## 99// 3/2

مظهركم

و مد المات ا

0

عدراً من المن المست خوسش گوار مود مین کارد در اتا بهوا سکائی فال کی طرف جار الحقا سکائی فال شهرست کانی فا صلے بر ایک مصنوعی استار بھتی م جسے ایک مستعت کار نے انتہائی کئیر مربا یہ طبخ کر سکے بنوایا تقا است با مکل نیار الا بشار کی طرز برمصنوعی طور مصربنایا گیا تھا۔

نیا گرا الا بشار کی طرز برمصنوعی طور مصربنایا گیا تھا۔

نیا گرا الا بین ال فرر الوں میں مصنوعی بھاری و تعقید میک دیمان ایک مصنوعی بھاری

نیاگرا اکشار تو بها شروں سے گرتی تھی۔ لیکن بها ب ایک معنوعی بہاشی تعمیر کرسے بشرسے اورطافتور میبوں کی مددستے پانی انتہائی اونجائی پر بینجا یا جاتا اور بھروہ بل سے بیبائی اکیک بہت بشری چا در کی صورت میں نیجے بنی بوئی معنوعی جبیل میں گڑتا رستا تھا۔ اس طرح بیرخولبسورت معنوعی جبیل دجو دیں آئی تھی۔ اس کے اروگر و بہت رین اورخولبسورت کینک پوکشاں مناکے گئے۔ تا در ساتھ ہی انتہائی نو لبسورت اور جدید ترین ہوئل مسکائی فال تعمیر کیا گیا تھا۔

اس موطل البيتارا ورمصنوعي حجبل كاانتناح البحي صال مي من موا

RAFREXO®HOTMALL COM

سیاه رنگ کی بوی شیورلیک کی سائیڈیرا کیپنجوبھورٹ جھنڈ ا لبرار بالمقار بدجهندا عران كي ابني اليجا ولقي و استصمطا بن بدكوه مهاليم كى ترا ئى ميں واقع رياست و حسب كا سركارى مجعندا علا۔ یر سرخ رنگ کا حجندا تھا جس کے درمیان میں ایک وہاڑ ستے بهوست شیری تصویر بنی بهویی تھی ۱۰س کے شیجے انگریزی میں ڈھمپ أن وه فالصنا تفريحي مود مي كقا - اس سلة وه بورسه على الله بالميسي سكاني فالروايز مواتفار " باس\_\_\_ برنام غلط بنبير يدي ايانك بوزن كي آواز و با مکل غلط ہے ۔۔۔۔ اصلی نام جوزفین سبے۔ تیکن مجبوری بیسے كار دم مرسه باوی كارد مقرب سه بنوراس سان این بوت سكه بجوزف كهنا يديا سيع وريز توسي زفين بي ورست سبعان عران سف مطیسه سنجیده می جداب دسیقه موست کها اور قريب ببغاموا ناسب اختيار مينس برا. و تمركيون دانت فكال رسيص مو \_\_\_ بهو بنهم من جوزف كو حوانا سمے سنسنے برعضہ الکیاروہ اسی برح وط دورا۔ لا بوزن \_\_\_\_ میرسے خیال میں اب تمہیں نشر ہوسنے لگاسیمہ

جوانا دانت نسكسلنے عركراس كرجيكا سبصه اور تم اب اس سب پوچيد

" باس \_\_\_\_ برسنس را سے " جوزت نے جانا سے موسے

بسبطة موكركتيون واننت نكأل رسبنطيهو

قفاا درج نکریها ل کاموسم پانی گرفت کی وجسے انتہائی خشگوا دختا اور پھرخولبسورت بجنک پوائنٹس اورجہ پرترین ہوئل کی دجسے سیجل تفریاً پوراشہرسی شام ہوتے ہی اس حبکہ امڈیڈ تا تقا۔
بوراشہرسی شام ہوتے ہی اس حبکہ امڈیڈ تا تقا۔
جھیل اور الشار کا نظارہ کرست اور گئو مقے بچرتے دستے۔ غرضبکہ بہاں ہر دو زمید سال کا دہتا تھا۔
مران سنے بھی سکائی فال کی بہت تعریفیس سنی تھیں۔ لیکن چ ککہ وہ گزشتہ اکیا۔ ہفتے سے ایک اہم کس میں معروف رہا تھا۔ اس سے ایک اہم کس میں معروف رہا تھا۔ اس سے سکائی وال میں دور میں اور کیجرفارغ ہوتے ہی اس سے سکائی فال میں اور کیجرفارغ ہوتے ہی اس سے سکائی فال میں دور کا میا اور کیجرفارغ ہوتے ہی اس سے سکائی فال میں اور کیجرفارغ ہوتے ہی اس سے سکائی فال میر دھاوا ہوسے کا بروگرام بنا گیا۔

کاری ڈرائیونگ سیٹ کریم کرسلاک کی ہے۔ داغ شبروائی مسریہ کے خولعبوت نباس میں بھا کریم کارسلاک کی ہے۔ داغ شبروائی مسریہ تاج منا ہو بھورت نوائی جس برا کی ہم ہمت بڑا اور انتہائی فیمیتی ہیرا ہوا اور انتہائی فیمیتی ہیرا ہوا اور میرول کا سات لڑی یا رہفا۔ تلے وارسلیم شاہی جستے ہوسے کھا ۔

ربائس ائس کے خوبھورت جہرے پر انتہائی سیج دھیج رہا تھا۔ کچھلی نشست برجوانا اور جوزت فاکی وردیاں بہتے بافری گارد کے روپ میں معظے بروستے متھے۔

مین مین کن می دونوں مہلوں سے دیوانور سطے موسے بخفے، جیر موانا سے دیوانوروں سکے ساتھ ساتھ کا ندسطے سے ایک مبدید ترین مطبین گن بھی نشکائی ہوئی مقی -

M

فاندان مسيم سيم على المعلى المان من بناست بوسية كهار " سکی ہوگی ۔۔۔۔۔۔۔ آب میری بات کا مبواب دیں " جوزیت " كنيخ عبرووسي " - عران سنه براسست عبره الهجيس كها ر بر سن کید مر " جوزت نے بی بوسے کہا۔ و بھی ہے۔۔ میں سنے بہی سنا ہے کہ صب امتحال میں سوال کا جواب دیاجاتا سے تواس کے مرسطے بین عوان سنے کہا۔ " اود \_\_\_\_ میں آپ کا امتمان نبیں سے رائے " جوزن سنے اس بارسینت ہوستے کہا۔ " ظام رسبے اب وسینے کی باری آئی توسینے سیسے محرسکتے - اچھا -خربیر بیاو کر اکروا تعی سکانی فال بوطبست تو نم کہاں جا وسکے۔ مران نے مسکرات ہوسے پوچھا۔ ر میں کہاں جاوں گا ۔۔۔۔ میں فال بر حیر طقیامواسکانی ہے۔ وللحاول كالم موزف سفي بند محصسويين كسي بعد فلسفيا مزاغازيس بواب يا اوراس بار با دجود كوشمش كي حوانا البيني حلق سبير فيكلنه دكسك وتم كير محجه بيرسنس رسبير بروس مرانام جوزف سبيد ، جوزف يى كريانى - ترصيد لوك تومير الرائى جائدة سے اور مجے نربن سکا نو ایک بار مجرحوانا برمراه دوراً. " بوشد اب ابن ادقات بس مر استان ماستری وجرس الميس مرواشت كرانيا مون وينه جوانا ينساه ونخي بات كريت

" بروا تعی اس کی غلطی ہے۔ تہاری شکل دیکھ کر تواست رونا عامية "عران سنعجاب ديار « باس ---- آب اس می فیور کررسی بہی جبکر بر نیا آیا ۔۔۔۔ جوزن سنے روع**تے ہوسئے انداز میں کہا**۔ " فيور ---- السي خداكا سخوت كرو جوزت --- ميري كيا جرائت کرا تنابرا فیور اسینے سرسے بول- بخار سفے تو وسیسے ہی مجھے ڈر لكبليب اوري كالاسخارليني مبيك فيور مسمرة كلي نال الجعي مجه بچه و ن زنده رسمنه و و حمران نه سندستایک جهوز کردونون کان بجر اور كارسانية تيزي سنت رخ برلاس "ار ہے۔ ارسے " جوزف نے کارکوغلط درخ جاتے و بچک كريجينة ببوسية كها كيونكه اس طون سب ابك سيوى طرك آريا بقار ا در کارسیدهی اس طرک کی طون برشصنے سکی تھی اور عوان سنے عباری ستص منیرنگ تشام نیا - دومر سے کھے جیندانچوں سکے فانسیلے سیسے کار

" باس --- بین اجینے نام کی بات نہیں کرریا تھا۔ سکائی فال کی بات کرریا تھا۔ اب مجلاسکائی بینی اسمان کیسے فال ہوسکتا سیسے بینی گزشکتا جے۔

البوزف سيفابات كالدخ مبسلط بوسط كمار

« برتم سنے بعنی بھی کی کما گردان سکار کھی سبت کی المتمارانیال سبت محصرانگریزگی منہیں اس ارساس انگریزد سسنے انگریزی بھارست مارسے برا حال تھا جہاں سے عمد ان گزر ما مجمع کائی کی طرح جھی ہے جاتا برطرف اسی کے متعلق جرمیگوئیاں مورسی تقیس اور عمران بڑسے مطابط سے گھرمتا بھر را کو تھا۔ اچا تک مجمع میں سے ایک بجرتنیزی سے عمران کی طرف بڑھا۔

" جناب بے بیات ہے ہے۔ کیا آپ سے مجے کے مشرا دسے ہیں " حیجے نے قریب الکر بریسے معصوم سے بہتے ہیں بوچھا۔ اس سے بیون اور یاف بوشرے بہنی ہوئی گئی۔ " ہم ہے ہے نہیں ریا مت وجمیب سے شہزا دسے ہیں ، یہ ہی ہے ہی ال

مراده بنت بوسط المال ال

م تمهادا مطلب اصلی بعدیانقلی - مجھے کیا معلوم - عوان سے سواب دیا اور اس باریجے سے ساتھ ساتھ بورا مجھے کھا معلوم کا کرمہنس بڑا۔
مواب دیا اور اس باریجے سے ساتھ ساتھ بورا مجھے کھا کھا کرمہنس بڑا۔
مراب سے کھے میں برسے اور موتی اصلی بین کا بچے بھی شاید صرورت
سے زیادہ میں باتوی اور شراری مقا

" بایک اسی بین ----اهی وناسیتی میرسه اورموتی مهاری ریاست بین بهبین بیننه کی از عران مناجواب ریا دورمیع میں سیمه ایک بار پیرسندی کی ایمازا بھری۔

ولسك و دمراسانس نہيں سلے سكتے " جوانا كو تھی غصراتگیا۔ در ارسے - ارسے
تم دونوں اگرائیں میں لڑسنے سکتے
تومیرسے دیشمنوں سنے كون لڑسے گا " تومیرسے دیشمنوں سنے كون لڑسے گا "

عمران سنے عصیلے کہے ہیں کہا اور وہ دو نوں پیری خاموش ہو گئے صیبے ایک دوسرے ہے واقعت ہی ہز ہو۔

کارسنے ایک موٹ کا ٹااور اور بھروہ سکائی فال سے بڑسے سے
گیسٹ بیں داخل ہوتی جلی گئی۔ اب سکائی فال کا انتہائی نو تھورت منظر سامنے تھا۔ اور عمران بھی اس نو تھورت منظر کو د بچھ کرسے مد خوش ہوا۔

واقعی پرمصنوعی آبشارن تعرکوابک نا در منورز تضا- سکانی فال کے ایرسیت میں سبے بناہ رس تھا۔ رنگ برسکے نباس سیسے بنولوں بورسے ویل گھو منے بھررسیاں کھے۔

عمان سفے کارا مکی طوٹ روکی اور بھروہ کارکولاک کرسے با سر نکل آیا - جوزیت اور سجوانا بھی باہرا سکتے ۔ نکل آیا - جوزیت اور سجوانا بھی باہرا سکتے ۔

" ہم میلے اس ابٹارکا ایک حجر دگانا جاہتے ہیں از عران سے
سام بنا انداز میں کہا۔ اور بھروہ بڑے وقار سے اسٹاری طرف بڑھنے
سام برز دن اور جوانا دونوں اس سے تیجیے بڑے مود با ہزانداز میں
ما سیمین

میل رسبے تھے۔ انہیں دیکھتے ہی سرخص حیرت سے جھجک طاتا ۔ چیندی کموں میں ان کے گرد مجمع ساجمع ہوگیا۔ نمین قریب کوئی بھی ہزا رہا تھا۔عورتوں کی نظروں ہیں انتہائی کیٹ ندید گی کے آثار تھے۔ جبمردوں کا دشکے " داكر سيكسا داكر " عمال مي يوسنك بوست كها .

