

"تم یہ بتاؤ کہ کیا تم یہاں اس زندگی سے مطمئن ہو۔ کیا تمہیں افریقی اور اس کے جنگل یا دیہیوں

آتے؟۔۔۔۔۔ جو انانے کہا تو جوزف بے اختیار ہنس پڑا۔

"غلام اپنے آقا کے تابع ہوتے ہیں اور آقا کا اطمینان غلام کا اطمینان ہوتا ہے۔ جب میں نے باس کو آقا تسلیم کر لیا ہے تو اب اس کے ہر حکم کی تعمیل ہی مجھ پر فرض ہے اور چونکہ آقا کا حکم ہے کہ میں یہاں رہوں اس لیے میں یہاں رہ رہا ہوں۔ افریقہ اور جنگل بھی مجھے اس وقت اچھے لگتے ہیں جب باس ساتھ ہو ورنہ نہیں۔" جوزف نے جواب دیا تو جوان بے اختیار ہنس پڑا۔

"کاش میں بھی تمہارے جیسا ہوتا۔ بہر حال اب میں سوچ رہا ہوں کہ یا تو یہاں سے چلا جاؤ اور ویسے ہی دنیا میں گھومتا رہو یا پھر ماسٹر سے کہو کہ وہ مجھے گولی مار دے۔۔۔۔۔" جو انانے کہا۔

03

"سنو۔ مجھے احساس ہے کہ تم کیا سوچ رہے ہو اور اس میں تمہارا تصور بھی نہیں ہے۔ مسلسل بے کاری کے ساتھ اگر دینی طور پر اطمینان نہ ہو تو پھر ایسے ہی اثرات ہوتے ہیں۔ بہر حال تم فکر مت کرو میں ابھی تمہیں ٹھیک کر دیتا ہوں۔۔۔۔" جوزف نے کہا۔

"کیا کوئی پراسرار عمل کرو گے؟"۔۔۔۔۔ جو انانے ہنستے ہوئے کہا۔

پاکیشیا میں ایسے علاقے موجود ہیں جہاں گندے پانی کے جوہروں کے دیوتا شو شوکا اثر قائم ہے۔ اگر تم ان علاقوں کی صفائی شروع کر دو تو تمہیں اس بوریّت سے نجات مل جائے گی۔" جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"گندے پانی کے جوہڑ، شوشو دیوتا، صفائی۔ کیا مطلب ہوا تمہاری بات کا۔۔۔"؟ جو انانے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"چلو میں تمہیں ایک مثال دیتا ہوں۔ دارالحکومت کے شمال مغرب میں ایک علاقہ ہے جسے ناگورا کہا جاتا ہے۔ یہ علاقہ خاصا بڑا ہے۔ اس پورے علاقے میں بظاہر تو عام سے مکان ہیں اور متوسط طبقے کے لوگ رہتے ہیں لیکن اس علاقے کے بیشتر گھروں میں ہر قسم کا گندہ کام ہوتا ہے۔ فحش فلمیں جن سے شہر کے نوجوانوں کے کرداروں کو یہاں خراب کیا جاتا ہے۔ انہیں لالچ دے کر اور بلیک میل کر کے ان سے بعد میں جرائم کرائے جاتے ہیں۔ اس طرح سینکڑوں معصوم نوجوان اس خوفناک چکر میں پھنس کر اپنے آپ کو اور اپنے خاندانوں کو تباہ کر دیتے ہیں۔ وہاں کے شریف لوگ اس کے خلاف آواز اٹھانے سے بھی ڈرتے ہیں اس لیے یہ پورا علاقہ گندے پانی کا جو ہڑ بن چکا ہے اور وہاں شو شو دلیوتا کا گندہ کام نہ صرف جاری ہے بلکہ بڑھتا جا رہا ہے۔ تم وہاں جاؤ اور اس علاقے کی صفائی شروع کرو۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا اور جوانا کے چہرے پر حیرت کے تاثرات ابھر آئے۔"

تمہیں اس کے بارے میں کیسے علم ہوا؟"۔ جو انانے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

"میں ایک بار وہاں سے گزرا تھا تو میں نے شو شو دیوتا کی بوسہ لگھی تھی۔ پھر میں نے ٹائیگر سے بات کی تو ٹائیگر نے میرے کہنے پر وہاں کا دورہ کیا اور مجھے وہ کچھ بتایا جو میں نے تمہیں بتایا ہے۔" جوزف نے جواب دے تے ہوئے کہا۔

04

"تو تم نے خود اس گندے پانی کے جوہر کی صفائی کیوں نہ کی؟"۔ جو انا نے کہا۔

"میں نے باس سے کہا تھا لیکن باس نے منع کر دیا۔ اس نے مجھے کہا کہ رانا ہاؤس کو اکیلا نہیں چھوڑا جاسکتا اس لیے میں خاموش ہو گیا۔" جوزف نے جواب دیا۔

"ٹائیگر نے وہاں کام کیا؟"۔۔۔۔۔ جو انا نے پوچھا۔

"نہیں۔ ٹائیگر کے ذمے بھی باس نے ڈیوٹی لگائی ہوئی ہے اور یہ علاقہ اس کی ڈیوٹی میں نہیں آتا۔"۔۔۔۔۔

جوزف نے جواب دیا۔

"لیکن وہاں یہ سب کچھ کون کر رہا ہے؟"۔۔۔۔۔ جو انا نے کہا۔

"ٹائیگر کے مطابق ناگور اعلیٰ میں ایک ہوٹل ہے جسے شرف کا ہوٹل کہا جاتا ہے۔ اس ہوٹل کا مالک شرفو کسی کا لوبد معاش کا نمائندہ ہے۔ اس کا لونے یہ سب کچھ وہاں شروع کر رکھا ہے۔"۔ جوزف نے کہا۔

"تو اس کا لو کی گردن توڑنے سے صفائی ہو جائے گی؟"۔۔۔۔۔ جو انا نے کہا۔

"نہیں، کا لو تو بس ایک مہرہ ہوگا۔ اس کی سرپرستی دارالحکومت کا کوئی بڑا بد معاش کر رہا ہے لیکن وہ سامنے نہیں آتا۔ اصل مسئلہ اس گروہ کو ٹریس کر کے اس کا خاتمہ کرنا ہے۔ ویسے ٹائیگر کا کہنا ہے کہ اس گروہ کا مرکزی کردار کوئی راجہ نامی بد معاش ہے لیکن یہ راجہ بڑے ہوٹلوں یا کلبوں کا آدمی نہیں ہے اس لیے ٹائیگر اس کے بارے میں کچھ نہیں جانتا۔"۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا۔

"ٹھیک ہے تم نے واقعی درست نشانہ ہی کی ہے۔ یہ واقعی سنیک کلرز کا مشن بنتا ہے لیکن اب ماسٹر کی اجازت تو بہر حال لینی پڑے گی۔"۔۔۔۔۔ جو انا نے کہا۔

"اگر تم کہو تو میں باس سے تمہاری بات کر دیتا ہوں؟"۔ جوزف نے کہا۔

"کیا تم میرا ساتھ نہیں دو گے۔ تم بھی تو سنیک کلرز کے ممبر ہو؟"۔ جو انا نے کہا۔

"باس کی اجازت کے بغیر میں رانا ہاؤس نہیں چھوڑ سکتا۔"۔ جوزف نے جواب دیا۔

"اوکے تم ماسٹر سے میری بات کر۔"۔۔۔۔۔ جو انا نے کہا تو جوزف اٹھ کر چلا گیا۔ کافی دیر بعد وہ واپس آ کر کرسی پر بیٹھ گیا۔

"کیا ہوا۔ کیا ماسٹر نہیں ملا؟"-----جوانا نے چونک کر پوچھا۔
 "نہیں۔ باس فلیٹ پر موجود تھا میں نے اسے تفصیل سے سب کچھ بتا دیا ہے۔ باس نے کہا ہے کہ وہ خود رانا
 ہاؤس آ رہا ہے۔ پھر بات ہوگی۔"-----جوزف نے کہا تو جوانا نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

عمران اپنے فلیٹ کے سٹنگ روم میں بیٹھا ایک سائنسی رسالے کے مطالعے میں مصروف تھا۔ سلیمان دوپہر اور رات کے کھانے کی خریداری کے لیے مارکیٹ گیا ہوا تھا۔ کچھ دیر بعد فلیٹ کا دروازہ کھلنے کی مخصوص آواز سنائی دی تو عمران سمجھ گیا کہ سلیمان واپس آ گیا ہے اور پھر واقعی سلیمان کے قدموں کی مخصوص آواز سنائی دینے لگی لیکن عمران یکبخت چونک پڑا کیونکہ سلیمان کی چال میں وہ مخصوص انداز موجود نہ تھا جو اس کی چال کا

PDF created with pdfFactory trial version www.pdffactory.com

[illegible]

10

[illegible]

"اگر تم کہو تو میں تمہاری تنظیم کا ادنیٰ سامبر ہونے کے ناطے تمہاری مدد کروں؟"۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا تو جو اباے اختیار نس پڑا۔

"آپ کی مدد کے بعد میرے کرنے کے لیے تو کوئی کام باقی نہ رہے گا البتہ آپ سنیک کلرز کی رہنمائی کرتے رہیں۔ ہمارے لیے یہی کافی ہے۔۔۔۔۔ جو انانے کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔
تمہارا مطلب ہے صرف رہنمائی کرتا رہوں؟"۔۔۔۔۔ عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔
"وہ تو بہر حال آپ کرتے رہیں گے۔ البتہ میں آپ کو باقاعدگی سے رپورٹ دیا کروں گا۔ آپ ہماری رہنمائی کر دیا کریں۔۔۔۔۔ جو انانے مسکراتے ہوئے کہا۔

"تو دراصل تم نہیں چاہتے کہ میں تمہارے ساتھ کام کروں؟" عمران نے کہا۔
 "یہ بات نہیں۔ دراصل میں یہ نہیں چاہتا کہ آپ اپنا کام چھوڑ کر ان چھوٹے غنڈوں اور بد معاشوں سے لڑتے پھریں۔" جوآنہ نے اس بار سنجیدگی سے جواب دیا۔

"او کے پھر ٹائیگر کو بلا کر تمہارے ساتھ بھجوا دیتا ہوں۔ وہ ان معاملات میں خاصا سمجھدار ہے۔۔۔۔۔" عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے جیب سے ٹرانسمیٹر نکال کر اس پر فریکوئنسی ایڈجسٹ کرنا شروع کر دی۔ پھر فریکوئنسی ایڈجسٹ کر کے اس نے ٹرانسمیٹر کا بٹن آن کیا اور پھر ٹائیگر کو کال دینا شروع کر دی اور ٹائیگر کے

11

کال اسٹنڈ کرنے پر اس نے اسے فوراً رانا ہاؤس پہنچنے کا حکم دے کر ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔

تہ خانے نما کمرے کی ایک دیوار کے ساتھ ایک ادھیڑ عمر آدمی زنجیروں سے بندھا ہوا کھڑا تھا۔ اس کا چہرہ زرد پڑا ہوا تھا اور آنکھیں پھٹی پھٹی سی دکھائی دے رہی تھیں۔ یہ آدمی اپنے لباس اور انداز سے کسی شریف خاندان کا فرد دکھائی دے رہا تھا۔ اس آدمی کے منہ پر ٹیپ لگی ہوئی تھی۔ اس لیے وہ خاموش کھڑا تھا۔ اچانک اس تہ خانے نما کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک دیو قامت انتہائی ورزشی جسم کا آدمی اندر داخل ہوا۔ وہ سر سے گنج تھا۔ اس کے ایک کان میں بڑی سی بالی تھی۔ اس نے جینز کی پیٹ پر گہرے سرخ کی ہاف آستین شرٹ پہنی ہوئی تھی۔ اس کے چہرے پر زخموں کے بے شمار مندل شدہ نشانات تھے۔ چھوٹی چھوٹی آنکھوں میں تیز چمک تھی اور اس کی ٹھوڑی کی تھوڑا ٹائپ ساخت اس کی سفاکی اور بے رحمی کی نشان دہی کر رہی تھی۔ وہ بڑے اکرے ہوئے انداز میں اندر داخل ہوا۔ اس کے پیچھے دونو جوان تھے۔ یہ دونوں اپنے لباس اور انداز سے ہدمعاش اور غنڈے دکھائی دے رہے تھے۔ ان میں سے ایک کے ہاتھ میں کوڑا تھا جبکہ دوسرے کے کاندھے سے مشین گن لٹکی ہوئی تھی۔ سب سے آگے آنے والا اندر موجود ایک کرسی پر اکر کر بیٹھ گیا۔

"فضلو اس کے منہ سے ٹیپ ہٹاؤ۔۔۔۔۔ کرسی پر بیٹھنے والے نے اپنے ایک ساتھی سے کہا۔

"لیس باس۔۔۔۔۔ مشین گن بردار نے کہا اور تیزی سے آگے بڑھ کر اس نے بندھے ہوئے آدمی کے منہ پر چپکی ہوئی ٹیپ بڑی بے دردی سے اکھاڑی اور اس آدمی کے منہ سے بے اختیار ہلکی سی چیخ نکل گئی۔

"ابھی سے چیخنے لگ گئے ہو۔ تم نے کیا سمجھ لیا تھا کہ کونسلر بن جانے کے بعد تم جو چاہے کرتے پھرو گے؟"۔۔۔۔۔ کرسی پر بیٹھے ہوئی آدمی نے انتہائی غصیلے لہجے میں تقریباً دھاڑتے ہوئے کہا۔

"مم۔ میں نے کیا کیا ہے۔ تم کون ہو۔ میں تو تمہیں جانتا بھی نہیں؟"۔۔۔۔۔ ادھیڑ عمر آدمی نے خوفزدہ سے لہجے میں کہا۔

"میرا نام شرفو ہے اور میں اس سارے علاقے کا بادشاہ ہوں سمجھے۔ تم سلطانی محلے کے کونسلر ہو۔ وہاں ہمارا ایک دشمن جس نے ہمارے آدمیوں کے خلاف منجری کی تھی چھپ کر رہ رہا تھا۔ ہمارے آدمیوں نے اسے تلاش کر لیا اور پھر اسے باہر نکال کر گلی میں گولی مار دی تاکہ دوسروں کو عبرت ہو اور تم اس مرنے والے کی ماں کے ساتھ ہمارے خلاف کارروائی کرانے کے لیے پولیس کے پاس گئے تھے۔ بولو گئے تھے

ناں؟"۔۔۔۔۔ کرسی پر بیٹھے ہوئے آدمی جس نے اپنا نام شرفو بتایا تھا مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

"ہاں لیکن یہ کونسلر ہونے کے ناطے میرا فرض تھا۔ میں اگر اس عورت کے ساتھ نہ جاتا تو علاقے کے لوگ مجھے برا بھلا کہتے۔" بندھے ہوئے آدمی نے آہستہ سے کہا۔

"اور اب علاقے کے لوگ کیا کہیں گے جب تمہاری دونو جوان بیٹیوں کو میرے آدمی تمہارے گھر سے نکال کر سڑک پر گھسیٹیں گے۔ ان کے لباس پھاڑ ڈالیں گے اور ان کی بے حرمتی کریں گے اور پھر انہیں گولیاں ماری جائیں گی۔ تمہارے پورے گھر کو بھوں سے اڑا دیا جائیگا اور اس کوڑے سے تمہارے جسم کا ایک ایک ریشہ پھاڑ دیا جائے گا اور جب تم اپنے گھر کے سامنے زندہ لاش بنے ہوئے ہو گے۔ بولو اس وقت علاقے

سے گزرنے والے ایک آدمی کو روک کر پوچھا۔

"وہ سامنے ہے لیکن آپ کون ہیں؟"۔۔۔۔۔ اس آدمی نے حیرت بھری نظروں سے ٹائیگر اور جوان کو دیکھتے ہوئے کہا۔

"ہمارا تعلق اخبار سے ہے"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیا تو اس آدمی نے اثبت میں سر ہلا دیا اور آگے بڑھ گیا۔ ٹائیگر نے آگے بڑھ کر اس مکان کے دروازے کی کنڈی بجائی جس کی نشاندہی اس آدمی نے کی تھی۔ چند لمحوں بعد ایک نوجوان لڑکی باہر آ گئی۔ وہ ٹائیگر اور جوان کو دیکھ کر انتہائی خوفزدہ ہو گئی تھی۔ "جوانو جوان ہلاک ہوا ہے، ہم اس کی ماں سے ملنا چاہتے ہیں۔ ہمارا تعلق اخبار سے ہے"۔۔۔۔۔ ٹائیگر سے کہا۔

"چاچی تو کنسلر آغا کے گھر گئی ہے۔ سنا ہے اسے بھی غنڈوں نے زخمی کر دیا ہے"۔۔۔ لڑکی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کنسلر کا گھر کہاں ہے؟"۔۔۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے چونک کر پوچھا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ کنسلر اس عورت کی مدد کرنے کی کوشش کی ہوگی اور غنڈوں نے اس کنسلر پر بھی حملہ کر دیا ہوگا۔

"سنہری مسجد سے آگے چوتھا گھر ہے"۔۔۔۔۔ لڑکی نے جواب دینے ہوئے کہا۔

"اور چاچی کا نام کیا ہے"۔۔۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"سب اسے چاچی رحمتے کہتے ہیں۔ انتہائی نیک عورت ہے۔ ان غنڈوں نے اس کے جوان بیٹے کو بے دردی

16

سے مار ڈالا اور چاچی رحمتے کی اب کوئی مدد ہی نہیں کرتا۔ کاش کوئی اس کی مدد کرتا"۔۔۔۔۔ لڑکی نے انتہائی افسردہ لہجے میں کہا۔

"ہم اس کی مدد کریں گے بہن"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا اور تیزی سے سنہری مسجد کی طرف مڑ گیا۔ جوانا خاموشی سے اس کے پیچھے چل پڑا۔ سنہری مسجد سے آگے ایک کافی بڑا گھر تھا جس کا پھانک کھلا تھا اور سامنے بڑے صحن میں کرسیوں اور چار پائیوں پر کافی لوگ بیٹھے تھے۔ ایک کرسی پر ایک ادھیڑ عمر آدمی موجود تھا۔ جس کے جسم پر پٹیاں بندھی ہوئی تھیں جبکہ ایک ادھیڑ عمر عورت اس کے سامنے ہاتھ جڑے کھڑی تھی۔

اب میں کچھ نہیں کر سکتا چاچی رحمتے تم جاو اور بس صبر کرو"۔۔۔۔۔ اس ادھیڑ عمر آدمی نے عورت کو جواب دیتے ہوئے کہا۔ اسی لمحے ٹائیگر اور جوانا اندر داخل ہوئے۔ تو وہ سب چونک کر ان کی طرف دیکھنے لگے اور پھر کرسیوں پر بیٹھے ہوئے دو آدمی اٹھ کھڑے ہوئے۔

"معاف کیجئے گا میں زخمی ہوں اٹھ کر آپ کا استقبال نہیں کر سکتا"۔۔۔۔۔ اس آدمی نے معذرت خواہانہ لہجے میں کہا۔

"آپس علاقے کے کنسلر ہیں اور سنا ہے کہ آپ کو بھی غنڈوں نے اس لیے زخمی کر دیا ہے کہ آپ نے اس عورت کی جس کے بیٹے کو غنڈوں نے ہلاک کر دیا ہے مدد کی ہے؟"۔۔۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کرسی پر بیٹھنے کی بجائے وہیں رک کر کہا۔

"جی ہاں۔ یہ عورت ہے وہ جس کا بیٹا ہلاک ہوا ہے اس کا نام چاچی رحمتے ہے۔ میں اس علاقے کا کنسلر

ہوں، میں نے ان کے خلاف تھانے میں رپورٹ درج کرانے کی کوشش کی لیکن اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ لوگ مجھے اغوا کر کے لے گئے اور پھر انہوں نے مجھے کوڑوں سے پیٹا اور مجھے دھمکی دی کہ اگر میں نے ان کے راستے میں روکا تو بننے کی کوشش کی تو وہ میری بیٹیوں کو اغوا کر کے سب کے سامنے ان کی بے حرمتی کریں گے۔ میرے گھر کو بھوں سے اڑا دیں گے۔ پولیس اور انتظامیہ ان سے بھتہ لیتی ہے اس لیے وہ ان کے خلاف کچھ نہیں کر سکتی۔ یہ تو جناب انہوں نے مجھ پر رحم کھایا ہے کہ مجھے صرف دس بارہ کوڑے مار کر چھوڑ دیا ہے ورنہ وہ لوگ تو جو چاہتے کر سکتے تھے۔۔۔۔۔ کوئٹہ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

17

"وہ کون لوگ تھے اور کہاں آپ کو لے گئے تھے؟۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے پوچھا۔

"میں اس معاملے میں کچھ نہیں بتاؤں گا جناب۔ بس مجھ پر رحم کریں۔ آئیناً اخبار والے ہیں اور نہ بھی ہوں تب بھی ان غنڈوں کو بہر حال اطلاع مل جائے گی اور پھر میری لڑکیاں اور میں برباد کر دیا جاؤں گا۔۔۔۔۔ کوئٹہ نے کہا۔

"چاچی رحمتے آپ ہمیں بتائیں کہ آپ کے بیٹے کو ہلاک کرنے والوں کے حلیے کیا تھے۔ ان کے قد و قامت غیرہ کی تفصیل بتادیں؟۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے اس عورت کو مخاطبہ کر کہا جو سر جھکا کر خاموش کھڑی تھی۔

"کیا کرو گے پوچھ کر تم نے بھی اخبار میں چھاپ دینا ہے اور کیا کرنا ہے۔ یہاں کوئی غریبوں کی مدد نہیں کر سکتا۔ کاش کوئی تو ایسا ہوتا جو مجھ بیوہ کی مدد کرتا۔۔۔۔۔ عورت نے روتے ہوئے لہجے میں کہا۔

"کیا ضرورت ہے حلیے پوچھنے کی۔ سلیمان نے تفصیل بتائی تو ہے۔ آچلیں۔۔۔۔۔ جو انانے ٹائیگر کو مخاطب ہو کر کہا۔

"میں کنفرم کرنا چاہتا تھا۔ بہر حال ٹھیک ہے آچلیں۔" ٹائیگر نے کہا اور پھر وہ اس عورت سے مخاطب ہو گیا۔

"چاچی رحمتے ابھی اس ملک میں ایسے لوگ موجود ہیں جو ان غنڈوں اور بد معاشوں کا سر کھلے عام بچل سکتے ہیں اور تم فکر مت کرو ہم جلد ہی ان دونوں کو پکڑ کر یہاں لے آئیں گے اور پھر تمہارے گھر کے سامنے گلی میں ان سے تمہارے بیٹے کا انتقام لیا جائے گا۔ ٹائیگر نے کہا اور تیزی سے واپس مڑ گیا۔ سب لوگ خاموش بیٹھے حیرت بھری نظروں سے انہیں دیکھتے رہے۔۔۔۔۔

"اب کہاں جانا ہے۔ کہاں ہوگا ان کا ٹھکانہ؟۔۔۔۔۔ باہر گلی میں آکر جو انانے کہا۔

"اصل گڑھ تو ناگورا میں ہے لیکن یہاں بھی ان کا ایک اڈا موجود ہے۔" آو۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا اور پھر وہ مختلف گلیوں سے گزرتے ہوئے ایک بڑی سی گلی میں داخل ہو گیا۔ جو انانے کے پیچھے تھا۔ ہوٹل میں عام لوگ بیٹھے کھانا کھانے اور چائے پینے میں مصروف تھے۔ وہ سب انتہائی حیرت بھری نظروں سے ٹائیگر اور جو انانے کو دیکھنے لگے۔ ان کے چہروں پر ہلکے سے خوف کے تاثرات بھی ابھر آئے تھے۔ ایک طرف لکڑی کا چھوٹا سا کاؤنٹر تھا جس کے پیچھے ایک ادھیڑ عمر کا آدمی کھڑا تھا۔ اس کے چہرے پر بھی حیرت اور خوف کے ملے جلے تاثرات

18

تھے۔

کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

"میں استاد کا لو کے نام کی وجہ سے تمہارا لہجہ برداشت کر گیا ہوں ورنہ بہر حال بتاؤ کیا بات ہے؟"۔۔۔

استاد سالار نے میز کے پیچھے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

'اپنا دماغ ٹھکانے پر رکھو استاد سالار۔ کیا تمہارا خیال ہے کہ تم استاد کا لو سے ٹکرا سکتے ہو؟'۔۔۔۔۔ ٹائیگر

کا لہجہ بے حد سخت تھا جبکہ جوانا بالکل خاموش بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے چہرے پر بیزاری اور بوریٹ کے تاثرات نمایاں تھے۔

"ٹھیک ہے بتاؤ کیا بات ہے؟"۔۔۔۔۔ اس بار استاد سالار نے نرم لہجے میں کہا۔

"جن دولڑکوں نے اس محلے میں مجرگوگی میں ہلاک کیا ہے ہم نے ان سے ملنا ہے۔ استاد کا لو تک ان کی بہادری اور وفاداری کی اطلاع پہنچ چکی ہے اور اس نے انہیں اپنے خاص آدمیوں میں شامل کرنے کا حکم دیا ہے اور ہم انہیں اپنے ساتھ لے جانے آئے ہیں"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"اوہ۔ تمہارا مطلب ماسٹر اور راگو ہے لیکن وہ تو؟"۔۔۔۔۔ استاد سالار کہتے کہتے رک گیا۔

20

"کیا کہنا چاہتے تھے تم۔ کھل کر بات کرو؟"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"وہ دونوں تو انتہائی عام غنڈے ہیں۔ استاد شرفو نے مجھے حکم دیا تھا کہ میں اس مجرکو ہلاک کر دوں۔ میں نے ان دونوں سے کہا اور انہوں نے میرے حکم پر ایسا کر دیا ہے۔ پھر مجھے اطلاع ملی کہ یہاں کا نیا منتخب ہونے والا کونسلر ہلاک ہونے والے کی ماں کو ساتھ لے کر تھانے گیا ہے تو میں نے استاد شرفو کو اطلاع بھیج دی اور استاد شرفو نے کونسلر کو اپنے آدمیوں سے انخواس کر کے اسے ہلاک سابق دے دیا۔ اصل کام تو میں نے کیا ہے۔"۔۔ استاد سالار نے کہا تو ٹائیگر بے اختیار مسکرا دیا۔ وہ سمجھ گیا کہ استاد سالار کو اس بات پر رنج ہے کہ استاد کا لو نے اس کی بجائے ان دو عام سے غنڈوں کو کیوں اس پر ترجیح دی ہے وہ ان غنڈوں کی نفسیات جانتا تھا۔

"استاد کا لو کو معلوم ہے اور جلد ہی تمہیں اس کا صلہ دیا جائے گا۔ بہر حال ان دونوں کو بلاؤ۔ ہمیں جلدی ہے ورنہ استاد کا لو کو غصہ آ گیا تو پھر نہ تم رہو گے اور نہ تمہارا اڈا"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا تو استاد سالار نے ہاتھ بڑھا کر میز پر رکھے ٹیلی فون کا ریسیور اٹھایا اور نمبر پر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

'استاد سالار بول رہا ہوں۔ ماسٹر اور راگو کو ہوٹل بھیج دو ابھی اور اسی وقت"۔۔ استاد سالار نے کہا اور ریسیور رکھ دیا۔

"وہ ابھی پہنچ جائیں گے"۔۔ استاد سالار نے کہا اور ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلادیا اور پھر تھوڑی دیر بعد راہداری سے قدموں کی آواز ابھری اور دو ہٹے کئے آدمی اندر داخل ہوئے۔ وہ واقعی عام سے غنڈے اور بد معاش تھے۔ انہوں نے حیرت بھری نظروں سے ٹائیگر اور جوانا کو دیکھا پھر استاد سالار کو سلام کر کے ایک طرف کھڑے ہو گئے۔

"تمہیں بڑے استاد کا لو نے انعام دینے کے لیے طلب کیا ہے۔ یہ ان کے آدمی ہیں ان کے ساتھ

