



معظم جوك اردوبازار- الاهو

كانب محدار شدرتبرا

تحصی مراور خوفاک شکل کے اد مطرعم شخص نے میر مربط سے ایک تدرست توجوان کی طرف دیمیما اور انکھ کرمیز کے فريب أكباب ميزر برا نوحوان ميم ميش عقا وراس كاجم ميز ك ما ته منسك جيوب كى مفيوط بينون سع حكوا جوا كفا- اس كار لانے كى طرف ميرسي كيمة فاصلى براكب وليش بورد ديكا موا عقا عب يركى المي دلك برشط مبورج بن وكما ئي دس دسم سفن ميرك ا ديرهيت ك قرب الكر مرخ سنندلك موا كفار من كفي محيد الكي بارتك سي بھی کو ایک پائی گے ذریعے منر کک لا باگیا تھا ۔ میز کے قریب سنجیج موت یائ دوحصوں س تقیم ہوگ تفا-اس کا ایک سراتو میزیر نسیط موئے نوجوان کے تھنول میں فٹ تھا اور دوسرا نوجوان کے وائس کان میں - نوجوان سکے بہرے سے کچھا دیجائی برسبردنگ کا ایک سنڈر فتكام واتفا- إس كے دوررے سرے سے ايب يتلاسا يائي نكل كر فوجوان محص چهرے کو مجھوں ما تھا ، مخجے سروا سے شے اس یائب کا سرا نوجان کے موٹوں میں فعث کر دیا ۔ معراس نے تنقیداً نگاموں سے

مرخ ا درسبرسلنگرر پرسگے معیروں برنظروالی ا ورنوجوان سکے مسر اسنے مر الشرائي وروك ترب بہنج گيا۔ دومرے مي لمع اس نے معرف اور سزرنگ کے بن آن کودیے. مویکے آن ہوتے ہی سنڈروں پر سکے میٹروں کی سوٹیاں مقرکے لگیں۔ اس کے ساتھ ہی نوجوان کاجسم امہنتہ استنہ مجھو سنے مگا ہو ہم کھولنے كى دفتار فى منب بهسنتى مشرىتى . كيمير مروا في شخص ف گھڑى پر وتت ديمها وربير نوجوان والى منرسي كجه فاصلے يرفر ى كرسى يرحا منها . اس نے جیب سے سکار نکال کرسنگا یا اور مینے نگا - تیکن اس کی نظامی بېننور كانى پرىندى گەرى برشى موئى كېښى - سميمى دەسلىنىرول ب هد مطرون يريمي بكاه قوال لبيا- اس وسيع وعركض تخربه كاه مي وه اكميلا بعيمًا على ماس كارد كرد مختلف ميرون برسائنسي اورسر وبكل آلات م سے سکتے . دائیں طرف کی دلوارس ایک اسکرین سکا ہوا تھا۔ مائیس حان ایک بہت بڑا ایر کر مشررہ ا ہوا تھا بعیں کے ساتھ ایک لمیا یائٹ سكا كفا . ليباد مرى كي حفيت من ما رئب تارول ، الكيول اور ما ميول كا حال ما بنا مواعقا ، حجبت ك انتائى كونى يك كول سوراخ عقاص من اكب مشيرهي مني بروئي هتي . سيرهي نوسي كي تقي اوراس كا دوسرا ر البیارٹری کے فرسٹ برسکاموا تھا . ن بدلیبارٹری میں داخل مونے كاوه واحدراست تنقط كيونكه ليبارش ككسى دنوادي وروازه نهبي تفا مشرني كوفي سباه اب والي هيوني سيبل ا درجيد كرسيال برا محبن بببار شری کے ورسس بریمی عله مختلف اور عجب و نفر میں مثلثین دكھي مفير

منج مسروا مے نے گھڑی پروتت دیکیا اور ا بھے کو نوج ان دائی ميرك فرميب أمي بنوج ال كاجهم أمسس انداز مي مجولا موائقا كه اس كالديمي يبيدكي لسبنت كاني لمراهد يكانفا وتنجد برواس في فيري يراً فرى باروتنت وتميعاً بمسكندكي منوئي باره برينجين والي هي مير خونهی مسوئی ماره برمنهی حمضه مسرطاسے نے تبری سعے دونول مسرخ و منرفین اف کرد سی عیراس کے نوجان کا حائزہ لیا . فرجان کے عبم م*یں زبردست تیربلی ایکی تلی - اس کا* ندنقریباً ایک فٹ بڑھ دیکا مقا اسی طرح مسم کے دوسرے اعضاء معیول کر مو شد کھائی دے رسے ستھے۔ گنجے سروا سے سنے اس کے ناک اور کان سے بائے۔ کے دوال سرسے نکال دستے۔ البتدمندی پائے رسمنے دیا۔ قرب بڑی نبائی سے اس سف اي عيوني سي سنتي اعظاكراس سف ابك مرخ نمييدول كالا -اوراس میں سے سفوف کال کرنوجوان سے مندمیں وال دیا۔ اس تعمد کے لئے اس نے بائر کواک کھے کے لئے نکالاتھا۔ لیکن سفوت منہ مي والف كے بعد اس بنے دوبارہ يائب كاسرانوجوان كے مندي والديا . ا دراس باراس نے مرفی اللہ کا بین دیا یا تھا ۔ بین دسینے ہی سرخ من ندر بر ملے میٹری سوئی سو کے ہندسے پر بہنجی اس نے مٹن ان کردیا. اس تے ساتھ ہی اس نے نوجوان کے منسسے یا عب کامرانکال دیا ۔ اوراس کے میں کے گرد تعلی جراسے کی بٹیاں کھوسنے لگا ، مجروہ نیا تی ہے د کھے ایب برتن کی طرف فرھا۔ برتن میں سرنج فری تھی۔ فریب ہی نیب زمگ كاكب سنسنتي لمريمتني يحس براسي رنگ كامحلول كفراعفا و سخيمبر والصف السائنيشي سعد سرنج من ايب نهائي معلوم كفرا ورنوجوان

کے مازویں انحکٹ کر دیا جمعول انجیکٹ ہونے کے یا سنج مذہ مے دید میر بریرے نوجوان نے کواہ کر کروٹ برلی ، اور کھوٹی تھوٹی نگلہ واب ش رد مرد کے احول کو د محصنے مگا ، دوسرے می معاس کی بینیانی برسلوث یرسکنے . شایدوہ کچھ با دکرنے کی کوششش کرد ا بھا ۔ اس کی سکاہ کنجے نہ والے بریمی ورکنی کفتی . دیجن اس کی انجمعوں میں شنار مائی کا کوئی آئر فہدر اسے اسی کیفیت میں جھوڈ کر گنجے سر والا لبباد تری کے ایک و نے کی طرف فرص کی و ال سیماس نے میڈنون سے منت منت دوا ہے انظائے جن کے ساتھ نارول کاسلسلہ تفا۔ دونوں آسے لیکروہ دو بارہ وجوان کے باس پہنا۔ بھراس نے وہ مبر فرن ناالہ نووان کے سریہ اں طرح فنٹ کیا کہ نوجوال کے کان آبی آسے سے جھیپ سکتے، ورہسے كالمكاهبكام وا مائيك فاسرا نوجوان كي مندر الكيا- نوحوان خالى الذسن ك عالم من سخي سرداس كى طرف دمكيد الم كفا . سخي سروا سے نے دوسرا کنٹوپ خود بین دیا۔ مھراس نے دونوں اوں کو ملانے والی ناروں میں نگا دوانش من دا دا - اور دسنے سگا اس کی واز می مری تشیرینی مگر

وزار نقاء تهجيه نارسل مبي نضا -الم ميرك غلام الو كباز مصن رسي الوستمار المبرون سب منم مبرسے علم کے با بند مو میرے سرحکم کی تعبیل کرونگے . تم ہے انہ ناطافتور

موسر کرانم کی محدد او سه و والسلمان كاغلام بول - آب كے سرحم كي تعميل كروں كا - إ

نوجان نے جواب می کہا۔

فوان کا بواب سے نگھے سروا ہے کے جہرے براطمبیان کے آنادہ کھائی
دہنے مگا ، میروہ نوجوان کے ذمن می مغروری باتبی بھانے سکا ، تقریباً

با بنے منٹ نگ ہو سے کے بعد اس سے بیش بٹن دیا دیا ، میرا بہتے ہورسے

کنفوی آنارہ کے کے بعد نوجوان کے سرسے بھی تعلوب آناد لیا ، اوراسے

میرسے انزجانے کا اشارہ کیا ، نوجوان میزسے آتر گیا ، شخصف دونول

میرسے انزجانے کا اشارہ کیا ، نوجوان میزسے آتر گیا ، شخصف دونول

میرسے آنے کا حکم دیتا ہوائی آمنی میٹرھی کی طرف میر مھ گریا معیس کا دوسرا

میراجیت کے گول سورانے میں میکا ہوا تھا ۔ برسولانے آنیا بیل تھا کہ

میراجیت کے گول سورانے میں میکا ہوا تھا ۔ برسولانے آنیا بیل تھا کہ

امک آدی اس سے باسانی گورسکتا تھا ۔ گئی میٹرھی کے ذریعے جھیت

سے گزد کرا دیر بہنچ گیا ۔

کے دروانسے کی طرف فردھ گبا۔ درواز ہ کھولٹے سے پہلے اس شے بیب مِي إلى والما والعب الساكا المنظ بالرآبا تواس مي ميرخ والمك كانقاب تقا- مبكن يزنغاب ابسا كفاجعه بينغ سيرس يهى مجھكيد جا نا كفا - مخفي سف تقاب بین ایا اب نفاب کے سورا خوں سے دو انکھول کے سوائل مه بانی چېرونسرخ نقاب بي جيميا موالقا ، دروازه کهول کر جه بابر نكل - درواني كے دورى طرف دوسياه نقابول واسے سلم شخص كفرے عظے- انہوں نے فوراً ہی سرخ نقاب واسے کوسیلوٹ جہاڑا - اورساکت موسكة بسرخ نقاب واللان كم سبوش كا جاب وسيت بغيردا ملاسى بن آ کے مرحن حلاگیا۔ نوجوان بھی کسی بالنوسکتے کی طرح اس کے بیجیے بیجیے را ہداری کے دونوں اطاف میں کرے سنے ہوئے کھتے : نقاب بوش ا من ایب کرے کے دروازے براکا - اور تھے دروازہ کھول کراندرداخل موليا . به كا في وسبع محره مخاص بي دبوارون بريان مي وسبع اسكرين سك ہوئے تھے۔ داہم حانب ایک مندول دیے۔ براتھ بعبی محے ساتھ ابك دبواد نگ جرار ملى مقى فرديك مرديد المينا كر دنگين من ملى موكت سطے کے سے کو تے ہوا کہ امہی میں میں میں میں ہے ہوں میر تمین ملیفوں ر المرائع من من من من القال والإسبيطاة بني منزي طون بمنطا. بہ اور کھوم کرمیز کے بیچھے بڑی موئی ربوالؤنگ جیئر مربیا سیم - البنة اور کھوم کرمیز کے بیچھے بڑی موئی ربوالؤنگ جیئر مربیا سیم ا نوجوان تحثراري وہ رسمانہ کرسسی بیلیم کراس نے سیلیفول برکسی کے نمیرڈائل سکتے اور رسیورکان سے نگالیا - ٹورا ہی دورٹری طرت کی آواز اس کے

كانون سي تكرا كى . مىسى - ارش بول رامول " بميرازد اكثر سسة مرفح نقاب والمص في كليهي بعين كي . " بس بسیں - سرے " دومری طرف سے بوکھلا کرکہا گیا ۔ " فولاً مبرك باس بينجو - " واكر في تحكي نه لهج في كها " جيكر " رائى سىر - اور كچھ - " ارش كى آوازىم مود باندىن كا -م بس - او - سے او کارنے کہااور لیبور کوٹل برد کھ دبا ۔ مھراس نے مبرکے بائے می سکے ہوئے مبنوں میں سے مفيد ثبن د با ديا - چند کھے گزر سے - اور تعردروازے يرام سے دستک ہوئی ۔ مران - أ فواكر ف سخت بهج بن كها واور ابك سفيد فام آدى دروازہ کھول کراندر داخل ہوا۔ اس کے چھرے بر انکھ کے نیجے کسی يران فغ كانتان نفا يعسى وج سعاس كاجره كيرخ فاك دكمائي دنتا تفا. اس نے اندرواخل ہوتے ہی ڈاکٹر اس ان می ا " تونی ساس کواٹ کے جیمرزمی سے گزار کر والیں میاں ہے او الماكٹرسفے نوسوان كى طرف اشارہ كرستے ہوئے مسفید فام سے بہا۔ " بہترمسریا" کونی نے مؤد بانہ میجیں کہا اور نوبوان کی طرف دىكىيى نگامىس كانمىرون كقا .

" نمبرون - نم کونی کے ساتھ جیے حالی۔ اور اس کی بابات برعمل کرو سے محاکم سے فوجوان نمبرون سے کہا . مجراً نی نمبرون کوسے کو کرے سے با ہر طلبا گیا۔ اور افا کا رسینیان پرکسسی سے رابطہ تا کم کرنے مگا -

 Δ

ماوراً موثل دارا لحكومت كاحد بدنزين مولهاها عب میں دوگوں کے سے ہرف می کی مہولت موجود عقی بسومنگ ہول، حَدِّ مَنْ الله الله الله الله المراريرزين حواسة بازول كے لئے حك البي يجير سخفيس جوعام موطلول من منشكل موتى مي-ان دنول نواك ہوٹا ہن تل دھرنے کو حک نہ کتی ۔ اس کی وجہ بر بہیں تھی کہ وہالسلالی ياني عس ما عقا لك بينقى كمت و ومعروف مصرى رقاصة مبل دال برسی با قاعد گی سے رقص کر رہی تھی والانگراس کے پروگرام کا وقت رات کے وجیح کا تفالیکن سات سے ہی موٹل کی تمام منیرس تر نظراتی تقیں۔ ان می اکٹر دبزرولشن کے ذریعے الم دودن بیکے کی موجاتی عقیں کچھ دوگوں کی میں ہے۔ سے وہاں میزربردور سنتی تھی اکسے لوگوں من احق عظم على عمال البم البي سي أكست تهي مشال الله . مصري دقاصه بے فن کاست مرہ وہ کانی دنوں سے سن رہانفا جیا بچہ آ جا مود بنني سي وه تهي تمدرولها دوراجلا آيا عقا -

والانکه جولیا سفے روا انکارکیا تھا۔ عران تصلاکہاں ماننے والاتھا۔ حیب تک جولیا نیار موکر فلیٹ سے با برنہیں آگئی تھی وہ سسلماد طی طیانگ بانکتار باتھا ۔ طرح طرح کی دلیلیں دسے دیسے کرتابت کرتا

رائ مقا كروتع محمد الشيط لازى چيزسى - اور جوليا اس كى زمان بند كيف كے مف ببال مك آئى متى . ادراب ده عمان كے ساتھاى کی مبرریبیشی دل می دل می خلاسے دعا مانک رسی تفی کرکیبس عمران بها ل محى اس كاحلوس نه مكال مبيط . عمران اس سے سامنے والى كرسسى بيد الكل الوول كى ما ند مبض أكميس جيكا داعظا - جيدال می مینے والی بنیاں اس کی بھارت برگراں گزررسی مول - دونول کے سامنے الس کرم کے بیا ہے دکھے تھے جوجبد کھے بیشر برادکھ ہ عمران — اکس کرم کھاؤ — کیا سونے رہے ہو۔" ، جولیانے اس کی موجودہ کبفیت میں تبدیلی لانے کی سرض سے مخاطب کیا۔ عران اس کی آواز شکرتوں جونکا جیئے اب تک واقعی کیے موقع می غرق دیا ہو۔ معبراس سے آئس کرمے سے بیاسے میں سے جیجہ دکال کر مرردكما إدربياله فالفاكمنسك لكاليا-اس كاندازالبيا تفاجين وه اللي منربر ملكم لورس إلى من تنها مو - جولهاف اس كى اس حركت يما سے گھوركر دى ما ورمونٹ كامط كردہ كئى -اددكردى ميروں سے د دحیار او کمیال اور مرد عمران کی طرت غورسے دیکھینے ملکے سکتے ان کے چہروں بیمبرت اور اکھین کے تا زانت صاف دکھائی دے میم مفے جیسے وہ عمران کے اجرائے زکیری کے شعلق اندازہ لگا رہے ہوں . مبكن عمران إن سے بے نیاز پہلے كو مذر مكا متے بيس بس كى آواز ب مكانت بهوا أمس كريم كها مارا - جودبا اس كى اس حكت برخا موسى سے السے گھوڑ سے حاربہی تھی۔ اس کا بیالہ و لیسے کا دلیسے پڑا تھا۔

م كياكتوں كى طرح أوازى كال رہے موسيجيم التمال كيوں تہيں كرتے ۔ آخرولبا سے زرا گیا نووہ بول می بڑی - اس کی آواز بہن آ مسته طفی۔ جے مرف عران ہی سن سکا۔ اس ف سکراتی نگامول سے جوالا کی طرن دكينا وربياله مونول سے بنا كرامقان الحيم ولا. م بھوں کا دور گردگا ہے جولی دار مگ -- آج کل ان چرون ير مارتسل لا وكاصنابط فلال عائد موتا سب سب ميرا تومشوره سب كرتم عى جحير استنهل كرنا حجود ووسي عمران كانداز تصبحت لي بوت كفا. جِنْبِالْرِأْسامن بناكرده كئي- كيراس في بهترببي محاكر عران كو اس كے حال بر جيور دے۔ عمران دوبارہ آئس كريم كانے لكا ـ سكن اس بارتھی اس مجیراستعمال کرنے کی ضرورت مہل سمجی کھی۔ جوالمجی أبهت المستة السركم كما في لكي - الجي دقص تثروع بوفي كاني در مفى دين إل اؤسس فل موحكا كفا . منرول يرجور ي منطف اب اسے حال بی مگن سعے۔ عمران کی طرف و تھھنے وا بول نے آسے کرمکب با ذمنی مربی سمجه کراس کی طرف سے وقع مور لبا تفا۔ عمران نے آئس کریم کھانے کے بعد بیالہ ارسے زورسے منر ردکھا بعب سے کاتی آونخی آ فازميد مدي - الدارد كي ميزول والها مكب بار تعير حويك كرعموان ى طوف دى يجينے سلكے - ان كى نكام ول مي نفرت محمد الله سلطے - اسى دقت ایب ویبر نیزی سے عمران می طرف لیکا . ملس مرساً وبركر فرسف فرب آكر عادى سے كها. « فراشي سب بعران ن الثان سب يوجير فوالا - وطر كرير اكيا · اش نے جوابا کی طرف دمجھا میکن وہ سر چھکا سے اکس کرم کھا دہی تھی

"كياتم منا سكتے موكريواكس كريم كس الوكے بيطے نے بنائی على ۔ ؟ عمران نے جند کموں کے بداغصیلے سبعی برجیا . " جج ... جي .. معلوم ... بنهي -- " وشرك الدازي يوكملاسط عقى " ميركم معلوم ب- مج عمال دهالا - كمال بعمارا مبحر- ؟ عران کی دصاور کے دورے ال می خاموت ی جیافی واور ول سراد المراكم الله على طوف و مجھنے گئے . جولیا مدستور سر جھ كائے بینجی رہی۔ وہ عموان کے معاسلے من کا تک اواکر خود کو تماشہ تہیں بنانا جامتی تقی و سیس حرال فرد رکفی کر کر مک کو مکدم که موگهاسم. « ده اسنے کرے میں میں سے دیگر نے اپنی بوکھلامٹ بر قالو بات م بلاواسے -- ورد كل سيمي سوئل سل كرادول كان م كا كرون كو محبال مكيبون كانام سنكر وليان بساختناد آحاف والى الكائي كوظ ينشكل سے دوکا - اور اکس کوم کا بہالہ میز برد کھ دیا ۔ ارد گرد کی میزوں سے آتھ کو کچھافراد عمران کی میزرے باس اسٹے سکتے ، مکھیوں کا نام سن کران کی سکلیں مبيسسي موكئي تقيس اور مبحقي مجي حفيفت - عمران كي بياسي بي الم مکھی ٹری تھی۔ اور برعموان می ہی کمال تھا مرکہ اس نے پیالہ منز رد کھنے سے سيه اكب تمعي اركر اس مي وال دى تقى - د طر ميخركو بلا نے جا حيكا كفار عمال کی میرکے کردا کھتے ہوجا نے واسے افرادخا موسنے سے عمران کوکھور النہ سے سکتے۔ است میں میجر لوکھلایا ہوا عمران کے قریب پہنے گیا۔ آتے ى كىنى كىلا .

" کیوں جاب کیا بات ہے ہے ہے " بات کمی کے سے بونمہارے آس کرم کے پیالے میں بڑی ہے ۔ اورستا بدایک اصدم سے معازے میں بھی منتقل مو علی مولی۔۔۔ " عران نے اُسے گھورتے ہوئے کہا - اندازا حقار کھا۔ منحرف بباله المقاكرد كيما ورفانس ميزىد كمن موس لولا" جي ال سبيعمي سي سي سام " یں نے بھی کھی ہی کما تھا۔ ا تھی نہیں کہا ۔ عوان عصیلے بھے میں وا م محصافسوس مع جنائب - ببرطال مي ابھي آئس كر كم بنائے وا سے سے جواب طلب كونا مول " مبخرف المق طنة موسى كما مرور عیرے مدرے میں سے مھی کون کا لے گا۔ یہ تو آ براتین کے بغر م محصافسوس " ميخرك دوباره كهنامالي -م افسوس - افسوس - كبا كهم اورنهب كرستية - عمالاغرابا أن فوراً آ بریشن کا فرحه نکال کرمیاب فرکد دو- ورنهی نمهارے اور تها دسے ہول کے فلات نانونی کاروائی کروں گا۔ اور موسکت مے کداس کے ستھے من تبین مول ندرا ارے __ 11 بات برسعة ويمه كردونين معزز افراد عمال كومعالمه رفع دفع كرت كى داست كرف ملى مىنجر جعى تسبير كلف كا بكرائنده اليانبير موكا . " اخيا - حاو - ادر اكب ما د أكس كريم ادر تصبح دو - " عموان ف المخفائه المعنى سيكاً مكن اسس ما دخال دكھنا — ا منحرجان حَبِو مُنت مى دال سے تو دوگياره موكيا - دوسرے كاكب

بعى ابنى ابنى مبنرول كى طرف فره سنن جوليات كناميول سے وال كى ديكيها عمران كے جہرے برجانت عيمائي موتى تھى ١٠سيالك خلاكم جند تصبیلے کے دافعات سے بیٹ جبرے۔ استضیں ایک ویطر آلش كويم ہے كوا گيا۔ " بركبا جكرصا بالتقاتم نے سا وطرك حانے كے بعد جوالا نے " می می - نی - نی ان بے شکھ میں منیا - اب تا سے کیا تحصیا نا جو بی ڈارلنگ - آگس کرم کڑی مزیدارتھی - ایک بیالہ اور کھا نے کے لئے محصے رہر سر کچھ کونا بڑا - کیا تم بھی اور کھا وگی سے آخری اس نے بوجھا ۔ و لہ اسان ولبن رسيني دو - كياتم سيطى طرح وشركوا الدر بنهي دي سكت تق وليات ناگواري سيكي . « درامل حب تک میرهی من مو مزانهیں آن اسے عمان نے سراکم كما يمين جا مول تواس بياف مي مجى آك عدد كمي بيدا كرول ي الرخلاكي بناه - ولهاأنكه ملاكرولي شقوك وه بهلي ملقي بھی تمنے خود دالی تنی سائے میں سے "؟ ا بال - وه تو بير بفي يمهي تقي مدين جيان بوال نواس بيا كے بي منبلك بعي والرسكة مول التسرطيك ببهان دستناب مول - " جولبا کچھ کہنے والی تھی کہ اسی سمعہ إلى بس سنگے سيسكروں سے أوازفارج بوسف مى بول كالمنجركب راعفا . " حفزات --- اب برواگرام منروع مونے والاسے - چند لمحول

بعد ہے۔ پہر مرکی ما یہ ناز نن کارہ میلی کودیجیں گئے۔۔ ، معد ہے۔ ، ایس علان سے ساتھ الل کی بتیاں ایک ایک کرسے بھینے مگیں اس علان سے ساتھ الل کی بتیاں ایک ایک کرسے بھینے مگیں اور آركم شراى مسرملي وصبيرسنائي دين مكيس معير سيج مرموا وشيمي رده أسنة المستنه على كالأبل وود تمام ا فرا و انيازه رَبْيِحِي طُرِّف مُورُ عِيمُ مِنْ إِلَى مِنِ الْمُقِيرِا عَقِيا حِيمًا مُضا . لَيكُنْ میٹی کسی بناسکرین کی طرح رو مشن کھی ۔ سٹیج کے عقب میں میں خنك كامنظ وكعائى دسيرا كفًا يعس مراكب برشيركا جهره نباسوا تها ماركيشراي وازى كمحد عجم نيز بوسنے لكيں - جد كمحول لعد أركسرا نے دم نوٹر نے موسے آدی کی طرح آخری پیکی لی ا ور اس کے ساتھ می منبے کے دائس طوت سے ایک نوجان ا درخونصورت لوکی مرا مرموئی. محیں کے جہرے کے خدوخال خانص معروں نے سے منے ، اس کے سينج ريظ سرم ونت مي أركسراكي دهن ميدم مدل ممي ادر شيج كاروشي سكو كروا مره كى شكل اختبار كرسكى - دوستنى كابه ما مره مصرى دفاصه بر وراعقاص نے معری ساسی سنا ہوا تھا. سينيج يراسني مركري رفاصه سن حفيك كرسلام كها وردوس ای کھے عبم کو تقرکانے ملکی - اس کا نداز ابیائظ جیسے تشرکا جہرہ ديم كركان رسي مو اور ميراب آب تراك الكي السافتير كا اكب بوسه لبات فوراً بن أركسطرا من شيركي كرج كونخي- نفاصه خوفزدا مہوکراپنی حکہ سے اجھلی۔ اور شیر کے جہرے سے دور سری گئی۔ أوسم شراسنے دھن برلی اور زفاصہ کا جسم حرکت بن آگیا ۔ اب وہ رقعی كررسي تقي ورفص كرسنه كااندار فرابيا بأكفا بهماز مم عراث اورجوليا

نے ان شم سیے کہی نہیں دیکھا تھا۔ اس سنے وہ دونوں ٹری نوجہ ادر دیسی سے دفعی دیکھیے ہیں شغول سنے ۔ ان برہی کیا مرتوت ، ہال میں موجود تام افراد کا بہی حال تھا۔ رقاصہ کے جہم کی مرحوکت سے میں موجود تام افراد کا بہی حال تھا۔ رقاصہ کے جہم کی مرحوکت سے سیکس کی حصلکیا ب دکھائی دے رہی تضین ، وہ کچھ اس انداز میں رفض کرتے ہوئے شیر کی طرف دیکھ دہی تھی جیسے اسے منانے کے لئے نانے رہی ہو۔

مصری دقاصر بیلی کے رفعی می نیزی آئی جلی گئی۔ اس کے ساتھ ہی برن سے کیوسے سرکنے مگے ۔ ولیانے بوکھلا کر عمران کی طرف د كهما ١٠ ورحونك رشي - عمران كي آنكهي مندر فضي - اسي سلم وقاصد كى طويل بعني بال من حيائ أن كاسينه محروح كريكى معنى كا واند سننے ہی عمران سنے بو کھلاکر انکھیں کھول دیں . روستی کے دارے مِن است المي مجتم عجم عن كالبنت نظرة في جوزناصم كواعفاً كركندسه ير دال را عقا - عران نے ايك لمح من مي صورت حال كا ندازه سكاليا اور فوراً سى حست مكاكم فيهج برجايوات فدا ويشخص رفاصه كواعظامك سبیج کے دائیں طرف دوڑا۔ عمال سنے بھی اس کے سجھے دوڑ مگادی . المل من افرانظری بدیا موگئی که سیال انشفالیس آرکسشرا تونقاصه ی بینے کے ساتھ ہی دم توڑ جیکا تھا۔ اوراب ال کی روستُنیاں بھی عال المقى تقين - نوگ امات دورسرے سے يو تھے رہے کے کہ کما ہوا۔ کئی وگول کا خیال ففاکر شا مدرفص سے آخر من انسیاسی ہونا سے جو دیانے عمران كوطوب القامت تتنخس كمي سيمعي دوله المريها عقاءال كالمجمي اس كے سواكھيدندا ياكدنا صدكوكوئى اكھاكركي سے -



غيوولن سياه بيوك كي تجيل سيث يربعطاها والكي ميينول يردوسفيد فام سيط سطف جن سيسابك كادكا درائيورجاكم دونرا مارثن عقا - كادكارخ سنبر كم مركزي علاق كي طوت عقا . الاس كامطلب نوبسب كرواكم البيع مقصدين كاميا مب موكياسيد. الله كونسامغمد س ، ورائمور في يونك كروها . م بحمل ميك يرمله في فوال كوماست مور وميلي في الكيا " نہیں۔ شایرباس سے اسے نیا مجرتی کیا ہے ۔۔ " درائمورے مد معرفی نہیں کیا بکاغواکی گیاہے ۔۔ اس نے جواب میں کہا ۔ مائی ورجارک اس نوحوان کورسول میں ہی اغوا کرکے لایا تھا۔ اور واکٹر نے اس رانیا تجربہ کرکے اسے نا تا بل تسخیر مناد ما<u>سے محب می ا</u>سے سے آیا تھ توبیعام سانوحوال تھا۔ میکن اب بن فارا ورمونے تے ساتھ سابھ فائرروٹ اور ملٹ بروٹ بن حیکاسے اس کی طاقت بس مدمیوں کی فاتنت نے زبادہ ہے - اوربیاس موٹر کار کواننے ایک المحقر الطامكناسي ميي نهي بلد بوقت عزودت بم ي طرح لفيك كرت بني بحبيلات أسه . " اوه -" درائمور جنگرے مون تخرسے کھل سکتے بڑاسنی

انكشاف كررس ميومار فن س ر السيس محيج كهدما بول - نم اسع المي انسان عبى كرسكت مو-براسين جمم ب بناه المي طاقت ركمتاسي- نكن اس كادماغ باسس مے کا قرول میں سے . بعنی ہدنا فزم کے زیر اِ ترسیع - ماس نے است عرون كانام دالسيد اور تمبرتو بحلاج رات نار بوطائے كا . ہم حس مہم ر حارسے ہی وہ مرف ایٹی انسانوں کو از منے کے لئے ہے مارش سنے مزید نتایا۔ اسی وفنت جیگرسنے کار ایک دومنزلہ بلانگ کے عقبی کلی می روکی كادركت سى وه نتينول كارست اترك وائي اعقرب علينك كا عفیی دروازه نظرار با مقاح بند مقا -جگرت دروازے کے منال كوهما الكن شايروه لأك عفا. مارش في تميرون كوات روكي - تميرون الك مُرصا اس نے بینڈل کو گھانے کی کوشش کی ۔ اور آمنی بنیڈل ٹوٹ کراس كے القرم آگ . بندل فوضے سے دروازے كالكسسم ختم ہوگا . وه نينول درواره كهول كراندر داخل موسئ -چورى مى را بدارى تقى -حِيرًا كُسَمًا كردود صول من تقتيم مؤكَّئ تفي - جند لمحول بعدوه اس عكريمنع من بهال سع جند گرز دور منهج به معری تاصد بهای رقص کورسی متی . حبى ملك وه تبنول رك كفير و وسيميح كاعقبى حقد تفا واوردومرى ون یردے کے بیجیے رقاصہ بال میں میھے تماشامیوں کا دل مجارہی مقی -به نمرون __ به جا سنه تمرون کو مخاطب کیا " تم تھیک تین منٹ بعد

ای پردیے سے نکل کر رفاصہ کے مربر دلوالور کا دست ڈمر پر کروگے اور اسے اکھا کرعقبی راستے سے باہر کارم پر پہنچو گے ۔ لوقت مزورت تم دلوالور

ىمى استىمال كرسكتے م_و --- در ر بہزے ا⁴ نمبرون نے مختقر کہا · اور جیگر ارثن کے ساتھ والس طالہ ا ار مرون نے جیب سے دیوا تورنکال کواسے ال کی طرف سے میڈلھا. مرون نے جیب سے دیوا تورنکال کواسے ا ا در کلانی پر نبدهی گھڑی پر و ذنت د مجھنے نگا - نبیسرانر شاختی موننے ہی کیم وہ پردے نے عقب سے کا کرتیزی سے نفاصہ پر چھیٹا۔ دیوالور کا در بزرقاصه کے سر ریوا اور طویل جئنے کے ساتھ وہ ہے ہوشس موگا ممرون نے حلدی سے اسے کندھے برلادا اور عفیمی راستے کی طون دور مادی مین فور اس اسے استے سمجھے کسی کے دور نے کی آواز منائی دی ۔ را بداری کا مؤر مرتبے ہوئے اس نے مجھے کی طرف دیجھا اور فوراً ہی اجنے محضے آنے والے واحد ادمی لرفائر کردیا ۔ سائیلنہ مے دیوالورسے شعلدسان کا - اورمنتا ذب کے بازومی گھس ک رفائر كرتے ى وہ كير دوار اورعقى دروازے سے بابر كل كيا . كار كا - محصلاحظتہ کھیا تھا۔اس نے بیری سے زفاصہ کا ہے مہوسش حسم کار مِن گُصيرًا اورخوديهي مبيط گيا • كارسيار طبيعي • جنانجيروراً ايي حل طری - اسی محصنمرون کے سمجھے دور نے والا اومی عقبی سے اس نکل اور اس نے کاریر فائر کر دیا۔ دیکو کارگر کی کا - أُ ارْتُن نَے بیکھے دیکھتے ہوئے جا مصلها حودرائيونگ كررائقا .

مر کون عمران -- ، جیگرف چونک کر بوچین . م انگبنگو کاچیجبراور بولیس کاانفارم -- ، مارین نے کہا ۔ طرا

ر خطرناک انسان ہے ۔ کسی جی عیرنا نونی کام کرنے والے کی راہ کا سب مع فرا محصر عبدة ج تك كوئي نهيس مثا سكاس " احجا ستمحه كيا - شايدنم اس احق كي مات كررم موس کفریسیامین الا تو امی محرم عشنی کرتی ہے۔ اورسٹک ہی جیسے اسے " بال - وسى -" مارئى نے سرىلاتے ہوئے كيا " اگروہ مارى داه برنگ گه نوسمحموکه م معیش سکتے ۔ یہ ر مخاكر شيطان اسى دور كاسب مراشيطان ٢٠٠٠ وه عان كونت فتريداند كى م م جگرف فيزيداندازم كى . م شایدتم اس سے پوری طرح واقعت نہیں ہو جیا ہے او متبطانوں المان مع المران في كما والمن في كما . م كبانم واكثر شبطان كوعمان سع كمنز سمحية بوس ، جمار تطعنوي سكير كوكرا مي فيك ب من وأكثر كونمهارك خيال سع آكاه كردونكا . ور اوج فلا محد الخالبيا عضب ذكرنات مرث كميراكر لولا -م وه توميري کمال کمينے سے کا ۔ ". م تو کھر برہوجو کہ عران داکھ سنبطان کے مقاعے من مولی مرکارے كي مينيت دكفتا ہے - أور واكثر حب حاب اسے جيونگي كى طرح مسل م کھیک ہے ۔ کھیک ہے ۔ کم مارٹن ملدی سے بولا ہم اب تم ال موصوع كوختر بى كر دو - " " اب من پرتمہاں عفل آئی ہے ۔ یہ جگیسکوا بالیکن مارشن کچھ

يجيئ سيث يرمبطاموا نمرون خاموشى سے ان كى گفتكوسنتا ر باسب موسش وقل صدائس سے میلوس طبری عقی و اور نمبرون کے کھورے المخذر فاصر محے عربیاں عبم را دھرا دھر دنبگ رمے منتے ۔ آب کے اور عائ واردات سے عارف فیخ سل دور بہنے میں سے عف میرمگر کے كاد كر ارك سامن دوى . مادش كارشك ا زكر تحصير دروازس ك طرف آیا -ای نے بے موش رقاصہ کو کارسے مکال کر کا ندھے ہولا دا اور کے ساتھ والی تنای سی کلی مس کھس کیا ۔ گلی می میمان دروازہ مند کھا . اس نے دروازے پر دستک دی جید کھول بعد دروازہ کھا اور اكم ساہ فام شخص نے ماہر تھا تكا - عير مارش رفيظ كيے ہے مما ستے م مِثْ كيا و ارش رفاصه كو المفائ الدر داخل موا وبراكب كره كفا ومبرين طريقير فرنت فرعقا . مثايد ماركم منجر كا كره كقا . مارثن ن

میں نے بھا۔ مد بائس نے اس ایسے میں تہری نون کریسی دیا ہمو گا ہے اور کئن نے سام فام سروی

ہے موت دقاص کواک لائک چیئر مرات دیا۔ اورسیاہ فام کی طرف

م یاں۔ البکن بمجھ نہاں آئی کہ ماسس کو ایسی کی جلدی کھی ۔ اگر عبارت کی اس کو ایسی کی جلدی کھی ۔ اگر عبارت کی اس می کرنا تھی تو مجھے حکم دیا ہوتا ہے سیاہ فام نے کہا '' میں اس کے لئے کو کی خولھبورت نوخیز کی میٹیس کرنا ۔۔۔۔ ار

" بہتوبامی ہی نبا سکتے آئی ۔ اس سے پوچید لنبا سے ارکن نے سنے سکل کرکھا .



دود دی کے اخبان میں دفاصہ لیا کے اغوا کہ فرس شہر میوں سے جیبیں مفار نے سٹال سے اخبار خریا ۔

ادر کار میں ما بیٹیا ، کار اسٹارٹ کرکے وہ عمران سے ملنے کے لئے ۔

جل پڑا اور مبع می صبح حولیا کا نون موصول موا کھا ، عبی نے تما یا تھا کہ عمران رفاصہ کو بیانے کی کوششش میں زخمی موکلیا تھا ، گری اس کے بازو میں گئی تھی۔ صندر نے مسوجا کہ عمران کا حال پوجیم آئے۔ ولیے بیمی عمران سے مال فات سکے کئی دن گزر ہے کے بیمی میں گئی ہے۔ مسئدر سے مسوجا کہ عمران کا حال پوجیم آئے۔ ولیے بیمی عمران سے مال فات سکے کئی دن گزر ہے کے بیمی میں گئی ہوئی یہ بیمی ہی ہے۔

دد کن بڑی۔ اس کی وجر برنہ ہی کہ اس طرت کی ٹرنفیٹ ڈکی ہوگی تنتی . صندراس ند، ورشخص کی طاقت برصران ره گراب معراس که و تمسینه می وممية تدا ورشخص نے كاركو اكب طرت احجال ديا. سنر كاردائي طرت کودی ایک کار ارگری ای وهاکه موا ا در دونول کارس آگ کے شعلوں مِن کُرِین اور اس کے مسائقہ ہی دونوں کاروں کے ڈرائیورول کے ول جنجيرسنائۍ د ی تقیں س صفدر فد اور منتخص کی اس جران اور وحشت برد نگ ره گ عیر اس نے قدا در سخص کو ایب اور کار کی طرف مرسطتے دیکھا تو سمجھ کی کددہ الصحى الما كريمينكنا جامة المعمد وه كاركا دروازه كفول كرسيم أترا-اورتدا در ده دی طاف دور نگا دی . جوبای طرف کھری کاری طرف مرص دا عقا - اوراس کارس سے سوار دوا دی در کر کارسے مل محقے مع مقدرت فراور کے خارے قرب منج سے سے ملے می اسے جا ليا. قريب ليني مي وه جيجا - عمرو -" كة الردكهائي ديم ووسر من لمحال في فرى كيرتي سے صفدر کو دونوں ماکھوں براکھا یا اور نصابی چکرد سے نگا۔ صفدرنے فود کواسس کی گرفت سنے آزاد کوا ناچا کا۔ نیکن ناکام د اسسے محسوس مواكة قدا ورك ما كفرا منى سنح من وجاراً منع جرد سين ك بعد میدرند سے ایک طوف اعصال دیا ، اور خود دوبارہ کاری طرف ر اس مفرر موا بن نبرا مواایب گاڑی کی طرف گیا- اور تھیراس سے بيد كراس كاحسم كار ى ك بونث سي مكران - اس في اكم قل مارى كلا ي

افرد کار کے دوسری طرت موک پر باؤں کے بل جاگرا۔ گرنے سے سے چوط منبس أى مفى - نوراً سى أكث كراس في سيب سع ربوالور تكالا لبكين اسى ملحه است بائيس طرف تجيلانگ نگانا پري . فداً ورسنه کارا مفاکراس برهبنیک دی مقی کاردوسری کارست مكرائى - الكرصفررف اكب لمريمي وال سے معنى ميں ديركى موتى تواس كا بين محال موماتا . كيونكم دونول كاربال ابب دوسرے سع كراتے کے بعد اگ محصنعلوں میں مھر گئی تھیں واننی دیر کئی اوگ دبورلیس مگیر مكاكر كالريال واليس مع ما يجك كسف أب وال جند المي كارس ره می تقیں جن کے الکان نوفزرہ مورکھاگ نیکے سعنے صفیر نے فورا" مراوالور کارخ فدا وم اوی کی طوت کرکے فائر کردیا۔ دھا کے کی اواز کے ساتھ ہی گئی فدا ور کے سینے بر بطری اور مکراکر بھے گر گئی . فداور برگولی کا کوئی انرنهس موا نقا. وه مرک پر کافرا بنس دیا کتا، مهر نے جرت سے پہنے تواسے دیجھا مھرد یوالور کی طرف دومرے کھے استعضال ایک کہیں فراور ملب بروف تونہیں ہے . میں سوخ مر س في الله ورك والما والعاري والريس كبدد المفا المعجم الرسف ك ين أوب لا وسب سنا يد كير مجمى كامياب

نہ ہوسکو۔۔۔ ،، " کھہرو۔۔ ایک بارکھرکوشش کر لینے دو۔ شد صفدر نے سکراکہا۔ " اس بار بھی ماکامی جربی تو کھر توب ہی سے کراوں گا۔ ،، " نوب توکروکوشش ۔۔ " مارکور سنے بہتے ہوئے کہ .

