

نہ کسی ڈان ژون کی داستان۔ ویسے میری جاسوسی ناول نویسی کی داستان ہی ای داستان سے شروع ہوتی ہے۔ غالباً یہ ۵۲ء کی بات ہے۔اچھے فاصے برھے لکھے آدمیوں کی ایک نشست میں کتابوں اور مصنفوں کی مقبولیت کے بارے میں بحث جیر گئی۔ ایک صاحب کہنے لگے کہ جنسی لٹریچر کے علاوہ اور کسی کا مار کیٹ نہیں ہے اور نہ ہوسکتا ہے ... بس ای دن سے مجھے دھن ہو گئ کہ کسی طرح جنسی لٹریچر کا سلاب رکنا جائے! کافی سوچ بھار کے بعد بہ طے پایا کہ جدید طرزیر جاسوی ناولوں کا ایک سلسلہ شروع کیا جائے، لہذا جاسوسی دنیا کی داغ بیل ڈالی گئے۔ اُس وقت اردو کے جاسوی کٹریجر میں آنجہانی تیرتھ رام فیروز یوری کے ترجموں یا محترم ظفر عمر حیات کے چند ناولون کے علاوہ اور کچھ بھی نہیں تھا...! لیکن "جاسوی دنیا" کے اجرا کے تقریباً جھے ماہ بعد ہی مندویاکتان میں جاسوی لٹریچر کا سیلاب آگیا اور آج میں اُن صاحب سے بوچھتا ہوں کہ جنسی کٹریچر کا وہ سیاب کہاں ہے مگر ان کی آواز میرے کانوں تک نہیں پہنچتی!

خیر اب زیرِ نظر ناول کے متعلق سنے، مگر اس کے بارے میں آپ کو کیا بتاؤں۔ آپ خود ہی پڑھ لیں گے! یہ عمران کا پہلا بڑاکارنامہ ہے۔ وہ بھی انگلینڈ میں۔ اس کے طالب علمی کے دور

يبشرس

کی داستان ہے۔ اس کہانی میں وہ آپ کو احمق بھی نظر آئے گا اور عقلمند بھی۔ گر اس کے نقطہ انظر سے حماقتیں ہی زیادہ کار آمد ثابت ہوتی ہیں۔ اس لئے وہ احمق ہی رہنا چاہتا ہے! رہنے دیجئے... آپ کا کیا جاتا ہے...

Jen: 1

و يكن مال ميس آج رخي ويكن كا جشن سالكره تها!.... رني ويكن سر والشر ويكن كي اكلوتي لڑ کی تھی! اکلوتی لڑ کی نہ ہوتی تب بھی جشن سالگرہ ای طرح شان و شوکت کے ساتھ بریا ہوتا! کیونکہ سر والٹر نے نہ صرف آبائی دولت کو بر قرار رکھا تھا بلکہ ان کی اپنی پیدا کی ہوئی دولت بھی کافی تھی ... اخراجات کے معاملے میں وہ اعتدال پیند تھے!لیکن اس فتم کے مواقع براجداد کی شان اور روایات کو بر قرار رکھنے کے لئے دل کھول کر خرچ کرتے!... خاندانی آدمی تو تھے ہی لیکن لندن میں پولیس کمشز کے عہدے پر فائز ہونے کی بناء پر ان کا سوشل اسٹیٹس اور بھی بڑھ گیا تھا!اس لئے ان کے مہمانوں میں معمولی آدمی نہیں تھے! ... بہترے غیر ملکی بھی تھے۔ لیکن سب اعلیٰ طبقے سے تعلق رکھے ذالے تھے!... ان کے بعض دوست اس دعوت میں شركت كرنے كے لئے آج بى فرانس سے يہال يہنے تے!... مہمانوں ميں ذير آف وندلمير بھی تھی، جے کتے پالنے کا شوق تھا! ... اور جواینے دشمنوں میں "کول کی والدہ محترمہ" کہلاتی متى!... جن كے برهاي ير جوان عور تيں بے تحاشہ قبقي لگاتى تھيں! كيونكہ وہ بناؤ سنگار كے معالمے میں بعض او قات ان کے کان بھی کتر جاتی تھی! نوجوان مر دوں میں وہ بیحد مقبول تھی کیونکہ مشہور تھاکہ وہ انہیں بوی بری رقمیں بطور قرض دے کر ہمیشہ بھول جایا کرتی ہے! مهمانول میں نوجوان لارڈ و مفیلڈ بھی تھا... جس کی شہرت سارے انگلینڈ میں تھی!.... عور تلس اس کے گرد منڈلاتی تھیں! اور وہ ایک شاہ خرج قارون تھا؟... بوڑھے لار ڈو گفیلڈ نے اپنے بعد بہت بوی دولت چھوڑی تھی!... پتہ نہیں اب بھی وہی چل رہی تھی یا اب شاہ " ملو گی اس ہے!"

" ضرور... ضرور... مجھ مشرق سے عشق ہے! اس وقت تو یہ پرانی کہانیوں کا شنرادہ معلوم ہورہاہے!"

رین ہننے گی! لیکن کچھ کہا نہیں وہ اسے اس مشرقی شنرادے کے قریب لے گئی ... جو گوٹے میں کھڑااس طرح ملیس جھپکارہا تھا جیسے کوئی شر میلی لڑکی بے لگام مردوں کے در میان پہنچ گئی ہو!

"مسٹر علی عمران!...."رنی نے کہا"او ماڈ موزئیل رومیلا دیگال....!"

"سامالیم!"عمران بو کھلائے ہوئے انداز میں پیشانی تک ہاتھ لے گیا!... پھر مصافحہ کرتا ہوا بولا...." پرنس آف ڈھمپ آپ ہے مل کر بہت خوش ہوا...."

"اور میرے لئے بھی یہی سمجھے!"رومیلا مسکرائی!...

" آج دن جر موسم براوامیات ر با! "عران نے کہا!...

" مجھے احساس ہی نہ ہو سکا!"رومیلا بولی" لندن مجھے بہت پسند ہے!"

"جی موامواکی راتی ساری دنیامی سب سے زیادہ خوشگوار موتی میں!"

"آپاُدهررے ہیں!...."

"میرے داد اکا انقال وہیں ہوا تھا! ... "عمران نے محتذی سانس لے کر کہا!

"ارے تم میری سالگرہ کے موقع پر بھی یمی غمناک تذکرہ لے بیٹھے!" رنی نے عصیلی آواز میں کہا!۔

" جھے افسوس ہے ... من ڈیکن!..."

"میں ابھی آئی!"رین انہیں چھوڑ کر دوسری طرف چلی گئی!

" فرانس آپ کو کیبالگا... پرنس ڈھمپ!"

" آبا... فرانس کے موسم کا کیا کہنا... بس بیہ معلوم ہو تا ہے... جیسے جیسے ...!"

"میں پیرس میں رہتی ہوں!"

"تب تو آپ بري خوش قسمت بين!وبان كاموسم...."

"موسم!... آخر آب اتنى بار موسم موسم كيول كيترين!"

خرجی کا نصار قرض پر تھا! -- بہر حال اس کا شار لندن کے معزز ترین لوگوں میں تھا۔

یہاں بوی مونچوں اور بھاری جڑوں والا جزل دیگال بھی تھا۔ جس کے متعلق کہا جاتا تھا ، کہ وہ چوتھائی لندن ہر وقت خرید سکتا ہے! وہ آج ہی فرانس سے آیا تھا!... اس کے ساتھ اس کی لڑکی رومیلا بھی آئی تھی!جس کے سینے پر جگمگاتے ہوئے جواہرات کے ہار کی قیمت کا تخمینہ وس بزار يادُنله لكايا جاتا تها! ده بهت خوبصورت تهي ... اس كي آئكصيس بدي اور تهني بلكون دالي تھیں!... ہو نوں کے لئے یا قوت کی قاشوں کی تشبیہ پرانی ضرور ہو علی تھی لیکن سو فیصد مناسب!.... گلاب کی چکھڑیوں میں وہ سلگتا ہوا سا گداز کہاں ورنہ لارڈو گفیلڈ کے ذہن میں یہی تشبیہ آتی! وہ اے بہت غورے دکھے رہاتھا! اس نے دو ایک بار اس سے قریب ہونے کی کوشش بھی کی لیکن رومیلا ہے لفٹ نہیں ملی! وہ تواس مشرقی شنمرادے کو دیکھ رہی تھی! جس کے جسم یر سلک کاایک خوبصورت لباده تها اور سر پر پگری ... اور پگری پرشتر مرغ کا پر لهرار با تها! ده بہت خوبصورت تھا! ... لیکن چرے پر حماقت کے آثار نظر آرے تھا! جب دین موی شمیں بچھا کر کیک کاٹ رہی تھی اس وقت اس مشرقی شنرادے نے اسے دعادی تھی!... ہاتھ اٹھانے کے انداز سے ایبامعلوم ہوتا تھا جیسے اس نے دعادی ہو!... کیکن اس نے جو کچھ بھی کہا تھا وہ سمى كى سمجه مين نہيں آياتھا! ويے اگر وہاں كوئى اردو جانے والا ہوتا تواس مشرقى شنمادے كى بوٹیاں بھی نہ ملتیں!اس نے کہا تھا!

"اگرتم میرے ملک میں ہوتیں تو باجرے کی روٹیاں پکاتے پکاتے تمہارے ہاتھ ساہ پڑجاتے۔
"خدا تجھے کسی دہقان سے آشنا کردے"

رومیلاای میں بری کشش محسوس کررہی تھی!... جبر قص کے لئے وہ سب عمارت

کے وسیع ہال میں اکٹھا ہوئے تورومیلانے رینی ہے اس کے متعلق پوچھاا۔

"وه...!"رین مسرانی "کریک ہے!... دنیا کا سب سے برااحق"

"ائ قوى لباس ميس با"روميلان يوچها!

" میں نہیں جانی کہ اس کا قومی لباس کون ساہے!... اس کے جم پر میں نے ہزار قتم

کے لباس دیکھے ہیں!"

"كوئى مشرقى شنراده ہوگا... كياترك ہے!..."

" میرے خدا... کتنے مصارف ہوتے ہوں گے! مشرق کے شنرادے عجیب ہیں ای لئے مجھے مشرق سے بہت محبت ہے!"

" آپ دس مرغیوں سے شروعات کیجے!"عمران نے اسے مشورہ دیا!

" ڈیڈی جھے قل کردیں گے! انہیں مرغیوں سے بڑی نفرت ہے!"

"انہیں سمجھائے کہ وہ غلطی پر ہیں!"

ر قص کے لئے موسیقی شروع ہو گئ!

"اب آپ کے احباب آپ سے رقص کی درخواست کریں گے!... "عمران نے کہا!۔

" نہیں! یہاں میر اکوئی دوست نہیں ہے!"

" آبادہ دیکھے... لارڈو کفیلڈ ادھر ہی تشریف لارہے ہیں! شائد وہ آپ ہے رقص کی درخواست کریں گے!"

" ہشت!….ایں بندر کے ساتھ تو میں نہ رقص کروں گی! آپ نے ابھی جھے ہے رقص کے لئے کہا تھا!…."

"م ... میں نے ... !"عمران نے حیرت سے کہا! لیکن دوسر سے ہی لیح میں رومیلا نے اس کا ہاتھ پکڑ کر کھینج لیا! ... اور پھر وہیں سے وہ والز نا چتے ہوئے رقص کرنے والوں کی بھیڑ میں پہنچ گئے! لار ڈو گفیلڈ کے قریب سے گذرتے وقت عمران نے بلند آواز میں رومیلا سے کہا۔" کفیوسٹس نے کہا تھا کہ ایک دن سورج کی روشنی ... تاریکیوں میں جاسوئے گی ... اس لئے سورج کو سیلینگ سوٹ سلوالینا چاہے! ... "لار ڈو گفیلڈ جو شاید رومیلا ہی کی توقع پر رقص میں شریک نہیں ہوا تھا۔ کھیانے انداز میں مسکراتا ہوا دوسری طرف چلاگیا!

ڈچز آف ونڈلمبر کلب چیئر میں بیٹی ہوئی رقص دیکھ رہی تھی!

"بلوثيوى!...اس نے لار و الفيلذ كو خاطب كيا!" جمح حرت ہے كه تم تنها ہو!"

"ہاں ... میں تہا ہوں!" لار دو گفیلڈ اس کے قریب ہی بیٹھتا ہوا بولا۔ " میں محسوس کر رہا ہوں کہ میری طبیعت ٹھیک نہیں ہے!"

"سر ڈیکن کے یہال کی تقاریب میں بھی کسی کی طبیعت خراب ہو سکتی ہے۔ مجھے یہ س کر حیرت ہوتی ہے!"

"نہ کہوں … اف فوہ … تو اس کا مطلب یہ ہے کہ لوگ مجھے الو بھی بناتے ہیں … معاف سیجئے گا… مجھ سے بہی کہا گیا ہے کہ پہلی ملا قات پر موسم وغیرہ کی باتیں کی جاتی ہیں۔" رومیلا ہننے لگی!… پھراس نے کہا!

" میں تکلفات کی عادی نہیں ہوں!.... آپ مجھ سے موسم کے علاوہ بھی دوسر ی چیزوں کے متعلق گفتگو کر سکتے ہیں!"

"اب تو ضرور کروں گا.... میرادل چاہتا ہے بہت ی باتیں کروں!.... اور کیا بتاؤں پہلی ملا قات ہی کے موسم کی باتیں کرتا آرہا ہوں اور دوسر ی ملا قات آج تک کسی ہے ہوئی ہی نہیں!" " چہ نچہ!" رومیلانے افسوس ظاہر کیا!

" تواب میں دوسری قتم کی گفتگو شروع کروں!"عمران نے احقانہ انداز میں پوچھا! "ضرور ضر در!"رومیلااس میں بے تحاشاد کچیپی لے رہی تھی!

" مگر دوسری قتم کی باتیں!" عمران سوچنے لگا!" دوسری قتم کی کون ی باتیں کی جائیں....اچھا آپ کو مرغیوں سے دلچیں ہے!"....

"صبح كے ناشتے ميں اندوں كى حد تك!" روميلانے جواب ديا!

"میرے محلات میں بچای ہزار مرغیاں ہیں!"

" نہیں!.... "رومیلانے چرت ظاہر کی!۔

"آپ میرے ڈیڈی کو خط لکھ کر دریافت کر سکتی ہیں!"

"ا تني مرغيال! ميں نے اپني زندگي ميں نہيں ديکھيں!..."

"واه.... بزاروح پرور منظر ہوتا ہے! جب ساری مرغیاں ایک ساتھ کڑ کڑاتی ہیں! اور جب ایک بار تقریباً ای ہزار انڈے ملتے ہیں واه.... واه.... یہ جنت نگاه وه فردوس گوش ہے!"
"اشنے انڈے کیا ہوتے ہوں گے!...."

"ریاست کے عوام میں مفت تقیم کئے جاتے ہیں! اس سے ان کا معیار حیات ناشتے کے وقت بلند ہوجاتا ہے!"

" محلات میں گندگی بہت بھیلتی ہوگ!"رومیلانے کہا۔

" ہر گر نہیں! ہر مر غی کے چھے ایک آدی ہر دفت موجودر ہتا ہے۔"

"كوئے كے علاوہ اسے اور كوكى ير ندہ پسند نہيں!..." " بنآ ہے یا بچ کچ خطی ہے!"رومیلانے پوچھا۔

"أكرين نے اسے عقلند ديكھا ہوتا تو يهي سوچى كه وہ بنتا ہے ... گرتم اس ميس بہت زيادہ ولچیل کے ربی ہو!"رینی مسرائی۔

" تمہارا بیکار وقت بہت اچھا کتا ہوگا! کہہ رہا تھا کہ وہ مہیں رہتا ہے!"

"وقت اچھا كنا موگا"رين انسي!... "وه محص سے اس طرح الفتكو كرتا ہے جيسے ميرا دادا ہوا.... کیاتم نے نہیں دیکھا تھا کہ اس نے کس طرح ہاتھ اٹھا کر جھے دعادی تھی!..."

"تمہارے ڈیڈی!اے کس طرح برداشت کرتے ہیں!"

"میراخیال ہے کہ وہ بھی کریک ہو گئے ہیں!"

"كيول؟"روميلانے حيرت سے كها!

"وه گفتول اس سے گفتگو كرتے بيں!... بهى فرنج ميں اور بھى جرمن ميں ... اور جھے

"وہ فرنچ اور جر من بھی بول سکتا ہے!"رومیلانے پھر جرت ظاہر کی۔

"بالكل جرمنون اور فرانسيسيون كى طرح!... ليج سے تم تميزند كرسكو گى كدوه الل زبان نہیں ہے! ... یہ بات مجھے ڈیڈی نے بتائی تھی۔ ڈیڈی اے کسی بات ہے روکتے نہیں!اب یمی و کیموادہ اس وقت بالکل استیج کا منخرہ معلوم ہوتا ہے!... لیکن ڈیڈی نے شائد اس سے بیہ بھی نہ کہاہو کہ اے کم از کم اس موقع پر تو آدمیوں کی طرح رہنا جائے!"

"ارے نہیں اس لباس میں تووہ براشاندار لگتا ہے... انتہائی رومانی... قدیم کہانیوں کا شخراده . . . القِب ليلي كاكروار . . ! " من المناب ا

" مجھے خوابوں کی باتوں سے ولچیپی نہیں ہے!...."رینی نے کہا۔ دوسرے راؤنڈ کے لئے موسیقی شروع ہوگئ!...اس بار آر کشرا کوئیک اسٹ کے لئے موسیقی بھیر رہا تھا... صرف نوجوان اور سارت قتم کے جوڑے اپن میرول سے اٹھے

عمران عملنا موااس طرف آنکا جہال ڈیز آف ویڈ کمیر میٹھی ہوئی تھی۔ ڈیز اے کسی صد تک پیند کرتی تھی کیونکہ وہ اس سے کول کے علاوہ اور کسی موضوع پر گفتگو نہیں کرتا تھا!...

"كيا جزل ديگال كى لؤكى مهلى بار لندن آئى ہے!" لار دُو گفيلد نے اس سے يو چھا! " میں نہیں جانت! وہ بری مغرور معلوم ہوتی ہے!" ڈچرو تدلیر نے کہا! پھر اس کی طرف جمك كر آسته سے راز داراند انداز ميں بولى" يہ جزل ديگال كوئى خاندانى آدى نہيں ہے! اس كا باب ایک دوا فروش تھااور مال ایک موچی کی لڑکی! جب سے چھوٹے آدی ترقی کر جاتے ہیں توان

کے دماغ آسان پر ہوتے ہیں! میں نہیں سمھی کہ سر ڈیکن نے اسے کیوں منہ لگایا ہے!....اور اس کی لڑی کو دیکھوا وہ اس احتی مشرتی کے ساتھ ناچ رہی ہے!..."

" يه مشرق كون با ... "

"مر ڈیکن کے کسی دوست کا لڑکا!... یہاں سائنس میں ریسرج کر دہاہے!"

الله "شراده ميا" و المرايات والمراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ا

" پیتہ نہیں کیا ہے! میں نہیں جانی! ... ویسے سر ڈیکن کے ساتھ میبی رہتا ہے!"

"يسين رہتا ہے!" لار و کفيلذ كے ليج مين جرت تھى!

مجر وہ دونوں اس وقت تک خاموش بیٹے رہے جب تک کہ رقص کی موسیقی ختم نہیں ہوگئ!.... لارڈو گفیلڈ اب بھی رومیلا کو دکھ رہاتھا، جو احمق شہرادے سے علیحدہ ہو کررین کے یاں جا بیٹی تھی! اور احمق شنرادہ کئے ہوئے بنگ کی طرح سارے ہال میں چکراتا پھر رہا تھا! ... لار دُو گفیلڈ نے ایک طویل سانس لی ... اور مر کر ٹرالی سے ایک یک اٹھالیا ... اس وقت کی ٹرالیاں ہال میں چل رہی تھیں جن پر مختلف قتم کی شرابین موجود تھیں!

" حرت الكيزا وه برااح يانجا بان اس نے مجھے بتايا كه وه سائنس ميں ريس كر رہا

ے! کیایہ کئے ہے!"رومیلانے پوچھا۔ " بالکل پچ ہے!...." " مجھے جرت ہے ارے وہ باتیں تو بالکل احمقوں کی سی کرتا ہے!"

"مروه باتیں کر تاکب ہے!"رینی نے کہا۔

"واه ... خوب بولتا ب المرطوط كي طرح ... بيرم غيول كاكيامعالم با "ایک دہی نہیں در جنوں معاملے ہیں!.. کیااس نے تم ہے کوؤں کے متعلق باتیں نہیں کیں!" "اب کیوں نہیں کر تیں!"

"اب " وجزات كورن كى إنكياتم مجه بيو قوف بنارب موا"

" نہیں مائی لیڈی!... میں آپ کا بہت احر ام کرتا ہوں!"

"اب میری رقص کرنے کی عمر ہے!....اور پھر میں کمتر آدمیوں کے ساتھ رقص کرنا مجھی پندنہ کروں گی!.... کیا یہاں تہمیں ایک بھی ڈیوک نظر آرہاہے!"

" نہیں مائی لیڈی! -- گریس چنگیز خان کی نسل سے ہوں!..."

" تم ا.... بکواس بند کروا.... و همپ!... میں تمہارے ساتھ رقص کروں گا! کیا میں تمہارے ساتھ رقص کروں گا! کیا میں تمہاری ہم عمر ہوں!...."

" میں تو کوئی حرج نہیں سمجھتا!... "عمران نے مغموم لیجے میں کہا!... پھر إدهر أدهر و کہتا ہوااٹھا... اور ایک ٹرائی روک کر ایک پگ میں کئی طرح کی شرامیں ملائیں۔ پھر پگ کو ہتھ میں لئے ہوئے ڈچن کے پاس آیا اور نہایت اوب سے اس کی طرف بڑھاتا ہوا بولا۔" یہ کاک ٹیل مائی لیڈی! آپ یقینا پیند کریں گی!... مگر میں اس کے بنانے کا طریقہ آپ کونہ بتا کونہ بتا کوئہ یہ ڈھمپ خاندان کا ایک مقدس راز ہے۔!"

ڈچزنے پگ اس کے ہاتھ سے لے کر کاک میل چکھی!... اور آہتہ سے بولی" واقعی بہت عمدہ ہے۔!"

> "وْهمپ خاندان میں بید کاک ٹیل کی بجائے وْ کَلَی ٹیل کے کہلاتی ہے!" ڈچز ہننے گلی"تم بہت دلچیپ ہو ڈھمپ!...." "یس مائی لیڈی...."

پھر عمران نے اسے بے در بے تین چار پگ پلائے اور وہ چوتھ راؤنڈ میں اس کے ساتھ ناچنے پر تیار ہو گئ!... جس نے بھی اس جوڑے کو دیکھا متیحر رہ گیا!

"وہ اس بوڑھی عورت کے ساتھ ناچ رہا ہے!"اس نے کہا!

" ہاؤڈی یو ڈو مائی لیڈی! ... "اس نے بڑے ادب سے کہا! دو سر مادہ میں سر میٹر میں میں م

"او كا ادهمي! ... آؤ ... بيلهوا ... مجمع حرت ب كه تم تنها هو! ... "

" بیں بہت مخاط آدی ہوں!... مائی لیڈی!... صرف وہی لوگ جھے سے قریب ہو سکتے ہیں جن کی رگوں میں شاہی خون ہو!... جھے انتہائی افسوس ہے کہ ابھی میں ایک فوجی کی لڑکی کے ساتھ ناچار ہا ہوں!...."

" مجھے خود بھی حیرت تھی! ڈھمپ!...."

" میں سمجھتا تھا کہ وہ کی اچھی نسل کی ہے ...! آہا... خیر مائی لیڈی میں نے اپنے محلات میں ایک تجربہ کیا تھا! آج مجھے اطلاع ملی ہے کہ وہ سو فیصدی کامیاب رہا! -- میں بہت خوش ہوں مائی لیڈی!"

"كيما تجربه…!"

" و یک شند کی ماده کاجوڑ لینڈی ڈاگ سے لگایا تھا...!"

"ليندى داك؟ وجرن جرت به كها"ب نسل مير على بالكل ي بالك

"او ہو! لینڈی ڈاگ میرے ملک میں بکثرت پایا جاتا ہے!.... ہر گلی میں کم از کم پچاس عدد لینڈی ڈاگ ضرور ملتے ہیں!"

"اوہو-- تواس تجربے کا نتیجہ کیارہا!"

"جرت انگیز بچ!... میرادعویٰ ہے کہ میں نے ایک بالکل ہی نی نسل پیدا کی ہے!... وہ بچ نہ تو دو غلے لینڈی ڈاگ معلوم ہوتے ہیں اور نہ دو غلے ڈیکشنڈ بالکل عجیب!-- میں نے ان کی تصویریں منگوائی ہیں آپ کو ضرور دکھاؤں گا!...."

" مجھے بھی ایک لینڈی ڈاگ منگوادو! ڈھمپ!...."

. "ضرور منگوادول گا! مائی لیڈی!...."

"تم تم مجھی ونڈ کمیر کیسل آؤ!"

" ضرور آؤل گا مائی لیڈی!... "عمران نے بڑے خلوص سے کہا!

"آپ نے آخری بارکبرقص کیا تھا!..."

"اوہ!... بہت پرانی بات ہے!" وچزنے محسندی سانس لے کر کہا" بہت پرانی۔"

ا الم گدھے کی دم "....؟لاً"

" کچھ نہیں ہمیشہ محبت کر تار ہوں گا! مگر کیلی پیٹر س!"

"جہم میں گئی کیلی پیرس! میں نے پچھلے سال سے اسے نہیں دیکھا!"

" تواس کی تصویر ہی مل سکے...."

"شث اب!-- كيلي كي بكواس بند كرو!"

"كى كارىر ... كويى بچاس جوتے لگاؤں گا...."

"تم بدتميز مو وهمپ!... وه ايك خانداني آدى ہے!... بهت شاندار...!"

"وہ کہاں ہے!... میں اس سے ملوں گا...!"

"وہ ثار ملک معظم سے بھی ملنا پندنہ کرے!... میں اب نہیں ناچوں گیا

چلوا... واپس چلوا... مجھے وہی کاک میل دوا... اس کی ترکیب مجھے بھی بتاؤ....

ڈھمپ خاندان جہنم میں گیا! پورے ڈھمپ خاندان پر میراایک کتا حکومت کر سکتا ہے--!"

"تم مجھے مک کارٹر کے متعلق بتاؤا... میں تمہیں ڈھمپ خاندان کا مقدس ترین راز بتا

وں گا!....

"مين غاموش ہون! ... پليز شث آپ! ... ذهم پوانسپائر ڈالڈيث!"

" میں کاک ٹیل کی ترکیب نہیں بتاؤں گا!...."

نه بتاؤا...."

"لينڈي ڈاگ نہيں منگواؤں گا!...."

"نه مناوًا..." وجراس كى كرفت سے فكل كر الر كوراتى موئى ايك طرف چلى كى!....

اور عمران پھر کئے ہوئے بینگ کی طرح ڈولنے لگا!.... لیکن اب وہ جد هر سے بھی گذرتا

قیقیے اس کااستقبال کرتے!....

"او ڈھمپ کے بچ!...."اچانک سر ڈیکن نے اسے آہتہ سے آواز دی جب کہ وہ ایک

وران گوشے سے گذر رہاتھا!....

"لين! سر!…"عمران مليث يرا....

سر ڈیکن ایک دراز قد اور عضلے جسم کے آدمی تھے!.... چڑھی ہوئی سفید مو نچھیں انہیں

"اور ڈیوک آف ونڈ کی اپی قبرین کچھاڑیں کھار ہاہوگا!وہ بڑی مغرور عورت ہے رومیلا!خود

کو لئے دیئے رہتی ہے! مگریہ کریک ... میں پچھ نہیں سمجھ عتی!... ڈچزشا کدنشے میں ہے ۔۔!"

ہال میں چاروں طرف قبقہ گونج رہے تھے! لیکن ڈچز کو اس کی ذرہ برابر بھی پرواہ نہیں
تقی۔۔ کیونکہ ڈھمپ خاندان کی ڈکل ٹیل اس کے ذہن پر اپنا سکہ اچھی طرح بھا بچکی تھی!۔
"تم بہت حسین ہو!..." عمران آہتہ آہتہ اس کے کان میں کہہ رہا تھا!" ونڈ کمیر تم
بہت دکش ہو!..."

"اوه.... دهمپ دارلنگ مائی هنی

"شهد توتم هو! میں شهد کا مکھا ہوں!...."

"میں جوان ہوتی تو تم سے شادی کر لیتی!...."

"شادى تومين صرف كيلى بيرس سے كروں گا!....

"کس ہے!…"

"كىلى پىٹرىن سے!..."

" بواس ہے! ... قطعی بکواس! ... تم اے مجھی نہ پاسکو گے!"

"كيول! مين ... مين اسے جانتا ہول!..."

"ب تم ... مک کارٹر کو بھی جانے ہو گے --! کین یہ ناممکن ہے!"

"اچھانک کارٹر....وہ جو گوشت کی دوکان کر تاہے!..."

"تم گدھے ہوا تک کارٹر کی شان میں گتاخی کررہے ہو...!"

اگر کسی آسریلوی کے سامنے تم نے ... یمی بات کہد دی تووہ تہیں گولی ماروے گا!"

"میں سارے آسٹریلیا کو فنا کردوں گا!-- تم کیا سمجھتی ہووند کمیر!"

" میں کچھ نہیں جانتی! مجھے ایک لینڈی ڈاگ منگوادو!"

" سیلے تم کیلی پیٹر س سے میری شادی کرادو!"

"ابھی تم جھ سے محبت کردہے تھے!..."

" دادي ياد آگئ تھيں!"

" کل میں تفصیل سے بتاؤں گا!...." سر ڈیکن نے کہا" ویسے میں نہیں سمجھ سکتا کہ م مکلارنس کواس کی تلاش کیوں ہے!...."

وہ دونوں پھر ہال میں واپس آگئے... سر ذیکن عمران کی صلاحیتوں ہے بخوبی واقف تھے اور انہیں اس کی بیہ حرکت بھی پند تھی کہ وہ عام آدمیوں میں خود کو احمق ظاہر کرتا تھا!

اور انہیں اس کی بیہ حرکت بھی پند تھی کہ وہ عام آدمیوں میں خود کو احمق ظاہر کرتا تھا!

ہار ان کی مدد کی تھی! اکثر قتل کے کیسوں میں وہ انہیں ایسے ایسے نکتے بتاتا کہ وہ دنگ رہ جاتے!... گرنہیں! ... پہلے وہ اس کی احتقانہ تجویزوں پر قیقیے لگاتے!... لیکن جب وہ اس کا حقانہ تجویزوں پر قیقیے لگاتے!... لیکن جب وہ اس کا تجوید کر کے گہرائیوں میں چینچے تو ان کی آئیس جیرت سے تھیل جاتیں!

بحثیت پولیس کمشر آج کل ان کی زندگی بری الجھنوں میں گذر رہی تھی الندن کے پرانے فتنے نے پھر سر اٹھایا تھا! ... بیر تھا پرا سرار اور خوفناک آدمی مکلارٹس! ... جو لندن کا زلزلہ کہلا تا تھا! ... جس طرح زلزلے کے متعلق پہلے ہے پچھ نہیں کہا جا سکتا ای طرح مکلارٹس کے بارے میں بھی پچھ بتانا د شوار تھا ... وہ اچا تک آند تھی اور طوفان کی طرح اٹھتا اور جو پچھ بھی کرنا چا ہتا تھا کر گزرتا! غیر متعلق لوگ تماشا ئیوں کی طرح دور سے دیکھتے اور بے حس و حرکت کھڑے رہتے! کس میں ہمت تھی کہ اسے یااس کے آدمیوں کوروک سکتا! ... جب تک زلزلہ رہتا پولیس جاگتی رہتی! جب زلزلہ ختم ہو جاتا تو پچھ اس انداز میں اطمینان کا سائس لیتی جسے اللہ نے بڑا فضل کیا ہو! ... اسکے علاوہ اور ہو بھی کیا سکتا تھا۔ مکلارٹس کا پچہ پولیس کمشر کو نہیں تھا ور نہ اسکے گلے میں زنجیر ڈال کر سارے لندن میں تشہیر کرائی جاتی! پولیس کے پاس صرف اسکے کارناموں کاریکارڈ تھا لیکن اس کی شخصیت کے بارے میں کوئی پچھ نہیں جاتا تھا۔ اکثر اس کے گروہ کے ایک آدھ آدمی پکڑے بھی گئے مگر اس سے صرف اتنا ہی ہو سائل کہ ان کی نشاند ہی یہ دو چار اور ہاتھ آگے۔ اور بس!

مكلارنس ... كون تها ... كهال تها؟ ... وه جهى نه بنا سكے؟ ... ويب ان كابيان تها كه حملوں اور ڈاكوں كے وقت ان كى قيادت وہى كر تا ہے! ... ليكن وه يه جهى نہيں بنا سكتے تھے كه اس كى شكل كيبى ہے! ... كيونكه اس كا چېره سياه نقاب ميں پوشيده ہواكر تا تھا! انہيں اس كى قيام گاه كا بني علم نہيں تھا! ... بہر حال لندن كى پوليس آج تك مكلارنس پر ہاتھ ڈالنے ميں كامياب

یقینا شاندار بناتی تھیں!... چبرہ بھرا ہوااور جھر یوں سے بے نیاز تھا!۔ "تم نے تواس وقت کمال ہی کر دیا!...." "گر میں شائد پندرہ دن تک کی ہپتال میں پڑار ہوں!" "آؤ!... ادھر آؤ! میرا خیال ہے کہ تم نے وقت نہیں ہر باد کیا!" دہ وہاں ہے فکل کر طویل راہداری ہے گذرتے ہوئے ایک کمرے میں آئے!

" مجھے یقین ہے کہ وہ کیلی پیٹر س کے متعلق بہت کچھ جانتی ہے!"عمران نے کان کھجاتے

" کیا جانتی ہے! . . . "

"كياآپ كسى تك كارٹر كو جانتے ہيں!"

" نہیں --! تک کارٹر ... اس نام سے کان آشنا معلوم ہوتے ہیں۔ لیکن یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ میں اسے جانتا ہوں!"

"اس نے مجھ سے کہا تھا کہ اگر تم کیلی پیٹر س سے واقف ہو تو تک کارٹر کو بھی جانتے ہو گے۔اس پر میں نے تک کارٹر کو گالی دی!... اور وہ بگڑ گئی!... کہنے لگی کہ اگر تم نے یہ بات کسی آسٹریلوی کے سامنے کہی ہوتی تو وہ تمہاری گردن اڑا دیتا!...."

"آسٹر ملوی ... اوه!" سر ڈیکن نے کچھ سوچتے ہوئے ہاتھ اٹھا کر کہا!

" تظهرو... تظهرو تم نے تک کارٹر کہا تھا تا... تک کارٹر... اور آسٹر یلیا...! تھیک تو جھے خیال پڑتا ہے کہ آسٹر یلیا کے کسی معاملہ میں تک کارٹر کانام بارہاس چکا ہوں!"

" ڈیز نے یہ بھی کہا تھا کہ وہ ایک معزز آدی ہے ... بہر حال یہ سوچنے کی بات ہے کہ کے کارٹر اور کیلی پٹیر سن میں کیا تعلق ہو سکتا ہے!"

" مجھے کیلی پیٹر س سے کوئی و کچی ہے نہ کمی مک کارٹر سے۔ میں تو ہر حال میں اندن کی فضا پر امن و کھنا چاہتا ہوں! بچھلی رات بھی مکلارنس کے آومیوں نے مختلف عمار توں پر چھا پے مارے ہیں! انہیں کیلی پیٹر سن کی متعلق کچھ نہ بچھ ضرور جانتی ہے! ۔ . . . لیکن اس سے کوئی بات اگلوالینا بڑا مشکل کام ہے! " متعلق کچھ نہ بچھ ضرور جانتی ہے! ۔ . . . لیکن اس سے کوئی بات اگلوالینا بڑا مشکل کام ہے! " کیلی پیٹر سن کا معاملہ آج تک میری سمجھ میں نہیں آیا!"عمران بڑ بڑایا۔

سر کے بل کھڑا ہو گا!"

"سر کے بل!...."رومیلا کچھ اس انداز میں ہنس پڑی جیسے رہی نے یہ جملہ اسے پڑھانے کے لئے کہا ہو!۔

" تنهيس يقين نبيس آيا ... اچهاا بھي ديميس ك!" رني بولى! روميلا بهت بے چين تھى! میچلی رات بھی وہ اس کریک شنرادے کے متعلق بہت کچھ سوچتی رہی تھی!....

ناشتہ ختم کرنے کے بعد وہ دونوں ساتھ ہی اٹھیں!.... رینی اے عمران کے کمرے کی

وروازے کے سامنے رک کراس نے آہتہ کہا۔" تنجی کے سوراخ سے جھانگو...!" روميلا إد هر او هر ديكھنے لگی!

" نہیں اد هر کوئی نہیں آئے گا!...."ریی نے سر گوشی کی!

رومیلا آہتہ ہے گھنوں کے بل فرش پر بیٹھ گئی!...ایک آٹکھ تنجی کے سوراخ سے لگائی ى تقى كەاسے بىساختە بنى آئى!... بنى قىقىم بىن تېدىل بوئى... اور ساتھ بى اندر سے كچھ اس قتم كى آوازيس آئيس جيم ميزين اور كرسيال الث ربى بول!

پر دروازه کھلا عمران خاکی بتلون اور سینٹر وکٹ بنیان میں سامنے کھڑا تھا-- اس وقت رومیلا اس کی جسمانی ساخت کا اندازه لگاسکی!.... نازوؤں کی محیلیاں دیکھنے میں ہی فولاد معلوم ہوتی تھیں!۔

"گر مارنگ -- یو کڈیز!"عمران نے الوؤں کی طرح دیدے نچاکر بزر گانہ انداز میں کہا!۔ "ہم! بچیاں ہیں!...."رینی آئکھیں نکال کر غرائی۔

"بوزهادهمپ يهي سمحتا إ"

"ہواد هر!" رنی اے ایک طرف د ھلل کر کمرے میں تھتی ہوئی بولی۔" میری مہمان! تمهارا کمره دیکھنا جا ہتی ہیں!"

"آپ کی اجازت ہے!" رومیلانے مسکرا کر کہااور کمرے میں چلی گئی!۔اس بار پھراس پر ہنی کا دورہ پڑا۔ کمرہ کچھ ای قتم کا تھا!لوگ اپنے کمرے کی دیواروں پر شیر وں ہر نوں ادر بارہ سنگوں وغیرہ کے سر لگاتے ہیں! عمران کے کمرے میں گدھوں کے تین سر نظر آرہے تھے۔

نہیں ہو سکی تھی!....

جب اس کا دل جاہتا اینے آدموں سمیت لندن کے تھرے بازاروں میں تابی اور افرا تفري پھيلا تا ہوا گذر جاتا!...اس كى گاڑى ميں جاروں طرف مشين گنيں فٹ ہو تيں!.... لیکن گولیوں کی بوجھاڑاس وقت شروع ہوتی جب کوئی اسے روکنے کی کوشش کرتا؟.... مگراب تک صرف دوبار ایسے مواقع پین آئے تھے! ... اور دونوں بی بار حرت انگیز طور پر فی نکلا تھا! ... يبي كہنا جائے كه اس كامقدر برااچھا تھا۔ ايك بار تواس ريديو كار كاٹرانسمير ہى خراب ہو گیا تھاجو اس کا تعاقب کر رہی تھی۔ ورنہ چاروں طرف سے مکارنس کی گاڑی گھیر لی جاتی! ووسراواقعہ الکش کے زمانے میں پیش آیا تھا۔ لندن کی اس سرک سے ایک جلوس گذر رہا تهاجس يريوليس في مكارنس كى كازى كاتعاقب شروع كياتها!--اگريوليس اس وقت عقلندى ہے کام نہ لیتی تواس سڑک پر ہزاروں لاشیں نظر آتیں!....

مكارنس كے سلسلے ميں ايك خاص بات اور بھى تھى وہ يدكد اكثر مبينول گذر جاتے اور مكل نس كانام تك نه سنا جاتا! اور چر احالك دو حار دنول كے لئے لندن ميں زلزله سا آجاتا تھا! ... بیٹار قتل ہوتے۔ لا تعداد ڈاکے پڑتے اور نہ جانے کتنی عمارتیں جل کر راکھ کا ڈھیر ہو جاتيں! بعض او قات تو يہ بھی نہ معلوم ہو پاتا كەمكارنس جاہتا كيا ہے!

چھلے چھ ماہ سے لندن کی فضا پر سکون رہی تھی لیکن آج کل پھر مکارنس نے اپنی سر گرمیاں تیز کر دی تھیں!... یمی وجہ تھی کہ لندن کے بولیس کمشنر والٹر ڈیکن اس خوشی کے موقع پر بھی فکر مند تھے... حالانکہ انہیں این اکلوتی لڑکی کی انیسویں سالگرہ پر بہت زیادہ

ووسری صبح ذیکن بال میں معدودے چند مہمان رہ گئے تھے! یہ وہی لوگ تھے، جو باہر سے آئے تھے!ان میں رومیلا بھی تھی جس نے صبح کے ناشتے کی میز پر عمران کی عدم موجود گی کو بہت شدت سے محبوس کیا تھا ... اے توقع تھی کہ ناشتے کی میز پر اس سے ضرور ملا قات ہوگ!--اس نے رنی سے اس کی عدم موجودگی کا سبب پو چھا!

"اوه-- وه!... وه مجهى ناشته مين جارب ساته نهيس موتا! وه اس وقت اين كرب مين

" پھر یہ تاریخی کیے کہا جاسکتا ہے!..."

" کیونگہ مجھے اس کی تاریخ پیدائش زبانی یاد ہے!... بس اب گدھوں کے متعلق گفتگو خم اس کی قان کے عزیزوں خم اس بعض لوگ تو ان بر اس طرح ناک بھوں چڑھاتے ہیں جیسے میں نے ان کے عزیزوں کے مرکات کر دیوار پر لگادیئے ہوں!"

رومیلا کو اس بار عمران کے لیج پر بے تحابثہ بنی آئی! ریی بھی ہنتی اور بھی خیدگ اختیار کرنے کی کوشش کرنے لگی!...

پھر رومیلانے بوڑھی عور توں کی تصاویر پراعتراض کیا!....

"میں اب یہاں پانچ سو پچھتر بوڑھیوں کی تصویریں لگاؤں گا! میری پیند ہے۔ کسی کو اس ہے کماغر ض!...."

" برنس آف ڈھمپ! کیابات ہے آج تمہارا موڈ بہت خراب معلوم ہو تا ہے!" رینی نے کہا۔ " تم لوگ میری عبادت میں خلل انداز ہوئی ہو!"

> " آباتو تم سر کے بل کھڑے ہو کر عبادت کرتے ہو!...."رومیلانے کہا! " "اب اس کا بھی نداق اڑاؤگی-- ہائیں!"

" نہیں! ... نہیں! ... "ر نی جلدی ہے بولی!" آج کی خریں ساؤ!" ..

" آج کی خبریں! ... عبادت کے دوران میں آج کے متعلق جو انکشافات ہوئے ہیں وہ ایسے نہیں ہیں کہ عام آدمیوں کے سامنے دہرائے جا سکیں!"

"انکشافات!"رومیلا آتکھیں بھاڑ کر بولی!

" ہاں!… ہاں!" رنی نے مضحکانہ سنجیدگی کے ساتھ کہا" جیسے ہی سے سر کے بل کھڑے ہوتے ہیں۔ ان کی عقل معدے سے کھوپڑی میں اثر آتی ہے۔… اب اس وقت پھر معدے میں چلی گئی ہو گی!"

"جی ہاں!… "عمران سر ہلا کر مغموم کہجے میں بولا۔" بیپین ہی ہے یہی عالم ہے!" اتنے میں ایک نوکر نے آکر اطلاع دی کہ سر ڈیکن لا بسریری میں عمران کا انتظار کر رہے ہیں اور دہیں اس کا ناشتہ بھی موجود ہے!لڑکیاں جو شاید تفریح کے موڈ میں تھیں۔اس اطلاع پر مجھے جسخطاس گئیں!… لیکن اے سر ڈیکن نے طلب کیا تھااس لئے رینی دخل انداز بھی نہیں تصادیرییں زیادہ تر بوڑھی عور توں کی تصویریں تھیں! اتنی بوڑھی کہ ان کے چیروں پر جھر یوں کے علادہ اور کسی قتم کے خدو خال نہیں پائے جاتے تھے!.... پھر پچھووؤں چیگادڑوں اور بندروں کی تصلادیر کانمبر تھا!....

"كيا حماقت بـ!... "عمران جهلا گيا!" جو بهى يهال آتا ب... بننے لگتا ہـ... گويا ميں الو موں!... "

"اورتم این تصویر یہال لگانا بھول گئے!..."رین نے سجیدگی سے کہا۔

" بھول نہیں گیا، مطلق نہیں لگائی!... کئی آدمی جھے سے لڑ پڑتے ہیں کہ میں نے ان کی تصویر این کمرے میں کیوں لگار کھی ہے!"

رومیلا بری دلچیں سے جاروں طرف دیکھتی رہی... مختلف جگہوں ہر اونچے اونچے اونچے استولوں پر بالٹیاں دیگچیاں اور سلا پجیاں رکھی ہوئی تھیں!

" يه كيا ہے!" روميلانے يو چھا!...

" یہ سب کچھ آج ہے ایک ہزار سال بعد کے لئے ہے!"عمران نے جواب دیا!۔ "کیا مطلب۔۔!"

"اب مطلب بھی بتاؤں!"عمران جھنجملا کر بولا!....

" میں بتاتی ہوں مطلب!.... "ربی مسکرا کر بولی " پرنس آف ڈھمپ کا خیال ہے کہ جس طرح آج ہم لوگ اپنے کمروں میں قدیم یونانی اور مصری ظروف رکھتے ہیں!ای طرح اب سے ایک ہزار سال بعدیہ بالیٹاں یہ دیکچیاں اور یہ سیلا پچیاں کمروں کی زینت بنیں گی!...."

"اور گدھوں کے سر!"رومیلانے الو بنانے والے انداز میں یو چھا!

" یہ تاریخی گدھے ہیں!...." عمران گرج کر بولا" یہ چنگیز خان کے گدھے کا سر ہے! یہ گدھا فرعون چہارم کا چیا تھا...."

رومیلا ہننے گئی اور عمران پیر پٹی کر دہاڑا" تم مجھے جھوٹا سمجھتی ہو!… تم ہے خدا سمجھے!… فرعون سوم نے اس گذھے کو بھائی بنایا تھا!… اس لئے یہ فرعون چہارم کا پچا ہوا…" "

"اور په تيسرا . . . "

" تیسرے کے متعلق ابھی تحقیق جاری ہے...."

.

جس وقت عمران لا برری میں پہنچا سر ڈیکن اخبار کے مطالعہ میں مشغول تھے۔ عمران حیب چاپ اس میز پر جا بیٹھا جس پر اس کے ناشتے کا سامان موجود تھا!....

جیسے ہی اس نے ناشتہ ختم کیا! ... سر ڈیکن اخبار ایک طرف ڈال کر چشمہ اتار نے لگے پھر انہوں نے کہا!" ہم پچپلی رات کیلی پیٹر سن کے متعلق گفتگو کررہے تے!"

"جي ٻال!…."

ہو سکتی تھی۔

"كىلى پيٹر سن ايك بہت بزى فرم كى مالك ہے! كين كوئى نہيں جانتا كہ كيلى پيٹر سن كون ہے!"

"كىلى پيٹر سن!...." سر ذيكن نے ايك طويل سانس لى! "كيلى پيٹر سن كا پر اسرار ہونا مارے لئے كوئى اہميت نہيں ركھتا جب كہ اس كا وكيل مطمئن ہے! ليكن جب سے مكال نس اس ميں دلچپي لينے لگا ہے پوليس كى تثويش بڑھ گئ ہے! اور اب ہم محض كيلى كى حفاظت كے لئے اسے منظر عام پر لانا چاہتے ہيں!.... تين دن پہلے كى بات ہے كہ مكار نس كے آدمى پيٹر سن پی چنگ كار پوريش كے جزل فيجر كو پکڑلے گئے تھا!... دو دن تك اس پر اس سلسلے ميں تشدد كرتے رہے ليكن وہ غريب كيلى پيٹر سن كى شخصيت سے واقف نہيں ہے۔انہيں بتاتا كيا! بہر حال انہوں نے اسے چوڑ ديا اور وہ اب شفا خانے ميں ائى چوٹوں كا علاج كرار ہاہے!..."

"کیلی پیٹرس ہے کیا بلا! ... "عمران نے بوچھا! " دراصل پیٹرس! ڈیرنگ پیٹرسنا کی لاولد آدمی تھا! ... اس کی موت کے بعد تر کہ اس کی جھیجی کیلی پیٹرسن کو ملا! ... جو آسٹریلیا میں جتیم تھی! ... میرا خیال ہے کہ شائد ڈیرنگ پیٹرسن نے بھی بھی اس کی شکل نہ دیکھی ہو! ڈیرنگ کا چھوٹا بھائی راجر پیٹرسن آسٹریلیا میں جابسا تھا! ... وہیں اس نے شادی کی!اور اس کا خاندان بھی انگلینڈ نہیں آیا"

" پہ تو کسی جاسوسی ناول کا پلاٹ معلوم ہو تا ہے سر ڈیکن!"

"ہاں!... اندن ایک جگہ ہے ... یہاں ذراذرای باتیں کہانیاں بن جاتی ہیں!... ہاں بہر حال ... ڈیرنگ پیٹر سن کی موت کے بعد وہ اس کی تنہا وارث تھی!... راجر پیٹر سن کے خاندان میں بھی اس کے علاوہ اور کوئی نہیں بچا تھا! دس سال پہلے اس کے والدین اور تین بھائی ایک وہاکا شکار ہوگئے تھے! ڈیرنگ پیٹر سن کو اس کا علم تھا کہ اس کی کوئی جھتجی سڈنی میں موجود

ہے! لہذاای نے اس کے لئے با قاعدہ طور پر وصیت نامہ مرتب کرایا تھا!"

" ڈیرنگ پٹرین کے انقال کو کتنا عرصہ گذراہے!"عمران نے پوچھا!

" پانچ سال!... اس کے انقال کے بعد بھی وہ ایک سال تک آسٹریلیا میں رہی!۔ پھر

لندن! جار سال ہے وہ میبیں کہیں رہتی ہے! لیکن اے کوئی بھی نہیں جانا!--"

"اگراس کی اور مکلارنس کی شادی ہو جائے تو کیسی رہے!اے بھی کوئی نہیں جانیا!"

"بکواس شروع کر دی تم نے!"

"سر ڈیکن ایک بات میری سمجھ میں نہیں آتی آخر کیلی پیٹر سن کاکام کیے چاتا ہو گا!کوئی نہ کوئی تواسے جانتا ہی ہوگا!"

"کیلی پیٹر سن کاوکیل بھی وہی ہے جو اس کے پیچاڈ ریگ پیٹر سن کاوکیل تھا!وہ مطمئن ہے کہ فرم کاسارامنافع کیلی پیٹر سن ہی کو پینچ رہاہے!"

" تو پھر وہ اس سے واقف ہو گا!"

"ہوسکتاہے!"

" تب تومکلارنس بڑا گدھاہے کہ اس نے اس کی بجائے فرم کے منیجر کو بکڑ لیا!...." "اس پر ہاتھ ڈالنا بہت مشکل ہے!" سر ڈیکن نے کہا!۔

کیوں؟"

"وہ مور گیث اسریٹ کی پولیس چوکی کے برابر رہتا ہے!"

"تو پولیس کی رسائی اس تک ہے! آپ و کیل ہی کے ذریعہ اسے کیوں نہیں ڈھونڈ نکالتیں!"
"دوانکار کرتا ہے!...اس کا کہنا ہے کہ وہ بھی کیلی پیٹرسن کی شخصیت سے واقف نہیں ہے!"
"تب پھر وہ مطمئن کیے ہے۔ سر ڈیکن!"

"اوہ--! ایک معزز عورت نے اس کی ضانت دی ہے!.... وہ کیلی پیٹر س کے دستخط پیچائتی ہے!" پیچائتی ہے!... کیلی پیٹر س کواچھی طرح جانتی ہے خود بھی عرصہ تک سڈنی میں رہ چکی ہے!" "وہ معزز عورت کون ہے؟ سر ڈیکن!" "ڈیز آف ونڈ کمیر!..."

" آه...! "عمران سينے پر ہاتھ رکھ كركراہا!۔

سر ڈیکن کچھ نہیں بولے! عمران رسالے کے صفحات التمار ما!

اس نے کیلی پیٹر من کا چیلنی پڑھا!... اس نے لکھا تھا کہ مکارنس کوئی وحثی ہے!... عقل نہیں رکھتا!... اس نے میری فرم کے جزل نیج پراس لئے تشدد کیا تھا کہ میرے متعلق معلومات عاصل کر سکے!... عالا نکہ یہ ایک بڑی حماقت تھی ...! لندن میں مجھے صرف ایک ہتی جا تی ہوں! لیکن میرا دعویٰ ہے کہ متعلق جون! لیکن میرا دعویٰ ہے کہ مکارنس اس پر بھی ہاتھ نہیں ڈال سکے گا! میں اس کی حفاظت کروں گی!۔۔ لیکن اس سے پہلے مکارنس کو یہ بٹانا پڑے گا کہ اسے میری تلاش کیوں ہے!...

"وہ ضرور بتائے گامس کیلی پیٹرس اہمپ!... "عمران ہونٹ بھینج کر سر ڈیکن کی طرف دیکھنے لگا! "کیا خیال ہے!اس چیلنج کے متعلق!.... "سر ڈیکن نے پوچھا! "مجھے تو یہ سب کچھ فراڈ معلوم ہو تا ہے سر ڈیکن!...."

'كيامطلب!...."

" فراؤ کا مطلب سمجھنے میں دیر لگتی ہے! دیسے عام طور پریہ کہا جاسکتا ہے کہ کیلی پیٹر سن کا وجود سرے سے ہی نہیں!"

" تب تو پھر ڈچز آف ونڈ کمیر کاو قار خطرے میں پڑجا تا ہے!" سر ڈیکن نے کہا۔ " مگر! -- وہ تو کہتی ہے کہ میں بھی ذاتی طور پر کیلی پیٹر سن سے واقف نہیں ہوں! -- مگر سر ڈیکن ... یہ یک کارٹر!"

"ادواسے چھوڑو!... ڈچر کو تم نے بچھلی رات بہت زیادہ بلادی تھی!--"
"پھر بھی یہ تک کارٹر!..."

"وه مر چکاہے! بیس تجییں سال کاعرصہ ہوامیں نے تصدیق کرتی ہے!" "وہ تھاکون!...."

"ایک آسریلوی باشندہ جس نے بھیروں کے ایک وبائی مرض کا کامیاب علاج دریافت کیا

تھا!...اس لئے آج بھی آسریلوی اس کانام عزت سے لیتے ہیں!"

"مر ڈیزنے تو کہا تھا کہ وہ ایک معزز خاندانی آدمی ہے!"

"كہا ہوگا مران! كك كارٹر كے يحيي برنا فضول ہے... فشے بين ڈچر بظاہر الحيمي خاصى

سر ڈیکن نے دوسری طرف منہ بھیر لیا!....وہ مسکرار ہے تھے!اور عمران احمقوں کی طرح منہ کھولے اور آکھیں بھاڑے بیشار ہا! کچھ دیر بعد سر ڈیکن نے کہا!" کیا تم نے کیلی بیٹر سن کے مضامین ہفت روزہ" سنسیشن" میں نہیں پڑھے!...."

" میں گھٹیا قتم کے رسائل نہیں پڑھتا!..."

"کیلی پیٹر سن! ... ہر ہفتہ اپ تجربات اس کے لئے ککھتی ہے! ... وہ کہتی ہے کہ مجھے اپنی یہ پر اسر ار زندگی بردی پر کشش معلوم ہوتی ہے! میں لاکھوں کی مالک ہوں لیکن مجھے کوئی نہیں جانا! ... میں اپنے ملاز مین کے قریب سے گذر جاتی ہوں لیکن وہ نہیں جان کتے کہ ان کی مالکہ ابھی ان کے قریب سے گذری ہے! ... وہ یہ بھی لکھتی ہے کہ میں عرصہ تک خود اپنی فرم میں ایک معمولی ملازم کی حیثیت سے کام کر چکی ہوں!"

"اس کی شادی مکلارنس سے ضرور ہونی چاہئے!"عمران بر برایا۔

"مكل رنس! - اگر مكل رنس تين ماه كے اندر اندر كر فتار نه ہوا تو ميں استعفىٰ وے دول گا! ... "سر وْ يكن نے كہا!

"اور میں شال کی طرف جلا جاؤں گا!... چلتار ہوں گا!... حتی کہ بحر منجمد شالی کی حدیں شروع ہو جائیں گی!-- پھر برف کا طوفان آئے گا--اور"

"اوریه بکواس بند کرو!" سر ڈیکن نے میزیر ہاتھ مار کر کہا۔"مکلارنس سے بھی پہلے کیلی پیٹر سن کا سراغ ملنا چاہے!"

"اور مکلارنس اتنا بدھو ہے کہ وہ ڈیز آف ونڈلمیر اور کیلی پٹرین کے وکیل مٹر ہارڈنگ پر ہاتھ ڈالنے کی بجائے إدھر اُدھر ککریں مار تا پھر رہاہے نہیں سر ڈیکن ... یہ بات میری سمچھ میں نہیں آسکتی!..."

" آنی نبھی نہ چاہئے!… "سر ڈیکن نے کہا!" ویسے میرا دعویٰ ہے کہ یہ دونوں بھی محفوظ نہیں ہں!"

سر ڈیکن نے میز سے ایک رسالہ اٹھا کر عمران کے سامنے کھینک دیا!....اور کھ بولے" پہ ہفت روزہ سنسیشن ہے!....اس میں کیلی پٹیر بن نے مکلارنس کو چیننج کیا ہے۔" " ہائمیں!.... تب تو یہ شادمی ضرور ہو گی سر ڈیکن!" " سنگ ہی--ایک دوغلا چینی! جس کے متعلق لندن کی پولیس شبہات میں مبتلا ہے!" " ہوگا!…. میں صرف پی چنگ کی شکل دیکھنا چاہتا ہوں!اس کے بعد خدا نے توفیق دی تو پیٹر سن کے وکیل ہار ڈنگ سے بھی دودو با تیں ہو جائیں گی۔" "لیکن مکلارنس سے بچے رہنا--!"

" آبا-- جناب!... مجھے اپنی موت پر بھی افسوس نہیں ہو تا!.... آپ فکر نہ کیجے!" (س)

عمران کی نیکسی مور گیٹ اسٹریٹ میں داخل ہوئی!... اور پولیس چوکی کے سامنے سے گذرتی ہوئی ایک بڑی عمارت کے سامنے رک گئی بی چنگ یمیں رہتا تھا!....

عمران نے نیکسی سے اتر کر کرایہ اداکیا اور عمارت کے بر آمدے میں پینچ کر کال بیل کا بٹن دبانے لگا!.... کچھ دیر بعد دروازہ کھلا اور ایک بوڑھے انگریز بٹلر کاسر دکھائی دیا۔

"كيابات إس نعمران كوينج ساويرتك ديكه وكويك كريو جهار

"مسٹر لی چگے سے ملناہے!"

" نہیں پکیگ سے کوئی خط نہیں آیا۔" بٹلر نے جھلائے ہوئے لیج میں کہا" یہ ڈاک خانہ

مہیں ہے!"

قبل اس کے عمران کچھ کہتا۔ دروازہ بند ہو گیا! ... تقریباً دو تین منٹ بعد اس نے پھر گھنٹی کا بٹن دبایا! ... اس بار دروازہ کھلنے میں دیر نہیں گی! ... لیکن جس نے دروازہ کھولا تھا وہ کوئی انگر مزنہیں تھا!

عمران نے اسے بہت غور سے دیکھا!اور دیکھا ہی رہ گیا!... بیہ ایک دراز قد اور دبلا پتلا چینی تھا!... اس کی چھوٹی چھوٹی آ تکھیں جرت انگیز طور پر چیکیلی تھیں! عمران نے اتنے لمبے قد کا کوئی چینی آج تک نہیں دیکھا تھا!اس کی ناک چپٹی ضرور تھی لیکن پھر بھی وہ خالص چینی نہیں معلوم ہو تا تھا!--

"فرمائي!"اس في زم لهج مين بوجها!--

"میں جانا ہوں!"عمران نے جرمنوں کے سے انداز میں انگریزی بولنے کی کوشش کی" میں جانا ہوں کہ بیڈنگ سے کوئی خط آیاہے؟"

نظر آتی ہے!... لیکن اس کا دماغ بالکل الث جاتا ہے!... تم سے بنیاد کی غلطی ہوئی تھی پچپل رات! کوئی دوسر اطریقہ اختیار کرنا چاہے تھا!"عمران کچھ نہ بولا! اس کی فکر میں ڈوبی ہوئی آئکھیں خلامیں گھور رہی تھیں!

"ہوں!" وہ تھوڑی دیر بعد مسرایا!" پیٹرس پی چنگ کارپوریش! یہ پی چنگ کیا بلاہ!"

"ہاں!اب تم نے ڈھنگ کی بات پوچھی ہے! یہ فرم دراصل پی چنگ کی شراکت میں چل رہ بی جا۔ ... پی چنگ ایک متول چینی ہے! لیکن اچھا آدمی نہیں ہے! کم از کم پولیس کی نظر میں تو وہ بہت ہی گرا ہے یہ اور بات ہے کہ لندن کے کئی خیراتی اوارے محض اس کی ایداد پر چل رہ بہت ہی گرا ہے یہ اور بات ہے کہ لندن کے کئی خیراتی اوارے محض اس کی ایداد پر چل رہ بہت ہی گرا ہے در یہ عمارت اس کی ایداد پر چل رہے ہیں۔ پی چنگ مور گیٹ اسٹریٹ کی ایک شاندار عمارت میں رہتا ہے اور یہ عمارت اس کی اپنی ہے۔!"

"آبا! وہ بھی مور گیٹ اسٹریٹ ہی میں رہتا ہے! -- اور پیٹرین کا وکیل بھی وہیں رہتا ہے۔ یہ بات قابلِ غور ہے سر ڈیکن! - پی چنگ بھی مکارنس کا شکار ہو سکتا ہے۔ آخر اس نے ابھی تک اس کی خبر کیوں نہیں لی! پی چنگ کیلی پیٹرین کا پارٹنز ہے! ہو سکتا ہے کہ وہ اس سے واقف ہو! ... میری ہی طرح مکارنس کی عقل بھی معدے میں قیام پذیر ہے ...! ویسے سر دیمن نیال ہے کہ ڈچز ہی ہاری بہت رہنمائی کر سکے گی --!"

" ہاں! ڈچر! لیکن اس سے کوئی بات معلوم کرلینا بہت مشکل ہے!...." "کیا آپ قانونی طور پر اسے مجبور نہیں کر سکتے!...."

"قطعی نہیں! یہ ای صورت میں ممکن ہے جب کوئی یہ شبہ ظاہر کرے کہ کیلی پیر سن بجائے خود فراؤ ہے! دو آدمی اس کے لئے بہت مناسب ہیں!.... ایک تو پیٹر سن کاوکیل ہارڈنگ اور دوسر ا پیٹر سن کا پارٹنر کی چنگ لیکن ان میں سے ایک مطمئن ہے اور دوسر ا خاموش ۔ ایک صورت میں ہم کیا کر سکتے ہیں!"

"ہم بہت کھ کر سکتے ہیں!"

"لعنی!…"

" آج میں پہلے کی چنگ سے ملوں گا!"

"ضرور ملو!... لیکن ... ہوشیار رہنا... وہاں حمہیں ایک خطرناک آدمی بھی ملے گا!" "کون-!"

• "میں نہیں سمجھا جناب کہ آپ کیا فرمارے ہیں!"

"مم ... بمپ!... دوابھی ایک بٹلر آیا تھا! میں نے اس سے کہا کہ میں مسٹر پی چنگ سے ملنا چاہتا ہوں ... لیکن اس نے جواب دیا کہ پیکنگ سے کوئی خط نہیں آیا۔ یہ ڈاک خانہ نہیں ہے۔ " "اوہ--وہ!" دراز قد چینی ہننے لگا!" وہ دراصل بہرہ ہے! لیکن آپ مسٹر پی چنگ سے کیول ملنا جاتے ہیں!"

"میں برلن سے آیا ہوں!....اور میر بے پاس ان کے لئے ایک خط ہے!"
"او ہو! مگر مسٹر پی چنگ اس وقت بہت اداس ہیں! کیونکہ ان کا طوطا مر گیا ہے! مگر خیر
آپ آئے! میں کوشش کروں گا کہ وہ اس وقت آپ سے ملنے پر رضا مند ہو جا کیں۔ آپ کا کارڈ!"
"میر انام فوئر باخ ہے!...."عمران نے کہا۔

"اوہوا... آپ فلفی فوئر باخ کے خاندان سے تو نہیں!"

"میرے خاندان میں ہر قتم کے فوئر باخ گذرے ہیں موجی سے لے کر فلنی تک تم اس کی پرواہ مت کرو۔!"

" خوب!" دراز قد چینی اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا مسکرایااور پھر ایک طرف بٹما ہوا بولا "آئے...."

وہ عمران کو ساتھ لئے ہوئے ایک ایسے کمرے میں آیا، جو غالبًا نشست کے لئے تھا!.... اور بہترین قتم کے آرائشی فرنیچر سے مزین تھا!

وہ اے وہاں بٹھا کر چلا گیا! پھر تھوڑی دیر بعد ایک پستہ قد اور گول مٹول سے چینی کے ساتھ واپس آیا وہ اتنا موٹا تھا کہ اسے چلنے میں بھی شائد دشواری محسوس ہو رہی تھی! لیکن جب وہ بولا تو عمران بمشکل تمام اپنی ہنسی روک سکا! کیو نکہ اس کی آواز سیٹی سے مشابہ تھی! بالکل ایمامعلوم ہو رہا تھا جیسے کوئی ہاتھی" میاؤں میاؤں "کر رہا ہو!۔

"كس كا خط لائے بيں آپ مسر " اس نے كہااور پھر كچھ اس طرح پلك كر دراز قد چينى پراپنے دونوں ہاتھ جلائے جيسے اس نے اس كى پشت پر چنكى لى ہو۔ دراز قد چينى انجبل كر پیچھے ہٹ گيا۔اور بی چنگ نے براسامنہ بناكر كہا!" حرامزادے!"

بھر عمران سے بولا.... "باں مشر... جلدی... آپ کس کا خط لائے ہیں!"

"خط!... "عمران حیرت سے آئھیں پھاڑ کر بولا"کس کا خط کیا... خط... کہیں میں کسی پاگل خانے میں تو نہیں آگیا!... پہلے آپ کے بٹلرنے کہا کہ پیکنگ سے کوئی خط نہیں آیا!... حالا تکہ میں نے کہا تھا کہ مسٹر فی چنگ سے ملنا چاہتا ہوں اب آپ بھی کسی خط کا تذکرہ کررہے ہیں!"

دراز قد چینی عمران کو بہت غور ہے دیکھنے لگا! پھر مسکر اگر انگریزی میں بولا!
"اوہو... یہ شائد تمہارے ساتھ پنگ پانگ کھیلنے آئے ہیں!...."
"جی نہیں۔ "عمران سر بلا کر بولا!" میں تو یہ کہنے آیا تھا کہ زندگی کا کوئی اعتبار نہیں۔"
"کیا مطلب!...." بی چنگ اچھل پڑا پھر خوفزدہ آواز میں بولا" آپ کیا کہہ رہے ہیں!...."
اچانک پھر اس نے بلٹ کر دراز قد چینی پر دو ہتھڑ چلایا اور بالکل پہلے ہی کے انداز میں
بولا۔"حرامزادے!"

"میں یہ کہہ رہاتھا!…"عمران نے کہا!" زندگی کا کوئی اعتبار نہیں! پیۃ نہیں کب آپ کو بھی مکلارنس بکڑلے جائے!"

پی چنگ نے مکارنس کی ماں سے اپنے ناجائز رشتے کا اعلان کیا! " "آپ کی پار شر سن کیلی پیٹر سن ...!"

لیکن پی چنگ نے اسے جملہ نہیں پورا کرنے دیا! کیونکہ اس بار اس کی سیٹی جیسی آواز کیلی کی مال سے بھی اس کی سیٹی جیسی آواز کیلی کی مال سے بھی اس دھنے کا اعلان کررہی تھی! پھر وہ عمران پر برس پڑا۔" تم مجھے دھرکانے آئے ہو! میں کسی مکارنس دکلارنس سے نہیں ڈرتا! چپ چاپ یہاں سے چلے جاؤ! ورنہ میں پولیس کو فون کر دوں گا۔"

"آپ غلط سمجھے!" عمران نے سعاد تمندانہ کہیج میں کہاد" میں تو یہ پوچھنے آیا تھا کہ آپ نے اپنی زندگی کا بیمہ کرالیا ہے یا نہیں!اگر نہ کرایا ہو تو میں اپنی کمپنی کی خدمات پیش کروں!"

اس پر کمپنی کی ماں کا بھی وہی حشر ہوا جو اس سے پہلے کیلی اور مکلارنس کی ماؤں کا ہو چکا تھا!۔۔۔اس کے بعد پی چنگ سارے لندن کی ماؤں پر احسان کر تا ہوا کمرے سے چلا گیا!۔
"آپ ہی اپنی زندگی کا بیمہ کرا لیجے!" عمران نے مسمی صورت بناکر دراز قد چینی ہے کہا!
"ضرور ضرور!"وہ مسکراتا ہوااٹھا اور عمران کے قریب آگر آہتہ سے بولا۔

نکا تھا!اس کے ملک بدر کر دیئے جانے کی خبر تو محض سر کاری رسمیات میں ہے تھی!اس پر قانون کا ہاتھ پڑ ہی نہیں سکا تھا۔

"تم ضرورت سے زیادہ عقمند معلوم ہوتے ہو!" سنگ ہی اسے گھور تا ہوا بولا" لیکن اتنی کم عمری میں تمہیں اتادلیرنہ ہونا چاہئے! سمجھے! سنگ کی نصیحت ہمیشہ یاد ر کھنا ... ویسے مجھے افسوس ہے کہ تم مکارنس جیسے گھریلوچو ہے کے لئے کام رہے ہو!"

" پچاسنگ! مجھے خود افسوس ہے۔ مگر میں مجبور ہوں!"عمران نے درو ناک کہے میں کہا۔ "کیا مجبوری ہے۔۔!"

"ميري محبوبه پکڙوالي ہے اس نے!...."

"كوئى كرى تقى! ... "سنك بى مسكراكر بولا" كيروالى ب كامطلب تويبى بوسكتا ب!" " خود تمهاری محبوبه ہو گی بکری!…."عمران گبڑ گیا!" ذرازبان سنجال کر!…. ورنه میں بهت خراب آدمی ہوں!...."

سنگ ہی اس طرح بنیا جیسے کسی نفھ سے بیچ کے لاف و گزاف پر بنس بڑا ہو! پھر وفعنا سجيره موكر مدرواند ليج مين بولا-" اوه-- تم نهيل سمج ميرا مطلب!-- كياوه كوئى ب

" نہیں!.... دیوار کے سہارے کھڑی تھی! بس اچانک اس کے آدمی اس پر ثوث یڑے...اور بکڑلے گئے!... بقول کنفیوسٹس..."

"شش!..." سنگ براسامنه بناكر بولا!" به نفرت انگیز نام آئنده میرے سامنے نه لینا--بان تو پھر کیا ہو!"

" پھریہ ہواکہ میری مٹی پلید ہورہی ہے!... عمران رودینے کے سے انداز میں بولا" اب مجھے مکارنس کی طرف ہے و همکیاں ملتی ہیں کہ اگر میں اس کا کام نہیں کروں گا تو وہ میری محبوبه کو مار ڈالے گا!"

"تم ہے وہ کیا کام لیتا ہے!"

"اده-- کیا بتاؤں! کبھی پر لیں رپورٹر بنادیتا ہے۔اور مبھی کسی بیمہ سمپنی کا ایجنٹ۔" "ليكن اس نے تمہيں يہال كيوں بھيجا تھا!"

"اتن ديريس سارے در دازے مقفل ہو چکے ہوں گے اتم يہال سے باہر نہيں نكل سكو گے۔!" "او ہو! ... بہت بہت شکریہ!"عمران نے شرمیلی بنی کے ساتھ کہا!" میں بہت تھک گیا ہوں! شاید آپ مجھے شام تک یہاں آرام کرنے کی اجازت دے دیں گے!"

" تمہارا تعلق س کمپنی ہے ہے۔ ویسے تم مجھے جرمن نہیں معلوم ہوت!" "میرا تعلق نیولا نف انثورنس کمپنی سے ہے ادر میں جرمن نہیں ہول!"

" میں دراوڑ ہوں!…"

"تم مجھ سے نہیں اڑ کتے! سمجھ!..." دراز قد چینی نے اردو میں کہا" میں جانتا ہوں کہ تم س قوم یا نسل ہے تعلق رکھتے ہوا"

عمران کو اس پر سخت حیرت ہوئی لیکن اس نے اپنے چبرے سے نہیں ظاہر ہونے دیا اور برجسته بولا" میں چینی زبان نہیں سمجھ سکتا!"

"تهاری اپنی زبان کیا ہے!...."

عمران نے اپنی پوری زبان منہ سے نکال کر اسے دکھائی! اور دراز قد چینی جھنجطا گیا! "اگر تمہیں مکارنس نے بھیجا ہے تو میں تمہیں چلا جانے دوں گا مگریہ جان بخشی ایک کام ے صلے میں ہوگی..."

" آپ مجھے اپی عمر بتائے تاکہ میں آپ کو کوئی مفید مشورہ دے سکون!"عمران نے خالص کاروباری انداز میں کہا!۔

"مكارنس سے كه وينااس طرف آئكھ اٹھانے كى بھى جرأت نه كرے ورنه اس كاسارا بحرم خاک میں مل جائے گا۔ بلکہ اس سے سے بھی کہہ دیناکہ لی چنگ کی پشت پر کوئی برساتی مینڈک نہیں بلکہ سنگ ہی ہے!"

" ہائیں ... کیا کہا!... بی چنگ برساتی مینڈک ہے!" عمران نے حیرت ظاہر کی! ویسے اے اس پر حمرت تھی کہ یہی مچھر سا آدمی سنگ ہی ہے۔اس نے سنگ بی کانام بہت زیادہ ساتھا اور لندن ہی کے دوران قیام میں سرخ چین کے ریڈیو سے اس نے بھی سنا تھا کہ سنگ ہی نے سرخ حکومت کا تختہ اللنے کی کوشش کی تھی اور اپنے مقصد میں ناکام رہنے پر وہال سے بھاگ "اچھا بیٹا!" سنگ ہی آ کھ مار کر بولا" تم دیکھنا کہ میں کس طرح اے اس کے بل ہے نکال ا کرایک حقیر چوہے کی طرح مار ڈالٹا ہوں!"

"تم كيلي پيٹر من كاپية تو لگانہيں سكتے!مكارنس كو كيا نكالو كے!"

"کیلی پٹیرسن" سنگ ہی نے براسامنہ بنایا۔

"ارے!... خبر دار اگر تم نے اس کے خلاف نفرت ظاہر کی... بھے اس کے نام ہی اسے ۔...!" عران نے شر ماکر سر جھالیا!... پھر آہتہ سے بولا" دہ ہو گئ ہے!"

" مجھی کمی عورت سے گفتگو کرنے کا بھی اتفاق ہوا ہے۔!" سنگ ہی نے طنزیہ لہجے میں بوچھا!
" تم سے مطلب! ... لیکن تم نے کیلی کے نام پر نفرت کیوں ظاہر کی تھی!...."
" کیلی!... فراڈ ہے!" سنگ ہی نے کہا!

"ليعنى--!"

"ضروری نہیں ہے کہ میں تہمیں کچھ سمجھاؤں بھی!" سنگ ہی اے گھورتا ہوا بولا!
" یہ تہمیں سمجھانا ہی پڑے گا! تم فے ایک الیی لڑکی کو فراڈ کہا ہے جس کا نام مجھے بہت وہ لگتا ہے ... بیارا... بیارا.... بیارا...

"اچھااب تم یہاں سے چپ چاپ کھسک جاؤ سمجھ!... میں سمجھ گیا!" "کیاسمجھ گئے؟"عمران نے یوچھا!

" تم کسی اخبار کے رپورٹر ہوا اور کیلی پیٹر سن کے متعلق ہاری رائے دریافت کرنا تمہاری آمد کا مقصد ہے ... چلو ... نکلو ... نہیں تو دھکے دے کر نکال دوں گا!"

" ارے ... وہ دروازہ ہے، دے کر تو دیکھو دھکے! ... میں کیا تم سے کمزور ہوں۔ ویسے یہ شریف آدمی ہاتھایا کی نہیں کرتے!"

" باہر نکلو!" سنگ ہی نے اسے و ھکا دیا۔

" اے دیکھوہاں! ... میں بہت بُرا آدمی ہوں!... "عمران دھکا کھا کر بلٹااور دور ہی ہے۔ آسنگ ہی کو گھونسہ دکھا تارہا۔

سنگ ہی نے بھراہے دھکادیا!....

"اے ... دیکھو! ... میں سمجھائے دیتا ہون ... آب دھکا دیا تو اچھا نہیں ہو گا!"

" تاکہ میں اسکے متوقع جملے کا تذکرہ کر کے مسٹر چنگ کوزندگی کا بیمہ کرانے کا مشورہ دوں۔!" "اس کا مقصد!...."

" مقصد میں نہیں جانتا!"

" يه حكم تههيں كس نے ديا تھا!"

"مكلارنس نے!"

"تم نے مکلارنس کو دیکھاہے!...."

" نہیں اس کے احکامات مجھے ہمیشہ فون پر موصول ہوتے ہیں!"

"تم كرتے كيا ہو!..."

"پڑھتا ہوں!...."

" طالب علم ہو!...."

" ہاں! میں بہال پڑھنے کے لئے آیا تھا! ایک لڑکی ہے وہ ہوگئ!" عمران نے شر ماکر کہا۔

"تم مجھے بالکل چغد معلوم ہوتے ہو!"

"كيا كها!.... "عمران گھونسہ تان كراس كى طرف برها!.... ليكن دوسرے ہى لمحه ميں اس

کے دونوں ہاتھ سنگ ہی کی گرفت میں تھا!

عمران نے محسوس کیا کہ وہ اپنے ہاتھ چھڑا لینے میں کامیاب نہیں ہو سکے گا!اس کی انگلیاں اے اپنی کلائی پر جو تکوں کی طرح لیٹی ہوئی محسوس ہور ہی تھیں!....اس نے اپناہاتھ چھڑانے کی کوشش کرنے کی بجائے جھلائے ہوئے لہجہ میں کہا!...."اگر میں چغد ہوں تو تم الو ہو!"

" یہ دوسری بات ہے!" سنگ ہی نے ہنس کر اس کے ہاتھ چھوڑ دیئے اور بولا"تم ... اب اگریہاں ہے واپس گئے تو شاید مار ہی ڈالے جاؤ!"

"كيول؟"عمران نے خو فزدہ آواز ميں پوچھا!

"میں میں محسوس کررہا ہوں! ... ویسے تم اپنی محبوبہ کواس کے پنچ سے زبائی دلانا جا ہو تو میں تمہاری مدو کر سکتا ہوں!"

"ارے جاؤا تم کیا مدد کرو گے! مکارنس تہیں کی مجھر کی طرح مل کر پھینک دے گا!...واه... کیا بات کمی تم نے! کیا نشخ میں ہویار!"

عمران فون کی طرف جھیٹا!

" تھہرو!" سنگ ہی نے اس کا بازو پکڑتے ہوئے کہا۔" ٹی بہت خوبصورت لڑکی ہے!…. خیر ہوگی… ویسے تم اردو سیجھتے ہو!اور میرااندازہ غلط نہیں تھا کہ تم برصغیر کے کسی ملک کے اشند سر ہو!"

عمران غاموش موكر پلكيس جھيكا تار ہا!

"كيايس غلط كهه ربا بول...!" سنگ بى نے مسكراكر يو چھا!" تم نے كس نمبر پر رنگ كيا ا-

" دوبل تھری فور ڈبل ناٹ!…."

" یہ کس کے نمبر ہیں!... تم نے معلوم کرنے کی کوشش تو کی ہوگی!... "سنگ ہی نے عمران کی آ تھوں میں دیکھتے ہوئے کہا!....

"میں نے کی بار ٹیلیفون ڈائر کٹری میں تلاش کرنے کی کوشش کی!.... لیکن مجھے...." "تم نہیں بتاؤ گے!...."

" مجھے معلوم ہی نہیں مسٹر پنگ لی!... پنگ پنگ ... پن چن ... پھر بھول گیا شاید کانام!...."

"كياتم نے اليجيج سے معلوم كرنے كى كوشش نه كى ہو كا!..."

"کی تھی! معلوم ہو گیا تھا! -- گر مجھے نام یاد نہیں رہتے!... پورا پیۃ ذہن سے اتر گیا! بالکل یاد نہیں!... لیکن وہ کوئی سر تھا... اوہو... تھہر ئے!... یاد آگیا! سر مکھن تھا شاید نہیں سر ڈ کمن!... اوہا... وہ مارا... آگیایاد... سر ڈیکن ... سر ڈیکن!"

"سر ڈیکن!.... کیا بکتے ہو!.... پورے لندن میں صرف ایک ہی سر ڈیکن ہے اور وہ ہے۔ پولیس کمشز!...."

"وه مارا...!"عمران خوش ہو کر بولا"اب بالکل یاد آگیا! یمی نمبر تھا... اور عمارت!... ذیکن ہال....!"

"كياتم مجھے الو سمجھتے ہو!..." سنگ ہی جھلا گیا!۔

"الوميرا بينديده يرنده بإين تمهين اس قابل نهيل سجمتا!"عمران نے سجيدگى سے

سنگ ہی اے و تھکے دیتا ہوا دروازے تک لایا ... اور عمران باہر نکلنا ہوا بولا'' اچھا... میں . ویکھوں گا!.... مچھر کی اولاد!"

سنگ ہی نے دروازہ بند کر لیااور عمران کھڑا چینتارہا!

"تم لوگ کمینے ہو!... کتے ہو!... بد اخلاق ہو!... میں تم سے سمجھوں گا ساری شخی مری رہ جائے گی!"

پھر وہ اس طرح وہاں سے چل پڑا جیسے اسے در دازے پر بھیک نہ ملی ہو!.... گر وہ عمران تھا! تھوڑی ہی دور چلنے کے بعد اس نے محسوس کر لیا کہ کوئی اس کا تعاقب کر رہاہے! مور گیٹ اسٹریٹ سے نکل آنے کے بعد بھی وہ پیدل ہی چلتارہا۔

پھر ایک جگہ رک کر ایک دوا فروش کی دوکان میں گھس کر ایک ایبی تجارتی فرم کے نمبر ڈائیل کئے جس کی لا ئنیں ہمیشہ انگیج رہتی تھیں! ظاہر ہے کہ دوسر ی طرف سے اس کو جواب نہ ملا ہو گا! لیکن عمران نے با قاعدہ اشارٹ لے کر بولنا شروع کر دیا! تعاقب کرنے والا چینی بھی دوکان کے اندر آگیا تھااور کاؤنٹر پر پچھ اس انداز میں کھڑ اتھا جیسے اسے بھار کی مقدار میں دوائیں فریدنی ہوں!

عمران ماؤتھ پیں میں کہ رہاتھا!" ہیلو!... آواز و صیبی آربی ہے! ذرازور ہولئے...
ہاں!... اس نے مجھے و حکے ولوا کر نکال دیا! ہیمہ نہیں کرائے گا! وہ آپ ہے بھی خوفزدہ نہیں ہے!... وہاں ایک دبلا بتلا مچھر سا آدمی بھی تھا! اس نے آپ کو بہت گالیاں دیں... ہائیں تو آپ مجھے کیوں گالیاں دے رہے ہیں۔ ارے واہ ... دیکھئے خدا کے لئے اب میری بیاری... کئی کو چھوڑ دیجئے ور نہ میں خود کشی کرلوں گا!۔۔ ہاں!... کیا... اس کا نام ... کھم ایسا بن تھا... تا تا ہوں ... یہ جینی نام عجب ہوتے ہیں! ... پنگ پانگ ... نہیں ... پچھ ایسا بن تھا... پیگ پانگ ... نہیں ... پچھ ایسا بن تھا... پیگ پانگ ... نہیں ... پچھ ایسا بن تھا... پیگ پانگ ... نہیں ... پچھ ایسا بن تھا... پیگ پانگ ... نہیں یہ کچھ ایسا بن تھا... پیگ پانگ ... نہیں یہ کچھ ایسا بن تھا... پیگ پانگ ... نہیں یاد آرہا ... خدا کے لئے چھوڑ دیجئے میری کئی کو... ہائمیں بند کر دیا ... خدا غارت کرے!"

عمران ریسیور رکھ کر بُری بُری گالیاں بکنے لگا!....اجانک کسی نے اس کے ثنانے پر ہاتھ رکھ دیااور وہ چونک کر مڑا.... یہ سنگ ہی تھا جس کے ہو نٹوں پر عجیب می مسکراہٹ تھی۔ "میرانام سنگ ہی ہے!...."اس نے اردو میں کہا! میں تمہیں مجھر نہیں کہوں گا!"

سنگ ہی نے آہتہ ہے اے الگ ہٹاتے ہوئے کہا!" چلو ہم کہیں بیٹھ کر کچھ غم غلط کریں گے!" "یار تم بزی یا محاورہ ارد و بول لیتے ہو!" عمران نے جرت ظاہر کی!

"میں دس زبانوں کا ماہر ہوں!"

وه دونوں ای سڑک کے ایک جوائنٹ میں آبیٹے!....

"كيا بو كيا..."سنك بى نے يو حيما!

" آج تودی کی لمی پینے کوجی عامتاہے!"

"تم لندن میں ہو برخور دار فضول بکواس نه کرو! و ہسکی اور سوڈا منگواؤں!'

" میں شراب نہیں پیتا!…"

"اوہو... کیالندن میں بھی تم اتنے ہی کزورول کے ہوا"

"إل!... الندن ميس بهي مجمع شنداياني مل بي جاتا بيا"

سنگ ہی نے اس کے لئے جائے اور اپنے لئے وہسکی کا آر ڈر دیا۔

"لندن ... پیبه مانگتاہے!..." سنگ ہی ہر برایا!

"باباخداك نام يرا.... "عمران في بانك لكانيا-

"تم ایک کی کورور ہے ہو! . . یہاں ہزاروں کٹیاں تمہاری راہ میں آئھیں بچھانے کو تیار ہیں!"

" ما ئيں۔ كہاں ...! كد هر!... "عمران بو كھلا كر چاروں طرف ديكھنے لگا...!

"بر جكدا... كين تمهاري جيب من پيد موناچائيد بيثار... لا تعدادا"

" يبي تو نہيں ہے! ... چياسنگ!"

" پچاسنگ تههیں سونے اور جاندی میں وفن کر سکتاہے!..."

" آباتو پھر میں آج ہی این تابوت کے لئے آرڈردول گا!..."

" تم نداق سجھتے ہو برخور دار!" سنگ ہی آگے جھک کر اس کی آٹھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

پھر جیب میں ہاتھ ڈال کر نوٹوں کی ایک گڈی فکالی اور اسے میز پر پٹے کر کہا" میہ سوپونڈ ہیں انہیں

رات تک ختم کردینا! کل اتنے ہی جھے سے پھر لے جانا...."

"آبا! ... "عمران ير مسرت ليج مين بولا" مين آج سے ممهيں الكل كى بجائے فادر كبول

كها_"جو كچھ بجھے معلوم تھا تههيں بتاديا! وہ بھی محض اس لئے كه مجھے مكارنس سے محبت نہيں

ہے!... اور اب به چاہتا ہوں کہ اگر وہ میری کی کورہا نہیں کر تا تو مجھے بھی مار ڈالے!... "

" مجھ سے اڑنے کی کوشش نہ کرو! میں تمہیں یہاں اس دو کان میں بھی درست کر

. " پہلے خود کو درست کرلو پھر مجھے ورست کرنا! ... وو گرے کا بال امرت بیا کرو۔ یا

اشرف میڈیکل لیوریٹریز لاکل پورے بہار اطفال اور اکثیر مسان منگوالو.... تم سو کھے کے

مرض میں جتلا معلوم ہوتے ہو! . . . بيد ووائين ضرور استعال كرو! اندے كى زردى ميں چڑھا ديا

کروں گا…. ٹاٹا…!"

عمران ہاتھ ہلاتا ہوا ووکان سے نکل گیا! ... سنگ ہی نے بھی اس کے ساتھ ہی دوکان سے باہر قدم نکالا!

"تم خفا ہو گئے ہو دوست!...." سنگ ہی پھر اس کا بازو پکڑتا ہوا بولا!

" نہیں تو!... "عمران نے پلٹ کر کہا!... "مگر اب تم میرا پیچیا چھوڑ دو!... ورنه کہیں

پولیس مجھے کی شہبے میں و هرنہ لے! تم صورت سے گرہ کٹ معلوم ہوتے ہو!...."

"كيا بكتے ہواكس ميں اتنى ہمت ہے كه ميرى طرف آئكھ بھى اٹھا سكا ميں ايك معزز

آدمی ہوں۔'

"معزز مجمر ... مليريا والا... "عمران نے سر ہلا كر كہا!

سنگ ہی کو غصہ نہیں آیا!وہ بدستور مسکرا تار ہا!...

"تم رہتے کہاں ہو!…"

"تیره بارلے اسریٹ!...."

" خیر ہوگا! تم کہیں رہتے ہو! مجھے اس سے غرض نہیں ہے! گر نہ جانے کیوں میں تمہیں کے بیان میں "

ببند کرنے لگاہوں!...."

" تجی! "عمران پر مسرت لہجے میں چیخا! اور لندن کی ایک بھری پُری سڑک پر اس سے بغلگیر ہو گیا!

"تم پہلے آدی ملے ہوجس نے مجھے پند کیا ہے!"عمران اس کی پشت تھیکا ہوا بولا" اب

عمران نے نوٹوں کی گڈی تھنچ کر اپنی جیب میں ڈال لی!...

"کل پھر مجھے تہیں!...ای وقت ملنا!...."

"اب تو میں ہر وقت بہیں مل سکتا ہوں!... "عمران نے برے خلوص سے کہا!" کہو تو دن رات بیشار ہوں!...."

شراب آگئ تھی! سنگ ہی کسی بلانوش کی طرح اس پر ٹوٹ پڑا.... ذرا ہی دریمیں آدھی ہو تل صاف ہو گئ!... لیکن عمران نے سنگ ہی کی ظاہری حالت میں کوئی فرق نہیں محسوس کیا! ویے اب وہ عمران کو تھوڑے تھوڑے وقفے ہے اس طرح گھورنے لگا تھا! ... جیسے وہ کہیں ہے کوئی چیز چرا کر بھاگا ہو!... اچایک تھوڑی دیر بعد سنگ ہی بولا"تم جو کچھ نظر آتے ہو! حقیقتادہ نہیں ہو!" "كيا!... توكياتم مجھے كئے كاپلا سمجھتے ہو!..."

· " نہیں . . . ، میں تم میں کچھ الیی صلاحیتیں دیکھ رہا ہوں، جو مجھے بیند ہیں!"

"تب توتم كل مجھے سو يونلا ہے بھى زياده دو كے!"

" كواس نه كروا... به ياؤنڈ ميں نے بطور خيرات تمهيں نہيں دئے!..."

"اگر مجھے اسکا شبہ بھی ہو جائے تو تمہارا گلا گھونٹ دول!...."عمران نے آئکھیں نکال کر کہا!

« تههیں میر اایک کام کرنا ہو گا!…"

" حمهيں لندن كى ايك معزز عورت كے مال ملاز مت كرنى يزے كى!"

"عورت كى ملازمت!...."عمران متھے سے اكفر كيا!" ارب لويد اين روي! ميں كسى عورت کی ملازمت نہیں کرول گا!... تم پر بھی لعنت ہے... ہاں!..."

" وہ ایک معزز عورت ہے!... ڈیز آف ونڈلمیر ... اس کے یہاں تقریباً نصف در جن نوجوان اور خوبصورت ملازمائيں ہيں!.... كيا سمجھ... اور تم اسكے كتوں كى ديكير بھال كرو كے!..." "الرهے چراؤل گا!..."عمران جھلا گيا!..." بيانواپنے روپے ميں جارہا ہول!..." اس نے نوٹوں کی گڈی اٹھا کر سنگ ہی کے سامنے ڈال دی اور آدھی بیالی جائے چھوڑ کر

"اجهادوست!" سنگ ہی ایک طویل سانس لیکر بولا" تم جاؤالیکن آج تک کوئی ایبا آدی ایک بفتے سے زیادہ نہیں زندہ رہ سکا۔ جس نے سنگ ہی کی کوئی بات مانے سے انکار کر دیا ہو!" "کیابگاڑلو گے!میرا...!"

" میں تمہاری صورت بگاڑ دول گا! ... اتنے بدصورت ہو جاؤ گے کہ مجھی کوئی اڑکی تمہارے منہ پر تھو کنا بھی پیند نہ کرے گی!..."

عمران بو کھلائے ہوئے انداز میں بیٹھ گیا!....اپی دانست میں وہ سنگ ہی کے گرد اپنا جال مضبوط كرتا جار ما تفا!....

" ہم ... ہم اس میں جانا ہوں! ... تم مجھے پہلے ہی لفنگ معلوم ہو نے تھے!" عران ہانیتا ہوا بولا!" میں جانتا تھا کہ تم مجھے کسی جال میں پھانے کی کوشش کررہے ہو!..."

" تم احق ہو! ... میں تہمیں تمہاری کی واپس دلانا جا ہتا ہوں ۔! فی الحال تم سے جو کام لینا عابتا مول اس كے لئے تم سے زيادہ موزوں آدى اور كوئى نه مل سكے گا!..."

" کیول مجھ میں کون کی موزونیت نظر آر ہی ہے تہمیں! کیا میری شکل عور تول کے ملاز مول کی تی ہے! ارے اگر شوہروں جیسی شکل بھی ہوئی تو میں خود کشی کر لوں گا!۔۔" " نہیں میری جان تم تو شنرادے معلوم ہوتے ہو!" سنگ ہی عمران کا ہاتھ سہلاتا ہوا بولا!

" پھرتم مجھے کسی عورت کا ملازم کیوں بنانا چاہتے ہو!...."

"اوہ! میری بات بھی تو سنو! وہاں تم کسی شنرادے کی طرح زندگی بسر کرو گے! ڈچر آف ونڈ کم کوایک ایے پڑھے لکھے آدمی کی ضرورت ہے جواس کے کوں کی دیکھ بمال کر سکے!اے مشرقیوں سے عشق ہے! وہ فورانتہ ہیں رکھ لے گی!... اور پھر اپنے دوستوں میں فخریہ کہے گی کہ مغل اعظم کی نسل کاایک شہرادہ اس کے کتوں کی وکھ بھال کرتا ہے! بلکہ زیادہ اچھا تو یہ ہوگا کہ تم اس ہے یہی کہہ دو....!"

" کیا کہہ دو--!"

"يكى كهتم مغل اعظم كى نسل بي بوا وه تههين باتھوں باتھ لے گا!"

" پھر تم کوں سے زیادہ آدمیوں کی دیکھ بھال کرنا!.... میں دراصل ڈیز کے ملنے جلنے '

والول كي فهرست حابهتا هول!"

"جاسوی!" عمران جرت ہے آئکھیں بھاڑ کر بولا! اور اچانک اس کے چبرے پر جوش کے آثار نظر آئے اور وہ سنگ ہی کا ہاتھ دباکر بولا" میں ضرور کروں گا-۔ میں ضرور ڈپز کی ملازمت کروں گا! مجھے جاسوی کا بڑا شوق ہے لاؤنوٹ مجھے واپس کردو!"

