

## "Теоретический минимум. Раздел 1 (весна)."

Дисциплина - Линейная алгебра

Поток - XXXX

Работу выполнил *Пивоваров Константин*, itmo.isu 413036

Telegram - @kyloren20001

Работу выполнил *Матвеев Илья*, itmo.isu 409097

Telegram - @hep2014

Автор методички - тов. Свинцов

Дата - 2025.03.21

- 1. Дайте определение линейной форме.
- 2 Что будет являться образом линейной комбинации относительно линейной формы?
- 3 Приведите общий вид линейной формы, определяемый координатами вектора-аргумента в произвольном базисе.
- 4 Что называется коэффициентами линейной формы?
- 5 Как найти значение линейной формы, зная ее коэффициенты в некотором базисе, а также координаты вектора-аргумента в этом же базисе?
- 6 Как определяется равенство линейных форм?
- 7 Какая линейная форма называется нуль-формой?
- 8 Как определяется сумма линейных форм?
- 9 Какое пространство называется сопряженным пространством?
- 10 Какие значения принимает  $f^j(e_i)$ , если  $\{e_i\}$  и  $\{f^j\}$  — сопряженные базисы?
- 11 Как может быть задан базис сопряженного пространства?
- 12 Как преобразуются коэффициенты линейной формы при преобразованиях базиса?
- 13 Как преобразуются базисные линейные формы при преобразованиях базиса?
- 14 Какое пространство называют вторым сопряженным?
- 15 Как может быть установлен изоморфизм между пространством  $V$  и вторым сопряженным к нему?
- 16 Какой изоморфизм называют каноническим?
- 17 Какое отображение называется билинейной формой?
- 18 Как при помощи линейных форм может быть задана билинейная форма?
- 19 Запишите координатное представление любой билинейной формы?
- 20 Какая билинейная форма называется симметричной?
- 21 Какая билинейная форма называется антисимметричной?
- 22 Как может быть найдена симметричная компонента билинейной формы?
- 23 Как может быть найдена антисимметричная компонента билинейной формы?
- 24 Как восстановить билинейную форму, если известны ее симметрическая и антисимметричная компонента?
- 25 Какая билинейная форма является симметричной и антисимметричной одновременно?
- 26 Как могут быть найдены коэффициенты билинейной формы?
- 27 Как устанавливается изоморфизм между пространством билинейных форм и пространством матриц?
- 28 Какое свойство определяет матрицу, соответствующую симметричной форме?

- 29 Какое свойство определяет матрицу, соответствующую антисимметричной форме?
- 30 Запишите закон преобразования матрицы билинейной формы при преобразовании базиса?
- 31 Какое отображение называется квадратичной формой?
- 32 Что такое однородный полином степени два и как он связан с квадратичной формой?
- 33 Как выглядит квадратичная форма, построенная по антисимметричной билинейной форме?
- 34 Как определяется матрица квадратичной формы?
- 35 Дайте определение полилинейной формы.
- 36 Что такое валентность полилинейной формы? Поясните обозначения.
- 37 Какой валентностью обладает скалярное произведение векторов как полилинейная форма?
- 38 Какой валентностью обладает смешанное произведение векторов как полилинейная форма?
- 39 Как определяется сумма полилинейных форм?
- 40 Как определяется произведение полилинейной формы на скаляр?
- 41 Как определяется произведение полилинейных форм?
- 42 Какой алгебраической структурой обладает множество полилинейных форм вместе с операцией сложения?
- 43 Какой алгебраической структурой обладает множество полилинейных форм вместе с операциями сложения и умножения на скаляр?
- 44 Обладает ли операция умножения полилинейных форм свойством коммутативности? Поясните ответ.
- 45 Как может быть найден тензор полилинейной формы?
- 46 В чем заключается смысл немого суммирования?
- 47 Для какой цели служит тензор полилинейной формы?
- 48 Что является тензором билинейной формы?
- 49 Что является тензором линейной формы?
- 50 Как при помощи немого суммирования записать закон преобразования координат вектора?
- 51 Как при помощи немого суммирования записать закон преобразования коэффициентов линейных форм?
- 52 Запишите закон преобразования компонент тензора полилинейной формы при преобразованиях базиса?
- 53 Как выглядит закон преобразования тензора типа  $(2, 0)$ ?
- 54 Как выглядит закон преобразования тензора типа  $(1, 1)$ ?
- 55 Как выглядит закон преобразования тензора типа  $(0, 2)$ ?
- 56 Какой валентностью будет обладать полилинейная форма валентности  $(p, q)$

после операции свертки?

- 57 Как определяется операция свертки тензора?
- 58 Дайте определение символа Кронекера.
- 59 Каким свойством обладает символ Кронекера?
- 60 Как записывается скалярное произведение при помощи операции свертки?
- 61 Дайте определение символа Леви-Чивита.
- 62 Каким свойством обладает символ Леви-Чивита?
- 63 Как записывается векторное произведение при помощи символа Леви-Чивита?
- 64 Запишите способ нахождения смешанного произведения при помощи символа Леви-Чивита.
- 65 Как может быть найден определитель квадратной матрицы при помощи символа Леви-Чивита?
- 66 Дайте определение линейному отображению между произвольными пространствами.
- 67 Что называется линейным отображением растяжения?
- 68 Запишите матрицу тождественного отображения.
- 69 Какой вид имеет матрица проектирования на подпространство параллельно его прямому дополнению?
- 70 Какой вид имеет матрица оператора растяжения на  $\lambda \in \mathbb{K}$ ?
- 71 Как может быть найдена матрица линейного отображения?
- 72 Покажите как найти координаты образа вектора относительно линейного отображения, если оно задано матрицей.
- 73 Какой алгебраической структурой наделено множество линейных отображений с введенными операциями сложения и умножения на скаляр?
- 74 Какому матричному пространству изоморфно множество  $\text{Hom}_{\mathbb{K}}(X, Y)$ ? Поясните введенные обозначения.
- 75 Что такое композиция линейных отображений?
- 76 Как найти матрицу линейного отображения, если оно задано как композиция отображений  $\phi$  и  $\psi$ ?
- 77 Запишите закон преобразования матрицы линейного отображения при замене базиса.
- ПРАВИЛА ТМ

