第一到1900年代成本的发生的

ひとかにからかんしているかん

"1-00000 しんこいは、一直を出れば、こだとになりはい "آپ على مندر عن إداد نجال بدر ع الال عدا" " ب مد كمنا بنكل تما ... اور شديد كرى تحى- ا" الله من كر سر الروفظ كماس كى جار ليب وي كى حى الاس بار ويكوك كذر ال "ا يك إن يحد عن فين الأياد ميتى " بيتيري سجيد على ند آئي كي-لبدا في الحال صرف الكيد بات و بمن الثين كرف كي كوشش اروك جمين برطال عن عبال عدوالين طالا إل جوزف في برى كريناك أواز كرساته بمائى كاورة الحمول مي بين والدياني فتك كرك "1. しんかはんしかい つらんしんないんがいいい " کھے عالی کرد کے ... اسٹیسن آے گھور تا اوالولا۔ "リーニレントとかいるいかの しりしり" " ... 8 & WULLE ... Color of file of file " " يا كو ضرور بو كايبال كو كله فيو كا بكثرت و كعالى د عد باب ال " ここくこのかいしようなはないといるのはんなる サンショデー でかれんがず " ي كيكواس شروع كروى تقود ولول في .... المعمران النيس كمور عاد ايولا-としこしいいかいで、からいで、いくとのからしんとはいい المد اللاش كر ليل ... اور شاكد ميرا يكي كام بن يا عيدا "جوزف ي كيا "رفع يوجان " مراك باته بلاكر بولات أرات كذارف كالع من كوني عك من الله كرو." ودونوں مران کوویں چور کر احلان می اُڑ لے گا کاع وار جمادیوں علی فاکر الما يرد القد ادرية محاليان كمر غون ك يريل يلي محاول عن يري تحل ما "كى يۇكاپ، ا" جوزف نے الى كلوں كى طرف الثاد كر كے كيا-

مورج مغرب می الکے لگا تھا ۔۔ عمران نے جیس کی کرون چوڑ دی اور جوزف ا ر سے کا الله و کیا ۔ ابیا معلوم ہو تا تھا ہے کی سے خیال نے برسے ہو نے قدم دول ا يول درو کي پيال کي چ في پر کواس او سے تھے اور جرارون في کي اول يى بيادا كى كيدا اول يى بيادا كا مد تقریک میلی دول حید اقتاد تمال سے اعدد والکاد شواد تھا کہ دو تھن کمان کے سوال يا كان المدم ع كيل كار الحين الى يونى تك لائى تحى د أو هر ع ي التي يوالى فين پيدا دو تا قلا كو كله دو دا ما أن مو ف كله چاني سيد مي كماري دو أن تحيي اس كا كين الكادُ علان في هي جس ير قدم علائ جاكت الجوزف في دوير ق طرف الساا رات جويواليا فلاشائدوى راجان ع بلي جي يكواوك استدل الريح ف اليحى المريخ عن المراه الاندام الأنوا المالان الكوا というというできんしんしかいしょこしい " يَ وَيُعْ وَلِينَا لِدِيرًا كُلُ مِلْ كُلُ مِلْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ "الماد الماد يرا... يري كان كري ميدان إن إلى الله " كي جكل إلى بين عن يد فين يتا كون كاك عم كال إلى ا "Luge 1/4 1 / 1800" 

ال "أن كل شائد الدية بالأراء". مجروه دوباره ممنول کے بل ویں بیٹ کیااور بزے احتیاط سے اس کھاس کو ایک ایک کرے الى ساكلات لا جسن نے بعد کر عران کی طرف دوڑ لگادی ... واقعی دوڑا تھا پڑھائی ہے... اور عران کے

131255E-"باليل ... ادب ... كيا وا ... المعمر العالم محل يوا

"پ ... با كل او كيا ... ب سالا المجمس وينا او او لا

الون ... جوزف .... ا"

" ين بال ... ا باكو وعدة كى بجائ ... كماس أكمال را با البتاب كري الدام حيدم من كدوراك موقي كالل ب-"

"آبا ... توخياالي ال كن يد بخت كو ... كيا فيلورقك كي منحي منحي كماس ب-" "نلي و فين عالياجا حي ر محت بي ....!"

"وى دى ....!" مران سر بلا كريولار "حراب كى طرح خون كى روانى تيز كرتى بهاور تك

البين ....إستيمس جلدي عالم بيشارا

ال ... أب أب إلى يا كوياد فيس رب كا ... الما كوتا عوا الهااور و حلان عن أرّ في ال اوزف بدے انہاک ے کمان اکماڑنے میں مشغول تھا۔ شاکد ایک آدے چکی ہی الكائي المسلسل جالوا كاع ماريا تقار

اران نے مقب ے آئ کا کر بیان پکڑ ااور اٹھا تا جا اگیا۔ ب باس خداكيك ... اگرايك جي بحي ضائع مو كن قر... ا "ش أب ما و كال الم

البح .... البحى ... يتا تا جول ماس ... يه تعوزي ي رو كن ب و يكمو كري ماري ب-"

يل في اے پيوان بناوي إ" جوزف في عيمسن كي طرف و كي كر كبار "ي

"اوريدزيريا او اب-المشمن في إلما "كماكر آدى مرتا تؤخيل بالكون معده طلق بين آجاتا با تق الليان موتى إلى ال " في في قود يا كوساحب كبان إلى عالي كالله الله

" ييلي كين أن كى بلين شرود بول كي يج المارون عد مشابه أو تا ب لين وا وا ... والكله مصرى كالورخوشيواناي كي .... إنه

"ببت علما او تاب ... إستيمس في علما

" ليكن اس مفاس يرقى فيس جرتامنز اكفاؤ في قويا بطي كا\_ا"

وولوں ؛ هلان میں اُر ہے رہے۔ وفتا ایک جگہ جوزف اُرک میااور ممنوں کے بل دیلہ ال كى حم كى روئىد كى كو يقور و يكف الكر يجريك بيك زور سے بلس يواد الى بى بلى كر وال ك البرائيون في طلوع بول والى على حل جيس آليس بالإيار كراف ويحف اللها

ير يوزف سيد حاكز ابو كيار أن كا د هند لا في بو في آنجمون بين جيب ي جبك مود كذا ال تحلد ای نے جسن کے کاعد صریباتھ رکھ کریوے بیارے کیا۔"اب می ساری دعر کا ال جل ش گذار سکتابوں ایس

" يك يك تم يركوني بدرون الوصلا فيل موكى عداستمس اليك قدم يجيدت أر الالما "لى يارى ... كان كان كان كان ال

المهال بي .... المعتمس يو كلا كربيارون طرف ويمن لك

"پەرىي ...!" جوزف نے اس مغنى مغنى كھان كى طرف اشاره كرے كها ہے كمنوں ... على بينياد يكتار باتعاري كماس والزع من دوب سے مشايب تحي ليكن و تحت جيب كل تحل الله كي أويري تلخ فالسي على اور يكل من كري سير ... اور دو بيت تعوزي ي عبد على أكى اولى على " ي ب كيادا ... المصلى في يما

"بان كو مير ، دوست ... يو تازك اعام صينه سر متى كه ديوتاك مو يسالها

" يا كوكبال ب إستيسن في عقيل كي يمل إي جما-

جوزف نے آمھوں پر ہھیلی کا سائلیان بنا کر دور دور تک نظر دورانی اور مام ال

" تهار عال كي وعلى عالت فيك تين عداسيس بالا الداء "بالأكياءول جلدى كروب ا" المناسبة المنا

" يا كوكى عليل ألماد محيكيس كع إلى كد أن عد فرانى كا جائد والله كاشت كا فوشيد ل عب على في جماليول عدوموال لكن مجى ويكما قبل الس

"يا تي كيا كماس كرب وو يا يور عاقد" ووأے وال لے آیاجال عرال کو چھوڑ کیا قدا

مارى نيلين اپني ميك ا كفر چكى تعين اور عران قريب ي بيشا يا كو كمار باتها ... حكن أن الرين أس موراغ يرجم الكن جن عدو حوال أكل كر فضايش منتشر بوريا قال الدرواخ ا ك أى المرك في عدد الماد الله الله الله الله الله الله الله على المداول ١٠٠٠ "واقعي ... بهت لذيذي إل- المعمران منه جلاتا موابولا

"ال ليكن يه كيا بهاك -امهوزف في موران كي طرف باتحد الحاكر باليمار كى بادريى خاف كى محقى ... وهو أي شى كوشت كى خوشبو المى شال بـ ورا قريب

المن پہلے ہی آئ سوراغ پر جھانوا افعالور جورت سے أے ویکھے جاریا تھا ... اتنا تمل دائزہ اليس موسكا تقا ... يقيناأ ي كى اضافى باتحد الى في زاشا مو كا ... جمسن في الياس La Marie State Sta

اللهم فيك كيت و ... المعمران مر بلا كريولا...

لا اس كايه مطلب اوا باس كد اس بهار ك الدر كونى التي جك موجود بال كوشت يكل

ب أس جكد كى الأش عن مر كلياف. إسعران مر جملك كريوال. "على الأبيت يمرك كريميل "1....UH!

الرش جال عالى على .... المجترف في كالدا ا و الوال من الله على الله و المعلى و و فودى جارى عاش من تطبي كـ ١١٠ مران في ب قرى سے ميشے رہو۔ او والنا ہو تا تو و بين مار والے جميل بيال تك الله كى كيا

ميس بيان سے كب بعا كزاين جائے۔ يد دراك ل كى ب ... العال يان والى -" "الكارد ... ا" فران اے وحادے كريوا۔ 1-402 とてるしとしかのた

والهلان عن الرقية أو ي جيسن اطراف وجواب عن تظره وزاج ربا تقار الطاعد ال ميا ... بائين جانب ہاتھ الفاكر بولا "ووؤ جير و يکھئے .... نمى حتم كى بيل بى معلوم بوقى ہے۔ " کی بجائے ایک بی جگہ اکٹھا ہوگئ ہے۔ ا" " بال ہے قر ۔۔ ا"

" بو سكتا إ والي على جو جس عن بالكو تلكة إلى ... كي فمالرون عد مثاب و في ال وودوتوں اُس طرف برجے ایا میں جانب گھوم کز پھر چڑھائی پر جانا تھا۔ تھوڑی دیر اہدوا ا ك أن ذهر كوا لقتر بلغة ألفر آئة جوزف كه بيان كرده بيل وافر مقدار بن باتحد ك شا " يبلا كل كون كما ع كالور يجنى المجسن في عرال عام يما-

" فاہر ہے کہ تم ی ...!" عران نے رواروی ش جواب دیاد کیونک وو تو ای الل جماز جمالا برجما دوا شائد بكر سو تلحف كي كوشش كرربا قدا يمريك بيك فدى طرع العالم ال جیسن آجیل کر چیچے ہے۔ گیا۔ بیلوں کے در میان پھوٹے والا دھوال آے بھی نظر الرال " ين يوكيا معيت ب- ا"وويكاليا-

المكى باورى غائے كاد حوال معلوم ہوتا ہے۔ أس سے پہلے ميں نے فرائ ك با م شن کی بو محسوس کی بھی .... ایمعمران نے جواب دیااور وحشاند انداز ش دیلوں کے ال كواكماز يعظيري كوشش كرنے لكا۔ ا

جمسن بالكل ايسے بى اعداد ميں أے و كيم جار ہا تھا جيسے أس كى والست ميں أس ما الما

يرودا أيل كرجوزف كى طرف بعاكات باكودن كالأجر بحى دين بجود كيا تا جوزف نے اے اس مال میں ویکھا تو یو کھا آتیا استی ویر میں اُس نے وہاں کی عن في تحيياه وأس كي يسيس يعولي بولي تحيي-

Environment Sussain

و مندأن عدور بوتى جارى تحل

ا چاتک جوزف اٹھ کمڑا ہوا ... بچ کتا ہو کر چاروں طرف نظرین دوڑائے انکاسا تھ ہی اُس کے نتیجے بھی رورو کر اس طرح سکڑ رہے تھے ہیںے بکھ سو تھنے کی کو شش کر رہا ہو۔ کچر وہ تجزی سے جران کے قریب بچھ کر بولانہ ''اس ماس کو آگار میں ایسی مردد م

مروہ تحرف مران کے قرعب می کر یوں۔ "آئی یاں کوئی کوریا می موجود ہے۔ اس

"كي معلوم بوا ... ؟"

" م الله على مجد على المعطف ك العد أس ك جم عد الك خاص هم ك المعتبر موقى على المعتبر موقى على المعتبر موقى الم

"بال إلى في المر المران أع كور تا والدلا

"بات كور يلي كى يور ق بي يور يجنى المسيمس ف دانت كفال كيد

"ושי שי שין אונט ....ו"

"اوراع اطمينان بيض اوع إلى-"

"وكيافه كركود في على عاد الدائل اللي قدى شروع كردون."

"خدا جانے آپ کو کیا ہو گیا ہے۔ ساتھ من ذیر ب پر براکر دہ کیا۔ ساتھ من اس کی نظریں میں مقد کی ہے۔

اسے براے پھر کی علاق میں سر کرداں تھیں سے کور لیے کے خلاف وب کے خور پر مال کیا جا مکارا

"او حروكي - ا" وفينا مران في جوزف كو تاطب كيا- "كياده باا كو كما تا ب- ا"

"كوريال بالبال يب شوق علاي إلى المورف في المواد

الراكال كولوني كاوجود و تالوي عالوال ع ع و تدريا"

الى ... بير قول عملن وو تا ... ا"

ائل ٹابت ہوا کہ اگر کوئی گوریلا \* سام موجود ہی ہے۔ تودہ یہاں کا مستقل ہاشدہ نہیں

اب كونا كياجات بين راسجيسن بعناكر بولار

ار عالیٰ قام گاہ کے آس پاس ب صر خطر تاک ابت ہوتا ہے۔ لیکن اگر ستر میں ہے تو

ضرورت تقى-"

"ية للك ب- الشيمس لي كمالور فود على ينفر كر علاكو كلاف كا- ا

جوزف مجى بالأ قر كرايتا بواجيفا كيادو جمس في كبار "اكريه علاكون في في كيابونا.

" کھ در کا و دای ۔ "جوزف بوار" نے شہر فیل جا سب کا پیٹ یا 0 ہے۔ ا

"واقى ببت لذيذ كل باكياب مرخ بحى بوجات إلى المتحسن في جما

"اب ہم يهال عاكور دير عاكر في التي التي استال عرال فرايا۔

" いっぱといいいいくとしゃ"

"1. 上はんしんのなりはるのをとりかれている

"جو ما يو كرو وهل تهادا ب الن يركى كاو موى قيل ال"

"كون بكواس كرراب ... و مو في ند بو تا قو بم اب كرول يدى خوش ند بوت ا

"فكأب....ا"

جوزف نے جیمن کی طرف ویکھالور وہ سرف بائیں آگھ دہا کر دہ گیاں

عران کی گہری سوج میں ووب می قالدا والک شال مشرق سے بادلوں کا آیک میا ا

كرى وحدد عن اوب كاء جسن ك قودات بج ك تقدير وى عن المخت الما ا

تلا ... اور پر درای دیویم الی د حوال دار بارش شروع دو فی حقی که اقیس کفتول ش

ليايزاقا

مارت کرے ای قریبیا کی چگی کو۔ ا" "اے آھے یکی نہ کو.... اسم ان اوالا۔

" مجھے کو ایمان بیٹر ہے کی جائے سر چھپالے کی کوئی جگہ علاق کرٹی جائے مل

بارش جن تيزي ال آلي على واتى على جلدى وك يحى كى ... يمان يمان المان

جال كى شريت "اب اوجوزف ك عج ... بحى خواب يل مجى اتالباكور ياد يك اتفا الما المران أي المونسة وكلياكر يولا

"فيل إلى ا " هذف إنجام المال " كلى يدكن على الل خلال" كوريال بي تن والرآت جيت يا او القل " جو كالمعلوم أو تاب المنتيمسن إلاا\_

"يَاكْ ... أَبِ الْمُ يَضُو ... !" مِ اللَّ عَلَى البَّالِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل "عن واقعى يب يوكا مول ... إسكور في تراج موع كها ورافي بينا 以2017"1... 分異的好化"

جمس دود كرياد كوافعالايا... مثك الحين فورے ديكاريا... پار بولا۔" كے لمازول ہے الى يى عن آك لك بالك كالديا"

" تم كما كرويكو ... يد لما و نهي جي ا" عمران في كما ادر خود مجي ايك الحاكر كما في الكرا سك في بالوكمات عداد تموري ي ويرين ملك لكا تمال ا "آخرين الن بين كي كون م وكي بيا ... المعران في إيا "ايك طو من في المادي كل كالربكي في تقير ا"

"بال .... وو كان باني بول مكا باير وق مرير منذا عاود في كاليان وباربتا تا.. 

يمسن اور جوزف زورے في يزے.... "اينين كرو... بش حمين و كادول كا....ا"

"قدرت كے كھيل إلى .... إ" ممران مر بلاكر بولا- "جس في سادى و ياكو الكيوں ير تجايا ١١٠ يك طوف ع يما كا يما كالمرواب المرود كى يونور فى كالريج يد بال عك يكدون خاموش بيفار إلى إلى " بعثل قام وكل عن كراوم من كا عادل-" "أس كاني مورت كاليابوا قواجس كالح تم بحد الركة تقراس مران في يحا الل عاد كاجاتا - ا"

«اليكن اگروه من عدد يوئ لو ... الهجيمسن بولا-

الله عدو ورت توان كي آواز شرور عالى ويق. الهاكورياد كوفي عظره محموس سي الني آوا

الرين كوريون كريار على الكاليات وعاة عادى كري كريد ريا المناس المفذى سالى كے كر بولا۔

"كيابت بولى ... اجرزى خات كور ع بوك كا "على فها يوكرو كل ب المسلى في المات عاكر يا ا "تو ہمی تھوڑے سے بالو کھالے بند فیم کب کور با آجائے۔ اسم ال نے جوزف ساللہ "على بكواور سوجار با 10 إلى ا""

"كيد وال جلدي ع تاك .... " عران جل جوات كر عا كوكا الي طول الاسم گور لیے نے جراہ داست اُکی پر چھالگ لکائی تھی! اور دونوں آئی میں گئے ہوتے تھے۔ اُن 

" مِمْكُنْ يَ تَطْعَى مِمْكُنْ إِلَّهِ وَزَفَ مِنْظَرِياتِ الْدَارِ مِن كَيْنَا مُوا آ كَ يَرْحِلُهِ よりまといいでい、このではい

سى فى كور يدافى چلاك فين لكاسكان يوفى آدى بيكور يلي كالمال من ال きったいはととというなしょいんしかいのでき

جوزف اور جمس مي الل ك قريب الله كالد جوزات في يج س الوسط ال ويوق لي اور تحسن أي كل ايك فاقل بكو كر موز في لكر أس كاكر فت عمران بدا على الد وو الواس كا كرفت سے أكل كيار ليكن بوزف اور جيسن برستور أس برسلي المال رے۔ایک نے کرون و بوق رکمی محی اور دوسر اٹانک مروز رہا تھا۔ کوریا تھے وحد اللها

على كما تا جار با تقل جد عر الك مروزي جاري ستى ... وقعنا عران دور \_ وي يد يختو الإي كوراد ي والوك الله على الله على مول الله على

"اب كو شش كرو....ا" "اب بوشار بو سي بول" " فتح بلى كروان بدائے بھووں كو ... ي عاد مر جيائے كے لئے بلى كولى فكان ب تهار عال المنين ....!" " بيكول في ... يكن عن حميد وبال بركز في الم بالأن كالما" "تهارا بحقبار ريافهاني كيره نيس بــا" "الله بكاراي بالدا" " طو یق کا فلمد بھے پر کیوں اٹارر ہے ہوں ا" "عن جاريا لن ....ا" ملك المتا اوالوال many the transport of the state of the state of "مطاب تما الجي طرق كلت بورا" "تم يحد مكود عدب الدا" " د ممكن دينا تو يحص آناى نول على ... براورات باته جور جابول وممكى كزورى ك مامت بدايك خارب كر شاكداى طرن كام يل جائدادريد باف كا خطره مول داية " تر آفر ما بح كياء .... ؟"

"من تين ماناك ووكون مى اوركبال كل عوش من آن كابعد مى خود كوال . ش خيل القا.... ١٣ "اور أس كے بعد سے كور ليے كى كھال اوڑھ لىد" عمران مسكر اكر بولاد" بات ملق 🖚 نیں آرتی بھاک تم نے محص می طولے کا وجدے یہ اعدا العلا ہو۔ کوئی اور معثوق باس ماد "1 .... 02 0 163 "1-いらりと" "أب أناروديه كعال اب كوئي طوطا تمباري طرف تيز حي آتحذ سے بحي نيس وي ملك تمبارا عجراءوا بعيما يرتم عن أن ماب ال "يبلي لوتم تباقي يددونون كبال دوك قيا"سك في موضوع بالناكا كوشل و" أكان اور ميش كالع تق ... يهر حال عن في مكل بوش عن آل ك بعد فود كوان ورميان يلاقا ... اور الى أب بطكة الرب يلاا" "ووكتيامين احسال يدلى على جلاكرنا عاق عيا" "خداجائے مری و عل چراکردہ کی ہے۔" اللي تم يمال آج ي يني و ... الشفك في يعلد "بال كاه ويريط ... اور تهاد عظر ته ... ا" "كيال كى إلك رب بوسا" "اكر تمباري كعال بارش عن نه معمكتي لو انظار كرف كا موال عن نه بيدا بو تا- باد ل ورت ع جوزف نے آس یاس کی گور یلے کی موجود کی کا اطلان کرویا تھا۔ ا" " بیسے ساتھی حمیس میسر ہیں کھیجے۔ اگر میرے ساتھ ہوئے کوشک تکن دان شک اس الم شوق \_ بمين ايناما تقى تصور كر يحت بور!" "ي أن يان كا كالم شق مت كرو...!" "م ل ي الله ي عل كول كيا قا بيال"

"بيان كر فين كيا قل ورد بيل في شارى كرون وزويا تحقيدا"

ے بات افتال كرو كا - اورائي بن جاؤ كے يہے شن افتى كى طرح تمييں مى كا الا وول -!" "كين دوية ترجي بينيس كه جمين الخاك في يكرات بوا ... الد الوركيا مجين ك ... بعلائى كورى ك ي يم وول كاكيام وقد ... ا" "هُرِياد الدول عِلَا مَ كَن بِيلِ" the same of the same of the same of the "اللهار طلقت كو المنطح فين كلية تبدى كمال أعد كرباه والدكرويط " " يات ب ق .. أق .. الله على كالقراعي بالموالوال غران نے زور دار قبقیہ لگایا ... لیکن جہال تفادین بیشاریا ... اس کاروپ و کیو کر جوزف الديمس محاني عكول عدف في " آل على المثلث في الكارل التي الكارل "جلا جلة ...!" عمران باتحد بلاكر يولايه "موراقول كى مجت نے حسين بھى خورد ماديا ب ... بل أب جاد ... ورن مح مزيد قطيم آجا كي كيا" "على حمين ايني نظرون ساد مجل نيل موغ دون كارا" عل في كبار " طالا كله في المرن جائعة وكد يك في الحال م ع كوفي مر وكار فين \_"" "بوسكات بروكار دوى جاسا" "وه عن طرع الإجال ...!" "أن يائ ورقل على عدومفيد فام إلى ... على فالنيس تمهار معلق التلوكرة الدووكل قال بك يرعاته في كال يمسن في معنى خير تظرون ب مران كي طرف ديكها ... اور مران في يه تشويش الدار الك ي سوال كيار "ليا أن عن ي الك كي قدر بعادي جم والى ي "" " ب. . اور بهت خوب ب . . ليكن دوم كا الجي تك يمر ، قابوش فين آني ... ا" "102 4 をひりんしい "1 ........." من مرور چلول گا تمبارے ساتھ \_ا"

"اب بیجا کو بھی تھوڑی کی گھاس کھا دے۔ المعمران نے جوزف سے کہا۔ " تھوڑی کی تو ہے ہاں۔ پھرٹس کیا کروں گا۔ " المناع ال "شراب بی کا ما فشد طاری کرتی ہے ۔ جوزف کے بیان کے مطابق۔" "كبال ب يصلى المحالة الشيك للك كريال جوزف نے تحوال ی بیاں اس کے تھیے وہ اے اتھ پرد کا دیا اس کے الیس بخورد ما ربلہ پیر جوزف نے بولا۔"اب کھاکر بھی و کھاؤ ...!" جوزف نے بیب میں ہاتھ وال کر مضی محری اور بھاڑ سامنہ کھول کر پینکی وکا کیا۔ اور دکال الركر ك عيدال كام ق يوستاريد الك في محل قرب كيدار عران عديد الدافي والأم يو كياب ... يتميارا آدى بب كام كامعلوم يو تاب ... ا "وه کیل مجی ای کی دریافت ہے..." تمران پولا۔ " محتبع من ای آدی کی خاطر حمیس بھی برداشت کرلوں گا۔" سنگ نے کہالور جوزف 🚙 بولا۔"میرے افکانے کے قریب کھاس بکٹرے و کھائی وی ہے۔ "ماداكيا ...!" همران كراوكر بولات" أب تم دونون دن دات يح تي رياكرو ك." "قررالوروينا ... !" شك في يم جوزف كي طرف باته برهاليا "اكر واقعى تبارے فكائے كے قريب الى كماس موجود ب قوتون ى اور و علل - We 378"-8 " يه كال كبان مخ بن الدركيا كلات بيناء" "جنگل على يا كو كول تري ... جنگل ك باير ان كاكونى عام تكل ك باير ان ى خيل يات يال يب والدا" " تو پھر جلس ...!" مران نے سنگ ے ہو جھا۔ " جر بياس الدوقت يافي مور على إن ... تم وعده كروك كريو فيل كروك ... "يا في مو كلى بدل تو ير الكه فيل بكال على كل ا" "اور دوسر قابات: .. اود يحي كوريا عي مجتي إلى- الل الله تم لوك أن كا ما ينا الا

مران ایک گڑھے میں جنگ کر فرائیسی میں پولا" میا تم رینا ہو۔!" "کگ .... کون ہے ....!" گڑھے نے فوزوہ می آواد آئی۔ "ورو فیمی۔!" عمران نے کہا۔" میں عمران ہوں۔!" "اوہ....!" وواٹھ کھڑی ہو گی۔ لیکن گڑھے کی گھرائی آئی تھی کہ آئ کی کھے کہ ایک کے باتھ اور تک ٹیمی پینی کئے تھے۔!"

۔۔۔۔۔۔۔ تم کہاں ۔۔۔ وہ در ندہ کہاں گیا۔۔ا" "اُس کی بات مجمود د ۔۔۔ یہ بتاؤ همچر و کہاں ہے۔۔!" "میں فویس جانی ۔۔۔ کیلی تم ۔۔۔!" "میں تو سمجھا تھا کہ تم تیجوں کو میرے خلاف ور علا کر کی گوما بھی ویا جائے گا جہاں تم جز ل

یا ہے رابط قائم کر سکو۔ا" " یمی پکھ ٹیمیں بیا تی امیری آگھ ایک کیبل کار یمی کملی متحی۔ میرے ساتھ سارہ ہمی تھی ۔ ایک بلکہ کیبل کارزی ادر ہم ہے آتر نے کو کیا گیا۔ا"

" تم دولول ك علاوه كو كي اور يحى موجود تقليه"

" فیٹن ۔ " آواز آئی تھی۔ "ہم دونول اثر گئیں۔ اور کیٹن کار فوری طور پر واپس پلی گئی۔ ارائیال ہے کہ دووائزلیس ہے آپریٹ ہوتی ہے۔ ؟"

" يم كورياد حمين يهال ك آيال"

"كياتم جانة و!"

" ہاں مجھے علم ہے۔ جم میخوں کو بھی وی گھیر کر لایا ہے اور پہاں تک فٹلنے کی کہائی بھی وی اوقر نے سائی ہے۔!"

" مجھے وو گوریلا خین مطوم دو تا۔ ا"رینائے گیا۔ "کوئی آدی ہے گوریلے کی کھال بیں۔ ا" "کین قم آس پراپناشیر ظاہر نہ ہوئے دیتا . . . بین دیکھوں گاک اس سلسلے بین کیا کر سکتا ای .... گر فیجر و کھاں گیا ....!"

