عمران سيريز # 65 بائى فائى

مظهر كليم ايم اے

عمران سريز نمبر 65

ہائی فائی

مظہر کلیم ایم اے

- احسان بهائی (71) صفحات
 - رانا فاروق (40) صفحات
- افتخار بهائی (15) صفحات
- بنی شاہی بھائی (07) صفحات



عمران کئی دنوں سے بستر پر لیٹا ہوا تھا، چند روز پہلے اُسے اچانک شدید سردی کا احساس ہوا اور اُس کے بعد تیز بخار چڑھ گیا۔ سلیمان بھاگ کر نزدیکی ڈاکٹر کو بُلا لایا مگر اُس کی دوا اور انجکشن سے کوئی فرق نہ پڑا اور عمران کا بخار تیز ہوتا چلا گیا۔

بلیک زیرو کو جب عمران کی بیماری کا پتہ چلا تو اُس نے عمران کو ہسپتال میں داخل ہونے کا مشورہ دیا لیکن عمران نے انکارکردیا۔ پھر سر سلطان کو پتہ چلا تو اُنہوں نے بھی عمران پر زور دیا مگر عمران کی تو ایک ہی ضد تھی کہ وہ ہسپتال نہیں جائے گا، بخار کسی طرح بھی اُترنے کا نام ہی نہیں لیتا تھا۔

بخار کو آج چوتھا روز تھا اور ہسپتال سے سپیشلسٹ ڈاکٹر آکر اُس کے فلیٹ میں اُس کا علاج کررہے تھے لیکن بخار تھا کہ کسی طرح اُترنے کا نام ہی نہ لیتا تھا۔

ڈاکٹر حیران تھے، وہ بار بار مختلف قسم کے ٹسٹ لیتے تھے اور پھر دوا تشخیص کرتے لیکن دوا بھی عمران پر اثر نہ کرتی تھی۔

سیکرٹ سروس کے ممبران کو جب پتہ چلا تو وہ سب عمران کی تیمارداری کے لئے آنے اور اِس وقت بھی صفدر اور شکیل عمران کے کمرے میں موجود تھے اور عمران بستر پر لیٹا ہوا تھا۔ اُس کا چہرہ بخار کی حدت کی وجہ سے سرخ پڑا ہوا تھا اور آنکھوں میں بھی گہری سرخی تھی۔

" عمران صاحب آخر بخار نے آپ کو گھیر کیسے لیا "۔ صفدر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

" میں بوڑھا ہوتا جارہا تھا، اِس لئے خون ٹھنڈا پڑ رہا تھا۔ میں نے اپنے آپ پر بخار چڑھا لیا کہ چلو کچھ وارم آپ ہوجاؤں "عمران نے جبراً مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

" اب تو آپ کچھ ضرورت سے زیادہ ہی وارم اپ ہوگئے ہیں۔ اب میرا خیال ہے کہ بخار کو اُتار ہی لیا جانے تو بہتر ہے "- کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔

اور پھر اِس سے پہلے کہ صفدر یا کیپٹن شکیل کوئی جواب دیتے اچانک کال بیل بجنے کی آواز سنائی دی اور پھر چند لمحوں بعد سلیمان اندر داخل ہوا۔

" ایک صاحب آنے ہیں۔ غیرملکی لگتے ہیں، کہتے ہیں علی عمران سے ملنا ہے " سلیمان نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

" تو تم نے مل لینا تھا بلکہ میری طرف سے گلے ملنے کی بھی اجازت ہے میں تو بیمار پڑا ہوں، ملوں گا کیسے "۔

عمران نے کہا مگر سلیمان اتنا کہہ کر عمران کا جواب سے بغیر واپس چلا گیا، چند لمحوں بعد ایک ادھیڑ عمر لیکن قابل رشک صحت کا مالک غیر ملکی اندر داخل ہوا۔

" آپ میں سے علی عمران صاحب کون ہیں "۔

آنے والے نے صفدر، کیپٹن شکیل اور عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

" جي خاکسار کو علي عمران کہتے تھے "۔

عمران نے جواب دیا لیکن اُس کا لہجہ بے حد آہستہ تھا اور آنکھیں بند تھیں جیسے نیند میں بول رہا ہو۔

" كہتے تھے۔ كيا مطلب. كيا اب آپ على عمران نہيں ہيں ". غير ملكى نے حيرت بھرے لہجے ميں كہا.

" یہی علی عمران ہیں۔ آئیے تشریف رکھئے"۔

صفدر نے عمران کے جواب دینے سے پہلے کہا اور غیر ملکی شکریہ کہہ کہ بیٹھ گیا۔

" مجھے رچرڈ ولسن کہتے ہیں۔ میں ماریطینہ سے حاضر ہوا ہوں "۔ آنے والے نے اپنا تعارف کراتے ہوئے کہا۔

" جی فرمائیے"۔ صفدر نے ہی کہا، عمران کی آنکھیں بدستور بند تھیں۔

" عمران صاحب بیمار ہیں"۔ ولسن نے عمران کے چہرے کو غور سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔

" جی ہاں۔ اِنہیں گزشتہ چار روز سے شدید بخار ہے"۔ صفدر نے جواب دیا۔

" اوه چار روز سے بخار ہے۔ مگر اِنہیں تو فیلیا فیور معلوم ہوتا ہے۔ اِن کے پپوٹوں پر نیلے رنگ کی دھاری ہے"۔ ولسن نے چونکتے ہوئے کہا، اُس کے چہرے پر اب خوف کے آثار اُبھر آئے تھے۔

''فیلیا فیور. وہ کیا ہوتا ہے؟ اور یہ نیلی دھاری تو شائد کوئی رگ ہے جو کمزوری کی وجہ سے نمایاں ہوگئی ہے''۔ صفدر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"اِن کا دائیاں ہاتھ ذرا باہر نکالئے۔ اگر اِن کے دائیں ہاتھ کی پشت پر نیلی دھاریوں کا کراس موجود ہے تو پھر یہ یقیناً فیلیا فیور ہے"۔ غیر ملکی نے کہا۔

اور صفدر نے خاموشی سے کمبل کے اندر رکھے ہوئے عمران کے ہاتھ کو باہر نکالا۔

عمران کی آنکھیں بدستور بندتھیں، اُس پر شائد غشی کاعالم طاری تھا اور پھر دائیں ہاتھ کی پشت دیکھتے ہی غیر ملکی کے ساتھ ساتھ صفدر اور کیپٹن شکیل بھی چونک پڑے کیونکہ دائیں ہاتھ کی پشت پر واقعی نیلے رنگ کی دھاریوں کا کراس نظر آرہا تھا۔

"آج چوتھا روز ہے۔ اوہ۔ آج سے غشی طاری ہوگئی، اب تو صرف دو روز باقی رہ گئے ہیں۔ اوه۔ اِن کا بچنا اب ناممکن ہے"۔

غیر ملکی کا چہرہ خوف سے دھواں دھواں بورہا تھا۔

"یہ آپ کیا کہم رہے ہیں۔ براہِ کرم وضاحت سے بات کریں"۔ صفدر نے اِس بار قدرے سخت لہجے میں کہا۔

الدیکھینے۔ فیلیا فیور دنیا کا سب سے خطرناک بخار ہے، ایک مخصوص جرثومے سے پھیلتا ہے۔ یہ جرثومہ استوائی جنگلوں میں پائے جانے والے ایک مینڈک نما جانور میں موجود ہوتا ہے۔ اِس جانور کو مارکر خشک کرکے اِس کی راکھ کو اگر کسی آدمی کو کھلا دیا جائے تو اُسے فیلیا فیور ہو جاتا ہے۔ چار روز تک تیز بخار رہنے کے بعد اُس پر اچانک غشی طاری ہوجاتی ہے اور پھر مزید دو روز بعد وہ اِسی غشی کے عالم میں دم توڑ دیتا ہے۔ اِس کا کوئی علاج آج تک دریافت نہیں ہوسکا۔ اِس کی مخصوص نشانی پپوٹوں پر نیلی دھاری اور دائیں ہاتھ کی پشت پر نیلی دھاریوں کا کراس ہے"۔ رچرڈ ولسن نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"مگر آپ نے اپنا تفصیلی تعارف تو کرایا نہیں"۔ صفدر نے کچھ سوچنے کے بعد کہا۔

''میں نے تفصیلی تعارف تو عمران صاحب سے کرانا تھا لیکن اب اِن پر تو غشی طاری ہوگئی ہے اِس لئے ظاہر ہے اِن سے بات تو نہیں ہو سکتی''۔ رچرڈ ولسن نے جواب دیا۔

"مگر آپ کے تشریف لانے کا مقصد کیا تھا اور آپ کو علی عمران کے کیا کام تھا"۔ صفدر نے کہا۔

"سوری ---- یہ حکومتوں کے راز ہیں، میں آپ کو نہیں بتا سکتا۔ اب مجھے سیکرٹری وزارتِ خارجہ سے ملنا ہوگا غالباً اُن کا نام سر سلطان ہے"۔ رچرڈ ولسن نے کرسی سے اُٹھتے ہوئے کہا۔

"آپ کا تعلق ماریطینہ سیکرٹ سروس سے ہے"۔ اچانک کیپٹن شکیل نے پوچھا وہ اب تک خاموش بیٹھا ہوا تھا۔

"اوہ ---- آپ" رچرڈ ولسن نے چونکتے ہوئے کیپٹن شکیل کی طر ف دیکھا اور دوسرے لمحے اُس کے چہرے پر حیرت اور مسرت کے آثار پھیلتے چلے گئے۔

الگڈ گاڈ۔ تم کیپٹن شکیل تو نہیں اللہ رچرڈ کے لہجے میں بوکھلاہٹ آمیز مسرت تھی۔

"میں نے تمہیں آتے ہی پہچان لیا تھا ڈاکٹر آلیور۔ مگر میں نے سوچا کہ دیکھوں تم بھی پہچانتے ہو یا نہیں"۔ کیپٹن شکیل نے اُٹھتے ہوئے کہا اور پھر وہ دونوں بے تکلف اور پرانے دوستوں کی طرح ایک دوسرے سے بڑے والہانہ انداز میں گلے ملنے لگے۔

"یہ میرے ساتھی صفدر سعید ہیں اور صفدر۔ یہ ماریطینہ سیکرٹ سروس کے معروف آدمی ڈاکٹر آلیور ہیں، اِنہوں نے حیاتیات میں ڈاکٹریٹ کی ہوئی ہے۔ ہم تین سال تک ایک مشن پر اکٹھے کام کرتے رہے ہیں"۔

کیپٹن شکیل نے صفدر سے ڈاکٹر آلیور کا تعارف کراتے ہوئے کہا۔

'اگڈ۔ پھر تو۔ فیلیا فیور کے سلسلے میں آپ کی تحقیقات درست ہوں گی لیکن اب علی عمران کا علاج کیسے ہوگا''۔ صفدر نے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔

" علاج تو ہوسکتا ہے۔۔"۔ ڈاکٹر آلیور نے عمران کی طرف دیکھتے ہوئے کہا اور فقرہ ادھورا چھوڑ کر رُک گیا۔ اُس کے چہرے پر تذبذب کے آثار تھے جیسے وہ یہ فیصلہ نہ کرپا رہا ہو کہ وہ بات کو مکمل کرے یا نہ کرے۔

'اڈاکٹر۔ میں اور صفدر سعید دونوں پاکیشیا سیکرٹ سروس میں شامل ہیں اور علی عمران گو باقاعدہ سیکرٹ سروس میں شامل نہیں ہے مگر وہ بذاتِ خود پوری سیکرٹ سروس سے بڑھ کر ہے۔ اِس لئے پلیز عمران کے لئے آپ جو کچھ بھی کرسکتے ہیں ضرور کریں۔ یہ آپ کا پورے پاکیشیا پر احسان ہوگا''۔ کیپٹن شکیل نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"اوہ ---- اچھا۔ پھر تو آپ سے مل کر بڑی خوشی ہوئی۔ علی عمران کو میں اچھی طرح جانتا ہوں شکیل اور اِس کی عظمت کا میں دل سے قائل ہوں۔ دراصل میں اِس لئے ہچکچا رہا تھا کہ علی عمران کا علاج بہت مشکل ترین مرحلوں سے گزر کر ہو سکتا ہے۔ ہوسکتا ہے آپ میری بات کا یقین نہ کریں"۔ ڈاکٹر آلیور نے کہا۔

"میں تمہیں اچھی طرح جانتا ہوں ڈاکٹر اِس لئے تم بے فکر ہوکر علاج بتاؤ۔ بس علی عمران بچ جانے"۔ کیپٹن شکیل نے جواب دیا۔

"دیکھیں۔ میں نے ذاتی طور پر فیلیا فیور پر مخصوص ریسرچ کی ہے بظاہر تو اِس کا علاج دریافت نہیں ہوسکا مگر میں نے اِس کا ایک علاج تلاش کر لیا ہے۔ عمران کو گرم دلدل میں رکھنا

پڑے گا اور کوبرا سانپ کے گوشت کا شوربہ پلانا پڑے گا۔ اگر اِس کی غشی ٹوٹ گئی تو سمجھو یہ بچ جائے گا"۔ ڈاکٹر آلیور نے کہا۔

الگرم دلدل میں سمجھا نہیں"۔ صفدر نے کہا۔

"مصنوعی دلدل بنائی جاتی ہے جس کو خاصا گرم رکھا جاتا ہے"۔ ڈاکٹر ہے، اُس میں مریض کو گردن تک دفن کردیا جاتا ہے"۔ ڈاکٹر آلیور نے کہا۔

"اوہ۔ پھر تو اِس دلدل کو تیار کرنے میں خاصا وقت لگ جائے گا"کییٹن شکیل نے کہا۔

''ایسی کوئی بات نہیں۔ چکنی مٹی اور گرم پانی مہیا ہوجائے تو میں ایسی دلدل دو گھنٹے میں تیار کر سکتا ہوں''۔ ڈاکٹر آلیور نے جواب دیا۔

"اور کوبرا سانپ کے گوشت کا شوربہ"۔ صفدر نے کہا۔

"یہاں سانپوں پر تحقیقی فارم تو ہوگا، وہاں سے کوبرا سانپ منگوایا جا سکتا ہے۔ دو سانپ کافی رہیں گے"۔ ڈاکٹر آلیور نے کہا۔

"ہاں۔ فارم تو ہے۔ بہرحال ٹھہریئے۔ میں ایکسٹو سے بات کر لوں پھر ہی اِس سلسلے میں کوئی فیصلہ کیا جاسکتا ہے"۔ صفدر نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

"ایکسٹو۔ پاکیشیا سیکرٹ سروس کا چیف"۔ ڈاکٹر آلیور نے چونکتے ہوئے کہا۔

"ہاں ---- کیوں۔ آپ چونکے کیوں ہیں"۔ صفدر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"دراصل میری یہ حسرت ہی رہی ہے کہ میں ایکسٹو سے بات کرنی تو ایک طرف رہی اُس کی آواز ہی سن سکوں۔ وہ تو پوری دنیا کے جاسوسوں کے لئے الف لیلوی کردار کی حیثیت رکھتا ہے اور پھر اگر آپ اُن سے بات کریں تو پھر میں خصوصی پیغام اُنہیں دے سکتا ہوں۔ اِس کے لئے مجھے سر سلطان کا سہارا نہ لینا پڑے گا"۔ ڈاکٹر آلیور نے جواب دیا۔

''اوکے'' ---- صفدر نے سر بلاتے ہونے کہا اور پھر وہ اُٹھ کر کمرے سے باہر نکل گیا۔

فون کی ایک ایکسٹینشن اندر خواب گاہ میں تھی اور وہ ڈاکٹر آلیور کے سامنے ایکسٹو کے نمبرز نہ گھمانا چاہتا تھا اِس لئے وہ اُٹھ کر خواب گاہ میں گیا اور اُس نے وہاں سے ایکسٹو کے نمبرز ڈائل کئے۔ نمبرز گھمانے کے بعد اُس نے ڈرائنگ روم والی ایکسٹینشن کا بٹن آن کردیا اور خواب گاہ کے فون کا ریسیور رکھ کر وہ واپس ڈرائنگ روم میں آگیا۔ یہاں کیپٹن شکیل نے ریسیور اُٹھا لیا تھا، صفدر نے آکر اُس سے ریسیور لیا۔

"ايكسٹو" ---- چند لمحوں بعد ايك مخصوص آواز سنائي دي۔

"باس. میں صفدر بول رہا ہوں۔ عمران کی فلیٹ سے، میرے ساتھ کیپٹن شکیل ہیں اور ماریطینہ سیکرٹ سروس کے ڈاکٹر آلیور موجود ہیں۔ کیپٹن شکیل اُنہیں اچھی طرح جانتے ہیں۔ علی عمران پر غشی طاری ہوگئی ہے اور ڈاکٹر آلیور نے بتایا ہے کہ عمران کو فیلیا فیور ہوگیا ہے"۔ صفدر نے سب باتیں تفصیل سے بتا دیں اور ساتھ ہی ڈاکٹر آلیور کا بتایا ہوا علاج بھی بتا دیں۔

"ریسیور کیپٹن شکیل کو دو"۔ ایکسٹو کی سرد آواز سنائی دی اور صفدر نے ریسیور کیپٹن شکیل کی طرف بڑھا دیا۔

"یس سر"۔ کیپٹن شکیل نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

"ڈاکٹر آلیور نے جو علاج بتایا ہے وہ خاصا مشکل معلوم ہوتا ہے، ایسا نہ ہو کہ اُس کی تشخیص غلط ہو اور ہم عمران کو کسی سخت امتحان میں مبتلا کردیں کیونکہ کم از کم یہاں کو کوئی ڈاکٹر اِس علاج کے حق میں رائے نہیں دے گا۔ تمہیں ڈاکٹر آلیور کی تشخیص اور علاج پرکس حد تک بھروسہ ہے"۔ ایکسٹو نے سرد اور سخت لہجے میں پوچھا۔

"سر میں ڈاکٹر آلیور کو بہت اچھی طرح جانتا ہوں۔ ڈاکٹر صاحب انتہائی مخلص آدمی ہیں یہ کسی حالت میں بھی ہمیں ڈاج نہیں دیں گے۔ اِس بات کا مجھے مکمل یقین ہے اور پھر یہ شائد کوئی خاص پیغام بھی لے کر عمران صاحب کے پاس آئے تھے اور کہہ رہے تھے کہ اب یہ پیغام اُنہیں سر سلطان کو دینا ہوگا۔ جب آپ کا ذکر ہوا تو وہ یہ پیغام آپ کو پہنچانا زیادہ بہتر سمجھتے ہیں"۔ کیپٹن شکیل نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"او کے۔ فون ڈاکٹر آلیور کو دے دو"۔ ایکسٹو نے کہا اور کیپٹن شکیل نے مسکراتے ہوئے ریسیور ڈاکٹر آلیور کی طرف بڑھا دیا۔

''سر مجھے آپ سے براہِ راست بات کرکے بے حد مسرت بورہی ہے''۔ ڈاکٹر آلیور نے بڑے عقیدت مندانہ لہجے میں کہا۔

'اڈاکٹر ----- میرے پاس تکلفات کے لئے کبھی وقت نہیں رہا۔ آپ وہ پیغام بتائیے''۔ ایکسٹو نے سرد لہجے میں کہا اور ڈاکٹر آلیور کے چہرے پر ہلکا سا ناگواری کا تاثر اُبھرا مگر جلد ہی اُس نے اپنے آپ کو سنبھال لیا۔

"بہتر سر ----- میرے پاس آپ کے لئے ماریطینہ سیکرٹ سروس کے چیف کا ایک خصوصی پیغام ہے کہ بین الاقوامی مجرم تنظیم ہائی فائی کے متعلق اطلاع ملی ہے کہ وہ پاکیشیا میں کسی خاص مشن پر پہنچ گئی ہے یا پہنچنے والی ہے۔ چیف نے کہا ہے کہ یہ پیغام علی عمران کو دے دیا جائے اگر وہ نہ

مل سکے تو پھر سیکرٹری وزارتِ خارجہ سر سلطان کو پہنچا دیا جائے۔ لیکن عمران کی حالت خراب ہے اِس لئے میں نے سوچا کہ سر سلطان تک پہنچا دوں مگر پھر کیپٹن شکیل کی وجہ سے آپ سے گفتگو ہوگئی۔ چنانچہ میں نے سوچا کہ آپ کو پیغام دے دوں۔ چیف نے کہا تھا کہ ہائی فائی مختلف ملکوں کے انتہائی خطرناک مجرموں پر مشتمل تنظیم ہے جو یورپ اور دیگر ممالک میں انتہائی خطرناک سمجھی جاتی ہے۔ یہ تنظیم کسی بڑے اور بین الاقوامی مشن پر ہی ہاتھ ڈالتی ہے اور اکثر فاؤل پلے کا مظاہرہ کرتی ہے ". ڈاکٹر آلیور نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

''فاؤل پلے سے آپ کا کیا مطلب ہے''۔ ایکسٹو نے پوچھا۔

"سر ---- اِس کا مطلب ہے کہ وہ ہر قسم کا سنگدلانہ اور خلاف معمول حربہ استعمال کرنے سے بھی نہیں چوکتے، کمینگی کی آخری حد تک چلے جاتے ہیں"۔ ڈاکٹر آلیور نے جواب دیا۔

"تھینک یو ڈاکٹر ---- میری طرف سے چیف کا بھی شکریہ ادا کریں۔ میں اِس فاؤل پلے تنظیم کو سنبھال لوں گا مگر فی الحال تو ہمارے سامنے عمران کی بیماری کا مسئلہ ہے۔ مجھے صفدر نے جو تفصیل بتائی ہے اِس پر مجھے حیرت ہوئی ہے کہ اگر عمران فیلیا فیور کا شکار ہے تو پھر یہ بیماری اُسے کہاں سے لگی"۔ ایکسٹو نے کہا۔

"جی ہاں۔ یہ سوچنے والی بات ہے کیونکہ یہ مرض عام نہیں ہے اور نہ ہی چھوت چھات سے پھیلتا ہے۔ یہ تو خصوصی طور پر اِس مینڈک کی راکھ جب تک کھانے میں ملا کر یا بندن میں انجیکٹ نہ کی جانے یہ بیماری نہیں ہو سکتی۔ بہر حال عمران صاحب کی حالت ہے حد تشویشناک ہے میں نے اتفاق سے اِس پر ذاتی ریسرچ کی ہے اِس لئے میں نے کسی حد تک اِس کا علاج تجویز کرلیا ہے"۔ ڈاکٹر آلیور نے جواب دیا۔

"او کے ڈاکٹر ---- ہم آپ کے طریقہ علاج پر کام کرنے کے لئے تیار ہیں۔ آپ ریسیور صفدر کو دے دیں"۔

ایکسٹو نے کہا اور ڈاکٹر آلیور نے ریسیور صفدر کی طرف بڑھا دیا۔

"یس سر"۔ صفدر نے کہا۔

''میں زیرو ہاؤس میں گرم دلدل کی تیاری کے لئے سامان مہیا کرتا ہوں اور کوبرا سانپوں کا بھی بندوبست کرتا ہوں۔ جب سامان مہیا ہوجائے گا تو میں خصوصی ایمبولینس بجھوا دوں گا۔ تم عمران اور ڈاکٹر آلیور کو ہمراہ لے کر ریزو ہاؤس چلے جانا۔ کیپٹن شکیل تمہارا تعاقب کرے گا۔ مجھے عمران کی اِس بیماری میں بھی خطرے کی بو آرہی ہے''۔ ایکسٹو نے کہا۔

"ٹھیک ہے سر ---- ہم منتظر رہیں گے"۔ صفدر نے جواب دیا اور پھر دوسری طرف سے ریسیور رکھ دینے کا سن کر اُس نے بھی ریسیور رکھ دیا اور پھر صفدر اور کیپٹن شکیل دونوں اِس بین الاقوامی تنظیم ہائی فائی کے متعلق باتوں میں مصروف ہوگئے۔



دارالحکومت کے وسطی علاقے سے ہٹ کر ایک بڑی سی کمرشل عمارت کی سب سے اوپر والی منزل پر خاصی گہما گہمی سی محسوس ہورہی تھی۔ اِس منزل پر بین الاقوامی کمپنیوں کے بڑے بڑے دفاتر تھے جن میں مقامی اور غیر ملکی عملہ کام کرتا تھا۔

اِسی منزل میں ڈان ٹریڈرز کے نام سے اییک غیر ملکی فرم کا بہت بڑا دفتر تھا۔ یہ فرم گرم مصالحہ جات کا بین الاقوامی سطح پر کام کرتی تھی، اِس کا زیادہ تر عملہ غیر ملکی افراد پر مشتمل تھا۔ اِس وقت کاروبار کے عروج کا وقت تھا۔ اِس لئے ہال

میں موجود ہر آدمی اپنے اپنے ڈیسک پر پوری تندہی سے کام میں مصروف تھا، ٹیلی فون اور ٹانپ رائٹر مسلسل کھڑک رہے تھے اور بہت سے لوگ دفتر میں آ جا رہے تھے۔

ایک غیر ملکی نوجوان باتھ میں بریف کیس اُٹھائے بال میں داخل ہوا اور سیدھا استقبالیہ پر بیٹھی ہوئی لڑکی کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

"مجھے مسٹر ٹونی پال سے ملنا ہے۔ میرا نام باٹم ہے"۔
نوجوان نے مسکراتے ہوئے استقبالیہ لڑکی سے کہا اور لڑکی
نے سامنے پڑی ہوئی ڈائری کے صفحات الٹ پلٹ کئے اور پھر
اُس نے خاموشی سے سامنے رکھا ہوا انٹر کام کا ریسیور اُٹھا
کر اُس کا بٹن دیا دیا۔

''سر۔ مسٹر باٹم ملاقات کے لئے آئے ہیں''۔ سیکرٹری نے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

''اوہ فوراً بھیج دو''۔ دوسری طرف سے چونکتے ہوئے لہجے میں کہا گیا۔

''یس سر''۔ لڑکی نے کہا اور انٹر کام کا ریسیور رکھ کر اُس نے سامنے کھڑے ہوئے چپڑاسی سے مخاطب ہوکر کہا۔

"اِن صاحب کو میٹنگ ڈائریکٹر کے کمرے میں چھوڑ آؤ"۔

''یس میڈم. آئیے سر''۔ چپڑاسی نے جو مقامی تھا مؤدبانہ لہجے میں کہا اور پھر وہ باٹم کو ہمراہ لئے ایک راہداری سے ہوتا ہوا سیڑھیاں اُتر کر نیچے بنے ہوئے ایک کمرے تک پہنچا۔ کمرے کے دروازے پر میٹنگ ڈائریکٹر کی تختی لگی ہوئی تھی۔

"تشریف لے جانیے جناب"۔ چپڑاسی نے ایک قدم پیچھے ہٹتے ہوئے کہا اور نوجوان نے مسکرا کر سر ہلایا اور پھر دروازے کو دھکیلتا ہوا اندر داخل ہوگیا۔

یہ ایک خاصا بڑا کمرہ تھا جو انتہائی بہترین اور متاثر کن انداز میں سجا ہوا تھا۔ ایک بڑی سی میز کے پیچھے سفید بالوں مگر خاصی قابلِ رشک صحت کا مالک ایک ادھیڑ عمر آدمی بیٹھا ہوا تھا، وہ باٹم کو دیکھتے ہی اُٹھ کھڑا ہوا۔

"خوش آمدید مسٹر باٹم، تشریف رکھئیے"۔ میٹنگ ڈائریکٹر نے باٹم سے مصافحہ کرتے ہوئے ایک شاندار کرسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور نوجوان شکریہ ادا کرتا ہوا کرسی پر بیٹھ گیا، اُس نے ہاتھ میں پکڑا ہوا بریف کیس کرسی کے ساتھ رکھ لیا۔

"مسٹر ٹونی پال ہمیں تو سورج کے ساتھ ساتھ چلنا پڑتا ہے، اِس لئے سورج کی گرمی ہمارے لئے بہت فائدہ مند رہتی ہے"۔ باٹم نے قدرے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

''مگر سورج کی گرمی تو آدمی کو جلا دیتی ہے مسٹر باٹم''۔ ٹونی پال نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"خشک لکڑی جلتی ہے مسٹر ٹونی پال۔ یہ بات ہمیشہ نوٹ رکھیئے"۔ باٹم نے جواب دیا۔

"او کے مسٹر باٹم"۔ ٹونی پال نے مسکراتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اُس نے میز کی دراز کھول کر اُس میں نصب ایک بٹن دبا دیا۔ بٹن دبتے ہی کمرے کے دروازے اور کھڑکیوں پر جست کی موٹی سی چادریں چڑھ گئیں اور دوازے کے اندرورنی طرف دیوار پر لگا ہوا ایک سرخ بلب جلنے لگا۔

"اب آپ اطمینان سے بات کر سکتے ہیں"۔ ٹونی پال نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"آپ کو باس کا یہ پیغام تو مل ہی گیا ہوگا کہ ہائی فائی کے لئے آپ ذہن تیار رکھیں تاکہ یہاں پہنچتے ہی مشن کا آغاز کر دیا جائے نے باٹم نے جواب دیا۔

"مجھے پیغام ملاتھا اور میں نے مطلوبہ معلومات حاصل کرنے کے لئے آدمی تعینات کردیئے ہیں۔ زیادہ سے زیادہ ایک ہفتے تک تمام معلومات مکمل ہوجائیں گی"۔ ٹونی پال نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"ایک ہفتہ تو بہت زیادہ ہے مسٹر ٹونی پال۔ ہم آپ کو زیادہ سے زیادہ تین دن دے سکتے ہیں کیونکہ تین دن بعد یہاں کا سب سے خطرناک آدمی علی عمران ختم ہوجائے گا۔ اُس کے بعد باس پوری قوت سے مشن کا آغاز کردینا چاہتا ہے"۔ باٹم نے جواب دیا۔

"کیا کہہ رہے ہیں آپ۔ علی عمران ختم بوجائے گا۔ یہ کیسے ہوسکتا ہے۔ اُس کا خاتمہ تو عزرانیل ہی کرسکتا ہے"۔ ٹونی نے چونکتے ہوئے کہا۔

"باس کا بھی یہی خیال تھا لیکن باٹم کے لئے دنیا کا کوئی کام بھی ناممکن نہیں ہوتا۔ میرے پاس ایسے نسخے ہیں کہ دنیا کے کسی آدمی کو طبعی موت مارنا میرے لئے کوئی مسئلہ نہیں"۔ باٹم نے فخریہ انداز میں کہا۔

"میں آپ کی بات سمجھا نہیں مسٹر باٹم. باس نے آپ کی تعریف تو بہت کی تھی لیکن علی عمران کا خاتمہ اور اتنی آسانی سے یہ تو مجھے بھی خواب ہی لگتا ہے۔ وہ تو شیطان ہے شیطان"۔ ٹونی پال نے یوں سر ہلاتے ہوئے کہا جیسے اُسے اپنی بات پر مکمل یقین ہو۔

"مجھے آج ایک ہفتہ ہوگیا ہے یہاں آئے ہوئے۔ میں نے آتے ساتھ ہی علی عمران کے کوائف جمع کئے اور پھر میں اُس کے ساتھ ساتھ مختلف ہوٹلوں اور کلبوں میں آتا جاتا رہا اور پھر

ایک کیفے میں میرا داؤ چل گیا۔ عمران نے وہاں کافی منگوائی اور اتفاق سے ویٹر کافی کے برتن کاؤنٹر پر رکھ کر ٹیلی فون سننے لگا تو میں نے فیلیا فیور کا جرثومہ کافی میں ڈال دیا اُس کے بعد وہی کافی میں نے اپنی آنکھوں سے عمران کو پیتے ہوئے دیکھا"۔ باٹم نے جواب دیا۔

''فیلیا فیور کا جرثومہ وہ کیا ہوتا ہے''۔ ٹونی پال نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"مسٹر ٹونی پال۔ فیلیا فیور ایسا بخار ہے جس کا اِس دنیا میں کوئی توڑ نہیں۔ نہ ہی آج تک کوئی اِس کا علاج دریافت ہوسکا ہے۔ یہ جرثومہ استوائی جنگلوں میں پائے جانے والے مخصوص نسل کے مینڈک کے گردے سے ہوتا ہے، اِس مینڈک کو مار کر اِس کا گردہ خشک کرلیا جاتا ہے اور پیس کر راکھ بنا لی جاتی ہے۔ اِس راکھ کی ایک چٹکی اگر کسی کھانے والی چیز میں ڈال دی جائے تو یہ جرثومہ انسانی جسم میں جاتے ہی زندہ ہو جاتا ہے اور پھر اُس آدمی کو بخار چڑھ جاتا ہے۔ یہ بخار تیز ہوتا جاتا ہے زیادہ سے زیادہ تین روز بعد اُس آدمی پر خشی طاری ہوجاتی ہے اور غشی کے دو روز بعد وہ آدمی مر جاتا ہے اور پھر اُس بخار کا توڑ آج تک نہیں کیا جاسکا۔

میں نے عمران کے جسم میں وہ جرثومہ منتقل کر دیا ہے اور مجھے یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ علی عمران کو بخار ہوگیا ہے۔ میں نے ڈاکٹروں کو خود بار بار اُس کے فلیٹ میں آتے جاتے دیکھا ہے۔ آج اُس کے بخار کو چار روز ہوگئے ہیں اب یقیناً اُس پر غشی طاری ہوچکی ہوگی اور وہ زیادہ سے زیادہ دو روز اور زندہ رہے گا۔ اُس کے بعد معاملہ ختم اور کسی کو زندگی بھر شک بھی نہیں ہوسکے گا کہ وہ طبعی موت نہیں مرا بلکہ اُسے باقاعدہ منصوبے کے تحت قتل کیا گیا ہے"۔ باٹم نے بڑے فخریہ انداز میں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اوہ --- اگر ایسا ہے تو پھر واقعی آپ کا جواب پوری دنیا میں نہیں ہے جو کام آج تک بڑے بڑے مجرم اور بڑے بڑے

جاسوس نہیں کرسکے وہ آپ نے بڑے سکون اور اطمینان سے کر دکھایا ہے، میں آپ کی عظمت کو سلام کرتا ہوں مسٹر باٹم اللہ ٹونی پال نے بڑے عقیدت مندانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

اشکریہ مسٹر ٹونی پال۔ میرے پاس ایسے ہزاروں طریقے موجو ہیں، اِس لنے پوری دنیا میں مجھے موت کے فرشتے کے نام سے پکارا جاتا ہے"۔ باٹم نے فخریہ لہجے میں کہا۔

"آپ واقعی ایسے ہیں۔ بہرحال آپ اب واپس جارہے ہیں"۔ ٹونی پال نے پوچھا۔

"نہیں۔ میرا مشن عمران کو ختم کرنا ہے اور جب اِس بات کی تصدیق ہوجائے گی کہ عمران ختم ہوگیا ہے تو پھر میں واپس چلا جاؤں گا"۔ باٹم نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

'اٹھیک ہے۔ آپ باس کو کہہ دیں کہ میں اپنی سرگرمیاں تیز کردوں گا لیکن جس جگہ سے معلومات حاصل کرنی ہیں وہ انتہائی حساس جگہ ہے اِس لئے شاند ایک دو روز مزید لگ جائیں۔ بہر حال میں اپنی پوری کوشش کروں گا کہ جلد از جلد یہ معلومات حاصل ہوجائیں''۔ ٹونی پال نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"میں یہاں وہ تین روز فارغ رہوں گا اور اگر آپ چاہیں تو میں مشن میں آپ کو امداد کرسکتا ہوں"۔ باٹم نے آفر کرتے ہوئے کہا۔

"آپ کا شکریہ۔ لیکن مسئلہ یہ ہے کہ خلائی ریسرچ پلانٹ پر انتہاء سے زیادہ سخت حفاظتی اقدامات کئے گئے ہیں اِس لئے غیر متعلقہ آدمی کا اُس کے قریب جانا بھی اِن لوگوں کو چونکا دے گا۔ اِس لئے میں نے اندر کے آدمیوں سے رابطہ قائم کیا ہے تاکہ بغیر کسی شک و شبہ کے بنیادی معلومات حاصل کی جاسکیں"۔ ٹونی پال نے جواب دیا۔

"اوکے۔ پھر آپ خود ہی یہ مشن سر انجام دیں۔ اب مجھے اجازت دیجیئے"۔ باٹم نے اُٹھتے ہوئے کہا اور پھر اُس نے ٹونی پال سے مصافحہ کیااور اپنا بیگ اُٹھا کر دروازے کی طرف بڑھ گیا، ٹونی پال نے بٹن آف کرکے چادریں ہٹا دیں اور دروازہ خود بخود کھلتا چلا گیا۔



خلائی ریسرچ سنٹر کے خفیہ تہہ خانوں میں اِس وقت خاصی گہما گہمی نظر آرہی تھی۔ سفید رنگ کے کوٹ اور سفید رنگ کے نقاب پہنے بہت سے افراد برآمدے میں تیزی سے آ جا رہے تھے۔ مختلف کمروں کے دروازے کھل اور بند ہو رہے تھے، اِس گہما گہمی کی وجہ دراصل اُس مخصوص آلے کے فائنل ٹسٹ کی وجہ سے تھی جو پاکیشیا کے خلائی سائنسدانوں نے شوگران کے خلائی سائنسدانوں سے مل کر تیار کیا تھا۔

اِس آلے کا آنیڈیا پاکیشیا کے خلائی سائنسدانوں نے تیار کیا تھا لیکن چونکہ اُن کے پاس اتنے وسائل اور ٹیکنالوجی میسر نہ تھی جس کی وجہ سے وہ اِس آلے کو تیار کرکے استعمال کے قابل بنا سکتے۔ اِس لئے حکومتی سطح پر پاکیشیا کے سب سے بڑے دوست ملک شوگران سے خفیہ مذاکرات کا آغاز کیا گیا اور جب شوگران کو اِس آلے کا آنیڈیا بتایا گیا تو اُنہوں نے اِس میں گہری دلچسپی کا اظہار کیا کیونکہ یہ آئیڈیا انتہائی مفید ہونے کے ساتھ ساتھ انتہائی انوکھا بھی تھا۔ اِس آلے کے کامیاب استعمال کے بعد دنیا بھر کا جوہری اسلحہ اِس طرح بیکار ہوجاتا جیسے مٹی کا ڈھیر ہو۔ اِس آلے کا آنیڈیا کانناتی کہکشاں ہو کہ سورج سے بھی زیادہ فاصلے پر موجود تھی سے بھی زیادہ فاصلے پر موجود تھی سے پہنچنے والی مخصوص شعاعوں کی بنیاد پر تیار کیا گیا تھا۔

اِن شعاعوں کو سب سے پہلے ایکریمیا اور روسیاہ کی خلائی تحقیقاتی لیبارٹریز نے کیچ کیا تھا اور اِن پر تحقیقات کرنے کے بعد یہ بات سامنے آئی تھی کہ اِن شعاعوں کو اگر کسی طرح

طاقتور بنا دیا جائے تو یہ پوری دنیا پر پھیل سکتی ہیں اور اِن ریز کی موجودگی میں کسی قسم کا کوئی ایٹم بم چاہے کتنا ہی طاقتور کیوں نہ ہو کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتا۔

دوسرے الفاظ میں کائناتی کہکشاں سے آنے والی یہ شعاعیں اینٹی ایٹمک تھیں لیکن یہ ریز چونکہ بہت ہی فاصلے سے آرہی تھیں اِس لئے اِنہیں اتنا طاقتور نہ بنایا جا سکتا تھا کہ اِنہیں ایٹمک ہتھیاروں کے خلاف استعمال کیا جا سکے، اِس لئے ایکریمیا اور روسیاہ کے سائنسدانوں نے اِس پر ریسرچ ختم کردی تھی۔ لیکن ایکریمیا کی خلائی لیبارٹری میں کام کرنے والم ایک پاکیشیائی سائنسدان نے ذاتی طور پر اِس پر پھر سوچ بچار کرنا شروع کردیا اور پھر اُس نے خفیہ طور پر یہ معلومات پاکیشیا منتقل کردیں تاکہ یہاں اِس پر غور کیا جاسکے اور یھر ایک سائنسدان ڈاکٹر داور کے ذہن میں اچانک ایک آئیڈیا آگیا جس کے تحت ایک کمزور سی شعاع کو اتنا طاقتور بنایا جاسکتا تھا کہ وہ کم از کم پورے پاکیشیا کے رقبے کا احاطہ کرسکتی تھی اِس کے لئےضروری تھا کہ اِس آلے کو کسی طرح خلا میں بھیج دیا جائے تاکہ وہ خال میں اِس شعاع کو کیچ کرکے ایسے وہاں طاقتور بنا کر زمین پر واپس منتقل كرسكير. تهيوري كي حد تك تو تمام تجربات كامياب ربر ليكن اِس شعاع کو طاقتور بنانے والی مشینری کی تیاری اور اُسے کامیابی سے خلا میں بھیجنا اور پھر مشن کے اختتام پر اسے وصول کرنایم کام پاکیشیا کے وسائل سے باہر تھا۔

لیکن آنیڈیا اتنا اچھا تھا کہ حکومت پاکیشیا اِسے ضائع نہ کرنا چاہتی تھی وہ چاہتی تھی کہ کسی طرح کم از کم پاکیشیا کی حد تک اِس اینٹی ایٹمک ریز کی پھیلا دیا جائے تاکہ جب بھی دنیا میں ایٹمک جنگ ہو تو پاکیشیا اُس جنگ کے اثرات سے مکمل طور پر محفوظ ہوسکے چنانچہ اِس سلسلے میں بہت غور و خوض کے بعد حکومت شوگران کی مدد حاصل کرنے کا فیصلہ کیا گیا۔

حکومت شوگران بھی اِن شعاعوں پر اپنے طور پر تحقیقات کر رہی تھی لیکن کسی بھی نتیجے پر نہ پہنچے تھے لیکن جب پاکیشیا نے اُنہیں اپنی تحقیقات کے متعلق بتایا تو وہ حیرت اور مسرت سے اُچھل پڑے اور اُنہوں نے فوری طور پر اِس منصوبے پر عملدر آمد کرنے کی حامی بھر لی تاکہ پاکیشیا کے ساتھ ساتھ شوگران کو بھی ایٹمک خطرے سے بچایا جاسکے لیکن چونکہ شوگران میں ایکریمیا اور روسیاہی ایجنٹ مسلسل کام کرتے رہتے تھے تاکہ شوگران کی سائنسی تحقیقات سے دونوں سُپر پاورز خبردار رہیں اِس لئے یہ فیصلہ کیا گیا کہ یہ منصوبہ پاکیشیا میں مکمل کیا جائے کیونکہ پاکیشیا کے متعلق کوئی حکومت یہ تصور بھی نہیں کرسکتی تھی کہ وہاں اِس قسم کے منصوبے پر بھی کام ہوسکتا ہے۔

چنانچہ گزشتہ ایک سال سے اِس پانیلٹ پر شوگران اور پاکیشیا کے سائنسدان مل کر مسلسل کام کر رہے تھے اور آج اِس آلے کے اولین ٹسٹ تھے، اِس ٹسٹ کی کامیابی کے بعد اِسے خلا میں بھیجے جانے کے منصوبے پر کام شروع کیا جانا تھا چنانچہ خفیہ سنٹر میں گہما گہمی عروج پر تھی۔

خلائی سٹیشن کے بڑے سے آپریشن بال کے عین درمیان میں ایک پلیٹ فارم پر وہ مخروطی سا آلہ سیدھا کھڑا ہوا تھا جسے دونوں ملکوں کے سائنسدانوں نے ایک سال کی زبردست محنت اور اربوں روپوں کے اخراجات سے تیار کیا تھا۔

اِس پر سرخ رنگ اور پیلے رنگ کا پینٹ کیا گیا تھا اور اِس پر کسی ملک کا نام یا جھنڈا نہیں بنایا گیا تھا تاکہ خلا میں روسیاہ اور ایکریمیا اِس بات کا پتہ نہ چلا سکیں کہ یہ آلہ کس ملک کا ہے۔

ہال کے ایک کونے میں مخصوص شیشے کا بنا ہوا ایک بڑا سا کیبن تھا جس میں ایک بہت بڑی مشین نصب تھی جس پر بزاروں لاکھوں کی تعداد میں چھوٹے چھوٹے بلب جل بجھ رہے تھے۔ اِس مشین پر دس کے قریب افراد سفید کوٹ پہنے کام کر

