جرنَّ کرپانچ منٹ پر رینائے اپنے ساتھیوں کو اٹھنے کا اشارہ کیااور اس کیبن کی طرف بور ایس افیس پیراز دیر (کالباس پیننا تھا۔

لان على مِنْ كَلَّى كر وو بولى يا التَّميك جهد رَجَّ كر ستاكيس منت ي جميس باير دو جانا جا بين

" بہازی رفآرے مطابق جارے در میان میلوں کا فاصلہ ہو جائے گا۔ "گیسیر نے کہا۔ " ہم کے بعد دیگرے میں ملکہ بیک وقت ہاہر ہول گے۔ " رینا نے گہا۔ " پر کس طرح ممکن جو گا۔ " فیچر دئے حجرت سے گہا۔ " ان جازی گی۔ " سازماں "ارہ کی ممکن ہا۔ ان سازہ کے مسا

لک بناؤل گیا۔" ریٹا پولی۔"ای کو عمکن بنائے کے لئے ہم اس نصوصی سافت والے و اس عر کر دہے ایں۔ ہلاے ور میان صرف اتا ہی فاصلہ ہو گا کہ وی اشوٹ ایک سے الحقے نسیا کی۔ بس اب جلدی ہے لہاں ڈیمنالو۔"

الله كيد يد عن توى سے وي الروي الك لياس بينيد اس كر اور ديا في اس الله كى الله ديا في اس الله كى الله الله كال

ال الله يدينه جائين ك اور حقا تتى يثيان من لين ك_" "

المان إلى المان ال

ا کے پنے الک ری بیار مقب سے الدے شائوں پر آگی گی اور سے پر کراس بناتی ا

ا الملائل في الدب ينج ب الكن اليائد العجير و بنس كر بولا. ال الورت عمل ويراشوك ضرور آئيل عمل الجعيل كـ "ساره بولي. قرائس کی فضائیے کا وہ طیارہ وخزادیے کی جدود میں داخل ہو گیا تھا جو انہیں دارالسلام کے ہا تھا۔ لیکن وہ اس سے قطعی لا علم تھے کہ ان کے پانگی ساتھی رائے تک بی بی بی اشوٹ کے اسا طیار سے سے چھا تک نگاویں گے۔ خود ان کا تعلق فوج کے مخلف شعبوں سے تھا۔ تمر وہ یا گیا ا کے لئے قطعی اجنمی تھے۔ اعداد سے فوجی نہیں معلوم ہوتے تھے۔ ان کا تعلق مشرق اسل کے فرائس کے محک کارخاص "الیں ای بیائی" سے تھا۔ لیکن سے پانچوں و سطی افرایہ سے امور کے اسپیشاسا بھی شلیم کے جاتے تھے۔

The table of the section of the sect

ان پانچون کے علاوہ دوسرے اوگ اس کا ففرنس میں شرکت کرنے جارہے گئے ہا ۔ طاقتوں کے فیار تحدول اور مختف قتم کے باہرین پر مشتل تھی۔ ایس ڈی تحاالی کے سروہ اپنے مخلے کی آر فائغ پراٹی کے ان پانچ ممبروں کو اس لئے بھیجا تھا کد دود دسروں سے الگا۔ اور مالات کا بیائزہ لیس جن کے لئے ہوئی طاقتوں نے مختف ممالک کی دوکا ففرنس واراالملام کا کرنے کی اسکیم بنائی تھی۔

اور یہ پانچیں بھی آئیں بھی ایک دوسرے کے لئے اجینی تھے۔ مشرق وسٹی میں مالک ہے۔ مشرق وسٹی میں مالک ہے میں ایک دوسرے کے لئے اجینی تھے۔ مشرق وسٹی میں ملک ہے تھے اور الیس ڈی ای ای کے سر مالا راست ان سے محکلو کی تھی۔ مالاً یہ پہلا موقع تھا کہ سر براہ نے یہ لفس تیس آئی اللہ المیروں کو کسی مللے میں جدلیات دی ہوں

ریاشام سے آئی تی۔ سارہ فراق سے طلب کی تی تھی۔

ميروآدون ي آيا تمااور فاركوامر ائيل ي-ابنان ي كيسر آيا تقاادال لي اله

" نہیں ... سرف نام شکام ہاوں۔" "ای لئے تم ان تساور پر ایقین نئیں کراسکو گے۔" " میں اس و صاریو اور آوی کو جلد از جلد و کینا جا اتنی ہوں۔" سارہ نے کیا۔ و بنا یکھ نہ بولی وہ پر تشویش کنظروں سے جاروں طرف و کیمے جاروی تھی و فعنا قار کوائے "ایس جلد از جلد چھولداریاں ضب کر لئی جا تیکن۔"

" میں تم ہے متنق قبیں دول۔" رینا بولی۔ " بہتر بیل دو گاکہ ہم ان چنانوں میں کمیں کو لی ان بکہ حاش کریں جہاں ہے و کچھے نہ جا تھیں۔"

" تميک ہے۔ استعمار و يوالد" عبال كلط عن مجبولد ادبال نصب كرنا مناسب شد ہو گا اور پھر په تنبي قرنبين جائے كد جين كبال۔"

> الى لئے كوئى عارى فل جائے قوامچھا ہے۔"ر ينا بكھ سوچى جوئى بولى اولى۔ ساتر دونوں مين عمير و ہم و كھنتے ہيں۔ "فيرو اولا۔

او سائے والی چالوں کی طرف ہوستے چلے گئے۔ رینا بہت زیادہ مشکر نظر آردی سخی۔ اس اللہ: تج می تھیلے سے چکدار تاروں کی آیک جمالو می نکالی اور اسے دائز سے کی شخص جی زیان اللہ: تج می تھیلے سے گھڑی کھول کر جمالووں والے وائز سے کے وسط شن و کھ دی۔ گھڑی کے ڈائیل اللہ: کو ایک کول گول نقط ہے ہوئے تھے۔ سارہ بھی اس کے قریب آئیسی اور بڑے کھڑی کے دائیل کو دیکھتے گئی جس کے دو فقط کی بیک دو ثن ہوگئے تھے۔ ریائے اس اللہ: کھا جد حراس کے ساتھی گئے تھے۔ ڈائیل پر تھیک اس طرف کا نقط رو شن ہوا تھا اور سے

الدھر مجی تھی کی موجود گی ہاہت ہو تی ہے۔" سارہ نے دوسرے روشن نقطے کی طرف الدہ لا۔ یہ تجن کے بتدے کی جگہ پر قلام

" الى ب الوا موشيار د مور "ريتائ كبااور سارو ف اب شيل سه مشين پيتول أكال لياجو ما ياس فائز كر سكنا تعار

اب تك اس طرح جلته دين مي يور تيجي المجمع المجمع المات كلا

" قرنه کرد و واشوت کھلنے سے قبل ہی ہم ان فیوں سے آزاد ہو جا کیں گے اور پھر ہے۔ میں استے فاصلوں پر امپھال دے گی کہ ویراشوٹ آئیں اس ندا کھنے یا کی۔ " " میرے لئے بالکل ٹی چے ہے۔ "کمیسی نے کہا۔

" پیا خیمی اور کھتی ہی ایکی خیرت انگیز ایمادات سے حدا سابقہ خیمی پڑا۔ " ریتا نے الا " بہر حال اب بھی بیٹے جانا چاہتے۔ تم بیمال بیٹھو۔ تم بیمال اور تم بیمال تم او حر ا" اخیمی بٹھاد ہے کے بعد خود پائیل سرے ریٹے گئی اور حفاظتی پٹیاں کی جائے لگیس ٹھیک چو بڑکا کر متا تھی منٹ پر ریتا نے کیمین کی دیواد پر فکا ہواایک بٹن دیا دیا تھا۔ ٹا او لوگوں سمیت فرش میں وصفتی بیلی گئے۔ اور پھر دو سرے بی لیے میں وہ کھلی فضائیں تھے۔ علما الا

اوحر حنا تلتی پٹیال خود بخود تعلیں اور زیردست جھنگ کے ساتھ وواد حراوح بھی آئی او سے تیچ جانے گئے۔ بی اشوٹ کھلتے ہی تیم جھنگے گئے۔

۔ انہوں نے ویکھا کہ ان پانچوں کے علاوہ کوئی اور چیز مجی پیراشوٹ کے ذریعے ہے ا ہے۔ بیان کے لئے جیرت انگیز اور نیا تج ہے تھا... مخصوص فاصلوں سے وہ زشن پر انہ کہ چینا پیراشوٹ وہ برا از الی تما صندوق نچے الیا تھا جس ش ان کا ضروری سلمان اور اسلی تھا۔ نے خود کو بری بری چٹانوں سے گھرے ہوئے منظح زشن کے ایک کلات پر پایا اور جدمد چاروں طرق ویکھنے گئے ... اگریہ سازا محل کمپیوٹر کی ہوایت کے مطابق شہوتا او شانے اوا چٹانوں سے کھرا کر پاٹی پاٹی ہو چکے ہوئے۔ خاصی ویر تک وہ گھنوں کے بل جینے باوول ا ویکھنے رہے پھر رینانے کہا۔ "پیراشوٹ لیٹو ... ار بھی انتظاد کرو۔"

"القارراك كالقارا" مده يوعك كرول

" بيخ ل اور تيندوول كا!" هيرو بنس كريواا-

سارہ نے الدیروائی ظاہر کرنے کے لئے شائے سکوڑے اور رہنا کی طرف ویکھنے گا۔ "کچھ لوگ اور آگر ہم سے میٹی ملین گے۔"رینائے کہا۔

"موسیدایم کی د کھائی ہوئی آنساد بر جبری مجھ بین تو آئی تیس۔ "کیسیر بداا۔ "کیاتم مجمی زیرد لینڈ کے ایجنول سے اکرائے ہو؟" رینائے ہو چھا۔

مران نے جیب ے ایک فتشہ نگالا اورات میٹ پر پھیلا کر بغور دیکھنے لگار تھوڑ گاہ ور بعد و المائ بغير بولا. "يو تفاتي عداليك مكونت زياده فيل وريد كرون توزور ول كا." "LTUPAT" - リェノリングニコス" - しょんかい "جلدى كريدا" منظمة المسلمة الم الجن دوبارواشارف مواادر كازى آكے بارھ كى ... جيسا يك كے رائے يہ جارتى تحى جس ا انون طرف او فی او فی جمالیوں کے سلط تھے۔ يستيمسن ١٠٠ عمران يكو دير إحديدال " تم يجيلي دات موت شي رور ب تهد" " إن شائف ليكن عصام حجى طرز إد خيس كه خواب شي كياد يكما قلا" "ا بی شادی ہوتے و کی لی دو گی۔ "جوزف نے کہا۔ الدے ادے معران عميل ليج على بولار المين ديكي رہا اول كريمال آئے كا ابعد ے و بهت زیادہ پر لنے لگا ہے۔ اس سے پہلے توروسرول کی باتوں میں وعل اعدادی فیس کر تا تھا۔" " آلي ايم سور ي بال "جوزف يك بيك " جيرو يو "كيا-"كى كولو كاميدان او حرس جانب يز _ كا_" الكراوحر جانا تحاق مم علوراج يركل آئ يل."جوزف طويل سائس لي كربوال يبل كول نيس بثلا" ال طرن بتاتايال م تراس فقط الاو يصفر عدد الله عد الله المراس الله المراس الله المراس ا السالا تحديا الول." كُن مِن يَجِي جاويز عراق الربيلي عندي والوال الماسية المن الماسية ابتادیا ہے۔ گاڑی پاٹا کے ... کوائی سے قائدہ 11 الله في بي بالنافي اور جيسن بنس كر اولات "بري جيب بات بدوال بري يري الان ك الما كدول كي ولتك مورى إدر الم يمال السكت يمروب إلى-"

الرآب كياجات في جناب والد" مران في بزاء اوب عام جار

" مرے فر شتوں کو مجی علم فیلی ہے۔ " عران بر کا معمومیت سے بدالہ وه ایک جب می سنر کررے مے جس کی بادی پر دونون اطراف استحکد ارضیاتی محقق تح مے تھا۔ جوزف ڈرائے کر رہا تھا۔ جیسن اس کے برابر میٹنا اوا تھااور عمران بھیلی سیت ہا تا جوزف اور جيمس بدستور ڪھيل ميك آپ يمل تھ يعني جوزف كے چيرے پر والا حي سح اور محم میں تیکروی بنا ہوا تھا لیکن واڑ می اور مو چین خائب تھیں۔ اور عران نے تو میک أب شما ي چيوز ديا تغار وي ساقت الكيز مسمى شكل اور وي اوت پنانگ با تمن جوزف اور جيمس كو ملا علم جیں تفاک اب دو کس چکر جی ہے اوراس کے لئے کون ساطرین کارافقیار کرر کھا ہے "جب آپ کے فر ملوں کو بھی علم نیں ہے تو سیں دک جائے۔" "اليما ويررك جاد ...!" مران في تيارك ع كبا "الياواقعي إلى "جرزف في بالعداد ألى قام كن اوع موال كيا-"بالبال فرشتول كامعالل ب...!" "اليمانوم فرشتول كالتقار كرواورش تحوز اساكناه كرواول." "كون بكواس كرواي-" " يس ج قنانى يوسل باس ابدن فوك رباب "جوزف في جي روك يو كالد ٨ ے سید کے بچے ہاتھ وال کرایک مریند ہوگل اکال محی اور اے کا ایک کے لیے کم او

 " سب سے پہلی وشواری توبیہ ہو گی کہ اس میدان ٹین ان کا واضلہ بی ناممکن ہو گا ... ویسے الدل آرے ہول تودوسر کی بات ہے۔" اص نهي سجها_" ووالى چنانوال سے محرا وا ب كد كازيان وبال فيس بناني سيس وي اگر يملي كويز سے آ الله ودور كايات ب-" "-レルテノーとかんけんしてい "كَنْ جَمِن بِيدِل يَتَجِنَا يِنْ عَلَا" جُوزَف بولا - "كاثريان ان چِنانون كوعبور فين كر تكين كي ـ" الياآب في مرع بال كودائل مي ديا ... المنيمس في تعاد الله كا آب و موا السه سوث تيل كرر تي تحي المعران شندي سالس في كريواا اس جواليانافتروار بعي كل سه نظر نيين آئي-" "البنافرست الديكس كمر بحول آئي على لين تي بيد" "וון לא מון?" الراور كيال....؟" March Toldwood الى كدوه مجى والمن كليل!" ال کے مجم مجان ہے بند نیس آئے تھے۔" الاددېجى كئيں۔ "جيمسن الحنفري سانس كے كريوال الم كوكيا لكيف عادية الا يرى شريك في تحييل إلا ميحقد ميرى والرحى ضائع ووجائے كاد كو تقال نبيل." ال كى سات پشتون بنى بلى كى نے وكد كانام تك در سابو كا_" الله عن آب سے متفق نیس بول بور مجیش بو كادر وحد خالول إلى " اللا فاموش ي ربا المال عالم الماد على والمع ير ويك المالة الماد والتي يل جارى على يودف

المديد الرمندي ك آخر صاف يزج عبا سكة تصر كي كولو ميدان كاءم في تن ان كي ب

الي مجاها فالدآب كاشركت بحي ضروري دو." "مِن سُن کھیت کی مولی ہوں جناب۔" "أر فين بن ويرجم يهال كون إعلى ال الله الله " يهال كى مكومت كے مهمان إلى - اگر اپناسفاد مجى ويش نظون بو تا توات ميز باني كاشا م أزنه بختاماتا." "موال توبيت كر آب ى كى وجب يا كافرنس بلالى كى ب." معجز ل کیو کے علاوہ بیال اور کوئی خیص جائنا کہ وہ واقعہ تھے بیش آیا تھا۔ اور جم کالر ك سامة عرف هيارول كى جاي كاستلدر كماجات كاورز عده فكرجات واليا تلك كى شا وش كى مائے كى۔" "ان الساوي كي بار على كياكها جائيًا جو آب كل كي توسات بازل كو تك مجل ال "مالاا كر قريب ايك اليصوفيون ك يغرب قريب في تحين من كا كوشت مان ا " مِن نبيل سجمار" "بلول كالجرب القرب إت محدث اللي آئ كار" "فداكى يناه ... آپ كى شخصيت اس طرع جاه كى تا ب-" " چپ بيرى كو في افتحيت فيل بين ايك بوي مشين كاحرف ايك برزويون "ليكن مِن تو نبيل مول كمي مشين كاير زو_" "خوش فتى ي تمارى." عالیا تمین می میل کے سافت ملے کرنے کے بعد جوزف نے ای داستا کی ایسا كازى موزدي تقي بس كارخ ثال كي طرف تقله "ادم كون ماري إلى بال- "جوزف في سوال كيار " باير ك يك مينانون كاريسوكرنا ب." "ال ميدان يل ... ا"جودف ك الع يل جرت كى-"كول ... ١١٠ ش كياد شوارى و كال-"

یر املک شدہو۔ ایسامعلوم ہوتا ہے ہیے ہر فرد میں کوئی خیبیث (درح حلول کر گئی ہو۔" "اگریزول کے دور کے لوگ تھے اب کہال نظر آئیں گے۔ اس لئے قواجیت محسوس کر رہا ہے۔ نفیا آل الٹر ہے۔"

"اگریزوں کے دور میں بھی کوئی اس میدان میں قدم رکھنے کی جرات نہیں کر سکا تھا۔
سلو پکاس اور اس کے بیائی گزائی کی روجی اب بھی اس میدان پر حکومت کرتی ہیں۔"
"میرے وکٹیجے میں بھاگ کمڑی ہوں گی تم نے شائد جاگا کے جنوں کا نام لیا تھا۔"
"ہاں ہاں تم تو جانے ہی ہونے گیاں گزائی جا کا کا جنا نہیں تھا۔ مسلو پکاس کا دود عد شر یک بھائی تھا۔ دونوں نے اپنے بھیڑیوں سمیت ای میدان میں پٹاولی تھی۔ جاکا کی شکست کے بھی ... اور اللہ با کا مات بورک تھے۔"

"سینگلودان مال پیلے کی بات ہے۔" عمران نے شانوں کو جینش دے کر کیا۔ " تھے اس عرد ان کے تطرفاک ہونے کا کوئی شوس ثبوت جا ہے۔ بدر دسول اور شیاطین کی بات نہ کر۔ا" "کیا جس گاڑی روک دوں ہاس؟"

" فوى ثوت في كرف ك لفيه " مران في جرت م كيا... " بال باس....!"

" على روك دے تو بحى كيا ياد كرے كا."

یوزف گاڑی روک کر ممران کی طرف مڑا اور محران نے احتفاظ اندازیں بیکیس جیگا ہیں۔
ال چند کسے پچھ سوچنا رہا چر بولا۔ "میرے ملک چی بھی اب تہذیب کی روشی مجیلا میں روگ اللہ اللہ بھی کا فی جارت کی ہے۔
الاہام پر سی کی جڑی بھی کافی جارتا ہی جی ۔ ہو سکتا ہے جڑل کو نے بھی ان واستانوں کو اب
الردیا ہوجو اس میدان ہے منسوب رہی ہیں۔ اس بتا پر اس نے حمہیں الیا کوئی مشورہ بھی دیا
میر اسے خیال فاظ بھی ہو سکتا ہے کہ بر رہائے و مشخی حمہیں وہاں بھیجا جارہا ہور "
میرا سے خیال فاظ بھی ہو سکتا ہے کہ بر رہائے و مشخی حمہیں وہاں بھیجا جارہا ہور "

" تہید کے افخر تم نیمی کھ مکو کے پائن-افریق کے باغطے تبذیب یافت ہوتے جارے لان جن ممالک سے انہوں نے پر روشق حاصل کی ہے کیاوہاں بھی رجد قدامت پندلوگ الم بائے۔ کیابورپ بھی آن وی کرافٹ موجود نہیں ہے۔ کیاوہاں اس کے نام پر انسائی کیفیت ہوگئی تھی رایبالگنا تھا ہیں یکن کہنا بھی چاہتا ہو۔ "ہاں۔" وہ تھوڑی و مربعد ہولا۔" میری بھی ایک ہات کن لو..." "شرور سناؤ۔" "کی گولو کے میدان میں تم کس ہے ملو کے "" "تم و کچے ہی لو گے۔" "نہیں۔ مجھے پہلے ہی ہے معلوم ہونا چاہئے۔"

"فاص بات نه جوتی قواس طرح بات کیوں کرتا ... کو لک میں قو علم بیالا آرادادا سے جون۔"

"قری گیا میکرٹ میرون کے میکھ تجبر ہیں۔" "کی گولو کے میدان ٹیس؟" "ہال وائیں ۔۔۔" "اسر مجمد ہوں کا مطاور و کس سے بل تھے ہوں"

"اب یہ بھی بتادہ کہ تہمیں اس کی اطلاق کس سے لی تھی؟" "کیوں خواہ مخواہد مانے چاہ رہاہے۔" "کسی دشمن می نے جمہیں کی گولو میدان کی طرف بھیجاہے۔" "اور تو بھے کیا تھتا ہے۔"

" نبیل ہاں۔ خدا کے لئے اس معالمے بین سجید کی افتیار کروا ۔ ۔ پہلے یہ اللہ ا سکرٹ سروس والوں نے طاقات کے لئے خود ہی وہ جگہ تھنٹ کی ہے۔ " " میں نبیس جائنگہ جھے سے کہا کیا ہے کہ ویس ان سے رابطہ قائم کروں۔ " " شائد کھر کوئی موہا جم پر مسلط ہو گیا ہے۔ " جوزف طویل سائس لے کری ال

"جزل کورزیروالینڈ کاایجٹ قبیں ہو سکتہ" " بی محسوس کر دیا ہوں ہاس کہ بیمان سب چکہ حمکن ہے۔" " تو یہ کہنا چاہتا ہے کہ ہم مجر کمی و شواد می میں بڑتے والے بیما۔" " بیٹین کر دیا تارید بیمن نے جب سے بیمان قدم د کھا ہے مجھے میں محسوس اور ا A MATERIAL &

بزل كوے رابط اونے على مجى يكه دير لكى تتى۔

"اوزید ایم سر-"عمران بولا- "ين كي كولو ك ميدان كي طرف جار با مول ادور-"

"يول او حر يول جار بي دو-"

"آپ كى برايت ك مطابق ال او كول سوين توما قات دو فى حمى اوور

"كن لوكول =!"

"اليسالى ى اى أرفاعو الوور "

"يل في و بك فت فيل كي التجزل كي آواد آئي ـ

الو پر آپ ك ميكرفرى نے كى يوكى كونك عصاى ك دريع آپ كا يوام ما تحاد

الكان اس ف محمد بك بدا على خيس عليد "جزل كي آواد آلي-

امر حال ... دولوگ وہاں بھی بچے ہوں کے اوور ...!"

الدامخاط رینااس کی شیرے اچھی خیس ہے ... بیس معلوم کروں گا کہ وی جگہ کیوں منتخب الکہ یہ ...!" جزل کی آواد آئی۔

ان کا مطلب ہوآکہ آپ وہ جگہ اس کام کے لئے مختب نہ کرتے۔ اور ارا

امادا خيال درست ب-4

الك قرمت عن الية مكراري كوفراست عن في المجتدادور... ا"

الله و كير اول كار ليكن تم يجد مخاط رينا _ الاور ابيط آل." -

الرال نے فرائسمیر کاسو کا آف کردیا۔

الدال نے سب بھی سنا تھا لیکن بھی ہوا افیل تھا۔ جمسن نے ہو چوال " بھٹے افراد وہاں وکھنے

الحافران عن مرواورود مور تي!"

ار الل مجى! "جيمسن المجل بإل "أور قرالسين حور تين اود ماني كاف جلد ي يجيز

خون كي نذرائ فين وي جات."

"من كوكيا ... أنك بلو الدالة

"اس میدان میں زواد قبائل کی ایک قدیم قربان گاہ واقع ہے اور وہ آئ بھی چوری پہلے وہاں انسانی خون کی بھینٹ پڑھاتے ہیں۔ انجی تک اس مخسوس میکہ کا پید جمین بیل کا بیاں یہ رہم اوا کی جاتی ہے۔ انجی چٹانواں میں کھیں پوشیدہ ہے کچھ لوگ اے ایک بھولی اسر کی کہائی کھ جیں اور کچھ اس پر ایٹین رکھتا ہیں کہ اب بھی وہاں قربانی کے نام پر انسانی کردنیں ک بول

" کیا اگریزوں کے ... وور ٹی اس قربان گاو کا پند اگانے کی کوشش ٹیس کی گئی؟" "کیوں ٹیس ۔ وہ مجی تھک بار کر پیٹھ رہے تھے۔"

"جب قر بھیں جلد کرنی جاہیے۔ گئیں دولوگ کی گئے گئی دشواری میں نہ رہ جا گیں۔ " فران نے کہا۔ "کاڑی اشارے کرور اگر تم دولوں ان چنالوں کو مجورتہ کرنا جا ہو کے قر تمہیں تجور اند شمیں کیا جائے گا۔ "

" یہ تم کیا کہ رہے ہو ہاں۔ "جو زف تین لیج عن بواا۔ " سب ے آگ شل رہوں کا احت ہے جھے براگر میں جمہیں وہاں تجانبائے دول۔"

جيمسن اس دوان ش اليك لفظ بھي شيس بولا تقله

" تهادا كياخيال إلى مران في المع يعاد

" میں نے بھی کوئی زولو قربان گاہ تھیں دیکھی آئ دو بھی دیکھ لوں گا۔ " بیسن نے کہا

والت أكال وي

جوزف نے انجن اسٹارٹ کیائی تھاکہ عمران ہاتھ اٹھاکر بولا۔ " عظیم جاؤں انجن بند کر اہ جوزف اکتیفن آف کر کے بھر محولان کی طرف مزار وہ تھیلے ہے سنری ٹرانسمبیر کاان دولا "فراغیں جنزل کیو ہے بھی ہ وہاتھیں کر لول۔ "عمران نے کہااور فرانسمبیر کا سوزہ ان اس "میلو ٹی سنگسٹی ایٹ امیلوں او زیڈ ایم کائٹک سنگسٹی ایٹ ۔..ا انجا ا

توزى ير بعد دوم ي طرف يجوب ما قادر عران في كيا قاك الديرال ال

"جلدے جلد مختیجے کی کوشش کرو۔" و فعنا ٹرانسمبر پر اشارہ موصول جوااور چھے ہی عمران نے ریسیور کا سو کی آن کیا آواز آئی۔ افواد زیڈائی ۔۔۔ بیلواد زیڈائی ۔۔۔ !" "اوزیڈائی ۔۔۔ !"عمران نے ٹرانسمبر سو کی آن کر سے کہا۔

"اوزیدایم!" مران نے فراسمیر سوی آن کر کے کیا۔ "برزل کو کا پیغام نوٹ کرو... اوور... ا" دوسری طرف سے آواز آئی۔ "او کے استارٹ اوور "مران نے کہا۔

"وولوگ لینظ کر پیکا بین ایش نے معاللہ خود اپنے ہاتھ میں لے لیا ہے۔ متعلقہ نظر زی ب او کیا ہے۔ بہت مخاطرہ او . . . اوور اینڈ آل۔ "ووسر می طراف سے آواز آئی۔

الران نے سورگا آف کر دیے اور جوزف سے بولا۔ سکاڑ کی اور تیز چلاؤ۔'' ''اولو نمیک ہے باس النیکن وہاں میکھ کر بھی پکھ وقت صرف کرنا پڑے گا۔ یہ دیکھنا اور می ہو الداران سے دوریٹا نیس مجور کی جاسکیس گی۔''

الور بالرسب بكورا مكن موجائ كاله البيمسن في كباله اليوكد الدجرا يسلند بن اب زياده الل كك كى حوري غروب موفى واللهاب."

ار ان كى آكلوں ميں تشويش كے آثار ساف يزمے جا كتے تھے جوزف نے حتى الامكان السلاد الى كنچنے كى كوشش كر ذائى تحق تحوزى وج بعد دوان چنانوں كے قريب كر __ السياد دائل ك كاكواد ميدان كا اطاط كرر كھا تھا۔

" على آگے چلوں گاہائں۔ "جوزف نے کہا۔ "اگر کسی ہے قد جھیز جو ئی توہاں جسی میں خور ان کا کتاا پھا ہو تااکر تم بھی فوتی ور دی میں ہوتے۔"

ا الماك بحى يدهد "عمران المحوشه و كماكر يواا_

الالساور جيمس مقامي فوتى وردى ين تصاور عران كے جيم پر ساده الباس تقال

اللے نے چٹانوں کو میور کرنے کے لئے ایک جگہ فتنے کی اوروہ مال پڑے۔

الدات وي مول د بالدلكاش الم بقد موت الميمن في كلد

الال چلتے چلتے رک کرمڑا....

