عمران سيريز نمبر 21

616 6

(مکمل ناول)

آگاہ کریں۔ انہیں خصوصیات کی بناء پر اڈلفیادور تک مشہور ہے۔ ہم ویٹروں میں کوئی بھی نان میٹرک نہیں ہے اور ہیڈویٹر نہ صرف گر یجویٹ بلکہ لندن کے جیفریز ہوٹل کا تربیت یافتہ بھی ہے۔!"

"آپ سب سے مل کر بے حد خوشی ہوئی۔"عمران چبک کر بولا۔ اور ایک بار پھر مصافحہ کے لئے ہاتھ بردھا دیا پھر مصافحہ کے لئے ہاتھ بردھا دیا پھر دفعتا اسے بائیں ہاتھ سے پکڑ کر بکلانے لگا۔"مم معاف سیجئے گا... مم بالکل گدھا ہول ... ادر ... لینی ... کہ ... ٹھیک ہے ... اب جھے بھوک لگ رہی ہے ... اب جھے بھوک لگ رہی ہے ... اب رہی ہے ... اب الکل گدھا ہوں ... اور سیال ... !"

"نہاری اور توری روٹیال ...!" ویٹر نے حیرت سے دہرایا اور پھر ایبا منہ بنایا جیسے اس فرمائش پر اسے گہراصدمہ پنجیا ہو۔

"اگر نہاری ... نه ہو تو... چنے کی دال...!"

" تظہریے ... آپ تشریف رکھئے ... میں خود ہی آپ کے لئے کھانے کاامتخاب کروں گا۔!"
"ویری گڈ بہت خوب!"عمران پھر خوش ہو گیااور آہتہ سے راز دارانہ لہجے میں بولا۔"بس منی کی ماں جھے بھی ای لئے اچھی لگتی ہیں کہ!"

ویٹر جاچکا تھا۔ عمران نے جملہ پورا کرنے کی بجائے حصت کی طرف دیکھ کر آنکھ ماری اور کری کی پشت سے نک گیا۔

ہال کی ساری میزیں قریب قریب انگیج ہو چکی تھیں۔ یہاں ماحول بہت پُر سکون تھا۔ سمی طرح کی بھی بد نظمی یا بے ربطی کا احساس نہیں ہو تا تھا۔ لوگ آہتہ آہتہ گفتگو کر رہے تھے۔ قبقیم لگاتے وقت بھی ان کی آوازیں او خِی نہ ہو تیں۔

عمران بور مور ہاتھا... آج ہی شام کو وہ یہاں پہنچا تھا۔ لیکن اب اس کا دل نہیں جا ہتا تھا کہ وہ کہیں باہر جائے۔

کچھ دیر بعد ایک ویٹر اس کی میز پر پلیٹیں لگانے لگا یہ وہ ویٹر نہیں تھا جس سے پچھ دیر قبل عمران کی گفتگو ہوئی تھی۔

ویٹر میز کے پاس سے ہٹ گیا اور عمران نے ایک قاب کا ڈھکن اٹھایا... اس میں چاول شم عمران کھانے کی شروعات چاولوں سے کرنے کا عادی نہیں تھا اس نے دوسری قاب کا قریب و جوار کے شہر وں میں شاہ دارا ہی ایباشہر تھا جسے عمران نے اچھی طرح نہیں دیکھ تھا، ... یوں تو کئی بار اُس کا یہاں آتا ہوا تھا لیکن کبھی شہر دیکھنے کا موقع نہیں ملا تھا۔!ان دنوں وہ قریب قریب بے کار تھا لہٰذااس نے سوچا کہ شاہ دارا ہی دیکھ ڈالا جائے۔

وہ تنہا آیا تھااور یہال کے سب سے زیادہ شاندار ہوٹل اڈلفیا میں اس کا قیام تھا۔ اڈلفیا میں سیاس کی پہرے پر حب سیاس کی پہلی رات تھی ... اور وہ ڈا کننگ ہال میں اپنی میز پر تنہا تھا ... اس کے چہرے پر حب معمول حماقتوں کی آندھیاں چل رہی تھیں۔

تقریباً سات بج ایک ویٹر اس کی میز کے قریب آیا اور سلام کر کے آر ڈر کا منتظر تھا کہ عمران نے احتقانہ انداز میں اٹھ کر اس سے مصافحہ کیا اور بال بچوں کی بابت دریا فت کرنے لگا۔ ویٹر اسے حیک کر آہتہ سے پوچھا 'کیا آپ یہاں پہلی بار تشریف لائے ہیں جناب ...!"

"ہاں بھئی… بالکل پہلی بار…!"

"کی بڑے ہوٹل میں تھمرنے کا انفاق بھی پہلی ہی بار ہواہے…!" "ارر…"عمران ہنس کر بولا" نہیں … ہاں … مطلب بیر کہ…!"

"ویٹرول کے سلام کے جواب پر مصافحہ نہیں کیا کرتے...!" ویٹر نے بزر گانہ انداز اختیار کرتے ہوئے کہا۔"آپ بُرانہ مائے گا ہمارا فرض ہے کہ ہم آپ کو ہوٹل کے آداب ے

ڈھکن اٹھایا اس میں ترکاری تھی۔

معمول کے مطابق روٹیوں کے بعد اس نے چاول کی طرف ہاتھ بڑھایا اور جب وہ قاب سے پلیٹ میں چاول کی طرف ہاتھ بڑھایا اور جب وہ قاب سے پلیٹ میں چاول کے رہا تھا چچے کی ایسی چیز سے نکرایا جس نے اُسے قاب کی تہہ تک پہنچنے سے روک دیا۔ عمران نے چچے ایک طرف رکھ کر اسے انگل سے شؤلا اور پھر دوسرے ہی لمحہ میں وہ چیز اس کی چکی میں دبی ہوئی باہر آگئ۔

یہ مومی کاغذ کا ایک چھوٹا سالفافہ تھااور اس کے اندر رکھا ہوا کاغذ کا کلڑا صاف دکھائی دے رہا تھا۔ عمران نے أسے ایک پلیٹ کے نیچے دبادیا۔

لیکن اب میر کیے ممکن تھا کہ وہ کھانا گھاتارہتا ... کری کی پشت سے تک کر اس نے پلیٹ کے بیٹ کے بیٹ کے بیٹ کے بیٹ کے بیٹ کے بیٹے سے نکالا وہ گوند سے چپادیا گیا تھا اور اس بات کا خاص خیال رکھا گیا تھا کہ اندر رکھے ہوئے کا غذتک بھاپ یاپانی کا اثر نہ پہنچ سکے۔

اس نے لفافہ کو کھول ڈالا۔ کاغذ کے گلزے پر اگریزی میں ٹائپ کی ہوئی عبارت تھی۔
"سروش محل کے شالی بھائک پر جاؤ۔ پھائک سے شال مشرق کی طرف سو قدم پر جو جھاٹیاں ہیں ان میں ایک بیڑی اور ایک چھوٹی می مشین ملے گی۔ بیٹری کا تار مشین کے سرخ لؤ سے کئٹ کرکے اُسے دائیں جانب گھمادینا۔ پھر وہاں سے جتنا تیز دوڑ سکتے ہو دوڑ کر ممارت سے نکٹ کرکے اُسے دائیں جانب گھمادینا۔ پھر وہاں سے جتنا تیز دوڑ سکتے ہو دوڑ کر ممارت سے نکل جانے کی کوشش کرنا۔

 $\hat{\Omega}$

عمران نے اس عبارت کو نین چار بار پڑھنے کے بعد لفانے سمیت جیب میں رکھ لیا۔
سروش محل شاہ دارا کی ایک بہت مشہور عمارت تھی عمران نے اس کانام پہلے بھی ساتھا۔
دہ اس لفانے کے متعلق غور کرنے لگا۔ شاید یہ کسی اور کے دھو کے میں اس تک پہنچا تھا۔
س کی معلومات کے مطابق سروش محل ایک متول خاندان کی ملکیت تھا۔

وہ سوچنے لگا کہ اسے کیا کرنا چاہے۔ یہ بھی ہو سکتا تھا کہ اس کے کسی شاسانے اسے قوف بنانے کی کو مشش کی ہو۔

ویٹر برتن سمیٹ لے گیا۔ عمران نے بہت غور سے اس کے چبرے کا جائزہ لیا تھا۔ لیکن

ے کوئی غیر معمولی بات نہیں نظر آئی۔ وہ اس خط سے بالکل بی بے تعلق معلوم ہو تا تھا۔ عران نے سوچا کہ ممکن ہے کسی نے اس کی لاعلمی میں بید حرکت کی ہو۔

وہ کچھ دیر تک وہیں بیشارہا۔ پھر اٹھ کر ہوٹل سے باہر آیا۔ وہ بہت کھ سوچ رہا تھا۔ اگر اس سے کسی شاسا کا فداق منیں تھا تو پھر کیا ضروری تھا کہ کسی اور کے دھو کے میں اس کے پاس بیا تحریر پہنچی ۔ حالا نکہ اس سے پہلے بھی وہ ایسے انفا قات سے دوچار ہو چکا ہے۔ مگر اس کی نوعیت می دوسری تھی۔ نہ جانے کیوں ہے اسے کسی ڈرامے کاریبر سل سا معلوم ہوا تھا۔ اور پھر یہ تجویز کسی "پجاری" کی طرف سے تھی۔ بھلا پجاریوں کو "بیٹری اور مشین "سے کیا سروکار۔

اُس فے سوچا کہ اگر وہ اس کے کمی شناسا کا فدال ہے تواسے ضرور بیو قوف بنا چاہئے۔ آخر و، تفریح بی کے لئے تو یہاں آیا تھا اور بیو قوف بنا ہی اس کی سب سے بری تفریح تھی۔ یہ اور بات نے کہ اس کی حماقتیں الٹادوسروں ہی کو بیو قوف بنادیتی ہوں۔

اس نے ایک نیکسی کی اور سروش محل کی طرف روانہ ہو گیا ... لیکن اے علم نہیں تھا کہ وہ کن داستوں سے گزر رہا ہے۔ شاہ دارا کی راہوں میں وہ اجنبی تھا۔ تقریباً پندرہ منٹ بعد نیکسی شہر کے باہر پہنچ گئے۔ سروش محل شہر سے تقریباً دوڑھائی میل کے فاصلے پر تھا۔

" مجھے عمارت سے تقریباً ایک فرلانگ ادھر ہی اتار دینا۔ "عمران نے ڈرائیور سے کہا۔ "اور پھر دہیں میری والیس کے منتظر رہنا۔!"

"بہت بہتر جناب ... تب تو میرا خیال ہے کہ اب آپ اتر جائے۔ یہاں ہے ایک ہی فرلانگ کا فاصلہ رہ جاتا ہے۔وہ جو روشنیاں نظر آرہی ہیں۔وہی سروش محل ہے۔!"

"الحچى بات ہے۔ روك دو....!"

میکسی رک گی۔ عمران نے دس کا ایک نوٹ ڈرائیور کے ہاتھ پر رکھتے ہوئے کہا۔ "یہ ایک طرف کا کرایہ ہوا۔ واپسی کا کرایہ شہر پہنچ کر اداکروں گا۔!"

یہ ایک طرف کا کرایہ اصل کرایہ کے دوگئے سے بھی زیادہ تھا۔ للذا ڈرائور دم والسیں تک اس کا انظار کر سکتا تھا۔

عمران میسی سے اتر کر روشنیوں کی طرف چل بڑا۔ جو زیادہ دور نہیں تھیں۔ تھوڑی دیر بعداُس نے خود کوایک اونچی دیوار کے نیچے پایا۔

دہ دہیں تھہر کر ستوں کی طرف غور کرنے لگالیکن ... یہ ایک مشکل کام تھا۔ تحریر ۔ تو یکی متر شخ تھا کہ عمارت کے کئی پھائک ہوں گے۔ گرفی الحال اُن میں سے ایک بھی عمران، نظر میں نہیں تھا۔ کی ایک پر پہنچنے کے بعد ہی دہ ست کا تعین کر سکتا تھا۔ تحریر کے مطابق ا۔ شالی پھاٹک پر پہنچنا تھا۔

دود یوار کے بنچ بنچ ایک طرف چل پڑا۔ شاید یہ اصل عمارت کے گرد جار دیواری تھی و چلتا رہا اس کا اندازہ تھا کہ چہار دیواری کی میل کے رقبے میں پھیلی ہوئی ہے۔ بلاآخر وہ ایک چلتا رہا اس کا اندازہ تھا کہ چہار دیواری کی میل کے رقبے میں پھیلی ہوئی ہے۔ بلاآخر وہ ایک پھائک تکا۔ یعنی وہی اس عمارت کا شالی بھائک تھا۔

عمران شال مشرق کی طرف مزکر آگے بڑھتا ہوااپ قدم گننے لگا۔ ٹھیک سو قدم چلنے کے بعد دہان جھاڑیوں کے قریب بہنچ حمیا جن کے متعلق اس پراسرار خط میں تحریر تھا۔

اس نے جیب سے نارچ نکالی اور جھاڑیوں میں تھس پڑا ... پھر دوسر ہے ہی لمح میں اس پر یہ بات واضح ہو گئی کہ وہ اس کے کسی شناسا کا نہ اق نہیں تھا۔

اسے وہ بیٹری بھی مل گئی اور وہ مشین بھی جس سے بیٹری کا تار منسلک کردینے کی ہدایت خط میں موجود تھی۔ اور پھر اب اسے وہ تار بھی نظر آیا جو بیٹری سے نکل کر جھاڑیوں کے باہر چلا کیا تھا۔ کیا تھا۔ عمران ای پر نظر جمائے ہوئے باہر نکل آیا۔ اس تار کا سلسلہ پھاٹک تک چلا گیا تھا۔ لیکن اس کے آگے کا حال عمران کو نہ معلوم ہو سکا کیونکہ پھاٹک بند تھا۔

وہ سوپنے لگاکہ اب اسے کیا کرنا چاہے ۔۔۔ یہ تو ایک انتہائی خطرناک کھیل معلوم ہو ہاتھا اور یہ کسی بہت ہی چالاک آدمی کی حرکت تھی اور شاید اسے اس کام کے لئے کسی احمق ہی کا استخاب کرنا تھاجو کم از کم اس مشین کی اصلیت سے ناواقف رہا ہوگا۔ مشین میں چاروں طرف ڈائنا مائیٹ کی نلکیاں فٹ تھیں اور اس کے تار کے آخری سرے پر بھی غالبًا ایسی ہی ایک مشین کا رہی ہوگی جو پھانگ سے گزر چہار دیواری کے اندر تک چلاگیا تھا۔ اس کا مطلب یہ تھا کہ مشین کا سرخ بی تھا کہ مشین کا سرخ بی تھا کہ مشین کا سرخ بی تھا کہ جوتے۔ ایک چہار دیواری کے اندر اور دوسر اان جھاڑیوں میں جن سے خود بی تھمانے والے کے پر فیچے اثر جاتے۔

طاہر ہے کہ اصل مجرم نے اس کام کے لئے کسی ایسے ہی آدمی کا متخاب کیا ہو گا جس کے

لئے یہ مشین ایک نی چیز رہی ہو گی اور اس کے دھوکے میں ہدایات عمران کے پاس پہنچ گئ شیں۔ ہوسکتا ہے کہ ہدایات پنچانے والے کو صرف اتناہی بتایا گیا ہو کہ وہ ایک یو قوف سا آدمی ہوگا اور ہوسکتا ہے کہ وہ بیو قوف آدمی اڈلفیا میں قیام کرنے والوں ہی میں سے ہو۔

اس نے بیٹری سے تار الگ کیا اور اسے سیٹنا ہوا بھائک تک لیتا چلا گیا۔ پھر نیچے جمک کر دروازے کے بیٹی سے اندر پھینک دیا۔ اسے خدشہ تھا کہ کہیں اس کی عدم موجودگی میں وہی آدمی نہ پہنچ جائے جس کے لئے وہ پیغام تھا۔ ہو سکتا تھا کہ سازش کرنے والے کو اپنی یا ویٹر کی غلطی کا احساس ہو گیا ہو۔

پھر اس نے اس تار کو بھی نکال دیا جو بیٹری کو مشین سے مسلک کرتا تھا۔ اُس نے سوچا ممکن ہے وہ یو قوف آدمی ہی آجائے۔ ظاہر ہے کہ وہ ہدایات کے مطابق سرخ ﷺ گھمادیتااور خود اس کے پر نچے اڑجاتے۔

ا تناکر لینے کے بعد عمران ٹیکسی کی طرف چل پڑا۔ ڈرائیور اسٹیئرنگ پر جھکا ہوااو نگھ رہا تھا۔ عمران نے اُسے جھنجھوڑ ااور اندر بیٹھتا ہوا بولا"اب مجھے سروش محل کے اُس پھاٹک پر لے چلو جس سے آمدور فت رہتی ہے۔!"

گاڑی اسٹارٹ ہوئی اور آگے بڑھ گئے۔ فاصلہ زیادہ نہیں تھاوہ پلک جھیکتے ہی مشرقی بھائک پر پہنچ گیا۔ اس بھائک سے آمد و رفت رہتی تھی۔ مگر اب بھائک بند ہوچکا تھا دربان شیسی کے قریب آگیا۔

" نواب صاحب ہیں۔! "عمران نے اپنے لیجے میں و قار پیدا کرتے ہوئے کہا۔ " جی حضور مگر اب وہ سونے کے کمرے میں ہوں گے اور ہمارے لئے سخت آرڈر ہے کہ ہم نو بجے کے بعد پھاٹک ہر گزنہ کھولیں۔! "

" یہ بہت ضروری ہے میں ایک خاص آدمی ہوں۔ یا تو بچھے اندر جانے دویا میر اکارڈ ادو۔!"

دربان نے اس کے چہرے پر ٹارچ کی روشی ڈالی اور سونج آف کرتا ہوا بولا۔ "مجھے سمی اوم سے خاص آدمی کا علم نہیں ہے ۔!"
"تم میر اکارڈ پنجادو۔!"

"مطلب یہ کہ رات کے کی جصے میں ہی عمارت لازی طور پر خاک کا ڈھر ہو جائے گ۔!"
"ادوس، ذرا محمر یے ... میں امبی حاضر ہوا...!" دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی۔

عمران نے ہی ریسیور رکھ دیاور جیب بیل چو تم کا پیک تاش کرنے نگاراس کی پیشن گوئی نے نواب رفعت جانا کے سیکریٹری کواس درجہ سراسمہ کردیا کہ دہ اے دیکھنے کیائک پر آرہا تھا۔

پچھ دیر بعد اُس نے قد موں کی آ ہیں سیس جو رفتہ رفتہ قریب آربی تھیں ہے کم از کم دو آدی سے عمران نے چیو تم کو دانتوں میں دبائے ہوئے سوچا کہ یہاں خوف کے آثار پائے جارہ بین جس کا مطلب میں ہوسکتا ہے کہ کو تھی کے افراد اپنے ظانف کی قتم کی سازش کا شبہ ضرور رکھتے ہیں۔

عمارت سے آنے والے دو آدمی عمران کے قریب بی کررک گئے۔

چوکی دار نے کیبن میں رکھی ہوئی لالٹین کی بتی او نجی کردی تھی۔ آنے والوں میں سے ایک نے بے ساختہ "ارے" کہد کر اپنے ہوئٹ سکوڑ لئے اور عمران نے دوسرے کی نظر بچاتے ہوئے اس وقت پرنس آف ڈھمپ کی خدمت میں باریابی کا شرف مامل کررہے ہو۔!"

جس نے عمران کو دیکھ کر حیرت ظاہر کی تھی دوسری طرف منہ پھیر لیا۔ لیکن دوسرے آدمی نے جھلائے ہوئے لیچے میں پوچھا۔"آپ کون بیں اور کیا چاہتے ہیں۔!"

"میں سے چاہتا ہوں کہ سے عمارت خاک کاڈھیر نہ ہونے پائے اور نواب رفعت جاہ بصد جاہ و حثم سروش محل کی زینت ہے رہیں۔!"

"سجان الله كياكلام ہے۔ پہلے آدى نے سر بلاكر داد دى ليكن عمران كى طرف نہيں مڑا۔
"اگر آپ نے سيد هى طرح گفتگونه كى تواجى پوليس كے حوالے كرد يے جائيں گے۔!"
"ارے ... ارے ... سيكريٹرى صاحب" پہلا آدى جس نے عمران كو دكي كر حيرت ظاہر
كى تھى يول پڑا۔ "آپ گتاخى فرمارہے ہیں۔ شغرادہ عالى و قاركى شان میں۔ میں انہیں پہچانا

الال اف فو بيد مارى خوش قتمتى ہے كہ ان كے قدم يہال تك آئے ہيں اب سب محميك

"صاحب میں حکم کے خلاف کیے کر سکتا ہوں ویے تھہر نے میں سیریٹری صاحب کو فون کر تا ہوں۔ وہ پھاٹک کے بائیں جانب والے کیبن میں چلا گیا لیکن دوبارہ پھاٹک پر آنے میں ور نہیں گی۔ اس نے پھاٹک کی ذیلی کھڑکی کا قفل کھولتے ہوئے کہا"اندر آجائے ... سیریٹری صاحب آپ نے گفتگو کرنا چاہتے ہیں۔ مگر واضح رہے کہ میں پٹھان ہوں اور میری زندگی کا بیشتر حصہ فوج میں گزراہے۔!"

"واضح رہے گا۔!" عمران نے جھک کر پھاٹک میں داخل ہوئتے ہوئے کہا۔ پھر دوسرے ہی لمح میں وہ کیبن کے فون پر نواب رفعت جاہ کے سکریٹری سے باتیں کررہاتھا۔

"ميں يرنس آف دهمپ مول-!"عمران نے يرو قار ليج ميں كما

''ڈھمپ'' دوسری طرف سے متحیرانہ آواز آئی۔''میں نے اس ریاست کا نام آج تک میں بنا جناب۔!''

"تمہاری خوش قتمتی ہے کہ آج تم سن رہے ہو۔ ہم نواب رفعت جاہ سے ملنا چاہجے ہیں۔"

"کیا یہ ملا قات نواب صاحب کے لئے متوقع ہوگی۔"سکریٹری نے پوچھا۔

" ہم زیادہ گہری اردو نہیں سمجھ سکتے۔ اگر ہم اپنی زبان بولنا شروع کردیں تو تم اپنے کانوں کے پردے پھاڑ ڈالو گے۔ ملاقات تو ہم سمجھ گئے ملین یہ متوقع کیا بلا ہے۔!"

"مطلب يه ب كه ... نواب صاحب آپ كو پېچايخ بين يا نېين _!"

" نہیں پہچانے تواب بیجان لیل گے ... تم مارا پیغام ان تک پہنچا دو۔!"

"وه استراحت فرمارے ہیں۔!"

"اسر احت کے کہتے ہیں۔!"

"لینی که آرام فرمارے ہیں۔!"

"لعنی بھی شامل ہے آرام میں۔!"عمران نے کہا۔

"آپ منج ملئے گا جناب....!"

معلى الواب رفعت جاه كى لاش صبح بم سے گفتگو كريك كى _!"

"کیا مطلب…!"

"کیامطلب ...!"سکریٹری اے گھورنے لگا۔ "آپ ان سے پوچھے تو کہ کیوں تشریف لائے ہیں۔!"

"ہم اس لئے تشریف لائے ہیں۔"عران نے اکر کر کہا" تشریف نہیں لائے بلکہ ہمیں ایک فیک ایک اید ہمیں ایک اید ایک فیک میں ایک اید فیک ایک فیک ایک اید فیک ایک اید ایک فیک موجود ہے جواسے نفح نظر یزول میں تبدیل کردے گا۔!"

"میرے خدا…!" پہلا آدمی انجیل پڑا۔ لیکن سیریٹری کی آنکھوں سے بے یقینی جمائکق بی۔

''اگریفین نه ہو تو ہمارے ساتھ شالی پھاٹک کی طرف چلو۔!''عمران پھر بولا۔ ''کیاتم انہیں پہچانتے ہو۔!''سکریٹری نے اپنے ساتھی سے پو چھا۔ ''اچھی طرح جناب …!''اس نے جواب دیا۔

" یہ ڈھمپ کون می ریاست ہے ... کہال ہے ... میں نے تو آج تک اس کانام نہیں سنا۔!" " آج تو تم من رہے ہو۔ آج سے پہلے نہ سنا ہوگا۔" عمران نے خسنڈی سانس لے کر کہا۔ " ڈھمپ کی کہانی بہت کمی ہے۔ ہو سکتا ہے ہم کہانی شروع کر دیں اور ادھر دھاکہ ہو جائے۔!" " میراخیال ہے چانک کی طرف ضرور چلئے!" سیکریٹری کے ساتھی نے مضطربانہ انداز میں

"لیکن اگر کوئی الٹی سید هی بات ہوئی تواس کی تمام تر ذمہ داری تم پر ہوگی۔!"سیکریٹری بولا۔
"میں ذمہ داری ہے نہیں گھبر اتا۔ آپ مجھ پر اعتاد کیجئے۔!"اس کے ساتھی نے کہا۔
"اچھی بات ہے لیکن میں تین مسلح محافظوں کو بھی ساتھ لے چلوں گا۔!"
"ہماری طرف ہے تین سوکی اجازت ہے۔!"عمران بولا۔

سیکریٹری نے کیبن کے فون پر کسی کو مخاطب کر کے تین مسلم محافظوں کے لئے کہااور ان کا انظار کرنے لگا۔ اس کا ساتھی اب بھی عمران کو گھورے جارہا تھا۔ لیکن اب عمران اس کی طرف متوجہ نہیں تھا۔ ویسے عمران بھی اسے وہاں دیکھ کر متحیر ضرور ہوا تھا۔ وہ سار جنٹ ہد ہد تھا۔ اس کا اس زمانہ کا ماتحت جب وہ محکمہ سراغ رسانی کے شعبہ کار خاص کا آفیسر تھا۔

محکے کے لئے مدمدی ناکار گی ضرب المثل کی می حیثیت رکھتی تھی اور اس کااس وقت تبادلہ

یا تفاجب عمران نے شعبہ کار خاص کی آفیسری کو خیر باد کہا تھا۔ اس کے بعد سے پھر آج رن کواس کی شکل دکھائی دی تھی۔

مجھ دیر بعد تین باور دی اور مسلح محافظ وہاں پہنچ مے۔

" چلئے جناب ...!" سیکریٹری نے براسامنہ بناکر کہا۔ ثناید اسے یہ ناوقت بھاگ دوڑگراں رربی تھی۔ وہ ثنالی پھاٹک پر آئے اور عمران نے اس تارکی طرف اشارہ کیاجو ڈھیرکی شکل نہ پھاٹک کے، پنچ پڑا ہوا تھا اور پھر اس کی نارچ کی روشتی اس سمت رینگ گئی جدھر اس کا اسلمہ پھیلا ہوا تھا۔

"اور وہ بیری جس کے ذریعے ڈاکا مائیٹ کام میں لایا جاتا۔ بھائک کے باہر جھاڑیوں میں بود ہے۔" عمران نے شندی سانس لے کر کہا۔"ہم نے تار اس سے الگ کر کے یہاں اندر لدیا تھا۔ تاکہ ہماری عدم موجودگی میں کوئی اسے استعال نہ کرنے یائے۔!"