رہے تھے جن میں سے زیادہ تعداد شوگرانیوں کی تھی۔ ایک طرف ایک بڑی سی میز کے پیچھے پاکیشیائی سنٹر کا سربراہ معروف سائنسدان غوری بیٹھا ہوا تھا اُس کے ساتھ ہی شوگرانی سائنسدانوں کی ٹیم کا سربراہ چانی کنگ بھی موجود تھا۔ اُن کے چہرے مسرت سے چمک رہے تھے اور اُن کی نظریں مشین کے اوپر لگی ہوئی بڑی سی سکرین پر جمی ہوئی تھیں جس پر ٹسٹ کے نتائج تیزی سے آرہے تھے اور یہ نتائج بیری سے آرہے تھے اور یہ نتائج بیری سے آرہے تھے اور یہ نتائج بیری ہے۔

تھوڑی دیر بعد سکرین پر دو لفظ نمودار ہوئے جن کا مطلب تھا ال اوکے اور اِس کے ساتھ ہی پورے سنٹر میں مسرت کی لہر دوڑ گئی اور ہر شخص مسرت سے ایک دوسرے سے بغلگیر ہونے لگ گیا۔ ٹسٹ قطعاً کامیاب رہے تھے۔ اب اِس مخروطی آلے کو ایم۔ ایچ۔ وی کا سائنسی نام دیا گیا تھا اِسے خلا میں پوری کامیابی کے ساتھ استعمال کیا جاسکتا تھا۔ چونکہ ایکریمیا اور روسیاہ کی خلائی لیبارٹریز خلا میں جانے والے ہر قسم کے خلائی راکٹ کی ہر وقت چیک کرتی رہتی تھیں اِس لئے ایم۔ ایچ۔ وی کو خلا میں خلائی راکٹ کے ذریعے بھیجے جانے کا منصوبہ ترک کردیا گیا تھا کیونکہ اِس طرح یہ خلائی راکٹ حیک کیا جاسکتا تھا۔

اور یہ بھی ہوسکتا تھا کہ اِس خلائی راکٹ کا رُخ موڑ کر وہ اُسے آلے سمیت ہی اپنی لیبارٹری میں اُتار لیتے اور شوگران اور پاکیشیا کی تمام محنت نہ صرف بیکار ہوجاتی بلکہ یہ ایجاد بھی دنیا کی نظروں میں آجاتی اور اِس طرح شوگران اور پاکیشیا دونوں منہ دیکھتے رہ جاتے اور یہ اہم ایجاد سپر پاورز کے یاس یہنچ جاتی جو ظاہر ہے اس کا توڑ بھی نکال لیتے۔

اِس لئے یہ فیصلہ کیا گیا کہ اِس مخروطی آلے ایم۔ ایچ۔ وی کو ایکس سکسٹین طیارے کے ساتھ فٹ کرکے اُس طیارے کو عمودی پرواز کرائی جاتی اور جب یہ خلا کے قریب پہنچ جاتا تو اُس وقت میزائل کے سے انداز میں ایم۔ ایچ۔ وی کو خلا میں پھینک دیا جاتا اِس طرح خلا میں یہ آلہ اپنا کام شروع کردیتا اور

چونکہ یہ آلہ بہت چھوٹا تھا اِس لئے یقیناً سپر پاورز کی خلانی لیبارٹریز اِسے چیک نہ کرسکتی تھیں۔

یہی وجہ تھی کہ حکومت پاکیشیا نے ایکریمیا سے معاہدہ کرکے اُس سے ایکس سکسٹین طیارے حاصل کرلئے تھے تاکہ جب ایم۔ ایچ۔ وی تیار ہو جائے تو اُسے خلا میں داغا جاسکے۔ ایم۔ ایچ۔ وی کے اولین ٹسٹ کامیاب رہے تھے اور اب اِسکی فائنل چیکنگ کے بعد اِسے خلا میں بھیج کر پاکیشیا اور شوگران کو ہمیشہ کے لئے ایٹمی ہتھیاروں کی تباہی سے محفوظ کرلیا جانا

اِس فائنل چیکنگ کے بعد اِسے خلا میں کام کرنے کے قابل بنانے کے لئے ابھی چھ ماہ کا عرصہ درکار تھا لیکن اولین ٹسٹ کی سو فیصدی کامیابی نے ریسرچ سنٹر کے ہر آدمی کا حوصلہ بلند کردیا تھا اور اب اُنہیں یقین ہوگیا تھا کہ چھ ماہ بعد وہ یقیناً ناممکن کو ممکن بنا کر رکھ دینگے۔

"مبارک ہو مسٹر غوری۔ ڈاکٹر داور کا منصوبہ واقعی کامیاب رہا"۔ شوگرانی سائنسدانوں کے سربراہ چائی کنگ نے اُٹھ کر ریسرچ سنٹر کے انچارج ڈاکٹر غوری سے بغلگیر ہوتے ہوئے کہا۔

"آپ کو مبارک ہو۔ اِسے قابلِ عمل تو آپ لوگوں نے بنایا ہے ورنہ ہمارے لئے تو بس یہ ایک تھیوری ہی تھی"۔ ڈاکٹر غوری نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور پھر فرتِ مسرت سے وہ مصافحہ کرنے کے بعد اپنی کرسیوں پر بیٹھ گئے اُسی لمحے میز پر پڑے ہوئے انٹر کام کی تیز گھنٹی بج اُٹھی اور ڈاکٹر غوری نے چونک کر ریسیور اُٹھالیا۔

"یس ---- ڈاکٹر غوری سپیکنگ"۔ ڈاکٹر غوری نے تحکمانہ لہجے میں کہا۔

'اسیکیورٹی چیف بول رہا ہوں جناب. آپ سے ایک اہم معاملے میں بات کرنی ہے۔ آپ براہِ مہربانی فوراً اپنے دفتر میں تشریف لے آنیں''۔ دوسری طرف سےکہا گیا۔

"اوہ --- ٹھیک ہے۔ میں آرہا ہوں جناب"۔ ڈاکٹر غوری نے قدرے پریشان لہجے میں کہا اور پھر چائی کنگ کو خیال رکھنے کا کہہ کر وہ تیز تیز قدم اُٹھاتا آپریشن ہال سے نکل کر اپنے انتظامی دفتر کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ سیکیورٹی چیف کے لہجے سے اُنہیں کسی خاص گڑبڑ کا احساس ہوگیا تھا۔

چند لمحوں بعد وہ دفتر پہنچے تو سیکیورٹی چیف ہاشم رضا وہاں پہلے سے موجود تھے۔

"کیا بات ہے ہاشم. کوئی خاص بات ہوگئی ہے"۔ ڈاکٹر غوری نے اپنی کرسی پر بیٹھتے ہوئے پوچھا۔

"جناب ---- ایک اہم بات نوٹس میں آئی ہے۔ یہ فلم دیکھئیے"۔ ہاشم رضا نے سنجیدہ لہجے میں کہا اور پھر اُس نے اُٹھ کر کونے میں رکھے ہوئے پروجیکٹر کا خانہ کھول کر اُس میں ایک فلم ڈالی اور پروجیکٹر آن کردیا، اُس کے ساتھ ہی کمرے کی بتیاں بھی آف کردیں۔

سامنے دیوار پر سکرین روشن ہوگئی اور پھر ایک کمرے کا منظر سکرین پر اُبھرا جس میں ایک پاکیشیائی اسسٹنٹ سائنسدان سبطین میز پر بیٹھا ہوا صاف نظر آرہا تھا۔ کمرے کے تمام دروازے بند تھے، سبطین نے میز کی خفیہ دراز سے ایک عجیب و غریب قسم کا چھوٹا سا ٹرانسمیٹر نکالا جو دیکھنے میں عام سا سگریٹ لائٹر نظر آرہا تھا اور پھر اُس نے مخصوص بٹن دبانے شروع کردیئے۔ لائٹر میں سے سیٹی کی بلکی سی آواز برآمد ہوئی۔

''ہیلو۔ ہیلو۔ یس بی ون کالنگ ٹو چیف ۔ اوور''۔ سبطین نے بار بر فقرہ دہرانا شروع کردیا۔

''یس ---- چیف سپکینگ، اوور''۔ چند لمحوں بعد لانٹر میں سے باریک سی آواز اُبھری۔ بولنے والے کا لہجہ غیر ملکی محسوس بورہا تھا۔

"باس ایک اہم رپورٹ ہے۔ اوور"۔ سبطین نے کہا۔

"میں نے ایم ایچ وی کی تھیوری والی فائل کا سراغ لگالیا ہے وہ ایک خفیہ سٹور میں ہے۔ اُس کے گرد زبردست حفاظتی انتظامات کئے گئے ہیں اوور"۔ سبطین نے پرجوش لہجےمیں کہا۔

"ویری گڈ. اُن انتظامات کی تفصیل اوور". دوسری طرف سے کہا گیا۔

"باس. وہ تفصیل میرے ذہن میں موجود ہے لیکن مجھے وہ مطلوبہ رقم نہیں ملی جس کا وعدہ کیا گیا تھا۔ اوور"۔ سبطین نے کہا۔

"وہ رقم صرف کامیابی کی صورت میں مل سکتی ہے کیا واقعی تمہیں کامیابی ہوگئی ہے۔ اوور"۔ دوسری طرف سے کرخت لہجے میں پوچھا گیا۔

''یس سر --- میں نے فارمولے کے متعلق مکمل تفصیلات حاصل کرلی ہیں۔ اِن تفصیلات کی روشنی میں اِس فارمولے کو یہاں سے آسانی سے اُڑایا جاسکتا ہے اور اگر آپ مزید رقم کا وعدہ کریں تو میں یہ کام بھی کرسکتا ہوں۔ اوور''۔ سبطین نے سربلاتے ہوئے کہا۔

"ایس بی ون۔ یہ ہمارا کام نہیں ہے۔ یم نے تو صرف بنیادی معلومات حاصل کرکے ہائی فائی تک پہنچا دینی ہے۔ اُس کے بعد فارمولے کا حصول اور اِس ریسرچ سنٹر کی تباہی ہائی فائی کا کام ہے۔ وہ چاہے جس طرح سر انجام دیں، اِس لئے تم صرف

معلومات حاصل کرنے تک اپنے آپ کو محدود رکھو ورنہ تمہاری معمولی سی غلطی سے لیبارٹری کے سیکیورٹی حکام چونک پڑیں گے اور اِس طرح پاکیشیا سیکرٹ سروس بھی درمیان میں کود سکتی ہے۔ اوور اا۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

"بہتر جناب تو لیبارٹری کا مکمل نقشہ اور فارمولے کے خفیہ سٹور کا نقشہ اور اُس کے حفاظتی انتظامات اور لیبارٹری کے حفاظتی انتظامات میں نے وصول کرلئے ہیں۔ آپ رقم کی بات کریں۔ اوور"۔ سبطین نے با اعتماد لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

''ٹھیک ہے۔ رقم تمہیں مل جائے گی۔ تم یہ معلومات ہمارے پاس کسی طرح جمع کراسکتے ہو۔ اوور''۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

"یہاں چونکہ سیکیورٹی انتظامات ہے حد سخت ہیں اِس لئے تمام انتظامات میں نے اپنے ذہن میں رکھ لئے ہیں، ابھی دو گھنٹے بعد مجھے ویکلی آف ملنے والی ہے، میں لیبارٹری سے باہر آکر یہ معلومات تحریر کرکے آپ تک پہنچا سکتا ہوں۔ اوور"۔ سبطین نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ تم ایسا کرو کہ تمام معلومات تحریری صورت میں ایک لفافہ میں ڈال کر اُسے ریلوے سٹیشن پر لگے ہوئے لیٹر بکس میں ڈال دو اور اُس کے ایک گھنٹے بعد تمہیں کسی بھی ہوٹل یا کیفے میں خود بخود رقم کا لفافہ مل جانے گا۔ اوور"۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

"ٹھیک ہے۔ میں اب سے تقریباً تین گھنٹے بعد معلومات ٹرانسفر کردوں گا۔ اوور"۔ سبطین نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

"اوکے۔ ہم تمہاری معلومات کا انتظار کریں گے۔ اوور اینڈ آل"۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اُس کے ساتھ ہی سبطین نے لائٹر کے مخصوص حصوں کو دبا کر لائٹر کو دوبارہ میز کی خفیہ

دراز میں رکھا اور اُٹھ کر کمرے کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اِس کے ساتھ ہی سکرین صاف ہوگئی اور ہاشم رضا نے پروجیکٹر آف کرکے بتیاں جلادیں۔

ڈاکٹر غوری فلم ختم ہو جانے کے باوجود حیرت سے بت بنا بیٹھا تھا اُس نے ایک جھرجھری لی۔

"یہ سبطین اب کہاں ہے۔ اُسے فوراً گرفتار کرلو اُسے لیبارٹری سے باہر نہیں جانا چاہیئے"۔ ڈاکٹر غوری نے تیز اور غصیلے لہجے میں کہا۔

ایہی تو اِس مسئلے کا اہم پہلو ہے جناب سبطین اب سے دو گھنٹے قبل لیبارٹری سے باہر جا چکا ہے اور ابھی چند لمحے پہلے اطلاع ملی ہے کہ وہ مین روڈ پر پیدل چلا جارہا تھا کہ کار کے نیچے آکر کچلا گیا ہے۔ اِس اطلاع کے ملنے پر ہی تو میں نے اُس کے کمرے کی فلم چیک کی ورنہ آپ جانتے ہیں کہ یہ فلمیں دوسرے روز چیک ہوتی ہیں"۔ ہاشم رضا نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ --- اِس کا مطلب ہے کہ وہ معلومات دشمنوں تک ٹرانسفر کرچکا ہوگا لیکن اِس بائی فائی کو ایم ایچ۔ وی کے متعلق معلومات کیسے ملیں"۔ ڈاکٹر غوری نے دونوں ہاتھوں سے سر پکڑتے ہوئے بڑے تشویش بھری لہجے میں کہا۔

"یہ بات میری سمجھ میں بھی نہیں آئی۔ حالانکہ ایم۔ ایچ۔ وی کا منصوبہ ٹاپ سیکرٹ رکھا گیا ہے اور دوسری بات یہ بھی ہوسکتی ہے کہ سبطین کو شاند اِس بات کا موقع نہ ملا ہو کہ وہ معلومات ٹرانسفر کرسکے اور پہلے ہی حادثے میں کچلا گیا ہو کیونکہ میں نے پتہ کرایا ہے اُس کے پاس سے کوئی رقم برآمد نہیں ہوئی"۔ باشم رضا نے کہا۔

"تمہیں اِن مجرموں کے چکر کا علم نہیں۔ اُنہوں نے معلومات حاصل کرلی ہیں اور اُس احمق نے اُن پر اعتبار کیا، اب ظاہر ہے

وہ رقم کیوں دیتے۔ اُنہوں نے اُسے مار ڈالا اور اِس طرح آنندہ کی بلیک میلنگ بھی ختم، رقم بھی بچ گئی اور ہمیں چونکنے کا موقع نہ دینے کے لئے اُنہوں نے اُسے موت کو ایکسیڈنٹ کا رنگ دے دیا"۔ ڈاکٹر غوری نے جواب دیا۔

"پھر اب جناب اِس سلسلے میں کیا اقدام کریں گے"۔ ہاشم رضا نے پریشان لہجے میں کہا۔

'ااِسے فوری طور پر حکومت کے نوٹس میں لانا پڑے گا۔ اِس فلم سے ہمیں بنیادی معلومات تو مل گئی ہیں اِس لئے فوری طور پر سیکرٹ سروس کام کرے تو اِس منصوبے کو بچایا جا سکتا ہے''۔ ڈاکٹر غوری نے کہا اور اِس کے بعد اُس نے میز پر پڑے ہوئے ٹیلیفون کی تیزی سے اپنی طرف کھسکایا اور اُس کا ریسیور اُٹھا کر نمبر ڈائل کرنے شروع کردیئے۔

'ایس۔ وزارتِ خارجہ سائنس اینڈ ٹیکنالوجی''دوسری طرف سے باوقار آواز سنائی دی۔

"سر راشد سے بات کرائیں۔ میں ڈاکٹر غوری بول رہا ہوں۔ اِٹ از ایمرجنسی"۔ ڈاکٹر غوری نے تیز لہجے میں کہا۔

"یس سر۔ ایک منٹ ہولڈ کیجینے"۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر چند لمحوں بعد وزیر سر راشد کی آواز سنائی دی۔ ڈاکٹر غوری نے تمام تفصیلات اُنہیں بتا دیں۔

"اوہ ڈاکٹر یہ تو ہے حد سیرئیس معاملہ ہے۔ سیکرٹ سروس کو فوری طور پر میدان میں آجانا چاہئیے۔ تم ایسا کرو سر سلطان کو الگ کرکے تمام تفصیلات بتا دو، وہ اُسے سیکرٹ سروس تک پہنچا دیں گے۔ میں بھی اُنہیں کہتا ہوں"۔ سر راشد نے پریشان لہجے میں کہا۔

"بہتر سر"۔ ڈاکٹر غوری نے کہا اور ریسیور رکھ دیا۔ ریسیور رکھ کر وہ تھوڑی دیر خاموش رہے تاکہ سر راشد سر سلطان

سے بات کر لیں۔ پھر اُنہوں نے دوبارہ ریسیور اُٹھایا اور اپنی ٹیلیفون بک سے سر سلطان کے نمبر دیکھ کر نمبر ملانے شروع کردیئے۔

'ایس ۔ سیکرٹری وزارتِ خارجہ آفس''۔ دوسری طرف سے پی اے کی آواز سنائی دی۔

"میں ڈاکٹر غوری بول رہا ہوں۔ سر سلطان سے بات کرائیں"۔ ڈاکٹر غوری نے تحکمانہ لہجے میں جواب دیتے ہونے کہا۔

''یس سر''۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور چند لمحوں بعد سر سلطان کی آواز ریسیور میں سنائی دی۔

'اڈاکٹر غوری۔ ابھی سر راشد نے مجھے تفصیل بتائی ہے۔ یہ مسئلہ واقعی ہے حد سیرنیس ہے۔ میں سیکرٹ سروس کے چیف سے بات کرتا ہوں، اُن کا نمائندہ آپ سے مل کر فلم لے لے گا اُس کے بعد سیکرٹ سروس حرکت میں آجائے گی اور مجھے یقین ہے کہ اِس پر پریشانی کو فوری طور پر حل کر لیا جائے گا۔ آپ اپنا کام جاری رکھئے اور ساتھ ہی لیبارٹری میں موجود ہر شخص کی دوبارہ چیکنگ کیجیئے''۔ سر سلطان نے کہا۔

"ٹھیک ہے جناب"۔ ڈاکٹر غوری نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

'اسیکرٹ سروس کا نمائندہ چیف سیکیورٹی آفیسر سے مل لے گا، کوڈ ایکسٹو ہوگا، فلم آپ اُسکے حوالے کردیں گے''۔

"بہتر جناب"۔ ڈاکٹر غوری نے جواب دیا۔

"یا پھر یہ بھی ہوسکتا ہے کہ سیکرٹ سروس کا چیف ایکسٹو بذاتِ خود آپ کو فون کرے اور فلم کے حصول یا سیکیورٹی انتظامات کے سلسلے میں کوئی اپنا لائحہ عمل بتائے تو آپ نے ایکسٹو کی ہدایات پر پوری طرح عمل کرنا ہے"۔ سر سلطان نے کہا۔

"میں سمجھ گیا سر۔ ہم ایکسٹو کی ہدایات پر پوری طرح عمل کریں گے جناب"۔ ڈاکٹر غوری نے یقین دلاتے ہوئے کہا۔

"آپ نے اِس مسئلے کو انتہائی خفیہ رکھنا ہے، شوگرانیوں اور ریسرچ سنٹر کے دیگر عملے کے افراد کو اِس کی بھنک بھی نہیں پڑنی چاہیئے"۔ سر سلطان نے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

"میں اِس کی اہمیت سمجھتا ہوں جناب آپ بے فکر رہیں ایسا ہی ہوگا"۔ ڈاکٹر غوری نے جواب دیا۔

"اوکے۔ تھینک یو"۔ سر سلطان نے کہا اور ریسیور رکھ دیا۔

''مسٹر ہاشم رضا۔ آپ یہ فلم لیکر گیٹ پر چلے جائیں۔ اگر ایکسٹو نے مزید ہدایات دیں تو میں آپ کو مطلع کردوں گا اور یہ بات مکمل طور پر خفیہ رہنی چاہیئے''۔ ڈاکٹر غوری نے ریسیور رکھ کر ہاشم رضا سے کہا اور ہاشم رضا اثبات میں سر ہلتا ہوا باہر چلا گیا۔



زیرو ہاؤس میں اِس وقت سر سلطان، صفدر اور کیپٹن شکیل کے ساتھ موجود تھے، اُن سب کے چہرے بے حد سنجیدہ تھے۔ زیرو ہاؤس کے وسیع و عریض صحن کے عین درمیان میں ایک چھوٹی سی دادل بنی ہوئی تھی جس میں سے گرم بھپکے سے نکل رہے تھے۔ دادل کے درمیان میں عمران کا سر دادل کی سطح سے چند انچ اوپر نظر آرہا تھا۔ اُس کے کاندھوں کو ایک چوڑی سی پٹی کے ساتھ باندھ کر دادل کے اوپر موجود لوہے کے مخروطی راڈ کے ساتھ مصبوطی کے ساتھ باندھ دیا گیا تھا۔

عمران کا تمام جسم اِس گرم دلدل میں دھنسا ہوا تھا، عمران کے سر کے قریب دلدل پر لکڑی کا موٹا سا تختہ رکھا ہوا تھا۔ تختے پر عمران کے قریب ڈاکٹر آلیور اکڑوں بیٹھا ہوا تھا اور ہاتھ میں پکڑے ہوئے ایک بڑے سے پیالے میں سے شوربا چمچے کی مدد سے نکال نکال کر عمران کے منہ میں ڈال رہا تھا۔ عمران کی آنکھیں بند تھیں اور اُس کا چہرہ تیز سرخی مائل ہورہا تھا، یہ سب لوگ دلدل کے کنارے خاموش کھڑے ہوئے تھے۔

جوزف اور جوانا دونوں اُن کے پیچھے کھڑے ہوئے تھے، جوزف کا منہ بری طرح لٹکا ہوا تھا یوں لگ رہا تھا جیسے وہ ابھی رو پڑے گا۔ عمران کو اِس گرم دلدل میں دفن ہوئے آج تیسرا روز تھا اور تین روز سے ڈاکٹر آلیور کوبرا سانپ کے گوشت کا شوربا ہر چار گھنٹے بعد چمچے کی مدد سے عمران کے حلق میں اُتار رہا تھا۔

تین دن سے کوئی بھی نہ سویا تھا، اُن سب کے چہروں پر شدید اضطراب اور بے چینی کے آثار نمایاں تھے۔ آج ڈاکٹر آلیور نے عمران کو آخری پیالہ پلانا تھا، اِس طرح ڈاکٹر آلیور کا تجویز کردہ فیلیا فیور کا علاج ختم ہوجاتا اور اِس کے بعد ڈاکٹر آلیور کے تجربے کے مطابق عمران کو ہوش میں آجانا چاہئیے تھا لیکن اُن سب کے دل یہ سوچ کر دھڑک رہے تھے کہ اگر پھر بھی عمران کو ہوش نہ آیا یا ڈاکٹر آلیور کا تجربہ ناکام رہا تو بھی کیا ہوگا۔

کیا عمران جیسا عظیم انسان مرجائے گا۔ جرآت، ذہانت کا یہ عظیم باب ہمیشہ کے لئے بند ہوجائے گا۔

سر رحمان، عمران کی والدہ اور بہن کو عمران کی اِس حالت کے متعلق کچھ نہیں بتایا گیا تھا ورنہ سر سلطان جانتے تھے کہ سر رحمان تو شائد عمران کی موت کا صدمہ کچھ دن جھیل جاتے مگر عمران کی بوڑھی والدہ یقیناً عمران سے پہلے ہی ختم ہوجاتی۔ ڈاکٹروں نے متفقہ طور پر ڈاکٹر آلیور کے اِس علاج سے زبردست اختلاف کیا تھا لیکن فیلیا فیور کا علاج وہ

بھی نہ جانتے تھے اِس لئے مجبوراً وہ خاموش رہے اور سر سلطان نے بھی آخری چانس کے طور پر بلیک زیرو کو ڈاکٹر آلیور کے اِس تجربے کی اجازت دے دی تھی۔

ڈاکٹر آلیور نے شوربے کا آخری چمچہ عمران کے منہ میں انڈیلا اور پھر ایک طویل سانس لیتا ہوا اُٹھ کھڑا ہوا۔ اِس کےبعد وہ آہستہ آہستہ قدم اُٹھاتا ہوا لکڑی کے موٹے تختے پر چلتا ہوا دلال سے باہر آگیا، جوانا نے آگے بڑھ کر اُس کے ہاتھ سے پیالہ لے لیا تھا۔

''سر۔ اب سے آدھے گھنٹے بعد عمران صاحب ہوش میں آجائیں گے''۔ ڈاکٹر آلیور نے سر سلطان سے مخاطب ہوکر کہا۔

"کیا آپ کو یقین ہے"۔ سر سلطان نے ڈوبتے ہوئے لہجے میں کہا۔

"ہونا تو ایسے ہی چاہیئے۔ میرا تجربہ آج تک کبھی ناکام نہیں رہا"۔ ڈاکٹر آلیور نے یقینی انداز میں بات کرنے کی بجائے گول مول سا جواب دیتے ہوئے کہا اور سر سلطان، صفدر اور کیپٹن شکیل کے چہرے ڈاکٹر آلیور کے اِس مبہم جواب پر اور زیادہ لٹک گئے۔

ایک ایک لمحہ اُن سب پر قیامت کے انداز میں گزرہا تھا، ڈاکٹر آلیور بار بار گھڑی دیکھ رہے تھے۔

"اگر دس منٹ بعد عمران کو ہوش نہ آیا تو"۔ صفدر نے پوچھا۔

"تو پھر ماسوائے صبر کے اور کوئی چارہ نہیں رہتا"۔ ڈاکٹر آلیور نے جواب دیا اور دوبارہ گھڑی دیکھنے لگا۔

''ماسٹر کو ہوش آرہا ہے''۔ اچانک جوانا کے چیخنے کی آواز سنائی دی جو دادل کے دوسرے کنارے پر کھڑا غور سے

عمران کو دیکھ رہا تھا اور اُس کی آواز سنتے ہی سب بری طرح چونک پڑے۔

"ابھی ابھی کیسے۔ ابھی تو صرف پانچ منٹ گزرے ہیں"۔ ڈاکٹر آلیور نے سر ہلاتے ہوئے کہا مگر دوسرے ہی لمحے وہ سب بری طرح چیخنے لگے۔

عمران کو واقعی ہوش آرہا تھا، اُس کی آنکھوں کے بند پپوٹوں میں حرکت ہورہی تھی اور ڈاکٹر آلیور تیزی سے تختے پر دوڑتا ہوا عمران کے قریب پہنچ گیا۔ باقی لوگ وہیں کھڑے رہے کیونکہ تختہ اتنا مضبوط نہیں تھا کہ بیک وقت اِن سب کا بوجھ سہار لیتا۔ لیکن اِس کے باوجود اُن کی تیز نظریں عمران پر جمی ہوئی تھیں۔

"ارے واقعی۔ عمران صاحب ہوش میں آرہے ہیں۔ گڈ گاڈ۔ واقعی یہ حیرت انگیز قوت کے مالک ہیں"۔ ڈاکٹر آلیور کی حیرت اور مسرت سے بھرپور چیخ سنائی دی اور اُس کی آواز سن کر سب کے چہرے مسرت اور اُمید سے کھل اُٹھے۔

عمران اِس خوفناک بیماری سے بچ گیا تھا اور شاند یہ قدرت کا معجزہ تھا کہ ڈاکٹر آلیور ایک پیغام لے کر عین وقت پر وہاں آن پہنچا اور اِس طرح نہ صرف فیلیا فیور تشخیص ہوگیا بلکہ ڈاکٹر آلیور کی وجہ سے اِس کا علاج بھی ہوگیا ورنہ اِس وقت جبکہ وہ عمران کے بچ جانے پر ہنس رہے تھے، عمران کی موت پر رو رہے ہوتے۔

اُس لمحیے عمران نے آنکھیں کھول دیں اور پھر اُس کے منہ سے ہلکی سی کراہ نکل گئی، اُس کی آنکھیں خون ِ کبوتر کی طرح سرخ ہورہی تھیں۔

"اِسے باہر نکال کر کمرے میں لیے چلو۔ گرم کمرے میں"۔ ڈاکٹر آلیور نے چیختے ہوئے کہا اور پھر جوانا تیزی سے لکڑی کے تختے پر چلتا ہوا آگے بڑھا اور اُس نے عمران کے دونوں

بازوؤں میں ہاتھ ڈالے اور ایک جھٹکے سے اُس کا جسم گرم دلدل میں سے باہر کھینچ لیا۔

ڈاکٹر آلیور نے پھُرتی سے وہ پٹی جو راڈ اور عمران کے بازوؤں کے درمیان بندھی ہوئی تھی کھول ڈالی اور جوانا نے عمران کو پلٹ کر کاندھے پر ڈالا اور پھر دلدل سے باہر آکر وہ تیزی سے عمارت کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

عمران کا سارا جسم مٹی سے لتھڑا ہوا تھا، جوزف پہلے ہی کمرے میں موجود بڑے بڑے گیس ہیٹر جلا چکا تھا اور کمرہ چند لمحوں میں گرمی سے دہکنے لگا، جوانا نے عمران کو بستر پر لٹا دیا اور ڈاکٹر آلیور نے جوزف کو اِشارہ کیا اور جوزف کپاس کی جوزف کپاس اُٹھا کر عمران کی طرف بڑھا اور پھر کپاس کی مدد سے اُس نے بڑی تیزی سے عمران کے جسم پر لگی ہوئی مثنی صاف کرنا شروع کردی۔

ڈاکٹر آلیور نے ایک کونے میں پڑی میز پر رکھا ہوا باکس کھولا اور اُس میں سے سرنج نکال کر اُس نے ایک بوتل سے سرنج بھری اور اُسے لاکر عمران کے بازو میں انجیکٹ کردیا۔

"اب عمران صاحب بالكل ٹھيك ہيں"۔ ڈاكٹر آليور نے كہا اور ايك طرف ركھى ہوئى كرسى پر يوں اطمينان سے بيٹھ گيا جيسے ميلوں دوڑنے كے بعد منزل پر پہنچ جانے كے بعد آدمى بيٹھتا ہے۔

"بہت بہت شکریہ ڈاکٹر آلیور۔ آپ نے عمران پر ہی نہیں بلکہ پورے پاکیشیا پر احسان کیا ہے"۔ سر سلطان نے بڑے عقیدت مندانہ لہجے میں آگے بڑھ کر کرسی پر بیٹھے ڈاکٹر آلیور کا ہاتھ تھامتے ہوئے کہا۔

"آپ تو مجھے شرمندہ کر رہے ہیں جناب بس یہ تو اتفاق کی بات تھی کہ میں نے اپنے شوق کی بناء پر اِس فیور پر کام کیا ہوا تھا"۔ ڈاکٹر آلیور نے آٹھ کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

"ارے کیا جنت میں بھی تم پہنچ گئے۔ مارے گئے۔ تم یہاں بھی پیچھا نہ چھوڑنا"۔ اچانک عمران کی آواز سنائی دی اور ڈاکٹر آلیور اور سر سلطان دونوں تیزی سے عمران کی طرف لپکے جو آنکھیں کھولے جوزف کو دیکھ رہا تھا۔

"ہی ہی ہی۔ یہ جنت نہیں زیرو ہاؤس ہے"۔ جوزف نے خوشی سے دانت نکالتے ہوئے کہا۔ مٹی صاف کرتے ہوئے اُس نے عمران کے جسم پر کمبل ڈال دیا تھا۔

"عمران بیٹے"۔ اچانک سر سلطان نے قریب پہنچتے ہوئے کہا۔

"اچھا۔ تو آپ بھی پہنچ گئے۔ کمال ہے۔ الله میاں نے تو جنت صرف نیکوں کے لئے بنائی تھی"۔ عمران نے آنکھیں جھپکاتے ہوئے کہا اور اِس بات پر سر سلطان سمیت سب ہنس پڑے۔

"یہ جنت نہیں عمران صاحب. جہنم ہے۔ جس میں آپ جیسا نیک غلطی سے آگیا ہے"۔ کیپٹن شکیل نے کہا۔

"اوہ --- تم سب جہنم کے فرشتے ہو۔ میں نے تو سنا تھا کہ بڑے بدصورت فرشتے ہوتے ہیں جہنم کے۔ مگر شاید الله میاں کو بھی میک آپ کا فن پسند آگیا ہے"۔ عمران نے اُٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

'الیٹے رہیئے۔ لیٹے رہیئے''۔ اچانک ڈاکٹر آلیور نے اُس کا کاندھا دباتے ہوئے کہا۔

"اوه د الکثرلیور سوری گلیور اوه میری یاداشت کو کیا ہوگیا ہے" عمران نے پریشان لہجے میں کہا۔

"ڈاکٹر آلیور"۔ ڈاکٹر آلیور نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ہاں - ہاں۔ ڈاکٹر آلیور۔ آپ اور یہاں۔ کیا ماریطینہ کے باقی نیک لوگ وہاں سے ہجرت کرگئے ہیں"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"عمران بیٹے۔ ڈاکٹر آلیور کا شکریہ ادا کرو جس کی وجہ سے تمہاری جان بچ گئی ہے"۔ سر سلطان نے کہا۔

"کتنی بچ گئی ہے۔ ظاہر ہے لیور دبانے کے بعد ساری تو نہیں بچ سکتی۔ کچھ نہ کچھ تو خرچ ہو ہی گئی ہوگی"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"تمہیں فیلیا فیور ہوگیا تھا"۔ سر سلطان نے کہا۔

"اچھا۔ شکر ہے۔ بڑی مدت کے بعد آرزو پوری ہونے کی اُمید تو لگی"۔ عمران نے طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

"کیا مطلب"۔ سر سلطان نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"یہی فیلیا بروزنِ جولیا۔ مؤنث کی بات کررہے ہیں نا آپ"۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور سر سلطان ہے اختیار ہنس پڑے۔

"تم اصلی شیطان ہو۔ کسی موقع پر بھی شرارت سے باز نہیں آتے"۔ سر سلطان نے ہنستے ہوئے کہا۔

"اچھا۔ اب شیطانوں میں بھی ملاوٹ ہونے لگی۔ خوب"۔ عمران نے معصومیت بھرے لہجے میں کہا اور اِس بار سب بنس پڑے۔

اِس کے بعد سر سلطان نے اُس کے بیمار ہوکر غش کھانے سے کے کی ساری سے لیے کر گرم دلدل کے علاج اور اُس کے بچ جانے کی ساری تفصیل عمران کو سنا دی۔

''اوہ واقعی ڈاکٹر آلیور۔ میں آپ کا شکر گزار ہوں''۔ عمران نے بھی عقیدت بھرے لہجے میں کہا۔

"کوئی بات نہیں عمران یاد ہے۔ برمنگٹن میں تم نے آگ کے سمندر میں کود کر میری جان بچائی تھی۔ میں تو زندگی بھر اُس قرض کو نہیں اُتار سکتا"۔ ڈاکٹر آلیور نے جواب دیا۔

"تو قسطوں میں اُتار دیجیئے۔ لائیے پھر پہلی قسط آجکل ویسے ہی جیب خالی پڑی ہے اور وہ میرا باورچی سلیمان ہر وقت مہنگائی کا رونا روتا رہتا ہے"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور ڈاکٹر آلیور ہے اختیار ہنس پڑا۔

چند لمحوں بعد عمران اُٹھ کر بیٹھ گیا۔ اُس کے چہرے سے قطعاً یہ محسوس نہیں ہوتا تھا کہ وہ اِس قدر خوفناک بیماری سے بچ نکلا ہے اور ڈاکٹر آلیور اُس کی بے پناہ قوتِ اِرادی پر دل ہی دل میں حیران ہورہا تھا ورنہ تو آدمی میں پندرہ روز بلنے کی سکت ہی نہیں رہتی۔

عمران نے لباس بدلا اور جوزف کا لایا ہوا گرم دودھ کا گلاس پینے کے بعد وہ اپنے آپ کو بالکل تندرست و توانا محسوس کرنے لگا ، اب وہ سب لوگ کرسیوں پر بیٹھ چکے تھے۔ سر سلطان عمران کو ٹھیک حالت میں دیکھ کر واپس چلے گئے تھے کیونکہ وہ صبح سے یہاں آئے ہوئے تھے اور ظاہر ہے کسی کو بتا کر بھی نہ آئے تھے اِس لئے بے شمار کام اُن کی کسی کو بتا کر بھی نہ آئے تھے اِس لئے بے شمار کام اُن کی اور حفدر بھی چلے گئے اور کمرے میں عمران اور ڈاکٹر آلیور رہ گئے۔ ڈاکٹر آلیور نے چیا تھا، چیف کا دیا ہوا پیغام جو وہ پہلے ایکسٹو کو دے چکا تھا، عمران کو بھی سنا دیا۔

"ہائی فائی۔ اوہ ۔ تو پھر یہ کام باٹم کا ہوگا"۔ عمران نےہائی فائی کا نام سنتے ہی چونک کر کہا۔

"بالمم كون بالم اور كيسا كام" فاكثر آليور نے پوچها

"اوہ تم باٹم کو نہیں جانتے ڈاکٹر آلیور وہ تمہاری لائن کا آدمی ہے طبیعات اُس کا خاص فیلڈ ہے مغربی شرگینی کا رہنے والا ہے اُس کی ایک آنکھ پتھر کی ہے لمبا تڑنگا صحت مند نوجوان ہے" عمران نے کہا۔

"اوہ کہیں تم فاگان کا ذکر تو نہیں کررہے"۔ ڈاکٹرآلیور نے چونکتے ہوئے کہا۔

''فاگان۔ ارے ہاں یاد آیا۔ ایک بار میں نے بین الاقوامی طبیعات کانفرنس کی رپورٹ میں اُس کا فوٹو دیکھا تھا۔ اُس کے نیچے اُس کا نام فاگان ہی لکھا ہوا تھا مگر میں نے سمجھا کہ شاید کسی اور کا نام غلطی سے چھپ گیا ہے''۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"مگر فاگان کا ہائی فائی سے کیا تعلق۔ وہ تو بین الاقوامی شہرت کا سائنسدان ہے"۔ ڈاکٹر آلیور نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"تم أس كا ايك روپ جانتے ہو ڈاكٹر آليور۔ جبكہ مجھے معلوم ہے كہ وہ بين الاقوامی مجرم تنظيم ہائی فائی كا باقاعدہ ممبر ہے۔ ميری فائل ميں أس كا ايك فوٹو بھی ہے۔ ايك موقع پر وہ يكڑا گيا تھا ليكن پھر وہ قيد خانے سے فرار ہوگيا تھا۔ وہاں أس كا نام باتم ہے۔ جب تم نے بائی فائی كا نام ليا اور پھر فيليا فيور كے پس منظر ميں مجھے فوراً خيال آگيا كہ يہ كام باتم كا بی ہوسكتا ہے"۔ عمران نے جواب ديا۔

"مگر باثم یا فاکان نے تمہیں وہ جرثومہ کیسے انجیکٹ کردیا۔ کیا وہ تمہیں ملا تھا"۔ ڈاکٹر آلیور نے یوچھا۔

"ملا تو نہیں۔ ملتا تو میں اُس کا جرثومہ اُسے ہی واپس کھلا دیتا لیکن اب مجھے یاد آرہا ہے کہ جب مجھے بخار سا محسوس ہوا تو اُس وقت میں کیفے کینوپ میں تھا میں نے

وہاں کافی پی تھی۔ ہوسکتا ہے کہ باٹم نے وہاں کسی کُک سے مل کر اُس کولڈ کافی میں وہ جرثومہ ڈلوا دیا ہو۔ بہرحال میں اب اُسے دیکھ لوں گا"۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"اوه. ٹھیک ہے۔ اب مجھے اجازت دیں۔ میں نے باس کو رپورٹ دینی ہے اور واپس بھی جانا ہے"۔ ڈاکٹر آلیور نے کہا۔

"اوکے ڈاکٹر. بہت بہت شکریہ. انشاءالله کبھی موقع ملا تو تمہارا یہ احسان ضرور اُتاروں گا". عمران نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا اور ڈاکٹر آلیور سر ہلاتا ہوا واپس مڑا اور پھر عمران اُسے زیرو ہاؤس کے گیٹ تک چھوڑنے آیا۔

ڈاکٹر آلیور کے جانے کے بعد عمران سوچتا ہوا واپس کمرے کی طرف آرہا تھا کہ جوزف بھاگتا ہوا آیا۔

"طاہر صاحب کا فون ہے"۔ جوزف نے کہا۔

"اوہ --- اچھا" ---- عمران نے کہا اور پھر کمرے میں آکر اُس نے ایک طرف رکھا ہوا ریسیور اُٹھالیا۔

"ہیلو مائی ڈیئر بلیک زیرو"۔ عمران نے کہا۔

"عمران صاحب. مبارک ہو۔ اللہ تعالٰی نے کرم کیا ہے". بلیک زیرو کی عقیدت مندانہ آواز اُبھری۔

"ہاں۔ واقعی طاہر اِس بار تو خاص ہی کرم ہوا ہے ورنہ فیلیا فیور سے بچ نکلنا تو ناممکنات میں سے ہے۔ بہر حال اِس اک مطلب ہے ابھی اللہ میاں کے پاس اتنے بڑے مجرم نہیں پہنچے کہ اُسے میرے جیسے اناڑی جاسوس کی ضرورت پڑے۔ ابھی یہاں کا کھاتہ ہی پورا کرنا ہوگا"۔ عمران نے کہا اور بلیک زیرو بنس پڑا۔

"عمران صاحب ایک اہم ترین اطلاع ہے۔ میں منتظر تھا کہ آپ ٹھیک ہوجانیں تو اِس سلسلے میں کوئی بات کی جاسکے"۔ بلیک زیرو نے سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

"کیا ہائی فائی والی اطلاع کا ذکر کر رہے ہو۔ وہ مجھے ڈاکٹر آلیور نے بتا دی ہے"۔ عمران نے کہا۔

"وہ نہیں۔ ایک اور مسئلہ ہے اور مسئلہ بھی فوری اہمیت کا ہے۔ اگر آپ یہاں دانش منزل تک آسکتے ہوں تو ٹھیک ہے ورنہ میں زیرو ہاؤس میں آجاتا ہوں"۔ بلیک زیرو نے کہا۔ وہ شاید ٹیلیفون پر تفصیل نہ بتانا چاہتا تھا۔

''ٹھیک ہے۔ میں وہیں آجاتا ہوں''۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر ریسیور رکھ کر وہ ڈرائنگ روم کی طرف بڑھتا چلا گیا۔



بڑے سے کمرے میں چار افراد ایک بڑی میز کے گرد بیٹھے ہوئے کونے میں بنے ہوئے دروازے کی طرف دیکھ رہے تھے، یوں لگتا تھا جیسے وہ کسی کے منتظر ہوں۔ چاروں کرخت چہروں اور چمکدار آنکھوں والے غیر ملکی تھے، چہرو ں پر موجود زخموں کے نشانات سے یہی ظاہر ہوتا تھا کہ اُن کی ساری زندگی مجرمانہ سرگرمیوں میں گزری ہے۔ میز کی ایک سائیڈ پر پڑی ہوئی کرسی خالی تھی، اُسی لمحے دروازہ کھلا اور ایک لمبا تڑنگا ادھیڑ عمر آدمی اندر داخل ہوا۔ اُس کا چہرہ کرختگی اور درشتگی کا شاہکار لگتا تھا۔

اُس کے اندر آتے ہی چاروں غیر ملکی سنبھل کر بیٹھ گئے، اُن کے چہروں پر خوف کا تاثر اُبھر آیا تھا۔آنے والا خالی کرسی پر

بیٹھ گیا، اُس کے ہاتھ میں ایک لفافہ تھا اُس نے لفافے میں سے چند کاغذات نکالے اور پھر اُنہیں میز پر پھیلا دیا۔

