

КРИПТОГРАФІЯ
КОМП'ЮТЕРНИЙ ПРАКТИКУМ №3

Варіант 4

Виконали: ФБ-04 Ковальчук Єгор

ФБ-04 Омелянович Олександр

Криптоаналіз афінної біграмної підстановки

Мета роботи:

Набуття навичок частотного аналізу на прикладі розкриття моноалфавітної підстановки; опанування прийомами роботи в модулярній арифметиці.

Порядок виконання роботи

0. Уважно прочитати методичні вказівки до виконання комп'ютерного практикуму.
1. Реалізувати підпрограми із необхідними математичними операціями: обчисленням оберненого елементу за модулем із використанням розширеного алгоритму Евкліда, розв'язуванням лінійних порівнянь. При розв'язуванні порівнянь потрібно коректно обробляти випадок із декількома розв'язками, повертаючи їх усі.
2. За допомогою програми обчислення частот біграм, яка написана в ході виконання комп'ютерного практикуму №1, знайти 5 найчастіших біграм запропонованого шифртексту (за варіантом).
3. Перебрати можливі варіанти співставлення частих біграм мови та частих біграм шифртексту (розглядаючи пари біграм із п'яти найчастіших). Для кожного співставлення знайти можливі кандидати на ключ (a,b) шляхом розв'язання системи (1).
4. Для кожного кандидата на ключ дешифрувати шифртекст. Якщо шифртекст не є змістовним текстом російською мовою, відкинути цього кандидата.
5. Повторювати дії 3-4 доти, доки дешифрований текст не буде змістовним.

Результати роботи:

Ключ: 390, 10

Зашифрований текст:

щжуяжущпккфшчфбждоцпюдйсвжбэдуэыйэдцмодпмурзфбряцкмдыйдосштц
мижбчфипмугфбзчшоходовзбряцкмдбэдцхзнощк

яозоюэтцюзныертзилгфоцбчполфмэдцщкйкшйэысйрэйкчозычфждьмйшотдот
зьююйсщзоюдуююзсшштзрэыосяфоешыенывд

ьмиыыяшщрбгянямзюдшскдмйайыяаоешезвжпнорэкжцжшбчдофшщофбю
язфыщжвонцеырайхмучмсшывчфвэрфешмяояйывщ

еыйсбжоцлзшярфбждоцпюдлвюпщкмзешжзмоуяхямзюдлвзбкзешдбшящксав
отзябйкжзщпопсийкоефтцрзюэдцсшямсканзоны

жуэыыщсшмычмэжглрзщыезскщквкшятоэйштибяшкочщкфмйеыйывдьмиы
щчвккцощцызонорйвкхпшсзунрмоншзоязшяэдхп

езхлсопжипеызохлншплбйщждоыкфоскщквкшягоефоцэзчскщквканвказешю
шлцромглтдоккжшскзыадншууезжурфешщпнз

шятоужертцлвяхщжпофожущпккшяэывдьмиыйсжусжоцккшйжррэсзешьоктд
оскыкфотфлцжшвдзылвхзпмжуцжеляыцдюппкгф

кшскщквкшяозноюуйэвзхягжжзщрфяоэщпсчкжйэцшвдрйрэйкчолжыймыв
дьмиыщчдорддокыбзлжвочыезыяюйеытяьочмск

мзшядяешмуяхщжбягжрйашайюпмогйжшфшайрмлзннтзхаокшйбчаощаанбчч
йтжмкжучбуфпошфбждоцпюдлвюпюпэзкбтцзопз

аоешйшохзодонофшайсщзожурфмовоцяанфшляйбмуьосклкюнсккжезьоешш
оешоцэжлыдяюйеызопыщжфоочсквжаббжнзбляь

хзсккцезшяййсщзоюдьмйшнхдоаоешезвжбяршвдшяполфзятзбжьоиосяйжгое
лзурмеййссожзешопхпимсжсказкзшяшйнэюш

шомглтдонзпксзеыэжюпщжхявушйгожурфлцгцншвдрздвщоцыыиеыхзнфылт
фаляяыжфзйквбждэчяыжхыхоцыыиеыыяпомггд

