

اس ناول کے نام اکابر، مقامات اور
کہانی سے متعلق اطاعت کے نام فرنی

بیں

مکمل سیت

۱۔ شوگر بنیک

۲۔ تابوت مین جن

۳۔ ختنی پنگام

*۔ پلشنز سلطان محمد

*۔ زید اعتماد کنی زینیا مسکنہ زید الہ بود

*۔ پرستن صعود پر نظر لالہ بود

پلشنز

خنان بیگانہ حاضر ہے۔

اس کتاب میں اس کہانی کا اختیام ہوتا ہے، جو شوگر بنیک سے شروع ہوتی تھی۔
میں نے بکشش کی ہے کہ اسے زیادہ سے زیادہ مہماں بنائے پوش کروں۔ مہماں کہاں نہ
کے لئے زیادہ تر فراہش آتی ہے۔

مجھے تو قون ہے کہ زیادہ اندر ایک آپ کو پسند آیا ہوگا۔ پچھلے ناول میں تابوت
میں جیجن یہیں نے در میں اسی کہدار کی تکلیف کے لئے لکھا تھا۔

ایک پانچ سو ہیگز اگر اس کو جوں کہ کتاب کی تیاری میں کام کرنے والی ہر چیز
کے دام برداشت ہے میں معروف ایک کافند مٹا سودہ میں اپنی اشیاء کی صفت میں
اکھڑا ہوا ہے۔ مل کی طرف سے اس کے دام برداشتی سے گھٹے ہیں! الجدا اب یہ
نہیں سوچا جا سکتا کہ پلشنز کی محنت کا ذکر کیا ہے اپنے دام برداشت پر
معلوم پر آ جائیں گے۔ کیفیت ہر گاہی کسی نہ کسی طرح۔

ہر جاں کیتے کا مطلب یہ کتاب بھی آپ سے کتاب کی قیمت میں معمولی ساناد
مختصر در کیا تو پہنیں گاڑی مٹپ ہی نہ پہن جائے۔

مجھے تو قل ہے کہ اب آپ قیمتِ بڑھائے کی مخالفت نہیں کریں گے۔
فریبی پسندوں نے مجھے چیخ کیا ہے کہ اگر میں نے فریبی کے سامنے کامیاب ایک
ٹھیکینہ اول دنکھا تو وہ میری کتابیں پڑھا پھر بڑوں گے۔
صحتی — خواہ ہونے کی ضرورت نہیں — انش اللہ — جلد

آپ ایسا یہک تاول پر عمد سکیں گے جس کا جا سوی رینا کوئی تعلق نہ ہوگا۔
فریبی کا ٹھیکنہ اول :-

واسلام

اب بیت صحفہ

۱۹/۳/۴۸

نذر اللہ اک ایک ہنرمند عمران کی آفات کی نفع اتنا تارہ اور پھر اسے قیجی اہمی
صلحتوں پر سیرت ہونے لگی جو یا اسے علم ہی نہیں تھا کہ خود اس میں کتنے جو ہر
چیزے ہوتے ہیں۔

وہ بڑی درستگی کے سامنے کھڑا خود کو عمران کے روپ میں دیکھتا رہا۔
ایک بڑی خوب صورت رہا لشکر میں وہ آئی کل تباہ مضمون تھا۔ جیسیں کوئی
ایک بفتہ قبیل ہی اُس نے بتا دیا تھا کہ وہ با پسر عمار ہے اور اسے تباہ اسی پوتل میں
قیام کرنے پڑے گا.....!

عمران نے اپنے ساتھیوں کو سہی دکھادیا تھا۔ ان کے باہم میں ساری معلومات
بھی بہرہ پختاں تھیں۔

لفڑ کو اب معلوم ہوا کہ فوجِ رچنڈ کے سامنے کھل رکا ہوں گے والی لڑکی سمیں
سمی اور اس کا اصل نام جو لیا رہ قطع و اثراً تھا۔

وہ اسے بہت اچھی لگتی تھی۔ لیکن عمران کی پہاڑیت کے مطابق اسے جذباتی
طور پر اس سے لا تعلق ہی رہنا تھا!۔

اس کے لئے صرف اسی کام بھے حد کھش تھا۔ کسی جوان الحرمہ دل کش خودت کو
نذرِ اذکر دینا اس کی خلیت سے مطابقت نہیں رکھتا تھا۔

اس نے عمران کو اپنی اس کمزوری سے آگاہ کر لئے ہوئے ہے۔

”اچھا۔؟“ عمران نے اس طرح حیرت سے آنکھیں چھار ڈیز میں بیٹھ لیں۔

”یہ افلکخ میل ہو...“

”بھی... لاں...“

وہ خاتون شہنشہ ہو کر ایک دوسرے کامنے دیکھنے لگے۔ وہ خاتون بڑا۔

”اپ کے علاوہ اور کوئی ہو سکتا ہے؟“ اور وہی شخص بیباں پہنچ سکتا ہے، جسے اپنے پتہ تباہی پر۔؟“

عمران باختہ اٹھا کر اسے خاتون شہنشہ سے کاشادہ کرتا ہوا دروازے کی طرف بڑا گیا۔ خاتون دیکھا کہ وہ قبل کے سوراخ سے آنکھ کا کرپاہ مدد سے میں بھاگ کر رہا ہے۔

مپردہ اس کی طرف پڑتا ہوا اور آہستہ سے پول۔“کوئی خورت معلوم ہوتی ہے۔؟“

”دشمنوں کی قسمتی یہے میری!“ فلک کو باچھیں محل گئیں۔

”ہوش میں... ہوش میں! میں دوسرے کمر سے میں موجود ہوں گا... دیکھو کوئی بنتے ہے... اور کیا جاتی ہے۔؟“

خاتون دروازہ کھولا اور دشمن کیا...“ برآمدے میں میدری کی بگڑی تباہ کھڑی ہی۔

اس نے ایک طرف بہت کو تھیجا رہا انہا زمین عمران بی کی طرح دیدے سچائے اور خورت سوال بنا دیا اُسے دیکھتا رہا۔

”کیا اندر آئتے کی بھی نہ کھوئے؟“ وہ بڑے دلکش دیہ تم کے سامنے بولی۔

”۴۰... ۴۰...“ خاتون نے پچھے بیٹھنے پر کھلاہٹ کا مٹاہ ہو کیا۔

”اگر وہ اب تک آپ سے بھاگتی رہی ہے تو آنکھہ نہیں بھاگے گی!“

”بھی... ای...“ عمران نے آنکھیں نکالیں!

”میرا خیال ہے کہ آپ کو انہلہ عشق کا سید ہی نہیں ہے!“

”نہیں... عزمیا زبان... نہیں!“

”تو اب کی عدم موجودگی میں محنت یہیں کروں گا اور آپ والپی پر کچے پکارے عشق سے لطف انہوں پہنچ سکیں گے!“

عمران مچھلے نہ لگایں اعتماد انہا زمین خاطری کو دیکھ جاری رہتا۔

”عشق کے بیرونِ ذمہ کے لئے ہے!“ خفڑہ صندھی سانس سے کردا گیا۔

”بس اب تصورِ محافت کر دو میرا!“ عمران باختہ اٹھا کر بللا: ”گرم اسی رفتادت عشق عشق دھراتے رہتے تو سیرا کا طیارا ہو جائے گا!“

”میں نہیں سمجھتا!“

”رعلق میں ایک عدد پچھوئی خاچیز ہوئی بنتے جسے کوآپتتے ہیں اکیوں کہتے ہیں مجھے نہیں معلوم...!“

”خیر چھوڑیے...“ آپ مجھے گوپیں سے بچنے والا آرٹ کب سکا رہتے ہیں؟“

”نہیں تھے شعر جی سجناتے جاؤ مجھے!“ عمران بڑا مان جانے والے انداز میں پول۔

”ختما ہو گئے...“ بڑے جہاں۔؟“

”ختما ہو جاتے کی بات ہی ہے!“ بھی بہادرے کھلائے گئے کے دین ہیں۔

”عشق و شوق تو رعلق کے چیز ہوئے ہے جب کوئی کام و صندھانہ پر تو عشق کر دو۔!“

”عشق کیا نہیں جاتا بلکہ ہو جاتا ہے۔“

”میرے سامنے پڑو دخادر سمیں ہو گے؟“

”اگلے... کہاں ہے؟“

”کہاں میں لے پاؤ ہے؟“

غفر سوچ میں پوچیا کہ اب اُسے کیا کرنا چاہیے؟ پھر کہ بیک
بولا۔!

”اچھا سہروے میں ہاسن تدبیل کراؤ!“

وہ اُس کرے میں داخل ہوا جہاں عمران پہنچے سے موجود تھا۔



پھر دریں الجہار ان اسی کرے سے برآمد ہوا..... اور صیلہ سے بولا۔

”چلو ہماں لے چلی ہوں!“

”کیا تم اب بھی مجھ پر اس حد تک اعتماد کر سکتے ہو؟“

”کہوں نہیں ہے عمران اعتماد انداز میں سکتا یا۔

”اگر میں تھیں کسی میبیت میں پھنسا دوں تو؟“

”پھر سپن جاؤ گا۔“ عمران نے ملختا لہجہ اختیار کرنے کی کوشش

کی۔!

وہ سخنواری دیر تک خاموشی سے اُسے دیکھی رہی اور پھر مٹھنڈی سافنی

لے کر بولی۔ بعض اوقات ایسا لگتا ہے۔ جیسے قمری دنیا کا مناق اڑا رہے

ہو۔!

وہ درد ازہ بند کر کے گردیں کی طرف بڑھی..... اور پھر بیک مردراک

بولی۔ ”تم بہت زیادہ سینے ہو گئے ہو رہے ہو۔!“

”اک... اک... اکیلا ہوں ناکلی ہیاں...!“ غفر سکلا

وہ ہنس پڑی۔!

”کیا میں تھیں کھا جاؤں گی۔!“

”پپ... پتہ نہیں.....!“ غفر نے غور لگی کی ایک دلگ کرتے ہوئے

اپنے سے کہا۔

”بہت بن چکے زیادہ بودہ کرو..... کیا مجھ سے بیٹھنے کو میں نہ کہو گے؟“

”بیٹھو بیٹھو..... لیکن تم ہماں پہنچیں کس طرح؟“

”تم احق تو نہیں ہو۔ صرف بود کرتے ہو؟“

”چلی جی سبی..... لیکن تم آئی کہوں ہو۔..... میں آج کل گوش نہیں

کی نہ لگی بوسکرہا ہوں۔!“

”کنیتوش کے احوال سننا آئی ہوں!“ میں نے ملختی پہنچے میں

کہا۔

کنیتوش نے کہا تاکہ سبھی سمجھی خاکوش رہنے میں بھی کوئی ممانعت

نہیں۔!

”میں تھیں یہ بتائے آئی ہوں کہ میردی پاگل ہو گیا ہے۔!“

”کیا مطلب؟“

”پاگل ہو گیا ہے۔ اکیا تم پاگل ہو جانے کا مطلب نہیں۔“

بکستے۔!

”میں... سمجھتا ہوں.... تو پھر...!“

”اپنی اپنی سوچ ہے۔“ مولان بھی بالکل اسی کے سے انداز میں مندرجہ سافنے کر رکتا ہے۔ مجھے تو ایسا محسوس ہوتا ہے مجھے تمام دنیا مجھے تو مجھتی ہو۔“
”میں ان میں شامل نہیں ہوں۔“ تسلیا مکملان۔

”تب پھر تم اپنے طور پر اُتوں بنانے کی سوچ سبھی ہو۔“

”یقین کردیں میں ایک بڑے خطرے سے پہنچانا چاہتی ہوں۔“
کی خیال ہے پسندیدی مجھے دھوکہ دے گا؟“ مولان نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”میں اس سلسلے میں کچھ نہیں کہہ سکتی؛ لیکن وہ اس حد تک مانافت بنتے کے باگل
کی سرخ نہیں کرنے گا بے؟“

”عنفل کے طور پر۔“

”چھل رات اس کے کمرے سے غلبی سی آدابیں آرسی تھیں!“
”دکی طلب؟“

”میں نے دروازے سے کان لگا کر متاثرا..... پتہ نہیں کیا لفٹ
راتست کر رہا تھا۔ ہند سوون کے سامنے لفٹ راست..... راست ستری
لٹٹ فور۔.....“

”ہیوں..... اچھا.....!“ مولان سربراہ کر رہا گیا! پھر بولا۔ ”تم مجھے کہاں لئے
پل سری ہو۔!“

”اس کے پاس..... وہ بھی سے بے ہوش چلا ہے؟“
”بہت زیادہ کیا ہوگا۔!“

”نہیں وہ شراب کا نشہ نہیں پور کتا!“
”اچھا تو پھر حلپو۔!“

وہ دونوں عمارت سے باہر آئے کپاڈنڈیں تھیں کی کی
کاٹیں موجود تھیں۔

لیکن مولان نے اس کی کاٹی میں جانے سے انکار کر دیا۔

وہ اُسے لان کی میں چھپوڑ کر گیارہ میں داخل ہوا اور ایک موڑ سائیکل تھا۔
”کیوں اس کی کیا ضرورت تھی؟ آخر تم میرے سامنے سفر کرنا کیوں مناسب
نہیں بھتھتے؟“ تسلیا کسی تقدیر متحمل کے ساتھ پول۔

”پڑوں سخت بنا ہے مجھے! تم نکلنے کرو۔ اپنی کاٹی میں چلدیں مبتار سے
بچپے چیچے ہی چلتا ہوں گا۔!“

تسلیا جما سامنہ بنائے ہوئے اپنی کاٹی میں بیٹھ گئی تھی۔

مولان موڑ سائیکل استوارت کرنے لگا؛ لیکن وہ استوارت نہ
ہوئی۔!

تھیک چھپوڑ کی سے اُتر کر اس کے قریب آئی اور پولی ”آخر کون سی آفت
آجاتے اگر میرے سامنے پہنچوں گے؟“

”یہ نامعقول کیوں نہیں استوارت ہوتی؟“ مولان موڑ سائیکل کو گھوڑتا
پڑھیے پہنچے میں بولی۔

”وہ چبو ایمیری کاٹی میں!“ وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر کھینچنے شروع ہوئی۔

”نہیں۔ اب تو اسے ہی استوارت ہونا پڑے گا!“

”تم آخرست نہذی کیوں ہو؟“

مولان سید حافظہ بھوپال کے بڑے عزیز سے دریخنے لگا۔

”اس طرح کیا دیکھ رہے ہو؟“

”اس وقت تھا کہ مجھ بالکل میرے والد خاصب کا سامنا!“

"میں بہتی ہوں، وقت ضائع تر کرو!"

"تم جبیں مدد و خاتمیں بھی نظر سے کہی گزدی ہوں گی؟"

"تم شاید یہ سمجھتے ہو کر میں تھیں لارکی قسم کا دھوکہ دینا چاہتی ہوں۔"

"ہرگز نہیں۔ یہ نامتعال موڑ سائیکل۔"

میک اسی وقت ایک گاڑی ہارن دیتی ہوئی کپڑوں کے چھاٹک کے سامنے سے گزد گئی!

عمران پھر موڑ سائیکل پر رجھک پڑا۔ اس بار وہ اٹھا تو ہرگز.....!

متیما پنی گاڑی میں جا بیٹھی۔

وہ دونوں یکے بعد دیگرے چھاٹک سے گزد سے! سڑک پر پہنچ کر متیما نے رفتار تیز کر دی۔

اس کی گاڑی کے پیچے عمران کی موڑ سائیکل تھی..... اور وہ گاڑی ان دونوں کا تاقاب کر رہی تھی۔ جس نے کچھ دیر پہنچے چھاٹک کے قریب سے گزد سے ہوئے ہارن دیا تھا.....!

متیما کی گاڑی شہری آبادی کو پیچے چھوٹھی جا رہی تھی۔

عمران نے اس کی گاڑی سے اپنا فاصلہ میں بالیں گز سے زیادہ نہیں رکھا تھا۔ اب تہ تاقاب کرنے والی گاڑی تجھت دور تھی اور اس وقت اس سڑک پر ان تین گاڑیوں سے علاوہ اور کسی قسم کا ٹھیک نہیں تھا....!

وقتاً متیما نے اپنی گاڑی بائیں جانب دالے ایک درتے میں موڑ لی۔

عمران کی موڑ سائیکل بھی اسی درتے میں داخل ہوئی۔ مادستہ قریب قریب سطح تھا اور درتے کی شادی بھی اتنی تھی کہ کم دو متوسط درجے کی گاڑیاں برابر سے چل سکتی تھیں۔

درتے سے الگ رکرہہ پھر کھلے میدان میں تینیں تعاقب کرنے والی گاڑی کا اب بھی پتہ نہ تھا۔

متیما کی گاڑی ایک جگہ گئی! عمران نے بھی موڑ سائیکل اُس کے قریب پہنچ کر دکی تھی۔

متیما سیٹ پر بھی بلیٹیں نہیں۔

"اُب ہم ہیاں سے آگے پیدل پیش گے۔" متیما نے کہا۔

"گاڑی پر بیٹھنے پڑے پیدل چلوگی!"

وہ ہنسنی پڑتی پہنچ آڑا۔

"تینیں اُن گاڑیوں کی دیکھ جھال کون کرے گا؟" عمران نے پوچھا۔

"کون آتا ہے اور ص..... ہمدی گاڑیاں تو کئی کئی دن ہلک بھی کھڑی رہتیں۔"

"پسیل کھتی دوڑ پڑے گا؟"

"میں شاستھے والی چنان کے پہنچے۔" اُس نے ایک طرف ہامہ اٹھا کر کہا۔

"چلو.....!" عمران ٹھنڈی ٹھانس سے کربلا۔

"تم مختلف نہیں ہو!" متیما اس کی آنکھوں میں دیکھ کر سکلا۔

"وہ بھلکا جا رہا ہے تو کے مارے!"

”تم نے باہر سے قتل کیوں ڈال دیا تھا؟“
 ”وہ بے پوش تھا۔“
 ”کیا تھا پس؟“
 ”میں حقیقی اُس کے ساتھ تھا!“
 ”چلو۔!“
 وہ دونوں دروازے سے گزر کر ایک کمرے میں آئے۔..... ساتھ
 بستر پر پیدوں کی چیت پڑھتا تھا۔
 ”عمران اس سے محتوا رکھے فاسد پڑ گیا!—
 میلانا بھی اُس کے قریب ہی عبور کی تھی۔ عمران نے اُسے عبور سے ہرستے پوچھا
 ”کیا یہ بے پوش ہے؟“
 ”میں تھیں لیفین دلائی ہوں کہ اس نے پہلی رات سے شراب کا ایک عجول
 بھی نہیں لیا۔!“
 ”مجھے لیفین سے اس وقت یہ دوسرا دنیا میں انگریزوں کی کامیٹ کر دیا
 ہو گا!—
 ”کیا طلب؟“
 ”یہ مر جا کرے، اگر تم جائز نہ مانو۔!“
 ”تھیں۔!“ وہ خوفزدہ پور کی قدم پیچھے ہٹ گئی۔ ”لیفین کرو۔!
 وہ لپٹتی ہوئی ہوئی۔— ”وہ صرف بے پوش تھا۔ وہ غصے پسے
 کیا یات ہے۔?“
 ”تھیں کسی ڈاکٹر کو بیان لانا چاہیے تھا۔!“
 ”یہاں۔..... ہاں۔..... میک بے غلطی ہو گئی۔!“ وہ ہوت زیادہ

وہ ہنس پڑی۔... اور پھر جنبدی اتفاقی کرنے ہوئی بوی۔ ”تم جیسا لاپورڈاہ
 اور بے جگہ کوئی آج ہک میری نظر سے بہنی گزنا۔!“
 ”بے جگہ!—!“ عمران پڑتے چلتے مٹھر گیا
 ”ہاں۔..... ہاں۔..... میں فقط نہیں کہہ رہی۔“
 دفتار عمران نے سرپاکر پڑھا لیا۔ لیکن یہ بھی کہا
 مسند سبی محل پر ہو گیا۔— فائدی میں سے دل تھا۔ اور دمیں اُب
 بے جگہ ہو گا۔!
 ”میں پھر کہتی ہوں وقت خانع نہ کرو۔ لیکن تھیں سمجھنا تہمت مشکل ہے
 ... بے تہمیں تم اس وقت کس چکر میں ہو۔“
 ”چلے!—“
 عمران اُس کا شاند پکڑ کر آگے بڑھا۔ ہوا جلا۔
 چنان کو دوسرا طوف ایک چھوٹا سا مکان نظر آیا۔ جس کے آس پاس کچھ سرہنگ
 جاہلیاں تھیں۔!
 ”وہ ہیں ہے۔—!“ میلانا نے مکان کی طرف اشارہ کر کے
 کہا۔!
 عمران کچھ نہ بولا۔ اس کے ساتھ چلتا رہا۔
 میلانا نے مکان کا قفل کھولा اور دروازہ کو دھکا دے کر اندر جا رہی تھی کہ
 عمران نے پاٹ پکڑ لیا۔
 ”کیوں۔.....؟“ وہ چک کر مڑا۔
 ”دکیا وہ اندر موجود ہے؟“
 ”ہاں!—!

سرایہ نظر آہی تھی۔

”اب بہتہاری پریشان کیا ہوگی ————— !“ عمران اُس کی آنکھوں ہیں دیکھتا ہے ابولا۔

”بیری پپ پریشان ————— بیال سے بہت چو مجھے وحشت ہوتی ہے کچھ دیر پہنچے یہ زندہ تھا اور اب چلو دوسرے کرسے میں پلٹا !“

لیکن دوسرے کرسے میں بانے سے پہنچے عمران نے قریب سے لاش کا جائزہ لیا تھا۔

اول دوسرے کرسے دا خلی ہوتے وقت اس نے میڈا کو بتایا کہ مددی کی مرد کا سبب کسی مقام کا نہ ہرہی ہو سکتا ہے۔ ”اودھ“ دو پلٹے چلے رک گئی ! اس کے چہرے پر خوف کے اندر پلٹے سے بھی زیادہ گہرے ہو گئے تھے !

”ذمہ ذمہ“ دو ہلکائی۔

عمران اُسے مٹونے والی نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

”میں نہیں بھر سکتی !“

”میرا خیال ہے کہ دا پسی کے سفر میں سمجھ لینا آؤ“ وہ اس کا ٹھاٹ کر کر نکاسی کے راستے کی طرف لیتا چلا گیا !

”مٹبو“ ادنیٰ پشت سے ہزاہست سنائی دی۔

وہ گئے اور عمران تیری سے آوارگی طرف مڑا۔ ایک موٹی گرد وادا پچھڑا ۲ دنی ریا اور کاگرخ ان کی طرف کے پرستے محتوا ہی فاصلے پر کھا

خا !

کچھ غیب سی تھکھ تھی۔ دھمکت سے کسی سندیدنامِ فعل کا ہر دل معلوم ہوتا تھا۔ لیکن ہنچین سیاہ عینکیں ناک موٹی اور صدیقی تھیں۔

”اس میں ٹکٹ نہیں کروں یہ اپنے زندہ حماہ ہو گیا ہے ؟“ وہ سٹاک بھی میں بولدا۔ ”لیکن اس میں کس کا ہاں ملتا ہے ؟“

عمران کچھ نہ بولدا۔ اُس کے چہرے پر حادثت طاری ہو گئی تھی۔

ایسا گھٹا ستارہ اجنبی کی بات اس کی کچھ میں نہ آئی ہو !

”اپنے باخت اور پر احتراز !“ اجنبی دعا اور عمران نے جلدی سے اپنے دونوں ہاتھ اور پر احتراز دیئے۔

”میں نہیں بھانتی یہ کون ہے ؟“ میڈا بھی اپنے انداز میں بولی۔

”رکونی بھی ہوا مجھے تو اچھا نہیں گلا۔“ عمران کی آزاد کا نہ پہنچی۔

”کچھ سے نہیں چلے گی تباری سکاری ؟“ اجنبی عزیز تھا۔

”چھ کر کا ہو گا !“ عمران نے لاپداہی سے پوچھا۔

”میں تینیں بڑی بے دردی سے مار ڈاول گا۔“ مجھے میدری کی طرح بودا نہ پاؤ گے !“

”مرفت سے پہنچے میں تباہ نام مسلم کرنےجا پہنچو !“

”وہ مجھ سے اچھی طرح واقع ہیں۔ مجھے گردن توڑ بھار کئے ہیں ؟“

”صورت ہی سے غلام ہر ہے ؟“

پھر عمران نے دیکھا کہ دو ایک بھائیں جانب والے دروازے سے بھی داخل ہوتے ہیں۔ میڈا پھر بولی۔ ”میں نہیں بھانتی۔ یہ لوگ کون ہیں قتلی

پر عمران کے سامنے ملتے شامکان دفعوں عمران نے کتوں کی آواز کو اپنا مخفوس اشارہ فراز دے رکھا تھا۔

تیسی گلگلی میں بھی لوگ شروع ہی سے ان کے پیچے گلے ہے تھے۔ عمران نے رونگی سے پہنچا نہیں مطلع کر دیا تھا اور شاید سورڑا سیکل شمارٹ ہونے میں اسی لئے دریگلی تھی کہ اسے کافی انتظام تھا۔

انہوں نے کرسے میں داخل ہوتے ہی موٹی گردن والے کے دفعوں سامنے ہوئے کو گزدرا ہستا۔

موٹی گردن والے نے ان پر فائز ہبک کیا۔ لیکن اس سے پہنچے ہی عمران نے اس پر چلا گاہک لگادی تھی! اس کافاڑ بے کارگی تھا!

عمران نے پوری قوت سے اس پر جلو کیا تھا۔ لیکن بس وہ اپنی جگہ سے کری قدر بہت گیا تھا۔

عمران نے صرف اس تک ہی سے اندازہ کریا کہ مقابل کسی بیکھر جینے کی طرح طاقت ود ہے۔ اس پر قابو پان آسان نہ ہو گا۔ لہذا دوسرا فارم ہونے سے پہلے ہی اس نے ریا اور پر ہاتھ ڈال دیا۔

ایک فاڑ پھر ہوا۔ لیکن ریا اور کامیٹھ پھرت کی طرف تھا۔ گولی نکرو ہی کی پھرت کو پھر تی ہوئی دوسرا طرف تکل کرنی۔

عمران کے دوسامنے ان کی طرف بھی بچپڑے۔ موٹی گردن والے نے شاید خطرے و مجانپ یا تھا!

ذخیراً اس نے ریا اور پان تھے چھوڑ دیا۔ غالباً اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ ریا اور بیکھر اس کی طرف پہنچنے کے لئے!

عمران کے سامنے ریا اور کامیٹھ نے دچکلا کے گا!

بیکھر اس کی طرف پہنچنے کے لئے!

ہمیں چانتی! بدستور خاموشی سرپی۔ ایسا معلوم ہوتا ہے۔ جیسے عمران کیست اس سب نے اسے لکھا اندازہ ہی کر دیا ہے۔ دقتاً اسونی گردن والے نے کریک کر نووار دوں سے کہا: اس کو باہر نہ کرو!

”جیے نہیں! اس کو! عمران نے پر کھلا کر مبتلا کی طرف اشارہ کیا!

”کیوں؟ ” موٹی گردن والا غریباً۔

”سارا قصورا اس عورت کا ہے! ”

”م میں نے کیا کیا ہے۔ ” مبتلا بیکھر۔ اس کے چہرے پر حیرت کے اشارے تھے!

”کوئی مرد مجھے بیلا چپلا کر بیان نہیں لاسکتا تھا۔ یہ اسی کا کارنامہ ہے!

”کیوں مت کرو؟ ”

”میری ایک بات سن تو! ” عمران ہاتھا ٹھک کر بولا۔

”کیوں؟ ”

لیکن دقتاً ایسا محسوس ہوا جیسے عمران کسی اندر واقع تکلیف میں بیٹلا ہو گیا ہو۔ اس کے دونوں پانچ سینے پر دل کے مقام پر تھے اور بھرہ متینی ہرگز کیا تھا پھر اپنکے دکتروں کی طرح مبہونئے تھے۔

ان میں کی توجہ صرف اس کی طرف پہنچنے والے ہو گئی اور اتنے میں جا رکھنی پڑی۔

کو ان پر دھیل دیا...!

پھر متنی درمیں وہ سختی موتی گردن والا چھلانگ کا روز دارے میں ہو
لیا! -

غمان اس کے جھپٹے پکا! اور دوسرا کمرے میں پھٹا تو وہ محظی

کے پاہر چھپا گا کارہا محتا۔

مکان کی پشت پر ٹھنی جھاڑیاں ہیں! دیکھتے ہی دیکھتے وہ ان جھاڑیوں
میں غائب ہو گیا۔

غمان نے مجھی سے چھپا گا نکانی اور جھاڑیوں میں گھٹا چھلا گیا۔

جھاڑیاں کا نشید دھیں۔ گم ان نے محکس کیا کہ وہ آگے نہ بڑھ سکے گا۔
..... اس لئے کچھ درجا کر پڑت، آیا ————— لیکن جھاڑی

حالاکہ مرگی ہرگز کا...!

آس نے کئی تجھ سے جھاڑیوں کا جائزہ لیا۔ لیکن وہ اُسے ناقابلِ عبور ہے
آنکی وجہ پر چھپا رہا۔

ہمیں تھا کہ میرا سے ایک بلکہ اس کمرے کے قریب لے گیا جس سے
حمدہ کو اشارے سے اگل بلکہ اس کمرے کے قریب لے گیا جس سے

موتی گردن والا فرض ہے محتا۔

وہ نکل گی... تم ان جھاڑیوں پر نظر رکھنا اُسیں ان دونوں کو دیکھ
پڑو! ... اس نے صدر کے شانے پر احتکر کر کر کیا۔

“سیدی... میردی تو مر جاپا ہے۔” صدر بولا۔

“ہاں... ہاں! گم ان کے کبا اور اُسے دہیں چھپا کر دوسرا کمرے میں
لے۔ متنیادیوار سے گلی کھڑی تھی اور گم ان کے تینوں سامنی ان دونوں کے
بڑی دشمن کی مزدورت ہے۔ ورنہ متنیں تکلیف نہ دیتے۔

پس اندھر سے نکتے۔

غمان خاموشی سے اہمیں دیکھتا رہا۔ پھر سیدنا کے قریب پہنچ کر اس

سے پوچھا۔ ان دونوں کو پہنچ بھی دیکھا ہے!

“ہمیں سمجھ کر دیتے ہیں! سب میرے لئے اہمیں ہیں! لیکن شہرو شاید ہیں نے
اس بھکر کے کی تصریح میردی کے ایمیں دیکھی تھی۔”

“اُبھیں کیسے ہے؟”

“نیک منوالا ہیں۔ ایں۔

ہمیں یہاں کی تلاشی لیتا چاہتا ہوں۔”

“تینیں کون رواک سننا ہے؟”

ان دونوں کو بخوبی دیتے کے بعد جو گم ان صدقی اور غمان گم ان کی طرف متوجہ
ہو گئے!

“ان سے پہنچو کر یہ کن ہیں؟” گم ان نے ان سے کہا۔

“کافی پوچھ کچے ہیں۔” تعلقی سیزدھی سے بولا۔

ہمیں... ہمیں... گم ان دونوں کو گھستا ہوا کچھ سوچنے لگا۔ پھر خٹک بیجے
حمدہ کو اشارے سے اگل بلکہ اس کمرے کے قریب لے گیا جس سے

بادر ڈاک کر مکان میں ٹک کا رہو۔”

“ہمیں... ہمیں... وہ دونوں بیک وقت بول پڑے۔

“یہ دیسی ہی تھے۔ اسیکن دمغ قطع سے ہنڈب مسدوم ہوتے
ہتے۔

“میردی... میردی تو مر جاپا ہے۔” صدر بولا۔

“ہاں... ہاں! گم ان کے کبا اور اُسے دہیں چھپا کر دوسرا کمرے میں
لے۔ متنیادیوار سے گلی کھڑی تھی اور گم ان کے تینوں سامنی ان دونوں کے
بڑی دشمن کی مزدورت ہے۔ ورنہ متنیں تکلیف نہ دیتے۔

پس اندھر سے نکتے۔

”ارے یہی کیا کم ہے کہ ہم تمہارے ہاتھ لگ گئے؟“
”دیکھو شر... ہم نہیں جانتے کہ یہ سب کیا ہو رہا ہے۔ ہم تو شرعاً حقیقت
آئے ہیں۔!“

”چھوپیں کافی سن کوں گا۔ اچھے بول تو۔!“

”ہمارا طبق پختہ کلب کے ممبر ہیں... گاؤ بیدا بھی ممبر ہے! اس
نے اس بہت کی شاندی سی کی تھی۔ اُس نے کہا تھا کہ وہ ایک دیوان ہست ہے
لیکن جب بھی اور ہر سو گرد کوئی نہ کوئی چڑھا یہاں منور ہو چکا ہے۔ میں
نے کہا یہاں نہ کن ہے اس پر خستہ ہو گئی۔ ہم یونکہ ہاں آئے... ۱۰۰۰۰۰
ملکت کوں میں چھپ گئے۔!“

”لاش نہیں دیکھی تھی تھے۔!“ عمران نے پوچھا۔

”جب ہم یہاں پہنچتے تھے... ۰۰۰...!“ دوسرا لاپٹا ہوا بولا۔ ”بہاں کوئی
لاش داش نہیں تھی۔!“
”یہ کون ہے؟“ عمران نے میوری کی لاش کی طرف اشارہ کر کے
پوچھا۔!

”ہم نے اسے پہنچے کہیں نہیں دیکھا۔“ دنوں یہی وقت بولے۔

”گاؤ بیدا کون ہے؟“

”گاؤ بیدا... گاؤ بیدا ہے... ۰۰۰... اس کے ہارے میں اس سے نیا داد
اور کچھ نہیں جانتا۔!“

ایک نئے کہ کردہ سرے کی طرف دیکھا۔ اس نے بھی بھی کہا۔ پہلا بولتا رہا
کہب کے مکی دو غیر ملکی ممبر ٹکب ہی کی حد تک ایک دسرے سے واڑ
ہیں! میں قطعاً نہیں معلوم کہ گاؤ بیدا کون ہے؟“

وہ خود کو فرانسیسی کہا بے۔ کہہ پیانی اس کا عجائب مشکل ہے
جب وہ تم سے لگانگرہا مخاطو ہم دنوں یا کہ دسرے کو حیرت سے دکھل
دیتے ہتھے؟“

”گاؤ بیدا اب کہاں ٹلے گا۔!“

”وہ کسی ہرگز میں مقیم ہے؟“

”تم تو اسے کب سے جانتے ہو؟“

”پکھے دو تین ماہ سے۔ اور تم ہو کوں۔ ۶۴ ہم سے اس بیچے میں لگانگر
کر رہتے ہو۔ ہم پہاں کے معزز لوگوں میں شارہ رہتے ہیں۔!“

”بے شمار دیکھیں تم یہیں تھیں یہیں... ۰۰۰... تھیں اس لاش کے نئے...
جو اب دیکھ پڑے گی۔!“

”ہم کر لیں گے۔!“ لاپڑا بھی سے کہا گیا۔ اب وہ دنوں شیر پرستے جائیے
تھے۔!

”عنان پندٹ نے انہیں گھوٹا رہا۔ ۰۰۰... چھڑا پڑے سامنیوں سے بولا۔
انہیں سے جاؤ!“

”تم ہند سے ساقہ رہ بستی نہیں کر سکتے؟“

”عنان اس کر سکے کے دروازے کی طرف ٹڑا گیا، جہاں صدر کو
چھوڑ آیا تھا۔ لیکن ابھی پہلا قدم بھی نہیں اٹھایا تھا کہ صدر کی پیچنے نئی
دی۔!“

”اگ... اگ... ۰۰۰... بہتر نکلو... ۰۰۰... جماں گو!“

”پھر وہ درتا بہدا بد جواہی میں عنان سے آگ کیا۔

”کسی نے عادت میں آگ لگادی ہے۔ لکھنی کی دیوار دھڑا دھڑا جل

” یہ تو کسی ایک کو کرنا ہی پڑے گا!“
درمیں جارہا میوں ۔ اے! صدر برلا۔
” نہیں ۔ !“ عمران نے سخت پہنچے میں کہا۔ ” یہ میرا حکم ہے کہ تم بے
بیسیں مٹھوں گے!“
پھر وہ فرش پر لیٹ کر سینے کے بل کستہ ہڈا پر نکل گیا۔



ظفرالملک کو اندر سس تھا کہ عمران خود ہی میلدا کے سامنہ چلا گی۔ جب دہ اس کی نعل کردہ سخا تو پھر اسے ہر قسم کی سپوشن سے دوچار ہونے کا موقع ملتا چاہیے ۔ ۔ ۔ ۔ اس طرح زیادہ سے زیادہ خود اعتمادی پیدا ہونے کا امکان تھا۔

لیکن یہ خیانت میں کہ ظفرالملک بھی عمران کو نہیں دیتا ہی سمجھ کر دلگز کر دینے کا عادی ہوتا ہمارا تھا۔

اس عمارت میں کئی پڑے پڑے کمرے سنتے اور ان میں اسے اپنی تیناں پر
جیسیں سی گلگتی۔

پوکر پ میں دیاں چہاں بھی رہا تھا۔ لڑکوں میں گھر رہا تھا۔ اب یہ تیناں
سنت جا گلگل معلوم ہو رہی تھی ۔ ۔ ۔
میلدا کے سامنہ اس نے اپنا دوست کچھ پڑے خlearat میں گدا رہا تھا۔

ہی ہے!“
عمران تیزی سے ان دونوں کی طرف بیٹھا اور جیب سے پا تو نکال کر ان
کی رسیاں کاٹنے لگا۔

چھڑاں سے بولا۔ ” جھاؤ!“
وہ نکل جبا گے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ لیکن اس نے اپنے سامنہوں کی راہ
دوکل لی۔

” یہ کیا الغیرت ہے!“ بچوان جھلا کر بولا۔
میلک اسی وقت پڑے در پے تین فارم ہوئے اور سمجھا گئے ہوئے قیدیوں
کی طویل چیزوں سے فحصار تھی بڑو گئی۔
وہ باہر ہمارت سے متوجہ ہے ہی فاصلہ پر پڑے ایڑیاں رگڑھے
تھے!“

” اس نعمت کے ہار سے میں آپ کا کیا خیال ہے۔ عمران نے ان کی طرف
ہاتھ اٹھا کر سچھتے بڑے بھنے میں کہا۔

” تو پھر اب کیا چاہو ۔ ۔ ۔ !“ میلدارہ پاٹنی آواز میں بولی۔
” جب ہاگ اسی کمرے تک آجائے گی۔ پھر سوچیں گے!“
” لیکن ۔ ۔ ۔ !“ صدر کچھ سکھتے کہتے رُک گیا۔

عمران نے گلوپیا کار بیو اور اٹھایا جو میری رضا پڑا تھا — اس
کے خالی پیغمبر سے اندک ان کوگوں کی طرف مرکر بولا۔ ” میں ہا سر جا رہا
ہوں ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ تم لوگ اسی وقت یہاں سے نکلا جب ہاگ اسی کمرے
تک پہنچ جائے!“

” نہیں۔ اپ تیناں میں جا سکتے!“

لیکن آسے زندگی اتنی کشن نہیں لگتی تھی! بتی اب معلوم ہو رہی تھی۔

اس وقت حسیلا کی آمد نے اسے بڑا سپارادیا مانتا۔

لیکن عمران کی موجودگی نے سارا حکیم بلکہ اور اسے اور مگر..... وہ عمران بھی کسے پا سکتی تھی، اس کا نام تک پہنچنے دیا جتا۔ اُنہاں سے کیا ہوتا ہے

جودت اس سے سامنے گزرا تھا، تو شکار مانتا۔ کبھی اپنا ایشٹ مکرس ہے

تھی اور کبھی امنبیت..... یکساں تونہیں پیدا ہرنے پا تھی زندگی میں

مولی خوب صورت ملے جسی تھا دیتے ہیں۔

دفنا وہ پونک پڑا۔ پھر کوئی کمال نہیں کا بنیں دبارا تھا۔ بڑی پھر تی

سے صدر دروانے کی ہدایت بڑھتے ہوئے اس نے سچا۔ شاید عمران داپ

اگلی ہے۔ اب وہ اسے دہان چھوڑ کر خود باہر جائے گا۔

درعا نہ کسر کر دے بکھلائے ہوئے اندازیں ایک دم تجھے بیٹھ آیا ہر جو

غفرانی رکھدی ہوئی اسے قبر اور لفڑوں سے دیکھ رہی تھی۔

”قواب آجاوٹا۔“ وہ مصڑی دیر بعد خوشابہ اپنے بیٹے میں بولتا۔

”میں آج تینی کسے آئی ہوں کرتم سے پشت لوں گی!“

”اب تک پنچتی ہی تو آئی ہو۔“

وہ انہاں کی اور غرض تجھے پشتا پلا گیا! اپنی دانست میں عمران کی پوری پوری

ایشٹ کر رہا تھا۔

”یہاں اونکوں یہے؟“ جو یا نہ پوچھا۔

”میک گئی بھی نہیں۔ اور کون ہوتا۔ لیکن تم سیاں سینیں کیے؟“

”اپنے علاوہ تم ساری دنیا کوئے وقوف سمجھتے ہو۔“ جو یا کا لجنہ پڑا تھا۔

”اپنی بھی طرح دوسروں کو بھی سمجھو! بینز گری کا قول ہے اور کینٹنیو شنس نے

کسی سب کا ہو گا۔“

”میں تم سے یہ کہنے آئی ہوں کہ میں واپس جانا پاہتی ہوں۔“

”اچھی تو یہ چھوڑو۔۔۔ مطلب یہ ہے کہ... اور... میں تینیں دوائیں

چیزوں پاڑوں گا۔۔۔ پہنچیں... فدکم...“

وہ اُسے ڈالنیٹ کو ہدم کی طرف پہنچنے کا اشارہ کرتا ہوا بولا۔

”میں بیان قیام نہیں کر سکتی۔۔۔ آب و ہر صاف نہیں ہے اور پر کوئی

کام بھی تو۔۔۔“

”اکام... کام... تو پھر سیاں آجاتو۔۔۔ صبح مجھے ناشتر کرنا پڑتا ہے۔

حکمت کو دلت ہوتی ہے۔۔۔“

”تو کہ ہوں تیندارے باپ کی۔“

”مطلوب یہ کو دلت تو ہوتی ہے۔۔۔ لیکن میں تمباکے لئے بھی چاہئے بنایا

کروں گا۔ اندھے تمنا کی کوئی اسلامی کام نہیں ہے۔“

ڈالنیٹ کو ہدم میں پہنچ کر وہ آسے گھورتی ہوئی ڈیپٹ گئی۔۔۔“

”میرے بھی چاہتا ہے کہ اس وقت تینیں میڈلین پر ایک اعلوی نغمہ سناؤں“

خوش مسلک کر بول۔۔۔“

”میں اونٹ پلانگ باتیں سننے کے موڑ میں نہیں سوں!“

”پھر تباہ۔۔۔ میں تمباکے لئے کیا کروں؟“

”میں واپس جانا پاہتی ہوں۔۔۔“

”اچھا... اچھا...“ وہ بھی ہو جائے گا۔

”تینیں۔۔۔ اُن پر تھریس یا الگوت سوار ہو گیا ہے۔۔۔۔۔۔“

کا وقت اسی طرح بریاد کرتے رہو گے۔۔۔“

”وہ بھی تو نہیں ہیں میرے پاس ہے!“

”میں سے کریبی دا پس جاؤں گی۔!“

”دیر کوئی بھی بات نہیں ہے۔!“ ظفر نے جھنجڑاٹ کا مظاہرہ کیا۔

”پچھے بھی ہو۔!“

”میں کوڑی کوڑی کامختا چرہ پہاڑیوں ان دونوں ہے!“

”درپسے دا پس کرو۔!“

”اے لگا بات جیسے تم خواہ مجھوں لڑنا چاہتی ہو!“

”ایسی ہی فوج پذیر ہوں۔ کیوں ہے؟“ اس نے پھر تھیں کالائیں۔

”میں اس رکھیار ہاپسے۔!“ ظفر اپنے سر پر اس تھیں کا چھپا ہوا بولتا۔

”تم میری طرف سے جہنم میں جاؤ۔..... میں اپنے درپسے اسی وقت

”دا پس نہیں گی۔!“

ظفر نے جیب سے پرس کالا۔ اس میں صرف تیس روپے پچھر پریے

”جسے... اس نے اسے میر پاٹ دیا۔“

”تم اتنے شریعت کیوں پورا ہے بہر۔!“ دفتار جو لیا کا بھر بدل گیا۔

”لیکر دوں۔ پھیں چاہتا کہ تم خفا ہو جاؤ۔!“

”اتنا ہی خیال ہے میر۔!“

”اے سے بھی نیادہ۔!“

”تم مکار ہو۔..... تھیاری کی بات پر یقین نہیں کیا جاسکتا۔“

”میں ہے!“ صرف تھیار سے لئے مکار نہیں ہوں۔ دل سے چاہتا ہوں نہیں!“

”لڑکوں کی سانس لے کر بولا۔ اسی وقت اس کا اپنے عمران کا سانہ سیں سنا۔

”ظفر نے لک کا ناس رو دینکاں بھجو تھا۔ جس کے نئے اس کے گرد اکبر کی بھرڑا

”سبھوڑ... سبھوڑ... ہاں... ہاں... میں تو یہ کہہ رہا تھا کہ

”..... مینہ ٹولین پر اطا لوئی شفہ...!“

”ہاں... مزدھنوں کی!“ لبھہ بیتہ نہ بھلایا تھا۔

”غرض مخاطب ہو گیا۔“

”خوبی یا کاہنہ کہہ رہا اس نے بڑے بڑے کٹے بھی میں کیا تھا اور عمان نے اسے ظفر بیسا کی کیا تھیں اسماں تھیں۔ اس سے وہ صرف ایک بیت بڑی مجیدہ ثابت ہوئی تھی۔ اور اسیں!“