سنگ ہی نے نوٹوں کی گڈی اس کی طرف کھکا دی! عمران سوچ رہا تھا کہ وہ اور سنگ ہی دونوں ایک ہی نتیج پر پہنچ ہیں! عمران کی نظر پہلے سے ڈپرز پر تھی! اور اسے یقین تھا کہ نہ صرف کیلی بلکہ مکارنس تک پہنچ کا ذریعہ بھی سو فیصد وہی عورت ہو سکتی ہے۔

وہ بڑے غور سے سنگ ہی کی تجاویز سنتارہا! حالا نکہ وہ کچھ بھی نہیں سن رہا تھا!اس کا ذہمن کہیں اور تھا۔ لیکن سنگ ہی کو اس کا احساس بھی نہیں ہو سکا کہ عمران اس کی تجاویز میں ولچپی نہیں ہے رہا!۔

(r)

دوسرے دن لندن کے باشندے کیلی پیٹر سن اور مکارنس کے سلیلے میں ایک نے نام سے واقف ہوئی! بیہ نام تھاسنگ ہیں۔!اور اس سنگ ہی نے مکارنس کو ایک مقامی اخبار کے ذرایعہ چینج کیا تھا! ویسے بید دوسری بات ہے کہ سنگ ہی اس چینج کیا تھا! ویسے بید دوسری بات ہے کہ سنگ ہی اس چینج کیا تھا کہ دیکھ کر بھا اکارہ گیا ہو۔ اس کے فرشتوں کو بھی علم نہیں تھا کہ بید چینج کس نے شائع کرایا ہے!....

یہ چیننج دراصل پی چنگ کی حمایت میں تھا! مضمون میں یہ خیال ظاہر کیا تھا کہ ممکن ہے پیٹر من پی چنگ کاربوریش کے منجو کے بعد خود پی چنگ کا نمبر آجائے! لہذا سنگ ہی کی طرف سے مطار نس کو چیننج تھا کہ بی چنگ کی طرف آنکھ اٹھا کر دکھے ہی لے!

یہ چیلنج پی چنگ کی نظر سے گذرا تو اس کی سانس پھولنے گئی! حقیقاً وہ ایک ڈرپوک آدمی تھا!اور ان دنوں تو اسے ہر وقت اپنے چاروں طرف مکارنس کے بھوت دکھائی دیتے تھے۔ "او حرامزادے تو نے یہ کیا کیا؟".... پی چنگ سنگ ہی پر مکا تان کر دوڑا۔ "میں نہیں جانیا کہ یہ کس کی حرکت ہے!...."

سی میں بات میں ہوں ہوں ہے ہے۔۔۔۔۔ "تم جانتے ہو! میں بھی جانتا ہوں! تم سے سوائے حرامز دگی کے اور کس بات کی توقع کی اسکتی ہے۔۔۔۔؟"

"اچھا چلو! ... يني سهي! مين نے اسے چينج كيا ہے ... پھر؟"

"ميرا حواله كيون ديا توني--؟" في چنگ اين سرپر دومتحره ماركر چيخا!

" تاكد دہ تمہيں مار ڈالے! اور تمہارى ڈچ محبوبہ آزاد ہو جائے! دہ مجھے بہت اچھى لگتى ہے...!"
"حرامز ادے!..." بى چنگ چئ كراس پر جھينا!.... سنگ ہى بڑى پھرتى سے ايك طرف بث كيا!.... اور چنگ توند كے بل فرش پر چلا آيا!۔

دوسرے ہی لیح میں سنگ ہی چھلانگ مار کراس کی پشت پر سوار تھا۔ پی چنگ نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن وہ سنگ ہی گی گرفت تھی۔ اس نے اپنے پیر اور ہاتھ اس کے تھلتھلے جہم میں ہوست کر دیتے تھے! بالکل ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے کوئی کیڑا کسی موٹی مجھلی سے چمٹ گیا ہو!

پھر وہ آہتہ آہتہ کہنے لگا!" پی چنگ! تم جھے دن میں ہزار بار حرامز اوہ کہا کرو مجھے ذرہ برابر جھی پرواہ نہیں ہوگی!… لیکن تمہاری وہ ڈی محبوبہ مجھے بہت پسند ہے!… اگر وہ نہیں تو پھر تمہاری ہوں!۔۔۔ تمہاری بھتجی چن! اگر وہ نہیں ہوں!۔۔۔ لیکن کی عور تیں مجھ سے نفرت کرتی ہیں "

"حرامزادے ...!"... پی چنگ تکلیف سے چینا!اسے ایسامحسوس ہور ہا تھا جیسے سنگ ہی کی انگلیاں اس کا گوشت بھاڑ کر ہڈیوں تک اتر گئی ہوں!

"اورتم یہ جانتے ہو کہ سنگ ہی تہاری حفاظت کررہا ہے! اگر میں یہاں سے چلا جاؤں تو تم جہنم میں پہنچ جاؤا کیا تہمیں نہیں معلوم کہ انگریز تم سے کتنی نفرت کرتے ہیں! تہارے معاملے میں وہ مکارنس کے ساتھ ہوں گے!...."

" مجھے چھوڑ دے! میں مرا جارہا ہوں!" پی چنگ نے رو دینے والی آواز میں کہا! سنگ ہی اسے چھوڑ کر الگ ہٹ گیا! سنگ ہی اسے چھوڑ کر الگ ہٹ گیا! سنے میں فون کی گھنٹی بجنے لگی! سنگ ہی نے بڑھ کر ریسیور اٹھالیا۔

" ہیلو!...." اس کے حلق سے بالکل پی چنگ کی می آواز نکلی!.... لیکن اب پی چنگ میں اتی سکت نہیں رہ گئی تھی کہ وہ اس پر احتجاج بھی کر سکتا!.... وہ ایک آرام کر می میں پڑا ہوا ہری طرح ہانپ رہا تھا۔!

" ہاں!… میں نی چنگ ہوں!" سنگ ہی ماؤتھ پیس میں کہہ رہا تھا" اوہ… ہو!… میں بے قصور ہوں!… میرااس چیننے سے کوئی تعلق نہیں!… نہیں اب سنگ ہی یہاں نہیں ہے! کرنے آیا ہوں!...."

"تم…" سنگ اے گھورنے لگا!

"ہاں!... میں!... ابھی میں نے تمہاراکام نہیں شروع کیا! فی الحال مکار نس کا کام کر رہا ہوں! تمہارا بھی جلدی ہی شروع ہو جائے گا فکر کی بات نہیں ہے!...."

"میں تہمیں مار مار کر اوھ مواکر دوں گا--" سنگ ہی داخت پیس کر بولا! اپنی زندگی میں شایداہے پہلا ہی آدمی ملاتھا!

"ارے جاؤ!... اپناکام کرو!" عمران ائیر گن کے کندے پر ہاتھ رکھتا ہوا بولا" میں کیا تم ے کزور پڑتا ہوں!اگر کوئی حرت ول میں ہے کرور پڑتا ہوں!اگر کوئی حرت ول میں ہے تو نکال لو... کھلا ہوا چینج ہے! ارے تم جھے تو چینج کر نہیں سکتے!مکارنس کو کیا کرو گے! مکارنس بہت او نیا آدمی ہے!...اب تم اپنا حشر دیکھ لینا!...."

"تم دو ہزار تو نٹر مجھ سے لے جاؤ گے...."

" ہاں!... تم ہے ابھی اور ای وقت! یہ مکارنس کا تھم ہے!.... اگر نہیں ادا کرو گے تو یہاں تمہاری اور اس موٹے کی لاشیں نظر آئیں گی!...."

" میں نہیں دیتاد و ہزار پونڈ! . . . چلو دیکھوں تم کیا کرتے ہو!"

عمران نے نہایت اطمینان سے اپنی ائیر گن سید ھی کی اور سنگ ہی کی پیشانی کا نشانہ لیتا ہوا بولا" نکالوا۔ دو ہزار بویڈ!"

ٹھیک ای وقت چھ آومی دھڑ وھڑاتے ہوئے کرے میں گس آئے... بیر سب شریف صورت تھا! ان کے جسموں پر عمدہ لباس تھا! ... لیکن چروں کی شرافت کا ساانداز ہاتھوں میں مہیں تھا! کیونکہ ان کے ہاتھوں میں ریوالور تھے! ...

ان میں سے ایک نے کسی سے کہا" نام! تم انہیں ویکھو! اس عمارت میں نصفُ ورجن سے نیادہ آدمی نہیں ہوں گے!"

پھر پانچ آدمی اندر گھتے چلے گئے!اور ایک وہیں ان دونوں پر ریوالور تانے کھڑارہا۔ " نہیں … بیٹو تم اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ! یہ ریوالو ربغیر آواز کا ہے! ذراسا بھی شور نہیں بونے یائے گا!…" آپ اپنے کی آدمی کو بھیج دیجے!... میں دو ہزار پونڈ کا چیک دے دوں گا!... اچھا کیش ہی منگوا لیجے! میں تو آپ کا غلام ہوں!... اگر مجھے کیلی پیٹرسن کے بارے میں پچھ معلوم ہو تا تو وہ بھی بتادیتا۔۔!"

سنگ ہی ریسیور رکھ کر مڑا....

"كون تقا..." في چنگ انتيج موئ يو چها!

"مڪلارنس!"

"ارے... باپ رے!"... پی چنگ توند پر دونوں ہاتھ رکھ کر کراہا! "دو ہزار پونڈ تیار رکھو!اس کاایک آدمی آرہاہے--!"

"ارے میں مر گیا! دو ہزار پونڈ ... پھر تمہاری موجودگی سے فائدہ ہی کیا!"

"تم نکالو تو… بیر رقم!… مکارنس کے تابوت کے لئے خرچ کرونگا!اس کا آد می ٹھیک دس منٹ بعدیبال پہنچ جائے گا۔اس نے یہی کہاہے!"

" دو ہزار پونڈ... نہیں ... میں نہیں دے 'سکتا..."

" نہیں دے سکتے تو میں یہاں سے جارہا ہوں!...."

"اٹھو!... جلدی کروا... موت کے بعد دولت تمہارے کس کام آئے گی!..."

" چپ حرامزادے!... موت آئے تیری-فدانچے غارت کردے...!"

پی چنگ!... اٹھ کر کراہتا لڑ کھڑا تا کمرے سے چلا گیا! سنگ ہی بار بار گھڑی کی طرف دیھے رہا تھا! وہ دو چار منٹ ای کمرے میں تھہرا پھر نشست کے کمرے میں چلا آیا! جہاں سے وہ صدر در دازے پر آنے والوں کو صاف دیکھ سکتا تھا!

گھڑی وہ اب بھی دکھ رہا تھا!... فون موصول ہونے کے ٹھیک دس منٹ بعد اسے سیر حیوں پر ایک آدمی نظر آیا!... اور یہ آدمی عمران کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتا تھا!... اس نے اپنے بائیں شانے سے ایک ائیر گن لؤگار کھی تھی!... سنگ ہی جھنجھلا گیا!... اشنے میں گھنٹی بجی اور خود سنگ نے صدر دروازہ کھولتے ہوئے عمران کوایک گندی می گالی دی...

"ارے تم ہوش میں ہویا نہیں!اس وقت میں مکارنس کی طرف سے دو ہزار بونڈ وصول

عمران کے ہاتھ ائیر گن سمیت اوپر اٹھ گئے۔!سنگ ہی نے بھی اپنے ہاتھ اوپر اٹھا گئے۔ شجے!لیکن اس کے ہونوں پر ایک شریر می مسکراہٹ تھی۔!

"تم اپنی ہوائی بندوق زمین پر ڈال دو نضے بچ!"ریوالور والے نے تحقیر آمیز لیج میں کہا!

"نہیں امیں ممی سے کہد دوں گا ہاں! "عران نے کسی نضے سے بچ کی طرح اسے دھمکی دی! ویسے ائیر گن کی نال ریوالور والے کے چبرے کی طرف بھی اور ایک انگل ٹریگر پر۔

"اسے زمین پر ڈال دو!" دوسر کی بارتحکمانہ لیج میں کہا گیا! لیکن اچا تک ایک ہلکا ساکھ کا ہوااور ائیر گن کے دہانے سے زر در نگ کے غبار کی ایک دہاری نکل کر ریوالور والے کے چبرے پر پڑی۔
ائیر گن کے دہانے سے زر در نگ کے غبار کی ایک دہاری نکل کر ریوالور والے کے چبرے پر پڑی۔
پیر وہ یو کھلا کر چیچے ہٹا ہی تھا کہ اسے سنجھنے کی بھی مہلت نہ مل سکی! اس کا ریوالور عمران کے ہاتھ میں تھا اور خود وہ فرش پر ... سنگ ہی نے اپنی ناک چنگی سے دبالی تھی۔

"کھکو!" عمران نے اسے اندر کی طرف د تھلتے ہوئے کہا!" ورنہ ہم بھی بیہوش ہو

ان دونوں نے دوسرے کمرے میں داخل ہو کر پچھلا دروازہ بند کرڈیا!.... سنگ ہی عمران کو عجیب نظروں سے گھور رہا تھا!....

" میں نہیں سمجھ سکتااس چال کا مطلب "عمران آہتہ ہے بولا۔ " میراخیال ہے کہ یہ مکلارنس کے آدمی ہیں! پھر مجھے تنہا کیوں بھیجا گیا تھا!...." " پروانہ کرو!...." سنگ ہی جلدی ہے بولا!" تم یہاں کہیں حجیب جاؤ! میںان سے نیٹ دن گا!"

" ہاں! یہ ٹھیک ہے! ورنہ پھر میں خطرے میں پڑ جاؤں گا اور میری بیاری کئی ...!"
عران کی آواز گلوگیر ہو گئ! سنگ ہی نے اسے برابر والے کمرے میں و ھکیل کر باہر سے دروازہ
بند کر لیا۔ عمران نے اس کے اس رویہ پر احتجاج کرنے کی ضرورت نہیں سمجی! اس کے لئے یہ
کھات فیصلہ کن تھے! وہ سوچ رہا تھا کہ یا تو اس کی اتنی محنت برباد ہو جائے گی یا میدان ای
کے ہاتھ رہے گا! -- سنگ ہی کی طرف سے اخبار میں ای نے چیلنج شائع کرایا تھا اور اس وقت
فون پر دو ہزار پونڈ کا مطالبہ بھی اس نے کیا تھا اور وصولیا بی کے لئے بھی خود ہی پہنچ گیا تھا!

ویسے بادی النظر میں سنگ ہی مکارنس پر پہلے ہی ہے ادھار کھائے بیٹا تھا! لیکن ان دونوں کا کراؤ ضروری بھی نہیں تھا! یہ ای صورت میں ہو سکتا تھاجب مکارنس پی چنگ کو چیٹر نے کی کو شش کر تا۔۔ گریہ بھی ضروری نہیں تھا کہ وہ اسے چیٹر ہی بیٹھتا! جب فرم کا جزل منجر کیلی پیٹر من کے متعلق کچھ نہیں بتا سکا تھا تو پی چنگ ہے اس کی توقع رکھنا فضول ہی ہی بات تھی! بہر حال عمران نے ابھی تک جتنی بھی حرکتیں کی تھیں ان کا مقصد یہی تھا کہ مکارنس اور سنگ ہی کسی نے کہ کا جزل ایک دوسر ہے ہے۔ کمرا جا کیں گر اس وقت کے حادثے نے باط ہی سنگ ہی کسی نہ کسی طرح ایک دوسر ہے ہے۔ کمرا جا کیں گر اس وقت کے حادثے نے باط ہی بدل دی تھی عمران کو توقع نہیں تھی کہ مکارنس کے آدمی اتنی جلدی چڑھ دوڑیں گے!... اور یہ بات بھی اس پر آج ہی واضح ہوئی کہ اس کے گروہ کے لوگ اپی شخصیت کو چھپانے کی اور یہ بات بھی اس پر آج ہی واضح ہوئی کہ اس کے گروہ کے لوگ اپی شخصیت کو چھپانے کی کوشش نہیں کرتے!... ان میں سے ایک کے چرے پر بھی اسے نقاب نہیں نظر آئی تھی۔ ان کے چرے پر بھی اسے نقاب نہیں نظر آئی تھی۔ ان کے چرے پر بھی اسے نقاب نہیں نظر آئی تھی۔ ان کے چرے پر بھی اسے نقاب نہیں نظر آئی تھی۔ ان کے چرے پر بھی اسے نقاب نہیں نظر آئی تھی۔ ان کے چرے پر بھی اسے نقاب نہیں نظر آئی تھی۔ ان کے چرے پر بھی اسے نقاب نہیں نظر آئی تھی۔ ان کے چرے ہیں ایسے نہیں تھے کہ میک اپ کا گمان ہو تا!

عمران ایک آرام کری میں گر کر سوچنے لگ ... اس نے جو طریقہ اختیار کیا تھا انہائی خطرناک تھا!ان حالات میں ہے بھی ممکن تھا کہ سنگ ہی کواس کی اصلیت کاعلم ہو جا تا! اس نظرناک تھا! اس نے اٹھ کر دروازہ کھولنا چاہا لیکن دروازہ باہر سے مقفل تھا! اس کمرے میں یہی ایک دروازہ تھا.... اور اور دو روشندان تھے! وہ بھی اتنے چھوٹے تھے کہ ان سے نکل جانا کالات میں سے تھا۔

وہ پھر بیٹھ گیا۔ اب کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ سنگ ہی کیا کرے گا! ابھی پانچ مسلح آدمی ملکت اور کی اللہ مسلم کا اسلام کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ سنگ ہی کیا کہ حق اللہ مسلم کا جار گھنٹے سے قبل ہوش میں آنا مشکل ہی تھا! تقریباً آدھے گھنٹے تک عمران اس کمرے میں بند رہا... پھر دروازہ کھلا آنے والا سنگ ہی تھا!... گروہ اتنا ہشاش بشاش نظر آرہا تھا جیسے ابھی ابھی خوبصور سے عور توں کے در میان سے اٹھ کر آرہا ہو۔

> " نکو بھیج!... تم بھی نکاد!... "اس نے عمران سے کہا۔ "وہ لوگ چلے گئے!... "عمران نے خو فزدہ آواز میں پوچھا!۔

" نہیں اب روانہ کئے جائیں گے!... اور تمہاری روائل کے متعلق میں نے سوچاہے کہ اسے رجشر ڈیوسٹ کیا جائے۔ چلو باہر نکلو!"

دس منٹ کے اندر ہی اندر کمرہ خالی ہو گیا!

" بیٹے جاؤ!" سنگ ہی نے ایک کرس کی طرف اشارہ کر کے کہا! عمران بیٹے گیا۔ "كياتم نے مجھے اس وقت دوہزار بونڈ كے لئے فون نہيں كيا تھا!"

"كياتها!"عمران نے مخلصاندانداز ميس كها!

"مقصد ظاہر ہے... میں دوہزار پونڈ وصول کرنا چاہتاتھا!"عمران نے سنجیدگ سے کہا۔ "میں نے اخبارات میں آپ کا چینئے پڑھ کر سوچا کہ براہ راست بی چنگ کو دھمکانا جاہے! وہ وربوك آدى ہے بھرے میں آجائے گا! میں یہ بھی جانا تھائي چنگ نے اس چیلنے كى خالفت كى

"تم سب کچھ جانتے تھے بھتیج!... گریہ بتاؤ کہ یہ چیلنج کس نے شائع کرایا تھا!" "كيا؟"عمران الحيل كر كفرا هو كيا_"كياوه چينخ... يعني كه آپ... مين نهيس سمجها!" " میں نے نہیں شائع کرایا! ... " سنگ ہی نے ناخوشگوار کہے میں کہا۔" میں ان لوگوں کو یر لے سرے کا گدھا سمجھتا ہوں، جو کسی کو للکار کر مارتے ہیں! ... بہر حال تم مجھے بتاؤ! کہ اس چیلنج کا کیا مطلب ہے!"

" بھلا میں کیا بتا سکتا ہوں جیا!"

" مجتیج میں بہت برا آدمی مون! ... اتا براکہ میرے باپ نے مرتے دم تک میری مان سے شادی نہیں کی تھی!... اور میں نے اپ باپ کی چھوٹی بہن سے اس وقت شادی کی تھی جبوه حاليس سال كي تقى اوريس انيسويں سال ميں قدم ركھ چكا تھا!"

" آبال... تب توتم واقعی بهت گریٹ ہوا... بلکہ بہت گرینڈ بھی!"

" چیننج کس نے شائع کرایا تھا!... "سنگ ہی غصے میں بھر گیا!

"ارے میں کیا جانوں!... بابا... ویے اگرتم مجھے بھی تھیا میں پیک کرنا چاہتے ہو تو میں اس کے لئے تیار ہوں!... گر تمہیں کافی محنت کرنی پڑے گی۔ میں ایسامرغ نہیں کہ آسانی ے ہاتھ آ جاؤں کرو کوشش!...."

عمران پھر کھڑا ہو گیا! گر کچھ اس انداز میں جیسے اڑنے کے لئے پر تول رہا ہو--!

عمران کمرے سے فکل کر سنگ ہی کے ساتھ چلنے لگا! ... لیکن آب اس کی ائیر گن سنگ ہی کے ہاتھ میں تھی! عمران نے ذرہ برابر بھی تشویش نہیں ظاہر کی۔

وہ ایک بڑے کمرے میں آئے جہاں چھ بہت بڑے بڑے بنڈل پڑے ہوئے تھے!...

"ان کے پارسل تیار ہیں!... اور ان کی بکنگ تم کراؤ گے!... "سنگ ہی مسکر اگر بولا!

"كياتم نے انہيں ختم كرويا!"عمران نے حمرت سے آئكسي بھار كر كما!

" نہیں!... میں بے وجہ کی کو جان سے نہیں مار تا! ... به صرف بیبوش میں البته ان ك كيڑے ميں نے ضبط كر لئے ہيں!...."

عمران نے دیکھا! پارسلوں پر تحریر تھا!"مکلارنس کی خدمت میں! ایک غریب الوطن کی

"تم غالبًا انہیں شارع عام پر چھینکوادو کے!"عمران نے پوچھا!

" قطعی! یہی خیال ہے میرا... ویسے ابھی ساتواں تھیلا خالی پڑا ہے اب تم بھی بہوش ہو

"ارے داہ... اے... خبر دار ... "عمران الحیل کر پیچیے ہٹ گیااور سنگ ہی نے قبقہہ

"تبہاری ائیر گن مجھے بہت پند آئی ہے!...اسے میں اپنیاس کو ساگا!"

"وہ تمہاری سمجھ میں نہیں آئے گا!.... "عمران نے فخریدانداز میں کہا۔!

" مجھے بچ بچ بتاؤتم کون ہو! ... "

"میں جنت کی حور ہوں!.... "عمران نے لڑ کیوں کی طرح لیکتے ہوئے کہا۔

"خیراب تم یہاں اس وقت تک تھم و گے!جب تک کہ مجھے مطمئن نہ کر دو!"

"میں ساری زندگی یہاں تھہر سکتا ہوں چیا سنگ!... آج کے سوبو یڈ دلواؤ... وہ میں نے کل رات ہی ختم کر دیئے تھے!...."

"تم مجھے یعنی سنگ ہی کو الو بنانے کی کو حشش کر رہے ہو!"

"ارے توبہ توبہ! یہ آپ کیا فرمارہے ہیں چھا جان"عمران اپنا منہ یٹنے لگا۔ اتنے میں دو آدمی کرے میں داخل ہوئے! یہ بھی چینی ہی تھے!انہوں نے دہ پارسل ڈھونے شروع کر دیے! عمران نے ایک طویل سانس لی اور آرام کری میں لیٹ گیا! چند کھے کمرے کی فضا پر بوجیل ساسنانا طاری رہا!... چھر عمران نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا!

" میں بڑا بیو قوف آدمی ہوں!.... انجام پر غور کئے بغیر میں نے بیہ حرکت کر ڈالی.... مگر اب پچھتانا نضول ہے!.... تمہارا جو دل چاہے کرو!.... ویسے میں کوئی چوہا بھی نہیں ہوں کہ تم مجھے آسانی سے مار ڈالو!"

"اب آئے ہو!راو راست پر!" سنگ ہی مسکرایا!" مجھ سے پی لکانا بہت مشکل ہے! ہاں اب جلدی سے مجھے اپنے متعلق سب کچھ بتادو۔ ہو سکتا ہے میں تمہیں معاف ہی کر دوں!...."

"نہ صرف مجھے بلکہ آئندہ نسلوں کو بھی معاف کرنا پڑے گا۔ بچاسگ!" عمران نے گلو گیر آواز میں کہا!" میں نے ایسی ہی زبر دست غلطی کی ہے! میں دراصل پی چنگ کو الو بنا کر پچھ رقم اینصنا چاہتا تھا! مجھے نہیں معلوم تھا کہ تم جیسا زبر دست آدمی بھی یہاں موجود ہے۔ ورنہ میں مجھی ادھر کا رخ نہ کر تا! پیٹرس پی چنگ کارپوریش کے جزل منیجر پر مکارنس نے ہاتھ ڈالا تھا!... میں سمجھا کہ اس سے پی چنگ بھی خو فردہ ہو گیا ہوگا! لہذا قبل اس کے کہ مکارنس اس کی طرف رخ کرے کیوں نہ میں ہی اس کی آڑ میں پچھ رقم بنالوں!... مگر تم"

عمران خاموش ہو گیا!... اور سنگ ہی نے پوچھا۔

" تمہارامکلارنس سے کوئی تعلق نہیں!...."

" نہیں چیا... بالکل نہیں!...."

" پھرتم نے اس دن فون کسے کیا تھا!..."

"باپ! با با با! ... "عمران نے ایک زور دار قبقہد لگایا! دیر تک بنستار با مجر بولا" دو
آنگھیں پیچے بھی رکھتا ہوں! یہاں سے نکلتے ہی میں نے محسوس کر لیا تھا کہ میرا تعاقب ہور ہا
ہے! لہٰذا میں نے ایک دوا فروش کی دوکان میں گھس کر ایک الی فرم کے نمبر ڈائیل کے
جس کی لا کئیں قریب قریب ہمیشہ انگیج رہتی ہے! ظاہر ہے کہ الی صورت میں وزیراعظم تک
سے گفتگو کی جائمتی تھی!"

سنگ ہی اسے جیرت سے دیکھ رہاتھا! آخر کار اس نے کہا!" میں تم میں دوسر اسنگ ہی دیکھ رہا ہوں۔" سنگ ہی خاموش بیٹھااسے گھور تارہا! آخراس نے آہتہ سے کہا" بیٹھ جاؤ!" " نہیں بیٹھوں گا!…. اب تم پراعتاد نہیں کر سکتا! معلوم نہیں تم کب اچھل کر دیوچ لو!" "ابھی تک کیے اعتاد کیا تھا!…."

" وہ دوسری بات ہے! اس وقت تک تمہارے خیالات میری طرف سے خراب نہیں ہوئے تھے!"

"تم خود ابھی اعتراف کر چکے ہو کہ دھوکے سے دو ہزار پونڈ وصول کرنے کی نیت سے آئے تھے!"

"اگر میں اعتراف نه کرتا تو تمہیں معلوم کیے ہوتا!اور اگراعتراف نه کرنا چاہتا تو تمہارے فرشتے بھی نه کروا سکتے! یقینا میں نے ایک غلطی کی تھی اس پر مجھے افسوس ہے!" "تم نے چیلنج نہیں شائع کرایا تھا...!"

"ارے چا!... میری جان! تم کیسی باتیں کررہے ہو!... مجھے کیا پڑی ہے کہ خواہ مخواہ اور پھر اس میں میرا فائدہ ہی کیا تھا... مگر تشہر وا اب ایک بات سمھ میں آرہی ہے مجھے سوچنے دو....!

"ا حچى طرح سوچ لو تجتیج اتم نے مجھے بچا بنایا ہے!..."

عمران کھ دیر تک بیضامر کھجا تارہا پھر سنجیدگی سے بولا" پہر حرکت کیلی پیٹرین کی بھی ہو سنسیشن میں اس کے مضامین بھی متلی ہے: چیننج بازی اس کا محبوب مشغلہ ہے! ہفت روزہ سینسیشن میں اس کے مضامین بھی شائع ہوتے ہیں! ایک بار وہ خود بھی مکارنس کو چیننج کر چکی ہے!.... ہو سکتا ہے اس نے سوچا ہو کہ مکارنس اور سنگ ہی کو ایک دوسرے سے مکرادیا جائے! ظاہر ہے اگر تم دونون الجھ جاؤ تو وہ محفوظ ہو جائے گی!"

" بیتیج تم کانی عقلمند معلوم ہوتے ہو!ای لئے مجھے مکارنس سے زیادہ تمہارے متعلق تثویش ہوگئ ہے! جو شخص سنگ ہی کو الو بنانے کی کو شش کرے وہ یقیناً پھے نہ پچھ وزن رکھتا ہو گا!"

"ایک من پانچ سیر! بھوک کی حالت میں کھانا کھانے پر ایک سیر وزن بڑھ جاتا ہے!"

"اب مجھے اس میں بھی شبہ ہے کہ مکارنس بھی تم سے کام لیتا رہا ہو گا!" سنگ ہی اسے گھور تا ہوا بولا!

" پرواہ نہ کرو! ... جتنی تیزی سے فائر کر کتے ہو کرو!"

"ارے یار اگر اس طرح مر گئے تو مجھے بڑا افسوس ہو گا!" عمران نے بسور کر کہا۔" میرا نثانہ برانہیں ہے!...."

" چلو! ... فائر كرو! ... مين نداق نبين كررېا...!"

عمران نے اس کے پیروں پر ایک فائر جھونگ دیا! لیکن گولی دیوار سے نکرائی سنگ ہی اس سے شاید تین فٹ کے فاصلے ہر کھڑا مسکرار ہاتھا!

"دیوں نہیں! پے در پے گولیاں چلاؤ! مجھے سنجلنے کا موقع مت دو!...."عمران نے بڑی تیے! وہ تیزی سے سارے راؤنڈ ختم کردیئے! سنگ ہی کے پیر زمین پر لگتے نہیں معلوم ہورہے تھے! وہ کسی ایسے بندر کی طرح اچھل کودرہا تھا جس پر چند شریر بچوں نے پھر اؤکر دیا ہو!

"کیوں جیتے کیا خیال ہے!" سنگ ہی نے مسکرا کر پوچھا!اس کے جسم پر کہیں کوئی بلکی ی خراش بھی نہیں آئی تھی! ساری گولیاں دیوار دن پر پڑی تھیں!.... عمران کا میا عالم تھا جیسے اے سکتہ ہو گیا ہو!

اس نے اپنے خشک ہو نول پر زبان پھیر کر کہا" میں ڈر ڈر کر فائر کر رہاتھا!"
"کچھ پر واہ نہیں! دوسر سے راؤ نٹر چلاؤ!... اس بار نڈر ہو کر فائر کرتا" سنگ ہی نے جواب دیا!
ساتھ ہی اس نے عمران کو چھ کار توس اور دیئے!... اس بار عمران نے بہت ہوشیاری
سے فائر کئے... یہی نہیں بلکہ اس کے حرکات و سکنات کو بھی غور سے دیکھا رہا!... لیکن سنگ ہی اس بار بھی صاف نے گیا!...

"كيا بتاؤل!.... "عمران ما نيتا موا بولا!" ما تھ كانب جاتے بيں! ميں خود عى بچا بچاكر فائر رتا ہوں!"

" پھر سہی!…"سنگ ہی بولا!

عمران نے مختلف بہانوں سے سنگ ہی پر چھتیں راؤنڈ جلائے کیکن سنگ ہی کا بال بیکا نہیں ہوا ۔۔ اور عمران ... شاکد وہ دنیا کے ایک عجیب ترین آرٹ سے نہ صرف روشناس ہوا تھا بلکہ کل نے اے اچھی طرح سمجھ بھی لیا تھا...؟ چھتیں بار فائر کرنے کا مقصد یہی تھا کہ وہ بچاؤ کے پینترے ذہن نشین کر سکے!اس صلاحیت کے معاملے میں اپناجواب نہیں رکھتا تھا!....

" گر میرے باپ شادی شدہ آدمی ہیں!" عمران نے مایوی سے پچھ اس انداز میں کہا کہ سنگ ہی بیساختہ ہنس بڑا۔

"تم...!واقعی عجیب ہو!"سنگ ہی بولا!"تم نے مجھے بولیس کمشنر کے نمبر بتائے تھے۔!" "محض معاملے کو الجھانے کے لئے! ورنہ پھر کس کے نمبر بتا تا! ویسے یہ کسی جاسوی ناول کی می گھی ہو جاتی سننی خیز کہ جو نمبر پولیس کمشنر کے ہیں وہی مکلارنس کے بھی ہیں!کیوں؟ تھی ناسننی خیز بات!"

" ہوں!" سنگ ہی اسے پھر شہے کی نظر ہے دیکھنے لگا!.... چند کمیے دہ ایک دوسرے کی آخر آگھوں میں دیکھتے رہے۔ پھر سنگ ہی بولا۔ "مکلارنس سے سارالندن تھراتا ہے تم نے آخر اس کاراستہ کا شنے کی جر اُت کیسے کی تھی!...."

"سنو چپاسنگ! مکارنس جب پیدا ہوا ہو گا تو اس کی حیثیت ایک حقیر گوشت کے لو تھڑے سنو بی سنو بی سند رہی ہوگی لیکن آج وہ مکارنس ہے!... ضروری نہیں کہ میں اس گوشت کے لو تھڑے سے خوفزدہ ہو جاؤں!... ارے وہ تو پھے بھی نہیں ہے!میں تہمیں چین کرتا ہوں آجاؤ سامنے دو دو ہاتھ ہو جائیں! اور تم یہ بھی نہ سجھنا کہ میں تمہاری ہے واقف نہیں ہوں!... میں جانتا ہوں کہ تم انتہائی خطرناک آدمی ہو۔"

"كرو كے دودو ہاتھ!" سنگ ہی مسكرا كر بولا! _

"هر طرح تيار مون!"

"احِما تو نكالو! ريوالور ...!"

"میں ربوالور نہیں رکھتا۔"

" مجھ سے لو! ... " سنگ ہی نے جیب سے ربوالور نکال کر اس کی گود میں پھینک دیا ادر بولا" اسے اچھی طرح پر کھ لو! بورے راؤنڈ موجود ہیں!"

عمران نے چر فی کھول کر دیکھی اور کار توسوں کی طرف سے مطمئن ہو جانے کے بعد کھڑا ہو گیا! کمرے کے دوسر سے سر سے پر سنگ ہی موجود تھا!

"فائر كروا"سنك نے كہا!

"مگرتم غالی ہاتھ ہو!"

" کچھ نہیں!" سنگ ہی ایک طویل سانس لے کر بولا!" میرا دل جاہتا ہے کہ تم پر اعتاد کر لوں!اور اب میرا خیال کہ تم وغد کمیر کیسل کیلئے روانہ ہو جاؤ!ڈچز تمہیں ہاتھوں ہاتھ لے گی!"

(a)

اسکاٹ لینڈیارڈ کاسر اغرسال کیپٹن پاول کمشنر کے آفس میں داخل ہوا۔ سر ڈیکن نے اسے خصوصیت سے یاد کیا تھا! ورنہ ان کے دفتر میں ادنی آفیسروں کا کیا کام! سر ڈیکن نے اپنے سر کو خفیف کی جنبش وے کر اسے بیٹھنے کا اشارہ کیا! پاول بیٹھ تو گیا لیکن اس کے چبرے پر پچھ ایسے آثار تھے جن میں بے چینی اور احساس کمتری دونوں شامل تھے۔

" میں نے تنہیں اس لئے طلب کیا ہے کہ تم ہے تک کارٹر کے متعلق کچھ پوچھوں!...." سر ڈیکن نے کاغذات سے نظر ہٹائے بغیر کہا!

" جناب عالی! تک کارٹر آسٹریلیا کا ایک مشہور آدمی تھا!.... اس کی ہسٹری دراصل اس وقت سے شروع ہوتی ہے جب اس نے بھیٹروں کے ایک وبائی مرض کا کامیاب علاج دریافت کیا تھا! - لیکن اس سے پہلے کی ہسٹری تاریکی میں ہے! انتہائی کوششوں کے باوجود بھی پچھ نہیں معلوم ہو سکا۔!"

"وہی بہت زیادہ اہم ہے!" سر ڈیکن بولنے! "لیکن اس سے پہلے کی زندگی پر ابھی تک روشی نہیں پڑسکی! معلومات حاصل کرنے کے

سارے ذرائع اختیار کئے جارہے ہیں!"

"ان آدميوں كے متعلق كھ بناؤ۔جو تھلوں سے برآمد ہوئے ہيں!"

"وہ آپس میں ایک دوسرے سے ناواقف ہیں! ہر ایک کا بیان مختلف ہے.... دو آدمیوں کا
کہنا ہے کہ وہ بلومز بری کے ایک شراب خانے میں شراب پی رہے تھے لیکن انہیں نہیں معلوم
کہ کس نے انہیں برہنہ کر کے تھیلوں میں بند کردیا!.... تین بچیلی رات اپنے گھروں میں
سوئے تھے انہیں بھی نہیں معلوم وہ برہنہ حالت میں ان تھیلوں میں کس طرح پنچے!ایک کا بیان
ہے کہ وہ اپنے مکان کے زینوں پر چڑھ رہا تھا کہ کسی نے بشت سے اس کے سر پر ضرب لگائی پھر
اب پیتہ نہیں کہ کیا ہوا... صرف یہی ایک آدمی ہے جس کے سر پر چوٹ ہے بقیہ ایکھ خاصے
ہیں ان کے جسموں پر ہلکی می خراشیں بھی نہیں یائی گئیں!"

" ہاپ ...!" اس نے ریوالور سنگ ہی کو دیتے ہوئے جماہی لی! چند لمحے ابنا دائیاں گال کھاتا رہا پھر بولا" چھاتم یہ نہ سمجھنا کہ میں اس سے مرعوب ہو گیا ہوں! ایسے کر تب مجھے بہت آتے ہیں! اگر یقین نہ ہو تو مجھ پر فائر کرو!"

سنگ ہی ہنس پڑا... مگر ہننے کا انداز تحقیر آمیز تھا!۔

" ہائیں!" عمران آئے صیں پھاڑ کر بولا" کیا تم مجھے بالکل چغد ہی سمجھتے ہو!"

" ہاں! بالکل وقت نہ برباد کرو! تم سے بہت ی باتیں کرنی ہیں۔" " نہیں سلے فائر!"

سنگ ہی کافی دیر تک اے محض نداق سمجھتارہا! لیکن عمران نے پچھ اس قتم کی گفتگو شروع کر دی کہ اس فتم کی گفتگو شروع کر دی کہ اے غصہ آگیا! حالا نکہ اس طرح جسخھلانا سنگ ہی کی روایات کی خلاف تھا! مگر وہ بھی عمران ہی تھا جو اسے بعض او قات کسی کثیر العیال کارک کی طرح پڑ چڑا بنادیتا تھا! بہر حال سنگ ہی نے ریوالور لوڈ کیا لیکن فائر کرنے سے پہلے ایک بار اسے باز رکھنے کی کوشش کی ! گر عمران پر بھی شائد بھوت ہی سوار تھا!....

سنگ ہی نے فائر کیا!اور اپناسامنہ لے کر رہ گیا! ... پہلے تو وہ کافی شر مندہ ہوا ... پھر

اس کے چبرے پر حیرت کے آثار نظر آنے لگے عمران دوسرے سرے پر کھڑا مسکرا رہا
تھا! ... سنگ ہی نے چپ چاپ ریوالور اپنی جیب میں ڈال لیا! وہ پچھ مضحل سابھی نظر آنے
انگا تھا!

"كول يكا تم يحمد اداس موسك موان نے نهايت ادب سے كما!

" کچھ نہیں ... میں سمجھتا تھا کہ ساری دنیا میں بیہ فن صرف میرے پاس ہے!"

"ارے لاحول!... تم غلط سمجھتے تھے!... یہ فن تو میری غالہ کی چجی کی نوای کو بھی آتا تھا! میں نے برسوں ان کا حقہ مجر کریہ فن حاصل کیا تھا!"

سک ہی کچھ نہ بولا! وہ ہھیلی پر ہموڑی نیکے عمران کو عجیب نظروں ہے دیکھ رہا تھا! کم از کم عمران تو اندازہ نہیں کر پایا کہ سنگ ہی کے دل میں کیا ہے ادر آنے والے کمات عمران کے لئے خوشگوار ہوں گے یا بدترین!....

"كول جيا كيابات إن عمران ني وجها!

"وہ چھ آدمی جو برہنہ حالت میں بند ملے تھے کمی حیثیت سے بھی نچلے طبقے کے نہیں ہو سے ان کا تار شرفا میں ہو تا ہے ... پڑھے لکھے اور باعزت ہیں!..."
" مجھے علم ہے!"

" ظاہر ہے کہ نچلے طبقے کا کوئی آدمی ایسوں پر حکومت نہیں کر سکتا!" " گروہ تواس واقعے کی نوعیت خود ہی نہیں سمجھ سکے!" سر ڈیکن نے کہا!

" ٹھیک ہے!" پاول کچھ سوچتا ہوا بولا!" گر پھران کے اس طرح پائے جانے کا مقصد کیا ہو سکتاہے! میراخیال ہے کہ کل ہی مکلارنس کے آد می سنگ ہی پر چڑھ دوڑے ہوں گے!"

"اور سنگ ہی نے ان کے ساتھ یہ ہر تاؤ کیا!" سر ڈیکن مسکرائے پھر آگے جھک کر آہتہ سے بولے!" یہ بہترین موقعہ ہے۔ پاول اپنی آئکھیں کھلی رکھو! سنگ ہی سے اس کا نکراؤ ہر حال میں ہمارے لئے مفید ہوگا!...."

"ميرا بھي يہي خيال ہے!" ياول بھي جوابا مسكرايا!

(Y)

ونڈ کمیر کیسل کی شاندار لا بریری میں ڈیز بیٹی ہوئی کمی کتاب کے مطالعے میں مصروف تھی! ... اور میہ بات قطعی یقین کے ساتھ کہی جاسکتی ہے کہ وہ کتاب کتوں کی پرورش اور دیکھ بھال ہی ہے متعلق رہی ہوگی! ورنہ ڈیز کو کتابوں سے زیادہ دلچین نہیں تھی!

دفعتاایک بٹلر طشتری میں ایک لفافہ رکھے ہوئے اندر آیا!

"كياب؟" وجزن كاب سے نظر مائے بغير يو جها!

"اك تارك مائى ليرى ... "بالرف ادب سے جواب ديا۔

ڈچزنے تار طشری سے اٹھالیا! اور وہ بے آواز قد موں سے چلنا ہوا باہر نکل گیا! ڈچزنے لفافہ چاک کرکے تار کا فارم نکالا اور پڑھنے لگی!

" ڈچز آف ونڈ کمیر کو پرنس آف ڈھمپ کی طرف سے معلوم ہو کہ میں نے کافی غور و فکر کے بعد لندن میں ہی لینڈی ڈاگ پیدا کرنے کا طریقہ سوچ لیا ہے! میراد عویٰ ہے کہ یہ طریقہ موقید میں کامیاب ہوگا!

ال لئے میں کل ونڈ کمیر کیسل پہنچ رہا ہوں!" ڈیڑنے تار ختم کر کے ایک طویل سانس لی

"اور ان تھیلوں پر تحریر تھا۔مکلارٹس کی خدمت میں ایک غریب الوطن کی طرف ہے!"
"جی ہاں! ای لئے خیال بیدا ہوتا ہے کہ یہ مکلارٹس ہی کے آدمی ہیں اور شائد یہ حرکت سنگ نے کی ہے! کیونکہ کل ہی اس کا چینج بھی شائع ہوا تھا!...."

" پھرتم نے بی چنگ کے مکان پر چھاپہ ضرور مارا ہو گا!"

" بی ہاں! گر ناکای ہوئی! عمارت خالی تھی! حتی کہ وہاں فرنیچر بھی نہیں مل سکا! البتہ ایک کمرے کی دیواروں پر گولیوں کے بیالیس نشانات ملے میں! بالکل ایسا معلوم ہو تا ہے جیسے کمی مخبوط الحواس آدمی نے دیواروں پر فائز تگ کی ہو!۔۔"

> "اگروہ ممارت خالی ملی ہے تو یہ حرکت سوفیصدی سنگ ہی کی معلوم ہوتی ہے!" "جی ہاں! یمی خیال ہے!"

> > " پھر ہمیں ئی الجھنوں کے لئے تیار ہو جانا چاہئے!"

"ال میں کیاشہ ہے! سنگ ہی جیسے آدمی کو تولندن میں داخلے کی اجازت ہی نہ ملنی جائے تھی!" سر ڈیکن نے اس کا کوئی جواب نہیں دیا!.... کچھ دیر تک خاموثی رہی پھرانہوں نے یو چھا!" ڈچز آف ونڈلم سے ملے تھے!"

" جی ہاں! انہوں نے بڑی تخق سے کہا تھا کہ ایسے وقت میں جب کہ لڑی خطرے میں ہے کسی کو کچھ نہیں بتایا جاسکتا!"

"خير!--ابتمال سے کھ نہ پوچھا!--"

" گر جناب والا! يه وچزي زيادتي بإي قانون انهين مجور نهيس كرسكا!"

"كرسكتا ب!... مرايي حالات مي بم كيلي پيرس كى حفاظت كى ذمه دارى نہيں لے كتے!... وہ خود جو كچھ بھى كر رہى ہے اپنى ذمه دارى پر... كيلى پيرس پر خاك ڈالو... جب تك وہ بم سے رجوع نه كرے بم پر كوئى ذمه دارى عائد نہيں ہوتى! ليكن مكارنس ... اب يہ سلما ختم بى ہونا چا ہے! لندن كى پوليس كى شهرت پريد لگ رہا ہے!"

"ہر امکانی صورت اختیار کی جارہی ہے!" پاول نے کہا!..." آپ خود فرمائے کہ ہم اے کہال تلاش کریں!.... ویسے ذاتی طور پر میراخیال ہے کہ مکارنس نچلے طبقے کا آدمی نہیں معلوم ہو تا۔!"
"کیوں؟...."

پھر وہ بڑے اطمینان سے میز کی طرف واپس آئی! پیتول میز کی دراز میں ڈال دیا اور پہلے ہی کی طرح کتاب کے مطالع میں مشغول ہوگئی۔

(4)

ڈیکن ہال میں ابھی پکھ مہمان مقیم تھے!... ان میں رومیلادیگال بھی تھی۔اے اس بات پر بڑی تشویش تھی کہ عمران اچانک کہاں غائب ہو گیا! دو دن ہے اس کی شکل نہیں دکھائی دی تھی!...اس نے دوایک بار رپنی ہے بھی پوچھا! لیکن اس نے لاعلمی ظاہر کی۔ "لیعنی تمہیں تشویش بھی نہیں!"رومیلانے چرت ہے کہا!

" مجھے کیوں ہوتی تثویش!.... دہ اکثر اس طرح اطلاع دیے بغیر عائب ہو جاتا ہے! میرا خیال ہے کہ ڈیڈی بھی اس سے نہیں پوچھے کہ دہ کہاں تھا!"

روميلا خاموش ہو گئی!۔

ای دن تقریباً دو بج عمران ڈیکن ہال میں داخل ہوا۔ سر ڈیکن سے سب سے پہلے ٹر بھیر ہوئی!.... ثاید دہ اس کے منتظر ہی تھے۔

"تم كبال سے آرہے ہو!" مر ذيكن نے اسے گھورتے ہوئے كہا۔

" یہ نہ پوچھے!... میں ان چھ برہنہ آدمیون کا حال اخبار میں پڑھ کر بہوش ہو گیا تھا! مکارنس پر جو کچھ بھی گذری ہو! خدا جانے!"

"كيامطلب…!"

" جناب کھیل شروع ہو گیا ہے! میں نے پنگ پانگ کے بلے سے فٹ بال پر ہٹ لگائی سے!... کیا کروں غلطی ہو ہی گئے۔!"

و مدهی بات کرو! درنه مین تم پر آنسو گیس چیزادون گا!"

"ارے جناب بس نداق ہی نداق میں! مجھے کیا معلوم تھا کہ چھ آدمی برہنہ کر کے تھیلوں میں تھونس دیئے جائیں گے۔ ورنہ میں کیڑے پہن کر نداق کر تا! بات بس اتی ہی تھی کہ میں نے سنگ ہی کو چھیڑنے کے لئے اس کی طرف سے ایک چیلنج شائع کرادیا تھا!"

> "ارے!... تو وہ تم نے شائع کرادیا تھا!"مر ڈیکن انچل پڑے۔ "بی ہاں! بس غلطی ہو ہی گئی!"عمران نے مغموم آواز میں کہا۔

اور حیت کی طرف دیکھنے لگی!اس کی پیشانی پر گہرے تفکر کی بناپر سلوٹیس ابھر آئی تھیں۔ تقریبا پندرہ منٹ تک وہ ای طرح بیٹھی رہی! پھر یک بیک چونک پڑی۔

دوسرے ہی لمح میں وہ میز کے ایک پائے سے لگے ہوئے بٹن کو بار بار دبار ہی تھی!.... یہ سلسلہ اس وقت ختم ہوا جب ڈچزنے کسی کے قدموں کی آہٹ سن لی!

ایک خوش پوش نوجوان لا بسریری میں داخل ہوا.... دروازے پر رک کر وہ احر آماً تھوڑا سا اجھاادر پھر سیدھا کھڑا ہو گیا۔

"کل ایک معزز مہمان آرہا ہے!... ایک مشرقی شنرادہ...!اس کے لئے تین کمرے مشرقی طرز پر سجادیے جائیں!"

"بہتر ہے... محترمہ!..."

"اس کرے میں بہترین قتم کے ایرانی قالین موجود ہیں!...." ڈچز نے لا بریری کے آخری سرے والے سبز رنگ کے دروازے کی طرف اثارہ کیا!.... اور میز کی دراز کھول کر ایک کنجی نکالی پھراہے اس کی طرف بڑھاتی ہوئی بولی۔

" قالنوں کا انتخاب تم خود کر د گ! مجھے تمہاری پیند پراعماد ہے!"

" شکریه مائی لیڈی!" وہ پھر تعظیماً جھک کر سیدھا کھڑا ہو تا ہوا بولا۔ "مگر میرا قصور تو مجھے بتاد یجئے!.... مجھ ہے کون می غلطی سرزد ہوئی ہے کہ آپ مجھے اس کمرے میں بھیج رہی ہیں!" ڈچز کا ہاتھ دوبارہ میزکی دراز میں رینگ گیا!اعالیک وہ ایک پستول سمیت پھر باہر آگیا جس کارخ نوجوان کے سینے کی طرف تھا!...

"تم وہاں آرام سے رہو گے!...." ڈیزنے اسے گھورتے ہوئے آہتہ سے کہا!" ورنہ تم مجھے جانتے ہو!...."

"ا چھی طرح مائی لیڈی!" نوجوان کے کہیج میں بری سلخی تھی۔

" چلو!" وچزنے تحکمانہ کیج میں کہا۔!

نوجوان چپ چاپ سنر در دازے کی طرف مڑ گیا! ڈچز پستول لئے اس کے پیچیے چل رہی تھی! نوجوان نے در دازہ میں کنجی لگائی۔ قفل کھولا! اور چپ چاپ اندر داخل ہو گیا!.... ڈچز نے در دازہ اپنی طرف کھینچ کر کنجی گھمادی جو قفل ہی میں لگی ہوئی تھی!.... ہے مد گمان ہو جائے گی!"

" مجھے تمہارے پروگرام کاعلم نہیں تھا!...."سر ڈیکن بولے!

عمران کسی سوچ میں پڑ گیا! پھر تھوڑی دَیر بعد بولا'' پرواہ نہیں! دیکھا جائے گا! سہر حال میں اس ا

وہ اپنے کمرے میں آیا اور ضروری چیزیں یکجا کرنے لگا!... اے آج ہی شام کی گاڑی ہے قصبہ ونڈلمیر پنچنا تھا!

عمران سفر کی تیاریاں کر ہی رہا تھا کہ رومیلا آگئی!۔

"كيول آپ كہال تھ!"

" ہنالولو میں ... اب ونڈ کمیر کیسل جارہا ہوں!... وہاں سے قطب جنوبی کے لئے اروں گااور قطب جنوبی سے سیدھامر تے!"

" آپ دوسر ول کواحمق کیوں سمجھتے ہیں!...."

"آپ آئی چڑ چڑی کیوں ہیں! میں کہتا ہوں! مرغیاں پالئے! مرغیاں پالئے سے آدمی خوش اخلاق اور متحمل مزاح ہوجاتا ہے!" رومیلا کچھ کہنے ہی والی تھی کہ عمران کا خصوصی ملازم اندر واغل ہوا۔ یہ آئر لینڈ کا باشندہ تھا! عمر ساٹھ سال کے قریب اور شاید محاورۃ بھی سٹھیا گیا تھا. ... اس کا سر انڈے کے چیک کی طرح شفاف اور چکنا تھا! آئکھیں اندر کو دھنسی ہوئی اور دھندلی تھیں! وہ عمران کی طرف ایک لفافہ بڑھا کر پھر کے بت کی طرح بے حس و حرکت کھڑ اہو گیا! عمران نے لفافہ لے کر بڑے بیار سے اس کی جگنی کھوپڑی پر ہاتھ پھیرا۔ لیکن وہ پہلے ہی کی طرح بے حس و حرکت کھڑ ارہا...

عمران نے لفافہ 'چاک کیا! یہ ڈیز آف ونڈلمیر کا تار تھا۔ اس نے یاد آوری پر عمران کا شکریہ اداکرتے ہوئے اطلاع دی تھی کہ آج وہ خود ہی ونڈلمیر سے لندن کے لئے روانہ ہو جائے گیا! کیونکہ یہاں اے ایک ضروری کام انجام دینا ہے دفعتا بوڑھے ملازم نے چو تک کر پوچھا! "کیا ابھی حضور نے میرے سر پر ہاتھ پھیرا تھا!"

" نہیں اسکینگ کر رہا تھا تمہارے سر پر!... ویے ادادہ ہے کہ اس پر ایک ٹینس کورٹ بھی بناؤں!... اور جب تم مر جاؤ گے تو تمہار اسر کاٹ کر:...!" "خدا کی پناہ!" سر ڈیکن ایک طویل سانس لیکر بولے۔" جانتے ہواس کا انجام کیا ہو گا--!"

"خدا جانے!اب توجو کچھ بھی ہو ناتھا ہو چکا!"

"سارالندن جہنم بن جائے گا!"

"اوه باپ!... تب مجھے فور أپيرس چلا جانا جا ہے!"

" ہوں!.... مگر شاید اب مکلارنس کی شامت ہی آگئے ہے!"

"کیون!…'

"اے دو قوتوں سے مقابلہ کرنا پڑے گا! پولیس اور سنگ ہی ہے! اور وہ یقیناً ان میں سے ایک کا شکار ہو جائے گا...!"

"تو گویا... مجھے اپنا نداق جاری رکھنا جائے!"عمران چیک کر بولا!

" تم!" سر ڈیکن مسکرائے!" میری سمجھ میں نہیں آتا کہ تمہارے جسم میں سس شیطان کی روح حلول کر گئی ہے!"

"ارے باپ رے!"عمران نے خوفزدہ آواز میں کہا" میں شیطان سے بہت ڈر تا ہوں!"

"بکواس بند کرو!اب کیا پروگرام ہے!"

" ده ... ميں في الحال ونڈلمير كيسل جارہا ہوں!"

"کیول…؟"

" ڈیز کے کوں کی تسلیں ہرباد کردوں گا۔۔! مجھے انگلینڈ ہی میں ایک لینڈی ڈاگ پیدا کرنا ہے خواہ کچھ ہو۔"

"کیا تہمیں یقین ہے کہ تم وہاں رہ کر ... کیلی پٹیر من کا پتہ لگا سکو گے!"

"ہوسکتاہے!لگاہی لوں!"

"لين!.... (چزنے اسے بچھلے سال سے نہيں ويکھا۔ بير بات ميں نے ابھی کچھ دير قبل اس سے فون ير معلوم كى ہے!"

" يه آپ نے كياكيا!"عمران نے مايوسانہ ليج ميں كہا۔

" کیوں؟"

" أب مين نهين كهه سكتاكه مجه كامياني موكى بهي يا نهين! -- اب وه يقينا ميرى طرف

عمران دیوارے گئے ہوئے گدھوں کے سروں کی طرف اشارہ کرکے خاموش ہو گیا! "آپ ہر گزاریا نہیں کر سکتے!" نو کر رودینے کے سے انداز میں چینا۔ "آپ ایک کر سچین کی لاش کی بے حرمتی نہیں کر سکتے!"

کھر وہ اپنے سینے پر ہاتھوں سے صلیب کا نشان بناتا ہوا کمرے سے چلا آیا!....
" آج ہم لوگ شام کی چائے جیفر پزیس پیکس گے!"رومیلانے کہا!
"میں جیفر بیز کو ڈائنامائٹ لگا کر اڑا دوں گا!"عمران بڑی سنجیدگی سے بولا!
"کیوں!"

"جب بیہ حصت ہی نہ رہی جائیگی تو پھر کیوں نہ میں سارے لندن ہی کو تباہ کر دوں!" "میں نہیں! سمجھی! . . . بیہ حصت کیوں نہ رہ جائے گی!"

" آج صبح عبادت کے دوران میں مجھ پر انکشاف ہوا تھا کہ ٹھیک تین نج کر پندرہ منٹ پر زلزلہ آئے گااور سے حیبت گر جائے گی!"

" رومیلا بیننے گلی!لیکن عمران کی سنجید گی میں ذرہ برابر بھی فرق نہ آیا!وہ بار اپنی کلائی کی گھڑی کی طرف دیکھ رہاتھا!

" صرف تین من اور رہ گئے ہیں!" وہ تھوڑی دیر بعد بر برایا۔ لیکن رومیلا اے اس کی برایا۔ لیکن رومیلا اے اس کی برای سمجھ کر چھٹر تی اور چڑاتی رہی! وفعتا ایک اسٹول بالٹی سمیت فرش پر ڈھیر ہو گیا! اور عران کے حلق ہے ایک تھٹی تھٹی می چیخ نکل" زلزلہ "! ساتھ ہی رومیلا بھی چیخی اور خوفزدہ انداز میں چھلائیس مارتی ہوئی کرے شے نکل گئ!

عمران نے جھپٹ کر دروازہ بند کردیا اور اس کے ہونوں پر شرارت آمیز مسکراہٹ تھیں۔۔۔ گراہوااسٹول سیدھاکر کے اس پر دوبارہ بالٹی رکھ دینے کے بعد دہ ایک آرام کری میں گر گیا!۔۔وہ دراصل سوچنے کے لئے تنہائی چاہتا تھا!لیکن رومیلااے ٹلتی ہوئی نہیں دکھائی دیتی تھی! لہٰذااے زلزلہ لانا پڑا۔ وہ اس سے گفتگو کرتے وقت آہتہ کھیکتا ہوا اسٹول کی طرف جارہا تھا! پھراس نے اس صفائی سے اسٹول کے پائے میں ٹانگ ماری کہ رومیلا کو اس کا علم نہ ہوئی کمرے سے نکل بھاگی۔

عمران اس وقت صحيح معنول ميس الجھن ميں مبتلا ہو گيا تھا!....اس كا خيال تھا كه سر ڈيكن ،

نے ڈچز کو فون کر کے کھیل بگاڑ دیا... ورنہ اگر اسے لندن میں ہزار کام ہوتے تب بھی وہ وغلمیر کیسل میں رک کراس کا نظار کرتی

دوسری طرف اس نے سنگ ہی جیسے خطر ناک آدمی کو شخشے میں اتار لیا تھا! گر اب سوچ رہا تھا کہ اگر اس اس کی اصلیت معلوم ہو گئ تو بنا بنایا کام بگر جائے گا!۔۔ ڈیز تک بہنچ جانے سے بعد تو سنگ ہی کے اعتاد کی جڑیں اور زیادہ مضبوط ہو جا تیں اور شائد اس صورت میں وہ اس پر فور کرنے کی ضرورت ہی نہ سمجھتا کہ عمران کون ہے اور کس مقصد کے تحت اس سے آ بکر ایا ہے ۔۔۔ گر ایے حالات میں جب کہ خود ڈیز بی اس سے دور بھا گئے کی کوشش کرے گی سنگ ہی کید گمان ہو جانا لازمی امر ہو گا!

عمران کافی دیر تک سوچار ہالیکن الیمی کوئی تدبیر اسے نہ سوچھ سکی جس سے سنگ ہی بھی ا مطمئن ہوجا تا اور ڈچز کی غلط فہمیاں بھی رفع ہو جاتیں!

بہر حال کچھ ویر بعد وہ اٹھا! شام کا لباس پہنا اور کمرہ مقفل کر کے نکل کھڑا ہوا....

ایک گھنٹہ بعد وہ سو ہو کی ایک گندی می گلی میں داخل ہورہاتھا! ای گلی میں ایک جگه رک کر اس نے ایک ایک وروازے پر وستک وی جس کا پالش اڑ گیا تھا... اور جگه جگه دیمکوں کی جاہ کاری کے نشانات نظر آرہے تھے!

تقریبادس من بعد بلکی می پڑ پڑاہٹ کے ساتھ دروازہ کھلااور عمران ایک بوڑھی عورت کی رہنمائی میں ایک متعفن گلیارا طے کرنے لگا۔ عورت نے اس سے یہ بھی نہیں بو چھا تھا کہ وہ کون ہے اور کیا چاہتا ہے!....

وہ اے ایک کشادہ کمرے میں لائی ... اور عمران اس کمرے کے تھا تھ باٹھ دیکھ کر دیگ رہ گیا! ... اے یقین نہیں آرہا تھا کہ وہ ایک بد بو دار راستے ہے یہاں تک پہنچا ہے! یہاں اعلیٰ قسم کا فرنچر تھا دروازوں پر قیتی اور دینر پروے تھے! ان میں ہے گئی ایسے بھی تھے جن پر مشرقی طرز کا کار چوبی کام بنا ہوا تھا ایک طرف بخور دان ہے خو شبودار دھو ئیس کی کیریں نکل کر ظلا میں لہرئے بنارہی تھیں۔ بہر حال کمرے کا ماحول عجیب بوریشین قسم کا تھا! ... بوڑھی عورت عمران کو بیٹے کا اشارہ کر کے دوسرے در دانے سے نکل گئی! ... عمران ایک صوفے پر بیٹے کر منگ تی کا تظار کرنے لگا! ... اس نے اے یہیں کا پیتہ بتایا تھا!

جلد نمبر4

تھوڑی دیر بعد سنگ ہی کمرے میں داخل ہوا گر عجیب ہیت میں بال پیشانی پر جھرے ہوئے تھے اور آئکھیں کثرت شراب نوشی کی بناء پر سوجی ہوئی می معلوم ہور ہی تھیں۔ گالوں پر لی اسک کے وجے تھے! جنہیں صاف کرنے کی ضرورت بھی نہیں مجھی گئی تھی!اس کے ہاتھ میں رائی کی وہسکی کی آو ھی بوتل تھی جے وہ شائد سوڈا ملائے بغیر پتیارہا تھا! - عمران کو

"كيول تبييج!... تم اب بهي لندن بي مين مقيم هو!...."

" مجھے معلوم ہوا ہے کہ وہ لندن آر ہی ہیں!... غالبًا بے بلومز بری والے مكان ميں قيام

"تب تواور بھی اچھاہے!... تم یہیں اس سے ملو!..."

" يبال مانا تھيك نہيں ہے بچا! بلو مزبرى والے مكان كے قرب وجوار ميں ميرے چند شاسار ہے ہیں سارامعاملہ چوپٹ ہو جائے گا...!"

"تم بہانہ بازی کررہے ہو!..."سنگ ہی جھنجھلا کر بولا!

"ارے!.... واوا"عمران نے بھی اس لہد میں جواب دیا!" میں تمہارے باب کانو کر ہوں! چونکہ میری تفریح بی بی ہے اس لئے میں نے یہ کام انجام دینا منظور کر لیا تھا۔ اگر وحونس و حرالے پر آؤ کے تو میں بھی تم ہے کمزور نہیں ہوں!"

سنگ ہی ہنس پڑا . . . پھر سنجید گی ہے بولا۔

" نه جانے کیوں تم پر ہاتھ اٹھانے کودل نہیں جا ہتا!...."

"تم مجھ سے ڈرتے ہو چھاسٹگ … اپنی کمزوری کو خلوص میں چھیانے کی کو شش نہ کرو۔" "چلو يهي سهي ... مين تم سے ڈر تا ہون!... پھر؟..."

" پھر کچھ نہیں! میں کب کہتا ہوں کہ نہ ڈرو!.... مگریہ تمہارے گالوں پر"

سنگ ہی نے رومال سے اپنے گال صاف کرتے ہوئے کہا"کام کی بات کرو لڑ کے ...

ورنہ سنگ ہی کی سز احمہیں خوو کشی پر مجبور کردے گی!"

"جوسز اخود کشی پر مجبور کردے منطقی اعتبارے اے سز اکہا ہی نہیں جاسکتا!" ا اعلیک سنگ ہی نے تین بار تالی بجائی! دوسرے ہی لمح میں دو توی بیکل چینی اندر کھس

آئے!... سنگ ہی نے چینی زبان میں ان سے کچھ کہااور وہ بے تحاشہ عمران پر جھیٹ بڑے۔ عمران پہلے ہی سے تیار بیٹا تھا! وہ اتنی صفائی سے ان کے در میان سے نکا کہ ان کے سر ایک دوسرے سے اکراکررہ گئے اوہ عصیلی آواز میں بربراتے ہوئے دوبارہ حملہ کر بیٹے عمران جمالی دے کرنہ صرف ان کی گرفت میں آنے سے فی گیا بلکہ ایک کی پشت پر لات بھی رسید کردی ا وہ توازن بر قرار نہ رکھ سکا نتیجہ رہ ہوا کہ وہ سنگ ہی پر جاگرا! اتنی دیریس عمران نے دوسرے چینی کی اچھی خاصی مرمت کردی! سنگ ہی اپنے او پر گرتے ہوئے چینی کو تھو کر مار کر شائد سخت ست كہنے لگا تھا۔

یہ سب کچھ ہو تارہالیکن سنگ ہی نے ان دونوں کی مدد نہیں کی! آخر ایک چینی نے چھرا

" بچاستگ!.... "عمران بنس كر بولا" اگريه چهراان دونوں ميں سے كسى كے سينے ميں اتر گيا تو تمام تر ذمه داري تم پر ہو گی!"

" پرواه نه کروا" سنگ عل نے مسکرا کر کہا۔" میرے لئے سے منظر بزاد لچیپ ہے!" " تم بھی آ جاؤٹا!" . . . عمران نے اسے للکارا۔

" نبیل بیتے! میں یہاں بہت آرام سے مول۔ میری تفریح میں خلل ند ڈالو!"

دوسرے چینی نے بھی چھرا نکال لیااور وہ دونوں ایک ساتھ عمران پر حملہ آور ہوئے کیکن ان کے چھرے میز پر بڑے۔ کیونکہ عمران ای میز کے نیچے جاگسا تھا! چر دیکھتے ہی دیکھتے میز الٹ گئی اور وہ دونوں نہتے ہو گئے! بس پھر کیا تھا عمران نے وہ کر تب د کھائے کہ سنگ ہی ٹوٹے ۔ چوٹے آدمیوں کی مرحت کے لئے ایک کارخانے کے امکانات پر غور کرنے لگا۔

دونوں چینیوں کے چہرے کہولہان ہو گئے تھے!

"بس ختم!" دفعتًا سنگ ہی ہاتھ اٹھا کر بولا" اب میری بوتل میں وہسکی کا ایک قطرہ بھی باتی خبیں رہا....اس کئے میہ تفریح ختم....!"

پھر چینیوں سے چینی زبان میں کہا" بھاگ جاؤ! لندن کی آب و ہوانے تہہیں ست اور

وہ جہاں تھے وہیں رک گئے! ... سنگ ہی نے ہاتھ ہلاکر انہیں جانے کا اشارہ کیا! اور وہ

"كى كارٹر!" سنگ آہتہ ہے ہو برایا" تھہرو! مجھے سوچنے دو!" وہ خاموش ہو كر كچھے سوچنے لگا! كھر بولا۔" میں نے بیانام سناہے!" آسٹر ملیا میں كہاں تھا!" "سڈنی!"

" اوہ.... اچھا!.... میں اس کے متعلق معلومات حاصل کروں گا! میرے ایک اگریز روست کی زندگی کا بیشتر حصہ آسٹریلیا ہی میں گذرا ہے اور سڈنی میں اس کا قیام تھا!" "کیا!--وہ میبیں لندن میں رہتاہے!"

" ہاں -- سر و کفیلڈ!.... موجودہ و کفیلڈ کا پچا! بڑا شاندار آدی ہے!-- کیا تم نے اسے بھی کھا ہے!"

" نہیں! لیکن لارڈ و گفیلڈ سے میری جان بہچان ہے! اور وہ مجھے ایک مشرقی شفرادے کی حیثیت سے جانتا ہے۔!"

"اوہو! توتم لمبافراد كررہے ہو!"سنگ ہى مسكرايا!

"اس کے بغیر میراکام ہی نہیں چلتا!اخراجات بہت وسیع میں! تم نے روزانہ سوپاؤنڈ دیے کاوعدہ کیا تھا! گرا بھی تک ایک ہی قبط لمی ہے!"

"اب مجھے ٹھگنے کا ارادہ ہے! کیوں؟ خیر اس قصے کو ختم کرو۔ کیا واقعی لارڈ و گفیلڈ تمہیں پانیا ہے!"

"احیمی طرح!"عمران سر بلا کر بولا!

"تب پھر تمہارا ڈچز کے بہال ملازمت کرنادرست نہیں ہوگا!"

" يمي توميس كهه رما تهاد "عمران بولا" ويسے اگر ميس كوشش كروں تو ڈچز كا مهمان ضرور بن مول!"

"وه کس طرح!…"

"ای طرح جیسے لارڈو کھیلڈ ہے شناسائی پیدا کی تھی!ویسے ڈچز کو کوں کا خبط ہے میں اس سے درخواست کروں گا کہ اس کے کتے دیکھناچا ہتا ہوں!.... پھر اسے اپنے جال میں پھانس لینا میرا کام ہوگا!"

" مجھے تم سے یہی توقع ہے!"

چپ چاپ کرے سے چلے گئے۔ سنگ ہی عمران کے قریب آکر اس کی بیٹے شونکا ہوا بولا "شاباش! تم واقعی ایک نفے منے سنگ ہی ہو! میں تنہیں بہت کچھ سکھاؤں گا! سارے فنون میں طاق کردوں گا! مکار پہلے ہی سے ہو!…. تم مجھے پہلے آدمی ملے ہو جس پر میری محنت ضائع نہیں ہوگی!"

"بيكار باتيس ختم!"عمران باتھ اٹھاكر بولا" اب كام كى بات كرو!"
"وہ تو ميں بہت ديرے كرنا چاہتا ہوں!" سنگ ہى نے جواب ديا!
"كيا تم نے كھى كى كك كارٹر كانام بھى سنا ہے!"
"كى كارٹر! - كيوں؟"

"اگراس محض کے سلط میں تفتیش کی جائے تو ممکن ہے ہماری رسائی کیلی پیٹر سن تک می ہو جائے!"

"کیلی پیٹر سن کو توالگ بی رکھو! سنگ ہی نے کہا" اس سے مجھے ذرہ برابر بھی دلچی نہیں ہے۔"! " ہے بڑے دل گردے کی عورت ... یہ مانتا ہی پڑے گا!"

"اگر جھے بھی اسکے وجود پر یقین آسکا تو ضرور مان لول گا!" سنگ ہی نے براسامنہ بنا کر کہا۔
"اگر وجود پر یقین نہیں ہے تو پھر مجھے ڈچز آف دنڈ کمیر کے یہاں کیوں بھیجنا چاہتے ہو!"
"اوہ تہہیں یہ بھی معلوم ہے!" سنگ ہی نے جمرت سے کہا!

" میں کیا نہیں جانا! چا! میں یہ بھی جانتا ہوں کہ مکارنس اس سے پریم کرنے لگاہے!اور اس سے شادی کے بغیر نہیں مانے گا!"

"تم نے شائد افیون کھار کھی ہے!..." سنگ ہی بولا!

"میں چینی نہیں ہوں!"عمران نے جواب دیا!

سنگ ہی کسی سوچ میں پڑ گیا! پھراس نے کہا" تک کارٹر کے متعلق تم کیا کہہ رہے تھے!"

"میراخیال ہے کہ وہ ابھی زندہ ہے!"

"کون اکیا بک رہے ہوا صاف صاف کہوا"

"کک کارٹر! آسٹریلیا کا ایک باشندہ ہے۔ جس نے بھیڑوں کے ایک وبائی مرض کا کامیاب علاج دریافت کیا تھا!.... آسٹریلیا میں وہ مرگیا تھا! مگر لندن میں شائد زندہ ہے!" پانچ بج کے بعد اس نے ڈیز ونڈ کمیر کی بلو مزبری والی قیام گاہ پر فون کیا!.... دوسری طرف سے جواب بھی ملا! لیکن ڈیز گھر پر موجود نہیں تھی۔ اس کے لندن کے کار پر داز نے عمران کو بتایا کہ وہ اے سات بج آکسفور ڈاسٹریٹ کے روائل کلب میں مل سکے گا!....

روائل کلب حقیقاروائل کلب تھا! وہاں خطاب یافتہ یا شاہی خاندانوں کے افراد کے علاوہ اور کسی کا داخلہ ممکن نہیں تھا... عران ٹھیک ساڑھے چھ بجے وہاں پہنچ گیا... ایکن سوال داغلے کا تھا!... اس کے لئے اسے سب سے پہلے ریسیپشن روم میں جانا پڑا... وہاں اس نے اپنا پر نس آف ڈھمپ والاکارڈ و کھاتے ہوئے سکرٹری کو بتایا کہ وہ وہاں ڈچر آف ونڈ لممر سے ملے گا! ویسے عمران اس وقت بڑا شاندار لگ رہا تھا! اس کے چرے پر پایا جانے والا دائی احمق پن غائب ہو چکا تھا! اور وہ بچ مج شنرادوں کے سے انداز میں گفتگو کر رہا تھا! ۔۔۔

"كيادي جرزآب سے واقف ہيں جناب والا "كيرٹرى نے يو چھا!

"ا چھی طرح!"عمران نے پرو قار انداز میں جواب دیا!۔

" مگر دہ ابھی تشریف نہیں رتھتیں! تاو قتیکہ وہ آپ سے ملنے پر رضا مند نہ ہوں ہم مجبور ں گے!"

"کیا بکواس ہے!...." عمران نے کسی چڑچڑے ریئس کی طرح کہا!" میں کلب کا ممبر بنتا ابتا ہوں!"

> "اس کے لئے بھی دوسرے ممبروں کی سفارش ضروری ہے!" "سفارش پر پرنس آف ڈھمپ لعنت بھیجا ہے!.... سمجھ مائی ڈئیر سیکرٹری!"

> > ۔ " قانون ... قانون ہے جناب!...."

"اچھی بات ہے تم بہت جلد روائل کلب کا انجام دیکھ لو گے!"

" میں نہیں سمجھا! جناب!"

" میں اپنی ریاست میں ایک روائل کلب قائم کروں گا! اور اس کی عمارت میں شہر بھر کے سے گھر ھے باندھے جایا کریں گے!"

"كياآپ سنجيدگى سے كہدر جيني!"سكرٹرى نے يوچھا! "بال ميں سنجيدگى سے كہدر با بول! تم دكي لينا! ... اور يهى نبيس بلك اس كے بور ور يربي "اچھا تو پھر نکالور قم۔ میں اس سے شنرادوں ہی کی طرح ملنا چاہتا ہوں!"
"رقم! ہاں رقم ملے گی! مگرتم ہے نہ سمجھنا کہ سنگ ہی کو بیو قوف بنارہ ہو!"
" ارے ... تو بہ ... میری جان ... ارر ... ہپ ... پچا جان! ہے آپ کیسی باتیں مررے ہیں! ... مجھ میں اتنی ہمت نہیں کہ آپ کو بیو قوف بنا سکوں ... "
سوا بلوی کی باتیں ختم! ... "

عمران نے اپنے ہونٹ مضبوطی سے بند کر لئے!

سنگ ہی نے اسے کئی بڑے بوے نوٹ نکال کر دیتے!.... اور عمران نے اس طرح لا پروائی ہے انہیں جیب میں ڈال لیا جیسے وہ رقم سنگ ہی کے ذمے واجب الادا ہی ہو!۔

 (Λ)

عمران نے ان دنوں عارضی طور پر اپنی رہائش کا انظام منز مکفر سن کے ساتھ کر لیا تھا! یہ ہار لے اسٹریٹ میں ایک بوی عمارت کی مالکہ تھی، جو اے وارمؤنا کی تھی ... اس میں ایک بورڈنگ قائم کر لیا تھا اور غیر مکلی طلبا میں اپنی خوش اخلاقی اور حسن انظام کیلئے خاصی مشہور تھی!۔ عمران جانتا تھا کہ سنگ بی ابھی اس کی طرف سے مطمئن نہیں ہوا ہے اس لئے اس نے یہی مناسب سمجھا کہ اب ڈیکن ہال سے دور بی دور رہے۔ سنگ بی کی قیام گاہ سے نگلتے ہی اس نے محسوس کر لیا کہ آج پھر اس کا تعاقب کیا جارہا ہے۔ لہذاوہ نہایت اطمینان سے ہار لے اسٹریٹ کی طرف روانہ ہو گیا! سنگ بی کو پہلے بی بتا چکا تھا کہ دہ ہار لے اسٹریٹ میں رہتا ہے! ... اور مکفر سن کے بورڈنگ کے متعلق ہار لے اسٹریٹ میں مجی جانتے تھے کہ دہال زیادہ ترغیر ملکی طلبار سے ہیں!

عمران بھی سنگ ہی کی طرف سے مطمئن نہیں تھا!اس نے دو تین ہی ملا قاتوں میں اسے سجھنے کی کوشش کی تھی اور کسی حد تک کامیاب بھی ہو گیا تھا۔وہ جانتا تھا کہ سنگ ہی جیسے لوگوں کا دماغ اللئے میں دیر نہیں لگتی۔!اور ان کے متعلق سے بھی نہیں کہا جا سکتا کہ جو کچھ ان کی زبان پر ہے وہی دل میں بھی ہوگا!

بہر حال وہ سنگ ہی کی قیام گاہ سے چل کر سیدھامکفر سن کے بورڈنگ میں آیااور شام تک اپنے کرے میں بیٹارہا... اسے یقین تھا کہ سنگ ہی کے کسی آدمی نے ہار لے اسٹریٹ تک اس کا تعاقب کیا ہے!....

تیار کرو گے!"

"بسروچثم! مگرا بھی اس کاراز بتانے کاوقت نہیں آیا! پور نماثی کے دن بتاؤں گا!"

" يە بورنماشى كيابلا بـ!"

"جس دن جا ند پورا ہو جائے!"

"پير کيا بکوال ہے!"

" آ ہا آپ نہیں سمجھتیں! . . . یہ دوسر امعاملہ ہے! اس کا تعلق روعانیت ہے ہے! آپ جانتی مین کہ ہم مشر تی لوگ روحانیت کے معالمے میں کیسے ہوتے ہیں!"

"مگراس کاروحانیت سے کیا تعلق!"

" دُهمپ خاندان کا عقیدہ ہے کہ پور نماش کے علاوہ کی اور دن یہ راز ظاہر کرنے والا کانا ہو جاتا ہے!"

"کیا بھی ایباواقعہ ہو چکاہے!"

"اوه.... جي بال.... مير ، داداا بن ايك آنكه كهو بين تح تح...!"

"خير نه بناو اليكن وه كاك ثيل بوى نفيس تقى!...."

" میں آپ کے لئے رات دن کاک ٹیل بنا سکتا ہوں! آپ فکر نہ کیجے! پیۃ نہیں کیوں آپ ے اتنی محبت ہو گئی ہے!"

"میں اس وقت نشے میں نہیں ہوں ڈھمپ چانٹا ماروں گی! تم نے اس رات مجھے بہت شرمندہ کیا تھا!"

"کس رات!"

"رینی کی سالگرہ کے موقع پر!"

"اس رات! "عمران نے حمرت سے کہا!" اس رات میں نے آپ کو کب شر مندہ کیا تھا!" "میں نشے میں تھی اور تمہاری باتوں میں آکر رقص کے لئے تیار ہو گئی تھی!"

"وه كار مين أميشي إن بيشة وقت سلسله تفتكو منقطع بوكيا... عمران ني في الحال

خاموش ہی ہو خانا بہتر سمجھا!وہ اس رات کی باتیں دوبارہ نہیں چھیڑ ناچا ہتا تھا۔

کار تھوڑی ہی دور چلی تھی کہ یک بیک بارش آگی!... ہوا پہلے ہی سے تیز تھی!اس لئے

بھی لکھوادوں گاکہ یہ لندن کے روائل کلب کی ایک شاخ ہے!"

" آپ ہر گزایبانہیں کر سکیں گے جناب!"

"كيول!ار _ وه انگليند نہيں بلكه دهمپ ہے! ميرى اپني ملكيت! ميں دهمپ كاشنراده بول!"
ابھى يہ بحث و تكرار جارى تھى كه دچر آف وند كمير دو آدميوں كے ساتھ ريسيپشن روم
ميں داخل ہوئى!... عمران كود كھے كروہ تھكى كين پھر برى گر مجوشى سے آگے بڑھ كر بولى!
" ببلد ذهم ا

"لين يور بائي نس!"عمران نے مصافحہ كے لئے باتھ برهاديا!

کلوک روم میں جانے کے لئے ریسیپٹن روم سے گذرنا ضروری ہوتا تھا!... ورنہ شاید ڈچز سے اس طرح ملا قات نہ ہو کتی!

کلوک روم میں اپنے رین کوٹ اتار کروہ ہال میں آئے! اور ڈچز نے عمران کا تعارف اپنے ساتھیوں سے کرایا! ان میں سے ایک سروگفیلڈ تھا! لارڈ و گفیلڈ کا پچا اور دوسرا شیرف آف نوشکھم! عمران کویاد آگیا کہ سنگ ہی نے اپنے کی دوست کا تذکرہ کیا تھا اور اس کا نام بھی و گفیلڈ کی تھا! تو پھر یہ و ہی سروگفیلڈ کی تھا! تو پھر یہ و ہی سروگفیلڈ تھا! عمران کے چرے پر اب پھر و ہی پہلے کی سی حماقت طاری ہو گئی تھی! اور وہ کچھ اس طرق فاموش تھا جیے ہولئے کی ہمت نہ پڑر ہی ہو!

وہ جب بھی بولتا انداز سے صاف ظاہر ہو جاتا کہ اسے اپنے احمق ہونے کا احماس بہت شدت سے ہواں دو ہو لئے وقت سوچتا بھی ہے کہ کہیں کوئی ہو قوفی کی بات زبان سے نہ نگل۔ جائے۔ ٹھیک نوبجے وہ کلب سے اٹھ گئے! سروگفیلڈ اور شیر ف کوشائد اور کہیں جاتا تھا! "تم میرے گھر تک چلو!" ڈچز نے عمران سے کہا۔

"ضرور.... ضرور....!" عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا! میں اپنی اسکیم کے متعلق آپ کو بتانے کے لئے بے چین ہوں!"

"لينڈي ڈاگ دالي اسكيم!"

"جي بال!وبي!"عمران نے جواب ديا!

"اچھا تووہیں گھریر گفتگو ہو گی! مگرتم نے میرے لئے ڈھمپ خاندان کی کاک ٹیل ضرور

(9)

عمران کا تو یمی خیال تھا کہ زیادہ دیر تک بیہوش نہیں رہا! ویسے وہ سوچ رہا تھا کہ شاید اس چوٹ کی دھک میڈیولا اور اوبلا عکنا تک پہنچ گئی تھی ورنہ وہ بیہوش نہ ہوتا! پھر وہ اپنی بیہوش کی مائنلیفک توجیہہ کے چکر میں پڑگیا! یہ نہ کرتا تو کرتا بھی کیا! جہاں اسے ہوش آیا تھاوہ جگہ بالکل تاریک تھی! اس نے اپنا ہاتھ دوسرے ہاتھ سے شؤل کر دیکھا کہ ہاتھ کو ہاتھ بھائی دیتا ہے یا نہیں! ... اور اسے فور أاحساس ہوگیا کہ نہیں بھائی دیتا کیونکہ وہ کی دوسرے آدی کی ناک نئیل ارما تھا!

لیکن اس دوسرے آدمی نے اس پراحتجاج نہیں کیا! اب عمران اس کے سر پر ہاتھ پھیر نے
لگالیکن اے یہ محسوس کر کے بڑی کوفت ہوئی کہ وہ کوئی عورت ہے! پھر دفعتا اسے یاد آگیا کہ
اس کے ساتھ ڈچز آف وغرلم مجھی تھی! اب اس نے بڑے اطمینان سے اس کے چبرے پر ہاتھ
پھیرنا شروع کردیا! اور پھر اسے معلوم ہوگیا کہ وہ ڈچر ہی ہے کیونکہ اس کے بائیس گال پر ایک
انجرا ہوا تی تھا!

"اے.... ڈرائیور!"عمران نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا!"گاڑی آگے بوھاؤ!"

" مم گاڑی میں نہیں ہیں جناب والا!" کسی گوشے ہے آواز آئی!

'ڈرائيور…"

"جی حضور…"

"ہم کہاں ہیں!...."

" پیتہ نہیں جناب والا!لیکن وہ آٹھ یادس تھے!جب انہوں نے آپ پر حملہ کیا تو ہر ہائی نس چنی تھیں! میں آپ کی مدد کو پہنچا...وہ سب مجھ سے چمٹ گئے-- پھر اس کے بعد اب آٹکھ کل ہے...خداجانے ہم کہاں ہیں!"

"ماچس ہے تمہارے پاس-!"

- "سگار لائٹر ہے جناب....!

طاو! "

تموری دیر بعد اند هیرے میں سگار لائیٹر کی لو نظر آئی ... سرخ اور مدہم سی روشنی میں دو

بارش میں بھی خاصاز در موجود تھا! دیکھتے ہی دیکھتے بھری پری سڑک ویران ہو گئ! اچانک کار بھی رک گئی اور عمران نے ڈرائیور سے استضار کیا، جواب ملا!" شائد میٹری فیل، ہو گئی ہے!"

"ہمپ!"عمران نے ایک لمی سانس لی اور اطمینان سے پشت گاہ ہے تک گیا!

ڈ چر: ہو نٹول ہی ہو نٹول میں نہ جانے کیا بر بردار ہی تھی! ڈرائیور ابنارین کوٹ سنجالی ہوا نیچے اتر گیا!لیکن د شواری میہ تھی کہ دواس بارش میں بونٹ نہیں اٹھا سکتا تھا!۔

وہ ڈچز کے تھم پر چندایسے آدمیوں کی تلاش میں چلا گیا جو کار کو دھکا دے کر سر ک کے ۔ کارے لگا سکیں!

لیکن وہ جلد ہی ناکام واپس آگیا سڑک سنسان ہو جانے کی وجہ سے ایک بھی ایبا آدی نہیں مل سکاتھاجو کار کود ھکیل کر سڑک کے کنارے پر لگادیتا!

> "اے ڈرائیور!"عمران نے کہا!"تم اسٹیرنگ سنجالو میں دھادیتا ہوں!" "ارے تم!...." وچزنے حیرت سے کہا۔

> > "بإن! مِس!"

" نہیں! یہ بدنمامعلوم ہو گاؤھمپ!تم ایک معزز آدی ہو!"

" او نہد!" عمران ہونٹ سکوڑ کر بولا!" اس بارش میں کسی کو کیا پڑی ہے کہ میرے معزز ہونے پر شبہ کرے گا!"

عمران کارے نیچے اتر گیا! سڑک تاریک نہیں تھی! لیکن بارش کی وجہ ہے ہاتھ کو ہاتھ نہیں بھائی دیتا تھا! عمران کار کی پشت پر دونوں ہاتھ رکھ کراہے د تھکلنے لگا!اے ناکامی نہیں ہوئی کار آگے کی طرف کھسک رہی تھی! ایسے میں ڈرائیور نے اسے اسٹارٹ کرنے کی بھی کو شش کی لیکن اسے کامیانی نہیں ہوئی!

اچاک ایبامحوں ہوا جیسے اس کی آنکھوں کے سامنے ستارے ناچ گئے ہیں! سر پر لگنے والی ضرب کچھا تن ہی شدید تھی!اسے اتن مہلت بھی نہ مل سکی کہ وہ مزکر حملہ آور کی شکل ہی دیھے لیتا!.... وہ ایرو میں "اوب لطیف ۔" بکتا ہواڈ ھیر ہو گیا!....گرتے گرتے اے احساس ہوا جیسے سر کے پچھلے جھے سے سورج طلوع ہوکر آنکھوں میں غروب ہو گیا ہو۔

بوے بوے سائے دیوار پر لرز رہے تھے! عمران ادھر اُدھر دیکھنے لگا! ایک طرف دیوار پر اسے سونج بورڈ نظر آیا۔ اس کمرے کی حصت سے بجلی کا ایک بلب بھی لٹک رہا تھا۔ عمران نے سونج آن کر دیا۔ کمرہ روشن ہو گیا! ڈرائیور نے سگار لائیٹر بجھاکر جیب میں ڈال لیا! ڈچز فرش پر چت بیٹری ہوئی گہری گہری سانسیں لے رہی تھی۔ اسے ابھی تک ہوش نہیں آیا تھا!

عمران نے اسے ملایا جلایا آوازیں دیں لیکن کوئی نتیجہ بر آمہ نہیں ہوا۔

" پ پته ... نہیں کون لوگ تھے جناب!" ڈرائیور مکلایا!

" جناب نہیں! بور ہائی نس!... میں پرنس آف ڈھمپ ہوں!"عمران نے ناخو شگوار کہج میں کہا۔

"او کے! بور ہائی نس!" ڈرائیور بو گھلا کر جھکتا ہوا بولا!

تَقُر بِياً پندره منك بعد ڈچر كو ہوش آگيا!اور وہ بو كھلائے ہوئے انداز ميں اٹھ ميٹھی! "وھمپ!... ہم كہاں ميں!...."

" پتہ نہیں! ... "عمران نے گھوم کر اسے اپنی ترخی ہوئی کھوپڑی دکھائی جو جے ہوئے خون سے چکٹ گئی تھی! ڈچز کے حلق سے ہلکی سی چیخ نکلی اور وہ اچھل کر اٹھی اور عمران کو بازوؤں میں جکڑ کرائ کا سر سہلانے گئی!....

"په کيا ہوا.... ہم کہاں ہيں! ڈھمپ ڈيئر!"

"شائدمكلارنس كى قيد مين!...."عمران نے برى سادگى سے جواب ديا!

ڈچزاکی خوفزدہ ی چیخ مار کر دیوار سے جاگی اور اس کی پھٹی ہوئی آئکھیں اس طرح ویران ہوگئیں جیسے روح قفس عضری سے پرواز کر گئی ہو۔

"مائی ڈیئر ونڈ کمیر!" عمران آگے بوٹھ کراس کا شانہ تھیکیا ہوا بولا!" پرواہ مت کرو!....کیا پیٹر سن کا معاملہ معلوم ہوتا ہے!.... اسے تمہارے علاوہ اور کوئی نہیں جانیا!.... لیکن اگر تم نے مکار نس پر حقیقت ظاہر کردی تو اس کے علاوہ بھر اور کوئی دنیا میں نہ رہ جائے گا! مطلب محصی ہونا!.... اس صورت میں وہ تمہیں بھی زندہ نہ چھوڑے گا! پھر وہ کی ایسے آدمی کا وجود برداشت کر ہی نہیں سکے گا، جو اس کے علاوہ کیلی پیٹر سن سے واقف ہو!" رواشت کر ہی نہیں سکے گا، جو اس کے علاوہ کیلی پیٹر سن سے واقف ہو!" وُچر: کچھ نہ بولی! اس کا چرہ وزرد ہوگیا تھا! اور وہ بری طرح کانے رہی تھی!

" تمہیں اپنی غلطی تتلیم کر نا پڑے گی!" عمران نے کہا" تم پیٹر من پی چنگ کار پوریش کے بنیجر کا حال دیکھ چنگ تھیں! اس کے باوجود بھی آزادانہ باہر نگلتی رہیں!... تمہیں اپنے ساتھ کم از کم دو مسلح باڈی گارڈ تور کھنے ہی جائے تھے!"

ڈچز سر پکڑ کر فرش پر اکڑوں بیٹھ گئی اس وقت وہ عمران کو اپنے دلیس کی گھاٹنوں اور کھنکنوں سے مشابہ نظر آرہی تھی!

اچانک دروازہ کھلا اور چار مسلح نقاب بوش اندر داخل ہوئے ان کے ریوالوروں کی ٹالیں عمران اور ڈرائیور کی طرف تھیں ایک نے آگے بڑھ کر ڈچز کا بازو پکڑا اور اسے فرش سے اٹھانے کی کوشش کرنے لگا!

"اے ... الگ ہوا ... "عمران عضیلی آواز میں گر جا!" ہر ہائی نس خود ہی اٹھ جائیں گا!"

ڈچز کھڑی ہو گئی تھی! اس کا بازو چھوڑ دیا گیا! اور تین نفوس کا یہ جلوس چار مسلح نقاب

پوشوں کی گرانی میں ایک طویل راہداری سے گذر نے لگا! پھر وہ ایک بڑے کرے میں پنچے جہاں

بہت تیز روشنی تھی! ... بالکل ایبا معلوم ہو رہا تھا جیسے رات کی شوفنگ کے لئے وہ کی اسٹوڑ بو میں لائے ہوں!۔

یہاں عمران نے ایک خاص چیز دیکھی ایک بردی می او ہے کی انگیٹھی تھی جس میں کو کلے دمکر رہے تھے اور ان کے در میان لوہے کی دوسلا خیس پڑی ہوئی تھیں جن میں گئے ہوئے دیے لکڑی کے تھے۔ عمران کو اس کا مطلب سمجھنے میں دیر نہیں گئی!وہ جانیا تھا کہ مکارنس کے آدمی کیلی پٹیرسن کا پیتہ معلوم کرنے کے سلسلے میں ڈچز کو سخت اذبیتیں دیں گے۔!

"مانی ڈیئر ونڈ کمیر "عمران آہتہ سے بولا" وہ آتشدان دیکھ ربی ہو اور اس میں گرم ہوتی ہوئی سلانیں!..."

ڈ چڑن کے حلق سے ہسٹریائی انداز کی متعدد چینیں نکل کر وسیع ہال میں گو نجیں اور پھر پہلے تک کاساسناٹا طاری ہو گیا۔!

عمران نے دو تین باراپی آنکھوں کو گردش دی اور کنکھار کر اخلاقیات پر لیکچر دیے لگا! وہ ان نقاب پوشوں کو یوم قیامت اور خدا کی باز پرس سے ڈرار ہا تھا!.... پھر اس نے کرائٹ اور صلیب کا قصہ چھٹر دیا! اچانک نقاب پوشوں میں سے ایک نے آگے بڑھ کر اس کا منہ دبادیا....

نہیں بتائیں گا!البتہ...اگرتم شرافت ہے پیش آؤ تو یہ ممکن بھی ہے....!" "میں بھی نہ بتاؤں گا!...." ڈچر: ہشریائی انداز میں چینی!" مجھے مار ڈالو میں ہر گزنہ بتاؤں

گ! ... مِن نجله طبقه كى كوئى در بوك عورت نهيں ہوں!"

"محرمہ تمہیں بتانا پڑے گا!" نقاب بوش نے زہر یلے لہے میں کہا!" میں تمہیں دنیا کی خوناک ترین اذبیت دیے ہے بھی باز نہیں آؤں گا!....سمجس!"

"مسٹر!" عمران نے اسے خاطب کیا!" تم کیا سجھتے ہو کہ اپنی دھمکی کو بروئے کار لاسکو گے!"
"ارے تم لوگ کیاد کھتے ہو!" نقاب پوش نے اپنے ساتھیوں کو للکارا" اس کا منہ بند کردو!"
"وہ پھر عمران پر جھپٹے لیکن عمران اس بار صرف کر تب ہی نہیں دکھا تا رہا! بلکہ ایک کے ہولسٹر سے ربوالور بھی نکال لیا۔

" خبر دار! تم سب اپنے ہاتھ او پر اٹھالو!" اس نے انہیں للکارا . . . وہ چاروں بو کھلا کر پیچیے ہے!اور پھر انہیں اپنے ہاتھ او پر اٹھانے ہی پڑے!

"تم بھی اپنے ہاتھ اوپر اٹھاؤ!"عمران نے نقاب پوشوں کے سر غنہ سے کہا"کیا تم میرے وا...."

