## 

محترم قارتمن! سلام سنوك!

کا غذی تیامت امی بر بلہے ، اس کا دوسرا اور آخری حقد آب کے امقول میں ہیں ہے۔ مجرموں نے اسس بار بوری دنیا کی مکومتوں کو بری طرح بو کھلاکر رکھ دیا ہے۔ مجرموں نے اس بار دنیا کے نظام معیشت پر سنرب لگائی ہے اور ضرب میں آئی کاری کراس کی تباہ کارلوں کی کوئی آخری حد تھی منہیں ،

اس جدی بی عمران اورای سے ساتھیوں کی صلاحیتیں بھی اپنے ہور عوری کرد کا کی درکھائی دیتی ہیں عمران اور اکیٹیا سے ساتھیوں کی صلاحیتیں بھی اپنے ہور عوری کرد کھائی دیتی ہیں عمران اور اکیٹیا سیرط مروس کوغیرا بھم اور ایک بسیماندہ ملک کی سیرٹ مروس موری کردیا تھا جھی ایکن اس کا نیٹن کی کیا کہ ایک کا واقعی عمران اور باکیٹیا سیرٹ مروس کی کوئی ایمیٹ نہتھی ؟ میراورز کی سیرٹ مروسز واقعی عمران اور باکیٹیا سیرٹ مروس کی کوئی ایمیٹ نہتھی ؟ میراورز کی سیرٹ مروسز

## كاعترى فيامرت

حصه دوم

و به توبدی آسانی مص قابومی آسکتے عمران صاحب میں بیک زرد نے میزی دورری طون مبیضے موستے عمران سے مفاطسیہ بوکر کہا۔ " بال إ \_\_\_\_ وهي ايك انك لمحد مقا \_\_\_ جب سفدراوركيل مبهدين پڑے ہوئے تھے ۔۔۔ اور میں ناٹ کک زمین میں وصف طارق کی طین گن كانتانه بننے والاتھا \_\_\_\_ ال سے بعد توسی كيد آسان ہى تابت ہوا \_\_\_ عمران ندبراما منهنات بوست بواب دیار

برشمل منم كوعمان ادراس كميرسا مقيول كونظرا نداز كرين كالبحوضيازه مجكتنا برا. وه عمران کی و منی صلاحیتیں معبی اس کہانی میں ایسے پورسے عروج پر دکھائی دیتی بين اورسب مقابله السع بين الاقوامي مجرمون ميه موجبنهون في يوري ونيا رموت کے خوفناک ساستے پیدا ویتے ہوں تو معربو بھی ہوجلے نے کم سے . يه كهاني الينص منفرديل طب كردار نكاري مالات وواقعات مي لمحدبر لمحدبيدا مون في والي انقلابات \_\_\_\_عران كى دسنى صلاحيتول كى معربويه عکاس کے لعاظ سے جاسوی اوب میں ایک ناقابل فراموش حیثیت کھتی ہے۔ محصیقین سے کہ اس کہانی کو آپ و نیاکی ہزریان میں شائع ہونے والے عنطيم ماسوى ا دب مسيم مقلبلے برر كھنے ميں ذرہ را رمعى بيكي مط محسون نہيں

منظهر کلیم ایم اے

ميراس مسه ببلے كر بليك زيروكوئى تجواب ديدا ميز پر بيسے بوت تينينون ر که دیں گے ۔۔۔ اب آب رسید ہی رکد سیتے ہیں ۔۔۔ عبد پر دکور سے عامق تو كى كفنى بى المحى اور بىيك زىردىن لى تورد ماكررسى رامهاليا. مهى كركت ين ... ويسة أب سطان مالى شاف في ويشان بيامان م الكينو" \_\_\_\_ بديك زيرو ن محضوص لهجيمين كها . او و سوری! \_ غلط قافیه که گیا سرل \_ معاف کیجئے \_ نئی نئی شاعری شروع م سلطان بول رکی مون " \_\_\_\_ دوسری طوت مصرسلطان کی تصمیر کی ہے ۔۔ بس کھنی کمجنی وزن گریٹر آ ہے ۔۔۔ میکسی ویٹ لفظ کو بلاما یڈ آ آ دارساتی دی . ر ہے ۔۔ تب ہی وہ وزن املی آ ہے ۔۔۔ عمران شا مرسلطان کو زرح ، بين سرا\_\_\_ طاهر بول را بول " \_\_\_\_ سيلطان كي أواز سنت ، سن بلیک زیرونے اپنی اصل آ فاز میں حواب وسیتے ہوئے کہا۔ " حالات انهائي خراب بوسكتے ميں \_\_\_\_ صدر مملکت نيے فوري ربورط " عمان كهال سع" \_\_\_\_ ؟ سرسلطان شيراسي طرح كلمبرلهيم من طلب کی بہے \_\_\_\_اور تہیں شائری کی سوجے دی ہے سے \_\_\_رسلطان آخر سوال كرسته بموسئه يوحيها به المعيضي بي بات كيجنه " بياب زرون كا اورسور بغاب ہیڈسلطان ساھپ! \_\_\_\_\_مسکول ہوگیاہے ۔ عمران کی طرمت بڑمنا رہا ۔ مجرم تبل جا چکے میں \_\_\_ میں نے سوجا کہ اس ارمنظوم ربورط سیت س کروں · إلى جناب عالى إ\_\_\_ بنده يرور في منعى سرور \_\_ كيا بوكئ هـ مكرية فافية اورروليت سي طرح قابرمين بي منهين أرسيط مستميعي فافريهاك تونی تی کر بر اسے ہے جمران نے باقاعدہ شاعری کا آغاز کر تھے ہوئے کہا۔ علاہے ۔۔۔ تعظیمی روایف فرار ہوجاتی ہے ۔۔۔ اس اسی میر و معکومیں و عمران! - يتهيس كتني إرتميها إسب كر مجيست سخيده لهجيس إت كما ککا ہوا ہوں۔۔۔۔جیسے ہی بیسب قابومیں آئے ربورٹ آپ کمک بہنیج كرو"\_\_\_\_ سريطان تے عصيلے انداز ميں جاب دا. طبائے کی ۔۔۔ ولیے اگر آپ کہیں تو مہل بند ترنم سے میلیفون ہر ہی گنا مصریعے میں استعمال منہیں را میا ہتا۔۔۔۔ اس کے سبغدہ کا آنامی نامکن ہے · كيا كهرب بير بير مجم يجرب عربي بين كا ده على ركنى البتراب كهين توفنميده - جكيده - مرك باران ديره فتم كعين ات واليے مسسس سرسلطان کی آواز نہیں سکدم سوسٹ ں عود کر آیا تھا ۔ موصى بيم يسير مران كى زان مبلا كال رسيقة دالى تمنى به ، جحایاں! \_\_\_ وہ بھی کرنسی والے مجرم او کیرا<u> سے گئے ہیں \_</u> مگر " كما من رسىمدر كه دول " \_ \_ ؟ سرطان كا مود اور مكراكيا -یہ فانیہ رولیٹ امھی تہیں کر سے جارہے ۔۔۔ یہ نے تو بلک زیر مسے کہا " فاسرے \_\_ آپ سے یا ول توسیم ہیں سوکسی کے قدموں میں مفاكركيرك مروس كي غدات متعاروي دو\_ الكرساري قانيه روليف

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

الكينو " بليك زيرون كها . و طاهر! \_\_\_\_ بین سلطان بول را بهون و سیسیسرسلطان کی آواز دوسرى طرف سيصانى وى كهجيسي عدسنجيده مخا · جى فر<u>لىيتے"</u> بىك زيرونے مسكراتے ہوتے ہوا اور سامنے بلیجے عمران کو آنکھ مار دسی ۔ و کیارلورٹ سے سے لفصیل سے باق سے مرسلطان نے قدرست محكمانه المحين كها. · جناب! \_\_\_\_ تحصے تفصیلات کاعلم منہیں ہے \_\_\_ سارا کام عمران سامب نے خود ہی کیا ہے ۔۔۔۔۔البترا نامعلوم سے کر کروہ کا قلع اقتع بوكيب معرم كرسسكة بن مساكة بل أيك زرون يتي المح من جواب وسيت بسوست كها . م منوط سرا مدرملکت اسس سیسی اتبانی براشیان بن مدرملکت اسس سیسی اتبانی براشیان بن مدرملکت اسس سیسی اور انہوں نے فوری رپورط طلب کی سے ۔۔۔۔ کیونکی محرصوں نے ایکر کمیاسی عجنی کسی مصلادی میسید و اوراس وقت ایر میا به قیامت او ای مونی ہے ۔۔۔ پورا ایجر میاستگن ترین معاشی مجران کی زومیں آگیا ہے ۔۔۔ اس التے ہر ملک میں شدیر ترین پرانیانی کی لہردوڈرگئی ہے ۔۔۔ مگر عمران ہے کہدو ترکئی ہے وقت کی راکنی چھٹر کر مبیط جا المیسے " سیسلطان نے کہا . " اوه! \_\_\_\_اگرالیا\_مے ترواقعی یہ انتہائی سنگین سئلے ہے \_ آپ عران ماحب سے اِت کرلیں "\_\_\_\_ بلیک زیرونے جی سنی و موتے ہوئے کها اور مصر رسیورغمران می طریف برها دیا . " جى فرايتے" \_\_\_\_ عران نے اس بارا نتہائى سنجيد الهجه س كہا۔ شاكر

كرفار بوجائي \_\_\_\_ مكريكالاسفراكذا بواسم \_\_ كهام كركيرك سروں کو مجرموں سے کوئیٹ کی تنخواہ ملتی ہے ۔۔۔ قافیدر دلیت کمٹر نے کی منہیں \_\_\_\_اوراگراً بب بجوعا اسی جاستے ہیں توصیر ویل اوور ٹائم ونیا بڑیگا۔ اورآب حاشے بین که محد حقیر فقیر سے اس سوات و عاون سے اور کھید میں نہیں سے ۔۔۔۔مگرد عائمی معاوضے میں لینے پر سر تیار مہیں ہے ۔ فاہرے اب ایک صعورت سیمے میران کی زبان میربط کی قنینجی کی طرح مسلسل عل رہی مصی بہ میں رہی مصی بہ " تم بکواسس بندنہیں کروگئے \_\_\_ سیصی طرح تباؤ کیا ہوا \_\_\_ ؟ مجرم کیسے تیجر سے کئے مسے ؟ رسلطان نے عفیے سے پینے ہوئے کہا۔ " آ مهته بولیئے جناب بیسے آپ کی آواز میسے کان سے اندر کہیں گہائی میں اترکئی تو اسے اس کا سنے کے ساتے عوطہ خوروں کی خدمات حاصل کرا بڑی كى اور \_\_\_\_ ارسے ارسے اسے سلطان صاحب! \_\_\_\_ ارسے آب فون ہی بندکر سکتے ۔۔۔۔ اسی علدی اسے عالی نے اخریں جینے ہوسے كها اور يربط الديار ليحين سوروالسيس كريل بركه ديا اوريول مذاتكا لیا جیسے سی نتاع کا شعر سٹ ن رجب لوگ فاموش بیعظے رہتے ہیں تو شاع بیاہے " یار بڑے و ووں کے زبان میں کھنجی ہورہی متنی کے سیطان علد ہی معال کے " میال سے عران نے میران سے موات جواب دیا . اسی ملحصلیفیون کی گفتی ایب بارمجر رسی املی اور بلیاب زیرون مسیور

وقت مبین نظرانداندرویا بے تواب نووسی نتائج معبکتین میران نے ا الى اسيد يه الت توسع .... به طال من عدر مملكت سعات كرًا بول \_\_\_ بيراسس سليك من مزير بات كري كي " \_\_\_ مرسلطان نے كهااوراس كمصامقة مى الطفتم موكيابه ميسداخيال ب كريمين ارتحد يول ما ابي يشب كا ميمان سنے دسیور رکھتے ہوئے کہا ۔ و نار تدبول " بلک زیرو نے چونک کر بوجها . " بال! \_\_\_\_ استنظيم كالميركوارش نارية بول مي سبع \_\_عمران نے مربلاتے ہوئے کہا ۔ " مَكُراتني سُوناكُ مُنظِيم إفاتمه الني أسان بات تورز موكى ".... بدك زرق سنے کچیسو پینتے ہوئے کہا۔ ، آسان تو دنیا میں کوئی بینرمنہیں ہوتی \_\_\_\_مگرمیالتجربہ سیے کہ جنتنی نحوفناك تنظيم مو \_\_\_ آمني أساني سے فالومي آجاتی سے سے مہرعال ونجھو! سدرم ککت کیا فیصلہ کرتے ہیں " \_\_\_\_عران نے سر بلات ہوئے کہا اور مھر المؤكر وه لا تبريري كى طرف فرصاً عبلا كيا . وه وراصل مندم كريك كائل ويجهنا عابها مق ما كداكر اس مع كرا و موضى ما تواس سلے من بمادی معلومات تومعلوم ہول ۔ مقوری ویر بعدوہ میڈم کیٹ کی فائل امضا کروالیں آپرسٹسن روم ہیں آگیا ادر اسس نے فائل کھولی اور اس کے مطالعے میں مصروف ہوگیا۔

اس كى كانون ئى مىنى سرسلطان كى أراز يېمنى كى كى مىنى . مع عمران! \_\_\_ حالات انتهانی نازک بین مهمیمعدم است کمهماری محرسی کا تعلق بین الاقوامی طوریه ایجیمین کرنسی سے ہے گر ایکریما برای وقت قیامت نونی مونی سے \_ پورسے ملک میں عملی کرنسکا سیلاب "أكياب يس مم كاروبارا ورلين وبن سكلخت رك كياب يوى ويا سے ملکول نے دری طور ریا ایک میکن کرنسی سے تعلق توار دیا ہے۔ ہم نے بھی مجبوراً الياكياب \_ يكن اكرمي عمراكرميا جيد طاقتورترين ملك میں الیا کر سے بی تو ہمارے ملک میں معبی الیا ہو سکتا ہے ۔۔۔ اس کتے میدر ممکت بے اتہا پراتیان ہیں "\_\_\_\_\_ سرسلطان مے عمران کو سخید دیکھ حمرتفصیل باتے ہوستے کہا۔ " اوہ ب<u>\_\_\_</u> واقعی انگر کمیا سے لیتے ہی ماریخ کا ہولناک ترین دور ہوگا ۔ بہ طال صدر منکت کو کہ وسیمتے کہ یاکیتیا ہی البیا تنہیں ہوگا۔۔۔ میں نے محرمول كوكير لياب سے اور اگروہ الياكرنا جا ہيں سكے تو انہيں سنے سرساسط أب كرا يوس كا سيس سي سي من طول عرصه عاست " عمران في اللهائي سنجيره لهجيمي سجماب دين موست كها .

رسلطان نے کہا۔
' لی اِ <u>خطو</u> تو سے کا \_\_ اور حطرے کامکمل سد اِب تو السی صورت میں موسکتا ہے \_ ۔ کر آس نظیم کو ہی حطرے کا الم میں ہوسکتا ہے ۔ محصول سے اکسار ہو ہیں کا مجمول سے میں کہ مجمول سے ہمیار کوار ٹر پر حملہ کیا جا سکتا ہے \_ گر میں اس کتے عاموش ہول کہ جب مقری شیر کا ورزے مجرموں کے خلاف نظیم ناتے

" ويرى كَدْ إ\_\_\_ تنكن عمران منتے! \_\_\_\_خطره تو بهرال موجود نسب كا " ـ

تولوگوں نے گھریں موہو کیورنہ کی کھانے پینے کے سامان سے گزارا گیا گرجب يه نصر الرسم الماست كه سونه كم محفوظ وْ فَا رَسْعِي غَامَتُ كروسيِّ كُنَّح مِن توحالات ناگفتہ بہرسکتے اور مبوے لوگ گفروں سے کل کر کھانے پینے کی وکانوں پر نوٹ پڑسے ۔ نیلے سے سرکاری گودام نوٹ بلتے سکتے، ہرطون ایک تىمامت سى بريا موكئى مولىس اورفوج منى بىلىس بوكنى كيونكرف سرسيع ده اینے ہی لوگوں کو معبوک سے مرستے تو نہ و کو کسکتے ملتے ۔ و تحلیون اور بازارون میں بڑی حیولی البیت سے بوٹ روی کا غذوں کی طرح الرست بجررس مقف اوركولي امنيس المخاكرايك نظر مسكفين كالمجبي روا دار مُرْمَعًا الرُنُولُول كے وقعير كے ينجے رو في كاكوئى محرا يرامل ما أو توك ديوازوار اس روئی سکے تمریسے پر توسف پڑستے ۔ سرخش سنے اسینے یاس موجود کرشی نوط مكال كركليول من مجيعتك مسيق مقع كيو كمراب بير ما كاره اور نصول بو يحكي مقع بزارول نوٹوں سے برسلے میں ایک روقی معنی حاصل سکی ماسکتی متھی۔ المی روئی کے برائے میں اسف بھے کہ نیمنے پرتیار ہوگئی متیں مگرامہیں خریسے کون ؟ البكريما حومعاشي طوربرلوري دنيا من نوشحال سمحياما تأثمنا بكدم مولناك قحطه کاشکار ہوگیا ۔ تکومت باربار ایٹیس کررسی مقی کہ وہ حالات کوسنجا لنے کی بے دیر كوشفىش كررى بى يە مىكرسى مەرور لوگ اب كوست كے فلاف لغرس لكاريم عضه. ووصوت نولك والكفتر مقد المنبس المبليال \_ المرتكيل \_

توكرال \_\_\_كاري \_\_مكان \_\_\_ كحية نبين عليه مما و ومرف نوراك

كے خوابال متصے تاكدا نيااور اپنے بحول كا ميٹ محركييں ، مگر فالركھال سے آما ؟

جن سے ہاں مقاام وں نے جیالیا مقا اور جن کے پاس نہ تھا وہ اس کی تلاش

یں اسے مارے میررسے مفتے۔

يوسي ايمريما يه ولناك قيامت لوط يرشي مقى . وواير بمياح وف عي لحاظ مصايف آب كوناقا بالسخير محقامقا عجرمون سيمايك سي حليمي ايني تاریخ کے بھیا بک دورس داخل ہو میکا تھا۔ معلی رسی سے سکینڈل نے پوسے ملک کو ملاکررکھ ویا مقا۔ سرطرف شدیر ا ذالغری کا عالم تھا۔ تمام کاروبار \_ بنک \_ دفاتر کل \_ بولل ـ وكأمين \_\_\_الوارس تكلحن بندبيو سكة مقف يحلى رئسي السيرم بترين الماز ين حيا أي كنيّ مقى كه است كى ميهجان نامكن بهويم مقى \_\_\_\_اورمير بوب سے تمام ریراوسٹنینوں اور کی و زن اسٹنینوں سے حبی کرنسی کے باریکے ہیں أنشرات روك كرا علان كر ديا كباتها \_\_\_\_ اصل كنسي هيئ حيلي بن كني تتني \_\_\_كنبي کی بیشت پرجواعتما دمتها و هختم موگیامتها اور وسی نویش جن کی خیاط ایک و در سے سکے کلے کا لیے جارہ سے تھے \_\_اب کا غذوں کے حقیرا ور بیے مصرف مگر ہے بن جکے سے کے سے کھانے بینے سے سامان کی شدیر ترین فلست ہوگئی مقی ۔ ایک روزیک

مکومت ایم میانے انسانی ممدردی کی بنا پر پوری دنیا ہے توراک بھا ہو امداد بھیجنے کی اپیلیس کیں اور کچھ ملکوں نے امداد بھی کی مگر کب بک ؟ ادر کتنی ۔ ب ہ ونیا کے سرطک کویہ فکر فرگئی تھی کہ سخانے کب ان کا حشر مہی ایک میمیا جیسا ہوجائے ۔ اسس سے تمر ملک نے غدر ساک کرنا نثر وع کردیا تنا اور تقریباً سرملک کے لوگوں نے معمی زیادہ عدف فریدا مثر وع کردیا تنا اور تقریباً مرملے کے تو میں کہ مرموں کی طرف چھے گئے ۔ علے کی تمیتیں کمدم آسمان پر مہنچ گئیں اور لوگ مجو کے مرفے گئے اور نیا در اوگ مجو کے مرف کے گئے اور نیا در اور کی جو موں کی طرف اور نیا در اور کی جو موں کی طرف اور نیا در اور کی جو موں کی طرف میں کا افتداران کے حوالے کرویا جاتے تو وہ سونے کی افر ہوئے کی خور براستعال کرے گی اور پولے ایم میمیا کے سرورد کو ایک کی افر پولے ایم میمیا کے سرورد کو ایک مہینے کی خور کی امریبا کی اور پولے ایم میمیا کے سرورد کو ایک

ال الال سے بوت ہی بوسے ایم بیا کے عوام مجرموں کے بق میں اور کرمت کے خلاف کے حوام مجرموں کے بوالے کو مست کے خلاف کے حوام مجرم ہی کیوں نہ ہوں ، نگر کی جائے ہوں ہی کیوں نہ ہوں ، نگر فلام ہرہے تکومت النی سے ملک کی باک ڈور مجرموں سے امتحول میں کیے وہ سے تکومت النی آبانی سے ملک میں نوزیز فساوات ہو وط پڑے وام بولے اور اوگ اس سے بیام بولیس اور فورج سے درمیان فساوات بھروع ہو گئے اور لوگ اس سے بیسجے بولیس اور فورج سے درمیان فساوات بھروع ہو گئے اور لوگ اس سے بیسجے میں محمد بول کی مرسنے گئے .

فارگ کرسے مالات کوئسی مدیک سبخال لیا اور لوگ موت کے نون سے ابینے ابینے گھروں میں و بک گئے ۔

مگرزوج بھی یہ بت اچھی طرح جاسی بھی کہ یہ عارضی خاموشی بہت نوفناک بہت اور بلد ہی کوئی ایسا اقدام نہ کیا گیا حبسس سے لوگوں کی نوراک کامسکر حل نہ واتو یہ خاموشی کسی بھی کھے طوفان کی طرح مجسط پڑسے گی۔ اور چھر فل بر ہے کہ پورا ملک ہی تباہ وبر باو ہو کررہ جائے گا۔ اسس لئے فوج کے جنرلوں نے میں حکومت کو الشی ملیط وسے ویا تھا کہ چیبیس گھنٹوں کے اندر اندر اسس صورت حال کا کوئی الیا حل کالا جائے جو لوگوں کو قالی جو بر بول کے بر مجبور ہوں گئے۔

اندراندر اسس صورت حال کا کوئی الیا حل کالا جائے جو لوگوں کو قالی جو بر بول کے بر مجبور ہوں گئے۔

بون کر مجاب دیتے ہوئے کہا۔

" بوشان سیح کہ رہا ہے تاکل ا \_\_\_ داصل ہم نے شروع سے
ہی بلانگ فلط کی ہے \_\_ ہم بینے کسی واضح بلانگ سے یوں ہی اندھیے
میں ٹاکک ٹوئیاں ارر ہے ہیں \_\_ ہم المرب وگرام یہ تھاکہ ہم اوام کی نظون
میں آبائیں \_\_ اور میں ماوام اپنی عیاشی سے لئے ہم بین منتخب کرے اس کا
اس سے بعد ماوام کو کور کر ہے ہیڈ کوارٹر کوتباء کیا جائے \_\_ گراس کا
نتیج یہ ہواکہ موت سے مندمیں جائے جائے اور ماوام بھی آگر ہم فالی
نتیج یہ ہواکہ موت سے مندمیں جائے والے ماوام ہمارا نسکا ربنے سے آگر ہم فالی
امقہ سٹر کوارٹر میں واضل مھی ہوگئے تو کیا ماوام ہمارا نسکا ربنے سے لئے ہارے
انتظاری ولہی بنی تیار مبھی ہوگئے تو کیا ماوام ہمارا نسکا ربنے ہوشان کی بات کی
انتظاری ولہی بنی تیار مبھی ہوگئے ۔ \_\_ بلیک نے چوشان کی بات کی
انتظاری ولہی بنی تیار مبھی ہوگئے ۔ \_\_ بلیک نے چوشان کی بات کی
انتظاری ولہی بنی تیار مبھی ہوگئے ۔ \_\_ بلیک نے چوشان کی بات کی

" تمہاری بات درست ہے بیک \_\_\_\_ واقعی ہم سے شروع بیں ہی حافت ہو گئے ہے ۔\_\_ ہم انا تو ہی حافت ہو گئے ہے ۔\_ ہم حال امھی کجھ نہیں گیا \_\_ ہم اس سیسے ہیں انا تو معلوم مولکے ہے کہ اس شغیم کا ہمیڈ کوارٹر کہاں ہے ۔ ہم اس سیسے ہیں کوئی واضح بلا نگ بنالیں " \_\_ بچھٹ شاکل نے بھی بڑی فسے افدلی سے اعتراف کرتے ہوئے جواب وہا .

، میراتو خال ہے کہ مہم نونیاک قسم کا ڈا نیامیٹ کے کر مہیرکوارٹر میں وال بول اور مجر رہیدکوارٹر تیا ہ کرتیں ، یہ بلیک نے کہا ۔

> ب مگراس بات پرغدرکیا مبلت کر آخر ہم ہریادکوارٹر میں داخل ہو کر کریں گے کیا ''۔۔۔ بیوشان نے کچے سوچتے ہوتے کہا ۔ "کیاکریں گے ۔۔۔ بادام کو ختم کریں گے ''۔۔۔ بیون شاکل نے

مالات بيش أين " \_\_\_\_ بليك في اعتراض كرست بوست كما -" وتکھوبلیک! \_\_\_\_ تینظیم کوئی عام مجرموں کی تنظیم نہیں ہے \_\_ یہ بمن الاقوامي محبّ بيس بين إو ان سم ياس حديد تسمير الاستاهي ين \_\_\_\_ السلف المريم كونى خطرناك شف ليكر سيد كوارس واصنال بوست تو فوراً كراس ما بن ستے \_\_\_\_ محصے قیم سے کہ انہوں نے اعلیٰ سائسی ہمانے پر سید کوارٹر کے گرو خونہ حصار قائم کیا ہوا ہوگا \_\_\_ نیکن اگر مم بغیراسلحد کنے واخل سوئے توشائر ہم الیس نر ہولگین سے چیف شاکل " تمہاری بات ول کوئکتی ہے \_\_\_ الیا ہی تنا جائے \_\_\_ لیکن بهالم فصدص من بوا عابية كرسس قدر عادمكن موسكه اس ميكوارا كوتباه كرديا جائيه"\_\_\_ بليك في ايدكرت بموسے كهار م توجراليا بيكريم صوب زيدو وك السيطرية أيس بي را بطركويس اورعلیجدہ علیجہ ہمیڈ کوارٹر ایس داخل ہو نے کا پروگرام نیا میں ' یے جوشان تعجى اس تتجونيه بمدرضامند ہوگیا اور مھرانہوں نے مزید تفصیلات طے کیں اور مقورى ديربعدوه بارى كيف سينكل كراسك برميت على سي متحدد

سرانانوناك واناميك ائے كاكون ميے \_\_ ويون الله الله " ميهال ميرالي واقعن بع جووريروه اسلح كاكاروباركرلسي السي مِرْسِمُ كَا نَحْوِفْنَاكُ السَّلْحَةِمهِما بِمُوسِكَة بِسِي فَيْسَكَة بِسِي مُرَرِقُم كَا بندولسِتُ مُزَامِرُكًا! " رقم ی فکرنه کریں کے سی اعلی قسم سے جوسے طیانے میں جانتے ہیں ۔ محصے لقین سے کرایک بھی رات ہیں ہم اپنی طنرورت می رقم حاصل کر اس مستے "۔ برقرشان فيستصر يواب " تومعیاب سے مم دونوں جو نے فلنے بہنجو میں اسس آومی سے بات رسے وہی آجاؤں گا ۔۔۔۔ کل اپنی مرضی کا اسلحہ لیکر مھیر سید کوارٹر میں واضلے کا پروگرام نیا میں سے م اکب اور جویز آئی ۔ ہے میرے وہن میں سیدین شاکل نے کہا۔ كونسي ــــ تباوّ شائروه اس سيمعنى زياده مهتر بوئر ــــ بليك اور

ایک دروازہ کھا اور صدر اکر بیا ڈھیلے قدم اٹھا تے اندرواخل ہوئے ان کے سوط پر بے بنا ہسلوگیں تقبیل اور جرسے برموجود شکنیں گری برلیتانی ظاہر کر مری تقیم، وہ آسمیت قدم اٹھا سے فعالی کرسی پر آکر ببیط کے۔
میں تقیم، وہ آسمیت آسمیت قدم اٹھا سے فعالی کرسی پر آکر ببیط کے۔
" تازہ ترین ربورط کیا ہے " ہے۔ میدر نے دھیمے لہجے میں دو ا

، اس مستنا کے کوئل کرنے کی تعجوزیریں سیشیس کی جائیں '' میں مدسنے المستے بروسائے کوئل المستے بروسائے کوئل

مناب! \_\_\_ میں نے عالمی اہر عانیات سے اس مسلے کے مل کے سائے دارے طلب کی ہے تاکہ کوئی مناسب حل تکل کے سے مگریہ مسلم ان کا کوئی حل نظام ہوں آ اے لیکن اس مسلم ان کا کوئی حل نظام ہوں آ اے لیکن اس کے باوجو وہ سب اس بات رہنفتی ہیں کہ عکومت ابنے محفوظ ذہا کہ سے ہوغاندان کو کم از کم ایک ہفتے کا داشسن مفت سپلائی کرے تاکہ عوام کم از کم ایک ہفتے کا داشسن مفت سپلائی کرے تاکہ عوام کم از کم ایک ہفتے کی رہنے وران اسس کا کوئی حل نکالا مائے '' \_\_\_ صدر سے ہو تھے نمر بر جیکھے ہوئے سیکر ٹری منصوبہ نبدی نے بارے کا رہنے کا رہنے کا رہنے کے ایک منصوبہ نبدی نے ایک منصوبہ نبدی نے کہا ہے۔ کہا ہوئے کا رہنے کہا ہوئے کہا ہے۔

O O H O TMA A L . CO

ھال ہیں موجود ہر فرد کا جہرہ سیا ہوا تھا۔ یوں گیا تھا جیسے وہ سکسی
کو دفیا کر امھی امھی والسیس آئے ہوں۔ ال ہیں موجود بڑی بسینوی مینرسے
گرد بیس کرسیاں موجود مقیں سی سے اطفارہ کرسیاں میزسے دونوں اطران
میں اور دوکرسیاں آمنے سلسنے مونوں کونوں ہیں رکھی ہوئی ہوئی ہوئی سان ہیں
سے دائمیں کونے والی کرسی فاعمی بڑی اور آرام وہ نفی میز ریسرآدی کے ساسنے
ایک آیہ جیوٹاسا مائیک دکھا ہوا تھا اور ساتھ ہی سا وے کا غدوں کا ایک ایک
بیڈرجی موجود بھا۔ انہیں کرسیوں پر قیمتی سوٹوں میں ملبوس افراد موجود تھے جبکہ
دائمین کونے والی کرسی فالی تھی۔

ببرابيس افراد الكيميين حكوم من يستعانتهائى اعلى عهديدار مقع بيسوس

چند کمحوں بعد وائتن توسیعے میں موجود ترسی کی بالکل لیٹنت پر داوار میں

كرسى صدرسيے استظاري فالى تھى ۔ وہ سب خاتموشش بليكے ہوسے كتے

مگران سے سے چہروں پر جسے پرانشانیاں نبرست سوکر روکنی مقاس

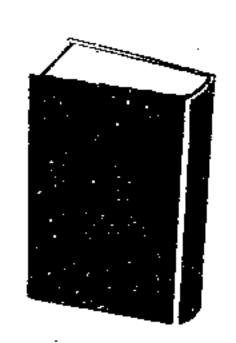
http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

ودران مجرموں کو گرفیار کرسے حتم کیا جاسکتا ہے \_\_\_\_ اور پھر سونے کی سجا نی کرنسی عاری کی عاسمتی ہے اورسب سے اجھا بہلویہ سے کہ مجرم ال کی نقل نه بناسکیس سے "\_\_\_\_ ایک بور سے خص نے تجوریت سیست كرشته يوست كها. ° تبحور تواجی سے ۔ ۔ گرکیا عوام سے اِس اتناسونا ہوگا کہ جس سے ملك كامعاشي نظام بحال موسك \_\_\_\_ ؟ ايك سوال توييس اور دوسرا به كرجن لوگول سے باس سونان به دركا وہ غلر تيسے صاصل ترين سے إ مدرنے قدرسے بو شعبلے لیجے میں کہا ۔ بیتجوبزالیسی تقی جو قدرسے ول کو لگتی " جناب! \_\_\_\_ نازه ترین سرف می جوا عداد و شمار سامنے آئے تھے آئ كاظسي مكك مع عوام مع يسس التناسونا بيد حبناكه سماس بطور محفوظ وخيره موجودتها " ايتخص تستنزى سيدجيب من إنه طوال مرا<u>ک</u> کا غذنکا کے برسے براب دیا ۔ وواس قومی ادار کے اسر مرا و تھے جس کے وستے یورے مائی مختلف انداز سے مرائق ۔ كے لئے سونے کے جو ذعائر موجو متھے ۔۔۔ اُتنے ہی ذعائر جنگ کی صورت بس ملک کوپرنگای حالات سے بہائے سے معفوظہ وفائر موبود بی \_\_\_ ہم الیا رستے ہیں کہ ملک میں ہنگای طور بر علے کے مانش

طويوقائم كريسي سرخا ندان كواكب سفة كاعلم غنت سيلاني كروسيت من س

اس سیفت کے دوران ان محفوظ فرخائر سے سونے سیکے سیکے بعلور کمرنسی دھال

بغاب إ\_\_\_\_ بيئده ف ايمرميا الكياح مل منها مركة \_\_\_\_اس سي التي درى دنيا كى سرراسى كانفرنس طلب كى جائے اور كوئى نيا معانى نظام رائج کیا جائے کے احاث ہے۔ ''اگرا ندہ کوئی مجم اسس فتم کا حربہ استعمال نہ کہ سکے '' ایک اور شخص نے کہا " اس کے لئے تو بہت وقت جاہئے ۔ ۔ ۔ اسمین فوری عل بکان سے ۔ ۔ ۔ ۔ مدر نے بچھے بچھے لیے میں کیا ۔ " بخاب السيمياغيال سي كريوس ملك سيم بنگامي طوريد عالدي المعظی کی عبائے اور اس سے سکے وصلے عبابی \_\_\_\_ اور مصران سکوں کو سرکاری کرنسی کا درسے و سے دیا جاتے ہے۔۔۔۔ ایک اور سے تجویز بیش کی. شائدان نعطاندى كأنام أسس سلنة ليا تفاكه اليحريميا سوستصر وفائرست " مكر باتى دنيا سے لين دين سمے لئے كياكيا دائے \_ \_ ؟ كولى ملى باندی کوبنسیادی کرنسی کا در حبوسینے پرتیار نه ہوگا "<u>سسپکرٹری</u> منصورنبری <u>نے بوا</u>ب وہا۔ " بخاب صدر! \_\_\_\_\_ میسے بردیک اس کا ایک فوری عل سے۔ میں کر غلے کے برسلے میں سونا جمع کریں \_\_\_ اور پھراس سوسف سے سکتے ومال كراست كاورج وسه وبا علي \_\_\_ اس طرح عفرمالك مفي ان سكول كولينے سے نركھ اليئ سے ساتھ اور ملك ميں بھي ركا بنوا كارو مابد فوری طور ریرجاری بو جلے کے اور اسس سے بعدادری ونیاکی سرمراہی كانفان طلب ركي بيامعاشي نظام رائيج كيا عاسكة بيع بياسي السياس میننگ سے بہلے موجود من اب سب کو بیام پرنگ کئی منی کر مکومت عالات سنجال کے گئی۔



اور میراندازاً با نیج حیرگفتنون سیمه بعد در دازه ایک باریم کفیلا اور ایک عور اندر داخل به دائی - اس شیمه بانته مین تمین ایسیان موجود عظیه.

" جلدی سے انہیں بہن او \_\_\_ انہی صفی ہونے والی ہے \_\_ اور سب عورتیں ال ورواز سے سے سلم سلمنے سے گزریں گئی \_\_\_ ہم جان اوجو کر سب عورتیں ال ورواز سے سے سلم مناز سے کو باہر سے امبت سے کوشکھٹائیں سنح میں آبئں گئی \_\_ ہے کوشکھٹائیں سے کوشکھٹائیں سے اور تم فاموشی سے باہر ا جا نا اس مورت نے تیز تیز ہلیجے میں کہا ور دروازہ کھول کر باہر نکل گئی .

ان تینوں نے اس عورت سے جانے سے بعد تیزی سے اپنے نیاس

مجر صدر نے سونے سے سکول کو قانونی حیثیت وینے سے لئے مسودہ قانون تیار کرنے کی ہوایت کی کہ وہ قانون تیار کرنے کی ہوایت کی کہ وہ قانون تیار کرنے کی ہوایت کی کہ وہ پورے ملک میں اس بات کا اعلان کر وے کہ شام کوسات سبے صدر کر میرایہ اور شیلی ویژن سے اہم نقریہ کرسنے والے ہیں ،

اس سے ساتھ ہی صدر نے محکم خوراک سے سے برقری کونصوبی ہوایات ویں کرشام سے بہلے پہلے پورے ملک میں مہنگای راشن ڈیو قائم کرنے اور ان پر فرری طور پر نملہ بہنجانے کا ندولبت کیا جائے اور ہنگای حالات سے لئے محفوظ ذخیرے میں مرجو و سونے کو گرامول کی صعرت میں سکوں میں ڈھالنے سے اکا ات میں انہول نے صاور کر دیتے اور میر ریدا پر عبنسی میٹنگ برخواست کر وی برگراس میٹنگ سے بعدسے بعدسے لوگوں سے جہوں یہ وہ برانیا نی نہ متی ہجہ

OHOTMALL . COM

کے اور ایسران بہنے اور اس کے وسیئے ہوستے نقاب انہوں نے سرریا بھ كران كي دوريال تطيمين بانده لين كسس طرح ان كے بال بھي حيسي سنتيج ا در دوست صرورت وه نقاب تو کمسکا کرمنه پرمیی ځال سمتی مقیس په

يبعورتمي متيز تيز بولتي ہوئني اس كمرے سے قريب سے گزر رہي مفتيں ، اور مھر اس سنے دروازہ کھولا اور باسرآگئی ۔ مارکریط اور کاشاکی معی اس سے مستعیم أكبيس ورواز مستضك كروه أيه حيدالي سي الهراري مين مهنجس جهال سه ایک دروازے سے مکل کروہ باسراکی مثلی سی سطک پراگئیں، وہ مینوں غورتیں ان سيمانتظاريس درواز سيسيم قريب موجود تقيس

" أَوْمِهَا مِصِيامِة "\_\_\_ النابي سيدايك في إا ورميروه سي تيز میزندم اطفانین آگئے طرفضنے لکیں ۔

" بيكاروركولو\_\_\_ان يرتكه بوست إن ياكرلو\_نام جكينك والع إحداد موسي النامي سع أيك في إوهراد موسي ہوستے ایک ایک سفیدر ایک کا رؤان سیول سے سولسلے کرستے موستے کہا ۔

" میام کهال کرائے ہیں ہے۔ بیدان بین عورتوں سے ہیں ہجراج جیٹی برصیں ہے۔ ان سے کھول سے منگولتے ہیں اس عورت

تقرباً بيدره منط بعدامنهي مهبت سي عورتون كي آوازي ساني ويي ـ

" ميم توجيكيك والول كے ياس ان كى رخصت كاركيار فر بوكا " كاشاكى

" منہیں! \_\_\_\_اس کے ان کے سیکشن میں کام نہیں تھا \_\_\_\_\_اس کئے وہ بغیر رخصت کے کوارٹروں میں رہ کئی مقیس " اسی عورت نے انہیں كستى وينت موسك كها وران مينول نهاطينان سيع سريلا ديا .

وه سب تبلی سی سطرک بیرهار می مقیس اوروه تبلی سطرک ایک برشری سی عمارت مے اندو کے مارمی مقی اس عارت کے مین گیا ہے نقاب ہوش مطب بحرکنا انداز میں اندر واعل ہونے والے ہرسروا ورعورت کی بڑی ہوست یاری سے

جب تينيون ان عورتون سميت چيگنگ بوا سُط بير پينيين تو وال اس وقت بس سے قریب عورتیں اور وسس بارہ مروموجود ہے اور وہ سب ایک قطار نباكر كمطري مصفي بيدين مفي قطاري لك كنين اور مير قيطار أمهته أمهته سأستح برهمتي على تكى ران مينون كوسلے آنے والى عورتين قبطار ميں ال سے سجھے مقیں ۔ قطار میں سب سے آگے مارکر میٹ \_\_\_\_اس سے بیجھے کاشای اور

ماركريك في اينا نمبراست بي المتحمين كيرا بوا كارفريجيكك ساف كي

ببكينك سان سے انجارت نے غورست ایک بار کارڈ کو دیکھا اور پھروور کے أومى كى طرف بشطاديا جوميز ريه أيب براسا رحيطر ستصحيراس مين سركار طوكا أنداج كررا ومقا بهست كارفوكواكب نظروبكا اور بير رجيش است كالدراع كرسنه سن يعداس برا ارتخ اوروقت ورج كرسي وستخطر ك ادركار والركار والركار والركار والمركار والم

ماركرس كارفساله كراسك براسك برص اوركا رؤوبجه كروروانسه يركه طبه

" بهرت نعرب إ \_\_\_\_ مي توبهال تعينول سُيريا ورنه العظي بيوكي بي \_\_ ولیسے محیصے نوسی کہتے ہیں \_\_\_ بیمیری سامقی روزی \_\_\_ اور یہ بیریان اور ہم رسب کا تعانی ایک ہی للک ساؤ مقدراگ سے ہے" ۔۔۔۔۔ اوسی نے انيا اوراين ووسائقيون كاتعارت سرايا اورميراس طرح علته حلته وه ان مكانول سيمايريا مين واعل سركتين مكان فالصير بديد حولصورت اورصاب ستقريب مقير لوسى انهبين المين مكان مي كيكى بيد دوكمرول كامكان مقاجس مي آسانش اورآرام کی ہرجیز میٹیستھتی ۔ ایک کمو طرا منگ روم اور ڈائنگ سے طور پرسیا ہوا مقا جب کر دوسرا کمرہ بیٹرروم مقا . " ارسے بڑا برکہ است س اور آرام وہ مکان ہے" \_\_\_\_\_ کا شاکی نے تحيين أميز نظرول مصارمه أوهر وسيفين موسي كا . » میہاں آرام و آسائش کی سرجیز معینہ سے \_\_\_\_سولئے آزادی سکے " مسلے چینے سب بی ہوا ہے۔ " احصابیہ تبا و کر مہال تم اکیلی ہی رہتی ہو \_\_\_\_ یا سرو بھی اسکتے ہیں" ؟ " يهال يرعور تول اور مردول سيم ميل عول يركوني قدعن نهيل سيع \_\_ مردمنی ہماری طرح اعزا کرسے لاستے ماستہ ہیں \_\_\_ اور میروہ میں مرکمہ سى المركل سكتے ہيں \_\_\_\_ الك كيے يهال ممسيد لوگ ايك وورسيا وكه كه كالم من شركي رسيته بن البته صاحت شرط أنسيسس كالبند

سے" \_\_\_\_ اوسی نے سکراتے وسیے ہوا۔

من نقاب پوش نے دروازہ کھول دیا اور مارگریٹ عمارت سے اندر واضل ہوکئی تسي سنيه اس ي طرب ، نظرا مِنْهَا كرمهي نه ويها مقا ، اور نه اس سي كوني يوصير كيمه بهوني مقى وظ مرسهم بيران كاروز كامعمول مقا والديد لية وه يوجيه تحصيك فيكر میں نہ پڑے تنے بھتے یصرف کارڈ یہ ہی استحصار کر کینتے تھے ، اور میر جند کمحول لید كاشاكى أورمس نوجرهم اس مع ويحصي عمارت مين أكمين . " بشرى وتبيع وعرف عمارت بين" مس بوجر ني تحميدان تحییات کی دورسری طرف ایک و سیع میدان تقاحب سے آخری سرے بر وه تخلعے نما عمارت بنی ہوتی تھی ۔ اور ایک سائیڈ میں سیے شمار حور سیسے حکوسے مكالت لط أست كف ان سيم بهليد واعل سوست والى عورتين اور مروانهى مكانول كى طرف دبارسه ستقے اس سلنے وہ معی امبت آمہت انہی مکانوں کی طوف ہی علی رہی قین ا ورمير حنيد لمحول لعدان كى ممدر دعوريس ميى ان سنسة مليس اب ان سسي جهرول بربرنشاني سيحة مار سعفه ر " خەلىم ئىكىرىپە كەكى كوكەنى ئىكەم بىس بول" \_\_\_ان بىس سەلىك ستعمليت بوست الركريط سيعن طب بوكركار " بال إ\_اجها بوا\_\_ وليسة تم اينا تعارف توكم إدو\_ مم معمروا مهيك سم إينا تعارف سرادين ميرانام مارگريط ميدا ورمدالعلق ايميما سے نے ۔۔۔۔ بیسیدی ساتھی مس بوجر ہی ۔۔۔ان کا تعداق روسیاه سے ہے اور بیر کاشاکی ہیں ان کا تعلق سنوگران سے

سير" ماركرس نع معت معلقه المنات ان دواول كالحمى لعارف

راکھ سے طوحیرس میونک دسے کا زادی سلب بوهکی سے " \_\_\_\_ اوسی سنے وضاحت کرتے ہوسے کیا . اوران تبنیوں سے جبروں پرلوسی کی بیربات سنگراطینان کی لہریں دور السناكيس-" روزى ادر بيرى سے مردكيا كريتے ہيں" \_\_\_\_ جا ميانك ايك خيال کے تحت اگر کریا ہے ہوجھا۔ " روزی کا ساتھی فیلنگ ہے \_\_\_\_ وہ بہال سے اسلح فانے کا آجا ہے سے \_\_\_\_ اور سری کامروٹونی سے سج کلرطوبیار منط میں ملازم سے '' لوسی نے وضاحت کرستے ہوستے کہا۔ " وه دونول کس قسم سے آدی ہیں" ۔۔۔۔ بیکا شاکی نے سوال کیا ۔ " وه معی جونی کی طراح بهال سنتے نگے ہیں \_\_\_ بلکسیسے بو حصو تو مستج محافظون سيء علاوه بهال موجود مبرمروا ورعورت ماحول بسي ببجية نمأب بین \_\_ مگریم سے مجبور ہی \_ محصر منہیں کرسکتے \_ کیونکم سکے محافظ الم المراج المن المرام وسيست الماسك علاوه اصل تهم خاتون مي انتهائي عبرير حفاظتي نظم موجود سيس جوايك محصر محراروي له جیسے پر نظام نینتوں اور دلوں کا حال تھی جانیا ہو" \_\_\_\_ بوسی نے تعصیل بے " میں بوج نے بڑ بڑا اُتے ہوئے کہا، " ایم ایم تقرایی " بوج کے بوجیا ،

" تمر مجرتم لوگ ایک نماندان کی طرح اکیطے کیوں نہیں یہ ہستے "\_\_\_ ؟ كافتاكى بينية سوال كيا . " ہروتات اکیے۔ ہے پریا بندی ہے ۔۔۔۔مروسوٹ حیٹی کے ون بهال داخل موسكت بن منت من صرف ايك دن اور إيك رات استے کہ اجازت ہے۔ رہے ویسے جوری جھیے تو لوگ ا تنے جاتے رہتے ہیں \_\_\_ مگر صرف چندگھ منٹوں سے سئے " \_\_\_ اوسی معاليك المكاركيتي مين عاستكايان والتي وستحواب ديا. " حمیا بہاں سب مرواور عورتیں لانٹرری میں سام سے بیں " \_ ؟ ماركريك نه يوجها -" منهیں ایسے پرلیں سیکشن میں مجی مرواور عورتمیں کا کرتی ہیں اور لأفرى مين منى \_\_\_\_مگررستے بهال سب مل مبل مربن "\_\_ اوسی سنع جاسيد وسينت بموست كهار " تمهارا مرو دوست كياكام كراسي "\_\_\_\_ بمس بوجرسف بوجها. " مياساتقى سونى سيه وه يرننگ سيل كالسيارى سيم كل حیوظی کا وان سبعے \_\_\_\_\_ ای رات اس سنع آنا سبع"\_\_\_\_ لوسی سنم " اوه! \_\_\_\_ کہیں ایسا نہ ہوکہ وہ نمیں دیکھیے کربرک علتے "\_\_ سبع كداكرا كسيدموقع ملاتو ومايني حان يركصيل كرمهي أثل سارست تمليف كو

برشعوري ليسي خيالات امبارك جائت بين بير بحراصل خيالات كوجيها کیتے ہیں"۔ ۔۔۔ کا ثالی نے اسسمجلتے ہوئے کہا۔ " اوه إ\_\_\_\_واقعى يرسب كمهرت أنكيزهم \_\_\_ بهمسب تو اس نظام سسے اس طرح نو فرزد ، رہتے ہیں بھیے کوئی مرت سے خوفزوه ربہا ہے "\_\_\_\_ بوتی نے چائے میز رید کھی ہوئی پالیوں میں ڈالتے ہوئے کہا۔ اور ميراس سيم ملك كروه جائے بيتن، دروازے يرمخصوص انداز بيس وستك موتى اور لوسى كى أنكھوں ميں كيدم حيك امصرائي . " بونی آگیاہے" \_\_\_\_ اس نے سکالتے ہوئے کہا اور میرا محکر تنزی سے بیرونی درواز ہے کی طرف کرصتی حلی کئی ۔ يندلمون بعدجب وه والس أئي تواسسس كيم اه ايك صحت من داور ینولصورت جوان سمی مفاروه ان تبینول کو د بیم کم مصطفک کیا اور محر لوسی نے الفصيل عصرب ان كالعارف كرايا تواس كي انكفول مي جيك المجراني . م آب لوگ واقعی بہت بہادر میں کاش! ۔۔۔ آب بمیں بہاں سے ا زادی دلاسکیں "\_\_\_\_ بحدتی نے گہاسالنس نے کمرایک کرسی پر مینطنتے ال بات کی فکر آپ مرت کریں ۔ بیس آپ وہ کچھ کریں جو ہم کہیں۔ باقی کام ہم سنجال لیں سے " سے میں بوجیسنے بڑے سے ٹیراعتما و لہجے میں کہا۔

" بال! ــــ برمديرترين حفاظتي نظام بيد ــــ اس سي كلي والى لېرى جۇنىظرىندېن آئىل .... انسانى جىسم كىم كىداب كىسى سامقىن سے دماع محوصی ایک مصحے نے اروی حصے میں کھنگال لیتی ہیں ۔۔۔۔ اور مدیر جو تحیدان وقت وہ سوچ رہا ہوتا ہے ۔۔۔ یا اس کے شعور میں ہوتا ہے وہ سب كيدسائية أعبا ماسيد من اوراسس طرح نه صوف حيما في طور برمشكوك اومی بجرا ایا اسم سے سیا بلکہ الیا آدمی سی بھیا۔ ہوجا آسے سے بورش نيت \_\_\_ يا تُرب في لات ركه تا هو\_\_\_ اس نظام كوماً ننظ ما تيكرومقرالي كيتي بن اوراس كا كوفد ايم ايم خراني بيه" . مس بدير شيففسيل تناتے ہوئے کہا۔ " اور اِ۔۔۔۔ مگرتمہیں اسس تفصیل کا کیسے علم ہوا"۔۔۔۔ ۽ نوسی نے حجفر حصري كيت بروست يوجيا . " بهارسے ملک میں آجکل میں نظام استعال کیا جار السبے مس اوجہ

نے گہری سالس لیتے ہوستے کہا۔

" تمہارسے ہی کیا \_\_\_\_\_، ہمارسے ملکوں میں معبی کہی نظام کارفرا سیے۔ ا وراس سے تھے کی ہمیں خصوصی تربیت وی گئی ہے اور اس مارکر بیط نے

"كيامطلب \_\_\_ بالتوناك نظام سيكوني بيح معى سكتم بيء ؟

نوسی شریر بین میرین کے کہا۔ " الله! ۔۔۔۔۔ البیا توسنسن ایجا دہوکیا ہے ۔۔۔۔ بس سے کیا ہوامیک ہ ایم ایم تقرابی پیک بنهیں کرسکتا ۔ اِ تی رہی ذہن بڑھنے کی بات ۔ تو یہ مخصوص ذہنی ٹرندیگ سے اس سے میں بیچا کہ ہوسکتا ہے ۔ خصوص طور

ادر مجروة بمنول، بؤنى، يونى اور فيلنگ سمے سامتھ ببيط كر تفصيلات سمجھنے اور مجلے میں مصروت ہوگئیں ۔ تقرباً إبك كفيظ ك بحست وتحيض كع بعدوه سب ايك لاسح على متفق ہو کئے اور انہوں نے تمام تفصیلات طے کرلیں اور مصرانہوں نے بوسی ، روزی اور سپری کومضی بلالیا به "کیا بردگرام طے موا"\_\_\_\_؟ نوسی نے بے بینی سے پوچیا ، من سب طے ہوگیا۔ ہے۔۔۔ پرسوں رائت ارہ نیجے اصل انجیشن ہوگا۔ اور يهر بهم سب آزاد بول سن سي سي بينون مردون مع سرات بوت كها. " كوئى خطرے والى بات تومنہيں" \_\_\_\_ جروزى نے ورستے ورستے بوجیا. " بهار المسلطة توكوني خطره نهين \_\_\_ أكراتين كامياب ربا توسم أنراد بول کے \_\_\_\_اور آگرنا کام رہا تو ہم بیرتو کوئی اثرینہ ہوگا \_\_\_\_ البت تهاری میزمینون دوست ماری ها بین گی" \_\_\_\_ سونی میسخیده لهجیمی کها. " اليي كوئى بات بنهي مطروق إ بيس بهارى نه زرى است كليل کھیلنے میں گزری ہے \_\_\_ اور موت تو بہرحال ایک دن آنی لیے \_\_ موت سے خوفزوہ ہوناتو دنیا کی سب سے بڑی خماقت ہے! ۔ مارگریط " اوہ اِسے م واقعی بہادر لٹرکیاں ہو" \_\_\_ روزی نے بٹر بڑاتے ہے کے شریرترین انتظار سے بعدصرت بھی ایک دائے سبنسسن منانے کوملتی ہے۔ فیلنگ نے اعظتے ہوئے کہا ،

" اوسے! \_\_\_\_اسی کی فاطریس سب مجید کرنے کو تیار ہوں \_ اگر ہم میاں سے آنا وی عاصل کرلیں توہم دونوں آنا دونیا میں میاں بیوی سے طور پررہیں سے سے اور میر گھرس لوسی اور نیضے منے نیچے ہول گئے۔۔ جونی نے سنے سکرانے ہوستے ہوئی کی طون دیجے کمہ کہا اور بوسی مشرفا کر سمرے سے بالبركائي السك اسس مشق انداز برسب بے اعتبار کھل کھلا كرينس ايے۔ مجرخيد كمحول لبدر حبب لوسي اندر داهل موئي تو اس سيصها مخدروزي، بيري ادر دومرد مجی سختے ، یہ بوٹی اور دیانگ مجھے ۔ روزى اوربيرى كےمروووست تعارف كے بعدوہ سب العظم بيط سكتے ا در میران سب کے درمیان مہی اتمن حیط گنیک اور مقولای سی سبعث بعد وه سب ان تبينو سيم كما تعاون يررضا مندسوكية . سمیں مہاں ممل اور تفصیلی نقشہ ناکرتائیں کراستے کہاں سے میں ہوگئیگ نظام کواں ہے ۔۔۔۔ اور محافظ کتنی مقدار میں کواں موجود موتے بین ۔ اور کوڈ ورڈز کیا ہے ۔ میس بوجر سے انتہائی سنجیدہ " نوسی استے م باہر حاکر مصرو! \_\_\_\_الیانہ موکد کوئی ہمادی باتیں سن رہا ہو \_\_ اور ہم انماز میں ہی کمبر لئے جابیں " \_ بونی نے یوسی سے منیا طب ہوکر کھا۔ سبعے کام تم نے کرنا ہے '' \_\_\_\_ روزی اور بیری نے بھی کرسیوں سے اسطے کام تم کے کہا اور میروہ تینوں کرسے یا بارکلتی عبلی گئیں ۔ اسطے کا بارکلتی عبلی گئیں ۔

" إلى بيك كانا كاكرتم دونون إبنے بيٹرروم ميں جلے جانا \_\_\_\_ اور

اس کے ببانے معدوہ مینوں جونی کے سابقے آئدہ اقدام کے باہے

ہم مہاں ڈرائینگ روم کے قالین برہی گزارہ کرلیں گی " میں کاشائی نے

سپھر بوٹی نیلنگ، روزی اور بسری اجازت کیکر جیلے گئے ۔

" میں کھانا تیار کرلول "\_\_\_\_\_ لوسی نے انتقتے ہوئے کہا۔

مسکرا تنے ہوئے حبراب دیا ۔ اور نوسی و حبر ہے سے مسکواتی ہوئی کجین کی طرف بڑھتی حبلی کئی ۔ اور نوسی و حبر ہے سے مسکواتی ہوئی کجین کی طرف بڑھتی حبلی گئی ۔

مين منزيد گفتگوي مصروف برگيس.

بداكب حصواً ساكره مقاحس ميس وقت بايخ افراوكرسيون بينط ہوستے مقبے ،ان بانجول افراد سے جہول پرسرخ رنگ سے نقاب موجود مقعے ان کے درمیان رکھی ہوئی میز ریا یک مہت بٹاسا مگرانتہائی حدیدسا خست کا ٹرالنمیر موجود مقا. وه سب خاموش بليط اس الالسميط كو كهور رسيس مقف سجر خاموش اور

بجسم من سے گئے۔ بیند لمحول بعد طرانسمیڑ سے 'کلنے والی اواز بند ہوگئی اور بھر کمرسے میں بلی کی میاؤں میاؤں کی آ وازگو شجنے لگی اور صبی میاؤں میاؤں کی اواز پر ماوام کریك کی کرخت آواز حب تی جائی گئی۔ " رپورط دو" \_\_\_\_ ماوام کی طب کی آ وار کمرسے میں گؤنجی۔

شجھے لگا۔ اور اس کے سامقے ہی ایک بلکی سی سیلی کی آوا زیکھنے لگی ان پانوں کے

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

" ما دام! \_\_\_\_ ایکزیمایے حالات بالکل خواب موجکے بیں \_\_\_ فوج نے کرفیو نا فذکیا ہے ہے۔ کرمین افتاری ہے ہے ہیں انہیں سینکٹروں اومیوں کو مارنا پرا ہے \_\_\_ کرمین فاموشی عارضی ہے \_\_ اب عکومت بعد بید بیری مائنگ میں دہ اسس بات کا فیصلہ کریں گئے کہ عکومت ہمارے والے کردیں اس میننگ میں دہ اسس بات کا فیصلہ کریں گئے کہ عکومت ہمارے والے کردیں اس میننگ میں دہ اسس بات کا فیصلہ کریں گئے کہ عکومت ہمارے والے کردیں اس میننگ میں دہ اسس بات کا فیصلہ کریں گئے کہ عکومت ہمارے والے کردیں اس میننگ میں دہ اسس بات کا فیصلہ کریں گئے کہ عکومت ہمارے والے کردیں اس مین اس میں دو اسس بات کا فیصلہ کریں اور اس میں دو اسس بات کا فیصلہ کریں اور اسٹ کی اور اس میں دو اسس بات کی دیں اور اس میں دو اس میں دو اسٹ کی دیں اور اس میں دو اسٹ کی اور اس میں دو اسٹ کی دیں اور اس میں دو اسٹ کی اور اسٹ کی دیں اور اس میں دو اسٹ کی دیں اور اسٹ کی دور اسٹ کی دیں اور اسٹ کی دیں کی دیں کی دیں کی دیں کی دیں کی دیں کی دی دیں کی دیں کی

"بہت خوب ا \_\_\_\_اصی راپر رط ہے" \_\_\_ دوری طرف سے مادام کیا ہے اور کی اور کی دی رہا ہے میں اس بار کرفتنگی کی بہت نوست کی مادام کی اور کرفتنگی کی بہت نوست کی کی کہائے نوست کی کھنک موجود تھی ، شاکر بینوشی مادام کو ایجر پر بیا جیسی شیر باور پر قدیمند کرنے ہے کھنک موجود تھی ، شاکر بینوشی مادام کو ایجر پر بیا جیسی شیر باور پر قدیمند کرنے ہے کہا تھی .

" مادام اِ \_\_\_ مکومت کے \_\_ سونے سے محفوظ و فائر ہما ہے بوائنٹس پر بہنے کی ہیں \_\_ اوراب وہ بالکل محفوظ ہیں \_\_ ہم انسان و فائر کو بچاس پوائنٹس پر تقییم کے دکھا ہے ۔ مفرو و نے رکھا ہے ۔ مفرو و نے دیوں کے دکھا ہے ۔ مفرو و نے دیوں کے دکھا ہے ۔ مفرو و نے دیوں کے دیوں کے دیوں کے دیوں کے دیوں کے دیوں کے دیوں کی ۔

"بہت خوب! \_\_\_ ان کی پوری طرح حفاظت کی جائے \_\_ جیسے ہی ابجریمیا کا افتدار سہیں سونیا حالات کو ہی ابجریمیا کا افتدار سہیں منتقل ہوا \_\_\_ فرری طور پر بہی سونیا حالات کو سنجھالنے میں مدد وسے گارسے مگر اس بات کی تسلی کر لی گئی ہے کہ حکومت کے بیس ان ذخا کرکے علاوہ مزید سونا موجود کہیں ہے " \_\_\_ ہا وام نے ہا یات ویتے ہوئے سوال کیا .

" کیس مادام ایسی، ہمنے پوری طرح تسلی کرلی ہے ۔۔۔ حکومت

کے بال اور سونا موجود نہیں ہے \_\_\_ سونا صاف کرنے کے کارفانے قطعاً تباہ ہو جکے ہیں ۔ اس کے حکومت فوری طور پرمزید سونا اکتھا نہیں کرسکتی ہے۔ اس کے حکومت فوری طور پرمزید سونا اکتھا نہیں کرسکتی ہے۔ منہ دویتے جواب دیا ،
" اور کے ایسے منرین ایسے تمہاری دلورٹ کیا ہے ۔ وا دام

" اوسکے! \_\_\_ منہرین! \_\_ تہاری دلورٹ کیا ہے \_\_ ہا دام علاجھا۔

ایکریمیا ہمارے قدموں میں ہوگا" ۔۔۔۔ ما وام کیٹ نے انہیں تفصیلی بهایات دینتے ہوستے کہا ، " آب سے علمی ممل تعمیل ہوگی ما دام ! \_\_\_\_ ان سب نے جواب میں ببك أواز بوكركها مرداور بین عورتین مهال بهار سے خلاف کام کرر سیم بیں \_\_\_ مگروہ باربار "قابولمين أكرنكل عائب تيه بين \_\_\_\_ بين عاستي سون كه علداز علد البحريمياكا ا قندار عال كريم ميركوار طركو و بال منتقل كرديا عائے \_\_\_اوراس سے بعديهي اليستنسن باقى شيرطوبرندس معى استعمال كيا عاست تاكديورى منايريهارا اقتدارقائم ہوسکے "\_\_\_\_ ما مام نے انہیں تفصیلات تبلتے ہوستے کہا ۔ " ما دام! \_\_\_ ان تين مروول اور تين عور تول سيكوني خطره والى بات تومہیں" \_\_\_\_ ؟ بمرون نے ورستے ورستے لوجھا۔ " بمبرون! \_\_\_\_مهیںالیی بات سونیامی نهیں جاستے \_\_ بیٹن مرد اورتمین عورتمین تو کیا بوری دنیا بھی ہمارا بال سیکا منہمیں رسینتی ہے تم قطعاً بے لکہ بهورانیا کام مرتب رہو" \_\_\_ اوام نے انتہائی سخت لیجے میں کہا۔

سے براب دیا۔
" اوور اینٹر آل \_\_\_ کل میرای وقت یہ میکنگ ہوگی \_\_ بائی بائی '' ما دام کی آ وا زسنائی دی اور اس سے ساتھ ہی کرے میں ایک بار میر بلی کی میاؤں میا وُں گورنج اعلیٰ اور ڈلانسمیٹر سے بلب بجھ سکتے۔ وہ ایک بار میں بے جان ہو حیکا تھا۔ اس بان کا فیصلہ کیا ہے کہ حکومت ایکر پمیا کی عبلتی ہوئی آگ بیں نہ کوواعلے ۔ وہ سب ہمارے اس ایکسٹ ن سے ہے انتہا غوفز وہ ہیں " \_\_\_\_ نبروزر نے رادرط ویتے ہوئے کیا .