مندر ف دایدالورسیدمهاکیا اور قدا ورکی انکه کالشانه ایا اس

دفت وہ فدا ور جد کر کے فاصلے پر کھڑا تھا انشا مدے کواس نے فائر كرويا. دهاكم موا إدر كولى سيعى قداً دركى بالمين المحمد مين ممس يمي . ودرسے ہی سلمے ایک کان کیپاڑ و سبے والا دھاکہ ہوا ادر قدآ ورشخص کے جم ك ويقرب الرسك . وصاكمات بند عاكم اس كي اواز كاني دور مكرمنى مى . دھا كے كى آواز سے ارد كرد كى مانوں كے سفيلے لوث سكنے۔ راہ جینے وگ ار رہے اور كئى كار يول ميں حادث موسكے .شايد ان کے درائیور وحدا کے کی ہے بناہ ا دارسے واس کھو معظے سکتے۔ چک میں کوری کا قرباں تباہ ہوگئیں۔ قد اور معمل کے مکرفسے گویا فولائی ور مع سے معنوں نے صفور کے جسم سے مگ کراسے دخی کردیا تھا۔ وہ دھاکہ ہوتے ہی ایک کار کے بدخی سے ما مرا یا نقا ، اس کے ساتھ عرى است فلدة ورسخف مع مم كالك فكوا الكا- غالبًا وه بازوكفا-اليكن صفدر كوابيا محسوس مواقفا جيس اسع منول وزني متعورا آسكا مو مواس كموكر بيعي كرفيا لين كمل طور برب بوش منهي مها كفا . عيراس نے دان ولوں كا بجوم برسے ديميا. دوآ ديول سنے وسے مہارا دے کوا کھا یا۔ صفرر کامبر کارکے ونظ سے مکرا کرد خی مو کی تھا · الداب اس میں سے ون بہر رہا تھا بیس جگہ قار ، آور شخص کے جسم مان والگا تھا وال سے ورد کی شیس اٹھ رہی تھی · لوگ الوں سے وانعدد مي مي سيخ ان دكون من جند اك اليه يعي سنف جنمول نے مفدر کو قد آ ورشخص کے اعقوں پر بیندویکھا مقا صفدر خاموش عقاء ده المغيس كما بتاتا - وه توخود حيرال المحيقاكم قد آ ورسك بم كاطرة میٹ پڑنے کا موحب کیا چربنی تھی اس کی کولی باکسی سنے قدا در

تشخع بربم دسے الما مخفا ۱۰ سنے ما مختے بیرسے نون صاف کیا اور اسٹھٹے کی کوششش کرنے گا ، لیکن حجم میں سخنٹ تکلیفٹ محسوس ہوتی ۔ لوگ باد بار اس سے پوچھ دسے سطے : کہ اس نے قدا دربر بم مجینکا مخا یا کوئی اور بات مخی حیں سے وہ فتا ہوگی ۔

اسى كمع مسفدر كوبيجوم مي اينا ابك مسامقى دكعائى ديا اور وه مساعتى كينين ابريقا وه لوگول كو إدحراً دهرميّا ؟ صفدر كى طوت فره رم عقا -صفدر کے قریب بہنے کرم کا کرصفدر کی طرف دیکھا ، پھروہ بہیم سے خاطب ہوا . م مرے افسوس کی مات سے کہ آب اس زخی کوطبی امراد بہنی سے کی بائے سوالات كركے اس كى ناك ميں وم كئے دے دسے ميں ۔ " یر کہ کرائس نے تیزی سے صفور کوا کھا کر کا ندسے پر لادا اور والی كے لئے موا . اوكول ف خود مود داست جھور دیا ۔ كيپن ما برصفدر كو اٹھائے کچھ فاصلے میرکھڑی اپنی کار کے فرمب آیا۔ دروازہ کھول سمہ اس كمفدركو بجبلى تسست يرفوالا ورنود فرائيو بكسسبط يرميم کرا بخن سٹادمے کرنے نگا۔اسی کھے فعتا پہلیں کاروں کے سائرن سے كو تخ الحلى- اورجمع كائى كى طرح كيشف الكاليش بارسة نيزى سس كار فرها دى و اور الكيسيلير مرياؤل كا دباؤ فرهنا جلاك واسى لمحسا من سنے آتی ہوئی پولیس کی کادس ٹرن بجانی موئی اس کے قرب مے گزرگئی۔ كيكن ما رجانتا كفاكه ملك ما دنه مر لولس كوجب بربيتر جله كا كرزمى كوكونى الطاكر في كياسه نوت يدوه اس كا ريجياكرس، چنانيد اک نے کچھ دور حاکر کا داکب بغلی سے کرک پر موڑ دی ۔ چندمنٹ بعد وہ ایک اور شنا ہراہ برآ نکاالور اطببتان سسے کارچلانے مگا۔ اس

نے عمران کے نبیٹ جانے کا فیصلہ کیا تھا۔ میک مرمیں اس نے صغدر برنگاه وایی- صفدری حبس سندمقیس - شاید ده به موشق مقایا ولیے ہی آ کھیں بندرد کھی گفتیں - بہرحال اس نے صفدر کو تحاطب ر نا مناسب مرجعها عمران سے فلیٹ کے سامنے کاردوک کواس نے صفدر کو کار سے بہال کر کا ندسے بہوالا ا ورسٹیرصیاں مجمع کر نلیٹ کے دروا زے پر الکی کال سبل کو بٹن دیا نے مگا ۔ چند لمحول کے بعد دروازه کھلا _{| در}سـلیان کی شکل دکھائی وی ۔ کیٹین بابرکو د کیجیئے بى وه ايب طوف مهك گيا . كيمين صفدر كو اتفاقے اندر د اخل موا-اورسيدها درائنگ روم كى طوف بر مصنا جلا كي . ورائيك من عمران اخبار كيمطالح من معروف كفا جونبي اك ی نظر کیے بٹن کی لینت بر لدے ہوئے صفدر بر میری وہ جو تک بڑا مفدر کامنچونکہ کیپین بابری پشت کی طوب نظا۔ اس کئے وہ پهچان ما سکا -ر اوہ ۔ کیا ہوا۔ بہکون ہے ؟ ۔ اس نے تیزی سے

ہ صفدرہے ۔ سکن مع میک ہے ۔ میں کیدیان بابر نے صفارہ كواكب موف براثا في موت كها-م کیا ہواا سے ۔ بردخی سے ۔ اوعموان نے صفار بر تھکتے برر " میں خود لاعم مہوں ۔ میں نے نواسے بیمیرکواس نگ برزخی حالت

میں فیرا دیما عقا- اوراس کے گردود جارتبا ہسٹ رہ کاری اور وگوں

کا ہجوم کھا۔ میں نے جلدی سے اسے اکھا کر کار میں فوالا کیو کہ اسی وقت بولیس کی کارب ایم بہنی کھنیں ۔۔ اوقت بولیس کی کارب ایم بہنی کھنیں ۔۔ اوقت بولیس کی کارب ایم بہنی کھنیں ۔۔ اور میں کے صفار کے معارف خاموت کی بنیڈ ہے کرنے کے بعداسے ایک انجاث بگادیا ۔ بھر کے معرکے زخم کی بنیڈ ہے کرنے کے بعداسے ایک انجاث بگادیا ۔ بھر وہ خاموت کی سے اس کے فریب ہی کرسسی ڈوال کر بدیھ گیا ۔ کیپٹر یا بر مجمع خاموت کی سے معقدر کے چہرے کو دیکھ دیا گفا۔ کچھ ویر گزر گئی اور مجمع معمولات سے اطمینان کا مجمع صفار کی اور میں میں اور کرکٹ کرنے دیکھ کو محمولات سے اطمینان کی سے متعدد کے بیوٹوں کو حرکت کرنے دیکھ کو محمولات سے اطمینان کی سے اسانس لیا ۔



اندر داخل موكي - دروازه ددباره بندكرد ياكي -مُواكِرْ نِهِ أَيْهُ كُرِكِنْ وْولْ بِورْقُ بِعِنِي وْلِيك بِرِيقِي مَّبِنُول مِن سِس اكب بنن دابا سكرين اركب موكياء اس وقت فواكر كے مونٹول كير مسکام سط طاری بختی - اس کا بهلا تجرم کامیاب دایمخا ایمنی انسان نے ہیں۔ کر نباہی مجا دی کئی منظول موسیک سے مٹ محردہ دوبارہ مبری طون م یا - اورنون کا دلسبورا عطا کرکسی کے تمروائل کرنے مکا جند لمحول بن السلسلة مل كما -ر بس ببرسینگ سے اواز سسنائی دی • م بميراز داكو _ أ واكثر في معنت البحيم ملا م يس باس - فرائي - با جيكرى وازمن اس بار مود مانين " راج کےمتعلق کیا دبورٹ ہے۔۔۔ ؟" " مر- اس نے یفین دلایا ہے کم شام یک دس مندرست نوجوال مہیا كردينے عائم كے _" جيكر كي وازسنائي دى " ليكن اس نے پو چیا ہے کہ آ وی کہاں بہنیائے جائیں۔ ؟ " " اسے کہو کہ اومی فی الحال اپنے باس ہی رکھے۔ دات دس بھے کے بعدتم خود انہیں ہے تا ۔ اس سے برسی تسم کی لا برواہی کی سندا مرت سے کم نہیں موگ - سمجھے ____ افاکو نے غواتے موتے کہا . مسمحدث باسس-اوركوني عمس عيرت كا . م لبس ۔ " برکم کواکٹر نے رئیب رکرندل پروال دیا۔ اور فود انکھا كراكب باد كيم كنشول دب كى طرن فرص كبا.

اس سف ایب بین دیا یا تو دبوارول بر مظف اسپرینوں میں سے ایک دوستن ہوگی. میمردہ ایک اب کو محل نے نگا سکری بر مشہر کے مختنف عصف نظارت اوركز رجاسه مخرس اس سن مك ودرزل بثنك کامنظ نظراستیمی ناب کوهما تا مند کر دیا - به دفتر خارحه کی عمارت مقی اک سنے گھڑی پروقت دکھا۔ تو بج دہے سکے۔ استے میں اسکون برا ک كار دفتر من داخل مونى نظرائى سس ير ملى حبندا لهرار ا كفا- با وردى دائمور سف لان میں کار دو کی اور آ ترکر کار کا بھیلا دروازہ سھولا ۔ کارسے ایک الب ا وهير عمر شخف ؛ برنكلا- ببشخص المورخاريب كا وزبر بها- إي سيكار سے یا ہر نکلنے ہی کنٹرول ولیسک کا ایک من آن کر کے کہا۔ و مسرر وزرب عمر حاد --" اسكرين بإنظرة ف والا وزير حيرت سه ادهم وهر د ميضف مگا. مير وه البين وراميورسس مجمد كمن نظراً يا - دين ورامكورسف تفي مي مرطادياً. " مِن واكر مشبطان نم سے مخاطب موں ۔ تم مجھے مہیں ديميد يا و كے ." واكر في منس كركها " اب سراه ملكت كوميرا ببغام ببنيا دوك حكومت مع وسنبرداد موحائے۔ اس کے لئے بس اسے بین ون کی مہلت و نیا ہول -- ورہزامسے موت کا والفہ جکھتا ہوگا ۔۔ " بر کہنے ہوئے ه اکثر سے ایک اور نتین آن کر و با .

ر تم کون موا در کہاں سے بول رہے ہوسے سکرین کے سببکرسے وزیر کی حیرت زوہ آ واز سنائی دی ۔

م ایں نے نبایا ہے کہ بمی ڈاکٹر سنبطان ہوں اور ہوا سے تمہیں بی طب کرر کا ہوں . تم مجھے نظر کر دہے مہولیکن میں تمہیں نظر نہیں اسکتا ۔ لیں

تم ميراميغام البيخسر مراه يك بهنجا دو - اسى بن غرسب كى بهنزى ہے. بر کہتے موسے اس نے ایک فہفہ نگایا اور بنن دباکرسکریں ناریک کردیا و بال سےمبث كروه دوباره دبوالوئك جبرمرة ميرها ورفون بر کے نمیرڈائل کرنے لگا۔



صفاس كى زبانى واقتعات مستكر عران كسى سونع مي و و کیا ۔ کواسنگ بیئر بر مجھنے والے شخص کا جو گلیہ صفار نے بابان کیا تفاعموان کے خبال میں وہ وہی تفاجس نے رات ماورا مروشل سے مفری يرفاصر كو اغوا كيا كفا - وه مجه گيا كر پيمركسي سر كيرے جنوني سائمندان بر د بدانگی کا دوره پیرا سے و ماضی بیل وہ کئی اسلیم سائنس وا نول سے نبیط جِیا تقام جنہوں نے اپنی ایجادات کوغلط طریقے سے استعمال کرکے انسانیت كاخون بها با عفا - اور عمران كوان كى كردنى قور بايركافين اب بيمرسى سائنسدن ف این ایجادات کا تعارف اس انداز سے کرا یا نفا نہ اس کے ساتھی صفلا کورخی مونا بڑا، جواس وفت بھی اس کے فلیٹ میں ٹرامھا ، کبیٹس ماسر قریب ہی مبھیا کا فی بی را بخا ، جو چند کھے بیٹیترسسیمان نے نناکردی ہنگ ۔ " آب كانس واقعم كے بارے ميں كيا خيال سے -- " كي كيدين بارنے

مران کو مخاطب کیا۔

« ایم کمچ نہیں کہا جا مسکنا جب پھے کہ مجروں کا اصل شن مدسنے نہ آئے ؟ عمران سے فرمون اندازی کیا . ا جا نکس ٹیلیفون کی گھنٹی بجی معمال نے اکار کھیلیغون کا دلیسیور ا مل با ور بولات سيس - على عران بول رم مول -- ا مستطان بول را مون عمان سع سسة دومرى طوف سيمرسطان کی اً وازسسنا کی دی ۔ ر مسلاما ليكم ست عمران في يكم احمقانه لهجيه اختبار كريد. و من تمهين اكب اطلاع دنيا جامتا مول ست مرسطان كي وازيس يركينيا في كاعنصر كقا. » اوه - كبى اطلاع - ؟ عمران نے چونك كركها. مات تفاكر موان في ملاح فون نبس كيا . سے بینی بلادم ہوں ہیں ہیا ۔

« کھ دہر سیم امور خارج کے وزیر شوکت علی کو ایک براسرار میغیام طائفا ۔

اس وفت وہ کارسے انزکر دفتر میں داخل مہور ہے سلے ، ببغیام کسی فیرمر کی قوت نے دیا ہے جو وزیر صاحب کو نظر نہیں آئی ۔ صرب اواز رسمنائی دی محتی " مرسلطان نے بتایا ۔ ر ببغیام نشاوی کا تونہیں مغا سستہ ؟ عمران نے *مرسلطان سے فاموش* موتئے ہی پوچھا۔ رمسنجيره ديہو-ين مرسلطان کا لہج تخت تخاب ايفيں کہاگیا کرمرواہ عكومت كوكم ويناكرين ون ك اندر اندر عكومت مجيورد سے سدينام وسف وا کے نے اپنا نام ڈواکٹ سنسبطال نبا یا تھا ۔ اس نے وربرصاحب کو محكم دباكماس كايبغام فرزا صدركر ببنجا دباحا مح يسير

" میرساب میرے لئے کیا حکم ہے۔۔ ؟ عمران سے ادھیا " وزبرن مجھ سے کہا ہے کہ المینو واکروٹ بطان کا سراغ مگا کراسے گرفتار کرے ۔ مرسلطان کی آ وازسے کی ذکی . ر مہوجائے گا ۔ مطمئن رہیئے ۔ ' عمران نے برکہ کردلسیور کر لمیل پرڈوال وبا۔ معاملہ واقعی سبرلیس مخااس سے اس نے مرسلطان سسے مغز مارى كرمامناسب مرسمحها تفا-تمین ابر مفوری در بین مراکد اس کے مانے کے بدوان نے دیاس نبدیل کیا ورصفدر موام کرنے ا درسیان کواس کا خیال ر کھنے کی ناکبد کونا موافلیٹ سے باہر نکل آیا. بیجے گیراع سے اُس نے دور ہی گیا مقا کہ جونک پڑا۔ بیکن ابھی کچھ دور ہی گیا مقا کم جونک پڑا۔ اس نے اپنے بیجیے آتی ہوئی سرخ رنگ کی ٹوبوٹا کو دیکیا محقا بعب وہ ملیٹ سے ، سر بھل کر گیراج کی طرف کیا بھا تواسے ٹولوٹا کچھ فاصلے برر اللہ مے کنارے کھڑی نظر آئی تنی - اب اسے نشک مور ہا تھا کہ سمہیں کو وٹا کاراس کا تعافب تونہیں کررسی- اپنے شک کا یقین کرنے کے سے اس نے فوسٹر کارخ ایک فیرمون سٹرک کی طرف کر دیا۔ می مؤك عام بگر كوها تى عتى اوراس بريهن كم قريفيك بهونا عقا . چند لمحول بعد می کے بھرسک مردیں عقب کا منظر دیکھا۔ سرخ ٹیوفا اس سے ایک اس کے بھرسک مردیں عقب کا منظر دیکھا۔ سرخ ٹیوفا اس فرلانگ بیجیج جلی آ رئی تفی - اب اس یات بی کو گی شک منہیں تفاکم وہ کااس کا نعانف کررسی سے -م د کید کر غران سنے چندسسینٹریں فیصلہ کردیا کر اسے کیا کرنا جا ہے دورے کھے اس نے کاری سپسٹرمیں ا منافہ کردیا۔ ا درسبیٹرنیزی موتی

می بر می حرکت کرتی موئی منتر سے بر بہتینے گی۔ عمران کے دفتار فرصا نے ہی بچیلی کاری دفتار می فرصا کے اور کیدم مرصا بنے والافاصلہ بنیزی سے کم بونے دکا۔ المرائی محد کیا کم ٹویوٹا اب اس کے آگے نکلنے کی انبیزی سے کم بونے دکا۔ المرائی کے دفتار کم کوشش کرے گی۔ شایدوہ عمران کو دوئن چلیٹے سے گزدتی میلی گئی اور آگے کردی ۔ چذمحول بعد ٹویوٹا کاراس کے پاس سے گزدتی میلی گئی اور آگے جاکر مگرک پر ترجی موکردک گئی۔ عمران سے بھی فوراً بربک بیٹیل دبا دیااور اس کے بارک ڈویٹا کے دیاور اس جائے دیا وار بھی دروازوں سے جائے گئی۔ عمران کے باعقوں ہی اور بھی دروازوں سے جائے آ دمی اتر سے سے دان کے باعقوں ہی اور بھی دروازوں سے جائے ۔ جن کی ناوں پر سائینسر دکھائی دیے سے دیوالور سے جن کی ناوں پر سائینسر دکھائی دیے در سے سے ۔

عمران کی کارد سکتے ہی وہ تبزی سے اس کی طرف تھیئے۔ اور دو دو مہرکوعمران کی کار کے ارد گرد بہنچ سکتے۔ ورائیو نگ مسیٹ والے دروازے سکے باس دسکنے والول بی سے ابک نے عمران کو حکم دیا ۔ بیجے انزو سے اس مسلم کا دیا ہوئی سفیدفام سفتے المیت عمران سنے عورسے آن کا حائزہ لیا ۔ نمین آدمی سفیدفام سفتے المیت محوان منے بی مک کا دکھائی و تباعظ، شا پرعمان نے اسے بیلیے کہیں دکھیا کھا ۔ کیونکہ اس کی شکل عمران کوسٹ ناسا محسوس مہور ہی گئی دیا اس میں اس کے اس کے اس کی اس میں کو کہاں دکھیا ہے ۔ جیاروں کا پندورم برئی اسے کرعمران نے حکم د سنے والے پرنظری گاڈ دیں ۔ سے کرعمران نے حکم د سنے والے پرنظری گاڈ دیں ۔ سے کون موق سے اور مجھے اس طرح دوسکنے کا منقصد سے بی عمران نے عمران نے حکم د سنے والے پرنظری گاڈ دیں ۔ سے کون موق سے اور محمد اس کا مقدد سے بی عمران نے عمران نے حکم د سنے والے پرنظری گاڈ دیں ۔

سخت ہیجے میں کہا ۔ «نم بمبر نہبر جا سنتے میکن ہم نم ہبر حا سنتے ہمی ۔ مثنا پر اتنا ہی تعاریب کا تی ہے ؟

سفيدفام فيمنس كركها " اوروك كامفعد ي ب كمتم جب جاب كأن فلط حركت كفي نغيركارس بيج اتراً و -- " " الجياك كوشيش كرنا بول - " عمان في كها ادرخاموش موكيا -سفید فامول نے چند کھے انتظار کیا لیکن حب عمران اپنی حکم سے سے تس سے مس نہ ہوا۔ تو عمران سے بات کرنے واسے کا بارہ چڑھ گیا۔ مِ مِن كِن مِن مِن المركار - "و وعقرآيا-م سیسے مکلوں ۔ تم نے کہا ہے کہ کوئی حرکت کئے بغیر مکلوں سے عمران في مكين سي فتكل بناكركها م اليكن وكت كت بغيري نهين مكل سكنا - م م ننايد تهين ابني زند كي عزز نهي - سفيدقام وانت بيس كردولا -م خرى باد كمننا مول كر بابر مكل أ و ورنه برداد الوري ا واز ا م اے۔ انے ۔ عمران نے اعتفاعظا کرکیا ۔ کبول عجوف بولنے م اسکی راوالورینی کھی ہے آ واز مواکرتے ہیں ۔۔۔ عمران کی احتفام بات س کر یا نی مینول مسکل نے تگے دیکن اس مقید قام برعمران کے بھے نے علتی برنسل کا کام کبا اوراس نے دبوالور کا دخ عران كى طرف كرويا- اس سے بيلے كروه فرغيرديا تا - عمران باتھ المفاكر چينا -م دمية دو بارس محصر يفين مع كدمتها را ديوالورسية وارسيم م منظ میں تبارا حکم مانف کے سام نیار جگر میوشید ہول _" آ خوی الغاظ کے ساتھ ہی عموان سنے یکیم وروازہ یا ہرکی حامث د علیل دیا اور دو اول سفید فام ا جیل کرنشت سک بل جا گرسے ، اس کے ما كة بي عمران شے كارسے بكل كراك برجھياد بگ دگا دى و ا درمعراک سے پہلے کر دوسری فرن کھرے دونوں اس کی طرن نیکے - عمران

كوسف والول والول مي سے اس سفيدنام كواسين فتكفي مي حكوميكا كفا جواب مک اس سے گفتگو کرنار إعقا مسدیسے کوے موکر عمران سنے اس کامنر دوسری واف کرکے ایک بازواس کی کودن میں مال کردیا یاتی وونوں مغیدنام بوتیزی سے اس کی طرف جھیلے ہے ، ابیٹ سامتی کو ال كي تشكيم من ولجمه كرائبي مدمول پردگ کئے - چوها فرمش بر برا اینا گھٹنا سسبلار ا تقا کیونم دروازہ نبزی کے ساتھ اس کے گھنے سع مرا يا عقا وربروسي أومي عفا ويسع عران يبه كهير د كمده يكافق . اسینے ساتھی کی خیرست میا مہنے ہو توریوا نور بھینیک دو ۔۔۔ ،، عمران سنص سفيدفام ك كرون يربازدكا دباؤ مجيعاتا مواغرابا م برحبارت فہیں منتلی طرسے گی سے ان دونوں نے عمران کوخونوار نگامول سے گھورتے ہو سے کہا۔ مد وہ بعد کی بات ہے۔ پہلے تو تم مربوالور بھینیک کر اکف مرسے بندكر وسي" عمران فيمسكواكركها -" تم نہیں جانتے عمران کہ ہم لوگ سکتے خطرناک ہی ۔ بہری ای میں سے کم ورکو سمارے حوالے کر دو " ال ا دی نے مشورہ ویا ۔ منشف، کی سے منبرز اب سے جمعوان درندوں کی طرح غراما ، م کیا می توارے ساتھی کی گردن توردوں سے ای ان وہ نوں سنے کھیرا کو ربوالور عمران سکتا مدموں سے قریب بیبنیک دسيط - عيرانهون في إلا تعمي بندكرسك - عمران كي مومول برزمريي سى مسكرام مل يعيل كئى۔ نيكن اسى كھے اس كے بازول ميں مجينے ہوئے سعبرنام نے اپنی کہنی قرے زورسے عمران کے بہیٹ میں دسے اری .

عران کے مذہ سے بے افتبار چنے نکل کئی اور ایک کھی کے لئے اس کی گرفت مغیب نام پر فرھیلی پر گئی۔ دور سے ہی کھے سفید عکیتی جھیلی کی طرح اس کی سفیب نام پر فرھیلی پر گئی۔ دور سے ہی کے عران لیوٹ یا رہونا ان بینوں نے گرفت سے نکل کی ، کھیراس سے بیلے کہ عمران لیوٹ یا رہونا ان بینوں نے عران بردھا وا بول وہا ،



کومشش کی اور اس افرانفری میں گائدیاں ایک دور سے سے کورنے گئیں۔ چیروگ گائر ہوں سے انزا تر کو معبسے کے۔
جیس کھوں میں وہاں ایمی انسانوں اور گاڑیوں کے سواکوئی جائد ہاتی خراج ہیں انسان فیضے دکانے گئے۔ انہوں نے جیبیوں سے جیموٹی مجھوٹی میں اور محوان کے درصواں کھیلنے دکا ایسی وقت کا ویاں تا اور دصواں کھیلنے دکا ایسی وقت کا ویاں تا اور دصواں کھیلنے دکا ایسی وقت مسائران بھائی ہوئی پولیس گاڑیاں وہاں آگ اور دصواں کھیلنے دکا ایسی وقت مسائران بھائی ہوئی پولیس گاڑیاں وہاں جائے گئیں۔ بیکن ایمی انسان میں اسلامان کی میلائی انسان کی آئر ایسی میں انسان کی میلائی میں انسان کی میلائی میں انسان کی میلائی میں کو دنیاں بیکار مبار ہی تھیں کی ونکہ کوئی جی انسان کی خوالی کی میں ہو انسان کی خوالی کی میں انسان کی خوالی میں ہو انسان کی خوالی میں ہو انسان کی خوالی ہوئی کو دنیاں بیکار مبار ہی تھیں کیو نگر کی جی انسان کرخمی نہیں ہو

اب ایک مار و إل پر ا بھی انسانول کی حکومت تھی۔ میکن اس ار ایمی انسان چک میں نہیں رکے سمتے بلکہ وہ ار دارد کی عارفوں اور مکانوں ى طرت مرهدر مع النظ - النهي اين طرف أن اديمه كردكانول مي مخرك لوگ ادھرادھ معالمے گئے۔ ایمی انسان اطبیان سے دکانوں سے وسماکوں کے ساتھ دوکانیس نناہ مونے لگیں۔ نحانے ان گولیوں کا کید انرکفاکه بم سیمجی زیاده تباه کن نامیت بهورسی کفیس . بلاشید اس وفت و بال أك اور خون كا كجيل كبيل عبدا عظا عيدمنسول يب ولال نناه شده عمارتول كامليه دكها في دين سكا اسي دفت ايك ماريير و ال بدلس كا مرا مركف لكيس و ادرا مي انسانول برفائر كم مون ملی۔ لیکن سیدے کی طرح اب مجی ایمی انسانوں میرکئی انٹر تہیں موریا کتا۔ مجرا ہی انسال پیسس کی حالہ ہوں پر نناہ کن گولیاں میں کینے سنگے۔ اور پولس کی گاؤ ماں دھاکوں سے نا ہ موسنے لگیں - ان میں بھی کو فائرنگ كرتے والے سابى سے انونے كى كوشش ميں زندگى سے اكا وهومينے. اپٹی انسان میادوں طرف سے ان پرتنبہ کن گولیاں کھینیک دہے سکتے۔ چے منٹ کے بعدا ہمی انسان والیس مرسے اُن کارخ اسٹیشن ویکن کی طرف تھا جو اس نتا ہی سے بھی ہوئی تھی وا دراس کی انگلی سیٹ برجيكه مبعيًا موا عفا- درائيو مك سبث لمونى في سيسالي موتى منى -

ا مِی انسان ما بس کروگین سے پھیسے دروا زہے سسے وگیں میں سوار موسے ۔ اور فونی نے این اسٹادٹ کرسے گاڈی آسمے فروھا دی ۔



بلیک ذرو ارائی اور دهاکول کی آواری شنین از گاؤی کاری اور دهاکول کی آواری شنین از گاؤی کارخ پر نست کافی است گاؤی جوک سے گائی است گاؤی جوک سے گائی استے برائی ہی بوئی ہی موئی گئی ۔ فار آئی کی آواری بند ہو جی گفیں اور جوک میں کھڑی گاڑ بال مبل رہی گفیں ۔ فقیں ۔ جوک بی سے دسس کے قریب قد آور آوی گزر کر مائیں جانب کھڑی اسٹیفن وگن کی طوف دور رہے سفے ۔ بلیک ذیرو دو ہرکو چھینے والے فعلومی طمیمول میں میرے کا واقعہ میڑھ چیکا تھا ۔ وہ تعجمہ گی کہ جھینے والے فعلومی طمیمول میں میرے کا واقعہ میڑھ چیکا تھا ۔ وہ تعجمہ گی کہ ور ران اسٹیٹن و گئی میں وہ قد آور آدی میں سوار ہو چیکے سے ۔ بھیسر دوران اسٹیٹن و گئی میں وہ قد آور آدی میں سوار ہو چیکے سے ۔ بھیسر بلیک زیرو کو اسٹیٹن و گئی ایک خفریں سے گزرگئی ۔

جبک زبرونے نورا کاربکی اور تعبراسطینن دیگن کے بیجیے چل کچرا ۱ اسٹینن دیگن کارخ شہر کے نوپر عرون علاسفے کی طون کفا۔

تقريباً بيندره منٹ كے بعدو كمين جو بان سوسائٹى كى طرف موحمئى . ب اكي الخران كالذي يقى - اور كجد موصر بيلے بى آباد بموتى تقى - كالدنى ي واخل ہونے کے کچھ دیر اجد وگئن ایب کوعٹی کے گیٹ پراڑک مبیک زبرو نے اپنی کارکائی جھیے روک لی . ویکن سے ارن بجایا گی ، چندلمول لِعد كريث كُمال ا در استطين وكمين الدر على كمئي. كيث ودياره بند موكي بمیک زمرونے کار دویارہ آ گئے ٹرھادی اور اس کو ہٹی سکے ساسفے سے گزدنے ہوئے اس نے گیٹ کی طوف دیجیا ۔ گیٹ بر مگی تحتی پرستائمیں كامندسه نظرة دا عنا عيس كامطلب كفاكم كوفى كالميرستاتيس سيء طبیک زبرونے کچھ دورحاکو کادروکی -حدری سے اس نے راسم بھروا ج کا دیگر اس کا طرف کھینجا.

اورکسی کی فرکیسسی مبعث کوسے سگا - بیند لمحول بحدکسی کا سنر مکنت رومشن

مبيد- ببيادين در- المينوكالنك د - " وه عفرائي مولى م واز

م بس سرس خادر المنظر مك اوور الله ورسية ودسرى طرف مص خاور

ک حاک وچو بندا وا زسسنائی و ر « کہاں ہواس وقت ——اوور سئے ببیک زبرو نے ایکسٹو کے

" مسرّ بنستن پرمسیج کی طرح میرایٹی انسانوں نے نباہی میسائی سبع میں اس وقت برنسٹی جوک میں مول ، کمل حائرہ لینے کے بعد من آب كوكال كرف والا كفاس اوورس واورسك خاورسف كيا.

گھوی کا وہ کم بن امری طون وہاکہ مبیب ذہرہ نے نبرلیب المرائی المرائی المرائی طون جا بھیا ہے۔

دیکن کا نمیرہ مرایا۔ اور بیبر والی سندری طرن جل بھیا ہمنسہ میں واقل مہوکر اس نے انگیب بیبک نون ہو تھ کے سامنے کا دروی اور ابترکر ابوظا میں واقل موگی و سکتے موال کر اس نے وہیکل تصبیر نیست افس کے نمروائل کئے ۔ وو مری طون سے اکواکری کارک نے وان رہے ہوئی انہ منہ فیا عن مرائل کئے ۔ وو مری طون سے اکواکری کارک نے وان رہے ہوئی فیا عن میں کو ایش نوب انہوں سے بیک زیرو نے کیسٹین فیا عن کی اواز میں کہا واز میں کہا ۔ ایک سیسٹین ویکن کے بارے میں معلوات حاصل کی اواز میں کہا وابدون سے معلوم کروکہ کرائی میں ملکیت ہے۔ "

ر ایک منٹ مولڈ کری جاب - ایمی دیمھ کرنیا تا موں سے کلرک کے مور باند انداز میں کہا . کے مؤد باند انداز میں کہا .

بنیک زیروانظار کرنے گا جھر ایک منٹ بورا موستے ہی کلرک ی واز سنائی دی ۔ وہ کہ ماعقا ، ، جناب اس نمبری وگین مسٹر مارڈی نامی شخص کی مکین سے ۔ ؟

ركي پيتر بھي تباسڪتے ہو ۔ ج بيك زبرونے پونكنے ہوئے كہا.

ا جی اں ۔ ہاروی سنیک مارے ، اکرک نے نیا نامال " لبولس - منکرم - منکرم سے میک زمرو سے نیزی سے کہ کردبسیور كريبل بردكه وبا- بارفرى سنسك باراس كى ديميى بوئى مكريتي - ا وراس کا الک ہارڈی بھی بلیک زیرو کے کئے اجنبی نہیں تھا بسٹ مرکعے برمعاش ادر عندُ سے اسی کے بارس مع رست سف و ارڈی خود می اول درسے كاغنده تقا. يولبس كى كانى موصه سعه اس برنظ مفى بيكن سنك بعقد كانى كمي معفد اس سليم آئ يمك إلى اس براته نبي مدال سي تفي والدي ك باری دموسے کے ساتھ جوا مو تا کھا اور تا نون مشکی کرنے والے وی بعيمة كريلان بنا باكرت سعة خود باردى فع عندول كى فيع يال ركمي عقى . بيرے سے در بخراور باورى كسسب جرائم يىنيدافراد محة وہ دوبارہ کارمیں آ بیٹھا۔ اس باراس کا دخ بارفی سے متراب فانے كى طوت نقاء إرفرى كا مشراب خانه بمنيك اسكوائرست كيدا كے كفا كى منت کے بعدوہ وہاں بہنچ گیا . کاراس نے منراط فیصفے سے کا فی بیچے ہی دوک بی منوک سے کنارے کارکو کھو اکر کے اس نے کار کے جاروں دروارے لاک سکتے۔ ان کی کھول کراس سے محلے میں دینجی دومال ما معا اور کیٹروں ہے سلوٹ پیداکر، ہوا سنداب فاسے کی طون میسصنے لگا. منراب فاسنے میں داخل موسف سے پینے مسینے مترابیوں والا مکید حرور کا ، مار کے خرب بینے کروں اکے سلمے کے سلے رکا اور تجراندر داخل ہوگ ، مار میں اس دفت جوده يندره كاكم بيم سطف ورفعنا بس الكومل اورجرس كي بورجی موئی تنی - دائمی طرت کا دسر کے بیچھے لمبی لمبی مونچھوں والا ارمن كفرا لبكي زيروى طرت وكيد وإعقاء دونين برس معى كاؤسر ك بالسس کورے سعنے .

میک زیرو ارکا کمل جائزہ سے کر کونے کی ایک خانی میزی ون فرمت جوا گیا درکھ نفاجس بی لمبی بیول والا جوا گیا درکھ نفاجس بی لمبی بیول والا بودا دکا ہوا گا ، جیک زیرو کرسی بر جمعی ہی کھا کہ ایک ویٹراس کی میز کے قریب بہنچ گیا ، ویر کے جہرے بر زخمول کے متعدد نشان ہیں ہے درائم بیٹینیہ ہونے کا بیتہ دے دسے دسے سعتے ، دائیں گال برکان سے ذرا جوائم بیٹینیہ ہونے کا بیتہ دسے دسے سے محقے ، دائیں گال برکان سے ذرا بیجے کی طرف سیاہ مشہ نفا اور ایکھوں میں سسر جی دکھائی وے رہی تھی ۔ فیک زیروکی آنکھوں میں آنکھوں می

موال کر اوجیا ۔ مراسکایے کومک لاؤے میں دمرونے کہا سے تقوری می برمت مجی ہے آتا ہے ، ،

ویٹر مرطانا موا چلاگیا۔ لیکن مبک زیرو کے ذمن بی کھٹ میٹ ہونے گئی۔ اس نے ویٹری سرخ انکھوں میں اپنے سے ننگ و نفرت کے افزات دیکھے سکتے۔ برجی موسکت کا کہ وہ بیک زیروکو پولیس والا محدد ما مو۔ بالیراسے شہری با بوسمی مہر جو نشراب نوشی کومعولی کھیں معجوز بہاں گیا ہو۔ بہرجال کوئی یا ت تفی فرور۔ چند کھول دیروشر می اور نشراب کا دیگ میز مرد انکھنے نکا۔

مر کبول دونست سے کو میا بیال قریب الی دار آشی ہو کل تھی ہے۔ جہاں آسانی سے کو مل حاشے سے مبک زیرو نے بکدم پوجھا، سر اوہ سے کہیں اسر سے آئے ہو سے جا ویرج کمک کر بولا ، سرال سے آئے می را جگوں سے آیا ہوں سے میک زیرو

ربهان فرب من نوسوتی رستورند نهی - " ویلر نے امکار می سر الم ستے ہوئے کا . اده - میرنور کی بردین نی موگ مجھے -- کیا تہارے ماری مجی کوائے کے کرے میں --" نہیں ۔۔ بہاں مرف منزاب ملتی ہے۔ ویلیے میں ماریکے الک مشر بارڈی سے بات کرنا ہوں ۔ اس وظیر سنے جلدی سے کہا۔ شاہر وہ آج کی دان تہیں بہاں گزار نے دیں ۔۔ م بیرنوشی اعمی بات ہے ۔۔ کہاں بی مطر بارڈی ۔۔ بی خود ہی ان سے دریا فت ہمرتا ہوں سے جبک دیرو نے انھنے ہوئے کہا منہیں نہیں۔ تم سبطو۔ میں ابھی ان سے بات کرکے ہے۔ موں ۔ " ویٹر نے کہا در والیی کے سئے مولکا۔ عبر بلک زیرونے ا ورتیز فدموں سے جیل موا کا وُند میرا یا - عبراس سے اُکھ کھڑا ہوا . كادُنهُ كارك سس نون كرسے كى احازت ليكر جوليا كے نميردالل سكے ، « بيس - جوليا ميران - « دوسرى طرف سے جولياكي وا زسائى وى . ا کمبیٹو شناخست کرلے سے کیبیٹن با برکو بھال بھیج وو۔۔ 🗤 بركه كربلك زمروسف كوفود وزمس بادفوى كمصتراب فانفكا بنزنایا اور کہا ۔ موجودہ رونما ہوستے واسے وا فعاست میں اس مقاک کوالمبیت حاصل سے ۔ یا نی مرا باست عمان وصے دیں ہے ہی کہ کرمیک زبر

سنے دیسیبیود کر فحدل برقوال دیا - اور کا ونٹر کلرک کا مشکر برادا کرنا ہوا والیس اپنی میز برب بینیا ، جندلمحوں بعد ویٹر و الیس آتا دیمائی دیا ، فریب بہنچ کروہ سکینے لگا ،

رب بہو میں سے سلنے کی ہے۔ اس نے تم سے ملنے کی فاش دلا ہرکی ہے۔ آؤمیرے ساتھ ۔ "

بریک دیروسنے چہرے پرالیسے انزات بیلا کئے جے اسے ویرکی بات سنکر فوسٹی ہوئی ہو۔ وہ اعظ اور ویٹر کے ساتھ جل بڑا۔ دیٹر اسے ساتھ سلے کا ڈنٹر کے بائیں طرب بنی را ہرکری میں واخل موا۔ دا ہرکری میں کئی کرسے سنے۔ ویٹر ایک کرسے سکے۔ ویٹر ایک کرسے سکے دروازے پردکا اور آ ہے۔ دروازے پردستک دی۔

دروارسے بررکا اور اسے کسی کی غرابیط آئی ارسائی وی .

وشیرت دروازه کھولا اور اندر داخل ہوا اس کے بیجے بیکٹریر می اندر داخل ہوا اس کے بیجے بیکٹریر می اندر داخل ہوا اس کے بیجے بیکٹریر می اندر داخل ہوا ، اس کے بیجے کرسسی برساہ فا می اندر داخل ہوا ، سامنے ایک آمین کے بیجے کرسسی برساہ فا می سخف نظر آیا بھی کہ نکویس کا فی موثی تھیں ۔ مرکے مال افرلفیوں میسیے سفتے ، اور اس سنے نبیک زیرو سنے سنے آسے فرا بہ ہمان لیا ، وہ کارٹی ی نفا ، لیکن بلیک زیرو سنے بہرسے برست سائے فرا بہران لیا ، وہ کارٹی نے بہرسے برست سائے فرای کرسسی کی طرف بھی بلیک زیرو کو بنور در کھا اور اسینے سائے فری کرسسی کی طرف اسائے ایری کرسسی کی طرف اسائے ایری کرسسی کی طرف اسائی میں بلیک زیرو کو بنور در کھا اور اسینے سائے فری کرسسی کی طرف اسائی میں برد و کو بنور در کھا اور اسینے سائے فری کرسسی کی طرف اسائی میں بیگھ گیا ،

ستارہ کرکے جیجنے کو کہا . بلیک دبرو حاموسی سے بیچھ دیا .
" اس و شرک خیجے کہ اری سفارسٹس کی ہے ۔ اولای کھردرسے لہجے میں کہنے دیگا ۔ " ہم ا جنبیوں کو بیاں نہیں رسٹے دیجے دیکن تم چونکہ

اس سنبرمعرکے سلنے اجنبی معلیم ہوتے ہواس لیے بی نے تمہیں آج کی دانت یہاں قیام کے لئے جگہ دینے کا فیصد کیا ہے ۔ " " بیں اس کے سلنے آب کا شکرگزار ہوں ۔" بنیک زیروسنے کہا ۔ " تمہارا نام "ہارڈی نے یوجیا ۔

، مستحاد احد _" بلیک دیرو نے فرخی نام بتا :

مروسیاو ۔۔ بہاں تم مرف ایک رات کے سائے بہاں عمروسے۔ دیک تہیں اپنے باس کی قسم کا اسلی درکھنے کی احبارت بہیں ہے ، اگر تہارے باس دیوالور و فیرہ ہے تومیرسے باس جمع کرا دو۔ حب والیس مان لیتے مانا ۔۔ "

جیک ذیرو نے ایک کھے کے لئے سوچا۔ وہ بہاں ایک رات دہ کربہت کچھ معاوم کرسکتا تھا۔ اس سلے دیوالور ہارڈی کے حوالے کربہت کچھ معاوم کرسکتا تھا۔ اس سلے دیوالور ہارڈی کے حوالے کرنے سے کوئی فرق نہیں بڑتا تھا۔ اس سے جیب سے دیوالور انگالااور بارڈی کے ساستے مبزیر فوال دیا۔ بارڈی نے دیوالور انگاکراس کا مرکزین جبک کی اورمیز کی دراز میں دکھ دیا۔ بھراس نے بلیک زیرو مرکزی طوف دیم ہے کہا ہے۔ اب تم جا سکتے ہو ۔۔۔ ا

ی طوف وجھے رہائے۔ اب م ہوسے ہو مہ و بیرِ سے مشرمسیاد کوان کے کوے میں بہنچا دو سے ہارڈی نے وٹیرکد مخاطب کرکے کہا .