جاؤ"۔۔۔۔۔ استاد سالار نے کہا تو وہ دونوں بے اختیار اچھل پڑے۔

"بڑے استاد کا لو نے۔ اوہ اوہ۔ کیا واقعی؟"۔۔۔۔۔ ان دونوں نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

سالار نے کہا۔ اب وہ بڑی فرمانبرداری سے سب کچھ بتا رہا تھا اور اس کے ساتھ ہی ٹائنگر نے جیب سے مشین پستل نکال لیا۔ دوسرے ہی لمحے تڑتڑاہٹ کے ساتھ ہی گولیاں سالار کے سینے میں اترتی چلی گئیں۔ "آؤ جو اناب اس شرف سے بھی دو ہاتھ کر لیں"۔۔۔۔۔۔ ٹائنگر نے کہا اور مشین پستل جیب میں ڈال کر بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

ایک بڑے سے کمرے میں میز کے پیچھے بیٹھے ہوئے ایک ادھیڑ عمر آدمی نے ہاتھ بڑھا کر میز پر پڑے ہوئے فون کا ریسیور اٹھایا یہی تھا کہ کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک نوجوان اندر داخل ہوا۔ "اوہ ٹونی، میں تمہیں کال کر کے بلانے ہی لگا تھا"۔ ادھیڑ عمر آدمی نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی ریسیور رکھ دیا۔

"میں تو ویسے ہی یہاں سے گزر رہا تھا کہ میں نے سوچا کہ تم سے بھی مل لوں۔ کیا بات ہے۔ کیا مجھ سے کوئی کام پڑ گیا ہے؟"۔ نوجوان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

27

"ہاں بیٹھو۔ اور مجھے بتاؤ کہ کیا تم کسی ٹائنگر کو جانتے ہو؟"۔ ادھیڑ عمر آدمی نے کہا تو ٹونی بے اختیار اچھل پڑا۔ "ٹائنگر کو۔ ہاں وہ پہلے بلیک کوبرا کے نام سے جانا جاتا تھا۔ اب وہ اپنے آپ کو صرف ٹائنگر کہنا اور کہلوانا پسند کرتا ہے۔ انتہائی تیز ذہن اور ہوشیار آدمی ہے۔ صرف بڑی پارٹیوں کے کام کرتا ہے اور بڑی بڑی رقمیں لیتا ہے۔ تمہیں اس سے کیا کام پڑ گیا ہے؟"۔۔۔۔۔۔ ٹونی نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "اس ٹائنگر کے ساتھ ایک دیوبھیل اکیمری بھی دیکھا گیا ہے۔ اس کے بارے میں کچھ جانتے ہو؟"۔ ادھیڑ عمر آدمی نے کہا۔

"دیوبھیل اکیمری، کیا وہ نیگرو ہے؟"۔۔۔۔۔۔ ٹونی نے چونک کر کہا۔ "ہاں"۔۔۔۔۔۔ ادھیڑ عمر نے کہا۔

"اوہ، میں سمجھ گیا کہ تم یہ سب کچھ کیسے پوچھ رہے ہو۔ کیا استاد شرف وغیرہ کا سیٹ اپ تمہارا تھا؟"۔۔۔۔۔۔ ٹونی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ہاں اور ان دونوں نے پورا سیٹ اپ ہی تباہ کر کے رکھ دیا ہے۔ مجھے اب اطلاع ملی ہے۔ صرف مجھے اس ٹائنگر کے بارے میں بتایا گیا ہے اور میں نے سوچا کہ تم سے پوچھ لوں اس لیے تمہیں بلوا رہا تھا کہ تم خود ہی آ گئے"۔۔۔۔۔۔ ادھیڑ عمر نے کہا۔

"یہ اکیمری جو اناب ہے اور کچھ عرصہ قبل اس نے سنیک کلرز نامی تنظیم بنا رکھی تھی جس کا وہ چیف ہے اور اس نے دارالحکومت میں قتل عام کر ڈالا تھا اور بڑے بڑے بد معاش اس کے ہاتھوں مارے گئے تھے۔ لیکن پھر غائب ہو گیا۔ اب ایک بار پھر نظر آنے لگا ہے لیکن تمہیں کیا ضرورت ہے اس قدر چھوٹے درجے کے بد معاشوں کی سرپرستی کرنے کی۔ تم تو اسلحہ کے بڑے اسمگلر ہو اور تمہارا یہ کام بہت اچھے طریقے سے اور وسیع پیمانے پر چل رہا ہے؟"۔۔۔۔۔۔ ٹونی نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"یہ چھوٹے درجے کے بدمعاش بڑے لوگوں سے زیادہ ہمارے دھندے میں کام آتے ہیں۔ ان کے پولیس سے رابطے ہوتے ہیں اور یہ اسلحہ جہاں چاہیں آسانی سے پہنچا دیتے ہیں اس لیے میں نے باقاعدہ ان کا سیٹ اپ تیار کر رکھا تھا۔ گوپوراسیٹ اپ تو ختم نہیں ہو سکتا لیکن بہر حال ایک اہم حصہ ان لوگوں نے ختم کر دیا ہے اس

28

لیے میں ان کا خاتمہ کرانا چاہتا ہوں۔ بولو کیا تم یہ کام کر سکتے ہو؟"----- ادھیڑ عمر نے کہا۔
 "کیا مطلب۔ کیا تم ٹائیگر کو ہلاک کرنا چاہتے ہو؟"----- ٹوٹی نے نے چونک کر پوچھا۔
 "ہاں۔ کیوں کیا اسے ہلاک نہیں کرایا جاسکتا؟"----- ادھیڑ عمر آدمی نے کہا۔
 "کیوں نہیں۔ کرایا جاسکتا ہے لیکن وہ بے حد ہوشیار اور تیز آدمی ہے۔ اگر وہ بیچ گیا تو پھر سیدھاتم تک پہنچ جائے گا۔ یہ بات سوچ لو؟"----- ٹوٹی نے کہا۔
 "مجھے تک وہ نہیں پہنچ سکتا۔ تم اپنی بات کرو۔ ٹائیگر اور اس جو نادونوں کا خاتمہ کرنا ہے۔ بولو کیا تم یہ کام کر سکتے ہو۔ معاوضہ تمہاری مرضی کا ہوگا؟"----- ادھیڑ عمر نے کہا۔

"سنو آرتھر۔ جو کچھ تم سوچ رہے ہو ایسا نہیں ہے۔ تمہارا خیال ہے کہ ٹائیگر ایک عام سا غنڈہ ہے۔ اس لیے تم کسی بھی آدمی کو مواضع دے کر اس کو ہلاک کر دو گے۔ میں ٹائیگر کو بہت اچھی طرح جانتا ہوں۔ وہ ایک آدمی علی عمران کا شاگرد ہے اور علی عمران پاکستانی سیکرٹ سروس کے لیے کام کرتا ہے اور دنیا کا خطرناک ترین سیکرٹ ایجنٹ سمجھا جاتا ہے اور یہ جو ان اسی علی عمران کا آدمی ہے۔ اگر تم نے اس پر ہاتھ ڈالا تو نتیجہ ہوگا کہ پاکستانی سیکرٹ سروس تمہارے خلاف کام شروع کر دے گی اور پھر تم رہو گے اور نہ تمہاری تنظیم اور نہ تمہارا سیٹ اپ۔ سب کچھ ختم ہو جائے گا۔ ٹوٹی نے کہا اور آرتھر کے چہرے پر پریشانی کے تاثرات ابھر آئے۔

"اوہ۔ تو یہ بات ہے۔ لیکن پھر کیا میں خاموش ہو کر بیٹھ جاؤں اور انہوں نے اجازت دے دوں کہ وہ پورا سیٹ اپ ہی ختم کر دیں؟" آرتھر نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"کیا کوئی ایسی پارٹی تمہاری نظر میں ہے جسے یہ ٹاسک دے دیا جائے اور وہ کام بھی کرے اور ہمارا نام بھی سامنے نہ آئے کیونکہ میرے گودام اس علاقے میں ہیں جہاں یہ لوگ کام کر رہے ہیں اور میں نہیں چاہتا کہ

09

29

ان گوداموں تک پہنچ جائیں؟" آرتھر نے کہا۔
 "اوہ۔ تو پھر واقعی سوچنے والی بات ہے۔ ٹھیک ہے پھر تم ایسا کرو کہ آسٹن سے رابطہ کر لو۔ وہ یہ کام کر سکتا ہے۔" ٹوونی نے کہا۔

"اوہ ہاں۔ واقعی مجھے اس کا تو خیال ہی نہ آیا تھا۔ ویری گڈ۔ ٹھیک ہے۔ اب میں مطمئن ہوں۔ آسٹن کی

"کہنا ضروری تھا۔ بہر حال ایک بات میں تمہیں بتا دوں کہ اس طرح اگر تم مزید بور دکھائی دیتے تو باس تمہیں گولی بھی مار سکتا ہے۔ اسے ایسے لوگوں سے سخت نفرت ہے جن کے چہروں پر بیزارى نظر آنے لگ جاتی ہے"۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا اور اٹھ کر باہر چلا گیا۔ البتہ فون پیس وہیں چھوڑ گیا تھا۔

"کیسا وقت آ گیا ہے کہ اب جوانا کو بھی سمجھایا جانے لگا ہے اور دھمکیاں دی جانے لگی ہیں"۔۔۔۔۔ جوانا نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا لیکن اسی لمحے فون کی گھنٹی بج اٹھی تو جوانا نے ہاتھ بڑھا کر فون پیس اٹھایا اور اسے آن کر دیا۔

"رانا ہاؤس"۔۔۔۔۔ جوانا نے کہا۔

"اوہ جوانا تم۔۔۔۔۔ جوزف کہاں ہے؟"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے عمران کی حیرت بھری آواز سنائی دی۔

"وہ ابھی اٹھ کر باہر گیا ہے۔ اسے بلاؤں؟"۔۔۔۔۔ جوانا نے کہا۔

"میں نے تم سے ہی بات کرنی تھی۔ تم نے کل کیا کارہائے نمایاں سرانجام دیئے ہیں؟"۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"ابھی جوزف سے یہی بات ہو رہی تھی اور پھر جوزف نے ہی ٹائیگر سے بات کی۔ میں تفصیل بتاتا دیتا

34

ہوں"۔۔۔۔۔ جوانا نے کہا اور پھر اس نے کل ہونے والے سارے واقعات بتانے کے ساتھ ساتھ جوزف اور ٹائیگر کے درمیان ہونے والی بات چیت بھی دوہرا دی۔

"جوزف درست کہہ رہا ہے جوانا وہاں لازم مار عمل ہوا ہوگا اور اب تمہیں اور ٹائیگر دونوں کو ہلاک کرنے کے لیے یقیناً کوئی کارروائی کی جائے گی"۔۔۔۔۔ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کوئی فرق نہیں پڑتا ماسٹر لیکن اصل مسئلہ یہ ہے کہ ہمارے سامنے کوئی خاص ٹارگٹ نہیں ہے۔ اس طرح چھوٹے چھوٹے غنڈوں کو ہلاک کرنا کوئی کارروائی نہیں ہے"۔۔۔۔۔ جوانا نے کہا۔

"کل تو تم نے اور ٹائیگر نے صرف اس نو جوان کی ہلاکت کا انتقام لیا ہے۔ آج سے تم اپنا اصل کام شروع کرو اور اس کے لیے تمہیں ٹاگوراجا کروہاں اس شرف اور کالونامی غنڈوں کو تلاش کرنا ہے اور پھر انہیں فوری ہلاک کرنے کی بجائے ان سے ان کے سر پرستوں کے بارے میں معلومات حاصل کرنی ہیں۔ ٹارگٹ خود بخود تمہارے سامنے آ جائے گا"۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"لیس ماسٹر"۔۔۔۔۔ جوانا نے کہا۔

"اوکے۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی دوسری طرف سے رابطہ ختم ہو گیا تو جوانا نے فون آف کر کے اسے واپس میز پر رکھا ہی تھا کہ فون کی گھنٹی ایک بار پھر بج اٹھی تو جوانا نے ایک بار پھر فون پیس اٹھا کر اسے آن کر دیا۔

"رانا ہاؤس"۔۔۔۔۔ جوانا نے کہا۔

"ٹائیگر بول رہا ہوں جوانا۔ میں نے معلومات حاصل کر لی ہیں۔ ہم دونوں کی فوری ہلاکت کے لیے آسٹن گروپ سے خدمات حاصل کی گئی ہیں"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے ٹائیگر کی آواز سنائی دی تو جوانا چونک

پڑا۔

"آسٹن گروپ۔ یہ کون سا گروپ ہے؟"۔۔۔۔۔ جوانا نے چونک کر پوچھا۔

"زیر زمین دنیا کا ایک فعال گروپ ہے جس کا سربراہ آسٹن ہے"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے

وہ معمولی زخمی ہوئے ہیں عمران کو خاصا اطمینان ہو گیا تھا۔

"ادہ ہاں۔ لیکن نجانے ہماری حکومت کو کیا سوچھا جاتا ہے کہ اس قسم کی تھرڈ کلاس تنظیمیں بنانا شروع کر دیتی ہے۔ سنیک کلر زیہ کیسا نام ہے اور پھر سرکاری تنظیم؟"۔۔۔۔۔ سوپر فیاض نے جواب دیا۔

"حکومت کوشش کر رہی ہے کہ نکلے لوگوں کو ان کی سیٹوں سے ہٹا کر کام کرنے والوں کو آگے لایا جائے اور ابھی یہ معاملہ تجرباتی سطح پر ہے اس لیے ابھی تم سپرنٹنڈنٹ ہو ورنہ دیکھ لینا اگر یہی صورت حال رہی تمہاری تو تمہاری جگہ کسی روز جوانا بیٹھا ہوا نظر آئے گا"۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"تو تم مجھے نکما کہہ رہے ہو۔ مجھے۔ تمہیں معلوم ہی نہیں ہے کہ ہم کیا کچھ کرتے رہتے ہیں۔ سائنس"۔۔۔۔۔ سوپر فیاض نے بھڑکتے ہوئے لہجے میں کہا۔

"معلوم ہے۔ اچھی طرح معلوم ہے۔ نئے سے نئے اکاؤنٹ کھلواتے رہتے ہو"۔۔۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا لیکن دوسری طرف سے ریسپورر رکھ دیا گیا تو عمران نے کریڈل دبایا اور تیزی سے نمبر پر لیں کرنے شروع کر دیئے۔

"سپیشل ہسپتال"۔۔۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک نسوانی آواز سنائی دی۔

علی عمران بول رہا ہوں۔ ڈاکٹر صدیقی سے بات کرائیں۔ عمران نے کہا۔

"لیس سر، ہولڈ آن کریں"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

"ہیلو ڈاکٹر صدیقی بول رہا ہوں"۔۔۔۔۔ چند لمحوں بعد ڈاکٹر صدیقی کی آواز سنائی دی۔

"علی عمران ایس ایم ایس سی۔ ڈی ایس سی ﴿آکسن﴾ بول رہا ہوں"۔ عمران نے باقاعدہ اپنا تعارف کراتے

37

ہوئے کہا کیونکہ ڈاکٹر صدیقی کے بات کرنے سے ہی وہ سمجھ گیا تھا کہ فون آپریٹر نے انہیں اس کا نام نہیں بتایا ورنہ وہ اس انداز میں بات نہ کرتے۔

"ادہ عمران صاحب آپ۔ خیریت؟"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے ڈاکٹر صدیقی نے چونک کر کہا۔

"جب خیریت رہتی ہے تب تک آپ سے بات ہی نہیں ہوتی"۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔ یہ ہمارے ساتھ المیہ ہے"۔۔۔۔۔ ڈاکٹر صدیقی نے طویل سانس لیتے ہوئے کہا تو عمران بے اختیار مسکرا دیا۔

"اس میں اتنا طویل سانس لینے کی ضرورت نہیں ہے ڈاکٹر صاحب۔ آپ کی ضرورت اس وقت ہی پڑتی

ہے جب خیریت غائب ہو جاتی ہے۔ بہر حال ٹانگیں اور جوانا دونوں زخمی ہو گئے ہیں اور اس وقت جزل

ہسپتال میں موجود ہیں۔ بتایا تو یہی گیا ہے کہ وہ معمولی سے زخمی ہیں لیکن میں چاہتا ہوں کہ آپ انہیں اپنے

پاس شفٹ کرالیں اس طرح مجھے اطمینان رہے گا"۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"ادہ اچھا۔ لیکن ان دونوں کو سپیشل سیکشن میں تو نہیں رکھا جاسکتا کیونکہ بہر حال ان کا تعلق کسی سرکاری محکمے

سے تو نہیں ہے"۔ ڈاکٹر صدیقی نے کہا۔

"جوانا ایک سرکاری تنظیم سنیک کلر کا چیف ہے اور اس سرکاری تنظیم کا باقاعدہ سرکاری نوٹیفکیشن جاری ہو چکا

ہے اور ٹانگیں اس تنظیم کا رکن ہے اور وہ دونوں سرکاری کام کے دوران ہی میں زخمی ہوئے ہیں"۔۔۔۔۔۔۔

عمران نے کہا۔

"اوہ اچھا۔ پھر ٹھیک ہے میں ابھی بندوبست کرتا ہوں۔" دوسری طرف سے ڈاکٹر صدیقی نے کہا اور عمران نے اوکے کہہ کر کریڈل دبایا اور پھر ٹون آنے پر اس نے تیزی سے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

"رانا ہاوس"۔۔۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے جوزف کی آواز سنائی دی۔

"عمران بول رہا ہوں جوزف۔ ٹائنگر اور جوانا کیا تمہارے سامنے کسی مشن پر گئے تھے؟"۔۔۔۔۔

عمران نے کہا۔

"ایس۔باس۔ٹائیگر نے اطلاع دی تھی کہ کل کے واقعات کے رد عمل میں کسی آسٹن گروپ کو ان کے قتل کے لیے

38

ہاں کیا گیا ہے اور پھر ٹائنگر میک اپ میں رانا ہاؤس پہنچا۔ اس نے جونا کو بھی میک اپ کرنے کے کہا لیکن جونا نے انکار کر دیا اور پھر وہ دونوں جونا کی کار میں بیٹھ کر اس آسٹن کے پاس گئے ہیں لیکن آپ کیوں پوچھ رہے ہیں باس "۔۔۔۔۔ جوزف نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"لانس روڈ پر ان کی کار پر بم مارا گیا ہے اور وہ دونوں زخمی ہو کر ہسپتال پہنچ گئے ہیں۔ مجھے سوپر فیاض نے اطلاع دی تو میں نے انہیں سپیشل ہسپتال شفٹ کرنے کا ڈکٹر صدیقی کو کہہ دیا ہے۔ خصوصی ساخت کی کار کی وجہ سے زیادہ زخمی نہیں ہوئے۔ بہر حال انہیں ایک ہفتہ ہسپتال میں رہنا ہوگا۔ تمہیں معلوم ہے کہ یہ آسٹن کون ہے اور کہاں رہتا ہے؟" ----- عمران نے کہا۔

”میں ٹائنگر سے پوچھا تو اس نے بتایا کہ یہ پیشہ ورق قاتلوں کے ایک بڑے گروپ کا چیف ہے اور زولا کلب کا مالک ہے۔ آسٹن اس کا کوڑا نام ہے ورنہ وہاں یہ میگ کے نام سے پکارا جاتا ہے اور سب اسے میگ کے نام سے جانتے ہیں۔“۔۔۔ جوزف نے جواب دیا۔

[illegible]

"ارے واہ، تم تو باقاعدہ تیار ہو چکے ہو؟"۔۔۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"آپ نے خود ہی حکم تو دیا تھا باس کہ میں تیار ہو جاؤں۔" جوزف نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا اور عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

"حفاظتی نظام آن کر کے آ جاو"۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور واپس اپنی کار کی طرف بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد جوزف سائیڈ سیٹ پر آ کر بیٹھ گیا۔ تو عمران نے کار آگے بڑھادی۔

"یہ زوالا کلب کہاں ہے۔ کیا تمہیں معلوم ہے؟" ----- عمران نے جوزف سے پوچھا۔

39

"لیس باس۔ ڈیوس روڈ پر ہے۔"----- جوزف نے جواب دیا اور عمران نے اثبات میں سر ہلایا۔

لمبے قد اور بھاری جسم کا آدمی صوفے پر اکڑے ہوئے انداز میں بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے سامنے میز پر شراب کی بوتل پڑی ہوئی تھی۔ وہ تھوڑی تھوڑی دیر بعد بوتل اٹھا کر شراب کا ایک لمبا گھونٹ لیتا اور پھر بوتل واپس میز پر رکھ دیتا۔ اس دوران فون آ رہے تھے اور وہ مسلسل فون سن سن کر ہدایات دے رہا تھا۔ اب بھی اس نے جیسے ہی بوتل میز پر رکھی فون کی گھنٹی بج اٹھی تو اس نے ریسور اٹھالیا۔

"لیس"۔۔۔ اس نے پھاڑ کھانے والے لہجے میں کہا۔
 جبکی بول رہا ہوں باس۔ ٹائیگر اور جونا والا ٹارگٹ ہٹ کر دیا گیا ہے۔۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے
 ایک مودبانہ آواز سنائی دی۔

"اوہ۔ کس طرح۔ تفصیل بتاؤ؟"-----اس آدمی نے چونک کر پوچھا۔

"ایک کاریں وہ جو ناظر آ گیا۔ اس کے ساتھ ایک آدمی تھا جو قود و قامت کے لحاظ سے تو ٹائیگر ہی لگ رہا تھا لیکن اس کا چہرہ مختلف تھا۔ مجھے اطلاع ملی تو میں وہاں پہنچ گیا اور پھر ایک چوک پر جب ٹریفک سگنل کی وجہ سے کاریں رکیں تو میں نے بھی اپنی کار ان کی کار کے ساتھ روک دی اور پھر میرے کانوں میں ٹائیگر کا نام پڑ گیا۔ جو انا اسے ٹائیگر کہہ کر پکار رہا تھا جس پر میں کفرم ہو گیا کہ یہی ٹائیگر ہے۔ چنانچہ میں نے اپنے آدمیوں کو اس کار کو اڑانے کا حکم دیا۔"-----جسکی یہ تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"وہ دونوں ہلاک ہو گئے ہیں یا نہیں؟"-----باس نے تیز لہجے میں پوچھا۔

"باس وہ موقع پر ہلاک نہیں ہوئے لیکن وہ اس قدر زخمی تھے کہ ہسپتال پہنچنے پر یقیناً ہلاک ہو چکے ہوں گے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ جیکی نے جواب دیا۔

"اس کا مطلب ہے کہ تم نے کنفرم نہیں کیا۔ نان سنسن۔ کنفرم کرو اور اگر وہ زندہ ہوں تو ہسپتال میں جا کر انہیں

[illegible]

”باس وہ زخمی ہیں لیکن انہیں کسی خفیہ ہسپتال میں شفٹ کر دیا گیا ہے جہاں کا پتہ کوئی بھی نہیں جانتا۔۔۔“

جیکی نے کہا۔

"خفیہ ہسپتال۔ وہ کون سا ہسپتال ہے اور کس نے انہیں وہاں شفٹ کیا ہے وہاں"۔۔۔۔۔ باس نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"بس یہ معلوم ہو سکا ہے کہ سرکاری ہسپتال کی ایمبولینس آئی اور ان دونوں کو لے گئی۔ میری آدمی معلومات

"یہ پیشل آفس ہے جناب آپ اندر تشریف لے جائیں"۔ ساتھ آنے والے نے کہا اور سائیڈ پر دباؤ ڈالا تو دروازہ کھلتا چلا گیا۔ دروازے کی ساخت بتا رہی تھی کہ یہ کمرہ مکمل طور پر ساؤنڈ پروف ہے اور شاید اسی لیے اسے پیشل آفس بنا دیا گیا تھا۔ عمران اندر داخل ہوا۔ اس کے پیچھے جوزف تھا۔ یہ ایک خاصا بڑا کمرہ تھا جسے آفس کے انداز میں سجایا گیا تھا لیکن اس کی سجاوٹ میں نیم عریاں تصاویر کا زیادہ استعمال کیا گیا تھا۔ کمرہ خالی تھا۔

"دروازہ بند کر دو جوزف"۔ عمران نے جوزف سے کہا اور جوزف نے مڑ کر دروازے کو لاک کر دیا۔ چند لمحوں بعد اندرونی دروازہ کھلا اور ایک لمبے قد اور بھاری جسم کا ایک آدمی اندر داخل ہوا۔ اس نے جینز کی چست پتلون اور گہرے کمر کی شرٹ پہن رکھی تھی۔ شکل و صورت سے وہ ریز مین دنیا کا کوئی نامور بدمعاش ہی نظر آتا تھا۔ اس کے چہرے پر زخموں کے کئی مندل نشانات تھے۔

"آپ پرنس ہیں؟"۔۔۔۔۔ آنے والے نے عمران کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا کیونکہ عمران صوفے پر بیٹھ گیا تھا جبکہ جوزف اس کی سائیڈ پر بڑے چوکنے انداز میں کھڑا ہوا تھا۔

"ہاں۔ کیا تم میگ ہو؟"۔۔۔۔۔ عمران نے بیٹھے بیٹھے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔ میرا نام میگ ہے"۔۔۔۔۔ آنے والے نے کہا اور پھر وہ عمران کے سامنے والے صوفے پر بیٹھ

گیا۔

"کیا تمہارے ذریعے آسٹن سے بات ہو سکتی ہے؟"۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"ہاں۔ لیکن وہ خود کسی سے بات نہیں کرتا اس کے سارے معاملات میں ہی ڈیل کرتا ہوں۔ آپ مجھے

بتائیں کہ آپ کتنے آدمیوں کا خاتمی کرانا چاہتے ہیں؟"۔۔۔۔۔ میگ نے بڑے سپاٹ سے لہجے میں کہا۔

"دو آدمی ہیں جن میں سے ایک کا نام ٹائیگر ہے اور دوسرے کا نام جونا"۔۔۔۔۔ عمران نے کہا تو میگ بے اختیار اچھل پڑا۔

"کیا۔ کیا مطلب۔ یہ دونوں تو؟"۔۔۔۔۔ میگ نے بے اختیار کہا لیکن پھر فقرہ مکمل کرنے سے پہلے ہی وہ رک گیا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

"یہی کہنا چاہتے ہوں کہ ان دونوں پر تمہارے آدمی پہلے ہی حملہ کرت چکے ہیں۔ اور وہ دونوں اس وقت ہسپتال میں ہیں؟"۔ عمران نے ہنسنے ہوئے کہا۔

"آپ۔ آپ کیسے جانتے ہیں یہ سب کچھ۔ کون ہیں آپ؟"۔ میگ نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"مجھے معلوم ہے کہ تمہارا نام آسٹن ہے اور تم نے یہاں قاتلوں کا ایک بڑا گروپ بنایا ہوا ہے لیکن کلب میں

تم میگ کے نام سے بیٹھتے ہو اور یہ بھی سن لو کہ میرا نام علی عمران ہے اور ٹائیگر میرا شاگرد ہے اور جونا میرا

ساتھی۔ اگر تم اپنی ہڈیاں تڑوا نا پسند نہ کرو تو خود ہی بتا دو کہ تمہیں کس پارٹی نے اس کام کے لیے ہار کیا تھا؟"۔

عمران کا لہجہ بے حد سرد تھا۔ میگ حیرت سے آنکھیں پھاڑے عمران کو اس طرح دیکھ رہا تھا جیسے کسی انسان کو زندگی میں پہلی بار دیکھ رہا ہو۔

"تم۔ تم۔ کیا واقعی تم علی عمران ہو؟"۔۔۔۔۔۔۔۔ میگ نے رک رک کر کہا۔

"ہاں اور میں نے اپنا تعارف اس لیے کروایا ہے کہ تم ٹوٹ پھوٹ سے بچ سکو"۔۔۔۔۔۔۔۔ عمران نے سپاٹ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ہونہ۔ تو یہ بات ہے۔ بہر حال میرے تصور میں بھی نہ تھا کہ تم اس طرح یہاں میرے سامنے آ سکتے ہو اور یہ بھی درست ہے کہ میرا نام واقعی آسٹن ہے لیکن تمہیں اس بات کا بھی خیال رکھنا چاہئے کہ تم میرے آفس میں ہو