نے دلورط ویتے ہوئے کہا۔
" بہرت نوب! \_\_\_\_ نجھے بھی مہی دلورٹیں ملی ہیں \_\_\_ نمبرفائید!
تنہاری کیا دلورٹ ہے اسے کے مامام نے آخری نقاب کوشس سے مفاطب ہوکر دوھا۔

مخاطب ہور بوجیا۔

ادام اِ \_\_\_\_ ایکریمیا کی اٹلیلی جنس اور سیکرٹ سروس قطعاً بیلی ہندی میرے سکیٹن نے ہنگاموں کے دوران موجی ہو ہو ہو ان سے بہتری آدمی میرے سکیٹن نے ہنگاموں کے دوران مار طوالے ہیں \_\_\_ اب وہ لیس اندھیر سے میں ٹاکک ٹوئیاں مار تے ہیں ہے ہیں ہیں \_\_\_ اور میرے سیکٹن سے آدمی ان پر معبوسے شیروں کی طرح نوٹ میں ہیں \_\_\_ اور میرے سیکٹن سے آدمی ان پر معبوسے شیروں کی طرح نوٹ میں ہیں "\_\_\_ اور میرے سیکٹن سے آدمی ان پر معبوسے شیروں کی طرح نوٹ میں "\_\_\_ منبول تیون ہواب دیا ۔

اس کاری توقع سے بھی زیادہ کامیاب جارہ ہے ۔ بہوال تم سب نے بوری طرح ہوست بھی زیادہ کامیاب جارہ ہے ۔ بہوال تم سب نے بوری طرح ہوست اور ہنا ہے ۔ جس سے حالات سنجول سکیں صدور کوری نہ کوئی اقدام الیا کرے گی ۔ بھی سے حالات سنجول سکیں اس سے لئے سب سے احجا دفاع بیر ہے کہ وہ سونے کے سکوں کو کر لئی کی صورت میں ہوسکتا صورت میں ہوسکتا ہے کہ ان سے باس سونا موجو ہو ۔ اور اگر کوئی الیا اقدام کیا جمی حالت تر تہارا کام یہ ہوگا کہ نوری طور پر اس سونے کو لوٹ لو ۔ یا اسٹ سکیال کوتباہ کردو ۔ جہاں یہ سکے فوصلیں ۔ اور دور سری بابت یہ کہ بیرونی ممالک سے سوناکسی جمیان نہ ہندے و و ۔ اس سے بعد ممالک سے سوناکسی جمی قیمیت پر ایکر یمیا نہ جہنے دو ۔ اس سے بعد

کاظرے صدر مملکت کی تعظیم کا با بند نہیں تھا۔ اس کے کسی کوجی اعتراض کرسنے کی عراّت نہ ہوئی۔

صدر مملکت اپنی مخصوص کرسی بربیطے سکتے اور انہوں نے فائل کھول کر
ایک کا غذیکالا اور اکسے سلمنے رکھ کر انہوں نے ایک نظر بال ہیں بیسطے ہوئے
اعلی عہد یماروں پر الی اور بھر البنے سلمنے بڑے ہوئے ائیک کو ڈراسا ڈور
کھسکا کر کھنگار نے گئے۔ ان کی فراخ بیٹیانی پر پرانیا فی کی کلیری نمایاں تھیں اور
سے الحبین سمے تا زائے مترشے ہے۔

" آئ کی برہنگامی میٹنگ بلانے کا مقصد برسے کہ ہم سے حعلی کرنسی کے بین الا قوامی سکینی اور اسس سیسے میں یاکیتیا میں ہونے والے واقعات کا عائزه كركوني السالاتح عمل اختيار كرين حسب ساما ملك اس خونناك معاشي بحان سے تقینی طور پر برج سکے ۔ ۔ ۔ ۔ آپ لاگوں کو ایمریبا میں ہونے دللے عالات كا الحيى طرح علم بع في ونياكامعاشي طورين ويستحال ترين ملك مجمول سے اس خوفنال حرب بعضے بعد من خوفناک اور مسائک مالات كا نسكاريه السيار ال كاعشر عشير على اكرياكيت مين سوحانا توسماراملك ايك المحصير الترمين زنده ندره سكال المعرس مجرمون في الورى والاكوا أركب بنایا تھا۔۔۔۔ سیدسے پہلے اس کا سارع میں ایک پیاکی سے پکرٹ سروں فے لگایا \_\_\_ اور مجمر میدرا میریمیانے ایک برلس کا نفرنس میں آل کی تفصیلات بائن تاكديدى وبيا مل كرمجرمول كامتفا بكريسك سي اسسك ين النهين حب سن عك مين معي اس المركا سراع ملاكه تنظیم کررسی ہے ۔۔۔ انہوں نے وہ سازغ اس حکومت کوسکاری طور برجم واديئے \_\_\_اور ہمارے ملک ميں معى يونكه مرم كام كررسے حقے اس كے

میشنگ ال بی سکوت طاری تھا۔ عکومت باکیتیا سے اعلیٰ انسران ابنی ابنی کرسوں پر ناموشس بیعظے ہوئے تھے۔ عمران عبی نقاب لگائے بطورا کیسٹو ابنی مخصوص کرسی پر مبطیا ہوا تھا۔ صدر مملکت کا انتظار تھا۔ یہ میٹنگ صدر مملکت نے انتہائی ایم عبنی طور بہ لہ طلب کی تھی اورکسی کومبی علم نہ تھا کہ صدر مملکت نے ہنگامی میٹنگ کیوں کال

> ی ہے۔۔۔ ب عمران کومبی رسلطان نے سہنگامی طور پر بلایا تھا اور ماص طور پر ہاہیت کی تھی کہ بلیک زیر و کی بجائے وہ خود میڈنگ میں منٹرکت کرسے ۔ خیانجہ عمران مجی پہنے گیا تھا یہ

> جند لمحول بعد شمالی در دازه کھلااورصدر مملکت ایمترین ایک فائل بکرایے میٹنگ ال میں داخل ہوئے ۔ ال میں موجود ہر فرد ان کی تعظیم سمے لئے اصط کھڑا ہوا ۔ صرف عمران اپنی مخصوص کرسی بر اکٹرا مبیقار ہا ۔ وہ اینے عہد سے کے

REXO®HOTMALL .COM

" مجمول سنے وارا لحکومت کے مم شیدولد بنکوں اور اسٹیٹ بنک میں موجود كرننى كي محفوظ وخيرول كي منبرول كي لطين عاصل كين اوراس سع بعد عدید مشینری منگواکر ما سرترین نقب زنون کی خدمات عاصل کی کنیس بان کا بروگام بر تفاکدان منبرول سے مطابق عبلی کرنسی جب مجرموں سے میڈکوارٹرسے حصب كريهان بهنيح جاتى \_\_\_\_تومير نقب لگاكرتمام بكون كے محفوظ ذخائر سے اصل کرننی نما تب کرسے وہاں جعلی کرنسی رکھ وی جائے گئی \_\_\_\_اسے بعداس بات كا علان كرديا جائے گاكر پورسے ملك ميں حجلي كريشي مجيديا دى كئي سے \_ اس کا نتیجہ یہ برگا کرسرکاری کرنسی سے اعتماد اُر علتے گا۔ اور بجب بنکول میں بھی تمام کرنسی حجلی ہوگی \_\_\_ توظ برسیدے ہماسے ملک کامھی وبئ حشر بونا تما جوا يحريمياكا بواسيه "\_\_\_عمران نے تحق تفصيلات عمران سے تفصیلات سنکرمٹلنگ ہیں موجود تمام افراد سے چہرے زرد يرُ كُنَّ ان سب كے تصور میں وہ و قدمت آگیا كه اگر مجدم كامیاب بوجاتے " بدالندتعالیٰ کا رم بسے کہ ہمارے ملک کی سسیکرٹ سروس اور اس کے

یرانتها فی سٹ کرگزار ہیں " \_\_\_\_ سیرٹری دفاع نے کھڑے ہوروندہات

" اكسى كوئى بات نهيس \_\_\_ يه بهارا درض مقا" \_\_\_عمران نه سياط

ہمیں معی مطلع کیا گیا ۔۔۔۔۔ اس سے ساتھ ہی روسیاہ ۔۔۔ شوگران ۔۔ اور ایجرمیا شیریا درز<u>نے بحرموں سے مقابلے سے ایئے ایک</u> بین الا قوامی شیم تیار کی \_\_\_بھی میں ہر ملک نے اپنے دو دوٹا ب سیرط ایجنبط ثنامل سئے \_ ہم سنے بھی اس میم میں شامل ہونے سے سے درخوانسٹ کی میمر میں غیر ترقی یا فتہ اور حصونا ملک ہونے کی وجہ سے نظرانداند کر دیاگیا ۔۔۔ بہوال ہم نے اپنے ملک میں مجرموں کی گرفتاری سے لئے یہ کہیں سے میرف سروں سے انجاری اسکیا لا كومنتقل كيا سے اور يہم سيسے ستے انتہائي نوستى كى بات بيے كم بمارى سيكرك سروى في جندسى روز الين نه صرف مجرمول كو كروتار كرليا \_\_\_ بلكه ان سے ہیڈکوارٹرکوٹریس سے اوری منظیم کا عاتمہ کردیا ۔۔۔ اس سالے یاں فنرورى تفصيلات اورمجرمول مسمع بروكرام مسيمتعلق الكيب توصاحب آب كو تبائين كي \_\_\_ ياكد يوراكس منظرة ب يرواضح موسك مي سيسه معلكت نے با قاعدہ تقریرکرستے ہوستے کہا۔ " کھے زیادہ تفصیلات ہنیں ہیں ۔۔۔ جب بیکیس سیسے معکمے کو طالسفرکیاگیا توہم نے بیس کی نوعیت کی نیا بدوری طور بہدائیش لیا \_\_\_ چنا کجہ عبدہی مجرموں کی کارکردگی کی تفصیلات سلمنے آگئیں ۔۔۔ اور بھران کے

عمران نے مختصر سے نفظوں میں بات نفتم کردی ۔ مجرمول نے کیا بلانگ کی مقی \_\_\_\_ برائے مہر بانی تفصیلات بلکیے '' مرسلطان نے کھورے ہوکہ رطب مود بانہ لہجے میں عمران سے مخاطب ہوکہ کہا ظاہر سیسے کہ اتی کوکوں سے سامنے وہ ایجسٹو کو اسی انداز میں مخاطب کرسے تھے۔

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

خط پڑھ کروالیں صدر مملکت کی طوٹ بڑھا دیا ۔

بخط کی تفصیلات سے کہ تمام کال پرسکتہ طاری ہوگیا۔ شخص کا دل حوب مرزسنے لگا۔ مرزسنے لگا۔

"آب نے خطاس ایل سے کہ ایک میں کوئی مدوکر سے ۔ بہلی بات توب بیے کہ ہمارا ملک نود ہم اس سے با وجود ہم اللہ منہیں ہے کہ ایک میں کوئی مدوکر سے ۔ لیکن اس سے با وجود ہم نے اللہ اللہ میں مدردی کی نبا پر بیٹ فیصلہ کیا ہما کہ اپنا فاصل علامی کے معمول کے جمعیا کو جمجوا دیا جائے ۔ یکن اسس خطاسے ملنے سے بعد میں نے یہ مناسب سمجھا کہ اپنا واللہ کے اس سلسلے میں دائے کی جائے " ۔ مدر مملکت سے خط دوبارہ فائل میں رکھتے ہوئے کہا ،

" جناب! \_\_\_\_ بینظیم بہت طبی اور خوناک ہے \_\_\_ آب مکومتِ ایک اور خوناک ہے \_\_\_ آب مکومتِ ایک میں ایک میں کا میں ا ایکر ممیا کی کوئی املاد مذکریں \_\_\_ الیانہ ہوکہ مجرم ہم پروصاوا لول دیں "\_ سیر طری ذراعت نے خویت سے لرزتے ہوئے لہجے میں کہا ،

"جاب! \_\_\_\_ بین طاہماری سالمیت \_\_ اورعوام سے لئے ایک کھلا چیلنج ہے \_\_\_ اگرہم اسی طرح مجرموں سے خوفزدہ ہوکران کا کہا مانتے رہے تو بھرمعان کیجئے \_\_\_ ہم اپنے ملک سے غلاری سے مرککب ہول سے سے سررحمان نے کھا ہے ہم می فیصر سے لال سلے ہوئے کیا ۔

سررخان نے کوٹے ہوکر غصے ہے لال پیلے ہوتے ہوئے کہا۔
" نگریری تو دیکھئے کہ اسس کا نتیج کتنا مجیانک ہوگا \_\_\_\_ کیا ہم برداشت کرسکتے ہیں کہ اپنے ملک کے عوام کو اس نو فناک ہجران کا تندکار ہونے دیں ؟
یہ دقت جذبات اور غصے میں آنے کا منہیں "\_\_\_ سیرٹری منصوبہ بندی نے دیں جان کی بات کی مخالفت کرستے ہوئے کہا۔

نے سررحان کی بات کی مخالفت کرستے ہوئے کہا۔ اور بھر بال میں ابک زور دار سجنٹ جھو گئی ، صرف چند لوگ سررحان کے البحيس بواب دينتے ہوئے ہا،
" توسا بھید! \_\_\_ آپ نے دیکھ لیاکہ م کتنے عوفناک ہیں \_\_ بہوال ہمارے ملک سے اس نظیم کا فاتمہ کر سے وقتی طور پر توسس ندھل کر لیا گیا ہے مکر امھی کا دیا ہے مہول کی طاف سے ایک خط ملا ہے \_\_ اس خط کر امھی کا دیر پہلے مجرموں کی طوف سے ایک خط ملا ہے \_\_ اس خط کی بنا پر ہیں نے یہ منگامی میٹنگ طلب کی ہے \_ \_ سرسلطان آپ کو یہ خط کر بنا پر ہیں ہے یہ منگامی میٹنگ طلب کی ہے \_ \_ سرملکت نے ایک سرخ دیگ کا کا غذر سلطان میں طرف بڑھا ہے ہوئے کہا ۔

سرسلطان في كاغذليا اورمير تصرف بوكر أسه يدهنا شروع كرديا . " ما وام كيك كى طرف سنت يه خط ياكيت بيك مرراه كومجيجا جارا سب تم سنے ایم میا عسے طاقت ور ملک کا حشرو کی لیا سے علائی اليحربها كى مكومست بمين اقترار ننتقل كرين يرمجبور بوجلسن كي تمهاس ملك مي مهي بهاري منظيم اليسه حالات بياكرسنسس التروي طرح میار ہے۔ تمم انتظامات مکل بین ، صرف بهاری طرف سے ایک اشاره بوگا اورمتهارا ملک ایبریمیاست یمی به ترحالات کانشکار سوجه کا ۔ کسس کینے ہم متہیں خبروار کرتے ہیں کہ اگرتم نے سرکاری \_\_ یا غيربركارى طوريرا بيحريمياكى سى صى كماظر سنت كوئى مدوكرسف كاسوعا معى توجم تمهايب ماسين قيامت برياكردين ست تمهارى اورتمهار تمام عهديدارون كى كاركردگى كى الكسائيك المحيدى ريورط باقاعدگى سي بمين مل رسي به ال التي بمادسه اس خطركو اخرى تنبيب سمجسار اکرتم سنے ہماری مرایات برعمل کیا تو ہوسکتا سنے کہ ہم تمہاہے ملک کواینی لیسط سے کاط ویں ۔ ورنہ \_\_\_\_ "مرسلطان نے

عامی مقے بیب کراکشریت کے حیال میں مجرموں کا کہا ملنے میں ہی عافیت ادر ملک کا بھاؤ مقالہ

"مسٹرائی بھی! ۔۔۔ آب کا کیا خیال ہے" ۔۔۔۔ ؟ اجانک صدفملکت نے ابتدا مضاکرسٹ کو خاموسٹ س رہنے کا اتبارہ کرتے ہوئے عمران سے خماطب سوکر بوجھا جو بالکل ناموش بیٹھا ہوا تھا۔

" جناب! \_\_ مجھے تو اپنے ملک کے اعلیٰ عہدیداروں کے خیالات اُسکر اُنہائی حیرت کے ساتھ ساتھ وکھ بھی ہور ہائے ہے کہ یہ لوگ مجرموں کے خطرے کس قدر شوفردہ ہیں \_ کیا ہم جرموں کے مقلبے میں اسنے بیال اب مجرموں کے مقلبے میں اسنے بیال ہو جگے بر بیائی جائیں گئے ۔ یہ کیا ہم مجرموں کے مقلبے میں اسنے بیالس ہو جگے ہیں ہو جگے میں اپنے ملک سے غیور عوام برحکومت رف میں اپنے ملک سے غیور عوام برحکومت رف کیا ہم کا کوئی حق نہیں ہے تو جھے ہیں اپنے ملک سے غیور عوام برحکومت رف کا کوئی حق نہیں ہے تو جھے ہیں ہوا ب

ر ميراب مي خيال بن ممارالانځومل كيا به وا چا سية "\_\_\_ به صدرملات نه د حدا

مع بوج اس بات کو بہدے کہ ما وام کیٹ کو امیں اس کی اس کی اس کی اس بات کی اطلاع تخدیں ملی \_\_\_\_ باکم اذم جب بخط لکھا جار ہا تھا اُسے اس بات کی اطلاع تخدیں ملی کے ہمارے ملک میں اس کی تنظیم کا خاتمہ ہو جیکا ہے \_\_ اس اطلاع تخدیں مقی کہ ہمارے ملک میں اس کی تنظیم کا خاتمہ ہو جیکا ہے \_\_ اس لئے فوری طور پر اس خطرے گھے انے والی کوئی بات تنہیں \_\_ اوام کیٹ کو سے بہال دوبارہ قدم جانے اورا نیامٹ ن پر اگر نے کے لئے ایک طوبل وقت چاہئے جب کراس کی تمام ٹیم الجر کمیا میں جہنے میں ور ملک میں عاد منہیں کھول سکتی \_\_ بخط فارغ ہونے سے مہلے کسی اور ملک میں معاذ منہیں کھول سکتی \_\_ بخط فارغ ہونے سے مہلے کسی اور ملک میں معاذ منہیں کھول سکتی \_\_ بخط

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

M

هیل کوارشو کی عمارت فلع نمائقی اس کی دلداری اتنی اونجی هیس که ان وبداروں برسر شصنے کا تو آ و می تصور ہی نہ کرسکتا مقارایک بڑاساگیے ہے مقاجس سے بامر بالخيمسك افراد بطيسه جوكما اندازين بهرو فيد بمبصيف عارت كي لشت ير وریا مقاجی وائیں اور بایک طوٹ گھامسس سے وسیع میدان مصلے ہوئے تھے جن کے کرد فعار دار تار کی با ڈیمھی ۔ اور ان میدانوں کے کونوں میں سرح طاوسینے بهوست سخت ومن يردور بين المطائب الزاديم وسي رسيح في چیف شاکل سید دورسی سیداس سیوسیسن کاعبائزه لیاتو وه برسوینی پر مجبور برگیاکه بیرفلع تونا قابل تسخیرید اس سے اندر داخل برنا برلحا ظیسے نامكن نظرار بإنقاا ورومسسل اسي سوچ بين مقاكه اليها كونساط ليقه أعتبيار كيا حلست حبن سے وہ محفوظ طور برعمارت سے اندر وافل ہوسکے۔ اس عمارت سے کافی دُور وہ ایک إندهیری کی میں کھڑا مہی سوچ رہا تھا كما جانك ايك تركيب اس سے ذہن ميں آگئی ۔ بير تركيب ايسی تھی كەحس ميں وفيصد

کر نے برتیار ہیں کہ انہوں نے ہماری سیرط سروس کو نظر انداز کرکے مہلک غلطی

گی ہے ۔۔۔ اور نہ صرف ایحرمیا ۔۔ بلکہ روسیاہ اور شوکھان سے مکام نے

بھی اسی قسم کی ویڑو اسٹیس کی ہیں۔۔ اب انہیں احساس ہوگیا ہے کہ بوری ونیا

گی سیکرط سروسز مل کروہ کام نہیں کہ کستیں ۔۔ جو ہماری سیمجیس توجی موں کہ

سکتی ہے ۔۔ اس کے میرافیال ہے کہ اگر مسطر ایکیسٹو مناسب سیمجیس توجی موں کے

فلان بین الاقوامی طور برکام شروع کر دیں ۔۔ جھے لیتیں ہے کہ وہ کامیاب

مہلک سے نے کہ اور ان کی کامیا ہی سے پورے ملک کا قنامہ بڑھے گئی ۔۔۔ صدید

مہلک سے نے کہا اور ال تالیوں سے گورنے اسٹا۔

مہلک سے نے کہا اور ال تالیوں سے گورنے اسٹا۔

مہلک سے نے کہا اور ال تالیوں سے گورنے اسٹا۔

مہلک سے نے کہا اور ال تالیوں سے گورنے اسٹا۔

" شکریہ! ۔۔۔ اگر آپ جائیں تو اس سلسلے میں پوری و نیاسے ممالک اور نعصوصاً میر ماورز آپ کو ہرفسم کی امارومہا کرنے پر تیار ہیں ''۔۔۔۔ صدر مملکت نبے کہا۔

رسک بھی نتامل مقالے نگر جیف نتاکل جانہ تقاکر رسک لینے بغیر منزل بکتے بہتیا نامکن ہے۔

مین گرف برموجود سلخ دربان است دیکھتے ہی ہوکتے ہوگئے مگر شاکل ابنی ہی دھن میں آسے بڑھا چلا جا رہا تھا ۔ اس سے ابھ فضا میں ایوں اہرارہ ب مختے جیسے وہ سی اُن دکھی قوت سے باتیں کر رہا ہو۔ منہ سے ساسل بڑبڑا ہے کہ آوازیں رآمہ ہور ہی تھیں ۔

" نغردار! بسررک ماؤ\_\_\_کون ہوتم" \_ و ایک درمان نے انتہائی کرخت لیجے میں شاکل سے مناطب ہوکر کہا۔

" ہمارے ہیں آئے ۔۔۔۔۔ مت جاؤ ۔۔۔۔ آگ لگ گئی ہے۔ آگ ہرطون آگ ۔۔۔ مت جافر ہیارے آج کی مات ۔۔ رنگینیاں ' جیف شاکل سس بربڑا آ ہوا آ گے بڑھا جیل عبار ہا تھا ۔ اسس کا اندازالیا تھا جیسے اس نے کھیسنا ہی نہو۔

" ياتويد بإكل ب يامير آؤٹ بوكيات \_\_ باي اور دربان

نے سنستے ہوستے کہا۔

اسی کمجے شاکل ان دربانوں سے قریب بہنچ گیا مقا۔

"مت عباق \_\_\_ اتے \_\_ میراول \_\_ میراپایه میری خوصبوت میں سے میراپایہ میری خوصبوت میں سے میری خوصبوت میں میں میراپایہ ایک ایک ایک ایک اور دار مقبیر کی آواز ہے ماحول کورنج اولی ۔ اُسے رو کنے والے دربان نے بوری قورت سے اس کے گال برطمانچہ مارویا مقا ، طمانچہ آنا زور دار مقا کہ شاکل اصل کر نیے ماگرا ۔

" مَارِقَ ہو \_\_ مارہ اور اور ارہ \_\_ میری ظالم ستی \_\_ محصے مارہ محصے مارہ سے محصے مارہ سے محصے مارہ \_\_ شاکل نے بیجے محصے معصوم کو مارہ و سے آگ میں سے کہا ۔ محصے ماہ مورہ اسی طرح بڑ بڑاتے ہوئے کہا ۔

" پارکیوں ماررسہے ہو ۔۔۔ ویکھ نہیں رسبے کہ یہ بالکل اور طب ہے۔ اورکسی نے اس سے کیٹر سے مجمی افار لئے ہیں "۔۔۔۔ ایک اور ور بان نے بہلے دربان کوروکتے ہوئے کہا ،

بر میں توصوت بیک کرر ایما کہ کہیں بیرسب تحقیصنوعی تونہیں '' طمانے ارسفے والے در این نے مسکرا کرسواب دیا ۔

" جا وُمِها فَى جَاوٌ! \_\_\_ بہاں سے جیدہاؤ \_\_\_ ورنہ توا مخواہ اپنی مان سے اِمْد وهو ببطیدگے "\_\_\_ دور سے دربان نے بجکارتے ہوئے تاکل سے کہا۔ ہوائی کوشٹ شرکر دیا تھا مگر چر لوکھڑا کو گر بڑا۔ اسی وربان نے باعث بجو کو کر اُسے کھڑا کر دیا ۔ وربان نے باعث بجو کر کر کہ اُسے کھڑا کر دیا ۔

میری جان ایا ہے۔ الم سیری جان ایا ہے۔ اللہ سیری الگ گئی ہے آگ سیری اسٹان اللہ کا میری مقا۔ انعوش میں آجاؤ۔ میری ملی '' سیال اسٹان طرح موڈ میں مقا۔

تعولصورت اورطا فتوركو عران موجود سبيد بحر تشيين بالكل أوس سبعه اس سے کیا ہے معیار یقیناً اور التے ہیں ۔۔۔۔ مگروہ آب کے معیار یقیناً اور ا اترك السيكا \_\_\_ ين نه سوچاكرات سه ات كراول "\_ كيك انجارج سنے برسے مودیا نہ کھیے میں بات کرستے ہوستے کیا. " أسي كيبن من كي كر السك كاسك كرو مي و كيفنا عامتى برول" -ما دام کی آ واز سنهائی دی ۔ البهتر وام " معرق سعمائيل المادي الما والیں دلوار میں لکے ہوئے کے میں لٹکایا اور سیسین سے با سر تعظیمے تناکل كالم مقر كيو كميين كے اندر ہے آيا۔ اس نے شاکل کوئیبن کے درمیان کھڑا کرے کیبن کا دروازہ بندکردیا اور ميرتنزي مصريح لوراد بريكيم ويرت مختلف بكن وبله نيدانكا و شاكل مسلسل بطرية اربامقياً . ويهجى إده گھوم جاما كهجى أوه دُول جاماً يجيبن ميں اميانك ينير ر دشنی جیدل گئی اور اسٹ سے ساتھ ہی جار مخلف ریکوں کے تیز بلب بھی کیپن کے جاروں کو نوں میں جلنے لکے ، " الله سيميري أن سيميري أن سيميري النوش شاكل موط نيك ساختسا تقراده را و مواد المعلار المحقار جب كركيط انجارج كيس مع دروازے سے لك كرفاموش كواتھا . " معلی ہے" ۔۔۔ ایمانک ما حام کی آواز کیبن میں تو تنجی اور کیٹ انجارج نے تیزی سے آگے بڑھکریٹن آف کرنے شروع کردیئے۔ اور کین مين عصلنے والى تيزلائك بجوكتى راب وال وسى ملے والا نارمل الب على واقعا.

" مار! \_\_\_ویسے بندہ جاندارے \_\_\_ کیوں نداسے ماوام کے یاس مجیج دیا جلستے "\_\_\_\_ ایک اور دربان نے شاکل سے سٹرول حسم پر نظریں دور استنے ہوستے کہا ۔ بنظریں دور استنے ہوستے کہا ۔ " إلى! \_\_\_\_ الل ألى آك بميشك لئة بجد جائے كي "\_\_\_دوسك نے قبقہ ارستے ہوئے کہا۔ م مھیک سے اوام نے مجی جان غداب میں طوال رکھی ہے ۔۔ علولت وكهاوييت بي \_\_\_ شائدادام كولسيدندة جائع سي طمانخيد ارسنے والا دربان مجی رضامند ہوگیا۔ " اَوْمِصِيُّ اَوْ اِسِتَ مِهارِي الْكُرِيُّ عَنْدُى كُرِينَ كَا بِنْدُولِسِتَ كُرِينَ "\_\_\_ ايب دربان نه كها اور ميراسس نه شاكل كالجمة كلاا اور است كليفياً مواكرت كى طرف ليما حيلاكما يتاكل اسى طرح بربرا ما حارا مقايد میسٹ سے باہرائیب مکٹری کا بچواسا کیبن بنا ہوا تھا۔ دربان نے شاکل کو اس كيدن سے درواز سے يركفواكيا اور خووتيزي سيكيبن بي داخل ہوگيا۔كيبن کی دلوار برایب بڑاسا سورنج بورط لیگا ہوا مقاحیسسس پر مختلفت زنگوں کے بیشمار بنن نما إن نظراً رسيص عصد وربان في ايك بن وبايا اورسورت بورد كيما تقدودار مع المكا بوا ما تيك هيني كرمند من الكاليا -" مادام سے بات مراد مسلے کیدے انجارے بول را ہوں" مدون نے ما تيك بين بوست بوست كها وال كالهجير خاصا فعكمانه تقار بجند لمحول لعدين كمين مي ايك مترغم لنوافي آواز كوسنجى -كبس اوام سببلنگ المسيلنگ المحمانة مقاء · ما دام الله من كيك انجار الحال را بول مول مارس ياس ايك

كيث انجد صنے الكا الارليا -

" اسے چکنیگ روم بیں مبجوا دو" \_\_\_\_ ادام کی آواز سناتی دی اور گیا ہے۔ انچار جینے پہلے والا بیٹن آون کر دیا ۔ انچار جینے پہلے والا بیٹن آون کر دیا ۔

بین دبتے ہی گیٹ کی حیوانی کھڑکی کھاں گئی۔ گیٹ انجارج شاکل کولیکر گیسٹ سے اندروا خل ہوا اور چیراس نے ولال موجود دربانوں میں سے ایک سے من طریع

به مادام کانسکار ہے ۔۔۔ اسے چکنگ روم میں مہنجا آؤ ؛ ایس سر "۔۔۔ اس دربان نے مؤد ایڈ لیجے میں کہا در مجیروہ شاکل کا مجھ کیمؤکر تیزی سے قریب موجود ایک جھوٹی سی جہیب کی طوف طرحتا عبلاگیا ۔

بی میں اور بیات کے بیات کی میں کا میں ہے۔ انٹ سے پر میں کیتے ہوئے کی کئی طرائیورسے مخاطب ہو کر کہا، انٹ سے پر میں کیتے ہوئے کی طرائیورسے مخاطب ہو کر کہا، "مخیک ہے ۔۔۔ معیقے " ۔۔۔۔ میں ڈلرئیور نے سر بلاتے ہوئے کہا اور بلیک نے اگلی نٹ ست کا وروازہ کھولا اور نٹ ست پر جبیط گیا ،

· طرف برمصاً حیلا گیا ۔ ادر بيرسب ال نه جوشان كانده برا عقر كها تو بوشان بوك يدا. مگر لینے پیچھے بلکے کو کھوے وہ کھ کروہ سکراویا . " تم میہاں تفریح کررسیسے ہو"۔۔۔۔ ؟ بلیک کے لیجے میں ملکی سی ملخی " اسے بہیں۔۔۔اکیبی کوئی بات بہیں ۔۔۔ میمشن پر ہوں'' ببوشان من *مسكرات وست بواب ديا*. " مگربہاں" \_\_\_\_ ؟ بلیک نے حیران ہوتے ہوئے لوجھا۔ " آوُمیرے ساتھ "\_\_\_\_ پیونٹان نے کہاادر بھروہ تیزی سے دایس طرت برصا علاكيا. بعيك بيك المصلية كسس كت بيجه علما كيا. مقورى ويربعدوه لوكول سيع بسط كرشها عكرير آسكية " وراصل بات بيسيك كمين ني بميكوار الركا جائزه ليا تفاسي محصورت وريا والى سمت السي معلوم او أعضى جهال سيد بهيدكوار شي واخار قديد مكن به است النفيريها له أكباب الكيهال من كونكشي كمايديدليكراس طرف جاؤل بــــ اورمصراس طوف كامكن جائزه يينيك بعد اندرداحف ہونے کی کوئی ترکیب سوچی جائے \_\_\_\_میگر بہاں کو لگشتی فارغ بی نہیں مقى \_\_\_\_ اس كفي من انتظامين كعظ عماكم كوئي كشتى فارغ بوتو أسي الرایہ بدلیا جاتے میں میگر تم بیر بیک اٹھاتے بہال کیسے ہی ہی گئے ہے۔ بعضان في الفصيل تلت المستايدها، · ادہ!۔۔۔۔توبیہ بات ہے ۔۔۔۔۔ یس سمجھاکہ تم شن کی بجائے تفریج

كرفي يهال بهنج كئة بو \_\_\_\_ أنى ايم سورى \_\_\_ وراصل بات يهد كر

"كياكسس وقت كسي تفريج كے لئے كاس داد نيومارسيے بي " \_\_\_ ؟ میکسی فراینورنے سیسی آگئے برط سے ہوئے بارے اشتیاق امیز لہجیں کہا. " بال اسد ایک دوست نے وال پہنچاہے ۔۔۔۔ اور گرمبول کی بیر رات ہم نے یا ٹی میں گزارنے کا پروگرام نبایا ہے " \_ بلیک نے مسکواستے ہوئے جواب دیا . " اوہ اِ \_\_\_\_ دیری گڈائیڈیا \_\_\_\_ وش نید گڈلک میسی ڈرائیور سنے ہے اختیار سنستے بہوستے جواب دیا. " تحينك يُو " بيك ني مكرات بيوك جواب ديا . تهجنی مختلفت مظکول سے مہوتی ہوئی کا فی دیرتک درباسے سامق سامتے موجود سلک برطبتی رہی اور مجرا کی بل کراس کرسے وہ دریا سے دوسرے کا سے یہ كراس ريوبيد دريا يرتفر كيست سترايك خاص كماط مقاجها كشي راني كے ساتھ ساتھ مجھلی كيليٹ نے سے مجی خصوصی سياط بنے ہوئے تھے. بليك نع ميروي كاركرايدا واكيار بيك اطايا اور ميرتنري عد كاط ك طوت قدم طرصا ما عبلاكیا مگاط پر تفریح كرف والول كا خاصارش مقاراتمي بلیك كما بشك قريب بهنيابى مقاكدا عانك أسع تفريح كرن والدن مين عيشان مي

نظرآگیا بیجنتان سیم کلے میں ایک طاقتور دُور بین تفکی ہوئی مقی اور وہ رمگنگ کے سہارے کھڑا دریا میں حلنے والی کشتیوں کو ویکھتے میں مصروب تھا۔

بلیک اُسے بہاں دیکھ کرتمیہ دان رہ گیا کیونکدان تینوں سے درمیان تو مہی طے ہوا تھا کہ وہ تینوں ملیحدہ ہمٹی کوارٹر میں واصل ہوں کے مگر چڑتان تو رہے اطیبان سے بہاں کھڑا تفریح میں مصروب تھا۔ بلیک سیدھا اس کی تو رہے اطیبان سے بہاں کھڑا تفریح میں مصروب تھا۔ بلیک سیدھا اس کی

M

پمپ بھی تھا بھر ہیرسے دباؤست ہوا معر آئاتا۔ بلیک نے بیپ کوکشتی کی ملک سے منسلک کیا اور مجبر بیرسے دباؤست کشتی میں ہوا بھرنے لگا بھتی تیزی سے مجھولتی جیل گئی

مقروی دیر بدید و کستی بھیل کراکی خاسی بڑی کستی کی صورت میں تبدیل مرکئی میکشتی اتنی بڑی سے کراس میں دو آدمی بڑے اطیبان سے سوا مر برسکتے مقے کشتی کے ساتھ ہی دو پتجار بھی منسلک مقے ان میں جب ہوا مجر گئی تو وہ فلصی صنبوط قسم کے بتجار بن کئے ۔ بلیک نے کشتی اصطاکہ کا ندھے پرلادی اور چونتان نے دو در ابک اطالیا حسب میں نتا کہ نقب نہ فی کا سامان مقا اور وہ دو نوں تیزی سے دریا کی طرف بڑھتے میلے گئے ۔

کارے بربہ نے کہ بیک نے ستی کو بانی میں جورٹا اور جوراس بہوارہ ہوگیا۔ بوتنان میں جوبلا گائے کہ اس میں سوار ہوگیا۔ اور بھر بیاے نے تبواروں کی مددسے شتی کو دریا کے درمیان میں الانے کی کوشش نٹروع کہ دی۔ جونکہ دریا کا بہاؤاں طرف مقا عدھ بہٹے کوارٹر کی عمارت مقتی اس ستے جیسے ہی کشتی دریا سے بہاؤیں آئی وہ خود سخود فاصی تیز دفتاری سے آگے بڑھئے گئی اور بیک نے بیٹوارکشتی کے درمیان میں دکھے اور اطبینان سے بعیط گیا۔ بوشنان نے کھے بی اور اطبینان سے بعیط گیا۔ بوشنان نے کھے بی اور اطبینان سے بعیط گیا۔ بوشنان نے کھے بی اور اطبینان سے بعیط گیا۔ دور سے دیکھنے لگاء

ہے لک میں ہے۔ بلیک نے بیرسنتے ہی بگک کھولا اور مجبر کسسس میں سے ایک لنگرنما وزنی گولہ نکالاجس سے ساتھ کانی بڑی ڈوری منسلک تھی ۔ اس نے ڈوری سے

تقريباً بندره منط بعد حيشان نه بماياكه منظر كوارش عارت اب نظر

یں میں ہٹرکوارٹر کا جائرہ لینے سے بعداس نیسے پر بہنجا ہوں کہ اگر ہٹرکوارٹر میں وائد میں وائد میں وائد میں وائد میں ورز میں وائد میں مائن ہوسکتا ہے ۔۔۔ ورز کوئی آدمی ہٹرکوارٹر میں وائول نہیں ہوسکتا ۔۔۔ جفائخیہ میں نے ایک میٹرکیٹ سے درط کی شتی اورالیا سامان خرے دیا ہیں ہو جس سے اورنجی ویوار پر چڑھا جائے اور لعبض چیزیں الیسی بھی خریدلی ہیں ہو جنہیں مخصوص انداز میں اسمبل سرنے اور لعبض چیزیں الیسی بھی خریدلی ہیں ہو جنہیں مخصوص انداز میں اسمبل سرنے اپنے الیسی نے اپنے الیسی نے اپنے الیسی نے اپنے الیسی متعانی نفیسیل تا ہے ہوئے کہا۔

بلیک نے لفضیل تباتے ہوئے کہا۔
"کٹرآئیٹیا ۔۔۔ جبلواجیا ہے ۔۔ اب آکٹھے جیتے ہیں ۔۔ ایک
سے دو مجلے" ۔۔ بچرشان نے کہا اور بلیک نے سر بلادیا ۔
بلیک نے بیگ کھول کر اس میں موجود زرد رنگ کی ربٹہ کی بنی تہدشدہ
کشتی نکالی کشتی کے علاوہ ایک بیگ اور جبی تھا اس سے ساتھ ایک جبوٹا سا

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

کشتی کواپٹی زرمیں کے لیا ب چند لمحول کب وه لائط کشتی برمرکوز رسی اور میریکیم مجھ گئی اب ہر طرب اندهيا ساجه بي كما اوروه تفريحي كشتى آسكه طبطتى على كني . » وه أوك مطمئن بهوسكتے بي \_\_\_\_ ورندانهول نهے محمل عائزه لينا تفارُّ بلك مف محرات بوت جاب ديا. " بال! بسان تفریحی شنه ان کاشک دور کر دیاسے" بجوشان مع جواب ويتع بوست كها. " اس طرف ہے جی داخلہ ہامکن ہی نظرا آ ہے ۔۔۔ او پر چیلوطا منہیں عاسکتا ہے۔ کیونکہ اور حیکنیک پوسٹ موجوہ ہے اور دیوار آئنی مونی سے کہ شائد ہم زندگی مجرعفی اسس میں سوراخ نہ کرسکیں ا قدسے مابوسانہ للح میں نبصر کرستے ہوئے کہا۔ ، بان إ\_\_\_بنطام رتوه الات اليه مي نظراً تنه بي \_\_ مگرم إخبال ب كريم اكر عوركري توكهين نه كهين كوئي كمزور بهلونظر أجلت كا" بهرشان سنعظمن كهج مل كها، وه راسع عذر سع عمارت كى نشتى ولدار كو ويجدر بإنها بجانتهائ مضبوط تنكريث كيريط كياس بطيب بالأكول سع نبائى كتى

سرار با مقا " ایک ترکیب مجوی آئی ہے" \_\_\_ اجانک بلیک نے چونک کہ کہا۔
" وہ کونسی" \_\_ ؟ چوشان مجی بچونک بطا " میرا خیال ہے کہ اسس عارت کا گذرہ با فی صنرور اس دریا میں ڈالا جا تا
ہوگا \_\_\_ اور ہم اس کاسی کے داشتے سے عارت کے اندر داخل ہوسکتے
ہوگا \_\_\_ اور ہم اس کاسی کے داشتے سے عارت کے اندر داخل ہوسکتے

مقى اوران بلاكول كواسس طرح جوشا كيا بنظا كدان مين معمو لى مها رخنه يهي نظر

مقوری دیرادد بلیک کوهمی بغیر دُور بین سے به یک کوارٹر کی عظیم الشان عمارت نظر آن کی گئی اس طون به یک کوارٹر کی لیشت بھی اور تمیں فیط اور بحارت سے اور بخی دیوار بالکل سیاطی تھی اسس میں ایک بھی رخنہ نہ تھا اور عارت سے اور ایک سی بنی بحد کی مقی عمارت کی عین لیشت پر بہنجتے ہی بلیک اور ایک کوارٹ کی عین لیشت کی طوف و حکیان مشروع کر وہا ۔

مشروع کر وہا ۔

م جلدی کرو! \_\_\_\_عصے حبت برموج دیجی پرنقل و حرکت نظر آرہی ہے ' یوشان نے کہا ہو و دبین انکھوں سے لگاتے عزر سے ہمیڈ کوارٹر کا جائزہ لے رہا تھا ۔ اور ببیک نے اور زمایہ نرور لگا کرکشتی کو دھکیدنی شروع کر دیا ۔ اور بھیر جسے ہی کشتی عارت کی کیشتی ولیارسے قریب پنجی اس نے بتوار بھینیک کر گولہ اسٹایا اور بانی بیں بھینک دیا ۔ کشتی کو ایک جبٹ کا سالگا ، مگر کشتی وہیں کرک گئی ۔ اب وہ ایک محکم می گئی مقی ۔

اسی کمحے عارت کی جست برسے مرج لاسط کی تیز موشی نمودار ہوئی اور اس کی تیز موشی نمودار ہوئی اور اس کی تیز موشی ایک عکر میں دریا کے درمیان اور دو سرے کا رسے پر رہنے لگی مگروہ وونوں دیوار سے باکل قریب ہونے کی وجہ سے اس سرج لائٹ کی زوسے نہا کہ سے اور جھے عین اسی کمحے ایک اور شتی دریا سے مخالف بہاؤ سے نمودار ہوئی اس میں دومرد اور دوعور میں سوار صیب اور وہ دونوں بہاؤ مخالف بیراری سنجال کرکشتی کو آگے دھکیلنے میں مصروف عقے کیونکر بہاؤ مخالف ہونے کی وجہ سے امہیں بہت زور کھانا پڑر ہا تھا۔ سرج لائٹ نے اس

مصراس جالی کو کامل کر اندر داخل ہو جائیں سے \_\_\_\_ لبدیں ہو ہوگا دیکھا مائے گائے۔۔۔ بیک نے کہا ، " مُحْرِشَى "\_\_\_ بِوشَان نِيرِ بِالسَّتِ بِوسَے كہا۔ " ال الشقى كو حصور دينت مين \_\_\_\_ يه خود كهين جاكر كنار سے مك جائے کی "\_\_\_ بلیاب نے تنیزی سے کیٹرے بہنتے ہوئے کہا اور میراسس نے بيك ميں سے بلاط کے سے مڑے مڑے الفاف نكالے اس نے ایک تفافہ الينف ادير حيرهاليا ريه لفافه بورسه لبسس كى طرح بنا بهواتها اس طرح اس كالباس كمل طور براسس لفلنصير حيب كيا . كدون براس نيدائسيم مضبوطي وورالفا فد چوشان نے مہن لیا اور مھر بلیک نے بیگ میں سے الات بكال كدانهين مختلف الدازمين جوانا مشروع كرويا. مفور وراه براه بالما بالمان فارغ الواتواس نع وه الدابك طف ركها مسى كوفح صوس إنداز مين حصر كا وسيد كركفيني اورميروه كولدكشتي مين ركع ديا كولي کے باہرا ہے ہی کشتی دریا کے بہاد کے ساتھ آگے روسے لگی

سی کوفضوس انداز میں جھٹکا دے کرکھینیا اور چروہ گولدکشتی میں رکھ دیا گولے
کے باسراتے ہی کشتی دریا کے بہاؤ کے ساتھ آگے بڑھنے گئی۔
" ناو '' ۔۔۔ بلیک نے کہا اور آلے میت یانی میں اترکیا۔ بوشان نے
مجھی اسس کی بیروی کی۔ اور وہ دونوں یانی میں عوط لگا گئے۔ یانی میں آگے
بیجھے تبرتے ہوئے وہ مقوش ویر بعد عارت کی جرظ میں بنے ہوئے ایک بہت
بیجھے تبرتے ہوئے وہ مقوش ویر بعد عارت کی جرظ میں بنے ہوئے ایک بہت
برانے سوران کے پاس بہنے گئے۔ یہاں سوران پر انتہائی مصنبوط قسم کی جالی
نصب بھی ۔

بنیاب نے ابھ میں کمبڑسے ہوئے آلے کا سرا جالی کے کو نے سے لگایا اور مچرآ کے دستے پرنگا ہوا بیٹن دباویا۔ بیٹن مسبتے ہی نیلے رنگ کی دھار یں " دیری گذائیلی نے کہا۔ " ویری گذائیلی بنی بالیا سے بیان الیان بنی الیان بنی بالی عارت ہے اتنا ہی بنی بنا الکاسی کا داست جمعی بندگا " بیج شان نے نوکشس ہوتے ہوئے کہا اور دور بین سے وہ عمارت اور دریا کی سطح کو عور سے دیکھنے لگا۔ عمارت دریا کے ساتھ ساتھ مہت وور کے میلی گئی مقی مگر کہیں بھی کوئی الیا داست نظر نہ آرہا تھا۔

میر میری میری میری میرو \_\_ میں بانی میں ازر کر جائزہ لیتا ہوں \_ میراخال سے کریے راست دریائے اندر کہیں بنایا گیا ہوگا ' \_\_\_ بلیک نے کیڑے اارتے ہمدیتے کہا ۔

" بان بر برسکا ہے " ۔۔۔ چوشان نے جواب دیا ہے دریا بلک نے کپڑے آمارے اور صرف انڈر ویرمین کر وہ آبتگی ہے دریا میں اترا چلاگیا۔ آس نے تبزی سے عوط انگایا اور یا بی میں غائب ہو گیا۔ پوشان اسی طرح دُور بین آنکھوں سے لگائے اِ دھر اُدھر کا جائزہ لیشار ہا۔ تقریباً دومنط لعد ہی بیک نے سریا نی سے با ہز کا لا اور معیر سری سے کشتی کی طرف بٹر منا چلا آیا۔

" میں نے وہ مگر فرصون لی ہے ۔۔۔ یہ تو بوری سرنگ معلم ہوتی ہے
مگر اس کے بامرضبوط جالی لگی ہوئی ہے ۔۔ بجسے اندر داخل ہونے ہے
کے لئے کاٹنا بڑا ہے گائ ۔۔ بلیک نے کہا اور جیروہ کشتی میں جڑھ آیا۔
" میرکیا پروگرام ہے "۔۔ بجشان نے استیاق آمیز لہجے میں بوجیا۔
" میرے پاس اسے کا طف کے آلات موجود ہیں۔۔ الیا کرتے ہیں اور کہ بال کا میں اور حراح کا کرتے ہیں اور کے ہیں اور حراح کا کرتے ہیں اور حراح کا کہ بالے کا کہ اللہ کے دیا تے ہیں اور ایک کے بلاط کے کی اور حراح کا کہ ہم یا نی میں اتر جاتے ہیں اور

M

سى أسلى توك ستف كلى اور جواحياكى أوازى بلند سوين تكيس جهال جها

تقرباً ايك منط مي بليك في الا من انا براسوراخ بالماحس وه أساني سيسه اندرواخل بهوسكته عقيه.

يفانيسب سے يہلے بلك جالى بن بنے ہوئے اسس سوراخ ميں داخل ہوا ادر مصر چوشان سے محبی اس کی بیروی کی ربیر واقعی ایک طویل سرنگ سی مقی جس کی مطح پر یا فی کی ایک موٹی سی وهار بہہ رہی مقی ۔ سزیک کا دوسرار اِ ہونکہ اوپر بلندی کی طرنب حار ہا مقابسس سیئے یانی خاصی میزردما رہے۔ میں میں اوپر بلندی کی طرنب حار ہا مقابسس سیئے یانی خاصی میزردما رہی سیسے مہر ر بأخفا ا ور دریا کیا یا نی معی اندر واحل نه بهور با تقا میگریهان مسلسل یانی مصن سے اپنی مجسکن ہوگئی مقی کمران دونوں کے سنتے وہاں بیرجمانامشکل ہوگیا تھا۔ مگرامسس کاعل انہوں نے یہ کالاکہ دیوارسے سا مقد مقر بیر صبا کمہ اديدكوچيد صفي لكي بهان ان كا بيري لا وه ديدار كا سهاراك كرايت آب كوسنهال ليت يسكن اس كى وجرسسان كى رفياً رفاصى كم عقى بحول بور وه آسك طريصة حارست عقد يمزيك بلندمهوتي حارسي عنى اوراب توانهيس ليند آب كوسنجل لنظيم بعد مشكل بورسي مقى كيونكداب بلندى كى وجرست وه زباده مجسل مصفے: اور امہیں معلوم تھا کہ کہیں ہی وہ اگر نہ سبخل سکے تو تھیاں کر والیس حالی برجا بڑیں گئے ۔ والیس حالی برجا بڑیں گئے ۔ بر میراخیال ہے ۔۔۔ اس طرح آگے بڑھنا اب نامکن ہے ۔۔۔

بچوٹیان نے کہا۔ " ہاں ا\_\_\_ نگا تو السے سی ہے \_ اور شجانے پیشیطان کی آئٹ

سرك كہال حاكر ختم ہوگی " بلك نے حقى اكتابتے ہوئے كہمے ميں بواب دیا . نگران با تون سے با وجود وہ اوپر سیطیے کی سنسل کوشش میں لگے ہے۔ " ارسے مجھے بہاں سے تازہ ہوا کا حبوبکا محسوس ہوا ہے ۔۔۔ اجانک

بی نتان سنے بی کسکر کہا۔ میں میں کرھرسے " ہے۔ بیک نے پوچیا بحو مرکب کے دوسے کنا ہے

" ارسے \_\_ بیرن فنہا ہے \_\_ عصمی سے فصی تازہ ہوا رہی ہے" ہے ایک مگر کتے ہوئے کہا،

" تھیک ہے اور کی بجائے مہیں ہے اور کی بجائے مہیں سے بامبر کلیں سے" بلک نے کہااور میر احت یا طے قدم جمانا ہوا وہ حوثنان سے یاس مہنے گیا اس سے ایک یا مقامین وہ الدامهی مک موجود مقامی سے اس نے جالی کا فی مقی اور معراست السلے کی نوک -- اس رخند میں بھنسائی اور بین دبادیا ۔ آسلے میں سے نیلے رنگ کی وصار بلند ہوئی اور رنعنہ کے ارد کر دھے میتھریمُرخ ہوکمہ

تقریباً دس منط کی سسل کوشسشوں سے بعدوہ ایک بڑا سامیقر مکھلانے میں کامیاب سوسکتے اور اب تازہ ہوا زیادہ مقدار میں آنے لگی اور آسس سے

سابھ ہی ایک نگے۔ سابھ ہی ایک نگے۔ بیجشان بہلے اس راستے میں واصل ہوا اور کھسکتا ہوا آسکے بڑھنا میلاکید جید المحول لعبداس كى أواز ودسرى طرن سي سنانى دى .

" اَعَا وَبِلِيكِ! \_\_\_\_ بهم بهت الحلى عَكَر بهر بين عَصَيْ بين \_ بين ايك رابداری کاسرایس اور میربانک مین اس را خال موگیا . REXO®HOTMALL.C

ادرکھسکتا ہوا آگے بڑھتا چلاگیا ۔ خید کمحول بعد وہ جی دوسری طرف بہنیج جکا تھا۔
واقعی وہ دونوں ہے وقت ایک جھوٹی سی را ہداری بیں متھے حس کے دوسر
سرے پرایک برآ مدہ سابنا ہوا تھا ۔ اور دا ہداری بیں دونوں طرف کمروں کے
دردازے موجر دیمقے سجداس وقت بند مقے ۔ ان دونوں نے وہ بلاسٹاک کے
لیاس آگارے ادرانہیں سرنگ میں احیال دیا ۔

بلیک چند کھیے باہر کھٹا اندر کی آہے لیتار ہا۔ مگر جب کوئی دواڑہ کھٹا جیلاگیا۔
بلیک چند کھیے باہر کھٹا اندر کی آہے لیتار ہا۔ مگر جب کوئی دوعل نہ ہوا تو وہ
کرسے میں داخل ہوگیا۔ چنتان مجی اس سے پیچے تھا۔ مگر جیسے ہی وہ دونوں کر سے
میں داخل ہوئے، اچا نک ایک زور وار وصل کے سے دروازہ بند ہوگیا۔ اور اس کے
سامقر ہی جیط کی آواز سنے کمرہ روشن ہوگیا۔ وہ دونوں ہونک کرمرط سے مگر کرے
میں کوئی آدمی موجود نہ مختا۔

براندهرے میں ہے۔ ان دونوں \_\_\_ ہم تہیں اپنے محل میں ہوتی ا مدید کہتے ہیں ا اچا کک ایک دایدارسے ایک مسر نم انسوانی ا واز سائی دی را ور سے اس سے پہلے کہ وہ سنھلتے ، اچا تک جھیت ہیں سے دو وسازگ کی گئیں ایک وصارے کی صورت میں نملی اور پورے کمرے میں صبایتی علی گئی . یہ شائدا نتہائی سبوش کروینے والی زودا ترکیس محقی کیو مکر جند ہی لمحول لبند ان دونوں کا سالنس کھٹنے لگا اور داغ پر اندھرے میصلیتے جلے گئے . ان دونوں نے اپنے آپ کو سنبھل لینے کی کوشسس کی مرکے ہے سن و۔

جندی کموں بعدوہ دونوں لیکھٹا کر فرسٹس پر کہسے اورساکت ہوگئے وہ دنیا وما فیہا سے عافل ہو جیکے تھے ۔

د بو هیکل جهانر کے بہدوں نے جیسے ہی دن و سے کو چھوٹرا بہانہ میں سیفی بلٹس کھول وینے کا علان روست سن حروث میں جیکنے لگا اور مسافروں نے اطینان کا ایک طویل سالنس کیلتے ہوئے سیفٹی بلیش کھول ویں نول جو بہت مہاں میں ملبوس جاتی وجی نبدائیر ہوسٹسیں مسافروں کوشروب سیسی کرنے میں مصرف میں مرکمتیں ۔

اں وقت جہازی سوسے رائد سافر سوار عقے۔ اور ایک بھی سیسے فالی نہ تھی۔ ٹرانس ایر ویڈکایہ طیارہ ونیا میں سب سے زیاوہ طویل سفر کرتا تھا۔

پاکشیا کے بین الاقوای رن وے سے پرواز سے بعداس نے سس اسطاع فیلے پرواز کرنے بعداس نے مطابق کے مشہور ہوائی اور سے بعداس کے بعداس کے بعداس کے بعداس کے بعداس کے بعداس کے بعد مزدو گھنٹے کم مسلسل پرواز کے بعداس کی منزل نار مقدیول کی میں الاقوامی ہوائی اور میاز میں طام

ستراب كاراد سفاك علم كرها وسي " معران من جوزت مسعاطب ہوکر کہا جو جہاز میں بنیف سے وقت سے ہی سال مینے جارہا مقاادر جیسے ہی بول عتم ہوتی وہ ائر سوسٹس سے بنی بوئل کی فرائش کر دیا اور ہے جاری ائير موسنس اب توكيس لا لاكرينگ آگئي مقى . " باس اب اب کک تمهارے بنینے کی بیٹار با ہوں \_\_\_اج مفت كى مل رسى سبع \_\_\_\_اس كية أج مت روكو" \_\_\_\_ بوزوف في وانت المكلية بموست مواب ويا . رقم ملی شامل کررکھی ہے "\_\_\_عران نے استے مجھاتے ہوئے کہا۔ مصرتوباس! \_\_\_محصے نوا فراد کا کو شربینیا برگا \_\_\_ واہ واہ \_\_منرہ الكيا "\_\_\_\_ بوزون ني تول كاكاك كفولية بهرك حواب ديا ي " المجى سے چرکھنے لگ گئی ہے ۔۔۔ جب نو کا کوٹ بورا ہو گا ۔۔۔ تو كيا ہوگا "\_\_\_\_\_ ۽ امانك جوزت سے عين پيچھے مبيطي ہو تي جو ليا لول اري وہ شامدُان کی طریب سی متوجہ تھی ۔ " توبير متراب يرجر و معط كالساوركيا بوكا" عمران نه 

مسافروں کی اکثریت کی منزل مجمی گارجینیا ہی مقی ۔ جهازین عمران کے ساتھ سیکرے سروس کی بوری ٹیم عام مسافروں کی تتكلمين موجودهمي عمران سيسا مقرجوزت مبى اينع مخصوص بالأي كاروكي يزمفام میں مبطیا به دامقا کشت ستون می ترتیب تحییران طرح بنی تھی کہ عمران اور موزوت ایک سیت پر \_\_\_\_ بولیا اور صفدران کی مجھی سیٹ پر \_\_\_ اور تنویمہ اورلغماني سامق والى سيب يرب جبكدان سيع بيحص سيدلى اور صدافتي بعضے روئے مقے سے کیلی شکیل کسی اورمیا ذرکے سامق بعثیا ہوا تھا ۔۔ عمران اسس بارمكل ميم سي سابق جار ما مقا . باكيشيامي صرف بليك زيرو اكيلاره كيامقاء ان سب كي منزل مي ارمقديدل سي مقى عمران كو طارق اور مأتكل سے ہنڈکوارٹرے الیے شواہر مل سکتے مضے بین سے بربات یا تیر شوت کو مبنيح عاتى مقى كرما وام كيك كالهميركوار شرنار مصابول مي بها وركسى عديك ہمیر کو ارسری نشا ند ہی سمجی سرکئری مقی ۔ ي يونكوهم ان كواله السكسس مق كدمقالم انتها في سخت بوكا اس التياس باروه بوری هم کو حکرت میں لے آیا مقالیاس نے حکیف سے پہلے تم ممبرز تحد التحيينونسي دوب مي اوام كياف اس كي منظيم \_\_\_اور اليحريمامي ان ا در روکنارین اور حسب توقع میم کی سرایسی عمران کولهی سونین کتی تھی حب يرمنور في معمولى سااختجاج كيا مقا مگراسكيس وكي ايك كفري بداس ن نده دف اینا احتجاج والس مے لیامقا \_\_\_\_ بلکریہ وعدہ می کیا تھا کہ وہ عمران کے ے معلی لعاون کرسے گا۔ '' بس کرد کا لیے دلد! \_\_\_\_م تو گارجینا تک مہنیتے ہنیتے جہازیں موجور

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

موضوع برلتے کے لئے فوراً ہی بات کارخ بدل دیا۔

" لکھر کر سین کرو" ہے ان نے بڑی ہے نیازی سے جواب دیا ۔ " تکھرمھی ویسے دُول کا \_\_\_\_ فی الحال زمانی در خواست پر سی گزارہ کریں۔ وہ بیرکہ کسس کس میں میں آزادی سے کام کرنے کاموقع دیجئے گا ۔\_ صفر نے کہا۔ میں کونسے میں ہے ہم جمعی اگر جولیا کے متعلق کوئی کیس ہے تو تم ازاد بر \_\_ چلے راکی ہویا الاکا ۔\_\_ مجھے دونوں ایھے لگتے ہیں"۔ عمران نے کہا ۔ اور فورا " ہی اسس نے اینا سرنیے کرلیا کیونکد است معلوم تقا كر جولیا سے امتص بحظ ابوا بدید بنگ بوری قوت سے سر بر راسے كا۔ اور بهوائمهی دسی عمران کا فقر سنتے ہی سولیا کا باتھ کھوم گیا مگر اس سے پہلے کہ ال کا باتھ عمران کی سیٹ سے کنارے تک بہنچیا، بوزون نے انتهائی مجرتی سے اس کی کلائی تکیط لی ۔ " نصروارمسى!\_\_\_ ماسطريه بالمقالطك والازنده تهيس روسكما تم عورت ہو\_\_\_اس کئے بہلی بار شعانت کررہا ہوں \_\_\_ ورندا کیک لمجے میں بازو توٹہ دیا ''\_\_\_\_ بھزن نے عزائے ہوستے کہا اور حجٹ کا دسے کہ تمہاراکیانعیال سے نے فالی سکتے ہی کھاتا ہوگا" ۔۔۔۔عسدان نے مسکراتے ہوئے ہواب دیا ۔ مسکراسے ہوئے اس کا ہوئے ہوں کے ہاس کا چہرہ مرضے تھا۔ شاہر جوزف کی بات مبحولیا بالکل خاموششس ہوگئی ، اس کا چہرہ مرضے تھا۔ شاہر جوزف کی بات

" عمران صاحب! \_\_\_\_مراخيال مع نها في اور جوزوت كي يبشي بدل وى جائي \_\_\_\_ بطف سيكا "\_\_\_\_ صفدر جو سوليا سے ساتھ بيليا تھا سراجی تجدید سے اور کچھ مونہ ہد مرائم اسس طرح ہاری لائن كوسروكسن والى ائرموسش كى حان جودك وليت كى سوروزف كونتراب سبلانی کرتے کرتے اب تو وصی ابتال کی طرح نا ہینے لگی ہے " \_\_\_عمران نے کہا اور اسس کے ساتھ ہی اس نے تنویہ کے ساتھ بیٹھے ہوئے لغمانی کولینے یاس آنے کا اشارہ کیا اور نعمانی ای کرتنری سے عمران کے قریب آگیا۔ "كما بات ب عمان صاحب" \_\_\_\_ به نما في في في مكرات بوست اليها " بوزن إ\_\_\_ تم تنوير كے ساتھ جا بليطو" \_\_\_\_عران نے بڑے سجيده لهجيمين كها. " منہیں ماسٹرا ہے۔ میں تمہارا باؤی کارٹو ہوں \_\_\_\_اور ماؤی کارڈ لیے الطريب عليمه مهين مبهي من المسلما " \_\_\_\_ بوزت نے بڑے بے نيازانہ لاح عمران نے بڑے مالیسا نہ کہیے میں نعمانی سے کہاا ور نعمانی مسکراتا ہوا وا ايانكسجيده لهجيس عمران سيدمخاطب بوكركها .

پرائسے عصد آگیا تھا سگراس کے باوجود وہ خاموش رہی تھی کیونکہ است الفيى طرح معلوم تفاكه بيركالا بالمقى تنجر كيا تواسي سيفالنا مشكل بوجابيكا . اسى طرح ملكى ميلكى مات جريت مين ان كاطويل سفركلما حيلاكيا . اورحب " دیکھویار! \_\_\_\_ ہم سے مت پوھیو \_\_\_ ہم تدین شہری سیارے جهاز مار مقد بول سهم بوائي الحريب كارجينا يرمهنجا تو وال سورج بوي آب و

تاب سے جیک رہا تھا موسم انہائی نوسٹ گوار تھا اور ایر لورٹ برخاصی

بنهازکے رکتے ہی وہ سب ایک قطار میں نیعے از آئے ، ہایات کے مطالق الن سب سنے ایک دوسرے سے علیادہ رہنامقاً را وردسنے کے لئے اینا اینا انتظام کرامقاع این سے ان کا رابطه صوب مارک البون ٹرانسمیٹر پر سى بيونا تقاء صرف جوزف عمران محصامقا تقا عمران نعي جوزف سے سائياوں سسع متكنے والے رادالوروں سے تقریحصوسی بین الاتوامی لاسٹ نس بنوائے مقے اور عمران اسس وقت برنس آئ دھمی کی حیثیت سے ارمظ پول

مسطم بسيافارغ موسن سے بعد عمان اور عوزیت سب ائر بورسط کی عظیم الشان للط اک سے بیرونی کیٹ پر مینجے تو وال تیکسیوں کی قطاری موجود ورجوزت كوهي ابني ماري كسي سنة انتظار من ركنا يشار مقوله ي ديريعه أنهي

تجھیں تھی کوئم وسینے کے لئے اسے کا دی تو اسکے بڑھانی ہی بیٹی ، " آپ کوکهال جانا ہے" ۔۔۔۔ ؟ قدائیور نے جیرت جھرہے میں

كے آئے ہیں \_\_ اس لئے عارے لئے تو سر ملکہ الحقی سے \_ جہاں مہارا اوہ اِ۔۔۔ بین سمجھ کیا ۔۔ آپ تورسٹ بین ۔۔ بہرطال اگر آپ ملکے ہوئے نہوں توسی آب کوشہری سیرکوا دوں \_\_\_ ورندکسی انصب معے بول من أمار دون مسيد فرائيورني سنة كما-

" فراسور! \_\_\_ المطررين بن \_\_ برسس أف وهميد ال لے کسی ایرسے غیرے ہول میں نہ سے جانا ۔۔۔۔سالیے ہول میں کے حکومان الملی صمی متراب وا فرمقدار میں مکتی برد "\_\_\_ مجھی نشست پر ملبعظے ہوستے بوزون سنے لینے مقصدی بات کرستے ہوستے کہا .

ا ده! - ماسطررلین \_ بهت حوب! \_ بینی مام پرلسون سیماسطری طوائیور نے مسکلہ نے ہوئے جواب دیا ۔ وہ بھی شا مُرفطر تامٹ گفتہ طبیعیت کا الک تقا

M

کے دستہ باہر حمان کر رہے سقے بہت نو ذاک گا رہے ہے۔

عمران نے برس کھول کر اسس میں سے دیک بڑا اور کھینیا اور ٹیکی طرف

دُرا مَور کی طرف بیدنیک کر بڑی بے نمازی سے ہوٹل سے مین گیٹ کی طرف

مراکیا۔ اس کی عال میں ایک عجیب سا وقار آگیا تھا اور اس سے بیچے فرحبی

انداز میں عیلتے ہوئے بورن نے تو مین گیٹ پر کھڑے ہوئے باوردی دربالاللہ میں میا دی ۔ وہ محب کے شقے کہ آنے والا کوئی بہت بڑی شخصیت

میں کھلبل سی میا دی ۔ وہ محب کے شقے کہ آنے والا کوئی بہت بڑی شخصیت

مران نے دراسا سرکو بلا کمران سے سیوط کا جواب دیا اور عیبہ ہوٹل میں داجل

ہوگیا۔ بوزرن اس سے بیچھے تھا .

ہولی کا سپر واکر دعمران کی شخصیت اور خصوصاً جوزف جیسے اولی کارڈ کو دیکھ کر تیزی سے اس کی طرف لیکا اور رکوع سے بل جھک کرسلام کرستے ہوئے بڑے مرد کا مذہبے میں بولا۔

" میں ہولی کی انتظامیہ می طون سے آپ کونوش امدید کہا ہوں'۔
" تو کہون اسس میں طور نے کی کیا بات سے " عمران نے طرحتا طری بے نیازی سے جواب دیا اور تیز تیز قدم اعطاماً کا و نیٹر کی طوف بڑھتا جملاکہ یہ

مجی از میروارد بند کمی توسیرت سے آنکھیں میا اسے اسے دیکھیا رہار ہے وہ مجی اس سے بیچھے علی طار

" سبب اخیا فیل سوط "\_\_\_\_عمران سنے بعیب پاسپورط اور دیگروشادیزات نکال کرکر کا دُنٹر مریسے ہوسئے کہا،

" اوه إ\_\_\_ برنس أف وصمب مبرت نوب إ\_\_ بيهاري قرق مني

" بھی ذرا بنی لینگویج طبیک کراؤ \_\_\_ ولکش عورتیں ہوتی ہیں \_\_ لینی دل کو کھینے والیں \_\_ مرد ولحیب ہوتے ہیں \_\_ بعنی دل ہے جبک حالے والیں \_\_ بشطیکہ دل عورت کا ہم \_\_ بوزن جیسے بابل گار وظام ہے والے \_\_ باشطیکہ دل عورت کا ہم \_\_ بوزن جیسے بابل گار وظام کا نہ ہم " \_\_\_ عمران معی شائد اپنے مخصوص موظ میں تھا اور طور ایور اس کا نہ ہم ت تو منبع بد ایک بار مجربے انعتیار سنس رہا .

میں معے درایتر رہے کار ایک ہمت برا ہے مطاب کہ کار ایک میں موظ میں موظ کے کما کو نظمی موظ میں موظ کے کہ اور نظمی موظ میں موظ کے درایتر رہے کار ایک ہمت برا ے کہ اور نظمی موظ میں موظ کے درایتر رہے کار ایک مہمت برا ے کہ اور نظمی موظ میں موظ کے درایتر رہے کار ایک ہمت برا ہے کہ اور نظمی موظ کی اس کے کہ اور نظمی موظ کے درایتر رہے کار ایک موسلے کی اس کے کہ اور نظمی موسلے کی اس کا نہ موسلے کی اس کا نہ موسلے کی اس کی موسلے کی اس کی اس کی اس کی اس کی کار ایک میں موسلے کی اس کی کار ایک موسلے کی کار ایک موسلے کی اس کی کار ایک موسلے کی کی کار ایک موسلے کی کار ایک کار ایک کار ایک کی کی کار ایک کی کی کار ایک کار ایک کار ایک کی کار ایک کار ایک کار ایک کار ایک کار ایک کی کار ایک کار ایک

"بناب! \_\_\_ بناریخ بول کا سب سے طِلبول ہے \_سیون طار ۔ " اہمی کک بیسات سے ادول برسی افکا ہوا ہے \_\_ علواج ایط سار ہوجائے گا \_\_\_ بلکرایٹ وائرٹ سطار \_ اور ون بلیک شاد ۔ بحزرت بھی توسطار ہے \_\_ کیوں جزرت سے عران نے مسکل تے ہوئے کہا .

"باس! بس المحري توصون بالذي كارد بهون \_ اب جاب المحاب وارت المحاب وارت المحاب وارت المحري وارت المحري وارت المح وارت المحري وارت المحري والمحري المحري والمحري والمحر

ودسر سلمے فرائیورنے پررچ میں کار روگ دی اور ایک ہا وردی دیر نے میں اور ایک ہا وردی دیر نے ہے۔ ترزت کے بڑھ کر کار کا در دازہ کھول دیا اور عمران ہا ہم آگیا ہج زن خود ہی دروازہ کھول کر اتر آیا اور مھرتن کر عمران سے بیچھے کھڑا ہو گیا ۔ اب وہ صدف ہاؤی کار فوتھا ۔ اسس کا دید جیسا قد وقا مت اور خاکی وردی کے ساتھ کو لہوں سے دونوں اطراف میں لنگنتے ہوئے ہولسٹر زمین میں سے حاری ریوالوروں کو لہوں سے دونوں اطراف میں لنگنتے ہوئے ہولسٹر زمین میں سے حاری ریوالوروں

معے بدلس إ \_\_ كراكيد نے بهارے بولل كورونق محبتى منے ميرازر يريس كالقتب يرمض سع بعد است كالما من الما مقاء " مجھے تم نے کوئی قوال فتم کی بینرسمجھ رکھا ہے کہ میں بہاں قوالی کروں گا اور تہارے ہولل کی رونق بوصے گی " \_\_\_\_\_ عران نے قدرے عصیلے لہجے " اوہ! ۔ پرنس آپ میں۔ دی بات کا غلط مطلب سمجھے ہیں۔ میرا مقصد ۔ " میروائزرنے وضاحت کرنے کی کوسٹسش کرتے

" بعنی ہم جاہل ہیں \_\_\_ بعنی ریاست و صمب برنس جاہل ہوتے ہیں \_\_ ہم مطلب ہی غلط سمجھتے ہیں " \_\_\_ عمران کا لہجہ اور زیادہ غصبلا ہن اجلاکیا ۔

اوہ! ۔۔۔ اوہ! ۔۔۔ ویری سوری برنس ۔۔۔ ویری سوری '۔۔۔۔ مُر رواکردئری طرح بوکھلاکیا اورسوائے معافی انگے سے اکسے اور کوئی بات

استعین کاؤنیر میکوی بونی نولصورت لاکی نے رجیریں اندامات موند گرام منسک تقاغمان سے سلمنے رکھ دی۔

سنت كريه "\_\_\_\_عران نے كہا اور جو عالى المطاكروہ لفظ كى طوت بره کیاراس نے شیروازری طرف ویکھتے کی تکلیف بی گوارا نہ کی رموزف اس

کچیسوچاد ایمیرال نے رئیبشنسٹ بطری کو مخصوص انداز میں اثارہ کیا اور انوکی کے پیسوچا دار میں اثارہ کیا اور انوکی کے پیسوچا دار کی کا وَ نظر سے نیمی سے ایک توری کی کا ٹینٹی بنون سیٹ انھا کر کا کو نظر بر

شربواکزرنے اوھراوھروکھا اورجب کسی کو اپنی طرف متوجہ نہ یا یا تو اس نے تیزی سے نمبر لوائل کرسنے مشروع کرویئے ۔ جیند کمحوں بعد ہی دوسری طرب سیکسی نے دسیورا کھالیا ۔

"كيس! -- ايم سى توسيكنگ" -- دوسرى طرف سے ايک شيري لنوانی آوازسنائی دی .