"ہمیں مطلوبہ معلومات تفصیل سے مل چکی ہیں۔ اب ہم آسانی سے اِس مشن کو سرانجام دے سکتے ہیں"۔ آنے والے نے اُن چاروں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"باس۔ اتنی اہم معلومات اتنی جلدی کیسے حاصل ہوگئیں"۔ ایک غیر ملکی نے آنے والے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"كوباہم- تمہارا خدشہ درست ہے۔ اِس قدر اہم معلومات واقعی اتنی جلدی حاصل نہیں ہوسكتیں۔ لیكن یہ ایک پس ماندہ اور غریب ملک ہے۔ یہاں كے لوگ تھوڑے پیسوں كے لئے اپنا ملک تک بیچ دینے پر تیار ہوجاتے ہیں۔ بہر حال میں نے یہاں كی ایک پارٹی جس كا سربراہ ٹونی پال ہے، كے ذمے معلومات كا حصول لگا دیا تھا چنانچہ دس لاكھ روپے كے بدلے ہم یہ انتہائی قیمتی معلومات حاصل كرنے میں كامیاب ہو گئے"۔ باس نے جواب دیا۔

''باس. یہاں کی سیکرٹ سروس اور انٹیلی جنس کے بارے میں کوئی معلومات. کیونکہ اِس مشن میں یہی دو پارٹیاں ہی آڑے آسکتی ہیں''۔ ایک اور نے سوال کرتے ہوئے کہا۔

اتم نے اچھا سوال کیا ہے ٹیری۔ میں نے آج کی میٹنگ اسی لیئے بلوائی ہے تاکہ یہاں کام کرنے سے پہلے یہاں کی سیکرٹ سروس کے بارے میں تفصیلی بحث کرلیں۔ یہاں کی سیکرٹ سروس دنیا کی سب سے خطرناک سیکرٹ سروس شمار کی جاتی ہے۔ اِس سیکرٹ سروس کا سربراہ ایکسٹو ہے جس کے متعلق کوئی نہیں جانتا کہ وہ کون ہے۔ البتہ یہاں کے ایک شخص کے بارےمیں کہا جاتا تھا کہ وہ سیکرٹ سروس کے لئے کام کرتا ہے، وہ دنیا کا سب سے خطرناک آدمی شمار کیا جاتا تھا۔ اُس کا نام علی عمران ہے وہ ایک باورچی کے ساتھ جاتا تھا۔ اُس کا نام علی عمران ہے وہ ایک باورچی کے ساتھ یہاں ایک فلیٹ میں رہتا ہے۔ بظاہر ایک احمق سا نوجوان

دکھائی دیتا ہے لیکن درحقیقت وہ انتہائی ذہین اور خطرناک آدمی ہے۔ بڑی بڑی تنظیمیں اُس کے ہاتھوں فنا ہوچکی ہیں اور اُس کے قتل کے لئے بڑے بڑے مجرموں نے کوششیں کیں لیکن ایک بھی کامیاب نہ ہوسکا اور سب اُس کے ہاتھوں موت کے گھاٹ اُتر گئے ۔ بہرحال اُس کے متعلق یہ تاثر بین الاقوامی طور پر موجود ہے کہ وہ ناقابل شکست ہے۔ چنانچہ اِس تاثر کے تحت میں نے باٹم کو اُس کے قتل کے مشن پر لگا دیا۔ باٹم کے متعلق آپ اچھی طرح جانتے ہیں کہ اُس کا طریقہ قتل کیا ہے۔ چنانچہ اُس کی رپورٹ مجھے مل چکی ہے۔ اُس نے استوائی جنگلوں کا ایک جرثومہ اس علی عمران کے جسم میں پہنچا دیا اور علی عمران دنیا کے سب سے خوفناک بخار فیلیا فیور کا شکار ہوگیا اور اُس کے بعد مرگیا۔ چنانچہ اِس طرح ہم نے یہ عظیم کامیابی بھی حاصل کر لی ہے۔ اب رہ گئی سیکرٹ سروس تو اِس سلسلے میں ہمیں اتنی زیادہ فکر نہیں کیونکہ مقامی سیکرٹ سروس کے پاس اتنے وسائل نہیں کہ وہ ہائی فائی کا مقابلہ کرسکیں"۔ باس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"آپ نے خواہ مخواہ باٹم کو تکلیف دی۔ ایک آدمی کا قتل اتنی اممیت نہیں رکھتا۔ آپ مجھے حکم کرتے تو میں کیس بھی وقت ایک چھٹانک سیسہ اُس کے جسم میں منتقل کردیتا"۔ آخری کرسی پر بیٹھے ایک غیر ملکی نے بُرا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔

"جو ہو گیا ---- وہ ہوگیا۔ اب ہم نے آگے کی بات سوچنی ہے۔
ایم۔ ایچ۔ وی کی فائل اور اِس خلائی ریسرچ سنٹر کی مکمل تباہی
یہ ہمارا مشن ہے۔ اِن کاغذات میں اِس خلائی سنٹر کا محل
وقوع، اُس کا اندرونی نقشہ اُس کے تمام حفاظتی اقدامات تفصیل
سے دیئے گئے ہیں۔ اِس کے ساتھ ساتھ وہ فائل جہاں موجود
ہیں۔ اِس کے بارے میں بھی تفصیلات موجود ہیں۔ اِس سلسلے
میں آپ نے کیا اقدامات کرنے ہیں، یہ بات آپ نے خود طے
کرنی ہے۔ مجھے وہ فائل چاہیئے اور اِس خلائی سنٹر کی تباہی
مطلوب ہے۔ بولو تم لوگ کتنا وقت لیتے ہو اِس مشن کے لئے"۔
مطلوب ہے۔ بولو تم لوگ کتنا وقت لیتے ہو اِس مشن کے لئے"۔

"ایک ہفتہ باس۔ ایک ہفتے کے اندر آپ کو کامیابی کی رپورٹ مل جانے گی"۔ پہلے نمبر پر بیٹھے ہوئے کوباہم نے بڑے پُراعتماد لہجے میں کہا۔

"او کے۔ اب میں چلتا ہوں۔ تم لوگ پوری آزادی سے کام کرسکتے ہو۔ ہاں اگر کوئی مشکل پیش آئے تو تم مجھ سے ٹرانسمیٹر پر رابطہ قائم کرسکتے ہو"۔ باس نے کرسی سے اُٹھتے ہوئے کہا۔

"بہتر باس۔ آپ بے فکر رہیں۔ ہائی فائی اور ناکامی دو متضاد الفاظ ہیں"۔ ٹیری نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"او کے۔ گڈ بائی"۔ باس نے کہا اور پھر تیز تیز قدم اُٹھاتا ہوا واپس دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ جب وہ دروازہ کھول کر باہر نکل گیا تو وہ سب اِن کاغذات پر جھک گئے۔ تقریباً آدھے گھنٹے تک وہ سب اِن کاغذات کا مطالعہ کرتے رہے۔ پھر کوباہم نے کاغذات سمیٹے اور باقی تینوں سے مخاطب ہوکر کہنے لگا۔

"سنو دوستو. حالات واقعی ٹائٹ ہیں۔ اِس ریسرچ سنٹر میں داخلہ تقریباً ناممکن بنا دیا گیا ہے۔ اور ظاہر ہے جب تک ہم مطلوبہ فائل نہ حاصل کرلیں اِس ریسرچ سنٹر کو تباہ بھی نہیں کرسکتے، چنانچہ میرا خیال ہے پہلے ہمیں اِس لیبارٹری کے کسی اہم شخص کو اغوا کرکے اُس کے میک اپ میں اندر پہنچنا ہوگا تاکہ ہم فائل حاصل کرلیں"۔ کوباہم نے کہا۔

"تمہاری بات بالکل درست ہے کوباہم میرا خیال ہے کہ اِس کے لئے ہمیں یہ طریقہ اختیار کرنا چاہیئے کہ اہم سائنسدانون کے روپ میں اندر داخل ہوں اور پھر وہاں سے نہ صرف فائل حاصل کریں بلکہ وہاں ریسرچ سنٹر کی تباہی کے لئے ڈائنامائٹ بھی فٹ کردیں"۔ ٹیری نے جواب دیا۔

"لیکن مسئلہ تو اندر داخل ہونے کا ہے"۔ تیسرے نے کہا۔

"اِس سلسلہ میں میرا خیال ہے کہ اِس سنٹر کی نگرانی کریں۔ وہاں رہنے والوں کے لئے ضرورضروریاتِ زندگی کی چیزیں کسی ٹرک میں لے جانی جاتی ہوں گی۔ ہم اُس ٹرک کے ذریعے اندر داخل ہو کر کسی نہ کسی کا میک اپ کرسکتے ہیں"۔ چوتھے نے جس کا نام انتھونی تھا جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ ویری گڈ ----- یہ طریقہ ہے حد کامیاب رہے گا"۔ کوباہم نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

"اوکے۔ پھر اب یہی رہا۔ انتھونی تم نے یہ کام کرنا ہے جبکہ ٹیری اپنے آدمیوں سمیت بیرونی نگرانی کرے گا۔ ولسن۔ تم نے اس ریسرچ سنٹر کی تباہی کے لئے مناسب آلات جو انتھونی طلب کرے مہیا کرنے ہیں اور میرے ذمے سیکرٹ سروس اور انٹیلی جنس کو روکنا ہوگا۔ باس نے خواہ مخواہ یہاں کی سیکرٹ سروس کو ہوا بنا رکھا ہے۔ میں دیکھوں گا کہ وہ زندگی کے بقایا سانس کس طرح لیتے ہیں"۔ کوباہم نے کہا۔ وہ شاید سیکنڈ باس تھا۔

"او کے۔ ٹھیک ہے"۔ سب نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"ہر کام انتہائی تیزی، مستعدی لیکن محتاط طریقے سے ہونا چاہیئے۔ تھرٹی ون ٹرانسمیٹر پر مخصوص فریکونسی ہمارے درمیان رابطے کا کام کرے گی۔ ہم آپس میں ایک دوسرے کو چیک بھی کرتے رہیں گے اور ایک دوسرے کا خیال بھی رکھیں گے"۔ کوباہم نے کہا پھر کاغذات اُٹھا کر اُس نے جیب میں رکھے اور اُٹھ کھڑا ہوا۔ اُس کے ساتھ ہی باقی لوگ بھی اُٹھےا ور پھر وہ ایک ایک کرکے کمرے سے باہر نکلتے چلے گئے۔

یہ کمرہ ایک ہوٹل کی دوسری منزل پر تھا۔ لفٹ کے ذریعے وہ ایک دوسرے سے اجنبی بن کر بال میں سے ہوتے ہوٹل سے باہر نکلے اور تھوڑی دیر بعد وہ سب اپنی اپنی کاروں میں بیٹھ کر اپنے اپنے کوارٹرز کی طرف روانہ ہوگئے۔



جب تک دانش منزل کے آپریشن روم میں فلم چلتی رہی جو ریسرچ سنٹر کی طرف سے ایکسٹو کو بھیجی گئی تھی، عمران خاموش بیٹھا رہا لیکن جب فلم ختم ہوگئی اور بلیک زیرو نے پروجیکٹر کا بٹن آف کرکے روشنیاں جلا دیں تو عمران نے ایک طویل سانس لیا۔

"تو یہ مشن لے کر آئی ہے ہائی فائی"۔ عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"جی ہاں --- لیکن پراہلم یہ ہے کہ سبطین ایک کار کے حادثے میں مرچکا ہے، اِس لئے ہم اتنا کچھ جاننے کے بعد بھی اندھیرے میں ہیں"۔ بلیک زیرو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

''ایسی کوئی بات نہیں طاہر۔ میں نے باس کی آواز پہچان لی ہے لیکن...''۔ عمران کچھ کہتے کہتے رک گیا۔

"آج پہلی مرتبہ آپ کے منہ سے لیکن کا لفظ سن رہا ہوں"۔ بلیک زیرو نے حیرت بھرے لہجےمیں کہا۔

"تمہاری بات درست ہے۔ میں ہمت کرکے اُٹھ تو کھڑا ہوا ہوں اور یہاں تک بھی پہنچ گیا ہوں لیکن میرے جسم میں ابھی اتنی طاقت نہیں کہ میں کسی ایکشن سے بھر پور ڈرامے میں حصہ لے سکوں۔ مجھے کچھ جسمانی کمزوری کا سا احساس ہورہا ہے"۔ عمران نے کہا۔

"وہ تو ہونا ہی ہے۔ جس قسم کی بیماری سے آپ اُٹھے ہیں آپ کی جگہ کوئی اور ہوتا تو شاید پندرہ دن تک بستر سے پیر نیچے نہ اُتارتا جبکہ آپ کو اِس طرح چلتے پھرتے اور اُٹھتے بیٹھتے دیکھ کر یہ احساس بھی نہیں ہوتا کہ آپ آج ہی اتنی

خوفناک بیماری سے اُٹھے ہیں"۔ بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئےکہا۔

'الیکن مسئلہ ہے حد اہم ہے۔ اِس سلسلے میں دیر نہیں ہونی چاہیئے۔ ہمیں ہائی فائی کو ریسرچ سنٹر سے باہر ہی روکنا ہوگا''۔ عمران نے کہا۔

"تو میں آخر کس مرض کی دوا ہوں۔ آپ مجھے بتائیں کہ وہ باس کون ہے، میں اُس کے نتھنوں سے سانس نکال لوں گا"۔ بلیک زیرو نے بڑے بااعتماد لہجے میں کہا۔

"اچھا - ٹھیک ہے۔ اِس بار پھر تم خود ہی حرکت میں آجاؤ۔ سنو یہ آواز ٹونی پال کی ہے۔ ٹونی پال مجرموں کی اُس قبیل سے تعلق رکھتا ہے جو صرف معلومات فروخت کرنے کا دھندہ کرتے ہیں، بظاہر اہم ترین اور شریفانہ عہدوں پرکام کرتے ہیں مگر اِن کا دھندہ دراصل مجرموں کو معلومات فراہم کرنا ہوتاہے"۔ عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اٹونی پال۔ میں تو اِس نام کے کسی مجرم سے واقف نہیں ہوں حالانکہ میری کوشش اکثر یہی رہتی ہے کہ زیرِ زمین افراد کے متعلق پوری طرح باخبر رہوں"۔ بلیک زیرو نے حیرت سے کہا۔

ایہ اُس ٹائپ کا مجرم نہیں ہے جس ٹائپ کا تم سمجھ رہے ہو۔
میں بھی ایک کیس کے سلسلے میں اتفاقاً اُس سے ٹکرا گیا تھا
لیکن اُس کیس میں یہ ملوث نہیں تھا، اِس لئے مٰ نے اُسے
چھیڑا نہیں تھا۔ بہرحال یہ کمرشل ٹریڈز سنٹر کی دوسری منزل
پر واقع ایک غیر ملکی فرم ڈان ٹریڈرز کا مینیجنگ ڈائریکٹر
ہے۔ ڈان ٹریڈرز بظاہر گرم مصالحے کا کاروبار کرتی ہے مگر
ٹونی پال کا دھندہ اعلی حلقوں میں شامل رہ کر معلومات حاصل
کرنا اور پھر اُنہیں مجرم تنظیموں کو فروخت کرنا ہے۔ تم ایسا
کرو کہ اِس ٹونی پال سے صرف اتنا پتہ کرو کہ اِس نے یہ
معلومات ہائی فائی کو کہاں پہنچائی ہیں۔ اِس کلیو کے ذریعے ہی

ہم بائی فائی کا یہاں اتہ پتہ معلوم کرسکتے ہیں"۔ عمران نے کہا۔

''ٹھیک ہے۔ میں ابھی اِس مشن پر نکل جاتا ہوں''۔ بلیک زیرو نے کہا۔

"دوسری بات یہ کہ سیکرٹ سروس کے ممبروں کو الرث کردو اور اُنہیں ریسرچ سنٹر کی خفیہ نگرانی پر لگا دو۔ اگر ہائی فائی تک یہ معلومات پہنچ چکی ہیں تو پھر اُس کا ٹارگٹ یقیناً ریسرچ سنٹر ہی ہوگا"۔ عمران نے کہا۔

'الیکن خالی نگرانی سے کیا ہوگا، ،مجرم تو ریسرچ سنٹر میں داخل ہوں گے تب ہی وہ ایم۔ ایچ۔ وی کی فائل اُڑا سکیں گے''۔ بلیک زیرو نے کہا۔

"اُس كى تم فكر نہ كرو. ميں ٹائيگر كو ريسرچ سنٹر كے اندر پہنچا دوں گا. اندر اگر كوئى مجرم پہنچا بھى تو وہ اُسے سنبھال لے گا". عمران نے كہا اور بليك زيرو نے خاموشى سے ٹيليفون اپنى طرف كھسكا ليا. اُس نےتيزى سے نمبر گھمانے شروع كرديئے، جلد ہى رابطہ قائم ہوگيا اور دوسرى طرف سے جوليا كى آواز سنائى دى.

"جوليا سپيکنگ"۔

"ایکسٹو" بلیک زیرو نے مخصوص لہجے میں کہا۔

''یس باس''۔ دوسری طرف سے جولیا کا لہجہ ایک دم مؤدبانہ ہوگیا۔

"جولیا۔ تمام ممبروں کی ڈیوٹی لگا دو کہ وہ خلائی ریسرچ سنٹر کی خفیہ مگر بھرپور نگرانی کریں کسی بھی مشکوک آدمی کو اغوا کر کے دانش منزل پہنچا دیں"۔ بلیک زیرو نے کہا۔

"یہ خلائی ریسرچ سنٹر کہاں ہے سر"۔ جولیا نے پوچھا۔

"یہ خلائی ریسرچ سنٹر شہر سے بارہ میل دُور دو آبہ روڈ پر واقع ہے۔ یہ مکمل طور پر زیرِ زمین ہے، اُس کے اوپر ای بہت بڑی نبرسری ہے۔ گورنمنٹ نرسری دوآبہ۔ تم نےاُس نرسری کی نگرانی کرنی ہے"۔ بلیک زیرو نے جواب دیا۔

"مگر باس۔ ہم مشکوک افراد کو کس طرح چیک کریں گے"۔ جولیا نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

"تم وہاں ایک بورڈ لگا لینا کہ مشکوک افراد اِس بورڈ کے پاس آکر تمہیں رپورٹ کریں کہ ہم مشکوک ہیں ہمیں گرفتار کرلو"۔ بلیک زیرو نے انتہائی تلخی سے جواب دیتے ہوئے کہا اور عمران کے لبوں پر مسکراہٹ پھیلتی چلی گئی۔

"اوہ --- سوری باس- بس ویسے ہی میں نے بے خیالی میں یہ بات پوچھ لی تھی۔ ٹھیک ہے باس میں سمجھ گئی"۔ جولیا نے بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

"اور سنو. تمام كام انتہائى احتياط سے بونا چاہيئے. كسى قسم كى كوتابى بھى ناقابلِ برداشت ہوگى". بليك زيرو نے سخت لہجے میں كہا.

"بہتر سر۔ آپ ..." جولیا بول ہی رہی تھی کہ اچانک دوسری طرف سے ایک دھماکے کی آواز سنائی دی اور پھر جولیا کی چیخ کے ساتھ ہی اُس کا فقرہ اُدھورا رہ گیا۔

"جولیا. جولیا"۔ بلیک زیرو نے چیختے ہوئے کہا مگر دوسری طرف سے ایسا محسوس ہوا جیسے کمرے میں لڑائی شروع ہوگئی ہو اور پھر جولیا کی کراہ سنائی دی مگر اِس کے بعد کسی نےریسیور کریڈل پر رکھ دیا اور رابطہ ختم ہوگیا۔

"کیا ہوا"۔ عمران نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

"جولیا پر حملہ کیا گیا ہے"۔ بلیک زیرو نے کہا اور پھر اُس نے تیزی سے نمبر گھمانے شروع کردیئے۔

"یس. تنویر سپیکنگ"۔ چند لمحوں بعد ہی تنویر کی آواز سنائی دی۔

"ایکسٹو. فوراً جولیا کے فلیٹ پر پہنچو. جولیا پر کسی نے فائر کیا ہے اور شاید مجرم جولیا کو اغوا کرکے لے جارہے ہیں، فوراً ۔ جلدی"۔ بلیک زیرو نے چیخ کر کہا اور پھر دوسری طرف سے جواب سنے بغیر ہی اُس نے پھرتی سے کریڈل دبا دیا۔ وہ مزید بات چیت میں تنویر کا وقت ضائع نہ کرنا چاہتاتھا۔

"تنویر کا فلیٹ نزدیک ہے اِس لئے میں نےسوچا کہ وہ جلد پہنچ جائے گا"۔ بلیک زیرو نے کہا۔

"یہ تو ٹھیک ہے مگر جولیا پر حملہ کس نے کہا ہے". عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"اب یہ تو بعد میں ہی معلوم ہوسکے گا"۔ بلیک زیرو نے کہا۔

" ٹھیک ہے۔ میں سنبھال لوں گا۔ تم ٹونی پال کی طرف جاؤ "۔ عمران نے ٹیلیفون اپنی طرف کھسکاتے ہوئے کہا اور بلیک زیرو سر ہلاتا ہوا کرسی سے اُٹھا اور ڈریسنگ روم کی طرف بڑھتا چلا گیا۔



جولیا کے فلیٹ کے سامنے سیاہ رنگ کی ایک لمبی سی کار آکر رکی اور پھر کار کے دروازے کھول کر دو لمبے تڑنگے افراد باہر نکل آئے۔

وہ دونوں ہی مقامی تھے لیکن ان کے چہروں سے خباثت جھلکتی ہوئی صاف نظر آرہی تھی۔

باس نے اس فلیٹ کے متعلق کے ہی کہا تھا ۔۔۔۔ راجو؟؟ ایک نے سر اٹھا کر فلیٹ کر اس نمبر دیکھتے ہوئے کہا۔

ہاں یہی فلیٹ ہے۔ یہاں ایک غیر ملکی لڑکی جولیا رہتی ہے۔ بڑی خوبصورت ہے۔ میں نے کئی بار سوچا کہ اسکے حسن سے اپنا حصہ وصول کرلوں مگر بس چانس ہی نہ ملا. راجو نے شیطانی انداز میں مسکراتے ہوئے کہا.

چلو آج تمہاری حسرت پوری ہوبی جانے گی. مگر ہم اسے پہلے اپنے ٹھکانے پر لے جائینگے اور پھر وہاں سے جب دل بھر جائے گا تو باس کے پاس پہنچا دیں گے. پہلے نے آنکھ مارتے ہوئے کہا اور پھر دونوں سر ہلاتے ہوئے سیڑھیاں چڑھتے چلے گے۔انہون نے سیاہ رنگ کے چست لباس پہن رکھے تھے.

سیڑھیاں چڑھتے ہوئے انہوں نے اسقدر احتیاط ضرور کی کہ آئکےقدموں کی آواز نہ ابھرے اور پھر وہ دونوں دروازے کے قریب پہنچ کر رک گئے. دروازے کے دسامنے ایک بلند بالکونی تھی۔ اسلیے باہر اسے انہیں چیک نہ کیا جاسکتا تھا.

خیال رکھنا مارٹن خاصی خطرناک لڑکی ہے میں نے ایک بوٹل میں اسے لڑتے ہوئے دیکھا تھا. راجو نے دوسرے کے کان میں سرگوشی کرتے ہوئے کہا.

دوسرے نے سر ہلاتے ہوئے جیب سے ریوالور نکال لیا. اسکے بعد دونوں نے دروازے کو دھکیلا تو دروازہ کھلتا چلا گیا.

سامنے ایک کمرہ تھا جو ڈرائنگ روم کے انداز میں سجا ہوا تھا۔لیکن کمرہ خالی تھا۔دوسرے کمرے سے کسی لڑکی کی مدہم سی آواز آرہی تھی وہ شاید کسی مرد سے باتیں کر رہی تھی۔

وہ دونوں کسی کی موجودگی کا احساس ہوتے ہی اور بھی زیادہ محتاط ہوگئے۔ اس کمرے کا دروازہ ایک چھوٹی سی راہداری میں تھا اور وہ اس راہداری سے ہوتے ہوئے اس دروازے کی طرف بڑھتے چلے گے۔

اب باتوں کی آواز واضح طور پر سنانی دے رہی تھی. راجو نے ریوالور کا رخ اندر کمرے کی طرف کیا اور اچھل کر اندر داخل ہوا اور اس نے فائر کردیا.

بہتر سر ---- آپ. جولیا کے منہ سے یہ الفاظ نکلے ہی تھے کہ گولی اسکے بازو پر لگی اور وہ چیخ مار کر کرسی سے نیچے جاگری.

وہ فون پر کسی سے باتیں کر رہی تھی اور پھر راجو نے اچھل کر اسےچھاپ لیا.

جولیا...جولیا ..ریسور سے آوازیں آریں تھیں. مارٹن نے تیزی سے ریسور اٹھا کر واپس کریڈل پر ڈال دیا.

اسی لمحے جولیا کی کراہ کی آواز سنائی دی راجو نے اسکے سر پر ریوالور کا وار کیا تھا. میں مدد کروں مارٹن نے کہا.

نہیں ڈھیر ہوگئ ہے. راجو نے سیدھا ہوتے ہوئے کہا.

پھر اسکے بعد اس نے ریوالور تیزی سے جیب میں ڈالا اور وہ دونوں تیزی سے بیرونی دروازے کی طرف بھاگتے چلے گے۔ مارٹن پہلے سیڑھیوں سے نیچے اندر گیا جبکہ راجو جولیا کو اٹھائے ہوئے بالکونی پر رک گیا.

آجاو ..نیچے سے مارٹن کی آواز سنائی دی اور راجو جولیا کو کاندھوں پر اٹھائے ہوئے انتہائی پھرتی سے سیڑھیاں اترتے ہوئے سڑک پر آیا. مارٹن نے کار کا پچھلا دروازہ کھول دیا تھا. اسلیے راجو جولیا سمیت غڑاپ سے گاڑی میں داخل ہوگیا اور

اسکے اندر داخل ہوتے ہی مارٹن نے کار کا اگلا دروازہ کھولا اور اچھل کر سیٹ پر بیٹھ گیا. جلدی نکل چلو.

پچھلی نشست سے راجو نے تیز لہجے میں کہا اور مارٹن نے سر ہلاتے ہوئے ایک جھٹکے سے کار آگے بڑھا دی. دوسرے لمحے کار تیر کی طرح آگے بڑھتی چلی گی.

مارٹن کی نظریں بیک مرر پر جمی ہوئیں تھیں لیکن آگے آنے والے چوک تک کسی کو مشکوک نہ پایا. چوک پر سے مڑتے ہی وہ اطمینان سے کار چلاتا ہوا آگے بڑھتا چلا گیا.

راجو نے بے ہوش جولیا کو نشستوں کے درمیان لٹادیا تھا۔

واقعی خاصی جاندار لڑکی ہے مارٹن نے مسکراتے ہوئے کہا.

اور لڑنے بھڑنے میں بھی ماہر ہے اسی لے تو میں نے اندر داخل ہوتے ہی فائر کردیا تھا تاکہ اسے بوکھلاہٹ میں ٹریپ کیا جاسکے۔

راجو نے یوں فخریہ لہجے میں کہا جیسے کسی بڑے پہلوان کو میدان میں شکست دینے کا تذکرہ کر رہا ہو۔ مگر باس کو اسکی کیا ضرورت پڑ گی۔مارٹن نے کہا۔

لیکن پہلے ہم اپنی ضرورت پوری کرینگے پھر بعد میں باس جانے پھر اسکا کام راجو نے کہا.

سوچ لو راجو ایسا نہ ہو کہ باس ناراض ہوجائے .مارٹن نے قدرے سنجیدہ لہجے میں کہا

نہیں مارٹن. ایسی کوئی بات نہیں. تمیں تو اچھی طرح معلوم ہے کہ باس کو لڑکیوں کا شوق نہیں ہے۔ اسلیے اسے کوئی فرق نہیں پڑتا کہ ہم نے حسن کا خراج وصول کیا یا نہیں. اسکا چکر

کوئی دوسرا ہی ہوگا. راجو نے پر زور لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا.

اوکے۔۔۔۔ اگر باس ناراض ہوا تو ساری ذمہ داری تمہاری ہی ہوگی۔ راجو نے ایک بائی روڈ پر کار کو موڑتے ہوئے کہا۔

تم فکر نہ کرو میں سب سنبھال لوں گا لیکن یہ موقعہ پھر نہیں مل سکتا. راجو نے شیطانی انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔

بائی روڈ کا اختتام ایک بڑے سے زرعی فارم پر جاکر ہوا .. جو ویران لگتا تھا۔ اسکا ٹوٹا ہوا پھاٹک کھلا ہوا تھا۔

مارٹن کار فارم کے اندر لے گیا اور پھر اس نے کار عمارت کی سانیڈ میں جاکر روک دی اور پھر وہ دونوں نیچے اتر آنے راجو نے بے بوش پڑی جولیا کو نشستوں کے درمیان سے کھینچ کر کاندھے پر ڈالا اور وہ دونوں فار م کی عقبی سمت بڑھتے گے.

فارم کے عقب میں ویران سا صحن تھا جسکے آخری کونے مین ایک چھوٹی سی کوٹھری بنی ہوئی تھی۔

اس کوٹھری میں داخل ہوتے ہی مارٹن نے دیوار کے کونے پر بنی پوئی بریکٹ کو زور سے کھینچا تو کوٹھری کا فرش ایک کونے سے سمیٹتا چلا گیا. اب نیچے جاتی سیڑھیاں صاف نظر آرہی تھیں. وہ سیڑھیاں اترتے چلے گے. جب انھون نے چوتھی سیڑھی پر قدم رکھا تو فرش دوبارہ برابر ہوگیا.

سیڑھیوں کا اختتام ایک بڑے سے بال نما کمرے میں ہوا۔

اس بال نما کمرے میں دو پلنگ اور تین چار کرسیاں موجود تھیں۔ ایک طرف لکڑی کی بڑی سی الماری تھی۔ جسکے پٹ غائب تھے اور دوسری الماری میں شراب کی بوتلیں سجیں ہوئیں تھیں۔ فرش پر شراب کی خالی بوتلیں پکھری پڑیں تھیں۔ یہ ان دونوں کا ٹھکانہ تھا۔ یہاں وہ اسوقت آتے تھے جب ان کا

عیاشی کا موڈ ہوتا تھا. راجو نے جولیا کو بستر پر لٹا دیا. جولیا کے بازو پر خون آلود زخم موجود تھا.

میں اسکا زخم دیکھتا ہوں۔ تم اسکے ہاتھ ییر باندھ دو تاکہ ہوش میں آنے کے بعد یہ گڑبڑ نہ کرسکے۔ مارٹن نے کہا۔

پھر وہ جولیا کے بازو پر موجود زخم کو چیک کرنے لگا. اسنے زخم دبا کر دیکھا. زخم معمولی نوعیت کا تھا. گولی بازو کے اندر گھنسے کی بجائے گوشت کے ساتھ رگڑ کھاتی ہوئی گزر گئی تھی. خون اب مزید رسنا بند ہوگیا تھا.

معمولی زخم ہے. مارٹن نے اٹھتے ہوئے کہا۔

اور پھر وہ شراب سے بھری ہوئی الماری کی طرف بڑھتا چلا گیا. اسنے الماری میں سے چار شراب کی بوتلیں نکالیں اور انہیں لاکر میز پر رکھ دیا. راجو نے جولیا کے بازو اسکی پشت پر باندھے کے بعد اسکےدونوں پیر بھی مظبوطی سے باندھ دیئے اور پھر وہ ہاتھ جھاڑتا ہوا میز کی طرف بڑھتا چلا گیا. اسکے بعد وہ دونوں میز کے گرد بیٹھ کر مسلسل پینے میں مصروف ہوگئے.

اسکو ہوش میں لیے آو راجو۔ اسطرح یہ اگر لاش کی طرح پڑی رہی تو میری طعبیت خراب ہوجائے گی۔ مارٹن نے شراب کی بوتل منہ سے علیحدہ کرتے ہوئے کہا۔

اور راجو ہاتھ میں پکڑی ہوئی بوتل اٹھائے تیزی سے بستر پر پڑی ہوئی جولیا کی طرف پڑھتا چلا گیا.

اسنے جولیا کا منہ کھول کر بوتل اسکے حلق میں انڈیل دی اور جولیا کے جسم میں کسمساہٹ سی پیدا ہونے لگی.

جولیا چند لمحے کسمساتی رہی. پھر اسنے آنکھیں کھول دی .

ہیلو ..سویٹی، تمہیں ہوش آگیا ہے. دیکھو ہم جیسے کڑیل نوجوان تمہارے ہوش میں آنے کے منتظر تھے. مارٹن نےدانت نکالتے ہوئے کہا.

اور اسی لمحے جولیا نے اٹھنے کی کوشش کی لیکن ہاتھ پیر بندھے ہونے کی وجہ سے اٹھ نہ سکی.

کون ہو تم؟ جولیا نے پوچھا.

ہم تمہارے عاشق ہیں سویٹی. اگر تم ہم سے تعاون کروگی تو ہم تمیں کوئی سزا نہ دینگے ورنہ تم ہمیں نہ جانتیں ہوگی. ہم نوجوان عورت کی بخیہ گری کرنے میں ماہر ہیں..راجو نے شراب کا بڑا سا گھونٹ لیتے ہوئے کہا.

بخیہ گیری ؟ وہ کیا ہوتا ہے۔ ؟جولیا نے حیرت سے کہا

یہ ایک فن ہیوتا ہے سویٹی ہم خنجر کی مدد سے عورت کے جسم پر نقش و نگار بناتے ہیں. مارٹن نے بنستے ہوئے کہا. اسکی آنکھیں شیطینت سے چمک تھی.

شیٹ آپ تم لوگوں نے اپنی موت کو آواز دی ہے. جولیا نے خاصے عصے سے کہا.

اوہو.. واقعی بڑی ہمت والی لڑکی ہے. ہاں تو راجو پہلا نمبر کس کا ہوگا. مارٹن نے راجو کو دیکھتے ہوئے پوچھا.

جو جولیاکو دیکھ کر باربار ہونٹوں پر زبان پھیر رہا تھا نمبر ؟ ظاہر ہےکہ پہلا نمبر تو میرا ہی ہو گا ..راجو نے چونکتےہوئے کہا.

یہ ضروری تو نہیں. مارٹن نے سخت لہجے میں جواب دیتے ے بوئے کہا.

نہیں مارٹن اس لڑکی سے عیش کرنے کی تجویز میری تھی۔ تم تو اسےسیدھا باس کے پاس لیجانے کی سوچ رہے تھے۔راجو نے کرخت لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

سنو ہمیں آپس میں لڑنے کی ضرورت نہیں ایک لڑکی کیلیے اچھے دوستوں میں لڑائی اچھی بات نہیں ہوتی. ایسا کرتے ہیں کہ ٹاس کرلیتے بپں جو ٹاس جیتا اسکا نمبر پہلا ہوگا. مارٹن نے مسکراتے ہوئے کہا.

ٹھیک ہے کر لو ٹاس. راجو نے کہا۔

پھر اسنے شراب کی بوتل میز پر رکھ کر جیب سے ایک سکہ نکال کراسے دونوں ہاتھوں میں گمھایا۔پھر اسے میز پر اچھال کر اوپر ہاتھ رکھ دیا۔

بولو کنگ یا کراون. راجو نے پوچھا.

كنگ. راجو نے جواب دیا اور راجو نے ہاتھ ہٹا دیا.

کراون آیا ہے. دیکھا میں ٹاس بھی جیت گیا. راجو نے خوشی سے اچھلتے ہوئے کہا.

ٹھیک ہے راجو آج تمہاری قسمت زوروں پر ہے. جاؤ مزے کرو. مارٹن نے ڈھیلے لہجے میں جواب دیا اور خود اٹھ کرشراب والی الماری کی طرف بڑھتا چلا گیا.

راجو کرسی سے اٹھا اور جولیا کی طرف بڑھتا چلا گیا. اسکے چہرے پرشیطانی مسرت ناچ ر ہی تھی. جولیا ہونٹ بھیجتے ہوئے اسے اپنی طرف بڑھتا دیکھ رہی تھی.

راجو ایک لمحے کیلیے رکا پھر اسکا ہاتھ جولیا کے گربیان کی طرف بڑھتا چلا گیا.

مارٹن بھی اب شراب کی بوتل اٹھاکر مڑ چکا تھا اور اب راجو کی حرکات دلچسپی سے دیکھ رہا تھا.

ہاہاہا تحفہ ہے. تحفہ ..خوبصورت تحفہ .. راجو نے شیطانی ہنستے ہوئے کہا اور بستر پر پڑی ہےبس پڑی جولیا پر جھکتا چلا گیا.



ٹونی پال نے بات ختم کرکے رسیور کریڈل پر رکھا ہی تھا کہ ملازم نے ایک کارڈ لاکر اسکے سامنے میز پر رکھ دیا۔

سر ایک صاحب تشریف لائے ہیں ملنا چاہتے ہیں. ملازم نے مودبانہ لہجے میں کہا.

تمیں معلوم ہے کہ میں کوٹھی پر کسی سے نہیں ملتا. ٹونی پال نے ملازم کو بری طرح جھاڑتے ہوئے کہا.

سر--- وہ کوئی سرکاری آفیسر ہیں. آپ کارڈ دیکھ لیں. ملازم نے جھجھکتے ہوئے کہا اور سرکاری آفیسر کا سن کر ٹونی پال نے کارڈ پر نظر ڈالی. اوہ .. سنٹرل انٹیلی جینس کے اسسٹنٹ ڈائکٹر ہیں .ٹونی نے حیرت بھرے انداز میں تحریر پڑھتے ہوئے کہا.

اسکے چہرے پر حیرت کیساتھ ساتھ پریشانی کے آثار بھی ابھر آنے تھے۔

ٹھیک ہے۔ انہیں ڈرائینگ روم میں بٹھاو میں آرہا ہوں. ٹونی پال نے کہا۔

جی میں نے بیٹھا دیا ہے. ملازم نے جواب دیا.

اوکے۔ ٹونی پال نے کہا۔

اور پھر کرسی کی پشت پر پڑا ہوا گاون اٹھا کر اسنے پہنا اور پھر وہ الماری کی طرف بڑھ گیا۔ اسنے الماری کے خفیہ خانےسے ایک چھوٹا سا پستول نکال کر گاون کی اندورنی جیب میں ڈالا اور پھر گاون کی ڈوری کستا ہوا ڈرانبنگ روم کی طرف پڑھتا چلا گیا۔ اسکی آنکھوں پر الجھن کےتاثرات تھے۔

ڈرائینگ روم میں داخل ہوتے ہی اسنے دیکھا کہ ایک باوقار سا آدمی گرم سوٹ پہنے بیٹھا ہے.

مجھے ٹونی پال کہتے ہیں. ٹونی پال نے ابنا تعارف کرواتے ہوئے کہا.

میں طاہر رضا ہوں اسسٹنٹ ڈائریکٹر سنٹرل انٹیلی جینس. صوفے پر بیٹھے ہوئے باوقار آدمی نے جو دراصل بلیک زیرو تھا اٹھ کر مصافحہ کیلیے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا.

جی فرمائیے؟؟ میں کیا خدمت کرسکتا ہوں .ٹونی پال نے مقابل صوفے پر بیٹھتے ہوئے گھمبیر لہجے میں پوچھا.

آپکے خلاف ہمارے پاس ایک انکوئری موجود ہے. مسٹر ٹونی پال بلیک زیرو نے بڑے سخت لہجے میں کہا.

میرے خلاف انکوائری؟؟؟..... اور سنٹرل انٹیلی جینس کے پاس؟؟. یہ کیسے ممکن ہے؟؟ میں نے تو بین الاقوامی تجارت میں کھبی بھی کوئی بدیانتی نہیں کی. ٹونی پال نے حیرت بھرے لہجے میں کہا.

مسلئہ تجارت کا نہیں ہے. مسٹر ٹونی پال. ہمیں اطلاع ملی ہے کہ آپکا تعلق بین الاقوامی مجرموں سے ہے. بلیک زیرو نے سنجیدہ لہجے میں کہا.

اوہ. یہ بالکل غلط ہے. آپ ہے شک چیک کرلیں. مجھے تو کاروبار سے ہی فرصت نہیں ملتی. مجرموں سے میرا کیا تعلق؟؟ ٹونی پال نے چونکتے ہوئے کہا.

مسٹر ٹونی پال میں سنٹرل انٹیلی جینس کا ایک ذمہ دار آفیسر ہوں بغیر تحقیق کیے کوئی بات نہیں کرتا. آپ نے ابھی حال بی میں ایک مجرم تنظیم بائی فائی کو انتہائی اہم نوعیت کی اطلاعات فروخت کی ہیں. ہمارے پاس اسکے پورے ثبوت موجود ہیں. بلیک زیرو نے اسکی آنکھوں میں غور سے دیکھتے ہوئے کہا.

کک... کک.. کیا کہہ رہے ہیں؟ یہ غلط ہے... بکواس ہے۔ میں کسی بائی فائی کو نہیں جانتا. ٹونی نے حیرت سے اچھلتے ہوئے کہا. لیکن اسکے چہرے کا رنگ اڑ گیا تھا.

خلائی ریسرچ سنیٹر میں آپ نے وہاں ایک شخص سبطین سے ساز باز کرکے اہم اور خفیہ نوعیت کی معلومات حاصل کیں پھر اسے کار کے حادثے میں ہلاک کردیا اور یہ معلومات آپ نے بائی فائی کو فروخت کردیں۔ کیا میں غلط کہہ رہا ہوں. مسٹر ٹونی پال؟؟؟؟. بلیک زیرو کا لہجہ سخت ترین ہوتا چلا گیا.

بالکل غلط کہم رہے ہیں آپ الزام تراشی ہے یہ ٹونی پال نے کرخت لہجے میں کہا اور ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا. اسکا چہرہ غصہ کی شدت سے سیاہ پڑ گیا تھا.

اگر یہ غلط ہے. مسٹر ٹونی پال تو میں معزرت چاہتا ہوں. میں تو اسلیے آیا تھا کہ آپکو مطلع کردوں کہ آپ ان سرگرمیوں سے باز آجائیں. آپ ہمارے ملک کے معزز تاجر ہیں اور آپ کو یہ

حرکات زیبا نہیں دیتی. بلیک زیرو نے یکلخت لہجے کو نرم کرتے ہوئے کہا.

میں سچ کہہ رہا ہوں آفیسر. یہ سراسر مجھ پر بہتان طرازی ہے. کسی نے آپکو غلط رپوٹنگ کی ہے. ٹونی پال نے بھی نرم لہجے میں کہا اور دوبارہ صوفے پر بیٹھ گیا. اب اسکے چہرے پر اطیمنان تھا.

کیا آپکو یقین ہے کہ آپ سچ کہہ رہے ہیں ؟؟ بلیک زیرو کا لہجہ دوبارہ سخت ہوگیا. بالکل. ٹونی یال نے جواب دیا.

دیکھیئے۔ اگر آپ ہمیں اتنا ہی بتادیں کہ آپ نے یہ معلومات ہائی فائی کو کہاں پہنچائی ہیں اور کس کے ذریعے تو ہم آپکی اس کوتاہی کی چشم پوشی کرسکتے ہیں ورنہ... بلیک زیرو نے کہا اور پھر دوسرے لمحے اسکے ہاتھ میں رلوالور نظر آرہا تھا۔

اوہ – اوہ آپ تو مجھے ہراساں کر رہے ہیں. میں معزز آدمی ہوں۔ اپنے سفارت خانے سے احتجاج کرونگا. ٹونی پال نے ریوالور دیکھتے ہی چیختے ہوئے کہا. اسکا باتھ تیزی سے گاون کی طرف رینگا.

اپنے ہاتھ کو گاون سے علیحدہ رکھیئے اور چیخنے کی ضرور ت نہیں۔ آپکا اکلوتا ملازم ہے ہوش پڑا ہوا ہے۔ وہ آپکی مدد کیلیےیہاں نہیں آسکتا۔ بلیک زیرو نے زہر خندہ لہجے میں کہا۔

آپکو غلط فہمی ہوئی ہے مسٹر. مجھے تو آپ کسی مجرم کے ساتھی نظر آتے ہیں. ٹونی بال نے بڑے پریشان لہجے میں کہا.

ہائی فائی کا پتہ بتائیے. میں صرف تین تک گنوں گا. بلیک زیرو نے کہا۔

مگر دوسرا لمحہ اسکے لیے بھی حیرت کا لمحہ ثابت ہوا کیونکہ ٹونی پال نے بجلی کی سی تیزی سے اچھل کر لات چلائی اور بلیک زیرو کے ہاتھ سے ریوالور نکل کر اڑتا ہوا صوفیے کے پیچھے جاگرا تھا.

پھر ٹونی پال نے پھرتی سے اپنا ریوالور نکال لیا تھا.

اب تمہاری لاش بی یہاں سے باہر جائے گی. ٹونی پال نے ہونٹ بھیچتے ہوئے کہا.