”پڑھ۔ چاؤں۔ ہناؤں تباہے لئے!“

”خندل باقیں بکر کرو۔!“

”اپنی بات ہے۔ اب بالکل خاموش سیخوں گا با۔“

”میں دا پس جانا چاہتی ہوں!“ وہ بے یاری اندان میں بھی۔ منہ سے مُرخ ہر کلی تھی۔ دل کا تھا۔ سما بیسے چڑھ کھلے گی۔

”اچھی بات ہے۔ دا پس چل جاؤ۔!“ ظفر بولا۔ اس کی سمجھ میں نہیں

”ہر ہاٹا کار اس نے مغلیل بات کی ہے یا یہ عمان کے نکتہ ظفر سے غلط ہو گئی۔“

”وہ سے اسی انعام میں گورے جائیں گے!“

”اب ظفر سوچ رہا تھا کہ شاید وہ عمان کی لا علی ہی میں پہاں آئی ہے۔ اگر اس

”اشامیں عمان دا پس آگیا تو کیا ہو گا؟“

”اچھی بات ہے۔ تم جیب پا جاؤ۔..... دا پس جا سکتی ہو۔!“ اس نے پھر کہا۔

”میرے پس درپسے دا پس کرو جو تم نے کل لئے تھے!“

”اتھی جلدی دا پس کرنے کے لئے تو نہ لئے ہوں گے!“

”میں کچھ نہیں ہانتی۔ اچھی دا پس کرو۔!“

زندگی

حیاتی

عمران کا خیال نظر کا گھاٹ گھوستھے ڈال رہا تھا۔ سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اس س پیچوں سے کیسے پہنچا چڑھائے۔

”چاہئے۔“ وہ سپنی میضی کی آہانیں بولا۔

”میں خود بنا لوں گی۔“ وہ مسکلائی۔ اور تم مجھے کرنی اطاوانی نظر نہ سانتے ہمارے پتے۔“

”اپا... اپا...“ وہ مددی سے اُس کا ہاتھ پھوڑ کر اچھا گیا۔ میں ابی مینڈولین لاتا ہوں۔“

چھپتی ٹوٹو خواب گاہ میں آیا اور مینڈولین اٹھا کر سوچنے لگا۔ اُس دقت عمران اگر تو کیا ہو گا۔

”تم مکار ہو۔“ پارو ناچار ڈرائیگ رووم کی طرف آنا پڑا۔

جو یا کوئی اندھا میں چھوڑ گیا تھا وہ اسی طرح بیٹھی علی...! چہرے پر ارٹھی کی بگڑپڑی دلادیز کی زندگی نہ سئے تھی۔

وہ دروازے ہی کے قریب کھڑا ہو کر مینڈولین بجا تھے۔

جو یا صورتی پر ہاتھ دیکھے اُسے بڑی میٹھی نظر دوں سے دیکھے جا رہی تھی۔

غور مالا لگکاب بہت بے دل سے بجرا رہا تھا۔ لیکن جو یا کے چہرے پر بیب سے تاثرات تھے...!... لئے کے انتام پر تو اُنھیں اور نظر کے قریب، ہکڑی ہوئی۔

نہیں کیے مسلم ہوا کہ یہ میرا پسندیدہ نظر ہے....!“ اس نے ہکڑی بھول آہان میں کہا۔

”تمہارے بارے میں میں سب کچھ بناتا ہوں!“ غور بُر کھدا بہت میں

وہ اشا اور اس کے قریب فرش پر دو انلوں بلیچ کر اُس کے ہاتھ کو بوسہ بھی دیا۔

جو یا نے بڑی نرمی سے اپنا ہاتھ اُس کے ہاتھ میں دستے رکھا تھا اور عجیب سی نظروں سے اسے دیکھے جا رہی تھی۔

”تم عمران ہی ہو سن؟“ وقتاً وہ سبھاری پیری آہان میں بولی۔ ”یقین نہیں آتا۔“

یہ چور نظر کے لئے ایسا بھی تھا جیسے بچپن سے تو یہ کاف مار دیا ہو۔ اُجھیں کھڑا ہو گیا۔

اس پر چور کھلا بہت طاری ہو گئی تھی۔ کیا پول ٹھک گیا۔؟

”کیا ہو گیا؟“ وہ پرستور نرم بلیچ میں بولی۔

”لگ۔ کچھ نہیں۔ والد صاحب!“

”وہ شست اپ...! ایسے نہایت میں منکر کھیڑنے کی کوشش مت کیا کرد۔

چور میں بیٹھ جاؤ۔! اسی طرف۔!

نظر سوچ رہا ہے اُس کا پوچھلا بہت میں یہ کیا حرکت ہے گئی! عمران نے اس سلسلے میں ممتاز انسانی پہنچی پیدا ہوتی کی تھی: بہادر یاد دہانی کر اتار رہا تھا کہ وہ بھیثیت

عمران جو یا سے رونما نہ رہا تھا کی کوشش نہیں کر سکا۔

بہر حال اب تو بندوق قبض ہی گئی تھی! وہ چڑھا سکے پاس دو زانوں جا بیٹھا

اور اس نے پھر رپا ہاتھ اس کی طرف بڑھا دیا۔

اس پار کا پوچھا نظر کر ایسا ہی لگ جیسے صلی میں پھر لکھ گیا ہو۔

وہ اپنا متر جیسا میلہ چھوڑ دیتے ہیں۔

کپڑے گلے۔

”چھر مجھ سے کیوں جھاگے جھاگے پھرتے ہو۔ میرے ہارے میں ۰۰ ۰۰ ۰۰“

جنبدگی سے کیوں نہیں سوچتے؟“

”اب سوچ لگا۔“ اس کے علاوہ ادھر جا بھی کیا ہوتا۔

”لکین یہ مقرر یا؟“

”سب کہا اس ہے... لعنت محبوب مقرر یا پھر؟“

”وہ تمہیں چاہتی ہے؟“

”تو اس میں میرا کیا حصہ ہے؟“

”تم آئے بنیں چاہتے؟“

”ہرگز نہیں۔“

”تو چھر تم آئی چھوٹ کیوں دیتے رہتے ہو؟“

”تم قحط کبھی ہو۔ بھنی آنکات کی بنا پر وہ بھی پس کلکی ہے؟“

”لکن اسے قم تلیم کرو گے کہ وہ بھی تمہیں پھر دیتی رہتی ہے؟“

”بس میرے جی ہاتھوں اس کی سوت آئی ہے اسی لئے چھرت دیتی رہتی ہے بھجے؟“

”وہ تھری دیستک کچھ سوچی رہی پھر بولی۔“ لقین نہیں آتا!“

”خدا کا دل ایک بار پھر ملک میں ہا لگا۔“ لگ۔۔۔ سیکیں؟“

”تم اپل پل بدلتے ہو۔ اس وقت اس قسم کی باتیں کر رہے ہو کچھ درجہ دشائی سے چاہنے سے بھی انکار کر دے۔“ ایسے کیوں ہر عورت؟“

”جو بیکے پہنچیں گہرے علمی جملیاں ختنی بخفر کچھ درجوا۔۔۔“ شنک ہوتے

”ہر بیکے بہن پر زبان پھینے لگتا۔“

”میں چانتی ہوں کہ تم کن حالات سے گزر کر میاں بھک پہنچے سو انبیاء
شہنشیست فیض متوانہ سوگتی ہے تکن میں وعدہ کرنی ہوں کہ میں آدمی بناؤں
گی۔ جس عورت نے تمہیں سپاکیا ممتازہ حالات سے مجید ہو کر تمہاری طرف
توجہ نہیں دے سکی تھی۔“

”ہاں۔ یقیناً!“ غرضے بھی آزاد میں سوندھ گماں پیدا کرنے کی کوشش کر۔

”ل۔ لکیں۔ تم تو اپنے مانا پا ہتی ہو۔“

”میں اب نہیں جادوں میں گی۔“ جو لایا نے کبا اور پھر چونکہ کردے
گل۔

”لگ۔ کیوں؟“ اس عرض کیوں دیکھ رہی ہو۔

”میں سمجھی۔“ وہ اسے پیر نژادوں سے دیکھتی ہوئی پہنچے ہوت گئی۔

”ارے۔ ارسے۔ کیا ہجتا؟“

”تم؟“

”ہاں۔ وہ میں کیا ہجتا؟“

”مجھے ردو کے رکنے کے لئے تم نے یہ چال پل ہے!“

غرضے قبڑ کیا۔ اس بات پر بہت زیادہ محظوظ ہونے کی اکلائیں

کرنا رہا۔ پھر کچھ پہنچنے والے مخاک جو لامبی جیسے ہوئے انداز میں بولی۔

”بیوی بات ہے نا؟“

”اب میں کیسے لیعن دلاؤں... مدد اچھا بنام بُرا...!“

وہ خاموش ہو کر صوفی پر جا بیٹھی اس کے پھرے پر غالت کے آثار
ہوتے۔

پل پل بستے ہوئے حالات نے غدر کر دیا کار کے رکھ دیا تھا۔ کچھ میں نہیں

آسہا تھا کہ اسی کا رد یہ کیا ہے ناچاہتی۔

عمران کی صد ننگ طبیعت کے اسرار اب مکمل ہے تھے۔

جو یا اب غریبی طرف ہیں دیکھو ہمیں تھی! ایسا لگتا تھا بیسے دہ فردی طور

پر کرنی فیض کرنا چاہا تھی۔

”میں ہاپس جاؤ گی۔؟“ دھنڑاہ مشقی ہوتی سنت بجھے میں بولی۔

”اس کے پار ہو گئی میرے رویے میں کوئی تبدیلی نہ ہو گی میں ہوں ہوں پر

ہمارے پسندیدہ نشیط ہم اسیں ہوں گا۔“

وہ اُسے گھوڑی توی صدد دروازے کی طرف بڑھ گئی۔

غدوں طرح من پلاں بنا تھا بیسے کافی کڑادی پیز جوی مرغت سے زبان کی لذت

سے علیٰ نکل پھیل گئی ہوا۔

جو یا کی پشت پر زور دار آواز کے ساتھ دروازہ بند ہوا تھا۔



ہمیں وجہ تھی کہ اس کی سمت فناڑی نہیں ہوتا تھا۔

دھنڑاہ لیتی چھا۔؟“ دیکھو۔ آگ۔؟“

دوسرا سے کمرے کی پھرائی دھڑا اور جو جل رہی تھی۔

”بڑی غلطی ہوئی۔...؟“ صندھ بولا۔“ بیسی اس طرف سے نکل جانا

چاہیے۔... حا۔...؟“ دہ آدمی گا لو دین اپنیا ہے اور صرف ایک ہی

بست ٹھاکر سکتا ہے؟“

”اٹ فڑھ۔... جو جسی کھنے پسے شل ہیں،“ جو ان جلد پکنے لگا۔

”جتنی دود رنگ وہ رنگ گایا ہے۔ کم از کم اتنی دود رنگ تو تم بھی رنگ کئے

ہیں۔ بیکن کا بھی ایک اس کی طرف کوئی ناچار نہیں ہوتا۔“

”م۔ میں کیا کروں۔؟“ مستحیا مندا۔

”تم بھی جسی کرو۔ جو تم کہتے جاہے ہیں؟“ صندھ بولا اور سینے کے بل زمین

پر یہیں گلے۔

عمران کی تقید سب سے پہلے اسی نے کی تھی۔ پھر وہ سب ہی یکے بعد یگرے

اس طرح ریکھتے ہوئے بہت سے باہر چڑھے۔

شیلاب سے ایچے تھی اور وہ بڑی طرح ہاپس پری تھی۔

چاہک انہوں نے اپنے قریب ہی سے فاٹکی آزاد سستی۔

عمران کے ریووڈ کی نال سے دوسرا نکل رہا تھا۔

لیکن جس طرف سے اس نے فناڑی کیا تھا۔ وہاں کچھ بھی نہ رکھا تھا۔

چور ہوئے اس کو تجزیہ سے اس بنا پر بڑھتے دیکھا۔ بالکل ایسا لگتا تھا بیسے

وہ کوئی ریکھنے والا جائز ہے۔ کسی چور ناچچپکی کی سرخ بنت کے میں گمراہ درا جاما

تھا۔!

دھنڑاہ کا رد یہ کیا ہے ناچاہتی۔

عمران کی صد ننگ طبیعت کے اسرار اب مکمل ہے تھے۔

پر کرنی فیض کرنا چاہا تھا۔

”میں ہاپس جاؤ گی۔؟“ دھنڑاہ مشقی ہوتی سنت بجھے میں بولی۔

”اس کے پار ہو گئی میرے رویے میں کوئی تبدیلی نہ ہو گی میں ہوں ہوں پر

ہمارے پسندیدہ نشیط ہم اسیں ہوں گا۔“

وہ اُسے گھوڑی توی صدد دروازے کی طرف بڑھ گئی۔

غدوں طرح من پلاں بنا تھا بیسے کافی کڑادی پیز جوی مرغت سے زبان کی لذت

سے علیٰ نکل پھیل گئی ہوا۔

جو یا کی پشت پر زور دار آواز کے ساتھ دروازہ بند ہوا تھا۔

۱۵ اسے دیکھ رہے ہے۔ اور وہ آپستہ آپستہ ریگت ہے جو اسے بڑھ دے سکتا تھا۔

دھنڑاہ کے پر ہے اور میوں میں سے ایک نے دبارہ اسٹھن کی کوشش کی

تھی کہ ایک فناڑی چور بنا داد دہ دھڑام سے گر کر چاہیں خانے چلت ہو گیا۔

انہوں نے عمران کو کہ کیا!... اس بنا نہیں نے فناڑی سمت میں

کرن تھی! فناڑی کے نال شاید اس طبقے نے پچھے تھا جس پر عمران رنگ رہا تھا۔

وہ سب سیرت سے منہجاً رہے اُسے دیکھتے رہتے ! بوجچل مٹا دیں تم
گیا۔

پھر وہ ان کی نظریں سے اوچھل میں ہو گا ! اب عمارت کے سامنے دے
سے نیک آگ کی پیش پیچنے لگی تھیں اور وہ ان کی آرچ خروش کر رہے تھے
دیے اب انہیں آگ سے کرنی خواہ نہیں ہتا۔
کافی وقت گزی۔ لیکن عران دا پٹا جلی ہوئی کچڑیوں کے پیچنے
کی آواز سنائی میں غیب سی لگ رہی تھی۔ اور صبر سے صبور سے دھونیں
کے باول اور فضا میں اٹھا رہے تھے۔

وختا صندف بولا۔ میں بھی اکھر ہی چلنا پا جیئے !

”نہیں۔ کچہ بیان نہیں ہے اور کچہ بیان نہیں۔“ بچوں میں نے کہا۔

”اس سے کچہ فائدہ نہیں ! الگ کی راہیکی نظر اس طرف اٹھ کر تو زخم میں
پڑیں گے !“

”ہم کی کروں ۔۔۔ ہم کی کروں۔“ ہمتیا منشا اور صندف نے پلت کر کہا۔

”اس موردت کو نگرانی میں رخبو !“

”ہم دشمن ہیں ہم ۔۔۔ ہم دشمن ہیں ہم ۔“ وہ گلگڑائی۔ لیکن کسی

پر اس کا اثر نہیں ہوا۔

صندف اسہ، ہمتیا منشا ۔۔۔ دوسروں نے مجھی اس کی تقاضی کی ۔۔۔

جوہان نے ہمتیا کا بایڈ دیکھا۔

چھپر ڈو مجھے !“ وہ اپنا لامتحب جھٹکتی ہوئی چیخی۔

”نہ مرش رہو۔“ بچہ اپنے عزا۔ ۔۔۔ اور اسے اسی طرف کھینچنے لگا۔

بچہ سب جا رہے تھے۔

جہاں عران آنکھوں سے اوکیل پیدا مٹا دیا۔ ایک موبل ڈھلان
شوغ ہوئی تھی۔

وختا صندف پیٹھے پیٹھے رک گیا اس کے پیروں کے قریب ایک نائل پڑی
نفرتی اور دیس خون کا ایک بڑا دسہ بھی رکھا دیا۔

کافر خون کا دھرم جو آہستہ آہستہ سیاہی ہاتھ مبارہ مٹا دیا۔ صندف نے دلائل اٹا
لی اور پھر پلی پڑا۔

حد نظر نکل دیا۔ نبی دیسانی بھری ہوئی تھی۔ دوڑ دوڑ نیک ان کے علاوہ
اور کوئی نظر نہیں تھا۔

وہ ڈھلان میں اترتے رہتے۔

جیسے داے مکان کے دعویں کی پوچھائیں اس ڈھلان پر بھی دکھی دیتی
تھی۔

ڈھلان کے اشتام پرنا قابل عبور چالیں بھری ہوئی تھیں۔ ایسا لگتا تھا جیسے
آن کی راہ میں دیواریں سائل ہو گئیں ہوں۔ اب بہاں بھی دوڑ دوڑ نیک

کسی کا پتہ نہیں تھا۔

وہ سب پرتوپیش نکلوں سے ایک درست کی طرف دیکھتے رہتے
چوہان بولا۔ ”ہماری گاہیاں دھرم موجود میں اور یہ خطاں کہے۔“

”کچھ بھی ہو۔“ صندف پڑا۔

”کیا سلسلہ ہے؟“

”در عران کو تینا بھیں چھڑا جاسکت۔“

”دتم بے ملک ہاتھی نہ کرو۔“

”تم جانی چاہو تو جا سکتے ہو۔ میں اپنی ذمہ داری پر سیاہ رکون گا!“

بھی زمین پر خون کے دبستے ہی نے اسے ایک خاص سمت میں پہنچا رہے تھے
پر جو کہا تھا۔

کچھ اور گل پڑھنے پر وسر ادھرہ دکھانی دیا۔ یہ خاص طوری سما۔ — ایسا
لگتا تھا جیسے کوئی زندگی آدمی سیال گر کر گھستا ہوا آگے بڑھتے رہا
ہو۔!

اور چھروہا اس عجیب جا پہنچا جہاں سے چٹاون کی اسن دیوار کو پار کرنے
کا امکان تھا۔

یہ ایک پیلا سارہ تھا..... یہاں بھی زمین پر خون کا بڑا
سادھرنا طلا.....!

سفید مرکر اپنے سا مھیوں کو دیکھنے لگا..... لکھن وہ یہاں سے
نظر نہیں رہتے تھے۔

وہ چھروہی سمت پل پڑا۔

یہاں صیلہ اور چہاں کے درمیان سمجھتے وہکار بداری تھی۔
”وکیور!... میری سنو...“ صفرہ چہاں کے شانے پر اپنے کھڑک
کر پڑا۔ یہ عمران کے ساتھ آئی تھی اور عمران نے اس کے باسے میں میں

کوئی ہدایت نہیں دی۔

”وچھر۔“ چہاں تکھیں تکھاں کر جو۔

”وچھر یہ کتنے میں سے کوئی اسے اپنے ساتھ لے جائے اور عمران کی واپسی
نکل دو کر رکے؟“

”میں کسی پر بھی اعتبار نہیں کر سکتی۔ صیلہ جھلاسے ہوئے ہے جسے
میں پول۔

”چھیں تو اپنی فرماداری پر پاس مکان میں بل رخا پہنچئے تھا!“

”بیکار باقی میں ذکر کرو۔ اس سے زیادہ ممتاز آدمی اچ کاک بیری نظر سے میں
گزرا، وہ سوول کے ساتھ امکان پہنچا کی سوت پیا کرنے کے لئے اپنی نہنگی خطرے
میں ڈال دیتا ہے۔ میں وہیں رکنے کا مشورہ اسی لئے دیا تھا کہ ہم سوت حال کا بارہ
لینے کے بعد کوئی قدم اٹھائیں۔“

چہاں پکھنے بدلنا۔ فناہا باب آسے احساس بھو تھا کہ عمران نے ان کی جھلانی بھی
کی پڑی تھی۔

”لکھن۔ ہم اسے کہاں ساتھ لے پرسیں؟“ چہاں نے میلہ کا بندھن جھپٹھٹ
بڑھ کر۔

”بچے جانے وہ خدا کے لئے مجھے جانے وہ!“ وہ چھر ٹھکانی بکشت
خون میں نہیں دیکھ سکتی؟“

”تم عمران کو یہاں کیہیں لاتی تھیں پہچہاں اس سے اپنے پڑا۔

”مشیر مورسی کی حالت مشکل نہیں تھی۔ ان پر دیوالی کا قورہ پڑا
تھا۔ اور وہ بے ہوش ہرگئے تھے۔“ میں عمران کو بھی بتانے کی
تھی۔“

”کیا تم کو اس کی قیام گاہ کا علم تھا؟“

”میں۔ میں اکثر اس کا تھا۔ کا کمرتی تھی۔“

”کیوں؟“

”اس کا میرے پاس کوئی ہماب نہیں!“

”اوہ بھی سب سے زیادہ اہم ہے۔“

”سفید رہنیں وہیں چھر کر آگے بڑھ آیا تھا..... دراصل یہاں

گی۔!

”خادر سشن رہ جو!“ صندل اسے گھرتا ہوا سخت بھجیں بول۔
اس کے بعد یہ صندل درپیش ہٹو اکروہ پاکون مٹھے اور کون واپس جائے
بسلے ہوئے رکان کے آس پاس گاڑیوں کی موجودگی مناسب نہیں تھی۔!
”سروف۔ میں بیباں مٹھوں کا تم سب جادو!“ صندل بول۔
”میں بھی تھاہر سے سامنہ رہنا پڑتی ہوں۔“ سیماں کہا۔
”کیا بیات ہوتی ہے؟“ صندل اسے گھرتا ہجکارا بول۔ ”چھ سنبھل کر فرم لجھ
میں کہنے لگا۔“ مٹلن رہو۔ یو لوگ تھیں پولیس کے جواب نہیں کریں گے جران
کی دالپیں جھل کر جہاں رہ جوگی۔!
”ازداگ کرم و جہاں فونتھی ہیری یہ درخواست منتظر کرو کہ میں تھاہر سے سامنہ
رہنا پڑتی ہوں۔!
”کیا تم خود اپنی حنایت کر سکو گی؟“

”بیا۔ میں اپنی ذمہ داری پر یہ بات کہہ رہی ہوں!“
”اپنی بات؟“ صندل نے طویل سانس لی۔
”شندی سافٹیں ڈبو!“ صندل نیک پالیس آنکھ دکھ دکھنے سے ہنی کے ساتھ بولا۔
”اس سے زیادہ اچھی بات اور کیا ہو سکتی ہے؟“
”سدھن پلیز!“ صندل سبیت زیادہ سمجھنے لغڑا کرتا۔
”پلو۔ پلو۔ . . . !“ صندل اپنے دو فون سائیں کو خلافت سستیں
و حکیمت ہٹو بولے۔ ہم لوگ اتنے خوب سورت نہیں ہیں!“
صندل سچلا ہوت دنوں میں دبائے اہمیں گھر تاریا۔ جب وہ کچھ
ڈکر پکڑنے تو اس نے پکار کر کہا۔ ”یعنی گاڑیاں واپس جائیں
”خود جران کو یعنی مختار نہ رہ میرے بارے میں یعنی کوئی داعیہ بداریت

لگوں ان میں سے کوئی مٹا بھی نہیں عطا! صندل سختی کی طرف متوجہ
ہو گیا۔
”بیم نے اچھا نہیں کیا ادھ میرا طلاق اڑا سبھے ہیں؟“
”ان سبھوں میں صرف تم پر اعتماد کر سکتی ہوں۔!
”تم مجھے کیا بانو؟“
”ان مصلحتات کے لئے عورت میں جھٹپٹ جس ہوتی ہے۔ وہ اچھی ملرح بانی
ہے تو کس پر اعتماد کر سکتی ہے اور کس پر نہیں؟!
”اچھا آؤ۔!
”صندل دوسری طرف مٹتا ہے تو لدا۔
وہ اس کے ساتھ چلتے گلے!
”میری کے بھتیہ لوگ کہاں ہیں؟“ اس نے سختیا سے پوچھا۔
”بھر جان مختار دیں ہیں یوگا۔ عمران نے صرف فیکٹری پر قبضت کیا
تھا۔!
”وہ کیسے مر گیا؟“
”میں نہیں بانتی۔ اس کے بارے میں میرا بیان بالکل سچا ہے،
ویسے عمران کا خیال تھا کہ اس کی موت کسی تم کے ذہر سے واقع ہوئی
ہوگی۔!
”تینک اس پر کیسے یعنیں کر لیا جائے کہ تم کا وہا سے ناواقف
نہیں؟“
”وہ ملرح میڈی کے بارے میں میرے بیان پر یعنیں کر لیا گیا ہے!“
”تم نے کیسے سمجھا کہ یعنیں یعنیں آگیا ہے؟“
”خود جران کو یعنیں مختار نہ رہ میرے بارے میں یعنیں کوئی داعیہ بداریت

و دیتا۔

سندھرنے پڑتی چوری سے اپنایوں لور نکال کر راس کا رخ آس کی ہفت
کرتے ہوتے گے ہا۔ ”نکال کر زمین پر ڈال دو۔“
حصیلانے اپنے باؤز کے گریبان سے اعتماد یہ دو پانچ کا پستول نکال کر
زمین پر ڈال دیا۔

اس نے اسے اٹا کر جیب میں ڈالتے ہوئے کہا۔ ”اب چل دو۔“
حصیلانے ملاؤ میں داخل ہو گئی۔

چھوڑ دیا تک تو انہیں اسمان نظر آتا رہا اور چھوڑ کے سخت تاریخی میں
پلے گئے۔ صدر نے جیب سے چوری کی مارچ نکالی اور اس کی ردشتی میں
دو اگلے بڑھتے رہے۔

ایک بچا یہ دعا کرنی کشادہ نہیں ہوئی تھی کہ وہ برا بر سے چل سکتے
ایک بچا انہیں رُک جانا پڑا۔ کیونکہ بیان یہ دراڑ دشاخن میں بڑ
کرنی تھی۔

”اب کو مر جلوں؟“ حصیلانے پوچھا۔

”جلد مناسب کھو۔“

”تمہارے لئے میں اب بھی بیٹے کی بھلک باتی سے؟“

”حالات نے مجھے بھوک دیا ہے۔“

”بیس قرپھر تم بدھر کوہ کے اُدھر ہی پل پڑوں گا۔“

”اوھر۔“ صدر نے نیو ہار است چھوڑنے کو کہا۔

دعا کی یہ شاخ فستاک دن شافت ہوئی تھی۔ وہ اگلے بڑھتے رہے

اور اب وہ اندریسے میں نہیں پل رہے تھے اور اسے اسمان بھی رکھا۔

دیتا گا۔

”هم میں سے ہر ایک جانتا ہے کہ جو موں کے سامنے کیا برتاؤ کیا جانا ہے
اس کے لئے کسی واضح مہابت کی ضرورت نہیں!“

”ابھی بات ہے تو اس کا فائدہ غمran ہی پر چھوڑ دو کہ میرے سامنے کیا برتاؤ
کیا جانا ہے۔“

”تم نے غمran کا تعاقب کیوں کیا تھا؟“

”وہ میرے لئے دنیا کا احسانان ٹوپ ہے!“

وہ دناؤ کے قریب پہنچ کتے ہوئے حصیلانے پھر بولی۔ ”تم یہ بھی سوچ
سکتے ہو کہ میں تمہارے سامنے رہ گئی ہوں کہ نہیں گا لو یہاںکے مز
ہنسنے دوں۔“

”میں بھی سوچ رہا ہوں۔“ ”صدھر دراڑ کے قریب پہنچ کر رکھا
بولا۔

”یہ فنزیلش کی بات ہے!“ حصیلانے ملکا کر کہا۔ ”وہ وگ۔ بھی پسے
گئے۔ اچھا تم بچے گل مار دو۔ اور صدھر لا شیں اور بھی پڑی ہوئی ہیں اور
شاید کہلی اس کی زحمت رکھا کرسے۔“

”بھو۔ تم اگلے پید۔“ صدھر نے دراڑ کی طرف اشارہ کیا۔ چھر بولا۔ نہیں۔

مٹھر دے۔

وہ دے سے نہ لئے والی نہوں سے دیکھنے لگی۔

”تمہارے پاس اگر پستول ہو تو میرے حوالے کر دو۔“ صدھر اسے سمجھتا
چھر بولا۔

”پستول۔ میں میرے پاس پستول ہے!“

کہیں ہم ملک نہ جا سبھے ہوں - !

کچھ کہا نہیں جا سکتے - !

وہ پستہ رہے۔ صندف اب میلما کی چال میں لڑکھرا ہٹ موسس

کو رہا تھا - !

شاید تم بہت زیادہ تمکھنگی ہو - ! صندف بولا۔

ہاں عک تو گئی ہوں۔ لیکن تیس بیعنی بھی تو دلانا ہے کہ میں عمران یا اس

کے ساتھیوں کی دشمنی نہیں ہوں - !

صندف کچھ نہ بولا۔

درائی تدریج نیادہ سے زیادہ کشادگی اختیار کرنی جا رہی تھی اور پھر کچھ دیر

بعد وہ بالکل ہی کچھ میں رکھ لی آئے۔

یہاں — یہاں — تو کچھ بھی نہیں ہے - ! میلما ہاڑوں طرف دیکھتی ہوئی

پولی۔

«غابا ہم للاط آئے بھیں وہی ساستہ اختیار کرنا چاہیے

تما جسے چھوڑ آئے ہیں - !

اُب میں کچھ دیر بیٹھ کر دم لینا پاہتی ہوں۔ پیروں میں چلتے کی سکت

نہیں رہی - !

اپنی بیات ہے ! صندف طویل سانس لے کر بولا۔

اس کے چھرے پر کھڑی تشویش کے آثار ملتے۔

اگر وہ زندگی سمجھتا تو اسے آنا یہ زندگانی ہونا چاہیے - !

میلما بولی۔ صندف خاموش ہی رہا۔

کہا عمران اُم تو گوں کا آئیسر ہے ! میلما نے کچھ دیر بعد پوچھا۔

”وہ بھم ہی میں سے ہے - !

”تم اُس کا بڑا خیال کرتے ہو !

”میں اس سے محبت کرتا ہوں ! صندف مکارا۔

”وہ بھتے ہی محبت کئے جانے کے قابل - !

”اوہ - ! صندف اس کی لمحوں میں دیکھ رہا تھا۔

”اس دنیا کا ادنی تو مسلم ہی نہیں ہوتا۔ کیا اس نے ہم سب کے سے اپنی

زندگی کا جواہر نہیں کھیلا دیتا۔ کون ہے ایسا ? مجھے تو کہیں بھی نظر نہیں ہتا - !

”تم آسے کب سے جانتی ہو - ?

”جب سے ملکہ سوہنی اس کی رفت متوجہ ہوئے تھے۔

”میری تو شرم ہو گیا۔ ۰۰۰ اب تمدا کیا سمجھ کا - ?

”اگر سوہنی کے حمام کے سلسلے میں تم نے کوئی مقدار تباہ کیا نہیں وہدہ محکمات

گواہیں چاہیں گے۔

”اُس کا کوئی اسکان نہیں - !

”کیوں - ?

”میں کچھ نہیں جانا - . اس کے بارے میں سبی آخی صندف عمران

ہی کا بولگا۔

”تم تو گوں کے محاذات ابھی تک تو یہی کچھ میں نہیں اُنکے - .

”کیا تمہاری شکن دوہر پہلی اور زیادہ انتشار نہیں کر سکتی۔

”پھر اٹھو - . میلما انٹھ گئی۔

اور حاصلگزندگی بھی نہیں گزرا محتاک کر ایک تھوڑی نیات کپا ذنہ میں دلسل
بہوئی !

اسے جو لیڈا پیوں کر دہی سختی اور اس کے سامنے عمران کا ایک ساختی بھی
ستھا۔

اس کا نام شاید تنویر ہے اندر فرن سوچا...!

اس نے کمال رکھو دی سختی اور سماں کا لہر کر انہیں حیرت سے دیکھ رکھتا
وہ دونوں کاڑی سے اُر کر اس کے قریب آئے۔

اوہ..... تو یہ تم ہو۔؟ تو یہ غوشگوار بھجے میں بولا۔

“ماں۔ آں۔ کیا آپ مجھے پہچانتے ہیں؟”

“تم غفران اللہ کب ہونا...!

”بھی باں۔ بیراہی نام ہے؟“ غفران اپنے پیجے کی حیرت برقرار رکھی۔

”عمران کہاں ہے؟“

”کچھ دیر پہنچے..... سینی متے..... غالباً آپ بھی ان سے مٹے
آئیں۔ عورتی دیر قبول۔“

”ماں..... میں آئی سختی لیکن میں نے تمہیں نہیں دیکھا تھا۔“

”میں اس طرف کام کر رہا تھا۔“ غفران نے کام کی بلا کی طرف دوسروی

طرف اشارہ کی۔

”کیا وہ اندھے ہے۔“

”بھی نہیں۔ یہاں تو میں رہتا ہوں... بھبھی کبھی وہ آتے ہیں۔“

”کیا وہ سینہ رہتا ہے؟“

”بھی نہیں۔ یہاں تو میں رہتا ہوں... بھبھی کبھی وہ آتے ہیں۔“



جو بی جس زندگی شد کے سامنے دروازہ بند کر کے دہاں سے رخصت
ہوئی سختی۔ اس سے تو بھی اندازہ ہوتا تھا کہ وہ بیت زیادہ فٹھے میں ہو گی
لیکن غفران کے علاوہ بھی سوچ رہا تھا۔

اندھیرہ متاکر اس سے پوچھا ہے میں کچھ ایسی حرکتیں منور سرزد جوئی
ہوں گی، بھو عمران کی فطرت سے طالبات نہ رکھتی ہوں! اسی صورت میں جو لیا
یقینی طور پر پہنچے میں بھتلا ہو سکتی ہے۔

چھار سے کیوں کتنا چاہیئے۔ عمران نے سیلہا کے ساخن جانے کا فیصلہ کر کے اس
کی موجودگی میں صفرد کو فون کیا تھا اور عالمت کا پتہ بتایا تھا۔

اب الچوپیا کو سچہ بیدار گیا پتے تو وہ پھر بدپت کر آئے گی۔ بھو سنابے

اس بارے میں اس کے ساخن کرنی مرد بھی ہو۔

وہ تیرزی سے اٹھا کر اس کرے میں آیا جیسا عمران نے میک آپ کا

سامان رکھا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اسے اپنا موجودہ میک آپ نے الحال ختم

کر دیتا چاہیئے۔ جو یہاں سیمت عمران کے سارے ساختی اُسے غفاران کی

حیثیت میں دیکھ لے گئے تھے بھندا وہ ان کے لئے ابھی بھی نہیں تھا۔

عمران کا ایک آپ شکر کئے کے بعد اس نے شاگرد پہنچی کی ایک کھڑی سے

کمال نکالی اور با پیچے میں اُر کام شروع کر دیا۔

”بھی عمران کو مجھ سے تباہ ہے۔“

”بھی حریت ہے۔ ماہوریل وہ تو مجھ سے بھی زیادہ مشاق ہیں... موسیوں عمران کا جواب نہیں ہے... فروش میں ہوتے تو لڑکیاں نہیں...!“

”کیا تم نے کچھ دیر پہنچا اسے بجا تے شتاہ ہے؟“

”ماہوریل میں صح سے باخپنچے میں کام کر رہا تھا... مجھ سے بے کار نہیں پیدا جاتا۔...“

”کچھ دیر بعد وہ ڈینگنگ روم میں آگئے۔“

”اب اگر آپ وال جائز دیکھئے تو میں آپ کے لئے کافی بنا لاؤں!“ لکھر
نے بڑا۔ اب سے کہا۔

”نہیں شکریہ!“ تزویر کا الجھیے حد نکھلتا۔

”کیا عمران رات میں بُر کرتا ہے؟“

”لدھر دیکھتے ہوئے سکرا کر کیا۔“ صفات کیجھے کام کھڑے میں کچھ درڈوں کیا تھا۔

”لکھن کبھی بھی ایسا بھی ایسا بھی ہوتا ہے؟“ لکھن بات بھی ایسی سمجھتی۔

”چاچا جا کر باقیں رکر دے۔“ تزویر خواہ مخواہ بھر لکھا۔

”مجرہ کے کیا کتنی سرفراز ہوئی بے جا بے؟“

”کچھ نہیں۔ کچھ نہیں۔“ بولیا جدیدی سے بول پڑی۔“ تم ہیں میندوں میں

پر کوئی اچھا سفر نہیں تھا۔“

”ماہوریل کی خواہش کا احترام کیا ہے گا۔“ ظفیر کسی قدر غم ہو کر

بولا۔

”وہ کیا تم ہمارا طلاق اٹا رہے ہو؟“ تزویر بھنا کر بولا۔

”موسیوں... آپ کے لئے بھی مناسب ہو گا کہ آپ رام گڑھ سے بھی

زیادہ بندی والی کسی جگہ پر قیام فرائیں۔!“

”اوہ کون کون آتا ہے پیاں۔?“

”صوات کیجھے گا... اپ کا یہ سوال اعلیٰ عین مژوڑی ہے؟“ ظفیر الملک

ف نہتھے پھٹالائے...!“

”لگم ہرنے کی مژوڑت نہیں۔ تم بھروسے ساختے۔ ہم تم پر اعتماد نہیں

کر سکتے۔!“

”میں بھروسے کے ساتھ مبتا تو پھر بیان باعث پر کیوں سنوار رہا ہوں۔ جیل میں

کیوں نہیں ہوں۔!“

”وقتی مژوڑت کے سخت یہ اقدام کیا گیا ہے؟“

”چھڑاپ پیدے سے کیا پا جانتے ہیں؟“

”اس عمارت کی تلاشی۔!“

”داودہ۔ شوق سے۔ آئیے۔ مژوڑ آئیے!“ ظفیر کا جھٹا مہوا بولنا۔ پھر جو بیا

کی مرف دیکھتے ہوئے سکرا کر کیا۔“ صفات کیجھے کام کھڑے میں کچھ درڈوں کیا تھا۔

لکھن بات بھی ایسی سمجھتی۔ ابھی بھٹ کی کوئی بیکی بے کاش بھی پر لیتیں نہیں آیا۔“

”کوئی بات نہیں۔“ بولیا بھی جو ہاں سکھا۔

”آئیے میرے ساتھ۔“

”دعا نہیں عمارت کے اندر لایا۔...“ اوہ تزویر کسی مشاق پولیس آفسر کے

سے اندازی میں ایک ایک کمرے کی تلاشی لیتے گا۔

”ظفر خاصو شی سے اس کی مرکات دسکنات دیکھتا ہے۔“

جو بیوی نے میندوں میں اعلیٰ لیا اور اس کے تاروں پر انگلی پھری قبیل بدھیں

اس سے بھی شوق ہے۔“

”یہس ماہوریل یہ تو میری زندگی ہے۔“

”میں تمہارا سر توڑ دوں گا۔“ تزویر اچل کر کھڑا ہو گیا۔
سر ماہر ہے۔ موسیٰ یو۔ ! انقرضے اس کے ساتھی بھی بھکت ہے کہا۔
جو یا نے جنبداری پرست اندھا میں تزویر کی طرف دیکھا تین تزویر اس
سے بے خوبی تو گھر رہے جا رہا تھا۔ !
”مرٹنخڑ میں نے آپ سے ستادش کی حقی۔“
”ابھی یہی... ابھی حاضر ہوتا ہوں۔“ انقرضے کہا اور کمر سے نکل
اکا درسرے کمر سے میں جاتے وقت سوت ملٹا کر عمران کا مدل ادا کرتے وقت
اس نے لیکنی طور پر کی جگہ مٹک کھافی ہے۔ !
مینڈر لین اٹھا کر وہ پھر دنایا گیا۔ اس نے ان دونوں کے
ہمراں پر کچھ ایسے اندر دیکھے جیسے اس کی عدم موجودگی میں ان کے درمیان تجز کلامی
ہو چکی ہو۔ !