اس نے بھی اپنے ہاتھ اوپر اٹھاد ئے! لیکن عمران میہ فیصلہ نہیں کر سکا کہ اب اے کیا کرنا چاہئے۔ ویسے انہیں زخی تو کر ہی سکتا تھا۔ مگر زخی کرنے کے لئے فائر کرنے پڑتے اور فائروں کی آوازین نہ جانے کون سانیا ہنگامہ کھڑا کر دبیتی۔ ہو سکتا تھا کہ اس عمارت میں ان پانچوں کے علاوہ اور بھی لوگ رہے ہوں! عمران اپنے دوسرے اقدام کے متعلق سوچ ہی رہا تھا کہ اچابک ایک دروازہ کھلا اور پانچ چھ نقاب پوش گھس آئے اور انہوں نے بے تحاشا کمرے والے نقاب پوش گھس آئے اور انہوں نے بے تحاشا کمرے والے نقاب پوشوں یر فائر کئے!

افر تفری مج گئا.... عمران کھسک کر دیوار سے جالگا!

اچاک ای آواز میں ایک نسوانی آواز اجری .. " خبر دار اسے جانے نہ دینا... لمبا آدمی کی مکارنس ہے!"

لمباآدی اچھل کر بھاگا!...اس پر پے در پے کئی فائر ہوئے لیکن وہ کمرے سے نکل چکا تھا۔ آنے والے نقاب پوش بقیہ چار نقاب پوشوں کو وہیں چھوڑ کر اس کے چیچے بھاگے۔ عمران نے اس سے اپنامنہ چھڑانے کے لئے جدوجہد نہیں گی۔

" ہاں! ڈچر "اس نقاب بوش نے ڈچر کو خاطب کیا جو ہال میں پہلے ہی سے موجود تھا! "کیا خیال ہے! تم جھے کیلی کے متعلق بتاؤگی یا نہیں"

ڈچز کی خوفزدہ بری کی طرح کھانے گی اپتہ نہیں یہ کھانی تھی یا وہ رور ہی تھی کیونکہ اس کی آنکھوں ہے آنسو تو بہر حال بہہ رہے تھے!

"اس سے کام نہیں چلے گاڈ چڑ!.... تم بتاؤگی یا یہیں بغیر تابوت کے دفن کردی جاؤگ!"
"میری زندگی میں تو یہ ناممکن ہے کہ ہر ہائی نس بغیر تابوت دفن کر دی جائیں!"عمران نے غصیلے بن کامظاہرہ کرتے ہوئے احقانہ انداز میں کہا۔

"مين تابوت ضرور مهيا كرون گا! خواه كچه موجائي!"

" یہ کون ہے!" نقاب پوش نے دوسرے نقاب پوشوں سے پوچھا۔

" پت نہیں! ڈچز کے ساتھ تھا!... "ایک نے جواب دیا!

"تم گدھے ہو!" نقاب پوش گر جا!" ان دونوں کو لانے کی کیا ضرورت تھی!....!"
"ہم سمھے شائد...!"

"شٹ اپ!"وہاتنے زور سے چیخا کہ دیواریں تک جھنجھناا ٹھیں! دوسرانقاب پوش خاموش ہو گیا!

"ارے یار اگر ہم آگئے تو کونی مصیبت آگئی!" عمران نے برامان جان والے اندازیل کہا!"اگر کہو تو واپس چلے جائیں!"

"اسے مارو.... ٹھیک کرو!" نقاب بوش نے جھلائی ہوئی آواز میں کہا! اور وہ چاروں عمران پڑے!

کیکن ان چاروں ہی کو جیرت تھی کہ اپنے انتہائی پھر تیلے پن کے باوجود بھی وہ اسے ہاتھ نہ لگا سکے! دہ کسی بندر کی طرح انتھال کو دکر ہر بار ان کے وار خالی دے رہاتھا! دو آدمی تو جلد ہی بیکار ہوگئے کیونکہ ان کے گھونسے پوری قوت سے دیوار پر پڑے تھے...!

"اوه!" نقاب بوش دانت پیس كر غرایا!" تم سے اتنا بھى تہيں ہو سكتا!"

" مضمرو!" عمران ما ته الفاكر بولا" ميري ايك بات سن لوا.... وجرد كوتم مار بهي والوتووه

ني ہے ... یقین کرو!"

" یقین کرلیا! -- کیا مصیبت ہے! میں لینڈی ڈاگ پیدا کرنے کے چکر میں تھا۔ چ میں سے معلی رسی کا کچھ آکودا...!"

" گر ڈھمپ! تم بہت! تم بہت دلیر ہو! میں تہمیں ایسا نہیں سمجھتی تھی! تم نے ان لوگوں کو تھا اار کیلی نہ آجاتی تووہ تمہارے ہی ہاتھ لگتا...! شائد کہلی بار آج تم نے مطارنس پر ریوالور اٹھایا تھا! یہ تلخ تجربہ اے زندگی بھریاد رہے گا!"

عمران کچھ نہ بولا... شاید وہ کی الجھن میں پڑگیا تھا۔ کوئی نئی الجھن تھی اس کے چبرے پر کچھ ای قتم کے آثار تھے! بمشکل تمام وہ ڈچز سے پیچھا چھڑا سکا۔ نہ جانے کیوں اس نے اس کے ساتھ جانے سے انکار کر دیا۔

$(1 \bullet)$

دوسری منح کے اخبارات نے اس واقعہ کو بری طرح اچھالا۔ لیکن عمران کا نام کہیں نہیں آنے پایا۔ اس کا تذکرہ ایک غیر ملکی طالب علم کی حیثیت سے کیا گیا تھا! نام سرے سے ہی نہیں آنے پایا۔ اس کا تذکرہ ایک غیر ملکی طالب علم کی حیثیت سے کیا گیا تھا! ان کے اثر ورسوخ کہیں گیا۔ حقیقت یہ تھی اس سلسلے میں عمران نے سر ڈیکن کو مجبور کیا تھا! ان کے اثر ورسوخ کی بناء پر اس کا نام اور پہ اخبارات میں نہیں آسکا تھا! دوسرے دن صبح صبح عمران پھر سنگ ہی کے باس جا پہنچا۔۔۔ قبل اس کے کہ عمران کچھ کہتا سنگ ہی بول پڑا۔

" مجھے افسوس ہے لڑ کے!... دراصل میرے آدی سے غلطی ہوئی... بارش ہوتے ہی انہوں نے تعاقب کرنا چھوڑ دیا تھا! مگر میں تمہارے کمالات کا معترف ہوں!... کیا وہ تمہیں اپنے گھرلے جارہی تھی!--"

" نہیں!... ہم دونوں کومکلارنس لے گیا تھا!..."

" میں نے اس وقت اخبار میں ویکھا ہے!... ظاہر ہے کہ وہ غیر ملکی طالب علم تہارے علاواور کوئی نہیں ہو سکتا!... جھے اس کے متعلق بتاؤ!"

عمران نے مخضر أاسے حالات سے آگاہ كرنے كى كوشش كىكين پير سن كا نام آتے مل سنگ مى نے كہا!" توبيا لركى بھى كى فلم كى ہير وئن كى طرح...."
" ميں سارى رات اس كے متعلق سوچنا رہا!" عمران نے مغموم لہجے ميں كہا!" برى سريلى

دوسرے نقاب پوش ان کے بیچے جھٹے اور عمران وہیں کھڑاا پی تاک رگڑ تارہا!…. عمارت کے دور افقادہ حصے سے فائروں کی آوازیں آئیں!… لیکن ساتھ ہی عمران بھاری قد موں کی آوازیں من رہا تھا! اور بیہ سوفیصد پولیس والے تھے!…. چلنے کا نداز بتارہا تھا!….

ڈچر جو اب بھی خوف سے زرد نظر آرٹی تھی! عمران کے قریب آکر آستہ سے بولی!" تم نے آواز سیٰ!....وہ کیلی پیٹر سن کی آواز تھی!...."

" ہائیں ... آپ نے پہلے کیوں نہیں بتایا تھا! ... میں اے اپنے سینے میں چھپا لیتا....
ریوالور سمیت اف فوہ! -- بری غلطی ہوئی!"

اتے میں پولیس والے اس کمرے میں پہنچ گئے! غالبًا وہ فائرووں کی آواز سن کر گھس آئے تھے! ڈچز نے جلدی انہیں سب کچھ بتایا! لیکن مکلارنس کا نام سن کر ان کی روح فنا ہو گئ! اور وہ ہیں کھڑے ہو کرڈچز کی خیریت پوچھنے گئے!

خود ڈچز ہی نے جھلا کر کہا" آپ لوگ انہیں پکڑتے کیوں نہیں۔وہ ابھی عمارت ہی میں ں گے!"

"ہم ابھی ہیڈ کوارٹر فون کرتے ہیں!"سار جنٹ نے انہیں دلاسہ دیا!" آپ پریثان نہ ہوں!" "ہم بالکل پریثان نہیں ہیں جناب!" عمران خوش اخلاقی کے اظہار کے لئے مسکر ایا!

بہر حال عمران نے اب وہاں تظہر نا مناسب نہیں سمجھا! فارُوں کی آوازیں بہت دیر سے نہیں آئی تھیں! وہ سوچ رہا تھا کہ اب وہاں ہوگا ہی کیا! نہ کیلی ملے گی اور نہ مکلار نس ویسے وہ کیلی پٹیرسن کے متعلق سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ وہ اس قتم کی لڑکی ہوگی! عمارت کے باہر آکر ڈچز نے عمران سے کہا" میر می قیام گاہ تک چلو! میں بہت زیادہ ڈرگئی ہوں!"

" میرا تو دم ہی نکل گیا ہے! میں کیا چلوں گا! مجھے کیلی پٹرس سے کیا غرض ... کیااس کے لئے مکارنس سے اپنی تجامت بنوا تا پھروں!"

"اوه ذير دهمپ!مير الإرث فيل مو جائے گا۔"

"اس لئے مناسب بھی ہے کہ کل کے اخبارات میں کیلی بیٹرسن کا پید شائع کراد بیجے!"
" پید میں نہیں جانتی! تم یقین کرو ڈھمپ۔ آج پورے ایک سال بعد میں نے اس کی آواز

"كيول" عمران أتكصيل نكال كربولا!

"تم اب تک میرے ساتھ فراڈ کرتے رہے ہو!...."

"كيامطلب!..."

جلد نمبر4

"کیاتم ڈیکن ہال میں نہیں رہتے!…"

"اب نہیں رہا! پہلے رہتا تھا--"عمران نے بڑی سادگی سے کہا!

" مجھے وہاں لڑکیاں بہت پریٹان کرتی ہیں! اس لئے اب میں ہارلے اسٹریٹ کے ایک بورڈنگ میں اٹھ آیا ہوں!"

"تم میرے لئے نہیں بلکہ ڈیکن کیلئے کام کررہے ہو!..."سٹک ہی نے تیز لہج میں کہا! "میں دونوں کا کام تمام کر سکتا ہوں!"عمران دانت پین کر بولا۔

"تم آج يهال سے زندہ نہيں جاسكو مے!...."

"اجھاتو تھروا میں ابھی آتا ہوں!...اپ تابوت کے لئے آرڈر دے آؤں!...انگلینڈ میں تابوت کے بغیر دفن ہونا بیکار ہے! آؤٹ آف فیثن سجھ لوا.... گر آج کے سو پونڈ تو شہیں دیے تی پڑیں گے!... ورنہ میں تابوت کا انظام کہاں ہے کروں گا!"

سنگ بی نے اسے تھیٹر مارالیکن اس کاہاتھ اس کے گال کی بجائے کری کی پشت گاہ سے گرایا! کھرایا!....عمران نے کری الٹ دی اور سنگ ہی احجیل کر پیچھے ہٹ گیا!

" دیکھو! خبر دار ہاں اگر میرے چوٹ آئی!... میرے ڈیڈی ممہیں گولی مار دیں گے!" عمران نے ہائک لگائی۔ سنگ ہی بری طرح جھلا گیا اور اس کے چہرے پر در ندگی نظر آنے لگی۔ دوسرے ہی لحد میں عمران نے چا تو کھلنے کی کڑ کڑاہٹ سنی ... سنگ ہی کے داہنے ہاتھ میں چا تو کی چیک دکھے کر عمران نے پینترابدلا اور جلدی سے فاؤنٹین بن نکالاً ہوابولا!

"آو دیھواکیسی درگت بناتا ہوں تمہاری !"کین سنگ ہی خاموش تھا!اس کے پتلے پتلے ہونٹ نخیج ہوئے سے اور آ تکھیں کی شکاری کئے گی آ تکھوں کی طرح اپنے شکار پر جم کررہ گئی تھیں!
عمران کے جسم میں ایک شنڈی می لہر دوڑ گئی! لیکن پھر بھی ڈٹا رہا۔ اوسان نہیں خطا ہونے دیئے اچانک سنگ ہی نے اس پر چھلانگ لگائی لیکن شائد اس دھا کے نے اسے بو کھلا دیا جو عمران کے فاؤنٹین بن سے نکلنے والے شعلے کی بنا پر ہوا تھا!

آ واز تقی اب میں سوچ رہا ہوں کہ کہیں میں کٹی کو بھول ہی نہ جاؤں!" سنگ ہی معنی خیز انداز میں مسکرا کر رہ گیا!....

"كياسر وگفيلڈ تمہارادوست ہے....!"

" ہاں! ... به تقریباً میں سال کی بات ہے! ہم السین میں لمے تھے!"

" يہاں آنے كے بعد تھى اس سے ملے ہو!"

" نہیں! اب ملنے کاارادہ ہے!" سنگ ہی نے کہاا

"ہر گزنہیں! ... اے یہ بھی نہ معلوم ہونا چاہئے کہ تم کہاں مقیم ہو!"

" یہ تو تہمیں بھی نہیں معلوم سیتے کہ میں کہال مقیم ہول ... گر تم یہ کیوں کہہ رہے ہو!" "میرے پاس کیلی پیٹر س کے متعلق تھیوری ہے!...."

"تحیوری! واہ بھتے! ... اب تم تھیوریاں بھی بنانے گئے شاباش ہاں بتاؤ تو کیا ہے!"
"میراخیال ہے کہ کیلی پیٹر س ڈیز اور سرو کفیلڈ کا بنایا ہواایک فراڈ ہے! ممکن ہے کل
رات میں نے ایک دلچیپ ڈرامہ دیکھا ہو!"

"لیکن تم سر و گفیلڈ کو کیوں تھسیٹ رہے ہو۔"

"وہ دونوں گہرے دوست ہیں!....اور بہت دنوں تک آسر یلیا میں رہ چکے ہیں!...." "تواس کا پیر مطلب کہ تم تجھیلی رات مکلارنس سے نہیں ٹکرائے!"

"میرایمی خیال ہے!... مکلارنس کی آڑ میں یہ ڈرامہ کھیلا گیا تھا!... کیلی پیٹر سن اس طرح اچابک آئیکی تھی بیسے دہ اس داقعہ کی منظر ہی رہی ہو!... اس کے آدمیوں نے مکلارنس ادر اس کے ساتھیوں پر بے در بے فائر کئے ... لیکن شائد کوئی زخمی بھی نہیں ہو سکاتھا! اب اس لائن پر سوچنے کی کوشش کرو! کیا یہ ممکن نہیں ہے کہ ڈچز کیلی پیٹر سن کی رقمیں خود ہشم کر رہی ہو!... کیا سروگفیلڈ فرشتہ ہے ...!"

"فرشة سنگ كے دوست نہيں ہو سكتے بھتے!... تم نے جھے الجھنوں ميں ڈال ديا ہے!" " ہاہ... لاؤ تكالو!... آج كى رقم ... كل تو ميں نے شنرادہ بننے كے سلسلے ميں سارى رقم برباد كر دى تقى ...!" "اب كوئى رقم نہيں لمے گى --!" کہیں پیتانہ تھا۔

(11)

ای دن ڈچز عمران کی تلاش میں ڈیکن ہال پہنچ گئی! عمران موجود تھا! سنگ ہی ہے جھڑا کر کے لوٹے علائے کے بعد سے اب تک ڈیکن ہال سے باہر نہ نکلا تھا! اب اسے نئے سرے سے ایک دوسری اسکیم مرتب کرنی تھی! مرتب کرنی تھی! ۔... کیونکہ سنگ ہی جیسے آدمی کو دسٹمن بناکر مطمئن ہو بیٹھنا ہنمی کھیل نہیں تھا! دچزاس سے اسٹڈی میں کمی! سر ڈیکن موجود نہیں تھے! ۔... "میں آج ونڈ کمیر جارہی ہوں ڈھمپ!...."

" شکرید...!" عمران نے اس طرح کہا جیسے لندن میں اس کی موجود گی اس کے لئے تکیف کا باعث رہی ہو!

"کل رات تم نے کمال کر دیا! میں تو تسجھتی تھی کہ وہ تمہیں مار ہی ڈالیں گے مگر تم بہت دلیر ہو!"
"رات میر اہار فیل ہوتے ہوتے بچا تھا۔ میں سوچ رہا تھا کہ اگر کہیں ریوالور چل ہی گیا
تو کیا ہوگا! ... مگر وہ لڑکی کیلی پٹرسن! میں اس کا شکر گذار ہوں اس نے مجھے بیہوش ہونے سے
سالاً!"

" واقعی وہ حمرت انگیز اور پراسرار ہے.... کیلی پٹیر سن!.... اسے خود بھی اس بات کا احساس ہوگا کہ بوڑھی ڈیز آف ونڈ کمیر خطرے میں ہے... هیتٹامیں خطرے میں ہوں!اگر کل تم ساتھ نہ ہوتے تو کیا ہوتا!"

" پنة نہيں كيا ہوتا... گريس آپ كو كيا سمجھوں!"عمران نے اسے گھورتے ہوئے سوال كيا! "كيا؟ مِن نہيں سمجي!"

"ایک بارایک تلخ تجربے و و چار ہونے کے بعد بھی آپ اس طرح آزادی سے او طر اُدھر گھومتی پھر رہی ہیں۔ آپ کو معلوم ہونا چاہئے کہ مکلارنس لندن کا ہوتا ہے!" "میری گاڑی میں دو مسلح باڈی گارڈ موجود ہیں!اور پھر مکلارنس مجھ پر قاتلانہ حملہ تو کرہی نہیں کیں۔ ""

> " کیوں نہیں کر سکتا!" "میرے علادہ....اور کوئی کیلی کو نہیں بہچانتا!"

سنگ ہی ایک کری سمیت فرش پر ڈھیر ہو گیا!اور عمران اچیل کر باہر بھاگا! کمرے میں دھواں پھیل رہا تھا!... اور سنگ ہی نے چی کر چینی میں کچھ کہااور کھانستا ہوا کمرے سے نکل آیا!... ویسے وہ بری طرح اپنی آئکھیں مل رہا تھا!... اور کھانسی تھی کہ رکنے کانام ہی نہیں لیتی تھی!....

عمران دوڑتے دوڑتے پھر بلیٹ پڑا.... اور سنگ ہی کے سر پر چپت رسید کرتا ہوا ہولا!

"جینیج کی طرف ہے!" اور پھر دوبارہ بھاگ نکلنے کے لئے مڑا ہی تھا کہ پانچ چیہ چینی اس پر ثوٹ پڑے! چینیوں نے بڑی شد و ثوٹ پڑے! چینیوں نے بڑی شد و مد ہے ملہ کیا تھا! عمران کو جان جیڑا نی مشکل ہو گئ! اس پر چاروں طرف ہے کوں اور تھیڑوں کی بارش ہورہی تھی! ہے کہ کی بارش ہورہی تھی! ہے کی کہ ہاتھ میں جاقو کی چبک بھی دکھائی دی ... اب اس کی بارش ہورہی تھی! ہے کہ کی کا دور کو زمین پر گرادیا! وہ صرف ایک سینڈ کی مہلت جا ہتا تھا... اور یہ مہلت اسے زمین پر گرتے ہی مل گئ! چو نکہ تین آدمیوں کے ہاتھوں مہلت جا ہتا تھا... اور یہ مہلت اسے زمین پر گرتے ہی مل گئ! چو نکہ تین آدمیوں کے ہاتھوں میں کھلے ہوئے چاقو تھے۔ اس لئے وہ شائد یہی سمجھے کہ کسی کا دار چل گیا! عمران گرا بھی تھا جی کہ کسی کا دار چل گیا! عمران گرا بھی تھا کے گر جانے پر سنگ ہی کی ظرف متوجہ ہوگے جو اب بھی پہلے ہی کی طرح انجیل انچیل کر کان رہا تھا اور اس کے دونوں ہاتھ آئکھوں پر شے!

عمران نے لیٹے ہی لیٹے جست لگائی اور دوسرے کمرے میں پہنچ گیا اس کے آگے طویل راہداری تھی جو صدر دروازے تک جاتی تھی۔

راہداری میں جینچے ہی عمران نے "آگ آگ" چیخاشر وع کردیا! کیونکہ چینی اس کے پیچے دوڑے آرہے تے! صدر دروازہ بند تھا! عمران نے سوچااگر اس دفعہ وہ ان کے ہتھے چڑھا تو خیر نہیں! مگر شاید اس کے ستارے اچھے ہی تے! ٹھیک اس وقت ایک آدمی دروازہ کھول کر راہداری میں قدم رکھ ہی رہا تھا کہ عمران اسے اپنے ساتھ لیتا ہواگلی میں جا پڑا.... اور اٹھے اٹھے ایک بار پھر اس نے "آگ آگ" کی ہاک لگائی! اس کے ساتھ ہی وہ آدمی بھی با اشتیارانہ طور پر" آگ آگ "چی اٹھا جے سیٹا ہوا عمران گلی میں آپڑا تھا!... باہر کے لوگ ان کی طرف جھٹے اور اندر سے نگلے والے چینیوں سے مکراکر رہ گئے! ہم طرف آگ آگ کا شور ہوگی! لیکن سنگ ہی کے آدمی اس بھیڑ میں اپنے سر پیٹے پھر رہے تھے! ہم طرف آگ آگ کا شور

روسری طرف سے ریسیور پٹنخ کی آداز آئی۔ ڈچز اسے جرت سے دیکھ رہی تھی۔ اس نے تھوک نگل کر کہا!" آج کل کمبی لبی رقبیں خرچ کررہے ہو!"

"ارے واہ!" عمران احقانہ انداز میں ہنا!" بات دراصل یہ ہے کہ میں ایک نیا تجربہ کرنے جارہا ہوں! آسٹریلیا کے دیلر اور عرب کے مشکی سے گھوڑوں کی ایک نئی نسل بناؤں گا! مسٹر چرچل سے اس موضوع پر میں نے ایک گھنٹے تک گفتگو کی تھی۔ ان کا خیال ہے کہ یہ اسکیم بڑی منفعت بخش ثابت ہوگی ...!"

"چر چل نے تہمیں الو بنایا ہوگا!" ڈیز ہننے لگی!"اسے تم جھے سے زیادہ نہیں جانتے۔ فرصت کے لمحات میں دہ اپنا براین بالکل بھلادینا چاہتا ہے۔"

" تب میں مسر جے چل اور گریٹا گار ہو ہے ایک نئی نسل بنانے کے امکانات پر غور کروں گا! مجھے یقین ہے کہ مسر جارج بر نارڈ شامیری اس اسلیم کو بہت پیند کریں گے!" "کہاتم نشے میں ہو!"

"اس نسل کے لوگ گول اور خوبصورت ہوں گے۔ یہ میراد عویٰ ہے!"

" توتم میرے ساتھ نہیں چلو گے۔!"

" نہیں اب مجھے لینڈی ڈاگ ہے دلچپی نہیں رہ گئے--!"

" خیر ... پھر سپی! مگر ایک بار تہہیں ونڈ کمیر ضرور آنا پڑے گا! میں تمہیں بہت پند کرتی ہوں! تم بزدل نہیں ہو!خواہ مخواہ بننے کی کوشش کرتے ہو!... اچھا!"

ڈچز اٹھ گئ! عمران اسے جاتے دیکھا رہا! ڈچز کے جاتے ہی رومیلا اور رپی آندھی اور طوفان کی طرح اسٹڈی میں داخل ہوئیں! شائد وہ المحقہ کمرے سے ان کی گفتگو سنتی رہی تجیں! عمران نے دیکھ کر سر کے بل کھڑے ہونے کی کوشش کی! لیکن رپی نے اسے کامیاب نہ ہونے دیا! عمران بسور تا ہواسیدھا کھڑا ہوگیا!

"بہ ڈیزے تمہاراکیارشتہ ہے!"رینی نے پڑانے والے انداز میں پوچھا!
"ہم دونوں شاہی نسل سے ہیں!" عمران نے اکثر کر کہا!
"خیر ہوگا!"رینی بولی!"ہم توافسوس ظاہر کرتے ہیں!"
"کس بات بر!"

"ليكن يور مإنى نس! ايك بات سجھ ميں نہيں آئی!" "كيا بات!"

"مكارنس كيلى كے بيچے كيوں بڑ گيا ہے!..."

" خدا جانے!... میں خود الجھن میں ہوں! لندن میں اس سے بھی زیادہ مالدار عور تیں موجود ہں!"

عمران کچھ نہ بولا! دہ احقوں کی طرح ڈپڑ کی طرف دیکھ رہاتھا! ڈپڑ نے مسکرا کر کہا!" تم اس وقت میرے ساتھ ونڈلمیر چلو گے!"

" میں معافی چاہتا ہوں یور ہائی نس! ابھی میری شادی بھی نہیں ہوئی میں ایسی صورت میں مریا پیند نہیں کروں گا!"

" میں تہمیں اتنا بردل نہیں سمجھتی تھی!" ڈچر نے ناخوشگوار کیچے میں کہا۔ اتنے میں فون کی تھٹٹی بجی اور عمران نے ریسیور اٹھالیا....

"لين دُهمپ اسپيکنگ!"

"دوسرى طرف سے سر دُمكن كى آواز آئى۔"اوہو...!كياتم گر بين گئے!"

" ہاں! میں مسٹر جرچل سے مل چکا ہوں!"عمران نے بڑی سنجیدگی سے کہا" اور میں نے اسے کہد دیا ہے کہ میں اس اسکیم پر چار لا کھ پاؤنڈ تک خرچ کر سکتا ہوں!"
"کیا بک رہے ہو!" سر ڈیکن نے جھنجھلا کر کہا۔

" پرواہ نہیں! دیسے تو میں دس لا کھ پاؤنڈ تک خرچ کر سکتا ہوں! لیکن فی الحال چار لا کھ ہی کہے ہیں! مسٹر چر چل جھے سے مل کر بہت خوش ہوئے ہیں!"

"عمران!…" آواز عضیلی تھی!

"ا چھی بات ہے! ... مگر ج چل کو جھ سے یہ کہنا تھا کہ نیس رات کا کھانا اس کے ساتھ ہی کھاؤں! ... خیر میں پھر بھی وقت نکالوں گا! ... "

" میں آرہا ہوں!" سر ڈیکن نے آپے سے باہر ہوتے ہوئے کہا" تم وہیں تھہرنا... ورند مجھ سے بُرا آدی کوئی نہ ہوگا...!"

"اجها! اجها... في إلى الحال ذيره سو كهورت خريد لو!"عمران في جواب ديا اور

ساتھ ونڈگیر لے جائیں!"

" تو پھر آپ سو جے کہ وہ مجھ پر مہر بان کیوں ہو گئ ہیں!"

" میں سمجتا ہوں! یہ کیلی پیٹر سن کا معالمہ!.... ڈیز نے تچھلی رات تمہیں ہو قوف بنانے

کی کو شش کی تقی!... اگر وہ اس سازش میں شریک ہے تو مجھے بڑاا فسوس ہو گا!" ... یہ سر میں میں میں میں میں اس کا میں سرکا ہے تو مجھے بڑاا فسوس ہو گا!"

"شريك!...ي آپ كيافرمارے بين!كيلى پيرس وچزى ايك استندے!"

"اب میں بھی بی سوچنے پر مجبور ہو گیا ہوں۔"سر ڈیکن بولے!

"مگریه قصه زیاده دنون تک نهین چل سکتا!...."

"كيول_كوئي خاص بات!"

"كيلى پيرس شائد اب لندن كى سب سے زيادہ مالدار عورت ہو گئے ہے!"

"وه کس طرح!"

"مرحوم لارڈ ہیویشام کی جائیداد بھی اس کو ملے گ!"

"بي بر گر نبيل موسكا!"عمران بر گيا!" لار في مياندا مجمع ملے گ! كيا به ضروري

ے کہ ونیا بھر کی جائدادیں ای کے جھے میں آئیں!"

" پھر بکواس شروع کردی تم نے!...."

عمران کچھ نہ بولا!... وہ کچھ سوچنے لگا تھا!

سر ذیکن نے کہا!" گر لارڈ ہویشام کا وکیل کیلی پٹرین کی طرف سے مطمئن نہیں ہے۔

لبذالار و میویثام کاتر که اس وقت کیلی کی طرف منقل نہیں کیا جاسکتا جب تک که کیلی منظر عام

پرنه آجائے!"

"مر لارد ميويشام كاكيلى بيرس سے كيا تعلق!"

"كيلى پيرسن كى دادى ميويشام خاندان سے تعلق ركھى تھى!"

"كاش ميري دادي بهي!"عمران اتناكهه كر خاموش مو كيا!

"اب ہیویشام خاندان لینی اپنی انہال کے رکے کی مالک کیلی پیرس ہوگ!اس خاندان کا

آخرى فرد لاردْ بيويشام تها! ..."

"زلزلے نے تمہارا کرہ تاہ کر دیا!"رینی نے مغموم کیج میں کہا!

عمران کی جان نکل گئی... اس نے سوچا یقینا آن دونوں زلزلوں نے اس کے کرے میں تباہی پھیلا دی ہوگی۔ دوسرے ہی ملح میں وہ تیزی سے دوڑتا ہوااینے کرے کی طرف جارہا تھا!....

پھیا دی ہو ی۔ دوسرے ہی سے یں وہ بیزی سے دور تا ہوا اپنے سرے کی سرف جارہا ھا: وہاں بچ مچ اسے زلز لے ہی کی سی تباہی نظر آئی! میزیں اور کرسیاں الٹی پڑی تھیں۔ تصویروں کے

فریم دیواروں سے گر کر چکنا چور ہو گئے تھے۔ بہر حال آسانی سے ٹوٹ جانے والی چیزوں میں سے ایک بھی صحیح و سلامت نہیں تھی!عمران نے ایک ٹھنڈی سانس لی اور اس طرح سر ہلانے لگا جیسے

یج مج وہ قہر خداد ندی ہی رہا ہو!اس نے گفتی کا بٹن دباکراپنے آئرش ملازم کو بلایا...!

وہ بھی کمرے کی حالت دیکھ کر بو کھلا گیا! عمران نے جواب طلب نظروں سے اسکی طرف دیکھا۔

" جناب والا... مين نهين جانتا!...."

"كيانبين جانة!"

" میں نے اپنی مال سے سناتھا کہ گدھوں کے گرد خبیث روحیں منڈلاتی رہتی ہیں!....

د یواروں پر گدھوں کے سر دیکھ کرمیں ہمیشہ کانپ جاتا تھا!...."

" چلو ٹھیک کرو!"عمران اسے گھونسہ د کھا کر چیجا!

نو کر خاموش کھڑاا ٹی جگنی کھوریٹری پر ہاتھ پھیر تارہا!

"كياتم نے سانہيں!..."

" مجھے یقین نہیں آتا ۔۔۔ کک ۔۔۔ کہ ۔۔۔!"

"كيايقين نهيل آتا…!"

" معمد .. بجوت ... "اجابك بور هے آئرش كے علق سے محمیٰ محمٰی می چينين نظنے لكيں!

اور عمران کچ فی بو کھلا گیا!اد حر نو کر کرتا پڑتا کمرے سے بھاگا!

ٹھیک ای وقت بٹلرنے آگر سر ڈیکن کی آمد کی اطلاع دی! دہ شائد فون کاریسیور رکھ کر ہی

اپنے آفس سے چل پڑے تھے!

عمران اسٹڈی میں چلا گیا! سر ڈیکن ابھی بیٹھے بھی نہیں تھے۔

" بيه كيا بكواس شروع كى تقى تم نے!"

"يبال ذجر آف وغد لمير تشريف ركھتى تھيں! وه اس كئے تشريف لائى تھيں كه مجھے اپنے

مل آیا... بس اپنالیورٹری ورک کام آگیا! ورنہ بھے اپنا تابوت تک خریدنے کی مہلت نہ ملتی۔" سر ڈیکن کے استضار براس نے بوری کہانی وہرادی!

"اوه... تو مجھے اس کا پنة بتاؤا ورنہ ہو سکتا ہے کہ تمہاری زندگی خطرے میں پڑ جائے۔ تم نے دنیا کے ایک خطر تاک ترین آدمی کو چھٹر دیا ہے! تم سنگ ہی کو نہیں جانے! وہ ان لوگوں میں ہے ہے، جو قانون کی زوسے باہر رہ کر قانون شکنی کرتے ہیں! تم نے بہت براکیا!اگر مجھے یہ معلوم ہو تاکہ تم اس طرح اس سے جا مکراؤ کے تو میں تمہیں ہر قیمت پر بازر کھنے کی کوشش کرتا!"

" میں دنیا کا احمق ترین آدمی ہوں جناب ... مجھے میرے حال پر چھوڑ دیجئے!"

"تم سنگ کو کیا سبھتے ہو!اس کی رسائی وزارت عظمیٰ تک ہے! اگریہ بات نہ ہوتی تو وہ انگلینڈ کے ساحل پر قدم بھی نہ رکھ سکتا!"

"میری رسائی بھی ... خیر چھوڑئے! ان باتوں میں کیار کھا ہے۔ بہر حال اب جھے نے سرے سے کام شروع کرنا پڑے گا...."

" نہیں! میراخیال ہے کہ اب تم اس قصے سے الگ ہی ہو جاؤ! ہم دیکھے لیں گے!" "اب بیہ مشکل ہے جناب! بلکہ ناممکن بھی! . . . یا تو وہ مجھے مار ڈالے گایاز ندگی بھریاد رکھے گا!.... پرنس آف ڈھمپ کو!"

. "اچھااگر اس معالمے میں الجھنے ہی کا خیال ہے تو پاول کے ساتھ مل کر کام کرو!"
" ہاں یہ ہو سکتا ہے!... گر پاول بہت چڑ چڑا آدمی ہے اور عقل بھی موٹی رکھتا ہے اس
ہر تو سب انسکٹر گولڈ رہے گا!...."

" نہیں!... مکارنس کے پیچیے باول شروع ہی ہے رہاہے!" "اور مجھے بقین ہے کہ آخیر تک شروعات ہی رہے گی!"

"بہر حال میں نے پاول سے تمہارا تذکرہ کیا ہے!.... گروہ تمہیں صرف اس طالب علم کی حیث تنہیں سرف اس طالب علم کی حیث تنہ سے جانتا ہے، جو مجھیلی رات ڈیز کے ساتھ تھا!.... اگر تم اسے حیرت زدہ کر سکے تواسے اپناسب سے بڑا مداح پاؤ گے! پاول ای قتم کا آدمی ہے!"

(11)

مكارنس حقيقاً خواه كوئى چوماى رمامو!ليكن لندن والے اس كانام ى سن كر حواس كھو بيشية

"کیالارڈ ہیویشام ادر ڈیز آف ویڈ گھیر میں بھی کوئی تعلق تھا!"
"ہاں.... آن.... ہوسکتا ہے کہ وہ دونوں دوست رہے ہوں!"
"بس یا ادر کچھ بھی!.... میر امطلب رشتہ داری سے ہے...!"
" نہیں رشتہ داری نہیں تھی!...."

" خرر تواب آب يعنى لندن كى بوليس اسسليل مين كياكر _ گى!"

"لندن کی پولیس اب کیلی پٹرین کے معاملے میں تحقیقات شروع کرے گی۔ کیونکہ مرحوم لارڈ ہیویشام کاوکیل اس پر اسرار کیلی پٹرین کی طرف سے مطمئن نہیں ہے!...وہ بذات خود اپنااطمینان کرنا چاہتا ہے۔اس لئے ڈچز کی یقین دہانی کافی نہیں ہو سکتی!"

"میرے خدا...!" ممران المچل کر بولا" تب تو مجھے ہیویشام کے وکیل کے تابوت کے لئے ابھی سے آرڈر دے دینا چاہئے۔ورنہ ہو سکتاہے کہ وقت پر تیار نہ طے!"
" پھر بکواس کرنے گئے!"

"اس کی موت بزی پراسرار ہو گی جناب! آپ لکھ لیجئے!" " آخر کیوں؟"

"اگر کیلی پیٹر س آپ کی دانست میں فراڈ ہے تو یہی ہونا چاہے! آپ خود سوچے کوئی ایا وکیل کیو کر زیدہ رہ سکتا ہے جے ڈچز کی بات پر یقین نہ ہو!"

"سنو! ڈچزانگلینڈ کی بڑی عور توں میں سے ہے، لیکن وہ پولیس سے نکرانے کی ہمت نہیں کرسکے گی! مجھے یقین ہے!"

" كيول نبيل كرسك كى! ميں آپ سے متفق نبيل ہوں! وہ بڑے جوڑ توڑ والى عورت ہے جھے علم ہے كه بارسوخ بھى ہے! كيالندن كا پوليس كمشنر بھى اس كا احرّام نبيل كرتا!" سر ذيكن في جواب نبيل ديا؟ عمران نے تھوڑى دير بعد كها" مجھے لارڈ ہيويشام كے وكيل كا پتہ چاہئے!"
"سكس أبر بركلے ميوز!"

"شکریه!…"

"لیکن اس سے مل کر کیا کرو گے!....اوہوا تھہرو...!اس سلسلے میں سنگ ہی کا کیارویہ ہے!" "سنگ ہی کانام بھی نہ لیجے! آج ہم دونوں میں محبت کا آخری اسٹیج بھی ہو گیا!اتفاق تھا کہ نے کر

تھ!... اس کے حملے بھی عجیب و جھے ہے ہوتے!... اس کی بہترین مثال وہ حملہ تھا ہو ڈپر آف ویڈ لیمر والے واقعے کے دو ہی دن بعد کیا گیا! یہ حملہ کیلی پٹرس کے وکیل پر ہوا تھا! لوگوں کا خیال تھا کہ مکار نس اس پر ہاتھ ڈالنے کی ہمت نہ کر سکے گاکیو تکہ وہ مور گیٹ اسٹریٹ کی پولیس چوکی تھی۔ اس کے اوپر کے کی پولیس چوکی تھی۔ اس کے اوپر کے فلیٹ بٹس چوکی تھی۔ اس کے اوپر کے فلیٹ بٹس وکیل کا آفس تھا اور وہ وہیں رہتا بھی تھا!....

ا چاک ایک پولیس پٹرول کارچو کی کے سامنے آگر رکی اور اس پر سے چار با وردی آفیس نیچے از کروکیل کے فلیٹ میں پہنچنے کے لئے زیۓ طے کرنے لگے!

فیک ای وقت ہیڈ کوارٹر سے ریڈ یو پر اعلان ہوا کہ پچھ پٹر ول کاریں پر اسر اد طریقے پر عائب ہوگی ہیں! لہذا جہاں کہیں کوئی پٹر ول کار نظر آئے اسے ضرور چیک کیاجائے ... مور گیٹ اسٹریٹ چوکی کے انچارج نے یہ اعلان سنا اور گمشدہ کاروں کے نمبر بھی نوٹ کے! پھر سامنے سڑک پر کھڑی ہوئی کار پر نظر پڑی اور وہ باہر نکل آیا... کار خالی تھی اس میں بیٹنے والے تو او پر جا چکے تھے!... لیکن انچارج مطمئن ہو گیا کیونکہ گمشدہ کاروں کے نمبر اس کار کے نمبر وال سے مختلف تھے۔ انچارج واپس چلا گیا!... تھوڑی دیر بعد وہ چاروں و کیل سمیت نیچ اترے اور پڑ ول کار فرائے بھرتی ہوئی مور گیٹ اسٹریٹ سے نکل گئ! لیکن اگلے ہی چورا ہم پر اس کا نیٹر یارڈ کا ایک فرم دار آفیسر بھی وہاں ایک پٹر ول کار روکی جا چکی تھی! اسکاٹ لینڈیارڈ کا ایک ذمہ دار آفیسر بھی وہاں موجود تھا اور پھر اس اتفاق کو کیا کہا جائے کہ بچھ دیر قبل چیک کی جانے والی پٹر ول کار اور اس پٹر ول کار کے نمبر ول میں کوئی فرق نہیں تھا! طالا نکہ یہ چیک کی جانے والی پٹر ول کار اور اس پٹر ول کار کے نمبر ول میں کوئی فرق نہیں تھا! طالا نکہ یہ ایک نا کیک نا جس سے ایک کار کے نمبر ول میں کوئی فرق نہیں تھا! طالا نکہ یہ ایک نا کہ نا مکن بات تھی اور ان میں سے ایک کار کے نمبر یقین طور پر جعلی تھے۔

اسکاٹ لینڈیارڈ کا آفیسر کیلی پیٹرین کے وکیل کو بھی پیچانتا تھا۔ لہذااے شبہ ہو گیا!ال نے کیلی کے وکیل سے پوچھا کہ وہ کہاں جارہا ہے! جواب میں وکیل نے بتایا کہ کیلی پیٹرین کے متعلق معلومات عاصل کرنے کے لئے اسے ہیڈ کوارٹر میں طلب کیا گیا ہے!

" میں تم کو حکم دیتا ہوں کہ چپ چاپ نیجے اثر آؤ!" آفیسر نے ان لوگوں سے کہا۔ لیکن کار کے اندر سے ایک بے آواز ریوالور نے اس کا استقبال کیا!.... آفیسر کے طلق سے ایک طویل چیخ نکلی اور وہ سڑک پر گر کر تڑیے لگا!س کے سینے سے خون اہل رہا تھا!

پھرای کار کے مائیکرو فون سے "مکلارنس"کا نعرہ بلند ہوا۔ اور کار پھر فرائے بھرنے لگی! لوگ اس نام ہی سے خوفزدہ ہو جاتے تھے! لیکن محض سنٹی پھیلانے کے لئے ان لوگوں نے دو چار راہ گیروں کو بھی ڈھیر کر دیا!

پھر اس کے بعد حقیقی معنوں میں مکارنس کے آدمیوں نے تفریح نثر وع کردی!اور بے
کھکے نکلے چلے گئے! یہ اور بات ہے کہ شہر کے دوسرے جصے میں ای نمبر کی دوسر ی کار گھیر لی گئ
ہو! ...: یہی مکارنس کے آدمیوں کی تفریح تھی!وہ برابر ٹرانسمیٹر کے ذریعہ لندن کی پولیس
کو گمراہ کئے جارہے تھے! پھر وہ جلد ہی اپنے مقصد میں کامیاب ہوگئے کیونکہ اس نمبر کی دوسر ک
کاراکی جگہ کیکری گئی!

بہر حال مکلار نس کے آدمی صاف نکل گئے وہ ٹرانسمیٹر کے ذریعے صرف ایسے ہی راستوں کے متعلق اطلاعات دیتے جن سے انہیں گزرنا تھا! -- بتیجہ یہ ہوا کہ پولیس ادھر ادھر اجتماعی بہتر میں اور کیلی پیٹر من کاو کیل مکلار نس کے متھے چڑھ گیا ... ، *

دوسرے دن وہی کار آکسفورڈ اسریف میں ایک جگہ کھڑی پائی گئ! اسکاٹ لینڈ یارڈ کے فوٹر گرافر اس پر ٹوٹ پڑے اور انگلیوں کے نشانات کی تلاش شروع ہوگئ!....اس کے بعد کیا ہوا۔ یہ عوام کو بھی نہ معلوم ہوسکا!

عمران با قاعدہ طور پر انسکٹر پاول کے ساتھ کام کررہا تھااور پاول وہ اپی زندگی سے عاجز آگیا تھا! اور اسے اب تک ہزاروں بار دہرانا پار اس کا نام بھول جاتا تھا! اور اسے اب تک ہزاروں بار دہرانا پڑا تھا کہ اس کانام جاول نہیں پاول ہے۔

پاول کا خیال تھا کہ سر ڈیکن نے خواہ مخواہ ایک بلا اس کے ساتھ لگادی ہے! کیونکہ پاول دراصل آرام کری کا سر اغرساں تھادہ تھیوریاں بناتا منطقی موشگافیاں کرتا... اور اس کے ماتحت ادھر ادھر دوڑتے پھرتے!... اس کا طریقہ استدلال بالکل شرلاک ہو مرکا ساتھا!... حتی کہ بعض او قات وہ شرلاک ہی کی ایکنگ بھی کرنے لگا!... گفتگو کرتے کری کی پشت سے ٹک جاتا! آئکھیں بند ہو جا تیں اور انگلیوں کے سرے ایک دوسرے سے جا ملتے!... اور ای حالت میں وہ اکثر سو بھی جاتا! ... لہذا عمران اسے زیادہ نہیں چنے دیتا تھا! ایسے موقع پر فاول کو عمران پر بڑا غصہ آتا... وہ سوچتا سے کیسا کمینہ آدمی ہے کہ اسے مفت کی شراب بھی فاول کو عمران پر بڑا غصہ آتا... وہ سوچتا سے کیسا کمینہ آدمی ہے کہ اسے مفت کی شراب بھی

گرال گزرتی ہے!

پاول نے عمران پر ایک احمان ضرور کیا تھا!.... وہ یہ کہ اس کا حلیہ ہی بدل کر رکھ دیا تھا!.... پاول ذہنی طور پر خواہ کیسا ہی رہا ہو۔ لیکن میک اپ کے معاطے میں اپنا جواب نہیں رکھا تھا! اسکاٹ لینڈ یارڈ کے سارے آفیسر وں کو اس کا اعتراف تھا!.... میک اپ کی تجویز پاول ہی نے بیش کی تھی! اس کا خیال تھا کہ مکار نس عمران کو پہپان گیا ہے! لہذا اس کی زندگی بھی خطرے میں ہو سکتی ہے! یہ اور بات ہے کہ عمران نے اسے سنگ ہی سے بیچھا چھڑانے کا ایک بہترین ور بعہ سمجھا ہو!... وہ جانیا تھا کہ سنگ ہی لازی طور پر اس کی تلاش میں ہوگا!... یہ دہ زمانہ تھا کہ عمران میں زیادہ پختگی نہیں آئی تھی۔ بہترے معاملات میں دہ کچا تھا! خصوصاً میک اپ کا سلیقہ تو بالکل ہی نہیں تھا!... لہذا اس نے پاول کو بانس پر چڑھا کر اس کے متعلق بھی بہتری کا سابقہ تو بالکل ہی نہیں تھا!... لہذا اس نے پاول کو بانس پر چڑھا کر اس کے متعلق بھی بہتری گری با تیں معلوم کر لیں! اور اس کے عیوض اس نے پاول سے وعدہ کر لیا کہ فرصت ملتے ہی دہ اسے مشرقی فنون سے گری کا نام سنتے ہی پاول کی بانچیں اسے مشرقی فنون سے گری کا نام سنتے ہی پاول کی بانچیں کھل گئیں! اس نے اس کے متعلق تھے کہانیوں میں بہت پچھ پڑھا تھا!....

بہر حال کھے چیزیں دونوں میں ایسی تھیں جن کی بنا پر وہ ایک دوسرے کو بیند بھی کرتے سے! انہوں نے اپنی تفیش کا آغاز اس مکان سے کیا تھا جہاں عمران کو پہلی بار مکارنس کے درشن ہوئے تھے! وہاں انہیں صرف ایک ہی بات معلوم ہو سکی! وہ یہ کہ مکان عرصہ سے خالی تھا! اتفاق سے ایک آدمی ایسا بھی نکل آیا جو اسے پیچانیا تھا! اور اس کے نام سے بھی واقف تھا! اس نے بتایا کہ اس کا نام بروشو ہے اور عام طور پر بندرگاہ کے علاقے کے ایک ہوٹل می سام میں دیکھا جاتا ہے! ہو سکتا ہے وہ وہاں ملازم ہو! لیکن اس کے جمم پر ملاز موں کی وردی بھی نہیں دیکھی گئی۔

پادل اور عمران اس آدمی بروشو کا حلیہ ذہن نشین کر کے بندرگاہ کی طرف چل پڑے۔! سی سام ہوٹل اس علاقے میں گمنام نہیں تھا! نفاست پیند جہازی عموماً اس ہوٹل کو دوسروں پرترجیح دیتے تھے!

وہ دونوں سر شام ہی وہاں پہنچ گئے۔ آج پاول بھی میک اپ میں تھا! عمران تو خیر ہر وقت ہی آئینہ دیکھ دیکھ کراپی صورت پر لعنت بھیجا رہتا تھا! پاول کا خیال تھا کہ اے اس وقت تک

ائی صحیح شکل وصورت میں نہ نکلنا چاہیئے جیب تک کہ مکلار نس کر فار نہ ہو جائے!۔
وہ می سام ہوٹل کی ایک میز پر جم گئے۔ کمرے کی فضا مختلف فتم کی شرابول کی ہو سے
ہو جھل ہور ہی تھی اور اس کے ساتھ ہی ساتھ بھانت بھانت کے تمباکوؤں کادھوان بھی چکرا تا
پھر رہا تھاپاول ہو نوں پر زبان پھیر کر منہ چلانے لگا!... وہ بے تحاشہ پیتا تھا! اور اتنے جوش و
خروش کے ساتھ پیتا تھا جیسے اپنی محبوبہ کے والدین کے دشمنوں کا خون پی رہا ہو!... عمران
اے ندیدوں کی طرح منہ چلاتے دیکھ کر مایو سانہ انداز میں سر ہلانے لگا!

پھر پاول نے ویٹر کو بلانے کا ارادہ کیا ہی تھا کہ عمران نے کہا۔"ہم یہاں شراب پینے نہیں آئے مسٹر چاول ... ار ... یاول ...!"

" تو پھر كيا يہاں بيش كر بم بھجن گائيں گے ... بھجن يا اور بچھ كہتے ہيں اسے ... مقد س گيت ... ميں نے ايمر من كى ايك نظم ميں پڑھا تھا!"

" شش!".... عمران اس كے پير بر پير ركھتا ہوا بولا" بروشو شائد وى ہے!... ادھر ديكھو... المارى كے قريب!... كاؤنٹر... كے پيچھے!"

عمران نے جس آدمی کی طرف اشارہ کیا تھا۔ وہ کاؤنٹر کے پیچھے کھڑا شراب کی بو تلیں رومال سے صاف کررہا تھا!اس کے جڑے بھاری تھے، اور پیشانی بہت تنگ اتن غیر متناسب کہ وہ آدمی کا چرہ تو معلوم ہی نہیں ہو تا تھا!

"ہاں ... آں ... ہو سکتا ہے۔ "پاول اپنے مخصوص کہتے میں تھہر کھر کر بولا! ... اور اس طرح عمران کی آ تھوں میں دیکھنے لگا جسے بروشو کے وجود کی تمام تر ذمہ داری ای پر ہو! ... "
" میں اسے دوسرے نام سے جانتا ہوں!" پاول نے آہتہ سے کہا! یہ اطالوی ہے ... اور اس کا نام شائد اسکانڈ ہے! میں یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ نام جھے صحیح یاد ہے! ... برمال یہ ایک خطرناک آدی ہے۔ کئی بار کا سرایافتہ!"

" تب تو ہمیں ایک کام کا آد می مل گیا!"عمران سر ہلا کر بولا! "ادہ! کیوں نہ فون کر کے کسی کو یہاں بلالیں، جو اس کی گرانی کر سکے!" "ہم خود ہی کرلیں گے گمرانی! …"عمران نے کہا۔ " یہ میرے اصول کے خلاف ہے!"یاول نے ناخوشگوار لیجے میں کہا!۔

"میں نے اصول کا سبق آج تک نہیں پڑھا!... یہ میری خوش قسمتی ہے!"
"میں بہت تھک گیا ہوں!" پاول بڑ بڑا ایا۔ "دو چار پگ لئے بغیر یہاں سے نہیں اٹھوں گا!"
ساتھ ہی اس نے ایک دیٹر کو بلا کر وہ کی کا آرڈر دے دیا! عمران کو بڑا تاؤ آیا! لیکن وہ فاموش ہی رہا!... ادھر پاول نے اصول سر اغر سانی پر لیکچر دینا شروع کردیا۔ جس کا لب لباب فقات آرام کری" وہ بھاگ دوڑ کی بجائے ذہنی جمنا سک کا قائل تھا اور اس کا خیال تھا کہ اگر سراغر سان خود ہی بھاگ دوڑ شروع کردے تو ماتحت کائل ہو جاتے ہیں!

و ہنتی اور سوڈا آگیا!.... پاول نے بڑے پیار سے اپنے پائپ میں تمباکو بھری ادر تھوڑی دیر تک اسے سہلا تارہا بھر وہسکی کی دو چار چسکیاں لے کر تمباکو کو دیا سلائی دکھائی! اور فضا میں ایک نئی قتم کے تمباکو کے دھوئیں کا اضافہ ہو گیا!۔

عمران بہت شدت سے بور ہو رہا تھا! اچانک اس نے بروشو کو کاؤنٹر کے پیچھے سے نگلتے دیکھا! وہ چند کھے کمرے میں نظر دوڑا تارہا پھر کسی کو کچھ اشارہ کیا.... ایک آدمی ایک گوشے سے اٹھا اور دونوں باہر نکل گئے! پاول نیم باز آٹھوں سے انہیں دیکھا رہاتھا!۔ جیسے ہی عمران اٹھا! اس نے اس کا بازو پکڑ لیا!

"به کیا حماقت ہے بیٹھو! کل اسے ٹھیک کریں گے!" اس نے اسے بٹھانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا! لیکن عمران ہاتھ چھڑا کر ایک طرف ہٹ گیا!
"جہنم میں جاؤ!" پاول بڑ بڑایا اور پھر شراب پینے لگا!

(17)

عمران پندرہ منٹ تک ان کا تعاقب کرتارہا! لیکن ایسامعلوم ہوتا تھا جیسے وہ دونوں محض سیر سپاٹے کے لئے ہوٹل می سام سے نکلے ہوں! وہ ایک سڑک سے دوسر می سڑک پر مٹر گشت کرتے رہے۔

عمران نے بھی تہیہ کر لیا خواہ اسے ساری رات پیدل چلنا پڑے وہ پیچھا نہیں چھوڑے گا۔ وہ و نوں چلتے رہے! حتی کہ عمران نے محسوس کیا کہ اب وہ گودی کی طرف جارہے ہیں!....ادر پھر وہ وہاں رک گئے جہاں گودی کی عمران پولیس چوکی تھی چھاٹک پر کھڑے ہوئے سنتری کو انہوں نے شائد اپنے پاس د کھائے اور بھاٹک سے گذر گئے! عمران بھی آگے بڑھاوہ جانیا تھاکہ

اں طرح وہ بھائک سے نہیں گزر سکے گا لہذا اس نے سنتری کو وہ نج و کھایا جو پاول نے اسے بوقت ضرورت استعمال کرنے کے لئے دیا تھا؟ یہ اسکاٹ لینڈ یارڈ والوں کا نج تھا! وہ دیکھنے کے بعد نہایت ادب سے ایک طرف ہٹ گیا۔ عمران نے بھائک سے گذرتے وقت محسوس کیا کہ تعاقب کا سلسلہ منقطع ہو چکا ہے! کیونکہ بروشو اور اس کا ساتھی نظروں سے غائب ہو بچکا تھے! عمران بھر بلیٹ پڑا۔ اس نے سنتری سے ہو چھا!

"كياده دونول روزانه آتے ہيں!"

"كون دونوں جناب! ميں نہيں سمجھا جناب!"

"و بی دونوں جو کچھ دیر قبل یہاں سے گذرے تھے!"

"اے یادر کھنا بہت مشکل ہے!"كانسيل نے برے ادب سے جواب دیا!

عمران پھر آگے بڑھ گیا! وہ تو دراصل اس چکر میں تھا کہ کسی طرح بروشوہ جا نکرائے۔ گردشواری یہ تھی کہ اس کے ساتھ ایک اور آدمی بھی تھا! ویے اگر وہ اسکاٹ لینڈ والوں کا سہارا لیا تو بروشو کی گرفتاری تک عمل میں آسکتی تھی، گر عمران یہ نہیں کرنا چاہتا تھا!... اے تو یہ سطوم کر لینے کی دھن تھی کہ آخریہ مکلارنس ہے کیا بلا!

اس نے جلدی ہی برو شو کو ایک جہاز کے قریب پالیا! لیکن اب اس کا وہ ساتھی نہیں د کھائی دیا، جو ہوٹل سی سام سے اس کے ساتھ آیا تھا!

پھر ایک چو نکادیے والی بات بھی سامنے آئی!اس بروشو کی مگرانی ایک آدمی اور بھی کررہا آلا... یہ ایک چینی تھا جے بہچان لینے میں عمران کو کوئی دشواری نہیں ہوئی! یہ سنگ ہی کے ساتھیوں میں سے تھا۔اور پیچھلے دنوں عمران پر حملہ کرنے والوں میں یہ بھی شامل تھا!...

اب عمران کیلئے ایک چھوڑ دو آدمی ہوگئے تھے!اسے بروشواور چینی دونوں پر نظرر کھنی تھی! بروشو پچھ دیر وہاں رکا ہوا جہازی قلیوں سے گفتگو کر تار ہا پھرایک طرف جل پڑا۔

چینی برابر اس کا تعاقب کرتارہا۔ عمران ان دونوں کے پیچیے تھا! وہ ٹیمز کے اس جے میں کا گئی کررکے جہاں بڑی بار بردار کشتیاں کھڑی تھیں!... ان میں دخانی اور باد بانی دونوں طرح کی کشتیاں تھیں ... کی کشتیاں تھیں ... کچھ چھوٹی لانچیں بھی تھیں۔ بروشوا کیک بڑی باد بانی کشتی "ی ہاک" کے ملائے رک گیا! یہاں روشنی زیادہ نہیں تھی!... کچھ عجیب طرح کی ملکجی روشنی جس نے

اور اس کی آواز میں بڑا غیر فطری سا تعلق تھا!.... اسے عرشے سے اٹھانے کے لئے اس پر ہٹر وں کی بارش ہوتی رہی! لیکن اس کی آواز ہلکی می بڑ بڑاہٹ سے آگے نہیں بڑھی! میران نے اس سے اندازہ کر لیا کہ وہ ہوش میں نہیں ہے! ورنہ جیج جیج کر آسان سر پر اٹھا

آخر گلمچھے والے نے ہنر ایک طرف ڈال دیا اور بروشو سے عصیلی آواز میں بولا!" اب کھڑامنہ کیاد کھتا ہے۔اسے اٹھا تا کیول نہیں!"

"ہے! آر بنڈا.... تو ہوش میں ہے یا نہیں!...." برو شوکو بھی شائد غصہ آگیا تھا! اس کے جواب میں آر بنڈانے اسے ایک گندی می گالی دی اور عرشے سے چابک اٹھا کر کھڑا ہو گیا!.... دوسرے ہی لمحے میں برو شوعرشے پر پہنچ چکا تھا!

"آربنڈا تو شائد نشے میں ہے!" بروشونے جھلائی ہوئی آواز میں کہا!...." میں اس وقت تجھ سے جھڑا نہیں کروں گا۔اہے اٹھاتے میں میری مدد کرو!"

"کیا میں تیرے باپ کا نوکر ہوں...!" آر بنڈانے چابک کو گردش دے کر کہا! اتفاقا چابک کے چوٹے کی نوک بروشو کے گال سے نکرا گئی۔ بس پھر کیا تھا! بروشو آر بنڈا پر ٹوٹ پڑا.... دونوں جنگلی بھینوں کی طرح ایک دوسرے کے نکریں مار رہے تھے!.... بھی وہ گتھے ہوئے نیچ گر جاتے اور بھی اٹھ کر ایک دوسرے کو ریلنے گئے! ای طرح وہ کیبن کی دوسری طرف پہنچ گئے! سے فالبادہ اس کوشش میں تھے کہ ان میں سے ایک پانی میں جاگرے!....

عرشے کا وہ حصہ جہاں بیہوش آدمی پڑا تھا! ویران ہو گیا!.... دفعتًا عمران کو عرشے پر چو تھی شکل د کھائی دی! ہے دہی چینی تھاجو بروشو کا تعاقب کرتا ہوا یہاں تک آیا تھا۔ وہ چوہے کی طرح رینگتا ہوا بیہوش آدمی تک پہنچ گیا۔

پھر کمی بندر کی می پھرتی ہے اے اپنی پشت پر لاد کرواپسی کے لئے بلٹا! عمران نے معنی خیز انداز میں سر ہلاتے ہوئے اپنی مضیاں تختی ہے جھپنچ لیں! پھروہ بھی چپ چاپ کشتی ہے اتر گیا! چینی اے پیٹھ پر لادے کشتیوں کی آڑ لیتا ہوا آ گے بڑھ رہا تھا!

عمران سوچنے لگا کہ وہ اسے کس طرح ادر کہاں لے جائے گا! کیونکہ آگے ہی بحری پولیس کی چوکی تھی۔ تاریک پانی پر جا بجاسر خ اہر ئے ڈال کر ماحول کو صدور جہ پر اسر اربنادیا تھا! بروشونے کسی آدمی کو آواز دی!" ہُو…! آربنڈا…." "ہے ہو!…."دوسری طرف ہے آواز آئی…." بروشے!" "چلو جلدی کرو!…."بروشونے ہائک لگائی!

ی ہاک کے عرشے پر ایک بڑی ہری کین روش تھی!... عمران اس کے قریب ہی ایک کشتی پر جاچڑھا تھا جو بالکل تاریک بڑی تھی! اور شائد وہ کشتی ماہی گیری کے لئے تھی کیو نکہ اس پر بہنچ کر عمران ایک جگہ جال کے ایک ڈھیر سے الجھ کر گرتے گرتے بچا تھا۔ یہاں اسے مجھلی کی بیاند بھی محسوس ہوئی تھی!

بہر حال اس کشتی پر اس وقت عمران کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا! پھر اسے ی ہاک کے عرشے پر ایک مضبوط ہاتھ پیر والا لمبائز نگا آدمی و کھائی دیا جس کا چرہ گل محیوں کی وجہ سے حد درجہ خوفناک معلوم ہو تا تھا! اس کے جسم پر ایک پتلون اور ایک قمیض تھی اور سر پر جہاز رانوں کی می ٹوپی۔ معلوم ہو تا تھا! سے بھی آواز میں ہو چھا!

"اے لے جاؤں گا!" بروشونے کہا!۔

"ہاں! لے ہی جاؤ! ورنہ وہ شائد.... "اس نے ایک گندی می گالی کا اضافہ کر کے کہا" مر ہی جائے! میرا ہاتھ اٹھ جانے کے بعد رکنا نہیں جانتا! اور پھر وہ کتیا کا بچہ پاگلوں کی می باتیں کرنے لگاہے!"

" میں اسے لے جاؤں گا!.... " بروشو نے کہا!" لانچ کد هر ہے!.... " " اد هر! " گلمچھے والے نے ایک طرف ہاتھ اٹھا کر کہا۔ " تھبر و! میں چلتے چلتے اس کی تھوڑی سی مر مت اور کر دول۔ ورنہ وہ تمہیں جیران کر ڈالے گا!"

وہ کیبن میں گھس گیا! اور تھوڑی دیر بعد ایک آدمی کو دھکے دیتا ہوا باہر لایا عمران اے دیکھتے ہی بیساختہ چونک پڑا اس کے جسم کا اوپری حصہ نگا تھا اور اس نے صرف ایک پتلون پہن رکھی تھی! وہ کیبن سے نکل کر عرشے پر آگرا اور ساتھ ہی گلمچھے والے خوفناک آدمی نے اس پر ہنٹر چلایا!

" مجمع مت مارو... مجمع مت مارو!..." بنخ والا آسته آسته بربزايا! بنرول كى الله

ن متعدد لا نجیس پڑی "کیا قصہ ہے!" عمران نے کری تھنج کر بیٹے ہوئے پوچھا!

لانچوں کو مُولنے لگا!

"قصہ!اگر سرؤیکن نے تمہیں میرے ساتھ نہ لگایا ہوتا تو میں تمہیں گولی مار دیتا!"

"میں گولی کا جواب گولی ہے دیتا ہوں پروانہ کرو... یہ بتاؤ کہ جھ سے غلطی کیا ہوئی ہے!"

" تمہاری وجہ سے بروشو قتل کر دیا گیا!...."

چی کی قطار ہے آ گے

" ہائیں ... کہ کہاں؟...."

ر جاکر بالکل کنارے ہیں اس کی لاش شیمز کے کنارے کمی ہے!...."

"جہاں ماہی گیروں کی کشتیاں رہتی ہیں!…" "کیا وہاں کوئی بڑی کشتی" سی ہاک!" بھی موجود تھی!"

"كياتم مجھے بالكل الوسجھتے ہو!" پاول دہاڑا وہ اس وقت بھی نشے میں تھا! "میں نے" می اول" نہیں" می ہاک" کہا تھا!" عمران نے سنجیدگی سے جواب دیا! "میں کشتیاں نہیں د کھے رہا تھا! تم آخر مجھے سبھتے کیا ہو!"

"تم اپ وقت کے شر لاک ہومز ہو!"عمران نے انتہائی سجیدگی سے کہا" اس لئے متوقع رہتا ہوں کہ تم معمولی ہے معمولی چیز کو بھی نظر انداز نہیں کرو گے!"

پاول خاموثی ہے عمران کو دیکھارہا! پھر میزکی دراز ہے رائی کی وہلی نکالی اور بوتل ہے کاک نکال کر دو تین گھونٹ لئے ... پھر اے دوبارہ دراز میں رکھتا ہوا بولا" تم میں سراغر سانی کی صلاحت ضرور ہے۔ لیکن ذہنی تربیت کی کمی کی وجہ سے جلد باز ہو! تمہیں تجھیلی رات اس کا تعاقب نہیں کرنا چاہئے تھا! ہو سکتا ہے کہ مکارنس کے کمی دوسرے آدمی نے تمہیں تعاقب کے تابید کہ سکارنس کے کمی دوسرے آدمی نے تمہیں تعاقب

" میں بہت ہو قوف آدمی ہوں، مسر ... نی ... پاول۔ "عمران نے رو دینے والی آواز میں بہت ہو قوف آدمی ہوں، مسر ... نی ... بادل متعلق میں کہا!... وہ جانیا تھا کہ پاول کتنا خوشامہ ببند ہے! ... وہ دراصل بروشو کی لاش کے متعلق تفصیل معلوم کرنے کے لئے بے چین تھا! ...

پاول اس وقت نشے میں بھی تھااس لئے یہ ضروری تھا کہ اے عرش سے فرش پر لانے کے لئے عمران تھوڑی می چاپلوس بھی کرے! ویسے پادل کے فرشتوں کو بھی علم نہیں تھا کہ

چینی چلتے چلتے رک گیا! ... یہاں اس جگہ بالکل سانا تھا! اور پانی میں متعدد لا نجیس پڑی ہوئی تھیں! چینی خینی خین کو زمین پر ڈال دیا! اور پانی میں گھس کر لا نچوں کو شولنے لگا! ہوئی تھیں! چینی نے بیبوش آدمی کو زمین پر ڈال دیا! اور پانی میں گھس کر لا نچوں کو شولنے کی شرورت تھی جس کا انجن مقفل نہ ہو! دوسر ہے ہی لیجے میں عمران نے کسی لا پچ کے اسارت ہونے کی آواز سنی ... ایک لا پخ دوسر کا لا نچوں کی قطار ہے آگے نکل کر بڑھ رہی تھی! سے اب بھی دھول دھیے اور گالی گلوچ کی آوازی آر بی تھیں۔ شاکد ان کی لڑائی ابھی فیصلہ کن اسٹیج پر نہیں پپنچی تھی! لا پخ کچھ دور جاکر بالکل کنارے سے لگ گئے۔ اس کا انجن بند کردیا گیا! اور چینی کو وکر بیبوش آدمی کی طرف آنے لگا! ... لیکن عمران زمین پر گر کر سینے کے بل رینگتا ہوا پہلے ہی ہے اس کے قریب پپنچ چکا تھا! وہ چند لمح تاریکی میں پڑا چینی کی آمہ کا انظار کر تارہا!

پھر جیسے ہی چینی بیہوش آدمی کو اٹھانے کے لئے جھکا! ... عمران نے اس کی گردن پکڑ لی اور پھی اس انداز میں اپنی گرفت مضبوط کرتا گیا کہ چینی کے حلق ہے بلکی می آواز بھی نہ نکل سکی ذرا ہی می دیر میں وہ کسی شہیر کی طرح عمران پر ڈھر ہو گیا۔ وہ بیبوش ہو چکا تھا! عمران نے اسے پرے دھکیل کر بیبوش آدمی کو اپنی پشت پر لادااور لانچ کی طرف چلنے لگا! وہ جلد سے جلد لانچ پر میٹھ کر بحرکی پولیس کی چوکی تک پہنچ جاتا چاہتا تھا! کیونکہ اس کی پشت پر جو کوئی جسی تھااس کے لئے بہت اہم تھا! وہ اسے بیجانتا تھا! اس سے پہلے بھی کئی بار دیکھ چکا تھا۔۔ یہ ڈچز آف ونڈ کمیر کے میان کی اس کی تر یب میں شرکت کی غرض سے لندن آئی تھی! ساتھ دیکھا تھا۔ جب وہ سر ڈیکن کے بہاں کی تقریب میں شرکت کی غرض سے لندن آئی تھی!

د وسرے دن شام کو عمران پاول ہے ملااور پاول اسے دیکھتے ہی انچل بڑا۔ وہ شا کد ابھی ابھی کہیں ہے تھکا ہاراوالیس آیا تھا!....اس کے چیرے پر کبیدگی کے آثار تھے! "میں نے تہمیں منع کیا تھا!"اس نے چیخ کر کہا۔

" یہ بچھلے سال کی بات ہے مسٹر جاول!"

" پاول!".... پاول میز پر گھونسہ مار کر غرایا" اپنا سر کھوپڑی میں رکھا کرو۔ سمجھے!... تم نے بچپلی رات بروشو کا تعاقب کر کے سارا کھیل بگاڑ دیا!" " وہ لا بشیں! غالبًا بھی مر دہ خانہ ہی ہیں ہول گ!" " ہاں وہیں ہیں! – لیکن مجھے اس کی ذرہ برابر بھی پروا نہیں ہے کہ وہ چینی کون تھا! میر ا بس چلے تو لندن میں ایک بھی چینی نہ د کھائی دے!" " اچھا تو اٹھو!" عمران نے اسے اٹھنے کا اشارہ کر کے کہا۔ " گہاں چلوں! نہیں اب میں کہیں نہ جاؤں گا!" " اگر تم نہیں جانا چاہتے تو یار ڈ کے تین فوٹو گر افر میرے ساتھ کر دو!" " کا کر د گے!"

"ابنااور تمہارا پیٹ بھاڑ کر آنتیں باہر کھنچ لوں گا! پھر فوٹو گرافروں ہے کہوں گا کہ اب لو تصویر!"
" میں تمہاراسر پھوڑ دوں گا! ... احمق آدمی! ... تم پاول ہے گفتگو کر رہے ہو!"
" مجھے تین فوٹو گرافر چا ہمیں!اگر تم انظام نہ کر سکو تو میں سر ڈیکن کو فون کروں!"
پاول نے فون کاریسیور اٹھا کر فنگر پرنٹ سیشن کے تعین فوٹو گرافروں کو طلب کیا! جو دس منٹ کے اندر ہی اندر پاول کے کمرے میں پہنچ گئے! اس دوران میں وہ عمران کو جرمن زبان میں گالیاں دیتار ہا تھا یہ سمجھ کر عمران جرمن سیاللہ ہے!

عمران نے وہاں سے چلتے وقت جرمن ہی میں کہا" جب تم مجھے دنیا کا سب سے بڑا سر اغر ساں بنادو گے اس وقت میں جہیں لاطین میں گالیاں دول گا.... ٹاٹا....!"

پاول جیرت ہے منہ بھاڑے اسے جاتے ویکھار ہا!

عمران سب سے پہلے مردہ خانے پہنچا! ... چینی کی لاش پر نظر پڑتے ہی اس نے اس پیچان لیا۔ یہ وہی تھا جو چیلی رات بروشو کا تعاقب کر تارہا تھا اور جے عمران بیوش کر کے وہیں دال آیا تھا ... اس کے بینے میں عمران کو زخم نظر آیا! غالبًا خنجریا کی دوسری دھاردار چیز سے ول کے مقام پرواد کیا گیا تھا! ... ایسا ہی ذخم اسے بروشو کے بینے پر بھی دکھائی دیا۔

مردہ خانے سے نکل کر فوٹو گرافروں سمیت وہ بندرگاہ کی طرف روانہ ہو گیا!… اسے یعین تھا کہ وہ "ی ہاک" یعین تھا کہ وہ "ی ہاک" کی موجودگی ان حالات میں یقین تھی! آر بنڈا اسے کہیں اور لے جاکر اپنے لئے خود ہی کنوال کھودنے کی حافت نہ کرتا!… چینی کا قتل ای پر دلالت تھا کہ آر بنڈا بروقت ہوشیار ہوگیا

عمران نے بچیلی رات کون ساکار نامہ انجام دیا ہے! پاول توالگ رہا عمران نے سر ڈیکن کو بھی اس کے بارے میں پچھ نہیں بتایا تھا! وہ بہوش گو بہن کو لاخ میں ڈالے ہوئے سیدھا بح ی پولیس کی چوکی میں پنچیا وہاں اسکاٹ لینڈیار ڈکا نے دکھا کر دوکا نشیلوں کو حاصل کیا اور ان کی مدد سے گو بہن کو ایک پرائیویٹ بہپتال میں داخل کر ادیا یہاں بھی اسکاٹ لینڈ کے شاختی نشان میں نے مدد کی ورنہ شاکد وہ اتی آسانی سے اسے داخل بھی نہ کرا سکر! یہ شاختی نشان اسے سر ڈیکن کی سفارش بی پر ملا تھا! عمران نے شرط بہی رکھی تھی فلاہر ہے کہ لندن جیسے شہر میں قانونی مضوطی کے بغیر پچھ کر گذرنا آسان کام نہیں تھا! اس لئے عمران نے سر ڈیکن سے وہی آسانیاں طلب کی تھیں جو اسکاٹ لینڈیار ڈ کے سر اغر سانوں کو حاصل تھیں! گو بمن کی کھیا دات سے اب تک دہ متعدد بار اس پر ائیویٹ بہتال کے چکر لگا چکا تھا! لیکن گو بمن کے متعلق تسلی بخش ر پورٹ نہیں ملی تھی ڈاکٹروں کا کہنا تھا کہ اس کی ذبئی حالت ٹھیک متعلق تسلی بخش ر پورٹ نہیں ملی تھی ڈاکٹروں کا کہنا تھا کہ اس کی ذبئی حالت ٹھیک متعلق تسلی بخش ر پورٹ نہیں ملی تھی ڈاکٹروں کا کہنا تھا کہ اس کی ذبئی حالت ٹھیک متعلق تسلی بخش ر پورٹ نہیں ملی تھی ڈاکٹروں کا کہنا تھا کہ اس کی ذبئی حالت ٹھیک متعبل سے حد سے بڑھے ہوئے تشد و نے اس کا دماغ الٹ دیا ہے! گر وہ اس کے مستقبل سے عواس داپس تھے!ان کا خیال تھا کہ آہتہ آہتہ اس کے حواس داپس آبوائی آبیس گیا ؟

عمران اس وقت پاول سے گفتگو کے دوران میں بھی اس کے متعلق سوچار ہاتھا! پاول نے اس کی رود یے والی آواز سی، اور اٹھ کر اس کا شاند تھینے لگا! پھر ہمدر داند انداز میں بولا" پرواہ نہ کروا میں تمہیں و نیا کا سب سے بڑا سر اغر سال بنادوں گا! مگر پہلے تم تمباکو اور شر اب کی عادت ڈالو! بیر سے شروعات کرو! پھر میری ہی طرح رائی کی خالص و ہمکی پینے لگو گ!" مادت ڈالو! بیر سے شروعات کرو! پھر میری ہی طرح رائی کی خالص و ہمکی پینے لگو گ!" کوروں گا!" عمران نے سعاد تمند اند انداز میں کہا۔ "کیا دہاں کشتیوں کے قریب کی نے بروشو کی لاش کی شناخت کی تھی!"

"کی نے بھی نہیں!… وہاں شائد اے کوئی نہیں جانتا تھا!… میں ضبح ہی ہے بہت پریشان ہوں!اس کی لاش الحواکر آیا ہی تھاکہ پھر فون ملاکہ ایک لاش اور…!"
"ہائیں… ایک اور!… "عمران نے احتقانہ انداز میں منہ کھول دیا…!
"ایک چینی سور کی لاش! مجھے چینیوں سے بڑی نفرت ہے!"
"دو کہاں کی تھی!"عمران نے مضطربانہ انداز میں پوچھا!
"دو کہاں کی تھی!"عمران نے مضطربانہ انداز میں پوچھا!
"ویں قریب ہی!کی نے اسے ریت میں دفن کرنے کی کوشش کی تھی!"

تھا!... بروشو کو ختم کر کے وہ قدرتی طور پر عرشے کے اس جھے میں آیا ہو گا۔ یہاں بہوش کو بھی اس کی چوکی سے معلوم ہو جائے کیونکہ وہاں ہمارے نام اور پتے نوٹ کئے جاتے ہیں! ہم گائی کی دو ہوڑا تھا! اور پھر وہاں اسے نہ پاکر نیچے اترا ہوگا!... اور پھر ظاہر ہے کہ بیوش چینی پر اس کی نظر ضرور پڑی ہوگا!... گو ہمن غائب...! ایک بیوش چینی کی موجود گی ... ایس کی نظر ضرور پڑی ہوگا!... گو ہمن غائب...! ایک بیبوش چینی کی موجود گی ... ایس

وہاں سے آر بنڈاکا سکو نتی پیتہ حاصل کر کے اس مقام کے لئے روانہ ہوگیا۔... گر مایوی پیچا!.... وہاں سے آر بنڈاکا سکو نتی پیتہ حاصل کر کے اس مقام کے لئے روانہ ہوگیا۔ ... گر مایوی! وہاں اس نام اور طلبے کے آدمی کو کوئی نہیں جانتا تھا... اس ممارت میں آر بنڈانام کا کوئی آدمی سمجھ نہیں رہا تھا! عمران نے مکان کی مالکہ کو آر بنڈاکا صلبہ سمجھانے کی کوشش کی لیکن مالکہ نے خوفردہ می آواز میں کہا" مگرچھے!" خداکی پناہ! مجھے گکچھے والے آدمیوں سے دن میں بھی خوف معلوم ہوتا ہے میں ایسے کسی آدمی کو اپنا کرایہ دار نہیں بنا سکتی!"

عمران کسی اداس بھیٹر کی طرح تھو تھنی لڑکائے واپس ہوا!....

(10)

دوسرے دن ایک جرت اگیزر پورٹ عمران کے سامنے آئی! بید پورٹ اسکاٹ لینڈ یارڈ

کے اہرین نشان انگشت نے تر تیب دی تھی! -- رپورٹ کا سب سے زیادہ سننی خیز حصہ وہ تھا۔
جس میں ایک مخصوص نشان کے متعلق بحث کی گئی تھی! بینشان تین مختلف مقامات پر ملا تھا!
"کی ہاک" نامی کشتی پر کئی جگہ!... اس عمارت میں جہاں ڈیز آف ونڈ لیمر اور عمران کو پکڑ کر

لے جایا گیا تھا!... اور بروشو کی لاش پر ... اس کے گلے میں چاندی کا ایک مسطح تعویذ تھا...

جب عمران یہ رپورٹ پڑھ چکا تواس کے ذہن میں کیلی پیٹر سن کے الفاظ کو نج اشے!

"مگارنس یہ ہے لمبا آدمی یہ نکل کر جانے نہ پائے!"

لمبا آدمی! اس محارت میں اتنا لمبا آدمی کوئی اور نہیں تھا! اور یہ آربنڈا
عمران سو چنے لگا! آربنڈا بھی کم و بیش اتنا لمبا رہا ہو گا! تو کیا مکارنس وہی ہے!
ممارت میں صرف وہی ایک لمبا آدمی تھا ... اور وہ نشان اسی کرس کے ہتھے پر ملا تھا جس پڑ عمران
مارت میں صرف وہی ایک لمبا آدمی تھا ... اور وہ نشان اسی کرس کے ہتھے پر ملا تھا جس پڑ عمران
منان بروشو کے تعویڈ پر بھی تھا ... ہو سکتا ہے کہ آربنڈا نے لڑائی کے دوران بھی اس دوری نشان بروشو کے تعویڈ پر بھی تھا ... ہو سکتا ہے کہ آربنڈا نے لڑائی کے دوران بھی اس کا گلا گھو نٹنے کی کوشش کی ہواور نتیج کے طور پر بے خیالی میں اپنی انگل کا نشان تعویڈ پر جھوڑ گیا

صورت میں ... آربندا کا ہوشیار ہو جانا لازی تھا!
عمران کا خیال درست نکلا!" ی ہاک" موجود تھی! لیکن آربندا غائب! اے صحیح بی ہے کی نے نہیں دیکھا تھا! ... کشتی کا کیمن خالی پڑا تھا! اس میں کسی قتم کا سامان بھی نہیں ملا ... کشتی کا فی بڑی تھی! اور شائد اے بھی ماہی گیری کے لئے استعال کیا جاتا رہا تھا! کیونکہ عرشے کے ایک گوشے میں کئی بڑے بڑے جال و کھائی دے رہے تھے! ... عمران نے فوٹو گرافروں کو پھی جگہیں دکھائیں۔ جہال انہیں انگیوں کے نشانات تلاش کرنے تھے! فوٹو گرافر بھورے ربگ کا پاؤڈر چھڑک جہارک چھڑک کر تھوری ربگ کا پاؤڈر میمران دوسرے ماہی گیروں سے پوچھ پچھ کرنے رگا! ... چھڑک جھڑک کر تھوری لیتے رہے! اور عمران دوسرے ماہی گیروں سے پوچھ پچھ کرنے رگا! ... گھڑ جب سے اس کا پاگل چھوٹا بھائی کشتی پر آیا تھا آر بنڈا نے ماہی گیری فریب قریب ترک کردی میں! بھائی کی وجہ سے وہ بہت پریشان تھا اور اے دن رات کیبن میں بند رکھتا تھا۔ اکثر رات کو کمبن سے چینیں بلند ہو تمیں اور دوسرے ماہی گیر سجھ جاتے کہ آربنڈا کے بھائی پر پاگل بن کا کمبن سے چینیں بلند ہو تمیں اور دوسرے ماہی گیر سجھ جاتے کہ آربنڈا کے بھائی پر پاگل بن کا کمبن سے چینیں بلند ہو تمیں اور دوسرے ماہی گیر سجھ جاتے کہ آربنڈا کے بھائی پر پاگل بن کا کسین سے جینیں بلند ہو تمیں اور دوسرے ماہی گیر سجھ جاتے کہ آربنڈا کے بھائی پر پاگل بن کا

" آربنڈاکو کب سے جانتے ہو!"عمران نے ایک بوڑھے ماہی گیرے یو چمالہ

" بچھلے دس سال سے جناب! ... "ماہی گیرنے جواب دیا!

"تم يهال كب سے ہو! ميرامطلب اس گھاٺ سے ہے!"

"چودہ سال کی عمر سے جناب! … اور اب میرا بہتر واں سال نثر وع ہوا ہے!" "کیا تر بیل میں میں کشتہ سیدیں"

"کیا آر بنڈا ... ہمیشہ کشتی پر رہتا تھا!" ...

" نہیں جناب! وہ مجھی مجھی ... یہاں آتا تھا! ... لیکن جب ہے اس کا بھائی آیا ہے! وہ دن رات سہیں رہتا تھا! ... "

"ليكن آربنداكي متقل قيام گاه كهال با"

" بيشاكد كسى كو بھى نەمعلوم مو!--اس نے بھى كسى كو نہيں بتايا!... ويسے شاكد آپ كو

ہو۔۔وہ سوچارہا... اور پھر اسے یہ خیال ترک کر وینا پڑا کہ ڈیز آف ونڈ لیمر کیلی پیٹر سن کے معاطے میں فراڈ کر رہی ہے!... لیکن پھر یک بیک ایک دوسر اسوال اس کے ذہمن میں ابھر اللہ اگر آر بنڈ ابی مکلار نس ہو تا تو بروشواس سے تلح کلامی کی جرات نہ کر سکتا!... فلابر ہے کہ بروشو اس کے گروہ کا ایک اونی فرد رہا ہو گا! ... عمران سوچنارہا... پھھ دیر بعد اس غلقے میں جان نہیں رہ گئی! کیونکہ مکلار نس جیسے مجر مول کے ہزاروں روپ ہوتے ہیں! ایک ہی آدمی کے سامنے وہ مختلف شکلوں میں آتے ہیں۔ ورنہ ان کا بھانڈ ابی نہ بھوٹ جائے!... ہو سکتا ہے آر بنڈ ابھی مکلار نس ہی کا ایک الگ روپ ہو!... بچھ لوگوں سے وہ اس شکل میں رابط رکھتا ہو!... یہی ہو سکتا ہے! ورنہ وہ لوگ انتہائی تشد د سہنے کے بعد بھی مکلار نس کی حقیقت سے لاعلمی ظاہر نہ کرتے ہوئے کو لیس کے ہتھے پڑھ جاتے تھے!...

اس پر تو عمران کو سوفیصدی یقین ہوگیا تھا کہ آر بنڈااور وہ لمبا نقاب پوش ایک ہی آد می تھا!
پھر اسے یہ بھی یاد آگیا کہ لمبے نقاب پوش کے لیجے میں شاکتگی تھی ... اس کے بر خلاف
آر بنڈاکا لہجہ جاہلوں اور نچلے طبقے کے لوگوں کا ساتھا! -- گو کہ آوازوں میں مماثلت تھی لہذااب
یہ خیال اس کے ذہن میں جڑ پکڑنے لگا تھا کہ مکارنس بیک وقت مختلف شکلوں میں اپنے گروہ
کے آدمیوں کے سامنے آتا تھا! اور ای لئے اب تک اس کی صحیح شخصیت پر روشی نہیں پڑ سکی!
کہیں وہ مکارنس بن جاتا ہے اور کہیں خود ہی اس کا ایک ادنی ملازم!

پھر ڈچز کے پرائیویٹ سکرٹری گوئن کا معاملہ تھا! ہو سکتا ہے کہ ڈچز کی طرف ہے ابوس ہو!

جانے کے بعد اس نے اس کے پرائیویٹ سکرٹری کو کیل کے متعلق علم ہو! وہ اسے بہچانتا بھی ہو!

ویسے اس بچارے کا پورا جسم مختلف قتم کے زخموں سے چھانی ہو رہا تھا گئ جگہ آگ سے داغنے
کے نشانات بھی تھے! ... بس سے معلوم ہو تا تھا جسے اذیت رسانی کی آخری صدیں اس کے جسم پر
آگر ختم ہو گئی ہوں! ... ہے اس بات کا کھلا ہوا ثبوت تھا کہ گوئن کیلی کے متعلق بچھ نہ پچھ ضرور
جانتا ہے ورنہ اسے بھی معمولی زوو کوب کے بعد چھوڑ دیا جاتا جسے پیٹر س پی چنگ کارپوریش کے
منجر کو چھوڑ دیا تھا۔۔ای طرح آج ہی پیٹر س کے ویل کو بھی چھوڑ دیا گیا تھا! ... اس کا بیان تھا
کہ اسے زیادہ تر ڈرایااور دھمکایا ہی گیا تھا! ،اربیٹ بھی ہوئی تھی مگر زیادہ نہیں۔

مور گیٹ اسٹریٹ کی بولیس چوکی سے اطلاع ملتے ہی خود سر ڈیکن وکیل سے ملنے کے لئے

لئے تھے!....انہوں نے اس سے سوالات کر کے جو خاص بات معلوم کی تھی وہ کم از کم عمران کی ظروں میں قطعی خاص بات نہیں تھی!.... و کیل کا بیان تھا کہ مکلارنس ایک پست قد آوی ہے و لیے وہ اس کا چرہ نہیں د کیے سکا تھا کیو نکہ چرے پر سیاہ نقاب تھی!.... و کیل سے بھی نہ نا سکا کہ وہ لوگ اے کہاں لے گئے تھے! کیو نکہ چھے دور چلنے کے بعد اس کی آ تکھوں پر پی باندھ وی گئی تھی!.... اور جب اس نے کھلا ہوا آسان دیکھا تو وہ بہوشی کی بعد کی صالت تھی! یکن وہ لوگ اے بہوش کر کے شاہر اہ پر ڈال گئے تھے!۔

بہر حال عمران اس کے علاوہ اور پچھ نہ سوچ سکا کہ گوئن پر اتنا زیادہ تشدد ای لئے گیا ہوگا

کہ وہ حقیقت کا انکشاف کردے۔۔! ڈپڑ پر تواب دہ ہاتھ ڈالنے سے رہے کیونکہ پچھلے دنوں کی

خبر کے مطابق ڈپڑ آاف و نڈلمیر نے مسلح فوج کا ایک دستہ طلب کر لیا تھا جو دنڈلمیر کیسل کے

گرد گھیر اڈالے پڑاتھا! ایسے حالات میں وہاں مکارنس یااس کے آدمیوں کا گرز نا ممکن نہیں تھا!

عمران دن مجر واقعات کی چولیس ملا تا رہا! ... امھی تک گوئن کی ذہنی حالت اتنی درست

نہیں ہوئی تھی کہ اس کے کسی بیان پریقین کر لیا جاتا! ڈاکٹروں کی رائے کے مطابق وہ خطرے

بہر ہو گیا تھا لیکن ذہنی حالت قابلِ اعتماد نہیں تھی! بھی وہ ہوشمندی کی باتیں کر تا اور بھی

بالکل ہی بہک جاتا!۔

ای دن سه پهر کولندن میں گویاز لزله آیا!... کی جلّه مکارنس کے ناکا احملے ہوئے کافی کشت و خون ہوالیکن وجہ کسی کی بھی سمجھ میں نہ آسکی ؟... بیہ حقیقت تھی که مکارنس کے آدمی اس کے نام کا نعرہ ضرور بلند کرتے! نام سے فاکدہ اٹھاتے تھے!... وہ جہال بھی حملہ آور ہوتے اس کے نام کا نعرہ ضرور بلند کرتے! مکارنس کا نام سنتے ہی سر اسیمگی چھیل جاتی اور وہ اپنا مقصد حاصل کرکے نو دو گیارہ ہو جاتے۔

" کو کہ وہ خیادہ تر سر کاری بہتالوں پر ہوئے سے! کیونکہ وہ خیادہ تر سر کاری بہتالوں پر ہوئے سے! ۔.. ان حادثات کی بناء پر سارے لنڈن میں بے چینی ٹھیل گئی! ... جنگ کے زمانے میں وشمن بھی بہتالوں پر دیدہ دوانستہ بمباری نہیں کرتے! مگریہ مکلدنس۔ قانون کا مجرم بہتالوں پر حملے کررہا تھا! ... متعدد بہتالوں ہے بہتیرے دل کے مریضوں کی اموات کی اطلاعات ملیں! ادر یہ اموات انہیں حملوں کا نتیجہ تھیں! ... لندن کی پولیس حمران تھی کہ آخر بہتالوں پر جملے کا کیا مقصد ہو سکتا ہے! ... سارے حملے قریب بھر کاری جمیتالوں پر ہوئے تے! صرف

عمران ان حملوں کامقصد سمجھتا تھا! ... اس نے گوہن کو ایک پرائیویٹ بہیتال میں داخل کر ایا تھا! مگر اس خیال سے نہیں کہ وہ وہاں مکلارنس کی دستبرد سے محفوظ ہو سکے گا! بلکہ وہ پہلا قربی ہمیتال تھا۔ جہاں عمران جلد سے جلد پہنچ سکتا تھا! یہ بات اس کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھی کہ مکلارنس گوہن کی تلاش کے سلسلے میں ہمیتالوں پر حملے شروع کر دے گا!....

بہر حال اس واقع سے وہ اس نتیج پر پہنچا کہ گو ہن مکارنس کے لئے بڑی اہمت رکھتا ہے!... ورنہ وہ اس کے جا۔... ورنہ وہ اس کے جا۔... ورنہ وہ اس کے اس فرح دن وہاڑے کھلے عام شہر کے بھر سے لئے اتنی درد سری کیوں مول لیتا۔ ظاہر ہے کہ اس طرح دن وہاڑے کھلے عام شہر کے بھر سے بہرے حصوں میں تملہ آور ہونا آسان کام نہیں تھا۔

چار بجے شام کواطلاع ملی کہ سو ہو کے علاقے میں دو مختلف پارٹیوں کے مامین خوب گولیاں چلیں اان میں سے ایک پارٹی مکلارنس کے نام کے نعرے بھی لگار ہی تھی! ۔۔۔ لیکن دوسری پارٹی کے متعلق کچھ نہیں معلوم ہو سکا! عمران سجھ گیا کہ دہ سنگ کے آدمیوں کے عادہ ادر کوئی نہیں ہو سکتے! کیونکہ سو ہو میں سنگ کی ڈریات کی آبادی بکٹرت تھی!

بعد کی اطلاع تھی کہ کوئی گر فاری عمل میں نہیں آسکی!

عمران کے سامنے ایک پروگرام تھااور اس نے پاول کو بھی اس سے مطلع کر دیا تھا!

پاول بڑی حد تک رام ہو چکا تھا! اب وہ عمران سے بہت کم اختلاف کر تا! " می ہاک" دالے معاطع نے اس کی عقل درست کر دی تھی اور اس نے عمران سے خوشامدانہ لہجے میں کہا تھا کہ وہ اس کی اس کو تاہی کا تذکرہ سر ڈیکن سے نہ کرے۔ عمران نے اس شرط پر وعدہ کر لیا تھا کہ اب یاول اس کی تجاویز کو خھارت کی نظر سے نہیں دیکھے گا!

پروگرام یہ تھاکہ آج رات وہ دونوں ونڈلمیر جائیں! ظاہر ہے کہ وہ کیسل کی حدود میں بغیر روک ٹوک داخل ہو جائیں گے! کیونکہ اسکاٹ لینڈیارڈ کا شناختی نشان فوجیوں کے لئے بھی اتنا ہی اہم ہو تا ہے جتنا کہ پولیس والوں کے لئے!

چھ بجے وہ دونوں کار میں بیٹھ کر قصبہ ونڈلمیر کی طرف روانہ ہوگئے! آج موسم خوشگوار تھا! اس لئے عمران کو توقع تھی کہ پادل کی کار میں کہیں نہ کہیں وہکی کی ہوتل ضرور موجود ہوگی! "مگراس بھاگ دوڑکا مقصد توتم نے بتایا ہی نہیں!" پاول نے جماہی لیتے ہوئے کہا!

"میں نے ڈچز کو بہت دنوں سے نہیں دیکھا!"عمران نے ایک طویل سانس لے کر در د ناک آواز میں کہا۔" اس کی یاد دل میں چنگیاں لے رہی ہے!.... آہ بھرنے کی کوشش کرتا ہوں تو رل میں اس طرح تھجلی ہونے لگتی ہے۔ جیسے مجھر کاٹ رہے ہوں!"

" ہاہا...!" پاول نے قبقہہ لگایا!" آج تم نے ضرور پی رکھی ہے! تو پھر میرے ساتھ بھی پیونا.... تنہیں خالص نہیں پلاؤں گا! میرے پاس لائم جوس کی بو تلیں بھی ہیں!...." "میں ایک مکھی چوس بأپ کا بیٹا ہوں!"

"مکھی چوس کیا ہو تا ہے!" پاول نے حمرت سے کہا!

" لائم جوس کاالناہو تاہے!... گر چاپاول تم اس مہم میں شراب نہیں ہو گے!" کیکن یاول تو پہلے ہی سیٹ کے نیچے ہاتھ ڈال کر بو تل نکال چکا تھا!

"كيول نه پيؤل! كيامصيبت ہے!...."

"اگرتم نشخ میں ڈچزیر عاشق ہو گئے تو میں کیا کروں گا!"

" تم اس کے کوں سے کھیلنا! ملک معظم بھی مجھے شراب پینے سے نہیں روک کتے!" عمران خاموش ہو گیا! کار وہ خود ڈرائیو کر رہا تھا! پاول نے کاک نکال کر دو تین گھونٹ کئے اور پھر کاک بند کرکے ہو تل کو گود میں ڈال لیا ... وہ اسے اس طرح سہلارہا تھا! جیسے کوئی ماں اپنے بچے کو تھپک تھپک کر سلار ہی ہو!