" يرشيح ننهى دُاكو عقد بريهارست بإرساك الشبيع الموسا ر اوه \_\_\_\_کونی بات نہیں ۔ ہم بازار سے اور خربی لیس سے۔ بيخة تو تقور مى ديم نوش بوليس كي " يوان ني كندسه الميكات اور ميروه بوعل كين كييك بين واضل موكيا. است و یکھتے ہی ہال میں موجود سرفرد حج نکس پٹرا کاوند کے جیجھے كعدام وانوجوان بالبرنكل كرتيزى ستصعران كي طرمت بريها ورعياس کے سامنے اگر سے مودیا ہزاندا زمیں جھک کیا۔ لأبوعل سكابي فالمعزز فهمان كوخوش أمديدكه تاسيص يونوان سنة و مہارانام سولل سکائی فال سے کال ہے اب النانوں کے نام بھی موٹلوں جمیسے برسنے لگ سکتے ہیں۔ عران سنے جرت بھر " من شفك الجارج مول جناب --- تشرفين و يكية " نوجوان سنے وصری سے مسکرات ہوستے کہا اور بھراسے عران كولا كرائك برشي سي منزير يبطاديا-و أب بهي تشركف لكيئ المين الكين المين النجادج سن بوزمن اور جوانا سيسے مخاطب موكركها -

م سنومسلر ببوطل سکانی فال -

M

مسكرات بهوست البيض كليست سارسه بإرا نقارست اورسيح كي طرت برمنا وسيئت بجرتيزى ست أسك برطااوراس سنع عران سك بالمست مكرد وسرا لمحم عمران اور بيرسب مجع محصين انتهاى جران كن ثابت ہوا۔ حبب ابک اور بچر مجے سے انہائی تیزی سے اسکے بعطا اور اس سن المهالي برق سس وه بارسلے واسد بیکے کے باتھ سنے جھیلے اور مجعرتبري طرح محمص اندرغاسب موكيار "ادسے ارسے " بیلے بیجے نے کہا ادر دہ کھی برق رفیآری سے اس كم يجي كباكا - فيند مع تحع من ملجل سي بيدا موني اور كدوونول عران ، جوزف اورجوانا بونفول كى طرح مىن كھوسى كھوسے ده کے مجے کے ہوگ میں جرت زدہ کھے۔ و مامور سر جواناست ميند لمحول بعد تيز سانه مي كها. "اوه --- کونی بات نتین --- بین بیخ شرارت کرسگئے میں وسيس بي ممسيد والك سلية توسم النبي بربار يخن وسيت ؟ عوان سف كنده اج كاست بوس كها. اور بواسك بره وكا -بجعين موجود عورتمي أورمروعمان كي اس لاير داسي اورسب نيازي آید تیرت سے بت بین رہ سکتے۔ عران اس بار بوطل کی طرمت برط صنا جلا کیا۔

" بأس \_\_\_\_ بير تومر بي المراكية واكرست " جوزت سف واشت بيسجة

بى دل من عجیب سے اصاسات محسوس کر رسبت سخفے۔ عران سے سامنے برنسے مود کانہ اندا زمین ساوہ پانی کا گلاسس فاکررکھ دیا گیار اور عمیب ران نے گلاس اکٹا کراس سنے گھو شک محکونہ بی بینیا شروع کر دیا۔

انجی اس سنے جند ہی گھونے بینے ہوں سنگے کہ اچانک وہی شفنٹ انجار دح مائھ میں انکی برا اسا پیکیٹ انتقاستے عمران کی طرمت را مصنے دیکا۔

" معنور ----امک شخص آب سے گئیے یہ پیکیٹ وسے گئیسے نوجوان سے قریب آکر مڑسے مود بان کھے میں کہا۔

" ہما رہے کے سے ہوئے کہا ۔ ہوعام سے کاغذ کا بنا ہوا تھا افراس ہے ہیں کو دیکھتے ہوئے کہا ۔ ہوعام سے کاغذ کا بنا ہوا تھا اور اس پر ایک میلی سی دوری بندھی ہوئی تھی۔ اس پر ٹیرٹسے پرٹرھے پرٹرھے مرفر ہے موق من میں پرکش آٹ دھم ہے گئے سکھا ہوا تھا۔
" سر ایک عام سا آدمی تھا۔ کا وُنٹو مرد دسے کر جیلا گیا ہے۔ " نوجان سے جواب دیا۔

الجيما \_\_\_\_ كھولو است ؟

عران نے کہا۔ اسے دانتی حیرت مورسی کھی کہ یہ میکیٹ کسٹ مجھیجاسیدے ۔ اور اس میں کیاسیدے ۔

بن نوبوا ن سنے تعلدی سنے بہکیٹ کھولٹا نٹر دع کر دیا۔ اور دومرا کمحر عمران سکے سنتے بھی حمرت انگیز ٹاسٹ ہوا۔ جب اس بہکیٹ میں سے میروں اورموٹیوں سکے وہی ہارمرآمد مہوستے ۔ سبو دھنیچے سلے ارمسے ان کا کام ہماری حفاظت کرنا ہے، بیطنا نہیں او عوان نے مناباتے ہوسئے کہا۔ اور نوجوان خاموس موکئیا۔

المحكم فراييت معنودي و بوان في بالمحول لعبد كها و المحكم فراييت معنودي و بوان في بالمحل المحلم فراي معارف المعنودي و المحلم الم

" سکائی فال ٹاب جناب ہے۔ ہمارا خصوصی مشروب ہے" نوج ان سے اسی طرح مود با ہد ہے ہیں جواب دیا۔ " توبران ایت ڈھمپ کی طرف سے ہوٹل میں موجود سرشخص کو پرمشروں چیش کیا جاسئے۔ اور سمبی ساوہ یانی کا ایک گاس "

عران سند بردست شا بانزاندان بین کها اور ده نوجوان عمران کاید. عمیب و مغرب آرورس کرجید محول سکے لئے حیرت سنے سبت بنا کھڑا موگئا۔

« ترسف سسنا بنیس - برنسس سف کیامی دیا ہے۔ ما وُ تعیل کرد۔ " بوزن سف است ف است ف موش دیکھ کر تحکما نز لیج بیں کہا اور نودان تیزی سے جیمجے مسال کیا۔

اور بیم تمیند کمحول نعید تورسے بال میں وہ مبرنگا اور بحضوص مشرد ب مرو کیا جاسنے دیگا۔ و بیر ساتھ ساتھ برنس کا نام بھی سے رسبت بھے اور سیرسٹی خوشکو ارجیرت سے عمران کو دسیھنے دیگا۔

ان سب سے چروں بر سبے بناہ جرت تھی۔ شہزاد وں کی ہاتیں۔ تواہر سنستھے کہانیوں میں بڑھی تھیں۔ لیکن اسب خود اپنی آنکھول سینے واقعی ایک شہزا و سے اور اس کی فیامنی کو دسیکھتے ہوسے وہ ول کھوسے ہوتے ہوستے کہا۔

سبه اختیا رمسکرادیا-

"كيس بالسس" - جوزف سنے كہا اور بيراس نے بيون كى جيب سے برنسے نوٹول کی ايک برنری گڏي نڪال کر نوجوان کی طرمت « باقی رکھ تو ۔۔۔۔ آپس میں بانبے لینا۔ " عران نے بھرے ہی شا بأبذا ندا زمین کها اور بهر موطل سکے مین کیسٹ کی طرف برها جلاکیا . جوزب اورجوانا السس كي بيجيه سنقه . نوجوان حيرت سست محجهي اس كدري كو وسجعتا محجى الهبس والسيب شايد بقين نهبس أرباعقا كراتني برهمي رقم تھي شب بيس مل سكنتي سب -" ہوٹل سے باہرنسکل کر وہ بارکنگ ہیں استے - عمران کی فراخ پیشانی بر موجو د تسکیس تبار ہی تقایس کر وہ کسی کہری سوخ میں سب کے ۔ " ارسے - بر تو بہوں کی موانکال دی گئی ہے" اجانک جوانا سنے بیج نک کرکہا۔ اور عمران نے بھی جونک کرکار سے واقعی کارزمین سے سی ہونی کھی۔ اس کے چاروں مہیے فلیط برويك عقر مجند الما تقاليد برجر بندها بواعقا بوزن نے آئے بھوکہوہ بہجرد بھا۔ 

بوز من سنے برہیے برکھی ہوئی تحریر برشصتے ہوسئے کہا اور عمان

ا اده --- یه او بمارست باریس جوشم نے بچوں کو بختے تھے۔ عران سنے باروں کی طرف با تھ باہھا۔تے ہوست کہا۔ اور کھراس نے دارکے کرانک ملے سے کئے الہیں جبکے کیا اور بھرمسکوائے بوسے کے میں ڈال لیا۔ "بررقعه مجى سب جناب " فرجوان سن المحقمين بكرست بوت كاننذكوعمران كي طرمت بشيها ستصروسية كها ٠ " برطه صور مست من كيا كمته بن مير شيكة "عمان سف بدي لايدواه يداندا زمي كها " عناب برنس صابحب \_\_\_\_ آب کوشرم آبی جا ہیں۔ تقلی موتی اورمبرد س کے باریجنے کھرسے ہیں ۔۔۔۔ بہر بیرار آب کولوٹا سے بین و بر سارسه کیسی کام سکے انہیں۔ سال و لوکن نوجوان سن جھے کتے لہوستے اندازیں رتعربط بھتے ہوستے کہا۔ « اوه \_\_\_\_\_ توكيان ليل ويولز كاخيال مضاكر سم يهال بيلك من انہیں اصلی کور دیسے دسیقے ۔۔۔۔ واقعی پیراکھی نظل میں عمران

نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور بھرنوجوان کے باعظ سے رقعہ ہے کراسے ایک نظر دسی اور بھران سے بین ڈال لیا۔
ایک نظر دسیماء بھر متہہ کرسکے جمیب ہیں ڈال لیا۔
" سکرٹری کم باڈی گارڈ" میں عمران نے بڑے ناخوشکوارسے اسی کہا جیسے اس کا موڈ آئٹ ہو۔
الہجے ہیں کہا جیسے اس کا موڈ آئٹ ہوگیا ہو۔
" بیں باکس " سے زن نے بڑے ہو کہا تہ انداز ہیں جواب وستے ہوں کہا ۔

" بل سید کردو --- سماراموز آمن مبولکیاسید" عمران سید

ب ایک فاصار ای فقار جس سے درمیان میں ایک برئی سی
میز سے کردیا ہے کر سیاں بڑی ہوئی تھیں۔ جن میں سے جار پر مختلف
میز سے کردیا ہوئی تھیں۔ جن میں سے جار پر مختلف
میں ان جاروں کیج رسکے بچہ دوں برسبے بناہ سینیدگی تھی وہ جاروں
قاموش جیفے تھے ۔ ان کے انداز سے یوں سکتا تقامیسے وہ کسی کا
انتظار کر د ہے بہوں۔
ور دارے سے برائد ہوا۔ اور پھر تیز تیز قدم انظا تا بانچ ہی کرسی بہا کہ
میر کیا۔ اس کے واضل ہوتے ہی پہلے جاروں نیے بچر کئے ہو کہ
میر کیا۔ اس کے واضل ہوتے ہی پہلے جاروں نیے بچر کئے ہو کہ