## 1. Дайте определение линейной форме.

Линейной формой на пространстве  $V(\mathbb{K})$  называется такая функция  $f : V \rightarrow \mathbb{K}$ , что  $\forall v, v_1, v_2 \in V, \forall \lambda \in \mathbb{K}$  выполняется

$$f(v_1 + v_2) = f(v_1) + f(v_2). f(\lambda v) = \lambda f(v).$$

## 2 Что будет являться образом линейной комбинации относительно линейной формы?

**Страница:** 2

Замечание 1.1. Для любого линейного отображения  $f : V \rightarrow U$  справедливо, что образом линейной комбинации произвольных векторов  $v_i \in V$  будет линейная комбинация образов этих векторов:

$$f\left(\sum_i \alpha_i v_i\right) = \sum_i \alpha_i f(v_i).$$

Пример 1.1. Пусть  $E$  — пространство геометрических векторов (на плоскости или в пространстве) с введенным скалярным произведением  $\langle x, y \rangle$ . Линейную форму  $f(v)$  можно задать как

$$f(v) = \langle a, v \rangle,$$

где  $a \in E$  — фиксированный вектор.

## 3 Приведите общий вид линейной формы, определяемый координатами вектора-аргумента в произвольном базисе.

**Страница:** 3

Теорема 1.1. Задание линейной формы эквивалентно заданию ее значений на базисных векторах, т.е. заданию ее коэффициентов.

Доказательство. Пусть в выбранном базисе  $\{e_i\}_{i=1}^n$  линейного пространства  $V$  линейная форма  $f$  задана набором коэффициентов  $\{\varphi_i\}_{i=1}^n$ . Тогда  $\forall v = \sum_{i=1}^n v^i e_i \in V$ :

$$f(v) = f\left(\sum_{i=1}^n v^i e_i\right) = \sum_{i=1}^n f(v^i e_i) = \sum_{i=1}^n v^i f(e_i) = \sum_{i=1}^n v^i \varphi_i.$$

Таким образом, получаем, что образ любого вектора однозначно определен координатами этого вектора и коэффициентами линейной формы, где оба набора чисел найдены в одном и том же базисе.

## 4 Что называется коэффициентами линейной формы?

**Страница:** 3

### 📖 Определение

1.2. Коэффициентами  $\varphi_i$  линейной формы  $f$  называются значения этой линейной формы на базисных векторах пространства.

$$f(e_i) = \varphi_i$$

## 5 Как найти значение линейной формы, зная ее коэффициенты в некотором базисе, а также координаты вектора-аргумента в этом же базисе?

Страница: 3

Если  $f$  имеет координаты  $\{\phi_i\}$ , а вектор  $x$  имеет координаты  $\{x^i\}$  в одном и том же базисе  $\{e_i\}$ , то

$$f(x) = \sum_{i=1}^n \phi_i x^i$$

## 6 Как определяется равенство линейных форм?

Страница: 3

### 📖 Определение

2.1. Линейные формы  $f$  и  $g$  будем называть равными, если

$$f = g \quad \Leftrightarrow \quad f(v) = g(v), \quad \forall v \in V.$$

## 7 Какая линейная форма называется нуль-формой?

Страница: 3

### 📖 Определение 2.2.

Линейная форма  $\theta$  называется нулевой (нуль-формой), если

$$\theta(v) = 0, \quad \forall v \in V.$$

## 8 Как определяется сумма линейных форм?

Страница: 3

Рассмотрим множество линейных форм, заданных в линейном пространстве  $V$ .

Очевидно, что мы можем определить действия на множестве форм.

### Определение

2.3. Суммой линейных форм  $f$  и  $g$  называется отображение  $h = f + g$ , для которого справедливо

$$h(v) = f(v) + g(v), \quad \forall v \in V.$$

## 9 Какое пространство называется сопряженным пространством?

Страница: 4

Теорема 2.1. Множество линейных форм  $V^*$ , заданных на линейном пространстве  $V$ , образует линейное (сопряженное) пространство.

## 10 Какие значения принимает $f^j(e_i)$ , если $\{e_i\}$ и $\{f^j\}$ — сопряженные базисы?

Страница: 4

$$f^j(e_i) = \delta_i^j = \begin{cases} 1, & \text{если } i = j, \\ 0, & \text{если } i \neq j. \end{cases}$$

если базисы - сопряженные

## 11 Как может быть задан базис сопряженного пространства?

Страница: 4

Рассмотрим некоторый базис  $\{e_i\}_{i=1}^n$  в пространстве  $V$ . Введем набор линейных форм  $\{f^j\}_{j=1}^n$  следующим образом:

$$f^j(v) = v_j,$$

которая возвращает  $j$ -ю координату вектора  $v \in V$  в базисе  $\{e_i\}_{i=1}^n$ .

Очевидно, что для линейных форм из этого набора справедливо

$$f^j(e_i) = \delta_i^j = \begin{cases} 1, & \text{если } i = j, \\ 0, & \text{если } i \neq j. \end{cases}$$

Лемма 2.2. Набор линейных форм  $\{f^j\}_{j=1}^n$  является базисом в сопряженном пространстве  $V^*$ .

## 12 Как преобразуются коэффициенты линейной формы при преобразованиях базиса?

Страница: 5

**Замечание 2.1.** Каждому базису в пространстве  $V$  может быть найден и притом единственный сопряженный базис, связанный с ним соотношением, которое указано выше.

Посмотрим теперь, как преобразуется сопряженный базис при преобразовании базиса пространства  $X$ .