ا وكسن فرام سيون سار\_\_\_ ايم سي ون سيد بات كراو "\_\_ شيوارد سنے اس بار راسے باقفار کھے میں کہا۔

م لیں! \_\_\_ ایک منظ ہولڈ کھتے ہے۔ دوری طف سے مؤدبانہ مرکز اللہ

اور بير خيد لمحول بعدايك على سى كلك كى اواز سناني دى اور بيرايك كرخت تسواني آوانه سنائي دي ـ

" كيا يات ب طُكس " \_ ؟ لهجه ب مسخت تما .

ما دام! \_\_\_\_ اتھی اتھی رایست فرصمیے کا پرکس معدایک باطری کار ط کے میرے ہول میں بہنجا ہے ۔۔ انتہائی نولضورت شخصیت کا مالک ہے اورکسی بریس کی طرح ہی اخمی اورغصیلا ہے " فرکسن نے مؤد باز کہے۔

" مادام! \_\_\_ دو بانون سے لئے میں نے فون کیا ہے ۔ ایک تو يك شائد بينوج ان أبيد عدار برايدا الرس ادر دوسرى بات يركرين اسس نوبواك كى طوف سے مفكوك ہول"\_\_\_\_ فوكس نے جواب ویتے ہوئے کہا۔ " اوہ اِ ہے۔ مگرکیوں شکول ہو " \_\_\_\_ ؟ اس بار مادام کے لیجے میں خاصی نرمی عود کرآئی تھی ۔ « ال النظاما وام! ......... كري نفي كوه مهاليه كي تمام رياستون كي سير كرركھى سے \_\_ وال وصمين الم كى كوئى رياست منہيں ہے \_\_ اور ميرووسرى بات يدكرين كاياسيورط باكيشاكا بالهواب سے اور باكيشا من ریاست فرهمی کے ہوئے کا سوال ہی پدامہیں ہوا \_\_ اورسب سنص اہم بات بہ سب کے ہمالیائی ریاست کاکوئی ریسسس معیمی کسی میگروس بطورباؤی گارد استے ساتھ نہیں رکھ سکتا ۔۔۔۔ میں ان کی فطرست کو الحيى طرح سمجماً بهدن \_\_\_\_ وه صرف لين آدميون برسي اعتماد كرية بی \_\_\_اسسے سط کرکسی بریعی اعتماد منہوں کرنے \_\_\_اور

آومی کاالیارنگ جی منہیں ہوسکا " کوکس تے باقا عدہ ولائل فیتے ہوئے نفصیلی جاب دیا ۔

ہوئے نفصیلی جاب دیا ۔

" بہت خوب ا ۔ یہ میں تمہارے تجزیے پربہت نوشش ہوں ۔ یہی وجہ ہے کہ میں نے مہیں استے اہم مقام پر رکھا ہوا ہے ۔ بہرعال میں اس باتوں کو خود چک کہ لوں گی ۔ تم نے انہیں کس کرے میں رکھا ہے ۔ جا وام نے پوچیا ۔

آخری بات بیکراسس نوجوان کاربگ الساسے کہ ہمالیمیں رہنے والے

چانچی مکومت نے انہیں فرری طور ریسونے سے سکوں میں طوطال کر ہوسے ملک میں تقلیم کردیا ہے ۔۔۔۔ اور اسے قانونی کرنسی کی حیثیت و پری ہے ۔۔۔ تمام ملازمین کو ایک ماہ می شخداہ ان سکوں کی صورت میں بطور الجروالش وے دی گئی ہے۔ بیاری سفتے کا راش بورسے ملک کے ہرخاندان کومفت سیلائی کر دیا گیاہے ۔۔۔۔ اس سے علاوہ مزید نوراک کی خرراری کے لئے عام سونا ہمی قابل قبول رکھا کیا ہے ۔۔۔ اِس كأنتيج بير سولسب كم قوري طور برعوام نع اسين يكسس موجود سوما نكال كر نوراک خریدنی مشروع کردی بیسے \_\_\_ ادر محتومتی سکوں کی وجسے کارو ار یں تیزی سے بہتری آئی مارہی سے سے ایک بنفتے کارہشن ملنے کی دجہسے عوام مقبی ٹرسکون ہو سیکتے ہیں اور حکومت عوام سیسے ملنے والے سوسے کو تنیزی سیسکوں میں فرصالتی جارہی سیسے سے اس طرح ہمارا مشن بطا ہر ویل ہوتا نظر آرہا ہے" \_\_\_\_ منبرون نے تفصیلی رپورٹ ویتے ' اوه! \_\_\_ به توسمت ترابوا \_\_\_ تم توگول نے اس کوسبوبار کرنے كے سيخ كياكيا"\_\_\_ ؟ اوام نے انتہائى افسوس مجرسے لہجين بوجھا.

ہو کئے \_\_\_ کیونکہ حکومت سے تمام دفاعی محکموں نے آ

كيمرے ميں كے ركھا ہے \_\_\_ ميرائم نے راش ويو لو منے كا روكرام ناما

" ربورط دونمبرون" به مادام کرفت واز سے طبولا ساکم و گورنج اطفااور میزسے گرد جدیئے ہوئے بارجوں افراد ایک ملحے سے لئے سمط سے گئے ۔

" مادام! \_\_\_ عالات كيدم مركة عارسه بن \_\_ محكومت الجريميا في وقتى طور برهالات برقالو بالياب \_ مناكى ابتر صورت عال تري سينعملتى عارسى \_ مع" \_\_ نمبرون نے قدرت فوز ده كھيمين جاب وستے ہوئے كا ب

ما دام کے لیے میں ۔ میں کیا کہ رہے ہو \_\_\_\_ بی تفصیل آباؤ '' \_ ما دام کے لیے میں مصلے کی شامل ہوگئی تھی ۔ مصلے کی شدر رہے بیخ شامل ہوگئی تھی ۔

مادام بسیماری تمام اطلاعات سے بڑھلاف میکومت ایجر بمیاسے پاس مبنگامی مالات سے تیکنے کے لئے سونے کے مزید زمائر موسجو دیمتے۔ پاس مبنگامی مالات سے تیکنے کے لئے سونے کے مزید زمائر موسجو دیمتے۔

میں ہے پناہ انتظامات کررکھے تھے۔۔۔۔ بلکہ اب تو ہمیں خطرہ ہے گرفار کارکنوں کی دحبہ سے حکومت سے سیکرٹ ایجنٹ ہمارے بیجھے نہ لگ جائیں ً۔ مبرون سے لیجے میں اسس بار قدرے اعتماد تھا جیسے اب وہ ہزون سے آزاد ہو جکا ہو۔ مراد ہو جگا ہو۔

مگریوسبانظام عارضی بے ۔۔۔ کلومت ایجیمیا کب کی سونے کے ان سکوں کے ذریعے میل سکے گئ ۔۔۔ ؟ ما وام کی آواز سناتی وی ۔ اوام ایسیمیانی وی ۔ اوام ایسیمیل کے ہیں کہ صدرا یحرمیانے خفیہ طوریہ بین الا توامی امرین معاسفیات کی ہنگای کا نفرنس طلب کی سے اکد کرکسی کا کوئی اور موٹر نظام انایا جائے ۔۔۔ اور تمام دنیا کی حکومتیں کس بات پر رضا مندیں کہ فوری طور پر نیا نظام لاگو کیا عباتے ۔۔ بو سرطری بات پر رضا مندیں کہ فوری طور پر نیا نظام لاگو کیا عباتے کہ اور کی ونیائی کوئی الیا معاش خطام انیا لیا عبات سے کہ اور کی ونیائی کوئی الیا معاش نظام انیا لیا عباتے سے کرش کرنا ہمارے لئے نامکن ہو"۔۔۔ الیا معاشی نظام انیا لیا عباتے سے کرش کرنا ہمارے لئے نامکن ہو"۔۔۔ الیا معاشی نظام انیا لیا عباتے سے کرش کرنا ہمارے لئے نامکن ہو"۔۔۔ الیا معاشی نظام انیا لیا عباتے سے کرش کرنا ہمارے لئے نامکن ہو"۔۔۔ الیا معاشی نظام انیا لیا عباتے سے کرش کرنا ہمارے لئے نامکن ہو"۔۔۔ الیا معاشی نظام انیا لیا عباتے سے کرش کرنا ہمارے لئے نامکن ہو"۔۔۔ الیا معاشی نظام انیا لیا عباتے سے کرش کرنا ہمارے لئے نامکن ہو"۔۔۔ الیا معاشی نظام انیا لیا عباتے سے کرش کرنا ہمارے لئے نامکن ہو"۔۔۔ الیا معاشی نظام انیا لیا عباتے سے کرش کرنا ہمارے لئے نامکن ہو"۔۔۔ الیا معاشی نظام انیا لیا عباتے سے کرش کرنا ہمارے لئے نامکن ہو"۔۔۔ الیا معاشی نظام انیا لیا عباتے سے کرش کرنا ہمارے لئے نامکن ہو"۔۔۔ اس کے خطور کیا کہ کا کہ کوئی کا کہ کیا کیا کہ کرنا ہمارے کرنا ہمارے کرنا ہمارے کرنا ہمارے کرنا ہمارے کیا کہ کیا کہ کرنا ہمارے کرنا ہمار

اوه! \_\_\_\_اس کامطلب ہے کہ ہمارا سن نیل ہوگیا \_\_\_ہماری سیار کردہ جعلی کرنسی ضائع ہوگئی \_\_\_ ہماری سیار کردہ جعلی کرنسی ضائع ہوگئی \_\_\_ ہیے ہیا ہ اخراجات کے با وجود ہمانیے اس کے میں کہا ۔ اوام کریا نے کرخت ہیجے میں کہا ۔

ال کا علم ہوجا آ تو پھر ہم اسے جوری کرسے ہے۔ ایک ہماری تو تع سے مطابق ہوگئے۔

ادام ا بی سک المادی ہیں \_\_ عالات بالکل ہماری تو قع سے مطابق ہوگئے۔

مفتے \_\_ ایکن ہمیں بیعلم نہ تھا کہ حکومت ایج بمیا نے سونے کے محفوظ وفائز ہنگامی حالات سے لئے علیمدہ رکھے ہوئے تھے \_\_ اگر ہمیں پہلے اس کا علم ہوجا آ تو پھر ہم اُسے جی چوری کرنے سے بعد ہی مشن کا آ غاز کرستے۔

لیکن اب تو ہو ہونا تھا ہو جیکا \_\_\_\_ ہمارے تما سیکشنوں سے بے تمار کارکن مارے گئے ہیں \_\_\_ اور حکومت نے عالات بنجال مارے گئے ہیں \_\_\_ اور حکومت نے عالات بنجال سلنے ہیں \_\_\_ اب آب ہو حکم کریں ' \_\_\_ منبرون سے لہجے میں بے نیاہ مادی منایاں مقی ۔

" مول! بست مہاری بات درست ہے ۔ فی الحال کچر تہیں کیا ماسکتا ۔ تمہاری بات درست ہے ۔ فی الحال کچر تہیں کیا ماسکتا ۔ تمہاری البیا کروکہ اپنے بقایا کارکنوں سمیت انڈر گراؤ نڈ چلے ہاؤ تام کارروائیاں روک دو ۔ اور گہری نظوں سے مالات کا جائزہ لیتے رہو۔ بھر جسے ہی مالات ہمارے مطلب کے ہوں سے ہوں سے ہم یا بلان بائیں سے '
مادام نے ندیبارکن لہجے میں ہمایات دیتے ہوئے کہا ۔

" آب کافیصلدورست سے \_\_\_ گربہاں ایجریما میں ہمسے کے کتے مالات روز بروز برسے بدتر سوستے مار سے بی \_\_\_\_ ایم میار باط سروس \_\_\_ المناع بن \_\_ پولیس \_\_ اور ملطری سیرسط سروس سے ا دِی باگل کتول کی طرح ہماری تو سونگھتے پھرسے میں سے ہمنے ان سے ملک کو نا قابل ملا فی نقصان برہنجایا ہے ۔۔۔۔ اگرسم اینے مشل کا میاب ہوجا تے تو بھر تو بیرسب لوگ ہمارے مانتے سے سے ترتے \_\_\_\_ مگراب حالات ونت تهمين حصاب لين اورسم حقير حويرون كي طرح مارسه حايين "\_\_\_\_ نبرون نے قدرے مکنے کہتے میں حواب دیتے ہوئے کہا۔

M

بو کورتم نے کیا ہے۔ اس سے نے تہاری توقع سے زیادہ انعام وکرام ہی ویا علائے کا ۔۔۔۔ اور میر ہم ہیڈ کوارٹر ہیں بہط کرمتقبل سے لئے کوئی بلانگ تیار کریں سے ۔ اور میر ہم ہیڈ کوارٹر ہیں بہط کرمتقبل سے لئے کوئی بلانگ تیار کریں سے ۔ افزی ای " ۔۔۔ ما دام کی زم اواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی ٹرانسمیٹر فاموسٹ سی ہوگی .۔۔۔ ٹرانسمیٹر فاموسٹ سی ہوگی .۔۔۔ ٹرانسمیٹر فاموش ہے فاموش سے مرنے ہم سے ہم نے ہم سے ہم ہے فاموش

" نمبرون ! \_\_\_\_تم نے ہم سب تو سجالیا ہے "\_\_\_لانسمطرے نماموش ہوتے ہی باقی حادول نے بیک رہان ہو کر کہا۔

روستو اسلامی تعربی مسب سے زیادہ اوام کی نفسیات سمجھا ہول۔ اس النے میں نے اس کی تعربی والنتہ کی تھی ۔۔۔ ورز میں جانا تھا کہ وہ ہمارے ساتھ کیاسلوک کرتی ۔۔ گراب اس نے وعدہ کرلیا ہے اور وہ وعدے کی کئی سے ۔۔ اس لئے اب ہمیں پرلٹیان ہونے کی کوئی ضرورت نہیں ہے ۔۔ اس اب آب سب لوگ اوام کی مرا بات سے مطابق سونے سے وفائر ہو کوارٹر نسقل کرنے کاکام شروع کر دیں ۔۔ تاکہ ہم جلداز جلدا ہے کیمیا سے کاسکیں'۔۔ منبروکن نے دور رول سے مخاطب ہو کر کہا اور وہ سب سر ہلاتے ہوئے کرسیوں سے اعظہ کھڑے ہوئے کرسیوں

" بول! \_\_\_\_تم درست كهنته و \_\_\_تهيك به حسيم اليها كروكرسو فيصنع والمحفوظ ففائر سجرتهم في بورى كرك حيديات بوت بي انہیں ہیڈکوارٹر میں منتقل کرنے کے انتظامات کروے کاکہ محید تو ہمارے اخرامات کی تانی ہوسکے ۔۔۔۔۔ اور لینے سیکشن سے سواکرا یہ برمال کئے ہوئے اوسیوں کو حصول کر افیوں کو ایکر میا سے سکل جانے کا مکم دیے دو" ماوام نے لینے فیصلے میں ترمیم کرستے ہوستے کہا۔ " بهت بهت شكريد ما دام !\_\_\_\_ميرك عيال مان آب كا يفصله عالا معمطابق بہت درست سے است عقل مند جرنیل محمی کمجی حباک سے مالات وتحصر ابنی فوج کولیس یانی کاحکم معی وسے وسیتے ہیں \_\_\_ اس طرح منصرف فوج من سونے سے رکے جاتی ہے ۔ بلکہ و مکسی حق وقت موقع محل و بی کدا کب بارمیر لورسے حوسس و خروش سے قیمنوں پر لوگ باتی سے \_\_\_ اور وہ جزئیل آخر کارجنگ جیت جاتا ہے \_\_\_ اس کتے ہماری یہ والیسی ہوسکتا ہے بعدیں ہمارے سے فائرہ مندہی تابت ہو \_\_\_منہون سے براے نوشا ماز انداز میں مادام کی عقامندی کی تعراف کرستے ہوئے کہا ، " تنبرون إ \_\_\_\_تم نے برائی کرسے مسیسے روہن سے ایک بہت بهنهی بهول که واقعی وقتی نیسیانی کوناکانی نهمین کها جاست اس است اب بیمیا و عده بیرک نه صرف بیرکه تمهین کوئی منزایز دی جلت گی بینکه

كارسيط لأرديكا \_\_\_\_ اورفيلنگ انبيس اللحظ في معنفق بوري تفصيلات تائے گا جہاں جدید ترین اور انتہائی طاقتور مائیکروٹائم بم موجود ہیں اس سے سامق سامق وه آج شفط سے والیسی پر اسس الماری اور کمرے کے وروازے كومعى والنسينة ككس كك كرته كسيكا اكروه طائت ببوئي يبرامضاسكيس سيونك المعيضانه ايم مقرابي بيكنك كاريدور كي بعدة ما مقا الك لئه بم المقاليف بعدان سے بیک ہوجانے کا معطرہ نہ تھا اوروہ بطیب اطبینان سے پرٹٹنگ سیشن میں برول سمیت واخل ہوسکتی تقیمی اور میر برطیسے اطمینان سے پرنگنگ سیکشن جہاں پر نظیم نے ویا مصری تعلی رسی جھا ہے نے سے سے بطی بڑی اور جدید ترین مضيزي اور كولني حجلين كالمخصوص كانعذ سيطاك كيابهوا مقاءمين وهم ركصكر شفيط ختم مونے ير والي أسكتي عين بيونكر سيسس شفنط ميں انہوں نے جانا تقاق لأت ساط مع كياره شيخة حتم بوني بقى الله للتدانهول سے بمول كسے تعطيف كالماره شيخه كاوقت فكس ترسيمه انهلين مطاطب كالمنصوبه نباياكيا مقاء بونی نے میں کی شفط سے والیں آگر ۔۔۔ ان بینوں کارکنوں سے متعلق تم تفصیلات امنهیں بنا دی مقیں اور امنہوں نے ان مائیکروفلموں کو پروکیٹر

ر حطرها کراتنی بارد بکھا متھا کہ انب ان مینوں سیمیسعتق انہیں رقی رقی کا علم ہوگیا مقاراب امنس الونى كالتفاريقا باكرومس بجيرك بالمناع كاست لاكروسة تووه ميك أب كلكرين.

اسی لمحے دروانسے پر ملکی سی وشاک ہوتی اور مارکر پیط تنبری سے اعظی اور دردازسے كى طرف بروكئى داس في عليے ہى دروازه كھولا سائسے دروازسے سے قريب ايب حيوثاسا وبريثا بوانظرايا البته بوني نظر ندار بالمقار ومعجرتي كدجوني في شهر من الحيف كم المنظوم الكوكروسينات وي من اورخود كالساس. مسسب بوجر کاشای اور مارگریٹ کو نٹرنی اور فیلنگ کا مڑی شدت

سعة انتظار مقاء تونى سنه اج فريوني سع والبسي بدائنيس السع مخصوص كارسدف الكروبين مقريس كم فريع النتيول في الياميك أب كرامها بعد ایم ایم مقالی سے چکید نکیا جاسکے بی نکاسس کے لئے یورسے جیم رمیکا ہے ہنوا عنروری مقاا درماص طور پر آنکھوں اور بالوں سے رُنگے میں تبدیل ہو لئے تھے اور المقول كى انگليول مع مخصوص نشانات عبى تبديل مستخ علي نعفي م سجرنی نے پرنگنگ سیل کی ان مین کارکنوں سے متعلق ہمیڈکوارٹر میں موجود وہ تما كفصيلات انهبين آج فيح بهامهها كردى مفين جن كيمبك ايس انهبين یر نظاکے سیکنٹن میں واقل ہویا تھا۔ ان کے درمیان یہ بردگرام طے یا یا تھا کہ جونی برنگنگ سیل کی ان تمین کارکنوں جن سمے قد وقامت اور صبح ال تعینوں سیمے

طلتے ہوں اسم متعنق تمام تفصیلات کی مائیکروللمیں آج صبح سلورسے والیسی پر

ا منہیں مہیا کرسے گارٹونی ا بنیں کلرڈیا رمنٹ سے خصوصی میک اپ سے ملے

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

مارُریٹ نے اوھراؤھ ویکھا اور بھر ڈب امھالیا۔ دروازہ بند کرکے وہ اندہ کمرے بین آئی اور بھرمس بوچر نے وہ ڈب کھول کراس میں موجو و مختلفت دنگوں کی شیو بین نکالیں اور اسس نے سب سے پہلے مارگر بیٹ کامیک آپ کرنا سروع کردیا۔ مارگر بیٹ کامیک آپ کرنا سروع کردیا۔ مار دیسے تنے اور میں بوجر نے اس کے بورے بعدم برمیک آپ کرنا شروع کردیا۔ جسم کا ایک ایک بالی زنگا گیا۔ آنکھوں کا رنگ شعمی ایک میل ایک گیا۔ آنکھوں کا رنگ میک ایک تبدیل سے مخصوص نشا ات بدیل سری کیا گیا۔ اب وہ بر کھنگ میکشن سریک گیا گیا۔ اب وہ بر کھنگ میکشن کو گیا گیا۔ اب وہ بر کھنگ میکشن کی کارکن المین براؤ کی محل تصویر بنی موری کی ایسی تصویر کر المین براؤ لیے دیکھ کر لیے نے وجود سے مشکوک بروجاتی۔

میمرس بوعر نے کا ثنائی سے کیٹرے اتر وائے اور اسس کا میک آپ کریا شروع کردیا ۔ ایک تصفیے بعد کا تا کی ایک اور کارکن ٹوورتقی کا روپ وھارم پی مقی اس سے بعدس بوجر نے ابنا میک آپ مشروع کیا اور اس سے عادو کر ہامقوں نے عبدہی ابنا کام مکل کہا ۔ اس نے سوسسن کا روپ وھا دا تھا .

مردان تینوں کو ایک ایر ایک ایر ایک ایروپی رسان کارکنوں سے کوار طرزیں بہنچنا موراً ان کارکنوں سے کوار طرزیں بہنچنا موراً ان کارکنوں سے کوار طرزیں بہنچنا موراً ان کارکنوں سے لیجے اور چال وصال کی تعصیلات مکیل ہو ہیں '' \_\_\_ ارگریٹ نیمیں بوج سے تیام ہوتے ہی کہا ، اوران تینوں نے کیا سے اور کی وہ ایک ایک کرسے کوسی سے کوار کرسے اور این تینوں نے کہ بارکا گئیں ۔ جونی نے انہیں اس ایر سے کا بتہ با دیا تھا جہاں ایک بڑے سے بائرکل گئیں ۔ جونی نے انہیں اس ایر ہے کا بتہ با دیا تھا جہاں ایک بڑے سے بائرکل گئیں ، وہ بینوں اکھی رہتی مقیں کیونکہ وہ تمینوں سکی بہنیں تھیں اور پر مکنگ سے سے کا بیتہ بینوں سکی بہنیں تھیں اور پر مکنگ سے سے کا بیتہ بینوں سکی بہنیں تھیں اور پر مکنگ سے سے کا بیتہ بینوں سکی بہنیں تھیں اور پر مکنگ سے کہا بیتہ بینوں انہیں بہت

عربت دی جاتی مقی ۔

وه مینون مختلف داستون سے گزرتی ہوئی آخر کاراس بنگلے کک ہنچ گئیں۔
اب بدان کی نوش متی مقی کہ راستے میں کہیں میں انہیں کوئی مسلح دربان نہ ٹیجرایا ہے ا برید بنگا تو بہت نولصورت ہے '' سے اگریٹ نے بنگلے کا ہیرو نی وروازہ دھکیل کرکھو لتے ہوئے کہا۔

الی است میں بوجہ نے کہا اور بھر وہ مینوں است یاط سے قدم اٹھاتی ہوئی بورج کے بہر بھی گئیں۔ اندر کمروں میں دوشنی ہور ہی تھی ،سوچے سمجھے منصوب کے بخت اگر میٹے سنے آگے بڑھ کر دروازے پر زور زور سے دستک دی اور خود تیزی سے برآمدے برآمدے کی اور میں ہوگئی جب کہ کا نناکی اور س بوجہ بھیلے کی آڑ میں ہوگئی جب کہ کا نناکی اور س بوجہ بہر کہا ہے ہیں ہوگئی جب کہ کا نناکی اور س بوجہ بہر بہر بہر ہے۔ ہی کھمبول کی آٹ میں جھے تی تقییں ،

بہند کموں بعد دروازہ کھلاا در ایک نولصورت اوکی سنے اسرحیانکا یہ المین برد مقی حس سے میک اکس میں اگر میٹ کھیسے سے سیجھے موجودتقی را کمین براؤ نے حمیرت مصرے انداز میں اوھرادھرو سکھاا ور حمیرسی کونہ پاکروہ شائد حمیرت سے عالم میں باہر نہ مرامدے میں سکل آئی ۔

بکون ہے ۔۔۔ بکس نے دروازے پردسک دی ہے۔ باس نے اور وازے پردسک دی ہے۔ باس نے اور اور کور کھنے ہوئے کہا ور جیروہ آمہۃ ملیتی ہوئی پورپ کک آگئی مارگر میٹ نے نہ صرف اس کی آ واز سس نی کھیے کی گھیے کی اور کہ لیا تھا اور کھیے کی آٹر میں سے کسس کی جال معبی چیک کر جی تھی ۔ اس لئے پورپ سے قریب بہنچ کرجب اس نے کسی کو نہ با یا تو وہ بطرط اتی ہوئی والیس موری تو ارکہ کسی معبو کی مثیر نی کی طرح اس پر جوبیط پرطی اور مجر جوڑو سے ایک منصوص وارنے ایک محصوص وارنے و

M

اور جیراس کے کہوسے آبار کئے۔ اپنے کہوے آبار کر اس نے المین براؤ کو بہنا دیے اور اس کے المین براؤ کو بہنا دیے ا دیسے اور اس کالباس نو دہم ن لیا۔ وہ عینوں شائد ڈیوٹی پر جانے کے لئے تیار ہورہی تقییں اسٹ کئے المین کوٹے نے ہم کے کوارٹر میں دانھلے کی مخصوص یونی فارم بہن رکھی تھی۔

مارگریط سے ابتقول کی ہے بناہ بھرتی نے زبادہ با بچے منط میں کھڑے۔

کیڑے تبدیل کر سنے اور مجروہ المین براؤ بن کر پورج میں واقعل ہوگئی۔

مس بوجر اللہ کی تقل کرتے ہوئے کہا اور کھیے کے پیچھے سنے کل کرس بوچ کی افاد اور ہی ہے ہے سے مکل کرس بوچ نے کہا اور کھیے کے پیچھے صیبے کئی کرس بوچ نے دروازے دروازے کی اور خود دوبارہ کھیے کے پیچھے صیبے گئی۔

خیرمار گرمیط وہیں پوری کے کنا رہے پر دروازے کی طرف لیشت سے کھڑی

چند کمحول بعدایک ورادگی باسرآگئی رید طورتضی تفی .
"کیا بات سے المین اِ \_\_\_\_ در وازه تم نے کھٹکھٹا یا بیٹ ہوئے کہ اور کھٹی ۔
سنے حیرت بھرے کہ جمیں سلمنے کھڑی اگر ریط کو دیکھتے ہوئے کہ ہواس کی طون لیٹیت سکتے کھڑی تھی ۔
طون لیٹیت کئے کھڑی تھی ۔

"کیاکہ رہی ہو \_\_\_ میں نے دروازہ کھٹکھٹا! \_\_\_ میں تو خود دستاکی آواز سن کر بہاں آئی ہوں \_\_ میگر ہماں توکوئی موجود نہیں دستاکی آواز سن کر بہاں آئی ہوں \_\_ میگر بہاں توکوئی موجود نہیں سبے "\_ \_\_ اگریٹ نے جیرت جرسے انداز میں مرکز را لین براؤکی آواز میں جواب ویتے ہوئے کہا۔

یں بوب دیسے، دسے ہے۔ مگرامی جند کمے پہلے در وازے پربڑے دور مگرامی جند کمے پہلے در وازے پربڑے برا سے دستاک ہوئی کے آئم نے نہیں شنی " \_\_\_ ؟ دورتش سے اپنے میں

اب حوف كاعند شالى مقا.

و اسے مہیں \_ \_ یں تو بہیں بورٹ میں کھڑی ہوں \_ کسی سنے اسے مہیں وی بیان کھڑی ہوں \_ کسی سنے اسے کہا ۔ اسے کہا ۔ اسے کہا ۔ اسے کہا ۔ اسے کہا ۔

وستک بنہیں وی '\_\_\_\_ ارگریٹ نے کہا ۔

" بیر آخر کیا ہور الم ہے ' \_\_\_\_ ؟ دور متی نے آگے بڑھ کر مارکریٹ کے قریب آتے ہوئے کہا ۔

قریب آتے ہوئے کہا ۔

" سوسن کیا کررہی ہے" \_\_\_ ؟ مارگریٹ نے انیا بک بوٹیا . " واغسل خانسے میں تیار بہورہی ہے " \_\_\_ ووکقی نے او صراوُ دھر تھتے ہوئے کہا ،

اوراسی نمی باگرمٹ کا احظ تیزی سے حکمت میں آیا اور کمی ٹی جائے گی ۔ آوازگر بخی اور ڈورضی کسی سے ہوئے شہتیری طرح نہیجے گرنے مگی کر گریا نے جسٹ کر اُسے سنجال لیا .

ا اسے مجھے دو اسے کی اگرسے کا شاک نے نکل کر نیکتے ہوتے کہا۔
" اسے تھیدی کر باطری اِ طرمیں کے جاقے ۔۔۔ کہیں سوس باہر نہ آجائے ؟
مارگریٹ نے تیز لیے میں کہا۔

یس کی ضرورت منہیں۔ ہم اندر علی حاؤ اور سوست کو بہوش کردو "۔ کا تناکی نے ڈورمضی کوسنجا کتے ہوئے کہا۔

" ارسے نہیں \_\_ محصے سوس کی آ دازادر حیال مھی دیکھینی ہے \_\_اس کے اُسے میں با ہر بلاؤ " \_\_ مس بوجیرے کھیے کی آ راسے ہی انہیں ہارت دیتے ہوئے کہا۔

دیتے ہوئے کہا۔
' اوہ اِ۔۔ واقعی اسس بات کا تو مجھے خیال ہی نہیں رہائے۔ کاشاکی نے ورمقی کولینٹ پر لادیتے ہوئے کہا اور مجھے وہ اسے اعظا کر تنری سے پورج

EXO®HOTMALL .CO

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

ہوستے کہا ۔

مندناتے سے کہا۔
مندنا ہے سے سے کہا۔
مندنا ہے سے سے کہا۔

تسبب سے آئے کا کوئی وقت تومقر نہیں '' \_\_\_\_ارگر بیط نے اس میں ہے۔ ارگر بیط نے اس میں مہنجتے ہوئے کہا ۔ اس سے قریب مہنجتے ہوئے کہا ۔

سین بھرمھی ۔ "سوسن نے شائد کھیے کہنا جا ہم اسکہ اس کانقرہ کمل ہو نے سے بہلے ہی ارگریٹ کا امتے گھوس کیا اورسوس کی تعیمی پہ ایک بٹیا خدسا حجوظ اور دوسر سے کمھے وہ لوکھڑا کر جسمجے کرتی علی گئی۔ مارگریٹ نے بڑی جھرتی سے اسے سنجال لیا۔

" بالكل من كيا ! \_ \_ \_ ويهى لهجيب \_ \_ اب عبدى كروليال تبديل كرنو \_ \_ \_ المرائدي كروليال تبديل كرنو \_ \_ \_ المركز على تبديل كرنو \_ \_ \_ الركز على نفي منت الموني على المركز على المركز على المركز على المركز على المركز على المركز ا

ہوے سوست کا بوجے س بولیر توسیس رہ کے ہوسے ہا۔
اور بچر مقوری ویر لعبدوہ تمینوں یونیفارم میں ملبوسس ہملاکوارٹر سے
اندر مبانے سے دیئے بوری طرح تیار ہو کئی تھیں ۔ سوس ۔ ڈوریوشی اور املین
سے مضافات کی کارڈ تھی امنہیں مل سے مقے اسسس لئے اب وہ ہرلیا طوسے
مطمئن تقییں ۔

کی مانیڈ میں موجود باٹر سے بیمجھے لے گئی ۔

اس سے باٹر سے بیمجھے مہنعتیے ہی مارگریٹ نے آگے بڑھ کرایک بار مچر وروازے کو انتہائی زورہے کھ فلکھٹا یا ۔ اسس بار اس نے مہان بوجو کروشک و بیتے وقعت بوری قوت استعمال کروی ھی تاکونسل فلانے میں موجود سوس کک اس کی اواز پہنیج مبلئے اور متیج حسب توقع رہا ۔

چند کمحول بعد سی سوس ن سے قدموں کی آ واز بیرونی وروازی کی آئی سنائی دئی مارکریٹ اس کا کا دی ہوئی موازی کی آئی سنائی دئی مارکریٹ اس دوران دوبارہ بدرج میں آکرکھڑی ہوئی متنی ماس کی لیشت درواز سے کی طریب متنی م

می کیا بات ہے المین \_\_\_ ؟ یہ دروازہ کیوں کھٹکھٹایا ہے \_\_ ؟ اور طور مقی کہاں ہے ہے المین \_\_\_ ؟ سوسن سے ہمیں تنیزی سے ساتھ ساتھ عفیے کورشی کہاں ہے ، وہ شائدان دونوں بہنوں کی نسبت کچھ زیادہ ہی تیرمزلج کی جبلک نمایاں مقی ، وہ شائدان دونوں بہنوں کی نسبت کچھ زیادہ ہی تیرمزلج واقع ہوئی مقی ،

" میں نے دروازہ کھٹکھٹایا ہے! \_\_\_\_میراد ماغے توخراب بہیں ہوا.
یمن توخود دروازہ کھٹکھٹا ہے کی آواز بر با ہر آئی مقی مگر یہاں کوئی معبی نہیں ۔
مارکر سط نے مروکر تعدرے تیز لہنے میں جواب ویتے ہوئے کہا۔

"کامطلب یہ کیامطلب یہ میں نے تور در وازہ کھنگھانے کی آ وازشنی ہے ہے۔ پہلے بھی دوبار در وازہ کھنگھانے کی کھنگھانے کی آ وازشنی ہے ۔ پہلے بھی دوبار در وازہ کھنگھانے کی آ وازشنی ہے۔ مگریم کی کہا ہے گئے ہے کہا کہ ایسوس ایسوس ایسوس ایسوس ایسوس کے لیے میں حرت کے سامقہ سامقہ خون کا عنصر بھی نتائل تھا .

" میراخیال سے کرمہارا یہ بنگار آسیب زدہ بردگیا ہے ۔ اسے برلنا جا ہیں۔ اسے برلنا جا ہیں۔ اسے برلنا جا ہیں۔ " میراخیال سے کرمہارا یہ بنگار آسیب فردہ از سے برکھ وی ہوئی سوس کی طرف برسفتے جا ہیں۔ " ارگر بیٹ برسفتے

ان تبنول كوانهول في المعيى طرح باند كرعسل فافي بين مناويا عقاء وليسي على ماركريك كاخيال عقاكدا نهين كم ازكم بين تصنول يديد بهوش نه آسك كارسكر عير عيم من يوجر سي مشور سب يرانهي إندها صروري سمعا كماكيومكماس شن سع دوران وه كسى قسم كانحطره مول ندسك سكت مقد . " شفط سروع موسن من آدها كفند رسماسي \_ اورامجي ك بلان سے مطابق فیننگ بہاں نہیں بہنجا "\_ کاشاکی نے انتظامی نے انتظامی نامی مولی دور تھی کی توطری پروقست و تکھیتے ہو سے کہا ۔ "أَعَلِتُ كُلَّ مِي مُعِدِوير اورانتظاركر ليت بن "ماركر طانع جواب دیا اور پیراسس کا فقرم تحل سوستے ہی دروازسے بر مکی سی وست ک سوانها ئى دى . " میراخیال سے کہ یافینگ ہوگا "\_\_\_\_ ہارگریٹ نے کہا اور بھیروہ تىينوں سى تىزىتىز قىدم الحاتى بېرونى دردازىك كى طريف لرستى جى كى كى . ورواز مستسميم باسرواقتي فيلنكب موجودت مسكروه سيع عدورا مواادر

" مس السميان الرط بها" فيلنگ نه عان الوجوكر

م رابط منهس فیلنگ \_\_ بمین تمهارای انتظار تھا \_\_ مارکرط نے سکراتے ہوسے کیا ۔ اور نیانگ نے اطمینان کی ایا طویل سالس لی ای كى أنكھول ميں تحسب بين سمے آثار ابھرائے تھے۔

" كال بع \_\_ آيدادك توجا دوكرين \_\_ اتنى تندلى كاتوس تصورتك يمي نذكرسكة عقا" \_\_\_ فيلنگ في واد وييت بويك كها -

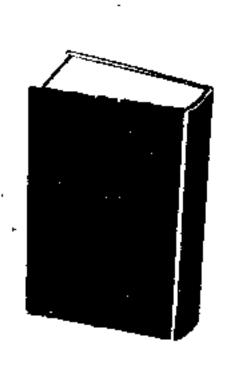
" مطرفلیگ بے \_\_\_ وقت بہت کم سب بے \_\_ بیرباتی آزاوہ سنے کے بجد بھی ہوسکتی ہیں \_\_\_ آیے ہمیں شنسن کے بارسے میں تفصیلات تابتن "\_\_\_مس بوجدنے اسس کی بات کا طبقے ہوئے کہا . طرح بندكياب كرآب أساني سے استے كھول تحتى ہيں سنے چکنگ روم \_ اسلحہ خانے اور آگے پیزشک کے سیکٹن تک جانے کے لئے یہ تفصیلی لقسر بنایا سے تاکرا ب کوکوئی پرنشانی نرمو '۔۔۔ فیلنگ نے جب سے ایک کا غذنکال کرمارگریط کی طریت برطهاستے ہوستے کہا اور وہ تعینوں آل منعت برحبك كين و فيلنگ في انهين تفصيلات سمجها ما منروع كروس مداد يجند كمحول لمدنقة كالك أيك يوائنط ان سي مبيط حياتها . ختم مونے سے بعد اوسی سے کوارٹر میں ملاقات ہوگی ... اور بھرلقینا آب سب آزاد سوعاین کے "\_\_\_ مس بوجرنے گھڑی پروتت ویکھتے وش يُوكُولك إ\_\_\_\_ أنتهائ مماطيب كى صورت بعے \_\_ بير لوگ محمل شبیطان ہیں "\_\_\_ نیلنگ نے نیقشے کو دوبارہ جیب میں طوالت ر آب بے فکررہی \_\_\_ آج ان کی شیطانیت ہمینتہ سے لیے حتم ہو عائے گی " سے کا شاکی نے کہا اور فیلنگ سربلاتا ہوا والبس مطر کیا ۔

" آو مصی علی \_\_\_ الیانه بهوکه بمی در به موجلت اور بهی بات انهیں

مشکوک کر دے اے اسے مس اوچرنے باہر کی طرت جلتے ہوئے کہا اور جر

کسی بات کا کوئی ہوش نہ ہو۔ نسکین ول ہی دل میں وہ اپنی عقل پیرنا نہ کمہ ریا مفاكداس سنيكس طرح الن سب كوبيو تون بنا باسب اوركتني آساني سع نه صور وہ میں کو ارس میں واحل ہوگیا۔ سے بلکہ تقور فری دیر میں ما دام سے یاس معنى بمنيح عليه على اور عبر ما دام اس كي تبضي بروكى . بيسياس وروازم سي قريب عاكر رك كئي اور دُرائيور نيك اتركه تحقق كرشاكل كى طريب آيا جوامعي يكه بسيط يرسبطيا تعبوم را بت . " نيج اترو" \_\_\_ قرائيور نه نناكل كو بازوس بيط كرنيج الاست " بیرکسے کے آتے ہو " \_\_\_\_ بھر کی ایمو بو مسلم دربانوں میں سے اكب نے آئے بوص شاكل كو كرى نظروں سے وسي تے ہوئے لوديا . " كيرك الجارج في الماليات في السيريكيا الماليوم من بنيالات يه ما دام كاشكار بهي ... فرائيور في مود ما شهيك سي حماب ويا . " او است وانعی احیات کارے " \_\_\_ دران سنے تعریفی طروں سے شاكل سميركس بوست حبم يرنظري وورليت بوست كال " الوكميري دوست! \_\_\_تمهي ايك رات كيم مرس لوط لو \_\_\_\_ وربان نے شاکل کو بازو سے کی کرد وروانسے کی طرف کھیسٹتے ہوئے کہا۔ " میرے یاس آئے۔۔۔ آگ تکی ہوئی ہے ۔۔ مت مباؤ عبانی ۔۔۔ سر من المان المانون عرك من المانون عرك من المان المانية المن المانية المانية المانية المانية المانية المانية الم دربان سے اشار سے پرکیا سے باہر کھوٹے ہوئے ایک مسلح آ دمی نے سنرى سے كيٹ كے تربيدلكے بوسے سورى بورۇ يرنسب بويت سے مبنوں مين مساليك بنن وباويا ، دوس محدر طست كريك كي ايد سائيديدا يحيوني

وہ دونوں بھی اس سے پیھیے جاتی ہوئیں بنگلے سے با ہر سکل انگیں انگارت بہلیدکوارٹرکی اصل عارت کی طرف تھا۔ وہ مینوں بطیسے اعتماد اور اطمینان سے قدم بطیھاتی ہوئی جالی جائیں مخین ۔



منا کلے کوجی میں اپنی قریب والی سیٹ پر بھا کر در مان فود جیپ
کورائیو گئے سیط پر ببخے گیا۔ اور بھیراس نے جیپ کوسٹارٹ کرکے ایک جھکے
سے آگے بڑھایا۔ اصل عمارت کیٹ سے تعریباً ایک فرلائک وُور بھی عمارت کا
سامنے کا حصد جو دونوں اطراف میں دور دُور کک بھیلا ہوا تھا۔ بالکل سیاٹ
دیوار کی طرح تھا۔ اسس میں کوئی کھڑکی ، دروازہ حتی کہ کوئی دورشندان کک
نظر نہ آر الم تھا۔ عارت سے عین درمیان میں ایک بڑاسا دروازہ تھا جس سے با ہم
بالیج است کے داد ما تھوں میں سیمین گئیں اعمارت بوسے جہ سے انداز میں کھڑے

بالیج است کے داد ما تھوں میں سیمین گئیں اعمارت بوسے جو سے انداز میں کھڑے

بالیج است کے داد میں کھڑے۔

شاکل جریب کی سیسط پر مبطیا اینی سی وطن میں بطرط ان کے ساتھ ساتھ است مسلسل جوم را مقاریس کی حالت سیسے ایسامحسوس ہور این کا کہ جیسے اُست

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

M

سی کھڑی نود بخود کھلتی جلی گئی۔ اور وربانوں سے انجار جسبس نے شاکل کا بازو بجیٹر رکھا تھا ایس جھٹکا وسے کر اسے اس کھڑی سے اندر دھکیل دیا۔ اور شاکل سے اندروانوں ہوتے ہی کھٹری خوسخود بند ہوگئی۔

به ایک فاصی لمبی را بداری تقی حس کی دونون اطراف کی دلواری بالکل سیاط مختیں ۔ فرش پر دبیر قالین سجیا ہوا تھا جی دحب ندحب پر مگر مگر مختلف ریکی آخری ایکا میکی انتہائی خولصورت روش یاں حجاملا رہی تقییں ۔ را ہداری سے آخری حصے پر ایک اور دروازہ تھا جو اس وقت بند تھا.

نیاکل اُسی طرح اور کھواتا اور برٹراتا ہوا آ مہتہ آ مہتہ آ سے بڑھا حیلاگیا۔
گواراوی طور پروہ برٹر بڑھے چلاجار ہا شامگر دل ہی ول ہیں وہ بیسوچ رہا
خیاکہ ما دام کریٹ نے بڑا محفوظ فلعہ الرکھاہے سگر اسے بار بارا بنی ا داکاری
بر بنہی آ دہی مقی جسس کی وجہسے یہ فلعہ اس نے بڑی آ سا بی سے عبور کمہ
لیا تھا۔ اُسے لیقین متا کہ محدولی دیر لعدوہ ما دام کے کرسے میں ہوگا۔ اور بھیر
رات کی تنہائی میں نوجوان ما وام جب اس کی مضبوط با نہوں کے حصار میں ہوگا۔
تو بھیراس قلعہ میں الیا زلزلہ آئے گا کہ پورا قلعہ ملیے کا موصیرین جائے گا۔
اس سے سامقہ ما مقہ اُسے جبکیاگ روم کا بھی خیال آ جاتا ۔ مگر اسے معلوم مقا
کہ جبکیگ دوم میں کیا ہوگا۔ ان جبکیگ شعیدن کو ڈاج دینا اس سے بائیں ہاتھ
کا کھیل تھا اس سے جبکیگ روم کا بھی خیال ہوا ہ دیتی ۔

کوچگئے۔ دوم میں کیا ہوگا۔ ان چگئے۔ شاوہ پرواہ نہ متی ۔
کاکھیل تھا اس سے اسے چگئے۔ دوم کی زیاوہ پرواہ نہ تھی ۔
اسی طرح مذہبی بڑیا آ، نو کھ طاتا ، حبومتا اور ول میں اوام اور قلعے
کی تباہی سے منعلق اداوے بناتا وہ را ہداری سے اخت میں میں شرھا چپلا جار ﴿ عَنّا ، را ہداری سے وحدود وروازہ آسہتا ہمت نزدیک جار ﴿ عَنّا ، دروازے سے تعریباً دو میٹر بہلے ہی تالین ختم ہوگیا تھا ۔

ادر دومیطرکایه حصد نگے درش بیشتی تھا۔ جس سے جارول کنارول برایک سفیدر بھا۔ سفیدر بھا۔ کی بنی بنی ہوئی تھی۔ درمیانی حصے کا رنگ سیاہ تھا۔
شاکل اپنی ہی دھن میں آگے ہی طبعتا عبلاگیا اور بھر قالین سے افتدام برجب اس نے اسس ننگے ذش بر قدم کے ،اجانک ایک زُوں کی تنز آواز امیری اور درسے کمھے شاکل سے قدموں تلے سے فرش غائب ہوگیا ورشاکل سے ملی شاکل سے قدموں تلے سے فرش غائب ہوگیا ورشاکل سے ملی تا جا خت یار چیخے سی سکل گئی اور اس کاجبم ہوگیا ورشاکل سے ملی تا جیاری جا جا تھا۔

یہ سب تحیدا تنا ا جا تک ہوا تھا کہ شاکل سبعل ہی سکا اور بھرا بیب نروروار دھا کے سے وہ ایک سخت می سطے سے جا شکرایا ۔ ملکرانے سے بعد ایک ملح سے جا شکرایا ۔ ملکرانے سے بعد ایک ملح سے جا شکرایا ۔ ملکرانے سے بعد ایک ملح سے لئے اکسے بیبی اسک س ہوا کہ اس سے پورسے جسم میں ورد کی امریسی ابھی ہیں اور اس سے بعد اس سے دماغ پر اندھیروں سے بلغار کی امریسی ابھی ہیں اور اس سے بعد اس سے دماغ پر اندھیروں سے بلغار

ایک کمی سے بھی کم عرصے مک اس نے لینے طور پر لینے آکے میں بھالنے کی کوشٹ ش کی مگر ہے سود \_ اندھ رسے چھلتے ہی چلے سکتے اور مجراس سا ذہن گری تاریخی سے امتاہ نارمیں فروبا عیلا تھیا۔

## سيعفاطب بوكركها.

"آیتے جاب اسلی بی ایک رہائی کرا ہوں" \_\_\_ ای باوردی نوجان نے مؤ بار الله بین کہا اور بھروہ انہیں سیرلفٹ کی طرت بلی بڑا۔

انہیں بوحقی منزل بر کمرے الاط کے کئے تھے۔ یمن ڈیل روم ایک ہی قطار میں بھتے جب کہ سنگل روم ای سے بالمقابل تھا۔ کا ہمر بے سنگل روم ای سے بالمقابل تھا۔ کا ہمر بے سنگل روم ای سے بالمقابل تھا۔ کا ہمر بے سنگل روم ای سے بالمقابل تھا۔ خاب ہو بالی کئی۔ جب کہ صفدرا ور تنویر نے ایک \_\_ نعمانی اور کیل نے دوسرا \_\_ اور چوان اور محمد مرتزیر کو اپنے ساتھ اور صدیقی نے بہدا کمرہ سنجال لیا۔ صفدر نے جان بوجہ کر تنویر کو اپنے ساتھ مرکا مقاتا کا کہ کوئی برمزگی بہدا نہ ہو۔

ر من المرائد من المرائد من المرائد الم من المرائد من المرائد المرائد

رسفدرت مرحه ین استے اور کیا پردگرام ہے ۔ ایکیا بردگرام ہے ۔ ایکیا آرام کیا مبت ہے ۔ ایکیا آرام کیا مبت ہے ۔ ایک تومٹرصفدر ایسے میا ہو کر دوجیا ۔ مبت یا ہے مبت مناطب ہو کر دوجیا ۔ ایکیا کیا تقا کر ہمیں ہیں ۔ صدف آنا کہا گیا تقا کر ہمیں ۔ مبت میں ایک کا رہنا ہو گا ہو گا ۔ مبت مسفد سنے جاب دیا ۔ مبت مدمی اطرا درجو کنار بہنا ہو گا " \_ مسفدر نے مسکولتے ہوئے جاب دیا ۔

طیم کے تمام ممبران نے ایک ہی ہول میں رہنے کا پروگرام نبالیا تھا۔
کیونکواس سیسے ہیں انہیں کوئی واضح برایات نہ ملی تھیں ۔ بنیانچہ ایر پورٹ
سے اِ ہریکا کر انہوں نے ٹیکسیاں انگیج کیں اور میں صنفدر کی رہنما تی ہیں انہوں نے ہوئی ایس مظہرنے کا فیصلہ کرلیا۔

صفدر بین بار بہلے میں بہال آجکا تھا کسس لئے اسی نے ہولل اطلاب کی بہال آجکا تھا کسس لئے اسی نے ہولل اطراب کا طرسے اللہ کا مشورہ دیا تھا۔ اس سے خیال سے مطابق یہ ہوٹل سرلحا طرسے ان سے لئے مناسب تھا۔

چنانجیمقدطی دیربعدوہ ہولیسے کماؤ طرمیں پہنچے گئے۔ دس منزلہ ہولی عمارت ہے مدخول کے میں میں گئے۔ دس منزلہ ہولی عمارت ہے مدخول میں کرنے کا وُنِطِ میں کرنے ہوں کا وُنِطِ میں موجود ہر فرد ان کی طوٹ متوجہ ہوگیا۔ کیونکہ وہ ایک کردب کی صورت میں اندرواغل ہوئے مقے ۔
کی صورت میں اندرواغل ہوئے مقے ۔

مین دُلِ اور ایسسنگل روم " \_\_\_ صفدر نے آسے برط کر رئیسینسٹ

OOHOTMALL COM

عجویز بہت کرتے ہوئے ہا۔

' بات درست ہے ۔۔۔ اس طرح ہم ٹ کوک ہونے سے بھی برخ مائیں گئے ۔۔۔ اس طرح ہم ٹ کوک ہونے سے بھی برخ مائیں گئے ۔۔۔ کیونکہ ہمائے یا سپورٹوں پر مقصد بھی سیرو تفریح مکھا ہوا ہے۔'' ۔۔۔۔ صفدر نے بولیا کی بات کی تا ئید کرتے ہوئے کہا اور بھیر اس یروکڑام پرسٹ نفق ہوگئے۔

جہ جہائی سے ہواکہ نہا دھوکہ اور کیٹرے تبدیل کرسے وہ سب ہوٹل سے اللہ میں برٹیلے سے اللہ نہا دھوکہ اور کیٹرے تبدیل کرسے وہ سب ہوٹل سے اللہ میں برٹیج جائیں۔ والی ایک ایک کیپ کانی پیننے سے بعد شہری تفریح کو اللہ کا جائے ہے۔ بیان کی سے ایسے کروں میں جلے سے یہ بیان کی سے ایسے کروں میں جلے سے کے یہ میں جائے ہے۔

جوتنور! \_\_\_\_ تم یکے تیار ہوجاؤ \_\_\_\_ یں آئی دیمیں عمران سے رابطرقائم کرنے کے کار ہوجاؤ \_\_\_ یاکہ اسے اس بردگرام سے طلع کردوں ہوں \_\_\_ کاکہ اسے اس بردگرام سے طلع کردوں ہوئے ان سب سے جانے سے بعد تنویہ سے نماطب بردتے ہوئے کہا۔

کوئی رکا وط کھڑی کروے گا' \_\_\_\_ بندیر سنے بُراسا منہ بلتے ہوئے کہا ،

" الیبی بات نہیں نویر ! \_\_\_ یہ ضروری ہے \_\_ ہم ہیاں صرب تفریح کہنے کہا ، ور نویر کندھے تفریح کہنے میں کہا اور نویر کندھے حضکتا ہوا باتھ روم میں واخل ہوگیا۔

حضکتا ہوا باتھ روم میں واخل ہوگیا۔

"مذر شیم میں سے اگرکس کا لحاظ کرتا تھا توصر ب صفدرا در کیدیٹین شکیل کا۔

مینور شیم میں سے اگرکسی کا لحاظ کرتا تھا توصرف صفدرا ورکبیٹین سیک کا ۔ کیونکہ بید دونوں بے در شجیدہ رہے تصفے ، اور تنویر کو بات کرنے کا موقع ہی نہ د تتربیت

صفدر نے بیب سے کی رنگ کالا ۔ یہ کی رنگ کیند کی طرح تھا اور اس
پر دنیا کا لقشہ بنا ہوا تھا ۔ بطا ہر پیرایک عام ساک رنگ نظر آتا تھا ۔ مگر دراصل پر
ایک طاقتور رینج کاشارٹ مزانسمیٹر تھا ۔ ایک الیا ٹرانسمیٹر حیس کی لہریں تقریباً
ایک سومیل کک مہنجتی تھیں اسس طرح اسنے حیوسٹے سے ٹرانسمیٹر سے ذریعے ایک
سومیل کی حدود میں باسانی بات بچریت کی ماسکتی تھی ۔

معندرنے گونے کو گھٹانا شروع کر دیا اور جب لفتے پر نبا ہوا ملک گاتھا جین کورسے نیچے آیا توصفہ رسنے گونے کو انگوعظے اور انگلی کی مدوسے تین بابر مخصوص انداز میں وہا ، دوسرسے لمجے گو لے میں سے ملکی ملکی نٹوں نٹوں کی آوازیں نکلنے لگیں ، اور بھراجا نک ٹوں ٹوں کی آوازین نماموسٹ سر پر بھیئیں اور نماموش سویتے ہی صفہ ریول بڑا ،

ہوستے ہی صفدربول بڑا۔
"صفدرسپکینگ اوور" \_\_\_\_ صفدرنے است اواز میں کہا،
" میں \_\_\_ برلن آن وصب سپکینگ اوور" \_\_\_ دوسری طرف سے
" کیں \_\_ برلن آن وصمب سپکینگ اوور" \_\_\_ دوسری طرف سے
عمران کی آواز سائی دی .

" برنس إسب به طل المدن كيف مي ره رسيسي سي تعمين

كولاك كرسمے ينجے بال ميں بہنيع سكتے . اس وقت إل مين نعماني اور جو بإن موجود يقيمه اور بيرآ مستدام سيسب ولى اكتظے بوت كے سب سے آغريس جوليا بہنجي اورميرانهوں نے كافی منگوانی اور اطمنیان مے بینے میں مصروف موسکتے . امھی کافی کی پیالیاں خالی نہ ہوئی متیں کہ اعیانک قریبی میٹر سے ایک نوجوان المحدكتسيدي سے ان كى طرف برها ، " آب میں سے مشرص فدر کون میں " \_\_\_\_ ؟ نوبوان نے قدرے موزان المعين يوجها واوروه سب اسسى بان سن كريوبك بطيع و و میرانام صفید ہے \_\_\_ فرائے "\_\_\_\_صفدر نے سیرت محرے اندازين نوجوان كوعورسه وتجيئ بوسك كهاء أسهاتيات بين اس النهجواب وینا پراکیونکریهال وه اصلی امول سے ره دسید عقے۔ م محصے کارل کہتے ہیں ۔۔۔۔مطرص فدر! ۔۔۔ محصے برایات ملی مقیں کہ میں آیا ہوگوں سے تعاون کروں ۔ یہ میں نے تمام ہوٹل حیان مارسے۔ یہاں آگریتہ عیلاکر آب یہاں مطہرے بن \_\_\_\_اور امھی امھی ویٹرنے بالیا ہے كرآب بهي وه لوگ بين سجر إكبيت بيان است بين "\_\_\_\_\_ نوسوان نه عندر کے کان کے کیسس جھک رہ ہمیں اواز میں کہا . "مگر برایات \_\_\_\_ شام صفرر نے جان بوجی مرفق و انکل جھوٹے تے " ياكيشياب كيرك سروس \_\_ مين يهال كي رائح كالنوارج بول، كارل نيم مكرات موسة جواب ديا را در ياكيت سيري سروس كانم سن كران سب

کے چہرے کھیل اسطے ۔ ان کے شاکر تصور میں مجی ندی کا کدان کے ملک سے آئی

" تصیک ہے ۔۔۔۔۔سیرے ساتھ ساتھ ذراکسس بات کا خیال رکھتا کہ اگرتمهارا تعاقب كيا عاست تو ارسيكسى اكبلى مكرسك حاكر بهندكوار الرسے بارے میں معلومات ماصل کرلینا ۔ اوور" \_\_\_\_\_عران نے دوسری طرف سے طنزیر

> " مُصَاكِ بيد اوور" \_\_\_\_ صفدر نے جاب دیا۔ " اوسے ۔۔۔ اوورا نظر آل" ۔۔۔۔ دوسری طرف سے کہا کیا اور صفدر نے گونے کو گھماکری زنگ کوسط کی جیب میں وال لیا۔

> تنذيب بالرتف يرصفر ما تدويس كيا اور جرحب وه باسرا يا تو تنزيمه سركما ظهست تفريج سمي ليترتيار نظرار لإغفار مقودي دبيه لبدوه وولول كمرس

الهجيمين سجواب وينت الوست كها. " السبی امید تومنہیں ہے کہ وہ لوگ ہمیں لوں شکوک سمجھ کیں گئے کے بیونکہ ہم سیاحوں کے روپ میں آتے ہیں ۔۔۔۔ اور بہاں سیاح تو لیے شمار اور روزانه بی آستے رستے ہیں \_\_\_ مصرفی آپ کی ہدایات کا خیال رکھوں گا ا وور" \_\_\_\_\_صفدر في شائد والستداس طنو كونظرا نداز كرت بوست كها. " وتتمن كوكمزورنهين مجمعاً جاسية صفدر! \_\_\_\_ بهرجيز سروقت مكن بيحتى ہے ۔۔۔ بہوال ہوشیار رہنا ۔۔۔۔ میں ملداز علد کھیل شروع کرنا جا ہتا موں کیونکر دنیا سے معاشی عالات روز بروز نرکی طیستے علے عارب میں اوور "۔ عمران نے انتہائی سنجدہ کھے میں کہا۔

وورایک غیر ملک میں مصی ان کی برائے موجودسے.

اوه مطرکارل! \_\_\_\_ ہے لئے کہ وست نے آپ کو اس کے دور ست نے آپ کو فون کرے مہاں میرو تفریح کے لئے آئے ہیں \_\_\_ ہم اب کی رہنمائی ہیں سیرو تفریح کا صحیح ہم بہر واقعی احسان کیا ہے ۔ اس طرح ہم آپ کی رہنمائی ہیں سیرو تفریح کا صحیح لطف اعظامیں کے "\_\_\_ صفدر نے مبان بوجو کر اونچی آواز میں بات محتے ہوئے کو کو ک کو خصوص تا ٹر دینا چا بہتا مقنا اور کا دل کے جہرے پرمسکل ہوئے کو بریں ووٹر نے لکیں ۔

" اگراب اوگ کافی سے فارخ ہوگئے ہیں تومیسے مسابق آیتے ہیں اس استاری کے استے میں استان کے استان کا استان کے کا میں اسے جیلا ہوں کے سیاری کے کا میں اسے جیلا ہوں کے کا میں استان کی میں کے جیلا ہوں کا میں میں کے جیلا کی میں کی کا میں کے جیلا کی کی کے جیلا کی میں کے جیلا کی کے جیلا کے جیلا کی کے جیلا کی کے جیلا کی کے جیلا کے جیلا کی کی کے جیلا کی کے جیلا کی کے جیلا کی کے جیلا کے جیلا کی کے جیلا کی کے جیلا کی کے جیلا کے جیلا کی کے جیلا کی کے جیلا کے جیلا کی کے جیلا کے جیلا کی کے جیلا کی کے جیلا کے جیلا کے جیلا کے جیلا کے جیلا کی کے جیلا کے جیلا کے جیلا کے جیلا کے جیلا کے جیلا کی کے جیلا کے جیلا کی کے جیلا کی کے جیلا کی کے جیلا کی کی کے جیلا کی کے جیلا کی کے جیلا ک

اوروہ سب اسے کھ طرب ہوئے۔ ویٹرنے بل کاکر صفدر کے ساسنے رکھ دیا ادر صفدر نے اس پر وستخط کر و بیئے بہا کہ بل کی رقم ان کے اکا وَسط میں جمع ہو کئے ادر مجمورہ لوگ کارل کے بینچھے۔ جلتے ہوئے مین گیٹ سے باہر آگئے۔ بہ میراخیال ہے کہ بہلے آب میرا ہمیٹر کوارٹر دیکھ لیس تاکہ آپ کوسی مھی وہ ت صنرورت پوسے تو باسانی آب و باں یک پہنچ سکین اسے عامل نے باہر آکرصفدر سے منا طب ہوکر کہا ،

" ارسے تہیں ہے ۔۔۔۔۔ میرے پاکس کمل یونٹ ہے ۔۔۔۔ کارل نے ہنے ہوئی مائیکرومنی اس نے ہنستے ہو ہے جواب دیا اور مجراس نے ایک طرف کھڑی ہوئی مائیکرومنی اس کی طرف اثنارہ کرتے ہوئے کہا ۔۔۔ یہ میرے استعمال میں رہتی ہے ۔۔۔

میرے خیال میں ہم بآسانی اس کے ذریعے جاسکتے ہیں '۔

« مگرمطرکارل! \_\_\_\_الیان ہوکہ ہمارایوں آپ کی منی لس میں جانا مشکوک ہوجتے ہوئے کہا۔

« آپ قطعی بے فکر دہیں مطرصفدر! \_\_\_میے آدمی ہوت اس بی موجود رہتے ہیں ۔

موجود رہتے ہیں \_\_\_اگرالیسی کوئی بات ہوئی تو نجھے فردا اللاع مل جائے گی \_\_\_ ادر مجم ہمالات کے مطابق اپنے اقدام میں تبدیلی کرسکتے ہیں''۔ کارل نے مکرالرا بہیں اطبیان دلاتے ہوئے کہا ،

اور عیرصفدر کے اطبیان عبرے اندازیں سربلاتے ہی وہ سب بنی ویکن یں سوار سوسکئے۔ کارل نے ڈرائیو گ۔ سیبط سنجالی اور بھرو ور سے ہی لمجے منی ویکن ایک حضیکا کھا کر آگئے طبطی اور تیزی سے موٹر کا ہے کر ہوٹل سے کمیاؤ ٹرسے اینرکل کرمین روڈ پرآگئی ۔

"بران آف فوسمب کی طرف سے بدایات مکتی ہیں ۔۔۔وہی ہمیں کنظرول کراہے"۔۔۔ کامل نے مطعمین ہیں جواب فیصے ہوئے کہا ۔
اور کارل کی یہ ایک شن کر سیر طامروں کے سارے ممبرزدا بک دوسرے کومعنی نیز نظروں سے و تجھتے گئے۔ ان سب سے وہنوں میں بیک وقت ایک ہی سوال گرنجا تھا کہ کیا برنسہ من اف وہم یدنی علی عمران ہی سیکر طرموں کا سرراہ ہے کہونکہ اصولی طور پرغیر ملکی برائج کو تو صرف سے کیر طرموں کے سرماہ کو ہی طربی کرنے اصولی طور پرغیر ملکی برائج کو تو صرف سے کیر طرموں سے سرماہ کو ہی طربی کرنے اعلام ہیں۔۔

خطراک بین الا توائ منظیم ہے ۔۔۔ اس کی سرباہ ما وام کیٹ ہے' ۔
کارل نے جواب ویا۔
"اس کا ہیڈ کوارٹر کہاں ہے' ۔۔۔۔ ، صفدر نے مسرت معرب لہجے
یں بیرجیا ، وہ سوپے رامقا کہ اگر ہیڈ کوارٹر کے متعلق بیتہ چل جاتے تو عمران

سے پہلے ہی اسس پر حیاب مارویا جائے۔

"اس کا ہیکوارٹر برلتارہ آئے۔ ۔۔۔ وہ ایک ہفتے سے زیادہ ایک ہیٹر کوارٹر برلتارہ آئے۔

ہیڈکوارٹر میں نہیں رہنتے ۔۔۔ میرے آ دمی ان کے نتے ہیڈکوارٹر کی تلاش میں لگے ہوئے ہیں۔

میں لگے ہوئے ہیں ۔۔ جارہی اطلاع مل جائے گئ" ۔۔۔ کورل نے جواب دیا اور صدف در کا منہ لیک گیا۔

اسی کمیے کارل نے ایک بڑی سی عارت سے بندگیٹ سے سامنے منی ویک موٹر کر دوک لی۔ بین فاسی بڑی ہے۔ ان بی عارت سے بندگیٹ سے سامنے منی ویک موٹر کر دوک لی۔ بین فاسی بڑی عارت بھی اسی کی ولواری بھی اونجی تھیں اور ایک بہت بڑا تو ہے کا بھا تک نصب تھا۔ کارل مے مخصوص انداز میں تین بار بارن ہو یا تو گیٹ کی صبول کھڑی تھی اورایک لمبا تر مگا نوجوان با ہز مکا ۔ بار بارن سے مناطب سے موجوان سے مناطب سے موجوان سے مناطب

یس باس "\_\_\_\_ نوجوان نے کہا ورمیر تیزی سے مراکہ والس عالی میں باس سے مراکہ والس عالی است مراکہ والس عالی میں عائب ہوگیا ۔ دوسرے لمجے بھائک کھاتا عبلاگیا ۔ اور کارل منی ونگین کوعات سے اندرلیتا عبلاگیا ۔ عارت کا صحن کا فی وسیعے مقا اور سامنے بلا گیا ۔ عارت کا صحن کا فی وسیعے مقا اور سامنے بلا گیا ۔ عارت کا صحن کا فی وسیعے مقا اور سامنے بلا گیا ۔ عارت کا صحن کا فی وسیعے مقا اور سامنے بلا گیا ۔ عارت کا صحن کا فی وسیعے مقا اور سامنے بلا گیا ۔ عارت کا صحن کا فی وسیعے مقا اور سامنے بلا گیا ۔ عارت کا صحن کا فی وسیعے مقا اور سامنے بلا گیا ۔ اور کا میں کا فی وسیعے مقا اور سامنے بلا گیا ۔ اور کی دوسرے کا میں کا میں کا میں کی دوسرے کی دوسرے کی دوسرے کے دوسرے کی دو

بین مہت بڑی بلڑ گے ہیں ہیر کوارٹر نبار کھا ہے" \_\_\_ بصفدر نے حریث مجرسے انداز میں بوصیا .