و کیا ربورس سے " سے " بانجویں نے کرسی بر بیٹھتے ہوئے

بهج كوبا وقاربناست بهوست كها و ليكن آوا زظا سرست بجي كان بي عقى -

" كُرْ --- يرتودانعي للل ولولز بين مم عران كاجهره جربيت و المح قبل المح قبل المح قبل المح قبل المح قبل المح قبل المحا المحال الم " اب کیا ہوگا ۔۔۔۔۔۔سٹینی تو ایک ہی سب سے سجوزف نے عفے سے تکم لائے ہوسے کہا۔ عقیک سے ۔۔۔۔۔جوزف سنے سرملاتے ہوسے کہا۔ اور عمر تيز تنز قدم المفاتا مهولل كي طرف برط صنا حيلا كيا أ " يركن ولولزكون بي ما سطر المراس المنظر المراس ما معراك تو انهاس حا سكت " جوانا سنے بہلی بارزبان كھوسلتے بروسے كيا۔ " بظا سرتو شرار في شبجة بي سلكة بي -اب بير بعد بين بيشبطك كا ك و لولز بھی میں یا بنہیں سے عمران نے کہا۔ اور پهر حنید کمحول لعبدانک طبکسی ان سکے قریب آگر رکی اور وہ تینوں اس میں سوار موسکئے۔ اور شیکسی سکائی فال سنے نکل کرشہری طرف دور شیف سے۔ الا برمنصوبر سيص مدكامياب رسيكاباس ، باقي جارون نه سند سر

بالمات يهوست كها بعيد الهيس برمنسوب بدع وربسيندايا مو والله تواس سليسل بين كام فوراً متروع مبوما نا جاسينية و مين اس منتن میں زیادہ ویر بردانشت نہیں کرسکتا " باس نے کہا۔ رو بہر باس ہے۔ آپ سے حکم کی تعمیل مہوگی مران جاروں سے " أوركوني ربورك "\_\_\_\_ بأس سنے جید کمحول کی خاموشی سکے تعبد ا يك مقامي رياست كالشيزاده كهوم كيرريا تفاله اس مع سانخه دو قوي بميكل مسلح بالأي كار فرسخفيه اس ملحه كليه ميس موتيون اورمبرون كسيه الرسطة عوكى ندان الرون كوالااست كابلان بنايا اور كيراس سند ويتهي كي بهاست برين سك كله سعه الرواسكة . بريس في شايد بجہ سمجھتے بہوسسے ہار وسسے رسیعے۔اسی وفت پی جھیط اور حوکی کے

M

را اوہ ۔۔۔۔ ویری گئٹ ۔۔۔۔ بھر توخاصی دولت ہا ہے۔ اسے کی۔ کہاں ہیں وہ ہار''۔۔۔ باس نے نوسٹی سے اجھلتے ہوسئے کہا۔ او وہ تو ہم سنے دالیں کر دسیئے ہاس '۔۔۔ اس بیجے نے مسکارتے میو۔ کے ٹواپ دیا۔

ا عقر سے بار الے رقبے کی ٹانگوں سیلے ہوتا ہوا نکل گیا۔ ہوگی بھی مرسے

" واليس كروسيت بين كيون نتها را دماع خراب موكيا عقا .

" باس \_\_\_\_ بین نے فائل کا مراغ لیگالیاست وہ وزارت وفاع کے سنظرل دیکارڈ روم ہیں ہے " قریب بین مخے ہوئے نے نے سنجیدہ لیجے ہیں جواب وسیتے ہو سے کہا ، اس کے چہرسے سے اب بیختگی سی ظاہر ہوسنے دیکی تھی۔

میں اس رئیکارڈروم کے بارسے میں مزید تفصیل ت ؟ باس نے وجھا۔

اد باس \_\_\_ پر دیجار ڈروم ننہر کے دسط میں ایک محل نما عمارت کے اندرزیر زمین واقع سبے راس کے کردمسلح فوج کا ہرہ رستاہے اس کا خبیہ راستہ سیرٹری وزارت وفاع سکے دفترسے سبے اور بغیرا ن کی اجازت اور موجود کی سکے راستے کو کھولا نہیں جا سکتا ہے اسی نجے سنے حواب دیا۔

"اوہ ---- بھرفائل کیسے ماصل کی ماسکتی ہے " باس نے قدرسے پر نشان کہے ہیں کہا۔ قدرسے پر نشان کہے ہیں کہا۔ سجید ایس کا کریں باس " سہلے نے موڈ بارز کہے ہیں جاب دیتے ہوسے کہا۔

باس جید ملمے خاموش مبعیار بار بھراس نے کہا۔
معلوم کروکہ سکے بڑی وزارت دفاع کے بیتے ہیں
یا نہیں - اگر ہیں تواسے ان ہیں۔ سے کون سب سے بیایہ استے اس نیجے کواعوار کر لیا جاسے اور سکے رئڑی کو جبور کیا جاسے کہ وہ اینے شیکے کی جان بچاسنے کے سلے ہمیں خند طور بیراس فائل کی فقل قبیا کرد سے کہا۔ باس سنے بروگرام بٹاستے ہوستے کہا۔

تيرت سے ديھنے سکے جيسے وہ اس بات برہران ہوكہ باسس كو " بهمسنه است رقعه تحقاظا اس میں بطل و بولنه تحقائقا بگرآب برایشان کیول ہوسکتے ہیں۔" ہوگی نے چرت عرسے ہے ہی کہا۔ " اوه --- اوه -- پر بهت براسوا--- بهبت بی نرا موا اب وه فارمولاملنا محال سب ----اب وه عزرائیل کی طرح ہمالیے تینجھے لک جاسے گا " ہاس نے دولوں مانھوں سسے مرکبر شتے ہوئے انتهابي برنشان کھے میں کہا۔ " كك \_\_\_ كك مطلب \_\_ كون سيد يربونس سب سے بیک زبان سوکر اوجیا . "اوه- تم اسے نہیں جانتے ۔ جبکہ میں اسے اچھی طرح حانثاً مرول \_\_\_\_ میں سنے تمہیں جان تو جو کراس کے بارسے مِن منیس بتایا تفاکیونکه بین تهبین توسسبزده مذکرناچاستا تفاراب مجع كالمعلوم تقاكرتم اس سيع للحراصا وسك بيني براه كرم أب ميس تفضيل بنايش أخريه بركس سبك كيابلا ، واس بارايك " توسنو دوستو\_\_\_\_تهبی میدوم سن کرنظل و ایواز کا به کردب

من سنے ان سے چھوسال سیلے بنایا تھا۔ اس سے عیلے میں ایک

ورآدمی کے ساتھ کام کرتا تھا۔ یہ دینا کامعرون مجرم ایکن نام کھا۔

الاس نے عصے سے بیسے ہوئے کہا۔
"اس سے دور آکر حب النہیں
"اس سے بہر نے سکائی فال سے دور آکر حب النہیں
چک کیا تو دہ سب نقلی تھے۔ ہمیں بڑا عضہ آیا کہ خواہ مخاہ ہم نے
اتنی محنت کی۔ جنانچر ہم دالیں اسکے تو بیتہ جلا کہ وہ پرنس اینے باؤگر ڈو
سمیت سکائی فال میں موجود ہے۔ ہم سے ان ماروں کا بیکیٹ بناکر
ایک اومی کے ابھر اسے پہنچا دیا۔ اور پیرانتھام لینے کے لئے پارکنگ
میں کھڑی اس کی کا رسے جاروں چیئے فلیٹ کردیتے ''
اس نیجے نے یوں مسکول تے ہوئے کہا جیسے اسے اس شرارت
کاذکر کرتے ہوئے لطف آر ہا ہو۔
کاذکر کرتے ہوئے لطف آر ہا ہو۔

کاذکر کرتے ہوئے لطف آر ہا ہو۔

" باس عبیب سانام نظا اس کی ریاست کا اس کی کار پرجینڈا لہرا رہا بھا۔ اس برنام سکھا ہوا تھا۔ کیانام تھا جو گئی "راس سیعے نے سامنے بیسٹے ہوئے امکی اور بیجے سے مخاطب ہوکرکہا " خصر بیسے بال ڈھمی سکھا ہوا تھا۔" ہوگئے نے جواب

ميرريا مقا-كس رياست كابرلس مقا- باس سف معى سنست بوسك

"کیاکبہ رہے ہو۔۔۔ ڈھمپ ۔۔۔۔ اوہ ۔۔۔۔ تم توہان ۔۔۔۔۔ اوہ ۔۔۔۔۔ اوہ ۔۔۔۔ اوہ ۔۔۔۔ اوہ ۔۔۔۔ اوہ ۔۔۔۔ یہ توہی ہوا ۔۔۔۔ اوہ ۔۔۔ یہ توہیت بڑا ہوا۔ تم سنے استعمال توہیت بڑا ہوا۔ تم سنے استعمال مرکیا تھا''۔۔۔۔ باس کا چہرہ بڑی طرح مجرا تا جلاکیا اور سب لست

بولائك ناط كے نام سے مشہور تھا۔ انتہائی ذہن اور خطرناك محرم

لانك نامك اوريس مل كركام كرست تصفيح - اكب بارسم بريس آن دهم مسير الكيرا كي اس كا اصل نام على عمران سبع بظاهر أحمق وسيدها سأوا ادرمسخرصها نوجوان مكتآ سبعه مكين ورمضيت انتنهابي حظرناك معياراور مدسے زیادہ ذہین آدجی ہے۔ اس سنے مرصف ہمارسے منٹن کو تہں ہہں کردیا بلکہ لانگ ناس بھی اس کے باتھوں مارا کیا، اسی نے مجعين وليرل كانام ديا تقار كيونكرس سن است سب صديرايتان كيا تھالیکن ہرمال جیٹ اسی کی ہوتی کانگ ناسط کے مرنے کے بعد مجھے فرار ہونا برا۔ اور اس سے بعد میں سنے آس بوگول کو تلامش کرکھے به كرديب بنايا - اورسل ويونزاس كانام ركها - مجمع معلوم كفاكرية سخض پاکسٹیا میں سیے۔اس کئے بیسنے اُن کک بہاں کا رخ بہیں کیا۔ البته میں اس مے کارنا سے سنگ رہا ہوں۔ باز مدا لغربر سے براست سينكثرون نامى كراى مجرم اس سكے بالحقول كردنيں ترط واسطے ہيں اسب شمار المتهاني طافت ورتنظيموں كا اس سنے خاتخر كرديا ہے ۔۔۔۔ انتهانی خطرناک اُ دمی سب ، اس سف ایک فرصنی ریا سبت و همید مستهدر کی مردی سبع اوريه السين أب كوبرنس أن والمعمب عبى كهلا ناسب جوبكراس باراس من سے ساتے ہیت برای آفر کھی اس سائے ہیں سنے مامی کھرلی بقى مراخال بقاكه سم اسس سع الحراسة بغيرمن محل كرلس كي ليكن

مقدرات الل ہوتے ہیں'۔ باس سنے جواب ہیں بوری تقریر کردائی اور کمسیوں بر بلیطے سے کے بیچن کے بھروں برجرت اب میں موکررہ کئی تھی۔

" اود \_\_\_\_ تواتنا خطرناك شخف بيه محص بترموتا توس است وہیں مجمع میں ہی گؤلی مار کر ڈھیرکر دیتا۔" جو گی سنے کہا۔ رد و می وسی می مین اور است می معلوم موست بین اور اسی شكل وصورت كامم كن سمييشه فائده الطاياسيد والابحرسم عراور ذبين مے لیا فاست پورسے مروہیں۔ عام ہوستے وہ ہوستے ہیں جن سکے مرت قد هیوسنے ہوسنتے ہیں ہاتی ان کا چیرہ فہرہ باسکل مردوں کی طرح ہوتا ہے مکن مهارسے ساتھ پیصورت مال بنہیں سبے۔ ہماری عمری کڑی ہوسے کے باویجود مہاری شکلیں بچوں مبیبی ہیں۔ اس نے تم دولوں کو بھی بيه سمجه كرنظ انداز كرديا سوكا وربنتم أمني أساني سسايار سك كريزنكل سكته و و قريك بعي تههارا بيها ما جهور آمار بين تم نف رقعه مي نظل ولولز كا نام وسے دیا۔ اور میرالفاظ اس کے ذہن میں عزور بلحل محامی سکے اور سرسكة ب وه يات كى تهركاب يهيخ طاسك است ين ياد أطاول ا مک بارده هماری طرف سسے مشکوک بنو کیا تو بھروہ موت کی طرح بہمار

م بناس من جواب وسینتے سوسنے کہا .

