**이 력 서**

지원회사

LOGO

입 사 지 원 자

지원직무

홍 길 동

**Resume**

( 희망연봉 : 회사 내규에 따름 ) ( 지원 부문 : ◯◯◯◯◯ )

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **사 진**  사진을  첨부 해 주세요. | 성 명 |  | 한 자 |  |
| 생년월일 | 년 월 일 | 연 령 | 만 세 |
| E-mail |  | | |
| 휴 대 폰 |  | 비상연락처 |  |
| 주 소 |  | | |

1. **학력사항 (최근 졸업순서대로 작성하세요. 추후 제출해 주실 때는 빨간색 안내 글은 전부 지워서 제출해 주세요.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 기 간 | 학 교 명 | 학 과 | 졸 업 구 분 |
| 0000년 00월 ~ 0000년 00월 | OO대학교 |  | 졸업 |
| 0000년 00월 ~ 0000년 00월 | OO고등학교 | 문과/이과 | 졸업 |

1. **교육사항 (그린컴퓨터아카데미 뿐만 아니라 타 교육기관에서 수료한 관련 과정도 괜찮습니다.)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 기 간 | 교 육 과 정 | 교 육 기 관 | 비 고 |
| 2024년 08월 ~ 2024년 12월 | (디지털디자인)UIUX 반응형  웹디자인 & 웹퍼블리셔  (디자인&코딩) 양성 09 | 그린컴퓨터아카데미 | 수료 |

1. **포트폴리오**

|  |  |
| --- | --- |
| 주제 | 포트폴리오 |
| 포트폴리오 주제 | **▪ 기획의도 : 3~4줄정도 작성(포트폴리오를 제작에 있어 주안점, 어필하고 싶은 점 위주로 작성)**  **▪ 사용 프로그램 :** Photoshop CS5, Illustrator CS6  **▪ 제작시기 및 참여도 :** 0000.00 ~ 0000.00 (본인 100%)  **▪ URL :**  **▪ 제작시기 및 참여도 :** |
| 포트폴리오 주제 | **▪ 기획의도 : 3~4줄정도 작성(포트폴리오를 제작에 있어 주안점, 어필하고 싶은 점 위주로 작성)**  **▪ 사용 프로그램 :** Photoshop CS5, Illustrator CS6  **▪ 제작시기 및 참여도 :** 0000.00 ~ 0000.00 (본인 100%)  **▪ URL :**  **▪ 제작시기 및 참여도 :** |

1. **직무능력사항 (자신이 보유한 프로그램 활용 능력을 구체적으로 작성할 것!)**

|  |  |
| --- | --- |
| 프 로 그 램(사용언어) | 활 용 능 력 |
| Photoshop (상) | 도구를 활용한 이미지 합성, 편집  비주얼 영역, 콘텐츠 영역, 배너 등 웹 이미지 제작  디바이스별 UI/UX 디자인 시안 제작  메타포 아이콘, 카드 뉴스 디자인, 각종 웹 이미지 제작  쇼핑몰 제품 상세페이지 제작 |
| Illustrator (상) | 펜툴 및 도구를 활용한 벡터 이미지 제작  로고, 아이콘 및 다양한 디자인 소스 제작  카드 뉴스 디자인, 슬라이드 디자인 제작 |
| Premiere Pro (상) | 컷편집, Effect 적용, 교차편집, 자막편집, 오디오 조정 |
| HTML5 (상) | HTML 태그 및 시멘틱 태그를 사용하여 체계적인 웹 문서 제작  레이아웃, 반응형 웹 구현을 위한 HTML 문서 제작  웹 표준을 준수한 HTML 마크업 |
| CSS3 (상) | 웹 페이지 디자인 적용  미디어쿼리를 사용한 반응형 웹 페이지 구현  CSS3 애니메이션을 활용한 UI 구현 |
| Javascript & jQuery (상) | 객체기반 언어를 이해하고 이를 활용한 UI 동적 구현 가능  메서드와 이벤트를 활용하여 각종 슬라이드, 탭 메뉴, 팝업(모달) 및 GNB메뉴 등의 동적 구현 가능  제이쿼리 플러그인(오픈소스)을 사용하여 다양한 UI 효과 구현 |
| UI/UX 기획 (상) | 사용자 요구사항을 분석하여 기획 의도 및 방향 제시  UI/UX 분석, 정보설계, 화면 스케치 및 설계 및 페르소나를 통한 사용자 경험 디자인/기능 설계  그리드 시스템을 이용한 디자인 시안 제작  와이어 프레임, 스토리보드 제작 |
| OA (상) | 파워포인트를 활용한 자료 제작 및 PPT 활용  워드/한글 등을 이용한 문서 편집 작업 가능  엑셀 문서 작성 및 간단한 수식 및 함수 활용 가능 |
| 웹 표준 및 웹 접근성 (중상) | 웹 표준을 준수하여 HTML5, CSS3로 레이아웃을 구현  웹 접근성을 고려한 화면 구현  크로스 브라우징을 통한 하위버전 및 브라우저별 호환 여부 확인 |