**Теорема 2.2.** Пусть  $\{f^i\}_{i=1}^n$  и  $\{\tilde{f}^l\}_{l=1}^n$  — базисы  $V^*$ , сопряженные соответственно базисам  $\{e^j\}_{j=1}^n$  и  $\{\tilde{e}^k\}_{k=1}^n$ . Тогда

$$\tilde{f}^l = \sum_{i=1}^n \sigma_i^l f^i,$$

где  $(\sigma_i^l) = S$  — элементы обратной матрицы перехода, полагая  $(\tau_k^j) = T$  матрицей перехода из  $\{e^j\}_{j=1}^n$  в  $\{\tilde{e}^k\}_{k=1}^n$ .

## 13 Как преобразуются базисные линейные формы при преобразованиях базиса?

**Страница:** 5

**Теорема 2.3.** Преобразование координат формы в  $V^*$  при переходе от базиса  $\{f^i\}_{i=1}^n$  к базису  $\{\tilde{f}^l\}_{l=1}^n$  имеет вид

$$\tilde{\eta}_l = \sum_{i=1}^n \tau_l^i \eta_i, \quad (\tilde{\eta}^1, \tilde{\eta}^2, \dots, \tilde{\eta}^n) = (\eta^1, \eta^2, \dots, \eta^n) \cdot T.$$

**Доказательство.**

$$\begin{aligned} \tilde{\eta}_l = f(\tilde{e}_l) &= \sum_{i=1}^n \eta_i f^i \left( \sum_{j=1}^n \tau_l^j e_j \right) = \sum_{i=1}^n \sum_{j=1}^n \eta_i \tau_l^j f^i(e_j) = \\ &= \sum_{i=1}^n \sum_{j=1}^n \eta_i \tau_l^j \delta_j^i = \sum_{i=1}^n \tau_l^i \eta_i. \end{aligned}$$

**Замечание 2.2.** Координаты линейной формы преобразуются точно по такому же закону, что и сам базис пространства  $V$ . По этой причине их также называют коекторами.

## 14 Какое пространство называют вторым сопряженным?

**Страница:** 6

Отметим, что операцию нахождения сопряженного пространства можно применять итеративно.



3.1. Вторым сопряженным пространством называют  $V^{**} = (V^*)^*$ .

Элементами второго сопряженного пространства являются функции, также обладающие линейностью, от линейных форм.

## 15 Как может быть установлен изоморфизм между пространством $V$ и вторым сопряженным к нему?

Страница: 6

**Теорема 3.1.** Между пространствами  $V$  и  $V^{**}$  можно установить изоморфизм без использования базиса (канонический изоморфизм).

**Доказательство.** Рассмотрим элементы второго сопряженного пространства  $\hat{v}, \hat{u} \in V^{**}$  :

$$\begin{aligned}\hat{v} : V^* &\rightarrow \mathbb{K}, & \hat{v}(f) &\in \mathbb{K} \\ \hat{v}(f+g) &= \hat{v}(f) + \hat{v}(g), & \hat{v}(\alpha f) &= \alpha \hat{v}(f) \\ (\hat{v} + \hat{u})(f) &= \hat{v}(f) + \hat{u}(f), & (\alpha \hat{v})(f) &= \alpha \hat{v}(f)\end{aligned}$$

## 16 Какой изоморфизм называют каноническим?

Страница: 6

изоморфизм без использования базиса

Канонический изоморфизм устанавливается отношением

$$\hat{x} \leftrightarrow x : \quad \hat{v}(f) = f(x) \quad \forall f \in V^*.$$

## 17 Какое отображение называется билинейной формой?

Страница: 7

### Определение

Билинейной формой на пространстве  $V(\mathbb{K})$  называется такая функция  $b : V \times V \rightarrow \mathbb{K}$ , что  $\forall x, x_1, x_2, y, y_1, y_2 \in V, \forall \lambda_1, \lambda_2 \in \mathbb{K}$  выполняется

$$b(\lambda_1 x_1 + \lambda_2 x_2, y) = \lambda_1 b(x_1, y) + \lambda_2 b(x_2, y)$$

$$b(x, \lambda_1 y_1 + \lambda_2 y_2) = \lambda_1 b(x, y_1) + \lambda_2 b(x, y_2)$$

## 18 Как при помощи линейных форм может быть задана билинейная форма?

Страница: 7

**Замечание 1.1.** Билинейная форма при фиксировании одного из аргументов есть ничто иное, как линейная форма согласно определению, которое было введено ранее. Отсюда сразу следует первый пример.

Пример 1.1. Пусть  $f, g \in V^*$  — линейные формы в пространстве  $V(\mathbb{K})$ . Билинейная форма может быть задана как

$$b : V \times V \rightarrow \mathbb{K}, \quad b(x, y) = f(x) \cdot g(y).$$

## 19 Запишите координатное представление любой билинейной формы?

**Страница:** 7

Пример 1.2. Скалярное произведение геометрических векторов на плоскости (в пространстве) линейно по каждому из аргументов, а следовательно, является билинейной формой.

Пример 1.3. Пусть  $V = \mathbb{K}^n$  — арифметическое пространство. Билинейную форму можно задать как

$$b(x, y) = \sum_{i=1}^n \sum_{j=1}^n \beta_{ij} \xi^i \eta^j,$$

где  $x = (\xi^1, \xi^2, \dots, \xi^n)^T \in V$  и  $y = (\eta^1, \eta^2, \dots, \eta^n)^T \in V$ .

## 20 Какая билинейная форма называется симметричной?

**Страница:** 8

| Билинейная форма  $b$  называется симметричной, если  $b(x, y) = b(y, x)$ .

## 21 Какая билинейная форма называется антисимметричной?

**Страница:** 8

| Билинейная форма  $b$  называется антисимметричной, если  $b(x, y) = -b(y, x)$

## 22 Как может быть найдена симметричная компонента билинейной формы?

**Страница:** 8

Замечание 1.3. Множество симметричных (антисимметричных) билинейных форм образует линейное подпространство  $\text{Bil}_K^S(V)$  ( $\text{Bil}_K^{AS}(V)$ ) в  $\text{Bil}_K(V)$ .