بہلک زیرو خاموں سے اعظا اور و شرکے سائھ کرے سے بہر بکل آیا ، امر کل کر ، شارڈی کے کرے کے سائھ واسے کرے کے وروازے بررکا ۔

و ای اس کرے میں نیام کریں سکے۔ دروازہ کھلا سے کسی چیز کی مزورت

پڑے نوگھنٹی بجاد بیجئے گا ۔۔۔ ویر نے کہا۔ اور والیس دوگر یا باب ذیرو اس کے دامل ری دیسے نکل مائے کے بعد کرے کا دروازہ کھول کر ایدر داخل مہوا لیکن دور رے المحے اس کے مرکے چھلے مصعے برقبا میت وٹ ٹ بڑی اور وہ جارا کر فیرشن برگر بڑیا



معی آب ایک کے اس کے خات اسے مند کے خات کے مسلے بوکھالگا اور اسے مند کے خات دھتوں پر سہنا پڑے الا گاون سے جارے ہے ۔ وورے ہی الا گونسوں سنے اس کے جسم میں منزار سے سے جرد سنے ۔ وورے ہی اس کے جسم میں منزار سے سے جرد سنے ۔ وورے ہی این امند کی وحت اور سفید نام این حق کا اور دوسفید نام این میں موان نے گئٹ این امند کی اور سے عمران این امند کی اور وہ منہ کے بل مؤک پر گراڑا ۔ اس وقت مدنوں سفید ناموں نے ایک اور وہ منہ کے بل مؤک پر گراڑا ۔ اس وقت مدنوں سفید ناموں نے ایک اور وہ منہ کے بل مؤک پر گراڑا ۔ اس وقت مدنوں سفید ناموں نے ایک اور وہ منہ کے بل مؤک پر گراڑا ۔ اس وقت مدنوں سفید ناموں نے ایک اور وہ منہ کے بل مؤک پر گراڑا ۔ اس وقت مدنوں سفید ناموں نے ایک اور وہ منہ ہے بل موال ہوا اور ایک کے منہ پر گھر نے در سیار کر دیا ۔ وہ اور کو واک کے درائی اور وہ بلبان کا ہوا نہے جبھے گیا ۔ وہ مرد وار دار مک رسید کیا ۔ اور وہ بلبان کا ہوا نہے جبھے گیا ۔ اور وہ بلبان کا ہوا نہے جبھے گیا ۔ اور وہ بلبان کا ہوا نہے جبھے گیا ۔

اسی وقت پڑسکھے ولمبیسی آ ومی سنے عمران کی دونوں می گئیس کیڑ کر گھسیٹ ہیں۔ عمران منہ کے بل نیمجے ارہا ۔ دیکن نیمجے اگرتے ہی اس سے ما نگوں کو دیکھڑ محملکا وبا - اوراس کی فانگیس دنسی او می کی گرفت سیسے آزا دی ہو گئیں. لبکن امھی وہ اسطقے بھی نہیں یا با تفاکہ ایک سفیدفام نے اس سے بہومی مفوكردسيدكردى وكزان كواسيخ ببيلومي زير وسست تكليف جمسوس ہوئی۔سفیدنام سنے دوسری کھوکر ارنا جاسی گرعمران سے بنری سسے مروث بی اورخودکومیالیا ۱۰ وراس آ دمی کی فانگ موا می برا کرده گئی . ای ملے عران سکے وائی طاف کھے سفیدفام شنے عران سکے چرسے بر محقو کردسسد کردی ، لیکن کھو کرمنہ میرسکنے سے پہلے ہی عمران سے اس کے باؤں کو کیر کر صفی دیا اور اس آدمی کی اذبت ماک بینے کو منے الحقی عیر عران حلدی سے اکٹ کھڑا ہوا۔ استھتے ہی اس سے دسی آ دمی کے بہادی کوری معلی کا وارکیا۔ دنسی وی عیفیا سوا گرفیرا اور محصر ماکھ سکا عمران نیزی سے میں اور ان نبنول سفیار فامول کے مرسفے سے مل کی واس برمکب وقت حملہ کرنے کے سائے تجھیلے سکتے۔ منتجے می وہ ببنوا ابس مي شكاسكة ويكن نيزى سن وه بعران ي طوف سيلط اور مما کردیا ، جربنی وہ عمران برحملہ ور موسئے عمران کے ایب سے بہیں میں گھولے رسد ک اور دوسرے کے جرے کو سہاستے ہوئے اس نے نبسرے کے سینے برفلائیگ لگ دسار کردی - مفوکر کھا کروہ آ دمی کار سے بونٹ سے مائکرا یا ۔ یا تی دونے تھر کران سے بیک جایا لیکن اب والن حافت كے مودس نہیں محقاء اس نے تیزی سے ایک ا دی مودم لادا اورس پردے ارا مرک برگرے بیاس الحقی سے مناسسے

طوب جیج نگی - شایداس کی دیره کی گئی توث گئی بنی - وہ دوبارہ نہ امحہ مسکا ۔ کبیسر سے نے بنری سے دبوالدرا مقالے کی کوشنش کی سکن ہی معیم ان کی نظر اس پردر گئی ۔ عمران نے فولاً ہی اس پر عباد کک دکا کی اور اسے دھکیاتیا موا دبوالور سے دور سے گیا -

میر اس فے نیزی سے کھڑی مضیلی کا دار اس کی گردن مجرکیا! ور سفید فام کی گردن ٹوٹ گئی۔ وہ مُردہ چیپیلی کی طرح سٹرک پرگربیا ، کمران نے طدی سے ربوالور امطا لیا اور اس کا دخ بچو کھنے آ دمی کی طرت کر دیا جوابین کار کی طوت پڑھ د لم کھنا ،

رمرك مادسي عمران مناسي ورمز كول اردونكاسي

وہ مشخص و کھلا کردک کی اور اس نے اکٹ تھی بندکر کئے۔ پھر اس سے بیلے کو عمران اس کی طوف مرصتا، ایک اسٹین ویکن اسے این طاب آنی د کھائی دی - ویکن کی رفتار بہت نیز تھی اور وہ سنہری طات سے آرہی مختی ۔ حلد ہی وہ قریب بہنے گئی۔ عمران سنے ایک کھے کے لئے سوچا ۔ ونگن وا سے اس کے دوکست نہیں ہو کسکنے سکتے اس نے سفید فام ی طرب درخ کر کے مر گھر دیا ۔ دیوا اور پرسا تیکمنسر فرط نفا ۔ سفید فام سے سینے ہے گولی مگی اور وہ چنج مار کوسٹرک پرگر اوا ۔ اسی ملحه ومكن عمران كي فوسيطرك يتجفيه ملك - اورعمان سف فرا مى مرك ك نشيب من حيلا بك نكادى ، إس ك حيلا بك مكات بى ايك فائد موا ادر گولی عمران سے میلوس سے گزدگئی معران حینم کولبران میوانشیب کے درختوں کی طرف دوڑا اور مھراکب جوڑسے سننے سکے پینچھے حامرکا . ومین کے اللے وروازے سے ایک سفیدفام انزاعقا ، جبکہ

بمعلى وروازس سے يا نبح طوبل القامت انسان اندكراس كے قريب بہنے چے معے مسفیدفام کے اعتمار ربوالور مفا بیکن فدا در آدیوں ك النفالي عقر انهيرد محقة مي عراك كي المحمول كي سامي وه لمِث بِرون ومي مُحوم كب حس برصفدر ك حمله كب ورزخي موكب كفا. بعنی وہ ایمی انسان سکتے -م بنجے دیجھو۔ وہ کہیں جھیا ہوا مرد گا۔اسے برخمیت بر الائن کو ہے سفیدفام نے اپٹی انسانوں کو حکم دیا ۔ اور وہ یا بچول نشیب ہی انرنے نگے - عمران نے ایک کھے کے سلے سوچا اور معیران میں سے ایک کا تکھ کا نشانہ لیکر فائر کردیا۔ کولی الٹمی انسان کی آنکھ میں گئی اور دہ زیردست دھماکے ساتھ تھیٹ الكاراس كي حبم ك ورود وورك بيل المي عبى ملك وه بيا عنا وبال كردوغيار كيبيل كير ، ما تي جارون المي انسان جوعيلي عبيره موكر الكرور المحاك لح ك الحراك المحادد المح عگے ۔ چونکہ عمران نے سے سینسر گھے ربوالورسے فائر کیا مخفا واس لیے وه ممت کا نعبن نه کرسکے ر " دیمھوے وہ کسی درخت کے پیچھے جیبیا ہوائے سے سے رطرک ر کومے سفید فام نے جنے کوکہا چارول ایمی انسان آنگ رکیر درخنول کی طرف ٹر مصنے ملکے ا کب المجی انسان نوعمان سے چندگر ایکی فاصلے برین کی کفا عمران نے اسے فربید دیم ان نورا سی اس کی بائی آنکه کا نشانه سے کرفائر کرد با الولی ایک می سنگنے ہی ایمی انسان کاجسم زروست دھاکے کے ساتھ

بچیٹ گیا - اور قمران دور کرد ہاں سے کھد دور ایک اور در است کھید کا میں اور در است کھید کا میں اور در است کھید کا میں سے بھید کا م سنے دور نے دیکھیے لبا معنا کیونکہ نورا ہی اس سے جنے کرا میں انسانوں سے کہا تھا .
میں کی دور در ایک میں سے جنے کرا میں استعمال کرو۔ آگ داکہ دور در ایک میں سے بہا

بفنية ببنول ابيلي الشان سفيدفام كاحكم سننت سياس طرف رسع حبره كاسفيدنام سنحار ثاده كبابها وعيروه جبب سيعجبوني عيرو في سفید دنگ کی گولیاں آ گے کی طوٹ تھینگنے سکتے ۔ جولیاں دھی کول سے مینے لکس کئی درختوں سنے آگ بکر لی استمران کے سنے اس سے سوا کوئی چارہ منیں مفاکہ د بال سے محاگ نکلنے کی کوششش کرسے جیانچہ اس نے دوٹرنگا دی - لیکن اس کارنے ایک میانپ تھا - وحماکول کے شور مین اس کے دور سنے کی اوازی ایٹی انسانوں بمستنہیں بنیج رہی تعنیں . محصولًا ساچكركا شكروه ووباره مطرك يرجابينجا . معرك مركمور بهوا سفيدنا) فشبيب كى طرف د كمجه رم كفا عمران آسته آسند وبل موا وبكن كعقب من ببنجا ورعيراس في سفيدفام كانت مر سير فائر كرديا -ا کولی سفید فام کی کھوٹری میں مگی اور وہ کوئی آ واز نکا سے بنے معرک برگرگبا–عمران نیزی سسے اپنی توسیٹری طرت ممرحا - ابیٹی انسان برستور ایٹی گولیوں سے دھا کے کور سے محق عران سف موک برم سے بہلے جارول حمله ورول كاحبائره لبار نبن سفيدنام مرجك كف أالبنه دلسي آ دمی سیے ہوستس تھا۔ عمران سنے نیزی سے آسے ٹومسیٹر میں خوال ا وہ انجن سٹارٹ کرکے عصولی سکٹرن لیا ۔ اسی وقت یا تی نبنوں ایمی انسانول

نے ابنی کی آواز مستکر مرکز کی طرف دیکھا اور مجمر دور مکا دی الیک ان کنود کی بہتینے سے بہلے ہی عمران کا دہاب کردیکا مخط - اس الیک کی کیئر مرا ا اور مجمر اکیسلیٹر پر دباؤ راصا تا حیا گیا - امھی وہ مجمد دور ہی گیا مخط کہ اسے فعن میں گڑھیتی ہوئی ایک آواز بسنائی دی ۔ د عمران بہتری اسی میں سے کہ میرسے آدمی کو کارسے آبار دو۔ بر نمہا ہے

ر عمران جہری اسی ہیں ہے۔ مرسی اسی کا میں اسے اسی کے کسی کے کسی کا جہد کے کسی اسی کی لاش نہدر کے کسی اسی کی لاش نہدر کے کسی

بودا ہے پرمل جائے گئے۔ عمران مے مسکواکر کہا : در میر سونے یو سے میرانام ڈاکٹ سنسیطان ہے ۔ آ واز سے میرانام میز دائیر بعد میں ک

دینے دائے ہیے میں کہا . رد اور مبرانام عمان ہے ۔ عمران ابن رحمان بینی شیطان کا مشبطان ۔ سمعہ سے عمان نے ہور اگر دھی دی ۔

سمجیے ۔ عمران سنے جوایاً دھمی دی ۔ عمران کے مہوٹٹوں برمسکرام شربگ اوراس نے دفتار میں مزید اصافہ کر دیا ۔ وہ سونے رہا تضاج شخص گئی اور اس سے فی طب تفاوہ بفتیا ہمسی سرین پر اس کی نقل وحرکت و کمجھ دیا مہوگا۔ اور ان حالات میں وائش منزل کا دغ کرفا سرامر بیوتوفی مہوگا۔



أككس الموكى كال مومول مرست مى خاور اكب اكسالوك بنائے موت

بيته ير دوان موگرا ، چوان سوس كنى مي نبسرى لأن كى سينا ميدوب اينى وصوفر سنے میں اسے کوئی وشواری میٹی نہیں آئی منی کہونے مرب ملداس ا لئے انجان من منفی مطلور کو کھی کے سٹرک کے دوسری طرف ایک زیاجہ كويتى منفى بعب كية محفالقربها فاية دم يودول كى بار منى ادربر مجرخاور سفيست زادهمناسب عنى - جنابجه اس نے كاروبال سعا في دور کھڑی کے۔ اورجبب میں دبوالور کی موجود می تحسوس کرا موا زیر تعمیر کی تقی كے فریب بہنچ گیا۔ زبرتیم پر کو تھی خالی تھی۔ ننا پرواہاں کام مبدم و حیکا کھنا۔ جوكىدارىهى موحودىنىس نقا- اورىيرخا ورك كئے خوشسى كى ات عتى . وه بأرْ سے بی می اسم اس اس اس کفان بودوں کے درمیان خلاسا بنايا وركوه في كيد مرنكاب جاوي - وقت بهند آبند أرنيك كوهى كالكرانى كراني كراني منام كي سائ ومعلن سكر مكن اب بك نه نوكوئى كوهم سع باسرتكلا كفا اورية اندركي عقاء اوربيعت مي تشالیش کی مات عفی۔ ایک گھنٹہ مزید انتقار سے بعداس نے سوعایک ایکیٹو كوربورث وبني حيامية، سابدوه كسى اوركى دبوي لكاوے برسونے كر اس ف دارج رانسميرر اكبيثو سيدا بطرق تم كما .

ر مبلور مبلویاس - خاور کانگ - "، وه گاری کومذ کے قریب کرمے مورک دولا -

چن سینڈ گزر کئے ۔ خاور نے دوبارہ کوشش کی لیکن کھر مجمی کوئی حواب نہ ملا توہاس نے وانع ٹرانسہ شرکا وٹر بٹن ا مدری پیلاٹ وہا دبا ۔ مجمد دیر سوجیتے کے بعد اس نے کوٹھی کا حائزہ لینے کا فیصلہ کہا ۔ وہ اپنی کمین گاہ سے نکلا۔ اور اسی لائن بن آ سکے ٹرسھنے دگا۔ آخری دس کو تھیاں عبور کوٹے سے نبعد وہ

ان کو میشیوں کی کیشنت وا لی مسٹرک برحیل ٹیا۔ اب اند معبیرا نیسبل حیکا تھا اد سٹرٹ لائٹ کی دوسٹنی اس اندھیرے کو دور کرنے میں مصروف تھی ۔ کچھودر بعدوه سستائمسوم كونفى كے فرسب بيني كيا - اوربرد كميدكر وه چوبك يُراكد اس طرف بھی فراگسٹ مفاراس کامطلب مفاکہ اگر محرم باہر تکلے مجی ہوں سکے توانبول نياس طون كاراسسنداسنهال كيام وكا و خا دركو افسوس مونيه دكا. مراس طوف كا حامزه لين كاخيال يبيع كيون من اس كاس مك دين مي ال وہ خاہوشی کے سانخہ کوتھی کے ساشنے سے گزدگیا ۔ تفوری دور حاكه ملم - اسى كمي مخالف سمت سے آئى موئى اكب كادى مبيدلائمش كى دوشنى اس بربرطی و خاور جلدی سے معرک کے کندسے پر سولیا ، بیکن ایوالی کار ستائيسوس كوهي كي كي فررك اللي . كار سے مخصوص اندازي إران بجاياكيا - بيركيث كهدا وركار اندر داخل موكئ - خاوركوكارمي سوار افراد نظرنه اسك وه دوباره أسك يرسف لكا . كباف يدمو ويكا نفا . وه ما عکے مسے گزرتا جلاگی ۔ چارکاف کروہ اپنی کار کے پاس بینجا ، کارسٹاراف كركے وہ أست المست فرائيورا بواكوليوں كاعقى ماك كى طاف أي ادراس مروک کے متروع میں ہی کاموک دی دیکن وہ بیجے مہیں انزاس نے مقرس سے کپیں جائے انڈی اور بینے تھا ، جائے کے سا مخداس نے بین جار مسکٹ مجی سکے وال چیزوں کا وہ اُنتظام کرسکے آیا گھا ، چیزنکہ دو بمرانی جیسے کام کی طوالت سے وہ یا خبر نفا - سنام کا کھان کھا سے معد لئے لازى طوربر است كسى بهول كارْخ كراً برازاً اوروه ابسا بنبير كرسكت كفا . خلافلاكرك نواست كوملى مي كسي نقل وحركت كم أنا رنظر أكمه سكف. چاشت میں کے بعداس نے سائر بی ملکا اوراطینان کے مینے مگا

يَّيْنَ كَصَفْ وَيُرْدِدُ سَكُ . وَكِينَ كُومَ عِي وَالْمَلْ مِنْ فَعَلَ مِنْ وَالْمَ كَارُ وَوَلِيهُ إِنَ م منکل اور مر ام سے کوئی اندر کہا ۔ نا و بات کوئی ہو وافت و کہیا ۔ سام سع وس بن رجه سف واس في أيب باريم ، كبي مرسو سندرا بطالة كرسف كى كومستعش كى ايكن دومرى المان سنت لوكى جواب، إلى مانيس ہوگیا۔ بیربہلاموقع مقاکر دوبارگ کوٹ ش کے باوع دائمیٹ سے مسلسارنهيل لمسكاعقا رمثا يداكير ثوخ وكهبل مقدولت ميوا وركال ويمول كرك كى بودنستىن ميں نر مبور يا بجائس ميل كے ابر ياستے ؛ مر مو ، ب خیال کرسفے خاور سے خود سی کی کرکز رسنے کے بارسے میں سوی ، موبھی میں گست اکسان کام نہیں تھا اور خا ور کا دماغ اس کی سان با نے میں مفرون کفا کوکٹی کے دونوں طرف گیٹ سکھنے اور یا تی دونوں طرامہ مين كوكشيال و بيسراكوئي لاستنانهي مفا وبهرحال كوئي فاكوتي را سسته تونكان مى كفار اب گاره بج رسم سلق. اورخا وركو باره بمخ ك أمنظ ربھا۔ اس سنے قبصلہ کدب بھاکہ اگر بارہ بھے بک کوئی بات م بی تو ارہ سیجے کے بعد کو مقی مس واغل ہونے کی کوئشش کرے گا۔ اكراكيستوسسے دابط فائم بهوجا به نو وہ برا بات سے سكت مغا . بيكن الميسفونه طاني كهال كقال

ی طف چل ٹرا۔ لیکن میروہ اٹھا میسوی کوشی کے فریب دک گیا۔ اس نے اوهم آوَهُ وَكُمِهَا بمسترك سنسان لمرى كفي - الحقائميسوس كويمني معي تاركي مبر ووي موئى عنى - خاورسف ديواركا حائزه ليا- ديوار ندمن سے تفريا وم فنط مبند مقی و اس سنے ملکا سا جب لیا اور وبوار کاک رہ بکڑ کردھنے مكا عيروه ايخ جيم كواب ندام براعظاف مكا ورجيارسكيند بعار وبوار برحر مصنع من كامياب مولًا - كوصى كامن باركب كفا - اور وه د نیار را است از است که کتاموا سنا نکسوس کوکشی کی طوت رضے لگا. مفوری ویدور وه دونول کو معیول کی مت مزکر درمیانی داوار بر بینج گا ت المسور كو عشى كي عن ماريكي على والبية وولمن كرول من عكى نبی روستنی کھوا کیوں کے سٹ بشول سے با سر تھین رسی تھی ۔ وہ سطے کے بل دروں کو کھیوں کی درمیانی و بواز می ریکت موا اسکے بڑھے دگا۔ اور تعیروہ اس ملہ یک مہنے کیا جہال برست المیسویں کو مٹی کے کرول کی لیشت تھی۔ اس نے دبوار سے دور ری جانب سحیا نکا - اس طوت پیمولوں کی کیار المعلوم موتى عقيس عين مخدوه داوارس أيج لك كيا مجريا تقول كود يوار سے الگ ارلیا ۔ باکا سا دھاکہ موا ۔ اوروہ پودے برحا ٹرا - چند لمحول ک وہ دہیں پرارہا۔ بھراس نعیب سے نکال کر مانھ میں کوا اور دیے فرموں سے کو ملتی کے را مرے کی طون بڑھنے لگا . اجانک دہ معتمل کردہ گیا۔کوکھی سے گیٹ کے قرمی اسے ایک سایہ حرکت کرنا ہوا دکھائی دیا تفا۔ بھراس کے دنجھتے ہی دیکھتے وہ سابرگید سے سائف بنی تھوٹی سی کو تھرای کے قربی فائب مہو گیا۔ نشايدوه كو كفرى من جلاكي مخفا . خاور ايك مار بجر و سب با أن مرامد

خاور شے واکمیں باکمیں و کھیا۔ واقعی وہ اس وفنت جارسفیدفا مول سنے کے ورمیان کھوا مقا اور آن کے افغول میں راوالور سفے - خاور نے طویل سانس سے کرریوا در میں بیاب دیا - ان حاروں میں سے ایک اس کی طرت برصار دائمی انفیس ربوالور میویوه بائی باخت سے خاور کی ملاستی سلینے لگا۔ خاورنے ایب ہی سفے میں کوئی قبصلہ کیا اور اس کے والمين إيخ مر الخفارسبدكرت بموت است دونول بازوى كالرفت یں سے رہینے کیا۔ سفیدنام کا رلوالورگر گیااور وہ خود کوخاور کی گرفت سے آزاد کرانے کی حدور کرسنے لگا. یا تی نینوں سنے ابینے ساتھی کو اس کی گذشت میں دیمیما نوربوالورجیبوں میں وال کروہ نیزی سے خاور كى دائت مرسطے ۔ نعاور نے ہوتی حصے سقید فام كو انتھا إ اور ان تبنول يراحيال ديار وه نينون تبري سے الب طوث مدف سطة اورخاور كا انجیالا بروا اوی ایب صوفے برحابیا۔ اور بعرص نے ہمیت دوسری طون الن ك اسى ملحة أن تبنول نے خاور برجمل كرديا - خاور كم مند بر محولسد رفي اوروه ووكافراكب مكن ورايس مسد عصم وكراس ياؤل كو حظهاد ما. اس کی مفور اکب ادی کے مسینے پر بڑی اوروہ الٹ گیا، باتی دونول نے خا در پرگھونسول کی بوجھا او کردی۔ نما ور نے ایک گھونسہ بازویر روک کو دوسرے کے بیٹ مں لات رسیدی اور تنیسرے کی ناک بررور وارم کر رسىدكردى - اس ادى كەمنەسىيى تىنىخ نىكلى اوروە ناك ئىژكردە كىيا -اس كى ناك سسے نون نوارسے كى ماندحل يرا نفا -اسنے میں پہلے اومی نے خاور پر محیلائگ مگا دی واورخا ور بری سے

اکب طرف ملی . بیکن اسی وفنت بیجیج سے اس کی کر ریکھوکر ملی اور وہ

الوکھ اکررہ گیا . بھراس سے بہلے کہ وہ کوئی حکت کرنا ایک سرد اواز کوئی " بینٹرزاپ سے" - فاور نے چوکس کر درواز سے کی دکھا درواز ہے میں ایک سفید فام سے بین گن سے کھڑا تھا ، اور گن کا دے فاور کی فرن مقا - طویل سالس سے کرخا ورنے ایج ملیند کرسائے ۔



کیدیاتوسے باہر ارڈی کے بارمی ایک میزر برمی گات ۔

اس وقت وہ ایک منا می غالات کے میک اب میں مقاموان دنوں سنٹرل جیل میں سنزا بھات را مقا ، آسے جولیا نے ایک شوکا عکم پہنچا یا تقا ، چانچہ وہ بھیس بدل کے بیاں آگیا مقا ، اس می میزرشمٹن کی بوتل بڑی مقی بھی وہ میں دہ سنراب کو لیے آگر کرنے والی گولیوں کی خاصی مقدار ڈوال جبکا گفا ، اب دہ اس وقت کائی سازے لوگ جہج ہے ہے ، جن میں سے زبادہ تر مدمعا سنے بادئی اس وقت کائی سازے لوگ جہج ہے ہے ، جن میں سے زبادہ تر مدمعا سنے بود خند سے دیا ہے ۔

فرب بہنج کروحم سے ایک کرسی پر گرگیا۔ کیدپین یا مراسس کی اس حرکت پرئیزی سے آموہ میں ارمیراس سے بیسے کہ کیدپین بامرا بنا خنگرہ بن کل مرکز نے کے ملے اس کا گربیان پکڑ کر آسے امثا ؟ • وہ آ دی حلای سے دل رقی ۔

ر اده - سنرو - کن توم نے مصبی انہیں - نہیں - ' ؛ اس کی لڑکھڑاتی ہوئی ا وار میں حرت کاعنصر کفا

کیٹین بارطوبل سانس سے کردہ گئی ۔ اس نے چہرے پرجس تمثدے کی میک اس کے دیکا اس آدمی نے اسے اس کا میں مشروبی گئا ۔ گؤیا اس آدمی نے اسے بہچان کر سے بہاں آنے کی جرات کی گئی۔ لیکن کیٹین بابر کے سئے وہ شخص بالک انحان گئا ،

ر لیکن نم کون موس میں نے تمہیں بہانا سے وہ دو مارہ کوسسی برمینیا اسار دہ دو مارہ کوسسی برمینیا

ر سناؤ ۔ جبل سے کیسے فرارموئے مو۔ اُن وہ کینین کی مات کا دواب دینے کی بجاست میں دیا کر اولا۔

ر میں رہا ہو کر آ با مول سے ایک بیٹن ارتے علدی سے کہا۔ رورے رہنے دوسہ مجھے چرات ہوسٹ وہ دانت نکال کر دولا "جھال کی قید دوماہ میں توضم نہیں مرحانی سے "

ی میدرده میں تو مہم ہمیں ہوت ہی ۔ " نیکن تم موکون - بیلے اپنے ارسے بن مجھ نیا ؤ تو میں بھی کھول _'' کیپٹن نیز سلیجے ہیں بولا

" حرت کی بات ہے کہ تم نے تھے پہانا نہیں ۔ حالانکہ جس دن تم گرفتار موستے سکتے اس دن کانی دیر بھ ہم اسکے رہے سکتے ۔۔ وہ آومی سرکھیا ، موا کہ لگا۔ بہرطال مجمع خورسے دکھیو ، میں جنزا مرسعاش موں ، تمہرا کر اورست سے اس نے کیٹین کی کھول ہیں آکھییں ڈال دہیں۔ ،،

رد اوہ سے وافعی سے بہت خوب سے کیٹین سنے گر فراکر کہاور اس کی طرف ما محق فرصا دیاست آؤ بھٹی ۔ مجھے واقعی خیال نہیں آرم ملک معاف کرنا بارسے سے مسلم

معان کرنا یارسس سناؤگیا مال ہے۔

« آمکل کیا کردہ ہو۔ " جرامونجیوں بریا تھ بھیر ایموا کھنے لگا۔

« ہے کاد ہی ہوں ۔ نم کہوست کیسٹن اس کی انمھوں بی دکھتا ہوا ہوا ۔ میں اوصول کردہ ہو ۔ " اول ۔ میارڈی سے کتن وصول کردہ ہم ہو ۔ " اوسی کی ایم میراس کی ہم ہی ۔ ۔ ۔ " جزانے مان بکال دینے کیکن عیراس کی ہم

ر بی بی بی سے اور وہ چونک کر کیٹین بابری طف و کھیے دیا ۔

میں مکدم برک گا۔ گئے اور وہ چونک کر کیٹین بابری طف د کھیے دیا ۔

" تنہیں کیے بنز جل کہ میں ہارڈی کے سے کام کر دیا مول ۔ "

مانم جانئے مو میرانام منزو ہے ۔ اور سے اور سے دی کھی ہے خرنہیں دیتا ۔

بر دوسری این ہے کہ میں اپنی مرضی کا کام کرتا ہوں سے ' با برنے مسکو کرکہا . " بہرطال اگر اب کے تم نے ہارڈی سے نما ون کیا تو لاکھوں میں کھیلوگے ''

بران داران الازمي كها -بران داران من خود باركوى سعدرخواست نهيس كون كا - البنه وه مجھے ...

نیکش کرے تو تعیر تھنک ہے۔ ''خبروہ خودمی ہارادی سے بات کرہوں گا ۔۔۔'' چرزانے مسکراکرکہا ، ''اوُ ذراسا رادی اسبنے دنیز ہم موج دمہوگا ۔۔''

كين اور نے اكب لمے كے لئے كوسوها ادر عفرا كا كراس كے ساتھ میل وا۔ اسے ارڈی کے شراب خانے کے سطے کوئی واضح مرین بنیں می تعنی کر و ہاں کیا کرنا ہے ، صرف زننا نبایا کی مفاکداس بار اور ایمی انسا نوں کا ایس میں کوئی نعلق سے اسی صوریت میں اس سے سوا کوئی جارہ نہیں تفاکہ وہ خودہی کوئی اب الدم اٹھا اسی سے بچھ معاد مات حاصل مونے كى نوقع مو . جتران من نوشا يروه اب ك وم ميادمتا كالخذم ك ساسف سے كذر تے موتے وہ دابا دى مي واخل موتے چنزاس کے ایکے ایک دم فقا۔ ایک درفازے بروک کر جنزانے وستك دى و اندرسے كسى ف سخت أواز مي اندراسف كى احازت دى - چترا درداره كهول كماندر داخل مواسا ور كه كيش الركو اندر آمنے کے لئے کہا ۔ کبیٹین کرے میں واخل ہوا۔ سامنے آمنی میز کے جھے ساہ زمگت والا الدى مبطام سے نيزنظروں سے تھودر الم عفا مسين سنے اس کی آنکھوں میں مجب سسی جیک دیکھی۔ نیکن وہ اسے کوئی معنی نہا کا بھر الدی نے چڑے کوفاطب کیا ر کیا بات ہے جزے ۔ م شرفو کو بیال کیوں لا سے مو۔ ی يذان خترنوي حوابق ہے كہ آپ اسے اسپے گروب بر برنا بل كوليں ك جنزا نے آنکھ دبارکہا۔ ببکرتیمین ماس مور دیکھ سکا اردى سه چنزاكوابسى نظرول سسے كھول جيسے كيا ہى جيا طائے كا . دوبیرے می سلحے اس کے اعظیر دبواورنظر ایس کا دخ جزے کی طرف نفاء ورحبرا جرت سے منہ تھا خرے اس کی طرف دیمھنے تکا۔ خنا بد اسے ارڈی سے اس سوک کی نوفع تہیں تھی ۔

« کک — کیامطلب *—" چنزا سکلاک*ر ہولا -رجه سعمعا مره كرف وفت في سفيطف اعطابا تفاكركسي كوكمينس تناوك -الكن بعربهي تم في منتر فوس بادي . مبير كرمبرس منعلق بالتي كيي. فكر اسے محمد کا بھی سے استے سے اردی ایک ایک افظ بر دورونیا موا اولا۔ معانی چامتاموں ماس - ایکن و کر شرفوم را دوست سے اور باتتا د آدمی اس کھیں نے آب سے اس کی سفارش کرنے کی حِزَّت کی ہے ۔ " بکواس بندکرو - " ا اردی دها اور معراس سے میزی سائڈی مگام وا ایب بنس ثبن دیاً <u>ا</u>۔ ا و معمن سے معی کم عرصے سے ارغنگرے کرے میں واقل ہوئے سیوکشن کا الأزه سگاستے بی انہوں نے دبیالود شکال کران وونوں کی طرف م ان دونوں کونہرخا ہے ہیں بہنجا وداور سے ارڈی آنے والول سسے کہ کرکیٹن یا بری طرف و تھینے لگا ۔ اس کے ہو مٹوں بر مرامرا وسی مسکومٹ میسلی مو فی محتی- ادر انکھول میں کامیا لی کے ناٹراٹ سکھنے . اس سے بات ماری و تصنع ہو شکے کہا ." اور اس تقلی نشر فو کا میک اب صاف کرلین سے كيينن ابرج كك يرا - ميكن اس نے نور سى حود برنا بو باليا اور عصیعے میجے میں بولا " بہ نم کیا کہ رسے ہومشر ارڈی ۔ نم مجھے نفلی کہ کر میرا ندان اگرارسی مبوا ورشر نواسیه وگول کو کمیمی معان نہیں کرتا ۔'' ر تم حوکوئی بھی مہواس کا انھی مینہ حل جا سے گا سے اور کی نے مہس مركم سئے فی الحال توتم اپنی تقلی مونجیس ا نار دو ۔۔۔ رر " کواس سند کرو -- ورد --- " تبیین با سے غوا کرکہا اور اسی

وقت ایک ربوالوری ال اس کی ترسے آگی -میاں اونچالوسنے والوں کی زمان کا طفی حاتی سے مسٹرے الڈی نے

میبال اُونیا پوسنے والوں کی زمان کا کے جاتی ہے مسلم کے الدی نے بیمال اُونیا پوسنے والوں کی زمان کا کے جاتی ہے ا بیم مہم بد سے موسکے کہا ۔ بھراس کے استے ایک آدمی کو استادہ کیا ۱۰ اور اومی نے آگے بڑھ کرکیٹین با بری نقلی موجھیں آٹاد کر ہینکی دیں۔ اور حرت سے اس کی طرف دیجھے مگا۔

ر نن سے منہیں باس سے وہ بو کھلائر ولا۔ مجھے سے ملطی مہدئی کرمین فلی اور اصلی میں فرق مہیں دکھھ سکا تھا ہے ،

"برحال تها ری خط معاف " اردی سے کہا۔ کیروہ جادول غدول سے مناطب ہوا " اسے تہم فانے یں سے جا کا وراس سے اکلواؤ کہ یہ کون ہے کس کے سلے کام کرنا ہے اور بہاں کیول اور کیا لینے آیا ہے ؟ کیریش بابری کی مربر دیوالوری نال کا دباؤ بڑھ گیا اور دیوالوروا سے نے اسے در دار سے کی طون جینے کا استارہ کیا ۔ کبیش با برخاموشی سے مڑااور ان جاروں کے ذریع میں کم سے سے نکل کر دا ہداری میں جینے دیگا ۔ وہ مری طرح بھنس کی خطا ۔ اب وہ نہ تو ایک شوکو اطلاع دسے ہوگنا اور نہ کسی اور ساتی کو ۔ دا مداری میں جینے جینے اس سے اپنے ذہن میں بدون بنا لیا ۔ اس کے مراس کی اور ایک ہے جی دبوالور سے آر با فقا ۔ لبکن ربوالور کی نال اس کی کرسے نہیں اور ایک ہے جی دبوالور سے آر با فقا ۔ لبکن ربوالور کی نال اس کی کرسے نہیں مکی موتی تھی ۔ غذا ہے اس کے دباری کردا دری کے آر با کی کرسے نہیں دروا زے کی طرف سے جارہ جا میں مرسے برسینے ایک دروا زے کی طرف سے جارہ جا تھے ۔ دروا زے کی طرف سے جارہ جی دروا زے کی خریب بہنے کی وہ رک سے نہیں میں سے برسے قرارے کے قریب بہنے کی وہ رک سے دیور سے جارہ جی جارہ جی اسے خار ہے دروا زے کی خری سے خار ہے دروا زے کی خریب بہنے کی وہ رک سے دیور سے جیر آھے قرائے جارہ کے خریب بہنے کی وہ رک سے دیور سے جیر آھے قرائے جارہ کے دروا زے کے خریب بہنے کی وہ دروا زے کی خریب بہنے کی دوروا کی سے دروا زے کے خوا کی سے خوا کی سے خوا کو کی سے دروا زے کے خوا کی سے خوا

ف وروازه کھول اور ا ندروا فل موا - باتی بینوں سنے کیٹین کو اندر داخل موني كاستاره كيا. کیسٹین اندرواخل موالیکن اس سکے سائخدمی اس سے دروازے کے دونوں میری سے بدر رنے واسے ا مازی پیچے و میلیا الداس مے مجھے انے واسے بینول غندسے دروازے سے مکرا سکتے کیل کیسٹن ان كا كام ومجيف ك سلط ركانهيل واس ف نوراً الكي غند س مرجعين لك مكامى م اور دونول المرتفكة موسق ساسف والى دوارك ياس حافيرت سیدھے موکر کیٹین نے ایک زور دار گھون، عندے کی اک برماراور وہ بلبلاا کھا۔ اتنی دیری وروا زسے سے کھانے والے سین لسکیے سعے - انہوں سے ورا کیسٹن برجیل مگیں مگائی میکن کسٹن بڑی سے ایک ون سٹ گا، سنتے ہی اس نے بنوں میں سے ایک کے بیٹ میں تھوکہ رسدی ور دوسرے کے جڑے برگھونے رسیدر دیا۔ تیسرے نے کیٹین ماری مالک کو کر گھییٹ لیا اور کیٹن لیت کے ل فرمش برگر ہوا۔ میں جوستے ہی اس نے دوسرے باؤں کے معیکا دبا الفاس كى ما يك بولسه والا ابنامنه ويا تاموا دومرى طوت المف كي -کیٹین نیری سے اکھ کھڑا ہوا۔ اسی دفت دوغنڈوں نے اسے بازوں سے پڑولیا۔ تمبیرے غندسے سنے اسے اسیے ساتھبوں کی گرفت میں دیمه کرکیٹین کے برک ورسینے برگھو سے مرسانے سٹروع کروسے۔ جوسے سے کھو نسے کے سئے جونہی ای آگے مرصایا کبیٹن نے تیزی سے معنوں لائمی اس سے سینے بردسسید کر دیں اوروہ اُ چیل کر دورہ کرا۔ ال کے ما بھ کیٹن نے اک مطلے کے ساتھ نود کو عندول کی گفت

سے آزاد کوا لیااور ساتھ ہی ایب عندے کے جورے میر گھون۔ رسید كرديا . دورس نے كيئن كى كرون بركھرى بنيسلى كا واركيا . ليكن ولك كينن موكت مي كفاس الله اس كا واركبائن ك كنده يورثوا ور الياكتديها فوتنا موامحسوس موا دورے عندے نزی سے کے برط کرکیٹن کے بدت بی د کررسید کودی - کینین درد کی شدرت سے دوس بوگیا - پیروه مجھنے میں نہ یا یا مقا کہ اوبرسے ایک غندے نے دوہتر ورسدیر کر دیا ، کینین مذکے بل ذرستس پرنا دیا ۔ لیکن اس سے بنری سے باکا فرمشس پرٹیک رجرے کوزعی ہونے سے بچا ا۔ ساتھ سی اس سے دونوں می مگوں کو دائیں ایک حرکت دی اور دواوں عند سے لڑ کھواستے ہوئے دورجا گرے تیبرے نے تیزی دکھائی اور فرمش پر گرا ہوا دیوالور اکھا لیا ۔ لبكن اس سے بيئے وہ فائركرتا ، كينيٹن كى كھوكراس كے ربوالور والے التديريك اور دنوالورال ك المقس عيوف كردورها كرا رساكة ی کیس نے کونے می دکھی کرسی اعظائی اور ایک عندے پر ف ماری - غند ے نے تود کو بچا یا اور کرسسی فرش براط صلتی حلی می -کیٹن بارسے اس برجیبائک نگادی اور اسے مقدر تک رگیدا ہوا سے گیا۔ سانته سی اس فے عندے کو اول سے کار کر میسے دور سے فرش پر دسے مارا . غندسے کی جینے نکل کئی کیسٹین ایر اس وقت وحشی منا ہوا تھا۔ اس نے غندے کے مرکونین جارمار فرش ہے کھرا یا اور فرمشن خون سسے ذمگین ہوگیا۔ بھردہ اکھ کرمڑا ہی تفاکہ اس کے سرریوالور کا دست طرے دورسے لگا وروہ چکڑ کررہ کیا ۔ اس سنے مرک بھیٹک کرآ بکھوں سے آسے

چھسنے واسے اندھیرسے کو دُورکرسنے کی کوٹ بنی کی بین بیمیے کھڑے ہوئے غندسے نے بھردسسنہ مربہ رسبد کردیا اور کینین ابر بے پہٹ موکر فرشس پر گڑئیا



گوہبٹو فلیٹ کے سامنے دوک کر اس نے بے ہوسش آدی کوا تھا یا اور فلیٹ کے دروازسے پر پہنچ گیا۔ کال بیل بجانے پرسبہان نے دروازہ کھولا اور تیزی سے ایب طون مبٹ گیا۔ عراق سے ہوسش آدی کوا تھا سئے اندر داخل موا اور سببان کو دروازہ لاک کرنے کا کہتا موا دُونیک دوم کی طون میرفتنا جلاگ ۔

ادر فود ٹیبیفون کی طوت ہوستا جلاگی ۔ اس سنے فون پردانش مزل کے اور فود ٹیبیفون کی طوت ہوستا جلاگی ۔ اس سنے فون پردانش مزل کے مربولا کئے نیکن مثلا ف نوقع دوسری طاف سسے جوزف سنے دلیسیوراعظایا ۔ مد طاہر کہاں سے سے سے بی عمران سنے پرھیا ۔ مینہ نہیں سے کہائی دیرسے باہر سکتے ہوئے ہیں ۔ ' جوزمن سنے ۔

عمران سف كوفرل واكرجوان ك مردداكل كئ وومرى طون س

چوان کی آوازسنتے ہی اس سے کہ . " جوبان - فوراً مرسافليان بنبي و نعاني ادر تنوم كوسية المنهم فلين كاعفى كلى بركارسميت ببدره منث بن بہنج جا ہے۔ انمانی اور تنوبرسا شے ؟ کی طوب سے میرے فلیٹ کی نگرانی کری سے ۔ اگروہ کسی کو فلیٹ کی مگرانی کے دیمویں نواس کا تعافب کریں ، اور معدمی مجھے دیودے دی جمع سکتے -عمان نے اسے برا یات دینے کے میداد تھا۔ جی ہاں۔ میں انہیں کال کرمے فوراً میل را ہوں ۔ می جو ان کی اواف و اوے سے عمران نے دلیدورد کھ دیا۔ بھر قریب کھوے سبان ی طوت د کھیا۔ صفدر کہاں ہے ۔ " مرے کے جاتے ہی وہ بھی ملیے گئے کر اپنے فلیٹ پر جار اموں ہے۔ مرا ، اچیا ۔ ایک کب کانی ساؤ ۔ می ورزش کر کے آر امیوں ۔ ان عمران نے موسفے پر مجھنے ہوئے کہا ۔ " بہتر جناب سے سیمان نے مؤد باز ایجے میں کہا ۔ ایک مجھوٹی سسی " بہتر جناب مېرى ھى عرص ھى - " ر ده کیا سے عمران بغیراس کی طرف دیمیتنا ہوا بولات لیکن زیادہ طری نر ہو۔۔۔ ر نہیں میاحب سے بہت مجھوٹی سی ہے۔ اتنی سی سیسلیمان نے دوانگلیوں کو ملاکردکھاتے ہوئے کہا . • الحيامي بو _ . عمران من المقا كفا كرولا · ، ایک بجاس دوب چامشیں سے سلیمان نے سر حمیکا کرکہا -

م كيا -- "؟ عرال الجبل شراع يكاس دوب -- ادرا كفي بياس -م إن صاحب - المقيمي جاميس و دنه - " سنيان كيت كين " ورمن كميا موكا سدكيا تو عبوك طرى لمرا منزوع كردسه كا سي عمران " ورنزاس سے جاری کو نہیں سے کا کا ۔ " معیمان دکھ معرسے « مول على على خبر الدازمي سرمادكر بولا -" وه بعياري مر بلری مرت بعد آئی ہے ۔ پیپلی بار بھی بن اسے دیمینے کی سعادت سے محروم رہا ۔ سی سلیمان نے بیلے واسے انداز میں کہا۔ در اوہ ۔ کیا مکہ فترلف سے آئی ہے ۔ سی عموان نے داز واوانہ لیمے میں دیجہ ا۔ منہیں تو ۔۔ وہ نولندن سے آئی ہے ۔ سے سبیان نے ملای سے جواب دیا۔ ر ک مجھے کھی دکھاؤ کے ، آب مے کام کی نہیں ماحب سے سکیان سفرمندہ سے ہے بوں ۔ " پیرکس مے کام کی ہے ۔۔۔" ، عمران غرایا ۔۔ کیا تم بیجابی روپے عامل نہیں رنا جائے ۔۔۔ '' مکوں نہیں صاحب ۔ نیکن صبح کہردا موں ۔ آب اسے و مکھ کر

المکھیں بندکرلس کے سے ا ہے وہ ہے کون الیسی حور مری کم میں آمھیں بدکونے بر فیرور مرحاد مكا ؟ مرون كي عيد اندازم الحرني يا -واس کا نام عیاش محبور ہے سے مبلیان سر میکاکر بولا ۱۰ در عمران کی طول سانس خارج موگئ – اب وہ سبہان کو کھا مانے والی نظوول سے گھور ر إنفا. اورسلمان مشرمندگی سے سر حمیکا شے کھڑا تھا ، جیسے عیاش محبوب كركة و كار موكيا مو -رعياش _ مجور " عمران نفظ جيا كر بولا - " كهبى تمام كا مام «عياش _ مجور - " عمران نفظ جيا كر بولا - " كهبى تمام كا مام تونہیں تارہے -- ؟ " ر جی ہاں __ فلم ہی ہے۔ ٹرادسش ہے اس فلم بہا۔ مبل من ممط خریدنا بڑے گئی ہے سلیمان نے کہا ، پریمن تہیں فری اس نہ وسے دوں ۔ یع عمران نے اسے گھور سنے " بہ تو اور بھی اچھیا ہے صاحب ۔۔ بہاس رویے بے حاتمی کے۔ می ان سے دوسرے سینا بہا خری شود کھے دوں گا۔ وہ نعی انگریزی عم می مونی سے۔ شا پرسبنوں م جزیرہ نام سے اس کا سے سلیمان " اوهراً وُ ۔۔۔ میرے قریب سے عمران نے اسے اپنی طوف آنے کا اشارہ کرنے ہوئے کہا سیلیان فرزہ فرز ا قرمیب بہنچ گیا ۔ «كان كير بوادر بي م روسي من يانيسوم فيكس مكاو --مراوہ بارآ یا صاحب سے سلیمان تیزی سے بولاسے آب نے کافی