46

اور کوئی بھی پیشہ ور قاتل اپنی پارٹی کے بارے میں کچھ نہیں بتا سکتا"۔۔۔۔۔۔۔۔ آسٹن نے اس بار قدرے سنبھلے ہوئے لہجے میں کہا۔

"دیکھو آسٹن آخری بار کہہ رہا ہوں کہ پارٹی کا نام بتا دو اور پھر مجھے کنفرم کرا دو ورنہ"۔۔۔۔۔۔۔۔ عمران نے ایک بار پھر سرد لہجے میں کہا۔

"میں تمہارے ساتھ صرف اتنی رعایت کر سکتا ہوں کہ تمہیں زندہ واپس جانے کی اجازت دوں کیونکہ تمہارے خلاف میرے پاس کوئی بنگ نہیں ہے اور میں خواہ مخواہ کسی کو ہلاک نہیں کیا کرتا"۔۔۔۔۔۔۔۔ آسٹن نے اس بار بڑے فخرانہ لہجے میں کہا۔

"اوکے ٹھیک ہے۔ اگر تم بضد ہو تو ٹھیک ہے ہم واپس چلے جاتے ہیں"۔۔۔۔۔۔۔۔ عمران نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا تو آسٹن کی آنکھوں میں فاتحانہ چمک ابھر آئی۔ وہ بھی اٹھ کر کھڑا ہو گیا تھا۔

"اپنی زندگی کو میری طرف سے تحفہ سمجھنا ورنہ یہاں صرف میری انگلی کی معمولی سی حرکت سے تم دونوں بے جان ہو سکتے ہو"۔ آسٹن نے فاتحانہ لہجے میں کہا لیکن پھر اس سے پہلے کہ اس کا فقرہ ختم ہوتا عمران کا بازو گھوما اور آسٹن بری طرح چیختا ہوا اچھل کر پہلے میز سے ٹکرایا اور پھر پلٹ کر نیچے گرا۔ نیچے گرتے ہی اس نے اٹھنے کے لیے جسم کو سمیٹا ہی تھا کہ عمران کا پیر اس کی گردن پر پہنچ گیا اور دوسرے ہی لمحے میں آسٹن کا سمٹتا ہوا جسم یکنخت ایک جھٹکے سے سیدھا ہو گیا۔ اس کا چہرہ انتہائی تیزی سے بگڑتا چلا جا رہا تھا۔ عمران نے پیر کا رخ تھوڑا سا واپس مڑا تو آسٹن کا انتہائی تیزی سے بگڑتا ہوا چہرہ نارل ہونے لگ گیا اور اس کے حلق سے نکلنے والی خرخراہٹ کی آوازیں بھی اب مدھم ہونے لگ گئی تھیں۔

"بولو کون پارٹی ہے۔ بولو"۔۔۔۔۔۔۔۔ عمران بغیر اتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے پیر کو ذرا آگے کی طرف موڑ دیا۔

"بب۔۔۔۔۔۔۔۔ بب۔۔۔۔۔۔۔۔ بتانا ہوں۔۔۔۔۔۔۔۔ ہٹالو پیر۔ پپ۔۔۔۔۔۔۔۔ پیر ہٹالو"۔ آسٹن کے منہ سے رک رک کر الفاظ نکلنے لگے۔

"بولو ورنہ"۔ عمران نے پیر کو تھڑاسا واپس مڑتے ہوئے کہا۔

47

"آرتھر۔ آرتھر پارٹی ہے"۔۔۔۔۔۔۔۔ آسٹن نے جواب دیا۔

"کون آرتھر تفصیل بتاؤ؟"۔۔۔۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

"آرتھر اسلئے کا سنگلر ہے۔ شان پلازہ میں اس کا آفس ہے۔ انٹرنیشنل امپورٹ ایکسپورٹ کے نام

بڑے پھانک کے سامنے رک گئی۔ ٹونی نے بھی اپنی کار اس کے پیچھے روک دی۔ آرتھر نے مخصوص انداز میں تین بار

50

ہارن دیا تو چھوٹا پھانک کھلا اور ایک آدمی باہر آ گیا۔
 "بڑا پھانک کھلو جیکب"۔۔۔۔۔ آرتھر نے تیز لہجے میں کہا۔
 "لیس باس"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اس آدمی نے کہا اور تیزی سے واپس مڑ گیا۔ چند لمحوں بعد بڑا پھانک کھلا اور
 آرتھر کا راندر لے گیا۔ اس کے پیچھے ٹوٹی بھی کا راندر لے کہا۔
 "یہ میرا خاص اڈا ہے اس کا علم میری ذات کے علاوہ اور کسی کو نہیں ہے۔" آرتھر نے کار سے اتر کر ٹوٹی سے
 کہا۔

"ٹھیک ہے۔ آؤ اب تفصیل سے بات ہو سکتی ہے۔"۔۔۔۔۔ ٹونی نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر وہ دونوں ایک بڑے سے کمرے میں جسے سٹنگ روم کے انداز میں سجایا گیا تھا آ کر بیٹھ گئے۔ اسی لمحے پھانک کھولنے والا اندر آیا تو اس کے ہاتھ میں ٹرے تھی جس میں شراب کی ایک بوتل اور دو جام رکھے ہوئے تھے۔ اس نے شراب کی بوتل اور جام میز پر رکھے اور پھر واپس چلا گیا۔ آرتھر نے بوتل کا ڈھکن ہٹایا اور دونوں جام بھر کر اس نے بوتل واپس میز پر رکھ دی۔

”یہ لوی پیو، خصوصی شراب ہے اور مجھے بتاؤ کہ یہ سب کیا چکر ہے؟“۔۔۔۔۔ آرتھر نے مسکراتے ہوئے کہا تو ٹونی نے شراب سے بھر ایک جام اٹھایا اور گھونٹ لے لے کر واپس میز پر رکھ دیا۔

”میں آسٹن سے ملنے اس کے کلب آ گیا تو مجھے علی عمران اپنے ساتھی افریقی نیکرو کے ساتھ کلب سے باہر آنا دکھائی دیا۔ میں انہیں دیکھ کر بے حد حیران ہوا۔ وہ کار میں بیٹھ کر چلے گئے تو میں اندر گیا تو کاؤنٹر مین نے مجھے بتایا کہ آسٹن سپیشل آفس میں ہے۔ چونکہ میرے اور آسٹن کت تعلقات ایسے ہیں کہ مجھ اجازت لینے کی ضرورت نہیں ہے اس لیے میں اس کے سپیشل آفس میں گیا لیکن سپیشل آفس کی رابدراری میں پہنچنے پر میں یہ دیکھ کر اچھل پڑا کہ وہاں اس کے چاروں محافظوں کی لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔ میں اندر سپیشل آفس گیا تو وہاں آسٹن کی لاش ملی۔ اسے بھی دل پر گولیاں ماری گئی تھیں۔ اسٹن کا لباس اس طرح مسلا ہوا تھا کہ میں سمجھ گیا کہ عمران نے اس پر اپنے مخصوص انداز میں تشدد کیا ہے اور چونکہ آسٹن کے آدمیوں نے ٹائیگر اور جونا کی کار پر بم مارا تھا اور وہ زخمی ہو گئے تھے۔ اس لیے علی عمران خود حرکت میں آ گیا۔ اسے بہر حال یہ آسانی سے معلوم ہو سکتا تھا کہ یہ کارروائی اسٹن کی ہے اور لامحالہ اس نے آسٹن سے یہ بات پوچھنی تھی کہ ٹائیگر اور جونا ہر حملہ کرنے والی نے کیا ہے اور وہ

51

شخص ایسا ہے کہ اس کے سامنے کوئی زیادہ دیر تک ٹھہر نہیں سکتا اور آسٹن نے لازماً اسے تمہارے بارے میں بتا دیا ہوگا اس لیے اس نے آسٹن کو ہلاک کر دیا کہ وہ تمہیں اطلاع نہ دے سکے اور چونکہ آسٹن تمہارے اس پلازے والے آفس کے بارے میں جانتا تھا اس لیے عمران لا محالہ تمہارے اس آفس پر ریڈ کرے گا یا اپنے آدمیوں کے ذریعے تمہیں اغوا کرائے گا تا کہ تم سے پوچھ گچھ کر سکے کہ تم نے آسٹن کو ٹائیگر اور جو انا کے قتل کی ٹیپ کیوں دی تھی اس لیے میں وہاں سے سیدھا تمہارے پاس پہنچا اور تمہیں اٹھا کر یہاں لے

کار میں سوار ہو کر کٹھنی سے باہر چلا گیا تو آرتھر واپس مڑا اور پھر وہ کٹھی کے ایک خصوصی کمرے میں پہنچ گیا۔ اس نے ایک الماری کھولی اور اس میں موجود ایک سرخ رنگ کا فون ٹیس اٹھا کر باہر نکالا اور اس کا پلگ ساکٹ میں لگا کر اس نے ریسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

"لیں"۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک مردانہ آواز سنائی دی۔ بولنے والے کا لہجہ انگریزی تھا۔

"آرتھر بول رہا ہوں پاکیشیا سے"۔۔۔۔۔۔ "آرتھر نے موڈ بانہ لیجی میں کہا۔

"اوہ تم کیا ہوا کیسے پیسلش کال کی ہے؟"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے چونک کر پوچھا گیا تو آرتھر نے ساری تفصیل دوہرا دی۔ اس نے ٹونی سے ہونے والی بات چیت بھی دوہرا دی۔

"پاکیشیا سیکرٹ سروں تمہارے خلاف کام کر رہی ہے۔ اوہ وییری بیڈ"۔ دوسری طرف سے چونک کر کہا گیا۔

53

"سیکڑ سروس نہیں جناب اس کے لیے کام کرنے والا ایک آدمی جس کا نام علی عمران ہے وہ کر رہا ہے۔ چونکہ ہمارے خفیہ گودام ناگورا میں ہیں اور استاد کالو ہمارے وہاں کے سیٹ اپ کا انچارج ہے اس لیے میں نے سوچا کہ اگر یہ لوگ اس تک پہنچ گئے تو ہمارا خفیہ گودام اوپن ہو جائیں گے اس لیے میں نے ان کے خاتمے کا ٹاسک دے دیا لیکن اس کے نتیجے میں یہ آدمی حرکت میں آ گیا۔ اب آپ مجھے بتائیں کہ مجھے کیا کرنا چاہئے؟"-----آرتھر نے کہا۔

"تم نے بہت بڑا مسئلہ کھڑا کر دیا ہے آرتھر۔ بہر حال گھبرانے کی ضرورت نہیں ہے۔ ہم سب کچھ سنبھال لیں گے۔ تم اس وقت کہاں موجود ہو؟"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا تو آرتھر کا ستا ہوا چہرہ اس کی بات سنتے ہی بحال ہو گیا اور اس نے کٹھنی نمبر اور کا لوٹی کے بارے میں تفصیل بتادی۔

"اوکے۔ پاکیشیا دار الحکومت میں ہمارا ایک خاص آدمی رابرٹ ہے میں اسے ہدایات دے کر تمہارے پاس بھیج رہا ہوں۔ وہ تمہیں جو ہدایات دے تم نے اس پر عمل کرنا ہے۔ پھر تم پر کوئی ہاتھ نہ ڈال سکے گا۔" دوسری طرف سے کہا گیا۔

"ٹھیک ہے سر۔" آرتھر نے مطمئن لہجے میں کہا۔

"وہ ابھی تھوڑی دیر بعد تمہارے پاس پہنچ جائے گا۔ ڈونٹ وری۔" دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو آرتھر نے ریسور رکھ کر اور پلگ ساکٹ سے نکال کر اس نے فون کو لیپٹ کر الماری میں رکھ دیا۔ یہ فون ایسا تھا کہ اس پر ہونے والی گفتگو کسی طرح بھی درمیان میں نہ سنی جاسکتی تھی اور یہ فون بھی اسے اسلحہ سپلائی کرنے والی اس بین الاقوامی تنظیم نے دیا ہوا تھا جس کا وہ یہاں پاکیشیا میں مین ایجنٹ تھا۔ فون کو واپس الماری میں رکھ کر اس نے الماری بند کی اور پھر اس کمرے سے نکل کر وہ سنٹنگ روم میں آ گیا۔ "جیکب۔" آرتھر نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے زور سے آواز دیتے ہوئے کہا۔

"یس باس"۔ چند لمحوں بعد اس کا ملازم اندر داخل ہوا اور اس نے مودبانہ لہجے میں کہا۔

"ایک صاحب آرہے ہیں۔ ان کا نام رابرٹ ہے انہیں عزت سے اندر لے آنا۔ میں ان کا انتظار کر رہا ہوں۔" آرتھر نے کہا۔

54

"یس باس"۔ جیکب نے جواب دیا اور واپس مڑ گیا۔ تھوڑی دیر بعد کال بیل کی آواز سنائی دی تو اتر سمجھ گیا۔

پوچھا۔

"اوہ نہیں جناب۔ وہ تو ابھی اپنے دوست مسٹر ٹونی کے ساتھ گئے ہیں۔۔۔۔۔۔ لڑکی نے کہا تو جوزف چونک پڑا۔

"کہاں گئے ہیں؟"۔۔۔۔۔۔ جوزف نے چونک کر پوچھا۔

"جی بتا کر نہیں گئے۔ بس اچانک چلے گئے۔ شاید تھوڑی دیر بعد واپس آ جائیں۔ آپ کی تعریف؟"۔۔۔۔۔۔ لڑکی نے کہا۔

"میں نے ان سے ملنا تھا وہ مجھے نہیں جانتے۔ ٹھیک ہے میں کل آ جاؤں گا۔" جوزف نے کہا اور واپس مل گیا۔ تھوڑی دیر بعد اس کی کار ٹونی کے کلب کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔ ٹونی کلب پہنچ کر اس نے کار پارکنگ میں روکی اور نیچے اتر کر وہ کلب کی طرف چل پڑا۔ چونکہ وہ کئی بار یہاں ٹائیگر کے ساتھ آچکا تھا اس لیے یہاں کا عملہ اسے اچھی طرح جانتا تھا۔

"ٹونی آفس میں ہے؟"۔۔۔۔۔۔ جوزف نے کاؤنٹر بوئے سے مخاطب ہو کر کہا۔

56

"اوہ نہیں جناب۔ وہ تو باہر گئے ہوئے ہیں۔"۔۔۔۔۔۔ کاؤنٹر بوئے نے کہا۔

"وہ مجھے کار میں اکیلے آتے ہوئے نظر آئے ہیں۔ ٹھیک ہے میں ان کا انتظار کر لیتا ہوں۔"۔۔۔۔۔۔

جوزف نے کہا اور مڑ کر ایک خالی میز پر بیٹھ گیا۔ دوسرے لمعے ویٹر اس کے سر پر پہنچ گیا۔

"اپیل اور بنانا مسک جوس بنا کر لے آؤ"۔۔۔۔۔۔ جوزف نے ویٹر سے کہا۔

"لیس سر۔"۔۔ ویٹر نے جواب دیا اور واپس چلا گیا۔ اور تھوڑی دیر بعد جوس کا بڑا سا گلاس اس کے سامنے موجود تھا اور وہ آہستہ آہستہ اسے سپ کرنے لگا۔ ایک گلاس پینے کے بعد جب ٹونی واپس نہ آیا تو اس نے کچھ دیر بٹھہر کر ویٹر کو ایک اور گلاس لانے کو کہا اور ویٹر نے جوس کا دوسرا گلاس لا کر اس کے سامنے رکھ دیا۔ وہ اسے پہلے گلاس سے بھی زیادہ آہستگی سے سپ کرنے لگا اور جب اس نے گلاس ختم کیا تو اسے ٹونی کلب میں داخل ہوتا دکھائی دیا۔ وہ سیدھا سائیڈ راہداری کی طرف بڑھتا چلا جا رہا تھا۔ جوف چونکہ اس سائیڈ پر بیٹھا ہوا تھا کہ جب تک اسے مڑ کر نہ دیکھا جاتا کاؤنٹر کی طرف بڑھتا ہوا آدمی اسے نہ دیکھ سکتا اس لیے ٹونی نے اسے نہ دیکھا تھا۔ جوف نے ویٹر کو بلا کر اسے ہیمنٹ کی اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا ٹونی کے آفس کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ چونکہ وہاں کا عملہ اسے جانتا تھا اس لیے کسی نے اس سے تعرض نہ کیا اور جوزف ٹونی کے آفس کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا تو میز کے پیچھے کرسی پر بیٹھا ہوا ٹونی اسے دیکھ کر بے اختیار چونک پڑا۔ اس کے چہرے پر انتہائی حیرت کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

"تم جوزف کیسے آئے ہو؟"۔۔۔۔۔۔ ٹونی نے اٹھ کر اس کا استقبال کرتے ہوئے کہا۔

"میں کافی دیر سے ہال میں بیٹھا تمہاری آمد کا انتظار کر رہا تھا۔"۔۔۔۔۔۔ جوزف نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر مصافحہ کر کے وہ میز کی دوسری طرف کرسی پر بیٹھ گیا۔

"اوہ اچھا۔ خیریت کیا کوئی کام ہے مجھ سے؟"۔۔۔۔۔۔ ٹونی نے کہا۔

"ہاں۔ تم اور اتھرا کھٹے شان پلازاہ سے نکلے تھے البتہ تم دونوں علیحدہ علیحدہ کاروں میں تھے۔ میں نے فوری طور پر اس آتھر سے ملنا ہے اور لیے میں یہاں آ گیا کہ تم سے پوچھ لوں گا کہ آتھر اب کہاں ہے؟"۔۔۔۔۔۔

وہ تیز قدم اٹھاتا کھڑی کے پھاٹک کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ براہ راست آرٹھر سے ٹکرانے گا۔ اس نے کال نیل کا ہٹن پرپس کیا لیکن جب کچھ دیر تک کوئی باہر نہ آیا تو اس نے چھوٹے پھاٹک دبایا اور دوسرے لمحے وہ یہ دیکھ کر حیران رہ گیا کہ پھاٹک اندر سے لاک نہ تھا۔ اس نے اندر سر ڈال کر جھانکا اور پھر اندر داخل ہو گیا۔ اندر داخل ہوتے ہی اسے خود بخود احساس ہو گیا کہ کھڑکی خالی ہے۔

"کہیں ٹونی نے ڈاج تو نہیں دیا؟" ----- جوزف نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ لیکن پھر جیسے ہی گیراج تک پہنچا وہ بے اختیار چھل پڑا اس کی ناک سے انسانی خون کی مخصوص بو بگرائی تھی۔ وہ چونکہ جنگل کارہنے والا تھا اس لیے اس کی قوتِ شامہ انتہائی تیز تھی۔

"اسے کس نے ہلاک کیا ہوگا؟"۔۔۔۔۔ جوزف نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور تیزی سے واپس مڑا اور پھر اس نے پوری کٹھی کی تلاشی لے ڈالی۔ کچن میں ایک اور آدمی کی لاش موجود تھی۔ اسے بھی گولی مار کر ہلاک کر دیا گیا تھا۔ یہ اپنے لباس سے کوئی ملازم ہی دکھائی دیتا تھا۔ جوزف دوبارہ اسی کمرے میں گیا جہاں آرتھر کی لاش پڑی ہوئی تھی۔ اس نے اس کے لباس کی تلاشی لی لیکن اس کے مطلب کی کوئی چیز برآمد نہ ہوئی تو اس نے پوری کٹھی کی تلاشی لینی شروع کر دی۔ خاص طور پر اس نے آفس نمائندہ کے خصوصی تلاشی لی لیکن وہاں بھی سوائے غیر ملکی کرنسی کے اور کچھ نہ تھا۔ جوزف واپس سٹنگ روم میں آیا اور اس نے ریسورٹ اٹھا کر نمبر پریس کر دیئے۔

62

”ٹھیک ہے۔ اس بین الاقوامی تنظیم کو یقیناً اطلاع مل گئی ہوگی کہ پاکیشیا سیکرٹ سروس آرتھر کے خلاف کام کر رہی ہے اس لیے انہوں نے راستہ روک دیا لیکن تم نے ٹوٹی سے جو معلومات حاصل کی ہیں وہ آگے بڑھنے کے لیے کافی ہیں اس لیے تم واپس آ جاؤ تا کہ میں اس چوکیداری ٹائپ کے بور کام سے نجات حاصل کر سکوں۔“ - عمران نے کہا۔

"باس آبی اتنی جلدی بور ہو گئے ہیں؟"۔۔۔۔۔ جوزف نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔ اب مجھے احساس ہو رہا ہے کہ تم اور جوانا کیوں بور ہو جاتے ہو۔ بہر حال آجاؤ میں نے ہسپتال ٹاننگر اور جوانا کو پوچھنے جانا ہے۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو

"سیکڑ سروں کا سلمے کی عام سی سنگنگ سے تو کوئی تعلق نہیں ہوتا"۔۔۔۔۔ چیف نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

64

"یس چیف لیکن یہ لوگ اگر ہمارے سراغ پر چل نکلے تو پھر ان سے کچھ بعید نہیں کہ وہ پورے سیٹ اپ کا ہی خاتمہ کر دیں۔" بروکس نے کہا۔

"تمہیں کیسے معلوم ہوا کہ پاکیشیا سیکرٹ سروس ہمارے سیٹ اپ کے خلاف کام کر رہی ہے۔۔۔۔۔۔ چیف نے کہا۔

پاکیشیا میں ہمارا ایجنٹ آرتھر ہے۔ اس نے ایک متوسط طبقے کی آبادی جسے ٹاگورا کہا جاتا ہے وہاں اسلئے کے خفیہ سٹور بنار کھے ہیں اور وہاں کے عام سے بدمعاشوں اور غنڈوں کو اس نے اپنے سیٹ اپ میں شامل کر رکھا ہے کیونکہ پولیس بھی ان کی وجہ سے گوداموں تک نہیں پہنچ سکتی اور انٹیلی جنس وغیرہ بھی متوسط طبقے کی ایسی آبادیوں میں نہیں جایا کرتی اور نہ عام سے غنڈوں اور بدمعاشوں کے منہ لگتی ہے اس لیے یہ سیٹ اپ انتہائی کامیابی سے کام کر رہا تھا کہ اچانک آرتھر کو اطلاع ملی کہ دو آدمی بدمعاشوں اور غنڈوں کے خلاف کام کر رہے ہیں۔ اس نے وہاں کے ایک مقامی پیشہ ور قاتلوں کے گروپ کے باس سے رابطہ کیا اور ان دونوں پر حملہ کرادیا۔ یہ دونوں زخمی ہو کر ہسپتال پہنچ گئے لیکن پھر اچانک انہیں کسی خفیہ سرکاری ہسپتال میں منتقل کرادیا گیا۔ اس دوران آرتھر کے ایک مقامی دوست ٹونی نے اسے بتایا کہ یہ دونوں آدمی پاکیشیا سیکرٹ سروس کے انتہائی خطرناک آدمی علی عمران کے ساتھ تھے اور عمران ان پیشہ ور قاتلوں کے گروپ کا انچارج تک پہنچ گیا ہے اور اس نے اسے آرتھر کے بارے میں معلومات حاصل کر کے اس انچارج کو ہلاک کر دیا ہے جس پر آرتھر اپنے خفیہ پوائنٹ پر آ گیا اور اس نے مجھے کال کر کے تفصیل سے رپورٹ دی۔ میں یہ رپورٹ سن کر چونک پڑا۔ میں سمجھ گیا کہ وہ چاہے جس قدر بھی خفیہ مقام پر رہے بہر حال یہ سیکرٹ سروس کا مقابلہ نہیں کر سکتا اور اگر آرتھر ان کے ہاتھ آ گیا تو نہ صرف ہماری تنظیم اوپن ہو جائے گی بلکہ خفیہ گودام اور پورا سیٹ اپ بھی سامنے آ جائے گا جس پر میں نے پاکیشیا میں موجود اپنے خصوصی آدمی رابرٹ کو کال کر کے آرتھر کے پاس بھیجا اور آرتھر کو ہلاک کر دیا اور فی الحال میں نے رابرٹ کو آرتھر کی جگہ دے دی ہے لیکن میرا خیال ہے کہ ہمیں وہاں کچھ وزت کم بند کر دینا چاہئے اس لیے میں آپ سے بات کرنا چاہتا تھا۔۔۔۔۔ بروکس نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"کیا رابرٹ اس پورے سیٹ سے واقف ہے"۔۔ چیف نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

65

"یس چیف۔ میں نے اسے آرتھر کے متبادل کے طور پر تیار کر رکھا تھا لیکن وہ آرتھر کے سامنے نہیں آتا تھا۔ البتہ ان بد معاشوں اور غنڈوں کو اس کے بارے میں معلوم تھا اس لیے وہ آرتھر کی جگہ آسانی سے سنبھال سکتا ہے۔۔۔۔۔ بروکس نے کہا۔"

"میں ابھی جو فائل پڑھ رہا تھا وہ بہادرستان حکومت کے مخالف گروپ کی ڈیمانڈ کے بارے میں تھی جو بہادرستان حکومت سے لڑ رہے ہیں۔ انہوں نے ہم سے انتہائی حساس اسلحہ طلب کیا ہے اور میں نے ان سے معاہدہ کر لیا ہے لیکن اب تم نے یہ بات سنا کر مجھے تشویش میں مبتلا کر دیا ہے۔ وہاں گوداموں میں جو اسلحہ

آفس کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ چونکہ یہاں کا عملہ اسے اچھی طرح جانتا تھا اس لیے کسی نے بھی اسے نہ روکا اور عمران ڈاکٹر صدیقی کے آفس میں داخل ہو گیا۔ ڈاکٹر صدیقی آفس میں موجود نہ تھے اس لیے عمران وہاں کرسی پر ہی بیٹھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد ڈاکٹر صدیقی اندر داخل ہوئے تو عمران ان کے استقبال کے لیے اٹھ کھڑا ہوا۔

"السلام علیکم"۔۔۔۔۔ عمران نے ان کے چونکنے سے پہلے ہی انتہائی خشوع و خضوع سے سلام کرتے ہوئے کہا۔

"علیکم السلام عمران صاحب۔ آپ کب آئے ہیں؟"۔۔۔۔۔ ڈاکٹر صدیقی نے مسکراتے ہوئے

67

جواب دیا۔ ان کے ہاتھ میں میڈیکل رپورٹس وغیرہ تھیں۔

"ابھی آیا ہوں۔ کیا پوزیشن ہے ٹائنگر اور جوانا کی؟"-----عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”وہ اب ٹھیک ہیں۔ بس ریسٹ کر رہے ہیں اور میرا خیال ہے کہ ابھی انہیں ایک ہفتہ مزید ریسٹ کرنا چاہئے۔ وہ تو مجھے کہہ رہے تھے کہ انہیں ہسپتال سے فارغ کر دیا جائے لیکن میں نے انکار کر دیا۔“۔۔ ڈاکٹر صدیقی نے اپنی مخصوص کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

"ظاہر ہے آپ کے پاس مریضوں کی کمی ہے اس لیے آپ چاہتے ہیں کہ رولنگ لگی رہے۔۔۔۔۔ عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا میں ڈاکٹر صدیقی بے اختیار ہنس پڑے۔

"خدا کرے مریضوں کی کمی ہی رہے لیکن جس انداز میں آپ کہہ رہے ہیں اس انداز میں کوئی کمی نہیں ہے۔" - ڈاکٹر صدیقی نے ہنستے ہوئے کہا۔

"وہ کس کمرے میں ہیں؟"۔ عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔

"میں آپ کے ساتھ چلتا ہوں"۔۔۔۔۔۔ ڈاکٹر صدیقی نے بھی اٹھتے ہوئے کہا۔

"ارے نہیں۔ آپ کام کیجئے مجھے صرف کمرہ بتادیں۔ اب یہ ہسپتال تو مجھے اپنے فلیٹ کی طرح جانا بیچنا لگتا ہے۔۔۔۔۔" عمران نے کہا تو ڈاکٹر صدیقی ایک بار پھر ہنس پڑے۔