Из каждой билинейной формы может быть изготовлена симметричная форма:

$$b^S(x, y) = \frac{1}{2}(b(x, y) + b(y, x)), \quad b^S \in \text{Bil}_K^S(V).$$

## 23 Как может быть найдена антисимметричная компонента билинейной формы?

Страница: 8

Аналогично может быть изготовлена антисимметричная форма:

$$b^{AS}(x, y) = \frac{1}{2}(b(x, y) - b(y, x)), \quad b^{AS} \in \text{Bil}_K^{AS}(V).$$

## 24 Как восстановить билинейную форму, если известны ее симметрическая и антисимметричная компонента?

Страница: 8

Лемма 1.3. Сумма симметричной и антисимметричной форм, построенных согласно процедуре выше, дает исходную билинейную форму.

## 25 Какая билинейная форма является симметричной и антисимметричной одновременно?

Страница: 9

Единственная форма, удовлетворяющая сразу  $b(x, y) = b(x, y)$  и  $b(x, y) = -b(x, y)$ , есть нулевая форма

## 26 Как могут быть найдены коэффициенты билинейной формы?

Страница: 9

Предположим, что  $V$  — конечномерное линейное пространство. Зафиксируем в  $V$  базис  $\{e_i\}_{i=1}^n$ , где  $n = \dim V$ .

### □ Определение

2.1. Коэффициентами  $\beta_{ij}$  билинейной формы  $b(x, y)$  называются значения этой билинейной формы на базисных векторах пространства:

$$b(e_i, e_j) = \beta_{ij}.$$

Доказательство. Пусть в выбранном базисе  $\{e_i\}_{i=1}^n$  линейного пространства  $V$  билинейная форма  $b(x, y)$  задана набором коэффициентов  $\{\beta_{ij}\}_{i,j=1}^n$ . Тогда

$$\forall x = \sum_{i=1}^n \xi^i e_i, y = \sum_{j=1}^n \eta^j e_j:$$

$$b(x, y) = b\left(\sum_{i=1}^n \xi^i e_i, \sum_{j=1}^n \eta^j e_j\right) = \sum_{i=1}^n \sum_{j=1}^n \xi^i \eta^j b(e_i, e_j) = \sum_{i=1}^n \sum_{j=1}^n \xi^i \eta^j \beta_{ij}.$$

По аналогии с линейными формами, коэффициенты которых можно представить в виде вектора-строки, существует аналогичное представление для билинейной формы.

## 27 Как устанавливается изоморфизм между пространством билинейных форм и пространством матриц?

Страница: 10

### Определение

2.2. Матрицей билинейной формы  $b(x, y)$  называется матрица  $B$ , составленная из её коэффициентов.

Лемма 2.1. Пространство билинейных форм  $\text{Bil}_{\mathbb{K}}(V)$  изоморфно пространству квадратных матриц  $M_n(\mathbb{K})$ .

Доказательство. Изоморфизм устанавливается следующим образом:

$$\begin{aligned} b &\leftrightarrow B, & b' &\leftrightarrow B', \\ b + b' &\leftrightarrow B + B', \\ \lambda b &\leftrightarrow \lambda B. \end{aligned}$$

Соответствие между линейными операциями с билинейными формами и матрицами проверяется непосредственной проверкой определений.

## 28 Какое свойство определяет матрицу, соответствующую симметричной форме?

Страница: 10

Замечание 2.2. Матрица симметричной (антисимметричной) билинейной формы является симметричной (антисимметричной):

$$\begin{aligned} b^S &\leftrightarrow B_S, & B_S &= B_S^T, \\ b^{AS} &\leftrightarrow B_{AS}, & B_{AS} &= -B_{AS}^T. \end{aligned}$$

## 29 Какое свойство определяет матрицу, соответствующую антисимметричной форме?

Страница: 10

Замечание 2.2. Матрица симметричной (антисимметричной) билинейной формы является симметричной (антисимметричной):

$$b^S \leftrightarrow B_S, \quad B_S = B_S^T, \\ b^{AS} \leftrightarrow B_{AS}, \quad B_{AS} = -B_{AS}^T.$$

### 30 Запишите закон преобразования матрицы билинейной формы при преобразовании базиса?

**Страница:** 10

**Теорема 2.2.** Матрицы  $B$  и  $B'$  билинейной формы  $b(x, y)$ , заданные в базисах  $\{e_i\}_{i=1}^n$  и  $\{e'_j\}_{j=1}^n$ , связаны соотношением

$$B' = C^T B C,$$

где  $C = (c_j^i)$  — матрица перехода от базиса  $\{e_i\}_{i=1}^n$  к базису  $\{e'_j\}_{j=1}^n$ .

**Доказательство.** Полагая, что известна матрица перехода  $C = (c_j^i)$ , компоненты нового базиса можно выразить через векторы старого базиса как

$$e'_j = \sum_{i=1}^n c_j^i e_i.$$

Воспользуемся этим, чтобы получить компоненты матрицы билинейной формы в новом базисе:

$$\beta'_{ij} = b(e'_i, e'_j) = b\left(\sum_{k=1}^n c_i^k e_k, \sum_{l=1}^n c_j^l e_l\right) = \sum_{k=1}^n \sum_{l=1}^n c_i^k c_j^l b(e_k, e_l) = \sum_{k=1}^n \sum_{l=1}^n c_i^k c_j^l \beta_{kl}.$$

### 31 Какое отображение называется квадратичной формой?

**Страница:** 11

Квадратичной формой на линейном пространстве  $V$  называется отображение  $q(v)$ , построенное из билинейной формы  $b(x, y)$  следующим образом:

$$q : V \rightarrow \mathbb{K}, \quad q(v) = b(v, v), \quad \forall v \in V$$

### 32 Что такое однородный полином степени два и как он связан с квадратичной формой?

**Страница:** 11

Квадратичная форма является однородным полиномом степени 2 от координат вектора.

### 33 Как выглядит квадратичная форма, построенная по антисимметричной билинейной форме?

**Страница:** 12

Любой антисимметричной билинейной форме соответствует нулевая квадратичная форма.