"اوہ باس \_\_\_\_اتواس سنے بے عدوز وہ لگ کست بیں یہ بہ بہای بار و سکھ درسے میں مسلسے الکی شکھ سنے بڑا سا من نالے تے بیوسے کہا۔

" مامی ---- بین خوف زده نهبی مول ، حقیقت کا اظهار کرایا سول - درمزتم جانتے میو، بوما رد کو دنیا کی کوئی طاقت خونز ده نهبیں کر سکتی " باس حس نے اینانام بوما رو نتایا تقا، تلخ کیجے دیں جواب نیے AFREXO® HOTMALL C

''' ڈسٹنی اور میں اس پر سسس کو قبل کر سنے کا کام سنبھال لیں ہمکیر آب، بومی ا در مامی اس فارموسے کواڑاسنے سے سکتیلے میں کام کرستے و جو كى \_\_\_\_\_ اس كامطلب بسك كمالشل وليولز دو كرويون مين لقتيم موجاين " باس نے جوسنگے ہوسے کہا. " لين باس \_\_\_\_قطعي عليوره - اسي طرح الكرسم البيت منتن مين ناكام بھی رسیدے تو آب براس کا انٹر بہیں برطسے گا۔ اور اگر بہم کا میاب سے تو آبیدست الملیل کے " ہوگی سنے سربلات ہوست کہا۔ " بههاری تجویز مجھے لیسند آئی سیسے۔ لیکن تم دولوں اس آ دمی سے الجي يوري طرح والقت تنهين مهو-اس كن ولنشي تجاست مي مهارا سائقه دو ن کا . اور سائقه مهی د ورست گروپ کو بھی کندو ول کروں گا - یہ زیادہ بہتررہ ہے گا۔ " باسس سے کہا۔ و منہیں باس ۔۔۔۔عمران آکیا سے واقعت ہے ، آپ کے سلسمنے آسنے سسے وہ بیونک برطسے گا۔ ہوسشیار موصاسے گا، جبکہ رو اس کومعلوم ہے کہ میں سیدھا سا دا انکین ہینے کا قائل ہوں۔

" معا فی جاہتا ہوں باس\_\_\_\_بس کیں بوئہی میرسے منہ سے یہ الفاظ نكل كي كي على منامي في منامي سن منده سن منها -و باس \_\_\_\_اب آب کاکیا بروگرام سے ، صورت حال تواب کے سامنے انہی گئی ہے ہے۔ ایک اور انجے نے کہا۔ ر بوجی \_\_\_\_ حرب فرنه الیسی صورت حال میں کیا ہونا جا سیسیے " بومارو يفيرالثااسي سيسيهلوال كرديا-بوما روتحو برسس ان وعمر ب کے متعلق متا با تھا۔ « ما بی تمر نبا وُ دُلنتی بسید تم ذبین بر برسیم است کوئی بہتر ملا انگ تم نے سوچی ہو ۔" بوما روسنے اس سیسے منا طب ہو ہ باس ۔۔۔۔ دو ہی صورتیں ہیں ۔۔۔۔ یا لوسم سیمنٹن جھیوڑ کم والبس عليه مايئ بإجرمشن كي تميل سيف يبلي اس برنس أأن وهمب كوه مل كردين تأكه بعد مين سم اطمينا ن سيسي كام مرسكين <sup>م، و ن</sup>نتي <u>سنه حي</u>نمه ر نتہادی بہلی راسئے توغلط سیے ۔ سٹل ڈیولز قدم اسکے میں میں اسکے میں میں ہوئے تو میں میں میں میں میں میں میں می مراحا سنے سے بعد بینچھے نہیں مہت سکتے ۔ رہ گئی دو مری راسسے تو اس بارے میں غورکیا جا سکتا ہے۔" بوبار و نے تیز کیے ہیں کیا۔ " باس — میرے ذہن میں ایک ترکیب آئی ہے۔" NATREXO® HOTMALL COM

مسبکوشری بینے کا مرات دفاع سروا شد این وفتریں بینے کام
ی معروف کے کہ اچا کک پاس بیسے فیلیفون سیسے سے متر نم سی
گفتی کی آوازسنائی دی اور سروا شد نے چاک کرمرا کھایا اور بھر باتھ
بردھاکر دیسیورا کھائیا۔
" یس — سروا شد نے سخت لیج میں کہا۔
" یس — سروا شد نے سخت کال ہے ہیں کہا۔
دسے ہیں۔ کہتے ہیں انتہائی ایر عبنی پیغام ہے " وومری طرف سے
پی اسے ہیں۔ کہتے ہیں انتہائی ایر عبنی پیغام ہے " وومری طرف سے
پی اسے کی مود بابنہ آواز سنائی دی۔
" مسٹر بومارو — یہ کون ہیں — میں نے توان کا نام پہلے
کمی نہیں سنا — برطال تھیک ہے بات کواؤ " مردا شد سے
سے بیت کواؤ " مردا شد سے
سے بیت کواؤ " مردا شد سے
سے بیت کواؤ " مردا شد سے

جند لمحول لبدا مك عبارى سى آوا ز دلىيدرىرسنانى دى ر

م سب سے بیلے اس کی روائش گاہ کا پہر نہا میں گے اور اسس کی روائش گاہ کا پہر نہا میں گاہ میں میں روائش گاہ کا پہر نہا سوئی اس کے حبم میں اقار دیں گئے۔ دو سر ہے ہی تھے وہ مردہ ہوگا۔

" او کے نے سر مواہتے ہوئے کہا۔
" او کے سے اس کی روائش گاہ ڈھونڈ نے کی فر درت نہیں ہوئے۔
متعلق معلومات حاصل کر لی تقییں۔ وہ کنگ دو ڈکے نلیٹ مزر ۱۲ میں ایک باورجی کے ہمراہ رستا ہے۔ " باس نے جواب دیا میں ایک باورجی کے ہمراہ رستا ہے۔ " باس نے جواب دیا میں ایک باورجی کے ہمراہ رستا ہے۔ " باس نے جواب دیا میں ایک باورجی کے ہمراہ رستا ہے۔ " باس سے جواب دیا میں ایک باورجی کے ہمراہ رستا ہے۔ " باس سے جواب دیا میں ایک باورجی کے ہمراہ رستا ہے۔ " باس سے جواب دیا اور بومار و نے سر موا اس نہ و میچھ سکے گا " جوگی نے با اعتماد لیے ہیں کہا۔ اور بومار و نے سر موا ویا۔

RATREXO®BOTMALL COM

اور سروات دیورت اور غفے سے بت بنے دہ سکے۔ ان کے مسئے کوئی لفظ ہزنکلا۔ دوسرے کھے وہ بری طرح اجبل بیسے جب ان سے انہیں دیسے در سے عاقبل کی جینیں سنائی دیں یوں نگا تھا جیسے انہیں دیسے عاقبل کی جینیں سنائی دیں یوں نگا تھا جیسے اس پر تشدہ کیا جا رہا ہو۔ وہ باربار ابو ابو ابو ابو کار دما تھا۔ اور بری طرح سبک اور جمخ دما تھا۔

سرداشداس کی اوا زاهی طرح بهجیات تصفی بیان کا اکلونا بیناتها جوسات بینیوں کے بعد بیدا بیوا عقا۔ اور سرداشد تواس کی طرف انسکی بھی بذا تفانے وسیتے تھے۔ چرجا ئیکہ اس پر تشدد کیاجا رہا ہو۔

اسرداشد سے بعد بید تونس ملکا سائمونز تھا۔" ووسر سے لمحے بوما رہ کی اوار دوبارہ سنائی دی ۔ اندا زمصنی او اسنے والا تھا۔

"اوہ ساوہ سے اوہ سے بیاتی سے کیا کیا سے اخرکیوں کیا۔

تم کیا جا ہتے ہو سے فدا کے لیے بتاؤ سے عاقل ہو تشدد بذکرد

مردا شدکا انداز اب روبرات صبیاتها اس وقت وه اینی پوزلینن اور جیتیت بھی بھول ہیکے تھے۔ اب وہ مرف عاتل سے باب عقے ۔ اور کس

"میں جانیا ہوں مراشد -- وہ سات مبیوں کے بعد بیدا ہوا ہے اور آپ کا اکلوٹا بیٹا ہے ۔ اور لیٹین کیجے اگر آپ میری بات مان لیں تو میں اسے انگی بھی نہ لگا دس گا ور نہ اس کے حبیم کا ایک ایک عضو کنہ جیمری سے کا مل ووں گا" بوما روسے میا ب لیجے میں جواب ویتے مبو ہے کہا۔ پاکل موروه تواسکول کیامواست " سرراشد نے بری طسیری اللے میں ماری استاری طسیری اللے میں ماری استاری اللہ میں استاری اللہ میں اللہ میں استاری اللہ میں اللہ می

"جی ماں --- آپ نے تواست اسکول ہی جیجا تھا۔ کسیکن یہ است دماں سے دران العال است دران است اسکول ہی جیجا تھا۔ کسیکن العال زندہ سے دبکن اس کے بعد بین اس کی زندگی کی گارنٹی نہیں سے سکتا "
زندہ سے دبکن اس کے بعد بین اس کی زندگی کی گارنٹی نہیں سے سکتا "
بومار دسنے منت ہوئے جواب دیا ،

کیا مطلب کون ہوتم اورکیا بکواس کررہے ہو"۔ سررانشدنے بمری طرح وها ڈیٹلے ہوسے کہا۔

ر غفتے ہیں اسنے کی حزورت نہیں ہے سرداستد۔ آپ کا غفیہ ایپ سے سرداستد۔ آپ کا غفیہ ایپ سے سرداستد۔ آپ کا غفیہ ایپ سے سینے نقصان دہ بھی ہوسکتا ہے ۔ مجھے بحق کو ترایا تریا کرما دسنے میں نظف آ آہے ۔ بھی تو میں آب میں مرد کرا دُل اور دوری طرف سے بوما دوسنے کہا۔

دی جائیں لیکن انھران کا اکونا بچر تھا عاقل۔۔۔۔ اس کی رندگی انہیں اپنی جان سے بھی بیاری تھی۔ وہ عجیب سی الجھن ہیں جینس کئے مقے۔ اچا تک ابنیں ایک خیال آیا تو وہ چو کک کرسیدھے ہو گئے۔

انہوں نے میز رپر گرا ہوا رئیسورا مختا یا اند بھر کر جوال او کر لینیون سیدئی پر نفس سفید رنگ کا بین دبا دیا۔

الایس سر"۔۔۔۔ دو سری طرف سے بی اے کی آواز سنائی الدیس سر"۔۔۔۔ دو سری طرف سے بی اے کی آواز سنائی

ی سنٹرل آفیسرڈ سنز سکول کے پرتشیل سنے بات کراؤی مراشد ہے۔ آدا

رد بہتر جناب \_\_\_\_ورمری طرف سے بی اسے نے جواب دیا۔ اور سررا مشد فا موش بیسے میں موسط کا شنے رہے۔ ان کے ذمن میں ایک میں میں اس کے ذمن میں ایک میں امریکی کے شاید سرسب کچھ ڈرا مرہورعا قبل میکول ہیں مرح، مد

ر پرانسپل صاحب سے بات کیجے مر \_ دہ لائن میر بسی بیند معوں بعد بی اسے کی اگوا نہ سنائی وی ا

