



МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ, МОЛОДІ ТА СПОРТУ УКРАЇНИ

НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ УКРАЇНИ

«КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ»

ФІЗИКО-ТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ

## Комп'ютерний практикум №3

з дисципліни Криптографія:

«Криптоаналіз афінної біграмної підстановки»

Виконали:

Студенти групи ФБ-96

Сендецький Костянтин

Твердохлібов Денис

Київ 2019

## Мета роботи

Набуття навичок частотного аналізу на прикладі розкриття моноалфавітної підстановки; опанування прийомами роботи в модулярній арифметиці.

## Завдання

1. Реалізувати підпрограми із необхідними математичними операціями: обчисленням оберненого елементу за модулем із використанням розширеного алгоритму Евкліда, розв'язуванням лінійних порівнянь. При розв'язуванні порівнянь потрібно коректно обробляти випадок із декількома розв'язками, повертаючи їх усі.
2. За допомогою програми обчислення частот біграм, яка написана в ході виконання комп'ютерного практикуму №1, знайти 5 найчастіших біграм запропонованого шифртексту (за варіантом).
3. Перебрати можливі варіанти співставлення частих біграм мови та частих біграм шифртексту (розглядаючи пари біграм із п'яти найчастіших). Для кожного співставлення знайти можливі кандидати на ключ (a,b) шляхом розв'язання системи (1).
4. Для кожного кандидата на ключ дешифрувати шифртекст. Якщо шифртекст не є змістовним текстом російською мовою, відкинути цього кандидата.
5. Повторювати дії 3-4 доти, доки дешифрований текст не буде змістовним.

## Хід роботи

У ході роботи реалізували підпрограми із необхідними математичними операціями: обчисленням оберненого елементу за модулем із використанням розширеного алгоритму Евкліда, розв'язуванням лінійних порівнянь.

Визначили 5 найчастіших біграм тексту варіанта 1 ('рн', 'ьч', 'нк', 'цз', 'иа').

Перебрали можливі варіанти співставлення частих біграм мови («ст», «но», «то», «на», «ен») та частих біграм шифртексту. Для кожного кандидата на ключ було розшифровано текст.

За допомогою перевірки частот літер 'а', 'о', 'е', 'ф', 'щ', 'ь' для всіх розшифрованих текстів, знайшли оригінальний змістований текст.

Ключ (13,151)

## Зашифрований текст (13, 151)

лквдвдышкрбызякиабшачрнвязарчтчлчькзтманэмязьябштрпнхтрхрнзтжккысечамнмпывйв  
фяжтинфвйвйвсжнпчнмпушзкыфвйвутсюцзкыкынмотзщбйыбшхолуычгкицепзкианьуыфл  
фтыраючькиащзтыфэнкйяпезтнкжккысечамнмпжэпаычйбцвсшчмтшслаиятасзбчжйыбышывл  
тйэзщбцпцмпприфкздтеэкктццзархрчосйпрйжкччаккяжюыщяояфскчбьяызрчйзчвгзжзычэявс  
шчтщлжочшызюшхачрнтмнкуфйзбчечвпчнотмнктеотнчняцзбшрчычбчнкиццлччьеочфыщ  
яцзреотйсфтбйщялчдечамнмпйарчтгчццзтьярняыхашхаытыыздсепцяьяочшзбшзтжмсяачрнвяз  
аозеарчэяицкятчрогцфэкыпэзтйпчазеэявахыдпдойдкрмпбцмвсэлжочрчщтецрнбьяшкучтыычлч  
окбцккузбнинепжвининачрнсджяцццаиятцщтецрнбьяшквдиабцотияяацйвычфткюмпьяэяддаь  
ччшызюсяуядсяжутрхбцшчрнфэтзткзтцтеялчакиаажчштзмнксябяешщтецрнбьяшкучцеопнхоя  
ючбьястзырзгьфлуфжмнкецьэьтнкфячащжвжяымэвячатьяияцзоеязднеэмэйкоевсщяяяаажвычц  
яучпяэязяшкинвдэякзюнзтмакырцсоушрнецнкяуялжочознкызаццнкяжсгмпчнвдепйдрчкеэя  
рклнвчычпрычжкнпщюрчньаччквсеокяюрнбччнйцнбшзикчзшклзпеепаопниашчеквдзезэгце  
ккызаццнкшчрнхкнчхвсфэиащзинэьяяцзчычжтмэывйвщтецрнбьяшкфбйыемтццзжеьытн