" يەرائىچىك سے قائم سے سے اسے ہے ۔ ۔ ج كيسين شكيل نے اس بار سوال كرتي سيت يوجيا -"كرست بالي سال سے مم كام كردست بين" \_\_\_\_ كارل نے جواب "كيا آب كى ملاقات كهي رينس آف دهمي سعيم بولى هي - جوليا سنعسوال جمڙديا ۔ « منهین مس ! \_\_\_ آج یک ملاقات نهیں بوتی \_\_\_ صرف ٹرانسمیٹر رہی بات جيت موتي رسي سن است السيال السنادات ويأ " آسيسك ومريهال كي فرالفن بي - - ؟ صفدرك يوفيا . " براس عجیب سے فراکس میں۔ ہماراکام صرف میہاں سے جرائم بیشہ تنظيمون مسمتعلق نازه ترين والعث جمع كرسي بهيد كوار لركوم بفيجاب \_ اس مربر ببلی بار ممیں یہ برایات ملی میں کہ میڈکوارٹرست ایک میم میال آر ہی ہے سجن کی سیرما ہی مطرص فدر کر رہے ہیں \_\_\_\_ ان سے متحل تعاون کیا جائے۔" كارل ني نفصيل سيه حواب دينته موسي كها. الس كامطلب الله السياب البيال كاجرائم بيشينظيمون المسامكل

"اس کامطلب ہے ۔۔۔ آب مہاں کی جرائم بیشہ تنظیموں سے مکمل طور پرواقف ہیں"۔۔۔ بہ صفدر نے کچہ سویصتے ہوئے پوچیا،
"جمائم بیشہ تنظیموں پر ہماری برائے کی بڑی گہری نظر رہتی ہے۔۔۔ برائم میشہ تنظیموں پر ہماری برائے کی بڑی گہری نظر رہتی ہے۔۔۔۔ کارل نے جواب ویتے ، وینے کہا ،

م کیاآپ بلیک کیٹ نظیم کے متعلق عابتے ہیں"۔ \_\_ ؟ صفدرنے کچے دیر سے سکونٹ کے بعد پوجیا ۔ ریر سے سکونٹ کے بعد پوجیا ۔

م بديك كميك إلى الصيى طرح عاناً بول التهاتي

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

" دراصل یہ بلاگ میری واتی ملکیت ہے \_\_\_ اس کے میں نے میہاں میٹرکوارٹر نبالیا ہے" \_\_\_\_ کارل نے سرسری سے لیجے میں جواب دیتے موسے کہا ،

ا ورمجرمنی ویکن عمارت سے وسع پورج میں مباکررگ گئی رپورچ کے قریب سطین گنوں سے سے بین مباکررگ گئی رپورچ کے قریب سطین گنوں سے سے بین افراو بڑسے چرکتے انداز میں کھڑسے تھے۔ انہوں نے ایک بڑھ کر بڑسے مودیا بندازمیں ویکن سکے درواز سے کھول ویتے اور کارل سمیت دہ سب پنسے اترائے ۔

اینے لک سے اتنی وُورایک غیرطک میں سیکرٹ سوس کی اتنی شا ندار برائج کو دیکھ کران سب سے دلوں میں حیرست سے سامق سامق ایک عیرمعمولی مسرت کا احدال میں اور ایک میرست سے سامق سامق ایک عیرمعمولی مسترت کا احدال میں اُم مربط مقا۔

" آبیتے ' بے کارل نے عمارت کے اندر کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔
اوروہ سب عمارت کو دکھیتے ہوئے یوں آگے بڑھے بھیے سیاسوں کا
گروپ کسی عمارت کی سیر کرنے کے لئے گائیٹر کی رہنما ئی میں میل را ہو ،
برآمدے سے ہوکروہ ایک گیری ہے گزیے اور چر ایک چوہ ٹے سے
کرے میں واص ہوئے ، کارل نے ان سب سے اندر آ نے پر کرے کا دروازہ
بندکیا اور بھی ورداز سے کے قریب موجود سو تج بورڈ پر نصب بہت سے بٹنول
میں سے ایک جیوٹا سا بٹن وہا دیا۔ اور بٹن دیتے ہی بورا کمرہ محسی لفٹ کی
طرے نیے ایر نے لگا،

" برسب کچھ میں نے اپنے واتی خرج برصوب بینے شوق کی فیا طربزوایا مولی سے کارل نے ان سب سے چہوں برحیرت کے امھرسے موسے تا ترات ویجھ کرنے وہ ہی کہا،

چند کموں بعد لفٹ خور سخود کرک گئی اور کارل نے آگے بڑھ کر دروازہ کھول دیا۔ اسے آگے بڑھ کر دروازہ کھول دیا۔ اب وہ ایک اور را مراری میں مصحصی سے آخر میں ایک لوسے کا مضبوط دروازہ نظر آر کم مضبوط دروازہ نظر آر کم مضا

" یرمیراآ پرشین روم ب " کادل نے اور ہے کا ورائے دولانے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور بھے وہ سب قدم بڑھا تے ہوئے اس دولانے کے طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور بھے وہ سب قدم بڑھا تے ہوئے اس دولانے کے قریب بہنچ گئے کا دل نے آگے بڑھ کر در وازے کی دہیر کے کو نے کے نور بخود نیچے گئے ہوئے ایک چھوٹے سے بہن کو دبایا تو در وازہ بلاآ واز بیدا کئے نور بخود کھنا حیلاگا۔

" جِلئے " \_\_\_\_ کارل نے بڑے موّدبانداز میں ایک طرف ہٹتے ہو کہا ادر بھرصوفدر ہیں ایک طرف ہٹتے ہو کہا ادر بھرصوفدر ہیں اندرواخل ہوا۔ اسس سے بعد کارل خود بھی اندرواخل ہوا۔ اسس سے بیعجے باتی ممبر بھی اندر آگتے۔ مگروہ سب سے بیعجے باتی ممبر بھی اندر آگتے۔ مگروہ سب سے بیعجے باتی مرب کے میں ادروباں کرے کو دیچھ رہیں ہے تھے۔ حب کی تمام دیواری بالکار سیاط بھی ساوروباں مذکوئی میز بھی نہرسی۔

" بیرکلیا آبرش روم ہے " \_\_\_\_ ؟ ان سب سے منہ سے بیک وقت کی فقرہ نکلا :

" یہ اس آپرٹ نروم کی تصوصیت ہے۔۔۔ بظاہریہ دلواریں ہکل سیاٹ نظر آتی ہیں۔۔۔ مگران دلواروں کے اندرہرجیز موجود ہے "۔۔
کارل نے مسکواتے ہوئے کہ اوران سب نے سربلا دیئے۔
" ارسے اس کا مین آپرسیٹ نیٹن تو میں دبانا ہی معبول گیا"۔۔۔ کارل نے چڑکتے ہوئے کہا ور بھراس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا جواب ویا وہ شیری سے قدم بڑھا کر دروازے سے باہر سکل گیا۔ دوسرے کمھے لوہ ہے کا

میری توقع سے عین مطابق بڑے اطبنان سے میرے سامقے چلے کئے \_راستے میں تمہاری پرجید تحجیہ سے مجھے بیر تھی ہتا جا گیا کہ تم سماری منظیم سے خلاف کام كرف كي سيخ بهال آئے ہو \_\_\_\_ برنس آف دھمي اور اسس كے باقری کارڈ کو لینے سے لئے ہماراسسیکٹن حرکت میں آجیا ہے ۔۔۔ انہیں ببهوش كريسي بهال لايا علية كالميس اورميرتم سب كواكها سي اوام كيسط من بيش كرويا جائے كا \_ \_\_\_ اور وسى تمهارى قسمت كا فیصلہ کرے گئی ۔۔۔ولیے اتنا تا دول کر مادام کیٹ سے یاس رحم نام کی كونى چيزمنېيں سے \_\_\_ اس كئے تم سب اپني يقيني موت كا استقبال كمسكنے تيار ہوماؤ \_\_\_ گرا بائی " \_\_\_ كارل نے تفصیلات تیا تے ہوئے کہا اور مجر اسس کی آواز بند ہوستے ہی کمرسے کی عروں سے وُووھیا ربگ کما وصوال نکل کرتیزی سے کمرے میں بھیلنا نٹروع ہوگیا اور جیند ہی کمحول ُ بعدوه سب بارش *سے قطروں کی طرح بیہوش ہوکر پنیجے فرش پر بیکنے لگ گئے* ۔

مضبوط دروازہ انتہائی تیزی سے بندسوکیا . " اوه " \_\_\_\_ وه سب بيونك كرحيرت سے دروازے كو وتكھنے لگے۔ " با \_ با \_ با \_ با \_ با روستو! \_ \_ به واقعی آیدشین روم سے \_ اب اس كرسے ميں آب سب كا آير شن ہوگا "\_\_\_\_ اعانك ديواروں سے کارل کی آوازسنائی دی اوران سب سے دیہوں میں ایک زور دار و حاکہ بهواران بیدشا ندبهلی بارانک ف به داکه ان سیسامط و صوکا به داسیسه اور وه برى ساده لوحى سے وسمنوں سے جال میں آئیسے ہیں . " مگروه سیرط سرس \_\_\_اور برنس آف دهمپ "\_\_صفدر نے جسے لقین نراسنے والے لیجے میں کہا، " أب كا برنسس أف وهم به صبى تقول دير بعد اين عبشي بالأي كارد كے سامقيهاں مينيع عليے كا \_\_\_نكر دمين وي كارل كا بواب " مگرتم نے ہمیں ٹریپ کیسے کیا "\_\_\_\_ ؟ صفدر نے ای بار قدیسے سيهلي رئے کہے ميں بوجيا . " تم من بليك كيك ويوهيد سه عقر من العلق اسى منظيم سه

\_\_ برنس ات وهمب کی نگرانی ہدرسی مقی \_\_ اور تمہاری تھی \_

ان مینوں نے ہمقوں میں کیٹرسے ہوستے کارڈاس دربان سے ہمقوں میں کیٹرامیسے۔ کیٹرامیسے۔

در ابن نے ایک نظران کارڈوں پرڈالی اور بھردروازے کے ترب ہوجود

ایک رختہ میں باری باری اسس نے بینوں کارڈوال دیئے۔ انہمیں معلق مق ان کارڈول سے ڈالتے ہی ایم عقرابی کام مشروع کر دیتی ہے۔ کیونکہ فارڈ رخضے میں غائب ہوتے ہی دروازہ خور بخود کھلٹا جلاگیا اور بھے سب بہلے مس بوعی سب سے بہلے مس بوعی اندر بڑھائے۔ اس نے اسی کھیے اپنے شعور کو بخصوص انداز میں صرف جند باتوں پر مرکز کرلیا جس سے ایم ایم مقرابی ان کی جسلیت کو نہ جان سے اور بھر آخر میں مار کر بیٹ اندر وائل میں اور بھر آخر میں مار کر بیٹ اندر وائل ہوتے ہی دروازہ ان کے بیٹھیے نور نجو و بند ہو تا ہوئی اور اس سے اندر وائل ہوتے ہی دروازہ ان کے بیٹھیے نور نجو و بند ہو تا

بر داماری بطاهرعای نظرار بری مقی اس کی حصت پرگول گول سوانوں بین سے تیزروشنیاں بوری راہداری میں جیسلی سوئی مقیسی ۔ بین سے تیزروشنیاں بوری راہداری میں جیسلی سوئی مقیس ۔

وہ بینوں بڑے اطبیان سے قدم بڑھاتی ہوتیں آگے بڑھتی ہاگئیں ان کا انداز الیسا تقامیے دولین میں وال سے گزردہی ہوں۔ شعور میں مخصوص باتیں مرتکز کتے ہوئے وہ آگے بڑھی جلی جارہی تھیں۔ ان کے خصوص باتیں مرتکز کتے ہوئے وہ آگے بڑھی جلی جارہی تھیں۔ ان کے مگروہ بینوں ان دوشنیوں کی طوف دھیاں دیتے بغیر آگے بڑھتی علی کئیں مگروہ بینوں ان دوشنیوں کی طوف دھیاں دیتے بغیر آگے بڑھتی علی کئیں انہیں بور اس ہور اس تقارضے وہ دا ہداری سے گزرنے کی بجائے بالحارط برسے گزرت کی بجائے بالحارط برسے گزرت ہی ہوں۔ مگرانی مخصوص تربیت اور بے پناہ قوت ادادی کی برسے دوموں نے نہوں کو کنٹرول کیا ہوا تھا بلکہ اپنے اعصاب وجہ سے انہوں نے نہصرت اپنے دہنوں کو کنٹرول کیا ہوا تھا بلکہ اپنے اعصاب

EXO®HOTMALL .COM

مسے بوجر کا شاکی \_\_ اور مارگریٹ بٹرسے اعتما د ہجرے انداز میں صبتی ہوئیں ہیڈکوارٹر کی اصل عمارت سے در وازے پر چہنے گئیں۔ بیر دروازه بظ براکیب عم سا دروازه نظرار المعقار مگر فیلنگ سے لا سے بوستے نقشے مطابق اسس در دازسه سه استحموج دراباری میں ہی ایم ایم عقرابی نصب مقی اور را ہداری بار کرنے ہوئے اس عبد بدترین حیکنگ نظام سے تحست گزینے والے کی مکل چکنگے ہوجاتی مقی رور واز سے سے باہر دو مسلح افزاد موجود مقے ۔ جسيم وه مينون ان سے قريب جهمين أن دولوں ني نظروں سے بہيں گھدرا۔ " سِعظزا \_\_\_ كابات ہے \_\_ آج آپ چندمنظ ليك بين، اكات ومى نے روسے سے ایم ایم انداز میں ان سے مفاظب ہو کہ کہا۔ « اوه واقعی! \_\_\_\_ دراصل بهاری گفران آج سنت بهوگنی بین م سوس ند فراً سى جواب ويست سيكها . در اسل يه كود ورد ز مصا ارفيلنگ اس کودسے متعلق انہیں مہلے ہی بتا جیکا تھا۔ اور کو دومرانے کے ساتھ ہی

کوهی انہوں نے کنظرول میں رکھا ہوا تھا کیونکہ نوٹ یا حبیش کی وجہ سے ول کی دھٹرکن میں غیرمعمولی تنزی کھی ایم ایم عقرابی جیک کرلیتی تھی۔ بہرطال وہ را ہاری میں سے گزرتی علی گئیں ،

را ہاری کے احتسب مام پر ایک اور دروازہ تھا ،اس درواز سے اوپر ایک بلب نصب تھا، جیسے ہی وہ تینوں اس درواز سے سے قریب ہیجیں درواز برنصب ملبب بكدم عبل المفاءات كارتك سبزها واور ملب مصطلت ودوازه نعود مخود كالما علاكما واوروه مينول وروازه بإركر كتيس واب آسك انه صيف كالك كيبن سامقاحبس مي كوتى دردازه نظرتار باعقاراس اند صييت مستحصیبن میں داخل ہوستے سی ملکی سی سرتری آواز نگلی اور پھر ایک سائیڈ میں مسايك سختى سى بامراككي أمسس بيسوس كاكارد موجودها . كارد برجهال يهل اندراهات موجود عقے اس سے آگے منرسیا ہی سے ایک اور تاریخ بڑگئی تھی مس بچھرتی ہے ہے وہ کارڈوا مطالیا۔ شعنی دلوارمیں عاسب ہوگئی اور دوسرسے کھے ایک بارمیر بابسرآئی اب اس پر ڈورتھی کا کارڈ موج دہمتا . ائس كاشاكى ندا مطالبا اور آخر ميں املين براؤ كا كارڈ ہاسرا گيااور مارگريك سنے وہ کارڈ امطالیا تیمیری باریختی غائب ہوستے سی کیبن کی سامنے کی وادار درمیان میصفیتی میلی گئی اور و تسبیب نری میصلیتی بهویمی دوسری طریت أكتين مياك طويل رابداري تقى حس من مختف كمرون سي دروانس مقتد .

چلی گئیں اور بھروہ ایک ور وازے کے سامنے دک گئیں ۔ اسس دروازے پر میٹنگ بال کی تختی نصب تھی ۔ مگر فیلنگ نے انہیں بہلے ہی تبا دیا تھا کہ بہتے تی صرف وصو کا دینے کے لئے لگائی گئی ہے ۔ دراصل پراسلی نما نہیں نہ بتایا ہوا کرٹ نے واقعی ہروم رواحت یا طرح تی تھی ۔ اگر دیائیگ نے انہیں نہ بتایا ہوا تو وہ کھی تصور میں نہ کرسکتی تھیں کہ میٹنگ بال کی بجائے یہ وروازہ اسلی فیانے

"تم میبان مظهر کرخیال دکھو۔۔۔ بیس بم لے آتی ہوں '۔۔۔ میس بوجہ لئے سکے سرگوسٹ جانہ لیجے میں کہا اور بھر حق نے سے مرسسے اندر وا خل مرکئی جبکہ مارگریٹ اور کا شاکی را ہداری میں ہی رہ تحبیب ران کی تیزنظری او حرا کہ صرکا حاکزہ کے دہی تھی طرف سے کوئی بہاں آسکا تھا۔

منگر خند می کمحول بومس بوچر با سراگئی اس سے چہسے ریکا میا بی کا تا تر واضح طور برموجود مقا .

فیس رویا ہے انگل صحیح کام کیا ہے ۔۔۔ ان پرمیں نے بارہ ہے وقت فکس کردیا ہے " میں او چر نے دو حجو طے جو لئے مگر انتہائی عدید ترین ٹاتم بم ارگر بیٹ اور کاشاکی کی طرف بڑھا تے ہوئے کہا ۔ اوران دونوں نے انتہائی بھرتی سے انہیں اپنی جیبوں میں منتقل کر لیا ۔ " لیس ۔ اب انہیں ایسی گرچیپا اسے کہ جہاں سے یہ جیک مجبی نہ ہوسکیں اوران کے بھٹے پر اورا ہمیٹہ کوارٹر تھی تیاہ ہوجائے " ۔۔۔مس اوچر

شروع كرديار ده الن شين بداكيلي بني كام كررسي مقى ، البته سامته والى مشيول بركام كرف والى عودتين اور بال من مرخ لباس مهن كركفو من ولي يرسوائزر اكب دورسے کو کام کرنے کے سابق سابھ ویکھی رہیں تھے۔ مس بوجرمشین آیر میگ کرنے سے سابتھ سابھ الیسی صَکّر کی تیں ش میں تھی جہاں اس حصور السيس مكرانتهائى طاقتور الماتم بم توجيها يا جاسك ويرتكرالسي بهوني <u> چاہتے جہاں یہ ہمرات بارہ بہتے تک محفوظ تھی رہدے اور شین کی کارکرد گی پر</u> تمجي اس کاکوتی الثرنه برشیه سے تاکہ است تسی طرح مھی جیک پرکیا جاسکے اور بھیر تقرباً أوسط تصنط بعدست سياندا كيه حيوني سي مكراك يو المراكية عيوني سي مكراك يطر آكني بو برلحاظ يست محفوظ بقى خيانجداس نب إدهرا وصروبي بوت اب موقع الثن کی کوسٹ سٹس نشروع کردی ہوب وہ اس بم کوجیب سے شین میں معتقل کر سے مگراس نے اندازہ کرایا مقا کر کوئی نہ کوئی ضرور ہروقت اس کی طرعت مگر آخر کار ایک کمحه ایسے ایسامل کیا جیب اس کی طریب کی توجہ نہ بھی اور

مگر آخر کا را یک کھے۔ اُسے ایسا مل گیا جب اس کی طریق سی کی توجہ نہ تھی اور اور الیہ اسس وقت ہوا جب ایک شین اچا نک چلتے جلتے رک گئی اور ہر شخص اس طوف متوجہ ہوگیا۔ اسی ملحص بوجہ نے انتہائی تھیر تی سے بمشین میں منتقل کر دیا۔ بم کونت قال کر سے بعد اسس نے اوھ اوھ و دیکھ کر انھی طرح اطبیان کر دیا کہ کمی نے اُسے الیہ کرتے ویکھ منہیں ہے تو اس نے اطبیان کا ایک طویل النے رہا

طویل سانس کیا. تقریباً نین تصنیح کے سلسل کا سے بعدا دھے تصنیے کا وقف ہوا اور کا مردک دیا کیا اور سب کارکن ال سے ملحقہ ایک بڑے کے میں جائے پینے کے لئے ایکھے ہوئے تیمس برجینے مارکزیٹ اور کا شاکی سے ان کی کارکردگی کے علق ایکھٹے ہوئے تیمس برجینے مارکزیٹ اور کا شاکی سے ان کی کارکردگی کے علق

نے سرگوشیانہ کیجے میں کہا اور ان دونوں نے اثبات میں سر ملادیت. رابدارى كے اختام براب حيوني سي لفظ كے ذريعے وہ تمہد خانوں يب اترتی علی تمتين جهال حعلی خرنسی کی طباعت سے لتے عبر پرترین مشینری تصب مقى وه مينول مهندس حن كي روب مين بيراني مقين بيزينگاك بيكش سير متعلق متعلق متعنون يرتبيك السلق يدينون يرتبيك المل من داهل بركتين. مس بوهری ویونی فلم دویلینگ سیکشن میں تقی جب که مارگریط بلیط ميكناك سيكش مصمتعلق مقى اور كاشاكى براه راست يزغنگ منين كوايريك كرتى مقى . يتمينول شعب أيك بطيب إلى من مشترك طورية فالم سقد. جيسے ہى وہ نينول پر ننگر بال ميں پہنچيں ۔ ايک محصے ليے ان كى المنكفين حيرت سي عليى كالمعلى ره كتين كيونكدات و قدركثرت سع ولى ل عبد يرترين مضيري نصب مقى كهاس كالمنهين تصوريك نه تضااور وبال تقرسا سر ملک کی کرنسی و هطراو هطر حیایی عبارسی تنقی بجدتی نے جو کہ اس پرنانگ سیال کا

جہائی میں داخل ہوتے ہی سیدھی اپنی اپنی جگہوں پہنے ہی سیدھی اپنی اپنی جگہوں پہنے ہی سیدھی اپنی اپنی جگہوں پہنے ک کئیں ان جھوں پر بہلی شفٹ میں کام کرنے والی بینوں عور توں نے ان کی آ مدبران سے ام تع ملایا ۔ جاری کام سے متعلق ہدایات دیں اور میے وہ شیروائز روم کی طوف بڑھ گئیں تاکہ وال سے والیسی کا ا جازت نامہ عاصل کرسے عارت سے باہر جلی جائیں ۔

انجارج مقاان تينول كوبهلي سي اس إرسام من تفصيلات بادى محتى كد

انہوں نے کون کونشی مشینری پر کام کرا ہے اور کن کن سے چارج لینا ہے۔

سے باہر جلی جائیں ، مس بوچرسنے فلم تیار کرنے والی ویوم کی الوطینک مشین کو آپری کرنا

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

0

M

اشاروں میں پوھیا اور انبات میں جواب ملنے پراس نے اطلیان سے سر
بلادیا ۔ مارکر بیط اور کاشاکی ہی بمشینوں میں چھیانے میں کامیاب ہوگئی تھی ۔
اوراب صرف انہیں شفیط نعتم ہونے کا انتظار تھا ۔ مگراہی شفیط ختم ہوئے
میں میں میں گھنٹے پڑے تھے ۔ اور اس دوران وہ بہاں کام کرنے پر مجبور تھیں ۔
میں میں گھنٹے پڑے وقف کے بعد شفیط دوبارہ شروع ہوگئی ۔ اور بھروت آمہتہ آمہتہ گزرتا میلاگیا ۔
آمہتہ گزرتا میلاگیا ۔

امبی ساڈسے گیارہ بجنے میں جندہی منٹ رہتے تھے کہ ا جا تک ہال میں ایک لمباتہ کا تک کما تو تھے۔ کہ ا جا تک کما تو تک تھے۔ کہ منا ہوا مقالوداس کے کا ندھوں پر جیلے دنگ کے مشارچک رہے تھے۔ کہ ویکھکر مقالوداس کے کا ندھوں پر چیلے دنگ کے مشارچک رہے تھے۔ کہ ویکھکر اللہ میں موجودسب بہر واکزرچ سے ہوگئے اور شینوں پر کام کرنے والی عوری اور مردھی انتہائی مستعدی سے کام کرنے گئے۔ آنے والے کے چہرے برد ورست تکی کے بیاہ آ کا رنظر آ دہے تھے۔ اس نے ال کے دروازے پر کھرٹے ہوکر تیز نظروں سے ایک ایک کا جا کرن لیا اور موجودہ تیز تیز قدم ا مفا آ میں بوچر کا دل اسے اس پُر اسرار ا نداز میں اپنی طون بڑھتے و بھے کر کری طرح وصول اٹھا ۔ اور اسس کی چی سیس میں اپنی طون بڑھتے و بھے کر کری طرح وصول اٹھا ۔ اور اسس کی چی سیس نے خطرے کا الام بی نا شروع کر دیا ۔

نے خطرے کا الام مجانا شروع کردیا۔
' مس سوس ابنا کارڈو دکھائے ''۔۔۔ آنے والے نے انہائی درشت ہے میں ہو جرسے معاطب ہو کر کہا اورس بوجر نے فاموش سے جرب سے کارڈ نکال کر اس سے اعظیں وے دیا۔ اس نے بغور کارڈو دیکھا اور میر اس سے کارڈ نکال کر اس سے اعظیں وے دیا۔ اس نے بغور کارڈو دیکھا اور میر اس سے جہرے پرایک طنزیوسی کا مشروا کر اس سے دائے قریب ہی موجود ایک سپروا کڑے۔
" میروا کرز ''۔۔۔ آنے والے نے قریب ہی موجود ایک سپروا کڑے۔

مخاطب بوكركها .

"كين سر" سيروازد في انتهائي مؤدبات ليج مين جواب ويقة بهوسكما ويقة بهوسكما ويقة

" مس سون \_\_ مس وقوقی \_\_ ادرس ایمن براظ کوشفی میرنی پرمیرس ایمن براظ کوشفی میرنی برمیرس ایمن براظ کوشفی میرنی ب پرمیرس باس نے آنا لیس میں نے ان سے صروری باتیں کورٹی ہیں \_\_ اور بال! سے میں ڈورٹھی اورس ایلین براڈ سے کارڈ لیے آقہ \_\_ آئے والے نے جولقینا بچین کی وائزرتھا سنے کہا۔

بین بین بین میر اگزرنے جواب دیا اور جو خبر ہی کموں میں اگر سیط اور کا شاکی سے کارڈو سے کر جیفٹ سیر واگزرسے سول نے کر ویتے اور جیفٹ ان تعین ان تعین ان تعین ان تعین ان تعین ان تعین است کا رڈ سے کو بندا ہم اگر اور کا تا ہا گیا۔
میں بوچرسے زمین میں آنرصایاں عمل رہی تقین اکسے مجھ نہ ارہی تھی کہ آخر میکر کیا ہول ہے۔
آخر میکر کیا ہول ہے۔ اگر جیف ان سے بارے میں مشکوک ہو اتو لیفنیا انہیں اسی وقت کر فقار کر لیا جاتا ۔

مہرطال محول می دیر بعدان کی شفنط جتم ہوگئی اوران کی حگر لینے سیے کئے درسری عورتیں آگئی ہی درسیے سیے کئے درسری عورتیں آگئیں اور مجر دور شیرواز روں سنے ان تینوں کو اسیفے ہمراہ ملنے کا اشارہ کیا ۔

بریدکیا تجریب بسید می میجین نے بمیں کیوں بلایا سبے '' ۔۔۔ ؟ مس بوجر نے ایک شیروائزر سے مخاطب ہوکر بوجھا ،

وه تبینون خاموشی مسے سیروارز وں سے سامقہ عبلتی ہوئیں بال سے سک

كاريداريك كزاما علية \_\_\_\_ كارحتى فيصلك يا عاسك كو فلطكون به ؟ كيونكه محصے راورك ملى سے كه وه موبہوا ب عبسى بين " يوبوارز سے ہوای دینتے ہوستے کہا۔ وه اس وقت كمان بين " \_\_\_\_ ؟ ماركريط نے بوجا . " وهمستال میں میں امہیں سوشس میں لایا حار اسم سے سے ہی دو خلنے کے قابل ہو میں امہیں مہاں لایا جائے گا ۔۔۔ میراضال سے أب كوضوت أوها يونا كفنة مزيد انتظار كرنا يرسيس "" " بيعيت سيروا زرنے حواب ديا . " كيااليامنهي برسكاكم ممين أب بهرك مين والين بنظر يرجيج وي اورانهیں چیک کرلیں \_\_\_ مصرعبیا ھی آپ تنصلہ کریں \_ہم تیاریں . کبونکه بمسلسل کا کرسے بُری طرح تھکی ہوتی ہیں ۔۔۔اس طرح ہم آرام كركس كي السير كاشاكى ب ترجويز سيستين كرسته سيست كها . كيونك ال تينون سيء ول برى طرح لرزر بع سف يقد كيونكدا منهي احيى طرح معلوم مقا كر تحصيك ماره يحدوه بهوامناك ممينون بم مصط عامين سيح اور مصر مبينيكوار شر ك اينيك عداينك رئي عاست كى . اور ظاهر سبت كه وه أكر است ووران

كدال سع المحقد كمرسي بمنح كنيس بهال ايك مينرس يحصيهف موارد مبطا مقاادرمیزریاس نے ان تعنوں کے کارٹور کھے ہوستے مقے ۔ " ببیره جایش" بعیف بیروارز نے سامنے رکھی ہوئی کرسیوں کی طرب اشاره كريت بهوست ان تعينوں سے كہا اور وہ تمنیوں غاموسٹی سے محسيول برمبعظ كنيس مسيط أزران كي نشت بركه الى دسهد " محصے امیں امیں اطلاع ملی سے کہ آب تینوں اینے بنگلے میں بہروشس بطی ہوئی ہیں ۔۔۔ ایک سیا ہی مے کشت سے دوران نیکے کی برونی بني ملتى بوئى ويكي جركه علامت معمول مقى \_\_\_ بنانيد جبكناك سيم ليروه اندركيا تواس في عسل فلسنه مي آب تبينون كوبي كسشس يرسه موس ويها. اور پیمیں اطلاع دی گئی ۔۔۔۔ جب کہ آپ میہاں کام کر رہی میں ۔ اوس آب بیکنگ کاریدارسے میں گزر کرآئی ہیں \_\_\_\_ اس کا مطلب سے كرأب اصل بين \_\_\_محري والمينون كون بين \_\_\_ واور دبال بندهی بوتی کیول بھی میں " \_\_\_\_ ؟ جیف سیرواکزر نے اینے محصوں درشت ملجاي المن كرست بوست كها. ، جیف اِ ۔۔۔ ، ہم کیا تباسحتی میں ۔۔۔ ہم تو آب کے سلمنے

تینوں نے ابھی تک چگنگ کارٹمار کراس بنہیں کیا \_\_ اس کھاطے ہمیں ان پرنوقیت ہے \_\_ بھینا وہ بینوں کوئی فراڈ ہیں \_ اس کھاطے لئے آپ ہمارے آرام کا خیال کریں \_\_ ان سے جوجا ہیں سلول کرتے رہیں \_\_ بہار کوئی پرواہ منہ سیس ہے " \_\_ کا شاکی نے اپنی بات پر زور دیتے ہوتے ہما۔

بات پر زور دیتے ہوتے ہما۔

بر مفیک ہے \_\_ ہے کی بات بجا ہے \_\_ آپ واقعی تھکی بہا کہ بہا کہ بہا ہمار کی بات بجا ہے \_\_ آپ واقعی تھکی بہا کہ بہا ہمار کی بیار ہیں بہا کہ بہا ک

" مظیک ہے ۔۔۔ آپ کی بات بجا ہے ۔۔۔ آپ وا فعی تھئی
ہوتی ہیں ۔۔۔ اور آپ جائیگ کے مرطے ہے جبی گزر میں ہیں ۔۔ اک اینے ایک کو آرام کرنے کا حق ہد ۔۔۔ لیکن ایک بات تبا دوں کہ آپ اینے بیگلے میں اسس وقت تک ہماری قید میں رہیں گی ۔۔۔ جب تک ہر بات کھل کرسا منے نہ آ جائے " ۔۔۔ جم بی اس نے ان تینوں کے کارڈ بھی انظا گئے۔ سے اصلے ہوئے کہا اور سامق ہی اس نے ان تینوں کے کارڈ بھی انظا گئے۔ " بالکل جیف! ۔۔۔ ہم ہروقت ہرامتحان سے لئے تیاد ہیں "۔ ان تینوں نے بھی کرسیوں سے اعظتے ہوئے کہا۔ ان کے ول زندگی بی جائے کی 'حوشی میں بُری طرح لرز رہے ہے۔

نوشی میں بُری طرح لرزر سیسے تھے. بہ بھٹنے میں صرف نیدرہ منط باتی رہ سکتے تھے اور انہ میں لیقین تھا کہ نیدرہ منٹ بعدوہ اسس عارت سے کانی دُور عاصِی ہوں گی. " یہ یتے میرے سامقے " ہے جیف نے کہاا ور میے وہ ان مینوں اور

ریعے بیرے ماہ کے میں کے میں اور جاتا ہوا سٹیٹ کو ہر کر بیر ہوں کی طرف ہوگا۔ دو سرے میں وائز روں سے ہمراہ علما ہوا سٹیٹ سے کیبین کی طرف ہوگات علاگا جادیہ سے حکنگ کا دیڑار منٹروع ہوتا تھا ،

عِلاً کیا جہاں سے چکنیک کاریڈار منٹروع ہوتا تھا ۔ مگرامجی انہوں نے ایک را ہداری ہی کواس کے تقی کہ اعیا ناک ایک دمی بوکھلاتے ہوتے انداز میں مجاکما ہوا آیا۔ اسس نے سفیدسکی حیست لیاس

بهنا براها.

"باس! بسين الكرولائم بم نائب بوسكة بين بير بير بم انتهائي طاقتور بين "سياس ومي نائب بوسكة بين بير بير بم انتهائي طاقتور بين "سياس ومي نه چين سيد مخاطب بوكركها باسس سي جرب پرشد پرلوكهلا بسط سي سائار نماال عظه .

" مین مائیکروائم بم غانب ہیں \_\_\_\_کیامطلب \_\_\_ بکیا کہر رہے ہو \_\_\_ ؟ بم کہاں جا سکتے ہیں " \_\_\_ ؟ جیف بھی یہ نہر سُن کر لوکھ لاکیا ۔

اکر اسرے جاتے جاتے تو جیکنگ کارٹیار میں فورا کیروروی سے بیونوریم انہیں کس نے جرایا ہے " \_\_\_\_ ؟ جیف نے انتہائی بوکھلاتے ہوئے انہیں کس نے جرایا ہے " \_\_\_\_ ؟ جیف نے انتہائی بوکھلاتے ہوئے لہجے میں کہا ۔

"باس! بس المن بهت رطب خطرے کی ایک اور اللہ ہوں ۔ یہ میری جھٹی جس کہ رہی ہے کہ کوئی نوفناک وار دات ہونے والی ہے۔ یہ بم انتہائی طاقتور ہیں ۔ ان میں سے اگر ایک بم جھبی بچھٹ جائے تو یہ عارت روئی سے گالوں کی طرح ہوا میں بچھ روپائے گی ۔ اور چھریہ تو تین بم فائب ہیں " ۔ اس ومی نے نوفنردہ ہجے میں کہا۔

کی وازسان وی اور کیبن کا وروازه خود کھنا چلاگیا اور ووسر کے وروازے برسوس نظر آئی مگر اسس سے میلے کہ وہ قدم باہر نکالتی، سامنے کھڑی ہوئی کا خاکی انسے وہ کیا تاکہ سے وہ کی مقدار میں موجود مقیں ۔ مجمی اندر کھنتی میلی کئی ، اور کا شاکی سے وہ کی مقدار میں موجود مقیں ۔ مجمی اندر کھنتی میلی کئیں ، اب کمین میں وہ وو دو کی مقدار میں موجود مقیں ۔ میں اندر کی مقدار میں موجود مقیں ۔ میں اندر کھنتی مگر ان تعینوں کو اپنی میلی کے اندر کی مقدار میں میں کہ ان میں میں ہوئی میں میں اندر کی مقدار میں موجود مقیں کے اندر کی مقدار میں موجود مقیں کے اندر کی مقدار میں کہ اندر کی مقدار میں موجود مقین کی میں کہ اندر کی مقدار میں کہ اندر کی مقدار کی میں کہ اندر کی مقدار کی کی مقدار کی کی مقدار کی مق

ہوئی مقی بچونکر را ہداری کا دروازہ کھلا ہوا مقا اسس کتے وہ ایک کمیہ توقف کتے بغیرا ہداری میں داخل ہوئی اور جھردوڑ تی حلی گئیں. وہ عبداز جلد را بداری کراسس کرسے عمارت سے با ہر سکل جانا جا ہتی تھیں.

اس وقت ان تعینوں سے وہنوں سے موت سے علادہ اور ہرجیزیکل گئی تھی ۔ نہ ہی انہیں شعور کا اسے سے مقا ادر بنہی لاشعور کا ہے۔ بس ایک ہی بات ان سے دہنوں میں مقی کہ عبداز عبد و بل سے تکل عبا بیش ۔ ایک ہی بات ان سے دہنوں میں مقی کہ عبداز عبد و بل سے تکل عبا بیش ۔ امیمی انہوں نے اوھی را ہاری میں باتران کی بروا ہ سے بخیر تیزی سے کی تیزی سے دولٹرتی عبی گئیں ۔ ولٹرتی عبی کی بروا ہ سے بغیر تیزی سے دولٹرتی عبی گئیں ۔

مگرامی وہ سر ونی وروازے سے تقوری ہی دورہ بنجی تقیں کہ اور بیر سینے کی دو دیوارس جیت سے یہ ایک مرکی تیزا واز گونجی اور بیر سینے کی دو دیوارس جیت سے یہ ایک از کر ان تینوں از کر ان تینوں سے آگے اور بیمجے وئی میں نمائی ہوگئیں اور وہ تینوں بی نونکریوری زفتار سے دوٹر رہی تقییں اس نے ایا کہ سلے آنے والی سینے کی دیوار سے بُری طرح ملح اکر ایک دوسرے کے اوپر فرش برگریس بیرونی وروازہ جو دراصل زندگی کا دروازہ تھا ، صرف دوگر سے فاصلے پر مقا ، مرک درمیان عدبن گئی مقی ۔ مگریہ شینے کی دیوار ان کے اور ان کی زندگیوں سے درمیان عدبن گئی مقی ۔ مگریہ شینے کی دیوار ان کے اور ان کی زندگیوں سے درمیان عدبن گئی مقی ۔

" او میرسے ساتھ ! \_\_\_\_ میں خود چیک ترا ہوں "\_\_\_ جین نے تیزی سے اسلحہ خلنے کی طرف بڑھتے ہوسئے کہا۔ وہ ثا مدّ بوکھلا ہے میں ان مینوں کو جول کیا تھا .

جانجہ جیف سے اسلے فانے کی طرف دوٹرتے ہی یہ بینوں بنری سے مستیقے سے حیبن کی طرف بڑھتے کے دیکھے میں کئے ہے۔ اس کے وہ ازاد ہوگئی تھیں اب ان سے لئے ایک ایک نجمہ میں مقبلے میں صرف دس منط باقی رہ سکتے ہے۔ اس کے دیم میں منز وہ از منز وہ من

میمنی جرجینی وه میمون المرسے سیسے مسیمی موسے بیبن سے ورب میمنی اجانک مس بوچر مفتی کررک گئی راس کا چہرہ نوٹ بلدی می طرح زرد روگیا۔

" کارو ہے کارو تو ہجینے کے اور تو ہجینے کے است میں ہی رہ سکتے " \_\_\_\_ مس لوجیت نے خون زدہ اور لوکھلاتے ہوئے لہجے میں کہا ر

اوه! \_\_\_\_اقی صوب اطمنط ره سکتے ہیں \_\_\_اب کیا ہوگا ؟ مارگر میا سے میں موت کا خوف نمایاں ہوگیا تھا۔

" کچھررو\_ فراکے لئے کچھر و ۔۔۔ اب توصون بائج منظ باقی رہ گئے ہیں " ۔۔۔ مس بوج سنے مبکلاتے ، موسے کہا ۔ باقی رہ گئے ہیں " ۔۔۔۔ میں بوج سنے مبکلاتے ، موسے کہا ۔ اور جھراس سے مبلے کہ اس کی بات کا کوئی جواب دیتا، ایک ملکی ی مرس

نیجے گرستے ہی وہ تینوں تیزی سے اسمیں اور اسی ملحے مار گریٹ کی نظر کلائی پر نندهی ہوئی گھڑی پر رائری ۔ بارہ نیجنے میں صرف جند سے کنڈ ہی باقی رہ سکتے ستھے۔ اورسسی کنٹری سوتی تنزی سے بارہ سے ہندسے کی طرف بن عابم ہن میں۔ اور میمر مارگر بیٹ سے منہ سے بے احت بیار پہنے نکل کئی \_\_\_ مگر تھے اس كى چينے تيمن بنوفناك وصاكوں كى كورئے ميں وب كئى . تعينوں مائيكروٹائم بم مصط سكنے من ، اوران عنوں كوايك معصم لئے بي محوسس ہواكہ جديد ان كے تجسمون سے اندرہی وہ ہولناک ہم میسٹ پڑے ہوں اور بوری را ہداری ان

ميده ايم بست طالل مقاحس من موجدو كرسيون يرونيا موسي جيد جيد اخاردن سے ریورٹر محبر سے ہوئے تھے ۔ بے شمار کیمرہ میں عدید ترین فتموں کے تحمير سيمتك مين لشكاسته إل مين اوهراو صركهو مت مجرر سبع مقعه وراناه عبن الثليوزن کے کارندوں نے پولیسے ال میں لائٹوں اور سرسے سٹے کیمروں کا جال بجھارکھا تھا۔ سليني يرتين اونجي كنشست كى كرسيان رصى بهو تي مقيس - جوخالي مضين اوران سيكوان كرسيون يرمنطيني والون كالمسيطيني يسا انتظار مقاء وراصل جندمحول بعد صدرا بكريما عالمى يلس كانفرنس سي خطاب كرف والي تے۔ ایجرماحسیس نوفناک معاشی سجان سے گزامقا اور گزرر ہا مقا اس نے اوری دنیا کو بلاکر رکھ دیا تھا ، اس سجران سے دوران صدر ایجر بمیای عالمی بریس كانولس كاطلبى في الورى ونياكوسيه الماسي كانفرس سے بارے میں میمیگوئیاں جاری تھیں عجیب وغریب قسم سے تبطیح ہواہے ينصي اورجيب عيسه صدرسي أنها وقنت قرميب أما ماريا بنفاء تبصرون اور

تىبنول كي محمد بى سميت ريزه ريزه الوكروضا ميں سجھ ني على كئى۔

یه درست به که اس مجران کی زوین آگرمعاشی طور پر ایجر میآگوانناز ترست وهيكالكاسب كرده سوسال يتحص ملاكياب ير محم إين عوام بد متحل اعتما وسبه كمرسم سب مل كراور محنت كرسك ووباره كهسس منزل بربهني عامن سے جہاں ہے وظیلا گیا ہے۔۔۔ ایکمیانیں حعلی رئسی کا سسیلاب جیلادیا گیا مقایس اور ساختر بسی سیرکدا میریمیا سے سونے كي محفوظ و فارتمي سوري كرائي سير ادري سير ادري سيم يرستم يرستم يرستم يرسولهان كرف وليك كارفاسي عباه وبربادكروسية سيخ سيخ وراب وران فيمون ته مين جارون طرف سد كيركوارا جا إ ميسم مكريدان كى بقهمتى اوربهارى نوش متى تى كدا بحريميك يسس بنگامى مالات سے نيٹن كے است بى سوسنىك محفوظ ذخا رمزيد موجود عقر بين جن سيمتعلق چنداعلى ترين حكام كي علاده اوركسي كوعلم نه ها \_\_\_\_ اس سين في مستقط وال كراورعوام \_ سے سونا اکھا کرسے ہم نے لیکوں کی صورت میں نئی کرنسی عیلائی \_\_\_ اور اس طرح ہم نے سکوں کی مدد سے کا غذی قبا مت کا زور توڑویا \_\_\_\_ بے شمار مجم السي عليك بين بينار گرفتار بوكت بين را در باقت يمانده مجروان می دری سرگری سے تلاش حاری سے ایکریمیاسمیت و نیائی نین رئیربا ورول سنے مجرموں سے تلع فمع سیمسلتے ایسنے کا یہ سیمسے میمریٹ ایجنبوں پر مشتمل انك شمرتیاری تقتی \_\_\_\_ نیکن اسس طیم کی کارکردگی سیمتعلق آهی تک کوئی اطلاعات بہیں مل سکیں \_\_\_ اور نہ ہی ان کی ناکامی کی خبر آئی ہے۔ منجانے وہ میم کن مراحل سے گزر ملکی سے ۔۔۔ یا گزررسی ہے ۔۔۔ ب اتنامعادم موسكاب كم مجرمول كالمستركوار شرنارة يول مي بي سي سي وال کی عکومت میں لاعلم ہے ۔۔۔۔ بہرطال کو شعبی عاری ہیں اور امید ہے کہ

سپر مسکو تیوں میں کری آئی جارہی تھی ۔
اور جھر اللہ میں میرم سکوت جھاگیا ،کیو نکر سٹیج سے بہتھے موجود دروازہ کھلا
اور صدر ایجر بیمیا الم تھیں ایک فائل اٹھائے اندرداخل ہوئے۔ ان سے بہتھے دو
مرکزی وزیر ہے ۔ صدر ایجر بمائے جہرے پر مکی سی مسکواہ ہے تیں رہی تھی مگر
اس مسکواہ ہے ۔ صدر ایجر بمائی میں مزیدا ضافہ کر دیا تھا ،

صدرا بحرمیا در میانی کری پر مبیط سیّنے اوران سے سابق آنے والے دومرن فرن فریروں نے اطارت کی کرسیال سنجال لیں اور اسس سے سابقہ ہی ال می فلش فریروں نے اطارت کی کرسیال سنجال لیں اور اسس سے سابقہ ہی الی فلش لائنڈں کی جیک نے طوفان بر پاکر دیا ۔ ورلڈ جینیل ٹیلی ویژین والوں نے جی اپنی روشنیال عبلاویں ۔

" دوستو! \_\_\_\_ مجھے علوم سے کہ اس کیسین کانفرنس سے بارے میں اوری ونیا میں تبصرے بورسے ہیں '\_\_\_\_ اس سے قبل کی برلس کا نفلس میں مم نے آنے والے خطرے سے بوری دنیا کو آ کاہ کیا تھا ۔۔۔ یاکہ بوری دنیا مل كراسس خطرس كارد باب كريسك يسيب ليكن اب استقيمت كي ستم ظريفي مى كهنا چاہستے كدوہ خطرہ لورى دنيا كو حيواركر لينے يورے ندورسے صرفت اليحديميا يرسى يوث بشامسة اليحريمياحبس خوفناك معاشى كحران سي كذرا ہے \_\_\_اورکسی عدیک اب مجی گزرر السبے \_\_\_اس سے آب سب اجیی طرح واقعت ہیں \_\_\_\_ آج کی برنس کانفرنس بلانے کا مقصد میں ہیں ہے کوہم دنیا کو مناسجیں کہ اس بھوان سے ہم کیسے گزرے میں سب سے مہلے او میں ایکر میاسے عوام کو یہ نوشخری سنا اوا بہا ہوں کہ ہم نے اس قیامت پر قابر پالیے ہے ۔۔۔ اور اس سجان کا اصل زور توک کیا ہے اب صرف اس سے باقیماندہ نتائج ہاتی ہیں ہو آمہتہ اس ترور ہوجا نیں سکے۔

M

مجرون سے سفنول کو عبلائی گرفتار کرلیا جائے گا۔۔۔۔۔اس قیامت نیمز معاشی مجان سے بعد بوری ذیا سے ماہرین معاشیات دن رات اسی سورج مجاری مِن كُرُكُونَى البِها نيامعاشي سي مسلم إيا يا عائب سيسا أنده كوئي مجرم نه توطيسك. مكر في الحال كوئي مفوس لاسخه عمل سلسف نه اسكليد ..... دراهل بيمعاشي رسستم صداول سسے درجہ بررجہ تھے اب کی مصنی میں کیے کرا ہے کندن بن میکا ہے \_\_\_اس کے مقابلے میں کوئی الساسسٹم ابھی کک کسی سے وہن میں منهين آرا بعراسس سے مفوظ ہونے سے ساتھ ساتھ بوری دنیا کے معاش کر تخونی کنظول می کرسکے \_\_\_\_ اورالیا جلد ہوامکن می نہیں ہے \_\_\_ ال كي الكير الماري عرص كي سوي بسمار اور سم مات عاسمين اور في الحال يهى فيصله كياكياب كم مجرول كى كرفياً مى كسي لعديدانا معاشى سسلم بى لعنى سوسنه سعادير رنسي نواول كااستعال بى سجال نرديا جائے اور انتخا سنستم سيم سيم سي سورج بجارهاري ركفي حاست . جہاں کے مجرمول کی گرفیاری اوران سے فلع قمع کا تعلق سے سے میں مہاں اپنی آیا کو تا ہی کا برملاا عقرات رہاجا ہا ہوں کہ ہم نے اپنے زعم میں صفوت ملکول کی سے برط سرور نرکونا کارہ سمجھ لیا تھا ۔۔۔ اگر سم شاوع ين انهين سائه الله ليت توشائد الجريمياس سران ي زدين آف سي سي جاتا اور مجرم علد ہی گرفتار کرسے جاتے ۔۔۔ بہوال بروقت ہمیں ابنی اس کوتائی کا اخانسس ہوگیا ہے۔۔ اوراب ہم نے دنیا بھری سیر ط بہر منز سعدایل که بهدوه است است است برنکن ذرائع مجرول کی گرفتاری سے سلتے استعال كري \_\_\_\_اور محصية تباشيعي مترت كالمحكسس بورياسي

التاكيك اكك ماك ي كرف مروس السلط من مهت آسك عاصى بهداود

ان کے سابقہ کا زاموں کو سلسنے رکھتے ہوئے ہمیں لیقین ہے کہ جم مان کی گوفت سے بچے نہیں کیں سے ۔۔۔ میں بہاں اس وقت اس ملک کا مہم نہیں لینا چا ہتا ۔۔۔ کیونکہ اس طرح ہوسکتا ہے کہ مجرم ہوشیار ہو جا میں اور اس منہ کہ در بر پرلیٹا نوں کا سامنا کرنا پڑے ۔۔۔ البتہ یہ میراوعدہ ہے کہ جموں کی گرفتاری سے بعد پوری ونیا سے عوام برملا انہیں خواج سخین بیش کریں گئے ۔۔۔ اب آب کوئی سوال پوچینا چاہیں تو پوچے لیں ۔۔۔ مدله کریں گئے ۔۔۔ اب آب کوئی سوال پوچینا چاہیں تو پوچے لیں ۔۔ صدله شعری اختیام کرتے ہوئے کہا ۔

" بناب صدراً \_\_\_\_ انجریمانے تو مرتکامی محفوظ و خیرول کی و حبہ ہے اس خوفناک سجوان پر قابو پالیا ہے ۔ \_\_\_ مگر صوبے فمالک جن سے پاس الیے ذفائر ند ہوں گئے ۔ \_\_\_ وہ س صورت حال سے کیسے بیٹیں گئے ۔ ؟ ایک صحافی نے کھڑے ہورسوال کرتے ہوئے کہا .

"ایجیمای مالت دیکرردنیاسے بربلک نے تعیناً بینے بچاؤی انتظامات

ریخیمای مالت دیکرردنیاسے برخیال میں بہی وجہ ہے کرمجرموں نے کسی اور

ملک میں واردات مہیں گی " مدر میں میں میں اور ہے ہوتے ہواب دیا .

" جناب مدرا یک الیا ہوسکت کرنقی سونے کے ایجیمیا میں میمیلا دیتے جا بی کیا ایسا ہوسکتا ہے کرمکومت

میمیلا دیتے جا بیں ۔ یا ۔ اس بات کا اعلان کر دیا جا ہے کرمکومت

نے جن سکوں کو سونے کا بناکر پیش کیا تدامات کریں گئے ۔ ایک بیسی بی گیا تدامات کریں گئے ۔ ایک بیسی بی بیسی کیا تدامات کریں گئے ۔ ایک بیسوال کیا راوراس کا سوال اتنا ہم اورخطرناک تھاکہ بورا الی بیسوال شن کر ہو کک بیا ۔ اور صدر مملکت سمیت مرکزی وزرار نے بے جبینی بیسی کیا دیورک کے کہوں کی کیوں کی کیوں کے کہوں کے کہوں کے کہوں کے کہوں کو کہوں کے کہوں کو کہوں کے کہوں کی کہوں کے کہوں کے کہوں کی کیوں کے کہوں کے کہوں کے کہوں کو کہوں کے کہوں کی کہوں کے کہوں کے کہوں کو کہوں کے کہوں کی کہوں کو کہوں کو کہوں کو کہوں کے کہوں کے کہوں کو کہوں کی کہوں کی کہوں کی کہوں کو کہوں کی کہوں کی کہوں کو کہوں کے کہوں کو کہوں کے کہوں کی کہوں کی کہوں کی کہوں کی کہوں کی کہوں کو کہوں کو کہوں کو کہوں کی کہوں کو کہوں کو کہوں کو کہوں کو کہوں کو کہوں کو کہوں کی کہوں کو کہوں کو کہوں کی کہوں کو کہوں کے کہوں کو کہوں کر کو کہوں کو کرنے کو کرنے کو کہوں کو کہوں کو کرنے کو کہوں کو کہوں کو کہوں کو کرنے کو

ایک جور می سے غیر ترتی یا فقہ ملک کی ٹیم اتنی طری اور خو فناک منظیم سے خلات کامیابی ماصل کرسکے " یا کہ سفید فام صحافی نے بڑے طنزیہ انداز میں سوال کرتے ہوئے یوجیا .

" غیرتن یا فقہ مالک در اس کئے ہم انہیں غیرتنی یا فقہ مالک سے

یکھے ہوتے ہیں \_\_\_ اس کئے ہم انہیں غیرتنی یا فقہ \_ یا بہتا فی ملاحثیوں

نفطوں میں ترنی نیریر ممالک کہتے ہیں \_ جہاں کک دہنی یا جہا فی صلاحتیوں

ماتعلق ہے \_\_ وہ صوف ترقی یا فقہ ممالک کی میراث نہیں ہے کہ پورے

ترقی پا فقہ ممالک کے عوام مل کر معبی اس صلاحتیوں کا مالک ہو سکتا ہے کہ پورے

ترقی یا فقہ ممالک کے عوام مل کر معبی اس صلاحتیوں کا مقابلہ نہ کرسکیس \_ اس

النے آپ کا بیسوال نب یادی طور پر غلط ہے \_ جس ملک کا ذکر

میں نے کیا ہے \_ ادر عی کا ام میں امیمی بنا نا نہیں جا ہتا \_ اس ملک

کی سیکر طور روس نے الیے کا دائے ہے کہ ذابت اور صلاحیت میں وہ ہم سب

کی سیکر طور روس نے الیے کا دائے ہے کہ ذابت اور صلاحیت میں وہ ہم سب

سے بہت آگے ہیں \* \_ صدر نے انتہائی گھلے الفاظ میں نواج تھین بوجا ہے ۔ صدر نے انتہائی گھلے الفاظ میں نواج تھین بوجا کہا۔

بیش کرتے ہوئے کہا۔

، جناب صدر ا مناب صدر المسلم محرمون کی کرفیاری کی کب توقع رکھیں ۔ ؟ ۔ اورسوال کیا گیا ۔

ایا ہوا ہوں ہاتے ہیں کہ الیا جلدہی ہوگا ۔۔۔ بہوال جب میں الیا ہوا ایک کو علم ہوجا ہے گائے۔۔۔ صدر نے مسکراتے ہوئے جواب دیا ۔
ایک کو علم ہوجا ہے گائے۔۔۔ صدر نے مسکراتے ہوئے جواب دیا ۔
میں سے صرف ایکر کمیامیں ہی میں عالی کی سے صرف ایکر کمیامیں ہی میں عالی کہ کا سے ایکر کمیامیں ہی میں میں کہ کا اس شبے کو تقویت نہیں دیتا کہ مجرموں کی بیٹت بناہی کوئی کمی کوئی کا ایک کوئی کا ایک کوئی کا ایک کوئی کا ایک کوئی کا کہ کا ایک کوئی کا کہ کا

سی نے اس بہلوی طرف توسو جا ہی نہ تھا۔

صدر منکت بیند کمیے نام حسن رہے ، بھرانمہدل نے بواب ویتے ہوئے

کہا ۔۔۔ محترم! ۔۔۔ آپ نے نوا مخواہ افسانوی بات کردی ہے ۔۔۔ اور قیمیت محرمت ایجرمیا کی موجودہ کرنٹی فالص ترین سونے پرشتل ہے ۔۔۔ اور قیمیت کے لیا ظریحان کا وزن رکھا گیا ہے ۔۔۔ عوام اسے اپنے طور پرجبی بیک کے لیا ظریعے بیل منظر ہے ۔۔۔ مجرم اس بہلو سے کوئی فائدہ نہیں اٹھا سے " میں سی تا ہے کہ معدم ہونا چاہیے کہ فالص تدین سونا بیل معدر ا ۔۔۔ آپ کومعدم ہونا چاہیے کہ فالص تدین سونا ہے صدرم ہونا چاہیے کہ فالص تدین سونا ہے صدرم ہونا چاہیے کہ فالص تدین سونا ہے صدرم ہونا چاہیے کہ فالص تدین سونا کے صدرم ہونا چاہیے کہ فالص تدین سونا کو صدرم ہونا چاہیے کہ فالص تدین سونا کا فالص

" آپ کی بات درست ہے ۔۔۔ در اس نے چڑک مارکیٹ میں جا کہ ان کی ملاوٹ کی جاتی ہے تاکہ ان کی ملاوٹ کی جاتی ہے تاکہ ان کی ملاوٹ کی جاتی ہے تاکہ ان کی منامطلب فالص ترین سے تفاوہ اپنی مگر مناطل قائم رہیے ۔۔ جہاں تک میامطلب فالص ترین سونا اور ملاوٹ کی شرح کو ملا کر درست ہے ۔ دور سے نفطوں میں حتی قیمت اس سے کی رکھی گئے ہے۔ وہ اس میں شامل سے میں موجود فالص ترین سونے کی ہے ۔۔ ملاوٹ کی رقم اس میں شامل سے میں موجود فالص ترین سونے کی ہے ۔۔ ملاوٹ کی رقم اس میں شامل منہیں گئی گئی ہے۔۔ مدر نے اس بار قدرے غصیطے لہم میں مجاب دیتے ہوئے کیا ،

ترین ہونامشکوک ہوجاتا ہے ۔۔۔۔ بایب اور نے سوال کرتے ہوئے

ت جناب صدر! \_\_\_ کیاالیامکن ہے کہ مقری سیرا ورز کی طاب سیرا سخٹوں مشمل مم موں سے خلاف کوئی کامیابی حاصل کرنے میں ناکام رہے اور ایجنٹوں بیشمل مجموں سے خلاف کوئی کامیابی حاصل کرنے میں ناکام رہے اور

الساملك كررا بي \_\_\_ بوائيمياكوم لي ظري فرائن را جا سا ہو " \_\_\_\_ ؟ ایک صحافی نے پوھیا۔ " آب کا خیال فلط ہے \_\_\_\_ ہم نے کسس سلسے میں کمل تحقیقات كى ہے \_\_\_ مجرسوں سے سے شارار كان كرفار ہوستے ہيں \_ جن سے تفصیلی کواکفت عاصل کئے گئے ہیں۔۔۔ اوران میں اس قسم کا کوئی شائبہ تک تهبس سے كرمجرموں كى بشت نيا ہى كوئى ملك كرر إير" \_\_\_ صدر ملكت نع بواب دیا اور است سے سامتے ہی وہ کرسی سے امطے کھٹرے ہوتے اور مقر إ مقط كم كرس الم كرت بوت وه واليس مطسه اوراى درواز سه سع با مر بكلتے جلے ستے میں سے وہ اندر داخل ہوستے تھے۔ اور اس طرح میہ عالمی يرلس كانفرنس أعدام ندريه وكتى ر

انتہائی مدیرترین انداز میں سے ہوئے کمرسے میں ما دام ٹری ہے بنی سے عالم میں مہل رسی مقی کو نے کی میزید رکھے ہوسے دیگین ٹیلی واڑن سیط براس وقت صدر اليحريمياي برلس كانفرلس عارى مفي حو ورلط تبلي ويُران عبيني يردنيا كے كونے كوسنے كوسنے كاسط كى عارسى مقى .

مادام کا بیمرہ غصے کی شدت سے مگرا ہوا تھا اور آفکھوں میں غصے سے جراغ عبل المضيحة باليسه عالم من وه اورمضي زياده نولصورت مك رسي مفي . الكيعيم بدأتهاني اركب سأكون تقاحبس مين سيعداس كالبجبيون بعراشاب

۔ را تھا۔ " ساخریکیا ہور السب ہے ہماؤیر سماری لیے۔ اِن ہورہی ہے ''۔ ماوام نے وانت بھینچ کر اینے ایک امھ پر دوسرے اکا تھ کی مھی مکے کی صورت میں ارتے ہوئے کہا . اور بھر ریس کا نفرلس ختم ہوگئی اور اوام نے آگے بڑھ کرٹیلی ویژن آت

تقے \_\_ گرجیے ہی وہ گئرسے باہرآئے \_\_انہیں ماوام نمبراؤنے چیک کرلیا اور اب وه اسی بلیوروم میں قید ہیں جہاں وہ نترانی موجو وسیط ۔ اسى نسوانى آ وازستے اطلاع وسیتے ہوستے کہا۔ " اوه! \_\_\_\_ كہيں ان كانعلق اسى سيرط سروں سے تومنہيں حس كا سوالدائيريمين صدرين وباسب بير فرامعلوم مروكدان كاتعلق كون سي قومیت سے ہے ۔۔۔ بو کیا میرالیشائی باشند سے ہیں ۔۔۔ ج مجھے اطلاع دوې\_\_\_\_ ما دام نيه حکم د پيته بوسته کها ر " بہتراوام! \_\_\_\_ میں ابھی معنوم کرتی ہول" \_\_\_دوسری طرف ہے كهاكيا اوركسس سنيسامق بى ما بطفه حتم بوكيا - ما دام نے رسيور ركھ ويا -اسی کمجے مرسے میں بھی سی سیطی سیج املی اور ما دام انتہاتی سیری ہے کمرے سے نیارے پریکی ہوئی الماری کی طون بڑھتی علی گئی بہسٹس نے الماری سے سمنينال كوئير وخصوص اندازمين دومارا وبرا ورتمين ماريسي كياراس سيساعظ ہی الماری سے سیاط میٹ سحرین کی طرح رؤشنوں ہوتے عیار سکوین یہ سیاه رنگ کی طری سی بلی کی تبصور موجود محتی سب س کی آنگھیں سرخ محتین اور معركمرس مي مياؤل مياؤل كي آوازي اجري وسي آواز كا اعبرت اسى مادام اس الماری سے سامنے رکوع کے بل صحبتی علی گئی . و يرنسوادام ماضب بيد ميم أله ما دام كالهجداس ماريد " ما دام! \_ كياتم في اليحرميين صدركي برسيس كانفرنس سي بي - ؟ ووسرى طرف مساكيك كرفضت نسواني آوازسناني وي -" يس ميلم" \_\_\_ مادام في تنسرا بواب ويتم بوست كهار

اسی کمعے میٹر بیرٹیے ہے ہوستے ٹیلی فوٹ کی منزنم تھنٹی رہے امطی اور ما دام نے آگئے شرص رسیور انسالیا ۔ " مادام سیکنگ "\_\_\_\_ ما دام نے مجھے ہوئے لیجے میں کہا ، " ما دام! \_\_\_ سجس شرانی کو گیٹ انتجارج نے مصیحامقا \_\_ وہ آومی شکوک تا بت برا بیدا وراب بلیوروم میں بہوش براسے" ۔ ۔ وسری طرفست ایک نسوانی منگرسهمی سونی اوازستهای دی . " اوه \_\_ بُوشِك آب إ \_\_ اسے كولى مار دو \_\_\_اس كى بوشيال الله ووالم الشرالية عليمه كرووس ادام نهائي عصيل لهجيس كها اور مهراك زوردار صفي سے رسيد كريل يردس مارا اور ايب بار ميے بيني کے عالم میں کمرسے میں شہان مشروع کر دیا ۔ وہ دراصل بار بار کسس ملک کی سیرف روس سے بارے میں سوج رہی مقى حبي الدائيمياسي صدريه الني بركس كانفرنس مي ويامها وهسوج رہی تھی کہ آخر سے بیکرٹ سروس سیسے ہوگؤں میشمل سے ہواکی عنر ترقی یا فعہ ملک مستعنق رکھتے ہیں \_\_\_\_منگرالیجرنمیا کا صدر برملا ان کی بیجد تعرفی امبى وه اسى سورچ سبجار مى غرق مقى كه اجانك ايك بار مصرتك فيون كي هنگ بهج احضی اور ما دام نے آگئے برط حکر رسیور اسطالیا۔ " ليس"\_\_\_مادام كالبجر معيار كهان والانقاء " ما دام السب المعى المعى الملاع على بعد مبيدكوارثركى نيشت كے دريا میں ۔۔ ووافراد گھڑسے ذریعے ہمیڈ کوارٹر میں واعل ہو۔نے بین کامیاب ہو گئے

" مظیک ہے میلم! \_\_\_ آپ مہتر محصیتی ہیں \_\_ لیکن صلہ ایکرمیا نے حس الیست یا تی ملک کی سیمریٹ سروس سے بارسے میں اپنی عالمی برسیس کانفلس میں بڑے چیلنج مصرے انداز میں ذکر کیا ہے ۔۔۔۔ اس سنسلے میں آپ کی کیا ہلایات یں "\_\_\_ ؟ مادام نے لوجھا۔ میں نے متہیں کال معی اسی سیسے میں کیا ہے ۔۔۔ تحصے ربورط ملی ہے کہ پاکٹیا سیرٹ سروس ہمارے خلافٹ میدان میں کو دیڑی ہے ۔۔ انهول نے متعالی تنظیم کا خاتمہ کر دیا ہے۔۔۔۔ اور و بال سے انہیں تہار متعلق كوئى خاص كليومل كياب ي يوريك يهال بريد كوارش من كنظم ونسق كى تمام ذمددارى تم پرسبے \_\_\_ اورجب كك سونے كا تمام و نيرو بهطركوارثر منتقل نه بروعائے \_\_ میں ایجرمیاسے واسیس نہیں اسکتی \_\_اس النے اب بیر تمہارا کا مہدے کہ تم انہیں سنھالو " میٹم نے اس بار قدیے " مگرمیلم! - کیاایک غیرتر فی یا فته ملک کی سیمرٹ سروی اپنی تیز ہوتی ہے کہ وہ ہم سے براہ راست منکوانے کی جرآت کرسکے" \_\_\_ ہ مادام نے بڑے فخریہ کلیے میں کہا۔ " میری معلومات سے مطابی اکیسٹ یا سیرٹ موس کا ایک اومی علی عمران ہو السنے اکب کورلیس اف و صمی کہ اوا آسید آستہائی خطر اک شخص سید ۔۔۔اس کا ریکارڈ مہت اجھا ہے۔۔۔ اس سے متفاجلے میں آج ٹک بڑی سی طری تنظیم كامياب منهيں ہوسكى \_\_\_\_تمهين اس كى طوف سے عاص طور بر ہوشيار رہنا ہوگا "\_\_\_میڈم نے جواب دیا ۔ " برنس آف وصمب "\_\_\_ مادام نے بری طرح ہوئے ہوئے کہا ۔

" بان! -- نقصان تو ہولیہ -- کیکن میں نے مکم دیریا ہے کہ سونے کے بین ہیں نے مکم دیریا ہے کہ سونے کے بین ہیں ہے فوار لا سونے کے بین ہیں ہے فوار لا پہنچا دیا مارے کے اگر پورا پہنچا گیا تو ہار ہے تمام مالی نقصانات بوسے ہوجا بین سے " \_\_\_ میڈم کرط نے جاب دیتے مالی نقصانات بوسے ہوجا بین سے " \_\_\_ میڈم کرط نے جاب دیتے ہوگا ۔

اوہ \_ دیری گٹرمٹیم! \_ \_ لیکن مالی نقصان تو بورا ہو جائے گا\_ مگر \_ \_\_\_\_" مادام نے در نے در نے کہا مگر مجرعین اسے فقرہ کمل کرنے کی جزات نہ ہوئی۔

" میں تمہاری بات سمجو گئی ہوں \_\_\_ ہماراتم منصوبہ تم ہوگیا ہے \_ مالات کیدم بیط سے بین اس سمجالئی ہوں \_\_ اب دنیا سے تمام ممالک ہوست یا رہوگئے ہیں \_\_ اب دنیا سے تمام ممالک ہوست یا دہوگئے ہیں میں سے با وجود میں ایوس نہیں ہوں \_\_ مجھے لقیانے ہے کہ ہمارے اس اقدام سے ونیا معبر رہا انتہائی دُور رس انترات مرتب ہوں سے اور ہوسکتا ہو ہوسکتا ہے واقد گئا نے کا موقع مل جائے "\_\_ میڈم نے مادام کو سمجھاتے ہوئے کہا ۔

ادہ! ویری گڈشو \_ ان سب کوایک کمح تو تعن کئے بغیر قبل میں ہوئے ہوئے گڈشو \_ ان سب کوایک کمح تو تعن کئے بغیر قبل مواب میں ہوئے پرچیا .