ا میدو مطریب بیل \_\_\_\_ بین دا شار بول ریا بیبون مراشد کها

نیس سر فرمایی کے کیا مکم سیے ' دومری طرف سے برنسبل کی اواز سنانی دی ر

ا میرا بیطا عاقل سکول میں موجود ہے ۔۔۔ بیں اس سے ملنا جا متنا مبول فوراً " مردا شد نے امید بھرے بیجے میں جواب دیا۔ " تم کیا چاہئے ہو۔۔۔ ملدی بتاؤ "۔۔۔۔ مررا متند نے ہیں ہے۔ الجے میں بوجیا ۔ ابنین لینین تفاکہ یہ لومارواب ان ۔۔۔ کوئی بڑی رقم طلب کرے

"مجھے آپ کے دیکارڈروم سے ایک نائل کی نقل جا ہیے۔ نی ۔ ایم فقری کی نقل یا ہیے۔ نی ۔ ایم فقری کی نقل یا ہوارو نے جواب دیستے ہو ۔ ی ۔ ایم ۔ فقری کی نقل سرائی میں ہے۔ یہ ۔ ایم ۔ فقری کی نقل بین انمکن یئ سردا شد سنے چونکتے ہوئے کہا۔

" بیں عرب آپ کو ایک دونہ کی اور بہلت ویتا ہوں آپ انجھ طرح سوخ لیں ۔ فائل تو بہرطال بیں حاصل کر ہی لوں گا۔ لیکن آپ کا بجہ دوباد فرندہ مذہ بوسے گا۔ اور سنو ۔ پولسیس، سکیر مل سروس یا کسی جی شخص کو آپ نے کوئی بات بتائی تو بھر آپ کو عافل کے جم کے تکہ ہے کوئی بات بتائی تو بھر آپ کوعا فل کے جم کے تکہ ہے کہ کے لیے کے لیے کا اسی وقت فون کروں گا۔ "

بوماروسنے کہا اور انسس کے ساتھ ہی را بطرختم ہوگیا۔ اور مر دانشد کے با تقسیمے رئیسورگرکیا۔

وہ دولوں باعقوں سے سرسی کو کر بہی گئے۔ انہیں یوں محسوس ہوا تھا جیسے ان کالوراجیم زلز سلے کی زدیس ہو۔ وہ بری طرح کا نب سے تھے۔ نی ۔ ایم ۔ عقری ملک کا مبدیر ترین وفاعی نظام تھا۔ ایسا نظام جس بر بور سے ملک کے دفاع کا استحصار تھا۔ اس کی نقل دسی کے ملک کے دفاع کا استحصار تھا۔ اس کی نقل دسی کے ملک کے دفاع کا استحصار تھا۔ اس کی نقل دسی کے اس کے جارہ کروڑا فراد کی زندگیاں دشمنوں کے باتھوں میں دیے

" عاقل - مگرور توتین جار گھنے پہلے جاچیکا ہے۔ ایک مجیر ایا تھا۔ اس سنے آپ کا رقع مجھے دیا تھا کہ آپ عاقل کو بلارہ میں نوراً۔ پیچے سنے بتایا تھا کہ دہ آپ سے کسی عزیز صمال کا اوا کا ہے۔ میر نوراً۔ پیچے سنے بتایا تھا کہ دہ آپ سے کسی عزیز صمال کا اوا کا ہے۔ میر نوراً۔ پیچے میں کہا۔ محرے لیجے ہیں کہا۔

اور رنسيلور ركد كرابك باريم وولول في تقول سيسه مرسيم لليا وه سمحه كي عقد كرمون سف عا قل كوبلاسف كميسك كسي بي كواستوال كيابه وكار وه خو وساحف نرآنا چاست مو سيك - نيكن ا سبكياكيا جائے ۔ اور پھراجا تک ان سے ذمن میں الیسلو کا نام آگیا۔ وه چینرسلمے سوبیت رہیں کر کہیں مجرم مشکوک بوسکتے تو وہ عاقبل كويزمار واليس الكستهج سيئان بحكة ذبن مين بيرخيال بهي أياكم ره البیت بیچے سے عوص بیچے کا سودا کرلیں سین روسرسے معے انہوں سنے برخیال دل سے نکال ویا۔ وہ اسیف اکیب نیجے کی خاطر ملک اسکے لا کھوں بچوں اور کرو ڈون افرا وکی زندگیوں سے نرکھیل سکنے سکتے ایک اورخیال بھی ان سکے ذہن میں آیا کہ وہ تحود کمٹنی کرئیں۔اس طرح کم از کم ان سکے بیجتے کی جان بیجے جاسئے گئے۔ نیکن پیرا بہوں سنے برسوميا كرجوم مجرم اس صديك اقدام كمرستكنة بين وه ان كي خود كشي سيسة

تو مہلے جا بیس کے ۔ بینا بخرا خرکا را منہوں نے بیصار کر لیا کہ چاہے کچھ بھی کیوں مزہو، وہ فائل مجب رموں کے حواسے منہبی کرسکتے اور خاموش بھی بیچے منہبیں رہ سکتے ۔ بینا بخرا بنہوں نے رئیبیود اعظا یا اور ہی لیے کو کال کرنے سکے سفید بین وہا دیا ۔

"بس سرئے۔ دو سری طرب سے بی اسے کی آوا دسنائی وی
اب مرسالیان سے بات کراؤ ۔۔۔ سرما شد نے کھوس کیجے ہیں
کہا اب وہ بوری طرح اینے آپ کوسنھال چکے تھے
"بہتر سر ۔۔۔ ہولڈ آن کیجئے " دو سری طرب سے کہاگیا ۔
اسی کمجے انہیں خیال آیا کہ کہیں مجرموں نے ان کا ون خیب نہ کرد کھا
ہولیکن اب وہ بی اس کو کہ چگے تھے اس کے منع بھی مرکسکے تھے۔
"ایس ۔۔۔ سلطان میریکگ "۔۔۔۔ اسی کمجے سرسلطان کی
آواز رہیدیور برسنائی وی

"دراشد بول روا موں سلطان ---- ایرسنسی میننگ کا کبا موا--- بین اسس میننگ سے انتظاری میوں سے مرراشد سف بان بوجھ کر درمراموضوع جھڑتے ہوئے کہا۔

" اوہ ۔۔۔۔۔ وہ تو مسیح ہی کیپنسل ہو چکی ہے۔ میں سنے ڈی اله بھبوایا تھا۔۔۔۔ آپ کوملا نہیں" مرسلطان سنے جیرت بھرسے لیجے میں کہا۔

" ہنیں ۔۔۔ مجھے نہیں ملا ۔۔۔ جیلوٹیر، عثیا۔ ہے مراشد نے جواب دیا اور رئیبیور رکھ دیا۔ اس کے نہدانہوں ہے کال مبل دہائی آو دو رہے معے چیزاسی مودیا نراندازیں اندر واضل بہوا۔

سردا شدسف رنسیور اعظا کریی است کوهی بین براست کی که کوی مداخلت نزميوا ورييرد ليسيور رككه دياسا و كوني خاص ابت موكني سب سروا شار عوات است برایشان مین مرسلطان في المتبائي سنجيره ليحيس كها " تم خاص کہر دہے ہو۔۔۔۔۔ میری حان بربنی ہوتی سیسے ۔ الك الك لمحرقيامت كالكرود بالسيد سررا شدست حواب ويا الارعيرتفقيل سست نون برمجرم سيت بون دا بی تفصیلات تبایش ر "اوه \_\_\_\_برتوانهایی سبرس معامله ہے \_\_\_ تم ا جھاکیا تھے یہیں بلوال ورمز موسکتا ہے مجرموں نے فون ٹیپ کر ركما مبور" سرسلطان سنة عبى بريشان كبير مي كها-" بین سنے بھی بہی سومیا عقا - اس سلنے ایمرصنسی میٹنگ کی بات کر وى منى - مالانكوزى او مجھ مل جيكا تھا اب كيا موكا - ميرا بجيت -" حوصدر کھو ۔۔۔۔میں ابھی انکسٹو سے بات کرا موں تم ابنے تحكروالول كوحوصل دو اور النبيل حوث يهى كهر دوكه تمسن خود شيخة كو كببر بجوا وياسيعة ناكه وه بريشان يزمول. مرسلطان خضررا شدكو حصارد ببنت بوست كها " كليك سب ينيس تم كبو - ولي يرفائل من مريعي دباوك نوتب يعبى بين محب رموال سمير حواسك منهي كرسكتا . تبكن

" بركارة سك حاد اوروزارت خارج ميكش بين مرسلطان يك بينجا ووالمسيد مردات نع كها اور درا زست الك كارد فكال كراس بر و وسطری سخصیں۔ " میں اگر ہے۔ فور می ملنا جا مت مبول میرسے یا س ا حاسبیت د اورکار و چواسی کو دست دیا . بخراسی سلام کرک با سرحیا تقريبة ببندره مسنت بعد دروازه ككلا اورسرسلطان اندر داخل بهوست ان کے باتھیں دسی کارڈ تھاادر ان سکے جب رے پرشد پرحیرت و كيابات سك راشد --- خيرسته به برسلطان بايريتان الأكبية --- أسية بليفية المراشد في المحيد المحاس كها وه ان سکے استقبال کے لیے افقہ کھراسے ہوسے ستھے۔ " بابت كياسيت " سرسلطان نے ايك كرسى بر بيطے بوت كها- اسَ طرح كارة بصبح كربلواسنے سيسے انہيں مثلہ بدير بيثاني بھتى كيونكہ " مثاناً مول" به سررا مندسنه کها اور پیرچیزاسی کوبلان کے سکے۔ مار دور " لیس منز" - -- بیمٹراسی سنے نورا "ہی اندر راضل ہو تے ہوئے کہا ومحسى كو كلبى اندريز أسف دينا اوركوفي مداحلت بزمو مرا شرسك سخت بھے ہیں چیزاسی سے مفاطب سوکر کیا ۔

" بهترسر " - بجراسی سفه ا دسسے سرحیکاستے موسئے کہااور

M

عراف صوف براکروں بیٹا ایک مونی سی کتاب میز بر کھولے
اسے بردھنے میں معروف تھا۔ امریکل بچرکمہ وہ بالکل فارغ تھا۔ اس کئے
ساداون فلیدٹ میں ہی رمیتا تھا۔ البتہ شام کو کہیں تقن رسے کے سئے
نکل جاتا تھا اور فلیٹ میں بس مطالعہ ہی جیٹیا رمیتا تھا۔
جب وہ میصے بسیٹے تھک حیاتا توصو نے براکڑوں ہوکر ببیٹر حیاتا۔
کہی لیٹ کر بھی بڑھنے تھگا۔
کہی لیٹ کر بھی بڑھنے تھی۔ کو تکہ عمران فارغ ہو تو بس جا سے ہردس سے
بدس نے دور رمیتا تھا۔
بدعران کوجائے بلانی برٹر تی تھی۔ کیونکہ عمران فارغ ہو تو بس جا سے بردس سے
بدسی زور رمیتا ہے۔

یوں مینے ہوستے کہا۔ نیسے اس کے مربر کرسے کی جیست کررہ می جو۔

" تعانی سلیمان مرکیا ہے ۔۔۔۔۔ نہیں اسکتا۔ " دورست سلیمان

بہ بھی سن لوکم اگر میرا بچتر زندہ ہزرا تو میں بھی خودکشی کولوں گا۔ یہ میرا
نیصلہ ہے" سرداشلہ نے کہا
"حوصلہ رکھو سرداشلہ ۔۔۔ عاقل کو کچھ نہیں ہوگا۔ حوصلہ رکھو
مجھ براعتما دکرو ۔۔۔ عاقل میرا بچتہ ہے "
مرسلمطان نے اپھے کر سروا شعری حوصلہ دیستے ہوئے کہا اور پھر
تیز تیز قدم اکھائے کر سے سے باہر شکلے چلے گئے۔ وہ اب جلدا زجد
ایکسٹوسے بات کر کے عاقل کی براملی کرانا جا جتے گئے۔ کوہ اب جلدا زجد
ایکسٹوسے بات کر کے عاقل کی براملی کرانا جا جتے گئے۔ کوہ ابھیں
بھی محسوس ہور ما بھا کہ نے کی زندگی واقعی خطرے ہیں ہے۔

الخفاست بهوست مسكراكركها.