خڑنے کچھ کئے نئی مینڈر لین کے تاروں پر صڑاب لگائی۔ ایک
لبیں ساخن فدا میٹنگ مووم کی مدد و فضائل گوئی کے نکار اور دندر خوفز
ہی کو عکس سو ہوتے لگا بیس و دھا وقت سے کہیں زیادہ اچھا بجا رہا۔ وہ
سب عمران کے روں میں ہو یا کئے نئے خوبی ہاتھا۔
جولیا اور تزویر بھوت سے ہو کر رہ گئے تھے۔ ! نفع کے انتام پر
کچھ درج کر کے کی خاناب سکوت طاری رہا۔ چھر جو لیا بولی بعد اقصی قمبیت
اچھے آرٹسٹ ہو۔ !“

خڑنے خاموشی سے غم ہو کر اس کا شکر یہ ادا کیا۔
”میکن عمران...“ جولیا کچھ کہتے کھڑک رک گئی۔
دھی ماں! ان سے چلا آرٹسٹ اچھا بھکر میری نظر سے نہیں گزد۔“

”بھادر سے سیلان کے پاگل خانے اکرشون سے ہر وقت بھرے رہتے ہیں۔“

خوبی پولے۔

”کچھ پاگل خاذوں کے باہر بھی نظر آتے ہوں گے؟“

”کیا طلب؟“ تزویر کی صورتی بچھرن لگیں۔

”میرا مطلب یہ کہ کچھ ایسے بھی ہوں گے؟“

”کچھ اور سناؤ۔“ جولیا بول پڑی۔

”دیہت بہتر نہیں ۱۰۰...“

”شہیں! اب ہمیں چنانچا ہیجے؟“ تزویر اٹھتا ہوا بولا۔

در مقیں جلدی ہے تو تم جا کئے ہو! میں ہمیں بھیڑ کر عمران کی واپسی کا

استکار کر دوں گا۔“

”ہمیں یہ مناسب نہیں!“

”مناسب ہمیں ہے جو میں اپنے نئے چاہوں!“

تزویر پھر بیٹھ گیا۔ . . . شاید وہ ایک اہمی کے ساتھ بات نہیں

بڑھانا چاہتا تھا۔

”اے مرٹنخڑ!“ جولیا اس کی طرف دیکھ رکبوں۔

خڑنے پھر ایک لمحہ چھپ دیا۔

تزویر اس پار سور جانش کی سجائے عنستے میں بل کھارہ مٹا۔ جولیا نامہ

اے عمران کر کے دل ہی دل میں محفوظ ہو۔ بھی حقی اور خوفزدہ دل مٹا یہ

بھی رہا جو۔ . . . اگر اسی درود میں عمران واپس آگئی تو سہا۔“

عمران آئے ہیں پکر کے سچانا چاہتا تھا۔ میرا دمی طور پر وہ اس میں

پڑ گیا تھا۔!

نہیں بے شکار ہے وہ تو نیز اس کی سوچ میں مکھوڑا رہا۔
”کیوں؟ تم کیا سوچتے گے؟“ بوجیا نے پڑتے روپیک اندھا میں پچھلہ شاید
تنزیر کو جو دنستہ کے لئے اس نے یہ درجہ اختیار کیا تھا۔
”کچھ نہیں ماموریل۔ میں برا بدھیب اُرمی ہوں!“ بوجیا اس کا بھی
روپیک اور کسی قدر درود میں ٹوپیا ہوا تھا۔ ۱۰۰۰!
تنزیر کی سورت دیکھنے کے قابل سختی اس وقت ایسا معلوم ہوتا تھا۔ بے
اس سے کوئی اس کی دل بیز ترین بچپن چھپن لینے کا ارادہ رکھتا ہے۔
”بم فضول وقت بہاد کر پے جیس!“ وہ اعتماد ہوا یورن۔

”میں غمان کا انتقام۔ کروں گی۔“ بوجیا نے سخت بھی میں کہا۔
خون کو ان دونوں کے درمیان معاملات کا کچھ کچھ احساس ہو گی تھا۔ اس
نے وہ بھی تنزیر کو دنستہ پرستی کیا۔
”آپ شوق سے تشریف رکھیں ماموریل۔ ۱۰۰۰، اہنیں کی طرح میں آپ
کا بھی خادم ہوں۔“
”تم پنی بجا اس بذر کو گو۔“ تنزیر اس پر الٹ پڑا۔
”آپ دوسرا گفتہ سننے ماموریل۔ ۱۰۰۰، یہ ایک اہمیت دھن ہے۔ دیکھ
اس پر درب موسيقی کا لکھنا اثر ہے۔“ خون نے بہا اور مھر میدن ”ویلين بجا
لگا۔!

”تم پرستے بذوق ہر تنزیر!“ بوجیا کہہ دی تھی۔ ”تم جانتے ہی نہیں
ذندگی اور دن میں کیا رشتہ ہے؟“
”تمہیں بیال سے فوز“ چدا چاہتے۔ غمان بمارا اپنے بیال سے کی طرف رکھتے
لگا۔ بوجیا نے ہم تھا اپنے دو کنپا چاہتے۔ لیکن اب وہ اس کی طرف کہ
دیکھ رہا تھا۔ غما تباہ اپنے انکھا اور چلا گیا۔
پسند نہیں کر سے گا۔!

اُب جو یا آزاد سے بہت رہی سختی اور نظر بھی اس کا ساتھ دے رہا تھا
پھر جیسے ہی وہ سنبھالہے تو خود بھی حیرت انگریز ہجرت کے ساتھ سنبھالہے
پڑ گیا۔

”بالتک الحق ہے؟“ جو یا پہلا سامنہ بتا کر بولی۔
”آپ کا خالی درست مگی ہر سکتا ہے ماہوزیل۔“
”عمران میر پر اتنا مج بان کر دیں ہے؟“
”وہ اپنی طرح جانتے ہیں ماہوزیل کہ میں بے گناہ ہوں... یعنی نادان
میں ان لوگوں کے ساتھ آہ سپشا تھا۔“
”تم کیا کرتے ہوئے؟“

”خوش رہتا ہوں۔“
”کیا بات ہوئی...؟“
”بڑا مشکل کا ہوتا ہے ماہوزیل ہر حال میں خوش رہتا۔“
”ہوں...!“ وہ اسے ٹھوڑی ہوئی بوئی میں پہنچ رہی تھی کہ ذریعہ
معاش کیا ہے۔؟“

”فی الحال عمران صاحب کا کرم ہے..... الہ رہا تو سب سے گا.....
ذینکوئی اور دعاواہ دیکھوں گا۔“

”ان لوگوں کے ساتھ کیا کر پہنچتے ہے؟“
”اپنے نے مجھے اپنی کسی دوازدھ کمپنی کے نئے لیگ کیا تھا۔ میں نے
اک سکوندر سے کمپری میں مادرسہ ڈگری لی ہے! پہنچنے سے اب تک
یوں سپاہی میں رہا ہوں۔ ایسا اپنے دیس میں رہن سن میں بڑی دشواری پہنچ
اُبھی ہے۔!“

”کچھ بھی ہوتی میں نہ لیں بہت اچھا بھائیتے ہو!“
”میرا جنایا ہے کہ شر عرب ان کی مشاقی مجھ سے زیادہ ہے!“
”وہ پتہ ہے پہنچنے کی کیا ہے؟“
”دیں سکتا ہوں بادام۔ اگر وہ فرانس پرے چائیں تو نہ لے کیاں آں پر
پرسیں گی؟“
”تم بار بار روکنے کا تذکرہ کیوں کرتے ہو؟“
”چراں دنیا میں تذکرے کے قابل اور کوئی ہے؟“
”میرا خالی ہے کہ تم اسی لڑکی کے پلے میں پڑ کر ان لوگوں نہ کچھ پہنچتے۔“
”کسی روکی کا تذکرہ کہہ رہی ہیں ماہوزیل۔“
”ستیلا۔!“
”دنیوں ماہوزیل وہ تو بیج دیں مل تھی۔!“
”چھر بھی... اور... ہاں۔ کیا وہ ہیاں آئی تھی؟“
”مر سر عرب ان کو وہی تو کہیں سے لگی ہے اپنے ساتھ؟“
”ہا کا... یوں اپنی کچھ کھوئی ہے اور نہ نہ سوچا شاید اسے یہ نہ پہنچانے
چاہیے تھا لیکن اب تو کہہ ہی پچھلانا۔
”وہ اسے سکانے لگی ہے۔!“
”ذرا شہروں نے مجھے بتانے کی مدد دلت سمجھی اور نہ میں نے ہی مناسب
سمجا کر ان سے اس کے بارے میں پوچھ دیا۔“
”یہ تو بہت بڑا ہوا۔!“ وہ پر تشویش پہنچنے میں بدلنا۔
”کہوں ماہوزیل۔!“
”دیاں لوگوں پر اعتماد پہنچ کیا جاسکتا؟“

ہوا تھا... میسا خال ہے کہ ٹران کو یہ کھل گدھ پر بلا ہو گا اور اس نے اُسے پھر وہ میں قابل دیا تاکہ اس کے یقینے آئے وہ سیدھے ہی پڑے آئیں۔ انہیں مناظر نہ ہو۔!

”اس کی نمائش کا تو جواب ہی نہیں ہے!“

”تم بہت زیادہ متاثر مسلم ہوتی ہو اس سے!“

”یقیناً ہوں۔!“

”چھو۔ چندی رہو۔!“ صندر طولیں سائنس کے کریڈٹ لیکن اس کے پاسے میں کسی لطف فہمی میں نہ مبتلا ہو جانا... وہ اکثر دوسروں کا دل رکھنے کے لئے بھی ان کے حق میں باقیں کہہ دیتا ہے۔!

تجھنا کچھ نہ بولی۔ اب وہ پھر اسی نگار سے راستے پر ہٹتے ہتھے بھیساں رہتی کو کمزور نہیں ملتا! صندر نے شارج روشن کری حقی اور وہ اگرچہ پہل رہتے رہتے۔!

وہ دردہ حمایا شیطان کی آئت... کسی طرح ختم ہونے جی میں نہ آتا تھا۔

”اب تو میرا بڑا حال ہے....!“ سختیاں بھر جو ہی آؤں میں بولی۔

”میلے رہو۔! اس کے ملادہ اور کوئی بارہ نہیں۔!“

”پتہ نہیں یہ راستہ کہاں سے جائے!“

”اسی لئے میں چاہتا تھا کہ ٹران کو گلوں کے سامنے داہی جاؤ۔“

”یہ حقیقت ہے کہ میں ان میں سے صرف تم پر ہی اعتماد کر سکتی تھیں!“

”کاش مردوں میں بھی یہ بھی یہ ہوتی ہوئی بولتی رہو... وہ دنہ اور زیادہ

تلخی کرس جوگی!“

”اب پرستے کے لئے رہا ہی کیا ہے!“

”بہ اس کے بارے میں تو میں کچھ نہیں جانتا! اس رات کے بعد سے جب لگتے میں لا ای بڑی تھی میں نہ ان لوگوں سے کوئی تعلق نہیں رکھتا۔“

”میں جبار سی ہوں۔!“ دھاٹی اور چپٹی ہوئی ڈسائیگ روم سے نکل گئی۔!

خائز نے طولیں سائنس لی اور اس کے پرتوں پر شریں سی مکاہیت پھیلتی نظر آئی۔



وہ دونوں پھر اسی پرانت کی طرف پل پڑے تھے جہاں سے یہ رہ گا۔

نادر وہ دو صور میں تیر ہو رہا تھا۔

”اوو... ہم... یہ کیا؟“ پرانت کے قریب پہنچ کر صندر رُکت ہوا بولا۔ پھر پتیا نے دیکھ کر ہمک کر کوئی چیز ایضاً نہ سارتا تھا۔

یہ ایک دو ماں تھا۔ بس پرستاہ خون کے دبستے میں...! با صندر اسے

الٹ پلات کر دیکھتا رہا جو چڑا ہستے سے بولا۔ دعاق تک رہنے والوں کو دھوک دینے کے لئے یہ اس راستے پر ڈال گیا ہے کا!

”میں نہیں سمجھیں۔!“

”وہ سیدھا ہی لیا ہے۔ اگر پہنچے ہماری نظر اس دو ماں پر پڑی ہوئی تو ہم بیتھتے طور پر اصرتی کا راستہ اختیار کر سکتے۔ یہ بہاں بھر وہ میان اڑسا

"میرے پاس تو بہرے موصوفات ہیں! ہاں تم اب سے مسروپی کے
ٹھیں۔!"

"اٹھاں سے؟"

"بیہمیں۔!"

"یہاں تو ہم پہلے سال آئے تھے۔"

"اس سے پہلے ہاں تھے تم توگ؟"

"جیلان میں۔!"

"وہاں کی ہو رہا تھا؟"

"ہاں میرے فولاد کی اپندرت کرنے والے ایک ادارے کا ذاہر بخیر
مختار۔!"

"بیان میں لکھتے دن قیام رہا تھا تھا۔!"

"وراصل میں نے جاپان میں میرے کی پہلی سستی کی وجہت
سے ملزمت شروع کی تھی۔!"

"تو گیا۔۔۔ پھر سال بیان میں عازم ہیں۔۔۔ اور ایک سال ہیاں۔"

"ہاں۔!"

"ہاں تھیں علم ستار کو وہ کوئی غیر قانونی سوت کر رہا ہے؟"

"ذمین دوز بخیڑی کا علم ہوتے ہیں میں بچھی تھی! بچھ کچھ دن کے
بعد اس نے مجھے ہرگز کے پہنچنے لگا ہے!"

"اس نے تھیں کیا بتایا تھا اپنی یہاں کی مصروفیات کے بارے میں؟"

"بلطفہ وہ ہاں فولاد سازی کے کام میں مدد دیتے آیا تھا۔ لیکن میری نظریوں
سے کہیں اس کی خدمت میں کردار ایجنسی کے اس کے بیان

کے مطابق تصدیق ہوتی ہے۔۔۔ میرا خیال ہے کہ فولاد سازی کے کارخانے ہیں

سرکاری طور پر قائم کئے جائے ہیں۔!"

"تمہارا خیال درست ہے؟" صدر بولا۔

"بہر حال۔۔۔ میں یہ بھی جانتی ہوں کہ علمی بھی منزہ نہیں پہنچ سکتی؟"

بہر حال اس نے جلد پورا کیا اور صدر ہی کچھ بولا۔ ان کے قدموں کی چاپ سے
ٹکڑا داریک دست گو بچمارا ہوا۔۔۔

مزید دس منٹ لگ گئے اور میٹھا منٹھانی۔۔۔ اب تو میرا دم حلت
رہا ہے۔"

"باقی کرنی پڑو درد بے ہوش پورا گر پڑو گی۔!"

"باقی کی بھی سخت نہیں رہی ہے۔"

"باقی کر کر سستے تھے سے بچتی دم گھٹ جائے گا۔"

"وہ لاکھری ہی تھی، صدر نے بچھے سے اس کا شائز پکڑ دیا۔"

"وہ تھی پھر سے زبردست غسل ہوتی ہے۔۔۔ بچھے۔۔۔ داہیں جانا چاہیے تھا۔۔۔
وہ بھیت ہوئی بول۔"

"کر جاؤ!" صدر اس کے شانے پر دباو ڈانا ہوا۔۔۔ سستے بلائیں

قدموں کی چاپ سن لے ہوں۔!"

وہ رک گئی اور صدر نے آگے بڑھ کر اسے اپنی اونٹ میں سے لیا۔۔۔

ٹھانج اس نے بھجا دی اور دا پستے ہاتھ میں ریو اور سینھال لیا۔

اُسے کچھ دود پہنچ مارچ کی مدھم کی روشنی نظر آئی جو آخرست اُسے قرب

بڑی چاربی تھی۔!

"وہیں مٹھو۔۔۔ وگر گول مار دوں گا۔!" صدر دھماکا۔

عمران پیر نہیں

۱۵ ایسی محافت بھی نہ کرتا پہلے سے ۶۔ دوسری طرف سے آواز آئی اور صدر سپن پر اداز عمران کی تھی۔

دیکھا ہوا۔ ۷۔ صدر نے پڑھا۔

دیکھا میرے سب ہو۔ ۸۔ عمران نے اس کی بات کا جواب دیئے کی جائے سوال کیا۔

صرف ۳۰۰۰ اور تین ماہ۔

۹۔ گل۔ تب توکام بن گیا۔ ۱۰۔ اچھا میرے آجائے!

تین ماہ صدر سے ۹ گے نکل جانا ہوتی تھی!

میرے پچھے لے رہے ہیں! عمران دوسری طرف مٹاتا ہوا بولتا۔ مصطفیٰ ہی دو دلپل کرم کھلے میں نکل آئیں گے۔

پھر غالباً پس قدم کے بعد میں اس دن اکتوبر میں اسی حادثہ کا اختتام ہو گیا۔ اور میرے سودج کی درستنی و دیکھے کے سنتے! اس کی حادثت سے میں قوانینی حاصل کر کے ہن۔

یہاں بھی چاروں طرف اور کسی اپنی چنانیں بھروسی تھیں۔

۱۰۔ نکل جانے میں کامیاب ہو گیا۔ عمران ایک جگہ بیٹھتا ہوا بولتا۔ اور انہیں بسی بیٹھ جانے کا اشارہ کرتا ہوا کہتے رہا۔ ۱۱۔ اس سے مجھے ڈال دیش کی کوشش کی سیکن جس نے صیحہ ناست اختیار کیا۔ لیکن یہ کہا ہے تباہ سے ساختے!۔

۱۲۔ تین ماہ کی طرف دیکھ کر خاموش ہو گیا اور جواب صعب نظر وں سے صدر کی طرف دیکھنے لگا۔

صدر نے حقات دہراتے ہوئے کہا۔ اور اب یہ اپنے کئے کو

بگتہ رہی ہیں۔!

۱۳۔ نہیں یہ بہت اچھا ہوا۔ قدرت ہماری مدد کر رہی ہے! عمران تین ماہ کی طرف دیکھ کر تھا تما نہ ہوا بولنا۔ کچھ دیر استا جو۔ پھر تباہی کا۔

۱۴۔ میں نے ان سب کو لالا ہیں سمیت واپس کر دیا ہے! صدر نے گفت سلطنت پر ہوئے کہا۔

۱۵۔ تین ماہ سے میلے مناسب ہوتے ہیں! عمران نے کہا اور جیسی سے جو تکمکا پکیت نکال کر تین ماہ کی طرف بڑھاتا ہوا بولنا۔ شوق کرو!

۱۶۔ ہاں۔ میں اس کی تذویرت فرموں کر رہی تھی! شدت سے پہاڑ لگ بیکھرے۔

۱۷۔ چاروں ٹکڑے نہیں جاتا۔ صرف ایک۔ چیزگم کی شاریخی ہرگز بے۔

۱۸۔ شاریخ ہو گئی ہے تو کھو۔ ۱۹۔ اس نے پکیت واپس کرتے ہوئے کہا۔

۲۰۔ نہیں ایک سے لو۔

۲۱۔ تین ماہ پکیت چاہرے نہیں گی۔ اور صدر ایک پتھر سے نیک ٹکڑے کیتے کے لیکے کش پلٹھے لگا۔ اس کی نکھیں بند تھیں! پندرہ میں منٹ اسی طرح گز گئے۔ پھر ان بولنا۔

۲۲۔ اب اسٹو! اور چل کر رہ جاؤ گے۔

۲۳۔ اب کیا کرتا ہے؟ صدر احتشام جا بولنا۔

۲۴۔ عمران اسے ایک اوپنی کی چان کے قریب سے گیا اور اس کی ایک دراز سے دوسری طرف دیکھتا ہوا بولنا۔ وہ دیکھ۔ اور آڑا میرے قریب۔

”تو چھپ کر کیا جائے؟“

”سہم دہان اسے سامنے چلیں گے اور میسر یہ ابھی مغض قیاس ہے کہ گاؤں کا اسی بتتی میں گیا ہو گا..... ہو سکتا ہے وہ ادک کی طرف نکل گیا ہو۔“

”جیسا اپنے مناسب سمجھیں۔“

عمران نے دراگر میں کوئی داڑ دی۔ چھاک کر اس نے آنکھیں کھولیں اور ان کی طرف پوچھلا یوچھلا گرد بیٹھی رہی۔

عمران نے ٹامٹا بلکر اسے قریب آئے کا انتارہ کیا۔

”کچھ بول ادھر اگر بے میں!“ وفات صدر بول پڑا۔ وہ دراڑ سے دسری طرف دیکھ رہا تھا۔ عمران بھی دراگر ادھر سی دیکھنے لگا۔

چارہ آدمی تھے جو اسی طرف رہتے تھے۔

عمران نے صدر کی طرف مڑ کر بکا۔ اور۔۔۔ ہی بول گیا۔۔۔ ان کی بندوقیں دیکھو بالکل اسی قسم کی ہیں جیسی میں نے وہیں پاکچتر کے آدمیوں کے پاس دیکھی تھیں۔۔۔ پر جوڑوں کے ہیئت میں گھانے سے فاریز مقصودی۔۔۔ ہیں کہیں چھپے جانا پڑا۔۔۔“

اور پر عمران نے بڑی پھر سے دماڑ کے قریب ہی پچھنے کی گلہ بھی تھا شکری!

وہ چارہ اسیں پلان پر چڑھا ائے جس کی دراڑ سے صدر نے انہیں بیکھا تھا۔ وہ خالی بابس میں سخنان کے شاذوں سے پر جوڑوں والی چھوڑی پھری نہیں توں۔۔۔

چارہ مخفیقام تھے! اسیکن وضع قلعے مقامی باستندوں کی سی بنا رکھی

۱۵۸ اس طرف کیا دکھائی دیتا ہے؟“

”اوہ جو۔۔۔ یہ تو کوئی بحقیقی ہے؟“

”ہو سکتا ہے۔۔۔ یہ بمارے خانہ نین کا گڑھ ہو!“

”تو چھپ۔۔۔“

”بھم اس طرف پڑیں گے۔۔۔“

”شیلی سمیت۔۔۔“ صدر کے پیشے میں حیرت نمی۔

”کیوں؟ کیا ہوا۔۔۔“

”اگر قرآن کی بھتی بھوئی تو وہ اس کو حاصل کرنے کے لئے بارہی جاذب

کے لاہک بھی بیانیں گے۔۔۔“

”لے جیئے ہیں یہ کہاوندیا نے اس بستی میں بناء لی ہے؟“ عمران پر تشویش

لے جیئے میں بولا۔۔۔

صدر کے پڑیں بولا، اس کی آنکھوں سے بھی چھپی تشویش جھاک رہی تھی۔

اس نے دراگر میں کی طرف دیکھا۔۔۔

وہ ایک پڑتے سے یہاں رکھا کے اونکہ بھی تھی۔

”میرا خال ہے کہ اسے سیہی روک کر ہم یاں پیلیں!“ صدر بولا۔

”ہم۔۔۔ یہ!“ عمران اس کی آنکھوں میں دیکھا پڑا بولا۔۔۔ تمہارے اس سے

شاید یہ پہلی تفصیل طلاقاٹ ہے۔۔۔ لیکن میں اسے بہت دونوں سے جانتا

ہوں۔۔۔“

”میں بھیں سمجھا!“

”میں لے آج جھک کسی پر آجھیں بذرک کے خلاف نہیں کیا۔۔۔ ہو سکتا ہے۔۔۔“

گاؤں دیا سے بماری مل جوہر اسی نے کافی ہو!“

عمران اور صدر نے اپنے ریالاور نکال لئے تھے اور مختلما کو پانی
ادٹ میں کر لیا تھا !
”ہو سکتا ہے ؟“ مسلیمین میں سے ایک بولا۔ وہ ہیاں ہمکہ کہ
”اپس کے ہوں ۔“
”جو ہیاں آ سکتا ہے اور بستی ہمکہ بھی پہنچ سکتا ہے ؟“ دوسری ۲ دوڑ
سالہ دی جا ۔

”مکن ہے پہنچ بھی گیا ہو ؟“ تیرسے نے کہا ۔

”پھر ہمیں کیا کرنا چاہیے ؟“

”اس دوڑ کے درسرے سے سرے ہمک چلو ؟“

”میں اس کی رائے نہ دوں گا ؟“

”کیوں ؟“

”اگر دونوں طرف سے گیرتے گئے تو دشمنی ہوگی مناسب
بھی ہے کرنی الحال بستی کی طرف داپس ہیں اور اسے گاہ کروی ۔“
مختلما کی دوڑیک خاموشی رسی اور ہمچہ وہ اسی چنان پر پڑ کر دوسری طرف
اڑ گئے ! کچھ دیر بعد عمران بھی پناہ گاہ سے نکل کر آ جاتے آہستہ اس چنان کی اڑف
چلتے رکا۔ دراڑ سے اس نے دیکھا کہ وہ چاروں بڑے یہڑی سے اصلان میں اترے
پڑے جا رہے ہیں ۔

صدر اور مختلما بھی اس کے قریب آگئے تھے۔

”اب کیا خیال ہے ؟“ عمران نے صدر سے پوچھا۔

”آپ ہی کچھ کہتے میں تو اس وقت صدر نے گلہ پورا نہیں کیا
ووغیرہ کیا کہدی ہے ؟“ عمران مختلما سے سوال پیٹھا۔

تھی ۔

”یہ تو تو تو“ مختلما کچھ کہتے رک گئی۔

”ہیاں سے کیا بات ہے ؟“ عمران اس کی طرف مردیج ہو گیا۔

”وہ پھولی ہو گیا تو اس کا فریض متعال ووغیرہ ہے ؟“

”تم جانی سزا سے ؟“

”یہ اس فیکر کا فریض متعال۔“

”میردی کا آدی ؟“ عمران نے پوچھا۔

”ہاں اس کے خاص آدمیوں میں سے ہے ۔“

”دشمنوں میں ۔“

وہ پٹان سے اس سطح پر اتر آئے جس پر یہ لوگ تھے۔ ان میں سے
ایک بڑی یزدی سے دراڑ کی طرف بڑھا اور اس کے قریب پہنچ کر رک گیا۔

چھار پہنچ کا کلاڑیں بولوا۔ ”یہ اخیال ہے کہ ہیاں ہمک کوئی نہیں آتا۔“

”میں ثابت کر سکتا ہوں کہ ہیاں کچھ درپیسے کوئی موجود نہیں“

چنان کے قریب کھڑے اور میون بیوں سے ایک نے اسے چیلہ کیا۔

”وہ یکے ؟“ ایک نے نظر نہ پوچھا۔

”ادھر آؤ۔ میں تباذن۔“

وہ بڑی دراڑ کے پاس سے بیٹھ کر ان کے قریب آگئا۔

”یہ دیکھو۔ بھلی ہوئی دیا سلانی اور پتھر کے اس گلہ سے پردھنیں کا
پیچا ہوا سانچان تازہ ہے۔ کیا خیال ہے تباذن ؟“

”اہ ہاں بے قوی“

وہ سب شکاری کاون کی طرح چر کئے ہو گئے۔

میرا خیال ہے کہ میردی کے خاس و نادر علی میں اس کا نام بھی بیجا گا
بے۔؟

یہ طے شدہ بات ہے کہ میردی کی مرت میں گاؤیدا ہی کا ہامد مقام
غمان بولا۔ اور یہ لوگ اس وقت گاؤیدا کا تعاقب کرنے والوں کی تلاش میں
تھے اور لوگوں میں شامل تھا۔؟

وہ خاموش ہر کو صندل کی طرف دیکھتا رہا۔

وہ آپ کہنا کی چاہتے ہیں؟؟

بھی گاؤیدا کو یہ لوگ اپنا ادمی بھجو رہے ہیں اور وہ حقیقتاً مفتریہ
ادمی ہے۔ بظاہر وہم کا پکنش کی پارٹی سے تعلق ہے؟

یہ آپ کس نیا پر کہہ رہے ہیں؟؟

کھلی ہر فی بات ہے۔.... وصر...؟؟

لوگوں کے بارے میں یہ بات آپ کو خیلائے بتائی ہے کہ وہ میردی
دناداروں میں سے ہے۔؟

تو پھر۔؟

گاؤیدا بھی اس کے دناداروں میں شمار ہوتا ہے بوجا۔

لیکن میں نے گاؤیدا کو کہیں میردی کے ساتھ نہیں دیکھا۔ الجھ میرا خیال
بے کہ اس کے ابھم میں میں نے اس کی تصویر دیکھی تھی۔؟

ابھم میں دشمنوں کی تصویریں نہیں لگائی جاتیں،؟ صندل بولا۔

غمان دراز سے بستی کی طرف دیکھ جا رہا تھا! ان کی طرف مڑے بغیر
بولا۔ یہ سب پھر میردی داشت میں اس طرح ہوا ہوا۔ گاؤیدا کے ایک بیان
کہ میردی کو خالو شی سے ختم کر دے! اس کی داشت میں مستحبہ

لگا دیتے کا سوال پیدا ہوا۔ اس کے نئے اس نے اپنے پھر زکلب کے
دو مبرول سے ایک بے ڈھنگی سی شرط رکھا۔ مقصود فاما یہ متنا کردہ دونوں
دہان اس ہست میں ہے پھر۔ گاؤیدا بھی پہنچ جاتے گا اور میردی کی لاش بھاک
ان کے سامنے آتے۔.... اور پھر گاؤیدا انہیں کی مدد سے اس لاش
کو سختا نے لگادے۔؟

”وہ دونوں الکار کر سکتے تھے اس سے؟“

”بس اوقات اُدی بے بس ہو جاتا ہے۔ میراد عوی پسے کہ وہ شرط کی
بھی کے سامنے ٹھاکی لگتی ہوگی! اسے اس طرح بھجنے کی کوشش کرو۔....
فرم کر وہ تم تیسے ہی کی داٹتے دوچار یوئے تھوڑا اس وقت تم کیا کرو گے
”سر اور می خم سے کھپتا ہے کہ لاش کا دہان سے پڑا دینا۔ اس نئے مناسب
ہے کہ شرط کی اُدیوں کے سامنے ہوئی ہے مدد وہ جانتے ہیں کہ اس وقت ہم
بہاں ہوں گے اب الی لاش آج ہی بہاں سے کسی کو ملتے ہے تو قیمت کے
دردار میں پولسی ٹمبلک یعنی طور پر پہنچ جائے گی۔؟“

”ہاں۔ اگر میں کوئی عام شہری ہوں تو یقیناً میرے سے بھی مناسب ہو گا کنونو
کو شہبے سے بالا تر رکھنے کے نئے سب کچھ کر گزر دوں۔؟“

”خدا حیات کے.....“ گغمان اس کے شانے پر ہامد مار کر بولا۔ یہ سیکن
ستہما کی وجہ سے گاؤیدا کی اسکی تباہ ہو گی! اس نے ستہما پر نظر بھی ہو گی۔
ستہما کی موجودگی میں اسکیم پر علی مزید سکتا۔.... بہر حال اس نے اُسے
باہر جاتے دیکھا اور کسی وجہ سے ملٹن ہو گیا کہ ایس وہ واپس نہ آئے گی یا اُسے
گل بھی تور دی کرے۔.... لہذا اس کی علمی میں اسے کہنے ایسی چیز دسے دی
جس نے اس پر بے ہوشی میں نیند طاری کر دی۔ اس کی داشت میں مستحبہ

کو ایسے حالات میں شہر جانا پڑتا تاہم وہ دہلی سے بھی امداد دلا کے کیا خیال
بنتے۔؟

”بات سمجھ میں آہی ہے۔؟“

”میں صوف پسی کپنا چاہتا ہوں کہ کا کو دیسا ستریا کا آدمی ہے اور مسیروی
محض اس لئے مارا گیا کہ وہ شوگر ہے تک سیری یہ ستمانی گرفت دال جائے۔“

غمراں خاموش ہو گیا۔ اور محض یہ بڑا جانی۔ یہ سب باقیں سیری بھجو میں نہیں
آرہیں۔؟“

غمراں اس کی طرف تو بردی سے بیٹھ کر تراہا۔ تم نے دیکھا یہ لوگ کتنی تیرنگر
رکھتے ہیں اور یہ اسلامی کی یا سیکھی کی اور بنتے والے سرسے کے قریب پتھر ہو
دھونیں کا پسیجا پڑا سانشان کھتنی کسانی سے یہاں بخاری موجودگی کا راز فاش
کر گیا۔“

”تو پھر رب کیا خیال ہے؟“

”عجیب بلکہ یہاں سے نکلو چو۔“ گمراں پر تنک بجھے میں بولا۔ ہم اس بستی
کے بارے میں کچھ بھی ہٹلیں جانتے؟ یہ بھی دیکھنا ہے کہ آندرے لوگ یہاں اس
انداز میں کیوں قیم میں۔ بہت زیادہ احتیاط سے قدم اٹھانا پڑے گا۔“

صوفہ سیرت سے اسے دیکھتا رہا۔

”کیوں بات کیا ہے؟“

”اُج آپ بہت زیادہ سخینیدہ لفڑا ہے ہیں؟“
”یہ معاملہ قشیش ناک ہے جوہ سے نبردست فلکی سرزد ہوئی ہے۔“
”لکھی غسلی؟“

”مجھے مسیروی سیست روپ سشن ہو جانا چاہیے مतا۔ جلدی کرو۔“

”وہ تیری سے بڑی دلاؤ کی طرف پڑے؟“

لیکن تھیک اسی وقت کسی نئے پرشت سے کہا۔ اپنے ہاتھوں پر ہٹا جانے ہر سے آڈ کی طرف مڑا۔

غمراں اپنے دنوں پا ہتھا جانے ہر سے آڈ کی طرف مڑا۔
حمدیہ ناک والا غیر ملکی جس کا نام صیلانے و خرچ پایا تھا، اپنی بندوق تانے
کھڑا تھا۔

”کیوں کھنی کی بچی۔؟“ اس نے صیلانے خاطب کر کے کہا۔ باقی خرم
مکن لئی گئی۔؟“

”کبھی یا تم کر دے ہو تو۔؟“ صیلانے بیک پھر گئی؟“ میں ان لوگوں
کی قیدی ہوں۔“

”تم نے پاس کو زہر دے دیا۔ اور کام بچ میں آگ لگادی۔“
”یہ سرا سر بکرا اس سے۔؟“ ۔۔۔ پاس بے ہوش ہو گی تھا۔ میں

میدیکل ایڈ کے لئے سروار گڑھ جا رہی تھی کہ ان دونوں نے مجھے رک
ہا۔؟“

”ان دونوں نے۔؟“ گمراں اور صوفہ کو ٹھوڑتے گا۔

”ہاں۔! پھر میں انہیں ڈاچ دے کر جھاگی۔ لیکن جاتی کہاں۔ اسی طرح

یہ دونوں سیرا تھاں کرتے ہوئے کام کمک پہنچے۔ لیکن میں تھیں یعنیں دلاتی
ہوں کہ مسٹر یونیورسیتی قدرتی برت مرسے ہیں۔ سچب ہم کام جنم میں پہنچنے تو ان کی سانسیں

رک پکنی ہیں۔۔۔ اس کے ساتھ دو دلیسی ہوئی بھی تھے کہا جب میں آگ

اس موٹی گردن والے نے مکانی تھی۔“

”ہاں نے۔؟“ دوسرے کے پہنچے میں سیرت تھی۔!

"باس۔ تم اسے باس کہہ رہے ہو! تو کیا تم نے بھی مسٹر مپوری سے
فناڑی کی؟"

"تم کہاں رہتی ہو۔؟"

"وہ صنکھ اٹائے ہوا سے انداز میں بولا۔ مسٹر مپوری

کے بعد وہی بیمارا باس پہنچے ہے!"

"میرے لئے بالکل نئی اطلاع... . آج سے پہلے تو میں نے کہی

ہمیں دیکھا ہے؟"

امیر حمزا صدف سے سہبہ رہا تھا۔ "اگر اب تم نے گلریٹ سالگارہ کے

سے دیا اسی استھان کی تو میں تباہی پہنچاں تو ڈوں ڈوں گا... . گلریٹ لائز

رکھا کر دیگیں والا اچھا بتا ہے اُندھی میں بھی اس کی بو بر قرار رہتی ہے۔

پہاں سب سے اچھا تو چھڑیے!

اس نے یہ جلد اگلے بینی ہسی میں ادا کیا تھا... . وہ خر کی توجہ متینا کی

طرف سے ہٹ گئی۔

اس نے ہنس کر کہا، "جسے لیکن ساکر تم تو گہیں پہنچے ہوئے ہو۔

اسی لئے میں نے وہی طرد پر واپسی کا حکم دیا تھا۔ پھر فہیں موقع دیا

حکم کر تم ہیں ڈاپس باتے دیکھو... . اور سامنے کاٹ کر میں پھر اسی

طرف آگئی۔"

"میں بھی تباہی غور شد مرا جی سے بے حد محظوظ ہو چکا ہوں۔ ایسے ہنس کر

دشمن مجھے پسند ہیں۔"

"پس۔؟" دفتار کو خر کا موڑ لگا گی۔ اس نے بندوق سے چنان کی

ملٹ اشارة کرتے ہوئے کہا۔ "اگر بالکل سہاگن کی کوئی مشکلی تو زندہ نہ رہے

گے ہے۔"

"تم پرستامی باس بہت چھا ہے؟" "غمزان نے اس طرح کہا جسے وہ خر
نے نہیں کی دعوت دی ہے۔

"پلر۔ ہری آپ؟" میلان نے اپنے ہاتھ پیچے کر لایا ہے مگر اسے سنتے اور وہ بھی غمزان کو شورہ سے
ہری تھی کہ اسے بے چل دچا دو خر کا حکم ہاں لینا چاہیے؟" ۱۰ پہنچ بات ہے۔ "غمزان ٹھنڈی سافس سے کہ بول۔" تم میری قیدی
شین لیکن میں نے تم سے کسی قسم کی بد سوکی بھیں کی اب ہیں تم تو ان کا دستہ
ہوں۔ تہذیب اخلاق دیکھوں گا۔" تہذیب سے سامنہ وہی بہت اس کا جو پدرس س کے ہاتھیوں نے اس کے ساتھ
کیا تھا۔؟" "وہ عزم آتی۔

"ہاں۔ تاریک پڑھی ہے تم نے؟" غمزان خوش ہو کر بولا۔
جب وہ چنان پر پڑھنے لگے تو میلان نے اپنے ہاتھ گاٹے
دہلاتہ اٹھائے رکھ کر، "وہ خر نے کہا۔

"میں بھی۔؟" وہ اس کی طرف مکار بولی۔

"ہاں۔ تہذیب پڑھیں کا فیصلہ تو باس ہی کرے گا۔"

میلان نے ہاتھ اٹھائے اور بہرما سامنے بنائے ہوئے چنان پر پڑھتے شروع
کیا۔ وہ ان دونوں کے چھپے تھی۔ صحنہ جو سس کر دیا تھا کہ لو خر پوکی طرح
ہر سیشارے۔ اور وہ یعنی طور پر بے مد پھر تیلا بھی ہو گا۔ پھر تیلے پن کی
مشان سامنے ہی تھی! اکسی طرح خاچ دے کر پھر ملٹ کیا تھا۔ اس طرف وہ
شرمندہ بھی مٹا اپنی اسی فروگن شست پر کر جل ہوئی دیا سلاسلی ایسی لپڑھائی
سے دہان ڈال دی تھی۔

"میں کچھیں جانتی کہ موجودہ بس کون ہے؟" دفعتاً ختمیاً بولی۔ لیکن تم تو

جیسے جانتے ہو تو مختصر... بس کتنا اعتماد کرتا تھا مجھ پر؟"

"میں کچھیں جانتا۔ بس نے اس سے تباہی لٹکھنی ملتی ہے اسی کا

خیال ہے کہ تم ان لوگوں سے مل گئی ہو۔"

"میرے خدا... ۰۰۰ ہم نے مشیر پوری کے بارے میں لفڑی کی ملتی

ہے اسے بنا یا خاتمہ سر میوری بے ہوش ہیں اور اس نے کہا تھا کہ مر چکے

ہیں!"

"مناسب بھی ہے کہ خاتمی سے پیدا۔" اس پار و مختصر کا الجھ سنت تھا۔

"اویسیاں! اسے مت ڈالنیں ہے۔" عمران کر لایا۔

"اگر تم لوگ خاتمی سے نہ پلے تو پھر ہیں دوسرا تدبیر کرنی پڑے گے؟" مختصر

فریبا اور عمران پتھے چلتے رک گیا۔

"وزرا وہ تدبیر تو کر کے دیکھو! " عمران بولا۔ "وہ تناکر" اور مختصر کی تھکھوں میں دیکھے

چاہا تھا۔

لوگوں نے اپنی بندوق کا کنہہ اس کے سر پر سید کر دیا چاہا۔ لیکن عمران

کسی خاطری دردنسے کی طرح اس پر چھپت پڑا مچھ دسرے ہی لمحے میں

اس کی بندوق عمران کا ہاتھ میں ملتی ہے اور وہ خود زمین پر۔ اُمران اس سے

لتریا اس گز کے فائدے پر بھڑا ان سبھیں کی طرف بندوق کاٹتے کہ رہا تھا اپنے

ہاتھ اور پر اٹھا۔" یہ نہ سمجھنا کہ میں اس کے استعمال سے واقع

نہیں ہوں... دیکھو۔" اس نے ایک پل سے بندوق دوسرا

طرف کر کے جو شی کا ہے مینڈل گھایا۔ ترازو گولیاں لکھیں اور بندوق کا راست پر اپنیں

لوگوں کی طرف کر دیا۔

چنان سے وہ نشیب میں اترنے لگے۔ صدر اور عمران براہر سے پل ہے تھے اور مختیاں کے وجہ پر ملتی ہے۔

مختیا کے وجہ پر مختصر بندوق جھیتا ہے پل رہا تھا۔ پچھے دو گورپر مختصر کے قیز

سامنی میں دکھائی دیتے ان میں سے ایک نے ایک کر کہا۔ "ماں آہیں بدھی..." واقعی تم یہ میں شال ہو؟"

لوگوں نے بندہ اہمگ قبچہ رکایا۔

اب دو چار سلے آہمیوں کے رنگ میں ملتی ہے۔

"کیا نہیں یقین مختار یہ لوگ دیہیں پچھے ہوں گے؟" ایک نے لومر سے پرچا۔

"یقین نہ ہوتا تو یہ لوگ کیسے باختہ ہے۔"

ادھر عمران صدر سے کہہ رہا تھا۔ دیالیں بس یہ سمجھ کر لڑائی مہڑائی سے پنچ

لہاڑوں کو سیہی سبب میں رکے ہی رہے۔ اور بخارے سے پھٹ جائیں گے؟"

"میں اپ سے کہہ دیا تھا کہ اس لڑائی کے مشکلہ یاں لٹا کر داہل کر دیجئے!