الما الماغ و نيس على كيار؟"وه جمس كو كور تا موايداا

" چانا ہی ہے گا۔" عمران نے پر تھر کچھ میں کیا۔ جوڑف نے انجین اشارٹ کیا اور گاڑی حرکت میں آگئے۔ اس کے ہوئٹ گئی ہے ہوئے تھے۔ ٹٹا کداب زبان فیس کھولنا جا ہتا تھا۔

"آخرے اور فی کیل ؟ استحسن پر پردیا۔

"غاموش جفو ا"جوزف دائت بي كربولا-

"مغرورت پڑنے ہی سائیلنسر گھے ہوئے کینٹول استعال کئے جائیں گئے۔ "عمران کے وند کما

"بہت بہتر جناب !!"جسن اولا۔ "لیکن مور تی مجھ میں قبیل آئیں۔" "کسی شعبے کی اسپیشلٹ ہوں گیا۔ لیکن حمہیں ان کے لئے زیادہ گفر مند نہ اولا ا مغرب کی عورت اینااخیاز کھو ہیفی ہے۔"

" یہ مورٹوں کی ہاتھی کرنے کا وقت تیل ہے ہاں۔ "جوزف بولا۔ "کیال الا تمہارے ہاں دور پر مانک موجود ہے جو تم نے بہاں آئے ہے قبل تیار کرائے تھے۔" " میں تو گار؟"

"ایک اپنے چیرے کے لئے منتقب کر لو اور ای کی رکھت سے مناسبت رکھے والے اللہ ایک اسکا لو سے کم الا کی اسکا منتقب کر لو اور ای کی رکھت سے مناسبت رکھے والے بھی اور کھی تال لو سے کم الا کم وور سے کی اس میدان بھی کسی قیر افریقی کو برداشت خیس کیا باتا۔ تمہار اراستہ شرور روکے گی اس میدان بھی کسی قیر افریقی کو برداشت خیس کیا باتا۔ "بہت و بر بعد لونے کوئی وحتک کی بات کی ہے۔" محران نے کہا اور ایک یا لیے اللہ اللہ کا لا

جوڑی بھی ٹکالی جس کی انگلیوں پر نافن مجی گلہ ہوئے تھے۔ پھرڈر ان کی دریر میں دو گھی اٹنی کی طرح کوئی سیاد فام افر کی نظر آنے لگا۔ "اب انٹا تا ہو گاکہ وہ جھڑا اثر وٹ کرنے سے پہلے دو میار یا تیس بھی کر لیس

42

٣٠ مجى التافاسلد باقى ب ٢٠٠٥ مران في تيلد دراده بالحاج كل سا" ل نار کا گیلی تھا۔ بدستور کا تا ہوائے از رہا تھا۔ "کا ٹن سائی کے دہائے کے کیڑے جمل ہور بین د کھا سکتی۔ "جمسن ہواا۔ "اس کی فکر نہ کرو۔ چلو آگے ہوجم۔" عمران اُس سے دور ٹین لیٹا ہوا ہولا۔ "بہت بہتر جناب الیکن جھے اس پر ترس آرہا ہے۔ پاکس ہونا تھا تو دہیں ہو جاتا۔ آخر اپنے اُس بَنْنَ کر کیوں پاگل ہوا؟"

"كيا بم اى منظ ي قور كرنے كے لئے بيان اكفا دوئے بين ؟" عمران _ خصيلے ليج على "غامو فى سے عالو_"

دونیجے مجی پہنچا گئے۔ لیکن دوپارٹی افراد کمیں نظرتہ آئے جن کا سامان وہاں نزا ہو اقعا۔ اوزف نے اب شامو شی افقیار کر لی مخی۔ اور نمی شاری کئے کی طرح چو کنا ہو کر جاروں اے نظریں دوزار ہاتھا۔

" یہ تو ٹابت ہو گیا کہ دولوگ بیمال جنگا بچکے ہیں۔ "عمران بولا۔ " ب کمیں اور پیٹیے ہوں گے ہائں۔ "جوزف نے بحرائی ہو ٹی آواز میں کیا۔ "انہیں بیمان مالا مشورہ نمیں بلکہ خود کلٹی کا مشور دویا گیا تھا۔ "

کھے بھی ہوا ہو ... یہاں ہے اس وقت تک واٹیں نہیں جاؤں گا جب تک ان کا سراغ مال جاتا۔ "عمران فیصلہ کن کیچے میں بولانہ

الك تم ير كاف كادورو كول يزاقها؟ المجمسن يوجيه ميضا.

الا المؤز بان ثبل موت كا كيت تحا."

لاكوا فتهين يقين ب كريهان الدوائن شرجامك كدينا

الر فراوكيت كون كارب تفي الشجمس في موال كيار

المال الذيم سيد كيت قربان كابول پر كاياجاتا ب اگر كوئى زواداس و دران بين أظر آهيا المال اوت كار قص كرتے بهجي و كليد سكو سكيد"

ا / اتم دو کیت ہمیں خیل فک اخیل او گول کو ستارے تھے جن سے سابقہ پڑنے والا ہے۔"

"کیوں بھائی۔ کون ساتھور سر زد ہوا ہے تھے۔۔ "جیسن کے لیجے پی جیرت تھی۔ "کی مہم پر روانہ ہوئے ہے قبل اس منوس جانور کا نام تھیں لیا کرتے۔" "آگے بڑو خدا کے بندے ۔ ۔ ۔ ا" عمران ہے لیمی ہے بولا۔ راستہ و شوار گذار ٹابت ہو رہا تھا۔ بڑی پیچکل ہے کمی جگاری قلعے تھے۔ جیسن تو دوجا ا ہو جانا۔ و فعنا بجوزف نے بہت او کچی آولا ٹس گانا شروخ کر ویا۔ عمران نے آگلیس جانو کر پیکا اے و بکھا بھر جیسن کی طرف و بچھنے لگار جیسن نے شائے سکوٹرے تھے۔

لیکن دوایق بادری زبان میں تو خیری گار باقعا۔ عمران کو سواحلی آتی تھی۔ جیسن شا کہ ال کہنے والا تھالیکن عمران نے خاموش رہنے کااشارہ کیا۔

خاصی جدوجید کے بعد دواوپر پکتی سکے اور اب پیمال سے پینچے انز نے کے لئے کوئی مناسب بلکہ علاق کرنی تھی۔ جوزف اب بھی ای طرح گائے جار ہا تھا اور ان دوتوں بین سے تھی ا طرف بھی متوجہ نمیں قطار

"شاك ينيك ير درو جور باب- "عران بزى معموميت سع إداا-

"وعاكرواس ك حق ين ... فقول بالون ين كيار كفاب-"

جوزف ہی نے دومری جانب نیچے اڑنے کے لئے ایک مبکنہ منتخب کی متحی اور اس کیا ا لوجہ و نیچے اپنیر بیٹل پڑا تھا۔ عمران بڑے قورے اپنے گردہ ڈیٹن کا جائزہ لیٹنا ہوا نیچے از رہا آما دود کیکئے ۔۔۔ او حر ۔۔۔ "جیمسن ایک طرف ہاتھ الماکر ہوائد" وہ پتجروں کے وجہ ا

" _Z = 1

اس نے میدان شن ایک جانب اشارہ کیا تھا۔ عمران رک کر او حری متوجہ ہو گیا۔ اللہ وور بین کا اور اس نے میدان شاہ کا وور بین ڈکائی اور اس آتھوں کے سامتے لاتے میں بوالد اللہ وور بین ڈکائی اور سامان بھی ہے۔ لیکن اور اللہ ہوئے میں۔ ان کے علاوہ بیکھ اور سامان بھی ہے۔ لیکن اور اللہ ہیں؟"

جیسن نے بھی اس کے ہاتھ سے دور جین کے کر ان اشیاد کا جائزہ لیا۔ لیکن اور اللہ

"اور ہم تمیارے ای گیت کی وجدے محقوظ ریل کے۔"

" بي مجد لو يكن محف يقين بي كه دوسائ فيل آئي ك-" " بلوم مجي و المورف بكى ى حرايث كالما يواد

اس دوران میں جران اس بوے مندوق کو تھول کر اس کا جائزہ لیزار ہا تھا جو اخیس میراث فا ے قریب یاالما تھا۔

تحوزي وير بعد الرائي مندوق كالمحكة بندكر ويااور جوزف كي طرف مؤكر بواا " بلات النيس او كون كاسامان بيد ليكن آخر ...!"

"خاموش باس اجوزف آيت سے بولار" شي هيد كي بو حكور بايون ليكن خواسي مجھے بات کرنے و بنا باس ورن بہاں سے نظام ملکل ہو جائے گا۔"

"والهي ويسے بجي نامكن موكى مسٹر جوزف كوغا ... "مران في سرا ليج يس كبلة "كك كيامطلب ""

" ثيل اس قريان گاه كو نشر ور علاش كرون گاچس كاسر اغ أنگريزول كو يحل نويس لا تلا جوزف کھ نہ ہولا۔ لیکن جیسن کے یک یک جونت اس طرح کیلیات کا تے ہے جذب كاظهار كوروك كالوطش كرد بادو ...

وفعنا عران تيزى ساليك جانب برهااور كلنول ك بل زيمن يرجي أيا-جُمِسَ نے جمال کے قریب فریخ میں در نہیں لکائی تھی۔ لیکن جوزف جہاں قدا

جیمسن نے دیکھاک چکدار تاروں کی ایک جمال کے درمیان رکھی ہوئی ایک وسا عمران کی آوجہ کا مرکز بنی ہوئی تھی ... جیسن بھی بالکل ای کے سے اعراز عمل منتول بینے کیااور جلک کراہے و کھنے لگا۔

اللياية كولى لو تكاب يور يجيش؟" الل في آبت ، يوجها و كيا قاك دو كم عباري إن ورندات كون استعال كرت." الور شائد في الص الله الحد كا محل موقع فين ال كافقا على ول أو الله

"? 8 x 1 1

ال كا كيا حشر جواجو _ سيمن شفق ما في لي كر بواا _ اران نے جوزف کو آواز دی۔ وہ فوتی انداز علی ایز ہول پر محومالور نے تلے قدم افغانا ہوا ال الله الله

الدمر ويك! "مران في عظو كى طرف اشاره كرك كيا اليدربادون باس الكن يدب كيا؟"

ل او كول سراية جاب ووايساق إن بال الحلي كى يومر عت إياكام كرت إن اوحرو کی ... یہ تین کے ہتدے کی جگد کا فقط ہے ... صرف بی فقط روش نظر ال کاپ مطلب ہوا کہ ای کی سیدھ شن یاان کے اوح اوج کے تمیں تمیں ورب ا كالمركولي موجود ..."

أ إلى إلها والمال كرست كانيد عل كيار "جوف فوش والربولار الماءوا؟ المحمن ال محور تا بوالولاد الب بعد الل ست بال كى؟" ال بعالى الله بهت يرول مول ... متم إلى فكر كرور "جوزف في يد كر يم كاناشروخ

والله ك نام يربابا - المجمس ف كهااور في ياله عران في ست كالنين كر ك وعظم الله الله أن بالدوليان تارول والى جمالر تبدكر كے جيب ياں ركا لي

ال لا تا موا آبت آبت ای طرف بوست الا بدحر الكل في اشاره ايا تار جمس اس الله اور فران اس محل قدر فاصلے سے بل رہا تھا۔ دراصل این مقب میں بھی نظر الله الى طور ير و عكو ين يرانحماد كر إيناس كر مران عد مطايف فين ركف الحا الد جراف بلتے بلتے رک كر عمران كى طرف مزا اور بولا۔ " محص جها بى جانے وو مدالول ميل تغيرو اوراجازت دو توشي يه ايناداد عي والاماسك اتار كراستي شكل

" نیس جمال سے شکلہ ایک بادیک سائد اس کی جائی ہے بند حا ہوا تھا۔ " " بوی مجے ایجاد ہے۔"

" یہ لوگ اپنے کا موں میں آسانیاں پیدا کرنے کیلئے ای حم کی ایجادات کرتے ہیں۔ " "کین پور میجنی الک بات مجھ میں فیل آئی۔ "جسس ناک بھوں پر زور ویتا ہوا ہولا۔ "وو اگ ان کا سان مجی ساتھ کیوں فیل لے گئے۔"

"جب اوحر کوئی آتای فیل توسان بهرحال محفوظ ہے۔ جب جاجی کے اشالے جاکم الدان کے سامان ش اسلی بھی شائل ہے۔"

اوزف آیک جگه رک گیار اب مجی کاریا تھا۔ لیکن ساتھ بی کی شکاری کے کی طرح اوھر مجی دیکھے جاریا تھا۔

یہ جملہ سواسلی زبان میں اوا کیا گیا تھا۔ جوزف نے گانا بند کر ویا اور آواز کی ست ویکھنے لگا۔ اللہ ان اس نے اپنے دونوں ہاتھے بھی او پر اٹھا دیئے تھے اس کی تھید ان دونوں نے بھی کی۔ "تم لوگ کون جو ادر جمہیں میمال آنے کی جرات کھے جوئی آا" او پر سے بے چھا گیا۔ " قانون کے نام پر۔ "جوزف او کچی آواز میں بولا۔ "ہم حبرک گیت گاتے ہوئے ان صدود

> "ای لئے یہاں تک آپنچ ہو۔ کیا جا جے ہو؟" آواز آئی۔ "للٹی ہے پکھ سر کاری مہمان یہاں اتر کئے ہیں۔ان کی وائھی مطلوب ہے۔" "سر کاری مہمان اوپ ہے نہیں اترا کرتے۔" آواز آئی۔ "اُن کی مطالات بین اس لئے یہ مجمی ممکن ہے۔"

> > " としていまらうとしりつか

الوالى كون كو تربيت وين ك الله بالله الله جين "جوزف في كيااور عران في طويل

الله إت عد صرف تم فل اور على آف تميار عدائد جو كناؤ عدال عدايس

" نہ جائے کون رور وکر خیال آ رہاہے کہ عمل ہے ماسک اٹار دول ۔ مجھے ان کے ساتھ ا علی شمل عمل جاتا جائے۔"

"الوقی فرق فیس پڑتا... جو ول جاہے کرو... جین میں بیہاں دک کر کیا کروں گا۔ یکو زبان فیس آئی۔ اگر کسی نے تیزی بدر موجوہ کی میں مزان پری کی توجواب کیے دول گا "اوپھا تو پھر چلو۔ "جوزف ہے لیمی ہے بولا۔ " جیکن میں تشہیل بٹاؤں کہ یہ لوگ محکا ہا" یکو قبیس بول تھتے ہے سادے گیت تو مقد میں سمجھے جاتے تیں اور ممن و ممن یاد کر گئے گئے یالکل ای طرح جیسے تمہارے ملک کی اکثریت مزنی فہیس سمجھ علتے چین مقد میں کتاب کا ا

> " بين مجو كيا. توبيه مواحل بن بولينة إين.." "اور كيا باس اتم يهال طهر ناجاء و توطهر جاؤ.."

"شیل۔ نتیوں ساتھ ہی رہیں گے۔ آخر تو یہ کیوں چاہتا ہے کہ ہم تیرے ساتھ نہ ا "تچھ شیں ہاں۔ یہ بہر عال میر اوطن ہے معلوم نبیں دہاں ان چنانوں تیں تھیں اس معتکہ فیزچزیں نظر آئمیں اور مجھے شر مندگی افعانی پڑے۔"

جیسن ہٹس پیور کیلن عمران جلدی ہے بوالہ۔" مجھے اپنے بہاں کی بھی بہتری ہیں۔ خیز گلتی ہیں۔ نے لوگوں کو پر انی چیزیں ہمیشہ سے معظمہ خیز گلتی چلی آئی ہیں۔ کولیا ا حمیں۔"

" ب قو قمیک ہے ہاس اضرور چلو... لیکن عمل سیاسک اتار رہا ہوا۔۔"

وو پھر چل پڑے اور جیمسن نے عمراان سے کہا۔ "ہم ای دوشن نقط کیا سیدھ علیا اللہ میں تیکن آپ نے اس نقط کیا سیدھ علیا اللہ میں تیکن آپ نے اس نقط کے او حمر اتمیں تیکن در ہے کے زادیوں کی بات اللہ اس طرح اور تیکن تیکن در ہے کے زادیوں کی بات اللہ اس طرح اور تیکن تیکن کر آپ کی ہے۔"

" ہاں ... بیات تو ہے اور کی مناصب جگہ بھٹے کر دوبارہ و بھٹو استعمال کر دریا ہو ۔ " ایک کار آپ میں دہتاہ"

" کیا گا تی پر بندھے ہونے پر کار آپ میں دہتاہ"

" بجی د شواری ہے کمی مسطح جکہ پرای جمالا کے دائرے بھی کار آمہ ہوتا ہے۔" "لیکن میراخیال ہے کہ جمالزائ ہے ملحصودی علیصو تھی۔"

جاب مر جائا۔ "اور ے آواد آئی۔

عمران یولنا چاہتا تھا لیکن گھوں پر قاور نہ ہوئے کی بنا پر خاصوش ہی رہا۔ وہ کمیں چاہتا تھا گا جو زف خیااو پر جائے۔ وہ سوچ ہی رہا تھا کہ جوزف نے کہا۔ "میں خود کو اس قامل خین سیمٹنا کہ حبر کے جلیوں پر اپنے ممایاک قدم رکھ سکوں بہتر ہیں ہو گا کہ تم الن چاٹھوں کو عمیں جسی وہ ۔ ام اپنے ساتھ لے جاکیں گئے۔"

اور پھر اچانک وہ فغات میں گھیر لئے گئے تھے۔ عمران اور چوزف کی توجہ پور کی طلب ا مقام کی طرف تھی جہاں ہے کوئی گفتگو کر تارہا تھا۔ وہ چاروں نہ جانے کس طرف ہے وہ ہوئے تھے اور انہیں را آھوں کی زو پر لے لیا تھا۔ سیاد قام بی تھے لیکن ان کے لیاس صند نہ الا کے افراد کے لمجومات ہے مختلف تھے۔

"تم تیون ایک ساتھ کھڑے ہو جاؤں" ان میں ہے ایک نے کہا۔ "تم لوگ الاعلمی میں ایک ہوے ترم کے مر کئی ہور ہے ہو۔ "جوزف نے یہ و قار کی تکا ا "جو یکھ کہا جارہاہے کروں بہال ہمارا قانون چلنا ہے۔ "جواب طا۔ "انچمی ہات ہے۔ "جوزف پلٹ کر محران اور جیسن کے قریب پہنچا ہو ابولاد " شاکی ڈمدوار تم خود ہو گے۔"

"اس دراڈی اتر چلو۔"اس آدمی نے را تقل کی تال ہے ایک جاب اشارہ کیا۔ جوزف نے عمران کی طرف دیکھااور اس کی آنکھوں ٹیس شبت اشار دیا کر ہائیں جاب ا دراڑی اتر گیا۔ عمران نے جیسن کو اس کے چیچے جانے کا اشارہ کیا تھا۔ پیمر دو جی اس

اما دو بطاہر ایک فقد رتی دراز معلوم ہوتی تھی۔ لیکن کچھ ہی دور پہلے کے بعد ہوے سلینے ہے۔
اما ۔۔۔ دو بطاہر ایک فقد رتی دراز معلوم ہوتی تھی۔ لیکن کچھ ہی دور کرنے کے لئے پھڑ کے شع دانوں
اللّٰ کی جانوں کی ٹی بل طائی گئی تھی۔ جس کی بیٹر افغانت دور کرنے کے لئے پھڑ کے شع دانوں
اللّٰ کی جانوں کی ٹی جانے گئی تھی۔ جس کی بیٹر او کن تراندہ اُنشا جس کھی ہوئی تھی۔
اللّٰ میں بانچی رہے ہے گئی کے دواکیہ مسلم بلکہ یہ پہنچے اور حرید بکھ آدمیوں کے زیجے میں آ
سال انہوں نے ان کی جانہ عما تھی لے کران کے سائیلٹر کے ہوئے پہنٹولوں پر قبضہ کر لیا ۔۔۔!
جو زف نے تین کے ہوئے بھی رکھے تھے۔

ا خیں پھر آئے برحلیا کیا۔ را اُنظل بروار و حتی اُصف وائزے کی شکل میں اخیں کور کا اپنا بیل دے تھے۔

جیسن آگئیس چاڑ چاڑ کر جاروں طرف دیکھا جانہا قلد ملکہ چکہ چربی کی مضطیس روش اس ... ان چنانوں کو اعدر سے بڑے فاکارانہ اندازاش قراش قراش کر ایک بیت براہال ہنایا گیا اس کی آگے دوسر سے سرسے پر جاریا با کی فٹ او ٹھا ایک چوٹرہ تھا اوزای چوٹرے کے لیے وہ کا را شید قام چینے نظر آئے۔ ان کی ہاتھ پیشت پر ہاتھ و سے گئے تھے۔

ان عنوں کو ان کے قریب لے جایا گیاوہ سر افعا کر جرت ہے افیمی و کھنے گئے۔ را کفل ان میں میں کھنے گئے۔ را کفل ان میں میں کا سے بالا گئی میں میں کا سے ایک نے دولت کو افاطب کرتے گیلا "شاکد یہ اوگ دواری دیان نمیں کا ہے گئے۔

الما الکٹن میں بھی ان کے گفتگو کرتی جائی لیکن دوائے میں کھنے ہے قاسم نظر آتے ہیں۔"

الن کے قرائیسی میں بات کرو "جوزف بوالد" یہ فرانس کے باشورے ہیں۔ اگر رہ تیں۔"

الو کی میں دول سفید قام تو ہیں ... دوسو سال سے یہاں سرف سفید فاسوں کی قربانی اللہ عن ہوں ہے اس سال اور یہ جو سرد اللہ عن ہوں ہے ۔ بہان سال اور یہ جو سرد اللہ عن ہوں کے اس سال اور یہ جو سرد اللہ عن ہوں ہوں کی مقدرے آگاہ کر دے۔ گزائل کے جھڑاوں گی دوسی بورے بھائی سال اللہ اللہ اللہ اللہ میں ہوتا ہیں۔ ا

اہ شی بعد میں کروں گا۔ لیکن کیا تم اس کی فرات کر سکو سے ۔ بیر سر کاری میمان الاہوزف نے علیلے کچے میں کیا۔

ل ك مدردول كا مى وى حر مو كاجوان كاموف والاب "جواب مار

جوزف نے الا پروائی سے شانوں کو جنش و کی اور قیدیوں کی طرف متوجہ ہو گیا۔ عمران ان سے کید رہا تھا۔ "ہم خیص جانے کہ تعادا مجی کیا حشر ہو گا۔" "اتم لوگوں کی طرف سے ہدائت تھ کے مطابق ہم لوگ پہاں انادے گئے ہول گے۔" مرو نے عضیلے کیچ ٹس کہا۔" تعادا سازا قطام کہیوٹر انزو ہے۔"

"اراش ہوئے کی شرورت قبیں ہے دوست اب یہ سوچنا ہے کہ ای معیبت ہے کہ گلر سالی جائے۔"

ام ترب خرى من مارك كار ان وحلول في ام يراهساب كومقلون كردية والى الله تم يراهساب كومقلون كردية والى الله تعليم الله الله تعليم الله الله تعليم الله الله تعليم الله

الد حرے تنہیں الما کیا تھا۔ "وووائت بی کوبولا۔ "دو درالا جرت انگیز طور پر بند ہو "

ں اس ہے کوئی چھے نہ بولا۔ تمران نے ان ہے گفتگو کے دوران بی اس جوزف کو اردو اس اس انہیں یا توں میں الجھائے رکھ ... خصتہ والانے والی یا تھی کر ... "

ا ال نے عمران کی جانب کے مطابق را کال بروادوں کے سر غندے چینے جہاز شروع

ا مت نے تم او کوں کو یوی چوت دے رکھی التی۔ لیکن اب ایسا نیس او کا۔ "اس نے کہا۔

"اگر تم ایک معینه مت کاعد اعد میڈ کوارٹر کور پورٹ نہ دے ملے قوم لیے ہو کیا ہوگا" "ما ہوگا ہے"

"کی گولو کا پورامیدان فوٹ سے بحر جائے گا۔ "جوزف نے کہا۔ "میں وہم میں جتا ہو۔اپ کوئی چٹانوں کے قریب جمی شر آنکے گا۔ حالات بدل مجلے آل سفید قاموں کے جدردوں پر آسانی قبر نازل ہوئے لگاہے۔"

عمران نے جوزف کو اشارہ کیا کہ وہ خاموش رہے اور خود اس محودت کی طرف متوجہ او جو اس کی کلائی پر بند سے ہوئے ایمیش ڈیکلٹر کو پار پار دیکھنے لگتی حتی۔ "انچاری کون ہے؟" عمران نے فرانسیسی میں اے تخاطب کیا۔

"ين موليد" وه عورت بوليد

" تمہارے ایمیش ویکھڑ ہی نے جاری رہنمائی کی ہے۔ آخر تم لوگ بیبال کن خان اللہ کے جو جَلِد تنہیں اس کا علم بھی ٹیوں تھاکہ تم کبال انزرے ہو۔ آر فائع سے اپ افراد مانے تھے جو بیبال کے حالات اور جغرافیہ سے بخولی واقف ہوں۔"

"ہم مشرق افرایقہ کے انہیشات ہیں۔۔۔ ا" مورت ہول،۔ "ای لئے کی کولو کے میدان میں افریائے ہو۔"

"کی گولو کا میدان...." وہ خوفروہ کچھ بین یولی۔ " فیس جمیں علم خیس فقا کہ امراہ اترے ہیں۔ جمیں طیارے سے چھلانگ لگانے کا وقت تالیا کیا تھا۔ اس سے زیادہ جم اور والد جائے۔"

"آپ یہ لوگ کید دہے کہ حمہیں قربان کر دیا جائے گا۔" وفعتارا آفل پر داروں کا سر خنہ ویجھ زکانہ" آگی دیرے کیا ہاتھی اور عن بین استعمال " کوئی سازش نے کر سکو سے یہ"

"انگلاب مٹ چہاؤ۔ "جوزف نے خصیلے کچھ میں کہا۔" دو فکھو کر رہی ہے گئا ہے "الا ٹوازی ہے اور میرا ہاس افٹیں سمجھائے گی کو شش کر رہا ہے کہ دوائنگ فیکہ انزے ان ا افٹیں دور ہی دہنا جائے تھے۔ "

"اب اس نے کیا قرق پڑے گااور تمیاری واپسی جی اب ملکن ہے۔"

"کیا یہ کمی مشیقی عمل کے تحت ہوا ہے۔" "اور کیا تم اے جادو کا کرشمہ کلتے ہو۔" سرخو نے تہتیہ لکایا۔

جوزف ہو نوں پر زبان مجیر کر رہ گیا۔ سر خند کید رہا تھا۔ "ہم نے اپنے طور پر سائنس اور لیاناوتی میں ترقی کی ہے۔ ان وقیانو می را انتھوں پر نہ جاؤ۔ یہ محض و کھاوے کی چیزیں جی ہے۔" "اوو.... تواس کا بیر مطلب ہوا کہ اب اس حتیر ک مقام پر اور کوئی تھیل کھیا، جارہا ہے۔" عوزف نے براسامنہ بناگر کیا۔

"اور ما الباب تم سمجد کے ہو کے کہ ان قیدیوں کا ہاتھ آ جانا محض القاق قبیل تھا۔ جمیں علم اللہ مید سمی وقت بہال انزیں کے تمہار اپر کہنا قطعی درست قبیل کہ یہ ناد انسکی بی بیال انز اے ہیں۔"

"ہمیں علم خیزں۔ ہم ہے جمزف یہ کہا گیاہے کہ ہم تم ہے ان کی دانہی کی بات کریں۔" "لیکن تمبادارخ فیک ای طرف کو کل ہوا تھاجد حر ہم تھے؟" سرخنہ نے سوال کیا۔ "اے تو تم اتفاق ہی سمجھو۔"جوزف بولا۔

"ا قاتل یقین ... ا" مرخد فقک کیج ش بولا - " همین بتانا پات کا که ست اور میگه کی لاء می تمن نے کی هی ؟"

وفعل مران نے بوزف ے الکش میں کیا۔ "بکھ چمیانا بیکار ہے۔ یک بات کروں پھر جو حشر الله عادا!"

"طرور ... خرور... !"مرخته بھی انگلش ہی جی بولات" ہو ملکا ہے اس کے حوش الدے ساتھ کوئی رہایت ہو جائے۔"

"شن مراکش کا باشنده دول به مواحلی پر عبور خیس رکتند این کے الکیش بین بات کروں گا۔ دے کے ساتھ یہ"

الون بات خیر اہم زبانوں ہے چھڑ خیل۔ جمیں سفید قاموں کے کروارے نفر ت ہے۔ " "قربان کاد کی مجھے کتا تدی چزل کو کے میکر تری کیٹان مشام الے کی تھی۔ " " کیا۔۔۔ الا" مرخد کی آتھیں جرت ہے مجٹل کئیں۔ "کیات نے تم جرت کول گلامر کررہے ہو الاسمران نے بولی مصومیت سے ہوتھا۔ " بگوان بند کرد." مر طندی مخ کردهاندله " مجموعه جم نے ای ناخوار حکومت کود... پ ... دوند جب چاچی ای کا محت الت دین ...!"