سیریٹری کچھ نہ بولا۔ ویسے اب وہ لوگ تار کو نظر میں رکھے ہوئے آگے بڑھ رہے تھے۔ وزی دیر بعد وہ اصل عمارت کے قریب پہنچ کر رک گئے یہاں تار ایک بدرو میں داخل ہو کر بہو گیا تھا۔

سكريٹرى كے چرك بر موائيال الانے لكيس اور بد بد آہت سے بولا" ديكھاجناب ميں نہ كہتا تھا۔!" تقريباً پندره منٹ بعد دہ ڈائنا مائيك تك پہنچ كئے جو نواب رفعت جاہ كی خواب گاہ ميں ركھا د تھا۔ ان كى مسمرى بر پڑى ہوئى چادر فرش تك لئك رہى تھى۔ اس لئے اس كے اتفاقاً د كيے لئے جانے كا بھى امكان نہيں تھا۔

نواب رفعت جاہ جیرت سے عمران کو دیکھ رہے تھے لیکن وہ کچھ بولے نہیں۔ ویسے عمران سے ان کی آگھوں میں بے نیٹنی صاف پڑھ لی تھی۔ ایبا معلوم ہور ہاتھا جیسے وہ اسے بھی سازش کی ایک حصہ سمجھ رہے ہوں۔

ہاہر کی جھاڑیوں میں بھی انہوں نے بیٹری اور ڈائنا میٹ دیکھیے عمران نے انہیں بتانا شر دع باسے استعمال کرنے والا بھی کس طرح ذلیل ہو جاتا۔

"میں اب بیر کیس پولیس ہی کے سپر دکر دول گا۔!" نواب رفعت جاہ آہتہ سے بزبرائے۔ اللے "مگر آپ کو کیسے علم ہوا کہ یہال ڈائٹا مائیٹ رکھے گئے ہیں۔!"

"اگر سازش کرنے والے دھوکہ نہ کھاتے تب بھی ہمیں کسی نہ کسی طرح علم ہو جاتا۔ ہم ہوا میں جرائم کی بوسو کھ لیتے ہیں۔ نواب صاحب…!"

"صاف صاف کہتے جناب... ورنہ ہو سکتا ہے کہ آپ کس بری پریثانی کا _{شکا} دجا کیں۔ ب^و"

"ناممكن ...!" عمران سر بلا كر بولات ونياكى سب سے بوى پريشانى ہے كثير الاولاد ہونا كىن ہم نے ابھى تك شادى ہى خبيں كى اور نہ اولاد كے ڈر سے كرنے كا ارادہ ركھتے ہيں۔ اللہ كتے سب اللہ كتے سب اللہ كتے سب ٹھيك ہے۔!"

"دریں چہ شک ... سجان الله ... کیا تکته بیان فرمایا ہے شفر اوہ عالی و قار ...!" بد بد نے برجت کہااور نواب صاحب اس کی طرف گھوم پڑے۔ "کیاتم انہیں جانتے ہو...!"

"يقيناً حضور والا ... اگر مين ان سے واقف نه ہوتا تو يہ جملا آپ كى خواب گاہ مين كي اخل ہو سكتے۔!"

"بي كهال كے شنرادے بيں۔!"

"شنرادے ... جناب ... شال کی طرف ... او نچے او نچے پہاڑوں کے در میان ... جہاں بر فانی چو ٹیال ... !" ہم ہوا گئی جہاں بر فانی چو ٹیال ... !" ہم ہوا گئی جہاں بر فانی چو ٹیال ... !" ہم والگ دیت مگل کھی۔!" دھمپ کے سب سے برے نور نظر ہیں ... بلکہ گخت جگر بھی۔!" دھمپ ... میں نے اس ریاست کا نام پہلی بار سنا ہے۔!"

" چلئے خیر سن لیا۔!" عمران سر ہلا کر بولا۔" بہتیرے ایے بد نصیب بھی ہیں جنہیں نالہ زندگی بھر سننا نصیب نہ ہو۔ ویسے ہم آپ ہے اس مسلے پر گفتگو کرنا چاہتے ہیں۔ کیا آپ نہائ میں تھوڑا ساوفت دیں گے۔!"

"کس مسکلے پر…!"نواب رفعت جاہ اُسے گھورتے ہوئے بولے۔ " یہی مسکلہ … یعنی کہ پجاریوں والا… جی ہاں۔!" "تم انہیں اچھی طرح جانتے ہو …!" رفعت جاہ نے ہد ہد سے یو چھا۔ " جج … جناب والا… اچھی طرح … آپ مطمئن رہئے … ششرادا

وقار... عقل سكندر وارسطور كيت بين ... مم ... مطلب بيركد ...!"
"آيئ مير ساتھ!" نواب صاحب كتتے ہوئے آگے بڑھ گئے۔ وہ ايك كر سين
آئے۔ رفعت جاہ كے ساتھ عمران كے علاوہ اور كوئى نہيں آيا تھا۔

"ہارا قیام اولفیامس ہے تواب صاحب ...!"عمران نے کہا۔

"تشریف رکھئے۔!"نواب صاحب نے ایک بار پھراسے ینچے سے اوپر تک گھورتے ہوئے کہا۔ عمران ایک کری پر بیٹھتا ہوا بولا۔"ہم رات کا کھانا کھارہے تھے کہ ایک قاب میں ایک پجاری نظر آیا۔!"

"كيامطلب...!"

عمران نے جیب سے وہی کاغذ نکال کر ان کی طرف بڑھادیا جس نے اسے اس وقت یہاں آنے پر مجبور کیا تھا۔ رفعت جاہ اُسے پڑھنے لگے۔ عمران بہت غور سے ان کے چہرے کا جائزہ لے رہا ہے۔ اس نے محسوس کیا کہ چہرے کارنگ پھیکا پڑتا جارہا ہے۔

" يە بىد كاغذ!" ۋە تھوك نگل كر بولے ــ " آپ كو كہال ملا تھا۔!"

"حياول کی قاب ميں…!"

"میں کیسے یقین کرلوں…!"

"اگر آپ یقین نه کریں گے تو ہم روتے روتے مرجائیں گے۔ لہذااس سے قبل ہی ہمیں بہال سے کھنک جانا چاہئے تاکہ ہماری تجہیز و تکفین کا بار آپ پر نه پڑے۔!"

عمران کرس سے اٹھ گیا۔

"آپ آئی آسانی سے نہیں جاسکیں گے جناب…!"ر فعت جاہ نے سخت لیجے میں کہا۔ "ادہ… تو کیا آپ ہمارے لئے اونٹ گاڑی منگوائیں گے۔"عمران نے جیرت سے کہا۔ "کیونکہ دنیامیں وہی ایک دشوار ترین سواری ہے۔!"

"آپ میراندان اڑانے کی کوشش نہ یجئے...!" رفعت جاہ کالہجہ اور سخت ہو گیا۔"آپ ال وقت تک میرے باڈی گارڈز کی گرانی میں رہیں گے جب تک کہ پولیس نہ آجائے۔!" "اگر پولیس نے ہمیں پیچانے سے انکار کردیا تو کیا ہوگا۔!" "یہ آپ ہی بہتر سمجھ کتے ہیں۔!"

"ہم سے بڑی زبردست غلطی ہوئی رفعت جاد۔!" عمران نے پُدو قار لہے میں کہا"ہمیں عابِ تفاکہ ہم مثین کاسر خ لٹو گھمادیت۔!"

د کیا آپ پولیس کی موجود گی میں بھی ہے جملہ دہرا سکیں گے۔!"

"كول نہيں ... كول نہيں ... كيكن آپ براو كرم بوليس والوں كو ہدايت كرد بجے گا اپنى سرخ ٹوپيال اتار كر ہمارے سامنے آئيں گے۔ ہميں صرف سرخ ٹوپيوں سے وحشت ہوتى ہے نواب صاحب ... ہام ... خير ... ليكن بوليس كے آنے سے پہلے ہى اگر آپ پجارى كاراز ہم پر ظاہر كرديں تو بہتر ہے۔!"

" میں اب اس سلسلے میں کوئی گفتگو نہیں کرنا چاہتا۔!"

"اف فوه.... ہم چ چ ج بڑی مصیبت میں کھنس گئے۔" عمران محمندی سانس لے کر اولا۔"ہم نے سنا تھا کہ شاہ دارا میں تلی ہوئی نمکین مونگ پھلیاں بکثرت ملتی ہیں اس لئے ہم نے یہاں قدم رنجہ فرمایا تھا... گر ہیہات...!"

نواب رفعت جاہ نے میز پر رکھی ہوئی گھٹی کا بٹن دبایا اور دوسرے ہی کمیے میں دو مسلح پٹھان کمرے میں داخل ہو کر خامو ثی ہے کھڑے ہوگئے۔

"تم ان پر نظرر کھو ...!"ر فعت جاہ نے ان سے کہااور کمرے میں چلا گیا۔ پٹھان دروازے پر جم گئے ان کے ہاتھوں میں ریوالور تھے۔ عمران کری پر بیٹھا بے چینی سے پہلو بدلتارہا۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ اس کے ساتھ یہ بر تاؤکیا جائے گا۔اس کا مطلب تو یہی تھا کہ ر فعت جاہ کے لئے اس قتم کا کوئی واقعہ غیر متوقع نہیں تھا لیکن شاید وہ سازش کرنے والوں کی شخصیتوں سے واقف نہ تھے ورنہ وہ استے بدحواس نہ نظر آتے۔

عمران نے دونوں پٹھانوں کو اپنی طرف متوجہ کرنے کی کوشش کی لیکن وہ پھر کے بتوں کی طرح خاموش کھڑے دہنوں پٹھانوں کو اپنی طرف متوجہ کرنے کی کوشش کی لیک اسلام کی کھڑے دہن ہیں جس ملازم نے اطلاع دی تھی اس نے بتایا کہ عمران کو ہال میں طلب کیا گیا۔
"ہماری بڑی تو بین کی جارہی ہے ہم تو رفعت جاہ پر ہتک عزت کا مقدمہ چلائیں ہے۔!" عمران نے فصلے لیجے میں کہا لیکن اسے ہال تک جانا ہی پڑا کیو نکہ دونوں پٹھان قضائے مرم کی طرح سر یرسوار تھے۔

ہال میں نواب ر فعت جاہ دو سب انسپکڑوں اور پانچ باور دی کانشیلوں سمیت نظر آئے۔ عمران بڑی لا پرواہی سے ایک کری پر بیٹھ گیا۔ پولیس والے اُسے بُری طرح گھور رہے تھے۔ کیونکہ اب عمران کے چبرے پر اچھی طرح حماقت برسنے گل تھی وہ بھی اس کی طرف دیکھتے اور مجھی نواب ر فعت جاہ کی طرف۔

"آپ کہاں کے شمرادے ہیں جناب...!"ایک سب انسکٹر نے اس سے بوچھا۔
"شاید ہم کی بیتم خانے کے ہیں۔"عمران نے عصلے لیجے میں جواب دیا۔" جے دیکھئے یہی
سوال لئے چلا آرہا ہے۔ ڈھمپ کا شمرادہ ہونے کا یہ مطلب تو نہیں کہ ہم ہر ایک کو ڈھمپ کا
جغرافیہ سمجھاتے بھریں۔!"

"آپ براهِ كرم سوالات كا جواب دية وقت محاط ربخ-!" سب انسكم خشك لهج مين

"ہم پیدائش مخاط ہیں۔ ساہے کہ بہت احتیاط سے پیدا کرائے گئے تھے۔"عمران نے جواب دیا۔ اس کی حماقت آمیز سنجیدگی میں ذرہ برابر بھی فرق نہیں آیا تھا۔

"آپ کانام مع ولدیت... وسکونت... بتائے... آپ کا تحریری بیان ہوگا۔ اگر آپ یہ نہ ثابت کر سکے کہ آپ کی ریاست کے شمرادے ہیں... تو...!"

"بال ہم جانتے ہیں کہ اس صورت میں ہمیں بہت دھوم دھام کے ساتھ رخصت کردیا جائے گا... سیکریٹری۔!" جائے گا... سیکریٹری... اوہ لاحول ... ولا ... یہاں کہاں ہے ہمارا سیکریٹری۔!"
"جی نہیں ... آپ کو حوالات کی ہوا کھانی پڑے گا۔" سب انسیکٹر نے جھلا کر کہا۔
عمران نے چاروں طرف دیکھااور بڑے پُر و قار انداز میں بولا۔"ہمیں حوالات میں رکھنے کامطلب یہ ہوگا کہ ...!"

دفعتا کھٹا کے کی آواز آئی اور ایک خخر سامنے والے دروازے بیل پیوست نظر آیا۔ وہ بائیں جانب والی کھڑکی سے آیا تھا۔ پچھ دیر کے لئے ہال کی فضا پر قبر ستان کا ما سناٹا مسلط ہو گیا۔ پھر سب سے پہلے نواب رفعت جاوا پی جگہ سے اٹھے اور جھیٹ کر کھڑکی بند کردی جس سے خخر آیا تھا۔ پولیس والوں نے بھی کرسیاں چھوڑ دیں لیکن عمران بدستور بیٹھارہا۔ اس نے صرف ایک بار ان خخر کی طرف دیکھا تھا اور اب اس طور بیٹھا کان تھجا رہا تھا۔ جیسے کمی نے بہت ہی

بعوندے فتم كانداق كيا بو۔

نواب رفعت جاہ نے تخبر دروازے سے نکال لیا تھا اور اب اس کاغذ کی تہیں کھول رہے سے ... جو تخبر کے دستے سے لیٹا ہوا تھا۔

دونوں سب انسکٹران کے قریب ہی کھڑے تھے۔دفعتا عمران نے کہا۔

"اگریہ مخبر کس کے سینے میں پوست ہوجاتا تو... لیکن آپ لوگوں کا اطمینان قابل داد ہے۔ کم از کم ڈھمپ میں توابیا نہیں ہوتا۔!"

ایک سب انسکٹر نے کھانس کر نمرا سامنہ بنایا اور کا نشیبلوں پر مگڑنے لگا۔"ہائیں تم لوگ کھڑے منہ کیاد کھے رہے ہو۔ دیکھو نکل کر جانے نہ پائے۔!"

دوسراسب انسپکٹر جو شاید اس سے جو نیئر تھا کانشیبلوں کو ساتھ لے کر باہر نکل گیا.... اور نواب رفعت جاہ اس عبارت کو پڑھتے رہے جو خنجر والے کاغذ پر انگریزی حروف میں ٹائپ کی گئ تھی۔ پڑھ چکنے کے بعد بھی اُسے مٹھی میں دبائے رہے لیکن ساتھ ہی وہ عمران کو بھی گھورے حاربے تھے۔

"کیا بات ہے ... ؟" سب انسکٹر نے کہا اور رفعت جاہ چو تک پڑے ان کے چرے کی جمریال کچھ اور گہری معلوم ہونے گئی تھیں۔ ان کی عمر ساٹھ کے لگ بھگ رہی ہوگی۔ جمم اب بھی بہت اچھا تھا۔ اگر چرے پر جمریال نہ ہو تیں تو وہ پچاس سے زیادہ معلوم نہ ہوتے۔ ویے دہ روزانہ شیو کرنے کے عادی تھے۔

" تظہر ہے ...!" انہوں نے آہتہ سے کہا۔ "اَب اگریہ بات آپ لوگوں کے سامنے آگئ ہے تو میں شروع ہی سے بتاؤں گا۔!"

نواب رفعت جاہ خاموش ہو گئے تھے۔ ان کی آ تھوں سے گہری تشویش طاہر ہور ہی تھی۔ دفعتاسب انسکٹر نے انہیں ٹوکا۔

"میں منتظر ہوں جناب...!"

"او ہال... دیکھے...!" وہ پھر چونک پڑے۔" میں دراصل سے سوچ رہا تھا کہ اس طلم ہوشر با کی داستان کو کہال سے شروع کرول... میں نے سیس روہم کے پر اسرار ناول بھی پڑھے ہیں۔!"

"فوانچو کی خالا مجی پڑھی ہے آپ نے ...! "عمران نے جھک کر پوچھا۔
"آپ براو کرم خاموش رہئے۔"نواب رفعت جاہ نے عصیلی آواز میں کہا۔
"تب پھر آپ نے ممانی کی فوانچ اُدہ فوانچو کی ممانی کیا پڑھی ہوگ۔"
"خاموش رہئے ...!" سب انسکٹر نے بھی عمران کو للکارا۔

عمران جیب میں چیونگم کا پیک تلاش کرنے لگا اور رفعت جاہ بولے سیس روہمر کے پُر سرار ناولوں ہی کی طرح یہ بھی ایک پُر اسرار واستان ہے۔ لیکن شاید بیسویں صدی کاذبن اے نول نہ کرے ۔ لیکن اب جب کہ حالات ایسی شکل اختیار کر چکے ہوں تو جھے زبان کھولنی ہی بڑے گا۔!"

لیکن اگر ای رفتار سے تھلتی رہی تو شاید ہمیں ایک ماہ تک پہیں بیٹھار ہنا پڑے گا۔"عمران نے اپنی آنھوں کو گردش دے کر کہا۔

"آپ پھر بولے...!"سب انسپکٹر غرایا۔

عمران نے دوسری طرف منہ پھیر لیا۔ رفعت جاہ نے پھر وہی داستان شروع کردی۔

" مجمع دراصل فن مصوری کے نوادرات جمع کرنے کا شوق ہے۔ میرے پاس بہترے سردر مصوروں کے اور بجنل کارنامے ہیں۔ دور دور سے لوگ انہیں دیکھنے آتے ہیں۔ بچھلے سالگ جمر من بھی یہاں آیا تھاجو بہت روانی کے ساتھ سنسکرت بول سکتا تھا۔!"

کس طرح اس نے کہا کہ نہ جانے کتنے ہاتھوں سے گزرتی ہوئی وہ تصویریں جھے تک پینی ہوں گی۔ اس کے گی۔ اس کے گی۔ اس کے گی۔ اس کے بعض کرر کر کسی اور تک پینچیں گی۔ ہوسکتا ہے کہ اس کے بعد وہ کسی شفق پرست ہی کے ہاتھ لگیں۔!"

کچھ دیر کے لئے کمرے کی فضا ساکت ہو گئی۔ عمران سر جھکائے سوچ رہا تھا اور وہ دونوں اسے گھور رہے تھے۔ دفعتاد وسر اسب انسپکٹر کمرے میں داخل ہوا۔

"ایک بھی مشتبہ آدمی نہیں مل سکا۔"اس نے دم لئے بغیر کہا۔ پھر نواب رفعت جاہ کو خاطب کر کے کہا۔"آپ کے سارے محافظ عمارت کے چاروں طرف موجود ہیں۔انہوں نے نہ کسی کو اندر آتے دیکھااور نہ باہر جاتے دیکھا۔!"

ر فعت جاہ صرف ایک شینڈی سانس لے کررہ گئے۔ پھر اس اطلاع پر تیمرہ کے بغیر انہوں نے اپنی داستان دوبارہ چھیڑ دی۔ "میں نے اس وقت اس کے خیال کو کوئی ایمیت نہ دق تھی گر اب اوھر تین ماہ سے جھے تھوڑی بہت تشویش ضرور ہوگئ ہے جھے ان تصاویر کے متعلق اکثر مکتام خطوط موصول ہوئے ہیں لکھنے والا اپنے دستخط کے بجائے "شفق کا پجاری" لکھتا ہے۔ ان خطوط میں طرح طرح کی دھمکیاں ہوتی ہیں۔ اور ان دھمکیوں کے ساتھ انہیں تین تصویروں کا مطالبہ ہوتا ہے جن کے دام اس جرمن نے دس ہزار لگائے تھے۔ میں دراصل ابھی تک یہی سے مطالبہ ہوتا ہے جن کے دام اس جرمن احباب میں بہتیرے ایسے حضرات ہیں جنہیں میں نے یہ واقعہ سایا تھا۔ لہذا ہے بھی ممکن تھا کہ میرے دوستوں میں سے کوئی شفق کے بچاریوں کی آڑ

" بی ہاں ... ہوسکتا ہے ...!" سب انسکٹر نے بچھ سوچتے ہوئے سر ملا کر کہا۔ ، "اس لئے میں نے اس کی اطلاع پولیس کو نہیں دی تھی۔!"

" نہیں جناب آپ کو اطلاع دینی چاہئے تھی۔اگر ود نداق ہی ثابت ہو تا تو آپ بری آسانی سے اسے در گزر کر سکتے تھے۔!"

"ہاں.... آل....!" نواب صاحب سر ہلا کر بولے۔"لیکن یہ مجھے اچھا نہیں لگا تھا کہ

پولیس اس کے متعلق میرے دوستوں سے پوچھ کچھ کرتی پھرتی۔ مگر ہاں اب جب کہ سروش
محل میں وائناماییٹ یائے جانے لگے ہیں۔ میں کس طرح اپنی زبان بند رکھ سکتا ہوں۔ خیر بہر

مال اب اس خط کو ملاحظہ فرمائے جو ابھی خنجر کے ساتھ ہم تک پہنچا ہے۔!"ر فعت جاہ نے خط سب انسکٹر کی طرف بڑھادیا۔

عمران اب کری کے متھے کو انگلیوں سے کھٹکھٹارہا تھا۔ دفعتاس نے سر اٹھاکر کہا۔''کیا ہم بھی اس خط کو دیکھ کئتے ہیں۔!"

سب انسپکٹر جو خط پڑھ چکا تھا۔ نواب رفعت جاہ کی طرف دیکھنے لگا۔

"ہاں.... آپ اے پڑھ سکتے ہیں۔ اس کے بعد براہ کرم اپی پوزیش صاف کرنے کی کوشش کیجئے گا۔ ورنہ میں آپ پر بھی اس سازش میں حصہ لینے کاشبہ ظاہر کروں گا ظاہر ہے کہ آپ اس صورت میں لازی طور پر حراست میں لئے جائیں گے۔!"

عمران نے کچھ کے بغیر سب انہکٹر کے ہاتھ سے وہ خط لیا۔ یہ خط بھی ٹائپ بی کیا گیا تھا۔ اور عبارت یول تھی۔

"اب تمہیں ہوش میں آجانا چاہے۔ ویکھو ہم اس طرح تمہارے بلنگ کے نیجے ڈائنا مائیٹ پہنچا سے ہیں۔ آج تو بس تمہاری تقدیر بی یاور تھی کہ میر اہدایتی خط ایک غلط آدمی کے ہاتھ لگ گیا مگر کب تک اُسے آخری وارنگ تصور کرو۔ ایک ہفتے کے اندر اندر وہ تیوں تصاویر ہمیں مل جانی چاہئی۔ ورنہ انجام کے تم خود ذمہ دار ہوگے ...!" (پجاری)

عمران نے اُسے بلند آواز میں پڑھااور ر فعت جاہ کی طرف دیکھنے لگا۔

"میرا... خط ایک... غلط... آدمی کے ہاتھ ... لگ گیا...!"

سب انسکٹر نے ہُرا سا منہ بنائے ہوئے رک رک کہا اور پھر عمران سے بولا "غلط آدمیوں کو صحیح کرنا ہمارا کام ہے۔!"

"سبحان الله كياصفت پيداكى ہے۔"عمران چېك كر بولا۔"آپ تو شاعر معلوم ہوتے ايل- بھى دھمپ بھى آئے۔!"

"میں آپ کو حراست میں لے رہا ہوں۔" سب انسپکڑ غرایا۔

"كم ازكم دهم يس تواليا نبيل موتار"عمران في الي شانون كو جنبش دى

پھر نواب رفعت جاہ کو مخاطب کرکے بولا۔"آپ تو ہمارے ساتھ وہ بر تاؤ بھی نہیں گررے جو سکندر نے پورس سے کیا تھا… خیر ہم بھی یاد کریں گے… لیکن آخر ہمیں

حراست میں کیوں لیا جارہاہے....!"