لیکن اپ نے میری بات نہ سنی۔" اس نے صدر پر بولا۔

"اس پے چاری کا کیا قصور۔" وہ تو ہمیں ادھر کرنے سے روک رہی

ہے۔"

"تم لوگ کیا بک رہتے ہو؟" ان میں سے ایک نے پوچھا۔

"میں انگریزی نہیں آتی۔" عمران نے فرانشیزی میں کہا۔

"اے تم لوگ خاتمی سے چل۔" لوگوں نے سب کو دکان کا۔

اور پھر اسٹریٹ خاتمی سے ٹھہرے۔ صدر سے دیکھا کہ عمران کی بحکوم

میں کوڑا نشیب کا دوڑ دیکھ پتا ہیں۔"

کی بات سختی نہ ہو۔

و محترم کھڑا گالیاں بکب رہا تھا۔

”اے ہستہ آہستہ... آواز اونچی نہ ہوئے پاٹے ! عمران عزرا یا۔

انہوں نے بے اختیار انداز میں اپنے ہاتھ اور اٹھا دیئے تھے مال
میں بو تھری بھی شامل ستا... اب وہ زین سے امداد لیا تھا۔

چھریک بیک عمران نے بندوق ایک طرف وال دی اور بے حد گھبڑی سارے
ہیں برلا۔ لیکن میں یہ نہیں کروں گا... میں تو سمجھتا چاہتا ہوں جسے اپنے
باس کے پاس نہیں پلے؟“

وہ سب پکا چکڑے رہ گئے۔ انہوں نے اب بھی اپنے ہاتھ نہیں
گڑائے تھے۔ عمران کہتا ہے۔ ”میدری سے بھی میں سمجھتا ہیں چاہتا تھا۔ لیکن
انوسوں وہ مر گیا؟“

”پھر تم نے فیکٹری پر سکون قبضہ کر لیا؟“

”اسی طرح میں نے میدری کو سمجھتے پر مجبور کرنا چاہا تھا۔“

”غیر ایسی بات ہے... تم پلے... دیں گھننا جو کچھ کہنا ہو۔“ لومحہ
جلدی جلدی پکیں جھپکانا ہی خوا بولا۔ ”اور آگے بڑھ کر اپنی بندوق اٹھانے
لگا...!“

چھکا ہی تھا کہ عمران کی لات اس کے کوبے پر پڑی اور وہ اچل کر دوڑ رہ
کے بل جاگرا۔

بندوق پھر عمران کے قبضے میں ملتی! اور اس کا رخ بغیر لوگوں کی طرف
تھا۔

و محترم کے ساتھیوں نے دوبارہ ہاتھ اٹھا دیئے۔ ان کے چہروں سے بلاکلاہ
خاہ ہر جو درجی ملتی۔

”یہ کیا کر رہے ہیں آپ؟“ صدر جہنا کر پول۔

”اب تم انہیں غیر مسلح کر دو۔!“ عمران نے اس طرح کہا جیسے صدر

کی بات سختی نہ ہو۔

و محترم کھڑا گالیاں بکب رہا تھا۔

”اے ہستہ آہستہ... آواز اونچی نہ ہوئے پاٹے ! عمران عزرا یا۔
صادر نے ان نہیں کی بندوقیں ان کے شانوں سے اتاری تھیں۔ اور
غمran کی کسی دوسری حادثت کا مشکلہ تھا... مستیاں گم شم کھڑی تھی۔ وہ سا علوم
پورتا تھا، جیسے کہ بحالت سبی مداری کوئی نہیں بھیتا بھیاں کو خواب دیکھ رہی

ہو۔!

”اب غاباً! نہیں یاد ہے کہ تم ہی بہت پھر تیلے نہیں ہو؟ عمران
و محترم کھڑت دیکھ کر سکایا۔

وہ اس وقت اسی جگہ کھڑے تھے جہاں سے بھت نہیں دھکائی دیتی
تھی! ان کے درمیان ایک اونچی سی چنان حائل ہو گئی تھی۔

صدر نے دو بندوقیں شانوں سے ڈالا تھیں اور ایک ٹاٹھوں میں
سبھاں لی تھی۔!

”چو!“ عمران نے اپنی بندوق سے ہالیں جاہب اشارہ کیا۔

وہ دراصل اسی ٹاٹھوں سے گز نا چاہتا تھا جہاں سے بھت کا سامنا
پڑتا ہو۔

بہت دیر چلتے رہنے کے بعد عمران اپنی میگر تلاش کر کا چہاں سے
ویکار لئے جانتے کے منڈے کے بغیر وہ بڑی دراٹ لکھ پیٹھ سکتے تھے دراٹ
کے قریب پیٹھ کر عمران نے کہا۔ ”سب نے پیٹھے لڑکی داخل ہو گی... اس
کے پیٹھے تمہاروں پلے گے۔“

صدر نے اس نے کہا کہ وہ سب سے پیٹھے رہ کر انہیں روشنی دھکاتے

پھر حرب دہ کھکھلے بیس پنچھے تو صدر فٹے کہا۔ ”میری دانست میں تراسر

اتش زدہ کا بیچ کی طرف جانا مناسب نہ ہوگا۔“
ستھانکا ایک طرف منہڈاے تھکلی نہ رہی پڑی تھی! اور یہ لوگ ابھی پہنچے جی
ہیں تھے۔

”جیسے بہت شدت سے پیاس مارکس ہو رہی ہے؟“ ستھانکا سر
اشک کہا۔

”پورا ٹکم؟“ عمران نے جو ٹکم کا ایک پیس اس کی طرف بڑھاتے
ہوئے کہا۔

”وہ اس سے لے تو لایا گا لیکن ستھانکی مٹھی میں ہی دہاڑا۔“

”تم سبب بیٹھ جاؤ۔“ عمران نے اس کی طرف مرکر کہا۔ اور صدر تمہید و قون
نمیت غار کے دھانے پر ٹھہر دی۔“

پلی بیٹھیں یہ جعلی بھوی محل میں آگئی ۰ ۰ ۰ ۰ اور عمران ان چاروں کو فاصلہ
کر کے بولدا۔ ”اوہ میرے سالات کے جواب شستے تو یعنی کہ کہ میں قتل کر کے

تھاری لادھیں یہیں چھپ رہا تھاں گا۔“

”تم کچھ بھی کرو۔“ ”ووختر نے لاپرداہی سے شاخوں کو جبکش دی۔“

”لوکی تم بتاؤ۔“

”میں کیا بتاؤ؟“

”اس بستی میں کیوں قیام ہے تم لوگ کا۔“

”میں کچھ ہیں جانتی ۰ ۰ ۰ ۰ وہ بستی ہی پہلی باہر میری نظر سے لگری ہے؟“

”کیوں ووختر۔“

”تم اس پر تشدید نہیں کر سکتے؟“ ”ووختر نہ تھیں نکالیں۔“

”تند دہ لوگ کرتے ہیں۔ مویسیو ووختر جو جان سے ہیں مار سکتے؟“

پھر حرب دہ کھکھلے بیس پنچھے تو صدر فٹے کہا۔ ”میری دانست میں تراسر
اتش زدہ کا بیچ کی طرف جانا مناسب نہ ہوگا۔“

”اُم حمرہ ہیں جائیں گے۔“ ”عمران بولا۔“

”میں جنگ لئی ہوں جو پر رکم کرو۔“ ”ستھانکا منافی۔“

”میرے سامنے کی پشت پر سوار ہونا چاہو تو جبکہ کوئی انتہا من نہ ہوگا؟“ ”عمران
جنگل سے بولا۔“

”ہیں۔“ ”وہ متوك نکل کر جنگی جنگی کسی آواز میں بولی۔“

عمران نے پڑھا جو چڑھ کر کا بیچ کی طرف جانش کے سجائے پنچے ہی نیچے
پائیں جانب والا استاد اتفاقی کیا۔

صدر اپنی طرح جاتا تھا کہ عمران نے سروار گذادہ اور اس کے اس پاس
کے ملاقوں میں بہتری ملکیں گا، میں نلاش کر سکھی ہیں۔ جہیں وقتاً فرقاً استعمال
کیجی کرتا رہتا ہے۔

اس کا خیال نہ مل دیا۔ کچھ دیر بعد عمران اپنیں ایک غار میں داخل ہونے کا حلم
دے رہا تھا۔

غار ہبہ کشادہ ثابت ہوا۔ وہاں کے ہندر بناتے تھے کہ اسے اکثر استعمال
کیا جا رہا ہے۔

”اب ملی ڈیزیر ۰ ۰ ۰ ۰ مویسیو ووختر میں تم سے انگریزی میں بھی کنٹر
کر سکوں گا۔“

”میں تباہ سے کسی بھی سوال کا جواب نہیں دوں گا!“ ”ووختر کی زندگی بھری ہے
کی طرح غریباً۔“

”میں تم سے جواب کب مانگتا ہوں،“ عمران مکرا یا۔ ”مغلب یہ کہ

”نهیں۔ نہیں۔“ میلے اپنے پھیل کر چکی۔

”اس سے کوئی فائدہ نہیں۔“ میں بستی کے بارے میں معلوم کر کے رہد

گا۔“

”کیا معلوم کرنا چاہتے ہو۔“ وحتر کے ساتھیوں میں سے ایک نے بھراں

ہوئی آواز میں کہا۔

”تم خاصوش رہ جو۔“ وحتر عزیز یا۔

اس پر عمران نے صدر کو ہماڑی۔ اس کے آئندے پر اپنی بندوق بھی اس
کے ۲۱ سے کرنے ہوئے کہا۔ ان لوگوں کو کوئی کہنے رکھو۔“

اب اس نے آہستہ آہستہ وحتر کی طرف بڑھنا شروع کیا اور قریب
پہنچ کر اس کی ہماڑی پر ٹھنڈر سبید کر دیا۔ لیکن ہاتھ اسی قوت سے
پہنچ سکا۔ بس قوت سے مارا گئی تھا۔ کینونکو وحتر نے پہنچنے میں پھر قی دکھائی تھی۔
اس کے بعد وحتر نے بھرپور چوبی حملہ کیا۔ ایسا لگتا تھا ہمیشے عمران کو چیزیں
ہی کر تو رکھ دے گا۔ لیکن عمران نے ایسی ہمکاری دی کہ مسٹر کے بل فرش پر
چلا آیا۔

پھر عمران نے اسے دوبارہ اٹھنے کا موقع نہیں دیا۔ اس کی پشت پر
گھٹتا نیک کر گردن دیڑھ لی.....!

وحتر اور دھاپڑا مختا۔ اور اس کے ملن سے خڑا ہٹ بلند پورہی
مختا۔

”اے سے مر جائے گا۔“ میلے چکی۔

”شٹ آپ.....!“ صدر دھاڑا.....! اپنی ہمگ سے جنبش بھی نہ کرنا۔
گولی مار دوں گا۔“

عمران پر جیسے خون سوار ہو گیا تھا۔ نہایت خاموشی سے وہ محتر کو مت
کی طرف دھکیلے جا رہا تھا۔

بالآخر اس کے ملن کی خڑا ہٹ آہستہ آہستہ سنائی میں مدغم ہوتی
چل گئی۔ میلے اپنے آپ سے ہوئی آزادی میں رو رہی تھی؛

عمران اسے چھوڑ کر سیٹ گیا اور وحتر کے ساتھیوں سے بڑے پیکن
بچھے میں بولا۔ اسی طرح تم سب کو ایک ایک کر کے مار گا۔ وہ رہنی
نہیں کھو رہا۔

”ہم ہمیں گے۔ ہم ہمیں گے۔“ وہ تینوں بیک وقت بولے۔

”اس بستی میں گا لوہدا سمیت تھا رہے کتنے آدمی ہیں؟“

”۱۰ ٹھارہ۔“

”معاذی اور سیوں کی تعداد۔“

”ایک بھی نہیں ہے۔ ہم سب مقامی ہی باستندوں کا رہن ہیں
اختیار کر کے وہاں تیریں ہیں۔“

”مقدار؟“

”مقدار کا ملک گاؤں یا کوئی۔“

”تم لوگ وہاں کب سے ہو ہو؟“

”ایک سال سے... ہم نے ہی مکان بنائے ہیں۔ اس سے پہلے
وہاں کوئی بستی نہیں تھی۔“

”تہیں کبھی کسی نے چل بھی نہیں کیا۔“

”بیتی تھا رہے ملک کی حدود میں نہیں ہے۔“

”اوہ سمجھا... تو وہ دراڑا ہی اس طرف جائے کا واحد راستہ ہے۔“

”گلوکار کے کپڑوں کو گولی لگی ہے؟“
 ”دشائی میں... داہنے شکنے میں...“
 ”رُشْرُوشِ بیک سے کیا مراد ہے؟“
 ”وہ سب ایک توسرے کی شکل دیکھ کر رہ گئے۔
 ”جواب ہو؟ عمران لگ جیا۔“
 ”شُکرِ بیک... ہم نہیں جانتے کیا بلایتے؟“
 ”کبھی نام بھی نہیں سننا؟“
 ”کبھی نہیں۔“
 ”اچھی بات ہے؟“ عمران نے طویل سانس لی اور پر لگاندا میں صدر
 کی طرف دیکھنے لگا۔

”بالکل کچھ گلیا... تم توگ دراں اس نکتے کے اسکلوں کی حدیث سے میم“
 ”اُس کے بارے میں ہم کچھ نہیں جانتے!“
 ”تمہارا خالی درست ہے...“ وہ سرا آدمی غمran سے بولا۔ یہ ابھی
 حوالہ میں ہمارے پاس آتا ہے... اس کے بارے میں ہمیں معلوم...
 بلکہ ہم توگ اس نکتے کے اسکلوں کی سریعیت کرتے ہیں۔ اس کے لئے ہمیں
 معقول رُمْ نہیں ہے... ہم ان جگہوں کی خلاف کرتے ہیں ابھی وہ توگ
 اپنا مال چھپا جاتے ہیں... بہت بڑے غار اسکل کے ہوئے سامان سے
 اٹے پڑے ہیں...“
 ”مرصد کے گلباؤں کی نظرؤں سے یہ کیسے پچھے ہو تم توگ؟“
 ”وہ خاموش ہو گیا۔

”غمran نے سنتے ہیں میں کہا۔ جواب دو۔“
 ”وہ اصل ہم مرصد کے گلباؤں ہی کی حدیث سے دیاں میم ہیں!“ اس نے
 مردہ سی آذانیں کہا۔ ہمارے پاس ان کی روایاں ہیں جیسیں ہم سب مزدود
 استعمال کرتے ہیں!“
 ”یہ اس وقت تک ماحلن ہے جبکہ گلباؤں میں سے کوئی تمہارے
 ساتھ نہ ہو!“

”اس رسمیت کا کامانڈ بارا ہی آدمی ہے!“
 ”میدردی کی کیا حدیث بھی؟“
 ”وہ ہمارا بیاس تھا اور تمہارے عک میں رہتا تھا۔“
 ”گلوکار سے ہے تمہارے ساتھ؟“
 ”شروع ہی سے... مطلب یہ کہ جب سے ہم نے یہ بیان کیا ہے!“

”غمran نے عکس دیے بعد پھر قیوی سے پڑھا۔
 ”اس بستی میں ایسے توگ بھی آتے ہوں گے جو تمہارے لئے ابھی ہوں!“
 ”غمran نے عکس دیے...“ سرحدی حماقتوں کے گھشت دستے... ہمارا کام صرف چوک

پر مستین رہتا ہے۔؟

”مقامی زبان نہ جانتے کی بناء پر تمہیں دشواری پیش آتی ہوگی۔“

”ایسی کوئی دشواری نہیں... ہم سب اس ملک کی زبان مقامی اور میول ہی

کلار بول سکتے ہیں..... ہمیں وسس سال تک اس کی ٹریننگ

ملی ہے.....!“

”اوہ....!“

گریان پکڑ دی۔ ”عمران کہاں ہے؟“ وہ اس کے گریان کو جھپٹ کا دیا ہوا عذر لیا۔

”پتہ نہیں۔“ غفرانیلک کے انداز میں لا پیدا ہی می ختی۔

”وہ دن پہلے وہ بیان سے متلاکے ساتھی میں تھا۔“

”میرا خیال ہے کہ اطلاع اسی خادم نے ہبہ پختاً تھی؟“ غفرانیک نہ اپنے کہنے
بکھر میں بولا۔

”وہ کہاں ہے؟“

”اگر اطلاع میں سکی تو گوشش لگنے اور کردی جائے گی۔ جناب آپ اندر کیون
نہیں اشیعیت کے پتے۔ سردی سے آئے ہیں! آپ داگ... میں آپ کے
لئے کافی تیار کروں گا۔“

”تغیر۔ تبدیل کا دامن ہاتھ سے ڈھوڑو!“ غفرانی جو یہی کیا وادیتی۔
وہ سب کے ہی پچھے گھوڑی می۔

چولان تغیر کے قریب کھڑا تھا اس نے اس کا ہاتھ غفران کے گریان سے
ہٹاتے ہوئے کھا۔ ہمیں پر سکون ماحصل میں گھٹکا کرنی پاچھیشے!

ظفر نہیں قدم بینگ دوم میں لایا... یہ تغیر چولان، صدیق، نعمانی،
خاور اور جولیا ہے...!

”کیا میں کافی پیش کرنے کی سعادت حاصل کر سکتا ہوں؟“ غفرانی بڑے
اپ سے پوچھا۔

”نہیں... اس کی ضرورت نہیں! تم میں جواہر! چولان بولا۔

”آپ کی حاجانت سے۔!“ وہ تقدیس حتم ہو کہ سامنے والی کسی بہ پیشنا
کیا ہے لالا۔

”عمران بھی بہک داپس نہیں آیا؟“ چولان اس سے کہہ رہا تھا۔ ہم نے

”مقامی زبان نہ جانتے کی بناء پر تمہیں دشواری پیش آتی ہوگی۔“

”ایسی کوئی دشواری نہیں... ہم سب اس ملک کی زبان مقامی اور میول ہی
کلار بول سکتے ہیں..... ہمیں وسس سال تک اس کی ٹریننگ

ملی ہے.....!“

”اوہ....!“

غفرانیلک بے بُر سو راتا کر گھنٹی بھی شروع ہوئی اور اس وقت تک نہیں
ہی جب تک کرو بیدار نہیں ہو گیا۔ باہ
مات لے دو بھے ہتھے۔ اس نے سچا عمران ہی ہو گا درہ اتنی راست کے
اور کون ہو سکتا ہے۔

اس نے اپنے کرش بخابی کا بارہہ پہنچا۔ اور گریٹ سکلتا ہو راصدہ
درہ اسے کی جانب بڑھا۔

وہ منتظر بھروسے ملے بھی روشن کرتا ہمارا سختا۔
بیسے کی اس نے دروانہ مکھلا ایسا گوس بڑا۔ بیسے بھرے ہوئے دو گوں

کام غفرانیا ہو اس پاری میں بھگس آیا ہو۔!
یہ عمران کے ساتھی تھا۔۔۔ تغیر سب سے اگرے تھا اسے ظفر نہیں فلزاں لکا

اے جس حال میں چھپا! محتا... ۰۰۰! ۱)

وہ بلکہ پسا کئے بعین خاموش ہو رکی... ۰۰۰... سوچنے کا کہ اسے صرف اتنی

بی باتیں کرنی چاہیں جن کا تعلق نظر سے ہو۔ ۲)

خداستگاہ میں اندازیں اس کی طرف دیکھنے کا رہا تھا۔

چون حکما کہ دیدا و بولنا۔ وہ تسلیا کے ساتھ رکی محتا؟ ۳)

”بگی پاؤں!“ ۴)

”تسلیا سے کہاں کت گئی تھی؟“

”یہ قومیں نہیں جاتا جائیں ما مردیں سے پہلے ہی عرض کر بچا ہوں کہ میں اس

دتت با غصے میں کام کر رہا تھا... تسلیا آئی تھی وہ ابھی اپنے ساتھے کی تھی۔“

”مقدم اس کے بارے میں کہاں تھیں جانتے؟“

”برگز نہیں جانا۔ اور نہیں ان کے دستیں سے کیوں پوشتہ رکتا۔“

”دیکھنے کے اس طرح غائب ہو جانے پر تشویش ہے۔“

”کیوں تشویش ہے؟“ تسویر اسے گھوڑا تباہ کر دیا۔

”ظاہر ہے کہ وہ تسلیا کے ساتھ گئے ہیں اور تسلیا میوری سے تعسلن

رکھتی ہے...“ ۵)

”مھبتو...!“ جو لیا ہا مٹا اٹھا کر بول سمجھے یاد پہنچے ہے متنے کا تھا کہ

تسلیا کے ساتھ جانے سے پہلے اس نے تہاری سی موجودگی میں ہم لوگوں کو

ڈون کیا تھا۔“ ۶)

”میں ایسی کوئی بات کہہ ہی نہیں سکتا۔ بیکچے اپنی طرح یاد ہے...“

میں اسی بات کہہ ہی نہیں سکتا جب کہ بیکچے میں کام کر رہا تھا۔“

”کیا وہ اس علاحت میں اس دن سپل باراں تھی؟“ ۷)

”کیا وہ اس علاحت میں اس دن سپل باراں تھی؟“ ۸)

”جسے ان لوگوں کے بارے میں کچھ نہیں معلوم۔“

”لشائی پنچاہر“

اگر عربان صبح کمک دا پس نہ ہے۔ اُندر لے جلد پر رانہیں کیا۔

نیچلے جہالت جہالت کی بولیاں سٹانڈ دے۔ رہی تھیں اور نظر بڑے پر سکن انہماں میں انہیں جو اب دیتا جائے ملتا۔ اُس کے انداز سے اس لگتا تھا جیسے وہ منیں اس کی غیرت دریافت کرنے کے لئے آئے ہوں۔

جبکہ کچھ دیر بعد ستانہ ہوا قدس نے کہا: اب اپ لوگ ہمکن ہمیں سوس کر رہے ہوں گے۔ کچھ تو کافی بنالادن۔

کوئی کچھ نہ بدل۔ نظر ارسی سے اسٹاکر دروازے کی طرف بڑھا۔

”مشہر...“ میں بھی پہلی رسی ہوں۔ ”جو لیا اٹھی ہوئی بولی۔ اس کے ساتھ ہی توزیر سی اٹھا لیکن چوڑاں اور خادر جو اس کے دونوں طرف بیٹھے ہوئے تھے اس کو چیخ کر بھٹا دیا۔... جو لیا اور نظر دروازے سے کاڑ رکھے۔

وہ دونوں بھین میں آئے نظر نے گیس کا چوڑا کھول دیا اور جو لیا کیا تھا یہ پان سہرنے لگی۔

” عمران قم پر اعتماد کیا ہے تو تم معمول ہی آدمی ہو گے۔“ اس نے کہا۔

” یہ ان کی صبر بانی ہے ناموزیل۔ دراصل ہم دونوں کا ایک ہی سلسلہ ہے۔“

” کیا مطلب؟“

” وہ بھی میری ہی طرز بیپی ہیں۔“

” میرے لئے بالکل نئی اطلاع ہے۔“

” اچھا... لیکن... . بیساں کی اب دہرانے انہیں مجید سے قدرے ہوتے

کر دیا ہے۔“ وہ سر کے میں کھڑے ہو سکتے ہیں میں ابھی ہنیں ہو سکتا۔

ابھی مجھ پر بیوب پر کی آب دہرا کا اثر ہے۔“

” تم بھی بھی جانتے ہو کہ وہ سر کے میں کھڑا ہو سکتا ہے؟“

” میں ان کے بارے میں سب کچھ جانتا ہوں۔ وہ بھپ پر سہی زیادہ اکھو کرتے ہیں۔“

” کیا کیا جانتے ہو ان کے بارے میں؟“

” میں تو یہ بھی جانتا ہوں۔“ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہے اپنے پڑا بابا۔

” دیکھا مطلب۔ کیا جانتے ہو؟“

” میں بھی بتاں گا۔“ وہ بدستور بہت سارا لیکن اس سہنسی میں بھی ایک

حرج کی شارٹگی تھی۔

” بتا۔“ جو لیا بھجن لگئی۔

” وہ بروقت اپ کا تذکرہ کرتے رہتے ہیں!“

” بگاؤں۔“

” یقین کیجئے۔“ ماموزیل۔ ... وہ سہی دلکھی احمدی ہیں۔ ان کی حرکتوں

پر نہ جا چیز وہ سہی زیادہ زخمی ہیں۔“

” میں انہیں بھیجی۔“

” وہ پہنچنے ہیں۔ میں کس منز سے جو لیا سے کچھ کھوں۔ میری زندگی تو خدا

بدشون گئی تھی۔“

” اس سے کیا ہوتا ہے؟“ جو لیکی زبان سے بے اختیار نکلا چکھپنی ہوئی

ہنسی کے ساتھ بولی۔“ اس کی کسی بات پر اعتماد نہیں کیا جاسکتا۔ پڑتھیں اس

وہ ہو سکتا ہے اپ کے کسی ساتھی کو کریم درکار ہو۔!

”بعد میں دیکھا جائے گا۔“

خفر کافی کی تڑے اسٹاک کے ڈرائیگردم کی طرف ”اے ہی رہتا
کہ پھر کسی نے باہر سے گھنٹی بھجا ہی؛

رسپیجے...!“ خفر جو یا کی طرف ترے بڑھاتا ہوا بولا۔ میں دیکھتا
ہوں؟“

”نہیں تم سیدھے ڈرائیگردم ہی میں چلو۔... ہمارا کوئی اُدھی دیکھ
گا۔!“

”جیسی مرغی؟“ خفر نے کہا اور پھر جل طلا۔ گھنٹی بدستور بھی رہی
وہ سب گھنٹی اُداز پر اپنی چکروں سے اٹھ گئے۔

”خاور م دریکو۔ کون ہے؟“ جو بیبا جو اور خاور کمرے سے چلا گیا۔
وہ خاموشی سے آنسے دارے کے متقلد ہے۔ . . . کچھ دیر بعد داؤ میں جان

کے قبول کی چاپ سنائی۔

اہم۔ خاور کے ساتھ ڈرائیگردم میں داخل ہونے والہ عمران
ستا۔!

”اے۔ کافی۔!“ وہ چکر کر بولا۔“ قدرت مہربان ہے۔ مجھ پر شدت
سے اس کی خودرت محسوس کر رہا تھا۔!

خفر جسپت کا مٹا اور اس کے لئے کافی بنائے گا۔

عمران اس کی طرف دیکھ نہیں کر رہا تھا۔ نہیں میں کہا پہنچوں
سے باقیں کر رہا تھا۔

وفقاً تجزیہ اٹھ کر بولا۔“ میں اس کا جائز فیہ معلوم کرنا چاہتا ہوں!

تھے یہ بات تم سے کیوں کہی؟“

”ان کی تھیں میں آنسو تھے!“

”بالکل بکار اس۔!“

”ماہوز میں بھروسی، بھروسی، ماہوز میں بھروسی۔!“

”کیا شروع کر دیا تم نے؟“

”وہ قابلِ حم میں۔ اہمیت ج بک کوئی نہیں بھا۔ یہ میں ان کے

دشکے دل سے بخوبی واقت ہوں۔ . . . وہ اپنے آنسوؤں پر قہقہوں کا پڑہ
ڈال دینے کے قائل ہیں۔ . . . ہر سینچا ایسا یہی ہوتا ہے اور وہ تو ایک غصیم

بیضی میں۔!“

”میرے لئے یہ بات نہیں بھی ہے اور عجیب بھی۔!“

”کوئی صورت نکالنے کردہ آپ کو حاصل کر سکیں؟“

”اچھا اب بکواس بند کرو۔ . . میں ہی صورت بھی نکالوں!“ وہ جھپٹی ہوئی
ہنسنی کے ساتھ بولی۔!

”بیٹھے۔ پانی میں اعلیٰ گیا۔ . . ہمارے دوست متقلد ہوں گے!“

”بھیجیت بھے کر دو۔ اتنے قدر تھے سے دنوں میں تم پاس قدر اعتماد
کرنے گا۔“

”ایک بیضی در صریحیت میں کچھ ہنسنی چھپانا۔ . . ہم دنیا میں خوشیاں
بھینے کے لئے آئے ہیں۔!“

”جو یا کافی بلست میں پانی اتمیل رہی تھی۔!“

”کریم خراچ کے نکال بیٹھے!“ خفر بولا۔

”ہیں اس وقت سیاہ کافی بچلے گی۔!“

اس کا اشارہ خفرالملک کی طرف تھا۔ استثنے میں وہ کافی کی پایا تھے
ہر بارے عمران کے قریب آیا۔

”اُر سے اس کو نہیں جانتے۔“ عمران خفر کے شانے پر دیاں ہاتھ کو
کر رہیں سے کافی کی پایلی سنبھالتا ہوا بوللا۔ ”یہ تو اپنا برخوردار ہے! بیٹا
انکل کو سلام کرو۔“

خفر نے چمک کر پڑے ادب سے تزویر کو سلام کیا۔
”میں اس گرے پن کو برداشت نہیں کر سکتا۔“ تزویر دوسروں کی طرف
مردگر پولا۔

”اگر اولاد پیدا کرنے کا ہدایا ہے تو.... تو تم اپنی ہستی پر ملکر...
کہنیوں شس نے کیا ہے کہ...؟“

”تم تھے ہماں؟“ جو لیا تھے پوچھا۔ اور عمران چمک پڑا۔

غایب جو لیا سے اسے استثنے زم بیجے کی ترقی درہ سی ہو گی۔
وہ اسے بولکھا سے ہوئے انداز سے دیکھنے لگا۔

”میری بات کا جواب نہیں دیا تم نے۔“

”اطینان سے تباہی لا۔“ بہت جلدی میں پوچھا۔ میاں سے
فرد چھو۔

خفر ان کی لٹکتو سے بے خیاں ان کے لئے کافی کی پایا یاں بھر تازہ تھا۔
ایسا لگتا تھا جیسے ان کی اپس کی لٹکتو سے اسے کوئی سر کارہ نہ ہو۔“

”جلدی بھتی پایاں خشم کرو۔“ عمران بول۔

”مگر یوں خواہ مخواہ بکاؤں اس لگار کھی ہے۔“ تزویر بول پڑا۔
”تزویر... باش باز آر ڈر...“ عمران کا لہجہ بے حد ٹکک تھا۔

خادر نے تزویر کا باز دیا کہ خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔ لیکن تزویر غامش
ہو جائے کے باوجود بھی عمران کو گھوڑا تارا۔
خفر جاہتا تھا اکی طرح اسے عمران کے سامنے اپنی پوزیشن صاف کرنے پا
کاموڑ مل جائے۔..... لیکن وہ تو سب کے سامنے امتکھڑا
پڑا۔ حسنا۔

”م..... میں ملیندگی میں کچھ عرض کرنا چاہتا ہوں۔“ اس نظر کا
سکھا۔

”سب ملیک ہے... میں سمجھتا ہوں۔ تھا فی الحال عیش کرو!“

عمران درد اڑسے کی طرف بڑھ گیا۔
وہ سب چلے گئے..... اور خفر درد اڑہ پوڑت کرتے وقت سوچ رہا
تھا..... اب چوپا یا عمران کو پور کرے گی..... لیکن وہ کتنا بھی کیا۔
اس سے اس قسم کی باتیں کرنے پر مجذوب تھا۔



وہ سب چوپا کی قیام گاہ پر بھی تھے اور انہوں نے عمران کی کہانی
بڑے سکون کے سامنے سنی۔ البتہ عمران موسوس کر رہا تھا کہ تو زیر ان
حالت پر خود تنقید کرے گا۔ یعنی نہیں دشایہ آئندہ اسکیم کی عنالہت
بھی کر دیتے۔

"میرا خیال ہے کہ خاور اور جو بیا کے ملا دہ سب میرے سامنے چلیں گے!"
عمران نے کہا۔

"خادر میں کون سے رُغاب کے پر لگے ہوتے ہیں؟" تنویر یک لمحت پھٹ
پڑا۔ "جسے آدم کی ضرورت ہے۔ خاور کو ہنسیں۔"

"جب موسم گزار نے نہیں آئے ہیں؟" عمران بولا۔
درستِ مجھ سے اس بخش میں گلکوٹیں کر سکتے۔"

"تنویر۔"
"میں کہتا ہوں۔"

درست اب...؟" عمران دھماکا۔

اور تنویر آئیں چڑھا کر سامنے آگئی۔
نمایا اور صدیق ان کے درمیان اگئے تھے۔ اچھا تو یہ کوچہ حبلہ کہ

رہی تھی۔

"میں نہیں سمجھ سکتی کہ ایسے آدمی کو...؟"

"تم سب خاموش رہو اور الگ ہست جاؤ...؟" عمران کا اچھوٹ کھاد
ھتا۔ ... اب یا اسپتال ہیں میں آدم کرے گا۔"

تنویر اس پر بالکل ہی سے قابو ہو گیا۔ ... اور خاور سے اس نے
اچھے پڑا کہ اسے اگ بڑھنے سے روک رہا تھا۔

عمران نے اس کی گرد و بیچی اور سکلا دے کر خاور سے الگ کر لیا۔

اب وہ سب خاموش کر دے۔ ... تنویر کی مرمت ہوتے دیکھ رہے تھے۔

عمران نے اسے مارا ہیں بلکہ جی دوں ہا تمہروڑ دیتا اور کبھی شانگ مار کر پیش
گرا دیتا یہ سب اتنی پھری سے ہو رہا تھا کہ تنویر پل بھر کے لئے بھی زندگی سکا!

پھر شاید اسے اس کے ملا دہ اور کچھ نہ سمجھی کر پس پا چاپ... بے ہوش
بن جائے۔

عمران کے ماتحتوں ہیں سے کچھ تو اس واسطے پر خوش نظر آ رہے تھے اور
بھن کے چورے پر کلیدی کے آثار تھے لیکن انہوں نے زبان سے اس کا اٹھار
ہیں کیا۔

پھر عمران کے علم کے مطابق وہ دہان سے پڑے گئے! ایک گھنٹے کے اندر
انہوں نہیں عزم کے لئے تیار ہو کر پھر سپیں ہم تھا۔ ... انہوں نے یہ بھی نہ
پھاک کر بے ہوش تنویر کو احتیا لے جائیں یا درمیں درش پر پڑا۔ رہنے
لیں۔

ان کے پڑے جانے کے بعد جو یاد نے عمران سے پوچھا۔ "اُس سے کہا
ہو گا؟"

"چچو، ہسپتال جائے گا۔"

"تم آخر درندے کیوں ہو رہے ہو؟" جو لیا ول آدمیہ انداز میں
مکرانی!

ربپ اوقات اسی پر مجھوں ہونا پڑتا یہے؟"

"تم علیب ہو...! کیجھ میں نہ آنے والے...! مجھے تھا سارہ دلاؤیں
انداز بھی یاد ہے۔"

"کون سا انداز...؟" عمران نے اتوؤں کی طرح دیوبے پنچائے
"جیب تم نے میرے ہاتھ کو پوس دیا تھا۔"

"میب...! پوس کے بھجے تو کرو۔" عمران بوحکمل کر
والا۔

وہی جو تم میرے بارے میں رکھتے ہو؟

میں تھاں پر بارے میں رکھتا ہوں۔

تم اس خیال کو دل سے نکال دو کہ میں تھاڑا ہی کسی خواہش کا احترام نہ

کروں گی۔

میا اب اسے بھی جھٹکا دے گے۔

غمran نیزی سے اپنا سر سہلائے کھا اور بولایہ یہ کہ کی بات ہے۔

اسی دن کی جب تم نے صھدر کو فون کیا تھا کہ تم غلام غلامت میں موجود ہو اور تمہارا تعاقب کیا جائے۔ میں اسی دن صھدر کے قریب ہی موجود تھیں۔

اوہ۔! ”غمرانِ تھیں صھاڑا کر بولنا۔“ اور تم وہاں جا پہنچیں؟

دن بارہ سوچنی تو تم مجھے مینڈلین پر اٹالوی گیت لیئے نہ لے۔

اہ سے باپ سے۔! ”غمران پیٹ پر ملا جو چھپ کر رکھ گیا۔

پیغام۔ بھی بیت اچھا بجا لتبیسے مینڈلین۔!

یقیناً سمجھتا ہو گا۔! ”غمران مٹھائی سافن سے کر بولنا۔

اس نے تھاں سے بارے میں بہت سی باتیں کی تھیں!

مشکل اس قم کی باتیں۔

ابھی نہیں بتاؤں گی۔۔۔۔۔ پہنچے تم ان چکروں سے پشت نو۔!

غمran کے پھر سے پر تشریش کے اثار نظر رکھنے لگے۔

اوہ بھی جھوڑو پڑھاؤ۔۔۔۔۔! ”میں جانتی ہوں کہ تم موڑی آدمی ہو۔!

دجانے کیوں میں ان خیالوں کی لذتوں میں ڈوبی رہتا چاہتی ہوں؟

کون نیالوں کی لذتوں میں؟

”وہی جو تم میرے بارے میں رکھتے ہو؟“

”میں تھاں پر بارے میں رکھتا ہوں۔!

”تم اس خیال کو دل سے نکال دو کہ میں تھاڑا ہی کسی خواہش کا احترام نہ

کروں گی۔!

”بس اب ایسی باتیں نہ کرو۔! ”غمran نے تمہیر کی طرف رکھتے ہوئے خود زندہ بھی میں بولنا۔! ”اگر اس نے سن یا تو مجھے زندہ ہی دن کر دے گا۔“

”میرا خیال کہ شاید اس با اکیلہ اس کا پتا ہی کاٹ دے!“
”مجہانت مجہانت کے چالاکوں پا نامیری ہاں ہے۔ اس نے شاید ایسا
رہو سکے؟“

”کیا طلب؟“ جو نیا جو نکل پڑی۔

”یہی کوئی بھی بھر سے اس کی ملادست برقرار ہے۔ جب بھی اکیلہ
نے اسے الگ کرنا چاہا تھا میں نے اسی بھیں ہونے دیا۔!
”اس میں کون سی تعلیمی تھی؟“

”بس تھوڑا سے اپنی۔!“

”اب اس کا پورا کیا۔! کیا میں پڑا رہے گا۔!“

”جب جی جا سے گا اسکے حلاجہ میں ہاں گا۔! ”غمran نے اپرلا ہی سے
پلا۔

”کیا طلب...!“ میں تم اپنی روانگی سے پہلے ہی اسے بیان
سے پشاوو۔۔۔۔۔!

”کیا لینا سے تھاں...!“ بے ہوش ترپڑا سے بچارہ۔۔۔۔۔!

وہ کچپاٹنے سے باہر نکلا چلا گیا۔
یہ مصلح اتفاق ہی تھا کہ قریب ہی ایک لیکی بھڑکی مل گئی ورنہ اس وقت تکیتی
پہاں اور تیری سے اس کی برف پڑتا۔

اندھہ سیرا ملت
لامائید اپنی سیست پر موجود تھا۔
تمنی فتنے دروازہ بھکوں اور پھل سیست پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ ”کریمہ پر گل۔“
تو ایش پورڈ پر پڑھ دشمن پر گل کی اور تکیتی روت میں اپنی۔

کچپ دیر بعد تجربہ سے عرس کیا گا لیکن اگر نیٹ کے راستے پر نہیں جا رہی!
۱۵ اس سے بھی تم کہ سر جا رہے ہو؟ اس نے ڈنائیں رک کو جنہاں کیا اور اگلی سیست
سے ایک بھکنا چاہا اس نہیں تھی تھی۔ سانی دیا۔

”میں ایک عورت ہوں ہماناب!“ ڈنائیں دک سیست سے آزادی!

”عورت۔؟“ تمنی پھل پڑا۔

”بھی ہاں۔ اور آپ مجھے پہنڈ کیں گے!“

”مل۔ لیکن اس کا کیا مطلب؟“

”غرض ہے میری۔... تم مجھے اچھے گے۔... اب میں تینیں پا ہجان
ہنا چاہتی ہوں...؟“

”یعنی یعنی۔... مگر...؟“ تمنی پر سلکا کر دے گی۔

”اپنی سرکش بیعت کو ہ بلا شرکت کے لئے جماعت کے بے خواز
طیقہ اختیار کرنی چوں۔؟“

”میں نہیں سمجھا۔!“

”بالکل پر سورععلوم ہوتے ہو۔!“

”تمنی پر کچھ نہ پڑا۔ سمجھ سی سنتی سادے سبم میں پھیل کر دے گئی تھی۔“ سمجھ

تمنی آنکھیں بند کئے پڑا اول ہی دل میں عمران کو کالیاں دے رہا تھا۔
اس نے ان کی پوری کھنکھو سنی تھی۔

اس کی سچے میں نہیں آرہا مقتا کراپ اسے کیا کرنا چاہیئے۔ ان دونوں
کی موجودگی میں ہوشی میں آنسا سپنی اڑا دنے کو دعوت دیتا ہے کا۔

لیکن آخر کل بک اسی طرح پڑا درستے گا۔... عمران کے خلاف اس
کے ذریعے میں نظر توں کمالاً دا اپناتر ہا۔“

دفاتر اس نے عمران کو بکتے نہیں۔ میں پھر کافی کی مزودت خوسیں کرنا
ہوں۔!

”میں بنائے لاقی ہوں۔“ بھر بیچ کر بولی۔

”اپنی بات پے۔... میں فرداباً حقہ روم بک سمجھی جاؤں گا!“
تمنی فتنے دوڑنے کے قدموں کی دکور ہوئی جاپ سئی اور پھر امداد پیٹھا۔

کرہ نالی نظر آیا۔

اس سے بہتر موقع پھر ٹھہرنا شروع۔... اپناء ہو۔“ پستگی جو لیا کی
قیام کا ہے تکلیف آیا۔

کچپاٹنے میں ایک گاڑی بھڑکی نظر آئی۔ لیکن وہ اس کی جرأت نہیں رکھتا
تارا اسے لے جائے گے۔ ایسی صورت میں معاملہ بیٹت زیادہ سختگیں ہوجاتا

وہ ایکٹو کے مقابلے کی طرح نہ بچ سکتا۔ عمران کی خوفت سے تو بھی طرح دافت
تھا۔ اپنے معاملات وہ اپنی بھی صورت کرکتا تھا۔... ایکٹو سے شکایت دے کرتا۔...
اس کی... خود بھی پہنچ لیتا۔... لیکن گاڑی سے سمجھا گئی کی صورت میں حالات بگا

اجالت۔ اپنی کہیں سفر کرنا تھا۔ گاڑی کی عدم موجودگی اگری۔ کی دشواریوں میں اضافہ
کر دیتے اور یہ معاملہ یقینی ایکٹو بھک جا پہنچتا۔!

میں نہیں آتا تھا کہ اس پر خوش ہوتا پا بیسے یا پاٹی گاڑی سے جپلانگ لگائیتے
میں عائینت رہتے گی۔

پتھر نہیں وہ اسے کہاں سے جبار ہی ملتی؟
”لک... لکیا میں سگریت پی سکتا ہوں ہے“ تویر نے صورتی دی رہ بھاری
ہر قی اُواز میں پوچھا۔

”شوق سے بچے گریت کا دھوال بڑا نہیں لگتا!“
تویر نے کانپتے ہوئے ہاتھوں سے ٹریکٹ سلاکی۔ وہ بڑا حسن پرست اور
عمر توں کا رہ سیا خدا یا لک آج لک اسی کسی سچوں سے دوچار نہیں ہوا۔ لہذا
پیسے چھٹے جا رہے تھے۔

شادا کا کہ گاڑی ایک عمارت کی کپڑائی میں داخل ہوئی اور لوگ
بھی گئی لیکن تویر بدستور عیطا رہا ۰۰۰!
عورت اُتری تھی اور اس سے اس کی سیمت کا در وانہ کھول کر بڑے
پیار سے کہا تھا۔

”اب اس طرح صدمت بھی لو گے ۰۰۰۔ اُتر اُذ شہزادے سے صاحب ہے!
”نج... بی بی... بی بی...“ تویر نے کہا اور بوجھ لائے
ہوئے انداز میں گلزاری سے اڑایا۔۔۔

حدت اس کا ہاتھ پکڑے ہوئے ایک طرف چلتے گی۔
کپڑائی میں تاریکی ملتی اور عمارت میں بھی کہیں روشنی نظر نہیں آئی ملتی۔
تویر کو اسامدوسن ہر رہا تھا بیسے اس کا دل براہ راست نجھوڑا ہیں دھڑک
رہا ہوا۔

عورت کی رفتار تیز نہیں! باطل ٹھنڈے کا ساندھا سختا۔ تویر اس کے

ساتھ گھٹتے رہا...!