تو میرا خیال درست نکلا. تم آخر کھل ہی گے. بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے کہا.

اور پھر اس سے پہلے کہ ٹونی پال کوئی جواب دیتا. بلیک زیرو نے انتہائی پھرتی سے چھلانگ لگا دی.

ٹونی پال نے فائر تو کیا مگر بلیک زیرو چھلانگ لگانے سے پہلے ہی باڈی ڈاج دے چکا تھا. اسلیے وار خالی چلا گیا اور بلیک زیرو کی لات پوری قوت سے گھومتی ہوئی ٹونی پال کے پہلو میں لگی اور ٹونی پال چیختا ہوا فرش پر گرا.

اسکے بعد تو بلیک زیرو نے اسے اٹھنے کی مہلت ہی نہ دی اسکی لاتیں اس برق رفتاری سے ٹونی پال کی کھوپڑی پڑیں کہ ٹونی پال باوجود کوشش کے سنبھل نہ سکا اور بےبوش ہوگیا. اسکے بےبوش ہوتے ہی بلیک زیرو نے صوفے کے پیچھے پڑا ہو ا ریوالور اٹھایا اور بےبوش پڑے ہوئےٹونی پال کو اٹھایا اور اسے کاندھے پر ڈال کر وہ ڈراننگ روم سے باہر آگیا. کوٹھی کے ملازم کو وہ پہلے ہی عقبی برآمدے میں بےبوش کرکے ڈال چکا تھا.

بلیک زیرو نے اس کو اسی وقت بےہوش کردیا تھا جب وہ اسکی اطلاع ٹونی پال کو دے کر واپس آیا تھا.

بلیک زیرو ٹونی پال کو کاندھے پر اٹھائے پورج میں کھڑی کار کی طرف تیزی سے بڑھتا چلا گیا.ابھی اسنے چند قدم ہی اٹھاے تھے کہ اچانک اسے پشت پر سے جھٹکا سا لگا. اور کاندھے پر لٹکا ٹونی پال بری طرح ٹرپا اور بلیک زیرو اچانک دھکا لگنے کی وجہ سےلڑکھڑا کرمنہ کے بل نیچے کیطرف جھکا اور ٹونی پال اسکے ہاتھ سے نکل کر فرش پر گر پڑا ور اسکا گرنا اور بلیک زیرو کا اچانک لڑکھڑانا. بلیک زیرو کیلیے نیک فال ثابت ہوا.

کیونکہ دوسری گولی شائیں کی آواز کے ساتھ ہی بلیک زیرو کے سر سے اوپر سے گزرتی چلی گی.

بلیک زیرو نے جھکتے ہی زوردادر چھلانگ لگائی اور وہ کار کی چھت سے پھسلتا ہوا دوسری سمت پہنچ گیا. اب ادھر سے آنے والی گولیوں سےمحفوظ ہوچکا تھا. گولیاں سائلنسر لگے ریوالور سے چلائیں گئی تھیں. اسلیے سوائے ٹھک ٹھک کے اور کوئی آواز سنائی نہ دی.

کار کی دوسری طرف پہنچتے ہی بلیک زیرو نے انتہائ پھرتی سے جیب سے ریوالور نکالا. مگر اسی لمحے اسے دور دیوار پر سایہ سا لرزتا ہوا دکھائی دیا اور وہ سایہ دیوار سے چھلاانگ لگا کر دوسری طرف غائب ہوگیا.گو بلیک زیرو نے اسکی ایک جھلک ہی دیکھی تھی لیکن وہ ا سی ایک جھلک میں اسے پہچان گیا تھا.

یہ ٹونی پال کا وہی ملازم تھا جسے اس نے بے ہوش کرکے ڈالا تھا.

اسی نے بلیک زیرو کی پشت پر گولی چلائی تھی لیکن گولی بجائے بلیک زیرو کے ٹونی پال کو چاٹ گئی. یا پھر جان بوجھ کر ٹونی پال کو ختم کیا گیا تھا.

بلیک زیرو کار کے پیچھے سے نکل آیا. اسنے زمین پر پڑے ہوئے ٹونی پال کو دیکھا.

وہ ختم ہوچکا تھا. بلیک زیرو کو حقیقتا ٹونی پال کی موت پر افسوس ہوا. کیونکہ اسطرح وہ ایک اہم ترین کلیو سے محروم ہوگے تھے. بلیک زیرو سے اندازے میں غلطی ہوگی. اسنے ملازم کو بہوش کرنے کے بعد یہ چیک نہیں کیا کہ وہ کتنی دیر بعد ہوش آ سکتا ہے.

بہرحال اب تو جو ہونا تھا وہ ہوچکا تھا۔ اسنے چند لمحے سوچا اور پھر وہ تیزی سے عمارت کے اندر گھستا چلا گیا۔ اس نے ان کمروں کی بڑے ماہرانہ انداز میں تلاشی لینی شروع کردی. جہاں اسکے خیال کے مطابق ٹونی پال خفیہ کاغذات چھپا سکتا تھا۔ اسکا خیال تھاکہ ٹونی پال جیسے افراد ضرور اپنے گاہکوں کے متعلق معلومات تحریری صورت مین کہیں نہ کہیں چھپا کر رکھتے ہیں اور رائٹینگ ٹیبل کی ایک خفیہ دراز سے اسے ایک چھوٹی سی ڈائری مل گی۔ اس ڈائری پر ہندسے لکھے ہوئے تھے۔ ان بندسوں کے علاوہ اور کسی قسم کی تحریر نہیں تھی۔ بلیک زیرو چند لمحے غور سے ان بندسوں کی سمجھ نہ آرہی دیکھتا رہا۔ اسے ان عجیب و غریب بندسوں کی سمجھ نہ آرہی دیکھی۔ مگر چند لمحوں کے بعد وہ چونک پڑا۔

اسکے ذہن میں ایک خیال آیا اور پھر غور کرنے پر اسکا خیال درست ثابت ہوا. یہ ہندسے دراصل ٹیلی فون نمبر تھے. یہ ایک اہم کلیو تھا. بلیک زیرو نے ڈائری جیب میں ڈالی اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا پورج میں کھڑی کار کی طرف بڑھتا چلا گیا.

چند لمحوں بعد اسکی کار کوٹھی سے نکل کر دانش منزل کی طرف دوڑی چلی جارہی تھی.



تنویر کا فلیٹ جولیا کے فلیٹ سے گو قریب ہی تھا لیکن ایکسٹو کی کال ملنے سے لے کر جولیا کے فلیٹ تک پہنچتے پہنچتے باوجود انتہائی تیز رفتاری اور پھرتی کے اسے دس منٹ لگ گے۔

جب وہ فلیٹ پر پہنچا تو فلیٹ کا دروازہ کھلا تھااور جولیا غائب تھی۔ ایک طرف چند قطرے خون کے بھی نظر آئے تھے اور پھر یہ قطرے اسے فلیٹ کے باہر بھی نظر آگئے۔

وہ سمجھ گیا کہ جولیا کو زخمی کرکے اغوا کیا گیا ہے. لیکن اب مسلنہ یہ تھا کہ وہ جولیا کو کہاں تلاش کرے.

جولیا کے زخمی ہونے اور اسطرح اغوا ہونے سے ہی اسکا خون غصے سے اہل رہا تھا. لیکن وہ بے بسی سے ادھر ادھر دیکھ رہا تھا. اسی لمحے اسکی نظر سامنے چوک کے قریب ایک کھمبے کے نیچے بیٹھے ہوئے مجہول سے بھکاری پر پڑی اور ایک خیال کے تحت وہ سٹرک کراس کرکے تیزی سے اس بھکاری کی طرف ڈورا چلا گیا.

الله کے نام پر بابا. بھکاری نے اسے اپنے قریب آتے دیکھ کر بانک لگائی۔

یہ لو بابا پچاس روپے۔۔۔۔اور مجھے بتاو کہ ابھی تھوڑی دیر پہلے جو کار کھڑی تھی۔ وہ کس طرف گئی ہے۔ تنویر نے جیب سے پچاس کا نوٹ نکال کر بھکاری کی گود میں پھینکتے ہوئے کہا اور بھکاری نے پڑی پھرتی سے نوٹ جھپٹ کر جیب میں ڈالیا۔ تم سخی ہو بابا۔ اسلیئے بتا دیتا ہوں ورنہ ہم بھکاریوں کے سینے رازوں کی قبریں ہوتے ہیں۔

پچاس روپے اور دونگا بابا. جلدی بتاو، تنویر نے جیب سے ایک اور پچاس کا نوٹ نکالتے ہوئے کہا.

سبز رنگ کی بڑی سی کار تھی بابا. راجو اور مارٹن اسمیں آئے تھے اور سامنے والے فلیٹ میں گھس گے.جب وہ نیچے آئے تو ایک میم انکے کاندھوں میں لدی ہوئیں تھی. وہ اسے کار میں ڈال کر ادھر سیدھے گئے ہیں. اور اگلے چوک سے دائیں مر گے ہیں. بھکاری نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا.

راجو اور مارٹن..؟؟ یہ کون ہیں؟ تنویر نے ہاتھ میں پکڑا ہو ا نوٹ بھکاری کی طرف پھینکتے ہوئے پوچھا.

جانی کلب کے بڑے غنٹے ہیں. انتہائی عیاش اور ظالم آدمی ہیں. میں اتوار کے روز اس کلب کے سامنے بھیک مانگتا ہوں. اسلیےانہیں اچھی طرح جانتا ہوں۔ بھکاری نے جواب دیتے ہوئے کہا.

اوہ. تو پھر یہ جانی کلب ہی گئے ہونگے. تنویر نے مڑتے ہوئے کہا۔

سنو بابا. میری بات سنو تم سخی ہو اسلیے بتا دیتا ہوں کہ راجو انتہائی عیاش آدمی ہے۔ وہ پہلے ان میم صاحبہ سے منہ کالا کرے گا. اسلیے اسنے ایک ویران سے فارم میں اڈا بنایا ہوا ہے۔ ہماری ایک نوجوان بھکارن کو بھی یہ لے اڑے تھے اور پھر اسکی لاش دوسرے روز اس فارم کے پاس کھیتوں سے ملی تھی. یہ دونوں یقینا وہیں گئے ہونگے۔ بھکاری نے تنویر کو آواز دیتے ہوئے کہا.

اور تنویر کی آنکھوں میں چمک ابھر آئی بھکاری تو انتہائی کام کا آدمی ثابت بورہا تھا۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ سڑک کے کنارے بیٹھا ہوا ایک مجہول سا بھکاری اسقدر باخبر بھی

ہوسکتا ہے۔ اسنے پھرتی سے جیب سے سو روپے کا ایک نوٹ نکالا اور بھکاری کو دیتے ہو ئے کہا۔

بابا. جلدی سے بتاو وہ فارم کہاں ہے. تنویر کے لہجے میں بیقراری تھی. سو والا نوٹ بھی پہلے دو نوٹوں کی طرح بھکاری کی گڈری میں غائب ہوگیا. وہ چوتھی شاہراہ کے سنگ میل سے نکلنے والے سڑک کے اختتام پر آتا ہے بھکاری نے کہا۔

اور تنویر سر ہلاتا ہوا تیزی سے فلیٹ کے نیچے کھڑی ہوئی اپنی کار کی طرف دوڑتا چلا گیا.

جولیا کو کار میں اغوا کرکے لے جانے کا اسکا اندازا درست ثابت ہوا تھا. کیونکہ ظاہر ہے کہ کار کے بغیر اتنے بھرے پرے بازار میں سے دن کے وقت کسی لڑکی کو اغوا کرکے نہیں لے جایا جاسکتا تھا.

تنویر کار میں بیٹحھا اور دوسرے لمحے اسکی کار گولی کی سی رفتار سے دوڑتی ہوئی چوک کی طرف بڑھتی چلی گی.

تھوری دیر بعد وہ چوتھی شاہراہ پر پہنچ چکا تھا اور پھر بھکاری کے کہنے کے عین مطابق ساتویں سنک کے قریب اس نے ایک بائی روٹ کو اندر جاتے ہوئے دیکھا اور اسنے کار کی رفتار آہستہ کی اور پھر فارم کے قریب پہنچ کر اسنے کار روک دی اور دوروازہ کھول کر نیچے اتر آیا.

غصے کی شدت سے اسکا درجہ حرارت انتہائی بلندیوں کو چھو رہا تھا۔ لیکن سیکرٹ سروس کی طویل ملازمت نے اسے جوش میں بھی محتاط رہنے کا سبق سکھایا ہوا تھا۔

اسلیئے جیب سے ریوالور نکالے وہ تیزی سے فارم میں گھستا چلا گیا اور پھر اندر داخل ہوتے ہی اسے ایک طرف اوٹ میں

کھڑی سبز رنگ کی کار نظر آ گئی اور اسکی آنکھیں چمکنے لگیں.

بھکاری نے بالکل درست پیشگوئی کی تھی۔ وہ دونوں غنڈے یہیں موجود تھے۔ کار خالی پڑی ہوئی تھی۔ لیکن اسنے دھول میں قدموں کے نشانات صحن کے آخر میں بنے ہوئے چھوٹے سے کمرے کی طرف جاتے ہوئے چیک کر لیے تھے۔

اسلیئے وہ تیزی سے اس کمرے کی طرف بڑھتا چلاگیا. مگر یہ چھوٹا سا کمرہ خالی پڑا ہوا تھا. البتہ قدموں کے نشانات اس کمرے تک جانے کے بعد غانب ہوگے تھے.

تنویر نے کمرے کی دیواروں کو غور سے دیکھا اور پھر اسنے ان دیواروں کو ریوالور کے دستے سے ٹھونکا مگر کہیں کوئی خفیہ دروازہ نمودار نہ ہوا. تنویر کے چہرے پر شدید الجھن کے آاثار ابھر آئے. وہ چند لمحے غور سے ادھر ادھر دیکھتا رہا. پھر کمرے سے باہر نکل آیا . یہ دونوں جولیا سمیت نجانے کہاں غانب ہوگئے تھے۔

کار کی وہاں موجودگی سے تو یہی ظاہر ہوتا تھا کہ وہ وہیں موجود ہیں لیکن انکا کوئی اتہ یتہ معلوم نہ ہو رہا تھا.

چونکہ قدموں کے نشانات کمرے کے اندر تو گے تھے۔ باہر نہ آئے تھے۔ اسلیے اسنے یہی سوچا کہ یقینا یہ لوگ نیچے کہیں خفیہ تہہ خانے میں ہونگے اور اسکا راستہ اس کمرے سے جاتا ہوگا۔ اسلیے وہ دوبارہ اس کمرے میں داخل ہوگیا۔

اسی لمحے اسکی نظر دیوار پر لگی بریکٹ پر پڑی تو وہی چونک یڑا.

اسنے بریکٹ کو پکڑ کر جیسے ہی کھینچا تو کونے کا فرش سمٹا چلا گیا اور تنویر اچھل پڑا نیچے جاتی ہوئی سیڑھیاں

اسے صاف دکھائی دے رہی تھیں. وہ تیزی سے سیڑھیاں اترتا چلا گیا.

اسی لمحے اسے جولیا کی چیخ سنائی دی اور جولیا کی چیخ سنتے ہی جیسے اس پر وحشت کا دورہ پڑ گیا ہو.

ایک ایک سیڑھی اترنے کی بجائے اسنے زوار سے چھلانگ لگائی اور اکھٹی ہی چار چار سیڑھیاں اترتا چلا گیا. دوسرے لمحے وہ سیڑھیوں کے اختتام پر موجود کھلے دروازے کے اندر پہنچ گیا.

مگر اندر پہنچتے ہی کسی نے اس پر چھلانگ لگا دی اور تنویر اچھل کر پشت کے بل زمین پر جاگرا. مگر نیچے گرتے ہی اسنے تیزی سے کروٹ بدل لی اور دوسرے لمحے اسکے اوپر چھا جانے والا سایہ چیختا ہوا دور جاگرا۔

اسی لمحے تنویر کے حلق سے بھی چیخ سی نکل گئی کیونکہ ایک گولی اسکے بازو سے رگڑ کھا کر نکل گئ تھی۔

لیکن تنویر کے سر پر تو وحشت سوار تھی اور اب تو وہ سنبھل بھی چکا تھا۔اور اس نے اچھی طرح دیکھ لیا تھا کہ کمرے میں دو افراد ہیں جن میں سے ایک تو فرش پر گرا ہوا تھا جبکہ دوسرے کے ہاتھ میں ریوالور تھا۔

اسی نے تنویر پر گولی چلائی تھی۔ تنویر نے کروٹ پلٹتے ہی تیزی سے ہاتھ میں پکڑے ہوئے ریوالور سے فائر کیا اور دوسرے لمحے اسکی چیخ سے کمرہ گونج چکا تھا۔ تنویر کی گولی اسکے ہاتھ پر لگی تھی۔اور ریوالور اسکے ہاتھ سے نکل گیا تھا۔

مگر اس سے پہلے کہ تنویر دوسرا فائر کرتا۔ فرش پر گرے ہوئے آدمی نے اچھل کر لات چلائی اور ریوالور تنویر کے ہاتھ سے بھی نکلتا چلا گیا۔

اور اسکے ہاتھ سے ریوالور نکلتے ہی وہ دونوں اٹھ کر تیزی سے مڑے اور اب وہ آمنے سامنے کھڑے ہوئے تھے. ان دونوں کے چہرے بھی جذبات کی شدت سے سرخ پرے ہوئے تھے اور انکے بازو کی مچھلیاں تڑپ رہیں تھیں۔

مگر تنویر کا جوش ان دونوں سے کہیں بڑھ کر تھا. اسنے جولیا کو فرش پر گرا ہوا دیکھ لیا تھا۔ جولیا کا گربیان پھٹا ہوا تھا.

اس بات نے تنویر کے جسم میں آگ لگا دی تھی۔ چناچہ حملہ کرنے میں اس بار پہل تنویر نے ہی کی اور اس نے ان دونوں کو بڑا خوبصورت ڈاج دیا۔ اسکا حملہ کرنے کا انداز ایسا تھا جیسے وہ اڑتا ہوا ان پر جا گرے گا۔

لیکن تنویر نے بجائے حملہ کرنے کے الٹی قلا بازی کھائی تھی اور انکے سروں سے ہوتا ہوا انکی پشت پر پہنچ گیا تھا اور اس سے پہلے کہ وہ دونوں مڑتے تنویر نے اچھل کر ان دونوں کی پشت پر دونوں پیر پوری قوت سے مارے اور وہ دونوں چیختے ہوئے منہ کے بل فرش پر جاگرے.

تنویر حملہ کرکے تیزی سے فرش سے اٹھا پھر اسنے اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے راجو کی دونوں ٹانگیں پکڑیں اور دوسرے لمحے اسنے اسے تیزی سے گھما کر اٹھتے ہوئے ماراً: مارٹن کے جسم پر دے ماراً. مارٹن چیختا ہوا فرش سے جا ٹکرایاً.

راجو نے پلٹ کر تنویر کو پکڑنا چاہا مگر تنویر نے اپنے دونوں ہاتھوں کو زور سے جھٹکا اورپھر تیزی سے گھمایا اور پھر پوری قوت سے دیوار پر دے مارا. راجو کے حلق سے کربناک چیخ نکلی۔

مگر تنویر پر جیسے تو وحشت کا دورہ سا پڑ گیاتھا.

اسنے مسلسل راجو کو گھما گھما کر دیوار سے پٹکا نا شروع کردیا. راجو کے بونٹوں سے پہلی دونوں ٹکروں کے درمیان تو چیخ نکلی مگر بعد میں اسکی کھوپڑی کے پرخچے اڑ گئے اور تنویر نے بڑے حقارت آمیز انداز میں اسے ایک طرف پھینکا اور پھر وہ دیوار کےساتھ فرش پر پڑے ہونے مارٹن کی لپکا جو بے بوش ہوچکا تھا۔

تنویر اسے مت مارنا. ورنہ ان سے معلومات نہ حاصل ہوسکیں گیئں. بستر پرپڑی ہوئی جولیا نے چیخ کر کہا.

مگر تنریر کے سر پر تو خون سوار تھا اس نے شاید جولیا کی بات ہی نہ سنی تھی اور پھر اسنے جھک کر بے ہوش پڑے ہوئے مارٹن کو گردن سے پکرا اور اسکا سردیوار سے ٹکرانا شروع کردیا.

پہلی ہی ٹکر میں مارٹن کو بوش آگیا. اسنے تنویر کی گرفت سے اپنے آپکو چھڑانے کی کوشش کی لیکن تنرپر تو وحشت کا دورہ پڑا ہوا تھا. اسنے مشین کی سی تیزی سے مارٹن کا سر دیوار سے مارنا شروع کیا اور چند لمحوں بعد اسکے سر کا بھی وہی حشر ہوا جو راجو کے سر کا ہوا تھا.

تنویر کے باتھ بھی خون میں لتھڑے گے. جب مارٹن کے سر کے بھی پرخچے اڑ گے تو تنویر نے ایک طویل سانس لیا اور سیدھا کھڑا ہوگیا.

اسكا چہرہ غصبے اور وحشت سبے سرخ ہوگیا تھا اسنبے مارٹن كے كپڑوں سبے ہاتھ صآف كیے اور جولیا كى طرف مڑا . جولیا جان بوجھ كر التى ہوگى تھى .تاكم پھٹا ہوا گریبان سامنے نہ آئے۔

اسکے ہاتھ پیچھے بندھے ہوئے تھے. تنویر نے اسکے ہاتھ کھولے اور پھر اپنا کوٹ اتار کر جولیا کی طرف پھینکا اور مڑتے ہوئے کہا۔

میرا کوٹ پہن لو جولیا. تنویر نے مڑتے ہوئےکہا.

اورجولیا اسکے کردار کی بلندی پر ششدر رہ گئ. اسنے جلدی سے کوٹ پہن کر اسکے بٹن بند کنے اور پھر پیروں کی رسیاں کھول کر بستر سے نیچے اتر گئ.

شکریہ تنویر میں ہمیشہ احسان مند رہونگی. مگر تم یہاں کیسے پہنچ گے؟؟ جولیا نے بڑے احسان مندانہ لہجے میں کہا.

مجھے ایکس ٹو نے فون کیا. چناچہ میں تمہارے فلیٹ تک پہنچا مگر یہ لوگ تمہیں وہاں سے اغوا کرکے نکل چکے تھے. پھر میں ان کا کلیو لگایا اور یہاں تک پہنچ گیا. تنویر نے مڑ کر مسکراتے ہوئے کہا۔

اوه.. ویری گڈ. تم میں تو بے پناه صلاحتیں ہیں. تنویر تم نے اتنی جلدی کلیو لگا کر حیرت انگیز کارنامہ انجام دیا ہے. جولیا نے مسکراتے ہوئے کہا.

میری صلاحتیں تو ا یکسٹو آزماتا ہی نہیں ورنہ میں کسی سے کم نہیں ملڑی سیکرٹ سروس میں میرے کارناموں کی دھوم تھی۔

یقینا ہوگی۔ مگر تنویر اب یہ دونوں مر چکے ہیں۔ اب یہ پتہ نہیں چل سکتا کہ آخر یہ مجھے کیوں اغوا کر کے لائے تھے۔ گفتگو کے دوران انہوں نے کسی باس کا ذکر کیا تھا۔ اس سے میں نے اندازا لگایا تھآ کہ یہ بس عیاشی کے چکر میں ادھر آگئے ورنہ انکا مقصد مجھے اغوا کرکے اپنے باس تک پہچانا تھا۔لیکن اب …؟؟ جولیا نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

تم فکر نہ کرو میں انکے باس کو بھی جانتا ہوں۔ تنویر نے سینہ پھلاتے ہوئے جواب دیا۔

اوہ کمال ہے۔ ویری گڈ. جولیا کے لہجے میں واقعی پرخلوص تحسین تھی.

اب اسے کیا معلوم کہ تنویر کا سینہ ایک بھکاری کی دور بین کی وجہ سے پھول رہا تھا۔ اسکے فرشتے بھی اس جگہ کا پتہ نہ لگا سکتے تھے۔ ادھر تنویر کے ذبن میں ایک اور بی کچھری پک رہی تھی۔ وہ سوچ رہا تھا کہ وہ سیکرٹ سروس میں اپنی اہمیت منوانے کیلیے کیوں نہ پیشہ ور بھکاریوں کو باقاعدہ اپنی نجی سکیم میں شامل کرلے۔

وہ یہی سوچتا ہوا جولیا سمیت تہہ خانے سے نکل کر فارم میں آگیا اور پھر چند لمحوں کے بعد اسکی کار تیزی سے شہر کی طرف دوڑی چلی جارہی تھی.



ٹائیگر سیکورٹی آفیسر کے روپ میں خلائی ریسرچ سینٹر میں پہنچ چکا تھا. ریسرچ سینٹر کے انچارج ڈاکٹر غوری اور سیکورٹی چیف ہاشم رضا اسکی اسلی حیثیت سے واقف تھے.

ڈاکڑ غوری کے حکم پر ٹائیگر کو سپیشل پاس جاری کر دیا گیا. اس پاس کی وجہ سے اسے ریسرچ سنٹر کے ہر حصے تک جانے اور وہاں موجود ہر آدمی کو چیک کرنے کے اختیار حاصل ہوگے تھے.

اسے رہائش کیلیے کالونی میں ایک کوارٹر دے دیا گیا تھا. عمران نے ٹائیگر کو اصل صورتحال سے آگاہ کردیا تھا. اسلیے وہ پوری طرح چوکنا تھا. اُسنے یہاں پہنچ کر پورے خلائی ریسرچ سینٹر کا تفصیلی جائزہ لیا تھا. ساتھ ہی اسنے یہاں کے سیکورٹی انتظامات کو اچھی طرح چیک کیا تھا.

سیکورٹی انتظامات واقعی جدید ترین اور بے داغ تھے۔ انکی وجہ سے کوئی غلط آدمی سینڑ میں داخل نہ ہوسکتا تھا۔ لیکن ٹائیگر کے ذہن میں صرف ایک خلش باقی رہ گی تھی۔ اوراب وہ اپنے کوارٹر میں بیٹھا اسی بات پر غور کررہا تھا۔ سینٹر میں رہنے والوں کیلیے ضروری اشیاء کیلیے ہفتے میں ایک بار چار خصوصی ٹرک اندر آتے تھے۔ ان ٹرکوں کو لیباٹری گیٹ پر جدید آلات کی مدد سے اچھی طرح چیک کیا جاتا تھا۔

لیکن چونکہ ٹائیگر کے سامنے یہ ٹرک نہ آنے تھے۔اسلیے وہ انکی چیکنگ کو اپنی آنکھوں سے نہ دیکھ سکا تھا۔ اسلیے وہ پوری طرح مطمئین نہ تھا۔ آج چونکہ ان ٹرکوں نے آنا تھا۔ اسلیے اسنے ان ٹرکوں کو چیک کرتے ہوئے دیکھنے کا پروگرام بنالیا تھا۔

اسنے گھڑی پر وقت دیکھا اور پھر ایک طویل سانس لیتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا. لباس بدل کر وہ کوارٹر سے باہر نکلا اور پھرسینٹر کے گیٹ کی طرف بڑھتا چلا گیا. گیٹ کے آگے ایک طویل راہداری تھی. جسمیں سائنسی آلات نصب تھے. ٹرکوں نے اسی راہداری میں سے گزر کر سینٹر کے اندر داخل ہونا تھا اور اسکے بعد ایک بڑے سٹور کے اندر داخل ہو کر وہاں سامان اتارنا تھا اور اسکے بعد واپس چلا جانا تھا. اس سٹور کے باہر بھی سیکورٹی کا سخت پہرہ تھا. ٹرکوں میں صرف ڈرائیورز ہوتے تھے.

ان ڈرایئورز کو بھی بیرونی گیٹ پر روک دیا جاتا تھا اور پھر سیکورٹی کے آدمی ہی ان ٹرکوں کو چلا کر سینٹر میں لے آتے تھے اور مال اتار کر انہیں گیٹ سے باہے لے جاکر درائیوروں کے حوالے کردیا کرتے تھے۔

اسطرح کوئی غیر آدمی سینٹر میں داخل نہ بوسکتا تھا. ٹائیگر خاموشی سے چلتا ہوا اس اسٹور کے سامنے پہنچ گیا.

سٹور کے باہر سیکورٹی کے افراد نے اسے سلام کیا. اسکے سینے پر لگا ہوا بیج اسکے عہدے کا اعلان کر رہا تھا .ویسے بھی سیکورٹی چیف نے سب سیکورٹی والوں سے اسکا تعارف کروا دیا تھا. تاکہ کسی شک وشبہ کا امکان نہ رہے تھوڑی دیر بعد سیکورٹی چیف بھی وہاں بہنچ گیا اور ٹائیگر کے ہمراہ آن کھڑا ہوا.

کیا ان ٹرکوں میں لدا ہوا مال بھی چیک کیا جاتا ہے۔ ٹائیگر نے پوچھا۔

جی ہاں راہداری میں لگے ہوئے سائنسی آلات پورے ٹرکوں کے سامان کو گھنگالتے ہیں. ہاشم رضا نے جواب دیتے ہوئے کہا اور ٹائیگر نے سر بلا دیا۔

تھوڑی دیر بعد راہداری کا دروازہ کھلا اور چار ہیوی لوڈر ٹرک ایک قطار کی صورت سینٹر کے اندر داخل ہوئے۔ ڈرائیونگ سیٹ پر سیکورٹی کے افراد موجود تھے۔ ٹرک سٹور کے دروازے پر آکر رک گئے۔ سیکورٹی چیف کے اشارے پر سٹور کے کے دروازے کھول دینے گے اور پھر ٹرک اندر داخل ہوگئے۔ چونکہ ٹرکوں میں ساننیسی آلات بھی موجود ہوتے تھے۔ جہنیں ہر لحاظ سے خفیہ رکھا جانا مطلوب ہوتا تھا۔ اسلیے ٹرک اندر سیکورٹی کے افراد بھی باہر آجاتے تھے اور پھر سیکورٹی کا چیف ملحقہ کمرے میں بیٹھ کر مشینوں کی مدد سے ان ٹرکوں سامان اتار کر مطلوبہ سکشنوں تک خودکار طریقے سے پہنچا دیتا تھا۔

ان مشینوں کو صرف چیف سیکورٹی ہی آپریٹ کرتا تھا اور وہ خود ایک ٹیلیویژن سکرین پر سٹور کے اندر کا منظر چیک کرتا رہتا تھا. جب ٹرکوں کو اندر چھوڑ کر سیکورٹی کے افراد باہر

آگئے تو سیکورٹی چیف اس چھوٹے کمرے کی طرف بڑھتا چلا گیا. ٹانیگر بھی اسکے ساتھ تھا. اندر ایک بڑی سی مشین تھی. جس پر ایک سکرین سی نصب تھی. سیکورٹی چیف نے مشین کے سامنے پڑی ہوئی کرسی سنبھال لی. چونکہ وہاں کرسی ایک ہی تھی۔ اسلیے ٹانیگر ساتھ کھڑا رہا اور پھر سیکورٹی چیف نے مشین کے بٹن آن کیے.

بٹن آن ہوتے ہی سکرین روشن ہوگئی اور سٹور میں کھڑے ہوئے چاروں ٹرک صاف نظر انے لگے۔ سیکورٹی چیف نے خود کار مشینوں کی مدد سے وہیں بیٹھے بیٹھے ٹرکوں سے سامان کی پیٹیاں اتارنی شروع کردیں۔ یہ پیٹیاں مختلف سکشنوں کو خودکار روانگ پٹی کے ذریعے ساتھ ساتھ ڈلیور کردی جاتی تھیں۔

یہ پیٹیاں بند تھیں اور ان پر سرکاری مہریں لگی ہوئیں تھیں۔ جب تمام ٹرک خالی ہوگے اور سامان ہر سکشن میں ڈلیور کردیا گیا تو سیکورٹی چیف نے مشین بند کردی اور اٹھ کھڑا ہوا۔

كيسا انتظام ہے..؟؟ مسٹر وقار.

سیکورٹی چیف نے بڑے فاخرانہ انداز میں ٹائیگر سے کہا جس نے یہاں اپنے آپکو وقار کے نام سے متعارف کروایا تھا.

اچھا ہے۔ ٹائیگر نے مختصر سے لفظوں میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

اسنے سٹور کا وہیں کھڑے کھڑے اچھی طرح جانزیہ لیا. لیکن بظاہر کوئی مشکوک بات سامنے نہیں آئی تھی. البتہ اسکی تربیت یافتہ چھٹی حس باربار خطرے کا الارم بجا رہی تھی. لیکن وہ اس کمرے کی نشاندہی نہ کرسکتا تھا. پھر وہ سیکورٹی چیف کے ساتھ کندھے اچکاتا ہوا باہر چلا گیا. اسنے یہی سوچا کہ شاید ضرورت سے زیادہ احتیاط کی وجہ سے اسےخطرات کا احساس ہو رہا ہے.

سیکورٹی چیف نے باہر آکر سٹور کھولنے کا اشارہ کیا اور پھر سیکورٹی کے وہی افراد جو تڑک چلا کر اندر آنے تھے اندر آگئے اور انکا رخ آگئے اور انکا رخ راہداری کی طرف ہوگیا.

تھوڑی دیر بعدوہ راہداری میں غائب ہو گئے اور سٹور کا دروازہ بند کردیا گیا.

سیکورٹی چیف اپنے دفتر کی طرف بڑھتا گیا اور ٹانیگر اندر سیٹر کی طرف چلا گیا اسنے سنیٹر کا ایک سرسری راونڈ لگایا اور پھر اپنے کوارٹر کی طرف بڑھتا چلا گیا.

کوارٹر کا دروازہ اسنے کھولا اور پھر وہ اندر داخل ہوا. صحن سے گرر کر وہ برآامدے میں ہوتا ہوا جیسے ہی کمرے میں داخل ہوا . اچانک اسکے سر پر جیسے قیامت ٹوٹ پڑی ہو .وہ لڑکھڑا کر آگے کی طرف جھکا. اسنے سر جھٹک کراپنے آپکو سنبھالنے کی کوشش کی لیکن دوسرا وار پہلے سے زیادہ زوردار تھا اور ٹائیگر نہ صرف منہ کے بل فرش پر ڈھیڑ ہوتا چلا گیا بلکہ اسکا ذہن بھی گرنے کے ساتھ ساتھ اندھیرے میں ٹوبتا چلا گیا. باوجود اتنی احتیاط کے آخر وہ مار کھا ہی گیا.



کلئیرنگ کمپنی کے احاطے میں تقریبا پچاس کے قربیب ٹرک کھڑے ہوئے تھے. یہ سارے ٹرک ہیوی لورڈ تھے. انتھونی کے آدمیوں نے اس مرتبہ کافی بھاگ ڈور کے بعد پتا چلا لیا تھا کہ نیشل کمپنی کے چار ٹرک ہر ہفتے مخلف سامان لے کر ریسرچ

سنٹر میں جاتے تھے اور انتھونی نے کلیئرنگ کمپنی کے منیجر کو اغوا کرکے اس سے تمام معلومات حاصل کرلی تھیں.

اسوقت بھی انتھونی مینیجر کے کمرے میں اسکے کیبن میں بیٹھا کام کررہا تھا. جبکہ اسکے آدمیوں نے شہر سے تھوڑی دور باہر ایک آٹو موبانل ورکشاب عارضی طور پر ٹھیکے پر حاصل کرلی تھی۔ اس آٹو موبائل ورکشاب میں بارہ کے قریب ملازم تھےجہیں ایک ہفتے کی تنخواہ ایڈدوانس دے کرچھٹی دے دی گئی تھی، انہیں یہ بتایا گیا کہ آٹو موبائل ورکشاپ کا مالک ایک ہفتے کیلیے ورکشاپ بند کرکے بیرون ملک جارہا ہے اور وہ نہیں چاہتا کہ اسکی موجودگی میں کسی ملازم کی غفلت کی وجہ سے کسی گاہی کو شکایت کا موقع ملے.

ملازمین کو جب ایک ہفتے کی تنخواہ ایڈونس مع چھٹی کے ملی تو انہوں نے اس بات پر غور کرنے کی تکلیف ہی گوارا نہ کی کہ ایسا کیوں ہورہا ہے۔ وہ مالک کے اس آئیڈیئے پر بے حد خوش ہوئے کہ اسطرح انہیں معہ تنخواہ کے آرام کرنے کا موقع مل جانے گا. ورکشاپ کو بظاہر بند کردیا گیا تھا. مگر انتھونی نے بانی فانی کے مخصوص کاریگروں کو بیڈ کواٹر سے طلب کرلیا تھا. اور وہ آج شام ورکشاپ میں پہنچنے والے تھے۔ کرلیا تھا. اور وہ آج شام ورکشاپ میں پہنچنے والے تھے۔ انتھونی آج اسی مقصد کیلیے مینیجر کی سیٹ پر بیٹھا تھا تاکہ سینٹر پر جانے والے ٹرکوں کی فائنل چیکنگ کے بہانے اس سینٹر میں بھیجا جاسکے۔

انتھونی نے چپڑاسی کو بلانے کیلیے گھنٹی بجائی تو دروازے کے باہر موجود چپڑاسی تیزی سے اندر داخل ہوا۔

مسٹر سعید کو بلاو. انتھونی نے تحکمانہ لہجہ بگارے ہوئے کہا.

یس سر. چپڑاسی نے کہا اور دروازے سے باہر نکل گیا. انتھونی کیلیئے منیجر کی جگہ لینا اسلیے بھی آسان ہوگیا تھا کہ منیجر خود غیر ملکی تھا. اور اس ادارے نے بہتر نظم و نسق چلانے

کیلیے ایک سال کیلیے اسکی خدمات مستعار لی ہوئیں تھیں۔ تھوڑی دیر بعد دروازہ کُھلا اور ایک نوجوان اندر داخل ہوا۔ اسکے چہرے پر ہلکی سی پریشانی کے آثار تھے۔

یس سر. نوجوان نے مودبانہ لہجے میں کہا.

مسٹر سعید. صبح ریسرچ سینٹر میں بھیجے جانے والے چار ٹرک منتخب کرلیے ہیں. انتھونی نے نوجوان سے پوچھا جو اس شعبے کا انچارج تھا.

یس سر نوجوان نے مودبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا.

کیا وہ ہر لحاظ سے اوکے ہیں انتھونی نے سخت لہجے میں پوچھا.

یس سر سعید نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا.

سُنیے مسٹر سعید. پچھلے ہفتے لیباٹری انچارج نے مجھ سے شکایت کی تھی کہ ایک ٹرک پوری طرح اوکے نہ تھا۔ اسلیے انہیں پریشانی اٹھانا پڑی۔ انتھونی نے کہا۔

ایسی تو کوئی رپورٹ نہیں آئی سر. سعید نے چونکتے ہوئے کہا.

رپورٹ اگر تحریری آجاتی تو تم اب تک برخاست ہوچکے ہوتے. وہ تحریری رپورٹ کررہے تھے لیکن میں نے ان سے وعدہ کرلیا کہ وہ تحریری رپورٹ نہ کریں. آئندہ انہیں کوئی شکایت نہ ہوگی. انتھونی نے طنزیہ لہجے میں کہا.

ٹھیک ہے سر. نوجوان برخاستگی کا لفظ سنتے ہی حواس باختہ ہوگیا تھا.

جو ٹرک تم نے اوکے کیے ہیں۔ انکی فائل لے آؤ۔ انتھونی نے کہا۔

اور سعید سر بلاتا ہوا تیزی سے واپس مڑ گیا. انتھونی کے لبوں پر طنزیہ سی مسکراہٹ دور گئی.

اسے اپنے کام میں کوئی تکلیف نہ ہو رہی تھی کیونکہ اس ملک کے لوگ اسکی توقع سے کہیں زیادہ سادہ لوح ثابت ہورہے تھے۔ تھوڑی دیر بعد سعید نے فائل لاکر انتھونی کے سامنے رکھ دی۔

سنو۔ میں نے ان ٹرکوں کی فائنل چیکنگ کا بندوبست کردیاہے۔
تم ان ٹرکوں کو ہاتاری آٹو موبائیل ورکشاب ریلوے روڈ پر
بجھوا دو. ڈرائیوروں سے کہنا کہ وہ انہیں ورکشاب چھوڑ کر
واپس آ جائیں اور صبح وہ انہیں وہاں سے لے لیں تاکہ رات کو
انکی فائنل چیکنگ ہوجائے ورنہ اس بار اگر معمولی سی بھی
شکایت ہو تو تمہاری نوکری چلی جائے گی۔ انتھونی نے فائل
کھول کر اس میں درج ٹرکوں کے نمبر حافظے پر نقش کرتے
ہوئے کہا۔

بہتر جناب میں ابھی ٹرک بجھوا دیتا ہوں۔ سعید نے مودبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

گڈ اور سنو. اسکےلیے تحریری آڈرز ٹائپ کراکر مجھ سے سائن کروا لینا. انتھونی نے کہا اور فائل بند کرکے سعید کی طرف بڑھا دی.

سعید نے فائل لی اور سلام کرکے دفتر سے باہر نکل گیا. تھوڑی دیر بعد وہ ایک آرڈر ٹائپ کراکر فائل سمیت واپس آیا جسے پڑھنے کے بعد انتھونی نے منیجر جیسے دستخط اس پر ثبت کردیئے۔ وہ پہلے ہی ان دستخطوں کی مشق کر چکا تھا.

اسکے بعد انتھونی شام تک باقاعدگی سے کام کرتا رہا۔ دفتر بند ہونے سے چند لمحے پہلے اس نے سعید کو دوبارہ بلا کر اس بات کی تصدیق کرلی کہ ٹرک ورکشاپ میں پہنچ چکے ہیں اور پھر وہ دفتر بند کرکے عمارت سے باہر آگیا۔ ڈرائیور نے اسے کوٹھی پر لاکر چھوڑ دیا۔ اور انتھونی شام تک منیجر کی کوٹھی میں ہی رہا۔منیجر چونکہ ایک سال کیلیے بیرون ملک سے آیا تھا۔ اس لیے وہ نوکروں کے ساتھ کوٹھی میں اکیلا رہتا تھا۔

چونکہ منیجر طبعا مزاج کا سخت تھا۔ اسلیے نوکر بھی اس سے حتی الوسع دور دور ہی رہتے تھے اور یہی وجہ تھی کہ انتھونی کو نوکر بھی نہ چیک کرسکے۔ رات کے نو بجے ٹیلی فون کی گھنٹی بجی اور انتھونی جو ٹیلی فون کے انتظار میں بیٹھا تھا اس نے ریسیور اٹھا لیا۔

یس۔ کرومیکس سپیکنگ، انتھونی نے منیجر کا نام بولتے ہوئے کہا۔

جناب. میں ایچ . ایف کا نمانندہ بول رہا ہوں. کارل اکڑین دوسری طرف سے کہا گیا.

اوه کارل. میں انتھونی بول رہا. سامان پہنچ گیا ہے یا نہیں؟؟ انتھونی نے اس بار اپنے اصل لہجے میں کہا.

كيونكہ اس نے ہائى فائى كا كوڈ ایچ . ایف سن لیا تھا. اسلیے اب اصل لہجے میں بات كرنے میں كوئى خدشہ باقى نہیں رہا تھا.

یس سر. سارا سامان پہنچا دیا گیا ہے. رات دس بجے کام شروع بوجائے گا.

آدمی نو بجے کی فلائٹ سے یہان پہنچ رہے ہیں. کارل نے جواب دیا.

ٹھیک ہے میں بھی دس بجے وہاں پہنچ جاونگا. تمام کام احتیاط سے بونا چاہیئے. کسی کو شک نہ ہو. انتھونی نے کہا.

آپ بےفکر رہیں جناب. سب کام ٹھیک ہو جائے گا. کارل نے خوشگوار لہجے میں کہا.

اور انتھونی نے او کے کہہ کر رسیور رکھ دیا. وہ بیٹھا چند لمحے سوچتا رہا پھر اٹھ کر الماری میں پڑا ہوا ایک بیگ نکال لیا. یہ بیٹری ٹرانسمیٹر تھا. جسے کسی بھی مشین پر چیک نہ کیا جا سکتا تھا اور اسکی رینج خاصی طاقتور تھی. انتھونی نے اسپر ایک مخصوص فریکونسی سیٹ کی اور پھر کونے میں لگا ہوا بٹن دبا دیا.

دوسرے ہی لمحے اس ڈبے میں سے موسیقی کی ہلکی سی آواز نکلنے لگی. چند لمحوں بعد کھٹک کی ہلکی سی آواز سنائی دی۔ دی اور اسکے ساتھ ہی ہلکی سی مردانہ آواز سنائی دی۔

ایچ. ایف. نمبر ون.. ایح ایف ...نمبر ون ...اوور اور بولنے والا صاف طور پر آواز بدل رہا تھا.