"کیوں کہ آپ فراڈ کررہے ہیں جناب....!" سب انسپکڑ بول پڑا۔ میں میں میں انسپکڑ بول پڑا۔

"تم خاموش رہو... ہم تم سے گفتگو نہیں کررہے۔!"عمران نے عصیلی آواز ہیں کہااور سب انسکٹر کی مج اس گیدڑ تصحیکی میں آگیا۔ غالباً اب وہ یہی سوج رہا تھا کہ عمران کے بیان میں کچھ نہ کچھ صداقت ضرور ہے۔ورنہ وہ اس طرح اکڑ کر بات نہ کر تا۔

"میں المجھن میں ہوں...!" نواب رفعت جاہ اپنی پیشانی پر ہاتھ پھیرتے ہوئے ہولے۔
"دنیا کی ساری المجھنیں رفع ہو جاتی ہیں بشر طیکہ آدمی عقل ... کلیم ... نہیں کیا کہتے ہیں
اُسے... ادہ ... سلیم ... سلیم ... بشر طیکہ آدمی عقل سلیم رکھتان!"

"کیا آپ اس جملے کی وضاحت فرمائیں گے۔!"نواب د نعت جاہ کی پیشانی پر بل پڑگے۔
"حقیقت یہ ہے نواب صاحب...!" عمران نے ہنس کر جھینچ ہوئے انداز میں کہا۔"ہم
خود بھی عقل سلیم کے معنی نہیں جانے بس دیے ہی اس وقت استعال کر بیٹے ہیں لیکن ہمیں یاد
پڑتا ہے کہ کچھ لوگ ہمیں کنور سلیم بھی کہتے ہیں۔!"

"چھوڑ کے جناب...!"سب انسکٹر نے نواب صاحب سے کہا۔"آپ جو پھے بھی کہیں۔ فوری طور پراس کی نعیل کی جائے گی۔"

"ہول... تھہر ئے..." نواب رفعت جاہ تشویش کن لیجے میں بولے۔"میراخیال ہے کہ انہیں حراست میں نہ لیجئے۔!"

"آپ کی مرضی ... مگر دیکھئے... بیہ معاملہ بہت سنگین ہے ڈائنا مائید میرے خدا.... فی میں فنا ہو جاتا... اور آپ کا جو حشر ہو تا۔ اُف فوه...!"

وہ خاموش ہو کر خواہ مخواہ اپنے چہرے پراس طرح رومال پھیرنے لگا جیسے بسینہ خشک کررہا ہو۔
"ربورٹ آپ درج کر لیجئے اور ان کا بیان کھھ لیجئے۔ لیکن یہ فی الحال محل ہی میں رہیں گے۔!"
نواب صاحب نے خاموش ہو کر عمران کی طرف دیکھا جو چیو تگم کا پیکٹ بھاڑ رہا تھا ... اس
کے انداز سے یہ نہیں معلوم ہو تا تھا کہ اس نے اس دوران میں ہونے والی گفتگو کا ایک لفظ بھی سنا

كچه و ير بعد عمران كابيان تحرير كيا جانے لكا بيان ديت وقت اس سے كوئى عاقت سر دد

نہیں ہوئی ویسے سب انسکٹر اُسے بار بار گھورنے لگنا تھا۔ بیان ختم ہوجانے کے بعد سب انسکٹر نے اس سے کہا۔" آپ کو ای وقت میرے ساتھ اڈلفیا تک چلنا پڑے گا۔!"

"کیول…؟"عمران نے پوچھا۔

"میں وہاں آپ کے بیان کی تصدیق کروں گا۔!"

"ممکن ہے ... ہم چل سکیس گے!"

"آپ صرف ایک شرط پر انہیں یہاں سے لے جاکتے ہیں۔" نواب رفعت جاہ بول

"کس شرط پر جناب ... فرمایئے...!"

"آپ انہیں واپس نے کر مہیں آئیں گے۔ میں اپنااطمینان کیے بغیر انہیں ہر گز نہیں پوڑوں گا۔!"

"آپ مطمئن رہے ... بیں انہیں بہیں چھوڑ جاؤں گا۔"سب انسپکڑنے جواب دیا۔
"شکریہ۔" نواب رفعت جاہ بولے۔"اگریہ حضرت مجر موں ہی بیں سے ہیں تو میں انہیں بور بر غمال رکھوں گا۔ بیس نے ان واقعات کو با قاعدہ رپورٹ اس لئے بھی نہیں دی تھی کہ میں سے آدمیوں سے نیٹنا جانتا ہوں ... بوڑھا ضرور ہو گیا ہوں گراب بھی جسم میں اتنی جان رکھتا ہوں کہ دو چار کو بیک وقت ٹھکانے لگاسکوں۔!"

"شمكاني... لكانے كى مشين ہم نے آج تك نہيں ديكھى۔ "عمران مسكراكر المتا ہوا ولا۔ " طِلِح انسِكِمْ صاحب۔!"

اڈلفیا میں سب سے پہلے اس ویٹر کی تلاش ہوئی جس نے عمران کی میز پر کھانا لگایا تھا۔ وہ جدی مل گیا۔ اس نے اعتراف کیا کہ کھانا ای نے عمران کی میز پر لگایا تھا۔

"ليكن" أس نے سر كھجاتے ہوئے كہا۔ "كشتى ميں ميں نے كھانا نہيں لگايا تھا۔ بلكہ وہ كشتى سُ لگا ہوا ہى مجھے ملا تھا۔"

"كھاناكشى ميں كس نے لگايا تھا۔!"سب انسكِٹر نے سوال كيا۔

راجازت دے کر مالکان نے سخت غلطی کی ہے جناب…!"

"میں تم سے کیا پوچھ رہا ہوں۔" منیجر غراما۔" یو نین وغیرہ کا قصد کسی دوسرے وقت کے علاقار کھو...!"

"دہ مجھ سے پوچھ کر نہیں گیا۔ یہ سرکٹی یونین ہی نے سکھائی ہے… ابھی کیا ہے… * کے آگے دیکھئے ہو تاہے کیا۔"اس نے سب انسپکڑ کی طرف ایسی نظروں سے دیکھا جیسے یونین پڑتا بھی کوئی جرم ہو۔

"وه ڈیوٹی پر تھا...؟"سب انسپکٹرنے پوچھا۔

"جي ٻال . . . جناب . . .!"

"اس کی ڈیوٹی کے او قات ان دنوں کیا تھے۔!"

"چھ سے بارہ بجے رات تک!"

"يہال كب سے كام كررہا تھا۔"

" کچھلے ہفتے ہے۔۔۔!"

"كياده_!" منيجريك بيك چونك كربولا_"كياده كوئي نيا آدمي قعا_"

"جی ہاں... اپنا پچھلا نمبر تیرہ بیار بڑ گیا ہے اس لئے اسے عارضی طور پر اس کی جگہ رکھا گیا !"

"ادہ...!" منیجر پھر ایک طویل سانس لے کر کرسی کی پشت سے ٹک گیا۔اس کی آ تھموں سالجھن کے آثار تھے۔

"ویٹر کانام اور پہتہ … ؟ "سب انسپکٹر نے اپنی پاکٹ ڈائری کے ورق اللتے ہوئے کہا۔

ویٹر کے نام اور پہتے کے لئے سپر وائزر کو تقریباً سات یا آٹھ منٹ تک غائب رہنا پڑا۔

نام اور پہتہ مل جانے کے بعد بھی سب انسپکٹر نے سپر وائزر اور اس ویٹر کا پیچھا نہیں چھوڑا جس

مران کی میز پر کھانا لگایا تھا۔ اس نے بنیجر سے کہا" میں ان دونوں کو تھانے بججوار ہا ہوں۔"

"کیوں جناب سے نہیں ۔۔۔!" سپر وائزر نے خوف زدہ آز زمیں کہا۔

یوں جماب میں پیروا کر دے کوٹ روہ اور کی جہابہ پیروا کرنے کوٹ روہ اور کی جہابہ کہ اس دیٹر نمبر تیرہ کا پیتہ نہیں چلے گا تو تم لوگ حراست میں آرہو گے۔!" ویٹر بھی گڑ گڑانے لگا سپر وائزر بھی خوف زدہ نظر آرہا تھا لیکن اس نے اپنی زبان بند " دیٹر نمبر تیرہ نے جناب۔ اس نے مجھ سے کہا تھا کہ وہ غلطی سے میرے علقے کی میزوں میں سے ایک کا آرڈر لے بیٹھا ہے۔ لہذا میں نے کشتی اس کے ہاتھ سے لے لی۔ " " دیٹر نمبر تیرہ کہاں ہے۔ "سب انسیکٹر نے پوچھا۔

" تظہریے اے ابھی بلواتا ہوں۔" نیجر نے ایک طویل سانس لے کر کہااور میز پررکمی ہوئی مھنٹی بجائی۔ چیڑاس اندر آیااس سے ویٹر نمبر تیرہ کوبلانے کے لئے کہا گیا۔

"گر جناب معاملہ کیا ہے۔" منیجر نے کچھ دیر بعد پوچھا۔"کیا اس کھانے کے متعلق کوئی ا نگایت ہے۔!"

" مجھے افسوس ہے کہ میں اس کے بارے میں پچھ نہ بتا سکوں گا۔!"

سب انسکٹرنے خشک کہے میں جواب دیااور منجر ایک طویل سانس کے ساتھ کری کی پشت سے تک گیا۔

کچھ دیر بعد چپڑای نے آکر اطلاع دی کہ دیٹر نمبر تیرہ بنائب ہے۔

"غائب ہے...!" نیجر آئھیں بھاڑ کر بولا۔"مگر کیوں غائب ہے کیا اس کی ڈیوٹی ختم چی تھی۔!"

" نہیں صاحب.... وہ سپر وائزر صاحب سے اجازت حاصل کے بغیر کہیں چلا گیا ہے۔!" "میں ویٹر نمبر تیرہ کے متعلق ضروری معلومات چاہتا ہوں۔"سب انسکٹر غرایا۔

""بہت بہتر جناب...!" منبجر نے کہااور چپڑائی سے کہا کہ وہ سروائزر کو بھیج دے عران بھی وہاں موجود تھا۔ لیکن وہ ایک لفظ بھی نہیں بولا ویسے اب اس کے چہرے پر حماقت ہی حماقت نظر آر ہی تھی۔

سپروائزر نے بنیجر کے کمرے تک پینچنے میں تقریباً دس منٹ لئے۔ وہ ایک دبلا پتلا منحیٰ سا آدی تھا۔ آکھیں اندر کو دھنسی ہوئی تھیں اور گالوں کی ہڈیاں بد نمائی کی حد تک آبھری ہوئی تھیں اور وہ شاید صرف ناک ہی سے سانس نہیں لے سکتا تھا کیوں کہ اس کے ہونٹ عموماً کھلے رہے۔

"ویٹر نمبر تیرہ کہاں ہے۔" منیجر نے اُسے کڑی نظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔ "قصور اس کا بھی نہیں ہے جناب …!" سپر وائزر ناک کے بل بولا۔" یہاں یو نین بنا^{نے}

"صورت الى بى ب آپ كى۔!" سب انسكٹر نے جلے بھتے ليجے ميں كہا۔ "نہيں صورت سے تو ہم بالكل چغد معلوم ہوتے ہيں۔"عمران نے اتن سنجيد گی سے كہاكہ سب انسپكڑ قبقہہ كى طرح نہ روك سكا۔

"اب ہم سروش محل سے بہلے کو توالی چلیں گے۔ کیا ڈی۔ ایس۔ پی سٹی کو توالی میں اس وقت موجود ہوگا۔!"

"كول ... كول ...!" سب السكر في حرت س كها-

"بس یو نمی ابھی تک مارے ساتھ بہت بدتمیزیاں کی گئی ہیں۔ شاہی آداب کا خیال نہیں رکھا گیااب ہم ضلع بھر کے آفیسروں کے سلیوٹ لیتے پھریں گے تاکہ کسی طرح مارے دل کو قرار آئے۔اور اگر ایسانہ ہوا تو پھر ہمیں ... خود کشی ہی کرنی پڑے گی۔"

سب انسپکٹراس انداز میں ہنس رہاتھا جیسے وہ کسی دیوانے کی بکواس سن رہا ہو۔

کچھ دیر بعد اس نے کہا''میں نہیں سمجھ سکتا کہ نواب رفعت جاہ یک بیک اتنے زم کیوں اُگئے تھے!''

"اوه ... يه ہم جانتے ہيں شاہ كوشاہ بجانتا ہے۔ آپ لوگ تو صرف چوروں كو يجانا جانتے ہيں۔!" "كيا آپ جھ پر كى قتم كى چوٹ كرنے كى كوشش كررہے ہيں۔!"

" نہیں ہم کنفوسس کے قائل ہیں اور کنفوسس کے زمانے میں سب انسکٹر نہیں ہواکرتے تھے۔"

"اچھااب آپ براہ کرم خاموش رہئے۔!"

عمران خاموش ہو گیا۔ کار سنسان سر کوں پر دوڑتی رہی غالباً اب وہ سروش محل ہی کی طرف جاری تھی۔

کھ دیر بعد عمران نے شنڈی ممانس لے کر کہا۔ 'کاش ہم اس وقت ڈھمپ میں ہوتے۔'' ''اب بہت جلد ڈھمپ پہنچ جائیں گے۔ فکرنہ کیجئے۔'' سب انسکٹر نے مسکرا کر کہا۔''میں تو شاید منیجر کواس پر غصہ آگیااوراس نے ذراسخت کیج میں اس بکڑ دھکڑ کی وجہ دریافت کی۔
"آپ براہ کرم خاموش رہنے" سب انسپکڑ گرجلہ" ورنہ مجھے دوسر اراستہ اختیار کرنا پڑے گا۔
آپ کا یہ ہوٹل قتل اور غارت گری کی سازشوں کامر کز بنا ہوا ہے۔ کیا آپ اس سے بے خبر ہیں۔!"
"کیا مطلب ...!" دفعتا منیجر کے چیرے کارنگ اڑگیا۔

" کچھ نہیں ... بہت جلد معلوم ہوجائے گا۔ سب انسکٹر اٹھتا ہوا بولا۔ نیجر کے کرے کے باہر کانشیبل موجود تھے۔انہوں نے سپر وائزرادر ویٹر کو سنجال لیا۔

"آہا... "عمران کمرے سے باہر آکر بولا۔"ہم اپنا سامان بھی کیوں نہ لیتے چلیں۔ کیونکہ اب ہمارا قیام مستقل طور پر سروش محل میں رہے گا۔"

"اوہ ہاں...!" سب انسکٹر کک بیک چونک پڑا جیسے وہ عمران کے متعلق بھول ہی گیا

" تظہر نے ادھر آئے …!" وہ دوبارہ منیجر کے کرے کی طرف بڑھتا ہوا بولا … کرے میں پہنچ کر اس نے منیجر سے قیام کرنے والوں کار جٹر طلب کیا … وہ دراصل عمران کا صحیح نام اور پنة دیکھناچا ہتا تھا۔ مگر عمران اپنی جگہ قطعی مطمئن تھا کیونکہ اُس نے اپنانام کنور سلیم درج کرایا تھا۔ البتہ پتے میں ڈھمپ کی بجائے اپنے شہر کانام دیا تھا۔

سب انسپکٹر رجٹر پر نظر جمائے ہوئے سر ہلاتا رہا۔ پھر اسے بند کرکے عمران کی طرف مڑا۔ لیکن پچھے کے بغیر باہر نکل آیا۔ عمران بڑے پروقار انداز میں چلنا ہوااس کے ساتھ اڈلفیا کی کہاؤنڈ تک آیا۔

"ارے ہم چر مجول کے ہمیں یہاں سے اپناسامان لینا تھا۔"اس نے کہا۔
"ابھی نہیں" سب انسکٹر کالہجہ درشت تھا۔ وہ چلتے ہوئے پولیس کار تک آئے۔
"آپ نے رجٹر والے پتے میں اپنی ریاست کا حوالہ نہیں دیا۔" سب انسکٹر نے کار میں بیٹھتے ہوئے کہا۔

"بال... ہم عام طور پریہ نہیں ظاہر کرتے کہ ہم ڈھمپ کے شیرادے ہیں اگر ایبا کریں تو ہماراز عدہ بنا محال ہو جائے۔!" "فراؤ کا مطلب ہے و حو کے باز کہتے تو بربی، قاری، سند جی، کر آئی اور برگالی میں بھی مطلب بتا کیں۔"

"آب بوش مين بين يا نبين- "رفعت جاه كوغمه آسيار

"شفق پرتی قسم کے کی مذہب کا سرے سے وجود ہی جہیں ہے۔ "عران بولا۔ "کیونگہ خود شفق پرتی موق محی لیکن صرف خود شفق علیحدہ سے کوئی وجود نہیں رکھی نہائہ قدیم میں مظاہر پرسی ہوتی تھی۔ لیکن صرف ان مظاہر کو معبود بنایا جاتا تھا جو انسانی زندگی پر کمی نذر کی طرح اثر انداز ہو سکیس۔ جنلا چا ند اند عیراد دور کرتا ہو سکیس۔ جنلا چا ند اند عیری راتوں میں رہنمائی کرتے بین اس کے ان کی اس کے اس معبود بنایا گیا تھا۔ ستارے اند عیری راتوں میں رہنمائی کرتے بین اس کے ان کی بستش کی جاتی تھی۔ ہم دنیا کے سارے ندا ہب پر تھوڈی بہت نظر رکھتے ہیں۔ لیکن ہمیں ہیں۔ پہلے شفق پرستوں کے وجود کا علم نہیں تھا۔ "

"آپ نے مجھے فراؤ کیول کہا۔"ر فعت جاہ کی آواز اب بھی عضیلی ہی تھی۔

"ممكن ب ب خودى مين كه ديا مو آب كچه خيال ند يجيم كال!"

"مِن آبِ پِرازاله حَثِيت عربي كادعوى كرون كار!"

" نہیں ایسانہ کیجئے گا۔! "عمران نے غم ناک کیج میں کہا۔ "ورنہ اگر عدالت میں بھی ہم پر بے خودی طاری ہوگئ تو ہم چانسی پر چڑھادیئے جائیں گے۔!"

نواب رفعت جاہ کواس جملے اور کہنے کے انداز پر بے ساختہ بنی آگئی۔

"آخر آپ بین کیابل ...!"انہوں نے اللی پر قابو یاتے ہوئے کہا۔

"بلائے بے درمال ...!" ممران نے بڑی معقومیت سے جواب دیا۔ "لیکن ہم سوچ رہے بل کہ آپ بھی بڑے دل گردے والے معلوم ہوتے بین اگر کسی اور کی خواب گاہ میں ڈائنا ملیط برآمہ ہوتا تو وہ ہفتول بیہوش برار ہتا۔!"

"مرى زندگى ميشه ى سے بنگامه آفريں ربى ہے۔ "نواب رفعت جاه نے جواب ديا۔
"آپ وه تيول بقورين انہيں دے كراہا ينجياً كول نہيں چھڑاتے۔!"

"بال بال...!" ال لمى "بال" كے ساتھ رفعت جاد كو پھر غصد آگيا اور دو گرخ كر بولے " "من تمهيں بطور يرغمال ركھول گا۔ سمجے؟ اگر ميرے جاندان والول ميں سے كى كو بھى ای وقت پہنچادیا گرنہ جانے کیوں نواب صاحب دھیلے پڑگئے ہیں۔!"
"خیر پھر سمی ...!" عمران نے لا پروائی سے کہا۔ کار سروش محل جانے والی سرک پر

"نواب رفعت جاہ کے تو در جنوں بچے ہوں گے۔"عمران نے پوچھا۔ "نہیں وہ لاولد ہیں انہوں نے شادی نہیں کی تھی۔"سب انسکٹر نے جواب دیا۔ "ارے تواتی بڑی عمارت میں خہار ہتے ہیں۔"عمران نے حمرت ظاہر کی۔ "نہیں بہتیرے بھانج جمجتیج ہیں ایک پچا بھی ہے۔"

"خیر خیر ہم دراصل سے معلوم کرنا چاہتے تھے کہ وہاں ہمارادل تو نہ گھبرائے گا۔"
"قطعی نہیں شہرادے صاحب ...!" سب انسپکڑنے مصحکہ اڑانے والے انداز میں کہا۔
عمران خاموش ہی رہا۔ پتہ نہیں وہ اب مصلحاً خاموش ہو گیا تھایا یہ نیند کا دباؤ تھا۔ تھوڑی دب بعد وہ سروش محل کی تمیاؤنڈ میں داخل ہوئے۔

ر فعت جاہ ابھی تک سوئے نہیں تھے اس بار عمران نے ان کے رویہ میں کافی تبدیلی محسوس کی۔ اس نے انہیں سب انسکٹر سے کہتے سا۔ "بھی میری عقل خبط ہو گئی تھی۔ یہ بیچارے تو میرے محسن ہیں۔"

"آپ خود بیچارے "عمران نے بُراسامنہ بناکر کہلے" ہمارے ڈھمپ میں بیچارہ میتم کو کہتے ہیں۔ا" "اوہ مجھے افسوس ہے۔"ر فعت جاہ بولے۔

"ابھی مارے حضور ابا باحیات ہیں۔ اس لئے ہم بیچارے نہیں ہو سکتے آئندہ ڈھمپ کے کی باشندے کو بغیر تحقیق بیچارہ نہ کہتے گا۔!"

سب انسکٹر عمران کو بکواس کرتے ہوئے چھوڑ کر چلا گیا۔

"اب بتائے جناب...!"رفعت جاہ ایک طویل سانس لے کر بیٹھتے ہوئے بولے۔ "کیا بتا کیں... ہم اگر کچھ کہیں گے تو آپ کے شبہات میں ترقی ہوگی۔" "نہیں کچھ تو فرمائے۔!"

"آپ فراڈ ہیں۔!"عمران نے بڑی سادگ سے کہا۔

"كيامطلب...!"

"غالبًا مم نے بھی یمی کہا تھا۔ "عمران بولا۔

"سر سلطان میرے عزیز ہیں۔ میں ابھی انہیں ٹریک کال کر تا ہوں۔" "ضرور... ضرور...!"عمران سر ہلا کر بولا۔"ان سے بوچھے کہ شنرادہ ڈھمپ کس پائے

ا آدمي ہے۔

٨

ر فعت جاہ عمران کو بھی اس کمرے میں ساتھ لے گئے جہاں فون رکھا ہوا تھا۔ تقریباً بیں منٹ بعد دہ سر سلطان سے رابطہ قائم کرنے میں کامیاب ہوگئے۔

"كوں ...؟ رفعت ... كيابات بے فيريت بے نا...!" دوسرى طرف بے آواز الك ...
"فيريت بى ہے۔ تم يہ بتاؤكه كى پرنس آف دهمپ كو جانتے ہويا نہيں۔!"
"پرنس آف دهمپ ...!" سر سلطان كے ليج ميں حيرت على "كول" ...

"اوه ... بعن معاف كرنا من في خواه مخواه تهمين اس وقت تكليف دى اس في كما تحاكم تم

اے جانتے ہو۔!" " تو میں نے کب کہا کہ نہیں جانتا۔!"

"جانے ہو ... وواس وقت میں میرے پاس موجود ہے۔!"

"مركول موجود بي ... ؟"مر سلطان ني يوجها-

"بدایک لمی کہانی ہے۔ مجمی اطمینان سے بتاؤں گا۔ بس میں اتنا بی معلوم کرنا جا بتا تھا کہ وہ حقیقا کسی ریاست کا کنور ہے یا فراؤ ہے۔!"

'' ذرا فون اسے دینا۔'' سر سلطان نے کہاادر نواب رفعت جاہ نے ریسیور عمران کی طرف اعاد یا۔ احاد یا۔

"ہلو...!" عمران نے سر سلطان کو مخاطب کیا۔
"عمران۔" دوسری طرف سے آواز آئی۔
"پرنس آف ڈھمپ اسپیکٹ ... ہلو...!"
"ادو...! دھمپ صاحب آپ دہاں کیا فرمارہے ہیں۔!"

ذره برابر گزند پیچا تو می تهاری بریاس تک پیس دالون گا-!"

"اوراس سے ہوئے کور سلیم کو چٹنی کہیں ہے۔"عمران نے معتدی سانس لی۔

'مکان کھول کر من لو۔''نواب رفعت جاہ برابر گرجتے رہے'' میرے جسم میں اب بھی اتی قوت ہے کہ تم جیسوں کو تنہا ٹھیک کرسکوں۔!''

"ہارے اباحضور بھی ہمیں آج تک ٹھیک نہیں کر سکے۔ اگر آپ ہمیں ٹھیک کر سکیں ہو ہم بے حد ممنون ہوں گے۔ ورنہ خدشہ ہے کہ مرتبہ ولی عہدی سے کھ کا دیتے جائیں۔ اس صورت بیں یقینا ہاری چٹنی بن جائے گی... کو تکہ نہ تو ہم سے نوکری ہو سکتی ہے اور نہ ہم ترکاریاں نیج سکتے ہیں۔ گر ... ہام ... نواب صاحب ہمیں بڑی حیرت ہے کہ اتنا ہنگامہ ہوگیا لیکن آپ کے خاندان والوں میں سے ایک آدمی بھی نہ دکھائی دیا۔!"

"كيااب تم مير بي نجى معاملات مين بهى دخيل مونا چاہتے ہو۔ "نواب رفعت جاہ بگر كر بول۔
" پھر ہم يہاں كس لئے تشريف ركھتے ہيں۔ ہم تو سجھتے تھے شايد ہم سروش كل ميں بالكل
ا بي گھر كى طرح رہيں گے۔ "

"اس خیال میں نہ رہنا ... میں تم سے الگواؤں گاکہ تم کون ہو اور تمہیں یہاں کس نے بھیجا ہے۔!"
"کتنی دیر سے اگل رہے ہیں کہ ہم شنم ادہ ذی جاہ پستول الملک خنم الملت اور اس کے علاد علم اشعراء بھی کیونکہ شاعری بھی کرتے ہیں اور مزید ڈیڑھ در جن خطابات کے ساتھ سلیم الدین مستقبل کے والئے ڈھنمپ ہیں۔"

"میں کہتا ہوں راہ پر آ جاؤ۔ ورنہ تمہار اانجام بہت بُر اہو گا۔"

"كياآب كو مارے شنراده دهمپ مونے پر شبہ ہے۔!"