اندھیرا اتنا گبرا بھی نہیں ستار کو راستہ نہ سمجھا تی دیتا۔

وہ ایک روشن سے لگرد پتے متے جس کی دوفوں اطراف میں کیاریاں تھیں
پھر وہ تین زیستے طے کر کے برائے میں پتھے۔

تویر سوچ رہا تھا کہ ہر زور کہوں کا کوئی بدب کیوں نہیں روشن کر
دیتی؟!

شاید اس نے در وانہ کھولا تھا لیکن اب بھی روشنی نہیں کی۔
در وانہ سے سے گزر کر رہ تاریک راپداری میں داخل ہوتے۔ وہ اب بھی

تویر کا ہاتھ پکڑے چل رہی تھی۔ اگر اسناہ ہوتا تو اسے گھر سے اندھیرے میں ایک
قدم اٹھانا بھی حوال ہوتا...!

تویر کے دل کی دھرمگن تیز رہوئی۔

دفعتاً ایک ٹیکڑ ک رکھر عورت نے روشنی کر دی۔

تویر کی تھیں پندھیاں لگیں... اور مجھ سب عورت پر نظر پڑی تو
ایسا گاہ بیسے انتاب ہوئی۔ پہنچا جو۔

ایسی خوب نظر کی آج لک اس کی نظر سے نہیں لزومی تھی۔ لیکن ساتھی یہ
اس اس بھی ذہن کے کسی گھر سے میں موجود تھا کہ اسے پہلے بھی کہیں دیکھا
ہے؟

”سردا جگ تو نہیں رہا۔۔۔“ عورت اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی
سکلان۔۔۔

”مم... میں کیا تباوں؟“ تویر بھی بھی کسی ساخت بولا۔
”مم تویر ہونا...“ عورت نے یہ بیک بیندیہ ہو کر پوچھا۔

اے کبا کرنا جا بیٹھیں... بکارنا چاہئے۔

غمراں کس پکر میں ہے؟ دفعتاً وہ پچھلی طبقی۔
اورنویر ایک طویل سانس لے کر ہوئے کی پشت سے جگ گیا وہ سوچتا
ہے کاری قرباً ہوا... غرماں سے اس کی بلایاں ملکی تھیں لیکن یہ نہ غرماں
کا ذائقی مند تو تھا نہیں۔

میرا خدا

غمراں سیرنہ

غمراں سیرنہ

غمراں سیرنہ

تو نویر پچھلے پڑا۔ اس کی آنکھیں حیرت سے پھٹی ہوئی تھیں۔
”تم تو نویر ہو۔“ وہ پھر سکاتی۔
”بائی سیرنام تو نویر ہے۔ لیکن تم کیا جاؤ؟“
”یہ سچا نتی ہے۔“
تو نویر کچھ زور لے۔ اس کے دیکھ کے نہاد میں حیرت کا خراب ہیں
پایا جاتا تھا۔
”فہم پر زور دو... شاید سچان سکر جے؟“ وہ پھر سکر لاقی ہوئی
بولی۔

”سماں تھی یہ تجھی جانتی ہوں کہ اس کے باوجود مجھی تم اے دھوکہ نہیں
کے کتنے بخوبی مکمل۔
”اُن کوئی؟“ نیز... میرا بس پڑتے اس کی پڑیاں توڑ
وڈن۔
”تم تو وو کلتے ہو...“ نین، سے پہنچ شدید کرد گے کہ کوئی اور اس
پر فتحاً حاصل ہے۔ اس کا کوئی سماں نہیں اے، قلب نہیں دے سکتا۔
”پھر عرض کروں گا کہ ایسی کوئی بات نہیں ہے...“ کاش بھے اس کا
پروگرام معلوم ہوتا... البتہ اتنا سکتا ہوں کہ وہ اس وقت اس عمارت
میں موجود ہے جس سے میں برآمد ہوں گا۔
”مجھے علم ہے...“ یہ بھی جانتی ہوں کہ کچھ ہی دیر پڑھے تم دونوں
جنگل پر چکے ہو۔
تو نویر کا منہ حیرت سے کھلا رہا گیا۔
”کس بات پر جگگا ہو گا جتنا؟“

تین توہی، سکل بیگو .. . کمر سے میں در آئے تھے .. . پشت سے
متریسا کی آواز آئی۔ ”ٹنوریہ بُری بات ہے کہ تم ایک اچھے میزان کا دل
توڑنے جا رہے تھے۔“
”میں معافی چاہتا ہوں مادام !“ ٹنوریہ کا پتھی ہوئی آواز
میں بول۔

ٹنوریہ ایک اچھے میزان کی طرح اکام سے بیٹھ جاؤ!“
وہ بے بسی سے اس کے احکام کی تکمیل کرتا رہا۔
ذوقِ ادا نہیں بیگو واس پر ٹوٹ پڑے۔ یہ آنا طبع متوقع میزان کہ ٹنوریہ
ہاتھ پاؤں بھی نہ پلاسکا۔ . . . جبکہ ہی بہن کر سکتی تھا۔
میلک اسی وقت اس نے اپنے بھیں بازیں تیر چھین موسوس کی گردان
مور کر بے بسی سے متریسا کو دیکھا جو اس پر جگکی ہوئی بازو میں انجامش دے
رہی تھی سرخ رنگ کا کوئی سیال شیش کی سرخی میں
بھرا ہوا تھا۔

ایک دم سے اس کا سر جکڑا گیا .. . بلکہ ایسا ہی معلوم ہوا تھا ہی سے
ذہن تاریکیوں میں ڈوبتا چلا گیا ہو!

چھر جلد ہی موسوس بہو کو صاف دیکھ کر تھا۔ . . . بلکہ دشی پہنے
ہوں۔ اب وہ کمر سے کی ہر سچی کو صاف دیکھ کر تھا۔ . . . بلکہ دشی پہنے
سے بھی زیادہ بڑھی ہوئی معلوم ہوئی تھی!

متریسا اس کے سامنے تھی .. . اپنی تمام تر عناصر کے سامنے۔
ٹنوریہ کا دل چاہا کہ اس کے قدموں پر سر کھدے ہے! اس سے کہے کہ
وہ بھی شہزادی اس کے سامنہ رہنا چاہتا ہے وہ اسے اپنا غلام بناتے۔

”اپ جانی ہی ہوں گی۔“ ٹنوریہ بے دل سے کہا۔
”جوں لیا فخر و لڑا اور اس کی آنکھوں میں دیکھنے ہوتی مسکرانی۔
درآپ کا خیال درست ہے .. . میں اُسے چاہتا ہوں۔“
”اور .. . وہ .. . !“

”مذا جانتے .. . !“ ٹنوریہ بجا سامنہ بنا کر بولتا۔
”تم دونوں کی کچھی ملکن ہے۔“
”وہ کس طرح؟“
”عمران کے پر گرام نے بارے میں مجھے بتا، .. . میری کی موت کے بعد
اب وہ کیا رہنا چاہتا ہے؟“

”میں اس کے مستعلق جاننا ہوتا تو خود بتا دیتا۔“
”شیر چوڑا۔“ ٹنوریہ سے مہماں ہو۔ کیا پتہ گے؟“
”وہ بہت بہت نکرسی .. . تکمیل نہ پہنچے۔“
”ایسا بھی کیا .. . تم جیونی .. . میں ابھی آئی!“
وہ کمر سے میل گئی .. . ٹنوریہ کی سمجھ میں نہیں آ رہا متناکہ اسے کیا کرنا
چاہیے .. . عجیب عورت ہے اس نے سوچا۔ بھی کام وہ اپنے کسی کو دی
سے لے سکتی تھی؛ لیکن مرد کو اس طرح لڑا کر لانا ٹنوریہ کو بے حد سنتی خیز کا
عنقا!“

وہ مرد صرف سے امدادی .. . کیوں نہ نکل جھاگے۔ یقینی سے در دوازے
کی طرف بڑھتے ہوئے سوچ رہا تھا کہ متریسا غادر میں تباہ معلوم ہوئی ہے۔
لیکن ابھی در دوازے سے با تدمیں شہیدی خالا تھا کہ کسی دیوار کی نالی یہندے
سے آگی۔ اور اسے جپسے دیکھیل دیا گیا۔

رو دانتی خلا موم کی طرح اس کی خدمت کرے گا... سمجھی کسی قسم کی شکایت کا موقع نہیں دے گا۔

عقل بیوکی مکار بہت لمحہ بہت مزید دلاؤز اور محنت آمیز ہوتی گئی... ۱۴۳

اور ہم اس طرف کے سرحدی حماقتوں کی دردی میں ہیں! محتیا بخاری قیدی ہے جو ان پہاڑیوں میں بھٹک رہی تھی... اس کے پاس سے ایسے کافروں پر آمد نہیں ہو سکے جس سے اس کی اصل شخصیت پر دشمن پڑ سکتی!“
”کیا میں پرچھ سکتا ہوں کہ اتنے گھاٹوں پر جراوی کیا خود رست بھی...
کام ہم خاموشی سے اس بستی میں چھاپے نہیں مار سکتے تھے!“ پچھاں بولا
”میرا صقدار رائی بھڑاکی نہیں ہے۔ میں شوالر بیک کا راستہ معلوم کرنا
چاہتا ہوں۔“

”راستہ معلوم کرنے کا یہ طریقہ بھیجیں نہیں کیا۔“

”کسی بھٹکتے کے بغیر کوئی دینا پر تابو پاتا چاہتا ہوں!“

”یہ تو تم پیسے بھی کہہ سکتے ہو!“

”چھر خواہ نخواہ وقت کیوں منانے کر رہے ہو!“

”بُن دیجئے جاؤ...“ بگی فٹ نذر پر بھے میں کہا۔

محتیا کو شاید ہیلی بارا پہنچیت کا عمل پڑا محتا لہذا وہ بھی کچھ بولنے کے لئے بھیں تھیں... بیسے ہی خاموشی یوں اس نے عمران کا بازو پکڑ کر کہا۔

”تو میں قیدی ہوں؟“

”نہیں — قیدی کے بہر و پ میں ہوتے...“ کا لوگوں کو لفظیں ہو جائے اگر تم بارے سامنے نہیں تھیں... اس لئے ہم سے چھاڑی چڑا کر چاہا ہوں میں بھلکتی چڑ رہی تھی اسی دوران میں گفتگو مادخلوں کے ہاتھ تک نہیں۔“

”بچھے خوف مرگ سے ہمدرد ہا ہے!“

”میں تباہی خاکست کی خلافت دیتا ہوں۔ کلام یہ تھیں مسلمان کو دینے

اجالا پیلسٹ پیلسٹ وہ اس سمتا بھٹک پہنچ گئے جہاں سے بڑی دار

سرحد کی دوسری طرف کی بستی کی جانب جاتی تھی!“

چڑھاں، خاور، صدر، قلب، منفاٹی اور صدر محتیا سیت عمران کے سامنے تھے

اگداں نہیں سے کوئی بھی اپنی اصل شکل میں نہیں تھا۔

انہوں نے سرحد پار کے سرحدی حماقتوں میں وردياں پہن رکھی تھیں!“

”میری سمجھ میں نہیں آتا کہ سنو یہ کہاں غائب ہو گیا!“ محتوی محتوازی دیر

بعد کوئی دو کوئی یہ سوال کر پڑھتا۔

”آخری بار عمران بھیجا گر بولا۔“ چشم میں جائے اب اس کا تذکرہ نہ

ہونا پڑھیے ادا پسی پر دیکھوں گا۔“

لیکن کم از کم یہ پوچھنے کا حق تو نہیں پہنچتا ہی بھے کہ ہم کہاں جا بے

میں!“ صدیقی بولا۔

فی الحال اس بستی میں جا رہے ہیں جس کا ذکرہ میں نے کیا تھا۔

پرندوں کی آدمیں ماحول کو پارسرا بنائے ہوئے تھیں؛
غمراں نے دوسرو طرف جانے کے لئے وہی راست افغانی کیا جس سے
اپنے قیدیوں سمیت چند روز پہلے دراٹنگ اپسی کا سفر کیا تھا۔
چودہ بستی کی خوف بڑھنے لگے۔ وہ کچھ اس طرح خاموشی سے پہل
رہے تھے جیسے کبی چاہزے کے سامنے ہوں۔
صیلہ کے چہرے پر سر ایگلی کے آثار تھے..... غمراں نے آہتا
سے پوچھا۔

”کیم تم ذرا بھی ہو۔؟“
”تمہارے ساتھ کروڑ نے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ وہ ذرا دستی
ہنس کر بولی۔
”اُن۔۔۔ بالکل تسویش نہ کرو۔۔۔ ہم پوری طرح خلافت کریں گے۔“

”میری طرف سے ٹھنڈا رہو۔؟“
وہ بستی کے قریب چاہنے پہنچے۔۔۔ سورج نے مشرق سے کسی قدر
سرما جادا تھا اور سبھیں بھیگیں سی سرفی مائل شعایر میں پہاڑوں کی چوٹیوں
پر لکھا رہی تھیں۔۔۔
بستی سننان پڑی تھی۔ ایسا گناہ تھا جیسے سارے بھوپڑے بالکل
دیوان ہوں۔

غمراں چیخ چیخ کر مقامی زبان میں کچھ کہنے رکا۔۔۔ اکوں نہیں کے کسی
تمم کی کوئی آواز نہ آئی۔۔۔
”میں تو خطرہ موس کر رہا ہوں۔“ چوہاں نے جانتے۔۔۔
”آہار اچھے نہیں۔۔۔“ صدر سر ہلا کر بولا۔

کے لئے کافی نہیں ہے؟“
صیلہ چپ ہو گئی! دراٹ میں داخل ہونے سے پہلے غمراں نے کہا۔ پہلے
میں تباہی کا۔ تم تو اسی طرف صبور!“
”کیوں؟“ سب نے سیک وقت سوال کیا۔

وہ دن پہلے کے حالات کچھ اورستے۔ آج کچھ اور ہر سکتے ہیں۔
آن کے چار آدمی ہمارے سلسلے میں غائب ہو چکے ہیں! ہر سکتے ہے وہ۔۔۔
پرشیدار ہو گئے ہوں۔؟“

کوئی کچھ دبولا۔ اور غمراں دراٹ میں داخل ہو گیا!
دراٹ پہلے ہی کی طرح تاریک تھی۔ لیکن غمراں نے اس پار ٹھار چھ روشن
نہیں کی اور وہ پروردن سے چلنے کے بجائے یعنے کے بل ریٹھا جواؤ کے
بڑھ رہا تھا!

دراٹ کے درسے مرے شک سنائا ہیں رہا۔۔۔
دراٹ پار ہجی کریں۔۔۔ لیکن کسی طرف سے کسی قسم کی مذاہت نہیں
بڑھی۔۔۔
پھر وہ اپنے ساتھیوں کی طرف پڑت آیا۔۔۔ ۱۰۰ بھی سورج طلوع
نہیں ہوا تھا۔

اس کے ساتھی بے چین سے اس کے منتظر تھے اس کا اشارہ پاتھی
وہ بھی اس ننگ سے درتے کی طرف بڑھتے۔
تموزی دیر بعد وہ سب اس مگر بھر میں تھے جہاں سے گا لویدا کے

ساتھیوں کی سختی دیتی تھی۔!
مشعری اور حشرات اور یاکا ڈکا
مشرقی افق میں سرفی پھیلے لگی تھی۔ پہاڑی حشرات اور یاکا ڈکا

اور آئندہ پڑی پڑی آن کے حق میں نہ لگکے وہ سانے بھی جھوپڑیے خالی تھے
ایک متفہش بھی کہیں نظر نہ آیا ۰۰۰۰۰ ایسا معلوم ہوتا ملتا جیسے وہ مہینوں
سے دیوان پڑتے ہوں ۰۰۰۰۰

”میرا خیال ہے کہ چوت ہو گئی ۰۰۰۰۰“ گرمان برٹل ایسا۔

”وہ اگر غائب نہ ہو جاتے تو میں سمجھتا کہ بالکل گدھے ہیں ۰ چڑیاں
نامنځگوار لجیے میں بولا۔

”کیوں ٹھماں نہ پوچھا۔

”اُن کے چار اور می خاںب پر چکے تھے۔ اس سے پہلے گاویدا زخمی ہوا
ستائے تو چاری طرف سے کسی بہت بڑی یقاند کا ندش ہونا چاہیے۔“

”میں ان کی ڈنقات پر پُلا اترنے کا مستین ہوں میرے دوست ۰ گرمان
سکرا کر بولا۔

”کیا مطلب ۰“

”وہ ان چٹا نوں میں کہیں آس پاس بی پوشیدہ ہوں گے۔ مناسب
بی ہے کہ ہم جھوپڑوں میں ذیرہ ڈال کر ناشستہ کی تیاری کریں ۰“

”اور وہ چپ پاپ اپنی کمین گاہ سے لکھ کر ہمیں پت کر جائیں ۰ چڑیاں
کا پتھر تھیں۔“

”صعدر کچھ نہ بولا۔ شاید وہ الجھن نہیں چاہتا ملتا۔“

”چاہیوں نے ان شاخی جھوپڑوں پر قبضہ جا لیا۔“

”گرمان کے چہرے پر نکرمندی کے اشارتے ۰۰۰۰۰ دفتراں نے اٹارے
سے صعدر کو اپنے قریب بلکہ آہستہ سے کباہ دیکھا تیر کے باسے میں
کچھ نہیں سوچ رہے ۰“

تغیر اپنے سر کو منفی جذبیش دے دے کر اسے پہنچا ہی کے سے انداز
ہیں دیکھتا رہا۔
امروٹا۔“ وہ جھکلا کر بولی۔

”میں سے۔ یہ دیں۔ میں۔ سلت۔ ہنیں بے؟ وہ سخیف آواز میں رک
دک کریلا۔

”یکوں کیا پڑا سے تھیں؟

”وہ... وہ... نجھے... بیان بھا... گئے ہیں۔؟

”کون؟... وہ... کون؟“

”تھت... خوشیا... کے... آہی۔؟

”ادھ۔؟“ جیسا اچھل پڑی۔“ اس کی نکھلوں میں سریکل کے انداز تھے۔

”کیا وہ نہیں پکڑ کر سے گئے تھے؟“

”پاں؟“ اس نے اس طرح کہا جیسے کسی پٹھے ہوئے نے پرشش احوال
پرسکی لی پو۔

”چھر کیا ہوا؟“

”انہیں... انہیں نہ۔ مجھ سے... لاگو دینا... اور... عمران کے یار سے

ہیں... معلوم۔ کر لیا۔؟“

”کیا؟“ وہ پوچھلا کر کئی قدم تیچھے ہٹھا گئی۔ لیکن تغیر کا ہبہ ہاٹھلی پیٹ

تھا۔ پہنچے ہی کی طرح پلکیں ہیچکا تارہ۔

اس اعلان پر جو لیا چکل کر رہا تھی تھیں وہ راستے ہی میں نہ گھر لئے گئے ہوں؟“

”تم سب ان کے ہاتھ لگھے تھے؟“

”بیان سے نکھلے ہی۔؟“

جو یا کو پھر نید نہیں آئی تھی۔ اُسے علم متناکر تزویر یافتہ بہگ کیا۔ ہی
پھر تغیر کا باعث تھی وہ اس کی شرمند طبیعت سے اپنی طرح واقع ہے
کہ بتا پر سوچہ رہی تھی کہ کہیں وہ عمران کے لئے کوئی نہیں دشواری نہ پیدا کر دے۔
سیپنگ گاؤں کی ڈری کسی ہوئی وہ محکومی کے قریب آنکھوںی ہوئی۔ لیکن اُنہوں
کا سلانخون دار پچھلکتے ہیں سمات نظر آ رہا تھا۔“ اس نے دیکھا کہ کوئی
سانخون سے ٹیک لگائے نہیں پر سیٹھا ہوتا ہے۔ ہر چند کہ وہ باہر رہی کے
رخ پر تھا لیکن پھر بھی جو یا پچھلکتے ہیں اُنہوں کے تریب سے دیکھدے کی
ڑاہیش نہ دیا سکی!“

وہ اور کوٹ اور غوث بیسٹ پہنچے ہوئے تھا۔

در دعا زمکون کر جو دنی برآمدے ہیں آئی۔

گیٹ بک آپنی لیکن اس آدمی نے مو کہ اس کی طرف نہیں دیکھ۔
صلانگہ اس کے ناپ بیس جو تے عاصی اواز سے روشن پرستختہ رہے تھے۔
وہ فرمی محکم کی حکومی کر بہ نحل آئی۔

”رغمیزی۔؟“ اس کی زبان سے بے ساختہ مخلدا۔“ لیکن تغیر کی پوچش

ہیں بھی تبدیلی نہ ہوئی پیسل ہوئی آنکھوں سے اُسے دیکھتا ہیں لا یعنی انداز میں

پلکیں جھپکاتا رہا اس نے اپنی جگہ سے جذبیش بھی نہ کی تھی۔

”کیا قم نہیں ہو۔“ جو یا نے بڑا سامنہ بنانکر پوچھا۔

اس کے فردا بعد ہی تم نے سب کچھ تباہیا تھا۔

”اوہ سے گھنٹے کے اندر اندر۔“

”تمہیں شرم ہیں آتی اس تو صافی سے اس کے باتے میں بنائے ہوئے:

”میرے... دمیرے... دمیرے... دمیرے... اب میں کس کندہ... تو انکی حسرے کر رہا ہوں... شاید کچھ دیر بعد اپنے... پیروں... پیروں... پیروں... بھی ہر سکون سب کچھ بتا دوں گا۔“

جو یا پھر خاموش ہو کر اس کی طرف دیکھنے لگی۔

کچھ دیر بعد تنوری فے ایک طرف مڑ کر پھاٹکی سلاخیں ستائیں، اور اٹھنے کی کوشش کرنے لگا۔

جو یا نے آنگے بڑھ کر اسے سباد دیئے کی کوشش کی۔

بدقت تمام وہ اظہار کا... اس کے پیکاپ سے سختے... جو یا نے اسے فریل ہٹکی سے گزنا چاہا۔

”میرا سارہ بھم کر کر رہا گیا ہے... میں دوبارہ نہ محک سکوں گا!“

”اچھے میرے میں چھاٹک کھو لئی ہوں۔“

”وہ اسے اندر لائی تھی... اور صورتی بعد تنوری اسے اپنی کپڑی سٹانا تھا۔

”تو وہ خود تحریکیا تھی؟ تمہیں یقین ہے؟“ جو یا نے ہماری ہوئی آزاد میں پڑھا۔

”ٹھیک یقین ہے وہ تحریکیا تھی۔“

جو یا کی ابھی پڑھ رکھی۔ وہ سوچ رہی تھی کہ وہ لوگ یقینی طور پر گھیر کے گئے ہوں گے۔

”در کیا تم ان میکروں کی نشاندہی کر سکو گے جہاں جہاں کا ذکر عمران نے کیا تھا؟“

”وہ نہیں... میں تو ساختہ نہیں ستان کے۔“

”میرے بہت بڑا بہوت اپنے بہت بڑا!“

”میں کیا کروں... وہ اپنکش۔ اس نے تو مجھے فرمی ملوکر سیمی مخفیت

بی بدل کر رکھ دی تھی۔“ ورنہ وہ میری کھال بھی اتار دیتے تو کچھ نہ بستتا۔

عمران سے مجھے خاتی طور پر خاش بہوں کتی سے... میکن یہ معاملہ ذاتی

تو ستان نہیں!“

جو یا کچھ نہ بولی... اس کی سمجھ میں نہیں آرٹیافت کا سے کیا کرنا پاپا ہے

”وہ مجھے غنول سمجھ کر بیاں ڈال گئے۔“

”در کیوں غنول کیوں؟“

در غنول اسی نے کہ مردان کبر و وقت اس کی اطلاع نہ دے سکوں گا...“

مجھے نہیں معلوم کر داگ کس سمت گئے ہوں گے اور خود میرے اعتماد بیں

انکی سکت نہیں سرخو دوڑھوپ کر سکوں گا...“ نہیں نے مجھ سے سب کچھ

پوچھ لیا تھا۔“

”صلف اس عمارت کی نشاندہی کر سکو گے!“

”بالکل کر سکوں گا...“ وہ اس روڑ پر ہے... پھاٹک کے متوازوں

پر شیر کے سرپنے ہوئے تھے۔“

”تم تو کہہ رہے ہے تھے کہ عمارت تاریک تھی۔ پھر تم نے شیر کے سرکیے دیکھ

لئے...“

”پھاٹک کے متوازوں کی بات کر رہا ہوں۔“ پھاٹک پر دو شفی تھی۔“

”پھر اب بھیں یہ کرنا چاہیے۔“

عمران سیرز

”لیکن پھر بھی اطلاع تو دینی ہی پڑے گی۔“
”تم جانتے؟“

”کیا تم باز پرس سے پس جاؤ گے؟“ یوں تھیں زکالی کرپولی۔
درکیں کرتے ہوں... مجھے ہوش میں سنا... وہ خجالت...
ادھر تم بھی کرو۔ میں بھلو کا ہوں... کچھ حکلادو۔ اس کے بعد سر جان
بھی مجھے گدا ہو گا۔“

”ہوں... اچھا ہٹھر و... دیکھتی ہوں...“ وہ اسے درا نیگ
رموم میں چھوڑ کر کچن کی طرف پل آئی۔
سرد رہی تھی کہ کیا نظر کو اس معاملے میں شرک کر لیا جائے۔ کچھ تو مکرا
ہی چاہیے۔
لیکن عمران اس پر کسی حد تک اختلاف نہ تھا۔

اس نے ذمیح سے کوئی لذت بیٹی نکالا اور اس کے مکملے کاٹ کر فزانیگ
پلان میں لٹکتے گے... کچھ انڈے بھی تو ملے۔ کیتی ہیڑ پر کھدی۔
اس وقت یہ سب کچھ کستہ ہوئے اسے پے عدھلی سارا ختم۔ لیکن کیا
کرتی۔ تزویر کی حالت ایتر تھی... وہ بیخ اس وقت مل کا تھی تھا۔
ناشتے کے بعد تزویر پر ٹوپڑی کی طاری ہونے لگی... اور وہ کسی پر اسی
بیٹھے بیٹھے گھری نیند سو گیا۔
جولیا اسی اور تزویر سے بسا تبدیل کرنے لگی تزویر کے لئے کھانے کی میز

”ہم کہتی کی سکتے ہیں۔ میرے اور تھا سے علاوہ اور کون ہے پہاں
ایکٹھے پہلے ہی کہہ دیا تھا کہ اس کیس کا اپنار من عمران ہے۔ مجھے کسی عمل
میں ڈسٹریب ڈی کیا جائے؟“

نافر کی بیس کچھ زیادہ خوشگوار نہیں تھی۔ چکل رات سونا نصیب نہیں
اٹھا۔ بہت سویں سے اٹھنے کی عادت تھی... ہبھا بستر چھوڑ رہی
بنا پڑا۔

بدن ترث رہا تھا اور بھی لمبی جھانیاں اُرہی تھیں... وہ سوتھ رہا تھا
اور ان کیکے گرد سے گا... دن میں تو نیند اُنے کا سوال ہی سپاہی نہیں ہوتا
تھا... کیونکہ اپنے ہوش میں تو کبھی دن میں سوتھ کا تھانق نہیں ہوا تھا۔
ناشتے کے بعدہ باشپچے میں کیا ریوں کی درستگی کرتے گا... کچھ تو

پا بیٹھے وقت گزارنے کے لئے۔“

چھڑی زیادہ دیر نہیں گزری تھی کہ جو لیا کی گاہوں کیا تو نہیں داعل ہری اور
وہ خوشی کے مارے اچھل پڑا۔

لیکن جو لیا کے چھر سے پہ تازگی نہ دیکھ کر دل دھڑکنے لگا... اُسے یاد
ایک اس نے اس سے عمران کے ملٹے میں بیٹت سی غلط بیانیاں کی تھیں ہو سکتا
ہے عمران سے ”ندکہ آیا ہو اور اس نے اپنی عادت کے مطابق کچھ اُنی
سیدھی سنائی ہوں۔“

وہ بھروس کی طرف دم ساد سے بھڑا اہل... . جتنی کر جو لیا خود چل کر اس کچھ دیر بعد جو لیا کی گاڑی پھر ظفر کے مکان کی کپڑا نہ سے باہر تکل رہی کے قریب آئی... !

”میں بھیجا موزیل... !“ اس نے نمکی تکنی سی آداز میں اسے خوش آدمی ”ماوزیل کچھ تو بتائیں... . میں سخت الحجمن میں ہوں، ظفر نے ”اہم ایک بڑی پر بیٹھی سے دوچار ہیں عجزت... . !“ جو لیا بھروس اور کچھ دیر بعد کہا۔

”تم میردی کے تو سط سے ہمارا نک پہنچے میرا کیا ہمارا نے اپنی موجودہ آداز میں بولی“

”کیئے... ماوزیل۔ میرے لائق کوئی خدست؟“

”دریافت کے باسے میں تمیں کچھ نہیں بتایا... !“

”وقت زیادہ نہیں سے... ہو سکتا ہے... میں پہاڑوں اور دخنوں ”شاید کسی حد تک میں واقع ہوں... کوئی عورت اونا کر لے گئی تھی... گزارنا سنوں پر بھی پہنچا پر سے اس سے بوجو کچھ مزدی سمجھوا پہنچتا ہے وہی رکھ مکاوس جگہ کا نام شوگر بیکھ ملتا۔ شاید... . . . مچھروہ۔ انہیں مکان فی الحال متفق کر دو۔!“

”درکیں میرا ہمارا کام حکم ہے ماوزیل... !“

”نہیں ایک وقت مزدورت کے تحت رسا کیا جا رہا ہے؟“

”کون کردار ہے؟“

”میں کہ رہی ہوں!“

”نہیں... !“ ظفر کے پنجے میں حیرت تھی۔

”میکن ماوزیل۔ میرا ہمارا کام کمک اس کے خلاف ہے۔ ان کی اجازت ہاں... !“ کسی نے اسے زبردست دیا۔ ”جو لیا بولی“ اور اسی کہانی کے لفڑی میں اس عمارت کی حدود سے باہر قدم نہیں لکال سکتا۔“

”سے جس حد تک واقع تھی ظفر کو بھی آگاہ کرتی ہوئی بولی“

”میری سب پیش کئے ہیں رہا ہے... وہ سب پیش کئے ہیں نہیں اتنا میں بھیجا کر دوں ہا۔“

”تو یہ حقیقت ہو رہ پر مددوچ برس گیا۔ . . . تم جلدی کرو... . . . راستہ بنیں سے“

”یہ محراب یا کیا ہلا ہے؟“

”کچھ پتا ڈاؤں گی... !“

”میری سب ہمارا کی زندگی خطرے میں ہے... تب تو مجھے سوچنا پڑے کامیں نہیں سننا۔“

”سر پتھے کا وقت نہیں ہے ظفر... . جلدی کر دے!“

”نہیں پتا... . سچر بولا۔“ اپنے لوگوں کو دہم ہوا ہے شاید اسے اُنیں بیتے... .

”اچھی بات ہے... ماوزیل۔ !“ ظفر نے موزیل سانس لی۔

”ہاں... ہاں... میں ہی ہوں۔“

”مسٹر عمران نے اپ کو ساختیوں سمیت طلب کیا ہے اور زندگی ہو گئے میں

وڑا ہیں۔“

”تو چھر سر اسی دو۔ میں اس کی تلاش میں جاذب گی!“

”میں اپ کے ساتھ ہوں ماہوز ہیلے!“

جو لیا کی ہدایت پر اس نے کار کی رفتار بڑھادی۔ جو لیا جلد سے جلد گھر پہنچ کر کوئی حکومت پلان بنانا چاہتی تھی!

عمارت کے کچھ دنہ میں داخل ہوتے چھی دل میوں آچھے کا کیونکہ وہاں

وہی جیسے بھڑکی لفڑا کی سبیس میں عمران اور اس کے ساتھ اس میں پر روان

ہوئے تھے۔ جیپ کیلائیں ایک فربی اندر رکھا تھا۔

”آپ۔ یا۔“ وہ جو لیا کی طرف بڑھتا ہوا رزم چھے میں بولا۔ ”میں جو لیا نافر

وڑا ہیں۔“

درستی طرف کے سکونت سے ڈیجیر ہو گئی تھی۔“

”آپ کون ہیں؟“

”بچے تو صیف کہتے ہیں! میجر تو صیف... سرحدی مختاریوں میں سے

ایک... مسٹر عمران اور ان کے ساتھی ہماری بچکی پر ہیں۔“

”خدا کا شکر ہے... ہم چلیں گے... کیا وہ مہیت نہ تھی ہے؟“

”نہیں عمولی ساز نہ تھی ہے۔ البتہ ان کے دوسرا ہیں کی حالت ناقابل

الہیناں سے۔“

جو لیا قفل بھول کر اندر آئی... تو یہ اب بھی اسی طرح کر سی پر بیٹھا

لہری بیٹھ کے مرے سے رہا تھا...“

خدا نے اسے پر تشویشی نظریوں سے دیکھتے ہوئے کہا یہ اہم اچھے نہیں

ہیں۔ مجھے تو یہ بھی بے ہوش اسی معلوم ہوتا ہے...“

میجر تو صیف کو وہ درانیگ ردمیں بنا کر تھے!...“

تذیر کو جلاٹے کی کوشش کامیاب ہو گئی تھی۔ وہ اسی طرح جاگا تھا،

بیسے اس کے کافن کے قریب نبردست قسم کا دھماکہ ہوا ہو! جو لیا نے جلدی

جلدی استے عمران کا پیغام سناتے ہوئے کہا۔ ”ہیں وہاں چلتا ہے!“

”میں تیار ہوں۔“ تو یہ کامیاب بھروسہ تھا۔

تبیلے میں کئی سو سال پہلے سے یہ داٹنی نام چلا آ رہا ہے...“ ہر سو رات اس

کہلاتا ہے اور سو رات کی بیوی صرف سیاہیں بیل بیٹھا کھلائی ہے۔ یہ پورا قبیلہ

ٹھکلوں اور رہنگوں پر مشتمل ہے۔“

”تم نہیں سمجھ سکتے۔ عام آدمی تو سورجی ہیں کہ ستان مخالفات کے

حترسیاں انتہائی دن اور ترقی یافتہ لوگوں پر حکومت کرتی ہے۔“

”جوسکتا ہے۔ جو سکتا ہے؟“ خدا اس طرح بولا جسے اس کا دل رکھ

کے لئے اس بات کی تردید نہ کرنا چاہتا ہو!“

”بہرحال جو لیا دوبل سائنس کے کوئی مقدم اس سلسلے میں کیا کر سکتے ہو؟“

”موسیو عمران کے ساتھ میں اپنی جان تک دے سکتے ہوں...“

”میرے عرض ہیں۔“

سفر پڑی تیز رفتاری سے طے ہوا تھا! میجر تو صیف خود ہی جیپ کو دیا یہ
کر رہا تھا... اور اس جیپ لایا مقامہ جہاں سے انہیں سفر کا لبیہ حصہ پیدا
ٹل کرنا تھا۔

۱۵۰ اس وقت ایک اپر کی پلگ پر کھڑے تھے۔ میجر تو صیف نے نشیب
میں اشارہ کر کے گئا... وہ دیکھتے... وہ بڑی بھارتی بچکی... اس جھونپڑے میں
پسل جائیتے گاہس پر جھینکا اہم رہا ہے۔ اپ کے ہمراہ دہیں ہیں۔

»اپ انہیں پلیں گے ساخت! یوں لیات پوچھ۔
«کوئی ہدروت نہیں... ماگ کوئی تو کے تو میجر تو صیف کا نام لے دیجئے گا!
بھے قریب کی درسری پر کی کامانڈر کرنا ہے... اچھا حدا حافظ...!«

۱۶۰ اسی جیپ پر لاپس چلا گیا。
»دو سیلو ادھر آئیے... میرے سہارے نیچے اتریے اُنقرہ نے اپنا بازو
پیش کرتے ہوئے گا۔

«تھیں ملک مانی بیانے...! تو میرے بعد خوش اخلاق ہو رہا تھا۔ اس
وقت... اس کے بعد میں نظر کے لئے شفت پدر قیم کی کوئی پیر ہی تھی! -
وہ آہستہ آہستہ نشیب میں اترنے لگے... سمجھی کمی جو لیا بھی تیز کو
سوار اور تیز سر کے قدم لا کھلا رہے تھے۔

کپڑے پر بعد وہ کسی قد ملٹی نہیں پر پچھ گئے جھونپڑوں کا فائدہ یہاں
سے زیادہ نہیں تھا۔ جو نیا صدارت جدلاں جھونپڑے میں پچھ جانا چاہتی تھی سب
پر جھینکا ہم رہا تھا۔

لیکن ہندوستان کے قریب سے نظر پڑنے ہی وہ شنک کی! یہ اپنے ملک کا

!؟

ہبندرا تو نہیں تھا...!
بہر حال وہ آگے بڑے... دفتار اسی بھوپڑے سے ایک مسال آدمی
پر آمد پہ کر کاٹ کی طرف چھپتا... اور قریب پہنچ کر ایک بھٹکے کے سامنے اس
لڑکا گیا جیسے اس کا یہ غفل میکا تکلی سما ہو۔!
وہ بھی جوکے تھے... اور مسلح چاقو گودرے جا رہے تھے اور
پڑوسی بھک کا کوئی باشندہ تھا۔
دفتار چوپیا نے مراکر تیزیر سے کہا۔ لیکن اسے یہ ہم بہاں آگئے... یہ
تو... یہ تو...!؟
آئندہ دنے نے شنک بھے میں کہا۔ لیکن جذاب نے زحمت کیں فرمائی۔
»میرے خدا! چوپا اچھا چڑی۔

یہ مسلح معاشرہ میران کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتا تھا۔
وہ غرمان! یہ وہ غربی اندماں میں چھک گرا اس کی طرف چھپتی۔
تم بیان کیوں آئی ہو! یہ وہ دانت پس کر بولا۔

لیکن بیک چوپا عجبل گئی۔
تم ہوش میں ہو یا نہیں... یہیں میجر تو صیف لایا ہے!
میجر تو صیف... کون میجر تو صیف؟

کیا تم زخمی نہیں ہو؟
»فھولوں باتیں نہ کرو۔ میں نے پوچھا تھا کون میجر تو صیف؟
میں نہیں جانتی! وہ تمہاری جیپ لے کر دیاں پہنچا تھا اور ہمیں یہاں سے
ایا... اس نے کہا تھا کہ اسکوں سے لڑائی میں تم زخمی ہو گئے ہو اور دوساریں
کی عاتی ناگفعت ہے!

"کیا دہ میری جیب میں ہے؟"

"بیان تباہی سے۔"

"تب تو... تب تو سب کچھ جو پڑت ہو گیا۔ ہم گھر لئے گئے میں ہے۔"

"کیا مطلب ہے؟"

"اب وقت صاف نہ کرو۔" وفتا تنور بولا۔ وہی بہتر اس کا مندرجہ تھا۔

"لیکو ہوا۔ کیا خدا شد؟" عمران نے اس پر ٹکرائی تھی فخری ای۔

"تم نہیں جانتے... یہ سب کچھ میری وجہ سے ہوا ہے!"

"ادھر چلہ رہا!" عمران نے اسے جو پڑتے ہیں کی طرف دھکایا اور نظر کو

گھومنے لے۔

"میں بے قصور ہوں... میرے ماموزیل نے درخواست کی تھی کہ میں ان ا

ساتھ گوں۔"

"آپ سے تو میں سمجھوں گا۔ اندر تشریف سے پہنچے۔"

غفرنگ سے مودباد انفلانڈ میں جھوپڑے کی ٹکڑت مل گیا۔

"بچھل رات تنور۔" میرزا بیسا کے ہنسے چڑھ گیا تھا بھروسیا نے پہنچے۔

"کیا...؟"

"میرزا بیسا سے لے گئی تھی اپنے ساتھ اور ہم ارادھر ادھر تلاش کرتے

رہے تھے۔"

"پوری بات بتاؤ۔"

جو بیانے مقرر تنور کی کہانی دیسرائی۔

"ہم پوری طرح جال میں پہنچ گئے ہیں!" عمران بڑھتا ہے۔ میری جیب ان

کے تباہی میں ہونے کا مطلب یہ یہ سے کہا ہوں نے اپنے قیدی میں چھڑا لئے۔"

"محبے بناؤ کیا بات ہے! اکیا یہ سب جھوٹ تھا اور میجر تو صحت ہے!"

"وہ فراز تھا... تم بھی اندر جاؤ... میں ان چاروں کی بھروسیں ہوں!"

جو لامزی کچھ کچھ بغير جو پڑتے ہیں میں ہوں گئی۔

اوہ عمران ان پرانش کی طرف بچھت جان اپنے چاروں مانکتوں کو چھپا یا

مختا۔ پچھے ہی پوچھتے پڑنا کامی ہوئی۔ چہ بان دہاں بہیں تھا۔ درسرے پر

خادر ہیں نہ طا۔ اسی طرح صدیقی اور فضائی کامی پتے ہیں۔ چارکر ز میں نہل گئی تھی

یا فضائیں سخنیں ہو رہے تھے؟

ایک بھگ سے درسری بھگ جاتے ہوئے عمران کو جھوٹ سے ہو رہا تھا بیسے

کوئی آس پاس کی چاونی کی اور اس نے اس کی نگرانی کر دیا ہے۔ اپنے بیسے

کو مزید تقویت دیتے ہے کے نئے اس نے اسی جو کہیں شروع کیں بر تھا کرنے کرنے

داںے کو دیکھ کر لے۔

ایک بھگ پوری طرح یقین ہو گیا کہ کوئی اس کی تاک میں ہے! کوئی ایک

ایک کر کے ان سجنوں کو غائب کر دیتے ہیں اسکی تھی۔ عمران پر چل کر دیتے کاموں

اچھی تک نہیں ٹھاٹا۔ اس نے اس کی نگرانی بجا رکھتی۔

ایک بھگ سے پھر اس آدمی کی جھلک دھکائی دی اور ایک بڑے پتھر

کی اورت سے درسرے کی اورت میں چلا گیا تھا۔ اس پر عمران آگے جانے کی

بجا ہے اس پتھر پر چڑھتے تھے... بالکل چھپکیوں کے سے اخداز میں پتھر پر چلا

ہوا اور کی طرف کھکستا جا رہا تھا۔

اوپر پہنچنے میں زیادہ دیر نہ گی۔ تعاقب کرنے والا یہ اب میں اسی

پتھر کی اورت میں دبکا ہوا تھا۔

دھنما عمران نے اوپر سے اس پر چلا گئے تھے اور دبوح میں اس کا ایک

بایتی تاقاب کرنے والے کے منزہ پرستی سے جمیں گیا محتاطاً کہ وہ شور نہ چاہے۔
اور دوسرے ہاتھ سے اس کا گلہ گھونٹ رہا تھا۔

چھوٹ نکلنے کے لئے کی جائے والی جدوجہد عمران کو ناکام بنادیتی الگ اس
لئے حریف کو ناٹکوں میں رجھڑا یا ہوتا۔ آہستہ آہستہ مقابلہ کا ہوش و فرش
کم ہوتا گی... پھر سانس تک رس گئی۔

ذرا ہیں سی دیریں وہ منتظر ہو چکا تھا۔
پھر عمران نے بڑی تیری سے اس کی جا مرتدشی کے ذائقے۔ اس کے پاس
سے کچڑا ٹھلاسوں استیکرڈ گئی۔

مرتے والے سینی فام عین عکلی تھا... عمران نے اس کی لااش پتھروں کے
ایک دھیر میں اس طرح چپا دی کہ غاص طور پر تلاش کئے جانے ہی پر کسی کو
دستیاب یوں سکتی؟

اب وہ بہت زیادہ احتیاط سے کام رہا تھا... کسی مدد نہ کا ایک
لختی بھی نہیں خود راستے بغیر نہیں چھوڑنا چاہتا تھا...
بہت بڑی چھوٹ بہری تینوں پر کل مخفیت کی بناء پر۔

الکڑو گس کو جیب میں ڈال کر دہ پھر چھوپتھروں کی طرف پہل پڑا۔
اور پھر جیب وہ سمجھنے والے میں داخل ہوا تو کوئی نہیں کہہ سکت تھا کہ وہ کسی
کا گلہ گھونٹ کر آیا ہے...!