1. **경력사항 (지원 분야와 관련된 아르바이트, 기타 사회 경력을 직무중심으로 가장 마지막 근무를 맨 위로!)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 근 무 기 간 | 회 사 명 | 직 무 |
| 0000년 00월 ~ 0000년 00월 |  |  |
| 0000년 00월 ~ 0000년 00월 |  |  |

1. **자격 및 면허취득 사항 (자격취득 사항을 역순으로 기재해주세요 / 반드시 취득 날짜까지 기재할 것)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 취 득 일 | 자 격 증 명 | 발 행 기 관 |
| 0000년 00월 00일 |  |  |
| 0000년 00월 00일 |  |  |

1. **어학연수 및 봉사활동 (지원 분야와 관련된 어학연수/ 봉사활동은 매년 꾸준히 하고 있는 것으로)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 활 동 기 간 | 소 속 조 직(국가명) | 주 요 활 동 내 용 |
| 0000년 00월 ~ 0000년 00월 |  |  |
| 0000년 00월 ~ 0000년 00월 |  |  |

1. **병역사항 (여자의 경우 삭제하되 보훈대상이시면 남겨주세요!)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 복 무 기 간 | 병 역 사 항(역종, 계급, 병과) | 군 필 여 부 | 보 훈 대 상 |
| 0000년 00월 ~ 0000년 00월 |  |  |  |

**자 기 소 개 서**

|  |  |
| --- | --- |
| **지 원**  **동 기** | **<디자인 or 웹 분야를 선택한 이유 / 언제 어떻게 흥미를 갖게 되었는지 / 왜 내가 이 회사에 입사해야 하는지 / 어떤 능력이 있는지>** |
| **성 장**  **과 정** | **<내가 살면서 인상 깊었거나 좌절했거나 아니면 엄청 기뻤던 일 / 상황을 구체적으로 사례 소개 / 그 일을 통해서 내가 배운 점, 느낀 점 / 그걸 통해 이 직무에 활용할 수 있을 것 같다고 어필 / 전 직장에서 일하면서 있었던 ‘업무 수행 능력을 어필할 수 있는’ 사례가 있으면 기술>**  **-> 가치관, 조직에 적합한 사람인지 알아보기 위함** |
| **학 교**  **생 활**  **및**  **교 육**  **활 동**  **(경 험**  **사 항)** | **<대학교나 외부 활동에서 or 예전 직장에서 경험한 디자인이나 웹 분야 관련된 사례 기술 – 해당 상황에서 내가 어느 정도 기여를 했고, 문제가 있었다면 어떻게 해결했는지, 무엇을 어떻게 협업하여 어떤 결과를 이끌어 낸 적이 있는지 등> - 그린컴퓨터 아카데미에서 웹 과정 수료하면서 경험하셨던 것을 기술하셔도 좋습니다.** |
| **성 격**  **장 점**  **및**  **단 점** | **<장점 2가지 & 단점 1가지>**  **장점은 왜 그 장점을 꼽았는지 예시를 들어주세요.**  **단점은 절대 단호하게 정의 내리지 말 것. 실제로 부정적이거나 해결할 수 없는 치명적인 단점은 쓰지 마세요. (ex:너무 꼼꼼함, 완벽주의가 있음)**  **장점으로 치환할 수 있는 단점 & 그 단점을 극복하기 위해 어떤 노력을 하고 있는지 제시** |
| **입 사**  **후**  **포 부** | “ **소제목** ”  **<내가 가진 능력 어필 / 그 능력을 업무에 어떻게 활용할 예정인지 / 추상적인 내용 말고 구체적으로 역량강화를 위해 노력할 것 기술>**  **난 이런 능력이 있고 이만큼 할 준비가 되었으니 너넨 나를 채용해야 한다!** |