нотлккжжипеызохлщпдоряпзелцджзкзсэлвщпчзгпшсмыжумилцэбтцзохлмоф
хэыеынеткзеадыгпуротынщйайкбазущпязхл

дырйпоазсяслщяджипщплзджипюшлцлыбжхяскыосяэищеештцедууьмншйкр
зшяцпдвзбряцкмдррхфщжэпмуапзчвomoщкхыхз

иююнязхпрэчфлосешцпоцбжщлтзноьобцэжхякзуяаяямзокбмырфзбюжщкяьрй
созыеыйсхпрфеыщчфоефзббжнзтыссжяилнахп

езфщпмшявжядтцйэоцбчазгфьпмушсбэчмиоцяшйдвюптжждйсэйтзмоыптцыц
шййычмыйзхйшмшжшалтыбжхябжюакцопиыщчыд

ншуусйжуопчфюшжзйкмьяефопифбкюнзовбюпдокзшярйдуюплвляешууяхщж
понойкыпюшщчмысклзыцбчмялзоцнрряешиыфсхя

даыосябжьюиогфехзншзунрюпаяябтцюмюпйшажьюсжрэешжзщыцзешйккк
шячхдосажуюшимйшлыпутцурряешбзкцколппотз

уыайжхжшеыабрязодхпрэчфдяешоцкзвдаямымуайдосшщоччдыозлжцшшйф
шщоцьзхлцюпзхщжщккжюююпцзпэыиывдншуушс

ешяююшбчкзуаяямзозхьпешьюаоешывмкйыдвбжжзщрэысямяблоцлышсгяла
эышйлвмксаанжутоаонзскккрздвюптжждшсэы

пзыцяделоцлыбжанхмлзненскюдьмоцбжпэйсщзодбкзвыкшэпдойхдоюаншщк
баекшйбчншузьябряешйкешзоешчбгяыоиюцпм

зямодпмучкшйаоешезвжпоновгегьзрйхесзкбйкьосктлсзешьюекшялцмиажжус
жюуэжцышсдондпмкзшягожурфлцеызоножя

яобьэмкзшяпдмыэзгпйшууешоцсаскдондымкзшязплццдлвляудмйядойккоцз
шяекшэйфбждоцпюдлвляскмздбкзцжжущпрф

уяшфсчдвбждчвхешчфочытцмиажщквканфшууфиесыхзаоешезвжпонодаыпи
ыщомзмятыямйшалтыеызоешыедвайнинзшязпкц

рфешмяеыщпяовкрфекуяжубждоджгллкпыбжанцйсщзорэкжшяанфшншрязлз
фуыйдуюпшсуяпзйкелиавжнрфушйеыюувделдш

чфилюшоцжшшйкшшйцомгулщяджипюгпуотсяужзюждмкчкнцжшязцжюяйк
бэйканпдпуыйьмюпйфбждоцпюдлвлюпюпэзпшкзхуэж

йуппбзлжфяфохяшфвчшякжядтлоцлыезсочзсыяхщжипляэмнщцычяражуййюз
вждвждмызхзосшзбкззжокуцеыюпщуыйтодыюп

иызопызвкзмзюдайюдьмиыыяхфщжцфвчшящжюпмуюкжшбчбыщжыйрйшзяо
шйзоузяждчвхешчпмщпбкуаяоекшярбптхямзюдеч

рэйкиордиыщпямфочыхордяожщыезжупмскшяцпсказкзшяллщяанншшкцкп
оноюааощяекшйбжжучбгяыоиюцпмяднщжшбчтз

чзкззогяюалэчмиыоцюшяхщжпокбчфнодоздопзузхщжпотьфйказтзрэыосяфощ
ждчвхейхзжусжфрйктзшясжеьзоешрйэжпзжж

бьяоешывбзлжцшшйфшрэщжсокийшлцлыксфохямвмуичжуезаяалжшбчшфсс
ешмяпзюнзоешедвдвлгфезшйдбрияилгфехзсккч

вкщыезтлыниоовмушссожзбибзвфвчшяеыабкзтыыймуеызочбюпэзбпифрйбж
хяязыпуяхыщчрзхьэыэявжкщитдоешзхейхзрэ