تو نہ دونوں ہاتھوں سے منہ چھپائے اسلوٹ پر عیشا ہوا مٹا۔ صحفہ جو یا
اوڑ نہ اس کے گرد اس طرح کھڑے رہتے ہیں کچھ دیر پہنچے اسے دلسا دیتے رہتے ہیں

لئے اکڑو اس کے ہار سے میں تفصیل معلوم کرنے کے لئے، شوگر بیک "پڑھتے۔

"مشیما کو بیان لاؤ... اس نے صدر سے کہا۔ اور صدر بابر
چلا گیا۔

جو لیا کے انداز سے لگتا تھا جیسے وہ کچھ کہنا چاہتی ہو۔ لیکن۔ عمران۔
اس کی طرف متوجہ نہ ہوا۔

کچھ دری بعد صدر مشیما کو بیان لایا۔ اس کے دو دوں ہاتھ پشت پر
بند ہے ہوئے تھے!

"اب اس سو بھگ کی کوئی ضرورت نہیں رہی۔ اس کے پاٹھ کھول دو...!"
غمان بولا۔

"کیوں... کیا ہوا؟" مشیما نے مضطرب اندراز میں پوچھا۔
"کرن خاں بات نہیں۔ اسکیم بدل گئی ہے!"

چھ صدر کو اپنے ساتھ آئنے کا اشارہ کر کے چھوپڑے سے باہر
اگلا۔

"ان بڑک کی بھافی تو تم من ہی پچھے ہوں گے!" اس نے کہا۔
"بھی ہاں۔ اب یہیں چو ہاں دیکھو کہ کمی بیسیں ملدا یا نہیں ہے۔"

"بہت بڑے ہو گئی؟"
"کیا مطلب؟" صدر پوچھ کر پڑا۔

"وہ اپنی بچوں پر سوچوں نہیں ہیں۔"
"وہ... اور... اور...!"

"وہ بوج اپنے قیدی بھی چڑا لے گئے وہ باری جیپ ان کے ہاتھ
کیے گئی۔ تھریپیا پوری طرح باضر تھی! خیرخواہ تو نیز سب سب شمندہ ہے اس
کی دلبوٹی کر دو... اور خود پر بہراسن نہ عاری ہونے دو!"

”لاؤ۔ یہ ایک ہیچی کے امتحان کا وقت ہے۔“

”ہم باری باری سے پھرہ دیں گے... میں اب تک کہہ دیا ہوں۔ تم اندر جاؤ۔“

غمزان نے اپنے اور غفرنے بے چون و پلا ہجڑنے پر سے کی طرف ملا گیا۔



”تو تم مستقل طور پر ان دگوں کے ساتھ ہو!“ ٹھیٹھا نے غفرنے سے پوچھا

”لاؤ ہوں تو۔ لیکن تھیں یہاں دیکھ کر متبرہی ہوں!“

”متبرہ کیوں ہو؟“

”دیکھ کنکہ جلد سے پھر گئی تھیں۔ تم نے مجھے دھوکہ دیا تھا۔ پھر میوری کے پاس سے جا کر سپنا یا تھا۔“

”میں پھر ہوئی! میوری مر چکا ہے۔ میں آزاد ہوں۔“ مزید پا رخ

سال کے لئے بونڈ بھرا تھا۔ میں اس مدت میں اسے کیکے پھر دی سکتی

تھی۔“

”نیز چوڑو۔ مجھے قاتع سے کوئی فلپی نہیں!“

”اب یہاں کے کیا حالات ہیں۔ گمزان نے میرے ٹائم کیس

کھلوا دیتے ہیں!“

”مجھے تاں کا بھی علم نہیں بکھر جائے گیوں ہے؟“

ٹھیٹھا اسے بنانے لگی۔ لیکن خود غفرنے نے اسے نہیں بتایا، کہ

”تم اندر جاؤ اور غفرنے کو میرے پاس بیجھ جو درا!“

”پڑھاں... غیرہ...!“

”وہ نہیں ہے نہیں میں... بس جاؤ!“

صفدر چپ چاپ سچا گیا۔ گمزان باہر ہی کھڑا رہا۔

غفرنے کی چال چلتا اس کے پاس آیا تھا۔

”کیسیں؟“ ٹم کیوس میتم سے نظر آرہے ہو؟“

”جب باب خفاہ ہو جائے تو سعادت مند نہیں میتم ہی سے لگنے لگتے ہیں موسیو!“

”میں چاہتا ہوں کہ تم پرانی طبقی سے آگاہ ہو جاؤ۔“ میں نے تم سے کہا

ٹھاکری ہری عدم موجودگی میں جیشہ میرے میک آپ میں رہا کر دیکھنے تھا اس

پر کار بند نہیں رہے۔“

”میں بھروسہ تھا۔ موسیو۔ جو یا کو شہر ہو گیا صفا کہ میں گمزان نہیں ہوں...“

”میں تو سوچ بھی نہیں سکتا۔ تھا کہ آپ کے جاتے ہی وہ ۲۰ دنکے گی دردناک سے

پہلے ہی میں اپنی اصلی تخلی میں آجائنا!“

”بہر حال اب تکیل پلا چلا ہے۔“ وہ لوگ ہیں میتم کے ہیں میرے چار

سامنی لاپتہ ہو گئے۔“

”لپتہ ہو گئے؟“

”لپتہ ہو گئے!“ گمزان نے اپنی چار مختلف مخاتا پر چھپا دیا تھا وہ رہاں

نہیں ملے۔“

”یہ تو بہت بُدا ہوا موسیو!“

”خیر غفرنے کرو۔ دیکھا جائے گا۔“ خوش رہنے کی کوشش کر رہا۔“

سالات نے کس طرح پٹا لکھایا ہے... . وہ پڑھتی رہی اور غفران سے
لے ملی ظاہر کرتا رہا۔
ان لوگوں پر عجیب سی افسوسگی ظاری تھی! تنزیہ رسول کا بیمار مسلم
ہوتا تھا۔

صدر نے بھی اس کا تذکرہ نہیں کیا تھا کہ چوناں وغیرہ غائب ہر
چیز۔ کچھ دیر بعد عمران والپس آگئا اور اس نے صدر سے کہا کہ اب
دہ پڑھے پڑھائے۔
جو سی عمران کے پاس آکھی ہوئی اور اس کے کافی سے پر
پا تھر کر کر بنتی تھی۔ «میری سمجھ میں نہیں ہتا کہ تمہارے سے کیا
کر دیں۔»

قبل اس کے عمران کچھ کہتا غفرنے میں دلیں پر ایک شفہ پھیڑ دیا۔
درست سب پاگل ہون گئے ہو، تنزیہ پڑھ دیا۔
و میں یا جو یا کو عجیب سی نظروں سے دیکھے جا رہی تھی!
جمونا پڑے میں مینڈلیں کا خند گونج رہا تھا۔

دھنیا ایک عجیب سی آواز سے ضنا کر بچ دھنی... . غفرنے کے باقاعدے
مینڈلیں گر گی تھا۔ آواز عجیب بھی تھی اور دہشت ناک بھی... . ایسا
گھا تھا بیسے تیر زمین دھماکے نے انہیں بلا کر رکھ دیا ہو۔
غمران کس دھشت زدہ ہو کر ایک ایک کامنہ ملکھن لگا تھا۔
چھر دادی کسی انسانی آواز سے گوئی!—
و تم شوگر بیک پہنچا پاپتے تھے... . تمہاری خواہش پری کی جا
رسی ہے... . ماہر نخلی ہو گا!—

آواز کسی حدود کی تھی؟ ایسا محسوس ہوا تھا بیسے یہ آواز پڑوں کے
سے آئی ہو... زمین سے پھر ہو... اور اسمان سے برسی ہو... ان
سب کا درجہ بھی بیسے اسی آواز کا ایک بڑوں کر رہا گیا ہو...!
چھر سننا چاہی... پڑی دریہ کوہ دھکنے بدل سکے!
و غشا عمران نے صدر کو آواز دی... وہ اندر آیا اس کے پھر سے پر
بھی دھشت زدگی کے اشارے تھے۔
«کچھ دیکھا تم نہیں۔» عمران نے اس سے پوچھا اور اس نے فنی میں
سر ٹلا دیا... وہ اپنے شکار ہرنوں پر زبان پھرتا ہوا دروازے سے ہی
کی طرف متوجہ ہوا۔

نہ یہ کس کی آواز تھی۔ «جو یا نے عمران سے پوچھا۔
و تمہاری سیاکی۔» عمران نے مٹھنے کی سانس لی۔
غفرنے پھر مینڈلیں پر مضراب لگانی
و دھنم کر دی۔ جو یا حصھنلا کر بی۔
وہ نہیں۔ مٹیاں ہے...! عمران نے سر ٹلا کر کہا۔ «اب تھے
کوئی اچھا سائز سندا۔»

غمز جھوم جھوم کر جاتا رہا... . میں لیا تسویر اور جو لیا کوہ سرکت گراں گز
رہی تھی اور صدر اس سے قطعی بے متعلق نظر آ رہا تھا۔
وہ کیا میں گوئی پر جاؤں۔! اس نے عمران سے پوچھا۔
وہ نہیں تم بھی سزا غفرنہ بہت اچھا موزیشیں ہے!—
و تمہاری اسی دیوانگی پر تو سرقی ہوں! میں لیا عمران کی آنکھوں میں درجتی
ہوئی مسکانی۔

میں تیر قسم کی کوئی نگاہدار بوجی شامل ہتھی۔ ان کے سرچھا گئے۔

عمران نے سانس روکنے کی کوشش کی لیکن وہ بڑا عصاپ پر اس طرح
کلک کر دی پرانی ہتھی کرایک پیش نہ گئی۔ دوسروں کے ساتھ ہتھی وہ خود بھی پکڑ کر
گلاں افسوس بے پوش پیدا گئی۔

دوبارہ بوسن میں آئنے کے بعد یہ اندازہ کرنا کبھی ہر سوچی لکھنی دیتے تک
ٹاری۔ رہنی ہو گئی میشکل ہوتا ہے اگر عمران کی حکایت پر آٹو ٹکک کیتھے تو درج
موجود نہ برقی تو وہ فذری طور پر نہ معلوم کر سکتا کہ اسے پورے چیزوں گھنٹے
بعد پورش آیا ہے؟

وہ ایک آدم دہ بستر پر لیٹا ہوا تھا..... بونکھا کر احمد گیا اور جسم پر
اپنا بابس نہ پاک کر دیا ہو بونکھا گیا...!

وہ اس فوجی درودی کے بجائے ریشمی سینپنگ سوت میں تھا۔ ایک
مشنڈی کی آنکھ کے بینے سے آزاد ہوئی۔

اپنے اسلوک کے ساتھ انکھوں گیا۔

اپ کی ہو گا۔۔۔ تحریکیا سے متباہ کے لئے کم از کم اس کی سمع کا
کوئی اسلوک تو نہ پایا۔

جمبڑے دوں کے تیریں تھابت کرنے والے کو اس کے اکٹھاں
ماصل کیا تھا اور معلمین میخانہ کا اگر ان لوگوں سے دوبارہ نہ بھیر پڑی تو وہ کام
اُسے کا۔

کاش وہ تحریکیا کی آذان پر اپنے سامنیوں کو جو بڑے سے باہر نکال
لاتا۔۔۔۔۔ حکم خانہ اس صورت میں اس بے درست و پرانی سے دوچار نہ
ہونا پڑتا۔

”ہمیں تم بھجو پر دنہ رہنے کی کوشش کرو۔“ عمران خاطر کی طرف دیکھتا ہوا
بول اور جو لیکھنے تو غفرنوں سے متعلقاً کو دیکھنے لگی۔ بھر بولی۔

دریافت ایسی باتوں کا توہین۔۔۔

”لیکن آدمی سخت دار پر بھی اس سے باز نہیں آتا۔۔۔!“ عمران نے تھنڈی می

سانس لی۔ اور قلنے میں دلیں پر ہاتھ روک کر کہا۔۔۔ کپ کا فرمانا بجا ہے موہردا
میرا خیال سے موزیں ستما بھی آپ سے محبت کرتی ہیں۔۔۔

”جناب اگر اسی طرح خیالِ مہانتے رہتے تو یہ خادم کی کوئی کوئی دلکشی کے
قابل بھی نہ رہ جائے کا۔۔۔“

اپنے کپ پر تحریکیا کی آذان آئی۔۔۔ میں نے ہمارا کرم توگ باہر
جاوے۔۔۔

”تم خود ہی تکلیف کرونا اندھائے کی!“ عمران نے پچھے کھکھل کر کہا۔

لیکن اُسے اس کا کوئی جواب نہ ملا۔

”وہ سب خاموشی سے میٹھے رہتے وہ یعنی منٹ بعد پھر آواز آئی۔

”تم نے نہ تھا۔۔۔ میں کہہ رہی ہوں یا ہر چاہو۔۔۔

عمران احمد کر در داڑے کی طرف بڑھا ہی کر جو یہاں نہ اس کا یاد و پکڑ
لیا۔

آذان بھر آئی۔۔۔ تھیں شوگر بیکاپ چنانہ ایں یہ اُسے دن کا قصہ ہی نہم
کر دینا چاہتی ہوں ۔۔۔۔۔ تم سب زیر کستی زیر دلیل تک شہری بنانے جا رہے

ہو ہو اپنے چاروں سامنی اس دقت میرے قیضے میں ہیں۔ اور تم بھی۔۔۔

اس ٹھانی سے تینیں نکل گئے۔۔۔

آذان کے انتظام پر ہوا کا ایک زبردست جبڑہ کا دوزن سے سے در آیا اس

وہ تن یہ تقدیر ہے کہ وہ بارہ بیت لگا ہا کرو ایک روز ایشنا مٹا اور اس میں ہماں کی چڑھوڑتی ہوئی... ۔ ” عمران سخیہ کی اختیار کر دے ۔ میں آخڑی بارتم سے کہتی ہوں کہ

وہ ستر سیاک دھمل کے بارے میں سوچنے لگا۔ اس نے کہا تھا کہ اب انہیں ذہرستی زیر و بینہ کا شہری یاد سر سے نکلوں میں قید ہی بنتا جائے گا۔ تاکہ یہ روزہ روز کا ہمگی ہی ختم ہو جائے۔

عمران نے پھر کہکٹ طویل ساض لی اور بارہ اٹھ بیٹھا۔ باقیں جانسی سطل پر ایک دن رکھا تھا جیسا ۔ ۔ ۔ اس میں گائیں کی جگہ شیشے کی ایک پھرخی گئی ہوئی تھی۔ اس کے نیچے ایک پیش میں ستا ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ عمران نے محض دیکھنے کے لئے رسیدر احتجار بین دیا۔ شیشے کی پھرخی تیزی سے گزدش کرنے لگی! اور اس پر ایک تصویر آبھر گئی۔ ایک رواکی کی تصویر بھس کے ہاتھ میں فون کا رسیدر سختا اور مادھپہ میں کچھ کہ رہی تھی ۔ ۔ ۔

” عمران ۔ ۔ ۔ ” سوال نہیں ایک ۔ ۔ ۔ دھونس چاکر زبرکستی عشق کرنے والی عورت کو لاطینی زبان میں کیا سمجھتے ہیں ۔ ۔ ۔ ”

” سوال نہیں دو ۔ ۔ ۔ سچے کم خوش حال گھرناکس نبی کا قول ہے؟ ”

” سوال نہیں دیکھنے ۔ ۔ ۔ اگر دس بچپن کا باب پ دوسرا شادی کرنا چاہے تو قیری کے املاکات کو طرح پیدا ہو سکتے ہیں؟ ”

” عمران ۔ ۔ ۔ ” قدر سیاک پر جھپرے پر جھلکیت کے آثار نظر آئے۔ ” سوال نہیں دیکھنے ۔ ۔ ۔ خدا نے عورت کیوں پیدا کی ۔ ۔ ۔ مرد ہی میں کوئی ایسا ستم کیوں نہیں رکھ دیا کہ اسے کسی سے عشق نہ کرنا پڑتا۔

” سوال نہیں پایا جائے ۔ ۔ ۔ ”

” عمران الگرم نے کھا اسی بندہ کی تو ۔ ۔ ۔ ”

مادر سے وادہ۔ ابھی سے۔ میں ہجھ کہتا ہوں ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ اگر کسی

عمران نے رسیدر کان سے نگایا۔

غایباً و میں لوکی۔ بول بول۔ کہہ رہی تھی۔

” میں ہوش میں آگلی ہوں۔ ” عمران نے ماڈھپہ میں کہا۔

” بہت بہتر ہے جناب! بول لاد ان کیجئے۔ ” روز کی کارداز آئی۔ اور پھرخی پر اس کی تصویر دھنڈی ہو کر غائب ہو گئی! ” پھر اسی جگہ دوسرا تصویر اسپرسی — ستر سیاکی تصویر وہ بڑے دل آؤنے انداز میں مسکرا کری۔

” ہالا خدا۔ ہمیں ہوش آگلی۔ ” مھتر سیاکی آؤانداز آئی۔

” کیا پھر بے پیش ہو جاؤں؟ ” عمران نے احتمال انداز میں کہا۔ ” ہمیں

عمران سیریز
۱۳۴
عمران نے ساتوں سال میں کر دیئے تو بلا شرکت عین سے میری نائک بن جائے گی۔!

عمران نے ساتوں سال میں کر دیئے تو بلا شرکت عین سے میری نائک بن اپنی بات ہے قوابِ زندگی بھر تو کیا تو اس تھوڑے کے لئے تیار ہو جاؤ۔
تمہارے ساتھی مژدود ری پر لگا دیئے گئے ہیں!
و تو مجھے بھی چنان کرو۔۔۔ بلدی سے۔۔۔ بیکار پڑے پڑے اعضا
شکنی میں مبتلا ہو گیا ہوں۔!
”اپنی بات ہے۔“ محربیا نے قہر اود بیجے میں کہا اور اس کی تصویر
چرفی پر سے فاب پر گئی۔

عمران نے رسید کریبل پر رکھ دیا۔ دبایا ہب پھر نیکل آیا۔ اور
چرفی رک گئی۔
چرفی مژدود دیوارہ کھلا اور ایک بھاری بھر کم آدمی اندر داخل
ہوا۔ اس کے پاچھے پھر سے کاچا بک تھا۔

عمران اُسے پہلی ہی نظر میں پہچان گیا۔ یہ کاولیہ مختا اور اسے کسو
شکاری کے کسی نظر سے دیکھ رہا تھا۔
”مٹتو۔؟“ وہ چاکب پیش کار دھا دا
”اٹھ گیا۔؟“ عمران نے بستر چھوڑتے ہوئے کہا۔
”دبا ہو چکا۔؟“

عمران برتا پہنچنے لگا۔

”نہیں۔ نسلے پیر میو۔!
”می یا ذی پیٹی نے اس عالی میں دیکھ دیا تو اپنی تربیت پر آٹھ آٹھ سو روپیں گے۔!
عمران مدعازے کی طرف پڑھتا ہے کہا۔

کاولیہ اسے ماستہ دینے کے لئے ایک طرف بہت گیا تھا۔ اس نے کہا۔ ”اگر
مادام کو منظور ہوتا تو ہم تمہاری پہلی بار تو کر کر کھو دیتا۔!
”بہت بہت شکر یہ مادام کا.....!“ عمران نے کہا اور دروغانے سے نکل
گیا۔
اب وہ ایک بہت بڑے ہال میں تبا۔ پیمان متفق دادمی مختلف قسم کی
مشنوں پر جکے ہوئے اس طرح اپنے کام میں مستغق ہتھ کر انہوں نے سارے
کرمی اس کی طرف توجیخا۔
”چلتے رہو۔!“ کاولیہ عقاب سے غما۔۔۔

عمران کا اندازہ مختا کار کے ادھر اور صریحی کھرے ہوں گے۔ ہال سے
گز کر دے ایک راہداری میں داخل ہوئے۔ اس راہداری کی طواالت کم از کم
ایک لڑاگ مژدود رہی ہوگی۔ اس میں دونوں طرف تھوڑے تھوڑے غصے
پر دروازے تھے۔

راہداری کا اختتام ایک دروازے پر ہوا جس سے گز کر وہ اسی ٹکڑے
پہنچ جس کی تعمیر میں آدمی کا ہاتھ نہیں ہو سکتا تھا۔ یہ ایک قدر تی غار
کا دہانہ معلوم ہوتا مختا جس پر باہر سے ایک جکلی ہوئی چٹان سایہ کئے
تھے! غار کے دریافت سے نکل کر وہ حکے میں آگئے! چکلی وحوب چاروں
طرف پھیل ہوئی تھی؛ چاروں طرف نظر آئنے والے پہاڑ بہزوں سے ڈسکے
ہوئے نظر آئے۔

اس وادی میں بے شمار آدمی مژدودی کرنے دکھائی دیئے۔ چنانیں
توڑی بھاری تھیں اور پتھروں کے میانے سائز کے ٹکڑے کاٹے جا رہے
تھے؛ اور امیں ایک ٹکڑے سے دوسرا ٹکڑہ منتقل کیا جا رہا تھا۔

کا ویدا غمran کے قریب کھڑا ملتا۔

وہ اس کو اسی غار کے درپانے کی طرف سے چل جہاں سے لایا ملتا۔

دہانے سے وہ زادباری میں داخل ہوئے اور محظی میں وہ جل کر ایک بانٹ کے دروازے پر کا ویدا رک گیا۔ غمran کو بھی لگ بانا پڑا۔

کا ویدا نے دروازے کھول کر غمran سے اندر جانے کو کہا۔

”لیکن میں تو دہان ملتا۔“ غمran بولا۔

”اب بیہاں رہو گے۔“ کا ویدا عزمیا۔

غمran اندر چلا گیا۔ اور دروازہ اس کی پشت پر بند ہو گیا۔ یہ ایک بھروسہ سامنہ ملتا۔ لیکن بیہاں تیش کا وہ سامان نظر نہ آیا، جو اس سے پہلے دے کر میں ملتا۔ بیہاں ایک درٹ فرش پر

ایک بکل پڑا ہوا ملتا۔ اور جھوٹی سی تپانی پر باتی کا لاس اور جل رکھ کر بیٹھے ہوتے تھے۔

دیوار پر ایک بیگداشنہ میں لکھا ہوا ملتا۔ اور اسیں... بائیں بانٹ کی دیوار پر ایک کھروکی میں نظر آئی جو بندھتی۔ قریب پہنچ کر غمran نے اس کا بولٹ لگایا اور وہ محل گئی۔ پچھست سلاخوں واد ملتی۔ درسری طرف کے کمرے میں کوئی سر جھکائے درٹ پر بیٹھا ملتا۔ کھروکی محلے کی آواز پر اس طرف متوجہ ہو گیا۔

”ادو۔ دیم پاک پیٹز۔“ غمran کی زبان سے بے ساخت بکلا۔

”کون ہے۔ ہماری...؟“ پاک پیٹز نے سمجھا۔ یہ فی آواز میں کہا۔ اس کے پہنچے میں بلا کا درد ملتا۔ غار ساری ملتی۔

”میرے سامنے کہاں ہیں؟“ غمran نے کا ویدا سے پوچھا۔

”میں نہیں باتا۔“ کا ویدا نے لایپڑا ہی سے جواب دیا۔

”جسے کیا کہاں پڑے کو؟“

کا ویدا اپنے ایک ڈگری اس کے حوالے کر کے کہا۔ ”دوڑیوں کے اس ڈیگر کو جہاں سے دوسرا جگہ منتقل کرنائے؟“

یہ ایک بہت بڑا ڈگر خاتا جس کے پیچے سے پھر تو زندگی کی آوازیں آہیں ملتیں۔ لیکن توڑتے والے دھماقی نہیں دیتے تھے۔

کا ویدا دہان سے دوسرا طرف پڑا گیا اور غمran گھوم کر اس طرف پہنچا جو صریح پتھر توڑتے کی آوازیں اُر بھی ملتیں۔

لئی عورتیں ہستوڑیں سے پتھر توڑتی نظر آئیں۔ جن میں بولیا اور محیلہ بھی ملتیں۔

”دوزن ہی غمran کو دیکھ کر اس کی طرف بھیں۔“

”ہم بیہاں پہنچ گئے۔“ دوزن نے بیک وقت پوچھا۔

”بھی بھنہیں معلوم ہو سکا۔“ مبینت میں پتھر توڑتے جاؤ۔ تم دوزن۔“

”اور لوگ بیان ہیں۔ جو لیا نے پوچھا۔

”پچھے پتھر نہیں... اپنا کام کرو...!“ غمran نے کہا اور جھک کر کہی میں روٹیاں مجھ نے کھا۔

اسی عرض شام بوقتی اور کام روک دیا گیا۔ ایک طویل قائمت بدیںی

عورت پاٹھیں پیٹھیں کا چاہا بے بھرے آئی اور ساری عورتوں کو ایک طرف پاٹکے لے لگی۔

"میں ادھر بھڑک کی پر جوں۔!"

ہاپنگز انڈر ٹاؤن تھا جو اسکے میں کی طرف بڑھا۔

"ہاں۔۔۔ ادھر۔۔۔ اور ٹھیک۔۔۔ آزاد کی سمٹ چلے آؤ۔۔۔ بس ٹھیک"

"تم کون ہو۔؟" وہ قریب آکر پوچھا۔

"اکیت قیدی۔!" عمران نے ہمایہ دیا۔۔۔ "اب وہ پال ہو گئی

ہے۔!"

"ہاں۔۔۔ پچھے دھ پال ہو گئی ہے۔۔۔ سب کو تباہ کرائے

گی۔۔۔ تم مجھے اپنا نام بتاؤ۔"

"گوڑو ڈین۔!" عمران بولا۔ میں نے تمہیں ہمیشہ دور سے دیکھا ہے

تم مجید سے واقعہ نہیں ہو۔۔۔ میں براہیل میں تھا۔"

"کس خلاپ پر پکر پڑھے گے ہو۔؟"

"ایک سکلے پر مشودہ دیا تھا۔۔۔ لیکن وہ تو انفاس کی مردست کے بعد

سے پوری پوری ٹکریشہ من گئی ہے۔!"

"میں تھیں ایک بات بتاؤ۔۔۔" ہاپنگز آہستہ سے بول۔۔۔ اُسے

ٹھرک سے کوئی دلچسپی نہیں رہی۔۔۔ وہ ساری دنیا پر اپنے ذاتی اقتدار کے

خواب دیکھ رہی ہے۔"

"یہ بڑی عجیب بات ہے۔!"

"اوہ سنو۔!" اس نے مجھے شجاہ کھانے کے لئے انفاس کے قاتل

سے سازباز کی۔۔۔ اگر اس قاتل کی مکاری مجھے اندھا زد کر دیتی تو بتائیں

دونوں کو۔!"

"واقعی پال ہو گئی ہے۔۔۔ گئی۔۔۔ تم کب سے بیجاں ہو۔؟"

"زیادہ دن نہیں ہو سکے۔۔۔ وہ بڑی اذیت پسند ہے میری
بے بی پر قبیلہ لگانے کے لئے اس نے مجھے زندہ رکھا۔۔۔ لیکن میں۔۔۔
لیکن میں۔!"

وہ خاموش شہر کو مظہر بنا دنماز میں ہامتحاٹنے لگا۔۔۔

"کیا بات ہے۔۔۔ مجھے تباہ۔۔۔ بھی بلکا ہوتا ہے اس سے!" عمران
نے جلد دنہ بچے میں کہا۔

"کچھ بھی نہیں۔۔۔ کچھ بھی نہیں۔۔۔ تم سے کیا کام لیا جا رہا ہے؟"

"آج سارا دن روٹیاں ٹھوٹتا رہا۔"

"مجھے دلچسپی میں اپنی بینا فیکھو چکا ہوں۔۔۔۔۔۔ لیکن وہ مجھ سے
بھانی مشغعت بنتی ہے۔۔۔۔۔۔ جب صورت کیں کھا کھا کر گرتا ہوں تو قبیلہ
لگانی ہے۔!"

"تم نے اپنی بینا فیکھے کھوئی تھی؟"

ہاپنگز اپنی کہانی سنانے لگا کہ کس طرح وہ عمران کے سامنے آئی تھی اور
اس نے اپنی چالاکی سے اسے اندھا کر دیا تھا۔

"بہت شظرناک ادمی معلوم ہوتا ہے!" عمران طویل سانس سے کہ بولا۔
"چھر کیا ہوا۔؟"

"میں نہیں جانتا کہ چھر خود اس احمدی کا کیا حشر ہوا۔۔۔ مفتریاں اپنا ہم
نکال لیتے کے بعد اسے مجھی زندہ نہ چھوڑا۔۔۔ جا۔"

"سچھر میں نہیں آتا کہ میرا کیا حشر ہوا۔!"

"چھوڑوں۔۔۔ صبر سے کام لو۔۔۔ میں بھی بہت زیادہ گرم دماغ کا
ادمی مقام۔۔۔ لیکن بھارت کے سامنے ہی وہ اگر بھی جاتی رہی۔۔۔ دماغ

مشنے ارکھوں ۶ خروہ حرم سے کیا چاہتی ہے۔“

”بی بی کہ میں اس کے داماغ سے سوچوں۔ لیکن یہ کیوں کہن ہے؟“
”اس کے داماغ سے سچنے کی ادراکاری تو کہی سکتے ہو۔ باہم کرتے ہو
تماد فلکی اس پر قابو نہ پالو۔“

”تم شاید کہنا چاہتے ہو کہ میں اس کی ہاں میں ہاں ملتا ہوں جتنی کہ
میرا پتختہ اس کی گلدن تک پہنچ جائے۔“

”ہاں میں بی بی کہنا چاہتا تھا.....“ دلیم پاپکنتر نے ٹھنڈی سائنس
لے کر کہا۔

”اچھی بات ہے۔“ میں دیکھوں گا کہ اب کیا کہتا ہوں؟“
دلیم پاپکنتر پھر اس طرف مردگی۔ جو درست اٹھ کر آیا تھا اور عمران نے
کھڑکی پندرکی۔

”وہ سوچ رہا تھا کہ آخٹا سے دلیم پاپکنتر کے قریب رکھ جاتے کہیا
معقصہ ہو سکتا ہے..... کیا سائسے کروں کے درمیان ایسی ہی کھڑکیاں
ہوں گی؟“

لیکن پاپکنتر کے کرسے کی دوسرا طرف کی دیوار میں تو ایسی کوئی کھڑکی
نہیں تھی۔ اسلاکنکہ ناہداری کی بناوٹ کے انداز سے تو ہمیں معصوم ہوتا تھا کہ
دونوں طرف کروں کی قطاریں ہوں گی۔

کیا مفتریا اس کے توسط سے پاپکنتر سے کوئی اہم بات اگلانا چاہتی
ہے؟

”یہ نیساں متعلق مدد پر اس کے ذمہ میں چھپتا رہا۔“

غفرنہ بہت گنھ تھا انخوشی اس بات کی حقیقت کے اس سے اس کا مدد ہے
نہیں چھپتا گیا تھا۔

لیکن اسے درمیون کے متعلق تفسیریں حقیقت کے وہ کہاں گئے..... وہ خود
ایک کارخانے میں لگایا گی تھا ہجہاں پیش کی تکمیل اعلیٰ جاتی تھیں۔
دن بھر وہ مشین پر کام کرتا اور سرشار مینڈولین سینپسال کر کی سر برلنگرے
پر جا دیتا۔

لیکن یمن دن گزر جانے کے بعد سمجھی وہ کسی کو اپنی طرف متوجہ نہیں
کر سکا تھا۔

عیوب واک تھے۔ اس سمجھا تے ہوئے آتے دن بھر کام کرتے اور پہلے
ہی کے انداز میں سمجھا تے ہوئے والپس پہلے جاتے۔

ان میں تو کیاں بھی تھیں.... لیکن اتنی خلائق اور موجود بھیے خدا
کی سخنوری میں ان کی پیشی ہوئی ہو..... درہنستا زمکان زندگی کی
طرف متوجہ ہوئا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا بھی وہ بھی کسی خاص قسم کی مشین میں
ڈھانی گئی ہوں!“

مینڈولین بجا تے وقت وہ اس میکرے پر تباہ ہوتا کرنی اُنکھا احاطہ
بھی نہ دیکھتا اس کی طرف۔

کراں کو کس قسم کی خدمات انجام دیتی ہیں۔ لفڑی اس سے اپنے ساتھیوں کے ہاتھے میں معلم کرنے چاہتا تھا۔

”نبی جناب!“ اس نے بڑی شانگلی سے کہا تھا۔ ”میں اس کے علاوہ اور کچھ نہیں جانتا کہ منے اتنے دلوں کو ٹھیک دن بھندا آپ اس مقام کے سوالات کو کہے یہاں پا رکھتے ضائع نہ کیجئے۔“

خون موش بولگا تھا اور وہ خاصو شی اب تک برقرار تھی۔ ایک نکون ایسا بھی کیا۔ اس نے سوچا اچھے اپنے کسی پڑوسی سے خود لکھنگو کر کے گا۔

چھر سے سے ا تو کہ سید حافظ کے دھانے کی طرف آیا۔ اور اس سے گزر کر اپنے کرے میں پہنچا۔ ہیر پر جائے بنائی۔ اور سوچنے کا کیوں نہ بار بار دلے پڑا۔ اسی کو بھی اس پانے میں شریک کرے۔ وہ نہیں جانتا تھا کہ درون باندھوں والے کروں میں کون رہتا ہے۔ چھبی ایک دروازے پر سٹک دے ہی بیٹھا۔

درستک کے جواب میں دروازہ کھوئے والی ایک خیز فام لاکی تھی۔ وہ دروازہ کھوئے بنت کی طرح کھڑا رہی۔ البتہ اس کی انکھوں سے جیرت خورد بھاگ دی تھی۔

پڑی خوب صورت لاکی تھی۔ عمر احصار اپنی سال سے زیادہ شدہ ہو گئی۔ چھر سے پر میک اپ نہ ہوتے کے باوجود بھی وہ نظر کو بہت اچھی لگی۔

”ایک آپ میرے ساتھ چاکے پنا پسند کریں گی؟“ خورش پوچا۔ ”کیا جائے بھی کسے ساتھی چاکی ہے؟“ لاکی نے بہت ہی اکھر قائم کے

تمکھ پا کر کر دہ بھی اس غار کے دھانے کی طرف پل پڑا جس کے اندر در رہک دو دیر کرے بنانے لگے تھے۔

عیوب بات تھی۔ ہا ہر سچنے پھر نے پر کوئی پابندی نہیں تھی۔ لیکن وہ کوئی عمارت کچھ میں نہیں بناتے تھے۔ زیر نہ میں تعمیرات کا سلسہ یا برباری تھا۔ جس کا رخانے میں خطر کام کرتا تھا وہ بھی نہیں رہتا۔ یا تھا۔ خطر کا اندازہ تھا کہ ہبھاں ایسے ہی مقتدرا کا رخانے ہوں گے۔ کیونکہ جس قدم کی نکلیاں اس کے کارخانے میں ڈھالی جاتی تھیں اپنی اس سیستہ سے بیکار سی چیز تھیں۔ ابھیں یقینی طور پر کسی درسرے پر زر سے سے جوڑا جاتا ہو گا۔

اس نے اس سلسلے میں بہت کچھ سوچا تھا۔ لیکن زیادہ جانتے کی کوشش نہیں کی تھی۔ بس کارخانے جاتا۔ شام کو کچھ دیر اس میکرے پر بیٹھ کر مینڈر لیج جاتا اور پھر قیام کاہ کی طرف لوٹ جاتا۔

اس نے درسرے کارخانے کو تلاش کرنے کی کوشش نہیں کی تھی۔ جب وہ ہبھاں ہبک پیش کے سلسلے میں پیش آئے والے دعاقات پر نظر کرتا۔ تو مزید کچھ اور جانتے کی خواہش دم توڑ دیتی۔ کہیں اسچانے میں قدم غلط نہ اٹھ جائے۔ ہبھا منا سب ہی ہے کہ خود کو حالات کے دھار سے پر چھوڑ کر کسی نئی تبدیلی کے منتظر رہنا۔

عمران اور اس کے ساتھیوں کے ساتھ ہی وہ بھی یہے ہو شک ہو گی تھا اور جب دوبارہ آنکھ کھل تھی تو خود کو اسی کمرے میں پایا تھا جس میں اب بھی اس کا قیام تھا۔ اور ایک آدمی نے تقریباً ڈھان گھنٹے تک اسے سمجھانے کی کوشش کی تھی۔

بیچے میں سوال کیا۔

”لگبھی بھی ساختہ بھی پہنچتے ہیں؟“

”میں نے فوج تک بھی دیکھا۔ عقل میں آئنے والی بات ہی نہیں“

”لڑکی کے بیچے کا اکٹھا بن بدستور قائم ملتا۔“

”یکوں — عقل میں آئنے والی بات کیوں نہیں؟“ ”غرض نے ملکا

کر پوچھا؟“

”یہ قم طرح من کیوں بناتے ہو؟“

”میں ملکدار ہوں — محترم من نہیں بناتا جا۔“ ”غرض نے کس قدر

جیتنے کر کہا۔“

”ادھ — تو ہری سے ملکا نا۔“ ”لڑکی بھرا سامنہ بنائے کر جعل میں

نے کہیں یہ لفظ شناختا۔“

”چاۓ کی کیا رہی؟“

”یہ نا ملک ہے — فضول یا تمیں نہ کرو۔“

”یکوں نا ملک ہے؟“ ”غرض کے بیچے میں حیرت ملتی۔“

”ایک پیالی میں ہم کس طرح چانے پی سکیں گے۔ ایسا کہتے وقت

چار سے سرمه گلائیں گے۔ اور کسی بہت بڑے طشت میں چانے پیتے کا تصور

بھی نہیں کیا جاسکتا۔“

”غرض پڑا... اور وہ چونک کریجھے بنتی ہوئی بولی۔“ ”یہ کس قسم کی

آزاد نگاہی تھی تے؟“

”کمال کرتی ہیں آپ بھی۔ اسے میں ہنسا تھا۔“

”ہنسنا کہتے ہیں اس کو۔“ ”لڑکی حیرت زدہ ہو کر بولی۔“ ”شاید یہ

لغضا بھی پہنچے سن پہلی بروں۔!“

”لکھا آپ مجھے اعتمد بھجتی ہیں!“ ”غرض نے کس قدر تیز بھی میں کہا۔

”نہیں تو اسی کرتی بات نہیں۔!“ ”لڑکی بھر کھلا گئی۔

”تو پھر اسی باتیں کیوں کر رہی ہیں؟“

”تمہاری ہی باتیں سیری کہہ میں نہیں آ رہی ہیں۔“

”چھ بھجے کیا کرنا چاہیے؟“ ”غرض نے سے بھی سے کہا۔

”میں کیا جا سکتی ہوں۔!“ ”لڑکی نے کہا اور یچھے ہست کر دروازہ بند کر دی۔

لغز کے پھر سے پر غیب سے تاثرات متھے اس کو ایسا محسوس ہو رہا

ہتھ بیسے خداں کے دم نکل آئی ہو۔ اور اسے ہر حال میں دوسروں سے

چھپانا چاہیے۔!

بڑی تیزی سے اپنے کمرے کی طرف پہنچا اور اس کا دروازہ بند کر کے

اس طرح مطمئن غفرانے لگا بیسے بھیڑوں کا کوئی جھنٹا اس کا

تھاقب کر رہا چو۔!

دروازہ بولٹ کر دینے کے بعد بھی وہ کافی درستگاہ دروازے کے

قریب ہی کھڑا رہا۔

اس بلا کی میں اس نے کوئی بہت ہی غیب بات محسوس کی تھی بلکہ

اس اس کو معنی نہ پہنچا کر اس کو معلوم اس اس نے اُسے یہ کچھ

یعنیستے باز رکھا کہ لڑکی اس کو بیوی قوت بنانے کی کوشش کر رہی تھی۔

چاہے دوبارہ گرم کرنی پڑی... چاہے پی کرو وہ چھر کمرے سے سلی آیا

سوچ رہا تھا کہ چھر کھلی ہو یا میں جائے... ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰ ۰۰۰

لہذا را پھر اسی کے سرے کی

”سینڈولین بہت اچھا بجا تے ہو۔ کیوں میں اپنے پاس بولاو؟“
آزاد آئی۔

”هزور۔ هزار۔“ نظر ہبک کر بولا۔ رکونی تو ہو جس سے باقی
کل جائیں۔“

”اپنی بات بے۔ انتخار کرو۔“
نظر نے طویل سالش کی اور اپنے کمرے میں چلا گیا۔



طرف پلنار پا۔
لیکن اس وقت وہ دروازہ بند ہوا، جو غار کے دہانے کی جانب تھا
تھا۔!

بہت کوشش کی کردہ ادازہ کسی طرح حکل جائے مگر مکن نہ ہوا۔ حکل
پڑ کر ہبک اپنے کمرے کی ہنر پاٹ آیا۔.....!