"خدا جانے... اور سنو... مجھے بیشن ہے کہ تم زیرہ لینڈ کے کارندے تیش ہو۔ ہمیں ا کے کا عشش کی گئی ہے۔!" " کیلی اٹٹی شرائط کے ساتھ ۔ ا" " مجھے منظور ہے ... ا" عمران اٹھٹا ہوا بولا۔" کیلن جو تمہارے قابو بی نہیں ہے آس سے میں " ""

"F...JE"

سین است. "ایس ایه میری بابی ہے کہ عمل ایکی عور قول کا تحفظ کر تا ہوں ....!" "عجر تم نے وی جز کت شرون کی ....!" "عیں نے تنہاری ساری شرطیں متھور کرلی بین۔ ایک آوھ کی گفیائش تم بھی رکھو۔!" "غیر .... یہ بعد کی ہاتھی بین۔ فی الحال تم چلور!" "عیں نے پہلے جی ہے آگاہ کردیا ہے۔!" عران ہاتھ الفاکر بولا۔

0

دویا نیج ں ایک بہت بڑے خارش قید تھیں ... عادیمی فیب نو میت کا ... آس کے قرال کا کچھ صد منطح تفاادر کچھ حسوں میں کنووک کی شکل کے گئی بڑے بڑے گزھے تھے اسگانہ اللہ پانچ ں عور توں کو انجی گڑھوں میں اُتنار دیا تفااور وہ اس کی حدد کے بغیر اُن گڑھوں ہے باہر کھا فکل علق خیمی۔!

تین سیاد قام عور تی ایک تل گڑھے میں نظر آئیں لیکن فار میں اند جیرا اوٹ کی ہادی ہے۔ کے خدو خال واضح طور پر د کھائی ممین دیئے تھے۔ا

" پاس ایجھے تو یہ دولوں وی قرانسی عور تھی معلوم ہوتی چیں۔ ا" جوزف آبت ہے ۔ اا "شاکد ... الیکن بیمال ان کی موجو د گی میر می مجھ میں تمیں آر ہی ۔ ا" "شرع مجھوان ہے ...!"

مران کچھ نہ یولا۔ آے اس پر بھی جرت تھی کہ سنگ انہیں تجا کیوں تھی انہیں ہوا الاقال اور الاقال الاقال الاقال الد جمسن کو ساتھ لے کر حربے بلا کوؤں کی علاقی ٹیں فکل کیا تھا۔ باہر ابھی انجا ابلا تھا کہ وور الحال الاقال کا مورو کام بخولی انجام دے مکتے تھے۔۔ا

"أ الحي بات ... و فو ل د او المجالة المران أن كرف كم اللها من الم ووسرى طرف جوزف كالى مور لول = الفظو كرديا قلا... الكن ووكولى افر إلى زبان فين بال على تحيل إلكش الكثل الكثلو كالزريد بني تحي

أن ش ايك كيدرى حى-"أى كمخت كوري في في الديم وول كورد الا اور جميل ايدايدكرك يبال الفاليد"

مرأى في وق عوال كيا قاك وه كون ب " مح الى مراليا ب ا جوزف في عاب ديا

"تباراكياكر \_ گارا"

" تا ك يحال العالم بك على قولوكون على كرون اور عار على دو شي كانتقام

"1」といいまるとしなというです。... いまときでくる" "بيلو ... مارو ... المعمران في أن أواله ي المعالى المع "تم يماك كون فين بات يم قائل أوج عد قال فين كان " بعاك كر كمان جاؤل يهال اس عادي كم الرحم بارش اور وجوب سے تو في حكول كارا" ا زف نے کہااور عاد کے پال سے بٹ آیا۔ آے علم تھاکہ جھسن اور سنگ یا کوؤں کی حاش میں

اوح مران رینا کے گڑھے کے قریب بیٹا أے اپنی رام كبالي سنار با تھا۔ أس كے شاموش الع بروينا بول-"من يبلي توظف فني من جلاءو في على يكن يجر موجا قاك اكر تم زيد الينذ ك الد او تے تو اتنی بدوروی سے اپنے ہی آومیوں کا قبل عام کیوں کرتے۔ لیکن سوال تو ہے ہے ب بعيل جي يين يعطوا وياها تو يروه فلم يول و كلال كي تحير!"

"اوسكات كر هي وكووايل وكواديا وكوك ووير معالي شل تحق عدري والله كرات المارا معران نے کہا۔

الما مران نے کہا۔ "مکن ہے۔ ... الکن اب بمالوا کیا ہو گا۔" リライー とらげは 4 上上上方 出上り以りを土上 20 170 5 150 m الكن يه هيلت عداد قريبات يرب ي قسات الزائد ك الله المار عدادال تے یس جہیں المینان سے بتاؤل گا ... وہ تصویریاد کرد جس میں زیرا مین میرے است کے قريب كرافدا" المساسل من المسال المسال

The state of the s

"عالت ويو تلي إدوا قام كل د إقال ا

"اين يقين كراون كي ركو كل فحص مى كيل كارى ين موش آيا تقار أس واحث الماك كارتك جمه يركيا كذرى او كى تل خيل جا تق ا"

"Lettern"

"عي فين بالقدا" المسلم المسلم

" تضررو... اين ويكتا دول ... المعمران في كهااور أس كرهم كي طرف يره كيا جم اي دوسرى طيدفام قارت فحي ا

"كون ب-٢" ووا ميل يزى ... المناس المن

"1...U(7...7c.)"

"L= 10/6 12 / 6 / 2"

معتمين ... اده ....! "ده بن يزى ادر مجر بولى " ليكن ده تهمين كول بكر الا ب تما الا

"تم بهت فوش معلوم بوتي بوسا"

" جرت الكيز ترب ب موسود عران ووبالكل آدميون كي طرح محبت كرنا بدا" "وَحَرِّ مُنْ اللهِ اللهِ

البحة فوش ووجيد عيد كالن عن أعد المكن كال عن العالمة كالهوا " آم دو قول ك الدوال ق تحل كالى فور على على قيد كرد في يرب ا" "الرو كى بول كى يقدان كى كوئى يرواد كل بيدا"

رمیان علف اقدام کی جور تول کے بارے میں محققہ بوری تقی۔ عمران بھی مجھی عصیوں سے ان كى طرف ويكيف لكار جوزف يا أكوكى بجائة عمال ساعل كرد باتها. ا ا جاتك انبون في ويكماك على او يكائيان لينا بواناد ك وباف كى طرف دورًا جاربات ا 上でかけてことはしたとしまるとりなりしまけることのか المرود جميث كر شيسن كياس كانيار "اجلُ الخيراك المالكة "اليال كون مثلا المناس أوت عالا عد ك وحال كى آوالد يراير بلى آرى تى " يتم في ايما فيل كيا- مارى دع كى كاكولا يواى وقت قل جائ كاور اكر ووزع وربا و مران اجیں مر کوشیاں کرتے ویل کرائی جگہ سے افعالور اُن کے قریب آکٹر اجوا۔ وو "كيابات بيد كيا كن يلاكوش ملى كميروى تقيدا" مران في جيسن كو كور تي وي " نسيل جناب إطاعي كول إ "していりいだのだ" " بملاش كيام في كرسكامون يور ميجني بهم يجي بالوكلاب إلى "" " توكيول خاموش بيووند" "مي كيابولون بال-ا" "ووالليال كول كررابا" وى باليار العلى كياك مكاول ... ا" " فردول كرد مال الحل عك كيابات بوري تحليان می نے من جسن سے بولیا قاک کیل انہوں نے اس کو پڑکا تو تیل کا دیا۔ انہوں

ال واب ميل ديار

كوشال د الله ب كريس زيرولينذ كالكبث فينا منظور كرلول .... ا" "1-4 = 4.62" " ولا عال أو مزاع موت و ي كاعباع أن ع اعاكام ليدي كد وكام كرا "حبداكيا خيال عيد آدى جس في كور في كالمال الدوكات عمد كيا جاجا عيد" " بھی اسکا شار بھی زیرہ لینڈ کے بروں شن ہو تا تھا۔ لیکن اب تقریبیاس کے ملک گئے ہے۔ " " و تم أس عد واقف بول" "الاعمكن بي كر تم مجى واقف ند عول" "عي لاي گيا" "1-15 35 .... 35" "إلى ... إلى وى ... تمارك يهال بحى أس كار يكارة وكالدا" " تواس في كور ي كاروب كول دحار ليا با" "ماره الليل عرول كيك ... جن ك في برتج به خوش كن اور تيرخ ب المودول کے علاوہ تین کالی مور تیل اور بھی جیں اہاں ... توجہ سے سنوائس پریہ غلام شاہ کے مطالبہ ا ائل كااسليت ، أكاه او كلي او- أس محميل محفوظ ركتے كياؤ مد دار كا اير كاب "" "الم كيا بالوك على محلوظ وول\_" "أى ليما قل في معلان ع مجود كراياب." ريئا يكه نه بولى النين على جيمس اور حك والمن آكے ووثوں وجيزوں باا كو اور حال ا لن خل كلويال ال عرب على مارك اليد تاريك كوف في يلي وا عد الك موجود الله ال من مريد فكك للزيان وال وى كتين-عران رینااور ساره کیلئے یا کو لے کیا تھااور جوزف نے کالی مور توں کو پہنیا ہے تھے مرود بی ایک جگ وف کر کھائے گے۔ جمعن ملک کے قریب می وفا قالداورووں

A COLUMN

اس آلایف کے عالم بیں بھی آے خیال تھا کہ کمیس اُس کی اصلیت اُن مور توں پر شہر آلارا و جائے لید اا آگٹس کی بجائے اُر دویش کمل خیال اجار کھا تھا۔

" مخيره ... شي يحد كر تا مول ... المعران أس ير جملاً موايولا\_

یا خین کی کس طرح سک نے وہ کھال اپنے جم پر منذ کی تھی۔ بڑی شواریوں سے الگ اسکی ... لیکن تمرال نے آے آڈا کر کے اُس کے بریاد جم پر وال دیا۔

المان المان

" ومولود لكو كر يجال ا" عران بولاد

"چېپ...بنانېد... ځا.... ۴.... ځ

"بناويج ... السيمس ن كيا" م فرش كرلى ك كر المي الجي كي كريان كريد

عيدا اوا عدا"

" = 2 0 2 3 1"

"آب في الما المرابع و محتى المستحسن في المان كراكيا

امن نے کھے نیل بالدیہ خود ی ہلتی پر فی انسائیلو پرنیا ہے۔ اے کیا نیس معلوم ...

"しきころはそうのきころとくまはくことがくじゅんし

" بحديد المحقوي المحقى طارى وورى عيد الشخك تحتى محتى محتى عن آواز بين يوال

" يوش او جاد .... ا" مراك في مر بالكركيا. "اى ش فا كدي با"

النيل شرمطوم ووفي النساور ... اور ... اور ... اور ...

اوجلہ پوران کر سکااور أس كے وائت بختى ہے جم كررہ سكے احمران نے عنسيلي نظروں ہے

ما كى طرف ديكما اوروبال الله كرأى كره عدك قريب يهي جن بن يا حى ا

"يام ن إلى كما شدا" أن في يعك كرأن ع يمدا

ال كائ ... بيت الذيذ عا الكن يه خوركما فلد كما تماري كي ما حي كا خيات

"Lev"n

"اجالالافع" "ايدريداللاميات"

"וש בשושו"

عران پر جيس کو گور نے الکاور دو رائے اوالہ" آئ ہے جاکر او چھ کچے کہ علی سے اللہ

كالملايات باركور وق خودى أيد بلاكا على كار مكاوول كار مكاوول

الدے مرکید کوئی آئی۔ ا" نارے دہانے کی طرف سے سنگ کی کراو شائی وی عران تیزی سے ای جانب بڑھ کیا۔ اور جسن جوزف پر الٹ چال

"ا على كالمت ول على المين ركم عليا"

"آب بنادیناکہ ش نے دو تمین بلاکوؤں میں سوران کرکے پٹوکاکا کودااندر بانیادیا اللہ اللہ اللہ کا کا کودااندر بانیادیا اللہ اللہ کا کا کودااندر بانیادیا تھا۔ اللہ کھاتے وقت وی بلاگوائے متحادیثے تھے۔ اللہ

"1. 上がとしいまいしいははいかれ上で"

"میں ایے لوگوں کو جان سے مار دینا جامتا ہوں جو مور توں سے وحثیات طوک کر

"1-03

"シュル きょこいしば グ"

جوزف جلا ہے دان کر سکار کیونک عمران سٹک تی کوسہادا دیتے اُسی الرف آتا ا کھا گیا ، ا

سك ك قدم لا كمزادب تقد إيها لك فعاكد اكر عمران في أحد يجوز ويا قود عزام ...

آرے کا جوزف بھی اللہ لیکن جیسن نے اپنی میگہ سے جینش بھی نہ کی۔ اُن دونوں کے اُل

سك كويه آيستلي لناديا-

على مسلسل كروب جار إقف وفعناف عرائكانيان آئے كلين و كرشا كداب المدروان

يكو تقاق تيس والك كيا- يس ويدوب والكائل ليتااور فأبازيال كما البا

ير الباك وين لكر " بينا بار إيول ... تب رايول ... يكمال أتارود .. الدا الله الله

" محمد محل والبحل كي أميد تيس ب جناب." "عِلُوسُومِاؤ\_!" "ا تى جلدى ـ الجى نيد كهال آك كا ـ ا" مران أن ع كى قدر دور جالين القله يحدور جالكار إلى يجردوس ك في بن كو آكه كلى على ا سك بيلى ى ي مالت من چت يوا نظر آيا يكن أس كي الحسيس كملي بو في تقيل ... يكيس سيامال ب تهادل اسمران فأى ك قريب كمك كراد جا مك في آبت آبت أب كي الرف مر محمايا اور محت ى آوال على يوار" يا تين محه كيا اركياب يبل وجمى ايا فين مولدا" الم في علاوه اوركيا كما إلا الما "1.08 6 5" "ا تيمي طرع إدواشت برندورورا" " کھے بھی منیں۔ اُن میلوں کے علاوہ اور کھے بھی منیں۔!" "1.22 6 2 5 300" سك وكل شروال أعدي تشويل الدادي وكلي جار إقل التعد بالم س بھی بیداد ہو گھے اور انہوں نے بھی سنگ کی حراث نے کا گا۔ "شا كداب تم يد كعال ند مكن سكورا"عمران بولار"كيو تكد أ تاريخ ي جلدي بين اركا حليد بكر "جنم عي جائدا " ملك تداما من عالريداد "ادران اور ال كاكياكريدا التي من في وال كيا "14 5 6 5 6 5 6 5" اسكى كا ما تد جاكن كى - تم عن قو يل ير في كا كت اليل معلوم إو تى الشيمين بن 北一川から上上げしころかのから

"نين ... كوريلي كالكال أركى ب-" · "1.5" 100 12" "أى ير اليول كادورويرا قل كال أترواد ي أب ويوش بالب "ことりいうことがいうで" " بمن بيردات الدكة ادلوسا" التهاري موجود كى في علم مطمئن كرويا إسا" "عي لين مجه سكاك آخ تهودون كوان مجم يركون عيماكيا قلاء" "مارے یال بہت می قاص فم کے آلات نے جنوں میرے اور سارہ کے ماروان ا آ پریٹ فیس کر سکتا تھا۔ اُن آلات کا استعال عام فیس ہے۔ اور پھر بی تو سوی بھی فیس اُ محى كراي ورثر إحالات عدد مار والإعكار" المين على تو تمبار البهش والكور كاستعال عداقت تعارا" "ووكى مد مك عام مويكا ب- ليكن يه متاؤك ام ال اخبال ي كي اللين كي الا "د يكاجا ع كاربارات عجى زياده فراب طالات م كرد يكابول." "لين برك لي بلااقال با" " فرن كرو ... ب فيك دو جائ كال يكن تم جي ع بقل النيس كروك !" "سوال بي شين پيدايو تا "" "الإحاراب أرام كرورا" عمران في كبالوروبال عيت أيا-سك أى عال ميں ب خريرا قال جوزف اور جيسن آيس مي سر كوشياں كرد بنت مى جارى في الى بار عران في يمل كالى ديكال كرت و يكما "آب می خوق فرمارے میں۔ "عمران نے أے لكادار "يوامر ور بخشق عايد يجنى ا" "ション「というしんしんりいうと」 "- 35 [ 21/2 ]" "يلاجلى عد"

بلد غير 29

چىل كى شورىت تى لوراى كامودى بن قراب معلوم دو تا تقاله اكانى كوريك كو كاليان درى تين الربيا واحدا حران في الحين خاطب كرك كهدامتم شين والديري و فين اوابك سرے سے افريقي مي فيس لكيل إ"

وو بك نه يوليل مران في بل يها المشرق بيد كالمن ملك ما تعلق م تمارل!" "جلال - الأأن عن الله في الله

"12 = 11 = 12 = 11 = 12 = 12 = 14 = 14"

"المالي إلى الما"

"المنجي أن منح س كوريل في المروالايا"

"كيول شيش ال منوس كو بعي ماري ذالول المسجمس تاروو عن كها

"مَامُوشْ يَضْرِبُورا" قرالاً

"على عوض كرديا تفاك الل في تكن أو مول كوبار ذالا بي ... خواه كوبان اور تم قانون له محافظ الل\_1"

" کس قانون کے محافظ ہو ... جگل کے ... ؟ یہ جگل کی شمریت ہے۔ اسمران نے طوریہ کا ایک پ

٣٦ كِي مُر النَّي والله الله المراجعة والمراجعة والمراجع

"حمين الى تكلف كيا حكى بالوسكاب الم تكاريات سنك في سر محمليان آلكيس بهاز بهاذ كر عمران كود يجين لك

" تى مىلىك ر دواميرى موجود كى يى كو كى كى ب الى كو باتحد يحى خير الاسكار!"

سك نے پر آلكيس بند كرلين وفعة سارو دينے كلي " محصة عاؤود كى طرف كيا ہے ...

اے عالی کروں کی ۔۔۔ ا

" تهاراد ماغ تو نيس خراب و كيا\_ا"ريناغر الى منك في مر آعيس كول وي اور ماره اب نظرون ے و ملحظ اللہ

" سمان الله - آپ تو يبت كرى الليمى - المجيس اردو على يولا اور منك في مران -

"ا جا ايما ... كياب اخيل كرمون - كال ليابات اسمران في جا-"على يك فين جات جوال جا بحروب"

"ولور ي يؤكل إ" عران خوش وكر يولا-

المامطل الماكيلاة

" الله خيل أن مور لون كا مقدر يه مثل مثل كرد با قله ويسا أن عند فام مورت كوب "In Salve Total Bordin

"عي كها يون أن كي بات مت كرورا"

" الحليات عديد المحل يقال كاكد بم في ال كود في كواتكار اكد و كال يحوال

سك في رامامن عاكر المعين يتوكيل

"اب مرامشورہ بے کہ ای کھال ہے ایک محوالات کر کم کے گرد لیب او !" فران ہوا۔ "م يى يام كردو ... عى عى أو كت في إلى ا

مران کوار کا ان کا کوار مرسلے ہے گار کا پالا اللہ ایکسن اون سی کا کا انتقاد ا البية جوزف ب مد خيد وركما أل وياتحا

يرى وشواريوں ، وويانيوں كر حول سے الكالى محكى داور عرال في في أخول كال الله جاروں نے ل کر کور لے کو ار بھالا۔

" يكن يريد قاكون ب\_المادوي ي يخيارا

" یہ بھی ہارے ساتھ عی قلد کور یلے نے بچارے کو بری طرح رکڑ والا بر فی المال الد

ريا تلعي غاموش تحي ووالوبائق عي تحياك اصل بات كيا ب-ا

اوح جيمن آبت آبت جوزف ع كدربافله "الم يرجر باوون كياكيا فابد عنوالها ہے۔ جین آفر یہ وولوں صاف مخری کرکے کیوں مجبی کی ایں۔ ا"

" من كيا بيانون مسر إ " جوزف بسناكر بواا- "تم سار عشكل حوال مجى - السالا عك المعين بدك يدار مادو فران عد كور يل كرار عن حريد موالات كالما

" نيين ... م وين عمرو- "عران في مرحر كبااور آك بره كيا-وو يول اب محل وين كرا عظاما "والحراجاق ... المان على عاليك في عرال كو الكارا " تم كون يو ...! " فراك في الإداق ع كبا "بحث مت كرورا" "he en e e o f e o f e o f e o f e o f e o f e o f e o f e o f e o f e o f e o f e o f e o f e o f e o f e o f "كمانا عن بين جائ جائ كارواب جافر!" "جم نوافراد جل\_ا" "إسلى علم عدا" "ايك عاد يحي ب-ا" " يمين علم ب ... أس س كوك كهال أتاروت ورية أى على سر جائ كا-إ "اده ... وقم بالنة بورا" "م يك أيل جائة ... تروالل جالا ... ا" "اس طرال واليل جاؤك نعرب الكؤك توش تقرير شروع كروول كالدا" "تم نيس سوك ....!" "صرف ایک بات اور ... می عارول می زعر کی ایس کرنے کا عادی الین ہول ... کیا ال كونى بقد كرائ يرف ع كارا" " كل تغير بورباب تميار عالما" " هكري ... عكري ... باشته جلد مجوانا المجتابوا عمران دالهي كيك مزميا " خبرو...!"أن شي ع ايك في كبار عران زك كرمزا " يَوْنِ سِياهِ قَامِ مُورِ قُول كُو يِهِ إِن اللَّهِ عَلَيْهِ وَمِدًا" أَسَ فَ كِهِار "تم في آخرال يربيه علم كول موفي ويا." " بم يك فيل جان بو يك كاجاد إي كرو ...!" مران نے ٹائے مکوڑے اور وائی آگیااور اُن تیون مور تون سے باہر جائے کو کہا۔

بدقت كيا-"كياتم اس فبيث كي دبان يند فيس كر كات "" "ابات يزيز با باد او ... تهاري فنيت ير نيل جي بات-ا" しないかんま"してはかは差といる" "و ي بيار يد ي بيان اكري ال مورت كوي عادول كد كوري تم عل تع الله ي المان زندہ نہیں چھوڑے گیا۔ کیونکہ اے کوریلے عمل اپنے لئے خلوص نظر آیا تھا۔ یقین کرہ ایک مالا آدى كى حييت ي تمارا كا كمون دے كا-ا" "يول-!"سك كى يه "يول" بهت طويل تحى بالمرود مارد كو ديكين لك يمس بول كا عران نے ریناے قری میں کیلا" مجھے جرت ہے کہ تم دونوں پر جو ساہ وات تقادہ کا ا امرواليد جديموي كوي عدي" "مين كياما عنى مون الحيار عن ... إ" عمران نے پُر کشولیش انداز میں سر کو جینش دی اور اپنے ساتھیوں ہے ہوا۔ "تم دونوں ایس مد كياد كي رب ورانافي كا قراروكيا ألل-" " تجروي يلاكو ... إسجم من شراسامنه بناكر المتا بوابولا - جوزف بحي المااور وول ما ما د لم نے كى طرف يوسى ... يكن يع عى إبر فك ان كارات روك ليا كيال على رج اور مدد سامنے کوئے تھے اور دیوالود کارخ فارے دہانے تا کی طرف تھا۔ تیوں سفید فام تھ "والي جاء ...!"ان شي الي بواا-الين دودولول بت بي كر عدب ال "تم نے سا اللي ١٠ وو پ جاپ مزے اور اندر چلے آئے۔ عمران نے اخیں اعتبامیہ اندازی و مکل "دو فيل جانج بناب كه يم آواره كردى كريداسي ن كال " عن ريواور برداد عن عام عالك كرمائ موجود إلى ا" مران تیزی ے دہائے کی طرف برطار بناأس کے پیچے بھی تھی۔ ا

سعدی ہوش میں آ جائیں گے اانہیں بھی اندری افسوالے چلو۔" ممران نے کیا۔ شیسس کے چیچے چیچے رہا بھی وہیں پڑتی آئی اور وی دونوں انٹیں ایک ایک کرے افھالے کے آن کا تیسراسا تھی ہوش می میں تھا۔ اُن دونوں کواس حال میں دکھ کر اُس کے منہ سے مخالفات کا طوفان اُمنا پڑا۔

" زبان بند کرو۔ ورنہ کا گھو تے دوں گا۔ آ" بوزف اُس کی گرون دیوج کر بولا۔ عمران نے جیوں کی کار توسوں کی بیٹیواں جمی اُتروالیس اس کے علاوہ اور کو ٹی کام کی چیز اُن کے پاس سے بر آمد نمیں دوئی حتی ا

"حمہیں پچھتانا پڑے گائی کیلئے جو یکھ کررہے ہورا" سفید قام نے عمران کو دار نک و کی۔ اس دوران میں سنگ جمی اٹھ کر بیٹر کیا تھا۔ لیکن تطعی خاموش تھا۔ وفعنا سفید قام نے اُس کی ارف اِ تھ اٹھا کر کیا۔"کیا ہم قبیل جانئے تھے کہ گور بلا ہی ہے۔ جب جائے کو لی مارد ہے۔ ا" "میں اِن فرکنوں کا مقعد جانا جا ہتا ہوں۔ ا" عمران نے کہا۔

"تم ہو کون .... ا" سقید فام نے تصنے پھلائے۔ "کوئی بھی ہوں۔ لیکن تم میں سے نہیں ہوں۔ ا" "ووقہ ظاہر بی ہے۔ ا" اس نے فصیلے کچے میں کہا۔ ا

سارہ جبرت ہے آنجمیں پھاڑے رنگ ہی کو گھورے جاری تھی۔ اُس نے اُس کے ہارے یہ سنید قام آدمی کا ریماد کپ شا قبااور اُسے کھنے کی کو شش کر دہی تھی۔ پھر دفعتا جمیت کر اُس کے قریب کچنی اور کھال کے اُس کلوے کو یقور دیکھنے تھی جو سنگ کی کمر کے کر دلیٹا ہوا تھا۔ ا "مجھے معاف کردو ہے ہی۔ ا" سنگ آہت ہے پولاا

"كيام في أن كمال كوشائع كرويا."

" تھے بکھ بیا جیمن … میری طبیعت قراب ہو گئی تھی۔ بین دیہوش ہو کیا تھا جو پاکھ کیا ہے گانوکوں نے کیا ہے۔ ا"

"خداا تیمان مارت کرے انہوں نے بیری ممرت جھ ہے چیمان لید "دو گو گیر آواد بھی ہولی۔ ا "و ہے کیا بین گور لیے ہے مجمع زیادہ و مسورت ہوں۔ ا" دو اُس کے پاس ہے بیٹ کردور جا کوڑی ہوئی اور اُس طرف چیت کرلی۔ "کون جائیں .... ہم قبیل جائیں گی۔ا"ایک نے کہا۔ "وہ حبیل طلب کررہے ہیں۔ا" "کون ہیں.... ہ"

"خوا باكروكم لو ... شي توفيل بيجانا..!"

وہ انگلیاتی ہوئی آگ ہو جس ... وہائے تک الکیں اور پھر چین مارتی ہوئی بلٹ آئیں۔ ا "جسیں بچاؤ ان سے۔ا" اُن جس سے ایک عمران کے جیجے محیتی ہوئی بولی ہول۔" یہ وراعے ایس۔اس بن مانس سے مجسی زیادہ خطر تاک۔ خداکیلئے جسی بچالو....ا"

سفید فاموں میں ہے ایک پستول تائے دوز تاہواأن کے چیچے چلا آیا تھا۔! "چلو یہ چیلو یہ نگلوتم تیجوں یہ پاہر لگلو یہ ا"دور بوالور کو جنبش دے کر تر ایلہ عمران نے اپنے چیچے پناہ لینے والی کا ہاتھ کیڑ ااور تکسینا ہوا بولا۔ "چلو جاؤا کیا تیس میں مرواؤ گی۔!"