"کیاتم اپی ساری تنخواہ کی شراب ہی پی جاتے ہو!"عمران نے پوچھا!

" پھر کیا کروں!"

"بيوى بچے نہيں ہيں!"

"اس غمناك تذكرے كونه چھيڑو!"

"كون! ... كياس ب كوئى درد جرى كمانى وابسة ب!"

"ہاں آل...." باول نے محملت کی سانس کی "اے جانے ہی دو!"

"جاؤ بھائی "عمران نے اس انداز میں کہا جیسے پاول نے کسی آدمی کو چلے جانے کا مشورہ دیا ہو! پاول اپنا دماغ گرمانے کے چکر میں تھا اس لئے اس نے اس پر دھیان نہیں دیا۔ ورنہ جھلا جاتا! اسے بوی مشکل سے برداشت کر سکتا تھا کہ کوئی اس کا مضحکہ اڑائے!... اینے ساتھیوں

میں وہ کھھنے کتے کے نام سے مشہور تھا!....

تقریباً آٹھ بجے وہ قصبہ ونڈ کمیر میں داخل ہوئے!... پھر کیسل تک پہنچنے میں انہیں کوئی دشواری نہیں ہوئی کیو بلہ بھی گئی بار آچکا تھا!.... کیسل کے باہر پڑی ہوئی فوج نے انہیں ٹوکا!.... کیسل کے باہر پڑی ہوئی فوج نے انہیں ٹوکا!.... لیکن اسکاٹ لینڈیارڈ والوں کو کون روک سکتا تھا! جیسے ہی انہوں نے اپنے بج لیفٹینٹ کو دکھائے اس نے انہیں پھاٹک سے گذرنے کا راستہ وے دیا!۔

ڈ چرز بڑی جوڑ توڑ والی عورت تھی!اس کے ایک ہی اشارے پر اس کی حفاظت ے لئے ایک فوجی دستہ بھجوا دیا گیا تھا!....

وہ پھانگ ہے گذر کر ایک لمبی روش طے کرنے لگے جس کے دونوں طرف سدا بہار جھاڑیوں کی باڑھیں تھیں! سامنے ایک قدیم وضع کی بڑی ممارت نیم تاریکی میں کھڑی تھی۔ "کون آتا ہے!" کسی نے انہیں للکارا ... غالبًا یہ ڈچز کے بہرہ دار کی آواز تھی!۔ "دوست! ... "عران نے جواب دیا! اور وہ دونوں آگے بڑھتے رہے! اب وہ کئی بھاری قد موں کی آوازیں بھی من رہے تھے! ... دفعتا چھ مسلح بہرہ دار ان کے قریب آگر رک گئے!

ا گلے پہرہ دارنے پوچھا" آپ کون میں!"

"ہم اسکاٹ لینڈیارڈے آئے ہیں!ڈچزے ملنا ہے!"عران نے کہا! پاول قطعی غاموش رہا کیونکہ اے یہاں آنے کا مقصد ہی نہیں معلوم تھا! "ہر ہائی نس ... شائد اس وقت نہ مل سکیں! ... کیونکہ یہ آرام کاوقت ہے!" "اوہ ہم اطلاع تو کرادو ہماری! ... یہ بہت ضروری ہے!"

" تو چر ہم رات بھر سہیں کھڑے رہیں گے!"عمران نے سنجیدگی ہے کہا" اگر ہمارا ڈیجزے ملناضروری نہ ہو تا تو کمانڈر ہمیں بھائک ہے گذرنے ہی نہ دیتا!...."

پہرہ دار کوئی جواب دینے کے بجائے ایرانوں پر گھوم گیا!... اب وہ سب کھٹ کھٹ کھا۔ ممارت کی طرف طلے جارہے تھے!... پادل اور عمران وہیں کھڑے رہے! پادل نے بچھ دیر بعد براسا منہ بناکر کہا" تم کھڑے رہنا رات بھر... میں کار میں لیٹ کر سو جاؤں گا! صبح ڈچزے

ضروری باتیں کرنے کے بعد مجھے جگادینا میں قطعی برانہ مانوں گا۔۔!'' ''اگرتم کارمیں سوئے تومیں پیڑول بی کرسور ہوں گا! سمجھے!''

"اور يمى ہمارى مصيبتوں كا واحد حل ہے!" پاول نے بڑے ظوص سے كہا... پھر يك بيد عضيلے ليج ميں بولا" يہ كتيا كى بكى پيرسن ہى اس مصيبت كى جڑ ہے! نہ يہ ہوتى اور نہ مكارنس كا قصہ پھر اٹھتا! نہ جانے وہ اس سے كيا چاہتا ہے!... ويسے وہ بچھلے ايك سال سے بلكل خاموش بيشار ہا تھا!... ہم تو يہ سمجھے بيشھے تھے كہ مكارنس اپنى كى مہم ميں كام آگيا ہو گا... مگر يہ كيلى پيرسن! خدااسے غارت كرے!"

" گھر بیارے اب آ گے بڑھو! ہم کب تک یہاں کھڑے رہیں گے!" عمران نے کہا! " اس وقت تک جب تک کہ ڈچن کی منظور می نہ آ جائے ورنہ ہم اس کے کتوں کے منظور نظر ہو جائمیں گے!"

مران بڑی بے چینی می محسوس کر رہا تھا! وہ جلد ہے جلد ڈیز کے پاس بنتی جانا چاہتا تھا!

تقریباً پندرہ منٹ بعد پہرے داروں کے بھاری قد موں کی آواز پھر سائی دی!

"آپ چل سے ہیں حضرات!" پہرہ داروں کے انچارج نے کہا" ہر ہائی نس آپ کو شر ف باریابی بخشیں گا!"

وہ دونوں پہرہ داروں کے پیچنے چلنے گا! ... اصل عمارت تک پہنچنے میں تقریباً پانچ یا چھ منٹ صرف ہو گئے! پھر اس کے بعد بھی وہ دس منت تک ڈچر تک نہیں پہنچ سکے! کیو نکہ یہاں منٹ صرف ہو گئے! پھر اس کے بعد بھی وہ دس منت تک ڈچر تک نہیں پہنچ سکے! کیو نکہ یہاں پھر سے پھر سے کارروائیاں شروع ہو گئی تھیں! آٹھ یا دس آو میوں کی جانچ پڑتال کے بعد وہ اس بڑے کرے تک پہنچ سکے جہاں ڈچر دان سے ملنے والی تھی! ... پھر اس نے بھی وہاں پہنچنے میں تقریباً دس منٹ لے لئے! وہ اس وقت سیاہ سوٹ میں تھی! اور اس کا چہرہ زرد تھا! ایسا معلوم ہو تا تھا! علیہ وہ آج کل دن رات صرف مکارنس کے بارے میں سوچتی رہتی ہو!

اس کی آمد پر وہ دونوں تعظیماً کھڑے ہوگئے! عمران میک اپ میں تھااس لئے ڈیزاے نہ پہان سکی اس نے مرکی خفیف می جنبش ہے انہیں بیٹھنے کا اثارہ کیا!

" ہاں! کہو!"اس نے پاول کی طرف د کھے کر کہا!

"ہم صرف آپ کی خیریت دریافت کرنے کے لئے عاضر ہوئے تھے اور سے علم آیا تھا

نالیا ہے کوٹ کی اندرونی جیب سے برآمد ہوئی تھی! پھر چند لمحے بعد بولا۔

" شکریہ اب میں خود کو بہتر محسوس کررہا ہوں!... ڈچز گو کہ بوڑ ھی ہے! مگر ایسی بری بھی نہیں!... اگر تم پر عاشق ہو جائے تو سمجھ لو کہ تقدیر کھل گنی! ڈیڑھ سو کتے مفت ہاتھ آئیں گے!" " میں اس پر ڈورے ڈال رہا ہوں!" عمران نے راز دارانہ کہیج میں کہا" پچھتر کتے میر، بے پھھتر تھا۔ ''چھتر کتے میر، ب

"اوہ بہت بہت شکریہ!" پاول نے اس کا ہاتھ گر مجو ٹی سے دباتے ہوئے کہا" جتنے زیادہ کتے ہوں اتناہی بڑا آدمی سمجھا جاتا ہے! دو چار تو ہر ایک رکھ لیتا ہے!"

یاول نے تیسری شیشی پتلون کی جیب سے نکالی اور اسے بھی خالی کر دیا!

. " لیکن!… ڈچز پر ڈورے ڈالنے ہے پہلے ہمیں اس کے مالی کو پھانسٹا پڑے گا!…" ن ز کرکہا

" ضرور پھانسو!" پاول نے وجہ پو جھے بغیر کہا! کیونکہ اس کے معدے میں تقریباً پانچ چھانک رائی کی خالص وہ سکی پہنچ بھی تھی اور وہ کافی مگن تھا! عمران نے آگے بڑھ کر پہرہ داروں کو مطلع کر دیا کہ وہ تھوڑی دیر تک کمپاؤنڈ میں تھہر کر حالات کا جائزہ لیس گے! پہرہ داوروں کو اس پر کیااعتراض ہو سکتا تھا جب کہ آج کل حالات ہی ایسے تھے!

پھر دونوں آگے بڑھ گئے! مالی کا کوارٹر پھاٹک کے قریب تھا! یہ انہوں نے پہرہ داروں ہی سے معلوم کر لیا تھا! انہوں نے وہاں پہنچ کر دروازے پر دستک دی! "کون ہے!……"اندر سے بھرائی ہوئی ہی آواز آئی!

> "میں ہوں یار دروازہ کھولو!"عمران نے کسی دیباتی کے سے لہجے میں کہا۔ دروازہ کھلا! بوڑھا مالی سامنے کھڑا حمرت سے بلکیں جھرکار ہا تھا!

> > عمران بوده رك اندر كلستا جلا كيا! ياول نے بھى اس كاساتھ ديا!

" بیٹھو بھائی بیٹھو" عمران نے مالی ہے بے تکلفانہ انداز میں کہا!" ہمیں باہر سر دی لگ رہی تھی! ہم نے سوچا یہاں تھوڑا ساگر مالیں ... آتشدان میں دیکتے ہوئے کو کئے کتنے حسین معلوم ہوتے ہیں!"

" جي بال ... جناب!" مالي في مود بانه انداز مين كها-" آپ لوگ بھى تشريف ر كھے اور

اس کے لئے!"

" خیریت تو ملاز موں سے بھی وریافت کی جاسکتی تھی!" ڈچڑنے پڑ پڑے بین کا مظاہرہ کیا۔ اُب عمران شائد اسے اس کے حقیقی روپ میں دیکھ سکا! وہ یقینا ایک پڑ پڑی عورت تھی! عمران نے یمی رائے قائم کی تھی!

" درست ہے! پور ہائی نس! "عمران نے بڑے ادب سے کہا!" مگر ہمیں یمی تھم ملاتھ!"
" ہوں! اچھا! "وُچرَ الشّق ہوئی بوئی بوئی " میں ابھی تک خیریت ہے ہوں! اور کہتہ!"
" نہیں پور ہائی نس! شکریہ! ہم کچھ دیریا ہر کمپاؤنڈ میں چکر لگا کر واپس آ جا میں گے!"
وُچر: اس طرح سر کو جنبش دے کر چلی گئی جیسے کہا ہو" جہنم میں جاؤ!" پاول حمرت ہے در کھولے عمران کو دیکھ رہا تھا! بھر وہ بھی گھڑا ہو گیا اور ہو نٹوں ہی ہو نٹوں میں بچھ بڑ بڑا تا ہوا اس کے ساتھ باہر جانے لگا!

> کمپاؤنڈ میں پینچتے ہی یہ بر براہٹ بلند آواز میں تبدیل ہوگئ! "یار تمہاری کھوپڑی بالکل ہی الٹ گئی ہے کیا!...."

" نہیں! صرف چھر ڈگری کے زاویے پرہے! تم اس کی پر واہ نہ کرو!سب ٹھیک ہے!"
"کیا ٹھیک ہے!"

" ڈچز پہلے سے زیادہ حسین نظر آرہی تھی! میں ڈر رہا تھا کہ کہیں تم بھی ٹھنڈی آ ہیں نہ بھرنے لگو۔ کیونکہ تمہارے پیچے بھی ایک دروناک کہانی لگی ہوئی ہے!"

" میں بہت برا آدمی ہوں! مجھے الو بنانے کی کوشش نہ کرو!" پاول غرایا!

" بو تل تمهاری جیب میں ہو گی!"

"بال ب تو!" ياول جلدي سے بولا!

" جلدی ہے دو چار گھونٹ لگالو! سر دی بڑھ گئی ہے کہیں تمہیں زکام نہ ہو جائ!" "اوہاں! ہو سکتا ہے!" پاول نے کہا … اور جیب ہے ایک چھوٹی سی شیش آکال کر اے خال کر گیا! وہ اکثر چھوٹی چھوٹی شیشیاں میں بھی رکھتا تھا! تاکہ جیبیں پھول کر بدنمانہ معلوم ہوں…

"اخے میں کیا ہو گا اور پیو!..."

"اوہوا.... تم حدے زیادہ شریف ہوتے جارہے ہوا" پاول نے بنس کر ایک اور شیش

" دُجِرُ آسْرِ بلیاہے کب آئی تھیں!"

طد نمبر4

" شايديا في سال هو ئے! جي ہاں اتنا ہي عرصه گذرا هو گا.... ميرا بھتيجااس وقت ايك ماه كا تھا! اب وہ یا نچ سال کا ہے! مجھے اس لئے یاد ہے کہ ڈچز نے اسے گود میں لے کر پیار کیا تھا!... مېرې مالکه بهت انجھی ہیں جناب!...."

" آ... بان اکیا کہنے!... ہمیں بھی اس کا اعتراف ہے!... مگر آج وہ آئے تھے!. یہاں۔ کیانام ہے... و کیموا میں نام ہی مجول گیا!... آج یہاں کون کون آیا تھا!...." "میں کیا بتا سکتا ہوں جناب!...."

"كياتم يهال آنے والول كو نہيں جانتے!..."

"جواكثر آتے رہے میں! انہیں ضرور بیجانا ہول ... ویے آج بی ایک صاحب ایے آئے تھے جنہیں میں نے پہلے مجھی نہیں دیکھا! ... ہر ہائی نس ان سے ملی بھی نہیں! وہ آج کل اجنبیوں سے نہیں ملتیں ... حالا مکہ وہ صاحب بہت دور سے آئے تھے!...."

"اجهامي سمجه كيا!" عران سر بلاكر بولا" وبي صاحب رب بول كي ايام بان كا!... مين نام بهول جاتا مون إ ... بهر حال وه جهوئے سے قد كے وليے يلے آدى مين إ اليامعلوم ہوتا ہے جيے ابھي البھي قبر سے اٹھ كر آئے ہول!...."

" نبيس صاحب! ... ميس في اتنالسااور جوزا چكله آدى آج تك نبيس ديكها! وه يقينا براشاندار آدى تھا! ليكن ہر ہائى نس نے ملنے سے صاف انكار كرديا! كمپاؤند ميں بھى نہيں داخل ہونے دیا.... لیفٹینٹ نے اسے پھاٹک ہی پر روک کر اس کا کارڈ ہر ہائی نس کے پاس بھجوایا تھا...!" "اوه!... بهت اجهاكيا... بربائي نس ني كه نهيل مليل!"

"گر جناب بر کیا قصہ ہے!... یہاں فوج کوں بڑی ہوئی ہے!..."

"كوئى خاص بات نہيں ... آج كل ذير كے كچھ دشمن بيدا ہو گئے ہيں!اچھا... "عمران اٹھ کرایک طویل انگرائی لیتا ہوا بولا۔"اب ہم کافی گرم ہوگئے ہیں!"

وہ دونوں مالی کے کوارٹر سے نکل کر پھائک کی طرف چلنے لگے! ... پاول کا دماغ اگر گرم نہ موتا توشائدوہ عمران کو مار بیشتا! ... چونکہ اے حالات کا علم نہیں تھا!اس کئے وہ مالی ہے اتنی دیر تک بکواس کرتے رہنے کو تضیع او قات ہی سمجھا تھا! مگر وہ کچھ نہیں بولا کیونکہ وہال سے نکلنے میرے لائق کوئی خدمت ہو تو بتائے!"

"بس ہمیں بہاں کچھ دیر گرم ہو لینے دو!"عمران بولا! "كهو تورائي كي ومسكى پيش كرون!" پاول نے بوجھا۔

· " نہیں جناب! شکر یہ! میں رات کے کھانے کے بعد مجھی نہیں پتیا!"

"بہت اچھی عادت ہے!"عمران بولا" مرتے دم تک تمہار امعدہ بڑا شاندار رہے گا!" "ارے معدے کی آپ کیا کہتے ہیں! میرے پیٹ میں معدہ سرے سے جی تہیں!" ال نے سجید گی ہے کہا" بعض لوگ ایسے بھی ہوتے ہیں خدا کی شان ہے!"

" إلى بينى ب توا... بم لوگ دراصل تمبارى مالكه كى حفاظت ك لئے يبال بيج ك ہیں! مگر سر دی کتنی شدید ہے کوئی آدمی زیادہ دیر تک باہر نہیں رہ سکتا!"

عمران ایک اسٹول پر بیٹھ کر آتشدان میں اپنے ہاتھ سکنے لگا! پاول نے ہمی آتشدان کے قريب سنول گھييٺ ليا!

"يبال مير ااك دوست تفاا كو بن إ عمر ان في تهور ي دير بعد كما" مر آخ وه نظر نبيل آيا" "كو بن صاحب شائد يهال تھے كہيں اور يط كئے بيں!" مالى بولا۔

" به مجھے نہیں معلوم!"

" یہ تو بہت برا موا میرے پاس اس کے لئے اس کی والدہ کا ایک خط ہے! ... وہ کب گیا

"جي بال! ... شائد پچھلے ہي جمعہ كو ... "مالى كچھ سوچنے لگا! پھر بولا" پچھلے جمعہ كى شام ے وہ نہیں نظر آئے! میں نہیں کہ سکا کہ وہ عارضی طور پر کہیں گئے ہیں یا بمیشہ کے لئے! "كوبن بهت اچها آدى ہے!"كول؟ تمهاراكيا خيال ہے!"

> "جی ہاں اوہ شریف آدی ہیں! آسریلیاوالے عوماً شریف ہوتے ہیں!" "میراخیال ہے کہ وہ ڈچز کے ساتھ ہی آسٹریلیاسے آیا تھا!" "جي ہاں! ليكن انہيں لندن بہت پيند ہے!"

پر عمران نے چوتھی شیشی پر بھی کوئی اعتراض نہیں کیا تھا!

بعمران لیفٹینٹ کے ٹینٹ ہیں جا گھسا!....گرپاول اس کے ساتھ جانے کے بجائے کارکی طرف چلا گیا کیونکہ اب اس کے پاس کوئی پانچویں شیشی نہیں تھی! اس نے سیٹ کے ینچے سے ہوتل نکالی... اور دو تین گھونٹ بھر لئے.... پھر کار سے فک کر سگریٹ سلگانے لگا! اس کے ہاتھ کانپ رہے تھے۔ عمران نے اس لمبے آدمی کے متعلق لیفٹینٹ سے بچھے معلومات ماصل کیں اور ٹینٹ سے نکل کرکارکی طرف چل پڑا۔ کار تقریباً یہاں سے ایک فرلانگ کے فاصلے پر تھی۔ اور ٹینٹ سے نکل کرکارکی طرف چل پڑا۔ کار تقریباً یہاں سے ایک فرلانگ کے فاصلے پر تھی۔ اچانک اس نے پاول کی غرابٹ سنی اور ایسا معلوم ہوا جسے وہ کسی سے لڑ پڑا ہو۔

"پاول!" عران نے پھر اسے آواز دی! لیکن جواب نہ ملا! ... عمران نے بری پھرتی سے کار اشارٹ کی اور اس کار کے پیچے روانہ ہو گیا جس کی عقبی روشی اب بھی، کھائی دے رہی تھی! اشارٹ کی اور اس کار کے پیچے روانہ ہو گیا جس کی عقبی روشی اب بھی، کھائی دے رہی تھی! عمران رفتار تیز کر تارہ! پھر دونوں کاروں میں بہت تھوڑا فاصلہ رہ گی!! اچا بک اگلی کار سے فائر ہوا اور گوئی پاول کی کار کاونڈ اسکرین توڑتی ہوئی دوسر کے طرف نکل گئی! عمران بال بال بچا... شیٹ کے فکڑے ٹوٹ کر اس کی گود میں گرے! اس نے دوسر ہی لحجہ میں اپنی کار کی ہیڈ لائیٹس بجھا دیں۔ لیکن کار کی رفتار میں کوئی فرق نہیں آیا...! اب اس نے ایک موٹر سائیکل کا شور ساجو اس کی کار کے پیچے آر ہی تھی! عمران نے سوچا ممکن ہے کوئی فوجی چل پڑا ہو! ... موٹر سائیکل اس کی کار کے برابر آگئی ... عمران کو یقین تھا کہ وہ فوجی دستے کا کماغر لیفٹینٹ بائیر ہی ہوگا! اس کی کار کے برابر آگئی ... عمران کو یقین تھا کہ وہ فوجی دستے کا کماغر لیفٹینٹ بائیر ہی ہوگا!

موٹر سائکل آ گے بڑھ گئ!...اس کی اگلی روشی آ گے جانے والی کار کے ایک پچھلے ہے۔ پر پڑر ہی تھی! موٹر سائکل کو ایک ہاتھ سے سنجال کر دوسرے ہاتھ سے فابر کرنا آسان کام نہیں تھا!.... اور فائر بھی کیسا جس نے ٹائر کے چیقٹرے اڑا دیئے وہ ایک زور دار آواز کے ساتھ پیشا اور آگلی کار گویا لنگڑانے گئی! عمران نے بھی اپنی کارکی رفتار کم کروی۔ آگلی کاررک گئ!

اور اس پر سے گولیوں کی بو چھاڑ ہونے گی۔ وہ شائد برین گن تھی! موٹر سائکل فرائے جمرتی ہوئی آگے نکل گئی! عمران نے کار روک دی تھی اور چپ چاپ اندھیرے میں نیچے ریگ گیا تھا!.... اگلی کار کی ساری روشنیاں بھی گل ہو گئی تھیں! اور اس پر سے برابر فائر ہو رہے تھے! عمران سڑک کے نشیب میں اثر تا گیا!.... پھر ریوالور کا دستہ مضبوطی سے پکڑے ہوئے اس کار کی طرف پلٹا جس پر سے فائر ہو رہے تھے! اس نے اس دوران میں سے بھی محسوس کیا تھا جسے موٹر سائکل پچھ دور جاکر رک گئی ہو! وہ نشیب میں پڑا ہوا سڑک کی طرف ریگتا رہا!... برک کے دونوں اطراف میں گھئی جھاڑیوں اور اونچے نیچ در ختوں کے سلط بکھرے ہوئے سڑک کے دونوں اطراف میں گئی جھاڑیوں اور اونچے نیچ در ختوں کے سلط بکھرے ہوئے تھے!... دفعتا عمران نے محسوس کیا کہ اس کے قریب ہی کوئی اور بھی موجود ہے!

عمران جہاں تھا وہیں رک گیا!... اچانک اس کے قریب ہی سے کار کی طرف ایک فائر ہوا... ایک چیخ بلند ہوئی اور پھر شائد برین گن کارخ اسی طرف ہو گیا! عمران کو پھر نشیب میں کھسک جانا پڑا۔ گولیاں سائیں سائیں کرتی اس کے سر پر سے گذرتی رہیں! کار کی طرف فائر کرنے والا کھسکتا ہوا عمران کے قریب آگیا۔

"لفنینٹ بائر!" عران نے آہتہ ہے کہا!لیکن اسے جواب نہیں ملا! وہ آدمی پھر کھسکتا ہوا چڑھائی کی طرف جانے لگا! عمران نے پھر فائر کی آولذ سی الیک چیخ پھر بلند ہوئی اور برین گن یک بیک خاموش ہو گئی! پھر کوئی اس کار سے کود کر بھاگا! اس بار عمران اور اس نامعلوم آدمی نے ایک ساتھ فائر کئے!لیکن شائد بھاگئے والا دوسری طرف کی جھاڑیوں میں گھستا چلا گیا تھا۔ یہ سنگ ہی تھا! اب وہ سیدھا کھڑا ہو کر کار کی طرف جا رہا تھا! عمران بھی اٹھا اور آواز بدلنے کی کوشش کرتا ہوا بولا! "میں آپ کا شکر گذار ہوں!"

سنگ ہی نے کوئی جواب نہ دیا! وہ کار کا جائزہ لے رہا تھا! عمران بھی اس کے قریب پہنچ گیا! کار میں دولاشیں نظر آئیں!ایک کے ہاتھ میں برین گن تھی!اور پاول تچھلی سیٹ پراوندھا پڑا ہوا تھا! "یاول!یاول!"عمران نے اے جھنجھوڑ کر آواز دی۔

" یار میں نہیں جانا کہ گوہن کون ہے.... کیوں پریشان کرتے ہو مجھے!" پاول نے کہا! جواب نشے کی انتہائی منزلوں پر تھا!

"چلو نیجے اترو!" عمران نے اے کھنچ کر نیچ اتارتے ہوئے کہا۔ سنگ ہی ٹارچ کی روشنی

كوئى ريكار ذنه موايه ميرے لئے نا قابل يقين ہے!"

" نہیں ہے!… حقیقت ہے!…"

" باعث شرم ہے اسکاٹ لینڈیارڈ کے لئے!....اچھا بھتیج اب چلا! گر نہیں! تھہرو!...." اچاک پاول غرایا!" تم چلتے کیوں نہیں! میراوقت برباد نہ کرو!....اور بیہ گوئن کا کیا قصہ ہے....تم نے مالی ہے بھی اس کے متعلق پوچھا تھا!"

"کیوں! بھتے! کیا تم گوہن کے متعلق کچھ جانتے ہو!" سنگ ہی نے پوچھا!" یہ بری عجیب بات ہے کہ ہم مینوں ہی بیک وقت گوہن کی تلاش میں ہیں!"

" بھئی! گوہن سے میری جان پہچان تھی! اس وقت ڈچز سے ملنے گیا تھا! سوچا گوہن سے بھی ملیا چلوں! گر معلوم ہوا کہ وہ پچھلے جمعہ سے غائب ہے!"
"اتنا ہی یا پچھاور بھی!" سنگ ہی کے لہج میں شبہ تھا!

"اور کیا ہو سکتا ہے چچا!"

"تم یچا سینج میراد ماغ کیوں جائے رہے ہو!" پاول پھر غرایا! "اگر میں اپنے بچاکا تعارف تم سے کرادوں تو تم سیبیں گر کر ٹھنڈے ہو جاؤ!" عمران نے

"تم دونوں جہنم میں جاؤا"پاول لڑ کھڑا تا ہواایک طرف چلنے لگا! "اچھا جیتیج پھر سہی!"سنگ ہی نے کہااور آ گے بڑھ گیا! دویا تین منٹ بعد عمران نے موٹر سائکل اشارٹ کرنے کی آواز سٹی!

پھر وہ پوری رات بڑی مصروفیتوں میں گذری۔ عمران نے قصبہ ونڈلمیر میں والی آکر اسکا فیڈیڈیارڈ کے لئے تار دیا جس میں ایک مردہ ڈھونے والی گاڑی اور دو فوثو گرافر طلب کئے سے افوثو گرافر تقریباً ایک بج پنجے اور کار میں انگلیوں کے نشانات کی تلاش شروع ہوگئ۔ موقعہ واردات کے متعدد فوثو لئے گئے! ... بہر حال رات گذرگئ!

(rl)

دوسرادن لندن کے لئے یوم قیامت ہی تھا!... یہ حقیقت ہے کہ لندن میدانِ حشر سے کی طرح کم نہیں تھااس دن ... شاکد ہی کوئی الیمی سڑک بچی ہوجس پر ہنگاہے نہ ہوئے ہوں!

میں دونوں کو غور ہے دیکھ رہا تھا!...

"اسكاك لينذيار وليسب إس في آسته سي يوجها!

"بان!... مسرر سنگ بى!... "عمران نے جواب ديا!

"تم جھے پیانے ہو!"

" ہاں مسٹر سنگ ہی! اسکاف لینڈیار ڈوالوں کے لئے ضروری ہے کہ وہ سب کو بیجانیں!...

خیرتم جا سکتے ہوا ہم تم ہے ان دونوں لاشوں کے لئے جواب نہیں طلب کریں گے!"

"گوئن کا کیا قصہ ہے!" سنگ ہی نے یو چھا!

" میں نے یہ قصہ کہیں نہیں پڑھامٹر سنگ!کس مصنف نے لکھاہے!"

" ہوں!... " دفعتٰاستک عمران کو گھور تا ہوا خاموش ہو گیا!

پھر بولا" تو تم ہو!... يبى ميں سوچ رہا تھا كہ آئميس كھ جانى بجانى سى بيں! تمهيں ميك اپ كرنا نہيں آتا جيتے او ہو!... ميں سمجا! تم اسكاٹ لينڈيار ڈ والوں كے لئے كام كررہے ہو!"

"جب چياور تجييج مين ناحياتي موجائے توانجام يهي موتا ہے!"

" خرر ... كوئى بات نبين!مكارنس سے نیٹنے كے بعد تم سے مجھول گا!"

"مكارنس ميراشكار بمسرسك! تمات نهاسكوكيا"عمران في اكركر كهاا_

" بہاڑ کے سامنے چیونی لاف و گزاف کر رہی ہے!" سنگ ہی تحقیر آمیز انداز میں ہا!

"میں کہتا ہوں...اس وقت تمہارا شکار تمہارے جبڑوں سے نکل گیاہے!"

"اوه ... توكيا بهاكنے والامكارنس تھا!"عمران نے جیرت ظاہر كى!

" ہاں وہ مکلارنس تھااور کار خود ڈرائیو کر رہا تھا!"

"یقین کے ساتھ نہیں کہاجاسکامٹر سنگ!"

" خیر ہوگا اکار کے اسٹیرنگ پر تمہیں اس کی انگلیوں کے نشانات ضرور ملیں گے!"

" مجھے افسوس ہے مسٹر سنگ!اگر نشانات ال بھی گئے! تو ہم انہیں کسی طرح بھی مکارنس کی اللہ میں میں میں میں کی انگلیوں کے نشانات نہیں ٹابت کر سکیس گے ... بات یہ ہے مسٹر سنگ کے ہمارے یہاں

مكارنس كاكوئى ريكار د نبيس ہے!"

"برى عجيب بات ہے!" سك بى نے طرب انداز ميں كها_"اسكاك لينديار وميس مكارنس كا

خدا بہتر جانتا ہے کہ یہ سب کچھ مکارنس ہی کی طرف سے ہوا تھایاد وسرے بھی مکارنس کی آڑ میں آپس کی دشمنیاں نکال رہے تھے!

لندن لا شوں کا بازار بن گیا! ... اتناز بردست کشت و خون امن کے زمانے میں شاکد ہی گھی ہوا ہو۔ کم از کم تاریخ تو اس کے بارے میں خاموش ہی تھی! ... البتہ لوگوں کا خیال تھا کہ لندن کی عظیم آتشزدگی کے بعد بید دوسرا ہجان آفرین واقعہ تھا!

اسکاٹ لینڈیارڈ والے بھی ای نتیج پر پہنچ تھے کہ اکیلامکلارٹس ہی اس بیجان کا ذمہ دار نہیں ہے! بلکہ کچھ دوسرے لوگ بھی اس کی آڑ میں وار دانیں کررہے ہیں!

ان حالات میں فوج طلب کے بغیر کام نہ چلنا کیونکہ پوری طرح لا قانونیت بھیل گئی تھی۔
سارے بازار دیران پڑے تھے! ... اور سڑکوں پر صرف ملٹری کی گاڑیاں دوڑتی نظر آرہی تھیں۔
لیکن لندن کے میپتالوں پر مکارنس کے آدمیوں کے جملے اب بھی جاری تھے! جہاں بھی
انہیں موقع ملتا دار کر بیٹھتے! صرف عمران سجھتا تھا کہ میپتالوں پر مکارنس ہی کی طرف ہے جملے
ہورہے ہیں اور اب تو چھوٹے موٹے پرائیویٹ ہیپتالوں کی بھی باری آگئی تھی! لیکن قبل
اس کے کہ اس میپتال پر جملہ ہوتا جہاں گوہن تھا۔ عمران نے اسے ہٹا ہی دیا!۔ اس کی حالت
اب پہلے سے بہتر تھی اور وہ ہوشمندی کی باتیں کر رہا تھا!

پھر عمران ہی کی تجویز پر شہر کے جھوٹے موٹے ہیتالوں کے قرب وجوار میں سادہ لباس والے مسلح آدمیوں کی ٹولیاں گشت کرنے لگیں

اور اس وقت تو عمران بھی موجود تھا۔ جب ایک گشت کرنے والی فوجی ٹولی نے ایک چھوٹے سے ہیتال پر ہلہ بول دیا! عمران اور اس کے ساتھی پہلے تو یہی سمجھے کہ شاید وہ لوگ حملہ آور پر جھیٹے ہیں! لیکن تھوڑی ہی دیر میں حقیقت واضح ہو گئ! اس ہیتال میں ان فوجیوں کے علادہ اور کوئی نہیں تھا! تو پھر یہ سو فیصد مکارنس ہی کے آدمی تھے، جنہوں نے فوجی لباس پہن مرکھے تھے اور اس یونٹ کے لباس میں جس کے سپاہی لندن کی حفاظت کے لئے طلب کئے گئے سے اور اس یونٹ کے لباس میں جس کے سپاہی لندن کی حفاظت کے لئے طلب کئے گئے تھے اور اس یونٹ کے لباس میں جس کے سپاہی لندن کی حفاظت کے لئے طلب کئے گئے سادہ لباس والوں نے چھوٹی چھوٹی ٹامی گئیں نکال لیں!

پہلے ہی حملہ میں مصنوعی فوجیوں کی ٹولی منتشر ہوگئ!.... لیکن سادہ لباس والے ان کے گرد گھیراڈال چکے تھے!.... چونکہ ان کی کمانڈ سوفیصدی عمران کے ہاتھ میں تھی!اس لئے وہ اپنی

مصلحتوں کو بروئے کار نہیں لا سکتے تھے! ویسے ہی عمران نے ان کی بزدلی کا مضحکہ اڑا اڑا کر انہیں اپنی زندگیوں سے بیزار کر دیا تھا!

مکار نس کے آو میوں کو مجبور آبھر ہیتال میں گسنا پڑا۔ بڑی تیزی ہے گولیاں چلنے لگیں۔
پھر سادہ لباس والے عمران کے اشارے پر ہیتال کی پشت پر چلے گئے! تاکہ وہ لوگ او هر سے فرار نہ ہو سکیں! لیکن حقیقت یہ تھی کہ مکار نس کے آوی عمارت میں واخل نہ ہو سکے تھے!
کو نکہ ان کے باہر نکلتے ہی سارے وروازے اندر سے بند کر لئے گئے تھے۔! وہ بر آمدے میں ستونوں کی اوٹ نے گولیاں چلاتے رہے! باہر بچاؤ کے لئے کافی سامان تھا! او هر عمران نے ریڈیو کار سے ہیڈ کوارٹر کو اطلاع کرائی کہ مکار نس کے آوی فلاں ہیتال میں گھیر لئے گئے ہیں! وس کار سے ہیڈ کوارٹر کو اطلاع کرائی کہ مکار نس کے آوی فلاں ہیتال میں گھیر لئے گئے ہیں! وس کے اندر ہی اندر ہی اندر ساٹھ فوجیوں کا ایک وستہ ان کی مدد کو پہنچ گیا۔ اور آتے ہی پوزیش لے کراس نے باڑھ ماری۔ پھر دونوں طرف سے فائر ہوتے رہے! لیکن یہ سلمہ پانچ منٹ سے زیادہ نہیں چل سکا! فوجی وستہ جو آہتہ آہتہ ہیتال کی طرف بڑھ رہا تھا۔ ایک بار انہیں غفلت میں نہیں چل سکا! فوجی وستہ جو آہتہ آہتہ ہیتال کی طرف بڑھ رہا تھا۔ ایک بار انہیں غفلت میں ڈال کر اچا کہ چڑھ دوڑا اور مکار نس کے آدی جان پی تن نہ دیکھ کر سامنے آگئے۔ ان کی برین گئیں گھری کی کی سامنے آگئے۔ ان کی برین گئیں گولیاں اگل رہی تھیں! لیکن ایک منٹ کے اندر ہی اندر ان میں سے کوئی بھی اس قابل نہ گئیں گھرار ہتا۔

پندرہ نفوس بیک وقت بر آمدے کے فرش پر ڈھیر ہو گئے تھے! ... ان میں سے پچھ تڑپ رہے تھے پچھ دم توڑر ہے تھے اور پچھ گرتے ہی ختم ہو چکے تھے! پندرہ لاشیں! ... گرایک لاش عمران کے لئے بڑی پر کشش تھی! یہ ایک بہت لمبے اور زیادہ بھاری جسم کے آدمی کی لاش تھی! اور پھراس نے یہ بھی محسوس کیا کہ اس کے چبرے پر میک اپ کیا ہوا ہے!

ایک گفتے بعد اسکاف لینڈ یارڈ میں بڑی مصروفیت نظر آنے گی! اور پھر وہاں سننی پھیل گئ! مسرت آمیز سننی کہنا مناسب ہوگا!--پاول نے سر ڈیکن کے دفتر میں واخل ہو کر اطلاع دی کہ وہی لیا آدمی مکارنس تھا! کیونکہ اس کی انگلیوں کے نشانات ان نشانوں سے ملتے ہیں جو یہاک پروشو کے تعویز اور اس عمارت میں ملے تھے جہاں ڈچز اور عمران کو پکڑ کر لے جایا گیا تھا!--ویسے ہی نشانات اس کار کے اسٹیرنگ پر بھی پائے گئے تھے! جس پر بچھلی رات پاول کو اغوا کرنے کی کوشش کی گئی تھی! ... اس ریڈ یو کار کے اسٹیرنگ پر بھی نشانات تھے جس پر کیلی

، پٹیر س کاو کیل لے جایا گیا تھا!۔

"ہو سکتا ہے کہ وہ مکارنس کا کوئی ملازم ہو!"سر ڈیکن نے کہا۔

"گر جناب والا!....اس ممارت کی کری پراس کے نشانات طے تھے۔اس پرایک جگہ بروشو کی انگلیوں کے نشانات کے علاوہ....اور کمی قتم کے نشانات نہیں ہے۔ واضح رہے کہ بروشواس مکان کی صفائی کیا کرتا تھا اور اس کری پر وہی لمبا آدمی بیشا ہوا تھا... یہ عمران اور ڈیز دونوں کا بیان ہے... اور وہ لمبا آدمی! میرےیا آپ کے لئے گمنام بھی نہیں ہے!... یہ وہی خطرناک آدمی پیلویدا ہے جو آج سے دس سال پہلے برازیل سے بیہاں آیا تھا! اور اس نے بیہاں الی کیا دی تھی!... ہم اسے گر فار کرنے سے قاصر رہے تھے!... اور پھر یک بیک غائب بھی ہو گیا تھا!اس

ای شام بی بی سے مکارنس کے انجام کا اعلان کر دیا گیا.... اس کی ہٹری براڈ کاسٹ کی شام بی بی ہے مطابق دہ جو بی امریکہ کا ایک خطرناک بدمعاش بیلویدا تھا۔ جو سالہا سال مکارنس کے نام سے لندن پر چھایارہا۔

(14)

سرو کفیلڈ کو ڈیز آف ونڈ کمیر سے بڑی شکایت تھی کہ اس نے کیلی پیٹر سن کے معالمے میں اسے بھی تاریکی میں رکھا تھا! ویسے تویہ شکایت پورے لندن کو ڈیز سے ہو سکتی تھی! لیکن یہال معالمہ ہی دوسرا تھا! کیلی پیٹر سن سرو کفیلڈ کی حسین سیکرٹری لارا نگل!... اس کے بیان کے مطابق وہ تین سال سے اس کی سیکرٹری کے فرائض انجام دیتی رہی تھی ... سرو کفیلڈ کو ڈیز سے شکایت اس کئے تھی کہ ان دونوں کے تعلقات بہت اچھے تھے۔

کیلی پیٹر س کا وجود بھی لندن والوں کے لئے کافی سنسی خیز رہ چکا تھا! لہذا سر و کفیلڈ نے ایک بہت بڑے جشن کا اہتمام کیا! جس میں لندن کی چیدہ چیدہ ہتیاں مدعو کی گئیں!....ان میں سر و کفیلڈ کا پرانا دوست سنگ ہی بھی تھا! وہ لوگ بھی تھے جنہوں نے مکل ارنس کو فنا کرنے میں حصہ لیا تھا! پھر ان میں عمران کیوں نہ ہو تا وہ تو سب سے آگے تھا! اور اس وقت کیلی پیٹر سن اور ڈیز آف ونڈ کمیر کے در میان اسے جگہ کمی تھی!...

آٹھ بجے کے قریب جب حاضرین کے وماغ عمدہ قتم کی شرابوں کے سرور میں چکولے

لے رہے تھے۔ کیلی پیٹر من تقریر کرنے کھڑی ہوئی! ہال تالیوں سے گونج اٹھا! ... سرو کھیلڈ کا بھیالارڈو گھیلڈ کیا بھیالارڈو گھیلڈ کیا

"لیڈیز اینڈ جنٹلمین! کیلی نے پر جوش تالیوں کے جواب میں متشکرانہ انداز میں جھک ر سدھے کھڑے ہوتے ہوئے کہنا شروع کیا۔

" میری تچپلی زندگی میرے لئے بوی سنسنی خیز تھی!اور میں اس میں بہت خوش تھی! سجھ میں نہیں آتا کہ مکلارنس یاوہ جو کوئی بھی رہا ہو مجھ میں اتنی دلچپی کیوں لینے لگا تھا!اب وہ مرچکا ہے!اس کاجواب کون دے؟....

کیلی پیٹر من خاموش ہو کر حاروں طرف دیکھنے لگی!....

"میں دے سکتا ہوں اس کا جواب!" دفعتاً عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔

" مجھے خوشی ہو گی جناب!" کیلی نے کہا!

"مكارنس يه سمحتا تقاكه كيلي پيرس هر بائي نس ذير آف ونذلم كاايك اسشنك بـ وه خود بي كيلي پيرس كي دولت سميث ربي بين!"

"ہاں جناب!" کیلی نے کہا" ہیں خود بھی اس نتیج پر پہنچی ہوں! اس نے یہ سب پچھ دراصل اس کے کیا تھا کہ اگر ہے واقعی ہر ہائی نس کا فراڈ ہے تو وہ اس کا اعتراف کرلیں اور مکار نس انہیں بلک میل کرکے تازندگی بڑی بڑی رقمیں وصول کر تارہے! غالبًا سے پہلے ہی سے اس کا علم بھی ہوگیا تھا کہ لارڈ ہیویشام کا ترکہ بھی جھے ہی ملے گا! لہذا وہ جلد از جلد ہر ہائی نس سے اعتراف کرا لینا چاہتا تھا۔ مگر مجھے یقین ہے کہ اس وقت اس کی امیدوں پر اوس پڑگئی ہوگی۔ جب لارڈ ہیویشام کے وکیل نے میرے منظر عام پر آجانے کے بعد ہی ترکہ منتقل کرنے پر زور دیا تھا!"

کیلی خاموش ہو کر بڑے دلآویز انداز میں ہنسی پھر بولی" اگر وہ میرے چکر میں نہ پڑتا تو شائد ال طرح نہ مارا جاتا!"

" یہاں میں تم سے متفق نہیں ہوں مس کیلی!"عمران نے ہاتھ اٹھاکر کہا!
"کیوں؟... میر اخیال ہے کہ میں غلط نہیں کہہ رہی!"
"میں بھی صحیح عرض کر رہا ہوں کہ وہ میپتالوں کے چکر میں پڑ کر مارا گیا!"
"میر اخیال ہے کہ بے در بے ناکامیوں نے اس کا دیاغ الٹ دیا تھا!"

ری اور ایک آدمی کمرے میں داخل ہوا یہ ڈیز کا گشدہ سیکرٹری گوئن تھا! جیسے ہی وہ اندر داخل ہوا ... ایک آدمی اپنی جگہ سے اٹھا۔

" نہیں جناب آپ براؤ کرم بیٹے رہے!"عمران نے کہا!اس وقت اس کی آواز عجیب ہو گئ وہ کھانڈرے عمران کی آواز نہیں معلوم ہوتی تھی!وہ کسی انتہائی سفاک آدمی کی آواز تھی!خود سر دیکن بھی چونک پڑے!وہ شدت سے بو کھلا گئے تھے! کیونکہ عمران نے جس آدمی کو بیٹے رہنے کی تاکید کی تھی وہ سر و کشیلڈ تھا!۔۔

> "سرو کفیلڈئم مسٹر گو ہن اور مسز گو ہن کو بھی اچھی طرح پیچانتے ہوگے!" "اگر تم بے تکی بکواس کرو کے تو میں تمہیں دھکے دلوا کر نکلوادوں گا!"

"تم اليانيس كركة! كونكه البحى تك اركاك ليند يارد في مجه ميرى خدمات سي سبدوش

"عمران!..."سر ڈیکن نے اے ڈاٹا!

"میں کچھ نہیں بولوں گا! جناب! ہال پیارے گوہن تم شروع ہو جاؤ!"

" لارا میری بیوی ہے!" کوئن بولا۔ "وہ کیلی پیٹرس نہیں ہے! کیلی پیٹرس ڈچن آف وغلم کی اسٹنٹ ہے! سکیلی مر چی ہے اور آسٹریلیا ہی میں دفن بھی ہے! شوت کیلئے میر ک پاسٹنٹ ہے! سے میں کیلی کو بہت قریب ہے جانتا تھا! ... بلکہ کہنا چاہیے کہ وہ میری محبوبہ تھی! ... ڈچن ان دنوں آسٹریلیا ہی میں تھیں اور اس غریب لڑکی پر بہت مہر بان تھیں ... ایک دن وہ اچاک ہے کا شکار ہوکر مرگئ! ظاہر ہے کہ وہ غریب لڑکی تھی اس کے اس کی موت ایسی نہیں ہو سکتی تھی جس کی شہرت ہوتی!"

" یہ کیا بکواس ہے!" ڈچز ہسٹریائی انداز میں چیخی!اور عمران کے ان ساتھیوں نے ربوالور تکال کے جواب بھی اس کے چارج میں تے! سر ڈیکن نے بھر دخل دینا چاہا! لیکن وزیر داخلہ جو معزز مہمانوں میں سے تھے۔ ہاتھ اٹھا کر بولے" اسے کہنے دو... اگر وہ ٹابت نہ کر سکا تو دیکھا جائے گا!"

"لیکن میں اپنی حجیت کے نیچ ہر ہائی نس کی تو ہین نہیں پر داشت کر سکتا!" سر و کھیلڈ غرایا!
" یہ تمہاری نہیں ملک معظم کی حجیت ہے! چپ چاپ بیٹھ رہو!... " وزیر داخلہ نے پر سکون اور باو قار لہج میں کہہ کر گو ہن کو بیان جاری رکھنے کی اجازت دی!۔

"ادر وه مریضول پر غصه اتارنے لگا!…"

"فاموش رہو ... فاموش رہو!" عاروں طرف سے آوازیں آئیں!

"کیوں خاموش رہوں!"عمران نے کھڑے ہو کر کہا"مگارنس کا کیس میں نے کھل کیا تھا! مس کیلی نے تہیں!.... آپ کو کیا معلوم کہ مکارنس کے چکر میں پڑ کر میں نے اپنا معربہ براد کر لیا...."

لوگ بننے گا!... اور عمران بولا" بیر ایک غور طلب مسلم ہے کہ مکارنس نے ہیتالوں بر کیوں حملے شروع کئے تھے!... "

" بينه جاوَ . . . وه يقيناً پا گل مو گيا تها!"سر ذيكن باته اللها كر بوك!

" نہیں جناب! وہ مر جانے کے بعد بھی پاگل نہیں ہو سکا۔ آپ یقین میجے!"

سنگ ہی اپنے دوست سر و کفیلڈ کی طرف دیکھ کر ہننے لگا! لیکن شائد سر و کفیلڈ کو عمران کی بکواس بہت گراں گزر رہی تھی۔

" بيه لز كابهت شاطر ب سرو كفيلة!" سنگ بى نے كہا!

" "چھوڑو پیارے سنگ!" سرو کفیلڈ ہو ہوایا" بھے کتنی خوشی ہے کہ ہم اتنے ونوں کے بعد طع ہیں۔ لندن میں تم کسی بات کی تکلیف نہ اٹھانا! میر کی تجوریاں ہر وقت تمہارے لئے کھی رہیں گی...اب ان تقریروں کو ختم ہونا چاہئے! میں اکتابٹ کا شکار ہورہا ہوں!"

"اکتابث تمهاراببت پرانامرض ہے سروگفیلڈ!"

" ہاں دوست سنگ!زندگی ایسی ہی ہے!"

اد هر عمران کی اوٹ پٹانگ کواس جاری تھی! اچا تک اس نے کیلی کو نخاطب کر کے کہا" دو تمہارے شوہر کی تلاش میں تھا!...."

اس پر پھر لوگوں نے عمران کو برا بھلا کہناشر وع کردیا۔ اور سر ڈیکن کے انداز ہے توالیے معلوم ہورہاتھا جیسے وہ اسے مار ہی بیٹھیں گے!

"بال كيلى پير سن ميں تم سے كه ربابوں كه وہ تمہارے شوہر كى تلاش ميں تھا!"
"كيا بكواس ہے..."!كيلى نے كہا!كين اس كے ليج ميں جھلاہث سے زيادہ خوف تھا!
"شوہر!... آجاؤ بيارے!"عمران نے كسى كو آواز دى!... دفعتًا قد موں كى آواذ سألًا

" خضور.... والا... "كو بن كلو كير آوازيل بولا!" مين بهت برا آدى مول خدا مجر معاف کرے۔ میں ڈجز کے بہکانے میں آگیا تھا۔ انہوں نے مجھے کثیر دولت کالالحج دے کرای بات پر آمادہ کر لیاکہ میں اس فراؤ میں شریک ہو جاؤں! کیلی کی موت کے بعد ہی ہے انہوں نے اس کے مالدار پچاہے خط و کتابت شروع کر دی! ... مجھے علم تھاکہ کیلی اپنے کسی ایے بچا کے وجود سے واقف نہیں تھی جن کی موت اس کی تقدیر بدل دیتی بہر حال ڈچر کیلی کی طرف ے اس کے چیاہے خط و کتابت کرتی رہیں۔ پھر کملی کی موت کے ٹھیک دو سال بعد اس کے _{بھیا} کے وکیل کا خط پہنچا کہ کیلی پٹر سن لندن پہنچ جائے اس کے پچا کا انقال ہو گیا!-- یہ بات مجھے بعد میں معلوم ہوئی کہ و کیل بھی ڈچز ہے ملا ہوا تھا! ڈچز مجھے بھی اینے ساتھ کندن لا ئیں! جس کی وجہ غالبًا یہ تھی کہ میں نے ایک بہت بوی حالا کی کی تھی! وہ یہ کہ کیلی کے کاغذات ڈچز کے حوالے نہیں کئے تھے!وہ آج بھی میرے ماس محفوظ ہیں!اگر میں کاغذات ڈجز کے حوالے کر دیتا توشاید آج یہ کہانی وہرانے کے لئے زندہ نہ ہوتا! -- میں نے ڈچزے صاف صاف کہ ویا تھا کہ اگر میں نے کاغذات ان کے حوالے کئے تو میں بھی ٹھکانے لگادیا جاؤں گالبذامیں نے وہ کاغذات این ایک دوست کے پاس رکھواکر اسے تاکید کر دی تھی کہ اگر بھی میں غائب ہو جاؤں اور ایک ماہ تک میری کوئی خبر نہ طے تو وہ کاغذات بولیس کے حوالے کر دیتے جائیں! ... حالانکہ یہ حقیقت ہے کہ کاغذات پہلے بھی میرے ہی یاس تھے اور اب بھی ہیں!.... وچر نے کہا تھا یہ الحجى بات ہے اگر تم نے اپن حفاظت كے خيال سے يه اقدام كيا بے تو مجھے كوئى اعتراض نہيں! پھرانہوں نے میری شادی اس لڑی لاراہے کردی! ... اور وعدہ کیا کہ جب بھی ضرورت پیش آئی اس کو کملی پٹرسن بنا کر پیش کر دیا جائے گا! غالبًا بید لارڈ ہیویشام کی جائیداد حاصل کرنے کے لئے پیش بندی تھی ... پھر لارانے سروگفیلڈ کے یہاں ملازمت کرلی۔ ہاری شادی چوری چھے ہوئی تھی! میرے یاس شادی کاسر میفکیٹ موجود ہے پھر جب مکارنس نے فتنہ کھڑا کیا توایک شام ڈچز نے مجھے قید کر دیا! ... اس کے بعد میری آنکھیں ایک کشتی میں کھلیں اور وہاں ایک خوفناک آدمی مجھ پر تشدد کرنے کے لئے موجود تھا!اس کا مطالبہ تھا کہ کیلی کے کاغذات لیکن میں نے تہیہ کر لیا کہ ہر گزنہ دول گا۔ ورنہ موت ہی سے ملا قات ہو گی ... پھر دوسر یا اِر جب مجھے ہوش آیا تو میں ان صاحب کی نگرانی اور حفاظت میں تھا!"گوہنؔ نے عمران کی طر^ف

اثارہ کر کے کہاایک لحظہ خاموش رہا پھر بولا" یہ عورت جو خود کو کیلی پیٹر من کہہ رہی ہے!اس نے میرے ساتھ بوفائی کی بیرلیڈی و کفیلڈ بننے کے خواب دیکھنے لگی تھی!" " پھر تونے میرانام لیا... ذلیل ... کتے!" سر و گفیلڈ دہاڑا....

" نہیں بیارے گو بن! "عمران احتقانہ انداز میں سر ہلا کر بولا" تم ان کا نام نہ لو! ان کا نام تو ابھی میں اول گا! ... بات بہیں پر ختم نہ ہو جائے گ!"

دفتاً لوگول نے سر و کفیلڈ کو اچھل کر پیچھے ٹتے دیکھا! ... نہ جانے کہال سے اس نے ایک برین گن نکال کی تھی!... اس نے گرج کر کہا" تم سب کھڑے ہو جادًا قطار بناؤ اور باہر نکل جاؤ۔ ورنه میں سب کو لیمیں ڈھیر کردوں گا!"

اس دوران میں عمران کے آدمی اس کہانی میں کھھ اس طرح محو ہو گئے تھے کہ انہوں نے اینے ربوالور دوبارہ ہولسٹروں میں ڈال لئے تھے۔

دفعنا عمران نے ایک زور دار قبقب لگایا اور بولا" تمہاری آخری حسرت بھی نکل جائے تو اچھاہے! مائی ڈیئر مکارنس! کرو فائر ... پرواہ نہ کروہم سب مر کر شہید ہو جا کیں گے!" برین گن کھنکھٹا کررہ گئ!اس سے ایک بھی گولی نہ نکلی! سر و کفیلڈ نے اسے مجمع پر تھینج مارا اور انھیل کر بھاگا۔ لیکن ہال سے نکل جانا آسان کام نہیں تھا! عمران کے آدمی ہر دروازے پر موجود تھے۔ویسے عمران کی زبان سے مکارنس کا نام سن کر کئی آدمیوں کی جینیں نکل گئی تھیں! مرو گفیلڈ پاگلوں کی طرح بلیك برا۔ لیكن دوسرے ہی لمح میں اس بر سادہ لباس والے ٹوٹ پڑے۔ عمران دور سے تماشہ دیکے رہا تھا۔ لیکن بے در بے چینیں ہال میں گو نجیں اور حملہ اوروں میں سے کئی گر کر تڑ پنے لگے! سر و گفیلڈ کے ہاتھ میں براسا جا قوچک رہا تھا!

پھر بیک وقت کئی فائر ہوئے اور سر و گفیلڈ کا جسم چھٹنی ہو گیا! پانچ زخمیوں کے در میان وہ جى فرش پر تڑپ رہا! پھر و کیھتے ہی و کیھتے اس کا جسم اکڑ گیا!

دومری طرف ڈچزاور لارا بیہوش پڑی تھیں!

ووسری صبح سر ڈیکن کے آفس میں عمران اور سنگ ہی داخل ہوئے۔ سر ڈیکن اس کے منتظر ہی تھے!عمران تچیلی رات ان واقعات کے بعد غائب ہی ہو گیا!

ال نے سر ڈیکن کو گو بن کی دریافت کے متعلق بتاتے ہوئے کہا!"اگر مکارنس سے ڈجز کا

لام بنا پند نہیں کرتے!

مرو کفیلڈ بڑا ذہین تھا! گر کیا وہ پیلویدا کو بیہ مشورہ نہیں دے سکتا تھا کہ وہ دستانے استعال رے گر نہیں اب تو وہ اے مکارنس کے نام سے کوادینا چاہتا تھا تاکہ بقیہ زندگی چین سے مرکز سکے یہی وجہ ہے کہ اس کی موت کے بعد سے لندن میں امن ہو گیا ہے ۔... سرو کفیلڈ پی چھتے تک گوہن والے معالمے کے اضحے کا منتظر رہا ... پھر اسے یقین ہو گیا کہ گوہن مسٹر گی ہی کے پاس ہے۔اگر پولیس کے قبضے میں ہوتا تواب تک میہ مرحلہ بھی طے ہو جاتا!۔۔۔
اس کے اس نے بچاسک کے لئے تجوریاں کھولنی شروع کر دی تھیں!"

"گر سچیلی رات والی برین گن کو کیا ہو گیا تھا! وہ خالی تھی! ظاہر ہے کہ اس نے خالی سمجھ کر کالی ہو گی!"

> "وه پہلے ہی خالی کر دی گئی تھی!اگر ایبانہ ہو تا تو ہم آپ اس وقت کہال ہوتے!" "کیے خالی کر دی گئی تھی!"

"اب میں کہاں تک بتاؤں میری ٹاگوں میں ورو ہونے لگا ہولتے ہولتے! خیر جناب!....

ہات ہے کہ گوئین کے ہوش میں آنے کے بعد ہی واقعات معلوم کرکے میں نے چو ہیں گھنے
کہ ان معاملات پر غور کیا اور اسی نتیج پر پہنچا جو انجی بیان کر چکا ہوں! ظاہر ہے اس کے بعد

بھے چین کہاں! راتوں کو سر وگفیلڈ کی کوشی کی تلاشیاں لیتا! مجھے وہاں اسلحے کا ایک بہت براؤ خیرہ

ملا! دراصل مجھے کسی ایسی چیز کی تلاش تھی جس سے ان لوگوں کے گھ جوڑکا ثبوت مل سے! لہذا

میں ایک ایک کونہ کھدرا شؤلتا پھر تا تھا۔ جشن سے ایک رات پہلے میں پھر اس کی کوشی میں

میں ایک ایک کونہ کھدرا شؤلتا پھر تا تھا۔ جشن سے ایک رات پہلے میں پھر اس کی کوشی میں

گسا... اور اسی تلاش کے سلطے میں اس بال میں جا بہنچا جہاں دعوت کے لئے میزیں اور

کرمیاں ایک دن پہلے لگادی گئی تھیں! بس انقاقا میر اہاتھ میز کے اس خفیہ خانے کے ابیر مگ

سانے رکھی ہوئی کر سی پر نظر ڈالی تو وہ میز بان کی ثابت ہوئی۔ بس میں نے میگزین خالی کر کے

سانے رکھی ہوئی کر سی پر نظر ڈالی تو وہ میز بان کی ثابت ہوئی۔ بس میں نے میگزین خالی کر کے

مائے رکھی ہوئی کر سی پر نظر ڈالی تو وہ میز بان کی ثابت ہوئی۔ بس میں نے آنکھ بچاکر ایک بار

مین کی بارک کا جائزہ لیا۔ لیکن میگزین برستور خالی ہی تھا!۔ دوسر میشام میں نے آنکھ بچاکر ایک بار

پھرائی کا جائزہ لیا۔ لیکن میگزین برستور خالی ہی تھا!۔ دوسر میشام میں نے آنکھ بچاکر ایک بار

پھرائی کورت ہے! ۔ ... اس نے خواہ مخواہ کی تھا!۔ دوسر کا شام میں نے آنکھ بچاکر ایک بار

تعلق نہیں تھا تو گوہن اس کی قید ہے ہاک نامی کشتی پر کیسے جا پہنچا تھا! مکارنس اور ڈچز دونوں مشتر کہ طور پر کام کررہے تھے! مکارنس نے ایک ہی پھر سے دو پر ندے شکار کرنے چاہے تھے۔ کیلی کا معالمہ اس طرح ابھرنے کے بعد ہی اسے منظر عام پر لانے سے لوگوں کے رہے سہم شبہات بھی رفع ہو جاتے اور لارڈ ہویشام کی جائیداد ہتھیانے میں بھی آسانی ہوتی۔ اب بچیلی ہی رات وہاں کون ایبا تھا جے اس کے کیلی پٹیرس ہونے میں شبہ رہا تھا! ارے جناب! لارڈ ہیویشام کاوکیل تک اس کی تقریر پربے تحاشہ تالیاں پیٹ رہا تھا!"

" بھی یہ حماقت مجھ سے بھی سرزد ہوئی تھی!" سر ڈیکن نے جھینیے ہوئے انداز میں ہنس کر کہا" غالبًا مسٹر سنگ بھی ہم سے چھے نہیں تھ!"

" نہیں جناب جھے موقع ہی نہیں مل سکا تھا کہ میں تالیاں بجاتا.... جھے تواس پر حیرت تھی کہ آخر سر وگفیلڈ مجھ پر اتنا مہر بان کیوں ہو گیا ہے۔ وہ مجھ سے کہہ رہا تھا کہ تم لندن میں کی قتم کی تکیف نہ اٹھانا! میر ی تجوریاں تمہارے لئے ہر وقت کھی رہیں گ!اب یہ بات سجھ میں آئی کہ معالمہ دوسرا تھا! دراصل وہ یہ سمجھ رہا تھا کہ گوئن میرے قبضے میں ہے!.... ادر یہ بھی انہیں صاحبزادے کی حرکتوں کا متیجہ تھا! انہوں نے پہلے ہی میری طرف سے مکلائس کیخلاف ایک چینج شائع کرادا تھا!"

"ارے توبہ توبہ!" عمران اپنا منہ بیٹنے لگا!... ادر سر ڈیکن ہنس پڑے! پھر انہوں نے یو چھا!" اچھا اس کا دوسر امقصد کیا تھا!"

"دوسرا مقصد!" عمران کچھ سوچا ہوا بولا" دوسرا مقصد یہ تھا کہ اب مکارنس کا خاتمہ ہی ہو جائے تاکہ سر دگفیلڈ دو بڑی جائیدادوں پر بقیہ زندگی اطمینان اور آسائش سے گذار دے۔
اس لئے دہ اپنے گروہ کے ایک آدمی پیلویدا کو بار بار سامنے لا تارہا! پیلویدا کی بہادری میں کوئی شبہ نہیں لیکن اس کی کھوپڑی خالی تھی! اس کے گروہ کو وہی کنٹرول کرتا تھا اور گروہ دالے بھی بھی سیجھتے تھے کہ ان کا سر غنہ وہی ہے اور وہی مکارنس بھی ہے پیلویدا میک اپ کا بھی ماہر تھا! اس لئے اس کے گروہ والے اس کی اصلی شکل و شاہت سے ناوا تف تھے! یہی وجہ تھی کہ دہ گرفار ہونے پر اس کی نشاندہی نہیں کر پاتے تھے! بہر حال سر و گفیلڈ کی ذہانت ہی سے مرعوب ہو کر پیلویدا نے اس کے لوگ کئی کے دوگر گنار کی ہوئی! ورنہ اس قسم کے لوگ کئی کے پیلویدا نے اس کے لوگ کئی کے لوگ کئی کے لوگ کئی کے پیلویدا نے اس کے لوگ کئی کی بیلویدا نے اس کے لوگ کئی کی بیلویدا نے اس کے لوگ کئی کی ہوئی اور نہ اس قسم کے لوگ کئی کی بھونیدا نے اس کے لوگ کئی کئی کی ہوئی اور نہ اس قسم کے لوگ کئی کئی کھوپر کی ہوئی اور نہ اس قسم کے لوگ کئی کے لوگ کئی کے لوگ کئی کے لوگ کئی کی ہوئی اور نہ اس قسم کے لوگ کئی کئی کی ہوئی یا دیا کی بیلویدا نے اس کی خبیلویدا نے اس کی خوالوں کئی کھوپر کئی ہوئی اور نہ اس قسم کی لوگ کئی کئی کئی کھوپر کی ہوئی اور نہ اس قسم کے لوگ کئی کئی کئی کھوپر کوپر کھوپر کئی کئی کھوپر کی کھوپر کی کھوپر کھوپر کی کئی کھوپر کی کھوپر کے لیک کئی کھوپر کی کئی کھوپر کھوپر کھوپر کئی کھوپر کی کھوپر کی کھوپر کی کھوپر کھوپر کی کھوپر کی کھوپر کے لیک کا کھوپر کی کھوپر کھوپ

قبراور خنجر

عمران سيريز نمبر 13

وہ قطعی نشے میں نہیں تھی ... بہر حال اب میں سوچ رہا ہوں کہ ڈچز اور پچپا سنگ ہے ایک تی نسل پیدا کرنے کا تجربہ کروں جن کے افراد باریک اور بغیر ہڈی کے ہوں گے۔ اچھا ٹاٹا اب میں گھر جاکرا پٹی ممی کو ایک خط لکھوں گا...." عمران کسی خیط الحواس کی طرح اٹھا اور باہر نکل گیا! سنگ ہی اور سر ڈیکن ہنتے رہ گئے!۔

قبر اور خيخر

(مکمل ناول)

شاید اس کا منہ کھلا ہوا تھا۔ اس لئے بوچھاڑ اسے اپنے حلق میں اتر تی محسوس ہو کی اور وہ کھانس کر تھوکنے لگا۔

"ار چه!"اس نے پچپاری میز پر بھینک کر سلیمان کی پیٹیے ٹھو تکنی شروع کردی! پھر ا۔" تھبر و تھبرو!"

دوسرے ہی لمحے میں اس نے بڑی پھرتی ہے کاغذ کی ایک بتی بنائی، اور سلیمان کے سر کو مضوطی ہے پکڑ کرناک میں بتی کرنے لگا!....اب اس پیچارے پر چھینکوں کا دورہ پڑ گیا۔ " یہ کیاصاحب....ارے میرا.... آچھیں آچھیں!"

میں ہے۔ بیس است است اور کا استحداد کی سے فرش پر پچھ تلاش کرتے ہوئے پہ چھا۔ "کیا نکلی؟"

" مکھی!" عمران سر ہلا کر بولا۔

"آپ نے میرے حلق میں فلٹ مارا تھا۔"

"مکھی تھی سلیمان کے بیج-- مکھی!"

"میرے حلق میں؟" سلیمان نے بسور کر ہو چھا۔

" یقینا تھی!ورنہ میر اہاتھ دروازے کی طرف کیوں گھوم گیا تھا!"عمران نے احتقانہ انداز میں کہا۔ "صاحب! میری ایک بات سن کیجئے!" سلیمان بولا۔

" دو باتیں ساؤ! گر تھہر و! پہلے کھی نکل جانے دو! ورنہ دوا یک بھی نہ سانے دے گ!" " میں اب خود کشی کر لوں گا۔۔"سلیمان پھر بسورنے لگا۔

"اباس سے زیادہ آسان نسخہ یہ رہے گاکہ جاسوی ناول لکھناشر وع کر دے!"

"خود کشی کرلوں گا… یا پھر نہ کروں گا۔"

دو پہر کے کھانے سے پہلے تم خود کشی نہیں کر سکتے! سمجھے!" عمران نے عصلی آواز میں کہا۔"اس کے بعد ہو سکتاہے کہ میں بھی تمہاراساتھ دول۔"

"آپ کیوں ساتھ دیں گے!"

" آج کل جیما کھانا مل رہا ہے اس سے تو بہتر یہی ہے کہ میں خود کشی کرلوں۔ نہ زندہ رہوں گانہ کھانا کھاؤں گا۔"

عمران کی زندگی میں شائد کوئی لمحہ ایسا آیا ہو جب اس نے خود کو برکار محسوس کیا ہو! ہر وقت پھے نہ کچھ کرنے کی عادت، عادت نہیں بلکہ ضرورت کہلاتی ہے! بعض آد میوں کا اعصافی نظام ہی پھے اس قتم کا ہو تا ہے کہ خرکت کے بغیر انہیں سکون نہیں ملتا۔ سکون سے زیادہ بہتر لفظ تسکین ہو سکتا ہے! لہذاایے آدمیوں سے پچھ نہ پچھ کرتے رہنے کی عادت کو ضرورت ہی کہیں گے۔ عمران کواس وقت کوئی کام نہیں تھا تو کھیوں کے پیچھے پڑا گیا تھا! اس کے ہاتھ میں فلٹ کی پچکے کر شانے زگار ہا تھا۔ پیکے کی کار وہ دیوار پر بیٹھنے والی مکھیوں پر تاک تاک کر نشانے نگار ہا تھا۔

اچانک فون کی تھنٹی بجی اور عمران نے جھونک میں فلٹ کی دو چار بو چھاڑیں ٹیلی فون پر بھی دے ماریں پھر ریسیور اٹھا کر مردہ سی آواز میں بولا۔" ہیلو!"

"ہلو!... ڈار ... لنگ!" دوسری طرف ہے ایک بڑی سریلی سی آواز آئی اور عمران ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔۔ یہ وہی لڑی تھی، جو اکثر اسے فون پر چھیٹر تی رہتی تھی۔ عمران نہیں جانتا تھا کہ وہ کون ہے۔ کہال رہتی ہے ... اور اس کے پیچھے کیول پڑگئی ہے۔

"ہلواڈیئرسٹ...!" دوسری طرف سے پھر آواز آئی۔

" رانگ نمبر پلیز!"عمران نے براسامنہ بناکر کہا۔" ہو سکتا ہے، کہ ڈار لنگ اور ڈیئرسٹ میرے پڑوی ہوں!لیکن ان سے میری جان پیچان نہیں ہے!"

اس نے ریسیور رکھ دیا! اور پھر فلٹ کی ہو چھاڑیں اکا دکا تکھیوں پر پڑنے لگیں۔ اچانک اسکا ہاتھ دیوار سے دروازے میں گھوم گیا! اور فلٹ کی ہو چھاڑاس کے نوکر سلیمان کے چرے پر پڑی جو دروازے میں داخل ہورہا تھا! تھا کہ تھنٹی دوبارہ بچی ... اور عمران دانت پیس کر فون پر ٹوٹ پڑا۔

"ارے اب پیچها بھی چھوڑو میرا!" عمران چیجا!" ورنہ میں تمہارے باپ کا پیۃ لگا کر انہیں دن میں کم از کم ایک سو پچھتر بار بور کیا کروں گا!"

"كيا!" دوسرى طرف سے مروانہ آواز آئى!"كون بول رہا ہے!"

"ارر -- ہپ!"عمران کے ہونٹ مضبوطی سے بند ہوگئے! سرک رہر

"بيلو--"ووسرى طرف سے آواز آئى-"كون بے فون ير!"

" میں عمران بول رہا ہوں جناب!" عمران نے کہا! اس نے محکمہ خارجہ کے سیرٹری سر ملطان کی آواز بیجان کی تھی!

"عران! تم فوراً قرین اسریک کی جوزف لاج میں پہنچوا کی نے کرٹل جوزف کو قتل کر دیا ہے!"
"کسی؟"

" یہ تو ڈاکٹر کی رپورٹ ہی بتائے گی! میں سبیں موجود ہوں! تم جلد سے جلد پہنچنے کی کوشش کرو! میں چاہتا ہوں کہ لاش اٹھنے سے پہلے تم بھی موقعہ داردات کا جائزہ لے لو۔"
"کیٹن فیاض ہے دہاں!"عمران نے بوچھا۔

"بإلكن تم جلدي كرو!"

"ابھی حاضر ہوا جناب!" عمران نے کہا۔ پھر دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کا انظار کئے بغیرریسیورر کھ کر سلیمان سے بولا۔"کیا میں نے ابھی تک کپڑے نہیں تبدیل کئے!"
"نہیں صاحب!"

"كيول نبيس كئے!" عمران اس طرح حلق محال كر دہاڑا جيسے دہ اس معاملے ميں حارج ہوا ہو!

" آپ کیڑے بھی نہیں تبدیل کرتے!" سلیمان بولا۔

" پہلے کیوں نہیں بتایا تھا!"عمران غرایا!

"آپ کو کہیں بہت جلد پنچنا ہے!"

"اتنى دىر بعد بتايا ہے تم نے سور!"عمران مكاتان كر دوڑا۔

"اب آپ اور دیر کررہے ہیں!" سلیمان چیچے ہما ہوا بولا۔

" ہاں ٹھیک ہے! جاؤ میراکوٹ اٹھالاؤ!" عمران اس طرح تھبر گیا جیسے بچ کچ یہ بات پہلے

"كيافرالي ب كمان من!"

" ایک خرابی ہوتی ہے! اب تو ہمیشہ شورب میں بوٹیاں لگادیتا ہے! ہزار بار سمجھا دیا کہ گوشت میں بوٹیاں جھے ناپند ہیں!"

"بغیر بوٹیوں کے شوربہ کیے تیار ہو گاصاحب!"

"اب يه مجى من بى بتاول! ب تواى وقت خود كثى كرلے ... بال!--"

فون کی گھنٹی پھر بجی اور عمران دہاڑتا ہوار لیسیور پر ٹوٹ پڑا۔

"من ربا مول!"اس نے عصلی آواز میں کہا۔" بار بار بیلو کہنے کی ضرورت نہیں ہے!"

"عمران ڈارلنگ غصے میں ہو کیا!" دوسری طرف سے ای لڑکی کی آواز آئی۔

"غصے میں نہیں اپنے کمرے میں ہول... میرا نام عمران ڈار لنگ نہیں... علی عمران

ہے... عمران ڈار لنگ کا فون نمبر کچھ اور ہو گا۔"

"تم ال وقت كيا كررم مور"

"كهيال مار رما هون!"

"يهال آجاؤ--!"

" توكيا عمران دارلنگ كى مجھر كانام ہے،جوريسيور ميں گھس كرتم تك پہنچ جائے گا!"

"تمہارا موڈ خراب معلوم ہوتاہے!"

" ہاں! یہی بات ہے! آہا تھہرو! تم عورت ہی ہونا! ذرا مجھے بتاؤ کہ بوٹیوں کے بغیر شوربہ تیار ہو سکتا ہے یا نہیں۔"

"كيا بكواس لي بيضي وارلنك تم إ.... آج موسم بزاخو شكوار ب!"

"كياآج موسم خوشگوار با "عمران نے اؤتھ پيں برہاتھ ركھ كرسليمان سے يو چھا۔

سلیمان بڑے مغموم انداز میں سر ہلا کررہ گیا۔

"بلو!"عمران نے ماؤتھ پیس میں کہا۔" ہاں!سلیمان کا بھی یہی خیال ہے۔"

"كياب بركى ازارب مواذ ئيرسك!"

" پردار خود بى ازى چرتى بين! من كياازاؤن!"

الركى نے كچھ اور كہنا جا ہا تھاليكن عمران نے سلسله منقطع كر ديا! پھر ميز كے پاس سے منابى

بيو قوف آدى تھا!

اندر کیپٹن فیاض کی آواز عمران کو سب سے پہلے سائی دی! وہ بڑے جوش و خروش کے ساتھ خالبًا و قوعے پر اظہار خیال کررہا تھا! لیکن عمران پر نظر پڑتے ہی اس کی آواز ڈھیلی پڑئی ... پولیس کے آفیسر وں کے علاوہ وہال محکمہ خارجہ کے آفیسر بھی موجود تھے! یہ چیز عمران کے لئے باعث تثویش تھی! سر سلطان کی موجود گی کے لئے تو یہی جواز کافی تھا کہ وہ کر ٹل جوزف کے دوسرے آفیسر وں کی موجود گی کا کیا جوزف کے دوسرے آفیسر وں کی موجود گی کا کیا مطلب ہو سکتا تھا۔ ۔؟ وہ سب اس کمرے کے سامنے کھڑے تھے جہاں لاش تھی! سر سلطان نے عمران کوایے ساتھ آنے کا اشارہ کیا۔

یہ کر تل جوزف کی خواب گاہ تھی اور شاید اسے سوتے وقت قتل کیا گیا تھا! کیونکہ لاش مسہری پر تھی اور سلطان پہلے ہی فون پر کہہ چکے تھے کہ لاش کو اس کی جگہ سے ہٹایا نہیں گیا۔۔اس کے بائیں پہلو میں ایک خنجر دہتے تک پوست تھا! اور شاید اسے تڑپنے کی بھی مہلت نہیں ملی تھی کیونکہ بستر زیادہ شکن آلود نہیں تھا! لاش داہنی کروٹ پربیڑی ہوئی تھی! عمران تھوڑی دیر تک خاموش کھڑا لاش کو دیکھ آرہا ہے طویل سانس لے کر گلوگیر آواز میں بولا۔

"خداایی موت سب کو نصیب کرے!" سر سلطان اس کی طرف مڑے! لیکن ان کی آنکھوں سے حقارت آمیز غصہ جمانک رہا تھا! شاید وہ اس وقت اس کی بے تکی باتیں سننے کے موڈ میں نہیں تھے! عمران فوراً ہی سنجل کر بولا۔ "پتہ نہیں قاتکوں نے یہ ڈھونگ کیوں رچایا ہے!"

" دُهو نگ . . . كيا مطلب!"

"كرتل جوزف كا قتل اس كمرے ميں نہيں ہوا.... مجھے يقين ہے!" عمران نے جاروں طرف ديكھتے ہوئے كہا۔

" میں نے متہیں اس لئے نہیں بلایا کہ تم شر لاک ہو مرکی طرح انہونی اور چو نکا دینے والی باتیں کرونے"

عمران سوالیہ نظروں سے انہیں دیکھارہا۔

"ميرامطلب يد ب كه فياض يهلي مى بهت كان كها چكا ب--اوراب ميس طريقه قل بر

اس کی سمجھ میں نہ آئی ہو!

سلیمان ان باتوں کا عادی ہو گیا تھا۔ اگر کوئی اسے ہزار روپیہ ماہوار بھی دیتا تو وہ عمران کو چھوڑ کرنہ جاتا! عمران ابیا ہی دلچسپ آقا تھا! سیبی نہیں بلکہ وہ شاہ خرچ اور فیاض بھی تھا!اس کی ساری رقومات سلیمان ہی کی تحویل میں رہتی تھیں اور گھریلوا تظامات کے سلسلے میں وہ سیاہ و سفد کامالک تھا۔

عمران جلدی جلدی لباس تبدیل کرکے باہر آیا... گیراج سے کار نکالی اور تھر ٹین ۔
اسٹریٹ کی طرف روانہ ہو گیا! کرتل جوزف جس کے قتل کی اطلاع اسے فون پر ملی تھی کوئی غیر
معروف آدمی نہیں تھا! شہر کے دلیی عیسائیوں میں اس سے زیادہ مالدار آدمی اور کوئی نہ تھا! لیکن
اس کے قتل پر عمران کو جیرت بھی نہیں تھی ۔۔ کیونکہ اس کے بہتیرے اعزہ اس کی دؤلت کے
امید وارتھے۔

کرنل جوزف لاولد تھا!اور جوزف لاج میں اپنے چند ملازمین کے ساتھ رہتا تھا۔ عمران کو اس کا بھی علم تھا کہ سر سلطان اور کرنل جوزف گہرے دوست تھے۔۔! جوزف لاج پہنچ کر عمران نے محسوس کیا کہ وہ سر سلطان کو اٹی آمد کی اطلاع دیے !

جونف لاج پہنچ کر عمران نے محسوس کیا کہ وہ سر سلطان کو اپنی آمد کی اطلاع دیے بغیر اندر نہیں داخل ہو سکے گا! کیونکہ صدر دروازے پر سخت قتم کا پہرہ تھا! اور شائد کچھ دیر قبل یولیس کانشیبل پریس رپورٹروں کے ساتھ بُرا برتاؤ کر چکے تھے!۔

عمران کو بھی انہوں نے پریس رپورٹر ہی سمجھ کر لال پیلی آئھیں دکھائیں تھیں!لیکن عمران و ہمی انہوں نے پریس رپورٹر ہی سمجھ کر لال پیلی آئھیں سے اپنے نہیں تھے!لہذاان کی آئھوں سے شبہ جھا کئنے لگا۔ان میں سے ایک جو شائد خود کو کافی عقل مند سمجھتا تھا! بولا۔

"کیوں؟ کیا مطلب ہے!"

"مطلب.... یار! مطلب آج تک میری سمجھ میں بھی نہیں آیا! مگر کوئی ایسی صورت نکالو کہ میں اندر پہنچ سکوں۔"

کانٹیبل کچھ کہنے ہی دالا تھا کہ اندر سے سر سلطان کا پر سنل سیکرٹری آتاد کھائی دیا۔ "اوہو آپ یہال کیوں رک گئے ہیں! صاحب آپ کے منتظر ہیں۔"اس نے عمران سے کہا اور کانٹیبل بو کھلاگے! اب انہیں معلوم ہوا کہ جس کے داخلے کے لئے ان سے کہا گیا تھا! دہ مہی زبين پر بير نهيس ر كهتا تها! -- هوا مين از تا تها ... اور ...!"

" تمہاری بکواس سننے کے لئے میرے پاس وقت نہیں ہے!" سر سلطان جھلا گئے! "اگر ننگے پیر نہیں چلنا تھا تو پھر اس کے سلیپر یا جوتے کہاں ہیں! مجھے تو یہاں اس کمرے' ہیں ایک بھی نظر نہیں آتا!"

سر سلطان نے بو کھلا کر چاروں طرف دیکھا! اور پھر عمران کی طرف دیکھنے لگے۔ ''کیا میں نے غلط کہا تھا!"عمران نے پوچھا۔

"عمران سنجيد گي سے! ہاں يہ بات قابل غور ہے!"

"وہ کچیلی رات جہال سے بھی یہاں تک آیا ہوگا نظے پاؤں ہی آیا ہوگا! لیکن اس کے تو میلے نہیں ہیں! ایسامعلوم ہو تا ہے جیسے اس کے پیر زمین پر پڑے ہی نہ ہوں!"
سر سلطان پچھ اس انداز میں چاروں طرف دیکھنے گئے جیسے انہیں کرنل جوزف کے جو توں باسلیروں کی تلاش ہو!

عمران پھر لاش کے قریب جاکر خنجر کے دستے پر جھک پڑا تھا!۔ اسے دیکھتے ہی دیکھتے وہ ہز ہزایا۔
"آہا... یہ خنجر....!واو!" پھر وہ سیدھا کھڑا ہو کر آہتہ سے بولا۔" یہ خنجر کسی عورت کا ہے!" ،
"ہاں!... شاید -- ہو سکتا ہے! اس پر میمی بڈ فور ڈ کندہ ہے!" سر سلطان بولے۔
"اور میمی کسی عورت ہی کا نام ہو سکتا ہے!" عمران نے پچھ سوچتے ہوئے کہا۔"لیکن خود
میمی بی نے اسے استعال نہ کیا ہوگا ور نہ اتن لا پروائی سے اسے یہاں نہ چھوڑ جاتی۔"
"ہو سکتا ہے وہ اسے نکالنے میں کامیاب نہ ہوئی ہو!"

"وه اسے دستے تک گھو پنے میں بھی کامیاب نہیں ہو سکتی!"عمران بولا" میں مھنڈی لاش کی بات کررہا ہوں!"

" شندى لاش سے كيا مطلب."

"تم كيا كهنا حاجة مو_"

" یمی کہ یہ خنجر لاش مصندی ہو جانے کے بعد گھونیا گیاہے! ہو سکتا ہے کہ اصل مجرم میمی

كچھ بھى نہيں سنا چاہتا!-- مجھے قاتل جائے!"

"کرنل جوزف کا محکمہ خارجہ سے کیا تعلق تھا!" دفعتًا عمران نے سوال کیا۔ " پچھ بھی نہیں وہ میر ادوست تھا۔"

" ہوں! لہذاوہ آپ کے ماتحت آفیسروں کادوست کسی طرح نہیں ہو سکتا۔" "کیامطلب!"

> "آپ کے علاوہ دوسرے آفیسر ل کی موجود گی حیرت انگیز ہے۔" "غیر ضروری باتیں نہ کرو!"

" یه معلوم کئے بغیر میں قاتل یا قاتلوں تک پہنچ نہیں سکوں گا!" "میں تمہاری باتیں نہیں سمجھ پایا!وضاحت کرو۔"

" محكمه خارجه سے اس كاكيا تعلق تھا!"عمران نے پھر اپنا پہلا سوال دہر ایا۔

سر سلطان کچھ نہیں بولے ... دہ کچھ سوچنے لگے تھے۔ تھوڑی دیر بعد انہوں نے کہا"تم نے ابھی کہاتھا کہ قتل اس کمرے میں نہیں ہوا! آخرتم کس بناء پر کہہ سکتے ہو!"

" لاش کی حالت یمی ظاہر کرتی ہے! وہ دائنی کروٹ سویا ہوا تھا! لہذا تا تل نے نہایت آسانی سے بائیں پہلو میں خنجر اتار دیا۔ اور پھر کرئل جوزف کو کروٹ بدلنے تک کی مہلت نہ ل سکی! آپ خود سوچئے کیا کرئل اتنا ہی کمزور آدمی تھاکہ خنجر لگنے کے بعد سیدھا بھی نہ ہو ہے!"
"دہ بہت پیتا تھا!" سر سلطان نے کہا۔" ہو سکتا ہے کہ زیادہ نشنے کی حالت میں سویا ہو! اکثر دیکھا گیا ہے کہ نشنے میں قتل کئے جانے والے دوسر کی سانس بھی نہیں لے سکے!"

عمران نے جواب میں کچھ بہیں کہا۔ وہ چاروں طرف نظر دوڑارہا تھا... ایک بار وہ لاش کے قریب بھی گیا... اس کے بیروں کے تکوے دیکھے!... اور پھر سر سلطان کے قریب واپس آگیا!۔
"اگر کر تل نشے میں تھا تو...! اوہ گر جانے دیجے! آپ منطقی بحثوں میں مت الجھے۔ مین اب کچھ نہیں کہوں گا!... گر ... گھھ یہ کیمے معلوم ہو کہ پچھلی رات کر تل کہاں کہاں رہا تھا!۔"

"تم كهوا جو يحم كهنا جائة مو!" سر سلطان نے مضطربانه انداز ميں كها! " ميں ميه عرض كرنا چاہتا موں كه كرنل جوزف گنوار تھا بالكل ... ليكن جا، وكر تھا...

بد فور دُ كو يھنسانا جا ٻتا ہو!"

"لیکن بی خون!" سر سلطان نے بستر پر تھلے ہوئے خون کی طرف اشارہ کیا۔" کیا لاش شندی ہو جانے کے بعد ایبا ممکن ہے!"

" بالكل ممكن ہے جناب! پوسٹ مارٹم كى رپورٹ اس كى كہانى بھى سنادے گى! ميراد عويٰ ہے كہ اس خون كا تعلق اس لاش سے ہر گزنہيں ہو سكتا!"

. سر سلطان کچھ نہیں بولے!

عمران نے تھوڑی دیر بعد کہا۔" لاش اٹھواد بجے! مکان مقفل ہو جانا چاہئے! آج رات کو ایکس ٹو کے آدمی اپنے طور پر یہال کام کریں گے! بشر طیکہ اس دافعے کا تعلق محکمہ خارجہ سے بھی ہو!" سر سلطان نے عمران کو گھور کر دیکھا گریچھ نہیں بولے!

"آپ مجھ سے کچھ چھپارے ہیں!"عمران پھر بولا۔

" تمباری صلاحیتوں کا امتحان بھی مقصود ہے!" سر سلطان نے مسکراکر کہااور کمرے سے چلے گئے!

پھر عمران بھی باہر نکل آیا! کیپٹن فیاض ابھی موجود تھا اور وہ عمران سے قطعی بے تعلق ہو

رہا تھا ... جیسے کبھی کی جان بیجان ہی نہ ہو! عمران بھی وہاں سے فکا چلا گیا!

ا پے فلیٹ میں پہنچ کر اس نے جو لیا نافٹرز واٹر کو فون کیا!

"لین سر!" دوسری طرف سے آواز آئی۔

" تھر ٹین اسریٹ کی جوزف لاج میں کرٹل جوزف قتل کر دیا گیا ہے پچپلی رات! تم جاتی ہونا کرٹل جوزف کو . . . وہی جو ملٹر می کے بھیکے لیتا تھا!"

" جی ہاں جناب! میں اسے جانتی ہوں! اور میرے لئے اس کا قتل باعث جرت بھی نہیں ہے! کیونکہ وہ ایک عیاش طبع آدمی تھا! اکثر اس کے رقیبوں سے اس کا جھڑا ہوتا رہا ہے!"
" یہ ایک بہت بڑی مصیبت ہے جولی!"عمران نے شنڈی سانس لیکر کہا!" اب محکمہ انسداد جرائم کوشہر بھر کے عاشقوں اور رقیبوں کی فہرست بنانی پڑے گی! زمانہ بہت ترقی کر گیا ہے۔ اگلے وقتوں کے عاشق شنڈی آئیں بھرا کرتے تھے۔ پڑھے لکھے ہوئے تو دو چار شعر کہہ لئے۔ رقیبوں سے شکایت ہوئی تو دبی زبان سے محبوب کی بے رخی کا شکوہ کر لیا۔ بات ختم!۔ گر آئ کے عاشق رقابت میں چھراناردیتے ہیں! لہذااب پولیس کے لئے ایک نیا مسئلہ پیدا ہوگیا ہے! ہو

کا ہے کہ اس سلط میں کھے نے قوانین بھی وضع کرنے پڑیں! مثلاً عشاق کو قانونا مجور کیا ہے کہ اس سلط میں کھے نے قوانین بھی وضع کرنے پڑیں! مثلاً عشاق کو قانونا مجور کیا ہے کہ دہ اپنے علاقے کے تھانوں میں اپنے اور اپنے رقبوں کے نام رجٹر کرائیں۔

یہ بی اس و مت! -- اچھا سنو! آج رات جوزف لاج کی تلا ٹی لو۔ ایسی شہاد تیں تلاش کرنے کی کوشش کرو! جس سے اس وار دات پر روشنی پڑ سکے! وہاں تہمیں یہ بھی معلوم کرنا ہے کہ کی میں پڑ فورڈ سے بھی اس کے تعلقات تھے!۔"

"مگر جناب!اس قل کا محکمہ خارجہ سے کیا تعلق ہے!"
"جولی...!"عمران نے دفعتًا سخت لیجے میں کہا۔
"جناب!" ووسر ی طرف سے سہی ہوئی ی آواز آئی۔
"متہیں اس سے کوئی سر وکار نہ ہونا چاہئے۔"
"میں معافی چاہتی ہوں جناب!"
عمران نے مزید کچھ کیے بغیر سلسلہ منقطع کردیا۔

کیس بیچیدہ تھااس لئے اسے سوچنے پر بھی مجور ہونا پڑا....اگر دہ خبر کسی میمی بڈفورڈ پر قتل کالزام رکھنے کے لئے تھا تب تو کیس میں کوئی بیچیدگی نہیں تھی! لیکن اگر کسی میں بڈفورڈ کا وجود ہی نہ ثابت ہو سکا تو قا تکوں کا بیر رویہ غور طلب تھا؟ -- کیا بیہ ضروری تھا کہ دہ اس کی لاش کو خواب گاہ میں پہنچا کر اس کا لباس تبدیل کراتے! لیکن پوسٹ مارٹم ہونے پر بیہ بات بھی پوشیدہ نہ رہتی کہ موت خبر لگنے سے نہیں واقع ہوئی تھی! -- ایسی صورت میں یا تو قا تل اناژی تھایا بہت ہی چالاک! عالاک اس صورت میں جب کہ بیہ سب کچھ اس نے پولیس کو الجھانے کے لئے کیا ہو!

عمران شام تک اس کیس کے مختلف پہلوؤں پر غور کر تارہا! تقریباً پانچ بجے وہ اٹھا!ارادہ تھا کہ جوزف کے حلقہ احباب سے اس کے متعلق کچھ معلومات حاصل کرے! ... وہ لباس تبدیل علی کررہا تھا کہ فون کی تھنٹی بچی!اس نے سوچا کہ کیپٹن فیاض کے علاوہ اور کوئی نہ ہوگا مگر یہ خیال نظم نکلا کیونکہ دوسری طرف سر سلطان تھے!

"عمران!" وہ کہ رہے تھے!" میمی بڈفورڈ بقینا اہمیت رکھتی ہے! کیپٹن فیاض کے پاس اس کے متعلق بہت کچھ مواد ہے! مگر میں اس سے زیادہ کچھ نہیں جانیا! مجھے اطلاع ملی ہے کہ ایک اتفاقیہ اور غیر متوقع شہادت نے واقعات کارخ ایک بالکل ہی مختلف سمت میں موڑ دیا ہے! مگر اب میں

لېن گذر شاذ و نادر بی ہو تا تھا۔

"کہو!... کیا بات ہے!"عمران نے کاؤنٹر پر کہنیاں ٹیک کر آگے جھکتے ہوئے آہتہ سے کہا۔" میں ہزاروں بار منبجر کو آگاہ کر چکا تھا کہ ایک نہ ایک دن خفیہ پولیس والے یہاں ضرور آئیں گے!اینے ہاتھ صاف رکھو!"

" ہارے ہاتھ بالکل صاف ہیں جناب...!" بار مین مسکرا کر بولا۔" وہ دونوں صاحبان تو سمی فورڈ کے متعلق پوچھ رہے تھے۔"

" ہائمیں!... میمی فورڈ کے متعلق!" عمران نے جیرت ظاہر کی!" حالا نکه.... میمی بدم فر ا--!"

"جی ہاں!" بار مین جلدی سے بولا۔" پتہ نہیں کب کی مرکھپ گئی!" اس زمانے کے دو ویٹر یہاں اب بھی میں! وہ خود بھی اس کے جنازے میں شریک ہوئے تھے!"

"اور کیا!" عمران سر ہلاکر بولا۔" گر میمی کے متعلق وہ کیا بوچھ رہے تھ ... وہ تو بری اچھی لاکی تھی ... الیمی نہیں تھی کہ خفیہ بولیس والوں کو اس کے بارے میں بوچھ گچھ کرنی الی۔۔کوں؟"

" میں نے دیکھا نہیں ہے جناب! لیکن سناہے کہ وہ بہت خوبصورت تھی ... اور کلب کے متقل ممبروں کی تعدادای کی وجہ سے بڑھ گئی تھی!"

" آه.... بال!... مجھے یاد ہے.... "عمران بولا!" بہت خوبصورت تھی... ادر جب وہ بہال تمہاری جگہ کھڑی ہو کر شراب دیا کرتی تھی!"

"یہال آپ کھ بھول رہے ہیں جناب!... وہ بار میڈ نہیں تھی بلکہ ر قاصہ تھی!" "ان فوه.... میرا حافظہ ٹھیک ہے!... وہ ر قاصہ ہی تھی آج تو بھئ قلاقند کی کاک ٹیل پینے کوول چاہتا ہے!۔"

" قلاقدُ كى كاك ثيل!" بار مين متحيرانه انداز مين آتكھيں محارُ كر بولا۔

"نہیں توبہ … شکر قند کی!"

"آپ کا حافظہ جناب ... کہیں آپ کے ذہن میں ٹماٹر کی کاک ٹیل تو نہیں ہے!" "ہال ... ہال ... وہی ... وہی ... پیتہ نہیں کیوں یہ ٹماٹر میرے ذہن ہے ہمیشہ نکل سوچتا ہوں کہ ہو سکتا ہے کہ محکمہ خارجہ کی توجہ اس طرف غیر ضروری ہو! مجھے معلوم ہواہے _{کہ} جوزف ان دنوں کسی عورت کے معالمے میں الجھا ہوا تھا… ہیلو… تم سن رہے ہو!"

" جی ہاں میں سن رہا ہوں! اور یہ بھی سمجھ رہا ہوں کہ آپ محض جوزف کے دوست ہونے کی بناء پر دلچپی نہیں لے رہے تھے!"