ی خواہش فل ہری مفی - سیب مکرد میں - امیمی ښاکر لایا - آب محفری پر وقت ومميس منايراك في فون يركسي كواسف كے سط كم عقام ، عمران چونک رواسینیان سے کواس مازی میں مسے دفت کا خیال می نہیں رہ افقا - اس نے گھڑی پر وقت دیکھا ۔ بندرہ منٹ مو کے سفتے - اسسے گھڑی کی طریب و کھفت یا کرسیلیان کھسک گیا تھا۔ عمران اپھ کر فلیٹ کے عفیی وروازے کی طوف فرصا ۔ اس معے با ہرکسی کارکے رسکنے کی آ وازست کی دی - عمران سنے وروازہ کھول کرد کھی ۔عقبی کی میں کار کھوری تھی ۔ حسمی جو بال فدائبزگ سبٹ برمٹ کا ۔ عموان نے اسے اندر آنے كاستاده كيا - اورخود والس طيط آيا - جد لمحول معديو بان اندر داخل او اس سے عران کو سلام کیا ۔ م نعانی اور تنویر پنج کئے ۔ ؟ عمران نے بوجھ ر من ف انہیں فون مردا مات کی تفیں ۔ مثنا مراسکے ہول سے جوان صوف يرييك بموس أدى كود كمين موا بولا . ، ك اس دى كوتم مي نيخ موسع عمران نے اس سے يوجيا ، مرسی بال ۔ بربارڈی کا خاص عندہ ہے ۔ وردى كانام سنت مى عموان جو كم فرا - است فوراً بلوا كلياكم ال آدى کو وہ بارڈی کے بارس دیکھ جیکا تھا ۔ اوراس کا نام جی ہے۔ رتم اسعد ببكر دانش منزل ببنجو- اورلاك مي سندكردس - وال سس سدے اب فلبٹ کا رخ کرنا ۔ شاہر مجھے دوبارہ تمہیں لا ایرے ۔ عمران نے اسے ہرامیٹ کی معران صاحب سے برکس چکرمی آب نے پڑا ہے۔ کی چوان نے

۱۰ ایمی انسان سیمس کے انفول صفدر بھی دھی مہا ہے۔۔ ۱۰ عموال معفول صفدر بھی دھی مہا ہے۔۔ ۱۰ عموال معفول عموال نے عموال نے جواب دیا ۔

را وہ ۔۔ مجھے صفرر کے زخمی ہونے کاعلم نہیں ۔۔ وہے آج دوبر کو رنسٹن موک میں اپنی انسانوں نے فری تباہی جیلائی ہے۔ رئی ۔۔ ہم عران نے حرت سے آنمیس جیاڈیں ۔ می کیا آج دوبہ ہے مجھ ال ۔ مجمولان نے مرملاکر کہا۔ میررنسٹن جوک کی نتا ہی کے متعلق نبا نے نگا۔ اور عمران کا جہرہ عملہ سے مرخ مونے نگا۔ ا تنی ذیارہ نتا ہی کروڑوں کا نقصال ہوگی۔ اور نبی جالیس بولیس وا سے نیاں نتا ہی کروڑوں کا نقصال ہوگی۔ اور نبی جالیس بولیس وا سے

بی در اجبات نم اسے اٹھاکر سے جاؤ سے عران نے سنجددہ بہج بن کہا ۔ پر اجبات نم اسے اٹھاکر سے جاؤ سے عران نے اور کرے سے با مزیکل کمیا عران کسی سوچ میں ڈوپ گیا تھا۔



مسکون کا بنن دباکراس نے سکرن کو ، رکین کردبا اور اُن مل کو ان کے بیشی کا بنن دباکراس نے سکرن کو ، رکین کردبا ا

نعقے سے ' تناثران سفتے ساس سے اپنی انسان ایک معولی انسان کونہیں بمراسك سق واور نهمي است كوفي نقصال ببنيا يا - اوروه نه مرت مات بيح كرنكل كيام يكه ايميه آومي كونعي سائند سله كيا - فون كاربسيور الماكر اس سنے نمیرِڈاکل سکتے ا وردومسری طرف سے کسی سکے بوسلنے کا آتھا رہونے لگا۔ چندس کبند کے بعد دوہری طرف سے جواب الما ۔ مربس - ارفری اول را مول --" " واکر سببیکنگ سے اس سے او تفہیں بر کہا یک تمہارا آدمی جی سخت مبان ہے ۔۔۔ رجى إلى - كي بهوا حباب - " باردى كى گفرائى موتى أوازسائى دى. " وہ عمران کی فیدم میلاگ سے سے " واکو نے تا تولی ورہ بھے میں بنایا من مثابر عمران اس کی معرفت نم کس استے سے م اول نوجی کسی صورت مب مجی اینا تعلق مجد سے ظاہر نہیں کرے گا. الاركمي ويا توعمان كوبهال سے زندہ واليس نہيں طانے وول كا -آپ بے فکرس سے ارفی نے بقین دلانے کے ادائم کہا -، برحال موسف اردم ناسب مي اسيخ طور بريعي عمران كا فصرتما م كرنے كے افدا مات كردام ہون ۔" واكٹرنے كيا ہے اور ال ۔ ياو آیا۔ کیا دس آدمی بورے ہوسکتے میں۔ ی " جی بان ۔۔ دان کو دس بورے موحائی سکے ۔میں اس سلسلے م میلیے ہی وعدہ کرمکا ہول -، مرز ۔ کی تمہارے علاوہ بھی کسی کو تمہارے اورمبرے رابطے کا علم ہے ۔ " ڈاکٹرنے ہوجھا ۔

رنبس جاب __ ؛ اروی کی آوازسنائی دی - اروی کے سینے می رہنے والدراز فیامت مک فا برنہیں ہوتے ۔۔۔ مع می تم سے میں توقع ہے " واکو نے سکا کر کہا " آج وس ال رویے تہارے باس بہنچ جائی گے - اگرمزمد منرورت ہو تو بتا دینا ۔" ر سن رب حاب سنة ١٠٠٠ إرادي كي واز من خوستًا مرا ندين ما بال هما ر میرے لائن کوئی اور خدمت مو فوفرا میے ۔۔ م فی الحال منیں - اوکے - " ڈاکٹرنے کیا اور کر ٹیل واکرسسائن قطع كردبا _ عيراس في اكب اور مرود اكل كا -، ارمن سيبكتاك سياً فوراسي دوسرى طون سع جواب ملاه ركماكردسيم موسية واكرسف يوحها ، کو بنیں جاب سے فرائیے کے ارٹن سے ماری سے کہا م جاركو سے كوعران كے ملبث بنج عاديد اور اسے و محصة مى كولى مارود - بيكن س سينسريكا ربوالدر استنهال كرنا - مي سنام يم برطال مي اس کی لاش ما متنا سوں ۔ واکرنے غرآ کرکما -اس نے ہمارے بین سائنیوں کو باک کرد با ہے اور ہارڈی سے ایک ایک اوی کو کھڑ کرسے گیا سے میں نہیں بکہ اس سے مارے دوا میں انسان معی ختم کردسیج ہی ۔۔۔ رد ده سه بعر قواس كومرها نا جا سيئ باسد، ارتن كي آواز مين عقته مفا .

رابب بات کا خبال رکھنا ۔ وہ انتہائی جالاک اور لومڑی سے زبادہ مکرسے سے زبادہ مکرسے سے دبادہ مکرسے ہے۔ میں اسکرین پراسینے جارہ دمیول اور ایمی انسانوں کا اس کے انتقال مشرد کید جبکا ہول سے م

٠ آب سے مکردمی ای سسمی ملدمی آب کو کا میابی کی فوش خری سناؤں کا سست

و اوکے سے ابتم اینا کام متروع کر دوس بر کم داکونے دسیور کرٹیل پرخوال دیا۔

میرای سے برسے بائے بی سکا ہوا بین دیا دیا ، ادرساتھ ہی چرے برمرخ نقاب جرمالی ۔ چندسے کنڈ بعد دروازہ کھالا ادر ایک سیاد نقاب والا آدمی اندر داخل ہوا۔ اندر آتے ہی اس سے داکو کوسیاد ک

منمرسکس سے مارڈی کے متراب طانے بیے مارک وہاں مارڈی کے متراب طانے بیے مارک وہاں مارڈی کے سے مطابق کاروائی کرنے کا تہدیں اختیار ہے ۔ بادئی کا رازکسی صورت میں طا ہرنہیں ہو، چاہیے جائے کا رازکسی صورت میں طا ہرنہیں ہو، چاہیے جائے کا رازکسی صورت میں طا ہرنہیں ہو، چاہیے جائے گا رائٹ میں ارکوی کو ضم بھی کڑا پڑسے سے ۔ بارکٹ باس سے نقاب ہوست سے کہا ۔

م نمبرسبون کو بھی ساتھ سے جانا ۔ اور اپنی موجودہ شکلیں تھی بدل لینا . مجھے مرابردبورٹ ملنی چا ہے۔ کسی قسم کی کونا ہی برداست نہیں کروں گا۔" مواکر سنے سخت مہم میں کہا۔" اب نم جا سکتے ہو۔۔" واکر سنے سخت مہم میں کہا۔" اب نم جا سکتے ہو۔۔"

نمبر کسی نے مسلام کیا اور کوے سے بابر کل گیا۔ اس کے جانے کے بعد داکٹر سنے نقاب آثار دیا ۔ میزی دراز کھول کر اس نے مرح دگائی۔ فائل نکالا . فائل کومیز بردکد کر اس سے میز برد کھی سنداب کی بوتل سے گلاس مجرا اور بھرمنشراب سینے کے سابخہ سابخہ سابخہ نائل کا مطالحہ کرنے مگا ، فائل می کئی قسم کے نقشہ بے ہوئے سے ۔ بھراس سے ایک نقشے بر نگامی

جادير كيدويرتو وه آرحى ترجى فكبون كدمال نما نقشه كوبغورد كميت رہا۔ میراس نے نقشہ یر ایک مگرمرے بنا سے دائرہ نگایا۔ وائرہ نگا وسے نے بعداس نے فائل بند کرے واپس میری درا ایس دکھ ویا - میر خورمى الله كعلوا موا - مبزك يجيب سي نكل كرده كنزول ويسك كترير آيا ورسكرين كاسويح أن كردبا مسكرين روش موكما - قد اكثراك موكوك و کت دسے مگارمیس کے ساتھ سا تھ اسکرین برسے منظر تبدیل ہواگی کے دیربد سکری برایک عمارت دکھائی دی - عماریت سکے دیوازسے مرِ گی تختی مرعلی عمران کے الفاظ واضح طور مرد کھائی وسے دسے ستے الکل نے میردوکوسمند آہرتہ حرکت دی - اب اس کے ساسنے مٹرک کامنظری موك ك كنارك والمي وان الميدوروت كماسة من كوا عارك نظر آرًا عقا - اور اس سے مجھ فاصلے بیجی کھڑا اخبار کا مطابحہ کوسنے بن

ڈاکٹرنے وہ شظرد کمینے کے بیدسکریں تاریک کر دیا اور بھر دویارہ کرسسی بہا مبیعا ۔ سرخ دیگ کے ون کا دلیسیور انتظاکراس نے ایک نمبر ڈوائل کیا ۔ دوہری طاف سے کسی کی نسوانی آوازسٹائی وی سے گریٹیا بول دسی بہول سے پہ

ر میرے کرے میں اماؤگر بیا۔ بی نہاری صرورت محسوس کردیا ہوں۔ واکٹر نے داسیور میں کہا .

بہت بہتر بہتر ہا سے کہا گیا۔ واکٹر نے دلیب بور دکھ دیا۔ اور گرمایا کا انتظار کرسنے نگا۔



حرا لے پرنیان مقا- اس سے نہر کرا سے سعیان كومبس دوي وسي دو في المن الله الس التي م بي زيرو كا كوني ميته منہیں میل را مقا کی اردائش مزل کال کی میکن سر ارجوزت نے بعک ذرو كى غيرموجودگى كى اطلاع دى تفي- عمران وانتظرانسمير كريمى كوشتنى كوميكا محا ميك مبك ديروس وابطر قائم د بوسكا سيهان مريوا حكامه . عران نے میلتے میں اور انعانی مستعیان کا - تنوبراور انعانی مستورد ک يرمومود سلطة عران كودونون مفيدنام هي نظرات جوكا في ديرس اس مغرک برکھڑے سکتے۔ کھڑی سے مٹ کرعمران مبلیفون کے فرمیہ آیا۔ وليسيورا كفاكراى - نه جوليا كے غير دائل كے . دومرى طرت سے فوراً دلسىدراكفالياگ س

مه لین حواریا نا نشر دار سبهایگ سی

م سياو وارانگ -- أعمران في واز مرل كركها ع كموتهار وزن كم

ا شف اب سے اُ جوابا کی غراب سنائی وی ۔ کون ہوتم ہے ؟ میوں بر محیتے ہوکہ تم سے کہوں ۔۔ ۔ اُ عمران نے گان متروع کودیا .

نیکن دومری طرف سنے نورآ دلسورد کھ وا گیا۔

عموان سفه مركاكرساعف مالى ديوا دكوانجمه اردى ادر دواره نمبر م الرك بعضة تم بازادك يانهي - ي جوليا كي بنيتي موكي ا وارسناكي دي م اوه - کی ہوا جالیا ۔ ع عمران سفے وشکنے کی ادا کاری کرتے ہوئے ، عمران سنم موسي جوليايي طويل سالس ركيدر ريسنائي وي . مق نے کی سجھا تھا ۔ "؟ عمران نے مسکو کرکہا۔ م عقا ایک حوامر إ وہ - ایمی فون کر کے مجھے پرایشان کردیا گھا ۔۔ اورعران حرامزاده کے خطاب برمسکا کررہ گیا۔ " اس سے لوگت سوں جلیا ڈارنگ کر دلہن بہممال ا حاؤ۔ عرفہیں یربیان نہیں کرے گا ۔۔۔ " لبى بس دمنے دو _ " جوالا نے خلدی سے کہا - بس بہتے ہی تھھتے نى مول - كېدى تىبار كلى نە كھەرسناۇل -- مزورسنانا - مین کوئی تلی کا ناسنانا - راگ واگ این تلی نهیں يرت شعرون سے احتقام اندازي سر الاكرك -م أب كس سق كهال - من اكب بارسك عبى تميس فون كرم كي مول -ه اجها ــــ"، عمران في ورت كا اظهاركيا - عير لولا ست مي ذرا قاضى كانتظام كرف كل كفا _ « قاضی ۔۔۔ وہ کس لئے ۔۔ "، جولباینے جرت زوہ کہیں ہو جھیا

" قاضی ۔۔ وہ کس لئے ۔ " ، جولہا نے جرت زوہ بہجی پوجھا م تنہارے ساتھ کاح کے دولول بڑھوانے کے لئے ۔ کہاتم تباریو ؟ م بڑاس بدکرد سے جولیا دد بارہ غفتے میں بولی سے اکمیٹو تمہا دے

نام میزام و با تفا ---" المستوكا ام سنت بى عمران چونك فيات كياكى بقاس نے سے * ای سنے مرف اتناکہ کھاکہ عمران کو ارڈی سکے نثراب خانے کے متعلق ن وبار وه المي انسانون واسله واستحسست ملق دكمت سب سه " اور کھے ۔۔۔ "؟ عران نے سمبدہ لیجیں بوجیا . " اک سنے کیٹین ابری کھیٹی بارڈی کا گرائی پردگائی مغی۔ میکن اس كى طوف سسے المجي تك كوئى اطلاع نہيں لى سے جوبيا كى اوازسنائى دى " احصا- فدا حافظ -- " إعمال سف كها ورديب وردكم ديا- اس کے استے یوگری شکنیں اوری ہوئی تقیں - ارڈی - ارڈی - من ادمی كووه يكر لايا عما وه كعى إرفى كالمتراب فان سے تعلق ركھتا كا ا در ملیک زیروسنے بھی ہارٹوی سے منغلق نقیان دہی کی تھی ۔ بھہ کیسیس باركودال نكراني برمقرركها كفار ميكن خودغائب كقاركهين وه بينس تو نہیں کی وہاں۔۔ برخیال آسنے ہی اس سنے وانع ٹرانسمیٹر کرکھیٹن بارسے را بطر فائم كرسف كى كوست ش كى فكن دومرى طرن سع كوئى خواب نريلا. کھوسونے کر اس سے مباس تبدیل کی ۔ جبرے پرمیک اپ کی ترجانے شك بعداى سن جبب يس دوالور فوالا - اورعقى دروا زه كھول كريا سرنكل گیا ۔ سامنے سے عانا منامس نہیں تھا ۔ سٹرک پر بینے کواس نے ریک خالی میسی روکی اور اسے ہارڈی کے بار کا بیتہ نباتا نیوا بچھلی نٹسٹ پر مبیم کی به خمیسی فورای سهاه میکنی مرک پر دورسنے بگی سا ورعمرا ن موج دہ ہے مہویا نسم کے واقعاست پرغورکرسنے سگا۔ اسٹی انسانوں کی

یرنسٹن چوک برتنیاہ کاری کس مقصد نے سئے تھی۔ ڈاکٹر مشیطان کیا

فائره حاصل كرناجاتها تها - دربرخارم كه درسيع حكوت محسربراه كو كيون دهمكي دى گئي . هواكر شيطان كي اصلبت كي سب - التي افسا فون وا مَّنات كو دكميد كر اتنا تو با أَسَاني محجاحا سكنا كفاكه وه اكب دمين سنملز سبعد لیکن اس کی ذ إنت تخریبی مقاصد کے سلے عتی - بہرحال کچھ بھی مو اس کی گرفتاری صروری کتی مدعمرا ن حانتا کفاکه اس تسم کے کسی فیا حس کے بس كے نہیں۔ فكر مهیشہ سيك شروكس كوم دان عمل ميں آنا فيرا سے بنكين جِنقصان آج ہوا مضا اس كولوراكون كرسے كا - عموان بيسوع كرسكاولا. پرنسٹن چرک بس ہونے والی تنا ہ کاری میں کم ا زکم ایک کروٹرزوب کانعقبان موا تفا۔ ان نی حانوں کا صبا اس کے علاوہ تھا۔ سیکڑوں لوگ عارتوں کے عب سے مردہ نکا ہے گئے سکتے جتنی پولیس کی نفری ایمی انسانوں سے مقابلے کے کئے بھیجی گئی تھی ان میں سنے ایک بھی زندہ نہیں بچا کھا . . معودی دریس میکسی نے اسے اردی کے ارمی آنار دیا ۔ کرام ادا کرنے کے بدر عمران نے گھڑی بردفت د کھا۔ شام کے چھ بھے رہے سکتے وه اطمينان سي حيكنا بوا بارمَى واخل بهوا - باراس وفنت تغربياً كعرا موا تن فمران نے بار می مسطے وگوں کا بخور مائزہ لیا۔ انداز ابسا ہی کفا . مسير كسى خالى مبرى الاست مور يميروه كاؤندكى طرف برصتا جلاك كاور الم كك نے است بنور و كھا۔ عمران اكب اسٹول برمبھ كي اور كاؤنٹر بين استغامیه اندازم اس ی طرک دیجیے دیگا . عران نے غنگوں جسیا مباب اب کردکھا مفار چرے ریززخوں سے متعددکنشات اور کمی مخصی اس ک خونناکی میں اصافہ کردسے سمتے ۔ " یانی کا گلاس تو ببواک -- ! عمران نے بے کلفی سے کہا - اور باری

بسيط موست كاكول كامائزه لين ي اس كا رود دم كركائ مر كاك كر يحرب رفض ك اترات نودار ہوئے و چند سلحے وہ عمران کو کھا مانے دالی نگا ہول سے گھردنا دیا -" بہاں متراب سکے سوا کھ منہیں من سے اس سکے بیجے بی عام اللہ تھی۔ ر جرت کی ماکت سے سے کیا تم لوگ بغیریانی کے دستے ہو ۔ با اردی سفتہں منع کردکھا سے ۔۔ کہ عمال سفے جرت ددہ ہوکر اوھیا . ر تحديمي محصلوليكن ياسس كانام ادب سن لو - وه اسس باركا ر من جاندا موں سے وہ مرطا كرولا يكاب إلى كے سطاى سے النات كرك احازت لينا يوسك كا - إنهارا سرور كرخون بينا يرسكا ربنيل - اللي منگوا تا ميول - "اس كالهجمعني خير كفاه كيراس فتين عار مرول كوآ وازى دى . ر، موجعے ، دبنوا ورائس --ادھراؤ-مین سے کے عندے کا وُرو کے قرب بہنے گئے۔ عمران نے انہیں است د کھیا لیکن اطمینان سے جیٹار ہا۔ کا دُنٹر مین نے عمران کی طرف انتارہ کرتے ہوئے کہا « اس گندی شکل واسے کو بانی کی *مزور*ت۔ کے بیے جنت بہنجا دو ه كه إنم ما كالم نهي حيات على عران ف طارى سع يوهيا -" ما م تباری نوابی کی یا کادند من سنے کہتے موسے ایک بول انھا

عمون پروے ماری میکن عمران سے نیزی سے ان میم مصاکر اوال اس کے ا تھ سے جمیق اور اپنے قرمیہ آجانے دائے ایک ویٹر عنگرے کے مرریدس ماری اور نیزی سے اسم کھول ہوا۔ برنل مرمر کھانے والا تیوراکر گری انقار دوسرے داغیات تیزی سے عران کی طرف جیلے مین جہنی وہ قرب آئے۔ عمران سے ان سے گھونسے اپنے بازوگ پر روک کرائب کے بیٹے میں لات رسید کی اور دوسرے مے منہ بر كردس ارى - لات كهاف والالوكاران موا الب مبرس حافكرا با . ادر دوسرا غنده ناك يكركر ره كما . عران كوساسفى ون متوجه بإكر كاونظرين إنه عي متراب كى می خابی و کل کھے عمران کی طرف بررصا - تیکن جونہی وہ عمران سمے قریب بہنجا۔ عران بدف طراب اور کا وُنٹر من کی مینکی ہوئی بوتل نے ایک دوسرے كاك كاسر كيور ويا - الرعران مرهبكاني بي ايك لحدى معى اخير كوما تواس کی کھوٹری مجلے گئی ہوتی۔ سر تھیکا نے ہی اس سے ایک فلائمنگ ك كادُ الرك مين بردسيدى اوروه الراع موا كادُنار سع جامكوا يا. عران سف مردكر ودمرے لوگوں كى طرف ديجها - تمام كا كم أكث كار كار موے سکتے۔ ان بی سے اکٹر عمران کو تعریفی نظروں سے د کمچھ رہے سعے۔ جبکہ ایک میزے اردگرد کوئے حیار غندے عمران کو کھا جانے والی نگاموں سے گھور دسبے سیھے ۔ عمران کو دوا درا ومی نظراکے جو غورست عمران كود كميررس سلطة - بيم عمران سف حيارول عندون كوايني طوت مرسطة ديكيها ورمسكرا وباس كيونكم ان حيارون مج التقول مي مليم يعل واست جا توسط. اور وه اكب وس كي صورت مي عمان

کی طون بڑھ رسے سلتے ۔ اور عمران کو اُن کی اُن کھوں میں جھا کن ہوا خوت صاف دکھائی وسے رائق .

ان جاروں سنے عمران کو گھرے میں سے دیادہ بہت اہمند گیا تک کرسنے سگے ۔ لیکن عمران لا پروا ہی سے کھڑا رہا۔ اور بیکیٹ والیں جب میں کا بیکیٹ نکال کرائیب سکرمیٹ منہ میں دیا یا۔ اور بیکیٹ والیں جب میں دکھ کر ماحیس نکالی ۔ نیلی جلاکر اس مے سگریٹ سنگانے کی کوشش کی اور اسی کھھے ان جاروں سنے عمران کو غافل باکر میک وفقت جیا تو وی اسے عمران کو غافل باکر میک وفقت جیا تو وی سے گائے اعلیٰ ۔



میکسی عران کے فلیٹ کے سائے رکی تو مارٹن اور جیگر دیک کو اس طرف د کھینے گئے۔ وہ کئی گفنٹوں سے عران کے فلیٹ کی گرانی کر دسے مختے اس دوران وہ اب بہلی بار سرمئی سوئے بیں لمبوس ہوجوان کوعمران کی فلیٹ کی سے رہ بیاں چڑ سے ہوئے دیکھ دہ سے سکتے ۔ مارٹن اور جیگرا کی و سرے سے دور دور کھڑے سکتے ۔ مارٹن ایک ورفت کے میا سائے بی کھڑا تھا ۔ اس کی فکا بی عمران کے فلیٹ کے دروازے دروازے پر حمی ہوئی تھیں ۔سے دی سوئے والا دروازہ کھول کو اندر

واخل موا اور دروازه و داره مند موگیا ، مارش ملدی مسے درخت ک ت كم بمعيم ما كوا موا - اس في جبب سع لائم كالا وساس ك اوبر باركي ساابريل رَا في مركى طرف كينج كماس في لائر كسنظ عق میں گئے مضامت بمنوں میں ایک بن دیا دیا اور پھر طلفری سے و نے مگا. اس كي وارزياده اديني منيس عنى -مهيد سلوماسس - مارش كالنك اوور-ر من داکر استداک می وات سے ماران ادر سے دوسری طرف سے واکولی وارسنائی وی . ر باس ا تمنی اتھی عمران فلیٹ میں گیا ہے۔ مے مودب بھے میں کہا۔ "اس سے سے کہاں تھا وہ - اوور " غراکر دھاگا . رينينهن باسس حب بن كفي يديم بهان است وعرال ی توسیطر با برکھوی مفی دیکن دلیٹ میں کسی کی موجود کی کے آثار نہیں سفتے . اب ایک سمئی سوٹ والا فیکسی سے اتراہیے اور فلیٹ کا تالا کھول کر اندر کیا ہے ۔۔ اوور۔۔ اورد۔ ا ر کیاتم نے اس کا جہرہ نہیں د کھیا ۔ کیامعلوم وہ عمران مز ہو۔ اودر سا واکثر نے کوجیا « بيهره بن نهي و مكن سكاياس - مكن اس في جيب سے جابي

درجہ ومیں نہیں دیکی سکا باسس سے نین اس نے جب سے جاتی مکال کرندیث کا دروازہ کھولا کھا ، اس کئے مجھے بنابن سے کہ وہ عمران می مہرکا ۔ کوئی غیر آدمی اس طرح اندر نہیں جامسکتا ۔ اوور ۔ مادین نے دلائل دسیئے

مي في منهي كما عاكرشام يل عران كى لاحش لمني عاشي - ١ ب سائر سے جو مورسے میں مین سادور ایڈال سے عصد مے س کب كردوسرى طوف مصعصلسدمنقطع موكيا - ادر ارمن كا دل وحوك اعما . اس سے ڈاکٹوکے الفاظمین جھی دھمکی محسوس کرنی تھی . للمُرْمُوالْ مِيْرِمِيْدِكُورك إلى سن حديث لمن اورفت إلى وال في جيرك طرف ديكها اوراسهاني طرف منوح باكر إلا سي ففوس انتاره كرديا - بعروه أسترام سنة عمان كفليك كي طرف ويصف مكا. مطرک کراس کرے وہ سٹرصیال کے کرنے مگا۔ جبگراس سے جند فارم بيجيع عقام دروا زسے يررك كر ارثن في كال بيل كامين دماوما. ا كي منٹ گزدگا اوركسى نے دروازہ مذكھولا۔ اس نے دومارہ بمن د ال - اس بارهی اندر گفتنی مجنے کی آوازستانی وی - ساتھ ہی ى چينى بوئى أوازستانى دى شدود ده كملاسے _" اران نے دروازہ کمولا در اندر داخل موگیا مجھے آنے واسے جیگرے دروازہ سد کردیا۔ اور مینی بھی مگا دی۔ میردونوں ربوالور ا عقوں می سے کر اندرونی کرے کی طوف فرصف مجے - درائیک دوم . مي الفيس امك أوى معطاد كما كى ديا- جوسم والع بوث آلاد بالظا. لبكن ان دونول كو د تصية بى المحيل كركفوا موكيا . اى محيم سے يم موائیاں اونے نگی متن -ر بردار - حرکت نزکرنا -" ارثن نے اسے للکارا " ورنز من فالركردون كا--"

ر فعن . . . فائر - " وه ممكلابا - تت . . . تهار الطلب سے "

"ميرامطلب صاف ميمسطر عمران سيك ارثن مسكرا كرد بوالوز كونبش دنياموا بولا " ا دا كارى نبي حلے كى مبي تهارى اس عادت كا بخوبى عرب کرتم خود برحاقت طاری کرکے دوسروں کو احمق بناتے ہوسے " ال سيكن سبن أو سس" اس ف كبنا حالم-ال تم يمي كموسك كرتم اداكارى منهي كريب يا تم عرون نبي مدر حالانكم تہارے جہرے پر موجود حاقت آ مبرخوفزدگی سی آبادی بیجان ہے ۔ مارش نے اس کی بات کاشنے ہوئے کہا۔ اس اس ملند کراد -- " ر خي خدا کي قسم من عمران مهي مهول - من توسسيمان مول املي سلیمان ۔ اس نے ماعظ مبند کر نے ہوئے کہا۔ ر واہ موت کوساسنے و کیھ کر نام تھی تندبل کرلیا ۔ " ارتین سنے فہقہ لگا با۔ معودی در دور کم کہوسکے۔ دھان پاسٹیطان ہو۔ لیکن فکرٹ كرد سيم فہنى تجد سے مؤے اللہ طاق كے إس سے جليں سے ۔۔۔ معروه جلر سع مخاطب مواسة باس كوا طلاع دور عمران كوميس كولي ما ر دى جائے يا باس اسے المبی انسان ميں تبديل كرے كام ميں لائے گا ۔ جلك نے حدیث سے لائم فانسم فرنكالا اوراس ير ماس سے دابطر قائم كرنے دكا ووسرى طون سے اس كى أواز سنتے ہى سكنے لگا -ألى ممنع عران برقابوليا ميداب استيكوى اردى عائد يا آب اسے اسیے علام اسٹی انسان میں نندبل کریں گئے۔۔۔ " رراوه گذید دومری طن سے مست آمیز بھے بی کماگ ۔ بنزیے كنم است ميركوارس سيرك وكسيس زاده سے زاده البجي انسان مانا عامتا مول -- ال

- اوکے بی سے ہما سے لارسے ہی سے اودرے جارت کا، بهردوسرى طوف ستصسلسله منغطع موشقي كاس ني الرا أو المعارب می وال اید اور دومری جبب سے مفنوط دنشمی دوری کال کرسیان کی ون برسمت لگا سکیان خونزده موکر مجھے سٹنے نگا ، مارٹن سفائے معجم مثنة ومكهدكر للكاراب

" عمران کرک جاؤسسا گرتم سے اب سیجیے کی طریب ندم انٹایا توس مہاری مانگ میں گولی مار دوں گا۔ "

سلیمان خوفزدہ ہوکررک گیا۔ طا ہرسمے کہ وہ بھی اوٹن کے باتھ می دلوالورسى ويميدراً عقا كهونانهين - اوردلوالوركى گولى كى ناكوئى مى بامچمستن آومی لیندنہیں کرتا۔ جبگرسنے رہیمی دولوی سے سلیمان سے كاسنين بوئ إي الفرياق بالرسف- اوراس المفاكر كالدسع بر والبار ارش است تسن اشاره كرت موسط خارى وروا زس كى طرف برفسصف سكا - نبكن الحجى اس في دوسرا بني قدم الما يا كفا كم. سٹک کی آ واز کے ساکھ ہی مارش کے باکھ سے ربوالور نکل کر وور طابيا- ساخة مي ايب غراميط التميري -

" فیردار - کوئی بھی حرکت ملیک اللی دمنیا میں مینجامکتی ہے۔ ارٹن اور جیگرنے بہاب ونت مرائر یجھے دیکھا اور طول سسانس

سے کورہ کئے ۔



جول افع عمران سعات كرف ك بعد فون كادلسور رکھا ور آ کھ کو دیاس تنبد فی کونے ملی۔ لمکاسا میک اب کرنے سے معدوہ نلید سے باہر کل آئی ۔ اس کارادہ مفاکر آج دوہر کاکھا نا مولل میں کھا ئے۔ حالانکہ وہ ما برکھانے کی عادی نہیں تھی۔ گراج وہ کچھ زیارہ بي در تقى - كُوش بيكا نا أست مكليف وه محسوس موا كفا - اس في موط فقا كرميد معدر محمدياس حاسة كى واور عيراس المحركسي الحي سعد ولا الأخ كرسكى - فالى متكسى علنه من ومرتبين لكى فرالتوركو مفدر کے ملیٹ کا بہتہ بتا کروہ بیٹے گئی- اور شبکسی والالحکومت ى كشاده مردكوں ير دورسف مكى . وس منٹ كے بعرصفدر كے مليث پر پہنے گئی . مرکشومتی قسمت کر معفدر موجد نہیں تھا۔ نلیث کا دروازہ لاک بخا- وه والس مری اوراسی شبکسی می آبینی -تفوری دېرىبدوه مول مبك روز بېنى گئى- مول ببك دورمدىد ترین ا درمعباری موکل مقار دوبیر کا وقت مقار فراسنگ بال گا مکون سے بھرا معاسا سے بیں کسی خالی میزی نوقع نہیں کی حاسکتی تھی۔ گگر اس ک قسمت اچی مقی کر اسی وقت ایب جرسے نے میرخالی کی مقی، جولیا تیزی سے اس میٹری طرف لیکی - اسی محے ایب اور آدی کھی

اس میزی طون برصا اور مجردد اول برکیب وقت بی مبزر بینی سطق.
است دیمی کر جولیاسف وال معطف کا اداده نزک کرد با محمداسی محص اس شراعی سف راست مودب ایداز می کها.

مرآب بیریشیں سے ال می اور کوئی میزخالی نہیں۔ مجبودی کا ۱۰ م مشکریر - اکیب ہی میز ریگزارہ کرلیں سکتے ۔ نشرطیکم آپ عسوس نہ کری سے ا

" نہیں - نہیں – البی کوئی مات نہیں ۔۔۔" جولیا نے طبری سے کہا۔ اور کرسی تھسبیٹ کر بیط گئی۔۔ نوجوان بھی کرسی پر بیٹھ گیا۔ چند سلمے خاموشنی رسی - پھر نوجوان خود ہی لولا۔

" مجے اے بجیدساگر کہتے ہیں۔ ادر میں بیاں کوار میونک میں منجر مول سے "

م میرا نام جولیا فلمنروالرسے ۔ ' اِ جولب نے بھی اخلاقاً اپنا تعارت کرابا ۔

است بی برا گیا۔ جلبا کے انکار کے باوجود مجبیساکر نامی اس نوجوان سے کھانے کا لمیا جورا آرفند دے دیا۔

کھا نا آ با تو دونوں خاموشی سے کھا نا کھا ہے۔ گھے۔ گراسی کمی خال میں دوطوبل قامت مشخص داخل ہوئے۔ اور وہ دونوں اعمی انسان سمنے وہم بہر ہم سناطاح پاگیا۔ اس مے سمنے وہم بہر ہم سناطاح پاگیا۔ اس مے نولاً بعد عور نول کی چہنے و بہار سنروع ہوگئی۔ مرد بھی خونر وہ مہو گر نولاً بعد عور نول کی چہنے و بہار سنروع ہوگئی۔ مرد بھی خونر وہ مہو گر کرسپوں سے آٹھ کھوسے ہوئے سمنے ۔ ا بھی انسانوں کی نباہ کاربوں سے آٹھ کھوسے ہوئے سمنے ۔ ا بھی انسانوں کی نباہ کاربوں سے آٹھ کھوسے ہوئے سمنے۔ اس سائے وہاں افرانفری کھیل جانا

عین مکن تھا۔ وگ تیزی سے مال خالی کرنے گئے۔ جولبا نے بھی انہیں و کیلئے ہی مجھ لیا تھا کہ دہ ایٹمی انسان می - وہ تدری مراسال نظران می عنی و اعلی است کوئی خبال آیا اس نے بمبرسا کر کی طرف د گھھا جوٹری دلجیسی سے سانھ کھا گئے مہوئے وگوں کو دہم مرا مقا۔ دونوں اسمی انسان بال کے وسطیس کھڑ سے فیقنے مگارہیے تھے۔ جوالیا نے سوچا کہ ججبدسا گرکہیں ایمی انسانوں كاسائقى نونهيں - جواننى ولجيبى سے نماشا ديمھ داسے اس نے برخال النعيى عجيدى طوف دكمها جوسكراد المحفاء اسى مسكرات دكم ولاك سم كوتقوت لى -مر بس ورا با تھ روم مک جاربسی مول - اس نے اجا ک اعضے ہوئے معدرت آمير الصياس كها. ". مجدساگرے شکواکرکیا مه صرور بس انتظار کرد م سول جلیا سیدهی ایک طاف برصتی علی گئی ۔ اس طاف با مخذ روم سنے مرکے عظے۔ ایک یا تفدردم وافل ہو کراس نے اندر سے حیفیٰی مگا تی اور کلا تی سے واجع موالسم شراتال کو تیزی سے المب وکو کال کرنے مگی - مگرا کی مذف برسسل كوست فن كے بعد مجمی سلسلة فائم نرموسكا - ميراس نے عمران کو کال رہے کی کوشش کی مگرادھرسے بھی کوئی حواب بنہ مکل ، بجرباری باری اس نے صفدر، کیٹن ایر، صدیقی ورخاور کو کال كيا - مگرمادسے لوگ نخانے كمال مرسمتے سطے . آخرى بار اس سے چوان كوچېك كرسن كافيد الركرسته مى اس كى فرىكوتىنسى سبيط كى -ر سيلوسي بان -- حوليا كالنك يو -- "

م لبيمس جولياسد سيميج خرمين توسيمسسيٌّ ؟ چوځان کي آ و از سبنائی دی اور جولیا سنے المینان کی سالس لی ۔ ميريوبان سه مين مونل مبيب روزست بول رسي مول - بهال دو ا يمي انسان آست كارك بي - إلى بي موجود مبى لوك تعبك عليه بي -مگراکب البیا آدمی بھی سے شخصے ایمی انسانوں سے درائجی خون محسوس منہیں ہوا مکدوہ مسکار الم سے وہ میری منربر بیجا ہے . مجھ نیتن ہے كروه البي انسانول كے كروہ سے كرا تعلق دكھنا ہے ۔۔ مراده - كيالوليس المجي نهيس بينجي - ؟ چوان سف چوبك و نہیں۔۔ مصطمیم کے سرمبرکو کال کرنے کی کوششش کی گرمزت تہیں سے والطرفائم موسکا ۔ " جولیاسنے بتایا ۔ رين الجهي بهنيج ريام مون مس حوليا - أب كوست مش كرس كروه فوطان میرے اسنے تک وی رہے ۔۔! مھیک ہے۔ میں کوششش کرتی موں - ولیے اگر کوئی خطرہ مواتو وانع فرانسمیران کردول گی ۔ جوب سنے خرمی کہا " دلیے انجی کے اہمی انسانوں نے کسی آ دمی پرحماد نہیں کیا۔ " "أب ابيا خيال د كھيئے كا - ميں بينج رہا موں - آجو إن -اس کے ساتھ مٹی مسری طرف سے سب منقطع ہو گیا ۔ حوالیا سنے بھی دانے ٹرانسمیٹر کا ونکرنٹن اندر کی طاف دبایا اور باعظ دھونے سے بعدما محة روم سے باسرنکل آئی۔

ا پھی انسان میرول برد کھے اواز مات جیٹ کردے سنے والدی ان کے علاوه مرمث مجبیرماگریک موج و هفا . جمسکامسکرا ایٹی انسانوں کی طون دکھ رما تقا۔ بولیا خاموشی کے ساتھ میز کے قریب بہنجی اور کرسسی میرمادی گریم اجا بک اس کی نظر مجدرسا گرے یا تھ میں بگرے ہوئے رہوا ہور بر روگئی حس کا رغ اس سے سینے کی طرف تھا۔ اوروہ خوداس سے جہرے يرنظ س جائے مسكرا را تھا. م إن زمس وليا _ كرام مات جيت ر کیامطلب ۔۔۔ ہے جوابانے اسخان سننے کی کوشش کرنے ہوئے ک منع كالاشش مت رو- من تبارانام سنة مى محد كا عقاكم تم عمران کی سائقی ہو ی وہ فدرسے سمنت مہیجی ہولا اور اس میں سے تنہاری فرانسے ریکسی سے گفتگو بھی میں لی سے ۔۔۔ مر عير ال تم كما جاست موسي ، جوليات غرا كربوهما إدر المحسول، طر تقیے سے گھڑی کا وقد ممن باسری طرف کھینے کوٹرائسم شران کر دما۔ من تبين ساكة سے حاول كا ۔ "، جيدساكوسكواكرولا-١ اعقو - اگر کوئی گرار کی نوفر مگر دا دول کا -جولها خاموت کے ساتھ انتقام کھ کھڑی ہوئی ۔ گرمیراسی کمحے اک^{انے} سان کی لمبیٹ اکھاکر مجد سکے منہ پروے ماری - اوراس سے ساتھ ہی ده فرنس برمبط ملى - مجيدساكرى المحصول من مرحيس يو كمي تويس مليف كى مندرت مسى كوا منت موسى اس من فائر كرديا ، كولى على عرور مكر إل أ سے دروازے سے افررواخل ہونے واسے اکی سسیابی کوچائے گئی اور

اس مصیعے آبوا ہے مزیدہا ہوں نے عبدساگرینا ٹریک متروع کردی-



جی دان موجد موجد المحی کوجب جوابیای کال ملی اس وقت دہ موثل میک دونرسے مرت بین جار فرلانگ کے فاصلے پر موجود کھتا۔ جوابی کی کال طفتے ہی وہ جل بڑا۔ دہ سوج را کھا کہ کہیں ایجی انسان جو بی کو نقضان ذہبہ کیا دیں۔ کھوڑی وبر آدید وہ موثل ملیک ملاک قریب بنیا۔ تواسے دورسے ایک جم غفیر موثل کے با برنظرا با ۔ اسی وقت مخالف مسمت بولسی کا ایک جم غفیر موثل کے با برنظرا با۔ اسی وقت مخالف مسمت بولسی کا ایک جم غفیر موثل کے با برنظرا با۔ جو بان نے ابنی کا دور اسمت بولسی کا ایک جم خوال کی طوف فرصے لگا۔ بولسی کا ایک جو بان نے ابنی کا دور موثل کی طوف فرصے لگا۔ بولسی والے فرک سے ابر کرموثل کے کہنا و فرد امل ہو سے کھے ۔ بھر جی والی موثل کی حدود میں واضل موا نو اسی وقت اس نے فرانسی فریر بولیا جو بان موثل کی حدود میں واضل موا نو اسی وقت اس نے فرانسی فریر بولیا کی اوا زشنی۔ اس نے جی ا بنی واج فرانسی بران کردکھی تھی : اکر سیسا سلنے میں وبریز موجا ہے۔

میمراس سنے مردی کا وارمشنی جوج لبا کو استھنے کا کہر رہا کفا ۔ ہو ال تیزی سے الی کے دردا زے کی طوف بڑھا ۔ جہاں سے سبامی مال مورسے سعتے ۔ اسی کمھے کو لی عینے کی آ وا زستا کی دی ۔ چوان نے سیامیوں سے بھی فائر سیامہوں میں سے بھی فائر سیامہوں میں سے بھی فائر کھول وسئے ۔ چوان فوراً دروا زسے کی طوف کھا گا ۔ دروازے میں درک کر

برد کیم کرچ إن کی کھول میں خون آنرایا . گرمفلطے میں اٹمی انسان سفت اچا کک اس سے دووان کو جوایا کی طرف فرسطے دکھیا - نوحوان مجید سے سمبھی مہو کی حوایا کو یا ہوں سے پکڑ کر کھڑا کیا ا در کہنے دگا .