"ان وقاق من را آخلوں کے بل اور تریزا"جوزف معظم الدائے والے اعداد عل آجے الدا "علی تعبار کی زبان بند کردوں گا۔ ورنہ خود ہی خاصوش رجو۔"

"اب تموزا سائلسن الاوے۔" ممران نے جوزنسو کی طرف مزے اپنے اس طرف ا تبدیوں سے میکھ کہا ہو۔

جوزف نے مرخدے کہا۔ ''ناداش ہونے کی شرورت قبیل بین تو صرف تھا۔۔۔ کی گیرالیٰ بڑپ رہا تھا۔ ورشال مکومت کون خوش ہے کوئی قیرت متداے پر داشتہ مکٹا کہ اگریزوں سے نجات پا جائے کے باوجود بھی ہم انجی تک سفید 6 موں بی ہے ا مجدے کردہے جی دان اب بجی و یکھو کہ بیرپائی مختلف شعبوں کے ماہرین فرانس سے بلا جی ۔۔ کیا ہمارے بیمال باسلامیت آومیوں کی گی ہے۔''

" تم كرناكيا بي جود ورا من يك بيك ب حدارم ليح شي إلا

" ہے بری بات ہے۔ اس طرح تم محدود ہو کر دہ جاؤے۔ محام کی ہدر دیاں ماسل او آسان ہو جائے گا۔"

معوام کی مدو کے بغیر انجی ہم جب جا بیں حکومت پر قبلنہ کر لیں۔" " تو پھر دیر کیوں کر رہے ہو؟"

اُلِي وقت عار کي فغا عن پکھ ايکي آواد کو تي دي کي تور قار کان کا رچ اے دو۔"

"ياب ١٠٠٠ هن المحليول الماسية

"وزال بقد ہوئی ہے۔" مرخشہ نے لائروالی سے کہا۔ "آب قربان گاہ تک کال اللہ ملک دواوی ہے کہا۔ "آب قربان گاہ تک کال ملک وداویری اویر چکرا کروائیں بلنے جاگیں گ۔" "بر كر خيس ـ "وو فيس كر بولاي "برى فير قوان لوكون ك الى جي خيس بـ "اس كا ارە تىدبول كى طرف تفايه " من تين عجار " عران في كبار "فى الحال تم سب قيديون كى ميثيت سے يهال د كے جاة ك_" الران بكون يولار ليكن جوزف بكر برفرك الفااور سخت ليع شي بولار المين واتي طوري ارال فيلے متنق نيس اول-" " اويانه اوراس كونى قرق فين يزنار" ابت قرق پڑتا ہے مسر على ب موت مر جاؤل كار كو كا قديون كو كاي بكى شراب الل مين عجارة كاكبناماع ووا الراب كالفرعى مرجال كاليدية الكريد عراكور بيد" المين الى س كوفى مر وكار فيل رز عدور جويامر جاؤ ـ "الى في الم وابل س كبار اددولول آدى مكى الى دوران على واليل آك تفيد الى ك علم يردوا ويقد كرف ك ادراب پر سات دا تفليسان پر تني بولي تحق الدية عران كيطرف وكي كرا لكش عن كهدا "تم مواطى مجد كلة بوليكن بول نيس كلته" وني پيوني يول بهي سكتابيون-" "おりないかをことしたる ل ل کیادوجادو کے زورے نظرول سے غائب رہتا ہے؟" الهاراميدوكياب؟ الله مرومة الميلى عِن كَ دَامِرَ يَكُور بِينَ جِرْلَ مِن عِيرا تَعَلَقَ عِيدٍ" الال مواس كرد ب وروائ يكوريد جول ش كى فير على كالياكام؟" ار اباپ مین کا باشنده فلار میری پیدائش مراحش شن جو فی فقی۔ وین یا برها قلار" الى نے يو جماته اقباد احده كيا ٢٠٠٠

الدائي دائر يكثر كايرس استنت ول كيش مشام اليردياس ك دوستول في -

الوه ... م كله خيل ... اس اطلاح كالشكرية النبيرو عن البحى متاتا عول كه تم أوكون ك ساتھ کیادعایت کی جاسکتی ہے۔" سر خود نے کیااور ان لوگوں سے متعلق اینے آو میوں کو ملا بدایت دے کر دہاں سے جلا کیا۔ " كَلُ شُرِوع أوي إلى المعود في الدوائل إيا . "ا مجى تيل ـ " عران في جواب ديا-"باعدال ... استحس كراب " يه تم لوگ من زبان من الفظار كررب مو ؟ "ريائ عران س الو تها-"سواحلي ين ""عران في يواب ديا-"جوث ولئے ، كيا فائده بم افريقة كى يشتر زبائيل جائع بيا-" "يُر تم فيان يركول فيل خار أو في وياكه تم مواعلى بول اور مجد علته او-"ای بوریش کا اعداده اگاتے کے لئے۔" "اب لو بخولي وندازه و كياء و كا؟" "اب ہواے۔ قم او کول کے فکھنے سے اس مع افلاق تاریک می ہے۔" "لا كاخيال بي ... ؟" "الى مورت يى كيافيال قابر كياجا مكتاب مرايى رائ فابر كرود" "في العال يجه يمي عمكن نهيں ہے۔" "اور جيماك ووكيد رباقلد تمبارے أوى كى كى يبال ندينى كليل ك " دينا ف عول ا " خالبًا وہ تھيك كيد رہا تھا۔ زيادہ سے زيادہ تمہاد اسامان ان كے ہاتھ لگ جا سے كا۔ اور ال " تؤتم اب افي لوكون ك رحم وكرم يون اربات الويل سائل الماك الدال بات الواب بايد شوت كو من كل من الوكول ك در ميان جى ان ك أوى موجوا إلى الله الحين ماري آلد كي فيركي موقى-" " تميارة خيال ورست ب- اب مك كل ايك آوي عادى كرفت عن آيك يي ." رينا پکه اور كينے والى تحى كه را كتل برواروں كام غند والى آلياد اور عرال كا م ے و کھتے ہوئے ہو چھا۔ "لیا ہمارے لئے کوئی بری خبر الے موالا"

" یہ کون می زبان ہے۔" "الکری ... ا"جوزف نے جواب دیا۔ "ہم لے تواس کانام بھی شیص بنا۔ " " نے تمہار کی اپنی نالا تھی ہے ... ۔ ا" المرے دا کمل برداد نے اپنے ساتھی ہے کیا۔ " یہ سرے سے کوئی زبان نہیں ہے

ری ماں رہے ہیں۔ " خواہ مخواہ آوازی اٹلا کرتے ہیں ... آدی فیل۔ "جوزف بین اگر ہوا۔ انہو ک شائد ہے تھے ہو کہ بیال سے فاکھے میں کامیاب ہو بیاؤ گ۔" اسی قلعاس کی فائر فیل ہے کہ دوسر سے لیے میں کیا ہوگا۔ "جوزف نے لاچ وادی سے ان میں محسوس کر رہا ہوں کہ تھوڑی ہی واج بعد چھے بیند خونخوار ہو جاتا پانے گا۔ کو تک المار رہا ہے۔"

لليا اى وقت را نقل بردارون ك مقب سه آواز آلى ايني را تلكين فرش پر ذال دويه الله تركر ديكها تو يجينات ك لئة زند و فين رب كايه"

ا السفة قبتهد الكياور را تقل بردارون عديولات وي كروجو بيراباس كيد راباب كيد راباب كيد راباب كيد راباب الم

 ہے۔ اور بعض وجوہات کی بناویر جھے ہے میت حمریان ہے۔ "
"شیں وووجوہات بھی معلوم کرنا جا ہوں گا۔ "
"نامکن ۔ اسب کے سامنے میں ان وجوہات کا اظہار خین کو سکتا۔ "
"جلو ۔ . . !" وہ را کفل کی نال بلا کر اوا ا۔ " ملیحد گی شی چاؤ۔ "
"کیا ہے شرور کی ہے ؟"
"بہت ڈیاو و ضرور کی ہے۔ "
"الیمن اس معالمے کا تعلق میر کی فی ڈ ندگی ہے ہے۔ "
"شم تھم کی تحمیل کرتے ہویا "اس نے جملہ ہورا کرنے کی بجائے دا کفل کا ہوات سر الا

عمران چپ چاپ او هر تق چل چا جد هر اشاره کیا گیا قبلا یکو دور سیدها جا تقله پارس کی جایت پر پائیس جانب تھوم کر ایک راجاری شن داخل ہوا تھا۔ ***

"الى دروال على "وواس كى كر عدرا كل كال الاعدوايدال

دوسری طرف جیسن اور جوزف اردو یس اوٹ پٹانگ ہائک رے تھے اس اور برداروں میں سے ایک کود عل اندازی کرنی پڑی۔

اور جوزف كي طرف باته الها كريوال "بدالة مراكل ب الكن تم يري قيم عد الدارى كا "בעור ל לופער" "يرى قرم يى محص ب الموزف نے عران كى طرف ديك كر كار "عى اس كايالو الم اول در ب ك و كل دور فر فيل بال كرد ب دور" "اور تم جائے ہوکہ تم کیا کردہے ہو ... ؟"جوزف فے طرید لج عمال پھا۔ "فنول باتون عن وقت منائع كرو. " عمران في جوزف ع كبا "ي خواو كواو بات برحاربا بال " تى سى يىل كى كادات قاد كى الكو عش كر ك و كو او ... جم على الله كل يحى زبان و محلوا عكو ك ... جب تميارا له و تا قابل برواشت بوجائے گا تو بم جائی گے۔" "الى م شى سى ا" بوزف لے أس كر يو يمار " تم اين كروه آواز محصة ساؤكو بهتم مو كاله "وه تفر آ ميز لجه على بولا " محرا ماصل باحمى شروع و كي ... ا" حران في جنجلانت كامطابره كيااور سر غند) ۔ "من نے تنبارے آپریشن روم کو ناکارہ کرویا ہے۔ القدامہ خیال می ول سے تال دو کہ باہر ا تهارادابط قائم بوسك كار" "اس كاسوال اي شيل پيدا دو تايه" "シャックンとことがをある" " في كوني احتراض فين رجب عامو "وفي مار كلة بور" الاتم ير يحق اوكد تهارے ألا تهارے الدروال ... ؟" الديون - ليكن بهم يه ضرور جانع بيل كد سفيد فامول كى اقتصادى كرفت سے الك ك امان راعماد كر على إلى موسكا ب كدان كالحكى كونى مقاداس عددابعد عور البدايدد على ال کے کام آئی گے۔" "ام نیس آؤے بلا ان کے مقاصد کے حسول کے لئے زیرہ می کار آمد بنائے جاؤ گے۔

"... - Los K; = 12 ct ... Solis "וע של של בסוף שו?" " بياركر ت وقت اس ك علادوادركوني خيال فين قاكديد لوك بابر عدرابط كالم عين اس كالداد و فين هاكر يه لوك اتنى آسانى عن تابوي آباكي ك." رینا پکھ ند بولا۔ پیوش سر غند کی طرف متوجہ ہو گئ تھی جس کے حل سے جکی جلی ال الل ري تحيير _ پيراس طرع چو كل يہے يكھ ياد آكيا 19 ميران كو خود ، ويمنى جو تى بولى قرائي يل سے ووجن سے ميس لمناقا ... 8" " تمادا خال ورست بند" عمران في كها "خانت ا" المال "1.................................."" " درست " ووصافی کے لئے ہاتھ بدهاتی ہوئی بول عران نے اپناہاتھ اس کے ہا وصلا چورو دیا تھا۔ ورا مجی کر جو شی کا ظہارت او نے دیا۔ "لين ا" ريائي من قدر تدبيب ك ساته كبار " في جايا كيا فاكر والم "يم فير افريقي ي إلى- "عران إلا-"مراكش افريدى يى ي-" " مِن نه سياه قام جول اور نه مراكشي-" "בא לווייטטוע בות" " یہ میں علد ہے۔ اس کی فکر مت کرو۔ اوواس نے استحصی کول وی ایل۔ " مراب اور جوزف سے مواطی میں اولا۔ "اے سارادے کر متحادد۔" سر خد مران کو قبر آلود نظروں سے دیکھے جار باقعا۔ اور جوزف نے بیسی سات ا ك باته جنك ديد فروي الحديثين قل ماك يبايواخون اونول او نول الدا كيافيا الصال في المقبل بي في كركيار "اس ك باوجود بحى تم لوك يبال ال

ليراعن لا يكن دو كوتاريا " يكن خود محى يك سوچار بادول كه جمين ورو قوف على جاريا ب يداوك جمي لاسنيد قام ق ين ووجم يرقر س كها كے بين جلن برابري كادرجه بھى تين دے كئے." "تم ال ملك ك عظندرين آدى دو-"عران بولا-

اكون بواى كرديا يد كمالد "مر فنداع آدى كو كور عادوا فرايا اس يهال ع لم جاور معران في وقاف كما

الكاشاره مرخد كي طرف تفا

29

جوزف آکے برحائی تھاکہ سارے را تھل برواراس آدی پر فوٹ بڑے جو عمران کو بکھ مٹانا والا تفادان ك مرف باتد باعد ع ك تع ي آزاد تع اور ير بتني ويرين وو ب ال اليس بنانے كى كو حش كرتے اليوں تے اس كو شق كى كرويا۔ كى نے ابنا كھنااس كى كرون ب 上はしろりなりなりる

> مرغد في ايك وحيّات قبيد لكان ... وكدور بنتار بالجر بولاد "اب ان جيالول كي زبان كون تعلوا ع كار"

ریا مران کے قریب و کو آہت ہے اول "مراخیال ب کد البیل کی بد کر دیا المدير بم المينان عدامة الاشكريد"

"مرور مرور ا" مران مر بلا كريوال وومر في وال كوير تشويش نظرول = الى بارباتها وفعيَّاس في او يكي آوازين كيد "ان ياتيول فياس تنها آوى كومار والدركياتم ين

ال في موال الي ما تيون ادريانيون قرائيسيون سي كيا تعا

"فين المين اس اختلاف فين ب-" فيرو يولا- "كو كله بم في سائح المجمّ فود

الل الوير على ان يانجول كوموائك موت وينامول وزف ان يل عد اليك كراته الله الداوراك الناكي آخرى خواجش يحي يوجد ليمار"

ااو کے باس۔ محمومات ایس و حاجی تھا کہ ایک ایک را تھل کی نال مران کی کرے آ الداري كاكر من الوادرية كرا باتحديث والفل وكي كرالك طويل سافس ل

تم تين جائع كد ين الاقواى بليك مطرة كالشي يره ك او-" "ان کے بارے میں عام طور پر بالی خیال بلاجاتا ہے۔ لیکن میں اس سے متفق نہیں ہوا۔ ا " تنهاد عمل مو نياد يون ي كيامو تاب سادي و يااس يرمنق ب-" "اوراس كياد جوواى ويا عداداكام جلاب-"اس فرو لجوش كوك

"إت يومان ع كيا فالكو إلى "وفعل جوزف براا-" يل ال سحول كو فتح كود ہوں۔ اس کے بعد اطمینان سے خود عی راستہ علاش کر لینا۔ تمہاری نظروں سے بھلا کے ان پر يوشيده ره سكي ب-"

" محصر ويصور ...!" عمران باتحد الفاكر بولا

"م سوچ ب تك ين الن البقال كالميكزين چيك كراول."

المياف ي ١١٠٠ عيرون عران عيديد

"إيم الك كارات خود على على كرنا إل كالدان عداس كى توقع شرر محتى على الدار

سعی الگوا لیتے کے طریقے جانیا ہول۔"

"ميں خور بھي جانتا بول ليكن يہ محض وقت كى بربادى موكى۔ يہ لوك اس عظيم كا ساتھا یقین کے ساتھ دے رہے ہیں کہ اس براعظم کوسفید فاموں سے قطعی طور پر خالی کرالیس کے الم فيك كيدر عدوا يمين الجوائريون كا يُرب ويكاب "ديالال

"ليكن اس ملك كے لوگ تو برطانيه كي غلائ ے آزا و ہو چکے بيں۔ "فيرو نے كيال " فیک ہے جین اب یہ اوگ استے بھولے بھی نہیں بین کہ متبادل دام کونہ بھیاں میں جانع بیں کہ اب ان پر اقتصادی الداد کا جال پینکا کیا ہے۔ اپ سرمائ کی زنجے وال شما جزنے کی کوشش کی جاری ہے۔" مران نے کہا۔

" بھی سند بہاں سے تلاتے کا ہے ... بنن الاقوای سیاست کا تھیں۔" رینا بول باق عران في مر بلا كركيله "اوركيا....اوركيا....ا"

" بہلے من ر فائر کرون ہائ ۔ "جوزف نے اپنا مشین پہنول سید حاکر کے عرال علی ا " خنبر جاؤ_" وفعثاان ميں سے ايك چيئا۔ سر غند تحق رحمی سانپ كي طرح اس 42

مران یکی تداولا۔ ایسامطوم ہو تاتھا ہے اس مطالے ہے بالکل ہی دستیر دار ہو گیا ہو۔ اوبا تجال دور کمڑے البحل دیکھٹے رہے۔۔۔۔ عمران النج پر چڑھ کیا۔ جوزف اور جیسن نے

ال كى تقليد كى او مر مر طند يرى طرن ويف لك " في آؤ ... عاياك ... قركان كاه =

المك عالى الحن عم فواد كواداد كون يرد أي إلى "

الدابه طور يران كي محراني كر عيس ك_"

ا کھے یہ پانچوں قطعی بیند فیس آئے۔ اگران کے ساتھ مل کر کام کرنا پڑا تو میر اخون ہر ماری سرمی "

الماجاع كالم مراك لا إداى عناف كوزي

ا میں ان اور کو ااور کمیسیر نے ان چو الیہ ہوں پر قشد و شروع کر دیا تھا اور وہ خاموشی سے سب الاست کر رہے تھے۔ ان کے چروان پر شوکریں ماری جارہی تھیں۔ ہاتھوں کی انگلیاں کچلی انھیں۔ بنڈلیوں پر داکھوں کے کشب مارے جارہے تھے...

ان ے کوئی فائد و فیل مو گایال ... ا" جوزف مجرائی موئی آواز من بوال " تم وقت ند

ان رائ ماش كرد ... ا"

اراخیال ے کہ جھے ایک بوی ملطی سر دو موتی ہے۔ "عران آبت سے بوالد

"9..... "YINU

کے ان کے آپر بیشن روم کو قابل استعمال رہنے ویتا جائے تھا۔ اگر کسی نے اس دور ان ان اللہ لائم کرنے کی کو شش کی تواس جاہ کاری ہے آگاہ ہو جائے گا۔"

العلاجاء كرويا قاباس ...!"

الله اللين فين قاكديد سباتى أمانى علايم الإلى آجائي كدال لي يل فرويا

"کیوں؟ تمبارے ول میں کیاہے؟"اس نے رینا ہے سوال کیا۔ جوزف اور جیسن الرث ہو گئے

"اينامك اتارو....ا"ريا مران كو تحورتي او في يول-

ا حمیس اس کا حق کس نے دیا ہے۔ ایجیسن بعنا کر بولا۔ عمران تو خاموش عی دیا تھا۔ رینا کے بچوں ساتھیوں نے بھی دا تعلیمی سید حمی کر لین۔

عمران نے چپ جاپ اپناماسک اتار ویا۔ اور آہت سے بولا۔ "بہت زیادہ حکمند بنتے ال شش مت کرد۔"

"בַּקְ לַן בַּיַטִיטִאר-"

"را أعلى بناؤر "مران را أعلى كى نال يرباته رار تابوابولا_

"اف فوہ ... یہ کیا ہونے لگا ہے۔" سارہ پہلی بار ہولی اور جیمسن نے سر بلا کر کھا "تہاری آواز توشامی و ککش ہے...!"

سر غنہ عمران کو تھورے جارہا تھا۔ وفعنااس نے جوزف سے کیا۔ "اب تم بھی اپٹا انگ ااا وو۔ خدا کا شکر ہے کہ تم اوگ اپنول عمل سے قبیل ہو۔ اب جھے اپنے مرتے کا ذرہ برار بھی الماء وو گا۔"

جوزف وکھے نہ بولا۔ ممران کے چیزے پر عماقت طاری ہو گئی تھی۔ اور جیمسن سارہ کا تکور حار ما قبار

" چلو تم دونوں ایک کنارے ٹیٹو۔" دفعنا عمران نے جوزف اور جیسن سے کیلہ "ال میں اوگ میں کچھ کریں گے۔"

وہ خود بھی وہاں ہے بہت کر اسٹی کے قریب جا کھڑا ہوا تھا۔ جیسن اور جو زف بھی ق فی گئے۔

" یہ کتیاں منہ لگانے کے قابل خیس ہو تیں۔ "جوزف مجرائی ہوئی آواز بیں بولاد۔ "دوسری طیم الطبع معلوم ہوتی ہے۔ بین ذرای موٹی ہے۔ "جیسن نے کبلہ " میں تو کہتا ہوں پاس افیس جنم میں جمو تھو ... چپ جاپ راستہ تلاش کر دادر للل ہا۔ " آنا تھا تو اکمیل میں آتیل ... تین عدد مر دول کو بھی ساتھ لائے کی کیا ضرور کا گھ "し、きばれずる"

اس موال کا جواب شائد میرا باب می ندد مد تک استمران نے کہا اور احقال انداز میں

The same of the sa

الصن في منا كيا الوالوكون كالى طرح يبال يدار منامنات بدال

Land the second second

The second of th

"التي كوتي الحل جله على كرو ... اا"

Committee of the contract of t

THE RESERVE OF THE PARTY OF THE

ریائے اسٹی کی مطلح کو اٹھنے ویکھا اور یو کھا کر چھے بٹ گئی ۔۔۔ ٹھیک اُی وقت ہال میں کئی ا ال اگر کم آواز بھی گو تھی تھی۔ "اپنا اسلیہ فرش پر ڈال دو تم سب بیشین گن کی زو پر ہو۔!" اور اُن تاریک ظامت آئی تھی جو آٹی کی سٹے کے اور اٹھنے نے پیدا ہوا تھا۔ ریٹا ہوی سے اور اُنقل ریٹا ہوی اور اُن کے اور اُنقل کی سٹے کے اور اُنھنے نے پیدا ہوا تھا۔ ریٹا ہوی اور اُن کے ساتھیوں نے را تقالیں فرش پر اور آئی ہو اُن کے خلام کو گھور تے دہے۔

اور آئی بین چاڑے آئی تاریک خلام کو گھور تے دہے۔

الر کی نے جی اپنی بھی ہے جینش کی تو گھور تے دہے۔

الر کی نے جی اپنی بھی ہے جینش کی تو گھور تے دہے۔

الر کی نے جی اپنی بھی ہے جینش کی تو گھور تے دہے۔

الر کی نے جی اپنی بھی ہے جینش کی تو گھور تے دہے۔

الر کی نے جی اپنی بھی ہے جینش کی تو گھور تے دہے۔

> ا الله على الشف معلوم موت شي-الله الم يجول ال كم ما تود كحول ومدا "غلامت آواز آلي-

7...26811

" فَيْرِ أَابِ بِكُو اور سوچ ... عَلِي بِهِ مَكَى بِردالت قِيمِن كَرَسَكَا كَد وو سفيد سُور بير ب وطنوں كو شوكر بي مار ہے ہيں ... تم في تؤكيد ديا تھاكد دو زبان فيص كھوليس كا اور عمل كبى كها بول لـ !"

"اور ٹیں یہ سوچ رہا ہوں کہ جزل کوئے قرانس کے ساتھ میہ خصوصیت برتی ہیں!" فی۔!"

سين فين سجارا" الماد الم

"جھ پر ان فرانیسیوں کو مسلط کرنے کی کو شش کیول گی۔ گویا جھ پر کلی طور پر اہما کر سکنا تھا۔ پھر اُس کے سکر بٹری نے آھے بھی ڈیل کراس کیااور سول سائیڈیٹس مسوما جھے آ ہے جاری ملا قامت ہوئی۔!"

"تم شائد یہ کہنا جاہتے ہو ہاس کہ بہال کوئی بھی قاطی احماد فیل ہے۔"

" ہو سکتا ہے دو مجھے می قاطی احماد نہ سجھے ہوں۔ تھریریانے ارتی ایٹی شعال کی آدمالا ان محمد آلہ کار بنایا تھا۔ ہر چھ کہ میں اس کا خالف تھا کہ اس جھے میں جہاز مجھے جا گا۔ جمی" مران جملہ ہو داکے بغیر خاموش ہو گیا۔ ایکھ دیے بعد بوانا "اب یہ میرا دائی سند ا ہے!"

جوزف اور جیسن خاموش رہے۔ دود دنوں تی پکھ سوج رہ تھے۔ اُد مر دولوگ اور آ تشد د کرتے کرتے تھک کے تھے۔ لیکن اُن سے پکھ اُکلوا نہیں سکھ تھے۔ ا

رینا ہے جی سے میاروں طرف وکیے رعی متی۔ وفعنا تیزی سے اسلی کی طرف اللہ قریب بھی کر عمران سے بولی" میراایمیش ڈیکٹٹر واپس کردو ...!"

"أوبان "مران چونک پڑااور پو کھا ہے ہوے انداز پس کا ٹی ہے و الکار کھ اُسے خورے وکچ رہی تھی۔ عران نے جیب سے چنگ دار جمالر بھی ٹکا کی اور دونوں ہے ا حما تا ہو ابولا " ہمارے لئے ہے مد منحوس ٹابت ہو اب تمہاراؤ ٹیکٹر !" "میا مطلب!" " زائن کی نومیت سے واقف ہوتے اور نہ پہلاں اس طرح آ میضتے۔!"

رینا بہاں کری تھی وہیں پڑی رہی۔ خلاءے پر آمد ہوئے والے دونوں افرادئے آگر الله ا آے دیکھا تک نیس تھا۔ الیکن اچات اللے کے لیے والے اند میرے سے آے بھی محاطب ال کیا۔ "عورتاتم مجی افھواور اپنے ساتھیوں کے پاس بیٹی جاؤ۔ "

رینائے اٹھنے میں دیر جین لگائی تنی فیر وہ فار کو اور کیسیر آن و حثیوں کے ہاتھ کو گھا۔ کے جن پر ڈرائی دیر پہلے تند و کی انتہا کر چکے تھے۔ اُن میں سے صرف دو می ہوش میں تھے۔ ال سر فند اور دوسر الیک اور!

سر طنہ نے اٹھنے کی بیٹراٹر وٹ کردیا"وہ قیماں کہاں بین جنہوں نے لاسکی نظام کا الا کردیا۔ بولونتانی ...!"

لنگان رینااور اُس کے ساتھی خاموش رہے ۔۔۔ سرخند نے مکھ اور کھنے کے لئے منہ کھا ا قاکہ دوسری طرف الرب کیا ۔۔۔ اس کی پیشانی ہے خون کا فرارہ مجبوت رہا تھا۔ پھر بھی سلا دوسرے کا بھی ہوا ہو ہوش میں تھا۔

" یہ کیا ہورہا ہے؟۔ کیاں سے ہورہا ہے۔؟" تاریک غلاء سے آواز آئی ادھر اسٹی ا دونوں تووارد اسٹیج کی جانب مزے بی تھے کہ کیے بعد دیگرے دودونوں بھی فرش پر کر ہا ان کی بیٹانیاں بھی خون اگل زی تھیں۔

"احتوا کوڑے کیا دیکھ رہے ہو۔ا" رینا جلدی ہے بولی" آن یا تجوں بیوشوں کواللہ ہ بناور!"

لیکن جینے علی وہ اُس کی ہدایت ہے عمل کرنے کے لئے بیپوش آدمیوں کی طرف ہوں۔ تاریخ ہے مشین کن کا ہرسٹ مارا محیار کمیسچر اور فار کوا آٹیمل کر دور جاپڑے۔ دونوں اور ا موکر رہ مجھے بیٹے۔ ا

قبیر و یوی پھر تی ہے فرش پر لیٹ گیاار بٹا اور سارو نے بھی بھی کیا گیا۔۔۔۔ تاریک ا آواد آئی۔۔۔ "تم جیوں اس طرح بھی فیمل فائا سکو سکے۔۔۔۔ زعد کی جا ہے و تو نااہ۔۔۔ ا کہاں ہے۔۔۔۔!"

، بکر نہ اولے نمیک اُی وقت طلاء ہے دو آدی پھر کلے اور یکن دور ہٹا ۔... ایک اٹنے کی طرف محوم محد اُن کے باتھوں میں مجی اشین حمیں تھیں۔ انہوں ۔ا

ارف کولیوں کی یوچھال شروع کردی ... ان کا لیاس جیب تقلہ چیرے تین و کھائی دیے تھے۔ اس ف آنکھوں کی بیک پر دوسوراخ تھے۔ سرے پاؤی تک آبن یوش کلتے تھے۔ ا

ھی وور بٹااور سارووم بٹوویٹ رہار بنائے اندازہ لگالیا تھاکہ نے آنے الول پر کو لیال اڑ اور فیص ہو شکس گی اور آب آے اُن تینے ل کی حافیت خطرے ایس نظر آری تھی ہو اسلیم پر سے اب عک اُن کا تحفظ کرتے رہے تھے۔

د فعثا اسٹیج کی اعلی ہو کی سٹی پھر آبہت آبہتہ بیچے آئے گل ... رینا کی سیجھ میں نہیں آرہا تھا کہ دو کیا کرنے۔ پہلے مارے جانے والوں کی دو اسٹین کئیں فرش ہی پر پڑی ہو تی ختیں۔ تیکن ادمامس دوآن دونوں آئین پر شوں کا پکھ بھی نہ بگاڑ سکتی۔!

ا سی کی سیطی آبستہ آبستہ اپنی اصل ہوزیش میں آئی۔۔۔ لیکن ۔۔۔ ان تیجوں کا کہیں پیائے قالے وہ پھر رینا کی طرف مزے اور انہیں قرش سے اٹھ جانے کا اشارہ کیا۔ چھرا اسٹوں اور پاپٹی اس آدمیوں کے درمیان وہ تیجوں اس طرح لؤ کھڑا دہے تھے بھیے انہیں بھی ای انہام کی اللہ و حکیلا جارہ ہو۔

" و تیجول کبال ہیں جن کاؤکر اُس نے کیا تھا۔ ا" ایک آبن پوش نے سر طند کی لاش کی الساشارہ کر کے پوچھا۔ ازبان فرنچ ہی تھی۔

" و اُس اِللهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ الله " تم لو كول ف الرّ اللهِ جَلِيول سے جَنِيْق مِن كَيْ لَوْ البِيِّ سَا تَجِيون عِن كَي طرح مارة اللهِ جاءَ

او خاموش کھڑے رہے۔ آئین ہوش نے اپنے کی دونوں جائب والی دیواروں پر آظرہ وڑائی

الما اللہ اور پھر جیت کے قریب دو بردار دشن دان رہنا کو بھی نظر آگیا جس ہے ایک شاصا

الما اللہ اور پھر بھیت کے قریب دو بردار دشن دان رہنا کو بھی نظر آگیا جس ہے ایک شاصا

الما کہ اور پھر بھی بخوبی گذر سکتا تھا۔ آئین ہوش اپنے داہنے ہتھ کی پشت مند کے قریب الاکر

الما کا اللہ اللہ اللہ کی آواز تو من سکتی تھی لیکن الفاظ بجد بھی میں تین آرہ تھے و کہتے ہی

الما کی آئین ہوش نے چھاتھ لگائی اور المجھے پر پہنچ گیا ۔۔۔ لیکن وہ کھڑا نہیں رہا تھا۔ فورا ہی

الما کی آئین ہوش نے چھاتھ لگائی اور المجھے پر پہنچ گیا ۔۔۔ لیکن وہ کھڑا نہیں رہا تھا۔ فورا ہی

الما کی ایک گیا تھا۔ پھر المجھے کی شطح دوبارہ میں مندوق کے وظلے کی طرح اور المحتے گلی حتی

، انار کر دینااور اُس کے ساتھیوں کے قریب کمٹر اگر دیا گیا۔ "اگر وہ شر تگ میں اُٹراپ تو جمیں زحمت کرنے کی ضرورت فییں۔" دوسرے آبھن ہوش یہ کہا"زیاد دود در فیمی جانکے گا!"