"سپیشل سیکشن روم نمبر فائیو"----- ڈاکٹر صدیقی نے کہا تو عمر نانے اثبات میں سر ہلا دیا اور آفس سے باہر آ گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہ روم فائیو کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہو رہا تھا۔ کمرے میں صرف دو ہی بیڈز تھے اور ان پر ٹائیکر اور جوانا لیٹے ہوئے تھے۔

"ماشا اللہ۔ ماشا اللہ تو سنیک کلرز اب تھک کر آرام فرما رہے ہیں۔" عمران نے اندر داخل ہوتے ہی کہا تو ٹائنگر اور جو انا جود دونوں آنکھیں بند کئے لیٹے ہوئے تھے بے اختیار چوک پڑے۔

"اوہ ہاس آپ؟"۔۔۔ ٹائنگر نے کہا اور جلدی سے اٹھ کر بیٹھ گیا۔

"ماسٹر ہم غفلت میں مار کھا گئے تھے"۔۔۔۔۔ جو انانے بھی اٹھ کر بیٹھتے ہوئے کہا۔

"مارکھائی، ہی غفلت میں جاتی ہے ورنہ اگر آدمی کو پہلے سے پتہ چل جائے کہ اسے مار پڑنے والی ہے تو وہ بھاگ

68

جاتا ہے۔" عمران نے کرسی گھسیٹ کر اس پر بیٹھتے ہوئے کہا اور ٹائنگر اور جو نادونوں کے چہروں پر شرمندگی

"مجھے استاد بھولا سے ملنا ہے۔ ایک خاص بڑا کام دینا ہے اسے۔" ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی مخصوص انداز میں آنکھ بھی دبا دی۔

"اوہ اچھا۔ لیکن استاد تو اس وقت کلب میں ہوگا۔" ادھیڑ عمر آدمی نے کہا۔ ٹائیگر کے آنکھ دبانے سے اس کے چہرے پر اطمینان کے تاثرات ابھر آئے تھے کیونکہ یہ عام بد معاشوں اور غنڈوں کا مخصوص اشارہ تھا جس کا مطلب بتاتا تھا کہ کام غیر قانونی ہے اور ظاہر ہے غیر قانونی کام کا اشارہ پولیس یا انٹیلی جنس والے نہ دے سکتے تھے۔"

"کہاں ہے وہ کلب مجھے بتا دو ہاں اس سے مل لیں گے؟" ٹائیگر نے کہا۔
 "آپ تلاش نہ کر سکیں گے۔ میں آپ کے ساتھ ایک لڑکا بھیجتا ہوں۔" ادھیڑ عمر آدمی نے کہا اور پھر اس نے اندر

78

کام کرنے والے ایک لڑکے کو آواز دے کر بلایا۔
 "جی صاحب؟"۔۔۔ اس لڑکے نے قریب آ کر کہا۔
 "استاد بھولا کلب میں ہے انہیں وہاں پہنچاؤ۔"۔۔ ادھیڑ عمر آدمی نے لڑکے سے کہا۔
 "جی صاحب۔ آؤ جی۔۔۔۔۔ لڑکے نے کہا۔
 "یہاں سے کتنی دور ہے؟"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے پوچھا۔
 "قریب ہی ہے۔ کارو ہاں جاسکتی ہے۔"۔۔۔۔۔ ادھیڑ عمر نے کہا۔ ٹائیگر نے جیب سے ہاتھ باہر نکالا اور اس ادھیڑ عمر کے ہاتھ پر رکھ دیا۔
 "اوہ جی اس کی کیا ضرورت تھی۔ آپ کی مہربانی جناب۔" ادھیڑ عمر نے مسکراتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے جلدی سے ہاتھ میں آنے والے بڑے نوٹ کو اپنی جیب میں ڈال دیا۔
 "کار میں بیٹھ جاؤ۔"۔۔۔ ٹائیگر نے لڑکے سے کہا اور پھر جوانا عقبی سیٹ پر بیٹھ گیا اور ٹائیگر نے لڑکے کو فرنٹ سیٹ پر بٹھا دیا اور پھر اس لڑکے کے راستہ بتانے پر وہ دو تین گلیوں سے گزر کر ایک تنگ سی گلی کے سامنے پہنچ گئے۔

"یہاں روک دیں کار جی۔ وہ اس گلی کے اندر ہے۔"۔۔ لڑکے نے مودبانی لہجے میں کہا تو ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کار ایک طرف روک دی اور پھر وہ سب نیچے اتر آئے۔
 "آؤ جی۔۔۔۔۔ لڑکے نے گلی میں داخ ہوتے ہوئے کہا تو اس کے پیچھے ٹائیگر اور جوانا بھی گلی میں داخل ہوئے۔ گلی نے آگے جا کر جیسے ہی موڑ کاٹا سامنے ایک بند دروازہ تھا۔
 "یہ دروازہ ہے جی کلب کا۔"۔۔۔۔۔ لڑکے نے کہا۔

"اس ہوٹل پر جو آدمی بیٹھا ہوا تھا جس نے تمہیں بھیجا تھا کیا نام ہے؟"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے اس لڑکے سے پوچھا اور ساتھ ہی جیب سے ایک نوٹ نکال کر لڑکے کے ہاتھ پر رکھ دیا۔
 "استاد رمضان ہے جی۔ وہ استاد بھولے کا ماموں ہے جی۔" لڑکے نے خوش ہو کر جواب دیتے ہوئے کہا۔
 "ٹھیک ہے اب تم جاؤ۔"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا تو لڑکا سلام کر کر تیزی سے مڑا اور بھاگتا ہوا گلی کراس کر کے

"ہاں۔ مجھے اطلاعات ملی تھیں کہ یہ لوگ تمہیں اور مجھے تلاش کرتے پھر رہے تھے۔ پھر چیف آر تھر نے اسٹن کے ذریعے ان پر قاتلانہ حملہ کرایا اور یہ دونوں شدید زخمی ہو گئے۔ پھر انہیں کسی خفیہ سرکاری ہسپتال میں منتقل کر دیا گیا

86

ہے۔ اس کے بعد ہیڈ کوارٹر آفس سے اطلاع ملی کہ آر تھر کو بھی ہیڈ آفس نے ناکامی کی سزا دے کر ہلاک کر دیا ہے اور اب چیف آر تھر کی بجائے رابرٹ ہے اور اس کے ساتھ ہی رابرٹ نے حکم دے دیا ہے کہ ہم دوسری اطلاع تک اسلحے کی سپلائی بھی بند کر دیں اور گوداموں کو بھی سیل کر دیں کیونکہ ہیڈ کوارٹر اس وقت تک کام آگے نہیں بڑھانا چاہتا جب تک ان کا خاتمہ نہیں ہو جاتا۔ یہ بتایا گیا ہے کہ ان کا تعلق پاکیشیا کے سیکرٹ سرس سے کسی نہ کسی انداز میں ہے۔ اوہ۔ اس کا مطلب ہے کہ یہ بھولے تک تمہارے بارے میں معلومات حاصل کرنے گئے ہوں گے اور یہ تمہارے ذریعے مجھ تک پہنچنا چاہتے ہوں گے۔" کالو نے پوری بات تفصیل سے بتاتے ہوئے کہا۔

"ہو سکتا ہے باس لیکن اب ان کا خاتمہ یقینی ہے۔ آپ کو تو معلوم ہے کہ احسن کے آدمیوں کا ناگوار میں جال بچھا ہوا ہے اور وہ اپنے کام میں ماہر ہے؟"۔۔۔۔۔ شرفو نے کہا۔

"ہاں۔ لیکن اب انہیں زندہ بچ کر نہیں جانا چاہئے اور سنو ان سے تم نے ایک آدمی علی عمران کے بارے میں معلومات حاصل کرنی ہیں پھر مجھے رپورٹ دینا۔ میں اس علی عمران کا فوری طور پر خاتمہ کرانا چاہتا ہوں تاکہ ہمارا بزنس دوبارہ شروع ہو سکے۔"۔۔۔۔۔ کالو نے کہا۔

"ایسا ہی ہو گا باس۔" شرفو نے کہا تو دوسری طرف سے رابطہ ختم ہو گیا اور شرفو نے بھی ریسیور رکھ دیا لیکن اسی لمحے فون کی گھنٹی ایک بار پھر بج اٹھی تو اس نے ہاتھ بڑھا کر دوبارہ ریسیور اٹھا لیا۔

"شرفو بول رہا ہوں"۔۔۔۔۔ شرفو نے کہا۔

"احسن بل رہا ہوں باس۔ آپ کے حکم کی تعمیل ہو گئی ہے۔ یہ دونوں بے ہوشی کے عالم میں دھوبی گھاٹ والے اڈے میں زنجیروں میں جکڑے ہوئے موجود ہیں۔ میں وہیں سے کال کر رہا ہوں۔" دوسری طرف سے کہا گیا۔

"کہاں سے پکڑے گئے ہیں اور کیسے تفصیل بتاؤ کیونکہ ان میں بڑا استاد کا لو بھی دلچسپی لے رہا ہے؟"۔۔۔۔۔ شرفو نے کہا۔

"یہ گولی مار ہوٹل پہنچ گئے تھے اور وہاں آپ کے بارے میں پوچھ گچھ کر رہے تھے کہ میرے آدمیوں نے چیک کر لیا اور پھر ان پر گیس ماسک فائر کر کے انہیں بے ہوش کر دیا گیا۔" احسن نے جواب دیا۔

87

"اوہ۔ تو یہ بھولے کے پاس اسی لیے گئے تھے۔ اس کا مطلب ہے کہ بڑے استاد کا لو کی معلومات درست ہیں کہ یہ لوگ میرے اور بڑے استاد کا لو کے پیچھے ہیں۔ ٹھیک ہے میں آ رہا ہوں۔"۔۔۔۔۔ شرفو نے کہا اور ریسیور رکھ کر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا بیرونی دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

"اس کی وجہ اس گروپ کا ایک آدمی تھا۔ اس گروپ کے ایک آدمی نے مجھے بتایا ہے کہ ان کا ایک آدمی بہادر
 ستان حکومت کے ہاتھ لگ گیا جس کے پاس وہ کاغذ موجود تھا جس پر بلیک ماسک اور گروپ کے درمیان
 ہونے والے معاہدے کی مخصوص تفصیلات درج تھیں۔ اس طرح بہادر ستان حکومت کو یہ علم ہو گیا کہ ان کے
 مخالف گروپ نے بلیک ماسک سے حساس اسلحے کا سودا کیا ہے اور لازماً بہادر ستان حکومت نے پاکیشیا
 سیکرٹ سروس سے درخواست کی ہوگی جس کے نتیجے میں یہ سب کچھ ہو رہا ہے۔"۔۔۔۔۔ بروکس نے
 جواب دیا۔

"اوہ۔ اب بات واقعی سمجھ میں آ رہی ہے لیکن اب ہمیں کیا کرنا چاہئے۔ یہ تو بلیک ماسک کو مکمل طور پر مفلوج
 کر دینے کی سازش ہے اور اگر اسی طرح ہم ہر ملک میں مفلوج ہوتے چلے گئے تو پھر بلیک ماسک ختم کرنا پڑ
 جائے گا؟"۔۔۔۔۔ چیف نے اس بار انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

"باس۔ میرا خیال ہے کہ یہ اسلحہ ہم خاموشی سے پاکیشیا کے ذریعے سپلائی کر دیں۔ زیر ویسٹ اپ کے

89

ساتھ"۔۔۔۔۔ بروکس نے کہا۔

"لیکن وہ تو پہلے سیٹ اپ سے بھی زیادہ کمزور سیٹ اپ ہے۔ وہ کیسے اس قدر حساس اسلحہ سپلائی کر سکتا
 ہے؟"۔۔۔۔۔ چیف نے کہا۔

"میں خود ہی چلا جاؤں گا اور پھر یہ کام خاموشی سے ہو جائے گا۔" بروکس نے کہا۔

"نہیں۔ اس قدر قیمتی اور حساس اسلحے کو میں کسی رسک میں نہیں ڈال سکتا۔ اگر یہ سپلائی پکڑی گئی تو بلیک
 ماسک مکمل طور پر تباہ ہو جائے گی۔ اس لیے کوئی اور طریقہ سوچو۔ پاکیشیا اور کافرستان سے ہٹ کر کوئی اور
 پلان بناؤ؟"۔۔۔۔۔ چیف نے کہا۔

"باس۔ بہادر ستان کے اس مخالف گروپ تک پاکیشیا اور کافرستان کے علاوہ صرف دو ممالک کی سرحدیں
 لگتی ہیں۔ ایک آران اور دوسری شوگران اور ان دونوں ممالک میں ہمارے سیٹ اپ نہیں ہے۔"۔۔ بروکس
 نے جواب دیا۔

"ہونہ۔ کیا ان دونوں ممالک میں کسی میں کوئی عارضی سیٹ اپ نہیں بنایا جاسکتا؟"۔۔۔۔۔ چیف نے
 کہا۔

"نہیں باس۔ البتہ ایک کام ہو سکتا ہے کہ یہ سپلائی ہم تارکی کے راستے روسیہ پہنچائیں اور پھر روسیہ سے
 بہادر ستان لیکن یہ بہت لمبا چکر پڑ جائے گا اور خطرات بڑھ جائیں گے۔"۔۔ بروکس نے جواب دیا۔
 "ہاں۔ تمہاری بات درست ہے لیکن جس طرح تم پاکیشیا میں زیر ویسٹ اپ کے ذریعے سپلائی کرنا چاہتے
 ہو یہ کام کافرستان کے ذریعے نہیں ہو سکتا" چیف نے کہا۔

"وہاں ہمارا زیر ویسٹ اپ موجود نہیں ہے چیف۔"۔۔ بروکس نے جواب دیا۔

"اوہ۔ پھر تو مجبوری ہے لیکن میرا دل زیر ویسٹ اپ پر کام کرنے کو نہیں مان رہا۔ تم ایسا کرو کہ اس معاملے
 میں مزید سوچو۔ ابھی مال ملنے میں ایک ہفتہ ہے اس لیے اس دوران کوئی فول پروف پلان بناؤ۔"۔۔۔۔۔
 چیف نے کہا۔

"لیس چیف۔" دوسری طرف سے کہا گیا تو چیف نے ریسیور کر دیا۔ اس کے چہرے پر پریشانی کے

تاثرات نمایاں تھ کہ اچانک فون کی گھنٹی ایک بار پھر بج اٹھی اور چیف نے ہونٹ چباتے ہوئے ہاتھ بڑھا کر ریسپور

90

اٹھالیا۔

"یس"۔۔۔۔۔ چیف نے اپنے مخصوص لہجے میں کہا۔

"ڈیسی بول رہا ہوں مارکر"۔ دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنائی دی۔ لہجہ بے تکلفانہ تھا تو چیف بے اختیار اچھل پڑا۔

"اوہ۔ اوہ۔ ڈیسی۔ تم۔ تم نے بروقت کال کی ہے۔ کیا تم فوری طور پر میرے آفس میں آ سکتے ہو ابھی اور اسی وقت؟"۔۔۔۔۔ چیف نے کہا۔

"اوہ۔ کیا ہو گیا ہے۔ کیا کوئی ایمر جنسی ہے؟"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے حیرت بھرے لہجے میں کہا گیا۔

"ہاں۔ ابھی آ جا و جلدی"۔۔۔۔۔ چیف نے کہا۔

"اوکے میں آ رہا ہوں"۔ دوسری طرف سے کہا گیا تو چیف نے ریسپورر کھ دیا اور پھر انٹرکام کا ریسپور اٹھا کر اس نے دو مختلف بٹن پر پریس کئے اور دوسری طرف سے بولنے والے کو ڈیسی کی آمد کے بارے میں بتا کر ہدایت کی کہ اسے فوراً اس کے آفس پہنچا دیا جائے۔ اس کے بعد ریسپورر کھ دیا۔

"اگر ڈیسی رضامند ہو جائے تو یہ کام آسانی سے ہو سکتا ہے"۔ چیف نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ پھر تقریباً ایک گھنٹے بعد دروازہ کھلا اور ایک چھریرے لیکن ورزشی جسم کا خوشرو جوان جس نے جیمز کی پیٹ اور چمڑے کی جیکٹ پہنی ہوئی تھی اندر داخل ہوا۔

"آؤ ڈیسی۔ میں بڑی شدت سے تمہارا انتظار کر رہا تھا"۔ چیف نے اس کے استقبال کے لیے اٹھتے ہوئے کہا۔

"آخر ہوا کیا ہے۔ آج سے پہلے تو میں نے تمہیں کبھی اس عالم میں نہیں دیکھا؟"۔۔۔۔۔ ڈیسی نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر مصافحہ کر کے وہ میز کی دوسری طرف بڑھ گیا۔

"ایک ایسا کام سامنے آیا ہے جس میں تمہاری مدد کی ضرورت ہے"۔۔۔۔۔ چیف نے کہا۔

"میری مدد کی۔ کیا مطلب۔ میں تمہارے دھندے میں کیا مدد کر سکتا ہوں جبکہ یہ تو میرا فیلڈ ہی نہیں ہے؟"۔۔۔۔۔ ڈیسی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

91

"تم منشیات کے دھندے سے منسلک ہو اور مجھے معلوم ہے کہ تمہارا سارا مال بہادرستان سے آتا ہے اور اس سلسلے میں تم نے باقاعدہ ایک نیٹ ورک بنا رکھا ہے؟"۔ چیف نے کہا۔

"ہاں پھر؟"۔۔۔۔۔ ڈیسی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"کیا تمہارے نیٹ ورک کے ذریعہ ہم ایک سپلائی بہادرستان تک پہنچا سکتے ہیں۔ تمہیں اس کا منہ مانگا معاوضہ دیا جائے گا"۔ چیف نے کہا۔

"لیکن تمہارے اپنے سیٹ اپ کا کیا ہوا ہے جو تم میرے نیٹ ورک سے کام لینا چاہتے

[illegible]

* * * *

چلا گیا۔ اسی لمحے جوانانے بھی کراہتے ہوئے آنکھیں کھول دیں جبکہ ٹائیگر نے اپنی کلائیوں میں موجود کڑوں کو انگلیاں موڑ کر ٹوٹنا شروع کر دیا کیونکہ اسے ان غنڈوں کے بارے میں معلوم تھا کہ یہ لوگ انتہائی مشتعل مزاج ہوتے ہیں اور پھر جبکہ اس شرفو کا بھائی ہلاک ہو گیا ہے تو ہو سکتا ہے کہ وہ اندر داخل ہوتے ہی ان پر فائرنگ شروع کر دیں اور پھر چند لمحوں میں ہی اس نے کڑوں میں موجود پٹن پریس کر لیے۔

"یہ ہم کہاں ہیں ٹائیگر؟"۔۔۔۔۔ اسی لمحے جوانانے کی آواز سنائی دی تو ٹائیگر نے اسے تفصیل بتادی اور پھر اس سے پہلے کہ جوانانے کوئی جواب دیتا کمرے کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور ایک دیو قامت اور ورثی جسم کا آدمی اندر داخل ہوا۔ وہ سر سے گنجاتھا اور اس کے ایک کان میں چھوٹی سی بالی تھی۔ اس نے جیمز کی پینٹ اور گہرے زرد رنگ کی پھولدار ہاف آستین کی شرٹ پہن رکھی تھی۔ اس کے چہرے پر زخموں کے بے شمار نشانات تھے اور اس کی چھوٹی چھوٹی آنکھوں میں تیز چمک تھی۔ اس کی ٹھوڑی ہتھوڑے جیسی اور آگے کی طرف بڑھی ہوئی تھی۔ وہ اپنے چہرے اور انداز سے ہی کوئی بڑا بد معاش دکھائی دے رہا تھا۔ اس کے پیچھے وہی آدمی تھا جس نے انہیں انجکشن لگائے تھے۔ اس وقت اس کے ہاتھ میں ایک بڑا سا خاردار کواڑ تھا۔ "ہونہہ۔ تم ہو وہ بد بخت جنہوں نے میرے بھائی کرامت کو ہلاک کیا ہے؟" گنجے نے اندر داخل ہوتے ہی

96

دھاڑے ہوئے لہجے میں کہا۔

"تمہارا نام شرفو ہے؟"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے مطمئن لہجے میں کہا۔

"ہاں میرا نام شرفو ہے اور اسے اچھی طرح یاد کر لو تا کہ قبر میں بھی تمہیں یہ نام یاد رہ جائے اور تم خوف سے کانپتے رہو۔" شرفو نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ اس کا چہرہ غصے کی شدت سے گہڑا ہوا سا نظر آ رہا تھا۔ "ہم تو تمہیں خود تلاش کرتے پھر رہے تھے۔ یہ اچھا ہوا کہ تم نے ہمیں خود ہی یہاں بلوایا۔" ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"مجھے معلوم ہے کہ تم مجھے تلاش کرتے پھر رہے تھے لیکن تم نے نہ صرف میرے آدمیوں کو ہلاک کیا ہے بلکہ میرے چھوٹے بھائی کو بھی ہلاک کر دیا ہے اس لیے اب تمہاری موت عبرت ناک ہوگی۔" شرفو نے کہا۔ "چلو جس قدر جی چاہے عبرت حاصل کر لینا۔ ہم تمہیں نہیں روکیں گے۔ بس پہلے اتنا بتادو کہ تمہارا بڑا استاد کالو کہاں ہوتا ہے؟"۔۔۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"استاد کالو کے بارے میں کوئی نہیں جانتا۔ شاید اس کا اپنا سایہ بھی اس کے وجود سے بے خبر رہتا ہوگا۔"۔۔۔۔۔ شرفو نے کرخت سے لہجے میں جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے گردن موڑ کر ساتھ کھڑے ہوئے اس آدمی کی طرف دیکھا جس کے ہاتھ میں کواڑ تھا۔

"چلو شروع ہو جاؤ۔ پہلے اس زیادہ بولنے والے کی بوٹیاں اڑادو پھر اس کا لے دیو کی باری آئے گی۔"۔۔۔۔۔ شرفو نے اس سے مخاطب ہو کر کہا۔

"لیس باس۔"۔۔۔۔۔ اس آدمی نے کہا اور کوڑے کو جھٹکنا ہوا تیزی سے ٹائیگر کی طرف بڑھنے لگا۔ "ٹائیگر۔"۔۔۔۔۔ اسی لمحے جوانانے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔

"فکر مت کرو جوانا۔"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیا تو جوانانے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"شروع ہو جاوے خبردار گرمہارا ہاتھ رکھا"۔۔۔۔۔ شرف نے یکنخت چیختے ہوئے کہا تو اس آدمی نے بجلی کی سی تیزی سے کوڑے والا ہاتھ ہوا میں اٹھایا ہی تھا کہ ٹانگیں نے انگلیوں پر دباؤ ڈال دیا اور کٹاک کٹاک کی آوازوں کے ساتھ ہی اس کی کلائیوں میں موجود دونوں کڑے کھل کر دیوار کے ساتھ جا ٹکائے اور اس کے ساتھ ہی ٹنگر بجلی

97

کی سی تیزی سے اپنے قدموں پر جھک گیا۔ اس کا اس انداز میں جھکنا ہی اسے کوڑے کی ضرب سے بچا گیا تھا کیونکہ کوڑا اثر اپ کی آواز کے ساتھ ہی دیوار سے جا ٹکرایا تھا۔

"یہ۔ یہ اس نے کس طرح ہاتھ کھول لیے؟"۔۔۔۔۔۔ شرفو نے اچھل کر کھڑے ہوئے کہا لیکن اسی لمحے ٹائیگر کا جسم ہوا میں اڑتے ہوئے پرندے کی طرح اس آدمی کی طرف بڑھا جو دوسری بار کوڑا مارنے کے لیے ہاتھ اٹھا رہا تھا اور پھر اس کے منہ سے یکلخت چیخ نکلی اور وہ گھومتا ہوا کرسی سے اٹھ کر کھڑے ہوئے شرفو پر جا گرا تھا۔ ٹائیگر نے اسے اس انداز میں گھما کر پیچکا تھا کہ اس کا جسم گھومتا ہوا شرفو سے جاکر آیا تھا اور کوڑا اس کے ہاتھ سے نکل کر دور جا گرا تھا اور دونوں چیختے ہیں ایک دوسرے سے ٹکرا کر نیچے گرے ہی تھے کہ اسی لمحے ہلکے سے دھماکے کی آواز کے ساتھ ہی جوانا کے دونوں بازو آزاد ہو گئے۔ اس نے دیوار میں نصب دونوں فولادی کڑے ہی جھٹکے سے باہر نکال لیے تھے۔ زنجیریں اور کنڈے اس کے بازوؤں سے ہی لٹک رہے تھے جبکہ ٹائیگر کا جسم جس تیزی سے آگے کی طرف بڑھا تھا اسی تیزی سے واپس سمنا اور چند لمحوں میں اس نے اپنے پیروں میں موجود کڑوں کے بٹن کھول لیے۔ ادھر جوانا نے بھی یہی کام کیا اور وہ بھی بجلی کی سی تیزی سے اپنے پیروں پر جھکا تھا۔ یہ سب کچھ اس قدر تیزی سے ہوا کہ جب تک شرفو اور اس کا آدمی جو ایک دوسرے سے ٹکرا کر کرسی سمیت نیچے گرے تھے اٹھ کر کھڑے ہوتے ٹائیگر اور جوانا دونوں کڑوں کی گرفت سے آزاد ہو چکے تھے۔ ٹائیگر نے پیر آزاد ہوتے ہی لمبی چھلانگ لگائی اور دوسرے ہی لمحے وہ اس آدمی کے ہاتھ سے نکل کر گرنے والا خاردار کوڑا چھپٹ کر سیدھا ہو گیا تھا جبکہ جوانا نے اس دوران اپنے بازوؤں سے منسلک کڑے ہٹا دیئے تھے اور اب وہ چاروں ایک دوسرے کے سامنے کھڑے تھے۔

"تم، تم نے یہ سب کیسے کر لیا؟"۔۔۔۔۔ شرفو نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا اور ٹائیگر یہ دیکھ کر مسکرا دیا تھا کہ شرفو کے چہرے پر خوف کے تاثرات موجود نہ تھے۔ اس کا مطلب تھا کہ وہ خاصے مضبوط اعصاب کا مالک ہے۔ اسی لمحے ٹائیگر نے دیکھا کہ وہ آدمی جس کے ہاتھ میں کوڑا تھا اس کا ایک ہاتھ تیزی سے اس کی جیکٹ کی جیب کی طرف بڑھ رہا تھا۔ ٹائیگر سمجھ گیا کہ وہ جیب سے ریوالور نکالنا چاہتا ہے کیونکہ اس کی جیب کا مخصوص ابھار بتا رہا تھا کہ اس میں ریوالور موجود ہے جبکہ شرفو نے چونکہ شرٹ پہن رکھی تھی اس لیے اس کے پاس کوئی اسلحہ نہ تھا۔

98

"پناہ تاجیب سے دور رکھو مسٹر"۔۔۔ ٹائیگر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی شراب کی آواز کے ساتھ ہی کوڑا بجلی کی سی تیزی سے گھومتا ہوا اس آدمی کے بازو پر پڑا اور وہ بری طرح چیختا ہوا اچھل کر ایک طرف جا گرا۔

"اسے ختم کر دو ٹائیگر۔ یہاں کام صرف اس شرف سے ہے۔" جو انانے بڑے اطمینان بھرے لہجے میں کہا تو

ٹائنگر کا ہاتھ ایک بار پھر گھوما اور اس بار کوڑا اس آدمی کی گردن سے لپٹ کر جب واپس آیا تو اس آدمی کے حلق سے خرخرہٹ کی آواز نکلی اور اس کے جسم نے اس انداز میں تڑپنا شروع کر دیا جیسے ذبح ہوتی ہوئی بکری کے منہ سے خرخرہٹ کی آوازیں نکلتی ہیں۔ جبکہ شرفو ہونٹ بھینچنے خاموش کھڑا ہوا تھا۔

”تم دونوں میری توقع سے زیادہ ہوشیار ہو۔ بہر حال اب تم زندہ یہاں سے بچ کر نہ جاسکو گے۔“۔۔۔۔۔ شرفو نے کرخت لہجے میں کہا۔

[illegible]

