

Комп'ютерний практикум №3

Криптоаналіз афінної біграмної підстановки

ФБ-32 Будніков Дмитро та Кузьменко Вікторія

Результати

5 найчастіших біграм в ciphertext:

```
['сг', 'жэ', 'ям', 'нг', 'тм']
```

знайдений ключ:

```
Best key: a=300, b=400
```

для визначення змістовності тексту був використаний критерій частих біграм. правильний розшифрований текст має містити багато часто вживаних біграм, в коді використовувались ["ст", "но", "то", "на", "ен"]. підраховується, скільки таких біграм зустрічається в розшифрованому тексті, і вибирається той варіант тексту, де кількість таких біграм найбільша

decrypted (також збережено в decrypted.txt):

поздновечером на веранде сидел коляич то то писал в темноте бумагу и тут толк
омнелъзябылоразглядеть время от времени он восклицал ага или иэ то то же зн
ачите му в голову приходило еще что нибудь подходящее для его списа ка потом
дверь чуть стукнула то чнов сетку от москитов ударила съночная бабочка ли на
шепнула уф манонасел рядом с ним на качели в одной ночной сорочке не тон
енькая как семнадцатилетняя девочка которую еще не любяти не толстая как п
ятидесятилетняя женщина которую уже не любяти не складная и крепкая имен
но такая как на дотак вы женщины во всяком возрасте если они любимы она б
ыла удивительная ее тело какие его собственное всегда думало зане только по
другому оно вынашивало детей или входилов передиле овкаждую комнату ч
обы не улови мо изменить там самый воздух под стать настроению мужа казал
ось она ни когдана не задумывается на долго мыслить тотчас передавалась о тее гол

овы плечам пальцами претворялась в действии так незаметно и естественно что леон не смог бы даже и не хотел изобразить это какими либо чертежами эта машина сказала она наконец не нужна она нам да отозвался он но иногда нужно позаботиться и о других а вот все думают что тут давай ставить кино картины радио приемники стереоскопические очки если обратиться все это вместе всякий человек почувствует улыбку и скажет да да это есть счастье сочинить такую хитрую механику думать что пускай человек промок или ноет из-за или его мучает бессонница и он ворочается в постели всю ночь напролет и душу его грызут заботы а в сера в твою машину даstemus часть как тамагическая крупинка соли что брошена в океан и вечно рождает соли и обратил в море в соляной раствор кто не расшибся бы в лепешку ишь бы изобрести такую машину пусть ему ответит на этот вопрос целый мир пусть ответит весь городок пусть ответит жена на смущенном молчании сидят рядом с ним на качелях и его молчание говорит о том что он не слышит слов леона то же умолк и запрокинул голову и слушал как свист ветра в густой листве могучего вяза не забывай говорить о себе и этот шелест листьев то же нужен для твоей машины через минуту веранда опустела пустые качели неподвижно повисли в темноте дедушка улынулся а вот леон почувствовал эту улыбку удивился ей и проснулся полежал немного прислушался к себе и понял куда она взялась и бо он услышал нечто гораздо более важное нежели пение птиц или шелест молодой листвы каждый год наступал день когда он вот так просыпался и ждал этого звука который означал что теперь тоужлет она началось настоящее му оно начиналось вот в такое утро когда то ни будь из домочадцев или гостей племянники или внуки выходили на лужайку под его окном и металлически ножи и спицы кружа и звеня под душой летней травы прилежно обегали ее по краям на север на восток на юг на запад описывая все меньшие и меньшие квадраты косилка звонко стирала из под ножек брызгали головки клевера редкие золотые искры целовших после сбора одуванчиков муравьи палочки камешки остатки прошлого года празднования четвертого июля обгорелые шутки и кусочек трутаноглавное занеи стлался прохладный чистый поток сочной зеленой травы дедушке уже представлялось как она щекочет его ноги и охлаждает разгоряченно лицо она полнит ноздри извечным ароматом вновь родившегося лета и обещает дамы все все проживеи еще целый год в