دوآے تھیج کر سفید قام آدمی کے قریب البابہ پھر دوآس کی طرف متوجہ ہو ای تھا کہ محران نے مورت کو دائیں جانب دھکادے کر ریوالور پرہا تھے ڈال دیلہ ساتھ ہی آس کا دایال کھٹا انگیالا ہو اٹھا تھا اس بیف کر اد کر الٹ گیاار یوالور عمران کے ہاتھ بیش تھا۔

> "اے سنبیاو....ا" دوجوزف ہے کہتا ہوادیائے کی طرف بڑھ گیا۔ ا " ہوشیاری ہے .... اُ" اُس فیدینا کو کہتے شاہ

ر پوالور اُس نے جیب بٹی ڈال ایااور دونوں ہاتھ او پراٹھائے ہوئے مارے باہر اُلگ آیا۔
"وو جَنوں اُس سے چت گئ جیں آگر الیا ہے اور نری طرح من کرری جی جل بلود کھو اُلگ اُلگ ہے۔
اُس نے پو کھلائے ہوئے انداز بٹی اقبیل اطلاع دی۔ وو بے سافنۃ آگ بڑھے۔ قرال الله طرف بہت گیا۔ لیکن ووڈس سے ایک ہی تو جو ہوں گے کہ ریوااور کا دستہ ایک اُلگ فرد بہت کو بہتے موں گے کہ ریوااور کا دستہ ایک اُلگ والی کے بڑھے موں گے کہ ریوااور کا دستہ ایک اُلگ اُلگ بڑھے موں گے کہ ریوااور کا دستہ ایک اُلگ اُلگ اُلگ بڑھ بھی سے کہ اُلگ اُلگ ہے۔
اُلگ والی پر پڑا اور دونوں منہ کے بل گرے جے۔ اور دوبارہ فہیں اٹھ سے تھے۔ اُلگ میں کی آواز دی اُلگ اُلگ ہے۔ ووٹوں ریے الور افعا کے اور جیس اُلگ سے کہ اُلگ ہے۔ ووٹوں من کے بل گرے دوئوں ریے الور افعا کے اور جیس کو آواز دی اُلگ ووٹوں کے اُلگ میں کو آواز دی اُلگ اُلگ ہے۔ ووٹوں آئی دوئوں کو اُلگ میں کو کھی گیا۔

مارے ساتھ ماکس گا۔ ا

عمران بكون يالد الحدوالي بوت قل أن تقل مور قول في يختاش وع كرويا "خاموش ر ہو۔ اسمران ہاتھ الحاكر بولا۔"تم يهال بہت وتول سے ہوااور اپني مرضي سے آئي ہو۔ ان طالات كى عادى ... بم نووارد إن اور افي خوشى ے فيس آئے۔ زيروسى ساتھ الع كا ين الل الحالي جازون عن فين ينا والحدا"

"يدام عبافرون كي طرح كام لين يس ا"اليك سياه قام اورت بول-"بهم ال زعر كي ے تک آلی ایں۔ ا"

" بوسكات بم محل في د عرف على الماسي المران في كيا. اعظ على دولول يدين أوميول في بحل أعصين كحول دين- يكوري باحس وحركت با عدد كر شاكد طالات كالعداله لكات رب يجرات ما أحى كر قط عن ابتا الله و يكو كر يحر في 1.236

"ب لحيك بدا" أن كا ساتحي باته الفاكر بولار مجموع بوكيا ب- ير تيون الدب الم تع باكن كارا"

وه دوقون غامو شي الله اوراب ايت ايد ريوالور اور كار توسوں كى بينيال سنبال لين ايسا مطوم ہوتا تھا چیے اس سے پہلے بکھ ہوا تا نہ ہو ... دہ آن تجون مور توں کو ساتھ لے کر غالہ

بكده ير تك خاموشي ديل بجر ريابول" بيري توبكه يحي مجه بي خيس أربال" "فى الخال يك يحفظ كى ضرورت بحى شين ب-"مران اولا-"ال وقت مير اول ثوت كيا ب-" جيمن في خطري سائس في كراو في آواد بي كيا "كول ك چايدى ب قريد" مراك ف أيل كى طرف د ي يع بغر كيد "يم تين مظلوم ور قول كالدوند كريك ا"

" يبال بزادول مظلوم بين - اگراي وقت بم صرف تين عدد كه معالم ين الحية توشائد الى سے ایک قدم مى آ كے نہ بڑھ كے لبذاأن بزاروں مظلوموں كومد نظر ركا كر في الحال مر كو .... اكر يجازوت نه لوك وينا لو يحد ير الكري او ي او كل حي ١٠٠٠ او حر عران سفيد قام آوي سے كيد ربا تقال التم لوك كى قار يكن توريح شروك الى بدا كوكات كركوني معتول ي جكه عالى ووكى وبال تك ويضي كراسة كى فقال وي كرورا" سليد قام قبر آلود لي على إلى التراك الديمانياج او الوحد الك ندير عوا" "اجماتويان عارى موجودكى كالمتعدين تادورا"

"ہمیں خود اپلی موجود کی کا مقصد خیس مطوم حہیں کیا بتائیں کے۔!" "وقت دشائع كرد إ"مك في عران ع كيا." قاليان فيك كدرباب. ا" "ا بھاتو پر کیان تیول کو آبال کر کھائیں گے۔ "عمران نے بعثار ہو چھا۔ "النيل جائے وداوران كااسلى بھى واپل كردو\_"

"اوران تيول اور تول كو بھي لے جائے دول !" "עלנצישווים "ובטולבציטאני"

"ووحانا ليس جا تقيل-"

" جنگل کا قانون ... ایکی و محمو که شمن نے اِن کے مردول کو مار ڈالا ہے۔ یہ جانتے ایما الكن جو عداد يرس ميس كي تم في الحريبياكو يريشان كروالا بي حين زعده ويسال "ו-אז של בארו"

"أكرتم اسية متعد كا حسول ماسية مواتر جواتي جواتي بالوال يرمت الجمور الله والله

أن دولول ك ورميان اردوش التكلو بوري تحل يحسن في كبله "آب الحل بالل الله يركز - آيكا اليول فال كاداغ بحااك دايا إ

ستم خاموش ر ہو....!" عمران خرالیہ

وہ تھوڑی دیر تک کچھ سوچارہا چر اس نے سقید قاموں کا اسلمہ میکڑین سبت اس سامنے رکھ وہاجو ہوش میں تھا۔!

" تهاري بات يوري طرح جرى مجد عن آكى ب- وراصل جو يك جى ووا سال على جواب الأأس في كيا-

" لھيك ك ... !" مفيد قام مر بلاكر بولار " بم يكى اے بحول جائيں كا ١١١ ، الله

"آب بکواس بند کرد." منگ نے عمران کو فروق عمل لاکارا۔ "او ہو ... فرق مج بھی بول مکا ہے۔!" مبارو نے کہا۔ "اے و نیا کی چشتر زبانوں پر عبور حاصل ہے۔!" و فیٹا قد موں کی جاپ سانگ دی اور دو فار کے وہانے کی طرف متوجہ ہوگئے۔ وہی تیجوں سفید فام پھر دکھائی و بے اور اُن کے ساتھ ایک سیاوفام عورت بھی تھی جس نے اپنے سر پر ایک بڑا سا نوکر اافحار کھا تھا۔!

" یہ تمہارے لئے کھانے پینے کی چزیں ایں۔ "اکیک سفید قام نے ٹوکرے کی طرف اشارہ

کیا۔ "ان چزوں کو تم زماد کی اورجود کی جی بی استعمال کرو ... کین۔ ا"

"کین کیا ... ؟" عمران نے سوال کیا۔
"اس شن اے کچھ فہیں لئے گا۔ "اُس نے سنگ کی طرف اشارہ کر کے کہا۔
"اس شن اے کچھ فہیں لئے گا۔ "اُس نے سنگ کی طرف اشارہ کر کے کہا۔
"اس کے خالف نہ ہوتا جا ہے۔ "
"جب تیجر تم اپنا ہے تو کرا وائی لے جاؤ۔ عمران نے سر جا کر کہا۔
"جب تیجر تم اپنا ہے تو کرا وائی لے جاؤ۔ عمران نے سر جا کر کہا۔
"یور مجھنی ... استجمس نے بچھ کہنا جائے۔

"بات ندیز حاف ... کمالو تم لوگ ... !" مثل ہی نے کہا۔" ایمی بن پہر کمالی نہیں سکوں گا۔ پہر کھانے کے تصور ہی ہے معدو حلق کی طرف آنے آئے لگتا ہے۔!" "ووالگ بات ہے لیکن اس شرط کے ساتھ میں اے قبول نہیں کر مکتا۔" قران نے کہا۔ " لو تم اے لینے ہے اٹکاد کردہے ہو۔!" " لو تم اے لینے ہے اٹکاد کردہے ہو۔!"

'' ہماں ۔۔۔۔ اس '' یا کے ساتھ اس کی طرف و کھنے کا بھی یا دار ٹیٹن یعوں یہ ا'' تمران نے ''ہلا کن لیچ میں کہا۔ ''' مجوے میں کہا۔ '''مجوے میں جاتا گے۔۔۔ ا''

"یہ تمہاد اسلہ تھیں ہے۔ ا" "ا تھی بات ہے۔ ا" مفید قام نے کانی مورت کو والی کااٹ و کیااور پھروہ سے عارے لگا "تم لوگ آگرا آگاش ہی ہی گھٹگو کر واق بہتر ہے۔ "ا دینائے کہا۔ "تمہارے خلاف یکھ ٹیمن کہا جادیا۔ "جیسن نے تھٹے بھلائے۔ "تم ات نے نے نے کیوں بورہے ہو۔ ناشد ایمنی آ جائے گا۔ ا' موران نے کہا۔ رینا اُس کے قریب آگر اُسے بھور دیمنی ہوئی بولی۔ "آگرا نہوں نے ہم دوقوں کو جی سات جانا جاہا تو تمہاد اردیہ کیا ہوگا۔ ا"

"ہم ہیں ہے کسی کو بھی دوزیرو کتی قیمل نے جا بھتے افس سے پہلے افسی بھی کو جان ہے ا یتا پرے گا۔!"

"لیکن میں تجارہ کیا ہوں۔!" منگ کراہا۔ "کون کہتا ہے۔!" مران اُس کی طرف مو کر بولا۔ "تم ایجی دیکھ ہی او کے۔ اُل وہ تم اُلو کوں کیلئے کھائے کو یکھ لائے۔!" "میں فہیں سجمااتم کیا کرنا جا ہے ہو۔!"

منگ نے دوسری طرف مند کیسر لیار سارہ محکا انتخاکر عمران کے قریب آکمزی او فحالا آبت سے ام چھار" یہ آخر ہے کون۔ ""

" ب مراایک ثنامد او جو بے پہلے ی بیاں آبضا قباسا" "آفراس نے کوریلے کی کھال کوں کئن رکھی تھی۔" "مور توں کاریا ہے لیکن دانا کھال سے گھر انا ہے۔""
"میں ٹیس کھی۔!"

" مور تی گوریلا مجھ کراس کا دماخ قیس چائیں۔ اور پر قباعت سکون کے ساتھ اے الا ہے کام رکھتا ہے ۔۔۔ ویچلے سال چے ماہ تک ریچھ کی کھال دکن کر ایک چیا گھر بھی متم واللہ کو تک اُس چیا گھر کی ساری کارکن عور تی تھی میں۔!!"

" مير اول چاپټا ہے كہ اے گو لی ماردوں به ا" سازه دائت څي كر كا لیا۔ " درا یکو تندر نت ہو جائے دونہ ا" " اے آخر ہو اکہا ہے۔ ا" "کی نہ امر ادبیاری نے جگڑ لیا ہے۔ ا" لبداأس نے اور وہ میں ہانک لکائی۔" ہاں .... کی وہ طوطا تواجی تک کھیں نہ و کھائی ویا۔ جس نے حسیس کوریا اطلاقا۔!"

التحواب على المالة

"و کیموش الیمنا قبیل جاہتا ... تم اپنی زبان بند رکھو... ورند پیجاؤ کے۔!" "جی نے تہار ابواجم وشاقلہ لیکن تم تودو نیار النیال مجی تہ سہار سکے۔!"

" يم كيد د باول كد يحف فلمد ند دالاؤرا"

"باتحدى قبد فين كالمدكياة علاا"

والطريان فيسل كو عاطب كيار الليام يرأت يجرب الوا"

" نيس اس ك فون عى ارى عدار فى كو عش كرد با ول - شائد اى طرح اس

ك إله يادُل على جان آجاء-"

" تبین ... ا عمران نے حمین باز رکھنے کی کوشش کی حمل کبندا میں بھی اے پیند خمیں " ... ا

" محق ای لئے کہ مسز حران کو پیند کرتے تکی ہو۔ ا"

" بھے سے الفظ الے علی محاط رہو۔ ورث چوای أو جروول كي۔ ا"

" فكر نيس اس بى كورى كى يوى يرطاول كالـا"

الا کیا کے سارہ اپنی ملک سے اعلی اور منگ کے پائی آجھی۔ منگ نے آجھیں بند کرلیں اور اس کا تعلم کمی قدر جو ہو کیا۔ ا

" مُ بِالْكُلِ فَكُرْنَةُ رُولًا" وه جَلَكُ كُرْ آبت ، يولى " تَسْمِين كُوفِي فَتَسَانَ نَيْنَ بَهُ فَاسْلَالًا" شك في التكمين كول بغير يوجها " إيام جه ب تاراض فين بور!"

" کچے و رہے پہلے تقی۔ اب نہیں ہوں۔ حبیب دوبارہ کھال نہیں پہلنے دوں گی۔ ہاتیں بہت کم "

"تم شوق ہے ہاتیں کرو۔ جنٹی بیا ہو کرو … وہ عمران کو میرا معتقد الزار ہا تھا۔ تا نے کسی اور وجہ سے کھال پڑی تنجی۔!" THE STATE OF THE S

"بات ميرى مجديل فين آفيدا" رينابول-

"يادو بل فرا عدا" مران في أن عدال كا

"بي قرق الحال بهم الجي پر گذاره كوي كيدا"

"هُمْ نِيْ الْجِمَا نَعِينَ كِيارًا" مَنْكَ بِولار "مِيرے ساتھ أَن كا بَجَارِد بِي ہِ بِحَصَّ الْبِيَّ لِللَّا قَدُ اللَّاصُ كُرِ فَي بِرِيْقَ ہِدًا"

"عن جار بادول بالكوكي حاش عن -ا"جوزف المتا والولا

" يى بهتر بدكار يى بهى بكل ريابول... " هران ئے كيالور جسن سے بوال التي يمين عليه الله الله يمين عليه الله الله سر الله

" پاس ا آخر دولوگ آئے کہاں ہے تھے ؟" جوزف نے کہ تشویش کیے جمی سوال کیا۔ "میا خمیس دور حوال یاد خیس ... اای پہاڑے اندر اندول نے کوئی جگہ بنار تھی ہے۔ ا" "کون درجم اُس کارات خلاش کریں۔ ا" "ایجی خیس نے پہلے بلاکو ۔ ا"

ø

جیسن خاموش میضا سنگ علی کو محمور تاریا۔ دینا اور سارہ دور جا جیٹی تھیں۔ اور اس آئی آ اسٹا سے سختگو کر رسی تھیں کہ جیسن سُن نہیں سکتا تھا۔ مجمی دو آن کی طرف دیکھتا اور مجمی سنگ فل طمرف دا

رے۔ اُس کا دل جاہ رہا تھا کہ اٹھ کر سٹک کی گرون ہر وڑ دے۔اس مروود کی بدوات دوا سکھ۔ کے تاشخے سے محروم ہو کیا تھا۔ا

أس في سوجا أكر جان عدار فين مكل الوكم الركم أعدة الى الدين شي الوجال أر في عللها

ساده مز کر آس کی طرف و یکھنے گلی۔ "وو فحیک کید دہا ہے۔ والی آ جاؤرا" "العدد

العِنْ بدوها ك ك ساته جد بال الله

" إلى ... به خلط تيك كبتار تصده وهيان فيكن اربا تقاكد به تمن حتم كا طوطا بنو سكتا ہے۔ ا" ان لو كول نے جانورون اور پر عمول پر بھى جيب حتم كے تجربات كئے جن ۔ ا" " جريا بھى نى كى سر سر محمد سے "

"دال فيك كدراب محرسا"

سلاه پھر منگ کی طرف پلٹ گئی اور جیسن نے کہا۔"طویعے صاحب ایس جہیں قار می پر حا دول گا۔ ا"

> " يرانام الكِزاف ب- إ" الوف ف كها. " تو يجر فلف تم ف السفوت يرما وك إ"

"درايل چ فل ١١٠ الوطى في قارى على كبار

"كىلى كى تىلى قورتى كورتى يا"

" بس ای حد تک آتی ہے۔ اُس رواجی طولے کی طرح جس کے مالک کے سرف یجی ایک لہ رنادیا تھا۔ "

"خداكى بناه تمييل أس روائيني طوط كاليحي علم بــا"

امیں اوپ کا طالب علم بھی ہوں اور ساری دنیا کے اوپ کے تراجم بھری اُظروں سے گذر مجھ ہیں۔ ویسے تباری ایٹی زبان کیا ہے۔ ا"

"تم في عام كان عامو كارا"

"1\_#312 12 ... 15 ... 15" K"

11......

"مر زامال کاکوئی شعر ساؤل۔ ا" طوطے نے آردوی بیل کیااور جیسن آجھل پڑا۔ "جران ہوں دل کورووں کہ جول چگر کو بیل ... ادوسر امصر مد تم ساؤ۔ ا" طولے نے کیا۔ " مجھے افسوس ہے کہ بیل نے ایمی تک عالب کا تصیلی مطالعہ تہیں کیا۔ ا" " مقدور ہو تو ساتھ رکوں توجہ کر کو بیل۔ ا" طولے نے دوسر امصر مد بھی پڑھ دیا۔ اُوج جیمس کابارہ حرید پڑھے لگا تقل سارہ کے مطلط میں خود امید داری کی اسوی رہا تھا۔ یہ
مردود مثلہ می کیاں سے لیک پڑالہ وہ آئے شرون ای سے پہند آئی تھی۔ دفعنا عارک ایک کوشے
سے ایکی آواز آئی چیے کئی پر تھے سے پر پیٹیسٹائے ہوں۔ دو آسمی چونک کر اُس طرف متھے
ہوگے ۔۔۔ مثلا کے اُس جیم بٹی تارکی تھی۔ اور پھر افیص وہ پر ندہ نظر آگیا۔ جو اُن کی طرف
بر حتا آرہا تھا۔ یہ ایک بہت برااور کی رگوں والاافر بھی طوطا تھا۔

وہ جیرت ہے آہے و کیھنے گئے اور سنگ آنا تھے بیٹنے کی کو شش کر ذائی لیکن ٹاکا مرہا۔ اچاف طوطا اٹکٹن ٹیک پولا۔ "کیول جرای تم یہاں چیچے ہوئے ہوں۔ اس می جمہوں نہ ہال کہاں کہاں حاش کر آبا۔ فواقعیٰ و مطرات ۔۔۔ یہ وہ محض ہے جس کی پیدائش کے بعد جمی ال کی شاہ می نہیں ہو سکی حمی۔ ا

"ه فع مو جام رود ...!" شك دانت فين كريولا\_

طویطے نے بالکل کسی آدی کے ہے انداز علی قبتہہ لکایااور پھر بولا۔ منوا تین و صرات اتھ میں ہے کوئی تھے فاری بھی پڑھا سکتا ہے۔!\*\*

میں اسٹیمن اسٹیمن بول جار "فاری میں ایسے آدی کو تعلقہ نا تحقیق کہتے ہیں ۔ ااسٹیمن کیتے ہیں ۔ ااسٹیمن کیتے ہیں۔ "میں کیتے زیمو تیس کیوڑوں کا جمسی ۔ ۔ ۔ اسٹیک واقت جی کر بولا۔

"الدورية في خدمت كرورية ال" ماده آبيت من بولد" في الى طويط كو يلات كا كو عش كر في مون ا"

"اور يكزي كردن مروز ديا."

ووافع كر آستر آستر طوط كى طرف يوض كل

" تخیر باؤ محرّمہ الله طویلے نے کیا۔ "اگر تھے میری مرضی کے خلاف بڑا الیا لا اللہ وحاکے کے ساتھ بہت جاؤں گااور بگڑنے والے کے وجھڑے اڑ بائس کے بین زیرولیا ۔ ا کا کیات میں سے ہوں۔!"

" تخبر جاؤ .. الخبر جاؤ ... أى ك قريب من جانا...!" منك حنظر بان اعلال الله الله

"اگر ہے مجھے اپنے ہاپ کا نام بتادے تو شمی اے معاف کر دوں گا۔!" "حمیس اس کے باپ سے کیاسر وکار؟"

ین سے بہت ہے ہو وہ اس "اس کا نام کے لئے کر کالیاں دوں گاجو ایسے بدذات کی پیدائش کا ہا مٹ بنا ہے۔!" دوسری طرف منگ شیال چیاچیا کر اس کاری ملق سے اتار تارید انڑ... جیرے انگیز ہوا تھا۔ سارے جم میں گری دوڑ گئی متی اور وہ فوری طور پر خاصی اؤلٹائی محسوس کرنے رکا گار کیسے دیک اُس نے طوعے پر چھانگ دکائی کین دواڑ کر دور جا جیٹا اور بولا۔ "میں تو سرف ہے دیکھتے آیا ہوں کہ تم زیموہ و یام گئے۔ اب جارہا ہوں۔!"

وه پھر اڈااور عادے تاریک کوشے میں عاب ہو کیا جد حرے آیا تھا۔ ملک ہجی ای طرف دوڑا کیا۔ سے کان دائیں جی ای طرف

"اوه ... او تم اب بالكل لهي بوره من حم ك كماس مخي اساره في جرت بي جمار "ساد بي تف اي بي جال ويو بند بوت إن ر "جسن بولار

" بن مجلے عران کی موجود کی بن فریک کروں گا۔ اور اس کی سجاد میں تہیں آے گا کہ کس امرے جبر کی جان بھائے۔!"

"ا بحى نيث لور "جمس نتف پيلاكر يولار

" نيل ، الجي نيل ، ورنه على في تو يرب الحول مادا جات كار!"

" فيل النيل ... تم دونول بيكرامت كرو " ساد وأن ك در ميان آتى او في يول.

رینا جمس کاباد و پک کردوسری طرف بنا کے تقی۔

"مُ أَوْ عُلن ع كول فيل يضية ؟"أن في كل

"أى كى هل المحتى ضد آجاتاب. "جمن ن كها.

" كين تهين ال كاخيال ركهنا جائة كه تهارك بال كاكيار ويها"

-112 - 250

"يه طوطا يرى مجدي تين آيا"... ا"ريائي كيد

" مجمد على قوميرى بحى نيس آتاه كونك طوط الناعى بول كنت بين بتناانيس رناديا جاتا ب- با قاهره مختلو نيس كرت في كمانتون كى بات ب-" " مِن فاری مِن اتنا قابل خین ہوں کہ تھہیں پڑھا سکوں۔ اِسٹیمسن کاٹوں پر ہاتھ رکھ کر ہولا۔ " یہ حراقی پڑھا سکتا ہے لیکن میں اس سے خیس پڑھوں کا۔!"

سنگ پڑا ول کھا تار ہا۔ اُس کی حالت و کچھ کر جھسن کو انسی آگی۔ سنگ سارہ کی طرف متوجہ توکیااور اُس سے اِولا۔ "میر اایک کام کردو۔!"

"يناؤيل ضرور كرول كاسا"

"دوادهراس بدے پھر کے قریب پورے کا بدا تھیا پرا ہوا ہے۔ اُے افعالا اُ۔ ا

وواٹھ کر بنائی ہوئی ست میں بال گئی۔ جسن طوعے سے بکواس کے جارہا تھا۔ دواس سے طرح طرح کے سوالات کر تا اور جوابات پر متحبر ہو تاریا۔ اوھر سارووو تحییا اٹھا لائی اور شک کا متحاتی ہوئی ہوئی۔ "میاطوعے پر فائز کرو کے ؟"

" خیبن ہے بی، اس تھلے میں ریوالور خیبن ہے، جمیں نیٹا کردیا کیا ہے اور ای بنام ہے اوگ آلا ہے جیں۔ ا"

' "لکیان تمہارے ساتھ میہ روپہ کیوں ہے؟ جنہیں کیوں کا شنتے ہے روک ویا کیا ۔۔۔ '''' " مر مٹنی ہے اُن کی ، جو ول جاہتا ہے کرتے ہیں۔" سنگ نے کیا اور تھیلے بٹن ہاتھ وال ال منفی بحر قبیلالی انکال کر منہ بش مجر لی۔

"الاعداد عديد وكماس كمارياب " الوطافي يزار

اُد حر جیسن نے سوچا کہیں اب سٹ اٹھ ہی نہ جیٹے۔ آے قبال کا تج یہ او پاکا تھا۔ ملکی ے انز تے ہی خون کے دوران کو جیز کردین تھی۔ اُس نے طوطے سے کہا۔ "اب تم بھاگ ہا ووست .... ورنہ تنہاری فیر تمیں۔!"

"يون في ... كون فين "

"اب بياني كمزا بوكار"

"956060

''اش کھڑا ہوئے دو، بھی اس کے ہاتھ خیص آؤں گا۔ پہلے بھی بہت کو مشش کر چاہا ہے۔ الاحد بڑے کے بیان کے بیان کا ایک ک

"!.... n とういんなんいううで

"مرود كرو-" عك في لا يرواى ع كيا-

"حميس كم از كم اس صعر كا جائزه لينا جائ قها جبال طوطا غائب وواقعال"

" يلى سب مكر وكي چكا بول- أن كى إلى كين كلوت بحى داقت بول جو انبول في الى پهار يمي بنار كى ب ليكن الى سے كيا بوتاب .... في قو قريسيار باتھ والناب "

" يكن مرامطن وكه اور ب- " عران في كها-

" محص تهارے مشن سے كياته روى يوسكتى إ"

" ي بلى تحيك ب- " عراك مر بلاكر بولا-" تو يمر مير ا تمياد اكياساتد ؟"

" تحیاری مرضی۔ " ملک نے شانے سکوڑے۔ چھ لیے یکھ سوچھار ہا پھر ہولا۔ لیکن علیمہ، اونے سے قبل ہمیں اس پر مشفق ہونا پڑے گا۔ بیاں اس جنگل میں عارے در میان کوئی جنگزا نہیں ہے۔ "

" امت لو کیا حمیس میرے اس نیط کی اطلاح انجی تک فیس فی۔ " مران نے جرت ہے کبلہ " حالا تک حمیس اس کا علم آئی وقت ہو جاتا جاہئے تھا۔ جب تم بالکل ہے وست و پارٹے ہوئے ہے اور شی نے تنبارا ٹیٹوا نیس دیا دیا تھا۔ "

"بال الله الميك بي لين ساده ميرت على ساتھ رب كا۔" "اس كا فيعلد على تيس كر سكة رينا كرے كا .... كو ظد ساده خود سى اس كا فيعلد تيس ق-"

"كيامطلب؟"

"وورياك بارئ على ب."

"ב נפונט בט לעט?"

"فرنج سيريت سروس معلق إن اوران كالإراكروب ميرب جاري شي وياكيا قلا"

"كل آلى المحراء والى بات؟"

"يدمنداى جلل على عدا بواب يهااى الله مجورى ب-"

"ESTATION"

"حى الامكان يكى كوشش موكى كه جكزان مور"

ا ہے ٹین ممران اور جوزف واٹین آگئے ... ان کے پاس شاسی مقدار ٹیں یا آئو تھے۔ سنگ کا اس حال میں وکچے کر متی روگئے۔

الب تم بات د برهاناد "ريائ فيمن ع كها دو بكو د جاء

"اوو ... يو تومير ، وهيان اي يم خيل آئي حقى اليوزف ن مناسفان ليو يم الله

"يلو.. ناشتة كا بيزيد "عران ني بلك لكالي

" عن ان چلوں کو شیل کھا ملکہ" شک نے کہا۔

" جلو كماؤر ... وو محض اتقاق قعار!"

وہ بلاکوؤں کے ڈھیر کے گرد جیٹھ کے اور زینا، عمران کو آس جرت انگیز ملو نے ہے حقیق مثالے گئی۔ منگ اُن سے بہت دُور جا بیٹھا تھا۔

" لؤوہ مجوت خیں بولا تھا۔ " محران نے یکھ سوپٹے ہوئے کیلا "اگر یہاں ایک کو لی جے سے انگیز چیز انظر آئے تواس سے دور میں رہنلہ "

"جم کیا کر میس گے۔"رینانے مالوی ہے کہا ... پھر آئن نے عمران کو ای وار تھ ہے۔ آگاہ کیا جو منگ دی نے چیسن کو دی تھی۔

"تم باز نبیل آؤ کے جسمران جیسن کو کھور تاہوا ہوا۔

جیسن سر جھانے باد کو گھا تا رہا۔" ایقیان کرور تھاہیں معلوم بھی نہ ہو سکے گا کہ کب تھا، لا سمن رگ ریا نہ رب گلی اور تم شتم ہو گئے۔ اُس سے اس طرح میں ماردو چیسے اند جیرے راستوں سے مسافر سانیوں کا و صیان د کھتے ہیں۔" مسافر سانیوں کا و صیان د کھتے ہیں۔"

"مائپ كامرى كيون ته كل دياجات؟"

"فی الحال دو سال با سائب ہے اور جم دونوں ق ابقی ایٹی اٹھ کیال بچانے کی قشر شدہ اللہ ا دو سکتا ہے کسی مرسطے پر دو ہمادے کام آتھے۔ کیو فکہ دونوں کاد خش ایک بی ہے۔"

" بہتر ہے، آب میں آئی ہے تمیں البھوں کا لیکن آپ بھی تو چکایاں لیتے رہے ہیں۔ "اور پوری طرح ہوشیار رہتا ہوں۔" عمران نے کہا۔

تھوڑی ویر بعد دوسنگ کے قریب بیٹھا أظر آیالور اُس سے کہدر ہاتھا۔"اب ہاتھ نہ ما

42.

