питання про що любить розповідати кожна внучка. Портрети зроблені в техніці аплікації.

Портрет 1. (Зроблено на летючому килимі)

Дівчина, із-за неї виглядає триголовий змій, з однієї сторони баба Яга з ступою і мітлою, з другої сторони — три богатирі (За картиною В.Васнецова "Богатирі") В одній руці — чарівна паличка, на другі — сидить жар-птиця, біля ніг чоботи-скороходи, лук, стріли.

Портрет 2.

Дівчина, на руках в неї птахи, біля ніг туляться звірі, з кишені виглядають жабка та мишка, на волоссі сидять бджілка, метелик, муха, на плечі – рак.

Портрет 3.

Дівчина зображена на фоні людей: дід, баба, багач, бідняк, панночка, убога дівчина

2. Перегляд дарунків.

Визначити назву казки, її героїв, тип. Хто залишив дарунок.

- Пакунок:
 - яйце "Курочка Ряба"
 - мішок з борошном "Колосок"
 - рукавичка "Рукавичка"
 - тарілка і глечик "Лисичка і Журавель"
- Казки розмальовки: (підібрано так, щоб чітко було видно тип казки)
- Лист: (Хто його залишив?)Любі діти, я полетіла на казковий ярмарок з бабою Ягою і змієм Гориничем. Хочу купити торбинку-дротянку, торбинку-волосянку, чарівну паличку, чоботи-скороходи, літаючий килим.
- Збірка казок: : (Діти послухайте уривки з қазоқ і дізнаєтесь хто залишив цю збірку?)
 - Казка 1. Було собі два брати: один багатий, другніі бідний. Багатий і жінку взяв багату і ще збагатився, а бідний на бідній оженився і так став бідувати, що і сказати не можна...

"Два брати"

- Казка 2. Були собі дід і баба та мали собі дочку, Ото чи довго пожила баба, чи ні — чус смерть прийшла. А як умирала то своєму чоловікові казала:
 - Як умру, чоловіче, а ти будеш женитися, то гляди не бери тої вдови, що біля нас з дитиною живе. Нашій дитині вона не буду матір'ю...

"Дідова і бабина дочка"

Казка 3. Жив собі чоловік і жінка і була в них пара волів, а в сусідів віз. От як прийде неділя або свято, то бере хто-небудь волів і воза, та й їде куди треба, а на другу неділю — другий бере. Так і поділились...

"Калиточка"

<u>IV Відпочинок</u> (хтось стукає, вчитель заносить дерев'яну ляльку "Буратіно")

1. Гра "Що це таке?"

2. Фізкультхвилинка (показуючи на голівку — виконують вправи для голови, на ручки — вправи для рук, на ніжки — вправи для ніг, на очі — вправи для очей, на носик — малюють своїм носиком в повітрі квітку, кружечок, сонечко.

V Аналіз будови казки.

Вчитель: Ви розглянули будову нашого гостя. Сьогодні ми дізнаємося з яких частин складається казка. Як будь-яка істота не може жити без голови, так і казки немає без початку.

1. Заучування декількох початків казок

- Жили собі...
- За високими горами, за далекими лісами, за глибокими морями...(на дошці опорна схема для запам'ятовування в техніці аплікації: гори, ліс, море)
- В тридев'ятому царстві, в тридесятому государстві жили собі... (на дошці аплікація два зображення старовинних замкових містечок)
- Колись було не так, як тепер. Колись усякі дива робилися на світі. Розкажу вам про...
- Це було тоді, коли раки уміли свистіти. Жили собі...

2. Робота в групах

Скласти початок казочки використовуючи подані початки і імена казкових героїв (малюнки із зображеннями казкових героїв роздаємо по групах).

1 група	2 група	3 група
Дід і баба	Баба і внучка	\mathcal{L} во ϵ мишенят
Змій Горинич	Жар-птиця	Хлопчик-
Князь і княгиня	Цар і царівна	невидимка
Чудо-Юдо	<i>Нептун – володар</i>	Баба Яга і Кащик
	морів	Цар підземелля Ох

(Почергова, погрупова, колективна відповідь дітей)

Вчитель: От ви і навчилися складати початок (зачин) казки. Далі у будьякій казці розповідається про події, які відбуваються з головними героями. А події ці фантастичні, чудесні, незвичайні, вигадані. Придумувати події ви будете вчитись після того, коли познайомитеся з багатьма казками, коли навчитесь мріяти і фантазувати.