

# Introducción

---

**Adobe Firefly** es una familia de modelos de inteligencia artificial generativa desarrollada por **Adobe**, diseñada para integrarse con sus aplicaciones de Creative Cloud, como Photoshop, Illustrator y otros programas de diseño y edición. Se puede utilizar de forma independiente en <https://firefly.adobe.com/>

Adobe Firefly incluye varias funcionalidades avanzadas que están diseñadas para potenciar la creatividad mediante inteligencia artificial. Entre las más destacadas se encuentran:

## Texto a Imagen

Esta funcionalidad permite a los usuarios generar imágenes completas a partir de descripciones textuales. Los usuarios simplemente ingresan un prompt (por ejemplo, "un paisaje nevado con un castillo medieval") y Firefly genera una imagen basada en esa descripción. Es útil para crear conceptos visuales, ilustraciones o incluso piezas de arte de manera rápida y sencilla.

## Relleno Generativo

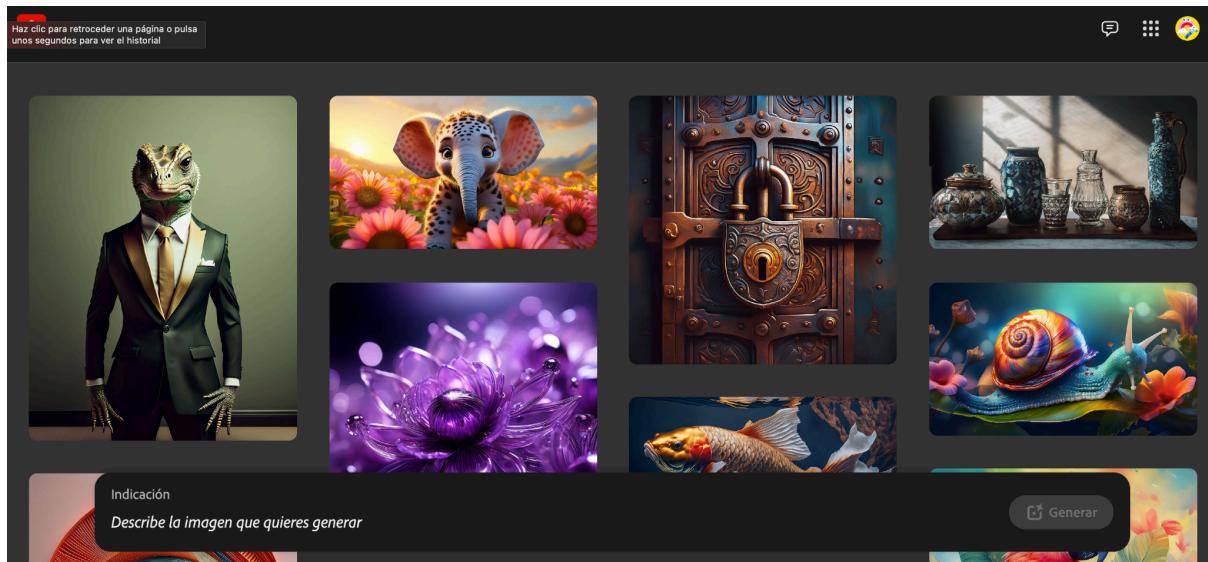
El relleno generativo es una herramienta que permite completar o modificar imágenes de manera inteligente. Esta función es excelente para retocar fotos, ajustar composiciones y llenar espacios en blanco en proyectos de diseño.

