# Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«Национальный исследовательский университет ИТМО» Факультет программной инженерии и компьютерной техники

Лабораторная работа по программированию №3-4 Вариант 31012

> Выполнил Пчелкин Илья Игоревич

> > P3106

Проверил

Вербовой А. А.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Задание	3
UML – Диаграмма	5
Код программы	6
Результат паботы программы	7

#### Задание

В соответствии с выданным вариантом на основе предложенного текстового отрывка из литературного произведения создать объектную модель реального или воображаемого мира, описываемого данным текстом. Должны быть выделены основные персонажи и предметы со свойственным им состоянием и поведением. На основе модели написать программу на языке Java.

#### Описание предметной области, по которой должна быть построена объектная модель:

Вместо того чтобы идти играть в городки или футбол, Незнайка садился за стол и принимался за чтение. Читал он каждый день по страничке, но и от этого была, конечно, большая польза. Иногда он читал даже по две странички: за сегодняшний день и за завтрашний. Покончив с чтением, он брал тетрадочку и начинал писать. Писал он уже не печатными буквами, а письменными, но сначала они получались у него не очень красиво. Первое время у него в тетради вместо букв выходили какие-то несообразные кривульки и кренделя, но Незнайка очень старался и постепенно выучился писать красивые буквы, и большие, то есть заглавные, и маленькие. Гораздо хуже у него обстояло дело с кляксами. Незнайка часто сажал кляксы в тетради. И к тому же как только посадит кляксу, так сейчас же слизнет ее языком. От этого кляксы у него получались с длинными хвостами. Такие хвостатые кляксы Незнайка называл кометами. Эти "кометы" были у него чуть ли не на каждой страничке. Но Незнайка не унывал, так как знал, что терпение и труд помогут ему избавиться и от "комет".

#### Этапы выполнения работы:

- 1. Получить вариант
- 2. Нарисовать UML-диаграмму, представляющую классы и интерфейсы объектной модели и их взаимосвязи;
- 3. Придумать сценарий, содержащий действия персонажей, аналогичные приведенным в исходном тексте;
- 4. Согласовать диаграмму классов и сценарий с преподавателем;
- 5. Написать программу на языке Java, реализующую разработанные объектную модель и сценарий взаимодействия и изменения состояния объектов. При запуске программа должна проигрывать сценарий и выводить в стандартный вывод текст, отражающий изменение состояния объектов, приблизительно напоминающий исходный текст полученного отрывка.
- 6. Продемонстрировать выполнение программы на сервере helios.
- 7. Ответить на контрольные вопросы и выполнить дополнительное задание.

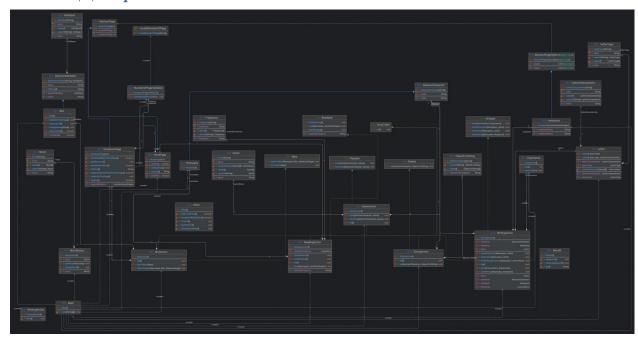
Текст, выводящийся в результате выполнения программы <u>не обязан дословно повторять</u> текст, полученный в исходном задании. Также не обязательно реализовывать грамматическое согласование форм и падежей слов выводимого текста.

Стоит отметить, что <u>цель разработки</u> объектной модели <u>состоит не в выводе текста</u>, а в эмуляции объектов предметной области, а именно их состояния (поля) и поведения (методы). Методы в разработанных классах должны изменять состояние объектов, а <u>выводимый текст должен являться побочным эффектом</u>, отражающим эти изменения.

#### Требования к объектной модели, сценарию и программе:

- 1. В модели должны быть представлены основные персонажи и предметы, описанные в исходном тексте. Они должны иметь необходимые атрибуты и характеристики (состояние) и уметь выполнять свойственные им действия (поведение), а также должны образовывать корректную иерархию наследования классов.
- 2. Объектная модель должна реализовывать основные принципе ООП инкапсуляцию, наследование и полиморфизм. Модель должна соответствовать принципам SOLID, быть расширяемой без глобального изменения структуры модели.
- 3. Сценарий должен быть вариативным, то есть при изменении начальных характеристик персонажей, предметов или окружающей среды, их действия могут изменяться и отклоняться от базового сценария, приведенного в исходном тексте. Кроме того, сценарий должен поддерживать элементы случайности (при генерации персонажей, при задании исходного состояния, при выполнении методов).
- 4. Объектная модель должна содержать <u>как минимум один</u> корректно использованный элемент <u>каждого типа</u> из списка:
  - о абстрактный класс как минимум с одним абстрактным методом;
  - о интерфейс;
  - о перечисление (enum);
  - o запись (record);
  - о массив или ArrayList для хранения однотипных объектов;
  - о проверяемое исключение.
- 5. В созданных классах основных персонажей и предметов должны быть корректно переопределены методы equals(), hashCode() и toString(). Для классов-исключений необходимо переопределить метод getMessage().
- 6. Созданные в программе классы-исключения должны быть использованы и обработаны. Кроме того, должно быть использовано и обработано хотя бы одно unchecked исключение (можно свое, можно из стандартной библиотеки).
- 7. При необходимости можно добавить внутренние, локальные и анонимные классы.

### UML – Диаграмма



### Код программы

 $\underline{https://github.com/ipka23/ITMO/tree/main/Labs/Prog/Lab3/lab3}$ 

### Результат работы программы

Незнайка не играет в футбол

Незнайка не играет в городки

Незнайка сел за стол, и начал читать.

Читал он каждый день по страничке, но сегодня прочитал две и от этого была, очень большая польза.

Покончив с чтением, Незнайка начинал писать в тетрадочка.

Писал Незнайка не письменная буква, а некрасивая письменная буква.

Первое время у Незнайка выходили кривулька и крендель, но Незнайка очень старался и постепенно выучился писать заглавная красивая и маленькая красивая буквы.

Незнайка не поставил кляксу на странице № 2.

Незнайка поставил кляксу на странице № 1.

Незнайка слизал комета языком, из-за этого клякса получилась с длинным хвостом.

Кляксы с длинным хвостом он называл комета.

Такие кометы были у него почти на каждой странице.

У Незнайка было хорошее настроение, потому что поставил только одну кляксу

терпение и труд помогут избавиться от комет.