" تمہارا خیال صحیح ہے اور اب تم اس کے متعلق سوچنا ہی چھوڑ دو۔ ویسے فیاض کو ٹولنے کی کوشش کرو... مجھے حالات سے مطلع کرو۔ پھر میں بتاؤں گا کہ محکمہ خارجہ کی دخل اندازی ہے بانہیں۔"

"بہت بہتر جناب!"عمران بولا اور دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔

عمران کی دلچیی بڑھ گئی تھی!اب اگر محکمہ خارجہ اس کیس میں دلچیں نہ لیتا تب بھی عمران کی دلچیں نہ لیتا تب بھی عمران کی دلچیں تو ہر قرار ہی رہتی ... یوں بھی آئ کل اس کے پاس کوئی کام نہیں تھا! پہلے اس نے سوچا کہ فیاض کو فون کرے لیکن پھر ارادہ ترک کردیا۔ دہ سوچ رہا تھا کہ فیاض اس کیس کے سلیا میں اس سے بھاگنے کی کوشش کر رہا ہے لہذا اگر وہ گھر پر موجود بھی ہوا تو اے اپنی موجود گی کا مطلاع ہر گزنہ دے گا!اس نے فون ہی پر دوسرے ذرائع سے اس کے متعلق معلوم کرنا چاہااور کامیاب بھی ہوگیا۔ کیپٹن فیاض اس وقت نے ٹاپ تائث کلب میں موجود تھا!۔

عمران نے اپنی ٹوسٹیر سنجالی اور وہیں جا پہنچا!

فیاض ہال میں موجود تھا!اور اس کے ساتھ ای کے محکے کا ایک آدمی انسکٹر پرویز تھا! جس کی موجود گی کا مطلب سے تھا کہ فیاض یہاں تفریحاً نہیں آیا!انسکٹر پرویز اپنی ڈائری کھولے ہوئے اس پر پچھ لکھ رہا تھا۔ اور فیاض اس طرح آگے جھکا ہوا تھا جیسے وہ اسے ڈکٹیٹ کرارہا ہو! عمران بالکل اس انداز میں ان کے قریب سے گذر گیا جیسے اس نے انہیں و یکھا ہی نہ ہو! مگر کیپٹن فیاض کی گھورتی ہوئی آئیسی اس کا تعاقب کرتی رہیں۔

عمران سيدها بار كاؤنثر كي طرف چلا كيا! كاؤنثر ير باريين تنها تعا!

عمران اسے دیکھ کر اس انداز میں مسکرایا جیسے پہلے کی شناسائی ہو! بار مین کو بھی اخلا قادات نکالنے پڑے! اور اس نے سر کی خفیف می جنبش سے سے ظاہر کرنے کی کوشش کی کہ وہ اے بچانتا ہے۔ حالانکہ شاید ہی کبھی عمران بار کے کاؤنٹر کی طرف گیا ہو! وہ اس کلب کا ممبر ضرور خا "ارے کچھ نہیں ای میمی بڈفورڈ نے پریثان کرر کھا ہے--پیۃ نہیں وہ کم بخت کہاں ملے گاویسے میراخیال ہے کہ وہ آج کل شاداب نگر میں مقیم ہوگ۔"

" نیاض صاحب کب سے نہیں ملے "اس کی بیوی نے مسکرا کر پوچھا۔ "بس صبح کر تل جوزف کے یہاں ملا قات ہوئی تھی!"

" آباای لئے میمی بر فور ڈشاداب گر میں مقیم ہوگا۔" فیاض کی بیوی ہنس پڑی۔
"کیوں! کیا میر اخیال غلط ہے!" عمران نے کہا۔ پھر جھنجطلا کر بولا۔ "میں ہر بار سوچتا ہوں
کہ اب فیاض کے لئے کام نہ کروں گا.... لیکن!"

"اوہوا... ویکھنے انہیں موقع نہ ملا ہوگا کہ آپ سے مل سکتے... بہر حال میمی بڈفورڈ مر چکی ہے ... عیسائیوں کے قبرَستان میں اس کی قبر بھی موجود ہے ... لوح پر میمی بڈ فورڈ تحریر ہے!" "مر قبر كاية كي جلا من اس كيس سے قطعي الم تصفيح لول كا!" عمران عصيل ليج مي بولا-" یقین کیجے! وہ بہت زیادہ مشغول ہیں! ہو سکتا ہے اب آپ کی طرف گئے ہوں۔ ویسے قبر ک دریافت بجائے خود ایک جرت اگیز کہانی ہے۔ اگر شام کے اخبارات میں میں بڈ فورڈ کے خنجر کا تذکرہ نہ آتا تو شایدیہ بات ابھی نہ کھلتی۔ سعید آباد پولیس اسٹیشن کا ایک سینڈ آفیسر مجھلی رات گرید موش میں بینا ہوا تھا! اچا تک اس کی نظر ایک آدی پر بڑی جو اسے مشتبر معلوم ہوا! وه ادهیر عمر کا ایک وجیهه آدمی تھا۔ چیرے پر محفی ڈاڑھی اور جسم پر مغربی طرز کا لباس! سینڈ آفیسر کامیان ہے کہ اس کی آ تکھیں خونیوں کی سی تھیں ... دہ در و دیوار کو اس انداز سے گھور تا تقاطیے اے ان یر عصہ آرہا ہو ... جب وہ گرانڈ ہو کل سے نکلا تواسے خبر نہ ہو سکی کہ سینڈ آفیسراس کا تعاقب کررہا ہے بہر حال وہ چلتے عیسائیوں کے قبر ستان میں داخل ہو گیا! سینڈ اُفیسر برابر پیچیے نگارہا تھا! . . . اس کا بیان ہے کہ اسے ایک قبر پر گر کر دہاڑیں مارتے دیکھا تھا! وہ رورو کر کهه رماتها_"میمی ... میمی ... میں بہت جلد تمہاری روح کو سکون بہنیاؤں گا! جب تک وہ لوگ زندہ ہیں میں چین سے نہیں بیٹھ سکتا! --" وہ اور نہ جانے کیا کیا کہتا رہا... بہر حال مارى باتول كا ماحصل يه تهاكه وه كي لوگول سے انتقام لينے كا اراده ركھتا ہے!-- قبرستان ميں اندهرا تھااور ای بناء پر وہیں ہے تعاقب کا سلسلہ منقطع ہو گیا! سکنٹر آفیسر نے اسے وہاں ہے جاتے بھی نہیں دیکھا تھا! بس وہ حیرت انگیز طور پر غائب ہو گیا تھا۔ سیکنڈ آفیسر نے بعد میں اس قبر

بھا گتا ہے ... کیا تم مجھے اس کی وجہ بتا کتے ہو! ... آیا ... اب یاد آیا ... میمی بڈ فورڈ کچے ٹماڑ بہت پند کرتی تھی!"

" مجھے اس کا علم نہیں ہے!... آپ کی خدمت میں کیا پیش کروں؟"

" نبیس آج میں بہت اداس ہوں! شراب نہیں بیوں گا! درنہ یہی ادای رونے پیٹے میں " تبدیل ہو جائے گی! --ادای میں پتیا ہوں تودادی جان مرحومہ یاد آ جاتی ہیں!"

بار مین غالبًا المجھن میں پڑ گیا کہ اس جملے پر بنس پڑے یااسے افسوس ظاہر کرنا چاہیے! اچا کمہ عمران پوچھ بیٹھا!" وہ دونوں ویٹر کون ہیں، جو میمی بڈ فور ڈ کے زمانے میں بھی یہاں تھے!"

" نمبر ایک اور نمبر دو--" بارمین نے جواب دیا! اور کاؤنٹر پر رکھے ہوئے جگ اٹھا کر دوس کی طرف رکھنے لگا۔

عمران دہاں ہے ہٹ آیا! اب بھی وہ عمد آفیاض سے نظر ملانے سے گریز کر رہا تھا! اور فیاض کا بیہ عالم تھا کہ اس نے انسکٹر پرویز کو ڈکٹٹن دینے کی بجائے عمران کو گھور نا نٹر وع کر دیا تھا!۔۔ اچابک اس نے پرویز کی طرف مڑ کر جلدی سے بچھ کہااور پر دیز اٹھ کر ایک طرف چلا گیا! لیکن عمران سے یہ بات پوشیدہ نہ رہ سکی کہ پرویز اس طرح کیوں اٹھا تھا! اس نے اسے تیر کی طرف ویئر نمبر ایک کی طرف جاتے دیکھا! وہ ایک لیے کیلئے اس کے پاس رکا، تھکمانہ انداز میں آ بھیں تکال کر جلدی جلدی بچھ کہتارہ پھر ویئر نمبر دو کی طرف چلا گیا! عمران لیکنت فیاض کی میز کی طرف مڑا ۔۔۔ دونوں کی نظریں ملیں اور فیاض نے زبرد سی مسرانے کی کوشش کی! لیکن عمران ایسے انداز میں سر بلاتا ہوا صدر دروازے کی طرف بڑھ گیا جیسے بہت جلدی میں ہو۔ باہر آگر اس نجالی اور فیاض کے گھر کی جانب روانہ ہو گیا!۔ وہ فیاض کی اس کزوری ے اس نے پھر کار سنجالی اور فیاض کے گھر کی جانب روانہ ہو گیا!۔ وہ فیاض کی اس کزوری ے انجھی طرح واقف تھا کہ دور فتری معاملات سے بھی اپنی ہوی کو باخر رکھتا تھا!

بہر حال اس نے سوچا ہو سکتا ہے فیاض کی بیوی ان نئے واقعات سے واقف ہو جن کا تذکرہ سر سلطان نے فون پر کیا تھا!

فیاض کی بیوی نے اسے ہاتھوں ہاتھ لیا!عمران سے شاذ و نادر ہی ملا قات ہوتی تھی۔ "فیاض نہیں ہیں!"عمران نے افسوس ظاہر کرنے کے سے انداز میں کہا۔ "نہیں … کیوں؟ کوئی خاص بات-۔!"

کا جائزہ لیا۔ وہ کسی میں بڈ فورڈ کی قبر تھی! کتبہ پرانا تھالیکن ایک تحریر نئی تھی! جس کیلئے سرن رنگ کی جاک استعمال کی گئی تھی۔ یہ ٹحریر تھی" زندگی شیریں ہے مگر انقام شیریں ترین ہے!" اور وہیں قبر پر ایک خنجر پڑا ہوا ملا جو کرئل جوزف کے پہلو میں گھے ہوئے خنجر سے مشابہ ہے اور اس کے دیتے پر بھی میمی بڈ فورڈ کندہ ہے!"

"اوہ -- تو غالبًا وہ نئینڈ آفیسر اخبارات میں میمی بڈ فورڈ کے خنجر کے متعلق پڑھنے کے بعد ہی کیپٹن فیاض ہے ملا ہو گا!"

"بى بال!"

" دوسر انحنجراس کے پاس تھا!"

"جی ہاں!وہ اب فیاض صاحب کے پاس ہے!"

"اور کوئی خاص بات!"

" نہیں!اس ہے زیادہ مجھے نہیں معلوم!"

"اچھا شكريه!"عمران الممتا موابولات" أب مجھ جلدى كرنى جا ہے!"

Ō

فیاض کے گھرسے نکل کروہ سیدھاعیسائیوں کے قبر ستان پہنچااس کے متصل ایک چھوٹا ساگر جا گھر تھااور وہ قبر ستان ای گرج کے زیر اہتمام تھا۔ پادری تک پہنچنے میں اے دیر نہیں گی! مگر بے سود! کیپٹن فیاض نے یہاں بھی ساری راہیں مسدود کر دی تھیں! پادری نے نہایت خوش اخلاقی ہے کہا" مجھے افسوس ہے کہ میں میں بڈ فورڈ کے متعلق کی سوال کا جواب نہیں دے سکتا! اور نہ آپ کو متوفیان کار جر بی دکھایا جا سکتا ہے۔ شہر کے ایک بڑے حاکم ہے بھے دے سکتا! اور نہ آپ کو متوفیان کار جر بی دکھایا جا سکتا ہے۔ شہر کے ایک بڑے حاکم ہے بھی سنتی پھیلانے کے لئے کچھ کھے دیا ہے!"

عمران نے بہت کوشش کی کہ اس سے کچھ معلوم ہو سکے لیکن کامیابی نہ ہوئی!۔

اب وہ ئپ ٹاپ ٹائٹ کلب کی طرف واپس جارہا تھا اور سوچ رہا تھا کہ دھونس دھڑ لے

کے بغیر کام نہیں چلے گا۔ ان دونوں ویٹروں سے کچھ معلوم ہونے کی توقع نہیں تھی!

کیونکہ انہیں براہ راست محکمہ سراغر سانی کے سپر نٹنڈنٹ کی طرف متنبہ کیا گیا تھا۔۔ پھراب

اس کے علادہ اور کوئی چارہ نہیں تھا کہ نائٹ کلب کے بنیجر کو ٹٹولا جائے۔ گو کہ اسے بھی فیاض نے زبان بند رکھنے کی تاکید کر دی ہو گی! گر عمران اسکی بعض دکھتی ہوئی رگوں سے واقف تھا!۔۔ میں ٹاپ ٹائٹ کلب کا بنیجر بھی عمران کواچھی طرح جانیا تھا! لیکن شاید اسے اس بات کا علم نہیں تھا کہ عمران اس کی بعض غیر قانونی حرکوں سے بھی واقفیت رکھتا ہے!۔

فیاض اور پرویز کلب سے واپس جا کے تھے!۔

عمران منیجر کے کمرے کی طرف چلا گیا! یہ ایک دراز قد اور موٹا تازہ آدی تھا! -- عمر پیچاس کے لگ بھگ رہی ہوگی ... عام دولت مند آدمیوں کی طرح وہ بھی " فارغ البال" تھا۔ لینی اس کی کھوردی انڈے کے حچلکے کی طرح چکنی اور شفاف تھی۔

"اخاه عمر آن صاحب!" وه اس سے گر مجو ثی سے مصافحہ کرتا ہوا ہولا۔ "جب سے لیڈی جہا نگیر گوشہ نشین ہوئی ہیں آپ نے بھی آنا جانا چھوڑ دیا ہے ... تشریف رکھیے!"
"لیڈی جہا نگیر!" عمران نے ایک طویل سانس لے کر مغموم لہج میں کہا۔ " میں یہی دریافت کرنے آیا ہوں کہ آج کل وہ کیوں نہیں آتیں!--"
"مجھ سے زیاوہ آپ جانتے ہوں گے۔" نیجر مسکرایا۔

' آباِ!…'

ابے خطر کود پڑا آتش نمرود میں عشق کوئی بندہ نواز اور نہ کوئی بندہ نواز "کیا پئیں گے آپ--ا" منجر نے گھنٹی کے بٹن پر انگل رکھتے ہوئے کہا۔ "خون جگر کے علادہ آج کل اور کچھ نہیں پیتا!--" "اوہو! تو آج کل آپ شاعر ہورہے ہیں۔"

" ہاں ... آں ... گریبان پھاڑتا ہے۔ تنگ جب دیوانہ آتا ہے! خدا جانے کہاں سے ٹس طرح ... پروانہ دیوانہ متانہ آتا ہے!" " دوسر امصرعہ تو کچھ بڑھا ہوا سامعلوم ہوتا ہے۔"

" ہاں میں اپنے ہوش میں نہیں ہوں! بے خودی میں مصرعہ بڑھ گیا ہو گا! جب سے میمی بڈ فورڈ کے متعلق اخبارات میں پڑھا ہے! بھولی بسری یادیں تازہ ہوگئ ہیں!" "مسر عران!" نیجر نے اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھ دیا!اس کاہاتھ کانپ رہاتھا! "میمی بد فور ڈ--!"عمران نے آہتہ سے کہا۔

" آخر آپ کومیسی سے کیاسر دکار! مجھے نہیں یاد پڑتا کہ آپ اس نمانے میں یہاں آتے رہے ہوں۔"
"دوہ میرے ایک دوست کی محبوبہ تھی ... میں جاہتا ہوں کہ اس سلسلے میں اس کا نام نہ
آنے پائے اگر آپ بھی اس میں کسی طرح ملوث ہوں تو تبائے میں آپ کی بھی مدد کروں گا!"
"مجھے اس سے کوئی سروکار نہیں! مگر جس انداز میں کیمپنی فیاض نے تفتیش شروع کی ہے بیند نہیں! انہوں نے مجھے سے بالکل اس طرح گفتگو کی تھی جسے کر تل جوزف کو میں نے ہی قبل کا ہو!"

" نہیں بد تمیز آدمی ہے!" عمران سر ہلا کر بولا۔"اس کی نظروں میں دوسروں کی کوئی
وقعت نہیں!۔۔ گفتگو کرتے وقت اے کم از کم آپ کی بوزیشن کا خیال رکھنا چاہیے تھا۔"
جواب میں منیجر کیپٹن فیاض کو برا بھلا کہتا رہا!۔ عمران اس کی ہاں میں ہاں ملا تا رہا!۔۔ آخر
منیجر نے کہا۔" میں آپ کو ایک عورت کا پنہ بتا سکتا ہوں! وہ میمی کے متعلق سب مچھ جانتی ہے
لین میں نے اس کا تذکرہ کیپٹن فیاض ہے نہیں کیا!"

" کوئی خاص وجہ!۔"عمران نے پوچھا۔

" نہیں! بس میں نے نہیں بتایا! کیوں بتاؤں! جب فیاض صاحب شریفوں کی طرح گفتگو نہیں کر سکتے تو پھر کیا میں ان سے دیتا ہوں؟"

"قطعی نہیں ... قطعی نہیں! آپ دیکھ لیجے گا! بہت جلدیہاں سے فیاض کا تبادلہ کر دیا جائے گا... آئے دن اس کے خلاف در خواسیں پہنچتی رہتی ہیں!"

"كياآپ كومعلوم ہے كه ميمى كيے مرى تھى!" نيجرنے بوچھا۔

" نہیں میں نہیں جانتا!"

" وہی عورت آپ کو بتائے گی! وہ میمی کی راز دار تھی! گر اس زمانے میں اس کا منہ بند کر اگیا تھا۔"

"آپ کو علم نہیں۔"

"نبيل... واقعه مجھے معلوم ہے۔البتہ ان اوگوں کو نبیل جانیا جن کا ہاتھ اسکی موت میں تھا!"

"میں مجبور ہوں عمران صاحب!" نیجر کی بیک سنجیدہ ہو گیا۔" میمی بڈ فورڈ کے مئلہ پر میری زبان بند کر دی گئی ہے! میں اس کے متعلق کوئی گفتگو نہیں کر سکتا!" "آپ جیسے عظیم الثان آدمی کی زبان کون بند کر سکتا ہے!"

اپ نیے کیم اسان ادی فاریان کون بعد مرسلام ہے: "کیٹین فیاض!" منجرنے براسامنہ بناکر کہا۔

" خیر میں اس کے متعلق کھے نہیں ہو چھوں گا! کرٹل جوزف کب سے کلب کا ممبر تھا!"
" ایک ہی بات ہے مسٹر عمران! میمی بڈ فورڈ کا نام کرٹل جوزف کے قتل کے بعد ہی اجرا ہے! للبذا میں معذور ہوں!"

" خیر جانے و بیجئا۔ "عمران نے لا پروائی ہے کہا۔" اب میں ایک تیسر اسوال کروں گا۔ اس کا تعلق صرف آپ کی ذات ہے ہے!" "ضرور کیجئے!"

> "کلب میں شراب کی کتنی کھیت ہے!" "کیا سلائی کرنے کاارادہ ہے!" فیجر مسکرایا۔

" نہيں بلکہ ئپ ناپ نائٹ کلب کے اس کولڈ اسٹور نے کے متعلق معلومات حاصل کرنی ہیں جس کا علم منیجر اور دو ملاز موں کے علاوہ صرف علی عمران ایم - ایسی می - پی - ایجی ڈی لنڈن کو ہے۔ "

" آپ کس کولڈ اسٹور تے کی بات کررہے ہیں، مسٹر عمران ۔ " منیجر آ گے جھکا ہوا ہولا۔ " وہ جواس فرش کے بنیچ ہے! "عمران نے فرش کی طرف اشارہ کیا!
منیجر ہننے لگا! جب اچھی طرح ہنس چکا تو ہولا۔ "معلوم ہو تا ہے کہ آپ پننے لگے ہیں!"

" نہیں اب بیوں گا اس کولڈ اسٹور تے ہے نکال کر ... اور آپ کے رجٹروں کی باقاعدہ چکنگ کراؤں گا! آج ہے کوئی نئی بات نہیں! میں سالہا سال ہے اس کا علم رکھتا ہوں! مگر بلاوجہ میکھے کیا ضرورت کہ کی کے تھے میں ٹانگ اڑاؤں!"

"مسٹر عمران--!"منجر اس سے زیادہ اور بچھ نہ کہہ سکا!اس کے چبرے پر سراسیمگی کے آثار تھے اس نے اپنی پیشانی رگڑتے ہوئے نچلا ہونٹ دانتوں میں دبالیا!

"میں بلاوجہ اتہام تراثی بھی نہیں کر تا! جو کچھ کہہ رہا ہوں اس کے لئے ثبوت بھی فراہم ' کروں گا!کیااس کے واضلے کاراستہ کچن میں نہیں ہے!"

"واقعه هي بتاديجيً!"

" کچھ لوگ اے زبرد سی اٹھالے گئے تھے!دوسرے دن ایک گلی میں بیہوش پائی گئیاور تیسرے دن ہپتال میں دم توڑ دیا۔"

''کیاوہ کوئی پیشہ ور عورت نہیں تھی!''عمران نے یو چھا۔

"عشال کی تعداد مچھروں سے زیادہ رہی ہوگ۔"

" یقیناا۔ اس کے زمانے میں جتنے متقل ممبر تھے، مجھی نہیں رہے!"

" کرنل جوزف ممبر تھا!"

" جی ہاں! . . . وہ بھی ممبر تھے! اب تک رہے ہیں! لیکن ان کی لاش میں میں بڈ فورڈ کے مام کا خنجریایا جانا جرت انگیز ضرور ہے!"

"حررت انگيز كيول بع؟ "عمران نے پوچھا۔

"اگر کسی نے انہیں انقامی جذبے کے تحت قل کیا ہے تو یہی کہا جاسکتا ہے کہ وہ میمی والے حادثے میں شریک رہے ہوں گے۔"

" بو سكتا ب ا عمران سر بلا كر بولا ـ " وه ايك عياش طبع آد مي تقا ـ "

"بہت زیادہ-- مگر میں نے انہیں تمھی میمی کی طرف جھکتے نہیں دیکھا!"

" آہا-- توشائد آپ میمی کے عشاق پر خاص طور سے نظر رکھتے تھا۔"

منیجر نے اس بات کا کوئی جواب نہیں دیا! عمران ہی پھر بولا۔

" ده آپ کو بھی اچھی لگتی رہی ہو گی!"

"قدرتی بات ہے! مسر عمران! اچھی چیز ہر ایک کو اچھی لگتی ہے!"

"ای بات پرلیڈی جہانگیریاد آر ہی ہیں! گر خیر میں انہیں کسی دوسرے موقع پر بھی یاد کرسکتا ہوں۔ آپ مجھے اس عورت کے متعلق بتانے جارہے تھے!۔"

"ان كا نام سونيا ہے!" منبحر آگے جھك كر آستہ سے بولا۔ " مگر كيا آج كل كيپڻن فياض سے آپ كى لڑائى ہے! پہلے آپ ان كے لئے كام كرتے تھے! مجھے وہ رات آج بھی ياد ہے مسر

عران جب آپ نے یہیں سر جہا نگیر لے کے ہاتھوں میں ہتھکڑیاں ڈالی تھیں۔" " آج کل کیپٹن فیاض سے میرے تعلقات خراب ہوگئے ہیں! محض ای لئے اس نے آپ کی زبان بندی کی ہے -- ہاں تو وہ عورت سونیا!--"

''سونیا میمی کی راز دار تھی ۔۔۔ اور ہم پیشہ بھی ۔۔۔ لیکن وہ گرینڈ ہوٹل میں ملازم تھی!اس نے ایک بار مجھ سے اشار ناکہا تھا کہ اگروہ جاہے تو یہال کی کئی سر پر آوردہ ہستیوں کو بھانسی کے تختے پر د کمچہ عتی ہے۔۔۔ لیکن میہ حقیقت ہے کہ اس کے ہونٹوں پر چاندی کے قفل لگائے گئے تھے!'' ''قفل لگانے والے ۔۔۔!''

"ان کے بارے میں مجھے کچھ نہیں معلوم! سونیا آپ کو بہت کچھ بتا سکے گی! بشر طیکہ آپ اس کی زبان کھلوانے میں کامیاب ہو جائیں!"

"سونیا… کہاں ملے گ!"

"اب وہ اپنا ذاتی برنس کرتی ہے! تھر ٹین اسٹریٹ جہاں زیروروڈ سے ملی ہے آئی جگہ بائیں ہاتھ "سونیا کارنر" ہے! ایک مختصر ساریستوران اور بار--!"

" يوريشين ہے!"عمران نے يو حيھا۔

" تہیں -- دلی عیسائی مگر وہ اب بھی مطلب سے کہ کافی پر کشش ہے! آپ اسے بوریشین ہی سمجھیں گے۔"

"اچھا! یہ میمی بڈ فورڈ--!"

"میمی بڈ فورڈ یوریشین تھی!۔" نیجر نے ایک طویل سانس کے ساتھ کہا۔ "اچھا!" عمران اٹھتا ہوا بولا۔" ہو سکتا ہے کہ میں آئندہ بھی آپ کو تکلیف دوں!" "مگر مسٹر عمران وہ کولڈ اسٹور تج میرا مطلب یہ کہ!"

"اب وہ مجھے کھی یاد نہ آئے گا! ویسے میں پانچ سال سے واقف ہوں!۔ ان چیز وں سے مجھے کوئی سر وکار نہیں جو میری راہ میں حاکل نہ ہو آپ اطمینان رکھیں عمران کمرے سے نکل گیا!۔

0

"سونیاز کارز" بری جگه نہیں تھی -- لیکن اپنے ستھرے بن کی بناء پریہ کارنر کافی مقبول

اں داستان کے لئے عمران سیریز کی "خو فناک عمارت" ملاحظہ فرمائے۔

تھا! متوسط طبقے کے خوشحال لوگ اسے دوسرے ریستورانوں اور باروں پر ترجیح دیتے تھے۔اس کی وجہ سونیا کی دکشی بھی تھی۔ وہ پنتیس اور چالیس کے در میان رہی ہوگی لیکن اب بھی وہ کافی پر کشش تھی!

عمران جس وقت وہاں داخل ہواایک بھی میز خالی نہ ملی! لہذاوہ سید ھاکاؤنٹر کی طرف چلا گیا!اس وقت وہ بڑا شاندار لگ رہا تھا! کوئی وہو نیئر! لباس کافی سلیقے سے پہنا گیا تھا! مگر چیرے پر حماقت کے آثار معمول سے زیادہ گہرے تھے! شاید سونیا کے سارے گاہک جانے بہچانے تھے۔ اس لئے اس نے کاؤنٹر کے قریب اس نئے چیرے کو گھور کر دیکھا!۔

"تم سونیا ہو!"عمران کاؤنٹر پر کہنیاں ٹیک کر آگے جھکتا ہوا بولا۔ سونیاد وسری طرف تھی! " تہمارا خیال درست ہے!" سونیا مسکرائی۔

"مم … میں …"عمران ہمکلا کر رہ گیا!اس نے اپنے خشک ہو نٹوں پر دوبارہ زبان پھیری اور پھر پچھے کہنے کی کوشش کرنے لگا! مگر الفاظ ہو نٹوں ہی میں پھوٹ کر رہ گئے!

"كيابات بي تم كياحات مو!"

" میں کچھ نہیں چاہتا۔ "عمران نے شر میلے انداز میں کہا۔ میرے دوستوں نے کہا تھا کہ تم سونیاز کار نرمیں جایا کرو!۔"

سونیااے غورے دیکھتی رہی پھر مسکرائی اور ایک ویٹر کو کاؤنٹر کے قریب کری لانے کا اشارہ کیاا۔ ویٹر نے کاؤنٹر کے قریب کری رکھ دی!

" بیٹھ جاؤ!" سونیااس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی بولی! عمران کے چبرے سے شدید قتم کی بولھاہٹ متر شح تھی۔ بو کھلاہٹ متر شح تھی۔ بھی وہ اپنی پیشانی پر رومال پھیرنے لگتااور بھی ٹائی کی گرہ کو اس طرح چنگی سے پکڑ کر حرکت دیتا جیسے دم گھٹ رہا ہو!

"اب کہو کیا بات ہے!" سونیا پھر مسکرائی! مسکراتے وقت اس کے گالوں میں خفیف سے گرھے پر جاتے تھے اور آئکھیں اس طرح حمیکنے لگتی تھیں جیسے ان میں اس کے جسم کی ساری قوت کھنچ آئی ہو!

"مم.... مين كيا.... بات تضهرو!"

"لائم جوس!" سونیانے بار شڈر کی طرف مڑ کر کہا۔ وہ عمران کو توجہ اور دلچیں ہے و کی رہی تھی!۔

"میراخیال ہے کہ تم یہاں پہلی بار آئے ہو!"اس نے عمران سے کہا۔ عمران نے صرف سر ہلا دیا!زبان سے پچھ نہیں کہا۔ " پہلے کھی کیوں نہیں آئے!"

"میں نہیں جانیا تھا!"

"كسى نے يہاں بھيجاہے!" سونيانے پوچھا۔

"بان!"

دو کمن نے ہے۔''

"ميرے چند دوستول نے--!"

"کیوں؟"

"میں ... وہ ... میں دراصل انگلینڈ جانا جاہتا ہوں ... لیکن مم ... میں ...!" عمران پھر خاموش ہو گیا اور سونیا اس کی طرف لائم جوس کا گلاس بڑھاتی ہوئی بولی۔"لو اسے بی لو... تم بہت نروس قتم کے آدمی معلوم ہوتے ہو!"

"م... میں ... بیو قوف ... اررر ... بپ میرامطلب ...!" "چلو پیو! ... شاباش!"سونیااس کاشانه حقیتتپاکر بولی-

عمران ایک ہی جھنکے میں پوراگلاس چڑھا گیا! اور رومال سے کان صاف کرنے لگا!۔ پھراس طرح ہونٹ خشک کرنے کے لئے اسے گروش دی جیسے وہ بے خیالی میں کانوں کی طرف چلا گیا! سونیااس کی ایک ایک حرکت بغور دکھے رہی تھی! لیکن عمران کے انداز میں اتنی بیسا خشکی تھی کہ اسے بناوٹ کا شبہ تک نہ ہو سکا!

بھر وہ اٹھی اور عمران کو اپنے ساتھ آنے کا اشارہ کرتی ہوئی ایک کمرے میں چلی گئ!... تعدد آنکھیں انہیں گھور رہی تھیں!

> " بیشو!"اس نے ایک کری کی طرف اشارہ کیا۔ عمران بیڈھنگے بن سے کرسی میں گر کر ہا بینے لگا۔

'کیابات ہے... تم کون ہو!" سونیااس کے سامنے بیٹھتی ہوئی بول۔ "میں اے آئی۔یی-سی-ڈی قریثی ہول!" الج لا كه مجهم بزار قریشیول سے میں واقف ہوں-خداكى پناه!--"

عمران نے اپنے دونوں کان اپنٹھ اور خاموش ہو گیا! سونیا سے پھر گھورنے لگی۔ غالبًا ندازہ کرنا چاہتی تھی کہ یہ آدمی سے چامش ہے یا صرف ظاہر کررہاہے!
" مجھے آدمی بنادو۔"عمران نے مجرائی ہوئی آواز میں کہا۔

"كياتم نشے ميں ہو!"

" نہیں میں انگلینڈ جانا چاہتا ہوں! تم سے انگریزوں کے طور طریقے سیکھوں گا!" " میر اوقت نہ برباد کرو!" سونیانے بے رخی سے کہااور کرسی سے اٹھ گی!--" ابھی تو تم کو مجھ پر رحم آگیا تھا۔"عمران گھکھیایا۔

"جاؤ--! جان بہچان پیدا کرنے کا یہ طریقہ لغواور لچر ہے!" سونیا کے لہج میں تکنی تھی!
" چلا جاؤں گا!" عمران اس کے قریب جاکر آہتہ سے بولا۔" لیکن جانے سے پہلے ایک
گلاس لائم جوس کی قیمت ضرور ادا کروں گا!-- اور وہ قیمت یہ اطلاع ہے کہ عنقریب تم میمی
بڈفورڈ والے معاملے میں نتھی کرلی جاؤگی! میں چل دیا۔"

عمران در دازے کی طرف بڑھاہی تھا کہ سونیامضطربانہ انداز میں بولی۔ " تھیں وا"

> عمران تظهر گیالیکن اس کی طرف مژانهیں! "تم مجھے بلیک میل کرنا جاہتے ہو!"

" نہیں --!" عمران اس کی طرف مڑا لیکن اب اس کے چہرے پر ماقت کے آثار اس نے چہرے پر ماقت کے آثار اس نے اس نے اس نے بیل میں بڈفورڈ اس نے اس نے سنجدگی ہے مگر سفاکانہ لیجے میں کہا۔ "پندرہ سال بعد بھی پولیس میں بڈفورڈ کے کیس میں دلچپی لے سکتی ہے! -- پندرہ سال پہلے تم نے قانون کی مدد نہیں کی تھی۔ تم اپ کے کیس میں دلچپی لے سکتی ہو! اور تمہارے جرم سے شاید دو آدمی واقف ہیں ایک ٹپ ٹاپ نائے کلب کا منجر اور دو سرامیں --!"

"تم كياچاہتے ہو!"سونيانے خوفزدہ آوازيس كہا۔

"ان آومیوں کے نام جنہوں نے پندرہ سال پہلے تہارامنہ بند کیا تھا۔ تم میمی کے بارے میں سب کچھ جانتی تھیں۔۔ کیا میں غلط کہہ رہا ہوں۔"

"اتنالمباچوزانام!"

"ویے سب قریش صاحب... قریش صاحب کہتے ہیں۔"عمران دفعتا لہک کر بولا۔" گر مجی بات سے سے کہ میں قریش نہیں ہوں! سے تو میں نے انقاماً اپنے نام کے ساتھ قریش کا اضافہ کر لیا ہے!۔۔"

"انقاماً كيون!"

"ایک کمی کہانی ہے!... تمہارا پورانام کیا ہے۔ "عمران نے بے تکلفانہ لیج میں پو چھا۔ "کیوں؟" سونیا سے گھور نے لگی۔

" بس يو نهي! پھر ميں بھي تمهيں اپنا انقام کي کہانی ساؤں گا!" "تم عجيب آدمي ہو!"

" اچھاتم نہ بتاؤ…. میں خود ہی مثال کے لئے کوئی دوسرانام سوچتا ہوں… آہا ٹھیک… وہ تو…. ہاں آج ہی کے اخبار میں تھا… میری بڈ فورڈ!"

"میمی بد فورڈ۔" سونیا کی زبان سے غیر ارادی طور پر نکا۔

" آ--- ہاں... یہی تھا! اچھاوہ بڈ فورڈ خاندان سے تھی... ظاہر ہے کہ اب دو چار ہی بڈ فورڈ بیجے ہوں گے!--"

"كول؟" سونيا يك بيك چونك برى ليكن عمران افي رويس بولتار باله كوئى مس فور دُيا مسر بدُ فوردُ ميرى عدم موجودگى بيس مير عگر آئ اور ملاز مول سے كه جائك كه مس بدُ فوردُ ميرى عدم موجودگى بيس مير عگر آئ اور نيا مسر بدُ فوردُ آئ تھا! تو بيس فوراً سجھ جاؤں گاكه كون رہا ہوگا -- ليكن بياوگ جب آت بيس سن ميں كيا كهه رہا تھا.... فيري مديقى، فاروقى، عثانى اور نه جانے كيا كيا --اف فوه ميس كيا كهه رہا تھا.... بيول گيا! --

"کیاتم میمی بڈ فورڈ کا تذکرہ کرنے آئے تھ "مونیا اے گھورتی ہوئی ہوئی ہوئی اللہ اللہ میں بڈ فورڈ کا تذکرہ کرنے آئے تھ "مونیا اے گھورتی ہوئی ہوئی اگر میری تم اللہ میں اور میں اللہ میں موجود نہ ہوا تو کم دینا قریش صاحب آئے گھر ہر.... میں موجود نہ ہوا تو کم دینا قریش صاحب آئے گھر ہر.... میں موجود نہ ہوا تو کم دینا قریش صاحب آئے گھر ہر.... میں موجود نہ ہوا تو کم دینا قریش صاحب آئے گھر ہیں ایک قریش تھے بقیہ سب چند ہیں!

سونا کچھ نہ بولی! سینڈل کی ٹو سے فرش کھر چتی رہی! " تمہارے ماس کیا ہے کہ میں تمہیں بلیک میل کروں گا--- میں ان آدمیوں کے نام طابرا

ہوں!اس سے بہتر موقع بھر ہاتھ نہ آئے گا!۔۔" "مر ہو سکتا ہے کہ میری زندگی خطرے میں پڑجائے!"سونیانے کیکیاتی ہوئی می آواز میں کہا "کیوں تمہاری زندگی کیوں خطرے میں بر جائے گی۔"

"ان لو گول سے صرف میں ہی واقف ہوں!انہیں یقین ہے اگر کوئی دوسر ااس سے واقف مو تا ہے توان کا کھلا ہوا مطلب یہی ہو گاکہ میں نے بتایا ہے۔"

" تمهاري حفاظت كاذمه ليتنا بول-"

" میں کالا چور ہوں! تہمیں اس سے غرض نہ ہونی چاہئے! جو کچھ تم سے پوچھ رہا ہوں اگر اس کا جواب نہ دوگی تو آدھ گھنٹہ کے اندر اندر تمہیں محکمہ سر اغر سانی کے سپر نٹنڈٹ کیٹن فیاض ہے دو حیار ہونا پڑے گا۔"

سونیا جارول طرف و یکھتی ہوئی بولی۔" میں یہاں اس جگه گفتگو نہیں کر عتی! میرے

" چلو! مگر مجھے جلدی ہے۔اد ھر اد ھر کی باتوں میں وفت خراب نہ کرنا۔" سونیاور وازے کی طرف بڑھی لیکن ٹھیک ای وقت ایک آدمی کمرے میں گھس آیا! یہ ایک دُراز قد يوريشين تھا۔

"تم يهال كياكرر بي مو!"اس كالهجه تحكمانه تقا!

"تم سے مطلب!" سونیا جھنجھلا گئی۔

"اوہو! آسان براڑر ہی ہو آج تو-۔ یہ چھو کراکون ہے!"

"اوه--!" يوريشين نے اس كى كلائى بكر لى اور خونخوار آئكھوں سے اسے گھور تا ہوا بولا-"تم ال نے عاش کے سامنے میری تو بین نہیں کر سکتیں! "

"اے زبان سنجال کر!" عمران گر گیا!" عاشق ہو کے تم! میں تو سینڈ لیفٹینٹ ہوں۔'

"ميرا ہاتھ چھوڑو!" سونيا ہاتھ حچٹرانے كے لئے زور كرنے لگى! ليكن كامياب نہ ہو سكى! يوريشين كا چره حد درجه خونخوار نظر آنے لگا تھا!

" ہاتھ چھوڑ دو میرے دوست... ورنہ تمہیں اینے ہاتھ کی ڈرینک کرانی بڑے گی!" عمران نے آہتہ سے کہا۔ جواب میں پوریشین نے سونیا کو اس طرح جھٹکا دیا کہ وہ عمران بر آری! یہ ایک طرح کا اعلان جنگ تھا! عمران نے اسے آ ہشگی سے ایک طرف ہٹاتے ہوئے کہا۔" مجھے تمہارا چیننج مظور ہے! جس طرح جاہے نیٹ لو!"

درمیان آگی۔ا عمال بیر نہیں ہو سکتا۔" دفعتا سونیاد ونوں کے درمیان آگی۔ا

یوریشین نے ایک بار پھر اسے بڑی بیدردی ہے و تھلیل دیااور عمران کو دھو کے میں ڈال کر اس کے سینے پر مکر مارنی جابی! مگر عمران ان آدمیوں میں سے تھاجو ایسے مواقع پر ہزار آ تکھیں رکھتے ہیں! بہر حال اگر پوریشین نے اپنے دونوں ہاتھ آگے بڑھا کر دیوار سے نہ لگا دیے ہوتے تواس کی کھویڑی کی ہڈیاں ضرور اپنی جگہ چھوڑ دیتیں! وہ کسی زخمی بھیڑئے کی طرح غرا کر پلٹا کین غصے کی زیادتی اس کا دماغ الٹ چکی تھی۔ نتیجہ طاہر ہے! عمران جیسے پھر تیلے اور ٹھنڈے دماغ کے آدمی نے اسے گھونسوں پر رکھ لیا۔ اسے اتنی مہلت بھی نہ مل سکی کہ وہ ایک آدھ ہاتھ عمران کے رسید کر سکتا!۔ تین منٹ بعد وہ زمین پر اوندھا پڑا ہوا تھا.... اس طرح اینے 🕝 ہاتھ ادھر ادھر پھینک رہاتھا جیسے اندھا ہو گیا ہو! آہتہ آہتہ ہاتھوں کی حرکت ست بردتی گاور پھراس کی پیشانی فرش سے جالگی -- وہ بے ہوش ہو گیا تھا--!

عمران سونیا کی طرف مزاجوا یک گوشے میں کھڑی کانپ رہی تھی۔ "اب کیا ہو گا!" وہ کیکیائی ہوئی آواز میں کہہ کر آگے برهی!

"اب یا تو یہ مر جائے گا-- یانہ مرے گا... اس کے علادہ اور کچھ نہیں ہو سکتا۔ اے چھوڑو... تم مجھے کہاں کے جارہی تھیں!"

"جہنم میں--تم نے بہت براکیا!"

''کیاتم نے نہیں سنا تھا! وہ مجھے خواہ مخواہ عاشق بنارہا تھا! برداشت کی بھی حد ہوتی ہے! تم منصے گالیال دو! میں برانہ مانوں گا-- مگر عاشق!ارے توبہ.... توبہ--!"

عمران اپنا مند پینے نگا اور سونیا بیہوش بوریشین پر جھک پڑی جو آ تکھیں بند کئے پڑا گہرے

گہرے سانس لے رہا تھا۔

" تم وقت برباد کرر ہی ہو سونیا! میں تہمیں صرف تین منٹ اور وے سکتا ہوں۔ چوہتے منٹ پر کیٹن فیاض کو فون کر دول گا۔"

"مگرتم نے جو یہ مصیبت کھڑی کروی ہے!" سونیا نے بیہوش آدمی کی طرف اشارہ کیا!
"اس کی فکر تم نہ کرو . . . ، ہوش میں آتے ہی یہ چپ چاپ اٹھ کر یہاں سے چلا جائے گا!"
"اور پھر سونیاز کارنر کو کسی نے طوفان کے لئے ہر وقت تیار رہنا پڑے گا!--"

"كيابه كوئى خراب آدمى ہے!"عمران نے يوچھا۔

" خراب کے بھی تیسرے درجے سے تعلق رکھتا ہے… گر کارنر کیلئے بھی برانہیں ثات ہول" " تم اب چلو یہاں سے!اگر تمہیں گراں گذرا ہو تو میری طرف سے اسے ایک گلاس لائم س پلواوینا!۔"

"تم حالات کی انتهائی در جه سنجیدگی سے ناواقف ہو!"

"الم اب ختم بھی کرو!"عمران جھنجطلا گیا۔"ورنہ میں پھراپی پرانی دنیا میں لوٹ جاؤں گا!"
" تم نے مجھے الجھن میں ڈال دیا ہے!" سونیا نے بو کھلائے ہوئے لیجے میں کہا۔" اس کا یہاں
اس طرح پزار ہنا خطرناک ہے!"

"مار ڈالوں!"عمران نے بڑی سادگی سے پوچھا! "نن … دہیں … "سونیا کے پیر پھر کا پینے گئے۔ "پھر تم کیا جا ہتی ہو!"

"تم فی الحال یہاں سے چلے جاؤ!ورنہ تمہاری زندگی بھی خطرے میں پڑ جائے گی۔اس کے ساتھی بہت برے ہیں۔"

"ہاں! میں چلا جاؤں اور تم اسے ہوش میں لانے کے بعد اس سے کہو کہ میں ایک بلیک میلر تھا!-- سونیا! تم مجھے الو نہیں بنا سکتیں میں جانتا ہوں کہ تم اور پیہ آدمی گندے قتم کے کاروبار میں شریک ہو! ہو سکتا ہے کہ تم لوگ ان آدمیوں کو جن کا تعلق میمی کی موت ہے بلیک میل ہی کر رہے ہو!"

عمران نے آگے برط کر وروازے کی چننی چرهاوی اور سونیا کی طرف مرتا ہوا بولا۔"اب

شروع ہو جاؤ۔ اس بیہوش آدمی کی پرداہ نہ کرو میں لاشوں پر بیٹھ کر بھیرویں الا پنے کا عادی ہوں!" کی بیک سونیا کا رویہ بدل گیا اور وہ ایک خونخوار عورت نظر آنے لگی! یہونکہ اس نے اپنے بلاؤز کے گریبان میں ہاتھ ڈال کرایک جھوٹا سا آٹو مینک پستول نکال لیا تھا۔

وه اس کارخ عمران کی طرف کرتی ہوئی غرائی۔"اپنے دونوں ہاتھ اوپر اٹھالو۔"

آج ... چھا! "عمران نے ہاتھ اٹھاد ئے۔

"تم كون مو!"

"کوئی بھی ہوں!لیکن تم لوگ مجھ سے زیادہ خطرناک نہیں ہو سکتے۔ پہلے میر اارادہ تھا کہ بچھ دنوں بعد تم پر بچ مچ عاشق ہو جاؤں-- مگر اب بیہ لا کھ برس نہیں ہو سکتا!"

"میں بڑی بیدردی سے فائر کرتی ہوں۔"

"ضرور کرو فائر... لیکن خیال رہے کہ دوسری طرف تمہارے گاہک موجود ہیں! یہ کارنر ہیشہ کے لئے ویران ہو جائے گا!" جواب میں سونیا تلخ ہنمی کے ساتھ بولی۔"تم اس کی برواہ نہ کرد! یہ کمرہ منٹوں میں ساؤنڈ پروف بن جاتا ہے!"

وہ ریوالور کا رخ عمران کی طرف کئے ہوئے النے پاؤں چلتی ہوئی سونج بور ڈ تک گئی اور بایاں ہاتھ اٹھا کر نہ جانے کیا کیا کہ دوسرے ہی لمحے میں سارے دروازوں کے سامنے بڑی بڑی چادریں می آگریں! میں کمی دھات کی تھیں!۔

"اب تم مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ!" سونیا نے کھو کھلی آواز میں کہا۔ اس کا چرہ ہر قتم کے جذبات سے عاری نظر آرہا تھا!اور آئکھیں ویران ہو گئی تھیں۔ابیا معلوم ہو رہا تھا جیسے ان میں بینائی ندرہ گئی ہو!

"میں بالکل تیار ہوں! تمہارے ہاتھ سے مرنا بھی کافی لذت انگیز ہوگا… چلو!" "شائیں --!"سونیانے فائر کر دیا! مگر عمران اس سے تھوڑے فاصلے پر کھڑا مسکرار ہاتھا۔ مونیانے اندھوں کی طرح فائر کرنا شروع کردیئے حتی کہ سارے راؤنڈ ختم ہوگئے۔ غالبًا اسے مجھ بھائی نہیں دے رہاتھا'۔ عمران نے آگے بڑھ کراس سے پیتول چھین لیا۔

"اب تم چیخوا" وه مسکرا کر بولا۔" پھیپروں کا سارا زور صرف کردو کمرہ ساؤنڈ پروف کے-- ہے نا!" ار دیتا! وہ ایسے ہی شکھے مزاح کا آدمی تھا!۔" "اس کے بعد بھی پھر بھی اس سے ملا قات ہو کی تھی!"

" نہیں میں نے اسے پھر بھی نہیں دیکھا! آخری بار سے میں مجھے اطلاع ملی تھی کہ وہ مشرق بدیہ کے محاذ پر بھیج دیا گیاہے! پھر اس کے بعد ہے اس کے متعلق میں آج تک لاعلم ہوں!" "تم ان چھ آدمیوں کو بلیک میل کرتی رہی ہو!۔"عمران نے پوچھا۔

" بي سراسر بہتان ہے! ميں تھی کسی گندے کام ميں ہاتھ نہيں ڈالتی!" " تم نے اس زمانے ميں پوليس کواطلاع کيوں نہيں دی تھی!"

" میں خائف تھی!ان ہے ڈرتی تھی! نام تمہارے پاس ہیں۔ان کی شخصیتوں پر غور کرو! کیا پرلیں اسے باور کر لیتی! البتہ دوسری صورت میں میں پولیس کی حفاظت بھی نہ حاصل کر سکتی! ادر شاید میرا بھی وہی انجام ہو تاجو میمی کا ہوا تھا۔ اور -- وہ بہت اچھی تھی! ۔ . . بہت نیک وہ اپنا جم نہیں بیچتی تھی!ای لئے اس کا یہ انجام ہوا۔" وہ بہت ہیں وہی وہی بی بٹریف اور نیک ہو! کیوں؟"

"میں نے نہیں کہا۔ اگر میں شریف اور نیک ہوتی تو میرے بلاؤز کے گریبان سے آٹو مینک پتول کی بجائے گلاب کا پھول نکلنا!--یہ کمرہ ساؤنڈ پروف نہ ہوتا! گر اب میں ایسی بری بھی نہیں ہوں کہ بلیک میلنگ جیسا بزولانہ پیشہ اختیار کروں!"

"ميں تم پر عاشق ہونا جاہتا ہوں!"

"میراوقت نه برباد کرو!"سونیا براسامنه بناکر بولی۔"اگر ای شهر میں رہتے ہو تو اپناانجام کھ لوگے!"

"فخر ... فیر ... میں کہیں تمہارے عشق میں در و دیوار سے سر نہ نکراتا پھروں! -ب یہ ابنا ساؤنڈ پر وف وغیرہ ہٹاؤ! میں باہر جانا چاہتا ہوں!" سونیا اپنی جگہ ہے ہلی بھی
ہیں! عمران نے محسوس کیا جیسے وہ اسے پچھ ویر اور روکنا چاہتی ہو! -- شاید اس کا خیال
رست بھی تھا!

کیونکہ دوسرے ہی لمحے میں سونیانے اس کے بارے میں پوچھ گچھ شروع کر دی اور گفتگو کا ا اللہ کچھ اس قتم کا تھا جیسے وہ دونوں دوستانہ طور پر مل بیٹھے ہوں! سونیا حمرت ہے آئیس پھاڑے اسے گھور رہی تھی! عمران نے پھر کہا۔" دوسری ملا قات یر میرے لئے پستول کی بجائے ٹامی گن ر کھنا۔ سمجھیں!"

سونیا خاموش ہی رہی!اب وہ اس بیہوش آدمی کی طرف دیکھ رہی تھی جس کے جسم میں کچھ کچھ حرکت پیدا ہو چلی تھی!لیکن وہ ہوش میں نہیں آیااور سونیاخشک ہو نٹوں پر زبان پھیرتی ہوئی عمران کی طرف دیکھنے لگی۔

"کون ہے یہاں جو تمہیں بچاسکے!"عمران اس کی آنکھوں میں دیکھا ہوادانت میں کر بولا۔ سونیاد بوار سے نک گئی۔عمران بھر بولا" وہ لوگ کون تھے جنہوں نے میمی" "میں کچھ نہیں جانتی میں نہیں جانتی!"

" میں گلا گھونٹ کر مار ڈالتا ہوں!" عمران کے لیجے میں بیدردی تھی۔" تمہارے دس آدمی بھی میرا کچھ نہیں بگاڑ کئے سمجھیں! بس اب شروع ہو جاؤ!"

عمران نے جیب سے نوٹ بک اور قلم نکال لیا۔

" چلو جلدی کرو! گراس سے پہلے میرے ایک سوال کا جواب دو۔ میمی کا انتقام کون لے سکتاہے!" " میں کسی میمی کو نہیں جانتی!"

"اس کے لئے میں کم از کم وس شہاد تیں رکھتا ہوں! تم اس سے انکار کر کے اپنی گردن منبیں بچا سکتیں ۔۔ میں وعدہ کرتا ہوں کہ تمہارے کان نہیں کاٹوں گااور اگلے سال کی شردعات تک تم پر عاشق ہونے کی بھی کو شش کروں گا۔ "وہ بڑی مشکل سے بچھ اگلنے پر آمادہ ہوئی! لیکن ایسے حالات میں کسی بات پر یقین کر لینا ممکن نہیں تھا! عمران اس کی باتیں غور سے سنتار ہااور اس نے یانچی نام بھی نوٹ کئے! بھر وہ داستان کے اسے جھے پر سینچی جہاں سے میسی کے ایک محبوب کا وجود شروع ہوتا تھا!۔

"اس كاكيانام تھا!"عمران نے يو چھا۔

"راجن--!لفٹینٹ راجن!وہ ان دنوں شہر میں موجود نہیں تھا!اس نے میمی کی موت کی خبر سنی ... یہاں آیا... جھ سے بھی ملا!ہم دونوں ایک دوسرے کو بہت قریب سے جانے تھے!" "تم نے اس پر ان چھ آدمیوں کے نام ظاہر کر دیتے ہوں گے!" "برگز نہیں! میں مزید کشت و خون نہیں دیکھنا چاہتی تھی۔راجن انہیں شارع عام پر گولی جلد نمبر4

" میں آرہاہوں! کہیں جانامت!"

"الولية آنا... من آج ببت اداس مول!"

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع کر ویا گیااور عمران کو فور آئ پھر خواب گاہ کی طرف دوڑنا بڑا کیونکہ اب اس فون کی تھنٹی نے رہی تھی جو ایکس ٹو کے استعال میں رہتا تھا! دوسری طرف ہے بولنے والی جولیا تھی!

"لیں سرایس دوافراد کے ساتھ جوزف لاج کی تلاشی لے چکی ہوں اور میراخیال ہے کہ میں نے کام کی باتیں معلوم کی ہیں!"

"ہوں ... وقت نہ برباد کرو... کم ہے کم الفاظ استعمال کرنے کی کوشش کیا کرو!"

"بہت بہتر جناب!"جولیا کے لہج میں ناخوشگواری تھی!" میں نے ایک خفیہ کرے کا پت لگاہے ... جو نشت کے کمرے اور خواب گاہ کے درمیان ہے -- کمرہ نہیں بلکہ اے تہہ خانہ كہنا جا ہے! جس كى سير هيال غسلخانے سے شروع ہوتى ہيں ... واش بيس كے نيچ ايك سونكم بورؤ ہے! جے استعال کرنے ہے دروازہ ظاہر ہو جاتا ہے! اس تہہ خانے کی حالت مشتبہ ہے! اگر آب بھی دیکھ لیتے تو بہتر ہوتا! میز اور کرسیان الٹی پڑی ہیں! غالبًا پچھ روز قبل وہال چند آومیول نے شراب نوشی کی تھی! بو تلیں اور جار گلاس نوٹے ہوئے ملے ہیں! ہم نے وہاں انگلول کے نشانات بھی حلاش کے اہمیں اس میں کامیابی ہوئی ہے! -- تنویر نشانات کوڈیو لپ کررہا ہے!" "تم بہت تیزی سے ترقی کر رہی ہو جولیا۔"عمران نے کہا۔" اچھامیں اسے و کھے لول گا!اب وہاں دوبارہ جانے کی ضرورت نہیں!"

" ہمارے لئے کوئی اور تھم۔!"

" في الحال تجھ نہيں!۔"

"اگر آپ جولياكواي رازے آگاه كرديں...!"

"غیر ضروری باتیں نہیں!"عمران نے خشک لہج میں کہااور ریسیور رکھ دیا۔وہ پانگ پر بیضا ای قماکہ باہر سے کسی نے محفی بجائی! فیاض کے علاوہ اور کون ہو سکتا ہے۔ عمران سوچتا ہوا اٹھا... نشست کے کمرے میں آیا! سلیمان پہلے ہی دروازہ کھول چکا تھا!اس کی عادت تھی وہ اس وقت تک جاگنار ہنا جب تک عمران نہ سو جاتا۔ " ہاں ٹھیک ہے... بالکل ٹھیک ہے...!" عمران آہتہ آہتہ بزیزاتا ہوااس کی طرز برصنے لگااور سونیاائی جگد سے تھکنے لگی! عمران کا چرہ اے ذراؤنا معلوم ہو رہا تھا! اچانک عمران نے جھیٹ کراس کی گردن کیڑلی! مونیا کی ہسٹریائی انداز کی چینیں اس کے کان پھاڑر ہی تھی۔ مگر کر ساؤنڈ پروف تھا!اس لئے وہ اطمینان ہے اپی گرفت تنگ کر تارہا حتی کہ سونیا بیہوش ہو کر اس کے بازوؤں میں جھول گئے۔ اس نے اسے آ منتکی سے ایک طرف ڈال دیا اور سونچ بورڈ کی طرف جینا ال برایک غیر معمولی فتم کاسوئج موجود تھا!-- پھر اسے کمرے سے نظنے میں آدھے من سے زبادہ وقت نہیں صرف کرناپڑا۔ باہر کا کمرہ حسب معمول گاہوں سے آباد تھا!عمران نکا چلا گیا۔۔!

گھر پہنچ کر اے سر سلطان کا پیام ملاجس کے مطابق اب محکمہ خارجہ کو کرنل جوزف کی موت سے کوئی دلچیں نہیں رہ گئ تھی!اس لئے عمران کے لئے ضروری نہیں تھا کہ وہ اس کیس میں الجھار ہے -- مگر عمران! -- جو اب اس حد تک اپنا ہاتھ ڈال چکا تھا کیسے باز رہ سکتا تھا! اس نے كيرے اتارے اور رات كا كھانا كھائے بغير سونے كى كمرے ميں آكر كيٹن فياض كے نمبر ڈائيل كرنے لگا!--شايدوه بھي ابھي نہيں سويا تھا كيونكه كال اى نے ريسيوكى!

"سیس عمران ہوں سو پر فیاض!"اس نے مغموم آواز میں کہا۔

"اوہو!... عمران ... کہو مرک جان!" خلاف توقع فیاض کے لیج میں وہی برانا خلوص تھا

عمران ایک طویل سانس لے کر بولا۔" ابھی مجھے سر سلطان کا پیغام ملاہے کہ محکمہ خارجہ کو اب کرنل جوزف کے قتل ہے کوئی ولچیلی نہیں رہ گئی اس لئے اب اس کیس ہے میر اکوئی تعلق

"مرتم این نانگ ازائے رکھنا چاہتے ہو!" فیاض بنیا۔" ویسے تم نے محت تو بہت کی ؟ بیگم کوالو بنا کر ان ہے سب کچھ معلوم کر لیا۔"

"كيا نبين تو... الوبنائ بغير!... ويب أكر الوتمهين نالبند مو تو مجھ بھوادو!" " نداق چھوڑو... تم اس وقت کیا کررہے ہو!" "نذاق كررما هون!"

ایے اخبار میں دے دو جس کا ایڈیٹر تمہارے بوٹ جانا ہو! اس طرح تمہیں دو فائدے ہوں گے۔ایڈیٹر ممنون ہوگاادر.... دوسر افائدہ پوری قیت وصول ہونے پر بتاؤں گا! مطمئن رہو!" "دوسر افائدہ!"

" تمہاری بے صبری ہی جھے شادی کر لینے پر اکساتی رہتی ہے! تم دوسرے فائدے کی پروا، مت کرو!"

" میری معلومات کا ماخذ سکنڈ آفیسر ہے جس کے متعلق تہمیں بیگم سے بورے حالات معلوم ہو کیے ہیں!"

"اور ٹپ ٹاپ نائٹ کلب کے دونوں دیٹر!"

"ارے... وہ... ان سے مجھے کوئی خاص بات نہیں معلوم ہو سکی!"

" ٹپ ناپ نائٹ کلب کا منیجر۔"

"اس سے بھی کچھ نہیں معلوم ہو سکا! سوائے اس کے کہ وہ چند نامعلوم آدمیوں کے مظالم کا شکار ہو کر مرگئ تھی!اس کاریکارڈ نکلواکر دیکھااور اس سے اس کے بیان کی تصدیق ہو گئا!لیکن وہ کسی پر شبہ نہیں ظاہر کر سکا!اس کے چاہئے والے ہزاروں کی تعداد میں تھے!"

"ليكن!"عمران كيچه سوچنا موابولا-"تم كسى ايسے آدمى كے وجود سے بھى داقف موجے خود

میمی چاہتی رہی ہو۔"

" نہیں مجھے کسی ایسے آدمی کا علم نہیں ہے!"

"كياتم يه چاہتے ہوكه ميں تمہارے لئے كام كرون!"

" نبين توكيامين اس وقت تعزيت كے لئے آيا مون!" فياض نے جھنجطا كر كہا۔

" خیر ... ، تم جس لئے بھی آئے ہواس کی پروانہیں! تم سکنڈ آفیسر والی کہانی اشاعت کے لئے ای وقت دے دو! اے کل صبح کے کسی اخبار میں بقینی طور پر آجانا چاہئے! اگر تم نے وجہ پوچھنے میں وقت برباد کیا تو میں تمہیں کانی بھی نہ یہنے دوں گا!"

فیاض خاموش ہو کر کچھ سو چنے لگا!... اتنے میں کافی آگی... اور عمران کافی کی چسکی لے کر بولا۔"اس پر اسرار گمنام آدمی کا پورا حلیہ من وعن شائع ہونا چاہئے۔"
"ہو جائے گا۔"

آنے والا فیاض ہی تھا!اس نے بڑی گر مجو ثی ہے عمران سے مصافحہ کیااور پیٹی کھونکتا ہوا ہولا۔ "آج کل موٹے ہورے ہو!"

"صحت افزائی کا شکریه! گرای وقت دوڑنے کی کیاضرورت تھی!"

"كافى بول كا!-- تهار يهال كى كافى كاذا كقدى الكهو تاب!"

" میں اس میں حقے کی تمبالُو ملوا دیتا ہوں!" عمران نے سنجیدگی سے کہا اور بھر سلیمان کو آواز دی۔اس سے کافی کے لئے کہہ کر وہ میز پر ٹک گیا۔

" میں البھن میں پڑگیا ہوں!" فیاض نے رومال سے اپنا چہرہ صاف کرتے ہوئے کہا۔
"پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کے مطابق لاش پر خنجر کازخم تقریباً اڑتالیس گھٹے بعد لگایا گیا۔"
"گویاوہ لاش دودن پہلے کی ہو سکتی ہے!"
« قطعیں،"

"مگراس کی ظاہری حالت الیی نہیں تھی!"

" پوسٹ مارٹم کی رپورٹ کے مطابق اسے برف میں رکھا گیا تھا!"

"خوب!"عمران کچھ سوچنے لگا!

"اب میں تمہیں میں بدفورو کے متعلق بتاسکیا ہوں!"فیاض نے کہا۔

"اب ضرورت نہیں ہے! کیونکہ سر سلطان کواس سے کوئی دلچیں نہیں رہ گئ!" "لیکن میری دلچینی تو باتی ہے!"

" مجھے افسوس ہے! میں آج کل بہت اداس ہوں!اس لئے کھانے پینے کے علاوہ اور کسی چیز سے دلچیں نہیں رہ گئی! ویسے میمی بڈ فورڈ کے متعلق جتنا میں جانتا ہوں شاید اس کا چوتھائی بھی تمہارے جھے میں نہ آیا ہو!"

"کیا جانتے ہو!"

" وہ بڑی حسین تھی! یہاں کئی شاعروں نے اس پر نظمیں لکھیں تھیں!اگر وہ زندہ ہوتی تو اس کی شادی اپنے ماموں سے کرادیتا۔"

"عمران! بعض او قات میں سوچتا ہوں کہ تمہاری ہڈیاں چور کردوں!"

" الى دُير ... سوپر فياض! تهار بياس جو بيش قيت معلومات بين انهين اى وقت كى

"کل صبح کے اخبار میں آنا چاہئے!" عمران نے سر ہلا کر کہا" اگر تم اس کی وجہ بھی پوچھو تو تمہیں خود کشی کا مشورہ دینا پڑے گا! کیونکہ ان معلومات کو اپنی ذات تک محدود رکھ کرتم لاکھ برس اس آدمی کا پیتہ نہ لگاسکو گے۔"

"میں سمحتا ہوں! میں نے بھی یہی سوچا تھا۔" فیاض نے جواب دیا۔

"سوچا تھا تا-- ارے تم بہت ذہین آدمی ہو! لیکن اے کیا کرو کہ تمہاری بیوی نے تمہیں گاؤدی مشہور کرر کھاہے!"

فیاض کچھ نہ بولا! کافی ختم کر چکنے کے بعد وہ اٹھااور کچھ کہے سے بغیر باہر نکل گیا۔ آج وہ بڑی سعادت مندی سے عمران کے ہر مشورہ پر عمل کر رہاتھا!

0

رات سرداور تاریک تھی! عمران جوزف لاج کے سامنے رک گیا! وہ جولیا ہے لی ہوئی اطلاعات کی تصدیق کرنا چاہتا تھا! جوزف لاج مقفل تھا! اے سرکاری طور پر بند کر دیا گیا تھا! اس کے تین نوکر حراست میں تھے۔ یہ تینوں مستقل طور پر جوزف لاج ہی میں رہتے تھے! ان کابیان تھا کہ کرنل جوزف لاش ملنے سے دودن قبل غائب ہوئے تھے! وہ اکثر اس طرح نوکروں کو مطلع کئے بغیر کئی گئی دن گھرسے غائب رہتا تھا! اور پھر کسی صبح وہ اسے خوابگاہ میں سوتا ہوا پاتے! گویا کرنل جوزف کی شخصیت بھی کم پراسرار نہیں تھی! وہ کس راستے سے گھر میں داخل ہوتا تھا اس کے ملازم نہیں دے سکے تھے!

عمران عمارت کی پشت پر جاکر اندر جانے کاراستہ تلاش کرنے لگا ایک جگہ اے امکانات نظر
آئے! شاید اس کے ماتحت بھی ای راستے ہے اندر گئے تھے! یہاں دیوار کے قریب ہی ایک تاور
در خت تھا جمکی شاخیں حجت پر پھیلی ہوئی تھیں! عمران نے سوچا ممکن ہے کہ کر تل جوزف بھی
یہی راستہ استعمال کر تارہا ہو! لیکن در خت کے ذریعے اوپر چینچنے کے بعد عمران کو یہ خیال ترک کر
دینا پڑا! کیونکہ یہ حجبت نہیں تھی صرف دیوار تھی! ایک فٹ چوڑی! پنچے اند ھرا تھا اس لئے وہ
زیمین سے اس کی اونچائی کا اندازہ نہ لگا سکا! یہاں سے ٹارچ روش کرنا بھی خطرے سے خالی نہیں
تھا! مگر دوسر کی صورت یہ بھی تھی کہ وہ دیوار پر لیٹ کر ٹارچ والا ہاتھ پنچے لؤکا دیتا!۔۔اس نے
یہی کیا! دیوار تقریبا ہیں فٹ اونچی تھی۔ ایک سرے سے دوسرے سرے تک کہیں بھی نیج

ارتے کی کوئی صورت نظرنہ آئی... اے یاد آیا کہ اس کے ماتخوں میں سے تنویر دیوار بھائد نے اور رہی کی مدد سے او کچی او نجی دیواروں پر چڑھنے میں کافی مشاق ہے! لیکن کر ٹل جوزف کے متعلق اسے اپنامیہ خیال ترک کر دینا پڑا کہ وہ مجھی اسی دیوار کو استعال کر تارہا ہوگا!۔

عمران نے جیب سے پتلی می ڈور کا کچھا نکالا!اور اسے در خت کی ایک شاخ میں پھنسا کرینچے تا حلا گیا۔

کچھ دیر تک بھٹکنے کے بعد وہ آخر کار ای کمرے میں جا پہنچا جہاں اس نے کرئل جوزف کی ال ورف کی اللہ دیکھی تھی! عسل خانے میں تہہ خانے کاراستہ دریافت کرنے میں بھی دشواری پیش نہیں آئی واش بیسن کے نیچے ایک غیر ضروری سا ہینڈل نظر آرہا تھا جے گھاتے ہی دیوار میں ایک چار فٹ او نجی فار تین فٹ چوڑی خلا نظر آنے لگی!۔

ٹارچ کی روشن میں زینے طے کرتے وقت عمران سوچ رہاتھا کہ اس کے ماتحت یقینا بہت زمین میں اور تہہ خانے کاراستہ یقینی طور پر جولیا ہی نے دریافت کیا ہوگا!

پھر وہ کر تل جوزف کے متعلق سوچنے لگا! وہ یقینا ایک پر اسر ار آدمی تھا! عام آدمیوں کے بہاں تہد خانے نہیں پائے جاتے لیکن آخر محکمہ خارجہ اس میں کیوں ولچی لے رہا تھا! عمران نے نیچے پہنچ کر چاروں طرف روشن ڈالی اور حیران رہ گیا! یہاں کی ابتری ظاہر کر رہی تھی کہ یہاں بہت ہی سخت قتم کی جدوجہد ہوئی ہے۔ آدمی یقینا گئی رہے ہوں گے کیونکہ ٹوٹے ہوئے گلاسوں کی تعداد چار تھی!۔

عمران جھک کر فرش پر پچھ و کھنے لگا! پھر سید ھے کھڑے ہو کر دیواروں پر روشنی ڈالی جن کا پلاسٹر کئی جگہ سے اوھڑا ہوا تھا.... پلاسٹر نوعیت کے اعتبار سے پرانا ہی معلوم ہو تا تھا! یعنی سے تہہ خانہ بھی اتنا ہی پرانا تھا جتنی کہ خود عمارت! پلاسٹر میں سیمنٹ کی بجائے سرخی ماکل چونا اور ریت استعال کی گئی تھی۔

عمران سوچنے لگا اگر یہاں ہونے والی کشکش ہی کرنل جوزف کی موت کی ذمہ دار تھی تو خیر والی کہانی کسی طرح بھی ورست نہیں ہو سکتی! کرنل جوزف اپنے وشنوں کو اس تہہ خانے میں کیوں لایا۔ وشمن نہیں بلکہ وشمنوں کو کیونکہ دو آدمیوں کے درمیان میز پر چار گلاسوں کی موجودگی تا قابل یقین تھی! یہاں چار ہی کرسیاں بھی تھیں! ان میں سے تین کی حالت سے

بھرتے ویکھا تھا... فیاض نے صبح ہی صبح عمران کو فون کیا۔ "اب توتم مطمئن ہونا!"

" بال الكل!" عمران نے جواب دیا!" یہ ایک بہت عمرہ پلاٹ ہے اس پر ایک جاسوی ناول لكهول گا_ ہير و كانام كيٹن فياض ہو گا!اور ہير و ئن كانام.... كيا ہونا چاہئے!"

" بکواس مت کرو!اگریہ تدبیر بھی کار آمد ثابت نہ ہوئی تو کیا کریں گے!"

" مبر کریں گے!" عمران کھنڈی سانس لے کر بولا۔" مبر کرنے سے چھپھوے مضبوط ہوتے ہیں اور زکام بھی نہیں ہو تا۔"

" بکواس نہیں بند کرو گے!"

« كيينُن فياض!اب! في آنكهيں كھلى ركھو!اگر اس سلسلے ميں كوئى خاص بات معلوم ہو تو مجھے ضرور اطلاع دینا!"عمران نے کہااور جواب کا انتظار کئے بغیر سلسلہ منقطع کر دیا چند منٹ تھہر کر

اس نے سر سلطان کے نمبر ڈائیل کئے!۔

"لیں سر!... عمران اسپیکنگ!"

"كيابات ع!" دوسرى طرف سے آواز آئی۔

" آپ نے آج کا خبار دیکھا! میر اصطلب ہے میمی بڈ فورڈ کی کہانی!"

" ہاں! بھئی میہ معاملہ بہت دلچیپ ہو گیا ہے!"

"اوراب محکمہ خارجہ کواس ہے کوئی دلچین نہیں!"عمران نے پوچھا۔

" محكمه خارجه كويميلي بھي كوئى دلچيسى نہيں تھى! ميں ذاتى طور پر دلچيسى لے رہاتھا!"

"كرنل جوزف آپ كادوست تھا۔"

"ووستی کی ابتداء کیسے ہوئی تھی!"

" مجھے یاد نہیں!" سر سلطان کی آواز میں جسنجطاہت تھی!

" خیر جانے و یجیے ایہ آپ نے ولچیل لینی شروع کی ! پھر مجھے روک دیا کیا آپ اس کی وجہ بتا تکیں گے!"

" ضروری نہیں سمجھتا!"

صاف ظاہر ہورہا تھا کہ وہ زیادہ دنوں تک کسی بند جگہ پر نہیں رہیں ان کے بر خلاف ایک کری کی میلی ہوئی ککڑی بتاتی تھی کہ وہ ہمیشہ تہہ خانے ہی میں رہی ہیں! لہذا وہاں تین کر سیاں حال ہی میں ضرور تألائی گئی ہوں گی!

عمران گری ہوئی میز کو شول رہا تھا جس کی لکڑی پرانی اور نم آلود تھی! بے خیالی میں اس نے اسے اٹھانے کی کوشش کی! اراد خانہیں بلکہ یو نہی! دفعنًا میز کی اوپری سطح پایوں ہے الگ ہو کر اس کے ہاتھ میں آگئ! اور اس نے اسے ووبارہ زمین پر ڈال دیا بہت سے کاغذ کے کلوے اد حراد حر بھر گئے! شاید میز میں کوئی خفیہ دراز تھی، جو میز کے ٹوشتے ہی ظاہر ہو گئ تھی!

عمران نے تختے کو دوبارہ احتیاط سے اٹھا کر ایک طرف کھڑ اگر دیا! اور اب بیہ حقیت اس بر واضح ہوئی کہ اوپری تختہ اکہرا نہیں بلکہ دوہرا تھا! بنادث کے اعتبارے تو وہ اکبرا ہی معلوم ہوتا تھا! بہر حال ایک طرف کی تختی نکل جانے کی بناء پر وہ کاغذات باہر آگئے تھا!

كاغذات نه صرف قابل توجه تے بلكه عمران كامتيم انه انداز مطالعه انہيں "اہم" بھي ظاہر کررہا تھا!اس نے بڑی تیزی سے سارے کاغذات کا جائزہ لیااور انہیں کوٹ کی اندرونی جب میں

اس کی سانس تیزی سے چل رہی تھی اور انداز سے ایسامعلوم ہو رہاتھا جیسے یہاں کاکام ختم ہو چکا ہو! وہ آہتہ آہتہ چلنا ہوازینوں کی طرف آیااو پر جانے لگا!۔

عمارت سے باہر نکل کروہ سڑک پر آیا!اسے توقع تھی کہ اس کی ماتحت جو لیانافٹرواٹر آس پاس کہیں نہ کہیں ضرور موجود ہو گی! کیونکہ آجکل اس پر ایکس ٹو کاراز معلوم کر لینے کا بھوت سوار تھا! توقع غلط نہیں ثابت ہوئی۔ ان دونوں کا نکراؤ عمارت کے سامنے ہوا۔ لیکن عمران اس طرح نکلا چلا گیا جیے اس نے دیکھائی نہ ہواور جولیا بھی شاید اے نظر انداز ہی کر وینا جا ہتی تھی۔اس نے ال پر نظر پڑتے ہی دوسری طرف منہ پھیر لیا تھا۔ اس کے فرشتے بھی نہیں سوچ سکتے تھے کہ اس نے اس وقت "ایکس ٹو" کو نظر انداز کرنے کی کوشش کی تھی! عمران تیزی سے تکلا چلا گیا!

دوسری صبح کے اخبارات میں خنجر کی کہانی آگئ تھی! ... اس مخبوط الحواس آدمی کا علیہ بھی شائع کیا گیا تھا۔ جے ایک تھانے کے سینڈ آفیسر نے میمی بد فورؤ کی قبر پر روتے اور آیل

" میں سکرٹ سروس کے چیف آفیسر کی حیثیت سے پوچھ رہا ہوں!۔ "عمران کے لیجے میں خُق تھی!

"كيا مطلب--!"

"اے تھری زیڈ سیون معاہدے کے کاغذات!"عمران نے پر سکون اور باو قار لیجے میں کہا۔ "کیا؟--" دوسری طرف سے آواز آئی اور پھر خاموثی--!

"بلو!"عمران نے ریسیور کو جھٹکا دیا۔

"عمران ـ " دوسری طرف سے بھرائی ہوئی آواز آئی۔ "جس حال میں بھی ہو فورا چلے آؤ.... فورا ـ "

" میں آرہا ہوں!" عمران نے کہااور ریسیور رکھ کر فلیٹ سے باہر نکل آیا۔ شاید وہ پہلے ہی سے اس کے لئے تار تھا۔

اس نے گیران سے اپنی ٹوسٹیر نکالی اور سر سلطان کے بنگلے کی طرف روانہ ہو گیا!۔ حالا نکہ وھوپ اب اچھی طرح پھیل گئی تھی لیکن عمران نے سر سلطان کو پائیس باغ میں مہلتے ہوئے پایا ... پھروہ کار سے اتر ہی رہا تھا کہ سر سلطان بلند آواز میں بولے۔" او بدمعاش جلدی کرو!" " لیں سر!"عمران تیزی سے ان کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔ "کاغذات کی کیا بات تھی!"

> "میں صرف اے تھری زیر سیون معاہرے کی بات کر رہا تھا۔" "اس کے کاغذات کے متعلق تمہیں کیا معلوم!"

" میں جانتا ہوں کہ اس وقت آپ کے دفتر میں ان کاغذات کی صرف نقل موجود ہے! اصل کاغذات وہاں نہیں ہیں اور شاید آپ کواس کاعلم بھی ہے!"

"اندر چلو!"سر سلطان نے اسے پور نیکو کی طرف و تھکیلتے ہوئے کہا۔

وہ نشست کے کمرے میں آگئے... اور سر سلطان نے اسے بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا۔"اصل کاغذات کہاں ہیں۔"

> "میرے کوٹ کی اندرونی جیب میں!"عمران نے بڑی سنجیدگی سے جواب دیا۔ "حتہیں کہاں ملے!"

" مجھے وہ شعر نہیں یاد آرہا!... وہ کیا ہے موکیٰ کی دین سے خدا کا احوال پوچھے ً... نہیں ایا تھا... اخیر میں ہے کہ پیمبری مل جائے!" "کیا تھا... اخیر میں ہے کہ پیمبری مل جائے!" "عمران--!"

"لیں سر …!"

" میں نے تہمیں شعر سننے کے لئے نہیں بلایا!۔ وہ کاغذات تمہمیں کہاں سے ملے!" "کر تل جوزف کی کو تھی میں!"

"ميرے خدا... تو ميراخيال غلط نہيں تھا!"سر سلطان بز برائے!

" آپ نے مجھے پوری بچویشین نہیں بتائی تھی! لہذا یہ ضروری نہیں تھا کہ یہ کاغذات مرے ہی ہاتھ لگتے ... کوئی دوسرا بھی ان سے فائدہ اٹھا سکتا تھا!"

"لاؤ كاغذات مجھے دو!"

عمران نے کاغذات کا پیٹ جیب سے نکال کر ان کی طرف بڑھا دیا! پھر تقریباً تمین منٹ تک کاغذات کی کھڑ کھڑ اہٹ کے علاوہ وہاں اور کسی قتم کی آواز نہیں سن گئے۔! "عمران!اس میں دو شقیں نہیں ہیں!" سر سلطان نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔" لیعنی سے

كاغذات نامكمل بين-"

"جس جگہ ہے یہ کاغذات بر آمد ہوئے تھے! وہال ان کے علاوہ ادر کچھ نہیں تھا!" "ان دوشقوں کا.... کسی کے ہاتھ لگنا بھی ہمارے لئے اچھا نہیں ہوگا-- تم جانتے ہی ہو کہ ان دنوں حالات کیا ہیں۔"

" میں جانتا ہوں اور حالات سے فائدہ اٹھانے سے قبل ہی وہ قبل کر دیا گیا! مگر کیا ہے دونوں شقیں ان کے پاس بھی نہیں تھیں!"

"میں نہیں جانتا!"

عمران سر سلطان کے چیرے کی طرف غور ہے دیکھ رہاتھا!اس نے چھوٹے ہی پوچھا!"آپکی جوزف ہے دوستی، کاغذات کم ہونے کے بعد ہے شروع ہوئی تھی یااس سے پہلے کی ہے!"
"بہت پہلے کی بات ہے! اور وہ ای دوستی سے ناجائز فائدہ اٹھا کر اپنے مقصد میں کامیاب ہواتھا! مجھے شروع ہی ہے اس پر شبہ تھا! لیکن تم جانے ہو کہ اس واقعے کو منظر عام پر لانے ہ

میری کتنی بدنامی ہوتی! میں یو نمی نجی طور پر اس کے خلاف تحقیقات کراتا رہا تھا! کئی بار اس کی نادانستگی میں اس کے مکان کی تلاشی بھی لی گئی تھی لیکن کاغذات نہیں ملے تھے! پھر میں نے یہ خیال بی ترک کر دیا تھا کہ اس حرکت میں اس کا ہاتھ رہا ہوگا!۔ لیکن جب اس کے قتل کی اطلاع ملی تو ایک بار پھر مجھے اندیشوں نے گھیر لیا! بہر حال میں ذہنی سختاش کے عالم میں تھا!اس لئے میں نے تہمیں جائے وار دات پر طلب کر لیا تھا!اور اب سوچتا ہوں کہ میں نے غلطی نہیں کی تھی!" نے تہمیں جائے وار دات پر طلب کر لیا تھا!اور اب سوچتا ہوں کہ میں نے غلطی نہیں کی تھی!" در گئر بچھلی رات آپ نے مجھے قطعی بری الذمہ کر دیا تھا!"

"اں وقت میں یقینا غلطی پر تھا! بہر حال وہ بھی اس ذہنی کھکش کا متیجہ تھا! میں صحیح نیملہ نہیں کر سکتا تھا کہ سکتا تھا کہ سکتا تھا کہ جھے کیا کرنا چاہئے!"

معران نے تہہ خانے اور میز کے متعلق بتانا شروع کیا! سر سلطان کے چہرے پر حمرت کے عمران نے تہہ خانے اور میز کے متعلق بتانا شروع کیا! سر سلطان کے چہرے پر حمرت کے آثار تھے۔ انہوں نے عمران کے خاموش ہوتے ہی کہا" کیا وہ دونوں شقیں اس کے یاس بھی

عمران کچھ نہ بولا! تھوڑی دیر کمرے کی فضا پر بو جھل سا سکوت طاری رہا پھر سر سلطان بولے!"ان دونوں شقوں کا ملنا بہت ضروری ہے!"

نہیں تھیں! ہو سکتا ہے۔ یہی بات ہو! ورنہ وہ اب تک کسی تیسری طاقت سے اس کی قیت

وصول کرچکا ہو تا!۔"

" فی الحال ان کاغذات کو سنجال کر رکھیئے۔ میمی بڈ فورڈ کی روح انتقام انتقام چنے رہی ہے۔ مجھی وہ بادلوں سے جھا نکتی ہے! مجھی شفق نہیں افق کیا آپ مجھے افق اور شفق کا فرق سمجھا کیتے ہیں!"

"ارے شفق وہ سرخی ...!" سر سلطان شاید بے خیالی میں بو بوائے پھر چونک کر عمران کو گھور نے گئے اور ان کے ہو نثوں پر پہلے توایک ندامت آمیز ی مسکراہٹ نمودار ہوئی پھر جمنجطائے ہوئے لیجے میں بولے۔" تم گدھے ہو!کام کی بات کرو! میں الجھن میں ہوں!"
" یہ کا غذات اتفاقاً ملے تھے!" عمران نے اپنی آ تکھوں کو گروش دے کر کہا۔
" اگر دہ بھی اتفاقاً مل گئے تو حاضر کر دیئے جائیں گے۔"
"کیا مطلب!"

"كيامين وبال ان كاغذات كى تلاش مين كياتها!"عمران نے سوال كيا_

" بہلے کی بات اور تھی!اب یہ کیس تمہارے سپر دکیا جاتا ہے!"

پہنے ن باب اور ن اب بیت کی سلط میں کیا کر سکوں گا!" عمران سوچتا ہوا بولا پھر سر
ایسے بے سروپا کیس کے سلط میں کیا کر سکوں گا!" عمران سوچتا ہوا بولا پھر سر
الطان کی آنکھوں میں دیکھا ہوا کہنے لگا!" مجھے تفصیل کا علم نہیں ہے! میں سمجھتا ہوں کہ اب

نے سکرٹ سروس کے چیف کی حیثیت سے کام کرنا ہوگا... لیکن ... مصیبت تو یہ ہے کہ
مسلط میں آپ ہے جس قتم کے سوالات کروں گا شائد آپ ان کا جواب دینا لپندنہ کریں!"

"میں نہیں سمجھا! تم کیا کہنا چاہے ہو!"

"میں یہ پوچھنا جا ہتا ہوں کہ آپ دونوں کی دوستی کس بنا پر تھی!" "اس سے کیاسر وکار!" دفعتا سر سلطان کا موڈ گبڑ گیا!

" میں اپنے طور پر سوال نہیں کر رہا ہوں! بلکہ یہ سیجھنے کہ سیکرٹ سروس کے چیف نے کارروائی شروع کردی ہے اور وہ ہر پہلوہے و کیھنے اور سیجھنے کی کوشش کرے گا!"

"میں اس سوال کا جواب نہیں دے سکتا!" " تو میں اس کیس کو لینے کے لئے بھی تیار نہیں! عمران نے خشک کہجے میں کہااور براسامنہ

" کو میں اس میں کو میلے کے سے کئی میار کیل! مران سے سک بنیا کی ہادر بران سے باکر دوسری طرف د کیلھنے لگا۔

سر سلطان نے اسے حیرت سے دیکھالیکن خاموش ہی رہے! شاید عمران کا یہ لہجہ ان کے لئے تو بن آمیز تھا!

"جو بات آپ چھپانے کی کوشش کررہے ہیں۔"عمران نے بھھ دیر بعد کہا۔" وہیں سے مری تفتیش کا آغاز ہو گااور اگر آپ دہ بات بتانے پر تیار نہیں تو میں مجور ہوں!"

"وہ کیا بات ہو سکتی ہے!" سر سلطان جھپٹ پڑنے والے انداز میں بولے!

آباں!"عمران نے ایک طویل سانس لی اور ہاتھ اٹھا کر درویشوں کے سے لیجے میں بولا۔ "آدمی خواہ فرشتہ ہو جائے!خوبصورت عور تیں اس پر چھائی رہیں گی!"

" کی ۔۔ کیا ۔۔ بب ۔۔ بکواس ۔۔ لاحول ۔۔۔!" سر سلطان جھینے ہوئے انداز میں ہملائے اور عمران کی طرف اس طرح دیکھنے گئے جیسے اس نے انہیں کوئی گندی می گالی دے دی ہو! "کیا کوئی مر د آپ سے حکومت کے راز اگلوا سکتا ہے!"عمران نے بوچھا۔ " تم چلے جاؤیہاں سے ۔۔۔ جاؤ…!" سر سلطان غصلے لہجے میں چیج کر کھڑے ہوگئے۔ "فكر نہيں --!" عمران المحتا ہوا بولا۔" سنجيدگى سے غور يجيح گا۔ اس بات پر! بہر حال ال فقيد معاہدے كادو شقيں آپ كے ہاتھ ميں نہيں ہيں۔ محكم كواس كاعلم نہيں ہے كہ معاہدے كا عذات دفتر سے باہر بھى گئے ہيں! كيو تكہ آپ نے اس كی نقل فراہم كرلى تھى ... اب آپ خود سوچئے كہ آپ كس پوزيشن ميں ہيں۔ ميں يہ آپ ہى كے مفاد ميں كہد رہا ہوں! ورز محمد اس سے كياسر وكار ہو سكتا ہے۔"

عمران در دازے کی طرف بڑھا ہی تھا کہ سر سلطان بولے۔" تھبر وادھر آؤ…!"ان کی آواز میں کیکیاہٹ تھی!عمران ملٹ آیا۔اور چپ چاپ پھرائ کرئ پر بیٹھ گیا جس پر پہلے بیٹھا ہوا تھا۔ " تم کیا بوچھنا چاہتے ہو!"سر سلطان نے بوچھا۔

" میں اس عورت کا نام اور پہ معلوم کرنا جا ہتا ہوں! جس سے آپ نے اس معاہدے کا تذکرہ کما تھا!۔"

"تم.... آ بڑر عورت بی کی بات کیوں کررہے ہو!"

"كونكه كرنل جوزف كاسب سے براحربہ عورت بى تھى! كيااس كے گرد عورتوں كى بھير مہيں رہتی تھى! كيااس كے گرد عورتوں كى بھير مہيں رہتی تھى! بجھے كہنے د بجئے كہ عورتوں كى دہ بھير بى آپ دونوں كى دوستى كى محرك ہوئى تھى!"
كياتم اپنے باپ سے بھى اتنے بى بے تكلف ہو كتے ہو!" سر سلطان پھر جھنجطا كئے!
"بالكل بالكل انہيں ميرى بے تكلفى بى توگراں گذرتى ہے! ميں نے اكثران سے پوچھا ہے كہ دورا بھى تك جوان كيوں ہيں جب كہ والدہ صاحبہ بوڑھى ہو چكى ہيں!"
"بدتميز ہوتم!"

"اردو میں ضرور بدتمیز ہوں! لیکن انگریزی میں مجھے اسٹریٹ فاروڈ کہیں گے! خیر ال تذکرے کو بہیں ختم کردیجے! مجھے اس عورت کانام اور پنہ چاہے!"

" یہ ضروری نہیں ہے کہ اس کی وجہ وہی ہو جو تم سیجھتے ہو!"

" ارے میں کچھ بھی نہیں سیجھتا!"عمران اپنے دونوں کان اینٹھ کر منہ پیٹتا ہوا بولا!" میں تو صرف نام اور پیتہ چاہتا ہوں! اور یہ تو آپ کادل ہی جانتا ہو گا کہ میرا اندازہ غلط نہیں ہے! آپ محصصصرف نام اور پیتہ بتا ہے! اس کے علاوہ اور پچھ نہیں پوچھوں گا! وہ یقینا سیاست پر بکواس کے حرف نام اور پیتہ بتا ہے! اس کے علاوہ اور پچھ نہیں پوچھوں گا! وہ یقینا سیاست پر بکواس کرنے والی کوئی عورت ہوگی۔ کسی بین الا قوامی مسئلے پر آپ سے البھی ہوگی۔ اور آپ نے

ت منوانے کے لئے راز دارانہ انداز میں اس خفیہ معاہدے کا تذکرہ کر دیا ہوگا!۔" " آہاں--ہاں-- یہی بات ہے!" سر سلطان بیساختہ بولے ... پھر ان کے چبرے کا ،ندامت سے پھیکا پڑگیا!

" پروامت کیجیا آپ بھی آدمی ہیں! فرشتے نہیں!ارے جناب حسن وہ چیز ہے جس نے ں کواہا بیل سے لڑادیا تھا ... جی ہاں!"

" إيل --!"مر سلطان نے جھينيے ہوئے انداز ميں تقيح كا!

" نہیں صاحب! ... ابائیل ... میں نے برہان قاطع میں یہی کصاد یکھا ہے! یہودیوں کی کتاب کی سند نہیں ہے! فیر ہاں تو نام اور پہتا!"

«من گلوریا کارٹر -- تھر ٹین ریکٹین اسٹریٹ!"

"شكريد!" عمران نے اپنی نوٹ بک پر جلدی سے تھیٹے ہوئے کہا!" میں اپنی گستانیوں كى ان چاہتا ہوں! اب آپ پھر وہى ميرے آفیسر ہیں اور میں آپ كاماتحت!.... اگر میں اس قسم مفتگونہ چیئر تا تو زندگی بھر مجھے اس عورت كانام اور پته نه معلوم ہوسكا! اب میں به خود ہى لولوں گاكہ اس كى عمر كيا ہے!"

سر سلطان جھلائے ہوئے انداز میں اٹھ کر اندر چلے گئے! اس وقت عمران کے چبرے پر کی ثناندار سنجید گی تھی!۔

0

عمران کی ٹوسٹیر ریکسٹن اسٹریٹ کی تیر ھویں عمارت کے سامنے رک گئ! وہ نیچ اتر کر مالدے میں پہنچا! اور گھنٹی کا بٹن بار بار دبانے لگا! پھر شاید دویا تین منٹ کے بعد اندر سے لدموں کی آواز آئی!اورایک ادھیر عمر کی دلیم عورت نے دروازہ کھولا۔

"کیابات ہے ... جناب!"اس نے عمران کو نیچے سے اوپر تک دیکھتے ہوئے پوچھا۔ «میران میں است کا میں است کا میں میں است کا میں است کی میں است کا میں است کا میں میں است کا میں میں است کی میں

"من گلوريا موجود بين!"

"موجود ہیں جناب!"

"میراکار ڈ!"عمران نے جیب ہے ایک وزیٹنگ کارڈ ٹکال کر اس کی طرف بڑھا دیا جس پر گُریر تھا۔ آر -الیں - خان ایڈوو کیٹ! عورت کارڈ لے کر چلی گئا! عمران سوچ رہا تھا کہ یہ گلوریا کارٹر یقینا کوئی یوریشین ہوگی! عورت والیں آئی اور اسے اندر چلنے کو کہا۔ عمران آستہ آستہ پرو قار انداز میں چلتا ہواایک چھوٹے سے نشست کے کمرے میں آیا... جہاں ایک صوفہ سیٹ اور ایک چھوٹی می گول میز پڑی ہوئی تھی۔ دیواریں شفاف اور سادگی کا بہترین نمونہ تھیں۔

تھوڑی دیر بعد ایک عورت کرے میں داخل ہوئی جس کی عمر چیبیں یا ستائیس سے کی طرح زیادہ نہ رہی ہوگا وہ یقینا دکش تھی الکین یوریشین کسی طرح بھی نہیں ہو سکتی تھی۔ ہو سکتا ہے اس کے باپ یاداداکا نام کر تار رہا ہو۔ جے انگریزی کارٹر بن بیٹھنے کا فخر حاصل ہوگیا ہو! ورنہ وہ سوفیصدی ایک عیسائی عورت تھی!

"ایڈووکیٹ۔" وہ بڑے دلآویز انداز میں مسکرائی" کیا آپ میری کسی ایسی دادی یا نانی کی موت کی خبر لے کر آئے ہیں جس نے کوئی بہت بڑی جائداد چھوڑی ہو!"

" میں آپ کے منتقبل کے لئے ایک بڑا شاندار پروگرام لے کر حاضر ہوا ہوں۔ "عمران نے سجیڈگی سے کہا۔

" فرمائے۔"

عمران نے اپنے مینٹل میں ہاتھ ڈال کر چار پیفلٹ نکالے اور انہیں اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔"مستقبل ہر ایک کاشاندار ہونا چاہئے!"

گلوریا نے انہیں الٹ بلٹ کر دیکھا اور پھر عمران کو گھورنے لگی! عمران سر جھائے بیٹا رہا-- آخر گلوریانے کہا۔" توکسی بیمہ کمپنی کالٹریچرہے!"

"جي ہاں!ميوچرل انشورنس تميني كا!_"

"اور آپ!... كون؟ آپايْدود كيٺ بين!"

" نہیں محترمہ میں انشورنس ایجنٹ ہوں!"

" پھر آپ نے دھوکہ دینے کی کوشش کیوں کی!...ایڈود کیٹ کاکارڈ کیوں بھجوایا۔" " اوہو! آپ تو خفا ہو گئیں! اسے دھوکا نہیں بلکہ حکمت عملی کہتے ہیں! اگر میں بحثیت انشورنس ایجنٹ ملنا چاہتا تو آپ کی ملازمہ بیہ اطلاع دیتی کہ آپ باہر تشریف لے گئی ہیں!" "آپ جاسکتے ہیں!" گلوریانے براسامنہ بناکر کہا۔

"میں بقینا جاسکتا ہوں کیونکہ میری ٹانگیں کافی مضبوط ہیں! مگریہ میری مرضی پر منحصر ہے!" " نہیں یہ میرے ملاز موں کی مرضی پر منحصر ہے!"

"غلط.... بالكل غلط!اس طرح آپ ايك بوى مصيبت ميں متلا ہو جائيں گى كيونكه ميں نے اپنج ہر عضو كاالگ الگ بيمه كرار كھا ہے! صرف ناك كى پاليسى جپاليس ہزار كى ہے۔ آپ جانتى بينكه آج كل ناك پر مكارسيد كردينا كچھ فيشن ساہو گيا ہے!"