ешйчпзюнешибряшяякжшбчфуэжмзчшвдщкпонйсщжшвкьоцпйшбгпугтгэйш
мштцедзббжнзмоошууеыщчдонорзлзджипщчьоцы

ыиеыыявлаомяркгяшптцпмдущесзноншшкмокцжшлвждвдрэскалцяекжшбчко
жцчибзлжозномясктзлзмкжшбчшыщкбйбзбяш

жддыщдзщжэзччаекуяанюзскжуэыющлзшыщжбждояоратлынсаскрэууншм
яскжупмскжшбчдвдвжыглщечмяскскщкбаекжш

бчфшууэжтлмдэйсщжшмощквканбчтзйбйкжзщпопсйзоужертцлвяхщжбямэсо
еецызбйкмяюнзоекшвуяджпоьфйказсшлячову

нщецырэтцюзпохпемызомоешдбждсожзбибзлжхыщжыйрйшзяошйуфаляятфсчп
одояоносншмоешдбждтззпсчжшбчншщзнэйсеш

ьовбптдохлжурфбжффюшлцлыксфохявжядтлоцлылвбжзбмушямзешекощецч
яратзилгфбзлжзпвкылоцдуюпиыыяйкныляыфчб

юпповбнзцжшзяойппифрийщкжэппншйкрзцыайхпжшжшвдщкхйппифрийуап
ндощкпорфссешмябяопмьосыцызвмуйчмоешдбжд

щуйвлвщоефтцрзюэдцсавксшншмоешдбждншайешюшлыбжюуиырафовуьма
йтзвжгцррсшбжлзмканюакыбзйхдодвууэжкцмэсч

жшсопжипеызозхьпешьомяравжщоишжешмясжжкйкгшмуайтзфуншяхщжбя
лчуцесыйсжулямрчфюшпфмяяявлвжипюпэышбмунр

чфюшьосокииыхзхпезпыщжмосоьыбжхядамофыюшотдовкккшяабйчуцжелж
рбрякывдюшлвохдошзяобпбжжуэырийбзщтелмяил

щкцжжзщрэысяныблоцлыщемыжучмдубзвфаляяоышйеыюзмзыжйэозкцкогрч
фюшажкжщкгфсймовккцивыйгшьльфжшншмолдоп

сшайскжушпнзшядуайиыалшжпоноюяякпзсчсрчфюшскюклфоцьидяхфщжщ
лщяджипбжюпмуяззощуиврймзвоззпофотывдохлц

юпядайхпимиыраыжнэюшсйокбярязьазонырийкоцыиыеыщчжящкбязшзяоьф
жяюуйсгдншуулвайншопэзцжбкюнзоносочзсыях

щжипхордяожзщызбрякыбзлжкжюпмуяззощуиврйвушайподояохлщкбьяшм
ущжзовказхяанаоешезвжбкбмурфоцхпэсопж

ипеыилзэтцчмгнпдрэбтюянзужнепзыжыйсйщкжэгщлщечпфлцйшжбрякыиыхз
фшайтцлбгцабхявыщпяохяупайтзншщзнэйсшк

опншфузхпмдьюшшыщксктллзокрзпмжзешскхыэжазадиыуфужертцлвхзэоск
фопбоцщкчфылидмышкбмщпбкуаяоекзожзуапо

нзяыншвдщкцждоюшвжитдочзкзжзсыкшкяскыосяпнжцнэохфсфлчжесьзоешэп
бжжушчхябфбждоцпюдлвямэжглцяекжшскчйфи

бяншкеынтзужертцлвщчэжффйэракбяощзшжаокыиыщчсожзбиеызоузуьмюя
уыжддосшншмоешдбждсожзбигцскыкфотфлцаб

гыюовояяфьяшмушжвлжыцмимшшйгшезновжьошйэзэфшзрзмкуягшзбезнос
ожзбиеыядвзбряжзлжипнопоцчбптдохлибвоан

аопышйкешзокюыврухкнзеявжйэйканэушпзомязоныйфмяцяюакбмумяуысйч
бямппыйыяюдйшлцлыэжмкгфеййсмофыксюдаб