ایچ ایف ٹو فرام دس اینڈ .. اوور انتھونی نے ایک بٹن دباتے ہوئے جواب دیا.

اوہ۔ انتھونی تم ..؟خیریت ہے؟ اوور دوسری طرف سے بولنے والے کا لہجہ یکدم بدل گیا.

یس خیریت ہے۔ کوباہم. میں نے سینٹر میں داخلے کا بندوبست کرلیا ہے۔ کل مجھ سمیت تین افراد سینٹر میں داخل ہوجانیں گے۔ ولسن نے مطلوبہ سامان مہیا کردیا ہے۔ اب ہم آسانی سے فائل وہاں سے حاصل کرسکتے ہیں بلکہ فائل حاصل کرنے کے بعد سینٹر کو اڑا بھی سکتے ہیں۔ اوور انتھونی نے جواب دیا۔

اچھا کیا طریقہ منتخب کیا ہے تم نے۔ میں نے تو سبطین کی رپورٹین پڑھی ہیں۔ اس لحاظ سے سینٹر میں داخلہ ناممکن نطر آتا ہے۔ بلکہ میں سوچ رہا تھا کہ دوبارہ میٹینگ کال کرکے اس پر مزید سوچ بچار کیا جائے۔ اوور۔۔۔۔ دوسری طرف سے تشویش بھرے لہجے میں جواب دیا گیا۔

طریقہ تو وہی ہے سپلائی کے ٹرکوں کے ذریعے اندر داخل ہونے کا. اوور انتھونی نے مسکراتے ہوئے کہا.

اوہ _ پھر وہ طریقہ ٹھیک نہیں ہے. میں نے اب اس سائنسندان سبطین کی جس نے معلومات ٹونی پال کے ذریعے ارسال کی تھیں غور سے پڑھیں ہیں. یہ طریقہ بھی کامیاب نہیں رہ سکا. کیونکہ ڈرانیوروں کو سنٹر سے باہر ہی روک لیا جاتا ہے اور پھر ٹرک کو ایک راہداری سے گزارا جاتا ہے. جبکہ سائنیسی آلات کے ذریعے مال لوڈ ان کرکے رولنگ لائن کے ذریعے متعلقہ شعبوں میں ارسال کردیا جاتا ہے. اب تم خود سوچو کہ ان ٹرکوں کے ذریعے اندر کیسے داخل ہوا جاتا ہے. اوور.. کو باہم شے کہا.

آپ نے تو رپورٹ پڑھی ہے۔ میں نے اس کلیئرنگ ادارے کے منیجر سے تمام معلومات حاصل کرلی ہیں جن کے ٹرک پر مال سپلائی کرنے ہیں اور اب میں اس مینیجر کےروپ میں ہوں۔ ان ساری معلومات کو سامنے رکھ کر میں نے ایک منصوبہ بنایا ہے۔

میں نے یہاں ایک بڑی آٹو موبائل ورکشاپ کا بندوبست کر لیا ہے اور صبح سنٹر میں جانے والے ٹرکوں کو اس ورکشاپ میں پہنچا دیا ہے۔ ادھر میں نے چیف باس سے بات کر کے بیڈکوارٹر سے مطلوبہ ماہرین فوری طور پر طلب کئے ہیں۔ جو آج رات 9 بجے کی فلائیٹ سے یہاں پہنچ جائیں گے… اوور" انتھونی نے جواب دیا۔

"مگر منصوبہ کیا ہے اوور" انتھونی نے جواب دیا۔

امنصوبہ یہ ہے کہ میں رات کو ٹرکوں کی مین شافٹس کو کھوکھلا کر دوں گا مخصوص ٹمپر شدہ فولاد کے ذریعے یہ کھوکھلی شافٹیں رات کو تیار ہو کر ان ٹرکوں میں فٹ ہو جانیں گی اور ان کھوکھلی شافتیں میں ایک آدمی آسانی سے چھپ سکتا ہے۔ اس طرح ہم چار افراد ان کھوکھلی شافٹوں کے ذریعے سنٹر کے اندر پہنچ جانیں گے۔ شافٹوں کے اندر ہونے کی وجہ سے ہماری چیکنگ نہ ہو سکے گی۔ اور ہم با آسانی سے تمام حدود کراس کر کے اس سٹور میں پہنچ جائیں گے۔۔۔۔۔۔ اوور انتھونی نے کہا۔

"اوہ - بڑی عجیب ترکیب سوچی ہے تم نے۔ کیا شافٹ میں اتنا خلا بن سکے گا کہ اس میں ایک آدمی چھپ سکے۔ اوور"- کوباہم نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

ایہ ٹرک ہیوی لوڈر ہیں۔ ان کی شافٹیں بڑی اور مخصوص انداز کی ہیں اس لیے ان میں ہر کام ہو سکتے ہیں۔ آپ کو میرے جسم کا تو پتہ ہی ہے۔ اسی طرح میں نے گروپ میں سے تین اور دبلے پتلے لیکن انتہائی مضبوط جسم کے افراد منتخب کئے ہیں ہم آسانی سے ان میں چھپ جائیں گے اوور اا۔ انتھونی نے کہا۔

"اوہ ۔ واقعی تب تو تم چاروں اس اسٹور تک پہنچ جاو گے مگر اسٹور سے باہر کیسے نکلو گے۔ اوور" ۔ کوباہم نے اعتراض کرتے ہوئے کہا۔

"اس کا طریقہ بھی میں نے سوچ لیا ہے۔ اسٹو رکے نیچےسے گٹر گزرتا ہے جو ریسرچ سنٹر کا زہریلا گیس آلودہ پانی مخصوص فلٹر اسٹیشن تک پہنچاتا ہے۔ اس کے اندر جونکہ کسی آدمی کے زندہ رہنے کا تصور تک نہیں ہے اس لئے اسے چیک نہیں کیا جا سکتا۔ اس بات کا پتہ مجھے اس منیجر سے لگا تھا کیونکہ منیجر جب پہلی بار اس ادارے سے منسلک ہوا تھا۔ تو اس نے سیکیورٹی کے انتظامات دیکھنے کے لئے اسٹور راہداری کا چکر لگایا تھا اور سیکیورٹی انچارج نے خود بڑے

فخر سے یہ سب باتیں اسے بتائی تھیں۔ ہم لوگ گیس ماسک اپنے ساتھ لےجائیں گے اور جب تک ٹرک ان لوڈ ہوں گے۔ ہم اس گٹر میں اتر جائیں گے۔ وہاں سے فلٹر سٹیشن تک پہنچتے پہنچتے گٹر کا ایک دہانہ رہائشی کالونی کے درمیان بھی رکھا گیا ہےتاکہ اگر کبھی اس کی صفائی کی ضرورت پڑے تو اس کی صفائی آسانی سے کرائی جا سکے۔

چونکہ یہ گٹر سنٹر سے باہر نہیں جاتا۔ اس لئے اس بات کی پرواہ نہیں کی گئی کہ اس گٹر کے ذریعے رہائشی کالونی تک کوئی شخص پہنچ سکتا ہے۔ چنانچہ اسٹور سے ہو کر ہم اس گٹرکے ذریعے رہائشی کالونی تک پہنچ جانیں گے اور پھر وہاں چار افراد کا میک آپ کرنا ہمارے لئے کوئی مسلم نہ ہوگا۔ اوور" انتھونی نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ویری گڈ انتھونی ویری گڈ.... تم نے واقعی بے داغ منصوبہ بنایا ہے۔ تم ضرور اس پر عمل کرو ۔ لیکن اب مسئلہ ہو گا وہاں سے فائل حاصل کر کے باہر نکلنے کا... اس سلسلے میں بھی تمہاری کوئی پلاننگ ہے..... اوور"۔

"فی الحال تو میں نے ولسن سے وانرلیس بانی رینچ کو بالٹ بم حاصل کئے ہیں۔ انہیں ہم مختلف خفیہ جگہوں پر نصب کر دیں گے۔ اس کے بعد مسئلہ ہو گا فائل حاصل کرنے کا۔ تو میرےذبن میں وہ تمام رپورٹیں موجود ہیں جہاں فائل موجود ہے اور اس کے سیکورٹی انتظامات بھی۔ وہاں داخلہ تو تقریبا ناممکن ہے۔ اس لئے میں نے فی الحال یہ منصوبہ بنایا ہے کہ اندر جا کر کسی با اختیار آدم کا میک اپ کر کے یہ فائل وہاں سے باہر منگوالوں گا اور پھر اسے لے اڑوں گا۔ بہرحال یہ وہاں کی صورت حال پر منحصر ہے اوور"، انتھونی نے جواب دیا۔

"اوکے بالکل ٹھیک ہے ویسے میں نے ٹیری کو نگرانی کے مشن سے روک دیا ہے۔ کیونکہ ٹونی بال کی کوٹھی میں ہمارا ایک آدمی ملازم کے روپ میں موجود تھا۔ اس نے ابھی تھوڑی دیر پہلے مجھے ابلاع دی ہے کہ سنٹرل

انٹیلیجنس کا آدم ٹونی بال سےملنے آیا تھا اور پھر اس نے اس ملازم کو بے ہوش کر دیا لیکن جب ہمارے آدمی کو ہوش آیا تو اس نےدیکھا کہ وہ آدمی ٹونی کو بے ہوش کرکے لے جا رہا تھا تو اس نے ٹونی کو گولی مار دی اور خود وہاں سے نکل آنےمیں کامیاب ہو گیا۔

اس سے مجھے خدشہ ہوا کہ سبطین والی رپورٹیں انٹیلیجنس کی نظروں میں آگئی ہیں اور ایسا نہ ہو کہ وہ لیبارٹری کی خفیہ نگرانی کر رہے ہو۔ اور ہمارے آدمی چیک ہو جانیں ۔ اوور"۔

"اوہ اگر یہ بات ہے تو پھر وہ سنٹر کے اندر بھی پہنچ گئےہوں گے ... اوور" انتھونی نے چونکتے ہوئے کہا۔

''ایسی کوئی بات نہیں وہ سنٹر کے انتظامات کو نا قابل تسخیر سمجھتے ہیں۔ اس لئے مطمئن ہیں اوور'' کوباہم نے جواب دیا۔

''او کے۔ ٹھیک ہے ۔۔۔ بہرحال جو ہو گا دیکھا جائے گا۔ اوور'' ۔۔۔ انتھونی نے جواب دیا۔

"تم اپنے منصوبے پر عمل کرو ۔ یہ قطعا ہے داغ منصوبہ ہے۔ مجھے یقین ہے کہ ہم کامیاب رہیں گے۔ ویسے تم یہی ٹرانسمیٹر ہمراہ لے جانا میں، ولسن اور ٹیری اپنے اپنے گروپ سمیت بہرحال سنٹر کے آس پاس ہی رہیں گے۔ اس طرح کسی بھی ایمر جنسی کی صورت میں کسی بھی انداز میں ہم تمہاری مدد کر سکیں گے۔۔۔۔۔ اوور"۔ کوباہم نے جواب دیا۔

" ٹھیک ہے او کے اوور" انتھونی نے مطمئن لہجے میں کہا۔

''وش یو گڈلک اوور اینڈ آل''دوسری طرف سے کوباہم نے کہا۔

اور انتھونی نے ٹرانسمیٹر آف کر کے اسے دوبارہ بیگ کے خفیہ خانے میں رکھا اور پھر ورکشاپ جانے کے لئے تیاری میں مشغول ہو گیا۔ اس نے بطور منیجر ایک ہفنے کی چھٹی پہلے ہی اپلائی کی ہوئی تھی۔ اس لئے وہ اس طرف سے بھی مطمئن تھا کہ کسی کو شک نہ پڑے گا۔ اصل منیجر اس کے گروپ کے قبضے میں تھا اور اسے معلوم تھا کہ جب تک اس کی طرف سے حکم نہ دیا جائے گا وہ سورج کی روشنی بھی نہ دیکھ سکے گا۔



بلیک زیرو نے وہ ڈائری عمران کے سامنے رکھی اور پھر اسے ٹونی بال کی رہائش گاہ پر پیش آنے والے تمام واقعات کی تفصیلی رپورٹ دے دی۔

"تم سے کئی حماقتیں سرزد ہوئی ہیں بلیک زیرو اگر وہاں ایک ملازم تھا تو تمہار ےلئے آسانی تھی کہ اسے ختم کرنے کے بعد تشدد کے ذریعے تم ٹونی بال سے سب کچھ پوچھ سکتےتھے۔ بہرحال ٹھیک ہے تم نے اچھا کیا کہ خالی ہاتھ واپس آنے سے یہ ڈائری ساتھ لے آئے"۔

عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا اور پھر ڈائری کھول کر اسے غور سے دیکھنے لگا۔

"جولیا کا پتہ چلا"--- بلیک زیرو نے چند لمحوں کی خاموشی کے بعد کہا۔

"ارے ہاں....وہ تو میں تمہیں بتا ہی بھول گا۔ تنویر نے جولیا کو برآمد کر لیا ہے۔ جونی کلب کے دو بد معاش راجو اور مارٹن اسے اغوا کر کے چوتھی شاہراہ پر موجود ایک زرعی فارم کے تہم خانے میں لے گئے تھے۔ وہ اس پر مجرمانہ حملہ ہی

کرنا چاہتے تھے کہ تنویر وہاں پہنچ گیا اور پھر راجو اور مارٹن دونوں اس کے باتھوں قتل ہو گئے۔ اور تنویر جولیا کو واپس لے آیا"۔ عمران نے جواب دیا۔

"اوہ وہ بروقت فلیٹ پر پہنچ گیا ہو گا اور پھر ان کا تعاقب کرنے ہوئے وہاں پہنچا ہو گا .. بہرحال اچھا یہ ہوا۔" بلیک زیرو نے سر بلاتے ہوئے کہا۔

"ارے نہیں تم نے تنویر کی صلاحیتوں کا غلط اندازہ لگایا ہے۔ جب تنویر فلیٹ ہر پہنچا تو جولیا کو اغوا کر کے لے جایا جا چکا تھا۔ لیکن تنویر نے اپنی صلاحیتوں کی مدد سے نہ صرف ان کا سراغ لگالیا بلکہ وہ عین وقت پر ان کے سر پر بھی پہنچ گیا اور ظاہر ہے جب جولیا کی عزت خطرے میں ہو تو دو چھوڑ دس بدمعاش بھی ہوتے تو تنویر نے ان کے پرخچے اڑا دینے تھے"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"لیکن جولیا کو اغوا کیوں کیا گیا تھا کیا یہ ان بدمعاشو ں کا اینا فعل تھا"۔ بلیک زیرو نے کہا۔

"یہ معلوم کرنے کے لئے میں نے مارٹن اور راجو کی لاشیں یہاں دانش منزل منگو لی ہے اور صفدر اور کپٹین شکیل کو ان کے میک اب میں جولی کیمپ بھیج دیا ہے۔۔۔۔ ابھی تک ان کی طرف سے کوئی رپورٹ نہیں آئی"۔ عمران نے جواب دیا۔

"اوہ یہ ٹھیک ہے اس طرح واقعی صیح صورتحال سامنے آجائے گئی". بلیک زیرو نے کہا۔

"ٹائیگر بھی لیبارٹری میں پہنچ چکا ہے۔ مگر ابھی تک اس کی طرف سے بھی کوئی رپورٹ نہیں آئی ۔ نعمانی ، صدیقی اور چوہان لیبارٹری کی نگرانی کر رہے ہیں ۔ مگر ابھی ہر طرف سے خاموشی ہے"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے ڈائریکڑی بلیک زیرہ کی طرف پھنیکتے ہوئے کہا۔

"الفاتبیکل ڈائریکٹری کے ذریعے اس میں درج ہر نمبر کو چیک کرو کہ یہ کن لوگوں کے ہیں۔ پھر یہ فیصلہ ہو سکتا ہے کہ ان میں ہمارے کام کا بھی کوئی نمبر ہے یا نہیں"۔ عمران نے کہا اور بلیک زیرو سر ہلاتا ہو ا اٹھا اور ایک الماری کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

اس نے الماری میں رکھی ہوئی مخصوص الفبٹیکل ڈائریکٹری نکالی اور اسے لے کر میز پر رکھا اور ڈائری ک نمبروں کی چکینگ میں مصروف ہوگیا تھوڑی دیر بعد ہی ٹیلیفون کی گھنٹی بج اتھی اور عمران نے ریسیور اٹھا لیا

"ایکسٹو" عمران نے ریسیو ر اٹھاتے ہی مخصوص لہجے میں کہا۔

"مارٹن بول رہا ہوں جناب".... دوسری طرف سے صفدر کی آواز سنائی دی ۔ وہ چونکہ مارٹن کے روپ میں گیا تھا۔ اور شاید جہاں سے فون ہو رہا تھا وہاں وہ شاید اپنی شناخت نہ کرانا چاہتا ہو گا۔ اس لیے اس نے نام مارٹن ہی استعمال کیا تھا۔

یس ۔۔۔۔ کیا رپورٹ ہے۔۔۔ عمران نے پوچھا۔

یہاں ہر طرف سکون ہے کوئی ہنگامہ کوئی پوچھ گچھ نہیں ہو رہی ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے کچھ ہوا ہی نہ ہواا۔ صفدر نے جواب دیا۔

"جونی سے ملاقات ہوئی"۔ عمران نے پوچھا۔
" ہاں سر سری سی ۔۔۔۔ لیکن کوئی بات نہیں ہوئی"۔ صفدر نے جواب دیا۔

الکوئی فون وغیرہ"۔ عمران نے پوچھا۔

نہیں جناب صفدر نے مختصر سا جواب دیتے ہوئے کہا۔

" وہ کار کس کے نام رجسٹر ڈ ہے"۔ عمران نے چند لمحوں کی خاموشی کے بعد پوچھا۔

"میرے نام".... صفدر نے جواب دیا مقصد تھا کہ مارٹن کے نام.

"ٹھیک ہے.... ابھی وہیں رہو.... ہو سکتا ہے کہ کوئی علیحدہ پارٹی نے نجی طور پر خدمات حاصل کی ہوں"عمران نے چند لمحوں کے توقف کے بعد کہا.

ٹھیک ہے جناب ... صفد ر نے جواب دیتے ہوئے کہا اور عمران نے اوکے کہہ کرریسیور رکھ دیا۔

" عمران صاحب.... یہ ایک فون نمبر ڈائریکٹری میں موجود ہی نہیں ہے باقی نمبر گرم مصالحے کے بیوپاریوں کے ہیں"...... بلیک زیرو نے گاغذ پر بنائی لسٹ عمران کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

ڈائریکٹری میں نمبر نہیں ہے۔۔۔۔ یہ کیسے ہوسکتا ہے ۔۔۔ عمران نے چونکتے ہوئے کہا۔اور پھر اس نے لسٹ پر ایک نظر دوڑائی آخر میں ایک نمبر خالی لکھا ہوا تھا عمران نے ریسیور اٹھایا اور وہ نمبر گھمانے شروع کر دیئے۔ آخری نمبر گھومنے کے بعد ٹیلفیون کی گھنٹی بجنے لگی ۔ تو عمران کے چہرے پر ہلکی سی خیرت کے آثار ظاہر ہوئے۔ مگر دوسرے لمحے ریسیور دوسری طرف سے اٹھا لیا گیا۔

"یس بولنے والے کا لہجہ بے حد کھردرا تھا لیکن اس نے صرف یس کہنے کی حد تک ہی اپنے آپ کو محدود کیا تھا"۔

"چیف سے بات کراو عمران نے اندھیرے میں تیر چلاتے ہوئے کہا۔

کون بول رہا ہے... دوسری طرف سے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

تمہارا باپ بول رہا ہوں۔۔۔۔ ڈیم فول ۔۔۔۔ میں کہہ رہا ہوں چیف باس سے بات کراؤ ۔۔۔ تم آگے زبان چلا رہے ہو۔ عمران نے اب غراتے ہوئے ہوئے کہا۔۔ظاہر ہے سب کچھ آئیڈئیے پر ہی کیا جا رہے تھا۔

تمہارا دماغ تو خراب نہیں ہے مسٹر ۔۔۔۔ یہا ں کوئی چیف باس نہیں رہتا۔۔دوسری طرف سے جھلائے ہوئے لہجے میں کہا گیا۔

"اوہ تو کیا یہ ایچ ایف کا ہیڈکوارٹر نہیں ہے"۔ عمران نے جان بوجھ کر حیرت ظاہر کرنے کے ساتھ ساتھ ہائی فائی کو مخفف کر دیا کیونکہ وہ جانتا تھا کہ مجرم اپنی تنظیم کا کوڈ ہمیشہ اسی طرح کے الفاظ سے بناتے ہیں۔

آخر تم بول کون رہے ہو.... پہلے اپنی شناخت کراو اس بار دوسری طرف سے بولنے والے کے لہجے میں جھلابٹ کا عنصر کم تھا اور عمران کی آنکھوں میں چمک ابھر آئی... کیونکہ وہ سمجھ گیا کہ تیر نشانے پر بیٹھا ہے۔میں چیف باس کو ڈائریکٹ رپورٹ دینا چاہتا ہوں علی عمران کے متعلق تم ان سے بات کراؤ۔

عمران نے بھی لہجہ اس بار نرم رکھا اس کے ذہن میں اچانک باٹم کا خیال آگیا تھا۔

اوہ ...اچھا ... اچھا ... میں سمجھ گیا ... تم یقینا باٹم بول رہے ہو۔... مگر تم اپنی شناخت کیوں نہیں کرا رہے تھے۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

اور عمران نے مائیک پر ہاتھ رکھ کر بلیک زیرو کو مخصوص انداز میں آنکھ ماری اور بلیک زیرو اس کی با ت سمجھ کر تیزی سے آپریشن روم سے ملحقہ بڑی لیبارٹری میں بھاگتا چلا

گیا تاکہ فون کے دوران وہ لوکیشن چکینگ مشین کے ذریعے دوسری طرف کا محل و قوع معلوم کر سکے۔

یس ...باٹم کیا رپورٹ ہے...تھوڑی دیر بعد ایک بھاری سی آواز سنائی دی۔

چیف باس...علی عمران ختم ہو گیاہے لیکن ابھی سرکاری طور پر آوٹ نہیں کیا جا رہا۔

مخصوص لیبارٹری میں اس کی لاش کو چیک کیا جا رہا ہے... بہرحال میں نےبڑی بھاگ دوڑ کے بعد اس کی موت کی تصدیق کر لی ہے.. عمران نے پہلے والے لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا کیونکہ وہ سمجھ گیا تھا کہ اتفاق سے اس کا لہجے باٹم سے ملتا ہے.

اوہ ... گڈ شو... یہ تمہارا بہت بڑا کار نامہ ہے۔ اب تم واپس جانے کے لیے آزاد ہو۔ دوسری طرف سے مسرت بھرے لہجے میں کہا گیا۔

بہتر سر ... ویسے میری ضرورت مزید اگر پڑ سکتی ہو تو میں رک جاتا ہوں ...عمران نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

نہیں مزید کوئی ضرورت نہیں ہو گی۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

اوکے باس ... عمران نے جواب دیا۔

اور پھردوسری طرف سے ریسیور رکھنے کی آواز سن کر اس نے بھی ریسیور رکھ دیا۔

اس کا چہرہ چمک رہا تھا ۔ کیونکہ محض اندھیرے میں تیر چلانے کی بنا پر وہ ایک بہت بڑے کلیو کا پتہ چلا لینے میں کامیاب ہو گیا تھا۔

دس منٹ بعد بلیک زیرہ بھی لیبارٹری سے نکل کر واپس آگیا۔

یہ فون گلدین کالونی کی کوٹھی نمبر بارہ میں نصب ہے۔ میں نے چیک کر لیا ہے۔بلیک زیرو نے مسرت بھرے لہجے میں کہا۔

گڈ میرا خیال ہے ذرا اس چیف باس کی بھی خبر لے لیں اگر یہ قابو میں آجاتا ہے تو سارا کھیل ہی ختم ہو جانے گا۔

عمران نے کہا اور کرسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔

آپ ابھی بھاگ دوڑ میں حصہ نہ لیں تو اچھا ہے... میں چند ممبروں کو لیے کر چلا جاتا ہوں بلیک زیرو نے کہا۔

نہیں۔۔۔ میں نے اب کافی ریسٹ کر لیا ہے اور یونہی بیٹھا رہا تومیں بھی تمہاری طرح زیرہ ہو جاوں گا۔ عمران نے کہا اور بلیک زیرہ ہے اختیار ہنس پڑا۔

عمران اٹھ کر میک اپ روم کی طرف بڑھ گیا۔ اور پھر تھوڑی دیر بعد جب وہ باہر نکلا تو اس نے ریڈی میڈ میک اپ کر رکھا تھا اور لباس بھی اس نے عام سے پہن رکھا تھا۔ جو وہ اس میک اپ میں اکثر پہنتا تھا۔

بلیک زیرہ ٹانیگر اور صفدر وغیرہ کی طرف سے کال کا خیال رکھنا ۔ میں تنویر اور جولیا کو ساتھ لے جاوں گا۔ وہی دونوں اس وقت فارغ ہیں۔

عمران نے بلیک زیرو سے مخاطب ہوکر کہا اور بلیک زیرو نے سر پلا دیا.

عمران نے ٹیلفیون کا ریسیور اٹھایا اور تنویر کے نمبر گھمانے شروع کر دئیے۔ جولیا کو بھی اس نے فلیٹ کی بجائے وہیں رہنے کے لئے کہا تھا۔

تنویر سپکینگ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے آواز سنائی دی۔

ایکسٹو ۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

یس سر.... تنویر کا لهجم مودبانه تها.

جولیا کو فون دو تنویر....عمران نے کہا۔

يس سر چند لمحول بعد جوليا كي آواز سنائي دي.

جولیا...تم تنویر کو لے کر گلدین کالونی کی کوٹھی نمبر بارہ پر پہنچ جاو میں عمران کو وہاں بھیج رہا ہوں وہ ریڈی میک اپ میں بوگا وہ تمیں ڈیل کرے گا۔ اس کوٹھی میں چھاپہ مارنا ہے... معاملہ انتہائی سیریس ہے۔اس لیے پوری طرح مسلح ہو کر جانا۔ زیادہ سے زیادہ دس منٹ میں تمہیں وہاں پہنچ جانا جاہیے۔ عمران نے کہا۔

بہتر جناب... ہم پہنچ جائیں گے۔ جولیا نے مودبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ اور عمران نے اوکے کہہ کر ریسیور رکھ دیا۔ اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا آپریشن روم کے بیرونی دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔



انتھونی نے اپنے تین ساتھیوں سمیت ٹرکوں کی کھوکھلی میں شافٹوں میں چھپنے کی جگہ بنائی تھیں۔ انہوں نے انتہائی چست لباس پہنے ہوئے تھے اور اس کی لباس کی خفیہ جیبوں میں مختلف سامان بھرا ہوا تھا۔ منہ پر جدید انداز کا گیس ماسک

چڑھا ہو تھا۔ آکسیجن کے لیے مخصوص انداز میں بنائے گئے پتلے مگر لمبے سے ٹینک بنے ہوئے تھے جو انہوں نے پشت پر باندھ رکھے تھے۔

ورکشاپ سے علی الصبح ہی ٹرک باہر نکالے گئے اور پھر کافی فاصلہ طے کرنے کے بعد وہ رکے اور انہوں نے انہیں لوڈ ہوتا محسوس کیا۔

اس کے بعد جب ٹرک طویل فاصلہ طے کرنے کے بعد وہ رکے تو انہوں نے سمجھ لیا کہ وہ ریسرچ سنٹر کے گیٹ پر پہنچ چکے ہیں۔ ایک بار پھر ٹرک روانہ ہوگئے اور تھوڑی دیر بعد وہ پھر رک گئے اور پھر سامان ان لوڈ ہوتا انہوں نے محسوس کیا۔

تو طے شدہ منصوبے کے تحت انہوں نے سافٹ کی سائیڈوں میں بنے ہوئے مخصوص خانے کو ہٹا دیا۔ اور پھر جسم سیکڑتے ہوئے ان شافٹوں سے باہر آگئے ۔ خانے دوبارہ بند کر دیئے گئے۔

ٹرکوں کے نیچے رینگتے ہوئے وہ اکٹھے ہوئے اور چند ہی لمحوں بعد انتھونی نے گٹر کا وہ دہانہ ڈھونڈ ہی لیا۔ یہ دہانہ درمیانی ٹرک کے نیچے تھا۔

اس نے آہستہ سے دہانے پر موجود لوہے کے ڈھکن کے کنڈوں میں ہاتھ ڈالے اور انہیں زور سے جھٹکا دیا۔ دو تین زور دار جھٹکوں کے بعد دہانہ اٹھتا چلا آیا۔ اس نے بڑی احتیاط سے ایک طرف رکھ دیا۔ نیچے سیڑھیاں جاتی دکھائی دے رہی تھیں۔ چنانچہ انتھونی نے باقی ساتھیوں کو نیچے اترنے کا اشارہ کیا اور ان تینوں کے نیچے اترنے کے بعد آخر میں انتھونی نیچے اترا اوراس نے اندر کھڑے ہو کر ڈھکن کو اٹھا کر بڑی احتیاط سے دوبارہ سوراخ پر جما دیا۔

اندر گٹر میں گھپ اندھیرا تھا۔ انتھونی نے پتلی سی ٹارچ نکائی اور اسے روشن کر لیا۔ گٹر کی تہہ میں زردرنگ کا پانی بہہ رہا تھا۔ انہوں نے چونکہ ربڑ کے لانگ بوٹ پہنے ہوئے تھے۔ اس لیے وہ اطمینان س پانی میں اتر گئے۔ اور پھر پانی کی روانی کی مخالف سمت میں چلتے ہوئے آگے بڑھتے چلے گئے۔ پورے گٹر میں زرد رنگ کی گیس پھیلی ہوئی تھی۔

اگر انھوں نے گیس ماسک نہ پہنے ہوئے ہوتے تو اب وہ شاید گٹر میں اترنے کے بعد دس بارہ سانسوں سے زیادہ سانس لینے کے قابل نہ رہتے۔ وہ تیزی سے آگے بڑھتے چلے گئے۔ اور پھر کافی فاصلہ طے کرنے کےبعد انہیں گٹر کا دوسرا دہانہ نظر آیا تو انتھونی اس دہانے کے ساتھ لگی ہوئی سیڑھیوں پر چڑھتا چلاگیا۔

اس نے اوپر چڑھ کر دونوں ہاتھوں سے ڈھکن کو زور سے دھکا دیا۔ اور تین زور دار جھٹکوں کے بعد ڈھکن اٹھتا چلاگیا۔ مگر انتھونی نے اسے ہاتھوں پر ہی سنبھالے رکھا اور پھر ڈھکن اس نے آہستگی سے ایک طرف رکھا اور سیڑھیاں چڑھ کر سر باہر نکالا۔

دوسرے لمحے گیس ماسک کے اندر اس کی آنکھیں چمک الھیں وہ ایک چھوٹے کوارٹر کے صحن کے کونے میں تھا۔

وہ چند لمحے غور سے کوارٹر کے اندرونی حصے کو دیکھتا رہا مگر وہاں محمل خاموشی طاری تھی۔ اس لنے وہ اوپر چڑھتا ہوا باہر نکل آیا اس کے پیچھے اس کے تینوں ساتھی بھی باہر آگئے۔

انتھونی نے ڈھکن دوبارہ دہانے پر جما دیا کیونکہ زرد زہریلی گیس اب آہستہ آہستہ باہر نکلنے لگی تھی اور وہ اسے روکنا چاہتا تھا کیونکہ اس گیس کے باہر پھیلنے سے معاملہ مشکوک ہو سکتا تھا۔

دہانہ بند کرنے کے بعد وہ چاروں محتاط انداز میں چلتے ہوئے اندرونی کمروں میں بڑھتے چلے گئے۔ اور پھر چند ہی لمحوں بعد انہیں معلوم ہو گیا کہ کمرے خالی پڑے ہوئے ہیں مگر اند ر موجود سامان سے معلوم ہوتا تھا کہ یہاں کوئی رہتا ضرور ہے۔

" فرانسس تم باہر کا خیال رکھو۔ کہیں کوئی اچانک نہ آجائے۔ ہم لباس بدل لیں یہاں الماری میں چند لباس موجود ہیں۔ انتھونی نے گیس ماسک اتارتے ہوئے ایک ساتھی سے مخاطب ہو کر کہا۔

اور وہ سربلاتا ہو اکمرے سے باہر نکلتا چلاگیا۔ انتھونی نے الماری کھول کر اس میں سے مختلف لباس نکالے ۔وہ تقریبا انہیں پورے تھے۔ چنانچہ انہوں نے اپنے جسم سے چمٹ ہوئے چست لباسوں کے اوپر ہی لباس پہن لئے۔ ان لباسوں کو پہننے کا مقصد یہی تھا کہ وہ منفرد محسوس نہ ہوں۔ گیس ماسک انہوں نے الماری کے نیچے والے خانے میں موجود جوتیوں کے ڈبوں میں چھپا دیئے تھے ۔ جبکہ یہ گیس سلنڈر پلنگ کے نیچے کھسکا دیئے تھے۔اس طرح بظاہر انھوں نے اپنے فوری شناخت کے تمام نشانات چھپا دیئے تھے۔

"فرانسس بھی اندر آگیا جبکہ انتھونی خود باہر چلاگیا۔ تھوڑی دیر بعد اسے بیرونی دروازے کا لاک کھلتا ہوا محسوس ہوا تو وہ جھپٹ کر اندر آگیا۔ اس نے اپنے ساتھیوں کو ہونٹوں پر انگلی رکھ کر خاموش ہونے کا اشارہ کیا اور جیب سے ریوالور نکال لیا۔

اب تیز تیز قدموں کی آواز دروازے کی طرف آتی سنائی دی۔ اور پھر دروازہ کھول کر ایک نوجوان اندر داخل ہوا۔ انتھونی تو پہلے ہی تاک میں تھا۔ اس کا ریوالور والا ہاتھ بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آیا اور آنے والے کے سر پر ریوالور کا دستہ پوری قوت سے پڑا وہ آگےکی طرف جھکا اور انتھونی کا ہاتھ دوسری بار حرکت میں آیا اور اس بار کی چوٹ انتھونی کا مقصد پوری طرح حل کر دیا۔ آنے والا بے ہوش ہو کر نیچے گر

گیا تھا اس کے نیچے گرتے ہی انتھونی نے ریوالور جیب میں رکھا اور جھک کر آنے والے کو اٹھا کر کرسی پر بٹھا دیا۔

شارٹی....الماری میں رسی پڑی ہوئی ہے۔ اسکو مظبوطی سے باندھ لو۔ انتھونی نے آنے والے کو کرسی پر بیٹھاتے ہوئے تیز لہجے میں کہا اور شارٹی لیک کر الماری کی طرف بڑھا۔

اسنے رسی نکالی اور پھر اس رسی کی مدد سے آنے والے کو بڑی مہارت سے باندھ دیا پھر انتھونی آگے بڑھا اور اسنے رسی سے بندھے ہوئے آدمی کی بڑی مہارت سے تلاشی لینی شروع کردی اور تھوڑی دیر بعد اسنے آنے والے کی جیب سے چھوٹا سا ریوالور اور ایک شناختی کارڈ نکالا۔ شناختی کارڈ پر ھے ہی ا سکی آنکھیں چمک اٹھی۔

اوہ... ویری۔گڈ۔۔۔ یہ اسیسٹنٹ سیکورٹی افسر ہے اور اسکے پاس سپیشل پاس ہے اور یہ لیباٹری کے ہر حصے میں جاسکتا ہے۔ ویری۔گڈ یہ تو ہے حد کام کا آدمی ہے۔ گٹر کا دھانہ سیکورٹی والے کوارٹر میں ہی ہونا چاہیے تھا۔

اسكى نظرين كارد پر جمى بونى تهين ليكن چند لمحون بعد وه يكلخت اچهل يراً.

اوہ... اوہ ایسا بھی ہوسکتا ہے۔ یقینا ایسا بھی ہوسکتا ہے۔ ہوسکتا ہے۔ انتھونی کے چہرے پر یخلکلت پریشانی کے آثار ابھر آئے تھے۔

کیا ہوسکتا ہے باس ؟ شارٹی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

یہ سیکورٹی کارڈ اور پاس کل کی تاریخ کا جاری شدہ ہے۔ اسکا مطلب ہے کہ اس آدمی کو کل رکھا گیا ہے۔ ادھر کوباہم نے بتایا تھا کہ انٹیلی جینس والے ٹونی پال کے پیچھے پڑے تھے۔ تو یہ یقینا انٹیلی جینس کا آدمی ہوگا۔ اسے یہاں سیکورٹی اسسٹنٹ کے روپ میں رکھا گیا ہوگا۔ انتھونی نے تبصرہ کوتے ہوئے کہا۔

باس پھر یہ یقینا میک اپ میں ہوگا۔ انٹیلی جینس یا سیکرٹ سروس کے آدمی بغیر میک اپ کے سامنے نہیں آتے۔ اس بار فرانس نے کہا۔

بالکل۔بالکل تمہارا خیال درست ہے۔ ایسا ہی ہو گا۔ ذرا میک اپ باکس نکالو۔ میں ابھی چیک کرلیتا ہوں انتھونی نے کہا۔

اور فرانس نے بپ پاکٹ سے سے ایک چیپٹا سا میک اپ باکس نکالا اور انتھونی کی طرف بڑھا دیا۔ انتھونی نے اسے کھول کر اس میں سے ایک پتلی سی ٹیوب نکال لی اور اسکا ڈھکن کھول کر اس سے نکلنے والی پیلے رنگ کی کریم بے ہوش آدمی کے چہرے پر پھیلانے لگا۔ پھر اسنے زور زور سے رومال کی مدد سے اس آدمی کا چہرہ رگڑنا شروع کیا۔ اس آدمی کا میک اپ صاف ہونا شروع ہوگیا۔ اب وہاں ایک اور بی شکل موجود تھی۔

واقعی فرانس کا خیال درست نکلا۔ یہ انٹیلی جینس یا سیکرٹ سروس کا آدمی ہے۔ انتھونی نے طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

اس پھر اسکے پاس خطرے کا کاشن دینے کیلیے مخصوص ٹرانسمیٹر بھی تو ہونا چاہیے۔ انتھونی کے تیسرے آدمی نے کہا۔ یہ رابرٹ تھا۔

اوہ ۔ واقعی۔ انتھونی نے کہا اور پھر اسنے تلاشی لینا شروع کردی اور تھوڑی دیر بعد ایک سگریٹ لائٹر کی صورت میں ایک جدید انداز کا ٹرانسمیٹر بر آمد کرنے میں کامیاب ہوگیا۔

اسے ہوش میں لے آو۔ اس سے معلومات حاصل ہوسکتی ہیں۔ ہوسکتا ہے کہ یہ یہاں اکیلا نہ آیا ہو۔ انتھونی نے پیچھے ہٹتے ہوئے کہا اور فرانس سر بلااتا ہوا غسل خانے کی طرف بڑھا۔ تھوڑی دیر بعد جب برآمد ہوا تو اسکے ہاتھ میں پانی سے بھرا ہوا جگ تھا۔ اسنے جگ کا سارا پانی بے بوش آدمی کے سر پر اللہ دیا۔ بے ہوش آدمی نے جھرجھری لے کر آنکھیں کھول دیں اللہ دیا۔ بے ہوش آدمی نے جھرجھری لے کر آنکھیں کھول دیں

آئکھیں کھولتے ہی اسکا جسم ہلکے سے کسمسایا اور پھر اسکی حرکت رک گی کیونکہ اسے احساس ہوگیا تھا کہ وہ بندھا ہوا ہے اور پھر اسکی نظریں اپنے سامنے کھڑے چاروں افراد پر جم گنیں جو اسے بغور دیکھ رہے تھے۔

کون ہو تم ؟؟انتھونی نے غراتے ہوئے پوچھا۔

میں سیکورٹی کا افسر وقار ہوں۔ تم کون ہو ؟؟ آدمی نے جو حقیقتا ٹائیگر تھا نے جواب دیا۔

تمہارا وقار والا میک اپ اتر چکاہے۔ اسلیے کارڈ والا نام بتانے کی ضرورت نہیں۔ انتھونی نے غراتے ہوئے کہا۔

میک اپ؟؟۔ کیسا میک اپ ؟؟ ٹائیگر نے مطمئین لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

اس نے یہ سمجھا تھا کہ شاید یہ جملہ اسے ڈاج دینے کیلیے بولا گیا ہے۔

شارٹی جاؤ اور ڈریسنگ روم سے چھوٹا آئینہ لے آؤ۔ انتھونی نے شارٹی سے مخاطب بوکر کہا۔

چند لمحوں بعد وہ آئینہ واپس آیا اور اس نے وہ آئینہ ٹائیگر کے سامنے کردیا۔

دوسرے لمحے ٹائیگر کے منہ سے ایک طویل سانس نکلا۔ وہ واقعی اسوقت اپنے اصلی چہرے میں تھا۔

اب یقین آگیا؟؟ اپنا اصل نام بتادو؟؟ انتھونی نے بڑے طنزیہ لہجے میں کہا۔

میرا نام فرید ہے۔ ٹائیگر نے جواب دیا۔

انٹیلی جینس میں تمہارا کیا عہدہ ہے؟؟ انتھونی نے دوسرا سوال پوچھا۔

میرا انٹیلی جینس میں کوئی عہدہ نہیں ہے۔ میں پرائیوٹ ملازم ہوں۔ ٹائیگر نے جواب دیا۔

کس کے پرائیوٹ ملازم ہو ؟؟ انتھونی نےحیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

اپنے باس کا۔ ٹائیگر نے جوابدیا۔

مگر دوسرے ہی لمحے اسکا منہ جھٹکے سے دائیں طرف جا پڑا اور ساتھ ہی کمرہ ایک زوردار آواز سے گونج اٹھا۔ انتھونی نے ٹائیگر کے منہ پر تھپڑ مارا تھا۔

جو میں پوچھ رہا ہوں اسکا صحیح جواب دو۔ انتھونی نے پورے غصبے سے کہا۔

میں نے غلط تو جواب نہیں دیا۔ بہرحال یہ تھپڑ ادھار رہا ور یہ بات یاد رکھو کہ میں ادھار چکا دینے میں دیر کا عادی نہیں ہوں۔ ٹائیگر نے ہونٹ بھجیتے ہوئے کہا۔

باس اس سے پوچھ کچھ بیکار ہے۔ ہم اسےختم کرکے اسکی لاش گٹر میں بہا دیتے ہیں اور ہم میں سے کوئی اسکا میک اپ کرکے آسانی سے کام کو آگے بڑھا سکتا ہے۔ فرانس نے اپنے باس سے کہا۔

اور ٹائیگر کے ذہین میں جھماکا سا ہوا اسے کوارٹر کے صحن میں موجود گٹر کا دہانہ یاد آگیا۔ اسنے سیکورٹی چیف سے اسکے بارے میں معلومات لی تھیں لیکن وہ اسکی بات سے مطمئن ہوگیا تھاکہ گٹر سنٹر سے باہر نہیں جاتا۔ اب اسے یہ بھی یاد آگیا تھا کہ اندر آتے وقت اسکی نظریں پانی کے ہلکے نشانات پر بھی پڑیں تھیں لیکن اسنے اسوقت توجہ نہیں کی

تھی۔ اسکا مطلب ہے کہ یہ لوگ گٹر کے ذریعے یہاں تک پہنچے تھے۔ لیکن اگر گٹر باہر تک نہیں جاتا تو یہ لوگ کیسے یہاں تک پہنچے تھے؟۔

تم لوگ گٹر کے ذریعے داخل ہوئے ہو؟ ٹائیگر نے خود ہی سوال پوچھ لیا۔

تمہیں سوال کر نیکی اجازت نہیں۔ صرف ہمارے سوالوں کا جواب دو اور اب آخری سوال پوچھ رہا ہوں اگر تم نے درست جوب دے دیا تو ہوسکتا ہے کہ ہم تمہاری زندگی کی ضمانت دے سکیں ورنہ ۔۔۔ انتھونی نے بگڑے ہوئے لہجے میں کہا اور ٹائیگر نے اسکی انکھوں میں ابھرنے والی درندگی سے ہی ندازہ کرلیا کہ وہ واقعی اپنی بات پر عمل کرنے کا فیصلہ کرچکا ہے۔

