MATHEMATICS

Pure mathematics is, in its way, the poetry of logical ideas.

Η ΈΝΝΟΙΑ ΤΗΣ ΠΑΡΑΓΏΓΟΥ

Έστω συνάρτηση f και σημείο A της C_f με συντεταγμένες $(x_0,f(x_0))$. Θα ορίσουμε την εφαπτομένη της C_f στο A. Για το λόγο αυτό, θεωρούμε ένα σημείο B της C_f του οποίου η τετμημένη απέχει απόσταση h από το A. Προφανώς, οι συντεταγμένες του σημείου B θα είναι οι $(x_0+h,f(x_0+h))$. Έστω ε η ευθεία που ορίζεται από τα A και B (πράσινη ευθεία). Παρατηρούμε ότι καθώς το h τείνει στο μηδέν, το σημείο B πλησιάζει το σημείο A και η ευθεία ε τείνει να πάρει μία οριακή θέση. Η οριακή αυτή θέση λέγεται εφαπτομένη (tangent) της C_f στο A. Η κλίση α (συντελεστής διεύθυνσης) της ε είναι η εφαπτομένη της γωνίας ω . Έστω τα τμήματα $A\Gamma \parallel x'x$ και $B\Gamma \parallel y'y$, τότε $\omega = \varphi$ ως εντός εκτός και επί ταυτά. Επομένως θα έχουμε:

$$\alpha = \varepsilon \varphi \omega = \varepsilon \varphi \phi = \frac{B\Gamma}{A\Gamma} = \frac{f(x_0 + h) - f(x_0)}{h} \tag{1}$$

Η κλίση της εφαπτομένης στο A ισούται με το όριο της ποσότητας (1) όταν $h \to 0$. Έχουμε λοιπόν τον ακόλουθο ορισμό:

Να βρεθεί η παράγωγος της $f(x) = x^2$ στα σημεία:

- 1. x = 1.
- 2. x = 2.
- 3. x = -1.

Λύση

• $\Gamma a x = 1$

Από το ορισμό (σχέση 2) θα έχουμε:

$$f'(1) = \lim_{h \to 0} \frac{f(1+h) - f(1)}{h}$$

Παρατηρούμε ότι:

$$f(1+h) = (1+h)^2 = (1^2 + 2 \cdot 1 \cdot h + h^2) = h^2 + 2h + 1$$

επίσης

$$f(1) = 1^2 = 1$$

άρα

$$f'(1) = \lim_{h \to 0} \frac{f(1+h) - f(1)}{h} = \lim_{h \to 0} \frac{h^2 + 2h + \cancel{1} - \cancel{1}}{h} = \lim_{h \to 0} \frac{h^2 + 2h}{h}$$
$$= \lim_{h \to 0} \frac{\cancel{h}(h+2)}{\cancel{h}} = \lim_{h \to 0} (h+2) \Rightarrow \boxed{f'(1) = 2}$$

• Γ x = 2

Από το ορισμό (σχέση 2) θα έχουμε:

$$f'(2) = \lim_{h \to 0} \frac{f(2+h) - f(2)}{h}$$

Παρατηρούμε ότι:

$$f(2+h) = (2+h)^2 = (2^2 + 2 \cdot 2 \cdot h + h^2) = h^2 + 4h + 4$$

επίσης

$$f(2) = 2^2 = 4$$

άρα

$$f'(2) = \lim_{h \to 0} \frac{f(2+h) - f(2)}{h} = \lim_{h \to 0} \frac{h^2 + 4h + \cancel{4} - \cancel{4}}{h} = \lim_{h \to 0} \frac{h^2 + 4h}{h}$$
$$= \lim_{h \to 0} \frac{\cancel{k}(h+4)}{\cancel{k}} = \lim_{h \to 0} (h+4) \Rightarrow \boxed{f'(2) = 4}$$