## Ampliación Generativa:

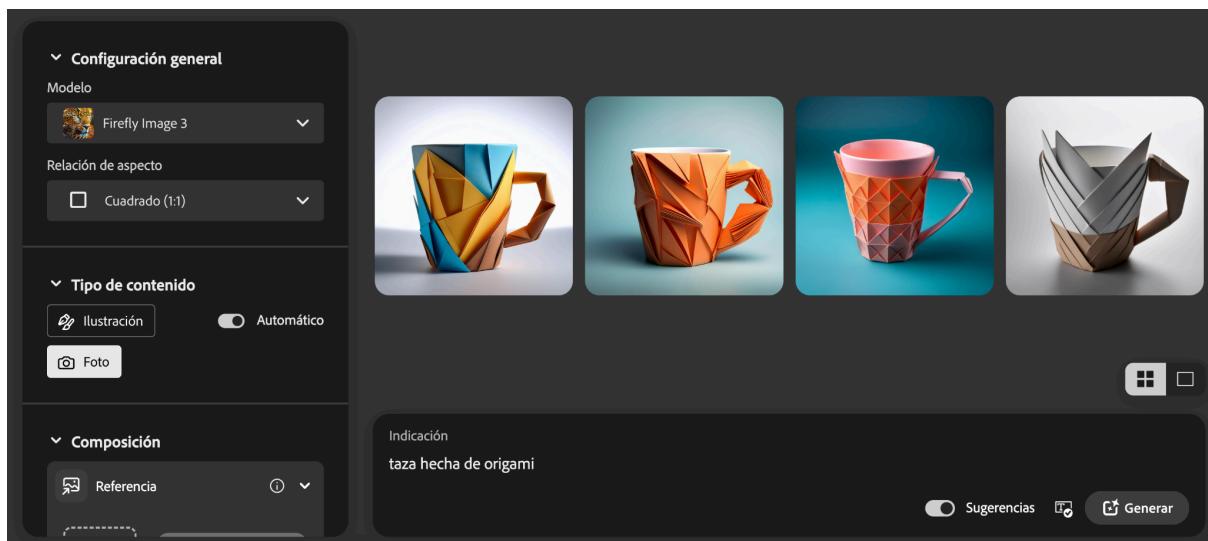
La ampliación generativa permite aumentar el tamaño de una imagen manteniendo o incluso mejorando la calidad de los detalles. A través de la IA, Firefly puede agregar detalles adicionales que no estaban presentes en la imagen original, mejorando la calidad visual al escalarla.

# Generación de imágenes

Firefly posee una interfaz intuitiva y muy sencilla de utilizar. Simplemente debemos escribir nuestra instrucción en la caja del prompt o indicación.



Tras enviar la indicación, Firefly generará cuatro imágenes que se abrirán en un editor que nos permitirá ajustar diversos parámetros.

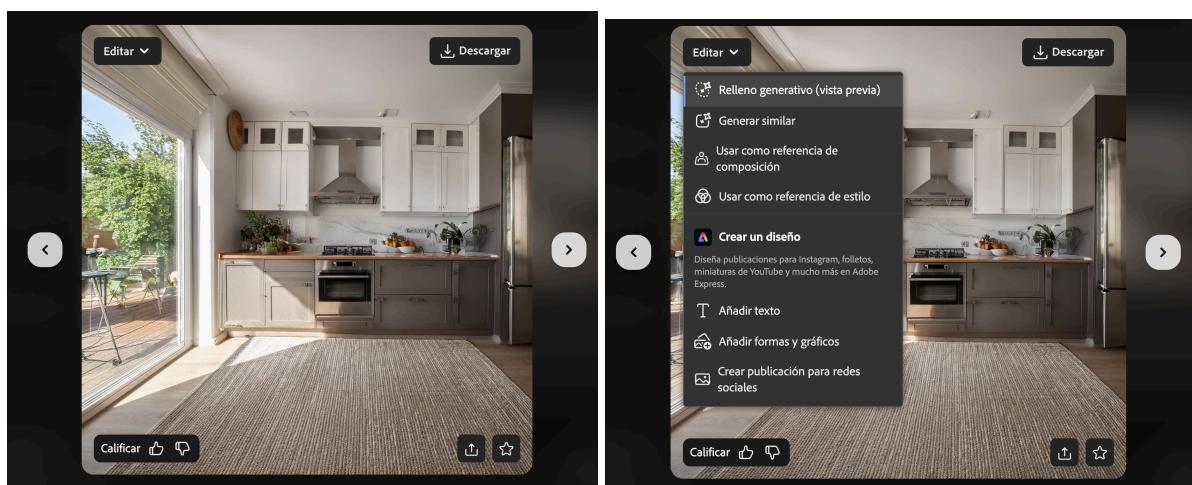


En el menú de la izquierda podemos realizar algunos ajustes, como la selección del modelo, elegir la relación de aspecto entre diversas opciones, elegir el tipo de contenido, composición, estilo, efectos, etc.