## 34 Как определяется матрица квадратичной формы?

Страница: 12

**Замечание 3.4.** Полагая, что билинейная форма описывается матрицей с коэффициентами  $\beta_{ij}$ , квадратичную форму можно также представить в виде:

$$q(v) = \sum_{i=1}^n \sum_{j=1}^n \beta_{ij} v^i v^j = \sum_{i=1}^n \beta_{ii} (v^i)^2 + 2 \sum_{i < j} \beta_{ij} v^i v^j,$$

где  $v^i$  —  $i$ -я координата вектора  $v$  в выбранном базисе.

## 35 Дайте определение полилинейной формы.

Страница: 13

### Определение

1.1. Полилинейной формой на линейном пространстве  $V(\mathbb{K})$  назовем отображение вида

$$\mathcal{A} : \underbrace{V \times \dots \times V}_p \times \underbrace{V^* \times \dots \times V^*}_q \rightarrow \mathbb{K},$$

обладающее линейностью по каждому из аргументов:

$$\begin{aligned} \mathcal{A}(x_1, \dots, \alpha x'_i + \beta x''_i, \dots, x_p; \varphi^1, \dots, \varphi^q) = \\ = \alpha \mathcal{A}(x_1, \dots, x'_i, \dots, x_p; \varphi^1, \dots, \varphi^q) + \beta \mathcal{A}(x_1, \dots, x''_i, \dots, x_p; \varphi^1, \dots, \varphi^q), \end{aligned}$$

где  $x_i \in V$  и  $\varphi^j \in V^*$ .

## 36 Что такое валентность полилинейной формы? Поясните обозначения.

Страница: 13

### Определение

1.2. Валентностью полилинейной формы называют пару чисел  $(p, q)$ , определяющих количество векторов и ковекторов (линейных форм), являющихся аргументами данного отображения.

## 37 Какой валентностью обладает скалярное произведение векторов как полилинейная форма?

Страница: 14

Примером билинейной формы служит скалярное произведение двух геометрических векторов:

$$g(x_1, x_2) = (x_1, x_2),$$

а также все другие примеры билинейных форм, которые рассматривались ранее. Таким образом, билинейная форма — это ПЛФ валентности  $(2, 0)$ .

## 38 Какой валентностью обладает смешанное произведение векторов как полилинейная форма?

Страница: 14

**Пример 1.3.** Билинейные формы над  $V$  — это отображения вида

$$g : V \times V \rightarrow \mathbb{K}.$$

Таким образом, билинейная форма — это ПЛФ валентности  $(2, 0)$ . Примером билинейной формы служит скалярное произведение двух геометрических векторов:

$$g(x_1, x_2) = (x_1, x_2),$$

а также все другие примеры билинейных форм, которые рассматривались ранее.

**Пример 1.4.** Можно также рассмотреть трилинейные формы как отображения вида

$$\psi : V \times V \times V \rightarrow \mathbb{K},$$

являющиеся ПЛФ валентности  $(3, 0)$ . Отображения такого вида встречались в геометрии — это смешанное произведение трех векторов.

## 39 Как определяется сумма полилинейных форм?

Страница: 14

### Определение

2.3. Отображение  $\mathcal{C} = \mathcal{A} + \mathcal{B}$  будем называть суммой полилинейных форм  $\mathcal{A}$  и  $\mathcal{B}$ , если

$$\begin{aligned} \mathcal{C}(x_1, x_2, \dots, x_p; \varphi^1, \varphi^2, \dots, \varphi^q) &= \\ &= \mathcal{A}(x_1, x_2, \dots, x_p; \varphi^1, \varphi^2, \dots, \varphi^q) + \mathcal{B}(x_1, x_2, \dots, x_p; \varphi^1, \varphi^2, \dots, \varphi^q) \end{aligned}$$

для любых наборов  $x_1, x_2, \dots, x_p \in V$  и  $\varphi^1, \varphi^2, \dots, \varphi^q \in V^*$ .

**Лемма 2.1.** Отображение  $\mathcal{C}$ , определенное как сумма полилинейных форм  $\mathcal{A}, \mathcal{B} \in \Omega_q^p$ , является полилинейной формой из  $\Omega_q^p$ .

## 40 Как определяется произведение полилинейной формы на скаляр?

Страница: 15

### Определение

2.4. Отображение  $\lambda\mathcal{A}$  будем называть произведением полилинейной формы  $\mathcal{A}$  на скаляр  $\lambda$ , если

$$(\lambda\mathcal{A})(x_1, x_2, \dots, x_p; \varphi^1, \varphi^2, \dots, \varphi^q) = \lambda \cdot \mathcal{A}(x_1, x_2, \dots, x_p; \varphi^1, \varphi^2, \dots, \varphi^q)$$

для любых наборов  $x_1, x_2, \dots, x_p \in V$  и  $\varphi^1, \varphi^2, \dots, \varphi^q \in V^*$ .

## 41 Как определяется произведение полилинейных форм?

Страница: 15

**Лемма 2.2.** Отображение  $\lambda\mathcal{A}$ , определенное как произведение полилинейной формы  $\mathcal{A} \in \Omega_q^p$  на скаляр  $\lambda \in \mathbb{K}$ , является полилинейной формой из  $\Omega_q^p$ .

## 42 Какой алгебраической структурой обладает множество полилинейных форм вместе с операцией сложения?

Страница: 15

**Теорема 2.1.** Множество  $\Omega_q^p$  полилинейных форм валентности  $(p, q)$  образует линейное пространство.

## 43 Какой алгебраической структурой обладает множество полилинейных форм вместе с операциями сложения и умножения на скаляр?