• $\Gamma \ln x = -1$

Από το ορισμό (σχέση 2) θα έχουμε:

$$f'(-1) = \lim_{h \to 0} \frac{f(-1+h) - f(-1)}{h}$$

Παρατηρούμε ότι:

$$f(-1+h) = (-1+h)^2 = ((-1)^2 + 2 \cdot (-1) \cdot h + h^2) = h^2 - 2h + 1$$

επίσης

$$f(-1) = (-1)^2 = 1$$

άρα

$$f'(-1) = \lim_{h \to 0} \frac{f(-1+h) - f(-1)}{h} = \lim_{h \to 0} \frac{h^2 - 2h + \cancel{1} - \cancel{1}}{h} = \lim_{h \to 0} \frac{h^2 - 2h}{h}$$
$$= \lim_{h \to 0} \frac{\cancel{K}(h-2)}{\cancel{K}} = \lim_{h \to 0} (h-2) \Rightarrow \boxed{f'(-1) = -2}$$

-Τέλος Λύσης-

Το γεγονός ότι η παράγωγος ισοδυναμεί με την κλίση της εφαπτομένης, μας οδηγεί στο συμπέρασμα ότι η παράγωγος μετρά το πόσο απότομα «ανεβαίνει» (θετική παράγωγος) ή «κατεβαίνει» (αρνητική παράγωγος) η C_f στο σημείο x_0 . Στην παρακάτω εφαρμογή μπορείτε να συγκρίνεται την εκάστοτε τιμή της παραγώγου που βρήκαμε στην άσκηση 1 με την αντίστοιχη κλίση της εφαπτομένης. Πολλές φορές η παράγωγος $f'(x_0)$ καλείται ρυθμός μεταβολής (rate of change) του y=f(x) ως προς x, όταν $x=x_0$.

Έστω h>0, τότε

$$\lim_{\substack{h \to 0 \\ h > 0}} \frac{f(x_0 + h) - f(x_0)}{h} \stackrel{(x_0 = 0)}{=} \lim_{\substack{h \to 0 \\ h > 0}} \frac{f(h) - f(0)}{h} = \lim_{h \to 0} \frac{h - 0}{h} = 1$$

Για h < 0 έχουμε:

$$\lim_{\substack{h \to 0 \\ h < 0}} \frac{f(x_0 + h) - f(x_0)}{h} \stackrel{(x_0 = 0)}{=} \lim_{\substack{h \to 0 \\ h < 0}} \frac{f(h) - f(0)}{h} = \lim_{\substack{h \to 0}} \frac{-h - 0}{h} = -1$$

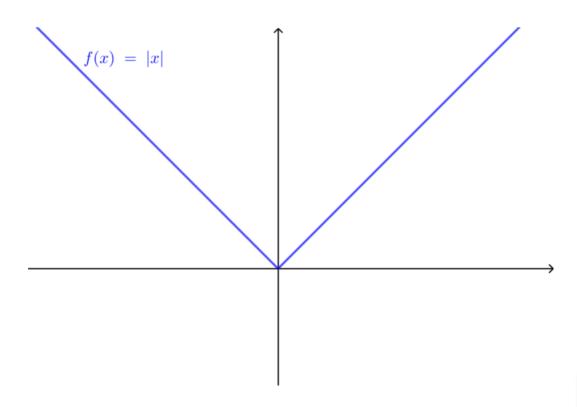
άρα παρατηρούμε ότι στο $x_0 = 0$ είναι:

$$\lim_{\substack{h \to 0 \\ h > 0}} \frac{f(x_0 + h) - f(x_0)}{h} \neq \lim_{\substack{h \to 0 \\ h < 0}} \frac{f(x_0 + h) - f(x_0)}{h}$$

επομένως δεν υπάρχει το όριο (2) της παραγώγου και άρα η συγκεκριμένη συνάρτηση δεν είναι παραγωγίσιμη στο $x_0 = 0$.

-Τέλος Λύσης-

Η γραφική παράσταση της f(x)=|x| παρουσιάζεται στο ακόλουθο σχήμα. Παρατηρούμε ότι στο $x_0=0$ η γραφική παράσταση της συνάρτησης σχηματίζει «γωνία». Αυτή είναι η χαρακτηριστική εικόνα που έχουν οι μη παραγωγίσιμες συναρτήσεις, αντίθετα οι παραγωγίσιμες συναρτήσεις είναι «ομαλές» και χωρίς «γωνίες».