"میا تمہیں یہاں کا کوئی برا آدمی شنرادے کی حیثیت سے جانتا ہے۔!"

"اوه ... تو كيا آپ سمجھتے ہيں كه آپ كے سراغ رسال نے غلط كہا تھا۔!"

"اب مجھے اس پر بھی اعتاد نہیں رہا۔!"

"اچھا تو سنئے... ہم سے کئی وزیر اچھی طرح واقف ہیں۔ محکمہ وافلہ کے سکر لاک سر سلطان ہمیں اس طرح جانتے ہیں جیسے!"
سر سلطان ہمیں اس طرح جانتے ہیں جیسے!"
"سر سلطان جانتے ہیں تمہیں۔!"

"ہم پر نواب رفعت جاہ اپنے خلاف ایک سازش کا شبہ کر رہے ہیں۔" "قصہ کیا ہے۔۔۔۔؟"

"ہاں نواب صاحب یہیں موجود ہیں کیاا نہیں ریسیور دے دوں۔" "اچھااچھا ٹھیک ہے۔!" دوسری طرف سے آواز آئی۔" پھر سہی۔!" عمران نے ریسیور رفعت جاہ کو تھا دیا اور خود چیو نگم کیلنے لگا بچھ دیر تک رفعت جاہ گفتگو کرتے رہے پھر سلسلہ منقطع کردیا۔

"ہاں جناب اب کیا خیال ہے...!"عمران نے کہا۔

" پچھلا خیال بدل دینا پڑا...!" رفعت جاہ مسکرائے " مجھے اپنے رویہ پر سخت ندامت ہے۔!" "کوئی بات نہیں ہم صبح تک سب پچھ بھول جائیں گے۔!"

وہ رات عمران نے سروش محل کے ایک آرام دہ کرے میں بسر کی اور صبح ہوتے ہی اپنے کام میں مشغول ہو گیا۔ سب سے پہلے اس نے بید معلوم کرنے کی کوشش کی کہ رفعت جاہ کے اپنے خاندان والوں سے کیسے تعلقات ہیں۔ پچھلی رات اسے بڑی حیرت ہوئی تھی۔ جب اتنا ہظامہ ہونے کے باوجود بھی رفعت جاہ کا کوئی عزیزان کے قریب نہیں پھٹکا تھا۔

لیکن اب اے معلوم ہوا کہ رفعت جاہ کے عظم کے مطابق کوئی بھی نو بیج کے بعد کرے سے باہر نہیں نکل سکتا تھا۔ خواہ حالات کچھ بھی ہوں۔

عمران نے فی الحال رفعت جاہ کے اعزامے ملنے کی کوشش نہیں گی۔

بی چلی جاتی ہے۔ گر آ تھوں سے قطعی نہ معلوم ہوتا کہ وہ ہنس ربی ہے۔ بس اس کے دانت نکل پڑتے اور ہنی کی آواز کبھی دوہری ہوجاتی اور کبھی ایسا معلوم ہوتا جیسے اس سے مختلف قتم کی لا تعداد آوازوں کی شاخیس چھوٹ ربی ہوں۔ گفتگو کرتے وقت شاید وہ اس پر دھیان بی نہیں دیتی تھی کہ اس کی زبان سے کس قتم کے الفاظ نکل رہے ہیں کبھی کبھی وہ خود کو خد کر بھی بولنے گئی۔ اگر ایسے میں دھیان آجاتا تو فورا کہتی آپ بچھ خیال نہ کیجئے گا میں سالا آدھالڑکا ہوں۔

کھانے کی میز پر بھی یہی واقعہ پیش آیااور نواب رفعت جاہ ہتھے سے اکھڑ گئے۔ "تمہاری زبان قابو میں کیوں نہیں رہتی۔ بالکل لفنگوں کی سی باتیں کرنے لگتی ہو۔!" انہوں نے غصیلی آواز میں کہا۔

"ارے... تو بہ تو بہ ...!" وہ اپنا منہ پیٹتی ہوئی یولی۔"اب سالا نہیں کہوں گا۔ نکل ہی جاتا ہے زبان سے مامول جان سالے الفاظ بھی ... روپ "اس نے اپنا منہ دبالیا۔
"اچھا خاموش بیٹھو...!"

اس نے اپنے ہونٹ مضبوطی سے بند کر گئے۔ اور نوالہ ہاتھ میں لئے بیٹھی رہی کچھ دیر بعد رفعت جاہ پھراس کی طرف متوجہ ہوگئے۔

"ارے سے تم اس طرح کیوں بیٹھی ہو۔"انہوں نے بوچھا۔

"آپ نے خاموش بیٹے کو کہا تھا اور میں نے سوچا کہ ہونٹ بند کرلوں اگر ہونٹ کھلتے ہیں تو زبان بھی سالی چلنا چاہتی ہے او ہو جناب آپ تکلف کررہے ہیں۔ "اس نے دفعتا عمران سے کہا اور عمران بو کھلاہٹ کی ایکننگ کرتا ہوانوالہ کان کی طرف لے جانے لگا۔

" ہائیں ہائیں ...! "نواب رفعت جاہ نے اسے ٹوکا۔

"اده... سارى پليز...!" عمران نے نوالہ منه ميں رکھتے ہوئے كہا"ہم بالكل گدھے يا۔ نواب صاحب آپ بالكل خيال نه فرمائے گا۔!"

"میں نے ساہے کہ گدھوں کو اپنے گدھے بن کا حساس ہو جائے تو اُسے قرب قیامت کی دلیل سجھنا چاہتے۔" نجمہ بول اٹھی۔

"ہم قیامت سے بہت قریب ہیں محترمہ کنفوسٹس نے کہا تھا... ہائیں کیا کہا تھا؟ ابھی قواد تھا جو کچھ کہا تھا۔ خیر کنفوسٹس نے اس مسلے پر بھی کچھ نہ کچھ ضرور کہا ہوگا۔!"

" بھئ کھانے پر خاموش ہی رہنا چاہئے۔"ر فعت جاہ چڑ کر بولے۔ "ہمارے ہونٹ ہمیشہ کھلے رہتے ہیں نواب صاحب کیوں کہ ہم ٹانسلو کے شکار ہیں۔" "ہائیں آپ نے پہلے کیوں نہ بتایا۔" نجمہ یک بیک میز سے اٹھ گئی۔" یہ سالی مچھوت کی ہار کی ہے۔!"

"نجمه تميزے بيفويا جلى جاؤ۔"رفعت جا بكر كئے۔

نجمہ پھر خاموش ہوگئ۔ لیکن اس کے چبرے سے یہ ظاہر نہیں ہور ہا تھا کہ رفعت جاہ کی سر زنش اسے گرال گزری ہے اس کے ہر انداز میں بچپنا نیکتا تھا۔

کھانے کے بعد بھی عمران نے رفعت جاہ کا پیچیانہ چھوڑا نجمہ جاپیکی تھی۔اور رفعت جاہ پائپ ساگاکر آرام کری پر نیم دراز ہو چھے تھے۔عمران نے پھران تینوں تصویروں کاذکر چھیڑا۔
"میں وہ تصویریں کی قیت پر بھی نہیں دے سکنا۔" رفعت جاہ نے عمران کو گھورتے ہوئے کہا۔ "اگر ان لوگوں نے شرافت سے استدعاکی ہوتی تو شاید میں انہیں تحفۃ پیش کردیتا گرالی صورت میں ... ہونہ ... میری رگوں میں بھی خون ہی ہے... پائی نہیں۔!"
"کین اگر آپ کی سیس پانی قبول کرنے کے قابل نہ رہ گئیں تو۔!"
"میں زندگی کو کھلونا سجھتا ہوں صاحب زادے۔!"

"کر سنے تو سی ... دہ صرف تصویری چاہتے ہیں ... تصویری انہیں آپ بی سے ملیں گی آپ کی لاش سے نہیں۔ پھر انہوں نے تصویری حاصل کیے بغیر آپ کو مار ڈالنے کا پروگرام کیوں بناڈالا تھا۔"

ر فعت جاہ چند لیجے اسے گھورتے ہوئے پھر مسکرا کر بولے "بھی تم پرلے سرے کے عقل مند معلوم ہوتے ہو اور بھی نرے گاؤدی آخر اس کی کیا دجہ ہے ... دیکھو لڑ کےاگر سر سلطان نے تمہارا پورا حلیہ بیان نہ کیا ہو تا تو میں!"

وہ جملہ پوراکئے بغیر خاموش ہوگئے۔

"میراستاره مریخ ہے۔ جب زحل اے آگھ مارتا ہے تو وہ شر ماکر سر جمکا لیتا ہے۔ اور ہم نرے گاؤدی نظر آنے لگتے ہیں۔ پھر جب وہ خود سٹیال بجا بجاکر زہرہ کو اپنی طرف متوجہ کرنے کی کوشش کرتا ہے تو ہم میں دوسروں کو عقل مندی کی جملکیاں نظر آنے لگتی ہیں۔"

" تم جو کوئی بھی ہو انتہائی درجہ خطرناک آدمی بھی ثابت ہو کتے ہو۔ میر اساٹھ سالہ تجربہ یمی کہتا ہے تمہیں اس پر حیرت ہے کہ انہوں نے تصویریں حاصل کئے بغیر میرے پٹک کے نیچے ڈائٹا ائیٹ کیوں رکھ دیا تھا۔ "

"ہونی بی چاہے۔ قدرتی بات ہے۔"عمران سر ہلا کر بولا۔

"وہ دراصل جھے اتا زیادہ خوف زدہ کردینا چاہتے ہیں کہ چپ چاپ تینوں تصویریں ان کے حوالے کردوں تمہارے ذریعہ انہوں نے دراصل جھے یہ بات سمجھانی چاہی ہے کہ وہ ہر وقت میرا خاتمہ کر سکتے ہیں۔ اب تم یمی دکھ لو کہ یہاں کے محافظوں کی آتھوں میں دھول جھو تک کر وہ اپناکام کر گئے۔ میری خواب گاہ میں کی کا داخلہ آسان نہیں ہے اور سارا شہر جانا ہے کہ میں کس فتم کا آدمی ہوں۔"

ای شام کو عمران مدمد سے جا تکرلیا۔ مدمد بھی شائداس سے مل بیٹھنے کا موقع تلاش کررہا تھا۔ "جج جناب والا۔ آپ کو بہال ... دو... ویکھ کر...!"

"جرت ہوئی ہے۔ "عمران نے مسکرا کر جملہ پورا کردیا۔ "لیکن تم یہاں کہاں۔!"
"مم مقدر... بنج جناب.... یہاں میری تعیناتی ہوئی تھی ... بحمد الله... بنوبی کک کام کرتا
رہا.. لیکن پھر پیتہ نہیں کک کیوں... مجھے ڈسچارج کردیا گیا۔ امورِ مملکت خویش خسرواں دانند....!"
"خسرواں نہیں نوشیرواں۔"عمران بولا۔

"آپ بھبھول رہے خسر وال درست ہے۔!"

"كياتم جھ سے كث كرو كے _"عمران نے عصلى آوازيس كها-

" نهیں جناب … نوشیر وال ہی ہو گا۔!"

" ٹھیک ہے تم اب بھی پہلے ہی کے سے سعادت مند ہو۔!"

"مر جناب ميں يه سوچتے سوچتے بياگل موجاؤل گاكه آخر مجھے و سچارج كول كيا كيا۔!"

"محض اس لئے کہ تم پاگل کو پیاگل کہ کراس کے پاگل بن میں مزیداضافہ کردیتے ہو۔!"

"اب میں اس لکنت کو کیا کروں ... بیہ تو پپ پیدائشی ہے۔!"

"میں نے تم سے بوچھا تھا کہ تم یہاں تک کیے بہنچ۔!"

كيا تقا كن تو كيا بيكن اس كي و بني حالت اليكي نبين ب كه اس كي بيان پر اعماد كيا جاسك ... کیا اُسے سر شام ... سرشام ... نہیں کیا کتے ہیں۔ عمران پیشانی پر ہاتھ رکھ کر سوچنے لك "مراسام" نواب رفعت بوبرات في

"اولان ... شکریه سرسام ...: کیاان سرسام ہو گیا ہے۔!"

" نبیں اے بخار نہیں ہے۔ سرے سے کوئی مرض ہی نہیں ہے۔ لیکن وہ ہوش میں نہیں معلوم ہو تأ۔ یہ میری یا کسی دوسرے اناڈی کی رائے نہیں بلکہ ذہنی امراض کے ایک ماہر کا خیال

"لینی وہ اچانک اپناذ ہنی توازن کھو بیٹھا ہے۔"عمران نے پوچھا۔

"ماہر نے وجہ بتائی ہوگی۔!"

"بتائي تو تھي ليكن تفصيل مجھے ياد نہيں_!"

"ارے یہ کوئی بری بات ہے۔" رفعت جاہ میز پر ہاتھ مار کر بولے۔"جس نے بھی اسے كام ير آماده كيا تفا كهيل بكرت وكيه كرأس اس قابل ندر بخددياك وه اپنايان وي سك_!" "جی بان ...!" سب انسکٹر سر بلا کر بولا۔"ایی صورت میں اس کے علادہ اور کیا کہا جاسکتا ہے!" "ہماراخیال اس سے مختلف ہے۔ "عمران نے احقانہ انداز میں کہا۔

" فرمائے!" رفعت جاہ کے لیج میں طنز تھا۔

"ماراخیال ہے کہ دہ ویٹر عم غلفہ کرنے کے لئے چرس مینے لگاہے۔!"

"اگر آپ این خیالات کااظہار نہ کیا کریں تو بہتر ہے۔"سب انسپکڑنے کہا۔

"آئندہ ہم احتیاط برتیں گے۔!"عمران نے خوش مزاجی کے مظاہرے کے ساتھ کہا۔ اچانک وہ شور س کر چونک پڑے۔ آواز باہر سے آئی تھی۔ ایبا معلوم ہو تا تھا جیسے کمپاؤنڈ مل كوئى جنگلى ہاتھى كھس آيا ہو۔ وہ اٹھ كر كھڑكى كے قريب آئے اور پھر دوسرے ہى لمح ميں ممران نے رفعت جاہ کو دروازے کی طرف بھا گتے دیکھا پھر سب انسپکٹر بھی اوھر ہی بڑھا۔ اس کے بعد عمران نے قدم اٹھے۔وہ کمپاؤنڈ میں پہنچ گئے۔ یہاں ایک آدمی جس کا لباس تار تار ہو کر جم پر جھول رہا تھا۔ اچھلتا کورتا نظر آیا۔ اس کے ایک ہاتھ میں ڈیڈا تھادوسرے ہاتھ میں براسا . ، "پ ... پيد برااچها ... رابير م جناب ...!" . . ن منجى فلمى ۋائىلاگ نە بولو-!"

"ہاں ...! جج جناب ... یقین میج میں نوکری کی الله میں نواب صاحب کے پاس آیا انہیں جب یہ معلوم ہوا کہ میرا تعلق محکمہ سراغ رسانی سے رہاہے توانہوں نے فور آئ مجھے

> "مگر کس لئے ...؟ تم یہال کون می خدمت انجام دے رہے ہو۔!" "نواب صاحب کے خلاف می سازش کا پید لگانے کی کو مشش کررہا ہوں۔!" "کس فتم کی سازش کیا شہبیں تفصیل کاعلم نہیں ہے۔!"

" نہیں جناب ... مجھے تفصیل کا کل تک علم نہیں تھا۔ گر آج تو یہ کہانی ہر ایک کی

"کیسی کہانی۔!"

"شفق کے پجاریوں کی ... مم ... مگر ... دو ... دیکھئے ... جناب ... یہاں مجھے ہر ہد نه فرمائے گاورنه ميري عزت خاك مين مل جائے گا-!"

"نواب رفعت جاہ کے متعلق تمہارا کیا اندازہ ہے۔!"

"اندازه... مم ... میں نہیں سمجھا...!"

" یہ مخص جھوٹ کس ر فقار سے بول سکتا ہے۔!"

"پیہ نہیں جناب ... گر ... آخر انہیں جھوٹ بولنے کی ... ککیا ضرورت ہو سکتی ہے۔!" "مجھے ایبامحسوس ہوتا ہے کہ یہ شخص ... کم از کم پیاس فیصدی جھوٹ بولتا ہے۔!" "میں نے نہیں محسوس کیا۔!"

'"اب محسوس کرنے کی کوشش کرو۔!"

"بهت بهتر ... جج جناب ... اب میں دیکھوں گا۔!"

دوسرے دن عمران نے ایک نئ خبر سی۔ سب انسکٹر نواب رفعت جاہ کو طالات سے آگاہ کر تار ہتا تھا۔ صبح ہی صبح آ کر اس نے اطلاع دی اڈلفیا کاوہ ویثر جس نے عمران کے لئے کھانا منتخب

چاقو۔ کچھ لوگ اسے کھڑنے کی کو سٹس کررہے تھے، لیکن اس کے قریب جانے کی ہمت ان میں منبیں تمی ۔ بید رفعت جاء کے محافظ تھے۔ رفعت جاء بھی انہیں میں جالے۔

"ارریہ تو نواب صاحب کے پچا ہیں۔" سب انسکٹر تشویش کن لیجے میں بزبرالیا۔ اور پھر عمران نے بھی اے بچیان لیا۔ اسے بہی بتایا گیا تھا کہ وہ رفعت جاہ کا پچا ہے محر عمران کو اں پر یعین کر لینے میں بچی تامل ضرور ہوا تھا۔ کیونکہ عمر کے اعتبار سے پچا بی بھیجا معلوم ہوتا تھا۔ رفعت جاہ عمر میں اس سے بہت بڑے تھے۔ لیکن اسے اس حال میں دکھے کر عمران کو حمرت ہوئی۔ اس سے پہلے اس نے اس کے متعلق اندازہ لگایا تھا کہ وہ شنڈے مزاج کا ایک کم سخن اور سنجیدہ آدی ہے۔

نواب رفعت جاء کھ بد حواس سے نظر آنے لگے تھے۔ ساتھ ہی دہ محافظوں کو ہمت دلانے کی مجی کوشش کررہے تھے۔

بدنت تمام وہ لوگ اے قابو میں کر سکے۔ کی کے ہاتھ اس کے دانوں سے زخی ہوگئے تھے۔ پچر کچھ دیر عمران کو الجھن میں جٹلار ہنا پڑا کیوں کہ نواب رفعت جاہ محافظوں کے ساتھ عمارت کے اس مصے کی طرف گئے تھے جہال ان کے اعزاکا قیام تھا۔

سب السيكر بھى شايد اس بنگاہے كى وجہ بى معلوم كرنے كے لئے رك كيا تھا۔ عمران نے ملاز مين سے پچھ معلوم كرناچا باليكن كى نے بھى كوئى تسلى بخش جواب ندديا۔

"کیاغصے کی حالت میں ایک ہاتھ میں ڈنڈااور دوسرے میں چاقور کھنا چاہئے۔" "مجھے افسوس ہے کہ نواب صاحب نے آپ کواپنا مہمان بنالیا ہے ورنہ بتا تا۔!"سب انسکٹر کے کر پولا۔

> "فرض كرليج كه بم نواب صاحب كے مهمان نہيں ہيں۔!" "اگر میں نے فرض كرليا تو آپ جيل ميں ہوں گے۔!" "باں ہم عنقريب يہاں كى جيلوں كا معائد كرنے والے ہيں۔!"

سب انسپائر بھی نہ بولا۔وہ قد موں کی آوازوں کی طرف متوجہ ہو گیا۔ جو لحہ بہ لحہ قرب آتی جارتی تقی۔ رفعت جاہ کمرے میں داخل ہوئے ان کی پیٹانی پر پسینے کی بوندیں تھیں اور اا اس طرح ہانپ رہے تھے جیے کس سائڈے زور آزمائی کرکے آئے ہوں۔

وہ ایک کری میں گر گئے۔ عمران اور سب السکٹر خاموش بیٹے رہے۔ کچھ دیر بعد نواب صاحب نے رومال سے اپنا چرہ صاف کیا اور پائپ میں تمباکو بحر نے لگے۔ "یہ کیا قصہ تفاجناب...!" سب السکٹر نے کچھ دیر بعد پو چھا۔ "ارے بھی کیا بتاؤں۔" وہ مضحل آواز میں پولے۔" ان پر بھی بھی اس قتم کے دورے

"ارے بھی کیا بتاؤں۔" وہ سمحل آواز میں پولے۔"ان پر بھی بھی اس سم کے دور۔ پڑتے ہیں۔!"

" کب ہے…!

تقریباً چی ماہ ہے بید دراصل یہاں نہیں رہے تھے میں بی انہیں یہاں لایا ہوں تاکہ ان کاعلاج ہو سکے۔ لیکن انجی تک ان کی حالت نہیں سنجل سکا فیڈ مٹی امراض کے ماہر ترین معالج بھی جران میں کہ یہ کس قتم کے دورے میں۔!"

"ان کی سمجہ میں نہیں آئے گا۔!"عمران بول پڑا۔

"كون ...!"رفعت جاءاورسب السكر ايكساته بول برايد

"ان پر پری کا سایہ معلوم ہوتا ہے۔ ایک بار ہمارے ابا حضور پر بھی پری کا سایہ ہو گیا تھا۔ چنانچہ انہوں نے اپنے سارے مصاحبین کو دھکے دے کر نگلوا دیا۔ اور ان کی جگہ استے ہی قوال رکھ لئے پھر تو سارے ڈھمپیس قوالی کا وہ زور ہوا کہ لوگ ایک دوسرے سے کو "اہے وا" کہہ کر خاطب کرنے گے اللما شااللہ ... بال تو ہم بھی یہ کہ رہے تھے کہ پری پر اُن کا سایہ ہو گیا ہے۔" "آپ آپنی زبان بندر کیس تو بہتر ہے۔" سب انسکو ہاتھ اٹھا کر بولا۔

"زبان ... بند رکیس ... "عمران نے چرت سے کہا۔" ادے زبان کو تو آپ حوالات میں بھی بند نہیں کر سکتے۔!"

"میں بند کر سکتا ہوں بشر طیکہ نواب صاحب اجازت دے دیں۔"سب انسپکڑ غرایا۔ "آپ انہیں اجازت دے دیجئے۔!"عمران نے احتقانہ انداز میں کہا۔

" بھی ختم بھی کیجئے اس قصے کو میں اس وقت بہت البھن میں ہوں۔ میرے پچا کی بیاری تو خیر متنی بی لیکن اس وقت!"

نواب رفعت جاه خاموش موكر جارول طرف ديكھنے لگے۔

"فرماية سباب البكر في بوي مستعدى سه كها" أكر مير الأكّ

كوئى خدمت...!"

"سوفيمدى آپ بى كے لائق ہے۔!"

"ضرور فرمايئه-!"

" یہ لیجئے اے دیکھتے۔" نواب رفعت جاہ نے کاغذ کا ایک گڑاسب انسکٹر کی طرف برھا دیا۔ دہ اے دیکھتا رہا۔ پھر ایک طویل سانس لے کر بولا۔" سمجھ میں نہیں آتا کہ ان لوگوں کو حلاش کہاں کیا جائے۔!"

" یہ آپ جھے سے پوچھ رہے ہیں۔ پھر خدمت کیا کریں گے۔ " رفعت جاہ کے لیج میں طنز تھا۔
" دیکھے … مخمبر کے … فی الحال ہمارے پاس دوایے آدمی ہیں جن کے ذریعہ مجر مول
کل رسائی ہو سکتی ہے۔ ایک تو یہ حضرت اور دوسر اوہ ویٹر جس کا ذہنی توازن بگڑ گیا ہے۔!"
" تو اپنا ہی ذہنی توازن کہاں ٹھیک ہے۔ "عمران سر ہلا کر بولا۔" ہمارا بھی دل چاہتا ہے کہ
کمجی بلی کی طرح میاؤں میاؤں کریں اور بھی کوں کی طرح بھو تکئے لگیں۔ یہ ہماری لیافت ہے کہ
ہم جو بچھ سوچے ہیں کر جہیں گزرتے ورنہ ہم بھی غیر متوازن دماغ والے قرار دیے جاسے ہیں۔!"

"ان سے آپ کیامعلوم کر سکیں ہے۔"رفعت جاہ نے عمران کی طرف دیکھ کر کہا۔" میں تصدیق کر چکا ہوں کہ بید دیاست تصدیق کرچکا ہوں کہ بید دھمپ کے شنرادے ہیں لیکن میں آج بھی نہیں بتا سکتا کہ یہ ریاست کہاں ہے۔!"

"کہاں سے تقدیق ہوئی ہے۔!"

"وزارت خارجہ کے سیکریٹری سر سلطان ان سے ذاتی طور پر واقف ہیں۔!"

"نہیں۔!"سبانیٹرے لیج میں چرت تھی۔

ر فعت جاہ پائپ کو دانتوں میں دباکر سلگانے گھے۔

عمران خاموش بینها رہا۔ سب انسکٹر اسے آئھیں بھاڑ بھاڑ کردیکھ رہا تھا۔ ویسے عمران کی . نظر کاغذ کے اس ککڑے پر تھی جور فعت جاہ نے سب انسکٹر کودیا تھا۔

دفعتاس نے سب انسکٹرے بوجھا۔"میکاغذ کیا ہے۔!"