باز بجلی کی سی تیزی سے شرفو کی پشت پر پڑے اور شرفو اس بار چیختا ہوا منہ کے بل ایک دھماکے سے نیچے گرا لیکن نیچے گرتے ہی وہ ایک بار پھر کسی سپرنگ کی طرح اچھل کر نہ صرف کھڑا ہو گیا بلکہ جوانا کے ممکنہ حملے سے بچنے کے لیے تیزی سے پیچھے ہٹا چلا گیا۔

"بس اب مہلت ختم۔ تم نے نہایت اچھل کود کر لی ہے۔" جوانا نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا اور پھر جس طرح بجلی چمکتی ہے اس طرح جوانا نے بھاری بھر کم وجود کے باوجود آگے کی طرف چھلانگ لگائی۔ شرفو نے اس کے اس حملے سے بچنے کے لیے تیزی سے دائیں طرف غوطہ مارا لیکن دوسرے لمحے وہ ہوا میں قلابازی کھا کر ایک زوردار دھماکے سے نیچے فرش پر جا گرا۔ اس کا جسم نیچے گر کر تیزی سے سمٹ رہا تھا۔ جوانا اب اطمینان سے آگے بڑھا۔ اس نے جھک کر ایک ہاتھ اس کے کاندھے پر رکھا اور دوسرا اس کے سر پر رکھ کر اس نے دونوں ہاتھوں کو مخصوص انداز میں گھمایا اور اس کے ساتھ ہی شرفو کے منہ سے ایسی آواز نکلی جیسے غبارے میں سے ہوا نکلتی ہے اور اس کا انتہائی تیزی سے گھڑتا ہوا چہرہ نابل ہوتا چلا گیا لیکن اب اس کا جسم بے حس و حرکت ہو چکا تھا اور اس کی آنکھیں بند تھیں۔ وہ بے ہوش ہو چکا تھا۔ اسی لمحے دروازہ کھلا اور جوانا تیزی سے مڑا لیکن کمرے میں ٹائیگر داخل ہو رہا تھا۔ اس کے ہاتھ میں اب مشین پستل تھا جبکہ دوسرے ہاتھ میں وہی

رہے ہو۔" شرفونے کہا۔

"یہ رپورٹ تم اسے فون پر دو گے؟" ٹائیگر نے کہا۔

101

"ہاں"۔۔۔۔۔ شرفونے جواب دیا۔

"کس نمبر پر؟"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے پوچھا۔

"تم شاید سوچ رہے ہو کہ اس نمبر کے بارے میں معلومات حاصل کر کے تم استاد کا لوٹک پہنچ جاؤ گے تو ایسا ممکن نہیں ہے۔" شرفونے کہا۔

"تم صرف نمبر بتا دو باقی ہم کیا کرتے ہیں کیا نہیں یہ تمہارا در دسر نہیں ہے؟"۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"مجھے معلوم نہیں۔" شرفو ایک بار پھر بگڑ گیا تھا۔

"میں تو سوچ رہا تھا کہ خواہ مخواہ تم پر کوڑے برسائے کی مشقت سے بچ جاؤں گا لیکن تمہارا جسم شاید کوڑے کھانے کے لیے بے چین ہو رہا ہے۔"۔۔۔ ٹائیگر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کا ہاتھ گھوما اور دوسرے لمبے کمرہ شرفو کے حلق سے نکلنے والی چیخ سے گونج اٹھا۔ ابھی اس کی چیخ ختم بھی نہ ہوئی تھی کہ ایک بار پھر شراب کی آواز سنائی دی اور شرفو کے منہ سے پہلے سے بھی زیادہ تیز چیخ نکلی۔ اس کی شرٹ پھٹ گئی تھی اور جسم پر سرخ لکیریں لگ گئی تھیں۔"

"بولو کہاں ہے کالو، بولو؟"۔۔۔ ٹائیگر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس کا ہاتھ کسی مشین کی طرح مسلسل چلنے لگا لیکن چند لمحوں بعد اس نے اپنا ہاتھ روک لیا کیونکہ شرفو کی گردن ڈھلک چکی تھی۔ وہ بے ہوش ہو چکا تھا۔ اس کا جسم اب خاصا زخمی نظر آ رہا تھا۔

"یہ واقعی خاصا سخت جان آدمی ہے"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کوڑا وہیں پھینکا اور اگے بڑھ کر اس نے شرفو کا ناک اور منہ دونوں ہاتھوں سے بند کر دیا۔ تھوڑی دیر بعد شرفو کے جسم میں حرکت کے تاثرات نمودار ہونے لگ گئے تو ٹائیگر پیچھے ہٹا اور اس نے ایک بات پھر فرش پر پڑا ہوا کوڑا اٹھا لیا۔

"تمہارا ہاتھ خاصا ہلکا ہے ٹائیگر۔ کوڑا مجھے دو پھر دیکھو کہ پہلے ہی کوڑے کے بعد اس کی روح کیسے بولتی ہے؟"۔۔۔۔۔ جو انا نے کہا۔

"بولنے سے پہلے ہی پرواز کر جائے گی اس لیے یہ کام مجھے ہی کرنے دو"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا تو جو انا بے اختیار مسکرا دیا۔ اسی لمحے شرفو کراہتا ہوا ہوش میں آ گیا۔

102

"پپ۔۔۔۔۔ پپ۔۔۔۔۔ پانی۔ مجھے پانی دو"۔ شرفونے کراہتے ہوئے کہا۔

"پانی نہیں۔ شراب ملے گی لیکن فون نمبر پہلے بتانا پڑے گا تمہیں ورنہ میرا ہاتھ پھر حرکت میں آ جائے گا؟"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

"مجھے پانی دو۔ میں بتا دیتا ہوں"۔ شرفونے رک رک کر کہا۔

"پہلے بتاؤ اور یہ سن لو کہ میں فون پر تمہاری اس سے بات کرا کر کنفرمیشن کراؤں گا اس لیے غلط نہ رہنا

بتانا؟"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا تو شرفو کی آنکھوں میں تیز چمک ابھرائی اور ٹائیگر بے اختیار مسکرا دیا

کیونکہ اس چمک کی وجہ سمجھتا تھا اور اس نے اس لیے یہ بات بھی کی تھی کہ وہ شرفو کی بت کالو سے کرا دے گا۔

"اوہ۔ یہ اچھا ہوا۔ تم کہاں سے بول رہے ہو؟" دوسری طرف سے کہا گیا۔
 "دھوبی گھاٹ والے اڈے سے"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیا۔
 "اوہ اچھا۔ ٹھیک ہے تم وہیں رکو میں ڈاکٹر کو لے کر تمہارے پاس پہنچ رہا ہوں"۔ کالو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

104

"اچھا"۔۔۔ ٹائیگر نے کہا اور اس کے ساتھ ہی فون آف کر دیا۔
 "ویری گڈ۔ یہ اچھا ہوا کہ کالو خود یہیں آ رہا ہے"۔ ٹائیگر نے فون بند کرتے ہوئے کہا۔
 "ظاہر ہے اس نے تو آنا ہی تھا کیونکہ شرفو اس کا چہیتا ہے۔ بہر حال اب ان دونوں کو پکڑ کر ان سے اس ناگور کے سارے علاقے کے بارے میں تفصیل معلوم کر کے یہاں جنرل آپریشن کریں گے"۔۔۔۔۔ جو انہوں نے اٹھتے ہوئے کہا اور ٹائیگر نے اثبات میں سر ہلا دیا۔
 "آؤ باہر۔ ہمیں پوری طرح محتاط رہنا ہوگا۔ ہو سکتا ہے استاد کا لو اپنے ساتھ دو چار مدد معاش بھی لے آئے"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا اور اس بار جو انہوں نے اثبات میں سر ہلا دیا۔ پھر باہر آ کر ان دونوں نے نیچے تہ خانے سے ضروری اسلحہ اٹھایا اور پھر ایسی جگہوں پر چھپ کر کھڑے ہوئے نصف گھنٹہ ہوا تھا کہ باہر کاریں رکنے کی آوازیں سنائی دیں اور پھر ایسی آوازیں سنائی دیں جیسے کافی سارے لوگ کاروں کے دروازے کھول کر نیچے اترے ہوں اور چند لمحوں بعد یکلخت فضا میں سائیں سائیں کی آوازیں سنائی دیں اور اس کے ساتھ ہی تین اطراف سے کئی خوفناک میزائی اڑتے ہوئے اس عمارت سے ٹکرائے اور اس کے ساتھ ہی انتہائی خوفناک دھماکے ہوئے اور ٹائیگر اور جو انہوں کو یہ محسوس ہوا جیسے یہ میزائی ان کے سروں پر پھٹے ہوں اور اس کے ساتھ ہی ان کے ذہنوں میں آخری احساس یہی ابھرا تھا کہ وہ آخر کار ان بدمعاشوں کے ہاتھوں موت کا شکار ہو گئے ہیں۔

ایک بڑے سے کمرے میں مہانگی جہازی ساز کی آفس ٹیبل کے پیچھے ایک لمبے قد لیکن دبے پتلے جسم کا ادھیڑ عمر آدمی اکڑے ہوئے انداز میں بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے چہرے پر مکاری اور عیاری کے ساتھ ساتھ خباثت بھی نمایاں تھی۔ اس کے سر کے بال کافی بڑے تھے اور انہیں پیشانی سے سر کے پچھلے حصے کی طرف الٹا کر جمایا گیا تھا جس کی وجہ سے اس کی تنگ پیشانی بھی کافی چوڑی نظر آ رہی تھی۔ اس کے دائیں گال پر ایک بڑا سیاہ رنگ کا تل تھا

105

اور بائیں گال پر نیلے رنگ کا ستارہ کھدا ہوا تھا۔ یہ استاد کا لوتھا۔ ناگور کا بے تاج بادشاہ۔ میز پر کئی رنگ کے فون سیٹ رکھے ہوئے تھے اور استاد کا کالو نے باقاعدہ گہرے رنگ کا تھری پیس سوٹ پہنا ہوا تھا اور تیز سرخ رنگ کی ٹائی لگائی ہوئی تھی۔ کوٹ کی اوپر والی جیب میں سرخ رنگ کا تہہ شدہ رومال تھا۔ اپنے انداز سے وہ

ایک عام بد معاش کی بجائے کسی بڑی تنظیم کا سربراہ دکھائی دیتا تھا۔ اس کے سامنے شراب کی بوتل رکھی ہوئی تھی اور وہ تھوڑی تھوڑی دیر بعد بوتل اٹھا کر بڑا گھونٹ لیتا اور پھر بوتل میز پر رکھ دیتا کہ سامنے پڑے ہوئے سرخ رنگ کے فون کی گھنٹی بج اٹھی تو اس نے ہاتھ بڑھا کر ریسپونڈ کر لیا۔

"یس"۔۔۔۔۔ استاد کو لو نے تیز لہجے میں کہا۔

"ٹوٹی کی کال ہے باس"۔ دوسری طرف سے ایک مودبانہ آواز سنائی دی۔

"کراویات"۔۔۔ استاد کا لو نے کہا۔

"باس۔ میں ٹونی بول رہا ہوں"۔۔ چند لمحوں بعد ایک مودبانہ آواز سنائی دی۔

"ہاں۔ کیا رپورٹ ہے ٹونی؟"۔۔۔۔۔ استاد کا لونے تیز اور خاصے سخت لہجے میں کہا۔

"حکم کی تعمیل ہو چکی ہے باس۔ دھوبی گھاٹ والے اڈے کو میزائلوں سے اڑا دیا گیا ہے۔" دوسری طرف

سے مودبانہ لہجے میں کہا گیا۔

[illegible]

"نوباس۔ اندر موجود اسلحہ کے ذخیرے کی وجہ سے وہاں انتہائی خوفناک تباہی ہوئی ہے اس لیے لاشوں کے تو

پرزے اڑ گئے ہوں گے۔"۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

"او کے ٹھیک ہے۔ اب تم واپس آ جاؤ"۔ استاد کالو نے مطمئن لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے

ریسیور رکھ دیا۔ اسی لمحے دروازہ کھلا اور ایک نوجوان لڑکی اندر داخل ہوئی۔ اس کے جسم پر چست جینز کی پینٹ

اور پھولدار شرٹ تھی۔ وہ خاصی خوش رو لڑکی تھی۔

"اوہ ماریا تم آؤ بیٹھو"۔۔۔۔۔ استاد کا لونے اسے چونک کر دیکھتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

”ڈیڈی۔ مجھے ابھی معلوم ہوا ہے کہ آپ نے دھوبی گھاٹ والے اڈے کو میزائلوں سے تباہ کر دیا ہے۔؟“

106

ماریا نے میز کی دوسری طرف کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ وہ استاد کا لوکی اکلوتی بیٹی تھی اور استاد کا لونا سے

باقاعدہ مارشل آرٹ، نشانہ بازی اور اس قسم کے دوسرے فنون کے بڑے بڑے ماہروں سے تعلیم دلائی تھی

اس لیے ماریا اب استاد کا لوکی نمبر ٹو تھی اور ماریا لڑائی بھڑائی کے فن میں اس قدر ماہر ہو گئی تھی کہ اچھے اچھے

بدمعاش اس کا نام سنتے ہی کانوں کو ہاتھ لگالیا کرتے تھے۔

"ہاں اور مجھے افسوس ہے ماریا کہ شرفو بھی اس چکر میں مارا جا چکا ہے"۔۔۔۔۔ استاد کا لونے کہا تو ماریا

بے اختیار اچھل پڑی۔

"شرفو مارا جا چکا ہے۔ کیا مطلب۔ کس نے مارا ہے اسے اور کیوں؟"۔۔۔۔۔ ماریا نے ہونٹ چباتے

ہوئے کہ اس کے چہرے پر افسوس کے ساتھ ساتھ غصے کے تاثرات ابھر آئے تھے کیونکہ شرف و اور اس کے

درمیان گہرے دوستانہ تعلقات تھے اور پورے گینگ میں یہ بات مشہور تھی کہ ماریا اور شرف کی شادی ہو جائے

گی اور استاد کا لوبھی شرف کو بے حد پسند کرتا تھا۔

"دو آدمی ہمارے خلاف کام کر رہے تھے۔ ان میں سے ایک کا نام ٹائنگر ہے۔ وہ دارالحکومت کی زیر زمین

دنیا کا آدمی ہے اور بڑے بڑے کاموں میں ہاتھ ڈالنے کا عادی ہے۔ دور ایک دیوہیکل حبشی ہے۔ اس

کانام جو انا ہے اور وہ ایک تنظیم سنیک کلرز کا چیف ہے اور اس نے کچھ عرصہ قبل دارالحکومت کے ایک ہوٹل

میں انتہائی بے دردی سے قتل عام کر دیا تھا۔ بہر حال وہ ناگوار میں ہمارے سیٹ اپ کے خلاف کام کر رہے تھے کہ اچانک مجھے اطلاع ملی کہ ان دونوں نے ایک مقامی بد معاش بھولا کے کلب میں داخل ہو کر وہاں بھولا کو ہلاک کر دیا ہے اور وہاں شرفو کا چھوٹ بھائی کرامت بھی ہلاک ہو گیا ہے۔ میں نے شرفو سے بات کی تو شرفو نے مجھے بتایا کہ اسے کرامت کی ہلاکت کی اطلاع مل چکی ہے اور اس کے آدمی ان دونوں کو تلاش کر رہے ہیں اور اس نے اپنے آدمیوں کو کہہ دیا ہے کہ وہ نہیں ہلاک کرنے کی بجائے بے ہوش کر کے دھوبی گھاٹ والے اڈے میں لے جا کر زنجیروں میں جکڑ دیں کیونکہ شرفو اپنے ہاتھوں سے اپنے بھائی کی موت کا انتقام ان دونوں سے لینا چاہتا تھا۔ میں چونکہ شرفو کی فطرت سے واقف تھا اس لیے میں نے کوئی اعتراض نہ کیا۔ پھر اچانک مجھے شرفو کی کال ملی لیکن میں نے پہچان لیا کہ یہ شرفو نہیں بول رہا۔ میں نے وائس چیکنگ کرنے والی مشین آن کر دی تو یہ بات کنفرم ہو گئی کہ بولنے والا شرفو

107

نہیں ہے البتہ کال دھوبی گھاٹ والے اڈے سے ہی ہو رہی تھی۔ میں نے اس آدمی کو کہہ دیا کہ میں خود آ رہا ہوں۔ تمہیں معلوم ہے کہ دھوبی گھاٹ والے اڈے میں، میں نے خصوصی انتظامات کر رکھے ہیں۔ چنانچہ میں نے آپریشن روم میں جا کر وہاں کی چیکنگ کی تو سکرین پر سب کچھ صاف نظر آ گیا۔ شرفو زنجیروں میں جکڑا ہوا تھا۔ اس کے جسم پر انتہائی بے دردی سے کوڑے برسائے گئے تھے اور وہ ہلاک ہو چکا تھا۔ اس کے ساتھی بھی ہلاک ہو چکے تھے اور وہاں وہی دونوں ٹائیگر اور جوانا صحیح سلامت موجود تھے اور وہ میرا انتظار کر رہے تھے تاکہ مجھے پکڑ کر ہلاک کر سکیں۔ جس پر میں نے ٹوٹی کو حکم دے دیا۔ کہ دھوبی گھاٹ والے اڈے کو میزائلوں سے اڑا دیا جائے اور ابھی اس کی رپورٹ ملی ہے کہ اس نے حکم کی تعمیل کر دی ہے اور چونکہ وہاں اسلحے کا سٹور بھی تھا اس لیے وہاں ایسی خوفناک تباہی پوئی ہے کہ وہاں لاشوں کے بھی پرزے اڑ گئے ہیں۔" استاد کا لوٹنے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا تو ماریا نے بے اختیار ایک طویل سانس لیا۔

"آپ نے میرے دل میں یہ بتا کر ٹھنڈک ڈال دی کہ آپ نے فوری طور پر شرفو کی موت کا انتقام لے لیا ہے۔" ماریا نے کہا۔

"مجھے معلوم ہے ماریا کہ تم شرفو کو پسند کرتی ہو اور تم اس سے شادی کرنا چاہتی تھی لیکن ہمارے پیشے میں موت اور زندگی ہمیشہ ساتھ ساتھ ہیں اس لیے تم زیادہ افسوس مت کرنا۔۔۔۔۔ استاد کا لوٹنے کہا۔

"مجھے واقعی شرفو کی موت کا افسوس ہوا ہے ڈیڈی لیکن میں نے شرفو سے شادی کا کبھی سوچا بھی نہ تھا۔ شرفو صرف میرا دوست تھا اور بس۔ وہ عام ذہنی سطح کا آدمی تھا جبکہ میں تو اس سے شادی کروں گی جو بلند ذہنی سطح کا ہو میری طرح۔ اس لیے آپ بے فکر رہیں۔" ماریا نے کہا تو استاد کا لو کے چہرے پر اطمینان کے تاثرات ابھر آئے اور پھر اس سے پہلے کہ مزید کونیا بات ہوتی سفید رنگ کے فون کے فون کی گھنٹی بج اٹھی اور استاد کا لو بے اختیار چونک پڑا کیونکہ یہ ڈائریکٹ فون تھا اور اس فون کا نمبر صرف بیرون ملک اس کے خاص آدمیوں کو ہی معلوم تھا اس لیے اس فون کی گھنٹی بجنے کا مطلب تھا کہ کال بیرون ملک سے کی جا رہی ہے۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر ریسیور اٹھا لیا۔

"ڈیڈی بول رہا ہوں استاد کا لو ایکریسیا سے۔۔۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے ایک آواز سنائی دی تو استاد کا لو

سرخ رنگ کا ایک بلب تیزی سے جل بجھ رہا تھا۔ اس نے جلدی سے آگے بڑھ کر اس کے کئی بٹن پر پریس کئے تو جلتا بجھتا بلب بند ہو گیا البتہ مشین کی سکریں پر ایک نقشہ ابھر آیا جس پر ایک جگہ سرخ رنگ کا نقطہ تیزی سے جل بجھ رہا تھا۔ یہ نقطہ اس جگہ کی نشان دہی کر رہا تھا جہاں جوانا موجود تھا۔ جوزف نے غور سے اس علاقے کو دیکھنا شروع کر دیا۔

"ٹاگوراکا مغربی حصہ۔ دھوبی گھاٹ کے قریب"۔ جوزف نے غور سے سکریں پر موجود تفصیلی نقشے کو دیکھتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی مشین آف کیا اور پھر اس نے رانا ہاؤس کے خود کار حفاظتی نظام کو آن کر دیا۔ چند لمحوں بعد اس کی کار رانا ہاؤس سے نکل کر انتہائی تیز رفتاری سے ٹاگوراعلاقے کی طرف بڑھتی چلی جا رہی تھی۔ اس

111

نے سوچا تھا کہ وہ عمران کو اطلاع دے کر جائے لیکن اس نے اس لیے ارادہ بدل دیا تھا کہ جوانا بغیر کسی شدید ترین خطرے کے اسے کاش نہیں دے سکتا تھا اور عمران کو اطلاع دینے میں بہر حال وقت لگ سکتا ہے اس لیے اس نے رانا ہاؤس کا خود کار نظام آن کیا اور پھر ٹاگوراعلاقے کی طرف روانہ ہو گیا۔ اور پھر تقریباً نصف گھنٹے کی خاصی تیز رفتار ڈرائیونگ کے بعد وہ ٹاگوراعلاقے میں داخل ہو چکا تھا۔ وہ چونکہ پہلے بھی کئی بار اس علاقے میں آچکا تھا اس لیے اسے معلوم تھا کہ دھوبی گھاٹ کس علاقے میں واقع ہے۔ یہ دھوبی گھاٹ کسی زمانے میں باقاعدہ آباد تھا کیونکہ یہاں سے ایک بڑی نہر گزرتی تھی جس کے پانی سے دھوبی پٹرے دھوئے تھے لیکن پھر نہر بند ہو گئی تو اس کے ساتھ ہی دھوبی گھاٹ بھی ختم ہو گیا۔ لیکن اس علاقے کا نام دھوبی گھاٹ ہی رہ گیا تھا اور یہ علاقہ چونکہ ٹاگوراکے آباد علاقے سے کافی دور تھا اس لیے یہاں باقاعدہ آبادی نہ تھی البتہ اکا دکا مکانات وغیرہ بنے ہوئے تھے۔ سکریں پر اس نے اس جگہ کو خاص طور پر چیک کیا تھا جہاں نقطہ جل بجھ رہا تھا اس لیے اسے یقین تھا کہ وہ اس سپاٹ پر بغیر کسی سے کچھ پوچھے پہنچ جائے گا۔ جہاں جوانا موجود ہے اور پھر تھوڑی دیر بعد جب وہ اس جگہ پہنچا تو وہ بے اختیار اچھل پڑا کیونکہ یہاں ایک کافی بڑے مکان کا ملبہ موجود تھا اور یہ ملبہ کافی وسیع علاقے میں پھیلا ہوا تھا۔ اس میں سے ابھی تک دھواں نکل رہا تھا۔ جوزف نے بجلی کی سی تیزی سے اس بلبے کے قریب کاررو کی اور پھر نیچے اتر کر وہ تقریباً دوڑتا ہوا اس بلبے کی طرف بڑھ گیا۔ اس کی چھٹی حس نے اسے بتا دیا تھا کہ جوانا یقیناً اس بلبے کے نیچے دب چکا ہے لیکن کہاں ہے یہ بات اس کی سمجھ میں نہیں آ رہی تھی۔ وہ ادھر ادھر بلبے کو ہاتھوں سے ہٹا کر چیک کر رہا تھا کہ اچانک ایک جگہ اسے ایک آدمی کی لات دکھائی دی۔ اس نے تیزی سے وہاں سے ملبہ ہٹانا شروع کر دیا اور دوسرے ہی لمحے وہ یہ دیکھ کر بے اختیار اچھل پڑا کہ یہ ٹائیگر تھا جو بلبے میں دب رہا تھا۔ اس نے ٹائیگر کو باہر نکالا اور پھر اس کی ناک اور منہ میں بھری ہوئی مٹی کو انگلیوں کی مدد سے نکالا تو ٹائیگر کا سانس بہال ہونا شروع ہو گیا۔ اس نے جلدی سے اس کے سینے پر مخصوص انداز میں مالش شروع کر دی اور چند لمحوں بعد جب ٹائیگر کا سانس بحال ہو گیا تو وہ تیزی سے اٹھا اور اس نے ادھر ادھر ملبہ ہٹانا شروع کر دیا کیونکہ ٹائیگر کی یہاں موجودگی کا مطلب تھا کہ جوانا بھی یہاں کہیں قریب ہی موجود ہوگا۔ اس جگہ جہاں ٹائیگر دب رہا تھا ملبہ کافی کم تھا جبکہ اس سے کچھ فاصلہ پر بلبے کا ایک اونچا ڈھیر تھا اور پھر تھوڑی سی کوشش کے بعد اس نے جوانا کو ڈھونڈ نکالا۔ وہ

112

"یہ ایک مکان میں موجود تھے کہ اس مکان کو بھوں سے اڑا دیا گیا اور یہ بلے میں دب گئے۔ ویسے یہ اصل عمارت سے باہر تھے ورنہ شاید یہ کسی صورت بھی نہ بچ سکتے۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ جوزف نے اندازہ لگا کر جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اللہ تعالیٰ کا کرم ہو گیا ہے۔ کیا چیف صاحب کو اطلاع دے دی گئی ہے؟"۔۔۔۔۔ ڈاکٹر صدیقی نے آفس میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

"نہیں۔ یہ سنیک کلرز کے مشن میں زخمی ہوئے ہیں۔ میں باس عمران کو اطلاع دے دوں گا پھر وہ خود ہی چیف کو بتا دے گا۔" جوزف نے کہا۔

”اوہ۔ تو یہ وہی مسئلہ ہے جس میں پہلے بھی شدید زخمی ہوئے تھے۔ کارپریم مارا گیا تھا؟“۔۔ ڈاکٹر صدیقی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"جی ہاں۔ وہی سلسلہ ہے۔ بہر حال ایسے کاموں میں ایسا تو ہوتا ہی رہتا ہے۔۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا اور ڈاکٹر صدیقی نے اثبات میں سر ہلا دیا اور پھر چپراسی کو بلا کر انہوں نے جوزف کے لیے جس لانے کا آرڈر دیا اور پھر جوزف سے معذرت کر کے وہ دفتر سے باہر چلے گئے۔ البتہ وہ شافکو ہدایات دے گئے تھے کہ ایک گھنٹے بعد

114

جوزف کو جوانا اور ٹائیگر کے پاس پہنچا دیا جائے۔ جوزف نے ان کے جانے کے بعد فون کارلیسور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پرلیس کرنے شروع کر دیئے۔ اسے عمران بتا چکا تھا کہ بلیک زیرو کسی مشن پر ملک سے باہر گیا ہوا ہے اس لیے اس کی واپسی تک وہ دانش منزل میں ہی رہے گا اس لیے اس نے ڈاکٹر صدیقی کے سامنے فون نہ کیا تھا اور اب ڈاکٹر صدیقی کے جانے کے بعد اس نے دانش منزل کے نمبر پرلیس کئے تھے۔

"ایکسٹو"۔۔۔ دوسری طرف سے مخصوص آواز سنائی دی۔

"جوزف بول رہا ہوں باس۔ سیشل ہسپتال سے"۔۔۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا۔

"کیا مطلب۔ کیا اب رانا ہاؤس کا نام تبدیل کر دیا ہے تم نے؟"۔۔۔۔۔ اس بار دوسری طرف سے عمران نے اپنے اصل لب و لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"نہیں باس۔ رانا باس تو رانا باس ہی ہے میں واقعی سیشل ہسپتال سے کال کر رہا ہوں۔ جو انا اور ٹائیگر دونوں شدید زخمی ہو گئے تھے اس لیے انہیں میں براہ راست یہاں لایا ہوں۔ اب ان کی حالت خطرے سے باہر ہوئی ہے تو میں آپ کو اطلاع دے رہا ہوں۔"۔۔۔۔۔ جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کیسے زخمی ہوئے ہیں یہ دونوں؟"----- عمران کا لہجہ یلکھت سرد ہو گیا تھا اور جوزف نے پیشکش کا شن کی کال ملنے سے کار لے کر ناگوار اسے دھوبی گھاٹ کے علاقے میں جانے اور وہاں ان دونوں کے بلے میں دے ہونے سے لے کر انہیں یہاں تک لے آنے کی پوری تفصیل بتادی۔