"اگر کئی نے و طل اندازی کی کو شش کی توبارا جائے گا۔"
" علی و طل اندازی کروں گا۔" مگا۔ العتا ہوا ہے الدہ " علی اندازی کروں گا۔" مگا۔ العتا ہوا ہے الدہ " مقال اندازی کروں گا۔" مگا۔ العتا ہوا ہے الدہ " مقال ہوا ہے ہو تو چپ چاپ والمجنی چلے جاؤ۔ "
" علی کہتا ہوں اگر تم تیوں (عدر ہنا چاہ جو تو چپ چاپ والمجنی چلے جاؤ۔ عمل انہا تم تیجاں کے لئے کافی ہوں۔ "
" علی " مجت ہوں ۔ " مگل سر جائ کر بواا۔ " وائی چاؤ اور تھے مار والے کی اجازت ما ممل کرو۔ اس سے چیلے ہیا تا ممکن ہے۔ "

الروہ اس سے چیلے ہیا تمکن ہے۔ "

الروہ اس سے چیلے ہیا تمکن ہے۔ "

الہ " اس کے طاوہ اور کوئی صورت نہیں ہے۔ عمی ضرود و طل اندازی کروں گا۔ اس لے وائی ہوا اور جو لے توبال عامل کرو۔ "

ہوا اور چہ لئے ہوئے حالات کے تحت و وسرے انگلات حاصل کرو۔ "

وہ کی وز ہولے ۔ " جسن اور جوزف جہاں تھے وہیں چینے ہیہ سب چکھ و کی دہے ہے۔ وہ کا وہ کی دہے گا۔ " اب جو تو چو کر کے کراؤ ۔ ۔ " "

و کیور پر لے ... بیمسن اور جوزف جہاں تھے وہیں بیٹے یہ سب پکھ دیکے رہے تھے۔ دفعاً وہ تیجوں مز کر پاہر کلل گئے اور سنگ نے کہا۔ "اب جو تدبیر کرنی ہے کر لو ... !" جوزف اٹھ کر عمران کے پاس آیا۔ "اب کیا کہتے وہ باس؟ حمہیں پہلے عی اُن کا سفایا کردیا باہے تھا۔ اگر وہ تیجوں رہے الور ہالاے ہاتھ آگئے ہو ہے۔" " یہ اتنا آسان منظر نمیں ہے۔" منگ بولا۔" تیمن رہے اور اور چند کار آؤس ہے تم کیا

۔ "تم کیاسوی ہے ہو؟" مران نے سنگ ہے ہو چھا۔ "یں کیاسویوں کا بہب تک قریبیا نہ جائے گئے کوئی ہاتھ بھی توجی کا سکتا۔" "اوراگراب اس نے اپنے فیضلے میں تبدیلی کی قو ...!" "و یکھا جائے گا۔ میں بروقت فیملہ کر سکتا ہوں۔" "میں بھی اس موالے میں تم ہے مختلف قبیس ہوں۔" "میں قوچر ہاتھ رہا تھے رکھ کا بیاض استخصاص طویل سائس نے کر بولا۔" "لین یہ میں طرع ممکن ہے؟" رہا بول پڑی۔" پھونہ پکھ قرکز تالی پڑے گا۔" "اگر ساده میرے ساتھ رہنے ہے معرود کی تو"" " میں کہے چکا ہوں کہ رینا کی سوجود کی میں دہ اتنی بااختیار فیش ہے۔" " فیج .... فیج .... دیکھا جائے گا۔" "ایک بات متادد ل۔" ممران ہاتھ افغا کر بولا۔"اگر رینا کو کوئی گذید پیٹھا تو پھر اعلان دیکھے۔ ہے۔"

مو۔ "اپ قرکیا بیں تھے ہے ذر تا ہوں۔" "اور تم ہے بھی جانے ہو کہ بین کون ہوں؟" قمران پائیں آگلہ دیا کر مشکر لیا۔ "سارہ بے لی ..." شک نے سارہ کو آواز دی اور وہ دوڑی آگی۔ "ہم بیمال سے ملیحہ ہور ہے ہیں، تم کمل کے ساتھ رہنا پیند کروگی؟" شک نے آئی ہے چھا۔

"רשט שלמו אונים אונים"

" قريعا كى بايد دو اوروه ير عاته به " قران يوال-

سارونے مز کر رینا کی طرف دیکھا۔ وہ دور کھڑی انہیں دیکھے جاری تھی۔ عمران نے آت اشارے سے قریب بلایاور بولا۔ "کورلیے کا خیال ہے کہ وہ سارہ کواپنے ساتھ لے جائے گا۔" "بہنا ممکن ہے۔" رینائے خت کہے شن گیا۔

"ساروب بي، شي تمهارا فيعلد سنتا جابتا بول-" شك بولا-

لین اس کے بکر ہولئے ہے تمل ہماری قد موں کی جاپ سافیادی اور دوج کے کر عاد سے وہائے کی طرف حوجہ ہوگئے۔

د ہوے فاحرت مرتب موجہ الرحال اللہ و کھائی دیئے۔ ریوالور ہاتھوں میں تھے۔ ایک کے اسکا وی تیوں مسلح سفید فام آدی پھر و کھائی دیئے۔ ریوالور ہاتھوں میں تھے۔ ایک کے اسکا بڑھ کر کہلا "اب یہ دونول ہمارے ساتھ جائیں گا۔"

"اب بالأعلى " الله المادوي كل

" صرف بی دونوں کیوں؟ ہم یکی کیوں نہیں؟ "حمران نے سفید قام آدی ہے سوال "یا " تمہارا بھی دفت آئے گا۔"

اليكن تم البين اللال المرح ليس لم جاسكو ك جن طرح أن تيون كو ل الك ت

ا کافت انتی بڑھ گلی تھی کہ ووالیک دوسرے کو دیکھ بھی ٹیس کئے تھے۔ مران کھافت ہوا محض اندازے سے غالہ کے وصافے کی طرف بڑھنے کی کو عش کرنے لگائیکن دونوار قدم سے زیادونہ مکل سکا۔ لا کھڑایااور ڈجیر ہو گیا۔

O

Anny Black

جیسن کی آگاہ کھلی توسب سے پہلے ہز رنگ کی ذھند آتھوں کے سامنے پھائی ہوئی تھی۔ ایا لکنا تھا چیے اس نے کسی سوشنگ ہول چی خوطہ لگا کرپانی کے اعمد آتھیں کھول دی ہوں۔ چھر کمیلار کی آواز ساحت سے ظرائی تھی اور وو دونوں ہاتھوں سے آتھیں ملی ہواا ٹید جیٹا ملہ شعور کی سلم پروھند چھنے تھی تھی۔ اسے غار کا دھوال باد آیا جس کے بعد سے یاد واشت کا صفحہ الل سادہ تھا۔

اس نے آتھیں کھول دیں اور ہو کھائے ہوئے انداز میں جاروں طرف دیکھنے اگا۔ کرے کی ارول اور جیت کارنگ سنز تھااور دوخود جدید طرز کے آرام دوستر پر بیٹیا ہوا تھا۔ کرے میں رق روشنی بھی موجود تھی۔

"استاد محترم۔" وفعتا کی نے کہااور دو پڑھک کر تیزی ہے آواز کی جانب مزار ایک کوشے اد کمی ہو کی کیک خیلات پروہی طوطا بیٹیا نظر آلیا۔انظے سامنے ایک موٹی بی کتاب کھی ہوئی تھی۔ "کیا آپ نے جھے سے کچھ فرمایا جتاب عالی؟" جمسن نے بڑے اوب سے یو پچا۔ "تی بال۔" طوطے نے جواب دیا۔ "ہر چند کہ آپ نے جھے قاری کا کا ایک اندہ جی نہیں۔

" تی بال۔" طوعے نے جواب دیا۔ "بر چند کہ آپ نے مجھے قاری کا ایک افظ مجی خین ماالیکن میں نے آپ کو اُستاد تسلیم کر ایا ہے۔"

"بہت بہت شکریہ، دیلے عرض کروں کد مجھے اُردد بھی ٹھیک سے خیس آتی۔ آپ کو لاکیارِ معالان گا؟"

الجمعے علم ہے کہ آپ نے انگلتان میں آکھیں کوئی تھیں۔" "کین مجھے کہتے دیکھے کہ آپ طوطے ہو کر اسٹے ڈیر دست عالم میں کہ آپ کو عشس العلمار اگی جا بتا ہے۔"

الوليادريون بيري زيان د مجور" لوغ ي كلاكريد

"سوچی رہو.... " منگ ندا ساجت مناکر بولا۔ " میں جنگل میں کمیں بھی تحریبیا کی نظرواں
او جمل نمیں ہوسکا۔ یہ طوطاج تم ابھی و کی چکی ہو محض غداق نمیں ہے اور شد اُس کا اصل
مقصد چھیز چھاڑ ہے۔ یہ اُس وقت تمووار ہوا تھا جب میں نے یہ سمجھ لیا تھا کہ تحریبیا کے سے تھا
مرائے کھوچکے ہیں اور میں بوری طرح اُس کی نظروں ہے او جمل ہوچکا تھا لیمن طوطا نیری کا کمیل
کا میں بہنچا تھا اور میں اور می باور کی طرح اُس کی نظروں ہے او جمل ہوچکا تھا لیمن طوطا نیری کمیل
موسے تواس طال کو جہنچے کے اور خود کھی کر پائے۔"

"و کھنے او کھنے او کھنے ۔.. استیکسن بھنا کر اولا۔ "آپ اے دکھے نئیں کید رہے۔" عمران آے گھور کر رہ گیا۔ لیکن مثلہ اولا۔ "جب میں خود کو ہے و ست ویا محسوس کر دیا تھا۔ آس وقت حسیس بھے پر رحم نیکس آیا تھا۔ اب میں حسیس خود کئی پر مجبور کر دوں گا۔ " "ام چھی بات ہے ، میں بھی و کیموں گا۔ "جیمسن آنکھیس ڈکال کر اولا۔

جوزف نے اُس کا شانہ تھیک کر آبت ہے کیا۔ "اپنا دماغ شدار کو مسرُ ورت یہ دائل حمیں خود کشی ہر مجور کردے گا۔"

"اب میں اے ماری ڈالوں کا۔ "جیسن دانت فی کر آبت ہے اوالہ" میر ارقیب بھی اللہ " مماہے آخر۔"

"اس چکر میں تو بالکل على مت پڑا۔ تم اے اتا تھیں جانے جتنا میں جانے مول ۔ بال ظا۔ اس کے معالمے میں بے حد مختلا دہے ہیں۔"

" خواه مخواه کا بواینار کھا ہے۔ بیس خمیس د کھاؤں گا۔ اگر ڈیو ٹنی کی طرح مسل کوئٹ راکھ وہ ال تونام بدل دینا۔"

"اے مسٹر ، پھر کہتا ہوں، دماغ شدندار تھو۔ تم ہال سے زیادہ ہو شیار نہیں ،و۔" "ھور توں کی وجہ سے اُن کی مقتل چکرا گئی ہے۔" "مت بکواس کرد .... دوائس مٹی کے نہیں ہے۔" "خیر ... خیر دکھے ہی لیس گے۔"

 مجور ہو جاتا ہوں ... اس طرح آپ محصے این کہ یہ میری ہی آواز ہے بی ہی ہول رہا ہوں۔" " تو پھر میں براور است اس کو کیول نہ مخاطب کروں جو تمہارے توسط سے میر امغز جات رہا ہے۔ "جسن بھٹا کر ہولا۔

> "آپ اُی ے اُلکو کردے ایل جاب." "جرت ہے کہ وہ لوطے کی آواز یس الفظو کر سکا ہے۔"

اب آپ میری مالک سے بلیل گے۔" طویط نے کیا۔ شیف یرے کوداادر کرے سے بر نکل کیا۔

جیسن نے جلدی سے تعبیر ی سہلانی اور ایک بار پھر انچیل پڑار اُس پر تو اُس نے تو چہ ہی خیس وی تھی۔ اس کے جسم پر اب دوسیاہ پیشد خیس تھا جس نے اُسے سمی افریقی ٹیس کا فروینا ر کھا تھا۔ پہلے جی کی می شفاف اور تھر ی ہوئی جلد تھی۔ جسم پر دیشی سلینگ ہوٹ تھا۔ اِستر سے قریب فرموش کی کھال کی زیریا نیاں دیمی نظر آئیں۔

ال نے زور دار قبتیہ لگایا۔ اب یا کو نبین کھانے پڑیں گے۔ اس یونٹ کا گور ٹرینایا جائے یا گورٹر کا کتا۔۔۔۔ سخت اور کھر در کی زیمن پر تو نبیس لیٹنا پڑے گا۔

وفلادروالت، بكل ى درك مولى اورجسن في شابات الداد عن كما" آجاد".

ایک سیاہ فام آدمی جو امری آمراء کے بھروں کے سے اباس میں قبار اندر آگر اطلاع دی کہ حل فات بیاں میں قبار اندر آگر اطلاع دی کہ حل فات تیار ہے اور چر ای طرح وہ مختلف مراص ہے گزر تا ہواتا شنے کی میز تک پہنچا۔ بیاں ایک جوان العر اور بڑی ول کش سفید قام حورت نے اس کا استقبال کیا۔ جیسن کو بیا اعتباد مشہدرامریکی فاتون جیکولین یاد آگئیں۔ بالکل ویسالی تاک فلٹ قبار

" میرا اطوطا تمہاری بڑی تعریف کررہا تھا۔" وہ جیسن سے ہاتھ طاتی ہوئی ہوئی۔
" میں السوط کا بہت متحلور ہوں جبکی وجہ ہے تم جیسی حسین خاتون تک میری رسائی ہوئی۔"
" ناشتہ کرو . . . جبکلی کھل کھا کھا کہ کر پر بٹان ہو گے ہو گے۔"
" بہت بہت حکر ہے۔ " کہد کر جیسسن ناشتے کی میز پر لوٹ پرلا " تمہارا شیو خاصا بڑھ کیا ہے۔ " مورت بولی۔ " ہاں حسل خانے میں مجھے شعو تک کا سامان تہیں ، کھائی ویا تھا۔" "قصوف بی مجی و طل ہے جناب " بیجسن نے جرت ہے کہا۔ "جو دل جاہے سمجھو ... بین تو مجھی ایک طوطا ہو ل ۔ " " ویے گیا آپ بتا سکیں گے کہ میرے ساتھی کیاں ہیں ؟" " مز دورول کے کمپ بیل۔ " " نیم آخر بھے یہ یہ عزیت کیوں؟"

"اس لنے کہ آپ کم رجہ آدی ہیں۔ فلام زادے ... آپ کے والد صاحب نواب مطل الملک کے خاند افی بروروہ تھے۔"

"خداكى بناد، آپ اس مدكك بائة إلى مير ي محاق-"

"زیرولیند کم رقبہ آوجوں کواویر لانا چاہتا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ آپ اس بونت کے گور فر ما ویے جاکیں اور آپ کی یہ گورٹری پشت ہا پشت تک چلتی رہے گی ... جیسن اول جیسن دوں اور جیسن سوم دخیر د....!"

"ليكن بيد اول اور دوم كهال ب آئي كيد يمرى قرشادى الي فيرى او في ب."
"ب بوجائ كيد كو كله ميرى الكد آپ ير عاشق بو گئي ہے۔"
"يار كيرى تم جا فعالم والے طوفے كي نسل ب قرضين ہو۔"
"او بو ... فعان گائي كاحوالد وے دے إلى يمن في يرحى ہے يہ كتاب۔"
"گورائے بارے بين كيا فيال ہے؟"

"وکھتے جناب جیمسن صاحب میرے بادے ٹیں آپ کی فلط فہی ٹیں تہ پڑنے گا۔ یہ آماا ھینٹا میری نیس ہے۔"

"مِن نبين سمجها\_ وضاحت كرور"

"شی جدید سائنس کا ایک جمرت انگیز کارنامہ ہوں۔ اس سے بید بھے گاکہ کسی سائنس وان نے مجھے بنایا ہے۔ حقیقاتی ایک خوطائی ہوں۔ اپنی والد وہاجدہ کے اغراب پر آمہ اوا اول جیسن کو قبی آگل۔ اس کے ساتھ کی طوطے نے بھی قبید لگیا اور بولا۔ "سا اس ا کارنامہ وہ آ پر بیشن تھا جو بھے پر کیا گیا۔ میرے جم عمل بیٹری سیت ایک فرانسمین مودوں چوٹی کے در میان انتیکر ہے۔ جیسے کی انتیکرے آوالہ برآمہ ہوٹی ہے عمل ایک بوٹی تھا گیا ہوٹی تھا گیا۔ "ساری و نیاجی تمیارا ملک بدنام ہو کیا ہے۔ نشر داشاعت کے ادارے نیکرے ایجنے علی مران کو ایل ایجنٹ قرار دے دہے ایل اور سخوانیے بھی تمیارے دوسرے ساتھیوں کی علاش مباری سر "

" براباس اس بر قبته لك كله ول كمول كرفت كا."
" ويعل ون دو جاسوس طيار يجن بن بل بالله فيس تقد جاد كرد ي محد" عورت في مرضوع بدل ديا.

" قال ایز س بریلین تم لوگ تا تالی تغیر دو. " " یقینان یون پر بردور نیس مار سکناد"

"اكرانيول في تان بدار كرف والدراكول كى يوچمالاكروى تو""" "وه مجى يبال عك ويجي سے قبل على جدوج أي كر يك فيل بلك دوالنائ مجى جاسحة

إلى اور عزائي كى بعقيال الى عناوى جاعق إلى-"

"كيل دوايى حاقت كرى ند بينيس "جسن آبستد ، يزيوالد

ہم چاہے میں کد اُن کی حافقی جادی دیں۔ اس طرح میں اپی مخف اعبادات کی النائش کے مواقع ملے رہیں گے۔"

"اب بیہ بناؤ کہ جھے فریب پر سمن حتم کا تجر یہ کیاجائے والاہے۔" "میراخیال ہے کہ حسیبی اس یونٹ کا گورٹر مقرر کیا جائے گا اور جھے تنہاری سکر وی سے (اکفن انجام دینے پڑیں گے۔"

جمسن ناشتہ کرچکا تھا آس نے رینا اور سارہ کی بھی خیریت دریافت کی حیکن اُن کے پارے اُس بحر بلین کچھ نہ بتا سی۔ پھر وہ جمسن کو ایک بوے کرے میں لا کی جہاں کہیوز حم کی کئی فیص نصب تھیں۔

ال فے ایک مشین کے قریب جا کرنے بعد دیگرے متعدد بان دیائے اور ای مشین سے
اللہ ایک اسکرین دوشن ہو گیا۔ پھر ایک بٹن دیائے سے اسکرین پر کھیں کا منظر آبر اتھا۔ ساوفام
ایر بہتہ آوجوں کی بھیل تظر ائی۔ انہوں کے کھاس کی کھٹھریاں بات رکھی تھیں اور احمالان سے
ایر بہتہ آوجوں کی بھیل تظر ائی۔ انہوں کے کھاس کی کھٹھریاں بات رکھی تھیں اور احمالان سے
اے بوئے پھر لوساناد ہے تھے ... میر بلیون کے ایک اور بٹن و بایا۔ اسکرین پر ای بھیز کے ایک

"بوصنے دور علی حمیس دوبارہ وار می علی دیکنا جائی ہوں ... انہی گئی ہے تہارے ا ارے ہے۔"

"آپ کو کیا معلوم، بیل تو عرصہ ہوا ڈاڑھی سے محروم ہو چکا ہول۔" "تصویر دیکھی تھی جس نے۔" "خوطا کبال ہے؟"

"كتل بوكاه آزاد ربتاب."

" مجھے بہت پہند ہے۔ "جمسن نے کہا۔ چھ کھے بکھ موجاد ہا مربولا" بن اپنے ساتھوں کے بارے بھی تشویش بھی جھا ہوں۔ "

"جہیں اب مردوروں سے کوئی و کچی تیں ہوئی جائے۔"

"مِن فين مجار"

" ناشخة كے بعد سجھادوں كى۔ " مورت بولى "ويے بہتر يكى ہے كہ تنہارے سامتى اپنى ہيتے۔ د يہ كياں بينى اگزار دايں۔ "

" من فيل تجمأ كه تم كيا كهناجا يتي و؟"

"واقعی تم بہت بداخلاق معلوم ہوتے ہو، تم نے ایسی تک میرانام بھی نہیں ہو چھا ہے۔" "خوبصورت مورت کا کوئی نام نمیل ہوتا .... بس دوا یک خوبصورت مورت ہوئی ہے۔" "بحرانام میریلین ہے ... تم بھے میریا کیہ مجھے ہو۔" "میں تو خمیس دوز کیوں گا۔ کیا کھا ہواچ ہوئے۔"

"شکریہ مہاں تو بیل ہے کید رق تھی کہ تم لوگوں کے ساتھ ایک آدی ہی ونای بھی تھا۔" "ہاں تھا تو اسٹیمسن آے فورے دیکتا ہوا ہولا۔

"وہ کی طرب اور تہادے بیفے سے لکل کر شہری آبادی میں پینی کیا ہے اور تہادے یاں مل مران کے خلاف وہ طوفان اضلیا ہے کہ تم تصور مجی تمین کر سکتے۔"

"وه و يرب إل في يلي على كه ويا قلا"

"برحال أي كابراشديدرو عمل موايد"

"کیمادو کلی؟"

"عِي نبي مجا\_"

"فی الحال ایک در جن سیاد ظام محور تی اس کی خدمت پر مامور کر دی گئی ہیں۔ اور دو تعارے فی وی کیسر ول کی ارٹ چی نیس ہیں۔ ہم ایٹ و شنول کی پسند کا بہت خیال رکھنے ہیں۔ " " یہ محرک پسند ہے۔ "جسسن نے اسپنا سینے پر ہاتھ رکھا کر پوچھلا۔

" یقیناً ہے۔ کیا تم نے اپ اصل ہاس ظفر الملک کو پور ہائی ٹس کہ کر مخاطب کرتے وقت بھی ٹیس سومیا کہ کاش قنہاری جگہ ووہو تا۔ "

"ال حم ك مواتى قلع بنانا برك لئ فطرى أمر ب." "لى تو ير أب تم يورا يكنى للنى كهلاد ك."

جسن لبی سائس محق کردہ کیا۔اس کی مجھ میں نہیں آرہا تھاکہ حیقان کا کیا در ہوئے

O

سوری خروب ہورہا تھا۔ وفت ایک جو حم کی سیٹی فضا میں کو ٹی اور کام کرنے والوں نے اپنے ہاتھ روک گئے۔ ان میں سے بہترے ہوم ہو کر زمین پر گر پڑے تھے۔ ان سے تھوڑے می فاصلے پر زمیر امین کمر پر دونوں ہاتھ رکھ کھڑاا نہیں اس طرح دیکھے جارہاتھا ہیے ان کی معمولی می خطاع بھی چھم ہو ٹی کو جار نہ ہو۔

دوجو کر سے تھے۔ اخیص دوسروں نے افعالیا اور تیروہ سب کی لا سُول بی زیبرا مین کے سامنے کرے وہ سب کی الاسُول بی زیبرا مین کے سامنے کھڑے ہوئے۔ نامبرا مین ای طرح اکر انتقالہ

وفتا انہوں نے جمک کر آے تنظیم دی لیکن تران اور جوزف ای طرح کوئے رہے۔
زیرا میں نے الہیں بھی جھکے کا اشارہ کیا لیکن عمران نے الکار میں سر ہلا دیا۔ وہ سرے سر دور
لا موں کو ہر قرار کے ہوئے تھیب میں اترنے کے تھے۔ عمران اور جوزف جہاں تھ وہیں
کرے رہے۔ زیر امین مجھا بھی جگہ ہے تھیں ہلا تھا اور قبر آلود تقرول ہے انہیں گھورے جارہا
مذا اجا تک اس نے انگلش میں کیا۔ "تم دونوں تھے تعظیم دیے بنی یہاں ہے نیس جا بھے۔"
جوزف ہو نقوں کی طرح عمران کی طرف دیکھنے لگا۔

مخسول سے کا کلونہ آپ نظر آئے لگا اور جیمس نے عمران کو صاف پیچان لیا۔ اُس کے قریب فنا جوزف مجی موجود تھااور دونوں ایک بڑے پھر کو ذ طالان سے لڑھکانے کی کو عش کر رہے تھے۔ جیمسن نے طویل سائس کی اور میریلین نے نہس کر کہا۔" اپنے قلاسے اوٹجی یا تیں کرنے کا سکا انجام ہوتا ہے۔"

بیجسن کیجو نہ یولا۔ ول تو بھی جاہا تھا کہ اس خوبصورت مورت کا گا کھونٹ دے۔ "تم جاہو توان کی آواز بھی من کئے ہو۔" میر بلین بولی۔ اس سامان میں "

میر بلین نے ایک اور بٹن دہایااور جیب طرت کی آوازیں کمرے بھی کو بینے تھیں۔ یہ شاہ کی کم ہوا تو اُس نے مران کی آواز کی دوجوزف سے کر رہا تھا۔ " پھر بھاری ہے لیکن بھی اس کا چھا نہیں چوز سکتا۔ "

" بہت کرے میضے ہو ہاں۔ " جوزف گرنا ہوا سنا گیا۔ " تبدیل کے لئے کیار الی ہے۔ یکھ دن پول ہی سی کے تھے تو بدا مرہ آرہا ہے۔ " مران نے کیا۔ " ساری قبل الی فتم ہو گیا۔ درنہ کھے مجی مزہ آنا۔ " چتر اپنی جگہ ہے جنبش کر چکا تھا۔ پھر لڑ ملکا ہوا فشیب میں جائے لگا۔

اد حر میر بلین نے چرکچی بٹن وہائے اور اسکرین ٹاریک ہو گیا۔ جیمس خاموش ہو گیا۔ اللہ نے ان دونوں کو مجی دوسر وں بی کی طرح نیم بربونہ و یکھا تھا۔ انہوں نے میسی کھاس کی محتمر ہاں مین رکھی خمیں جن کی اسانی کرے رانوں کے نصف صف تھے تھی تھی۔

"تم پاتھ اُواس دو گئے دو ؟" میریلین نے جیسن کے شانے پہاتھ رکھ کر کہا۔ "کیا یہ قبر قطری ہے؟ وہ سرف ادارایاس ہی فیس بلکہ ادار محبوب بھی ہے۔ ام ش سے ا ایک ہر وقت اس کے لئے جان دیتے کو تیار دہتا ہے۔"

" ہے تم بھے سے کہد رہے ہو۔ بل ہو تھیں کورٹر بن جانے کی خوش خبر کی شاہلی ہوں الا" " ہے بن ہو گئے جی ۔ جانے کورٹر ہناوہ جانے ہر دور، کوئی فرق فیص پڑتا اور طروں الدا اللہ خوال فرق فیص پڑتا اور طروں الدا اللہ خوش ہورہے جی کہ زندگی میں تبدیلی ہوگئے ہے لیکن میں ول کرفت ہوں۔ رشک میں کا کیا مشاہدا " "اس کا حشر مجمی اُس کی پہند کے مطابق ہوگا۔" ین کر باہیے لگ اس مشلت کو آج پہلا ہی دن قلد دو تھوڑی دیر تک خاص ش بینے رہ پھر جوزف بولا۔ "ہم تو بھی مجھے رہ سے کہ کو کے آدی زمیر اٹن مائے جاتے ہیں۔ جن یہ معاملہ مجھ میں نہیں آیا۔"

"اور لی سے افراقی بھی نیس مطوع ہو تا قار" مران نے کیا۔ "کمانے کی کیارے کی ہاں؟"

"خداجائے... و سکتاب کی وقت کھانے کی تھٹی بیج اور لائن بی الگ کر رو نیاں و صول نی چزیں۔"

" 2 15 6 6 40 - 10 - 90 5 16 20 6 20 16

"وی جو سب کررہ ہیں۔ علی تیرے کیج علی مایوی کی جھلیاں پارہا ہوں۔ یہ انجی بات اہے۔"

العلاليان ... أر علال ما في و م عدد يحد"

"المجعلة المجعل ... ويكلها جائے كار تو بھى مجھونية كى كے باہر مطعل روش كردے اور بال كيا خيال ہے يہ سادے مزدور واللہ يرى اى ايل ايل؟"

" يقيناً بال-ان على عاليك محل باير كافيل معلوم بو تار"

" يول .... امچلا... مشعل دوشن كردو\_"

کی مشعلیں باہر رکی ہوئی تھیں۔ روز سرہ کی ضرورت کی چیزیں انہیں پہلے ہی جمو نیزی ص رکی ہوئی فی تھیں۔ان می شمایا چس بھی تھی۔

جوزف نے معمل روش کروی اور باہر ہی ذک کر جاروں طرف ویکھنے اگا۔ دور تک واطری قبا بخیوں نے کھانا پانے کے لئے جگہ چکہ آگ جلار کی تقی۔ دوجلدی سے اندر پلیت آیا اور یو کھلائے ہوئے انداز میں بولا۔ "وہ تواجا اپنا کھانا پکارے میں باس ... اور ہمارے پاس بکی مجی نیس ہے۔"

" فوش هنتی به به ادی که حارب پاس به که مجی خین در شده تا تو با همی یا کنز بگز کا کوشت. " چوزف خاموش دید

" تا نیس جسن اور سک ی پر کیا گزری؟" مران نے تموزی دے بعد کید جودف شائے

"ال بن كياد كها به بهم تعليم بحى و وي م لك ليكن بن تم سه بات كرما ما بنا قلا" إن في كياد

"كونى قو مو بات كرف كيليد بيداوك توشد هارى محصة بين اور شد بمران كى مجمويات بين-" "يبال باقي تونين مو تمن، كام مو تاب-"زيراش فريد "دراصل بم ايى شكايات تم تك بهنها تا ياج عد"

"كيى شكايات؟"

" ادے ساتھ وو مور تی بھی تھیں۔ ہم مور توں کے بغیر قبیں رہ کے لیدا انہیں ادے پاس کانجا دیا جائے۔"

"عزدوروں کے کیپ میں کوئی خورت کی کی ملکیت نہیں ہے۔ جو خورت تمہارے ساتھ رہنا جاہے آے رکھ کے ہو۔"

"بم قوائي مور عن جاج إلى-"

سکے دیا کہ عبال مور قول کے لئے ملکت کا کوئی انسور نہیں ہے۔ تمیاری مور قول نے جس کے ساتھ دینا ایند کیا ہوگا، روچ ی یول گی۔"

"العِن ابده ماري عور عن خيس رين "

" يكى بات ب وجلو تعظيم كرواور بعال جاؤ\_"

عمران کو بھکتے دیکھ کر جوزف بھی جھکا اور وہ دونوں ڈھلان سے اتر نے گئے۔ پنچ میٹی کر اخیص اورٹی اورٹی کھاس کے درمیان ہوئے ہوئے راہتے سے گزرہ پڑااور بلا تر وہ اس جگہ بیٹی گ جہاں لا تقداد پھوس کی جمو نیزیاں بنی ہوئی تھیں۔

یمان ابھی ہے اتبالہ جرا کھیل کیا تھا کہ جگہ جگہ نے پی سے جلنے والی مشعلیں روش کردی گئی تھیں جن کی بدیووماغ سزائے وے رعی تھی۔ وہ دونوں اس مجموزیوں میں داخل ہوئے جس میں عاروالے دھو تیں ہے بیوش ہو جائے کے بعد اُن کی آٹھیں کھل کی تھی اور دوای مالم میں ہوش میں آئے تھے۔ لیخ آئے لیاس کی بجائے گھاس کی کھکھریاں بائین زکھی تھی اور کہاں علی ہر پر پانے ہوئے تھے اور میٹل ہے انہیں کام پر لے جایا گیا تھا۔ جو دف گھاس کے بعر كالحرح مندافقائ كتزاديا

الله المراق الم

125

اليمس الملى

"كور آف يوت قير كاره"

عمران نے عط جوزف کی طرف برحاویا ہے وہ تیرت سے آکھیں چالے و گھار ہا گر الد"آ ترید لیک ول بھی کون ہے ہاں؟"

"? of 2 by 3"

" فيل بال والتا والما قرم ع كول إيماا"

سفن كيابكاتم بناتي تقال"

" دين "جوزف أيمل يزار

"إلى الى ... بغاتى سى بغنى كرويا كياس ... جمس كى مناسبت ...