"خود بی دیکی لیجئے!"سب انسپٹر نے دہ کاغذ عمران کی طرف بڑھادیا۔

عمران نے تکھیوں سے رفعت جاہ کی طرف دیکھتے ہوئے کاغذلے لیا۔ رفعت جاہ کے چرے سے صاف پڑھا جاسکتا تھا کہ انہیں اس کاعمران کے ہاتھوں میں پہنچناگراں گزراہے۔ چرے سے صاف پڑھا جاسکتا تھا کہ انہیں اس کاعمران کے ہاتھوں میں پہنچناگراں گزراہے۔ عمران نے اس کی پروا کئے بغیر اس تحریر پر نظریں جمادیں جو کاغذ پر انگریزی حروف میں بہنپ کی گئی تھی۔

رفعت جاہ اکیوں شامت آئی ہے۔ اگر میں چاہوں تو تمبارا یہ بچاہی تمبارے لئے ایک مستقل دردِ سر بن سکتا ہے میں اسے اس حال کو بھی پہنچا سکتا ہوں کہ اسے بھی ہوش ہی نہ آئے اور یہ تمبارے خاندان کے ایک ایک فرد کو ہلاک کرڈالے میر اخیال ہے کہ یہ تنہیہ تمبارے لئے کافی ہوگی تصویریں اب بھی میرے حوالے کردو۔

(یجاری)

عمران نے ایک محتذی سانس لی اور رفعت جاہ کی طرف دیکھنے لگا۔ پھر آہتہ ہے بولا "ہم جانتے ہیں کہ آپ کا سارا خاندان خاک میں مل جائے گالیکن آپ نصویریں اسے نہ دیں گے۔!" "آپ کا خیال بالکل درست ہے ...!"رفعت جاہ مسکرائے۔

"كياآپ كو خاندان والول سے محبت نہيں ہے۔!"

"ہے کیوں نہیں لیکن میں نے آج تک کی بھی معالمے میں دوسر وں کے سامنے سر نہیں مال...!"

"اچھا آپ وہ تصاویر ہمیں تحفیۃ دے دیجئے۔"عمران اس کی آنکھوں ہیں دیکھا ہوا بولا۔
"یہ ممکن ہے مگر ابھی نہیں۔ ابھی تو مجھے اس پجاری اور اس کے حواریوں سے سمجھنا ہے۔!"
"کیاوہ آپ کو کوئی نقصان پنچا چکا ہے۔!"

"نہیں لیکن یکی کیا کم ہے کہ وہ مجھے چیننے کررہاہے۔ یکی کیا کم ہے کہ وہ آزادانہ اس طرح یہال داخل ہو کر مجھے مر عوب کرنے کی کو شش کررہاہے۔!"

"ليكن يه برچه آپ تك كيے بنچا!"

" یہ پر چدای کے ہاتھ میں دبا ہوا تھا جس میں چا تو تھا۔!" "کمال ہے ...!" سب انسکٹر آئسیں پھاڑ کررہ گیا۔ "آپ کے چھاکانام کیا ہے۔"عمران نے پوچھا۔ ے بنچ کر ی خر کوشوں سے کھیل ری تھی۔ وہ سید حااس کی طرف چا۔ "جمیں بھی خر کوش بہت پیند ہیں شنم ادی صاحب....!"

"شفرادی صاحبه-!"اس نے جمرت سے کہا۔ اور پھر بے ساختہ ہنس پڑی کافی دیر تک ہنتے رہنے کے بعد بولی-" میں کہال کی شنم ادی ہول میر اباب پیچار وایک معمولی ساڈپٹی کمشز ہے۔!" "اس سے کیا ہو تاہے پھر بھی آپ کی رگول میں شاہی خون تو موجود ہے۔!"

" یہ بھی غلط ہے شغرادے صاحب ہم کی شای نسل سے تعلق نہیں رکھتے نانا جان کو اگریدوں سے جاگیردار خطاب سلے تھے ورنہ ہو سکنا تھا کہ نانا جان کے والد صاحب یہ بھی نہ بات رہے ہوں کہ والد صاحب کے کہتے ہیں۔!"

"سجان الله.... كرجم ال كامطلب نبيل سمج_!"

"شنم ادے مظہرے نا...! شنم اووں کو مطلب سجھے کی ضرورت ہی کیا ہے مطلب سجھنے کا کوشش تووہ لوگ کرتے ہیں جنہیں پیٹ بحر کرروثی نصیب نہیں ہوتی۔!"

"ا يك بار چر سحان الله ... بلكه كيا كتب بين ... انشاء الله بحى ... مبين ... بكي اور كتبت بين ... افغاء الله ... انشاء الله ... انشاء الله ... !"

"کوپڑی میں کیا ہے...؟" نجمہ اس کی پیشانی کی طرف انگل اٹھا کر بول۔ " استحمیلی کا تیل حتم اول...!"

" نہیں جس! بحمد نے کہااور جبک کرایک ترکوش کودیں اٹھالیا۔ پھر بولی "آپ کی یہ ریاست کا نام سنا یہ میں کہاں واقع ہے۔ ہمارے گھریس شاید ہی بھی کمی نے اس ریاست کا نام سنا اد۔!"

"اف فوه.... اب شاید ہم بھی قدیر صاحب ہی کی طرح پاگل ہو جائیں گے۔!"عران اپنی میشانی رگر تا ہوا بولا۔

"ہوسکتا ہے...!" نجمہ نے خک لیج میں کہا۔" اموں جان کیا کررہے ہیں۔ پولیس کیا اُردی ہے۔!"

"مامول جان مبر کررہے ہیں۔!"عمران سر بلا کر بولا۔"اور پولیس کبدری ہے کہ مبر کا پُل میٹھا ہوتا ہے۔!" " پرنس قدیر کہلاتے ہیں۔!" "مرہم کیے یقین کرلیس کہ دہ آپ کے پچاہیں۔!" " بحق آپ خاموش ہی بیٹے!" رفعت جاء نے اکا کر کہا۔

"جمیں افسوس ہے کہ ہم نے اپنا اتنا وقت برباد کیا۔ اب پھر ہم اڈلفیا میں واپس طِ ائیں گے۔!"

> " یہ سراس ناممکن ہے۔!"ر نعت جاہ مسکرائے۔ "کموں "

"بس ایوں بی ... میں مہمانوں کی تجہیز و تعفین کی سعادت ہے بھی محروم نہیں رہنا چاہتا۔"
"ارے تو کیا اب ہم لان پر چہل قدمی نہیں فرما سکیں گے۔ "عمران نے پڑ چڑے پن کا ظاہر ہ کیا۔

"شوق سے ... شوق سے ... لیکن آپ بھائک کے باہر قدم ندر کھ سکیں گے۔!"
عمران بزبراتا ہوا کرے سے نکل آیا ... وہ اس وقت دراصل نواب صاحب کے ایک محافظ کو چیک کرنا چاہتا تھا۔ اسے شبہ تھا کہ وہ قابل اعتاد آدی نہیں ہے۔ اس نے ہر ہر کو بی ہدایت کی تھی کہ اس پر نظر رکھے۔ اس وقت جب پرنس قدیر والا ہنگامہ ہوا تھا وہ دوسرے محافظوں کے ساتھ نہیں تھا۔ عران کو ابھی تک اس کانام بھی نہیں معلوم ہوسکا تھا۔ ہر ہد نے بھی لاعلی ظاہر کی تھی لیکن اس نے آج کا وعدہ کیا تھا کہ وہ اس کے متعلق ضروری معلومات فراہم کرے گا۔

اور وعدے کے مطابق وہ اسے مالتی کی کئی میں ملا جو شالی بھائک سے تقریباً دو سوگڑ اوھر قا تھی۔ ہد ہد نے بتلا کہ اس محافظ کا نام ضیغم تھا۔ لیکن دوسرے محافظوں میں سے کسی کو بھی اس کے متعلق کچھ نہیں معلوم وہ اتنا ہی جانے ہیں کہ وہ بھی نے محافظوں میں سے ہے۔ اور اس کی ملاز مت کی مدت زیادہ نہیں ہے۔ عمران دوبارہ اس پر نظر رکھنے کی ہدایت دے کر وہاں سے ہٹ آیا۔

وہ سوچ رہاتھا کہ اب بھائک کے باہر قدم نکالنے پر بھی پابندی عائد کردی گئی ہے۔ شاپد" فون بھی استعال نہ کر سکے۔ گر اب یہ بہت ضروری تھا کہ کم از کم روثی کو ٹریک کال کر کے یہاں بلوالیتا ... 'وہ پھر عبارت کی طرف چلنے لگا۔ دفعتاس کی نظر نجمہ پر پڑی۔ جو ایک ہوے ہا

"کیا آپ نے خود می ڈا کامائیٹ نہیں رکھے تھے۔!"

"ہوسکتا ہے ہم نے ہی رکھے ہوں۔ ہمیں کھ یاد نہیں ہے۔ ہمیں بھولنے کا مرض ہے رادی صاحبہ...!"

"میں آپ کا یہ مرض دور کر عتی ہوں ...!" نجمہ نے پچھ سوچتے ہوئے کہا۔
"آبا... ہم بے حد شکر گزار ہوں گے ... جناب والا ... ادر ... محرّمہ ...!"
"آبی میرے ساتھ!" نجمہ خرگوش کو زمین پر پھینک کر آگے بڑھتی ہوئی بولی عمران
اس کے ساتھ چلنے لگا۔

" یہ قد رر صاحب کو کیا ہو گیا ہے۔" اس نے رواروی میں بو چھا۔
" یہ قد رید لینی چھوٹے نانا جان کی بات کررہے ہیں آپ۔!"
"آہام کیا اُن کا نام قد ریر نہیں ہے۔!"

"مامول جان انہیں پرنس قدیر کہتے ہیں۔ حالا تکہ ان کے باپ ایک معمولی زمین دار تھے۔ اور شایدوہ پرنس کی جے بھی نہ جانتے رہے ہوں۔!"

"خير.... إن ... توبير بن قدير كب سے يار بير-!"

"ساہ کہ چھ ماہ سے ... اب ماموں جان انہیں یہال لائے ہیں۔!" واللہ مستقل طور پر یہاں نہیں رہے ...!"

"نہيں وہ تو گاؤں میں رہتے ہیں اور شايد چماروں كے برنس ہیں۔!" "ايك بار چر سجان الله _ آپ واقعی شنم ادى معلوم ہوتی ہیں۔" "نہيں میں صرف ڈپٹی زادى ہوں۔!"

"آپ کھ مجى موں مريه پرنس قدير...!"

"هن پرنس قدیر می دره برابر بھی دلچی نہیں لیتی۔ مجھے بور نہ کیجئے۔!" م

"ببت بہتر ... گر آپ ہمیں لے کہاں جاری ہیں۔!"

"اوه…. اچھا شکریہ…!" عمران جھک کر حوض میں دیکھنے لگا۔ لیکن وہ غافل نہیں تھا اس نے نجمہ کی پرچھائیں کو پیچھے ہٹتے دیکھا۔ اور پھراس کا پیراٹھا۔

عمران بوی تیزی سے ایک طرف ہٹ گیا۔ نجمہ توازن بر قرار نہ رکھ سکی دوسرے ہی لمع میں وہ حوض میں غوطے کھار ہی تھی۔ حقیقتا اس نے یہ چاہا تھا کہ اسے لات مار کر حوض میں گرادے۔ لیکن اپنی شرارت کی شکار خود ہوگئی۔

"ارے... ارے نکالو... مجھے...!" وہ غوطے کھاتی ہوئی چین۔

" یہ آپ وہال کیے تشریف لے گئیں شنرادی صاحب...!" عمران نے بو کھلائے ہوئے انداز میں کہا۔

" نکالو.... خدا کے لئے.... پانی زیادہ ہے۔ میں پنجوں پر انجھل رغی غرط اپ ارے.... بچاؤ....!"

"ارے بچاؤ...!" وفعتا عمران بھی احتقافہ انداز میں چیخا۔ اور اس طرح حوض کے کنار۔ م اچھانا شروع کردیا جیسے کچ کچ کری طرح بو کھلا گیا ہو۔

آ خر نجمہ خود ہی حوض کا ایک کنارا پکڑیلنے میں کامیاب ہوگئی۔ لیکن انچیل کر اوپر جاتا اب بھی اس کے بس کاروگ نہیں تھا۔

"مير ٤ ماته پكڙئے۔!"وه انتي موئي بولي

اب عمران نے اس کے دونوں ہاتھ پکڑ کر اسے حوض سے باہر نکالا اور وہ تیر کی طرح علات کی طرف کی طرف کی طرف کی طرف کی طرف کی گئے۔ بھی دوڑتی اور بھی آہتہ چلنے لگتی عمران اس وقت تک وہیں کھڑارہا جب تک کہ وہ نظروں سے او جمل نہیں ہوگئی۔

♦

عمران کی تحقیقات ابھی غیر تملی بخش تھیں وہ کرتا بھی کیا۔ رفعت جاہ اس کے معاملے میں روز بروز سخت ہوتے جارہے تھے۔ نہ وہ سروش محل کی حدود سے باہر قدم نکال سکنا تھا اور نہ اُن استعال کر سکتا ہے۔ اگر وہ ملاز موں سے کچھ پوچھنا چاہتا تو وہ اس انداز میں کھسک جاتے جیسے جلد تمبری

"ہم یہاں سروش کل علی مقیم ہیں ... اور تمباری ضرورت محسوس کررہے ہیں۔ تم یہاں چہنے کی کوشش کرو۔ تین بج چلنے والی ٹرین سے تم سات بج تک یہاں چہنے کی ہو۔ ہم میں بہت کم نیند آتی ہے۔ تم جانتی ہو کہ ہم نیپالی طرز کی لوریوں کے بغیر نہیں سو کتے۔!"
"اچھا... اچھا... علی چلی آؤں گی محراب چھٹی کی درخواست جیجنے کا وقت بھی نہ ل کے گا۔!"

"تماس کی پرواہ نہ کرو...! "عمران نے کہااور سلسلہ منقطع کردیا۔
"کس کی پرواہ نہ کروی۔ او فصت جاہ نے اُسے گورتے ہوئے ہو چھا۔
"وہ کہہ رہی تھی کہ اسٹیفن سے سروش محل تک کیے پہنچے گی۔!"
"میچ گاڑی بھیج دی جائے گی۔"ر فعت جاہ نے کہا۔

عمران ان کا شکریہ اوا کرکے کرے سے باہر نکل آیا۔ سروش محل میں آج أس كا بانچوال ون تفاد اس كاسامان مجى اولفيائے يہيں متكواليا كيا تفاد

لیکن شغق کے بچاری اہمی تک پردہ راز میں تھے۔ البتہ عمران پرنس قدیر میں بہت زیادہ دلیاں سے رہا تھا۔ آج ہی نجمہ نے اسے کھل کر بتایا تھا کہ پرنس قدیر کبھی ہوش میں نہیں رہتا۔ بظاہر ان او قات میں جب وہ دورے کی حالت میں نہ ہو۔ ایک سنجیدہ اور خاموش طبع آدی معلوم ہوتا ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ دہ اس دقت بھی ہوش میں نہیں ہوتا۔ نہ دہ کی کو پہچانا ہے اور نہ اسے اپنے اعزہ کے نام یاد آتے ہیں اس نے یہ بھی بتایا تھا کہ رفعت جاہ نے سارے اعزہ کو ہرایت کردی ہے کہ دہ اس سے گفتگو نہ کریں۔ رفعت جاہ کا کہنا تھا کہ دہ اس کی نہیں بلکہ ذاکر دل کی ہدایت تھی۔

عمران قدیرے کفتگو کرنا چاہتا تھا۔ لیکن اہمی تک اے اس میں ناکائی ہوئی تھی۔ اول تو وہ اپنے کرے سے باہر بی نہیں نکلا تھا۔ اگر بہمی بھار کمپاؤٹٹر میں نظر بھی آتا تو اس کے ساتھ کوئی نہ کوئی نہ ہوتا تو کم اذکم محل کے محافظ تو یقینی طور پر اس کے کماتھ ہوتے۔

عمران اس کے متعلق سوچتا ہوا لان پر تہلکا رہا۔ سورج غروب ہونے والا تھا اچا یک نجمہ سے ند بھیر ہوگئی۔ شاید وہ عمران ہی کے چکر میں ادھر آئی تھی۔

انہیں بھی عمران کی باتوں کا جواب دیے ہے روک دیا گیا ہو۔ آخر دور نعت جاہ ہے الجے بی پڑا۔
"ہمیں بری حمرت ہے کہ ہم آپ کے مہمان ہیں یا قیدی بناکر رکھے گئے ہیں۔!"
"میرے مہمان ای طرح رکھے جاتے ہیں۔" رفعت جاہ کا جواب تھا۔
"دفن کس طرح کئے جاتے ہیں۔ نواب صاحب...!"
"و منظر برا عبرت ناک ہو تا ہے گر آپ اس سے محقوظ نہیں ہو سکیں گے شنمراوے صاحب!"
"ہم محقوظ ہونے کی کو مشش کریں گے آپ دفن کرکے تو دیکھئے!"
"میرے پاس نفنول باتوں کے لئے دفت نہیں ہے۔!"
"اچھا تھہر کے کیا ہم اپنی پرائویٹ سکریٹری کو بھی یہاں نہیں بلا سکیں گے۔!"

«سمیاده کوئی عورت ہے۔!" " ہاں ۔۔۔ ایک اینگلو ہر میز لڑ کی ۔۔۔ مس رو ٹی ڈک ٹیل ۔۔۔!" "کہاں ہے ۔۔۔!"

"دارالحكومت بيل بهم فرعك كال كرك اسے طلب كر يكتے بيل -!"
ر نعت جاء كچى سوچنے لكے - پھر بولے -" يه فرعك كال ميرى موجود كى بيل ہو كي -!"
"قطعى ...!" عمران سر بلا كر بولا - " بيل اس سے ہر گز نہيں كبول گاكہ أتستے وقت حقے كا خير ہ بھى ليتى آئے ـ حقے كے نام بى پر اسے عش آجا تا ہے - مگر ہم نے بحى تہيے كرليا ہے كہ كم از كم زندگى بيل ايك بارا سے حقہ ضرور بلائيل كے -!"

پر عمران نے رفعت جاہ کی موجودگی میں بی روشی کے لئے ٹریک کال کی ایسے یقین تماکہ وہ اس وقت اپنے فلیٹ میں ہوگی۔ وہ آج کل محکمہ خارجہ میں ٹائیسٹ کی حیثیت سے کام کرر بی محل معمول تماکہ وہ آفس سے آنے کے بعد پھر کہیں نہیں جاتی تھی۔ اور اس کا قیام بھی اس فلیٹ میں تماجہاں احتوں اور اس کا قیام بھی اس فلیٹ میں تماجہاں احتوں اور اس کا قیام بھی دور ان اسے مظہر ایا گیا تھا۔

اس کے اندازے کے مطابق روشی فلیٹ بی میں ملی۔

"بيلوروشى" دوريسيور مي دهازك "كن از يور پرنس آف دهمپ بهم شادادات بول رب يل" "اده... د بال... محر...!" دوسرى طرف سے آداز آئی۔

م "جمانت كاجال"

جائے... ہاں بس ٹھیک ہے۔!"

نجمہ رک گئی... اس نے جھلائے ہوئے کہے میں کہا" پجاری نے لکھا ہے کہ آپ فراڈ میں اور اب یہال کی عورت روشی کو بلوا رہے ہیں۔ آپ شمرادے نہیں ہیں۔!"

" پیاری کی الیمی تیسی ...! "عمران منصیاں جھنچ کر بولا۔ "اگر ہم فراڈ ہیں تو نواب صاحب نے ہمیں اپنا مہمان کیوں بنایا ہے ... مگر اس نے اور کیا لکھا ہے۔! "

"اس نے لکھاہے کہ آپ نواب صاحب کو کوئی بہت بدی چوٹ دیں گے۔ ممکن ہے ان کے جواہرات اڑالے جاکیں۔ ممکن ہے کچھ اور کر بیٹھیں۔!"

"ای لئے آپ ہم سے ناراض ہو گئی ہیں۔!"

" تنہیں ... عصد تو مجھے مامول جان پر آیا۔ خواہ کاشنے کو دوڑتے ہیں جیسے یہ خط میں انہیں ڈرار ہی ہوں۔!"

" چلئے آئ بدایک نی بات معلوم ہوئی کہ ہم فراڈ ہیں۔! "عمران شنڈی سانس لے کر بولا۔ "اب دیکھنا یہ ہے کہ مامول جان اس سلسلے میں کیا کرتے ہیں۔! "

"وہ کیا کریں گے وہ تعدیق کر کھے ہیں کہ ہم پرنس آف ڈھمپ ہیں اور وہ عورت جے ہم نے بلایا تعاوہ ہماری پرائیویٹ سکریٹری ہے۔!"

"کیا مرد پرائیویٹ سیریٹری کے فرائض انجام نہیں دے سکتے...!" نجمہ نے ناخوش گوار میں کھا۔

" نہیں مرد نہیں دے سکتے! عمران نے احقانہ انداز میں سر ہلا کر کہا۔ "جب ہم اداس موتے ہیں تووہ فور آبی ہمارے لئے لیٹے کے اعلامے حلاش کرتی ہے۔!"

"بطخ کے انڈے ... کیا مطلب ...!"

"مطلب تو بطخ بی بتاً سکے گی ...! "عمران نے مایوی سے کہا۔ "لیکن اتنا ضرور ہے کہ بطخ کے انڈے دیکھ کر ہماری ادای دور ہو جاتی ہے۔ اگر انڈے نہ ملیں تو ہم تھوڑی دیر بعد دھاڑیں مار مار کر رونا شر وع کردیتے ہیں۔ ہاں یہ تو بتائے کہ محل میں کتنے فون ہیں۔!"

"چار . . . کيول . . . !"

"بس یول بی ہم نے سوچا مکن ہے فون پر کسی نے ہاری مفتکو سی ہو۔!"

"اب ہمیں اس وقت کیا کہنا جائے۔!"عمر ان بؤبرایا۔"موسم خوش گوار ہونے کے مسلے پر ہم صبح ہی گفتگو کر بچے ہیں۔!"

"اس وقت ہم بھینوں میں نفیاتی شعور کے موضوع پر گفتگو کریں گے۔!" نجمہ فراب دیا۔ "آبال سناہے کہ آپ کمی عورت روثی کو یہاں بلارہے ہیں۔"

عمران اس اطلاع پر بو کھلا گیا۔ کیوں کہ ٹرنگ کال کرتے وفت کمرے میں نواب رفعت جاہ کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا۔

"آپ کو کیے علم ہوا شہرادی صاحب...!"

" پجاری نے اطلاع دی ہے۔" نجمہ نے سنجیدگی سے جواب دیا۔

"أيمامطلب...!"

"ا بھی میں ادھر آرہی تھی کہ ایک لفافہ پڑا ہوا ملا۔ جس پر مامواں جان کا نام تھا۔ میں نے وہ لفافہ اٹھالیاس میں سے جو تحریر نکلی ہے پجاری کی ہے۔!"

"ہام....و کیصیں کیا لکھاہے۔!"

" نہیں … بیہ ماموں جان کو دے آؤں۔ آپ یہیں تھہر پئے۔ زبانی بتاؤں گی۔میر اانتظار کیجے گا۔!"

پھر وہ دوڑتی ہوئی بر آمدے کی طرف چلی گئے۔ عمران وہیں کھڑا پلیس جھپکاتا رہا ... یہ اوکی ۔ اور یہ بھی عجیب بات تھی کہ وہ اسے سجھنا چاہتا تھا۔ مالا نکہ اس کی سمجھ میں نہیں آئی تھی۔ اور یہ بھی عجیب بات تھی کہ وہ اسے سمجھنا چاہتا تھا۔ مالا نکہ اس سے پہلے بھی عمران نے کسی لڑکی کو سمجھنے کی کو شش نہیں کی تھی کیوں کہ عموماً لڑکیاں خود بخود اس کی سمجھ میں آجاتی تھیں۔ وہ اس کا منتظر رہا۔ تھوڑی دیر بعد نجمہ واپس آگئے۔ اس کا چہرہ اترا ہوا تھا۔ ایبا معلوم ہورہا تھا جیسے نواب صاحب اسے اتی دیر تک ڈانٹنے بھٹکارتے رہے ہوں۔ وہ آگے بڑھ گئی۔

"ارے ... سننے تو سمی ... شنرادی صاحب...! "عمران اس کی طرف لیکا۔
" نہیں سنوں گی ...! "وہ عصیلی آواز میں بولی اور اسی طرح چلتی رہی۔
" آخر کیا ہوا... اگر کمی نے آگھ دکھائی ہو تو اس کی آگھ نکلوالوں ...! "عمران نے اس
کے برابر پہنچ کر کہا "کمی نے دانت دکھائے ہوں ... تو ... نہیں مطلب ہے کہ ... عشہر

"اده... توكيا...!"

"بان ... اہمی کچے دیر بی پہلے ہم نے اپنی پر ائیویٹ سکریٹری کے لئے ٹریک کال کی تھی۔!"
"میرے خدا تو کیا ... وہ پجاری ... بہال ... محل میں موجود ہے ...!"
"یقیناً درنہ ... ہاری آواز کیے تی جاتی ... جب ہم نے فون پر مفتکو کی تھی تو ہمارے پاس فواب صاحب کے علادہ اور کوئی ٹیمیں تھا۔ آپ کویہ لفافہ کہاں ملاتھا کیا آپ وہ جگہ دکھا سمیں گی۔!"
"بال کیوں ٹیمیں ... آئے!"

عمران اس کے ساتھ چلنے لگا... پھر دہ ایک کھڑی کے نیچے دک گئی۔
"یہال....!" نجمہ نے ایک طرف اشارہ کیا۔ یہ جگہ کھڑی سے ایک گز کے فاصلے پر
تقی۔عمران چاروں طرف دیکھنے لگا۔ پھر دفعاً دودونوں بی چو یک پڑے کی کا بھاری بھر کم قبقبہ
فضا میں گونخ رہا تھا۔

"قدىر...نان...!" نجمه بوبوائي-

رنس قدر کرکی کی سلاخوں پر جھا ہواو حثیانہ انداز میں ہس رہاتھا۔ "کیا ہم بھی قبتبہ لگائیں پرنس قدیر...!"عران نے اس سے بوچھا۔

يام ن جيدن ين پر ن دريس مرور ... آدي کو جر وقت قيمتم لگانا چائي بنسو ... خوب بنسو ...! "ال

نے کہااور کھڑ کی ہے ہٹ گیا۔

" من نے آج بیلی بار انہیں اس طرح سنتے دیکھا ہے۔!" نجمہ نے کہا۔

"بہ پاگل نہیں معلوم ہوتے۔! "عمران وہاں سے ہما ہوا بولا۔" آیئے آج پھر ہم حوض کے کنارے اپنی یادداشت درست کرنا چاہتے ہیں۔!"

