# FEELT31109 - Enriquecimento Instrumental Roteiro Lab.03

Prof. Igor Peretta 23-Abril-2019

# 1 Introdução

Nota musical é um termo empregado para designar o elemento mínimo de um som, formado por um único modo de vibração do ar. Sendo assim, a cada nota corresponde uma duração e está associada uma frequência, cuja unidade mais utilizada é o hertz (Hz), a qual descreverá em termos físicos se a nota é mais grave ou mais aguda. De forma geral, podemos relacionar as notas a um alfabeto musical que dá possibilidade de associar determinadas frequências (ou conjuntos de frequências) a nomes comuns, viabilizando a composição de musicas ou qualquer outro tipo de manifestação sonora de forma clara e compreensível. Fonte: https://pt.wikipedia.org/wiki/Nota\_musical.

Para gerarmos as notas básicas, precisamos gerar o tom com a frequência correta. Veja a Tabela 1 para as frequências.

Tabel	a 1: Exemplo de tabela
Nota	Frequência aprox. [Hz]
БÁ	0.00

NOta	riequencia aprox. [112]
DÓ	262
$ m R\acute{E}$	294
MI	330
FÁ	349
SOL	392
LÁ	440
$\operatorname{SI}$	494
$\mathrm{D}\acute{\mathrm{O}}^2$	523

# 2 Experimento 3A: Escala musical

Neste projeto (adaptado da fonte: https://www.filipeflop.com/universidade/kit-maker-arduino/projeto-11-do-re-mi/, iremos fazer variar a frequência do som emitido pelo buzzer para percorrer a escala musical. A montagem se

encontra na Figura 1. Perceba que o Buzzer possui polaridade (o "+" ou o fio vermelho ficam para o lado do Vcc).

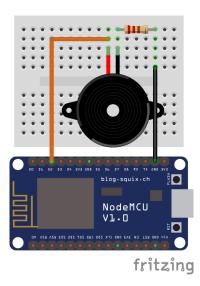


Figura 1: Esquemático para variação do brilho do LED

## 2.1 Material

- 1x Buzzer
- 1x Resistor 220  $\Omega$

Mais: Protoboard, jumpers, placa NodeMCU ESP8266

## 2.2 Código

Código-Fonte 1: Código-fonte para escala musical do buzzer

```
#define DO
             262
#define RE
             294
#define MI
             330
#define FA
             349
#define SOL
              392
#define LA
             440
#define SI
              494
#define DO<sub>-</sub>2 523
int pinoBuzzer = D2;
[] int melodia [] = { DO, RE, MI, FA, SOL, LA, SI, DO_2 };
```

```
12
   void setup() { }
13
14
   void loop() {
15
     static int i = 0;
16
     for (i = 0; i < 8; i++)
17
        tone(pinoBuzzer, melodia[i]);
18
        delay (500);
19
20
   }
```

# 3 Experimento 3B: Campainha

Conectando uma chave táctil (push-button) a um GPIO do NodeMCU podemos ler o valor 0 (LOW) ou 1 (HIGH) da chave e assim tomar uma ação. A ligação devida está representada na Figura 2. Por só ter dois valores possíveis, utilizaremos uma das GPIO da placa. O resistor de  $10k\Omega$  é devido para a placa NodeMCU, uma vez que a mesma não possui resistores internos (pullup) como as placas de Arduino.

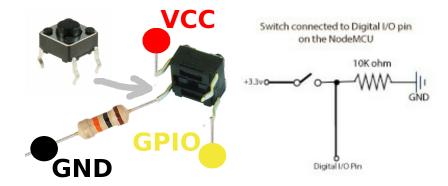


Figura 2: Chave táctil NA, ligação com GPIO do NodeMCU (quando pressionada, o GPIO recebe HIGH)

Neste projeto, iremos fazer um controle liga-desliga de um Buzzer, simulando uma campainha. A montagem se encontra na Figura 3.

#### 3.1 Material

- 1x Buzzer
- 1x Chave táctil (push-button) N-A
- 1x Resistor 220  $\Omega$

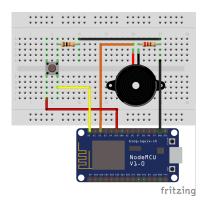


Figura 3: Esquemático para liga-desliga do Buzzer

• 1x Resistor 10k  $\Omega$ 

Mais: Protoboard, jumpers, placa NodeMCU ESP8266

## 3.2 Código

Código-Fonte 2: Código-fonte para liga-desliga do Buzzer

```
#define DO
                262
  #define RE
                294
  #define MI
                330
  #define FA
                349
  #define SOL
                392
  #define LA
               440
  #define SI
                494
   #define DO_{-2} 523
   int pinoBuzzer = D2;
10
   int pinoBotao = D0;
11
12
   void setup() {
13
     pinMode(pinoBotao , INPUT);
14
   }
15
16
   void loop() {
17
     static int readin = 0;
18
     readin = digitalRead(pinoBotao);
19
     noTone(pinoBuzzer);
20
     if(readin == HIGH) {
21
       tone(pinoBuzzer, SOL);
22
       delay (500);
23
```

# 4 (Opcional) Experimento 3C: Teclado musical

Com base nos códigos vistos nesse laboratório, monte um circuito com 8 chaves tácteis liga/desliga para criar um teclado musical. O esquemático está na Figura 4.

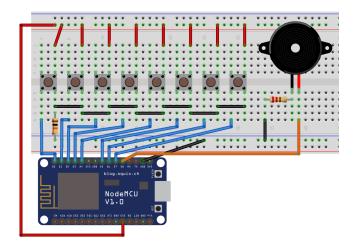


Figura 4: Esquemático do projeto opcional

Importante! Pela característica de implementação em hardware e software da função tone(pino, frequência), apenas um tom pode ser gerado por vez. Se você quiser reproduzir frequências diferentes em vários pinos, será necessário uma chamada da função noTone(pino) em um pino antes de chamar a função tone(···) para o próximo pino.

#### 4.1 Material

- 1x Buzzer
- 8x Chave táctil push-button NA
- 1x Resistor 220  $\Omega$
- 1x Resistor 10k Ω

## 5 Relatório

Redigir um relatório em L<sup>A</sup>T<sub>E</sub>X (de 1 a 3 páginas) contendo, para cada projeto:

- Identificação da disciplina e do laboratório
- Identificação do(s) discente(s)
- Breve descrição do que era esperado
- Relato das montagens e das dificuldades encontradas
- Relato dos resultados obtidos
- (Opcional) Descrição das modificações feitas ao(s) projeto(s) e resultados obtidos a partir das mesmas

Publicar em PDF e enviar anexo para o e-mail: iperetta@ufu.br com o assunto: FEELT31109 2019-1 Relatório do Lab XX, onde XX é o número identificador deste laboratório.

Dica: o site http://www.overleaf.com/ é um dos sites em que se pode editar documentos IATEX online, além de permitir a colaboração de vários autores para o documento.