"اس کا مطلب ہے کہ یہ دونوں ترقی معکوس کر رہے ہیں۔ یعنی آگے کی بجائے پیچھے کی طرف جا رہے ہیں کہ اب یہ عام سے بد معاشوں کے ہاتھوں اس حالت میں پہنچے لگ گئے ہیں۔ پہلے تو چونکہ کار پر اچانک حملہ ہوا تھا اس لیے میں نے اس کا نوٹس نہیں لیا تھا لیکن اب جو صورت حال تم نے بتائی ہے اس کا مطلب ہے کہ ان کی غفلت کی وجہ ان بد معاشوں کا اس مکان پر برم مارنے کا موقع مل گیا ہے جس میں یہ موجود تھے اور یہ

انتہائی غفلت اور ناکارہ کارکردگی ہے۔۔۔۔۔ عمران کا لہجہ انتہائی سرد ہو گیا تھا۔

"یس باس۔ میں بھی یہی سوچ رہا ہوں"۔۔۔۔۔ جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تم ان سے مل کر تفصیل حاصل کرو اور پھر مجھے رپورٹ دو۔ اگر انہیں نے واقعی غفلت کی ہے تو انہیں اس کی

115

انتہائی سخت سزا ملے گی۔۔۔ دوسری طرف سے عمران نے غراتے ہوئے لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو جوزف نے ریسپور رکھ دیا۔ وہ واقعی خود بھی اس نتیجے پر پہنچا تھا کہ یہ سب کچھ ٹائیگر اور جوانا کی غفلت کی وجہ سے ہوا ہے اس لیے اس نے عمران کی بات کی تصدیق کر دی تھی اور پھر ایک گھنٹے کے بعد ایک ڈاکٹر اسے اپنے ساتھ سیشل روم میں لے گیا جہاں جوانا اور ٹائیگر بیڈز پر لیٹے ہوئے تھے۔

"اوہ جوزف تم۔ اس کا مطلب ہے کہ تم ہمیں یہاں ہسپتال لے آئے ہو؟"۔۔۔۔۔ جوانا اور ٹائیگر نے جوزف کو دیکھتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔ مجھے تمہارا سیشن کاشن مل گیا تھا۔"----- جوزف نے بیڈز کے ساتھ پڑی ہوئی کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا اور پھر اس نے کاشن ملنے سے لکر انہیں یہاں تک پہنچانے کی پوری تفصیل بتادی۔

بھولے کے کلب میں جانے سے لے کر بے ہوش ہو کر اس مکان میں پہنچنے اور ترفوسے ہونے والی لڑائی اور اس کے بعد کالو سے ہونے والی بات چیت تک کی ساری تفصیل بتادی۔

"بس مجھے صرف اتنا یاد ہے کہ میزائل فائر ہوتے ہی میں نے کلائی میں موجود سپیشل کا شٹر کا مٹن پر پریس کیا تھا۔ اس کے بعد کیا ہوا اس کا مجھے علم نہیں ہو سکا۔"----- جو انانے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اس کا مطلب ہے کہ اس کی بات درست ہے۔ تم دونوں نے واقعی غفلت سے کام لیا ہے۔۔۔۔۔ جو زف نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"باس کا خیال ہے۔ کیا مطلب؟"۔۔۔۔۔ دونوں نے چونک کر حیرت بھرے لہجے میں کہا تو جوزف نے عمران کو اطلاع دینے اور اس کے جواب کے بارے میں تفصیل بتادی۔

شاید

116

اتنی آسانی سے مار نہ کھاتے"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"ماسٹر کی بات درست ہے ٹائنگر۔ واقعی ہم سے حماقت ہوئی ہے۔ اصل میں تم نے شرفو کے لہجے میں بات کی ہے اس سے یہ ساری بات سامنے آئی ہے۔ شرفو اس کا خاص آدمی تھا اس لیے وہ لازمًا یہ سمجھ گیا ہوگا کہ شرفو کی بجائے کئی اور بول رہا ہے۔ ہمیں اس پوینٹ کو سامنے رکھ کر کام کرنا چاہیے تھا۔ جو انانے کہا۔"

"ہاں تمہاری بات درست ہے۔ بس خیال نہیں آیا اس بات کا ورنہ ہم اس مکان سے باہر رہ کر بھی اس کا لوگو

صاف ہو جائے گا اور وہاں کے شریف لوگ اطمینان کا سانس لیں گے۔۔۔۔۔ جو زف نے کہا۔

"ٹھیک ہے اب میں سمجھ گیا ہوں۔ اب میں اکیلا بھی یہ کام کر لوں گا"۔ جو انانے کہا۔

"نہیں۔ جو کچھ تم نے بتایا ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ کالوسا نے نہیں آتا بلکہ خفیہ رہتا ہے اس لیے تمہاری نسبت ٹائیگر اسے زیادہ آسانی سے تلاش کر سکتا ہے۔ جب یہ تلاش کر لے تو پھر تم نے اس کو پکڑنا

ہے۔۔۔۔۔ جوزف نے باقاعدہ ہدایات دیتے ہوئے کہا اور جو انانے اثبات میں سر ہلادیا۔

"ویسے جوزف میں کافی دیر سے تمہاری باتیں سن رہا ہوں۔ مجھے بعض اوقات حیرت ہوتی ہے کہ تم جو سوائے وچ ڈاکٹروں، جنگل، جانوروں اور دیوتاؤں کے علاوہ اور کوئی بات ہی نہیں کرتے کیسے ایسی عقلمندانہ باتیں کرتے ہو۔

118

اب تم نے جس انداز میں جو ان سے بات کی ہے یہ انداز بالکل عمران صاحب جیسا ہے؟"۔۔۔۔۔ ٹائٹگر نے کہا تو جوزف بے اختیار مسکرا دیا۔

"میں تو باس کا غلام ہوں اور آقاؤں کا اثر بہر حال غلاموں میں آ ہی جاتا ہے"۔۔۔۔۔ جوزف نے کہا اور اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

”میں خود بعض اوقات اس کی باتیں سن کر پاگل ہو جاتا ہوں اور مجھے یوں لگتا ہے کہ جیسے یہ کوئی اور جوزف ہو اس کی تو جون ہی بدل جاتی ہے۔۔۔ جو انانے کہا۔

"مجھے وچ ڈاکٹر شاشان نے ایک بار بتایا تھا کہ کو اگر عقاب کے ساتھ پرورش پائے تو اس کوے میں بھی عقابوں جیسی خصوصیات پیدا ہو جاتی ہیں اور میں وہی کو اہوں جو باس جیسے عقاب کے ساتھ رہتا ہوں۔" جوزف نے کہہ اور اس کے ساتھ ہی وہ تیزی سے مڑ کر کمرے سے باہر آ گیا۔

استاد کا لواپنے مخصوص آفس میں موجود تھا کہ میز پر پڑے ہوئے بہت سے فونز میں سے ایک فون کی گھنٹی بج اٹھی۔ یہ ڈائریکٹ فون تھا لیکن کال اندرون ملک سے ہی کی جاسکتی تھی جبکہ میز پر ایک ایسا فون بھی تھا جو ڈائریکٹ تو تھا لیکن اس پر کال صرف بیرون ملک سے ہی کی جاسکتی تھی۔

"لیس کا لو بول رہا ہوں"۔۔۔۔۔ استاد کا لونے تحکمانہ لہجے میں کہا۔

"سٹیپن بول رہا ہوں استاد کا لورا بنسن کلب سے"۔ دوسری طرف سے ایک بھاری آواز سنائی دی۔

”اوہ۔ تم سٹیفن۔ تم نے کیسے کال کی ہے۔ کیا کوئی خاص بات؟“۔ استاد کالو نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”ٹانگیں تمہارے بارے میں معلومات حاصل کرتا پھر رہا ہے۔ میں نے سوچا کہ تمہیں اطلاع کر

دوں"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا تو استاد کا لو بے اختیار مسکرا دیا۔

"کب کی بات کر رہے ہو؟"۔۔۔۔۔ استاد کا لہو نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ابھی آدھا گھنٹہ پہلے کی۔ کیوں؟"۔۔۔۔۔ سٹیفن نے جواب دیا تو استاد کا لبے اختیار ہنس دیا۔

"کیا اب تم نے خواب دیکھنا تو شروع نہیں کر دیا سٹیفن۔ ٹائیگر کو تو ہلاک ہوئے تین چار روز ہونے والے

ہیں اور اسے ہلاک بھی میں نے کرایا ہے اور یہ بات کفرم ہے؟"۔۔۔۔۔ استاد کا لونے کہا۔

"پھر تمہیں یقیناً تمہارے آدمیوں نے غلط اطلاع دی ہے۔ ٹائنگرز زندہ سلامت موجود ہے۔ مجھ سے زیادہ

اسے کون جانتا ہوگا اور میں آدھا گھنٹہ پہلے اس سے مل چکا ہوں"۔۔۔۔۔ سٹیفن نے بڑے با اعتماد لہجے میں

کہا تو استاد کا لو بے اختیار چونک پڑا۔

"کیا تم واقعی درست کہہ رہے ہو؟" استاد کا لہجہ حیرت بھرے لہجے میں تھا۔

"سو فیصد درست استاد کا لو۔ تم جانتے ہو کہ میں غلط بات نہیں کیا کرتا اور پھر مجھے اس معاملے میں غلط بیانی

کرنے کا کئی فائدہ بھی نہیں ہے۔ میں نے تو صرف تمہیں اس لیے کال کر کے آگاہ کیا ہے کہ تمہارے ساتھ

میرے انتہائی وسیع کاروباری تعلقات ہیں اور میں چاہتا کہ ٹائیگر تمہیں کوئی نقصان پہنچا

سکے "-----دوسری طرف سے سٹیفن نے کہا۔

"ہونہہ۔ ٹھیک ہے میں دیکھ لیتا ہوں اسے۔ تمہارا شکریہ کہ تم نے مجھے اطلاع دی۔۔۔۔۔ استاد کا لونے کہا

اور اس کے ساتھ ہی اس نے ریسیور رکھ کر ایک فون کار ریسیور اٹھایا اور یکے بعد دیگرے دو نمبر پر لیس

کر دیئے۔

"لیس باس"۔۔۔ دوسری طرف سے ایک مردانہ آواز سنائی دی۔ لہجہ مودبانہ تھا۔

"آسٹر سے بات کراؤ"۔۔۔۔۔ استاد کا لونے کہا اور ریسپورر کھ دیا۔ تھوڑی دیر بعد فون کی کھنتی بج اٹھی تو

اس نے ریسپور اٹھالیا۔

"یس"۔۔۔ استاد کا لو نے کہا۔

"آسٹر سے بات کریں باس"۔۔۔ دوسری طرف سے مودبانہ لہجے میں کہا گیا۔

"ہیلو میں استاد کا لوبول رہا ہوں ٹاگور اسے"۔۔۔۔۔ استاد کا لوبول نے کہا۔

"اوہ۔ استاد کا لوم۔ کیسے کال کیا ہے مجھے۔ کیا کوئی خاص کام ہے؟"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے

حیرت بھرے لہجے میں کہا گیا۔

120

"ہاں۔ پہلے یہ بتاؤ کہ کیا تم ٹائیگر سے واقف ہو؟"۔۔۔۔ استاد کا لونے کہا۔

ٹائنگر۔ ہاں وہ تو ریزین دنیا میں خاصا معروف آدمی ہے۔ اچھی طرح جانتا ہوں۔۔۔۔۔ آسٹر

نے کہا۔

"اس کی رہائش گاہ کا علم ہے تمہیں؟"۔۔۔ استاد کا لونی کہا۔

"ہاں۔ وہ ایک ہوٹل کے کمرے میں مستقل رہائش پذیر ہے لیکن تم کیوں پوچھ رہے ہو۔ کیا ٹائنگر سے کوئی

کام ہے تمہیں؟"۔ دوسری طرف سے آسٹرنے کہا۔

"کس ہوٹل میں رہتا ہے اور کس کمرے میں؟"۔۔۔۔ استاد کا لونے اس کی بات کا جواب دینے کی

بجائے التماسوال کرتے ہوئے کہا تو آسٹرنے اسے ہوٹل کا نام اور کمرے کی تفصیل بتادی۔

"مجھے اس سے کوئی کام نہیں ہے البتہ میری ایک پارٹی اس سے ملنا چاہتی ہے اس لیے میں نے معلومات

حاصل کی ہیں۔ تمہارا شکریہ۔۔۔۔۔ استاد کا لو نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ریسیور رکھا اور پھر ایک اور فون کار ریسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے نمبر پر لیس کرنے شروع کر دیئے۔

"راسٹر بول رہا ہوں۔۔۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک بھاری لیکن چیختی ہوئی سی آواز سنائی دی۔

"استاد کا لو بول رہا ہوں راسٹر۔۔۔۔۔ استاد کا لو نے کہا۔

"اوہ تم۔ کیا کوئی کام پڑ گیا ہے تمہیں مجھ سے؟" راسٹر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ہاں۔ ایک آدمی کوفتش کرانا ہے۔۔۔ استاد کا لو نے کہا۔

"لیکن تمہارے پاس اپنے بے شمار آدمی ہیں پھر تم نے مجھ سے کیوں رابطہ کیا ہے؟"۔۔۔۔۔ راسٹر نے اسی طرح حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ٹائیگر کوفتش کرنا ہے اور ٹائیگر دارالحکومت کے ان علاقوں میں کام کرتا ہے اور رہتا ہے جہاں میرے آدمی کم آتے جاتے ہیں اس لیے میں نے تمہارا انتخاب کیا ہے۔ تم بتاؤ کیا تم یہ کام لے سکتے ہو یا نہیں؟"۔۔۔۔۔۔۔ استاد کا لو نے کہا۔

"کیوں نہیں لے سکتا۔ ٹائیگر مجھ سے زیادہ اونچے درجے کے کلبوں اور ہوٹلوں میں کام کرتا ہے۔ وہ مجھے خاک

121

سمجھتا ہے اس لیے اس کے خلاف کام کیا جاسکتا ہے لیکن یہ ظاہر ہے اس کا معاوضہ بھی خاصا ہوگا کیونکہ ٹائیگر انتہائی ہوشیار اور چوکنا آدمی ہے اور اگر میرے آدمی ناکام ہو گئے تو پھر اسے معلوم ہو جائے گا کہ یہ میرا کام ہے۔ اس کے بعد میری اس سے کھلی جنگ شروع ہو جائے گی۔" راسٹر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"معاوضہ تمہاری مرضی کا لیکن کام حتمی ہونا چاہیے اور یہ بھی سن لو کہ میں نے اس کی رہائش گاہ کا پتہ چلا لیا ہے۔ تم ایک کی بجائے دو گروپ کو وہاں بھجوا دو۔ وہ کس کس سے بچ سکے گا۔" استاد کا لو نے کہا۔

"تمہارا مطلب ہے کہ ہم اس کی رہائش گاہ کی نگرانی کریں اور وہ جیسے ہی وہ بچنے اس پر فائر کھول دیں۔ ہاں یہ اچھی ترکیب ہے لیکن معاوضہ پھر تمہیں پچاس لاکھ دینا ہوگا؟"۔۔۔۔۔ راسٹر نے کہا۔

"ٹائیگر کی لاش مجھے بھجوا دینا اور معاوضہ وصول کر لینا۔" استاد کا لو نے کہا۔

"نہیں اصول کے مطابق آدمی رقم اور آدمی کام کے بعد؟" راسٹر نے کہا۔

"اوکے ابھی تمہارے کلب آدمی رقم پہنچ جائے گی لیکن ٹائیگر کو کل صبح کا سورج دیکھنا ہو"۔۔۔۔۔ استاد کا لو نے کہا۔

"ایسا ہی ہوگا۔ تم مجھے اس کی رہائش گاہ کی تفصیل بتا دو؟"۔۔۔۔۔ راسٹر نے کہا تو استاد کا لو نے اسے اس ہوٹل کا نام اور کمرہ نمبر کے بارے میں تفصیل بتادی جس میں ٹائیگر رہائش پذیر تھا۔

"ٹھیک ہے اب کام حتمی طور پر ہو جائے گا۔"۔۔۔۔۔ راسٹر نے کہا۔

"اوکے"۔۔۔۔۔ استاد کا لو نے مطمئن لہجے میں کہا اور ریسیور رکھ کر اس نے دوسرے فون کار ریسیور اٹھایا اور اپنے آدمی کو پچیس لاکھ روپے راسٹر کلب میں بھجوانے کی ہدایت دے کر اس نے ریسیور رکھ دیا۔ اسے یقین تھا کہ راسٹر جس کے پاس پیشہ ور قاتلوں اور غنڈوں کا ایک پورا گروپ تھا اس ٹائیگر کو ہلاک کرنے میں کامیاب ہو جائے گا۔

ٹائیگر نے کارا پنی رہائشی ہوٹل کے کمپاؤنڈ کے اندر موڑی اور پھر کار کو پارکنگ کی طرف لے گیا۔ پارکنگ میں

اپنی

مخصوص جگہ پر کار روک کر وہ نیچے اترا ہی تھا کہ اچانک ایک طرف سے ایک لمبے قد کا آدمی اس کی طرف بڑھا۔

"تمہارا نام ٹائیگر ہے؟"۔۔۔۔۔ اس آدمی نے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔ اس نے جینز کی پتلون اور چڑے کی جیکٹ پہنی ہوئی تھی اور اس کا ایک ہاتھ جیکٹ کی جیب میں تھا۔

"ہاں۔ کیوں؟"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے مڑ کر کہا ہی تھا کہ اس آدمی کا ہاتھ تیزی سے جیب سے باہر آیا تو اس کے ہاتھ میں ریوالمو موجود تھا لیکن اس سے پہلے کہ وہ ٹریگر دبا تا ٹائیگر کا بازو بجلی کی سی تیزی سے گھوما اور اس آدمی کے ہاتھ سے ریوالمو نکل کر دور جا گرا۔ اس کے ساتھ ہی ٹائیگر کی لات بھی حرکت میں آئی اور وہ آدمی پنڈلی پر ضرب کھا کر چیخا ہوا نیچے گرا ہی تھا کہ ٹائیگر کی دوسری لات اس کی کینٹی پر پڑی اور وہ چیخا ہوا اچھل کر ایک بار پھر نیچے گرا اور ساکت ہو گیا۔ ابھی ٹائیگر سنبھلا ہی تھا کہ اچانک دھماکہ ہوا اور سائیں کی آواز کے ساتھ ہی ایک گولی اس کی گردن کے قریب سے نکل کر سائیڈ دیوار میں گھس گئی۔ یہ گولی مین گیٹ سے چلائی گئی تھی اور ٹائیگر بجلی کی سی تیزی سے جھکا اور اس نے کار کی اوٹ لے لی لیکن اب گولیاں مسلسل چل رہی تھیں۔ ہوٹل میں افراتفری پھیل گئی تھی۔ ٹائیگر تیزی سے ریٹکنا ہوا کار کی عقبی سائیڈ پر پہنچ گیا اور اس نے جیب سے مشین پستل نکال لیا تھا۔ اب گولیاں چلانے والے قریب آ گئے تھے۔ ان کی تعداد دو تھی اور وہ دوڑتے ہوئے کار کی طرف بڑھے آ رہے تھے کہ لکھنت ٹائیگر نے ہاتھ اونچا کیا اور دوسرے لمحے ٹرٹراہٹ کی تیز آوازوں کے ساتھ ہی وہ دونوں جو کار کے قریب پہنچ چکے تھے چیختے ہوئے نیچے گرے اور ترپنے لگے۔ ٹائیگر اچھل کر کھڑا ہو گیا اور تیزی سے آگے بڑھا۔ ان میں سے ایک کے ہاتھ میں ریوالمو ابھی تک موجود تھا۔ اس نے تڑپتے ہوئے بھی ہاتھ اٹھا کر فائر کرنے کی کوشش کی لیکن ٹائیگر نے ایک بار پھر فائر کھول دیا اور ٹرٹراہٹ کی آوازوں کے ساتھ ہی وہ دونوں ایک جھٹکے سے ساکت ہو گئے۔

"یہ کیا ہو رہا ہے۔ ٹائیگر تم، یہ کیا ہو رہا ہے؟"۔۔۔۔۔ اچانک مین گیٹ کی طرف سے کسی کی چیختی ہوئی آواز سنائی دی۔ یہ ہوٹل کا منیجر رالف تھا۔

"مجھ پر اچانک قاتلانہ حملہ کیا گیا ہے۔ تم دو آدمی بھیجو۔ ایک حملہ آور ادھر بے ہوش پڑا ہے اسے اٹھا کر میرے کمرے میں پہنچا دو۔"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے اونچی آواز میں کہا تو رالف دوڑتا ہوا مین گیٹ سے باہر آیا۔ اس

کے پیچھے تین چار آدمی بھی باہر آ گئے۔ یہ ہوٹل کے آدمی تھے اور مسلح تھے۔

"تم پر قاتلانہ حملہ کیا گیا ہے۔ وہ ویری سیڈ۔ کس نے کیا ہے؟"۔۔۔۔۔ رالف نے قریب آتے ہوئے کہا۔

"راسٹر کہاں ہے؟"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کاوٹر پر کھڑے ہوئے ایک غنڈے سے مخاطب ہو کر کہا۔

"تم کون ہو؟"۔۔۔۔۔ اس نے ٹائیگر کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

"میرا نام کوبرا ہے اور میں دولت آباد سے آیا ہوں۔ میں نے راسٹر کو ایک بڑا کام دینا ہے اور پھر واپس دولت آباد جانا ہے۔" ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ اچھا"۔۔۔ اس کاوٹر مین نے بڑے سودے کا نام سنتے ہی دانت نکالتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کاوٹر پر رکھے ہوئے فون کا ریسیور اٹھایا اور نمبر پریس کرنا شروع کر دیئے۔

"مارٹن بول رہا ہوں باس کاوٹر سے۔ دولت آباد سے کوئی کوبرا آیا ہے وہ آپ سے ملنا چاہتا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ اس نے آپ کو کوئی بڑا کام دینا ہے؟"۔۔۔۔۔ کاوٹر مین نے انتہائی مودبانہ لہجے میں کہا۔

"لیس باس"۔۔۔ دوسری طرف سے بات سن کر اس نے جواب دیا اور پھر ریسیور رکھ دیا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے ایک طرف کھڑے ایک اور گنڈے کو اشارے سے بلایا۔

"جابران صاحب کو باس کے آفس تک چھوڑ آؤ"۔۔۔ کاوٹر مین نے اس آدمی سے کہا۔

125

"اچھا۔ آجی"۔۔۔۔۔ جابر نے کہا اور تیزی سے سائیکل راہداری کی طرف مڑ گیا۔ ٹائیگر خاموشی سے

اس کے پیچھے چل دیا۔ راہداری کے آخر میں سیڑھیاں نیچے جارہی تھیں۔ سیڑھیاں اتر کر وہ ایک اور راہداری میں پہنچ گئے۔ اس راہداری کے آخر میں دروازہ تھا۔

"یہ باس کا آفس ہے جاؤ"۔۔۔۔۔ جابر نے کہا اور ٹائیگر کے اثبات میں سر ہلانے پر وہ واپس مڑ گیا وٹائیگر تیز تیز قدم اٹھاتا دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے دروازے پر دباؤ والا تو دروازہ کھلتا چلا گیا اور ٹائیگر اندر داخل ہو گیا۔ سامنے میز کے پیچھے ایک بھاری جسم کا آدمی بیٹھا ہوا تھا جو چہرے سے ہی کوئی چھٹا ہوا غنڈہ دکھائی دے رہا تھا۔

"اوہ۔ اوہ۔ ٹائیگر۔ تم۔ تم مگر وہ کوبرا۔ وہ دولت آباد؟"۔۔۔۔۔ اس آدمی نے ٹائیگر کو دیکھ کر اچھلتے ہوئے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"میرا ایک نام کوبرا بھی ہے راسٹر"۔ ٹائیگر نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی اس نے جیب سے مشین پستل نکال لیا۔

"کیا۔ کیا مطلب؟"۔۔۔۔۔ راسٹر نے چونک کر کہا لیکن اس کا ہاتھ تیز سے دراز کی طرف بڑھا لیکن ٹائیگر نے ٹریگر دبا دیا اور تڑتڑاہٹ کی آواز کے ساتھ ہی گولیاں راسٹر کے کان کے قریب سے گزر کر قریبی دیوار سے جا ٹکرائیں۔

"ہاتھ دراز سے اوپر رکھو ورنہ"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے غراتے ہوئے لہجے میں کہا تو راسٹر نے ہاتھ واپس کھینچ لیا۔ "مجھے اطلاع ملی ہے کہ استاد کالو نے تمہیں میرے قتل کا ٹاسک دیا ہے۔ میں نے سوچا کہ تم کہاں مجھے تلاش کرتے پھر وگے اس لیے میں خود ہی تمہارے پاس آ گیا ہوں"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"تم۔ تمہیں کس نے اطلاعی دی ہے؟"۔۔۔۔۔ راسٹر نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"میں بھی اسی دنیا میں رہتا ہوں راسٹر۔ میرے بھی بے شمار ایسے ذرائع ہیں کہ مجھے اطلاع مل جاتی ہے۔ بہر حال تم یہ بتاؤ کہ استاد کالو اس وقت کہاں ہوگا۔ اگر تو تم سچ بول دو گے تو میں تمہیں چھوڑ دوں گا ورنہ تم جانتے

"باس-کیا آپ رانا ہاؤس آسکتے ہیں اس وقت؟"۔۔۔ دوسری طرف سے جوزف نے کہا۔
"کیوں کیا جو ان سے لڑائی ہوگئی ہے اور میں نے آصریح کرائی ہے؟"۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"جوانا اور ٹائیگر استاد کا لو کے مین اڈے پر ٹاگورانا چاہتے ہیں۔ استاد کا لو اپنے ایک مخصوص اڈے میں ہے جہاں وہ بڑے پیمانے پر جوا کھیلاتا ہے۔ میرا خیال ہے کہ وہاں استاد کا لو پر ہاتھ ڈالنے کی بجائے آفس میں اس پر ہاتھ ڈال جائے تاکہ وہاں سے اس کے آدمیوں اور اس کے اڈوں کی تفصیلات معلوم ہو سکیں۔ اس طرح ٹاگوراک کی مکمل صفائی آسانی سے کی جاسکے گی لیکن جوانا اور ٹائیگر دونوں بھند ہیں کہ اس استاد کا لو کو ابھی ہر قیمت پر ختم

129

ہونا چاہئے۔ اس لیے میں آپ کو سٹیبل روم سے کال کر رہا ہوں تاکہ آپ آ کر انہیں سمجھائیں۔ میری بات وہ نہیں مان رہے۔۔۔۔۔ جو زف نے کہا۔

"تمہاری بات جوانا کو مانی بھی نہیں چاہئے کیونکہ جوانا سنیک کلرز کا چیف ہے۔ تم نہیں ہو اور چیف جو مناسب سمجھتا ہے وہی کرتا ہے۔"۔۔۔۔۔ عمران نے جواب دیا۔

"لیس باس"۔۔۔ دوسری طرف سے جواب دیا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو عمران بے اختیار مسکرا دیا۔ اس نے کریڈل دبا یا اور پھر ٹون آن پر تیزی سے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

"رانا ہاوس"۔۔۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی جوزف کی آواز سنائی دی۔

[illegible]

"یس باس"۔۔۔ دوسری طرف سے جوزف نے جواب دیا اور پھر ریسور علیحدہ رکھے جانے کی آواز سنائی دی۔ اسی لمحے بلیک زیرو ہاتھ میں چائے کی دو پیالیاں اٹھائے واپس آ گیا۔ اس نے ایک پیالی عمران کے سامنے رکھ دی جبکہ دوسری پیالی اٹھائے وہ اپنی کرسی پر جا بیٹھ گیا۔