مری اب بھی تم مینے سے انکار کروگی ۔ تم نے دیکھا کرسیا میول کا کیا حشر میوا - میں تہا را بھی میم حال کرسکتا کفات گرمی نتہارے خولعبورت جسم سے حظ انتھا ناچا نہ تا میول سے

م بالماس مدر روسکت و د مبل ب اجولیا کے لیسی سے پینی و میں ۔ « مجھے خولصورت مونٹول سے ممکی موئی گالبال ہم ت اجھی لگتی میں ۔ " مجدد سنے بنس کرکہا ،

ر شٹ اب کے اور میں تہاں کے بل غراکہ بولی مار میں جو با حلق سے بل غراکہ بولی میں میں جو بار اور کا سے جمید عزایا۔

ماب تم علی بڑو۔ ورزمی تہاری سنٹ اپ کرادوں کا سہ عبد عرابہ ا ودیسرسے ہی کھے اس سے دونوں اپھی انسانوں کواستارہ کر دیا ۔ مد غمر تقرقی ون --- اس خولصبورست لڑکی انتظاکر کا رمیں ڈوا لوجلسکا کو ا کی کا حکم مشتکر دونول ایٹی انسان اٹھ کھڑے ہوئے۔ بھراکن میں سسے اکمیں جولیا کی طرف مجمعا۔ چوہان خاموسٹس کھڑا ان کی کاروائی ڈیمیھ رہ نظام النمي سنے کسي کی نظراب کک اس پر نند پر پر کافتی و اپنی النبان نے جولیا کو کیڑکہ کا خرسے بہلادلیا - جولیائے فہری کوسٹنٹس کی کوکسسی طرح اس کی گرفت سے کل سکے ، نگروہ گرفت دینا کے طاقتور ترین انسان کی تھی - وہ اپنی سعی میں اکام رہی۔ بھروہ تینوں ہال کے خارجی دروا زسے کی طرت مسعے ۔ چوہان وہاں سے مبت گی اور تیزی کے ساتھ اپنی کارکی طریت دوڑا ۔ ابٹی انسانوں کو با مبر منطق دیکید کرلوگ ادیفرا دهر مطالبے نظے . نینوں آ دی ایک تعور لیٹ کے پاسس پہنچے۔ جولیا کو اکفول نے مجھیلی سببول کے درمیان نوال دیا - مجدیس گرنامی ایمی انسان درایگزنگ سبیط پرما معطا ـ بانى دونول مجيلى سينول يرميط سكة واور كيركارة كي المطاعكي. جو إن نے ان كے بيجيے كارنگا دى - إورواج مرانور سرى اكميلو سے را بط فائم كرنے مگا مگر دابط مل سكا - عيراس نے عمران كو كالكرنے كى كوست ش كى - مگراس ميں بھى ناكاى بيونى - كچھ سونے كو اس نے ٹرانسم طرواج برجو لیا سے رابطہ قائم کیا۔ مگر حولیا اس سے مات ناکرسسکی مکیونکہ اس سے قریب سیٹوں بردونوں ایٹی انسان بنسي سفة اورده خود كارك فرسس براكرون موكيميني على . ح ان محمد گیا کہ مات کرنا مناسب نہیں ، اس سے واتے میرانسمیٹر اس كرديا وسنيورليك إوراكس كى كادك درسيان لس جنداك كا فاصله عقاء وه سوزج را مخفاكه مزيد بوليس كيول نهيس أيي- كيا

رہ وگ برہی بج کر بکل مائیں گے۔ اجابک ا مجلے ہوک پرسٹبورلسبٹ دک گئی۔ کیونک اس سے آکے ور کے دو داک کوف کے سعتے ۔ جن پیسٹین گئیں تعسب تغیب اور سيكربرا ممى انسانول كوواد ننگ دى طار بى كلى -م فودكو لموى كے واسے كردو- ورنہ فائركھول ويا عائے كاس شیور دیٹ کے جیبے ہی چوان سنے کارروک دی۔ میراس نے بمتول ا پلی انساول کو کارسے با برشکتے دیکھا۔ وہ کارسے اُ نزکر مری کے ٹرکوں کی طرف برص رہے سنے . گرکھرا میا کم انہول نے جیوں سے میمو فی حمید ٹی ما ہ کئ اہلی گولبال نکال کرٹرکوں بہہ اعيال دي - إورفضا بي دري وهاكول سے كوشف كى . چو بان این کارسے اترا اور تیزی سے مثبورنبی کی طف راما ایٹی انسان تھنٹیے مگانے ہوئے فوجیوں کی طرب متوج سنتے ۔ ٹرک تباہ ہو ملے سے ادر ادھر احتصر جھیے ہوئے فوجی ان پرگولیاں برس رہے سے ۔ یوبان کے لئے یہ موقع بدت عدہ کھا ۔ وہ حملا محکاتبور سیط سے تربب بہنجا ۔ مجھی سیٹ کا وروازہ کھلا تھا اور اندر جو لیا بعلی تھی ۔ چوہان سنے جوں کا ماتھ بھوا اور پھر دونوں تھاسگتے ہوشے اپنی کاری طرت دورے - چوہان ڈرائمپونگ سبیٹ پرمبیٹا اور جوں دوسری طرف کا دروازہ کھول کر اندر مبھے گئی۔ چو ال سنے گیرً مرل كر اكبسبيشر ريادُن كاساط دبائ مرصا ديا - كار كان سس

نظے ہوئے نیرکی طرح آئے ٹرحی · نینوں اپٹی انسان بوکھلا کوا دھر معرصے ۔ گرموہان نے شیرجگ گھایا اور کادی محرسے دوا پٹی ادھرسے ۔ گرموہان نے شیرجگ گھایا اور کادی محرسے دوا پٹی انسان اعجبل کرمسا منے والی عی درت سے جا جی اسے و وزیر دست
معلسکے موسے اور ایمی انسانول کے پر جی افسطے ان دھاکول
کے ساتھ بلڈ بگر بھی نیچے آرہی اور مجبد ساکڑی کی ایمی انسان اس نیچے دب کردھا کے سے بھیل گیا ۔ گرچ ان سے کار دو کی نہیں ۔ وہ سے بھی دب کردھا کے سے بھیل گیا ۔ گرچ ان سے کار دو کی نہیں ۔ وہ سے بھا گیا ۔ اور جو ابا خوفر وہ نگا ہول سے جو ہاں کو دیمی رسی تھی کہ اس نے ایک بل میں تین ایمی انسانول کو ختم کر دیا ۔ جنس مطری بھی کوئی نفصان نہ بہنیا سکی تھی ۔



ھوقل میں اسے ہی بیب زیروسے اٹھیں کو لیہ اورخود کو ایک نے ذہن پر اورخود کو ایک نے ذہن پر اورخود کو ایک نے ذہن پر اور دیا اور بھیلے وا قفات تصویری طرح اس کی اٹھیوں کے ساسے اسے اسے میں مارڈی کے بار میں ایک کرسے میں واخل ہوتے میں اس کرکھی سے جملہ کی بھا ، اور اس کے مر پر چوط برخی میں اس کر بحصے بسے جملہ کی بھا ، اور اس کے مر پر چوط برخی مقی ، اس کے بعد کیا ہوا ۔ اور مرکو کھڑوی کہاں براورکس کی سے ، اس کے بعد کیا ہوا ۔ اور مرکو کھڑوی کہاں براورکس کی سے ، اس کے بعد کیا ہوا ۔ اور مرکو کھڑوی کہاں براورکس کی سے ، اس کے بعد کیا ہوا ۔ اور مرکو کھڑوی کہاں براورکس کی سے ، اس کے بعد کیا ہوا ۔ اور مرکو کھڑوی کہاں براورکس کی سے ، اس کے بعد کیا ہوا ۔ اور مرکو کھڑوی کہاں براورکس کی سے ، اس کے بعد کیا ہوا ۔ اور مرکو کھڑوی کہاں براورکس کی دوازہ کھا ، اس سے اٹھ کر کھر سے کا مذہن حوال دوسینے سے تا صرکھا ، اس سے اٹھ کر کھر سے کا مذہن حوال دور میں مذکو کی دروازہ کھا ، اس سے اٹھ کر کھر سے کا مذہن حوال دور میں مذکو کی دروازہ کھا ۔

ا ور نہ ہی کوئی کھوکی جمیبیت ہب ہجی کوئی داسنڈ مذبختا - اس کا مطلب كفاكم كرسے ميں سنے جانے كے لئے كوئى خفيہ داست محكا- برسوميكر مبیب زیرد کرے کی دبواری مشوسنے تکا ۔ فیکن دبواروں بر ایسا کوئی نشان با انجری ہوئی حاکہ نہ ملی حس سے وہ خفیہ سیکنزم کا بینہ عِلاكِما و تفك كروه فرسش بيعبي كيا و كرس من كسى فسم فرنجير جي نہیں مختا۔ البنتہ ایک محت میں یا نی کی ایک عراحی اور گلامسس رکھا تھا۔ اى نے الله كرم اى سے يانى بيا اور كارسوچنے لكاكدكيا كيا جائے . أس ي عبيب سعد دوالدر مجي غائب عظاء البندس سع موجود عقد -اجا ک اسے وانع ٹرائسمیٹر کا خیال آیا۔ اس نے کلا کی سے وانع ا تاد کراس میعمران کی فرکیوشنسی سیده کی اور عمران سے رابطہ تا تم كرف نكا. ليكن عمران سي رابط نه ل سكا. اس كا مك سي مطلب ها كه وه عمران سے يحاس ميل كے فاصلے لدسے . دوسرسے الفاظ ميں وه باردى كے متراب فانے سے كسى اور حكم منتقل ہوجيكا كھا-اس سنے وانع ٹرانسمیر دوبارہ کلائی پر ا ندھ ی اور گزرسے ہوئے واقعات بر عور كرنے مگا ، اس نے إرقى كوشراب خامنے بركيتين باركى ورقى مگائی مخفی نجانے اس کا کہا بنا اور خاور نے درا ا - جیسے اس نے چو بان سوسائٹی کی امکیٹ کوٹھی پیہ نگرانی کرنے کا حکم دبا مخفا۔ انھی وہان یا توں کے متعلق مسویع ہی رہا کھا کہ اس سے کرنے کی تھیت میں مسکتے ہوئے عب کو صلتے محصے و کھا۔ وہ یو کا ۔ الب کا حلن محصنا ایک نواترك ما كالم كان . نفريباً وسس حبكناً . نكب بلب الكي الكي الكي مسسبكناك کے لئے حلتا بھونا در ا معیراس نے کرست کی ائیں دلیا را داکی طرف

ملیک زیروخاموسشی سے انتقا کھ کھوا ہوا ، نقاب پیسش سے كن سے دروا زسے كى طوف فر صفى كالف ره كيا - إوروه دردازے کی طونس چل دیا ۔ دونول گن مردارنقاب بوسش اسٹین گنیں اس ک طون ی نے پیچھے میلنے مگے۔ دروازے سے بام نکلنے می دروازہ خود مغود مند شوكب ا در كرے كى ديواري اليس مي اللين - مكن بيك ذہروسنے موکر د کھیا نہیں ۔ وہ خاموسٹی سنے نقاب پونٹول کے آگے آ سگے میل رہا ہفا ۔ رہ بداری حاصی طویل بھی اور اس میں ووثوں طرب کرے سے موئے سے . بیک زیروجامتا نو بہیں ان دونوں كو تا بوكركسكتا مخا لبكت اس كا فائره كوكى نهبس تفارحب وه بهال تك بہتے سی گیا تھا نو بہاں کے بارے میں کمل معدوات کے بغیروا بسی كوئى الحيى بات نه عنى - اور الحبى نو وه بيهي نبير حانتا خفاكه بإروى مے معدوہ کن توگوں کی قبید میں آئیرا سے ماور برجگہ کہال بروا نے ہے اسینے سی مک میں باکسی دو مسرے مل میں - جینا بنچہ اس سنے کوئی علا وکت من کی اورنقاب پوسٹوں کے حکم کی تعمیل کرنا ہوا آ سکے شرعتا رہا ۔

اکی دردازے کے قریب بہنچتے ہی اس سے بیجی آن دارے نقاب پیشوں میں سے اکی سنے اسے دکنے کا عکم دیا۔ اور آ گے بھے کہ اس کی کمر سے گل ماگا وی ۔ دومرے سنے دروا نرسے می آہستہ سے دمستک وی .

" كم إن - " المرسيكى عراميث ميز وانسنائى دى . نقاب بيش ف دروازه كعول ديا - اور لمبكي زبروكو الدرواخل كا انتاره كيا . ليك زيرو الدر داخل موا - اس كے ساتھ مى دونول نقاب بیش میمی اندر آسکتے - اور دروازه بندکردیا . سامنے ہی آ ہنی مبس كر بي والمستانول والاستدخ نقاب لكائت اكم أدى معن من میزید خمن مبلیفون برسے نظے . جبکہ والمی طرف مکوی کے ائد دلیک بر سے شمار تھیو شے مجھوٹے بنن اور لفوسے تھے موسے سلنے. دواروں بر تمن حار اسکرین ملے موسے سے. جن بی سے ا کے سکر من روستن مقا اور اس برج منظر کھا اسے دیکید کر مبک زرو المين اس نے چبرے سے كوئى تا زفا مرن مونے دیا . سكرين يراس كرے كامنظ مقا بچہاں سے امہی ابھی وہ امٹاكر آرہ كفا - كرے مے کونے میں بڑی ہوئی مراحی اور گلامس مان دکھائی دے سے تھے۔ سکرین منے نظام مٹاکر ملبک زیروسے نقاب واسے کی طرن د مجھنے مگا معبق کے نقاب سے محائلتی ہو کی انکھیں مسلسل اسے كحوررسى تغير معير مبيك زيروكومسرخ نقاب والمسح كانحك نرآ واذ مسنامي دی -

ر نوج ان ۔۔ میرے چندسوالوں کا جواب دو کے ۔۔ " ؟ معمیے نم ہوگوں نے کیول قار کرد کھا ہے ۔ اور برکونسسی مگر ہے ۔ بنیک زیرو نے میرے برخوفزدگی کے اتناد میدا کرتے ہوئے بوجیا ،

" خوب -- تونم اللي مجه سے سوال كرنے گئے سك مرخ نقاب والے نے منس کہائے جراس کا جواب می تمہیں وسے کت موں . " تمہیں بہاں اردی کے بہنجایا ہے۔ اورتم اسے ہی مک میں ا كي مقام يرمو - فيكن مقام كالمخل وتوع تناف سي قا مرمول س " مجعے میال کیول فیدگی گیاہے۔ اور تم کون موسد مارای سے تهاداكيا تعلق سے سي بيك ديروسف بيرلوها . ه بر سوال غیرمزوری می - حرف اتنا تباسین مهون که بیال تهیی امی انسان بنا نے کے سے لایا گئی تھا لیکن میں نے اوادہ تبدیل کردیا ہے۔ اس سنے کرتم اسمعمولی انسان نہیں رہے ۔ بہرطال اب تم خود ہی اپن تعادف كرا دوس نقاب يوش كا لهجرا خرم معنت بوكي -م میرانام حاویرسے -- اور شہرس میری کیرے کی دکان ہے۔ بلک ذیروسنے چند کھے سوھنے کے معددوات دیا . « احجها - احبها سن نقاب يوسش نے سسر ملا كركها سا كميا واقعي تمال م كي مطلب سي بليك زيروغصيك لهجيس بولات كي دوسطين گنول کی موجودگی میں مجی میں حصوف بول مرام مول -مر منہیں ۔ نہیں ۔ میرامطلب بربھا ۔ المسرخ لقاب والصف بجروه میرکے بھے سے نکل کر کنٹرول ڈسیک کی طون فرصا۔

اس نے ایک بنن دا کردوشن سکرین ماریک کردیا ، بھرایک اور جن دیا دیا ، اور ایک سکرین موسشن موگیا سسکرین بر کوسے میں مبھا ہوا

بیک زیرونظر آرا مخفا اس کے اعد میں دائے فرانسمیر بخا عصب من مے قریب کرکے وہ بول رہا مقااورس مین کے ساتھ سکے سپیرسے اس کی اواز خارج مورسی تھی۔۔۔ ر مبیلو - ہمیلوعمران صاحب - بلیک زیروکالنگ لو ۔ معرببب زبرو گھڑی کلائی بر با ندھنا نظرآ باسسرخ نقاب دالے نے ثمن واکرسکرن ارتب کردیار اورمعنی خیز نظرول سے بیک زرو كى طوف ومحصنے ملكا۔ بليك زمروسے جمرے ير سوئى ان ظامر نبس بونے دیا . خاموستش کھڑا سرخ نقاب وا گئے کی طرف دیکھنٹا ڈہا۔ تمرخ نقاب والا بھی جند معاسے گھودتا دیا۔ عیراس سے کہا۔ رد كياب بهي تم ما ديد مو - كلا يه مرحيك ، تم كي جاست بوس ؟ بيك زمرون اس كا جواب دسينى كائے يوهيا- حب راز كصل مى كرا عقا تو كيونجيا نا نصول مى عقا . مرمم كا جلمت من سريمه كانام بك معلوم موصائ كا - برتو معلوم موسی حکامے کرہ عمران کے ساتھی ہو۔ اب تم هلدی سے برتنا دوكم الكينتوكها اوركس شكل ميس اورتمهارى حبليت سيكك سروس مں کیا ہے ۔ کیونکہ اس سے بیلے بی نے باکیتیا سیکوك مسروس برسی ایک زمروکا نام نہیں مستناے سرخ نقاب والے " أبن ابك أوك بارے من كي مبين حاستا - من جندون موسم

مريرك مروس ميں شال موا موں -" بعبک زيرونے جواب وا م اس كامطلب مع كرتم سيكرك الجنتون كى طرح سخت جان مو-

اورآسانی مصحواب نہیں دوگ ۔ " اس ف مرازی میم اس ف ایک گن روارکونی الب کر کے حکم دیات اس کی کلائی سے ، ان فرانسمبر آبار لو ف "

فوراً سی ایک نے سنین کن مبار زبردی کم سے گادی و دی ہے مفاق م مرخ نقاب واسے کی مبیل بررکھ دیا ہمس رخ نقاب واسے نے گئری کو ایک اسے کا مقال کا ایک میں اسے گھری جیب کو اعظا کراسے د کمیون کے بعد اس نے گھری جبیب میں موال کی اور مبیب زبروکی طوف د کمیون لگا .

ر حابری نمہارا مہروعمان موت کی اغوسٹ می بہنچ حاسے گا۔ با تہارسے بامس بہیں آ حاسے گا سے ، اس نے مرکز کر کہا ،

وہ کمنے کہنے کرک گیا ۔ کیونکہ کرسے میں بیٹی کی پنر آوازسنائی دینے لگی عفی۔ اس نے چونک کرمیز کی درازمی باتھ قوالا اور لاً پٹرنکال لیا یسسیٹی کی آواز اسی سے نکل رہی تھی۔ امریل راڈ

ر باسس میم سفی مران برخا بوبالیا ہے - اب اسے گولی ما ر دی جائے باتاب اسے البینے غلام الیمی انسان میں تبدیل کونیگے ؟ م وازسنائی دی -

م اوہ ۔ گڑے واکو شیطان نے مسرت آمیر ہے ہیں کہا ۔ بہرے کہ تم سے مہد کوارٹر میرے آؤ ۔ ہیں زیادہ سے زیادہ

امِي انسان بنا احامتا مول - ١٠ ہ اوکے یاس سے مما سے لارے میں سے دومری طوت سے کہاگیا اور فواکو مشبطان نے فرانسمٹر مبدکر کے میز مردکہ دیا ۔۔ مرصناتم سنة من ميان بيان لا يا حارا ك - اس ف أع مدير مارے مارسترین سے بھی اور دوا بھی انسان نباہ کردیے تھے بی اس سے اُن کا مدر محمی حکانا سے ۔ اُواکٹ بیک دیروکو مخاطب کرکے بلک زیرد خود بھی عمران کی گرفتاری کا سنکرحران مود ا کفا اسے یفین بنیں آر اعظ کر عموان ان دگر س کے فالوی اسانی سے آگیا ہاگا۔ بردوسرى بات سے كواس ف كسى حكري آكر خان لوجع كر خودكو مكروا دیا مو- برکال اب اس کا بیا سے فراد مونا صروری مولیا تھا - اگردونول ا كمينوة يدموحاتمي توسيرت سروسس كوكون كنزول كرسے كا -راسے معا واوراس سے المبنوكا يت و عواكر بركور كرا ال اللي عبى من وال دينا-- واكرات طان سے فيرحم ملح من ابنے ساكفيول كوحكم ويما-نقاب پیشوں سنے اسے باہر شکنے کا اشارہ کیا۔ ڈاکٹوشیطان کے كرے سے نكل كروہ والدارى مس حلف مگے - اس ادھى وونول شين گن بردار طبیب زیرو کے بیچھے سکتے ، میکن اب جاہے وہ کس طرف ہوتے بسك زيروفرار موسے كافيصار كرميكا كفا-اك كشے كم اب اك كا يمال رمنا *حروری منهی تقا-مِتنی معلومات است حاصل موحکی تخییس ، و*ئی نی الحال کمانی تحتی و تھے کھیے فاصلہ سے کرسنے کے بعد اس سنے بکدم مڑ كردونول گن بردارنتاب نقاب بوشول برجمله كروما -- وه دونول

اس احیانک محلے سے بوکھلاسکتے اور دا مراری اسٹین گن کی رسٹے ٹریب کی مخصوص آ وا زسسے کو بچ اکھی - اس کو نچ میں ایپ کرنباک جیخ مجی شنا مل کتی ۔۔۔



ى طرب إلا المصاديا حواسيف عنبول كوترانيا ديميد رسي سنة. م ددمنو سے جونگر کھا ڈے۔ اسے جبانے سے محرمال مغیوط موتی میں۔لمارت ترمونی ہے اور فوٹ برداشت آئی تیز موجاتی ہے کہ اگرتم سو آ دمبوں کی لاشیں ہی دمیم و سے تو تمہیں کو تی افسوس بنيس موكائ عمران في احتقان ليحدي كما . ددنوں غنڈوں سنے چونک کراس کی طرف د کھیا۔اوران کی کھول يس ايك باركيم فون أعمر آيا -• مزدرجبائي محے ايكن جيو نگريني - تماري طرباب ان من سے ایک نے در ندوں کی طرح وصافڑ کر کہا۔ « تجھے تم سکنے تونہیں دکھائی دہیتے ۔۔۔"؛ عمران سنے جران موکر کہا . " انتابر محصے کم دکھائی دے رہا ہے۔ " لیکن اس بارغنڈوں نے بات کرنے کی بجائے عمران برجلہ کر دیا۔ عمران اس بارا بنی جگرسے بالکل مہیں مطاب بلکماس نے تیزی سے ان دونوں کے جانوؤں داسے اسے کا کھی کی سے ادران کی کلائٹول کی محضوص رگیں وبا دیں ۔ ایک کھے میں ہی ان دو نول کے اکٹر مشتق ہو سکتے اور . چاتوان کے اعتری سے بھل کر فرمٹس پر گرماے سسا عقری عمران نے من کے انفوں کو زور دار چھنکا دیا اور دد نون غندے قلایا زمال کماتے ہوئے عمران کے دائمی ائمی جا براے - پیراس نے بھرتی کے ساتھ ان دونول کے جا نوا کھا گئے۔ اور عندروں کی طوف د مجھنے مگا۔ جو فرس سے اسطے کی کوسٹسٹس کررہے سکتے۔ م خردار - كوئى حركت مت كرنا - " اجا نك اسى اسن جي

سے ایک سخت اوا نرستائی دی ۔ عمران نے ماکر دیکیا ، کا دُنٹر کے قریب اردی ماعد میں ربوالورسلے کھرانفاسا در اس کی شعلہ بار نگائیں عمران برحبی ہوئی خفیں۔۔

"برکراکیا تم سنے سے اور نم کون ہو ۔ " ، اوری سنے بوجیا .

میں سنے کچھ بھی نہیں کیا ۔ نم این کسی تھی گا کہ سنے بوجید سکتے ہو!"

عران سنے مسکر کرکہا " بردونوں اسینے ہی سائقبوں کے انفوں بلاک

موسئے ہیں ۔ اگر ہر میرے انفول ارسے حانے تو محصے خوشی ہوتی نبین

اب بہت افسوس ہے ۔ "

در اردی سف ارمی موجود لوگول کی طوف حواب کھلیپ نگامول سے دیمیا. اور سے عمران کی تا میکدیں مسر بلا دیئے .

ایر بہادر آدمی معیج کہدد ہا ہے مسٹر ہادی سے اور بہل بھی تمہارے ماتھ بول سے مسٹر ہادی سے اور بہل بھی تمہارے ماتھ بول سے بول سے تو حون بانی انگنے نی علمی کی تھی افسوں کی مات ہے کہ تمہارے آ دمیوں سے بانی دسینے کی بجائے اس پر جملہ کردیا۔
اگر نتہا دہ ہے بار کا بہی اصول سے نوائندہ سے مہم بہاں نہیں آئیں گئے "

اکب گاک نے کہا۔ وہ تھی برمعامش لگنا تھا۔ در محمیے محسوس سے دوستو سے ارڈی نے کہا یہ اکترہ آب کو امن سم کی کوئی نشکامیت نہیں مہو گی ۔ مبرے سائقبوں نے جوغلطی کی ہے انہیں اس کی سنزا مل گئی ہے۔ اس کئے محصے اس واقعے سے کوئی دنج بہنیں۔''

ہ میں ہے۔ ساور فوجوان سے ارفی نے میں ان کوفاط ب کیا ہے تم واقعی مہادر ہو اور بارڈی بہا دروں کی تدر کرتا ہے۔ اگر مناسب سمجھو تومیرے کمرے

مک چلو سے ومن بریائی ایم ہوں گی ۔۔۔ عمران مسکرار با ۔اس سنے دو نوں جا توان کے امکول کو پکڑاستے اور اردی کے بھے مل دیا۔ مالانکہ اردی سے اب خطرے کی کوئی توقع بنیس کتی میر بھی معران موسف ار منا ۔ دا مداری میں داخل مو کر ار وی ایک کرے سے دروازے یہ دکا اور معرعمان کو الدر آنے كا استاره كرتا موا كرے مي داخل موگيا - عران مي كاروى كے يجيل کرے میں داخل مہوا۔ ارڈی میز کے جیجے ٹری کرسسی پرجا مبھا اوراس ف عُمان كوصوف ير مبيض كالشاكره كباك دنوا لودمير يردكه كروه عمان كى طات د عجيف دگا - چند المح عمران كو بغورد تعفي سك الل و " مَ مَعِيد ببادرك سائق جو كيو ميوا إلى المحجه انسوس ب " م اوہ مسر بارڈی - مجھے سرمندہ نہ کرو سے عمران نے شرواطائے والے انداز میں کہا۔ ' و لیسے اس مات پر مجھے افسوسس سے کہ ہارڈی جيه منسدد اور بهادر آدى كاكروه من اكي بھي وى كام كانبي ہے. مب ملے ور مزدل می سے " خير-اب تم آ سكة بو- اس ك محصة عام مكتبية وميول كو تكالنا فريكا " باردی سےمسکاکک ۔ رك مللب - وعمان نے چوشکنے داسے بھیے میں كہا مجوسوا سر اداکاری تھی ۔ "ميرامطلب سے كم تم ميرے كروه ميں شامل بوحائ - " اراوى نے حلدی سے کہا ۔۔۔ م کیامعا و صند و کے ۔۔ "؟ عمران سے چند کھے سو جینے کے بعد کوچھا۔

م وسس برادروبير الم رسة الدفى في الانديك ميس دسس نہارنہیں وسس لاکھ کہر دام مو۔ اس کی باست مسئر عمان میننے نگا۔ مادڈی چاک کراسے کھونے گا۔ كيددىرغران سنستار إ " كيا بأت م الميادى مزاد كفور م مي " الى نع فران سے بچھا « قهاد سے خیال میں زیادہ موں کے سے عمان نے مسکو كركہا مالانكه میں اكب وفت میں دسس میس ادمیوں كا اكبيا كام دسے سكت موں آزا میں دکھیے لوس" " عيرتم مي سنادو شهردي سني كها -م من کم از کم تنبی شرار دویے وں گا-اس سے کم مجھے منظور نہیں ہے۔ ... عمان سنے فیصلہ کن ہیجے میں کہا م مفیک ہے ۔ مجمع منظور ہے ۔ بیکن رازداری مشرط ہے " إردى شے حلدی سے کہا۔ وتم مانت موکر جرائم مینید افراد سے نتانیے نی مدراز داری کے امول پرمرمشنے ہی ۔۔۔ ، عمران سنے کہا۔ ر گڑ ۔ اُ اوری سے مسکو کرکہا۔ عیراس نے میزی دواز کھولی کو نولول کی ایک گڈی نکالی ۔ ر بدوسس مزار الجرانس وه گاری عران ی طوت مینیک موا بولا -مدلیکن قمها را نام کیا ہے۔ 6 ر مبرا ، معنول ہے ۔ اِ عمران نے ولوں کی گڑی جیب میں رکھنے موشے کہا۔



نندور اورنعانی نے دونوں سفیدفاموں کو عمران کے فلیٹ کی مائن کے فلیٹ کی حائث کی حائث کی حائث کی حائث کی حائث کی حائث کر حائث کی حوائل سے کچھ فاصلے پر مکسٹال ہرا حاربید ہدا ما مقا - وہ دونوں کا فی در نول کا فی در سے سفید فامول کی مگرانی کرد سے سفتے ، اور ایھول رنیے ٹیکر سے سابھان

کوهی از نے دیکھا تھا جسسوسی سوٹ پہنے بڑاسمادٹ لگ دہ این اس کے ملیٹ یں جانے ہے بعد ہی سفید فام فلیٹ کی طرف حرکت میں آئے سفے۔ تنویر نے اشارے سے نمانی کو و میں رسکنے کا استادہ کیا اور خود عران کے فلیٹ کی طرف بڑھ گیا ۔ وونوں سفیدفام اندر جانچے سفے۔ اور در وازہ بند کھا ۔ تنویر دیے تندیوں جانیا ہوا در دازے پر بہنجا ، اس نے بڑی ہستی سے مینڈل گھا یا دیکن دروازہ نہ کھل سکا ۔ شاید ایو سے مینئی کھی ۔ اس سے مینڈل گھا یا دیکن دروازہ نہ کھل سکا ۔ شاید ایو سے مینئی کھی ۔ اس سے مینئی کھی ۔ اس سے ایک لئے سوحیا اور کھی دایس سے مینئی کھی ۔ اس سے ایک لئے سوحیا اور کھی دایس سے مینئی کھی ۔ اس سے ایک لئے سوحیا اور کھی دایس

اسے بادا یا کہ عمران کے فلیط کا ایجہ دروازہ عقبی گلی میں بھی کھلتا ہے چنانچه اب وه اس کی طرف حارا کها و گلی به بہنے کروه عمران کے فلیٹ كے عقبی دروازے بركا - اس نے بدیدل گھاكرد كيا - دروازہ اندرسے بندنہیں تھا۔ جیب سے دیوالورنکال کر اس سے اتھ میں بھرااور دروازہ كهول كراندر داخل موكي - إور دروازه مندكر ديا - بركين بطا - كين كا دوسرا دروازہ ادھ کھلا تفارحیں کے داستے دوسرے کرے کی دوستنی کین بربر رسی تھی۔ تغریر دہے یا وں دروازے کی طوف طریقا - دروازے كى دولى مى كارى بوكراس نےدوسرے كرے مي تھانكا . دونوں سفید قام کرے میں موجود سکتے۔ ان بن سے ایک سلیمان کو باندھ رام تھا۔ جید دوسراسیمان کی طوت ربوالور تا نے کھڑا تھا۔ اس کی تنویر کی طرف بِشْت بِی ۔ تنوبرخاموت وم سا دیسے کھڑا رہا ۔ بیمان کو با ہمھ کوسفید فام نے اسے کندھے ہراکھا لیا اور تھر دونوں سفید فام خارجی دروارے کی طرف ٹرھے۔ منور ننزی کے ساکھ تمین سے باہر مکل آیا۔ ساتھ ہی

اس نے سائیلنسر سے رہوا اور سے سفیدنام کے اعد کانشا نہ ہے کر فائر کر وہا - اور رہوا اور سفید فام کے این سے ممل کو فرسش پر کروہا ۔ تنویر فوراً غرابا -

اس نے فرانسیمان کے ان پاکھ با کول کھول دسینے۔ سیمان منہ ہی تھنیا ہوا دو مال نکات ہوا ان کھ کھڑا ہوا۔ اب وہ ٹری غیبلی نظری سے سفیر فاموں کو گھور دہا تھا۔ تنویر کی موجود گی سنے اس کا جوصلہ ٹرھا دیا تھا۔ مسیمان سے اس دورسرے آدمی کی جبیب سے دیوالور نکال ہو ۔ سے انویر سے کہا۔ "نویریتے سیمان سے کہا۔

معنیمان سنے ایک بڑھ کردوسرے آدمی کی جیب سسے دیوا بورنکال لیا. آوراس کا رخ ان دونوں کی طرت کرتا ہوا اولا۔

رون سفید کتو اتمہیں کہاں سوداخ کردں ۔ ج دونوں سفیدنام کچھ نہ نوسے ۔ ننور سنے بسلوانسسے کہا ۔ ہام کا دروازہ محمدل دو۔ روک پر نعمانی موجود ہے ۔ آسے بال کہ۔ ج

ملیان فولاً دردازے کی طرف فرھا لیکن ج نہی وہ دونوں سفید فاموں کے درمیان سے اکٹرتے ہوئے گزرنے مگا ایک سفیدفام نے اسے چھاپ لیا۔ میراس سے بیلے کہ تنویر کچھ سمجھتا اس نے سیلمان کو اعقول بربیند

کرے تنوبر برد سے مادا۔ تنوبر خود کو نہ بیاسکا۔ درسلیاں سے ساتھ گریا۔
اُن کے گرفتے ہی دونوں مفید فاموں نے دروازہ کھول کریا ہرجا بھی تھے۔
نگائی۔ حب کا تنوبر سنبھت وہ دونوں دروازہ کھول کریا ہرجا بھی تھے۔
تنوبر دبوالورا کھا کران کی طون دیکا ۔ حب وہ دروازے میں ہیا۔ تو
دونوں سفید فام سفیر حباں انرکرسیاہ دنگ کی کار کے پاس پہنچ بھی تھے۔
تنوبر نے فوراً ان پرفائر حجو تک دیا ۔ دبکن فاصلہ زیادہ ہونے کی دجہ
سے سائیلنہ سکھے دیوالور کا منتعلہ داستے میں ہی گم ہوگیا ۔ سفید فام کار
میں بعجھے دیے ۔ تنوبر تبزی سے سفیر حبیاں انرکرسیاہ کارکے کیھے
دوثرا۔ ساتھ ہی اس نے فائر کردیا۔
دوثرا۔ ساتھ ہی اس نے فائر کردیا۔

کول کارکے بھیے میرسے کرائی اس کے ساتھ ہی کارایک جھٹے کے ماتھ یرک برصیلتی طبی گئی اس کی رفتار بہت نیز کھی۔ تغویر نے ادھر ادھر دعم اس محے رہے کاراس کے قریب آگرنگی اوراس کا اگلا دروا لرہ کی گیا . کاریس نعما فی سوار کفتا . تنویر نے کاریس محیلا تک مگائی اور نعما فی نے فورا ا کیسیلطر بر باول کا دما و برصا دیا ۔ کار تیری طرح مطرک بردور نے لكى - دورانهين ساره كارى عفى بنيال نظرة رسى عقيل المانى في رفتارمیں مزیدا صنا فہ کرد با۔ اور حلد ہی سیاہ کار کے فریب بینجے گئے۔ م مبرا فالسب كه الم مرف تعاقب مى كما جائے " نعمانى في كما . " اور کچھے نہیں نوان کی قیام گاہ کا بیتہ ہی جل حائے گا 🛫 « تُصْبِ ہے ۔۔ ''نمویر نے ایخد ملتے ہوئے کہا یہ سلیمان ی موثوفی سے وہ مکل تعبا گئے میں کامباب ہو گئے۔ ورندیس نے امنیس کور کرتے ان کے ریوانوروں میرقبضہ کرلی تھا ۔۔۔'

راندر کیا وا تعربی آیا تھا ۔ ننائی نے اگلی کاری عقبی بتیوں ہر نظری جائے ہوئے پوجیا۔ اور تنوبر اسے تفضیل سے عمران کے قلیٹ میں بیش انے سپیونشن سے آگاہ کرنے مگا۔ حب وہ خاموسش ہوا تونعانی نے کہا۔

م برونونی سیمان کی نہیں - تمہاری تھی۔ تم نے بہلے انہیں باندھ لینا کی کھی ہے ہے۔ انہیں باندھ لینا کھا کھر میں ہ

ہ بہر حال اب توجو کچھ مہو حیکا ہے تھیک ہے ہے ۔ " تنویر سنے کہا "اب کہیں موقع د کیھ کر ان کورو کنے کی کوٹشش کرنی جا ہیئے ۔ ورنہ وہ کہیں عمل دے کرنکل ز حالی ہے۔ "

ر نہیں ۔ اب دہ مانی نے انکار میں گے - ہمیں ان کی قیام گاہ کا بیتہ بیلان چا ہے کہا ۔ بیلان چا ہے کہا ۔ بیلان چا ہے کہا ۔ بیلان چا ہے کہا ۔

ر اجیا - عمدان کو تو اطلاع کردی - شاید وہ کوئی نئی مدابت دے اسے میں میر نے کا کی سے واجع فرانسمیٹر آثار تے ہوئے کہا ،

ر تصبی ہے ۔ برمناسبدسی گا۔ اِفعانی نے کہا ، ولیے بھی ہمنے اب نک اُسے کوئی دلورٹ نہیں دی ۔ "

اننوبروائع فرانسمیرر عمان سے دابط فائم کرنے دگا۔ اگلی کار اب ایک دیران سسی دیرک پردور رہی تھی ۔ نہانی نے کچھ دیر پہلے ہی کاری سند لاسٹیں بھی دی تھیں: اکرسفید فامول کو تعافب کا احساس نہوسکے۔ بیس سعلی عمران اسے ابس آئی ساوور " دومری طون سے عمران کی جیکتی ہوئی آفاد شنکر تنویر کا منہ بن گیا ،

" بربی ایج وی چیور کر نفانیداری کب سے سبفال ای ۔ ؟ اس نے

ناكوار معيس بوهيا -

و حب سے تم نے جولیا کا بھیا کرنا سٹردع کردیا ہے سے عمران کی مان کی اسٹردع کردیا ہے سے عمران کی م

" بیکن اس دقت بی جوبیا کے سفیدفام عاشفوں کا تعاقب کرد امیل " "تنویرینے غلانے موسے کہا " ج تہارے یا درجی کو پکڑ کرسے ما دسے تھے. دیکن میں نے اسے بچالیا ہے

رد ورند اب کوائندہ مؤلگ کی دال کھانے کو زملتی ۔ اب نعمانی نے منوبر کے خاموسش مہوتے ہی کہا ۔ منوبر کے خاموسش مہوتے ہی کہا ۔

ویرست و استان کیا تھ نے ۔ بین ای احسان کے مدسے جولیا سے تمہاری سفادستس مزور کروں کیا ہے ، عمران نے کہا ۔ ونیے کیا بات ہوئی تھی کئے منوبر نے بہتے تو اسے مخت جواب دنیا جام میچروفت کے ضیاع کاسوج کراس نے گذرے ہوئے وا تعات مشتا ڈاسے

ور من من دونون سفید فامون کا تعاقب کردہے ہیں۔ اس وقت ہم راج کو معدود بہریں - اودر - "

رن مرحدود برب - اودر - اودر - اودر - اودر - اور بنای می می کی می ایش - اگر تم نے ان کی جائے میداکش - اوہ نہیں - جائے دیا گئی مدی کری توہیت ٹرااندام دول گا ۔ "

م انعام - کیاانعام دوگے - "؟ ننورنے تدرے جران موکر دھیا م جلیا ورمیری نتادی کا دعوتی کارڈ - کیا مجھے - ادور " عمران کی جبکتی موئی آ وازسنائی دی

پر ما لمرحد لی . مغمانی کے چہرے پرسکامٹ تقی ، وہ حاشا غذا کوعمران اور تنویر نمیجی ایب گھاٹ بالی نہیں ایس کتے ·

ایک موربراکلی کاری عقبی دوست نیال خاک موکنیں توجبوراً ننانی

کو کامشی حلانا پریں - لیکن جو بنی اس لے مورکا کا اسے کیدم برک نکانا

مرسے اور گاڑی اکلی کارسے صرف دو اپنے کھفا صلے بید ایک جینے کے

ماعقہ دک گئی - جیٹکا زبردست کفا - ایجی وہ سنبعل ہی دہے مطح کران

کے دائیں ایمی جارفقا ب یوسش پہنچ گئے ، اور اکفول نے ماحقوں یم

یری موتی سٹین گئیں تنویر اور نعمانی کی کھورٹریوں سے لگادی ۔

مزور اور نعمانی اس اچا بک پریام ہونے والی سنجو لئین سے بوکھالا میے

مغاموستی سے با ہر کیل اور سے ایک دین سانپ کی

مزاموستی سے با ہر کیل اور سے ایک نفاب پوشس سانپ کی

مزوع چیکارا سے ورہ سان

رورن کے بعد کا ننویرا ورندانی دونوں کوعلم ہے ۔ نقاب بیتوں
کے الحقول ہیں سفین گئیں تھیں جوانسان کو جھانی نبانے ہی دیر نہیں
دیکا تیں ۔ اس سے وہ فا ہوشی سے اور کوئی غلط حرکت کے بغیر کارسے
مکل آئے ۔ حس کارنے ان کا داستہ دو کا تھا وہ نہیں تھی حس کا وہ
اب بحک تعافی رہتے دہے ۔ بعر یہ توسفید مرسڈیز مھی ۔ سیاہ
کار کا وہاں نام وفشان نہ تھا ۔ ایک نقاب پیش سے مرحم کران دونوں
کی جیبوں سے دیوالوز کا لے ۔ بھر انہیں مرسڈینر کی طوف فرصف
کی جیبوں سے دیوالوز کا لے ۔ بھر انہیں مرسڈینر کی طوف فرصف

رتم کون ہو۔ اور سمیں اس طرح دو کنے کا سکلب ۔۔۔ ! تنویر نے جرا سے کرنتے موسئے یوجھا ۔

مین نقاب یوشوں نے اس کا جواب مندسے نہیں دیا ، ممکرہ ایب نقاب ب*وش نے سٹین گن کا برق کرسے* دورسے اس کے سرم^{وے} مارا - ننور حکیرا کرسٹرک برگرا - ای تمینوں کی توجر بھی ایک کمھ محمد سے تنویری طرف مولی اور من ای سے اسٹے ساتھ کھاے ہوئے تھا، یوش کے باعد بردور دار ہا عدرسید کرمے مسٹین گنجینی اور مؤكرسے بیجے نشب كى طوت لاصكن جلاگ ، يا تى تينوں نقا ب یومنوں نے جو بھ کر تبزی سے مشین گنوں کا رخ اس کی طرف كرك وال كمن كمن رك من البث كا وازول ك سائف بناد سى ديال نعانى كى طَوت يُرهي - دين وه نيزى سعند من ريست كل . كون اس كے اور سے كرزنى على كئيں۔ فائر سندكر كے الحفول نے نیزی کے ساتھ کاروں کی آرے لی - اور آ اکھیں کھاڑ کھاڑ کر تعییب ی طرف د مجھنے ملکے محنت اندھرے کی وجہسے انتہیں تعانی تنظر نہیں آر ا تھا۔ اور نعانی فائر گا بند ہوتے می ایک بار بھر مجھے ارسی مكا عقار ماكركسي مناسب عكرى وف سے ملے . كير اسے اكب اليبي حكه ل بي ممئي . اور وه ايب مرا ساريقرنفا -میقری اوٹ میں لیٹ کواس سے اور کی طرف دیکھا - یہاں سے مؤك كم ازكم سات م كافت كى اونجائى يرتفى . اور كارون كے بمبولے نظر اکے سے اسی معاس براک مار میرفار بگ ہونے مونے لگی۔ مکن یہ فائرنگ اندھا دھند تھی اور هرف ایک سشین گن سے ہورہی تھی۔ ننمانی کوفائر کرنے والانظر نہیں ارا تھا۔ اس نے میں اندانسے کی بنا برفائر تک سنروع کر دی · میکن اسی کمیے دوہری

طرف سے فائر بھی بھر ہوگئی۔ اور مرس کُرنیر کے سٹھادٹ ہوسنے کی اوار سٹائی دی۔ نعمانی سنے ہم واز سننتے ہی فائر بھی مند کردی اور اُرکھی کر بنری سسے اُوپر کی طرف دوٹوا۔ لیکن اننی دیر بمی مرسٹرینر کار آسے۔ فرھ چکی تھی۔ حب وہ روک پر بہنجا پہ تو اسے مرسٹرینر کی عقبی بنت ب کانی دور دکھائی دسے دہی تھیں۔