" بیں اپنی شکل کی بات بہیں کررہا، آسب کی شکل کی بات کررہا ہول کے سیمان سنے کردہا ہول کے سیمان سنے کردہا ہول کے سیمان سنے کرد البین مڑسنے کہا اور والبین مڑسنے کرگا۔
موسلیمان ---- کیا بات ہے، آسجان چیزیں سستی ہوگئی ہیں

كيار عران في احيا لك يوجيا -

بر خاکسستی موگئی ہیں۔ اسمان بہر پہنچ میکی ہیں قیمتیں 'سلیمان سنے مھلاستے مبوست کہتے ہیں کہا۔

م یہ تو اچھا ہوا، قیمتیں آسمان بربہنج علی ہیں۔ بیزیں تو بہیں ہیں نا، بغیر فیمیت سے بی مل عابی گئی ، عمران نے خوش ہوئے ہوئے کہا م جی ماں سے خوش ہوئے ہوئے کہا م جی ماں سے خوش ہوئے ہوئے ہے گئے ہوئے ہے ہوئے ہے ہوئے ہے ہوئے ہے ہوئے ہے ہوئے ہے ہوئے ہیں ہر مردس منك بعد معنت میں جائے مل جائی ہے ہے ہوئے ہیں ہر بردس منك بعد معنت ملتی ہے ۔ یہ تومیرا دم ہے کہ لیس گزارہ کھیٹ ورا بروی ہوئی معنت ملتی ہے ۔ یہ تومیرا دم ہے کہ لیس گزارہ کھیٹ ورا بروی ہوئی معنت ملتی ہے۔ ۔ یہ تومیرا دم ہے کہ لیس گزارہ کھیٹ ورا بروی ہوئی سلیمان سے جواب دیا ۔

سفراه مؤاه گزارے کو گھسیدٹ کراسے تعلیت دسے دہے ہو، کندھ براعظا و نا۔ اور اس میرسے کوسے کی جیب آسکل بھاری ہورہی ہے لیک اس مسکریسے کرمیری توشکل ہی اچی نہیں ہے ۔"عران سنے کہا۔ " آپ کی شکل تو بہت ہی اچی ہیں اچی شکل تو بہت ہی اچی ہے ۔ آپ کی شکل تو بہت ہی اچی سے ۔ آپ کی شکل تو بہت ہی اچی سے ۔ کون کہنا ہے ۔ آپ تو پری ذا دیس بری ذا دین سلیما ن سے معاری جیب کا نام سنتے ہی لیج بدلتے ہوئے کہا۔ اور بجروه تیزی سے فرایس کی روم میں گھستا جلا گیا۔ اور عران مسکرا تا ہوا دوبارہ کتاب کی طرف متوج بورکیا۔ بینر لیموں بعد حبب وہ وانیس آیا تو اس سے باعقوں طرف متوج بورکیا۔ بینر لیموں بعد حبب وہ وانیس آیا تو اس سے باعقوں

کی خبلائی ہوئی آوازسنائی دی۔

ساجھائی سلیمان مرککا ہے ۔ ۔ ۔ ۔ بیلواسی خرستی ہیں ایک چائے ہوا دو باورجی خاسنے کے کے خربے سے توسنجات ملی۔ اب السّد میاں کو بھی ہر جی کا کہ کا کہ کھائی سلیمان حب با درجی ہو تو خرجے کا کہا عالم ہوتا ہے ''

ہر جی کا کہ کھائی سلیمان حب با درجی ہو تو خرجے کا کہا عالم ہوتا ہے ''

عمران نے مسرت بحرے لیجے ہیں جواب دیا۔ نالا ہرسے لیجہ بلند ہی تھا اس کے ساجم ان میں کے ساجم ان دردان سے مرف کی خوشی بھی منا دستے ہیں '' درمرسے ملحے سلیمان دردان سے ہیں '' درمرسے ملحے سلیمان دردان سے ہیں '' درمرسے ملحے سلیمان دردان سے ہیں '' ہیں منوداد ہوا۔ اس کی آنکھیں چراھی ہوئی تھیں۔ البتہ با تھ ہیں جا ہے کہ کی بیالی موجود تھی۔

مرف کی بیالی موجود تھی۔

"میرا بھائی — ارسے خداسے ڈرو — میرا توکوئی کھائی
بنیں میں تواکلونا ہوں — میں توسمجھا تھا کرسلیما ن کا کہائی مرکیا ہے۔
ادر سلیمان کھائی مرد نے ہی مرسنے کے لئے ہیں۔ جو بھی آدمی مرتا ہے دہ کسی نرکسی کا کھائی تو موتا ہی سبے ۔"

REXO® !! OTMALL CO

M

RAFREXO®HOTMALL CO.

نے بڑے سے مود آبنز کہے میں کہا۔ اور عمران اب اسسے بہمان جبکاتھا یہ و ہی بجیر تھا حس نے اس سے بار لئے سکھے۔

ما ادہ ۔۔۔۔ بٹن ڈلولز۔۔۔ آوھینی آو ہے۔ کریے کا بے صدشکر میر نے عمال نے مسکراتے مہوسے کہا اور دوروں اندر ہرگئے۔

عران ان کے انداز دیکھ کرسو چینے لگاکہ ہاسکل براسے اوگؤں کی طرح حرکتیں کر دسیے ہیں۔ دہ دونوں سامنے داسلے صوسفے پر انکر مبیحہ

" پرنس \_\_\_\_ رات تو اکب کے برقسے کھائے تھے۔ لیکن اب تواک کسی ٹمٹ پونچنے کی طرح لگ رہے ہیں \_\_\_ یہ تھے جا المان کہاں گئی دہ آ ہے کی ریاست ۔ \_\_\_\_ اکمہ نیچے نے ٹاگوا رہے انداز میں او عراد صرد پیجھتے ہوئے کہا۔

ر میلے بیرتها و کرمہا کا بیتر تمہیں کس نے دیا۔ "عران نے قدرت میدہ ہوستے میوسے کہا۔

" اس بات کوچیوش برکس بیماری بات کا جواب دی یا برخسیم کرلین کر ایپ مبرول اورموتیوں کی طرح نقلی برنس میں اسی سیجے میٹر ایسا منہ بناتے ہوئے کہا۔

" الرمین تسلیم کرنوں توکیا تہارا قد برط هرمائے گار عران سنے مسکرلستے ہوسئے کہا۔ ظاہرے وہ بچوں کے ساتھ کیا بحث کرسکتا تھا۔ " ہمارا قد تو عمر کے ساتھ ساتھ ساتھ ہی بڑسصے گا۔ البنتہ ایب کی عمر گھٹ میں تولوں کی بڑی گڑی تھی اورجیسدہ کھلا بڑرا ہم تھا۔

« ہہت ہدت شکر یہ صاحب \_ کم اذکر آن کا گزارہ توہو

بی جائے گا رکل کھرو بچھا جائے گا۔" سلیمان نے کہا۔ اور اس سے

مبلے کر عران کوئی جواب دیت وہ نونوں کی گڈی سمیت کرے سے شکتا

جیلا گیا اور عران مسکوا تا ہوا دوبارہ کتاب کی طوف متوجیسہ ہوگیا۔ سلیمان

سے نوک جونک کرے اس کا ذہن تروتا زہ ہوگیا تھا۔

اسی کھے کال میل کی اوا زمنائی دی اور پھرمسلسل بجتی ہی جلی گئی۔

« ار سے وہ پھوسسیمان کون اگیا ہے ۔
کی اشطا رمیں ہوتے ہیں ۔ اوھ بیسے با ور پی خاسنے ہیں پہنچے ، اُڈھر اُلگا انہیں ختم کرنے سے ایک انہیں ختم کرنے سے سے ایک انہیں ختم کرنے سے سے ایک امہاتے ہیں '' عمران نے جیجے ہوئے ۔

کہا ۔

میمراست دروازه کھلنے کی اوا زسنائی دی۔سلیمان شاید دروائے پر میں نے چکا تھا۔ پر میں نے چکا تھا۔

"منتطے توہیں لیکن وہ بچوں سے سہا*ں ملتے ''۔۔۔۔۔* سلیمان کی اواز نادشروم د

اور بچوں کا نام سنتے ہی عران بچرنک مڑا۔ استے کل شام سکانی فال میں ہونے والا واقعرباد الکیا۔

دو کو ن سے سلیمان " ۔ ۔ ۔ عران نے زور دا رہی میں کہا اور وور ہے کمحے دہ جونک پڑا۔ کیونکہ اس نے ڈرائنگ روم کیے دروائے پردور بچو ل کو کھڑے و کیجھا۔ پردور بچو ل کو کھڑے و کیجھا۔

" كي هم اندراً سكتي بين برينس" ----ان مين سيدا كي شيخة

انکیب ملحے کے لئے توجر بہٹی اور اسی ملمے ہے وان نے فائدہ اکھایا اور دہ ارتبا موا ان دو نوبی برما بڑا۔ رکز در ارتبا موا ان دو نوبی برما بڑا۔

مگروہ دونوں بھی بجلی کی سی تیزی سے الٹی قلابازی کھاتے ہوئے زمین سے استھنے کی کوشش کرنے ہوسے سیمان کے جہم سے ہوت موسے برد فی کئی میں مباکر سے اور پھراس سے جیلے کہ عمران اکھ کران کی طرف نہا کہ وہ دونوں بجلی کی سی تیزی سے دور شہ میں ہوئے برد فی دروازہ باد کرکے باہر نکل کے اور عمران ایک طویل سائنس بت مواکر ا موککا۔

سليمان تعيى كرانبتا موا كفطرا موكيا

الی بین کے سیھے یا آفتیں اور سلیمان نے دیرت کھرسے سیمے ہیں کہا اور کسی کتا ہے ہیں ہیں سے ایک فلاسفر کا تول بڑھا تھا کہ جدان ان کا اب سے میں اس بیر ہیں میں سے مدسسا تھا کیکن آئے واقعی بتر جیل گیا کہ وہ فلاسفر سیا تھا۔ اس کا واسطر بھی الیسے ہی بجوں سے بیٹ اور کا اور کا اس نے ایک فلاسفر سیا تھا کہ اور کی ایک برطور اس نے ایک فلاک بواجا کی حدث کا واب برٹری ہوئی زمبر ملی سوئیاں جیسے کے والی مشین ای ای جو اجا کی حدث کا دیں میں بیا گئے کی وجہ سے سے مرافظ سے نظل کی کھی۔

عران نے عورسے اس مشین کو دیکھا۔ اس میں اہمی ایک دیری کے قرمیب سوئیاں موجود تھیں۔ اور سومیوں کی لوکوں پر دیکا ہوا سبزرنگ ظاہر کر رہا تھا کہ ان کے سرے سائنا ئیڈ زہر ہیں بچھے سوئے ہیں۔ اکر پرسوئی معمولی سی بھی جیجوں انی توعمہ۔ ان دو سراسانس نا ہے سکا

صوبے سے سیرنگوں میں بیٹس کررہ گئی۔ عمران سنے نیجے گرستے ہی انتہائی کھرتی سے صوفہ ان دونوں براجیال دیا۔ مگردہ دونوں بجلی کی سی تیزی سسے حجیل ٹک درگا کرا کیب طرب ہمٹ سکے ادر صوفہ اسس صوبے برجا بردا سب برا کیب کمی تنبل وہ دونوا

ويعنف موسير كمقي

ودون المحاري المحارية المحتاجة المراجيون المراجيون المراجي قوت معالم في المراجي والمحتاجة المراجي والمحتاجة المحتاجة المراجية المحتاجة المراجية المحتاجة المراجية المحتاجة المحتاجة المراجية المحتاجة المراجية المحتاجة ال

ان دونوں بچوں کی اپنی لیٹست پرسلیمان کی امیا نکستہ جسے سر کمہ

AFREXO® BOTMALL CO.