"تم يقيناً كوئى تُلك ياا يكي مو!" كلورياكي آواز بلند موكى!

"اب مجھے سے مچ حقیقت طاہر کر دینی پڑے گی۔ "عمران نے مایوی سے کہا۔

" اب سے رات تک بیٹے حقیقت ظاہر کرتے رہو! لیکن تم مجھے الو بنانے میں کامیاب نہیں ہو سکو گے! میں ابھی پولیس کو فون کرتی ہوں!"

" "تم میری بات بھی تو سنو"! عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔" حبہیں کیا معلوم کہ میں بہت عرصے سے تبہیں دکھے رہا ہوں آج ہمت کر کے یہاں چلا آیا۔"

"كيا بكواس إ"

"تم مجھے بہت اچھی لگتی ہو!"

"بدتميزا_"

"ارے واہ ...! کیا میں نے گدھی کہا ہے کہ تم مجھے بد تمیز کیوں کہہ رہی ہو!" گلوریا دانت پیں کررہ گئی! شاید اس کے یہاں کوئی مرد ملازم نہیں تھاور نہ وہ خاموش نہ رہ عمّی! چند کمجے عضیلی نظروں سے عمران کو گھورتی رہی پھر اٹھتی ہوئی بولی۔" تھہر و بتاتی ہوں!" "بناؤگی کیا!" عمران بھی کھڑا ہو گیا!" تم نے خود ہی اشارہ کر کے مجھے اندر بلایا تھا! تمن گھنے پہلے کی بات ہے! اب میں تم سے پوچھتا ہوں کہ میرا پرس کیا ہو گیا جس میں ساڑھے تین ہزار کے نوٹ تھے۔ تو تم مجھے دھمکیاں دیتی ہو۔"

"كيا بكواس بإ" گلوريا بير بني كر بولى-

"ساڑھے تین ہزارا"عمران ایک ایک لفظ پر زور دے کر بولا۔"میر اپر س! تم شوق سے شور گاؤنسہ تمہارے پڑوس کے دو جار آدمی اس بات کی شہادت دیں گے کہ میں تین گھنٹے قبل یہال داخل ہوا تھا!اور میں اس شہر کا ایک معزز بیوپاری ہوں! کیا تمہیں نہیں معلوم کہ تمہارے پڑوسی عمران نے گلوریا کے دونوں ہاتھ کیڑ لیے اور اسے ایک صوفے میں دھکیتا ہوا بولا۔"اب ہم میں کافی جان بہچان ہو گئی ہے اور کسی دوسرے موقع پر ہم ایک دوسرے کے لئے اجنبی نہیں روجائیں گے بس اتنا ہی کافی ہے۔اچھاٹاٹا!"

اس نے اپنا مینٹل اٹھایا! چند کھے بڑی بیار بھری نظروں سے گلوریا کی طرف دیکھتا رہا پھر مُنگنا تا ہوا کمرے سے چلا گیا!۔

O

انسپٹر پرویز کی سانس پھول رہی تھی ... لیکن وہ ٹیکسی سے اتر کر ایک لمحہ کے لئے بھی رے بغیر کیٹر پرویز کی سانس پھول رہی تھی !۔
ر کے بغیر کیٹن فیاض کے بنگلے کی کمپاؤنڈ میں داخل ہو گیا!اس کی رفتار خاصی تیز تھی!۔
بر آمدے میں کھڑے ہوئے ملازم سے اس نے جلدی جلدی جلدی کچھ کہا... اور ملازم اندر چلا گیا!لیکن واپسی میں دیر نہیں گی!۔

"اندر تشریف لے چلئے!"اس نے انسکٹر پرویز سے کہا۔ کیپٹن فیاض اس کے اندر پہنچنے سے قبل ہی ڈرائنگ روم میں آچکا تھا۔ :

" تظہر و!" وہ ہاتھ اٹھا کر بولا۔ " پہلے تو تم کچھ ویر خاموش بیٹھ کر اپنی سانسیں درست کرلو!"

پرویز مود بانہ انداز میں اس کا شکریہ ادا کر کے ایک کری پر بیٹھ گیا۔ فیاض ٹولنے والی نظروں ہے اس کا جائزہ لیتار ہا! تقریباً دو تین منٹ تک خاموثی رہی۔ پھر فیاض نے کلائی کی گھڑی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "کیا بات ہے!"

" آج میں نے اس آدمی کا تعاقب کیا تھا جے میمی کی قبر پر روتے دیکھا گیا تھا۔" "اچھا...." فیاض کے لیجے میں تمشخر تھا! لیکن پھر اس نے سنجید گی ہے پوچھا۔" تم یقین کے نیاتھ کہہ سکتے ہوکہ وہی آدمی رہا ہوگا!۔"

"بیان کردہ طیہ کے عین مطابق تھا!" پرویز نے خفیف می بیکچاہٹ کے ساتھ کہا۔ "خیر ہاں...لیکن تعاقب کا انجام کیا ہوا۔"

"وہی عرض کررہا تھا!وہ مجھے عیسائیوں کے قبرستان کے قریب ہی ملا تھا! میں دو دن سے قبرستان کی مگرانی کر رہا ہوں۔ بہر حال وہ آدمی عجیب ہے!وحشت زدگی کے علاوہ اس میں اور کوئی بات نہیں ہے جو اسے عام آدمیوں سے الگ کر سکے!اس کے جسم پر بہترین قشم کا سیاہ

متہبیں اچھی نظروں سے نہیں دیکھتے اور اٹلی یوبوں کی دلی خواہش ہے کہ تم یہ عمارت خالی کردو۔"
" تمہاراد ماغ تو خراب نہیں ہو گیا!"گلوریا جھٹکے کے ساتھ ووہارہ صوبے پر بیٹھتی ہوئی ہولی۔
" دماغ تو بالکل ٹھیک ہے! البتہ معدہ عموماً خراب رہتا ہے! آج کل پھر اینڈ ریوز سال کا استعال شروع کر دیا ہے! کچھ ڈاکٹروں کی رائے ہے کہ جگر بھی خراب ہو گیا ہے! مگر میں اے تتار نہیں ہوں!"

"تم کیا چاہتے ہو۔"گلوریانے ہانیتے ہوئے کہا! وہ کچھ خوفزدہ می نظر آنے گی تھی! "بس میہ کمہ بھے سے روزانہ مل لیا کرو! دن میں صرف ایک بار۔" درنہ میں مر جاؤں گا۔" "تم جیسا بیہودہ آدمی آج تک میری نظروں سے نہیں گذرا!"

" ہائیں! کیا مطلب! کون کی بیہودگی سر زد ہوئی ہے جھ سے! "عمران نے عصلے لیجے میں کہا۔

گلوریا فور آئی کچھ نہیں بولی۔ چند لمح عمران کو گھورتی رہی پھراس نے کہا۔ " تو کیا پہلے بھی
تم مجھ سے مل چکے ہو!"

"اگریہ معلوم ہو تاکہ تم اس طرح پیش آؤگی تو پہلے ہی مل لیتا! آخراس میں کیا برائی ہے کہ تم مجھے اچھی لگتی ہو۔ ہو سکتا ہے کچھ ونوں بعد تم سے عشق بھی ہو جائے۔"

"شٺاپ…!"

"اب شاید تم پھر کوئی دھمکی دوگ! میں کہتا ہوں کہ تم اپنی کسی دھمکی کو عملی جامہ پہنا کر دیکھو!" "تم یہاں سے چلے جاؤ!"

"آخر کیوں! کیا تکلیف پہنے رہی ہے جھے ہے! کیا میں کوئی غیر مہذب آوی ہوں یا خوبصورت نہیں ہوں! مجھے یقین ہے کہ میں بھی شہیں اچھالگتا ہوں گا!"

"اوه. د. . شث اپ!" گلور یا غصے میں پاگل ہو گئی اور اس طرح چیننے گئی جیسے کسی قتم کا دورہ پڑا ہو!اچا تک بوڑھی ملازمہ دروازہ میں و کھائی دکی!

"او ہو!"عمران نے اس سے کہا!" کوئی گھبر انے کی بات نہیں! تم جاؤ! میں ان کی والدہ کے انتقال کی خبر لایا ہوں!"

گلوریا یہ س کر بالکل پاگل ہوگئی! اپنے سر کے بال نوچنے لگی! پھر بھو کی شیر نی کی طر^ن عمران پر جھیٹ پڑی بوڑھی نو کرانی بو کھلائے ہوئے انداز میں وہاں ہے چلی گئی تھی!۔

سوٹ تھا! سیاہ ڈاڑھی البھی ہوئی... بال پریشان... اور آئکھیں انگاروں کی طرح دہمتی ہوئی جن سے در ندگی اور وحشت آشکار...!"

" تم نے تو مصوری شروع کردی۔ " فیاض پھر کلائی کی گھڑی کی طرف دیکھتا ہوا بولا۔ "کام یات کرو۔ "

" میں اس کا تعاقب کر تارہا!" پرویزا یک طویل سانس لے کر کہنے لگا۔ "اور پھر وہیں جا پہنچا جہاں سے پہلی بار اس سینڈ آفیسر نے اس کا تعاقب کیا تھا! لینی گرانڈ ہوٹل! وہ تھوڑی ویر تک کھڑا.... ہال میں بیٹھے ہوئے آدمیوں کا جائزہ لیتا رہا... پھر آہتہ آہتہ ایک میز کی طرف برھنے لگا جہاں دو آدمی بیٹھے شراب پی رہے تھے۔ جیسے ہی ان دونوں کی نظریں اس پر پڑیں ان کے ہاتھوں سے گلاس چھوٹ پڑے حقیقتاً گلاس چھوٹ پڑے تھے اور میں نے انہیں اچھلتے دیکھا تھا! اور وہ وحثی انہیں خونخوار نظروں سے گھور رہا تھا! پھر وہ آگے بڑھ کر ایک غالی میز پر جا بیشا! میں نے دوسرے ہی لمجے میں ان دونوں آدمیوں کو ہوٹل سے باہر جاتے دیکھا! لیکن وہ وحثی وہیں بیشارہا! میں اس کا پیچھا نہیں چھوڑتا چاہتا تھا! اس نے تقریباً پندرہ من میں اپنی چائے ختم کی اور پھر اٹھ گیا۔ میں دراصل اس کی قیام گاہ معلوم کرتا چاہتا تھا۔ گر۔۔!"

" گر میری بیه خواہش پوری نه ہوسی! ہو سکتا ہے اسے اس تعاقب کا علم ہوگیا ہو۔ بہر حال ایک جگہ وہ مجھے ڈاج دے گیا! میں ٹریفک کی زیادتی کی بنا پر ایک سڑک نہ پار کر سکا! جتنی د بر میں سڑک صاف ہوتی! وہ دوسری طرف کی کسی گلی میں غائب ہو چکا تھا۔!" " پھر اب تم مجھے کیا بتانے آئے ہو!" فیاض جھنجھلا گیا۔

" یہ کہ ان دونوں خوفزدہ آدمیوں کے متعلق میں نے بہتیری اہم معلومات حاصل کرلی ہیں!" فیاض پچھ نہ بولا اور پرویز کہتا رہا۔" وہ دونوں کرٹل جوزف کے گہرے دوستوں میں سے تھے۔ ان کے نام میجر اشرف اور کرٹل درانی ہیں! اور یہ دونوں ہی شہر کے معزز آدمیوں میں سے ہیں!"

"ہوں! تو پھر! تم نے ان سے اس آدمی کے متعلق سوالات کئے ہوں گے۔" " بی ہاں! میں ان سے ان کی قیامگاہ پر ملا تھا! لیکن انہوں نے اس آدمی کے متعلق کچھ

بتانے سے انکار کرویا! کیونکہ انہوں نے اس شکل کے کسی آدمی کو گرانڈ ہوٹل میں نہیں دیکھا تھا! میں نے انہیں ان کے گلاسوں کے گرنے کا واقعہ یاد ولایا لیکن انہوں نے میر انداق الزادیا! کہنے لگے! ہاں گلاس گرے ضرور تھے لیکن اس کی وجہ وہ نہیں تھی، جو میں نے بیان کی تھی! انہوں نے بتایا کہ وہ دونوں نشے میں تھے! اور نشے ہی کے عالم میں گلاسوں کے گرانے پر ایک ایک ہزار روپے کی ہار جیت ہوگئی تھی!ان دونوں ہی نے اس آدمی کے تذکرے پر میر المفتکہ اڑایا...!" بروپے کی ہار جیت ہوگئی ہوگیا!۔

"اچھا!" فیاض نے ناخوشگوار لہجے میں کہا۔" میں دیکھوں گاکہ ان میں مفتحکہ اڑانے کی کتنی صلاحیت ہے! میں ان دونوں رنگیلے بوڑھوں ہے اچھی طرح داقف ہوں! مگر مجھے افسوس ہے کہ تم نے اس آدمی کو کھودیا!۔"

"میں کیا عرض کروں جناب! مجھے ٹریفک کے قوانین پر عصہ آرہاہے۔"

فیاض کسی سوچ میں پڑگیا! پھر آہتہ ہے بولا۔"اگر تمہارایہ خیال صحیح ہے کہ اسے تعاقب کاعلم ہوگیا تھا تواب اسے ڈھونڈ نکالنا آسان کام نہ ہوگا!"

" میں کیا عرض کروں جناب! مجھے خود افسوس ہے! مگریہ دونوں آدمی شاید ہماری مدد کر سکیں! مجھے یقین ہے کہ وہ دونوں اسے پہچانتے ہیں اور خوف ہی کی وجہ سے ان کے گلاس چھوٹ رائے تھے!"

"میں دیکھوں گا!" فیاض سر ہلا کر بولا۔" کل صبح ان دونوں کو آفس میں طلب کرو!" "بہت بہتر جناب!" پرویز لیکخت خوش ہو گیا! گویا صبح وہ ان سے اپنی تو بین کا بدلہ ضرور لے سکے گا!

"اور کھ!"

" نہیں جناب!" پرویز اٹھتا ہوا بولا۔"اب اجازت چاہتا ہوں۔" "اچھا!"-- فیاض بھی اٹھ گیا!

پرائیویٹ فون کی گھنٹی کی آواز س کر عمران اپنی خوابگاہ میں آیا! دوسر می طرف سے جولیا بول رہی تھی!اس نے کہا" آیکا خیال درست تھا جناب! گلوریا کارٹر کا پچھ نہ کچھ تعلق سونیاز کارنر "وہی قبر کے کتبے پر جونئ تحریر پائی گئی ہے کسی قتم کے انتقام کے متعلق! ہو سکتا ہے میمی! مگر تھبریئے میمی کی موت بھی تو پر اسر ار طریقے پر واقع ہوئی تھی!"

" ہاں.... آل.... غالبًا وہ ان لوگوں سے انتقام لینا چاہتا ہے، جو میمی کی موت کا باعث ہوں گے!"

"مربراورامال اندازب! "جوليان كها-

"اپیا بھی ہوتا ہے! شاید وہ انہیں مار ڈالنے سے پہلے ہی ادھ مراکر ڈالنا چاہتا ہے! تم خود سوچو کہ دوسر بے لوگ سنی بزی ذہنی اذیت میں مبتلا ہوں گے بیہ تومار ڈالنے سے بھی بدتر ہے! " "جی ہاں! جولیانے جواب دیا۔" گمر ہم اس آدمی کو کہاں تلاش کریں۔"

"میراخیال ہے کہ کپتان فیاض کے آدی اس کی راہ پرلگ گئے ہیں!"

"ر مر جناب! پھروہی معلوم کرنا چاہوں گی کہ اس کیس کا محکمہ خارجہ سے کیا تعلق!"
"تعلق کا علم مجھے بھی نہیں ہے!" عمران نے جواب دیا۔" بہتیری راز کی باتیں ایکس ٹوسے بھی پوشیدہ رکھی جاتی ہیں! مگر ہمیں اس کی پرواہ نہ ہونی چاہئے! بس جو کام ہمیں سونیا جائے اسے خوش اسلوبی سے انجام دیں!"

"يقينا جناب!" دوسرى طرف سے آواز آئی۔

"اچھااب تم اپنا کام دیکھو!" عمران نے کہا اور سلسلہ منقطع کردیا اس کی پیشانی پر سلوٹیں تھیں اور وہ کچھ سوچ رہاتھا!

پھراس نے کیپٹن جعفری کے نمبر ڈائیل کئے!

"ہلوا کیپٹن جعفری! مجھے پار کر کے متعلق کل شام کی مکمل رپورٹ چاہیے!"

" ایس سر!" دوسری طرف سے آواز آئی۔" وہ گلوریا کے مکان سے نکل کر سیدھا سونیاز

. ட க"

" پھر ... میرا مطلب سے کہ میں وہیں ہے واپس آگیا تھا کیونکہ اب پارکر کی داپسی مجھے عال نظر آتی تھی ... وہ دراصل اسی ریستوران میں رہتا ہے!"
"اتی در میں یہ ایک کام کی بات کہی ہے تم نے!"

سے ضرور ہے!"

" ہے نا۔"عمران سر ہلا کر بولا!" کیوں کوئی خاص واقعہ!"

"جی ہاں! سونیا کا دوست پار کر کل گلوریا کے ساتھ نظر آیا تھا!"

"پار کرادی لمبا آدمی!"

"جی ہاں! وہی! وہ دونوں پکسیر جوائنٹ میں تھے! یہ پچھلی شام کی بات ہے پھر دونوں ساتھ ہی تھر ٹین ریکسٹن اسٹریٹ میں آئے تھے! پار کر تقریباً آوھے گھٹے تک اندر رہا پھر تنہاوالیس آیا تھا!" "اس کے بعد وہ کہاں گیا تھا!"

" یہ آپ کیٹن جعفری سے معلوم کر سکیں گے!"

"اچھا--شكرىيە جولى! گلوريا پر برابر نظر ر كھو! ہاں سونيا كو كون د مكھ رہا ہے! ـ "

"تنوير_"

"احيما! اور سار جنٺ ناشاد!"

"وہ فی الحال شاعری کررہا ہے!"اس کا خیال ہے کہ لوگ اس کے بعد اس کے کلام کی قدر کریں گے!"

"اگر وه کسی طرح مر سکے تو ضرور مار ڈالو۔"

جولیا ہننے گئی--لیکن پھر فور آی خاموش ہو گئے۔

" بيلوا- بال! سارجت ناشاد كوميجر اشرف پر نظر ركھنے كو كهو_"

"او ہو! میجر اشرف!"جولیانے جرت سے کہا۔"کیاوہ بھی اس کہانی سے تعلق رکھتا ہے!"
"اس کے علاوہ بھی چار اور بین!"

" میں تو ابھی تک اس کیس کو سمجھ ہی نہیں سکی ہوں! اخبارات میں جو کہانی شائع ہوئی مقی، اس کے متعلق آپ کا کیا خیال ہے!"

"جلدی مت کرواسب کچھ آہتہ آہتہ سامنے آجائے گا! یہ پر اسرار آدی بہت سنی پھیلارہائے!کیا خیال ہے تہارا...."

"جی ہاں! ہو سکتا ہے وہ میمی بد فور ڈ سے قریبی تعلقات رکھتا ہو!" " بید س بناء پر کہدر ہی ہو!" ندگی کا بیمه کرادون!"

"تم کام کی بات نہیں کرو گے!"

" نہیں دوست! میں اب اس کام سے بری طرح اکتا گیا ہوں! اب کوئی دوسرا دھندا کھوں گا!....ویسے کیا خیال ہے تمہارااگر میں مجھلیوں کی آڑھت کرلوں!"

"عمران بوریت مت بھیلاؤ!" فیاض نے بیزاری سے کہا۔

"بوریت تم پھیلارہے ہویا میں!"

"احيما تو ميں جارہا ہون!"

" ٹاٹا ... !" عمران نے دونوں ہاتھ ہلائے لیکن فیاض بیشا ہی رہا۔

"میں نے فرض کر لیا کہ تم چلے گئے!اس نے بڑی سجیدگی سے کہااور کری پر اکڑوں بیشے کراو تھنے لگا!وہ اپنے پرائیویٹ فون کاریسیور کریڈل پر سے ہٹا آیا تھا!ورنہ شاید فیاض کو بھی اس کاعلم ہو جاتا کیونکہ آج اس کے ماتحت بڑی سرگرمی دکھارہے تے!"

"عمران ...!" فیاض نے اسے بلند آواز میں مخاطب کیااور عمران چونک کر اسے گھورنے لگا! "کیا بات ہے بڑے بھائی!" اس نے بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔

"أكر تهميں کچھ كرنا نہيں تھا تو مجھ سے وعدہ كرنے كى كياضرورت تھى!"

" میں اب بھی تیار ہوں!" عمران نے بوے خلوص سے کہا" گرتم نے تو کہا تھا کہ لڑکی ابھی نابالغ ہے ہیں سال تک انظار کرنا بڑے گا!"

فیاض نے جھیٹ کر اس کی گردن بکڑلی! اور عمران رودینے والے انداز میں بولا۔ "جلو نابلغ ہی سہی! میں تیار ہوں۔ بلکہ قبول کیا!... ارے ... کیا مار ڈالو کے یار ... غرون ... چھوڑو۔" فیاض اس کی گردن جھوڑ کر جانے کے لئے مڑا۔

" تھہر واسو پر فیاض!" عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔" شاید کام کی بات گرون ہی میں اٹکی ہوئی تھی!" فیاض بلٹ کر اے گھور نے لگا!۔

"بتاتا ہوں مری جان!--اب میں نے کام کی بات شروع کی ہے تو تم نے رقیبوں کی طرح ادا کیں وکھانی شروع کر دیں۔ ہاں رقیب ہی تو کہتے ہیں اسے جس کے کمر نہیں ہوتی!"
" نہیں میں جارہا ہوں!" فیاض جانے کے لئے مڑا....عمران نے جھیٹ کر اس کی کمر پکڑ

"اب مير ك لئه كيا حكم إ"

" پار کر کے چیچے گئے رہو!اس کے متعلق اور کیا معلومات بہم پہنچا نیں!"

" وہ… ابھی تک بچھ بھی نہیں! میرا خیال ہے بادی النظر میں ہم اس کے خلاف بچھ نہیں ٹابت کر کتے!"

" تہمیں ٹابت کرنے کے لئے کس نے کہاہے!"

"اوه.... بب بات بير ب جناب!"

"کیابات ہے!"

" میں ابھی تک اس کے ذریعہ معاش کے متعلق کچھ نہیں معلوم کر سکا!" "معلمہ کرنے کی مششر کی ا"ء یہ بین کی سیال منقطی کے س

"معلوم كرنے كى كوئشش كرو!"عمران نے كہااور سلسله منقطع كرديا!

پھر دن مجروہ تھوڑے تھوڑے وقفے سے اپنے ماتخوں کے فون ریسیو کر تارہا!ای دوران میں فیاض بھی میجر اشرف اور کرنل درانی کی داستان لے کر ٹپک پڑا.... اس نے اسے شروع سے واقعات بتائے لینی انسپکڑ پرویز کا کارنامہ، پھر بات یہاں تک پینچی کہ اس نے میجر اشرف اور کرنل درانی کو آفس میں طلب کر لیا۔

"مگر وہ دونوں!" فیاض نے بُرا سامنہ بنا کر کہا۔" خشکی کے کچھوے ہیں میں ان سے کچھ نہیں معلوم کر سکاالیکن میراد عولی ہے کہ وہ اس آدمی کو جانتے ہیں۔"

" پکڑ کر بند کر دو!"عمران نے ہائک لگائی۔

"ليكن مين ثابت نهين كرسكناكه وه جانت مين!"

" پروانه کرو! میں بہت جلد ٹابت کردوں گا!"

"پة نہيں تم كياكررے مواجھے اس طرح تاركى ميں ندر كھاكرو!"

" تاریکی بڑی اچھی چیز ہے سو پر فیاض! مثلاً میہ کہ اگر تم اند هیرے میں کسی کو آئکھ مارو تووہ قطعی برا نہیں مانے گا! تجربہ کرکے دیکھ لو!"

"تم پر ہر وقت لعنت مجیجے کو دل جا ہتا ہے۔" فیاض چڑ گیا۔

" بذریعہ ڈاک بھیجا کرو! میں بعض او قات گھر پر موجود نہیں ہو تا! ویے آج کل تمہاری جو اسٹینو ہے اس کی عمر بتاؤ! تاکہ میں اسے بچیس سے ضرب دے کر اپناسر پھوڑوں یا تمہاری ہوی کی

نر- ہو سکتا ہے کہ آپ اس سے فائدہ اٹھا سکیں!"

" پار کر اور گلوریا کے در میان جھڑا ہو گیا۔"

"منٹویارک میں! دونوں کسی مسکلے پر الجھ پڑے تھے! پھر ہاتھایائی کی نوبت آتے آتے رہ گئی تنی! وه دونوں ہی غصے میں جرے ہوئے وہاں سے رخصت ہو گئے!"

"تماس کے بعد بھی گلوریا کا تعاقب کرتی رہی ہوگی!"عمران نے پوچھا! "جي بال!--وه وبال سے گھر بي آئي تھي-"

"اچھاشكرىيا"عمران نے ريسيور ركھ ديا۔

اب اسے کیپٹن جعفری کی رپورٹ کا نظار تھا! کیونکہ وہ بھی منٹویارک میں کہیں نہ کہیں موجود رہا ہوگا۔۔عمران نے اسے پار کر کے بیچھے لگایا تھا!۔

آدھے گھنٹے بعد جعفری کا پیغام بھی موصول ہوا... اس نے بھی منٹو پارک والے جھڑے کے متعلق بتاتے ہوئے کہا۔" پار کر منٹو پارک سے چیری بلوسم پہنچا یہاں اس نے اور بار ٹنڈر نے گلوریا کو ختم کر دینے کا پروگرام بنایا... آج وہ چیری بلوسم ضرور جائے گی! کیونکہ آج وہاں سال کا پہلا رقص ہوگا۔ وہ چیری بلوسم کی متقل گابک ہے! بہر حال آج اے وہاں شراب میں زہر دیا جائے گا۔ رات کی ڈیوٹی پروہ بارٹنڈر نہیں رہے گاجو سازش میں شریک ہے بلکہ دوسر اہوگا!اور گلوریا کی موت کی تمام ترذمہ واری اس پر آپڑ گی! -- طالا نکہ اس بیچارے کے فرشتوں کو بھی اس سازش کا علم نہیں ہوگا۔ گلوریا غالبًا پہلے ہی ہے اپی میز مخصوص کرا چکی ہے اس میز پر سر و کرنے والا ویٹر بھی سازش میں شریک ہوگا۔ لینی شراب میں وہی زہر ملائے گا!"

" تب توویز گرفت میں آجائے گا!"عمران نے کہا۔

" نہیں جناب! ایسے حالات پیدا کئے جائیں گے کہ بولیس اس پر صرف شبہ کر کے رہ جائے گا مراخیال ہے کہ انہیں حالات کے تحت بار ٹنڈر بھی زویس نہ آسکے گا!"

"میں سمجھ گیا!--اچھامیں دیکھ لوں گا! جعفری اتم لوگوں کی مستعدی سے میں بہت خوش ہوں!" "مهربانی ہے... آپ کی... آپ ہی سے توسیصام!" لى اور پھر شر مندگى ظاہر كرتا موابولا۔" لاحول ولا قوة كمر توب يار! ميں خواه تخواه تهميں رقيب

" مير _ پاس وقت نبيل بے نضول باتوں كے لئے!" فياض غرايا! "میمی بذ فورڈ کے متعلق تمہیں ایک عورت بہت کچھ تا سکے گیا وواس کی ہم پیشہ تھی!"

"ارے تو کیاوہ انگلینڈ کی ملکہ ہے!" فیاض جھنجھلا گیا۔" یا مجھے شہر مجر کی آوارہ عور توں کے نام اور ية زباني يادين!"

" خفا مت ہو پیارے -- تھر ٹین اسٹریٹ اور زیروروڈ کے چوراہے پر سونیاز کارنر ہے! حمہیں سونیاوہیں ملے گی!"

"تم اس سے مل ملے ہو!" فیاض نے پوچھا۔

" مل چکا موں! لیکن اس نے مجھے کھ نہیں بتایا! تمہاری بات اور ہے! تم ایک سر کاری آفیسر ہو۔ وہ تہاری مو تیس ہی دکھ کر خوفردہ ہو جائے گی! مگر تھہروا وہ جالاک عورت با مجمی یہ تسلیم نہ کرے گی کہ میمی بڈ فورؤ ہے اس کی جان پہیان تھی! للبذا غورے تفصیل س لوا جن د نول میمی ثب ٹاپ کلب میں رقاصہ تھی۔ انہیں دنوں سونیا گرانڈ ہوٹل میں ملازم تھی!وہ بھی ر قاصہ ہی تھی!ان دونوں میں گہری دوسی تھی!اور دونوں ایک دوسرے کی راز دار تھیں!" "لكن ميمى كے متعلق بم كيا معلوم كريں گے!" فياض نے يو چھا۔

" يبى كه اس نے بيدائش سے لے كر مرنے كے وقت تك كتنے اغلے ويئے تھے۔"عمران مجهنجطلا گیااور فیاض کو بیساخته منسی آگئی!

"يار فياض! تم كسى قابل نهيس مو!"

" چلو بکواس بند کرو! میں سونیا سے ملوں گا--!"

" جاؤبس اب چلے ہی جاؤور نہ میں پہلے خود کشی کروں گااور پھر تہمیں بھی گولی ماردول گا!" فياض منستا هوا جلا گيا!

تھوڑی دیر بعد عمران نے جولیا کی کال ریسیو کی جو کہہ رہی تھی۔" جناب والا ایک نی

"احچھاشكرىيا"عمران نے ريسيور ركھ ديا۔

اب عمران کے لئے ایک نئی الجھن پیدا ہو گئی تھی! ابھی تک اس نے اس کیس کی کڑیاں جس انداز میں تر تیب دی تھیں اس میں کیک بیک خامیاں نظر آنے لگیں! گلوریا کی موت کا کیا مقصد ہو سکتا تھا؟ اور پھر پار کر؟ آخر اے گلوریا کی موت یاز ندگی ہے کیاد کچی ہو سکتی ہے! جھڑا کس بات پر ہوا تھا؟ اس جھڑے کی بناء پر پار کر نے اے مار ڈالنے کا پروگرام بنایا تھا؟ الی صور ت میں بنائے مخاصت لازمی طور پر کوئی خاص ایمیت رکھتی ہوگے۔؟

چھ بجے شام کو عمران نے فلیٹ چھوڑ دیا۔ اسے ہر حال میں گلوریا کی حفاظت کرنی تھی! کیونکہ اس کے اپنے خیال کے مطابق وہ اس کیس میں خاصی اہمیت رکھتی تھی!

چیری بلوسم شہر کی بُہترین تفریج گاہ تھی!اور عمران کو یقین تھا کہ گلوریا وہاں ضرور آئے گ!اس کا آنا یقینی تھاور نہ وہ لوگ اے مار ڈالنے کی اسکیم کیوں بناتے!

اس نے اپنی ٹوسٹیر چیری بلوسم کی کمپاؤنڈ میں کھڑی کردی! لیکن نیچے نہیں اترا...گاڑی میں میں بیٹھا رہا! ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اے کسی کا انظار ہو! ٹھیک ساڑھے سات بجے اے پورچ میں گلوریا نظر آئی! وہ تہا تھی اور پورچ سے گذر کر اندر جارہی تھی! اس سے شاید دسیا بارہ گز کے فاصلہ پر جولیا نافٹر واٹر موجود تھی! اسے عمران نے آج رات کی سازش کے متعلق مطلع نہیں کیا تھاویے اس کا خیال تھا ممکن ہے کیپٹن جعفری نے اسے آگاہ کر دیا ہو!

وہ گاڑی ہے اتر کر جولیا کی طرف بڑھااور قبل اس کے کہ وہ بھی ہال میں داخل ہو جاتی اس کے برابر ہو گیا!۔

" سوئيس لڑكياں والز بڑا اچھا ناچتى ہيں!" عمران نے آہتہ سے كہا اور جوليا چونك كر مڑى... پھر چلتے چلتے رك گئا۔

" چلتی رہو! میں نے سناہے کہ آج موسم بہت خوشگوار ہے۔ "عمران نے سنجیدگی سے کہا۔ "تم کس چکر میں ہو؟ "جولیانے براسامنہ بنا کر پوچھا۔

" یہ ثابت کرنے کے چکر میں ہوں کہ دواور دو ساڑھے تین ہو سکتے ہیں۔بشر طیکہ کسی دائرے کا قطر برابر ہو ساڑھے تین زاویہ قائمہ کے -- یعنی کہ ہمبگ--!"

" مجھے علم ہے کہ سر سلطان نے تمہیں کرتل جوزف کی لاش دکھائی تھی! "جولیا مسکرائی!۔

"لیکن میں نے اس کی قبر کھودنے سے صاف انکار کر دیا تھا! ویسے کیا میں پوچھ سکتا ہوں کہ ہواری گلوریا کارٹر کے پیچھے کیوں پڑگئ ہو! میں گئ دنوں سے تمہیں اس کے تعاقب میں دکھے ابدوں!"

" تہمیں اس سے کچھ سر وکار نہ ہو تا چاہے!" جولیا نے کہااور آگے بڑھ جانے کی کوشش ر نے گئی ... لیکن عمران بھی اپنی ر فار تیز ہی کر تارہا! اور وہ اس سے آگے نہ بڑھ سکی! گاوریا ہال میں بہنچ کر ایک میز پر قبضہ کر چکی تھی اور وہ اب بھی تنہا تھی۔ دفعتا عمران جولیا ہے آگے بڑھ گیا۔ وہ تیرکی طرح گلوریا کی میزکی طرف جارہا تھا۔

گلوریااے دیکھ کر چونک پڑی!وہ اے مہلی ہی نظر میں بہچان چکی تھی!

" میں بغیر اجازت بھی بیٹھ سکتا ہوں!"عمران اس کے سامنے بیٹھتا ہوا بولا۔ گلوریا حمرت ہے منہ کھولے بیٹھی رہی! پھریک بیک اسے غصہ آگیا۔

> "كون شامت آئى ہے! يهان ميں تنها نہيں ہوں!"اس نے دانت پيس كر كبا۔ "ميري موجودگي ميں تم بھي تنهائي نہيں محسوس كر سكتيں!"

گلوریا چند لیحے اسے کھا جانے والی نظروں سے گھورتی رہی پھر نہ جانے کیوں یک بیک مُنڈی ہو گئے۔ دوسر ی طرف جولیاان سے تھوڑے ہی فاصلے پر بیٹی انہیں حیرت سے دکھے رہی تھی۔ عمران نے گلوریا سے کہا۔''کیا تم یہ سمجھتی ہوکہ پار کر تمہیں معاف کر ذے گا۔'' ''کیا مطلب!''گلوریا یک بیک چونک کراہے گھورنے گئی۔

" پردامت کردادہ تمہارابال بھی بیکا نہیں کرسکتا!" عمران سر بلا کر بولا۔ "اب مجھ ہے اس کا مطلب بھی نہ بوچے بیٹ لیکن یہ کامطلب بھی نہ بوچے بیٹ لیکن ایک میں چیز میں کئی آدمی دلچے کی لینے بین لیکن یہ ضروری نہیں کہ ان میں ہے ہر ایک خود غرض ہو! پار کر توا پنا مطلب نکل جانے کے بعد تمہیں قتل بھی کر سکتا ہے! ۔۔۔ لیکن میں ۔۔۔ خیر جانے دو تمہیں یقین نہیں آئے گا!۔۔ویہے یہاں ال وقت تمہاری زندگی خطرے میں ہے اگر آج تم نے یہاں کوئی کھانے یا پینے کی چیز طلب کی تو تمہیں وصیت کرنے کا بھی موقع نہیں مل سکے گا!۔۔"

"تم نہ جانے کیا بک رہے ہو!" گلوریانے خوفزدہ ی آواز میں کہا۔ "تم مجھ سے بچھ بھی نہیں چھپا سکتیں! میں تمہارے متعلق تازہ ترین اطلاعات رکھتا ہوں!

كيابه غلط ب كه منثويارك مين تم پاركر سے لو مُنى تھيں!"

گلوریا کچھ نہ بولی! عمران نے کہا۔" تم خوب اچھی طرح جانتی ہو کہ تمہارے ایک اشارے پر پار کر کی گردن کچنس سکتی ہے! پھر تم اتن احق کیون ہو کہ آج کے جھڑے کے بعد بھی گھر سے تنہائکل پڑیں۔"

گلوریا کا چرہ ذرد ہو گیا اور وہ اپنے ختک ہوتے ہوئے ہونٹوں پر بار بار زبان پھیرنے گئی۔۔ اس کی سانسیں تیزی سے چل رہی تھیں!۔

"تم يبال خطرے ميں ہوا۔ ليكن پار كر مجھ سے زيادہ نہيں ہے!۔"

"تم کیا جا ہے ہو!" گلوریا نے بھرائی ہو کی آواز میں پوچھا۔

"فی الحال تهبیں یہاں سے بحفاظت تمام نکال لے جانا! کیاتم مجھ پراعماد کروگی!"

گلوریانے جواب نہیں دیا! وہ سہی ہوئی نظروں سے جاروں طرف دیکھ رہی تھی۔

"اوہ--! یہاں تمہیں قرونِ وسطیٰ کے خوفناک جلاد نظر نہیں آئیں گے۔ موت یہاں کافی کی پیالی یاشراب کے گلاس میں حصیب کر آتی ہے! اس لئے ان دونوں ہی سے اجتناب کرو تو بہتر ہے!"

"بیالی یاشراب کے گلاس میں حصیب کر آتی ہے! اس لئے ان دونوں ہی سے اجتناب کرو تو بہتر ہے!"

""" میں "" میں "" میں "" میں "" میں اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کرو تو بہتر ہے!"

"تم مجھے بیو قوف نہیں بنا کتے!" گلوریا بزبزائی۔

"اچھی بات ہے... مر جاؤا میر اکیا جاتا ہے!" عمران نے لا پروائی سے کہااور اس کی میز سے اٹھ گیا! لیکن وہاں سے بٹتے وقت اس نے پھر کہا" مر نے سے پہلے مجھے ضرور یاد کر لینا ٹاٹا۔" وہ اس سے دور ایک خالی میز پر جا بیٹھا جس پر ریزرویشن کی شختی نہیں تھی! اس نے جو لیا نافڑواڑ کی طرف دیکھا جو اسے کینہ توز نظروں سے دیکھ رہی تھی! عمران نے لا پروائی سے اپنے شانوں کو جنبش دی اور گلوریا کی طرف دیکھنے لگا جس کی حالت بہت ایتر نظر آرہی تھی! کبھی وہ کری کی پشت جنبش دی اور کبھی میز پر کہنیاں فیک کر آگے جھک جاتی! ویسے اس کی نظریں اب بھی عمران پائے تھیں! وفعثا اس نے عمران کو اپنے قریب آنے کا اشارہ کیا! عمران اٹھ کر پھر اس کی میز پر آگیا۔
"تم کون ہو!" گلوریا نے بھر ائی ہوئی آواز میں پو چھا۔
"تم کون ہو!" گلوریا نے بھر ائی ہوئی آواز میں پو چھا۔

" میں کوئی بھی ہوں! لیکن اچھا آدمی نہیں ہوں! سخت کالر اور بے داغ قمیض کا یہ مطلب تو نہیں ہو سکتا کہ میں کوئی شریف آدمی ہوں اگر شریف آدمی ہوتا تو تم جیسی عور تول سے جھے کیا دلچین ہو سکتا کہ میں تمہارے گذے کھیل سے بخوبی واقف ہوں اور اس میں برابر کا حصہ دار

بنا چاہتا ہوں۔ سمجھیں! میں کر تل جوزف نہیں ہوں کہ آسانی سے قل ہو جاؤں!" "تم کیا جائے ہو!"

" بی کہ اپنی زبان بند ر کھو! پار کر سے تمہاری حفاظت کاذمہ میں لیتا ہوں!"

" میں اپی زبان کس معالمے میں بندر کھوں۔"

" بیہ تم انچھی طرح جانتی ہو!--اور سنو! گلوریا کارٹر! میں پارکر بھی نہیں ہوں! پار کر جیسے میری جیب میں پڑے رہتے ہیں! تم پار کر کو بیو قوف بنا سکتی ہو جھے نہیں!"

«ميں بالكل نہيں سمجمي!"

" ٹھیک ہے! کر تل جوزف بہت تجربہ کار آدمی تھا!اس نے پچھ سوچ کر ہی اس کام کے لئے تہیں منتخب کیا ہو گا!"

« میں کسی کرنل جوزف کو نہیں جانتی--!" ·

"شاباش! تم واقعی کام کی ہو! وہ بیچارا بوڑھا سر سلطان اب بھی تمہاری یاد میں آئیں بھرا کرتا ہے لیکن اب تم نے اس سے ملنا ہی جیپوڑ دیا ہے گلوریاڈار لنگ--!"

گوریاایک بار پھر خوفردہ نظر آنے گی!اس باراس کا چرہ بالکل تاریک ہو گیا تھا۔

"كيا مين غلط كهدر ما مون!"

"مگرتم جاہے کیا ہو!"

" کچھ نہیں جو کچھ بھی تمہارے پاس ہے اس کی حفاظت کرو۔ یہ ہم دونوں کا مشتر کہ بزنس "

گلوریا تھوڑی دیر تک کچھ سوچتی رہی پھر یولی!" گریار کر --!"

"اوہ پار کر۔۔اسے میں جس وقت بھی جا ہوں اپنے رائے سے ہٹا سکتا ہوں!"

"میں تم پر کس طرح یقین کرلوں!"

« کسی طرح آزماد کیھو!"

"بين پياس محسوس كرر بى مول....!"

" یہاں نہیں!"عمران نے آہتہ سے کہا۔" یہاں ... موت ہے!" "اگریہ بات ہے!" گلوریانے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔" تو ہمیں ضرور کچھ نہ کچھ منگوانا چاہئے!" ویٹر نمبر بارہ گلوریا کی میزکی طرف آرہا تھا!اس نے ٹرے رکھتے ہوئے ایک طویل سانس لی۔ ''کیا بات تھی!''گلوریانے بوچھا۔

" ارے بچھ نہیں جناب! اکثر لفنگے شریفوں کے بھیس میں آجاتے ہیں! نشے میں لڑ پڑے تھے۔" "کمی کے چوٹ تو نہیں آئی!" عمران نے کمی رحمدل بیوہ کے سے انداز میں پوچھا۔ " نہیں جناب۔۔!"

"احیما--!"عمران سر ہلا کر دوسر ی طرف دیکھنے لگا۔

" تفہر و--!" گلوریانے ویٹر کوروک کر کہا۔ "میں شاید جلدی ہی اٹھ جاؤں گ۔ بل لیتے آؤ۔ " " بہت بہتر جناب!" ویٹر چلا گیا!۔

گلوریا نے جلدی ہے اپنا و بنٹی بیک اٹھایا اور اس میں سے سینٹ کی ایک خالی شیشی نکالیا!

عران بغور اس کے ہاتھوں کی حرکتیں و کیتا رہا! وہ یقینا ایک چالاک اور پھر تیلی عورت تھی!

دوسرے ہی لمحے میں شیشی شیر کی کے گلاس میں تھی! شاید ہی آس پاس کے کسی آدمی کواس کا
اجساس ہوسکا ہو! پھر اس نے بھنوؤں کے بال نوچنے کی چمٹی گلاس میں ڈال کر شیشی نکال بھی لی!

پھر زوبال میں رکھ کر اس کی کاک لگائی اور روبال سمیت و بنٹی بیگ میں ڈال لی۔

"گلوریا!" عمران ایک طویل سانس لے کر بولا۔" واقعی اگر تم ہمیشہ کے لئے میری دوست ہو جاؤ تومیں ساری دنیا کو ہلا کر رکھ دوں!"

جواب میں گلوریا مسکرائی... کیکن سر اسیمگی کے آثار اب بھی اس کے چبرے برپائے تے تھ!

"اب کیا خیال ہے۔"اس نے پوچھا۔

" تھوڑی تھوڑی شراب ٹرے میں گراتی جاؤ۔ حتی کہ گلاس آدھا ہو جائے! پھر میں تمہیں مہارادے کریہاں سے نکال لے چلوں گا... تمہاراانداز پچھاس قتم کا ہوگا جیسے تمہیں بالکل میٹر میں بالکل میٹر میں بالک

" ہم --!" گلوریا آ تکھیں بند کر کے بنتی اور آہتہ آہتہ بلکیں اوپر اٹھائے ہوئے پوچھا۔ "تمہارانام کیا ہے!"

"اے-آئی...وهمپ!"

" لینی تم مر کر دیکھنا چاہتی ہو!"عمران نے مایو سانہ انداز میں کہا۔

" نہیں! ہم اس کی بچھ مقدار اپنے ساتھ لے کر اس کا کیمیادی تجزیبہ کرائیں گے۔" "احق۔ تم کسی تجربہ گاہ تک زندہ بھی پہنچ سکو گی!"

" تم سجھتے نہیں! فرض کرو! میں شراب منگاؤں! لیکن اسے پٹے بغیراس کی کچھ مقدار محفوظ کرلوں۔!"

" ہاں ہاں! میں سمجھتا ہوں! لیکن تمہیں یہاں سے زندہ جاتے دیکھ کروہ اپنی اسکیم بدل بھی سکتے ہیں لیعنی کسی دوسرے طریقے سے تمہارا خاتمہ کردیں!"

" تو پھر دوسری صورت میں بھی دوائی اسکیم بدل سکتے ہیں اگر میں نہ بیوں تب بھی!" "شاید انہیں یہ معلوم نہ ہو سکے کہ ہم یہاں ہے کب گئے!"

" تو بیر اس طرح بھی ممکن ہے کہ میں شراب طلب کروں اور اس کی کچھ مقدار اپ ساتھ لیتی چلوں!"

"چلو--يى كرلوايس مجھ گيا!تم مير يبان كى تصديق كرناچا بتى بو!"

" يهى سمجھ لو!" گلوريانے لا پروائى سے كها! "ميں حق بجاب موں! كيونكه يه صرف مارى دوسرى ملا قات ہے!"

" ہزارویں ملاقات بھی آومی کا دل صاف نہیں کر سکتی! کیا پار کر اِن دنوں تہمارے لئے اجنبی تھا!"

گلوریا کھے نہیں بولی اوہ اِد هر اُد هر دیکھ رہی تھی اوفتان نے ایک ویئر کو اشارہ کیا پھرال کے قریب آنے پر شیری کے لئے آرڈر دیتی ہوئی بولی "بہیں لاؤ....!"

" یہ نمبر بارہ کی میز ہے!" ویٹر نے ادب سے جواب دیا۔" میں اس سے کہہ دوں گا!" ویٹر چلا گیا!۔

پھر شاید پانچ ہی منٹ بعد ہال میں یک بیک ہنگامہ شروع ہو گیا!۔ ایک میز االنے کی آواز آئی۔ شیشے کی ظروف جبنجمنا کر ٹوٹے ... اور بھیٹر اکٹھا ہو گئ!لوگ میزوں سے اٹھنے لگے! گلوریا بھی اٹھی!لیکن اپنی جگہ ہی پر کھڑی رہی -- عمران البتہ دو چار قدم آگے بڑھا! گر پھر رک گیا۔ لڑنے والے اتن دیر میں الگ کردیئے گئے۔ آہتہ آہتہ حالات پھر معمول پر آگئے۔ " میں اس وقت تک تم ہے گفتگو نہیں کروں گی جب تک تمہارے بیان کی تصدیق نہ ہو هائے! یعنی میہ کہ شراب زہریلی تھی!"

" چلومیں خاموش ہو گیا!اب کچھ نہیں یو حیوں گا!"

" مجھے میرے گھرلے چلو!" "

"انے گھر نہیں لے جاؤں گا! مطمئن رہو!"عمران نے کہااور کار کی رفتار تیز کردی۔ وہ ریکسٹن اسریٹ بینج کر گاڑی ہے اترے۔ عمران کچھ سوچ رہاتھا! آخر اس نے ہاتھ بلاکر کہا۔ "تم جاؤ_اس شراب كوكسي جانورير آزماؤ.... مين اپنے گھر جارہا ہوں!"

"كون ... نهيس تم بهي چلوا تههيس چلنا پرايكا.. بين تمهاري موجودگي بين بي تجربه كرول گ مجھے جرت ہے کہ کسی نے تعاقب بھی نہیں کیا جبکہ پار کر کے پاس تقریباً ایک درجن آدمی ہیں!" "میں حجو نا ہو ں!"عمران غرایا۔

"ہم یہاں سڑک پر جھگڑا نہیں کریں گے! تم میرے ساتھ چلو!"

" چلو ... میں کیاتم سے ڈر جاؤں گا... ارے واہ ... چلونا!"

وہ دونوں عمارت میں آئے.... گلوریاا پی پالتو بلی کا خون کرنے پر آبادہ ہو گئی تھی۔ اسے ثاید اب بھی عمران کے بیان پر شبہ تھا! اس نے تھوڑے سے دودھ میں وہی شراب ملائی جو بینٹ کی شیشی میں ڈال کر چیری بلوسم سے لائی تھی!

بلی وودھ بی گیا عمران اے بڑے غورے و کیے رہا تھا.... پھر دفعتا اس کی نظر گلوریا کی طرف اٹھ گئ! جس کے ہاتھ میں چھوٹا براؤنی پہتول تھا... اور نال ای کی طرف اٹھی ہوئی و تقی! گلوریا مسکرائی... عمران بھی جوابا مسکرا کر پھر بلی کی طرف دیکھنے لگا! بالکل ای انداز میں جیے بیتول پر نظریری ہی نہ ہو!

"ميرے ہاتھ ميں پتول ہے!" گلوريانے كہا۔

"باں اچھا خاصا ہے۔ براؤنی کا بیر ماڈل مجھے پیند ہے۔ "عمران نے بلی پر سے نظر بٹائے بغیر کہا۔ "اگریہ بلی نہ مری تو...."گلوریانے کہا۔

> " تو میں تم سے پہتول اد ھار لے کر اسے شوٹ کر دوں گا!" "اگر بلی نہ مری تواس کے عیوض تمہیں مرنا پڑے گا!"

"وهمب!--يه كيابلاع!-"

"میں دراصل نسلاً پر تگالی ہوں!"

"مرشايد يرتكال ميس بھي اس قتم كے نام نہيں ہوتے--!"

" آہا-- تب تم برتگال کے مشہور ڈھمپ خاندان سے واقف نہیں ہواتم پرتگال یا یر تگالیوں کے بارے میں کھھ بھی نہیں جانتیں!"

"اونهه جيموژو--"گلوريانے براسامنه بنايا!"ليكن تم نے مجھے اپناصحح نام نهيں بنايا!" "فى الحال تم ميرے نام كى بردانه كروا"عمران نے كچھ سوچتے ہوئے كہلا" اب جميں اٹھنا جا ہے!"

" فیک ہے-- اچھا مھررو!" گلوریانے گلاس اٹھا کر ہونٹوں تک لے جاتے ہوئے کہااور

پھراے ٹرے میں رکھ دیا! قریب بیٹھے ہوئے لوگ بھی یہ نہیں کہہ سکتے تھے کہ اس نے گھون نہیں لیا تھا! گلاس ٹرے میں رکھتے وقت اس نے بڑی صفائی سے تھوڑی می شراب گرادی تھی!

بہر حال پانچ منٹ کے اندر ہی اندر گلاس آوھارہ گیا۔

چر کی بیک اس کا سر میز سے جالگا! عمران بو کھلائے ہوئے انداز میں اٹھ کر اسے سیدھا کرنے لگا! قرب وجوار ان کی طرف متوجہ ہوگئے۔

"مم میری ... طبیعت خراب مور بی ہے!" گلوریا سینے پر ہاتھ رکھ کر کراہی! " في ... جلو-- الخوا بابر موا... مين! "عمران بكلايا-

اکثر لوگوں نے عمران سے بوچھنا جاہا اور وہ سب کو نالنا ہوا گلوریا کو سہارا دے کر باہر لے جَانے لگا۔ ویٹر نمبر بارہ لیکتا ہواان کی طرف آیا۔

"کیابات ہے جناب!"اس نے یو جھا۔

" یک بیک طبیعت خراب ہوگئ!" عمران اس کے ہاتھ میں کچھ نوٹ کھونتا ہوا بولا۔ "واپس آگر حیاب کروں گا۔"

وہ کمیاؤنڈ میں آگے! عمران اے ٹوسٹیر کے قریب لایا اور دروازہ کھول کر اسے بھاتا ہوا آستہ سے بولا۔" ہمیں کی آدمی د کھے رہے ہیں لیکن پار کر بہاں موجود نہیں ہے۔" پھر وہ بھی اسٹیرنگ کے سامنے جا بیضااور کار پھاٹک سے گذر کر سڑک پر نکل آئی! پچھ ویر تک خاموثی رہی پھر عمران بولا۔" کرنل جوزف برا آدی نہیں تھا! کیوں؟ میرامطلب ہے کہ معالمے کا پکا تھا۔"

" ہزار جانیں قربان الی بلی پر۔ ارے یہ تو آگھ مار رہی ہے!... واہ بھی ... یوں کرتی ہے!" عران نے گلوریا کو آگھ مار دی! اور پھر بلی کی طرف دیکھنے لگا۔ وہ بیٹھی او نگھ رہی تھی! پھر کیسے بیک اس نے چنجنا شروع کر دیا! پنجوں سے فرش کھر پننے گگ! پانچ منٹ بعد اس کا جسم بے حس

گلوریا کے چبرے پر ہوائیاں اڑنے لگیں! دفعتا عمران نے ہاتھ بڑھا کراس کا پہتول چین لیا۔ " یہ مجھے بہت پہند ہے!" اس نے اسے اپنے کوٹ کی اندرونی جیب میں رکھتے ہوئے کہا۔ "اچھا آؤ معاملے کی بات کرو! میں نے اس وقت تم پر احسان کیا ہے۔"

گلوریا کچھ نہ بولی! خاموثی سے مردہ بلی کی طرف دیکھتی رہی! اپنے ہاتھ سے بہتول نکل جانے پر بھی وہ کچھ نہیں بولی تھی! بلکہ اس کے چبرے پر ایسے آثار بھی نہیں نظر آئے تھے جو کسی قتم کی تشویش کا پنتہ دیتے! اس کی آئکھیں خوف سے پھیل گئی تھیں اور چبرے پر پھیکا بن مچیل گیا تھا!

"معامدے کی تین شقیں تمہارے پاس بیں!"

"ہاں!"گلوریانے اسکی طرف دیکھے بغیر کہااور پھریک بیک چونک کر بولی"تم نے کیا کہاتھا۔"
"میں بار بار نہیں دہرا سکتا! کاغذات میرے حوالے کردو ورنہ وہ لوگ تمہیں زندہ نہیں چھوڈیں گے۔ کاغذات میرے سپرد کردینے کی صورت میں تم محفوظ رہو گی! میرے آدی تمہاری حفاظت کریں گے! تم خود سوچو کہ اب تم تنہارہ گئی ہو۔ جوزف زندہ ہو تا تو خیر دوسری بات تھی!…. ہاں یا نہیں! میں تمہیں صرف تین منٹ کی مہلت دیتا ہوں! اور پھر وہ ناکمل کاغذات قطعی بیکار ہیں! تم ان ہے کوئی فائدہ بھی نہ اٹھا سکو گی!"

گلوریا کچھ نہ بولی! عمران کہتارہا..." کیا تمہیں اس بات پر شبہ ہے کہ پار کر تمہارا دشمن ہو گیا! کیا تم جانتی ہو کہ وہ شروع ہی ہے کرتل جوزف کے پیچھے لگار ہتا تھا!"

" تم --! پھر تم کچھ بھی نہیں جانتے! پار کر اور کرنل جوزف ایک دوسرے کے لئے اجنبی نہیں تتے! وہ مل کر کام کررہے تتے!"

" چلو خیرتم کچھ بولیں تو ابہر حال وہ تین شقیں میرے حوالے کر دو!" " توتم ہی ان سے کیا فائدہ اٹھا سکو گے! بقیہ کاغذات لاپتہ ہیں۔"

"تم ي كس في كه دياكه بقيد كاغذات لا يتم بين!"

"دوہ پار کر کے پاس تو نہیں ہیں۔"

" اور شاید وہ تم سے ان کاغذات کا مطالبہ کرتا رہا ہے! میرا مطلب ہے کرئل جوزف کی موت کے بعد ہے!"

" ہاں۔۔ آج وہ جھگڑاای بات پر ہوا تھا!"

"اور تهمیں یقین ہے کہ کاغذات کرنل جوزف ہی کے پاس تھے!"

" مجھے یقین ہے!"

" پھر وہ کیا ہو گئے -- کہاں گئے!"

"اگرتم مجھے دھوکانہ دینے کا وعدہ کرو! تو میں تنہیں بتا سکتی ہوں کرنل جوزف نے وہ کاغذات میرے سامنے ہی ایک جگہ چھپائے تھے!"

، ''لیکن تم اسے بھی دھو کا دے کر کچھ کاغذات اسی وقت اڑالائی تھیں! کیوں کیا میں جھوٹ کہ رہا ہوں!''

"تم وہ کاغذات مجھے دے دو!"

" بيار! پيلے ہميں ان كاغذات كى فكر كرنى حائے جو كرنل جوزف كے مكان ہى ميں ايك جگه يوشيده بن!"

"تم ان کی پرواہ نہ کرو۔"

"وہ کاغذات میں اس وقت دے سکتی ہول جب آدھی قیت"

" مگر ابھی تک شاید کسی نے بھی ان کاغذات کی کوئی قیت نہیں لگائی! عمران نے کہا۔ چند لیے چھے ہو تا ہے کہ تم اپنی گردن کٹوائے بغیر نہانو گی!" بغیر نہ بانو گی!" ساتھ ہی اس نے یہ بھی کہا" بقیہ کاغذات بھی تمہیں میری مدو کے بغیر نہیں مل سکیں گئے مگر ان اسمی جوزف لاج کی طرف جانا بھی خطرناک ہوگا کیونکہ محکمہ سراغر سانی والے عمارت کی مگرانی

"اوہ!" عمران متلرایا۔" تازہ ترین اطلاع یہ ہے کہ میں کاغذات وہاں سے حاصل کر چکا ہول!" " تم جھوٹے ہو!۔"

" ہوسکتا ہے! لیکن شائد میں نے خواب دیکھا ہو! کرنل جوزف کی خواب گاہ والے خسانی نے ہے جو راستہ نیچے گیا ہے آہا... وہ راستہ ایک میز تک لے جاتا ہے! اور میز کاوہ خفیہ خانہ بڑا سہانا خواب تھا گلوریا ڈار لنگ! بریوں کے شنراد ۔ نے خفیہ خانے سے کاغذات بر آمد کر لئے -- اچھا-- ٹانا--!"

" تھبرو!"

" نہیں بس! پھر سہی! بھی ہم دونوں بہت دن زندہ رہیں گے -- ٹاٹا۔"

O

انبیٹر پرویز کا ماتحت سار جنٹ ساجد میجر اشرف کی کوشی کی گرانی کر رہا تھا! کیپٹن فیاض نے عران کے بتائے ہوئے پتہ پر قسمت آزمائی کی تھی! یعنی سونیا کی زبان کھلوانے میں کا میاب ہوگیا تھا! بہر طال اب اس کے پاس میجر اشر ف اور کرئل درانی کے علاوہ تمین نام اور بھی تھے۔ سونیا کو اس نے ای دن گر فار کرکے عانت پر رہا کر دیا تھا اور اس ہے وعدہ کیا تھا کہ ان پانچ آدمیوں کے خلاف اسے سلطانی گواہ بنا کر بری کرادیا جائے گا۔ اور اب ان پانچ آدمیوں کی گرانی ہو رہی تھی! کیپٹن فیاض کا خیال تھا کہ اس پر اسر ار قائل پر پہلے ہاتھ ڈالا جائے۔ ۔ پھر ان پانچ معززین ہے نیٹ لیا جائے گا جن کی حیوانیت نے پندرہ سال قبل ایک عورت کی جان کی تھی! سہر حال سار جنٹ ساجد میجر اشر ف کی گرانی کر رہا تھا! ٹھیک پانچ بج شام کو بھائک ہے بہر حال سار جنٹ ساجد میجر اشر ف کی گرانی کر رہا تھا! ٹھیک پانچ بج شام کو بھائک ہے ایک ایبا آدمی نکلتا ہوا نظر آیا جس نے اسے بیساختہ پو تک پر نے پر مجبور کردیا! اور بیہ بلا شبہ وہ تی آدمی تھا جس کے کہ مر اغر سانی کئی دن سے سرگرداں تھا! اس کی ڈاڑھی بڑھی ہوئی تھی۔ آدمی تھا جس کے لئے محکمہ سر اغر سانی کئی دن سے سرگرداں تھا! اس کی ڈاڑھی بڑھی ہوئی تھی۔ جسم پر سیاہ سوٹ تھا اور آئھوں میں وحشت! وہ گیٹ سے نکل کر فٹ پاتھ سے گلی ہوئی موٹر سائیل کے قریب آیا! اور دوسر ہی لیحہ میں موٹر سائیلی اشار نہو کر سڑک پر فرائے فرائے موٹر سائیلی کے قریب آیا! اور دوسر ہو کی بھی موٹر سائیلی اشار نے ہو کر سڑک پر فرائے

"اگرتم کاغذات لے گئے تب بھی میری گردن کٹ ہی جائے گی! کیونکہ پار کر کو یقین ہے . کہ سارے کاغذات میرے ہی ہیں!"

" تم اس کی پرواہ نہ کرو! تہاری حفاظت کا ذمہ لیتا ہوں! کم از کم میرے سات آدمی ہر وقت تہاری حفاظت کریں گے!"

"اگر پار کرنے جھلا کر پولیس کواطلاع دے دی تو!"

"اس سے پہلے ہی پار کر ختم کر دیا جائے گا! تم مطمئن رہو!"

"كرنل جوزف كيول قتل كيا كيا!" گلورياد فعتًا يوچ يبيشي!

"کیونکہ اس کی وجہ سے ایک عورت میمی بڈ فور ڈایٹیاں رگڑ رگڑ کر مری تھی!اسے اتنی دیر کے لئے بھی ہوش نہیں آیا کہ پولیس اس کا بیان لے عتی! میں لیفٹینٹ راجن سے واقف ہوں جس نے کرٹل جوزف کو قتل کیا ہے! وہ میمی کو بیحد چاہتا تھا! ابھی اس شہر میں پانچ قتل اور ہول گے۔۔!"

" کیوں؟ کیا مطلب!"

"میمی کی موت میں چھ آدمیوں کا ہاتھ تھا!ان میں سے ایک ختم کر دیا گیا! پانچ ا بھی ہاتی ہیں!"
"تم انہیں جانے ہو!"

" نام بنام! مگر متہیں اس موضوع سے دلچین نہ ہونی چاہئے۔ تم تو بس کام کی بات کرو! زات!"

"تم وعدہ کرتے ہو کہ میری حفاظت کرو گے!"

" ابھی اور اسی وقت میرے آدمی یہاں پہنچ کتے ہیں! فون ہے تمہارے ہاں!" " ہے۔۔!"

عمران نے اپنے تین ماتحوں کو فون کیا! اور جب وہ فون کر چکا تو گلوریا نے کہا!" تہاری آواز کچھ بدلی ہوئی معلوم ہورہی تھی!"

" نہیں تو ... تمہیں دھوکا ہوا ہوگا! -- اب یہ تین آدمی ہر وقت تمہادی گرانی کریں گ! اس وقت تک ریکسٹن اسٹریٹ سے نہیں ہٹیں گے جب تک کہ میں حکم نہ دوں!" کچھ دیریتک خاموش رہنے کے بعد گلوریانے کاغذات عمران کے حوالے کردیے! لیکن

بھرنے لگی ... سار جنٹ ساجدا پی موٹر سائٹکل کی طرف جھیٹا! پھر ذرا ہی ہی دیرییں وہ بھی _{اس} پراسر ار آدمی کے پیچھے جارہا تھا۔

تقریبا دس منت تک تعاقب جاری رہا! پھر اگلی موٹر سائکیل تھر ٹین اسٹریٹ میں واخل ہوئی۔ لیکن وہ زیرو روڈ کے چوراہے سے آگے نہیں بڑھی! اسے ٹھیک سونیاز کارنر کے سامنے روکا گیا تھا! ساجد نے اسے موٹر سائکیل سے اتر کر سونیاز کارنر میں جاتے دیکھا! سونیاز کارنر کے سامنے ہی ایک دوا فروش کی دوکان تھی۔ ساجد نے وہاں سے انسپکٹر پرویز کو فون کیا! اور پھر باہر سامنے ہی بیٹا شاید جائے گا تے کا انتظار کررہا تھا!۔

پھر پندرہ من بعد ہی تھر ٹین اسٹریٹ میں وو پولیس کاریں آگر رکیں! جن پر مسلح کا نشیبل موجود تھے! ایک کار میں کیپٹن فیاض اور انسپلٹر پرویز تھے! وہ سب سونیاز کار نر میں گھس پڑے! سونیا کاؤنٹر کے چیچے تھی اور پار کر کاؤنٹر ہی پر کھڑا شام کا اخبار دکھ رہا تھا.... وہ دونوں پولیس والوں کو اس طرح گھتے دیکھ کر سششدر رہ گئے لیکن پولیس والے تو اس میز کے گرد گھیر اڈال رہے تھے جس پروہ پر اسرار آدمی تھا! و لیے ایک ایک کا نشیبل ہر دروازے پر بھی جم گیا تھا!۔

"تم چپ چاپ اپنے دونوں ہاتھ اٹھا کر کھڑے ہو جاؤ!" کیٹن فیاض نے تحکمانہ کہے میں کہا۔ " یہ کس خوشی میں جناب!"اس آدمی نے ایک طنزیہ می مسکراہٹ کے ساتھ بوچھا۔ " تم پر کرنل جوزف کے قتل کا الزام ہے!" کیٹن فیاض نے کہا۔ پھر سونیا کی طرف مڑ کر بولا۔" ادھر آؤ۔۔۔ دیکھو! لیفٹینٹ راجن یہی ہے۔!"

" ہاں! میں لیفٹینٹ راجن ہوں!"

سونیاجو قریب آچکی تھی بیساختہ ہولی۔" نہیں یہ لیفٹینٹ راجن ہر گز نہیں ہے!"
دوایخ دونوں ہاتھ اوپر اٹھائے کھڑا تھا!اور انسپکڑاس کی جامہ تلاثی لے رہاتھا!اچا بک اس
کے منہ سے ایک ہلکی می آواز نکلی کیونکہ اس نے اسکی پتلون کی جیب سے ایک خنجر بر آمد کر لیا
تھا جس کے دستے پر تحریر تھا"میمی بڈ فورڈ۔" اور یہ اس خنجر سے مختلف نہیں تھا! جو کرنل
جوزف کی لاش میں پایا گیا تھا!

"كياب بھى تمہيں كر تل جوزف كے قلّ سے انكار ہے!"كيٹن فياض نے طزيہ لہد ميں بوچھا۔
"قطعى انكار ہے! آپ اس خنجر پرنہ جائے! اسے يہيں سے لے گيا تھا! آپ كو اى كارنر

میں ای ساخت کے تقریباً ایک در جن خنجر مل جائیں گے!" "کا مطلہ ۔۔۔!"

" يه سونيااور پار كر سے پوچھے!"

"بکواس ہے ... پنة نہیں یہ کون ہے اور کیا بک رہا ہے!" سونیا جھلائے ہوئے لیجے میں بول۔
"اوہو!" پراسرار آدمی بولا۔" تم مجھے نہیں پیچانتیں! لیفٹینٹ راجن کو! جس کی کہانی
تہاری بی زبانی پولیس تک پیچی ہے! نہیں سونیاا تی بے مروت اور ظالم نہ بنو! آخر تم کیوں مجھے
پیچانے سے انکار کرر ہی ہو! ہاں کہہ دو میری جان۔ اس طرح تم اور پار کر صاف نج جاؤگ!"
یکوں! میں نے کیا کیا ہے کہ نج جاؤں گا!" پار کر غرایا۔

"تم نے کر ٹل جوزف کو قتل کیا ہے -- میں وہ خنجزیہاں سے بر آمد کر سکتا ہوں!"
" آہا۔ تب تو ... بلاشبہ یہ آدمی لیفشینٹ راجن ہی معلوم ہو تا ہے!" پار کر نے سونیا کی طرف مر کر کہا جس کے چیرے پر شدید ترین الجھن کے آثار تھے!
"مم ... میں!" وہ صرف ہکلا کر رہ گئ!

"میری طرف پارکر!" اس آدمی نے کہا" کیا تم نے کرئل جوزف کو ان کا نذات کے لئے نہیں قتل کیا تھاجواس نے دفتر فارجہ سے چرائے تھے! تم نے اسے جوزف لائ کے تہہ فانے میں قتل کیا تھا! دراصل تمہاراارادہ قتل کرنے کا نہیں تھا! تم توان کا غذات کے لئے اس پر تشدہ کررہ سے تھے۔ تمہیں ایک دوسری تذہیر سوجھی! تم لوگ کرئل جوزف کو میمی والے معاطے میں پہلے ہی بلیک میل کرتے رہ سے تھے! نہ صرف اسے بلکہ ان دوسر بے پانچ آدمیوں کو بھی! اور شاید انہوں نے بلیک میل کرتے رہ سے تھے! نہ صرف اسے بلکہ ان دوسر بے پانچ آدمیوں کو بھی! اور شاید انہوں نے اب مزید رقوبات دینے سے انکار کر دیا تھا! کیونکہ انہیں یقین ہوگیا تھا کہ اب آئر تم لوگ پولیس کو بھی اطلاع دو تو ان کا کچھ نہیں گڑے گا! لہذا تم نے سوچا کہ کیوں نہ اس موقع سے فائدہ اٹھایا جائے! بس پھر سوچی سمجھی اسکیم کے تحت تم نے بڈ فورڈ اسکینڈل کھڑا کر دیا! تمہار ہے ایک آدمی نے جرستان و حشیوں کی می شکل بنا کر سعید آباد تو لیس اسٹیشن کے ایک سینڈ آفیسر کو عیسا ئیوں کے قبرستان تک دوڑایا! یہ محض اس لئے کہ جب کرئل جوزف کی لاش سے میمی بڈ فورڈ کے نام کا خنجر پر آمہ ہوا تو سینڈ آفیسر دوالی کہانی کی شہرت ہو جائے۔ پھر تم ان پانچوں آدمیوں کو دوسر کو، حمکی دے کر بڑی بڑی رقوبات وصول کرو! اور دود حمکی ہے ہوتی کہ کرئل جوزف کے قاتل کو ان پانچوں آدمیوں کے بری توبات وصول کرو! اور دود حمکی ہے ہوتی کہ کرئل جوزف کے قاتل کو ان پانچوں آدمیوں کے بری توبات کے بری توبات کے بری توبات کو بری توبات کے بطر کر بیال جوزف کے قاتل کو ان پانچوں آدمیوں کے بری توبات کوبی توبات کے بری توبات کوبی توبات کے بری توبات کوبات کوبات کوبات کوبات کوبی توبات کے بری کوبات کے بری توبات کی توبات کے بری توبات کی توبات کے

ای رات اس نے ہم پر بڑی زبرد ستیاں کی تھیں!"

" فاموش رہو!" کیپٹن فیاض نے اے ڈاٹا! پھر عمران ہے بولا۔" جو پچھ تم انہی تک کہہ بھے ہواس کے لئے تہارے پاس کیا ثبوت ہے!"

"شبوت نمبر ایک کرئل جوزف کے تہہ خانے میں ان اوگوں کی انگلیوں کے نشانات ملے میں! شبوت نمبر دویہاں سے میں بڈ فورؤ کے نام کے تقریباً ایک در جن مخبر بر آمد کئے جا کتے ہیں! شبوت نمبر تمین گلوریا کارٹر جو سلطانی گواہ بھی بن سکتی ہے۔ اور پھر سب سے بڑی بات یہ ہیں! شبوت نمبر تمین گلوریا کارٹر جو سلطانی گواہ بھی ان دونوں کے دارنٹ محکمہ خارجہ بی کے کہ پٹن فیاض کہ یہ محکمہ خارجہ بی کے توسطان بھی موقعہ واردات پر موجود تھا! اورانہوں نے جھے خاص طور سے طلب کیا تھا اس لئے۔ ان وار نثوں پر ایکشن لو! ورنہ نمیج کے اورانہوں نے ایک وار تو گا ورنہ نمیج کے میں ایک موقعہ واردات بر موجود تھے!

فیاض کا مند لنگ گیا۔۔لیکن وارنٹ دیکھنے کے بعد ان دونوں کے جھکڑیاں لگانی ہی پڑیں، پار کر بے تحاشہ گالیاں بک رہاتھا! مگر کانشیلوں نے جلد ہی اس کی زبان بند کردی!

0

گلوریا کارٹر سر سلطان کے بیر کیڑے رور ہی تھی! عمران نے بدقت تمام اسے ہٹایا۔ " تمہاری گلو خلاصی ای صورت میں ہو سکتی ہے کہ سلطانی گواہ بن جاؤ۔ "عمران نے کہا۔ " مجھے کسی بات سے عذر نہ ہو گا جناب!"گلوریا نے سسکتے ہوئے کہا۔ "لک سال حدیث این اللہ میں نکلند الرئی این معاہد سرکا تذکرہ سے سلطا

"لكن عدالت ميس تمبارى زبان سے بين فكنے پائے كه اس معاہدے كا تذكرہ سر سلطان

" نہیں عمران صاحب تبھی نہیں!اییا نہیں ہوگا!"

کھ دیر بعد وہ محکمہ خارجہ کے کچھ آدمیوں کی گرانی میں حوالات کے لئے روانہ کر دی گئ!
"تم نے مجھ پریہ ووسر ابزااحسان کیا ہے!" سر سلطان مجرائی ہوئی آواز میں بولے۔
"ارے بس جائے جناب! میرا کیرئیر برباد ہوگیا! ایک ایسے آدمی نے مجھے گلوریا کے

نام بھی بتادیئے جائیں گے! تم اس میں کامیاب بھی ہوگے! تم نے ابھی کل بی ان پاپیاں آدمیوں سے مجھتر ہزار روپے وصول کئے ہیں! کر تل جوزف کا انجام ان کے سامنے تھا لہذا وہ ڈر گئے اور انہوں نے تمہاری طلب کردہ رقومات فراہم کردیں!"

" یہ سب کھلی ہوئی بکواس ہے۔ "پار کر چینا! اور وہ آدمی ہننے لگا! پھر بولا۔ "پار کرتم بااکل گلاھے ہو! کیا تمہیں یہ نہیں معلوم تھا کہ بوسٹ مار نم کرنے والوں سے کوئی بات بوشیدہ نہیں رہتی! تم نے لاش کو برف میں رکھ کراہے سرنے سے بچا تو لیا تھا لیکن یہ نہ سوچ سکے کہ بوسٹ مار نم اس طرح نہیں ہوتا جس طرح کوئی حکیم نبض دیکتا ہے اور پھر تم نے دوسر اگدھا پن فرخ حجور وہ بین تا تل سے بھی سرزد ہو جاتا! وہ ہر کزیہ نہ خیر چھوڑو ... دوسر اگدھا پن تو شاید انتبائی ذبین تا تل سے بھی سرزد ہو جاتا! وہ ہر کزیہ نہ سوچناکہ خوابگاہ میں کرنل کے جوتے یا سلیپر موجود بین یا نہیں!اگر اسے جوتے یا سلیپر نہ ملتے تو وہ مقول کے شفاف تلووں میں تھوڑی می مٹی ہی لگادیتا!۔ "

"تم كون بو!" وفعتًا فياض نے كرج كر يو چھا۔

ال پراس خبط الحواس آدمی نے اپنی ڈاڑھی نوچنی شروع کر دی!

"تم!" فیاض کا منہ حیرت ہے کھل گیا کیو نکہ اب اس کے سامنے احمقیتان کا شنرادہ عمران ٹر ابسور رہا تھا!

"ارے یہ تووی بلیک میلر ہے!"اچانک سونیا ہسٹریائی انداز میں چینی!

"اوه تم ہو!" پار کر دانت پیں کر بولا۔" تم نے اس رات مجھے زخی کردیا تھا! لیکن آج میرے ہاتھوں سے نے کر کہاں جاؤ گے!"

"گلوریا کے گھر جاؤں گا جان من۔ جو ابھی تک زندہ ہے۔ چیریز بلوسم کی وہ شراب وہیں رہ گئی تھی! چیریز بلوسم کی وہ شراب وہیں رہ گئی تھی! چیریز بلوسم کا بار ننڈر اور ویٹر نمبر بارہ بھی نمبیں نجے سکیں گ! تمہارے کام کچ ہی ہوتے ہیں پار کر اور ابھی تو تمہیں ان غیر ملکی جاسوسوں کا پتہ بھی بتانا پڑے گا جن کے ہاتھ تم وفتر خارجہ کے کاغذات فروخت کرنے والے تھے! کرنل جوزف تم لوگوں ہے وُر تا ضرور تھا گر تھا برا گھاگ۔ وہ جانتا تھا کہ اگر اس نے کاغذات تمہارے حوالے کر دیے تو محنت ہی سے اس کے ہاتھ آئے گی!"

"به بلك مير ب جناب!" پاركرن كينن فياض سے كہا۔ "خواه مخواه ميں بصانا جا ہتا ہا!

ساتھ دیکھ لیاہے جس کامیں وہ ہونے کاارادہ کر رہا تھا!" "کیاہونے کاارادہ کررہے تھے!"

"ارے ... وہ کیا کہتے ہیں ... اے شوہر کے بہن ... کے بھائی کے شوہر ... بہن شوہر کو کیا کہتے ہیں!" بہب بھول گیا۔ کیا ... ہونی ... منوئی ... منوئی ... ارے وہ شوہر کو کیا کہتے ہیں!" "بہنوئی! --نہ جانے کیا بکواس کررہے ہوتم!"سر سلطان مسکرائے!

" بہنوئی ... بہنوئی ... "عمران سر ہلا کر بولا۔ " میں اس آدمی کا بہنوئی ہو جانے کاارادہ کر رہا تھا لیکن اس نے مجھے گلوریا کے ساتھ دکھے لیا! لعنت ہے اس پر ... اے ایسے موقع پر منہ پھیر لینا چاہئے تھا۔ "

"تم كرو كے شادى!" سر سلطان نے مسكرا كر يو چھا۔

"ارے اب کیا کروں گا شادی! والد صاحب بیچارے بوڑھے ہونے کو آئے۔ نظر بھی کمزور ہو گئی ہے! لہذا میر اسہرااتی صفائی ہے نہ دیکھ سکیس کے جتنی صفائی ہے وس سال پہلے دیکھ سکتے۔ اور میں اسے اپنی تو بین سمجھتا ہوں کہ کوئی عینک لگا کر میر اسہراد کیلے!" "ارے کمجنت تو کسی کوچھوڑتا بھی ہے!"

"کیا کروں جناب ہے دل ہی ایسا ہے کہ کسی کو نہیں چھوڑنا جاہتا! خیر صاحب الله الله غیر ملکی سفار تخانے کے خلاف کیا کارروائی ہو سکے گی، جواس معاہدے کا مسودہ خرید نا جاہتا تھا!"
"اس کے خلاف فی الحال کوئی کارروائی نہیں ہو سکتی! کیونکہ مسودہ وہاں تک پہنچا ہی نہیں۔
اب میں اس قصے کو بہیں ختم کر دیتا جاہتا ہوں حتی کہ عدالت میں ہے بھی ظاہر نہ ہونے دیا جائے کہ ان کاغذات کی نوعیت کیا تھی اس میں بہتری ہے!"

عمران خاموش ہو گیا-۔ پھر سر سلطان نے پچھ دیر بعد پو چھا۔ "تم شروع ہی ہے لیفٹینٹ راجن کارول ادا کرتے رہے تھے!"

" جی نہیں! سب سے پہلے یہ رول پار کر ہی کے ایک آدی نے ادا کیا تھا۔ جب میں سونیا سے ان پانچوں آدمیوں کے متعلق معلوم کر چکا تو میں نے سوچا کہ اس کے بیان کی تصدیق کرلی جائے! لہذا میں نے فیاض کو اس بات پر آمادہ کر لیا کہ وہ سعید آباد پولیس اسٹیٹن کے سینڈ آفیسر والی کہانی اخبارات میں شائع کرادے! مقصد یہ تھا کہ میں اس طرح ان یانچوں آدمیوں پراس کا

روعمل دیکھ سکوں!اس کا طریقہ یمی ہو سکتا تھا!کہ میں ای پر اسر اد آدی کی می شکل بناکر ان کے سامنے آتا! میں نے یمی کیااور مجھے سوفیصدی کامیابی ہوئی۔ وہ مجھے دیکھ کر سراسمہ ہوگئے! گر سونیااور اس کے ساتھی پہلے ہی ان سے پچھتر ہزار روپے وصول کر چکے تھے! بہر حال اب شاید کیٹن بھی نتھی کرلے گا!"

" مرزیہ قبر -- اور خبر کا اسکینڈل خوب رہا--!" سر سلطان نے پچھ سوچتے ہوئے کہا۔
"ویسے اگر تم نہ ہوتے تویہ کیس کسی سے سنجل بھی نہ سکتا! مگریہ تو بتاؤ کہ بڈ فورڈ والی لائن سے
سنجل مرح ہٹ گئے تھے--!"

"جولیانافٹر واٹر نے تہہ خانے میں انگیوں کے پچھ نشانات دریافت کئے تھے جو پار کر اور اس کے ساتھیوں ہی کی انگیوں کے نشانات تھے! پہیں سے میں نے کیس کے متعلق اپنے نظریات میسر بدل دیئے تھے۔۔ویسے نظریات بدلنے کے لئے وہ کاغذات ہی کافی تھے۔وہ خنجر ہی کافی تھا جے ٹھنڈی لاش میں ٹھونیا گیا تھا! جناب اب اجازت دیجئے!"

> عمران اٹھ گیا! نہ جانے کیوں وہ کچھ اکتابا اکتابا سانظر آرہا تھا!۔ منت شرک

ببيثرس

عمران سیریز کا چود هوال ناول "آئی دروازه" ملاحظه فرمایئی ... عمران ایک بالکل بی نے انداز میں پہلے بی صفحه پر نمودار ہوتا ہے! وہ خود اپنی ٹوسیر ڈرائیو کررہا تھا! لیکن دو ٹواس کی داہ میں حاکل ہو جاتے ہیں! ٹو نہیں بلکہ دو لڑکیاں جو ٹوؤل پر سوار تھیں وہ ان سے بھیک مانگنا ہے۔ عمران بی تھہر ا؟ کوئی نہیں کہہ سکتا وہ کب کیا کر بیٹھے پھر وہ ایک جگہ اوٹ پٹانگ فطر نج کھیتا ہوا نظر آئے گا اسے لڑکیوں کے ایک کالج میں تظر نج کھیتا ہوا نظر آئے گا اسے لڑکیوں کے ایک کالج میں تقریر کرتے دیکھئے اور قبقیم لگائے ایک دلچیپ بوڑھا بر دار داراب جو عمران سے کئی طرح کم نہیں تھاوہ عمران سے ایک دلچیپ بوڑھا دلیس بانقام لیتا ہے ایسا کہ سر دی کے باوجود بھی عمران پینے میں دلیس نہا جاتا ہے۔ انقام کی نوعیت پر عمران کو ہنی بھی آتی ہے اور غصہ بھی!

آئی دروازہ جے سنمان راتوں میں کوئی جھنجھوڑ تا ہے.... دروازے کے پیچھے بھیڑئے کی خوفناک آواز سنائے میں تیرتی ہے۔ آئی دروازے کا راز؟.... ایک نیک دل آدمی جو خطرات

آ تنی دروازه

(مكمل ناول)

(1)

عمران نے کار روک دی!... دور تک سر سبز پہاڑیاں بکھری ہوئی تھیں اور سورج ان پر ار نجی رنگ بھیر تا ہوا مغرب میں حصی رہا تھا... دور کی پہاڑیوں پر ہلکی ہی د صند جھائی ہوئی تھی!... وہ کار سے نیچے اتر کر دور بین لگائے ہوئے چاروں طرف دیکھنے لگا۔

اسے اندازہ نہیں تھا کہ ابھی اور کتنا چلنا پڑے گا۔ ان اطراف میں پہلی بار اس کا گذر ہوا تھا۔ ابھی تواسے سڑک کے کنارے وہ نشان بھی نہیں ملاتھا جہان رک کر اسے آگے جانے کے لئے راستہ تلاش کرنا تھا۔

سر دار گڈھ چیچے رہ گیا تھا... اسے سر دار گڈھ سے دس میل آگے جانا تھا... اس نے دور بین آگھوں پر سے ہٹادی اور کار سے کائی کا تھر ماس نکال کر اس کے ڈھکن میں کافی انڈیلی اور ٹھنڈی پائیوں کے ساتھ اسے ختم کرنے کے بعد پھر اسٹیر تگ سنجال لیا... لیکن انجی کار اسٹارٹ بھی نہیں کی تھی کہ چھلے موڑ پر اسے گھوڑوں کی ٹاپیں سنائی دیں اور ساتھ ہی فضا میں دوسر یلے قسم کے قیقیے بھی لہرائے... عمران مڑ کر دیکھنے لگ...

دو نوجوان لڑکیاں شؤوں پر سوار اس طرف آرہی تھیں!.... مگرید بہاڑی دہقانوں میں سے نہیں تھیں!.... کرید بہاڑی دہقانوں میں سے نہیں تھیں!.... کیونکہ ان کے جسموں پر جدید طرز کا شد سواری کا لباس تھا اور ان کے گھونگھ یالے بال مغربی تراش کے تھے دہ عمران کو گھورتی ہوئی قریب سے گذر کئیں!...

یہ سرک زیادہ چوڑی نہیں تھی!... اور ان کے شو برابری ہے اتنے فاصلے ہے چل رہے تھے کہ ان کے درمیان سے کار نکال لے جانا آسان کام نہیں تھا... جب دہ اگلے موڑ پر نظروں سے او جھل ہو گئیں تو عمران نے دوبارہ اپی ٹوسٹیر اسارٹ کر دی!... لیکن اس موڑ سے گذرنے کے بعد بھی وہی مسئلہ در پیش رہا۔ یعنی اتنی جگہ نہیں تھی کہ وہ دونوں کے درمیان سے کار نکال نے جاتا۔

میں گھرے ہونے کے باوجود بھی کسی کے خلاف شبہ ظاہر کرنے سے انکار کر دیتا ہے؟ عمران کے لئے نئی دشواری لیکن وہ اپنے انوکھ طریقوں سے تفتیش کی گاڑی آگے بڑھاتا ہے اور آخر کار مجرم اتنے بھیانک روپ میں اور ایسی خطرناک اسکیم کے ساتھ سامنے آتا ہے جس کی خود عمران کو بھی توقع نہیں تھی۔

واقعات کی ابتد اُ بہت ہی معمولی پیانے پر ہوتی ہے اور بظاہر اسے کچھ زیادہ اہمیت نہیں دی جا عتی! لیکن اس کی پشت پر کتی زبردست اسکیم تھی آپ انگشت بدنداں رہ جا میں گے پھر آپ کو معمولی سی حرکت ایک بہت بڑی سازش کا پیش خیمہ نظر آئے گی۔ جے عمران بھی اکثر محض نداق تصور کرنے پر مجبور ہوجاتا تھا۔

حلد نمسر 4

" خدا غارت کرے تہہیں۔ " عمران بسور کر بولا۔" فقیرون سے ہاتھا پائی کرتی ہو۔ ابھی بھسم کردوں گا۔ اللہ کا دیا سب کچھ موجود ہے مگر خاندانی فقیر ہوں ... بھی بھی برکت کے لئے بھیک مانگ لیتا ہوں ... مگرالی ہی جگہ جہاں کوئی بیہ نہ جانتا ہو کہ میں ڈپٹی کلکٹر ہوں۔" عمران نے بیہ سب کچھ انتہائی شجیدگی ہے کہا تھا۔ لڑکیاں اب چرا ہے گھور رہی تھیں۔ "دراتے ہے ہے جاؤ!" اس لڑکی نے کہا جس کے ہاتھ میں پتول تھا۔

"افسوس کہ میں اپنی میں گھر بھول آیا ہوں۔ تب تو آپ کو یقین آتا کہ میں فقیر ہوں۔ سانپ بھی اس وقت موجود نہیں ہیں۔ لیکن تھہر ئے!.... "عمران اپنے کوٹ کی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈالنے ہی والا تھا کہ لڑکی نے کڑک کر کہا۔ "خبر دار اپنے ہاتھ اٹھائے رکھو۔"

" پھر تو میں آپ کو یقین نہیں ولا سکتا کہ میں فقیر ہوں... "عمران نے مایوی سے کہا۔ " یقین کے لئے تمہاری کار ہی کافی ہے۔" دوسری لاکی بولی۔

"میں پہلے ہی کہہ چکا ہوں کہ خداکا دیا سب پچھ موجود ہے۔ گرمیں خاندانی فقیر ہوں۔ میرے خاندان کے لوگ دن مجر تجارت شاعری اور نوکری کرتے ہیں رات بھیک مانگنے کے لئے ہوتی ہے۔ ہمارے بزرگوں کا قول ہے کہ اپنی اصلیت نہ مجولو۔"

"بوے وفریں تہارے بررگ۔"

"تمہارے بزرگ کیے ہیں!"عمران نے بوچھا!

"اتے ڈفر بھی نہیں ہیں..."

" تو پھر اگر تم کو شش کرو تو میں بھی انہیں اپنا بزرگ بناسکتا ہوں۔"عمران نے کہااور وہ لڑکی جھینے کراہے برا بھلا کہنے گئی ...

> "الله ك نام پر.... "عمران في پھر ہائك لگائى۔ "تم نہيں ہٹو گے.... " بہلی لڑ کی دہاڑی۔ "ایک پیکٹ چو تگم۔ میرے ختم ہو گئے ہیں۔" "میں گولی مار دوں گی..."

"مار دواتم بھی کیایاد کروگی کسی فقیرے واسطہ پڑا تھا۔"

اجا کے اس نے اپنا شو عمران پر دوڑادیا... لیکن وہ آگے نکلی جلی گئ... کیونک عمران بری کھر تی ہے ایک طرف ہٹ گیا تھا... شؤ دوڑ تارہا۔ شاید وہ بے قابو ہو گیا تھا۔

'' دیکھاتم نے۔''عمران نے دوسری لڑکی ہے کہا۔'' یہ تھا فقیروں سے دل لگی کا نتیجہ اب دواسے کھڈ میں گرادے گا… اور مڈیال چور ہو جائیں گی۔'' اس نے پے در پے کئی بار ہارن دیالیکن شؤوں کے در میانی فاصلے میں کوئی تبدیلی واقع نہ ہوئی اور لڑکیاں ایک دوسرے کی طرف دیکھ کر صرف بنس پڑیں۔

"میں اس تفریح میں ضرور شرکت کرتا... "عمران چیخ کر بولا۔" لیکن مجھے جلدی ہے... براہ کرم اینے شؤؤں کو ایک طرف کر لیجے!"

لیکن ... بے ہود!... شوای انداز میں چلتے رہے!...

" خداتم سے متمجھ۔" عمران آہت سے بر برایا ... اور اس کی کار آہت آہت رینگی رہی ایس کی کار آہت آہت رینگی رہی ایس کی دور تھا!

وہ کار روک کر اتر پڑا اور پھر اس نے شوؤں کے سامنے پہنچ کر ان کی باگیں پکڑلیں ۔ لڑکیاں اس کی بے تکلفی پر متحیر رہ گئیں! ... لیکن وہ قطعی خوفزدہ نہیں تھیں۔ کیونکہ عمران کی شخصیت میں کوئی ایسی چیز تھی ہی نہیں جس کار عب دوسر وں پر پڑسکتا...

وہ سر سے پیر تک احمق نظر آرہا تھا.... لڑکیاں اسے چند کمجے گھورتی رہیں پھر ایک نے جھلائے ہوئے لیج میں یو چھا۔''کیا بات ہے۔''

"الله ك نام ير ... "عمران في كمي محص موت فقير كي طرح دانت نكال دي-

" کیا بکواس ہے "

" ہمیشہ د عادیتار ہوں گا... اللہ جوڑی سلامت رکھے۔"

" تمہاراد ماغ تو نہیں چل گیا! میر نہ سجھنا کہ ہم تنہا ہیں!" دوسری لڑکی آ تکھیں نکال کر بول۔
" میں دکھے رہا ہوں کہ آپ کے ساتھ شؤ بھی ہیں... اللہ کے نام پر... ایسا موقع پھر ہاتھ نہیں آئے گا۔ یہاں آس پاس کوئی نہیں ہے۔"

" پیچے بٹو! ... " پہلی لڑکی غرائی اور یک بیک اس نے اعشاریہ دوپانچ کا پیتول نکال لیا۔
"ارے ... باپ رے .. "عمران بو کھلا کر پیچے بٹ گیا۔" میں تو بھی ... بھیک مانگ رہاتھا۔ "
"مر مت۔ " دوسری لڑکی نے پہلی کی طرف دیکھ کر آگھ دبائی۔
"ایک پیکٹ چو تگم اللہ کے نام پر "عمران نے بھر ہائک لگائی۔
" چو تگم چاہئے۔ " دوسری لڑکی نے بوچھا۔
" بی سین میں کہ ک

"ہاں... خدا بھلا کرے...."

عمران آگے بڑھا۔ پھر بڑی تیزی ہے چیچے ہٹ گیا۔ کیونکہ لڑی کاوابنا ہاتھ پوری قوت سے گھوما تھااور وہ عمران کے چیچے ہٹ جانے پر جھونک میں گرٹے گرتے بگی۔ " مجھے افسوس ہے۔ بین اور سانپ گھر چھوڑ آیا ہوں ... لیکن آپ کو کچھ ضرور د کھاؤں گا۔" " دور ہی رہنا ..." پہلی لڑک گبڑ کر بولی۔" ورنہ سچ کچ میں گولی مار دوں گی۔ تمہاری بدولت میرے پیر میں چوٹ آگئ ہے۔"

" منو کی بدولت ... "عمران نے مغموم آواز میں کہا۔ " کسی خاتون کو منو پر بیٹھے دیکھ کر مجھے ہمیشہ گہراصدمہ ہوتا ہے۔

"كيول يتهي پڑے ہو ... ہمارے ... اپناراستہ لو۔"

"راسته توآب ہی نے روکا تھا... "عمران نے براسامنہ بناکر کہا۔

"اب مجھے راستہ بتائے....اس کے عوض میں آپ کا دل خوش کر دوں گا.... سانپ تو نہیں ہے میرے ہاس.... گر...."

عمران نے اپنے کوٹ کی جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک ڈبہ نکالا اور اس کا ڈھکن اٹھاتے ہوئے اے ایکے سامنے پیش کر دیا۔ ڈبے میں یانچ بڑے بڑے بڑے کھو تھے۔

"ان کے لئے بین ضروری نہیں ہے کیونکہ رہے بھی بھینس ہی کی برادری ہے تعلق رکھتے بیں۔"عمران نے کہا۔

لڑ کیاں چونک کر ایک دوسر ی کی طرف معنی خیز انداز میں دیکھنے لگی تھیں۔ عمران اندازہ نہیں کر سکا کہ انہیں حیرت تھی یاوہ خو فزدہ مہو گئی تھیں۔

"اب آب مجھے راستہ ہتا ہے "اس نے احقانہ انداز میں کہا۔

"مِن نہیں سمجی..."اس لڑکی نے کہاجس نے کچھ دیر پہلے پستول نکالا تھا۔

"میں داراب کیسل جانا چاہتا ہوں۔"

" اوه…. "وه پھر دوسری لڑکی کی طرف دیکھنے گئی… اور پھر یک بیک اس کا روپیہ بدل گیا۔ وہ مسکراکر بولی۔" داراب کیسل، ہاں نام تو سنا ہے۔ اوہو… وہی تو نہیں جہاں سر دار داراب رہتے ہیں۔"

"وہی ... وہی ...!"عمران سر ہلا کر بولا۔" میں آپ کا شکر گذار ہوں گا۔"
"گرید کیے ممکن ہے۔"لڑکی نے بڑے بھولے بن سے کہا۔

" آپ کار پر ہیں اور ہم"

" ٹیوُوں پر ... "عمران نے مایوسانہ انداز میں کہا۔" کار ٹوسٹیر ہے ورنہ میں ٹیوُوَل کو اس میں جوت دیتا ۔!"