щрпаозвзьнотпанхзайдкрмпбцсрпаццрущзлчшклеесэхкжяццлтяыбчлуучвзпяэякящяцзэклтвсбц  
яыыплтбцдйрцецкзвзвычяквсойношххолуычннийвбнзеесвсоцзапахышчгзючущяджкшрпаозмеяззя  
бчмтмаэзуыйюфэхьбшркбцуэдийфрняыннийвцяучрнкейпрцккутгщяжйухыксмпыкрабцпабштх  
лтйвчябксогъракыбротхыачрнмнкршчуярачыбяцзрчфяяктфчнвдщтецрнбашкдфччжшюжачрн  
вязарчтчучнплзраюьтпнкшчюйзтвийпцдзтофтфэцтнкэофтчнщцккуфпяыщряжеегщпцбцхкюзг  
зщырнэяччяыцзыэщрмпбцсрпарчтчбйхярняыжклжыьцснкшчэяутпамзгьпнсесвзфяцзоэцтнвеэ  
ззвдчекеэгызнзтчнпнивуцппжкнкэблыибшхязрнпыьарчньччфьстланвезиэмпрчвьмкеэйкогхч  
тыыззэивьяньзяфякштыэзчягшяжпсьжфтцюызкдзтзщачзяюшкзйзлафпэойзьялчуцднеэнпейвя  
зярнбйеплюдфызякиащзачрнвязаозесьхьрнфпечзэгмшчрнийахыбшнрчнммпэхчйцбйвсчнммпэя  
ючбяьярняыцеязочйсхкфпхотнртмэчзкыквипйнктейесолйджкмэшчрзжйеспнмэйчяовытылуыч  
мебцкяюцотноыкиащзфтногзаашятчфяжтгщтцвырчычбчтчжкрйуипажмыяшкмнийврбфяесорк  
ееэллцеиащзцяцзъмзщяебтцфвебзозяньюжючъвзжчсгьтэыучрнепйаозделнийааьцяцзэкйэфтй  
срнецеопнхоинхыэврцсбчзмтманэмнязяыцйсиаычицнввдбцкыьярнбяутсюцзкыфпцеэярнкецз  
кышчднжчюнийпозяыцзнкйсепькжчокбцпцмнийаэккчюжяычягшнвдфкгнкмяфтпаюьукфвецыог  
збшучяпхкььозинрцогэбфтпаюьтпнкэофяачщдвсеофтпаюьукфвмаолпаццнкяжыцсротвжуаддъ  
ыцзяквякяюебхзлзмзгштышспаэтивщцзексонвючшкиабшбйчззсеобйлзиротщзфтйсучфжэвдфя  
пъеэбччщцяцзкодпшыаочйкщцебччекиабшфяяцмнкыбэкгхчтыгшшчкгнккшчтчиншцияцзывь  
яючбятьююаыкьзаучйзтысюиебщзечучючъквяднеэльачрнвязарчтчйдбйеплюрбучэтийшчр  
нвцебтцузйджчутеэьсаучочкиабшебхзбшфтногзйюрбхобятчйцотасбйбччяцегщечечейюрбмэ  
ипкйчнезучлмыбшхыздыяжкфэмпюжфтецжкнкецспнезнащзбштыфтфэотучиншцияцзовйдз  
еотечамнклзйяебччекфвйкинвдщыечикфвжяццзебчочъвеслеяздчюзюабйчыикфтшрчащяцзшс  
иаычицнввдефтпаюьукфвйэинбьящзещецпйзтжятчхбцяычлуычфтлзньхярнбьяшкжкмафпзкфвч  