نجمہ اس تذکرے پر جھینپ گئی۔ لیکن پھر اس نے فورا بی کہا۔"میں ہر وقت آپ کے متعلق سوچتی رہتی ہوں۔!"

"کیاسوچتی رہتی ہیں۔!"

" یجی کہ آپ کس هم کے آدی ہیں۔ آدی ہیں بھی یا نہیں۔ میں نے پچھلے سال چڑیا گھر میں بالکل آپ ہی کی شکل کاایک لنگور دیکھا تھا۔!"

"اعور... بال جمين اعورب حد بند بين مرجم في جريون كا كر آج تك نبين سا-

اے گونسلا کتے ہیں... اگر آپ نے گونسلے میں انگور دیکھاتو ہم اسے باور کرلیں ہے۔ کیونکہ اکثر پر ندے بھی انگور بے حد پند کرتے ہیں۔

نجمہ نے بات اڑا کر کہا" آج قدیر نانا نے یہاں کوئی گڑھا نہیں کھودا وہ سارے کمپاؤٹٹر کو برباد کرائے دے رہے ہیں۔!"

" ایکس ... کیا مطلب ... کیا وہ گڑھ ہی کھودتے پھرتے ہیں۔!" عران نے اپنے دیدوں کو گردش دی۔!

"بال ... من نہیں سمجھ سکتی کہ یہ سم قتم کا پاگل پن ہے ... اور تو اور مامول جان ان سے بھی زیادہ خطی ثابت ہورہے ہیں۔!"

"کیول وہ کیا کرتے ہیں۔!"

"اگر قدیر ناناایک بالشت کھودتے ہیں تو وہ ای جگہ کوال کھدوادیے ہیں۔!" "اگر ہم پر پاگل پن سوار ہو تو ہم پورے شہر کو سمندر بنادیں گے۔"عمران نے عصیلے لہجے میں کہا۔

نجمه بنے لگی اور آستہ سے بولی "تم مجھے بہت اچھے لگتے ہو۔!"

"ہماری می بھی یمی کہتی ہیں۔!"عمران نے بڑی سادگ سے جواب دیا۔

نجمہ اسے اس طرح گھورنے گلی جیسے بچ بچ وہ کوئی عجوبہ ہو۔ پکھ دیر بعداس نے کہا۔"آپ یہاں کب تک مقیم رہیں گے۔!"

"آہا... یہال سے جانے کو بالکل جی نہیں چاہتا۔ ہم سوج رہے ہیں کیوں نہ شاہ دارا کو دارا

"وہ کہتے ہیں کہ انگل جو کچھ بھی کریں۔ اس میں ان کا ہاتھ بٹایا جائے اس طرح ان کی الجھنیں رفع ہو سکتی ہیں اور ذہنی مرض دور ہو سکتا ہے۔!"

"البذااگر دوایک بالشت زمین کھودتے ہیں تو نواب صاحب دہاں کنوال کھدوادیے ہیں۔!"
"قی ہال ... خدادونوں کے حال پر رحم کرے ... آئے ...!"وواس کا ہاتھ پکڑ کر ایک طرف کھینچق ہوئی بولی عمران پھر اس کے ساتھ چلنے لگا۔ وواب صرف قدیر اور اس کے زمین

"اوہو... خیر ہائے... ہال تو آپ کے نانا نے اس انگریز عورت کی موت کے بعد آپ کی نانی سے شادی کی ہوگے۔!"

"دُهمپ صاحب ہوش میں آیے ورنہ میں آپ کاسر توڑ دول گ...!" "یقیناً دہ بھلا شادی سے پہلے میری نانی کیے ہو سکتی ہیں۔!"

"ارے تو ہم نے یہ کب کہاہے۔!"

"کیول نہیں اس کا کیا مطلب ہوا کہ آپ کی نانی سے شادی کی تھی۔ گویا وہ پہلے ہی سے میری نانی تھیں ... شادی بعد میں ہوئی تھی۔!"

"ارے آپ تو عمران کی بھی چچی معلوم ہوتی تھی۔!"

"کیا…کس کی چچی…!"

"شيطان کی چچی …!"

"آپ خود شیطان کے چپا…!"

"ہمیں منفور ہے... بشر طبکہ آپ کے والدین راضی ہو جائیں۔!" "کیامطلب...!" وہ عمران کو گھورنے گئی۔ پھر اس جملے کا مطلب سمجھ کر چلتے چلتے رک گئی۔ "تم گدھے ہو مسٹر ڈھمپ...!" وہ جھینے ہوئے انداز میں بولی۔

"ہال ڈھمپ میں گدھے بھی ہوتے ہیں۔ لیکن اگر آپ انہیں دیکھ لیں تو پھر کسی آد می کو گدھا کہنے کاخیال بھی دل میں نہ آئے۔ہاں چلئے آپ کہاں چل رہی تھیں۔!" "کہیں نہیں …اب آپ جاسکتے ہیں…!"

"مر کہاں ... ہم کہاں جائیں شہرادی صاحب ... پہ نہیں ہماری آ تھوں میں اند حیرا بیا سورج کی گئے فروب ہو چکا ہے۔ کیا آپ ہمیں ہمارے کرے تک پہنچا سکیں گے۔ اند حیرے میں کچھ نہیں دکھائی دیتا۔ حالا نکہ اجالے میں ہم عینک کے بغیر بھی دیکھ سکتے ہیں۔!" حالا نکہ ابھی اتنا زیادہ اند حیرا نہیں پھیلا تھا سورج غروب ہو چکا تھا اور آسمان پر چکیلے سرخ حالا نکہ ابھی اتنا زیادہ اند حیرا نہیں تھیلا تھا سورج غروب ہو چکا تھا اور آسمان پر چکیلے سرخ رنگ کے بادل موجود سے جن کا روش عکس زمین پر پڑرہا تھا۔ قبل اس کے کہ نجمہ پھے کہی جمال یوں میں سرسر اہت ہوئی اور دوسرے ہی الحج میں نواب رفعت جاہ اپ دو محافظوں سمیت سے موجود تھے۔

کور نے کے خبط کے متعلق سوچ رہا تھااور پھر اس حد تک اس کی دلدی کی جاتی تھی کہ جہال وہ معمولی ساگڑھا کھود تا تھاوہال کنوئیں کھدواد ئے جاتے تھے۔

«کیوں شہرادی صاحبہ کیاوہ کو کیں بند نہیں کرائے جاتے۔!"

"بعد كوبند كرادئ جاتے ہيں۔!"

"ان فوہ .. کتنے مصارف ہوتے ہوں گے۔ میر اخیال ہے کہ نواب صاحب فرشتہ ہیں۔!" " میں کریں کی سمجھ نام شمس " نجی از قتہ میں اور

"سناہ کہ ان کی مال بھی فرشتہ تھیں۔" نجمہ نے قہقبہ لگایا۔

"کیا مطلب... آپائی نانی کے متعلق کہہ رہی ہیں۔ یعنی ان پر اس طرح ہنس رہی ہیں۔!" "ہشت ... وہ میری نانی کیوں ہونے گئی ... وہ ایک انگریز عورت تھی۔!"

"نہیں...!"عمران کے لیج میں حیرت تھی۔

"ہاں ... نانا جان نے اس کے بعد دوسری شادی کی تھی ... اور اس طرح میری مال عالم وجود میں آئی تھیں اور آج بھی ان کا وجود پایا جاتا ہے ... میں کی انگریز عورت کی نوای بنے سے بہتر یہ سمجھتی ہوں کہ کسی کتیا کو نانی کہنا شروع کردوں۔!"

"ناناكى بيوى برحال ميں نانى كہلائے گى۔!"عمران نے سر بلاكر كہا۔

"كېلائے...!" نجمه نے يُراسامنه بناكر كبار

"مر آپ مجھے کہاں لے جار بی ہیں۔!"

"جنهم میں...!"

" مفہر تے ... مفہر تے ...! "عمران یک بیک رک گیا۔

"کيول…!"

"ہمارا عقیدہ ہے کہ ہم کبھی جہنم میں نہیں جائیں گے کیونکہ ہمارے حضور ابانے سکڑوں محبدیں تغیر کرائی ہیں۔ بیٹیم خانوں اور دوسرے تعلیمی اداروں کیلئے دل کھول کر چندہ دیتے ہیں۔!"
"وہ تو سب سے پہلے جہنم میں جائیں گے۔!"

"كيول ...!"عمران نے يو حيمااور چلنے لگا۔

"مسجدیں تقمیر کراتے ہیں کو تروں اور ابا بیلوں کے لئے یتیم خانوں میں چندہ دیتے ہیں.... خیر ہٹاؤ مجھے کیا....؟ مجھے مطلب....؟ نوابوں اور شاہوں کی باتیں ہیں۔!" کرے اسے گور رہے تھے۔"اس طرح چوٹی تقیم ہوجائیں گی اور تم خدارے میں نہ رہو عے بولو شنق کے پیاری کی ہے۔!"

" بائیں... پولیس... پولیس...!" نواب رفعت جاہ بحرائی ہوئی آواز میں چیخ....
"پولیس کوفون کرو... بیدسش... شفق کے پجاری...!"

دونوں محافظ دوڑتے ہوئے ممارت کی طرف چلے گئے شاید انہوں نے بھی سوچا تھا کہ چلو بان بچی۔

"نواب صاحب کیا آپ بھی پرنس قدیر کی طرح اپنے ہوش وحواس کھو بیٹھے ہیں۔!" "کک.... کیوں...!"

"کیا سر سلطان نے آپ کو جارا طلبہ بتاکر جارے پرنس آف ڈھمپ ہونے کی تصدیق نہیں کی تھی۔!"

"تم كوئى بھى ہو ... ليكن ميرى عزت سے نہيں كھيل كتے۔!"

"ہم نے آج تک فٹ بال کے علاوہ اور کوئی کھیل نہیں کھیل۔ آپ خواہ مخواہ الجھن میں پڑگئے ہیں۔ بھلا پولیس ہارا کیا نگاڑ سکے گی۔ ایک گھنٹہ کے اندر اندر ہم سارے ملک میں تہلکہ کادیں گے۔!"

"م اس لاکی کو کول پھلارے تے ...!" نواب صاحب غرائے۔

"خدا ہمیں غارت کرے۔ "عمران اپنے گالوں پر پے در پے کئی تھیٹر مارتا ہوا بولا۔"ارے سے لڑکی تو خود ہمیں ألو بنارہی تھی۔ آپ ٹھیک وقت پر پنچے ورنہ ہم ألو تو خير كيا ہاں مرغا ضرور بن گئے ہوتے۔!"

"کیوں…!"نواب صاحب نجمہ کی طرف دیکھ کر غرائے۔ "تی ہاں… میں انہیں ایک گڑھے میں گرانے لے جارہی تھی۔!" "کیا مطلب…!"

"گڑھے میں ... جس پر ککڑی کی تیلیاں رکھ کر گھاس بچھادی گئی تھی۔!" "آخر کیوں ٰ....؟"نواب رفعت جاہ صاحب دانت پیس کر بولے۔ "اکا نے انہیں حوض میں گرانے کی کوشش کی تھی گر خود ہی گر گئی تھی۔!" " یہ کیا ہورہا ہے ...!" وہ عمران کو محمونسہ دکھا کر غرائے۔ "ا بھی تو کچھ بھی نہیں ہورہا ...!" عمران نے بوی سادگی سے جواب دیااور نجمہ کی طرف د کھنے لگا۔!

"چلوشر وع ہو جاؤ...!" نواب صاحب نے دونوں محافظوں کو مخاطب کیا۔ " یہ کیا کررہے ایں ماموں جان۔!" نجمہ چینی ... دو نری طرح کانپ رہی تھی۔" آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے ہم یہاں چہل قدمی کررہے تھے۔!"

"تم جاؤیہال سے ...!" وہ اس پر بلٹ پڑے۔
"شروع ہو جاؤیمی ...!"عمران نے بھی محافظوں سے کہا۔
"دیکھتے کیا ہو مارو مردود کو ...!" رفعت جاہ دھاڑے۔
"دیکھتے کیا ہو مارو مردود کو ...!" رفعت جاہ دھاڑے۔
"نہیں ... نہیں مامول جان ...!"

"شٹ أپ...!" نواب صاحب نے اس كاہاتھ كيئر كر آگے برھنے سے روك ديا شايد ده عمران اور محافظوں كے در ميان آ جاتا جا ہتى تھی۔ محافظ عمران كی طرف جھيٹے۔

"ارے بھی ذرااحتیاط ہے...!"عمران نے ہنس کر کہا۔"ہمارے کیڑے گندے نہ ہونے یائیں ہم بہت نفاست پند ہیں۔!"

دونوں محافظ ایک دوسرے سے کراکر زمین پر ڈھیر ہوگئے۔ عمران ان سے تین کی چار قدم کے فاصلے پر کھڑا ہنس رہا تھا۔ وہ پھر اٹھے بالکل ایسا ہی معلوم ہوا جیسے وہ اس بار عمران کو پیس کر پی جائیں کے لیکن ان میں سے ایک سر پکڑے ہوئے زمین پر بیٹھ گیا اور دوسر اانچپل کر تقریباً دس گزکے فاصلے پر جاگرا۔

"نواب صاحب ہم اپنے کیڑے میلے نہیں ہونے دیں گے...!" مران نے برے سعاد تندانداندازیں کیا۔

نواب ر فعت جاہ کا منہ حیرت سے تھیل گیا تھااور ایسامعلوم ہور ہا تھا جیسے وہ اب پھیلا ہی رہ جائے گا۔!

نجمہ عجیب جسم کی ہنی ہنس رہی تھی جونہ ہنی معلوم ہوتی تھی اورنہ اسے رونا ہی کہا جاسکا تھا۔ "اپنی مدد کے لئے کم از کم پانچ آدمیوں کو بلالو!" عمران نے محافظوں سے کہا جودونا "اده... كياسروش محل ويران بين ب-!"اس فدراز قد آدى سے يو جھا۔

"جی ہاں .. نواب صاحب شہر کے بگاموں سے گھراتے ہیں۔"س نے مود بانہ جواب دیا۔

"میرے پرنس کی صحت تواجھی ہے۔!" "جی ہال . . . وہ بعافیت اور خوش ہیں۔"اس نے جواب دیا۔

روشی خاموش ہو گئی۔ لیکن جلد ہی اس کے ذہن کو ایک زور دار جھٹکا لگا کیونکہ وہ گاڑی کسی کل کے بجائے چھوٹے سے کیچے مکان کے سامنے رک گئی تھی۔ وہ سنتجل کر بیٹھ گئی۔ " نیجے از جائے محترمہ...!" دراز قد آدمی نے اس کی طرف مر کر کہا۔ "بيد سروش محل ہے۔!"روشی نے عصیلی آواز میں پوچھا۔

"تم مجھے دھو کہ دے کر کہیں اور لائے ہو۔!"

" نہیں محرّمہ آپ چپ چاپ اُر چلئے خیریت ای میں ہے اگر اس کے خلاف کریں گی تو آپ کو چھتانا پڑے گا۔ کیونکہ یہال کی وحثی اور بد تمیز آدی موجود ہیں۔!"

روشی گاڑی سے اُتر آئی۔ دراز قد آدمی بھی اترااور اس نے پھر روشی کا بیک اٹھایا۔ " چلے"اس نے مکان کے دروازے کی طرف اشارہ کیا۔ روثی طوعاً و کرہا چلنے گلی۔ وہ اندر آئے یہاں تین آدی موجود تھے۔ اور یہ لباس اور وضع قطع سے اچھے آدی نہیں معلوم ہوتے تھے۔ان کی شکلیں قاتلوں کی سی تھی۔

" تشریف رکھے ...!" دراز قد آدی نے ایک شکتہ کری کی طرف اشارہ کیا۔

"اُف آپ لوگ کیا جائے ہیں۔!"

"آپ بیٹھ تو جائے ... ہم قطعی دوستانہ ماحول میں گفتگو کریں گے۔!"رو ثی بیٹھ گئے۔ " الى سنة ... مم صرف يه معلوم كرنا عاج بي كه رياست دهم كهال إ!" "بي بات يرنس فود مجھ مجى آج تك نبيس بتائي-!"

"لعني آپ نہيں جانتيں...!"

" قطعی نہیں... کیا میں پرنس پرزور ڈال سکتی ہوں کہ وہ مجھے ڈھمپ کا جغرافیہ ضرور بتائیں۔ میں ان کی پرائیویٹ سکریٹری ہوں۔ معقول تنخواہ ملتی ہے۔ پھر مجھے کیا پڑی ہے کہ خواہ "تمہارا دماغ خراب ہو کیا ہے۔!"

" يهال أكر كسى كادماغ خراب نه بو تواس سے جميں ضرور ملوايئے۔!"عمران نے سر بلاكر كها "ختم كيجة!"رفعت جاه باتح الخاكر بوك" مجع شر مندكى ب_!"

"شرمندگ ان بھارے مانظوں پر ظاہر کیجئے جو اب ایک ہفتہ تک پاٹک پر برے رہیں ے۔ کیونکہ ہمارے ہاتھ کی چوشیں عمومادو تین محضے بعد کل کھلاتی ہیں۔!" معالمه اس سے آ مے نہ بوج سکا دہ لوگ عمارت کی طرف چلے گئے۔

دوسری منج روشی شاہ دارا کے اسٹیشن پر اتری اور اد حر اُد حر دیکھنے گی۔ اسے توقع تھی کہ عمران اسٹیشن پر موجود ہوگا۔ ٹرین چلی مجی می کیکن روشی پلیٹ فارم پر ہی کھڑی رہی۔ دفتا ایک طویل قامت اور و جیهد آدمی اس کی طرف بوها

"محترمه روشى ...!"اس في مودبانداندازيس سوال كيا

"٢... بال... جي بال... فرمايخ...!"

"مجھے برہائی نس پرنس آف ڈھمپ نے سروش کل سے بھجاہے۔!"

- "اده… احپما… احپما… چلو…!"

" دراز قد آدمی نے اس کا سنری بیک جبک کر اٹھا لیا۔ وہ دونوں اسٹیشن سے باہر آئے۔ يهال ايك كبي سي ليماؤسين كمزى تقي_

"تشريف ر كيئ ...!" اس نے گاڑى كى مجيلى نشست كا دروازه كھولتے ہوئے كہا_روشى بیٹے مٹی اور اس کے پیروں کے پاس اس کا سفری بیک رکھ کر ڈرائیورکی سیٹ پر جا بیٹھا۔ گاڑی چل پڑی روشی سوچ رہی متی کہ پت نہیں عمران نے کون ساکھڑاگ پھیلایا ہے اور اُسے سروش محل میں کیا کرنا بڑے گا۔

ماڑی چلتی رہی اور پھر جب وہ شہر سے نکل کر کھیتوں اور جنگلوں سے گذر نے کلی تو روشی کو تشویش ہوئی۔ آ تھیں اعمرے کی عادی ہو گئیں تو اے ہم ہد نظر آیا جو آتھیں چاڑ چاڑ کر اے گور رہا تھا۔ روشی اے اچھی طرح جانتی تھی اور وہ بھی اس ہے واقف تھا۔ "آپ کہاں... مس صاحب!" "جہال تم... پند نہیں یہ گدھا کیا کر تا پھر رہا ہے۔!"روشی جلا کر بولی۔

②

ڈرائیور کھڑائری طرح کانپ رہا تھا۔ اور نواب رفعت جاہ جامہ سے باہر ہوئے جارہے تے ایسامعلوم ہو تا تھا جیے وہ اسے قتل ہی کردیں گے۔

"حضور گاڑی خراب ہو گئی تھی، میں کیا کر تا۔!"

"گاڑی کے بچ میمیں نہیں دیکھ لیا تھا کہ انجن کس حالت میں ہے۔!"
"ہمیشہ رات کو دیکھ لیتا ہوں سر کار رات کوئی خرابی نہیں تھی۔!"
"کچر کیسے خراب ہو گیا۔!"

"ختم کیجے ...! "عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "ہم اغوا کی بو سوتھ رہے ہیں۔ ورنہ وہ اب تک یہال پہنچ گئی ہوتی ... اب آپ براو کرم ہمیں آزاد کیجئے۔ ورنہ نتائج بہت کرے ہوں گے۔! " تشہر کیے جناب مجھے بھی سوچنے دیجئے۔! "نواب رفعت جاہ نے کہا پھر ڈرائیور کی طرف رکھے کر غرائے۔ "دفع ہو جاؤ جاؤ لیکن میری اجازت کے بغیر محل کی حدود سے باہر قدم نہ نکالنا۔! "

ڈرائور سر جھکائے ہوئے چلا گیا۔

"زیاده دیر کرنا تھیک نہیں ہے نواب صاحب !"عمران نے کہا۔

"ارے صاحب یہ کیا ضروری ہے کہ وہ آئی گئی ہو۔!"

"کیا...اگرده نه آئی ہوگی تو ہم اسکی گردن اڑادیں کے ڈھمپ میں نافر مانی کی سز آموت ہے۔!" "اگر آئی تھی تو کہاں گئے۔!"

"وہیں ... جہال سے سیجلی شام کو آپ نے ایک ٹائپ کیا ہوا خط پایا تھا۔ کیا اس میں یہ تحریر نہیں تھا کہ ڈھمپ کا شنم ادہ اپنی سیکریٹری کو طلب کررہا ہے۔!"

مخوادا نہیں ضد ولا کر اپنامتعقبل تاہ کرلول۔ انہیں اس وقت بہت زیادہ ضمد آجاتا ہے جب کوئی ان سے ڈھمپ کا جغرافیہ معلوم کرنا چاہتا ہے۔"

"ہول....!" وہ کچھ سوچتا ہوا بولا۔" اچھا بی بتاد بیجئے کہ وہ سروش محل کس لئے تشریف ائے ہیں۔!"

"اب میں ان سے فل کر پوچھوں گی۔ "روشی نے شندی سانس لے کر کہا۔ "وہ جھے بتائے بیٹی بہاں آئے تھے۔ پھر یہاں بلانے کے لئے کل رات ٹریک کال کی۔ میں یہ بھی نہیں جانتی متی کہ وہ کہاں ہیں۔!"

"ا چھی بات ہے۔ ا"اس نے الو ساندانداز میں سر ہلا کر کہلا "نتیجہ کی ذمہ دار آپ خود ہوں گی۔ ا"
"اف آپ لوگ پرنس کے پیچے کوں پڑ گئے ہیں" روشی نے جیرت سے کہا۔ "وہ ایک سید ھے سادھے ہو قوف آدمی ہیں۔ ا"

"میں حقیقت معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ وہ کون ہے۔!" دراز قد آدمی نے عصیلے لیج میں کہا۔
"حقیقت تو پر نس بی سے معلوم ہوسکے گا۔ ویسے میں اتنا جانتی ہوں کہ دارا ککومت کے
بہت بڑے بڑے آدمی انہیں دکھ کر بو کھلا جاتے ہیں۔!"

"شایدای لئے رفعت جاہ نے اسے قیدیوں کی طرح رکھ چھوڑا ہے۔!" دراز قد آدی نے طنزیہ لیج میں کہا۔

"ر فعت جاه كون …!"

"نواب رفعت جاه سروش محل كامالك ہے۔!"

"اسے بھی بند کرو...!" دراز قد آدمی نے ان تیوں سے کہا۔ جو روثی کو کھا جانے والی نظروں سے گھور رہے تھے۔!

دراز قد آدمی پھر بولا۔"اب وہی پرنس کا بچہ باتی رہ جاتا ہے۔ وہ سارے محل میں ہاری بو سو گفتا پھر رہاہے کسی طرح اسے بھی لاؤ پھر ہم اس مکان میں آگ لگادیں گے۔!"

روشی کو د تھیل کر ایک کو تھری کے دروازے تک لایا گیا اور پھر وہ اندر د تھیل دی گئی۔ قبل اس سے وہ نکل جانے کی کوشش کرتی دروازہ بند ہوچکا تھا۔

"ارے آپ"اے اند جرے میں کسی کی آواز سائی دی لیکن کوئی نظرند آیا۔ پھر جب اس کی

نظر آیا جو گھاس پر چت لیٹا ہوا تھا۔ اور قریب بی دو محافظ بیٹے او تھی رہے تھے۔ قدیر تھوڑی دیر بعد کچھ بوبرانے لگا تھا۔ اور دہ دونوں چونک کر پھر او تھنے لگتے تھے۔ دفعتاً قدیر اٹھ بیٹھا۔ ساتھ بی محافظ بھی سنجل کر بیٹھ گئے۔ ان کے انداز سے ایسا معلوم ہور ہا تھا چیسے ان کی ذراسی خفلت انہیں موت سے ہم کنار کردے گی۔

قدیرنے جیب سے ایک قلم تراش چا تو نکالا اور اس کی نوک سے ایک جگہ کی مٹی کھودنے لگا۔ "دیکھنا،…!" ایک محافظ نے دوسرے سے کہا۔

"مرنے دو سالے کو...!" دوسر ابو برایا۔"کہاں تک تھکیں مریں ایسایا گل بن تو آج تک نددیکھانہ بنا۔!"