ننمانی تیزی سے اس طف دوڑا جہاں چندمنٹ پیٹیز اس نے منور کو سے مہدش و کیھا کھا لیکن اب وہاں تنویر کا نام و فنان نک نہ تھا۔ سن پرنشاب پرسش اسے انتظالر ساتھ سے سکے منیان نک نہ تھا۔ ایک طویل سانس لیکر سفتے ۔ ایمضوں سنے ایک ہی کو عنیمت مجھا تھا ۔ ایک طویل سانس لیکر نعانی نے سفی سنگر شوال دی اور ڈوا کیو نگ سیٹ کا در دوا ذہ کھول کر اندر م جبھا۔ جریب سے سکر میٹ نکال کر اس نے معلیا اور گھرے سانس لیتا ہوا کار بیک کرنے نگا۔



کربیاک جینے مبک زبروی نہیں تنی ملک انتاب پوشش ا سبنے ہی ساتھ کی گو مہوں کا نشا نربن گیا تھا۔ ملک ذبروسف بُری مشکل سے خود کو بچا یا تھا۔ فرسٹس برگر کرایک ویٹ مگائی اور بھر

ا نقاب بوسش کی می کمک پورکرا کی جبتکا دیا و اوروہ لیشت کے بل نرش بر كرا - فرش ير كرست مى اس ك ما تف سي سي كن الكريم ، اس ف ا تھنے کی کوششش کی لیکن اسی کھے بہیک ذہروسنے پیرتی دکھائی ۱ در المفكرتيزى سے الك دور دار مطوكر اس كے جرب يورسيد كردى . نقاب بوسش جبخیا موا دوبارہ ببٹ گیا۔ ملک زبردنے مک رسمین ا الحاكى اوركن كا رخ اس كى طرت كرك فائر كهول با - نقاب بيشر فرش میر راسے مگا تنا -اس کے جسم میں بسیبوں سوراخ ہو گئے سكف فيند لمحول بعداى كاجم سيحس وحركت موكى -مصردور تے ہوئے فدمول کی اوازی سنکر عبک زیروجونکا -کھے فاصلہ بر را مداری مائیں حانب مرتی تھی ا ور دور سنے کی آوانہ مجی اسی طرف سے آرہی تھی واس نے تیزی سے گردویش کاجائزہ لیا- آس کے دائیں اکھے دروازہ نظر آرا کھا- اس نے دروازہ کے سیندل پر ای رکھا نووہ لاک تہیں تھا۔ چانچہای نے تیزی سے دروازہ کھولا اور دروازہ کھول کر اندر داخل ہو موكردر وازه بندكرايا - دروازے سے بشت نگاكراى نے كرے م حائزہ لیا۔ اس کرے میں ایک گول میرا ور جند کوسیاں فری تھیں۔ دائیں إن مردرسانی وروازہ دکھائی دیا۔ وہ طلری سے اُکس دروازے کی طرف ٹرھا۔ اسی وقت دوڑ نتے ہوئے فایمول کی آوازل اس كرے كے سائے اكر مندموكئيں مليك زيروجانا كا كر جند مندوں میں اس کی تلاسش بوری عمارت میں سندمع موحاسمے گی -اس نے درمیانی دروازہ تھوڑا ساکھولا اور دوسرے کرے میں

عبانکا اس کرے میں کوئی بھی نہیں کھا۔ البنہ دلیاروں کے ساتھ دو بنگ فرسے سکتے ۔ درمیان میں ایک میز بربٹ ماب کی بوئل ادر گار مد کھے سکتے ۔ مبک زیرو کی سوچیا مہوا کرسے بی واخل ہوا - اور ادم ادھرو کیمینے لگا - ا جا بمک اس کی نظر بنگ کے سراسنے بروے ایک سیاہ نقاب بروٹری ۔

ساہ نقاب پرپڑی ۔ اس نے تیزی سے آگے ٹرھ کرنقاب اٹھا یا ادر چبرسے برحڑھا لیا۔ اس نفاب میں اس کامسرا ورپورا جیرہ سوائے انکھول کے تیٹیہ گیا۔ نقاب سے کونے ہیں مکھا ہوا نمبرجھی اسسے نظر آگیا۔ ادر وہ نمبر نیرہ عقا. بنیک زیرونے وہ نمیرزیریب درایا اور میر کرے کا دروازہ کھول کردا ہداری میں نکل آیا۔ دا ہداری میں یا نے جید نقاب یوسش مردہ تقاب بوشوں کی لاشوں کے باس کھرسے سکتے۔ انھوں نے جمک زیرو كود مكيما مبكن كوئى توحير نه دى . بيك زيرو اطمينان سي جلتا موا أن مع قرمي بعابينيا - وهسب اس واقعه برتبادله خيالات كررسي سف. هر ان بی سے ایک واکٹر ماس کو اطلاع کرنے جلاگیا - میک زمرو ديميد جيا تقاكم واكركا كره ساؤ تربرون ب،اس سے اسے فائرنگ ى آوازى نېيىسىنائى دى بول گى - كچە دىرىدىرىغ نقاب والا داكر ان کے قریب بہنے گیا ، اس نے لائیس دیجیں ۔ پیرو ہاں جمع نقاب بوسوں سے کہ مگام نم بیاں کیول کھوے موے ما واسے الماش کرد وه کسی کرسے میں بھیا ہوئا۔ اتنا کہ کردہ میک زیرو کا حلیہ با ن کرنے دی اس كاحكم سننے بى سب نقاب يوسش ادھرا دھر سيل كر كرول كَ لَا مَشَى سِينَ سِكَ ۔ بيك زيرو بھى ايب كربے كي واخل ہو كيا -

م حاؤ ابنے ابنے کام پر اوران دونوں لاشوں کواٹمی کھی ہیں۔

وال دو سے یہ کمہ کروہ موا اورا سے کرے کی طرف فرصف دگا ۔ بھر

نقاب پوش بھی وہاں سے جانے گئے ۔ انہوں نے دونوں لاشیں بھی

اعظالی تخبیں . بدیک زبرواس کرے کی طرف طرحا جہاں سے اس نے

نقاب حاصل کیا تھا ۔ وہ کرے میں داخل سوا تو اسے ایک آوی نظر

آیا ۔ جولباس تندبل کررا تھا ۔ اس سے طبیع باوں سے ظاہر مقاکم

وہ نها چکا ہے ۔ اس کا مطلب ہے کرحب فائر نگ ہوئی وہ یا تقدادم

میں تھا ۔ بدیک زبرونے یہ سوجتے ہوئے دروازہ اندرسے بندکر

دیا ۔ دروازہ بند ہونے کی اواز سنتے ہی وہ آدمی چونک فیل اور

ذیرونے اس کی طرف مشین گن تان کی۔

دیا وہ سے ماں کی طرف مشین گن تان کی۔

دیا وہ سے ماں کی طرف مشین گن تان کی۔

دیا وہ سے ماں کے حلای سے سے کہ میں ہے ہوں کے معلوی سے دیا وہ ہا ہوں ہے معلوی سے دیا وہ سے میں بات ہے ۔ کون ہو تم سے بیا وہ سے معلوی سے دیا وہ سے معلوی سے دیا وہ سے معلوی سے دیا وہ سے میں بات ہے ۔ کون ہو تم سے بیا وہ سے معلوی سے دیا وہ سے معلوی سے دیا وہ سے میں بات ہے ۔ کون ہو تم سے بیا وہ سے معلوی سے دیا وہ دیا ہو تھ سے دیا وہ دیا ہو تھ سے میں بات ہے دیا وہ دیا ہو تھ سے دیا وہ دیا ہو تھ سے دیا وہ دیا ہو تھ سے دی وہ کی بات ہے دیا ہو دیا ہو تھ سے دیا ہو تان سے دیا ہو تان سے دیا ہو تان سے میں بات ہے دیا ہو تان سے دیا ہو تان سے دیا ہو تان سے میں ہوتے ہو تان ہو تان سے دیا ہو تان سے دیا ہو تان ہو تان سے دیا ہو تان سے دیا ہو تان سے دیا ہو تان ہو تان سے دیا ہو تان سے د

ر اده سابیا بات ہے ۔ یون ہوم ۔ ۱۰۰ بات بعدی پر جو م ۔ بات اده - نفاب بھی پر جو ہا۔ بھی ان مولیا ۔ اده - نفاب بھی

ميراسه - "

مخاموستن دمبو مد ورم تمهارسے واسرے چارسا کفیول کی طرح تمیس مجي اللي ونيابي سنيا دول كاسه بيك نيرواس كاطرت مرصنا مواغرايا. ركس ... كيامطلب __ ي ده آدى مكلاتا موا لولا اور يحفي سنف كا. مرك حادً- ا در احظ بندكر لو—" البيك زيرو سف محنت بهجيم كما.

ادروه گھرایا ہوا آدمی دکسگیا .

ركيان م ب تهارا - " بيك زيرون سنسين كن كال اس کے سینے پر دکھتے ہو سے کوچیا -

" راحر - " اس نے و فردہ معیم میں تایا -

م بہاں نہادی کیا عیثیت ہے ۔ " ، بدیک زبرو نے دوراسوال ک " نم كيول يوجينا جاست سو --" و راجرت يوجها -

ر میں تم سے جو اوجھے رہا مول اس کا جواب دوورنہ مبرسٹین گن ہے

جوتمهارا حسم أن واحد مين حيلني كردے كى " وہ غرابا -

من بهال مبزال سطین اسطر مول -- " را برنے جواب دبا وربلک فرو كا ذہن يوك سے الدّگيا. ميزاً كل سطينن كى موجو دگى كوئى معمولى بات نہيں تقى

اس كامطنب بنقاكم مجرم اس كى توقع ست زباده خطرناك سكف اوركسى تميك مقعد کے حصول کے سلتے ایمفوں سنے ایٹی انسانوں والا چکر حلایا کھا۔

ر در کیھودوست ساگرنم نے میرے تمام سوالوں کے جواب ورست دسیے تومی وعدہ کر اسوں کہ تم ترندہ گئے۔ بیکن اگر تم سے درہ تھی حصوف بولا تو بھر میں تمہاری زندگی کی ضانت نہیں دے سکتا ۔ بیر یاد رکھتا کھرف وس منت بعد بہاں ططری دید سوسے والاہے اور تمہارے

باسس میت مدب دگ بچڑے عابی سے سے جیک زبرد نے تدر سے زم میجے میں کی ۔ زم میجے میں کی ۔

ر تم بیجیوسے جوکچہ محجے معلوم ہوگا۔ نبا دول گا ۔ ناج نے کھڑو۔ مجھے میں کہا ۔ ملڑی وقیر کامشنکراس کا جہرہ ذرد ٹرگبا تھا۔ محیر جبک ذیرہ اس سسے اسپنے مطلب کی معلومات حاصل کرنے نگانہ



میں ایک مگر برگردسش کرنا گفا۔ میبراس کی گردسش بکدم ہقم گئی۔ اس کے ساتھ ہی اس کی گو نیج وار آواز بھی بندم و گئی۔ نبکن الیا چندسینڈ کے لئے ہی موا گفا۔ کیونکہ میبر ایک انسانی آوازسنائی دینے گئی تقی۔ وہ آواز اتنی بند منی کرمیوں تک بآسانی سنائی دے دہی تھی اور آواز کا مخرج و ی مسمون آگیا تقا۔

ما کیت یا کے ماوہ لوگو ۔۔۔ تم سے ٹاکٹر شیطان مخاطب ہے۔۔ میں مینی ڈاکٹر سنسطان کا فی عرصہ سے محسوس کردیا گھا کے تمہارے ملک کو ا کیا ہے مران کی عزورت ہے جو تہاری امنگوں اورخوامشوں کے عين مطابق موء اوروه وكران من خود كوسمحتامول - ميري تيادت نهس فہارے پڑوسی مک کے متوقع حملوں اور امریکہ جیسے اسمی مک کی ۔ ولیت دوا نیول سے ہمیشہ کے لئے لیے ساز کر دے گی کیونکمی سے آئی بم نیاد کرسنے ہیں۔ سائنسی اور نوجی طاقت کے لحاظ سے بی امریکہ ادر دوسس سعة زاده طاقتور مول . تم فيمبرى طاقت كالكي معولى مظاہرہ کل کے واقعات سے مگالیا ہوئا۔میرے جندغلاموں نے پرسٹن چوک کی انبیٹ سے ابنط بجادی . ایکن موجودہ مکوست کی پولیس میرے غلامول کا کچھ نہ بگاڑ سکی۔ اس سکے کہ میرسے وہ علام عام انسان نہیں بلکرا پڑی انسان سکھتے · اکھی تک امریکہ یا دوسس کسی سنے ایسے ایٹی انسان نہیں بنائے بی نے الیے مزائل بنا سے ہی ج بیک جھیکنے ہی ہرادول میل کا فاصلے کے نشانے پرسگتے ہیں۔ اب تم خود عور کرو کم تہادا موجوده مكمران تهارك للط بهزيد بايس - اكرتم مخط ابيا حكمان تسبيم کوستے ہوتو موجودہ حکمران سے حکومت چھین لو۔ میکن اگرنم سے اک سے

بعکسس فیصله کمی نواس کمک کوکوئی نہیں بچاسکے کا۔ میری طاقت کا
ایک معمولی مظاہرہ تم دیجھ کی ہو۔ اب اسے مطام سے دوزانہ ہوئے۔
اس فقت کک حب یک تم اسب حکمان کو مٹیا نہیں دہتے اور میری
الماعت فیول نہیں کرستے ۔ کل شام میں اسبے ایجاد کردہ ایٹی میرائلل
کامطا ہرہ کروں گا۔ میزائلوں کا نشا نہ مک کا کونسا حصتہ ہوگا یہ یں
ابھی نہیں بتا سکتا۔ تم خود ہی دیکھ کوسے۔

من تمهين حينيس مطنطى مهلت دينامول - اگراس دوران موجوده حكموان افتدارسے دمنتروار نہ ہوسکتے تو پھراس ملک کو کھنڈر مہدنے سے کوئی نہیں بیا سکے گا۔ اس سے پہلے میں نے تہا دسے مکران کواقدار سے علیٰ او مرحنے کا مکم دیا تھا ایکن انھی تک میرے حکم برعملدا مدنہیں موا - اورمیری حکم عرولی کا اتجام وه خودمیکید سے گا۔ گذبائی -! اس کے ساتھ سے گوہے سے اوارا نا بند ہوگئی اوروہ بھرسے کھوشنے نگا۔ گوشے دارا واز دوبارہ بیایا سونے نگی تھی۔ نبین اس بار كوله اكب مي علم رنهاس نقاروه بتدريج ملندمو رما عقار عيرحب وه تقربیاً دوسوفٹ کی مبندی میربینیا تو ایب کان مصار دسینے وا کے دھما کے کے ساتھ کھیٹ گیا۔ وہماکہ اتنا مشدید تھنا کہ بیجیہ کھڑے ہوئے وگوں ہیں سسے کوئی بھی اسپتے قدموں پر کھڑا نہرہ سکا۔ تمام لوگ رمین برگر ٹیسے عارتوں سے سنیٹے ٹوٹ سکتے اور اردگرد سے علا فول میں روال دوال گاژبال حادثات کا نشکار موگئیں۔

خواکنو شیطان کی آواز حکومت کے ارکان سنے بھی مشنی تفی بنیائیم فوری طور رہے ایک اعمالی سطحی احبلاسس بلالیا گیا۔ احبلاس کی صدارت خود

ىرىراەمىلكىت سىنے كى سەاس اجلاس بىي سىرىسلطان اور ىىردچان بىي شال سلف مرسعتان کے ذریعے انجیسٹوکوجی بلاباگیا تھا لیکن ترسلطان باوجود كومشنش سكے نہ نوجمران سے وابطہ بیدا كرستكے ا ور نہ ہى بلیک ذمرو ملا۔ جيولاً انهيں ہي ايكسٹوى طرف سے معذرت كرفا بيرى و احلام ميں انفول سنے ایکسٹو کے نہ ہنے کی ہر وحر تنائی کم ایکسٹو ڈاکٹرسٹ بطان کے سیسے ہیں معرون سے اس دم سے وہ اسپے کسی فائیدے کو بھی نہیں بھیج سک . م ليكن وه عمران كو توجيع سكتا عقار وه كبال سے سے ؟ مرسلطان کے فریب معطے دیمان صاحب نے سرگوٹ بان لیجے میں کہا۔ « وہ احمق مرمی ہے ۔ اگروہ بہاں آجاتا تواپ نے اس کوچین سے نہیں بعیطے دینا تقا۔ " سرسلطان نے مسکرا کرکہا ۔ بی نے حجوث ونہیں کہا ؟ رعمان صاحب نے کوئی حواب مزدیا۔ کہتے بھی نوکی کہتے۔ مسرسلطان نے سیم ہی کہا تھا۔ عمران کو دیکھ کرانہیں خواہ تحواہ تاؤانے مكتاعقا- بيكن تجي كميمي حذير ستفقنت بدرى حاك اعتناعقا- اس وقت بيي ا كيستوى خالى سيث وكبيم كران كول بين بيي آيا كفاكه عمران كواس سبب برموجود ہونا چاہیئے تفا- اوروہ اس سیسلے میں سرسلطان سسے په چھے بغیر منہں دہ سکے سکھے۔ لیکن سرسلطان کا طننر برجارسنکر اک کے دل براکی گھونسہ سامگا تھا۔



ورون اروی کے کرے سے کوروا بداری می دورتا یلاگیا - حب وہ را ہداری کے اخری سے بہنجا تو اسے ایک عندہ می ایپ آدمی بارے دروازے سے باہر کلنانظر آیا - عمران سے فوراً دروازے کی طرف دوار دیگائی - با مرسکلت می اس نے مٹرک پر کھڑی ایب بوک کوسٹارٹ ہونے دیکھا بھراس سے پیلے کرعران اس تک بہنیا کارسے رث ہوئی اوراً کے طبعتی جلی گئی۔ حمران رک کوا دھرادھرو تھے مگا۔ دائیں طرف ا کمیٹنیکسی کھڑی تفی ۔ وہ نیزی سے ٹیکسی کی طرف ٹربھا ۔ ٹیکسی می ڈولٹیور موجودنہیں مخا، مثایدوہ باری مخا، عران نے اپنی دہارت سے کام لیا اور انجن سطارٹ کرلیا۔ برعمران کا مال تقا کہ وہ بغیرجایی کے انجن مضارك رباكرتا عقار كيئر بدل كراس ف المسلير برباؤل كا دباؤ مراحا دیا . شیکسی ایک حصلے کے ساتھ سٹرک بر دولہ تی جبی گئی۔ اگلی کارکی عقبی بنباں عمران کونظراً رہی تھیں۔ عمران نے دفتاریں اصافہ کردیا۔ جلدسی وہ اگلی کارسکے تربیب بہنچ گیا۔ بھراس سے دنتارگرا دی۔ اورمناسب وقفہ دسے کہ موک کا تعافت کرنے گا ۔

دومری طرف تنوبر بخفا - اس کی آ واز سنسنته سی عمران کی دگیرمشمارت بجراک اعلیٰ - کچھ دیر کی مغر ماری سکے بیلداس سنے تنویرکو ہا یات دیں اور ر الم المروانع كا ونار بن اندرى طوت دبانيا - مجروه لورى توحر كم ساته ا كلى كارك تما قب كرف دكا- دونون كالرباب المعى شهرى علاسق مي دورً رمی تقیں۔ ٹ بدا کلی کاروالول کو اسینے نعاقب کا اصالس نہیں تھا۔ ورہ وہ عمران کوجل دسینے کی کوشش کرستے . حلدہی وہ ستہر کے آخری سرے پر پہنج سکتے۔ بھراگلی کارجو بان سوب سٹی کی طوف مو کئی عمران نے کھے مسونے کرا بنی گاڈی کی ہٹے لائٹس آف کردی واس کا اندازہ کھا كراب نفافنب كا اختنام مون والاسم - بيم بهوا مجى يبى - اكلى كار کالونی کی نیسری لائن کی ایک کوعلی کے گیاٹ بر آگ۔ گئی۔ عمران نے بھی فوراً مریک ما سنے اور کافری کا بی سمجھے ردک نی . بوک سے مخصوص انداز بي بارن بحا باكيا - چند لمحول بعد ببوك اندر داخل بهو كئي .

میں ہاران بجا با لیا ، چیدعوں لیکر ہوت امار دائیں ہوئی۔
عمران فیکسی کا انجن بند کرکے بیجے اثر آیا۔ اس دوران وہ ابنا عقرے والامبک ابن فیم کو کیا تھا۔ وہ آستہ آس سے اس کو کھی کی طرف بڑھتے مکا حس میں بیوک کار داخل ہوئی تھی ۔ کو کھی کے گیبٹ کے سامنے وہ ایک کھی ۔ کو کھی کے گیبٹ کے سامنے وہ ایک کھی کے گیبٹ کے سامنے وہ ایک کھی کے گیبٹ کے سامنے وہ ایک کھی ایک کھی ہوئے گیا ور تھی ہی آب بیٹا۔ اس نے گھی کی پر دفت دیکھا ، اس وفت رات بیٹی اور تھی ہی آب ایک وفت رات کی ساؤر ھے گیا دہ سی میں آ بیٹیا۔ اس نے دائے ٹرانسی ٹریم مفدر سے دابطہ مائی کے ساؤر ھے گیا دہ سی بھی اس نے دائے ٹرانسی ٹریم مفدر سے دابطہ فریکو من کے جو ہاں سے سید ملا یا۔
فریکو من کی تبدیل کر کے جو ہاں سے سید ملا یا۔

مسيدمسشر حويان سعمان كانتك لدسسا دوريم اس ف كلمرى كو

منہ کے فریب کرھے کیا ۔ مركيس عمران صاحب -- چوان بول را مول - ادور-" جوان ك خاد، لوه اً وا زمسنا کی دی . م چو ان سوسائٹی میں دور سے جیے آؤ ۔ کالونی کی میسری لائن میں ایک میکسی می بنی می بران سے کہا ۔ "كيا البيعيى من ساودرس" بجوان كاستسى بولى أوارسناني دى. رر منہیں -- کیلے نہیں میں و کیول محبوک محسوس موری ہے - وال فے چونکنے والے اندازمیں کہا۔ ودسری طرن سے چو ہاں ہے ، حتیار نہنے تکا . رس نے کی آپ سے کیلوں کا دوھیا ہے۔ ؟ یں نے تو کہا تھا کہ ای اکیعے ہی مں یا کوئی اور بھی سے تھے ہے ۔ " " نه كوئى سا كلى نه كوئى إكفى مِن اس دنيا مِن اكبيلا مِول - اكبيلا مِول -عمران سنے تھیوم کر کا با۔ اور فوراً ہی ٹرانسمٹیرندکردبا ۔ اتن وقعت نہیں افقاكه وه جران سے بحث كرنا - يوسى باره بجرب عقے - موسكت تفاکہ چریان کے آنے سے پہلے ہی نجرموں کی کوکٹی سے کوئی نکل کرکہیں طام تو اسے مرصورت میں محرموں کا تعا قب کرنا طیرتا اوراس طرح کو کھی کی

الکہ اسے نگرانی کا کام سون کروہ خود کچھ کرنے ۔ احیا نک وانع ٹرانسمڈ کا سرع بلب سیادک کرسے نگا۔اک نے بنری سے دنگہ بٹن اہر کی طرحت کھینچ ڈوالا ۔ دوسری طرن سے آئی کی اواز سے رہی تھی .

بگرانی کون کرتا۔ اسی لئے اس نے چوال کوحلدا نے کی مرامیت کی تھی۔

مسلوب سبلوعمون صاحب سنماني كالنك -ا دور-"!

مركم و مرخور دارسدكما نير ارائ - عمران مسكوكر دوها " مي اب تمهيس كالكرسنيسي والاعقاء ميكن مي تعي عيانت عقاكم فجرمول كے تفكلند یر پہنچ کرتم خوری کال کروے ۔ اور میراندازہ درست مکلا اس کے رسنے توسی اِ نمانی نے اس کی بات کا اللہ دی ۔ ادے بی سب مانیا ہول -- اب وہ صلے بہانے کرے گا مثا پر اسے جو لیا اور میری سٹا دی می آناگوارا نہیں ۔ خیرکوئی است نہیں لکن تم وعده كروكم صروراً وك وراج جرم الكسلوكوم ساتفولاً في اور ... المعران كا حرضه اكب ما ركير حل طرا -" ایک وی بگیم کو تھی لاؤ کے۔ یہی کہنا ہے ناآب کو سے ، نعمانی نے جدی سے اس کا فقرہ مکمل کرتے ہوئے کہا۔ رده ده ده المبينوى بگير سيار عموان احمقانه انداز مي مهنسات ارك ده بيدانت كندودا سي - وه كيا حان بيگيم كيا جوتى سي - ا ورسنو-اس من شادی یا عشق کے جرافیم سی نہیں ،
اس من شادی یا عشق کے جرافیم سی نہیں ،
در من خلایا ۔ آپ تو ۔ "، منمانی نے ایک بار پیر بات کرنے کی كوشش كى - كىكن عمران كھلاكب اسے مات كرنے دنیا كھا ۔ " اب نم اس کی د کانت کردگے - سفارشش کروسگے- میکن میں اسے كيمي سنادى مي مرعونها كركما معجه - إلى عمران في عقيد . بیت اس بار دوسری طرف سے نعمانی کی نہیں کہا ۔ خاموت روا -عمران مجھ گا كر منهانى اكتا كرا ، جنائيراس في منهانى كو مكارا -

"ارسے او تھائی خوبانی سے اوہ سوری ۔ نعمانی ۔ سوسکے کیا ۔ 'ہُ "شہیں ۔ نیکن میں برسونے رہا ہوں کہ آپ ربوسٹ سٹ نائہیں جائے ۔ '؟ معانی کی واز سنائی دی سس میں انواری کا عنصر شائل تھا .

مال ساده بادائی سفوس سی ل سیدسی تو معبول بی می مقاکرتم فعد می در در می مقاکرتم فعد می در در می مقالدی میاه کا مشار می مقام اور مین مقام اور مین مقام اور می مقام اور می مقام اور می می داندی می داندی احتی میون می داندی خبال می در می داندی است سوال کی و سال سے موال کی و است سوال کی و است می داد کارگذار کی و است سوال کی و است کارگذار کی و است سوال کی و است کارگذار کارگذار کی و است کارگذار کارگذار

" کھلا میں کبا خبال ظام کرسکتا ہول ، آب اسبے بارسے میں مجدسے
زبادہ حاسنے ہوں گے ۔ " دوسری طون عمران کے بہجے میں طنز تھا ،
" احجیا ۔ تم تیزی سے اپنی روزٹ دمرا دد ۔ میرے باس وفنت
کم ہے ۔ " عمران نے گھڑی پر وقت دمھیتے ہوئے کہا ، " لیکن پولیس
دبورٹ مزمرو ۔ "

دورسری طف سے نعماتی اپنی ناکامی کی داستان سناھنے مگا عمران کے بہرے پرشار برغصے کے ہنار بیار ہوئے ۔ نیکن حب نعمانی سے بتایا کم وہ ننویر کو ساتھ سے سکتے ہی تو وہ مسکوا دیا ۔ اس اسبد برکہ سٹنا یہ تعویہ مجرموں کی قبد میں بہنچ کو اسے کال کرے ۔ اور کو ٹی معلومات وے ۔ مربوں کی قبد میں بہنچ کو اسے کال کرے ۔ اور کو ٹی معلومات وے ۔ مربول کی قبد اب تم اور کر ہی کہ کہ حاؤ ۔ وال بر بر آب پر نکاہ در کھو ۔ اور کسی مشکوک آ دمی کو د کمچھو تو مجھے مطلع کرنا سے عجوان نے اس کا بیان ختم ہونے کے بعد کہا ہے اگر کوئی میک اب میں بو تواس کی کھی نگرانی کرو ۔ اودر انٹر آل سے بیا کہ کر عمران سے شرائس میں نواز اس کا دیڈ بین اردری طرن دیا دیا ۔ اس و قت سوایارہ بیج رہے سکتے ۔ اور کا دیڈ بین اردری طرن دیا دیا ۔ اس و قت سوایارہ بیج رہے سکتے ۔ اور

چوہان کا مبی بمک کوئی بہتر نہیں ۔ عمران سفے چیوجم کا پیس منہ میں ڈالا اور حیکالی کرنے دیگا ،

کھریا یا بی منٹ کے بعد کسی گاڈی کے ابنین کی آوازمن، کی دی بو بندر یکی تیز ہوتی حاربی منٹ کے بعیرانگ سباہ کارعمران کی ٹیکسی سے بعیرانگ سباہ کارعمران کی ٹیکسی سے بیار کرک گئی اور اس بی سے جوال برآ مر مہوا ، وہ سبیطا عمران میں مدہ بھی شکسی سے از مہا

مي طرمت رفيها - ليكن عمران خود مي شكسي سن انرا ا ر اننی دیرے عمران آ مسندسے غرابا - ادر اسے اسبے بیجے آنے کا انتارہ کرنا ہوا جمروں کی کومٹی کی طرت بڑھنے سگا کومٹی کے قریب پہنے كراس نے كرب كو استرس عنبنا يا - اورسامة بى د بوالار نكال كر إنهم كورا وحوان اس كي بي كمواعقا وجد المحول مدريك كا دملى کھوکی کھنی اور اس می سے کسی نے تھا نکا۔ عمران کھڑکی کے قریب می تفا اس كے تيرى سے الحق برصاكر تھا المنے والے كے سركے بال كمر كر با سر محسیط می اوربها تف می روانور کا درستداس کی کھوٹری پررسسبد کرد با-وہ وی دی وی طحصر مولیا - عمران سف اس کو کا ندسے میداعظایا اور کھڑی سے اندرىجىنىك ديا . معرفود معى ندر داخل موگ - دائي مائخ مى مجيونى سى كونفرى تنى - عمران سن امتناطاً اس كا حائزه ليا - كويشرى خالى تنى ماوراس بن كم بإدر كالمبسيجل ر إنفاء عمران سن جو إل كواشنا سه كبا - جو إن سن بيرش آ دی کواکھا یا اور کو گھڑی میں ہے آیا ۔ عمان سے اس سے مربر د بوالور کا ومسنة دسيركروبا واس وه آ وى حوكبث كبيركظا بن كفي سے يتيلے موسش

میں نہیں آسکنا تھا . سم مطری کا دروازہ ماہرسے بند کرکے وہ آہسننہ آ ہسننہ اصل عارت کی طون فرصف تھے ۔ جو ارکی میں دُونی ہوئی تھی ۔ جدا ایک کا ول کی کھوا کو ہے ۔ اور اس کا کھوا کو ہے ۔ اور اس کا مقد میں ہوئے گئے ۔ عمران نے دک کرس کن لینے کا میں میں ہوئے گئے ۔ عمران نے دک کرس کن لینے کی میں میں ہوئے کا دیا ۔ اس کو مشت کی اور اسے کسی کی تیز کر ایمول کی آ واڈ ول سنے چو کا دیا ۔ اس سنے آ واڈ کا میا ۔ آ واڈ دا مرا دیا ہوئے ہیں میں شاہد کر سے سے آ رہی تھی ۔ عمران سنے چو ان کو سر کو شا نہ ہوئے گئے میں میں سے آ رہی تھی ۔ عمران سنے چو ان کو سرول اس کر سے کی طرف فرصف تھے میں میں سے کرا میں ان مقرر میں کھی ۔ ایمی وہ کر سے سے معربی سفت انہیں حص میں سے کرا میں ان مقرر میں کھیں ۔ ابھی وہ کر سے سے معربی سفت انہیں انکے دی ۔

ر اگرنم نے اب بھی ذبان مذکھولی جاسوس کے نیجے۔ توہی سلاخیں مہاری انکھول می گھیٹر دول کا سے اس

می جاسوس کے بھیے ہے۔ برالفاظ سنگر عمران چونکا۔ چوہان بھی جیران تھا
کہ بہاں بیبے سے کون ساج اسوس آگیا ۔ کہیں اس کا کوئی ساتھی توتندو کا
نشا نہ نو نہیں بن رہا ۔ کرے کا دروازہ بند تھا ۔ عمران سنے جھک کر کی ہول
سے آنکھ لگادی۔ نیکن دوسری طرف کا منظر دکھیتے ہی اس سے جیم کاسال
خون ہو ہے بیسمٹ آیا۔ ادرآنکھیں شعلے اسکھنے لگیں ۔ بات ہی کچھالیسی تھی کہ
اس کا خون کھولنے لگا تھا ، کمرے کے در میان میں خاور ایک کوسسی بر
حکڑا بیٹھا تھا ۔ اس کا بالا کی دھڑ نشکا تھا جس برگوشت کے حلیف کے داخل
سیمتے ، اس کے دائیں طرف سفید فام کھڑ سے سیقے ۔ جن بی سے ایک سکے
باحة میں مرخ دمکتی ہو گی سادھیں دوسفید فام کھڑ سے سی خرست برالنکی کرمطے کو اسلام کی دوسفید فام کھڑ سے سیتے ۔ ورخا ورخا ورخاموضی

سے بیدے مونٹ کو ما توں سے بہائے کسی مجتبے کی طرح ساکت سا شنے کی طرح مور کے جہرے کی طرف و کیے دم نظا ، عبر عمران نے سلاخوں واسے کو سلاخیس خا در کے جہرے کی طرف مرفعات و کی ایک اس نے نوراً سبدھے ہوکر درما زے میں ایک لات جمائی ۔ وروازہ کھلا اور وہ طوفان کی طرح اندر داخل ہوا - ساکھ ہی اس کے دیوالور نے مشاکلہ اور سلاخوں والا کوئی آ واز نکا سے بغیر فرمش پر دھیر ہوگی ۔ فوارہ اہل مراع خا اس کی کھو پری سے خون کا فوارہ اہل مراع خا

باتی تبیوں نے بوکھلاکردروا زنے کی طرب دیمیا بہال کھڑے عمران اور چوہان ربوابول کا رخ ان کی طرب کر میکے محضہ .

یجان دیاوی کا دری ای کری کری کری سے ایک نے بیزی کے مہید نے بیزی کے مائے ہوان عزایا سان بینوں میں سے ایک نے بیزی کے مائے جدید کی ط ف ایم کھ والا ، عمران کے خاص رہا ہور کے دومراشعلم انگلاا وراس کی مختیل میں سوراخ ہوگیا ۔ گولی مگنتے ہی اس کے منہ سے بیزجنی نکل گئی ۔ اور مائی دو نے خوفر زدہ ہوکر تیزی سے ایخ بلندکر لئے کرسی سے بندھے خاور کے نقاب ت امیز جر سے براب اطبینان کے اس کے اور وہ مسکل رہا تھا ، طزموں نے اس پر لیچھے گچھ کے سلسلے میں ان رہتے اور وہ مسکل رہا تھا ، طزموں نے اس پر لیچھے گچھ کے سلسلے میں کمی تشدد کیا تھا ہی نیکن اس نے ایک لفظ بھی نہیں بتا یا تھا ، عمران نے تیزوں سفید کی طرف دیجا ۔ ان میں سے ایک وہ تھا حس کا وہ یہاں تک تعینوں سفید کی طرف دیجا ۔ ان میں سے ایک وہ تھا حس کا وہ یہاں تک تعینوں سفید کی طرف دیجا ۔ ان میں سے ایک وہ تھا حس کا وہ یہاں تک تعینوں سفید کی طرف دیکھا ۔ ان میں سے ایک وہ تھا حس کا وہ یہاں تک تعینوں سفید کی طرف دیکھا ۔ ان میں سے ایک وہ تھا حس کا وہ یہاں تک تعینوں سفید کی طرف دیکھا ۔ ان میں سے ایک وہ تھا حس کا وہ یہاں تک تعینوں سفید کی طرف دیکھا ۔ ان میں سے ایک وہ تھا حس کا وہ یہاں تک تعینوں سفید کی طرف دیکھا ۔ ان میں سے ایک وہ تھا حس کا وہ یہاں تک تعینوں سفید کی طرف دیکھا ۔ ان میں سے ایک وہ تھا حس کا وہ یہاں تک تعینوں سفید کی طرف دیکھا ۔ ان می سے ایک وہ تھا حس کا وہ یہاں تک تعینوں سفید کی طرف دیکھا ۔ ان میں سے ایک وہ تھا حس کا وہ یہاں تک تعینوں سفید کی طرف دیکھا ۔ ان میں سے ایک وہ تھا حس کا وہ یہاں تک دو تھا حس کا وہ یہاں تک ایکھوں کی دو تھا حس کی وہ تھا ان میں سے ایکھوں کے دو تھا حس کا وہ یہاں تک دو تھا حس کی وہ تھا جس کی دو تھا حس کا وہ یہاں تک دو تھا حس کی دو تھا حس کی دو تھا جس کی دو تھا حس کا دو تھا حس کی دو تھا حس کی دو تھا حس کی دو تھا جس کی دو تھا حس کی دو تھا حس کی دو تھا حس کی دو تھا حس کی دو تھا دو تھا کی دو تھا جس کی دو تھا دو ت

للادب ره جوا ای سے دبوالور وغیرہ نکال بوسٹ عمران نے جوہان کو ہارت کی جیراک سے دبوالور وغیرہ نکال بوسٹ عمران سے بھراک کو ہارت کی و جوہان سے ان کی تلامشی کی اور دبوا بور نکال سے بھراک سنے بھراک سنے خاور کی دسیال کا میں ۔ خاور کرسی بچھڑ سے ہو کر ہانقول کو مسلنے میں خاور کو کھی دیا ۔ مرافع موں کو کھی دیا ۔ مرافع موں کو کھی دیا ۔

" اب تم تبنول ساسف والی دلیاری طرف منه بھیردو ساف باش ۔ در ندی کوئی رعابت نہیں کودل کا ۔۔،

اجنے ایک ساتھی کا انجام ان کے سامنے تھا۔ چانچہ انفول نے کہر بہ سے بغیر دومری طوف منہ بھیر لیا ۔ عمال نے خاور کواشارہ کیا ۔ اس نے ایک دیوالورا تھا لیا ، کھیران بہنول سکے دیوالوروں کے دست بھی تیت سفیدفاموں کی کھوٹر ہول پر مجیسے سمتے ۔ وہ نبینوں تبودا کر فرستن پر گر مجیسے ۔

من خادر سنم ان کی گرانی کرد سے ہم باتی لوگوں کو دکھیتے ہیں ۔ بر عمران سے خاور سے کہا اور چوبان کے ساتھ کرے سے باہر کل آیا۔ وہاں سے مکل کروہ امک اور کوبان کے ساتھ کرے سے باہر کل آیا۔ وہاں سے مکل کروہ امک اور کرسے بیں وافل ہو گے۔ بہاں امک بنیگ برکوئی سور با مختاء عمران د سے فارموں چینے ہوئے آدمی سے جاور کھینے گیا۔ بھراس نے اکی حصلے کے ساتھ موسے ہوئے آدمی سے جاور کھینے گیا۔ موبا بھا آدمی لوکھال کوائی برفط برات ہوئے اور کی سے بیاور کھینے گیا۔ بیرا ہوا ہوا آدمی لوکھال کوائی برفط برات ہوئے اور کی سے بیاور کھینے گیا۔ بیرا موبا ہوا ہوئے آدمی سے بیاور کھینے گیا۔ بیرا موبا ہوا ہوئے آدمی سے بیاور کھینے گیا۔ بیرا موبا ہوا ہوئے آدمی اسے بیرائی میں موبات کا درجہ ان ووٹوں کے ہوا دو توں کے دروالوں کا درخ اسی کی طریف کھا۔

رین در د نم سون موسس" اس نے ممکات موسے بوجیا و مدم ان اس نے مرکات موسے بوجیا و مدم منہارے سوالوں کا جاب نہیں دسینے آئے برخردادسے عمال مدم منہار سے سوالوں کا جاب نہیں دسینے آئے برخردادسے اس کی کھوٹی سف المتفانہ لیجے میں کہا اور معبر تبری سسے دبوالور کے دستہ سے اس کی کھوٹی منہ کا دی ۔ وہ سفید فام لینز بر ہی و عبر سوگیا ۔ عمال اسے بے مرکش کرنے بعد کروں کی بعد کھرے سے جوہاں کے ساتھ بام نکل آیا ۔ بھر دہ دو مرسے کروں کی تعدیم کی مین مزید کوئی آدی نہ طا ۔ بھر عمالان کے حکم بین اور اور جوہان سفید ناموں کو اعظا اعظا کرکاری فالنے سکے۔



ت کی کے حیار بھے شام کلفٹن کے مرکزی علاقے ہی ایک سگارنما مزائل اوازی دفتارسس برواز کرنا مواآبا اور ایک بلندعارت سے كاكرزردست و معلى سهيت كيا- وه دهاكه نظا باصورام افيل-آل واحديس سنيكرول عمارتين زبن برس موكيس واور ترارول توك ديميت ی دیمے لقہ اجل من حمی ۔ گاٹر ماں نناہ ہوگئیں اور تنا ہی کا ایک سيلاب ساميرة بإ. كلفين كا يارونق اودخولعبورث علاقه چندسيكير میں مصر کا وصر من گیا ۔ کوئی کسی سے پوچینے یا بنانے والازندہ مزما۔ مرطات آگ اوردهوال بھیل گیا۔ اوران این ماتم کرنے لگی۔ موائی سسکیاں کینے لگیں اور سمان نے اس جیابک منظر کو دیمھ کرا بھیں مید كرلىي - اكبيت يطان ف ايناكه يواكرد كها يا كفاسه اس كي جنون كالعبنيث ہے گن ہشہری چڑھے ہے ۔ سنبطان سے ایک دان میں ہی اپنی طاقت ك إس مظامر سے وكول كو آكاه كروبا تھا - اس نے علم كاتعين نبير، ك نفا - اس كن كورى معى حفاظتى تدابيرنه كرسكا كفا -و کفتن بن موسے والا دھاکہ لورے متمری مکر برون تنہری بھی مسناگیا تھا۔ نورا ہی حکومت کی گاؤ مال حرکت بی آگئیس اور کلفٹن ک طوت دورُسنے لگیں : ان میں زخیوں کو انتخانے والی ایمپولینس کار مال می

موجود تقبى . لبكرجب وه حاست واروات بربيج بنف فوانهي ايك كلى زخى نهيس نكماتى د إ كفا مسب بلاك مريط بنق . فوجى كاروائى متروع الوكمى والمبول سن معيسه لاستين كالني شروع كردي و بكن وإلى اكدو لانتول كالمستغلنهي نخطا والما وسينكطول لأمشيس تغيي ادر مزادول انسانی اعدناء المنظور وهر مجعرے موسے سکے۔ ذندہ بیج ماسنے ماسے موجودہ حكومت كو كاليال وسے دسم سلتے. جواس حادث سے نیٹنے كا قبل ان ونعت أتنظام نهد كرسكى عنى محكم إنول كوعبدون سن دستنبردا دم وجا ال حاصي الله فاكر فاكر فاكر سبطان است المي ميراً الول كوسه كماه مشهرون يرنه أزماتا - مكن حكومت كيو بعي نبي كرك كافي اور واكور تعبطان سم اللى منبرال سنعة ان كي آن من منهركا اكب حقد كمندّد بناكردكم وباعقا - إور برعون طافت کا مطاہرہ تفا ،اگراسے منبائل استعال کرنے سے كوأى نهي دوك سكا كفاتو المج بم رسا نے سے كون دوك سكا كا . عمران نے اسینے فلیدٹ میں وہ دھاکہ سسنا کتا۔ لیکن اسے معولی مات مجه كرنظ الداز كركاء واست علم منبس القاكراس كاعبروجودكي مي کیا ہوتاد اسمے ۔ وات محرموں کو کھرے سلے بعد وہ انہیں وانش مزل ہے كي عظا - وال برامس سف انہيں لاك اب من نشاركا نشا نرمنا با بيكن ان بن سے کوئی بھی کچھوٹر تا سکا سعرت اتنامعلوم میوا کر انہیں اور ان جنگرے ، م کے ادمیول سے مرابات کمتی تقیں ، ادرا بھی بک اس کوئی مراكام معبى نأبس لياكمي عفا - مارين اور حبكر كون سفته اوركها رسمت سكف برانہیں کی علم نہیں تفا۔ عمال سنے اندازہ سگا ب کہ وہسنے کہرسے ہی تداس سنے انہبر جھوڑ میا اور یو بان اور خاور کی ڈیوٹی سکا دی کم ان کا ماقت

الران كوي إوران سيسطن داسه مرآ دمى كو كولسب كري بجروه نليف من مرت المحروة نليف من مرت المحروة نليف من مرت الم الله من من م بين بجه حاكاتا . من م بين بجه حاكاتا . اور بجر حايد نجه حب ده ماس نبدبل كود إنفا اس نه وها كرسنا . اور بجر حايد نجه حب ده ماس نبدبل كود إنفا اس نه وها كرسنا . الميان ما زاركي بها نفا - اب عمان كوسيمان كا تنظاد كفا اسيمان اتو وه كهين حاتا .