"اوروويني كرايا فيمن كورزياد إلياب-"

"ايالى يكو معلوم دوتا ب- فيرتم باسكت سے كفاتا كفاتو ... ورن كوئى ساد چيكل كوشت كى روزى آئے گا۔"

سكرية تومراس نياد في بال- بكد الضافي بكد آخير قومودوري كرے اور أس كا

سکوژ کررو گیا۔ پھر منہ بھاڈ کر بھائی لی۔ اُس کی آگھوں سے پاٹی بید رہا تھا۔ ''جیری جانت افسوس ناک ہے۔'' عمران اُسے مکھور تا ہوا ہواا۔''لیکن بٹس اس سلسلے بیل کر بھی کہا سکتا ہوں؟''

"تمیاراقہ مب بہت اچھاہ ہاں کہ اُس نے خہایں اس سے بچائے رکھا ہے۔" "ایسے کی بات ہے بیاد ہے ... یوس سی کے نے تو گوشت تک کھانے کی ممانعت کردگا تقی ... محرتم بیوس کا کہنا ٹال گئے اُس کا جشن میلاد شراب کی یو خلیں کھول کر مزاتے ہو۔" وفعاجہ زف وہاڑی بارباد کررونے لگا۔

"بورى بات شند" مران أس كى پشت ير زور دار باتحد عناكر بوالد" بم ش ب عى

سی تمیارے طوی تیں رول ... اس پر رول موں کہ دو تارے کئے سول پر چرھ کیا لگان ہم اس کا کہنا تھی مائے۔"

"روئے جا.... ابھی اوالک کویں ہے ایک ہوسی تیک پڑے توخدا کا فشریہ ادا کرے گا۔" " بات عل کیا کروں ہاس؟" جوزف دونوں با تھوں ہے میند پریٹ کر بلیا الفار " پہر کراور پیس ہوجار"

احلال كوتو فين مع كيا تفاسي\_\_"

"الميانارادي ... أب تح شراب كى فرقت زلارى ب-"

جوزف رو تار بااور عمران منه ينائ بيشار بالبيسي ناد انتكى ش صائن كعاميا بو\_

و فعتاً باہر جیز حتم کی روشتی و کھائی وی۔ عالبًا سرچ الانٹ تھی۔ دونوں آی طرف علی جو گئے۔ پیر کئی بھائری قد سواں کی آوازیں آئی تھیں۔

تمین باور دی اور مسلع آدی جمونیزے کے سامنے اُک گے۔ ایک کے ہاتھ میں باسکت اللہ ری تھی اور خاصی وزنی معلوم ہوتی تھی۔

" إير آو ... "أى ف كلمان لع على كما

"تم ديمو ... "عمران جوزف \_ يولا-

جوزف باہر اللاء باعث أے محاكر وہ تيوں باكن جانب برصة بط كا۔ جوزف والل

بلد قبر 29

"على حمين عجا تحيل جائے وال الا"

" جنو نيري كويالكل خال نيو دويدا مى مناسب ند جو كار"

" حميل او م ك جالون كا جرب أول كا بال "

" فيرو ركاما جائے گال " عمران نے لا پروائل ہے كيا۔

وہ مجدونیوری عمل بیٹے تھے اور حب معدول کھانے کی باسکت آئی تھی۔ آن اس عمل سے منتف ممالک کر پچھ اخبارات محل بر آمد ہوئے۔ محران اور جوزف جو ک اور محمون کی پر داد سے اخراخادات يرفوت والمدير واف في كا

"وى اواباس، يس كالم في فقد شد ظاهر كيا قلام سارى ونياش فهيس ولل الجنف ألى حيثيت ت بدنام كيا جاريات."

"كيا قرق يدتا ب-" قران لايرواى ك شانون كو جيش وك كر يولا-" يكل خاتر و جائے گایا ایک وان میں اپنی معداقت و نیا پر البت کردول گا۔ چلو کھانا تکاو ہاسکت ۔۔"

ليكن جوزف كى أيحسين بدستور تكل آلودرين \_ كمان كان دوران مي الن في كان " ليكن وير وكيا كلاها قلاص في سارت عالات إنى الكهوال ، ويحف ك إلا بحى تم ي والل الكيك العلاقية كراليا ورفاير ب كرفت بحل يود في على حالت على جگول س باير الا الميا

> "من ايبا نيل محتار" "१६माम् ५"

The same with the last the last "أے ای طرح جنگوں ے باہر ن الله الله او كا بحق طرح مح الله كيا تھا الدوات ال و حوال قيد ي ماكر جلول ك أن ص عن الم يحول كر جوال وو أسانى - ك ل سى تك يكى كا سر مراس طرناك فراد موجائ كاموق فرام كاموكا في دوايى ي

"出版上山山村人子の一日本の日本の日本の日本の日本の一日本日 "-いからのこれのうなのととことが、ころなりといっというは ودونوں بوعک پڑے مقعل کی روشنی مدہم پڑگی تھی سدہ نہوں نے دیکھا کہ کوئی ہے ما تحت كور فريناويا جائے۔"

"- CO SING HE C NO SIE # 10"

کھاتے سے قلاغ ہو کروو گھاس کے بہتر پر لیٹ گئے تھاور جوزف شراب کی ہو کل آھے ے لگائے سہلا تار باتھا۔ وفعنا ہولا۔" سیاہ چھنگل ہے ہو شیار رہنا ہائی، ہے مد زہر کی ہو آن ہے۔" "ا بھی تک او کوئی قریب نہیں آئی۔ دور ان ے دیکھی رہتی ہے۔ براخیال ہے کہ جم بات ا وبیت کیا گیا ہا اس سے سارے کیڑے مکواٹ الریک ایس مجھر آس بال اڑتے دہے ایس يكن جم ير فين بينية ... ال لخ الله كانام في كر موجات بيد التي حمن عديد كا

اى طرح كاراتي كزر كني ... ون جرح دورى دو في، نفر دائي الكوول كي على في حدد الله تين بنائي جاري تين جو تيار جو النيل تحيل الن يرميز رعك كا آيكل بين كيا جاريا تعا عمران کی توجد زیاده ترزیبراین کی طرف رای اور چمنی مون پر تنظیم دیت داشت عمران أے بكون يك كنے ير مجود كرويا تھا۔ آج محى يكى موا تھا۔ والى ير جوزف بوالد " قرأے كول يميز يرج بوبال، بم يالك تنع بين اوروه القيول كو بجهاز ويتاب-"

"ين مرف يه مطوم كرنا ما بتا بول كدوى بها بدل كيا-" "ين ليل سجار"

"اك ووفيل بنائ من جول ك لين عن تصور بحي نبيل كرسكاك تحريباكي سنيدها آدى كواس طرح شاك كرے كى وولي سے الحرية مطوم ہوتا ہے۔" "مِن ليس مجاياك-"

> "بيالا تجريداس في مار يهال كيا تقالور مار يدى آدى ضائع ك تعد" "اده ... بال ... يكن تم كدر به الديد الحريز ب

- اور بالتي يجياز نيس معلوم بوتا- جاري على طرح رفا بوا به الدوالة بريول كو الدار الله على الدور المرة كاركروكي ير محمول كري ر کے کیلئے یہاں معین کیا گیا ہے۔ وہ تص ای کے خوف ے کام کردے ہیں۔" "الى بى مكن جاى-"

" ين نے آئ آي ايك جگر تھويوكى ہے جہاں سے كل عن أس كا تعاقب كرون كا

کمانے کی باشک پر نال رہے ایں۔" "بری اچھی تدبیر کی ہے۔ اگر تم اُن کی تطرون سے او بھل ہو جاؤ تو پھر کھانے کی باشک کا کیا ہوگا۔؟"

"پاگل ہوا ہوں کہ اُن کی نظروں ہے او جمل ہو جاؤں گا۔" "می توبات ہے .... نظروں سے او جمل ہوئے.... اور بھو کوں سرے .... کیا جوزف سے لئے شراب نیس مجمولت؟"

"كيال مجوات بين مسئر\_" جوزف بوكلا كريولاي" في وجول ال من مسئر جسن-" "كيال مجوت يولي بولا" منك ف كها-

" بيتين كرومستر....!" جوزف كرابال "مرربايون اوحر توشيااني مجى نيين و كمانى و كالد" " جن كهنا بون يوحل فكالو-"

> "کہاں سے نکانوں۔"جوزف جلا کر بولا۔" میں نے کوئی ڈسٹری لگار کی ہے۔" " پائیں ... تو کیا تم دونوں جنگزو گے ؟" ممران نے جلدی سے کہا۔ "اگر آئی ہو تو تھوڑی می بلادہ۔"

> > "على كو فيل جات اب جاة ... ام آدام كري ك-"

"اس طرع تمباری سادی دعدگی بیمی گزر جائے گی۔ یمی تو عور توں کو چھوڑ بھاگا ہوں۔ " "وہ تو ہونا می تھا ... عام لوگ تو ایک می ہے بھا کے بھا کے پھرتے ہیں ... ہو نہد ایک ور جن دماغ کی سوئیاں بن گئی ہوں گی ... آبا ... تھبر و کیاوہ دو توں بھی اُن میں شامل ہیں "" "شیمی ... میں سارہ می کی طاش میں انکلا ہوں۔"

" فطرت توالی نیس ہے تہاری کہ ایک کے لئے ایک درجن سے ہاتھ افعالو۔" " دنیا کی پہلی مورت علی جس نے جھ سے دلی لگاؤ کا اظہار کیا تھا.... سینجیے آس کے لئے زیمن ، آسان ایک کردوں گا۔"

" تو جاؤائی کردو مجھے نیند آری ہے۔ "جوزف مجرائی ہوئی آواز ٹس بولا۔ انھاک باہر سے شور کی آواز آئی ... باہر بھیلی ہوئی مشطوں کی روشن اجانک بہت جیز ہوگئے۔ جوزف اور عمران مجمونیزی سے لکلے۔ شک ان کے چیجے تھا۔ آس باس کی گئی مجمونیشاں کے بل ریکٹنا ہوا مجبو نیزے میں وافل ہوالور تیزی ہے اُس کو شے میں جلا گیا جو نبیتا تاریک تھا۔
"میں ہوں مجھجے ، بوی مشکل ہے تمہار اسرائ طلا ہے۔" تاریک کوشے ہے آواز آئی۔
"اوو ...." عران نے طویل سالس کی اور چند لمجے خاصوش رو کر بولا۔ " ہاں تمہارے گے
مجمع عنیائش فکل آئے گی۔ محرصرف کھانے کی حد تک۔"

"لاؤ....ادھر ہی برحادوہ جو پکھ مجی ہے۔" جوزف نے شراب کی ہو حل جلدی ہے اپنے زانوؤں کے نیچے سر کا لی تھی۔ عمراان نے شک کے لئے بڑی کچی چزیں ایک اشیار پر د کھ دیں اور اُس کی طرف برحاتا ہوا ابولا۔"تم تھے کہاں؟" "بناؤں گئی... نی الحال مجھے پیٹ مجرنے دو۔"

-といいとよいのかとしいいはよ!

" خسومى عنايت ب، شاق باور يى خانے سے آتا ہے۔"

پیرسک خاموشی نے کھا تارید جوزف نے اس دوران میں شراب کی پوش گھاس کے دھے۔
میں چھپا کرول جی دل جی دعائی ما گلی شروع کردی تھیں کہ جران بھی اُسے لیم بھول جانے
میں چھپا کرول جی دوسٹک کو بیدنہ جادے کہ کھانے کے ساتھ ایک بوش بھی آئی ہے۔
مانے خدشہ تھا کہ کہیں دوسٹک کو بیدنہ جادے کہ کھانے کے ساتھ ایک بوش بھی آئی ہے۔
میک نے بدی جوئی ہے کھانا تھم کیا اور آہت ہے بولا۔ " باہر والی مضمل ایک چک تھے۔
کہ اندرروشنی نہ آئے۔"

"جوزف ري كي خواجل بحي يورى كردو\_"

بورت ہوجی ہے ہوں ہوں ہوں ہوں ہے۔ جوزف کوسٹ کی آیہ ٹری طرح کھل دی تھی لیکن طوباً و کراہا اٹھا اور مشعل سامنے سے طاقہ ال "تم یوے اطبینان سے مزدور کی کررہے وہ مجھے۔" سٹک پکھ قریب ہو کر بوالہ "ایسا آقا ہے جے بیال دویزنے کا ادادہ ہو۔"

"اور على مخبر اصرف بيد كاكل " مران شائل سائل سائل سائر بواا-"ال الم

"اور آپ بار باراس کاؤ کر کر کے میراول ند د کھایا کچنے۔" میر بلیوں نے کہا۔ "اس وقت میں آپ کو ایک اطلاع دینے آئی ہوں۔"

" ب تكلفى عند بات كياكرور كيليا تواس طرن أواب والقاب شين التعالى كرتى شين ..." " پيليا آپ كورز شين شين الحدوا علن ... واعلن هيد."

" کیلی رات حر دوروں کی اس نستی بیل خاصی جای موائی ہے جہاں آپ کے ساتھی متیم ہے ... اُن کا کہی بعد شیل ۔ لاشیں مجی قبیل طیس۔"

"جاى كالمرادع تهارى؟"

"جنگلی آئیں بی او پڑے تھے۔ بوری ایستی جل کر راکھ وہ گئے۔ بکھ لوگ مارے بھی کھے۔ بی نے سوچار آپ کو ساتھیوں کی کمشد کی سے مطلع کردوں۔"

"كياده تبار عالى وى كيرول ك حيط على شي فين ويا ٢٠

والمستحل المجاور فوالك بي " وي المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد المستحد

" ہے قوبیت نوا ہوا۔ "جمسی کے سوچٹا ہوا ہوا۔" انجماساک کے بارے کی عاد مد کہاں ہے اور کیا کر دہا ہے؟"

"القاق عدو يكي في الحال مارى كرفت عن أكل كياب"

"ية أل عانياده فرى فرع-"

" قائيا آپ يه کونا چا چ يون ايور ايکسي للسي که آپ سکه ساتنيون اور اکن سکور ميان گله جوز مجلي جو سکتاب."

"فيس شاكى كونى بات فيس كهنا جابتا كيونك بينا ملكن ب."

"فى الله عبد الله على عبد "

"وو کی بحرم سے کا جول تھی کر سے ... اور اگر الیا دو می جائے او تم لوگوں پر کیا اڑ بڑے گا۔ دو صرف تمن می ہیں۔"

میر بلین بھوٹ ہولی۔ جمس آنے تھورے و کھ دیا تھااور اُس کی آمھوں میں ایھن کے آثار تھے۔ابیامعلوم ہو تا تھا چیے آئے استقابیان پر عبد ہو۔ بیر بلین اسکی طرف فیس و کھے رہی تھی۔ و حزاد حز بل رہی تھیں۔ واف یری قبائل کچ رہے ،ایک دومرے پر بھیٹ رہے ہے۔ "جمائل ۔۔۔ "منگ بولار "وہ آئین ٹی از پڑے ڈیں۔ سب بھی تیس نہیں ہو کر روجائے گا۔ ہو سکتا ہے مارے جائو۔ "

جوزف جھیٹ کر اپنی جھو ٹیزی بٹن چھچااور گھائن کے اجبرے یو علی ٹیال کر ہائی آبا۔ است بٹن ایک جلتی ہوئی مشعل آن کی جمو ٹیزی پر مجل آبیزی اور دہ آگیل کر بھا کے۔ "میرے جھے چلے آئے۔" مثک بولا۔

"الديرات، آك على كرو كما في ندوو كار" غران كها

" چِک چِک ای آواز پر بلے آؤ ...... چِک ... چِک ... خِک ... کِک "اور دولنگ کی چِک کِافغاقب کرتے دے بیوزف کو شراب کی یو تک کی بڑی تھی کلا کی طرح آے سٹک بی سے محفوظ دکھے۔

0

الناس كى مجويلى النبي آربا تھاكد آخر وولوگ آئ ہے جا بچہ كيا ہيں۔ كور ترى والى بات آئے معتمد فيز كلى تحقى مير بلين ہے ون شي كل باد طلاقات ہوئى۔ وہ آئے ہوا ايلسى النس آبد كر الخاطب كرتى تحتى ليلين حيسن نے يہال جب ہے آكھ كھولى تحقى آئان شين و يكفا تھا۔ جيب ك جگا تحقى۔ كرے ہوكى تفاحت ہے ہوئے گئے تھے اور الحجي جديد ترين الداؤ شي حيايا كيا تھا۔ برقى القام كے تحت سارى تن آسانيال قرائم كى كل تحقيل۔ ليكن طوطے كا اب كميس بيانہ تھا۔ ابناء اللہ غالم كرنے كے بعد ہے جو غائب ہوا تھا تو يجر شين و كھائى دیا تھا۔

اس وقت جیسن دو پیرے کھائے کے بعد تیکوئے کے لیٹائل فقاکہ کسی نے واپ گاہ کے در دانے نے دستک وی۔

> " آجاؤ۔ "ووالو تجی آوازیش کہتا ہواا تھ جیٹیااور سلیپنگ گاؤن پہنٹے لگا۔ وروازو کھول کر میر بلین اندر داخل ہو تی۔ "معانی جا اتی ہوں ہورا کیسی کشی۔ " "متم جھے اس طرح شرمندونہ کیا کرو۔ ھیکٹایش قم کو گوں کا قیدی ہول۔

"میاآپ آ مان دیکمنا پند کریں ہے؟" "کیوں فیس ... خرور... خرور..." "قام لیاس تبدیلی کر لیجے اور لاگ بوٹ پہنے گا تاکد گھاس میں چیچے ہوئے سانیوں سے افارہ سیس۔"

وہ چلی گی اور جسن وکیلی یاد باہر جانے کی ٹیادی کرنے لگ بہاں اُس کے تاپ کی ہر چیز مرجود تھی۔ لباس تبدیل کرنے کے بعد اُس نے کھٹوں تک وکٹیے والے لاتک بیت پہنے۔ تھوڑی و یہ بعد وروازہ کھلا اور میر بلین وہ آدمیوں کے ساتھ اعر واعل ہو گی۔ اس بار اُس نے وسئل دے رسکل دے کر اجازت حاصل کرنے کا تکف نیس کیا تھا۔ وہ دونوں اعر داخل ہوتے ہی جسن پر لوٹ بارے ساتھ کا موقع نہ ل سکا کے کلا اُن کی یہ حرکت قبلی فیر متوقع تھی۔ نمی تحصیلا اور کے ساتھ اس تھی کر کرت تیس کر سکتے ہے جائیا۔ کورز۔ انہوں نے اُس کے باتھ پشت پر لیاس کے الرجھ کڑیاں ڈال دیں۔ "کیااب تابع پوشی بھی ہوگی ؟"جسن میر بلین کی آگھوں میں دیکھا ہواولال۔

"اب آپ کو بتلا جائے گاکہ آپ کے فراکش کیا ہیں ہورا یکسی لئسی۔" "مغرور.... مغرور.... "جیسن لا پروائی سے شانوں کو جیش دے کر بولا۔ اس کے بعد اس کی آتھوں پر چزے کا تمر بھی چڑھا دیا گیا تھا۔ گویا دو نیس چاہتے تھے کہ آسے نکائی کے رائے کا علم ہو تھے۔

> "بی اب چلنے" اس نے میریلین کی آواز سی۔ "کھیں کرنے بیووں۔"

"آن آم کل سے زیادہ حسین لگددی ہو۔ منجسن نے کہا۔
" میرے حن کی تحریف آپ کے فرائش میں داخل خیں ہے۔"
" تمہادے اور طے نے مجھے اطلان اوی تھی کہ تم بھی رہاش ہو گئی ہو۔"
" اس کی بھواس کی ذمہ داری بھی رہا کہ خیس ہوتی۔ "
" کین میں تواب تمہادے اخیر زندہ خیس رہ سکتا۔ "
" یہ آپ کا ذاتی معاملہ ہے۔ ذندور میں یانہ رہیں۔ "
" یہ آپ کا ذاتی معاملہ ہے۔ ذندور میں یانہ رہیں۔ "
" یہ آپ کا ذاتی معاملہ ہے۔ ذندور میں یانہ رہیں۔ "
" یہ آپ کا ذاتی معاملہ ہے۔ ذندور میں بائدت خین ہے ؟"

" قو گار بھ ہے کون ساتھور سر زد ہوا ہے۔ مثل کی ہیے کیوڑے تھے میں درجن تھر آئیں اور میں اول محروم رہ جاؤل ہے؟"

"ای حم کی دودر جن آپ کے سامنے بھی بیش کی جاستی ہیں۔" "او ہو .... اصل موضوع اور وی گیا۔ "جیسن چو کک اگر پولا۔" آخر تم بھے اُن کی آمندگی کی اطلاع دینے کیوں آئی تھیں جبکہ ان کی اور میری ہیٹینوں میں انتافراق واضح ہو چکا ہے۔" "کور فرکو ہونٹ کے طالات ہے آگاہ ہونا جاستے۔"

"الى صورت بى تىمىيى كم از كم مرف والول كى تعداد شرور يتاتى چاہئے تھى۔" "تعداد كاعلم جمعے نبيں ہے۔"

" مالا کلہ گور نر کو ان کا علم شرور ہوتا جائے۔" "معلوم کرکے اطلاع دوں گی۔"

"اچھا تو بھر آب میرے ساتھےوں کا کیا ہوگا؟" "جب تک لن نہ جائیں، حلائی جاری رہے گی۔" "الیا بھی جہیں اپھا قبیں لگتا؟"

الیابات الانسانیها دین طبالا "آپ ایناوقت ضائع کررے میں پورا پکسی لنسی۔"

" مرا اللي خيال ب جميل اب عك وه آواسك أظر فين آياج آن كل بير عالده وم

The state of the s

" جين پرچار اچاڪ وه جڪڙا کيے شروع ہو کيا تھا۔" همران نے سوال کيا۔ " شن کيا جانوں و ہے کو تی خاص بات کيس۔ وہ آئيس ميں لاتے جڪڑتے ہی رہے ہیں۔" عگ بولا۔

" پیر حال آب گھاس می کھانی پڑے گی۔ وہاں کم الا کم استک کا کھانا تو ال جاتا تھا۔" " تمہارے ساتھ بوی رعایت کی جاری ہے۔"

" يحق قوه محمال إجرت بيد" بالمال المال المال المال المال المالية

الدخالد جس ترے الى باتر حالت على ہے"

"جو گا۔ " موال نے الابر دائل سے شانوں کو جیش دی، دفعا جوزف برے معتملہ خیر اعزاد میں جنے کہا۔ مملکوریا کے بیچے رانوں میں دلیا جو تی تھکتے گی تھی۔ "حمیمی کیا تعلیف ہے!" سنگ نے آسے کھورتے ہوئے کہا۔

"اب تو کوئی تطیف نیس ہے۔ "جوزف جلدی سے اداادر مزید سنجل کر وطیعے کی کوسٹش سابع کل اُس کے بیچے سے سرک کر اوسکتی جوئی روشنی میں آئی ... اور پھر دوید حوای میں اس لیٹ کمیاں

"ولو .... " منگ نے زور دار قبقه لگاله " بية آلليف هی تشہين .. "

"ال ش ايک قطره جي کمي کونه دو نگاه خواد جالن پلل جائے "جوزف نے تقبيلے ليج ش کہا۔

منگ نے اپنی جگہ سے المستاج بالنکن جمران اُس کا باتھ پکڑ کر بولا یہ "اسے من پر بیتان کرو۔

و محی ہے۔ سب سے زیادہ قیامت ای پر فوٹی ہے۔ ایک بوجی میں کا جہاز او گیا تھا۔ "

" جھا تو نہیں پی مکما میری موجود گی ش ۔ کیا ش مجی تر سا ہو انہیں ہوں ۔ یہ میں جو جد ، یہ جی او کہی تر آل ہو انہیں ہوں ۔ یہ میں جو جد ، یہ جی تر گی ش قرق رہتا تھا۔ "

"بات ند برحالاً ... حمين بحى فى جائے گا۔" " ميں باس ... مجھ پريد ظلم ند كرد. "جوزف كرابا. " الديو كل مجھ دے. "

"-2 [ ] July ... V!"