وہ سوچ رہا تھا کہ کسی طرح غمراں تک رسائی ہو جائے۔ پر نہیں وہ
کپاں ہو گا۔ اس کے سامنیوں میں سے بھی کہیں کوئی دھماکہ نہ دیا۔

نظر پر افسوس گئی سی طاری ہو گئی تھی۔ وہ ڈھیسے ڈھالے انہلی میں چلتا ہوا
اپنے کمرے کے دروازہ پر پہنچا، رسائی کم باکیں جانیں والا دروازہ کھلنا اور
ایک بوڑھا آدمی برآمد ہوا۔

”تم کون ہو۔؟“ وہ خوف زدہ آزاد میں یقین ہوتا ہوا بولا۔
”میں آدمی ہوں۔؟ آپ مگر انہیں تھیں؟“ نظر مکرایا۔

”میں تو.... میں مگر جایا تو نہیں۔؟“ میں نے کہا اور بڑی تیزی
سے پشت کر اپنے کمرے میں داخل ہوا اور دروازہ بند کریا۔

”کیا مصیبہت ہے؟“ نظر بڑایا۔“ کوئی بات کرنے پر بھی
تھا نہیں۔؟“

وہ نظر گئیں سے آزاد آئی۔“ وقت شائع نہ کرو۔ کچھ دنوں کے بعد میں
ایسے ہی بڑھا دے گے۔“

نظر جاں خداویں رک گیا۔ یہ آزاد تو وہی تھی۔ بالکل دری جو اس
گھاٹی میں رسائی دی تھی اور اس کے بعد وہ بے برش بوس گئے تھے۔

”میں ویسا نہیں ہو سکتا۔ میں ایک بیپی ہوں!“ وہ تن کر بولا۔

کھلکی پر ہاپکنڑا درمکان کی سرگوشیاں جاری تھیں۔ غمراں بہت زیادہ
احتیاط سے کام سے رہا تھا۔ اس نے فتحی کو نہ کرو کر ایک پاٹ ساتیار کیا تھا
جو کام کوڑھاک لیتا تھا۔ وہ اس کے ایک سر سے کوئی ہپکنڑ کے کام سے لگا
دیتا اور دوسرے سر سے کو اپنے منہ کے قریب لا کر سرگوشیاں کرتا۔
اس طرح ہلکی سی آزاد بھی بیرونی دھنیا میں نہ پھیلتی۔ یہ اس نے اس حدش
کے سخت کیا تھا کہ کہیں ان کھوں میں ڈھنیا فون نہ پوچھنیدہ ہوں اور ہو
سکتا ہے اسے ہپکنڑ کے قریب اسی نئے رکھا گیا ہو کہ مترسیا ہاپکنڑ
کچھ الگونا چاہتی ہو۔ اس نے سوچا ہو گا کہ غمراں اپنی رہائی کے نئے ایڑی چھٹی
کا ددر رکھا سے گا۔ ہر سلسلہ پتے ہاپکنڑ سے گھوڑوں کی کوئی کوئی کوئی کوئی
ہاپکنڑ جو بش انتقام میں اس کو دہ سب کچھ بتا دے۔ ہو مترسیا

اس سے نہیں معلوم کر سکتی جیتی اور عمران کا یہ خیال قطبی درست ثابت ہوا۔

اس وقت پاپکنڑاں کے کام میں کہہ رہا تھا: ”گوڑیں تم بہت ذہین ہو۔“

میں سوچ رہا ہوں کہ کیوں نہ نہیں پائیں جیکیس بناؤں۔“

”جیک ہے! مہارا جھرہ اور میرا جوان جنم بہت کچھ کر سکتا ہے۔“

دوسروں کو بھی تنظیم سے بد دل کر ہی ہے؟“

”آجھا تو سنو!“ میرے نئیں آہی ابھی تک میرے قبضے میں ہیں۔ انہیں

حالت کا علم نہ رکھا۔ اگر انہیں معلوم ہو جائے کہ میں کس حال میں ہوں تو

وہ پر سے شوگر بندیک کوتناہ کر کے رکھ دیں۔“

”یہ تو بلا اچھی بات ہے۔ مجھے بتاؤ!“

”مٹکر نہیں کھڑا گے... وہ میرا آخوندی ہو رہے ہے۔ اگر سنائیجا

تو مجھے اپنے ہی ہاتھوں ٹکڑھوٹ لینا پڑے گا۔“

”میں بڑی خود اعتمادی کے ساتھ اس کام کا بڑا اعتماد کیا ہوں۔“

”لیکن تم اس حلقے کے باہر سے میں کچھ زیادہ واقعیت رکھتے ہوں!“

”بالکل نہیں۔“

”پھر کچھ کیا کام پڑھے گا؟“

”میں اگر دو پیش سے واقعیت حاصل کرنے کی کوشش کروں گا!“

”خیر!“ پاپکنڑ نے منڈی سائیں لی۔

”اب میں کچھ بلند آواز میں بھی گھنگھر کرنی چاہیے۔“ عمران بولا۔

”تم میں تو معلوم ہوتے ہو... جی چاہتا ہے اعتماد کروں تم پر!“

اس کے بعد وہ بلند آواز میں اپنادھڑا لے بیٹھے نہے۔

چھپکھڑ کی بند کردی گئی۔

عمران سوچ رہا تھا کہ اگر ہاپکنڑ نے کوئی نشانہ بھی کر بھی دی تو وہ اس
انسان مدد میں کیا کرے گا۔

دن بھر روز بیان ڈھونے سے فرمات نہیں ملتی تھی اور کا لویدا خاص طور
پر اس کی تکمیلی کرتا رہتا تھا۔

رات اگر زار کر سبب معمول وہ ناشتے کے بعد پھر کمرے سے نکال دیا
گئی... اس کا کمرہ باہر سے مقفل کر دیا جاتا تھا۔ اس کے بعد پھر نکلنے
کا سوال ہی نہیں پیشہ ساختا تھا۔

کاکو دی کاڑ جنم خایر نہیں ہو رکھا تھا۔ کیونکہ اس کے پھر سے پر پاس جلنے
واس کر کب کے ائمہ تعلق قریکی تاذی میں تبدیل ہو گئے۔

اس وقت وہ پاٹھیں پھر سے کاچاک پیشے اس کے پیچے پیچے پیل دیا
تھا۔!

زمین دوز خاتر سے بھی کردہ پھر اسی چلکا پیچے جہاں کام ہو رہا تھا۔
روٹیوں کے پیسے کے پاس عربیں پتھر تو رہی تھیں! لیکن آئیں ان میں
جو ہی نہیں صرف تھیں اندر آئی۔

عمران اس کے بارے میں پوچھ بھی رہا تھا کہ کا لویدا عزتا جہا چڑھ دوڑا
”تم اپنا کام کرو!“

”میں صرف اپنے سامنیوں کی خیریت دیافت کرنا چاہتا ہوں!“ عمران
نے زرم لیتے میں کہا۔

”غایم وشی سے کام کرو!“ وہ عزتا جہا دوسری طرف مر گیا اور عمران
پھر تھیسا کی طرف متوجہ ہو گیا؛ تھیسا کا ملتی ہوئی آواز میں کہتے گی۔

”بم دونوں ایک بھی کمرے میں رہتے تھتے آج چون د کے میں موجود
چھپکھڑ کی بند کردی گئی۔

نہیں تھی۔

گھوپیدا اس پارک گھونستہ تان کر پالا تھا ! عمران اچھل کر ایک طرف ہٹ گی اور وہ اپنے ہی زور میں کمی قدم مک اٹے ہی بڑھا چلا گیا۔ مچھ مرد ا تو جاہک کے بل اس کے پامتو سے مغل کر گئے تھے۔
اس نے عران پر چاہک سے دار کیا لیکن اسے بھی خالی دے کر عمران نے اسے آگاہ کیا کہ اب اس نے حمد کیا تو اس کے حق میں اچھانہ پورا گا۔

اس پر گاؤپدا بری طرح بھپر گیا۔ چاہک چھپک کر عران پر چھڈا گا۔
عران اس کے نئے پہلے ہی تیار تھا۔ ایک طرف ہٹ کر اس کی پشت پر دوسرے جو رسید کیا تو وہ منہ کے بل نئے چڑا آیا۔
چھپر عران نے اسے اٹھنے کی ہدلت بڑی ! دو نوں گھٹتے اس کی پشت پر ٹیک کر باہم سے اس کی بھوپڑی زمین پر گڑا گای۔

آسے اس کی قوت کا اندازہ متا۔ اس نے عران نے پوری طرح چکس ہر کر اس پر جباری چک کیا تھا۔ اس کی چکرا اگر اور کوئی ہوتا تو گاؤپدا کمی کا امتحانہ ہوا ہوتا۔ اب بھی یہ عالم تھا کہ اسے نہیں سے گائے رکھنے کے لئے عران کو پوری قوت کرنے پڑ رہی تھی۔ خدا شہزادہ کمیں سے اس کا کوئی مددگار نہ پہنچ جائے بذادہ اسے نہیں نہیں میں جلدی کرنا چاہتا سننا!

گاؤپدا کی گردت پر اس کا دباؤ بڑھتا رہا ۰۰۰۰۰ اور وہ جان سے مار دیتے کامنیں تھا۔ لیکن وہ اس استیاٹ میں زیادہ وقت بھی صرف نہیں کرنا چاہتا تھا۔

جلد بھی اس تے عورس کیا ہو گا کو گاؤپدا کے ہاتھ پر ڈپٹی پڑتے گئے
وہ اسے چھوڑ کر ہٹ گی۔ بھر تیزی سے جھکا اور اس کی جا مٹلا شی لیٹنے لگا۔
اس کی جیب سے ایک درذی پرس برآمد ہوا۔ اور یہی — ! عورت تینیں
در بھڑکی طرف زدہ نظرؤں سے عران کو دیکھ جا رہی تھیں۔ صرف تھیلا کے
ہبھ سے پہنچا شست ستمی اور اس کی ۲۰ ہنروں کی چاک کی گانہ پر گھنی تھی۔
دنقا ایکس ہورت عران کے قریب اکٹھوت زدہ بھجے میں جلدی بندی کئی
لگی۔ — جہاں گا جادا۔ — نور؟ جہاں گا جادا۔ — ورنہ دہ تھا اور لیٹہ ریشمہ
لگا کر دیں گے۔ — جہاں گو۔!

عران نے اس کی بات تو سن لی تھی لیکن اس کے اندازے یہ نہیں
علوم ہوتا تھا کہ وہ اس کے مشورے پر علی بھی کرے گا۔ اس پاس ان ہور توں
کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔

عران نے گاؤپدا کا داشت اپنی پشت پر امتحانی اور ایک جاذب چلنے
لگا۔ — وہ جلد از جلد اسے کہیں چھپا دیتا چاہتا تھا۔ آٹھا اکٹھوٹا سا
گزٹھاں لگایا۔ — اس نے گاؤپدا کو اس میں دھکیل کر اسے چھوڑنے بڑے
پتھروں سے پاٹ دیا۔

چڑاں کی جاذب سے برآمد ہونے والے پرس کی طرف متوجہ ہوا۔
اس میں پا چخ چاہیں اور ایک انکڑوگس کے علاوہ سرخ رنگ کی تین
چادر سریں بھی تھیں۔

اس نے سوچا پھر محنت مٹھکانے لگی۔ ایک انکڑوگس پہنچے ہائے تھا ایسا
تھا وہ پھر ستریسا یا ہی کے ہاتھ لگا ادب یہ۔! لیکن دونوں کے لئے
عران کو درز نہیں گیوں سے کھیلا پڑا تھا۔

مُلکِ اور کوئی نہیں ملتی۔
یہ لامگ بُٹ اس کے لئے بعد میں فرم کئے گئے محتے درست پہلے
دن تو گاؤپندا نے اسے نگکے پریسی چلا دیا تھا۔
وہ سوچ رہا تھا کہ اب تیجہ چار کنجیوں کا کیا ہو گا۔! بہیں دو چار کنجیاں ہی
سنتی پھیلائے کا باعث نہیں جائیں۔
اس نے سوچا کیوں لا اسی را بدل دی کے اب تیجہ دروازوں پر وہ بھیاں ازماں
جائیں!۔

محترم اور بعد اسے یہ معلوم کر کے حیرت ہوئی کہ اس را بداری میں جتنے
بھی دروازے ہتھ انبیاء پا کنچوں کنجیوں میں سے کسی نہ کسی سے محکمے جا
سکتے تھے۔ سیکن اس نے فی الحال یہ معلوم کرنے کی کوششی نہیں کی کہ دروازے
کمودیں کیا ہے!۔

لقرچا ایک گھنٹے بعد وہ پاپکنہ کی طرف کی کھڑکی کھول کر پھر اس سے
سرگوشیاں کر رہا تھا۔ اس نے اپنے آنے کے کامنے کے متعلق بتا۔
”ادوے!“ پاپکنہ بولا۔ ”اگر تم ایک عدو اکٹھوگیں حاصل کرنے میں کامیاب
پور گئے ہو تو یہ تمہاری خوش بخشی سے یہیں کیا تم اس کے استعمال سے
دافت ہو۔!“

”پوری طرح!“ عمران نے جواب دیا۔

”یہیں انہیں!“ میں سے اس کے کمرے کے دروازے میں لگ کی۔
حورت کو علم ہو گی کہ اس کا ایک پروٹوائز تھا اسے ہاتھوں مارا گیا ہے تو وہ
تمہاری سزا کے قید سزا کے مررت میں بدلتے گی۔!
”پھر مجھے کیا کرنا چاہیے!“ عمران نے پوچھا۔

وہ پرس کو جیب میں ڈالتا ہوا چنان کی اونٹ تھکلا اور دلڑیوں کے ذمیں
کی طرف پل پٹا۔ میلدا کے علاوہ اور ساری عمر تین چھر پہلے ہی کی
طرح پتھر توڑنے میں معروف ہو گئی تھیں۔ میلدا شاید ان کے انتظار میں
کھڑی تھی۔
”کام کرو۔ کام میں لگی رہ ہو۔!“ عمران اس کے قرب پہنچ کر بولا۔
”مگر اس کیا ہو گا۔؟“
”کام کرو۔ میں کہہ رہا ہوں۔!“ عمران نے کہا اور توڑا کر دیں وہیں
بھروسے گا۔
”ذہنی سی دیر بعد ایسا معلوم ہوئے گا جیسے یہاں کہیں کوئی عنیز مولی
صادر نہ ہو گا اسی نہ ہو۔
وہ دن بھر کام کرنے رہے اور حیثیت کے دقت جب میلدا عمران کی ہفت
بڑی ترہ بے حد سخینگی سے بولا۔ ”عنیق اور صرہیں بچاں اب تک جاتی
ہیں ہو دیں جاؤ۔ ان عورتوں کو سمجھانے کی کوششی کرو کہ ان کی سرگزی کے
دن تریب ہیں۔ بس وہ اپنی زیادتیں بند کھیں۔ اس واقعہ کا عالم ان کے علاوہ
اور کسی کو نہ ہونے پائے ورنہ سبائی نہ ملکن ہو گی۔“

پھر وہ اپنی رہائش گاہ کی طرف پل پٹا تھا۔
پاپکنہ کنجیوں میں سے ایک اس کے کمرے کے دروازے میں لگ کی۔
اور وہ آہستگی اندر دخل ہو گیا۔
سب سے پہلا کام اس نے یہ کیا کہ الکٹروگیس کو اپنے لانگ بُٹ میں
رکھ کر اسے دوبارہ ہیں لیا۔ ہر چند کروڑ اس کے تکوئے میں بڑی طرح پچھے
رہا تھا۔ لیکن اس کی داشت میں اسے چھپائے رکھنے کے لئے اس سے بہتر

ہاپنگز کہتا ہوا مختلط اداہار میں پیچھے ہٹ گیا۔

عمران نے اس کی بنا بریت کے مطابق بھر کی بند کر دی۔

رات کے کھانے کا وقت ہو گیا تھا۔

وہ تپانی کے قریب آیا اور خون سے سروپش ہٹا کر جو کچھ می سامنے آیا

کھانا شروع کر دیا۔ آج تو دوسرے کھانا بھی ضیب نہیں ہوا تھا۔

وہ پر کرور زبانہ لا دیا وہیں کام پر ہی اس کے لئے کھانا بھی کرتا متعادد

رات کا کھانا کر کر کی تپانی پر رکھا چوہ ملتا۔

کچھ عجیب سے شب در دڑ کر درست سے سخت۔ پتہ نہیں یہ اونٹ کس کرٹ

بیٹھنے والا تھا۔

کھانے کے بعد اس نے کمرے میں ٹھنڈا شروع کر دیا ایسے اضطراب

کا عالم آج تک اس پر نہیں گزرا تھا۔

بڑی عجیب سچریں تھیں وہ آناد بھی متعادر قیدی بھی۔ — قیدی

یوں کہ اس جال سے نکل نہیں سکتا تھا۔ اس طرف چاتا۔ ہے کہاں سر

ٹکڑتا چھرتا۔ اور پھر اسے نہیں سلمون تھا کہ اس کے بعثتے سامنی

کہاں ہوں گے۔ یعنی ناٹکن متعادر وہ اٹھیں ستریں یا کرچ دکرم پر

چھوڑ جاتا۔

دنقا اس نے باہر سے در داڑ سے پر دستک دی۔ — عمران

در داڑہ کھوئنے کے لئے آگے بڑھا۔ پھر دستک گیا۔ عام حالات

میں وہ کس طرح در داڑہ کھول سکتا تھا جبکہ لا دیا اسے باہر سے مغلن کر دیا

کرتا تھا۔

”کون ہے؟“ اس نے در داڑ سے کے فرب پنچ کر بھٹد کا داڑ
میں پکا۔

”در داڑہ کھوئے!“ باہر سے آواز آئی۔

”میں کس طرح کھول سکتا ہوں۔ پسہدا نزرا میں باہر سے مغلن کر جاتا
ہے۔“ عمران نے جواب دیا۔

چہرہ باہر سے کوئی آزادی ای عمران دیں کھڑا رہا۔

تو اس کا یہ مطلب ہے کہ لا کویدا کی تلاش شروع ہو چکی ہے عمران
کو پتھر توڑنے والیاں یاد نہیں۔ ان سے صور پوچھ کچھ کی ہو گی۔ ہو۔

سکتا ہے ان پر تشدید بھی ہونا یہو۔ اگر ان میں سے کسی فوجی یا باہر
تو۔ تو پھر اسے پوری طرح تیارہ بنانا چاہیے! مفتریب یا جانی ہے

کروہ اکٹھو گس کے استعمال سے واقعت ہے لہذا لا کویدا کا اکٹھو گس اب
اس کے بھیتھیں ہو گا۔ اگر اس چیز کو ذہن میں رکھ کر اس نے کوئی

کارروائی کی تو وہ اس کا سو فیصد انتہائی محتاط اقدام یہو گا۔! بس پھر اسے
بھی پوری طرح تیارہ بنانا چاہیے!

اس نے بڑی پھر تی سلانگ بوٹ کے بند کھوئے اور اکٹھو گس
کو پا تھا میں لیا۔ بھی نہیں بلکہ در داڑ سے کوئی بند کھوئے اور اکٹھو گس نظر میں

رکھتے ہوئے پنچ شن بھی سے لی۔

اس کا نہادہ غلط نہیں تھا۔ حضوری ہی دیر بعد در داڑہ کھلدا اور پا پنج
اوی بھیڑا قسم کے کمرے میں گھستے چلے آئے۔ عمران نے اکٹھو گس کا

رخ ان کی طرف کر کے ٹوپیک دیا۔ بھلی کی لگن کے سامنے ان سجدوں کے

چیخھوڑے اڑ گئے ان میں سے کوئی منز سے آواند بھی نہیں تکال سکا تھا۔

پھر وہ ہی پہنچے کا ساستہ اٹا طاری پر گیا۔ عمران ان لوگوں کے گوشت کے دھنڈوں کو چھلانگتا ہوا تیزی سے راہداری میں آیا اور لاپکٹر کے کمرے کا دروازہ کھونے لگا۔

چڑا ندر وال خل ہو کر ہاپکنز کے کام میں آہستہ سے بولا۔ یہ نہیں ہوں گروڑوں۔ جلدی چلو۔ میں نے پائیں آدمیوں کو الکٹرو گس کا نشانہ بنایا ہے۔ اب بھل چلو۔ ورنہ ساری دندگی میں پڑے رہو گے میں تھیں اپنی پیٹ پر اٹھا کرے چلوں گا۔ غلر نہ کرو اڑ۔“

اس نے ہاپکنز کو اپنی پیٹ پر لادا اور راہداری کے سرے کی طرف دوڑنے لگا۔ تکاسی کا دروازہ ھکلا ہوا علاوہ ٹھکلا چلا گیا۔ غار کے دہانے سے برآمد ہوتے ہی وہ محل فضائیں پیچ گئے۔

یہاں چاروں طرف انہیں سے کی حکراتی تھیں۔ عمران نے روڑیوں کے ٹھیک ہی کی گرفت چنان شروع کیا تو نکل دہی ایک راستہ اس کا جانا پوچھا جاتا۔



وہ سب سوتے سے چلائے گئے تھے اور اپنیں کہیں سے جایا جا رہا تھا۔ جو لیا اور مصیبا کے علاوہ پہلی بار وہ سب ایک جگہ اکٹھ کے گئے تھے اپنی زیرزمین پناہ گاہوں سے نکل کر وہ محلی ہوئی تاریکے فضائیں

چنے۔ ان کے گرد ۲۰ میٹر آدمی چھڑیوں والی بندوقیں لئے چل رہے تھے۔

ہمبوں نے انہیم سے بھی میں ایک دوسرے کو پہچاننا تھا اور مضرطہ باز انداز میں دریافت حال کرنے لگے تھے۔ لیکن ہنگاموں نے اپنیں خاموش کر دیتے تھے۔... دھمکی دی تھی کہ الگ کوئی بولا تو سے گولی مار دی جائے گی۔

دھمکتے رہے۔... مستی ہا جو یا کے ساتھ میں رہی تھی۔ اس کا دل بڑی شدت سے دھڑک رہا تھا۔ وہ سوچ رہی تھی کہ کہیں اس سے عمران کے پارے میں پوچھ گئے نہ ہو۔

محلہ ہی اپنیں ایک زمین دوز عمارت میں پہنچا دیا گیا۔ جوان خارج تو سے بالکل مختلف تھی جن میں وہ ابھی تک رہتے آئے تھے۔ پہاں سب کچھ بور سے بنایا گیا تھا۔ شیشے کی دیواریں۔ شیشے کی چھتیں، اور شیشے ہی کے ستوں۔

پر طرف عجیب تھی کہ روشنی پھیل ہوئی تھی۔ اس روشنی میں نہ کوئی کام احسان ہوتا تھا اور نہ سردمی کا۔

مدرسیا ایک شرنشیں پر نظر آئی..... اور سب سے زیادہ حیرت انگریز بات یہ تھی کہ طفراں کے ساتھ کھڑا مینڈو لین ہے بجا رہا تھا۔

مدرسیا نے باقاعدہ اٹھا کر اسے ساز بند کر دیتے کا شارہ کیا اور ان لوگوں کی طرف متوجہ ہو گئی۔!

وہ اس وقت بے حد سین انظر آہی تھی۔ جو لیا اور مصیبا اس کے سامنے بچکر رکھی تھیں۔

”مھسیما۔“ دفتار مدرسیا اس کی طرف پا مقدمہ اٹھا کر بولی۔

ہی بہونا۔؟

”میں میلما ہوں۔؟“ وہ کاپتی ہوئی آفانز میں بولی۔

”گاویدا کو عمران نے کس طرح مارا تھا۔؟“

”میں کچھ نہیں جانتی۔؟“ میں کچھ نہیں جانتی۔؟

”تم دہان اکیل نہیں تھیں۔ اور مجھی عورتیں تھیں۔؟“

”تو مجھ رجب قر۔؟“

”ہاں۔ ہاں۔ کچھ کہنا چاہتی ہو۔؟“

”کچھ بھی نہیں۔؟“

”میں تم سب کوہت بیداری سے مار سکتی ہوں۔؟“

”مامام۔ میری ایک گزارش ہے۔“ دفعتاً ظہر بول۔

”آؤں۔؟“ محرسیا چڑک کر ساس کی طرف استغفار میں انداز میں

دیکھنے لگ۔

عمران کے حصہ کی سزا ان بے چارون کو نہ دیکھے۔ عام خدر پر طاقت در

وگ کم دل بھی ہوتے ہیں۔ اب بلا شرط طاقت کا ستون میں۔؟

”تمہاری سفارش پر۔ میں اپنیں معاف نہ سکتی ہوں۔ تم بیت اپنے

اڑشت ہو۔؟“

”شکر یہ مادام۔؟“

”تم جانتے ہو۔؟“ محرسیا قیدیوں کو مخاطب کر کے دلی۔“ وہ میرے

کمی اور میں کو قتل کرنے کے ایک قیدی کو اخراج کرنے کیا۔“

کوئی کچھ نہ ہوا۔ وہ اسے جیرت سے دیکھ جاہست تھے۔

”میں تم سے اس کا بدل سے سکتی ہوں۔۔۔ لیکن میں ایسا نہیں کروں گی۔“

”میں تم سے کام کروں گی۔ تم میرے لئے کام کرو گے۔۔۔ زندگی مجرّد غمز
کوئی اچھا سامنہ۔؟“

”ظفر نے تاروں پر منصب لگائی۔۔۔ ایک خوب صورت مفترضہ میں
اگلے اپنیں لینے لگا۔

”محرسیا کی آنکھوں سے غزوہ گی جہاں کب رہی تھی وہ جو لیا کے چرے پر
نفری چاہئے چوئے پڑتے نہیں کیا سوچنے لگی تھی۔

”دقائق اس نے ہاتھ اٹھا کر موسمی بعلک دی اور جو لیا سے بولی۔“ کیا خیال
ہے تھا ان میں عمران کو مار داؤں گی۔؟“

”کل۔۔۔ کیا۔۔۔ وہ پھر کچھ لیا۔۔۔ اجڑیا بد جو اس سیکر بولی۔

” تو کیا تم یہ سمجھتی ہو کہ وہ میری مدد کے بینر سیاں سے جائے گا۔؟“
جو بیان کچھ نہ بولی۔ پھلا ہونٹ دنوت میں دہانے کچھ سوچنے لگی۔

”بیت طرح دے چکی ہوں۔۔۔ اس بار زندہ نہ چڑھ دوں گی۔؟“ محرسیا

”کبھی رہی۔؟“ میں اسے برداشت نہیں کر سکتی کریز دل دنڈا کا گوئی شہری اس
طریقہ مار دیا جائے۔ اس نے کمی خون کے میں۔؟“

”کیا وہ دوبارہ کچھ دیا گی ہے۔؟“ جو بیانے پر مصطفیٰ باد انداز میں
پڑھا۔

”کیوں۔۔۔ تمہارے لیے علاوہ اور کوئی بھی یہ معلوم کرنے کے لئے بے
چیز نہیں۔۔۔ کیا بات پڑتے ہے۔؟“ محرسیا کا پھر بے حد رہ بڑا ہو گیا تھا۔

”یہ میرے سوال کا جواب تو نہیں۔؟“

”ادے۔۔۔ یعنی کرو۔۔۔ میں اسے تمہارے سامنے ہی قتل کروں گی۔؟“
محرسیا نے قہر لگایا۔

”تم تک گئے ہو گے ۔ گوڑیں ۔“ ہاپنٹن بُشے پیار سے کہا اور
غلان کے گاؤں پر رہتے پھر نے ٹالا۔

”چینے کے نئے کوئی مناسب ٹکڑا للاش کے بغیر میں رک ہیں سکتا۔“ غلان
بُشے

جو یا پہلیں جپلائے بُشے گھوڑے جاہی تھی۔ ایسا لگتا ملتا ہے
اس پر کسی قم کی دیواری طاری ہونے والی ہو۔ وعفت وہ تیز قم
کی مرگاوشی کے سے انداز میں بدالی۔ تم ایسا بہنیں بر سکتیں۔ تم بزرگ
ایسا بہنیں بر سکتیں..... تم اس سے محبت کر قی ہو۔ تم اس سے محبت
کرے۔ گلک... کرے؟“

اس کی آنکھیں آہستہ آہستہ بند ہوتی جاہی مھیں۔ ہنری انداز پہنچنے
میں بھینچ کر رہے گئے۔ اور وہ تیور اور فرش پر گری۔
چاروں طرف سکت طاری تھا۔ اور وہ سب اپنی اپنی جگہوں پر بجت بنتے
ہوئے تھے۔ کسی نے بھی اسے اٹھانے کی کوشش نہ کی۔
تھریسا کے پہرے پر بیب سی افسوگی طاری ہو گئی تھی۔
دقائقہ کا پتھری ہوئی سی آداز میں چینی۔“ بے جا ڈینیں.....
میرے سامنے ہے۔“

”تم سیرت ایک گھر مدد حیتوں کے مالک معلوم ہوتے ۔۔۔ مجھ سے یہ پہاڑ
کو پیشہ پرداختا ہے ہر سے اتنی بلندی پر سسل چلتے ہے تا آدمی کے بس کی بات
تو بہیں ہیچ تباہ کم کون ہو۔“
”میں گوڑیں ہوں ۔۔۔ لیکن ہاپ کا نام نہ تاکوں گا۔“
”میں اب کچھ نہیں پوچھوں گا۔۔۔ درگھنگار لے میں تم تکن
سو سک رکنے لگدے۔“
مطلع صاف متا۔۔۔ اندر ہاتھ اپنیں متا کر دے اپنے پریوں
کے قریب آئنے والی دشواریوں کو نہ دیکھ سکتا!
جلد ہی اسے ہاپنٹر کر کیجئے آتا رہنا پڑا۔ کیونکہ اس کے سامنے ایک
حظر یا قم کی ڈھلان تھی۔
”کیوں۔۔۔ کیا بات ہے۔۔۔ ہاپنٹر نے پوچھا۔
”ہاہستہ خطاک ہے۔۔۔ میں پہنچے اس کا اندازہ کروں۔ تم ہیں
یہٹ جاؤ۔“

”ہیں۔۔۔ شک ہے۔۔۔ میں بیٹھوں گا۔۔۔“
”اس طرح دیکھ لئے جانے کا اندازہ ہے؟“
”وہ یکھ لئے جانے کا اندازہ۔۔۔“ وہ زبرخانہ کے سامنے ہوں۔“
ہیں کیوں ابھی شک کوئی فیکڑ نہیں اٹا۔۔۔ پوری وادی روکشیوں
نہیں جائے گی۔ اس کی سرخ لاٹھیوں سے ہم نے تو ایک جھاکھیلا ہے۔“
”اکٹھو گس سے میرے پاس۔“ غلن بُلا۔
”شاپید تم اکٹھو گس کے بارے میں زیادہ نہیں جانتے؟“
”جاہرے یہ نہیں مرف ایک اکٹھو گس تھا۔ اسے بھی کبھی قریب سے

بہر حال وہ امینان سے بیٹھے رہ کر رکھتے تھے۔
”دون نکھلے پر میں تم سے بیان کا محل و قوع معلوم کرنے کے بعد بھی تباہا

”بہن کر سکوں گا۔“ ہا پکنڑنے عران کے شافٹ پر ہاتھ رکھ کر کہا۔

”بیان۔ صہر۔ میں تھیں انکھوں کے بارے میں بتاؤں۔ اس کے بٹ کے پختہ حصیں سرخ رنگ کا ایک پشن بیٹھ رہتا ہے۔ اسے دیا نے پہت کا ایک حصہ حکمل جاتا ہے۔ بٹ کے اندر تھیں ایک چھٹی ہی پچ کو رہیں ہے کی جس کا حصہ حصہ اٹھیں ہیں اسیل کا ہرگا اور ضفت جھٹ کھن رہا کہ پتھر کا پوکا۔ اگر کتنی رنگ کے حصے کو پوری طرح پر چھوٹے چھوٹے رنگ کے لگاؤ کر کے ہوں تو سمجھ لو کہ بیٹھری ایک ہاسٹ ہو رہی ہے لیکن طحلہ ہمارا پسے تو سمجھو کر ابھی تم اس سے ہزاروں فارس کر سکتے ہو۔“

عران نے اسی وقت انکھوں سے بیٹھری کی اس کی طحلہ پر انگلی پھری۔ سبھی بھی کوئی لڑھا عکس نہ ہوا۔ ہا پکنڑنے بھی اسے باختہ میں نے کہ امینان غاب بر کرتے ہوئے کہا۔ ”تم نے الچال کی سے کام یا تو سب کے منہ پھر دو گے۔“

چرا نہوں نے تبریز اوت و پیس پیٹھ کر گزار دی۔ نہ اہنیہ کی کسی نئے واقعے سے دوخار ہونا پڑا۔ نئے گزادوں سے سروچ لاشت کے ذریعہ امینیں تلاش کیا گیا اور نہ نہوں نے اپنے اس پاس کی قسم کی داد سنی! ”بچھے جھرت ہے۔“ ہا پکنڑنے صبح ہوتے ہی کہا۔ ”حرکریا اتنی لایر داہی سے کیوں کام لے رہی ہے۔! اودے میں سمجھ گیا۔ . . . !“

”کیا سمجھ گئے۔“

”د کوڈ گزین۔“ وہ پر جوش بیٹھے میں بولا۔ ”وہ چھپ کر دیکھ کر

کہ میں کہا جاتا ہوں۔“

”میں تھیں سمجھا ہا پکنڑ۔“

”دیکھ کا اتفاق نہیں ہوا۔“

”انکھوں کی مارنا صلسلہ کی پاندھے۔ بلاشبہ وہ نے گراز کے بھی پر پچھلے ادا سکتا بشر طیکہ فیگا سو گز کے ناصلے پر پر داڑ کر رہا ہو۔ میر خالی ہے کرتم اس کی اندر وہی ساخت سے بھی واقع نہ ہو گے۔؟“

”غابرے کریں نے اسے ترب سے بھیں دیکھا۔ البتہ فراہم نے بھی اس کے استھان کے بارے میں بتایا تھا۔“ عران بے تکان جھوٹ بوئے جا رہا تھا۔ اور یہ سبی محسن اتفاق سما کہ ہا پکنڑ بھائیں کے بیٹے کے بارے میں تفصیلی معلومات بھیں رکھتا تھا۔

ہا پکنڑ اسی کی بیانیت کے مطابق زمین پر بیٹ کیا اور وہ نشیب میں اترنے لگا۔

کچھ در پل کر اس نے گھومن کیا کہ چھپنے کے لئے یہاں بیٹھری جلکیں بھکتی میں شایستے گلائی کی سرفت ناٹھیں بھی اپنیں نہ ڈھونڈنے پائیں۔ وہ پھر اور پھر چھا اور ہا پکنڑ کی ٹھاتا ہو دا بول۔ اب تھیں کچھ در پا پہنچ پیروں سے چلانا پڑے گا۔ . . . راست خود کرشم ہے درون ختم ہو جائیں گے الگ میں تھیں اپنی پیٹھ پر لاد کر چلا۔“

وہ اس کا ہاتھ پکڑ کر بہت احتیاط سے بیٹھے آتارنے لگا۔ مگر اچھی خاصیتی۔ اور پھر دیکھ لئے جانے کا خذش نہیں تھا۔ وہ بڑے پیروں کے اوپر ایک چنان کا کچھ حصہ بالکل صانبان کی طرح چھایا ہوا تھا۔ یہاں بیکھڑا کشادہ نہیں بھتی۔

محتمل رہنے میں حق بجانب نہیں بھتے۔"

"تیری سوچ کر ناموش رہ جانا پڑتا ہے۔ اسکن میں لمبیں کس طرح یعنیں...!"

"پلڈ۔ غصہ مرتک دو۔ میں نے کتنی صفائی سے اعتماد کر لیا کہ مجھے تم پر شرپہ ہے! میں اپنی آنکھیں کھو چکا ہوئی ہی سے دو تکالش میں ہمیں دیکھ سکتا۔ تم اپنے سخونی قوت کے مالک ہو۔ . . . بنجے اس طرح پشت پر اٹھائے ہوئے اور اپنی پنجی زمین پر سسل چلتے رہنا کسی ادمی کے بس کار درگ نہیں۔ تم پتہ نہیں کیا چیز ہو۔"

"میں انقدر میں بھتے والا نہیں... . . . پہلے میری حیثیت کا تصویر ہوتا چاہیے۔ . . . میں پھر ہی آگے قدم پڑھاں گا۔"

"تم میرے دوست ہو۔ . . . مجھے یقین ہے۔ . . . لاپکنڈ مباری ہوئی آواز میں بولتا۔

"ابن تو پھر بتاؤ دہاں کیا ہے؟"

"بہت صندی ہو۔ خیر سنو۔ ! میں ایک الیٹ اڑکن فلتری بڑا نے میں کا میا ب ہو گیا ہوں جسے دنیا کوئی روپیہ اور ستم غیر نہیں کر سکتا! تحریکیا کے قبیلے میں بھی کوئی اسرا یا ارکسٹرم نہیں۔"

وہ غاموشش ہو گیا اور عمران اس کے دوارہ بوئے کا منتظر رہا۔ کچھ دیر بعد لاپکنڈ نے مہنگی سماں سے کر کی۔ "صفتی جلدی مکن ہو دہاں ہمک پہنچنے کی راشنی کر دے۔ میری وہ اڑکن فلتری وہیں کہیں پوشیدہ ہے۔ تین گلے ہوئے اس کی خلافت کرتے ہیں۔ وہ اس کے استعمال سے بھی ماتفاق ہیں! اور صرف اشادر دن کی زبان سمجھتے

"تم نہیں سمجھ سکتے۔ وہ مفتر باہمیز میں لامتحہ ملتا ہوا بولا۔" رقم نہیں سمجھ سکتے۔ کیا صحیح ہو گئی ہے؟"

"اُن۔ . . آن۔ . . سوچ لکھنے والا ہے؟"

"چاہدہ طرف نکر دیا کر دیکھو۔ کسی پہاڑ کی پوچھی گھٹے کے سر سے بھی مشاہد ہے۔ . . . اسی لگتہ ہو جیسے اس نے اپنی مستحقی اور اشارہ کی ہو۔"

عمران آنکھیں چھاڑ کر چاروں طرف دیکھنے لگا۔ پھر کچھ دیر بعد بولا۔

"ہاں ہے تو۔ . . . لیکن پہاں سے فاصلہ زیادہ معلوم ہوتا ہے؟"

"اُس کی نکار کرو۔ اس کی سینہ میں پہنچ کر کھشی کرو۔ اگر م

وہاں پہنچ گئے تو سمجھ لو پالا مار لیا۔"

"وہاں کیا ہے؟"

"میں یہ بھی نہیں بتاؤں گا۔"

"میں سمجھا۔ . . اپنی طرف سمجھ گیا۔" عمران ناخوٹگوار پہنچ میں بلا

کیا سمجھ گئے۔"

"ابھی رقم نے کہا تھا تحریکیا چھپ کر دیکھنا چاہتی ہے کہم کیاں جاتے ہو۔"

"ہاں تو پھر۔"

"تم شاید مجھے بھی تحریکیا ہی کا کوئی ادمی بھے ہو!

"من۔ . . نہیں تو۔"

"جھوٹ نہ بولو۔ . . میں بچھ نہیں ہوں۔"

"خدا ہوئے کی مزدودت نہیں۔" وہ زرم بھجے میں بولا۔ کیا تم مجھے

”اچھا بے میں نہیں ہوں گا۔“ لاپکنڑ نے ہنس کر کہا۔ اس ہنسی میں پسندیدہ شفقت بھی شامل تھی۔
بھروسہ روح افون میں جھکنے لگا۔ پہلا کم وہ بچتی اب بھی بہت دُردستی جس کی نشاندہی لاپکنڑ نے کی تھی۔
”اب تو جوک کے سارے قدم اٹھانے دشوار ہو رہا ہے!“ عمران بولا۔
”میرے خیال سے کہیں رک جاؤ۔۔۔ کچھ دیر کے لئے“
”ہاں۔۔۔ اور میں کچھ پہلا کمی چکپیاں تلاش کر دوں، پسیت بھرنے کے لئے!“

”جسکیاں۔۔۔“

”شور ہے پیات لائیں ہوتا ہے۔!
”رکھنے والی پیاتیں نہ کرو۔!
عمران نے بیٹھنے کے لئے ایک مناسب سو گلہ تلاش کر لی۔ اور اپنی سانسیں درست کرنے لگا۔ ایسی تھکن اس سے پہلے کبھی علاری نہیں ہوئی تھی وہ سوچ رہا تھا کہیں اسی گلہ نہ بیٹھنے رہ جانا پڑے۔ لاپکنڑ بھی بہت زیادہ مفصل نظر رکھتا۔ لیکن اس نے کسی تم کی شکایت نہیں کی۔ یہ بگردی نہیں شاداب تھی۔۔۔ عمران نے سوچا کیوں نہ پھل تلاش کئے جائیں۔ اس نے لاپکنڑ سے اس کے امکانات کے بارے میں پوچھا۔ اس نے بتایا کہ ان اطراف اکثر جنگل میل سے ہیں۔ لیکن خود اسے انہیں استعمال کرنے کا اتفاق کہیں نہیں ہوا۔۔۔

عمران اسے میں ہمچوڑ کر اٹھا گیوں۔ بڑی پر فضلا جگہ تھی۔ مدنظر کمک سبزہ بھی سبزہ نظر آتا تھا۔ خود روپہوں کی حجاڑیاں جا بجا بھری پڑی

میں۔۔۔ اشارے بھی مخصوص قسم کے۔۔۔ بہر حال انہیں بھی میرے علاوہ دنیا کا کوئی اور اوری کچھ سمجھا نہیں سکتے۔!
عمران نے اسے ”باداہ اپنی پیٹھ پر اٹھایا اور اس کی سمت پل پر اجھا
کی نشاندہی میں اس نے کی تھی۔
دیکھنے والے جانے کے غرضے کی بنابر تیز زیارتی ملکن مہینی تھی! لاپکنڑ بھی
بار بار۔۔۔ یار دوستی کے چار ہاتھا کر اسے بیت مقام پر ہو کر آگے
پڑھتا ہے۔
دن ڈھنڈنے لگا۔۔۔ صبوک اور پاس کے مارے بڑا حال تھا۔۔۔ لیکن

وہ چلتا ہے!
”وہ کیم کہیں رک کر دن نہیں رکے؟“ لاپکنڑ نے کہا۔
”اگر میڈیا تو چھڑاٹا نہیں جائے گا۔!
”تم بڑی مشتعل بھیل رہتے ہو۔۔۔ میرے لئے...!
”اپنے لئے لاپکنڑ!“ میں اچھی طرح جانتا ہوں کہ مہتابی مدد کے بغیر پہاں سے نہیں ملک مل سکتا۔۔۔ کسی بھی ملک کی سرحد حکم پرچم جانے کے بعد میں خود بھی اپنی بھرپوری کر سکوں گا۔!
”یہ وہ تم میک پہنچتے ہو۔۔۔ لیکن چھڑنے کیں جانتے کی ہڑوت نہیں!
لاپکنڑ بولا۔۔۔ میں تھیں اپنی آنکھیں بناوں گا۔“
”دن کچھ نہ بولا۔۔۔ لاپکنڑ کہتا ہے۔۔۔ میں تھیں دکھاولی گا کہ کسی تنظیم کی سربراہی اس طرح کی جاتی ہے۔۔۔ مترپیسا نے زیادہ تر لوگوں کو مدد
کر دیا ہے۔۔۔ میں انہیں ہاپ کا پیار دوں گا۔“
”مسلسل کچھ سنتہ رہنے سے بھی تھکن کا اساس ہونے لگتا ہے؟“

مصدر نے اسے جو یا کی غشی کے بارے میں بتاتے ہوئے کہا۔ اس کے بعد سے تحریکیا ناصل دکھانی بنیں دیتی تھی۔ ... اس نے حکم دیا کہ تم سب چھوڑ دیتے جائیں۔؟

وہ اپنی کے لئے راست بھی بنایا تھا اس نے؟

”بنیں۔ وہ کہہ رہی تھی کہ میں نے لوگوں کا گون اپنی گرد پر بنیں لیتا چاہتی تھی تو یہ پتھروں سے ٹکڑا کر جو کسے پایا سر جاڑا گے۔؟“

”بہوں۔؟“ عمران چند لمحے کچھ سوچتا رہا پھر بولا۔ اس کے باوجود بھی تم نے خود کیں کیا کہ تمہارا تعاقب کیا جا رہا ہے؟

”ادہ۔ کمال ہے۔؟“ مصدر اسے سمجھتا ہوا بولا۔“ درستے میرے اس خیال سے متفق نہیں ہیں۔ لیکن اب نے یہ خود بخوبی سوال اٹھا دیا۔ لیکن کبھی وہاں سے بخوبی ہی نہیں ملے۔ اس دہم میں مبتلا ہو گئی تھا کہ سہاری نگرانی کی جا رہی ہے۔؟

”باقی سماجی کہاں ہیں۔؟“ عمران نے پوچھا۔

”بہاں سے عبور کے فاسٹے پر ایک فارم۔... سب کی حالت تباہ

تھی پیاس کے بارے۔... میں پانی کی تلاش میں نکلا تھا۔“

”کچھ کھانے کو بھی ہے۔؟“

”کہاں میرے بیٹے میں دو قابل روٹیاں ہیں۔؟“

”ایک بجھے دے دو۔... جہاں مٹھرے ہو ہو میں صٹپڑے رہو۔ آگے

جائے کی مزورت نہیں۔ تحریکیا کیا چاہتی ہے میں سچوں جانتا ہوں۔ا۔“

”کیا چاہتی ہے۔؟“

”اس نے تم لوگوں کو اس لئے چھوڑ دیا ہے تاکہ مجھ پر یادتھا ڈال سکے۔“

تھیں بنا۔

وہ ڈھلان میں اترنے لگا۔... مکوڑی، بی دو رچنے کے بعد اُس نے خود سی کامنی پیچے کوئی پہاڑی نا لہ بہرہ لہا ہے۔... پیچے چھوڑ چھوڑ دھرنے کے جنبدی بھی دکھانی دے رہے تھے۔

وہ بڑی استیاڑا سے پیچے اترنے لگا۔

مکوڑی بی دو رچنے کے بعد اسے نک جانا پڑا۔ کیونکہ بہاں سے نالہ نظر آنے لگا تھا۔... بی بھی نہیں بلکہ اس نے ایک آدمی کو جکلے دیکھا جو شاید چھاگل میں پانی بھر رہا تھا۔...