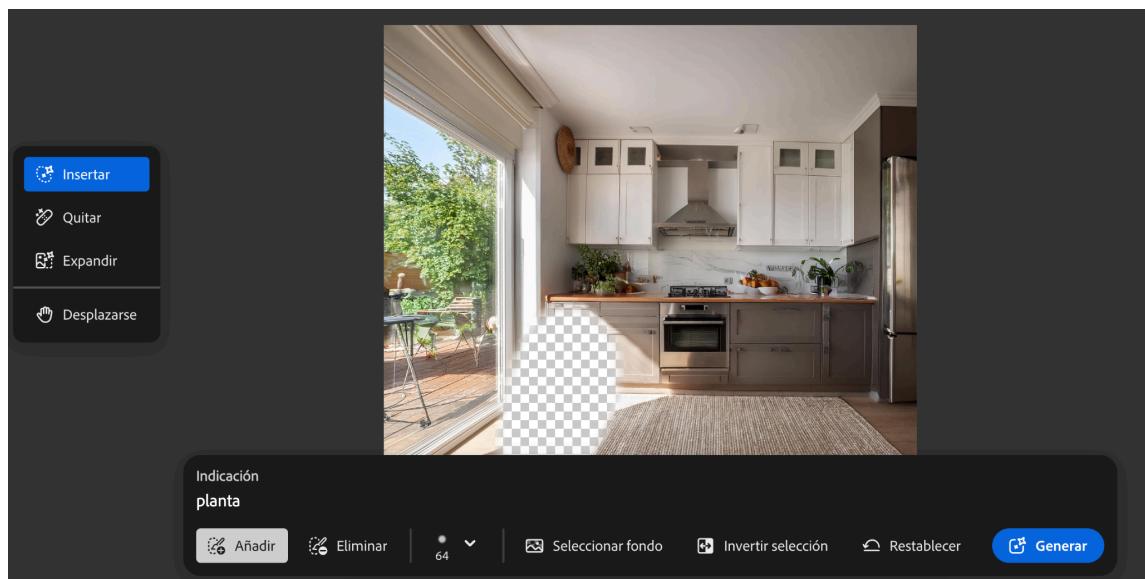
# Retoque de imágenes

Tras haber generado una imagen, podemos hacer retoques para pulir imperfecciones y modificar, eliminar o añadir elementos. También podemos ampliar el tamaño de la misma, lo cual resulta muy útil si necesitamos una relación de aspecto específica que Firefly no nos ofrezca por defecto sin tener que recortar la imagen.

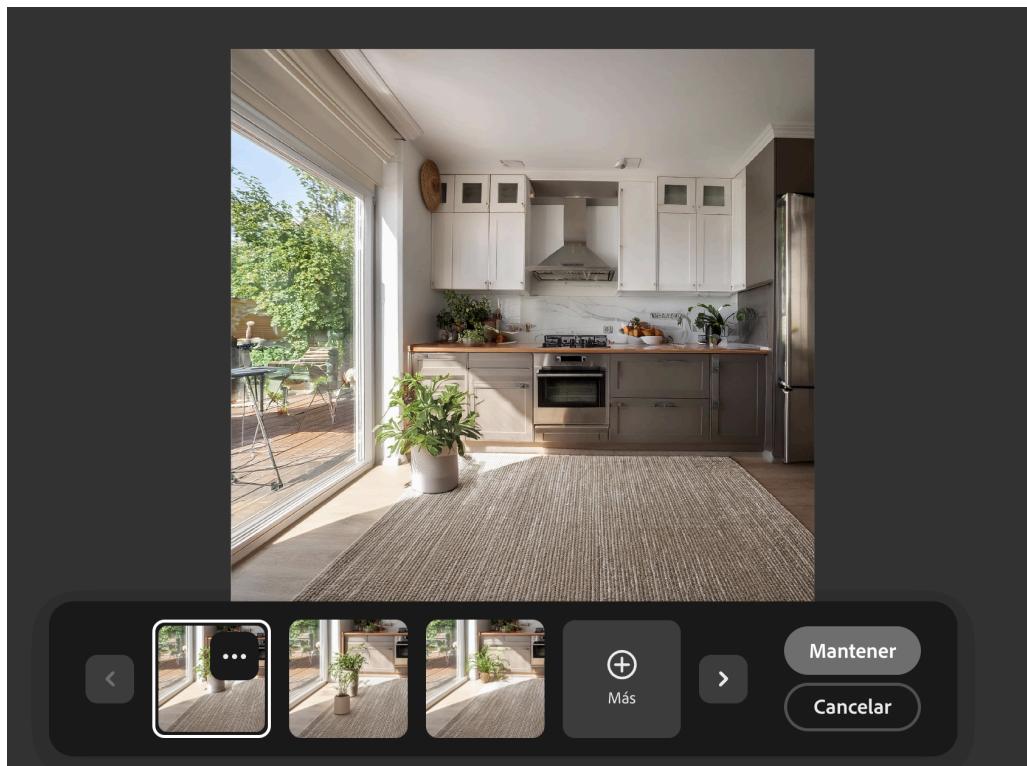
Para ello, seleccionamos la imagen y pulsamos **Editar**. Se nos abrirá un menú donde elegiremos la opción de Relleno generativo.