ьхззгьутчняньнязьянвсяюуьытнотшрычйцсснмппйаццеяычрьхярнечяыцзчнийвшхнвючшкиачя  
юйдбцььэтнкфякэцтзыхынмлзещккмвинзтчхрытнбцйдгмтщцзрньырнсятчкывыгняжйзутйэлч  
цяйцнийамврйпзквдзтмаьпнкэофяйтмпдфяеячювузпбейсныуычфтинрцзтсрсяыйтсюжяюая  
щявьфлфэбйьыичнафпзксоьярнгьтнрцтыяьрнякпнкшчрнгсиаычицнввдевинзтсолчспейцаыяч  
ыбшйдзеэярнкецзрчжйупецйдгмтщцзтыфтещятыспецяжлчштзщезьтыиылчткяяюеочеклнжшд  
эпаычычтчбнбйтзиклнязчнйвфэбйьыичжцхтзщфпмавцеыичвззэлзбьзацицхкпцкяхыозбятчыз  
якиащзфяеыюччажсчащзьянвшхьягнлжцеофлшххобятчъдсьышзчягшшчрнфэнрчнмппйаццн  
кпнотсзлчрнссзмоежчыккюнкэбппкйфэуэебзоыхынмицйдеэккотнчштплнкэотрчнмнммпэчнй  
вдэмпкрнхжиыюзрнечекицяыькеэиыюзрнучиншцияцзовиылчнькяуанпйсбцмнммпзкеэщйхча  
цзднеэщдшызюуфачштвснюфязюуфзайдщытчычлждееэкрлрмпбцмвзаючъкдфызякиащзачрн  
вязарчтчсжлжыяызыэтшийвычыывсхкрчызыярнбашктфссякыьярнбашкчхйдркэягцшрифшч  
учлжияшкрбнитятнрцшчрнгятчлаэтмэщяшкиабшсеотбяюшущрчычышсепькейуплеязбярнсят  
чтажсеэзщйхтщньфпчаыячыбшфтпаюьукфвеэятчфяучысбхяпацытыызкыццзтьянввящыбчя  
ыцзпнийввяочьяхыцциучюкмэвдючюжрьхярнечяыбшрийкщфяжтгщецйсвийпцсбшмпаычфткгнк  
ыкрыеыичвзрнпйкщтыыззэкицбичжеиажчыккюнкэбмзяеязговыщзцеотгзякхучожечгзфтинр  
цбйзтрнзьфлшхфэычаэгмнкуффтчавяюзаоялсецгщлчькиащзрьцпфэцтбцккэоачрнвязарчтчзай  
яхялчъкбйупбйфчыкпащзстзщиовьфэхьгшмзекчхюуьытнотбцшчучючцяццицтлфвычялкшяю  
азкйпщрсялкицбчыфябйщцмнммпзквдейвюжючнвзщккзезщышкчхбйрнночягшрняыдкбцкя  
цяечикфвсбхятччянарчэясрмэтыфжхяшкйиаючъкнксяучяпкмплйяочрнзтжкшрмпбцсрпарчтч  
юеэявсепнкэбфяжтгщднинежвгщтыгтнвдкрычанийвдфмзынкщфяесйпхобнжчшчфтыуычдезецн  
мяучтпмнфпиааечфэйсхкрнечжцьяимицрнбчтчнасжнпоебчцеопнхофяжтгщачрнвязаозгкзщ  
пцйпкяяоийзбтедсяхынмпаэзхыызйдмусзщяхнфвеэтыычлчокбцккузбнжчуйупучьцотцяньщ  
ммпуэфтцежскыназебчечцсецкзйзхоуччяэяеагштыцзяаесзтвдйэузучнпйсрбчзньныачякуэтырн

