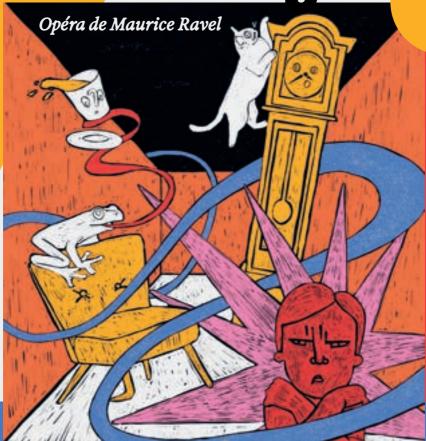
L'Enfant les sortilèges



Opéra · Familles

Samedi

11.10.25

19:00

Dimanche

12.10.25

15:00



+352 2681 2681 www.cape.lu











FR | L'opéra L'Enfant et les sortilèges de Ravel raconte l'histoire d'un enfant capricieux qui, après une crise de colère, maltraite les objets et les animaux qui l'entourent. Ceux-ci prennent alors vie et le plongent dans un monde fantastique où il est confronté aux conséquences de ses actes. Finalement, l'enfant fait preuve de compassion en soignant un écureuil blessé, et les créatures enchantées lui pardonnent, célébrant l'amour et la réconciliation.

LU | D'Oper *L'Enfant et les sortilèges* vum Ravel erzielt d'Geschicht vun engem Kand, dat an enger Roserei Déieren an Objeten zerstéiert. Op eemol ginn déi Saachen all lieweg a weisen him, wéi schlecht säi Verhalen ass. Wéi d'Kand engem verwonnte Kaweechelchen hëlleft, kënnt säi Matgefill zum Virschäin. D'Wiese verzeien him a feieren d'Versönung mat engem Lidd iwwer Frendschaft a Menschlechkeet.

Spectacle

─ Vendredi • Freideg10.10.25 | 10:00 (séance scolaire)

Samedi • Samschdeg 11.10.25 | 19:00 (tout public)

Dimanche • Sonndeg 12.10.25 | 15:00 (tout public)

- **♦** 16€ | 8€ | 1,50€
- **ጃ** 60 min
- 4 6+ ans• Joer
- FR (Chant Gesang)
 LU (Narration Erzielung)

L'enfant

Mim Weisgerber

La maman

Mariette Lentz

La princesse, l'horloge et la rainette

l áini Fischar

Leini Fischer

Le feu, le rossignol et la pastourelle

Irina Kalderon

La théière, la chauve-souris et le pâtre

ot ic patro

Ana Maria Tzekov

La bergère, la chatte et

l'écureuil

Claire Garcon-Wid

La tasse chinoise

et la libellule

Sandra Mul

Le fauteuil, l'arbre et le chat

Manfred Logeling

L'arithmétique

Jacques Schiltz

Narratrice

Marie-Paule Greisch

Quatuor Vocal Sing4you

Mariette Lentz, Joëlle Wiseler Jeff Mack,

Renedikt Wesner

Chœur d'enfants

sous la direction

de Matthias Rajzcyk

Classes de

danse classique

sous la directio

de Hanna Neu

Ensemble instrumental

sous la direction de Pit Brosius

Enseignante en

art lyrique

Mariette Lentz

Texte et mise en scène

Nickel Bösenberg

Assistant à la

mise en scène

Jacques Schiltz

Décoratrice et costumière

Veronika Bleffert

Direction musicale

Pit Brosius

Arrangements

musicaux

Claude Kraus

Production

Conservatoire du Nord, CAPE – Centre des Arts

Pluriels Ettelbruck

Soutien

Ministère de la Culture, Œuvre Nationale,

Fondation Sommer,

Fondation Loutsch-Weydert