RAFREXO®HOTMALL CO

کارگیران سے نکالی اور دانش منزل کی طرف بڑھتا جلاگیا خفور می دیر بعددہ آپرلیش روم میں داخل ہور مانقا ان ان دانش منزل کی یاد آگئی عمدران صاحب '۔۔ ببیک زیرد اس کے استقبال کے لئے کھڑسے ہوئے موسئے کہا۔ کیونکر عمدان جب سے کیس سے فارغ ہوا تھا اس سنے دانش منزل کا رخ نہیں کیا قدا

ا یا رجیب و انش ختم و حاسئے تو بھروانٹس منزل آنا ہی بڑتا ہے رسی جارجاکہ کے انتے اس عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہوسئے جواب دیا۔ اور بلیک رزیر و بے اختیار سبنس بڑا۔

" درور ۔۔۔۔ درورجناب ۔۔۔۔ بہاں کی واکنش آپ کے۔لیے ماحزے۔ " بیک زیروسنے منستے ہو۔ کہا۔

لا کہاں ماعزسیے ۔۔۔۔ تمسیے ساری واکنوٹی سمسط لی سیے اور ادودچا درج بہوکہ زیروم وسکے ہو۔"

غران سنے برنسے مایوساندانداز میں بربرالیستے ہوسے کہا۔ اور ببیک زیرواس و نجسب مذاق برسبے اضتیار مبنس براا

ا اچھا ۔۔۔ لائبربری میں ایک فائل ہوگی الاگے۔ نامٹ کی ، وہ سے اور سے عران سنے سنجیرہ ہوستے مہوسے کہا۔

"لانگ نام سے گردہ مجرم تومر جیکا ہے ۔۔۔ کئی سال پہلے۔" بیک زیرو نے جرت تھر سے لیجے میں کہا۔ پہلے۔" بیک زیرو نے جرت تھر سے لیجے میں کہا۔ " ہوسکتا ہے اس کا کوئی بحد سدا ہو گیا ہو شار ہے لیں "۔۔۔

" ہوسکتا ہے اس کا کوئی بچہ ہیدا ہوگیا ہو شارط لیس "\_\_\_ عمران سنے لانگ نامش سکے الفاظ کو الٹاستے ہوسئے کہا. " دردازه مبند کر درسلیمان در نرموسکتا ہے بر شیطان دوباره آ حابی " عمران سنے اسلے موسے صوسفے می طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ جواجبی مک دردا زسے میں کھڑا اندر اسلے موسے صوفوں کوجیرت سے دبچھ رہا تھا۔

منا برده سومنج رما مفاکر برسب کچدان بچتون کی وجهست مولسیے جواس کی ٹانٹکوں کے درمبان ستے شکل کر اندر آسکتے سطے راور وہ انہیں ردکتا ہی رہ گیا تھا۔

عران کے کہنے برسلیمان جونکا ادر تیزی ستے ہمیہ وی دروانیے کی طرف مرد ہوگئیا۔ عمس را ن نے صوبے کے سپر بگڑی میں بھینسی ہوئی زمبر بلی سوئی نکالی اور اسسے اس مشین میں ڈال دیا کیرنکہ بیسوئی کسی میں کھیے کسی کے لئے بھی جان لیوا ہوسکتی تھی۔ بھیرمشین جبب ہیں، ڈال کرعمان دائیں موا۔

"سلیمان \_\_\_ میں دائسٹ مزل جا رہا ہوں ہم ان بچوں
سے مقاطر سنا - "عران سے بڑے سنجدہ ملیم میں سلیمان سے
مقاطب ہوکر کہا - اور خود تیری سے تیجیلے ور دانسے کی طرب بڑھ گیا۔
اب وہ تیزی سے ایک بیہو پر سونے رہا تھا جس اندا زمیں ان
بچوں نے اس برسائنا ئیڈکی سوئی سے مملہ کیا تھا اور چرجس انداز
میں انہوں نے اچنے آپ کو بچایا تھا ، ایسا عرب مناق مجرم ہی کر
سکتے تھے ۔ اس نے وہ اب ابنیں مرب نیچے سمجھنے کے لئے تبار نہ تھا
اس کی چیلی حق کہ دہی تھی کہ کوئی خطرناک کیس شرد ع ہونے واللہ ہے
اس کی جیلی حق کہ دہی تھی کہ کوئی خطرناک کیس شرد ع ہونے واللہ ہے
خفیہ داستے سے شکان کے بعدا سے سے بھیلی رہن موجود مخصوص

M

ہوئے کہا اورعران جوا ہے خیالات میں گر تھا رہجو کک بڑا۔
اس نے فائل کھولی اور اس کے مطالعے میں مصرف سے کہا۔ اتھی
اس نے بہلا ہی صفح رہ دھا تھا کہ میز رہ بڑست ہوستے ٹیلی فون کی گھنٹی
بسے اعتی۔ بنیک ذیر وسنے یا تھ رہ ھا کرد کیسیورانٹا لیا۔

دد انگینو " سیمی زیرو کے طلق سے مخصوص اواز برا مدمونی در انگینو " سیمی دیرو میں اور دوسری طرفت سسے بات سینتے ہی
مبیک زیروموتوبا بزاور اصل اواز میں بولا اور عمران جونک برا

د سرسلطان کا فرن سے ۔۔۔دہ آپ سعد بات کرنا چا ہے۔ بن اللہ معد بات کرنا چا ہے۔ بن " بدکید، زیرد۔نے دبیدود عمران کی طرف بڑھائے سورے کہا

رویس سر میران سے سرسطان کوکیا کام پڑسکناسہے 'عوان نے دبیدر الحق میں میلنے ہوئے کہا۔

"عران --- ایم خوناک واقع مردگیا ب -- کمی مجرم افع سیر کیا ب -- کمی مجرم افع سیر کری وزارت دفاع مرداشد کے جھیوسے نیجے عاقل کوسکول سے اغوار کر لیا ہے اوراب دہ انہیں دھمی دسے دیا ہے کہ اگرا نہوں نے اسے جبرید دفاعی نظام برمشمل اسم ترین فائل کی نقل مزدی تو وہ ان کے نیچے کوہلاک کردسے گا"

رسلطان نے مبدی مباری بات کرتے ہوسئے کہا۔ انہیں شاید خطرہ تھاکہ عران ان کی بات سننے کی بجاسنے مذاق میں سکارسے گا۔

« قرمرداسٹ رنے جھوسٹے نکے رکھے ہی کیوں ہوسئے ہیں جھوسٹے نکے تواکی مسئر ہیں۔

بی تواکی مسئر ہیں۔ سنے یون شائی اسم بات کی بجاسئے کوئی عام مسا

ا در بیکیب زیر دمسکرا تا بهواکرسی سسے اٹھے کر لائبربری کی طریت رصتا صلاکتیا۔

عران کے ذہن میں ایک ملیکا ساخاکہ اعبراتھا کہ لائک ناسٹے مجم کے ساتھ ایک برنا بھی تھا جس کا نام تو شاید بومار و تھا سیکن عمران نے اس کا نام بیل ڈیول رکھا ہوا تھا۔ اور لبعد میں وہ اسی نام سے مشہور ہوگیا تھا۔ لائک نامے کے مرسفے کے بعد اس نظل ڈیول کا ذکرہ بھر کبھی سننے میں مراکیا تھا۔

مین اب کل رات ان بچ رس کاشل ڈیولز کا نام استعال کرنا اور پھر
اس طرح فلیٹ میں آگراس برحسسعلہ کرنے سے ظاہر بور ہا تقا کہ معاملہ
بچھ گڑ برطب ہے ۔ ہوسکتا ہے کہ اسی نظل ڈیولز سنے اپنی طرح
کے بوت نے اسکھے کر کے نئل ڈیولز سکے نام سے تنظیر بنالی ہو کمونکہ بوبار و
کوتو دہ شکل سے ابھی طرح جانتا تھا۔ ان دونوں میں سے کوئی بھی بوبارہ
بنہیں تھا۔ اور یہ بات بھی عوال جانتا تھا کہ بومار واکی عمیر الخلقت
انسان تھا۔ جوشکل وصورت سے بالسکل ہی معصوم بچرلگنا تھا۔ لیکن تھاوہ
عراور ذبابت کے لیا ظریقے ہورام د۔ اسے بونا ناکہا جاسکت تھا۔ کیونکہ
بیسے عرف قدیس جو سے موستے میں۔ اور مذاب میں عرسے بورائی تاریخ

ان بجق سے رہے اور پھر حملہ کرسنے کا انداز ضامت ہنا رہا تھا کہ شکل وصورت سے معصوم نظر اسنے واسلے یہ دونوں بیجے بھی عمر اور ذلائت کے لحاظ سے بڑے ہیں ۔ ذلائت کے لحاظ سے بڑے ہیں ۔

" يريبي " سيد ببيك زيروسان فاكل عمد إن تمير ما من مكت

فدشه خم مو حاست كائ عوان في دو كه سيم لهج بي كها. " اور ان کابچر" :---- سرسلطان سنے مجالسے ہوستے کہجے لا المتدهبركرسن والوق كي ساته بيع مسيرك مرف موس توان سي النهومايي كرسكتي سيد كراللد تعالى النبي اس كابهترين المعمران كالهجيرانتها في سياسك عقار " تهربین کیا موکیا سید عسران میکامهی احساس نبی سيه كمراكب باسبيد كم الكة اور بيرسي استفرام عهدست برمويه كتناخطراك وا فعرسیسے - ہم ان کی کسٹنڈی ہستھے کون کو ان می فائلیں نکلوا بیس کھے تم قوراً ان كالبجر برامد كرا و اوراس محب سرم كو بيرط و يور مرسلطان سنة عصيله كيج مين كها. ان مسمه البح من السي عبلام مقى جييد وه عران كوكيا جباسن كمه سن واست بيس رب بول " اس کی ایک اور بهترین صورت مجی بهوسکتی سیدے کرای اینس اس اہم عہد ہے سیے مطاویں ۔۔۔۔ بنر سے کا بالنی نز ہجے کی بالنسری اور جہال کہ سیجے کی برآمدگی کا تعلق سیسے ، پولیس میں برج ورج كرادي \_\_\_\_ ريدلويراعلان نشركرادي \_\_\_ اب اب استركرادي رسي " اب سيكريك مروس كايركام نهيل كروه اعوام شده شيخ برا مركراتي رسيع " عمران كالهجربيرستور روكها ساتطا-" پوشف اب سے مجھے نہیں معلوم تفاکرتم اس قدر مرد ہر مجھے نہیں معلوم تفاکرتم اس قدر مرد ہر مجھے ہیں معلوم تفاکرتم اس قدر مرد ہر مجھے ہیں معدر مملکت سے بات کرتا ہوں 'ا

۱۰ و و و منط بی کریزی \_یرانتهای اسم ترین مسئله ب اور تم مذاق كر رسين بيوب سرسلطان كوكمجه مزورت سيد زياده بي عصر الكيار وه شايد بيد يدنشان عقد اس سنة عمران كاير بيد موقع مذاق النبير كال كيا. و مين مذاق بنيس كرريا ---- آجكل شيخه بي سرطرف مسكربين ہوئے ہیں۔۔۔۔ سکائی فال جاؤ تو وہاں نیجے ۔۔۔۔ فلیک میں ببيغوتوولل بيخ اوراب ان سي يح كردانش مزل مين بناه لي سب توبيها ل بھی بھے کا ہی مسئلرسے عمسدان في سخيره ليج مين حواب دسيق بهوسي كها. " جو پی کہرر ملے ہوں، وہ سنو \_\_\_\_فواہ مخواہ کی بحواس سے کوتی فائده تنہیں ۔۔۔۔ سرداست کی ذمینی مالت ابینے بیجے کے اغوار كى وجهست غاصى بجرًا مى بهو تى سبت - الكران كابجر فورى طور بربراً مديز موا توبوسكاب وه ملك سك مفا وسك خلاف كوفى فيصله كربيتين "سرسلطان نے بہلے سے زیادہ عصیلے کہے ہیں کہا۔ ان کاانداز کفتگو تبا را مقاکه وه خود معی ذمهی طور بر بریشان بین و مثلاً وه کیا که وه خود معی فر بر بریشان بین و مثلاً وه کیا که سکته بین ی عران نے اس بارسیات لیجے بین جواب دیا ۔