پوچھو۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

تمہارا تعلق کس سے ہے؟ انتھونی نے پوچھا۔

علی عمران سے۔ میں اسکا پرائیوٹ ملازم ہوں۔ ٹائیگر نے جواب دیا۔

اوہ مگر عمران تو مر چکا ہے۔ پھر تم یہاں کیوں پہنچ گئے؟؟ انتھونی نے چونکتے ہوئے کہا۔

مجھے حکم دے کے مر گیا ہو تو میں نہیں کہہ سکتا۔ ٹائیگر نے جواب دیا۔

تمہارے کتنے ساتھی یہاں ہیں۔ انتھونی نے چند لمحوں کی خاموشی کے بعد پوچھا۔

میں اکیلا ہوں ٹائیگر نے جواب دیا۔

شارٹی اسے گولی مار دو۔ یہ جھوٹ بول رہا ہے۔ انتھونی نے بھڑک کر کہا اور شارٹی نےبھی بجلی کی سی تیزی جیب میں ہاتھ ڈالا۔ اس سے پہلے کہ وہ ہاتھ باہر نکالتا۔ اچانک ٹیلی فون کی گھنٹی بج اٹھی تھی اور انتھونی اور اسکے ساتھی چونک اٹھے۔

فرانسس اسکا منہ بند کردو میں دیکھتا ہوں کہ کون ہے۔ انتھونی نے کہااور فرنسس نے تیزی سے کرسی کی پچھلی طرف آ کر ٹائیگر کا منہ دونون ہاتھوں میں بیچ لیا۔ اسی لمحے انتھونی نے اپنا لہجہ ٹائیگر جیسا بی بنالیا تھا۔

مسٹر وقار، آپ فورا ڈاکٹر غوری کے پاس پہنچیں۔ وہ آپکو یاد کر رہے ہیں اور دوسری طرف سے سیکورٹی چیف کی آواز آئی۔

اسی لمحے ٹائیگر نے جو بڑے ڈھیلے ڈھالے انداز میں کرسی پر بیٹھا تھا۔ اچانک اپنے پیروں پر زور ڈالا اور کرسی کو زور سے پیچھے دھکیلا اور کرسی کےجھٹکے کے ساتھ بی وہ فرانسس سمیت نیچے جاگرا اور منہ آزاد ہوتے ہی اسنے زور زور اور چیخ چیخ کر کہا۔

خطره ـــ خطرهـــ

ٹائیگر نے جان بوجھ کو اونچی آواز میں چیخا تھا تاکہ آواز دوسری طرف فون پر پہنچ جائے۔ اتنا تو وہ سمجھ ہی گیا تھا کہ فون یقینا سیکورٹی چیف یا ڈاکٹر غوری کا ہو گا۔ کیونکہ اسکا تعلق براہ راست انہی دونوں سے ہی تھا۔ انتھونی چونکہ فرانسس سے پیچھے ہی تھا اسلیے فرانسس جھٹکا کھا کر اچھلا اور انتھونی سے ٹکرا کر وہ بھی فرش پر گرا اور ریسور اسکے ہاتھ سے چھوٹ گیا۔ ٹائیگر نے کرسی سمیت ہی اپنے اسکے ہاتھ سے چھوٹ گیا۔ ٹائیگر نے کرسی سمیت ہی اچھل کر ان جسم کو جھکولا دیا اور پھر وہ کرسی سمیت ہی اچھل کر ان دونوں کے اوپر سے ہوتا ہوا دوسری طرف جاگرا۔ اسکا جھکولا

ا س کو بچا گیا تھا۔ کیونکہ شارٹی اور رابرٹ نے بیک وقت اس پر فائر کیا تھا۔ لیکن لوہے کی اس کرسی کی پشت پر بھی مکمل لوہے کی چادر تھی اسلیے گولیاں اسکو لگ کر اچٹ گئیں۔

ادھر فرانسس اور انتھونی تیزی سے اچھلے تھے۔ اسلیے رابرٹ اور شارٹی دوبارہ گولیاں نہ چلا سکے۔ ابھی تک کرسی کی پشت انکی طرف تھی۔ اسوقت وہ کرسی اسی طرح الٹی ہوئی تھی۔

پھر فرانس اور انتھونی کرسی کی طرف پلٹے اور پھر انتھونی نے کرسی کو تیزی سے سیدھا کیا مگر پھر وہ اچھل پڑے کہ کرسی کی رسیاں ڈھیلی تھیں اور ٹائیگر غائب تھا۔ اس سے پہلے کہ وہ حیرت کے اس جھٹکے سے سنبھاتے۔

اچانک بیڈ جھٹکے سے انکی طرف اچھلا اور وہ چاروں چینختے ہوئے گر پڑے اور بیڈ ان پر پوری قوت سے آ پڑا اور انکے ہاتھوں سے ریوالور بھی نکل گے۔ انہوں نے بڑی پھرتی سے بیڈ کو اٹھا کر سامنے کیطرف پھینکا مگر دوسری طرف کھڑا ٹائیگر چھلانگ لگا کر ایک طرف ہوگیا۔ اسطرح وہ بیڈ کی زد سے آنے سے بچ گیا۔ دراصل کرسی کے اچھلتے ہی ایک جھٹکے سے اسکی کرسی کی رسیاں ڈھیلی پڑ گئیں تھیں۔ اسطرح وہ ان سے کھسک کر نکل جانے میں کامیاب ہوگیا اور بیڈ ان پر بندیشوں سے نکلتے ہی وہ بیڈ کے نیچے چلا گیا اور بیڈ ان پر مارا۔

پلنگ کی زد سے نکلتے ہی وہ بجلی کی سی تیزی سے اچھلا ا ور دوسرے ہی لمحے وہ ان سے جا ٹکرایا اور شارٹی اور رابرٹ کو دھکیلتے ہوئے اسنے تیزی سے پلٹا کھا یا اور دوسرےہی لمحے انتھونی گھومتا ہوا اسکے بازووں کے درمیان اسکے سینے سے لگ گیا۔

پھر انتھونی نےپوری قوت سے گھٹنا موڑ کراسکی دونوں ٹانگوں کےدرمیان دے مارا اور اسکے ساتھ ہی اسنے جھٹکا

دے کر ٹائیگر کو بازو سے اٹھا کر زمین پر دے مارا۔ اتنی دیر میں فرانسس ریوالو ر اٹھا نے کے قابل ہوگیا۔

مگر ٹائیگر نے اسے گولی چلانے کی مہلت نہ دی اور نیچے گرتے ہی چکنی مچھلی کی طرح پھسلا اور کسی بھاری چٹان کی طرح فرانس کے جھٹکا کی طرح فرانس کے جھٹکا کھا کر نیچے گرنے کے دوران اسنے اسکے ہاتھ میں سے نکلتا ہوا ریوالور جھیٹ لیا۔

اسی لمحے شارٹی اور رابرٹ اس پر آ پڑے۔ اگر ٹائیگر نے تیزی سے کروٹ بدلی اور پھر دوسرے لمحے دو دھماکوں کے ساتھ ہی دو چیخوں کی آوازیں سنائی دیں اور ٹائیگر کے ریوالور سے نکلنے والی گولی نے رابرٹ اور شارٹی دونوں کو ڈھیر کردیا۔

مگر دوسرے ہی لمحے اسکے ہاتھ پر ضرب پڑی اور ریوالور اسکے ہاتھ سے نکلتا چلا گیا۔ یہ لات فرانسس نے ماری تھی ٹائیگر نے پلٹ کر اپنے پر آ تے فرانسس کی کمر پکڑنی چاہی مگر فرانسس نے تیزی سے طرح دے کر وار بچایا اور اسکا مکہ پوری قورت سے ٹائیگر کےسینے پر پڑا۔

ٹائیگر کو ایک لمحے کیلیے یوں لگا جیسے اسکا سانس اسکے سینے میں ہی رک گیا ہو۔ مگر دوسرے ہی لمحے اسنے اپنے جسم کو جھٹکا دیا اور اس بار وہ فرانس کا دوسرے مکہ بچا لینے میں کامیاب ہوگیا اور اسنے دونوں ٹانگیں اٹھا کر اپنے اوپر جھکے ہوئےفرانسس کی گردن میں ڈائیں اور پھر وہ تیزی سے کروٹیں بدلتا چلا گیا۔

دوسری کروٹ سے کھٹاک کی آواز سنائی دی اور وہ اچھل کھڑا ہوگیا۔

وہ سمجھ گیا تھا کہ فرانس کی ہڈی ٹوٹ گی ہے۔ اسی لمحے دروازہ ایک جھٹکے سے کھلا چار اسٹین گن بردار سیکورٹی

افسران تیزی سے اندر داخل ہوئے۔ ہاشم رضا چیف سیکورٹی آفیسر آگے تھا۔

خبردار ... ہاشم رضا نے چیختے ہوئے کہا۔ اسی لمحے ٹائیگر نے پلٹ کر دیکھا اور کمرے میں انتھونی کو نہ پاکر حیرت زدہ رہ گیا۔ انتھونی نجانے کس وقت کمرے سے نکل جانے میں کامیاب ہوگیاتھا۔

آپ نے بڑ ی دیر لگا دی؟؟ آتے۔۔ آتے۔ ٹائیگر نے انتہائی سخت لہجے میں سیکورٹی چیف سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

وقار صاحب؟؟ آپ مسٹر وقار؟؟ مگر آپکا چہرہ؟؟ ہاشم رضائے چونکتےہوئے کہا۔

وہ اجنبی چہرہ دیکھ کر شاید یہی سمجھا تھا کہ ٹائیگر بھی شاید مجرموں سے ہے۔

میرے چہرے کو چھوڑیں۔ چوتھا مجرم اور انکا سرغنہ غائب ہے۔ اسے تلاش کریں۔ ٹائیگر نے چیختے ہوتے کہا۔

چوتھا ؟؟ مگر ہم توباہر سے آئے ہیں باہر توکوئی نہیں ہے۔ ہاشم رضا نے حیرت سے کہا۔

ارے پھر وہ اسی کوارٹر میں چھپ گیا ہوگا۔ ٹائیگر نے غصے سے چیختے ہو ئے کہا۔

اسے تلاش کرو۔۔۔آس پاس دیکھو۔ ہاشم رضانے چیخ کر اپنے ساتھیوں سے کہا اور وہ تیزی سے مڑکر کمرے سے باہر نکلتے چلے گے اور ہاشم رضا تیزی سے میز پر پڑے فون کی طرف لپکا جسکا ریسور نیچے لٹک رہا تھا۔ اسنے ریسور اٹھا کر تیزی سے کریڈل دبا کر نمبر دبانا شروع کردئیے۔

یسس -۔سیکورٹی۔ دوسری طرف سے آواز آئی۔

ہاشم رضا بول رہا ہوں۔ سارے سنٹر میں سیکورٹی کو ایمرجنسی کی بنیادوں پر الرٹ کردو۔ ایک خطرناک مجرم کوارٹر نمبر تیرہ سے فرار ہوا ہے۔ کسی بھی مشکوک آدمی کو گرفتار کر لیا جائے یا گولی مار دی جائے ہاشم رضا نے چیختے ہوئے کہا۔ اور ریسیور رکھ دیا۔

اسی لمحے اس کے ساتھی اندر داخل ہوئے۔

کوارٹر اور اس کے اردگرد تو کوئی مشکوک آدمی نہیں ہے سر ان میں سے ایک نے کہا۔

"اردگرد پھیل جاؤ --- ہر کوارٹر کی تلاشی لو اسے ہر قیمت پر پکڑا جانا چاہیئے"۔

ہاشم نے کہا وہ سب سر ہلاتے ہوئے تیزی سے واپس مڑتے چلے گئے۔

"یہ لوگ یہاں کیسے پہنچ گئے۔ باشم نے حیرت بھرے لہجے میں فرش پر پڑے ہوئے فرانسس، شارٹی اور روبرٹ کی لاشوں کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔

''گٹر کے ذریعے سے'' ---- ٹائیگر نے دانتوں سے ہونٹ جہاتہ ہوئے کہا۔

''گٹر کے ذریعے ---- وہ کیسے''---- باشم رضا کا چہرہ حیرت کی شدت سے بگڑ گیا تھا۔

میں نے بیڈ کے نیچے آکسیجن سلنڈر دیکھے ہیں۔ کیا اس گٹر کا کوئی دہانہ اسٹور میں بھی ہے"۔ ٹائیگر نے کہا۔

ہاں ہے ---- ہاشم نے رضا نے جواب دیا۔

"تو پھر وہ لوگ ٹرکوں میں کسی طرح چھپ کر اسٹور میں پہنچے ہیں اور وہاں سے گیس ماسک لگا کر وہ گٹر میں اتر کر اس کوارٹر میں پہنچے ہیں۔

انہوں نے مجھے بیہوش کرکے باندھ لیا تھا۔ مگر جب تمہارا فون آیا تو ان میں سے ایک آدمی نے پیچھے سے آکر میرا منہ دبا لیا اور میں نے اسی موقع سے فائدہ اٹھایا اور اسے جھٹکا دے کر اسے پیچھے اچھال دیا اس کے بعد قلابازی کھا کر کرسی الث گئی تو جھٹکے کی وجہ سے رسیاں ڈھیلی پڑ گئیں اور میں ان میں سے نکل جان میں کامیاب ہو گیا اور پھر ظاہر ہے یہاں جنگ تو ہوئی تھی ۔۔۔۔۔ اگر آپ چند لمحے پہلے پہنچ جاتے میں کامیاب نہ ہو سکتا تھا"۔

ٹائیگر نے مختصر لفظوں میں بات کو دوہراتے ہوئے کہا۔

"میں کافی دور تھا جب فون پر تمہاری خطرہ خطرہ چیخنے کی آواز سنائی دی بہرحال یہ آدمی یہاں سے نکل نہیں سکتا۔ لازما پکڑا جانے گا۔ بے فکر رہو"۔ ہاشم رضا نے قدرے ندامت بھرے لہجے میں کہا۔

"انھوں نے میرا میک اپ صاف کر دیا ورنہ میں بھی اس کی تلاش میں نکلتا ایسا نہ ہو کہ مجھے مشکوک آدمی سمجھ کر تمہارے آدمی گولی مار دیں"۔ ٹائیگر نے کہا۔

"ہاں --- یہ ٹھیک ہے ---- اس آدمی کے پکڑے جانے تک تم ہیں ٹھہرو۔ میں خود باہر جاتا ہوں۔ جب یہ آدمی پکڑا جانے گا تو میں تمہیں خود آکر اپنے ساتھ لے جاؤں گا"۔ ہاشم رضا نے کہا اور پھر سر ہلاتا ہوا وہ تیزی سے دروازے کی طرف بڑھتا جلا گیا۔

ٹائیگر ---- ہاشم رضا کے جانے کے بعد فرش پر پڑی ہوئی لاشوں کی طرف متوجہ ہوا اور اس نے ان کی تلاشی لینی شروع کر دی اور پھر تھوڑی دیر بعد جب اس نے ان کے

اندرونی لباس کی خفیہ جیبوں سے سامان برآمد کیا تو اس کی آنکھیں حیرت سے پھیلتی چلی گیئیں۔ ان لوگوں پاس انتہائی جدید ترین مگر انتہائی طاقتور اور خوفناک وائرلیس کنٹرول بم موجود تھے۔

اور ٹائیگر سمجھ گیا کہ سرغنہ کے پاس بھی ایسے ہی بم موجود ہوں گے وہ فوری طور پر اس کی اطلاع دینا چاہتا تھا۔ اس لئے وہ تیزی سے فون کی طرف لپکا اور سکیورٹی آفس کے نمبر گھمانے لگا۔

اس کی انگلیاں بجلی کی سی تیزی سے چل رہی تھیں۔



باٹم نے عمران کی موت کی تصدیق کے لئے ہر ممکن کوشش کی لیکن اس کہیں سے بھی عمران کے متعلق کوئی خبر نہ مل سکی۔

اس نے عمران کے فلیٹ کی نگرانی بھی کی لیکن عمران کو فیلٹ سے لیجایا جا چکا تھا۔ فلیٹ میں عمران کا باورچی موجود تھا اور باٹم عمران کے دوست کے روپ میں اس سے بھی پوچھ گچھ کر چکا تھا لیکن اس نے سلیمان کے چہرے کے تاثرات دیکھ کر ہی یہ محسوس کر لیا تھا کہ عمران کو شدید بخار اور غشی کی حالت میں فلیٹ سے لے جایا گیا تھا۔ اس کے بعد اس کے متعلق کوئی خبر نہ ملی۔

اس نے تمام ہسپتال چھان مارے لیکن یوں محسوس ہوتا تھا، جیسے عمران کا وجود اچانک ہی غائب ہو گیا ہو۔ کسی طرف سے کوئی خبر نہیں مل رہی تھی۔

اسے یہ تو یقین تھا کہ عمران کسی صورت زندہ نہیں بچ سکتا لیکن پھر اس کی موت کا اعلان کیوں نہیں کیا گیا۔

اس بارے میں اسے شدید حیرت تھی ادھر چیف باس بار بار اس سے فائنل رپورٹ طلب کر رہا تھا مگر اسے فائنل رپورٹ دینے کے لیے کہیں سے مصدقہ خبر نہیں مل رہی تھی۔

آج بھی وہ اسی سلسلے میں چیف باس کے طلب کرنے پر اس کے مخصوس کمرے میں موجود تھا۔

چیف باس اس کی مخصوص صلاحیتوں کی وجہ سے اس سے عام ممبروں جیسا سلوک نہ کرتا تھا۔ اس لئے باٹم بڑے اطمینان سے میز کے سامنے رکھی ہوئی کرسی پر بیٹھا ہوا تھا۔

میز کے پیچھے بیٹھے ہوئے چیف باس کے چہرے پر سرخی کی ہلکی سی تہہ چڑھی ہوئی معلوم ہوتی تھی یوں لگ رہا تھا جیسے وہ اپنے آپ پر بڑا جبر کرکے اپنے غصے کو روکے ہوئے ہو۔

"آخر عمران کہاں چلا گیا باٹم ----- مجھے ہر لمحے اس سے خطرہ لگا رہتا ہے"۔ چیف باس نے سرہلاتے ہوئے باٹم سے مخاطب ہو کر کہا۔

"باس --- عمران کی طرف سے خطرے والا تو ایک فیصد بھی امکان باقی نہیں رہ سکتا ---- اس نے بہر حال مرنا تو ہے ہی بلکہ اب تک تو اسے مرے ہوئے دو روز گزر چکے بوں گے۔ لیکن یہ لوگ نہ جانے کس مصلحت کے تحت اس کی موت کا اعلان نہیں کررہے یوں لگتا ہے جیسے اسے خاموشی سے کہیں دفن کر دیا گیا ہے۔ اس کے بعد بر شخص خاموش ہو گیا ہے۔ جیسے عمران نامی کوئی شخص کبھی اس دنیا میں وجود ہی نہ رکھتا ہو" ---- باٹم نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

''دیکھو باٹم ---- تمہاری صلاحیتیں اپنی جگہ بجا لیکن عمران ایک ایسی شخصیت ہے جس کی لاش سے بھی مجرموں کو خطرے کا امکان رہتا ہے۔ اس لئے اس کی موت کی تصدیق ہونی ضروری ہے۔ اس کے بغیر کسی بھی مجھے اطمینان نہیں ہو سکتا''۔ چیف باس نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔

"باس ----- آپ یوں سمجھیئے کہ اس کی موت کی تصدیق ہو چکی ہے۔ آپ اپنا مشن جاری رکھیئے کسی بھی وقت تصدیق ہو جائے گی۔ آخر وہ لوگ کب تک اس کی موت کو چھپائیں گے"۔ باٹم نے جواب دیا۔

اب ظاہر ہے اس کے سوا وہ اور کہہ بھی کیا سکتا تھا۔

پھر اس پہلے کہ باٹم کوئی جواب دیتا، میز پرپڑے ہوئے فون کی گھنٹی بج اٹھی اور باس نے چونک کر ریسیور اٹھا لیا۔

"یس"۔ باس نے انتہائی کرخت لہجے میں کہا۔

"باس ---- مخصوص نمبر پر ایک کال آنی ہے۔ بولنے والا اپنی شناخت نہیں کرارہا تھا۔ لیکن چونکہ اس نے ایچ۔ایف کا حوالہ دیا تھا۔ اسلیے مجبورا مجھے اس سے بات کرنی پڑی۔ اس کالہجہ چونکہ باٹم سے ملتا تھا اس لئے میں نے چیکنگ کے لئے پوچھا کہ وہ باٹم بول رہا ہے تو اس نے فورا ہی تسلیم کر لئے پوچھا کہ وہ باٹم ہے اور چیف باس سے بات کرکے علی عمران کی موت کے بارے میں رپورٹ دینا چاہتا ہے۔ چونکہ میں چاہتا تھا کہ اس سے بات چیت کا سلسلہ جاری رہے تاکہ میں اس کے فون کی لوکیشن معلوم کر سکوں۔ اس لئے میں نے آپ سے بات کریں کرانے کی حامی بھرلی ہے۔ آپ اس سے چند لمحے بات کریں تاکہ میں اس کی لوکیشن چیک کر سکوں"۔ دوسری طرف سے کسی نے تیز تیز لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"اوہ--- اچھا --- ٹھیک ہے لیکن کیا ایسا تو نہیں ہو جائے گا کہ اس طرح وہ بھی اس مخصوص نمبر کی لوکیشن چیک کر رہا

ہو۔ کیونکہ ڈائرکٹری میں بھی تو یہ نمبر نہیں ہے"۔ چیف باس نے پریشان لہے میں کہا۔

"آپ کو علم ہے باس کہ راجر کچے کام نہیں کرتا۔ میں نے اس فون نمبر کو قائم کرنے سے پہلے اس کا بندوبست کر لیا تھا۔ کوئی اگر اسے چیک بھی کرے تو اسے گلستان کالونی کی کوٹھی نمبر بارہ کا ہی پتہ چلے گا جسے ہم نے پہلے ہی فرضی نام سے خرید کر رکھ چھوڑا ہوا ہے۔ اس لئے اس سلسلے میں آپ ہے فکر رہیں" ۔۔۔۔ راجر نے بڑے فاخرانہ لہجے میں جواب دیا۔

اور چیف باس نے سر ہلا دیا کیونکہ وہ راجر کی صلاحیتوں سے اچھی طرح واقف تھا۔

مشینری کے سلسلے میں راجر سے زیادہ ذبین سائنسدان شاید ہی اس دنیا میں موجود ہو۔

"ٹھیک ہے --- بات کراؤ" ----- چیف باس نے جواب دیا۔

اور ساتھی کٹک کی ہلکی سی آواز ریسیور میں آتے ہی وہ سمجھ گیا کہ سلسلہ مل گیا ہے۔ اس نے میز پر پڑا ہوا رومال اٹھا کر مائیگک پر رکھا اور بگڑے ہوئے لہجے میں کہنے لگا۔

"بس باٹم --- کیا رپورٹ ہے" ---- چیف باس نے بات کرتے وقت سامنے بیٹھے باٹم کو آنکھ سے اشارہ کردیا جو اپنا نام سن کر چونک پڑا تھا۔

"چیف باس --- علی عمران ختم ہو گیا ہے لیکن ابھی سرکاری طور پر اس کو آؤٹ نہیں کیا جارہا۔ مخصوص لیبارٹر میں اس کی لاش کو چیک کیاجا رہا ہے۔ بہرحال میں نے بڑی بھاگ دوڑ کے بعد اس کی موت کی تصدیق کر لی ہے"۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

"اوہ ---- گڈ شو ---- یہ تمہارا بہت بڑا کارنامہ ہے۔ اب تم واپس جانے کے لئے آزاد ہو" ---- چیف باس نے لہجے کو دانستہ پر مسرت بناتے ہوئے کہا۔

"بہتر سر --- ویسے میری ضرورت مزید اگر پڑ ستکی ہو تو میں رُک جاتا ہوں" ---- دوسری طرف سے بولنے والے نے آفر کرتے ہوئے کہا۔

"نہیں ---- مزید کوئی ضرورت نہیں ہوگی". چیف باس نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

وه دراصل جلد از جلد اس گفتگو کو ختم کرنا چابتا تها۔

"اوکے باس" ---- دوسری طرف سے بولنے والے نے جواب دیا اور چیف باس نے جلدی سے ہاتھ بڑھا کر ریسیور رکھ دیا۔

اور پھر اس نے پُھرتی سے انٹرکام کا ریسیور اٹھا کر اس کا نمبر دیا دیا۔

"یس سر" --- دوسری طرف سے ایک نسوانی آواز اُبھری۔

"راجر کو کہو مجھے فورا رپورٹ کرے" چیف باس نے تحمکانہ لہجے میں کہا اور انٹرکام کا ریسیور رکھ دیا۔

"یہ کون تھا جو اپنے آپ کو باٹم کہہ رہا تھا"۔ باٹم نے پہلی بار زبان کھولی۔ اس کے لہجے میں شدید حیرت تھی۔

"جو بھی تھا، یقینا ہمارے لئے خطرناک آدمی ہے۔ جسے نہ صرف اس ملک میں ہماری تنظیم کی موجودگی کا علم ہے بلکہ وہ اس کا کوڈ ایچ۔ایف بھی جانتا ہے اور یہ انتہائی مخصوص نمبر بھی اس کے علم میں ہے اور ساتھ ہی اسے یہ بھی علم ہے کہ عمران کی موت کا تعلق باٹم سے ہے اور باٹم کا تعلق ایچ

ایف سے ہے"۔ چیف باس نے بے اختیار رومال سے پسینہ پونچھتے ہوئے جواب دیا۔

''ایسا کون شخص ہو سکتا'' --- باٹم کے لہجے میں مزید حیرت اُبھر آئی۔

"کیا تم علی عمران کا لہجہ پہچانتے ہو" ---- چیف باس نے اچانک یوچھا۔

"جی ہاں ---- اچھی طرح --- میں نے کئی روز اس کی نگرانی کی ہے"۔ باٹم نے جواب دیا۔

اور پھر اس سے پہلے کہ چیف باس مزید کچھ کہتا ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی اور چیف باس نے ریسیور اٹھا لیا۔

"راجر بول رہا ہوں جناب --- میں نے ٹیلیفون کی لوکیشن کا پتہ چلا لیا ہے۔ یہ ٹیلیفون گراہم بل رو کی عمارت نمبر چوبیس میں نصب ہے۔ میں نے اس عمارت کو بھی مزید چیک کیا ہے۔ اس عمارت میں براہ راست ٹیلی فون نہیں ہے بلکہ اس کے باوجود ایک پبلک فون بوتھ موجود ہے۔ کاسی اسی پبلک بوتھ سے کی گئی ہے"۔ راجر نے کہا۔

"اوہ --- اس کا مطلب ہے بولنے والا پہلے سے ہی اس سلسلے میں محتاط تھا"۔ چیف باس نے ہونٹ چباتے ہوئے جواب دیا۔

"جی ہاں --- معلوم تو ایسا ہی ہوتا ہے --- لیکن سوال یہ ہے کہ آخر تھا یہ کون اور اسے اس مخصوص نمبر کا علم کیسے ہوا"۔ راجر نے کہا۔

"یہ بات بعد میں سوچیں گے ---- تم ایسا کرو فوری طور پر کوباہم سے کہو کہ وہ اپنے آدمی لے کر گلستان کالونی کی کوٹھی نمبر بارہ کو گھیر لیں۔ ہو سکتا ہے ہماری طرح اس

آدمی نے بھی لوکیشن چیک کی ہو۔ اگر ایسا ہوا ہے تو پھر یقینا گلستان کالونی کی کوٹھی نمبر باروہ کو چیک کرے گا۔ وہاں جو بھی پہنچے اسے زندہ یا مردہ حالت میں بیڈ کوارٹر نمبر تھری میں پہنچا دیا جائے اور ان کی سخت ترین نگرانی کی جائے"۔ چیف باس نے کہا۔

"بہت بہتر جناب --- میں ابھی آرڈرز بھجواتا ہوں"۔ راجرنے کہا۔

"تم نے فون ٹیپ تو کیا ہوگا"۔ چیف باس نے پوچھا۔

"جی ہاں۔ کہا ہے"۔ راجر نے چونکتے ہوئے کہا۔

"آرڈرز بھجوا کر ٹیپ سمیت میرے پاس آجاؤ". چیف باس نے کہا اور ریسیور رکھ دیا۔

اس کے چہرے پر شدید الجهن کے آثار تھے۔

"آپ کا خیال ہے کہ یہ بولنے والا خود عمران تھا"۔ باٹم نے پوچھا۔

"ہاں ---- میرا خیال یہی ہے --- کیونکہ اس ملک میں وہی ایسا خطرناک آدمی ہو سکتا ہے جو اس حد تک پہنچ جائے"۔ چیف باس نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"چیف باس ---- آپ یقین کریں کہ عمران کو میں نے فیلیا فیور کا جرثومہ منتقل کردیا ہے اور اسے بخار کے بعد خشی بھی بوگئی تھی۔ اس کے بعد اس کا زندہ بچ جانا ناممکن ہے۔ قیامت تو آسکتی ہے لیکن فیلیا فیور کا علاج نہیں ہو سکتا"۔ باٹم نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

"تمہاری بات درست ہے۔ باٹم لیکن دنیا میں کوئی چیز نا ممکن نہیں ہوتی۔ ہوسکتا ہےکہ اتفاق کی وجہ سے اسکا علاج ڈھونڈ لیا گیا ہو یا انہی میں سے کوئی ایسی شخصیت موجود ہو جو اسکا علاج جانتی ہو جس نے اس پر ریسرچ کی ہو اور جیسے تم نہ جانتے ہو". چیف باس نے کرخت لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"آپکی بات درست ہے۔ جہاں تک میری معلومات کا تعلق ہے اس دنیا میں صرف ایک آدمی ایسا ہے جس نے پرائیویٹ طور پر فلیلیا فیور پر ریسرچ کی تھی اور وہ ماریطینیہ کا ڈاکٹر آلیور ہے بس اسکے سوا اور تو کسی کو اسکا علم بھی نہیں ہے۔اور وہ گمنام سا آدمی ہے۔ اسنے اپنی اس ریسرچ کا کھبی کسی سے ذکر نیہیں کیا۔ مجھے بھی بس اتفاق سے اسکے متعلق اسکا علم ہوا تھا۔ علاج جاننا تو اسکے بس کا روگ بھی نہیں اور اگر بھی تو سہی تو اسکا یہاں کیا کام"؛ باٹم نے کہا۔

"بہرحال ابھی ٹیپ آرہا ہے۔ تم اسے غور سے سنن لوکہ کیا وہ واقعی علی عمران ہے یا نہیں"؟ چیف باس نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

چند لمحوں بعد ایک اڈھیر عمر آدمی اندر داخل ہوا. اسکے ہاتھ می ایک کیسٹ ریکارڈر تھا.

آؤ راجر بیٹھ جاؤ۔ کوباہم کو آڑدز دے دینے ہیں؟؟ چیف باس نے آنے والے سے مخاطب ہوکر کہا۔

اسکا لہجہ بے حد دوستانہ تھا کیونکہ وہ راجر کی صلاحتوں کا مداح تھا اور اسے ہائی فائی کا دماغ کہا کرتا تھا اور ویسے بھی راجر ہائی فائی ہیڈ کوارٹر کا انچارج تھا اور اسکی سائنسی صیلاحتوں کی وجہ سے آج تک دنیا کی کوئی تنظیم ہائی فائی کے بیڈ کوارٹڑز کا سراغ نہ لگا سکی تھی۔

جی ہاں، وہ مشن پر چلا گیا ہوگا. راجر نے ٹیپ ریکارڈر میز پر رکھتے ہوئے کہا. اس میں اس آدمی کی آواز کا ٹیپ ہے؟ چیف باس نے پوچھا.

جی ہاں. کیا سناؤں؟ راجر نے جواب دیا۔

ہاں ، باٹم کو سناؤ چیف باس نے کہا۔

اور راجر نے ریکارڈر کا بٹن آن کردیا اور کمرے میں عمران کی گوجتی ہوئی آواز سنائی دی. وہ علی عمران کی موت کی اطلاع دے رہا تھا. باٹم بڑے غور سے اسکی آواز سن رہا تھا. اسکے چہرے پر شکنوں کا جال پھیلتا جارہا تھا. جب بات ختم ہو گئی تو راجر نے ریکارڈ آف کردیا۔ لہجہ اور آواز عمران سے ملتی ہے لیکن ایسا ہونا نا ممکن ہے. باٹم نے الجھتے ہوئے کہا۔

"ابھی تصدیق ہوجاتی ہے میں نے کراس ورلڈ آرگنائزیشن سے اسکا فوٹو اور آواز کا ٹیپ منگوایا ہوا ہے. مجھے عمران کے متعلق تفصیلی معلومات بھی ملی تھیں۔ چیف باس نے کہا اور انٹر کام کا نمبر دبا کراسنے ایک بٹن دبا دیا"۔

"تمہاری بات درست ہے. باٹم لیکن دنیا میں کوئی چیز نا ممکن نہیں ہوتی. ہوسکتا ہےکہ اتفاق کی وجہ سے اسکا علاج ڈھونڈ لیا گیا ہو یا انہی میں سے کوئی ایسی شخصیت موجود ہو جو اسکا علاج جانتی ہو جس نے اس پر ریسرچ کی ہو اور جیسے تم نہ جانتے ہو". چیف باس نے کرخت لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

یس.... اسٹور سر. دوسری طرف سے ایک سنجیدہ سی آواز سنائی دی.

کراس ورلڈ آرگنازیشن سے جو ٹیپ ملا تھا وہ اسٹور میں ہے؟؟ چیف باس نے کہا

یس باس، موجود ہے. دوسری طرف سے جوا ب دیا گیا۔

وہ میرے کمرے میں بجھوا دو. چیف باس نے کہا اور رسیور رکھ دیا.

تھوڑی دیر بعد ایک مسلح نوجوان ہاتھ میں ایک پیکٹ اٹھا کر کمرے میں داخل ہوا اور اس نے بڑے مودبانہ انداز میں وہ پیکٹ لا کر باس کے سامنے میز پر رکھا اور خود تیزی سے مڑکر کمرے سے باہر نکلتا چلاگیا.

اسےسنواؤ۔ باس نے راجر سےمخاطب ہوتے ہوئے کہا اور راجر نے سر ہلاتے ہوئے پیکٹ اٹھایا۔ اسے کھول کر اس میں راجر نے سر ہلاتے ہوئے پیکٹ اٹھایا۔ اسے کھول کر پہلا کیسٹ نکال کر اس نے ریکارڈر میں آنے والا کیسٹ لگایا۔ اسے گھما کر ایڈجسٹ کیا اور اسکے بعد ریکارڈر کا بٹن دبا دیا۔ دوسرے ہی لمحے کمرے میں علی عمران کی آواز گونجنے لگی۔ وہ کسی سے بات چیت میں مصروف تھا۔ تقریبا دو منٹ تک اسکی گفتگو چلتی رہی پھرختم ہونے پر راجر نے ہاتھ بڑھا کر ریکاڈر روک دیا۔

یہ تو واقعی علی عمران کی آواز ہے باس. لیکن پھر بھی مجھے یقین نہیں آرہا. باٹم کی آنکھوں میں سخت حیرت کی جھلکیاں نمایاں تھیں.

تو اسكا مطلب ہے كہ على عمران نہ صرف زندہ ہے بلكہ وہ ایچ ایف كى راہ پر بھى لگ چكا ہے. چیف باس نے انتہائى تشویسش ناك لہجے میں جواب دیا۔

باس، انتھونی مشن پر پہنچ تو گیا ہے۔ ہوسکتا ہے ہم جلد ہی مشن مکمل کرلیں پھر ہم خاموشی سے نکل چلیں گے. راجر نے کہا۔

ہاں اب تمام توقعات انتھونی سے وابستہ ہیں. وہ انتہائی ذہین اور دلیر آدمی ہے. وہ ضرور کامیاب لوٹے گا لیکن اب ہم کسی صورت سیکرٹ سروس سے بے خبر نہیں رہ سکتے. چیف باس نے سوچنے والے انداز میں کہا۔

چیف باس.... میں نےسیکرٹ سروس کو قبضے میں کرنے کیلیے ایک چکر چلایا ہوا ہےاگر داؤ لگ گیا تو بات بن جائے گی. راجر نےکہا.

کیا مطلب؟؟ میں نہیں سمجھا؟؟ باس نے سیکرٹ سروس کے بارے میں سن کر چونکتے ہوئے کہا۔

باس. سوئیزرلینڈ میں مجھے ایک آدمی ملا تھا جس نے مجھے بتایا تها کم اسکی منگیتر جولیا نافٹرز واٹر یاکیشا سیکرٹ سروس کی سرگرم رکن ہے. اسنے مجھے اسکا پتہ بھی بتایا تھا تاکہ اگر میں کھبی پاکیشا جاوں تو اسکے پاس مہمان ٹھروں وہ پتہ میری ڈائری میں لکھا پڑا تھا اتفاق سے ڈائری دیکھتے ہوئے وہ پتہ سامنے آیا تو میں چونک پڑا اور مجھے اس آدمی کی بات یاد آگئ حالانکہ میں کافی عرصہ گزر جانے کی وجہ سے اسے بھول چکا تھا. میں نے پتہ کرایا تھا واقعی اس فلیٹ میں ایک غیر ملکی لڑکی جولیا نامی رہیتی تھی چناچہ میں سمجھ گیا کہ یہ وہی لڑکی ہوگی۔ اس پر میں نے یہاں کے دو بدمعاش راجو اور مارٹن بائر کیے تاکہ وہ اس جولیا کو اغوا کرکے مجھے اطلاع دے دیں۔ ان میں سے ایک شخص جولیا کو جانتا تھا کہ وہ لڑکی سے حد خطرناک ہے. وہ اسے عام لڑکی کے انداز می اغوا نہیں کرسکتے. چناچہ میں نے انہیں دو روز کا وقت دیا ہے مگر آبھی تک ان کی طرف سے کوئی اطلاع نہیں آئی. راجر نے تفصیل بیان کرتے ہوئے کہا۔

اوہ. راجر تم نے کیا حماقت کی ہے؟ اگر تمہیں کسی طرح سیکرٹ سروس کے کسی رکن کا عکلم ہوگیا تھا تو تمہیں تنظیم کے آدمیوں کو اس کام پر لگوانا چاہیئے تھا. ہمارے پاس اسوقت کافی رکن موجود ہیں. بدمعاشوں سے اگر سیکرٹ

سروس والے قابو میں آجائیں تو سارے مسلے حل نہ ہوچکے ہوتے۔ چیف باس نے غصے سے بھڑکے ہوئے لہجے میں کہا۔

سوری باس دراصل میں براہ راست ایچ ایف کو ملوث نہ کرنا چاہتا تھا۔ راجر نے معذرت بھرے لہجے میں کہا۔

تمہارا آنیڈیا درست تھا لیکن اب دیکھو سیکرٹ سروس ایچ ایف کی راہ لگ چکی ہے۔ اسلیے اب فوری طور پر ان بد معاشوں کو راستے سے ہٹا دو ہمیں فورا اس لڑکی جولیا کو اغوا کرکے اس سے معلومات حاصل کرنی چاہیئں۔ علی عمران اور سیکرٹ سروس کو کاری ضرب لگا سکیں۔ چیف باس نے کہا۔

بہتر جناب میں ابھی ان بدمعاشوں سے بات کرتا ہوں اور انہیں روک دیتا ہوں۔ راجر نےسر ہلاتے ہوئےکہا اور میز پر پڑا ہوا فون اپنی طرف کھسا لیا۔ اسنے تیزی سے نمبر گھمانے.

یس.... جونی کلب. رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے کرخت آواز آبھرئی.

راجو اور مارٹن دونوں میں سے جو بھی موجود ہو بات کراؤ۔ میں پامر بول رہا ہوں. راجر نے بڑے تحکمانہ لہجے میں کہا۔

دونوں یہیں موجود ہیں۔ میں بلاتا ہوں۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر کسی کی زور سے مارٹن کو پکارنے کی آواز سنائی دی.

ابھی آ رہا ہے جناب ہولڈ کریں۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر خاموشی چھا گئی۔ یس مارٹن سپیکنگ۔ چند لمحوں بعد بھاری سی آواز آئی۔

مارٹن، راجو کہاں ہے؟؟ راجر نے الجھے ہوئے لہجے میں کہا۔ وہ بھی موجود ہے۔ کیوں؟ مارٹن نے پوچھا۔ میرا کام ہوگیا ہے یا نہیں؟؟ راجر نے مبہم سے لہجے میں یوچھا۔

ابھی نہیں ہوا۔ البتہ جلد ہوجائے گا۔ مارٹن نے جواب دیا۔

پھر ایسا کرو کہ تم دونوں مجھ سے مل لو۔ میں نے اس کام کے بارے میں مزید گفتگو کرنی ہے اور ایک نیا کام بھی دینا ہے۔ نئے کام کا معاوضہ پیشگی ادا کروں گا۔ راجر نےکہا۔

ٹھیک ہے۔ کہاں ملیں؟ مارٹن نے پوچھا۔

گراس کلب سے ملحقہ کوٹھی پر آجاؤ وہاں دربان سے میرا نام لینا کہ ہم نے مسٹر پامر سے ملنا ہے۔ وہ تمیہ اندر لے آنے گا۔ لیکن تم نے جلدی آنا ہے۔ کام انتہائی ضروری اور ایمرجنسی نوعیت کا ہے۔ ساتھ یہ بھی خیال رہے کہ رازداری شرط ہے۔ راجر نے تیز لہجے میں کہا۔

آپ ہے فکر رہیں جناب. مارٹن نے مودبانہ لہجے میں جواب دیا۔

اوکے۔۔۔۔ آدھے گھنٹے بعد پہنچ جانا۔ میں انظار کرونگا۔ راجر نے کہا اور ریسور رکھ دیا۔

یہ کیا بات ہوئی راجر؟؟ چیف باس نے گفتگو ختم ہوتے ہی پوچھا۔

باس۔ یہ مارٹن وہ نہیں ہے۔ جس سے میں پہلے گفتگو کی تھی۔
اسکا المجہ اور تھا جبکہ اسکا المجہ اور ہے۔ گو اسنے اسکے
لہجے کی نقل کرنے کی کوشش کی ہے مگر بہرحال فرق واضح
ہے۔ اسلیے میں نے انہیں ہیڈ کوارٹر نمبر تھری میں بلا لیا ہے
تا کہ یتہ کیا جاسکے کہ چکر کیا ہے؟؟ راجر نے کہا۔

اوہ۔ اگر یہ بات ہے تو پھر یہ سیکرٹ سروس کے لوگ ہونگے اور ان بدمعاشوں کا حملہ ناکام ہوگیا ہے یا پھر وہ مارے گئے ہونگے اور پھر سیکرٹ سروس والوں نےکلیو کیلیے یہ روپ دھار لیا ہے اگرایسا ہی ہے تو بہت اچھا ہے۔ ہم ان سے مزید کلیو حاصل کر سکتے ہیں۔ تم ہیڈ کوارٹر تھری کو احتیاط کا حکم دے دو اور انہیں کہہ دو کہ ان پر احتیاط سے باتھ ڈالیں۔ خاص طور پر انکے تعاقب کا خاص خیال رکھا جائے۔

ایسا نہ ہو کہ سیکرٹ سرس والے انکی نگرانی کر رہے ہوں اور اسطرح وہ ہمارے ہیڈ کوارٹر پر ہی ریڈ کردیں چیف نے جواب دیا.