ہواب میں ہونکتے ہوئے پرچیا .

ہ ادہ میڈم ! \_ میر تو نوٹو تھن کی کے سے اُسے نہ صرف ٹرلیں کے سے میں کارڈو ڈوال دو کہ یہ ہیں سکیرٹ مروس کے میں کارڈو ڈوال دو کہ یہ ہیں سکیرٹ مروس کے میں کارڈو ڈوال دو کہ یہ ہیں سکیرٹ مروس کے میں کارڈو ڈوال دو کہ یہ ہیں سکیرٹ مروس کے میں کارڈو ڈوال دو کہ یہ ہیں سکیرٹ مروس کے میں کارڈو ڈوال دو کہ یہ ہیں سکیرٹ مروس کے میں کارڈو ڈوال دو کہ یہ ہیں سکیرٹ مروس کے میں کارڈو ڈوال دو کہ یہ ہیں سکیرٹ کر سے میں مروس کے میں کارڈو ڈوال دو کہ یہ ہیں سکیرٹ کر سے میں کارڈو گوال دو کہ یہ ہیں سکیرٹ کر سے میں کارڈو گوال دو کہ یہ ہیں سکیرٹ کر سے میں کارڈو گوال دو کہ یہ ہیں سکیرٹ کر سے میں کارڈو گوال دو کہ یہ ہیں سکیرٹ کر سے میں کارڈو گوال دو کہ یہ ہیں سکیرٹ کر سے میں کارڈو گوال دو کہ یہ ہیں سکیرٹ کی کر سے میں کی کر سے میں کر سے کہ کر سے کہ کر سے کہ کر سے کر سے کہ کہ کر سے کر سے کر سے کہ کر سے کر سے کہ کر سے کہ کر سے کر سے کر سے کہ کر سے کر سے

کرلیاگیا ہے ۔۔۔ بلکراس کی پڑری ٹیم کو معبی گرفتار کرلیاگیا ہے ۔۔ وہ اس اللہ کے میں بین جب میں تعریف صدرا یحربیا نے اپنی عالمی پرلیس کا نفرنس میں کی وقت منبرنائن کے ہیڈکوارٹر میں قید ہیں " ۔۔۔ ما دام نے بڑے فزید انڈاز کے ہیں کہا ۔ اس کا نداز ایسا تقابطیے وہ انسانوں سے قبل کا حکم دینے کی بجائے یا گل کتوں میں جواب دیتے ہوئے کہا ۔

کوگولی مار دینے کا حکم وسے رسی ہو۔

" مغیک ہے میڈم \_\_\_\_ بیر مہتر ہے گا"\_\_\_\_ ادام نے جواب ترین نے کیا

اور وہ مضری باورز کی ٹیم کا بیتہ جیلا \_\_\_\_ مجھے اطلاعات ملی بیس کہ وہ کئی بارتمہارے ایتے آکر نکل گئی ہے " ہے " ہے ہمٹیم سنے بوجیا یہ

بربہارت بھے اس میں ہے۔۔۔۔ جسیدی سے برجیا۔
المامیٹرم اور میں مردوں پرمٹ مل ہے۔۔۔
انتہائی تیزطرار میں سے ۔۔۔ ماص طور رہدوہ عور میں تو بیجد تیز بین ۔ سیش منبزائن ان سے بیجھے لگا ہول ہے ۔۔۔ جاملہ کا منہیں فرلیس کرلیا جائے گا'۔

اوسے! اوسے الے علی عمران اور اس سے سامقیوں سے فیاتھے سے بعد معیم کوئی سرگری سے تلاش کرو محصے کوئی سرگری سے تلاش کرو کا کہ جب میں والیس آؤں تومیدان صاف ہو \_\_ اور میں اطمینان سے مستقبل سے سے کوئی نیا بلان سوچ سکوں \_\_ گڑائی ' \_\_ میڑم نے مستقبل سے سائے ہی تیا بلان سوچ سکوں \_\_ گڑائی ' \_ میڈم نے کہا اور اس سے سائے ہی الماری سے بیٹ صاف ہو سے سرگر اور ما وام نے ہدیٹول کو المیر میں مرابط حتم کر دیا ۔ اس کا جہرہ نوشی سے سرنے ہور اولی کا کیونکے کو المیر میں مرابط حتم کر دیا ۔ اس کا جہرہ نوشی سے سرنے ہور اولی کو کھی کو المین کو المیر میں کو المیر میں میں مرابط حتم کر دیا ۔ اس کا جہرہ نوشی سے سرنے ہور اولی کو کھی کو المیں کو المیں کو المیر کے اللہ کو المیں کو المی

میں جواب دیتے ہوئے کہا۔
"کیا کہر رہی ہو ۔۔۔ ؟ الیا کیے ہوسکتا ہے۔ ؟ وہ خص اتنی اسانی سے قالومیں آنے والا نہیں ہیں ہیت میٹر سے لہجے میں حیرت میں اسانی سے قالومیں آنے والا نہیں ہیت اسلامی سے اسلامی کاعنصر نمایاں تھا ۔

میریا مقیما مقط بے لیقینی کاعنصر نمایاں تھا ۔

میری مراب میں صحیح کی رہی ہیں شیخص کی شونا و سیسر

م میرم! .... بین صحیح کدرسی بدل بسی شخص ایک شهرادسسے تروب میں ایسنے عنبتی بالح می گارڈ کے سامقہ ہوئل سیون سے ایس مہنجا ۔۔۔ و بإن اس نيرانيا نام على عمران برنس أف وحمب بيايا \_\_\_\_وكسن وبال مرقبه مقا\_\_\_اب كوتوعم سب كوفكس كنا وبين اور تيرط ارسب وه فوراً ،سي مشكوك بهوكيا بيسه بينانجه اسي في امنين سيشل روم مين مفهرايا بيا ور مجسر معصے ون پراطلاع وی کہ سیحض مشکوک ہے ۔۔۔۔ بعض پر میں ستے تمبزائن كوبرايات دسے دي كرانهيں نهصرف چيك كياملت رات كوانهين اغواكر سے است به يوكوار شريب لاكر بوجه كجه كى عاستے - ابھى مقوری دیر بہلے نمبرائ نے اطلاع وی سے کہ مولل ایرن گیٹ سے بینس طرانسمیٹر ریکال کیا گیا ۔۔۔۔ اور میراسس کال سکے ذریعے علم ہوا کہ ان کا تعبلت پاکیتیا *سیرط سروس سے سے ۔۔۔۔ جنالنچہ نمبرنا تن* ان سب کو عیکر ہے کہ مند کوارٹر ہے آیا ہے " \_\_\_\_ مادام نے یوری تفصیل بہتے ہوئے کہا -

رسيدين .... شفط كے تمام وركرز معى نعتم ہو سكتے ہيں " فيرالا بے سیستے ہوسکے لیجے میں تفصیلات بہانے کہا ۔ " مگرالیا کیسے بوا \_\_\_\_ ؟ الیانامکن سے \_\_\_ کوئی شکوک آدمی توسیدکوارٹرسے اندرواغل ہی مہیں ہوسکا" \_\_\_ مادام نے لقین ندانیوالے کیجیں حواب در ہے ہوستے کہا ۔ · وراصل ما دام ؛ \_\_\_\_ سار صے گیارہ نے میس اطلاع ملی که زیمنگ میشن مں کا کسے والی مین عورتیں جوستی مہنیں ہیں ، ایسنے بنگلے کے عشل خاستے میں بیہ میشن اور بندھی ہوئی رکڑی ہیں ۔۔۔۔۔ یضا نجے ہیں نے انہیں فوراً ہی ميد كوار شهبيتال مي مجيج ديا اورجيف سيروائزريس يوجيا كربيع زي جسب بهید وار رشفنط مین نه بهنجی تفیین تو محصے راور طیکیون منہیں دی گئی \_\_\_ ؟ بعیف تبیروائزرسنے بتایا کروہ مینوں عورتیں تو یا قاعدہ شغنے میں کام کررہی ہیں ادر یونکروه ایم ایم تقرانی سے گذر کر پہلی تقیس \_\_\_ اس کئے ظاہر ہے کہ و مشکوک بنه ہو اسکتی تھیں ۔۔۔۔ سجس پر بیں نے ایسے ہایات کیں کہ انہیں وہاں روکا علت \_\_\_معاملہ جنکے مصدسیرلیس ہوگیا تھا اس لیے ين في سن المرايم الم المعنون عورتون كو الموسس مين لاكرايم الم عقرا في سي كذارا . \_\_\_ بية مينوں عورته مصى غير مشكوك ما بت والمصحيبن مين مهنجيس توسيصا طلاع ملى كمتين انتهائي طاقتور اورخوناك كأمم

ميدم كى طرف سيعداس اطلاع يركسس ليم كانعلس عالمي بيس كالغرنس مىدرانكرميانى سے وہ اتنى اسانى سے سيقے حرو گئى سے ، وہ تبزى سے میزر بیرسی بهوسئے رسیورسیط می طرف بھی تاکہ نمزیائن سے را لطہ قائم کرکے اسے ان لوگوں سے فوری قبل کی ہدایات وسے سکے۔ مگرال سے پہلے کہ وہ رسیوراسطاتی المیسفون کی تصنی ربح اعظی اور ماوام منے صفیکے سے رسیورا مفالیا۔ " ليس \_ ما وام سينكيك " \_ ما دام كالهجر بهيد كرفت عنها . مادام! \_\_\_عضب ہوگیاسیے \_\_\_ 'یس زئنگ بہٹکوارٹرسے نمبرلولول رالم بول \_\_\_\_ تمام مهد كارشم كالمرام كل طورية تماه بوكياب يريب تنود شدیدر می بول \_\_\_ بری شکل \_ ایک تبید فیدن بورت کا برینها مول که دوسرى طوت سيسے ايک تھبراني اور عبراني سوئي آوازيٽا ئي دي په " كَاكِرِرسِيكِ وَمَ \_\_\_\_ بِيكِيكِ وَسَكَمَ بِيكِ عَادام فَي عصفے سے چینے ہوسنے کہا ۔اسس کا چہرہ عنصبے کی وجہ سسے اس بُری طرح مگرا گیا جلیے وہ خونصورت عورت کی سجائے کوئی نو فی حرابل ہو ۔ مین صحیح کمرر با بهون ما مام ایسنی بهارس اسلی خانسست تین ما تیکرو وإل مؤتود كمام وركرز سجراسيني المبيني كوار ثرول مي عقية مكل معلسكن مها كار رسي كيد دورس التي التي من من طرح زخي موسف إ وجود ي كيا بول --- اب وہاں پوليس اور فوج نے بہرو لكا دیا ہے اور وہ آگ تجھا

M

مادام نے کچے دیرفاموں رہنے سے بعد بوجا.

" نہیں مادام! \_\_\_ الیبی کوئی چیز بہنیں \_\_\_ بولیس ساری عمر سرخیجتی رہنیں \_\_\_ بولیس ساری عمر سرخیجتی رہنیں ہے تو کچے بہاں کی بولیس ادرسیرٹ مروس " بولیس کی مجھے پرواہ نہیں ہے \_\_\_ بہاں کی بولیس ادرسیرٹ مروس کا ہرا دمی ہمال خرید ہوا ہو ہے \_\_\_ اور سے " \_\_\_ ماداخر پدا ہوا ہے \_\_\_ اور سے " \_\_\_ ماداخر پدا ہوا ہے \_\_\_ اور سے " \_\_\_ ماداخر پدا ہوا ہے اور سے رسیور کر پٹرل پر رکھ دیا ۔ اس سے دس میں آنموسیاں سی جل ہی تھیں ، ان لیڈی سیکرٹ ایجبیوں نے دافعی تنظیم کو بے بناہ لقصان پہنمایا مقار

بزنگنگ به یوگوارٹر کی مشینیں اور و ہاں موجود کا عذکے علاوہ و ہاں تنظیم کے اسلام کی اور و ہاں تنظیم کے اسلام کی اور و ہاں موجود کا عذکے علاوہ و ہاں تنظیم کے اسلام کی اور و ہاں تنظیم کے اسلام کی اور و کی اور منظار وہ سب تیاہ ہوگیا۔

مادام اب سورے رہی تھی کہ میڈم کریٹ کو اس نقضان کی کیسے اطلاع دے وہ تو تمام کی کھال کھنچوا لیے گئی منگراتنی بڑی بات جیسائی مجبی نہیں جاسکتی ۔ اور بیمراسی ملمے اُسے بھری ما ورز کے بین سروسیکرٹ ایجنبٹوں کا خبال آگیا ۔ وہ جبی 'مکارجانے نہ سے بعد ٹولس موس سے بھے۔

نکل جانے کے بعد ٹرلیں ہورہ ہے تھے۔
اور اوام کا دل بری طرح دھ ٹوک اسٹا دمگر سیور تو اس نے اسٹانا ہی تھا۔
اور اوام کا دل بری طرح دھ ٹوک اسٹا دمگر سیور تو اس نے اسٹانا ہی تھا۔
" لیس ۔ اوام سیکنگ " ۔ اوام سیکنگ ہے نوت
کا افر مقا جیسے وہ کوئی اور بری خبر سننے سے لئے بینے وہین کو تیار کر دہی ہو۔
کا افر مقا جیسے وہ کوئی اور بری خبر سننے سے داخل ہونے والا نشرائی اور
کا طرح سے داخل ہونے والے دونوں اواد غیر ملکی تا بت ہوئے ہیں ۔ بیہ شی

المحد فانے سے فائب باتے گئے ہیں \_\_\_ امھی میں ہی سلیمیں بات

کردہی تھاکریں نے سکریں پر دیھاکر شیٹے کے بین میں ہیں عوریں نرروشی

داخل ہوگئی ہیں \_\_ یہ بینوں وہ عوریں مقیس ہوشفٹ میں کا کردہی
مقیس \_\_ اس طرح کیبن میں جھے عوریں انعظی ہوگئیں جوانتہائی عدیک ایک
دوسری سے مشابہ مقیں \_\_ ان بین فورتوں نے چیکنگ کاریڈادیں ہے تا
معاکنا شروع کردیا \_\_ ایم ایم عقرائی جونگران تھی اس لئے اس بار اس نے
مطریک شری رفی درواز سے تو بیب ہی
وہ محصور کرلی گئیں \_\_ گرائی کمھے تینوں ہم جو کہیں پر نشک سیکشن میں
ان مورتوں نے جھائے تھے یکدم مصلے گئے \_\_ اور چر سرجیز تباہ ہوگئی "
منبرٹو سے تعافی بیدم مصلے گئے \_\_ اور چر سرجیز تباہ ہوگئی "
منبرٹو سے تعافی بیدم میں ہوئے کہا ،

M

اس كالعنت روساه سے بے \_\_\_ بيروساه سيروسا وسيرط بسروس كالماب سيرط ایجنظ بسے ۔۔۔ دوسے ادمی کا تعلق شوگران سے ہے یہ ولم س کا الماب سيكرك اليخنظ بيوننان م المابكي الرتمير المرتمير المرتميل المابك ہے ۔۔۔۔ اس الک تعلق الجرمیا ہے ۔ یہ میں وال کاظاب سیرے الیجنے ہے ۔۔۔ بیتھری یاورز تنظیم سس میں نین عورتیں مصی سنتیں ۔۔ بعن کا الم مس بوجر التای اور مارگریک تفار به اسان کاتای اس اور مارگریک تفار به است خلات کام کرنے سے کیے میں استعظم ۔۔۔ یہ دو گروایاں کی صورت میں کام کررسید عقے \_\_\_\_انہوں نے بیٹرکوارٹر کا بنتہ علالیا \_\_\_ اور عیر اپنے لینے طوریہ بهيدكوار رأس وافلي سي سي التي است التاكل مصنوعي طور رشاني بن كر براہ راست من گیط سے داعل ہوا۔ مگر ذہنی چکنگ میں طراس ہوگا۔۔ بجكروه دونول درياكي طون سي كراك وسيع المردداخل موية \_\_\_ شاكل كامنصوبه بينفاكدوه أب كي عنوت بي يهتيج كرآب كوفا بوكرست مبيدكواركر كانظام سنبعال لينا\_\_\_\_ اور باتى دونول كامنصديه بيه تضاكر اندر داخل بوكر حسب طرح يمي مكن بوسكة ، بيندكوارثركوتباه كردينيه" \_\_\_ودرى طرف سيرتيج سيد كالكل تفصيلات بالتي يوست كهاكيا.

میں ہوں! ۔۔۔۔اس کا مطلب سے کہ یہ نینوں تقری یا ورزسکرٹ ایجنبش بیں ۔۔۔۔اس وقت ان کی کیا لوزسیٹ نہے ' ۔۔۔۔ ہو اوام نے کھیسوسے بیوے لوصا .

میں خود و ال آرہی ہوں \_ میں ان تینوں سے الیا اسقام لوں گی کوان کے حجموں کارلینہ رلینہ قیامت کی ترطیبار ہے گا " اور اس نے آبا اور اس سے ساتھ ہی اس نے رسیور کر بڑل پر ایک جیٹے سے چھینک ویا۔ اُسے لی ہوگئی تھی کہ مقری باورز تواب اس سے احقوں انجام کک جہنیج ہی گئی رہیراس کا وہن علی عمران اوران سے ساتھ یوں کی طرف گیا تو اس نے ایک بار حیر رسیور امطالیا اور تنری سے نمرونا کر دیتے ۔ فرائل کرنے نرونا کر دیتے ۔

بر مادام سیکنگ "\_\_\_\_ رابطه دائم بهرت به ما دام نے کرخت لہجے میں کہا .

" نمبر فائن سیکنگ مادام "\_\_\_\_ دوری طرف سے ایک مردانہ آوازت کی دی ۔
دی کہ انتہائی مودبانہ تھا .

" برلس آفت وهمب اور کسس سے سامقیوں کی کیا صورت حال ہے" ہے۔ وام نے بوجھا ،

ا اوام اب اس سے سامقیوں کو تو میں عکبر دیمر کے آیا ہوں ۔ وہ سب
بہوش بطر ہے ہیں ۔ بجبکہ پلیس آف دھمی اور اس کا عبشی باؤی گارڈ ہمی
عبد ہی میرے باس ہنہنے جائیں گئے ۔ بین اسس سلط میں ہایات یکنے
عبد ہی میرے باس ہنہنے جائیں گئے ۔ بین اسس سلط میں ہایات یکنے
کے لئے آپ سے رابطہ قاتم کرنے ہی والا تھا " منہ بنہ بائن نے جواب دیا۔
" یہ انتہائی نطزاک توگ ہیں ۔ ان کی محمل نگرانی کرو ۔ بین کسی جی
وقت تمہارے باس ہمننے جاؤں گی اور جو بین اپنے سلسنے ان کی بوطیاں بوطیاں
علی مروں گی " ۔ موحقری باورز کے فاتم سے سلتے بلیوروم کی طرف جارہی
کی طرف قدم بڑھائے۔ وہ تقری باورز کے فاتم سے سلتے بلیوروم کی طرف جارہی

" ہاں! \_\_\_مبرے لئے کیا حکم ہے \_ \_ بایل بولوں یا جب رہوں '\_\_\_\_\_ ہوروٹ نے ہواب کک خاموشش کھڑا مقا عمران کو بوسلتے " تمهارے کیسس رایالور کالانسسے" \_\_\_ ؟عران نے بڑے متحكمانداندازس بوجها . " ليس باس "\_\_\_بوزن نے اکٹرتے ہوئے جواب دیا ۔ "بإسبورط بع" جمان نے دوساسوال کیا ۔ لیں ہیں '' ۔۔۔۔ بحرف نے اسی کہے میں جواب و بیتے ہوئے کہا ر " ويزاب " \_ " أعمان في يوجها بعران ان سوالات كم سائق سامق گائيكرسے برستور جيگيگ مين مصي مصروت ريا. " لیں ہے۔۔۔ بوزن نے انگھیں مٹکاتے ہوئے جواب ویا ۔ أسي شائدان سوالات كى كوئى كاستعجمين شارى مقى . " بأنمي كرسنه كالالسنس ب " \_\_\_\_ بعمران نها ما كالسنوعيا . " نن ب نوباس" بيد بخرت نه يوسك بوسك وما . ميرلغنيرالسنس مع كيس بول سكته بو سيشك أب السيس عمران ندانتهائي عصيله الهجيس كهار " لیں ہاں "\_\_\_ جوزت نے مذیباتے ہوئے جواب وہا۔ اتنى ديريس عمران چيكيكسسے فارغ بوليكا مقاركا ئيكرسنے كہيں تھي الرائسميركي موجودكي كي تون نه وي مقى كيسس كامطلب بتفاكه بير كمره بالكل محفوظ مسبعے ۔ اس کا تیجر نے تمہیں بولنے کا لاکسنس سے دیا ہے ۔۔۔ اس کنے اب

که وظ بهترین انداز میں سیا ہوا تھا۔ یہ ایک مکمل سوط مقا بجرزت سے التے سائیڈ میں ایک حصور مقا بجرزت سے التے سائیڈ میں ایک حصور اسا کمرہ تھا سجس کا وروازہ کمرے کی طرف سے تو بند ہوسکتا تھا مگردورری طرف سے نہیں۔

جیسے ہی عمران اور جوزت کمرسے میں واصل ہوئے۔ عمران نے جوزت کی طوٹ مند کرسے مند پرانگلی رکھ کرخا موشس رہنے کا اشارہ کیا اور میں جیب میں ام خطوال کرایک عدید قسم کا گائیکر نکال لیا ۔

" واہ واہ بہ بے کیا تو کے سورت کم ہ ہے ۔۔۔ یہ لوگ شہزادوں کی صبح قدر کرتے ہیں۔ جی جا ہا ہے کہ پورا ہوئل خریر کہ سے مالکوں کو دوبارہ انعام میں دے دوں ۔۔۔ یہ معنی کیا یا دکریں سے کہ کہ کہ سے واسطہ بڑا ہے ہے۔ یہ ان کا کی کے ساتھ کمرے کی دیواروں کو جہاے کرتے ہوا ہوگا ہے۔ یہ عمران کا کی کرسے ساتھ کمرے کی دیواروں کو جہاے کرتے ہوتے کے ساتھ ساتھ مسل بیں جی کئے جیلا جا راج مقا تا کہ اگر وہاں طرالنم طرف من ہوتے دوری طرف سے سے جو کنا نہ ہو جا تیں ۔

M

معسل كرف اوركيرے بر لنے كے بعد جب عمران دوبارہ كمرے ميں آيا تو اس نے دیکھاکہ مجذوب وسیکی کی تول منہ سے لگائے عٹاءنے شارب بینے میں مصوب نفااور سليسائيد تعيل كيكاني موجودتهي ـ " كتني توكيس في أوالين " \_\_\_\_ بي عمران نيم تعراب في موسئ لوجها . " المفي توبهلي سبيرياس " بوزف نه السير لهج مين كها جيسي مهلي لوتل کی بات کرستے ہوستے انسے بڑی نالمرت ہورسی ہو۔ " احیا- بھریہ بہلی ہی آج سے لئے آخری میں ہوگی" ہمان سنه رئيس سخيره لهجيئين كهااور ميركاني نبلسن مي مصروف بهدگيا -بب ۔ باس! ۔ بیطلم سبے ۔۔۔ ساری مات بڑی سبے ' بحوزت سنعا حتياج كرسته بهوسته كار " يشى رسي \_ يم ندامطانا است" \_ عمران نے جواب دیا اور کافی کی جیسکیاں کینے میں صروت ہوگیا ۔ ميمراس يهلك كربوزت كيدكها عمان سيالاتين بدهي سوئي محصري نه عمران کی کلائی پرضر میں لگانی متنه وع کردیں اورعمران نے سوچوں کسے کرد بها لی رکھی اور گھڑی کا ویڈیٹن مخصوص انداز میں دہار کھینے لیا۔ ویڈیٹن کے کینیئے اس كورى كا باوكا مندستنرى ستع صلن بحصن لكا . " صفدرسیکینگ اودر" \_\_\_\_ دوسری طرف سے صفدر کی بنگی سی واند " ليس\_ پرلس آف وهمب سيگيگ اوور" \_\_\_عران نے جواب دیا۔ "برلس إ\_ بم سب بول الرائي سيط من ره رسيم بن المساق منزل بر \_ روزنمبر تفرقی سکس \_ سیون \_ اورایك می همسب جنیل

بولو \_\_ کیا جاستے ہو" \_\_\_\_ ؟ عمران نے ایک آرام کمہی پر وصیر ہوستے ہوستے ہوجھا ۔ " باس إ\_\_\_\_ كوشفتم اوكياب "\_\_\_ بوزون نے اليے اندازس كهاجعيد شارب كي كوست كى بريائ زندگى كاكويد نفتم ہوگيا ہور " دیکھو جوزون ایستم نزاب جھوٹر نہیں سکتے <sup>ای</sup> نے تحجير سيت برست لوجيا . " شارب حیور دول! \_\_\_ بینامکن ہے بس اِ سنامکن ہے اس اِ سے سناب تومیری نرندگی ہے ۔۔۔۔ میری روح ہے ۔۔۔ آب بوزف سے اس کی زندگی ال كى رُوح جينا عليسة من " بوزف ني برطس فلسفيان للحد مي و عبواكرتم شراب كومنهين حيورسكت \_\_\_ تو نتراب كوكهوكه وتمهيسين جهود سے"۔۔۔۔عمران سے مکرلیتے ہوستے جواب دیا ۔ و البي النارب من الكراكسس من كروي من شائد آب كى بات مان علت "\_\_\_\_ به زن نصر المسكرات الورعم الناسس مع المعان المسس مع المعادة سواب رسيدا متيار كفلك كالرسنس طار عبوتمهارسے اس خولفرنت جواب رتمهین عافی \_\_\_\_ ورنہ آج میامودین . گیا تھاکہ تم سے شراب حیوا دوں "\_\_\_\_ عمران نے سنستے ہوئے کہا اور جیر الل من انظرام كارسيورا عظاكر سجزرت سيد للطرستاب في بول اور الين لئ کافی کا آرڈر دیسے دیا ۔ " جبت مک کافی آت \_\_\_ میں نہالوں "\_\_ عمران نے کرسی سے اسطتے ہوئے کہا اور بجروہ عنس خلنے میں گھس گیا ۔

این اُمید تو منہیں کہ وہ لوگ ہمیں یوں مشکوک سمجہ لیں گئے ۔۔۔ کیونکو ہم سیاسی اُمید تو بے شمار اور بہاں سیاح تو بے شمار اور روزانہ ہی آئے دہ تا ہے۔ ہم ہم سیاسی آئے ہیں ۔۔۔ جمجھی آپ کی ہمایات کا خیال رکھوں گا۔ اوور " ۔۔۔ صفدر نے عام سے لہجے میں کہا ۔ وہ شابد جان بوجھ کر عمران سے طنز کونظر انداز کر گیا مقا ۔۔۔ یا مجدو دسری صورت میں کسس نے اسے معنوں نہ کیا تھا ۔۔۔

مین کوکمزور نہیں تمجھ اجابیتے صفدر! ۔۔۔۔ ہر حبزیہ وقت مکن ہوتی ۔۔۔ بہر طال ہوت میں ہوتی ۔۔۔ بہر طال ہوت میں میں استے صفدر! ۔۔۔ بہر طال ہوت میں اربنا ۔۔۔ بہر طال ہوت میار رہنا ۔۔۔ بیں صلدانہ طلہ علی معرف کے دیا جا بہتا ہول کیو نکہ دنیا سے معاشی حالات روز بروز مجرفیہ تنا ۔ اوور' ۔۔۔۔ عمران کا لہجہ بے حد سنجیرہ تنا ۔

ت ٹمھیکے ہے ۔ اوور میں صفررتے جواب دیا۔ رئیں میں میں میں میں میں میں طار دیا۔

" اوور اینڈآل" \_\_\_\_عان نے کہااور فیڈبٹن کووالیں وہا وہا۔ اس کے چرسے براب کہری سنجیدگی سے تا ٹرات نمایاں مضے یہ

عمران کچید دیر بینظا سوچا را بجراس نے انٹرکام کا رسیدراسایا اورکاؤنٹرین کوشہر کانفصیلی تعقیہ ہے کہا ۔ اُسے دراہ مل میڈم کیسٹ کی ذیلی منظیم کے میڈرکاؤنٹرین بوجی کا می کوئی منظیم کے میڈرکاؤنٹرین برج نامی کوئی ہیڈرکاؤنٹریٹ ہوتا تھا کہ گولٹرن برج نامی کوئی عمارت ہی میڈرم کیسٹ کا اصل ہیڈرکوارٹر ہے اور وہ اسس میارت کا پرامحل و توع دیکھنا جا ہما تھا۔

مقدری دیربعدایک ویٹرنے بٹاسا ایک نقشہ لاکر عمران سے سلمنے رکھ ہا ۔ اور عمران نے جیب میں ہاتھ قال کر ایک بڑاسا نوبط کسس سے ہتھ میں مقما دیا۔ ویٹراوب سے سام کرکے والیس مڑا اور ہا ہر نکل گیا .

عمان نے نقشہ کھولا اور جیرسب سے پہلے ایٹے ہول کامی وقوع ہیں۔ کیا اور چیراس نے گولٹرن برج نامی عمارت بھٹے میں ملاش کرنا پٹروع کردی مقوری دیر بعیروہ اسے ڈمونٹر نے میں کامیاب ہوگیا۔

يه عارت دريائ ما مخدوا قع حقى استى كى بشت دريا كى طرف عقى اور دونون سائيدون مين خالى بلاط مقے مجموران مولى سے گولڈن برج تک کے راستوں کو جبک کرنے میں مصروف ہوگیا ۔ اور چھر حب اس نے تمام راستے احجی طرح دس شدین کر لئے توسطین موکر اس نے لقشہ لیدیٹ لیا ۔

اب سوتے ہیں جوزان اللہ میں ہے۔ اور سے کام شروع کرنا ہے۔ اور مجرشا مُرسونا سجی نصیب ہویا منہیں ۔ اس لئے بہتر ہے کہ کام سے پہلے مکمل اللم کرلیا جائے " ۔ عمران نے بستر بر دراز ہوتے ہوئے کہا۔ مکمل اللم کرلیا جائے " ۔ عمران نے بستر بر دراز ہوتے ہوئے کہا۔ " آب سوجا میں ہاس! ۔ خصے امعی نیر سند منہیں آرہی " ۔ ۔ بخصے امعی نیر سند منہیں آرہی " ۔ ۔ بخوران نے بغیر کوئی جواب ویتے آئے میں منکرلس ۔ بوزون نے جواب دیا اور عمران نے بغیر کوئی جواب ویتے آئے میں منکرلس ۔

تحوري ويربيب عران نهان بوجير ملك بلك خراط لين متروع كر

كوتى راسته كھول دياكيا تھا۔

چند کمحول بعد ملکی سی کھٹک کی آوازسنائی دی اور جھ کرے کی تمالی دلار درمیان سے دونوں اطرات میں سٹتی جلی گئی اور اس خلامیں سے جارا فرا واندر ذال موسے ان سے جہروں پر مرخ رنگ سے نقاب اور جسیم سفے ۔ ان سے کا ندھوں سے اس موجود تھا ، وہ جاروں خاصے قوی ہمکل اور جسیم سفے ۔ ان سے کا ندھوں سے مشین گئیں سٹکی ہوئی تھیں ۔ ان میں سے ایک نے تیزی سے آگے بڑھ کرعمران کی مشین کی میں موجود جوزت کی طون بڑھ گیا ، ان کرسکا ، دورا سابھ والے کرے میں موجود جوزت کی طون بڑھ گیا ، ان دونوں بیہوش ہیں " یہ دونوں نے کہا ،

" معیک نے ۔۔۔ انہیں اٹھاکر نیجے نے میو" ۔۔۔ ایک طف کھرے

ہوئے نقاب بیش نے تکا مذہبے میں کہا ۔ وہ شاگداسس دستے کا انجاری تھا۔

ادراس کی ہلیت برایک ومی نے آگے بڑھر عمران کو اٹھا کمر کا ندھے برلاد لیا

جب کہ دور سرے نے بوزن کو اٹھا ، چا ہے۔ مگر جوزن نعاصا جہم تھا اس لئے

وہ اکیلا گھے ندا مطاسکا تو دور سے نے آگے بڑھ کراس کی مدد کی اور جیران

ودنوں نے مل کر بوزن کو اٹھا یا اور دور سرے ملحے وہ اسس فعل میں ذاہل ۔

ہوگئے ، یہاں سطر صیال نہیے عبار ہی تھیں،

ر مر ر م

دینے ۔ وہ جاما تھا کہ جوزت کی ایک بوئل میں تسلی تہیں ہو سکی اس نے وہ
اس سے سونے سے انتظار میں ہے اکہ دور مری بوئل منگواسکے ۔
اس سے سونے سے انتظار میں ہے اکہ دور مری بوئل منگواسکے ۔
اور مجروسی ہوا رجوزت نے اس سے گئی ہے انظر کام کا رسیورا مڑایا اور
بسکی کی دیم رکا رہائے کی در سر رسیوں کہ دا

وسی کی بوتل کا آردر و سے کررسیور رکھ دیا ۔ عمران دھیرسے مسکرایا مگراس نے آنگھیں تہیں کھولیں کیونکہ وہ ایسی طرح جانیا تھا کہ جب کہ جوزت کی طلب بوری نہ ہوگی وہ اسی طرح بے جبین رسید سے گئی ۔

اس کے وہ سائس روسکے اطمینان سے بڑار ہا گیس سے اب کمرہ مجر جیکا متحال میں اسے اب کمرہ مجر جیکا متحال میں متحق م متحاا ورمجراً مبتداً سہتنگیس کم ہوتی حیلی جارہی محقی بٹتا کہ اس سے سکلنے سے سکتے سکتے سکتے کے سکتے

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

نعاصے بڑے کے خوش پر شاکل ۔ بلیک اور پوشان بہوش بڑے

ہوئے تھے اور دس برین گنوں ہے کے افراد کرے کی دیواروں کے ساتھ لگے

کفٹے تھے اور دس برین گنوں ہے کے افراد کرے کی دیواروں کے ساتھ لگے

کفٹے تھے ، یہ ببیوروم تھا جہاں وشمنوں کو ایرائیس دی جاتی میں اس کرے

مافرش ایک ببٹن وبانے ہے درسیان سے کھل جا آتھا اور نیسے ایک نہر تھی ہو

سیھی دریا میں جاگرتی تھی اسس کرے میں جو ہلاک ہوتا اس کی لاش اس منہر

کے ذریعے دریا تک بہنچا وی جاتی اور میروہ بہتی ہوئی ہے نکل جاتی تھی ۔

مقوش دریا میں بہنچا وی جاتی اور مادام اندروامل ہوئی ۔ وہ اس

وقت ایک انتہائی باریک لبسس بہنے ہوئے تھی جس سے اس کا انگ انگ

مایاں ہور با تھا مگر کرے میں موجود تمام سلے افراد اس کی طری ایک نظر بھی اٹھا کہ

مایاں ہور با تھا مگر کرے بین موجود تمام سلے افراد اس کی طری ایک نظر بھی اٹھا کہ

مادی موری یہ ترنے والا بال انسانی موجود تمام سلے افراد اس کی طری پر آنے والا بال انسانی

جان كى قىمست وصول تراتفا ـ اوراس بل كے آئے كا كوئى وقت مقرنه تھا ـ

" ہوں ایس توب ہیں تھری ئیراورنہ سے شیریکرط الحینین \_ مام

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

سا منے پڑے ہوئے ہوائے۔۔۔ ما وام نے بڑے مطنزید لہجیاں ان تدنوں سے محاطب ہو کہ کہا۔ " میری زندگی \_\_\_ میری رُوح "\_\_ شاکل نے دوبارہ ایبارول اداکرا ىشروغ كرديا -" شط اک ایر ایا مهاری بیر بیونوفانهٔ اداکاری مزید بنهین مال سکتی \_\_\_ محصر تمہاراستجرہ نصب معلوم سے \_\_\_ اسے یا وکریہ کون سے "\_\_\_ ماوام نے عصے سے ہیر یشختے ہوئے ساتھ کھڑے سیج تنص سے مخاطب ہوکر کیا! " بیره کومت روسیاه کا گاپ سیمٹ ایجنٹ شاکل ہے" ۔ سامقد کھڑے بویت مخص نے فوراً ہواپ وسینتے ہوئے کیا . " اوران دونوں کو بھی تباد و کہ ہے کون ہیں ' \_\_\_\_ ما دام نے طنزیہ لہجے " بین کورت شوکران کا ما ب سیکرٹ اسینبٹ جیشان ہے ۔۔۔ اور بیرا بیرمیا كامطربكيك بي ساخدوا مي تنسب المعنى تعارف كرات بوت كا. " انهين تفضيل عياؤكريه بهال كاكريف آست تصفير المهار انهين معدم بوكروه اليسه توكول سي بحراف تستمصيرنا قابل تسخير بن \_ ادام نے راسے فخریہ لہجے میں کہا، "روسیاه به شوگران اور ایجریمهای عکومتون نبیم بهاری بنظیم کے ناتمے سے سيك ليف الم سكرا المحينون بمشمل ميم متحب كي متى المناس مي روسياه كى طرحت مسے تناكل اور ايك ليدى سسيكر ش اسينے مس بوجر سے شوكران

لى طرف مسه يه بيوشان اور ايك ليلني سيرك اليحنث كاشاكي بسب اور ايحرميل

نے بڑے سے حقارت امیز کہے ہیں ان تمیوں کی طوت و تھیتے ہوئے کہا۔ " لیں مادام "\_\_\_\_ دروازے کے قریب کھڑے ہوئے ایک مسلم شخص نے بوشائد اس وسنة كالمجارج ممّا بله مع مؤلانه لهج مي بواب ويت بهوس كا . م انہیں ہوش میں گے آؤے ۔۔۔ میں انہیں تبانا جا بہتی ہوں کروہ کتنے پانی میں ہیں" \_\_\_\_ اوام نے سحکمانہ کہجے میں کہا۔ " بیں مادام': ۔۔۔ ہی نے کہااور مصروہ تیزی سے ایک الماری کی طریت بره كيا - الماري السياس نيه ايك معيوني شيشى بكالي ا ورمير اسس كالموهكن كالكراس ني سي يعيد الله الله الله المست الكائي اور بند لمحول العد اس کی ناک سے بٹاکراس میسیشی جونیان کی ناک سے سکا دی۔ یہی کا اس نے بلیک سے سامھ کیا اور معبر وصل بند کرے کسس نے شیشی والی الماری میں رکھ کر ما وام سے مناطب ہو کہا ۔ مربراتھی موسٹس میں آعائیں سے مادام اسے ملے تعض ہے کا ۔ ادام خاموش كوري رسى اور ميمر صيد فمول بعدسى ان تبينون ميمون ي سرکت ہوتی انتروع ہوگئ اور و تکھتے ہی و تکھتے ال مینوں نے آنکھیں کھول دیں ۔ مبلے توجند کمجے وہ بیے خیالی سے عالم میں بات رہے مگر جیسے ہی ان سے سنعور الا كام كرما شروع كرويا وه احصل كرا مط بليطے وال كى تيزنظري شرى حيرت سے کمرے کا جائزہ لے رہی مفتیں اور میبرجب ان کی نظری ایک وو سے سے مریحرا بین تو وہ حیرت سے احصل طرسے کیونکہ ان سے تصور میں مصی منہ تھا کہ وہ اس طرح المعظمي موجايين كتے۔

" تم نینوں شیر باورز سے ئیرسٹیرٹ الحینٹ ہو ۔۔ اور تم بیمج کر مہاں اسے تعلے کر مہیں تا مرسکو سے مسکواب دیکھوکہ تم کس عال میں ہمارے

کی طرف سے یہ مشربکی اور لیڈی سیرٹ ایجنبٹ مارکریٹ شامل تھی ۔ عورتوں اور مردوں نے علیجہ میں میں بالیں اور سمارے خلاف کا مشروع کردیا'' اور سمارے خلاف کا مشروع کردیا'' اسے تفاق میں ہوئے کہا ۔ اسے تفاق میں ہوئے کہا ۔ اسے تفاق میں ہوئے کہا ۔

" فحقرات تهيں سے زيادہ تقصيل ميں جانے كى نشرورت تهيں ہے" \_\_\_ اوام نے اسے كانسرورت تهيں ہے" \_\_ الحوام نے اسے ال

یں اوام ا ۔۔۔ مختد اُید کہ وہ بینوں عورتیں پرنگناک بل کو تباہ کرتی ہوئی خوصی بلاک ہوگئیں ۔۔۔ اور تیمینوں ہمارے متھے جڑھ کئے ۔ ان میں سے شاکل شالی بن کراندرواغل ہوا۔۔۔ اور چیکناک کارٹیاریں ۔۔۔ گرزتے ہوتے پچٹاگیا ۔۔۔ اِنی دو دریا کی طرف سے گھر میں سے داخل ہوئے اور پیٹرا گیا ۔۔۔ اِس نے اِن کی طرف سے گھر میں سے داخل ہوئے کہا ۔ اُس نے اور پیٹرے کو ہے ۔۔۔ جب ' سُن لیا تم نے ۔۔۔ بڑے ۔۔۔ بڑے ۔۔۔ بڑے ۔۔۔ جب میک اونظی بہاڑ سے نیجے نہ آئے ۔۔۔ وہ اپنے آپ کو سب سے باند سمجھا ۔۔۔ کہا ونظی بہاڑ سے نیجے نہ آئے ۔۔۔ وہ اپنے آپ کو سب سے باند سمجھا ۔۔۔ کہا ونظی بہاڑ سے نیجے نہ آئے ۔۔۔ وہ اپنے آپ کو سب سے باند سمجھا ۔۔۔ کہا وام نے طنزیا انگاز میں ان مینوں سے مخاطب ہو کر کہا ۔ ۔۔۔ ہو شاکل نے ۔۔۔ ب بادر بڑے سبنے وہ لیجے ۔۔۔ ہو شاکل نے ۔۔۔ ب بادر بڑے سبنے وہ لیجے میں بادر بی بادر برائے کے سبنے وہ لیکھ کی بادر بادر کے سبنے وہ لیجے کیا کہ کے سبنے وہ لیکھ کی بادر سبنے وہ کی بادر کی بادر کی بادر کیا کے اس کی بادر کیا کہ کی بادر کی بادر

اور آس کی بات سنتے ہی جاروں طرب موجود سلے افراد نے باہمقوں میں کی ہوئی ہوئی کریں جوئی ہوئی ہوئی کے افراد کا یہ انداز دیکھ کر کریں ہوئی ہوئی کریں کے افراد کا یہ انداز دیکھ کر اخوال کرکھ کے افراد کا یہ انداز دیکھ کر اخوال کرکھ کھے۔ اخوال کرکھ کھے۔

سنومادام اسلامی تا اب می وقت به کرتم ہماری بنا ه میں آجاؤی کارتمہاری بران میں اجاؤی کارتمہاری بران میں ہمارے اعقوں علیمدہ منہوں "سے خات سے ساتھ تمہاری بران میں ہمارے اعقوں علیمدہ نہوں" سے شاکل نے بڑے گھمبر لہنے میں کہا اور مادام اسے سیرت سے دیجھنے لگی اور اس سے دہن میں فعل یہ نعال آیا کہ شائڈ موت کوسل منے دیچہ کر اس کا دماغ خواب ہوگیا ہے کہ سسے لبوں پر علی سی مسکوا ہے تیر نے لگی اور می اس اس سے لبول پر علی سی مسکوا ہے تیر نے لگی اور می اس اس سے لبول پر علی سی مسکوا ہے تیر ان سے لگی اور می اس اسے لبول پر علی سی مسکوا ہے تیں قدم بیسے کے طرف ہانیا ۔

" میں صبک رخمہیں درخواست کرتا ہوں کہ ہماری بات مان حباقی '\_\_\_احیائی۔ بچوشان نے اپنے قدموں برہی صبکتے ہوئے کہا،

اور جراس سے بہلے کہ اوام اسس سے اس ایا کہ کوئے سے بل جینے یہ اور اس سے اس ایا کہ دور سے اس کے اس سے اس ایا اور اس سے اس کے اس سے بہتے کہ اور اس سے اس کے اس سے بہتے اس سے اس سے درمیان میں لنگنے والے اس کویت سے جست سے درمیان میں لنگنے والے اس کویت سے جست کے سے مرسے میں کی دم گرا اندھیا جیاگیا۔
" خروار ! \_\_گولیاں نرجیانا \_\_ تمہاری اوام ہمارے قبضے میں ہے"۔
اجا کہ شاکل کی دھار کر سے میں گونجی اور اس سے سامت میں ما دام کی بیرج بلند سوئی اور اس سے سامت میں ما دام کی بیرج بلند سوئی میں مرکز اس کے مربی گونجی اور مسلم السانی جینے کر کہا۔
ممکن اس ملمے برین گن سے قبضے اور مختلف النائی جینے کی سے کم اگونجی میں کوئی کے دی تھی اور مختلف النائی جینے کی سے کم اگونجی میں کوئی کے دی تھی اور مختلف النائی جینے کی سے کم اگونجی میں کہا کہ میں نے فائر بھی نے وائر کی میٹروغ کروی تھی ۔

" روكو! \_\_\_\_اس فارتك كوروكو" \_\_\_\_ا چانك ما دام كى بيمنيتى بوئى

**O M** 

الحین اس ملے ایا۔ بین سی جے کی آداز اجبری اور کمرہ تیزہ روشی میں نہاگیا۔
سالہ کے کرے میں السائی جسموں سے کا کرھے جیسرے پڑے سے بینے اور ہرطرت
خون بی خون بیسیلا ہوا تھا ۔ کمر سے سے درمیان میں بوشان لیشت کے بل برش پر
بڑا ہوا تھا۔ اس سے جبم میں گولیوں کے سنیکڑوں سوراخ ہونے کے مقے۔ اس کا کھی انھیں
پڑا ہوا تھا۔ اس سے جبم میں گولیوں کے سنیکڑوں سوراخ ہونے کے مقے۔ اس کا کھی انھیں

دور سے کونے میں بلیک دیواد کے ساتھ گھٹوئی بنا پڑا تھا۔ اس کے ایک
ہوتھ میں اجھی کک برین کن بچٹوی ہوئی متنی مگر اسس سے سرکا صوف ایک
پر حقائی حصر حبم سے سامتہ باتی رہ گیا تھا باتی تین بچر مقائی اور راد طرفرش پر سجم ا ہوا تھا۔ ما وام سے آمٹہ آدی بھی گولیوں کا شکا رہو کر او صراد ہم کو مے بڑے ہے گئے۔
درواز سے سامتہ والے کونے میں شاکل دیوا سے لیٹ لگائے کھڑا تھا
جب کہ مادام ہیں سے بازووں میں لیٹی ہوئی اس کے سلسنے متنی ۔ اور ما دام سے
سامنے ایک مسلح شخص لوں کھڑا تھا جیسے اُسے ڈوھانینے کی ناکا کوشش کر دیا
ہو۔ البتہ ما دام کا ایک آدمی با بھ میں برین گن پہڑے بالکل صوبے سلامت درواز
کے دوسرے کونے میں سمٹا کھڑا تھا۔

بوری قرت سے ادام اور اس کے سلمنے کھڑے ہوئے اومی کو وور سے آدمی کو وور سے آدمی کو دور سے آدمی کو دور سے آدمی کو دور سے آدمی کو دور سے آدمی کی فرت سے ادام اور اس کے سلمنے کھڑے ہوئے آدمی کو دور سے آدمی کی دور سے آدمی کی دور بین گئی بین گئی کی طون جھلانگ سکادی ۔ برین گئی جھیبط کر وہ جیسے ہی سیدھا ہوا ، اچانک برین گئی کی طوف جھلانگ سکادی ۔ برین گئی جھیبط کر وہ جیسے ہی سیدھا ہوا ، اچانک برین گئی کا تھا اور شاکل سے منہ سے اختیاد بین گئی کا تھا اور شاکل سے منہ سے اس بینے نکل گئی گولیوں کی بوجھ ٹاسس سے اصوں پر بڑی تھی جبن سے اس بینے نکل گئی گولیوں کی بوجھ ٹاسس سے اصوب نرین گئی نے مقول سے کل گئی ۔

بلک نتاکل کے احقائی الکیوں سے معی محوم ہوگئے۔ احقوں پر بڑنے والی
گولیوں نے اسکیاں یوں اٹھا دی تقییں جیسے وہ سرے سے موجود ہی نہ ہوں
مگر دور سے ملحے شاکل سی گیے۔ ند کی طرح اپنی عگر سے اجھلاا درسل مے موجود
مرین کن بوار آ دی سے پوری قدت سے حاکم کیا ۔ اس کی دونوں ٹائھیں قینی کی
طرح اس آدمی کی کردن میں بڑیں ادر اس سے ساتھ ہی شاکل ہوا میں قبل بازی
کی ٹانگوں میں تھینسی ہوئی مقی شاکل نے آئتی بنری سے قبل بازی کھائی تھی کہ
وہ آدمی آئی تنری سے اس کے ساتھ نہ گھوم سکا تھا اور اس کا میتجہ یہ ہواکہ اس
کی کردن کی مری لوط گئی اور وہ ایک ہی جینے مارسکا ۔ اس سے بعد اس کی
کردن کی مری لوط گئی اور وہ ایک ہی جینے مارسکا ۔ اس سے بعد اس کی
کردن کی مری لوط گئی اور وہ ایک ہی جینے مارسکا ۔ اس سے بعد اس کی

سمیطیں اور میرتی سے داوام کو کوئی کر اعظامے کی کوششش کی ۔
مگر اس کمیے داوام کا ایک دور آا دی ایک برین گن جھیلنے میں کامیاب
ہوگیا . بھر جیسے ہی شاکل نے اعظامے کی کوششش کی تو اس اومی نے پوری
قوت سے رین گن کا دستہ ننا کل سے سر ریا رویا ۔ مگر شاکل آخری کمیے میں
تیزی سے ایک طوف ہوگیا اور برین گن کا دستہ اس کے سر بر برطیا نے کی
جستے اس سے دائیں کنہ ھے بر بڑا اور ننا کل سے صفق سے بھیج بھی گئی گئی ۔
کیونکواس سے دائیں کنہ ھے بر بڑا اور ننا کل سے صفق سے بھیج بھی گئی گئی ۔
کیونکواس سے کنہ ھے کی ہٹی ٹوٹ گئی تھی اور دایاں بازد بیجار ہوگیا تھا ۔
کیونکواس سے کنہ ھے کی ہٹی ٹوٹ گئی تھی اور دایاں بازد بیجار ہوگیا تھا ۔

بہ نکہ اسی اسے اس نے مادام کی اگائی پیٹر کھی تفی اس کئے کندسے پر صفر برائی کا مقت کا مقت کے مقت اس کے کندسے پر صفر برائی ہوئی اس کے کندسے کا مقت کی گرفت ما وام کی بہت ٹر کی پرسے نعتم ہوگئی اور مادام انجیل کر کھٹری ہوگئی ۔ مادام انجیل کر کھٹری ہوگئی ۔

مادام کے آدمی نے تیزی سے برین گن کو واکسیس اٹھایا۔ دہ شا مد شاکل سے سریہ دوسرا وارس نا جا ہتا تھا کہ شاکل نے بجلی کی سی تیزی سے ایسے جم کوسمیطا اور چیر آسس کا بوراجیم سمیط کر توپ سے گو لے کی طرح اس آدمی سے سینے سے ٹکوایا اور وہ دونوں ایک دوسر سے سے ٹکوا کر بچیلی دلوار سے ایک دھماکے سے ٹکوا کر سیے گریڑے۔

شاکل کی نوذناک مکرنے اس آدنی سے سینے کی ہڑاں توڑ ڈالی ہے۔ اوھرشاکل کا دایاں اِمقے مبکار ہوئی اس اور اسس سے دونوں اِمقے نہیں تھے اس لیئے نیچے گرنے سے بعدان دونوں نے بیک وقت اعظنے کی کوشسش کی مگراسی کوششس میں ایک بار بھے وہ دونوں ایک دوسرے سے ملکرا کر ندس ط

ادھرماوام جیسے ہی شاکل کی گرفت سے آنا دیموکرسیدھی ہوتی اس نے انتہائی تیزی سے ایک طوٹ بڑی ہوئی ایک برین گن امطالی اور اس نے میں برین جاہد در دفی سے ماہدہ وی ا

اس کارُخ ان دونوں کی طوٹ کیا۔

وہ دونوں سس وقت دو مارہ گھڑا کر نیجے گرنے کے بعد ایک بار مھر اعظنے کی کوشٹ مش میں مصروت سطے کہ ما وام نے برین گن کا ٹریگے دیا ویا اور گولیوں کی بوجیار نے ان وونوں کو اپنی لیب یٹ میں لے لیا ان وونوں کے تعمد ایک طبحے کے ساتے ترطیعے

ان دونوں سے سیم ایک ملحے کے سلتے ترطیبے جزوش پر مصلتے سے سکتے ۔ مادام نے اس وقت کاک برین گن سے ٹریگرسے

ا مقدنه سایا جب مک برین گن کا بدرا میکزین نه حتم به دگیا اور بلامبالغه سیکاد سکولیاں ان دونوں کے حبوں میں ترازو ہو حکی حقیس اور ان دونوں سے جسم لوں جیسنے ہو سکتے منصے جیسے انسانی جسم نہ ہوں بلکہ شہر سے محقیوں سے حصتے ہوں ۔

برون! برائے مقے سیر انداز میں ایک طرف تصویکتے ہوئے کہا۔ اور مادام نے بڑے مقارت آمیز انداز میں ایک طرف تصویکتے ہوئے کہا۔ اور بھروہ تیز تیز قدم انتخابی در واز سے کی طرف بڑھتی علی گئی ۔ تاکل، بلیک اور بوتنان کے سامقہ انتخابات اور میں ماداد کی لاشیں وہیں کرے میں ہی بڑی رہ گئیں ۔

" بال اب ین نے سوچاکتم اکیلے ہی سیرکیوں کرو ۔ مجھے بھی حق ہے ہوئے جواب دیا ۔ حق ہے ہی سیرکر نے کا ' ۔ عمران نے مسکولتے ہوئے جواب دیا ۔ مہارے ساتھ بہت بڑا دھوکہ ہوا ہے ' سے سفدر نے ہواب دیا اور میراس نے تعالیٰ سے باڈیل سے باڈیل سے نکل کر بہاں کک مہنے کے کی سب کہا نی ساوی ۔ ساوی ۔ ساوی ۔ ساوی ۔ ساوی ۔ ساوی ۔

"سنوصفدد! \_ ان فش بربی اد کی جبیکلیوں کو موش بی ہے آؤ۔

ماکدا کے بڑھنے کے لئے کوئی اقدام کیا جا سکے دراصل ہم بی سے

بنیا دی غلطی ہوئی ہے ۔ ہم اتنی نو ذناک اور بین الاقوای تنظیم کا خاتمہ

کر نے سے لئے اس مل بیں ایسے وار و ہوئے ہیں \_ جینے کوئی شخص کھیلیوں

کاشکار کھیلتے کے لئے وریا پر جاتا ہے \_ اورا سیمیں اس غلطی کا ازالہ

کرنا ہے اس عمران کا لہج اتنا سنجیدہ تھا کہ صفدر سے جم میں لیے انتیار

مردی کی لہیں دولئے تک بی وہ عمران سے اس مخصوص موڈ کو احیی طرح بہجانا تھا۔ عمران پر بیموڈ کو مجبی ہی طاری سردی کے انتیار موڈ طاری ہو تو تھے ہوئی اس مخصوص موڈ کو احیی طرح بہجانا تھا۔ عمران پر بیموڈ کو مجبی ہی طاری سردی کے انتیار کی سردی کے اس خوالی ہوئی موڈ کو احیی طرح بہجانا تھا۔ عمران پر بیموڈ کھی ہوئی موڈ کی جدید طرح نے دن سی نون سی خون سیموٹ کا رنجانے کے تھنے لوگ اس نونی موڈ کی جدید طرح میں سکے ۔

صفدر نے انتہائی مجرتی ہے فرش پر بھرے ہوئے سے کرٹ سے وی کے افراد کو پڑوشس میں لانا منروع کردیا ۔ اور تعبیر حقوظ می دیر لعبد سجرزی سمیت سب نوگ ہوش میں آئے مصفے ۔

م ہوش میں استیک تھے۔ " باس! یہ میں کہاں ہوں" نے ہوزت نے ہوسٹ میں میں است میں است میں است میں است میں است میں است میں میں است میں است

" جہاں ہوگ ویکی کی ڈیل ہوتلیں پینے سے بعد پر نیج جاتے ہیں"\_ عمران " جہاں ہوگ ویکی کی ڈیل ہوتلیں پینے سے بعد پر نیج جاتے ہیں" حکفادگی جیسے ہی آنکھ کھٹی وہ اجھِل کر مبطِدگیا اور بھیروہ یہ دیکھ کر حیران رہ کیا کہ وہ اس کمرسے فرش پر مبطیا ہوا ہے جہاں انہیں بہوش کیا کیا تھا ۔

" ہوش میں آسکے صفدرصاحب اِ \_\_\_\_ سیر ہوگئی شہر کی ہے۔ جا جا کا عمران کی آوروہ سیر ہوگئی شہر کی ہے۔ جا جا کا عمران کی آواز صفدر سے کا نوں سے شکرائی اوروہ سیرے کی حیرت سے مارے گرتے ہے۔ مرتب ہے کا نوں سے کرتے ہے۔ کرتے ہے۔ کرتے ہے۔ کرتے ہے کہا ہے۔ کرکھنے کے سیرے بیجا یہ

صفدر نے مرکر دیکھا تو عمران برے اطمینان سے عربے ایک کونے میں دلوار سے لیشت نگلے آلتی پالتی مارے یوں ببیٹا تھا جیسے برہ ندہب کاکوئی ببیر و را ہنما محضوص عبادت میں مصروت ہو۔ اسس سے جہرے پر سمرا اطبیان تھا۔

عمران صاحب! \_\_\_\_ بوستے بوستے یوچھا۔

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

Ð

M

في المدرك المرك المراب المراب الما المراب الما المراب المراب المربي المر کو دور مرسے سوال کی ہمت ہی نہ بڑی ۔

عمران بسي برست قدم الطاتا كمري اكلوست ورواز المون برصا جلاكيا وروازه لوجهانا بواتنا اورظام به بالمرسة بالمرسة بنديقا اس میں تاہے کا کوئی سوران کا کسانظرند آرا مھا عمران درواز سے سے قریب آکر مرك كبااور بيم است في غورسه دروانه كاد مارول طرف سه ويجهنا مشروع

يددروازه تهيس كفك سكتا \_\_\_\_نتوامخواه مم يدرعب والنيخ كى ضرورت منہیں ہے ''\_\_\_ اعانک کمرے میں تنویری طنزیہ آوازسنائی دی ادر عمران مجلی کی سی تیزی ہے مٹا اور در سے سمجھے کمرہ ایک زور دار تھ پیٹری آ وار سے کو رکے انتاء عمران کا مامقا بری توست سے ہنور سے جہرے پر بڑا مقا اور لجيم وتعيم تسم مكفف سے باو بور تنويكسى كيندى طرح مقيطركا كمارة أبوا كمرے ی دیوارسے جامیحرایا۔ اس سے چہرے برعمان ی انگیبوں کے بورسے نشا مات

" اب اگرتم نے بحواسس کی تو بوری بتیسی با ہزیکال ڈول کا " مان نے کہا اس سے مجمعی مجمورے معلی عزام طامقی ۔

، کرے میں موجود سب لوگ سہم کررہ سینے تینور میں گال پر استے سیسے المخدر كهطرا بهوكيا باسس كأن فتحصوب ليسانفرت كاجوالا منحصي هيوط رامضاب سرعران كالهجراليسا تفاكران عصى علق سي كوتى اواز كلسك كي مهت نهراني اورعمان ابب بارمصر موكر رطيعه اطبيان ست دروازسه كاحارزه لينهم مصوت بوكيا ء اور مرح كلفون سير بل مبيط كرور وازے كى وبليز كى ساتيكريں

اكب حيد في سيسورا في من أسكل وللن لكا بيسوران ورواز سيس فرنم سامق بی د بیار میں موحود بینا . سوراِح ا نا حیوٹا تھا کہ عمران کی حصولی انگلی کی صرت بهلی بور سی اس سے اندر ماسکی ۔

عمران نے تیزی ہے ایبا بوٹ ایارا اور میبراس کی ایڈی کو محصوس انداز من نرش برمارا ، دور کے ملحے ہوئے کی ایڈی نود سنجو دعلیورہ ہوتی علی كنى اور عمران بندايرى والى حكرير يرجه تنه يدحميني بهوئين للنبيكى كمي هيولٌ حبوبی بتیوں میں سے ایک بنی کوناخن سے اکھیا اور بھیریٹی کو اعتیاط سے ايمب طون فرسشس بير كه كراس نه ايلای كوا بينا كه دوباره محضوص انداز میں جوتے میں فیطے کردیا اور حجہ او وہارہ مہین لیا ۔ اب اس نے اس حجود تی سی بنی کدا مظالیا۔ سے بتی آ دھا ایج چوٹری ایک ایک اینے لمبی مقنی اور بالکا عبیثی تھی عمران سنے بنی کا ایک سرا اس سوراخ میں طالا اور جب آ وضی بتی سوراخ میں وأهل بوكيني توانسسسنے باقي أرضي بني كو تصفيكا ديجه او يركي طرف مورد ديا . اور مجر سبحلی کی سی تیزی سیسے بیلے سٹنا جلا کیا ۔

" سب لوگ دیواروں سے سمٹ ما ؤ\_\_\_\_ ابھی بیروروازہ اکھٹر ملئے کا\_\_\_ بھرسس عد تک ممکن ہوسکتے کمرے سے سک کر کر بہتھیاروں بہتبینہ كرين كوست كالوست كران من عمران في الما تا ويبت بوست كها نكر امنی اس کافقه بوری طرح مجمل نه به داختا کدایک نه در دار دصما کیدی اس کی آواز دورتی علی میکی . کی آواز دورتی علی میکی .

ببروهمانه دروازے پر <sup>د</sup>واع اور بھیرو صلکے سے سامخہ سی مرہ کرد وغبار یں طور بیا عیلاگیا ۔ جندلمحوں بعد حب گردوعار ہٹا تو لورا دروازہ ہی غائب ہو حکامتا اور

دروازے نے قریب ہی انیوں نے ڈھیراور لوب سے کے کھرے کھرے کے طرف موجود کیلیری صاف نظراری کرائے ہے مقی اور دروازے کی دور تری طرف موجود کیلیری صاف نظراری مقی ۔ اور عبر رسب سے ہملے عمران ایک کردروازہ کی طرف بھا کا اور عبرای کے بہلے عمران ایک کردروازہ کی طرف بھا کا اور عبرای کے بہلے عمران ایک کردروازہ کی طرف بھا کا اور عبرای کے بہلے عمران ایک کردیوائے۔

را براری میں دولاتے ہوئے وہ اس حجو کے سے کمرے میں بہنج گئے
جس کا دروازہ دا ہداری میں کھلتا تھا۔ اور جھر جیسے ہی وہ کمرے میں داخل ہوئے
کمرہ تو دیخودکسی لفٹ کی طرح اوپر اٹھتا چلاگیا۔ اور عمران نے ہذیٹوں پر انگلی
رکھ کرسب کو فعاموش رہنے کا اشارہ کیا۔ اور وہ سب کمرے کی دیواروں سے
جسٹ کر کھڑے ہوگئے۔ کیونکہ وہ عمران کا اشارہ سمجہ کرتے تھے کہ یہ لفٹ ادپر
جسٹ کسی نے منگوائی ہے۔ نظا ہر ہے کو گئاس وسماسے کی وجہ جانے کے
لئے نیجے آنا جا ہتا ہوگا۔

مین آیک بلیجے بعدلفٹ توریخو درک گئی اور بھیراس کا دروازہ کھل گیا اور دولقاب بیش بڑستے طمئن انداز میں اندر داعل ہمستے، وہ دونوں برین گنوں سیمسیم نقیریہ

مگراس سے بہلے کہ وہ منجلتے ، عمران اور صفد میک وقت ان دولوں رؤول سے بہلے کہ وہ منجلتے ، عمران ان سے باز دول سے تعکیجے میں کے دولوں ان سے باز دول سے تعکیجے میں کے شکے ، عمران نے دولوں کے کہوں کے دولوں کے کہوں کے کہوں کے کہوں کے کہوں ایک فردولت حجا کا دیا اور جو منتج کی آواذ سے ساتھ ہی اس آدمی کا جہرہ ایک ملحے کے لئے کے لئے کہوٹا عبلا گیا۔ دولرے محصاس کی کردن ایک طرف وصل کئی اور عمران نے مسلمی کا دولوں کی کہوں ایک کی کا دولوں کا دولوں کا دولوں کی کا دولوں کا دولوں کی کا دولوں کی کا دولوں کا دولوں کی کا دولوں کا دولوں کی کا دولوں کی کا دولوں کی کا دولوں کا دولوں کی کا دولوں کا دولوں کا دولوں کی کا دولوں کا دولوں کی کا دولوں کا دولوں کا دولوں کی کا دولوں کا دولوں کی کا دول

دهکا دیسے بہتے بہتے ہوئیک دیا . صفدرالبنذود بہتے میازو دَن میں کسے کھڑا تھا۔ اس کا بازوانی صبوطی

سے اس ادمی کی گرون میں کسا ہوا تھا کہ اس اومی کی اواز سکنی تو ایک طون وہ سالن میں بڑی شکل سے لے رہا تھا ،

" مار رجینک دواسے " \_\_\_\_ عمران نے انتہائی سفاک لیجیں صفه اسے سفات استے منظم کی سفاک الیجیں صفه اسے معامل اور مجمر بہلے آ دی سے کندھے سے نظمی ہوئی برین کن سنجال کروہ کھلے دروازہ سے با سریکل گیا۔

وہ سب بڑی آہسگی سے قدم بڑھاد ہے تھے کہ ا چاک سفار نہری سے مطلے کا اس سی ہوا تھا اور بھر دور سے لمجے عمران ہیں مرا اسے اپنے بیجے آسٹ کا اس سی ہوا تھا اور بھر دور سے لمجے عمران ہیں اس معران بُری طرح احجل بڑس جب صفار کی برین گن سے نکلنے والی گولیوں کی اواز سے گیاری گورنے اس کی دواز سے نکلنے والے دوا ذاو کو گولی اور دی تھی جو برین گنیں ایمات ان برنا تہ کھولنے ہی والے سے اور دور رہے لمجے عمران نے ایح یس بیڑی ہوئی برین گن کا طریکر دبا دیا اور دوا ذاو گیاری سے سلمنے کے درج یں اسس کی کولیوں کا تشکار ہو سے جو دوا زاد گیاری سے میاری کا بہت کرنے یں اسس کی کولیوں کا تشکار ہو سے جو دوا زیمان کے درج یں اسس کی کولیوں کا تشکار ہو سے جو دوا زیمان کے دروا زیمان کا بہت کرنے گیاری سے دروا زیمان کا بہت کرنے گیاری سے دروا زیمان کا بہت کرنے گیاری کے دروا زیمان کی کولیوں کا تشکار ہو سے خودا رہو کے دوا تھا کہ کا بہت کرنے گیاری کے دروا زیمان کی دروا زیمان کی کولیوں کا تشکار ہو سے بیاری کی کولیوں کا تشکار ہو سے کا بہت کرنے گیاری کے دروا زیمان کی کولیوں کا تشکار ہو سے بیان کی کولیوں کا تشکار ہو سے بیاری کی کولیوں کا تشکار ہو سے بیاری کی کولیوں کا تشکار ہو سے بیاری کی کا بیت کرنے گیاری کے دروا زیمان کی کا بیت کرنے گیاری کے دروا زیمان کے دروا زیمان کی کولیوں کا بیت کرنے گیاری کے دروا کے دروا کی کی کولیوں کا تشکار ہو کی کولیوں کا تشکار ہو کی کولیوں کا تشکار ہو کی کولیوں کا تشکار کی کولیوں کا کولیوں کا کولیوں کا کولیوں کی کولیوں کا کولیوں کا کولیوں کا کولیوں کولیوں کے کہ کولیوں کی کولیوں کی کولیوں کی کولیوں کا کولیوں کیا کی کولیوں کا کولیوں کی کولیوں کے کولیوں کی کولیوں کے دولیوں کی کولیوں کی

اب صورت عال انها ئی خطرناک ہو جبی تھی۔ صفدرا ورعمران سے علاوہ باقی سب نہتے تھے اور کھنی تھی بریتھے۔ جبکہ بلائیک میں سنجا نے سے تنے ملح افراد

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

M

برامه عين موجود ملك افراد كا جائزه في الياتها.