"جوانا بول رہا ہوں ماسٹر"۔۔۔۔۔چند لمحوں بعد جوانا کی مودبانہ آواز سنائی دی۔

"استاد کا لو کے بارے میں کچھ پتا چلا ہے یا نہیں؟" ----- عمران نے کہا۔

”یس ماسٹر۔ ٹائیگر نے اس کے ایک خصوصی اڈے کے بارے میں پتہ چلا لیا ہے۔ یہ اڈا ایک مکان کے نیچے تہہ خانوں میں واقع ہے اور وہاں استاد کا لورٹ بارہ بجے تک رہتا ہے۔ ٹائیگر اور میں ابھی وہاں جا کر اس کا خاتمہ کرنا چاہتے ہیں لیکن جوزف کا کہنا ہے کہ وہاں کی بجائے ہم اس کے آفس جا کر اس کا خاتمہ کریں لیکن میرا خیال ہے کہ ایسے سانپ کو مزید ڈھیل دینے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔۔۔ جو انانے کہا۔

"تم سٹیک کلرز کے چیف ہو اور جو صرف ایک رکن۔ پھر اس نے کیوں اعتراض کیا ہے تم پر؟"۔۔۔۔۔

عمران کا لہجہ بے حد سرد ہو گیا تھا۔

”ماسٹر اس نے صرف اپنی رائے دی ہے۔ اعتراض نہیں کیا اور اب تو وہ بھی ساتھ جا رہا تھا کہ آپ کی کال آگئی۔۔۔۔۔ جو انانے جواب دیتے ہوئے کہا۔

130

"اوکے۔ اس نے ساتھ جانے پر آمادگی ظاہر کر کے اپنے حق میں بہتر کیا ورنہ چیف کے حکم پر اعتراض کرنے

اس لیے جیسے ہی جوان اور نا نیکر نے استاد کا لو کے آدمیوں کے خلاف کام شروع کیا بلکی ماسک حرکت میں آ گئی اور استاد کا لو سے اس خصوصی سپلائی کے سلسلے میں معلومات مل سکتی ہیں۔۔۔ عمران نے جواب دیا تو بلک ریرو نے اثبات میں سر ہلادیا۔

* * * *

جوانا کی کار خاص تیز رفتاری سے سڑک پر دوڑتی ہوئی ناگورا کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔ ڈرائیونگ سیٹ پر جوانا تھا جبکہ سائیڈ سیٹ پر ٹائنگر بیٹھا ہوا تھا۔

"باس نے استاد کا لوگوں کو اغوا کرنے کا حکم دے کر کام خاصا مشکل کر دیا ہے"۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا تو جو انا بے اختیار چونک پڑا۔

ماسٹر جو کچھ کرتا ہے یا کہتا ہے سوچ سمجھ کر کرتا ہے اور کہتا ہے۔ اس استاد کا لوکی کوئی ایسی اہمیت ہے کہ ماسٹر کو اس سے پوچھ گچھ کی ضرورت پڑ گئی ہے اس لیے اسے بہر حال انخواہی کرنا ہے۔۔۔۔۔ جو انانے جواب دیا۔

"وہ تو مجھے معلوم ہے لیکن ایسے غنڈوں تک پہنچنے کے لیے خاصی قتل و غارت کرنی پڑتی ہے اور جیسے ہی اسے

132

اطلاع ملے گی وہ کسی خفیہ راستے سے غائب بھی ہو سکتا ہے"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"تو پھر تمہارے ذہن میں کیا ہے"۔۔۔۔۔ جو انانے چونک کر پوچھا۔

"اب ہمیں استاد کا لوٹک اس انداز میں پہنچنا ہوگا کہ جب تک ہم اس تک نہ پہنچ جائیں اسے ہم پر شک نہ پڑ سکے۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ ہم وہاں بہر حال اجنبی ہوں گے۔۔۔۔۔ جو انانے کہا۔

"ہاں اس لیے میرا خیال ہے کہ ہم کسی طرح اس استاد کا لو کو اس اڈے سے باہر نکالیں"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"وہ کیوں باہر آئے گا"۔۔۔ جو انانے کہا۔

"وہ بارہ بجے تک وہاں رہتا ہے۔ اس کے بعد ظاہر ہے وہ اپنی رہائش گاہ پر جاتا ہوگا اس لیے اگر ہم اس اڈے پر جانے کی بجائے اس کی رہائش گاہ کی نگرانی کریں تو ہم آسانی سے اسے پکڑ سکتے ہیں۔" ٹائنگر نے کہا۔

"کیا تمہیں اس کی رہائش گاہ کا علم ہے"۔۔۔ جو انانے چونک کر پوچھا۔

"نہیں۔ اس کے آفس کا تو علم ہے رہائش گاہ کا نہیں۔ البتہ معلوم کیا جاسکتا ہے۔ تم ایسا کرو کہ کسی پبلک فون پر بوتھ کے پاس روک دو۔ میں کوشش کرتا ہوں۔۔۔۔۔" ٹائنگر نے کہا تو جوان نے اثبات میں سر ہلادیا اور پھر تھوڑی دیر بعد اس نے کارسڑک کے کنارے موجود ایک پبلک فون بوتھ کے قریب روک دی تو ٹائنگر دروازہ کھول کر نیچے اترا اور تیز تیز قدم اٹھاتا پبلک فون بوتھ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس نے جیب سے کارڈ نکال کر مخصوص خانے میں ڈالا اور پھر ریسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

"گرین وڈ کلب"۔۔۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک مردانہ آواز سنائی دی۔
 "جبار سے بات کرو میں ٹائیگر بول رہا ہوں"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔
 "اوہ اچھا۔ ہولڈ کریں"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے چونکے ہوئے لہجے میں کہا گیا۔
 "ہیلو۔ جبار بول رہا ہوں"۔۔۔۔۔ چند لمحوں بعد ایک بھاری سی آواز سنائی دی۔
 "ٹائیگر بول رہا ہوں جبار"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔
 "اوہ تم۔ خیریت۔ کیسے کال کی ہے؟"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے چونک کر پوچھا گیا۔

133

"ناگورائیں کسی استاد کا لوگو جانتے ہو؟"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔
 "استاد کا لو۔ ہاں کیوں تم اس کے بارے میں کیوں پوچھ رہے ہو؟"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے چونک کر پوچھا گیا۔

"مجھے اس سے چند معلومات حاصل کرنی ہیں۔ اس کی رہائش گاہ کے بارے میں بتا سکتے ہو تو بتا دو؟"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"سوری ٹائیگر، مجھے اس کے بارے میں معلومات نہیں ہیں"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے جبار نے کہا۔
 "سوچ لو۔ تمہیں معلوم ہے کہ میں مفت میں کسی سے کام نہیں لیا کرتا۔ معلومات میں نے بہر حال حاصل کر لینی ہیں؟"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"اوہ تو یہ بات ہے لیکن پھر تمہیں ایک وعدہ کرنا ہوگا کہ اسے تم نے یہ نہیں بتانا کہ میں نے تمہیں اس کے بارے میں کچھ بتایا ہے۔ وہ اس معاملے میں انتہائی سخت واقع ہوا ہے؟"۔۔۔۔۔ جبار نے کہا۔
 "ٹھیک ہے وعدہ لیکن مجھے حتمی معلومات ملنی چاہئیں۔ تمہیں معلوم ہے کہ میں دھوکے بازی سے سخت نفرت کرتا ہوں؟"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"مجھے معلوم ہے اور یہ بھی سن لو کہ مجھے براہ راست اس کی رہائش گاہ کے بارے میں علم نہیں ہے البتہ اس کی بیٹی ماریا کے بارے میں معلوم ہے کہ وہ اس وقت کہاں ہے۔ اس سے تمہیں مزید معلومات مل سکتی ہیں"۔۔۔۔۔ جبار نے کہا تو ٹائیگر چونک پڑا۔

"اس کی بیٹی ماریا۔ کیا مطلب۔ کیا اس کی بیٹی اس سے علیحدہ رہتی ہے؟"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے حیرتھرے لہجے میں پوچھا۔

"نہیں۔ رہتے تو وہ اکٹھے ہیں لیکن اس کی بیٹی ماریا زیر زمین دنیا میں اس کی نمبر ٹو ہے اور وہ اس وقت شار کلب میں موجود ہوگی کیونکہ شار کلب ماریا کی ملکیت ہے اور وہ رات گئے تک وہیں رہتی ہے۔ اس وقت بھی وہ یقیناً وہیں موجود ہوگی"۔۔۔۔۔ جبار نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
 "کیا تم وہاں فون کر کے کنفرم کر سکتے ہو؟"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے پوچھا۔

134

"ہاں لیکن اگر تم چاہو تو خود ہی کنفرم کر سکتے ہو۔ میں فون نمبر بتا دیتا ہوں؟"۔۔۔۔۔ جبار نے کہا۔
 "نہیں۔ میں تمہیں دس منٹ بعد دوبارہ فون کر لوں گا۔ تم صرف کنفرم کر لو کہ وہ وہاں موجود ہے"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"او کے لیکن وہ معاوضہ اس کا کیا ہوگا؟"۔۔۔۔۔ جبار نے کہا۔

"فکر مت کرو صبح پہنچ جائے گا"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیا۔

"او کے"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور ٹائیگر نے ریسیور بک پر رکھا اور پھر کارڈ نکال کر اس نے واپس جیب میں ڈالا اور فون بوتھ سے باہر نکل کر وہ کار میں آ بیٹھا۔

"کیا ہوا؟"۔۔۔۔۔ جووانا نے پوچھا تو ٹائیگر نے اسے ساری تفصیل بتادی۔

"یہ تو لمبا کام ہو گیا۔ اگر ہم نے اس کی بیٹی پر ہاتھ ڈالا تو اس تک اطلاع بہر حال پہنچ جائے گی اور پھر شاید وہ اپنی رہائش گاہ بھی نہ جائے"۔۔۔۔۔ جووانا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"تم فکر مت کرو۔ ماریا سے میں خود ہی معلومات حاصل کر لوں"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"نہیں۔ میں ان چکروں میں نہیں پڑنا چاہتا۔ ہم سیدھے ٹاگور جائیں گے"۔۔۔۔۔ جووانا نے سخت لہجے میں کہا۔

"تم بہر حال چیف ہو اس لیے میرے پاس سوائے تمہارے حکم کی تعمیل کے اور تو کوئی چارہ کار نہیں ہے۔ لیکن باس نے استاد کا لوگو اغوا کرنے کا حکم دیا ہے اور یہ سن لو کہ باس بہر حال اپنے حکم کی تعمیل چاہتا ہے"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا تو جووانا بے اختیار ہنس پڑا۔

"تم فکر مت کرو وہ زندہ ہی رانا ہاؤس پہنچ جائے گا"۔ جووانا نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کار ایک جھٹکے سے آگے بڑھادی۔ ٹائیگر ہونٹ بھیچے خاموش بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے چہرے پر سختی کے تاثرات ابھر آئے تھے لیکن جب جووانا نے ایک چوک سے کار دائیں ہاتھ جانے والی سڑک پر موڑ دی تو ٹائیگر بے اختیار چونک پڑا۔

"یہ تم کدھر جا رہے ہو۔ ٹاگور تو اس طرف نہیں ہے؟"۔ ٹائیگر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"مجھے معلوم ہے۔ سارکلب تو اسی سڑک پر ہے"۔ جووانا نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

135

"اوہ۔ تو تم سارکلب جا رہے ہو لیکن تم ٹاگور جانے کی بات کر رہے تھے؟"۔ ٹائیگر نے حیران ہو کر پوچھا۔

"تمہارا کیا خیال تھا کہ ماسٹر کی دھمکی کا مجھ پر کوئی اثر نہیں ہوا ہوگا۔ میں سنیک کلرز کا چیف ضرور ہوں لیکن ماسٹر کے سامنے میری کیا حیثیت ہے یہ میں جانتا ہوں"۔۔۔۔۔ جووانا نے مسکراتے ہوئے جواب دیا تو ٹائیگر بے اختیار ہنس پڑا۔

"اگر باس اس استاد کا لو کے اغوا کا حکم نہ دے دیتا تو پھر اور بات تھی۔ بہر حال پہلے مجھے کنفرم کرنا ہے کہ وہ ماریا اس کلب میں موجود بھی ہے یا نہیں"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس کا موڈ بھی تبدیل ہو گیا تھا اور جووانا نے اثبات میں سر ہلادیا اور پھر تھوڑا سا آگے جانے کے بعد اس نے کار ایک پبلک فون بوتھ کے قریب روک دی۔ ٹائیگر دروازہ کھول کر نیچے اترا اور تیز تیز قدم اٹھاتا فون بوتھ میں داخل ہو گیا۔ اس نے جیب سے کارڈ نکال کر فون پیس کے مخصوص خانے میں ڈالا اور ریسیور اٹھا کر اس نے تیزی سے نمبر پر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

"گرین وڈ کلب"۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

"جبار سے بات کرو میں ٹائیگر بول رہا ہوں"۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

ایک بڑی سی آفس ٹیبل کے پیچھے اونچی پشت کی کرسی پر ایک جوان اور خوبصورت لڑکی بیٹھی ہوئی تھی۔ سامنے کوئی رجسٹر کھلا ہوا تھا۔ اس نے ٹائیگر اور جونا کے اندر داخل ہونے پر رجسٹر سے سر اٹھا کر ان کی طرف دیکھا اور اس کے چہرے پر حیرت کے تاثرات ابھر آئے۔

"آپ دولت آباد سے آئے ہیں؟"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اس لڑکی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
 "ہاں اور آپ میڈم ماریا ہیں۔ میرا نام کوبرا ہے اور یہ میرے دوست کنگ مائیکل"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اودھ اچھا تشریف رکھیں"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ لڑکی نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔
 "کیا یہ کمرہ محفوظ ہے؟"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے پوچھا۔

"محفوظ ہاں کیوں۔ کیا مطلب؟"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ لڑکی نے چونک کر حیرت بھرے لہجے میں کہا۔
 "آپ کا انداز بتا رہا ہے کہ ایسا نہیں ہے۔ ہم نے منشیات کے سلسلے میں ایک بڑی سپائی کی بات کرنی ہے۔
 کیا آپ ہمیں اپنی رہائش گاہ پر ملاقات کا وقت دے سکتی ہیں؟"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔
 "لیکن میرا تو منشیات یا اس کی سپلائی سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ آپ کو کس نے میرے پاس بھیجا ہے؟"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ماریا نے حیران ہو کر کہا۔

"ہم نے آپ کے ذریعے آپ کے والد سے بات کرنی ہے۔ آپ کو مفت میں بھاری معاوضہ مل جائے گا"۔ ٹائیگر نے کہا تو ماریا بے اختیار اچھل پڑی۔
 "سوری۔ میں اس سلسلے میں آپ کی کوئی مدد نہیں کر سکتی۔ اور یہ بھی بتا دوں کہ میرا باپ بھی منشیات سے متعلق نہیں ہے"۔ ماریا کا لہجہ یکنخت بدل گیا تھا۔
 "ہمیں معلوم ہے کہ وہ اسلحے کو ڈیل کرتے ہیں لیکن یہ اتنا بڑا کام ہے کہ ہمیں یقین ہے کہ جب اسے اس کی تفصیلات کا علم ہوگا تو ہولازما تیار ہو جائے گا؟"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیا۔
 "اودھ نہیں۔ وہ انتہائی اصول پسند آدمی ہیں اس لیے آپ پلیز کوئی اور آدمی تلاش کر لیں"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ماریا نے جواب دیا۔

"ان سے بات تو کر دیکھیں؟"۔ ٹائیگر نے کہا۔
 "نہیں سوری، اور اب میرے پاس مزید وقت نہیں ہے آپ تشریف لے جاسکتے ہیں"۔ اس بار ماریا نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔
 "سنوٹریک تمہاری یہ نازگ سی گردن ایک لمحے میں ٹوٹ سکتی ہے اس لیے اپنی رہائش گاہ کا پتہ بتا دو؟"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ خاموش بیٹھے ہوئے جونا نے یکنخت تیز لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔
 "تم۔ تم مجھے میرے آفس میں ہی دھمکی دے رہے ہو"۔ ماریا نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا اور پھر ابھی اس کا فقرہ ختم بھی نہ ہوا تھا کہ یکنخت آفس کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور باہر موجود دونوں مسلح افراد اندر داخل ہوئے۔ شاید ماریا نے پیر سے کوئی پلٹن پریس کیا تھا جس کی وجہ سے انہیں اندر کال کیا گیا تھا۔
 "اگر یہ کوئی غلط حرکت کریں تو انہیں گولی مار دینا"۔ ماریا نے یکنخت چیختے ہوئے کہا اور ان دونوں نے بجلی

جبکہ جوانانے ان دونوں کو اٹھا کر کا ندھے پر لا دیا اور ٹائیگر کے پیچھے عقبی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ یہ ایک طویل راہداری کے پیچھے عقبی دروازے پر ہوا تھا۔ باہر جوان کی کار موجود تھی۔ جوانانے ان دونوں کو عقبی سیٹوں کے درمیان ایک دوسرے کے اوپر پھینکا جبکہ ٹائیگر نے ماریا کو ان دونوں کے اوپر لٹایا اور پھر عقبی سیٹ پر اس انداز میں بیٹھ گیا کہ وہ

140

اسے آسانی سے سنبھال سکے جبکہ جووانے ڈرائیونگ سیٹ سنبھالی اور دوسرے لمحے کار ایک جھٹکے سے آگے بڑھی اور پھر ایک لمبا چکر کاٹ کر وہ مین روڈ پر پہنچ گئے۔

"اب اسے پہلے رانا ہاؤس پہنچانا ہوگا"-----جوانانے کہا۔

"ہاں"-----ٹائیگر نے جواب دیا اور جووانے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے کاری کی رفتار مزید بڑھا دی۔

* * *

استاد کا لوسویٹ ہاؤس والے اڈے میں بنے ہوئے اپنے خاص کمرے میں موجود تھا۔ اس اڈے پر وہ اس وقت تک خود موجود رہتا تھا جب تک یہاں بڑے پیانے پر جو اہوتا رہتا تھا تا کہ کوئی گڑبڑ نہ ہو سکے کیونکہ اس کی اچھی ساکھ کی وجہ سے نہ صرف مقامی سطح کے بڑے لوگ بلکہ غیر ملکی بھی یہاں کھل کر جو اکیلے تھے اور استاد کا لو کو اس جوئے سے مسلسل کثیر دولت ملتی رہتی تھی۔ اس وقت بھی آفس کے ساتھ بڑے ہال میں غیر ملکی اونچے پیمانے کا جو اکیلے میں مصروف تھے جبکہ استاد کا لواپنے کمرے میں موجود تھا۔ یہاں اس نے شارٹ سرکٹ ٹیلی ویژن لگایا ہوا تھا جس سے وہ ہال میں ہونے والی تمہاری کارروائی سے مسلسل باخبر رہتا تھا۔ اچانک پاس پڑے ہوئے فون کی گھنٹی بج اٹھی تو استاد کا لو بے اختیار چونک پڑا کیونکہ یہاں عام طور پر کوئی فون نہ کرتا تھا جب تک کہ کوئی خاص مسئلہ نہ ہو۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر ریسپور اٹھا لیا۔

"ایس"۔۔۔۔ استاد کا لو نے سرد لہجے میں کہا۔

"راجر بول رہا ہوں استاد۔ شارکلب سے کال آئی ہے۔ شارکلب کا اسسٹنٹ منیجر راگو آپ سے فوری بات کرنا چاہتا ہے۔" دوسری طرف سے مود بانہ آواز سنائی دی۔ یہ راجر اس سویٹ ہاؤس کے اوپر والے حصے کا انچارج تھا جبکہ جوائینچے خانوں میں ہوتا تھا۔

"راگو کی کال اور میرے لیے۔ کراوات"۔۔۔۔ استاد کا لونے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ہیلو۔ استاد کا لومیں بول رہا ہوں شارکلب سے"۔۔۔۔ چند لمحوں بعد ایک مردانہ آواز سنائی دی۔ لہجہ

مود بانہ

141

تھا۔

"تم نے کیوں کال کی ہے۔ ماریا کہاں ہے؟"۔ استاد کالوں نے تیز لہجے میں کہا۔

"استاد۔ میڈم ماریا کو اغوا کر لیا گیا ہے۔"۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا تو استاد کالو بے اختیار اچھل پڑا۔ اس کے چہرے پر یکفخت زلزلے کے سے آثار ابھر آئے تھے۔

"کیا۔ کیا کہہ رہے ہو۔ یہ کیسے ممکن ہے۔ کون ایسی حرکت کر سکتا ہے؟"۔۔۔۔۔ استاد کا لو نے حلق کے بل چیختے ہوئے کہا۔

"استاد-میڈم ماریا اپنے آفس میں موجود تھی۔ باہر دو مسلح افراد بھی موجود تھے۔ میں اپنے کمرے میں تھا۔ مجھے میڈم سے ایک بات پوچھنی تھی کہ میں نے وہاں فون کیا تو کسی نے فون اٹھیند نہ کیا جس پر میں حیران ہوا اور پھر میں خود وہاں گیا تو وہاں دونوں مسلح افراد غائب تھے۔ میں آفس میں گیا تو وہاں نہ ہی وہ مسلح افراد تھے اور نہ میڈم ماریا۔ عقبی راستے کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔ میں نے جب مزید معلومات حاصل کیں تو مجھے بتایا گیا کہ عقبی طرف کے دروازے کے سامنے ایک بڑی سی کار دیکھی گئی ہے اور میڈم ماریا کے آفس میں آخری بار دو آدمی آگئے تھے جن میں ایک مقامی آدمی تھا جبکہ دوسرا یکریبی دیوقامت حبشی تھا۔ اس مقامی آدمی نے اپنا نام کو برابنیا تھا اور اس نے کانٹر پر کہا تھا کہ وہ دولت آباد سے آیا ہے اور میڈم کے لیے کوئی بڑا کام لایا ہے جس پر میڈم نے انہیں اپنے آفس میں بلالیا۔ اس کے بعد وہ دونوں بھی غائب ہو گئے اور میڈم بھی اور دونوں مسلح محافظ بھی۔ میں نے پارکنگ والے آدمی سے معلومات حاصل کی ہیں۔ اس نے بتایا ہے کہ یہ دونوں بڑی جہازی ساز کی کار میں آئے اور پھر کار کو پارکنگ میں روک کر کلب میں چلے گئے۔ اس کے بعد وہ مقامی آدمی اکیلا پارکنگ میں آیا اور کار لے کر چلا گیا اور یہ وہی کار ہے جو عقبی دروازے کے سامنے دیکھی گئی ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ ان دونوں نے میڈم اور اس دونوں مسلح افراد کو اغوا کیا ہے اور عقبی دروازے سے نکال کر کار میں ڈال کر لے گئے ہیں۔ میں نے اپنے آدمیوں کو شہر میں پھیلادیا ہے تاکہ اس کار کو اور ان لوگوں کو تلاش کیا جائے۔۔۔۔۔ راگونے پوری تفصیل سے رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔

"وہاں ماریا کے آفس میں خون دھبے تو نہیں ہیں؟"۔۔۔ استاد کا لونے ہونٹ پھینچتے ہوئے کہا۔

142

"نہیں استاد۔ میں نے خود غور سے چیکنگ کی ہے۔ وہاں ایسی کوئی بات نہیں ہے۔"-----راگونے جواب دیا۔

"اپنے آدمیوں کو کہو کہ وہ اس کار کو ہر قیمت پر تلاش کریں اور پھر اگر معلوم ہو جائے تو مجھے میرے آفس کے فون نمبر پر اطلاع دینا"۔۔۔ استاد کا لونے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ریسپورڈ رکھا اور اٹھ کر بیر ونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ تھوڑی دیر بعد اس کی کار سویٹ ہاؤس سے نکل کر تیزی سے اپنے مخصوص آفس کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔ اس ایکریجی حبشی اور مقامی آدمی کے حوالے سے وہ سمجھ گیا تھا کہ یہ وہی سنیک کلرز کا سلسلہ ہے اور وہ یہ بھی سمجھ گیا تھا کہ راسٹر بھی انہیں ہلاک کرنے میں ناکام رہا بلکہ انہوں نے انتہائی دیدہ دلیری سے ماریا کو بھی اغوا کر لیا تھا۔ وہ اب اپنے آفس اس لیے جا رہا تھا کہ وہاں سے اپنی پوری ٹیم کو ماریا اور ان افراد کی تلاش کے احکامات دے سکے۔ وہ کار کی عقبی سیٹ پر موجود تھا جبکہ کار اس کا مخصوص ڈرائیور چلا رہا تھا۔

"لیکن انہوں نے ماریا کو کیوں اغوا کیا ہے۔ وہ اس سے کیا معلوم کرنا چاہتے ہیں؟"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ استاد کا لونے بڑبڑاتے ہوئے کہا لیکن ظاہر ہے کوئی بات اس کی سمجھ میں نہ آ رہی تھی۔ آفس پہنچ کر وہ اپنی مخصوص کرسی پر بیٹھ گیا اور اس نے ریسور اٹھانے کے لیے ہاتھ بڑھایا یہی تھا کہ فون کی گھنٹی بج اٹھی تو اس نے ہاتھ بڑھا کر ریسور اٹھا لیا۔

"لیس"۔۔۔۔۔ استاد کا لوٹنے غراتے ہوئے لہجے میں کہا۔

"راگو بول رہا ہوں استاد کا لو۔ کار کا سراغ لگا لیا گیا ہے۔ یہ کار رابرٹ روڈ اوگاسنیمہ کے سامنے ایک بہت بڑی عمارت جسے رانا ہاؤس کہا جاتا ہے اس میں داخل ہوتے ہوئے دیکھی گئی ہے۔ میرے آدمی اس عمارت کی نگرانی کر رہے ہیں"۔۔۔ دوسری طرف سے راگو نے مودبانہ لہجے میں کہا۔

"تمہارے جو آدمی وہاں نگرانی کر رہے ہیں ان کی تعداد کیا ہے؟"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ استاد کا لوٹنے پوچھا۔

"دو آدمی ہیں۔ وہ سنیمہ کے برآمدے میں موجود ہیں"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ راگو نے کہا۔

"تم وہاں پہنچ جاؤ۔ میں خود بھی وہیں آ رہا ہوں۔ ہم نے اب اس عمارت پر حملہ کرنا ہے"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ استاد کا لو نے کہا۔

143

"ٹھیک ہے استاد"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے راگو نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے ہاتھ بڑھا کر کرڈیل دبا دیا اور پھر ہاتھ اٹھانے پر جب ٹون آنے لگ گئی تو اس نے تیزی سے نمبر پر لیس کرنے شروع کر دیے۔

"ماسٹر کلب"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی ایک چیخنی ہوئی مردانہ آواز سنائی دی۔

"استاد کا لو بول رہا ہوں۔ یہاں نصیر ہوگا اس سے میری بات کرو"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ استاد کا لوٹنے سرد لہجے میں کہا۔

"اوہ اچھا جناب"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ اس بار دوسری طرف سے انتہائی مودبانہ لہجے میں کہا گیا۔

"نصیر بول رہا ہوں استاد۔ حکم فرمائیے؟"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ چند لمحوں بعد ایک اور مردانہ آواز سنائی دی۔ بولنے والے کا لہجہ مودبانہ تھا۔

"تم دولت آباد میں رہے ہو۔ کیا تم وہاں کے کسی ایسے آدمی کو جانتے ہو جسے کو برا کہا جاتا ہو؟"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ استاد کا لوٹنے کہا۔

"دولت آباد کا کو برا۔ اوہ استاد وہاں تو اس نام کا کوئی آدمی نہیں ہے البتہ یہاں دارالحکومت میں ایک آدمی ٹائیگر ہے وہ کچھ عرصہ قبل اپنے آپ کو دولت آباد کا کو برا کے نام سے متعارف کرتا رہتا تھا لیکن اب وہ کبھی کبھار ہی اس نام کو استعمال کرتا ہے۔ آپ کیوں پوچھ رہے ہیں؟"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے نصیر نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