" جیساتم کوا" اس کے ساتھی نے وک وک کر کہاا دوآب بھی نے کی طرح ہائے۔
" ہم انہیں لے کر چلتے ہیں انھی نے وک وک کر کہاا دوآب بھی نے کی طرح ہائے۔ الا
" ان کا کیا ہو گا۔ " پہلے آئین ہوش نے بیوش افریقیوں کی طرف اشارہ کیا۔
" ہماراستلہ نمیں ہے۔ دوسرے دیکھیں گے۔ ان پانچوں کی طرف اشارہ کیا۔
" میں قوٹری طرح تھک کیا ہوں اتم ہاتھ بائد حواش کور کے رہوں گا۔ الا
" میں قوٹری طرح تھک کیا ہوں اتم ہاتھ بائد حواش کور کے رہوں گا۔ الا
اوسرے فقاب ہوش نے بیوش آؤمیوں کے ہاتھ کو لے اور کے بھد دیگرے ان پانچوں اللہ بائد کو کے اور کے بعد دیگرے ان پانچوں اللہ بائد کی گادر انتیں اسکہ ہے
اللہ کر کہیں لے جایا جائے گا۔ لیکن ایسانہ ہول وہ قوانیس ایک راہداری کی طرف لے بیا
اللہ کر کہیں لے جایا جائے گا۔ لیکن ایسانہ ہول وہ قوانیس ایک راہداری کی طرف لے بیا

یسن جو رینا کے قریب بی کھڑا ہوا قلا آہت ہے بولا" یہ سب پکھ محش تمہاری وجہ ہے۔ م

" محصد الساس ب ... ا" ريا جرال او في آواز على يول " محصد تميار ب ساحي كالماسك الله

"الله قد تم مجی میک آپ نین معلوم ہوئے ہو ...!" ریائے آباد "الباد اخیال درست ہے لیکن بیدائلک نمیں ہے۔!" "الر بھی اصلی رگھت معلوم ہو تی ہے۔ اوو تبہاد اووسا تھی کس طرف کل 'آبا۔!" "ال نمیں جائنا۔ اُس دوشندان ہے گذر کر ہم چھ زینوں تک پچھ تے۔ اور ہازا ساتھی وار اللہ و کچھے کے لئے زینے مطے کرنے لگا تھا۔ ہم اوپر بی کمزے نے کہ انہائک دونازل ادراب تم بھی لیمر میمیں و کچے دی ہو۔!"

ال نے کی شر کا کا کر کیا تھا۔!"

آئین ہوش کارٹ انجی کی جانب قباند اور اُس کی اشین کسی اخیس کور کر رہی تھی۔! اس پار افہیں اسٹیج کے بیچے والے ظام پی روشی مجمی آظر آئی تھی۔ سامنے ہی مشین کی بھی رکمی دکھائی دی۔ لیکن اُس کے قریب کوئی موجود فیس قبار ریٹا سوچنے گلی کہ سرف اُل ووٹوں تھے اور انجی میں سے کی نے مشین کن کا ہرسٹ مار افغاند!

پندرہ بیں منٹ گذر گئے۔ لیکن طالات بھی کوئی تید کی نہ ہوئی۔ رینا سوج رہی تھی۔ اگر ا طرح اس آہن ہوئی کو گرالیا جائے تو کیسی رہے۔ لیکن کچرا شنے کے بینچے والے ظلا پر تظریف ہ بیہ خیال ذہن کے تاریک حصول بھی کم ہو گیا۔ مشین کن کے پاس کوئی موجود حمیں تھا۔ کر ا کے عقب والی تاریکی بھی کیا بچھ تھا۔ اس کا اعمالہ ولگانا آسان خمیس تھا۔ اس کے ساتھ ال لاشیں تھوڑے کی فاصلے پراوند می پڑی ہوئی تھیں۔

آس نے اُن پر اُچٹی ہو گی می نظر ڈالی اور پھر اسٹینے کے بیچے والے طلا کی طرف جو ہے اور اُسٹی کے بیچے والے طلا کی طرف جو ہے اور اُسٹی کے بیچے والے طلا کی جا والی گھڑا نظر آبالہ لیکن روشنی کم ہونے کی بناہ پر چرووا آتی ہو۔
اُسٹی و کھائی دیتا تھا۔ اُس نے اور ٹی آواز میں آبین پوش سے پھو پو چھا تھا جس کا جو اب اُس الگش میں دیا اور جو اب می سے ریخ نے سوال کا اندازہ لگایا۔ ما ابا اُس نے دوسر سے آئین کا اُس وائین کے بارے میں پو چھا تھا۔ اور آئین پوش نے تنہ سرف جو اب دیا تھا بالک اسٹی کی ساتھ الانے کی تجو یز بھی چش کی تھی۔ ا

سطح آہت آہت نیکی ہونے گلی اور گھیک اُسی وقت دوسرے آئین بیا ٹس کی تھویٹر لاا وی جو شائد سطح پر او عرصا لیٹا ہوا قبل اُس نے ہاتھ ہلا کر اپنے ساتھی کو کسی قشم کا اشارہ اُل نقد ا

استی کی سلم پیر معمول پر آئی۔ ریناکا ول حلق ہے وجزئے لگا۔ دولوں ہیاہ قا الله پڑے ہوئے تھے اور آ این پوش اُن پر اشین کن تائے قریب ہی کھڑا تھا۔ ا "شیر اکباں ہے۔ ا" دوسرے آ این پوش نے اور ٹی آوازش پو تھا۔ "شاکہ دوسر گف میں از گیا ہے اتم انہیں ویکھو۔ آھے پھر حلاش کر تا ہوں۔ "ای الله نے اپنے ہوئے کہا۔ دولوں نے گافتگو کے لئے الگاش استعال کی تحقی۔ ا جوزف اور جیمس کو اٹھے کا تھے دیا گیا۔ وہا تھ اور اٹھائے ہوئے کھڑے اور ا گ۔اوہ گاڑی عمل بیٹ کے اور ایک آئی ہوئی نے کیران کا دروازہ کھوالد دوسر ا کاڑی کو باہر الا کے ذکار باہر کہری تاریکی پیلی موتی تھی۔

دوسرا آئن ہوش گاڑی کے چھلے مصے بی قدیوں کے پاس آ بیٹا۔ کاڑی کی رفار زیادہ جود ال حی اداور جھکے بھی لگ رہے تھے۔ کسی دشوار گذار رائے پر بال رہی تھی۔

42 to " - 4 to to - 5 to - 1 to 2 to 5"

"بہت و نے ہے ایک منظے پر خور کر رہا ہول۔ "جنس ہواد" وہاں اُس بال میں جن با کی بدیودار اطلبی کون روشن حمیں۔ "

" بھلائی کی ایمیت کیاہے کہ تم اُس کے بارے میں جبیدگی سے یکن سوپنے بیٹر باؤ ...!" "سوچے کی بات ہے محتر ساریا ...!"

" يمل مجھ ميا تم كيا كهنا چاہتے ہوا" وفعنا آئهن ہوش بول ڀزا_" حميس اس پر جرت ہو كى كہ اب ابال برقی قوت ہے لفٹ چلائی جا تكتی ہے۔ تو روشنی كا بزارول سال پُر اناظام كيوں بر قرار الله ابال ہے!"

"بال المل مي جانا جا بتا يول. ا" جمس في كيله " تحصه خود بحي نيس معلوم ورند ضرور بتاويتا. " آن يوش في كيا. " تم محصر بهت المصلى آوى معلوم بوت بورا " جمسن بولا.

المانين النازياده اليما يمي تين مول ا"

"الريم لوك كمال في جائ جارب إلىدا"ريان الكش ين سوال كيا

" الم جميل الى قيام كاوي لے جادب إلى مر دول كوايك كرے على بند كروي كا اور تم المالات ساتھ رود كى۔ ا"

"الماليانين كي عدا" ماده يم كل

الله به عداض ہوئے کی خرورت جیں ایس مور توں ہے دور بھاگا ہوں۔ یہ میرے اگر کی تھے دیسے۔!"

الله آثر ہم اس طرح کیوں تکیرے گئے ہیں۔ ا" کی براسا تھی ہی بتا تک کا۔ بی شاعر حتم کا آدی ہوں۔ عالم بیداری بی جی خواب "خدا بائے ... میں نے تو سرف اینے ویکھے تھے۔ ہو سکتا ہے وہ کئی سرتک ی کی طرا جاتے ہوں۔!"

" پیلو...! "وفعتا آئن ہو شوں میں ہے ایک نے اشین کن ہے رام اری کی طرف اشادہ ا فا۔!

کھے دور چلنے کے بعد وہ ایک کمرے ٹیل واطل ہوئے۔ کیلی نظر ٹیل کمرہ ہی معلوم ہو ٹا ا لیکن حقیقاً اُس کی ہناوٹ لفٹ کی سی سخی۔ دروازہ بھد کرتے تی اخیس احساس ہو اکد وہ شوق بیچے جارہے بین! رینا کواتی ٹیز رفتار لفٹ کا تجربہ پہلے کیمی فیض ہوا تھا۔ ذراہی ہی ویر شہر و بینے لگا بنا اُباسپ کی بیکی کیفیت مخی۔ وہ دیواروں سے تھے کمڑے تھے۔ ا

بالآ ترزور کاد هیکا نگااور افٹ ژک گئی وَ بَنُوں پِر عِیب ساستانا طار کی بو گیا تھا. کا در دازہ گھا اور وہ ایک بہت بوے گیران میں داخل ہوئے جہاں متعدد گاڑیاں کھڑی نظر اللہ تھیں۔ لیکن آس پاس کوئی آدی نہ و کھائی دیا۔

مد حمد الما الو كيا بي سر م آك كول فيل يو عن الما آنان إلى أسل المدور ع كهذا

" بیں سوی رہا ہوں کہ اس کا فیصلہ سینی ہوجانا جائے کہ کون کس کی ہوگی ا" دور نے کہا۔ ا

"منٹرہ پن سے محظوظ ہونے کے موڈیٹل نہیں ہول ... چلوگاڑی پر۔!" "میراد ایال بازوں بہت شدت سے د کھ رہاہے! ٹیل ڈرائیو نہیں کر سکوں کا اور پھر کہا !! سمعوں کو دہاں لے جاڈ گے۔!"

"!.... £ 1 L US K"

"مردول کو میمیں بقد ھا پڑار ہے دو۔ عور تول کو لے چلو۔!" "جی اس حتم کا خطرہ مول نہیں لے سکتا۔!"

"مروون كو فتح كان كروون ...!"

" تاكد تهار الدين قال كياب اليس وعده في كراب "

ایک دوی کاری افزف اخیں چلنے کو کہا گیا۔ جوزف نے جماڑ سامنہ کھول ا

"الرعاق ك على من عدال ك-ا"ريات ففيل لج على إيما "خاموش بيفى د يو اور عاد الكريد اواكروك بيم في حميل زغدور بين ويا ب." "عن باتحد مكوك كوكيد وال حيا"

"اتح بنده فاريل كـ١"

"ל וו בשול ווו וויים וויים

ر بنا کھ کہنے والی تھی کہ دوسرا آبن ہوش واپس الیا۔ لیکن أس فے اپنے ساتھی کی طرت المريد فرادى فول فين أتار عقد أى كما تحى في جريد كالم كا كري

> الله سط او جانا جا يك كون كى كى ب ا" اليارة قونى كاباعى كررب موساد عدوقون مادى يندا" والمن جدا"

الال بوال كرد به ورا"

اان بوش فے اس کی کرون پر ایکن کن کی مال رسید کردی اور وور حم ے فرش پر الم دوباره فيل الخد كا قبارا

A ایمے على آئان ہوش نے اپنافراد كى خود أخارار دودولوں أنجل بائير، يہ تو أن دولوں سياد الاسانت مآب سائتي تعاراورا نبين احتقانه اعدازيش ويجيع جاريا تعار

LA VILLE ON SHALL SHEET ST. F. ...

الدر می ایک آوی تعارات می فیک کر آیا ہوں۔ اسمران نے بری ساد کی سے کہااور ورینا کے ہاتھ کھولتے لکا پھر سارہ کے ہاتھ بھی کھول دیتے تتے اور انہیں رسیوں - というりをおりというしゃ

... تم في لا كال ى كرويد" مارو بول-"أس عد كل طرئ في ع جو تبارى

ال كيا بناؤل-ا "عمران في شفق كى سائس في كركبار "كب أس ك في ول وكور باب-

جيس نامو في احتيار كرلي حقى اورجوزف قوشروع اي عناموش تفاروي ووسر ول كا التلو ك ووران عن وظل الدازى كرف كى عادت فيل محل كان كيال الآراء الأراق والمراثا كوراك الكا تعقيد الك الحوال آئن ﴾ أن يجيلاورواز و كول كر فيج أز كيا ... اوراغين كن كو جنبش و كران = LUNI TI

یساں بھی اند جرای تھا نیچے آڑتے ہی تھوڑے قاصلے پرانہیں مدہم می روشنی نظر آلی و وا ت كاروش كراليال محن -أن عدارت كى جاب عليه كو كما كيا-قارت مختری تابت ہوئی اور اس کی تغیر میں کسی سلیقے کو وظل نہیں تھا۔ ہو لے ا هم ك بالرون كويوز كريناني كل هي-

" مي لباس تبديل كرن جاد إ ول ... !" أيك آن إلى في في وور ع على ين غيرو... بكرتم تديل كرآنال" المالية المالية

منظر ور جاؤ ... ا" ووسرے آئن ہو تن اے کچے میں بیزاری تھی۔ اس کے بیلے ما بعد أس في ريا على إلى جو يكن بعي موفي واللب عن أع يبند فين كرايدا" "ب لو تمارے صے من آنے والی محفوظ رے گا۔"ر يا اول-

"ريكموكيادو تا بياش الجي يك كد فيل مكارا" "اسمين كى ساخ الله كالإياب الالا"

"فى الحال تو دوارى من وشى شى دورو يسي شي بجريتانا دول كه بيراسا حى ال "1. いっけっしていかったったいと

تورى دير بعد دومر أأبن إوش والين أكيا- دونسلا كى سفيد فام قوم = تعل ادراب سفيد فميض اور سفيد بالوان عي بلوس تقا-

أس كـ آكـ ى دور المان يوش الحدائي كـ ما حى في كيد "جلدى الدا Like the first "أو شائد دو يوشى بن آربا ب-اسعير وف توكر فارى طرف و يكوكرا. وه آيت آيت كرادر با قال يجر أس في الحصيل كمول وي- الفيفى كي بحى تو طش كي عتى . الدا الله وي قو مكن عند الوث تفرا

الم لو کول کو پہتا ہے گا۔ ا"وہ عقیلی آواز میں بولا۔ پر اس کی نظر عران پر ہم کی۔ ا " نے کون ہے ا"

الیمی وی جول جس نے تبداری گرون پر دار کیا تھا! جابتا تو گولی بھی بار سکا تھا۔ ای لیے دل در ہے کا بود قرف سمجھا جاتا ہوں۔ اور بھی وہی تیسر ا آدی ہوں جو تبداری گر دنت میں اسکا تھا۔ ا"

ان كا آن كلوں ين الجمن ك آثار و كھائى ديئے پر أس فى آئليوں بند كر ليں۔ ايسامعلوم الا يہ يكي موج زبا بور تعور كادير بعد آئليس كمولين اور بحر الى بوئى آوازين بولا۔" تو تم ال سام تمي كو بار ڈالا تقانور أس كي بلت يروف خود پرين لئے تتے۔"

الم لميك سجي او ... اور جم مب وبال اس مسئل بر فور كرف ك الحنا او ي من كم المنا او ي من كم المنا او ي من كم ال ال إلى كى مصليس كيول جلائي في جبار بكل كا انا عمد وظام موجود ب.!"

علیہ فام نے جیرت ہے آ تکھیں بھاڑ کر آے دیکھا تھا۔ اور نچاہ ہو نٹ دا نول میں دیالیا تھا۔ ال طرح کیادیکو رہے ہو۔ "عمران احتقائہ انداز میں بولا۔

م مرف يكل معلوم كرف ك الله وبال آئ تقدا"

الا الياسا جرت الكيز واقع ب جبال لات بال سك وبال بلب بحى روش ك جاسكة

الدان التي الوخواه الخاول الثاخون فرايه عول المستبد فام يُر تاسف ليج مِن بولا.

الرحمين معلوم بوتاكد بم كالواج بن وتم مين الداد الكاه كرديدا"

الكاتى جائي كون شائع موتمي!"

السب بنادو ورنہ تبیادی جان بھی ضائع ہو جائے گی سعیر و بول پڑا۔ الله اللہ لقریم قربان گاہ ہے۔ جے ہم اپنے مقاصد کے حصول کے لئے استعمال کرتے ہیں۔ اللہ عالم وبال لائے جاتے ہیں انہیں علم نہیں کہ وبال بعثی بھی جرت انگیز یا تھی ظہور علاے کی آگھ میں پیتول کی تال شوٹس کر قائز کرنا پڑا تھا۔!" "ارے تواب آن علاروں کو مجی رہائی ولاؤ۔" ریٹائے کبا۔

"میرے والے تعلقی علارے نہیں ہیں۔ تمہارا ہو گا علارات اٹھی ہات ہے جارہا ہوں۔ اُٹھیا مجی لئے آتا ہوں۔ ا"

احران وہاں سے چلا کیا۔ اور سارہ یولی" مجھے تو اپنی آتھوں پر یعین شیس آرہا۔ جیب آزا ہے۔!"

" ہے تو ..." رینا سر بلا کر پولی۔" ہاری زبان کے کھوں پر قادر شرور بے لیکن کھا فرانسین نہیں معلوم ہو تا۔"

" کوئی بھی ہو ... ہمارے لئے قوفرشتہ رحمت تابت ہوا ہے۔ ا" " پیا خیس اب ہم کہاں ہیں۔ کی گولو میدان سے تحقی دور ... !" " مبح ہوئے دورشائد ودولوں سیاہ ظام آدی نا محیس۔ !" " اُن میں سے ایک سیاہ ظام خیس ہے۔ !" " اس کا بھی اسک کیوں خیس آزوادیا تھا۔ "

"وومانک میں خین ... میک آپ میں ہے ... وہی جو د بالا ہے۔ ا" "أوو ... دو ... دو مجی المجھی خاصی فرقی بول سکتا ہے ... !" عمران کے ساتھ صرف صبح ووالی آیا تھا۔ "تمہارے آدمی کہاں بین ۔!" ریانے بچ مچھا۔ " کہن میں چھوڑ آیا ہوں انہیں ... بھوکاروکر رات نہیں گذار سکول گا۔!"

" کین میں چیوز آیا ہوں انہیں ... بھو کارہ کررات میں گذار سکول گا۔!" "دوسرا آدی کہاں ہے ...!"رینائے کو چھا۔

" تمبارے کے بیکارے آن ہے بگار معلوم نیس کر سکو گی۔ کو تک وہ ایک کو ال ری ہے ا"

" ہو سکتا ہے کچھے اور لوگ بھی اس محارت ہے متعلق ہوں اور نمی وقت بھی آجا گی " دیکھا جائے گا۔!" عمران سر بلا کر ہولا۔" میراایک آوی چکن ٹیل ہے اور ووسرا ال کرر باہے۔ فقلت ٹیل ٹیمل مارے جاسکیں گے۔مطمئن رہو۔!" پذیر ہوتی ہیں وہ برتی قوت کی رہین منت ہیں۔ وہ آے روحوں سے مشوب کرتے ہیں۔ قربان گاہ کے وفادار ہوجاتے ہیں۔ قربان گاہ سے جاری ہوئے والے اخلاات کی تھیل کر ہیں۔ اس قربان گاہ کے قرسا جی سے عامری تحربیک کالوں میں جز پکڑر تی ہے۔ اُن کے فر شوں میں علم تمیں ہے کہ وہ ب برتی قوانائی کے کھیل ہیں۔ ا"

۔ "اُنکین جنوں نے ہمیں گھےرا تھاوہ یعی تو کانے دی تھے . . . اور وہال کالا علی اقلام اللہ تھے مل میں تھا۔!"

۔ تیدی بنس پڑا۔ . . اور کسی قدر انتخباب کے ساتھ بولای^{ا ان}دوسیاد فام قبیل تھے ۔ اور عرص تھے ا

سے سے سے سے اور گئی ہیٹائی پر بھیلی دگڑے ڈال رہا تھا۔ آے سومادو کھٹائی اور اس کے اس کا اور کھٹائی اور سے کا تشارہ پر داشت کرتے کے باد بود بھی اپنی تھر کے سے اس کی میں بہائی تھر کے سے اس کی ہوئی ہوئی گئی تھر کے سے اس بہائی تھا۔ بود تھ افری اس کے اس بہائی تھی ہے۔ اس بہائی بین کھا آئی گئی ہے کہ اور است کرتے کرتے مر بھی کیا تھا۔ بود تھ افری اس بائی تھی ۔ اور اس بہائی تھی ۔ اور اس بہائی تھی ۔ اور اس بہائی تھی ہے۔ اور اس کے وقادار تھے جہاں آئے بزر کوں کی رو جس آیا کرتی تھی اس میں بیا کرتی تھی اس کے دو قادار تھے جہاں آئے بزر کوں کی رو جس آیا کرتی تھی اس کے دو اس کی بیان تھوڑئی اور تھی کی ایک تھی ایک بیا ہو سے بارہا تھا۔ تھوڑئی اور سے دی بھی ایک بود کین ہو سقید فام بی ۔ اس ۔ اس سے میں سے تھردوں کے دو سقید فام بی ۔ اس ۔ اس سے میں سے تھردوں کے دور کی تھی ایکن بود سقید فام بی ۔ اس ۔ اس سے دور کی تھی ایکن بود کین ہو سقید فام بی ۔ اس ۔ اس سے دور کی تھی تھی ایکن بود کین بود سقید فام بی ۔ اس ۔ اس سے دور کی تو کی تھی ایکن بود کین بود سقید فام بی ۔ اس ۔ اس سے دور کی تھی ایکن بود کین بود سقید فام بی ۔ اس سے دور کی تو کی تھا کہن جو دی کے بھی ایکن بود مقید فام بی ۔ اس ۔ اس سے دور کی دور کی بولی بیا ہے ۔ اس سے دور کی دور کی بولی بیا ہے ۔ اس سے دور کی بود کی بیا ہے ۔ اس سے دور کی دور کی بولی بیا ہے ۔ اس سے دور کی دور کی بود کی بیاں آئے کی دور کی دور کی بود کی ہوئی ہوئی ہے ۔ اس سے دور کی دور کی بود کی بھی ایکن بود کی دور کی دور کی بود کی بھی دور کی دور کی بود کی بھی ہے ۔ اس سے دور کی دور کی بود کی بود کی ہوئی بھی ایکن کرد کی دور کی دور کی بود کی بھی کی دور کی دور کی بود کی بود کی دور کی دور کی دور کی بود کی بھی کی دور کی دور کی دور کی بود کی بھی کی دور کی دور کی دور کی بود کی بود کی دور کی دور کی بود کی بود کی دور کی دور

رمارے ''ن سے بعد روں ہوں ہو ہے۔۔ "اگر تمہارا امشن ہم پر واضح ہو جائے تو ہم اس پر بھی خور کر کھتے ہیں۔!" مران 'گا، "ہم افریقہ کو سفید قاموں ہی گی گرفت میں رکھنا جائے ہیں لیکن دو بوی طاقا اللہ چیقاش کی بطور پر ایسے حالات پہلے اہو گئے ہیں کہ یہ ناممکن نظر آرہا ہے۔!" "تمہاری ہات بچھ بچھ بچھ میں آرجی ہے۔!" "ہر مجھ دار سفید قام ہم سے شفق ہو جائے گا۔!" "بیا خیال ہے۔!" مران نے ربیا کی طرف دکھے کر کہا۔ "بیات بچھ میں آئے والی ہے الیمن اس پر حزید خود کرنا پڑے گا۔!"

المرود خور كرديم كى كو كى بات ير جيود فين كرية في ابير العراق

"مزید فورک بغیریکی بھی فیمل ہو سکتا۔!" فران نے کیا۔ "کھے اس طرح بائدہ و کھنا تم سموں کیلئے بید مد خطر ناک ٹابت ہو گا۔!" "اوکس طرح ۔!"

" عی بہاں ای الدت عی جما تھیں ہوں۔ ا" " ان کو تھے کو بھی ہم نے قابو میں کر ایا ہے ہے گر رہو۔ ا" " فیمن کھ مکھا کہ کیا کر چھٹے ہو۔ ا"

الات مجتماع تم لوگ مجی آن کھے بولو۔ اس خران نے نے دوسروں کی طرف و کھے اگر کیا۔ ان کہاں تک سرماروں۔ ا

"الم بحل الى يا مشقق فيل إلى كدكونى مجموع الوسط بغير تمي هم كى رعايت و كى جاسك." ما لها" ديس تم جو مناسب مجموع إ"

الله يب شيطان كا كر يو تا إلى البدايمين جلد بازى الا كام خين ليما جا بيا يا بيا يا يا يا يا يا يا يا يا الله ا المران يولار

ا اران کو دومرے کرے عمل چلے کا اشارہ کرے دروازے کی طرف پڑھ گئے۔ عمران اند اس کے چیچے بال رہا قال دومرے کرے میں بیٹی کر دوائن کی طرف مزی اور بولی اند شائع کر رہے ہیں۔ ا"

الله الله المحلي المالات نيس على ١٠٠٠

م سے کول تیں ... وہ ایمیں کس ارادے سے الما تھااور آب کیسی پاتی کرد ہاہے۔" الله کن معلوم مو تا ہے۔!"

my 1

مطلب میں کہ بھی خینجی ایش پہلے ہی کید رہا ہوں کہ بدیك جرے بغیر كام اللہ کم ال کم میں تو جوک کے عالم میں کو فی ڈھنگ کی بات سوجی ہی گئیں سکتا۔" اللہ جلدی ممکن ہوا چاہدے بھر لو۔" ا پورچار دو جاؤ گیا!" "تحصالی قاج مامت والی مورتی ایت ایس ...!" "تم بیان مورتی پاند کرنے قبین آئے!" "مائٹ پاکی ہے قاپند مجی آئے گی جناب ... میرے فیادی حقوق ساب نے فرمایتے ہے "مائٹ پاکی ۔!"

"آنو کھاڈ آنو۔ زیادہ او نچے النے کی کو حشق نہ کرو۔ ا"
" یہ تم کس زیان بٹل گفتگو کرد ہے ہو۔ " رینا حمران کو گھورتی ہوئی یوئی۔
" کتی باریہ سوال دہر او گا۔ یہ ہماری اپنی اخر آن ہے۔ ایجی ہم نے اسے کوئی نام نیس دیا۔
" فنول باتوں بٹس وقت ضائع کرد ہے ہوا بی نے کیا تھا کہ اس کے بارے بی یکھ سوچ۔
اللہ ہ قیدی کی طرف تھا الحکیا اُس وقت قیدی سر اٹھائے اپنے پولا۔

ااار تم لوگ مجھے مار مجی ذالو تو بیال سے نکل کر اپنی و نیا ہیں واپس نہیں بھی سکو سے۔ ا "اہم خود تی واپس نیس جلا جا ہے۔ وہاں رکھا تی کیا ہے۔" جیسن نے کہا اور عمران اَ اللہ وقو طلب نظروں سے و مجھنے لگا۔ا

م او کس میجیناؤ کے۔ اگر میرے مطورے پر عمل نہ کیا۔ "قیدی نے بحرائی ہوئی آواز میر البار کی بہال موجود کی کا علم آئ وقت مر کڑ کو ہو گیا ہوگا ہے تم نے بہال قدم رکھا تھا۔ " "فریکر کوئی نہ کوئی مرکزے علی ہی پڑا ہوگا۔ ا"

الله الله معالم على الله عد مجد باخر الين مول !" "المرحمين التي خود اعتادي سه بات الله الرقي عاسم !"