ا ما ووہ ہیں جا ما ۔
ایک گفتۂ دیرسیمان فلیٹ بی داخل موا تو دب گفیرایا ہوا تھا۔ اس ایک گفتۂ دیرسیمان فلیٹ بی داخل موا تو دب تھا جیسے موت کا منہ کے بچرسے بر موا گیاں اگر دسی تھیں۔ البیامعلوم ہونا تھا جیسے موت کا منہ ویکے کہ آدیا ہو۔ عمران نے اس کی حالت دیجی توجی برا ۔سیمان کرسی

برگرکر اسنے نگا تھا ، مہت تھے کیا ہوا۔ کیوں مندنشکائے انبیدا ہے۔ کہا دوڑ تا ہوا آراہے؟ عمران نے ایک ہی سانس میں دچھے ڈوالا ،

عمران سے اب ہی سسس بوج دالا ، " بس کھوٹ بوج بی صاحب — مع جو نوفلا با دا گا ہے ۔ " سیان نے غمناک لیکھے ہیں کہا -

ے مداں ہے ہیں ہا۔

دخلاا بادی گیا ۔ کب عیاش موہ دمکھ کر۔ ؟ عمران نے حلدی سے اچھا۔

د فور توری ہے ہے کو تو ہروقت مذاق سو جہتا ہے ۔ سلیمان سے مراسا مذربنا کرکہا ،

ر میں پوھینا موں تھے ہے جہی خداکبوں یا دی یا ۔ کل مب عباش مبوہ کمیمی تھی تب کیوں بہیں یادی یا ۔ عمران نے بوخیا دکمیمی تھی تب کیوں بہیں یادی یا ۔ عمران نے بوخیا ساکری سیان نے کہا ۔ امنے تو مجھر منتہ جات

سلبان نے مجھری لی م منفونے دکھیے لیا یا مامنظر سسلس میں کا فی سے سے عمران سے سر

المانتے ہوئے کہا ۔ احجاننوکے نوٹ سے نقابارم نو دو ہے نهٔ یارفم کا مطالبرسنے می سلیمان علدی سے بول الیا ۔ صاحب ۔ آب سے دھا کے کی اوازمنی تھی ۔ ؟" م الل سانکین وہ دھاکہ نہارسے کھٹنے کانہیں مقا-اس کے بلدی سے۔، " واه صاحب واه -- " سيمان اس كي است كم شكر ولا " آب اس مصببت کے وقت بھی دقم کی بات کرر سے س سے. ہ اور پھر کبا کرول - نواہی کوئی مشورہ وسے سے عران نے بے یا گ مرآب كومعلوم بهذما حباستي كم كلفتن كالبررا علافه نناه وبرباد موكب سيعاور كوئى بھى انسان زنده نہيں بيا سس سليمان سے كها -" اوه -" عمران جونكا " بينم كي كررس مو سيم میں سیج کدر اس مول - الھی ابھی مجھے آکے وافق کار ملاتھا، اس نے ننا ما که محاکثر منسط ن سے ایمی منزائل سے کلفٹن میں تناہی میل کمی ہے۔ سیوں عمارتی اورسٹ نکووں انسان اس دینا سے انتقال کرسکتے میں۔۔"سیمان نے نٹا یا ۔۔

اس کی بات سنگر عمران مجدم صوفے سے اسم کھ کھڑا ہوا۔ قداکشر منظیم اس کے ذمن کو کچو کے سکا منظم کی بات سنگر میں کے دومری منظم کھا۔ بد خیال اس کے دمن کو کچو کے سکا مہا منظم اس نے نور منظم میں برسرسلطان کے ممبر والی سکتے۔ دومری طون سے مسرسلطان کی وار بھانے ہی دہ بولا ،

«انھی ابھی سلیمان سنے محصے اہمی منراُئل کی نناہ کاری کے منتعلق تبایا سہے۔کیا بر مات صمیح سے ۔۔۔ "؟ م بان عمران بسیطے سے سرسلطان کی سسکتی ہوگی آ وازسنائی دی۔
ور کو شیطان نے کی سی اس زاقعہ کی بنتگی الحلاع دسے دی تھی۔ اور
آئ شام پورے جارشجے ہی کی دھمی کے مطابق اہمی میزائل کلفٹن کے
علاتے میں کھیٹ کیا ۔ اس سے جو تنا ہی کھیلی سے اور ہے گناہ کارے
سکتے میں ان کا شماد کرنا آسان نہیں ۔ کل اعلی حکام کی میٹنگ بھی ہوئی
تقی میں نے میک زبرو اور فم سے بات کرنے کی بہت کو شفش کی کیکن
نقی میں نے میک زبرو اور فم سے بات کرنے کی بہت کو شفش کی کیکن

مردن المراب المراب المراب المراب المرداعة المردان المرداعة المردان المرداعة المرداع

اور دبادہ تو موار ہو با بست اس وہ سنطان کا لفظ جبا کہ لولا " ہیں اسے اسی مرتناک موت مادول گا۔ کہ دنیا کے تمام ظالم کانپ الحصیں کے '' عمان کی آواز می آنش فناں ویک رہا تھا ۔" اور بین اس وفت کے چین نہیں سجفونگا حب کار میں اس کا اور اس کی تنظیم کا خاتمہ نہ کر دوں ۔ "
مران میں اس کا اور اس کی تنظیم کا خاتمہ نہ کر دوں ۔ "
مران میں جواب دول ۔" اس سلطان نے نرم ہی میں کہ اور اس کی سوسلطان نے نرم ہی میں کہا۔

 م فدانہیں فتح ونعرت علی کرے جیئے ہے ، دوسری طون سے سلمان ف وعائم بر اندازی کہا ۔ عمال نے اس کے بیجے ی معراب می صاف محسوس کی تھی - اس نے بھی دبسہ در کر ڈرل پر ڈوال دیا اور تھے دروا رسے کی طوف فرصے گیا .

تُومِيكُومِي مبية كروه جل طراء والنش منزل وه حا نبير مكما عقا. خطره کفاکه واکر مشبطان کسی سکری سیاست دیده در موداس کا دخ کلفٹن کی طوف کھا ۔ جہال قبامت آکرگزد میکی کھی۔ لیکن ایجی وہ را سنے ہی ہی مقا کہ اس کا دمن محک سے الر گیا۔ ادر اس کی دحم کاری کھڑکیوں کے سنبشوں کا خود بخود مندم وجانا تھا۔ میرنور سے اسے متیبرنگ ومیل بامکل فری معلوم مہوا - عمران سنے بوکھلاکر مریب مگاستے مكن باوح وكوستست كے ربي ينزل نه دياً سكا. وہ بھی عام مرحياتھا گرکار میرک بد بالکل محفوظ حارسی تھی ۔ اور اس کی رفتا رہی مناسب عتى - مرك كے ساتھ ساتھ ادھر ادھر تھي مرحياتي - عمران حيرون تھاك كيا ما جراب - عيراس ف كهوكى كي تعييه كهون عياست بيكن وه اتى منحنى سسے بندس کے انہاں کھوسنے والا میکنے مسکار معلوم مو ا کا ا يهي حال دروازون كاكفا - وه بعي اس طرح حام سلقے جيبے كليمي كھيے ہي نہ ہوں عمران کو ہم تھھتے دیرینہ لگی کہ کارد ٹبرلد کنٹرول ہیں سے مالکھے جوک سے کار کارخ کلفٹن کی بحاثے داج کو مدی طوف موگی ۔ عران سوھنے نگاکہ کی معاملہ ہے۔ اس مےجب میں چیونگم کا میکیٹ "مٹولا- بیکن چیونگم نہ ملا۔ ^دلین پورڈ کے خانے میں وہ اکٹرچیو نگم کے بكيث دكه دياس الما عقاء جانجه اس نے دليس بورد كاخا نم يولا اور

ہی کھے چ بمب فرا ۔ والن ورد میں سمبری دیم کا ایک گول جے دکھا عا میے بیتل کا تھا۔ اوراس کے عین درمیان منرائل کا نشان منا ہوا تھا۔ عمران نے کسی خیال سے استے ہی سفورسے کارکا اندرونی حائزہ اور الحيل را براس كي توسيطر ونهيب تقى كلكنتي فوسطر تقى- أس كا مطلب كا كر مجرس نے اسے يكرنے كے لئے بر سال عير علايا مقا - عموان سك ہونوں پرسکاسے بھیل مئی اوروہ ونڈ اسکرین سے باہر تھا تھے لگا کچھ دورسٹرک کے درمیان ایک مڑا سا مندفرک کھڑا دکھائی دسے رم عقا بعب كالحجيلا حصة كم كلاعقاء حب عمران وسيرس اس ك قري بهنجا تواس کی انکھوں میں حبرت نا جنے ملی ، کیونکہ کارسیدھی ٹرک کی طاف عادسي عقى - البيا معلوم بهرنا كفا جيب اس سي مكرا ومونا لازمي ہے . لیکن کیمراس سے بینے کہ عمران سنجلتا کارایک مجھنگے کے ساتھ مٹرک سے بندموئی اور پھر موا میں نیرنی موتی سٹرک کے پھیے حقتے میں آرام سے اتر گئی۔ اس کے ساتھ ہی ٹرک کا کھلامقتہ دیسے کی دوجا دروں سے سند ہوگیا اور ٹرک حرکت میں آگا



صدراً كل ميستان اكب بهت رئيس ال يرشتل مفاحي

اجا کی میلیفون کی گفتی بجی آپریٹرنے فوراً دلیں بور اعظا کر کان سنے دکا دیا۔ دوسری طرف کی آواز سنتے ہی وہ مؤدب ہوگیا -ریس باس سے نارٹن بول دام ہوں سے اس نے مؤدب ہیجی اپنا مام نتایا

ہ نارئن ۔۔ اکٹ ایریشن کے لئے میزائل تبادی ۔۔ ووسہ ی طون سے ڈاکٹر مشیطان کی سرام ہے کلے میزائل تبادی وی ۔

ریس رے ڈاکٹر مشیطان کی سرام ہے کیے جارم برائل بالک تباری ۔

ریس رے سے داکٹر ہی مکم دیا گفتا ہے ان رفن نے جواب دیا ۔

ریس ہے ۔ بر قرتم ہی معلوم ہی ہے کہ میزائلوں کا طارگٹ کو نسا ہے ۔ بر قرتم ہی معلوم ہی ہے کہ میزائلوں کا طارگٹ کو نسا ہے ۔ ب

ربیں سرسکیا آب خوربہاں اکرنشانہ سگائیں گے۔ ج اُرٹن نے سوال کیا۔

و نهیں سے بیان اسٹیشن انجاد علی و ال موجودگی خردری ہے۔ یں اسے فون کرکے تہاد سے جینج دیتا ہوں ۔ یہ داکھ کی افارسنا کی دی ۔ حب میں فون چرہی مراس حکم دول اس وقت منرائل فائر کرنے ہوں گے واس دوران ایک بار بھر فائنل جرکنگ کے طور برتم ا بنا اطبینان کر لو ۔ کہیں دقت برکوئی گؤیڈ نہ ہوجائے ورنہ اسٹ ورنہ اخریں واکو کا ہم جی ایک ہوگی ۔ یہ دوران کر بینے نگا ۔ فاکھ کا ہم کارکن درنہ کا مطلب جا نتا تھا ۔ اور آپر بٹر کا بینے نگا ۔ فاکھ کا ہم کارکن درنہ کا مطلب جا نتا تھا ۔ اور آپر بٹر کا بینے نگا ۔ اور آپر بٹر کا بینے دائل ۔ ایک دورسری میں میں دورسری میں اس سے بہتر جناب سے ایک آپر بٹر بنے بو کھلاکر کہا ۔ لیکن دورسری

طون سے ملسد منقطع ہم جبکا نظام اس نے بھی کا بنتے ایخوں سے راببدور رکھ دیا ۔ بھراس نے جب ایخوں سے راببدور رکھ دیا ۔ بھراس نے جب سے باہر نکل آیا ، میزا لوں بھراس نے جب سے باہر نکل آیا ، میزا لوں دانے ال کی بائش دیوار کے ساتھ دونفاب دیس بھٹے آ بس بی گفتگو کر دہ

مع آپرشرکود کید کروہ حلری سے آگھ کھڑے ہوئے ، آپر شران کے تربیب بہنج گیا -

منم مرسکسٹی ون اور ٹورٹین — اس سے دوٹول نقاب پوسٹوں کو مخاطب کیا۔ مناشک اپرسٹین وا سے چارول مبزا کوں کو ایک باری چرچیک کرلو سہ باس اس سیسے میں ہرقسم کا اطمیبان جا ہنا سے سے ۔''

م لیکن حناب – ابھی کی بیچے مند کے بہتے قرہم نے جبکبگ کی تھی ۔۔'' ان بیں سے ایک نے مورب کھیے میں کیا .

رسکسٹی ون سے اُ ہر شرکبرم غرابات ہو کہا جارہا ہے کروے یوسی معنی جا بنا ہوں کہ بہتے جابنگ موجی سے ۔ ،،

« دائری مرسددائری مرسسهٔ اِسکسٹی ول سنے بوکملاکرکہا - اقدوہ مدنول بال کے وسطین جارمبنگروں برسکے مبرائیوں کی طرب فرصد کئے . آپر میر ا کمپ کرسی پر ببیله کران کی طریب و کمیسے لگا۔ دونوں نقاب وسٹس میزائل ا وران کے ساتھ مہینگرول میں سے منسکے بجلی کی رجم بڑجی تارول کو جبيك كرف ملك. اس وقت إل ك دروازك ساك نقاب يوش اندر واخل موا - اسع د محصے می ایر شرائحہ کھوا ہوا - اس نقاب بیش كا نام نمير خفر ثين عفاء إورب نمير شيش أسطر باستعيش انخارج كالحفاء حب كا وفير إل ك ملحقه كرك بي كقا بسنين ماسطروان ركن كى كات سيرها كزاول روم كى طون ركهها جلاكيا- أيرشر بهى مرك كى طوف حا آبا۔ سٹینن اسٹر کوسی پر بیٹے جیکا تھا۔ آپر شرے اسے سلام کیا . « احبى ابھى باس كے اطلاع دى سے كہ ج وات كوئى آ يركنين سے -اورمیرابیاں دمنا حزوری سے ۔ اسٹیشن اسٹرنے کہا۔ ر رس مع مع مع المبول نے میں مکم دیا ہے۔ اب میں فائمت ل جيكنگ كوار با بكول الله أيريشر سف كها-م فصيك سع يم حاو كام كرو - فارغ موكرة عانا - تب مك مي مهال موج دموں ۔۔ "إستين ماسطرنے المحدالط اكركها - اور آير فردو باره بال مرحلاگ -اس کے جانے کے بدر سیان اسٹرنے جیب سے سکرلو درائموز کالا۔ ا در کنٹرول بورڈ بر محیک گیا ۔ اس نے کنٹرول بورڈ کی یائم مبیت کاسکر بو کھولا۔ اوربیٹ علیٰدہ کرلی -اب اس کے سامنے برقی کارول کا ایک عال ا

تقا - اس نے دوبارہ جیب میں ای فرالا - اور حیب اس کا ای کا ماہم آبا تو

اس بر ابمي جيونا سا وائر كثر عنا - اس في الله كود بدار بريكا الميد بن موكم آ ن کر دیا رحب سے کنٹرول بورڈ کے ناروں کا بھی منرکٹ ٹوٹ گیا۔ ميروه اطببان سنعهم مي معردت بوگار يا بخ مشن مسعم كم وقعت م وه ابناكام كمل كرميكانظ بكنودل يوردك بالم بليث كودوياره اسكراده والمور سے کمن کر اس نے مین سویجے آن کردیا۔ بھراس نے جیسے سگرمیے کم بيكيٹ نكالا اور سكر مٹے ملكا كر مجھ موصيے نكا -

مند لمون درة برشر كرسي واخل مواس آست مى بولا م ووسرى بالد چکنگ ہو گئی ہے۔ ہر میر فقیک ہے۔ "

مكوسسابياني كامك كاس بلادو تواحيا ب سي معيس امغراكها ـ

آیر شرکرے کے ایک کو نے ہی دکھے کولر کی طوف فرھ گیا۔ اس نے

مشيق ك كلاس مي ياني مركر منين المركر ميني سيتكرير كنت موت ای منے کلاس مقام دیا۔ یانی یی کروہ اٹھ کھڑا ہوا اورخالی گلاسس آبرشری طرف رصا دیا۔ جیسے ہی آپریٹر گاس لینے کے لئے مرصا سین اسٹرنے كلاس ورى قوت سس كنرول بورو بردے وال- اور آ برشر حرت كے ارس الجبل طرا و ننا براس خواب مي مجي مسينن اسطرس اس وكت کی توقع نر مخی - گااسس ورڈ کے چندایک مثبنوں کو توٹر تا ہوا خود بھی رمره ربره موگب اور أبرميز حيرت سد منه يعارك اس كي طون ديجي حاراتا و مسس مرسر - أ وه جدلمول بدر مرمرات بهجيم لولات بر -

بات بوری کرسنے سے بیلے ہی اس کی نظر شیشن اسٹر کے ایھ میں کراے

آتشنی رادِالور مررُرُکمی - اور ده یکدم اس طرح موجمیا . جیسے موت کی شکل و كيم بي مو - أنشى ريوالورك كاركودگى سنے وه بخوبي واقعت تھا - بر ديوالور خالص واكر شبطان كى ايجاد مقى - اس سے فائر كائكى شعاع كى دو بي آكرنولاد كك يكمل عانا ففاد وه توجيم بحرشت يوست كالسان عقاء جرت ی زبایتی سے آپر مربر کا چرہ مری طرح محراکہا تھا ۔ رخاموشی سے میرے موالوں کا جواب دو۔ درا بھی چوں جراکی تو مكمل كرلافر عين نديل موجاؤك " معين المغروم ساغلالا " بب - بوجھے --" آبرشرم کلاکر دولا -اس کے پورے عمم پ " منے اس کہاں تناد موتے می سے و مشیشن اسٹرنے سوال کا ع " اس ال کے بیجے اکمی تہم خانہ ہے - میکن میں خود کیجی وال نہیں كيار اس ك خفيقت كا علم نبير -- " " الى مى موجود دونوں وركروں كے ذھے كي كام مي _"؟ " مبرا ما تف بنا نا اور نگرانی - " ابر شریف جاب دیا -" مبول - ناتمک اربیشین کاکی وفت مقرد مے - جمشین مامطر نے نیسرا سوال کیا -« باره نجے شب سے بینی تصبک آ وبطا گھندہ بعد --- سم « که کندول بورد کی موجوده بزرش سے میرائل فائر کئے جاسکتے میں کی ر نہیں۔۔ میزائل کا فائر کرنے کے لئے کنٹرول اورڈو کے دونوں سفید تمن وبا نا صروری بی سرجواب نوش می بی سی نه ایر طری خشک بودوں يرزبان عيرت موت جواب ديا -

و احباب مائ اربش كم اله كونسا الدكث متنب كباكرا مه سه مستبنن اسفرسے ہوجھیا ۔ » آرفومننس نبکوی اور الپورن صدر ----! امش کا حواب سنگر سخسیش مار شرکه جیبے سسکتہ موگیا مبور وہ جند کمے رئری فو نمغوار نگام دل سے آپر شرکو کھورتا رہا۔ م اجھاسے سامنے دالوارے باس من بھر کر مطرے موما و سا اس ا بربیر و سم دیا۔ سربیر شرف اس سے علم کی تعمیل کی۔ اور دبوار کے یاس بہنچ کر امیا منہ نے ایر مرکومکم دیا۔ ودارى فرف بعيراي مستين اسطراس ى ظرف اتشى د بوانور كارخ كي المينان سے بيٹا م رف بيتا را - معراس ف كھوى بروقت ديكھا۔ باره بخيري يا نيمند رسية سعة . " ادهم وسب " سنبش ماسطر في برطرس كماس ون برباس كواطلاع دوكه تمهارس الحقه ست كلامس منطول لورط ومركرا لحقاء أور چند من أوط عن من معن ي وجرسه الطه اركش رعل نهس كما حاسكما أو ملے نوایر بر گم می کھرار ہا۔ ایکن حب است بنن اسٹر سے رواور کو جنبش دی تواس نے بنری سے دلیب دراکھا کرکان سے مگالیا ۔ دوسری طرف سے باسس داکٹر مشیطان کی اُ واز سنتے ہی لولا۔ م باسس غفنب مركماً فعلطی سسے يا في كاكلاس كنظول بورد بركر حاني سے چذر کھی توٹ سکئے ہم جس کی وجہ سے جو لاست مامٹ آ پریشن م عمل نه*یں کماحاسک*تا ۔۔''

اقه برسب مواسكياسطين اسطر موج دس سيمي دومرى طرت

داكوامت بطان سفي عراكركها. مسيس مرسد وه كانى ديرست بال موجودي سي اير مرك فوفوره سے میں کی ۔ میکن نظری راوالور برجی موئی تقیم ۔ م ربسبور اسے دوسہ ہ واکوشیطان سف اس بارسیاٹ ہیج میں کہا۔ تهریر شدربسبودسشین اسٹری طرنٹ ٹرمعا د! اسٹیش اسٹرسے رنسيوركان سے نگابيا سے نب ماكس ا ر كيا آ يرفر صحيح كدراب سي السين وكالفرشيطان ر کیں سرا اسی گئے ہیں نے اسے داوالورسسے کورکردکھا ہے۔ منيشن اسررنے واب داي ر مون کورکردکھاہے ۔ او مطافزکر کہاگی ۔ ہے فوراً ختم کا میں خور بھی سکرین رو وہاں کا منظر دیکھینا مولی ۔ ا سعدا منقطع موتے ہی قبین اسٹرنے دلیبیور کر کمیل میر دال دیا۔اب اکرتے ہوئے اس کی نظر ایک لمح کے کئے آیر نیرسے مٹی اورای کمحے



آير مير في فينن المرمي المكرديا -

سكيبيان باركويمب مؤسس ياتواس ني خودكو اكب

فری سی امنی ٹیبل پر تمیزے کی صنبوط بیسوں سے حکرے پایا۔ بھراس ف مركومكت دست كرا معرادهم ديمها إورجيك فيا - وه اس وقت بدين برے ال بی مقار اس کے ال میں مئی مبروں سے اس کی طرح انسان میٹے موسكست- ول من موجور جيزى ديميدكر احساس موتا عقاكه بيكسي منازن كى تقربى و با ايرلينين ردم سه - وه ذين بر نور دسي مكا . كه وه اس مالت میں کیو کر منبی ۔ چندرسیکنڈ معدمی آسے بلد آگیاکہ وہ اوڈی کے عندول سسے اور اموا سے ہوکشس موگر مطا-يصله وانعات بإداً سے می اس نے مبرسے اسفے کی کوشش کی میں وه اس كوشت من اكام را - اس كاحسم مرى منوطى سب مندها موا كفا -جنائجہ وہ اوم سے لئ رہا۔ ميراسے اللي من دوا دمى دكھائى ديے۔ جنوں نے میے چہرے سفیدنقابوں سے چھیا ارکھے سے وہ وونوں سیہ سے کبیٹن کی منبری طون سے ۔ وہ دونوں آلیس میں ماتمی بھی کر رم سطاع وولول كيدين كي قريب اكورك الكير. ا اس کروب میں سے سے میں مورش میں یا ہے بعنی طاقت کا انجکشن سکانے کے تھیک انتظارہ تھینے بعد- اس گئے سب سے بیدے اس برسی عمل کیا جائے سے، ایک دی نے دومرے سے کہا . ، نم ذک کون ہو۔ اور م کونسی مگرے ۔ مجھے نم سے کبول با ندھ دکھا ہے ۔۔۔ اُ کبیٹن مارے ان سے لوکھا ۔ مرخاموس میرے میرے دس و ایک دی سے خواکر کہا ۔ تمہیں انبی خوش نسمتی برناز کرنا چاہیے کہ اہمی انسان بن دہے ہو بھس کے

بعرتم لامحدود کی قست کے الک ہو گئے ۔ ؟

« ایٹی انسان ---- اکیٹین امرو کسکرلولا - اسے یاد آبا کہ میسٹن چک میں ایمی انسانوں سے تناہی میدیدتی تھی . م ال سے ہمارا باسس واکٹرمشیطان عظیم سے کہ اس نے ایک معولى انسان كوائمي انسال ماسنے كا فاديمولا المحاد كروبي سے دومسرے دی نے برکہ کرفرسی دکھی تیائی برموجداکی ورثن سے مرسج انهائی - اسی تیائی ریسسرخ اور نیبے عمال دا لی دوسٹیٹیاں بیری تقبس - اس نے مبرخ محلول والی شیشی سے تھوڑا سامحلول مسرخ مریخ میں عصرا اور کیسٹن مائرے مازویں النجیکٹ کردیا۔ محلول عبم بن انج کیٹ ہوستے ہی کیسٹین برخنودگی طاری ہوسنے گئی اور پھروہ دنیا و ما فیہا سے سے خرسوگ . دوارہ مب مسے موشق آیا تووہ خود می انتها في حصته عسوس كرد إلها واس باراس كامبسم بهي أزا ديها و و المواقي ہے کو اس ما ۔ لیکن عبم لولظ مریتے ہی وہ حران دہ گیا۔ اس کا قار يد سے تغريباً اكب فث برمه حيك ففا ورسيم كے اهمنا وجى يلے سے زمادہ صحت مندا ورموتے تھے - بھراس ف ایک آئ کو لیباد قری کے ایک کونے کی طرف ٹرسطتے و مکھا۔ اس آ دی سے والیسی میں ہمڈون سے ملتے علتے دور کے اعظار کھے مختے رمن کے ساتھ باری سی ارس منسك عقير. وه دونول آسے بيركيپڻن كے نزديك بينے كيا. ووسرا آدى سياه اب دالى ميزك ترب كفراكس كا فذكو لغور ديكي را عفا -آ سے لانے وا سے منے وہ میڈ فون نمام له ما کنٹوپ بابر کے مسر براس طرے مٹ کبا کہ کیپٹن با برہے کان اس آسے میں چیپ سکتے اور اسے کا اکلا حبکا ہوا ما ٹیکٹ نما مہ اس سے منہ بر آگیا –

وی ظاموس میں سفید نقاب واسے کی کا دروائی و کمیتا دا اور اندانه کا تا دا کہ اب وہ کہا کرنے والا ہے - اک اوی نے دومر اکتوب و جہن اب بھراس نے دونوں آبوں کو ملانے والی تا دول میں نگا ہوا اب لین بین بین دیا والی تا دول میں نگا ہوا اب لین بین بین دیا والی تا دول میں نگا ہوا اب لین بین بین دیا و بیا ۔ نورا ہی کمیین بار کو اب ذمن بی فرمست است و محمد میں ہوا۔ لیکن بیا انتقاد مون ایک می کے الفاظ محمد میں ہوئے ہاں کو اب ذمن سے سامنے والے اوری کے الفاظ محمد میں در در نگی کر اسے ہیں اگری کے الفاظ محمد میں در در نگی کر اسے ہیں اگری کے الفاظ محمد میں در در نگی کر اسے ہیں اگری سے مینا کرم کا ماہر متنا اور جاتما تقاکم ارادی پر کھروس مقاب وہ خود بھی ہیں اگر م کا ماہر متنا اور جاتما تقاکم ارادی پر کھروس مقاب وہ خود بھی ہینا کرم کا ماہر متنا اور جاتما تقاکم ارادی پر کھروس مقت میں ۔ بین نجر اس کی مرضی کے خیالات نشر کے والی میں مصنے میں ۔ بین نجر ایک مرضی کے خیالات نشر دل یں ایک فیصلہ کر لیا ۔

ر بال - بي معن را بول - بي فواكثر شيط ن كا غلام مول - " اس ن حواب ديا .

ر تہا را نام نر و نی فائیو ہے ۔ تم واکر سنبطان سے کم کے با بندمو۔ تم سے انہا طافتور ہو ۔ ک تم نے سمجھ لیا۔ ، ا ر بال بن نے سمجھ لیا ۔ بن طافتور سول ۔ بن ڈ اکر سنبطان کے حکم

کایا شد ہوں ۔ اس کیبٹن ماہر نے جواماً کہا ۔ عبروہ نقاب بوسش جو میں انعاظ کہا گیا ۔ کیبٹن ماہرا سے دہرات گیا ۔

اکی منظ کک مدینا فرم کاعمل کرنے کے بعد اس آدمی نے بیش میں وا کراینا کنٹوب آناردیا - کیرکیبیٹن بابرکا کنٹوب ا نارکر اس نے وہی دیکا

اور کیبٹین ایر کومیرسسے تبھیے اتر نے کا اشارہ کیا۔ کیبٹین ایر فود کو عمول نظام كرست موث اس كم كان ميل كرنے مگا. نقاب يوش كيبين ابركو الحدامك أمنى سطرهى كى طرف فرمه كيا جس كادد مرا مراهيت من كول سواخ می مکاموا تھا۔ دو اس سٹرھی سے ذریعے تھیت پر موجود اک کرے بى بىنچىكى نفاب بوسش نے كرمے كى ايك د بوار برسكے بيت سو كچ بورد كا اكب من ما يا توباي طوت والى اكب د يوار أكب خلاصا ميدا م كيا - وه وونول اس خلاست كرد كراكب في سب كرد مي بيني كئة. خلاکے دائیں طوف دنوار ہے ملے ایک فریم کو ماکرنقا ک وی فار نے دہاں موجود اكب سويم كودايا توجه خلابندموكيا - عيروه كيين مايركوايت یکھیے آسے کا اشارہ کرتا ہوا اس کرے سے بابرنکا - اور را مداری میں صف مل بہال کروں ک ایک لمبی لائن تھی۔ نقاب پوش ایک دروازے برد کا -اس سے دروازسے بردستک دی - فوراً ہی اندرسے داخلے کی اجازت دی گئی۔ نقاب بوسش نے دروازہ کھولا اور کرے میں دافل ہوگیا ، اس کے شجھے کینٹن مارجی اندر آگیا . اس کرسے میں ایک آمنی میز سے سیھے مرح نقاب نگا کئے دی آدمی بعیظا نظا ۔ اس کے باغظ می تبیقون کا رئسیور کفا ، جواس نے اس دفت مكوديا ـ نقاب يوش من مرغ نقاب واك كومووب اندازم سرام كي و مرخ نقاب والع ف أيك نظران برخذا لي اور كرسسى سعامك كركنظروك وسيك كى طوف ترصا و كير إس ف ايك تب ويا ديا اور د دار برسطے سے میں سے ایک سرین کروسٹن ہوگا۔ بررخ نقاب والا فورًا مي اكب تتوكو حركت دسينے نگا- اورجند لمحول بعدسكرين بر

ای کرے کا منظر نظر کے نگا بعی میں سیاہ نقابوں واسے ایک دومرے
سے را درہے سے اور وہ کسی کنٹر ول روم کا منظر تفاق کیو کمہ اس میں
دبواروں پر کنٹرول بورڈ اور بسکرین دکھائی دے دہے سے مسعقے سفیر
نقاب والا ا دمی اور کیٹین ا برجبرت و دبیبی سمے ساتھ دونوں نقاب الا کنٹر ول ڈ بسک کے
بریونوں کی روائی و کھینے گئے ، جبر مرخ نقاب دالا کنٹر ول ڈ بسک کی
دبوالونگ چئیر مربی می اور مضاطب دکھائی دے را تھا ۔

اجانک ایک نقاب پوسٹ کا داؤ جل کیا - اوراس نے دومرسے نقاب بوسش کو اعظا کر کنٹرول بورڈ بردے اراء اور پھر تیزی سے محصك برفرمش سيمتعاعي ربوالور اعظا لبا- لبكن اسي وقت يبلي نقاب يومتن في تيزى سے اكل كراس كے ديوالور واسے إكا يركھوكر دسدی ۔ دیواتورال تا ہوا ایک کونے میں حاگرا ۔ اس سے ساتھ ہی کھوکر ما دنے والے دوسرے کے بسلیوں میں کھڑی متحیلی کا دارکیا اور وہ آدی بیلو کو کرسیج بھتا جالا گیا۔ دوسرے نے فوراً دبوالوری طرف تعِيلانگ مُكَانَى اور رايوالور اعظا كرفوراً بمنطح بوئے ادى يرفا مُحجوبك دبار دوسرے نقاب یوسش نے فرا کنٹرول بورڈ کی آر سے کر خود كو مجان جا با ملكن راوا درست مسلسل فاتركى عاسف والى متعاعول نے کنٹرول بورڈ کے ساتھ اس بریمی ا بنا انٹر کیا اور اس کا جسم بنری مع مجمل كرلا وس كى شكل مي بعني مكام بهي حال كنظرول بوراد كالموا عظ اور اب وال نه كنظول يورد عنا اور نم مى دومرانقاب بوش من ابك نقاب بيرش كرابينا نيس بهنه والالبينه صاف كر رم کھا ۔

م آک سے اقابل المانی نفضال سے ابی مرخ نفا بوالا ایک من دبا كرسكرمن تاريك كرتا بوا غرايا -" سسوس بركون سفة دولول -- ؟ كينيس ابرك ساته است واك ادی سے پوھیا۔ " مبزأل سطين كا اسطرا ورميزاك أيريش المساء مرخ نقاب واس ف شدمر عفقے کے عالم می تبایا سے تم کیا سکے آئے ہو ہے ؟ م بالسس-اس اليمي غلام كواسيخ بالسس لا بالخفا- آب اس كامعاته كر كركس اكراس برصحيح عمل مواسي تومم لوگوں بريھي بني على شردع كر دي سير سفيدنقاب داسے سف اورب بھي سايا ۔ " كياس يرسينا زم كامياب مواس -- ؟" وليس سراي آنها كومكيدلين - " ال فكيا اب اس يد مورُدان کی مارسش منوگی ۔۔ " اس نے کوئی جواب مذوبا والم کرآ منی میسل کے سجھے حامیتی ۔ ملیفون کا مراساور اعظاکر اس سے کسی کے غیروائل سکے وحمری طرت سے اواز سنتے ہی وہ نبزی سے بدایات دینے مگا اس مے بعکہ اس نے فون بند کر دیا۔ اور غورسے کیٹن بابر کی طرت د کھینے تکا۔ ر تم کس کے غلام مو ۔۔۔ یہ چند کموں کے بعدائس سفے کینین إرسے يوھيا -ر بر و اکثر مشیطان کا علام میول ___ اکیسین بابرنے ساسفے والی اوارىرنظى جائے حواب دا م عُمُبِكِ سِنْ حَدِيدًا وَالرَّاسْيطان سنے سفيدنقاب واسے كونخاطب

فاطب کرمے کہا۔ " اسے اٹمی شعاعوں سے گزاد کر ہوائنٹ دیر دہر جمیع دور مبرے اپنی غلاموں نے ایک ایم آ پریشن کرنا ہے جس کا نام بیرنے آ پریشن کرنا ہے جس کا نام بیرنے آ پریشن نائٹ دکھا ہے ۔ "

ا پریشن نائٹ دکھا ہے ۔ "
اسفید نفاب والے نے کہا ۔ بجر اس نے کہیں بابر نکل آبا ۔ ببین یا برھی اس کے ساتھ جل رہے ا



مسوک او بنجے نیم اراسنوں پر تقریباً ایک گفت کی ایم وار راسنوں پر تقریباً ایک گفت کا بھیلامصہ آئو میں کے ایک ایک بھیلام کی ایک آئے ۔ ان میں سے ایک سیدے والا دروازہ کھولا اور عمران کو بنجے سنے آگے ٹہرھ کر ڈرائیونک سیدے والا دروازہ کھولا اور عمران کو بنجے از سے کا است ادہ کی احرال کو بنجے از آباء تب اسے معلی ہوا سے نکل کران کے ساتھ ٹرک سے بنجے از آباء تب اسے معلی ہوا کو رہے ہوا کہ ٹرک رائی کے ساتھ ٹرک سے بنجے از آباء تب اسے معلی ہوا کہ ٹرک رائی کے ساتھ ٹرک سے بنجے از آباء تب اسے معلی ہوا کہ ٹرک رائی ہے ۔ معیل پرجھیت موجود تھی ۔ اور بہجیت کو ٹرک رائی ہوا کہ ٹرک رائی ہے ۔ معیل پرجھیت موجود تھی ۔ اور بہجیت

وسبے کی جیاوروں سسے بنی ہوئی متی پیمیس میگرٹرک رکا کھٹا وہ جگہ اكيب يجيونا سايادكنك مشتيد عقاجها لحيند كادير بجى كوري عتين سائف بی ایک دا مداری نظراً رسی هی میکن عمران کوده حجم با راسته مظرنه آیا بیمال سهے قرک امسی عمادت بیک داخل ہوا تھا مسلح نقاب پوسش عمران کو گھرے میں سلنے را مداری میں میبنے سکا۔ معیروہ اب كرسے مكے وروازے بيرتوك كئے۔ الكي نقاب پوسش نے وروازے يروستک دي ـ " كم إن -- "! انررسے وازمسنائى دى - اورنقاب پوسش نے وروازه كلول ويا- ساحت أبني ليبل برايك مرخ نفاب والابعظ انقاب نقاب بونس نے عمران می اندر داخل موسف کا استارہ کیا ا ورعمران ف چرے برحافت کا المارہ اورسے ہوئے کرے میں قدم دکھا۔ آس ك سائة ووسلح نقاب بوسش جى اندر سطى آئے. بانى بامرك سكتے. یهاں عمران کو امکی منٹرول فولیک ا در کئی ایک سکرن سنگے نظرائے۔ " نوکش آمریم مران -- "! مرخ نقاب والے نے عمران كى طرف وكميدكركبات فواكط سنسيطان تم سسے مخاطب سے - إ عران سنے چونک کراس کی طرف دیمیا اور دوسرے ہی کھے اس مع بیرے بیان نوسشی کے "افرات بیا ہوسکتے . اوہ مہیلومسٹرنٹ بطان ۔۔۔'' وہ مصانحہ کے لئے ہا تھ ٹرما تا موا سرخ نقاب والب والد واكثرى طرث لبيكا لبكن دونول نقاب بوشول نے ملری سے اس کے سینے برسٹین گنوں کی کا لیں دکھ دی عمان نے کڑے غصیلے مگرا حنفانہ ایرازمی ان کی طرب و کھھا۔

معطرستيبطان -- يد د بوارس مم دونول كوشف سے روك ربى میں ۔ اُ می سے شکابتی اندازی خاکرسے کہا۔ " كولى بات بنبي عمران -- اب حب كرتم آبى سطح موتوسط كے لئے كئى موا تغ مليں سكے - " فاكثر كا لہج طنزير كا م بسطن طانعين أوصاركا فائل نبي مول مسرب ايمان. اوہ سوری ۔مسٹر شبطان ۔۔ " عمران نے طدی سے کہا " بن نے تہیں سکنے کے لئے نہیں بوایا -- " واکٹر مضیفان نے ورس عصب لهے س کہا۔ م اور کیا منگ یا نگ کھیلنے کے لئے بوایا ہے۔ " مران سے ہو کا اور کیا ۔" میکن من اس کھیل سے واقعت مہیں ہوں ۔ الم موت كے كھيل سے تووانف مو كے سے او اكر سے طنزيا الرا مي ميس كركها . م إل- إل كبول نهير - بين ترجيب كي شبطانون كواسي القدم دفن كرمكا بول - " عران ف اقراد مي مرطات موت كا -" شف اب __ " الحاكة دها لا أس الماعين دمو - تمنين مانتے کرچندمنٹوں شکے بدر کیا ہونے والاسے ۔ اُ م اوه - كيا بجير مون والاس سي عران في مك كروهيا. میرتو تم مبارکها د کے ستنی مو — " پرچه اس متنا دل چاہے - لیکن حب تم اسکرین ہر اسپے لک ی تنابی کامنظر مجمو کے توانی ہی و شاں نویتے بر محبور ہو جا دیکے ! م می عمان موں مشیطان نہیں سے عمران نے مسکما کرکہا۔

اورت بطان کتوں سے بھی برتر مہوتے ہی ۔۔۔؟ و منت اب سے اور کا رائے زور سے دھاڈرا کر عرال سے ساتھ دولوں تقاب بیسٹور می اچیل گیرے ۔

" اسمند معونکو بایر سب ، عمران کانول بن انگلبال معوفت بوابرلا میمول کانول کی انگلبال معوفت بوابرلا میمول کانول کا بشره غزن کرد سب بوس "

مر نوعران سیم تہیں گولی بھی مادسکتا ہوں لیکن بھی جا ہوں
کہ بیدے تم اسینے ملک کی تناہی کا منظر دیکھ لو سے ڈاکٹر خلاف توقع تم الہجے میں بولا ۔" ہوسکتا ہے کہ تم صدے کی تاب نہ لانے ہوئے ختم ہوجائی۔ مسیدے میں بولا ۔" ہوسکتا ہے کہ تم صدے کی تاب نہ لانے ہوئے ختم ہوجائی۔ مسیدے ملک مسیدے ملک مسیدے ملک میں تو میں تیرا الب احترکروں گا ۔ کہ ونیا بھی کانب الحقی گانب الحقی

مران می واری سے بیت رہے ہے۔ اس می اور اسے بیت رہے ہے۔ اس می اسے خواک رہے کہ اساطاری موگ ۔ سائے ڈاکٹر مشیطان رہے میں میں ایا ، جند المحے دہ عمران کی انکھوں میں میروہ اسٹھ کر عمران کے قریب آیا ، جند المحے دہ عمران کی انکھوں میں

بیمرده آسمه کر عمران کے قربی آبا ، چید ہے دہ عمران ہی اسھوں ہے آسکی والے میں والے میں ان رہا ہے ہیں وہ کنے وہ کر دیا۔ اور ایک لئوکو گھانے مگا ، چند کھول ایک بٹن دہا کر سے میں رویٹن کر دیا۔ اور ایک لئوکو گھانے مگا ، چند کھول بعد سکرین پر ایک موک وکھائی و سبنے مگا ۔ چوچارول طون سے میں کھا۔ وہ مؤک رویٹ کی وسینے مالی کھائی و سبنے مگا ۔ چوچارول طون سے میں کھا کہ وہ مؤل رویٹ کی دو تر ایک دسینے وعولین فیکٹری میں اس کا جی لا مک کی سب سے مری اسکے مسال فیکٹری ویکٹر میں کا میں کا جی لا محت کھل گیااور اس میں سے آئی انسان انرینے سکے ۔ ان کے اکفول می عمر کی میں نظری سے ایک انسان تعداد میں بیدرہ سکتے ۔ ان کے اکفول می عمر میں سے ایکی انسان تعداد میں بیدرہ سکتے ۔ ان کے اکفول میں عمر بین سے ایکی انسان تعداد میں بیدرہ سکتے ۔ ان کے اکفول میں عمر بین سے ایکی انسان تعداد میں بیندرہ سکتے ۔ ان کے اکفول میں عمر بیندرہ سکتے ۔ ان کے اکفول میں تعداد میں بیندرہ سکتے ۔ ان کے اکتوال میں تعداد میں بیندرہ سکتے ۔ ان کے اکتوال میں تعداد میں بیندرہ سکتے ۔ ان کے ایک کے ایک کے توراد میں بیندرہ سکتے ۔ ان کے ایکھول سے ایکی انسان تعداد میں بیندرہ سکتے ۔ ان کے ایکھول سے ایکھول