"اشاؤ بعاورًا...!" دوسرا بنس پرا۔

"بیٹے رہو چین ہے ...!"اس نے تراسامنہ بناکر کہا۔

ایسامعلوم ہورہاتھا جیسے قدیر کے کانوں تک ان کی گفتگو پیچی ہی نہ ہو۔ دہ بے تعلقاند انداز میں مٹی کھود تارہا ... پھر تھوڑی دیر بعد چاقوا یک طرف پھینک کرائی پیشانی رگڑنے لگا۔ وہ آہت آہت کچے بوبزا بھی رہاتھا۔

> " پیپل پیپل!" ایک باراس کی آواز بلند ہوگئی۔ "واپس کب چلو کے بادشاہ سلامت....!" ایک محافظ نے اسے مخاطب کیا۔

"کہاں چلوں … نہ یہاں مرغیوں کا دڑبہ ہے اور پیپل کا پیڑ … جھے بھوک لگ رہی ہے۔ میں بکری کی بیگنیاں کھاؤں گا۔ موٹی بڑ کے نیچ قاندر کا بندر قبولہ کرتا ہے … موٹی بڑ … موٹی … موٹی … موٹی … موٹی … موٹی … بڑ … اس موٹی بڑ موٹی … موٹی بڑ کورٹائٹر وع کردیا۔
اس نے تالیاں بجا بجا کر قوالوں کی طرح … "موٹی بڑ"کورٹائٹر وع کردیا۔
"اب مغزنہ کھاؤ نہیں تو ہم جہیں اونٹ کی بیگنیاں کھادیں ہے "ایک محافظ نے کہا۔
"بکری کی بیگنیاں۔!"قدیر نے جلا کر کہا۔"اونٹ ہوتا تو جھے چیاں کیوں توڑنی پڑ تیں۔!"
دکھاؤں میں چیال توڑتے ہو۔ بحریاں چاتے ہو … اور یہاں آکر باد شاہ سلامت بختے ہو۔
ممارابس چلے تو ہم جہیں خدائج بہنچادیں۔نہ دن چین نہ رات چین۔!" محافظ نے کہا۔

"آپ کو کیسے علم ہوا۔!" رفعت جاہ نے جیرت سے کہا۔" "جمیں سب کچھ معلوم ہو جاتا ہے۔ ہم اہالیان ڈھمپ کے روحانی پیشوا بھی ہیں۔ بس اب جلدی سیجے۔ ورنہ میری سیکریٹری خطرے میں پڑجائے گی۔!"

"تم مجھے ہیو توف نہیں بنا سکتے نتھے بچے…!" رفعت جاہ کالہجہ بہت زہر یلا تھا۔ "بنا سکتا ہوں…!"عمران سر ہلا کر بولا۔"ہم بعض او قات اپنے حضور ابا تک کو ہیو قوف بناڈ التے ہیں۔ گرنواب صاحب اس وقت ہم بہت ہی خراب موڈ میں ہیں اس لئے۔!"

" کچھ نہیں۔!" رفعت جاہ ... ہاتھ اٹھا کر بولے۔" تم نے یہاں سے بھاگ نکلنے کے لئے یہ پروگرام بنایا تھا ... وہ نہیں آئی ... للذاتم اسے خطرے میں ثابت کر کے یہاں سے نکلنے کا موقع تلاش کررہے ہو۔!"

"ہم ایک بار پھر کہتے ہیں کہ اپنے فیصلہ پر نظر ثانی کیجے۔ سر سلطان جیسے لوگ غیر ذمہ دارانہ گفتگو نہیں کرتے۔!"

"میں اپنی مرضی کا مالک ہوں ... ضروری نہیں کہ میں کی مسئلہ پر سرسلطان ہی کی رائے کو اہمیت دوں۔!"

عمران کچھ نہ بولا۔ اے کچ فی خصہ آگیا تھا۔ لیکن اس نے اس پر ایک حماقت انگیز مسراہٹ کا پردہ ڈال دیا۔ محل ہے نکل جانا اس کے لئے کوئی بڑی بات نہیں تھی۔ مگر دہ خود بی اس سے پہلو تھی کررہا تھا۔ مقصد جو کچھ بھی رہاہو۔

وہ پیر پنخا ہوا کرے سے نکلا اور ایک طرف چلنے لگا۔ اس دن سے ہد ہد بھی نظر نہیں آیا تھا۔ رفعت جاہ نے اس پر بھی شبہ ظاہر کیا تھا۔ اس نے کہا تھا کہ تمباری جان پیچان کا ایک آدگ یہاں تھاوہ غائب ہو گیا۔

عمران چلتے چلتے مالتی کی ان جھاڑیوں کے قریب رک گیا جہال بچھلی شام اس نے رفعت جاہ کے دو محافظوں کی کھوپڑیاں سہلائی تھیں۔

وہ کوئی نیابی خیال تھا۔ جس نے اسے نمری طرح چو نکادیا۔ تقریباً پندرہ منٹ تک وہ وہیں خیالات میں ڈوبا ہوا کھڑارہا۔ پھر کسی قتم کی آواز پر چو نکا۔ جو جھاڑیوں کی دوسری طرف سے آئی تھی۔ عمران بہت آہنگی سے جھاڑیوں میں داخل ہوا... اور دوسری طرف اسے پرنس قد ہے

"خدامن نيس داتامني ...!" قديرين كها

"اب چلواہے کرے میں نہیں تو سر پر بھاد الدكر مغز بهادي كے۔!"

"نبيس ... خدا ك لئ نبيس ...!" قدر خوف زده آواز من بولا- "من ونيا من اكيلا موں... بالکل اکیا... "اور پھر اس نے دونوں ہاتھوں سے اپنا چرہ چمیا لیا... وہ پھوٹ

کافظ ایک دوسرے کی طرف دی کے کر ہنے گئے۔

" محصے وہاں کینچادو... وہاں ... عل وہاں جاؤں گا... میری بکری...!" وہ تحوری ویر کے بعد جیکیاں لیتا ہوا بولا۔

"افحو...!" مافظول في اس كى بطول من باتھ دے كرزبرد تى افعاديا اور و مكيلتے ہوئے عمارت کی طرف کے جانے گئے۔

غران نے طویل سائس لی۔ اس کے چرے بر گہرے تھرات کے آثار تھے۔ وہ جن عمارت کی طرف مر میاراب دواس مصے کی طرف جارہا تھا جہاں نجمہ رہتی مھی۔اس نے دور عی ے نجمہ کو ایک کمڑی میں کھڑے دکھ لیا تھا۔ قریب پہنچ کر اُس نے ہاتھ اٹھا کر مؤدبانہ اے سلام کیا۔ نجمہ کا چرہ چک اٹھاأس نے اسے تھمرنے کا اشارہ کیا اور کھڑ کی کے پاس سے بٹ گئ۔ کچے در بعد وہ تیزی سے چلتی ہوئی اس کی طرف آری تھی۔

" مجھے رات بحر نیند نہیں آئی۔"اس نے عمران کے قریب پہنی کر ہائیتے ہوئے کہا۔ " چلئے وہیں مالتی کی سنج میں بیٹسیں گے۔ مجھے مامول جان کی ذرہ برابر بھی پرواہ نہیں ہے۔ انہول نے خود ہی کچھ دنوں کے لئے ہم لوگوں کو میٹی بلوایا تھا۔! ورنہ میں تو ان کے بہاں تھو کنا بھی پہند

> "مروه شايد سب ي زياده آپ بى ير مهربان معلوم موت بير-!" "مریں ان سے بے حد نفرت کرتی ہوں۔!"

" واه ... بد بات ماری سمجھ منیس آسکی۔ آپ ان سے نفرت بھی کرتی ہیں۔ لیکن شاید، آپ کے علاوہ ان کی رہائش گاہ میں اور کوئی نہیں جاتا۔!"

"نبيس بتاكتى كد انبيس جلانے بيس محصے كتالطف آتا ہے۔ جب وہ مجمع ير جملاتے فار كماتے

209 شفق کے پجاری جلد نمبرة، میں تو میرادل خوشی نے ناچے لگا ہے۔ اگر کمی سے نفرت ہوجائے تو ہر وقت اس کے سربر موارد بنا جائے وہ اگل ہو کر مرجائے گا۔!"

"باكس وكيا ... بنس قدر آپ ى كاشكار بوت يل-!" "قدر بانا ...!"أس في طويل سائس لے كركمالة "مِن تبين سجه عنى كه وه كياكرد ب بن _ كياجات بن عجمة ورب كه كهيل وهامول جان كو قلّ نه كروين إ"

"كول...؟كول...؟"

"بس يون بي مي مي مي محسوس كرتي مول جس وقت ال يربد برابت كادوره برتا بوه مامون جان بی کے بارے میں زیادہ تر بواس کرتے ہیں۔ قل کردوں گا ... مار ڈالوں گا ... زندہ نہ چھوڑوں گا۔ دیکھتے کیا یہ نہیں ہو سکتا کہ انہوں نے پاگل بن کاڈھونگ ای لئے رچایا ہو۔!"

"اى يا كل بن كى آر ميس مامول جان كو قل كروير_!"

"آپ کو کون اتن تثویش ہے جب کہ آپ ان سے اتن متفریں-!"

"فشروری نہیں کہ جس سے نفرت کرتی ہوں اس کی موت بھی برداشت کرلوں۔!"

"ن برداشت سيج ... بميل كيا ... بال قدير صاحب البته بميل ب حد دلچپ معلوم

ہوتے ہیں۔ان کا گھر کہاں ہے۔!"

"داتا كَمْ يل!"

"داتا مجج کہاں ہے۔!"عمران نے بوے بھولے بن سے پوچھا۔

"يى روك جو شر سے يهال آتى ہے۔ واتا كنے سے بھى گزرتى ہے۔ يهال سے شايد جار میل کا فاصلہ ہے۔ گر آپ کو ان سب باتوں سے کیاسر وکار۔!"

" بچے نہیں ہمیں کیاسر و کار ... لیکن آپ ہمیں مالتی کی سنج میں نہ بیجا میں۔ ممکن ہے آئ نواب صاحب ہم پر مینز مے چھوڑ دیں۔ خدا کی بناہ ... کل وہ ہماری اوور بالنگ ہی کرا ڈالتے۔ آخروه خفا كيول ہو گئے تھے۔!"

> "ية نبيل ...!" نجمه نے بُراسامنه بناكر كها "كيا ميں دودھ يتى بكى بول!" "قطعی نہیں ... آپ کی عمر زیادہ سے زیادہ پچاس سال ہوگا۔!"

كى جمازيوں ميں جيب كر أسانى بكام كر يحت تھ_!"

"آپ بہت ذہین ہیں۔ "عمران نے کہا۔" گر حقیقاً وہ اس سے متفق نہیں تھا۔ کیوں کہ اب اس نے ایک بالکل ہی نئے زاویجے سے اس کیس کا جائزہ لینا شر وغ کر دیا تھا۔

"اور آپ کااپ متعلق کیا خیال ہے۔ اوہ وہم یہاں کیوں رک گئے کتی دھوپ ہے۔!"
"اب ہم یہاں سے واپس جائیں گے ... کیوں کہ ہمارااپ متعلق کوئی خیال نہیں ہے۔!"
پھر وہ اسے وہیں چھوڑ کر لیے لیے قدم رکھتا ہوا عمارت کی طرف چلا گیا۔

 \Diamond

ای شام کو عمران نے ایک بار پھر رفعت جاہ کی موجود گی میں روشی کے لئے ٹریک کال کی۔ لیکن آپریٹر نے بتایا کہ دوسری طرف سے جواب نہیں فل رہا۔

عمران کور فعت جاہ پر براغصہ آیا۔ لیکن وہ خاموش ہی رہا۔ ویسے وہ سوی رہا تھا کہ آج رات کو کسی نہ کسی طرح یہاں سے ضرور نکل جانا چاہئے۔ ہد ہد بھی غائب ہو گیا تھا ورنہ وہ اس کو اس راہ پر لگانے کی کوشش کرتا۔

وہ ای او جر بن میں تھا کہ روشی اور ہد ہد سروش کی کہاؤنڈ میں واقل ہوئے۔وونوں ہی بو کھلائے ہوئے میں موجود تھا۔

یو کھلائے ہوئے تھے۔انہیں جلد بی نواب رفعت جاہ کے پاس پہنچادیا گیا۔عمران بھی وہیں موجود تھا۔

یکر تقریباً بندرہ منٹ تک عمران روشی برگر جنا برستار ہااور وہ گھبر اسے ہوئے انداز میں وہ سب کچے دہراتی ربی جواس پر گزری تھی۔

"اب يه كمخت مد سے گزرت جارب بيل-"رفعت جاه فرش پر بير فح كر بولے چر بد بد سے يو چھا-" تم كبال تھے۔!"

" فتح جناب والاوہ پانچ تنے اور میں اکیلا مجھے زیرد تی کھڑنے تھے۔ "
" محر پھر تم لوگ رہا کیے ہوئے۔ ! "عمران نے دونوں کو گھورتے ہوئے کہا۔
" ہاتوں میں وقت برباد نہ کرو.... اس مکان پر فور اُریڈ ہونا چاہئے۔ ! "نواب رفعت جاہ نے فون کی طرف جمیٹے ہوئے کہا۔ دوسرے بی لمح میں وہ پولیس ہیڈ کوارٹر کو فون کررہے تھے۔

و " بچاس سال ... آپ گھاس تو نہیں کھا گئے۔!"

"کیایہال کھانے کے قابل کوئی گھاس بھی پائی جاتی ہے۔"عران نے چاروں طرف ویکھتے ہوئے کہا۔

"آب اتا من كول بير!"

"اگر بگرنا شروع کردیں تو آپ ہمیں بد اخلاق کہیں گی... خیر ہاں... یہ تو بتائے کہ آپلوگ کس مٹی ہے جن بیں۔اگر آپ لوگوں کی جگہ کوئی دوسر اہو تا تو کھی کا یہاں سے چلا گیا ہو تا۔ آخر آپ اور آپ کی ممی یہاں کیوں مقیم ہیں۔!"

"اوه.... انہیں مامول جان سے بے پناہ محبت ہے۔ کیونکہ ان کا سگا بھائی کوئی نہیں تھا۔ وہ انہیں خطرات میں چھوڑ کر نہیں جاسکتیں۔!"

"آپ کے والد صاحب کا گیا خیال ہے۔!"

"لِلِا كَاخِيلْ ... لِلِيا بِجَارِكِ مَى سے بہت وُرتے ہیں۔ ان مِن اتن بمت نہیں كه مى ك معاملات ميں وظل اعداز ہو سكيں۔!"

"اوه آپ.... کیا آپ بھی خائف نہیں ہیں۔!"

"خوف كس بات كا ... ميرا خيال بىك آج كل مامول جان تفرت كى مود ميل بير. كى دوست في ان كانداق جارى بار. كى دوست في ان كانداق جارى بار.

"كيامطلب...!"عمران في محمران اندازيل للكيس جيكاكيل

"ان کے خال بھی عموماً خطرناک بی ہوتے ہیں۔ للذااکثر ان کے بعض احباب بھی ان سے ویے بی دوست کو اس جرمن سیاح سے ویے بی خطرناک خال کر میٹھتے ہیں۔ ہوسکتا ہے کہ ان کے کسی دوست کو اس جرمن سیاح متعلق معلوم ہوجس نے خود کو شفق کا پجاری بتایا تھا۔!"

"لین ہم اس قراق میں کیے آکودے....!" عران نے پھر جلدی جلدی جلای بھیں جہائی ہے۔
"معاف کیجے گا... آپ صورت سے بالکل گاؤدی معلوم ہوتے ہیں ممکن ہے آپ کو
بیو قوف سمجھ کر اس خداق میں شرکے کیا ہوگا۔ یعنی آپ اس خداق کا ڈربعہ بنائے گئے۔ ظاہر ہے
کہ آپ بی کی وجہ سے تو ہمیں ڈائنا المیٹ کا علم ہوا... ورنداگر وہ شفق کے بھاری بچ مج ماموں
جان کو ختم کرنا چاہجے تھے تو انہوں نے خود بی بید کارنامہ کیوں نہیں انجام دے ڈالا۔ وہ ہمی باہر

مائي ڈيئر نواب رفعت جاه

آج ہمیں کی بیک یاد آگیا کہ ہم شاہ دارا کیوں آئے تھے۔ ہم شاہ دارا اس لئے آئے تھے کہ یہاں کی تاریخی عمار تمیں دیکھیں کے لیکن شغق کے بچاریوں کے چکر ہیں بڑکر ہمیں سب پچھ بھول جانا پڑا۔ فی الحال ہم آج کم از کم دو عمار تمیں دیکھنے کی کوشش ضرور کریں گے۔ کو کہ اندھرے ہیں ہم کو صاف نہیں دکھائی دیتا۔ لیکن پھر بھی کوشش تو کرنی چاہے۔ ہماری سیکریٹری ہماری واپسی تک سروش محل ہی ہیں مقیم رہے گی اگر آپ چاہیں تو اسے برغمال کے طور پر رکھ سکتے ہیں ہمارے لئے آے انکار نہ ہوگا۔

كنورسليم آف دهمپ

ر فعت جاہ نے وہ خط ڈی۔ایس۔ پی کی طرف بڑھادیا۔ وہ تھوڑی دیریک اس پر نظر جمائے ر بولا۔

"كيا آپ كوان حفرت بركسي قتم كاشبه ہے-!"

"آپ کو تواس کاعلم ہو ہی گیا ہو گا کہ وہ کس طرح سروش محل کی حدود میں داخل ہوا تھا۔ اب آپ خود ہی فیصلہ کیجئے کہ میں اسے کیا سمجھوں۔!"

"اگر آپ اس کے خلاف کوئی تحریری بیان دے سکین تو بہتر ہے۔!"

"نہیں ... ابھی میں اس کے متعلق کوئی فیصلہ نہیں کرسکا۔ بھئی قصہ یہ ہے کہ مرکزی حکومت کے ایک ذمہ دار آدمی نے تصدیق کی ہے کہ دہ ڈھمپ کا شنمزادہ ہے۔!"

"وهم كهال مع"وى الس في في بيشانى بر شكنين وال كركها يس في بينام ميلى بار

7

"شالى بہارى سلسلے ميں ايك آزاد علاقه ہے۔"روشى بول پڑى-

"ہوگا...!" نواب رفعت جاہ نے لا پروائی ظاہر کرنے کے لئے اپنے شانوں کو جنبش دی۔ ان کے چہرے پر گہرے تظر کے آثار نظر آرہے تھے۔ تھوڑی دیر بعد پولیس والے رخصت ہوگئے۔

روشی نے بتلیا کہ وہ ان تیوں آدمیوں کو آپس میں اوّانے میں کامیاب ہو گئی تھی جو ان کی محرانی کررہے تھے۔ اس طرح انہیں مکل بھا کئے کا موقع ل کیا تھا۔

تقریباً آو ہے گھنے بعد ذیڑہ در جن مسلح کا نظیلوں کا ایک دستہ سروش محل پہنے گیا۔ ڈی
ایس پی شی ہجی اس کے ساتھ آیا تھا۔ ہد ہد کی رہنمائی میں اس مکان پر رید کیا گیا۔ جو سروش
محل سے تقریباً ڈیڑھ میل کے فاصلہ پر تھا۔ لیکن وہاں کوئی بھی نہ مل سکا۔ مکان ویران پڑا تھا۔
یہ مکان ایک مقامی زمیندار کا چوبارہ تھا۔ لیکن شحقیقات کرنے پر ابت ہوا کہ زمیندار اس سے
لاعلم تھا کہ اس دوران میں اس کو کوئی استعال کر تارہا ہے۔ وہ خود تو اسے سال میں صرف دوبار
ان ایام میں استعال کرتا تھاجب ششماہی لگان کی وصول یائی کا وقت آتا تھا۔

بہر حال یہ ریڈ ناکام رہا۔ عمران نے روثی کو پولیس والوں کے ساتھ نہیں جانے دیا تھا۔ حالا نکہ وہ اے بھی لے جانا چاہتے تھے۔ نواب رفعت جاہ بھی اس ریڈ میں شریک تھے۔ واپسی پر عمران غائب تھا۔ اس کے متعلق روثی سے پوچھ کچھ کی گئے۔ لیکن روثی کے پاس لاعلمی کے اظہار کے علاوہ اور کیا تھا۔

"تم نے انہیں کہیں جانے کوں دیا۔ "وی ایس پی نے بوچھا۔

"میں نے ...!" روشی نے تمنخرانہ انداز میں کہا۔"آپ ایک ذمہ دار آفیسر ہو کراس قتم کا سوال کررہے ہیں۔ جمعے افسوس ہے بھلا کس کی ہمت ہے کہ دہ پرنس کو ان کے کسی ارادہ سے بازر کھ سکے اور پھر میری ایک ملازمہ کی حیثیت ہے میں انہیں کس طرح روک سکتی تھی۔!" ڈی۔ایس۔ پی خاموش ہو کر رفعت جاہ کی طرف دیکھنے لگا۔

"ليكن ...!"روشى نے رفعت جاہ كو مخاطب كرتے ہوئے كہا۔ "وہ آپ كے لئے ايك خط وے گئے ہیں۔!"

"ہوں....!" رفعت جاہ کا منہ بگڑ گیا۔ وہ چند کمجے روثی کو گھورتے رہے۔ پھر بولے۔ "آخر تمہیں کیوں ساتھ نہیں لے گئے۔!"

"ہو سکتا ہے انہوں نے اس کی وجہ خط میں تحریر کردی ہو۔"رو ٹی نے زرد رنگ کا ایک لغافہ ان کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

ر فعت جاه نے لفافہ چاک کیااور او نجی آواز میں خط پڑھنے گئے۔

تصویریں کمپاؤیڈ میں دیکھنا چاہتا ہوں۔ ورنہ ٹھیک گیارہ بج تمہارا کوئی عزیز دنیاسے رخصت ہوجائے گا۔

پجاری"

"آپ واقعی بہت ضدی ہیں۔ "عمران تثویش کن لیجے میں بولا۔ "لیکن آخر آپ اپی ضد پر کسی عزیز کو کیوں قربان کرنا چاہتے ہیں۔ ہمارا خیال ہے کہ اب پجاری اپنی کسی بھی دھمکی کو عملی جامہ بہناڈالے گا۔!"

> "پھر میں کیا کروں...!" نواب رفعت جاہ بھرائی ہوئی آواز میں بولے۔ "تصویریں کمپاؤنڈ میں رکھواد یجئے۔!"

" نہیں ... میں ڈی۔ایس۔ پی سے مشورہ لئے بغیر ایسا نہیں کر سکتا۔ آخر وہ انہیں کمپاؤنڈ میں کیوں ر کھوانا چاہتا ہے۔ کیا وہ اتنا ہی چالاک ہے کہ انہیں اتنے آومیوں کی موجود گی میں اٹھا لے جائے گا۔!"

" کھ بھی ہو آپ کووہی کرناچاہے جواس نے لکھاہے۔!"

" تظہر یے ... میں ڈی ایس پی کواس کی اطلاع دیے بغیر ایسانہیں کر سکا ... رفعت جاہ فے کہا اور میز سے اٹھ گئے۔ عمران دہیں بیشارہا۔ تقریباً دس منٹ بعدر فعت جاہ پھر واپس آئے۔ " میں نے فون کیا ہے۔ ڈی ایس پی جلد ہی یہاں پہنے جائے گا۔!" رفعت جاہ نے ایک کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

اس بار ڈی۔الیں۔ پی دس مسلح کالشیبلوں کے ساتھ آیا دو سب انسیکٹر بھی تھے۔ اس نے بھی رفعت جاہ کو یہی رائے دی کہ تصویریں کمپاؤنٹر میں رکھوادی جائیں۔

"تصورین میں نے محل کے ایسے تہہ خانے میں چھپائی میں جہاں کی کی بھی رسائی نہیں ہو سکتی۔"نواب رفعت جاہ نے کہا۔

" چلئے اگر میری مدد کی ضرورت ہو تو میں تیار ہوں.... گر مناسب یہی ہے کہ آپ ان تصویروں کو نکلوالیں۔!"

کھے دیر بعد عمران بھی ان کے ساتھ تہہ خانے میں موجود تھا۔ جس کے متعلق رفعت جاہ کا خیال تھا کہ وہ کا خیال تھا کہ وہ

دوسری صح رفعت جاہ کی حمرت کی انتہانہ رہی جب انہوں نے عمران کو ناشتے کی میز پر موجود پایا۔ انہوں نے صح بی صح محافظوں سے رات بھرکی رپورٹ طلب کی تھی۔ لیکن ان میں سے کسی نے بھی عمران کی واپسی کا تذکرہ نہیں کیا تھا۔

عمران نے انہیں متحر دکھ کر ہلکا سا قبقبد لگایااور کہا۔"ہم آپ کو صرف یہ باور کرانا چاہتے تھ کہ ہم جب بھی چاہیں سروش محل سے جاسکتے ہیں اور ای طرح واپس آسکتے ہیں کہ کسی کو کانوں کان خبر نہ ہو۔!"