"اوہو... کوئی بات نہیں۔" اڑی نے کہا۔" میں آپ کے ساتھ بیٹھ جاؤں گی... اور

"ہٹوسامنے سے مجھے جانے دو۔ "دوسر ی لڑکی کچھ نروس می نظر آنے لگی تھی۔ "ایک پیکٹ چونگم۔ ورنہ تمہارا بھی یہی حشر ہوگا۔ تمہارے پاس تو پہتول بھی نہ ہوگا۔ " "ہے میرے یاس۔"

> "جھوٹ۔ سفید جھوٹ۔ ہو تا تواب تک تم بھی نکال چکی ہو تیں۔" "سامنے سے ہٹ جاؤ.... باگ جھوڑو۔"

> > "ایک پیک چونگم…"

"کتے ہوتم۔"لڑکی نے شکار کے تھلے میں ہاتھ ڈالتے ہوئے کہا۔ اور چو تکم کا پیک نکال کر اس کی طرف اچھال دیا۔

"خداجيّار كھ_"عمران نےاسے سنجالتے ہوئے كہا۔"

" جاؤاب تم جاسکتی ہو… لیکن اب اگر راہتے میں کہیں تم لوگوں نے میر اراستہ روکنے کی کوشش کی تومعاملہ ایک پیکٹ چونگم پر نہیں ٹلے گا… سمجھیں۔"

عمران ایک طرف مٹ گیا ... اور وہ ٹنو کو مہمیز کر کے آگے بڑھ گئے۔

عمران پھر کار میں آمیشا... وہ سوچ رہا تھا کہ یہ لڑکیاں قرب وجوار ہی میں کہیں رہتی ہوں گی۔ ورنہ اس طرح لمباسفر کرنا تو قرین قیاس نہیں ... ویسے اس لڑکی کے پاس کسی پستول کی موجود گی نے اسے البحن میں ڈالا تھا۔ وہ جانتا تھا کہ ان اطراف میں رہنے والے زیادہ تر سرمایہ دار قسم کے لوگ ہیں۔

سر دار گڈھ اپنے نواحی علاقوں سمیت مٹی کے تیل کے چشموں کا بہت بڑا مرکز تھا اور بیبال کی آباد می مزدوروں، کلرکوں، تاجروں اور سر مایید داروں پر مشتمل تھی۔

پچاس سال پہلے تو یہاں خاک بھی نہیں اڑتی تھی کیونکہ یہ ایک پہاڑی علاقہ تھا۔ عران اپنی زندگی میں شائد تیسری بار سر دار گڈھ آیا تھا... لیکن اس جھے تک آنے کا پہلا اتفاق تھا۔ ان دونوں لڑکیوں کے متعلق سوچتے ہوئے اس نے کار اسٹارٹ کردی۔ ہو سکتا ہے وہ اس مقام سے داقف رہی ہوں جہاں عمران کو پنچنا تھا۔

لڑ کیوں سے دوبارہ ملا قات ہونے میں دیر نہیں گئی۔ وہ مٹووُں سے اتر کر ایک چٹان پر بیٹی عمران کی رکتی ہوئی کار کو گھور رہی تھیں عمران کار سے اتر کر سڑک پر کھڑا ہو گیا لڑکیاں خاموش بیٹھی رہیں، پھر عمران ان کی طرف بڑھا۔

"میں دراصل.... "عمران کچھ کہتے کہتے رک گیا مگر دوسری لڑکی نے اس کا جملہ پورا کر دیا۔ "اب آپ لوگوں کو بین سنا کر سانپ د کھاؤں گا...." ے سامنے پینچی لڑکی نے تحکمانہ لیجے میں کہا۔ ''گاڈی روک کر انجن بند کر دو۔'' عمران نے بے چون و چرا تغیل کی۔ لیکن اس کے ہو نٹوں پر مسکراہٹ تھی۔ایک معنی خیز سی مسکراہٹ۔

"اب چپ ڇاپ نيچ اتر آؤ...."

"اتر آیا چپ چاپ "عمران نے کارے اترتے ہوئے کہا۔

"اگلايروگرام...."

" چلو ... "اس نے اسے پستول کی نال سے دھا دیا۔

عمران چلنے لگا... پھر وہ اس وسیع والان پر پہنچ کر رک گئے جہاں گیارہ آدی ملاز مول کی وردی میں کھڑے تھے۔

" با کہاں میں۔" اڑکی نے انہیں میں سے ایک کو مخاطب کیا۔

"شطر نج کھیل رہے ہیں حضور۔"

"اچھا۔اس آدمی کو پکڑ کر کہیں بند کردو۔"

" ہائیں۔ یہ کیوں۔ "عمران احتقافہ انداز میں بولا۔" کیائید داراب کیسل نہیں ہے۔" " تم داراب کیسل میں ہو۔" لڑکی نے اس کے پہلو سے ریوالور ہٹاتے ہوئے کہا۔ نوکر اسے نرنے میں لے چکے تھے۔

"اورتم مجھے بند کرار ہی ہو۔اس خبر سے سر دار داراب کو صدمہ جنچنے کا ندیشہ ہے۔" "بند کر دو۔" لاکی نے تحکمانہ لہجہ میں کہا۔

نو کروں کے ہاتھ لگانے ہے قبل ہی عمران ان کے نرغے سے نکل گیااور ایک جگہ رکتا ہوا

بولا....
"تم مجھے بند کرنے کی جگہ دکھادو میں خود ہی بند ہو جاؤں گا۔ ورنہ ہو سکتا ہے کہ تمہیں ان
لوگوں کے علاج پر کافی روپیہ صرف کرنا پڑے "پیتول کی نال پھر عمران کی طرف اٹھ گئا۔
"اے تم لوگ اے دیکھو میں انہی آئی"

"بان ... بيه ميك ب-"عمران سر بلاكر بولا-

ہاں... یہ طبیعہے۔ سمران سمر ہوں و بدوں نوکروں نے پھراسے گھیر لیا۔ لیکن قریب پہنچ کر ہاتھ لگانے کی ہمت نہیں پڑی لڑکی اندر جاچکی تھی۔ عمران بڑی لا پروائی ہے چو گم کچلتا رہا۔ نوکر ایک دوسرے کی طرف معنی خیز نظروں ہے دیکھ رہے تھے۔ یہ۔"اس نے دوسری لڑکی کی طرف اشارہ کیا۔"میرانٹولے کر آجائے گی۔"

" نہیں آپ دونوں کار سے جائے میں دونوں شؤؤں پر بیک وقت سوار ہو کر چلوں گا_" عمران نے خاکسارانہ کہے میں کہا۔

"آپ آدي بين ... يا..."

" میں آدمی ہی ہوں ... آپ مطمئن رہیں ... ویسے بھول جانے کا مرض بری طرح مجھ یر حادی ہے گراس سے کوئی فرق نہیں پڑتا ... آئے"

" وہ لڑکی پھر سے اٹھ گئ تھی اور دوسری لڑکی کو اشارے کرتی ہوئی عمران کے سامنے چلنے گئی پھر وہ اس کے ساتھ کار میں بیٹھ گئ۔ عمران نے انجن اسٹارٹ کیا۔

"فى الحال سيد هے بى چلئے۔ "لۇكى بولى۔

"اوه… احیما۔"

کار چل پڑی ... عمران خاموش تھا ... لڑکی بھی شائد گفتگو نہیں کرنا چاہتی تھی۔ اس کے انداز سے یہی معلوم ہو تا تھا۔ وہ نہ صرف کمی گہری سوچ میں تھی بلکہ چبرے سے تشویش بھی ظاہر ہور ہی تھی۔

"ہاں دیکھئے..."اس نے کچھ دور چلنے کے بعد کہا۔"اب کار بائیں طرف موڑ دیجئے..." عمران نے اس کے کہنے پر عمل کیا۔ بائیں طرف ایک بتلی می ڈھلوان سڑک تھی جس کی بائیں جانب ایک بڑاسا بورڈ نصب تھااور بورڈ پر تحریر تھا۔"یہ راستہ عام نہیں ہے۔"

" ہائیں۔" عمران آئکھیں بھاڑ کر بولا۔" یہ راستہ عام نہیں ہے۔ اس کا کیا مطلب....
کہیں آپ مجھے کی مصیبت میں تونہ پھنسادیں۔"

" یہ سڑک سر دار داراب کی ملکیت ہے اور ان کی قیام گاہ... یعنی داراب کیسل تک جاتی ہے۔ "

" آپ بھی وہیں کہیں قریب ہی رہتی ہیں۔ "عمران نے پو چھا۔ " ہاں " مخضر ساجواب ملا۔
تقریباً دو فرلانگ چلنے کے بعد عمران کو ایک طویل و عریض عمارت دکھائی دی جو بچ کچ کیسل (قلعہ) ہی معلوم ہو رہی تھی۔ پھاٹک پر ایک سنتری بھی موجود تھا۔ اس نے کار کو گذر جانے دیا۔ عمران کو اس پر حیرت ہوئی ... لیکن پھر اس نے سوچا ممکن ہے۔ یہ لڑکی بھی ای عمارت سے تعلق رکھتی ہو۔

د فعثاس نے اپنے بائیں پہلو میں کسی چیز کی چیمن محسوس کی اور پھر دوسرے ہی کھے میں اسے معلوم ہو گیا کہ وہ لڑکی کی پیتول کی نال تھی

وہ اس وقت ایک بوے پائیں باغ سے گذر رہے تھے۔ پھر کار جیسے ہی ایک رہائش مارت

(r)

دونوں لڑکیاں پاکس باغ میں تھیں ... رات کے نو بجے تھے۔ گو سر دی شدید تھی لیکن کھری ہوئی چاندنی بھی اتنی ہی دکش تھی کہ وہ دونوں اس وقت جھت کے پنچ نہ رہ سکیں۔

ان میں ہے ایک سر دار داراب کی پوٹی تھی۔ دہی جس نے عمران پر پستول تان لیا تھا اور دوسری اس کی سیملی جوان دنوں اس کے ساتھ مقیم تھی ... دونوں ہی ایڈونچر کی دلدادہ تھیں۔ وہ شؤوک پر بیٹے کر نکل جاتیں اور ساراون پہاڑیوں میں بھٹکی پھر تیں۔ دونوں کے مشاغل اور شوق قریب قریب یکسال تھے۔ وہ پہاڑیوں مین خوش رنگ پر ندوں کے پر تلاش کر تیں مختلف موتی قریب قریب کیسال تھے۔ وہ پہاڑیوں مین خوش رنگ پر ندوں کے پر تلاش کر تیں مختلف رنگوں کے سگریزے اکٹھا کر تیں اور ساتھ ہی جڑی بوٹیوں کے متعلق تحقیقات بھی جاری رکھتیں ... سردار داراب کی پوٹی شاہدہ کے پاس جڑی بوٹیوں سے متعلق ایک موٹی می کتاب رکھتیں ... اس کی سیملی بلقیس کو جڑی بوٹیوں سے متعلق ایک موٹی می کتاب نیادہ دلی پیس تھی۔ کو بیس تھیں کو جڑی ہوٹیوں سے متعلق ایک موٹی می کتاب نیادہ دلی پیس تھی۔ کیا تیس تھیں کو جڑی ہوٹیوں سے متعلق ایک موٹیوں سے آج بھی وہ حسب معمول دن بھر او ھر اُدھر بھیکنے کے بعد شام کو گھر واپس جو رہی تھیں کہ راہ میں عمران آگر کھرایا ... اور شاہدہ اسے قیدیوں کی طرح یہاں تک لے آئی تھیں۔

لین توقعات کے خلاف جب اسے سر دار داراب کا رویہ دوستانہ نظر آیا تو بری مایوسی موئی ویسے اپنی دانست میں اس نے ایک بڑا کارنامہ انجام دیا تھا۔

۔ اور اب اس وقت بلقیس اس سے اس کے متعلق پوچھ رہی تھی۔

" میں کیا بتاؤں ... "شاہرہ کہہ رہی تھی۔" میں توبیہ سمجھی کہ بابا بچھوؤں کا ڈبہ دیکھتے ہی اے گولی مارویں گے۔"

" آخر بات کیا تھی۔ میں یہاں بچھوؤں کا تذکرہ بہت ن چکی ہوں۔ تم سے کئی بار بو چھنا چاہالیکن پھر بھول گئی"

"باباكاخيال بكم ممين اسكاتذكره كى سے ندكرنا عابد"

"بابا کا خیال بابا کے ساتھ ہے ... نہ تم بابا ہو اور نہ میں بابا ہوں۔ "بلقیس ہنس کر ہوئی۔
"جھے اختلاج ہو تا ہے اس تذکرے ہے ... میں اس بدھو کے متعلق کچھ باتیں کرنا چاہتی
ہول ... جواس وقت بڑے مزے میں بابا کے ساتھ شطر نج کھیل رہا ہے۔"
"شطر نج کھیل رہا ہے۔" بلتیس نے جرت کا اظہار کیا ... پھر یک بیک زور سے ہنس

کچھ دیر بعد لڑکی واپس آگئ۔ اس کے ساتھ دو آدمی اور بھی تھے۔ دونوں سن رسیدہ اور اچھی صحت والے تھے۔

"بابا...." لڑی نے ایک کو نخاطب کر کے عمران کی طرف اشارہ کیا" یہی ہے۔"

"اوہم ..." بوڑھے نے اپنے ناک پر عینک جمال عمران کو پنیجے سے اوپر تک دیکھااور پھر
عینک اتار کر اس کے شخصے صاف کرنے لگا۔ وہ چند ھیائی ہوئی آتھوں سے عمران کی طرف دیکھا
بھی جارہا تھا۔ دوبارہ عینک لگا کر اس نے ایک طویل سانس لی اور پھر لڑکی کی طرف دیکھنے لگا۔
"اس کے پاس بچھو موجود ہیں ..."لڑکی بولی۔

"او ہم ... ہال ... کہال ہیں ... کیوں ... تم بچھو... "وہ عمران کی طرف دیکھ کر بر بردایا ... " میں بچھو نہیں ہوں۔"عمران نے احتقانہ انداز میں کہا... " میں ... میں ہوں ... لعنی کہ علی عمران ایم - ایس - سی ڈی - ایس - سی ... اور ہپ ... پی ایج ڈی"

"میں پوچھتا ہوں… تمہارے پاس بچھو ہیں…" بوڑھے نے بھنا کر کہا۔ " ہیں ہو

"کیا آپ سر دار داراب ہیں؟"عمران نے پوچھا۔ ".

"اوه.... جہنم میں گیاسر دار داراب....اب تم میرے سوال کا جواب کیوں نہیں ویتے۔" "جی ہاں۔ میرے یاس بچھو ہیں۔"

"تب میں تمہیں بھانی پر چڑھوادوں گا... سمجھ گئے۔"

"جی ہاں ... بالکل سمجھ گیا ... "عمران نے بڑے آسودہ انداز میں سر ہلا کر کہا۔ "کہاں ہیں بچھو... ؟"

"ميري جيب مين ليكن شائد آپ سر دار داراب بين_"

" سر دار داراب کی ایسی کی تمیسی … میں تم سے کیا کہہ رہا ہوں … نکالو… وہ مجھو۔" عمران نے مجھوؤں کا ڈبہ نکال کر اس کی طرف بڑھادیا…

"اوہو..." بوڑھے کی آئکھیں جرت سے پھیل گئیں۔

"مجھے سر سلطان نے بھیجا ہے ... "عمران نے آہتہ سے کہا۔

" تمهیں ... " بوڑھ نے نیچ سے اوپر تک اس کا جائزہ لیا۔ عمران اس وقت سر تایا حماقت نظر آرہاتھا۔

"جي ٻال مجھے...."

"اندر.... "بوڑھے نے دروازے کی طرف اثارہ کیا۔

عمران فوجیوں کے سے انداز میں چاتا ہوا دروازے میں مزگیا ...

بں ایک جگہ رک گئی... " چلویہاں سے ... کھسکو بھی۔" شاہرہ اسے دھکیلتی ہوئی آہتہ سے بولی۔" اگر باباکی نظر ئی تو گھنٹوں بور کریں گے۔" لیکن بلقیس وہاں سے نہ ہی وہ سامنے والے کمرے میں سر دار داراب ادر عمران کو المرنج كھيلتے ويكي رہى تھى ... وفعنا سروار داراب چيخا۔" مائيں ... ہائيں ... يہ كيا كرر ہے و ... پیدل ہے صاحبزاد ہے۔" "گھوڑا ہے...."عمران نے اس کا مہرہ پیٹ کر ایک طرف ڈالتے ہوئے کہا۔ "يا گل ہو گئے ہوتم ... پيدل سے دھائي گھر ير مبرہ پيك رہے ہو...." " پیدل نہیں گھوڑا ہے ... "عمران نے پھراس انداز میں کہا. "آپ عال علئي..." "كيا تمهاري آئليس كمزور بين و كهائي نهين ديتا ـ" سر دار داراب جهلا گيا ـ " بالكل ٹھيك ہيں آئکھيں ... د کھائی ديتا ہے۔" "يار.... تم آدى مويا.... "سر دار داراب سر الهاكر چارول طرف ديك لگا... دفعتااس لى نظر بلتيس يريزى اور وه باتھ ہلا كر بولات" يبال آؤ.... يبال آؤ.... بلقيس ... شاہده....

آر لاکایا قل ہو کیا ہے۔"

"دیکھاتم نے ... خدا غارت کرے۔" شاہدہ بزیزائی۔ پھرانہیں کرے میں جانا ہی پڑا۔
مر دار داراب پچھتر سال کا ایک صحت مند بوڑھا تھا ... مو نچھیں گھنی اور اوپر کو چڑھی
ہوئی تھیں۔ ٹھوڑی پر تھوڑے سے بال۔ ایک تنظی می نوکیلی فرنچ کٹ ڈاڑھی بناتے تھے البتہ
اس کی آئھیں ضرور کمزور تھیں ... عینک کے دبیر شخشنے یہی ظاہر کرتے تھے۔
اس کی آئھیں ضرور کمزور تھیں سے کہا۔" ذراد کھنا ... یہ صاحبزادے اسے گھوڑا فرماتے ہیں۔"
اس نے ہاتھ ہلا کر بلقیس سے کہا۔" ذراد کھنا ... یہ صاحبزادے اسے گھوڑا فرماتے ہیں۔"
یلقیس بساط پر جھک گئی۔ پھر سید ھی کھڑی ہوتی ہوئی بولی۔" آپ کا خیال درست ہے۔"

" ویکھا۔"سر دار داراب عمران کی طرف دیکھنے لگا۔ " دیکھ لیا۔"اس نے جواب دیا پھر اچانک ان دونوں کی طرف مڑ کر بولا" کیا بات ہے؟ میں دو آدمیوں کے کھیل میں دوسر وں کی دخل اندازی نہیں پیند کر تا۔"

" عقل کے ناخن لو..." بوڑھا گڑ گیا۔" تم عجیب آدمی ہو۔ میں کہہ رہا ہوں کہ اس ا پیل کو ہٹاکر میرامہرہ یہاں رکھ دو۔"

" آپ خواہ مخواہ اپنی بات منوانا چاہتے ہیں۔"عمران نے بھی جھلاہٹ کا مظاہرہ کیا۔" آپ

پڑی ... ہنتی ہیں ہی حتیٰ کہ شاہرہ نے جھنجھلا کر اس کے گال نوچنے شروع کر دیے۔ "ارر...او...ہا...، "بلقیس اے دھکیلتی ہوئی بولی" ہو سکتا ہے کہ وہ تمہارام عمیتر ہو۔" ''کیا بکواس ہے"

"مجھے یقین ہے تہارے بابا کی حرکتیں عجیب ہوتی ہیں..." "شیدا

"اہے کسی سر سلطان نے بھیجا ہے۔" شاہدہ بو بوائی

"سر دار داراب کی پوتی کے لئے سر وں اور نوابوں کے رشتے ہی آئیں گے۔" "تم نہیں سمجھیں نضول بکواس مت کرو۔".... شاہدہ پھر جھنجطلا گئی۔

"میں کیا نہیں سمجھتی۔ سب کچھ سمجھتی ہوں۔"

"کیا سمجھتی ہو…؟"

"و ہی جو بتا چکی ہوں_"

"تم احمق ہو . . . "

"احمق ہونے سے میری کی ہوئی بات میں کوئی فرق نہیں بر سکتا۔"

"ختم کرواب بیه تذکره ورنه میں تمهیں مار بیٹھوں گ۔"

"جب تک تم بچهووک والی بات نہیں بتاؤگ۔ گلو خلاصی نہیں ہوگ۔ سمجھیں

" چلو.... اندر.... سر دی بر*ده ر* ہی ہے۔"

" نہیں جاؤں گی اندر...." بلقیس اے اپی طرف کھینجی ہوئی بولی" مجھے بتاؤ بچھوؤں کے

رے میں۔

"ارے خدا کے لئے... تم چلو تو اندر... بناؤں گی لیکن تم اس کا تذکرہ کسی ہے نہ کرو گی... مجھے تواس میں کوئی خاص بات نظر نہیں آتی... بابانہ جانے کیوں اے چھپارے ہیں۔ انہوں نے کسی سے پچھے نہیں بتایا۔ میں چونکہ اس وقت وہیں موجود تھی۔ اس لئے مجھے علم ہوگیا۔ ورنہ بچھے بھی خرنہ ہوتی۔"

"کس بات کی خبر نه ہوتی۔"

"بس اندر چلو... يهان نهين..."

وہ دونوں پائیں باغ سے عمارت میں چلی آئیں ... طویل راہداری سے گذرتے وقت

عران کے ہاتھ میں دیتی ہوئی بولی ... " نظر خانی سیجئے۔ "
"شکرید... "عمران نے کھر درے لیج میں کہااور محدب شیشے سے مہرے کا جائزہ لینے لگا۔
بر کچھ دیر بعد بولا۔ " آئی ایم ... سوری ... مسٹر ... یہ واقعی شو... ارر... گھوڑا ہے۔ "

"بى كرواب كھيل چكے تم "مر دار داراب ناخو شكوار ليج ميں بولا
" يه حقيقت ہے كه آج تك شطر نج ميں كوئى بھى ميرے آ گے نہيں نك كا۔" .
" ايسے بے سكے كھيل ميں كون تشہر سكے گا۔ "

"كيا فرمايا آپ نے ميں ب تكا كھياتا ہوں!" عمران بكر كيا۔

" نہیں بڑے تک ہے کھلتے ہو۔ تبھی بیدل گھوڑا ہو جاتا ہے اور تبھی گھوڑا فیل"

"ارے جناب! اجھے اچھوں سے غلطی ہو جاتی ہے بات دراصل میہ ہے کہ میر ہے اپنے مہرے دوسرے فتم کے ہیں۔ یعنی فیل پر اونٹ کی شکل بنی ہوئی ہے۔ گھوڑے پر شو کی رخ پر مدھو بالا کی وزیر پر بجو کی بادشاہ پر الو کی اور پیدل پر شاہ فاروق کی تو کہنے کا مطلب میر کہ آپ کے مہرے دوسری قتم کے ہیں مجھے دھوکا ہو سکتا ہے۔ "اس دوران میں بلقیس نے تحاشہ ہنتی رہی تھی۔

اچانک عمران اس پر بگزاٹھا۔" آپ کیوں ہنس رہی ہیں۔ کیا میں الو ہوں...." "چلویار...."سر دار داراب نے ہاتھ ہلا کر کہا۔" چال چلواس بازی سے میر ادل اکتا گیا ہے۔" عمران براسا منہ بنائے ہوئے بساط کی طرف متوجہ ہو گیا.... اور بلقیس وہاں سے اٹھ کر بنجوں کے بل دوڑتی ہوئی شاہدہ کے کمرے میں آئی۔وہ بستر پر جاچکی تھی بلقیس کواس طرح کرے میں داخل ہوتے دکھے کراٹھ ہیٹھی گر بلقیس ہنس رہی تھی۔

"کیا ہے ہود گی ہے...."

"اوه.... " بلقیس اس کے چرے کے قریب انگل نچاکر بولی۔" ارے تمہارا مگیتر بڑا کریٹ آدمی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ وہ تمہارے بابا جیسے آدمی کا بھی مغز کھا جائے گا۔" فاموش رہواور بیٹھ جاؤ۔" شاہدہ نے تحکمانہ لیجے میں کہا۔

" کچھو …" بلقیس انگلی اٹھا کر بولی۔

"میں کہتی ہوں وہ کسی کی شرارت ہی تھی۔ باباخوا نخواہ اسے اہمیت دیتے ہیں۔" "اب تم پوری بات ڈھنگ سے بتاتی ہویا میں تمہارا گلا گھونٹ دوں؟" بلقیس نے چڑ کر کہا۔ "لبن ذرائی بات ہے۔" شاہدہ نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔" تم جانتی ہو کہ بابا بہت گڑت سے سگار چیتے ہیں خصوصاً مطالعہ کے وقت تو قریب قریب سگار ان کے ہونٹوں ہی میں کوخواہ مخواہ میرے گھوڑے کو پیدل بنانے سے کیا مل جائے گا۔'' '' یہ گھوڑا نہیں پیدل ہے۔'' بلقیس بول پڑی۔

" میں آپ سے نہیں پوچھ رہا۔ میں نے آج تک کوئی ایس عورت نہیں و کھی جو شطر نج کھی ہو شطر نج کھی ہو شطر نج کھی ہو۔ " کھی ہو۔ اس لئے آپ کی بات کی کیا سند ہو سکتی ہے۔ "

"آپ کریک ہیں۔" بلقیس نے کہا۔

" ہیریو آر...." سر دار داراب میز پر ہاتھ مار کر اچھا۔" کریک بالکل مناسب لفظ ہے..." "کیا مناسب ہے۔" عمران نے براسا منہ بنا کر کہا۔

"یار کیول بازی چوپٹ کر رہے ہو...."سر دار داراب اکتا کر بولا۔

" تظہر ئے "عمران کوٹ کی جیب میں ہاتھ ڈال کر کچھ شو لئے لگا۔ پھر دوسرے ہی لئے میں وہ محدب شیشے ہے اس مہرے کو دیکھ رہا تھا جس کے متعلق سر دار داراب کا دعویٰ تھا کہ دہ پیدل ہے۔ آخر کچھ دیر بعد اس نے مایوسانہ انداز میں سر ہلا کر کہا۔ " آئی ایم سوری یقیناً پیدل ہی ہے۔ "

"اده...."سر دار داراب مونث سکوژ کر ره گیا۔

یہاں سے کھیل دوبارہ شروع ہو اشاہدہ بلقیس کو شہو کے مار مار کر وہاں سے چلنے کا اشارہ کر رہی تھی لیکن بلقیس کس سے مس نہ ہوئی۔ آخر شاہدہ جسخطا کر تنہا واپس چلی گئی۔ بلقیس کری کھنچ کر میز کے قریب بیٹھ گئی۔

"بيٹھو بيٹھو ..." سر دار داراب چونک کر بولا۔

"گر.... خیر آپ شه بچئی... جناب.... "عمران د ہاڑا....

"کہاں سے شہ بڑر ہی ہے...." سر دار داراب اسے عصیلی نظروں سے دیکھنے لگا۔ "یہال سے۔"عمران نے ایک مہرے کی طرف اشارہ کیا۔

'' کیا میں اپناسر پیٹ ڈالوں؟'' سر دار داراب اس کی آئھوں میں دیکھا ہوا ہولا۔ '' پیٹ ڈالیے ... ''عمران اس طرح سر ہلا کر بولا جیسے جو شاندہ پینے کا مشورہ دے رہا ہو۔ دی سات

" کس طرح شہ پرتی ہے؟ مجھے بناؤنا…"

"اس فیل کی شد-"عمران نے لا پروائی سے کہا۔

" يه فيل هے؟" سر دار داراب سواليه انداز مين د ہاڑا۔

"ا بی طرف توفیل ہی کہلاتا ہے....اگر آپ کی طرف شتر کہتے ہوں تو چلئے یہی سی-" "وفعتاً بلقیس نے عمران کی جیب میں ہاتھ ڈال دیا اور اس میں سے محدب شیشہ نکال کر بھی ڈیے میں رکھا ہوگا۔ پچھ سوچ سمجھ کر ہی رکھا ہوگا۔" "ارے تو تم نے بحث کیوں چھیڑ دی اسی لئے میں نہیں بتانا چاہتی تھی" " تو گویا تمہیں افسوس بھی نہ ہو تااگر بابا کے ہاتھ میں پچھوؤں کے ڈنک لگ جاتے۔" " افسوس کیوں نہ ہوتا؟" " پھر تم اس قصے کو پھیلنے ہے کیوں روکتی ہو۔ کیا بابا نے اس کی اطلاع پولیس کو دی تھی؟"

" خدا جانے۔ مجھے علم خہیں ہے۔" بلقیس تھوڑی دیر تک سوچتی رہی پھر بولی۔" پچھ بھی ہو۔ یہ آدمی ہے دلچپ…. پیتہ نہیں حقیقاً احمق ہے یادوسروں کوالو بنانے کے لئے یہ طریقہ اختیار کیا ہے۔" "ختم کرو...." شاہرہ ہاتھ اٹھا کر جماہی لیتی ہوئی بولی۔" مجھے نیند آرہی ہے۔" "خدا کرے یہ تمہارا مگیتر ہی نکلے... بابا سے پچھ بعید نہیں ہے۔"

(m)

سر دار داراب شطرنج کے مہرے سمیٹ کر میز کی دراز میں رکھ رہا تھا۔ ساتھ ہی بڑ بڑا تا بھی جارہا تھا۔" شطرنج کھیلنے کے لئے مغز چاہئے ہر کس و ناکس کے بس کاروگ نہیں۔ تم کب سے شطرنج کھیل رہے ہو۔"

" وهائی سال کی عمرے ... "عمران نے سنجیدگی سے جواب دیا۔

"شث اب-"شامره نے کہااور لیٹ کر جادر کھینج لی۔

" نہیں میں نے تو سا ہے کہ تم بساط بغل میں دبائے ہوئے پیدا ہوئے تھے۔ " سردار داراب نے براسامنہ بناکر کہا۔

"سنی سنائی باتوں پر یقین کرنا قطعی حماقت ہے "عمران لیجے کی سنجیدگی بر قرار رکھتا ہوا پولا۔" بچپن میں میں نے سینکڑوں ایسی باتیں سنی تھیں، جو اب تک غلط ثابت ہو رہی ہیں۔" مر دار دار اب اسے چند لمجے گھور تار ہا پھر بولا۔" کیاسر سلطان نے تہمیں یہ نہیں بتایا تھا کہ مل کون ہوں۔"

"میں نے یوچھنے کی زحمت ہی نہیں گوارہ کی کیونکہ میں جانتا ہوں وہ سو فیصدی خالص سر لطان میں۔"

"ميرے متعلق ... ميں كون مول ـ "مردارداراب جطابت ميں اپنے سينے بر ہاتھ مارتا

دبارہتا ہے۔ ایک ختم ہواانہوں نے دوسر اسلگایا۔ سگار کا ڈبہ میز پر ہوتا ہے! اور کتاب پر نظریں جمائے ہوئے اسے نظری جمائے ہوئے اسے شول کر کھولتے ہیں اور سگار ٹکال کر انگلیوں میں دبالیتے ہیں۔ آج سے ایک ہفتہ پہلے کی بات ہے وہ لا بحر بری میں کسی کتاب کا مطالعہ کررہے تھے میں بھی وہیں موجود میں۔ تھی۔ وہ شاید سگار کا ڈبہ اپ کمرے ہی میں بھول آئے تھے۔ جیسے ہی ان کے ہو نول میں دبا ہوا سگار ختم ہواانہوں نے جھے سے کہا کہ میں سگار کا ڈبہ ان کے کمرے سے اٹھالاؤں۔"

شاہرہ خاموش ہو کر پچھ سوچنے گئی۔ ویسے اس کی آئٹھیں بھی خیار آلود ہو چلی تھیں۔ بار بار حبکتی ہوئی پکوں پر نیند کا دباؤ صاف نظر آرہا تھا۔

" پھر کیا ہوا...؟" بلقیس نے اسے ٹوکا۔

" ہوں۔ میں سگار کا ڈبہ لے کر لا بہریری میں واپس آئی پھر بابا نے مجھے ہے ایک سگار فکا لئے کو کہا.... گر جیسے ہی میں نے ڈب کھولا میری چیج کسی طرح نہ رک سکی ... ڈب میں پانچ بڑے بچھو تھے۔ بابا میری چیج من کراچھل پڑے اور پھر انہوں نے بھی پچھوؤں کو دیکھا۔ ان کے چیرے پر صرف جرت کے آثار تھے وہ کچھ دیر تک خاموش رہے پھر انہوں نے کہا کہ میں اس واقعہ کا تذکرہ کسی سے نہ کروں۔"

"بردی عجیب بات ہے۔" بلقیس کی بیشانی پر شکنیں پڑ گئیں۔" آخر وہ ڈبے میں پھو کیے پہنچ سکے ہوں گے اور پھر ایک دو بھی نہیں پورے پانچ عدد... گر بابانے کسی سے اس کا تذکرہ کرنے کی ممانعت کیوں کردی ہے۔"

"خداجانے…"

" پھر سوال یہ بیدا ہوتا ہے کہ سگار کے ڈب میں بچھور کھنے والا چاہتا کیا تھا۔ اگر کہا جائے کہ بابا کے کسی عزیز نے یہ حرکت کی ہوگی تو یہ سوچتا پڑے گا کہ اسے اس سے کس قتم کا نتیجہ بر آمد ہونے کی توقع تھی ... اگر کوئی بابا کی دولت کے لئے ... نہیں یہ خیال بھی نضول ہے۔.. اس صورت میں بچھوکی بجائے سانپ رکھا جاتا پھر ... ؟"

" پھر میں کیا بتاؤں... اور اب یہ آدمی... اس کے پاس بھی سگار ہی کے ڈ بے میں پانچ پھو موجود ہیں اور یہ بابا کا پید دریافت کرتا ہوا یہاں تک پہنچا تھا...."

" طهرو... " بلقيس ماتھ الھاكر بول." دو باتيں ميري سمجھ ميں آر ہي ہيں۔ يا تو بچھو بابا نے رکھے تھے... ياتم نے۔"

"كيا كى مو- مم لوگ كول ركھنے لكے-" شامده نے ناخوشگوار ليج ميں كہا۔ "اگر ميد بات نہيں ہے تو چر مجھے بچھوكا مقصد سمجھادو۔ مطلب سے كه بچھووں كو جس نے

ہوا بولا۔

"اوہ.... آپ سر دار داراب ہیں۔ مجھے یقین ہے....اور پھر الیی صورت میں کیے یقین نہ ہو جبکہ میں آپ کے ساتھ شطرنج بھی کھیل چکا ہوں۔"

"كيامطلب...؟"

" سر سلطان نے کہا تھا کہ سر دار داراب کو شطر نج کھیلنا نہیں آتا۔ " "سر سلطان نے کہا تھا؟"

"جي بان…'

"مر سلطان کی ایمی کی تنیمی "سر دار داراب اچپل کر کھڑا ہو گیا۔

"آپ تشریف رکھے نا۔"عمران بری معصومیت سے سر ہلا کر بولا۔

"میرا مطلب بید تھا کہ سر سلطان نے درست نہیں کہا تھا... آپ کا کھیل تو برا شاندار "

ہو تاہے۔"

سر دار داراب ایک جھنگے کے ساتھ بیٹھ گیا۔

وہ تھوڑی دیر تک عمران کو گھور تارہا پھر بولا۔" میر اخیال ہے کہ سر سلطان اب سھیا گیا ہے۔" " خدا جانے "عمران نے اکتائے ہوئے لہجے میں کہا۔" کہتے تو میں اکثر کہ میں عنتریب تیسری شادی کرنے والا ہوں"

سر دار داراب پھر اے گھورنے لگا۔

"كياآپ كچه اور پوچها عاج بين؟ عمران نے اس كى طرف د كيھ بغير بوچها۔ "بال سر سلطان نے تمهيس يهال كيول بھجاہے؟"

"ميرے خدا... "عمران نے حيرت كااظہار كيا۔ "كيا آپ كو نہيں معلوم؟" "مير بے سوال كاجواب دو۔"

"انہوں نے کہا تھا کہ مجھے آپ کے پرائیویٹ سکرٹری کے فرائض انجام دیے پڑیں گے۔ ساتھ ہی مزید بچھوؤں کی پیدائش کے امکانات پر غور کرنا ... میں آج کل بچھوؤں پر ریسر چ کر رہا ہوں۔ پانچ بچھو جو بطور نمونہ مجھے سر سلطان سے ملے ہیں۔ ٹائد آپ ہی نے بھجوائے تھے ... آپ کا بہت بہت شکریہ..."

"تم ريسر چ كررې ہو؟"وه اپنااو پر كى ہونث جھينچ كر بولا۔ "جي ہال"

" تویہ ریسرچ اسکالروں کا خیرات خانہ نہیں ہے ... '

" لاحول ولا قوۃ۔ کیا میں سر سلطان کو جھوٹا بھی سمجھ لوں؟" عمران براسا منہ بناکر بولا۔ ''نہوں نے کہا تھا کہ مجھے اس خیر ات خانے کی منیجر ی بھی کرنی پڑے گی۔" نہ جانے کیوں سر دار داراب کی آئکھیں تھیل گئیں۔ غالبًااس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اوس آدمی ہے کیا بر تاؤکرے۔

سر دار داراب ان آدمیول میں سے تھاجو ناک بر کھی بھی نہیں بیضے دیتے۔ان اطراف میں س س کی کئی فیکٹریاں تھیں اور وہ حقیقتا بڑا آدمی تھالوگ اس سے گفتگو کرتے وقت ہکلانے لگنے تھے... وہ کریک بھی تھا۔ عام آدمی اس سے ڈرتے تھے معلوم نہیں وہ کب کیا کر بیٹے...

تے ... وہ کریک بی تھا۔ عام اوی اس سے ڈرئے تھے معلوم بیس وہ لب کیا کر بیتے
دفع اوہ کری سے اٹھتا ہوا ہولا۔"تم ابھی اور اسی وقت داراب کیسل کی صدود سے نکل جاؤ
"آئی ایم سوری ... جنٹلمین ... "عمران نے خنگ لہج میں کہا۔" یہ بہت مشکل ہے
دزارت خارجہ کے سیکرٹری کا حکم تھا کہ مجھے ہر حال میں داراب کیسل کی صدود میں بی رہنا ہوگا۔"
"کیا تم یہ چاہتے ہو کہ میں تشدو پر اتر آؤں۔"

"الله...." عمران حیت کی طرف انگی اٹھا کر بولا۔" بزامسبب الاسباب ہے۔ اگر سگار کے ڈیے سے بچھو بر آمد ہو سکتے ہیں تو میرے سگریٹ کیس سے ہوائی جہاز...."
"شٹ آپ!" سر دار داراب میز سے رول اٹھا کر دہاڑا۔" نکلو!"....

"بندرہ تاریخ کل گزرگی! ... تبہارے داہنے ہاتھ میں ورم نہیں آسکا! ... اب اٹھا کیس تاریخ سے پہلے تبہاری کھویڑی میں سوراخ بھی ہو سکتا ہے۔ سر دار داراب! "

مر دار داراب كاافهاموا باته اس طرح ينج كر كيا! جے الكثرك شاك لگامور

عمران خاموش ہو کر اس کے چبرے کا جائزہ لینے لگا! لیکن سر دار داراب کا چبرہ کسی بے جان پھر کی سل کی طرح سپائ نظر آرہا تھا! ہر قتم کے تاثرات سے عاری ... البتہ اس کی آتکھوں مں ایک معنی خیزسی چبک پیدا ہوگئی تھی!۔ اس نے پچھ کہنے کے لئے ہونٹ ہلائے مگر پھر فاموش ہی رہا۔

"اور سرداد داراب صاحب!" عمران ہاتھ اٹھا کر بولا" بچھوؤں کا مقصد صرف یہی تھا کہ بندرہ تاریخ کو آپ دستنظ کرنے کے قابل نہ رہیں! لیکن اتفاق سے وہ تاریخ بعض دشوار یوں کی بناد پر ٹل گئی تھی!اب اٹھا کیس تاریخ کے لئے اگر بچھوؤں کا انتظام نہ ہو سکا تو ریوالور کاٹریگر بانے میں کتی محت درکار ہوگ -- ہو سکتا ہے کہ اس نامعلوم آدمی یا آدمیوں کو آپ کی موت .. یا نندگ سے کوئی خاص دلچیں نہ ہو!"
یازندگ سے کوئی خاص دلچیں نہ ہو!"

"مطلب مید که مقصد صرف یمی ہو که آپ معاہدے پر دستخط نه کرسکیں!" سر دار داراب ایک طویل سانس لے کر بیٹھ گیا!۔ ٹھیک ای وقت ایک دبلا پتلا اور دراز قر آدمی کمرے میں داخل ہوا۔

"بان--! كيابات بي ؟" سر دار داراب اس گهور تا موا بولا!-

" ثال مشرق کی طرف روشی کاایک ہلکاسادھیہ نظر آرہاہے جناب!"

"اچھا!--" سر دار داراب كالبجه كى ايسے نتھے سے بچے كے ليج سے مثابہ تھا جيسے كوئى اللہ على ہو-

"اور جناب!... و صبے سے ملکے نیلے رنگ کی شعاعیں سی چھوٹی نظر آر ہی ہیں!" "مگر --! تم چاندنی رات میں مجھے ایسی کوئی اطلاع دے رہے ہو!" سر دار داراب کچھ سوچتا ہوا بولا۔" کیا تمہیں یفین ہے کہ اس دوران میں تمہاری بینائی کمزور نہیں ہوئی--!"

"میرمی بینائی سوفیصدی محفوظ ہے جناب!"

" پھر بھی جاندنی رات میں--!"

"آپ خود ہی نکلیف فرما کرد کھے لیں!"

" ہاں ... اچھا ... چلو ...!" سر دار داراب اٹھتا ہوا بولا۔ ای کے ساتھ عمران بھی اٹھا۔ "تم یہیں میراا تظار کرو!" سر دار داراب نے اس سے کہا!

" آپ کہاں تشریف لے جائیں گے!"عمران نے پوچھا! م

"اپنی آبررویزی میں۔ مجھے ستاروں سے دلچین ہے...!"

" آہا... ستارے...!" مجھے بھی ان سے عشق ہے...ستارے.... عمران ایک طویل سانس لے کر قاموش ہو گیا۔

"گرتم میمیں بیٹھو گے!" سر دار داراب اے دوبارہ متنبہ کرتا ہوا کمرے سے چلا گیا! عمران نے داراب کیسل کی حدود میں داخل ہوتے ہی وہ اونچا مینار دیکھا تھا جے شاید آبزرویژی کے طور پر استعال کیا جاتا تھا! ویسے اس کی ساخت ہر گزایسی نہیں تھی جس ہے اس پر آبزرویژی کا گمان بھی ہو سکتا!

عمران چند لمحے کچھ سوچتارہا! بھر اٹھ کر طویل راہداری طے کر تا ہوا بیر ونی بر آمدے میں آیا!۔ پاکس باغ پر جاندنی کھیت کر رہی تھی!... سر دار داراب اور اس کے لیے ساتھی کے پیروں کے نیچے روش کی بجریاں کو کڑار ہی تھیں ... آوازوں سے معلوم ہو تا تھا کہ انہوں نے ابھی زیادہ فاصلہ نہیں طے کیا!۔

برآمدے میں روشی نہیں تھی! ... عمران کھڑا بیکیں جھیکا تارہا! ... وہ سوج رہا تھا کہ پوری عارت کا جائزہ لئے بغیر کام شروع کرنا درست نہیں ہو گا! لیکن رات کو یہ کام قریب قریب نامکن تھا! ۔۔ پھر ویسے کمبا آدمی اسے قابل اعتاد نہیں معلوم ہوا تھا! ... اس کی چھٹی حس نے ایم بھی بھی تھا گراس کے چبرے پر مسکیدیت کے آثار موجود تھاور بادی انظر میں وہ ایک برخوردار قتم کا آدمی معلوم ہو تا تھا گراس کی آئھیں، جو بل بھر کے لئے عمران کو اپنا اس کے جبرے کر مسکوت ہو بال کھر کے لئے عمران کو اپنا اس کو جب کے اس کو اپنا اس کو تا ہم تھیں ان کی حالت اس دفت بدلی تھی جب کو این اس نظر آئی تھیں کہی اور کہہ گئی تھیں! ان کی حالت اس دفت بدلی تھی جب داراب نے چاندنی رات میں آسان پر کسی روشن دھیے کی موجود گی پر جبرت کا اظہار کیا تھا۔۔!

عمران غیر ارادی طور پر آبزرویژی کی طرف چل پڑا.... لیکن اس کی رفتار تیز تھی!.... وہ روش کی بجائے گھاس کے قطعوں پر بے آواز چل رہا تھا!.... جلد ہی پھراسے ان دونوں کے قد موں کی آوازیں سائی دینے لگیں!

پھر کیے بیک ایسا معلوم ہوا جیسے وہ رک گئے ہوں! عمران پھولدار جھاڑیوں کی اوٹ میں تھا! اور وہ بھی اپنے اندازے کے مطابق اس جگہ رکا تھا جہاں ان دونوں کے قد موں کی آوازیں ختم ہوئی تھیں!

" یہ کیسی آواز تھی!"اس نے سر دار داراب کو کہتے سا!

" پنة نہیں جناب!" دوسرے آدمی نے کہا!" میرے خیال سے پچھ ہو گا! سنائے میں معمولی آوازیں بھی کافی بھیلاؤاختیار کرلیتی ہیں۔ اب مثلاً جھینگر کی آواز لے لیجئے! ایک نھا ساکیڑا۔۔ لیکن اس کی آواز سنائے میں میلوں تک تھیلتی ہوئی معلوم ہوتی ہے!"

" میں نے تم سے یہ کب کہا تھا کہ اتنی می بات پر اتنی کمبی چوڑی مثال دے ڈالو...." غ للہ

" میں معافی حابتا ہوں جناب!" دوسری آواز آئی!۔

"میں آگے نہیں جاؤں گا!"

"آپ کی مرضی جناب!...."

" چاندنی کتنی شفاف ہے!.... "واراب بر برایا!" یقیناً تمہاری آئکھیں خراب ہوگئی ہیں یا پھر دور بین ہی میں کوئی خرابی آگئے ہے!"

" ہوسکتا ہے جناب!" دوسرے آدمی کی آواز آئی!

" پھرتم نے مجھے کیوں تکلیف دی!" داراب جھنجھلا گیا!

" میں نے اپناخیال ظاہر کیاتھا جناب! خود و کھنے کے بعد یا آپ اے سلم کرتے یاروید

" بام … احیما … جادُ!…"

عمران نے صرف ایک آدمی کے قد موں کی آوازیں سنیں! لیکن ست بتار ہی تھی کہ وہ داراب کے قد مول کی آوازیں نہیں ہو سکتیں کیونکہ ان کارخ آبزرویزی کی طرف تھا۔۔عمران موج رہا تھا آخر داراب وہیں کیوں رک گیا ہے! ایک منٹ گذر گیا! دوسرے آدی کے قدمول کی آوازیں بہت دور سے آرہی تھیں لیکن سردار داراب ابھی تک وہیں جما کھڑا تھا!--جھاڑیاں تھنی تھیں اور عمران دوسری طرف نہیں دیکھ سکتا تھا! ... چونکہ اس نے دوسرے کے قد مول کی آواز سی تھی ای بناء پر یہ خیال تھا کہ سر دار داراب ابھی وہیں موجود ے--! لیکن پھر اسے اپنا یہ خیال احتقانہ معلوم ہونے لگا!-- ہو سکتا ہے اس بار داراب بھی گھاس کے قطعوں سے گذر تا ہوا عمارت کی طرف چلا گیا ہو جیسے کہ خود عران یہاں تک آیا تھا! اس نے جھاڑیوں میں ہاتھ ڈال کر انہیں آہت سے جنایا ... اور اس کے خیال کی تائید ہوگئی۔ سر دار داراب حقیقتاً و بین موجود تھا....

وفعتاً اس نے جی کر کہا!" میں نے ویکھ لیاہے!"

پہلے تو عمران شپٹا گیا! لیکن غور ہے دیکھا تو سر دار داراب کارخ جھاڑیوں کی طرف نہیں تھا! اب پھر پہلے ہی کا سا سناٹا طاری ہو گیا تھا۔ سر دار داراب اپنی جگہ سے نہ ہنا! ... کی منٹ گذر گئے لیکن چویش میں کوئی تبدیلی نہیں ہوئی!....

آخر عمران نے آہتہ سے کہا" سر دار داراب!... آپ عقلمندی سے کام نہیں لے رہے!" " کک.... کیا!.... "سر دار داراب احیل کر مژا....

"كب تك يهال كفر برئ كا ؟"

"على عمران ... ايم -اليس س - بي -ايج - وني - آسن!" سر دار داراب جھیٹ کر جھاڑیوں میں تھس پڑا۔

"تم يهال كياكررہ مو؟...."

"جو کچھ کرنے کے لئے آیا ہوں!"عمران نے خٹک کہجے میں کہا!

" كيايهال ال طرح تنها كور درمناهمانت نهيس بي؟"

"حماقت ؟"مر دار دار اب غراما!" تم بالكل بدتميز موكيا تهمين گفتگو كاسليقه نهين ہے --؟" " تطعی نہیں ہے! کیونکہ میراباب بھی آپ ہی کی طرح پڑ پڑااور بد دماغ ہے!اس نے

مجھی سجیدگی سے میری تربیت نہیں کی اور بس اب اس بات کو میس خم کر دیجئے۔ آپ کو وہم ہوا تھا!.... وہ آپ کے کسی و مثمن کی آواز نہیں تھی، خواہ مخواہ یہاں سر وی میں گھڑے رہ کر ىزلە زكام مول نە<u>لىچىئ</u>!...."

داراب چند کمجے بے حس وحرکت کھڑارہا پھر ممارت کی طرف چلنے لگا عمران بھی اس کے برابر ہی چل رہاتھا!... اور شائداس کی بیہ حرکت بھی سر دار داراب کو کھل رہی تھی! "ا يك قدم يحي ربو ...! " وفعتَّاس في رك كر كما!

"ناممکن ہے.... قطعی ناممکن میں بھی کریک ہوں!"

" بھی... کا کیا مطلب؟" سر دار داراب جھلا گیا!" کیا میں کریک ہوں؟"

"جي ہاں--! مر مجھ سے ممتر درجہ ك! مجھ سے براكريك مجھلي يائح تھ صديوں سے بيدا

"میں تمہیں زندہ دفن کرادوں گا سمجھے۔۔!"

" سمجھ گیا! اور یہ کام آپ منبح سے پہلے نہیں کریں گے! اس لئے چلتے رہئے! آپ کو نیند بھی آر ہی ہو گی!"مر دار داراب ہو نٹول ہی ہو نٹول میں کچھ بزبراتا آ گے بڑھ گیا!

عمران نے اس بار اس کے برابر پہنچنے کی کوشش نہیں کی!... بر آمدے میں پہنچ کر سر دار واراب کھر رک گیا!....

" تھبرو!...."اس نے عمران کو مخاطب کیا، جو اندر جانے کے لئے دروازے کی طرف بڑھ رہا تھا! عمران رک گیااور سر دار داراب بولا۔'' حمہیں سر سلطان نے بھیجا ہے!'' "كيااب مجھے خدا كو حاضر ناظر جان كرييان دينايزے گا۔!"

> " نہیں! -- میرے ساتھ آؤ--!" سر دار داراب اس کا ہاتھ پکڑ کر کھنچتا ہوا بولا! " میں چل رہا ہوں!"عمران نے سر ہلا کر کہا!

سر داراے ایک کمرے میں لایا در کری کی طرف اشارہ کرتا ہوا بولا۔" بیٹھ جاؤ۔" چراس میز کی جانب بڑھا جس پر فون ر کھا ہوا تھا ... اس نے ریسیوراٹھا کرا چیجنج کا نمبر ڈائیل کیا۔ " ہيلو--ائينيخ--لانگ ڏسکنس--!"

پھراس نے سر سلطان کے لئے ٹرنگ کال بک کرائی۔ لائن فور آ ہی کلیر مل گئی تھی اس لئے سر سلطان سے رابطہ قائم کرنے میں ویر مہیں گی!

" میں ہوں داراب" سر دار داراب نے عصیلے کہتے میں کہا ... پھر عمران کے چبرے پر نظر جمائے ہوئے سنتارہا!... بار بار اس کی بھنویں تن کر ڈھیلی پڑ جاتی تھیں! پھراس نے عمران کو گھور نوكر كمرے ميں داخل ہوااور سر دار داراب نے عمران كى طرف اشارہ كرتے ہوئے اس سے كہا! "انہیں ان کے کمروں میں لے جاؤ--!" عمران شب بخیر کہنا ہوا نو کر کے ساتھ ہولیا!

(γ)

ووسرى صبح عمران نے كام شروع كر ديا! ... عمارت بهت وسيع متى اور طويل و عريض كماؤنثر مين ايك مبين كى عمارتين تحين!... سردار داراب كے متعلق بھى بہتيرى معلومات حاصل ہوئیں۔ وہ اپنی بد مزاجیوں اور چڑ چڑاہٹ کے باوجود بھی مقبول ترین آدمیوں میں سے تھا!... اپنے ملاز موں سے اچھا ہر تاؤ کرنے والا! ان کے دکھ درد میں شریک ہونے والا!... ان کی آسائشوں کا خیال رکھنے والا!.... قرب و جوار کی آبادیاں کئی معاملات میں ان کی ممنون احمان تھیں!... اس نے ان کے لئے کئی شفاخانے قائم کئے!... اسکول کھولے تھے ... اور لؤ کیوں کا ایک کالج واراب کیسل ہی کی ایک عمارت میں تھا!

واراب کیسل کی آبادی بھی اچھی خاصی تھی! یہاں داراب کی فیکٹریوں کے نیجر اپنے كنبول سميت مقيم تھے!خود واراب كے تجى ملاز مول كى تعداد بھى كم نہيں تھى!....كالج كے اساف کی تین استانیاں بھی میں رہتی تھیں! ... مشرقی سرے برایک چھوٹی می عمارت تھی، جہاں سر دار داراب کا نواسہ نجیب رہتا تھا! ... وہ امریکہ سے بلاسٹک سر جری کی ٹریننگ لے کر آیا تھا اور اب یہاں پلاسک سر جری کی ایک بوی تجربہ گاہ کے قیام کے امکانات پر غور کر رہا تھا!-- فی الحال اس نے مشرقی سرے والی عمارت میں معمولی پیانے پر ایک مختصر سی تجربہ گاہ تر تیب و بے لی تھی!.... اس عمارت کے ایک جھے میں وہ رہتا بھی تھا۔ اس کے متعلق عمران کو معلوم ہوا تھا کہ سروار واراب اے بالکل بیند نہیں کرتا۔۔!ان کے تعلقات بھی خوشگوار نہیں تھے۔ لیکن سروار اس سے اتنا بیزار بھی نہیں تھا کہ اسے داراب کیسل کی حدود سے ہی نکال دیتا....عمران نے ڈاکٹر نجیب سے بھی تھوڑی دیر گفتگو کی تھی!... اور اس نتیج یر پہنچا تھا کہ وہ خود سر دار داراب کی طرف سے برے خیالات نہیں رکھا! ڈاکٹر نجیب ایک صحت مند مگر معمولی شکل و صورت کا آدمی تھا! ہٹریاں چوڑی اور قوی مضبوط اعضاء کیکن ذہنی اعتبار سے وہ عمران ِ کو مریض ہی نظر آیا کیونکہ پلاسٹک سرجری ہروقت اس کے سر پر سوار رہتی تھی! سردار کے منیجروں میں تین غیر ملکی بھی تھے!ایک جرمن،ایک ڈے اور ایک جاپانی،ان میں

گهور کر کهناشروع کیا!" رنگت گوری ... چیره گول ... خوری میں خفیف ساگرها!... آنکھیں بوی ہونٹ بھرے ہوئے... یعنی فل لیس ...! ہال.... ہال... قد متوسط سے کچھ زیادہ اتھا بان ... مگر میں اے گولی مار دول گا... مجھے بات بات پر غصہ ولا تا... نوشٹ اپ "دہ حلق بھاڑ کر دھاڑا شاید المجیجیج سے تین منٹ بورے ہو جانے کا اعلان کیا گیا تھا... بہر حال وہ پھر چیجا! "مر دار داراب بول رہاہے مت ٹوکو ... ایڈیٹ --! ہاں سر سلطان ... اچھا! اچھا ...!" وه عمران کی طرف دیکی کر بولا!" چلو!--اد هر آؤ...!" عمران الله كرميز كے قريب آيا--اور داراب نے ريسيوراس كى طرف برحاديا!

"لیں سر...!"عمران نے ماؤتھ پیس میں کہا!

"تم وہاں کیا کررہے ہو..." ووسری طرف سے سر سلطان کی آواز آئی۔ "في الحال ... صبر كردما مول ... اور يه كه جب يهال في واليس آوَل كا تو جهي اين کھویزی کھلوا کر دیکھنا پڑے گا کہ کچھ باقی بچاہے یا صرف کھویڑی کی واپسی ہوئی ہے...!'' "عمران--!سنجید گی ہے کام کرد!…"

"سنجد گی سے جہاں کام ہو تا ہے اس محلے کاسپر نٹنڈنٹ کیپٹن فیاض ہے!... البذا--" " بکواس نہیں --! تم سر دار داراب کو غصہ د لائے بغیر بھی کام کر سکتے ہو--!" "ميراكيرير تباه موكيا جناب!..." عمران نے مغموم كہج ميں كها!" جب سے يهال آيا ہوں خواہ مخواہ چڑ چڑانے کو دل چاہتا ہے ... مجھے خوف ہے کہ کہیں بالکل ہی برباد نہ ہو جاؤں!" "ختم كرو--! موسكان بي كمه بيد معامله براه راست محكمه خارجه سي تعلق ركها مو- غالباتم

> "جی بان! آپ مطمئن رہے!کام آپ کے حسب منشا ہوگا... گر" "مرور کے نہیں -- بس! "ووسری طرف سے آواز آئی!

"آب كو كچھ كہنا ہے!" عمران نے ماؤتھ بيس ير ماتھ ركھ كر سر دار داراب سے يو چھا!

"مبلو--!اور کچھ کہناہے آپ کو!"

" نہیں! ڈھنگ سے کام کرو...."

"شب بخير--!"عمران نے کہااور ریسیور رکھ دیا!

اب وه سر دار داراب کی طرف اس انداز میں و کمچه رہاتھا جیسے وہ حقیقاً خبطی ہو! سروار داراب کھے سوچ رہا تھا! کچے ویر بعد اس نے میز پر رکھی ہوئی گھنٹی بجائی.... ایک

"میں تمہارے دونوں کان تھنج کر تھیٹر لگاؤں گا صاحبزادے... اور تمہارا حلیہ بگڑ جائے گا!"
"میں ڈاکٹر نجیب سے مدد حاصل کر کے پہلے سے بھی زیادہ خوبصورت ہو جاؤں گا...."
"ڈاکٹر نجیب!--" بوڑھا سنجیدہ ہو گیا!" کیا تم اس سے مل چکے ہو!"
"جی ہاں--!ادر میں عقریب ان سے اپنے کان چھوٹے کراؤں گا!"
"کواس بند کر د! تم اس سے کیوں ملے تھے!"

" میں داراب کیسل کی حدود میں رہنے والے ہر آدمی سے مل رہا ہوں! کیا آپ یہ سمجھتے ہی کہ وہ مجھو کہیں باہر سے آئے تھے --!"

سر دار داراب کچھ سوچنے لگا! عمران خاموشی سے اس کے چبرے کا اتار چڑھاؤ دیکھ رہا تھا۔ آخر سر دار نے سر اٹھا کر کہا!" اگر میہ سب پچھ سبیں کے کسی آدمی کی حرکت ہے تو مجھے شرم سے ڈوب مرنا چاہئے۔"

"کيوں؟"

"اس کا یہ مطلب ہے ... کہ میرارویہ بھینی طور پر دوسروں کے لئے تکلیف دہ ہے ور نہ ان میں سے کوئی میر ادشمن کیوں ہو جاتا۔۔!"

"كن إف آؤك!" عران ہاتھ الھاكر بولا۔" اب آپ شاكد اظلاقيات پر بوركريں گے۔!"
" تم گدھے ہو!.... " سر دار داراب كو سج مج غصہ آگيا! ليكن عمران كى زبان بھى چل
پڑى۔" ميں بھى آپ ہى كى طرح انتهائى صاف گو آدى ہوں! اس لئے آپ برا تو مان سكتے ہيں
ليكن غصے كا اظہار نہيں كر سكتے۔۔! آپ كو اپنا رويہ شريفانہ ہى ركھنا چاہئے!.... آپ يہى كہنا
چاہتے تھے ناكہ مجھ جيے گوتم بدھ سے دشنى ركھنے كا مطلب يہى ہو سكتا ہے كہ جھے اور زيادہ گوتم
بدھ بنا چاہئے!.... ليكن ميں يہال اس لئے نہيں بھجا گياكہ آپ كو اور زيادہ شريف بنتے دكھ كر خوشى كا اظہار كروں۔ كيا سمجھے آب!"

مر دار داراب اس طرح منہ کھولے بیٹھا تھا جیسے دنیا کا آٹھوال بجوبہ اس کے سامنے آگیا ہو! عمران بولٹارہا..." آپ غالبًا یہ کہنا چاہتے ہیں کہ یہاں کیسل کی حدود میں کوئی آدمی آپ کا دشمن نہیں ہو سکتا لیکن میں آپ سے سوال کروں گا کہ آپ بچھلی رات ہواسے کیوں لڑ رہے تھے۔اس کمبے آدمی کے ساتھ آبزرویڑی تک جانے کی بجائے راتے ہی سے کیوں ہٹ آئے تھے!"

عمران خاموش ہو گیا! سر دار داراب اسے خاموشی سے گھور تا رہا پھر بولا" بک چکے ہویا اور بکو گے!"

"اس كا فيصله آنے والے لمحات كريں كے!"عمران اس طرح اكر كر اولا جيسے انجھى تك

سے ابھی صرف ایک ہی کو عمران دیکھ سکا تھا! یہ چھوٹے قد کا منحیٰ سا جاپانی مسٹر لے بوک تھا۔ ان تحقیقات کے دوران میں عمران نے یہ بات بھی محسوس کی کہ بچھووُں والے واقعہ کا علم کسی کو بھی نہیں تھا۔

ووپېر کو پھر سر دار داراب نے اسے طلب کیا!... یہ وہی کمرہ تھا جہاں بچھلی رات دونوں شطر نج کھلتے رہے تھے!

اس نے عمران کو نیچے سے اوپر تک دیکھا! کیونکہ عمران اس وقت " ٹیکی کلر" میں تھا! یعنی سنز کوٹ سرخ پتلون اور زرد قمیض میں --! ٹائی سفید تھی! ہاتھوں میں ہلکے سے سفید دستانے بھی تھے!

"مم صحے کیا کرتے پھر رہے ہو!" داراب نے گھورتے ہوئے پوچھا۔

"میں صبح سے صبر کرتا... پھر رہا ہول ... یہاں داراب کیسل میں مجھے کوئی ہوٹل یا ریستوران بھی نہیں نظر آیا جہاں کچھ دیر بیٹھ کر صبر کرنے سے نے سکتا...!"

"کيامطلب…!"

" صاف صاف الفاظ میں ناشتہ لیکن اب اس کی تلاش فضول ہے کیونکہ اس کا وقت نکل گیااور اب میں کنچ کا وقت بھی نکل جانے کا انتظار کر رہا ہوں!.... اور پھر شام کی جائے ہے عنسل کر کے با قاعدہ کفن میں لیٹ جاؤں گا-- کیا خیال ہے؟"

" ہائیں! تم نے ناشتہ نہیں کیا؟"

"میں تو کرنے کے لئے تیار تھا مگر ہوا ہی نہیں!"

"اوه--!" وه ميز پر گھونسه مار كر چين!" ميں البھى كئن ميں آگ لگادوں گا--!"
" ذرا تشہر ئے! ابھى نہيں ليخ كے بعد!" عمران پيٺ پر ہاتھ پھير تا ہوا بولا!
سر دار داراب نے ميز پر ركھى ہوئى گھنٹى بجائى! ايك ملازم اندر آيا۔
" جواد ہے كہہ دو! ان كا كھانا مير كى ميز پر لگايا كر بے! جاؤ!"
ملازم كے جاتے ہى عمران دونوں ہاتھوں ہے سر پكڑ كر كرا ہے لگا!

"بات کیا ہے!اب زندگی کی رہی سہی امید بھی ختم ہو گئی! یہ بڑا ظلم ہے سر دار صاحب!...' "کیا بکواس کر رہے ہوتم --؟ جھے سے صاف صاف گفتگو کیا کرو!" "صاف صاف! میر اکھانا بھی آپ کی میز پر لگے گا!.... یعنی" " یعنی میں کھاؤں گا تمہارا کھانا!...."سر دار خلاف تو قع مسکرایا! پونے ایک سو... سب سے زیادہ عل سیجنے پر چو تھاانعام مبلنے" لیکن جملہ بوراہونے سے پہلے ہی سر دار داراب کمرے سے نکل گیا!۔

(a)

دو پہر کے کھانے کی میز پر سر دار داراب سے دوبارہ ملا قات بیٹنی تھی۔ عمران سمجھا تھا کہ میز پر تنہا ہو گالیکن وہاں اسے کی افراد نظر آئے تھے۔ شاہدہ اس کی سہیلی بلتیس اور وہ بوڑھا جو تجبلی شام سر دار داراب کے ساتھ تھا۔ عمران کو دیکھ کر دونوں لڑکیاں مسکراکیں اور ان کی آنکھوں سے شرارت جھا کئنے گئی!

سر دار داراب نے صرف ایک بار سر اٹھا کراس کی طرف ویکھا تھا!

کھانا نہایت خاموثی کے ساتھ ختم ہوا... عمران نے ان میں سے کسی کو بھی بولتے نہیں ساتھ ہی ڈائینگ ساتھ ہی ڈائینگ ر ساتھا! کھانے کے بعد سر دار داراب اٹھ گیا!... اور دوسر ابوڑھا بھی اس کے ساتھ ہی ڈائینگ روم سے چلا گیا! بلتیس اور شاہدہ ٹیٹھی رہیں۔

> ا جا بک عران نے شاہرہ کو مخاطب کیا۔"سر دار داراب آپ کے کون ہیں!" "آپ سے مطلب؟" بلتیس بول بڑی!

> > "جب میں آپ سے گفتگو شروع کروں تب مطلب بوچھنے گا!"

اس جواب پرشاہدہ بھنا گئ! اور تلخ لیج میں بولی میں آپ کا جغرافیہ سیجھنے سے قاصر ہوں!"

"جغرافیہ کے چند موٹے موٹے اصول یاد رکھیئے توبہ دشواری بھی نہ چیش آئے۔"عران
نے ہمہ تن خوش اخلاق بنتے ہوئے کہا۔" میں چونکہ خط استواسے کافی فاصلہ پر واقع ہوا ہوں اس
لئے سال بھر شنڈ ارہتا ہوں۔۔! اور میری اپر چیمبر چونکہ سطح سمندر سے زیادہ او نجی نہیں ہے
اس لئے وہاں برف جمنے کا امکان کم رہتا ہے! باپ موجود ہے لیکن صورت سے آپ کو بیتم
معلوم ہوتا ہوں گا۔! ویسے میں اتناکام چور ہوں کہ مجھے حقیقاً بحر الکابل میں واقع ہوتا چاہئے
مال ہے کہ ڈول ڈرم کے کہتے ہیں؟"۔۔ بلقیس منہ دبائے ہئی روکنے کی کو شش
کررہی تھی! شاہدہ کے ہونٹوں پر بھی ایک بے ساختہ قیم کی مسکراہٹ نظر آتی ... اور بھی
پیٹانی بر سلوٹیس پر جاتیں۔

عمران خاموش ہو کر احقانہ انداز میں انہیں گھورتا رہا پھر بولا۔" میں ایک پرائیویٹ سراغرساں ہوں۔" زبان کی بجائے تلوار چلارہا ہو!....

" میرا خیال ہے کہ بعض لوگ یہاں میرے دشمن ہو سکتے ہیں!" سر دار داراب نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔

" ٹھیک …اب آئے ہیں آپ راہ پر-!"عمران جیب سے نوٹ بک نکالتا ہوا بولا! " ٹھبر و! مگر میں کسی کا نام نہ لوں گا! کیونکہ یہ محض شبہ ہے! شبوت نہیں رکھتا!" " آپ ڈرپوک ہیں جناب!" … عمران نے چڑانے کے سے انداز میں کہا! " تم بیہودہ ہو۔۔!" سر دار داراب دہاڑا۔

" میں کب کہتا ہوں کہ بیہودہ نہیں ہوں!"عمران نے سنجیدگی سے کہا" خداایک مضبوط دل عطاکرے....خواہ دولت سے محروم رکھے!"

"ارے تم اپنی ہی ہا تکتے رہو گے یا میری بھی سنو گے!...." سر دار اس انداز میں بولا جیسے اپناسر پیٹ لینے کاارادہ رکھتا ہو۔

"کیا سنون!… آپ یمی فرمائیں گے کہ مہاتما گوتم بدھ کسی کے خلاف شبہ ظاہر کرنا بھی گناہ سجھتے تے!"

سر دار داراب یک گخت خاموش ہو گیا!اس نے پچھ کہنے کی کوشش کی تھی لیکن جھنجھلاہٹ کی زیادتی الفاظ کی ترتیب میں حارج ہوئی اور وہ پچھ نہ بول سکا!

" جناب والا!" عمران کچھ دیر خاموش رہ کر بولا" اگر آپ کو یکی کرنا تھا تو معالمے کو کیوں آگے بڑھایا تھا! سرسلطان سے مدوحاصل کرنے کی کیا ضرورت تھی…!"

"محض ای لئے کہ پوری تحقیق کئے بغیر اس معاملے کو پولیس کے ہاتھ میں نہیں دینا چاہتا تھا!" " آپ سچے مچے گوئم بدھ ہیں!"عمران سر ہلا کر بولا!"لیکن جب تک آپ کسی پر شبہ نہ ظاہر کریں گے میں کچھ نہیں کر سکتا۔۔!"

" میرے کچھ اصول میں ان پر تختی سے کاربند ہوں!" -- سر دار داراب نے کچھ دیر بعد کہا!-" پھر میں کیا کروں --! آپ ہی کچھ بتائے!" عمران اس کی آئکھوں میں دیکھا ہوا بولا! " بچھو رکھنے والے کو تلاش کرو --!"

"ميرے خيال سے ايک طريقہ بہترين رہے گا!"عمران نے پچھ سوچے ہوئے سر ہلاكر كما! "كيا---!"

" میں ایک اشتہار شائع کرادوں ... کہ جس نے بھی سگار کیس میں بچھور کھے تھے دوبارہ کوشش کرے ... پہلا انعام مبلغ پانچ سور ہے ... دوسر اانعام ... ڈھائی سو ... تیسر اانعام

کہ جب شبہ یقین کی حد تک بڑھ جائے ای صورت میں شیمے کا ظہار کیا جائے، درنہ نہیں!" "اوراگر يقين آنے سے قبل ہى ان كى گردن كث جائے تو-!" "كيابكارباتيس كررب بيس آب!" شامده بكر كئ! "میں بیکار باتیں نہیں کررہا! ... آپ سے یو چھناجا ہتا ہوں کہ آپ کس پر شبہ کررہی ہیں!" "میں کس پر شبہ کروں گی جب کہ اس حرکت کا مطلب ہی نہیں سمجھ سکی!" " پھر کی نے ندا قالی حرکت کی ہو گی ...!" "كس كى مجال ب،جوباباساس فتم كانداق كرسكے!" " پھر يہ چيز حيرت انگيز ہے يا نہيں--!" "سوفیصدی حیرت انگیز ہے۔۔ مگر۔۔!" "مرکیا--"عمران اس کے چرے کی طرف دیکھنے لگا! "اوه-- یو نبی زبان ہے نکل گیا تھا-- میں کچھ اور نہیں کہنا یا ہتی تھی!" . "ڈاکٹر نجیب ہے آپ کارشتہ ہے؟...." "وہ میرے پھو پھی زاد بھائی ہیں!" " اوه-- تو آپ سر دار صاحب کی پوتی ہیں! حالا نکه یہ لفظ مجھے قطعی ناپند ہے.... يوتى ... لاحول ولا قوة ... آپ اتنى شاندار لؤى ... اور يوتى ... كياتك ہے ... يوتى ... يوتى كتنى بار لاحول يؤهول ... خير لاحول ثو دى پاور نو مندريد ...!" " آپ کیول بے تکی بواس کر رہے ہیں! آپ سر اغرساں تو کیا محکمہ سر اغرسانی کے کلرک بھی نہیں معلوم ہوتے...!" " اے کیا بات کرتی ہیں آپ! عمران نے عصیلی آواز میں کہا!" میں شر لاک ہومز ہوں ... " دونوں لڑ کیاں مضحکہ اڑانے والے انداز میں ہننے لگیں! " آپ لوگوں کو چھتانا بڑے گا!"عمران میز پر گھونسہ مار کر بولا۔" میں چیننے کرتا ہوں! ميرے ذاكر واڻن نے أيك يتيم خاند كھول لياہے۔ ورنہ بتاتا آپ كو!" " آپ نہیں داخل ہوئے اس میتم خانے میں!" بلقیس نے سنجید گی ہے یو چھا! "ميرے والد صاحب انھي زندہ ہيں!"عمران اکڙ کر بولا! "اس کے باوجود بھی آپ میٹیم میٹیم سے نظر آتے ہیں!" " محض اس لئے کہ آپ جیسی لڑ کیوں کو جھے پر رحم آئے...."

" ہائیں!" وونوں کی زبان سے بیک وقت نکلااور ان کی آئیس حمرت سے پھیل کئیں_ "كيون -- كيا برائيويث سراغر سان مونا برى بات ہے!"عمران مسكراكر 'ولا!ليكن پيمر بھي لؤكوں سے كوئى جواب نه ملا! چند لمحے جواب كاانتظار كر كے عمران چر بولا! "مير اخيال ہے كہ سر دار كے علاوہ صرف آپ دونوں اس واقعہ ہے داتف ميں!" "کس واقعہ ہے!" شامدہ نے یو جھا! " بچھوۇل والا واقعە --!" "جي ٻال -- هم دونول ... کيون!" بلقيس بولي! "میراخیال ہے کہ آپ دونوں کو سر دار داراب سے ہدروی بھی ہو گی--! " آب اس گفتگو كامقصد بيان يجيّ !"شامده نے كها! " گفتگو ختم ہو جانے کے بعد-! فی الحال اگر آپ میں سے کوئی ایک ساجہ سے سوالات كاجواب دي رين تومين مشكور بهول گا!" "لیکن آپ کو مشکور ہونے کی تکلیف کیوں دی جائے!" " کیونکہ سر دار داراب کی زندگی خطرے میں ہے!" "كيا؟"... شاہرہ بے ساختہ الحچل بڑی! "جي بان!"عمران مغموم انداز مين سر بلا كريولا!"مين غلط نهيل كهه ربا!" "ا بھی تک آپ کی کوئی بات ہی سمجھ میں نہیں آئی!" بلقیس نے کہا،" ناط یا علی تو بعد کی "ميرامطلب يه ہے كه سروار داراب سے كوئى بات معلوم كرلينا آسان كام نبيل بـ... ویے یہ دوسرے صاحب کون تھے۔۔!" "ليمون نجوز- بال مين بال ملانے والے!" بلقيس نے جواب ديا! "لینی وہ سر دار صاحب کے کوئی عزیز نہیں ہیں!" "خربال تومیں بد کہدرہا تھا کہ سردار صاحب سے کچھ معلوم کر لینا بہت مشکل ے! لیلن میں جانتا ہوں کہ ایسے مواقع پر اس فتم کی عاد تیں مبلک ثابت ہوتی میں!" " میں نہیں سمجھی!"شاہرہ بولی! "سروار واراب کسی پر شبہ ظاہر کرنے کے لئے تیار نہیں!" " آبا... مليك إ" شابده في سر بلاكر كما" بابالناس اصول ير حتى عد اد بند بيل

نه کیز لیتے--!"

۔ بریسے ۔ '' دیکھئے! ۔ . . کیاوہ بچھو! سر دار کی زندگی کا خاتمہ کر سکتے تھے۔ میر اخیال ہے کہ پانچ یا بچپاں بچھواگر بیک وقت ڈنک مارتے تو ان کا خاتمہ ہو جانا مشکل ہی تھا! پھر بچھووں کا کیا مقصد ہو سکتا ہے!''

"آپ بتائے--!

"من بتاتا ہوں--! کیاان کے دانے ہاتھ میں ورم آجانے سے کوئی اہم کام رک سکتا تھا!" "اوہو!--اب آپ سراغر سانوں کے سے سوالات کررہے ہیں! پھر آپ اتنے احمق کیوں نظر آتے ہیں-!"

" یقین سیجئے میں فی الحال شادی کرنے کا ارادہ نہیں رکھتا اس لئے میرے احمی نظر آنے ہے آپ کو کئی دلچپی نہ ہونی چاہئے!"

"آپ بدتميزېيں--!"

"جی ہاں! مجھے یہ بھی تسلیم ہے! لیکن فی الحال آپ اپنے بابا کی زندگی محفوظ رکھنے میں میرا ہاتھ بٹائے۔۔!"

" میں نہیں سمجھ سکتی کیا بتاؤں--!"

"دوانی زمینوں کے متعلق ایک غیر ملکی کمپنی سے کوئی معاہدہ کرنے والے تھے!...." "جی ہاں--!معاہدے پران کے وستخط ہونے باقی ہیں!...."

"لیکن ...!" عمران کچھ سوچتا ہوا بولا!"اگر وہ آج اس معاہدے پر وستخط نہیں کر سکتے تو ایک ماہ بعد انہیں کون روک سکے گا-! لینی اگر ان کے داہنے ہاتھ میں کچھوڈنگ مار بھی دیتے اور ان کا ہاتھ کچھ دنوں کے لئے ریکار بھی ہو جاتا تواس سے فرق ہی کیا پڑتا۔ وہ کمپنی کہیں بھاگ جاتی اور نہ معاہدہ--! دستخط کچھ دنوں بعد بھی ہو جاتے -- آپ سجھتی ہیں نا!"

"جي ٻال! مجھتي ہوں!"

" كچر بتائيً! بچھوۇں كامقصد!"

"مين كيا بتاؤن--! آپ خود معلوم تيجيً!"

 یا کر تیموں کا ہم بھیں غالب تماشائے اہل کرم دیکھتے ہیں!

بلقیس پھر ہنس پڑی! لیکن شاہرہ یک بیک سنجیدہ نظر آنے لگی تھی۔۔!اس نے بلقیس کی طرف دیکھ کر کہا!"تم میرے کمرے میں جاؤ۔۔!اور وہیں میراانتظار کرو! میں ان سے کچھ گفتگو کرنا جاہتی ہوں!"

"واہ بھی!" بلقیس نے برا سامنہ بناکر کہا! پھر اٹھتی ہوئی بولی۔" میں جارہی ہوں! لیکن واپسی پر اگر میں نے تمہارا کوئی اسکر یو ڈھیلا پایا تو اپنا سر پیٹ لول گی--! یہ حضرت بجاس ہزار میل فی گھنٹہ کی رفتار سے دماغ چا شتے ہیں!"

"جی ہاں-- جی ہاں!"عمران سر ہلا کر بولا!" بس آپ تشریف لے جائے!" بلقیس معنی خیز انداز میں سر ہلاتی ہوئی چلی گئ!

چند کھے خاموشی رہی پھر شاہرہ بولی!" کیا آپ سنجیدگی ہے کہہ رہے ہیں کہ آپ مراغرساں ہیں!"

" میں کیا بتاؤں! ونیا کی کوئی یو نیورسٹی سنجیدگی کا سر شیفکیٹ نہیں ویتی ورنہ ایک حاصل کر کے گلے میں لڑکا لیتا۔۔!"

" بابا سے آپ کو پچھ نہیں معلوم ہو سکے گا! کیونکہ وہ اپنے اصولوں کی سختی سے پابندی کرتے ہیں!"

"مکی نہ کسی ہے تو معلوم ہی ہونا چاہے! ورنہ بابا صاحب آپ کے اصولوں کی بارات ہجائے ہوئے قبر ستان کاراستہ لیں گے۔۔ اوہ آپ کو برانہ مانتا چاہیے! میں حقیقت عرض کر رہا ہوں!"
"میں سمجھتی ہوں!"اس نے تثویش کن لہج میں کہا" اور اس لئے مجھے، جو بچھ بھی معلوم ہے آپ کو صاف صاف بتادینا چاہتی ہوں! بابا تو یہ سمجھتے ہیں کہ چونکہ آپ سر اغر سال ہیں اس لئے خود ہی سب بچھ معلوم کرلیں گے! ان کے ذہن میں دراصل جاسوی نادلوں کے سر اغر ساں ہیں، جو آ تکھ بند کرکے گھر بیٹھ طزم کا پید نثان بتادیتے ہیں!۔۔ گر خیر میں ہر وقت ہر قتم کی مدد کے لئے حاضر ہوں ..."

. "آپ کا بہت بہت شکریہ!"عمران مسکرا کر بولا!

"آپان کے متعلق کیابوچھنا جاہتے ہیں!"

" يى كدان كے سگار كيس ميں بچھو كيوں ركھ كئے تھ ...!"

"اگر میں یہ بتادوں تو پھر آپ کہال کے سراغرسان!...اگریمی معلوم ہو تا تو ہم مجرم کو

ثابت کروں کہ یہ بچھو سوفیصدی نقل ہیں! پھر واٹسن میرا عزیز ای قتم کے اصلی بچھوؤں کی تلاش میں نکل جائے... اور دن بھر مارتا پھرے ادھر ادھر جھک اور واپس آئے شام کواس خبر کے ساتھ کہ وہ نقلی بچھو بھی نہیں تھے... بلکہ کیڑے کے ساتھ کہ وہ نقلی بچھو بھی نہیں تھے... بلکہ کیڑے کی ایک کمیاب نسل کیکڑی کم ڈب ڈب کے چند آوارہ افراد... ہپ

ثمامدہ ہنس رہی تھی-۔ عمران ہاتھ نچا کر بولا!" مگر ڈاکٹر واٹین آج کل ایک ینتیم خانہ چلارہاہے اس لئے میں اپنی سکیم کو عملی جامہ نہیں پہنا سکتا!"

"آپ باباے کوں نہیں پوچھتے--؟"

"کیایو حیون--؟"

" یمی که کیااس معاہدے ہے بھی زیادہ اہم کوئی چیز تھی۔۔!" "آپ ہی بتادیجئے نا۔ بابا تو..."

وفعثاا یک نو کرنے ڈائینگ ہال میں آ کر عمران کو اطلاع دی کہ سر دار داراب لا بھر رہے میں اس کا انتظار کر رہا ہے۔

" پھر سہی!" عمران شاہدہ کی طرف دیکھ کر سر ہلا تا ہوا مسکرایا!

پھر دہ لا بھر مری میں آیا ... سر دار داراب مہل رہا تھا!اے دیکھ کررک گیا! چند لمحے اے گھر تارہا پھر مکالبراتا ہوا بولا!" میں تم ہے انتقام اول گا!... تمہاری بد تمیزی کا انتقام! تمہین بھاگنے کاراستہ نہ ملے گا۔! بس اب جاؤ! ... میں نے یمی کہنے کے لئے بلایا تھا ...!"

(Y)

عمران شام تک داراب کیسل کی کمپاؤنڈ میں مارا مارا پھر تا رہا ... بوڑھا داراب حقیقا اس
کے لئے معمہ بن کر رہ گیا تھا! ... اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اے کس طرح راہ پر
لائے ... شاہدہ کی گفتگو نے اے الجھن میں ڈال دیا تھا! اس معاہرے سے زیادہ اہم کیا چیز تھی
جس نے کسی کو داراب کا ہاتھ بیکار کر دینے پر مجبور کر دیا تھا! ... لیکن اگر اس کا ہاتھ وقتی طور پر
بیکار ہی ہو جاتا تو اس سے اس نامعلوم آدمی کو کیا فائدہ پہنچتا! - اگر وقتی طور پر داراب معاہدے
پر دستخط نہ کر سکتا تو کیا ہاتھ اچھا ہو جانے سے یہی کام نہ ہو سکتا! - اب سوال صرف یہ رہ جاتا
تھاکہ کیا معاہدے کی شخیل میں دیر ہو جانے پر بھی کسی کو کوئی فائدہ پہنچ سکتا تھا؟ عمران نے اس

و جانے سے حالات میں کوئی خاص فرق نہیں پڑسکا تھا! عمران کی تفتیش کاما حصل صرف یہی تھا ، اچھی طرح جانتا تھا کہ بات کچھ بھی ہو! سر دار داراب اسے اپنی زبان سے نہیں دہرانا چاہتا! ۔ ۔ ثاہدہ کے متعلق بھی اس کا یہی اندازہ تھا! اس نے ایک بار ڈاکٹر نجیب کے سامنے بھی یہی تذکرہ بھیڑا ۔ . . لیکن اس نے لاعلمی ظاہر کی۔ اسے تو معاہدے کے متعلق بھی علم نہیں تھا! وہ تو بھی بھی اس کے سامنے میں غرق رہتا تھا! عمران بہت جلدی اس کی باتوں سے اکتا گیا! پوبیہ اس نے اس فن کے متعقبل پر روشنی ڈالنی شروع کر دی تھی۔ ساتھ ہی اس نے یہ بھی بھی کی گئی بدصورت لڑکیوں کو بلاسک سرجری کے ذریعہ خوبصورت بنانے کی بتا کہ یہ کئی بدصورت لڑکیوں کو بلاسک سرجری کے ذریعہ خوبصورت بنانے کی بیش کش کر چکا ہے! لیکن اس کے اپنے خیال کے مطابق مشرقی لڑکیاں بڑی بے حس واقع ہوئی شمیں کیونکہ انہوں نے اس کی پیش کش کو شمرا دیا تھا! انہیں اپنی بدصورتی کا غم ہی نہیں تھیں کیونکہ انہوں نے اس کی پیش کش کو شمرا دیا تھا! انہیں اپنی بدصورتی کا غم ہی نہیں تھا! ڈاکٹر نجیب نے اس پر بڑی جیرت ظاہر کی

بہر حال عمران نے اس سے جلدی ہی پیچھا چھڑانے کی کوشش کی تھی!.... وہ تھکا ہارا ممارت میں واخل ہوا-- بر آمدے میں کھڑاسوج ہی رہا تھا کہ اب کیا کرنا چاہے ایک نو کرنے اطلاع دی کہ سر دار داراب بہت دیرہے اس کا منتظرہے۔

وہ ڈائنگ ہال میں شام کی جائے بی زہاتھا!

عمران چپ چاپ جا کر بیٹھ گیا!.... بلقیس نے چائے بناکر پیالی اس کی طرف بڑھائی.... اور شاہرہ نے داراب سے کہا" آپ بولیس کے ڈبیٹ میں...!"

"او ہو! کیوں نہیں!.... میں ڈبیٹ کی صدارت کروں گا! ایسی صورت میں مجھے پچھ نہ پچھ بولنا ہی پڑے گا!"

چر شاہدہ نے عمران سے کہا!" آج کالج میں مباحثہ ہے! موضوع ایبا ہے کہ بڑی شاندار تقریریں ہوں گی--!"

"كياموضوع ب--!"عمران نے يو حيها!

"عورتيل مردول سے برتر بين! ... "داراب اپني پھٹي ہوئي آواز بيل غرايا...

" بيتك! بيتك! "عمران سر بلاكر بولا -- " بلكه سجان الله -- بهترين موضوع ب!"

"تم بھی چلو گے ...!" واراب نے بوچھا!

" ضرور -- ضرور!..." عمران نے بڑے خلوص سے کہا! " لیکن میں اس موضوع کی کالفت میں تقریر کرنے والوں یا والیوں کو ہوٹ کرنے پر مجبور ہو جاؤں گا-- میں اسے برداشت بی نہیں کر سکتا کہ عور توں پر مردول کی برتری ثابت کی جائے!"

سر دار گڈھ کے معززین بھی تھااور داراب کیسل کے رہے والے بھی!

تقریریں شروع ہو کیں اور کافی ویر نک حاری رہی ! دس لڑ کیوں نے حصہ لیا تھا! آخیر میں شامده بولی! اس کی تقریر دوسری تقریروں پر بھاری رہی تھی! لیکن وہ انعامی مقاملے میں شریک نہیں تھی! کیونکہ اس کا تعلق کا فج سے نہیں تھا۔ اس کے بعد جج صاحبان فیصلہ کرنے کیلئے اٹھ گئے! پھر دفعتاس دار داراب نے جو صدارت کر رہا تھا اٹھ کر مجمع کو خاطب کیا!

" خواتین و حضرات - جب تک جج صاحبان فیصله مرتب کریں۔ آپ اینے ملک کی ایک عظیم ہتی جناب ڈاکٹر علی عمران ایم-ایس سی-ڈی-ایس-سی آکسن سے موضوع کی موافقت میں ایک بصیرت افروز تقریر سنے!.... آپ سائٹیفک طور پر بیا ثابت کریں گے کہ عورت مرد ے برتر ہے ... ذاکٹر صاحب سے استدعاہے کہ ڈائس پر تشریف لا کیں!...."

عمران کے ہاتھوں کے طوطے اڑنے ہی والے تھے کہ اس نے انہیں بڑی مشکل سے پکڑا اور اپنا سر تھجانے لگا! وہ حقیقتا بو کھلا گیا تھا! ... اسے خواب میں بھی گمان نہیں ہو سکتا تھا کہ سر دار داراب اس طرح اس کی ٹانگ لے گا ... آج دوپہر ہی کواس نے اسے آگاہ کر دیا تھا کہ وہ اس ہے اس کی بدتمیزیوں کا انقام لے گا! مگر وہ اسے مجذوب کی برسمجھتا تھا! ... اسے کیا معلوم تھا کہ وہ اسے بھرے مجمع میں الو بنانے کی کو بھش کرے گا--!عمران اور تقریر.... خدا کی پناہ--! اس کے پاس مواد بھی نہیں تھا!--اگر اس نے تقریریں سی ہوتیں توانہیں کے سہارے کچھ نہ کھے بُولنے کی کوشش کر تا! مگر وہ تو ذہنی طور پر تطعی غیر حاضر رہا تھا! ... اسے بھلا عور تول کی برتری ہے کیاد کچیں ہو سکتی تھی کہ دھیان دے کر تقریریں ہضم کرتا! سنجیدہ موضوعات اسے ہیشہ سے کھلتے آئے تھے!... بہر حال وہ ایک ٹھنڈی سانس لے کرانی جگہ سے اٹھا! لوگ اس نے آدمی کو دیکھنے کے لئے بے چین تھا! جیسے ہی عمران اٹھ کر ڈائس کی طرف برھا! ہال میں تاليوں كاطوفان آگيا۔

مائیک کے قریب پینے کر اس نے بری بے لی سے گلاصاف کیا... اور مردہ ی آواز میں بولا!"خوا تين وحضرات--!"

ا نھیک ای وقت اس کی نثر ارت آمیز ذبانت جاگ اتھی! . . . وہ چبک کر بولا۔" و <u>کھ</u>تے مر د پر عورت کی برتری ثابت ہو گئی!... پہلے خواتین پھر حضرات ...! جولوگ موضوع کی خالفت میں بولے میں انہوں نے بھی آپ کوای ترتیب سے مخاطب کیا تھا! خواتین و حضرات--! انہوں نے حضرات وخواتین نہیں کہاتھا! -- یہ ہے سائٹلیفک ثبوت! یعنی مرد کے تحت الشعور میں سے بات بیٹھی ہوئی ہے کہ عورت مرد سے برتر ہے --ای لئے وہ پہلے خواتین کو مخاطب کرتا

"مخالف میں یقینا تقریریں ہوں گی، مباحثے کا مطلب ہی یہی ہو تاہے!" شاہرہ نے کہا! " ب میں بقینا ہوٹ کروں گا!"عمران نے سنجیدگی سے کہا۔

چائے ختم کرنے کے بعد وہ اٹھ گئے! عمران نے بہت حالا کہ وہ مباحثے وغیرہ کے چکر میں نہ یرنے پائے الیکن سر دار داراب نے اسے مجبور کر دیا!

اس نے کہا۔"اس سے بہتر موقع اور کون سا ہوگا! میں تمہیں این پرائیویٹ سیرٹری کی حثیت سے روشناس کراؤں گا۔ میرا مطلب میر ہے کہ ای حثیت سے متعارف ہو گے! اور پھر تہمیں کام کرنے میں آسانی ہوگی! ابھی داراب کیسل کے بہت کم لوگ تم سے متعارف ہوئے ہیں!" " تو آپ دوسرول پریمی ظاہر کرتے رہے ہیں کہ آپ کا پرائیویٹ سیکرٹری ہول!" " قطعی، قطعی -! اگر لوگوں کو بیہ معلوم ہو گیا کہ تم پرائیویٹ سراغر سال ہو تو تمہیں این کام میں د شواریاں پیش آئمیں گ!"

"اگر آپ چاہیں تو منٹوں میں نیہ مسکلہ حل ہو سکتا ہے!"

" کیوں؟-- میں نہیں سمجھا!--" " میری دانست میں معاہدے کے علاوہ بھی کوئی اور کام ہو سکتا ہے، جس کی میمیل کی ک

"كيون!--يةتم في كي كما؟"

" موتی ی بات ہے سر دار صاحب! اگر وقتی طور پر معاہدہ کی محمل نہ ہوسکے تواس کا اس معاہدے پر کیابڑے گا۔ کیاوہ وقت گذر جانے پر معاہدے کی پھیل نہ ہو سکے گی۔۔؟" '" وس سال بعد بھی ہو سکتی ہے!" سر دار داراب بولا۔!

" پھر اس معاہدے کو خارج از بحث سمجھئے!"

" چلو سمجھ لیا-- پھر!"

" پھر کچھ دنوں کے لئے آپ کا ہاتھ باکار ہو جانے سے کسی کو کیا فائدہ پہنچ سکتا ہے؟" " گڈ-۔!" سر دار داراب چٹلی بجاکر بولا۔" ویری گڈ! مجھے توقع ہے کہ تم بہت ? معاملات کی تہہ تک پہنچ جاؤ گے! بس اب مباحث شروع ہونے میں تھوڑی ہی دیر رہ گئے ۔ ہمیں چلنا چاہئے۔۔ تم دیکھو شاہرہ تیار ہوگئی یا نہیں! وہ بہت اچھا بولتی ہے...!"

عمران مایوسانہ انداز میں سر ہلاتا ہوا وہاں سے رخصت ہوگیا۔ پھر تھوڑی دیر بعد عمراا سر دار داراب، بلقیس اور شاہرہ کالج کی عمارت کی طرف جارہے تھے!....

مباحثہ کالج کی لڑکیوں کے در میان تھا! لیکن آدھا ہال مردون سے بھرا ہوا تھا! اس

أب معزز جح صاحبان كافيعله سنيئ!...."

" " نبیں پہلے صدارتی تقریر --!" کسی نے مجمع سے ہاکک لگائی... عمران اتن دیر میں اپنی عکد یرواپس جاچکا تھا!--

"صدارتی تقریر...!" سر دار داراب نے کہا!" صدارتی تقریر کا سوال ہی نہیں پیدا ہو تا....
لیونکہ صدر کے لئے کوئی انعام ہی نہیں رکھا گیا! -- اور پھر صدر کے لئے یہ ضروری نہیں ہے کہ

وموضوع کی مخالفت یا موافقت کرے.... بوڑھا صدر اپنے پچھٹر سالہ تجربات کی بناپر صرف یہ

ہم سکتا ہے ان دونوں میں سے کوئی بھی ایک دوسر سے سے برتر نہیں ہے!.... عورت اور مرد
زندگی کی گاڑی کے دو پہیئے ہیں ... اور بس! ہاں اب فیصلہ سنیئے...!"