гыкаяшяблябгцабхямзюдйсжушжеляыщдсэйканюрщкйкакчодаззешажщзскя
птжязджпзчзшяжкйкгшмускбфсчаоешезвжпо

нопмйкйвюпууэжжйюшряшйешпуыгмоешывбзшхдожйюшряпыбжюшвжйэдв
ншюпзоешедншщзнэйсешылбэяоыкжшбчзкзтырьск

понзшясшмышйсщжшзпсчанбчдайкрзшяшйьомршьеышчуфтцчыщокыкхйшн
хдохпщшшсншешйкцчжшншэзчсжрлязшядябтцшя

анбчжучмкзшяшйрлщяегдяуяриймоаышйшажфямосшайдбмурфшяыжжяочж
шбчгявбйшщчаоешезвжпоноэбкзешдбшярлзджип

юшлцлырэмзуиыяхскмыуфоцядюпжрчфюшвкжурфлцтжбжюууфиыщчскпод
ояоеышжлкешпраояазжшжушщоскскможаскжшбцзв

лвюпеххзюдншуусйшфкзныбжхяншзогяуяннетюянзашщдияблязнырэтцлыай
дбкзешдбшянфсчтзномофшсжцкгяпзюнамзпея

пыэжйэзпэыгдншуушешфалноыжгллкеышжуясащуивхзак

Розшифрованный текст:

если правда что достоевский в сибире не был подвержен припадкам то это лишь под
тверждает то что его припадки были его карой он более в них не нуждался когда был к
араминым образом доказать это невозможно скорее этой необходимости в на
казании для психической экономии достоевского объясняется то что он прошел не сл
омленным через эти годы бедствий и унижений осуждение достоевского в качестве
политического преступника было несправедливым и он должен был это знать но он
принял это не заслуженно наказание от батюшки царя как замену наказания заслу
женного им за свой грех по отношению к своему собственному отцу в месте само на
казания он дал себя наказывать заместителю отца это дает нам некоторое представлени
е о психологическом оправдании наказаний присуждаемых обществом это на само
м деле так многие из преступников жаждут наказания его требуют их сверхия избавля
я себя таким образом от само наказания тот кто знает сложное и изменчивое значени
е истерических симптомов поймет что мы здесь не пытаемся добиться смысла при п
адков достоевского во всей полноте недостаточного что можно предположить что
их первоначальная сущность осталась неизменной несмотря на все последующие

аслоения можно сказать что достоевский такникогда и не освободился от угрызени
й совести в связи с намерением убить отца это лежащее на совести время определило
также его отношение к двум другим сферам покоящимся на отношении к отцу к гос
ударственному авторитету и к веревбогав первой он пришел к полному подчинени
ю батюшке царю однажды разыгравшем у с ним комедию убийства в действительн
ости находившуюся только в отражении его припадках здесь верховная покаяние
большее свободы оставалось у него в области религиозной по недопускающим сомн
ений сведениям он до последней минуты своей жизни все колебался между верой и б
езбожием его высокий ум не позволял ему замечать трудности осмысливания
которым приводит к равн индивидуальном повторении мирового исторического
развития он надеялся в идеале христианства выйти из освобождения от грехов и испол
зоваться собственными страданиями чтобы притязать на роль Христа если он в конеч
ном счете не пришел к свободе и стал реакционером то это объясняется тем что общеч
еловеческая сыновья вина на которой строится религиозное чувство достигла у не
го вершин индивидуальной силы и не могла быть преодолена даже его высокой интел
лектуальностью здесь насаждалось бы можно упрекнуть в том что мы от отказываемся
от беспристрастности психоанализа и подвергаем Достоевского оценке имеющей
право на существование лишь с пристрастной точки зрения определенно мирово
зрения консерватор стал бы на точку зрения великого инквизитора и оценивал бы д
остоевского иначе упрек справедлив для его смягчения можно лишь сказать что ре
шение Достоевского вызвано очевидно затрудненностью его мышления в следств
ие не врожденной или простой случайностью можно объяснить что три шедевра мирово
й литературы всех времен трактуют одну и ту же тему о том что убийства царя Эдипа
о фоклагамлет Шекспира и братья Карамазовы Достоевского во всех трех раскрывае
тся мотив деяния сексуально-соперничество и заженщины прямо все го конечн
о это представлено в драме основанной на греческом сказании здесь деяние соверш
ается еще самим героем но без смягчения и завуалирования поэтическая обработка
невозможна откровенное признание в намерении убить отца какому добиваемс
я при психоанализе кажется непереносимым без аналитической подготовки в греч
еской драме не обязательно смягчение и сохранение сущности мастерски достига
ется тем что бессознательный мотив героя проецируется в действительность как чу
ждое ему принуждение навязанное судьбой герой совершает деяние не преднамер
енно и повсей видимости без влияния женщины и все же это течение обстоятельств
принимается в расчет так как он может завоевать царицу мать только после повтор
ения того же действия в отношении чудовища символизирующего отца после того ка
кобнаруживается и оглашается его вина не делается никаких попыток снять ее с себ
я и свалить ее на принуждение со стороны судьбы на оборот вина признается как все
целая вина наказывается что рассудку может показаться несправедливым но психо
логически абсолютно правильно в английской драме это изображено более косвен
но поступок совершается не самим героем а другим для которого этот поступок не
влияет отцеубийством поэтому предосудительный мотив сексуально-соперни
чества у женщины не нуждается в завуалировании и равно Эдипов комплекс героям