ر فعت جاہ کچھ نہ بولے نہ جانے ان کا چبرہ کیوں ستا ہوا سامعلوم ہورہا تھا۔ اور ایسالگ رہا تھا جیسے وہ حال ہی میں بستر علالت سے اٹھے ہوں۔

ناشتہ بہت خاموثی سے ہوا۔ البتہ بھی بھی رفعت جاہ عمران کو گھور نے لگتے تھے۔ عمران بھی خاموش بی ہوگیا تھا۔ لیکن اس کے انداز سے ایبا معلوم ہو تا تھا جیسے وہ کسی نئے واقعہ کا منتظر ہو۔ آخر ایک واقعہ ہو بی گیا۔

ر فعت جاہ نے پائپ میں استعال کی جانے والی تمباکو کاڈب اٹھایا اور اس کا ڈھکن کھول کر تمباکو اور ان کی انگلیاں ڈال دیں۔لیکن دوسرے ہی کھے میں عمران نے انہیں چو تکتے دیکھا اور ان کی انگلیاں تمباکو کی بجائے کاغذ کا ایک تہہ کیا ہوا مکڑا دبائے ہوئے باہر آئیں۔

ر فعت جاہ مضطربانہ انداز میں اس کی تہیں کھول رہے تھے۔ پھر دفعتاً ان کے چہرے کی رنگت زرد ہوگئے۔ عمران بھی کاغذہی کی طرف دکیر رہا تھا۔

"کیا مصیبت ہے...!"ر فعت جاہ مجرائی ہوئی آواز میں بزبزائے۔

''کیا میں اسے دیکھ سکتا ہوں۔''عمران نے پوچھا۔

"ضرور.... ضرور...!" رفعت جاہ کا لہجہ طنزیہ تھا۔ عمران نے کاغذ اٹھا کر اپنے سامنے رکھ لیا۔ ٹائپ کے حروف میں تحریر تھا۔

"ر فعت جاه

اب وہ تیوں تصویرین نکال کر کمپاؤنڈیس کی جگہ رکھو ... اور یہ آخری وار نک ہے۔ ورنہ آج بی سے صحح معنوں میں تم پر مصیبتوں کا نزول شروع ہوجائے گا۔ گیارہ بجے سے پہلے پہلے میں وہ تینوں

"انگل قدیر کہاں ہیں...ارے... خدا کے لئے... تلاش کرو...!" وہ عمارت کی طرف بوھے اور ان کے پیچے عمران بھی لیکا۔ عمارت کے قریب چینچتے کینچتے ڈی۔ایس۔ پی،روثی اور نجمہ کا بھی اضافہ ہوچکا تھا۔

"ارے او نجمہ کی بچی" رفعت جاہ دانت پیس کر بولے " تو کیوں آگی بھاگ ... جا یہال ہے۔!"

"نہیں ماموں جان ...!" نجمہ نے ختک لیج میں کہا اور روثی کی طرف دکھ کر

بولی۔ "میں اس پوریشین عورت ہے چیچے نہیں رہنا چاہتی۔ کیاوہ فولاد کی بی ہوئی ہے۔!"

"جہنم میں جاؤ ...!" رفعت جاہ نے غصلے لیج میں کہااور عمارت میں داخل ہوگئے۔

گیارہ بجنے میں صرف دس منٹ رہ گئے تھے۔

"ارے وہ "وفعتاً عمران چیخا۔"وہ چھلانگ لگائی وہ گئے۔" "کون ؟"ڈی۔الیں۔ پی اس کی طرف مڑا۔

"قدیر... انہوں نے سامنے والی کھڑ کی سے چھلانگ لگا کر... وہ بارجہ کیڑ لیا تھا اور پھر اس طرف کود گئے۔!"

"نہیں ...!" نواب رفعت جاہ کے لیج میں حیرت تھی۔ پھر وہ ادھر ہی دوڑنے لگے جدھر عمران نے اشارہ کیا تھا۔ وہ زینہ طے کر کے اوپری منزل پر پہنچ گئے۔

اور نواب رفعت جاہ ایک کمرے کی طرف جھٹے۔ ان کے ساتھ ہی نجمہ اور ڈی۔ایس۔ پی بھی اندر گھتے چلے گئے۔ رو ثی بھی ان کاساتھ ویے ہی والی تھی کہ عمران نے اس کاہاتھ پکڑلیا۔
"ارے ... ارے ... " پیچھے سے ہدہد چیا۔ گر عمران کمرے کا دروازہ بند کر چکا تھا۔ جس میں وہ متیوں داخل ہوئے تھے۔

" يد كيا حركت ... "اندر سے وى ايس في دهاڑا۔

"تم مجھے حراست میں لینے والے تھے نا۔ "عمران نے دروازے کو بولٹ کرتے ہوئے کہا۔
"او سور کے بچے... دروازہ کھولو...!" نواب رفعت جاہ دروازہ پیٹ رہے تھے۔ "تم مکار... جھوٹے قدیریہاں موجود ہے... دروازہ کھولو...!"

"کیارہ بجنے میں صرف پانچ منٹ رہ گئے ہیں۔ مری جان نواب صاحب...!"عمران نے بلا کر کہا۔

وہاں عمران کی موجودگی پر احتجاج کر کتے۔ کیوں کہ وہاں کٹڑی کے تمن بڑے بڑے فریم رکھے ہوئے تنے لیکن تصویریں کہیں نہیں نظر آرہی تھیں۔

"میرے ... خدا...!" وہ مجرائی ہوئی آواز میں بولے "انہیں تو دیمک نے صاف کردیا۔"
دونوں فریموں کے کینواس دیمک کی مٹی سے ڈھکے ہوئے تھے۔ پھر انہیں ہاتھ لگاتے ہی
کنزی کے فریموں کے سوااور کچھ نہ رہ گیا۔ دیمک نے دونوں کے کینواس چاٹ ڈالے تھے۔
"اب کیا ہوگا...!" رفعت جاہ ہے ہی سے بزبزائے۔

" فکر نه کیجئے۔!" ڈی۔ایس۔ پی بولا۔" آپ دوسر ی کوئی نصویریں کمپاؤنٹہ میں ر کھواد ہیجئے۔ میں ان لوگوں کو د کھے لوں گا۔!"

وہ تہہ خانے سے نکل آئے۔ نواب رفعت جاہ ڈی۔الیں۔ پی کا سہارا لے کر چل رہے تھے۔ ۔ان کی حالت کچھ الی ہی تھی کہ وہ قدم قدم پر لڑ کھڑارہے تھے۔

ہال سے تین بڑی تصویریں اتاری گئیں اور پھر انہیں ڈی۔الیں۔پی نے اپنی دانست میں ایک ایس جگہ رکھوا دیا جہاں دشمن چاروں طرف سے مار کھا سکتا تھا۔ روشی اور عمران سب دیکھ رہے تھے لیکن خاموش تھے۔

اس وقت مرد آئن لیمی نواب رفعت جاہ پر اختلاج قلب کا دورہ پڑ گیا تھا اور وہ مضطربانہ انداز میں ادھر اُدھر دوڑے پھر رہے تھے۔انہوں نے اپنے سارے اعزاء کو عمارت سے نکال لیا تھا اور وہ سب میدان میں کھڑے تھے۔ان کے گرد پولیس کا گھیرا تھا۔ یہاں اتنی زیادہ سراسیمگی دیکھ کرڈی۔ایس۔نی نے کچھ اور کا نشیبل طلب کر لئے تھے۔

پونے گیارہ نج بچے تھے اور نواب رفعت جاہ کی حالت غیر ہوتی جارہی تھی۔ دفعتا دی۔ السے کہا"ہمارے لئے یہ منظر بڑا عبرت ناک ہے۔ اگر نواب صاحب نے پہلے ہی یہ تصویریں ...!"

"ہوں…!" ڈی۔الیں۔ پی غرایا۔"میں اپنی ذمہ داری پر آپ کو حراست میں لیما ہوں۔ اگر نواب صاحب کے کسی عزیز کو معمولی سابھی گزند پہنچا تو آپ….!"

''ارے… انگل قدیر…!'' وفعتاً نواب صاحب چیخ اور پاگلوں کی طرح او هر او هر وڑنے گئے۔

" یہ تم کیا کررہے ہو…!"روشی اسے جھنجھوڑ کر بولی۔

"میں ... میں ... ان سمحول کو ختم کرنے جارہا ہوں۔ "عمران نے اونجی آواز میں کہا۔
"صرف چار منٹ رہ گئے ہیں اس کے بعد ان سمحول کے چیتھڑے اڑ جائیں گے۔ سنتے ہو نواب
مجھر جاہ ... میں شفق کا پجاری ہوں صرف ساڑھے تین منٹ اور رہ گئے ہیں۔!"

"پاگل دیوانے.... دردازہ کھولو...!" رفعت جاہ برابر چیخ جارہے تھے اور اس انداز میں دروازہ ہیت رہے تھے اور اس انداز میں دروازہ ہیت رہے تھے جیسے اسے توڑ کر باہر نکل آئیں گے۔

" ڈی۔ایس۔ پی ٹی ...!" عمران نے تحکمانہ انداز میں پوچھا۔" کیا قدیر اندر موجود ہے۔ میں محکمہ داخلہ کاایک نمائندہ تم سے جواب طلب کررہا ہوں۔!"

"قدريبال ب-اس كم اته بير بندهم موس يس-!"

''تب پھرتم اپناریوالور نکال لو شفق کا پجاری ای کمرے میں بند ہے۔!'' عمران نے پچھ اور بھی کہنا چاہا لیکن رفعت جاہ کی چینم دہاڑ میں اس کی آوازید غم ہو گئے۔ ''رفعت جاہ صرف دو منٹ اور رہ گئے ہیں۔''عمران غرایا۔

"کیا کہاتھا۔ محکمہ داخلہ کا نما تندہ ...!"اندر سے ڈی۔الیں۔ پی نے تقرائی ہوئی آواز میں کہا۔
"ہال نما تندہ خصوصی ... کیا سارے ملک کے حکام کے پاس اُس کے لئے محکمہ داخلہ کا مخصوص حکم نامہ موجود نہیں ہے۔!"

"آپ... یعنی که ... علی ... عمران ... صص صاحب ... ! " ذی - ایس - پی ہمکایا " ہال ... میں ہی ہوں ... نواب صاحب ... صرف ایک منث اور یرہ گیا ہے ... ! "
"کھولو ... سور کے پچ ... کھولو ... رفعت جاہ پاگلوں کی طرح چیخ جارہ تھے ! "
"رفعت جاہ کے ہاتھوں میں ہتھ کڑی ڈال دو - "عمران غرایا - "میں انہیں اقدام قتل اور
دواؤں کے ذریعہ قدیر اور اڈلفیا کے ایک ویٹر کے دماغ خراب کرنے کے جرم میں حراست میں
لیتا ہوں -! "

" ہاہاہہا...!" و نعتار فعت جاہ کا وحشانہ قبقہہ بند کمرے میں گونخ اٹھا۔ "ایک منٹ ... ہاہا... ہاہا... تم مجھے گر فتار نہیں کر کتے ... نہیں کر کتے ... تم سمعوں کے چیتھڑے اڑ جائیں گے۔!"

زفعتااندر سے اس قتم کی آوازیں آنے لگیں جیسے دو آدی ایک دوسر سے لپٹ پڑے ہوں۔ نجمہ چیخ رہی تھی۔"خدا کے لئے دروازہ کھولو ... ، پچاؤ ، بپاؤ ، ب "کھولو دروازہ !"روثی عمران کو دھکیل کے آھے بڑھی۔ "کیسی تفر تک ہے۔"عمران اپنی بائیس آنکھ دباکر مسکرایا۔ روثی دروازہ کھول چکی تھی۔ رفعہ علیاں ڈی ایس کی ایک دوسر رہ ملید یہ بتھ نجے انگاں کی طرح اور میاگی۔

ر فعت جاہ اور ڈی۔ ایس۔ پی ایک دوسر بے پر بلے پردرہ تھے۔ نجمہ پاگلوں کی طرح باہر بھاگ۔ "مرے مرے تم سب مرے ...!" ر فعت جاہ نے پھر قبقہہ لگایا۔

"تم شاید خواب دیکھ رہے ہو رفعت جاہ۔" عمران نے بنس کر کہا۔ "جہاں عم نے سیجیلی رات ٹائم بم رکھا تھاوہاں اب تنہیں موتی چور کالڈویلے گا۔ کیا سمجے۔!"

"اوو..... چوڑو...!"رفعت جاہ نے ڈی۔ایس۔ پی کا بازو منہ میں بحر لیا اور وہ درد
کی شدت سے کراہا۔ ای اثناء میں اس کی گرفت ڈھیلی پڑگئی اور رفعت جاہ نے اسے ایک طرف
دھکادے کر دروازے میں چھلانگ لگائی۔

لیکن دروازے پر عمران جما کھڑا تھا... لہذاؤی۔ایس۔ پی کو بید نہ معلوم ہو سکا کہ رفعت جاہ کے دوبارہ کمرے آگرنے کی وجہ کیا تھی۔

قدیرایک پلٹ پر بہوش پڑا تھااور اس کے ہاتھ پیر بندھے ہوئے تھے۔ رفعت جاہدہ فرش پر پڑے ہی پڑے قدیر پر چھلانگ لگائی لیکن دوسرے ہی لمح میں عمران نے ٹانگ پکڑ کر تھینجی لی۔ "ہتھ کڑی لگاؤ۔"عمران نے ڈی ایس بی سے کہا۔

عمران نے رفعت جاہ کے دونوں ہاتھ کیڑ لئے تھے اور رفعت جاہ کی جدوجہد برابر جاری تھی۔ لیکن عمران کی گرفت سے نکل جانا آسان کام نہیں تھا۔

باہر نجمہ ہاتھ ہلاہلا کر چیخ رہی تھی ... "سب پاگل ہیں ... یہاں سب پاگل ہیں۔!"

پھھ دیر کے بعد سروش محل کا ہال مقامی حکام سے بھرا ہوا تھا۔ چو نکہ معاملہ ایک معزز

آدمی کا تھااس لئے تقریباً بھی آئے تھے۔ ان میں پچھ ایسے بھی تھے جو رفعت جاہ کو اس حال میں

د کھے کر غصے میں بھر گئے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ رفعت جاہ کے خلاف پچھ ٹابت کے بغیر ہتھ کڑی۔

نہ لگانی چاہئے تھی۔

ڈسٹر کٹ مجسٹریٹ نے عمران سے سوال کیا کہ رفعت جاہ کو کس جرم میں گر قار کیا

کیاہے۔

"اقدام قل ... فران ... دواؤل کے ذریعے دوافراد کی ذہنی حالت خراب کرتا... قدیر یا گل نہیں تھا... اے بعض زہر ملی اشیاء کے ذریعہ پاگل بنایا کیا ہے اور اس کی ذمہ داری سراسر ر فعت جاہ بر ہے۔ او لفیا کا ایک ویٹر بھی انہیں حالات کا شکار ہوا ہے اور اس کا ذمہ دار بھی کہی مخص ہے۔ میچیلی رات اس نے ای عمارت کے ایک کمرے میں ٹائم بم رکھا تھا۔ اور اس کے بعد اس کے دو ملاز موں نے بیہوش قدیر کو ای کمرے میں پیچادیا تھا۔ میں نے اس ٹائم بم کو چیک کیا تھاوہ آج ٹھیک گیارہ بج بھٹ جاتا،اس طرح شفق کے پجاری کی دھمکی عملی جامہ بہن لیتی لینی قدیرے پر فچے اڑ جاتے اور پولیس شفق کے پجاری کی الاش میں سر گردال نظر آتی۔ای لئے ر فعت جاہ نے انظام کیا تھا کہ پولیس موقع واردات پر پہلے ہی سے موجود رہے۔ رفعت جاہ نے قدر کو طاش کرنے کے لئے بری شاندار ایکنگ کی تھی۔ لیکن مید حقیقت ہے کہ وہ ہمیں اس كرے تك ہر گزند لے جاتا جہال قدير تج مج موجود تھا۔ ہم ممارت كے دوسرے حصول ميں ہوتے کہ ہمیں ایک و حاکہ سائی دیتا۔ ٹائم بم زیادہ قوت والا نہیں تھا۔ اس سے صرف قدیر کاسر غائب ہو جاتا۔ عمارت کو کوئی نقصان نہ پینچا۔ واضح رہے کہ یہ ٹائم بم قدر کے سکھے کے نیچے ر کھا گیا تھا۔ آپ خود سوچے کہ آخر رفعت جاہ کو قدیر کا خیال صرف پندرہ من پہلے کیے آیا۔ جب کہ وہ بقیہ عزیزوں کو چن چن کر عمارت سے باہر نکال لایا تھا۔ اس کا مقصد یمی تھا کہ وہ ہمیں پندرہ منٹ تک عمارت کے دوسرے حصول میں شہلاتا پھرے۔ اور اسی اثناء میں بم پھٹ جائے۔ مگر بم تو میں نے ای وقت ہٹا دیا تھا جب وہ قدیر کو وہاں لٹاکر باہر چلے گئے تھے۔ رفعت جاہ کو شاید یقین نہیں تھا کہ قدیر مقررہ وقت تک بیہوش رہے گا۔ لہذااس کے ہاتھ پیر باعدہ د ئے گئے تھے اور منہ میں کپڑا ٹھونس دیا گیا تھا۔!"

"گر پھر وہ قدر کے کمرے میں داخل ہوگئے تھے۔!" کسی نے کہا۔" حالا نکہ اس وقت تک دھاکہ بھی نہیں ہوا تھااور گیارہ بجنے میں پندرہ منٹ باتی تھے۔!"

"میں نے نفیاتی طور پر انہیں اس کے لئے مجبور کر دیا تھا۔"عمران نے مسکرا کر کہا۔"جب ہم ممارت میں داخل ہور ہے تھے میں نے چی کر کہا"وہ رہا... وہ گیا... اوپر... اس پر رفعت جاہ رک گیا۔ میں نے اسے بتایا کہ ابھی ابھی قدیر فلال کھڑکی سے کود کر فلال بارجے پر گیاہے۔

رفعت جابی چو تک تحوال بہت نروس بھی ترا البذا اے لیتین آئیا اور اس نے غیر ادادی طور پر ای کرے کارخ کیا جہاں اس نے بچیلی رات قدیر کو چیوڑا تیا۔ بہر حال شخش کے پہاری کا کر اگ ای لئے کہیلایا گیا تھا کہ رفعت جابی لیس کی ناک ینچ بی اتنا بدا جرم کرنے کے بور بھی مصوم رہ کے قدیر مر جاتا اور پولیس شخش کے پہاری کی طاش میں بھا گی بھا گی پھرتی اور آخر کار اس کیس کا فائل بی بھر کردیا جاتا۔ بھی شخش کے پہاری کا وجود ہوتا تو پولیس کی نہ کی طرح آ اے وقویہ کا فائل بی بھر کردیا جاتا۔ بھی شخش کے پہاری کا وجود ہوتا تو پولیس کی نہ کی طرح آ اے وقویہ دور تے رہے تو نتیجہ مطوم ... مخمبر کے ابھی کوئی سوال نہ کیجئے۔ جھے کہد لینے و بیجئے یہ گوڑے دور تے رہے تو نتیجہ مطوم ... مخمبر کے ابھی کوئی سوال نہ کیجئے۔ جھے کہد لینے و بیجئے یہ بھی گا دو میں بی قالہ شاید اس نے اڈلفیا کے ویٹر کو ہدایت کردی تھی کہ یہ خط کی بو قوف ہیں جی قالہ جاتھ لگا دہ میں بی قالہ شاید اس نے اڈلفیا کے ویٹر کو ہدایت کردی تھی کہ یہ خط کی بو قوف آدی کے ہاتھ لگا دہ میں بی قالہ شاید اس نے اڈلفیا کے ویٹر کا دماغ خراب کردیا گیا تا کہ دہ کی ہے کہ کہ نہ شل جی چی کہا اس کا اعلان کرنے گے۔ پھر ویٹر کا دماغ خراب کردیا گیا تا کہ دہ کی ہے پہلے کی اور وہیں ہے ایک پر اس ادادور ہنگامہ خیز جاسوی نادل اسٹی ہونا شروع ہوجائے ... لیکن یہ بیسویں صدی ہے ... آن کل فومانچ ... سوم و ... ڈاکٹر کولا ... یا مقدس جو تا نائپ کی فومیتیں کامیاب نہیں ہو سکتیں۔ "

"مگریه سب کچه ہواکیوں....!" ڈسٹر کٹ مجسٹریٹ نے پوچھا۔

"جھے افسوس ہے کہ میں یہ سب کچھ نہ بتاؤں گا۔ میرے پاس ایسے کاغذات موجود ہیں جو جوت کے طور پر پیش کے جاسکتے ہیں اور ان سے جرم کا مقصد بھی ظاہر ہو سکتا ہے۔ مگر یہ سب کچھ براور است محکمہ داخلہ کی تحویل میں جائے گا۔ ہو سکتا ہے کہ حکومت اس سلسلے میں اپنے طور پر کوئی علیحہ ہ کارروائی کرنا چاہے۔ بہر حال رفعت جاہ کو تا حکم ٹانی حراست میں رکھا جائے اور اس کے لئے صرف میں ذمہ دار ہوں۔ میں نہیں بلکہ محکمہ داخلہ ذمہ دار ہے۔!"

اس کے بعد کی نے کچھ خبیں پو چھالیکن موڈ سب کا خراب ہو گیا تھا۔ سموں کور فعت جاہ سے بعدردی تھی۔ کوئی اسے باور کرنے کو تیار ہی خبیس معلوم ہوتا تھا کہ رفعت جاہ پر لگائے جانے والے الزامات صحیح ہوں گے۔

ای شام کوروشی اور عمران اڈلفیا میں واپس آگئے۔ نجمہ بھی ان کے ساتھ چلی آئی تھی۔

غالبًا وہ اس چکر میں تھی کہ عمران سے سب پچھ معلوم کرے۔ لیکن آخر اے مایوس ہو کر واپس جانا پڑا۔

مگرروشی ہے وہ اپنا پیچھا کیسے چھڑا تا۔

"او.... تمهیں بتانا پڑے گا طوطے آخر اس نے تنہا یہ سب کچھ کیے کر ڈالا...!'' روثی نے اس کاسر سہلاتے ہوئے کہا۔

"تنہا نہیں اس کے ساتھ کی آدی تھے لین انہیں اصل مقصد کا علم نہیں تھا۔ وہ یہی سیجھتے تھے کہ رفعت جاہ نے شغق کے پجاریوں کا مقابلہ کرنے کے لئے ان کی خدمات عاصل کرلی ہیں۔ وہ ای کے آدمی تھے۔ جنہوں نے تنہیں اور ہد ہد کو پکڑا تھا۔ تم اس غلط فہمی میں بھی نہ مبتلار ہنا کہ تم نے اپنی حکمت عملی ہے رہائی عاصل کی تھی۔ رفعت جاہ کا پروگرام بی یہی تھا کہ تم لوگٹ پکڑ کر چھوڑ دیئے جاؤ تا کہ پولیس کو شفق کے پجاریوں کے وجود کا یقین ہو سے مایا ہوگا کہ میں تم یا ہد شفق کے پجاریوں سے حیاریوں کے وجود کا تھیں ہو تعلق رکھتے ہو۔!"

"مر وجہ بتاؤ.... وجہ ... اس نے اتنا کھڑاگ پھیلایا کیوں تھا۔ وہ قدیر کو کیوں قتل کرنا ماہتا تھا۔!"

"كيونكه وه اپنے باپ كى اولاد نہيں تھا۔!"

"كيامطلب...!"

قدیر کے پاس اس کے ثبوت میں کچھ کاغذات موجود تھے جنہیں وہ عاصل کرنا چاہتا تھا۔
کی طرح اے علم ہو گیا تھا کہ قدیر کے پاس ایسے کاغذات موجود ہیں۔ لہذا اس نے پہلے تو شاید
سید ھی طرح کام ثکالنا چاہا لیکن قدیر اس پر رضا مند نہیں ہوا ظاہر ہے کہ جب قدیر نے ایسے
کاغذات کی طرف سے لاعلمی ظاہر کی ہوگی تو رفعت جاہ نے سوچا ہوگا کہ ممکن ہے کہ اب وہ
انہیں اس کے ظلف استعال می کر ہیٹھے۔ لہذا اس نے کسی قتم کے زہر سے اس کی دماغی حالت
می برباد کردی۔ لیکن شاید دماغی حالت خراب ہونے سے پہلے قدیران کاغذات کے متعلق سوچنا
رہا تھا۔ لہذا پاگل ہوجانے کے بعد مجی اُن خیالات کی پرچھائیاں آئیں میں گڈ ٹہ ہوکر اس کے
ذہن میں چکراتی رہیں وہ ان کاغذات کے لئے جگہ جگہ زمین کھودتا رہتا اور رفعت جاہ وہاں

"بتانا پڑے گاطوطے ... ورنہ میں تمہاری زندگی تلح کردوں گی اور میں جو پچھے کہتی ہوں تم اچھی طرح جانتے ہو۔!"

 سب کچے محض اسلئے کردہا ہے کہ ممکن ہے کبھی طک اعمریزوں کے پنج سے آزاد بی ہوجائے اس وقت یہ کاغذات قوی حکومت کے سامنے پیش کر کے میچ حق وار کاحق دلوادیا جائے۔

"براوالاك تما....!"

" پیتہ نہیں... چالاک تھا یا کھامڑ.... "عمران نے خنڈی سانس لے کر کہا۔ "مگر اس محمد سے نے دوشادیاں کی تھیں۔ پیتہ نہیں بیالوگ دوشادیاں کرکے زیمرہ کیے رہتے ہیں۔!"

"کر کے ویکھو...!"

"نہیں... بس... اتای کافی ہے کہ حارے خاعدان میں ایک آدمی نے شادی کرلی تھی۔!"

"کس نے…!"

"ویزی نے ... ان کی شادی پر میں آج تک پچپتار ہا ہوں۔"عمران نے گلو گیر آواز میں

کہااور چیو نگم کا پیک بھاڑنے لگا۔ بمری نہیں ختر ہے گئر

پھر یہ کہانی بہیں نہیں ختم ہوگئ ر فعت جاہ کی طرف سے آج تک مقدمہ لڑا جارہا ہے۔ ویسے بہترین فتم کے قانون دانوں کی بہی رائے ہے کہ ر فعت جاہ کا کامیاب ہونانا ممکن ہے۔ جائیدار نجمہ کی ماں ہی کی طرف منتقل ہوجائے گی۔ قدیراور اڈلفیا کا ویٹر آج بھی صحیح الدماغ نہیں ہو سکے۔

(ختم شد)