Προσπαθήστε μόνοι σας

Άσκηση 3

Με τη βοήθεια του ορισμού της παραγώγου, να βρείτε την παράγωγο της συνάρτησης

1.
$$f(x) = 2x + 3$$
 ото $x = 1$

2.
$$f(x) = 4x^2$$
 oto $x = 2$

3.
$$f(x) = x^2 + \alpha x$$
 ото $x = 1$

4.
$$f(x) = \alpha x^2 + \beta x + \gamma$$
 ото $x = -1$

5.
$$f(x) = \sqrt{x}$$
 oto $x = 4$

6.
$$f(x) = \frac{1}{x}$$
 oro $x = 2$

Άσκηση 3

Δίνεται η συνάρτηση:

$$f\left(x\right) = 2 + \left|x - 1\right|$$

Να αποδείξετε ότι δεν είναι παραγωγίσιμη στο $x_0=1$

Στείλε την προσπάθειά σου



Ορισμός

Αν το όριο

$$\lim_{h \to 0} \frac{f(x_0 + h) - f(x_0)}{h}$$

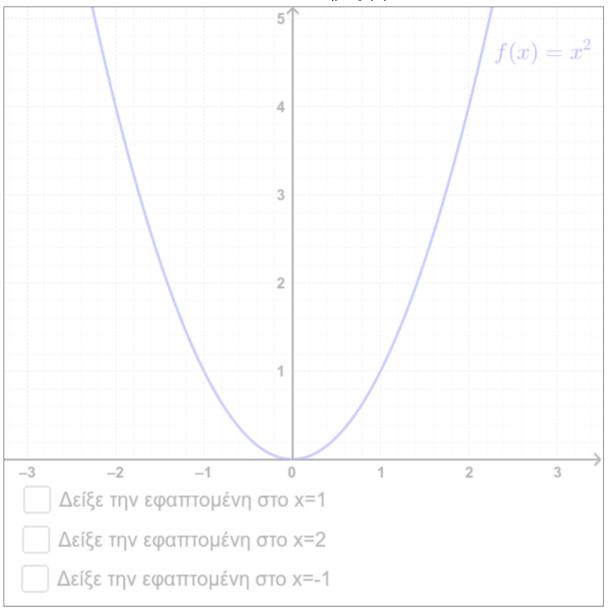
υπάρχει και είναι πραγματικός αριθμός, τότε λέμε ότι η f είναι παραγωγίσιμη στο σημείο x_0 του πεδίου ορισμού της. Το όριο αυτό ονομάζεται **παράγωγος** της f στο x_0 και συμβολίζεται με $f'(x_0)$. Έχουμε λοιπόν:

$$f'(x_0) = \lim_{h \to 0} \frac{f(x_0 + h) - f(x_0)}{h}$$
 (2)

Σύμφωνα με τα παραπάνω, η κλίση (συντελεστής διεύθυνσης) α της εφαπτομένης στο σημείο $A\left(x_0,f(x_0)\right)$ της C_f ισούται με την παράγωγο της f στο x_0 , δηλαδή:

$$\alpha = f'(x_0) \tag{3}$$

Άσκηση 1



Αποδεικνύεται ότι αν μία συνάρτηση είναι παραγωγίσιμη σε ένα σημείο x_0 , τότε είναι και συνεχής στο σημείο αυτό. Υπάρχουν όμως περιπτώσεις που δεν ισχύει το αντίστροφο, δηλαδή υπάρχουν συναρτήσεις που είναι συνεχής σε κάποιο σημείο αλλά όχι παραγωγίσιμες. Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελεί η παρακάτω συνάρτηση:

Άσκηση 2

Δίνεται η συνάρτηση:

$$f(x) = |x| = \begin{cases} x, & x \geqslant 0 \\ -x, & x < 0 \end{cases}$$

Να αποδείξετε ότι δεν είναι παραγωγίσιμη στο $x_0=0$

Λύση