اوکے سر۔ مجھے اجازت دیں۔ جیسے ہی یہ لوگ پہنچے گےمیں اطلاع دے دونگا۔ راجر نے کہا۔

ہاں۔۔۔۔ کوباہم کی طرف سے گلستان والی کوٹھی سے کوئی اطلاع ملے تو مجھے ضرور مطلع کرنا. وہ علی عمران انتہائی خطرناک شخصیت ہے۔ میں اس سے خود ملنا چاہتا ہوں۔ چیف باس نے کہا۔

بہترسر۔ راجر نے کہا اور ٹیپ ریکارڈر اٹھا کر دروازے کی طرف بڑھ گیا اور سنو راجر۔ چیف باس نے اچانک کچھ یاد آنے پر کہا۔

یس سر ؟ راجر نے تیزی مڑتے ہوئے کہا۔

انتھونی کی طرف سے جیسے ہی کوئی اطلاع ملے مجھے مطلع کردینا۔ وہ سب سے اہم کام ہے۔ چیف باس نے کہا۔

بہتر باس۔ راجر نے مودبانہ لہجے میں کہا اور تیزی سے کمرے سے باہر نکل گیا۔

تم بھی فی الحال آرام کرو ، باٹم ورنہ علی عمران تم پر بھی ہاتھ ڈال دے گا۔ چیف باس نے سامنے بیٹھے ہوئے باٹم سے کہا اور باٹم اٹھ کھڑا ہوا۔ ویسے مجھے حیرت ہے باس باٹم نے اٹھتے ہوئےکہا۔

فی الحال اپنی حیرت کو اپنے پاس ہی رکھو۔ مجھے اور بھی کام نمٹانے ہیں۔ چیف باس نے تلخ لہجے میں کہا اور باٹم خاموشی سے سر جھکائے کمرے سے باہر نکل گیا۔



انتھونی نے صورتحال سنبھالنے کی پوری کوشش کی لیکن جب اسنے دیکھا کہ معاملہ اسکے کنٹرول سے باہر ہے اور ٹائیگر اسکے ساتھیوں سے لڑنے میں مصروف ہے تو اسنے بجلی کی تیزی سے چھلانگ لگائی اور کمرے سے باہر پہنچ گیا۔ وہ دوڑ کر برآمدے میں پہنچا تو اسنے دروازہ کھلتے اور چند افراد کر اندر آتے دیکھا وہ جھپٹ کر ایک اور دروازےمیں گھس گیا اور اسکی اوٹ میں بوگیا۔ آنے والے پانچ چھ آدمی تھے انہوں نے سیکورٹی یونیفارم پہنی ہوئی تھی اور انکے ہاتھوں میں سٹین گئیں تھیں۔ وہ تیزی سے بھاگتے ہوئے اس کمرے کی طرف دوڑتےچلے گے جدھر سے انتھونی نکلا تھا۔ آخری آدمی کے دوڑتے جلے گے جدھر سے انتھونی نکلا تھا۔ آخری آدمی کے اندر جاتے ہی انتھونی برق رفتاری سے باہر نکلا اور پھرمحتاط انداز میں دوڑتا ہوا صحن پار کرکے کوارٹر سےباہر نکل گیا۔ باہر آتے ہی وہ تیزی سے ایک گلیوں کے بعد وہ کوارٹر کی گلیوں باہر آتے ہی وہ تیزی سے ایک گلیوں کے بعد وہ کوارٹر کی گلیوں سے نکل کر ایک دوسری کالونی آگیا۔

جہاں بڑے بڑے بنگلے نما مکان بنے ہوئے تھے. ایک بنگلہ اسے تاریک نظر آیا تو وہ اسکی چھوٹی چھوٹی باڑ پھلانگتا ہوا دوسری طرف گھستا چلا گیا. بنگلے میں کوئی آدمی نہ تھا۔

اسکی روشنیاں بھی گل تھیں۔ انتھونی کو فوری طور پر چھپنے کیلیے اس سے بہتر کوئی جگہ دکھائی نہ دی اور وہ ایک کمرے میں گھستا چلا گیا۔ یہ لانبریری تھی جس میں بڑی بڑی کتا بیں الماریوں میں بھری ہوئی تھیں۔ ایک طرف بڑی رائیٹنگ ٹیبل پڑی تھی۔ جس پر چند فائلیں پڑے سلیقے سے رکھی ہوئیں تھیں۔ خوبصورت سا ٹیبل لیمپ بھی تھا۔ انتھونی نے ان فائلوں کی تلاشی لینی شروع کردی۔ پنسل ٹارچ کی مدد سے وہ بڑی آسانی سے اپنا کام کررہا تھا لیکن یہ فائلیں اسکی سمجھ میں آسانی سے اپنا کام کررہا تھا لیکن یہ فائلیں اسکی سمجھ میں لی نہ آئیں کیونکہ وہ کسی نا مونوس سی اشارتی زبان میں لکھیں گئیں تھیں پھر اسنے دراز کی بھی تلاشی لی۔ وہاں سے بھی کچھ نہ ملا تو اسکی توجہ کتا بوں کی طرف ہوگی .کتابیں سائنس کے مضمون پر تھیں۔

ابھی وہ کتا بیں دیکھ ہی رہا تھا کہ اچانک باہر سے کار کے ٹائر چیخنے اور پھر کار رکنے اور گیٹ کے کھلنے کی آواز سنائی دی۔

انتھونی چوکنا ہوگیا۔ اسنے تیزی سے ادھر ادھر دیکھا اور اسے ایک بڑی سی الماری نظر آگئی اور وہ اسکے پیچھے چھپ گیا اب قدموں کی آواز اندر آتی سنائی دے رہی تھی پھر چٹ کی آواز سے ساری بتیاں جل اٹھی شاید مین سوئچ آن کیا گیا تھا چند لمحوں بعد کار کے ٹائروں کے چرچرانے کی آواز آئی شاید کار واپس جارہی تھی۔

چند لمحوں بعد دروازہ کھلا اور ایک اڈھیر عمر آدمی اندر داخل ہوا اسکے چہرے پر شکنوں کا جال سا بنا ہوا تھا۔ جیسے کسی خاص بات کی پریشانی کا شکار ہو. پھر اسنے کرسی پر کوٹ بڑی لاپرواہی سے پھینکا اور رائیٹنگ ٹیبل کے سامنے والی کرسی پر جا پیٹھا۔ اسنے میز کی ٹاپ سے کوئی بٹن دبایا تو میز کی سائید سے ایک دراز کھلتی چئی گئی۔ اسنے اس دراز میں سے ایک سرخ رنگ کا ٹیلی فون اٹھایا۔ اس فون سے کوئی تار بھی منسلک نہیں تھی۔ یہ فون وائرلس کی لہروں پر کام کرتا بھی منسلک نہیں تھی۔ یہ فون وائرلس کی لہروں پر کام کرتا

تھا۔ اس کے ڈائل پر ہندسوں کی بجائے شعبوں کے کوڈ درج تھے۔ اسنے فون اٹھا کر ایک ابھرا ہوا ٹکڑا دیا دیا۔

ڈاکٹر غوری سپیکنگ۔ میں کوٹھی پر موجود ہوں۔ اگر کوئی ایمرجنسی ہو تو مجھے فورا مطلع کردینا. ادھیڑ عمر آدمی نے کہا اور دوسری طرف سے جواب سن کر اسنے رسیور رکھ دیا۔

پھر کرسی سے اٹھ کر کتابوں والی الماری کی طرف بڑھنے لگا۔ اسنے ایک کتاب نکالی اور واپس کرسی پر بٹھ کر اس کتاب کے مطالعے میں مصروف ہوگیا. انتھونی جو الماری کے پیچھے چپھا بیٹھا تھا. ڈاکڑ غوری کا نام سنتے ہی وہ چونک پڑا اور اسکی انکھیں چمک اٹھیں۔

قسمت اسکا ساتھ دے رہی تھی۔ وہ جانتا تھا کہ سنٹر کا انچار ج ڈاکڑ غوری ہی ہے۔ اب قدرت نے خود بخود اسے سنٹر کے اہم ترین آدمی سے ٹکرا دیا تھا۔ ڈاکٹر غوری کرسی پر بیٹھے کتاب کے مطالعے میں مصروف تھا کہ انتھونی خاموشی سے الماری کے پیچھے سے نکلا اور دبے پاوں ڈاکٹر غوری کی طرف بڑھا۔ ڈاکٹر غوری کو اسکی حرکت کا احساس ہی نہ ہوا۔ ڈاکٹر غوری کے پاس پہنچ کر انتھونی نے باتھ اٹھایا اور اسکا مکہ بجلی کی تیزی سے اسکی کنپٹی پر پڑا۔ بلکا سا پٹاخہ چھوٹنے کی سی آواز آئی اور ڈاکٹر غوری کرسی سمیت مخالف سمت فرش میں جاگرا۔

اسکا جسم گرتے ہی ڈھیلا پڑ چکا تھا۔ ایک پرقوت مکے نے اسکی آنکھوں میں اندھیرے پھیلا دنیے تھے۔ ڈاکٹر غوری کے گرتے ہی انتھونی تیزی سے جھپٹا اور پھر اسنے بیہوش پڑے ہوئے ڈاکٹر غوری کو کاندھے میں ڈالا۔ کرسی سیدھی کی اور دوسرے ہی لمحے وہ باتھ روم کے دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ وہ پہلے ہی باتھ روم کا دروازہ چیک کرچکا تھا۔ باتھ روم مین داخل ہو کر اسنے ڈاکٹرغوری کو ایک طرف لٹایا اور خود باہر نکل آیا۔

باہر آکر اسنے کمرے کا دروازہ سب سے پہلے بند کیا پھر میز سے وائرلیس فون اٹھا کر واپس باتھ روم میں آگیا۔ اسنے فون تیزی سے ایک طرف رکھا پھر اسنے تیزی سے اوپر والا لباس اتار دیا۔ جو اسنے کوارٹرکی الماری سے پہنا تھا پھر اسنے داکثر غوری کا اوپر والا لباس اتارنا شروع کردیا تهوڑی دیر بعد اسنے ڈاکٹر کا اترا ہوا لباس اپنے چست لباس کے اوپر پہنا۔ ڈاکڑ غوری چونکہ اسکی جسامت کا تھا اسلیے لباس اسے فیٹ آگیا پھر اسنے اپنے الباس کی جیب سے چیپٹا سا باکس نکالا اور ان میں سے مختلف ٹیوبیں نکال کر اسنے باتھ روم کے آئینے کی مدد سے اپنا میک آپ کرنا شروع کردیا۔ اسکے ہاتھ بہت تیزی سےچل رہے تھے زیادہ سے زیادہ دس منٹ میں اسنے بالوں ،چہرے ،ہاتھوں اور پیروں کا رنگ ڈاکڑ غوری جیسا کرلیا اسکے چہرے کے خدوخال بھی ڈاکٹر غوری جیسے ہوتے چلے گے اور مزید دس منٹ بعد وہ بالکل ڈاکٹر غوری جیسے حلیے میں آچکا تھا جب اسنے پوری طرح اطمینان کر لیا تو اسنے کمرے سے رسی لا کر ڈاکٹر غوری کے ہاتھ اور پیر بڑی مہارت سے باندھ دئیے.

پھر اسنے منہ میں رومال ڈال کر دوسرے رومال سے اچھی طرح باندھ دیا پھر وائرلیس ٹیلی فون اٹھائے باتھ روم سے باہر آگیا اور پھر اسنے باہر سے اسکا لاک لگا دیا اور خود تیزی سے رائٹینگ ٹیبل کی طرف بڑھتا چلا گیا ابھی وہ ٹیبل تک پہنچا ہی تھا کہ ہاتھ میں پکڑے فون کی مترنم گھنٹی بج اٹھی۔ انتھونی نے فون میز پر رکھا اور فون اٹھا لیا۔

یس ڈاکٹر غوری سپیکنگ. انتحونی نے ڈاکٹر غوری کے لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

باشم بول رہا ہوں جناب... ایک انتہائی اہم مسئلہ پیش آیا ہے.... چار عیر ملکی ایجنٹ سیلائی ٹرکوں کے ذریعے سنٹر میں داخل ہونے میں کامیاب ہوگئے ہیں۔ وہ سٹورکے نیچے گزرنے والے گٹر سے اس کوارٹر میں داخل ہوگئے جہاں ایکسٹو کا بھیجا ہوا آدمی رہتا ہے۔ انہوں نے وقارکو قابو کرلیا۔ ادھر میں نے وقار

کو فون کیا تو وقار چیخ کرہمیں خطرہ سے آگاہ کرنے میں کامیاب ہوگیا. ہمارے پہنچنے تک وقار نے تین مجرموں کو قابو کرلیا اور چوتھا مجرم فرار ہونے میں کامیاب ہوگیا اور باوجود تلاش کے وہ کہیں بھی نہیں ملا. ہم نے سنٹرکا کونا کونا چھان مارا ہے یوں لگتا ہے کہ مجرم ہوا میں تحلیل ہوگیا ہو۔ دوسری طرف سے تیز تیز لہجے میں کہا گیا۔

یہ کیسے ہو سکتا ہے کہ مجرم اندر آئے اور غائب ہو جائے؟ وہ جادو تو نہیں جانتا تھا ضرور کہیں نہ کہیں چھپا ہوا ہوگا. انتھونی نے سخت اور اننہائی سخت لہجے میں جواب دیتے ہوئےکہا.

ہم اسے تلاش کررہے ہیں. اب ہم نے فیصلہ کیا ہے کہ کالونی کا ایک ایک کواٹر اور ایک ایک کوٹھی کی تلاشی لینگے. میں نے اسلیے فون کیا تھا کہ آپ سے معلوم کرلوں کہ آپ اپنی کوٹھی پر موجود ہیں یا نہیں کیونکہ ایسا بھی تو ہوسکتا ہے کہ مجرم آپکی کوٹھی خالی دیکھ کر اس میں چھپ گیا ہو. دوسری طرف سے کہا گیا۔

کس وقت وہ فرار ہوا ہے؟ انتھونی نے پوچھا۔

تقریبا پون گھنٹہ ہوا ہے۔ دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔

میں تو یہاں ایک گھنٹے سے ہوں اور یہاں تو کوئی نہیں آیا. انتھونی نے بڑے اعتماد سے جواب دیتے ہوئے کہا.

ٹھیک ہے جناب آپ محتاط رہیں. جیسے ہی مجرم پکڑا گیا میں آپکو فون کردونگا ہاشم رضا نے کہا۔

یہ تو ٹھیک ہے۔ لیکن میرے ذہن میں خطرہ پیدا ہوگیا ہے۔ مجرم انتہائی ذہین اور دیدہ دلیر معلوم ہوتے ہیں۔ اگر وہ ایم ایچ وی کا فارمولا لے اڑے تو پھر ہم کہیں کے نہ رہے گے۔ اسلیے میرا خیال ہے کہ میں اسے اسپیشل اسٹور سے نکلوا کر وزارت

سائنس کے اسپیشل سٹور میں داخل کروا دوں تاکہ اسکی طرف سے اطمینان رہے۔ انتھونی نے کہا۔

سر ---- میرے خیال سے اسکی ضرورت نہیں۔ مجرم چاہے کتنا ہی ذہین اور دیدہ دلیر ہو وہ اسپیشل اسٹور تک نہیں پہنچ سکتا۔ ہاشم رضا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

لیکن تم خود سوچو کہ لیباٹری میں داخل ہونا بھی ناممکن تھا لیکن وہ نہ صرف داخل ہوئے بلکہ ان میں سے ایک مجرم غائب بھی ہے۔ انتھونی نے کہا۔

ٹھیک ہے جناب جیسا آپ مناسب سمجھیں۔ ہاشم رضا نے اپنی کوتابی سامنے آتے ہی ہتھیار ڈال دیئے۔

ایسا ہی مناسب رہیگا۔ کم از کم مجھے اطمینان رہے گا۔ انتھونی نے کہا اور ریسیور رکھ دیا۔

وہ چند لمحے خاموش رہا اسکے ذہن میں وہ معلومات گھوم رہیں تھیں جو یہاں کے ایک سائینسدان سبطین نے اسے دی تھیں۔ وہ چاہتا تھا کہ کام اسطرح ہو کہ کسی کو شک بھی نہ ہو اور وہ فارمولا لیے کر لیباٹری سے باہر نکل جائے۔ اسے دراصل خطرہ سیکرٹ سروس کے اس آدمی وقار سے تھا۔ جس نے چند لمحوں میں ہی ساری گیم یائے دی تھی۔

یہ تو انتھونی کی قسمت تھی کہ وہ نہ صرف بروقت وہاں سے نکل آیا بلکہ ڈاکٹر غوری کی کوٹھی تک آپہنچا. بہرحال چند لمحے سوچنے کے بعد اسنے فیصلہ کن انداز مین کندھے جھٹکے اور پھر ریسیور اٹھالیا اور ڈائل پر موجود شعبوں کو غور سے دیکھنے لگا. چند لمحوں بعد اسکی نظریں اسپیشل سٹور کےالفاظ پر جم گئیں۔ اسنے طویل سانس لیتے ہوئے وہ خانہ دیا دیا.

یس سلیم الزماں سپیکنگ۔ چند نمحوں بعد ایک باوقار سی آواز آئی۔

ڈاکٹر غوری سپیکنگ انتھونی نے بھی لہجے کو باوقار بناتے ہوئے کہا۔

یس سر ---- فرمائیے؟ دوسری طرف سے مودبانہ لہجہ میں کہا گیا۔

مسٹر سلیم ---- فارمولا ایم ایچ وی کی فائل لے کر فوری طور پر میری کوٹھی پر پہنچ جائیے۔ انتھونی نے سخت لہجے میں کہا۔

ایم ایچ وی --- مگر سر؟؟ دوسری طرف سے سلیم کی بوکھلائی بوئی آواز سنائی دی۔

آپکی بوکھلا ہٹ درست ہے مگر چند غیر ملکی مجرم لیباٹری میں داخل ہوچکے ہیں اسلیے یہ فائل خطرے میں ہے اور میں نے یہ فائل فوری طور پر وزارت سائنس کے اسپیشل اسٹور میں داخل کرانی ہے تاکہ کم از کم اسکی طرف سے اطمینان رہے۔ انتھونی نے اس بار نرم لہجے میں کہا۔

اوہ ---- یس سر یس سر --- پھر ٹھیک ہے سر۔ سلیم الزمان نے مجرموں کانام سنتے ہی نرم پڑتے ہوئے کہا۔

آپ یہ فائل لے کر خود میرے پاس پہنچ جائیں۔ میں انتظار کررہا ہوں۔ انتھونی نے کہا۔

ٹھیک ہے جناب۔ میں رسید بھی لیتا آونگا تاکہ آپ سائن بھی کردیں۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

بالکل انتھونی نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

اسکا دل بلیوں اچھل رہا تھا۔ جو فائل سنٹر سے نکالنے میں ناممکن نظر آرہی تھی وہ کتنی آسانی سے اسکے ہاتھ آرہی تھی لیکن اب مسلنہ تھا فوری طور پر ڈاکٹر غوری کے دستخط کا۔ اسنے رسیور رکھ کر تیزی سے دراز کی تلاشی لینی شروع کردی اور اس میں موجود کاغذات دیکھنے لگا اور پھر ایک کاغذ پر نظر پڑتے ہی وہ اچھل پڑا۔ اسپر ڈاکٹر غوری کے دستخط موجود تھے۔ اسنے جیب سے قلم نکالا اور ایک سفید کاغذ پر تیزی سے دستخطوں کی مشق کرنی شروع کردی چند کی لمحوں میں وہ ڈاکٹر غوری کے دستخطوں کی ہو بہو نقل کرنے میں قادر ہوگیا پھر اسنے دستخط والا کاغذ ردی کی ٹوکری میں پھینکا اور ریوالور اٹھا کر اس نے دراز کا خانہ دبادیا۔

ڈاکڑ غوری --- دوسری طرف سے رسیور اٹھتے ہی اس نے تیزی سے کہا۔

یس سر ---- دوسری طرف سےمودبانہ لہجے میں کہا گیا۔

میری کوٹھی پر کار بھیج دو اور ڈرائیور سے کہو کہ وہ گیٹ پاس لیکر آنے۔ زیادہ سے زیادہ دس منٹ تک کار پہنچ جانی چاہیئے۔ انتھونی نے کہا۔

بہتر سر --- دوسری طرف سے کہا گیا۔

اور انتھونی نے مسکراتے ہوے رسیور رکھ دیا پھر وہ باتھ روم کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ باتھ روم کا دروازہ کھولتے ہی وہ چونک پڑا۔ اسنے ڈاکٹر غوری کو دروازے کے قریب دیکھا تھا۔ ڈاکٹر غوری ہوش میں آکر لڑھکتا ہوا دروازے تک آگیا تھا۔ انتھونی نے لپک کر ایک کونے سے باتھ روم برش اٹھایا اور اسکا دستہ پوری قوت سے ڈاکٹر غوری کے سر پر دے مارا۔ ڈاکٹر غوری کا جسم بری طرح تڑیا مگر انتھونی نے اسوقت تک ہاتھ نہ روکا جب تک ڈاکٹر غوری بیہوش نہ ہوگیا۔ جب انتھونی کو یقین آگیا کہ ڈاکٹر غوری کم از کم دو گھنٹے تک ہوش نہ آ

سکے گا پھر اسنے اسے گھسیٹ کر اسی کونے میں ڈال دیا اور ایک ڈبا سا اسکے اوپر اسطرح رکھ دیا کہ دروازہ کھولنے پر سرسری نظروں سے اسے چیک نہ کیا جاسکے اور پھر دروازہ بند کرکے اسے لاک کرتا ہوا وہ باہر آگیا۔

اسی لمحے ایک کار گیٹ پر رکتی نظر آئی دوسرے لمحے ڈرائیور باہر نکلا اور اندر گھستا چلا گیا. انتھونی سمجھ گیا کہ یہ ڈاکڑ غوری کا خاص ڈرائیور ہے.

آگئے تم۔ گیٹ پاس لے آئے؟ انتھونی نے اسے دروازے پر ہی روکتے ہوئے کہا۔

یس سر۔ گیٹ پر بھی اطلاع کردی ہے۔ ڈرائیور نے سلام کرتے ہوئے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

ٹھیک ہے۔ پھر وہیں کار پر بیٹھو۔ انتھونی نے کہا۔

اور ڈرانیور سلام کرکے واپس مڑا اور کار کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ چند لمحوں بعد ایک او ر کار آکر رکی اور اسمیں سے ایک ادھیں عمر آدمی باتھ میں ایک بیگ سنبھالے باہر آیا اور تیز تیز قدم اٹھاتا لائیبریری کی طرف بڑھتا چلا آیا. انتھونی واپس آکر کرسی پر بیٹھ گیا وہ کھڑکی میں اس آدمی کو دیکھ چکا تھا اور سمجھ گیا کہ یہ اسپیشل اسٹور کا انچارج سلیم الزماں ہوگا.

آئیے سلیم صاحب میں آپکا انتظار ہی کررہا تھا۔ انتھونی نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

تھینک یو سر۔ آپ تو جانتے ہی ہیں کہ اسپیشل اسٹور سے فائل نکالنے کیلیے کتنے مراحل طے کرنے پڑتے ہیں۔ سلیم الزماں نے معذرت بھرے لہجے میں کہا

اور پھر بیگ میں سے فائل نکال کر انتھونی کے سامنے رکھ دیا۔ انتھونی نے سر ہلا کر بڑے مطمئین انداز سے فائل کو کھولا اور اسے چیک کرکے دوبارہ بند کردیا۔

اس رسید پر دستخط کر دیجیئے۔ سلیم الزمان نے ایک پتلی سی کاپی بیگ سے نکال کر کھولی اور اسے انتھونی کے سامنے رکھتے ہوئے کہا۔

انتھونی نے کاپی کےپچھلے صحفے اٹھائے جیسے کاپی چیک کررہا ہو مگر اصل میں وہ صرف یہ دیکھنا چاہتا تھا کہ وصولی کے دستخط کہاں کیے جاتے ہیں اور پھر جیب سے قلم نکالا اور ایک خانے میں بڑے بااعتماد انداز میں ڈاکٹر غوری کے دستخط کردیئے۔

سلیم الزماں نے دستخطوں کو غور سے ایک لمحے کیلیے دیکھا اور پھر مسکراتے ہوئے کاپی بند کردی-انتھونی نے اطمینان کا سانس لیا کہ اسے شک نہیں پڑا۔

مجھے اجازت سر۔ ویسے میں نے سیکورٹی چیف ہاشم رضا صاحب سے بھی بات کی تھی۔ انہوں نے بھی آپ کی بات کی تانید کی تھی۔ سلیم الزماں نے مسکراتے ہوئے کہا۔

تھینک یو۔ انتھونی نے مختصر جواب دیتے ہوئے کہا۔

اور سلیم الزماں تیز تیز قدم اٹھاتا ہو کوٹھی سے باہر اپنی کار کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ جب اسکی کار روانہ ہوگئی تو انتھونی نے فائل اٹھائی اور پھر تیزی سے بیرونی دروزے کی بڑھتا چلا گیا۔ اسے باہر آتے دیکھ کر ڈرائیور نے آگے بڑھ کر تیزی سے کار کا پچھلا دروازہ کھولا اور انتھونی فائل سمیت کار میں بیٹھ گیا۔ ڈرائیور نے دروازہ بند کیا اور پھر ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ کر اسنے کار باہر نکالی اور مین گیٹ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

انتھونی کا دل بلیوں اچھل رہا تھا جیسے اسنے ہفت اقلیم کا خزانہ حاصل کرلیا ہو. وہ بار بار بڑی پیاری نظروں سے فائل کو دیکھ رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد گاڑی گیٹ کے پاس پہنچ گئی اور گیٹ یاس چیک ہونے کے بعد کار کو باہر جانے کی اجازت دے

دی گئی اور آخری گیٹ کراس کرنے کے بعد کار بیرونی سڑک پر آئی۔

کہاں چلنا ہے جناب؟ ڈرائیور نے بغیر مڑے بڑے مودبانہ انداز میں پوچھا۔

چلے چلو ۔۔۔۔ میں خود بتا دونگا. انتھونی نے چونک کر کہا۔

اسے معلوم تھا کہ سڑک سیدھی شہر والی سڑک سے جاملے گی اور کہیں بھی وہ ڈرائیور سمیت کا ر سے چھٹکارا حاصل کرسکتا ہے۔ اب اسے اطمینان تھا کہ اب دنیا کی کوئی طاقت اس سے فائل واپس نہیں لے سکتی۔



عمران کی کار زیادہ سے زیادہ دس منٹ کے عرصے میں دانش منزل اور گلدین کالونی کا درمیانی فاصلہ طے کرتی ہوئی گلدین کالونی کے پہلے چوک تک پہنچ گئ۔ کوٹھی نمبر بارہ چونکہ کالونی کے آغاز میں ہی تھی اسلیے عمران نے کار ایک نزدیکی کیفے کے سامنے ہی روک دی اور پھر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا کوٹھیوں کے نمبرز دیکھتا ہوا آگے بڑھتا چلا گیا۔

چند لمحوں بعد اسے کوٹھی نمبر بارہ دور سے ہی نظر آگئی۔

یہ ایک چھوٹی سی کوٹھی تھی جسکا پھاٹک بند تھا۔ وہ جیسے ہی کوٹھی کے سامنے پہنچا جولیا اور تنویر ایک طرف سے نکل کر اسکی طرف بڑھنے لگے۔

ریڈی میڈ میک اپ میں چونکہ وہ عمران کو اکثر دیکھتے رہتے تھے اسلیے وہ اسے پہچان چکے تھے۔ عمران کے قریب آکر وہ یوں اسکے ساتھ ساتھ چلتے جیسے عمران ان کے لیے اجنبی ہو۔

کوٹھی کی پشت پر تم دونوں جاؤ۔ میں اندر جاوں گا۔ جب میں ریڈ کاشن دوں تو اندر آجانا۔ عمران نے چلتے ہوئے کہا۔

اور جولیا اور تنویر بغیر سر ہلائے اسی طرح چلتے ہوئے دائیں طرف مڑتے چلے گے وہ ایک تنگ سی گلی میں سے ہوتے ہوئے کوٹھی کی پشت کی طرف جا رہے تھے۔ عمران اسی طرح آگے بڑھتا چلا گیا۔ کافی دور آگے جانے کے بعد وہ اچانک رکا اور پھر اسنے یوں چونک کر جیبیں ٹٹولنی شروع کردی جیسے وہ کسی اہم چیز کو جیب میں تلاش کر رہا ہو۔ پھر اس نے یوں کندھے جھٹکے جیسے اسے اپنے آپ غصہ آ رہا ہو اور پھر بڑبڑ اتا ہوا واپس مڑا۔ وہ یہ سب حرکتیں اسلیے کررہا تھا کہ بڑبڑ اتا ہوا واپس مڑا۔ وہ یہ سب حرکتیں اسلیے کررہا تھا کہ اگر اسکی نگرانی کی جا رہی ہو تو اسے واپس پلٹتا دیکھ کر اس سے مشکوک نہ ہو جائیں اور یہی سمجھیں کہ وہ اہم چیز اس سے مشکوک نہ ہو جائیں اور یہی سمجھیں کہ وہ اہم چیز لانا بھول گیا ہے اسلیے وہ واپس جا رہا ہے

ویسے اسے ابتک کوئی آدمی مشکوک نظر نہ آیا تھا بہرحال احتیاط کا دامن وہ کسی حالت میں بھی نہیں چھوڑنا چاہتا تھا۔ واپس مڑتے ہوئے وہ اس سائیڈ پر چلنے لگا جس سائیڈ پر کوٹھی نمبر بارہ موجود تھی۔ کوٹھی نمبر بارہ کے قریب پہنچ کر وہ ایک بار پھر رکا اور اسنے جیب میں ڈالا اور دوسرے لمحے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے اسنے کوئی چیز جیب سے نکائی اور پھر ہاتھ کو اس انداز میں حرکت دی جیسے منہ پر بیٹھی کوئی مکھی اڑا رہا ہو مگر اسکے ہاتھ سے ایک چھوٹی سی گیند نکل کر اڑتی ہوئی کوٹھی کے اندر جا گری اور عمران آگے بڑھنے لگا۔

ابھی اسنے دو تین قدم اٹھائے تھے کہ کوٹھی کے اندر سے بلکا سا دھماکا سنائی دیا۔

عمران اسی طرح اطمینان سے آگے بڑھتا چلا گیا۔ اس نے یہ چھوٹا سا بم اس لیے اندر پھینکا تھا کہ اس بم کی وجہ سے کوئی نہ کوئی نہ کوئی نہ کوئی دور تک آگیا مگر اسے ایسا احساس نہ ہوا کہ وہ پھاٹک کھلا ہوا ہے۔

اس کے چہرے پر حیرت کے آثار ابھر آنے۔ کیونکہ مجرموں کے بیڈکوارٹر میں بم پھٹے اور کوئی باہر نہ آئے۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ چنانچہ وہ تیزی سے مڑتا چلا گیا اور پھر واپس کوٹھی کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

کوٹھی کی دیورار کے قریب رک کر اس نے اچک کر چھوٹی دیوار سے اندر دیکھا۔ اسے کوٹھی خالی محسوس ہوئی۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا اور کسی کو نہ پا کر اس نے جمپ لگایا اور چھوٹی دیوار پر چڑھتا ہوا اندر داخل ہو گیا۔

کوٹھی واقعی خالی پڑی ہوئی تھی۔ عمران حیرت بھرے انداز میں کوٹھی کی اندرونی عمارت کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

بات اس کی سمجھ میں نہ آرہی تھی کہ آخر یہ کوٹھی خالی کیوں ہے؟ جبکہ فون نہ صرف یہاں نصب ہے بلکہ یہاں سے جواب بھی دیا گیا تھا۔ مگر کوٹھی کی ظاہری حالت بتاتی تھی کہ وہ کافی عرصے سے بند پڑی ہوئی ہے۔ وہ سوچنے لگا کہ کیا بلیک زیرو کو چیکنگ میں غلطی ہو گئی ہے۔ مگراتنی بڑی غلطی کی وہ بلیک زیرو سے توقع نہ کر سکتا تھا۔

وہ تیزی سے اندرونی کمروں کی طرف بڑھا۔ ایک کمرے کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔ عمران اسی دروازے میں داخل ہوا۔ مگر دوسرے لمحے اس نے لاشعوری طور پر غوطہ لگایا اور پھر گھوم کر اس کا ہاتھ پوری قوت سے اپنے اوپر آتے ہوئے ایک بازو سے ٹکرایا اور کمرے میں کراہ سی گونجی۔

دروازے کی اوٹ سے ایک آدمی نے اس پر حملہ کر دیا تھا مگر عمران کی چھٹی حس نے عین وقت پر اسے بچا لیا تھا۔ بازو کو

روکتے ہوئے عمران نے پوری قوت سے اس آدمی کے پیٹ میں گھٹنا مارا اور وہ آدمی ڈکراتا ہوا پلٹ کر فرش جا گرا۔ مگر نیچے گرتے ہی وہ بجلی کی تیزی سے اُچھلا اور پھر اس کی دونوں ٹانگیں پوری قوت سے عمران کی پنڈلیوں سے ٹکرائی اور عمران اس اچانک حملے کی وجہ سے لڑکھڑاتا ہوا نیچے گرا۔

مگر نیچے گرتے ہی اس نے تیزی سے الٹی قلابازی کھائی اور یہی قلابازی اس کی جان بچاگئی۔ کیونکہ عین اس جگہ جہاں چند لمحے اس کا پیٹ تھا گوئی فرش سے ٹکرائی۔

عمران قلابازی کھاتے ہی تیزی سے گھوما اس پھر یوں اچھل کر فرش سے اٹھتے ہوئے حملہ آور کے جسم سے ٹکرایا جیسے توپ سے گولہ نکلتا ہے اور وہ آدمی چیختا ہوا دیوار سے جا ٹکرایا۔ اس کے حلق سے چیخ نکلتے ہی اچانک باہر دوڑتے ہوئے قدموں کی آواز سنائی دی۔ اور عمران جھپٹ کر دروازے کی اوٹ میں ہو گیا۔ اس کے ہاتھ میں ریوالور موجود تھا۔ اور وہ پوری طرح محتاط تھا۔

دیوار سے ٹکرا کر نیچے گرنے والا آدمی ابھی تک فرش پر گیند کی طرح سمٹ کر پڑا ہوا تھا۔ شاید اس کا سر دیوار سے اس قوت سے ٹکرایا تھا کہ وہ بے ہوش ہو گیا تھا۔

دوڑتے ہوئے قدموں کی آواز دروازے کے قریب پہنچ کر رُک گئی یہ دو آدمیوں کے قدموں کی آوازیں تھیں۔ پھر ایک سٹین گن کی نال دروازے کے اندر آتی دکھائی دی۔ عمران خاموش کھڑا تھا۔

جب نال اندر آنی تو عمران نے پوری قوت سے نال پکڑ کر اسے اندر کی طرف جھٹکا دیا۔ اور سٹین گن بردار آدمی سٹین گن سمیت اچھل کر اند آگرا مگر ایک صرف ایک لمحے کے لئے عمران کی نظریں فرش پر پڑے پوئے بیہوش آدمی سے ہٹی تھیں اور وہی لمحہ سخت ثابت ہوا۔

وہ شخص شاید جان بوجھ کر اپنے آپ کو بیہوش ظاہر کر رہا تھا کیونکہ عمران جیسے ہی سٹین گن بردار کی طرف متوجہ ہوا۔ وہ شخص اچھل کر عمران پر آگرا۔

عمران نے جھٹکا دے کر اسے دور گرنا چاہا مگر اس کے جھٹکا دینے سے قبل ہی وہ شخص چیختا ہوا مردہ چھپکلی کی طرح فرش پر گرتا چلا گیا۔ سٹین گن بردار نے ریوالور نکال کر عمران پر فائر کر دیا تھا۔

مگر عین اسی لمحے فرش پر پڑا ہوا پہلا آدمی عمران سے آ ٹکریا تھا اور نتیجہ یہ کہ ریوالور سے نکلنے والی گولی کا شکار عمران کی بجائے وہی ہو گیا۔ ریوالور بردار نے دوسرا فائر کرنا چاہا مگر عمران نہ صرف بجلی کی تیزی سے جُھکا بلکہ اس نے جھک کر ہاتھ لمبا کرکے اس کی دونوں ٹانگیں بھی کھینچ لیں۔

مگر عمران کے لئے جہاں جُھکنا فائدہ مند ثابت ہوا وہاں نقصان دہ بھی کیونکہ ریوالور بردار کی ٹانگیں کحینچنے کے لئے اسے آگے کو بڑھنا پڑا اور اس طرح اس کا سر بھی دروازے کی اوٹ سے نکل آیا تھا۔

اور دوسرا آدمی جو باہر ہی رُکا ہوا تھا شاید اسی انتظار میں تھا چنانچہ اس کا داؤ چل گیا عمران کے سر پر قیامت ٹوٹ پڑی۔

عمران منہ کے بل فرش پر گرا۔ اس نے تیزی سے جھٹک کر اپنے آپ کو سنبھالنا چاہا مگر دوسرے لمحے اسے یوں محسوس ہوا جیسے اس پر سالم ماؤنٹ ایورسٹ گر گیا ہو۔ اسے ایک لمحے کے لئے بے پنا وزن کے نیچے دبنے کا احساس ہوا اور پھر اس کا ذہن بر قسم کے احساس سے عاری ہوتا چلا گیا۔



ٹائیگر کافی دیر تک کوارٹر میں بیٹھا ہاشم رضا کی طرف سے کال ملنے کا انتظار کرتا رہا۔ لیکن جب کافی دیر تک ہاشم رضا کی طرف سے کوئی کال نہ ملی تو وہ بے چین ہو کر کوارٹر سے نکلا اور پھر اس نے سپیشل کارڈ پانے کوٹ کے کالر پن سے اٹکا دیا تا کہ دورسے نظر آ سکے۔

کالونی سے نکل کر وہ سیکورٹی ہیڈکوارٹر کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ سیکورٹی ہیڈ کوراٹر میں سوائے مقامی دفتر کے انچارج کے ایک آدمی بھی موجود نہ تھا۔

شآید پوری سیکورٹی فورس مجرم کی تلاش میں مصروف تھی۔

انچارج سے گو پہلے تعارف تھا لیکن ٹائیگر اس وقت وقار کی بجائے اپنی اصل شکل میں تھا۔ اس لئے جیسے ہی ٹائیگر اندر داخل ہوا وہ بری طرح چونک پڑا۔ اس نے تیزی سے جیب میں ہاتھ ڈالنا چاہا مگر ٹائیگر نے ہاتھ اٹھا کر اسے روک دیا۔

''ٹھہرو.... میں وقار ہوں۔ میک اپ میں ہوں''۔ ٹائیگر نے تیز لہجے میں کہا۔

اور پھر شاید انچارج نے اس کی آواز پہچاننے کے ساتھ ساتھ اس کے کالر پر لگا ہوا کارڈ پہچان لیا تھا۔ اس لئے اس کا چہرہ نارمل ہو گیا تھا۔

مجرموں نے مجھے اس میک اپ میں دیکھ لیا تھا اس لئے بدلنا پڑا۔ تم بتاؤ سیکورٹی چیف صاحب کہاں ہیں اور مجرم کے بارے میں کیا رپورٹ ہے۔ ٹائیگر نے تیز لہجے میں کہا۔

"مجرم کی تلاش بڑے پیمانے پر جاری ہے۔ چپے چپے کی تلاشی لی جا رہی ہے مگر نجانے مجرم کہاں چلا گیا ہے۔ کچھ

سمجھ نہیں آتا۔ اس مجرم کے خوف کی وجہ سے تو ڈاکٹر غوری سپر سکیرٹ فائل بھی لیبارٹری سے نکال کر وزارت سائنس کے اسپیشل سٹور میں جمع کرانے کے لئے جا رہے ہیں۔" انچارج نے تفصیلی معلومات مہیا کرتے ہوئے کہا۔

"کیا کہہ رہے ہو کونسی فائل۔" ٹائیگر نے فائل کا زکر سنتے ہی بُری طرح چونک کر کہا۔

"اسپیشل سٹور میں موجود ایم ایچ وی فائل وہ بے حد اہم فائل اس پر آجکل کام ہو رہا ہے اور میرے خیال میں مجرم اسی کو حاصل کرنے کے لئے اندر داخل ہوئے ہیں۔" انچارج نے جواب دیا۔

"اوہ...کہاں ہیں ڈاکٹر غوری." ٹائیگر نے یہ سُنتے ہی اچھل کھڑا ہوا۔ اس کی آنکھیں حیرت سے پھٹتی چلی گیئں۔

"کیوں...کیا ہوا... کیا ہوا۔" انچارج ٹائیگر کی حالت دیکھتے ہوئے بوکھلا اٹھا۔

یہ فائل باہر نہیں جا سکتی...۔ڈاکٹر غوری کو روکو۔ '' ٹائیگر نے تیز لہجے میں کہا۔

'اڈاکٹر غوری کو کیسے روکا جا سکتا ہے، وہ انچارج ہے۔ وہ اپنے مسائل بہتر سمجھ سکتا ہے۔'' انچارج نے بُرا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔

''احمق آدمی...جلدی کرو...یہ بھی تو ہو سکتا ہے، مجرم ڈاکٹر غوری کے روپ میں فائل باہر لے جا رہا ہو۔'' ٹائیگر نے میز پر زور سے مکہ مارتے ہوئے کہا۔

"اوہ...اوہ واقعی... " انچارج نے پہلی بار بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔ اور پھر اس نے تیزی سے میز پر پڑا ہوا ٹیلیفون کا ریسیور اٹھایا۔

"تم فون چھوڑو...مرے ساتھ ڈاکٹر غوری کے پاس چلو۔ جلدی۔ ٹائیگر نے اس نے اس کا بازو پکڑ کر کھینچتے ہوئے کہا۔"

"ہاں چلو..... وہ کوٹھی پر موجود ہیں۔؟ انچارج نے کہا۔ اور پھر دونوں ایک دوسرے کے پیچھے ڈورتے ہوئے تیزی سے عمارت سے باہر نکلے اور پھر آگے ڈورتے چلے گئے۔ مختلف گلیوں سے گزرتے ہوئے وہ بڑے بنگلوں کی قطار میں پہنچ گئے۔

اور پهر انچارج ایک کوٹهی میں داخل ہوا۔

اسی لمحے اسے کمرے کے اندر سے ٹھاہ کی آوازیں سنائی دیں اور وہ تیزی سے اس طرف مڑگیا۔ یہ لائبریری تھی۔ اس کے ایک دروازے کے اندر سے کوئی زور زور سے دروازے کو دھکے لگا رہا تھا۔

انچارج بھی وہیں آگیا۔ ٹانیگر نے مخصوص لاک کی کو گھمایا اور پھر دوازے کا اندر دھکیلا اور دوسرے لمحے اس کا رنگ فق ہو گیا۔

کیونکہ اندر ایک آدمی جس کے ہاتھ پیر بندھے ہوئے تھے اور منہ پر بھی رومال بندھا ہوا تھا۔ فرش پر پڑا ہوا تھا۔ وہی دروازے کو پیروں سے کھٹکھٹا رہا تھا۔

"ارے... یہ تو ڈاکٹر غوری ہیں۔" انچارج نے چیختے ہوئے کہا۔

اور ٹائیگر نے تیزی سے ڈاکٹر غوری کو گھسیٹا۔

"ارے پتہ کرو... مجرم ان کے روپ میں نکل نہ جائے۔ اسے گیٹ پر روکو... ہر قیمت پر روکو."