الله الله عن فارث الله الله الله الله ووباره باعده و الدر تجويز ويل كى كد

ے ای طرح گذر گلی تھی اور کوئی خاص واقعہ چیش خیس آیا تھا۔ دوسری صح انہیں قارت الل الوٹ سے آگاہی ہوئی تھی۔ خطک چٹاٹوں کے در میان اُس کی تقییر ہوئی تھی۔ چٹاٹوں اللہ المطلق کے بیچے جل سے گھٹا چنگل دور تلک پھیٹا چلا کیا تھا۔ لیکن ان سے اُر کر چنگل تھے۔ اللہ یا ممکن معلوم ہوتا تھلا کیونکہ یہ چٹائیس پائکل سیدھی کھڑی ہوئی تھیں۔ عمران نے آرمے گھٹے بعد وہ کھانے کی میز پر تھا تیدی کے ہاتھ کھول دیتے گئے تے اور اُس اُلا ما تھ بی بندایا کیا تھا۔ جوزف نے کو تکے ساہ قام آدمی کو پہلے ہی کھا بلادیا تھا۔ اور ایک الماء کا اور ایک الماء و اسکی کی یہ حکمیں پر آمد کر کے عن تفس للرہ منبط کرلی تھیں۔ اور اُب کھانے کی میزی ہاتھا تھا۔ عران نے آپ تورے و مکھالوراس کی آ کھوں جس تشویش کے ساتے اور اُنے گئے۔ "تو بہت چیک رہا ہے۔ ا" ہاآ تحر موضوع پر اظہار خیال کر بی اویا۔

" تو شی کارات ہے ہاس امیر اخسارہ ہوراہو کیا۔ ا"جوزف نے بیاے اوب سے کیا۔ " تواسے خوشی کارات کیدرہا ہے۔ آگر کی مناوی ، ، ، ا"

"בפקור כי ופת לשבים קולט או"

" بیں سمجھاا نا ابْ ترے اپنی کوئی ضرورت فیر جوقع خور پر پوری کرلی ہے۔!" " تبیارے ملاوہ کھے اور کون مجھ سکتا ہے باس البین میں اس میں کسی کو بھی عصر لگانے دوں گا۔!"

"بن این موضوع پر بات فتم استمران پاتھ اشاکر ہواا۔ رینائے قیدی ہے ہو چھا۔" بیبال ہے ہم کھال کے جانے جاگیں گے۔!" "اگر کمیں نہ جانا جاہو تو بیبال بھی رویجئے ہو۔ کسی کو کوئی اعتراض نہ ہو گا۔ البستا ہے میں تمہاری دائیسی ناممکن ہے۔!"

"جارا امعرف کیا دوگا۔ ؟" فیم و نے ہو چھا۔ "جم جمہیں اپنی آئیڈیا او تی کی تعلیم دیں گے۔!" " یہ معلوم کے بغیر کہ ہم کون جی اور کیا جائے جیں۔!" "جمعیں اس سے کوئی سر وکار خیں۔ ہم تو حمہیں زیرو لینڈ کا شرک بنانے کی آئی۔ سم ہے۔

" ہے کام قوتم فوری طور پر شرون کردو۔ استحران سر بلا کر ہوا۔ " بیان تاوفت لینے کی کو شش کررہا ہے کہ اس کے چکھ اور ساتھی بھی بیمان آلیا گ بولی اور جیسن آے بیاد بھری نظروں ہے ویکھنے لگا۔! " ہے کیا ہورہا ہے۔!" عمران نے آے آردوشیں ٹوکلہ " اپنے حواسوں میں رین اگر ہم

"تمهار كا في حافت عدات ك قد يور عال ير قاق وجدة تحول في كا و وا " بس ال كا اعتراف ب- " ماره يدل" اور تمياري الاوجد ع ايم يد كوني ير بحي الين "كرتم اى قدر يوقف كول أظر آت بوراسطير وغ بن كريو يها " یہ براذاتی متلہ ہے تمہارا نہیں۔ ویے تم اوگ برے خلاف ملوک و شبیات عی ش "مْ فَ إِنَّا لِينَامِ مِثَالِ قَلَ !"رين فَأَل كَابِات كُو تَقْرِ الدَاوَكَ عَلِي عِلْد "ألى مورال....!" " ببلے تم مراکش تے۔ اور کو ملاویر کے باشدے و محادا" "دن مجريس كل ملك عصر يند آت إلى ١٠" "تهادے ساتھی نے شراب کی سازی او تکول پر قبضہ کرانیا ہے۔ اعلیم و نے ہانو فکوار لہے الالما" أيمل بحى خرورت عيدا" "أس ع جين كل يو تو مين او يحد كول المراض د موكال!" "م جنكوا فين كرنا يا يدا"ر ينابول "من كو تشش كرون كاكدوه جهين بحي هدوار بالدا" "بى تمنى يىكى دىدى كى القاكد الم اوك تىبات خلف كلوك وشبات يى يى ماداران كى ا "اس لے کدر یو ایند کی ب بوی اورت محدے الرث کرتی رہتی ہے۔ ا"

"أو بو!" رینانے طور اعداد عن آنگیس چکا کی۔" بھلادہ کون ہے!" "فی تم کی تی تم ریسا بھل بی آف بوائیمیا۔" "توب تو تم اس کانام بالے تعویہ!" "ای کے میان بلیا جاتا ہوں۔ ورٹ کون سے سر خاب کے پر گلے ہوئے تھے جمد عن۔!" "وہ تم سے قارف کرتی ہے۔!" "تم کے اوگی۔!" ا پیچ تھیلے ہے دور بین آغالی اور گردو ہوش کا جائزہ لیلنے لگا۔ جوزف اور جیمسن کو آس نے آس السلط کی گھرائی کرنے کی ٹاکید کی تقی ہے جس ہے دو محیلی راستا عمارت تک آئے تھے۔ قیدی ہر سود قید می تقادر اب آس نے اپنی زبان قطعی بھر کرلی تھی۔ عمران کا خیال تھا کہ اشہیں جو بکھ بھی گھا ہے جلد کر ڈالیس۔ ورٹ پھر کسی و شوازی بٹس پڑیں گے۔!

" " الجميل علم شيل بي كه بم كيال بين . " رجا يولى " ال لئے بهت موج مجھ كر فقرم الله ا ما يحد ا"

۔ اوحر قدم الفایا تو دھزام سے نیچے کلیں۔ا" مران نے چٹان کے سرے کی طرف ہاتھ افغاکر کیا۔

" تم بیری مجدی بی ایمی مک قبیل آنگید" رینا بعنا کر بولید " تنهاری مجدین آیا دول یا قبیل ۱" ممران نے بیک وقت ساره اور قبیر و سے پی بیما انہوں نے اٹکار ٹیل سر بلادیا۔ "انچھا تو مجیمنے کی کو نشش کرو۔!"

"كيايية شرورى ب-ا" مارويش كريول-

"ان سے پوچھو۔" ممران نے ریٹا کی طرف دیکھ کر کہا۔ "نہ سمجھ پائے کا آتھو کیا تھا الا نے اار بے تم لوگ زیبر المین کی الاش میں آئے ہوں تھے بچھ کر کیا کرو گے۔ا" "ہمیں زیبر المین سے کوئی سر وکار قبیل ...!"ریٹائے فشک کیج میں کہا۔ " میں دیسر المین سے کوئی سر وکار قبیل ...!"ریٹائے فشک کیج میں کہا۔

" یہ لو کہد رہی تھیں کہ جلد الا جلد آے دکھ لیٹا نیا تیا تی این۔ ا" عزان نے سارہ کی طرع الدہ کیا۔ ا

"ماداستا زيراعن فين با"

"1-4- X/X"

'' ووطیارے جو ریزور پروہو کر فضائیں جگھر گھے۔ا'' رینا آنے خورے و بجستی ہو ٹی ہول ''لیکن جھے صرف تم لوگوں ہے سر وکار ہے اور کمی چڑ کے بارے میں وگھ گیلی ہوا ا ہے یہ کہا کیا تھا کہ ہر محافے میں تمہاری مدواکروں۔!'' '' ہمارے دوسا تھی ماروالے کے تم نے کہا کیا۔ا''عجیز و بول پڑا۔ وہ تحک کے اور پار آواز کی جائب مزے... تین راتقلیمی اُن کی جائب اٹنی ہوئی میں۔اانہوں نے اپنے ہاتھ سروں پر دکھ گئے سب سے پہلے مران آگے پر طا۔ "اُوہوں... کیٹین مشامیا۔ ٹوش آ مدید۔ا" مران نے کہا۔" تھے توقع نہیں تھی کہ تم سے الادطا قات ہو تک کی۔ا"

یاہ قام پکھٹ یوالہ آس کی آمجھوں میں استحلال کی می کیفیٹ نظر آئے لگی متی۔ ووائیس اغدر لائے اور آس کمرے میں متحاویا جہاں اُن کا پہلا قید کی ایک کر ہی اپر رسیوں سے اواقعالہ

اہم بڑی مظلوں سے اپنی جا جی جا تھے ہیں کیٹین مشام یا۔ "غران نے کیا۔ "ہزل کوئے تم سے ہر گڑھے ٹیس کہا تھا کہ مہمانوں کا فیر مظلام کی گوانو کے میدان میں کیا۔ "''

ستم کیا جا بیج ہو۔ اسمطام بائے مردہ می آوازش ہو چھا۔ ان الحال مجھے اس در می پروجیت کے بارے میں متاہ جو پورشیا مامی مورے کے زیر محرا اتی ا را و پرتھا با جار ہا ہے۔ ا

کے زرگی منصوبوں ہے کیا سر و کارے ٹی اُن سے تفعی اداملم ہوں۔" کھے تشد در مجبورت کرو....ا"

المهارىم منى المبار كرويات كرورا"

"1. 上京江中山東北北山山山

ال ك متعلق كيامعلوم كرنا جاج إو!"

المرتع اور بيراء أو ميون كى خاش من كون ريتا ب_"

الله ال كاللم ب كله ووليد آدى كمان بحيجاب يكن متعد كالحص علم تين ب."

الله الجالجة ا

الاسرى وشايس اله

1-1300-4

ال في بنا سائد ووا فيل قل كرويتا إلى الحيان الحياس كا كونى والشح فيوت فيس ال

"منر وری خین ہے کہ تم میرانام بھی سٹو۔ا" وفعن جیسن و کھائی و چواٹمی کی طرف دوڑا آرہا قبالہ قریب کافی کر بائیا ہوا یوان^{ا ا} آیک گا ال غالبًا وحریق آری ہے۔ا"

"جوزف أوث عن بينا المراك في جهلا "عي بان ... في سه و يكما فيل جا مكارا" "ما يات ب الرياف في جهله

"رائے پر ایک گاڑی و یکھی گئی ہے جو خالبان محارث کی طرف آری ہے۔" "بیاں سے تو بھم دیکھ لئے جائیں گے۔ا"رینائے کیا۔ "آدھ بی چلو۔ محارث کے آئی ایائی چینے کے لئے بہت جنگین میں۔ا"

على كالداز ع محلوظ عور بالقار

"آنگسیں نیکی کرونا خیار ... ا"عمران آیستہ ہے اولا۔ "آپ مجھے زغرہ محک رہنے ویں گے یا خیل ا۔!" "ارے توکیالاس کے اپنیر مرجاؤ گے۔!" "آپ فریب الوطنی میں آنگھیں مجی بند کراوں۔!"

ائے اس حم کی مور تیں ٹیس ہیں جن سے تہدی عالیاتی حس کی تسکین ہو سکے۔" "تم دونوں چھے کیوں دو گے ہو۔ جلدی کردندا" رجام کر ہوئی۔

" یہ براسائلی جور قول کے بیچے فی دیٹا اپند کر تاہدا" مران نے دیٹا کے قریب ا

" الحارت کے سامنے میں وہ چند ہوئے پھر وال کے پیچھے جھپ گئے۔ تھوڑ کی ام جامعہ کا گا کے اٹھی کا شور سانی ویا قلا اور پھر گاڑی یعمی سامنے آگئی تھی۔ محارت کے قریب ڈکس کا رٹھ سند کر راگ ا

ود آدی آئرے۔ اُن ٹی ہے ایک سیاد قام تھااور دومر الع رئین معلوم ہو تا تھا۔ اخر دارا جہاں دواد ہیں تھیرو۔ استعمران شے او کی آواز ٹس کہا۔ ''اور اپنے ہا تھ سری دھا۔ "يہ توبالك ك تا مكن ہے۔ جوال طرف ين أن كے فر شقوں كو بكى علم فيس ب ك أو حر الب اور کمال ٢٩٠٠ "ايال ع الله عن الله عن الدالة" "مرى الله يد ين على الله عدا" "ات و علم موكارا" مران نے كرى سے جكڑے موئے قيدى كى طرف وكي كر يو جعار "اى عالى الى عالى الله المالية" مران نے قیدی کو گھورتے ہوئے پیچا "کیاخیال ہے۔!" "اكر حميس بنكل ين وي كالمات معلوم ووجائ لوقم مارك ساته كيان ما وكروك." " بهت اچها سوال ب- إ" محمران سر بلا كر بولا اور اين ساتيون كي طرف و مجين أكا "تهم اينا سلان لئے بغیر جنگل میں داخل خیس ہوں کے۔ سفیر واولا۔ "سلان تويد فين كبال عنها وكالـ المران في الكر لجدي كما "جب يكى كوير آئ في وتم في كها قاكر سلان أن كم اتحد لك الياد كار"ر ينا يدل-

"- 1367" "بهتر ميني بو كاكديبله كي كوما چليس_ا"

"يه منظ فور طلب إلى الح في الحال إن دونون كو يحى يميل دوك ركها جاسم" ان كيااور ماما عوال كيامتم يبال كون آئ فيا"

"فابر ب ك ملى الوكون ك الع آيا قال ا" "اكر جم عى قيدى وق قر تبيارار ويدكيا وعدا"

مشامبا یکون بولااایما معلوم موتا بھے اس ملط على كوئى نيا جوت رائے كى قرش اور اللاد وين ما في عى أعدب فورت ويكف لاقد

"ب.... بن ا"مشاميا وكاليا" بم على كما كيا قاكد تهين عين قيدر كما عاف "" "1. ... 1 = 1 Uz & 2"

"ايما وْ مْ يَ يَاوْكُ بَم يَهَال كُول آ كَ تَصْل"

مبلو تسليم كرلياك تم كي بول رب دوراب يه مناؤك تم المكافات كن عداصل كرت دورا"

الله من المراج الما المروري عن معتول كالما كروب يبلي على معلوم كرايا جاسة

"」というとこととは、まりのは、ないはしいとして

"يد كون إ- المران في وان كى طرف و يك كري جما

"مرف ام بالأاول - يك أراؤ في داقف فيل اول - ا"

" بر مال - تهارى اى عظيم = تعلق ر كمنا موكاله"

"أى _ يو يولور شى بكو قيل جامارا"

" يوشاكد تم بعلى زياده العلم البت بورا"

مشامیا رکھ نہ اول کیلن سفید قام آوی نے کہا "ان قشول باتوں می کیار کھا ہا آل ترجمين جزل كوكياس والحر مجوالا بالكاب-ا"

" فتريه المم خود على كسي المرح الله جا كي جا كي سك-" مران فتك ليديم الدال "فوش جنی ب تبیاری ماری در ک بغیر تم بیان سے قبیل کال عقدا" "اس منظ ير قوبات الاندكرور كياتم إدشياسككن كوجائة اور!" "مرے لئے بینام الکل نیاب. ا"

حران نے ریا کی طرف و تکااور پولا ملیا خیال ہے الب شخوں کو کولی مار دی بات "1-12 03 とりもび

"جيام بناب گو!"

"يسيل عمر كروي إلى المراكم جاكل-"

الثوق بي بيس مار ذالور "مشام إلوالا الكين اس كر بعد يري ان يقرول -

" پھروں سے مر محرانا مر کا بابی ہے اسوال سے ہے کہ تھمین زغرہ چھوڑ وے

"كيد توديا بي كد حميس كى كوما يجهوديا باع كاياجهان كو ك-" "جمين دبان بانواد و بال عليات فياد ع الع الك الك القيار

"أو هم جی ہے جس طرف سے ہے وولوں آئے تھے۔ لیکن ووباری کررے ہیں۔ گاڑیوں پر اس ہیں۔ ا" "تم سب رانقلیں افعالا۔!" همران نے ریا ہے کہا۔ "ہم آئے بڑھ کر افییں رو کیں گے وی کروں۔۔۔!" "کاش اکس کی چھیش آبول کر لیتے۔!" وو عارت کی طرف بڑھتی ہوئی پولی۔ "اور اگر ووو ہو کا ویتا تو کس سے فریاد کر تا۔ ثم تو تھے کی چری کی مذکل معلوم ہوتی ہور پ ارد اگر وود ہو کا ویتا تو کس سے فریاد کر تا۔ ثم تو تھے کی چری کی مذکل معلوم ہوتی ہور پ

0

ادشاستگلان افہیں فرک ہے اترتے وکچے رق تھی۔ سب کے سب بیاہ قام ہے اور اپس الحقول میں کام کرنے والے مع وور معلوم ہور ہے تھے۔ ا ار انہیں جانوروں کی طرح آلیک طرف بلک دیا گیا۔ اجب وہ نظروں ہے او جمل ہوگے تو المام المرک والی المرک ارائیور پورشیا مشکلان کے قریب آگر اہول اللہ المرک آرائیور پورشیا شاقی آئی ہے ہو تھا۔ المرک کرتا ہے تا کہ المرک کے اس کے ایس کے المرک کرتا ہے تا کہ المرک کے اس کا المرک کرتا ہے کہ اس کھی کے اور کو کے قرائم نہ کرتے گا۔ اللہ مجھی ہوں۔ اُس کو تھے کے اچھ سے کہا ہور کے وہا ہے کے بعد سے کمیل گار کیا ہے۔ اس کا مرک کی مرب قبل اور ایک جو لی ایس اللہ المرک کی مرب قبل اللہ المرک کے ایس اللہ المرک کی بات قبلی ہو کی ایک اللہ المرک کے دور اور اور ایک طرف جیل بری ۔ اللہ المرک کو دور ایس اور آئی ہوگی دیشیت ہے اس کے دور اور کی جان کے کہا اور ایک طرف جیل بری ۔ اس کے دور میان سے گذر تی ہوگی آئی گارت میں واقع ہوگی ہے۔ گار اور ایک طرف جیل بری ۔ اللہ جاتا تھا۔

مشامیاتے طویل سائس لے کر آتھیں بلد کرلیں۔ اُس کا اور بین ساتھی فہ جائے کا أے قبر آلود نظروں سے محورے جاریا تھا۔ تھوڑی دیر بعد اُس نے استحصیں محولیں اور اس طرح عارون طرف ويحيف فكانت الطائك كما البني ماحول من الله كما الور "كيافر عدا "مران أن كروب كر قرب الحد بالرواا-" بيل كبال بول ... إا مشامها في مقيران الداز من طلين جيها كيل فيروف قيت الله "أب اخيل يندي كروينا بابيدا" مران اوال مر دودونول مجى كر عدول عدائده والمراح الح تف "في الحال يمي مناب ب-إ"ميناأى كمرے سے تعلق و في عمران سے يول "ا سكے بعد كيا يو كار " فران نے بري معصوميت سے يو يھا۔ "تم الله إر بار عصة ولات بورا بلي بات تين ب-ا" "اعران كالإعا" " تم لے کی کوما والیسی والی بات ازاوی تھی۔ خالا لکد دوالی بیش مش تھی کہ جارا ملا عاصل اوعاتا_!" "مرف تهادات تو آ كريد عديد كا قال بول-ا" " بے سر وسلمانی کی حالت میں ہم سر جاری فیل اڑھ علیں گے۔ بلکہ میں تواہے سالا بغير جنگول مِن قدم ركتے كانسور بھي خيل كر علق-" "اجمالواب باكرأى عدمالمات في كراورا" "ب تواس نے مافق می کو یطف کی اواللہ ی شروع کردی ہے۔" رینا کچھے کہتے تک والی تھی جیسن پھر و کھائی دیا۔ الارت کی طرف دواڑا آ رہا تھا۔ ال 100 كر فآرى كے بعد دو پر جواف كياس جا آليا تا۔ "اب كيافيراك وراسمران فأى كرقريب ويفيدي ويهاد "بين ياكن معافراد ادهر في آرب إلى-ا" "كى فرق ع!"

الداش کردی ہے کہ آب وہوا کے اختلاف ہے بھی فرق پوسکل ہے۔!" "رتشین دھاریوں والے تواجع ناپائیدار نہیں تھے۔!" "میرا خیال ہے کہ یمان کی آب وہواٹی اس کا تجربہ بھی ناکام رہے گا۔ یااگر کھنے تو کسی او کام پراس کا بھی تجربہ کیا جائے۔!"

" میں ایش ایپ تھی کار کن کو ضافت کرنا نہیں جا جی۔ اور پھر پہاں ر تلین وحاریوں کی کوئی ان او گا۔ زیبرا اسم کی دھاریوں ہی کی عام پر اماراکام آسان ہو کیا ہے اور پھر کا لے اجسام پر ان ماریاں تمایاں جی نیس ہوں گا۔ ای لے زیبر او حاریوں کوئر تیج وی گئی تھی۔۔"

יות אדות עופון....!"

" بیر حال المجلی بہت کام ہاتی ہے اور اسی کے زیبر اشن کا وجود ہے صد منر وری ہے۔ ا" " کھے احساس ہے ملاام۔ عمل المجلی آپ کو د کھاؤں گا کہ طریق کار عمل کیا تبدیلیاں کی سکیل مان کے تحت ہم پہلا تجریبا کرنے جادے ایں۔ ا"

できることと 1.0

ٹا نداس کا زندگی کسی قدر طویل ہو جائے او

الكين بداكيك كيليم بإلى شائع موري إلىدا"

ال كيك كو بهى خين كيا جاسكامادام معكلن كيا آپ ميري مختلومادام في تقري بي التين كي....!"

اکر تھے معلوم ہو کہ وہ کب کہاں موجود ہوتی بیل تو گفتگو ضرور کرائی جا علی ہے۔ ویسے تم مل کر بات کر مجلتے ہوائیں مادام کی ایک ہی تما تحدہ ہوں۔ ا

ا میں میں جات ہوں بادام ... وراصل میں یہ کہنا جابتا تھا کہ اگر ووز اکمار بھی ہم میں اللہ اللہ میں ہم میں اللہ ا اللہ بات جس کے ساتھ ہم نے رحمین وحاربوں کا تجربہ کیا تھا تو شائد ہم اپنی اس خامی کی

> البار الشاروة اكتر ضيعتم اشرف ما كي جانب ہے۔؟" يور شيائے موال كيا.. البار الشاروة اكثر ضيعتم اشرف ما كي جانب ہے۔؟" يور شيائے موال كيا..

دروازہ کھواا تھا پر کھلائے ہوئے انداز بیل چیچے ہٹ گیا۔ یہ ایک معمر آدمی تھا۔ پھرے ہ تر تیب می دار حق تھی اور سر انڈے کے حیلک کی طرح شفاف تھا۔ آ کھوں پر موئے فریم کی ہو۔ تھی۔ ا

" الله يروفيسر ... ا" بورشيائ كرے بش واغل او تے ہوئ كبار " لبن ماوام ... ا" ووكن قدر خالف نظر آر با تقار! " نجے جلو ... ا" بورشيا يول:

" بہت بہتر مادام ا" وہ کمی قدر نظخامت کے ساتھ بولا۔ "لیکن کیا آپ تھواری ہے نہیں شکتیں وہاں کا احول فی الحال آپ کیلئے مناسب ٹیمی ہے ... ا" "کیا پر دگر ام ٹیں کو تی تید کی ہوئی ہے۔ ا"

"کرنی پڑی ہے مادام... بیمال کی آب و ہوااس کام کے لئے قطعی مناسب نہیں۔ کی افراد ضائع ہوتے میں تو ایک کی "محیل ہوتی ہے اور دہ مجی پندرہ دان سے زیادہ اللہ رہتا....!"

"مي اي للط عن التكور ل الى وول"

سن ان سے من مور سے ان اور استان اور استان اور استان اور استان اور استان اور استان ا

"ان ير قابويان كى كوشش كروسا"

معیں نے آب و ہوا کی وشواری بیان کی تھی۔ سیاور گلت کی وجہ سے مفید و معادلا پرتی این۔ اور کی مفید د حداریان اُسے تاہائیدار بناوتی این۔ ا"

"النيكن تعباراه موتل تفاكه سياه اجسام ير سفيد وحاربون سے أس كى كار كردا كى بايا اوا ا و كى را"

" بعض مالات ين نظري اور ترب عن اختلاف يكي موجاتا بايبال ال

الكرفيعم الرف كي كياني ك الله "جوك اورناكن" والاسلىل ما حقد فرماييدا

" این می کو خش اے ضائع کردے کی لیکن اس صورت میں دود حما کے کے ساتھ پھٹے گا اور د جارجا نیمی ضائع جو جا کمی گی ...!"

"ووسرى صورت محصے بيتد خيص آلي۔ اس معل في اتباعي ند اسر اد ہوتا جائے كہ وہ كوئى البائى كارنامد شرمعلوم بورا"

"آپ پھین تھے کہ وہ فوری طور پر آے ہاتھ خیں اگا ٹیں گے جتی دیے میں کسی فیطے پر اگایں کے کمی ند کمی گیمرے کی فلیش کن ضرور کال جائے گیا۔ا" "کیا بہال اُن میں سے کوئی موجود ہے....ا"

" بی بال.... تجربہ کاوجی ایک اور ہے لیکن اُس کے اعد والے چیزے پر زیبر ا کی وطاریال کی فیس والی سمیں۔

"دبان تو مكمل على يجهل الياموكا!"

" تی بان ... أوه ... اب چار قدابات ميري مجه عن آگنداد راصل جم سرف اپ کام سے رکھتے ہیں۔ اس کے قوجه او سر أو هر میڈول فیلن او تی۔ ورنہ بالکل سائٹ کی بات تھی۔ ا" " اس مجھے تائد"

"آپ افہیں زیبرا مین کی پیدائش کے سلسلے میں البھن میں والنا جاہتی ہیں۔ لیکن مادام ریس توصرف سر ہی سا تکا ہے۔!"

"اس کی قکرتہ کرو....اس کے بعد بھی اخیس متحدہ اندون سے مختلف صور آن میں سابقہ "اس. یعنی جسم کے اصطاعہ....اور دوا کھتے رہیں گے۔!"

"بينادام ايالى وكارا" يروفير في كيا

المواری و یر احد ای عمارت کے ایک کوشے ہے گئی ہوئی الف المحیل فرش کے بینے لے گئی الر بہ کاو پی پیچے۔ تجربہ کاو کیا تھی شخشے کا گھر تھا ۔ ۔ پروفیسر آن اس سے بی سے کیا جہاں الر بہ کاوں کو تجربات کے حقف مراحل ہے گذارا جاتا تھا۔ ان کی آئیسیں کملی ہوئی تھیں۔ اللہ جمیلا ہے تھے لیکن ایسالکا تھا ہیںے بچھ کر گزدنے کی سکت ان ہے تجیین کی گئی ہو۔ اول ۔ ۔ ۔ ہم اس تجربے کے سلسلے بی کمی سے ذاویے کا اگر کردہے تے۔ اللہ انہوں شیائے "فی الحال نامکن ہے اکیو کا۔ دواہتے ملک کی حکومت کی کڑی گر انی میں ہے ایک طرف سے تظریمہ مجھ لو...!"

ے روید "دو چیب آدی قلا اس نے کیمی کمل کر بات خیص کی۔ اپنی مورت کے دیاؤش قلا اللہ طرح دوجائتی تھی آئی طرح دو کام کر تا قلا۔"

"آب اس تھے کوشتم کرو۔ جمہیں ہے سب پہلے آس کیا ہود کے بغیر کرنا ہے۔ ا" "ووقویم کریں رہے ہیں۔ طبیر ہے ایس ہے کی پوزیشن مطوم کر تا ہوں۔ ا" آس نے فون کاریسیور افعا کر ایک فمبر پر لیس کیا اور ماؤتھے ہیں جس بولا" بیان ماوام ساتھ تھریف فرما ہیں۔ کام کا جائزہ لیس کی وہاں کیا پوریشن ہے۔ ا"

کے سٹنار ہا گھر ریسیور کریڈل پر رکھ کر بولا" حزید بندرہ میں منت اور کبیں کے مادام "اوو... مشہر و ... ہے ضروری بات تو جول ہی گئی۔ اُس انڈے کا کیارہا۔" "تیار ہے مادام ... اور آپ کی ہدائے۔ کے مطابق ویس مجھوادیا کیا ہے لیکن میں انگلا اس کامطاب میں سمجھ سکا ...!"

"مطلب اس کے طاور اور پھی خبین کر اخبیں فضوایات ٹیں الجھائے رکھا جائے اللہ ا اصل کام کرتے رہیں۔!"

"ين أب بحي نين تجمالاام ...!"

"أے چواد کے اس الاے کے بارے علی تاقیا"

"اتنا برابنایا گیا ہے۔ جس کے اعدر ایک انسانی سر ماسکے! قریب سے بھی دوسر کا پوست می کا معلوم ہوتا ہے لیکن جیسے می اُس پر کسی کیرے کی فلیش کن گیاروش ہے پیمل کر اپنی مابیت بدل دے گا اور انتی تیزی سے زئین ٹی جذب ہوگا کہ دوائن مجھے بادے کو تجویجے کے لیے حاصل نہ کر مجھیں گے۔!"

۔۔۔۔ رکس ہے۔ "فرش کروانیوں نے اُس کی تصویر لینے کی کو شف نہ کی توفلیش کنا گی روشنی آلہ آئے گی ۔۔۔۔!"