еликое чудо косилка говорил себе дедушка какой это дурак выдумал что новы
й год начинается первого января надо было поставить дозорных караулить ро
ст травы на миллионах лужаек и линой сагайкой или айвовыми как заметят что он
а созрел для сенокоса в самое утро в месте фейерверков фанфар и криков п
уть начинается великая бурная симфония косилок срезающих свежую трав
у на необятных луговых просторах в тот единственный день в году который по н
а стоящему знаменует собой начало людям надо было бросать друг в друга некон
фетти и не серпантин и пригоршни свежескошенной травы дедушка мыкнул
что то уж больно долгую философию развел встал подошел к ну и вынулся
в ласковый солнечный свет так и есть форестер новый жилец молодой газетчи
к как раз заканчивает ряд доброе утро мистер сполдинг так ее хорошенько бил
лс жаром крикнул дедушка и вскоре уже сидел внизу и плетал приготовленны
й бабушкой завтрак широкое окно было раскрыто и жужжанье косилки словн
о подпевало завтраку от этой косилки на душе становится спокойнее заметил
дедушка ты только послушай теперь уж не долго на нее слушать отозвалась ба
бушка и поставила на стол горку пшеничных лепешек билл форестер посеет
его дня новый сорт травы ее не надо будет косить не помню как та монна зывае
тся но она как вырастет сколько нужно так сама и остановится и больше не раст
ет дедушка сизумлением уставился на нее ну довольного лупая шуток сказал он
наконец иди посмотри сам билл форестер говорит это земля пользует сказал
а бабушка он уже привез новые семена они сложены за домом в маленьких кор
зинках нужно в разных местах вырыть ямки и засыпать туда семена к концу го
да новая трава убьет всю старую и тогда можешь продавать свою косилку на теб
е больше не понадобится дедушка сорвался со стула и мигом выскочил в дво
р билл форестер остановил косилку и жмурясь от солнца улыбкай подошел к
нему вот так то сказал он вчера купил новые семена дай думаю засею вам лужа
й купаясь свободна меня почему не спросили лужайка то все таки моя закрич
а дедушка выдумал вы будете довольны мистер сполдинг ничего я недоволен п
окажите мне эту чертову траву они стояли в земле маленьких четырехугольных к
орзинок с новыми семенами дедушка подозрительно потыкал одну из
них носком башмака по моему это самая обыкновенная трава а вы уверены что
вас не надули в калифорнии и видел как она растет вот так столько вырастет и вс

еесли только она приживется в здешнем климате на мужина будущего года не
идется каждую неделю подстригать лужайку в том же беда с вашим поколени
ем сказал дедушка мне стыдно за вас билла еще журналисты готовы уничтож
ить все что есть на свете хорошего только бы тратить поменьше времени помен
ьше труда вот чего вы добиваетесь он не почтительно ну корзинку ногой вот п
оживет с моим тогда поймет что мелки радости куда важнее крупных раи
ом повесне прогуляться пешком не в пример лучше чем катить восемьдесят м
иль в самом роскошном автомобиле а знает почему потому что все вокруг бла
гоухает все растет и цветет когда идешь пешком есть время глядеться вокруг
а метить самую малую красоту я понимаю сейчас вам хочется схватить все с ра
зу и это наверно естественно это свойство молодости но газетчику надо уметь
видеть мелкий виноград не только огромные арбузы вам подавай целый ске
летасменя довольно и следа пальцев что то же понятно сейчас мелочи как ут
ся вам скучными и может быть просто еще не знаете и цены не умеете находить
в них вкус дай вам волю вы бы издали закон об устранении всех мелких дел
мелочей но тогда вам нечего было бы делать в перерыве между большими дел
ами и пришлось бы доисступления придумывать себе занятие чтобы не сойти
с ума так уж лучше поучились бы кое чему у самой природы подстригать траву и
выпалывать сорняки то же одна из радостей жизни сын билла Форестер ласк
ово улынулся старику знаю знаю сказал дедушка я становлюсь слишком бол
тливой в жизни никого не слушал так и мудоульствием тогда продолжим ле
кцию кусти рени лучше орхидеи и одуванчик то же и чертополох а почему да
потому что они хоть ненадолго отвлекают человека уводя его от людей и город
а заставляют по потеть и возвращают небес на землю и уж когда ты весь тути
и к тебе не мешаешь хоть ненадолго остаешься наедине с самим собой и начин
аешь думать один без посторонней помощи когда копаешься в сад у самое вре
мя по философствовать никто об этом не догадывается никто тебя не обвиняет
никто не знает ничего а ты становишься заправским философом эдакий плат
он среди пионов сократ который сам себе выращивает цукуту тот кто тащит на
спине по своей лужайке мешок навоза с родни атласу у которого на плечах вра
щается земной шар сэмюэл сполдинг эсквайр сказал однажды копая землю
покопайся у себя в душе и вертитelo пасти этой косилки билли да оросит вас жи

вительная струя фонтана юности лекция окончена кроме того изредка очень
ользительно отведать зелени одуванчиков а вы давно ели зелень одуванчиков
внутри не сэрне будем уточнять билл кивнул и легонько стукнул ближайшую ко
рзинку носком башмака так вот на счет этой травы я еще не все вам сказал на
а стет так густо что на верня ка заглушит клевер и одуванчики господи помилуй
значитуженабудущийгодмыостанемсябезвинаизодуванчиковиниодной
пчелы надлужайкой давы просто сумасошли послушайте сколько вы заплати
ли за эти семена доллар корзина купил десять штук вам в подарок дедушка
олезв карман вытащил старомодный длинный кошелек отстегнул серебряну
ю застежку и извлек три бумажки по пять долларов билл вы только что соверши
ли превьюдную сделку заработали пять долларов и вывольте сейчас же отпра
вить всю эту чересчур прозаическую траву во врага на мой куловом куда хоти
те только покорнейше прошу не сейте ее у меня во дворе я знаю у вас самые пох
вальные намерения но я все таки уже достиг весьма почтенного возраста и
ими желаниями не грех считать ся в первую очередь аа