برآمد ہے ہیں اسس وقت یا نجمسلے افسندا دموجود تھے اور بھیرعمران کی برین گن نے مسلسل قبیقیے برسانے بنروع کر دیئے .

عمران پر میں گولیوں کی ہارشنس ہوئی مگر عمران ایسے ایکن پر مقا کہ دونوں اطراف میں ہے کہ کو نے میں اور دونوں اطراف میں ہے کہ کی گوئی ہیں اس سے حبم کو نہ حصوصحتی تھی اور دونی زیادہ سے زیادہ پانچے منسط کے اندر عمران نے برآمہ سے میں موجود پانچوں است داد کو لاشوں میں تبدیل کردیا۔

" صفدر! \_\_\_ باسراجاؤ \_\_\_ اور دوسرے توگوں كوملى بلالو" عمران نے بعضے موسے كہا ،

اور پیرصفدر برآید ہے بین آنے سے پہلے کمروں میں گھنا اور بھے صفدر کے سابقہ اِنی سب افراد بھی برآمہ ہے بین آگئے ۔ کے سابقہ اِنی سب افراد بھی برآمہ ہے بین آگئے ۔

کیپین کیل اورصد کی نے ان دوا دادی برین گنیں امٹی ای میں جنہ میں گئیں امٹی ای میں جنہ میں گئیں اس کے سنجال کی سے کیٹے کے سنجال کی برین گئیں باقی افراد نے سنجال لیں راب وہ سب مسلح ہو کے تھے ۔

میں میں ان توگوں سے علادہ عمارت میں اور کوئی اومی تہبیں اور کوئی اومی تہبیں ہے۔ میں اور کوئی اومی تہبیں ہے۔ کیس سے "سیسے کیلین میں ان کیسی عمران سے معاطب تہوں کہا ۔

سولتے صفدراور تنویرسے انی سب توگ با ہر کی کری رہ کی کرانی کرو
سفدراور تنویر عارت کے کروں کی احیی طرح الاشی لیس سے ۔ سوئی عنی
سفدراور تنویر عارت سے کروں کی احیی طرح الاشی لیس سے ۔ سوئی عنی
کام کی جینر لی بائے تو اسے اعطالینا ۔ ۔ میں یہاں اندر آنے والوں کی نتیبرلوں گا۔ ۔ ۔ اور با ہر سے نی کو انے کوئی کرنے والے جیسے ہی کسی کو آتے محسوس کو رہ دیں گئے۔ ۔ ۔ یاکہ سمی کریں ۔ ۔ وہ کارسے اناروں کے جینے کامخصوص کو طرو دیں گئے۔ ۔ ۔ یاکہ

موجود منظے کئیلری میں محلّفت کمروں سے درواز ہے۔ "ان کمروں میں گھس جاؤ ہے جائدی کرو " میں عمران نے بینے کرانے سامقیوں میں کھادر مصر بحد لیاسمبریت سے افراد تیزی سرکم وں سمہ درواز ول

سامقیدل سے کہا اور میر جو لیاسمیت سب افراد نیزی سے کمروں سے دروازوں برزور آزمانی میں مصورت ہوگئے۔ برزور آزمانی میں مصورت ہوگئے۔

بوزت کی ایک ہی گرنے ایک دروازے ہے بیٹ بور کھول نے جیسے اس نے بند ہونے کا صرف تکلف ہی کرر کھا ہو۔ دوسرا دروازہ کیسٹین نے کھول ایا اور بھیر عمران اور صفدر سے علاوہ باقی سب افراد ان کمروں میں غائب ہوگئے عمران گیری کی دیوار سے ساتھ جٹنا ہوا مسل فائز اگر کرر اجھا لیکن اسس کی ریڈی میڈ کھورٹری سس کے سورت حال سے نبیج نکلنے کی تدابیر کرنے میں مصروف تھی کی میرکھورٹری سس کے بعد وہ مصروف تھی کی بوئے جو ہول کی طرح مار طوالے جاتے۔

فائزاگ سے ساتھ ساتھ وہ دونوں تیزی سے گیلری کے کاروں کی طرف کھستے جارہے تھے۔ معفدراب مقابل کی دیدار سے ساتھ جٹا ہوا چل مہاتھ وہ میک وقت دونوں اطاب میں گاہ سکتے ہوئے تھے۔ گیلری کے کنار سے پر پہنچ کرعمران نے صفدر کی طوٹ دیجھتے ہوئے تصوص انداز میں آنکویس جبیکا کہ آئی کوٹو میں اُسے وہیں رُک کہ فائز بگ کرنے کا بینجام دیا اور جسے ہی صفدر نے سر ہلاکہ اسس کی سجویز سے اتفاق کیا۔ عمران نے فائز بگ ردکی اور بھے ہوئے کو لے کی طرح وہ جھاگیا ہوا برآ مدسے سے سون کی اور میں میں مواج دیا ہوا۔ جب کہ اس دوران صفدر نے سیسل فائز بک جاری رکھی ۔ کی اور میں بہنچا ہے۔ میں بہنچ جیکا تھا اب عمران نے میں بہنچ جیکا تھا اب عمران نے میں بہنچا ہے۔ میں بہنچ جیکا تھا اب عمران نے میں بہنچ ہوں بہنچ جیکا تھا اب عمران نے میں بہنچ جیکا تھا اب عمران نے میں بہنچ جیکا تھا ب

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

ادرسب مبروں نے اس کی ائید میں سر بلادینے اور بھیر بسفدرا ور تنویر کے علاوہ باتی تمام ممبران جن میں جوزون مبئی شامل متھا تیزی سے عارت سے بامرکی طویت دوڑتے چلے گئے .

عمران نے ایک دیوار سے ما مقد موجود قدر آدم باطر کو تھے ہے گئے تی سے کیا اور بھیروہ برین گن سے اسے اس باٹر سے بہتھے ببید میں گیا۔ جبکہ صفدر اور بہروہ برین گن سے اس باٹر سے بہتھے ببید گئے۔ اور تنویر عارت سے اندر والیں گئے ہے گئے .

مادام ببیوروم مین کک کر جعید ہی ایہ نے محصوص کمرے ہی ہمہمی اسے كريم بن كى مخصوص ميا وَن ميا وَن كي آواز سِنا كي وي اور ما وام استهائي تنيري سے دوٹر تی ہوئی اس الماری کی طریت بڑھتی علی گئی سسسس میں سے بلی کی آواز ابعبرر ہی تقبی اس نے الماری سے ہفیڈل کومخصوص انداز میں اوریہ نہیجے کیا تو الماری کے بٹ سکرین کی طرح روستسن ہو گئے اور تہرے سیاہ رنگے کی بی کا ہیولہ اس پرائیس ایستان کی تیزر خوانکھیں ادام کو گھور رہی مقیل ۔ پرنگاب میکوارش ایک دیاگیا ہے "\_\_\_\_ مادام نے نوفزوہ لیے میں بواب و تقے موسے کیا۔ اس اطلاع کی تعدیق کر تے وقت اس کاروال روال

كانب رامقا مكرظام سي اطلاع كى تصديق تو السير تى بى مقى . " کیاکہ رہی ہومادام \_\_\_\_ بی کیاس نے بہیدکوارٹر تمہارے حوالے اسى كئے كيا تھاكرتم ہرجيزتباه كرواكرركدوو"\_\_\_\_ ؟ ميْرم كيط إس برى طرح بینی کرمادام حوالکاکھاکہ بیجھے ہوئے گئی۔ اُسے یوں محسوس ہوا جیسے اُسے محسى شيكورا مارديا بويه

مم ۔۔۔ میٹم! ۔۔۔ وہ سپر اورزکی لیٹری سے بیکرٹ ایجنٹس نے کہاڑا کردیا ہے ۔۔۔ ہم سوچ معنی نہ سکتے تھے کہ وہ ایم ایم تقرابی کو معنی ڈاج ویتے میں کامیاب ہوجائیں گی ۔۔۔۔ وہ تینوں نود تومرکنی ہیں ۔۔۔ لیکن آنہوں نے ہمیں میں ناقابل ملائی نقصان مہنیا اے "\_\_\_\_ادام نے سمے اوستے

" ايم ايم تقاني كوكون واج و سيسكة بعير به اليا نامكن به ي لفصیل تباقہ " میڈم نے پہنچتے ہوئے پوچھا۔ اور ماوام نے منہ لوسے ملی ہوئی ربورے حزب تجوف ووساوی ۔

، ہو<u>ں! \_\_\_\_اس کا مرطلب ہے</u> کہ پیسکرٹ العبیس واقعی انہائی خوفال اور حیرت أنگیز صلاحیتول کی مالک عین \_\_\_\_ ورندالیا ہونے کا تصور عبی نہیں كياجاسكة \_\_\_\_ جيوه مينون توختم بتوكيس \_\_\_مگران كي جينيش ميم كاكيا ہوا۔۔۔ بہ کہیں وہ مین بیٹر کوارٹر ہی نہ تباہ کردیں" ۔۔۔ اس بارمیڈم سے لهج میں حفظ بسط اور غصے کے انزات فریسے کم عقبے۔

" مندم! \_\_\_ پی چند کمی پہلے ان تینوں کا خاتمہ کر سے اسبی ہوں" ما وام نے جواب ویتے ہوئے کہا اور مجر کسس نے ملیوروم میں ہونے والی تمام كارروائي تفصيل يصادي ـ

" ويرى كُدر إ\_\_\_ يرايك اجهاكم بواسم \_\_\_ اببهماس مقليك میں پیش آف دصمپ کی نیم اقی رہ گئی ہے ۔۔۔ تم نے بتایا تھاکہ وہ بھی ترخار وعصیمی "\_\_\_\_ میڈم نے اس بار کافی زم الہجے میں کہا ۔ " کیس میڈم ا\_\_\_\_میری منبراین سے بمیوروم جانے سے ہملے بات مونی مقی \_\_\_ اوه سب بیکشن نائن مهید کوارش مین قیدی \_\_\_ اورمیانهال بهداب الهدين على بليوروم مين منگواكران كا فاتمركروون". \_\_\_ ما وام

" منهيں! \_ \_ وه لوگ ان مصفحی زياده خط ناک ہيں. \_ \_ انهيس مهاں مت بلواد \_ \_ بكوتم خود كيش الن به يركوار ترجلي حاد اور لين سلم ان توگور کی بولیاں اڑا دو \_\_\_\_ اور سنو! \_\_\_ بین کل ہیڈکوارٹر پہنچ بری دول \_\_\_\_ میرسے آنے مک ان کی لاشیں محفوظ رکھنا \_\_\_ مین خودان كى موت كى تسلى مراجا بهتى بول \_\_\_\_ اوران سُير باورزسكرك الحينش كى لاست معى المحى ست ميسكوا ما \_\_\_ مين توديسك ترون كي \_\_ مندم نے مریات ویتے ہوئے کہا،

" تعييب مينيم! - - آپ كي كان الهاري " - مادام ني موكوبانه

" اوورا نینرال بسب میم نے جواب دیا اور اس کے ساتھ سی الماری کی

بادام نے بینٹال کو دوبارہ ایسسی کیا اور محیر مظرکم وہ تنری سے میزر پراسے بهو ئے سلنفون کی طوٹ ٹروگئی ۔اسس نے رسیور انطاکر ایک منبرڈا کل کیا ۔ " کیس ما دام! .... ووسری طرف مصر ایک نسوانی آواز سنانی دی م

" بليوروم يسي غير ملكي المحبيول كي مين الشيب المضاكر كوليروم مي ولوا دو -اور بانی لینے آرمیوں کی وس لاشیں دریا میں میسنگوا دو" \_\_\_\_ مادام نے ہایات عاری کرنے ہوئے کہا۔ · بهت بهترادام :\_\_\_\_ دوسن طون سسے بولنے والی نے مود بانہ لہج من جواب دستے ہو ائے کہااور مادام نے کریٹرک پر انگلی سے دباو ڈال کردوبارہ

منبروائل كرين شروع كردية . منبروائل سيكنگ، "ميرائن سيكنگ، "ميرائن سيكنگ، "ميرائل المام" درستم البطرهائم "درستم" دومري طرف ست ايكسەمرداندا دارا بعسرى .

ا مادام سيكنگ \_\_\_ كيا يوركسيشس ميدار جادام نهيويها. مر مادام! \_\_\_ برنس آف وهمب ادر اس تحاصبتی باطری کارو اغوا سوکه بهان بہری کئے کیں ہے۔۔۔ منبرائن سے جواب دیتے ہوئے کہا۔ " انہیں کہاں رکھائے تم نے " \_\_ بادام نے بوجھا۔

" مادام إ .\_\_ ده تهدخانون مي سنے سوئے سطرا نگ روم ميں بهونش يرك بروية بين \_\_ \_ مين نه بيهوش كرنه والى كيس وإل حيور كرامندن بهوش كرديا تها \_\_\_\_ وه كم ازكم دو تصفير مربه بوستس مي نه اسكيس ستحه \_ پرنس آف و همب اور صبتی یا وی کارو کوسیکشن سے ادمیوں نے ہول کے بیش روم میں ہی بیہوش کر دیا تھا \_\_\_ وہ بیہوشی سے عالم میں ہی میاں لاتے \_\_\_ سکتے ہیں "\_\_\_\_ نمبریائن نے تفصیلات تلہ تے ہوئے کیا۔

ان وقت تمهارے میڈکوارٹریں کتے آدمی ہیں اسے وام نے کھے سوچھے ہوئے ہوئے اور میں کیے آدمی ہیں اسے اور میں کیے سوچ کچے سوچھے ہوئے پوجھا . میرے علاوہ آجھ مسلح افراد موجود ہیں ہے بیہوش آدمیوں کو تو ہو گھرکوارٹر

بہنچانے سے سیے دوآ دمی ہی کافی ہیں ہے۔۔۔۔ منبزائن نے جواب دیا وہ تھیا مقاكد شاكر ام اسس لئے اوميوں كى تعدا د لوجيد رہى مے كراسانى سے ان بہوس افراوكو ميدكوار ترمينياما ماسكة سے يامنيس ؟

و تہیں! \_\_انہیں میرکوارٹر کے آنے کی صرورت نہیں ہے \_\_ میں نود وہمیں آرہی ہوں اسے ادام نے جواب دیا۔

" اوہ! \_\_\_عصاک ہے \_\_\_بی گیٹ پرآپ کی امدیم متعلق مرایات ہے ویا ہوں \_\_ گیٹ آپ کو کھ اسلے گا۔ \_\_ نمزان نے قدارے حیرت تھے لہے مين جواب وبين برست كها كيونكريه بهلاموقع تفاكه مادام خودسيك له سيك وأرثر مين

" تھیک ہے! ۔ میں تمتوری دیرمی تو جاؤں گی" ۔ مادام نے فیصلاکن کہے میں جواب و ہتے ہوئے کہا ۔

، مہتراً وام : \_ \_ ارسے یہ وعماک \_ \_ \_ و و مری طون، سے المبزلائن سے کہاا دراس کے ساتھ ہی رابط ختم ہو گیا ۔ شائد تمبزائن نے سیور رکھ دیا تا م بیرکب و صاکه تھا \_\_\_ ہے جس سے نمز مائن بوکھ لا گیا ہے ۔ \_ بہوال میں تعود حاكر معلوم كرتى بول \_\_ شائركسى ني بيطني كى كوست مش كى بوكى اور منبرنائن سے اوس نے دل ہی دل میں سویقے ہوگا '' سے اوار اور اور اور میں سویقے ہوئے کہا اور بھروہ تیز تیز تدرقدم امٹاتی غسل فانے کی طرف بڑھتی علی تنی کا کہ نباس تبدیل کرسے کی طرف بڑھتی علی تنی کا کہ نباس تبدیل کرسے کیشن ائن ہیڈ کوارٹر ما سکھے۔

بهریت بڑی حماقت ہوئی ہے روہ انتہائی تیزی سے باٹر سمے بیجھے سے بکلا اور میسر اس نے اور مراور دیجینے کی سجائے اندھا وصند انداز میں بھائیک می طرف دور لکادی كيونك أيده مفاكه بطاكه لاكلول كود يحررانتهائي ننري سيد كاربس بمي كرعات سے باہر کیلنے کی کوسٹسٹ کرے گی اور اس کا اندازہ بالکل درست تا بت موا ہے اسی وہ مصافک سے قریب مہنمیا اکسے لینے سیجھے کارکی تیزلائنٹس آئی محسوس ہوئیں عمران نے بڑی میرتی سے بھائک کا ایک دروازہ بند کیا اور میروہ دوسرے دروازے کی طرف بھا گا۔ اس کمھے کاراس کے انتہائی قریب بہنچا گئی ، کاری زمتارہ انسی تیز نی عران نے اوری نوٹ سے میا تک سے درکو دھکیل دیا اور میر کار سے انگلے جھے سے بھالک مینعنے سے رک ممحد مہلے میالک کا دور اور بند سوگیا کارسے الکوں سے چینے کی اوازسانی وی مگر کار ایک تو خاصی رفتار سے آسی سے ور راوہ میالک سے بالکل ترب بہنے جی تھی اسس لئے بریک لگنے سے با وجود کارایک زبروست وهماسے ہے بیالک سے تکواکئ اور بھالک سے تکواکر جیسے ہی وہ بینجھے ہمنی، کار کا دروازہ کھلا اور اس نظری نے باہر جھال مک لکادی ۔ " خيروار! \_\_\_ آگركوني حركت كي توگوني ماروذ سكا" \_\_ عران نه بعداك انتظامین کھرامقانتہائی کرجت لہجے میں کہا اور رط کی بول رک گئی جیسے عابی مصرے کھلونے کی جالی نعتم ہوگئی ہو۔ اسس نے اپنے دونوں امتحا ویرا مٹالئے۔ اس کے ساتھ سے دونوں امتحا ویرا مٹالئے۔ اس کے ساتھ سی وہ گھامتی فیلی گئی۔ سامقەسى وە كھومتى لىلىگئى۔ "كون ہوتم \_\_\_ باور بہال كياكر سيے ہو" \_\_ باطرى نے انتہائى

كرخت لهجيس عمران سي مخاطب مؤكم لوجها -میتوتم باؤگی جان من کتم کون ہو ہے۔۔۔۔ عران نے دھیے عاشقول کے سے انداز میں جواب ویتے ہوئے کہا ۔

عماست كوحباريون مي حضيه بوئے اللي جندئ المحاكز اسه بول ايا ك عارت سے باہر سے یوں آوازسانی دی صیکسی تنزرفار کار سے طائر کمیم برید لگ عبانے کی وجرسے بین اسطے مول اور اس سے سامظ ہی ایک کارکی ہیٹرلائٹس تیزی سے مطری اور مصروم کھلے ہوئے میا کاسد سے اندر داخل ہوگئیں بھا لک الفاق سے سكريط بروس مح مران نے جانے سوئے بندند كيا تھا۔ كارفائسى تيزوقارى سے لتى ہوتی سیدھی پورے میں آئی اور پیرائی جھیکے سے اس کا دروازہ کھلا اور ایک نوجوان اللَّى تيزي ه بابركل آئى ال في بدن پرانتهائى حيت باس يهنا بوامت -الرك يد من ولصورت اور بيرط المعلوم بدر بني تقى بورج مي الكري بوست بلبول كي روشنی یں اس سے چہرے یوانتہائی سختی کے آثار نمایاں نظر آرسے عقے۔ وہ جیرت مهری نظرول سے اور راور مرکھ رہی تھی کر اچانک اس کی نظری برآمدے میں بڑی ہوئی بانے لامتوں پرٹری اور وہ ایران احصلی جنسے اس سے بیروں می معیٹ برا بعد-اوراسی ملعه عمران تومی اسس بواکه برآمدس با است می لاستین حصور کراس

" مم \_ میرا ایک ایشیا ہے ۔ اور میں جمیری سے ملف آئی مقی ۔ مگر را سے میں الشیں بڑی میں " \_ رائی نے اس بار فدائے سہمے ہوت ہجے میں جماب دیا ۔ اس سے جہرے کی ورشہ تکی کیدم نرمی میں بدل گئی تئی ۔ اس معے عمران نے صفدرا ور تنویر کو بھی برآمدے سے نعلقے ہوئے دیکھا، وہ شامر کار سے مجانک سے محالا الی معے عمران نے صفدرا ور تنویر کو بھی برآمدے سے نکھ ہوئکہ وہ شامر کار سے مجانک سے محالا سے محالا الی دو تر ل کی طون لیشت تفی اس کئے وہ انہیں آئے نہ دیکھ سکی مقی .

" واہ ۔ واہ ۔ گارشیا ۔ کتنا خولصورت نام ہے ۔ ۔ اور جبنا تمہارا الی موجودرت نام ہے ۔ ۔ اور جبنا تمہارا نامی موجودرت نام ہے ۔ ۔ اور جبنا تمہارا نامی موجودرت نام ہے ۔ ۔ ۔ اور جبنا تمہارا نامی موجودرت نام ہے ۔ ۔ ۔ اور جبنا تمہارا نامی موجودرت نام ہے ۔ ۔ ۔ اور جبنا تمہارا نامی موجودرت نام ہو ہے گار نے دو قدم آگے بڑھتے ہوئے کہا ۔ ۔

"مم - مم - محدر بقین کرد" - لئی نے بہلے سے زبادہ سہمے ہوئے اللہ علی میں کہا اور عمران سے چہرے برطنز ریسکلا ہٹ ووٹ تی جائی کی ۔
مگر دوسرے ملحے عمران سے دونوں اعضوں کو ایک زور وار جھٹکا لگا اور میں مگر دوسرے ملحے عمران سے دونوں اعضوں کو ایک زور وار جھٹکا لگا اور نصرف برین گن اسس سے اعتصافی جی گئی بلکہ وہ اپنی ہی حجو نک میں تیمن جار قدم ہے دوٹر آ جیلا گیا۔
تیمن جار قدم ہے دوٹر آ جیلا گیا۔

رواصل بمی کی کا تیزی سے عمران سے اعقوں سے برین گن محصیت المقوں سے برین گن محصیت فی من میں میں میں کا محصیت اور محصیت اس می ان دک مرسب بدھا ہوا۔ روکی نے برین گن بریس میں مرسب بدھا ہوا۔ روکی نے برین گن بریس میں مرسب اس کا طریح دیا ویا عمران سے لئے بچاد کا کوئی داستہ نہ تھا۔

ادسرسندراور توریک کا مفوں میں برین گنبی مفہیں نگرد بھی لڑی کی ۔
پے بنا بھیرتی کے سامنے سندررہ سکتے مفیہ اس کے خلاوہ وہ اسس پورلین کا منہ میں فائر میں نائر میں مقاا ور لڑی کا کہ گولیاں مہنج نے سے پہلے عمران کے میں سوراخ ہوجا نے لیقینی ہتھے ۔

روک نے جیسے ہی ٹرگر دیا اے عراف نے اتبائی بچرتی سے فضا ہیں جھلانگ لگا کہ کرمیوں سے بچنے کی نوبت ہی نہ آئی کا کرمیوں سے بچنے کی کوئٹ مش کی مکر گو بیوں سے بچنے کی نوبت ہی نہ آئی کہ برٹ کو ٹریک کوئیاں جینے کی آ واز آنے کی بجائے ٹریا کی آواز ہی سائی دی متنی عراف کی برٹ گن برن گن برن میگذیت بینے ہی خشر ہو جب تھا اور اس سے متعنی عمران کو میں عدر نرف کر وہ جو برٹ گن ، طالت بو تے ہے وہ سوائے لاھی متعنی عمران کو میں عدر نرف کر وہ جو برٹ گن ، طالت بو تے ہے وہ سوائے لاھی کے اور کسی میں نہ سے اور کسی اور کسی میں نہ سے اور

عیبے ہی نظری کوامسائ ہوائہ برین گن بیکارہے اس نے برین گن بوری قورت سے عمران کی طرح احجال قورت سے عمران کی طرف احجالی اور دوسرے ملے کسی حجالا وسے کی طرح احجال کر قریب کھڑی کار برمائکری اور برک جھیکئے ہیں وہ کار کی حجیت سے تھیس کر دوسری طرف ما بڑی ۔

ر صفدرا و تنویرتنری سے درگی کی طوٹ مھاسے۔ کارکی دوسری طرف ہمدنے کی وجہستے وہ اس پرٹا نزیک نرکر سنتے ہتھے ۔

ادسر عمران تغیری سے بھاکا کی طون دوڈا کیونکہ اسے خطوہ تھا کہ روگاکار کی اظریب سے باہر کی جانے میں کامیاب نہ ہوجائے۔ مگر لان میں موجود گہرے اندھیں ہے کی وجہ سے روکی ، ان کی نظر دی ہے ، اوصل ہوگئی ، اور صفہ راور تنویہ دونوں کاری دوسری طرف سے ہو کر عمران کے قربب مہنیج گئے مگر کو تو گدھے کے سریسہ سبگ کی طرح والی سے نما تب ہو جی تھی . "وہ لان می کہ ہی جھ گئے ہے ۔ اسے فوصون مٹرو " میران

" وہ لان میں کہیں جھب گئی ہے ۔۔۔اسے وصوندو "۔۔۔عمران میں کہیں جھب گئی ہے ۔۔۔اسے وصوندو " ورائے اسے مران ہے جہز نے جہنج کر کہا اور صعفدرا در تنویر دونوں نیزی سے لان سے اس طرف دوڑ ۔۔۔ حد صرفدادم باطریقی ۔

عارت كى دادارى اتنى اونجى تقين كدعمران كولقيين مقاكد نظر كوانيس مهلانك

M

مربا ہزنہ ہیں حاسمتی اس سے وہ اطمینان سے اوتھ میں خالی برین کن بمٹے سے جاتھ میں خالی برین کن بمٹے سے جاتک کے پاس تھڑا رہ کیا اسے سب سے زبارہ نعطرہ لائی کے بھالک کی طرف سے مكل جائير كالمقاء اسس كيّ وه خود اس حكر سعة نه مثار بیند کمحول بعدا*جا نامی عمران کو تنویر کی کاه سن*ا تی وی اور اس سے ساتھ ہی تنویہ سے گسنے کی آواز سنائی دی اور پھیر فرضیا ہرین گن سے فہ قہوں ہے گو رکتے الحظى ميكران فهقهون مي كوني الساني بينخ شامل نديحتي.

چند سلحة تك فضا ير بهيانك سكوت طارى ربا أور ببراهانك فصف مين ایک دروناک نسوانی برنیخ سب نها فی دی . ایون نگتامها جعید کونی عورت استها بی . تعلیف ده انداز میں چینی تھی ۔ اور بیرآ داند من کرعمران آ متھائی میرتی سے اس طرث مجالیاً عینالیا عبرهرسیے اُسے بیرآواز سنائی دی تھی کیونکہ آواز تبا رہی مھی کہ اس لاکی کوجھا ہے۔

تا دانہ ہے نکرلان کیے شمالی کو نے کی طرف سے آئی تھی اس کیے عمر ان تبزى عداد صريحاكما على كيا مكرامي وه شمالى كو في كريهناهي ندمهاكه است بها مكر كے كھلنے كى آ دازسنائى دى اور ده ايك حيفكے سے مطا اور دور سے ملحے اس کی آنگھیں خصنت اور مدامرت سے صفحتی حلی کئیس راس نے روا کی کو میا طاب

کھول کر اہر جا تے اصحی طرح و کھولیا تھا۔ اسی ملمے صفدر اور تمویر بھی مجا گئے ہوئے عمران سے قریب بہندے گئے " وه تكل كئي "\_\_\_عمران ته تيز لهجي مين كها اور يحير عصامك تي طرف

بھر جیسے ہی وہ بھا کہ سے قریب بہنجا، کھلے ہوتے بھا کا سے لڑکی حسے ال تی ہوئی والبس آئی اور عمران سے قدموں میں آگری۔ بھا کا پرجوزف کی

" مسی بچرروں کی طرح تکلی عاربی تھی ہاس "\_\_\_ بخررون نے وانت

' کھڑی ہوجا وَلڑکی ہے۔ اس وقت تم دو برین گنوں سے نشانے پر ہو' \_ عمان نے غالبتے سوئے کہا اور روکی خاموشی سے انتظار کھٹری ہوگئی ۔ » بہت حیب اِ<u>۔۔۔ لط</u>ف آگیا ' \_\_\_\_عران نے اس کی میشری کی داد

رط کی خاموش کھڑی بڑی معصومیت سے بلکیں حبیکا رہی تھی ۔ " تم كله كركريك كيس نقيع أسب بعمران ني تنويس بيريها . " میرا پیرایک جهاطری میں اعابی اطلب کیا اور میں گر کیا <u>محصے ک</u>رتا دیجھ كرصنفدرنيے فائزنگ كردى "\_\_\_\_\_ىنويرنے تفصيدات تباتے موسے كہا . " اور تمهاری بیج تو می نے نمالی کو نے میں " ف اننی \_\_\_ بھیرتم اننی علمی میانک کے کیسے مہنے گئیں ۔۔۔ ؟ عمران نے اس بار اور کی سے فعاصب

" نین کارسے نیم چھپ گئی تھی \_\_ اور مجھے اسٹن طرع بینجنے کی پوری ظرننيك سبت كرآواز دورست آئى سئد نائى دست" \_ ريك في في مسكرات بهرست جواب دیا. وه استفظمتن انداز میں بات تدری مقی جیسے وشمنوں کی بجا۔ تروستوں کی مخفل میں کھٹری و۔

" تنویر! -- اے اندر ہے عبو ۔ ۔ بین اس فن میں اس کا شاکرو بننا جاساً ہوں ' عمران مسلم سے عمران مسلم استے ہوئے تنورسے مخاطب ہوکہ کیا۔ " عمران صاحب السيري اكاس بات مان ليس" \_ سنوري ني

0

لاکی نے اسی کھے پوری قوت سے نویہ جیسے کیم تھیم آومی کو صفدر پروسکیل دیا اور تنویہ اور میں کا در ایک بارچیر اور تنویہ اور میں کا در ایک بارچیر میں کہ کہ کہ کے طوف حیاں گادی مگر عمران پہلے سے ہی ٹنا کہ لیسے موقع سے میں گئا کہ لیسے موقع سے میں گئا کہ لیسے موقع سے میں گئا کہ کہ تا کہ لیسے موقع سے میں کہ تا کہ کہ میں اور لاکھی منہ میں کے بن وش پر جاگری ۔

A کے بن وش پر جاگری ۔

اسی ملحے فریب کوشے جوارف نے بھری مجبرتی سے رٹرکی کی کرون مکرٹری اور مجبراً اسے رٹرکی کی کرون مکرٹری اور مجبراً مجبراً سم دیاں آبینے اعقوں میں امٹھا لیا جسسے وہ کوشت پوست کی رہوکی کی بجائے کوئی مروہ جیسکلی ہو۔

مسی ایس باس کی اجازت سے بغیرتم با سرنہیں حاسکتی ہے۔۔ بوزف سنے وائٹ کیا۔ لیتے ہو۔ سُر کھا۔

مگردوس معے روی کے دونوں اور خضامیں ایک ملحے کے لئے بھیلے اور بھر سوز دن کے مسلے ان کی ملکے کے لئے بھیلے اور بھر سوز دن کے مسلے مندسے ندھ رف کراہ سکل گئی بککہ اسس نے احتیار روکی کی کھڑی محتیالیاں بوری قوت سے جذرت کی دونوں اطراف کی مسیلیوں بر عربی ختیں ۔

بین اس کانون فی ما ول گا" \_ تنویدی دهاط سائی وی.

مگراس سے بہلے کہ نویدلط کی تک بہنچا عمران کا ابتح فضا میں گھواا در
ایک زوروار تقریط کی آواز سے لان گونج اٹھا۔ بط کی کسی گیب ندی طرح احجیل
کر معیائک سے نکوائی اور میر نیجے کر بط ی عمران نے تنا کہ مقبیط مار نے میں بوری
قرت استعمال کر دی تھی کیویک اس بار بط کی زمین پرگر کر ندا بڑسکی اور اس سے
ابتھ بیر جھیلتے علے سکتے ۔ وہ بیہوشس ہو عکی تھی ۔

ابتو بیر جھیلتے علیے سکتے ۔ وہ بیہوشس ہو عکی تھی ۔

ابتو بیر جھیلتے علیے سکتے ۔ وہ بیہوشس ہو عکی تھی ۔

ابتو بیر جور میڈم کرٹے ہے۔

ابتو بیر جور میڈم کرٹے ہے۔

ابتو بیر جور میڈم کرٹے ہے ایک کراندر لیے آئو ۔ \_ با تو بیٹور دمیڈم کرٹے ب

"كیا" \_\_ ؟ عران مے حیان ہونے ہوتے بدچیا ۔
"آج مجھے ہیں کا شاگر و بننے ویں \_\_ یہی اس کی ساری اُسیادی ۔
اِنے اندرجند بر کرلینا جا ہتا ہوں " \_ " نوپر نے منت جمرے لیجے میں ہا۔
" بیتمہار ہے ہیں کا روگ نہیں نوپر" \_ عرز ، نے سنجیدہ لیجے ہیں جواب دیتے ہوئے ہا۔
" بیتم لوگ میئے متعلق اس طرح اِتمین کررہنے ، و \_ جسے میں کو آلسان کی بجائے پلاسے کہ کو گا ہوں \_ یہ امرو میں میرام تھا بنہ لیا کرسکے کا ہج ایک جوالئی سے ایک کرکھا ہوں \_ یہ امرو میں میرام تھا بنہ لیا کرسکے کا ہج

سے انداز میں تنویر کا مضحکراٹا نے ہوئے کہا ،
اور تنویر کی صور بڑی لیک کی ہائے۔ سنیتے سی مجک سے اُڑ گئی اور حیراس سے پہلے کہ صفدرا ورعمران مداخلت کرتے ، تنویر نے بدی تو دری توت سے ایک باندہ گھادیا ، وہ شائد لاڑی کو مفیط بازا جا ہما تھا اور شائد لاڑی کا داؤم جی بہی مثا کہ تنویر کو اشتعال میں لار حرست میں لے تئے اور وہ اپنے مقصد میں کا میاب مہرکئی ۔

منورکا افروس قرت ہے گھوا ھالین اس سے بہلے کہ نوبر کا تفییر الکی سے گال پر بڑتا ، لطک نے اتبہ ان جیرتی سے اس کا افر تھا یا اور جھر ایک حیلے سے تنوریس پرھا ہوا گا ہوتی حصا ہوا تو حصلے سے تنوریس پرھا ہوا گا اور جہ حب تنوریس پرھا ہوا تو لوگئی تنویر کی بیشت سے اسس طرح جم بھی ہوئی تھی جسے امبر بیل کسی ورخت سے چیط جاتی ہے۔ میں جاتی ہے۔ میں جاتی ہے۔ میں جاتی ہے۔ میں مارا جا انگر میں درنے تیزی سے گھوم کرلٹری کی لیٹت پر برین کن کا بط مارا جا انگر

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

0

M

یا بیمران نظیم کااہم ترین مہرہ ہے ' \_\_\_\_عمران نے بوزت سے مخاطب
ہوکر کہا اور بوزت نے بڑھ کر بہوش لڑی کواٹھا کر کندھے پہلاد لیا ۔

' سلی بیمرسلی لڑی ہیں ۔ نصری بیاہ! \_\_ببلی ہے نصور

R

نے بڑے شخصین آمیز لہجے میں کہا .

' بال! \_\_ بڑی بڑی بڑی تیز طار لڑکیا ل میں نے دیکھی ہیں \_\_گریہ تو صلادہ

' ال ! \_\_ بڑی بڑی بڑی تیز طار لڑکیا ل میں نے دیکھی ہیں \_\_گریہ تو صلادہ

' ال ! \_\_ بڑی بڑی بڑی تیز طار لڑکیا ل میں نے دیکھی ہیں \_\_گریہ تو صلادہ

الما المن الما من الما المراد الما المراد الما الما المراد المرد المراد المرد المراد المرد المرد

جوزت \_ الطی کوامطاکر عمال سے اشارے بہ عمارت سے ایک کمرے میں ا

"اسے کری پرسطاکرا جھی طرح باندھ دوئی ہے۔ عمران نے جوزن سے کہا اوراسی کھیے صفدری نکاہ ایک الماری پر بٹر عکی تھی حس کا ایک بپلے کھنلا ہوا تھا ادراس میں بٹرا ہوا رسی کا کچھا صاف انظرا آرا تھا۔ جب تک بوزن نے بہوش لا ادراس میں بٹرا ہوا رسی کا کچھا صاف انظرا آرا تھا۔ جب تک بوزن نے بہوش لا کوکوری برلٹایا۔ صفدر نے الماری سے رسی نکالی اور پھر اس نے رہائی کو اس اس طرع با ندھاکہ اب لوکی سولتے سر ہلا نے سے جسم سے کسی اور سے کو حرکت نہ فیرسے تھی ۔ رہائی کا ایک کال عمران کا تقبیط کھا کرچھ بھٹ گیا تھا اور اس کی دونوں باحیوں سے خون برس رہا تھا .

اورصفدرند نوری کو موش میں ہے آؤ ہے۔ عمران نے صفدر سے نی اطب ہوکر کہا اور صفدر نے درائی کو موش میں ہے آئے ہے کی کوشسٹیں شروع کردیں ۔

شہریں تھی۔ مرڈر میکٹن کا ہرمبر بہترین نشا نہ باز \_\_ اعلیٰ دسے کا لڑا کا \_\_ سفاک قطرت \_ اورانہ ہائی جیت وجالاک تھا ۔ جب بھی ما دام کوکسی اوی کو تمار کرانے کی ضرورت ببین آتی۔ وہ مرڈر سیش سے انجارج بجدا بم ۔ ون کہلا ما تھا

اس كانهم وبيته جيهج ويتى اورئيبروه أومى بيلب كتتى رشرى شخصيت كامالك كيول ند بورا علی می وه سات مفاظنی مصارون سے اندر سی کبول ندر مرا بعد - مرور سيكش سيء وى استعام تهميت يوسل كروينت تقديق ويورس منهرمي ال الدكول ك اتنی دیهشت مظی کرکسی سیستگلے ہیں بلی کی تصویروں والا سرخے رومال نظر آجا تا تو كوك اس سے اسس طرح نووٹ كھاستے جيسے انہوں نے مجسم وت كو آبينے

ان سے مرسے ساتھ ہی مرڈر سیکٹن سے انجار جی ایم ون کا دفتہ تھا۔ يداو صطرعمر كأعض متفاسكمة فأتلانه حملول مسيم منصوب بنايين اس كاوماغ أتنا زرخيز تفاكه آج تك اسس كانبايا بتوامنصوبيهمي ناكم نه بوا تفاية

اس وقت بھی ایم ون آیے نے سامنے ایک فائل سکھے اس سے مطالعے میں غرق مقاریہ فائل ایک تسکار سیم متعنق مقی سعید ابھی حال میں ہی اس سیکنن نے موت کے گھا ط اتا را مقا اور سیکشن سے قاتل نے قوا عدسے مطابق اس قبل ک مام تغصیلات کودور در میں تکھیر فائل سیشن کو مجوامری تھی تاکہ وہ رکیا ہوسکے طور بيرستكين كى لائبرى مى محفوظ بويسك .

ائم ون فائل سيم صغي بلين بين مصروف مقاكمة ريب ليسم وست فون

راهجری . " کیس مس "\_\_\_ اس بارایم دان کے لہجے میں سمی کی امنیش مقی ۔

" ايم ون إ \_\_\_\_ ما دام سيكنن نائن سمع بهيلركوار ظركري بين ماكه و إل موجد تعطراك ترين غير مكى جاسؤسول توايينے سلمنے تھ كائے لگاسكيس \_ انہيں سَكَةَ بَهِ اللهِ وَمِن من اللهِ المعلمة من من الله الماليك ضروري پنام مہن<u>ا نے سے انت</u>کال کی ہے میکروباں سے کوئی جواب مہیں الم را الم میرون نے میلیفون کرنے کی کوششش کی میگریسی سنے رسورنہیں اطایا \_\_\_\_عصے نے مذکر ہوری سے \_\_ بہلے توالیا محمی منہیں ہوا" ۔۔۔۔۔ سیکرٹری نے تفصیل تباتے ہوئے کہا . " اوه! مسكياما وام ولم ل أكبلي كني بي " \_ \_ ؟ ايم وان نے برانتان اللحيمين سوال كريت بهديت كها . " إل! \_ بالكار الميلى تني بي \_ اسى التي تو محية فكراك رسى ب -کیونکہ میڈم کینٹ نے اوام کو آگا ، کیا مقاکہ وہ لوگ انتہائی خطرناک ہیں \_\_ان ساتعنق الكيشا سيسب كوئي ريس أن وهمب على عمران اوراس سامقی بین " \_\_\_\_ کرری نے بواب دستے ہوستے کہا . " على عمران! \_\_ باكتيا يه إلى السال كه رسى بين آب" \_\_ ؟ ایم ون نے بڑی طرح چوٹیجتے ہوستے کہا ، " بان ا\_ مظیم کین شدین ای اینا سے کیوں کیا ہوا "

" اس ى تفصيلات كالمجهد علم منهيل سه - - بهرطال ميراآب كوفرن

كرف كامقصديد تفاكراب ما دام كاينتكري \_\_\_\_ كهين وكسي مصيبت مي شرمینس کتی ہوں " \_\_\_\_سیرٹری نے جواب دیا ۔ " اورك إسب بين المعى بيتركتا بول \_\_\_ آب نياكياكم مجه اطلاع كردى "\_\_\_\_ ايم ون نے كها ورميركس نے مسدرركد كوكرمبرك كنا رسيريرنكا مواكيب بمن دنا ديا .

بلن دبنتے ہی ساتھ دلہ ہے جو لئے کمرے میں گھنٹی کی تیزاواز کو رہے اتھی . اورمرور سيكين سيدهارون ممبرية الشكيلين بين منهمك تقيد. ريى طرح بجرنك بيسه مجدانهون في كالتي كالتيري سية ماش كي بيت مينيكا ور حصك كربيرول بني بطرى بهوني مامى كنيس اعظاين اور مصاسكت بموست ايم - ون کے کمرسے میں مہنے سکتے ۔

" فوراً مسيمين نائن بهيركوار شريبتي اور ما دام وبال كني بعد اور ولمال سيكوني رابطة فاتم منهين مورالم ملك المعى الحلى اطلاع على ملك ولم ل باكيشاكا خطر كاك ترين حاسوس على عمران اوراسس مسيم ساتصى قيد بين بين شے فاتے سے سے مادام وہال گئی ہدے ۔۔۔ رابط نہ مونے سے مجھے شك يراكب على عمران اوراس كيم المقى ونياك تدين لوك بي سيداس الكرتم ويال جاوًا ورعالات دیجر \_\_\_ بیسی بھی ورکسیشن ہو \_\_ ولیسے ہی اقدام کرنا ''\_\_\_ ایم ون نے انہیں تفصیلی برایات دینے ہوئے کہا۔ "اگر عنیب منگی جاسوس وہاں موجود ہول تو انہیں فعتل کرسنے کی اعاز تو

" بالكل اجازت بع أدام صى تود بال اسى مقصد كيكي

سع سع الم ون معاب ويا -" اوسے باس! \_\_\_ ہم دیکھتے ہیں کہ وہ کتنے خطرناک ماسوس ہیں '\_ اسى نوجوان نے بوسے خرید کہے میں کہا۔

" سنو! \_\_\_ طُرُالنمطِ مِن مصلے مانا اور جمعے وال کی صورت عال کی اطلاع دینا \_ ہوسکتا ہے کہ مجھے کیشن سے اور ممبر مجی کال کرنے پڑیں ہے۔ ایم وان

" الب فكرندكري باس إس بيكسس ساعظة وميون سے ستے توہم عاربی كوفى بين \_\_\_\_اس سيد زياده بوست توميرونكها باست كا "\_\_\_ ايك نوجوان شنه کها اور مجیروه تیزی سید مرطب اور کمرے سے ؛ ہزیکاتے جائے گئے ۔ ان سے تيزتيزقدم لورجى طوت بشصه جله جارب مقد جهال ان ى محضول بوريش

" میرے خیال میں ایک سی کار میں چلا عاستے \_\_\_نوامخواہ کی مصری اللہ انھی تہیں ہوتی " \_\_\_ ان میں سے ایک نے یارکنگ میں پہنچتے موسیے کہا . اور با تیون نیماس می تا ئیدیمی سرملا و سیتے۔ اور مجرفرہ سب ایک ہی کاریس سوار ہوگئے ادر کاراب مجمع کا کھا کہ آسے بڑھی اور مجھ ترین سے عمارت میں بنی ہو تی طویل موک برودر تی ہوتی مہیر کوارٹرمیں سنے ہوستے مرور سکیٹن سے سنے مخصوص کیے سماس شرقی ہوئی میں رفع میراکئی۔

سیش نائن کا به نگرگوار فر الگن روفر بریمااس کتے وہ خصی تیزر فاری سعے کاردور لیے بوستے مختلفت سرکوں سے بوستے بوستے الگن روفو کی طوی بشه صطيع ارسيص عقد رات ك وقت بيونكران مؤكون برأنا زباده كينس سز مقا ال سلتان كى كاربغيسى روك لۈك سيانى تىزدىلارى سىدابنى

الكن رو وسك مله بحراب يمني به بني بني الكي سيسط برميط بوست نوجوان

منزل مقصودي طرف بشرصي حلى عارسي عقى

جارہ ہے مقے ران کی سانب کی گا تھیں سرجے لاکٹ کی طرح جاروں طون کا جا ہے گا دیا ہے۔ مقصے ران کی سانب کی گارے کا جا کا دکا جا کرنہ کے مقدیں مگر مرطوب ممل خاموشی حیا تی ہوتی مقی رسوک پر اِکا دکا کا دکا کا دکا کا دیا کا دیا ہے۔ کارس گزرجاتی مقین ر

مهر جدید ای وه بها مک که باس بهند ایا که کهیں قریب سے بی انہیں کارسے زور دار بریکوں کی آ واز سے ان دی اور وہ ممری طرح احصل طیسے اور انهول نے تیزنظوں سے اوھ اُوھ دیکھا. مگر قریب کہیں میں کا رنہیں رکی تھی۔ ميرانهون نهريه سوچ كركنده بدوسية كرفتا تركسي قريبي سوك يراليها بوابوكا. مصافك كس دونون سط بأقاعده طورير بندند عقد ربلكدان دونون سے دسان كجه رزهند موجود بقاءاتنا رزحته كدايك آوى آساني مصاندر كمي سكاتها وانجارج سنع نبدا ندر وال كرعما رست سے اندر كا حاكزه ليا ۔ دوسرے كمجے وہ كرى طرح ہو ك بطأ كيونكه بيالك سي كيد دور ما دام كى كارموج دمقى منكر كسسس كى ماكست مسعاف نظرارا مقاكراس كابرى طرح اليحيين مولسه ويسهم عمارت خالی طری مقی به دال کوئی اومی مین نه تقیابه البیته ملب با قاعد تی سے حل میسی مقید. " أوّا بسميانيال بيك كركي كرام المرواعل بهوت بهو تے تنبرالیون سے کہا در مصر منبر الیون مفی اندر داخل بهوا۔ وہ اندر داخل ہوتے ہی اسہائی تیزی سے وائن طون دیوار سے ساتھ لگی ہوئی قدادم بالمکے بیسے وائن طون دیوار سے ساتھ لگی ہوئی قدادم بالمکے بیسے وائن طون دیوار سے ساتھ لگی ہوئی قدادم بالمکے بیسے مرکز جب انہوں نے کہاں تھی کوئی روعمل نہ دیکھا تو وہ اسس باٹر سے بیجھے آ مشکی سے جلتے ہوئے عارت کی طون بڑھتے جلے گئے۔ پورچ سے قریب بہنے کروہ رک گئے اور چرصیسے ہی ان کی نظریں سامرے میں طبی ہوئی سکیشن نائن سیے بانچ اومیوں كى لاسوں يريش وه برى طرح يوبك المطير.

منے ولم توریسے می طب سوکد کیا . " كاربيط كوارش مي تجد فاصلے برروك لينا \_\_\_\_ نجد نه وال حالات كيا بول\_\_\_ بهم بون بى أكراندها دهند و إن بهنيج كيّ توم صيبت بين صيب مائي كيمة "بير" ال كالهجر قدر مستحكمانه تقانيا مُروه اسس كروب كالنجارج عقار م مھیک ہے " \_\_\_\_ ڈرائیور نے سربات ہوئے کہا اور میبراس نے چند لمحول بعد کاری رفتار است کردی اور دیبرای گفتے درخت کے بیجے اس نے کارروک وی اوروه جارون طامی کنیس سنجاید نیجاتر آئے۔ میڈکوارٹر ی عارت کید دور ہی واقع تھی ۔ وہ کارے اتر کر آمیت است ایکے بلے صفے علے سکتے ۔ عارت كاكيث بنديها وراندري روشنيان عبل رسي مقين بظا برتوه الات برسكون نظرار به بن " \_\_\_\_ ايك ني كها . الله السام البيام مراكبون اورمن مبلح اندرعا من سكے متھ ٹین اور نائن با ہر ہیں گئے ۔۔۔۔۔ ایکر سم نے کلیونس کاسٹ وے ویا تو محیروہ اطبینان سے اندر آ جا بیس \_\_ ورنہ ہم رکار سگنل وے ویں سکے۔ اور

مینانید انجاری اور آیک اور اوجوان بیز تیز قدم اعطائے بھا کک کی طوف طرصتے جلے سینے مجاری وو مہیکر کوارٹر سے بہلے ہی اندھیرے کونوں میں برصتے جلے سینے مجاری وو مہیکر کوارٹر سے بہلے ہی اندھیرے کونوں میں

انجارح اورنم الهوين برسع عناطاندازمين مصائك كي طوت برص حلے

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

" یہاں زردوست جنگ ہوتی ہے ۔۔۔۔ ہرطرف گولیوں کے نول مکھرے رطے ہیں "\_\_\_\_ غبالیون نے سرگوشانہ لیجے میں کا ۔ · ال بــــمعلوم توليسيسي مؤلاس - تم يهال ركو . مين اندر و المحقة مول \_\_\_\_ وليس محيد امير تومنهين كروه جاموسس اتنى جناك سے باو سود اس عارت میں ہوں سے لیکن مجر مھی " \_ انجار بے نے کہا اور بجروہ اسکی سے برا مسے کی طوف برصا چلا گیا۔ وہ ہمکن احتیاط سے کا سے را مقا۔ برآبه السيسيم والمواوه محكيري مين وانفل ببوا تو است قريبي كمرسين مسى كى موبودگى كالصكسى بول تبييدا ندر كجيدلوك موجود بول. ده آنبشگى سے وروارسے ى طون كھسكتا جيئاكيا -

كرم كا دروازه بند بنا مكراس في حصك كركي بول من أنجد لكادى ابقى وه لورى طرح اندركا جائزه تقبى نسك سكا تقاكمه اجا بك اسس كى ممر بررزور دار صرب لگی اور وه بوری توست سے در دازے سے محکرایا ۔ در دازہ شایکر اندر سے کھن ہوات اس کے درواز سے سے سکا سکا تے ہی وہ توب کے گوسلے کی طرح الله المرسعيم إندر جاكرا - اور شيك اسى لمحظامي كن ي نوفناك أواز سنائی دی اور دورسے ملحے جوزت کی بصایات بیج سیے کئیری کورنج الحقی۔

سنے جزرت سے فحاطب ہو تمد کہا۔ ا جوزت إ\_\_\_ تم باسر حاكم ميهره دو\_\_\_ اورسند! \_\_\_ آگسى ممرى طرب سے کارسے بریجوں کا مخصوص کو قرسانی وسے تو مجھے صرورا طلاع ویا ۔ كيونم محص خطره بيك كركوني منركوني اس رشكي كابت كمين صرور آست كالمساعران " تم بے فکرمرہوباں! ۔۔۔۔ میں جبگی تکویے طرح بوری طرح جو کنا ہوکہ مهره دونگا \_ \_ اورآدی تو آوی میکھی تھی تم یک نه بہنچ سیکے گئی ' \_ \_ جوزت نے جواب دیا اور مصرا آ ہوا کرے سے با ہر کتا چیا گیا۔ اس نے دروازه بابرسعيى بندرراياتها

اب کرسے میں عمران ،صفدراور تنویر باقی رہ سکتے تھے۔ صفدری کوششیں عبدری کوششیں عبدری کوششیں عبدری کوششیں عبدری کوششیں عبدری کارٹ شیسی میں آگئی یہ ہوش میں آگئی یہ ہوش میں آگئی یہ ہوش میں آگئی یہ ہوش میں استے ہی اس نے

صفدر مادام كوبروش مي كے ليے كى كوشعشوں ميں مصروف تھا كوعمان

http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem

ابنے جم كو حركت وسينے كى كوشسش كى مركز ظام سے صفىد نے اسے ال طرح عران سنے معفدرسے مغاطب ہو كر السي سخيره لهج ميں كها -باندها مقاكه السك سلة سوائة سربلان كاور حكت مامكن موكرره كني مقى م المان توجةممرا . \_ اب علدي في الماعدود ارلعة تفصيل سي ما دو"، عمران سے اسکے برصنے ہوئے نوکی کی انکھوں میں انکھیں طوالے ہوئے لوجیا۔ " ويكيمو! \_\_\_ . الكرسم في اس سعي وانت توطر في يت تويد من لكواليك كي . عمران سي جريد يركسس قدر سنجيد كي كم صفدراور تنوير دولول اس كايدروب وتلجي كرحيران بورسيع مقصر

" مبایا توسید سرمیانام کارشیا ہے ۔۔۔اورسی جیری سے طلبے آئی تھی "۔ الأكاف بسي حبلات بوست الكياب وال

اورعمان جداس لطري كالمتحصول من مسلسل ويجدر المتحاا يك طويل سالس کے کررہ کیا۔ وہ لڑی کی ٹائی کو سمجھ کیا مقاکہ یہ لاکی نشدد سے سامنے نہیں جھکے گی اوراتني حالاك وعيارسيك كركسي قسم كابهلا والمجى كالمنهين وسي سكناء اس سك وه كونى البنى تركيب سوي را متناسب سه ركاى عبدا زعبد اصل راز اكل في كيونكم عران ی حصی مار اراس خروار کردین مقی کراس عارت می ریاده دید ک مظهر نانعطرناك ثابت موسكل بعد مكروه فجبور مضاكبونكه شهريس اس في نظر ميس السی اوئی عارت ندیتی جہاں وہ اسس نظری کوسے جاتا ۔

اور بصرای ملحه عمران سے و بہن میں ایک و کیسیسی ترکیب آگئی مالیسے كفين بهاكه بدار كاكاسس تركيب سي سي سيحه ما وسي كار كو تركيب أنها أي مضحك نيميز حقى للبن عمران عورتول كي نفسيات سي الحيي طرح واقت حقا آل ليت اس نے اس ترکیب برعمل کرسنے کا فیصل کرلیا۔

· میراخیال سے دیدلظی ضرورت سے زیادہ خونصورت سے اتنی نولصورت نظی مرا دی سے نتے خطرہ بن سی ہے ۔۔۔ ال کے میا خال

ہے کہ پہلے اسے بوٹر صاکرویا علتے ۔۔۔۔عصراس سے بات کی علیت " " ووكس طرح \_\_\_\_ به مي سمجها نهبي السيسي معندر نه يوت بھرك

الككاف وى توبلات مرحري معدوري كاك لك جليزى مانكهي مكالنابهت بالظلميد \_\_ اورس اتنابط طلمنيس رسكة \_ البتراس بورها كرسكى ايك زكرب السي بيه كرميس كالوفي مدا وامنهين ... يه اس عمر من معنى سامط سال مى بولد هى كليك كى \_\_\_\_ اوركونى آدى اس كى طون ایک نظریمی انتخاکردیکھنامھی گوارہ نزکرسے گا ہے۔۔۔۔عمران نے سکواتے بهوست حراب ویا .

" منگرکس طرح "\_\_\_\_ ؟ اس بارتنوریست ندر با گیا تو وه بول برا را س کی سمجھ میں بیربات پنرار نہی تھی کہ بیس سال کی روکی کوسامطے سال کی روط دھیا آخر كيسے نبایاجا كتاب اور وہ عنى اس طرح كروہ مير ميك ير موسكے. " سيرضى سى بات به كراس برجاليس سال منزير كزار ويقي جايس باس كازياده عن الماده عمر سيس سال موكى \_\_\_\_ عاليس سال كزرها بين سيح بيس سال كى نهبى موسى ، " مان نے يوں سواب ديا جدي كوئى تعدد كر شعبدہ وکھانے مصبحلے عاصرین کو انتہائی سحب سے مک لے عالم ہے ۔ "كيابيوقون عبيسي باتين كررسهم بعد \_\_\_ بكيابم عالبيسال ك ال سے سربر کھڑے وقت گزر نے کا انتظار کہتنے رہیں گئے ۔۔۔ ہ تنور نے

یجیلاتے ہوئے کہا .

" منهين دوستو! \_\_\_\_ بيرطاليس سال وس منطول مين كندر جاتين سكتے \_\_ وتحبيومي تمهين محصانا بون \_\_\_ انه ني هيمين طبطايا اس طرح آنا سيسر وقبت كذر في سي سا مضامة الناني جيم مي موجود ركين سست موتي على جاتى بين \_\_\_اورعليون كي حركت است استهام موتي على جاتي بهري على التي من المات عمل یج نکرانهای آسستگی سے مولا ہے اس کے محس منبی ہوٹا اور وتت گزیسنے كے سائقسا مخة وى بوروها ہونا جانا جا كا ب سے ميے ياس ايك اليى دوا مع المناس على كوانتها في تيزكرونتي مدا ورجيكا ايك سال بين موتا مدي وه ایک سینٹریس ہوجا تا ہے ۔۔۔۔ اس طرح اسس دواتی کی ایک خوراک وسس منت بن اس ركى كو جاليس جالين ال آسكة وهكيل في اور يجري الكه يلاتك سرحران راستے نیکن جوانی والیں ماصل فہوسکے گئ ۔۔۔۔عمرات نے برطب سنجده لهجدمين كها اوركوك كالبيب خفيه جبسيسة الساسف الكه حفيد في سيمنى بكالى جس بى دوخصولى حصولى كوليال بدى بوقى بخيس ـ

مگدان سے ہمیں کیا فائدہ ہوگا " ۔ ہم زیادہ ویہ تو اس عارت میں مفائدہ نہ ہوتو اس عارت میں مفائدہ نہ ہوتو اس عارت میں مفاہر نہ ہیں ہوگا ۔ ہم زیادہ ویہ تو اس عارت میں مفاہر نہ ہیں سکتے ۔ اور میا خیال ہے کہ میدادی عیرا ہم اور عام سی لڑکی ہے جیسی برمعانشوں کی مجبوبائیں ہوتی ہیں ۔ بس اسے ذرا سزا و نیا چاہتا ہوں ۔ عران نے بڑے مطلمین ہمجے میں کھا ور مجبر اس سے شعیق مول کر اس سے ایک گری کال کر ہمقیلی پر دکھ لی ۔ میں رہے ہیں ہوتے ہیں ہے۔ ایک گری کے اس سے ایک گری کے اس سے ایک گری کے ایک کر ہمقیلی پر دکھ لی ۔

مرا است میں میں سے ایک کال کر ہفتیاں پر دکھ کی ۔ کا ڈھکن کھول کر اس میں سے ایک کولی کال کر ہفتیاں پر دکھ کی ۔ ما دام ہج کہری نظروں سے عمران کو دیکھ رہی تقی اس می سنجید کی دیکھ کرر دل ہی دل میں لرزرنے کئی ۔اسے تقدین ندار کا مقاکد السبی کوئی دوا ہو سکتی ہے

مگروه جانتی عفی کدالیسی دواکا بونانامکنات میں مصیصی منہیں۔ آگرواقعی اس گولی میں الیسی تاشیر بہوئی تووہ بیکدم سترسال کی طرصیا بوجلئے گی۔ کیونکائے معلوم عظا کداس می عمر بیس نہیں تبیں سال سے وہ اسی تذیزب میں مقی کہ اس بات کو شیخے یا منہیں ۔

"اس کامند کھولوصفدر! \_\_\_ میں یہ گولی اس کے علق میں آبار ووں۔
جھرو کی اکا مند کھولوصفدر! \_\_\_ عمران نے گولی اسکیبوں میں بھڑتے ہوئے
بھرو کی استری میں مندر سے من طب ہور کہا اور صفدر نے ما دام کا منہ
کھولیے سنجی ہوئے ای آسکے بڑھا دیا۔
کھولیے سنے ای آسکے بڑھا دیا۔

مطہوا ۔۔ مرک ماؤ ۔۔۔ تم ایسانہیں کرسکتے ۔۔۔ معصمعادم ہے کتم محصے نفساتی والے دسے رہے ہو' ۔۔۔۔۔ مادام نے بیک وقت متضاد اندیس نے ہوئے کیا۔

اور عمران سمجدگیا که اس کی ترکیب کارگردیسی به دلی میں اندلیشے حاک اعظے بیں اور مہی وہ جا ستا تھا۔

" ایمی بیتریل ماست گامحترمه! \_\_صرف دس منط رک حاق \_\_عیو صعفدره بدی رو \_\_نوامخواه و قت ضائع بور باسم سم است عمران نے برسے سخیدہ لہجے میں کہا۔

اورصفدرسے ایک بار مصر این آسکے طوحا دیا۔

"مقهروا ... نداسم القرار ماو ... تم جو بوجیا جا بت بد ... ین با دیتی بهوا ... تم بو بوجیا جا بت بد ... تا دیتی بهوا ... تم بری بوانی محب سے نه جیسینو الحالی انکرو ... میری بوانی محب سے نه جیسینو الحالی انگرات و مادام نه به تقار دولیت بهورت کها اور کیون نه دوالتی - مجدیمی بود، محتی توعورت و اور عورت مینا برها بیست وارتی به انا موت میری به بین درتی ا

مران نے یوں کہا جیسے اب کسے مادام سے بیان سے کوئی دلجسی باقی مذرہ گئی ہو۔
عمران نے یوں کہا جیسے اب کسے مادام سے بیان سے کوئی دلجسی باقی مذرہ گئی ہو۔
" میں مادام کیٹ ہوں ۔ یہ سیکشن ائن کا جیڈی وارٹر ہے ۔ فیصے میڈم کرٹ بنایا مقالد تمرانتهائی خطراک آدمی ہو ۔ اس کئے میں اپنی آدمی ہو ۔ اس کئے میں اپنی آدمی ہوں سے سیاحت میں میڈکوارٹر ملانے آدمی ہوں سے سیاحت میں خود بہال جلی آئی" ۔ مادام نے تیزی سے سب محجد بہتا نا مرف کرویا ۔ مادام نے تیزی سے سب محجد بہتا نا مرف کرویا ۔

مادام كيث اورميدم كيث! بيسكام ملك بيسكام ملك بيسكام ملك بيسكام مين بليدن سيم عبر مين الحجاكر مهارا وقت ضائع كرنا جا بهتى بوا بي موان في رأسا منه نيات موسي كها.

"تممیدم کید کو کہ کو مہیں ہائے ۔۔۔ یہ وہ نظیم ہے جس نے پوری دیا کو ہاکہ کہ کہ دیا ہے ۔ اگر کا کہ کہ کہ ویا ہے ۔ اگر ایکریما کی بوری معیشت تباہ کردی ہے ۔ اگر ایکریما کے پاکسس سونے ہوئی کا می وجیرے نہ ہوتے تواس وقت ایکریمیا پر ہماری حکومت ہوتی " ۔۔ اوام نے بھیرے فخر پیر لیجے میں کہا۔ عورت جب اپنی بڑائی وکلانے ہرآتی ہے توجیوہ یہ ہمیں وجھتی کہ وہ سس کے سلمنے اورکس موقع کہ کہ کہ دہ ہی ہے۔

" میراورزی ایک نیم تمهار مع مقلیلے سے کئے آئی تھی ۔۔ جس میں ان سے ایس میری ایم نیم کا لی تھے ۔۔ ان کا کیا ہوا " ہے عمران نے سے ای کو انگلیوں میں نیجا تھے ہوئے ہوئے ا

" اده! \_\_\_ وهٔ اب سیمٹ انجینٹ \_\_ان بین مرد اور بمن عورتیں مقین مرد اور بمن عورتیں مقین مرد اور بمن عورتیں مقین مقین \_\_\_ مرتے مرستے بھی ہماری مقین \_\_\_ مرستے میں ہماری

کرور ول روب کے عبلی کرانی جواپنے والی شینیں اور اسلے کا بہت بٹاسٹور تباہ کرگئیں۔ البتہ وہ تینوں مروتو بالکل برھو ہتے۔ یہاں آنے سے پہلے میں انہیں قتل کرسے آئی ہول \_\_ ان کی لاشیں میں نے کولڈروم میں رکھوا دی ہیں کا کرمیڈم کریٹے جب آئیں توخود و کور لین " \_\_ ما وام نے جواب دیا .

" میڈم کریٹ کہاں ہے" ، عمران نے بوجیا ۔
" وہ ایکرمیا میں ہیں \_\_ ادرکل والیں ہیڈ کوارٹر پہنچ جا بین گئے ۔
اوام نے جواب دیا .

اور بھراس سے پہلے کہ اوام کھید باتی ، اچا کاب دروازہ ایک دھاکے سے
کھُلا اور ایک نوجوان توب سے نکلے ہوئے کولے کی طرح ٹھیک عمران سے
قدموں میں آگرا۔ اور اسی کمھے کمرے سے باہر طامی گنیدں علینے کی آ وا زسنائی
دی ۔ اور بھر جوزون سے علی سے نکلنے والی مہیا کک بیچے ہے کیلری تو ایک
طریف ، کمرہ تھی گورنے اسٹے ا

یرسب کھیا تنا ایا کہ ہواتھ کہ کمران ہمیت سب جند کھوں کے لئے مثر ان ہمیت سب جند کھوں کے لئے مثر مثن میں میں ہور مثر کے ۔ان سے زینوں سے شائد کسی کوسنے ہیں بھی پر تصور نہتا کہ اوام سے ساتھی اس طرح ایا بک ان بر عبر ہددور ہیں سے ۔اور بھر ان نہتھ کہ اوام سے ساتھی اس طرح ایا بک ان بر عبر ہددور ہیں سے ۔اور بھر ان

" عمران صاحب! \_\_\_\_آب كياكررسين بيس جاس طرح تويه سمين ہجر ہوں کی طرح مار ڈالیں گئے " \_\_\_\_\_صفدرین اردومی قریب کھڑے عمران سے محاطب ہو کمرکہا . " میں جا بتنا ہو*ں کراسٹ طرح ان سیے ہیڈوارٹر* میں واحل ہو*جا وُ*ں ۔ اور كوئي ات نہيں" \_ عمران نے بطے مطلمی کہا۔ " ارسے یہ تمکس ران میں باتمی کررسے ہو۔۔۔۔ بند کرویہ باتمی ۔ ورنہ كوليول مسي عبون والول كا "\_\_\_\_ انجار في في معيد من حفي الموسك كها . " ليني تهين بعونو كتي تم" \_\_عمان نيه ايا نك مطيق بوست كها اور يهراس ميه يهله كدانجارج تجههم عمران كالإرسبي كي طرح حركت من أياادر الخارية مسيم إلى ول من الله الله في الله الله في المراه في المراه الله في المركم والمركم الله في المري . نمبرالیون امی گن ایک طرف سکھے اوام ی رسیال کھولنے میں مصروب تھا۔ اس سلکے وه انجارج کی کوئی مدو نه کردسکا . اور صفدر اور تنوید دو تون اسسس پریل پیشه یه . اوھرمیسے ہی عمران کی صرب سے انجارج کے اعقول سے امامی کن تکلی، اس كى ايك لات التهائى تنيرى سے حركت بين آئى ۔ اگراس كے مقليلے مين عمران كى بجلت كونى اور برقة التواس مسيع اس اجائك اور نوفناك دا وسيع اس كانيخ لكلا ناممکن سوحاً آا درکسیمبوں پر پڑھیے والی مصر*لوبہ لاست مر*مقا بل کوساتویں آسمان کی سیر معی ضردر کراویتی مگرمقد بلے بنی توعمران تھا ۔

ی حربہ دریں سیسے بی انجاری کا لات حربت میں ای عمران اصبل کد ایک قدم ہیجھے ہٹا اور عیبے بی انجاری کا لات حربت میں ای عمران اصبل کد ایک قدم ہیچھے ہٹا اور عیبے ہی اسس کی لات قوس کی صورت میں نہم دائرہ نیاتی ہوئی عمران ہوا میں احبلا اور اس کی وونوں ٹانگیں انہمائی تبدیل سیسے کزری عمران ہوا میں احبلا اور اس کی وونوں ٹانگیں انہمائی قدت سے انجاری سیسے پریٹریں اور انجاری جینے ارکر فرش پر عباکرا جبکہ عمران

کی حیرت کے بہی کھیے ان پر بہت بھاری بڑے۔ کیونکہ عمران کے قدموں میں آکہ

گرف والا نوجوان زمین پر گرتے ہی بجلی کی طرح رط پا اور وورے کھیے عمران اس

کے انتھوں پراعظا جلا گیا۔ اور بلک جھیکنے میں اسس نے عمران کو اس کے بیچھے

کھڑے ہوئے صعفد را ور تنویر پر وے مارا . اور چھروہ تمینوں ایک وورے سے طبخوا

کرنیج گردیے۔ چھراکسس سے بہلے کہ وہ مینوں اعظتے اس نے انتہائی چھرتی سے

کندھے سے نظی موئی علی گئ آثاری اور اس کاررح ان تعینوں کی طرف کر سے

اس نے ٹریج پر انگی رکھ وی ۔

اس نے ٹریکے پر انگی رکھ وی ۔

" مظہرو! \_\_\_\_ انہیں قبل نہرائی \_\_ اجا کا وام کی ترجت اواز کرے ہیں گونجی اور انجاری کی ٹریگے ہے ہوگئی۔ اواز سے ہیں گونجی اور انجاری ٹریگے ہے ہوگئی انگلی نیکٹ ٹریگے ہے ہوگئی۔

انگی ملحے نبرالیون بھی کامی گن سنجا ہے دروازے میں نمودار بوگیا .