اس کے بعد اس نے اول، دوئم اور سوئم آئی ہوئی لڑکیوں کے ناموں کا اعلان کیا۔ واپسی پر سر دار دار اب عمران پر ئمری طرح برس رہا تھا۔ بلقیس اور شاہدہ ہنس رہی تھیں۔ "ارے جناب آپ نے کون می نبطانی کی تھی میرے ساتھ ۔"عمران براسامنہ بناکر بولا۔ "آب میں سوچتا ہوں کہ مجھ پر ہارٹ اٹیک کیول نہیں ہوا۔"

"تمہاری وجہ سے میری بدی بے عزتی ہوئی۔"

"اور آپ کی وجہ سے میر اہار فیل ہو گیا ہوتا تو میں کس سے شکایت کرتا۔ خداکی بناہ زبانی بولنا ... ہے حادثہ بھی میرے لئے یادگار رہے گا۔ مجھے حیرت ہے کہ حاضرین نے میرے آٹوگراف کیوں نہیں گئے"

" میں بھی اس تجویز سے منفق ہوں۔ "شاہرہ نے کہا۔ "میں سوچ رہی ہوں کہ آپ کو کیسل کے میوزیم کے لئے اسپر کے میں محفوظ کر لیاجائے۔ " بلقیس بول پڑی و فعثادہ سب چلتے چلتے رک گئے قریب ہی کہیں سے کچھ اس قسم کی آوازیں آر ہی تھیں جیسے کوئی بند دروازہ بلایا جارہا ہو۔

"ارے ... بیے ہم کدھر آگئے۔" شاہرہ نے خوفزدہ آواز میں کہا۔

"اوہ ... سب بکواس ہے ... "سر دار داراب کہتا ہوا آگے بردھ گیا۔"کوئی بے ہودہ آدمی مب کوہراساں کرنا جا ہتا ہے۔ میں کسی دن اسے گولی مار دول گا۔"

"كياقصه ب-"عمران في شامره سي يوجها-

"لو ہے والا پھائک۔ "شاہرہ مجرائی ہوئی آواز میں بولی۔" وہ آسیب زدہ ہے۔" پھر وہ بری تیزی ہے۔ آگے بڑھ کر سر دار داراب کے قریب بہنچ گئی۔ بلقیس نے بھی قدم بڑھائے اور عمران رو دینے والی آواز میں بولا…"ارے تو تم لوگ مجھے کیوں موت کے منہ میں چھوڑے جارہے ہو۔" وہ تینوں پھر ریک گئے اور عمران تقریباً دوڑتا ہوا ان کے پاس جا بہنچا۔ آوازیں اب بھی

ہے... پھر حضرات کو...!"

اس پر بہت زور و شور سے تالیاں بجیں! عمران نے مڑکر سر دار داراب کی طرف دیکھااور بولا۔" جناب صدر و خواتین و حضرات ... عورت کواللہ پاک نے مرد سے برتر بنایا ہے اس کا کھلا ہوا ثبوت بیہ ہے کہ اسے مردوں کے مقابلہ میں بہتیری سہولتیں نصیب ہیں! مثلاً اسے روزانہ صبح اٹھ کر مردوں کی طرح شیو نہیں کرنا پڑتی ۔۔! سجان الله اس نے عور توں کو فارغ البالی عطا کردی ہے! اور جناب تیسرا سائٹلفک ثبوت بیہ ہے کہ مرد ایک اور ایک دو نہیں ہو ساتا مگر عورت ایک اور ایک تین ہو جاتی ہیں اور علی ہو باتی ہیں اور علی بین اور علی ہو باتی ہیں اور علی ہو باتی ہیں اور علی ہو باتی ہیں۔۔ پاخ ہو باتی ہیں اور علی ہو اس کو انعابات ملتے ہیں۔۔ خورت مرد سے برتر ہے۔۔!"

یں بیٹی ہوئی عور تیں اور لؤکیاں بغلیں جھا تکنے لگیں ... مرو قبقبوں پر قبقنے لگا رہے تھا!... ووسری طرف سروار داراب کا چیرہ سفید بڑ گیا تھا--!

عمران نے شور ختم ہو جانے پر ہاتک لگائی" برتر وہی ہے، جو ہو قوف ہے! جتنا ہو قوف اتنا
ہی برتر۔! پہلے مرد عورت پر حکومت کرتا تھا... طاقت ہے...!اب ہو قوف یعنی برتر بناکر
حکومت کرتا ہے!... برتر بناکر حکومت کرنے میں اسے دو ہرا فائدہ ہے... یعنی عورت پر
دو ہری ذمہ داریاں عائد ہو جاتی ہیں... وہ خود انہیں اپنے دوش بدوش کام کرنے کا موقع دیتا
ہے... رہ گئے چار دیواریوں والے فرائض تو عور تیں انہیں عاد تا انجام دیتی ہے!... یعنی مرد
عور توں کے دوش بدوش بچوں کو دودھ نہیں پلاتا... عور توں کے دوش بدوش باور چی خانے
میں جھک نہیں مارتا... عور توں کے دوش بدوش گھر کی صفائی نہیں کرتا... بچوں کے کپڑے
میں جھک نہیں مارتا... بوت وہ پٹک پر لیٹ کر چین کی بنی بجاتا ہے یا دوستوں کو سمیٹ کرتا شکی سے کہا تا ہے یا دوستوں کو سمیٹ کرتا شکی سے کہا تا ہے بیا دوستوں کو سمیٹ کرتا شکی سے کہا تا ہے ہیں دو جری ذمہ داریاں
تو ندیں رکھتی ہیں! یہی وجہ ہے کہ مردوں کے مقابلے میں عور تیں نہ تو گئی ہوتی ہیں اور نہ
تو ندیں رکھتی ہیں۔۔ سیمان اللہ۔۔ بلکہ ماشاء اللہ۔۔!"

اس بار بہت زور و شور سے تالیاں بھیں! مجمع سے کھ جھلائے ہوئے لوگ " بیٹے جاؤ!

بیٹے جاؤ!" کے نعر ہے بھی لگار ہے تے! اتن دیر میں جج صاحبان فیصلہ مر تب کر کے اپنی جگہوں پر
واپس آگئے -- سر دار داراب بہت زیادہ بے چین نظر آرہا تھا-- یک بیک وہ اٹھ کر مائیک میں
بولا۔" خواتین و حضرات ڈاکٹر صاحب! اس وقت مزاح کے موڈ میں تے! بہر حال انہوں
نے آپ کو فیصلے کے انظار میں بور ہونے سے بچالیا! ہم ڈاکٹر صاحب کے شکر گزار ہیں۔ اب

"كمامطلب؟"

"مطلب بتانے سے پہلے میں پھر انہیں سوالات پر زور دوں گا، جو میں نے آج دو پہر کو

كة تقر

شاہرہ کچھ نہ بولی۔ اس نے اپنے ہونٹ مضبوطی سے بند کر لئے تھے۔ ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے اسے فدشہ ہو کہ کہیں زبان سے کوئی بات نکل ہی نہ جائے۔ عمران اسے غور سے دیکھارہا۔

کچھ دیر بعد سر دار داراب بھی لباس تبدیل کر کے رات کے کھانے کے لئے دہیں آگیا۔ عمران اس کے چہرے پر گہری تثویش کے آثار دیکھ رہا تھا۔ کھانے کے دوران میں فاموشی ہی رہی۔
شائد وہ بلقیس کی موجودگی میں کی قتم کی گفتگو نہیں کرنا چاہتے تھے۔ غالبًا بلقیس نے بھی محسوس کر لیا تھالبذاوہ کھانے کے بعد وہاں نہیں تھم کی۔

" بابا۔ " شاہرہ نے اسے مخاطب کیا۔ " ہیہ کہتے ہیں کہ معاہدے کے علاوہ کوئی دوسرا معاملہ ال ہو سکتا ہے۔ "

"بال مجھے بھی معلوم ہے..."

" تو کیا آپ انہیں دوسرے معالمے کے متعلق نہیں بتائیں گے۔"

" کیما دوسرا معاملہ۔" سردار داراب اسے گھورنے لگا۔ پھر بولا۔" اگر تم کمی دوسرے

معالمے ہے واقف ہو توضرور بتادو۔" " مدیس سے کسی ایا ہے ۔ ت

" میں آپ کے کسی معالمے سے واقف نہیں ہوں۔ لیکن اس معالمے میں اپنی زبان سے کیے نہیں کہنا جا ہتی۔" کچھ نہیں کہنا جا ہتی۔"

"نہ یہ اپنی زبان سے کھ کہنا چاہتے ہیں اور نہ آپ۔ "عمران نے تشویش کن لہج میں کہا۔ "میرے خیال سے آپ دونوں پہلے اپنی زبانوں کا بیمہ کرا لیجئے تاکہ اگر کچھ کہتے وقت آپ کی زبانوں کے چیتھڑے اڑ جاکیں تو نقصان کی ذمہ داری بیمہ کپنی پر عائد ہو۔ "

"تم الو ہو۔" سر دار داراب نے کہااور اٹھ کر چلا گیا۔ عمران اور شاہدہ تنہارہ گئے۔ "اگر اب الو بولنا شروع کرے گا تو یہ عمارت و بران ہو جائے گی...، "عمران الوؤل کی طرح دیدے نیجا کر بولا۔

"سنيئ عمران صاحب...."

"سنایے شاہرہ صاحب... ورنہ اگر میں پاگل نہ ہوا تب بھی اپنے کپڑے چیر بھاڑ کر جنگل کی راہ لوں گا۔"

" آپ بولتے بہت ہیں۔"

آر ہی تھیں۔ لیکن اب ان کے ساتھ ہی ساتھ کہی بھیڑ یئے کے بولنے کی آواز بھی سائی دے رہی تھی۔

"تم لوگ خواه مخواه بات کا بتنگر بناتے ہو۔"سر دار داراب بولا۔" ہو سکتا ہے کہ وہاں کسی طرح کوئی بھیٹریا ہی پہنچ گیا ہو۔"

«مگر بابا۔ در وازہ کوئی آدمی ہی ہلاتا ہے۔" شاہرہ بولی۔

"کل بھی میں نے اسے کھلوا کر دیکھا تھا۔ وہاں کچھ بھی نہیں تھا۔"

"آپاندرکب گئے تھے۔ آپ تو پھائک بی پر کھڑے رہے تھے۔"

"وہاں اس ویرانے میں تھس کراینے کیڑے خراب کر تا۔ کیوں؟"

"کسی اور کو اندر بھیجنا جائے تھا۔"

"سبھی کم بخت اسے آسیب زدہ سبھتے ہیں جاتا کون۔"

" يه كيا قصه ب جناب؟ "عمران نے پوجھا۔

"انہیں لوگوں سے پوچھنا۔" سر دار داراب نے بیزاری سے کہا۔" مجھے اس قصے سے کوئی ا میں نہیں ہے "

" خیر … نه بتائے۔ آپ نے مجھے کچھ نه بتانے کی قتم کھار کھی ہے … گویا…" کوئی کچھ نه بولا۔ پھر وہ جلد ہی رہائش عمارت میں پہنچ گئے۔ سر دار داراب توا پی خواب گاہ میں لباس تبدیل کرنے چلا گیااور وہ تینوں ڈائننگ روم میں آبیٹے۔

"آپ کی تقریر بالکل چوپٹ تھی۔"عمران نے شاہدہ سے کہا۔

"شكريه_" شاہره نے جواب دیا" آپ سے تعریف كرنے كو كس نے كہا تھا؟"

"كوئى بات نبيس بيس بيدو بوالا بهائك كيابلا بع؟"

"ایک عمارت کا بھائک جو استعال میں نہیں ہے۔اس کے صحن میں اچھا خاصا جنگل اگ آیا ہے۔ او حر پچھلے پندرہ دنوں سے وہال سے عجیب قتم کی آوازیں آنے لگی ہیں۔ رات گئے لوہ کا پھائک اس طرح ملنے لگتا ہے جیسے کوئی آدمی اسے ہلارہا ہو۔"

"اس لئے دہ آسیب زدہ قرار دیا گیاہے۔"

" پھر آپ اور کیا کہیں گے؟"

" جھے کیا بڑی ہے کہ کچھ کہوں۔ ہوگا آسیب ہی ہوگا۔ مگر اتنایاد رکھو کہ یہاں کوئی بہت بڑی وار دات ہونے والی ہے۔ سر دار دار اب اپنی دھن میں ہیں لیکن انہیں بچھتانے کا بھی موقع نہ مل سکے گا۔" "میں یہ نہیں کہتا کہ وہ بچھو آپ ہی نے رکھے تھے۔" " آپ یہ بھی کہہ سکتے ہیں اگر آپ کو حالات کا علم ہو جائے۔" "ہو جائے علم۔ میں ہر گزنہیں کہوں گا۔"

" سگار کا ڈبہ میں ہی بابا کی خوابگاہ ہے اٹھا کر لائی تھی۔ انہوں نے خود نکالنے کی بجائے جھے ہے کہا تھا کہ میں ان کے لئے ایک سگار نکال دوں۔"

" آہم "عمران کچھ سوپنے لگا۔ پھر بولا۔" پوری پچویشن سمجھائے مجھے کیا سے ضروری تھا کہ وہ بچھوان کے ہاتھ میں ڈنگ مار ہی دیتے۔ آخر آپ کیسے محفوظ رہی تھیں!"

"میں نے اس پر بہت سوچاہے عمران صاحب اور سوفیصدی میں ہی مجرم ثابت ہوتی ہوں۔"
"اوه اسے جھوڑ ئے۔ اس کا فیصلہ میں کروں گا۔ آپ نہیں۔ "عمران ہاتھ ہلا کر بولا۔
شاہرہ چند لمحے اسے غور سے ویکھتی رہی پھر بولی ... "اییا ممکن تھا کہ باباکا ہاتھ بیکار ہو جاتا۔ وہ
جب پڑھنے میں کو ہوتے ہیں تو ٹنول کر سگار کاڈبہ کھولتے ہیں۔ اسے ویکھے بغیر ... ناشتے سے
بہلے سگار نہیں پیتے اور ناشتہ عمواً لا بر ری ہی میں ہوتا ہے۔ کبھی کبھی جھے بھی لا بر ری ہی ہی میں ان کے ساتھ ناشتہ کرنا پڑتا ہے، چنانچہ اس دن بھی یہی ہوا تھا۔ اب بتا ئے آپ کیا
سوچیں گے؟"

"کیاان کی خوابگاہ میں ہر ایک جاسکتا ہے؟"

" نہیں۔ میں جاتی ہوں یاان کا خصوصی خادم تعیم یا پھر وہ جس سے کہیں ...!" " یہ قعیم کہاں ملے گا؟"

"كيااس بلواؤل..."

" نہیں۔ میں یو چھنا جا ہتا تھا کہ کہاں رہتا ہے عمارت میں یا کہیں اور۔"

" بابا کا خصوصی خادم ہونے کی بناء پر وہ سہیں سوتا بھی ہے۔ بابا کی خوابگاہ کے برابر اس کا کمرہ ہے تاکہ رات کو بھی وہ انہیں اٹنڈ کر سکے۔"

رہے یا مدید کے میں ہوں ہوں ہوا ہوا ہوا ہوا۔" داراب کیسل میں سر دار صاحب کے گئے۔ عنور جے ہیں۔"

> " آپ خود معلوم کر کیجئے۔" "

"تم نے وہ بچھو نہیں رکھے تھے؟"

" نہیں...."

"كياتم سر دار داراب كے لئے جان دے على مو؟"

" خیر اب نہ بولوں گا۔ لیکن میں جس کام کے لئے آیا ہوں۔" " تھہریئے ... میں بتاتی ہوں ... بابا اس دن شام کو ایک وصیت نامے پر دستخط کرنے الے تھے۔"

" اِ....ېپ...." ... بر يا د بر و و د ب

"اور کسی کو علم نہیں کہ انہوں نے کس قتم کی وصیت مرتب کی ہے۔" "آپ بھی نہیں جانتیں..."

" نہیں ... میں بھی نہیں جانتی۔"

" پھر آپ نے اسے چھپانے کی کوشش کیوں کی تھی۔"

"سنیئے... میں نہیں چاہتی تھی کہ اپنی زبان سے پچھ کہوں۔ بابا کے سارے عزیز جھ سے محض اس بنا پر جلتے ہیں کہ بابا کو میں بہت عزیز ہوں۔ وہ جہاں بھی رہتے ہیں صرف مجھے اپنے ساتھ رکھتے ہیں۔"

" تواس کا مطلب میہ ہوا کہ بابا ... نے وہ وصیت تمہارے ہی حق میں کی ہوگی" "خدا جانے میں میہ جانتا ہی نہیں چاہتی اور نہ میہ چاہتی ہوں کہ بابا میرے حق میں کوئی ۔ وصیت کریں۔ میں دوسرے حقداروں کو مالیوس نہیں دیکھناچاہتی۔"

" آپ یہ اس لئے کہہ رہی ہیں کہ آپ پر کوئی حرف نہ آئے۔ "عمران نے خنگ کہے ہیں کہااور شاہدہ بری طرح بھڑک اٹھی۔ اس نے چیلنے دے کر کہا۔ "ای لئے میں اپنی زبان ہے اس کا تذکرہ نہیں کرنا جاہتی تھی۔ "

"مگراب مجبوری ہے۔ "عمران مایوی سے سر ہلا کر بولا۔ "اب توکر ہی چکی ہو تذکرہ۔"
" مجھے صرف بابا عزیز ہیں ... میں ان کے لئے مر بھی سکتی ہوں۔۔ مجھے ان کی دولت کی
پرواہ نہیں ہے۔ اگر دہ مفلس آدمی ہوتے تو بھی میں ان سے ای طرح محبت کرتی کیونکہ ان کی
روح تو مفلسی میں بھی اتنی ہی عظیم ہوتی۔"

'' یہ عظیم روح کیا چیز ہے۔'' عمران نے حیرت سے کہا۔'' میں نے عظیم الدین سنا ہے۔۔۔ عظیم اللہ سنا ہے۔ مرزاعظیم میک چنتائی مرحوم سنا ہے لیکن یہ عظیم روح....''

" آپ کریک ہیں...."

"بینک ہوں ... مگر ... عظیم ... خیر چھوڑئے۔ ہاں تو ذرا بابا کے ایسے اعزا کی فہرست بھی مرتب کر دیجئے جنہیں کمی وصیت نامے ہے دلچین ہوسکے۔" "اب اس سے مجھے معاف ہی رکھیئے۔" ے کھانے کے بعد شطر نج کھیلا کرتا تھا لیکن آج یہاں اندھیرا نظر آیا... شاکد سروار داراب تھک گیا تھا۔

عمران اپنے کمرے کی طرف چل پڑا.... کمرے میں داخل ہوئے مشکل سے تین منٹ گزرے ہوں گے کہ کسی نے دروازے پر دستک دی....

" آجاؤ.... "عمران نے کہا۔

ایک نوکر نے اندر آگر کہا۔''کیا آپ عقیل صاحب سے ملنا پیند کریں گے۔'' ''کون… عقیل صاحب؟ میں نہیں جانتا…''

"مینار والے…"

" بینار والے۔"عمران نے حیرت سے وہرایا۔

" جی ہاں مجھ سے نہیں بنتا ... آبیر می میں اسے مینار ہی کہتا ہو آ۔" ...

"اوہو... آبزرویری...عقیل... وہ تو نہیں... جو لمبے سے ہیں۔"

"جي ٻال… و بي …"

" بھیج دو! میں ان سے ملول گا..."

نوکر چلا گیا۔ تھوڑی دیر بعد وہی لمبا آدمی کمرے میں داخل ہوا جس کے متعلق سر دار دار دار بات کی ایک متعلق سر دار دار بات بتایا تھا کہ وہ آ بزرویری میں کام کرتا ہے عمران نے کرس سے اٹھ کر بوے احترام سے اس کا استقبال کیا۔

"میں نے بے وقت آپ کو تکلیف دی ہے۔ "وہ ہنتا ہوا بولا۔

"كوئى بات نبيل جناب... تشريف ركھيے..."

"وہ بیٹھتا ہوا بولا۔" کا کج میں آپ کی تقریر بڑی شاندار تھی۔ ہنتے ہنتے پیٹ میں بل پڑگئے۔" "شکریہ! جناب! وہ تقریر تو میں نے بہت جلدی میں کی تھی۔ کسی دن تیار کر کے آپ کو تقریر ساؤل گا۔"

"گر جناب۔ آپ بہت ہمت والے ہیں!"عقیل بولا!" کمال ہے! میرے طلق سے تو آواز بھی نہیں نگلتی ... اور آپ نے اتنی بے تکلفی سے عور توں کی دھجیاں اڑا دیں!...." "اس میں ہمت کی کیابات ہے۔"

" دیکھئے بتاتا ہوں۔ مجھے یقین ہے آپ کو علم نہ رہاہو گاکہ آپ کو تقریر بھی کرنی پڑے گ۔ سر دار صاحب کچھای قتم کے آدمی ہیں ... لیکن مجھے جرت ہے کہ آپ کو سر دار صاحب کے غصے کا بھی خیال نہ آیااور آپ اپنی رو میں بولتے ہی رہے۔" " ہاں اگر ضرورت پڑے۔ میں ان ہے اتنی ہی محبت کرتی ہوں۔" ''

"لیکن تم ان کی جان بچانے کے لئے کچھ نہیں کر سکتیں ... کیوں ... میں تم سے جو کچھ معلوم کرنا چاہتا ہوں وہ بہت ضروری ہے۔ مجھے ان اعزہ کی فہرست چاہیے جو کیسل کی حدود میں رہتے ہیں۔ ویسے بھی اگر کوئی حقد ارکہیں باہر ہو تو اس کانام بھی تم لے سکتی ہو۔"

"بہتر ہے۔اس سلسلہ میں آپ بابات گفتگو کریں۔"

"بابا.... اخروٺ ہیں...."

"كما مطلب...."

" ہارڈ نٹ ۔ میں عموماً جاسوسی ناولوں کی زبان استعمال کر تا ہوں۔"

" کچھالی ہی بات ہے کہ میں تفصیل ہے نہ بتا سکوں گی ۔۔۔ اعزہ کے متعلق وہ ضرور بتا یہ سے لیکر میں عالم سے کسی شد نہیں کہ سے "

دیں گے لیکن میراد عولی ہے کہ وہ کسی پر شبہ نہیں ظاہر کریں گے۔"

" خیر میں انہیں سے پوچھ لول گا۔ ویسے میر اخیال ہے کہ کیسل کی صدود میں تمہارے یا ڈاکٹر نجیب کے علاوہ اور کوئی نہیں ہے۔"

" ہے ... بابات ہو چھے گا۔"

"ارے توتم ہی بتادوگی تو کیا ہو جائے گا۔ کیاتم بھی بابا ہی کی طرح کریک ہو۔"

"، آپ بہت برتمبر ہیں۔ آپ کو گفتگو کا بھی سلقہ نہیں۔ آپ کسی کی کوئی حیثیت ہی میں سجھے!"

"ميرى عادت ہے بميشہ سچى بات كہتا ہول۔"

"میں آپ ہے گفتگو کرنا نہیں جا ہتی۔"

"میں خود بھی نہیں کرنا چاہتا۔ "عمران آئکھیں بند کر کے اپنی کنیٹیاں رگڑتا ہوا ہوا۔ "اتی بی ک دیر میں نہیں کرنا چاہتا۔ "عمران آئکھیں بند کر کے اپنی کنیٹیاں رگڑتا ہوا ہوا۔ "اتی بی ک دیر میں تم نے میرے دماغ کی چولیں ہلا دیں ٹائیں ٹائیں کمی طرح رکتی ہی نہیں لاحول ولا قوق بڑی بوڑھیوں سے سنتا آیا ہوں کہ کنواری لڑکیوں کو نہ عطر لگانا چاہیے اور نہ تمان ٹوٹ پڑتا ہے سر پر لہذا قبل اس کے کہ آسان ٹوٹ پڑتا ہے سر پر لہذا قبل اس کے کہ آسان ٹوٹ پڑتا ہے سر پر لہذا قبل اس کے کہ آسان ٹوٹ بیں کھک جانا چاہتا ہوں ٹاٹا "

 (\angle)

عمران ڈائینگ ہال سے نکل کر اس کمرے کی طرف روانہ ہو گیا جہاں سر دار داراب رات

آہٹ پر بھڑک گئے تھے!"

"مگر بھڑ کے کیوں تھے ... کیاانہیں یہال کسی قتم کا خطرہ ہے۔"

"خدا جانے--سر دار صاحب کو سمجھنا بہت مشکل ہے.... ہو سکتا ہے وہ مجھے ہو توف بانے اور خوف زدہ کرنے کے لئے ایبا کررہے ہول...."

"کیاوہ اس قتم کی حرکتیں بھی کرتے ہیں!"

"انتہائی سنجیدگی ہے... آخیر وقت تک آپ کو علم نہیں ہو سکتا کہ ان کے ذہن میں کیا ہے۔!"
"خیر ہٹا ہے! ہاں تو آپ صرف آ بزرویڑی میں کام کرتے ہیں!"

"جی ہاں! -- میں نے فلکیات کا کافی مطالعہ کیا ہے! میرے پاس سجیکٹ کی ڈگریاں بھی ہیں۔ سر دار صاحب میں ایک بڑی اچھائی ہے وہ ہے پیمیل کی دھن-۔!وہ ہر کام کو اس کی اختا تک پہنچاد ہے ہیں.... میر ارجحان فلکیات کی طرف دیکھ کر میرے لئے ایک آ بزرویڑی تیار کرادی ہزاروں روپے خرچ کر کے آلہ جات خریدے!"

"كون--!"عران نے جرت ے كہا"كيادہ آپ كے عزيز ميں؟...."

"جي ٻال--!"

"کیارشتہ ہے--؟"

"وہ -- دیکھئے! آپ شاہدہ سے تو ملے ہی ہوں گے ... میں اسکاسو تیلا بھائی ہوں ... "

"اوه...اچھا!..." عمران کی آئیسین نکل پڑی! -- وہ سوچ رہا تھا کہ کیا یہی بات شاہدہ اسے نہیں بتا علق تھی! آخراس نے چھپایا کیوں اور سے کیوں کہا کہ سر دار داراب ہی سے اس کے متعلق معلومات حاصل کی جائیں! -- اور پھر اسے سر دار کا رویہ یاد آیا... اس نے عقبل کے عزیدوں کے سے انداز میں گفتگو نہیں کی تھی! بلکہ طرز مخاطب مالکانہ تھا! اور ساتھ ہی عقبل نے بھی کچھ اس انداز میں گفتگو کی جیسے اس کا ملازم ہو۔

" إل - و آپ اس آسيب زده عمارت ميس جانا جائے ہيں۔"

"يقينايه ميرى سب سے بوى خوائش ہے۔"

"لیکن اگر سر دار کو اس کی اطلاع ہو گئی تو کیا ہو گا۔"

" کچے بھی نہیں! میں وعدہ کرتا ہوں کہ آپ پرالزام نہیں آنے دوں گا۔"

"اچھاتو پھر كل رات پر ركھيئے!--"عمران نے سر ہلاكر كہا۔

"کل!" عقبل کے لیج میں مایوی تھی۔" خیر کل ہی سہی! لیکن کسی ہے اس کا تذکرہ نہ کیجئے گا۔ ورنہ ہم قیامت تک وہاں نہ جا سکیں گے!"

" میں نے انہیں کی خواہش پر تقریر شروع کی تھی۔"

" کھے بھی ہو۔ آپ کافی مفبوط قتم کے اعصاب رکھتے ہیں اور ای لئے میں حاضر ہوا ہوں ... " "بہت خوب! آپ اس لئے تشریف لائے ہیں کہ میں مضبوط قتم کے اعصاب کا مالک ہوں _"

"جي بان! دراصل مجھے ايك مضوط دل والے ساتھى كى ضرورت ہے!"

"عمران خاموش رېا... عقيل مچر بولا!" ميں رات کو پرانی حویلی ميں گھسنا چاہتا ہول_"

" ابھی آپ ادھر ہی سے گذر کر آئے ہیں! میں آپ لوگوں کے پیچے تھا!آپ لوگ

دروازه ملنے کی آواز س کررک گئے تھے..."

"اوه--احيما! وه آسيب زده عمارت..."

"جي بان! -- مجھ بھو تول سے ملنے كابرا شوق ہے!"

" لعنی آپ کو بھو تول پر یقین نہیں ہے۔"عمران نے کہا!

" ایک فصد بھی نہیں! لبذا میں یہ معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ دروازہ کون ہلاتا ہے اور وہ

كيسل والول كو كيول خو فزده كرنا جا ہتا ہے...."

- " كيىل والوں كو تو آپ بھى خو فزده كرنا چاہتے ہيں۔"

" میں!" عقیل کی بیک چونک کر عمران کو گھور نے لگا۔" میں کیوں اور کس طرح خوفزدہ

كرنا جابتا بون_"

" آسانی روشنیوں کا تذکرہ کر کے -- بھلا چاندنی رات میں آسان پر کسی دوسری روشی کا دھیہ کب نظر آتا ہے!" عقیل منے لگا!... پھر بولا۔ "میں دراصل ... اس کام کے لئے سردار صاحب کو تیار کرنا چاہتا تھا۔ وہ بھی کافی مضبوط اعصاب کے آدمی میں۔ اس بڑھا ہے میں بھی! وہ آسیبوں سے قطعی متاثر نہیں ہیں! میں انہیں ای بہانے سے ... آبزرویڑی تک لے بانا چاہتا تھا!-- وہاں پہنچ کر انہیں موڈ میں لانے کی کوشش کرتا۔ پھر ہم دونوں آسیبوں کی تلاش میں روانہ ہو جاتے!"

"اچھا!...." عمران اس کی آتھوں میں دیکھا ہوا بولا!" مگر وہ راتے میں یک بیک ہواہے کیوں لڑنے گئے تھے ... اور آپ کو واپس کیوں کر دیا تھا۔"

"اوہو- آپ کو کیسے معلوم ہوا ... وہ کسی بات کا تذکرہ دوسر ول سے نہیں کرتے!"
"میں ان کا نیا پرائیویٹ سیکرٹری ہوں تا!اس لئے ہر وقت دم کے ساتھ چیچے لگار ہتا ہوں!
ایک پرائیویٹ سیکرٹری کا فرض ہے کہ وہ اپنے مالک کواچھی طرح سجھنے کی کوشش کرے۔"
"کمال ہے..."اس نے متحیرانہ انداز میں سر ہلاکر کہا... پھر بولا۔" شاید وہ آپ ہی کی

"?up?"

"تب پھر تمہیں! عقیل کے متعلق کچھ بھی نہیں معلوم!"

"وہ شاہرہ کا سو تیلا بھائی ہے!"

"کون کہتاہے....؟"

"خود عقبل نے مجھے بتایا تھا...؟"

"اور كيا بتايا تھا...."

"اور کھے بھی نہیں...."

سروار داراب یک بیک مغموم نظر آنے لگا۔ اس کا سر جھک گیا تھا۔ کچھ دیر بعد اس نے ایک طویل سانس لے کر کہا۔" دہ شاہرہ کے مرحوم باپ کی ہوس کا نتیجہ ہے! ایک الی عورت کا لڑکاجو غیر منکوحہ تھی!"

" اوہ-- بب تو وہ قطعی خارج از بحث ہے۔ مگر سر دار صاحب یہ بچھوؤں والا معاملہ تو وصیت نامہ کے سلطے میں بھی خامیاں رکھتا ہے۔ ظاہر ہے کہ آپ ہاتھ اچھا ہو جانے پر وصیت نامہ کے سلطے میں بھی خامیاں رکھتا ہے۔ فاہر ہے کہ آپ ہاتھ اچھا ہو جانے پر وصیت نامے کی پیمیل کر سکتے تھے۔"

" میں نے کافی غور کرنے کے بعد سر سلطان سے مدد طلب کی تھی۔ انہوں نے ایک بار کسی بار کسی کی تھی۔ انہوں نے ایک بار کسی پرائیویٹ سراغر ساں کا تذکرہ کیا تھا۔ میں نے سوچا کہ انہیں سے مدد کی جائے! میں اپنا، اطمینان کئے بغیر اس معاملے کو پولیس کی نظر میں نہیں لانا چاہتا! سب سے بڑی الجھن یہی ہے کہ آخر وہ بچھو سگار کے ڈبے میں کیوں رکھے گئے تھے؟ رکھنے والا کیا جاہتا تھا!"

" میں عنقریب معلوم کر لول گا! آپ ان لوگوں کی فہرست مرتب کراد یجے، جو کیسل میں رہے ہیں ۔۔۔۔ یا کیسل کی دارث ہو کیسل میں ۔۔۔۔ یا کیسل کے باہر ۔۔۔۔ میرا مطلب ہے ایسے اعزہ کے نام جو آپ کے وارث ہو کتے ہوں!"

"ایے اعزہ میں! شاہرہ، نجیب اور سجاد کے علاوہ کوئی نہیں ہے!" "سجاد! کون --! مجھے ان کے متعلق کچھے نہیں معلوم!"

" میراایک اپائج بھائی ...! جو خود ہے اٹھ کر چل پھر نہیں سکتا۔ وہ کیسل کے مغربی سرے والی پیلی ممارت میں رہتا ہے۔ پیدائش اپائج ہے۔ وہاں اس کی دیکھ بھال کے لئے دوخاد م میں ...! گر عمران ... وصیت نامہ بھی میرے خیال سے کوئی اہمیت نہیں رکھتا۔ تم اس لائن پر مت سوچو!اگر میں اس تاریخ کو اس پر دستخط نہ کرپاتا تو فرق کیا پڑتا!"

" یہی اس کیس کا خاص نکتہ ہے ... ہو سکتا ہے کہ کسی طرح فرق پڑی جاتا۔" 'کیوں؟"

"اس کے متعلق و ثوق سے بچھ نہیں کہا جاسکتا! یہ دراصل سر دار صاحب کے موڈ پر مخصر ہے۔ پہتہ نہیں اس وقت ان کا موڈ کیسا ہو جب یہ خبر ان تک پہنچ! لہذا ایسا کام کیوں کیا جائے جس سے اس قتم کے خدشات لاحق ہوں!"

"سردار صاحب آپ کے دادا ہوئے۔ کیا آپ انہیں دادا نہیں کہتے!"

" نہیں! میں انہیں صرف سر دار صاحب کہتا ہوں! بجین ہی ہے! کیکن انہیں کہی اس پر اعتراض نہیں ہوا۔"

"بہت شاندار آدمی ہیں سر دار داراب۔ "عمران سر ہلا کر بولا۔" ایک بار میں نے پیار سے اپنے دالد ساحب کاسر سہلا دیا تھا تو انہوں نے اس زور کا چا ٹامارا تھا کہ آج تک ہر قتم کے والدین کا سامنا ہوتے ہی روح کرزنے لگتی ہے...!"

عقیل مننے لگا۔ اس کے سفید دانت کمی بھیڑ یے کے دانق کا تصور پیش کررہے تھے! کچھ دیر بعد دور دسرے دن ملنے کا وعدہ کرکے رخصت ہو گیا!۔

(9)

"سر دار صاحب...!"عمران نے سر دار داراب کو مخاطب کیا، جو اپنی را تفل کی نال صاف کرر ما تھا!

"کیا ہے کیوں آئے ہو... ؟"اس نے ایک آگھ بند کر کے دوسری را کفل کی نال سے لگاتے ہوئے کہا!

" يه عقيل آپ کا کون ہے…!"

"سر دار داراب نے ایک طویل سانس لے کر را تقل کی نال میز پر رکھ دی!اور عمران کی طرف مڑا...."کیوں؟" طرف مڑا...."کیوں؟"

" یونمی تفریحاً پوچھ رہا ہوں! ویسے میرادل چاہتا ہے کہ اسے گولی مار دوں۔" " بیٹھ جاؤ!" سر دار داراب نے خلاف توقع نرم کہجے میں کہا! عمران بیٹھ گیا! سر دار اسے مثولنے والی نظروں سے دیکھ رہاتھا!

" توتم نے بہتیری معلومات حاصل کرلی ہیں۔ "اس نے آہتہ سے کہا۔ " لیکن میرے خیال میں عقیل خارج از بحث ہے...."

ہے!....ا بھی تک بچھوؤں ہی کا مقصد واضح نہیں ہوا۔ تم خواہ مخواہ چھلا نگیں لگارہے ہو!" " میں ای طرح چھلا نگیں لگاتے لگاتے کہیں نہ کہیں قدم جماہی لیتا ہوں!" " ضرور جماؤ! میں منع نہیں کر تا!...." سروارواراب نے کہااور پھررا کفل کی نال صاف کرنے میں مشغول ہوگیا۔

(1+)

عمران مغربی گوشے والی زرو عبارت کے سامنے رک گیا!... عبارت مختر سی مگر خوبصورت تھی!... یہاں ساری ہی عمار تول میں سلیقے اور نفاست کو و خل تھا!

ایک ملازم نے اسے سر دار داراب کے اپائی بھائی سجاد کے پاس پہنچا دیا! وہ اس وقت ایک آرام کرسی میں پڑا ہوا تھا!... اس کی عمر پچاس کے لگ بھگ رہی ہو گ! ... چبرے پر پچھ اس فتم کی توانائی تھی کہ وہ اپانچ معلوم نہیں ہو تا تھا! اس نے اپنے پیر کمبل میں لپیٹ رکھے تھے۔۔ عبران کو اس کا جسم بھی کافی توانا معلوم ہوا... اس کے بازد بھرے ہوئے تھے۔ اور سینہ کافی فراخ تھا! آنکھیں سرخ تھیں! ... چبرے پر گھنی ڈاڑھی اور اوپر چڑھی ہوئی موٹی موٹی موٹیس تھیں! فراخ تھا! آنکھیں سرخ تھیں! میں نے آپ کو بہچانا نہیں! ... "اس نے مسکرا کر کہا!

"میں سر دار صاحب کا نیا پرائیویٹ سیکرٹری ہوں!"

"اوه--احيما! كيية تكليف كى--!"

" کچھ نہیں یو نمی ملنے چلا آیا۔ اب جب کہ مجھے یہاں رہنا ہی ہے تو سب سے جان مجان اکرنی حائے!"

" ٹھیک ہے ... یہ تو بہت ضروری بات ہے!" سجاد نے جواب دیا پھر اس نے کمی نوکر کو آواز دی، جو جلد ہی واپس بہنچ گیا! مگر عجیب ہیئت میں ... اس کے ہاتھ میں ایک چھوٹی ک ڈوری تھی جس میں وس پندرہ بڑے بڑے زندہ بچھو لنگ رہے تھے--! عمران نے اس طرح ایخ ہونٹ سکوڑ لئے جیسے سیٹی بجانے کاارادہ رکھتا ہو۔

گر دوسرے ہی لمحہ میں سجاد کی چنگھاڑہے سارا کمرہ گو نبخے لگا! وہ نمری طرح نو کر پر برس رہا تھا! "ابے تجھے کب عقل آئے گی الو کے پٹھے! کیا انہیں رکھ کر نہیں آسکنا تھا۔ صورت حرام ترکی ملے!"

"صاحب! يد البهى آئے بين ...!" نوكر مرده ى آواز مين بيزار سے ليج مين بولا!" مين

" تب تو پھر وہ فرق پڑچکا ہو گا! کیونکہ میں نے ابھی تک دصیت نامے پر دستخط کر کے اس کے استخام کے لئے کارروائیاں نہیں کیں! جس نے بھی بچھو رکھے تھے وہ اس بات سے واقف تھا کہ میں اس دن وصیت نامے پر وستخط کروں گا۔ لہذاوہ اس سے بھی واقف ہو گا کہ میں نے دستخط نہیں کئے!"

" ہو سکتا ہے کہ وہ کسی خاص مقصد کے تحت وقتی طور پر آپ کو دستخط کرنے سے باز رکھنا بیا ہتا ہو!"

"میں اس کے امکانات پر بھی غور کر چکا ہوں!"

" لعنى اس سے بھى كوئى فرق نہيں پر تا!"عمران نے يو چھا!

" قطعی نہیں! -- میں کسی کی حق تعلق کبھی نہیں کروں گا! سب اسے جانتے ہیں! لینی میرے اعزہ -- میں ان پر بیات واضح کر چکاہوں کہ میری ایک ایک کوڑی ان میں تقتیم ہو جائے گی۔ پھر آخر اس حرکت کا کیا مقصد ہو سکتا ہے؟"

"مکن ہے کوئی آپ کی ساری الماک اکیلے ہی ہڑپ کرنا چاہتا ہو!"

"لیکن دہ اُتااحمق بھی نہ ہوگا کہ اسے قانونی چارہ جوئی کا ڈرنہ ہو!اگر میں کسی ایک کو اپنی ساری املاک وے بھی دوں تو -- میرے مرنے کے بعد دوسرے حقدار قانونی چارہ جوئی کرکے اپنے جھے ذکال لیں گے!لیکن بچھو کیوں؟...."

" بچھو تواس وقت تک میرے ذہن میں ذکک مارتے رہیں گے جب تک کہ میں معالمے کی تہہ تک نہ بین جاؤں! کیا خیال ہے۔"

"شابده صاحبه رکه سکتی میں مجھو!"

" ہر گز نہیں--! میں بیر سوچ بھی نہیں سکتا!"

" ڈاکٹر نجیب--!"

"وہ بھی نہیں! حالانکہ میں اسے بیند نہیں کرتا! کیکن وہ بھی الیا نہیں کر سکتا! مجھے یقین ہے!" " آپ کے بھائی سجاد صاحب!"

"میراخیال ہے کہ اس میں سازش کرنے کی صلاحیت ہی نہیں ہے!"

" یہ نہ کہئے! وہ کسی طرح دوسرے کو بھی آلہ کار بنا سکتے ہیں! مثال کے طور پر میں عقیل کا نام لوں گا! کیا وہ ان کا آلہ کار نہیں بن سکتا۔ آپ کی الماک سے ایک حبہ کی بھی توقع نہیں۔ ایک معقول جھے کا وعدہ اسے اس کام پر ابھار سکتا ہے!"

" میں یہ سب کھ نہیں جانا! مرکسی جوت کے بغیر یقین کر لینا میرے بس سے باہر

بھاری بھر کم جسم پر عجیب معلوم ہو رہی تھیں۔

عمران کے چربے پر گہرے غم کے آثار نظر آنے لگے... اور اس نے ایک ٹھنڈی سائس لے کر کہا!" ٹھیک ہے جناب مثیت میں کے وخل ہو سکتا ہے!"

"آپاس سے پہلے کہاں تھے سیرٹری صاحب!" سجادنے دفعتا خلوص سے کہا!" نہ جانے کوں آپ سے بوی محبت معلوم ہوتی ہے!"

"ارے یہاں آپ سب لوگ بہت اچھ ہیں! مجھے ایمامعلوم ہوتا ہے جیسے میں اپنے گربی اس ہوں! عقیل صاحب نے بھی یہی کہا تھا کہ آپ سے بڑی محبت معلوم ہوتی ہے!.... ڈاکٹر نہیں مردار صاحب بھی یہی کہہ رہے تھے!.... سردار صاحب گر نہیں سردار صاحب بھی مجھے پند کرتے ہیں اور بھی تاپند!"

"وہ بہت ایکھے آدمی ہیں سکرٹری صاحب!" سجاد نے محبت آمیز لہج میں کہا!" آہستہ ان سے واقف ہوں گے۔وہ دل کے برے نہیں ہیں ... اور زبان کا کیا! ... دل صاف ہونا جائے ... کیوں جناب!"

" درست فرمایا…!"

"لین مظہر نے --! ابھی آپ نے عقیل کانام لیا تھا!... کیااس نے آپ سے گل ل جانے کی کوشش کی تھی!"

"جي بال--وه بهت اليهي آدمي بيل!"

"ونیاکاکوئی آدمی برا نہیں ہے جناب! لیکن ... آپ اس کے چکر میں ہر گزنہ پڑئے گا ورنہ آپ کو ملازمت سے بھی ہاتھ وھونے پڑیں گے! میں آج تک سمجھ ہی نہیں سکا کہ وہ کس قماش کا آدمی ہے... گرمیں یہ بات فضول ہی کہدرہا ہوں... جس کی اصلیت میں فرق ہو!" "میں نہیں سمجھا!اصلیت سے کیام ادہے آپ کی!"

"کچھ نہیں جانے دیجئے! یہ ہمارے لئے کوئی قابل فخر بات نہیں ہے! بہر حال میں آپ کو ایک مفید مشورہ دے رہا ہوں... اس سے زیادہ ربط و ضبط نہ رکھیئے گا! ورنہ نقصان کے علاوہ اور کیے نہ ہوگا!"
کچھ نہ ہوگا!"

"میں آپ کی نصیحت پر عمل کرنے کی کوشش کروں گا--!"

ا نہیں رکھنے جارہا تھا کہ آپ نے آواز دی!"

" آواز کے بچا--- دفع ہو جاؤ.... اصغر سے کہو کہ سیرٹری صاحب کے لئے چائے استار کرے ... سناالو کے پٹھے!"نوٹر چپ چاپ چلا گیا!

سجاد بہت زیادہ غصے میں تھااور اسے مختذ اہونے میں تقریباً پانچ منٹ لگے۔ اس دوران میں وہ عمران کو کچھ اس انداز میں بار بار گھور تار ہا جیسے وہ بدتمیز نو کر کا کوئی قریبی عزیز رہا ہو!

" سیرٹری صاحب!" دفعتاً وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولا!" یہاں اچھے نو کروں کے علاوہ اور سب بچھ مل سکتا ہے! میہ کم بخت اس قابل بھی نہیں ہوتے کہ ان کی شکلیں دیکھی جائیں!" " جی ہاں!" عمران سر ہلا کر بولا!" یہ واقعی بیہودگی ہے!اگر وہ کم بخت مداری ہے تو اس کا یہ مطلب تو نہیں کہ آپ کو بھی ان بچکانے کھیاوں ہے دلچپی ہو!"

"ارے لاحول ولا قوق آپ بھی کمال کرتے ہیں!" وہ زبرد سی مسکرایا۔ "نہ وہ مداری ہے اور نہ مجھے ایسی کھیاوں ہے ولچی ہے! وہ تو دوا کے لئے منگوائے ہیں میں نے --! میری ٹائگیں بالکل ہی بجان نہیں ہیں۔ ان میں سر دیوں کے زمانے میں اتنا شدید درد ہوتا ہے کہ زندگی محال نظر آنے لگتی ہے! بچھووک کے تیل ہے آرام رہتا ہے ...!"

" یقیناً رہتا ہو گا! . . . بچھو بہت گرم ہوتے ہیں! "عمران سر ہلا کر بولا!

" بچھو ہی نہیں مسٹر! اس میں اور بھی گرم چیزیں پردتی میں اور بھی کیڑے کوڑے شال میں! شیر کی چرقی اور سوینا مجھلی اور نہ جانے کیا کیا الا بلا برا قیتی تیل ہو تا ہے ایک بار سامان اکٹھا کیا تھا گر کچھ بچھو کم پڑگئے انہیں گدھوں کی غفلت کی وجہ سے نکل بھا گے! مجھے توراتوں کو نیند نہیں آتی اگر ان کھوئے ہوئے بچھوؤں میں سے کوئی بینگ پر چڑھ آئے تو... "وہ کھیانی می ہنمی ہنس کر خاموش ہو گیا!

" یہ واقعی تثویش کی بات ہے!"عمران فکر مندانہ لیجے میں بولا! چند کمیے خاموش رہا پھر بولا!" کتنے عرصے کی بات ہے! میرا مطلب سے ہے کہ بعض اقسام کے بچھو ... اپنے مخصوص ٹھکانے سے الگ ہونے کے بعد پندرہ دن سے زیادہ زندہ نہیں رہتے!"

"اوہو--! تب تو دوا بھی زندہ ہوں گے!" سجاد نے بے چینی سے پہلوبد لتے ہوئے کہا!" یہ بچھلے ہی ہفتے کی بات ہے تاریخ مجھے یاد نہیں-!"

" تب تووہ جناب ابھی زندہ ہی ہوں گے --!"

"الله مالک ہے!" سجاد نے شنڈی سانس لے کر کہا! ... "مشیت ... میں کے دخل ہو سکتا ہے ... اب مید دیکھے ... "سجاد نے اپنے پیروں پر سے کمبل ہٹادیا۔ اس کی تبلی تبلی ناتمکیں

(11)

"اگر آپ مج کہدرہ ہیں تو مجھے افسوس ہے مسر عقیل!"

" یہ میں نے اس لئے نہیں بتایا کہ آپ افسوس ظاہر کرے میر امضکہ اڑا کیں!" عقیل نے تاخ لیج میں کہا!" کیا حقیقا آپ کو افسوس ہے میں نہیں مان سکا! ... لولے ... لنگڑے ... لپانچ آدمیوں کے لئے لوگ افسوس کرتے ہیں ... حرای سے کسی کو بھی ہمدردی نہیں ہوتی ... حالا تکہ وہ بھی ہمدردی بی کے قابل ہوتا ہے!"

" یقیناً ... یقیناً ... لیکن آپ آخرائے مایوس کیوں ہیں!" عمران آستہ سے بولا!" کیا آپ بھی اپنے باپ کے رویئے کااعادہ نہیں کر سکتے!...."

" ہر گز-- نہیں! کبھی نہیں!-- میں حرامی ضرور ہوں لیکن مجھ سے حرامی پن کبھی سر زد نہیں ہو سکتا! ... بیہ نسل آ گے نہیں بڑھ سکے گی...!"

"آپ کو سر دار داراب سے بھی بڑی نفرت ہوگی قدرتی بات ہے!" عمران نے کہا۔
" ہرگز نہیں!" عقیل بولا" یہ آپ کیے کہہ سکتے ہیں! وہ بڑا عظیم آدمی ہے! عظیم ترین
آپ نہیں جانے ...!اس کے علاوہ دنیا میں اور کسی سے جھے محبت نہیں! کیو نکہ وہی ایک ایسا
آدمی ہے، جو جھے سے نفرت نہیں کرتا جے جھ سے ہمدردی ہے، جو اکثر میرے لئے بچوں کی
طرح پھوٹ پھوٹ کرروتا ہے ...!وہ کہتا ہے ... بیٹے میں تیرے لئے بچھ نہ کر سکا!۔۔ کیونکہ
میں تجھے تیرے صبح مقام پر نہیں دکھے سکتا ... میں تیرے لئے گھر نہیں بنا سکتا! میں بچھ نہیں
کر سکتا تیرے لئے!"

"آئی یہ دروازہ ساکت کیوں ہے مسٹر عقیل!"عمران نے آئمی دروازے کی طرف اشارہ کیا!
"دو کچھ بھی ہو!لیکن آئ میں -- دیکھوں گا!-- میں دیکھوں گاان آسیبوں کو! آپ یہبی تظہر ئے! میں تالا کھولنے کی کوشش کرتا ہوں۔ میرے پاس مختلف فتم کی تنجیوں کا گچھاہے!" عمران نے کچھ کہنا چاہا! مگر پھر خاموش ہی رہ گیا!

عقیل آگے بڑھ گیا!... عمران وہیں کھڑا تنجیوں کی کھنکھناہٹ سنتارہا... آسان کا کچھ حصہ کھل گیا تھا!اوراب تاریکی پہلے کی طرح گہری نہیں تھی!

عمران اس لمبے آدمی کے متعلق بہت کچھ سوچ رہا تھا! دفعتّا اس نے اسے واپس آتے دیکھا۔ "کیوں؟ کیابات ہے!"عمران نے پوچھا!

" میں نہیں کھولوں گا۔۔!"

"کيول؟"

"كيافاكده--!اگريهال آسيب بين توميراكيا بكرتابي...اگريه مارك كيسل مين تهيل

آسان اہر آلود ہونے کی بناء پر رات تاریک تھی!.... عمران آبزرویڑی کے قریب کھڑا عقیل کا انظار کر رہا تھا!اس نے اپنی ٹیمکدار ہندسوں والی گھڑی دیکھی۔ایک نج چکا تھا!--داراب کیسل پر سنانے کی حکمرانی تھی۔

ایک بجکر دس منٹ پر عقبل آبزرویڑی سے باہر آیا!-- اور عمران کی نبض شول ہوا بولا "دیکھوں آپ کادل تو نبیں دھڑک رہا!...." پھر ہنس کر کہا!

"داقعی آپ کافی نڈر آدی ہیں! آپ کی نبش کی رفتار معمول سے زیادہ نہیں معلوم ہوتی۔!" "یار کیوں باتیں بناتے ہو خود تمھارادم نکلا جارہا ہے۔ اتن دیر لگادی! واہ یار...!" " آہا...!" عقیل پھر ہنا" اچھا آؤ...!"

وہ دونوں لیے لیے قدم اٹھاتے ہوئے آسیب زدہ ممارت کی طرف روانہ ہو گئے!راہتے بھر وہ خاموش ہی رہے۔ عقیل عمارت سے تھوڑے فاصلے پر رک گیا۔

"ایک بار پھر سوچ لیجئے!"اس نے کہا!" ہم ایک آسیب زدہ عمارت میں داخل ہونے جارہے ہیں۔اگر ہم میں ہے کی ایک کو کئی نقصان پہنچا تو دوسر ااس کے لئے ذمہ دار نہ ہوگا۔!"
"اور اگر دونوں ساتھ مرے تو…!"

"اس کی سوفیصدی ذمه داری میرے باپ پر ہوگی!"عقیل نے عجیب سے لہم میں کہا! پھر بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔"میں اپنی زندگی ہھیلی پر لئے پھر تا ہوں!"

"آپ کے باپ پر کوں ہوگی اس کی ذمہ داری!"عمران نے بڑی معصومیت سے بو چھا!۔
"کیونکہ اس نے مجھ پر منتقبل کے دروازے بند کردیئے ہیں! کیا آپ کو ابھی نہیں معلوم ہواکہ میں حرامی ہوں!"

"ارے لاحول ولا قوۃ۔ کیابا تیں کرتے ہیں آپ بھی! عمران نے بو کھلا جانے کی ایکنگ کی!

" یہ حقیقت ہے! دوست! میں حرامی ہوں! اس لئے مجھ پر متعقبل کے در دازے بند ہیں! میں سر دار داراب کے بیٹے کا نطفہ ہوں! لیکن کوئی سجنگن بھی جھے اپنی فرزندی میں لینا پند نہیں کرے گی۔! عمران صاحب میرے دل میں بھی یہ خواہش چکیاں لیتی ہے کہ اپنا ایک گھر بناؤں ایک خوش اخلاق ہوئی ہو! نضے سنے بچے ہوں!زندگی کی تجی مسر توں کی گئاہٹ سنوں! لیکن کیا بھی ایسا ہو سکے گا...!"

عمران نے سر دار داراب کو بھی اپنے اس خیال سے آگاہ کیا لیکن سر دار داراب اسے محض نداق تسلیم کرنے کیلئے تیار نہیں تھا! اکثر عمران کا دل چاہتا تھا کہ اس بوڑھے کو حجت میں الٹالٹکا کر اس سے پوچھے کہ اسے کس پر شبہ ہے۔! اس نے سچاد کے بچھوؤں کا قصہ بھی سایا تھا! لیکن سر دار داراب کا جواب تھا ممکن ہے کسی نے اس کے بچھو چرا کر سگار کیس میں رکھے ہوں!
" میں ۔ خود سجاد کی ایما پر ایسا نہیں ہو سکتا!" عمران نے پوچھا!

" ہر گز نہیں! میں تبھی نہیں تشکیم کر سکتا!"

" پھر آپ یہ تشلیم بیجئے کہ وہ بچھو میں نے رکھے تھے!"عمران جھلا کر بولا۔

اس پر سر دار داراب خاموش ہی رہا!--- پھر عمران نے آئی دردازے کا تذکرہ چھٹرتے ہوئے عقیل کی حرکت کے متعلق بتایا۔!

"اوه وہ بعض او قات پا گلوں کی می حرکتیں کر تا ہے!"سر دار کا جواب تھا!"لیکن تم خود سوچو کہ وہ الیمی حرکت کیوں کرنے لگا جب کہ مجھے یقین ہے کہ ان مجھوؤں کا تعلق صرف وصیت نامے سے ہو سکتا ہے!"

"واکثر نجیب کے متعلق کیاخیال ہے...!"

"اس کے بارے میں بھی میں کوئی براخیال نہیں رکھتا!..."

"تب پھر يہ حركت شاہدہ كے علادہ اور كسى كى نہيں ہوسكتى!"

" په تو بالکل بی لغو خيال ہے...!"

" پھر میں آپ کو یہی مشورہ دوں گا کہ آپ اپناراج پاٹھ چھوڑ کر بن باس لے لیجئے تاکہ تھیں غیاراں مطبوناں نام

. مجھے بھی فارغ البالی اور اطبینان نصیب ہو!...." " تحصیر تحق قبر الاست ای نہیں سکتا خوار

"تم....تم تو یہاں سے جاہی نہیں سکتے! خواہ یہ محض نداق ہی کیوں نہ رہا ہو!" "ہائیں! کیا مطلب!"

" کچھ بھی نہیں! تمہاری بر تمیزیوں کے بادجود بھی میں تمہیں بے حدیبند کرنے لگا ہوں!" " لیکن میں آپ کو قطعی بیند نہیں کرتا!" عمران نے برا سامنہ بنا کر کہا! " زیادہ شریف آدمی مجھے مالکلا اچھے نہیں لگتے!"

"تمہاری صاف گوئی اور بکواس مجھے بہندہے!"

"ليكن ميں يہال مذضاف موئى كے لئے آيا ہوں اور نہ بكواس كے لئے!" "اور تم سے كچھ ہو بھى نہيں سكا!"

"كيانبيل موسكا!--آپكى كے خلاف شبه بھى تو ظاہر كيج !"

جائیں، تب بھی میر اکوئی نقصان نہیں ہوگا۔۔ میں کہیں چلا جاؤں گا!" "مگر میں تواب حاؤں گااندر۔۔!"

" میں آپ کو نہیں روک سکتا!" عقیل نے کہا اور وہاں سے جانے کے لئے آگے بڑھا! لیکن عمران اس کا بازو پکڑتا ہوا بولا" آخر یک بیک آپ نے ارادہ کیوں ملتوی کر دیا ... اوہ... یہ دیکھئے آپ کی نبض بھی ٹھیک چل رہی ہے۔ لعنی آپ خوفزدہ نہیں!"

" سنئے جناب! کل کسی کو یہاں کوئی حاوثہ پیش آجائے تو آپ ہی تمام میں کہتے پھریں گے کہ عقیل نے دروازہ کھولا تھا!"

"اوہ...الی صورت میں بھلا یہ کیسے میری زبان سے نکلے گاجب کہ میں بھی آپ کے ماتھ ہوں!"

" نہیں مجھے خواہ مخواہ کیا بڑی ہے!"

"ا چھی بات ہے! دوست! لین میں تم سے یہاں تک آنے کا مقصد معلوم کئے بغیر نہیں رہوں گا! آخر تم نے پروگرام ہی کیوں بنایا تھا جب کہ کیسل کا ہر فرد اندھرے میں ادھر آتے ہوئے کا نیتا ہے!"

"اگر میں وجہ نہ بتاؤں تو میرا کیا گڑے گا!"

" یہ تو متعقبل ہی بتائے گا!" عمران نے لا پروائی سے کہااوراس کے جواب کا انظار کئے بغیر آگے بڑھ گیا۔!

(11)

عمران کے لئے یہ کوئی مشکل کام نہیں تھا کہ وہ سگار کیس میں پچھور کھنے والے کا پہ لگا لیتا لیکن سوال تھا مقصد کا اس جرم کا مقصد ابھی تک اس کی سجھ میں نہیں آسکا تھا! بعض او قات تو وہ سوچنے پر مجبور ہو جاتا کہ یہ سب پچھ محض نداق تھا کی نے سر دار داراب ہے ایک خطرتاک قتم کا نداق کیا تھا ہو سکتا ہے بھی کسی کو اس کا کوئی نداق اس حد تک گراں گزرا ہو! کیونکہ سر دار داراب کے نداق قطعی غیر متوقع طور پر ظہور پذیر ہواکرتے تھے! خود عمران کو بھی ایک باراس کا تلخ تجربہ ہو چکا تھا!۔۔ یعنی لڑکیوں کے کالج میں غیر متوقع طور پر تقریر کرتا! یقینا دہ عران کے لئے اس کے نام کا دہ عران کے لئے اس کے نام کا اعلان کیا تھا! ہو سکتا ہے بھی کسی نے اس کے کسی نداق پر اس سے بھی زیادہ بدحواس محسوس کی ہو!اوراس وقت تہیہ کیا ہوکہ دہ بھی سر دار داراب سے اس کا انتقام لئے بغیر نہ رہے گا!

" تب پھرتم سراغرساں کیسے ہو!"

" میں جاسوی ناولوں کا سراغر سال نہیں ہوں! سر دار صاحب! جے ہمیشہ ایسے موافق حالات پیش آتے ہیں! جس کی مدو زمین و آسان کرتے ہیں جے ہمیشہ ایسے ہی اتفاقات پیش آتے ہیں، جواسے صحیح مجرم تک پہنجادیں!"

سر دار داراب کچھ نہ بولا۔ عمران نے تھوڑی دیر بعد کہا" اب دوسری ہی صورت ہوسکتی ہے میرے خیال سے مجھے ایک ڈرامہ اسٹیج کرنا پڑے گا گھر وہ بھی آپ ہی کے اس خیال کی موافقت میں کہ بچھوؤں کا تعلق آپ کے وصیت نامے سے ہو سکتا ہے۔! آپ ای خیال پر جے ہوئے ایک شاکد!اس کی وجہ بتانے پر تیار نہیں!"

"کیاڈرامہ اسٹیج کرو گے!"

" اپنے مثیر قانونی کو یہاں طلب سیجئے اور دوبارہ اس کا پروپیگنڈا کرائے کہ آپ وصیت نامہ مرتب کرنے والے ہیں۔"

"اس سے کیا ہوگا!"

"اب میں کسی بھی سوال کا جواب دینے کے لئے تیار نہیں!"عمران نے کہا!" آپ اگر ایسا کر سکتے ہیں تو لیجئے ورنہ میں آج ہی یہاں سے روانہ ہو جاؤں گا!"

سر دار داراب تھوڑی دیر تک کچھ سوچتار ہا پھر بولا۔"اچھی بات ہے میں اے آج ہی فون کر کے بلواؤں گا! وہ سر دار گڈھ ہی میں رہتا ہے!اور کچھ ؟" " نہیں! فی الحال اتنا ہی ۔!"

(11)

شاہدہ کو شائد عمران کی اس تجویز کا علم ہو گمیا تھا!... وہ اس کے پیچے پڑگئی وہ جاہتی تھی عمران اسے اپنے اس پروگرام کے مقصد سے آگاہ کردے۔!شائد سر دار داراب ہی نے اسے اس کے متعلق بتایا تھا! ورنہ ریا گفتگو صرف انہیں دونوں کے در میان ہوئی تھی کوئی تیسر اوہاں موجود نہیں تھا۔!

شاہرہ شائد اس کے معاملات میں بہت زیادہ وخیل تھی! پھر عمران نے بھی آہتہ آہتہ ہے بات مشہور کرنی شروع کر دی کہ سر دار داراب نے وصیت نامہ مرتب کرنے کے لئے اپنے قانونی مشیر کو کیسل میں طلب کیا ہے! اس سے اس کا مقصد سے تھا کہ وہ داراب کے عزیزوں پر اس خبر کارد عمل دیکھ سکے!۔۔لیکن وہ سب ہی اس خبر کے سنتے ہی بے چین نظر آنے لگے تھے۔

لیکن عقبل اور شاہدہ پر اس کا کوئی خاص اثر نہیں ہوا تھا! عقبل تو خیر خارج از بحث تھالیکن شاہدہ کے متعلق عمران کوئی صحیح رائے تائم نہ کرسکا! بعض او قات تو وہ خود اسے بڑی پر اسر ار معلوم ہونے لگتی تھی!

بہر حال عمران نے پوری اسکیم مرتب کرلی تھی! جس دن سر دار داراب کا قانونی مشیر کیسل پہنچا تھا۔ ای دن عمران کی تجویز کے مطابق سر دار داراب نے اپنے سارے اعزہ کو رات کے کھانے پر بلایا۔ حتی کہ مفلوج بھائی سجاد کو بھی نہیں چھوڑا دد نو کر اسے اٹھا کر وہاں لائے تھے!۔۔۔اس موقع پر اس نے عقیل کو محروم نہیں کیا۔ وہ بھی کھانے کی میز پر موجود تھا۔ عمران نے محسوس کیا کہ اس کے اور شاہرہ کے تعلقات بہت اچھے ہیں اور ان دونوں کے در میان خلوص بھی پایا جاتا ہے۔ سب ایک دوسرے سے گھل مل کر گفتگو کر رہے تھے!.... مگر ڈاکٹر نجیب خود کو بہت زیادہ لئے و یئے نظر آرہا تھا! و یہ بھی وہ عام طور پر سنجیدہ نظر آیا کر تا تھا مگر اس وقت آیا تھاسر دار داراب سے بہت اس وقت آیا تھاسر دار داراب سے بہت بہت محمولی فتم کی سی گفتگو ہوئی تھی! اور پھر وہ خاموش ہی ہو گیا تھا! داراب کے دوسرے اعزہ بھی مشکل ہی سے اس سے مخاطب ہوتے تھے!۔۔۔ بہر حال بادی النظر میں یہی رائے قائم کی جاسکتی تھی کہ وہ اعزہ میں مقبول نہیں ہے۔

کھانے کے بعد میز صاف کر دی گئی!... اور ایک ملازم ہر ایک کے سامنے ایک ایک شراب کا پگ رکھ رہا تھا۔ عمران کو اس پر بڑی چرت ہوئی!... وہ سوچ رہا تھا کہ اب شراب کا دور چلے گا!... ابھی تک تواہے اس کا علم نہیں ہو سکا تھا کہ اس عمارت میں شراب بھی رائج ہوگی!... اس نے سر وار واراب کی طرف و یکھا!... لیکن اس کے چرے پر سنجیدگی کے آثار سے عمران ہی نہیں بلکہ عالبًا سبھی اس پر متحیر شے! حتی کہ ڈاکٹر نجیب کے سیائ چرے میں بھی عمران کو تبدیلیاں نظر آن کی گئیس تھیں!... اس کی آئمیس کی چرت زوہ بے کی آئکھوں سے مشابہ نظر آرہی تھیں۔! اور اس کے چرے سے سنجیدگی کا غلاف اتر گیا تھا! کھانے کی میز پر شاہدہ کے ساتھ اس کی سیملی بلقیس بھی تھی!۔۔اور وہ بہت شدت سے بور نظر آرہی تھیں۔ کی موجود تھا!

"يرواه مت كروا.... "عمران آسته سے بولا" ممرزياده نه بينا۔"

" میں لعنت مجھیجتی ہوں!" بلقیس بزبرائی!" مجھے نہیں معلوم تھا کہ یہاں یہ بھی ہو گا!....

میرے خدایہ شاہرہ بھی پیتی ہے!"

"ارے... بي تو چرس مجى بى سكتى ہے!"عمران بولا!" پية نہيں كيوں تم اس سے ملتى ہو!"

سر دار داراب کی سنجیدگی میں ذرہ برابر بھی فرق نہیں آیا تھا! شاہدہ اور عقیل خفیف ہو کر شے گئے!....

چائے کے بعد سر دار داراب نے اپنے اعزہ کو کاطب کر کے کہا کہ وہ اب کافی بوڑھا ہو چکا ہے! پتہ نہیں کب مر جائے۔ لہٰذا اب وہ اپنی وصیت مرتب کر لینا چاہتا ہے۔ اور وہ کسی بھی حقد ار کو مایوس نہیں کرے گا!اس پر لوگوں نے عقیل کی طرف دیکھا!اور عقیل ہاتھ اٹھا کر بولا!

" آپ نے مجھے کیوں بلایا تھا--ہا... بابا..."

"كياتم بهى مير، بى جىم كاليك حصد نهيں ہو!" سر دار داراب نے مغموم آواز ميں كها! "جى بال-ب بد گوشت!...."

"بکواس مت کرو عقیل! ورنہ تھیٹر ماردوں گا۔ گدھے کہیں کے ... "مر دارداب نے کہا اور پھر اپنی تقریر شروع کردی۔ وہ کہہ رہا تھا کہ وصیت کی تفصیل اس کے مرنے سے پہلے کی و نہیں معلوم ہو سکے گی! وصیت نامہ قانونی مثیر کے پاس محفوظ رہے گا اور اس وصیت نامہ قانونی مثیر کے پاس محفوظ رہے گا اور اس وصیت نامہ علی آئندہ شام تک ہو جائے گی۔ تقریر ختم کر کے وہ بیٹھ گیا۔ سب خاموش تھے۔ مقیل کے علاوہ اور کس کے چیرے سے نہیں ظاہر ہو رہا تھا کہ اسے اس تقریر سے ذرہ برابر بھی دلی رہی ہو۔ اس کا چیرہ سرخ ہو رہا تھا اور وہ باربار اپنا نجیل ہونٹ چیارہا۔ آخر وہ بر بڑانے لگا۔ رہ نہیں رہی تو بین جھے گیوں کھیٹا وں گھیٹا گیا۔ بابا یہ میری تو بین ہے۔ اب میں کیسل میں نہیں رہوں گا! کہیں اور جا مروں گا....

سروار داراب ہاتھ کے اثارہ سے نشست برخواست کر کے اٹھ گیا۔

(Ir)

رات گہری تاریک تھی۔ آسان میں بادلوں کے پرے کے پرے تیرتے پھر رہے تھے۔ ایک لحظہ کے لئے تاروں کی چھاؤں نظر آتی اور پھر کھلے ہوئے آسان کو بادل ڈھانپ لیتے۔ بلقیس اور شاہدہ عمارت کی حجت پر چل رہی تھیں

" آخرتم کیا کرتی پھر رہی ہو۔" بلقیس نے کہا۔

"اوہ تو کیا یہ سب کچھ انہیں بچھووں کے سلسلے میں ہورہاہے۔"

"اگر میرے سامنے رکھے ہوئے پگ میں شراب انٹریلی گئ تو میں اسے بوڑھے کے منہ پر تھینچ ماروں گی!"

"تم تم محلی اییا نہیں کو سکتیں!… ڈریوک ہو!" "دکھ لینا!--" "کاد کھ لول!"

" کھ نہیں! ... دماغ نہ چانو!" بلقیس نے ہاتھ جھنک کر کہا۔

"كيابات بإ"مر دار داراب نے عمران سے يوجھا!

" کچھ نہیں!… یہ کہتی ہیں کہ اگر … میرے سامنے رکھے ہوئے پگ میں شراب ڈالی قی توں"

" بیکار بکواس--!" بلقیس اے کھانے کو دوڑی۔

"اده! تم شراب نہیں پیتیں ...!" سر دار داراب نے پوچھا!

" نہیں!" بلقیس نے بو کھلائے ہوئے انداز میں کہا!

" آبا بت تم جاكر آرام كروا محص قطعي نا گوار نهيس گررے گا!"مر دار داراب بولا!

بلقیس جانے کے لئے اٹھی۔ شاہرہ بھی اٹھ گئ!

"بيضو!"... سر دار داراب شابره سے بولا۔ "تم يتي ہو ... بين جاؤ!"

د فعثا عقیل کھڑا ہو کر بولا"اگر آپ نے اسے شراب پینے پر مجبور کیا تو میں نیمیں ای جگہ خود کشی کرلوں گا!"

" بينهو گدھے--!"

"كياآپ-"

" نہیں میں بھی شراب نہیں بیتا!"

" بنيله جاؤ--!"

بلقیس کمرے سے جا بھی تھی! شاہرہ اور عقبل کھڑے تھے! سجاد کے پیروں میں جان ہی ۔ نہیں تھی۔۔لیکن اس کے چبرے پر ہوائیاں ضرور اڑر ہی تھیں!

یہ سب کچھ عمران کی اسکیم میں شامل نہیں تھا!... اس نے داراب کے قانونی مشیر کی طرف دیکھاوہ بھی کھانے کی میز پر موجود تھااور اس واقع میں خاصی دلچیسی لے رہاتھا دفتا ایک ملازم ہاتھوں میں ایک بڑی چائے دانی اٹھائے ہوئے کرے میں داخل ہوا اور ایک طرف سے سارے بگوں میں بغیر دودھ کی سنر چائے انڈیلنی شروع کی ا

"میں اب بیہ بھی نہیں کہہ سکتی۔ خدا جانے کیا معاملہ ہے۔"

"بيشراب والأواقعه خوب رہا۔ مير اخيال ہے تمہارے بابا مجھے وہاں سے اٹھانا جاتے تھے" " ہر گزنہیں۔ان کے ذاق ای قتم کے ہوتے ہیں۔"

" تو پھر کہیں وہ بچھو والا معاملہ بھی نداق ہی ندرہا ہو۔ تمہیں خوفزوہ کر کے ہسانا چاہتے

" خدا جانے…"

"پھرتم اب کیا کرتی پھر رہی ہو۔"

" بابا کے کمرے میں جھا نکیں گے۔" شاہرہ نے کہا۔" وہ عمران ان کے کمرے میں گیا تھا۔ پھر میں نے اب باہر آتے نہیں دیکھااور کچھ دیر بعد کمرے میں نیلی روشی نظر آنے گی تھی۔ اس کا مطلب سے تھا کہ بابا سونے جارہے ہیں۔ للنداعمران کو الی صورت میں باہر آجانا جائے۔ مر تقریاً آدھے گھنے تک انظار کرتی رہی۔ وہ باہر نہیں آیا۔"

" پھر جھا کئنے ہے کیا فائدہ!"

"میں دیکھول گی کہ اندر کیا ہو رہا ہے۔ میں آج بہت پریشان ہوں! آج کی دعوت ہر لحاظ سے غیر معمولی تھی۔"

ا یک جگه شاہدہ رک گئی وہاں ایک روشندان کے شیشوں سے نیلی روشنی نظر آرہی تھی۔ دوسرے ہی لمحہ میں دہ روشندان پر جھی اور پھر اس طرح اچھل کر پیچیے آپڑی جیسے بجلی کا دھچکا لگا ہو۔ بلقیس اے اٹھانے کے لئے جھیٹی۔

"بابا... "شامده بحرائي موئي آواز مين بزبرائي... "باباكو بچاؤ... " پحر وه حلق بهاز مهاز كر جيخ لكي-"باباكو بياؤ_باباكو بياوً!"

بلقیس بری طرح کانپ رہی تھی۔ سانے میں شاہدہ کی چینیں باز گشت پیدا کرتی رہیں چروہ ب ہوش ہو کر گر بڑی۔ ایسا معلوم ہورہا تھا جیسے پورے کیسل میں کہیں آومیوں کا نام و نثان تک نہ ہو۔ اب پھر وہی بیکرال سناٹا تھا اور جھینگرول کی جھائیں جھائیں! بلقیس بوی تیزی ہے روشندان کی طرف بڑھی اور دوسرے ہی لمحے میں اس کے پیروں کے تلے ہے زمین نکل گئے۔ سر دار داراب کے کمرے میں سات آدمی نظر آرہے تھے۔ چھ کے چمروں پرسیاہ نقامیں تھیں اور ساتوال عمران اینے دونوں ہاتھ اوپر اٹھائے کھڑا تھااور ایک نقاب پوش کا ربوالور اس کی طرف ∹ اٹھا ہوا تھا۔ پانچ آدمی سر دار داراب کے ہاتھ پیر باندھ رہے تھے۔

دفعتًا عمران نے دروازے کی طرف چھلانگ لگائی اور نقاب پوش نے بے در بے دو تین فائر

'جھونک دیئے۔ بلقیس نے عمران کو بندروں کی طرح اجھلتے کودتے دیکھااور پھر وہ ایک کمبی کراہ کے ساتھ فرش برگر گیا۔ بلقیس کی تھاتھی بندھ گئے۔ وہ صرف دیکھ سکتی تھی۔ نہ بول سکتی تھی اور نہ ا پی جگہ ہے حرکت کر سکتی تھی۔ نقاب پوش اتنے مطمئن نظر آرہے تھے جیسے اب انہیں کسی کی دخل اندازی کا خدشہ ہی باقی نہ رہا ہو۔ جب وہ سر دار داراب کو باندھ چکے تو فائر کرنے والے نقاب پوش نے عمران کی لاش کی طرف اشارہ کیا۔ ایک آدمی شاید اسے سیدھا کرنے کے لئے ' برھا۔ وہ اس بر جھا ہی تھا کہ بلقیس نے اسے احجیل کر فائر کرنے والے بر گرتے دیکھا۔ دونوں ایک ساتھ فرش پر ڈھیر ہوگئے اور عمران ان دونوں پر سوار تھا۔ پھر شائذ وہ فائر کرنیوالے ہی کا ر بوالور تھا جے عمران متھی میں دبائے ہوئے اٹھ کر پیچھے ہٹ گیا تھا۔" کھڑے ہو حاؤ… اپنے ہاتھ اٹھاؤ۔اس نے انہیں خاطب کر کے کہا۔ان کے ہاتھ اوپراٹھ گئے بلقیس کے ہونٹ آہتہ آہتہ تھیل رہے تھے۔ پیتہ نہیں وہ مسکرار ہی تھی یا یہ وقتی اعصابی اختلال کا نتیجہ تھا۔

" سر دار داراب کو کھول دو۔ درنہ تم میں ہے کوئی بھی زندہ نہیں بحے گا۔ "عمران نے انہیں للکارا۔ اد هر بلقیس بے ساختہ انجیل بڑی۔ شاہرہ حواس درست ہونے پر پھر روشندان کی طرف جھپٹی تھی۔ نہ جانے کیوں ان دونوں کے حلق گویا بند سے ہو گئے تھے۔ شاہدہ پھر روشندان پر جھک پڑی۔

ادھراکی آدمی ہمت کر کے عمران پر جھٹا ہی تھا کہ ربوالور کی سرخ زبان نکل بڑی اور وہ ا بنی ران د ہائے ہوئے ڈھیر ہؤ گیا۔

"سردار کو کھولو۔ ورنہ کوئی نہ فی سکے گا۔ میری جیب میں بھی ایک ربوالور موجود ہے اس كى جار كوليان ختم مو چكى بين ليكن ميه!"اس في جيب دوسرار يوالور نكالتے موئے كہا_"ميه تم سب کے لئے کافی ہو گا۔ میرا نثانہ کم خطا کر تاہے۔"

گر شاید بیران لوگوں کی موت و زندگی کا سوال تھا۔ ذرا ہی سی دیر میں سر دار داراب کا دستمن نے نقاب ہو جاتا۔

"جمیں ... عمران کی مدد کرنی جاہیے!" شاہرہ نے بدقت تمام آستہ سے کہا۔ پھر وہ بلقیس کو د ھلیلتی ہوئی زینوں کی طرف لے جانے گئی۔ان میں ہے کسی کو بھی نہ معلوم ہو سکا کہ وہ کس طرح نیجے پہنچ کر سر دار داراب کے کمرے تک پہنچیں۔ انہیں اس کا بھی ہوش نہیں تھا کہ وہ عمارت کی ویرانی پر د هیان دیتیں۔ حالا نکہ وہ جانتی تھیں کہ اس عمارت میں کئی نوکر سوتے تھے۔ خصوصا داراب کے خاص نو کر کا کمرہ ای کے کمرے کے برابر تھا۔ گمرا تنی ہڑ بونگ کے باوجود بھی کسی کی آنکھ نہیں تھلی تھی۔ سر دار کی خواب گاہ کا در وازہ کھلا ہوا تھا۔

مگر اتنی دیریس بساط بدل بھی تھی۔ وہ سب عمران پر ٹوٹ پڑے تھے اور عمران چی رہا تھا۔ "تہارے فرشتے بھی مجھ سے ربوالور نہیں چھین سکتے۔"

" پھر ایک فائر ہوا۔ کمرے میں ایک چیا کو نجی اور حملہ آوروں میں سے ایک دور جاگرا۔
پھر فائر ہوا۔ دوسر ااچھلا اور دیوار سے عکر اکر فرش پر آدہا۔ اب صرف تین رہ گئے تھے۔ دونوں
لڑکیاں بے تحاشہ چی رہی تھیں۔ دفعتا ایک نقاب بوش انہیں دھکا دیتا ہوا باہر بھاگا۔ لڑکیاں
راہداری کی دوسری دیوار سے جا عکر اکیس لیکن عمران دو آدمیوں کو چھوڑ کر بھاگئے والے پر
چھپٹا۔ راہداری تاریک ہوتی تو شاکدوہ نکل ہی گیا تھا۔ راہداری کے بلب ان لڑکیوں میں سے کی
نے روشن کئے تھے۔ عمران بقیہ دو آدمیوں کی راہ روک کر کھڑا ہوگیا۔ اس کا ربوالور ان کی
طرف اٹھا ہوا تھا۔ وہ دونوں رک گئے۔

" تمہارا بھی بی انجام ہو سکتا ہے۔"عمران غرایا۔" بہتری اس میں ہے کہ زمین پراوندھے لیٹ جاؤ۔"ان دونوں نے حیب حاب تعمیل کی۔

"اورتم دونوں کیا ویکھ رہی ہو۔"عمران نے لڑ کیوں کو للکارا۔"سر دارکی خبر لو۔ جلدی کرو ورنہ ہو سکتا ہے کہ ان کادم گھٹ جائے۔"

روری اور کی اور کا کی ایس کی طرف ریک رہا تھا۔ شاکد ان چوبک کر مزاد زخی نقاب پوش ایک برا چھر ایکڑے ہوئے اس کی طرف ریگ رہا تھا۔ شاکد اس کی ٹانگ میں گولی گئی تھی اور وہ کھڑا منہیں ہو سکتا تھا۔ اس کے ذہن میں ایک ہی خیال تھا کہ وہ کسی طرح عمران کو ختم کر دے۔ اپنیک عمران نے اچھل کر اس کے سر پر ٹھو کر لگائی اور وہ ایک کمی طرح عمران کو ختم کر دے۔ اپنیک عمران نے اچھل کر اس کے سر پر ٹھو کر لگائی اور وہ ایک کمی کراہ کے ساتھ چت ہوگیا۔ لڑکیاں بھاگ کر اندر چلی گئی تھیں۔ وہاں تین آدمی فرش پر بے ہوش پڑے تھے اور کمرے میں ہر طرف خون کی کیریں چیل رہی تھیں۔ انہوں نے کا نیخے ہوئے ہاتھوں سے سر دار داراب کے چہرے پر سے کپڑا ہٹایا۔ واراب کی آئیس کھی ہوئی تھیں اور وہ بلکیں بھی جھپکارہا تھا۔ انہوں نے اس کے منہ میں حلق تک کپڑا ٹھونس دیا گیا تھا۔ انہوں نے اس کے منہ میں حلق تک کپڑا ٹھونس دیا گیا تھا۔ انہوں نے اس کے منہ میں حلق تک کپڑا ٹھونس دیا گیا تھا۔ انہوں نے اس کے منہ میں حلق تک کپڑا ٹھونس دیا گیا تھا۔ انہوں نے اس کے منہ میں حلق تک کپڑا ٹھونس دیا گیا تھا۔ انہوں کی راس نے لڑکیوں کو اشارہ کیا کہ وہ اے اٹھا کیس۔ ان کی مدد سے وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔ چند لمجے پھر اس نے لڑکیوں کو اشارہ کیا کہ وہ اسے اٹھا کیس۔ ان کی مدد سے وہ اٹھ کر بیٹھ گیا۔ چند لمجے دونوں ہا تھوں سے چرہ چھپائے بیٹھارہا۔ پھر سر اٹھا کر بولا۔ ''کیا یہ لوگ مرگئے ہیں۔ "

" پید نہیں۔" شاہرہ اے اٹھاتی ہوئی بولی۔"اس کمرے سے چلئے...."

"عمران کہاں ہے…" "راہداری میں۔"

" چلو...."سر دار داراب کھڑا ہو گیا۔ای وقت عمران بھی کمرے میں داخل ہوا۔ " تم نے انہیں بار ڈالا۔" سر دار داراب نے کیکیاتی ہوئی آواز میں کہا۔ " تم نے انہیں بار ڈالا۔" سر دار داراب نے کیکیاتی ہوئی آواز میں کہا۔

'' نہیں تو پھر کیاان کی پو جا کر تا۔ تین وہاں راہداری میں بھی ہیں۔'' عمران نے لا پروائی سے جواب دیا۔

"كياانبيس بهي بار ۋالا_" سر دار داراب لژ كھر اكر ديوارے جالگا۔

"کیوں خواہ مخواہ جھے بور کررہے ہیں۔ ان میں سے مجھے کوئی بھی اتنا حیا دار نہیں معلوم و تاکہ ٹانگوں برگولی لگنے سے مرجائے۔"

"اوه "سر دار داراب نے ایک طویل سانس لی۔ عمران نے کمرے میں بڑے ہوئے نیوں آدمیوں کے چروں سے نقابیں ہٹائیں۔ لیکن سر دار داراب نفی میں سر ہلاتا ہوا بولا۔" ان یس سے کسی کو بھی نہیں پیچانا۔"

پھر وہ راہداری میں آئے۔ دو آدمی برابر ہے اوندھے پڑے ہوئے تھے۔ عمران نے انہیں بھی تھوکریں مار مار کر بے ہوش کیا تھا۔ سر دار داراب نے ان دونوں کو بھی بہچانے سے انکار لردیا۔ اب صرف وہ آدمی باقی بچا تھا جس نے عمران کو چھرا مارنے کی کوشش کی تھی۔ جیسے ہی عمران نے اس کے چہرے سے نقاب ہٹائی نہ صرف داراب بلکہ لڑکیاں بھی بد حواس ہو گئیں۔ ان کے سامنے ڈاکٹر نجیب چپت پڑا ہوا تھا۔ ایبا معلوم ہو رہا تھا جیسے سر دار داراب کو سکتہ ہو گیا ہو۔ وہ بچھ دیر بعد ہکلایا۔

"اس معام ... ك ... ك ... كو ... د با بى دينا بهتر مو كا-"

" یہ ناممکن ہے۔ قطعی ناممکن ... آپ اگراس معاملے میں دخل دیں گے تو میں آپ کو بھی نہیں چھوڑوں گا۔ آپ کیا سیجھتے ہیں مجھے۔ میں ایک ذمہ دار آفیسر ہوں۔" بھی نہیں چھوڑوں گا۔ آپ کیا سیجھتے ہیں مجھے۔ میں ایک ذمہ دار آفیسر ہوں۔" " برائیویٹ سر اغر سال۔"

" یہ محض بواس ہے۔ ہارے ملک میں پرائیویٹ سراغرسانی کے لئے لائسنس نہیں دیئے جاتے۔ "عمران نے کہا۔ تھوڑی دیر بعد عمران نے سارے زخیوں کو سر دار داراب کی خوابگاہ میں بند کردیا۔ پھر عمارے میں نوکروں کو تلاش کرتے ہوئے یہ حقیقت کھلی کہ سارے نوکر پہلے ہی بند کردیا۔ پھر عمارے میں نوکروں کو تلاش کرتے ہوئے یہ حقیقت کھلی کہ سارے نوکر پہلے ہی ب بس کر دیئے گئے تھے۔ عمران اور لڑکیوں کے کمروں کی بھی تلاشی لی گئی تھی۔ لیکن عمران اس وقت سر دار داراب کی مسمری کے نیچ آرام کر رہا تھا اور لڑکیاں حیصت پر بھلکی پھر رہی تھیں۔ سر دار داراب کا خاص نوکر اپنے کمرے میں بے ہوش بیایا گیا۔ شاکداے کلورو فارم دیا گیا تھا۔ دوسرے نوکروں کو بھی کافی دیر کے بعد ہوش آسکا۔ پھر ذرا ہی می دیر میں سارا کیسل اس

عمارت میں امنڈ پڑا.... بستی کے پولیس اسٹیٹن کو فون کیا گیا۔ دوسر ی طرف عمران سر دار دار اسب اور اس کے تین منیجروں سمیت ڈاکٹر نجیب کی رہائش گاہ پر پہنچااور عمارت کا ایک ایک ایک گوشہ دیکھتا چرا۔ لیکن سر دار داراب کو انجھن ہو رہی تھی۔ کیونکہ اس بھاگ دوڑ کا مقصد اس کی سمجھ میں نہیں آسکا تھا۔ اس نے عمران سے اس کے متعلق بوچھا۔

" بچھوؤں کا مقصد تلاش کررہاہوں کیونکہ ابھی تک بچھوؤں کا مقصد میری سمجھ میں نہیں آسکااگر نجیب یہ چپھوؤں والی حرکت اسکااگر نجیب یہ چپاہتا تھا کہ آپ وصیت نامہ مرتب نہ کر سکیں تو پہلے بھی بچھوؤں والی حرکت کرنے کی بجائے آپ کو مار ہی ڈالٹا۔ لیکن محض وصیت نامہ مرتب کرنے سے پہلے مر بھی جاتے تو اس سے کیا فرق پڑتا۔ قانونی طور پر آپ کے دوسرے ورثا ہر حال میں آپ کی اَملاک میں سے حصہ پاتے۔ لہٰذاوصیت نامہ والا چکر فضول ہے۔"

" پھرتم نے یہ ڈرامہ کیوں کیا تھا۔ میرا خیال ہے کہ حمہیں ای کی توقع تھی، جو اس وقت ظہوریذیر ہواہے۔"

" آپ کا خیال درست ہے۔ اس وقت وہی کچھ پیش آیا ہے، جو میں نے سوچا تھا۔ لیکن اب مجھے اصل کی تلاش ہے یہ تو محض ایک واقعہ تھا۔"

عمران خاموش ہو کر بچھ سوپنے لگا۔ پھر سر دار داراب سے بوچھا۔" ہاں وہ آئن دروازہ کب سے ہلایا جارہا ہے بعنی کہ اس عمارت میں آسیبی خلل کب سے ہواہے۔" " یہی کوئی ماہ ڈیڑھ ماہ پہلے کی بات ہے۔"سر دار داراب نے جواب دیا۔

"گذ…"عمران سر ہلا کر بولا۔" میں ذرااس عمارت کو بھی دیکھ لوں۔اگر وہاں بھی مجھے مقصد نہ معلوم ہو سکا تو یہی سمجھوں گا کہ بچھوؤں کااس واقعہ ہے کوئی تعلق نہیں۔"

سر دار داراب کچھ نہ بولا۔ وہ اس وقت عمران کے اشاروں پر ناج رہا تھا۔ اس نے آئن دروازہ کے تقل کی کنجی منگوائی۔ تھوڑی ہی دیر بعد آئنی دروازہ کھول کر وہ اندر داخل ہوئے۔ انہیں ایک کمرے میں مدہم می روشنی دکھائی دی۔ عمران کے علاوہ اور سب جہاں بھی تھے، وہیں رک گئے۔ لیکن عمران کمرے کی طرف بڑھتا رہا۔ دروازے پر رک کر اس نے انہیں آنے کا اشارہ کیا۔ سر دار داراب آہتہ آہتہ آگے بڑھالیکن وہ تینوں دہیں رہے۔

عمران سر دار داراب کا ہاتھ کچڑے ہوئے کمرے میں داخل ہوا۔ سامنے ہی ایک بلنگ پر کوئی سورہا تھااور اسکا جمم کمبل سے ڈھکا ہوا تھا جیسے ہی عمران بلنگ کی طرف بڑھاسر دار داراب نے اس کا ہاتھ کچڑ لیا۔اس نے محسوس کیا کہ سر دار بری طرح کانپ رہاہے۔ عمران نے اس سے ہاتھ چھڑا کر سونے والے کا کمبل تھینچ لیا اور دوسرے ہی لحہ میں سر دار داراب کے حلق سے

ا کے ہلکی تی چیخ نگل۔ کیوں کہ پلنگ سے انتخبل کراشنے والا بھی سر دار داراب ہی تھا۔ "جھجھوت۔"سر دار داراب عمران سے لیٹ گیا۔

" خرداد! "عمران نے اپنے ریوالور کارخ پائک سے اٹھنے والے کی طرف کرتے ہوئے کہا۔
" اپنی جگہ سے جنبش نہ کرنا۔ ورنہ گولی مار دول گا۔" پھر وہ ہر دار داراب سے بولا۔ " بچھوؤں کا مقصد ظاہر ہو گیا۔ سر دار صاحب کیا آپ کہہ سکتے ہیں کہ آپ کے سامنے آئینہ نہیں ہے۔ " سامنے کھڑے ہوئے آدمی اور سر دار داراب میں سر مو فرق نہیں تھا سر دار داراب میں سر مو فرق نہیں تھا سر دار داراب میں سر مو فرق نہیں تھا سر دار داراب میں سر کو فرق نہیں تھا سر دار داراب میں سر کو فرق نہیں تھا سر دار داراب میں سر کو فرق نہیں تھا سر دار داراب میں سر کا نہارہا تھا۔

" ڈاکٹر نجیب صرف اتنے دن آپ کو وصیت نامہ مرتب کرنے سے روکنا چاہتا تھا جب تک کہ اس کا تجربہ مکمل نہ ہو جائے۔ آج آگر وہ کامیاب ہو جاتا تو آپ مر جانے کے باوجود بھی زندہ رہ تعلیٰ آپ کی جگہ پلاسٹک سر جری کا یہ شاہکار لے لیتا اور آپ کی دولت پر صرف ڈاکٹر بحیب کا ہاتھ ہو تا۔ پھر کسی وصیت نامے کی ضرورت ہی باقی نہ رہ جاتی اور وہ اس کے بعد آہتہ اہتہ آپ کے دوسرے وار ثوں کو بھی اپنی زاہ سے ہٹا دیتا۔ اس عمارت کو ای لئے آسیب زوہ نایا گیا تھا کہ کوئی ادھر کا رخ بھی نہ کر سکے اور ڈاکٹر نجیب یہاں اطمینان سے اپنا یہ شاہکار مکمل رتارہے۔ اب میں مطمئن ہوں سر دار صاحب۔"

" کچھوؤں کا مقصد صرف یہ تھا کہ آپ وصیت نامہ نہ مرتب کر سکیں۔اس وقت تک جب ک کہ آپ کی جگہ لینے والا بن کرتیار نہ ہو جائے!"

پھر عمران نے سر دار داراب کے ہم شکل پر کے برسانے شروع کر دیے اور اس نے ذرا ہی ف دیر میں اعتراف کر لیا کہ وہ سر دار گڈھ کا ایک غنڈہ تھا اور ڈاکٹر نجیب نے اس پر پلاسٹک سر جری کا عمل کر کے اسے سر دار داراب بنادینے کا وعدہ کیا تھا۔ بقیہ پانچ آدمیوں کے متعلق بھی س نے بتایا کہ وہ اس کے پٹھے تھے۔ صبح ہوتے وہ سب پویس کے حوالے کر دیے گئے۔

سر دار داراب اس طرح خاموش ہوگیا تھا جیسے اس کی قوت گویائی ہی سلب ہوگئی ہو۔ وسری شام جب عمران داراب کیسل سے رخصت ہورہا تھا سے دار داراب نے بوے نوٹوں کی یک موٹی کی گڈی عمران کے سامنے رکھ دی۔

" میں مجور ہوں سر دار صاحب!" عمران نے کہا" مجھے افسوس ہے سر سلطان نے مجھے اس ماہدایت نہیں کی تھی۔"

" میں دے رہا ہوں تہمیں اپنا بچہ سمجھ کر۔ "سر دار داراب نے گلوگیر آواز میں کہا۔ " میں ا عابتا ہوں کہ تم ہمیشہ میرے ساتھ رہو۔ کچھ دن تو تھہرو۔ " " مجھے افسوس ہے جناب میرے پاس امھی کئی ایسے کیس میں جنہیں نیٹانا ضروری ہے!" عمران کا جواب تھا۔

پھر جب اس کی کار کیسل کے پھاٹک پر نپنچی تو شاہرہ اور بلقیس نے راستہ روک لیا۔ شائد وہ وہاں اس کا انتظار کر رہی تھیں۔

ثامرہ کی آنکھوں میں آنو تھے۔ اس نے کہا۔"عمران صاحب میں نے بری گتاخیاں کی ہں۔ معانی جا ہتی ہوں"

"ارے جاؤ۔" عمران ہاتھ ہلا کر بولا۔" میں وہ آدمی ہی نہیں ہوں جس سے کوئی معافیٰ مانگے۔ میری سگی بہن جھے گالیاں دیتی ہے اور میرے کان پر جوں تک نہیں رینگتی۔ ہٹو سامنے سے ورنہ گاڑی چڑھادوں گا۔"

"الله كے نام پر۔" بلقیس نے بسور كر كہااور چونگم كے تين چار پيك نكال كر عمران كودئے۔ "شكريہ... بيه كام كيا ہے ... خدا جيتا ركھ...." عمران نے پيك لے كر اپني گود ميں ڈالتے ہوئے كہا۔

" پر مجھی آئے گا... "شاہرہ نے مغموم کیچ میں یو جھا!

" اب تم پلاسٹک سر جری کی ٹریننگ لو۔ امریکہ جاکر۔ واپسی پر مجھے موجود پاؤگی اچھا ٹاٹا۔"اس کی کار آ گے بڑھ گئی۔

﴿تمام شد﴾