Aquí podremos llevar a cabo las tareas mencionadas anteriormente. Para añadir, modificar o eliminar un elemento seleccionaremos la región de la imagen que deseemos y escribimos una indicación sobre lo que queramos hacer.



En este ejemplo hemos introducido una planta en la imagen de la cocina.



También puedes subir tus propias imágenes desde la herramienta de relleno generativo.

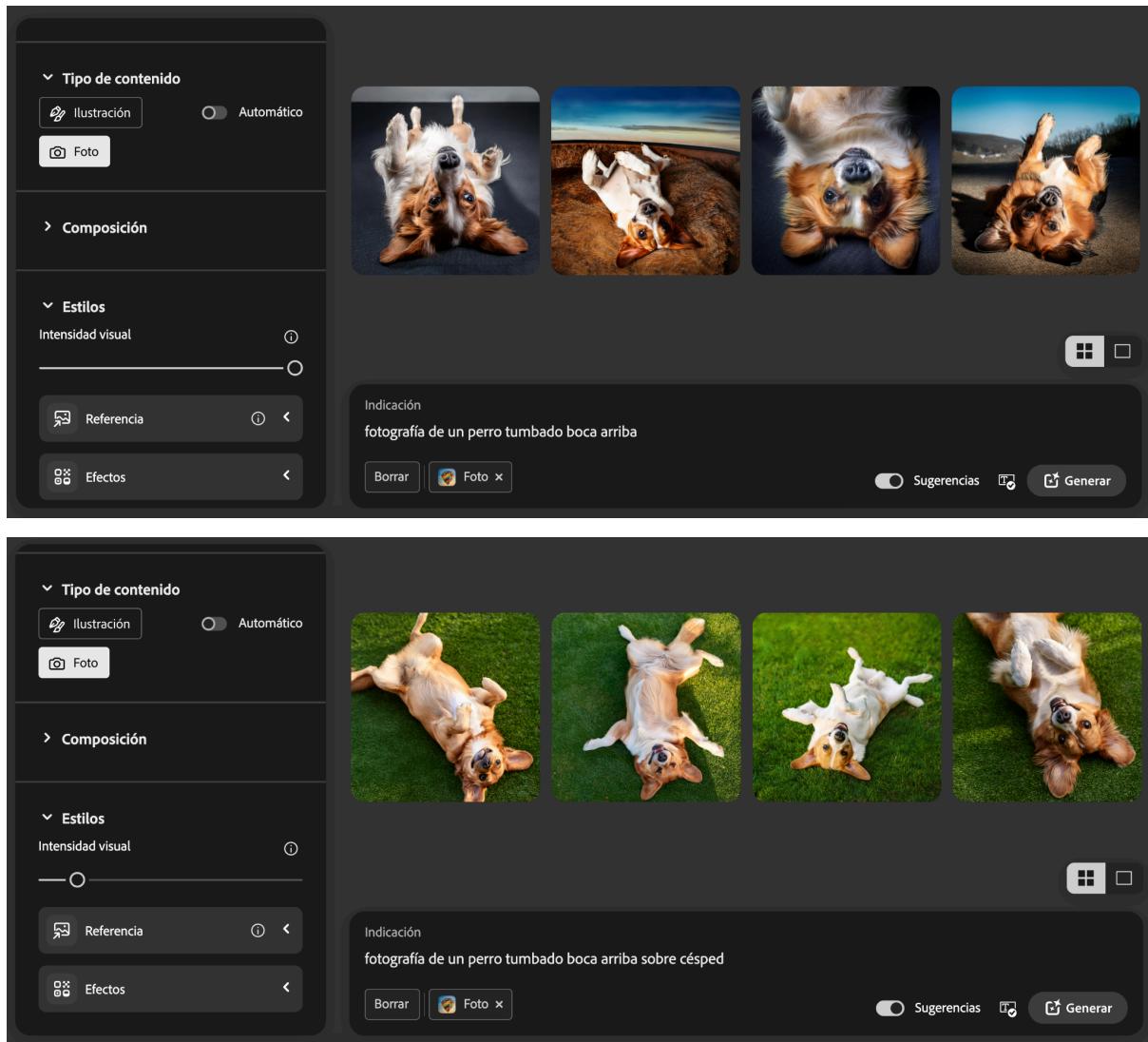
## Fotorrealismo

Firefly no es el mejor modelo para generar imágenes con muchos elementos con gran cantidad de detalle. Sin embargo, es un buen modelo para generar imágenes fotorrealistas que resulten naturales.

Para obtener los mejores resultados generamos nuestra imagen y, en tipo de contenido, seleccionamos la opción Foto. En la parte de **Estilos** podemos jugar con el selector de **Intensidad visual** para ajustar el resultado. Valores más altos embellecen el resultado pero pueden hacerlo parecer artificial mientras que valores bajos proporcionan imágenes más realistas. Con valores más bajos es recomendable ser más específicos en la indicación.

Vemos que las imágenes con mayor intensidad visual son más atractivas pero parecen demasiado “profesionales”. Utilizando un valor bajo obtenemos resultados más naturales u orgánicos. Sin embargo, hemos tenido que

especificar el fondo, ya que de no hacerlo el modelo tiende a generar fondos blancos o poco definidos.