Страница: 15

Относительно этих двух операций оно является линейным пространством(пространством полилинейных форм)

## 44 Обладает ли операция умножения полилинейных форм свойством коммутативности? Поясните ответ.

Страница: 16

Обладает некоммутативностью



(а) **Некоммутативность:**

$$\mathcal{A} \cdot \mathcal{B} \neq \mathcal{B} \cdot \mathcal{A}.$$

Данное свойство очевидно вытекает из определения произведения в силу того, что порядок произведения  $\mathcal{A}$  и  $\mathcal{B}$  определяет порядок аргументов в  $\mathcal{C}$ . Однако продемонстрируем это свойство на более простом примере. Рассмотрим следующие полилинейные формы, определенные как произведения обычных линейных форм  $f^1, f^2 \in V^*$ :

$$\begin{aligned} \mathcal{C}_1 = f^1 \cdot f^2 &\Rightarrow \mathcal{C}_1(x, y) = f^1(x) \cdot f^2(y), \\ \mathcal{C}_2 = f^2 \cdot f^1 &\Rightarrow \mathcal{C}_2(x, y) = f^2(x) \cdot f^1(y). \end{aligned}$$

## 45 Как может быть найден тензор полилинейной формы?

**Страница:** 17

Зафиксируем в  $V(\mathbb{K})$  базис  $\{e_i\}_{i=1}^n$  и построим к нему сопряженный базис  $\{f^j\}_{j=1}^n$  в пространстве  $V^*$ . Вспомним, что эти базисы связаны соотношением

$$f^j(e_i) = \delta_i^j = \begin{cases} 1, & i = j, \\ 0, & i \neq j. \end{cases}$$

### Определение

3.1. Тензором полилинейной формы  $\mathcal{C}$  валентности  $(p, q)$  называется набор из  $n^{p+q}$  скаляров, определяемых как действие полилинейной формы на всевозможных наборах базисных векторов:

$$c_{i_1 i_2 \dots i_p}^{j_1 j_2 \dots j_q} = \mathcal{C}(e_{i_1}, e_{i_2}, \dots, e_{i_p}; f^{j_1}, f^{j_2}, \dots, f^{j_q}),$$

где индексы  $i_1, i_2, \dots, i_p$  и  $j_1, j_2, \dots, j_q$  принимают значения  $1, \dots, n$ , где  $n = \dim V$  — это размерность пространства  $V$ .

## 46 В чем заключается смысл немого суммирования?

**Страница:** 17

Соглашение о немом (или индексном) суммировании (правило Эйнштейна) гласит, что если индекс повторяется сверху и снизу, то подразумевается сумма по этому индексу. Например,  $x^i y_i = \sum_i x^i y_i$ . Это упрощает запись тензорных выражений. подробнее:

Прежде чем перейдем к дальнейшим рассуждениям, отметим следующий факт. Наличие большого количества индексов в случае анализа линейных объектов нередко приводит к большому количеству суммирований как в теоретических выкладках, так и в практических приложениях тензоров. По этой причине вводится

так называемое правило суммирования Эйнштейна, или соглашение о немом суммировании. В контексте данной темы договоримся о следующем:

- (а) Если в одночлене присутствует одинаковый верхний и нижний индекс, то подразумевается суммирование по нему:
- (б) Индекс, по которому происходит суммирование, называют немым в силу того, что его обозначение не принципиально, т.е.
- (в) Необходимо соблюдение баланса индексов. Если индекс не является немым, то в левой и правой частях равенства должны присутствовать одни и те же индексы, а также должен быть неизменным их порядок, т.е.

## 47 Для какой цели служит тензор полилинейной формы?

**Страница:** 18

Тензор хранит в виде массива (компонент) все значения полилинейной формы на базисных элементах. Это позволяет эффективно работать с формой: суммировать, умножать, делать свертки.

## 48 Что является тензором билинейной формы?

**Страница:** 20

Тензор билинейной формы  $b$  валентности  $(2, 0)$  — это матрица  $\beta_{ij} = b(e_i, e_j)$ .

## 49 Что является тензором линейной формы?

**Страница:** 17

Тензор линейной формы  $f$  валентности  $(1, 0)$  — это вектор (столбец или строка) её коэффициентов  $\phi_i = f(e_i)$ .

## 50 Как при помощи немого суммирования записать закон преобразования координат вектора?

**Страница:** 19

Если  $x^n$  — координаты в новом базисе,  $T = (\tau_j^i)$  — матрица перехода, то

$$x^n = \tau_j^i x^j$$

(Суммирование по повторяющемуся индексу  $j$ .)

## 51 Как при помощи немого суммирования записать закон преобразования коэффициентов линейных форм?

**Страница:** 19

Для формы  $f$  с координатами  $\eta_i$  в старом базисе и  $\eta'_j$  в новом, при матрице перехода  $\tau_i^j$  для векторов, имеет место

$$\eta'_j = \tau_j^i \eta_i$$

(где, строго говоря,  $\tau_j^i$  — обратная к исходной, если мы говорим о переходе для ковекторов, но в индексной записи часто используют верхние/нижние индексы, чтобы учесть это автоматически).

## 52 Запишите закон преобразования компонент тензора полилинейной формы при преобразованиях базиса?

**Страница:** 20

Для тензора  $a_{i_1 \dots i_p}^{j_1 \dots j_q}$  и новой системы базисов действует правило:

$$a'^{l_1 \dots l_q}_{k_1 \dots k_p} = \tau_{k_1}^{i_1} \dots \tau_{k_p}^{i_p} \sigma_{j_1}^{l_1} \dots \sigma_{j_q}^{l_q} a_{i_1 \dots i_p}^{j_1 \dots j_q}$$

где  $\tau$  — матрица перехода для  $V$ ,  $\sigma$  — матрица перехода для  $V^*$ .

## 53 Как выглядит закон преобразования тензора типа (2, 0)?

**Страница:** 20

Так как (2, 0)-тензор имеет два нижних индекса, то при смене базиса

$$a'_{k_1 k_2} = \tau_{k_1}^{i_1} \tau_{k_2}^{i_2} a_{i_1 i_2}.$$

## 54 Как выглядит закон преобразования тензора типа (1, 1)?

**Страница:** 20

У тензора  $a_i^j$  один верхний индекс, один нижний. Тогда

$$a_k^l = \tau_k^i \sigma_j^l a_i^j$$

(Здесь  $\tau$  отвечает за векторные индексы,  $\sigma$  — за ковекторные.)