کیافت اینی انسانوں بی سے کسی برجی گولیوں کا کوئی اثریز ہوا ، کیاران فی این عجبیب سے کسی برجی گولیوں کا کوئی اثریز ہوا ، کیاران فی این عجبیب سے گئوں سے محافظوں بر فائرنگ سترمع کردی ۔ فیکن ان کی گئوں سے گولیوں کی بحائے نیکوں شعاعیں خارج ہورہی تھیں ، اوروہ شعاعیں خارج ہورہی تھیں ، اوروہ شعاعیں حارج ہورہی تھیں کی شکل میں تنبدیل ہو جاتا ۔ بی منظر دیمچھ کر عمران دانت بسینے لگا ۔ میکن کی شکل میں تنبدیل ہو جاتا ۔ بی منظر دیمچھ کر عمران دانت بسینے لگا ۔ میکن اس کے جبم کر چھور ہی تھیں ۔ اور وہ حمرکت کرنے سے محبور تھا ، چنا نیخا تو تی اس کے جبم کر چھور ہی تھیں ۔ اور وہ حمرکت کرنے سے محبور تھا ، چنا نیخا تو تی اس کی شکل اس نیان کی خال میں کا منظوں میں کا منظوں کو ختم کر دیا ، اب و ہاں ۔ محافظوں کو ختم کر دیا ، اب و ہاں ۔ محافظوں کی فت میں حالیہ نیان نوان موسی نامی کی طوف موسی نامی کا منظوں کی شان نہ تھا ۔ مجمور ایٹی النان دوبارہ گیدف کی طوف موسی نامی کا منظوں کی من ان سے تیس حالیہ نوم دور تھا ۔

ایکن اس بھی گیٹ ان سے بیس جالیں قدم دورتھا۔
اجیائک ٹرک کے عقبی جھتے ہیں سے ایک اپنی النسان باہر نکلا اور شرک کی آر بیرا بھی النسانوں برفائر کرنے نگا درا بیٹی النسان دھٹرا دھٹر دھٹر مسلی آرک کی آر بیرا بھی النسانوں برفائر کرنے اور وہ بلیٹ کرادھرا وھر دھیتے ہوئے ۔ ان کی بیش تدمی رک گئی۔ اور وہ بلیٹ کرادھرا وھر دھیتے گئے۔ نیکن ٹرک جھے جھیا ہوا واحد ابئی النسان نظر نرآ سکا۔ جنائی وہ بھی کے۔ نوک کے بھیلے جھیلے ہوئے آدمی نے وہ بالی کی طون مٹر کر جینے گئے۔ ٹوک کے بھیلے جھیلے ہوئے آدمی نے وہ بالی ان برفائر کھول وہا۔ اور ابٹی النسان بیری سے بھٹ بھی کر کم ہونے گئے۔ بیر شاید ان بینول کو احساس جند کھوں میں ان کی تعداد مون تین وہ گئی۔ بھر شاید ان بینول کو احساس جند کھوں میں ان کی تعداد مون تین وہ گئی۔ بھر شاید ان بینول کو احساس

ہوگیا مقاکران برننعاموں کی فائر مگ کہاں سے مورسی ہے ۔ ایفول نے بیٹ کوٹرک برفائرنگ فنروع کردی - آن واحدی ٹرک پھل کررہ گیا . اور تعيراس كاليرل مبنك هيمُ في كالبين الملى السانون كادتمن المجي انسان اس ٹرک کے قریب نہیں دکھائی دیا بھا۔ وہ توسٹرک دوسری طرف کی کنتب من زمن برلط موا عقا عران في السي غورس د كيها إورك اختيار منس مرا- وه ابني انسان كيفي اير عقا . سب كجيد عمران كيمجيد مي آكيا . لکن اس کی سب س کر ڈاکٹر ٹ طانے فری خورور نگاہوں سے اسے كهورا تقا. شايروه خود هي اس فيرمنو تعسيولتن سيريسان موكما مقا-كيونكه وه دوماره سكرن ي وحت وكجهف فكا كفا بجال نظر آسے والا كيينن ابرة مسنة مراكى واف رنگ را عفا عيراس فدرے بندموكرسطرك سے كھوفاً صلى ير كوسے بقيد اسمى النسانوں كو د کھیا اور متعامی گن سے ان برفائر گ کرنے لگا۔ گن سیم تکلے والی سلسل منعاع باری باری ان تبتول بربری ا در ان کے حسم محصط کئے ۔ احیائک ڈاکٹر شیطان سنے دو ٹن ایک ساتھ دیا دستے۔ اور فرے عصل البحيمين غزياً من غرر لونكي فاليمو برنم نه كياكيا مد البيض الميو والاساء عران في كيش ابركو تعقيم لكا ما مكها سد والوا لو کے پیمٹے عرف مشبطان کے وہ میرسے ساتھی کہاں سکتے۔ وہ تو ترکے غلام مصتے لیکن میں تیراغلام نہیں بن سکا کفا . تیرے ہیدنا کرم کرسنے والے واكر معيم مول نهي منا كي عظم الله من سنة النهي خوب آتومايا. اوریه طا برکیاکر می سنے مینائز موکر منہاری غلامی قبول کملی ہے ۔۔،

كيبين ابركي وازان ابند موككي -* اب نم ابنی ہی بوٹیاں نوجتے دمودی کھر ۔۔۔ '؛ عمران شیمنس ما . ، اس کی بات سنتے ہی واکٹر شبطان نے مرکراکی نوردار تھی مران كمن بررسيدكردبا - اورمصاكرا -سے اپنے ملک کوناہ موتے دیکھے گا۔ ! « ملین تم الو کہتے تھے کہ اس مک برحکمانی کرتے آئے ہو ۔ " عمران کی ریارہ ا م عمرانی _ " واکثر طنزیه اندازمی بولات حکمرانی تواب می تهاری قبروں میرکروں گا ، نتاید اینے مک می تم کسی قرستان کے گورکن سفتے سے عمان کی ں بیریں برہ -اس جملے برغمران کو ایک مار بھر و اکمار شبطان کا تھیٹر مرداشت کوما پڑا۔ اس جملے برغمران کو ایک مار بھر و اکمار شبطان کا تھیٹر مرداشت کوما پڑا۔ اور میرودوں نقاب پرستس عمران سو گنوں سے دماؤیر کمرسے سے اہر ہے آئے ۔ ہار آگھ نقاب بیسش موجود سکتے - انہوں نے عمران کو اپنے نرعے بی سے لیا - اور اکی طرف حیلتے سکتے ۔



عند من المرائد الله المرائد الله المرائد المر

"كبين جوابانا أنميند نك - اودر - المجيد المحول سے بعد جوليا كي وازستاني دى -" جوليا - فورا كييئين بارسے واج فرانسم پر رابط قائم كرو - اور

سارمی کیس فرانسیشروانع کے قرب دکھو۔ میں اس سے براہ راست مارمی کیس فرانسیشروانع کے قرب دکھو۔ میں اس سے براہ راست بات کرنا جاتا ہوں ۔ اوور ۔ اور ۔ اور دیا ہوں ۔ اور

م بهنزهاب - اي منث بوائركرب - اودر ي جولياكي مؤدب أدار سنائی دی ۔ معیرایک منت کے بعد دومسری اً واز اسمری -« بس سے سے کینین امرادل را مول - اوور-- » م كيبين _ حس مگرست تم اللي انسان بن كريك عظه - وه ملكر تؤيماك ذہن ہیں ہوگ سے عموان سے کہا ۔ تم سرسلطان سے کہ کروہاں ملڑی معجوا دوس مرم ی مجرمول کے اقدے میداس وفنت ریر کھے گئے۔ حب عمران الضي كاستن دے گا ورم كالمشن كي الدوكمرسي فاكرول كا بوكا - اورتم فود صفدر، صدافي ، نهماني - چوبان اورخاور ك ساعظ محرموں کے افسے میں بہنچ حاؤے اسمی انسان کی حیثبت سے تمہیں کوئی بنين رو كھے گا۔ مثابد نمبارا نمبر ٹونٹی فائموسے۔ اودرے ميس سريسي ميرانمرس - اوورس "المييش كيا وازستائي دي -مد وہاں مہیں عران مصر الله وہاں تمیس جنگ ہوتی مطابعت توشامل موجانا۔ اور کو دو محفظے کے المرا ندر سمجرموں کے میڈکوارٹر کا کامرہ كرلدنا حامية - اوورانندال -" جوليا -" عران ف اس بار حوليا كو مخاطب كيا - " كسى ممرف دورك ، لیس سرے صفدرسے دیودہ دی ہے کہ عمران سے جن ممرول کی

لاتنیس لمیں عن کی وہ گرانی کررہ سے سطف اس کے علاوہ کو کھی بالک خالی منی - اوورسٹ جولیا سفے بنایا ۔

تقریباً بارہ بجے کرے کی مائمی دیوار اکمی طوف کھسکتی جلی گئی اور اس مي دروازه لمو دار بهوام دروازه كعلا اورجارنقاب بيش اندرداخل موت ان کے اعقوں میں طبین گنبی تفیں۔ جن کا رفع عموان کی طرف عقاء عمران اطبینان سے بعضا رہا ۔ ان می سے ایک نے عمران کو کھوے ہوتے كانتاره كيا عمان خاموت سيام كالم الموالة دران ك سائة جل يدا . خفیہ لاک اب سے کل کروہ رابدائری میں جلنے گے۔ نیکن آج اُل کا مرح و اکثر مشیط و کے کرے کی طرف نہیں تضا بلکروہ عمران کواس کی فالمت مت سنة جارم عقد عران جائة الدوه ان سع بهب عينكارا حاصل رسستنا ففا لین اس کے صوبے ہوئے یدار ام بیعل کرنے من كانى دننت فرائقا اس كئ وه بركون الإرمي جلتاما الله ونم مجهد كهان المد حاريد موصائي - " وعران في ان مي سے ایک مو مخاطب کرکے طرے مسطے مجمع می دوھا۔ «خاموت رمو - تهبي خود سي بية جل حاسي اس

نقاب يوسش في خت الصحيس كها. عمان نے اس کی مرابت بر علی کیا ۔ مجدد در بدرسی نقاب در س ا كى بڑے سے دروازے برد سے جہاں بہتے سے دوسشين كنوں والمے نقاب بوسش موجود سفتے عمران نے و میجا کرمرا بک نقا س پوش برمخلف غربگے ہوئے تھے انھیں دیجھتے ہی دروا زسے م موجود نقاب پوشوں میں سے ایک نے دروانسے کی سائلہ میں داور ى ا عرى مكرير ما كقس د ما د د ما اور دروانه خود بخود دوحصول يس تنتیم موکرد دارول می غائب موگیا - ادر عران دروازے سے دوسری طون کا منظر دیجه کر صران رہ کیا۔ اس کے ساحنے سنگرول م سگارغامیرائل د کھے منے - اسی معے جاروں نقاب دستوں نے مطین گنوں کی الیس عمران کے حبم سے مگاکواسی می طرف وصلاد اورعمان حلدي سن اندر داخل موكيا - بداك دسيع وعرفيل ال كفا منكم ازكم حاليس فك لمها ورنبس فط چورى واس كي هيت بهي كانى اد سنائى يرضى و ال ي سيست عارستي نقاب بيس موجود محة جور رخ نقاب واسے واکومشیطان کے سامنے بڑے مودب نظرة رب عض - واكر رفيطان اكب ميرانل ك قريب كالمان عمران کو لانے والوں نے عمران کو ڈاکٹر کے سامنے کھڑا کروہ ک ادر فاكثر غمران كي طرف و كميمه را كفاً - چند لمحول بعدوه عمران سَعِفاط مِوا "كورات كونم فكبرى كا نباسي نهيس دىمجد سكے سفے فيكن آج تم ديمجه كوك . فبكرى كم علاده نبوكلير با درسطين عبى آج نناه موجائيًا . حب سے بل بربیاک سے اپنی بجلی گھرطل رہے ہیں - اور اپنی ری براسٹنگ

وایک بات تو بناؤ سے معمون نے سبیدہ بھیج یں کہا-ان کاروائیوں سے تمہیں کیا فائدہ بہنچ و اسے متہارامغصد کیاہے ۔۔ ''

" فاتره سب فائده نو مبری مکومت کومینی کار مبل مقصدی یبی میک ملک میں سب مینی و افرا تقری اور لاقا نو مبیت بعیبلائی جائے ، اور ایسی تیاسی و براوی سکے نقوش میپورسے جائیں کرتہا را ماک ترتی ریافتہ میکول سے اور سے ایسی تیابی میں تبیس جالیں جمیعے ،

عمران کے بی رون کی بھر ای استی سنتی سے اہر ایمی کہ عران کا چرہ اس کی بھر ایس کی جروں کا بلان سنگر اس کے جروں کا بلان سنگر اس کے تق برت برت میں اگ گئی۔ اس کا چی جا باکہ ابھی ڈواکٹر مشیطان کے تق برت برت میں آگ لگ گئی۔ اس کا چی جا باکہ ابھی ڈواکٹر مشیطان کے گرون توڑ و سے . لیکن بھراس نے خود بر قابو بالیا۔ جانت تھا کہ بر معاملہ آسانی سے ختم نہیں ہوگا۔ ڈاکٹر سشیطان کہ رہا ،

سال المک نبیری دنباکا ہبروسفینے کے خواب و کھورہاہے اور میرا کلک نبیری دنباکا ہبروسفینے کے خواب و کھورہاہے اور میرا کلک برنہیں جا متا ہے مقابلے میرا کلک برنہیں جا متا ۔ نہا را کلک عروں کی اسرائیل سے مقابلے ہیں امراد ولیشت بنا ہی کرتاہے اور میرا ملک دنیا گھر کے سلمانوں سے نفرت کرتاہے ۔ اسرائیل کا وجوداس کے سلئے انہائی عزودی سے نفرت کرتاہی مارو راست تم برحلہ کر کے عالمی برادری کو ابینا عالمان نہیں بنا نا جا بہنا ۔ اور نہ چین اور دردس سے جنگ کا خطرہ عالمی نہیں بنا نا جا بہنا ۔ اور نہ چین اور دردس سے جنگ کا خطرہ مول سے سنت میں بیا کہ اس نے مجھے برمشن سونیا کہ سانپ مول سے سنت سونیا کہ سانپ مول سے سے اور لاکھی بھی نہ اور نہ چین اور دروں کیسا را ہما را منصوبہ سے بھی میں موال کے دروں کیسا را ہما را منصوبہ سے بھی میں موال کے دروں کیسا را ہما را منصوبہ سے بھی میں موال کے دروں کیسا را ہما را منصوبہ سے بھی میں دائی ہے۔ کہوں کیسا را ہما را منصوبہ سے بھی میں موالے کا دروں کیسا را ہما را منصوبہ سے بھی میں دائی ہے۔ کہوں کیسا را ہما را منصوبہ سے بھی میں دائی ہے۔ کہوں کیسا را ہما را منصوبہ سے بھی دائی ہے۔ کہوں کیسا را ہما را منصوبہ سے بھی دائی ہے۔ کہوں کیسا را ہما را منصوبہ سے بھی دائی ہے۔ کہوں کیسا را ہما را منصوبہ سے بھی دائی ہے۔ کہوں کیسا را ہما را منصوبہ سے بھی دائی ہوں کیسا را ہما را منصوبہ سے بھی دائی ہا کہوں کیسا را ہما را منصوبہ سے بھی دائی ہوت کی دائیں کیسا کیا ہما کو دروں کیسا کیا ہما کو دروں کیسا کیا ہما کی دوروں کیسا کیا ہما کی دوروں کیسا کی دوروں کیسا کیا ہما کیا کہ دوروں کیسا کیا ہما کی دوروں کیسا کیا ہما کیا کیا گوروں کیسا کیا ہما کیا کیا گور کیا ہما کیا کیا کیا گور کیا ہما کیا گور کیا گو

واكر سف عمران كى طوف دا د طلب نكام ول سے د كھفتے ہوئے كها . " بدن احيا - " عمران في طول سالس فيكر كها " فيكن مجه افسوى سے كرتم البين منصوبے من تبا من كامباب نہيں موسكة. شایرتم ویت نامیول کے مگائے موسے زخول کو عفول بھے ہو ۔ میلے بھی تمہار سے میسے کئی بہودی سنبطان عالم اسلام کے اس فلعد کوسمار كيفى نيت سے آئے سے . مكرانہيں اپني لائٹول برآنسو بہانا بھی نصیبَ نہ مہوسکا ۔ ان کے مقدر ہیں ایک الیبی موت آئی جس کی وہ خواب میں بھی توقع نہیں رکتے ستے . تم بھی شیطان موحوف مام کے ہی نہیں عملاً بھی ستیطانوں سے ستیطان مہد- نم نے کل میرے ملک کے ہزاروں مے گنا ہ عوام کو اسنے ظلم ی بھینٹ میرمھا باسے . لبکن تم تفتور مھی نہیں کرسکتے کہ ان وافعات نے غمارے مقدری میرے المحقول سے البی معیالک سزاکا فیصلہ کر دیا ہے کہ بیو دیوں کے جدامید كى دوح بھى كانب استھے گى - اور سرتمام مظالم معرسور غبارے مك ا فراسراتیل كودالیس بینجا دیئے حالتی سے . جاہے اس نے لئے مجھے خون کاممندرعبود کرنا پاکسے سے عمران کے بھے سے ابکی عزم محسوس مبورم عقا –

سوس مهروا کفا -سرایا - فون کاسمندر - " فواکرا قبه نه ککر سب از ارب باگل آدی - تهبی کس نے علط فہمی بی قوال دیا ہے کہتم زندہ دہوکے ناہرے مک کی تنا ہی کامنظر تمہیں دکھانے کے بعد تمہیں ایک محصے نہرے میں زندہ نہیں رہ سک . زخی سا نیول کی خطرناکی سے میں بخوبی وافعت ہول - رسس سئے تم ذندہ رسنے کی آس امبیرختم کردہ ادر آج کی رات کو دندگی کی آخری رات سمجھ کرگز ارد ۔..
" برتمہیں جلد ہی معلوم ہومائے گاکہ آج کی رات میری آخری رات
سے یا کل صبح نمہاری موت کا سورج طوع ہوگا۔" عمران سے جوہ آ سکا کرکھا۔

"احجیا اسان خاموسش رمبویس" داکون است قداشا - ادر بعروارول نقاب پونشول منع بولات است المع حائد اور آ در هم گفینے بدرسے آنا. نتب تک بن مجھات کی مات کر لول سست

اس کا حکم سنکرنفا ب ویشوں نے عمران کا رخ والیں دروازے کی طرت مور آبا بین اب عمران کا د ماغ الث چکار کھا۔ جنانچہ جیسے ہی نقاب بوسش اسے زینے یں سلئے را ہداری میں پہنچے . عمران وہ حرکت کم السخفاسس كي نقاب يوسش كن بردارون كوتوقع نهبي عقى اس سن نيزى سے اپنى دونوں كہنباب دائيں بائي جينے والے نقاب يوشوں كىكىيىون بن رسىبدكين اور الكي نقاب بوش كى كردن مي كاعق والنتے ہوئے البیل کراس نے پیچھے آنے والے آ دمی کے سینے بردولتی معارى وه الشكرلينت كے بل حاكرا-حب كردائش مائش حينے والے استين ابنے بيلوكو دما نے ہوئے لاکھڑانے سگے۔ عمال نے مجھماس رورسے کہنباں جال کی تعنب کہ نکلیف کی کے پناہ شدیت سے ان کی بلی سسی چینیس نیل گئیس ورگئیس ان کے ماکھ سسے حجود ہے گئیس۔ چو تھے نے یو کھل کر عمران کی گرفت سے اپنی گردن جھڑا کا جا ہی ویکن عمران سنے فورا ہی اکف کو مفوص امداز می جھٹکا دیا۔ پر تھٹکا مرمفایل کی گردن تور دنیا کفا - چنانجه وه چوکفا آ دمی مرده چیکی کی طرح عمران مے انظوں سے جسن ہوا دا ہدا دی ہے فرسش پرگر ٹریا -الان کھا کر گریف والے نے نوراً سنھل کرسٹیس گن سے عمال پرگوبہل کی بوجھاڑ کردی -



مری منی - اور اس کاریس کیدین بابر جوبان ، خاور، صدیقی ، نمانی اور صغیر منی - اور اس کاریس کیدین بابر جوبان ، خاور، صدیقی ، نمانی اور صغیر منیط سخت فی است می بیش بابر نے سیفال دکمی منی - ادرصفدر وغیرہ اسے بڑی عجیب سی نظاول سے وکمچور ہے کے ۔ عصبے وہ کسی دوسری دنیا کا انسان ہو - ایمی انسانول کے دوب میں کمیٹین بابر فراعجیب سالگ دا کھا - ایکیٹو کی کال وعول ہوئے ہی وہ سرسلطان کو طف اسس کی کو کھی بر پہنجا تھا - میس بیلے قواسے کرننا رہونا بڑا ۔ کو کھی کے محافظ سمجھے سمھے کہ وہ مرسلطان کو طاک کرنے باکو کھی تنا ہ کرنے کے لئے آ باہے ، لیکن میں کمیٹین نے انہیں سبکرٹ مروس کا محقومی نشان دکھا یا تو مرسلطان فورآ ہی انہیں سبکرٹ مروس کا محقومی نشان دکھا یا تو مرسلطان فورآ ہی باہر دوئرے آگے ، کیمٹین کو دکھنے ہی انہوں نے بہجان لیا تھا کمیٹن باہر دوئرے آگے ، کیمٹین کو دکھنے ہی انہوں نے بہجان لیا تھا کمیٹن انسانی میں ایکسٹور کا بیغام د با اور معیرو ہاں سے دایسی پر انہیں تنہائی میں ایکسٹور کا بیغام د با اور معیرو ہاں سے دایسی پر انہیں تنہائی میں ایکسٹور کا بیغام د با اور معیرو ہاں سے دایسی پر انہیں تنہائی میں ایکسٹور کا بیغام د با اور معیرو ہاں سے دایسی پر انہیں تنہائی میں ایکسٹور کا بیغام د با اور معیرو ہاں سے دایسی پر انہیں تنہائی میں ایکسٹور کا بیغام د با اور معیرو ہاں سے دایسی پر انہیں تنہائی میں ایکسٹور کا بیغام د با اور معیرو ہاں سے دایسی پر انہاں تھا دایسی پر انہاں تھا کیسٹور

وه ممرول كواكمها كرف مكا وه واكوست يكان كي مجرانه كارواسك کے مرکزی طوت جارہے سکتے ۔ حب اسٹی آنسا نوں کے ساتھ کیدیش بابرمبیدگوارٹرسے نکل عفا تواس نے راسند ذہن تشین کرایا تھا۔ جلد مى وه جام ، گريهني سگئے . ليكن وه ركے نہيں - سيره مرسطتے دسے - اور اب ان کی کار پہالہوں کی طوت حاسفے والی ایک بمقر كي مسترك بردوورسي هتى . مزيد ا وسع تحفيف كے سفر كے بعدان كى كار اكب وا دى مي مينع كئي. يهال جارول طرف السيجينيج بهارا سفے۔ کیسٹین سے کارروک دی۔ کاررسکتے ہی دائیں مائی جیانوں کے چھیے تھیے ہوئے دس نقاب بوسٹ الفوں مس سیس گمنیں گئے كارسك فريب بہنے سكئے ، اور كنوں كارخ كيدين وغيرہ كى طرف كريا -كيسين اطمينان سے دروازہ كھول كر باس نكلا - اسے وسمعتے سى ايك نقاب وسش سے مرحم ال " بيكون من شوشى فاليمو -- " اس في كيينن كى الى يرسك ابك مونوگرام کو دیکیم کر یوجیا- بر مونوگرام برایمی انسان کو دیاگا کا کا ا اور مونوگرام کےسابھ ہی نمبر کھلاموا کفا -" بارس کے مہان ہی ۔۔ " کیٹن ایرنے کسے آنکھ دیا کرواں د با سے میری طرح باسس کے غلام سننے کے لئے آسے ہ*ی سے ۔* كبيتن كاركا جواب سنكراس نقاب بوسس كاسيخ سالخبول كواتناره كبا اور ميروه سب چيانوں كے بينے غائب ہوگئے . كيدين ابر في البين القبول كوا برنكف كالثاره كيا اور عير ان کے اسکے اسکے ایک مند مارڈ کی طون موسف نگا۔ بیاڑے وامن

یں پہنچ کر اسس نے بہاؤی دیواد سے ایک آنھیرے موسے معتری ملکے محیوسے سے بن کو دبایا - اور اسطا دکرسے سگا- چندسیکندگرر کے اور میر بیار کے اس معت بیں مکیسی گر گرام سٹ کی اواز گونی اس کے سابھ ہی بیا ڈی دیوار دوحصتوں ہم تعتبیم موگئی اور دہاں ائب كبيت ما خلاء بيا موكبا - خلا بيدا موست مي اس بي جارنقاب وس مین گیں سے اس اللے - انہوں نے گنوں کا دخ کیٹی ابر صفدروغرہ کی طرف کر دیا۔ سے کہا۔ منت اب س مں اور برسب باس کے باس طارہے ہیں۔ کیا تم مانت كه مي بامس كا غلام بول " كبيش بابرسف عوا كوكها -" ليكن ماس ف تهيس كرن يرد كميد لياست. اور تمس كوكوفيان كرف كا حكم دياب . كيونكم فم غدار نكل " كيبين نے طوبل س نس سے كر ان ملند كر ان كو د مكيم كم صفدر وغیرہ سنے الم کھ بلند کر سلئے ۔ جاروں میں سے امکی نقاب ہوتی نے انہیں غیرسنے کردیا۔ اور عیرانہیں اندر داخل مونے کا حکم دیا۔ وه خاموت سے اس خلاد میں واخل ہوئے . اب وہ ایک را مارک یں سمقے۔ بررا مراری زبارہ طویل نہ تھی۔ ان جاروں سکے نوشنے میں سطیتے ہوئے ایک فوکے امخت را ہاری سے آخری مسسرے پر پہنچ ، اكب نقاب يوش في آئے رس كر ديوار بى ملك اب للوكو كھايا اور دیوار اکب طرف سرکی چلی گئی - اب ان کے سسنے بیلے سے زیادہ

طول ما مراری بھی سال کے دوسری ما مراری میں داخل موتے ہی بہبی دادار فے اس خلاء کو دوبارہ بندکر دیا عبی سے وہ گذرے سکت، اجا تک اندر کے کی اوازیں سنائی دینے لگیں۔ کینٹن ابر ادراس کے ساتھیوں کے علاوہ نقاب بیسنس بھی ہونک کردک سٹے ۔ ان کے دسکتے ہی کیٹین بابر حركت مين أكيام اس في تبرى سع اكب نقاب يوش كان مير إلى دالا . اوردورس المحقص اس مے بواے رکھول، رسید کو دیا - صفدر اور جوبان وغيره اسي سمح كانتظار كردست سق ده نورا ياني تينول نعاب پوسٹوں برٹوٹ برے ان کی تعداد با پنج عقی مبکہ نقاب پوسٹس مرت جارستھے ۔ اسس سلے مارسی انہوں سنے چارول نقاب پیشوں ہے تالوباليا-اى كاردا فى مي زباده سے زباده دومنط مون موسے سے كتبي حاصل موت مى الحفول في طارول نقاب بوشول كو معبول لمالا دور كہيں سے اب مجى رو ترام سے سناكى دے رہى تھى۔ چنانچہ وہ تیزی سے ایک بڑھنے ملے۔ نبکن جندی قدم چلے سفتے کہ ایک کرے سے ان بر فائرنگ ہونے لگی۔ وہ نوراً فرسٹس پر گر رہے اور جو، با فائرنگ كينے كئے - صفدر ربنيت موا دائي طرف سے دروازے كى طوف فرصا اس نے ایخاسے دروازے پیرندور دیا ۔ دروازہ کھل گیا ۔ اوروہ ملدی سے اندر دنبگ گیا . دروا زے اوٹ میں کھوے ہوکر اس نے باہر جھانکا یباں سے وہ دروازہ نظر آرام کھا۔ جہاں سے اِن بینا کر نگ ہورہی تھتی۔ نكن فالركرسے والا دروارسے كى إدث ميں تھا۔

صفدرت بنری سے ادھرا دھر دکھا۔ اس کرے کی درمیانی دبیار میں بھی اکمی دروازہ تھا۔ وہ اس دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے دروازے کی کی مہول سے انکھ سگاکر دوسری طرف دیجھا کرے ہیں ہے۔
اوراس کے فاری دروازے کی طرف برصا جو نید مقالے کی ہول سے
اوراس کے فاری دروازے کی طرف برصا جو نید مقالے کی ہول سے
انکھ سکا کر اس نے را ہراری میں جیا نکا۔ ساستے ہی دہ دردازہ تقامہاں
سے فائر کک ہورہی مقی اور فائر بگ کرنے والا ایک نقاب پوٹ تھا۔
صفدر نے آہم نہ سے دروازہ کھولا ۔ جمری بیلا کرکے اس ساستے والے
نقاب پوٹ کی طرف متوجر بہیں تقالی نقاب بوٹ اس کی طرف متوجر بہیں تھا۔
فقاب پوٹ کی طرف دیجھا لیکن نقاب بوٹ اس کی طرف متوجر بہیں تھا۔
چنا نیے اس سے ایک ہی برسط مارکر نقاب بوٹ کی طاف متوجر بہیں تھا۔
حک سامقی فوڈ ایکھ کرصفار کی طرف دوٹر ہے۔





فأنكو موت سيموان في ادر كوب بي ای کے بیچے سے گزور دور سے نقاب بورش مے مبم یں مکس گذیر جواس برحملہ كريف كييك مرصا تقا ما فائرى كاكرعموان فائركرنے واسے نقاب يوكش ميراً كرا-ا كم مخيك سے اس نے نقاب يونش سے كن كھينى اور دومرے إلى كارور دار مكماس كى كھورى يررسىدكر ديا۔ نقاب يوش نيوراكر كرزنش يردهير موكيا۔ لیکن اسی معے تبسرے نفاب بیش سنے عران برجیال کا دی۔ کن عران کے ا کھ سے مکل گئی و اوروہ نقاب بیش کے ساتھ را ہلری کے فرش پر ادھرادھر المصنف مكا دنقاب يوس ف إس ك جراك يرهون رسيرك بلكي عمران في نيرى معدر مجھے کرکے خود کو بچایا اور معرمر دوری قوت سے نقاب بوٹ کی اگراہے او نقاب بوش كے منہ سے اجا ختار عنج نكلي اور وہ ناك يكر كرره كيا - عوال ف كمدے موكراكي سفين كن اعظالى دكين فرائمي اسے فرش مركر عالم اوا۔ بال مے دروا زے بر کوامے دونوں محافظوں نے اس یرفائز نگ فتروع کردی محى عمران في ايك نقاب بوش كى لاش كيعقب من ليث كرشين كن كا رخ إلى كے دروازے كى طرف كيا ور لولك كھينے دیا ۔ زو ترواس فى كى اواركے ساتھ دوجیس اعفرکرمعدوم موگئیں۔ میکن اس کے ساتھ ہی اس کے عقب مِن وورست مونے تدموں کی آوازی سنائی وسینے لگیں۔ عمران سے مرا کرد مجھا کچھ ناصلے بررا مراری دائیں طرت مررہی تھی اور وہ اُ دازی اُسی طرت سے ا لهى تقيس. وه فرش برمساكت لبيًّا راك ببكن نم وا آنكه سيم اس طوف و كميتنا راك.

جدهرسے آوازی آرہی میں بھیراسے را ماری کے مورر بانے نقاب ان د که ای دیتے جود در انتے موستے اسکی طرف آ رہے سکھے ۔ جونہی وہ قرمیب پینچی اُن فے سید معے موکران برنا ترکھول دبا -وه پا بھوں چینے ہوتے فرش مر کیے - ان سے فارخ موکر عمران ای کا کارا ہا۔ فیکن اس سے بیلے کہ وہ کسی طوت فرصتنا - داہداری کی محیست میں ایک وصاتی عدا مودار سوئی ادر مشین کن اس سے اعتراب کی اس ملیٹ سسے عابم کی معرف والے نقاب میمتوں کاسٹین گنیں خود مجوداور اعظیٰ علی گئیں اور لیبیٹ سے چىكى گئير. ىقىيناً وە لمدى زىردست مقنا كىست ركىتى ھى. عمران لوكىلا كى م تعیراس سنے ایپ واف دوڈ لگا دی لیکن اسی وقنت ایپ کرسے کا دروازہ کھلا اورحارفقاب بولٹول نے کرے سے اسے کھرے میں سے لیا ۔ "اسے باندھ کومیراکل سٹیشن میں ہے آؤے ۔ دابلاری میں مگے کسی سیکر مص داكر شيطان كي اوازاكي . ان میاروں میں سے امکی کرے میں میلاگیا ۔ حب وہ والیس آیا تواس کے ا کے میں دینچمی مضبوط و وری تھی اس سے دوری سے عمران سے اسکالٹیت ير إنده - بيروه جارول عمال كونوسف مي سلخ اس إل كى طوت رُسطن كلے-جہاں عمران فواکٹر سنسطان سے ملاقامت کرھیا تھا۔ بال داخل موتے ہی اسے فذاكر ماتي واف كي حيد في سع كمرك سع تكلنا نظرًا با وه طنزيز تكامول سے عمران کود کمیر را مقار میراس کے اشارے ترسیع نقاب بیشوں نے عمران کود ہوار کے ساتھ کھوا کر دبا۔ اور خود اس سے دس قدم چھے مبط کر کھڑے ہوگئے م عمران سے بارہ آوی الک خوا یا ہے تم نے میرے وس بارہ آوی ہالک کر وسني ي اب ميرس اكب اشارس بران جارون ك شبن كنول كى كوليال

آنهار سے عبم پر سے نتمار موراخ کرمکتی ہیں۔ نکین سی اسبھی اینے وعدے پ تالم سول لبنى تما ين كاي اين المحمد السيد كيد كي مترادك إلى عالقى بهال بني بي من وفتولى دري وه سي تنهار اليال ما من ويوتمس -؟ فاكر سن عمدا دهورا محمر ديا اوردوباره كزو ولردم مي داخل موكيا -عمان جي محيد كي كرائ سك ياني سائقي كون كون بوسكت مي وه مبعين ہوگیا - اگراس سے مساحتی کیڈ مسئے گئے تو پھرٹری شکل میدا ہوجائے کی اس نے سوحالبن وہ کیا تھا۔ اس کے ای مندسے موتے سکتے اور حادوں مثبین گنبی اس كى طرت أعمى بوئى كفنى - وه فا ورش كه و اسوه تيا د ما . كيراس فارتك كى بكى بھی اواری بھی سے الی وسینے لگیں۔ شابداس کے سابقی میروں سے محراس کے تقے فائر نگ تقریباً منت یک جوتی رسی اور عیرفائرنگ کی آوازی بانکل حتم موتی -اسی وقت فحاکٹوشیطان کنٹرول دوم سے نکل کرغمران کے سامنے پہنچے گیا ه تهارے ساعتی گرفتار کرسے کئے ہیں - ابھی تمان سے او توشی محسوس كروسك كم موت في موس تنهاس مى نبيي تمهار السي يا ينح سائقيول كوهي متمن كى ب سے واكثر نے مفتر لكات موست كما-مدية نووقت من مح كاكم موت في كالمنتخب كياب المران منس كرولا. مواكر كيورز بولا . حا موشى سے دانت بيمين مكا . منا بداسے عمران كى جرات بيد نفتداً ربائقا وجورت كمعنوس منع كربعي منس رائقا- اسى وقت إلى كورواس سے دس نقاب بوشوں کے گھرسے تی کیسٹین بابر اصفدر اچو بان اخا در انعمانی اور صدلفي أندر دا خل موسئ ان ك إن كما كالم تجي لينت ميرمند تعيم ومست تعتب مواكثر سے محمریا تضیں عمران سے فرمی کو اکر دباگی ۔ وہ بانیوں حیرت سے عمران کو

" ان محصیطے سامنی تنوم کو بھی لاک اب سے کال لاکہ سے ؛ ڈاکٹر نے دد نقاب يوسنون كوهم ديا. اور وه فوراً جيستنك وتنويبها ام مستكرم ان اوراس کے سامقی چونک رہیے ، کچھ دیر اجد تنویر المام میں داخل موا - اس کے المقلى لينت بريدس مركعة والل في حيرت سي عمان اور ما في ساكفتول كو د كميا لبكن كجه ولا نهب . خاموشى سے ان كے ساتھ أكر كار ابرك. «مسطبینن اسطر—» فی اکٹرشیطان سنے کسی کو ابندا وازست یکارا . فورا سی کنٹول روم سے ایک نفاب بوسش کل کراس کے قرمی بہنے گا۔ - تمام كام نبارس من - أو داكرن اس يوهيا -م لبس سراب کے اشارے کی دیرے " شیشن اسٹرے کور لیجی کیا . اجیا۔ جادے اور إل مے سکرین کوروشن کردو: اکم عران اور اس کے سائقی تھی دیمیمکیں- سکرین پر سیلامیا طیمدی کرد- اورحب میں فائر کامکم دول نو فائر کردینا --، نقاب برش اسط كنشرول دوم مي حيلاكيا . كيرساسف دالى دايدار بربكاببت واسكرين دوسشن بروكي - أوراس بيد كك كاسب سے فرى استى سازفىكىرى کا منظر ہے لگا بسب چونک کوسکرین کی طاف دیکھنے گئے۔ اسی وقت عمال نے فریب صفدر کے کان میں مرگوشی کی اور تھیرخود بھی سکرین کی طرف متوجع مرکی کو اکوامشیطان عمان اور اس کے ساتھیوں کی طوف مڑا۔ م دوستنو- اب نم البین مگ کیسب سیسے فری ار دیننس فیکھی کونیاہ مونے وکھیو کئے۔ انکین اگریم نے اپنی جگہ سے مینے کی کوشنش کی تومیرے علام تمهي عبون كردك دي كي سكادة عدارة دى من داكر كينين الرك طون الخذا به الكلاك " مم بهى غورست ديجينا حس نبكرى كوبكان كصيل

انم نے میرے ایمی تملام تمنم کئے سکتے وہ نبکہ یاب ایمی * نیزاکیوں سے کس طرح تیاه موتی کیلے . دیمیناموں تمکس طرح اب نیکٹری کو منا ہی سے بیاتے مو مبکشری کے بعد تم مبو کیریاور الانط کو منا ہ ہوتے دیمجو کے میں کے بل برنم ایٹی طاقتت سننے کے نواب دیمید دسیے سننے ۔۔ ہ فواكٹر ستبیطان کی تقریبینفکزعمران سے سواسب کے حبموں بہرسنسنی دور گئی اور ان کے دل مری طرح وصر کے سکے منہ ہی منہ من وہ است لك كى سلامتى كى د عائمي ماسكنے سنگے سكتے . فواكٹر دوبارہ سكرين كميطاف و كھنے لگا تھا . " فائر --- " و داكم كيدم حينا -" مبيندنداب - " إ داكورى آوازك ورا بعداكب اور اواركوني -اورتمام وك اجل طرك - إيك لوك الخت ميرة واز مرارول مي بهجان مستحتے سمنے کیونکہ برا داران سے حیف ایکیٹو کے علاوہ کسی نہیں بھتی۔ داکھ شیبان وکھلاکر لمبا - میکن اس سے بیلے سفیشن ماسٹرے بین کیسمیت اس كىسرىيە بىنى ميدا ئىلا. اس ئىے سىمىن كن داكىرى لېشت سىمىكا دى-ولا كرك ما كنى نقاب يوسش بكا ليكا كرس سطة. خودواكر جران و مرفواكر - اسبخ سائقيول سے كبوكر كتيں مجينيك ديں ورنہ ميں فائر كر دول کا ۔۔۔ سے سمبین اسطرسکے دوب میں میک زمرد غشوا یا ۔ عمان حبرت سے انکھیں ہیا کہ سے بلیک زیرو کی طوت و کجیدر ہا تھا۔ ا سے

دهان کا سے سیبن انگیب بیادر بی ببیب دیرد سوری م عمان حیرت سے انگیب بیادے بیک زیرو کی طون و کیو د ما تھا۔ اسے خواب میں بھی امبید نہیں تھی ، بیک زیرو اس طرع آن شکیے کا ۔ وہ ناخنول میں سکے بیڈرول سے اپنی درسیال کھول جیا تھا ۔ ا در اس کے ساتھی بھی آزاد مو کیے تھے ، کیونگہ انہوں نے بھی عمران کی طرع کا ہے والی تھیں ۔ مُ الرائنيل ن المين ما نغيول كوم ضار مينيك كا حكم ديا المول في وراً من ضار مينيك كا حكم ديا المول في وراً من ضار مينيك وسيم

هولسهرسبد کودیا - ساکھ ہی عرابی
ااب کہوسٹی بان کی اولاد — " ایکن اسی وقت خواکو نے بیٹ کو اس

کے منہ پرمکہ رسید کردیا - عمرات بو کھلا کر پیچیے بٹا تو ڈواکٹو سے ایسے گی کوش کی بیکن عراب کی بیکن از کی اس بیٹ کیا ۔ اس کا نقاب بھی اترکیا ۔

مال نوسفید نام میہودی سکتے ۔ نیکٹوی کی نیاہ کرد ہے ہو ۔ ایٹی پائٹ کو تناہ کرد ہے ہو ۔ ایٹی پائٹ کو تناہ کرد ہے ہو ۔ ایٹی پائٹ کو تناہ کرت ہو ۔ ایٹی پائٹ کو تناہ کو تناہ

اتنی دیریمی عموان کے ساتھی ڈ اکٹر کے دمبول کو باندھ جیکے سکتے اور

بیک ذیروسین گن کے موشباد کھڑا تھا عمران کے کھونسوں نے چند عمول میں فوائٹر کا ملبہ بھاڑ دیا ۔ اس کا چہرہ خون سے تربتر تھا۔ اور دہ بے مہوسی موجیکا تھا۔ ایکسٹو سے مائنتوں سے عمران کی طوت د کھیا۔ تو کانب اسطے اس وفت وہ خونی عفر سبت سے ذیادہ بھیا تک دکھائی ہے مہائت اس وفت وہ خونی عفر سبت سے ذیادہ بھیا تک دکھائی ہے مہائت اس من موسے ہی دہ اس کھ کھڑا ہوا۔ بھراس نے ایک سفین گن اور اس کا منہ ندھے ہوئے تھا ب پوشوں کی طرن ایک منہ ندھے ہوئے تھا ب پوشوں کی طرن کردیا۔ بیک زیرو نے دی کھا تو نور آھیجا۔

"برکباکردسیم موعمان سے ؟"

مین عمران سف جواب دسینے کی بجائے بولٹ کھنچ لیا- اور نبدسے

ہوئے نقاب بوئش گولیال کھا کھا کر ڈٹرینے گئے۔ بھر عران سے اس

وقت کین کی حب وہ سب فتم خرم و گئے۔ اس نے مسکوا کر ببک کی طرف
د کھیما اور آئکھ ماز تا مہوا بولا ۔۔

موان كنول كاختم موها ناسى بهتر مع هيف سيا

بیک ذیروزبراب مکرادیا - عمران نے کیسٹن بابری طرف شین گن کارخ کردیا - اور وہ سے جارہ دکھلا گیا -

> " برئی کورسے عمو کان صاحب سے" صفار لوکھلاکر ہوا ۔ " برنعی توامیٹی انسان سے سے "عمران سے سکراکرکہا ۔

"برنجی توابیگی اسان ہے ۔ ' عمران سے مسارا کہ ہا۔ مرانکھیں کھول کرد کیمییں۔ برکیبیٹن بابرہے ۔' چوہان سنے طبری کے ا در عمران واقعی حیرت سے آنمیس کیجاڑ کھاڈ کر اسے دعیجے لگا۔ حب یک اسے پہچان سکا کھا۔ اس کی اس حرکت پر انکیسٹوسمیت سب معران منس رئیسے دیکن عمران حلد سی سنجیدہ ہوگیا۔ بھراس نے بلیک برو سے محاطب موردہا۔ رمناب سے اب آب آرام کریں ، با ہر ملٹری پہنچ جکی ہوگی ۔ آپ رہائی کے کے فائر سے انھیں کاشن دیں ۔ نشا بدھاکٹر کے جھرس تھی باہر بھی موجود ہول ۔ کیول کیسٹین بمی صحیح کہ دہا ہول کے عمران نے کیٹین بار کی طوف دیکھا۔

رجی بال - رس یارہ نقاب بوش باہر بیباڑ و ل میں موجود ہیں ہے۔
یک زبرونے ایک نظر ہے ہوست واکٹر سنبطان برڈوالی حبی ا خون میں مقطوا ہوا جہرہ واقعی سندیلان کا جہرہ لگ را تھا۔ بھر بال کے دروا زسے سے باہر دکل گیا ، اس کے جانے کے بعد عموان نے اپنے ساتھیوں کی طون مسکوا کو د کمیھا اور بولا۔

" آج عیرتمهارے چوہے نے عین موقع پر کام دکھا یا ہے ۔ ا عمران کی مات سنکرسب ممبران مسکرانے گئے۔ عمران سے کہرم اتھا۔

ختم شار



محرسجاد عبي سيف الملوك عباسي، بالتحريبين