عمران چہاں مٹا رہیں رک گیا۔ خادہ مخواہ کی قم کا سٹرہ نہیں مول لین چاہتا تھا۔ لیکن جیسے بھی وہ چھاگل بھر کر پڑتا۔... تھکن کے سامے آثار گویا ہوا میں تخلیل ہو گئے! یہ مصدر تباہ۔ چھاگل کا اسراب کانہ سے پر ڈال کر وہ اور پر چڑھنے لگا۔ لیکن اس کا رخ عمران کی طرف نہیں تھا۔!

عمران اس سے کت کت کر چلتا ہوا ایک ایسے پوانٹ پر آپنچا بہاں ان کا عذر فرمی تھا۔

عمران پر نظر پڑتے ہی مصدر بیکھدا ساگیا۔ پھر اس کے پیڑے پر سرخی عدو کر آئی۔ شاید یہ خوشی کا ناموس شاندار تھا۔

”تم بہاں۔؟“ عمران نے اس کے قریب پہنچ رہا تھا۔ سے پوچھا۔

”پہنچے وہ بہت زیادہ عصب ناک تھی۔ پھر اس نے میں چھوڑ دیا۔“

”کچھ ڈر دیا۔... کیا مطلب؟“

"بات سمجھیں نہیں آتی۔"

"اس کی دلست میں ہیں بھی ادھر اور حرج میک رہا ہوں گا۔ تم تو گوں کو اس طرح آزاد کر دیں فطری طور پر تم سے مٹا پا گوں گا اور سچراں کے آدمی ایک بار پھر ہم سب پر لامتحب ڈال دیں گے! وہ اتنی رنگ دل نہیں ہے کہ ایک سچیسا ہو جائے پر پرے روپ کو آنکر دے۔"

"صندل ایک قبیل روپی اس کے حوالے کر کے اگے بڑا گیا سنا۔"

عمران نے چھپ کر اس کا تعاقب کیا اور بالآخر اسے ایک غار کے درمیں داخل ہوتے دیکھ کر دہیں سے پلت آیا۔



عمران نے روپی خود کھافی سنتی... اور... ہاپکتے کے لئے جھکی پہل تلاش کئے تھے... روپی اسے کس طرح دے سکت تھا... اس کے لئے تو وہ گوڈ دین سختا... ۔

ان سیرا پیلسے ہی سزد و بارہ شروع ہو گیا۔ آج بھی مطلع بالکل صاف سختا اور تاروں کی چھاؤں راستہ دکھانے کے لئے کافی سنتی۔ اور... شخافت آسمان کے پیش منظر میں وہ چوتی بھی صاف نظر آ رہی تھی جس کی سمت انہیں جانا تھا... عمران چتر رہا۔ وقتاً ایک بھگا سے رک جانا پڑا۔ ذرا سی فلکت دو نوں یہ کوہوت کے گھاٹ اتار دیتی۔

"کیوں۔ کیا ہے؟" ہاپکتہ چک کر بولا۔

"بڑی بھری کھاتی ہے۔" عمران نے جواب دیا۔ مدداد کی بھی چک سہی نہیں ہے جاتی۔"

"بھری کھاتی؟" ہاپکتہ کا پتی بھری آواز میں بولا۔ "اوہ۔ دیکھو۔ کیا پتی اتنا آسان ہے۔"

عمران اسے دہیں اتار کر پتی اتنے کے اسکا نات کا چائزہ لینے کا لیکن محمد قدر حکم بھری بانکل سر نہیں ہی کسی نظر آتی۔ حکم ہار کروٹ آیا۔۔۔ اور ہاپکتہ کو اس کے پارے میں بتانے شروع۔

"جس تو۔ تب تو۔ یہی سمجھنا چاہیے کہ تھیری مجھ پر سچراں ہے۔" ہاپکتہ کا پتی بھری آواز میں بولا۔ "قدرت نے ہمیں وہیں سچا دیا ہے جہاں پہنچتا تھا۔"

"اوہ بھائی۔ کہیں پتھارا دماخ تو نہیں چل گیا۔"

"یعنی کرو۔ گوڑوں... ہم نوشش نہست ہیں۔ کیا تم سوتا کا تینوں کا تینوں کر سکتے ہو۔"

"ہاں کیوں نہیں۔ قلب ستارہ مجھے صاف نظر آتا ہے؟"

"شال کی ہافت بلو۔ اس کھاتی کے کنارے کنارے... جس بلگہ سے ہے گے

۔" پرسکو۔ دہیں رک جاؤ۔ اور اب میں اپنے پیروں سے بچوں کا۔"

"بہت دیر گئی اسی طرح۔ آؤ۔" عمران نے کہا اور سچراں سے اپنے پتی پر لاد دیا۔

زمیں محلہ سنتی اس سے عمران تیر سفارتی کے ریکارڈ تزویر احترا۔ ایک

باد ہاپکنٹر کیا بھی کراؤ سے دوڑ کرہ چلنا چاہیے درد وہ بہت جلد
مٹک جائے گا۔

کچھ ڈور چلتے کے بعد عمران کوڑک جانا پڑا تھا..... ایسا معلوم ہوا جیسے
کسی بہت اونچی دیوار سے کاماستہ رُک لیا ہو! اور اس دیوار کا سارہ
مشرق میں بہت دوڑک پھیلا نظر آتا تھا۔
اس نے ہاپکنٹر کو بتایا کہ کاماستہ سند وہ چکا ہے۔

"پسی ہے ہماری منزل۔" ہاپکنٹر طریق سانش سے کہا۔ "اب
بجے آتا رہو۔ اب میں انہا ہوں کے باوجود بھی تمہاری ہینسا
کر سکوں گا۔"

عمران نے اسے تابدیا اور وہ نہ میں خاکی پر جانے والے چٹانی
سلسلے کے قریب پہنچ کر اس پر اس طرح ہاتھ پھیرنے لگا جیسے کوئی نہم
دل مالک اپنے جانور دل کی پیٹ پھیلاتا ہے۔

"اب تم سیڑا ہاتھ پکڑ کر مجھے اس کھاتی کے کن رہے من رہے پھر جنوب
کی طرف سے پولو۔" اس نے عمران سے کہا۔

عمران چند لمحے اسے گھوستارا۔ پھر ہاتھ پکڑ کر بولا۔ "چل۔"
"ایک... دو... تین۔" ہاپکنٹر قدم لگانے شروع کئے اور

گلدار کم گلنے کے بعد رُک لیا اور زمین پر سچی کر کر ٹوٹنے لگا۔

عمران اس کے چیچے کھڑا تھا۔ وقتاً اس نے عیوب تم کی گھر کھڑا ہے۔
اپنے پیروں کے نیچے نووس کی اور عیوب اس کی قدم پر کمی قدم چیچے ہوتے
گیا۔

چیچے تو کسی قدر ہاپکنٹر بھی ہٹا تھا لیکن اتنا بھی نہ سیں کہ عمران کے

قریب پہنچ جاتا۔

"آؤ۔ آگے بڑھ آؤ۔ سیڑا ہاتھ پکڑو۔!" ہاپکنٹر پر جوش
لپھے میں بولا۔

عمران اس تاریخی میں ایک روشن مستغیل دیکھ رہا تھا۔

آگے بڑھ کر دیکھا پہلی دین میں ایک روشن خلائق تھا یا اور اس خلائق
سے ہمیں کی خلائق کا یہ باری تکمیل گئی تھی۔

عمران اس کا حصہ کپڑا کھلائیں اتر گیا۔ احمدیوں نے یہ ہاپکنٹر
اے پر کھلے کو کہا اور بائیس جانب ہاتھ سے جاک ایک سوچ بوجو ٹوٹنے
لگا۔ دوسرے ہی لمحے میں عسکر ان نے چھڑھڑھڑا بہت
شکتی۔

"اب پڑو۔" میں نے دوستہ مدد و دکر دیا ہے؟" ہاپکنٹر بولا۔ اور وہ
پھر سرچھاں اترنے لگے۔ بیسی ہی مطلع دین پر پہنچنے تین آہی نظر
آئے جن کے چہروں پر دوستہ ندیگی کے اشارے تھے۔ عمران نے آہستہ
سے ہاپکنٹر کو ان کی موجودگی کے پارے میں بتایا۔ بتایا اور جیسے
کے پھپتا یا۔ کیونکہ ہاپکنٹر نے ان ہمین دو میں کی موجودگی کا علم
ہوتے ہی پاگلوں کی سی حرکتیں شروع کر دی تھیں۔ کبھی نور زور سے ہاتھ
بلتا اور کبھی بندوں کی طرح اچھتے کو دنے لگتا۔ صرف دی ہیں بلکہ
وہ یعنیں بھی اسے پاگل ہی معلوم بنتے کہنکہ وہ بڑی سنجیدگی اور
ہستہ کا مظاہرہ کرتے ہوئے اس کی اچھی کو دیکھ رہے تھے۔ پھر وہ
ساكت پڑا ہی تھا کہ یہاں اس کے قریب آئے اور جب جگ جگ کر اس کی
آنکھوں میں دیکھنے لگے۔

اور سیاں وہ اتی واد فرمدار میں موجود ہے کہ وہ سال بھر تک بخوبی طور پر کام چلا سکتے ہیں !

پھر اس کام شروع ہٹا ہاپنٹر کے تینوں ساتھی نہیں اس ٹیکلے کے جان پا کپنٹر کی بیان کردہ اڑان طشتی موجود تھی۔ اس نے عوران سے کہا۔ ”میں نے ان لوگوں سے کہا ہے کہ تمہیں اس کا استعمال سکتا ہیں !“

پھر اس نے اس کی خصوصیات بتانی شروع کیں۔ ”اس سے متریسیا کے نے گزاروں کو تباہ کیا جاتا ہے۔ ہاپنٹر نے یہ بھی بتایا کہ خداوس پر کوئی حریب کا رکھنے ہیں پوتا اس کی اور پری سطح تیزی سے گردش کرنی رہتی ہے اور اس پر کئے جانے والے حربے اسی گردش کی بناء پر اس سے کمزور گزرا جاتے ہیں اور خدا وہ انکھوں کی بر قی رو بی کیون نہ ہو !“

” تو چھرتم نے اسے متریسیا کے خلاف پہنچ کر اس نے استعمال کیا،“

عوران نے پوچھا۔

” یہ نہ چھرتو کہ سارے دریان صرف اصولوں کی خاطر جگ رہتی ہے ! نیر دلیستہ کے شہروں کی تباہی کسی بھی میرے مذہب نہیں میں تو متریسیا کے موجود سے زیر ولہتہ کو پاک کرنا چاہتا ہوں۔ وہ بہتر چھر سے بجا گئی پڑھی ہے ! لیکن اب اپنی آنکھیں کھو دیتے کے بعد کسی کی بھی پرواہ نہ ہوگی۔“

” اس کے ملاواہ اور کوئی چارہ بھی تو نہیں ہاپنٹر۔“

دفتہ ہاپنٹر نے عوران سے کہا۔ ”تمہیں میری حکومت پر حیرت پہنچی ہوگی۔ میں وصال اپنیں اپنی پیٹا سارا ہاٹا دے گوئے اور بھرے ہیں میں نے یہیں ٹریننگ دی تھی ! میرے علاوہ اور کوئی ان پر اپنا مانی اضطری واضع نہیں رکتا۔ میں نے اپنیں تباہا کہ میں اپنی ہبنا فی کھوچکا ہوں۔ بعد اپنیں صرف میرے اشاروں کو سمجھنا ہے۔ میں ان کی پاتیں نہ سمجھ سکوں گا۔“

وہ رات اپنہلئے نے ایک آرام دہ کرسے میں بسر کی تھی۔ اور دوسری صبح عوران سوچ رہا تھا کہ کہیں ہاپنٹر نے آسے پہچان تو نہیں سیاہے۔

ہر سکتا ہے اسے پیٹ پر لاد کر چلتے وقت اس سے کوئی خوشش پہنچ کی پو..... ان کے ایک حصے میں تو عوران اپنے حواسوں ہی میں نہیں متا۔ عکس ہے اسی وقت بے خالی میں اس سے کوئی فرد انداشت پہنچتی ہو۔ — یہ خیال اس نے پیدا ہوا تھا کہ ان تینوں آدمیوں میں سے ایک رات میر کرے کے دروازے کی نگرانی کرتا رہتا ہے۔

ناشہ میں مجبورے رنگ کے کسی سیاں کا گلاس ملا۔ ہاپنٹر کو اسے پہنچ کر عوران نے بھی ایک گھونٹ لی۔ مشروب خوشش ذائقہ تھا۔ اور حیرت و تجھیک بھی۔ کیونکہ عوران نے لاگاس ختم کر کے اپنے بھم میں فردی طور پر اسی قوانینی حکومت کی تھی، جیسے پیٹ مجبور کر کھانا کھایا ہو۔ ہاپنٹر نے تباہا کر دے تینوں آدمی ساپاں اسال سے صرف اسی شروع پر گزارہ کر رہے ہیں! مشوک حکومت کی خدا ان کے لئے کوئی معنی نہیں رکھتی اور مشروب کی تیاری سائیکل کلو پر تیار ہوتی ہے۔

"میں سمجھتا ہوں گڑا دین۔!" وہ اس کا شادست پتک کر بولा۔

وہ دن بھی گزر گیا اور صفر نے کسی کو بھی فارس سے باہر نہ بچنے والا۔
شام کو چھپاپنی کی ضرورت پر پیش آئی اور صدر چھاٹلے کے کرتہ نکل گیا۔
عمران سے ملاقات کے بعد سے وہ بے حد چون ہو گیا تھا۔

اس وقت فارس سے باہر نکلا تو خاص طور پر ذہن ان نادیدہ تعاقب
کرنے والوں کی طرف متوجہ تھا۔ جن کے بارے میں عمران نے اپنے
خیال ہاہر کیا تھا۔ نشیب سے اڑ کر وہ ناٹے کے کامے بیک آیا۔ چھائی
بھری اور چھفار کی طرف پڑت پڑا۔

اس نے ایک چنان کے پیچے سے سرا جما ابی تھا کہ ایک اجنبی
غادر کے دہانے کے قریب نظر آیا، جو فارس کے اندر جانکنے کی کوشش کر
رہا تھا۔

صفر دوچار بار کھافا اور نہیں پر زور زور سے پیسہ مارتا ہوا
چھان کی اوٹ سے نکل آیا۔ لیکن اب فارس کے دہانے کے قریب
کوئی بھی نہیں تھا۔

اس نے ایک طویل سائن سی اور آگے بڑھ گیا۔

تماریں پڑھ کر جو سب ہر اک وہ لوگ قطبی ہے جوڑیں... ظفرالملک
مینڈلین بن جا رہا مقام اور حستیلما کے علاوہ اور کوئی دلچسپی یعنی پرستیار نہیں ملعم
ہوتا تھا۔ سبھوں کے چھوڑے پر بے قدری کے اشارتے۔ اور ایسا لگتا
ہے جیسے وہ ظفر کی اس نادقت خوش مذاقی پر احتیاج کرنے کی بھی سکت
ہیں رکھتے۔!

*
صفر رسید سا انہیں دنوں کی طرف گی متا۔ ظفر نے مینڈلین پر اتحاد
روک لیا۔

"اس میں شک نہیں کہ عمران لوگوں کی بڑیوں کے اندر تک جھاگک
سکتا ہے؟" صدر ملک کر بولا۔

"میں نہیں سمجھا موسیو!"

"تم یقیناً اسی قابل ہو کہ عمران جیسا آہی نہیں مستبینی کرے؟"
"اے۔ اے۔" ظفر نہیں کر بولا۔ "لیکن موسیو! مجھے عمران سے ایک
نشکایت ہے۔... نہ وہ ماہر زیل ہو جانا کی طرف توجہ دیتے ہیں اور شاداً
ستر پیاسا کی طرف!"

صفر کچھ شے بولا۔ اب وہ درسوں کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ تو یہ عدم
سرنا چاہتا تھا کہ اخراج میں پڑھے رہتے سے کیا فائدہ۔ تب صدر نے
انہیں بتایا کہ ان کی گھنٹی کی جذبی ہے۔ لہذا اس کی داشت میں بھی مناسب
ہے کہ انہیں دیتیں دیتیں قیام کرنا چاہیے۔ پتہ نہیں اسی طرح چھوڑ دیتے کہ
بعد مگر ان کا نے کا کیا منقصہ ہے۔

اس نے مٹھے نے انہیں پچھا جاؤ شہر جاٹھے پر جوکر کر دیا۔
ظفر نے بھی اب مینڈلین ایک ہدف رکھ دیا تھا اور حستیلما سے آہستہ

اُبستہ کہہ رہا تھا۔ «مادام مفتریسیا کو میں بالکل ہمیں بھجو سکا۔ یا مجھ پر
اسی مہربانی میتھیں یا اتنی بے دردی سے دلکے دو اکر نکال بایہر کیا!»
و کی قسم اس کے پاس رہنا چاہیتے تھے؟» محتیا نے پوچھا۔
«وہ فتن کی بڑی اچھی قدر دن بے اس کے احساسات بڑے نہ رکھیں۔
عجیب سی مستعار کیھیات کی حالت بے وہ عحدت ۱۰۰ میں چلگئی تھیت
بھی اسے اور وہ میرا کی طرح مقصود بھی ہے۔ میں نے مجھ سے مسائل صور
پر بھی لفڑکوں تھی... ۱۰۰... میں نے کہا مادام تھیں من کی اکٹھیں کسی پیچے میں
کی تووش ہے۔!»

«چھاپ یہ لفڑکوں تھم کرو۔ مجھے سبھوں لگ رہی ہے۔
وہ میرا خجال ہے کہ موہید صدر نے ٹھنڈے سے پانی کا استظام کر لیا ہے۔
روہی تو شاید کسی کے پاس نہ ہو۔»

درسری طرف وہ لوگ ایجی ہمک اسی سلسلے پر عزز کئے جا رہے تھے کہ
آنخوب مفتریسیا ان کی لگاؤنی کیوں کراہ ہی ہے! لیکن صدر نے انہیں
عمران کے نظر یئے سے آگاہ نہیں کیا۔
باہر انہیں پھیل گیا تھا لیکن یہاں اس غار میں درموہی شمعیں روشن
میتھیں۔ یہ ان کے اپنے سامان میں شامل تھیں! مفتریسیا نے اسلوک کے علاوہ
ان کا اور سب بچوں والیں پاس کر دیا تھا۔

رات گئے انہوں نے ایک زبردست قلم کا دھماکہ شناور اسیا صاعداً
ہوا جیسے یہ میں بل کر دے گئی ہو۔ غار چھینگتا احتماً سختاً انہیں اس مخصوص ہذا
بیسے ان کی زبانیں سکرداً رحلت میں پھیس گئی ہیں۔

* * *

نیا اڑن طشتری سے پہلا وار ہوا تھا۔ اس مقام پر جہاں عمران نے گاؤں دیا
پر جملہ کیا تھا۔ خود عمران اڑن طشتری میں موجود تھا۔
پوری گھنٹی روشن ہو گئی تھی اس دھماکے سے..... یہاں ہی
کی پوری تھی کریں بی خواہ فتوہ اڑن طشتری سے ایک فائز اس وادی میں
کی جائے... گو کیا یہ اعلان ہنگام تھا۔
فائز کر کے اٹک طشتری پڑی تیزی سے فتحیں بلند ہو گئی تھی۔
اس کا خیال تھا کہ اکر پیاں کچھ فگراز بھی موجود ہیں تو وہ اس دھماکے
کے بعد لفٹی طور پر اڑیں گے۔
ہماروں فٹ کی بلندی پر پہنچ کر اڑن طشتری وادی پر چکراتے لگ اڑن
طشتری میں اپنے ٹیکوں آدمیوں سمیت ہاپکنٹر بھی موجود تھا! انکوں تو ایک
ادی کے ساتھ عمران بھی تھا۔ اور اسے کام کرنے پرور دیکھتا رہا تھا۔
اور آج تو وون پھر، اس کی ٹرینگ ہوئی تھی۔
واب دیکھوں گا... ۱۰۰۰ اب دیکھوں گا...» ہاپکنٹر کی لکھنئے نئے کی
ٹھنڈی عزایا۔ اور طشتری وادی پر چکر لگاتی تھی۔
وختا اڑن طشتری کے ہائیک سے آزاد کی۔ یہ کون ہے؟ یہ میں خود
مفتریسیا بیبل بنی آفت پوچھیا بول رہی ہوں۔»

”اوہ آج تیرا بپنا محل ہے میں پاکنش بول رہا ہوں“ ”پاکنش دھاڑا عمران پر بھلا کر سیدھا ہو بیٹھا۔ بڑی خلٹاں پس پیش تھی وہ سوچ رہا تھا کہ کہیں تحریکیا اس کا نام نہ ہے بیٹھے۔“ کیا گوڑا دین تھا رے پاس موجود ہے؟“ تحریکیا کی آدازی اور سکھان نے جھپٹ کر پاکنش کا باز دبادیا۔“ یہ کبکہ اس کا وقت نہیں ہے؟“ پاکنش عمران کا شارہ سمجھ کر عڑایا۔“ بول خود کو میرسے حضور نبی مولیٰ کی طرح پیش کرنے سے یا میں سچے سیست سب کو تباہ کر دوں۔“

”اپنی خیر مناند سے۔ ابھی دیکھے لیتی ہوں۔“ جواب میں پاکنش نے ایک دھشیار قوی تھہر لگایا اور اٹان طشتی فادی پر پکھا تھی۔ پھر سچے سے سروچ لاست کی اُڑی ترچھی لکیریں اور پر کی طرف آئنے لگیں اور کنٹول پن میٹھے ہوئے آٹی نے ان پر فائز کئے اور پھر سچے ہی کی طرح انہیں اچھا گیا۔“

”پاکنش۔ میں پھر سمجھاتی ہوں۔“ تحریکیا کی آداز پیکر سے ۳۱۔

”اوہ۔ اپنی ٹکر کرو۔ تو نے مجھے محض ابھی سے زندہ رکھا تھا کہ مجھ سے کسی طرح اس سر بے کاران انکھا لو۔ ۰۰۰!“

”لیکن یہ ہر برا بہم دوفون کے مشترک دشن کے یا تھے لگنے والا ہے؟“ عمران نے ہاتھ بڑھا کر شاشیہ کا سوچ آٹ کر دیا اور بول۔“ خواہ خداوند بور کئے جا رہی ہے۔ بنڈ کروا سے۔ ہمیں اپنا کام جاری رکھنا چاہیے۔“

”ہاں ملکیک ہے؟“ پاکنش بولا۔“ کچھ دیر مزید تباہی پھیلانے کے بعد بھی اس سے گھٹکوں کی جائے تو بہتر ہے۔“ ”وہ ہمارے نہیں مانے گی۔ اسے تباہ کر دنا ہی بہتر ہوگا پاکنش!“ عمران نے کہا۔
 پاکنش خار موشیں ہو گیا تھا۔
 اٹان طشتی سے دو تین فائز پھر ہر سے اور وہ پہلے ہی کے سے انداز میں فادی پر پکھا تھی رہی۔“
 دفعتاً عمران بولا۔“ فٹ گراز۔“
 ”کتنے ہیں؟“ پاکنش نے پوچھا۔
 ”تین نظر آ رہے ہیں۔ اسکدیں پہ۔“
 کمزہ دل بورڈ کے سکریٹ پر تین چکدار نقطہ نظر آ رہے تھے۔ اُٹان طشتی سے فائز ہو گی اور ایک نقطے کے پر پچھے اڑ گئے۔

میں چاپا دھماکا — اس کا چہرہ بھی دھواں دھواں ہو رہا تھا۔ اس کی آنکھوں میں کسی خوفزدہ نیچے کی آنکھوں کی جھلکیاں ملتی تھیں۔ سب دم بخود تھے — کسی کے منہ سے ایک لفظ بھی نہیں بکل سکتا تھا۔!

دھماکوں پر دھماکے ہوتے پہنچے جا رہے تھے صرف صدر ایسا تھا جس نے کئی بار قارکے دہانے نکل جانے کی ہست کی تھی۔ فضائی ہوگ کے بڑے بڑے گولے پھٹتے دیکھتے تھے! اس کی زندگی میں یہ سچا فضائی ہنگامہ تھا..... ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے جھین کاد ہانہ کھل گیا ہو۔ سیزاروں نے کیونکہ پر کوئی خطا ناک کیلیں ہو رہے تھے ایسا لکھتا تھا جیسے یہ دنیا کی آخری رات ہو۔ قارکا در بھارت بڑھ گیا تھا۔ شدید سردی کے باوجود بھی وہ سب پیشے میں ہنسنے کے ہوئے تھے۔

پکھ دیر کے نئے دھماکے رُکے ہی تھے کہ صدر اور پیشی اور ازمیں بولنا۔
”میں خوش ہوتا چاہیے کہ عمران کا میاب ہو رہا گیا۔“

وہ سب اس طرح پڑنے کے تھے جیسے میدان حشر سے جلد چھپ کاراپا جانے کی اطلاع ملی ہو۔

”وہ پاپنہ کرنکال سے گیا تھا：“ صدر کہتا رہا۔ ”محترمیاً کو ان دونوں کی تلاش تھی اور اس نے تم لوگوں کو محض اسی لئے چھوڑا تھا اگر عمران اور ہراومہ جملتا ہوا ہم لوگوں سے اُسطو تھا قریب کرنے والے دوبارہ ہیں عمران سیست کرنا تار کر سکیں۔ لیکن وہ بنا کا ذہن ہے اس نے ہمیں برقت مطلع کر دیا۔“

”اس نے مطلع کر دیا۔“

”بُلُو۔ مُتَرَسِّبِيَا۔“ ہا پکنٹر عزایزا۔

”میں تھیں یہ اطلاع دینا چاہتی ہوں کہ میں تو جاہی ہوں لیکن اب تم ہدیش کے لئے چیزیں پڑھ جاؤ گے۔“

”تم کہاں جاہی ہو؟ بنا تھا ہے مُتَرَسِّبِيَا۔ تھیں میرے قدموں پر چکتا پڑے گا۔“ تبدیل کوئی عربہ میری فلاٹیک سارسکو جاہی ہیں کر سکتا۔ ...“

”خُتْقَةٌ فَأَنْتَ مُتَهَبٌ سَعَ فِي الْكَازَادِوْنَ سَعَ هَرَبَتْهُ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ لَكِنْ كَيْلَهَا ؟“
”ماں... بلاشتہ اس وقت میں تھیں تو نیز تھیں کر ساختی۔ لیکن تم بہر حال شدیدی ہو...“ میرے نہ سی۔ عمران کے بھی۔“

اپنا نام سختے ہی عمران نے کششول بورڈ کا ایک بلن پھاڈ دیا اور تمہیں جھیل کشمکشیں سخنانی دیں اور ہا پکنٹر اچھل پڑا۔

اس کے تینوں سماں خاص ہو رکھے مختے عمران نے اپنیں پہلے ہی اشارہ کر کے ایسی بلگ پہنچا رہا تھا کہ کششول بورڈ کا بلن دستے ہی دو ہنڑوں فٹ کی بندنی سے پیچے کر تو مٹڑوں کی شکل میں بھر گئے ہوں گے۔
دفتارِ رائٹنگز سے پھر آزادی۔“ یہ جھیل کیسی مقصیں ہا پکنٹر!

”میں نہیں جانتا۔“ ہا پکنٹر کے منہ سے بے اختیار طور پر نکلا۔
وہ کیا گوڑڑیں تھیں سے پاس ہی موجود ہے؟“ آواز آئی۔

”ماں۔“ ہا پکنٹر بھی سی آزادیں بولا۔

”وہ عمران ہے۔“ مُتَرَسِّبِيَا نے کہہ کر مفتر اغناٹا میں اسے بتایا کہ کس مقصد کے سخت اس نے عمران کو اس کے برابر واس کے کرستے میں بلگ دی تھی! لیکن عمران اسے جمل دے گیا۔
ومران نے بھنارت رائٹنگز کا سوچ کی آنٹ کر دیا۔



”تو اس کا یہ مطلب ہوا کہ ہم نے چھوٹے گزار نباہ کئے تھے عمران ہا پکنٹر سے کہہ رہا تھا اور اُن طشتی اب بھی وادی پر چکر لگائے جاہی سی۔

”اب ٹائنسیڈ کا سوچ آن کر دو۔“ ہا پکنٹر نے کہا۔

عمران سوچ آن کرنے سے پہلے بولا۔“ میرا خالی سے کہششول اب میرے ہاتھیں دے دیا جائے... اور تم بیان میرے قریب آجائو۔“

”کیوں۔“ ہا پکنٹر نے چھک کر پوچھا۔

”اس سے بہتر اور کوئی سوچ نہیں ہے کا کہ میں اپنی صدھیزوں کا اعتمان کر سکوں۔“ میں دیکھنا پاہتا ہوں کہ میں نے کہاں بھاک اس میں کو سمجھا ہے۔“

”تھاری سرفی۔“ ہا پکنٹر نے بڑے کھلے دل سے کہا۔“ تم تو میرے نائب خصوصی ہو۔“

چھر اس نے اپنے آدمیوں کو اشارہ کیا اور وہ کششول بورڈ کے پاس سے ہڑت گئے! عمران جوان اشاروں کو بھی کسی حد تک بھر جکھا تھا اپنے شاہزادی کے ذریعے اپنی اُنٹن شتری کے ایک خصوصی سے کی طرف دھکیلے گیا۔ اس سے فرست پا کر اس نے رائٹنگز کا سوچ آن کر دیا۔ مُتَرَسِّبِيَا کی آواز مسلسل آہی سی۔“ بُلُو۔ ہا پکنٹر۔ بُلُو۔ ہا پکنٹر۔“

گ۔ اسے ہاہاں لگ کر درا سچ پوری کے تھوڑی کے نور سے انہا کی ملتی تھیں۔ ” وہ جلد پڑا نہ کر سکا کیونکہ اٹن ملٹری اپا لک پے در پے فائزروں کے نرعنے میں آگئی تھی۔ ”

غمران نے قبیقہ دکا کر کہا۔ ” کے جاؤ یہ سود کو شش... میر امرت ایک ہی فائز تھا رے فی کراز کے نے کافی ہے گا۔ ”

اسکن بن پر نظر آئے والا نے گرد بڑی تیزی سے پیچھے پہنچا گیا۔ اور پھر شاید وہ اٹن ملٹری کی ریخ، ہی سے باہر ہو گیا تھا۔ کیدنکد اب اسکن بن پا تک سادہ پڑا تھا۔ ہمیں کوئی باریک سانقطع جو نہ دکھاتی دینا تھا۔ ”

اس کے بعد طرفیہ نہ بالکل خاموش ہو گیا۔

اٹن ملٹری کے اندر ہاپنٹر کی رائیں گوئی سی تھیں ایسا معلوم ہوتا متاب جیسے اس پر کسی قسم کا اعصابی دودھ پڑالی ہو۔ اٹن ملٹری نے واڈی کے مزید تین چار چکر لگائے۔ اور پھر اسی طرف موڑ ہو گئی۔ جو حصہ سے آئی تھی۔ ”

صوبی دیر بعد واڈی پر پھر سیلہ بھی سا سکوت طاری تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اس انتہا سنائی کو کبھی کسی نے چھیڑا اسی نہ ہو۔ ”

” گھ۔ کیا وہ پس کہر سی تھی۔ ” ہاپنٹر نے جھرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔ ” پھر اچھل کر بولنا۔ ” میر سے آدمی۔ ” اور بڑی شدود مدد سے ان کے لئے اخراج کرنے والا۔ ” شکن جاڑی گے۔ ” ہمran بڑے پیارے بھروسے بیٹھے میں بولنا۔ ” دُہ بچار سے تو پیچے گئے۔ ”

” کیا مطلب۔ ” ہاپنٹر حلقوں پھر اکڑ کر حاضر۔ ”

” پیچے۔ ” ” ہمran اتنا ناٹری ہمیں بے۔ ” ” تم غمان۔ ” میں ہمیں بار ڈالوں گا۔ ” ” وہ دامت پیس کر اس کی مرٹ مرزا۔ ”

غمran نے اسے بھی اسی طرف دھکیل دیا جہاں سے اس کے سامنی پیچے گرے تھے۔ ”

” دار بیگ! ” ہمran ہڑا۔ ” تم بھی ایش سپاہت پر ہو چک پاچ دہیں پر سے ہووا گرا منے کی کوشش کی تو اپنے سامنیوں سے جا ملے گے! ” وہ اسی ٹکڑے پا بے بی سے کدا ہتا رہا۔ ”

غمran نے تانیسی کا سو بیچ آن کر دیا اور بڑے پروقار انفار میں بول۔ ” مترسیا! ” میں علی ہمran میں شورہ دستا ہوں کر شکست استیم کر لو جو خود کو میرے حمالے کر دو۔ ” رشت۔ ”

” شٹ اپ۔ ” ” مترسیا کی آواز بے حد نہ بولی تھی! ” میں بہت مدد تھبڑے تھک کی ایسٹ سے ایسٹ بجاووں گی! ”

” غیر۔ ” میں تو پتا دعده پوکا کر بول ہوں — لے جا رہا ہوں ہاپنٹر کو، جب قم میرے ٹک کی ایسٹ سے ایسٹ بجا نے آؤ گی! ہمیں بھی دیکھوں

”مادام مطریس یا آپ بجهت محبت کرتی بہیں، موسید علماں!“ نظر کی آدا نے غار کی عمدہ مقامیں گوکنی۔

”تا اطلاع خانی اسی جگلے کو دہراتے سہر“ عمران نے خشک بچھے میں کہا
اور دونز عذر توں کی طرف متوجہ پورا گیا۔ وہ برس کی بیمار معلوم
پوچھتیں۔

عمران نے ان سمجھوں کو خاطب کر کے پچھلی رات کی ہماری سنا۔ اور بولا۔ ”پیاس کے محدث کوش قیدیوں میں صرف سو رو آدمی زندہ رہے ہیں۔“ مترقبیاً پھر صاف تکلیفی تھی: اور ہاں کتنے اب پیرا قبیلی ہے۔ باقی رکھے قیدیوں میں سے تین آدمی ہمارے ٹکڑے کے باشندے ہیں۔ ان کا دعویٰ ہے کہ وہ اس راستے سے اچھی طرح دافت ہیں جو سے پیاس تک لایا گئے تھے۔ اور وہ داپسی کے سفرتیوں ہماری ہے جو کسیکیں گے۔“

د سکیا و جان سب کچھ تباہ ہرگیا۔ پہ صدر نے پوچھا۔
”ہاں سب کچھ اڑن علتری سے ہوتے والی گول باری نے فرلا گئی
اگری دس تین زمین میں ڈال دی ہیں سچھروہ زیر زمین دنسیا پر کوئی مخفی نہ رکھی
محتی۔ پہ“

حکومتی دیر بھاگ کوئی کچھ نہ بولا۔ پھر صدر نے پوچھا۔ اب میں کیا کرنا ہے۔

”بچنی جلدی ملکن ہو۔۔۔ یہاں سے نکلا چاہیے۔۔۔! ہم ایک میر علی
بیٹا آباد ہے میں ڈین۔۔۔ یہاں ہونے والے دھماکے اس ملک کی بجھہ لا جوں میں
بیتھنی طور پر بیکار گئے گئے ہوں گے الگ کوئی مستحقانی پاری اور حرام تھی تو
ہم ز محنت میں پڑ جائیں گے۔۔۔“

بیس بہتے بہوت ان کا پیرا محل ہو گیا ۱۰۰۰ اب تو صدر میں بھی اتنی سکت
نہیں رہیں تھی کہ اپنی بلگہ سے اچھے کر فارکے دلانے تک جاتا ۱۰۰۰ پچھل
رات کے دم بدم پڑھتے ہوئے رہ جو حادثت کی بنی پردہ سب بے ہوش ہو
گئے تھے اور مجھ پر من سے پہنچ کر کوئی ہوش نہیں آیا تھا۔
صدر میں پر سپت پڑا خلاں میں ٹکڑوں سے جارہا تھا۔ اُسے ایسا غموس
ہوتا تھا جیسے کئی دفن کے قیریز تھا رسم سے نجات مل گئی ہوں لیکن مقابہت کے
مار سے بہنا بھلنا بھی محل ہو گیا ۱۰۰۰!

اچاہک اُس نے کسی کی آزادی سنی اکوئی اسی کاتام سے کر آزادیں دے
رہا تھا اور آزادی کو مدد فریب ہوتی جا رہی تھی۔!
”ادہ۔ یہ کیا ہو گیا ہے تم ووگن کر۔“ دہ آزادنا یک پامنی جھلک
کی صورت اختیار کر گئی۔

اب اس نے عمران کی بھتی بھوئی سی آزاد پہچانی..... اور کچھ پہچان
پہنچ کی صلاحیت حیرت انگریز طور پر پہنچ جلتے کی قوت میں تبدیل ہو گئی۔
وہ اپک جعلیے کے سامنہ امداد پہنچا۔

پھر آہستہ آہستہ دہ سب ہی اُسطوں گئے ملکان ان کے درمیان
کھلا انبیاء ترجمہ آمیز نظاروں سے بکید رہا محتا۔

"ہاں - ہاں - آپ کا خلائق درست ہے لیکن اس اڑان طشتہ کا کیا ہے؟"۔

"متناسب بیوی ہے کہ وہ جہاں چھپائی گئی ہے فی الحال وہیں رہے۔
البہت اندر حاٹا پکنڑ تھا میں سامنہ جاتے گا۔"

"واقعی تم بات کے کچے ہو اور حسن کے پورے!" تنبیر اس کے کافی سے پر ہا مفترکہ کہ پورا۔

عمران نے احتفاظ اخناز میں مسکرا کر اس کا مشکر یہ ادا کیا تھا۔
کچھ دیر بعد وہ تانڈلہ والی سے مواد ہو گیا۔ ہا پکنڑ ان کے سامنے

تھا؛ اور عمران کے سامنے یاری یاری اُسے پہنچ پر لاد کر جل رہے تھے۔
یہ اس نئے کیا گیا تھا کہ تانڈلہ کی قیصر فواری میں فرق نہ آئے۔ وہ جلد

از جلد عین طلب کی حدود سے نیکل جانا چاہتا تھا۔ لیکن اس مقام تک
پہنچنے میں بھی تین دن گئے جہاں مفترکیا نے عمران اور اس کے سامنیوں پر
قاپو پایا تھا۔

سے کی حالت تباہ تھی۔ اہمیت زیادہ تمہد کا اور پیاسا بہت پڑا
تھا۔ وادی سے روکنگی سے قبل عمران نے سبتوں کو شش کی تھی کہ ہا پکنڑ

اس مشروب کے اثاث کی شاندی کرو سے جسے پی پی کر اس کے تینوں سامنے
ہمیشہ اپنی وقت برقرار رکھنے تھے لیکن لا پکنڑ اس پاٹا لگایا تھا کہ اس وہ
اپنی زبان بند ہی رکھ کر کھا خواہ اس کے پتھر سے یہ کیوں نہ اڑا دیئے جائیں۔

خڑ عمران کے سامنے پل رہا تھا۔ کبھی کبھی وہ مینڈولین کے تاروں پر
مضارب گلتا اور عمران اسے بڑے پیارے دیکھنے لگتا۔ صوفدر نے عمران کو

تباہی تھا کہ اس دوران میں نہ کس طرح اُن کے دل بہتر نہ رہتا تھا اور صفت د
ہوں یہی ناک بنتے لگتے ہے۔؟"

نے تو اس کے لئے اس حد تک کہا تھا کہ کاشش وہ باقاعدہ طور پر اُن
لوگوں میں شامل ہے۔

"جسے تو اس اڑان طشتہ کی نکلی ہے؟" غمزہ چلتے چلتے بولا۔

"میرے یا ہا پکنڑ کے علاوہ اور کوئی مہیں جانتا کرہے ہیاں ہے؟"
"کیا وہ ہیاں سے لادی نہ جائے گی۔"

"ویکھا جائے گا۔"

"موسید عمران - ؟"

"ہاں غمزہ اذ جان - ؟"

"میں چھر کہتا ہوں آپ اپنی زندگی کا بہترین حصہ خانجہ کر رہے ہیں!"
"کیوں فرزند؟"

"اتھی خود تین آپ کو چاہتی ہیں اور آپ کسی کی بھی پرواہ نہیں کرتے
آخوند کیوں؟"

"یہ ایک دکھ بھری کہاں ہے فرزند! اسیکن میں مہیں نہیں
شاذ ہوں گا!"

"پلیز مو سیو۔ فزور سنایے؟"

"جسے بھی ایک ہار محبت ہوئی تھی؟"

"نہیں - ؟" غمزہ تجھے رذگی کے عالم میں اچھل پڑا۔

"لیکن - ؟" عمران پر درود بھیجئے ہیں بولا۔ اس بوجہ سے چھکا را پانے
کے بعد چھپ میں نے یہ روک نہیں لگایا۔

"ایک دن کہنے لگی نہ جانے کیا بات ہے جب میں آپ کے گلے لگتے
ہوں یہی ناک بنتے لگتے ہے۔؟"

غمزہ میں پڑا۔ عمران چند لمحے خاموش ش رہا پھر پُر درد بیجھے میں بودا۔
”یقین کرو! سخت تکن آئی یہ سُن کر اور اُس سے چھپکا را پانے کے لئے
میں نے یہ تدبیر کر دیا تھی کہ جب وہ میرے گھے گئے تو میری بھی ناک
بیٹھنے لگے۔ آق چھپیں!“ اسے ایک نلک شکاف چینک آئی اور وہ شوں
شوں کرنے لگا۔

تمت بانخیر