" اینے اتحاد پراٹھا تو ایسے اٹھا تو ایسے ایک نقرے نے تہاری زمری کے جند ملحے اور برھا ویتے ہیں " انجار برے نے انتہائی کرخت ہی جمران جند ملحے اور برھا ویتے ہیں " انجار برے نے انتہائی کرخت ہی جمران مقدراور نزرے ہے مفاطب ہو کہا ۔

ادر مران سنے براے مطمئن انداز میں اپنے انھا ویرا ٹھالتے اس کی وجہ سے صفدراور نوب کی محبورا ہو کہ علی وجہ سے صفدراور خور کو میں مجبورا ہو تھا اسے براسے ورندان کی کھورلایاں گھوم جبی مقین اور وہ شار مامی گنوں کی برواہ سکے ابنے ان دونوں سے مراجاتے۔

" دیوارسے لگ ترکھ طیے ہوجاً و \_\_\_ منہ دیواری طون تربو \_ عبدی کرو"۔ صنع اکساور عکم دیا۔

انجارب نے ایک اور عکم دیا۔
اور پھرسب سے پہلے عمران گھوا اور صفدراور تنویر نے جی اس کی پروی کی ۔
"الیون! — ما وام کورسیوں سے آزا وکراؤ — اور ان مینوں کواچی طرح یا ندھ دو" — انجارج نے دوسرے مامی گن بروارسے مخاطب موکر کہا۔

ہوا میں ہی قلابازی کھاکرسیدھاکھوا ہوگیا۔

انچار شنے نیچے گرتے ہی اعظے کی کوشمش کی مگر عمران کی وونوں لا تیں کسی مشین کی مگر عمران کی وونوں لا تیں کسی مشین کی طرح حکرت میں آگئی اور عجرانجاری سے پہلو میں اس طرح عمران سے بوٹوں کی صنر بی برفی مٹروع موگئی کہ دونوں ہیروں کی صنر بوب سے ورمیان شا کہ پانے جھیکنے کا مجھی وقفہ نزایا تھا۔

انچاری نے کروٹ بدل کراس کی ضروب سے دور ہوا چاہا۔ مگر دوری طرف کرسے کی دیوارفتی اس اتنے وہ ہل بھی نہ سکاراد بھراسس سے ملتی سے باضیار چنیں کیلئے لگیں۔ چیخیں امہت است غرفراسٹ میں تبدیل ہوتی جائی گئیں اور اس سے اک اور منہ سے خوان سے فوارے بھوٹ بڑے۔ اور اس سے اف پر سیدھے ہوتے جیا سکتے عمران کی ہے نہاہ اور مسل صروب سے اس کا دل بھر ہے گیا متیا ۔

ا وهرصفدرا ورتنویرست دو رسیم آ ومی کو مار بارگرسیصهال کر ویا تضا ادرانه ل نست عصی انتقاس و قدت دوسیم جسب وه به کوسشس بوکریشی گرگیا .

عمان بنری سے دروازے کی طرف دوڑا جہاں ہے، اس نے ہوزن کی جینے میں متی آف ہوا نظر آگیا۔
سنی متی اور چیر اُسے جوزن دروازے سے قریب ہی فرش پر بڑا ہوا نظر آگیا۔
ایک گوٹی اس کی لیسلیوں میں گھٹس گئی تھی اور وہاں سے خون تیزی سے ابل رہا تھا ہوزن کی صالحت ہے مدخا ہوئی ۔

" صفدر "\_\_\_\_عمان نے بینے کرکہا ، " لیس "\_\_\_\_ صغدر نے قریب استے ہوئے لوجھا۔

"اسے اضاکر فوراً کسی بہنیاں پہنیاؤ \_\_\_اسے فرری طبی امادنہ ملی تو ہے
مرجائے گائ \_\_\_\_عمران نے صفدرسے فخاطب ہوکہ کہا .
" ہوسکتا ہے ان دونوں سے اور ساتھی با ہرموجود ہوں ' \_\_\_ صفد نے جب کر بجزرت کوا مظا کر کندھے پر لاونے کی کوشسش کرتے ہوئے کہا ۔
" الیاکروکہ اسے ماوام کی کارمیں ٹوال کرنے جاؤ \_\_\_ وہ کارمل سکتی ہے ۔
کافیبی بہتے ال میں صوور کرتم سیدھے وائیڈ پارک آ جا آئ \_\_\_ عمران نے تیز کا میں بیال میں صوور کرتم سیدھے وائیڈ پارک آ جا آئ \_\_\_ عمران نے تیز کا میں بیات ویتے ہوئے کہا ۔

اورصفدر مربلاتا ہوا انتہائی تیزی ہے برآمدہ پارکر سے بھا گاک کے قریب مدح وکاری طوف بڑھنا میلاکیا اور مجیم ان اس و تت یک برآمدے ہیں ہی کھڑا رہا حب کک صفدر ما وام کی کار لیے مربع الک سے باہر ناسک گیا ۔ اور ابھی وہ بیلنے کی کوششش کر ہی رہا گھا کہ اُسے باہر سے مامی گفین جلنے کی آ واز شائی وی ۔ مگر مہلے ہی راوز در سے بعد فاکر آگئے فتم ہوگئی اور عمران جب سے کر ایک ستون کی مہلے ہی راوز در سے بعد فاکر آگئے والوں سے باتی سامقی باہر موجود ہی اور انہوں سے والوں سے باتی سامقی باہر موجود ہی اور انہوں سے صفدری کاریز فاکر گئے کہ ہوگئی ۔

اور پرای کمے دونو ہواں دولیہ ہے ہوتے ہاک کے اندرہ کے۔ ان کے اعتوں میں مای گنیں موجود تقین اور دو مراب ہولٹا انداند میں اوھر اوکھر و بچھ ہے۔
عقے۔ عمران ہونک ستون کی آ طبیبی متھا اس کتے وہ دونوں اسے نہ و بکھر سکے۔
اور بھرشا دعارت کو فعالی سمجھ کر وہ مبدھے برآ دیے کی طریت بڑھے چھے آرہے تھے
عمران اس وقت فعالی احتراب کے وہ فعا موشی سے کھڑا ۔ اُسے معرف اتن ہے ہے کہ طون سے خطوہ تھا کہ وہ آب والوں کی آب میں کہ کہیں با ہر نہ کیل آئے۔
کی طون سے خطوہ تھا کہ وہ آب والوں کی آب میں کہ کہیں با ہر نہ کیل آئے۔

0

اہمیان دونوں ٹامی گن برواروں نے آ دھالان ہی پارکیا ہوگا کہ عمران کو گیرے پرکیبیٹرٹ کی موجود تھی شاہروہ کی سے ا گیرے پرکیبیٹرٹ کیل نظرا یا اس سے افقوں میں امبی کے برین کن موجود تھی شاہروہ تشخب سے انقوں مجبور موکراندر آیا تھا۔ اور تھر حبب اس نے دو آ دمیوں کو امی گئیں اسطائے تنری سے عارت کی طرف برصفتے دیجھا تو اس نے برین گن سے بھی کسی ا

' نعبروارا براک ماد " کیمینی کی کاک وارآواز سان دی اور برآمد سے کی طرف آن والے سی چینے کی طرح پیلٹے۔ ان سے اعموں میں بجیلی ہوتی ای گئیس بیک جھیکئے میں سیرھی ہوئیں۔ مگرود رمی طرف کیمینی شکیل تھا ان کے بلٹتے ہی اسس نے انتہائی جھر نیا ہے جپرانگ کی اور وہ الرقابرا جا تک کے قریبی سنون کی آرا میں ہوگیا اور مامی گنول سے تکلنے والی کو لیال سیرھی جیا میک

اسی طحے کیٹین کیل کی برین گئے سے شعلے کیکے اور لان دوان نی چینوں سے شعلے کیکے اور لان دوان نی چینوں سے کوئے اس گورنج امضا ۔ برین گئ سے سکھنے والی گولیوں نے ان ددنوں کو سنصلنے کا موقع دینے بغر مجالنے کا روزوں کو سنصلنے کا موقع دینے بغر مجالنی کردیا تھا ۔

ان دونول سے نیجے گرتے ہی عمران سون کی آئے۔ اور کھیٹن کی اسے اہر آگیا۔ اور کھیٹن کی مجھی اہر آگیا تھا اور شا کر گولیوں کی آوازوں کرے میں موزو دسویر کو بھی با ہر کھینچ لانے پر معبور کر دیا تھا۔ وہ بھی کا تھ میں برین گن بکھیے ہے برآمہ سے میں آگیا۔
"کیسٹرن کے بی اور کو اور عبی واسیس کرے کی طوف بھاگ بڑا تنویر عبی مسیلے شکیل سے مفاطب ہوکر کہا اور خود مھی واسیس کرے کی طوف بھاگ بڑا تنویر عبی سوچے مجھے نغراس کے دیکھیے دولو مڑا۔

سویے شمجھے بغیراس کے دیکھیے دوٹر پڑا۔ محصے میں ادام اسی طرح کرسی۔سے بندھی بیطی تھی جبکہ نمبرالبون برستور

بيهوش برا بهواتها.

" یہ اہرکا ہور ا ہے" ۔۔۔ ؟ اوام نے بوصفا جا ا ۔ گردوں ہے کمے
عمران کا افتہ بحل کی سی تیزی سے حکت ہیں آیا اور ما دام کا جہرو کلیٹی پڑمکہ کھا کہ
گھوم گیا۔ صرب آئی جی کی تھی کہ ایک ہی صنرب سے ما دام بیہوش ہوگئی ۔
گھوم گیا۔ صرب آئی جی کی تھی کہ ایک ہی صنرب سے ما دام بیہوش ہوگئی ۔

اسے کھول کر کا نہ ھے پر اٹھا لو ۔۔۔ جبلہ کی کرو ' ۔۔۔ عمران نے تنویہ ۔۔۔ مناطب ہوکہ کہا اور تنویسے اٹھ تیزی ۔۔۔ ما دام کی رہیاں کھولے یہ صورت

"کیپٹن اِ۔۔۔۔اس بیہون اوی کوامطاکر کا ندھے پرلا دو ۔۔۔ اورسب قدر عبد ممکن ہوسکے۔۔۔۔ ممارت سے باہر کھو ۔۔۔۔ محصے نقین ہے کہ گولیوں ک سروازیں منیدی کمحوں میں پولیس کو بہاں کھینچے کرنے ہے گئے گئے۔

" سب توگر مختلف سیسیوں سے ایکٹر ایک مہنہی \_ توبراور کیٹین سیل تم هی سکیسی کرلیڈا اوران کی بھاری کا بہانہ کرلیڈا \_\_\_\_ بیس وہیں بہنچ جاؤں گا" \_\_\_\_ عمران نے انہیں ہوایات ویتے ہوئے کہا اور عبروہ تنری سے آگے طبعہ احلاکیا،

بی بر بھی کمیر بھی کہ سے آگے راصتے ہی تیزی سے گلیوں بی تھے <u>تے علے گئے</u> کیونکہ پولیس کاروں سے جنعتے ہوئے اران اب تنری سے نزدیک آستے سائی

وینے نگے تھے۔

عمران مختلف گلیوں سے ہتا ہوا عقبی میرک پرمانکلا اور میر خید کمحوں بعد است ایک میکندی مارکتنی یہ

" کاما بلانکا کالونی لے عبو \_\_ مبدی " \_\_ عران نے تکسی ڈرائیورے مناطب ہوکر کہا اور تکسی ڈرائیور نے اثبات میں سربلاکر گارای آگے بڑھا دی ۔ تقریباً دی منط کام مختلف سکرکوں ٹیکسی دور انسے بعدوہ متوسط دیجے سے مکانات سے ٹیرایک کالونی میں داخل ہو گئے۔

" كالونى آكى بى \_\_ آب نىكس منبرى بالمائى \_ "

بہت ایک سوعیالیں " \_\_\_\_ عمران نے کہا اور تھی ڈرائیور نے تیزی سے گاٹری ایک درمیانی مطرک پرڈوال دی ۔

مقوری دیر لبدشی ایک دومنزله کان سے سامنے جاکر رک گئی۔ دروازے
پرایک سوجالیس سے حروف چمک سے مقعے عمران تیزی سے با ہرآیا اور بھیر
ان نے میٹر دیکھ ٹیکھی ڈرائٹورکو کرایہ اواکیا۔ جب شکی آگے بڑھ کراسس کی
نظوں سے اوصل ہوگئی تو وہ تیز تنز قدم اطا تا مکان سے برآ مدے میں آیا اور آل
نے کال بیل سے بیٹن برانگلی رکھ دی۔ اسس نے اس وقت تک بیٹن سے انگلی نہ
سٹائی جب کی بیٹان کے دوازہ ایک وصلے سے نہ کھیل گیا۔ دروازے پرایک مٹا

"کیامصیبت آگئی ہے" ہے موٹے نے انتہائی عصیلے لہجے میں کہا ۔
" برنس آف وصمی آرمصیب ہے ۔ نومصیبت عاصر ہے مطرفر نیک ،
« برنس آف وصمی آرمصیب ہے ۔ تومصیبت عاصر ہے مطرفر نیک ،
« فران نے مکیلے تے بولے مطمئن لہجے ہیں کہا اور موٹا فرنیک پرنس آف وصمیب

کے الفاظ سن کر بول اصبلاکہ گرتے گرتے ہیا۔ وہ آنگھیں تھا ہے عمران کو دیکھ راج تھا اس کی تعبیری اسے اس نے دورا تھا کہ جیسے اس نے دراج تھا کہ جیسے اس نے اس نے اس نے اس نے اس نے اس نے سامنے سی بجوت کو دیکھ لیا ہو۔ مگر خید لمحول بعداس کی انگھوں ہیں شناسانی کی حکمہ ایم آئی ۔
شناسانی کی حکمہ ایم آئی ۔

"ارے پرلن تم اور بہاں میرے مکان بی میں میں نے نوشی سے حضیتے ہوئے ہا اور بہر موٹا ہونے سے او بجود اس نے اپنی تنزی سے آگئے بڑھ کر عمران کو دونوں بازودں میں حکولیا کر عمران خود میں اس سے بناہ مھرتی برم مشابی کو دونوں بازودں میں حکولیا کر عمران خود میں اس سے بناہ مھرتی برم مشدر روگیا۔

موٹا فریک عمران کو دونوں بازؤں میں حکوسے یوں نوشی سے باری ہو۔

جسے اس وقت اُسے زندگی کی سب سے بڑی دولت اچانک بنسرائی ہو۔

" ارسے اب حبور وحمی ! \_\_\_\_ میراتو تم نے ایک ایک بجرٹر بلاکر دکھ دیا ہے'۔
عمران نے بڑی شکل سے لینے آپ کو اس کی گرفت سے آزاد کراتے ہوئے کہا۔

" آو اندراجا و ! \_\_\_ یقین کرورنس! \_\_\_ میں نواب میں حبی نہ سورے
سکتا تھا کوکسی دن تم صبی میرے رکھراؤسے " فریک کے بہجے سے منرت
کا جسٹر امل دیا تھا۔

عمران اس سے ساخت کا ندر داخل ہوگیا۔ فرینک بال مجول کے جھیلے سے اب کس زاوتھا۔ اس کے عمران میں بلاجھیک اندر حلاگیا تھا۔
" ببعظے رین مبعظ ا ۔ میں تمہارے گئے ایک دعوت کا انتظام کرنا جا بہا ہوں ۔ میں سارے اخبار پڑھو ۔ میں سامان اکٹھا کہ کرلوں '' ۔ فروی سے ایک صدفے کی طوف اتبارہ کرتے ہوتے کہا۔
" سنوفر نیک ا ۔ اس وقت میرالیک ایک کمی قیمتی ہے ۔ میرے " سنوفر نیک ا ۔ میرے سے اس وقت میرالیک ایک کمی قیمتی ہے ۔

سائقی درمنوں کی زومیں سرگوں پر آوارہ کرووں کی طرح بھرد ہے جی ۔۔۔ مجھے فوری طور پر ایک الیسی عمارت جلے جہاں میں اور میرے سابھی بخیر کئی مرافلت کے کوری طور پر ایک الیسی عمارت جلے بھا جہاں میں اور میرے سابھی بخیر کئے کہی مرافلت کے وان رہ کی سابھی ہوگئے '' ۔۔۔ عمران خیر دن رہ کی سرخیرہ کی میں کہا ، نے انتہائی سنجیدہ ہم جی کہا ،

پرلس کی بات کوئی نیمجیونگا تواورکون سمجھےگا۔ تم بے فکررہو اعبی بندولست کروٹیا ہموں سے فرینک نے کمدم سنجیرہ ہوتے ہوئے کہا۔ اور پیمراس نے آگے بڑھ کرمیز بیر کھے ہوئے فیلمیفون کا رئیورا مطا ہا اور تیزی سے مزطحا کل کرنے نشروش کروسیتے .

فرنگ سببگنگ عبانی أیسی بوانسط نمبالیون کی جابیاں فوراً میرسے کان پرمپنهادو۔۔۔ یمن نے فوراً کہاہے سمجھے ورنیک نے انتہائی تحکما نہ بہج میں کہا اور میجرا کی مصلکے سے رسیور رکھ دیا ۔

"بینمارت الیف کالوفی سے آخری حصے بیں ہے۔ بالکل الک تھاگ۔

پولیس میست ہرایک کی نظروں سے بچی ہوئی ہے ۔ والی تین کاری بھی
موجودیں ۔ اور کھانے بینے کا تمام سامان مھی موجود ہے ۔ کیا خیال
ہیں پرسنس ا ۔ یہ تماہ ری صرورت سے لئے کافی رہے گئے ۔ فرنیک
نے تفصیل تا تے ہوئے کہا،

" میں کے علاقہ مجھے کچے حبریہ ترین المحم اورمبک آپ کا حدید ترین سامان بھی جا ہے " میں عمران نہے کہا ، " تم جو کچھ کہوگئے \_\_ حاضر ہو جائے گا \_\_ جانی تمہارے ساتھ جائے کا \_\_ تم اسے بو کچھ لکھ دو گئے \_\_ یہ چراغ کے جن کی طرح سب کچھ حاصر کردیے گاہے ۔ فرنی نے سر ہلاتے ہوئے کہا ،

" بیرجانی کیداً دمی ہے ۔۔۔ دراصل اِت یہ ہے کراس وقت مقابلہ ایک بہت بڑی محصلی ہے ہے۔۔ ایسانہ وکر جانی اسس محصلی کا کا سا تا بت ہوئے۔ عمران نے کہا۔

"کیا کہ سے ہو \_\_ ہمٹے کرنے دان چاہتے ہو \_\_ کیوں موت کو اوار دے رہے ہو \_\_ کیوں موت کو اوار دے رہے ہو \_\_ ؟ اوام سے کے ہے میں لاکھڑا ہے ہی ۔ ہمپار کیا ادادہ ہے ' ۔ ؛ عمان نے بطے میں لاکھڑا ہے میں پرچھا ۔ ، اب تمہادا کیا ادادہ ہے ' \_ ؛ عمان نے بطے نہر برخد ہے میں پرچھا ۔ ، مجد پر طنز ست کرو پرنس \_ نم نے جوانوں اپنے ملک میں میری فاصر خرار ویٹ سے اور انہوں نہیں \_ تمہادی فاطر ما دام کیے تو اور انہوں نے سکھڑی سے جانے کی طرح ملک کو اپنی میری سے میں نے دکھا تا ایک کو اپنی میری کو ایک کو اپنی میری ہے اور انہوں نے سکھڑی سے جانے کی طرح ملک کو اپنی لیسیطے میں نے دکھا ہے کہ دان سے اپنی سکھڑی سے جانے کی طرح ملک کو اپنی نے برائے میں ہے دکھا ہے گور اور نیک ہوئے گا ، انہوں نے برائے کی اور انہوں ہے ہوئے گا ، انہوں ہے کہا ، اسی کمھے کال بیل بینے میں جواب دیتے ہوئے گا ،

کی طرف بڑھ کیا۔

ان والانتائدها في مقاركيز كمرجند لمحول بعد جب فرنيك والبس آياتوال المعامقة من الماتوال المعارية الماتوال المعارية المعا

" میں نے عبانی کوجیج ویا ہے \_\_\_\_ کیونکہ اوام کیٹ سے متعلیمائٹ کمد محصے اپنے علاوہ کسی پراعتما د منہیں رہا "\_\_\_ فرنیکسٹے جیا بیاں عمان کی طور نے بیاری میں میں کا میں میں کا م طور نے رہا ہے تیں میں کا

طرف بڑھاتے ہوئے کہا ۔ " سند فرینک تھی '' اینرالٹ سے ایمان

" سنوفرنیک بے تم اینے پرنسس کوامبی احمی طرح مہیں جانتے۔ بہرطال آنا بتا دول کرماط مرکبیٹ اس وقت میر سے قبضے میں ہے ۔۔ اورماط کے ماریس میں مرکب سے میں اس سیست کا میں میں میں میں میں است

كيك كالكارام مهرومين في المام المستعملين الن كالهيد كوارثر من في المان

مردایسے میں وقت ناشیں ہی ناشیں بھری بڑی ہے۔

عمران سنه كها.

"کیاکہ رہے ہو رئیں! \_\_\_ اوام کیٹ تمہارے قبضے ہیں ہے \_ ؟

یکھے ہوسکتا ہے \_ ؟ اگرالیا ہو تا تو اس وقت کک پورے شہری انیٹ سے اینٹ ہوئے کہا ،
سے اینٹ ہے جگی ہوتی "\_\_ فر نک نے انعمیں جا لڑتے ہوئے کہا ،
وراصل سب ہوگ اب کک بہی شمجھتے آئے ہیں کہ اطام کیٹ ہی اس منظیم
کی سربراہ ہیے \_ میری اطلاع بھی کہی تھی \_ مرکز اب معلوم ہوا
ہے کر اصل سربراہ میڈم کیٹ \_ بے \_ اورا دام کیٹ تو ایک مہرہ ہے ،

ر اوه : \_\_\_\_ توبه ات ہے \_\_\_ بہرطال جربی ما دام کی گرفتاری آئی بڑی اس ہے کہ است کے تعلیم کا دام کی گرفتاری آئی بڑی سرب کے تعلیم طاکر دیا گیا ہوتا "\_\_\_\_ فرنیک نے بجواب بستے ہوئے کہا ۔

" تم الیا کروکرمیرے ساتھ علیہ ۔۔۔ میں نے اپنے ساتھیوں کو اکیٹ ایک میں اکھا ہوئے کو کہا ہے ۔۔۔ وہی الین حکر ہے جہاں اس وقت جہائت مجانت کے لاگ انتظے ہوتے ہیں اورکسی کو ایک ووسرے کی پرواہ نہیں ہوتی ۔ اوام عبی وہیں ہوگی ۔۔۔ ہم ان سب کولے کر تمہاری عمارت میں جلے جائی گاوام عبی وہیں ہوگی ۔۔۔ ہم ان سب کولے کر تمہاری عمارت میں جلے جائی گے ۔۔۔ اور جیرمیسے دوہان میں ایک پروگرام ہے کہ کس طرح میڈم کیٹ کے سے سیڈکوارٹرکو تباہ کیا جاسکتا ہے ۔۔ ہمران نے کری سے اعظیم ہوئے کہا۔ مشورے کہا۔ مشورے کی صفرورت بڑھائے " ۔۔۔ عمران نے کری سے اعظیم ہوں ۔ میری مشورے کہا۔ ایکل مناسب تجویز ہے ۔۔۔ عمران نے کری سے اعظیم ہوں ۔ میری کارسا ضے والے گیراج میں ہے " ۔۔۔ فرنک نے دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے کا کہا۔ کارسا ضے والے گیراج میں ہے " ۔۔۔ فرنک نے دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے کا ۔۔۔ کو نک بڑھے کے کہا ۔۔۔ کو نک بڑھے کی کا ۔۔۔ کو نک بڑھے کے کہا ۔۔۔ کو نک بڑھے کہا ۔۔۔ کو نک بڑھے کے کہا ۔۔۔ کو نک بڑھے کے کہا ۔۔۔ کو نک بڑھے کہا ۔۔۔ کو نک بڑھے کے کہا ۔۔۔ کو نک بڑھے کے کہا ۔۔۔ کو نک بڑھے کی کارسا ضے والے گیراج میں ہے " ۔۔۔ کو نک ہے کہا کہ کہا کہا کہا کہا کہ کو نک ہے کہا ۔۔۔ کو نک ہے کہا ۔۔۔ کو نک ہے کہا کہ کے کہا ۔۔۔ کو نک ہے کہا کہ کو نک ہوئے کی کہ کی گوگر کے کہا کہ کو نک ہے کہا کے کہا کہ کو نک ہے کہا کے کہا کہ کو نک ہے کہا کہ کو نک ہے کہا کے کہا کہ کو نک ہے کہا کہ کو نک ہے کہا کہ کو نے کہا کہ کو نک ہے کہا کہ کے کہا کہ کو نک ہے کہ کو نک ہے کہ کو نک ہے کہ کے کہ کو نک ہے کہ کو نک ہے کہ ک

اور بھے جید محول بعد فرنیک کی کار میں سوار عمران سنری سے إسٹرارک

گردن توڑدی گئی تھی ۔۔۔ اس کے علاوہ ہمارے مرڈرسیکشن کے نمبر تھڑین اور نائن کی لاشیس عارت سے وسط میں گولیوں سے حمیلی ہوئی پڑی تھیں ۔۔۔ اندر کمرے ہیں نمبر ٹوک لاش بولی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی اسے عاث اندر کمرے ہیں نمبر ٹوک لاش بولی تو کسی نے دلیس کے اطلاع کردی ۔۔۔ گردلیس کو اطلاع کردی ۔۔۔ گردلیس کو اطلاع کردی ۔۔۔ گردلیس کے وال جہنونے کے جم مجاک گئے ۔۔۔ صوف لاشیس ہی لاشیس رہ گئی ہیں "۔ منبر تھڑئی نے تفصیل تباتے ہوئے کہا .

" بنون! \_\_\_\_اس كامطلب سي كمالات توقع سي زياده خواب بين سنونم عقرتی! \_\_\_شهرس مصیل ماؤ \_\_\_بحوایشانی آدمی مشکوک مالت من نظر كست اس كى بگرانى كرو \_\_\_ ادر بهر محصے ربورت دو \_\_\_ إط إنه الم حبنى \_\_ میں دوسے ممبرر کو بھی مہی برایات دے وتیا ہوں " \_\_\_\_ ایم ون نے کہااور محصرات سے انگلی ہے کر بڑل وہا کر تیزی سے نمر گھلتے مشروع کر دلیئے۔ " ليس بسيد دوسرى طرف سع ما دام كيك كي سيرش كي آوانه الحرى . ، سنومس بــــ مالات بے مذهرات موصلے بین ـــ ما دام كواغوا كمليا كياب ہے \_\_\_ سيشن ائن كا يورا ہي كارار تياه بهوجيكا ہے \_\_ منزائن نحودهی اراکیا ہے ۔۔۔ میری میکٹن سے بین آ دمی تفی بلاک ہوگئے ہیں اور " اوہ بـ اوہ ! \_ السكىسے سوسكتا ہے ۔ اوام كوكيسے اغوا کیاحاسکتہ ہے ۔۔۔ و بیزامکن ہے ''۔۔۔۔کیرٹری کی نٹوفیز دہی آواز

نئی لیفون کی گفتی زورسے سینے لگی تومرڈر سی کے انجارے ایم وان نے سیجنے لگی تومرڈر سیشن کے انجارے ایم وان نے سیج سیچ کک کررسیور انطالیا ،

" ایم ون سپیکنگ " \_ \_ \_ ایم ون نے براے سپاط لیجے میں کہا۔

" نمبر حقر ٹی ایم سپیکنگ باسس! \_ \_ ایک عجیب وغریب کام ہتوا میں نے
دیکھا ہیں ' \_ \_ \_ ووری طرف سے کہا گیا ۔ لہجة قدر ہے گھرایا ہوا تھا ۔

" کیا مطلب ہے کیا تم نشے میں ہو \_ \_ ؟ سیر می بات کرو " ایم ون
کالہے کیلی نت ہے مدر ہفت ہوگیا ۔

آدمیوں کوالر ملے کردوکہ ود ما دام کو تلاش کریں ۔۔۔ اور سابق ہمیڈ کوارٹریں کو سندہ کا استان ہمیڈ کوارٹریں کو سندہ کا استان کے میں سندہ کا ایت سندہ کا ایت میں سندہ کی سندہ کرایات دیتے ہوایات دیتے ہوئے کہا ،

" مظیک بے! \_\_\_ میں ابھی میڈم کیٹ کوکال کرتی ہوں "\_\_\_ بیکرٹری نے بوکھلاسے ہوئے لیجے میں کہا ورہس سے ساتھ ہی رابطہ حتم ہوگیا۔

ایم ون اب شهری موجود مرؤرسیشن سے دور سرے ممبرزکو کال کرسے انہیں ہوایات وینے میں صوف ہوگیا۔ اس نے فی الحال کڑا نی سے احکامات ماری ساتے تھے۔ کیو بحدال سے وہن سے مطابق جب کہ مادام نہ لل علی نے ، قبل وغارت نہیں ہونی چا ہیں۔ کیو بحد خطرہ تھا کہ غیب ملکی عاسوس کہیں انتقامی طور یہ مادام کوجی بلاک نہ کر دیں۔

المجی وہ تمام ممبر کو ہدایات و سے رفارغ ہی ہوا تھا کہ کمرے میں تبرسیٹی کی اوازگورنے انھی اورامی ون بری طرح چونک انٹیا ۔ اس نے میزسے کا رہے پرانگا ہوا ایک بیٹن وہا ویا ، دوسرے محملے کمرے میں ایک اوازام جری بیر میڈم کمیٹ کی کرفت کا دوسرے محملے کمرے میں ایک اوازام جری بیر میڈم کمیٹ کی کرفت کا دانتھی ۔

میں ہے ہون ابسے بید مادام کمیٹ کی سے برٹری نے کیارلورٹ وی ہے ہودر" میں میڈم کرٹ کے بیارلورٹ وی ہے ہودر" میڈم کرٹ کرٹ کی ہے۔ اور سے بیاہ کرٹ کی تھی ۔

" ربورٹ درست ہے میڈم "\_\_\_ایم دن سنے جواب دیا اور بھیراس نے نمبر بھرٹی سنے ملنے والی اطلاع تفصیل سے دوبرا دی ۔

" سارے شہری این طریسے این طی بہجادو \_\_\_ تمام سیکٹنوں کو حرکت میں ہے آؤ \_\_\_ میں تہدیں اس آبریش کا انجار جی نباتی ہوں \_ میں دو گھنے بعد مہدی وارٹر بہنچ رہی ہوں \_\_ میرے بہنچنے سے بہلے ادام والیں مہنچ عکی

" بہترمیشم \_\_\_\_ ایم ون نے مودبانہ لیج بیں کہا .
" ولیے اگر ہو سکے تو کوٹ ش رہا کہ یہ لوگ زندہ ہی گرفیار سوعائیں \_\_\_ بی نوو
این اس میں ان کی طریاں توطنا عیاستی ہوں " \_\_\_ میڈم نے کہا اور اس کے
سامقرای دالطنعتم ہوگیا ۔

ایم وان نے بیٹن وہ کرٹر السمیٹرافٹ کردیا۔ اسی ملحے فون کی گفتنی بریح ایمنی اور ایم وان نے فوان امطالیا۔

"ائم ون سبکنگ " ایم ون نے کہا ،

انجاری سیکشن تھر مین سپکنگ و مصلے اغوا

ہونے کی خبردی ہے اور سعادم ہواہے کہ آپ کا سبکشن اس سے میں کام کرر ہا

ہونے کی خبردی ہے اور سعادم ہواہے کہ آپ کا سبکشن اس سے میں کام کرر ہا

ما دام کو بہوئے ہے عالم میں ہائیڈ بارک میں دیکھا ہے ۔ آپ کے سبکشن کا نمبرالیون بھی وہیں موجود ہے ۔ وہ بھی بہوش ہے ۔ یودونوں

کا نمبرالیون بھی وہی موجود ہے ۔ ان سے علاوہ مختلف بیکسیوں میں ادر مھی الیت یا تی ایک وہالی ہیں ہوئے کہا ،

وہال پہنچ رہے ہیں ۔ ان سے علاوہ مختلف بیکسیوں میں ادر مھی الیت یا تی الیک وہالی ہوئے کہا ،

وہال پہنچ رہے ہیں " نہ تھر بین نے نہ تھر بین نے نفضیوں بیا کہ الیک کو کہا ہے کہا کہا کہ کو کے الیک کو کہا ہے کہا کہ کو کہا ہے کہا کہ کو کہا ہے کہا کہ کا کہ کو کہا ہے کہا کہ کو کہا ہے کہا کہ کو کہا ہے کہا کہ کو کہا کہ کہ کہ کو کہا کہ کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کہ کو کہا کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کو کہا کہ کی کو کہ کی کو کہ کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کو کہ کو

اوروبال بهنش كرديخ الأنيونه \_\_\_الياكروكر باليطهارك مع كرد كهيرا وال دور المروب المروك المين المروب المروب المروب المروب المروبي المين الما وبال المين الما والمحاكم المربيط كوارثر بها المون المين الما الما المراب الموام المراب المون المين المين المون المين المون المين ا

M

ليا كيونكواب السي يقين موكيا تفاكر ندصرت مأوام صحيح سلامت والس اعلت كي

بلكة تمام حاسوس مفي كيوليس عامين كير وصي كيش كاركردكي كواهي طرح

عاماً عظاروه لوكون كواعواكسنه بين كس قدر ما سرمين .

FREXO®HOTMALL CO

مادام کے ماتقد اسے وال موجود تمام الیت یا ذرہ حالت میں ہوتمہ ہے ہوار را میں جا ہوار را میں جا ہے۔

میں جا ہتیں ۔ جلہ بے پورے شہر کو کیوں نہ ہلاک روا پڑے '' ۔ ۔ ۔ ایم ون

نے ہوایات دیتے ہوئے کہا ۔

" آب بے فعکر رہیں ۔ ۔ یہ کام میرے گئے بے عدا سان ہے '' ۔ ۔ ۔ مید کام میرے گئے بے عدا سان ہے '' ۔ ۔ ۔ کور میں کام اور ایم ون نے رسیور رکھنے سے بعد ہم بیٹر کوار ٹر سے بیرونی کیسے نے رہی کو نون کر نوائن کو این کو کر دیا تا کہ اُسے آنے والوں کو سیش روم میں ہنجانے کی جا ہے کہ کی جا ہے کہ کے اللہ کا طویل سالن کی جا ہے کہ اللہ کا طویل سالن کی جا ہے کہ اللہ کا طویل سالن کی جا ہے کہ اللہ کا طویل سالن کی جا ہے۔

فربيك الرائيونك سيبط يرمقا جكه عران اس كى ساغط والى سيك يرباجان تنجا فرنيك بهي ايك مجرم منظيم كاانسارج تضالبين أس كى لائن صرف منشات منتي ـ ایک کس سے سے میں فریک اور اسس سے معالف گردہ کا مقابلہ مواتھا تعب میں فرنيك كم تمام سامقى ارك كريك عصر ادر فرنيك ابن وسمنون كم تمسيم نرسف من اس ٔ طرح بهنس گیا بنها کراسس کا زنده بریح عام امال بنها راب بید فرندای کی نوش قسمتی مقی كم ذرنيك ليف وتمنون مسيد حصيرًا وصلاً اعمران من فليك من ما تصااور معرعمران کے فلیٹ یرسی و منوں نے دھاوالول وارمگراب اسے و نیاب سے مخالفوں کی برختی سی کا عاسکناسیسے کدان کامتھا لمەصرف و نکسیسے نہیں بلکوعمران سیسے بهوكيا اور متیجه صافت طاهر سه به که دشمنون کونسید بیا به زایرا . تب سے فرنیک عمران کا الياعقيد تمند بواتفاكه كئي ماروه عمران مسمع مليف استعيم مكت ما يتقا اورمر مامروه عمان كولين ملك آن كال وعوت وينامها أنكزها سب كاعران كالأنان وصت كهاك دوه لول سيرو تفريح ترا بهرس والب بيرتواتفاق مقاكه ميليم كميث كالبيك كوارشه

الرمق بول مين مقار

عمران کا پردگرام میں یہی تھا کہ ہول میں راکش رکھنے کے بعد وہ فرنیا سے
رابطہ قائم کریگا اور تھے اسی کی مدوسے آگے بیٹے جیٹے ہے گا۔ مگر مہاں آتے ہی وہ نجیٹوا
گیا اور تدبیحہ سے ہوا کہ تمام پروگرام افرات میں نمانا پڑگیا۔ فرنیک سے ملنے سے
بہلے وہ ممبرز کوئسی عمارت کا بہتہ نہ تباک تا تھا اسس لئے مجبورا کے ایکٹر باک

اینڈ بارس درامل ایک و یع وعراض پارک تھا جہاں نام ہوتے ہی شہر کے لوگ اور سیاح ایس شہر آبو ہو ایک شہر آباد موجاتا ۔ وہ سب لوگ وہ ہیں کئی کو نے میں کو نے میں بٹر رستے ۔ پولیس اس پارٹ بہت والوں کو مجھ نہ کہ تھی ہو نے میں بٹر رستے ۔ پولیس اس پارٹ بہت والوں کو مجھ نہ کہتی تھی اس لئے جن لوگوں سے پاس سرچید نے کی مگر نہ ہوتی مقی ۔ یا ان کی جمیب مہنگ ہولوں سے کارائے اوا نہ کرسکتی تھی وہ داشت کو ایک ہم بارک کا ہی سیاد اللہ من

اس بارک کی سب سے اجھی روایت بیتھی کہ پہاں کوئی دور سے کے کام میں مراف سے نہر آتھ ، جاہے کام میں مراف سے نہر آتھ ، جاہے کوئی مر ہی کیوں ندر الم ہو۔ سامتے بیٹے ہوائٹھ ص قطعاً کوئی مرافعات نہر آتھ اس کے عمران کو اطمینان تھا کہ ما وام اور بمبر الیون کی بیہوشی کسی کو سی بیٹے مراف کو سی بیہوشی کسی کو سی بیٹے فرمیوں نہر کر ہے گئی ہے۔

فریک فاموشی سے کار دورائے جلابار امتا اور بیہ جیسے ہی وہ ایک بوک سے دائیں افقوالی سرک برمرا فرنک اور عمران دونوں جونک بولے کیونکہ بولیس کی کاڑایوں سے سائرن انتہائی کرمیمہ آواز میں بیٹنے رہے جقے ، اور اس سے سائقہ ساخد دور بے سی شافائز کی کی آوازیں آرہی تھیں ،اس سطرک پر کاطروں کا ایک ہجوم تھا جو انتہائی تیزرف آری سے والیس دورا سے بینے جارہ سے تھے ، یوں مگما تھا

یسے ال طرک سے اخری حصے پرکون زردست مقابلہ ہورہ ہے۔
" اوہ بسے میراضال ہے کہ یہ فائر بگ المیڈیارک بیں ہورسی ہے"۔
فرنیک نے ہونے بوستے کہا ،

ری اینگرارک میں ۔۔۔۔مگرمیرے ساتھیوں سے باس تواسی نہیں ہے۔ عران نے اکھرے ہو تے بیجے میں کہا

" میرکونی اور پایدنی ایک دوسرے سے الحدیثری ہوگی" فرنیک نے سے الحدیثری ہوگی" فرنیک نے سے سے الحدیثری ہوگی".
سواب دیا .

مقول دربعد دلیس نے ان کی گائیں روک لی۔ وہ سرف وہاں سے گاڑیوں کوشہرکی طون جانے کی اجازت وسے تربیع نقے۔

" یکیا ہور المب " فرنگ نے ایک لولس میں سے پرتیا۔
" انڈ بارک میں پہلے بہوش کر دینے والی گیس سے بیتی نیا گر نے چھنگے گئے مفتے ہے۔
مفتے ہے چہر مارک سے چاروں طرف بے تحاشا فائز بگ نٹر دع کردی گئی ہے مراخیال ہے کہ مجمول کی دو بڑی یا رہیاں ابس میں لڑ بڑی ہیں " بولیس میں المراخی ہیں " بولیس میں المراخی میں المراخی میں المراخیال ہے کہ مجمول کی دو بڑی یا رہیاں ابس میں لڑ بڑی ہیں " بولیس میں المراخی میں میں المراخی میں میں المراخی م

، اور المنظم بارک میں موجود لوگوں کا کیا ہوا" \_\_\_\_ ؟ عمران نے تنبر لہجے موجودا

بہ تجرمعوم نہیں \_\_\_ول یضافنا مسکدر بھی ہوئی ہے \_\_بیار توگ واں بہوسٹس بیسے ہیں \_\_\_کپزیکل مکل رمطاک سبے ہیں \_\_ یولبس پین نے جواب وہا ۔

نا رئیگ کی آ وازی اب نردیا سے سنائی وسے دہی ختیں اور حیر بیلخست. ایک سرح رنگ کواسیارہ سا آسمان بر لوٹا اور اس سے سافقد مہی فا رئیک بیلی نت بول

مرک گئی جنسے تھی ہوئی نہ ہو۔ اب صف لولیس سائر نول کی کرمیہ اوازیں ہی سٹائی دے رہی تقییں ۔ دے رہی تقییں ۔

" اب کیا کریں " \_\_\_ بخ فرنگ نے عمران سے بوطیا ،

افعال انتظار ہی کیا جاسکتا ہے \_\_ جب مطلع صاف ہوگا ہو جیک

کریں گئے \_\_\_ ہوسکتا ہے یہ سب کچھ ہم سے تعلق نہ ہو" \_\_\_ عمران نے
کویس جتے ہوئے گا ،

" نہبر پلس! \_\_\_ آنا بٹا اقدام میاں صوب میڈم کیٹ گروب ہی کرسکتا ہے ۔ \_\_ اس سے علاوہ اور کسی شام میں آئی جرآت نہیں ہے کہ یوں تھلے علم فارنگ کرسکے یا اس سے علاوہ اور کسی شام میں آئی جرآت نہیں ہے کہ یوں تھلے علم فارنگ کرسکے \_\_ اس سلتے میرا خیال ہے کہ یہ سب کچے میڈم کمیٹ کا گروپ کا رائے ہے ۔ \_ \_ اب میعلوم نہیں کہ ان کا مقصد کیا ہے " \_ \_ فرنگ نے سے مدی ہے ۔ \_ \_ اب میعلوم نہیں کہ ان کا مقصد کیا ہے " \_ \_ فرنگ نے ۔ \_ اب میعلوم نہیں کہ ان کا مقصد کیا ہے " \_ \_ فرنگ نے ۔ \_ ا

اب وہ دونوں کارسے سکل کرفی یا تھ پر کھی اور بے سی اوالیں مانے والی کا الیوں کے دانے والی کا الیوں کے دانے والی کا الیوں کو دیکھ رہے تھے کا الیوں کے مالی کا الیوں کو دیکھ رہے تھے کا الیوں کے مالی کا میں ایک کا میں ایک کا میں ایک کا میں دوڑا عیلا مار الی تھا۔

ابھی انہیں وہاں کھڑے ہوئے تھوڑی ہی دیر ہوئی تھی کہ اعا بک عمران کا بازوسی نے بچڑ کر ملکاسا حظما دیا اور عمران نے تیزی سے مراکر دیکھا تو دوسر کے این نے ایک طوف متوجہ کمے اس نے ایک طوف متاکہ نے میں مصروت تھا، وہ شا کہ ذریک کر سے اب ایک طوف منہ کے سگریٹ سلکانے میں مصروت تھا، وہ شا کہ ذریک کی وجہ سے راہ راست عمران سے مناطب نہ ہوا تھا ،

فرنك اورصىفدر كالعارف كرات بوست كها.

ا من جوزون کو بمبیال می واحل کرانے سے بعد جب ایکٹرارک سے قریب " میں جوزون کو بمبیال میں واحل کرانے سے بعد جب ایکٹرارک سے قریب ماتا ملحقہ طوائد کی تاریخی مرابط کر سے مدا کیسے

بہنچاتو بیکی قرائیور نے مجھے اینٹر بارک سے بہلے بیک بہری الارڈیا۔ میں اینٹر بارک سے بہلے بیک بہری الارڈیا۔ میں اینٹر بارک سے بہلے بیک برہی الارڈیا۔ میں اینٹے جب الم بیٹر بارک بیر المان میں اینٹر میں اینٹر سے کولوں کی سامقیوں کو دو موٹ سے کولوں کی سامقیوں کو دو موٹ سے کولوں کی

بارش ہوگئی ۔۔۔ بیگو بے زمین پرگرتے ہی میسٹ جائے اوران میں سے سفید رز برگری ۔۔۔ بیگو بے زمین پرگرتے ہی میسٹ حائے اوران میں سے سفید

رنگ کا کہا دھوان کی کرم طرت مجیلیا میلامار اسے ۔۔۔ ان گولوں سے میں میں کہا دھوان کو کوں سے ان کو کوں سے میں می مجیلنے سے ایک میں میکنٹ میں گئی ۔۔۔ یوکوں نے سے ایس ما تا میا کیا مٹروع کردیا

گولوں مست سین کا اور میں اتنی زودا شریعتی کہ لوگ جیند قدم دور نے اور میر کر کھولا کمر کر بڑتے ہے۔ بہرطال میں مینی مصاکا اور بھرا جا تک مجھے ایک مین نظرا گیا ۔

ایک بہت بڑی ویکن پارک سے جنوبی کنارے پرموجودتنی اورکس ماسک سکے سے

ہوسے تقریباً دس افراد وہاں بہوسٹس ٹرسے ہوستے افراد کو امٹیا امٹیا کر وگئن میں موں میں تبدید میں اور میں اور میسلس کرتے ہوں اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں میں اور میں میں اور میں می

و ال مستقط من مانس روسيد ماكما بواحب و إلى منها تووه أخرى

آدمی کو ویکن میں وال سہم تھے \_\_\_ اور میں میں نے ویکن میں والے مانبولے است سائنسوں کومہمان لیابیں نے دور نے کی رفتار تیے کردی \_\_\_\_ لیکن جو مکم مين في سالن روك دكفا عنااسس كتي بن راده تيزية دور سكا - اكرمي سالن کے لیا تو مرطوب جیلی ہوئی کیس مجھے ایک قدم تھی ندامطانے دیتی ۔ ۔ جیانچہ حبب میں ونگن کے قریب بہنجا تو ونگن سے طارك ہو كرسٹوك ير مبنوع كئى اور اسى ملحے عاروں طرست سے سے تعامیا فائز اکس کی اوازی سدنانی و بنے لگیں اور میں سر من يرم بن كالمسيد من في كوست من كاكون خالي يكى بل علست اور من اس ونگُن کا تعاقب بمرول \_\_\_\_مگرو إلى اتنى منگر معرفی به و في منتی کرنمیسی تو ايك طرف \_\_\_ بوئى موندسائيكل معيى فعالى نظريندار إمقا \_\_\_ بهرخص يضعاشا دورًا علامار إلى السب التع مجبوراً من مجى يبدل مل بدا. اوراب الفاق سے میری نظری آب پر الگین " ۔ ۔ ۔ مفدر نے پوری تفصیل تا ہے بوستے کیا ۔

اوہ! ۔۔۔ تو آل کامطلب ہے کہ یہ ساری گرا بڑھ من اور ہمانے ساتھ ہول سے اغوام اور ہمانے ساتھ ہول سے اغوا سے سے مجال کی ہے '' ۔۔۔۔ عمران نے بڑراتے ہوئے کا راس سے چہرے پر اسس وقت اتنی کہری سنجیدگی تھی کہ یوں لگا ہوت جسے وہ گوشت یوست کی بجائے بیھر سے تراشا کیا ہو۔

جیسے وہ گوشت پوست کی بجائے بیچھرسے تراشاگیا ہو۔
" اب تمہارے ساتھیوں کا بینا محال ہے ۔۔۔ اب ان لوگوں کومیڈم کرط کے ہیڈکوارٹرمیں بہنجا دیا گیا ہوگا ۔۔۔۔ اور دال بہنچنے والا ہمیشہاذیت اک موت سے ہمکنار ہوکر ہی باہر آسکتا ہے" ۔ زنیک نے اسف جرب ہلجے میں جواب دیا۔

" منهين! \_\_\_ السانهين، وسكما \_\_\_ ميذم كيط نه يدقدم الطاكر البن

البوت میں آخری کبل گاڑ دی ہے ۔ ۔ فرنگ! ۔ ۔ تمہیں میڈم کیٹ کے میں ہیڈکا ۔ ٹرکا کاملم ہے " ۔ ۔ بھران نے انتہائی مطوں لہجے میں کہا ۔ " اس کا کسے علم تہمیں ہے ۔ یہ گولڈن برج نامی عارت ہے ۔ بھر قلد نما ہے ۔ اس سے عمن اطراف میں وسیع میدان ہیں ۔ جہاں انتہائی سخت حفاظتی اقدامات کئے گئے ہیں اور بچھلی طوف درلیئے ڈینوب ہے۔ وال سیاط اور عطوس ولیاری ہیں ادر عارت سے اور پر پہکنگ طاور بنا ہول ہے جہاں سنتی کنوں سے ملے وربان بو بیس گفٹے بہرہ ویتے ہیں اور دراسا شک جہاں سنتی ہو ہوں نے بین اور دراسا شک بیاری پولیس کے بین کے بین کے بین اور دراسا شک بیاری پولیس کے بین اور دراسا شک بیاری کے بین کو بین کے بین کارکھول ویتے ہیں " ۔ ۔ فرنیک نے تعقیدلات بلتے ہو کہا۔ یہاں کی پولیس کی کی بین ہے ۔ وربان بو بین کے بین کی بین کی بین کے بین کراسا منہ بناتے ہو کہا۔ ۔ بین کارکھول ویتے ہیں " ۔ ۔ فرنیک نے تعقیدلات بناتے ہو کہا۔ ۔ بین میں کو بین کی بین کی بین کی بین کراسا منہ بناتے ہو کہا۔ اس میں کارکھول ویتے ہیں " ۔ ۔ وربان بو بین کے بین کراسا منہ بناتے ہو کہا۔ اس میں کراسا منہ بناتے ہو کہا۔ اس میں کراسا منہ بناتے ہو کہا کہ میں کراسا منہ بناتے ہو کہا کہا کہ میں کراسا منہ بناتے ہو کہا کہ میں کراسا میں کراسا میں کراسا کراسا کراسا کراسا کے بین کراسا کراسا کراسا کی کراسا کرا

ہوتے پرجھا۔
" ہوں! \_\_\_\_پولیں توکیا \_\_ پہاں سے ہرفیکے کا چیراسی سے لئے کمہ اعلیٰ ترین اونے کے میراسی سے لئے کمہ اعلیٰ ترین اونے کہ میڈم کمیٹ کا تنخواہ وار ہے "\_\_\_\_ ورین کے جواب ویتے ہوئے کہا ۔

مرین مائنی الات سے مرین مائنی اللات سے مرین مائنی اللات سے مرین مائنی اللات سے وال سے اللہ اللہ میں اللہ م

ہوسے تے ہیں اس فریک نے جواب دیا ۔

عامل كميسكت بن "\_\_\_ فرنيك ني جواب ديا .

" سنوريس إ \_\_\_ عندانى نه بنو \_\_\_ محصے يادار إسے كراس عارست سے پہلے مالک نے ایک بار محصے اپنی عارت سے بارے میں رہے تخب رہے تغصيلات بكست بوست كها بقاكه عارت كاياني ايك بهرت رطست كالركي صورت میں دریای تمہمی گر مکے سے اور سی کھروریای سطے سے نظر نہیں آیا۔ البتة اس نعے با ایتا کر بیرعارت سے عین وسط س سے ۔۔۔ ہی نے تو فلهرب اندرجا كانه تصاب كتين نه بات نظرا نلاز كروى السيكن ميرا خيال به كاكريم اس كُوك الاست مراي تواس من وريع يقياً اندرواعل " بہت نوب! بر الیکن اسس سے لئے کچھرا مان کی ضرورت راسے گی منتلاً غوط خورى كاسامان ---- كيون كون كالشيس مهي كتنى ويدماني من رساير السياس "عمان سنه كيدسو عقيم وست كها -" اس بات کی فکرینکرور \_\_ وریاسے ایک گھا ط پرسیا توں سے لئے غوط نوری کاسامان کرایه پر بلتا ہے ۔۔۔۔ ہم وہاں سے آسانی سے ہورگاسامان " سنگرط بے اس سے علاوہ اسلحم میں میاب نے اور ماہدی اب

نوستنىش ىشەد غ كىردى -تخفوشی دیر لب*داست کی کارخاصی تیزر*فه آری <u>سے شہر کی ط</u>وت و وطری علی ارسی تھی مختف سٹرکوں سے گزینے سے بعدوہ ایک کی پر مہنے ہودرماسے ويد بناياكيامقا اورك إيركسي فريك ورياسي سانقسا تقطاب فالى مكل يد كاروورا أجلاكمار بیند کمحوں بعدوہ ایک گھامل پر میننج سنتھے جہاں سبیا ہوں کا لیے شمار رش تقاء رات كا وتت بونے سے باوسود وہاں براتاكس مقاكم يون معلوم ہور ا مقامیسے کوئی مہت را امیل کی اسد بیات شارکشتیاں دریا میں تیرتی

ت فرنیک نے گھاٹ سے ذرا آگے کرسے کارروکی اور بھر نیجے انہتے ہو

مهرر بنی تقیس ران میں موٹر بولٹسس تھی تقین اور چیووں سے علینے والی

، میں غوطہ خوری کا سامان سے آؤل \_\_\_\_\_ آپ اس دقت مک سیٹیں الظائرا بني مرضى كااسب كمحة متخب كركس" \_\_ فرنايب ني سينول كى طريب اشارہ کرتے ہوئے کہا ۔

تكس كالوصك المظالما تواسس مي انتهيين توشي سيحك المحين سيويكم يكس

عمران نے تین مکی مندائل ہم مارنے والی حصوفی نالی می بندوقیں اطفالیں م

سسب سشل وقع بسيدكوار شرين اس كمرك كوكها جاتا مقاح سعا ندرتشدد مصعبد يرترين آلات ولوارول مين نصب عقے اور اس سے كرو حفاظ من كا دوسرا سأننسى نظام تقاريد أيك طاكم وتقاحس سيدوائين كوف مين البط يروف وشيش كالك طراساكيس بنا مواتها ال كيبن مين ان الات كاليرتينك نظام بالكاتها لينشل روم مين تشدوسيم لنته البيسه ليلسه نوفناك الارت موجود يقيركه ال كاتصور سريهم حبى السان كرونكيط كحطرك ببوعات عضاورية تمام آلات بحوكار مضي انبین اس مین مین سے منطول کیا جاتا تھا۔ بیش روم ساق بار برف ہو ۔ کے ساتھ ساتھ ملبط پروٹ بھی تھا۔ اسس کی دیداروں پرستنا ہی طاقتوریم کیوں بنه ما راجا كي ويوارون برنشان كك نه يرسكما بنا يسيشل روم كا كوني وروازه بنه تها عارون طوت سياط ويوارين مقين اوسي حصت عدايك را لي نهي آتي متى سے در لیے کسی کواس کمرسے میں میہنجایا یا نکالاجا آ مقارات کمرے میں

بهنجيسے بعداج كك كوئى زندہ باسرنه كل سكانتا ، كمرے مے وش كے نہجے

يّن عديد راوالور من الملك ليّم الدين الدين ميكنك مول كالك براسا يبيرامطا كريحبس بندكرديا. " بيد لوالور مفركر\_\_ اور ميزال بيشنگ بندوق ركه لو \_\_\_\_يه كام آمیں گی \_ اور بیر وائر برون ہیں "\_\_\_\_عمران نے نوشی سے قلقاری باقى سأمان عمران نصابني جيبول مين منتقل كيا اور مجر فرينك كاانتظار تمه

الرست بوست كهارسس كانجهره ليسه كالم بهوا مقا جليد بيك كوانيا من ليسند مقوری دیربعد فرنیک والیس آگیا راس سے پاس تین بڑے تقیلے مقعے۔ عمران سنے اسے میں اسلحہ دیا اور بھران تینوں نے بڑی بھرتی سے فوط ہوری کا لباس بہنا اور اردگر دکھی کونہ بابر خاموشی سے دریا میں اتر سکتے ۔

ایک اسی شین موجود تقی جس میں تیزوها دوالی بے شماد حیران منسلک تقیں رمز نے
سے بعد فرش مٹاکر لکسٹ کو اس مشین میں جیسنک دیا جاتا ۔ جو جند کمحوں میں لاش
کا باریک قیمہ نیا دیتی اور بھر بیر قیمہ نما ملغویہ ایک بائٹ سے راستے ہوتا ہوا میں گھ
میں جاگر تا اور و ال سے دریا میں بہنچ جاتا ۔

سین روم میں وہی لوگ بہنجیائے جاتے تھے جن پرمیٹرم کیبط سنے فود
تضرد کرنا ہو افضا اورمیڈم کیبط سیسے سیس میں بدیجے کرا بنی مرضی سے
سیسٹی روم میں موجود شکار پرسائنسی آلات کی مدد سے تشدد کرتی اور تماست و کھیتی رجب اس کا ول بھر جاتا تو بھیر اسے ضم کرسے فیمہ بہانے والی مثین سے
حوالے کردیا جاتا ، اس طرح شکار ہمیشہ سے لئے صفح سے ہی میت و نالود

ایم ون ای و تت سبیش دوم سے سلسنے ہی موجود تھا۔ اُسے اطلاع بل می مفی کے سیسن مقرین نے بڑی کا میا بی سے سب مطلوبہ آ دمیوں کو اعرار ایل ہے۔ اور آب وہ انہیں ویکن میں ڈولئے ہیڈ کوارٹر کی طرف لارہے ہیں۔ اوھ میڈم کیٹ سے آنے کا وقت بھی ہوگیا تھا اور ایم ون چاہتا تھا کہ میڈم کیٹ کے آنے سے چہلے ہی وہ ان لوگوں کو بیش دوم میں مینہ چاوے۔ کیونکہ اُسے خطوہ تھا کہ میڈم کیٹ انہیں وہوستے ہی گولیوں سے نہ عبون ڈولئے اور اس طرح وہ استے آدمیوں رمتو تع سائنسی تشدوستے مخطوط نہ ہوسکے کیونکہ ام ون می فعلی طور پر میڈم کیٹ کی طرح انہائی سفال مقا اور اُسے ترطیقے اور بی فیجے ہوئے لوگ بے حد لیٹ نہ آتے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ میڈم کیٹ سے نہ اور ہے تھے۔ یہی وجہ تھی کہ میڈم کیٹ سے نہ اور اُسے مراد سسیکٹن کا انجاری بناویا تھا ۔

مقور ی دیر بعیرسامنے والی راہداری میں دور سے ہوستے قدموں کی آوازیں

ن فی دی اور جرائی۔ لمبی کی ٹرا کی کو کھینچتے ہوئے جند اومی نظر آئے۔ بڑی سی
ٹرا کی پراس وقت جید آوی بہرشی کے عالم میں گوٹھڑیوں کی صورت میں بڑے

ہوتے مقے ان میں سے بائی مروا کے ایسے اور لمبن عورت تھتی۔ ٹرا کی کے آگے ایک

لما ترظ نگا نھاب ہوسٹس بڑے مصنبوط قدم اٹھا تا عبلا آر الم متھا ۔

" نمبر مقر ٹمن " \_ اس نھاب ہوش نے ایم ون کے سامنے بہنچر فدر
مؤد بانہ لہجے میں کہا ۔

" ہم تمہاری کار تزاری بر لیے مذخوص ہیں \_ میٹرم کر طبیعی تعرف

کررسی تقین" \_\_\_ ایم ون نے جواب دیا ۔

" مادام کوان کے کرے میں بہنچا دیا گیا ہے \_\_ آب کا آدمی بھی ہمٹیکوارٹر سے
بہیٹال میں ہے \_\_ باتی یہ بانے مردا درایک ،عورت امرائی ہے ۔ انہیں میں ہے ۔ انہیں میں ہے ۔ انہیں میں ہے آیا ہوں" \_\_\_ بین تھڑین سے اسٹیارج نے تفصیل باتے میں ہے ۔ انہیں میں ہے آیا ہوں" \_\_\_ بین تھڑین سے اسٹیارج نے تفصیل باتے ہے ۔ انہیں باتے ہے ۔ انہیں باتے ہے ۔ انہیں باتے ہوں " \_\_\_ بین تھڑین سے اسٹیارج نے تفصیل باتے ہے ۔ انہیں باتے ہوں " \_\_\_ بین ہے ۔ انہیں باتے ہے ۔ انہیں باتے ہے ۔ انہیں باتے ہوں " \_\_\_ بین ہے ۔ انہیں باتے ہوں " \_\_\_ باتے ہے ۔ انہیں ہ

مگر ایند ارک می توبے شمار توگ در سکتے ہے انہیں کیسے انہیں کیسے ایندی میں توب شمار توگ در سکتے ہے انہیں کیسے این میں توب کے ایم دون نے بوجیا ۔
ابنا نشکا رمنت نے تو علیمدہ علیمدہ تھے ۔ مگر یا کیٹریارک میں العظے ہو گئے ۔ میں آکھے ہو گئے ۔

یہ اسے تو سیحدہ سیحدہ سے ہمرانہیں مہرجان کی اسے ہمرانی کا کھے اور بھران کی نگرانی مادام اور آب سے آدمی کی وجب سے ہمرانہیں مہرجان سے اور بھران کی نگرانی کی دہانے کی دبانے کے دبانے کی دبانے کے کہ دبانے کی دبانے کی دبانے کی دبانے کی دبانے کی دبانے کی دبانے

اورسے اسے ایم ون نے کہا اور بھر کسٹ لیے اپنے ویجھے کھڑے۔ سرے ادمی سے مناطب برگرر کہا۔

\* نشکارسیشل روم میں آب سے منتظر میں میڈم ''۔۔۔۔۔ ایم ون نے مروع سمي ل تحفيلت بروست كها . " برن إب آؤميت بسائق \_\_ اورنم مقرئين تم محي أوّ \_\_ تم سنية جرم بهتركاد كردكى كامظام وكيلسب ادراس سيمانعام مي آج تم صي اس نظارے سے بطف اندوز ہوسکتے ہو \_\_ پوکسبیش رکوم میں ہونا ہے '\_ " تعینک یُومیوم " ...... منبرتھوں نے بھی رکوع سے بل حصکتے ہوئے اور بيسرميدم كريك نيه آسكة قدم مريط وسيئه مأ وام اس كيد يسحصه يحقى اور الم ون اورمنبر تحصر ان مسع في عطي بطب مودباتدا نداز من علف لك . ایک را ہداری مرضی سے بعد وہ اس را ہداری سے آخری سے برووورایک برسه سے دروازے پر پہنچ کررک کیے۔ ایم ون نے آسے برط کر دروازے مسي كوست من سكا بهوا ايب بين دما ما . بنن دیستے ہی دروازہ تیزی سیسے سی شختے کی طرح اور اٹھیا علا کیا اور مصروه سب آست طرحكردروازه بالمرسكة والتسيعا ندروا على بوست وروازه

مد ایک حصولا ساکمرہ تھا۔ دروازہ بند ہوستے ہی ایم ون نے کوسنے میں ایم موجود سے میں ایم موجود سے میں موجود سورتے بورڈ برلضرب ایک شراع ریک کا بین دبا دیا اور بیر حصولا ساکمرہ کسی ایک شراع ریک کا بین دبا دیا اور بیر حصولا ساکمرہ کسی ایک طرح بیجے اترا حیلا گیا۔

بند ایک تعبیر کرد ایک تعبیکے سے رکا اور بیروہ سب تیزی سے ایک کھنے بین سینے جیلے کئے۔ اس سے سامتے ہی ایم، ون نے اس کونے بیں لگا ہواایک بین سینے جیلے کئے۔ اس سے سامتے ہی ایم، ون نے اس کونے بیں لگا ہواایک " انہیں ہیں اور ہیں مہنجاوو " \_ ایم ون کا گہر شمکا نہ تھا۔ اور ہیں کھڑے ہوئے اور ہیے والوں کو کھڑے ہوئے آدمی ہے موذبانہ انداز میں سر لایا اور بھر رٹرالی کیسینی والوں کو اسٹے بعصے آنے کا اشارہ کہتے ہوئے آگے بڑھا گیا۔

میر الی آمیہ آمیہ آگے بڑھتی موتی ایک اور ماہداری میں مطرحکی اور اب وہاں ایم ون اور منہ مقرفیون میں رمسکنے ۔

تقریباً وی منظ بعد خالی ٹرالی واسپ ہوئی اور ٹرالی لے عبانے والے ۔

میر ایم ون کو آکر بیا یک اس عورت اور یا بیخ مردوں کوسسین ٹیل دوم میں بنہا یا جا ہے ۔

عامی اسٹے ہوئے لیا۔

عامی اسٹے ہوئے لیا۔

اد محد تق ما نہ سے مذہ ہوں ایم ایم والی ایم اور میں ایک ماری وہ وہ اسٹی کوانا ایدی

برسی وزرسی می ایم ون " بر میشم کریک کی انتهائی کرخت سردازسانی دی -

حیوٹاسا بن وہایا تو کمرے سے وٹن کا وہی حصوٹا ساطنکٹا کسی ٹرالی کی طرح بنیجے اتر تا عبلاکیا۔ اتر تا عبلاکیا۔

بند کمحول بعد وه سب ایک جھوٹے سے شیشے سے بنے ہوئے کیابن میں موجود عقبے یہ یہ کار میں ایک جھوٹے سے شیشے سے بنے ہوئے کیابن میں موجود عقبے یہ یہاں وو بڑی بڑی مشید نیس میں ررکھی ہوئی تنییں جن پر بے شمار بٹن ، ڈوائل اور جھوٹے جھوٹے للب لگے ہوئے مسلے ۔ ان سے سامنے دوآرام ده مرسال بڑی تھیں اور ان سے ذرا بیسے میں بال بڑی تھیں اور ان سے ذرا بیسے میں مسلے سے قدرے بند دو اور مرسال موجود تھیں ۔

تنویرشائل عقے۔ میڈم کیڈم کیڈے کی انگھیں انہیں دیکھ کر اور زبادہ کر ہوگئیں ہوں نے مشین پر لگی ہوئی ایک اب کو ابنی طرف گھیا دیا اور بھراس کے ساتھ موجود ایک جھیوٹا سا بیٹن دبا دیا۔ ناب سے او پر موجود ڈاکل پر سرنے ربگ کی سوئی تیزی سے آگے بڑھی اور بھیر ڈاکل سے ورمیان میں آکر تھر کھڑلے لیکی ۔ جیند کمی ویک بیشل دوم میں بڑے مرک سے میٹ سروس کے ممبران کے

عبموں میں مقریق اس میں پیدا ہوئی اور آست آست ان کے جسم صفتے ہیں سے سکتے وہ زوش میں آرہے عقے ،

رب سے پہلے کیدہ بین کی انگھیں گھیں ۔ انگھیں کھیے ہی وہ اکھیل کر مبیط کیا اور حرب سے ادھراؤھرو کھینے لگا۔ اسس کے دیکھتے ہی و مکھتے ہاتی بھی ہوش میں آتے ہیلے کئے ،

مریم نے کرخون اوام ایس ان بس سے کون ہے جس نے تم برتشردکیا تھا " ؟ میڈم نے کرخون میں قریب منبیطی ما دام سے مخاطب ہو کرنہا ،

" وہ ان میں سے بہندں ہیں ۔۔۔۔ ان میں صرف ایک آدمی بہاں موہود ہے " ہے "۔ ۔۔۔ ما وام نے تنویر کی طویف اشارہ مربتے ہوئے کہا۔

اوه! \_\_\_\_ اس کا مطلب ہے کرعلی عمان ان میں شامل مزمیں ہے '\_\_\_

ميذم كيث كالهجر بيدم ممركاكا-

سے ایک انسانی آواز انصری ۔

مرح مرائی میں میڈی سے مراکہ نمبر تھڑیں کی طوف دکھتے ہوتے ہوگے کہا۔
" لیں میڈم نے مراکہ نین نے گھراکہ کری سے اترتے ہوتے ہواں دیا۔
" تم کو کھر رہے تھے کرسب بیزو سے گئے ہیں ۔۔۔ مگر بڑی تھی ان تو نائب ہیں " ۔۔ میڈم کیٹ سے لیج میں بے بناہ کڑھ گئی تھی .