عك جودف كوالى طرع و يكور باقتا ي الى يا الماك لوث يزال كالحال الارباو

تحداد سات ہو مکل حمی لیکن جبر بلین کا کل پیدنہ قبلہ معملیا جند کرایاں نہ کھولو کے استیمسن نے سوال کمیار معنور میں ایکسی لینس ان اوق کو جائے کے بعد سرکہ سے جدا ہے ہا

" خیر بورا یکسی لفتی نہ" درالا قد آدی نے بیرے آدب سے جواب دیا۔ "جین دنیا کا جیب ترین گور نر ہول۔ "جیسن شیشری سائس نے کر بولالا

" دے تمثیل ... بورا ایکسی کشنی ... چلت و ہے ... وریتہ کرے را آخل کا کندو برتا ہے ... گا۔" اسی دراز فقد آوئی نے کہا جو اُس وسے کا لیڈر معلوم او تا تھا۔ جیسن ٹریا ہو دے واعن میں وہائے چلتار یا۔ ووربراز کی وطال کے آثر ہے تھے لیکن سے دو پراڑ معلوم نمیں ہو تا تھا جس پر سنگ می کے طاقت ہوئی تھی۔"

"بهت زیاده تحکن محسوس بو تو آگاه کرد چین کار درالا قد آوی نے کہا۔ "خبروں ... خبروں ... خبرسن جس کر بولا۔

and the state of t

دو بہت دیر تک چلتے رہے۔ مثل آگ تھا اور مند سے "چک چک "کی آوازی اٹالا اور ان کی رہنما کی کرر ہاتھا۔ تاریکی کا بید عالم تھا کہ ہاتھ کو ہاتھ بھا کی نیس دیتا تھا۔ بلا افر دو ایک بار بھی بھنے تھے۔

" سنجل کر چلا۔" تک نے کہا۔ " اسالہ اس کا اسالہ اس کے کہا۔ " اسالہ کا کہا اسالہ کا کہا تھا۔ اسالہ کا کہا تھا۔ "

" ير عيال الهي عيد "جوزف إواا-

"یہ بڑی الیمی قبر سائی۔ یہاں ختک گھاس کا انباد نکار کھا ہے بیں نے ، او داچی تھے دو۔ بوزف نے اچی والا پاتھ آواز کی جانب پھیلا دیا۔ ماچی سنگ کے پاتھ بین خش اولیا، وراجی می ویر بیمی بنار روشن ہو گیلہ سنگ نے ختلہ گھاس کے ایک وجر بیس آگ لکا دی الا بولا۔ "فی الحال بیمی میر می بناوگاہ ہے اور بھے یقین ہے کہ وولوگ میر امر ان تھو بھے ہیں۔ " بوزف موی رہا تھا کہ آب آس کی تظریو علی پریز جائے گی جے روشنی ہوتے ہی اس کے ایک

محان كى تفكر يابن بيمياليا قار

ب خبر خیس رہا تھا۔ ہوش آتے ہی اٹھ کھڑا جوااور کمی شکاری کئے کے سے انداز میں جاروں طرف دیکھنے لگا۔

"يى ....!" همران ياتھ اشاكر يولا۔" يات ختم يو گئا۔ دو پيوى ديث جيمين خير بن ہيں ہے۔" "م .... ميرى تجھ بن خين آتا ياس۔" "كيا تجھ ميں نبين آتا ؟"

"94 Latte.

" بکھ بھی تیں ... شاید تم نے خواب دیکھا ہے۔"

"50 JU 27"

"آرام کردیائے۔"

"بدله خروراون کار"

"كن بات كا؟ تم خواه مخاه بقا تحقيم ك در ميان آگ تهده الله اندازي مت كياكرور" " اخر كياكبان ب؟"

"-4 4 6 10 12 = F = 1"

وفعنا عربي كوش ي أواد آلىد" شورمت عاد عصفيد آرى بدا

" بنگامہ بھی ای کئے کے بنے ہی نے برپا کرایا ہو گا۔ کوئی حرکت کرنے امادی جمونیزی میں انگسا۔"

" يه بحى خارج الدامكان خيس بي- "

"モルススニシャニリンカリアラ

"على موجلا آرام كر ... يد يمر عدد يكيف كى يا على إلى ...

جوزف چپ جاپ ایک جانب جا ایمالورزین پر خلک گھاس پیمیلائے لکار دوسری می بیدار ادا تو سک دہاں موجود میں تھا۔

" تم في ويكما بال-"جوزف بولا-" يم كى چكريس جالس كرخود ماك، بوكيل "

عمران نے یوسی جوزف کے بینے سے تکافی اور ایک بوے چھر پر فیٹ کر قوڑ دی۔ بس پھر کیا تھا۔ سنگ کے مند سے عمران کے لئے مختلفات کا طوقان امنڈ پڑا اور جوزف نے وہاڑی بار بار کر رویا شروع کردیا۔

"اب اب یب ....رہ کمیں جری آواز غار کے باہر نہ می جائے۔" مران یو کھا کر ہواا۔
" میں خمیس مار ڈالوں گا۔" دفتان شک نے عران پر چھانگ نگائی اور عمران جو اُس کی طرف سے عافل نہیں تھا بدی پھر تی ہے عافل نہیں تھا بدی پھر تی ہے ایک طرف بنا تھا۔

جوزف کی بلبابوں میں بریک لگ کیا۔ پھرتی سے اضادر سنگ ی کو چھاپ بیٹا کیو گا۔ وہ ا اپنے صفے میں ماکای کی بنا پر کر پڑا تھا۔ جان وہ سنگ ی کو تا ہو میں ندر کو سکا .... أسپل كر گھاس ك ايك وجر پر جاكرا ... اور عمران نے أس كى كراہ شنى.

"كول شامت آئى كي بيل .... "عمران مرو لي ين يولا..." المران مرو لي ين يولا... " المي الله الميل كركيا

مرى مرضى-"

منگ نے چرد دو چار گالیاں دیں اور یو آل کی کر خیول سے فٹا کر چاتا ہوا دوسر کی طرف چاا گیا۔ جو زف جہاں گرا تھا دہان سے ٹیلر نہ اٹھ سکا۔ شاید بیبوش ہو گیا تھا۔ پہا خییں سنگ نے کہاں منرب لگائی متی۔ ممران نے آپ گھاس کے وجر سے افعا کر سید صالنا دیا۔ پھر سنگ کو آواز ہی۔ "مرے گا خیریا۔ "کسی گوشے سے سنگ کی کھر کھر اتی ہوئی بی آواز آئی۔ "اگر دو جھے پر تملیہ تہ کرتا تو اس حال کو نہ پینچا۔"

" تهييل مير ، علاوه اور كوئى فيل جائل."

"10 2 7 2 7 2000

" بھی بھی ای عل جا اون ... اے جلد ہوش می آنا جا بھے۔"

"يقين كرد ... أكر مالات عاد في وق قوش فيهي ذعود يهود علا"

" حالات تارش ہوئے کا انتظار کرو۔ عمل کھیں جماگا خیص جاتا۔ جب ول جا ہے زندہ نہ وہ "

منك بكون بالا اور عمران جوزف كو يوش على الالله كى عَريري كر تارب ووزيادو وعل

The latest the second of the s

"شايدووز في يجي توكيا ب

" محمد المال الم

\*\*・上海を大きなとうというアグラ

" مجلورات القراب القرام الله المسلم ا

"النياس ألا مع كالمرافى بكونياده كل يوك " المناسبة المناس

" بكى بات ب اى كن دو مر ى كل دوك بغير أن سے بعث الا الحس بات كال "

"أس في عالما قاكر تم أس كى بالى القداعة دورى و"

"الور تهادا إلى يوديش كيد عن كيافيال ع؟"

" شرائ تربات ش المناف كروباءول "

طوطے نے قبتیہ لکایاور یوالہ "لیکن تمہارے تجربات ہوگ فائدونہ الله اسکین سے ...

نے کمان کا دوؤ چر بناؤجو تمباری یا ئیں جانب ہے۔ اس کے بیٹیج بٹل تھیں چوری کا برتیز اسامان نے گا۔ رسی کا ایک بڑا کچھا بھی اس بٹل شال ہے۔ سٹک نے بید سازا سامان مختلف کیمیوں ہے جما

ريهال الفاكياب، وو تحتام كرشاء بم قال كامراع كووياب."

" مجھے اس کی شاہ رہنی کا اندازہ پہلے می ہوا کیا تھا۔ " غران پولا۔

Superplayer of the rold Aventual of "IT Luken"

" ظاہر ب ... ورنداور كين اوت الك بات اكياتم محصود كي محى ري يو\_"

" بورى وضاحت ك ساتى ... شى جى وكيدرى بول اور طوطا مجى وكيد رباب اس كى

一きをいしまる。

" يعنى دومرى آگله ايك چوناساني وي كيمروپ "

"ار ي تريين أن ك جروب ي كرب الله الآلا" عرال بولد

" کے کیا نے کے عاش کرنا جاہے۔" جوزف نے کیلد آے خود اگل جرے کی الد

جنگوں میں قدم رکھے ہی اس کی جوک کیوں کھل گئی تھی۔ ہر وقت پیٹ ہی گر میں ایستا اوریتا تھا۔ عمران کھنٹ بولا۔ وہ کس موج میں دوبا ہوا تھا۔ جوزف آے وہیں چھوڑ کر غازے باہر نکل کیا۔

مران نے گیاس کا ایک ہولا بنایا اور اس میں آگ دھ کر ہاتھ میں افعائے خارے عاریک

كوشوں كا جائزہ لينے لكار جگه جگه خلك كھاس كے وجروں كے طاود اور يكي جكى ندو كھائى ويا۔

المياديكية يجرر إيوالا وقدة عقب توالد آفي اور عران يوكف كرموا اليك يواسافوش

رنگ طوطاغار کے دہائے کے قریب نظر آیا۔

"اخاه الرآب بين-" مران جيك كريولا

"جناب مالى ... الكِن آپ كى تعريف؟" طوف في و محما-

"آ لد كا مقصد بيان كرور تم مجھ جائے ہو۔"

"وو حراى ايك كرم عن كريزاب ... خود عن قبل كل عكالا"

"שוש באוצו ב של ואצ"

"على قر تومرف باب كانام إي تفاقلا"

"الله يرب فريوك الرق كل الم كالحيل عيل دي وا"

"عرانام الكرغرب"

"اس سے کوئی فرق خیں چاہداس وقت بیں براوراست تحریمیا سے محاطب ہوں۔ اُگر تم نے مجھے دنیا کے سامنے وہل ایجٹ کی حیثیت سے فیش میمی کردیا تو کیا ہوگا۔ میر اطلب عالی براوری میں کوئی نمایاں حیثیت نہیں رکھتا۔"

" تھیاری وجہ سے نمایاں حیثیت حاصل اگرے گا۔ خواہ مخواہ دی کرد ہے ہو۔ اسے گڑھے سے قالعے کی کوشش کرو۔ "

" = 54 20 50 20 - 20 5 = 418 1710-"

"-4 oft "

التمباري مرشي ... اور بال على تمباد اوروشر ب د ميرا تحل ... عن عبال الله الدارا

وہ گڑھا کیا اچھا خاصا کتواں تھا۔ ملک تہدیش الاحد حالینا ہواد کھائی دیا۔ حران نے آے آواز دی۔ ملک بوی پھرتی سے سید حاموا تھا۔

"عیں ری افکار ہا ہوں، اور آجاؤ۔" مران مجنجا کر ہوا۔ سک نے ہاتھ باد کر انکار کیا اور پر او عرصا ہو گیا۔ عران نے تحیرات اندازش بلکس جنگائی تھیں۔ أور سے ایسالک رہا تھا ہے۔ سک او عرصا بڑاا بی بیشائی پھر سے رکز رہا ہو۔

تھوڑی دیے بعدوہ عران کے قریب کر اگری گری سانسی اینا نظر آیا۔ عران نے آس کے شانے یہ ہاتھ دیک کر کیا۔ "بیٹ جاؤ ... اب میں جوزف کو دیکتا ہوں ... کہیں آس پر بھی ایمی می کوئی افکادند بڑی ہو۔!"

" نیمین ... عظیرو... پہلے مجھے بناؤ تمہیں کو کر علم ہواکہ میں گڑھے میں گریزا ہوں؟" " طویحے نے ند صرف اطلاع وی تھی بلکہ یہ بھی بنایا تھا کہ مجھے رسی کہاں سے لیے گی؟" " کہاں ہے کی تھی؟"

> "أس نے بھوے کھاس کے ایک ڈیپر کو بٹانے کے لئے کہا تھا۔" "اور دی تہادے قریب ہی موجود تھی؟" شک نے سوال کیا۔ "معطری کی سے استان کے سوال کیا۔

معطمتن رہو۔ اُس نے دواسلے اور در دیاں بھی دیکھی تھی جو اس ڈھیر کے لیے سے پر آلد کی تھیں۔"

> " لؤیٹس فلط حتی بیس میتلا تھا کہ آسے میری اس کمین گاہ کا علم خیس ہے۔" "کیا گڑھے میں کرنے سے قبل حمد میں وہ طوطاد کھائی دیا تھا۔" "خیس نئے۔"

"جين جھے أب في الدائي الدائيل الفظار كي تي تي تم أكل وجب الرح من الرب اور"
"أس كا دور دور حك بنا نيس تقال " "منك في كيادر بكور سوچ ذكا بجر تموزى وير بعد أير
الرام ليجه على بولاء "ووجه احسال ب بني عن جنا نيس كر علق""
"كيس جوت تو نيس آتى؟"

"تم کھیک مجھ۔" "میراخیال ہے کہ ایسے می ہے شار چلنے پھرتے اور اڑتے ہوئے کیمزے خمیس جگل کے احوال سے آگاہ کرتے رہے ہوں کے۔"

> "تمهاد اخيال درست ب-" "كبد الب بسين في في مايوس بوجانا جائية-"

" من بي جنام يا الله مول كد تم لواك يبال سر يمي فين على سكوك." " آن كل حمين ميرى هل كيسي للق ب ا" عمران في بس كري جمل

"خوفاك .... تهارى داد عى يوى تيزى عد عقى ب-"

میکمر پر دن جس تین بار شیو کرنا پڑتا تھا۔ "عمران نے کیااور پھر چونک کر بولا۔"اور وہاں ہ اُن دولوں عور قول ریٹااور سارہ کا کیا حشر ہوا؟"

"دونوں میرے کام کی ہیں۔ اُن کی برین واشک کی جاری ہے اور وہ تیزی سے اللہ ا اثرات تیول کرری ہیں۔"

> " بری بھی کردو کد اس مذاب ہے نجات طے۔" " بی نے کہا قاک اس ا جر کو بٹاؤ۔"

"زيادود يرتك تمهارى دل تشين آواز ستناج بتا بول-"

"مکاري کی یا تی ختم کرو .... رسی کا کچھاؤ جرسے تھالو اور میرے ساتھ پیلو۔" حمران نے گھاس کا ڈھر ہٹانا شروع کیا تھا۔ پھر وہ متحبر رہ گیا کیو تک اُس کے بیٹے ہے ان مسرف رسی کا لچھا پر آمد ہوا بلکہ بیتیری ایسی چزیں کی تھیں جن کے بارے بھی بیک سوچا جا سکتا افا کہ سنگ نے آن کی مالکوں کو جان ہی ہے مار کر افییں حاصل کیا ہوگا۔ ان بیس وہ را تعلین والر شیکرین اور ایک ربے الور شامل تھا۔ زیرہ لینڈ کے سیا بیول کی ورویاں بھی تھیں۔

مران نے مرف ری کالجما افعایا اور طوط کے بیچے پیل پڑا... خارے لکل کر طوط آلا دور میروں سے چیٹا اور پچھ دور نیچی پرواز کرتا رہا... بالآ خراس نے محران کو اُس گڑھے کے قریب پہنچا دیا تھا اور قبل اس کے کہ محران گڑھے ہیں جھا کیا طوط ایک جانب پرواز کرتا آگھوں سے او مجمل ہو کیا۔ جلد لير 29

ك قريسة أكر كمراه وك

اليالب تم يحى يوركروك والمضمن بعناكر يولا

" يوك وتم عبات فين كري كالمدين في موجي في في كورول-"

الإلا كرا كو كار يد على الوقا فيل كا كر على الدون كورز ك ما في يد ما في كور

اس لے کہ بوت کورز براو داست آسان ے قبیں اُڑال آس نے بھی ای زیمن پر عام آو يول كى طرح جم لياب الى الحال كالحول على بى حد كيال يوعق يور "

"كَيْن جُحِه بِير السور توبتا إجائة؟"

" ق نے اپنے آدمیوں کے ساتھ ر تھی ملوک کیا تلا اُن کے کھانے بینے کے لئے ایک שנו אול של בות בדומונו לא לעות יונים"

الولى على الله من المحال من المريدين الما الدسي المريدي المريدين المريدي المري "تم في ال منظ ي مير للين كى خالف كيون فين كى حى؟"

"يا يح كالف كرن عائد تحا؟"

"النيا .. كورتر بو .. كافح ك ألو تيل ... ا"

" جھے نیس معلوم قاکہ یہاں گور زینادے کے بعد گورٹری کا اجمان لیا جاتا ہے۔" "زيرولينا ك كورز ماكم فين، علوم وق إلى "

"آديول عن الدو بحر كور زال في فود البت بوسطة تق."

" ترين محن ايك طوطا مول-"

" ليكن اس مكوات سے بہتر موجوا في بات آو ميوں تك فيس بينيا مكنا تعاران كے باوجود

" باتوں میں وقت ضائع نے کروہ جہال کے جائے جارے ہو، چلے ہاؤ۔ یہ لوگ اس عالم میں مى تميارا الكاحرام كررب ين كه تم يف ك قانبول فاس كوفي اعتراض في تيل كيار" " تم مجى ير عاته بلولوكتا المابو\_" جمن بولا

الوطاال بات كاجواب وي كى عبائ يم الركيار يم جمس بحى الله كرا بوار أ

"كهاآب تم ير المعتجد الألف كي كوشش كرايت او؟" ستك فوالما النين يه اظهار عدامت ب. محمد يبل ي بيسا طابخ قل به فرى بن ارب او کے ... اور یہ قوالیا فاصا کوال ہے۔"

"اب کیااراده ب? بے خلد حمی تورفع دو گئ که دواوگ تمیاری نقل وحرات پر تظر د کھے "- = 1 D C LE E

" فرد رود ال كرم كى ترين عوي ايك يا المثاف اواب إلى اب محق القاق الى كرنا جاسية كديش ال أوسي بي باكرا."

الكالكشاف بوات؟"

"בו אל ליט בוניט שר"

ستر لمبامطوم ہو تا تھا۔ پشت پر ہاتھ بند سے ہونے کی مار علے میں و شواد کی محسوس ہور ہی محى۔ كى بار دولا كمر اكر كرنے كو موا تقاليكن من آوئيوں ميں سے كى نے أے سنبال ايا تقال الم المريزي من المن كريال كول فين كول دية ... شي نبتا مول ... من فيا مول عن فين سكون كالمر المجمع في المحمد المحم

آ قرا كيك جُك جيمس جعنجطا كريين اليار ووساتون يهي ويله الك حيكن اليا خين معلوم موريا تھا کہ جمسن کی وج سے میلے مول ۔ أن شل سے اليك في جيب سے عاش كي كذي عالى اور اليد ساتھوں كے در ميان ية باغ لك

جیسن جیرت ے آگلمیں بھالے انہیں ویکھے جارہا تعلہ وو اُس کی طرف سے اور واو یو ال كليل من مشغول جو تھے۔

"آخر جانا كبال يد؟ الجيمس في معيلي آواد على يو جماليكن اس بار بهي كوئي جواب ما الماء انہوں نے اُس کی طرف دیکھا تک خیس تفار وفتا کی طرف سے وہی الوطا پر آمہ موااور جسن ملولی ماروی جائے گی ، کورٹر آرہا ہے اور بھال بہم دونوں کے علادہ اور کوئی قدم مجی تیں سکا۔"

> "ایک بحی کیاب مروق محترمه ریتا ... اور محترمه ساره آپ بھی تو یکھ بولے۔" "عین کیا بولوں یہ غلط نہیں کیہ ری۔"

> > "الإمالة يمر ف ول جاب كالوري في باول كار"

رینا، ساره کوه میں مجبود کر شنگاتی ہوئی چلی گئی اور جیسن شبکر اگر بولا۔"ا بھی محترمہ رینا کو حقیقت معلوم ہوجائے گی۔"

"عي فين مجي م كياكبتا با ي يو؟"

"كي ك اس وقت يهال عرب علاده اوركو في قيس أف والا تعار"

"FRETEUK?"

جہشن کچھ کینے می والد تھا کہ چرکی قد موں کی جاپ عنائی دی۔ رینا دو مسلح آدمیول سیت واپس آئی تھی۔ چیے ہی اُن کی نظر جیسن پر پڑی انبوں نے ایزیاں بھا کر اُسے سلیوٹ کیا۔ رینااور سازہ جرت سے آیک دوسری کو وکھنے لکیس۔

اليك مسلم آدى في او في آواز ش كيار"ليدُيز ... بنزا يكسيلنسي جيمس بغني دي كورتر آف فاليون .. "

دونوں کی آنھیں جرت ہے پیل محمیل اور پھر سب میلے دیا کی آواز آقلی تھی۔ اس نے تصاویر کے بارے میں کہی گرامو قون دیکارڈر کی طرح بجا شروح کر دیا تھا۔ سارہ بھی بے صد مجیدہ ہوگئی تھی۔ دفعتا شیمسن کو بنسی آگئی اور اس نے ہاتھ الھا کر رینا ہے کیا۔ ''اس کروں میں ان تصاویر کے بارے میں خاصی معلومات رکھتا ہوں۔''

ووظاموش ہو گی اس کے اوال گئے سے معنے اوے تھے۔

"هیں تم دونوں بیں بوی تبدیلیاں محسوس کررہا ہوں۔ "جیسن نے کیااور رینا ہول۔ "لیں بودا لیکنی لنبی اہم ایک اس تبدیلی پر سرور بیں۔ اب ہماری آئٹسیس تعلیٰ ہیں اور آب ہم ول و جان سے ان او گوں کے ساتھ ہیں۔"

"كك....كيامظب؟"

ستر پھر شروع ہو گیا۔ اس بار آوھے گئے تک چلتے دیتا پڑا تھا۔ ایک جگہ رک کر جمسن کی استحداں پر چر میں تر چر جی تحد پڑھا۔ اور دو آوی اس کے بازو پکڑ کر آے آگے برطانے گئے۔ پکھ در بعد دود دیارہ دویکنے کے قاتل ہوا تھا۔ لیجن چر بی تحد آ تھوں پر نے بنا دیا تھا۔ اس نے خود کا ایک بہت جرے بال شن پایا جہان دیوادوں پر دنیا کے نامی گرای آر فشوں کی چیننگر آور اس تھیں۔ سنگی آوی آئے ویں چھوڑ کر بیطے گے اور دو کہل فہل کر اُن تساویر کا جائزہ لیے لگے لگہ اب اُس کے باتھ بھی آزاد ہے۔ مسلح آوی ہے گئیاں اتار لے تھے تھے۔ ذرای می ویر شی اُس کا انجال بڑھ کیا۔ اُن اُسے اُن صوری ہے بھی دل چھی تھی۔

و فعثاقد موں کی جاپ سٹائی دی اور وہ چونک کو سڑ ااور پھر اس کی یا تھیں کھل سمیں۔ ریٹااور سارہ جیزی ہے قدم افعائی ہو کی اُس کی جانب بوحتی آری خیس۔

" تم كون مواور يهال كياكرر ب مو؟" ريائ قريب وي كرورشت سليد عن إلي تجا-" بد أصبى محرّ مدريناكد تم يحف فين ويجان سكيل-"

" من أول يجا أل-"

"اوري محرّمه عاره إلى"

" گجراس سے کیا؟ بہاں سے چلے جاؤ۔ یونٹ کا گورٹر آساد پر دیکھنے آرہا ہے۔" " بیں جسن ہوں۔ تم نے جھے سیاد قام دیکھا تھا۔ مسٹر علی عمران کے ساتھ۔" "ادو... تو تم وہ ہو ... " سارو آگ بڑھ کر آے نور سے دیکھتی ہوئی بول۔ " ب شک ناک گئٹ وی ہے۔"

" کی ہو، تم یہال ہے فور اپلے جاؤ۔ ورنہ ہم ہے جواب طلب کر ایا جائے گا۔" اربتا کے چارون طرف و کھتے ہوئے خوف زوہ کیجے میں کیا۔

" بیبان میرے ملاوہ اور کوئی شیس آئے والا تھا۔" " کھیں مجھے کسی کو بلانات پڑجائے۔" ریٹا جھنجھلا کر بول۔ "منسر ور بلاؤش کو خیس جاؤل گا۔" "زيره ليند ش كور نعت يا كور زكاكوني تقور فين بي بيد الفاظ شبنتاييت كرور بي تعلق ركعة إلى بي بيروريت كرماته لفظ مكومت الله بيرا المحاسمة من المحاسمة المحاسم

" پر مجھ دار آدی ان خیالات سے مثلق ہوجائے گا۔ اب کیاتم اے برین داشک کیو ہے ؟" " پر گزشیں … یہ تو منطق دلیل ہے۔ یمی مجمیاس مد تک شفق ہو مکنا ہوں، لیکن پکھ و رہے پہلے میرے ساتھ جو پر تاؤ ہواہے میر ٹی مجھ میں نہیں آیا۔"

" ي تاو شايد ش مجاسكون "

"كياتم = كوفي الطي مر زو يوفي التي -"

" ہاں ایک معمولیٰ سے فلطی جو خود اُن کی ایمانے ہو کی تھی۔ خود ش نے فیصلہ خیس کیا تھا کہ مدیکا مرکز عبدا سے و نہوں "

"-US 1= 15 / Kind

" بجا آپ کی تلطی تھی۔ " سارہ بول پڑی اور ریائے کھا۔ "ورامس تم ابھی نے نے ہو۔ در نہ جسیس خود ہی اپنے گئے کوئی سزا تجویز کر لیکی جائے تھی۔ بھال بجی ہوتا ہے۔ ہاتم اپنی کسی ملطی پر خود کو اٹنے سزاو دیا ہے کہ سب کو علم ہوجائے کہ اس سے کوئی خلطی سر دو ہوئی ہے۔ "ب واحد عظیم ہے جو سازی دنیا کو و کھول سے نیات ولا علی ہے اور آب ہم جا ہے جہاں رہیں تعظیم کے و فادار دہیں گے۔" "الیائم کی کیدری موالا"

"برگز فیل-" جسن بر بلاگریولا

"5 LUCIA - 1 /5"

"48/wissouis x36"

"اوريه آپ ك كل على بحر دواب ... آپ ك دونول ساقى كيان ين؟"

me the west of the semons

" مِن اَن کے لئے و کمی ہوں۔ وہ ہمی داوراست پر آجائے تؤ بہتر تھا۔" جیسن کی بچھ میں نہیں آرہا تھا کہ وہ واقعی ہجیدہ ہے۔ یابیہ صفی حکسب مملی کا مظاہر و ہے۔ "کیاتم ہمی موز نیک رینا ہے متلق ہو۔ "جیسن نے سارہ سے پر چھا۔ "میں رینا ہے مثلق ہوں ہورا کیکی لئے۔"

الياتم او كول كى يرين والشك عوفى إ-"

" بن محد ليج "ريائ كيار" تهدر دارل به مدكند عقد ابدا بم الل بالدا يك

"بهت فوب لين شائد حمين مراحثر فين مطوم."