ں اور السور دری گئی تو دواے دہاں ہوائے کی کو شش تو شرور ی کریں کے۔ اا "بال ہے تو جو گا...!" ا الله الشده ند جائے کہاں عامیہ ہو گیا۔ ہاتھ خیص آ سکا۔ بھر حال دونوں آبین ہو شہاری تیدیوں او قربان کاوے لے گئے۔ لیمن دہاں آئ آنک نیمن منتی سکے۔ جہاں تیدیوں کر لے جائے کی والت کی گئی تھی۔ اوور ایڈ آل ا"

ج رشیائے تین پار اس محضر رج دے کا جائزہ لیا تھا۔ اور دو قود اس کا نذ کے ایک کلاے پر الد کی تھی۔ ا

"فرام بیڈ کوارٹر ٹوائیڈ ۔.. ایل ... تحریٰ سکس۔ جوبی ایٹیال کی حاش میں ہے مد روری ہے۔ آئین پوشوں کے کوافیرون نے بیڈ کوار فرائو آگاہ کیا جائے ... اشیں بھی حاش کے قیدیوں سیت اسپات سیون پر پھچادیا جائے۔ اودراینڈ آل۔ا" کانڈ کا محلوا آپریٹر کی طرف بوصا کراٹھ گئی۔ آئنگی آئنگھوں میں کمیزی آٹٹریٹل کا آٹاد تھے۔ا

ار ان نے دور بین آتھوں سے لگائی۔ دولوگ فوجیوں بی کے سے اعماد بیں اُس راستے پر قالر رہے تھے جو اِس تمارت کی طرف آتا تھا۔

" طهرو.... ابھی ظهرو۔!" أس نے جيمسن سے کہا جس نے ابھی ابھی اپنی را آخل کا بولٹ .

" اون دیر کررہے ہو ہائی اوہ جلد ہی قریب تکی جائیں گے۔ ا" جوزف ہواا۔ "ار الور آگے آئے و جاکہ وہ دو اگر پھڑ ول کے چھے پناوٹ لے سکیں۔ ا" "انگی بات ہے ہائی! ہوتا تو بھی چاہئے کہ ان ٹمی سے کوئی بھی زندوٹ ہے ورٹ اگر کوئی ال توسر یہ کمک لے آئے گا۔ ا"

" اسکی موجود ہے تیرے اندر انجمالة جنٹی تیزی ہے جاسکتا ہو اُس پٹان کے جیجے اور اداکے دانوں کارخ اُسی طرف ہوگا۔!"

" اہت بہتر ہائں!" جوزف نے کہااور جمکا ہوا آی ست دوڑنے لگا جد حر عمران نے الباللہ جیسن متحجررہ "کیا۔ کیونکہ اس طرح دوڑنے نے اُس کے وزنی جو توں نے مجلی می " پاں ہادام ۔۔ آب ہم پہلے انہیں مجدد کریں گے۔ ادرای حلت انجدہ میں انہیں آئی مرسلے سے گذاریں کے جس میں جم پر مقیدہ حالمیاں پڑتی ہیں۔!" "اس سے کیا ہوگا۔!"

"أن كَ امسابِ أَس كَربِ بِ محقوظ رقيل من جو دهاريول والے مرحلے سے گذا سا وقت أن بر طارى ہوتا ہے۔ انجاز كامطاب ہے ہواكہ ووأس وقت مردہ ہول كے جب دصار كال والے مرحلے سے گذريں كے۔!"

"و تباداخیال ہے کہ وی کرب ان کی دعہ کی محتر کر دعا ہے... ا" "بال بدام ... ہم ای تھے کہ پہلے ہیں.... ا" "فح تجرب کے اس سے داد ہے کو بھی پر کھالا۔!"

" محے أميد ب مادام كد بهم كامياب بول ك!"

پورشا کچھ نہ بولی۔ وفعالی آدی جوری ہے اُن کے قریب کالجے۔ اور بولا۔ "بادام آپ کالا کوئی شروری پینام ہے آپ پیشن روم سے اطلاع آئی ہے۔ ا"

"أووا جها ... پروفیسر علی مطمئن ہوں۔ لیکن انجاز کا تجربہ بیک وقت کی افراد پر = مهائے۔ پہلے صرف آیک فرد کوائن مرسلے ہے گذارا جائے ...!"

"ببيت يجتز ماوام!"

پردفینر انظے ساتھ ہی اُوپر آیا تھا۔ اور پورشیا تجربہ گادے نکل کر اُس بھونیزے کی طراف روان ہو گئی ہے آپریشن روم کے طور پراستعال کیا جا تا تھا۔

رو اول آپی بیٹرزئے آئے تنظیم و می اور ایک نے ایک ڈی کو آئیا ہو اینظام آسکی طرف دسالا "ریز رامل تر فی سکس راہورٹ لو بیٹر کو ارثرز آن یا نیج ل کو کر فار کر کے قربان اوا ا بیٹھیا گیا ۔ تھوڑی و مر بعد تین سیاوفام کی گولو کے میدان میں داخل ہوئے ۔ وہ فرای ہوں ا جے دور تیسر اسادواپ س میں۔ اسمیں جمحی کر فار کر کے قربان گاہ میں پیٹھا ویا کیا۔ وہال بنگا۔ ہمارے جار آدمی بارے گئے اور دو فرائیسی بارے گئے چرای دوران میں انتشاف دوا ایس والا سیاہ فائم حقیقا افراقی نمیں تھا بلکہ سیاہ باشکہ چرے پر پڑھا ہے ہوا تھا تا بالی اور اسالا

آواز بھی نیس اعلی۔

جوزف أس يتان ك وقط وينهاى هاكد عران في أواز عى "فارّ "كبالور في أ والول يرتمن اطراف ے كوليال برئ كليل، وه يوكلا كند أن ش ايترى كيل كف كوليال ا كماكر كررب فقد ايك محى كى يقر كادف يمن يناه فيل في المعاقلة

اب چروی پہلے کا ساستانا فضام طاری ہو گیا۔ عمران نے اور چی آواد جس جوزف کو ما دى كدوه جان بوان شرك ايجر عسن عديدال الدسوال توبيت كدوه آخر كالا ے مدی کرتے ہوے کوں آرے تھے۔ بددات ایسا ہے کدائی پر گاڈیاں ہی آسکی ایل "اى ي ق عى نے فودى فيل كيا تالـا"

"يرسوال يمطرى عد يرعدون عن تعادا" عران في كيار "فالباآب يركها والحين كدوه قريب ي كين عد آع تصرا" "اوروبال البحي کچھ اور لوگ مجي يول كے جو فائزول كى آوازس كراوھر ووزيزي ك وفعاجوزف نے بحرایک فائر کیا۔ نے کرے بودی میں سے ایک نے افتحالی کا الل تحىددوسرى كولى لكترى كافت ادير الجلااور ير دجر موكيارا

احب وہم نے شائد جلد بازی سے کام لیا ہے۔ استجمس اوا۔ " تين يه تلطى توكرني عي حى ورندوه مارت عك من بالمارات "الياش، يكون كد أن شي ع كونى زعره لو في إلى إلى

" فيل بي جاب بينے ربو... اگر آس ياس پکه اور اوگ مجى موجود إلى الاسالا شرور آئل کے۔"

"يكن آب في أن تيول كو مارت على واليل على كر اليما فيل كيا با الدار ال وْالْوال وْولْ بُورْ عِي مَقْنِ الْمِينِ سَاتِحِهِ عِي رَكُمْنَا قِلْهِ إِلَّا

"خواہ مواں كرك دماغ فراب كرتى إ-"

اور فيك أى وقت مقب يرياكي آواد آئي" يركياكر دااا تم فيدا" التم موجود فيل تحيل ورند تم ع اجلات لي كركر قراسيمس بمناكر بولا الله ے اوھر آجاؤ ... ميرے قريب ايمي خطروس يرمنذ لارباب-!"

"يَا لَيْنِ وَوَلِدُ كُونَ فِي اللهِ

"يهال الى ويرائے عي كون لوگ مو كے يوں "عران نے موال كيا۔ "بوسكاب جواني كالحال في يكي كالوك بول."

" جيني ناكون اور كذى ركلت والما المعمران في مرسوال كيا

"الحدود على الداولكال"

"لِلْدُ كَابِرِ إِن يَرِيانِي ..!"

"اب كونما تطروس منذ قارباب الديناف المسن عدي تعادا

"مورت يومونكاك الله عاد"

"يكواس مت كرو....!"

"بت باز خرد ... ماب بل او كاك والى بادرا"

"بر كر فيل ... أب عن همين كوفي احقائه قدم فين الخاف دول كارا"

لمیک ای وقت دورے موٹر سائیکوں کا شور سائی دیا تھا۔ اور مینا چونک کر آواز کی ست Land the state of the Land of the Land of the

ادم فيل أدم ... اسموان بالداد ادم مرف بالكت بدا"

ادر پھر تین موز سا محل موار و کھائی دیے۔ لیکن شائد لاشیں دیکھ کر انہوں نے اپن گاڑیاں .

نے کی کوشش کی متی۔ کھیک ای وقت اوپر کی تیجون را تعلیں کوایاں ایکٹے کلیں۔ تیوں الپل

ال اركرے تھے اور ان كى كاڑياں بھى كر كر دور تك تھلتى چلى كئي تھيں۔

الت تم او كول ير ديوا كل طارى مو كل بيد الدينات خصيل ليويس كها..

"الي عالات عن يمي جوناب محترمدا" جيمس آبت بي يولا اور أس آلك ماركر

الث أب الما

الداكى حم ين كالا فين يول- يد ميك أب إلى ميرى اسلى الكل وكي او قور حمى "1_34 U. J.

الاتراس عدد بالناية ركع كو تين كر عليه الريائة مرال كو قاطب كيا

"ب يراى كام كيك تهاراا تخاب ظاه مواب-" "シリカはかいなかんだいた" "اور محرّمه مادورا" " من تحل جا تى اير سول شام تك يم إيك دوس الك الم تعلى البني رب إلى ال" "موسود في وكى قدر فوش مرائ واقع موس يل." " تمادا بال الحي عك عرى محدث فيل آيا اور الم شاعد أعد يور محق كيد كر Lat Zielle Control of the Control of "بادشاءون كواور كى طرق فالب كرت إلى "" DE TOUR BOULD TO SEE THE HEARDY ا بر حال میں مت رہے والے باد شاہ تی ہوتے ہیں۔!" العورت سے اول ور ہے کا حمق معلوم ہو تاہے۔ ا" "اس محرّما احد الله الله عن كا شرودت فيل دا" " - 5/6 2 2 2 - 30 36-1" اليمسن وكون بوال ... وواكن طرف متوج موكيا قياجان الشي يزى مولى حيل - أن في الدعران مور ما يكول ك الحن بتدكر تا يكر دباب! رینا می او حر می متوجد مو گفار موثر سائیکول کے بعد وولا شول کی طرف متوجد موا تھا۔ ل النا يتناد بله جمس نے دور بين اضافي اور آمجھون كرتيب الكر بوالد الناس وكار فرسول كي فيال الارب إلى ١٠١٠ ا بنا يكيد تد إولى - تقور كاد ير يعد مران وائيس آليا تفا ليكن كار أوسول كي بينيان ساته اليس امراخيال إلى كد في الحال كوفي عطره فين إلى اليمن والين علنا على الله الكون تم الد كم الك

البارى يارى سرات كى كرانى كرنى يوسى كال

ا فاصاور ن قد ایک جگر پھیا آیا ہوں۔ ضرورت بڑنے پر خاصل کے با عین کے۔"

"الروس فيل المائد"ريان يوجا

" تهاد اخيال درست ب الولي حظ قبلا ا"

" بحالت بنگ جم سب ایک جگ یر کنزے ہو جاتے ہیں اور غیر جنگی معاملات میں کو لیا ا برایی برزی مسلط کرنے کی کوشش فیس کر تا۔ وہ حور توں کا دسیااور میراد شن جانی ہے۔ کھ کا ش خورت اور مر دود لول كوايك كمات ياتي يان تا اول ا" "יושוק אט גורפרטנמב" "ليكن تم يولتي ربو ... إستحسن في كبا "ماموش بوجاو ... "عمران في أردوش كبله" قصدا يحى عم فين بواد!" سين نين سجارا" " پہلے پیدل ... پر موار سائیل ... أب بوسكا ب كد كى ايل كويز عال موار سائلوں كا الحن بقد تيس وي جي - أن كاشور اور يلي كو بارك آواد كيل كذا او جائے اس لئے اپنے کان کلے رکھ ...!" ریا شاند م نے والوں کا شار کر رہی تھی۔۔ جیسن نے آے مگور کر ویکھا جین مال نیں۔ رینانے تھوڑی ویر بعد کہا اکل ہے آب تلک تم لوگوں نے متاکس آوی مارے ہیں۔ "ایے حالات بی تم لوگ کیا کرتے۔ استجمس نے بع جمالیلن رینا خاموش ہی دی۔ مران نے جیسن سے أردو من كها الى فورت كو سيلى روك ركمنا ميں الحي آيا۔!" "Life It Then عمران تیزی ہے و طلان میں اثر تا جلا کمیا۔ رینائے مز کر و یکھا ضرور تھا لیکن کہ یہ کا ا تھے۔ چھن نے اُس سے کہاستم میرے ہاس کی باقران کا گذامت مانا کرورول کا بدا تھی ہے۔ ااس مشور _ كى شرورت ...!" "آبل ش ایک دوسرے کو مجھ لینے سے بیٹری الجھنیں رفع ہوجاتی ہیں۔!" معیم ایک دوسرے کی واتی الجھتوں ہے کیاسر وکارے میں واتی طور پر کشت و ٹون ہے ىدىناچائى مول - قايم كياتم لوگ يرىدىد عافقياط يرو كال "ميراخيال بي كه تم صرف سياست دانون ك در ميان كام كرتي ري و-ا"

" میری بات سنویا " وفتاً کیٹن مشام ایولا۔ " تم لوگ خواہ مخواہ بات یوهار ہے ہو۔ اپنی ایول ہے مت کھیلو ... میٹن ہے وائیل میلے جائز تم وہال تک لاکھ ہرس شن خیس پیٹی سکو کا جہال جاتا جا چے ہو۔! " " میں روز سلسلے نئی تم ہے علیمہ گی شن مات کرنا جا بتا ہوں۔! " عمران نے کہا۔

" میں اس ملیطے میں تم سے علیحد گی میں بات کر ناجا ہٹا اور ا۔!" عمران نے کہا۔ مشام ہانے بادی باری ہے دونوں سفید قاموں کی طرف دیکھا جیسے اس ملیطے میں ان کا عند میر ماہا ہتا ہو۔ دونوں نے اپنے سروں کو اثباتی جنبش دی اور مشام یا عمران کے ساتھ کھیں جانے پر ادا کا ا

مران نے جسن سے کہا کہ وہ رسیاں کھول کر آے کر می سے اٹھادے۔ لیکن ہاتھ یہ ستور ان پہندھے رہنے دیئے جا کیں۔!

تموزی دیر بعد دو مشامبا کو لے کر باہر لکا اور اُسی مقام کی طرف بل پڑا جہاں ہے بائیس اُل ارمیوں پر قائزنگ کی حمی۔ ا

اليسيد ف مع الإلاا"

"ين دركر تا توان ك بالمون خودا ي حر كو بخيال!"

اس مر كبتا يول كد تم لوكول كوكى كوما كافيا ديا جائ كا- اس معالى الد مترواد

"منو ... اگریه میراواتی معالمه نه بوتا تؤشر در دستیر دار بوجاتال" "داتی معالمه این خیل سمجارا"

ا پرولینڈ کی سربراہ ہے میراڈاتی مطالب۔ ا"

الى باقى ند كوك إى فمناك موقع يه بكي الحي أني آجات."

اللهريد اليا على معتقد فيز خيال بهد ليكن تم الل كى يردادت كرود في جنگل مين داخل د درات بتاؤجس سے تم لوگون كى آمدور فت رائق بهدورت تم بينون كو بحق آيك ايك د بيان لاؤل كالور كولى اردون كارا"

الما توك الل كررة كيا- يمني ووأن لا شول كي طرف ويجيف لكنا تفااور يمي الران كي

"آب کیا کرو گ۔ا" "آن جاروں قیدیوں کا سئلہ عل کرنا ہے۔ا" "کیاد قبیں مجی لد ڈالو گ۔ا"

" مالات پر مخصر ہے۔!" چوزق نے رائے کی گرانی کی وسد داری لی تھی ادر وہ تیجوں عمارت کیلر ف ہیل پڑے تھے۔! ویدی آئی مال بھی ہے جس میں وہ چھوڑ کر کئے تھے! عمران پڑھ لیے آن کے سائے کملاا د پھر پولا۔ "وہ کیپ یہاں ہے کتی دور ہے!اور وہاں کل کئے آد کی ہیں۔!" اُس کا جا طب وہ آئین پوش تھاجس کے ساتھ اولوگ بیال کیٹے تھے۔! "میں کچھ حمیں جانگ یہ فائزوں کی آوازیں کہی تھیں۔!"

الوگ فتال بادی کی مثب کردے تھے کیم کد حرب العمران نے آے کھود تے ہو۔

1.6

" يبان ہے تين كل كے فاصلے يہ مشرق كى طرف !"

"كن آدى ين دان"

". . . of "

"كنتى كازيال بيل_!"

"الك فرك اور عن موفر ما تكل-"

عران نے طویل سائس کی ... واکیل الشمل من کر آیا تھا ... اور عین موثر سائللی الما

مند فام قیدی ب اختیاری ہے عمران کی طرف دیکھے جارہا تھا۔ ا "آس پاس اور کوئی کیپ۔ "عمران نے پھر سوال کیا۔ " نہیں اور کیپ قبیمی ہے۔ ا"

"يهال ال كيك كالمتعدكيا إ-"

" تم الى عن يا تم يا جورب بوجن كا تصد علم تين!" " كيادواس البيات ك عائلة تيس بين!" اس بار مشامیا کے قدم الر کھڑارہ سے ایسالگنا تھا ہے یہ سون کا نیار دور الدارت میں پہنچا ال بھی پیش پیش می آ تھوں سے چاروں طرف دیکھنے لگا۔ دوس دونوں تیا ہوں سیت آس ارے میں موجود تھے۔

"كيفن مشاميا....!" مران او في آواز على بولار"اب تم النيس اطلال دے كئے ہو كہ تم شاد بال كياد يكفا....!"

"بال ... والنا ... !" مشاميا مر ولا كر يولا "مم ... ش ف بائيس لا شي اور شين موثر ما يكيس ديكي في - ا"

"كيا كهدرت او "ووسفيد قام چانوانين تيدى واكراس عمارت من الياتقار ا "من قلط خيس كهد ديا ... أب تم يتاؤكد تم في اس سه كياكيا تعاليم لوگون كه بار سه ... إ"

المالية المالية

" بجی کے حقیقاتم بارا مشن افرایتہ کو سنید قامون کی گرفت میں رکھنا ہے اور دو بری طاقتوں البیش نے تمہارے کام کو مشکل بناویا ہے۔!"

"1. 3270...70"

" کواس مت کروسا" مشامباطق جاز کر چیار" یکی بات شاد!" "ااشیس دیکھ کر شائد تم این حواس کمو چینے ہو!"

اعلى يورى طرع ووش على مون الحص مناؤكي قريان كادعن كوتى يرتى ظام يحى موجود

ا جن قبین جائنا.... ا" أس فر عران سے آنگسین چراتے ہوئے کیا۔ "قم مجوٹے ہو۔ ا" رینا ہوئی" تجھی رات قم نے اس موضوع پر کبی پیوڑی آقریر کی تھی۔ قم الما تھا کہ کالے آومیوں کو بیو قوف مانے کے لئے وہاں آب بھی چربی کی مشطیس روش کی مان اللہ درنے وہاں تو جدید قرین برقی نظام موجود ہے... ا"

الدى نے تخت وونت بھنى كئے۔ اور مشامبا بحرائى ہوئى آوال ميں يولا" تو يہ حقيقت ہے ان كاد ك اوپر جما جانے والا چمكيلا خبار جس ميں قد تم ياشندوں كى روسيس نظر آئى جس دو "تم دونوں کے آلے ہے قبل دو آدی جس حتم کی پاتیس کر تاریا تھا آکر تم شن پاتے قبلا اے خود می گولی بار دیتے۔ اسمران نے کہا۔ "کیسی باتیں کر ریا تھا۔ ا"

"أى كى بائ يتاون كا قربان كان ك عام ي جو فراد كيا كياب كيا تم أتى ب ناواقف الاسا "كيدا فراد""

"وبال قد يم زيائي ألم مصطليس جال جاتى إن جيكة بديد ترين برقى علام موجود إلى" " من نيس جائزا كد وبال كونى برقى الكام موجود ب-!"

" میں وہیں سے گذر کر آباد ال وہاں جوروجانی کر شے دکھانے جاتے ہیں وہ آن الا اللہ اللہ علی اللہ اللہ اللہ اللہ ا کے مر وہ ای منت ہیں۔ اللہ

"م ... بین خیبن جات ... لیکن بیدنا ممکن ہے ... بین نے خود ... و یکنا تھا ... اور ا مقام کا کرشد ہر گزشین معلوم ہو تا مین قربان گاہ کے اور بینچے تک ایک چیکیا خبار جما کہا اور اُس فہار کے در میان میں لے مظیم جاکا کی روح و یکھی تھی ... وہ بول ری تھی ۔ ہی اُس کی آواز سی تھی ... وہ فبار کسی برتی نظام کا مربون منت ہر گزشین ہو سکتا۔ ا"

"ووڑے لینڈ والوں کا نملی ویژن ہے الورش آئے بر سون پہلے ہے جات اول ۔ بر سون کوئی چی خیمی۔ا"

"مين يقين نين كرسكار"

"مت کرو ... اِس ہے کوئی قرق قبیل پڑتا۔ بچادے جولے جائے آہ میوں کو رہ فالہ ا کر اِس کالی تنظیم کا بعد رہ بطا جارہا ہے ... اُس سفید قام نے تم او کوں کے آئے ہے گل جوئے الفاظ میں کہا تھا کہ ہم افرایقہ کو سفید قاموں ہی کی گرفت میں رکھنا چاہتے ہیں لگن اور طاقتوں کی باہمی چپھٹش کی بناہ مران نے کہا "والیس بیادہ کے ہیں کہ بیا ممکن نظر آرہا ہے۔ اا مشامیا یکھے نہ بولاء محران نے کہا "والیس بیاد ... میں تمہارے سامنے ہی آئی ہے اور ا

" چلو ... ا" مشامیا مروہ کی آواز کی بولا۔ عمران نے بوزف کو حزیہ ہوایا ہے ا عمارت کی طرف بھل بزار " نہیں میرے دوست ا" فران آئی کے شائے یہ ہاتھ رکھ کر بولا۔ " تمہاری زیر گی ہے حد ان ہے۔ آب تم اپنے آومیول کو داورات پر لائے گی کو شش کر و کے ۔۔۔ !" دو چھوٹ بولا۔ دونوں ہاتھوں سے سر قلات ہوئے ایک کرسی پر بیٹے کیا۔ دوسر اقیدی کیہ رہا "مجھے ان لوگوں سے شدید ففرت ہے لیکن انہوں نے بچھے اپنے ملک کے قانون کی فظروں میں۔

م عوادیا ہما اس لئے شرو دہاں قدم فیس دکھ سکتا۔" "ال فیمیس میں کا آتا تھا ما مثام اس ساتھ ہی تم می ویں جانے والے تھے۔" عران مال سے لاچھا....!

> " نین می آے بیان تک پہنچا کر واپس چا جاتا۔" " کین اب حمین مارے ساتھ تی دینا پڑے گا۔ ا" " کھے کوئی اعتراض کیں۔ میں تیار ہوں۔ ا"

ر خاادر اُن کے ساتھی دور کھڑے آئیں ٹی سر کوشیاں کر ہے تھے ااور جیسن کی نظریں علیہ فام پر جی دوئی تھیں جے ایجی ایجی کا کھونٹ کرمار اگیا قالہ

اور ی در بعد مشامباس افعاکر بولار "دامتدای فارت کے بنے سے گذر تا ہے۔" گذرتا ہے کا کتف سے شروع ہوتا ہے ۔!" عمران نے بوچھا۔

للرتا ہے ... یہ لوگ جرت انگیز ہیں ... مینگلووں کیل لمبی سرنگ منافی ہے ... اور کے اسیات جیسی یہ قدارت ہے وراصل سرنگ ہے ہاہر آئے کے دائے ہیں۔!"

ر اولول سواحلی میں محقق کر د ہے ہے اور سفید قام آدی شاموش بیضا ہوا تھا۔ دفعقا عمران اس کانام پوچھ بیشا۔ ا

الر....!"أى غايدية "وقر بدن....!"

الى بات يا عائم رب قوش وعده كرتا دون كه تهين ان لوكول ك يكر سے تكال

ا قابل احماد ثابت نہ ہوسکوں تو گرون اٹرادیا۔ مجھے ان لو گوں سے شدید نفرت ہے۔ اُک کُوکَی فیر قانونی کام خیس کیار بس ایک بار ناد انتظی میں ایک خلطی کر بینیا تھا اس کا اُل کے باتھوں بھکت رہا ہوں۔" للي ويزن ہے۔ ا

قيدى قوك لكل كردوكيان

مشامبا عمران کی طرف مز کر بولا۔"میرے ہاتھ کھول دو میں مرنے سے پہلے ایک تقی کرا بابتا ہوں۔"

عران قاموش ا آ كريوطاور أس كراته كمول الكارا

" یہ ظلم ہے۔ ا" دوسر اسفید قام قیدی خوفودہ آواد میں بولا۔ "ہم بندھے بیٹے ہو ہے ہیں۔ اور تم اس کے ہاتھ کھول رہے ہو۔ ا"

مران نے اُس کے ہاتھ کھول دیتے اور دو پہلے قیدی پر جمیت پڑا۔ دونوں ہاتھوں ہے اُل اُ گا گھوٹٹ رہا تھا۔ اور اُس کی آنجھیں اٹی پڑر ہی تھیں۔ دوسر اقیدی و مثیات انداز میں چینکار ہا۔ ما نے مداخلت کرتی چای تھی۔ لیکن جیسن اُس کی راہ میں حاکل ہوتا ہوا یوال۔ "بڑ میجنی کے معاملات میں مداخلت کرنے والاز عمو فیس رہتا۔!"

الم من و من و به ودا" وه الحيس قال أرولدا

" يه دهمكي نيس سيدهاسادا بيان ع-ا"

"جہیں وظل اندازی کی شرورت ہی کیا ہے ... الشجیر و بولات " یہ قیر انسانی حرکت ہے اکس کے ہاتھ بندھے ہوئے جی ال

" ہمارے دو ساتھی ہجی دریدگی کی ہجیئٹ چڑھ بچھ بیں۔ اپنی میکد خاسوش کھڑی رہو۔ اا مشام پاکا دکار شتم ہو چکا تھاا دو سراقیدی کھکھیا کر بولا۔ "ہم دونوں تو دوست بیں ہے۔۔۔ اا " بیں نے کہا تھا کہ مرنے سے پہلے صرف ایک قتل کرنا چاہتا ہوں۔ ا"

" میں ان معاملات کے بارے میں یکو جمی خییں جاشاہ بھے لاکو گوں نے ایک معالے اللہ بلیک میل کر کے ایناس آتی ہنایا تھا۔ ا"

مشامبارکھ نہ بولا۔ وہ عمران کی طرف دیکھے جارہا تھا۔ کچھ دیر بعد اُس نے کہا" تھے دہاں ۔ وکٹیٹے کا محفوظ ترین راستہ معلوم ہے اور عمل وہیں جانے کے لئے پہال آیا تھا ملٹری کا لیے اس ا حلاش عمل ہے اچو کچھ ہونا تھا ہو چکا۔ اگر تم مجھے گوئی ہی مارنا جا ہے ہو تو عمل اس کیلئے تیا۔ اس آب مجھے اپنے اُندگی ہوجے معلوم ہور ہی ہے۔ ا^{ند} "يرا مى كى خيال ب الين قرال ١"

"أوه كِله خيس مادام آپ اعليش عن شريخ ... البته يه بات مجويس خيس المائد المائد يه بات مجويس خيس المائد ووا خيس أس البياث عن كول في المائد ووا خيس أس البياث عن كول في المائد عن المائد حق في المائد عن المائد ع

"سنوا عران تفاال کے ساتھ اس کے سب کھ حکن ہے۔ سے بادام ٹی تھری بی خطر ہاک الدوے دیں۔ دویقیٹا ڈھر تاک ہی ہو گا۔ میں انتہی طرح تصور کر سکتی ہوں کہ کیا ہوا ہو گا۔ شار لی اس کے میں مارا کیا۔ عمران نے ڈوین کو مار کر اُس کے بلٹ پروف خود بکین گئے ہوں کے اور شال سے ڈوین کی سمجھا ہو گا۔ اسپاٹ میں مختی کر عمران نے آے مار ڈالا اور اپنے ساتھیوں کو رہا کر ا

"کین مادام شار لی آس اسپاٹ پر سمیای کیوں تقارا" "سرف بجی ایک الجعادا ہے ااگر عمران آے آس اسپاٹ پر لے "کیا تھا تو اس کا یہ مطلب ہوا " ان پہلے ہے آگاہ تقار کیکن سے تمی طرح بھی حمکن شہیں۔ا"

"مشامبائے ساتھ لو تھر یاری بھی فلامادام الکین اُس کا بھی کہیں یا نیس!" "ش سخت ہے اخمینانی میں جتلا ہو گئی ہوں سر تگ کے محافظوں کو ہو شیار کر دو_ جے اور تگ میں جہال دیکھیں وہیں ادوک لیس اور ہیڈ کوارٹر کو مطلع کر دیں۔!" تہت بہتر مادام ...!"