## 55 Как выглядит закон преобразования тензора типа (0, 2)?

**Страница:** 20

Такому тензору  $a_{i_1 i_2}$  соответствуют оба индекса "внизу". Тогда

$$a'_{k_1 k_2} = \tau_{k_1}^{i_1} \tau_{k_2}^{i_2} a_{i_1 i_2}$$

(Аналогично пункту 53.)

## 56 Какой валентностью будет обладать полилинейная форма валентности (p, q) после операции свертки?

Страница: 21

Свертка «съедает» по одному векторному и одному ковекторному индексу, понижая  $p$  и  $q$  каждый на единицу. В результате получается форма валентности  $(p - 1, q - 1)$ .

## 57 Как определяется операция свертки тензора?

Страница: 21

В индексной записи свертка заключается в том, что один верхний индекс отождествляют с одним нижним и суммируют (немое суммирование). Например, если  $a_{i_1 \dots i_p}^{j_1 \dots j_q}$ , то свертка может идти по  $j_k$  и  $i_\ell$ , порождая новую форму с на один верхний и нижний индекс меньше.

### Определение

2.1. Сверткой полилинейной формы  $\mathcal{A} \in \Omega_q^p$  называется отображение, результатом которого является функция  $\mathcal{B}$  от  $p - 1$  векторного аргумента и  $q - 1$  ковекторного аргумента, определяемая как

$$\mathcal{B}(x_1, \dots, x_{k-1}, x_{k+1}, \dots, x_p; \varphi^1, \dots, \varphi^{l-1}, \varphi^{l+1}, \dots, \varphi^q) = \\ = \mathcal{A}(x_1, \dots, x_{k-1}, \mathbf{e}_r, x_{k+1}, \dots, x_p; \varphi^1, \dots, \varphi^{l-1}, \mathbf{f}^r, \varphi^{l+1}, \dots, \varphi^q),$$

полагая, что в правой части производится суммирование по немому индексу  $r$ .

## 58 Дайте определение символа Кронекера.

Страница: 21

### Определение

3.1. Символ Кронекера  $\delta_{ij}$  — это дважды ковариантный тензор типа  $(2, 0)$ , компоненты которого задаются как:

$$\delta_{ij} = \begin{cases} 1, & i = j, \\ 0, & i \neq j. \end{cases}$$

## 59 Каким свойством обладает символ Кронекера?

Страница: 21

**Замечание 3.1.** Символ Кронекера является симметричным в том смысле, что для него выполняется свойство:

$$\delta_{ij} = \delta_{ji}.$$

## 60 Как записывается скалярное произведение при помощи операции свертки?

Страница: 22

С учетом свойства символа Кронекера он оказывается полезным при записи скалярного произведения в декартовой прямоугольной системе координат (ДПСК):

$$\mathbf{a} \cdot \mathbf{b} = a^i b^j g_{ij} = a^i b_i = \sum_{i=1}^n a^i b_i.$$

## 61 Дайте определение символа Леви-Чивита.

Страница: 22

### Определение

3.2. Символ Леви-Чивиты  $\varepsilon_{ijk}$  — это трижды ковариантный тензор типа  $(3, 0)$ , компоненты которого в ДПСК задаются как:

$$\varepsilon_{ijk} = \begin{cases} +1, & \text{если } (i, j, k) \text{ — чётная перестановка } (1, 2, 3), \\ -1, & \text{если } (i, j, k) \text{ — нечётная перестановка,} \\ 0, & \text{иначе (если есть повторяющиеся индексы).} \end{cases}$$

## 62 Каким свойством обладает символ Леви-Чивита?

Страница: 22

**Замечание 3.3.** Символ Леви-Чивиты обладает свойством:

$$\varepsilon_{ijk} = -\varepsilon_{jik} = -\varepsilon_{ikj}.$$

## 63 Как записывается векторное произведение при помощи символа Леви-Чивита?

Страница: 22

Перейдем к применению этого тензора в геометрии. Компоненты векторного произведения  $\mathbf{c} = \mathbf{a} \times \mathbf{b}$  в ДПСК выражаются через символ Леви-Чивиты:

$$c_i = (\mathbf{a} \times \mathbf{b})_i = \varepsilon_{ijk} a^j b^k.$$

В координатной форме:

$$\mathbf{c} = (\varepsilon_{1jk} a^j b^k, \varepsilon_{2jk} a^j b^k, \varepsilon_{3jk} a^j b^k).$$

## 64 Запишите способ нахождения смешанного произведения при помощи символа Леви-Чивита.

Страница: 23

Смешанное произведение трёх векторов  $\mathbf{a}, \mathbf{b}, \mathbf{c}$  в  $\mathbb{R}^3$ :

$$(\mathbf{a}, \mathbf{b}, \mathbf{c}) = \mathbf{a} \cdot (\mathbf{b} \times \mathbf{c}) = (a^i) \cdot (\varepsilon_{ijk} b^j c^k) = \varepsilon_{ijk} a^i b^j c^k.$$

**65 Как может быть найден определитель квадратной матрицы при помощи символа Леви-Чивита?**

Страница: 24

Для квадратной матрицы  $A = (A_{ij})$  размера  $n \times n$  её определитель выражается как:

$$\det A = \varepsilon_{i_1 i_2 \dots i_n} a_1^{i_1} a_2^{i_2} \dots a_n^{i_n}.$$

**66 Дайте определение линейному отображению между произвольными пространствами.**

Страница: 25

#### Определение

1.1 Отображение  $\varphi : V \rightarrow W$  линейного пространства  $V$  в линейное пространство  $W$  называется линейным, если  $\forall x, x_1, x_2 \in V, \forall \alpha \in \mathbb{K}$  выполняются следующие свойства:

$$\varphi(x_1 + x_2) = \varphi(x_1) + \varphi(x_2), \quad \varphi(\alpha x) = \alpha \varphi(x).$$

**67 Что называется линейным отображением растяжения?**

Страница: 25

(в) Растяжение:

$$\varphi : V \rightarrow V \quad \varphi x = \lambda x, \quad \forall x \in V$$

**68 Запишите матрицу тождественного отображения.**

Страница: 26

(б) Тождественное отображение

$$\mathcal{I} \rightarrow E = \begin{pmatrix} 1 & 0 & \dots & 0 \\ 0 & 1 & \dots & 0 \\ \dots & \dots & \dots & \dots \\ 0 & 0 & \dots & 1 \end{pmatrix}$$

**69 Какой вид имеет матрица проектирования на подпространство параллельно его прямому дополнению?**

Страница: 26

В подходящем базисе (согласованном с подпространством) матрица проектора имеет блочный вид:

$$\begin{pmatrix} E & 0 \\ 0 & 0 \end{pmatrix},$$

где  $E$  — единичная подматрица, соответствующая выбранному подпространству, а нули — блоки, *уничтожающие* прямое дополнение.