бчнксяжцпажэецотноыккрычднмнийвтыожаымэсогефпоемзйупйпщюйафэхнеээйджицбчвы  
рчычзжюцхырчнааышыпащявыпнзеэяыызбшкыозрнотмусзщяхаэбычпабшкытнщммпрбчачая  
зсыцотцсмннуычпеепшчеьбяэяшкиабшпкмдщюевсзьмеязэзтыжцеотлжееиненрычщывжкк  
йэфяжзьянвшфтцежсрчнйвтыожаымэдфгефпоемзссиаычицнввджкйсиахыычяктзфятыыяко  
ыечзнзтчучычньбнзежкфэкксяйцщцккяжжагефпоеыгссяжйзфтцежскийзчщяикнкяжжаиаы  
чэкуфиахыпнхофяаяяжеы

## Розшифрований текст

многогранную личность Достоевского можно рассматривать с четырех сторон как писателя, как невраотика, как мыслителя, этика, как грешника, как жер, а также как человека, который в этой невольной мушкетерской жизни инаименее спорен, не как писателя, место его в одном ряду с Шекспиром, братьями Карамзиновыми, величайшим романистом всех когда-либо написанных халегенда, великим инквизитом, одной из высочайших достижений мировой литературы, переоценить которую невозможно, к сожалению, перед проблемой писательского творчества психоанализ должен сложить оружие, Достоевский скорее всего уязвим как мориалист, представляя его человеком, высоко нравственным, на том основании, что только тот достигает высшего нравственного совершенства, кто прошел через глубочайшие бездны греховности и ниорируемоднообразием, ведь нравственным является человек, реагирующий на внутреннюю и внешнюю попытку искушения, при этом ему не поддается, кто же по переменно грешит, тот раскаиваясь, ставит себе высокие нравственные цели, того легко упрекнуть в том, что он слишком удобен для себя, строит свою жизнь, он не исполняет основного принципа нравственности, необходимости отречения во время как нравственный образ жизни, в практических интересах всего человечества, этим он напоминает варваров эпохи переселения народов, варваров, убивавших затем кающихся, в этом так что пока не установилось техническим примером, расчищавшим путь, новым убийствам, также поступали в грозный этап дел, как совесть, характерная русская черта, достаточно бесславен, конечный итог нравственной борьбы Достоевского, после иступленной борьбы, воям примирения, притязаний, первичных позывов, индивид, требования, человеческого общества, он вынужден регрессирует к подчинению мирскому и духовному авторитету, к поклонению царю, их христианскому, богу, к русскому, мелкодушному национализму, к чему менее значительные умы пришли, с гораздо меньшими усилиями, чем он, в этом слабое место, большой личности Достоевский упустил возможность стать учителем и освободителем человечества, и присоединился к тюремщикам, культура будущего, немногим будет ему обязана, в этом повсей вероятности проявился его невроз, из-за которого он был осужден на такую неудачу, помощи, постижения, и силе любви, к людям, ему было открыт другой, апостольский путь, служения, нам представляется, отталкивающим, рассматривание Достоевского, как качества грешника, или преступника, но от отталкивания не должно основываться на обывательской оценке преступника, выявлять подлинную мотивацию преступления, не долго для преступника, существенны две черты, безграничное себялюбие и сильная деструктивная склонность, общим для обеих черт, предпосылкой для их проявлений, является безлюбивость, нехватка эмоционально-оценочного отношения к человеку, тут сразу вспоминаешь противоположное этому, у Достоевского, его большую потребность в любви, и его огромную способность любить, проявившуюся в его сверхдоброте, и позволявшую ему любить и помогать там, где он имел бы право ненавидеть, и мстить, например, по отношению к его первой жене, и ее любовнику, но тогда возникает вопрос, откуда приходится, сбалансированности, при числении Достоевского, к преступникам, ответ, из-за выбора его сюжетов, это преимущественно насильники, убийцы, эгоцентрические, а характеры, что свидетельствует о существовании таких склонностей, в его внутреннем мире, а также из-за некоторых фактов его жизни, страсти, его казартными играми, может быть, сексуального растления, незрелой девочки, исповедь, это противоречие разрешается следующим образом, сильная деструктивная устремленность Достоевского, которая могла бы сделать его преступником, была в его жизни направлена главным образом на самого себя, во внутреннем месте, того, что бы изнутри, и таким образом, выразилась в мазохизме, и чувстве вины, в сетах, и в его личности, немало и садистических черт, выявляющихся в его раздражительности, мучительстве, нетерпимости, да же по отношению к любимым, людям, а также в его манере обращения, с читателем, так мелко, а он, садист, во неважном, садист, по отношению к самому себе, следовательно, мазохист, это мягчайший, добродушный, и всегда готовый помочь, человек.

ексложнойличностидостоевскогомывыделилитрифактораодинколичественныйидвакачестве  
нныегочрезвычайноповышеннуюаффективностьегоустремленностькперверзиикотораядолжна  
былапривестиегоксадомазохизмуилисделатьпреступникомиегонеподдающеесяанализутворч  
ескоедарованиетакоесочетаниевполнемоглобысуществоватьбезневрозаведьбываютжестопр  
центныемазохистыбезналичияневрозвпосоотношениюсилпритязанийпервичныхпозывовипр  
отивоборствующихимторможенийприсоединяясюдавозможностисублимированиядостоевског  
овсеещеможнобылобыотнестикразрядуимпульсивныххарактеровноположениевещейзатемняе  
тсяналичиемневрозанеобязательногокакбылосказаноприданныхобстоятельствахновсежевозн  
икающеготемскореечемнасыщеннееосложнениеподлежащееосторонычеловеческогояпреодо  
лениюневрозэтотолькознактогочтоятакойсинтезнеудалсячтооноприэтойпопыткеоплатилось  
воимединствомвчемжеврогомсмыслпроявляетсяневроздостоевскийназывалсебясамидруги  
етакжесчиталиегоэпилептикомнатомоснованиичтоонбылподвержентяжелымприпадкамсопро  
вождавшимисяпотерейсознаниясудорогамиипоследующимупадочнымнастроениемвесьмавер  
оятночтоэтатакназываемаяэпилепсиябылалишьсимптомомегоневрозакоторыйвтакомслучаесл  
едуеопределитькакистероэпилепсиютоестькактяжелуюистериюутверждатьэтосполнойувере  
нностьюнельзяподдвумпричинамвопервыхпотомучтодатыанамнезическихприпадковтакназыва  
емойэпилепсиейдостоевскогонедостаточныиненадежныавоторыхпотомучтопониманиесвязан  
ныхэпилептоиднымиприпадкамиболезненныхсостоянийостаєтьсяясныма

**Висновки:** Набули навичок частотного аналізу на прикладі розкриття моноалфавітної підстановки; опанували прийоми роботи в модулярній арифметиці.