ывидимкакбывотраженномсвететаккакмывидимлишьтокакоедействиепроизводитнагерояпоступокдругогоондолженбылбызатотпоступокотомститьностраннымобразомневсилахэтоделатьмызнаемчтоегорасслабляетсобственноечувствовинывсоответствииисхарактеромневротическихявленийпроисходитсдвигичувствовиныпереходитвосознаниесвоейнеспособностивыполнитьэтозаданиепоявляютсяпризнакитогочтогеройвоспринимаетэтувинукакверхиндивидуальнуюонпрезираетдругихнеменеечемсебяеслиобходитьсяскаждымпозаслугамктоуйдетотпоркивэтомнаправлениироманрусскогописателяуходитнашагдалееи здесьубийствосовершенодругимчеловекомоднакочеловекомсвязаннымсубитымтакимижесыновнимиотношениямикакигеройдмитрийукоторогомотивсексуальногосоперничестваоткровеннопризнаетсясовершенодругимбратомкоторомукакиинтереснозаметитьдостоевскийпередалсвоюсобственнуюболезньякобыэпилепсиютемсамымкакбыжелаясделатьпризнаниечтомолэпилептикневротиквомнеотцеубийцаивотвречизащитниканасудетажеизвестнаянасмешканадпсихологиейонамолпалкаодвухконцахзавуалировановеликолепнотаккакстоитвсеэтоперевернутьинаходишьглубочайшуюсущностьвосприятиядостоевскогозаслуживаетнасмешкиотнюдьнепсихологиясудебныйпроцесссознаниясовершеннобезразличноктоэтотпоступоксовершилнасамомделе психологияинтересуетслишьтемктоеговсвоемсердцежелаликтопоегосовершениегоприветствовали поэтомувплотьдоконтрастнойфигурыалешивсебратьяравновиновныдвижимыйпервичнымипозывамиискательнаслажденийполныйскепсисациникиэпилептическийпреступниквбратяхкарамазовыхестьсценавысшейстепенихарактернаядлядостоевскогоизразговора сдмитриемстарецпостигаетчтодмитрийноситвсебегоготовностькотцеубийствуибросаетсяпереднимнаколениэто не может являтьсявыражениемвосхищенияадолжноозначатьчтосвятойотстраняетотсебяискушениеисполнитьсяпрезрениемкубийцеилиимпогнущатьсяипоэтомупереднимсмиряетсясимпатиядостоевскогокпреступникудействительнобезграничнаонадалековыходитзапределысостраданиянакоторое несчастныйимеетправоонанапоминаетблагоговениескоторымвдревностиотносилиськэпилептикуидушевнобольномуупреступникдлянегопочтиспасительвзявшийнасебявинукоторуювдругомслучаенееслибыдругиеаа

Висновки:

У ході роботи ми ознайомилися з роботою шифра афінної біграмної підстановки, набули навичок частотного аналізу, опанували прийомами роботи в модулярній арифметиці.