" بني نهي مجي في فير "

"فيجر ... كيامطلب؟"

"درامل بی زیر ولینذگی اسطلاح استعال کر گلی تھی۔ آپ فیجر ی بین الفقا گور زیر آپ واپٹی پوزیشن کھنے کے لئے استعال کیا گیاہے۔" "میں آپ بھی نہیں سمجھا۔"

کل بی چی شنگی ویژن پر پونٹ قبر آٹھ کے گور نریاناظم کو دیکھا تھا۔ اس کی پہلون کا ایک پاکنچے گفتے کے اوپرے عائب تھا۔ زیرہ لینڈ کے ہاشدوں نے مجھ لیا ہو گاکہ اس سے کوئی تنافی سرز د ہو کی ہے۔ اب وہ کماز کم ایک شاخ تک ڈیڑھ پاکھنچوں کی پہلون پہنے رہے گا اور اپنے فراکش مجھی انجام اور تارے گا۔"

"يىنى ئى كى كى يونىك بايدود بى يى كورزى تقار"

"بالكل .... ورند تم يهال بحثيت مهمان كول نظر آت اور برا طيل ب كد تم اب يمي روو كد كو كلد يه كور فركا سكر يزيت ب .... جم دونول ميكر يفرى اى ك قرائض انجام دب رب إلى-"

" بيہ تؤيزى المجھى بات ہے۔ تم دونوں مجھے احساس دالاتی رود گی کہ مجھے کس معاملے کو کس طرح نیٹانا جائے۔ خلطیوں کی سزا کے لئے مستقل طور پر کوئی ایک دویہ اپنالوں گا۔ خذا جیجے اال رنگ کا فینہ ذم کی طرح افکالیا کرون گا۔"

-6251 Fell"- Small Bill 23 -"

"أس كوريخ كاخيال ول ع كلايا فيون منجسن في أس ع يماء

" ین کی زعدگی سے متعلق کی سوال کا جواب دینے یاندو بنے کا حق محفوظ رکھتی ہوں۔" ساروکسی قدر مناگواری سے ہوئی۔

> "اكراس سے تمهار سے جذبات كو عليس كيفى ب توشى معافى جا يتا ہوں." "كو في مات خير ر

" یہ ہوئی تا بات۔"رینا خوش ہو کر ہوئی۔"ووٹ وینے والے الا شعوری طور پر یکی جا ہے ہیں کہ ختنی ہوئے والے ای سطیر آجائیں۔"

"يكن ين تونامز و كورز عول د"

"ہم سب فی الحال تجر ہاتی دورے گزررہ ہیں۔ بعض یو نؤں ٹیں الکیش ہی ہوتے ایں ا پہلے حمہیں یہال تربیت دی جائے گی گھر کمی دوسرے یونٹ ٹیں جاکر الکیش لڑو گے۔ تربیط ضرور کی چڑے۔ یہ کیا کہ ایک معمول کارک کو کلزگی کا اعتمال و بنا پڑے۔ ایک پولیس کا تشمیل رگرونی کادور گڑارے بغیر کام ہے نہ لگایاجائے لیکن ترکاریوں کے آڑ حتی ، یہ مروت ، جا کیروا

اور گاؤو ی حتم کے تاج پر اور است اسمبلیوں میں جا جیٹیس اور قانون سازی قربائے لکیس اور اُن ای میں سے باکہ کا بید کے اداکان بن جا کیں۔ "

" برنی چرے کے لئے پہلے ای طرع غلد فہیاں پھیاائی جاتی جیں۔ کاش تہارے ہیں کو بھی مثل آجاتی۔ فیر کوئی بات نہیں جسانی مشعت این کی کمڑ کیاں کھول دے گی۔"

"ناعملن مانی فریز ... چین گفرے بھید چینے گفرے میں رہیج میں خوادان پرے کتا علیانی کون ند گذر جائے۔"

"الوتم الدے مثلق او تا؟"

"بالكل ... كوفى بامغز آدى بى تم اختاف كر يح كار"

"なとがしかいなんなないはけん"

"موال بی انین پیدا ہو تا ہے تو خور و قتل کے ور واؤے کو لئے والی چے ہو گی۔"

"ا چھا تو آب کیمی بھی ہرین واشک کا نام نہ لینا۔ بیا اسطلاح خالف کیمیوں کی پید آگر دو ہے۔ منظیم کسی کی بھی خالف ٹیمیں۔ آس کا روید شبت ہے۔"

" يات بى محدى أكد " يمن غربا كركد

د فعنا تیز حتم کی محنیٰ کی آواز بال میں کو بجنے گلی اور ریٹائے جیسن سے کبا۔" چلو کی کاورت مو گیا ہے۔ تم دیکھو کے کہ بہال کا سارا عملہ ایک ہی میز پر کی کرے گااور تم ہو کور زیو تم بھی اس سے مشتقی نہیں ہوگئے۔

" يمر الم الله يوى فو في كل بات و كل "

O

مارے قریب پہنچے توسٹک نے کیا۔ "میری ساری محنت بریاد ہو گئی ہوگی۔ " "میں قریس سجھا۔" مران ہواا۔ "جوزف میلول کی عاش یمل کیا تھا جہیں اندازہ ہے کہ وہ کس طرف کیا ہوگا۔"عران نے اسے او جہلا

"ب قو يو مكت كروه مجيلوال يكرف لكا ور" عك في واب ويد

"تهادادمانا إلى مكدى يرب يا تعيل ١٠٠٠

سنگ نے قبتہ نگایاور ہولا۔ "تم محصة دو شايداس جمائي نے محص كر اصدم بنيايا ہے۔" "باقل قواى طرق كى كرد ب دو-" عران نے كيا۔

"تم سیجھے نہیں۔ مجھلیاں ویکھ کر اُس نے معلوں کی علاقی ملوی کردی ہوگی۔ یہاں سے تعوارے ہی فاصلے پر دو تھوٹی چوٹی چوٹی جیلیں جیں۔ جنہیں ایک پتل می نالی طاقی ہے۔ اُسی نالی ہے۔ شار مجھلیاں ہر وقت الاحر سے آو حربورتی ویتی جیں۔اگر مشق ہو توانیس یہ آسانی پاڑا ہا سکتاہے۔" "بیلو .... ویکھیں۔ " مزان ہولا۔

> "ویسے بھے بیتین ہے کہ ہم پھر جدا کرد یے جائیں گے۔" مگ نے کہا۔ "ویکھا جائے گا۔ فی الحال تو تم مجھے دو جگہ و کھاؤ۔۔۔!"

دونوں چل پڑے۔ یہاں زمن پر زیادہ تھٹی روئیدگی ٹین تھے۔ زیادہ تر پیم بی پڑا ہیں نظر
آئی تھیں۔۔۔ وہ تھیب میں افر رہے تھے۔ قریبادہ فرانگ مسطح زمین پر چلنے کے بعد دواہ کی
چٹاؤں کی در میائی دراڑے گزرے اور دوسر می طرف چینچے می جوزف انہیں نظر آئیا۔ اس نے
چیلیاں شرود پکڑی تھیں جین اب پاضحی مارے بیشانہ جانے کیا کر رہا تھا۔ کی بڑی مجیلیاں کمی
علی کے انتھل بھی پر دئی ہوئی قریب بی بڑی تھیں اور جوزف کی پشت ان کی طرف تھی۔
علی کے انتھا ہی کی طرف تھی۔

وقعنا عران فأع لكارا "أفي كاموراع""

一起是上山水平上上

"ادے ہائی .... اس کیا عالان .... علی اور یرو لینلا کے بارے بی برکہ جات کی تین اللہ ہے۔ اور دے اعظے لوگ بیل حدی تجیب باتھی کرتے ہیں۔ جو بھی میں جی آبیاتی ہیں۔" " يعنی تمبارا خيال ب كه حارى وجه سے قريميا كو تمبارى اس كمين گاه كاسر ان مالد" " يعركيا سوج ل وأس نے پہلے يهال كول جمالي نيس مارا؟" " يه مجى تميك كلتے ہو۔"

وہ غار ٹیں واغل ہو ہے اور سک کا خیال ہالگل درست گلا۔ گھاس کے سارے ا میر بھرے پڑے شے اور اوٹ کا مال فائب تھا۔

"تم نے دیکھا۔" سنگ ، عمران کو اپنی چھوٹی چھوٹی گرے مد چکیلی آتھوں سے کھور تا ہوا لا۔

"اب تودا تى كى بى افوى بورائى يال الى آمريد"

سنگ چکھ نہ بولا .... ری کا لیمائن نے اپ کا تدھے پر وال رکھا تنا ... تھوڑی و پر تک چکھ سوچنار ہاچھر بولا۔ "تم خلیز و... بین ایجی آیا۔"

جد هرے دولوگ آئے تھے او هر ال اوٹ گیا۔ مران جوزف ہے متعلق تشویش میں جاتا ہو گیا تھا کیو تک ال کی تک اس کی والیسی نہیں ہو گی تھی۔

تھوڑی دیر بعد سنگ واپس آجیا لیکن ری کا لیمااب اس کے کا عد صے پر قبیس تھا۔ شاید آے اور کمیس پھیا آیا تھا۔ عمران نے آس ہے اس کے بارے جس پکھ قبیس ہو جما۔ میں میں سال نے اس سے اس کے بارے جس پکھ قبیس ہو جما۔

"كيادوا مجى كك والحرق تين آيا؟" شك في بيعاد

" الله على تولل موكل بوك

سنگ مرف سر بلا کر رہ گیا۔ اُس کا ذہن شاید کئی اور تھا۔ آئھوں کی پیک بھے بڑھی ہوگی ک لگ ری تھیں۔ دفعتا اِٹھ بلا کر ہولا۔ "آئر وہ خود کو مجھتی کیا ہے۔ اُب بس اُے وکے لوں گا۔ " عمران نے اُس پر ایکنٹی ہوئی کی نظر ڈائی اور اٹھ گیا۔ خارے باہر نگل کر جاروں الرف نظر ووڈائے لگا۔ آٹر چولاف کد حر نگل کیا تھا۔ کہیں کسی دشوادی بٹس نہ پڑکیا ہو۔

 تے ... ہوزف کے پیرے پر ایب کا بھا کی طاری خی۔ ملک نے آباد سے کہا۔ "آب اے الگ ای رکھو۔"

عمران نے نے یہ تشویش نظرون سے جوزف کی طرف ویکھا اور سر کو خنیف می جبش دی .... پھراس سے او چھا۔ "کیاتم مجھلیاں کھانے کے بعد پھے گرانی می محسوس کررہے ہو۔ " "شاہے.... میراس بھادی بورہاہے۔"

"يبت الجماياس "جوزف في كااور عاركى طرف مركيار

" بھی کی ایک جگد چانا جا ہے جہاں آس یاس کوئی ور دے بھی نے ہو۔ " سلک نے حران ان کہلا

مران نے آیت سے سر بلا کر ایک جانب چلنا شروع کر دیا۔ دونوں خاص ٹی سے راستہ طے کرتے رہے اور ایکی جگہ جا پہنچے جیسی چاہتے تھے۔ ملک وکھ دیر ہونٹ میلنچ خاص ٹی کھڑا رہا پھر بولا۔ "دونیم دونوں کو آکھا نہیں رہنے دے گی۔ لہذا اس مہلت کو غیمت بانو۔"

"موال یہ ہے کہ کریں کیا ... ، تم نے قور کیادہ جانوروں تک سے ہماری محروفی کراری ہے۔ صرف وی ایک طوطان ہوگا۔"

" مِن مجمتا ہوں۔ بہر حال مجھے جس جگہ کی حاش حمی شاید میں نے اس کاسر رخیالیا ہے۔ " سنگ آہت سے بولانہ

" من جلد ك حاش حق"

"جال ساس سارے کاروبار کو جائے کے لئے علی قرائم ہوتی ہے۔"

"ياوريانات-"عران خوش بوكراولا

"بال ... تقدير محصال الديم كل الرف الم التي تقي اور بس الن يمل كريزا قال "
"كيان ... أن الرح يمن قو يكو بحى نبيل قال "عمران ك لجد بن جرت تقي المستون الله على أواذ عن تقي الود وو يكو زياده وور بحى نبيل معلوم بو في تقيي الود وو يكو زياده وور بحى نبيل معلوم بو في تقيي الود وو يكو زياده وور بحى نبيل معلوم بو في تقيي المواد وو يكو زياده وور بها وكار "
اور يه آواز ايك ايس مودات آري فني جس كا قطر كم اذكم بي الحي شرور ريابوكار"
"اس ب قو مشينيس و كما في بحى نبيل وى بول كي ر"

"بال مهال ... على جامنا دول عكومت اور تظامت كا يكر دوكار تجيم ير يخفاف ملاكبال ا

"وای طوطادے گیا تھا۔"جوزف بٹس چااور سنگ کی زبان سے بے سائند ایک آلدی می گائی اکل گئی۔

مجر جوزف مجید گی ہے بولا۔ "کیادہ مجھ عن آنے دالی باعمی فیس جن ۔ "

"كيوں فين؟ كى نے كوئى جرم كياا در قانے دار اس ك آك ہاتھ جوڑے كو المحكميان ہا ہے كہ جناب عالى بين آپ سے استدعا كرتا ہوں كہ خدا كے لئے يہ چھ كڑياں مكن لئے ہے۔ بحر سے
بال بچ آپ كو دعاديں گے ... ويجھ اگر آپ نے اظار كيا تؤ مير اول فوٹ جائے گا۔ اوس جرم كيد دہا ہے ۔ بين چے ماہ سے پہلے خود كوكر فاكدى كے لئے وہيں ہى فيس كر سكنا كے فكر يہ افواد كا كيس ہے اور يس نے الجى تك معويہ سے المبار مشق تك قيس كيا۔ جاسيے تچے ماہ بعد آ ہے گا۔"

"فيل باس تم اے يو عوادر جيد كى سے فور كرو."

"على بي ... فين قود وجار باتحد جمال دول كار"

جوزف نے بُر اسامنہ بنایا اور مجھالیاں اٹھا کر اُن کے ساتھ چلتے لگا۔

"باس... مری مجھ میں فیس آ تاکد آخر دیاوالے اسے عادان کوں ہیں۔ اقیس مجرم کوں مجھے ہیں جوان بی کی جملائی کے لئے بھی کرناچا ہے ہیں۔"

" مِن عِنْ مِن کُون ور فعت ہے اُلٹا افکا دوں گا۔ کیا تیجے کی گولو کی زیارت گاہیاد خیل رقالہ علیاں میں مائیاں علام کے انتخاب کا استعمال میں مائی ہے۔ پڑھے لکے لوگوں کے لئے اُلٹ کے استعمال میں مائی ہے۔ پڑھے کیے لوگوں کے لئے اُلٹ کے پال دومر احرب یہ پیفلٹ ہے۔ کمی تذکی طرح اپنا آئو سید حاکرتے ہیں ... آئی کیا ہے جھتا ہے کہ ان لوگوں نے یہ پیکراس کے چاایا ہے کہ ونیا کی فلاح کے لئے وکو کریں گئے۔"

" ہفلت سے تو کی معلوم ہو تا ہے۔"

"ہر طرف خوبصورت الفاظ کے جال چیلے ہوئے میں اور اشائیت مسلسل کراور ہی ہے۔ کواس بند کر اور اپنے کام سے کام رکھ۔ ہم یہاں اس کئے آئے میں کہ ان کا طلعم قوڑ ویں شاکد اس میں چیش جائیں۔" عمران نے کہااور پیفلٹ اس کے باتھ سے چیس کر ڈر زے کر دیا۔ عام میں بھٹی کر انہوں نے آگ پر مجیلیاں ہوئی تھیں اور پیٹ مجر لینے کے بعد پھر کھلے میں آئی آ۔ نے آتھیں کول دیں لیمن فوری طور پر اٹھے نہ سکلہ جہم و ذہن اب بھی شل ہور ہے تھے۔ چوزف اس پر چھکا ہوا کہ رہا تھا۔" ہوش بی آؤہائں... حمیس کیا ہو گیا ہے؟" "سنگ کہاں ہے؟" عمران نے کمڑورے آواز میں پر چھا۔

" يا فيل يال ... أو كياب أى كا وكت ٢٠٠٠

عران نے سر کو فلی میں جینش دے کر کبلہ" وہ میرے ساتھ ہی تفار ایک ایل کاپٹر ہے ہم پر کیس چینگی گئی تھی۔ شاید دوا ہے افعالے میں۔ "

" جَهُم عَلَى جائد " جوزف مر يحل كريولا \_ " تم و الحو \_ "

عمران نے الفتے کی کو عش کا اور اس بار کا میاب او گیا۔ جم زری طرق و کو رہا تھ۔ جوزف آے افغا کر خار کی طرف لے چلا۔ ساتھ جی وہ آبت آبت کرتا جارہا تھا۔ "تم میری آس وقت کی باقوں کا بکھ خیال نہ کرتا ہاس ... جھے اس سے کیا فر ش کہ و نیاش کیا ہو رہا ہے یا کیا مونا چاہتے۔ میری و نیا تو تم جی او ... مرف تم ... اگر تم جہتم ہیں بھی چھانگ نکاؤ کے تو ہوزف کو طراکو ساتھ جی یاؤ کے ۔ "

" عرب جوزف " عرال آبت سے بوال " آبات بی حردوروں کے اس کیپ عل مانی علی ہو۔ اس کے اس کیپ عل مانی کے بعد اس کے بو

"کیول خیل باس ... منرور پہنی سکتا ہول ... شہر میں راستہ بنگ سکتا ہوں! لیکن جگل عمر ما حکن ، ... طالا تک ہم اند جرے میں وہال سے بھا کے تقے لیکن یقین کرو کہ میں ووبارہ کھیک ای بلکہ میکی سکتا ہوں۔"

" فيك ب، اب قل كرن كاوقت أكياب."

دونوں خار میں دائیں آگئے۔ مران ای گزھے کے بارے بیل سوپ جاریا تھا جس میں سبک ی سبک ی سبک کی ان بھی سبک کی سبک کی ان کی ان کی ایس میں اقرائی طرح جائے۔ بتا نہیں سبک نے رسی کا لیما کہاں پہلا ہو۔ دائیجی پر دوائیں کے کا تدھے پر پڑا ہوا تھا اور خار پر تجابے کا انکشاف ہوتے ہی دوائے والی چوز کر چلا کیا تھا اور دائیجی پر رسی کا ٹیمائی کے کا تدھے پر نہیں تھا۔

A SERVICE OF THE SERVICE OF

" نیس، اس کی کر افی مودی تھی۔ یس نے ہاتھ وال کر دیکساتھا۔ تید سے ہاتھ تیس کا تھا۔ " "آبا... وَ مَرَّ لاَ صَ کَى تِهِ مِس لَيْنَ موت بِي كرد ہے تھے۔" "بان ... یس دوول خوش كن شور سن دہا تھا۔ یعین كرد ، یس یاور یا اللہ علمہ مجتج كيا ول. "

مران بکھ نہ بولا۔ سک نے بکھ دی آے بخور دیکھتے دہنے کے بعد کہا۔"لیکن آس سوراخ میں نہ تم کس کے بواور نہ میں۔"

عران ال كي آ محمول عن ديكما موا آبت عديداد" واليماعث"

"وہ کہاں سے فراہم موں گے؟" مگ نے ترود آجر کیا میں کید "میں نے برتری خروری چزیں اکٹھا کرلی تھیں۔ بس والفامات می اتھ تھیں گے۔"

سیس جانبا ہوں کہ وہ کہاں ہے وستیاب ہوں کے لیکن سرے کفن باند ہو کر چانا پڑے گا۔" افران کے کہا۔

"تماس كي قريد كروراس جكه كي فشاعدي كرور"

"جہاں سے تم پہلے تھے میاں تک لات ہو، ویں چانا ہوگا۔ تھے الدجرے بن رائے کا الدادہ تھی ہو سکا قبلہ"

"تهاد ، على خرورت فيس بن تم نشان وي كروو"

"لیکن میراخیال ہے کہ دوسار اسلمان زیبراٹین کی گر انی ٹی رہتا ہے۔" "اس سے مجی کوئی قرق فیمی پڑے گا۔"

عمران آے بتای دہا تھا کہ زیبر اٹن کے زیر محرانی اسٹور تک کیے حق سے کا کہ اچات کی تملی کویٹر کی آواز شائی دی اور دور دونوں چات کر جارول طرف دیکھٹے گئے۔

پھر نیکی کویٹر میں و کھائی وے کیا۔ خاصی ٹیٹی پر واز کررہا تھا اور اس کا رخ آئی ووٹوں کل طرف تھا۔ ایسا لگنا تھا بینے دوان پر جینامارے گا۔ دولوں بوی پھر تی ہے زین پر کر کے اور نیکی کویٹر ان پر کئی سیال کی پر چھاٹر کر نا ہوا گزر کیا۔ عمران کو ایسا تھوں ہوا بینے کئی نے آھے بر خاب سمندر ٹیل د حکاوے دیا ہو ۔ . . اور پھر شاید دو مجمد تی ہو نیائے کی کیفیت تھی ہوائی کے دائن پر خاری ہوتی چگی گئی تھی۔ پھر پید نیس کئی دیر بعد اس کے کاٹوں ٹیل جوزف کی آواز پڑی اور دال

MUNICIPAL PROPERTY OF STREET

" تشکین پیچی کی کہ میں نے حتمییں کی باد ڈونا دیا ہے۔" "میں حمین ایک اور موقع دیتی ہول۔اگر تمین گھنے بعد تم نے سب پکھ آگل نہ دیا تو زیبر ا میں حمین دو حسوں میں تشیم کردے کا لیکن میر اخیال ہے کہ تم ایکی موت مر ما بھی پہند نہ کرو

"فترسیدالیسے ول سی چرے فطروں کے سامنے ہوں توکون بدیخت مر جانانہ جاہے ؟؟" "اگر تم اب مجی ان جگروں کی نشان وی کردوجہاں تم نے چوری کا مال پھیلا ہے تو تمیاری بان فاقع جائے گی۔"

"جاك بچانا کون چاہتا ہے بھر ی جان ... اس فیل پچپاڑ کی ہمی مفرورے نہ حمی۔ ایک بغدہ چاتھ بیں لے الواور بھرا قیر کر کے رکھ دو۔ لیکن ای سے پہلے میز می ایک خواہش پور ی کر دو۔ "

تحريسان زيران كواشاره كاادروه سك كى طرف بدهاى قاك عاد ك دباك كرف

سنگ جاگا تواپند ہاتھ پشت پر بندھے ہوئے ہائے۔ فرش پر او تدھا پڑا ہوا تھا۔ سر محما کر اوھر أوھر و يكھا اور پھر أس كے ديو تا اى كوئة كركك كيو ظلہ ہائيں جانب تھوڑے اى فاصلے پر زبير ا بين كھڑا نظر آيا تھا۔

أس في آلكسيس بند كرليس بهال آف كي بعد دو كل بارات اداو ك بغير ادحر سه اوهر بوچكا تفاعين أس كه باتف يهل بهى اس طرح نبيس باند هي كك تصد دفعتا كى جاب سه ايك نسواني آواز آئي۔ " تو تم بوش من آبك۔ " سنگ وكون بولا۔

" ہاں ... ، تم ہوش ہی میں ہواور میری آواز بھی تمہارے کافول تک بخوبی بخار ہی ہے۔" اور تقریبیا کی آواز بچھائے ہی اُس کی ڈین ہے حمی ایک گفت رفع ہو گئی۔ سارے جسم میں گرم گرم ہی لیریں دوڑتے لکیس اور دو کسی امیر چھنے کی طرح تفریلے۔" سب کچھ سن رہا ہوں۔" "اور خالبازی بین بھی تمہارے قریب ہی موجود ہے۔"

اور عاجار ہے میں ان جارت ر "بال أے بھی دیکھ رہا ہوں۔"

"اب بناؤك تم في اور سالمان كبال كبال يحيار كما ب-"

" تم لؤ سب جا تتی بی ہو۔ حلاق کرو ... آخر اُس طار ٹیس تمہاری بی نشان و بی کی بناری تو عمران کور کی کالچھا ملا تھااوراس کے بعد تم نے ساراسامان اٹھوالیا تھا۔"

"اگریش باخبرند ہوتی تو تم ای گڑھے بیں ایزیاں رگڑ کر مر جائے اور تعباری آواز کی تک شاہد فاق علق ۔"

''نجب بہت شکریہ ۔'' سنگ نے زہر ہلے لیے عمل کیا۔ ''نفسول ہاتیں بند کرو۔'' تحریب کی آواز آئی۔''فورا تفصیل سے ختان دین کرنا شروع کردو۔ میرے کئی خاص آدی خاب ہیں۔ دہ تمہارے بی جھے چڑھے ہوں گے۔'' ''قوچر احتراف کرلوکہ تم ہر آن بھو پر نظر نہیں رکھ شکیں۔'' ''اگر میں احتراف مجی کرلوں تو تھیمیں اس سے کیا قائدہ پہنچے گا؟'' لیکن تحریمیائی کی گرفت سے لکل کر پیر پلٹ بڑی۔ ای دوران بیں دویول کے جیاک سے بھاک ہے۔ بھی تھا ساگی تھی۔

"شٹ آپ۔" وفعتا تھریسیا کرتی اور جہاں تھی وین کنڑی ہو گئے۔ وودونوں بھی زک کے۔ سیاد فام آدمی روشنی میں آگیا تھا۔

" کے تم جیوں کو تمباری ہے خمری ہی میں فتح کرہ بناچاہیے تھا۔ "وووائٹ ہیں کر بولی۔ کچڑی لشخرا اوا آوی جو کھے ویر پہلے ایک بہت برامینڈک معلوم ہو تار ہاتھا۔ بنس پرار "لیکن آب میں خمیس زیمو فیکن جھوڑوں گیا۔" تحریسیانے کہا۔

"جوزف تم ذرا مر عالي كول دينال "سك بوال

"مفرور کھول وہ ... "تقریریا کیک طرف فتی دو کی بولی" بلکہ میں خود ہی کھولے وہتی ہول اور اُس کے بعد میں تم تیجوں کو بار ڈالوں گی۔ "

"ارے انہیں تم کیال آگیف کرو گید" قران ہاتھ افعا کر یو لا اور منگ ہے کہد" آرام ہے لیٹے رہوئی فرراان محرّ مدے دود دیا تک کرنا جا ہتا ہوں۔"

الب، نیں کوئی ماف کر بینے کا استک نے جنجا کر کیا۔

" پُپ جاب بڑے راور " مران فرایا۔ " میں یہاں تہارے لئے نہیں آیا تھا۔ ثم تو اتفاق ال سے ان محتر مدنی ... فری ... فی آخر تم فے ہم او گوں کو یہاں کو س الجمایا ہے۔ " " میں نے تو جمہیں والی ججوادیا تھا۔ تم خود ہی آئیتے ہو۔ " .

" مِن مِدِ يَ جِنِي آيا قَعَا كَدِ آخِرَ ثَمْ فَي مِنْ عِلاَ وَالْ جَالُونَ كَلَ تِبَاقَ كَادَر بِعِد كِون بِنايا قَدَا؟" " الن الحناك كه ثم دونون افريقون كه لحن معتبر تقديد " قريبيات كيااور پار مِنت كلي. " كيا حقيقات سادت كمرُ الكه كا متصد محض اس حرب سكه اثر الكيزى كا تجربه كرنا قلا" " نادے منصوبیه كير المقاصد اوت ہيں۔"

"کیشر المفاہد زیادہ موزون لفظ ہوگا۔" عمران نے کہلا۔ " کی مجھ لو ... ، بڑ حال آپ میں حمیس زیدہ نہیں پھوڑوں گی۔" " یہ کیا چڑھ تھی؟" عمران نے نم دہ زیبر امن کی طرف اشارہ کر کے بو چھا۔" " اے مار کراکڑنے دکھاؤ۔ ایمی ایے در جنوں موجود ہیں۔" ے كرجدار آواد آئى۔" مغيرو۔"

دونول بوك يزعد زيرائن جال قنادويل دوكيادر براتين ايك جيب اقلت جاعاد نظر آیا۔ اس کے سارے جم پر سیادر تک کی کیور کئی ہو لی تھی۔ ایبا معلوم ہورہا تھا ہے کئی ذلدل سے برآمد ہو کر سیدها أى طرف جلا آیا ہو۔ زیبرا من آ تکھیں بھالے أے ويكم ربال مینڈک ال شے کار خ ای کی طرف تھا۔ وفعال و کی قدم چھے بہت کیا۔ انداز خوف دو کی جی کاسا ھا۔ تریباکا ہاتھ جوی سے باؤٹر کے کربیان کی طرف کیائی فاک جنگل باول کا ایک بہت ہوا ومرأس ير آيول يدوم محى كويال تا دوا فاد ك وبافي فى طرف س آيا تعلد تحريب واس ك لئ تاد فين في على البوك ين اكردومرى طرف الد كى ... اوردوباروا في كاكو حقل ش بيلوں كے اجر ش اس فرى الرج الجحى ك الله الى تديانىد او حر زيبوا شن نے كى ياكل كيے كى طرع فراناشر وع كرويا قلا يكريك بيك مينذك فماش ير فوت يزالين وداس كي كرفت عن صرف پھل گئی بلک بوی پھرتی سے لیت کر اٹی اگلی تا عیں جوای اور اُس کی کرون ہے بھر پور وار كيا\_ جيب ي آواز عار ين كو في تحيد بالكل ايها معلوم دوا تفاجي كوئي جز چناخ ي الوئي وو العبرا عن جال تقاويين روكياور مجر جواك في كى ذيك عوية مرفى طرح وَجَالم الله شروع كيا ب تو عار عن جونيال سا آكيا ... رنگ خاموش ينا بليس جيكات بغيرب سب بك و کھے جار ہاتھا، تھریسیاا ٹھ کھڑی ہوئی تھی لیکن خود کو بیلوں کے جھڑے ابھی تک آزاد تہیں کرا یائی تھی۔ اس کا چک وار اور نشاما پیٹول بلاؤڑ کے کربیان سے قل کر دور جاج اتھا۔ ملک کی نظر أى يروى اوروويت ك بل آبت آبتداى كى جاب مكن لك

مینڈک نمائے کے جم پہلی ہوئی کیجڑ فار کے منطح فرش پر بلکہ بلکہ کلک گئی تھی ۔

زیبر ایمن کا جم اب سائٹ ہوچکا تھا۔۔ او حر تحریساکا پینٹول سنگ نے چھاپ لیا تھا۔ و بے شابع

اب آے پینٹول کی سدھ ہی نمین رہی تھی۔ کیو تکہ گیجر میں انتھڑی ہوئی مینڈک نمائے آہت ۔

آہت تر تحریسای کی طرف بڑھ رہی تھی۔ تحریسانے سلوں کے جھاڑ جھنگاڑ سمیت فار کے واپائے

کی طرف چھاڑک لگائی لیکن باہر یہ کال کی۔ کیونک ایک لیے تر کے سیاہ فام آدی نے اس کا داشتہ

روک لیا تھا۔

مینڈک امائے بدی تیزی ہے اس کے عظمے لی اور پیر دوی جستوں میں أے جاليا

جیسن، رینااور سارہ کو بھی پہال ہے گئے و سلامت اکال دوں گی۔" تحریبیائے کیا۔ اُس کی آگھوں میں تجے رو گیائی جاتی تھی اور دوزف سنگ عی کو کھورٹے لگا تھا۔ "اس کی طرف مت دیکھو۔" محران نے جوزف سے کیا۔" دوجہارہ اُن و س افراد میں شامل