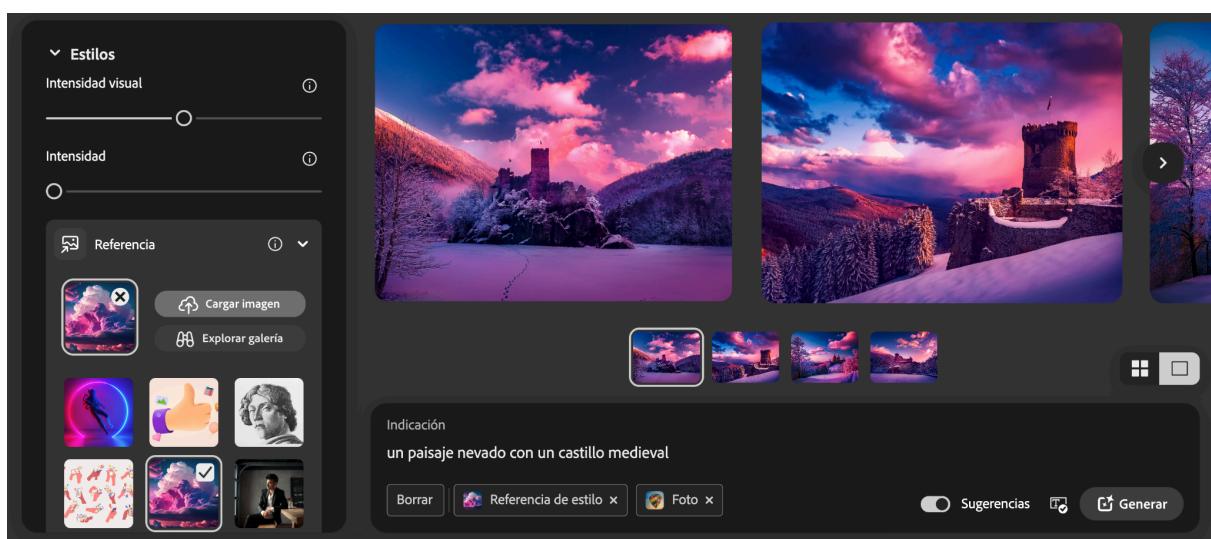
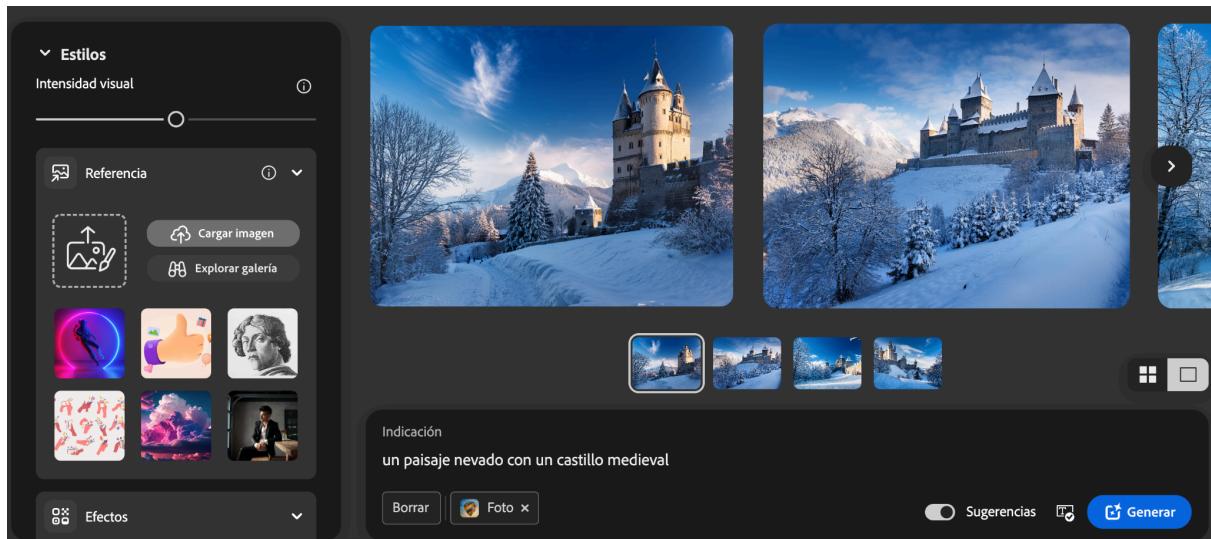


## Transferencia de estilo

La transferencia de estilo nos permite aplicar estilos visuales o paletas de colores específicas. Para ello, en la sección de **Estilos** seleccionamos una imagen de referencia. Podemos elegir alguno de los ejemplos, explorar la galería o utilizar una propia.

Al seleccionar una imagen aparecerá un nuevo selector de intensidad para especificar cómo de fuerte queremos que se aplique este estilo. Los mejores resultados se suelen obtener con el valor mínimo ya que valores mayores suelen

perturbar demasiado la imagen y el prompt podría no aplicarse correctamente. De todas formas te recomendamos que experimentes.



## Transferencia de estructura

La transferencia de estructura permite añadir una imagen de referencia para captar su contorno y profundidad. Para ello, en la sección de **Composición** seleccionamos una imagen de referencia. Podemos elegir alguno de los ejemplos, explorar la galería o utilizar una propia.

Al contrario que la referencia de estilo, no tomará los colores ni la ambientación, solamente utilizará los contornos para controlar la composición. Esta opción es

muy útil cuando queremos construir una imagen que posea alguna forma específica.

Al igual que en transferencia de estilo, aparecerá un nuevo selector de intensidad para especificar cómo de fuerte queremos que se aplique esta estructura. En este caso sí suele ser adecuado utilizar el valor más alto para que la generación respete los contornos de referencia, aunque en función de la imagen de referencia es posible que algunos contornos no tengan sentido.