ال جافہ...!" وہ ہاتھ افعا کر ہوئی۔"اس کے جانے کے بعد تعوزی ویر تک عبلی ری۔ الله کی کے فیمر ڈائیل کے اور دوسری طرف سے جواب ملنے پر ہوئی" ہارٹی سے طافہ!" "اوک مادام ا" دوسری طرف سے تسوائی آواز آئی اور پھر تعوزی دیر بعد سمی مرو نے ایار کی حاضر ہے مادام ہے!"

 " مجھے اس ہے کوئی سر وکار خیرں کہ تم کیا تھے۔!" اس کے بعد عمران مشام یا کو بتائے لگا تھا کہ وہ کس طرت قربان گاہ تک پہنچے تھے ان وہاں آل پر کیا گذری تھی۔ اور پھروہ کس طرت میال تک پہنچے تھے۔! *

مشامیا بجرائی ہوئی آواز میں بولا۔" مجھے بے حد افسوس ہے کہ ان کے وہ آدئی ما، کھے ۔ میں کیا کر تاریکھ دیر محک میں ان لوگوں کا ایسانی د فادار تھا۔!" "جو بات فتم ہوگئی آب اُس کا ذکر فضول ہے اکیا میں تمہارے ساتھی کے باتھ جو کھا۔ وول۔!"

" قرائي در وادي يرجو جايو كرور عن اب ان عن احكى يرجي احدد فين كرستك ا

O

ہورشیاستکللن تھے ہے مرخ ہوری تقی اور آئی فخص کے چیرے پر ہوائیاں آزری تھ جواس وقت اس کے سامنے موجود تھا۔

و فعنا دو چیر شخ کر پولی " میں نے تم سموں کو آگاہ کر دیا تھا کہ اگر عمران تنباری نظر وال او تبیل موالقہ سارا کھیل مجل جائے گاا خدا کی پناہ ... دو دن میں ہمارے اضالیس آو کی المالا گئے۔!

" ہم نے نظروں ہے او مجمل کین ہوئے دیا تھا ادام ... کیان ہم آپ کی اجازت کے ا کی گولو کے میدان میں کیے قدم رکھ تکتے تھے اہم مطمئن دے کہ وہاں والے اشین سٹیل کے سے ۔!"

" میں نے متنامیا کو عظم دیا تھا کہ دواُئی اسیاٹ سے جنگل کی طرف اکل جائے لیکن اگل ا اُس کے بارے میں مجی رپورٹ نہیں کی کمیں دو مجی عمران کے جھے نہ پڑھ کیا اسال ہے لؤیہ مجھو کہ ہم دشواریوں میں پڑھتے ہیں۔ کیو لکہ دو سرتک میں ستر کرنے کے علم اللہ واقلہ ہے!"

" شیل بدام مشام امر جائے گا لیکن کی کو جارے داروں سے آگاہ خیل کرے ال

"أن دونوں كو عاش كرنے كى كو شش كرو على فيس بيائى كر مشاميا كى كراتھ كا ال لئے أے يناه كاه كى طرف رواند موجانے كا علم ويا كيا تقاريبر حال أوه ... كيا حبيل علم عدك "1」ととけんかはこんととしい

"ج الم الاسكام ك مثام الركادي أديون ك الله يا الور الدر اليات ك لا الدمى مى كردى مورور والمراكس و من ك وين كالقور بي فيس كيابا سكار الران دونون الاشين مرت والول على شال علين إلى المركم وودولول مركاري تو إلى على او كالدا"

O Charles

او تمر بارج كو با قررى كى يد شول سے تجات ال كل اور أس نے قران سے كيا"مر ك ش الے علی تر محمول کو بیاد فام بنتا پڑے گا۔" "اى كى كياشرورت ب الرياليال 1/2 / 1/1 1/2 2/2 de de المجمرون اور حشرات الارض سے بچاؤ کے لئے۔ اسمران بولا۔ الد وَمَ بِالْمُ اللهِ مُ يِوَكُ كُواْتُ اللهِ العاديات مي الله ول المرادر كالله ولي المرادر كالله الياباتين بودي إلى ... وضاحت أرو ... الريانية عمران كالناف يها تعاد كركبا اوا یک انباسیاه ویت ہے جس ہے، حشرات الارض دور جا کتے ہیں۔ کیٹین مشامیا پر بھی

الك كوت كياجات كالمع جمس اور جوزف مجى تين عض جائم كـ وي ب فرر جو-الله أن كى مقالى بهى وي كل 1" المائد تم يه بحل جائة وكد مفالي كيد مو عكى "

الى جانيا بول!"

ب يم تهادي معلومات عم ے محى زاده ين شي فيس بات كد اس كى متقائى كس الله قراع الوقراع كالما ير پيد گلي اور وه فوري طور پر چکيل کرزين شي جذب ہو گيا... اور اب وہاں کی مثلی کھود ک جار ال

"مَ فِي اللَّي فِر عَالَى إِلَا اللَّهِ عِلْمَا اللَّهِ عِلْمَا اللَّهِ عِلْمَا اللَّهِ عِلْمَا اللَّهِ

"マタンというなし」という "بن اتنای کانی ہے۔ انہیں محفوظ رکھوا دوسری پار دو قلیش کن کی روشی آت ہے "

ي نوري ك اوريال كل بالكاليا"

"يات ل جادام ...!" المنين الجمالية ك ع اقاق كافي بادومرى بات الى آن رات كو باير طام ول يونا في التاركة

" YOK NOT THE THE PARTY OF

"לא ארא לא ואל ביון וויין וויין

"برحافرالهام ... الله ميدا المراجع المراجع المراجع

برشائے ریسور کریل پرد کا دیااور پار خطئے گی۔ ا تموزى رياهد دوباره فون يرقبر ذائل كالقيا

"يلو ... ا" دوسرى طرف - آواد آلى" مواكان كالداب- ا"

"مشامبادر لوقر بارج فائب ہو كے يى۔ فالبائى اسبات يو فيلى بيني جال فر

"وهاس الباث ير فيس ينفي تورائة قائل مكل تجريف كان يول ك- ليكن الد ا بھی تھے کو فی الی اطلاع میں کھٹی میں ہے اُن کا کر فار کر ایا جاتا ہے ۔ ا "مظام اے بارے فی تمیاری کیارا عے؟"

"من اس سوال كاسطاب نيين سمجامحترمد-"ادوسركات آواز آفيا-الياده عظيم عنداري كرسكا ب-ا"

" مير كادانت عن قوده اليا قيس ب- أكر بكرًا بحي كيا تو يك ظاهر كروية ي علما

"دونوں یا تیمی نلط ہیں۔ا" محران نے کہا" میں چاکیز خان کی نسل سے تعلق رکھٹا ہوں۔" "جب تو پھر کھیک ہےا و ہوا گئی اور و حشانہ یک ورثے میں پایا ہو گا۔ا" سارو نے کہا" پالکل لمیک ہے لیکن تیم!"

"مادام رینا بہت مجھ دار ہیں۔!" عمران سر بلا کر بولا" دوا مجھی طرح جانتی ہیں ایک بہت ای فرخ بھی ان لوگوں سے نیٹنے کے لئے ناکافی ہوگی۔!"

"اس کے ہاد جو دیجی پانچ افراد ... !" شمیر و جملہ پورا کے اپنے خاموش ہو گیا۔ "لیکن تھے امید ہے کہ مسٹر الائی موران پکھ نہ کر گذریں گے۔"لو تھر پولا۔ "مجھ بھی پکھ عرض کرنے کی اجازت ہے ہور میجنی ... !" وفعتا جیسن نے کیا۔ "منر ور ... منر ور ... !"تم بھی کیوں خاموش ر ہو ... !" "کیا اُن او گوں کو اس کا علم غیس ہو سکتا کہ سرتگ ہیں کس قتم کے لوگ سٹر اگر رہے ہیں۔ بلدی لاشیں ہم کھے میدان میں چھوڑ آئے تھے۔!"

"تم نے ڈھنک کا سوال کیا ہے۔ "عمران بولا۔" میں نے محض موسیو قبیر وکی وجہ ہے اس اس کا کوئی سوال یہ آواز بلند نہیں کیا تھا۔ ا"

" واب سوال قائم مو كياب. " فيروف فصيل لجوين كبا. ا

مجاب ہے ہے مسر العیر و کد زیادہ سے اوادہ میں مو گاک ہم مر جائیں کے اور اماری دم

الدى التم يوجائ كى فريك بحل بواكر ، كيافرق يوتاب ا"

"يقين كرودوستوكه جم إيك ويوان كي مجمع ياه على إلى _ا"

معلى و ا" دينائي مر أب للكاول

مثامباشر ورج ال سے خاموش بیشار با تقد اب مجی پکھ نہ بولا۔ ایسا معلوم ہو تا تھا ہیے اے ال ال ان اند ہو کد آئ کے آئ پاس کیا مور ہاہے۔ فرالی زیادہ جیز رفار فیس تھی۔ لیکن اس کی الدے آواز تھی۔

" اِس ا" جوزف نے کہا "میں نے اپنے پاکٹ ٹرانسٹر بریڈیو پر ایک جرت انگیز خر اُن گا۔ اُس وقت جب میں چٹافول کے در میان جیفاداستے کی گر انی کررہا قا۔ ا" ر بنااور ساره دور جاگر سر گوشیال کرنے لکیں۔ ایسا معلوم ہو تا تھا چے یہ تجویز انہی قللا پیند چہ آئی ہو۔

۔ و تھر عمران کی طرف و کیلئے لگااور عمران فصفہ تی سائس کے کر جوالا۔ ''خوا تیمن کمی سال پھی مجی اپنا حلید بگاڑتا پہند تھیں کر تیمی۔ لیکن مجبوری ہے۔ اس کے بیٹیر کام قبیس چلے کا۔ لیکن الد کے متبرے بالون کا کیا ہوگا۔ ال^ا

" جمم کا کوئی حد بھی آگر اس ویت سے خال رہا تو آی میک خوفکاک چمروں کی ملا ہو جائے گی۔ اس لئے سر کی جلد بھی خال نہیں چھوڑی جائئی۔ ہالوں کی رتحت سیاد ہو جائے گی لیکن وہ بھی بعد بھی صاف دو جاتے ہیں۔ میرا ڈائی تجربہ ہے۔!"

ے ہوں ہوں ہے ہیں ہے۔ بیر حال وودولوں بری مشکل ہے اس پر آمادہ او تی خیس۔ اس طرح سات ساو فاام آول سرنگ میں ازے تھے۔!

مرسی میں میں اور صاف ستری سرگ تھی اور انہیں پیدل نمیں چلنا پڑا تھا الگ بڑی ہا لہ ا میں بیٹے گئے تھے جو میٹر تھے کی ایک ریلوے لائن پر دوڑتی رہی تھی ... سرنگ میں بیدلا تھے طرفہ بھی ہوئی تھیں۔ مالیّا ایک ٹریک واپسی کی تھی۔ سرنگ کے دونوں کنا اول پر بیدلا تھیں اور اُن کے در میان اتنی جگہ خالی تھی کہ اُس پر سے ایک پڑاٹر ک بہ آسانی گذر سکتا تھا رینا اور اُس کے ساتھی جیزت ہے اس انتظام کو دکھے رہے تھے ... پلاآ تر تھیج دیوا ا

" ہالی دوؤ کی سالینس قلشن قلموں کا ساخواب۔!"عمران نے سر جھک کر کیا۔ " آخر انہوں نے کتنے عرصے میں ہیہ سب کچھ کر لیا ہو گا اور نمیں المرح کیا کہ تھی گا ا کان خبر نہ ہو سکی۔!"

" يعظيم الى ال ب- ا" عمران يولا-

ہے۔ "اور ہم پانچ افراد اُس سے نکرائے لگلے ہیں۔ سعیجہ و بعنا کر پولا۔ "خود کشی صد فیصد شاہ "مناسوش رہو۔!" رینا خزائی۔

"ظلا تو نیس کیہ رہار" سارہ بول پری" موسیدالائی سوران میری سجھ سے واہر گا۔" وہے جانس بھی کے قبلے سے تعلق رکھتے ہیں یا پھر کلنیوسٹس کی نسل کے آوی ہیں۔ ا"

" تمن اسات!" لوتم بولا_ وب و ميں اطمينان ے نيل وضنا وائے ١٠٠ الكاكريم كل شكن شوور كير عبائي عدا" اور دواس سفر كا آخرى مرحله بوگار التصيير و يعناكر بولا_ ايرى كي يلى الله قوال ميري آف كالله آماده كون موك تفا" الصحاس كي فوجيت كاظم فين قلاي اس حتم كافيلا وركر فين بول ا" " مرسديد ... على الى ك لي كياكرون ا" مران ف وروناك ليح على سوال كيا "ااو موران تمهاراخيال درست تنا ... يه و يحمو و فيكل كيابتار باب- "ريتاس كي الاواب دين كي يحاسة بولي الدو ... موئى تواى سيت اثاره كردى ب، جدحر بم جارب إلى المعران في بعك كر إ نظر بمات موع كبار ووثرال يرر كما مواقل " زالی روک دولو تخر! "رینا ایولی ا والكاليات ى رك كى ١١٠١ و قر ن كيارا الماطلب ١٠٠٠ مران يوعك كرأت كور في الله يه جلائي جاعتي بيدروكي نيس جاعتي إجراسيات يريخ كرخود يخودركي بيا" ال كايد مطلب وواكد بمين برحال عن الحفي اسيات يرد كتابي عاليا" ال الى بات بالكثرك على باي ى كاميات يه بينى ب فود كار ظام ك ك مقطع اوجاتا بالمرآك كيك كروك اى الباث عالم ب-" الإاكراك الياث كالوكسد والي قام الك الين يده كال الماراخيل ورست إل

الإير بيادك كيامورت موك-ا"

الل اول تمبارے ساتھ ... تم اس کی قلرنہ کرو۔ "او تحر نے کیا۔ ا

المان مشامياتم يحد نبيل بول رب المعمران يواد

"مافذا كريب ايك جرت الكيز الذاوريافت واب ... بدى طاقتول كى جازه أيم وبال بِينَي كُن تقى ... الثاانا بوا تعاكد أس مي سه ايك انساني سر حِمالك ربا تعار الياجرو... جس م ز بیراکی می دهاریان تھیں!"اللے کا کچھ حصہ ٹوٹا ہوا تھا آئ ہے وہ چرو لیمانگ رہا تھا۔!" "كواس مت كرو ... زيبراك مادهاش ميل دوده دي بيد سعران في خصيل ليديس كبد "أے بات قولور ك كرنے دوريد ايك جرت الكيز فر بدا"ر يالال " تم ان چکروں میں بڑتے کی بجائے اپتاا پیش و فیکو فالو .. باوار سیٹ کر کے سامنے و کھ لو مجھے یقین نہیں آتاکہ ہم آئی آسانی ے اٹی منزل مقصود پر بھی جائیں گ۔ اسمران نے کہلا " مجمع بحل يقين فيس ب-ا"لو قريان يول الفا الل تيزر فاري سے سافت في كردى محل سرك على محلن كادره برايد مى احدال موجود تین تفاادر مر کری نیوب لائك كى مى روشى بيلى مونى تحىد بدروشى سر تك كى دوالان اطراف كاورى جوزون عيودرى محك "بال الم كياكية رب تقيير الفيرون جوزف كوخاطب كيار" الذب ين زير اعن لا " ہاں ... لیکن وہ دیکھتے ہی دیکھیے بگھل کر زمین میں جذب ہو گیا۔!" جوزف نے لئے ہو گ الح من كيا-"رياي كى خرب التعيير وق سوال كيا-"عل في المعلى جود إلى فين سال المعمن إلا ال "من اے جوناتو تیں کدرہا...!" " ہوسکتا ہے زیبر اثبین کی مادہ کا اٹھ اہو ...!" عمران نے خیال ظاہر کیا۔ اتم تواہے معاملات على بواا على ترو ... اسمار وجلك كر آبت سے الحك كال على الله "تم كمتى و تواب نيس بولول كار يكن اصل سوال بدب كد ال اسات عنول السا تك راوش كقة اسات اور إلى -!"

"موسم كيا ب_ا" لف = آواز آق يكن قل اس كرك لو قر وكد كبت عران كامشين الاس كالمراء جالكان ووجوعك كريكاف وحيلا يوكيان "موسم كياب ا"الفت ع إلى أولا ألي "ع ... فوق كوار ب - اللو تقر عكليا - "دامة دو ـ ا" ما تعول ك كوا فير ا" أواد يم آلى-الريا ايل المستى سيون الدر دوم عرد دري-" " مزدورون كو يختل مجوزكر آك يزه جاف " " أواز آن الى سىيىس ما تھ جائل كى ... اللو تر بر بكايا ان ے عم آیا ہے کہ تم دونوں کے علاوہ اور کی کو آگ نہ جانے دیا جائے۔" الم كواس كردي والمنظام إدهال الدوالي الإنكابات العطرة فين بدا كرت الما اللات كرماته الكلات مى بدل جال كرت إلى سكسى عدن ١١١١ مراد الدواني آواد مسر على حمران التم اينا مشين لينول الو تحرك كر بينالو تتم ب موت كي دوير مور" ام بہت مجد دار معلوم موتی مورا" عمران نے او چی آواد میں کیا"اگر کی سردنے ال حتم ودا الويا توبر كر قول در كر تاريكن تهين برانام يليد كاستوره كى في القارا" الاردروب دعل او المارانام ليخ ش كيا قباحت بيدا" الى ك آب د مواعى فيح لكن بيا" ل نے کہا تھا کہ مشین پہنول بنانو ۔ اِس THE RESERVE THE PROPERTY OF TH جاكه تم أے استعال كرنے كى كو شش فين كرو كا۔" مرب مي البينا باته اور افهادورا" مران في طريه لي مي ابينا ساتيول س

" بيل كي كن على خيل ربار على تو صرف يد سوي ربا بول كد كم إذ كم كن افراد كوبار كا "ير دالي الح الياث يرد ك كيدا" "1 ... 3 5 6 ... 1" "على تم عنق بولدا" "LEZ & SIC, SUP 13" "لاخااور بارنا ... أن وقت تك بارناجي تك خود شين مرجانا..." "ال سے كيا فائمو.... أخروس كوماروسية سے افريقة ال لوگوں كے شر سے الله "1.6E x 15 " ميرى على كام فين كردى تم على بكد موجدا" مشام إيواا_ "بهت و برے معلوم ہواہے جھے کہ قرالی کی نوعیت کیا ہے۔ ا" "تم خواہ تواہ فکر کررے ہو۔ میں جاتا ہوں کہ مجھے ہر اسات سے اس طرح گذرہ مجے وں توسطام اکود بال مک پہناتا تھا۔"او قرئے مران کے شائے پر ہاتھ رک کر کہا۔ الم ملى ب كى طرح كالم الوكا الداوة تهين وكافيل كم كن طرف المعلال موال كيارا "مثامياكا مجي كوني كود فبر ضرور يوگا. ليكن بهم كن كلات بن جائيں كـ!" تمران ــ "ا جائك ٹرانی ایک جینے کے ساتھ رک گئی اور عمران جلدی ہے اردوش ہوا۔" تی يورى طرع تيار د جنا عيد سور في جمين و حوكاديا إلى وفعتاويرے ايك لف آلى اور قرالى كى راوش حائل ہوگئى۔ ساتھ تى اقت كان كى في كما قار" في شاخت ظاير الرورا" الى اس كى ضرورت چيش شيس آيا كى ... استورت كى آواد آئى سم لوگ چيم زون "زيد ال ... عكس نمن ... اللو تقريولا ...

كوروكنا فإج إلى كول نديه مادك قدم افريته كالفاعدا"

"اتى يوى ياتى يرى كو ش فيل آخى ... بن تومرف يه جاتا بول كه تم لوگول نے ميں يو مرف يه جاتا بول كه تم لوگول نے مي

"خیل ا" وواس کی بات کاف کر بول "ایسانہ کبو ... خلت مملی کو یو قوف بنانا مت کو است محلی کو یو قوف بنانا مت کو اس طرح ایک بار پھر ہم نے حمیین غرب سے قریب کرویا ہے۔ تبداری و فاواریال قربان کا واست کردی ہیں۔ است تحوی وقت میں اس حکمت مملی کی بناور بہترین حال کے نظام میں۔ است تحوی حالت میں اس حکمت مملی کی بناور بہترین حال کے نظام میں۔ است تحدید میں اس حکمت مملی کی بناور بہترین حال کے نظام میں۔ است تحدید میں اس حکمت مملی کی بناور بہترین حال کے نظام میں۔ است تحدید میں اس میں۔ است تحدید میں است تحدید میں اس میں است تحدید میں است تحدید میں است تحدید میں است تحدید میں۔ است تحدید میں است تحدید میں۔ است تحدید میں است تحدید میں است تحدید میں۔ است تحدید میں تحدید میں تحدید میں تحدید میں تحدید میں تعدید میں تحدید میں تحدید میں تحدید میں تحدید میں تحدید میں تعدید میں تحدید تحدید میں تحدید میں تحدید میں تحدید میں تحدید میں تحدید تحدید تحدید میں تحدید میں تحدید تحدید میں تحدید تحدید

"یعنی تھوڑے ہے وقت میں زیادہ ہے زیادہ او گوں کو بیو قوف منایا جا پہلا ہے۔" "کیٹین مشامیا ...!" وہ تیز لیجے میں بولی "تم ہم ہے اشتارف رکھنے کے بادجود مجی امارے کے کام کرنے پر مجبور ہو پھر کیوں نہ ہم ہے متلق ہو کرخوش دلی ہے کرو....!" "مِس تو پھر اس ملط میں بچھ کہنا مناہی ہے کار ہے میں تعیارے گئے کام کرنے پر مجبور بوں لیکن تم ہے متلق نہیں ہو تک آ۔...!"

الي لوكول عالى حتم كى شفت لى جاتى بكد دوز عدكى عدية ار بوجات بيل." مشاميات لاير دادي خابر كرن ك لي شانون كو جنش دى.

"اے لے جاؤ۔" وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔ وہ مسلح آدمی مشام ہا کے بیچھے آگئڑے ہوئے اور انہوں نے اس کو اس کمرے میں پہنچاویا جہال دوہرے قیدی رکھے گئے تھے لیکن ان میں او تھر بارج نہیں تھا۔ وہ شروع ہی ہے اُن کے ساتھ نہیں رکھا گیا تھا۔ مشام آکو بھی الگ ہی رکھا گیا تھا بھے ہی وہ کمرے میں واضل ہوا۔ عمران کے علاوہ اور سب اس کے گرداکشا ہوگئے۔!

"تم كمان تح ...!"رياني سوال كيا-

"أيك كمرت على ... لو تقرية وحوكاويا... مستر عران كاخيال محيح تعارا"

" وال ١١٦ ك في في ال عرال ع.... ا"

"جولياتياء آيدا"

"يدين فين جانا ... "مثامبان كها"وه مورت على باور كران كا كوشش كردى شي

عن ال قابل مي شرو جاؤك كربا تحديد بالكريدا"

اور ٹھیک آئی وقت او پر سے گفت پر چیز قتم کی روشنی پڑئی جیب ساسنانا آن کے آانا پر طاری ہو گیانہ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے وہ آب اپنے اعضاء کو جینش بھی نہ وہ سے بھی سا اضحاد ال لی پہ لیر پڑھتا رہادور پھر وہ بالکل ہی ہے سدھ ہو گئے۔ آن کی آبھیں تھی شرور الا حمیں۔ لیکن مجمد می ہو کر روگئی تھیں۔ گویاووروشنی سکتہ طاری کردیے والی تھی۔

O

مشامیاای کے سامنے دم بھود کھڑا تھا۔ اُسے یاد نیس آرہا تھا کہ انٹی خوبصورت اور سے بھی بھی نظروں سے گذری ہور سفید قام ہی تھی۔ لیکن مشامیا کو ایمی تک تو آس پر علام آیا تھا۔ دواُسے خاموشی سے دیکھیے جارہا تھا۔ اور اُسے ایسا محسوس ہورہا تھا ہیں دوخاموشی سے کے خیالات پڑھنے کی کوشش کررہی ہو۔ ا

"كَيْنُن مِثَامِهِا."ووبلاً تَرْبِول." مجمع تم دو كَبِالْ مِنا كِنتْ بوجو سَائِے والے تھے." "مِن كوئى كِبانى تَمِيْن سَانا جا بِتال!"

"يك كو يون فاموش د كر عددو."

"جهيل علم ب- سي وكه جائق مور لو قربارة في جهيل بتايا وكالا"

"جو يكداس في كما يدود" مورت إولى-

"أس نے یہ کہا ہوگا کہ دہ حقیقا تمہار او فادار ہے۔ قیدیوں ہے و قبی طوری مصالحت تقی۔ مقصد اس کے طاودادر پکھ نہیں تھا کہ دھو کے ہے اُن پر تابع ہلاجائے۔ ا

"بال اعل - كي جائتي مولا-!"

"لیکن میں مجوب نیل بولول گا۔ مجھے تنظیم سے نفرت ہو گئی ہے۔!" "غلط جھی کی بناہ پر وقعی خصۂ ہے۔ کل تک شینڈ اپڑ جائے گا۔ کیٹین مشامیا ہم الراید ا طرح حقد کرتا جا ہے جیں کہ اس پر ایک ہی حکومت ہو۔ ہم بزی طاقتوں کو بہاں ۔ ا

عاہد اس مارا اصل مقصد ایک عالمی حکومت کا قیام ہے۔ اس طرع ہم مستقبل لی ۱۱۱۱

" يمين موجود ند موتي توش أس ع محقلو كل طرح كرند" مشاميا محضلا كريدال "معاف كتامير عدوم عدا" عران ورو آميز لي على بدالـ "أى عورت كاذكرش كر الية حواس كلو يتفتا بول. إ"

ا عاور ماره آ تحص عالم عال كرائے و يمن لليل ا اليام أع جائع بوراسي وفي سوال كيار

"وه....وه....!" همران کائی جونی کی آواز شن بولا" دوخون بین کر بیر می دگ دگ ش 11.... 450

> اللي كابات كرد به الدينا الرينا بالأفريوج المحل "أى كى جس كولو ك مكنول و يحية بين ليكن عليه ياد فين ركا كلة .. ا"

1.....

الى قرى لى ١٠٠٠

منتس ١٠٠٠ الريفاة مجل يزي

ال الراك كوش عن جاميفا جال عافد كر آيا قارا

فرار باراس ك نام كى تقديق كون كردى مورا" ساره في رينات يو جهار آواز سر كوشى -5 6 2 US

وح شائدات فيس ما نش الحجے يقين بك جارے محكى كامريراوان علام تاليا" ال الم الم تحارا"

"1.8~2070800 かしんらういろとし

الرالي جائي عن ١٠٠٠

مال خطرتاك آدى إلى الى الى كاك كى بجرين دماغان كى وجد عاماره ادہ مورت تو مجھے کھی جیس جو لے گی جواس کی دجہ سے اللی میں پاکل ہو گئی تھی۔ اید لادا "ושל של של של "

الا توبيد وو آوي ہے ا" ماروا چلل پائي چلد کمح عمران کی طرف ويکھتي الى . " نبيل مح يقين كيل آنا صورت الالكاب يح ال باب الين ى يل مر كه زمارے ساتھ بنو يكھ بھي ہوا ہے وہ محض عكمت عملي تھي۔ أے فريب دي تين كها باسكا اس طرز جلد از جلد جميل قربان گاه كي طرف متوجه كرايا كيا- في جم جديديت كا عالم بوك فراموش كر بنف تف ا"

> "تم بم ين كن اليست والمن آئة ورا" "بستور قيدى كى حيست كوكدش أع فرادى كارباقدا"

"و كيدوى في كديس أن ك في كام كرف يريير صورت جور يول واكل آنيالدى ے مثلق ہول بان ہول۔ مثلق نہ ہونے کی صورت میں جھ ے ایے کام لئے جا کی ے کد عل الى د عدى عيز ار موجادل كارا"

"بری اٹھی خبر سائی تم نے!" عمران اپنی میک ے افعتا ہوا بولا اور اخی کے قریب

"كيا جِمَالُ بِ أَن خِر عن - إسفير و ف طري لي عن إلي الله

" كان كد وو بهر حال وتدور ب كا-" جران إولا عجر أس في مشامبات إو تها الماء ال عورت على جس كى آواز الك سے أقياد على تحقيدا"

"آوازے تووی معلوم ہوتی تھی ...!"

" 5 50"

"اتني حسين اورت ميل في سيلي بحي خيل ويكمي!"

"lande

" عليه ... عليد ... إ" مشامها تأك جون يرزور دينا جوا بولا في مايو ساند اتدار ين مرا حقی جنش اے کررہ کیانا

" بعنی بن وہ یہت خویصورت تھی کیکن اس کے خدوخال کی بناوٹ تمہارے ڈائن "La Bergs

م تاكد فيك على كدرب بوريش أن كاطيه بيان دركر سكون كا ... ويب يدوق ا "اور دوای عارت ش موجود با"

" أي لفرى إلى و مخلف مكول بين متعدد بار كلت و عيدا ہے۔ ا" " في تؤووا ہے ہم گزز تدو نبين چيوڑ ہے گی۔ آب آيا ہے اس کی گرفت میں۔ ا" " بوو... ختم كرو... يه سوچ كه جارا كيا حشر بونے والا ہے۔!" سارو كچھ ند بولى۔ أو هر جوزف اور جيسن عمران كے قريب جا چينے ہے اور النا كه و سر كوشياں شرون ہو كئيں تحميل۔!