위에 기재한 사항은 사실과 다름이 없습니다.

**2024년 00월 00일**

**성 명 : (인)**(사인 or 도장 추가)

<https://glosign.com/index/signature>

**경 력 및 경 험 기 술 서**

지원회사 LOGO 삽입

|  |  |
| --- | --- |
| **상**  **세**  **내**  **용** | **LOGO 회사명1** |
| **회 사 명** | (사)한국취업능력개발원(예시)  **회 사 소 개** | OO사는~~(회사 위치, 매출규모, 사업내용 등)  **부 서 및 직책** | 총무팀, 사원(주임, 대리)  **근 무 기 간** | 총 00개월(2015.01.01.~2018.12.31.)  **퇴 직 사 유** |  **경력기술서는 이전 직장에서 근무한 경력에 관해 서술해주시면 됩니다. 현재 지원하고자 하는 직무와 연관 있는 내용을 회사소개, 수행업무, 주요성과(구체적) 위주로 작성해 주세요. (제출 시 삭제)**  **수 행 업 무** |  - 물류생사 공정 관리 및 생산계획 관리  - 연간 생산계획 수립 및 관리  - 생산 특허 및 제반 수출생산물품 관리 담당  **업 무 성 과** |  - 신 물류시스템 도입 및 발주시스템 확립  - AUTO SYSTEM 적용을 통한 재고율 49% 감축  - 세계 발주시스템 확립 |
| **LOGO 회사명2** |
| **회 사 명** | (사)한국취업능력개발원(예시)  **회 사 소 개** | OO사는~~(회사 위치, 매출규모, 사업내용 등)  **부 서 및 직책** | 총무팀, 사원(주임, 대리)  **근 무 기 간** | 총 00개월(2015.01.01.~2018.12.31.)  **퇴 직 사 유** |  **수 행 업 무** |  - 물류생사 공정 관리 및 생산계획 관리  - 연간 생산계획 수립 및 관리  - 생산 특허 및 제반 수출생산물품 관리 담당  **업 무 성 과** |  - 신 물류시스템 도입 및 발주시스템 확립  - AUTO SYSTEM 적용을 통한 재고율 49% 감축  - 세계 발주시스템 확립 |

**포 트 폴 리 오**

지원회사 LOGO 삽입

|  |  |
| --- | --- |
| **포**  **트**  **폴**  **리**  **오** | **▪ 주제 : GRAPHEN (Branding & Logo Design)**  **▪ 사용 프로그램 : Photoshop CC, Illustrator CC**  **▪ 제작시기 및 참여도 : 2019년 2월**  **▪ 기획의도 : 그라페인 디자인 학원로고입니다. 그라페인은 흑연이라는 뜻을 가지고 있습니다. 로고에서 연필 끝에서 디자인을 창조한다는 의미와 배움의 성장 그리고 선을 한번 비틀어 줌으로써 자연스러운 디자인을 표현해 보았습니다.**  EMB00001920389c  **▪ 주제 : 아몬드2 (Book Re-Design)**  **▪ 사용 프로그램 : Photoshop CC, Illustrator CC, Indesign CC**  **▪ 제작시기 및 참여도 : 2019년 2월**  **▪ 기획의도 : 손원평의 장편소설 아몬드를 후속작으로 Re-Design 하였습니다. 전반적인 색과 분위기는 감정이 없는 주인공이 감정이 조금씩 피어오르는 것을 표현하였습니다.**  EMB00001920389d |
|  |
|  |
|  |