مائٹ ہیں " ۔۔۔ میڈم کیٹ سے لیج میں بے بناہ کڑھ گئی تھی .

" اليون ون بينكناك ميرم \_\_\_ايم منتاك \_\_ بليزاط نظرا وور" -

444

تولنے والے کا لہحر لیے عدمودیانہ عدا۔

اور مجير ما واس نے ايك بين وبايا -" اليون ون إ \_\_\_ بيرتينون ليه عدخط أك وهمن بي \_\_ انهين بهوش ترسی نوراً سیشل رُوم میں معجم اور \_\_\_ میں ان کا انتظار کررسی ہوں اوور "\_\_\_ مهيم كيت من أيتاني تحكمانه لهيم من كها . " کیں مظیم . اوور" \_\_\_\_ دوسری طرت سے کہا گیا ۔ " کمام انتها فی احتسب عاط سے کرنا \_\_\_\_ یہ بے صرفحط ناک کوگ ہیں۔ اوور "۔ میدم نے اسے ایک بار بھیر محتاط رہنے کی مقین رہتے ہوئے کہا ، "أت قطعاً في فكرر بن ميرم! \_ آب كا ينادم اليف كامن الهرب اورر" \_\_\_ اليون ون سے باعثماد لهج من عواب وستے بوسے لها، " اوورا نظرال "\_\_\_مثيم نه كهااور يحيراس تعيم بنكن بندكرويا . " میراخال ہے کہ ان تینوں کو تھی سے بشیل روم میں مہیجے ویا دائے۔ جھر ان سي كا أكفى بى قىمدكى وليك من مسلم معلى بالمرات بوت كما اورال . میمشین کا ایک بین دیا دیا ب ببن دينة بن سامن والاست بنه ايك باري المرصا بوكيا اكب ببنل روم كانمنظران كي نظرون سيراو حصل موجيكا عنايه

" لیں سیام کریٹ المنظراک لیے۔ اور "\_\_\_ میڈم کیٹ نے جو اکسرالک كتين غوطه خورگشري واخل ورئي بي بيسان ان سيح بيمول پرگفاڪ بيركما بير يرملنے والالياں ہے \_\_\_ ہوسكتا ہے كريش قيہ غوط خور بول \_\_ بن نے اس کے کال کیاہے کوان کاکیا کیا جائے ۔۔۔ اگریہ شوقیہ فوط خور میں اور الفاق سے كر مرا كھسے ہيں تو كاير خود ہى واسبس عليه عامل كے \_\_ نكن الراب كہيں تدانہيں ہلاك كرويا علئے \_ يا \_ كيرالياعات ، اوور \_ ؟ اليون ون نيم ودبايز انداز من بوجيت موسئ كها . " امنین سیشل روم سے سامنی منسلک کرو ہے میں حود جیک کرتی ہول ، اوور "۔ میرم کیٹ نے ایک محسوجیت بعد کہا اور سیراس نے مشین سے وائن کونے پر لگے بوست بن وبادست ودسر المعاشين سي وامن طوف بني موتى ايك جيوتى مى مسحدين رمضن بهوشئ يسكرين يداريسه بهبت بطيب كرط كامنيظرنما يال عنااورمين غوط خور مننری سے کشین آگے بڑھ رہیں تھے ،میڈم نے ایک الب کو گھما اللہ وع کب او سکرین بران غوطه خوردل کا کلوزائپ دکھائی دنیا سروع سیدگیا جهرا کیده غرطه خور کا چهری غوطهٔ خوری سیسے شیر سے بنے ہوئے کمنٹوپ میں مہمت واضح ہرگیا ، "میڈم! ۔ مہی وہ منس ہے میں نے محدید تشدد کیا منا میرضال ہے کر بہی علی عمران سے " مام نے اعام نے اعام کے ا

اوه بهدا جهابوا که به سی کاوراک و دیجه لیا در در بین بهی سوچ به کافتی این می سوچ به کافتی این می سوچ به کافتی ا سرکو کی شوقد بینوط نورای بنو و رکهی گیر مین رسرار کروالسیس صلی جا بین کیے ۔

ای کمے فرنی آئے بڑھا اوراس نے باتھ سے اشارے سے عمران کو بتایا کہ
یہ وہ کھ خزیں ہے جسس کی لاش میں ہم ہیں ۔ خیانچہ عمران سر بلا آہوا آگے بڑھ
گیا ۔ اور چرمقوشی دیر اجد انہوں نے ٹارچ کی روشنی میں عارت کی عمین حرفیں ایک
ہمت بڑھ کے گڑکا دھا نہ دیکھ لیا ۔ یہ دھا نہ آ ننا بڑا تھا کہ اس میں بیک وقت
تین آوئی اندر واحل ہو سنتے تھے ۔ اس سے باہر کوئی جالی وغیرہ نہ تھی ۔ اور یہ اس
مہارت ہے نیا گیا تی اس سے اندر دریا کا بانی جمرا ہوا تھا ۔ یہ گئر نہجے سے
اندر کا گندہ بانی دریا کے بانی کے ساتھا مل کر با ہزیکھا جا رہا تھا ۔ یہ گئر نہجے سے
ادر کی کا ب بی مرود تھا گر
اس سے بعد اس میں دریا ہے بانی کی ملاوٹ کم اور عام گندے بانی کی مقدار زیادہ
وی علی جارہ می مقدار زیادہ

فرنگ نے ببان وی نے کو دیکھ کرا ثبات میں سر بلایا تو عمران اس وصائے سے اندروافل کو گیا۔ صفدرا ور فریک اس کے پیچھے تھے۔ وہ تینوں تیزی سے احتمار تنے ہوئے ویکٹ کے کیا کہ اس کے پیچھے تھے۔ وہ تینوں تیزی سے احتمار تنے ہوئے اور بلندی کی طرف تیر تے چلے حارب معتقے کی کر مجانے کہ ناطول مقارت کا دور ارسرا کہ میں نظر نہ آر ہا تھا ۔ یول لگ رہا تھا جیسے میر جمی دریا کی ہی ایک ثار خری ۔

ده درا آسگے بڑھے تو انہیں کٹرین بھی بھی روشنی نظر آسنے گئی۔ اور بھر بجد ل جول وہ آسکے بڑھتے چلے سکتے روشنی تینر ہوتی علی گئی ۔ مجدل جول وہ آسکے بڑھتے چلے سکتے روشنی تینر ہوتی علی گئی ۔

وہ بینوں تیزی ہے تیرتے ہوئے آگے بڑھے جلے جارہے تھے کہ اچاکہ عمران کو نامعوم سااسے سے کا کاکہ کوئی انہیں دیکھ راہے ہے۔ اس نے الرح کی رشی کو نامعوم سااسے سس ہونے لگاکہ کوئی انہیں دیکھ راہے ہے۔ اس نے الرح کی رشی طوال کر اوھراُ وھرد کھا مگرو ہاں گئری مضوس دلواروں اور با بی سے سوااور کھی ہے نہیں نہیں اپنے بیچھے ایک تیز نہیں اپنے بیچھے ایک تیز

دریا بی فوط لگتے ہی عمران تیزی سے آگے بڑھتا چلاکیا صفدراور فرنیک اس کے بیمجھے تھے ۔ ان تینوں کی بیشت پرکس سے بڑے بڑے برطے سے پہلے ختم موجود مقے اور عمران کواطینان تھا کہ سلنڈر کی ہوا کم اذکم تین گفتٹوں سے پہلے ختم نہ ہوگی کہ سس سنے وہ بڑے اطینان سے دریا کی گہرائی میں نیر تے چلے گئے عمران کے ایک اقد میں وائر فاری مقی اور دورے واقع میں میزائل گن ۔ تقریباً بیدرہ منظ بھر سسے سیل ترہے سے بعدوہ کا سس عمارت سے قریب بہنچ گئے ہو میڈم کے شار میں طریق کو ارش کا ایشتی مصد تھا۔ اور میرانہ موں نے سرید گھرائی

میں غوط ارا اور عارت کی دیوار کے ساتھ ساتھ تیر سے جلے گئے۔ عمران نے ٹارچ روسٹ ن کرلی تھی اور طاقتور ٹارچ کی تغیر روشنی نے پانی سے اندر سے منظر کوخوب روشن کردیا تھا۔ عمران ٹارچ کی روشنی دیوار پر ا آ ا ہوا آگے۔ بڑھا چلاھا رہا تھا۔ چھراھا بک وہ کرک گیا۔ دیوار میں ایک خاصا بڑا سوراخ تھاجی سے باہر بارکے عالی لگی ہوئی تھی۔

M

امنی وه تیرت سے آل و نوار کو دیجھ دیہ ہے تھے کہ ا جائک ایک بیر رسرارہ طی کی آفاز انہیں دور رسی طرف میں ایک ایک میر رسرارہ طی کی آواز انہیں دور سری طوف میں ایک مطوق و ایک میں ایک مطوق و ایک میں مطوق و ایک میں میں قدد تھے ۔

میں قدد تھے ۔

عمران نے بڑی بھرتی سے اور میں بیڑی ہوئی میزائل گن سیمی اور اس کا مرخ سامنے والی دیواری طوف کرسے اس نے ٹرکھر پرانگی دھی ہی تھی ، کو اچانک نظری ایک دھی ہی تھی ، کو اچانک نظری ایک دھی ہی ایک نظری ایک دور سے سرخ راک کی شعاع نکلی اور سے سرخ کران کو اتنے زور کا جبڑکا کر لدے ہو ہے مران کو اتنے زور کا جبڑکا اور دو سرے کھے عمران کو اتنے زور کا جبڑکا لگا کہ وہ یا نی بیں بی قلا بازیاں کھا یا چلا گیا۔ سلنظر شعاع سے پر تے ہی ایک دھاکے سے بھٹ گیا متنا اور عمران کو پہلے اس کو اور وہ بھی کہ ہو اور میل کے ایس نے سانس دوک لیا۔ اور بھیر اُسے صفد را ور فرنیک کا بھی بھی حشر ہتا و کھائی دیا اور وہ بھی بُری طرح بانی بی بھٹر ہتی وہ اُسے سیمی میں میں میں ہوا جب کا بھی بھی حشر ہتا و کھائی دیا اور وہ بھی بُری طرح بانی بی بھٹر ہیں ہا تھ بسیرار نے گئے ۔ ان سے گیس سے بھاڑ دیسے کھاڑ دی

عمران سائن روئے امہیں ویکھ رامظا اسسے ابھ میں کیوری کی گن افہائک حبیثکا لگنے سے کل کر شجانے کہاں جا گری تھی ۔ یہی حشر ارج کا ہوا تھا ہو اس تے لباس میں بینے میں مائے ایک فانے میں مطولس لی تھی ۔ میجراس نے فرنیاں اور صفدر دو آدل کو لیے میں وحرکت ہوتے دیکھا۔ وہ محمد گیا کہ اجا نک ہوا کا سلسام مقطع

ہونے سے وہ بہوش درسکتے ہیں۔

اب عمران کومین سالنس رو کئے میں بے مذکبیت ہور ہی تنظی اور میں آمستہ استہ استہ مران کومین سالنس رو کئے میں بے مذکبیت ہور ہی تنظیم و سے دیکہ امستہ استے دماغ میر میں اندھیروں کی ملیغار ہوتی چینی کئی عمران نے چیند کموں بعد اپنے وہن کو مور کئی بنار کرنے ہیں کہ میرک کا بینے وہن کو مور کئی کوشند کسی میرک کرنے ہیں گئیا ۔ اس کا دماغ میکی اندھیرے کی گرفت میں آگیا ۔

ممان ۔۔۔ عمان ۔۔۔ عمان ۔۔۔ میسٹس میں آئے ''۔۔۔۔ اعا کہ عمان سے کانوں سے کانوں سے کانوں سے کانوں سے کانوں میں کہیں دور سے ہولیا کی مانوس کیکن گھراتی ہوئی آواز سنا تی دی ۔ اور جیر عمان کو یوں محدوں ہوا جیسے اس سے دماغ پر حیائے ہوئے اندھی ہے آہستہ آہستہ حدث علمہ دا۔ مدید ا

بند نموں بعدوہ پری طرح ہوشس میں آگیا اور اس نے ندسزت آنگی کھی۔
دیں بلکہ وہ اصل کر بدیو گیا۔ واقعی بجد لیا اس پر جھکی ہوئی اُسے آوازی و سے دہی تھی۔
اور میں عمران نے ایک لحے بیں ہی دیکھ لیا کہ یہ ایک لمبا ہوڈا کمرہ سے حس کے ایک کو نے میں شیٹ کا ایک بڑاسا کیدی نیا ہوا تھا۔ کیدی کا مشیشہ آنا رو مشن تھا کہ دور مری طون موجود لوگ صاف نظر آرہے تھے۔ سا ضے ایک عورت بعیلی ہوئی تھی جس سے جھایا ہوا تھا اور لقاب میں سے جھا بحق میں اس پر جمی ہوئی ہوئی موٹی اس کی آنگھیں اس پر جمی ہوئی موٹی اس کی آنگھیں کے بوڑھا کر بی ما دام بر جمان تھی ۔ وہ کی ما دام جسے اس مے بوڑھا کرتے ہوئی موٹر با ما دان سے بیچھے دوا ور نھا ب بیش برطے موڈ باند میں مبطے ہوئے ۔

انداز میں مبطے ہوتے تھے۔

عمران نے دیکھاکہ اس طیسے کمرے میں سیرٹ مروی سے تم ممبران اکھے

مقے صرف بوزن باہر تھا ۔ اور جوزت کی خانہ پُری فرنیک نے کر دی تھی ہو ہوش میں آکر خون زدہ انداز میں اِدھ اور صروبیھ رہا تھا ۔ میں آکر خون زدہ انداز میں اِدھ اور صروبیھ رہا تھا ۔

"علی عمران! بے منے دیکھاکہ تم اور تمہاری سیکرٹ سروس سے سب اور کتنی آسانی میں سیسے داخص آسکتے ہیں اسے اچانک کمرے میں میڈم کیگ کی کرخت آ وازسانی دی ۔

" ارسے میڈم! ۔۔۔ تم جیسی عورتیں تومیری کمزوری ہیں۔ تم مسکراکہ بلالیتیں تو بین ترسیمے بل آجا کا ۔۔۔ عمران نے بلالیتیں تو بین سیمے بل آجا کا ۔۔۔ عمران نے برائے ہوئے کہا ،

موں اِ ناصاطنتر کر گیتے ہو ۔۔۔ بہرطال کافی دنوں کے بعد ایک تا اس استے ہوں کے بعد ایک تمانی دنوں کے بعد ایک تما تماشہ اِمقہ آیا ہے ۔۔۔ آج میں اسس تملیشے سے پوری طرح مخطوط ہونا چاہتی ہوں " ۔۔۔ میڈم کی طبی آواز سنائی دی ۔

ادر جرعمران نے دیجا کہ میڈم کیٹ کا ام تھا منے رکھی ہوئی مشین کی طرف کر مطاور دور سرسے ملحے عمران ہمیت سب ہوگوں سے منہ سے بے اعتبار چینین کلتی عبران ہمیت سب ہوگوں سے منہ سے بے اعتبار چینین کلتی عبروں میں بجلی سے شدید حصلکے گئے محسوس ہوتے ہے اور وہ سے احت سے اراصیل بڑے سے تھے۔

منگرعیسیے ہی ان سے ہیردوارہ فرش پر سکتے وہ پہلے سے بھی زیادہ انجیلے ۔ کیونکہ اس کار کرنے زیادہ طاقتورتھا۔

میرم نے تقیناً فرش پرکرنٹ حجوظ دیا تھا اور کرنٹ ماصاطا قورتھا۔اور شائداسی سوچے محجے منصوبے کے تحت ان سب کے بیروں سے جو تیے پہلے ہی انار سلتے کئے تھے۔

صورت عال عمال عمال سيسم البربوتي عامى على على على المرب كيندس

كى طرح نرش يراحيل يهب مصر المرزس لمحدب لمحدرياده طاقتور موما عاربا مقا إورجعي جیسے کرنے میں طاقت آتی جارہی حتی اتنی ہی اوٹری حصلانگیں سب توگ سگا ہے۔ جیسے کرنے میں طاقت آتی جارہی حتی اتنی ہی اوٹری حصلانگیں سب توگ سگا ہے۔ · دیکھاعلی عمران! ۔ کتنا دلچست تماشہ سے ۔ گمراہمی یہ آغانہ سے '۔ میڈم کیٹ کی طنزی اواز عمران سے کا نوں میں بڑی تواس سے اصلتے ہوتے مسم اكي عجيب سي سرسام مطيعياتي حيلي كني ليقينا أب اسس سي وبن ني سجيد كي مني طرت برواز کرنی ننروع کردی مقی اس نے بڑی مصر قی سے بہنا ہوا کوسط امارا اور است وش پرمپینیک كراسس بر بیرر که كركه اله و كمیا . اب كرنظ معقود به دي ای أوروه اطمينان سے كھواتھا۔ اور مھرونكھتے ہى وتكھتے سب نے اس كى بيروى كى . اورمديج بيركه وه سب لمنتق موسق ايين ايين ساسول يرجم كطرس تق بيوش اورسلسل احصلنے کی وجہ سے ان کے جہرے کافی مدتک بھر حکے تھے۔ " خوب إ \_\_\_ خاص عقامند بنو" \_\_\_ ميزم كيك كي آواز ساني وي. اوراسس كالإحة ائب لإرميمشين كي طريب برهار

اده عمران سوچ را بخصا کراب اس سجوکششن کونوری طور پر براناجا ہیتے ورنزمیڈم کیٹ تو انہیں اسی طرح سنجا نیجا کرمار ڈالے کے .

تیکن امبی وه سوچ کی را مقاکر امپانک کمرسے کی دیواروں سے بیپونما نوسے کی لفین بائر کیلیں اور میے وہ آئی تیزی سے دائیں بائمی حرکت کرنے لکیں کہ عمران اور اس سے سامتی ان سے ٹاکھ اگر کہ ندکی طرح آ سے بیجھے اصلے لگیں کہ عمران اور اسس سے سامتی ان سے ٹاکھ اگر کہ ندگی طرح آ سے بیجھے اصلے لگے۔ یہ جبو چوج جب انہیں سامنے سے لگتے تو وہ بیجھے السط حا تے اور بھر سیجھ پالا جبو دوری وقت سے ان کی کمرسے لگتا تو وہ آ گے جا گردتے۔

بچپوول کی بیدطاری حصت میزین کسیملی کئی تھیں، عمران نے تیزی میں ایک جوکو کچواجا الم مگردوس معیدایک حفظکے سے اس کا اعتقالی موکیا

گیزنگرلوبیت سے چپوؤں میں جبی طاقتور کرنٹ دوٹر رہا تھا۔ اور عمران اور اس کے ساتھیوں کو بیں محصوب ہور اٹھا جیسے کوئی انہیں لاکھیوں سے بری طرح بسیٹ رہا ہو۔ اور اسی رفعار سے سیکرٹ مروس سے ممران کے علق سے بسیٹ رہا ہو۔ اور اسی رفعار سے سیکرٹ مروس سے ممران کے علق اور بسیٹ میں برآمد ہور ہی تھی اور بسیٹ کوئی راہ نظر نزار ہی تھی اور اسی محصوب میں گورنج اٹھا۔ وہ شائد اسس منظر سے بوری طرح نظرت اندور ہورہی مقی اور شائد وہی کموری اور شائد وہی کموری اور شائد وہی کموری کا دور بات کی کھویل کا دور بات کی کھویل کا دور بیاں کہ کھویل کا دور بیاں کی کھویل کا دور بیاں کی کھویل کا دور بیاں کو کھویل کا دور بیاں کی کھویل کا دور بیاں کا دور بیاں کی کھویل کا دور بیاں کی کھویل کا دور بیاں کی کھویل کا دور بیاں کا دور بیاں کا دور بیاں کی کوئی کی کھویل کا دور بیاں کی کھویل کا دور بیاں کا دور بیاں کا دور بیاں کا دور بیاں کی کھویل کا دور بیاں کا دور بیاں کا دور بیاں کی کھویل کا دور بیاں کی کھویل کا دور بیاں کا

عمران نے انتہائی مجھرتی ہے ایک جیوکو دونوں ہا مقوں سے پڑا اور مجربی کی تنری ہے احتیاں کر دوسرے بعد بہر بیر رکھ کر اسس نے زور دار ہائی جمب لگا اور بھر اسس کا بھی میں ہوائیں تیر ہا ہوا سے برھا حیت کی طرف گیا ہے جہت کے قریب ہی ایک مراک کا محب بھا ہوں ہے ور یقے سینٹ اروم میں توگوں کو قریب ہی ایک مراک ما تحقہ موجود تھا ہی سے وریعے سینٹ اروم میں توگوں کو لایا اور ہے وایا جا تا تھا ، اور عمران سیدھا سکس سے ما مری طرح اس مرالی کے تختے سر پہنے گیا ۔

شرائی کا تخت مجے سے قدرسے نیجے تھا۔ وہ پوری طرح حجات مین فکس زمی استختے پر بہنجتے ہی عمران نے دونوں ابتھ اور برط جائے اور بھروہ اصل کر شخت اور حجت کے ورمیانی خلاسے نکا بواحجت پر بہنچ کیا۔ اور عین ای کھیے تخت ایک زور حجا کے درمیانی خلاسے نکل بواحجت پر بہنچ کیا۔ اور عین ای کھیے تخت ایک زور حجا کے اور عین ای کھیے تا ہوں میں ہوگیا ۔ اگر عمران کو ایک کھیے کی بھی دیر موجاتی تو فیق بھاری شختے اور مصنبوط حجوت سے درمیان اسس کا بھیم سیند ورج بن جیجا ہتو ہا۔

عمران جیست پر مینیجتے ہی انتہائی تیزی سے آسکے بڑھا ۔ سامنے ہی ایک دروازہ اسے آسکے بڑھا ۔ سامنے ہی ایک دروازہ انظرار إنها اورعمران جانیا تھا کہ اس سے درواز سے تک پہنچتے ہی میڈم کے کا زموے وہاں پہنچ دا بین سکے اور سلے مجرموں سے مقابلے ہیں وہ خالی انظر زیادہ ویزیک

معظہر نداسکا اس لیے وہ تیزی سے دوئی اور وارسے کے قریب بہنجا اور ہے۔ ستون کی الزمیں جیسے کہ کھٹر ہوگیا ۔ ستون کی الزمیں جیسے کہ کھٹر ہوگیا ۔

ای ملے اُسے دروازے کی دور پری مبائب تنیزی ہے ور طرت ہوئے درموں کی اور شرخی ہے ہوئے قدموں کی اور شرخی ہے کا دور سے کا اور شرخی ہے کہ اور شرخی ہے کہ کا اسٹ دور لائے گئی ۔
انے والوں کی رفعار مباری تھی کہ وہ آئیسی اور طوفان کی طرح اللہ علی آر ہے ایک اور جند کمیوں ابدو ہی ہوا آئیں۔
ایس اور پر بابت عمران سے حق میں ہی جا تی تقی را ور چند کمیوں ابدو ہی ہوا آئیں۔
الحیم شمیم نقاب ایک شرف تو ہیں ہی کا لیے کی طرح وردا زیدے سے خووار ہوا ، مسکنہ عمران اس کے لئے تیار تھا ،

عمان نے ستون کی آئے۔ ہی ہرآئے ہوا با اور بنے بہ کا نفاب ہوئے۔ تلا ازبان کھا آ ہوا جہد نہ برگھٹ ان ہوں کہ اور عمان سے ان ہوئی ہوئی ہوئی کو اس کے انتخاب ہوئی کو اس کے انتخاب کے انتخاب ہوئی کو اس کے انتخاب کے انتخاب ہوئی کو اس کے انتخاب کے انتخاب ہوئی استحال عمان کے انتخاب ہوئی استحال عمان کی بر برائی کی بر برائی اور بہت اسی میدود مرافقا ہے ہوئی سنجلنا، عمان مودار ہوا ، اور عمران کی سنجین کی سنجین کی سنجین کی میں مودار ہوا ، اور عمران کی سنجین کی سنجین کی میدود مرافقا ہے ہوئی میں مودار ہوا ، اور عمران کی سنجین کی سنجین کی میدور مرافقا ہے ہوئی میں مودار ہوا ، اور عمران کی سنجین کی میدور میں نا جب کم دور مراف کی میں کی مشین گئی برعمران نے قبضہ کیا تھا ،

عمران نے بڑی بھرتی ہے دونوں کو گھسبط کرستون کی آڑ میں کیا اور دہیر اس نے انتہائی مھرتی سے ان میں ہے ایک نقاب پوٹش کے کپڑے اگارٹ شروع کر دیتے کیؤ کر دور القاب لیسٹس اس سے مبعا ٹی طور پر کہبی زیا دہ لیجیہ شمیم تھا ۔ اس سے کبڑے اسے ڈھیلے آتے ہشین گن کی گولیوں کے سور اُج اُن لباس بربھی موجود مضے اور خون کے دھیے ہمیں ۔ لیکن اب اس کے سواجا رہ نہ تھ

M

عمان نے انتہائی تحکمانہ کہتے میں کہا اوروہ دونوں ایک کمے لئے سوچ میں بڑگئے . " طبدی کروا \_\_ ایک ایک کمی میتی ہے" \_ عران نے مہلے سے زماده كرخت لهجيمي كها اوران دونول ني يداختيار كندهم وطلك اورميران من يت ايك نے مؤكر دروازے كي حراب كي است مفصوص اندازميں تھوكر مارى اور ملوكر اس ملحے عران سنے امقر میں کیڑی ہوئی مست ین کو کا ٹریگر دبادیا ۔ اور وه دونول سي الغير وهير الوسكة اورعمان فيان مع معير كت جيمول كى طوف نظرام كم كرديج صندس وتست عنائع سمئة بغير حبزير روم سي اندر حيلانك لكاوى . يدايك بهبت براكم محاحب مين أتها في حديد ترين اورمهبت برا حنرط عل را مضا شائد بينود كارتها . اس كنه وبال كسى آدمى كى ولي في ناك تى تَبَي مقى عمران کی نظری جزیشر کے ایک مخصوص حصے پرجم گئیں۔ یہ جنر میرکا کنٹرولنگ بینیل متما اور دورسے ملحے عمران نے اور تقدین تحیری مشین کن کارخ اس بینل ی طوٹ کرسے ٹر بھیروبا دیا گولیاں ارش کی طرح اس کنٹرولنگ ببنل پریٹری اور مصراكي نونناك دهاكه بواء إورئظ ولنك ببني سي يرجعه الأسكيراس سع سأمقرس اكي جهاكاسا بوارسجلي اكي لمح سينت عاكر دوباره أكنى واورعمان كارخ نحور تغروباتي طرف مظرکیا۔ اس بڑسے حبربڑسے تباہ ہوتے ہی کونے یں موجود ایک ایمرحبنی جنربٹر توريخود حلنا شروع بهوكيا تفااور عمان ميرم كهيك يحيض انتظام يمدول بي ول من عشى عشى مواطفا مركزاس كى أنكى ايك بارى مرائد كركو حكست مي سليرا في ا وراس بار كوليول في المين عزير سرك كنولنك بينل مع يرتجه الما فين واكساورهاك سے کر گو بخے اعظا اور میں مکلفت مرطرت اربی سی حیاتی عمران نے تاریخی ہوتے سى تغرى سے درواز سے سے با ہر حملائك لكائى اوروه ماك كى سيرهيں دور اتھالكيا.

اس کے خراف نے نعاب پوش کا لباس بہنا ۔ اس کی نعاب لکا ٹی اور بھرشین گن اور بھرشین گن اور بھرشین گئا ۔

امطا نے وہ تیزی ہے دروازے ہے باہزیکانے میں مہت ہی کم وقت لگا مقا ۔

شا کہ با بنج یا چومنٹ \_\_\_\_ لیکن اسے کم وقت میں بھی اسے اصاس مقا کہ اس سے سامقیوں پر سپیش دوم میں کیا قیاست گزرگئی ہوگی ۔ اور فالس پر بولیا میں مور ہی تھے گئا تھا قریباً ختم ہوتی ہوئی محموس بور ہی تھی ۔

بر \_ بور ہی تھی ۔

بر رہی تھی ۔

عران دروازے سے باہزیکلتے ہی اجا کہ مطابقات کردک کیا کیونکو اس سور ہی تھی ۔

عران دروازے سے باہزیکلتے ہی اجا کہ مطابقات کردک کیا کیونکو اس کے مصاب کا نوں میں کہیں قریب ہی جنر سطر صلنے کی مخصوص آ واز سنائی دی ۔

اور بیہ آواز سنتے ہی عمران کی آن محموں میں میں تریک کیا ہو آئی ۔ دہ تیزی اور بیہ آواز سنائی کے دہ تیزی ۔

سے اس طرف مو تا جا گاہ ۔

یہ ایک جھوٹی سی را ہداری تھی جس سے آخریس لا ہے کا ایک دروازہ تھا۔
درواز سے با ہردو شین گئوں سے سے دربان موجود تھے ۔ مگر عمران اطبیان سے آگے برخ صا جا گاگا ۔ اسے تھین تھا کہ اسس لیاس میں فوری طور پر دو اسے کی خصوص آواز خاصی تیر ہوگئی تھی ۔

مفیرن گنوں کا رہے ہوئے ارہے ہوئے کا وان سے ہوئے کا ایک ان دولوں نے مضین گنوں کا رہے عمان کی طان کر تے ہوئے کا

میں میں میں ان دونوں سے نزدی میں میں میں ان کے لیکے کو بھاری نبات ہوئے کہا۔ وہ اب ان دونوں سے نزدی میں بیج کیا تھا ۔

م کیا آرڈر ہے " ۔ ۔ ہوان میں سے ایک نے چونکتے ہوئے پوجیا. من جنرسٹرروم کا دروازہ کھولو ۔ ۔ میں نے ایک پرزہ تبدیل کراہے علمی گ مديرم كالحكم طلقے بى ايم ون سجلي كى سى تنزى سنے دروازہ كھول كر با سركل کیا۔ وہ چیخ بینے کہسی کو حلیت پر عاب نے اور نہتے عمران کو دیکھتے ہی گو لی مار وينفي كاعكم وسيرأ بخثار

" مبراخیال ہے کران لاشوں کو قیمہ ہانے والی مثین میں ڈال دیا عاسیے: میدم نے ایم ایک شرخ زیک سے بین کی طرف بڑھا تے ہو ہے کہا۔

« منہیں مٹیم اِ۔۔۔ اللی نہیں ۔۔۔ میں جاہتی ہول کہ بینمران انے آنھول عد این سا عقیدل کا حشر و تکھے" \_\_\_\_احانات ما دا م سے حواب دیا۔

"كياتمهارا وماغ خارب سوكياست بيسائنين كوهران كوگولي ار نے کا منکم وسے دیاگیا ہے ۔۔۔ وہ اب انتھوں سے ان لوگول کا کیا تشر

وبَعِيدًا إلى البيراسي في لاش ان مين شامل في جاسمة البيراسيم

نے رخت لیجے میں کہا. البتہ بٹن کی طرف برط عا ہوا اسس کا لم تھ والبس آگیا تھا۔

اوراسی معصانهیں دور سے فائز گیا ہی میزادان سنائی دیں ،

· وه ماراکیا '\_\_\_\_ میزم نے سرت مجر سے بھیے میں کوا اور بیسرت تودنجود ال سے اندر سے کی تھی کیونکر جب سے پیسیشل روم نایاگیا تھا عمران شامرہوں آدمی مقاجوزیرہ ابنی مرصنی سے اس میں سے امریکانے میں کا میاب ہوا تھا اور السامين صرف معولى ى عقلت سے بواتها ميام نے الله فكستك اب كواجهي طرح نرگھیا ایما اور پیران سے وہن میں میں نہ تھا کہ کون شخص آئی او نجی جیت کہ

مینیج سکتاسہے. معلق مولی مافوق الفطرت معلوم ہو اسے جستی کمسامی اس كى لاش اپنى المحصول سے نے ويكھ لول في محصراس كى موت كالفين اللہ المست الاسے اللہ میں کہا۔

وع جاراً المست ميم في المست مادام في المنت بادام الم المنت المادم ما المرام على المعتد انتهائی تنزی مست یک ماون برها در سس ریاف بودی توسی باب تفادی . المارية كفر مت بي حبت سن ورانيج موجود شخة المهاني تنري سع حبت من فكس ا سے کولی مارود \_ علمدی کرو" \_ میڈم سے بیٹیج کر کہا اور مھم

الراكا إلى هذا يك اور من يربيها اور من آف بوكيا. اس بنن سيرة دف بوست بي سي بيش روم من ولدارول سن بكل كرهين وال بچیر والین وایدارون میں نما تب ہوسکتے اور و لیسے تھی اب ان کی صرورت نہ ملتی . كيو كالبيش روم ال مرجود كام توكسا بارى بارى بيهوسس بوكر فرش يركر عكم عقر ان كي سي مير شديد رخم آسك مقد وسيدسي معلوس جيور كي سلل عزيون سيستاران كي بران مي توارد الى متن

كروروازے كے بال كركتے۔ " میکون ہے ۔۔۔ طماب ایم مبسی جنر سرحیلاؤ ۔۔ حابدی ۔۔۔ میڈم کی چنجتی ہوئی آواز سے نائی دی اور بھیروہ تیزی سے گرتی پڑتی در واز ہے ہے باہر مهمل منکل منگی کسیس اندهیرے میں سرطوت جینج و کیارسی منجی ہوئی تھی . لوگ ایک ودسرس كوآ وازي و سرس مصطف ایم ون بیمنی بیمنی کرٹاب ایم مبنسی حبز سِرْ حلا نے کے احکام وسے را مما ا اس کی آواز دروازے سے مفتوری دورسی سے مانی دے سے سی سی ۔ " ایم ون !" \_\_\_\_ اجانک میڈم نے چینے بروے کا " بین میڈم '\_\_\_\_ایم ون کی آ وازسانی وی . ساخرسب مجھ سوا کیسے " ہے میڈم نے بینے کر کہا . م معلوم نهیں میڈم اِ \_\_\_ لائٹ آ سے پر بہتہ جلے گا ۔۔ آب ایمبالی ا میں تشریف رکھیں ۔ باہر خراتیں ۔ ایسانہ ہوکہ اندھ ہے ہیں آ ہے۔ کو كولى لقصان بربنع على تے "\_\_\_\_ ايم ون نے كها.

" مصك بعد \_\_\_ ادام آق " ميم ميم سند اسس ام شور الم نتے اسس ام شور الم نتے اسس الم شور الم نتے ا ہوتے کہا آور مصروہ اندھوں کی طرح والا کو مطولتی ہوئی واپس دروازے سے کمرے بیں واعل ہوگئی ۔ اوام میں اسس کے بیجیے متی ۔ میر عبسے ہی وہ مرسے بیں واعل ہو کئی ، انہیں کسی اور ای میں اندرانے كى اسطى سنانى دى داور محروروازه ايك وصاف سے بند موليا . " كون سے " \_ ؟ مسلم سے صفحتے ہوتے كيا. ایم ون میڈم "\_\_\_\_ ایم ون کی آوازسانی وی اور میڈم نے اطمینان کا ایک طوبل سالن لیا۔

" بیونکرتماس کے استوں گرفتار ہوگئی ملی ۔۔۔ اس کے اس کی وہشت تم يركيكنى سينے \_\_\_\_ تم فكرند كرو \_\_\_ اللي يند كمحول ليدتم اسس كى لاش ونجھوگی \_\_\_نہما اومی مشین گئوں سے مقابلے میں کہاں اطامکتا ہے! ميرم كبيط نے اسے تستی ویتے ہوئے كہا. " میڈم! \_\_\_ وہ مارا گیا ہے \_\_\_ امھی جند محول بعد اس کی لاش مہاں آ جلیئے گی "\_\_\_\_ ایم وان نے وروازے سے اندر داخل ہوتے ہوستے بڑے " ہول! ۔ مشیک سے " ۔ میٹرم نے کیدسوسے ہوئے کہا۔ " میراخیال سیم کر ال سیمرط سروی سے ممران کی داشیں فا سے کرسنے كى بجلت انہيں بطور شعف صدر الجريماكوروائد برديا مائے \_\_\_ تاكہ اسے معلوم بوكر حسس مم كي تعرفين وه عالمي ريس كانفرنس مين كرر إمقا ان كاييحتر ہم نے کیا ہے " \_\_\_\_ بادام سے میٹرم کیا ہے مفاطب ہو کہ کہا۔ المستركة أينها! \_\_ بير تصليب بي اس طرح نورى ونيا بريمارى ويت حصامات كي "\_\_\_ميرم كييث مي الصلتي بوت كهاء است شار برايطها بحد ليسندآيا عفار ا کیکن ای سے بہلے کہ وہ اسس آئیل کوعملی حامر پہنلے نے کوئی اقدام کرتی اچانک انہیں دورایک زور داردھاکہ مثانی دیا اور جیندمسے کینٹریورایک اور دھاکہ سنائی دیا اوراس کے سامنے ہی ہرطوٹ گری تاریخی حصاکتی ۔ " بید کیا ہموا ۔۔۔۔ بید دولوں سنرسٹر کیسے حراب ہوسکتے " ۔۔۔۔ ہان دولوں نے بیک وقت اعضتے ہوستے کہا۔ اور مجروہ تیزی سے باہری طرف لیکیں اور شائد اسى كمحة بيجه بيطا بوانم ومرتم في من المسكر مرها مقاراس كية وه تدنول سي محلا

مگرید دروازه کیوں بندکیا ہے تم نے '' \_\_\_\_ ؟ میڈم نے کہا مگراس سے پہلے کہ اس کا فقر مکل ہوتا سجبی ایک بارھے آگئی اورا جانک مجبی آنے کی وجہ سے میڈم اور ما وام وونوں کی انگیس جیکا ہوند ہوگئیں. مگردوسرے کمے ماوام سے متی سے بیلنروالی بیضی سے کمہ و گونے اورا ہے۔

مگردور کے لمحے اوام کے متن سے نکلنے والی بینے سے کم و گونج اصا ۔

بک ہے ہوائے ۔ جمیدم نے انحین بھام تے ہوتے کہا اور عین اسی لمحے اسے وروازے سے قریب کھڑا لقاب پوش نظر آنے لگ گیا۔ اس نے مشین کن کا بط میڈم سے قریب کھڑا لقاب پوش نظر آنے لگ گیا۔ اس نے مشین کن کا بط میڈم سے انحدین کچڑی ہوئی ما مام سے سربر بوری قوت سے ماما مقاور اب میڈم اس سے انحدین کچڑی ہوئی مست میں کئی سے نشانے برحق اس نظر ارب میڈم بر بہنے ہوئے لباس پر کولیوں سے نشانات اورخون سے دھیے نمایاں نظر آرہ ہے مقے ۔
وقیر نمایاں نظر آرہ ہے مقے ۔

" سکے ہے۔ ہے۔ ہون ہوتم " ۔ ۔ ، میڈم کیٹ کے ہیجے میں شائد زندگی میں میں ایر زندگی میں میں ایر زندگی میں میں اور مہنی یار بوکھ لاہے مایاں ہوئی منی .

" میڈم ۔ میڈم ! ۔ دروازہ کھد لئے ۔ ایم ون کوکسی نے ہلاک کردیا ہے " ۔ دروازہ کھد لئے ۔ ایم ون کوکسی نے ہلاک کردیا ہے " ۔ درواز ہے کے اہر سے نمبر قرین کے وضیفے کی آواز سنائی دی مگر عمران جا تا تھا کہ دروازہ نود کار ب یہ اندر سے ہی کھولا جا سکتا ہے ۔ اس لئے وہ اطبینان سے کھڑا دیا ۔

مری ای است ہو' ہے میڈم نے تقول نکلتے ہوئے کہا۔
" اطبیان سے اس کری پر مبیط جائے ' میڈم می مال نے سائے لہجے میں اطبیان سے اس کری پر مبیط جائے ' میں مال دی واور میڈم اس کی نقاب کہا اور میڈم اس کی نقاب

میں ہے حفائلتی ہوئی انگھوں کو دیکھتے ہوسئے کسی سحزردہ شخص می طرح خاموشی سے جھیلی رسی کی طوف طرصتی حلی گئی۔ سے جھیلی رسی کی طوف طرصتی حلی گئی۔

ادر بھر جیسے ہی وہ کرسی پر بیھی، عمران کے اسے میڈم کے مرب بیا، اور صرکت کی اور اس بار مشین گن کا بہط بوری قوت سے میڈم کے مرب بیا، اور میٹم بغیر کوئی آواز نکل کے کرسی برسے گر کر فرش پر فرمیں بودی ۔
میڈم بغیر کوئی آواز نکل کے کرسی برسے گر کر فرش پر فرمیں بودی ۔
"کوئی مرافلات نر کرسے " \_ \_ \_ اجا کل عمران نے میڈم کیٹ کی آواز میں جفتے بوت کہا اور درواز سے بر بونے والی بے بناہ وستک اس آواز کے ساتھ

ر ایا علم ہے میڈم " ہے۔۔۔ ؟ دوسری طرف سے اس بارمود بایتر آ وارز سنائی دی۔ بیر بنر مختر بین مقا ۔

میں کے کہے میں ہواب والے میں ہواب میں ہواب میں ہواب ویا۔ ویا در اصل اعبی اسس سے وہن میں کوئی بات واضح نہ ہو گی تھی ۔ اس کئے اس کے اس کی اس کے اس کی کو اس کے اس کے اس کی کو اس کے ا

سین ردم میں بڑے ہوئے مران کے سامقی اسے صاف نظر اور ہے تھے۔
عمران نے عزرت میں کو دیکھا اور بھروہ اس کی ساخت کو سمجھنے کے فہن پر زور وینے لگا۔ وہ کوئی رسک نہ لینا جا ہتا تھا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ یہ شیطانی برخدایا۔ غلط بیش کے ویتے ہی اس سے سابھیوں کو موت کے عمیق غاروں میں برخدایا۔ غلط بیش کے بیش خاسی برجیدہ تھی۔ بھراس سے ذہن و میں میں شین کی ساخت سمجھ آنے لگا۔ گئی واس نے ایم شیصا کر ایک بیش و بایا اور بیش میں شیخہاں کی تو تع سے مطابق رہا۔ اس شیستے کے کیمن بی بریاں وہ بیش میں میں میں میں میں ہیں ہوئے وہ کے مطابق رہا۔ اس شیستے کے کیمن بی بیٹل وہ بیش دستے ہی تا ہوں کی تا ہوں کی تو تع سے مطابق رہا۔ اس شیستے کے کیمن بی بیٹل وہ بیش دستے ہی تا ہوں کی تا ہوں کی تا ہوں کی تو تع سے مطابق رہا۔ اس شیستے کے کیمن بی بیٹل وہ بیش دستے ہی تا ہوں کی تو تع سے مطابق رہا۔ اس شیستے کے کیمن بی بیٹل وہ بیش دیتے ہی تا ہوں کی تو تع سے مطابق رہا۔ اس شیستے کے کیمن بی بیٹل وہ بیش دیتے ہی تا ہوں کی تو تع سے مطابق رہا۔ اس شیستے کے کیمن بی بیٹل وہ بیش دیتے ہی تا ہوں کی تو تع سے مطابق رہا۔ اس شیستے کے کیمن بی بیٹل وہ بیش دیتے ہی تا ہوں کی تو تع سے مطابق رہا۔ اس شیستے کی بین بی بیٹل وہ بیٹل دیسے ہی تا ہوں کی تو تع سے مطابق رہا۔ اس شیستے کے کیمن بی بیٹل وہ بیٹل دیسے بی تا ہوں کی تو تع سے مطابق رہا۔ اس شیستے کیمن بی بیٹل وہ بیٹل دیستے ہیں بی تو تع سے مطابق رہا۔ اس شیستے کیمن بی بیٹل وہ بیٹل دیستے ہیں بی تو تعرام کی تو تع سے مطابق رہا۔ اس شیستے کیمن بی بیٹل وہ بیٹل دیستے ہیں بیٹل دیستے کی تا بی تو تعرام کی تعرام کی تو تعرا

كى طرف ايك دروازه خور مخود كصلها عبلاكيا .

عمران دروازہ کھلتے ہی کمرسی ہے اعظا اور میر تیزی ہے جہاگیا ہموا سپیش روم میں داخل ہوگیا۔ اس نے سب سے مہلے جولیا کی سبض و بچھی اور اسے بیہ و تیوند کراطینان ہرگیا کہ جولیا کی نبض شیک ھتی راس نے بھر تی ہے جولیا کی ناک اور مند بیک و قات بند کیا اور چند لمحوں بعد جوایا نے بھی میں آئے ۔ " بجولیا ا \_\_\_ ہوسٹس میں آئے \_\_ عبلدی موش میں آئے '' \_\_\_ عمران نے تیز لیمے میں کیا۔

اورشائد به عمران کی مانوس آواز کا اثری باید باید اس کے سحکمانہ کہیے کاکہ جولیا اصل کر کھٹری ہوگئی ۔

"میرے ساتھ آئے ۔ عباری "۔ عبان والیس کیبن کی طون مطرکیا۔
اور جولیا لؤکھڑاتی آ دئی اس کے بیچھے عبل دی ۔ عبان والیس کیبن کی طوف مطرکیا ۔
"مکلیفت بور ہی تھی راسس لئے اس سے منہ سے کرا ہیں نکل رہی تھنیں ۔ مگروہ صنبطہ کئے اس سے میاری اس

کیسے بین میں آگر عمران نے درستس پرطبی ہوئی بیہوش میڈم کی ط<sup>ت</sup> انتارہ کردتے ہوسے کہا۔

"اس سے اباس برل ہو \_ جباری رو \_ میں اسنے میں باتی ساعتیوں کو ہوش ہیں ہے آ ہوں اسے جا اور خود دوبارہ مشین کی طوٹ متوج ہوگیا اور جو اس نے بولیا ہے کہا اور خود دوبارہ مشین کی طوٹ متوج ہوگیا اور جو اس نے بھرتی سے دوجار بین اور نیچ کئے ادراس کے ساتھ ہی دیجے ہی دیجے بیت و کھتے ہیں دیجے بیت و کھتے ہیں دیجے بیت اور بیدا ہوئی اور جو میں موجود سیکر مطابعہ وس سے ممبران سے جمول میں حرکت بیدا ہونے لکی اور بھر سند کھول بعدوہ سب بعث میں آ کئے ،

" میں نے لباس برل لیا ہے " \_ یہ بھیے سے جرلیا کی آ واز ن ان وی اور عمران نے مراک در کھا تو جو لیا میڈم کریٹ سے لباس میں کھڑی محتی وی نقاب سجواس ہے جہرے برموجود مقاءا ور آنگئیں جبی اسی طرح کہری سرع تقین مثابر میں کھیں میں اسی طرح کہری سرع تقین مثابر میں اسی طرح کہری سرع تقین مثابر مرحال اس سے میک ای نوو بخود ممکل میں اسی میک ای نوو بخود ممکل میں اسے میک ای نوو بخود ممکل میں ای موکیا مقابہ مرکبا مقابہ

اسی ملمحے عمران نے کیئیٹن سکیل کو تنیزی ہے کیئین کی طرف بٹر ہے و کھا ۔
" نسکیل ایس باقی سامھیوں کے سامقے مطہو ' یے عمران نے سنگیل سے مغاطب ہوکر کہا اور شکیل مضطاک کررگ گیا۔ کیونکہ وہ عمران کوشا نگرونس مجھے کردگ گیا۔ کیونکہ وہ عمران کوشا نگرونس مجھے کردار اور شکیل مضطاک کردگ گیا۔ کیونکہ وہ عمران کوشا نگرونس مجھے کردار اور تھا ۔

اور جرعمران نے ایک بین دباکہ دروازہ بند کر دبا۔

بو دیجے د ہولیا ا ب اب تم نے میڈم کیٹ کاروب برل لیا ہے ۔ بیں جند کموں ابعد دروازہ کھولوں گا ۔ ۔ نم سلم لوگوں کو تعنی جند کموں ابعد دروازہ کھولوں گا ۔ ۔ نم سلم لوگوں کو تعنی ابنے سامقبوں کو اسس کرے ہے کال کراپنے محضوں کرے میں جہنیا یا جائے ۔ اور خود مہاں سے اسلم سٹور کی طرف جانا ۔ میں تمہا سے ساتھ ہوں گا ۔ اور خود مہاں سے اسلم سٹور کی طرف جانا ۔ میں تمہا سے سرطا دیا ۔ عمران نے میں کا ایک بیٹن دبایا ۔ عمران نے میں کا ایک بیٹن دبایا ۔

کے بیٹھے تھا۔ اس سے با مرکعتے ہی را ہداری میں موجود عادم کے افراد تیزی سے " اسلحے سے سورٹی طرف چلو' \_\_\_\_ جوایاتے انتہائی کرخت لہمے میں کیا اورامهوك سنع سرطا ويعاور عيرووسلح افرادتيزي منص آست برطيعه بحليا اورغمال ان سے بیکھیے علی پڑنے۔ جبہ دوسلے افراد ان سمے بیکھیے تھے ۔ مخلف را باربول سي كزرت سي بعد وه لفيط شيد ذر يعدا ويرحي عصاور بهرأكب بارمخنكت رابداراون مين كفومت بوست ايك برسسس ورواز ب بررك كي تحير اس درواز مصصح البردومسكي دربان موجود سق . " دردازه کھولو<u>" \_ میڈم نے ترخت لیجے</u> میں کوا ادر در دازے بیموجود مملح افراد نع تیزی سے خصوص مین و اکر دروازہ کھول ویا۔ " تم اندرجاؤ\_\_\_ اورجومكم مين نه دياسه وه لوراكرو" \_\_ بوليانه اس ارا شهائ سحكمانه اندازیس عمران مصيم عاطب موكر كها -" كيس ميذم" \_ عمران شهائي مؤداينه لهجيمين حواب ديا اور حير تیز تیز قدم اطاماً اسلے کے وام میں داعل ہوگیا۔ باقی تمم ہوگ باہر ہی سبے عمران قرماً وس منط بعد والبس آكيا -دروازه بندرو \_\_\_ ابس این کرسی مانا جا ستی سول \_\_ اس سیے حکم میں کے افراد نے دروازہ بند کردیا اور میڈم سے باڈی کارڈ تیزی مص مرسم عمران اور جونیا ان سے بیجھے جیتے ہوئے آگے برصتے جلے گئے۔ عران مے اسمے سے گودام میں فرصوناط مکرانتہائی طاقتور ٹائم بمول پرآمے

كيمين تنكيل \_\_ صفدر اورباقی توگيست نس كه جوليا دراصل ميژم كريك سے روپ میں ہے \_\_ عالات بے عدنازک ہیں ہے ہماں مہنجایا علتے \_\_\_تم وہا ل بغیری عیل و حجبت سے جلے جانا \_\_\_\_ ہم وونوں بعدیں تم سے آملیں کے اسے عران نے انہیں مرایات دیتے ہوئے کہا۔ اور ان کے سربلانے میشین کا بھن آ مٹ کردیا ۔ · مگر عمران صاحب ایسان دونوں کا کیا کرا سے اسے میسے سے نمانے متيم اور مادام ي طوت اشاره كريت سي كل ر · میڈم کا چہروشا کمان میں سے کسی تمے نہیں دیکھا ۔ اس لئے تم حکم دینا كراسيمين وقى سائحيون سيائ مخصوص كرسياس مهيج ويا عاست بير المقى علدی ہوسٹس میں شراسکے گئے ۔۔۔۔ بعدس اس کا بمی کریا کرم کرلیں سکتے ہے۔۔ عمران نے کہا اور میراس نے آگے بڑھ کر کیمین کا دروازہ کھول دیا۔ " انداماو "\_\_\_ بوليانے جو درواز سے قريب كھوى مقى طريعكاند اللحيمين كاحبب كوعمران مثين كن سنها كميه درواز مصريه الارك كيار دوس مجعة نمبر مقرتين شيرى سعاندروا غل بعدار " ان توگوں کو ملحمے سلامت میرے کمرے میں مہنچادو \_\_\_ مادام اوراس المحمل فورئ تعبيل كروا \_\_\_ ، حوليان يوضح كركااور نم برهر مين سنے أينزئ يسياسر الإويا اورجوايا تيزتينرقدم اطفاني كمرسم يسيم بابنركل أي عمران اس

ميرتنري معاييت سائتيون كي طوف برصا فيلاكيا. اسس نے اپنے تم سامقیوں کی بندسٹیں کھولیں اور انہیں تیکر " وبكن سيند لمحول من تهنيع رسى بيع"\_\_\_ جوليات عران كوتايا . " صعدر! \_\_\_ رامارى مي بارى سوئى جارلا شول كوكسيسك كراندروال وو\_\_\_ کہیں آنے والے شکوک نہ ہوجائی "\_\_ عران نے صفدرا ور كيبين سشكيل سيع خاطب بهوكمه كها اورصف ريمين نشكيل، نغاني اور بجربان باسر كى طرف دورسه البة صدلقى اور تنويرويس كهطيه رسه ان كه جهرول يدشديد منكيت كما أرنمايال مصر انبين شائر جيور سي تحيد زماده بي بريط والاحماال مير حنيد كمحول من لاشيس اندر مهنيع كتيس ـ " ببهادام بهان ببهوش بشری ہے" ۔ بولد نے ایک صوبے پر طری ہوتی ما وام کی طوف الشارہ کرتے ہوئے کہا ، مگراس سے پہلے کو عمران کو ٹی تواب دیا، دروانے پر دستک ہو تی ۔ " كون سبع " \_ ج جوليان كرخت لهج من يوجها . " نمبر فقر تمن مبلم! \_ \_ آب کے حکم کے مطابق دیکن جبر مرح حکی ہے ۔ با ہرستے منبر مقرتین می آواز سنائی وی ، " اندر احاد اسے سیالیانے عمران سے اشائے پر کہا اور دوسرے مجھے وروازه كمفلاا ورمبر مخطين اندبه واخل مجاب مگردروانها سے سے سامن کھٹے ہوستے غمان کالم مقداس کے اندر دال ہو ہی حرکت میں آیا اور شین گن کا بط بوری قوت سے نمبر تقرین کے سرمے وائی طرف يرًا اوروه بحن ماركر يسج حاكرا عمران كى ايك بى سنرسب فعرائ ونيا وما فنها

كفيط كاوتست فكس كروبا مقارات برسي كمرسي مين عبن قدر نونناك اسلحه موجود تفاليس ويجصف وستعان كوليتن تقادب يربم عطف اوراسس كعسامق استحاكا ببياه طوهر مطيئاتو سير كوارطرى ايب اينط بعي إتى ندرسط كي. مختف را مراریوں سے گزر نے سے بعدوہ بھیسے ہی ایک را ہماری میں موے سامنے والے دروازے سے صل میڈم چیختی سوئی با سرکلی ۔ " گولی ماردو \_\_ بیفتی میڈم ہے" \_\_\_منڈم کی جینے ہے را ہاری گورنے انفى مگراس سے بہلے كر بوليا طلبے اسكے بہجھے جلنے والے مسلح ا فراد سيوكيشن كو متحصته عمان نيمثين گن كا تربيح د إ دما. وور سلم را ماری سنین گن می آواز اور سلح افراد می چیز رست کورنج انتظی ـ اكب لمحية بن عمران في ان حارون مسلح افراد كونون من نهلاديا تقار ميدم جني يولي واليس وروازك كي طون دولترى اوراسي المحية عران مجى ورواز سي كي طوف دوله يرار وه جا شاتوميرم كومجي تولى مارديما يبين اسس نداليها نزكيا مقا اور ويراكك وسحصے دور استے ہوئے وہ مرسے میں واحل ہوتے تومیٹرم تنری سے ایک کوسنے یں رکھے ہوئے ٹرالسم بھرکی طوٹ لیک رہی تھی بھراس سے پہلے کہ اس سے الماحة مرانسميط يك بينهجة عمران كالمحت حركت مين أا ورست بن كن كابط ايك بارميدميدم كى كفديدى بريطارا وروه ينحتى موتى نييج كريرى ببولياب اندر أكني مضى . اسى المعيدة الن كوسا تقدوا لي كمرس سن المين سائتيون كى آوازى سانى دى اورعمان سے اسکے بڑھ کروہ دروازہ کھول دیا تو اسے سارے ساتھی رسیوں سے بند مصے ہوئے وش پر بڑے نظر آئے ۔ مر بولیا استم طرالنم این کرسکے ایک بڑی ونگن کے آنے کا حکم دو تاکہ ہم ہما است کا حکم دو تاکہ ہم ہما اور سنے کہا ہور سنے کہا اور سنے کہا اور سنے کہا ہور سنے کہا ہے کہا ہور سنے کہا ہے کہا ہور سنے کہا ہے کہا ہے کہا ہور سنے کہ

M

ہے غافل کردیاتھا۔

عمان نے بڑی بھرتی ہے اس کالباس انار اور بھریہ نقاب بوش کا باس جواس نے بہنا ہوا تھا، انار کر مجینک دیا اور نمبر فقر میں کالباس بہن لیا۔ میڈم اور ما دام کو اعظا کر ما ہر علیہ " میڈم اور کا دار کی شین نسکیل سے کیا۔

اور میرخفودی دیم بعد حولیا آسکے آسکے ، اس کے بیمجھے نمرخفرین کے روپ میں عمران اور آخر میں باقی ساتھی ہتھے ، مستند بیمجھے نمرخفری اور روپ میں عمران اور آخر میں باقی ساتھی ہتھے ، صدفعہ نے بیہوش ما وام کو اور کیسٹین شکیل نے میڈم کو کا ندھے پر لاوا ہوائتا ،

عمران کے اشارے پرسب سامقی میٹرم اور ما دام سمیت ونگن سے پھلے ہے۔ پیرسوار ہوسکتے ، جبکہ عمران اور جوالیا انگی سیٹوں پر ملبطیے ۔ ڈرائیور بڑے مووا بتہ انداز میں ٹورائیو کک سیسط پر مبعظ سیکا تھا ۔

"بہیدُکوارٹرے باہر طنیہ \_\_ اور عنیا تیز علیا سکتے ہو علیا و "\_\_ بولیا استے ہو اور کو اور کی ۔ اور عنیا تیز علیا سکتے دولیا دی ۔ اور عنیا تیز علیا سکتے دولیا دی ۔ اور عنیا تیز میں استے موان بار بار کا بی بین بندھی ہوئی گھڑی کو دیکھر را تھا . بم مصنی میں اب صرب وی مدف باتی رہ سکتے میں اب صرب وی مدف باتی رہ سکتے میں ۔

اور تیز حدو است عمان نے اس بار قدایتورسے مخاطب ہو کہ کہا۔ اور طور نے کاٹری کی رہارت کی اس بار قدایتورسے مخاطب ہو کہ کہا۔ اور طور نے کاٹری کی زمنار تیز کردی ،

وینع وعربین عمارت کی سرکوں پر دوط تی بهونی و سکی علامی عمارت سے
سکی اور وسیع وعربین میدان سے سکل کرمین کیے طرف رطرصی علی حاربی
مقی رید میدان ہی آنا وسیع مطاکہ کیے طرف بہنچتے و نیکن کو آن طومن ط

ویکن کو آتے دیکھ کرگیٹ برموجود سے دربالوں نے بڑا دروازہ خود مجود کھول دیا تھا۔ اور مجروبگن شائیں کی آ واز سے بین گیٹ سے گزر کر ہبرونی سٹرک برآئی بہاں سے سٹرک بچرنکی سیدھی جاتی تھی اس کئے ڈرائیور وٹیکن کو آگے بڑھائے جلاکیا۔ اوھرود منٹ پورے ہونے والے تھے ۔

" ویکن روکو" یے عران نے جندسینیڈ مہلے ڈرائیورسے کہااور بھر طرائیورنے تیزی سے بریک لگا دیتے ۔ گاڑی رکتے دیتے چندسکنیڈ لگے . اور اسی ملحے ان کی بیشت پر ایک خوافاک و هماکہ ہوا اور عمران تیزی سے و بکئ سے باہر آگا۔ ڈرائیور میں شامہ لوکھلا کرنچے اتر آیا تھا ۔ اور وہ حیرت سے یہ سچھے سی باہر آگا۔ ڈورائیور میں شامہ لوکھلا کرنچے اتر آیا تھا ۔ اور وہ حیرت سے یہ سیھے سیڈکوارڈ کو دیکھ را بھا جہاں سے اب مسلس خوفناک دھا کے تنائی و سے رسے مقے ۔ اور آگ کی تیز لبطین نکل رسی تھیں ۔ ۔ عمران نے اس می سریر برط مارکو اس کی حیرت کو بہوشی ہیں بدل دیا اب اسکے بہرے پر دہر بی میں میں میکی اور اب اسکے بہرے پر دہر بی REXO®HOTMALL \*COM

کر مجرموں کی ہوناک تنظیم کا نہ صوت فاتمہ کر دیا گیاہے ۔۔۔ بلکہ ان کے سررا ہوں کو زندہ گرفتار کرلیا گیا ہے ۔۔۔ ان پر بن الاقوامی عدالت میں مقدمہ علے گا "\_\_\_\_صدر ایجیمانے کہا اور بھر انہوں نے مطرکراتنا رہ کیا اور دوسے معے دروازہ ایک بار میرکھل اور دوعور تون کومسلح کا رو و میلتے ہوتے ستنج يرك آت دان كم إمق بيحي ك طوث بند هے بوت تھے ان ميں ایک میدم کبیط می جب که دوسری ما دام کبیط بھی ۔ ميرميدم واروجني سبع بساس خوفاك تنظيم كي اصل سدراه بین الاقوای مجرمه \_\_\_ اس نے کوڑنام سیرم کیا شاہوا ہے \_ اور یہ دوسری اسس کی سوتیلی بیٹی مادام شوھامیری ہے ۔۔ ماری اول ان کا م المركز الرفت الله والم الموام شوها ميري ما وام كسيك سيع الم سيكام كرتي مضی \_\_ بھیکم سیام داروسنی نسی منظر میں رہتی مقی \_ و بال انہوں نے بهبت برا اور حدید ترین سائنسی آلات سید مزین میڈکوارٹر نبا رکھا مقا اور ان کی منظم بوری ونیا میں مصلی سوئی مفتی \_\_\_اور محصے بیر تباہتے ہوستے نوشی بهورسى يدير كراسس تنظيم كاخاتمرايك البتائي ملك ياكيتياكي سيرط بروس میں تین لیڈی سے کیرٹ ایجنٹول نے ان کا پرز ٹنگ مطرکوارٹر تیا ہ کرویا مق مگروہ نود منی ہلاک ہو گئی مقیں ۔۔ جب کرتین مردسکرٹ ایجنیط ان کے میڈکوارٹر میں داخل ہوتے ہی ان سے امقول مار سے گئے تھے " معدر الكرميات كاادر بيرامنون فيتفصيل سعمران اوراس كعسامقيون ك كوشىشول كا ذكركها. " اس منظم کا ہیڈکوارٹر تیاہ ہو جیکا ہے ۔ ان سربراہوں سے ان

XO®HOTMALL .CO

وسطع و عدلین إل دنیا مبر کے انعباری ما بندوں اور کیم و مینوں سے مجا ہوا مقا ۔ صدرائی میا نے ایا ایک عالمی برلیس کا نفرن طلب کی مقی ۔ اور یدا علان مجی کہا گیا مقا کہ ایحریمیا میں کا غذی قیا ست بربا کرنے اور بوری و نیا کے معافی نظام کو ہلاکر رکھ وینے والی خونناک بین الا قوامی شظیم کا فاتمہ کردیا گیا ہے اور اس کی تفصیلات سے نے یہ برلیس کا نفرنس بلائی عارسی ہے میری وجدمتی کہ خصوت ال میں موجود سر حبرے پر اشتیاق چھیلا ہوا ہتا ملکہ اس برلیس کا نفرنس بر بوری و نیا میں حب جسس سے ایس شیلیویژن مقاوہ اے اس برلیس کا نفرنس بر بوری و نیا میں حب جسس سے ایس شیلیویژن مقاوہ اے اس برلیس کا نفرنس سے انتظار میں بیٹھا مقا ۔

ا به دوستو! \_\_\_ میں انتہائی فخرومسّرت ہے اس بات کا اعلان تواہوں

ال اليون سي كوبح امطا صدر الحريميان مكرات موست اليون كاجواب

کراس حال کے بہنچادیا ہے۔ عمران نے بڑسے نیاتے ہوئے انداز میں کہا در پورا ال ہے انحت پارسی سے نکلتے والے زور دار قہقہوں سے گورنج اٹھا راور عمران بوں آنکٹیس مجاڑ مجاؤ کر ال میں موجود توگوں کو دیکھنے نگا جیسے وہ سب اسے باگل نظر آرہے ہوں بچراجھی خاصی سنجیدہ بابت برخوامخ اسٹس مرہے ہموں

فحتم شكر

کے دنیا میں پیسلے ہوئے تمام سامقیوں کا پتہ عبلالیا گیا ہے اور ان سب کو

گرفتار کر لیا گیا ہے \_ \_ اس طرح پینے خونماک تنظیم ہمیتے ہمیتے سے نتے ختم کر

دی گئی ہے \_ \_ اکٹیا کی سے کرٹے سروس کو ان کی خدمات کے اعتران

R

کے طور پر دنیا کا سب سے بڑا اعزاز آنرکا س ویا گیا ہے ' \_ \_ صدرایحیمیا

F

R

" جناب صدر ا \_ \_ باکیتی سے کرٹے سروس سے ممبان سے بھی ہما وا

E

تعاری کرایا عباتے باکہ ہم دنیا سے ان عظیم سپوتوں کو دیکھ سے ہیں ' \_ ایک

تعاری کرایا عباتے باکہ ہم دنیا سے ان عظیم سپوتوں کو دیکھ سے ہیں ' \_ ایک

شخص نے اعظم کر کہا .

" تب کر نے اسٹر سال میں لیکن نے ایک کر بیر میں میں ان ڈام ڈنین

" آپ کی نواہش بہاہے \_\_ سکن پونکہ سیرٹ سروس بین الاقوای قابین

کے تحت بہاک کے سلمنے نہیں آئی \_\_ اس لئے مجبوراً ان کا تعارف نہیں

کرایا ہا سکتا \_\_ البتہ ذبیا کی اسس عظیم سیرٹ سروس سے سررا ہ نے اپنا عاص

نمائندہ اس برلس کا مفائن میں جمیعا ہے \_\_ بقول ان سے بیٹ بیرٹ مردس سے روس سے روال ہیں \_ سین سیکرٹ سروس سے باقاعدہ ممر منہیں بیر

مردس سے روح روال ہیں \_ سین سیکرٹ سروس سے باقاعدہ ممر منہیں بیر

مردازہ کھی اور عمران اسے مخصوص شکھنی کارلیاس میں چہرے رحا قتول کا سمند بیرہ سے باقا کا در شرمانا اسینی مراکہا۔

مجمیلائے لیا آ اور شرکا آ اسٹیج پرآگیا۔ عمران سے استقبال کے سلتے صدرا پر کمیا اور ان سے سامقی اور میر ال میں مدحود مشخص امط کھٹا ہوا۔