الميك اى وقت كرے كى محدود فضائل ايك آواز كو فى جو أن بى سے كى كات مى

" خورے سنو قیریواا ہے ڈیٹول ٹیل مایو کی کورلوند دو۔ ہم پھر مول کو سزا خیل اسے ا انہیں کام کے آوی بنانے کی کو بشش کرتے ہیں۔ حمییں آن سے زیرہ لینڈ کی شہریت آلوالا بیاتی ہے۔ تم دہاں شرور پہنچ گے۔ جیال پہنچنا چاہجے تھے۔ لیمن تمبارے دلوں میں ہا بوگار تمہارے تخ جی ریخانات میمیں سلب کرلئے جائیں گے۔ ٹی الحال ہے گھر اوالا گذارہ ۔!"

اں طویل انتخار کے اعتبام میں جیب سا سانا مجما کیا۔ وو خاموقی ہے ایک وور شکلیں ویکھے جارہے تھے۔ افران دینا کو آگھ مار کر مسکر ایا۔ وہ جھنجلا کر ووسر ی طرف ایکھا "پوری ممارت مجمدُ معلوم ہوتی ہے۔" بھی و آہت ہے ہولا۔ "ساد انھیل برقی توانائی کا ہے۔" مشامبانے کہا۔

" تو دہ جمیں اُس مقام تک خود علی پہنچا کی گے جہاں سے طیارے جات کے گئے گئے۔ نے کیلہ"

۔ "پیا تین کس مقام پر لے جائیں گے۔ لیکن اب جانوروں کی طرح زعد گا ایس آ ہو جاؤ!"مشامیانے کیا۔

الك يامطاب ال

" بیگار کے موروروں کی طرح تمییں دان رات کام کرنا پڑے گا اور دو افت ا بائے گی۔ ا"

اس دوران بی عمران کی عمران کی بات کا کیا ہے اٹھے کر مشامیا کے قریب آگڑ ایوا تھا ہے و کے پکھ کئے سے قبل بولا۔ "و شمنوں کو فوری الور پر مار ڈالٹے کے ٹاکل قبیس میں بلکہ ووان کے لئے کام کرتے کرتے مرجاتے ہیں۔ اس طرح دو تھلیوں کے دام بھی وصول کرتے ہیں۔ ا"

"سب کھ تمبادی وجہ ہے ہوا ہے۔ اسطیر دیونا کر پولا"اگر تم مسر مشامیا کی بات مان لیے تو ہم کی گونائش ہوئے اور شائد اب تک دار السلام مجی بھٹے بچکے ہوئے۔ ا"

"أَتَ يُبُولُ مِنْ ... مُوسِيو هي و... وو تحض بلف تفالا موقع بإتى بين تم سيون كوبار

الني كالوشش كرانيا المشاميات دير خدك ساته كها

رینااور سارہ میں ان کے قریب میں کی تھیں۔ا

- be 5 6 3 8 1 2 0 25 6 2 10 11 11 2 2 7"

"موال توبيديدا دو تاب كداب كيا دو كالدا"ريائ مران كي طرف ويك كركيا

میں ہے کے شام جھور اپنی معلی استعمال کرور میں قرائم لوگوں کے چکر میں پروکر مذہ میں ریا

> "تم نٹائد ٹھیک کیدرے ہو۔ حمیس تؤوہ لوگ ہر کر خیس بھٹی ہے۔ا" "کیادم کل آئی ہے میرے۔ا"

رینا بعنا کر پکھے کہنے ہی والی تھی کہ دروازہ کھلا اور دو آدمی پاہر کھڑے نظر آئے جن کے العول میں اشین تھیں تھیں۔!

"خواہ مخواہ ا" محران ہاتھ نجا کر ہواا۔"اب ان کی کیا ضرورت ہے جب ہم زیرہ لینڈ کے او کا منالے گئے بین۔ اِن اشین کنوں کے بغیر بھی ہم تمہاری سنیں کے ۔"

"ان پر اهتراض نه کرو_ا" وی آواز پھر سائی دی جو پکھ و پر پہلے آن سے لئے جال کھٹی کا وال کی تھی۔ا

" یہ اپنے قرائش اوا کر دہے ہیں۔ ای طرح ان کے ساتھ علی پڑواکر تم نے اس پرندی کا "است ایا تو حسین کو کی تکلیف فہمیں پہنچے گی ۔ ا"

اُن دولوں کے اشارے پر دوالیہ الیک کرکے اُس کمرے سے نظے اور ایک لائن جس کھڑے اللہ - پھر دہال سے ایک بڑے کمرے بھی السے گئے۔ ایمیال نششتوں کی تر تیب سے ایسا معلوم ک قابل بناتے رہے اور اب وہ دہارے کے دن دات انتقاب محت کردہے ہیں۔ ا"
اسکرین پر داخرین ور شت کانے اور پھر توڑتے ہوئے و کھائی دیے۔ پھر منظر بدلا
ایک اگلو نما بہت پری محارت تقیر بور ہی تھی۔ واقل یہاس کیلئے کام کردہے تھے اور زیبر ایمن ان
کی کرائی کردہا تھا۔ پھر منظر بدلا اور زیبر ایمن پہلا ہے بڑے برے پھر اڑھکا تا ہوا اُنظر آیا۔ ا

" یہ متصد ب ذیرا بین کی تحقیق کار مہذب و نیا کو ندیرا بین کے بارے بیل بیکہ بھی یہ سلام ہو سکتا اگر یکھ وانڈ یری خوفور کی کے عالم بیل بیٹی ہو۔ اور ایم خامو ٹی ہے ایناکام کرتے رہیں۔ یادر کھوا ہم یہ بیٹی ہو۔ اور ایم خامو ٹی ہے ایناکام کرتے رہیں۔ یادر کھوا ہم یہ بیٹی ہو۔ اور ایم خامو ٹی ہے ایناکام کرتے رہیں۔ یادر کھوا ہم یہ بیٹی اس کے کرد ہے ہیں کہ ذبیان ہے فتہ و فساہ کا فاقت ہو جا ہے اور یہ ای صورت بیل ان ہے جب سارے بی فرن انسان ایک بی خطریہ حیات کو تتاہم کریں۔ یو نگہ فتہ و فساد کی اور نیا ہے اس اور نظریات کا اضاف اور اختیاف ہے۔ اگر ایک بی انظریہ حیات پر سب متحق ہوجا بی تو دنیا میں اور نیا کی اس متحق ہوجا بی تو دنیا کی سام متحق ہوجا بی متحق ہوجا بی تو دنیا کی سام نیا ہے کی۔ اس کے لئے جدوجہد کرد ہے ہیں۔ اسکی صورت میں کورے کا لے کا فرق میں بیا تھ دیے ہوئے اپنی متحق کی گوران کے خواون کے متحق کی اس کی بیت بی متحق ہوگی جا ہے ہیں جا تھی مران کے جدا ہوگر گذار ہیں۔ اس کی بیت بی جو اس کے بیا ہو اس کی بیت بی جو اس کے بیا ہو اس کے بیا ہو اس کے بیا ہو اس کے بیا ہو اس کی بیات بیا ہوگر کے اس مرف کیا جا تا ہو اس کے بیا ہو اس مرف کیا جا تا ہو اس کی بیا ہو ہو کہ کر ان کے بیا ہو اس کی بیان کی کو مشول کے نیچ بین خوان کی دور اس کی بیات بیا ہو اس کی بیات ہو اس کی بیات بیا ہو اس کی بیا ہو اس کی بیات بیا ہو اس کی بیات ہو کہ اس کو ایک کوران کے دی ہو میاں کی کو مشول کے نیچ بین خوان کی دور اس کی کو مشول کے نیچ بین خوان کی دور اس کی کو مشول کے نیچ بین خوان کی دور اس کی کو مشول کے نیچ بین خوان کی دور اس کی کو مشول کے نیچ بین خوان کی دور اس کی کو مشول کے نیچ بین خوان کی دور اس کی کوران کی دی مور میاں کی کو مشول کے نیچ بین خوان کی دور اس کی کور مشول کے نیچ بین خوان کی دور اس کی کور میں کی کور کی دور کی بیات بیکھی ہو کی دور کی مور دی بیاد میں دی بیات ہو کی دور کی مور کی بیا تھی در اس کی کی دور کی مور کی کی دور کی مور کی کوران کی دور کی مور کی کی دور کی مور کی کی دور کی مور کی کور کی کی دور کی مور کی کی دور کی مور کی کی دور کی مور کی کور کی کور کی کور کی کی دور کی مور کی کور کی کی کور ک

المرك خاموش ہوتے ہى اسكرين پر منظر بدل كيا الكرين بيكوں آسان پر كيمرہ تركت الله ... وفعة الحياد ول كاشور سائى ديا۔ اور دى عدو طيادے اسكرين پر و كھائى ديے اور مبعركى اللہ "اب و يكھے كہ يہ طيارے ايك ايك كر كے تمن طرح تائب ہوتے ہيں۔ وود يكھے ايک الاول ... وودو مرا ... وہ تيمرا ... وہ جو تاريل پر آثر من ايك كارہ كيا ... ا" ہو تا تھا میں کمرو مشاورت ہو۔ آن ہے میشنے کو کہا گیا۔ سامنے میموٹا سااسٹی تھا۔ وی آواز پھر آئی۔ ''خوش آمدید دوستو۔ بیدئے شریع ان کی در سکاہ ہے تم یہال ایک مطلوباتی فلم دیجمو کے جس کا عنوان ''از بیرا بمن'' ہے۔''

ميصر كي آواز يمر آئي_

معرك آواز آف

بہر من بہی گا کر واپس کیا تھا ہم نے اے جاد نیس کیا تھا۔ ہم جاہے ہے کہ اُس طیارے کا ہا کا سہ ہماری و حملی بوی طاقتوں تک پہنچاوے بہت بہت شکر یہ مستر علی عمران!" طلم رک گئی اور کمرہ دوبادوروش ہو گیا۔ عمران یو نقوں کی طرن ایک ایک کی شعل ایک جاریا تھا۔ جمسن کی نظر مشامیا کی طرف محوم گئی۔ اُس کے واحت بینچے ہوئے تھے۔ آتھیں اُلگ پاری تھیں اور اس تھ باکی کارخ عمران ہی کی طرف تھا ایسسن نے جوزف کو اُس کی طرف عام کیا ہی تھاکہ مشامیا عمران کو کھو نسہ دکھا کر قرایا "تو ہے ہے تمہاری اصلیت۔"

یا ہی تھا نہ سس ہو سرس ہو ۔ چوزف انچیل کر کمڑا ابو گیا۔ اور مشامیا کی المرف و کچھ کر پولا۔ "اگر کمی نے جرے ہاں گا مو عمی نظرے ویکھا بھی توجی اس کی گرون ترفزے سمیت جسم سے تھٹے انوں گا۔ ا "اوو قبیل ... ا" عمران آبہتہ ہے بولا۔" بیٹھ جاؤ ... یولوگ اسٹے اسمق فیمین بین کارا کا الزام کو بچھ کین گے۔ ا"

"میں بانتا ہوں ... اوچی طرح جانتا ہوں ..!" مشامیاسر بلا کر بولا۔ "کیا جائے ہو۔!" مران نے بوچھا۔

"مإلاا ك قريب فرق يوش يدع على ا"

"! サンチャンシャナリー・ナカリンの"

سیں یہ کہنا جا بتنا ہوں کہ مہاشا کے قریب بھی کوئی ٹیرین کااپیاڈ صانچہ خین ملاقعا جی ۔ قبضے میں کئی فتم کی نصو میرین دی ہوں۔!"

ہے ہیں ہا ہماں ہے۔ "تو پھر ہے ہمزل کیو کا جھوٹ رہا ہو گا۔ جھے ہے کیول الجھ رہے ہو۔ ویسے ہے حرکت اس سلاما گئی ہے کہ قلم کے علم ہوتے ہی تم لوگ جھے پر فوٹ پڑو۔ ا''انس نے خاصوش ہو کر رہنا کی طرا دیکھا اور بولا ا' جمہیں یاد ہو گا جس نے پہلے ہی کہد دیا تھا کہ اس سفر کے دوران جس قراد کساما میرے خلاف کھوک و شبہات جس جملا ہوتے رہو گے۔ ا''

" پولک ... فی ... قری ... بی قم سے فلرٹ کرتی ہے۔ ا" رینائے طنزیہ سکا میں ا اور عمران طویل سائس لے کر رو کمیلہ قمریسیاا بیادی وار کر گئی تھی کہ د فاع کرنا مشکل او کہا لا "مشام ایں ا" اس نے کھنگار کر کہا۔ "قم کی کہنا چاہج ہونا کہ میں جی ذیر والیا الا

"بال بني بجي كونا جا بتا ہوں۔" مشاميا سينے پر ہاتھ مار كر يولا۔ "منر در كبور بني عربيہ صفائی چيش فيس كرون كا۔!" "بني حميس زعمه فيس مجهوز دن كار!"

" یوں بھونک رہا ہے۔ ا" جوزف فرایا۔ " نواپنادماغ شنڈار کو جوزف سید فخض قابل رحم ذہنی حالت ہے دوجار ہے۔!"

الحدير وحمة كماؤي في حمين زنده فين جوزون كارا"

رینااور اُس کے ساتھی دم بخود تھے ... جیسن نے جاروں طرف نظر دوڑائی لیکن دورونوں آآ ٹی کہیں ندر کھائی دیئے۔ جوانیس اس کرے تک لائے تھے۔!

ا ایاب ہم پینی میٹے رہیں گے۔!" رینائے کیااور او حراو حر و کینے گلی۔ ٹائد وہ بھی انہی سلح آومیوں کو جلاش کردہی تقی۔

الدونون كبال كاساك الأس في أوار على كبار

یہ تو نیس جانیا لیکن اُن کی عدم موجود کی کی وجہ ضرور متاسکوں گا۔ استحرال ہوا۔ اللہ نے ناکواری سے مند چیر لیا۔ لیکن سادہ ہوئی۔ "کیاد جہ ہے؟۔"

ا اس کے بناد یے مجھ بین کہ تم لوگوں کو بھو پر اجاتک لوٹ بڑنے میں آسانی ہو۔ ا" الامبائے پھر دانت ہے۔ اور بولا" تمہاری کی بات پر یفین تیس کیا جاسکا۔ ا"

ال ... بس ... المعمران نے ہاتھ افغا کر کیا۔ "اپنے قوی جذبات کا بہت زیادہ مظاہرہ او ... خدا کی قدرت ... کل کاغدار ... آن کا محب وطن ... کیاان کے دونوں ساتھی ای غداری کا دکار خیس ہو چکے ان کے کی گولو کے میدان میں اتر نے کی صد فیصد و سر ای مائد ہوتی ہے۔!"

اں معالے کا ذکر نہ کرو....!"رینائے کہا"ہم تعلق فیر جانبدار رہنا جاہے ہیں۔!" ال طرح چو افراد کے درمیان تم بالکل تجارہ کے ہور!" عمران مشامیا کی طرف دیکے کر

الداس كى قطعي پرواد خيس بيدا"

وفعظ کرے کی روشتی دوبارہ بچھ گئی۔ اور اسکرین روشن ہو گیا۔ پھر وی ڈیبرا شن۔ الله الله

اس کی کارکرد کی تفصیل ہے و کھائی جاری تھی۔ کیل دوکام کرنے والے جنگوں کی تحرافا کہ الله

اس کی کارکرد کی تفصیل ہے و کھائی جاری تھی۔ کیل دوکام کرنے والے جنگوں کی تحرافا کہ الله

اچاکک دو کمی خوابکاو بی ایک ایمز کے قریب الکمزا نظر آیا۔ اور پھر پسزیر سونے والے فیلی الله

اپ دیکھ کر ہر فردا پی جگہ پر الپل پولہ خوداس کی بھی بھی جی عالت ہوئی تھی جس کا کھور آپ قدا

"نفدا غالات کرے ۔۔۔۔ اس مران اردوش بوربالیا۔ کو تک پیہ خود آپ کی اپنی تصویر تھی میں بزیرالیا۔ کو تک پیہ خود آپ کی اپنی تصویر تھی خرسور ہاتھا اور ڈیبر ایمن سیٹے پر ہاتھ ہا عہدے مود بائد کھڑا تالبات بیدار ہوئے کا پھھر تھا۔ ا

کرے میں پیر روشتی ہوگئی۔ فلم شتم ہو پیکی حتی۔ ایک بار پیروہ سب آنھیں بھالہ اوا عمران کو دیکھن<u>ے لگے۔</u> لیکن عمران شانوں کو جنبش دے کر پولا ^{مو}اکر تم لوگ بٹھڑا ت^ی کر ہا ہا ہے ۔ میں شار ہوں. . . . !"

کوئی کچوٹ ہولا۔ جوزف اور جیسن پہلے ہے زیادہ جاتی و چوبند تظر آئے گئے تھے تھے۔ لومشام ہائے میمی شاموشی اختیار کرلی تھی۔

" میں تے تم ہے کہا تھا کہ زیرہ لینڈ میر افرائی مسئلہ میں ہے۔ ا" ممران نے رینا کو طاطب "ابیانی معلوم ہوتا ہے۔ ا" رینائے طنزیہ کیج ٹس کہا۔

"باس تم خواد مخواد فیس مطمئن کرنے کی کو شش کررہے ہو۔!" جوزف جھا کہ ہوا۔ بات ان لوگوں کی سجھ بی فیس آئے گی۔!"

. مران انٹے گیا۔ جوزف اور جیسن بھی اٹھے۔ لیکن وہ جادول جیٹے دے۔ کا راہداری میں بھنے کر عمران اُن کی طرف مڑا . . . اور آہت سے بولا "سیدھے اُسی کمسا جہاں سے ہم لائے گئے تھے۔!"

با دو منظر میری بیده شی می کے کمی من سلے پہ فلم بند کیا گیا ہوگا۔ "

"کین اس کا مقصد واضح نیمی بوالور شیبی آخر دو کہنا گیا ہوگا۔ "

"میں بتا تو چکا ہوں۔ تقریبا بدی ستم ظریف ہے۔ ہمیں آلیس ٹی اثر اگر محقوظ ہوتا جا ہی ۔

"میں بتا تو چکا ہوں۔ تقریبا بدی ستم ظریف ہے۔ ہمیں آلیس ٹی اثر اگر محقوظ ہوتا جا ہی ۔

"اسی کی الرف جینا اب وو گیر آئی کمرے کی طرف جار ہاتھا جہاں قلم دیکھی تھی۔ اس برزی دو تیزی سے برزی دار جیس جی استی چیچے لیکے ۔۔۔ کمرو خالی بردا تھا ۔۔ وہ جار دول آفلا ما آگر دار اس اسلام اور کی قرود کھا لی بردا تھوا۔ بری فالور دول آئی تو دو کھا لی برائی ہوں نے وری فالور دول تا ہی سالام اور کیا تھا ہوں کی اسلام دردا تھا ہوں کی اور دول کے اندر میکا گی ۔

"بر کے واسل قواد می ادروا ہے۔ جنہیں قراد بھی خیل جا سکا تھا۔ ا

"تم متصدیو چے رہے تھے۔ "عمران نے جیسن سے کہا۔ "اب سنواجھے بیتین کا ل ہے کہ وں فرانسی دائیں جواد نے جائیں گے۔ یوسکتا ہے کی گومائی جیسے جائیں۔ کیو تا۔ جز ل کیو متم ہے۔ اگرانہوں نے جزل کیو کوان و سناویزی فلموں کے بارے میں بناویا تو جائے یو کیا

"1. Baly I"

المراجع خاؤ بحي السيال

" شی زیره لینڈ کا ایجٹ قرار دے ویا جاؤں گا۔ بات حارے ملک تک پہنچ گی۔ اور پھر رقو!"

"اور ہم جھل میں پہنچاو ہے جائیں گے۔ بن جائیں گے زیرہ لینڈ کے شہر قبااار دوبارہ اپنی اس وینچنے کی جہائے جھل میں میں مرکھپ جائیں گے۔ااسٹیمسن مجرائی او ٹی آواز میں جولا۔ "اور مشام کا کیا ہو گایا س۔" جوزف نے سوال کیا۔

"اے واٹین ٹیس جیجا بیا مکن وہ ٹو وی نہ جاتا جائے گار کیو فلہ اُس پر غداری کا اترام تابت سے ا" " میں اُس مورت کی بات کر رہا ہوں جس نے مشامیا ہے کھے ویر منتقلو کی تھی۔ ا" " میں اُس کے بارے میں بکھ بھی تھیں جامتا۔ ا"

" يُحر ومارى يهال ب دوا في كا عم كون دے كا ١٠٠٠

"بيلاً كوار ال علم آئ كاريل أى محسوص فرد كو تين جانا جو علم و علا ا"" "اجها تواب اور كتى دير تك دماغ جائو كلد ... ا"

"اب تم میری آواز فیمی ستو کے واپے ایک وار نگ دے رہا ہوں۔ راہ قرار حلائل کرنے کی کوشش ہر گزند کریا۔ ا"

"ותולל בל לשוט לעות או"

" تمہاری بڑیوں تک کا پید قبیمی چلے گا۔ ب ہی کی موت مر جاؤے۔ ا" " کھانے پینے کا کیاا تھام ہے ... جوک خاصی چک اسٹی ہے۔ ا" " کچن تلاش کرلودہاں سب چکھ موجود ہے۔ ا"

" شکریدااب قم آرام کرده!" ممران سر بلا کراد الدادر شیمسن کو آگیدار کر منکر ایا بھی ...! آواز پھر نہیں آئی تھی ... وہ جائے تھے کہ مگن کبال ہے ... میکھ دی دیر پہلے جب وہ اُن ہادول کو خلاش کرتے پھر رہے تھے، مگن بھی دیکھ لیا تھا جین اُس وقت وہاں میز پر کرنا گرم کمانوں کی قابین موجود نہیں تھیں۔

"كمال ہے۔ ا" جيمسن ايک قاب كا ذهكنا اللها تا جوابولا "آثار الات يول زيره لينلا كى اريت مبلى خيس پڑے كى۔ ا"

یر انہوں نے کھانا شروع کرویا قلد تھوڑی ہی دیر بعد مران نے محسوس کیا ہیے ہاتھ اوال کی جان نگل گئی ہو۔ چوزف اور جیس نے بھی ہاتھ روک لئے تھے اور طاویش کھورے اب سے سے اس کی جان کے اسساب کو مطلون اب سے سے اس کے اُن کے اسساب کو مطلون اب سے سے اُن کے اسساب کو مطلون ابا تھا۔ مران نے افسان جالا جین جیش بھی نہ کرسکا ہو کہ اوانا جا او ملتی ہے آوالہ بھی نہ اللہ مساب کی اوران جیس کے اُن کے دونان جا تھی نہ کی اُن کے دونان جا تھی ہوئی ہے۔ اُن کے دونان جا تھی تھا۔ اُن کی دونان جونان کے دونان کے دونان کے دونان کے اُن کے دونان کے دو

"جب قوجم واقعی و شواری شن چاگئے ہیں۔!" "اوو ... ویکھا جائے گا۔!" محران نے لا پر دائل سے کیا۔

" بی بی حادی ہوتیشن خراب ہو گئی ہے۔ استیمسن بواا" جزل کیواے حقیقت ہی میں ا کیو تک وہ آپ ہی کی فراہم کردہ معلومات سے متاثر ہو کرا ہے تو عدد طیادے تاو کر ایکا ہے۔ ہا ا بیک دیا ہے۔ تحریبیائے ا"

"ہم اس لئے آئے تھے کہ ان او کوں کے در میان چھے ہوئے غداروں کو بے فتاب کریں۔ لیکن اب ہم بھی اٹبی میں شامل سمجھ جائیں گے۔ا"

"بن براها بال-ا" يوزف يوالد

ساب سر لیس ہونے کی ضرورت فیل اس صورت حال ہے بھی نیٹ ایا جائے گا۔ شروع ہی ہے و موئ کرتی ہے کہ مجھے زیرولینڈ کاشرری بناکری دم لے گیاور میں اُس کے باتھی، میں ہتھ کڑیاں ڈال دیے کامید کرتا آیا ہوں۔ لہذااان میں سے کو کی نہ کوئی حادثہ ہو کری رہے گا۔ ا

" تعدا کی پناہ ... استیمسن کاٹول پر ہاتھ رکھ کر یولا" درا میرے آر لیک بناہ ٹ والے ہا ویکھنے کیا یہ پھر توڑنے کے قابل جیں۔!"

" يوسكنا ب حمين زيروليند كاكرك نعيب بوجائدا"

"ا پنے لئے بھی کوئی عہدہ ختب کرلو مسٹر عمران۔!"اوی آواز پھر آئی۔ "فرانسیں ا" مجھواد بئے جا کمی کے تاکہ جزل کیو کو تہاری خیثیت سے آگاہ کر سکیں۔ تم خوہ انسور کرونہ کہا کے بعد تم چنگل سے والیس کی جمت کرسکو سے۔!"

"إرتم يوكونى بحى يوساع أكد أحر أتفاور كي كان يورا"

"ہم احکامات کے پائندیں۔ اپنی مرص سے پکھ مجھ پینٹیس کرتے۔ ورند تہاری یہ اللہ خرور پوری کی جاتی۔ ا" نادیدہ آدی کی آوالہ آئی۔

" ہمیں کب تک پہال رہنا ہے گا۔ ا" عمران نے سوال کیا۔ " جب تک کوئی تھم نہ آئے۔ ا" " کیا تھم دینے والی پہال سے جا چکی ہے۔۔۔ ۔ "

"اس سوال كاسطلب ميرى تجوش كبين آيا-"آواز آئي-

تبارے کے لئے الرجائی کے چہاچاپ از جائد زیرہ لینڈ کا افر سریل یوند حسین خوش آمدید کہتا ہے۔ ا"

وہ چپ جاپ از گئے۔ اور جران نگاہوں سے گردو ڈیٹن کا جائزہ لینے گئے۔ کسی پیاڑ کی چوٹی پر کمڑے تھے۔ النیمن سے خیس جانے تھے کہ اخیس دوسر می جانب کی ڈھلان پر کڑ حکتا ہے یا آسان کی الرف مے واڈ کر جاتا ہے۔

" برے ہے۔ استحس کراہا

" یکوائی مُت کرو... کچے اُرِّٹ کارات طاش کرو۔!" عران بولا۔ " ن ... کچے تو گھنا پنگل ہے ... ام ... کھے شیر کی دھاڑ قطعی پرند نہیں آتی۔!" "او هر ہے ہاں۔!" جوزف نے ایک جانب اشارہ کیا۔ " لمجیک ہے۔!" عران نے کہااور جمعن کی گدی چکڑ کر بولا۔ "اب محسکو مجی ...!"

The first was to have a state of the

LESS ROY LE COURT OF SELECTION

Hard Carley 1 12 12 1 - 14 14

A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

Land of the Land of willing

and the same of th

تھوڑی دیر بعد وہی دونوں آدی بگن جی داخل ہوئے ہو انہیں اشین اشین ہیں داخل ہو ہے۔ ہو انہیں اشین ہیں داخل کا اللہ پرو جیکٹن روم جی لے کئے تھے عمران سب یکن دیکھ رہا تھا۔ جی رہا تھا۔ لیکن ہاتھ وی فیمی بلا سکنا تھا۔ دونوں نے آس کی بطوں جی ہاتھ و بکر افعالما اور ٹاٹٹا ٹوئی کرکے رام اری جی لائے۔ بیمان تمن عدد مر یعنوں وائی کرسیاں پہلے ہے موجود تھیں۔ایک پر عمران کو بٹھا کر بگن جی والی کا سے المائی ہیں دولی ا

جوزف اور جیسن کی کرسیاں ووٹوں آگے و تھیل نے گئے۔ مران نے اخیل کرسیوں سیت ای رابداری کے ایک کمرے میں واصل ووٹے دیکھاا عمران کی آٹھین آبت آبت بھا ووٹی میاری تھیں اور کانوں پر بیٹیال کی فاری تھی۔ اور پھروہ گیری فیند سو کیا۔

دوبارہ آگھ محلی قوآسان اُظر آیا۔ چکیلی دسموپ و کھائی دی۔ لیکن پر کیا۔۔۔ کیا دہ فضائل الا رہا ہے۔ یہ کھلا کر اٹھ جیٹا۔۔۔ جو زف اور جیسن قریب ہی پڑے ہوئے آئے۔ جر بادیاتی مجمی مجھ میں آئی۔وہ کمی کیبل کار میں ایک پہاڑے دوسر نے پہاڑ کی طرف سفر کر رہا تھا۔ انتی بڑی اور کشاوہ کیبل کار پہلے بجمی نہیں دیکھی تھی۔ کمی دیلوے ٹرین کا ڈب معلوم ہوئی تھی۔ بالا نے کھڑ کی سے سر فلال کر پہلے جو دیکھا اور سرو می اپر زیدے کی بٹری میں دوڑ گئی۔ جزارہ ان سے ال

أس نے بوزف اور جیسن کو جنجوز ناشر وج کیا۔ اور بلا شروہ دو ٹول جمی اٹھ بیٹے۔ ا ''ارے ۔ ۔ ۔ ارت ۔ ۔ ۔ یہ کیا ۔ ۔ ۔ ا''جیسن یو کھلا کر بولا۔

"كيل كارش مز ووراب-!"

"أف فود ، جم شاكد مظلون ورك شف المنتجسن في كبااور زور دور با تعد بلان الدا "اب لو لفيك ب-ا" دواب بازودك اور كلا يُول كاجائزه أين او ابولاد! كيل كار ركى تقى اور أس كاور وازوخود بخود كل كيا تقاله

"الرور ... ميرى الثكل كياد كيدر به ود إستحران في دولون سه كيد. "سو خالوا ليحى طرح بالريد!"جو زف في كيد "شائد بم ينظل عن "في كه بن سا" "عن اسه آريد من كرك والي مجل في جاسكان ون داستيمسن في كبد "الي كوشش مجى نه كريد!" كيل كار كه ايك التيكر سه آواز آنى د "ورند كار سما