ر ای کی خرک می دید اور این کے تعرف سے ایک ووقور مال و کی افراد علی جل

سنگ نے من ایواور تحریبها کو تھی کالیواں دیے لگا۔ عمران نے جو دف کو لاکارا۔ "آس کا مند یند کردو۔ یض خواقین کی شان میں کستافی فیول پیند کر تا۔ "

"فضول باتين خيس ـ الحريسا باتحد الفاكر بدل-

"اپھا ہیں ... رہنے دے ... یو بڑا کو مادر پدر آزاد کا دیکھنا جاتی ہیں۔" قران نے بورڈف کو روکتے ہوں۔" قران نے بورڈف کو روکتے ہوئے کیا اور بوزف کے چرے پر ماج می چما گیا۔ دو سمجھا تھا۔ ٹابد ای طرح کے ملک کے خلاف ول کی مجزاس لگا گئے کا موقع مل جائے۔ دو پوکس اب تک اس کے احساب پر مواد تھی جے قراد ا

" بھے عرف کام کیات کرو۔ " تحریبا پر بول۔

"کیسی کام کی بات ارے اب تم میر می قید می دو "عمران بہتا زورے پیکا۔ "عمرف سے بتادہ کد اس تج ہے کے بارے ٹئی حمیس کس طرح علم ہوا قبار" "آن تو آدمیوں ٹیل ہے ٹین مریکے ہیں۔"عمران مسکر اگر بولا۔" باتی ہے تھے۔" "تم یہ مجی جانے ہولا"

"اور شایدان قرب کا حوقک کے اصل مقصدے مجی دانف ہوں۔" "موال می بیدائیں ہو تا۔ "قریمیائر اسامنہ بنا کر ہوئی۔

"جوالے سکالے صرف اتاق کوں گاکہ افریقہ کا ایک ملک ایٹی طاقت بنایا بنا ہے۔" "ادو ....!" تحریمیا مضیل جمجھ کررہ گی۔ اس نے دانت جمل میں تھے۔ پھر اوا تک جوزف نہ سرف آنچل پڑا بلکہ اس کے علق سے ایک ہے ساختہ حتم کی چیج جمی نگی۔ عمران کی جمی کہی "اگراہے ی ایل توسب میرے ہاتھوں مارے جائیں کے۔ قارت کرو۔ لیکن ہے بول ایک سکتا تھا۔ مواکازی کے فراہم کردہ کو گھوں میں سے فیص قعا۔"

" تم يب يك بالد فات او"

" تم کمی سفید قام آدمی پراس هم کا قجریه فیمی کر سکتیں اور پید بیار و سفید قام بی قبار شاہد بالقی چیاز هم کے زبیرا بین دوجار دن سے زیاد وزیدہ فیمی رہے لیدا تم نے اس پر صرف زبیرا مین کا میک آپ کر ایا تھا تاکہ واٹ پریوں کو قابو میں رکھ سکتہ"

"اس كا فرق يز تاب؟" تحريبا في الإيدائل كاليد

"فرق میں پڑتا ہے کہ اس وقت تمہارے سامنے کچڑ علی انتخرا ہوں۔ یہ انتظام علی نے اس لئے کیا تھا کہ طاقت ورز پیراٹین کی گرفت ہے پیسل جاؤں۔ اگر یہ یعنی ہو تا کہ یہ محض و کھاوے کاز پیراٹین ہے تواس کی کیا شرورت تھی۔ صاف ستحرا آگر اس کی گرون کی پٹری توڑو پتا۔ " "آخر تم بیا ہے کیا ہو؟"

"اپٹی اور اپنے ساتھیوں کی واپھی، جن ٹیں وو دونون طور تیں بھی شامل ہیں۔" "تمہاری اطلاع کے لئے عرض ہے کہ جیسن کی جملی بدین واشک ہو چک ہے۔ وہ قینوں ہی تمہارے ساتھ جانے ہے اٹکار کر دیں گے۔"

"مي ہر حال ميں اخيين وائين کے جاؤاں گا۔"

"بهت خوب " تقريبا مل کی می اول " تعبادی کفتگو کا انداز بناد باب جے تم لے محدی تالیان دو۔"

" مِن فَ البِيا كُونَى د مُونَى تَعِينَ كِلَّهِ و بِي كِياحَ مَا عَتَى و كَدَ تَمْ فَ النِّ جَرِّ بِ كَا وَهُونَكَ كِيلِ رَهِا إِنْهَا؟" كِيلِ رَهِا إِنْهَا؟"

"وح يك ... كيا مطلب؟"

" یہ مبلک شعاع تہاری حالیہ انتہاء خیس ہے۔ آن سے تین سال پہلے تم او کوں نے اس الا کامیاب تج بہ برازیل کے جنگلوں بھی کیا تھا۔ اور اس کا علم تہاری شقیم کے وس افراد کے علاوہ اور کسی کو خیس تھا۔"

"اكر يجهي يتادوك حمين اس كاعلم كو كر عوالو يل وعده كر في عول كه خردولول كرمنا أله

جانب سے چلے جاؤ۔ اسٹور او حربی ہے۔ ٹی دہانے کے قریب تغییر وں گا۔" "پہتول کے میکوین می زیادہ ہے کویاں او ں گی ہای، محاط رہنا۔"

" یه پیتول قیم به. تم قرند کروه یو که ربادون آی په عمل کرد. دا نکامات، بیزی اور عارون کے کچھے جلدی کرد."

سنگ خاموشی سے جوزف کے ساتھ چلا کیا اور عران غار کے وہائے کے قریب ایسے زاد بے پر جم کیا کہ روشتی شکل شدر ہے۔

باہر اندھیرا پھیلا ہوا تھا... محران نے پیتول کا ایک بار پھر جائزہ لیااور مطمئن انداز میں سر کو جنبش دے کر اندھیرے میں آئکھیں چاڑنے لگا۔ تھوڑی ہی دیر بعدائے فظیہ میں چندسائے حرکت کرتے نظر آئے اور محران نے تھریسیاوالا پیتول سیدھا کرایا یہ حیثانیتول فیس بلکہ زیرہ لینڈ والوں کا مختصر ترین مگر انتہائی جاہ کن حرب الکیشر وکس تھا۔

وہانے کی جانب جراکت کرنے والے سائے بری احتیاط سے نقاد کے وہانے کی جانب برات رہے ہے۔ اور اند جرے ہے۔ اور اند جرے میں اند اور اند کی اند اور اس نے الیکٹر و کس کا فریگر وہا کر آئے نشف وائرے کی شخل میں حرکت دی اور متحرک سائے آوازی نکالے بغیر المجال الا وور جا کر دور جا کرے سرف ان کے گرنے کی آوازی سائی دی تھیں اور مجروف آئیس میں گذیا ہو کر روک سے جا کرے سرف ان کے گرنے کی آوازی سائی دی تھیں اور بھرون آئیس میں گذیا ہو کر روک سے سے۔ عمران نے طویل سائس کی اور اور وکسے لگا جد حر سکے اور جوزف کے تھے۔

ا جانگ خارش ائد جرا او گیا۔ عمران گھر تی ہے دوسری طرف محومالدر الکٹر و مس کارخ بھی او حری کردیا۔ فیک ای وقت شک کی سر کو شی سٹائی وی۔ "اوختیالا اند جیرا کیا ہے ... تم سیس شرو۔ بچیری کام کی چیزی بیال موجود ہیں۔"

"ا تَا يَكُون سِيث لِينَاكِد الْمَاكَرِ عِلَى عِن سَيْس."

"-17/4/ 25."

O

تحریسیا کی ش اُت یت بھا گی علی۔ اُے خدشہ تھا کہ کہیں عران تعاقب میں نہ جل ہوا ہو۔ ایک بڑے پھر کی اوٹ بٹل سٹ کر خاد کی جانب اُنظر رکھتے ہوئے بااؤز کے کر بیان میں ہاتھ کیفیت ہوئی تھی لیکن دوجوزف کی طرح چیجا نیمیں تھا۔ سرف یو کھلا کردہ گیا تھا۔

جوزف آگھل کر بیلوں کے ڈجر ش الجھا اور چاروں مانے چت گرا۔.. کھوپڑی نے فرش الجھا اور چاروں مانے چت گرا۔.. کھوپڑی نے فرش نے اگر اگر زور دار آواز پردائی حجی۔ اس لیے بین قریبیائے آیک کی جہ دائی آئی ایمالگا ایمالگا جی دو فضایش جیرتی ہوئی ماز کے دہائے ہے باہر اکل کی ہو۔ حمران نے آئی یو کھا ہت کے مالم میں آئے کر آئی پر ڈھیر ہو گیا۔ سنگ کا قبضیہ ماز میں اور جوزف ہے آئی کر آئی پر ڈھیر ہو گیا۔ سنگ کا قبضیہ ماز میں گو نجا اور بھر دو محران کے لئے ایک صفت نہیں جس کی تھیلی می گائی پر قامت کر کے دو کیا۔

سویٹ ہو۔ "اُس نے مایو ی ہے کہا۔" مدے پڑھی دو آل خود احمادی ای طرح ڈکیل رواتی ہے۔"

"تم ان مطاملات کو خیص مجھ سکتے۔" عمران افت ہوا پولا۔ پھر اُس نے جوزف کو بھی اضایا تھا. . . جوزف کی آئکسیں بند تھی اور دوزور زورے سر جھک رہا تھا۔ ساتھ تی کہتا جارہا تھا۔ "خدا غالات کرے اس کئے کے لیے کوجو میرے جوول کئے آگیا تھا۔"

"اچھابس جلدی ہے ہوش میں آجا۔ وقت کم ہے۔ ورنداگر آب اس نے کھیر نے کی کوشش کی تود شواری میں پڑیں گے۔ "عمران نے کہا

" تم ير ب إلى كول فين كول رب " تنك فرايا ...

"بال ... اچھا ... " مران اشد كر تيزى سے منك كى طرف بر جاادر أس ك يہ اتحد ذال كر تحريبياكا ينك وار پستول الكال اليال اس ير منك ويشئ الا تعال

اليكررب والالاري على في فيد كيافات

" تم نے قیلنہ کیا تھا تو تھین کو بھی ہے۔ " عمران پیٹول کو الٹ پلٹ کر دیکٹا ہوا ہوا ا .... پھر اُس نے شک سے یکھ دور رہتے ہوئے بوزف سے کہا۔ " پہلے اس کے ہاتھ کھول دو۔ " "کن کن کرید لے لوں گا۔ " شک بولاد

" تم اس کی د حمکی من از ہے جو باس ؟"

" پر دالامت آزود کھول دو ... ہے امبھی کی بات نہیں آز رہا۔ یبیان سے سنگی و سلامت کا تلک کے بعد کی دہم تھی ہے۔ "

منگ پکے زیولا۔ جوزف نے اس کے ہاتھ کھول دیے اور عمران بولا۔"اب تم دونوں ہامیں

" بهت مختلد د بو ... کیش الیکٹر و کمن أن سے باتھ ندالگ کیا ہو۔" " بہت بھتر ادام۔"

ا الرسائي آگلوں ش كرى تولان ك آثار ساف يوج با كتابى الدي تولان ك الماد ساف يوج با كتابى تقد الديكر تولاى دير ش اے اطلاح ال كى كد پوست تهر شين ير تيج جائے والے پہلے وسے كا متلاء و چكا ہے اور اس ك افراد الكثر و كس ى كا هكار دوئے تھے۔

"دومرادت ال تيول كى الماش على جد" التركوم عد آواد آلى اور تحريباي في كر يولى "تم سية كارونور أب ال كامر العُلمانا على بيد"

"ادومراوست كيلي من ك نشات يرأن كي تعاقب ين بادام."

" بدومر کی نو قوفی کی بات کررہے ہو۔ مگف اور عمران کوفی نظان تحق بجوز بالمی سے کا اتم ان محک مجل محد بورے بوت کے گرانوں کو ہوشیار کردو۔ دھی کا چہد بید بھال مارو۔ الکٹرو کس آن کے قضائل تیں رہا ہائے۔"

"بيت جرمادام- "دوم ي طرف ع كيا كيا-

لیکن کچھ دیداحد تھریدیافتے ہے پاگل ہو گئی۔ ان بار اخر کام پر اطلان کی تھی کہ کملی مٹی کے نشات کا خدا قب کرنے والے بالا فر کچڑ میں لھوڑی ہو کی گھاس کے اس تھوٹے ہے بطال تھی مجھ گئے گئے تھے جوایک سوراٹے میں تھنے کی کو مشش کر رہا تھا۔ اور اس بطال کی حقیقت یہ حمی کہ جس اور ہے آے باعد حاکیا تھا۔ اُس کے واس سے مرے یہ ایک جوی می بیاو پھیکل کی کمر بند حمی وکی تھی۔

"تم سب بالكل كدمے اور "تحريبياائر كام كے سائے دہاڑى۔ "جى نے پہلے ك كرد ويا قدا كد دوائے بيچے لشانات مجود نے كى اللهى براكر شين كر سكتے۔ اب تمبارے فرشح بى أن كا سرائ نيمن يا سجس كے ليمن أكر من تك دواليكر ومن ميرے پاس نہ كانيا قاتم سب سے نيث لوں كى۔"

الہم سارایوٹ چھان ماری کے مادام سائٹر کام سے آواز آئی۔ ای طرح دو کھٹے گذر گئے لیکن ان لو کون کا سراغ ننہ مل سکلہ آئٹر تخریبیا خود نکل کمزی ہو آب کج سے کل کر مار کے دہائے کی طرف یو حجی ہی تھی کہ ایسا محموس مواجعے کالوکہ آئی۔ مران کو تو آس کے اس فری کا تجربہ پہلے بھی دو پہلا تھا ابندا آس نے اضطرادی رو عمل پر قبودی جی و پر عمی تا او پالیا تقار کیلن چر بھی تحریب اگر خت عمی خیس آئی تھی کو تار وو خود ہی کیلٹی مٹی کے کچڑ کی وجہ ہے ہام مجھلی دور پا تقار بجر سال تحریب اگل آئی تھی اور آب آ ہے گر تھی کہ الکیٹر و گری جو آس دور ان خار ہی عمی کر گیا تھا ان لوگوں کے پاتھ ند آ جائے۔ ووجہا کم جہاگ قریب بی کے ایک اور خار عمی واقل دو کی اور ایک جگہ کھڑی ہو کر کسی میکنو م کو تر کت وی دوسرے میں کے ایک اور ہے آیک کی نے آیا تھا جس کا درواز و کھول کر دوا عمر داخل دو تی اور کئی چر

تھوڑی تھا ہے بعد دواکی بڑے مال شان کرے میں داخل دولی تھی۔ مہل نظر میں اے بادر کر لیناد شوار ہی ہو تاک آے کسی پہاڑی کو اعر رے تراش کر بنایا گیا ہو گا۔

تھریں نے بڑی چرتی ہے اپنا کچڑی کی انتظرا ہوا آبال تبدیل کیا اور انٹر کوم کا سونگی آن کرکے جولید "راقال... پوسٹ فہر تمن پر گڑیؤے۔ عمران اور چوزف نے سنگ کو رہا کہ انے گی کو شش میں پوسٹ کے گھران کو مار ڈالا... افیض وہاں سے نکلے نہ وو ... کا شن ... وہال آیک الکٹر و کس مجی کر کیا تھا تھمیں مختلار مناجا ہے۔ الیکٹر و کمن اُن کے قبضے میں نہ جانے ہائے۔"

"يبت بجر مادام-"دوم ي طرف ، أواله ألى "فر أا تقام كا جاتاب."

" مجيا فرر كنار"

"بت دير مادام."

وو مصطربات الدائر من ليلت كلى حتى وس من بعد القركوم ب آواز آنى۔ " بيلے دے" كل وائيكا اليكن تك نيس بو في ماوام واس ليے دوسر اورت روان كرديا كيا ہے۔" مور لا كمر الى حمى أر سنبس نه كل يوتى فو من ك بل كرتى الميك اى وقت يرتى روشى بعى عام بوكل حمى .

مر اُس وقت دو کیاد حاکہ قل بو کھا کر خادے دہانے کی طرف دوڑی پھر پلٹ آئی اور شو لتی او کی اُس جگہ مجال کی سے احری محملہ کی سالاخوں سے ہاتھ جالگہ کو یا کی اس کے اخریف کے بعد اور دایاں خیس کیا تھا۔ اس کا یہ مطلب تھا کہ برقی اظام فیل ہو کیا ہے و حماکہ پھریاد آیا اور دوائد جرے میں کرتی برتی خارے دہانے کی طرف بھا گی۔

کلے یمی فکل کر اس نے اپنے آدمیوں کا شور سنا۔ دوبد جوائی کے عالم یمی مختلف خاروں ، سے فکل مے تے ... تحریمیا مشامریات اندازی بوسٹ فیر تین کی طرف دوڑتی ، ای ۔ ای بوسٹ کی طرف دوڑتی ، ای۔ ای بوسٹ کے قریب ایک مجموعات نے کرازیر دقت موجود رہتا تھا۔

تھوڑی عادم بعد فے کراز فشائل بلند ہورہا تقاادر پھر جلدی اُس خدشے کی المدیق ہوگئ جس نے آے معظرب کر رکھا تھا۔ اُس جگہ سے شعلے کل رہے تھے۔ جہاں اس او تا کا باور باانت تھا۔

"سب يكي فياد مو كيا-" دو زير لب يزيزال-" يكن ب ماكن ب كد دويادر بالات على على

اکن نے نے گران کے کنٹرول ہورڈ پر سر ٹادنگ کا بٹن دیابادر ایک اسکرین روش ہوگئ۔ اب نے گرانداس مقام کی طرف حرکت کردیا تھا جال سے شط لکل رہے تھے۔ اسکرین پر وہ جگہ آہت آہت قریب ہوتی جاری تھی اور پھر جہتم کا وودیات آسے بالکل صاف نظر آنے تھا جس کے شطے آسان سے ہاتمی کردہ ہے۔

"مب باتھ جاہ ہو گیا۔" دوایک بار پھر کرائی ... اور کشر دل پورڈ کے اس بٹن کو دیلا جس کا تعلق بیٹری سے چلنے والے السکی ظلام سے تھا۔ اُس نے اواٹ نیبر گیارہ کے اُس دیتے ہے رابط قائم کیا جو بیٹری سے چلنے والے وائر لیس کو آپریٹ کر تاتھا.

"فی تحری ای کالگ ... یونت الیوان .. "دو گرافی دو فی آوازش یولی فررا دو مری الرف سے جواب ملا تحریم یا گیر مول ا " یونت کا یاور باات کی طرق جود و گیا اس کے ساتھ ای دو مقام مجی ماکار دود گیا جو دوائی تعلاسے بچاؤ کرتا تھا۔ راول کو آگاد کرد کر ای لیول کے سار سافراد

کو پہال ہے اکال نے جائے۔ اس سے پہلے ساری تقیرات کو ڈا کا الید کر دیا جائے ... راؤل سے کو کہ اپر ایول کے افراد کو ہونت فہر آ تھ ٹی لے جائے ... أوور ... اینڈ آل۔" سوچُ آف کر کے تقریبیائے نے گراد کارٹ بھی دو سری طرف موڑ دیا۔ پیچ تقوزے ہی فاصلے پر شطے لیک دے تھے اور پھر چھ رے تھے۔

0

دوسری می دہان دھو کی اور شعاوں کے علاوہ اور پھی گئیں قبل ہے جار ہے قام والم یو کان فیل قبل ہے جار ہے قام والم یو کان بیا تی بیان کی دور اللہ یو کان کی دور کی گئیں ہے جاران تی بین یہ جنوں بھی شال شے ان کی دو کی تجیلی رات والی کو شش یاد آور ہوئی تھی۔ پوسٹ قبر تین سے حاصل کے ہوئے مالان کی دو اسان کی دو اسان کی دور انہوں نے پود پالٹ کو جو کا ہے۔ شاید یہ خوش قبر کی کئی کہ ہوائی ملے سے بچاؤ کا قطام بھی پارور پالٹ کی جان کی بنامان کا مالان کی دور انہوں کے اسان کی دور انہوں کے قبر کی بالا وہ پہلام ساتھ ہو ہو تا اس شرائی والی میٹر یہ اضوں نے قبر ریما کا وہ پہلام ساتھ ہو ہو تا اس شرائی میٹر یہ اضوں نے قبر ریما کا وہ پہلام ساتھ ہو ہو تا ہو گا تھا میں انہوں کے قبر ریما کا وہ پہلام ساتھ ہو ہو تا ہو گا تھا میں اور اللہ میٹر یہ اضوں نے قبر ریما کا وہ پہلام ساتھ ہو ہو تا ہو گا تھا میں اور اللہ میٹر یہ اضوں نے قبر ریما کا وہ پہلام ساتھ ہو ہو تا ہو گا تھا میں کا دور ہو گا ہے۔ گا دور ہو گا ہو ہو گا ہو گا تھا میں کا دور ہو گا ہو گا تھا میں کا دور ہو گا ہو گا تھا میں کے دور آئی گئی کہ دور آئی گئی ہو دی گا دور کا گا گا تھا میں کی اللہ کھی کہ دور آئی گئی ہو گا گا تھا میں کا کا دور ہو گا ہے۔ گا دور ہو گا ہو ہو گا ہو گا تھا میں کی گا دور ہو گا ہے۔ گا دور ہو گا ہو ہو گا ہو ہو گا ہو گا

"الیکن اب جسس کو کہاں طاش کریں ہاں؟" جوزف نے کہا۔ عمران کچھ نہ بوالہ شاید اس کے قائن جس پہلے ہے ہی یہ موال موجود تھا۔ "اگر یہ جھیفت ہے کہ دواس کی مجی برین داشک کرتے جس کا میاب ہو گئی تھی تو وہ مجی آپ لیول دانوں جی کے ساتھ بوٹ قبر آٹھ جس منطل کردیا گیا ہوگا۔" سنگ جی نے کہا۔ چند لمجے خاموش دہ کر بولا۔" مجھیل رات تم ہے بہت بری صافت سر زو ہوئی تھی۔"

155 EZ L U17" " Z &"

"باب ... خواد مخواد یکواس شر و ع کردی تھی۔ آے تک جانے کا موقع مل میلا" " عن صرف اپنے ایک خیال کی تقدیق جا بتا تعالد دو او گئی تھی۔ "عران لو یل سائس نے سنگ نے شائے سکوڑے اور دو میری طرف دیکھنے لگا۔ تھوڑی و یہ بعد عمران نے کہا۔"شن خیس جانٹا کہ اس ٹرانس میٹر کا دائز دیکار کتاہے لیکن پھر بھی ٹرانی کر تا ہوں۔"

はないませんといって、からいとで

"ابات تمهاري كي بات يريفين فين آكال

"ستو.... محیلی دات والے و حاک کی گوناشی شرور دیکارڈ کے گئے ہوں کے۔ آئ کل ا اس قیم کی تمام تر توجہ ای طرف ہو گی۔ شمی اے آگاہ کروں گا کہ جمی القام کے تحت عملہ آور جہاز خاوہ و جاتے تھے۔ وہ تمیر موثر ہو پکا ہے۔ اگر تھین شرآے تو پہلے پالیان لیس جاس تی طیارے او حر مجوا کرو کھے لے۔ "

" جو ملکا ہے" مثلت نے سر بلا کر کہا۔ "الیکن جر کی والی حمی المورک شیادہ کی۔ " "

" جی دجہ اگر تا ادوں کہ حمیمی شکل ہے شکل کر تہاد کی طرف ہے آتھیں بھر کہ لوا ) کا کیاں اگر تھی جبر نے ملک میں و کھائی دیے تو املا ہے در میان املانی بنگ کی تجہ یہ او جائے گئے۔ "

" نے ٹہا یہ طاقتور ٹراٹس میٹر ہے ، تم تقربی اہتا بیٹام کی گونا تک چگڑا کو ہے۔ " مثلت نے گہا۔ "
" نے ٹھر جلدی کرو ہا اس۔ " جو زف بولا ۔ " نے واقع رہی تی تی کی ڈرائی میں دیر میں یا کل او جائے ۔ " ایس الیکن او جائے ۔ " ایس کی او جائے ۔ " ایس کی او جائے ۔ " ایس کی اور بات کی دو جائے ۔ " ایس کی ایس کی تو بات کی اور بات کی دو بات کی ایس کی تو بات کی دو بات کی دو بات کی دو بات کی اور بات کی دو ب

"متماس كي قرند كرو، على الل ك في تجاكافي مول."

"" إن تغيرو." سنك باتحد الفاكر بولا." البكثر وكن يحي تم بيزے توالے لأدوك."

" يبلي و ي جزل يو عدابط قام كر في دو-"

"بيا مكن ب-" شك في كباد" يبلي اليكر ومن-"

عمران الجيل كريجيجه بنانه اور اليكثرو ممن فكال أكر أن كا رخ شك كي طرف كرتا دوا بولايه "كيون نه جي جميس فتم بي كردون به"

"خرور ... خرور "منگ نے آے ٹرانس میٹر و کھا کر کیا۔" میرے ی ساتھ ہے بھی آنا دوجائے گا۔ تمہادی آ ٹری آمید۔"

"اس سادی بر اونک کا مقصد ، مير ي وائست على ايك بري طاقت كى آوج كو ايك الم سنظ كى طرف ب بالنا تھا۔"

"على نبيل سجيا."

میراخیال ہے کہ تھریسیا آج کل کمی ہوئے مطاوشے پر جو لی افریقہ کی سفید قام عکومت کے لئے کام کر دہی ہے۔"

"كيابات يوفيا؟"

"جنوبی افرایت اینی طاقت فینا جایتا ہے۔ اُسے رکی پروسٹک جانٹ کی خرورت ہے لیکن اُس کی مشرورت ہے لیکن اُس کی مشال پر ست یا لیسی کی بنا پر ساری و نیائی اس کی مخالفت ہور ہی ہے۔ یہی طاقتیں جمی اس کے حق ثین نمیل ہیں کہ اینی طاقت ہے۔ لیکن ایک پری طاقت اسے اینی طاقت بنانا جائی ہی ہے۔ اُس کے لئے وہ چوری ہیے جنوبی افریقہ کی سفید قام حکومت کی دو کرتا جائی ہے۔ دو سر کی بری طاقت کو اس کی شن کن لی گئی تھی۔ لبدا اس کے بی چہادوں نے اُن راستوں کی اگر اُن گئر اُن مرح کی جہادوں نے اُن راستوں کی اگر اُن مرح کی جہادوں نے اُن راستوں کی اگر اُن مرح کی جہادوں نے اُن راستوں کی اگر اُن مرح کی جہادوں نے اُن راستوں کی اگر اُن مرح کی جہاد میں نے مرح کی جہادوں نے اُن راستوں کی اگر اُن مرح کی جہاد میں اُن کی دور ہوئی افریقہ میں کر گھر اُنی کرنے والے جہاد متواد کی طرف و دار پریں اور وہ مرک کے دائے میں اور دور مرح کی جاندی اور بیا ہے اوال تھا۔ دائے دال تھا۔

سنگ تھوڑی دیر تک موچنے رہنے کے بعد بولا۔ "تمہارایہ آظریہ درست بھی ہو سکتا ہے۔" " یَا تَعِیْن اس دوران مِیں آے اپنے مقصد میں کامیالی انجی ہو سکی یا تعییں ؟" " جہنم میں جائے۔ میرامشن تو تاکام ہو آلیا۔ " سنگ نراسامنہ بناکر بولا۔ " دسم عرف میں ۔

"كون سامش"

" میں دگا نیکا کے آس پار اسلمہ سمگل کرنا جا ہتا تھا۔ میر آگروزوں دالر کا آنصان اوا ہے۔" " اب کیا تیجی شینے رہیں کے ہاس؟" وفعتا جوزف بولا۔

" كال يلخ ك كولى من كرد."

"بب توى كوني قديم النبي كرسكنا قويل كيا كولون كالمدين النبي ولال "

" يرى تحويد مى قومنو "جوزف جلدى الدى يول يولا "الكثره مى ك الم قرعد الدادى 

" مجمع منكور ب- "مثك إلا ا

مر مران جول كو \_ دايط عام كر ف عن كامياب موكيا تقادد افي كاد كرادى ساكر جاموى ماده يصح كى تحريز وثرث كى حقى جو سكور كرلى كل مارے احتیاطی مراحل سے گزد لے کے اور لی پواڑ والے ایک کویٹر ول کی آمد شروع

جزل كو خود آياتها ... اور حوادي ك فرى فلسن اور دولول فراشين مور قول كو جارون المرف عاق كرت بور ت الله الله كل مرافات ل عاد

اوم الكروكى كے لئے قرم اعلاى كى قرب عى جيس آفيائى مى كوكر الوك الك جد مل کوری ایک درجی مور عی نظر آگی تھی جی سے پہائم رہا تا اس بھر ہو بلاک - 18 8 m 02 8 511 Soll 2 = 845