ٹائیگر نے چیخ کر انچارج سے کہا اور بات انچارج کی سمجھ میں آگئی وہ دوڑتا ہوا میز پر پڑے ہوئے مخصوص وائرلیس فون کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

جبکہ ٹائیگر نے تیزی سے ڈاکٹر غوری کے منہ پر بندھا ہوا رومال کھولا اور پھر منہ میں دبے ہوئے رومال نکال دیئے۔ ٹائیگر نے بڑی پُھرتی سے ان کے بازو اور ٹانگیں بھی کھول دیں۔

وہ گیٹ سے نکل گیا ہے۔ انچارج نے فون کا ریسیور رکھ کر چیختے ہوئے ٹائیگر سے کہا۔

"اوہ ۔۔۔۔ کاش مجھے چند لمحے پہلے پتہ چل جاتا۔ اب اسے کیسے پکڑا جا سکتا ہے۔" ٹائیگر نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"کیا ہوا۔۔۔کون نکل گیا وہ مجرم۔" ڈاکٹر غوری نے کہا۔

"وہ آپ کے میک اپ میں ایچ-ایم-وی کی فائل ساتھ لے گیا ہے جناب۔" انچارج نے کہا۔

"کک.... کیا کہم رہے ہو....اوہ اسے روکو ہم برباد ہو جائیں گے۔ ڈاکٹر غوری نے چیختے ہوئے کہا۔

"مگر جناب.... وہ ابھی ابھی آپ کے ڈرانیور کے ساتھ کار میں بیٹھ کر نکل گیا ہے... اب اسے کیسے روکیں"۔ ٹائیگر نے کہا۔

"ہیلی کاپٹر... لیبارٹری کا ہیلی کاپٹر ہے"۔ اچانک ڈاکٹر غوری نے کہا۔

''ہیلی کاپٹر کہاں ہے... پلیز جلدی کریں''۔ ٹائیگر نے خوشی سے اچھلتے ہوئے کہا۔

اور پھر وہ ڈاکٹر غوری کا ہاتھ پکڑے باہر کی طرف بھاگتا چلا گیا۔

فائل کا سن کر ڈاکٹر غوری کے اپنے ہوش اڑ گئے تھے۔ اس لیے وہ بھی اس کے ساتھ بھاگتا ہوا کوٹھی سے باہر آیا اور پھر ائیر بیڈ کی طرف بھاگتا چلا گیا۔

ٹائیگر اور انچارج اس کے ساتھ ساتھ بھاگ رہے تھے۔ جو بھی انھیں اس طرح بھاگتے دیکھتا، حیرت سے بُت بنا رہ جاتا۔ مگر وہ کسی کی پرواہ کئے بغیر بھاگتے چلے گئے اور چند لمحوں ہی میں ایر پیڈ کی عمارت پر پہنچ گئے۔ جہاں ایک ہیلی کایٹر موجود تھا۔

''پائینٹ کو بلاؤ''۔۔۔۔۔ڈاکٹر غوری نے ہانپتے ہوئے انچارج سے کہا۔

اور انچارج دوڑتا ہوا ساتھ ہی بڑی عمارت کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

مگر ٹائیگر نے چلانگ لگائی اور دوسرے لمحے وہ اچھل کر پائیٹ سیٹ پر بیٹھ گیا۔

اسے بیٹھا دیکھ کر ڈاکٹر غوری بھی اچھل کرکار پر سوار ہو گیا۔

اور پھر جب تک انچارج کمرے سے باہر آتا ٹائیگر ہیلی کاپٹر کا انجن سٹارٹ کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ دوسرے لمحے ہیلی کاپٹر فضا میں بلند ہوتا چلا گیا۔

ابھی وہ اڑا ہی تھا کہ اچانک اس میں نصب ٹرانسمیٹر سے تیز آواز اُبھری۔

"میں ڈاکٹر غوری بول رہا ہوں....میں ہیلی کاپٹر لے جا رہاہوں۔" ڈاکٹر غوری نے جواب دیا۔

"مم....مگر ڈاکٹر صاحب آپ تو پہلے ہی کار کے ذریعے باہر جا چکے ہیں"۔ دوسری طرف سے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا گیا۔

"وہ مجرم میرے میک اپ میں" اکثر غوری نے کہا اور ساتھ ہی ٹرانسمیٹر کا بٹن آف کر دیا۔

ہیلی کاپٹر اب خاصی بلندی پر پہنچ چکا تھا اور پھر ٹائیگر نے اسے لیبارٹری کی طرف موڑ دیا۔

چند لمحوں بعد ہیلی کاپٹر لیبارٹری سے باہر جانے والی سڑک کے اوپر اڑتا ہوا آگے بڑھنے لگا۔

ڈاکٹر غوری نے سائیڈ پر لٹکی ہوئی دوربین ہُک سے نکال کر آنکھوں سے لگائی اور غور سے نیچے سڑک کو دیکھنے لگا۔

وہ چونکہ اپنی کار کو پہچانتے تھے۔ اس لیے انھوں نے ٹائیگر کے کہے بغیر ہی چیکنگ شروع کر دی۔

چند ہی لمحوں بعد وہ اس جگہ پہنچ گئے جہاں سڑک شہر والی سڑک سے جا ملتی تھی۔ یہ سڑک ایک لمبا چکر کاٹ کر شہر کے اندر جاتی تھی۔ اس لئے ٹانیگر نے ہیلی کاپٹر کو اسی طرف بڑھانا شروع کردیا۔

مگر سڑک پر ڈاکٹر غوری کو اپنی کار کہیں نظر نہ آئی۔ جب سڑک شہر کے اندورنی حصے کی طرف مڑی تو ٹائیگر نے

ہیلی کاپٹر کو زرا نیچے کیا اور پھر وہ شہر کے اوپر پرواز کرنے لگا۔

اندرون شہر چونکہ سڑکوں کا جال پھیلا ہوا تھا۔ اس لنے وہ نیچی پرواز کرکے ہر سڑک چیک کرنا چاہتا تھا۔ ابھی وہ تھوڑی دور بی آگے بڑھا تھا کہ اچانک ڈاکٹر غوری چیخ پڑے۔

"وہ میری کار....وہ جا رہی ہے۔"ا ن کے لہجے میں بے پناہ جوش تھا۔

اور ٹائیگر نے بیلی کاپٹر کو اور نیچے کر لیا۔ اور پھر وہ سڑک سے زرا بلندی پر پرواز کرنے لگے۔

چند بی لمحوں میں ڈاکٹر غوری کی نشاندہی پر ٹائیگر نے کار کو چیک کر لیا اور دوسرے لمحے اس نے بیلی کاپٹر کو اس انداز میں نیچے کیا جیسے وہ اسےکار کی چھت پر اتار دے گا۔

مگر اسی لمحے کار ایک جھٹکے سے رکی اور پھر اس میں سے ایک آدمی باہر نکل کر تیزی سے بھاگتا ہوا سامنے والی گلی میں ڈورتا چلا گیا۔

ٹائیگر نے انتہائی پھرتی سے ہیلی کاپٹر کو وہیں سڑک پر کے قریب ہی اتارا اور دوسرے لمحے اس نے چھلانگ لگائی اور دوڑتا ہوا اس گلی کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

بیلی کاپٹر کی وجہ سے وہاں لوگ اکھٹے ہو گئے تھے لیکن ٹائیگر کسی کی پرواہ کئے بغیر اس مجرم کی طرف دوڑا جا رہا تھا۔ جو پاکیشیا کی اہم ترین فائل نکال لے جانے میں کامیاب ہو گیا تھا۔

گلی میں گھستے ہی ٹائیگر بھاگتا ہوا دوسری سڑک پر پہنچا اور پھر اس نے مجرم کو سامنے والی بلڈنگ میں گھستے ہوئے

دیکھ لیا۔ اس لئے بے تحاشا انداز میں سڑک کراس کرتا ہوا اس بلڈنگ کی طرف بھاگتا چلا گیا۔

کئی کاروں کے ٹائر چیخے۔ ہارن اور سیٹیاں بجیں مگر ٹائیگر کو کسی بات کا ہوش تک نہ تھا۔

دوسرے لمحے وہ بلڈنگ میں گھستا چلا گیا اور بلڈنگ میں گھستے ہی اسے اس کا دوسری طرف کا کھلا دروازہ نظر آگیا اور اس دروازے پر پہنچا تو ایک طویل سانس لے کر رہ گیا۔ کیونکہ اس طرف تو وسیع و عریض رہائشی کالونی ماڈل ٹاون پھیلی ہوئی تھی۔ جس میں ہر قسم کی چھوٹی بڑی کوٹھیوں کا طویل سلسلہ پھیلا ہوا تھا۔

ٹائیگر وہاں دروازے میں کھڑا غور سے دیکھتا رہا۔ لیکن اسے مجرم کہیں نظر نہ آیا۔ وہ شاید کسی گلی یا کوٹھی میں گھس گیا تھا۔ ٹائیگر آگے بڑھتا چلا گیا۔

دوسرے لمحے اس نے ایک مالی کو سڑک کے کنارے باغیچے میں کام کرتے ہوئے دیکھ لیا۔

ٹائیگر بھاگتا ہوا اس کے پاس پہنچا۔

"بابا...تم نے اس بلڈنگ سے بھاگ کر کسی آدمی کو آتے دیکھا ہے... اس نے چیک کوٹ پہن رکھا تھا۔" ٹائیگر نے مالی سے پوچھا۔

"ہاں وہ سامنے والی گلی میں گھسا ہے۔" مالی نے جواب دیا۔

اور ٹائیگر تیزی سے دوڑتا ہوا اس گلی کی طرف ڈورتا چلا گیا۔ گلی میں گھس کر وہ ابھی تھوڑی ہی دور آگے بڑھا تھا کہ اچانک اس کو پشت پر زور سے دھکا پڑا۔ اور وہ اچھل کر منہ پر گرا۔

اور پھر نیچے گرنے کے بعد اسے اٹھنا نصیب نہ ہوا کیونکہ پے درپے اس کے سر پر قیامتیں ٹوٹنی شروع ہو گیئں اور چند لمحوں نعد حواس کا ساتھ چھوڑتے چلے گئے۔



عمران کی آنکھ کھلی تو اس نے حیرت سے ادھر اُدھر دیکھا۔ وہ ایک بڑے ہال نما کمرے کی ایک کرسی پر بیٹھا تھا۔ اس کے ہاتھ پشت پر بندھے ہوئے تھے۔ جبکہ پیروں کو کرسی کے پیروں سے باندھا گیا تھا۔

عمران نے پشت پر بندھے ہوئے ہاتھوں کو حرکت دینے کی کوشش کی لیکن مجرموں نے اس بار اس کے ہاتھوں میں آٹو میٹک کلپ ہتھکڑی پڑی ہوئی تھی۔

اور عمران ایک طویل سانس لے کررہ گیا۔ کیونکہ اب وہ ناخنوں میں لگے ہوئے بلیڈ بھی استعمال نہ کر سکتا تھا۔ اس کے ساتھ اس کے انداز میں کرسیوں پر جولیا، تنویر، صفدر اور کیپٹن شکیل بھی اس کے سے انداز میں بیٹھے تھے۔

وہ سارے ہی ہوش میں تھے۔ بال میں ان کے علاوہ دو مسلح افراد موجود تھے۔ ان دونوں کے ہاتھوں میں سٹین گنیں تھیں اور وہ دروازے کے قریب کھڑے ہوئے تھے۔

"ارے بھائی....باتھ پیر تو باندھ دیئے۔ مگر منہ تو کھلا ہوا ہے کچھ کھلواؤ پلواؤ تو سہی... کیا کنجوس کی طرح خاموش کھڑے ہو۔ یہاں پیٹ میں مگر مچھ ہنڈرڈ میٹر ریس لگا رہے ہیں"۔ عمران نے سکوت کا پردہ چاک کرتے ہوئے کہا۔

"خاموش رہو... چیف باس ابھی یہاں آنے والے ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ تمہاری زبان ہلنے سے پہلے ہی خاموش کردی جانے"۔ ایک نے بڑے کرخت لہجے میں کہا۔

"ہننے سے پہلے تو زبان خاموش ہی رہتی ہے یار۔۔۔کیوں مجھے چکر دے رہو ہو۔ کوئی اور بات کرو۔۔۔ابھی میرا دماغ بالکل ہی خالی نہیں ہوا۔ اس میں ابھی کچھ مغز باقی موجود ہے"۔

عمران نے سربلاتے ہوئے جواب دیا۔

''مگر اس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا جواب دیتا۔ بال کا اکلوتا دروازہ کھلا اور ایک لمباتر نگا سا غیر ملکی اندر داخل ہوا۔

اس کے پیچھے دو افراد تھے جن میں سے ایک کو عمران نے دیکھتے ہی پہچان لیا کہ وہ باٹم ہے۔ وہی باٹم جس کا فوٹو فائل میں موجود تھا۔

''دیکھو..... اور اچھی طرح پہچانو.... تم تو کہہ رہے تھے کہ اس کا زندہ بچ جانا ناممکن ہے''۔

ادهیڑ عمر آدمی نے باٹم سے مخاطب ہو کر کہا۔

اور باٹم حیرت زدہ انداز میں عمران کی طرف بڑھتا چلا آیا۔

اس کی نظریں عمران پر جمی ہوئیں تھیں اور آنکھوں میں شدید حیرت کی جھلکیاں نمایاں تھیں۔ وہ عمران سے دوقدم کے فاصلے پر رک گیا۔

"تم واقعی عمران ہو""بالٹم نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"مگر تم زندہ کیسے بچ گئے".... باٹم نے حیرت زدہ لہجےمیں کہا۔

"مسٹر فرنٹ..... اوہ سوری.... تم تو باٹم ہو ... فرنٹ تو نیک لوگ ہوتے ہیں۔ نیک لوگ ہوتے ہیں۔ مارنے والے سے بچانے والا زیادہ طاقت ور ہوتا ہے"۔ عمران نے بُرا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

"اوه ستم میرا نام جانتے ہو" سباٹم نے چونکتے ہوئے کہا۔

"اگر مجھے فیلیا بخار کا جرثومہ منتقل ہونے سے پہلے تم پر ذرا سا بھی شک پڑ جاتا تو تم اس وقت زمین کے باٹم میں موجود ہوتے"۔ عمران نے جواب دیا۔

"تو تمہیں معلوم تھا کہ فیلیا بخار کا جرثومہ تم میں انجیکٹ ہو چکا ہے۔ پھر بھی تم زندہ ہو مجھے یقین نہیں آرہا"۔ باٹم نے کہا۔

"تمہارے یقین کے لئے خدا نے ڈاکٹر آلیور کو وہاں بھیج دیا تھا اور تمہیں شاید علم نہیں کہ ڈاکٹر آلیور تمہار اس فیلیا بخار کا حتمی علاج دریافت کر چکا ہے اس کا ثبوت میری زندگی ہے"۔ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ تو یہ بات ہے ۔۔۔۔پھر مجھے ڈاکٹر آلیور سے بھی نمٹنا ہوگا"۔ باٹم نے طویل سانس لیے ہوئے کہا اور تیزی سے واپس مڑ گیا۔

"چیف باس...آنی ایم سوری...مجھے یہ اندازہ بھی نہ تھا کہ وہ ڈاکٹر لیور بھی یہاں پہنچ سکتا ہے۔ دوسری بات یہ کہ وہ علاج بھی دریافت کر چکا ہے ورنہ اس پر کوئی دوسرا نسخہ آزماتا"۔ باٹم نے اس ادھیڑ عمر آدمی سے مخاطب ہو کر ندامت بھرے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تمهارا نسخه تو ناکام ربا بالم...لیکن اب جو نسخه میں اس پر آزماؤں گا وہ کسی صورت بھی ناکام نہیں رہ سکتا"۔

چیف باس نے مسکراتے ہوئے کہا۔

اور پھر تیزی سے قدم بڑھاتا ہو عمران کے قریب آ کر رک گیا۔ اس کی نظریں عمران پر جمی ہوئیں تھیں۔

"تو تم ہو وہ علی عمران ۔۔۔۔ جس سے دنیا بھر کے مجرم کانیتے ہیں"۔ چیف باس نے انتہائی گھمبیر لہجے میں کہا۔

"میں انسان ہوں، برفباری میں چلنے والی ہوا نہیں کہ سب کانپنے لگ جائیں۔ البتہ یہ بات دوسری ہے کہ تمہاری شکل دیکھنے کے بعد میں خود کانپ رہا ہوں"۔ عمران نے اپنے جسم پر لزہ طاری کرتے ہوکہا۔

"بابابابالسسه بائی فائی کے چیف باس سے کون نہیں کانپتا۔ تم تو مجھے احمق اور نے ضرر سے نوجوان نظر آتے ہو"۔ چیف باس نے بڑے فاخرانہ انداز میں قبقہہ لگاتے ہوئے کہا۔

"ہائی فائی کا تیار کردی ڈسکوڈانس واقی ایسا ہے کہ آدمی کانپ اٹھتا ہے مسٹر چیف باس آف ہائی فائی"۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اوہ... تو تم میرا مضحکہ اڑانے کی کوشش کر رہے ہو"۔ چیف باس نے اچانک سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھوں میں سرخی عود آئی تھی۔

"اچھا... تو یہ کانپنا وہ پتنک والی کانپ سے بنا ہوا ہے۔ پھر تو واقعی اڑنے والا کام ہو گیا"۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"کیا مطلب..... کیا موت کو سامنے دیکھ کر تم اپنے حواس کھو بیٹھے ہو۔ اتنے بزدل تھے تو ہائی فائی کے مقابلے پر نہ آنا تھا"۔ چیف باس نے کہا۔

"حکیم تو لوگوں کے علاج کے مطب کھولتے ہیں مگر مجھے مجرموں کو سمجھانے کے لئے مطب کھولنا بڑے گا۔ بھائی چیف باس صاحب۔ ہمارے ہاں جو پتنگ بنائی جاتی ہے اس میں پتلی پتلی لکڑیاں لگتی ہیں انہیں کانپ کہا جاتاہے۔ اور تم پتنگ جانتے ہو اڑنے اڑانے کے کام آتی ہے"۔ عمران نے اپنی سابقہ بات کی وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

"یہ سٹین گن مجھے دو۔۔۔۔میں ابھی اسے موت کا مطلب سمجھا دیتا ہوں"۔ چیف باس نے ایک مسلح آدمی سے مخاطب ہو کر کہا اور اس نے ہاتھ مین پکڑی ہوئی سٹین گن تیزی سے بڑھ کر چیف باس کے ہاتھ میں پکڑادی۔

دیکھو علی عمران....مجھے تم لوگوں سے کچھ پوچھنا نہیں ہے۔

اس لیے میں وقت کیوں ضائع کروں''۔

چیف باس نے سٹین گن کی نال عمران کے سینے کی طرف کرتے ہوئے بڑے فاخرانہ لہجے میں کہا۔

" تو تمہارا خیال ہے کہ تمہیں کچھ پوچھنے کی ضرورت نہیں ہے۔ حالانکہ پوچھنے کے لئے بہت سی باتیں ہوتی ہیں۔ مثلا سبطین نے جو معلومات تمہیں مہیّا کی ہیں کیا وہ بالکل درست ہیں"۔ عمران نے بڑے طنزیہ لہجے میں کہا۔

اور چیف باس عمران کی بات سن کر یوں اچھل پڑا جیسے اس کے پیروں تلے بم پھٹ پڑا ہو۔

کیا مطلب.... کیا وہ معلومات غلط تھیں"۔ چیف باس نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ اس نے سٹین گن کی بالی نیچے کر لی تھی۔"

''مجھے کیا معلوم ... جب ظاہر کہ تم کچھ پوچھنا ہی نہیں تو پھر میں کیا بتاؤں'' عمران نے جواب دیا۔

مگر اس سے پہلے کہ چیف باس کچھ کہتا اچانک کونے میں پڑا ہو ٹیلیفون بج اٹھا۔

چیف باس نے چونک کر ٹیلیفون کی طرف دیکھا جیسا اسے حیرت ہو رہی تھی کہ یہاں کس نے فون کیا ہے۔ اور پھر وہ سر جھٹکتا ہوا فون کی طرف بڑھتا چلا گیا.

اس نے ریسور اٹھایا۔

''یس.... چیف باس فرام ٹارچنگ روم''۔ چیف باس نے اتنہائی کرخت لہجے میں کہا۔

''باس ... میں انتھونی بول رہا ہوں۔ ہیڈ کوارٹر نمبر ٹو سے۔ ایم ایچ وی کی فائل میرے پاس موجود ہے''۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

"کہا کہہ رہے ہو... تم نے فارمولا کی فائل حاصل کرلی اور تم بیڈ کوارٹر میں پہنچ بھی گئے"۔ چیف باس نے حلق کے بل چیختے ہوئے کہا۔

اسے شاید یقین نہ آرہا تھا کہ اتنی جلدی ایسا بھی ہو سکتا ہے۔

"یس باس.... علی عمران کا ایک خصوصی آدمی بھی یہاں موجود ہے وہ میرے پیچھے آیا تھا... میں نے اسے بیہوش کردیا ہے"۔ انتھونی نے جواب دیا۔

"اوہ تم فورا یہاں نمبر تھری میں پہنچ جاؤ۔ اس آدمی کو بھی ساتھ لیتے آؤ۔.. عمران نے سیکرٹ سروس کے باقی ممبران بھی میرے سامنے بندھے ہوئے موجود ہیں تم یہاں آؤ اور اس کامیابی کے جشن میں تم خود اپنے ہاتھوں سے عمران اور اس کے ساتھیوں کو گولیاں مارو"۔ چیف باس نے پر مسرت لہجے میں کہا۔

"اوکے باس... میں دس منٹ کے اندر اندر پہنچ رہا ہوں"۔ انتھونی نے جواب دیا۔

اور چیف باس نے اوکے کہہ کرریسور رکھ دیا۔ جب ریسور رکھ کر وہ واپس پلٹا تو اس کا چہرہ مسرت سے جگمگا رہا تھا۔

"اب بولو على عمران تم مجهے كسى اور راستے پر لگانا چاہتے تهے... مگر بائى فائى كامياب بو گئى.... ايم ايچ وى كى فائل اس ہمارے قبضے ميں ہے اور تمہارا آدمى بهى." چيف باس نے مسرت بھرے لہجے ميں كہا.

"عقامند آدمی ہاتھ میں شکار آنے سے پہلے خوشیاں نہیں منایا کرتے پہلے اسے آ تو لینے دو۔۔۔ پھر پتہ چل جائے گا کہ فائل اصلی ہے کہ نقلی"۔ عمران نے بڑے مطمئن لہجے انداز میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"راجر... جاؤ ااور انتھونی کو فورا یہاں لیے کر آؤ... عمران کے آدمی کو بھی یہاں لیے آؤ... میں ان سب کی روحیں اکٹھی ہی عالم بالا میں بھیجنا چاہتا ہوں"۔

چیف باس نے عمران کی بات سنی ان سنی کرتے ہوئے باٹم کے ساتھ کھڑے ہوئے نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا۔

اور راجر سرہلاتا ہوا دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

چیف باس ایک طرف پڑی ہوئی کرسی پر بیٹھ گیا۔ وہ شاید اب فائل کے انتظار میں تھا۔ بے چینی اس کے ایک ایک عضو سے ٹپک رہی تھی۔

ادھر عمران کا زبن آندھیوں کی زد میں تھا۔ بظاہر وہ مطمئن بیٹھا نظر آرہا تھا۔ لیکن اب اسے احساس ہو رہا تھا کہ وہ کس خطرناک پوزیشن میں پھنس گیا ہے۔

مجروموں نے سب سے بڑی ستم ظریقی یہ کی تھی کہ اس کے باتھوں میں لوہے کی کلپ ہتھکڑی پہنادی تھی۔ اس لئے اب وہ ناخنوں میں لگے ہوئے بلیڈ بھی استعمال نہ کر سکتا تھا۔ لیکن اب بہر حال فائل کے یہاں پہنچنے سے پہلے پہلے اپنے آپ کو سنبھالنا تھا ورنہ فائل کے ساتھ ساتھ موت بھی سر پر کھڑی تھی۔ لیکن کوئی ترکیب سمجھ می نہ آ رہی تھی۔

اور یہی ترکیب سوچتے سوچتے دس منٹ گز گئے۔ اور عمران دروزہ کھلنے پر چونک پڑا۔

دوازہ کھلتے ہی چیف باس اچھل کر کرسی سے۔۔۔۔ کھڑا ہو گیا۔ دروازے میں سے ایک آدمی اندر داخل ہوا۔ اسے کے چہرے پر مسرت کی سرخی تھی۔

اس کے ہاتھ میں ایک فائل دبی ہوئی تھی۔ جبکہ اس کے پیچھے راجر اندر داخل ہوا۔ راجر کے کندھے پر ٹائیگر لدا ہواتھا۔

راجر نے آگے بڑھ کر ٹائیگر کو عمران کے ساتھ فرش پر لٹا دیا۔ اور پھر باس کی طرف مڑا۔ جو انتھونی کے ہاتھ سے فائل لے کر اسے دیکھنے میں مصروف تھا۔

"گڈ شو انتھونی... گڈ شو... تم نے وہ کارنامہ سر انجام دیا کہ جس کا تصور بھی نہیں کیا جا سکتا۔ کیسے اتنی جلدی اڑا لائے"۔ چیف باس نے انتھونی کی پشت کو تھپکتے ہوئے کہا۔

اور انتھونی نے مختصر الفاظ میں سنٹر میں داخل ہونے، وہاں ٹائیگر سے ٹکراؤ، تین ساتھیوں کے مارے جانے اور خود وہاں سے نکل کر ڈاکٹر غوری کی کوٹھی میں پہنچنے کے اور بعد کی کہانی سنانی شروع کردی۔

اسی لمحے عمران کو اپنی پشت پر کسی حرکت کا حساس ہوا تو وہ چونک پڑا۔ اس نے کن انکھیوں سے دیکھا تو فرش پر پڑے ہوئے ٹائیگر کا ایک ہاتھ کرسی کی پشت سے اٹھ کر اس کے پچھلے ہاتھوں سے ٹکا رہا تھا۔ وہ شاید عمران کو کھولنے کی کوشش کررہا تھا۔

مگر جب اس کا ہاتھ لوہے کی ہتھکڑی سے ٹکرایا تو اس نے ہاتھ کھینچ لیا۔ کمرے میں مجود ہر شخص انتھونی کی دلچسپ اور سنسنی خیز کہانی میں مگن تھا۔ اس لیے کسی کا خیال ٹائیگر اور عمران کی طرف نہ یگا۔

چند لمحوں بعد ٹائیگر کا باتھ ایک بار پھر بلند ہوا اور اس بار عمران نے چھوٹے سائیلنسر لگے ریوالور کی جھلک دیکھی۔

یہ چھوٹے ریوالور حال ہی میں ایکریما نے ایجاد کئے تھے اس کا سائیلنسر اتنا چھوٹا تھا کہ محسوس بھی نہ ہوتا تھا۔ لیکن اتنا جدید ترین تھا کہ بلکی سی آواز سنائی دیتی تھی۔

دوسرے لمحے وہی بلکی سی کھٹک کی آواز سنائی دی اور عمران کو دونوں باتھ آزاد ہوتے محسوس ہوئے۔ دوسرے لمحے عمران نے ٹائیگر کے باتھ سے ریوالور جھپٹ کیا اب وہ مطمئن تھا۔

''دیکھو ----- یہ ہے وہ فائل جسے تم نے سات پردوں میں چھپا رکھا تھا''۔ چیف باس نے اچانک آگے بڑھ کر عمران کی ناک کے سامنے فائل لہراتے ہوئے کہا۔

'الچھا--- دکھانا تو۔ اصل ہے''۔ عمران نے اچانک ایک ہاتھ آگے بڑھایا اور چیف باس سے فائل لے لی۔

اس کا انداز انتا نیچرل تھا جیسے وہ یہاں بیٹھا ہی اس فائل کو دیکھنے کے لیے ہو۔

دیکھنے کے لیے ہو۔ چیف باس چند لمحے تو حیرت سے سن کھڑا رہا۔ جیسے کوئی عجب بات تو واقع ہو گئی ہو لیکن اس کا احساس شعوری طور پر نہ ہو رہا ہو۔

اور اسی لمحے سے عمران نے فائدہ اٹھایا۔ عمران نے فائل رو ساتھ پڑے ہونے ٹائیگر کی طرف بڑھا دی اور دوسرے لمحے چیف باس کو کھینچا اور اپنے سامنے کر لیا۔

اس کا ایک بازو پوری قوت سے چیف باس کی گردن پر جم گیا۔ جبکہ دوسرے بازو سے ریوالور کا رُخ راجر اور دیگر مسلح افراد کی طرف کرتے ہوئے تیز لہجے میں کہا۔

"خبردار اگر کسی نے ذرا سی بھی حرکت کی تو ڈھیر کر دوں گا"۔

عمران كالبجم چيختا بوا ساتها.

اور عمران کی آواز بلند ہوتے ہی یوں محسوس ہوا۔ جیسے کمرے میں بم پھٹا ہوا۔

مسلح افراد نے تیزی سے سٹین گن سیدھی کرنے کی کوشش کی مگر دوسرے لمحے عمران کے ریوالور سے ٹھک ٹھک کی آوازیں نکلیں اور دونوں مسلح افراد اچھل کر پشت کے بل فرش پر گرے۔

سٹین گنیں ان کے ہاتھ سے چھوٹ گئی تھیں۔ راجر، باٹم اور انتھونی حیرت بھرے انداز میں آنکھیں پھاڑے یہ عجیب سی

سچونشن دیکھ رہے تھے۔ اسی لمحے راجر کا ہاتھ حرکت میں آنے لگا مگر دوسرے لمحے وہ چیخ مار کر اللہ گیا۔

اس بار زور دار دھماکہ ہوا تھا۔ یہ گولی ٹائیگر نے چلائی تھی۔ اس نے چیف باس کے سائیڈ ہولسڑ سے ریوار کھینچ لیا تھا۔ فائل وہ پہلے ہی بیلٹ میں اڑس چکا تھا۔

"تم یہاں سے نکل نہیں سکتے"۔ اچانک چیف باس نے گھگھیاتے ہوئے لہجے میں کہا۔ اور زور سے اپنے جسم کو جھٹکا دے کر علیحدہ کرنے کی کوشش کی۔ مگر شاید عمران کی جسمانی کمزوری ابھی پوری طرح دور نہ ہوئی تھی یا پھر چیف باس کے جسم میں گینڈے جسی طاقت تھی کہ اس کے زور دار جھٹکے س عمران کرسی سمیت اس کے سر سے اٹھتا ہوا انتھونی اور باٹم کے سامنے جا گرا۔

البتہ اس زوردار جھٹکے سے یہ فائدہ ضرور ہوا کہ اس کے پیر جو کرسی کے پائے سے رسی سے بندھے ہوئے تھے آزاد ہوگئے۔

اس کے نیچے گرتے ہی انتھونی اور باٹم نے اس پر چھلانگ لگا دی۔

مگر عمران نیچے گرتے ہی کسی لچکیلی گیند کی طرح اچھلا اور پھر وہ اپنے اوپر گرتے ہوئے باٹم اور انتھونی دونوں کو اچھال کر کھڑا ہو گیا۔

باٹم اور انتھونی کے پاس ریوالور نہ تھے اس لئے وہ دونوں خود بی عمران پر کودے تھے۔

ادھر چیف باس کے عمران کو گراتے ہی ٹانیگر نے پوری قوت سے ہاتھ میں پکڑے ہوئے ریوالور کا دستہ چیف باس کے سر پر مارنا چاہا تھا۔ مگر چیف باس تیزی نہ صرف اپنا سر بچا گیا

بلکہ اس نے اتنی تیزی سے ٹائیگر کے پیٹ میں ٹکر ماری کہ ٹائیگر اچھل کر دو قدم پیچھے پشت کے بل زمیں پر جا گرا۔

اس كى بيلت ميں اڑتى ہوئى فائل بھى بيلت سے نكل كر فرش پر گر گئى اور كے ہاتھ ميں پكڑا ہوا ريوالور اڑتا ہوا ہال كے دور والے دروازے ميں جا گرا۔

فائل کو دیکھتے ہی چیف باس کسی بھوکے عقاب کی طرح فائل پر جھپٹا مگر اسی لمحے ٹانیگر پیروں کے بل اُچھلا اور اس نے پوری قوت سے چیف باس کی گردن کی پشت پر دونوں ہاتھ اکٹھے کرکے پہنچ لگایا اور چیف باس منہ کے بل فرش سے جا ٹکرایا۔

ادھر انتھونی نے عمران کے اچھاتے ہی تیزی سے بائیں طرف بٹ کر لات چلائی۔ اس کے انداز میں اتنی پُھرتی تھی کہ عمران اس اچانک وار سے بچ نہ سکا اور انتھونی کی لات گھومتی ہوئی پوری فور سے اس کی پسلیوں سے ٹکرائی اور عمران کے منہ سے ایک کراہ سی نکل گئی۔

عمران کراہتا ہوا بانیں طرف جُھکا۔ اسی لمحے انتھونی نے ایں پہلو پر دائیں لات مارنے کی کوشش کی لیکن اب عمران سنبھل چکا تھا۔

اس نے بانی جمپ لگایا اور پھر گھومتا ہوا وہ ہاتھوں کے بل زمین پر گرا۔ اس کی دونوں ٹانگیں پوری قوت سے اپنے اوپر حملہ کرنے کے لئے اچھلتے ہوئے باٹم سے ٹکرائیں اور باٹم ضرب کہا کر اچھلا اور دوسرے لمحے وہ انتھونی کے جسم سے ٹکرایا۔ جو ایک بار پھر عمران پر حملہ کرنے کے لیے احمل حکا تھا۔

ان دونوں کے گرتے ہی عمران اچھل کر اس جگہ پر پہنچا جہاں ایک مسلح آدمی کے ہاتھ سے مشین گن گر کر پڑی ہوئی تھی۔

اور پھر مشین گن کی تڑ تڑاہٹ گونچی اور انتھونی اور باٹم دونوں گولیوں کی بارش میں راک اینڈ رول ڈانس کرتے ہوئے فرش پر ڈھیرہو گئے۔

ادھر چیف باس اور ٹائیگر ابھی تک دونوں ایک دوسرے سے گتھم گھتا تھے ٹائیگر نے دونوں ٹانگیں چیف باس کی گردن کے گرد قینچی کے انداز میں پھنسائی ہوئی تھیں اور تیزی سے فرش پر لڑھکنیاں کھاتا ہوا چلا جا رہا تھا اور جس لمحے انتھونی اور باٹم گولیوں کا نشانہ بنے اسے لمحے چیف باس کا داؤ ٹائیگر پر چل گیا۔

اور اس نے پوری قوت سے ٹائیگر کی پنڈلیوں پر پوری قوت سے ہتھلیوں کی ضرب لگائی اور ٹائیگر کی ٹائگوں کی گرفت خودبخود ختم ہو گئی۔ اسی لمحے چیف باس نے چھلانگ لگائی اور جولیا کی گردن دونوں ہاتھوں میں جکڑ لی۔

"خبردار....اگر مجھے کچھ کہا تو میں اس لڑکی کی گردن توڑ ڈالوں گا"۔ چیف باس نے ہانپتے ہوئے کہا۔ اس کے لہجے میں زخمی چیتے کی سی غرابٹ تھی۔

جولیا کے حلق سے مدھم مدھم سی چیخیں نکلنے لگیں کیونکہ چیف باس نے اس کی گردن کو پوری قوت سے دبایا ہوا تھا اور اس کے ہاتھ کی زار دی حرکت سے جولیا کی نازک سی گردن ٹوٹ سکتی تھی۔

"ہتھیار پھینک دو۔۔۔ اور اس دیوار کی طرف منہ کرکے کھڑے ہو جاؤ۔۔۔ جلدی کرو" چیف باس نے چیختے ہوئے کہا۔

اب عمران اور ٹائیگر دونوں سے بس ہو چکے تھے کیونکہ بہرحال جولیا کی جان خطرے میں تھی۔

"بتهیار پهینک دو بهائی"۔

عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے ٹانیگر سے کہا اور خود سٹین گن پھینکنے کے لیے نیچے جُھکا۔

مگر دوسرے لمحے جیسے بجلی چمکی ہو۔ عمران نیچے جھکتے ہی پوری قوت سے اچھلا اور پلک جھپکتے میں وہ جولیا اور اسکے پیچھے کھڑئ ہوئے چیف باس سے پوری قوت سے جا ٹکرایا۔

جولیا چونکہ کرسی پر بیٹھی ہوئی تھی۔ اس لنے جولیا کے سر کے پیچھے کھڑے ہوئے باس کے منہ ہر عمران کی ٹکر پورے زور سے پڑی اور باس چیختا ہوا پیچھے جا گرا۔

جولیا کرسی سمیت اس کے اوپر اور عمران اس دونوں کے اوپرگرا۔ ناک پر پڑنے والی خوفناف ٹکڑ کی وجہ سے جولیا کی گردن کے گرد چمٹے ہوئے چیف باس کے ہاتھ خود بخود ڈھیلے پڑتے گئے۔ اس لئے چیف باس اس کی گردن نہ توڑ سکا۔

نیچے گرتے ہی عمران نے قلابازی کہائی اور ساتھ ہی اس نے لات کی ضرب سے جولیا کو بائیں طرف لڑھکا دیا۔

اب چیف باس پڑا ہوا فضا میں یوں ہاتھ پیر مار رہاتھا جیسے اندھا آدمی اپنے سر پر پڑے والی متوقع لاٹھی کو پکڑنے کی کوشش کر رہا ہو۔ ناک پر پڑنے والی ٹکر نے اس کے حواس مختل کر دیئے تھے۔ اور پھر اس سے پہلے کہ وہ سنبھل کر اٹھتا۔ عمران ایک بار پھر فضا میں اُچھلا اور اس کے دونوں پیر جڑے ہوئے انداز میں پوری قوت سے نیچے پڑے ہوئے باس کے سینے پر پڑے۔

چیف باس کے منہ سے ایک کرنباک چیخ نکلی اور اس کی ناک اور منہ سے ۔۔۔۔ خون ابلنے لگا۔ اس کا دل پھٹ گیا تھا۔

عمران ضرب لگا کر طرف جا گرا۔ چیف باس چند لمحے پانی سے نکلی ہوئی مچھلی کی طرح تڑپتا رہا اور پھر اس کا جسم ساکت پڑتا چلا گیا۔

عمران ایک طویل سنانس لیتا ہوا اپنے ساتھیوں کی طرف مڑا۔ ٹائیگر نے فائل اٹھا لی تھی۔

"یہ مجھے دے دو اور تم انہیں آزاد کراؤ"۔ عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں ٹانیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔

اور پھر اس نے فائل لے کر اپنے کوٹ کی اندرونی جیب میں رکھی۔ اور خود کونے میں پڑے ہوئے ٹیلیفون کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

جبکہ ٹانیگر نے سائیلنسر لگے ریوالور کو کونے سے اٹھا کر سیکرٹ سروس کے ممبران کی ہتھکڑیاں توڑنی شروع کردیں۔

عمران نے ریسیور اٹھا کر ایکسٹو کے نمبر گھمائے۔ فون کا ریسیور اٹھا کر فون سے نکلنے والی آواز سے ہی وہ سمجھ گیا تھا کہ فون ڈائریکٹ ہے۔

''ایکسٹو'' ---- چند لمحوں بعد دوسری طرف سے بلیک زیرو کی آواز سنائی دی۔

"عمران بول رہا ہوں جناب" ---- عمران نے بڑے عاجزانہ سے لہجے میں کہا۔

اس كا انداز اس طالب علم جيساتها جس نے بوم ورك نہ كيا ہو اور ظالم استاد كے سامنے پيش كرديا ہو۔

''عمران صاحب --- آپ کہاں ہیں ---- غضب ہو چکا ہے۔ ایم ایچ وی کی فائل مجرم لے اڑے ہیں۔ ٹائیگر بھی غائب ہے''- دوسری طرف سے بلیک زیرو نے چونکتے ہوئے کہا۔

جناب --- اگر آپ سپیشل بونس دینے کا اعلان فرمائیں تو میں فائل حاضر کر سکتا ہوں --- یقین کیجئے --- آپ جو تنخواہ عنایت فرماتے ہیں وہ آجکل کی مہنگائی میں اونٹ کے منہ میں زیرے کے برابر ہو گئی ہے اور زیرہ بھی نقلی --- اصلی ہوتا تو چلو اونٹ کو ہی زیر کر ڈالتا۔ عمران نے مؤدبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ --- تو آپ مشن مکمل کر چکے ہیں۔ کہاں سے بول رہے ہیں"۔ بلیک زیرو نے چونکتے ہوئے کہا۔

''ٹائیگر تم شیاد یہاں آتے ہوئے ہوش میں تھے ---- کہاں ہیں ہم''- عمران نے ریسیور پر ہاتھ رکھتے ہوئے ٹائیگر سے مڑ کر پوچھا۔

"جی ہاں ---- یہ ون یونٹ کی کالونی کی سرخ رنگ کی بڑی سی کوٹھی ہے۔ نمبر تو میں نہیں دیکھ سکا اور جناب باہر خاصے افراد موجود ہیں"۔ ٹائیگر نے مؤدبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

اور عمران نے تمام تفاصیل بلیک زیرو کو منتقل کرتے ہوئے کہا۔

"جناب ---- ہم ان کے ہیڈ کوارٹر کے ایک کمرے میں پناہ گزین ہیں اگر آپ چاہیں تو ہم ---" عمران نے کہا۔

"ٹھیک ہے --- میں سمجھ گیا وہاں ایک ہی سرخ کوٹھی ہے میں ابھی پہنچ رہا ہوں"۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور عمران نے ریسیور رکھتے ہوئے کہا۔

"غضب کا کنجوس آدمی ہے بونس پھر گول کر گیا"۔ عمران کے لہجے میں مایوسی تھی۔

"میں دروازہ اندر سے لاگ کردوں۔ ایسا نہ کہ ان لوگوں کو شک ہو جانے اور وہ اندر آجائیں"۔ ٹانیگر نے کہا۔

"یار غضب کرتے ہو۔ ایک محترمہ اندر موجود ہیں اور دروازہ بند ہونے کے بعد کوئی شک و شبہ کی گنجائش باقی ہی نہ رہے گی"۔

عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا اور اسی لمحے عمران تیزی سے جھکا۔

ورنہ قریب کھڑی جولیا کو تھپڑ اس کے گال پر ہی پڑتا۔

"ارے ارے --- میں بیمار کمزور ساآدمی ہوں۔ جولیا فیور سے بڑی سے مشکل سے بچا ہوں۔ تم پھر مجھے کوبرا کا شوربا پلواؤ گی" ---- عمران نے تیزی سے ایک طرف ہٹتے ہوئے کہا۔ ادھر ٹائیگر نے دروازہ اندار سے لاک کر دیا تھا۔

اور پھر تھوڑی دیر بعد باہر سے بے تحاشا گولیاں چلنے اور دوڑتے ہوئے قدموں کی آوازیں بھی سنائی دیں۔

"لو بھئی پولیس آ پہنچی اور کرو اندر سے دروازے بند"۔ عمران نے سہمے ہوئے لہجے میں کہا۔

چند لمحوں بعد ماحول میں خاموشی سی پیدا ہوئی اور دوسرے لمحے دروازے پر زور زور سے ضربیں پڑنے لگیں۔

"کون ہے بھائی" ---- عمران نے چیخ کرکہا۔

"عمران --- دروازہ کھولو" ---- باہر سے ایکسٹو کی آواز سنائی دی اور پھر اس سے پہلے کہ عمران دروازہ کھولتا، صفدر نے تیزی سے آگے بڑھ کر دروازہ کھول دیا۔

اور پھر نقاب پہنے ایکسٹو اندر داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں سٹین گن تھی۔ اس کے ساتھ چند مسلح فوجی آفیسر تھے۔

"کہا ہے وہ فائل" ----- کون سی فائل جناب" --- عمران نے ہکلاتے ہوئے کہا۔ اندازہ ایسا تھا جیسے وہ فائل کا لفظ پہلی بار سن رہا ہو۔

''اس کے کوٹ کی اندرونی جیب میں ہے جناب''۔ جولیا تیزی سے بول پڑی۔

"اسی لئے تو بزرگوں نے کہا ہے کہ عورتوں کو کوئی بات نہ بتائی جائے۔ ان کا پیٹ بلکا ہوتاہے اور جولیا کا تو مستقل ہی بلکا ہے۔ غیر شادی شدہ جو ہیں"۔ عمران نے پُرا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔

''شپ اپ ---- فائل نکالو''۔ ایکسٹو نے بھرپور غصنے سے کہا اور عمران نے سہمے ہوئے سے انداز میں جیب سے فائل نکالی اور ایکسٹو کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

جج --- جناب --- وه بونس" --- عمران كالبجم فدديانم ساتها

"شٹ اپ" ---- ایکسٹو نے فائل چھینتے ہوئے انتہائی سخت لہجے میں کہا اور پھر فائل پکڑے وہ جولیا سے مخاطب ہو کر بولا۔

"مس جولیا ---- یہاں کی مکمل تلاشی لے کر مجھے رپورٹ دینا"۔

ایکسٹو نے سخت لہجے میں کہا اور تیز تیز قدم اٹھاتا فوجی افسروں سمیت کمرے سے باہر نکلتا چلا گیا۔ جیسے عمران کی اس کی نظروں میں کوئی وقعت ہی نہ ہو۔

"اس کو کہتے ہیں نیکی کر اور ذلیل ہو"۔ عمران نے برا سا منہ بنائے ہوئے کہا اور ٹائیگر کے علاوہ باقی لوگ بے اختیار قہقہہ مار کر بنس پڑے۔

اہم اعلان:

ہم اپنے بہت ہی محدود وسائل کے باوجودہماری پیاری قومی زبان اُردو کی ترویج اور ترقی کی ترویج اور ترقی کی ترویج اور ترقی کے لیے ایس ایس ایس خی ٹیم نے کا دن رات کام کرکے تمام شائیقین اُردو کے لیے یہ ناول ری کمپوز کیا۔

آپ ہماری کمپوزنگ ٹیم کاحصہ بنیئے تاکہ جو ناول کسی بھی ویب سائٹ پر میسر نہیں سب کو مہیا کیے جسا سکیں۔

کپیونگ ٹیم کا حصہ بننے کے لیے

http://www.hibuddiez.com

کے ایڈمنسٹیٹر سے رابطہ کریں۔

یا ای میل کریں

admin@hibuddiez.com

یا اس لنک کریں۔

http://www.hibuddiez.com/forum/showthread.php?tid=2152

بصد خلوص ایڈمنسٹیٹر رانا فاروق