"اس ٹائیگر نے اپنے ایک ایکری حبشی ساتھی کے ساتھ ماریا کوٹار کلب سے اغوا کیا ہے اور مجھے اطلاع دی گئی ہے کہ ماریا کوٹار رابرٹ روڈ اوگاسنیمہ کے سامنے ایک بڑی عمارت جسے رانا ہاؤس کہا جاتا ہے۔ میں لے جایا گیا ہے اور میں ماریا کوٹار بھی برآمدہ کرنا چاہتا ہوں اور اس کو برائیا ٹائیگر جو بھی اس کا نام ہے اور اس ایکری حبشی کا انتہائی عبرتناک حشر کرنا چاہتا ہوں"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ استاد کا لوٹنے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"کیا میڈم ماریا کسی غیر ملکی تنظیم سے متعلق ہے استاد؟"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ نصیر نے کہا تو استاد کا لو بے اختیار چونک پڑا۔

"نہیں۔ کیوں تم نے یہ بات کیوں کی ہے؟"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ استاد کا لوٹنے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"اس لیے استاد کہ ٹائیگر صرف غیر ملکی تنظیموں کے سلسلے میں ہی کام کرتا ہے اور رانا ہاؤس اس کے استاد علی

مخصوص اڈا ہے اور علی عمران کا تعلق پاکستانیسیکریٹسروس سے ہے اور سیکریٹسروس بھی ظاہر ہے غیر ملکی تنظیموں کے خلاف ہی کام کرتی ہے۔ مقامی معاملات میں تو وہ دخل نہیں دیا کرتی اس لیے پوچھ رہا تھا؟"----- نصیر نے کہا۔

"تم ان معاملات کے بارے میں کافی کچھ جانتے ہو؟"۔۔۔۔۔ استاد کا لہجہ تھا۔

"ہاں استاد کیونکہ یہ ٹائیکر میرا خاص گہرا دوست ہے۔۔۔۔۔۔ نصیر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"لیکن ماریا کا تو کوئی تعلق کسی غیر ملکی تنظیم سے نہیں ہے؟"۔۔۔۔۔ استاد کا لونے کہا۔

"پھر یقیناً کوئی غلط فہمی ہوگئی ہوگی۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں رانا ہاؤس فون کر کے ٹائیکر سے بات کروں۔ میں اس کی غلط فہمی دور کر سکتا ہوں؟"۔۔۔۔۔ نصیر نے کہا۔

"کیا تمہیں رانا ناہاوس کا فون نمبر معلوم ہے؟"۔۔۔۔۔ استاد کا لونے چونک کر پوچھا۔

"نہیں باس انکو اتری سے معلوم کیا جاسکتا ہے"۔۔۔۔۔ نصیر نے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے کرو بات بلکہ اس کی بات مجھ سے کرا دو۔ میں آفس میں موجود ہوں"۔ استاد کا لہجہ تھا۔

"ٹھیک ہے استاد میں ابھی بات کرتا ہوں" - نصیر نے کہا تو استاد کا لونے اوکے کہہ کر ریسپورڈ کر رکھ دیا۔ اس کا چہرہ البتہ بدستور ستا ہوا تھا اور وہ مسلسل اپنے ہونٹ کاٹ رہا تھا۔ پھر کافی دیر بعد فون کی گھنٹی بج اٹھی اس نے ہاتھ بڑھا کر ریسپورڈ اٹھا لیا۔

"یس"۔۔۔۔۔ استاد کا لوٹنے کہا۔

"نصیر بول رہا ہوں استاد۔ ماسٹر کلب سے"۔۔ دوسری طرف سے نصر کی آواز سنائی دی۔

"ہاں کیا ہوا؟"۔۔۔۔۔ استاد کا لو نے کہا۔

"میری ٹانگیں سے بھی بات ہوئی بلکہ اس علی عمران سے بھی۔ ماریا وہاں موجود ہے اور بالکل خیریت سے ہے۔ انہوں نے ماریا کو اس لیے اغوا کیا ہے کہ وہ اس سے کسی غیر ملکی تنظیم بلیک ماسک کے بارے میں معلومات حاصل کرنا چاہتے تھے اور ماریا نے انہیں بتایا کہ اس کا بلیک ماسک سے کوئی تعلق نہیں ہے البتہ اس نے انہیں یہ بتا دیا ہے کہ تمہارا بلیک ماسک سے تعلق ہے۔"۔۔۔۔۔ نصیر نے کہا۔

"تو پھر وہ کیا چاہتے ہیں؟"۔۔۔۔۔ استاد کا لونے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"میری علی عمران سے بات ہوئی ہے۔ اس نے کہا ہے کہ وہ استاد کالو سے صرف اتنا چاہتا ہے کہ جب بھی

بلیک ماسک کی طرف سے اسلحے کی سپلائی پاکستانیہنیچے وہ انہیں اطلاع کر دے اور خود پیچھے ہٹ جائے تو وہ

تمہیں اور تمہارے علاقے ناگوراکو بھول جائیں گے۔ ان کی دلچسپی تم سے یا تمہارے آدمیوں اور اڈوں سے نہیں ہے بلکہ بلیک ماسک سے ہے۔ میں نے تمہیں پہلے ہی بتایا تھا استاد کہ وہ غیر ملکی تنظیموں میں دلچسپی لیتے

ہیں مقامی معاملات میں نہیں لیتے۔۔۔۔۔ نصیر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کیا تم میری ان سے بات کر سکتے ہو؟"۔۔۔۔۔ استاد کا لونے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

"وہ خود تم سے بات کرنا چاہتے ہیں۔ میں تمہیں فون نمبر بتا دیتا ہوں تم خود بات کر لو"۔۔۔۔۔ نصیر نے کہا

"ہیں۔۔۔۔۔ ماریا نے جواب دیا۔

"یہ مجھ سے ملنا چاہتے ہیں۔ تم ایسا کرو کہ انہیں لے کر آفس آ جاؤ۔ میں وہاں موجود ہوں۔ ان سے وہاں تفصیل سے بات چیت ہو جائے گی پوری تفصیل کے ساتھ۔ اس عمران حبشی اور اس ٹائیگر کو ساتھ لے آنا۔ میں نہیں چاہتا کہ میں ان سے کوئی معاہدہ کر لوں اور بعد میں کوئی باقی رہ جائے اور وہ میرے خلاف کام شروع کر دے۔"۔۔۔۔۔ استاد کا لونے کہا۔

147

"ٹھیک ہے ڈیڈی"۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا تو استاد کا لونے ریسور کر ڈیل پر رکھا اور پھر ساتھ پڑے ہوئے انٹرکام کا ریسور اٹھا کر اس نے یکے بعد دیگرے دو نمبر پرپریس کر دیئے۔

"جیکب بول رہا ہوں"۔۔۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے آفس کے سیکورٹی انچارج کی مودبانہ آواز سنائی دی۔

"جیک ماریا کے ساتھ تین یا چار آدمی آرہے ہیں۔ تم نے ان سب کو پیشل آفس میں بٹھانا ہے اور پھر ان سب کو بے ہوش کرنا کر کے انہیں بلیک روم میں زنجیروں سے جکڑ دینا ہے ماریا کو البتہ علیحدہ رکھنا ہے۔ پھر مجھے اطلاع دینا ہے اور سنوویہ لوگ انتہائی ہوشیار اور تیز ہیں اس لیے تم نے ہر لحاظ سے محتاط رہنا ہے"۔ استاد کالونے کہا۔

"میں سمجھ گیا استاد"۔۔ دوسری طرف سے مودبانہ لہجے میں کہا گیا اور استاد کا لونے ریسپور رکھ دیا۔

"تم یہاں پہنچو تو سہی پھر دیکھنا میں تمہارا کیا حشر کرتا ہوں"۔ استاد کا لونے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور پھر تقریباً پون گھنٹے کے بعد انٹرکام کی گھنٹی بج اٹھی تو استاد کا لونے ہاتھ آگے بڑھا کر ریسپور اٹھا لیا۔

"ہاں"۔۔۔۔۔ استاد کا لونے کہا۔

"جیکب بول رہا ہوں استاد حکم کی تعمیل ہو چکی ہے۔ میڈم ماریا کے ساتھ تین افراد کا رپر آئے تھے جن میں سے دو مقامی اور ایک دیوہکل حبشی تھا۔ میں نے میڈم ماریا کو بتایا کہ آپ ان سے سپیشل آفس میں ملیں گے۔ چنانچہ میں نے انہیں سپیشل آفس میں پہنچادیا اور پھر ریڈر سے میڈم ماریا سمیت سب کو بے ہوش کر دیا گیا۔ ان تینوں کو تو بلیک روم میں زنجیروں سے جکڑ دیا گیا البتہ میڈم ماریا ویسے ہی سپیشل آفس میں بے ہوشی کے عالم میں موجود ہیں۔ اب آپ کا کیا حکم ہے؟"-----جیکب نے کہا۔

"ماریا کو ہوش میں لا کر میرے پاس پہنچا دو اور تم ان تینوں کا خیال رکھو۔ انہیں میرے دوسرے حکم تک ہوش میں نہیں آنا چاہئے۔" استاد کا لونے کہا۔

"حکم کی تعمیل ہوگی"۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور استاد کو لانے پر ریسپورر رکھ دیا۔ اب اس کے چہرے پر گہرے اطمینان کے تاثرات نمایاں تھے۔ تھوڑی دیر بعد دروازہ کھلا اور بابا اندر داخل ہوئی۔

”آؤ ماریا۔ مجھے بے حد خوشی ہو رہی ہے کہ میں تمہیں صحیح سلامت دیکھ رہا ہوں۔“۔۔ استاد کا لونے مار یا کو دیکھ کر

148

مسکراتے ہوئے کہا۔

"ڈیڈی آپ نے انہیں ہلاک کیوں نہیں کیا۔ صرف بے ہوش کیوں کیا ہے؟"۔۔۔ ماریا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"تو تم چاہتی ہو کہ انہیں ہلاک کر دیا جائے حالانکہ میرا خیال تھا کہ تم نے عمران سے تعاون کرنے کا وعدہ کیا ہوگا؟"۔۔۔۔۔ استاد کا لونے مسکراتے ہوئے کہا۔

"میں نے واقعی ان سے مکمل تعاون کے وعدے کئے ہیں ڈیڈی لیکن یہ اس وقت کی بات تھی جب میں ان کے قبضے میں تھی۔ اگر میں ان سے وعدہ نہ کرتی تو وہ مجھے ہلاک کر دیتے لیکن ان لوگوں نے شرف کو ہلاک کیا ہے۔ گو اس وقت آپ نے مجھے یہی بتایا تھا کہ شرف کا انتقام لے لیے گیا ہے اور یہ ہلاک ہو چکے ہیں لیکن ایسا نہیں ہوا اس لیے اب میں انہیں ہر صورت میں ہلاک کرانا چاہتی ہوں۔" ماریا نے خشک لہجے میں کہا۔

"یہی بات میری سمجھ میں نہیں آ رہی کہ دونوں بار بار مرنے سے کیسے بچ گئے۔ ایک بار تو ان پر قاتلانہ حملہ ہوا اور یہ زخمی ہو کر ہسپتال پہنچ گئے۔ چلو یہ فرض کر لیا کہ یہ تندرست ہو گئے لیکن دوسری بار تو اس سارے مکان کو ہی میزائلوں سے اڑا دیا گیا تھا جس میں یہ موجود تھے اور وہاں اس قدر خوفناک تباہی ہوئی تھی کہ کسی کی ہڈیاں تک سلامت نہ بچی تھیں لیکن پھر بھی یہ لوگ زندہ نظر آ رہے ہیں"۔۔۔۔۔ استاد کا لونے کہا۔

"اسی لیے تو کہہ رہی ہوں ڈیڈی کہ انہیں فوری طور پر ہلاک کر دیا جائے اور یہ کام میں اپنے سامنے کرانا چاہتی ہوں۔" ماریا نے کہا۔

"تم فکر نہ کرو اب یہ لوگ زندہ بچ کر نہ جاسکیں گے۔ تم مجھے بتاؤ کہ وہاں تم سے کیا سلوک ہوا اور کیا پوچھ گچھ ہوئی اور تم نے انہیں کیا بتایا؟"۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ استاد کا لونے کہا۔

"ڈیڈی جب مجھے ہوش آیا تو میں ایک کافی بڑے کمرے میں ایک کرسی پر راڈز میں جکڑی ہوئی بیٹھی تھی۔ ایک آدمی جس کا نام علی عمران ہے اور دوسرا وہ کوبرا سامنے کرسیوں پر بیٹھے ہوئے تھے۔ جبکہ دودو پوہکل جشی جن میں ایک میرے آفس میں آیا تھا وہ ایکریمین نژاد تھا جبکہ دوسرا افریقی نژاد تھا۔ وہ عمران اور کوبرا کی کرسیوں کے پیچھے دیووں کی طرف کھڑے تھے۔ اس عمران نے مجھ سے پوچھ گچھ کی۔ وہ یہ جاننا چاہتا تھا کہ بلیک ماسک کی طرف

سے کمپیوٹر انٹرایڈ بارودی سرنگوں کی سپلائی پاکیشیا کب اور کس طرح پہنچی گی۔ میں نے اسے بتایا کہ بلیک ماسک سے ہمارا کوئی تعلق نہیں ہے لیکن اسے تفصیل سے معلوم تھا کہ آپ یہاں بلیک ماسک کی نمائندگی کرتے ہیں جس پر مجھے اعتراف کرنا پڑا لیکن میں نے انہیں بتایا کہ مجھے اس بارے میں کوئی علم نہیں ہے۔ میں نے انہیں بتایا کہ آپ نے مجھے بتایا تھا کہ بلیک ماسک نے سپلائی کینسل کر دی ہے۔ وہ آپ کے آفس کے بارے میں پوچھتے رہے لیکن میں نے انہیں بتایا کہ مجھے تفصیل کا علم نہیں ہے کیونکہ میں کبھی وہاں نہیں گئی۔ پھر نصیر کی کال ٹائیگر کے لیے آ گئی اور پھر اس عمران نے نصیر سے تفصیل سے بات چیت کی اور اس نے نصیر سے یہی بات کی کہ اگر استاد کا لو بلیک ماسک کے بارے میں تفصیل بتا دے تو وہ مجھے صحیح سلامت اور زندہ چھوڑ دیں گے جس پر نصیر نے انہیں یقین دلایا اور پھر آپ کی کال آ گئی۔ اس کے بعد انہوں نے یہاں آنے کا فیصلہ کیا اور پھر یہ مجھے ساتھ لے کر یہاں آ گئے۔ اس کے بعد کیا ہوا یہ آپ کو معلوم ہے"۔۔۔۔۔ ماریا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ہونہ ٹھیک ہے۔ آواب چل کر انہیں ہوش میں لے آئیں تاکہ انہیں مرنے سے پہلے علم ہو سکے کہ یہ کس کے ہاتھوں ہلاک ہو رہے ہیں۔ اس کے بعد ان کی لاشیں تمہارے شارکلب کے سامنے پھکوا دوں گا تاکہ سب کو پتہ چل سکے کہ تم پر ہاتھ ڈالنے والوں کا کیسا عبرت ناک انجام ہوتا ہے۔۔۔۔۔ استاد کا لوٹنے اٹھتے ہوئے کہا اور ماریا نے اثبات میں سر ہلادیا۔

درد کی تیز لہر عمران کے جسم میں دوڑتی چلی گئی اور اس کے ساتھ ہی اس کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھل گئیں۔ پہلے چند لمحوں اس کی آنکھوں میں دھند سی چھائی رہی لیکن پھر جیسے ہی یہ دھند صاف ہوئی اس نے بے اختیار ایک طویل سانس لی۔ اس کے ذہن میں وہ لہجہ آ گیا جب وہ ماریا کے ساتھ ایک کمرے میں جا کر بیٹھا تھا کہ چھت سے سرخ رنگ کی روشنی نکلی اور اس روشنی سے پورا کمرہ بھر گیا اور اس کے ساتھ ہی عمران کے ذہن پر اس طرح اندھیرا چھا گیا جیسے کیمرے کا شٹر بند ہوتا ہے۔ جبکہ اب اس نے دیکھ لیا تھا کہ وہ دیوار کے ساتھ فولادی زنجیروں

150

میں جکڑا ہوا کھڑا ہے۔ اس کے سامنے کرسیوں پر ماریا اور اس کے ساتھ ایک آدمی موجود ہے جس کے چہرے پر انتہائی خباثت کے تاثرات پوری طرح نمایاں تھے۔ ان دونوں کے پیچھے دو غنڈے کھڑے تھے جن کے ہاتھوں میں مشین گنیں تھیں اور ایک آدمی سب سے آخر میں موجود ٹائیگر کے بازو میں انجکشن لگا رہا تھا۔ اپنے لباس اور انداز سے وہ بھی غنڈہ ہی دکھائی سے رہا تھا۔

"تو تمہارا نام علی عمران ہے اور تم پاکیشیا سیکرٹ سروس کے لیے کام کرتے ہو؟"۔۔۔۔۔ ماریا کے ساتھ بیٹھے ہوئے آدمی نے بڑے طنزیہ لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"کرتے ہو نہیں بلکہ کرتے تھے کے الفاظ استعمال کرو استاد کا لو"۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"کیوں کیا مطلب؟"۔۔۔۔۔ اس آدمی نے چونک کر کہا۔

"ظاہر ہے اب تم نے مجھے گولی مار دینی ہے اس لیے کرتے ہو والی بات ختم ہو گئی"۔۔۔ عمران نے جواب دیا تو وہ آدمی بے اختیار ہنس پڑا۔

"تم واقعی حقیقت پسند انسان ہو۔ گوتم نے اور تمہارے ساتھیوں نے ماریا کو کوئی نقصان نہیں دی لیکن تم لوگوں نے ماریا پر ہاتھ ڈال کر ناقابل معافی جرم کیا ہے اور اس جرم کی کم سے کم سزا موت ہے۔ عبرت ناک موت"۔۔۔۔۔ استاد کا لوٹنے غراتے ہوئے لہجے میں کہا۔

"اور زیادہ سے زیادہ سزا کیا ہے وہ بھی بتادو۔ ویسے مجھے آج ایک محاورہ کی سمجھ آئی ہے کہ سگ آزاد ہیں اور پتھر بندھے ہوئے ہیں۔ میں سوچا کرتا تھا کہ یہ کیسے ممکن ہو سکتا ہے لیکن آج یہ پتویشن دیکھ کر مجھے معلوم ہوا ہے کہ اس محاورے کا اصل مقصد کیا ہے۔ اب دیکھو سنیک آزاد ہیں اور کلرز بندھے ہوئے ہیں"۔ عمران نے مسلسل بولتے ہوئے کہا۔

"ماسٹر میں تو آپ کی وجہ سے خاموش ہوں ورنہ"۔۔۔۔۔ عمران کی بات ختم ہوتے ہی جوان نے غراتے

ان مسلح افراد کی تھیں۔ اسی لمحے ٹائیگر نے بھی ہاتھ زنجیروں سے آزاد کر لیے جب کہ جوانا نے اپنے دونوں ہاتھوں کو ایک زوردار جھٹکا دیا اور ایک ہی جھٹکے سے اس نے دیوار میں نصب دونوں فولادی کنڈے باہر نکال لیے۔ ماریا اور استاد کو دونوں حیرت کی شدت سے آنکھیں پھاڑے یہ سب کچھ ہوتا دیکھ رہے تھے۔ جیسے بچہ کسی شعبہ باز کو انتہائی حیرت انگیز شعبہ دکھاتے ہوئے دیکھتے ہیں۔ استاد کا لوہیے ہی کرسی پر بیٹھ کا بیٹھا رہ گیا تھا۔ جبکہ ماریا کھڑی ہوئی تھی اور مسلح افراد فرش پر چند لمحے ٹپنے کے بعد ساکت ہو چکے تھے۔

"ٹائیگر تم اور جوانا باہر جاؤ اور اس بلڈنگ میں جتنے بھی سانپ موجود ہوں اس کا خاتمہ کر دو۔"۔۔۔ عمران نے سرد لہجے میں کہا تو ٹائیگر اور جوانا دونوں تیزی سے دروازے کی طرف بڑھنے لگے۔

"تم بھی بیٹھ جاؤ ماریا اور تم دونوں سن لو اگر تم نے معمولی سی بھی حرکت کی تو دوسرا سانپ نہ لے سکو گے۔"۔۔۔ عمران نے استاد کا لو اور ماریا سے مخاطب ہو کر کہا اور ماریا عمران کی بات سن کر اس طرح کرسی پر گر گئی جیسے اس کے جسم سے جان نکل گئی ہو۔ اس کا چہرہ یکنخت زرد پڑ گیا تھا۔

"تم۔۔۔ تم کیسے آزاد ہو گئے اور یہ مشین پسل۔ یہ تمہارے پاس کہاں سے آ گیا؟"۔۔۔ استاد کا لو نے رک رک کر حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"تمہارے آدمی ابھی تالاشی لینے کافن نہیں جانتے۔ ویسے میں یہاں واقعی اس خیال کے تحت آیا تھا کہ تم سے مذاکرات کر کے غیر ملکی تنظیم پر ہاتھ ڈالوں گا اور تمہاری معافی قبول کر لی جائے گی لیکن یہ میری حماقت تھی کہ میں سانپ کی فطرت کو بھول گیا تھا۔" عمران نے انتہائی سرد لہجے میں کہا جبکہ اس دوران جوانا اور ٹائیگر دونوں مشین گنیں اٹھائے کمرے سے باہر جا چکے تھے۔ جوانا کے بازوؤں میں موجود کڑے ٹائیگر نے کھول دیئے تھے۔

"تم اب ہمارے ساتھ کیا سلوک کرو گے؟"۔۔۔ اچانک ماریا نے کہا۔

153

"اس کا انحصار تمہارے اپنے رد عمل پر ہے؟"۔۔۔۔۔ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ہمیں معاف کر دو۔"۔۔۔۔۔ ماریا نے گڑ گڑاتے ہوئے لہجے میں کہا۔

"اپنے باپ سے کہو کہ وہ بلیک ماسک کی سپلائی کے بارے میں تفصیل بتا دے اور پھر اس تفصیل کو کنفرم کرادے اس کے بعد معافی کے بارے میں سوچا جاسکتا ہے؟"۔۔۔ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اگر تم وعدہ کرو کہ ہمیں چھوڑ دو گے تو میں تمہیں تفصیل بتا سکتا ہوں؟"۔۔۔۔۔ استاد کا لو نے پہلی بار زبان کھولتے ہوئے کہا۔

"وعدہ تو میں نے پہلے ہی ماریا سے کیا تھا لیکن وعدہ خلافی تمہاری طرف سے ہوئی ہے؟"۔۔۔۔۔ عمران نے جواب دیا۔

"مجھے سے واقعی غلطی ہو گئی۔ مجھے یہ خیال نہ رہا تھا کہ تم لوگ ہماری طرح کے نہیں ہو بلکہ انتہائی تربیت یافتہ ہو۔ بہر حال اب میں حتمی وعدہ کرتا ہوں کہ آئندہ نہ ہی کسی غیر ملکی تنظیم کے لیے کام کروں گا اور نہ ہی تم سے کچھ چھپاؤں گا۔"۔۔۔ استاد کا لو نے کہا۔

"اگر ایسا کرو گے تو فائدے میں رہو گے۔" عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"میں تمہیں بتا دیتا ہوں کہ سپائی کتنے روز بعد پاکیشیا آنے والی ہے لیکن اس بار سپلائی بلیک ماسک کی بجائے

"-----بلیک زیرو نے ہنستے ہوئے کہا۔

"اس نے تو فائل تمہارے ہی پاس بھجوائی تھی لیکن اب کیا کیا جائے قاصد راستہ بھول کر سرسلطان کی طرف جا نکلا۔" عمران نے کہا تو بلیک زیرو بے اختیار ہنس پڑا۔

"تو آپ یہ چاہتے تھے کہ سرسلطان پر سنیک کلرزی کا کردگی کی دھاک بٹھائی جائے؟"-----بلیک زیرو نے ہنستے ہوئے کہا۔

"ارے کہاں وہ ناک پر کبھی تو بیٹھنے نہیں دیتے دھاک کو کیسے بیٹھنے دیں گے۔ اصل میں اکیمریمیا کے چیف سیکرٹری ان کے دوست ہیں اس لیے میں نے ان کے ذریعے یہ فائل اکیمریمیا بھجوائی تھی تاکہ اس پر تنقید کی

158

کام ہو سکے اور ویسے ہی ہوا"-----عمران نے جواب دیا اور بلیک زیرو بے اختیار ہنس پڑا۔

"اور سنیک کلرز کے اپنے مشن کا کیا ہوا؟"-----بلیک زیرو نے ہنستے ہوئے کہا۔

"بڑے اثر دھا کو جو انہیں ہلاک کر دیا ہے جبکہ سانپ سپنولیوں کے خاتمے کا کام سرٹنڈنٹ فیاض کے ذمے لگادیا گیا کیونکہ ناگورا واقعی سنیکس کا مسکن بن چکا تھا۔ بہر حال اب وہاں سے تمام اڈے ختم کر دیئے گئے ہیں"-----عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"لیکن یہ کام تو پولیس کا ہوتا ہے۔ انٹیلی جنس کا تو نہیں ہو سکتا؟"-----بلیک زیرو نے کہا۔

"فائل ڈیڑی کے پاس پہنچ گئی تھی اور اس میں درج تھا کہ ناگورا کے علاقے میں موجود ان اڈوں کے ذریعے اسلحے کی سگنگ کی جاتی ہے اور اسلحے کی سگنگ ک روکنا انٹیلی جنس کے دائرہ کار میں آتا ہے"-----عمران نے جواب دیا تو بلیک زیرو ایک بار پھر ہنس پڑا۔

"مطلب ہے کہ قاصد ایک بار پھر راستہ بھول گیا اور فائل سر عبدالرحمن کے پاس پہنچ گئی"-----بلیک زیرو نے ہنستے ہوئے کہا۔

"سرٹنڈنٹ فیاض ویسے تو پکڑائی دے ہی نہ سکتا تھا اور جو تفصیل ان اڈوں کے استاد کا لو کے آفس سے ملی تھی اس سے میں اس نتیجے پر پہنچا تھا کہ ان کا خاتمہ واقعی ضروری ہے"-----عمران نے کہا اور بلیک زیرو نے اثبات میں سر ہلا دیا۔

"لیکن آپ نے یہ سب کچھ بلا ہی بالا کر دیا۔ کم از کم مجھے تفصیل تو بتادیں؟"-----بلیک زیرو نے کہا اور عمران نے ماریا کے اغوا سے لے کر استاد کا لو کے آفس میں جانے اور وہاں ہونے والی تمام کارروائی کی تفصیل بتادی۔

"ماریا کا کیا ہوا۔ آپ نے یقیناً اسے زندہ چھوڑ دیا ہوگا؟"-----بلیک زیرو نے کہا۔

"نہیں۔ وہ ایسی بیماری میں مبتلا تھی کہ ایک بار خون اگر اس کے جسم سے نکلنے لگ جائے تو اسے روکا نہیں جاسکتا تھا۔ میں نے بڑی کوشش کی تھی کہ اسے ہسپتال تک پہنچانے کی بھی کوشش کی لیکن وہ جانبر نہ ہو سکی"-----عمران نے جواب دیا۔

159

"مطلب ہے کہ اس بار سنیک کلرز نے اپنے مشن کے ساتھ ساتھ سیکرٹ سروس کا مشن بھی انجام دے دیا۔

ٹاگور اے سنیک بھی ختم کر دیے اور بین الاقوامی تنظیم بلیک ماسک کا بھی خاتمہ کرا دیا۔ گڈ شو"۔۔۔۔۔ بلیک
زیرو نے کہا۔

"نہ صرف بلیک بلکہ وائٹ کا بھی"۔ عمران نے بڑے معصوم لہجے میں کہا۔

"وائٹ۔ کیا مطلب"؟۔ بلیک زیرو نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"منشیات کی سپلائی کرنے والی ایک تنظیم وائٹ روز بھی سامنے آئی تھی۔ اس کی تفصیلات بھی ایکریمیا پہنچا

دی گئیں۔ نتیجہ یہ کہ بلیک ماسک کے ساتھ ساتھ وائٹ روز کا بھی خاتمہ کر دیا گیا اور اس طرح بلیک اینڈ وائٹ

دونوں سنیک ختم ہو گئے"۔۔۔۔۔۔۔ عمران نے جواب دیا اور بلیک زیرو بے اختیار ہنس پڑا۔

----- تمام شدہ *-----*