## 70 Какой вид имеет матрица оператора растяжения на $\lambda \in \mathbb{K}$ ?

Страница: 26

Это диагональная матрица, у которой на диагонали стоит  $\lambda$ . В любом базисе она будет  $\lambda E$ , где  $E$  — единичная матрица.

## 71 Как может быть найдена матрица линейного отображения?

Страница: 27

Берут образы базисных векторов  $\varphi(\epsilon_i)$  и раскладывают их по базису пространства  $W$ . Коэффициенты разложения образуют столбцы матрицы линейного отображения.

## 72 Покажите как найти координаты образа вектора относительно линейного отображения, если оно задано матрицей.

Страница: 27

Пусть  $\varphi$  задано матрицей  $A$ . Если вектор  $x$  имеет координаты  $\{x^i\}$ , тогда образ  $y = \varphi(x)$  имеет координаты, равные произведению  $A$  на столбец  $\{x^i\}$ . То есть  $y = Ax$  в координатной форме.

## 73 Какой алгебраической структурой наделено множество линейных отображений с введенными операциями сложения и умножения на скаляр?

Страница: 28

Относительно этих операций  $\text{Hom}_{\mathbb{K}}(V, W)$  является линейным пространством.

## 74 Какому матричному пространству изоморфно множество $\text{Hom}_{\mathbb{K}}(X, Y)$ ? Поясните введенные обозначения.

Страница: 28

**Замечание 3.1.** В силу того, что между отображением и его матрицей в фиксированной паре базисов пространств  $V$  и  $W$  устанавливается соответствие, которое к тому же сохраняет свойства линейности, можно утверждать, что пространство  $\text{Hom}_{\mathbb{K}}(V, W)$  изоморфно матричному пространству  $M_{m \times n}(\mathbb{K})$ :

$$\text{Hom}_{\mathbb{K}}(V, W) \simeq M_{m \times n}(\mathbb{K}).$$

## 75 Что такое композиция линейных отображений?

**Страница:** 28

### Определение

3.4. Отображение  $\chi : V \rightarrow W$  называется композицией линейных отображений  $\psi$  и  $\varphi$ , если

$$\forall x \in V : \quad \chi(x) = (\psi \circ \varphi)(x) = \psi(\varphi(x)).$$

## 76 Как найти матрицу линейного отображения, если оно задано как композиция отображений $\phi$ и $\psi$ ?

**Страница:** 29

**Следствие 3.1.1.** Матрица композиции линейных отображений  $\chi = \psi \circ \varphi$  определяется произведением матриц  $B_\psi$  и  $A_\varphi$ :

$$C_\chi = B_\psi \cdot A_\varphi.$$

## 77 Запишите закон преобразования матрицы линейного отображения при замене базиса.

**Страница:** 29

**Теорема 4.1.** Матрица оператора при замене базисов преобразуется как

$$A'_\varphi = S^{-1} A_\varphi T,$$

где  $S$  — матрица перехода от старого базиса к новому в пространстве  $V$ , а  $T$  — матрица перехода от старого базиса к новому в пространстве  $W$ .

## ПРАВИЛА ТМ

Теоретический минимум

Теоретический минимум представляет собой письменный опрос студентов по определениям понятий и формулировкам утверждений, изученных в разделе.

Задача — мотивировать студентов запоминать теоретический материал, а также уметь



его воспроизводить.

Ответственный за проведение: куратор + практик.

Проведение:

- письменно
- индивидуально
- за ограниченное время (обычно не более 15 мин.)
- без помощи конспектов, учебников и других источников
- на практическом занятии
- в конце изучения раздела
- список вопросов известен заранее

Ответственный заранее готовит условия теоретического минимума в нескольких вариантах для каждого потока. Варианты формируются на основе списка вопросов (понятий и утверждений).

Список вопросов направляется студентам заранее. Варианты заранее не предоставляются. На занятии студент получает вариант с вопросами и на подписанных листах излагает определения понятий и формулировки утверждений.

Оформленные работы проверяются и оцениваются преподавателем после занятия в течение 1-2 недель. Результаты сообщаются студентам и выставляются в электронную ведомость БаРС.

Оценивание:

Теоретический минимум оценивается либо в 4 балла, либо в 0 баллов. 4 балла выставляется в случае правильного изложения студентом не менее 60% от суммарного количества вопросов из полученного варианта. В противном случае выставляется 0 баллов.

Ответ на вопрос считается верным, если представлена строгая, непротиворечивая, корректная и лаконичная формулировка соответствующего понятия или утверждения. В случае ошибок ответ на вопрос может быть засчитан верным частично.

Дополнительные попытки:

Проведение теоретического минимума на практическом занятии считается 1-й попыткой. В случае пропуска 1-й попытки по уважительной причине студенту гарантируется ее возмещение в назначенное преподавателем время. При неуважительной причине пропуска попытка сгорает. В случае неуспеха на 1-й попытке студентам в течение двух недель предоставляется 2-я попытка. Она проводится в одно общее для всех время (в рамках практического потока). Пропуск по любой причине приводит к сгоранию этой попытки.

В конце семестра по согласованию с лидером курса может быть проведена 3-я последняя попытка.

Уважительность причины устанавливает Студенческий офис по заявлению студента. Студенческий офис в случае положительного решения выдает письменное подтверждение, которое студент направляет ответственному