« بهوسکتا ہے وہ خفیہ طور برجرم کو اس اہم فائل کی کا بی مہیا کردیں " سرسلطان سنے جواب دیا ۔

« توالیا کریں کہ وہ فائل ان کی کشٹری سے نکاواکر وانش منزل ججوادیں " توالیا کریں کہ وہ فائل ان کی کشٹری سے نکاواکر وانش منزل ججوادیں

المحقول مرتبے مرتبے بچاہوں ۔۔۔۔۔اس کئے بیجے کانام سکتے ہی مين الرحك موكيا تقاري عران سن انهيى مناسن كى كوسسى كريست بريست بهرا-" مجرم في ابنا إم بوما زو بتا باسبع - اور .... " اس با رسلطان سنے قدرست نادمل لیج ہی جواب دیا تے موسے کہا۔ وہ شا پر لیٹ عصتہ " كيا -- كياكها آب ني -ني الدهارو -- كيالها واقعي مهى نام بنا ياب مجرم سنة " عران سنة ان كافتره درميان سف بى كالمنت برست كها- وه برى طرح جونك يرا تقا . رد يا ل \_\_\_\_ بوماروسي تبايا تفا \_\_\_\_ كما تم است حباست جرار مرمدهان سنع عسسران سمه يجه شكفة برجيرت كاأظهار كرسته بوسئة " اجھی طرح حانما مون \_\_\_\_ میرسے فلیسٹ سے باس ہی اس کی وكان سب المان سي عمران سن را سي سبحيده سليح مين جواب وسيت الا وكان سيد سي كس جيركي دكان سيد السيد سرملطان كم البح بیں بے بناہ حیرت تھی۔ اور در وی بیاجناب سے جناب مبری بیٹی وطوبی ہے ؟ عمران سنے کہا۔ " تم پیر میڑی سعے اتر سنے سکتے ۔۔۔۔ دھوبی کوکیا بڑی ہے کہ دفاعی نظام کی فائل مانگئا بھر سے "۔۔۔ سرسلطان سمے لہجے ہیں

مرسلطان عصے کی شدت سمے پیمنے پہلسے۔ " الجهاخيال ب وه يقيناً بيخة برأمد كراسيف كم مابر مهول سے - "عمدان سفیجاب دیا۔ عران کے اس بواسب بر دوسری طرف کافی دیر کک خاموشی طاری رہی۔ یوں منگآ بھا صیبے سرسلطان مفصتے کی شدت کی بنار برخاموش ہو سكيَّ مهرال ان سي بولا مز جاريا مهو سيست عمران ان كي د مهني كيفييت كواجهي طرح متحجد ربائقا ببيراس كيمير سيريم ببريكي مي كالبهط ر مبلو ----- سرسلطان سیمرٹری وزارت خارہ ---- کیامیں رئىيىيورد كدون يا يونني تقاسم بنيقار بون \_\_\_\_ميرسے سنتے كيا صم مي وعران من طنزير اندازيس كها-دو مم .... مم ... بين سوني مجي پنهلين سکتا عقا که ... . "رسلطان الکه کا بران م سنے مھٹے کھٹے بلجے میں کہا۔ اور آدھا فقرہ کہ راکب بار بھرخاموش ہو

" ارسے ---- آپ تو صرورت سے زیادہ می ناراعن موسکے۔

دراصل میں بھی آب سمے فون آسنے سسے تھوڑی دیر بیلے دو بچوں کے

واسطرب كياسي عوان سنے ركبيور كك كركرسى سے اعقے ہوسے كہا-وبيربارني --- مين سمجها نبين "--- ببيك زيرون عيرت عرب کیجے میں کہا۔ اورعران سنے مختر طور براب مک گزرسنے والے واقعات کے متعلق ببيب زيروموبا ديا - اوريو تنزى سيد درائنك روم كى طرمت برا مصنا جلاكياروه شايدسكرر مي شعب دفترس جاست كي سيخ وصنك كالباس بهننا جامتا تقار چنا سنچر مفوری در بعدوه با سرآباتو اس سنے بادامی رنگ کا بهترین تراسش كاسوسك بهن ركفا تفا-د تو به بوما رو لانگ نامط کا وسی سائعتی سیسے نشل ڈیول" ملیک زمیرو و بالكا و بى \_\_\_\_اب اس ميس كونى شك والى بات بنيس رسيار اورود اکیلا بنیں ہے بلکہ ایسے جلیوں کا ایک پور اگروب ہے کرایا سب " عران سن وروانسي كى طرف بشصة بوسية كها-" میرسے سے کیا حکرسے " بلیک زیروسنے کہا ۔ الأاكر بيوسيك تواكيك ووشيجة تم تمي بيتراكرلو-عران في برسي سنجيده ليج من مشوره دسية برسي كما ، اور ووسر ملحے وہ وروازہ کراس کرے برآمد ہے ہیں سے بہوتا ہوا مین كبيط ي طرف برها جبلاكيار تقودى وَير لعداس كى كاردائش منزل من كارسكر شرسي كى

طرف دورد مي صلى حارسي عقى -

" اوه ---- جناب آب بي ارامن موسيف سن آب سند سوال بى البساكيا عقا---- بهرحال أسب اس وقت كها ل-سع بول رسيصين -"عران ست يوجها -" أسين وصب السين السين المست المرسلطان سن المواب ديا-الا اور سرداست رکهاں ہیں " عران نے پوچھا۔ مو اسینے وفریس بنیم میں ، کیوں "---- سرسلطان نے جران ہوستے ہوئے اوچھا۔ تو یه انتهایی ایم اور سیرسی مسکه سب --- بومارو ایک خوفناک مجرم سبے - اسب پر کیس سیرط سروس کا بن کیاسے -اکراک بهدائي مجرم كانام سب وسيت توخواه محواه أب كوابينا خون بذحلانا بشأ " مجھے توبیعلے سے ہی اندازہ تھا۔۔۔۔ عام مجرم نیکے اعزار کرکے زيا ده مصريا ده رقم طلب كرسته بين - وفاعي نظام كي فالكيس طلب مزكيا كرت سيكن تمها رست وماع ميں بات ہى مزير ربي تطبي-" " اوه ---- وبرمی سوری ---- وراصل دانش منزل میں مبط کر وانش غاسب موجا في سب ببرحال بي خودوم أربوبيون ، أب سررا شد کو و بین روکس --- گذبای " عران نے کہا اور رئیسیور کریڈل بید ڈال دیا۔ " لوعمی بلیک زیر د ہوت ارموجا رئے ۔۔۔۔ اس بار بجریار فی سے

REXO® HOTMALL BOOM

" تاكام كهال بوسك بين جركى - يه تويها عمله تقاءاب دومرا كربى كے اور اس دقت تك حطے كرتے رہیں سے بجب تك بر يونس ختر نہیں موجاتا۔" و نشی نے بڑے یا اعتماد بھے میں کہا۔ الا لیکن اب مشین معی ما تھے سے لکی " ہوگی نے ہونرط کا منتے موسے الا توكيا بيوا \_\_\_\_ميرسه بإس الاستك شيب بمسيع - بين اس بورسه فليمط توسى الأا ديتامول؟ و لنتی نے کہا اور جو گی اس کی ہات سن کر اچھل پڑا۔ مرويل ڈن \_\_\_\_ويل ڈن \_\_\_\_بہت اجھا آئيڈ اسے. کہاں ہے ہم نے اور سے ایس است ایمی لگا آنا ہوں " ہم گی سنے کہا۔ الا دويم من \_\_\_\_انك اسك كى طوت لى كا دُ اور انك بي كالى طوت دكادسية بن الم الك مى ركدوسية بن مجرو ليكس الكركس فليك اورير برنس بجاسيه وفنشي سنهمها-بجراس سنے کوٹ کی اندرونی جیب ستے انکیب بیٹی سی پیٹی نکال کر جو گی سے اعدر کدوی سب میا با سک کا بیب چاها موا تقا۔ و تم يراسك كى طوت اس طرح ماكالا كركسى كى نظراس بيد مزيد سي اور تعقبان هی بوراموارین مجیلی طرمت رنگا آتا مبول و قت با بیخ منط لكادينا تاكهم دورنكل سكين والتى ميكها ورج كى كے سربلانے بروہ تيزى من بابرنكا اور

فليك كم سائه موجود بيلى سى كلى من دور تاسوا فليك كى مجعلى طرف دور تا

چلاگیا- نیکن دومرست می ملحه وه تعنفک کراک گیا - کیونکه وه گی آسی

جو کھے اور دائشی ور نوں براسے اسما دسے عمران کو تس کی کو جسسے المبین دائل مسئین کی وجسسے المبین دائل مسئین کی وجسسے المبین دائل سے ناکام ہو کہ فرار ہونا پڑا تھا۔ سوئیاں بھیلنے دائی مسئین بھی در در بی سے ناکام ہو کہ فرار ہونا پڑا تھا۔ سوئیاں بھیلنے دائی مسئین بھی در در بور کو در دو نوں دور تر ہے ہوئے فلیسط کی سیڑھیاں الرسے اور انتہائی میزی سے قریبی با دھو اس کے دیچھے جی ہے۔ بھی جو نکہ ان کے قد جھو سے کے دیچھے جی ہے۔ بھی اس کے قد جھو سے کے دور نوں با نہو ان کے سالئی سیڑھیاں اور نظری با دھو سے فلیٹ کی سیڑھیوں پر نمی ہوئی تھیں لیکن جب موسے کے اور نظری با دھو سے فلیٹ کی سیڑھیوں پر نمی ہوئی تھیں لیکن جب کانی در زنگ ان کے تیچھے کوئی ان آیا تو انہوں سے المینان کے سالئی کور زنگ ان کے سالئی

" ميلى بارسم ناكام بهوست بين وفتى " جو كى نے كما

جاكرىب دىيو كئى كلى

ولانتی ایک ملے سے سائے لکا میمراس سنے کوٹ کی اندرونی جیب میں یا تھ ڈال کر دسپے کا ایک گھا نکالا۔ اور اسسے تیزی سے کھولنے دلکا

چند کموں بعدوہ کمجھا دوعلیجدہ حصوں میں ہوگئے۔ یرا نگیوں بہبینے واسعے دوسیے کی نوکوں واسیے خول برمشمل تھا۔ ولنٹی سنے بڑی بجری سسے اسے دونوں ما تھوں کی انگیوں برجم طالیا۔

اب اس کی انگلیوں کے اسکے لیسے کی تیز اور تدرسے مرای ہوئی کو کی موجود کھیں۔ وور سے ہی ملی اس سنے دلوار سے رخنوں برانگلیاں کا دیں۔ اور بیرا کی سے دور سے باتھ کی انگلیاں اوبر واسسے کا دیں۔ اور بیرا کی سے دور سے باتھ کی انگلیاں اوبر واسسے رہنے دیں ۔ بیر بیلے والا باتھ اوبر جہایا ۔ اس طرح وہ دلوار سکے ساتھ کری جو بیکا ہوا برس تیزی سے او پی دلوار برج احتاج لا

ویوارے کنارسے برہینے کردہ ایک کھے کے لئے ڈکا اور دوسرے کے اسے دوسری طون ایک کھے اس سے انہائی کھر تی سنے بیجے جیلانگ اسکا دی . دوسری طون ایک دخے اس سنے انہائی کھر تی سنے بیجے جیلانگ اسکا دی . دوسری طون ایک دخے وسائقا۔ جس میں زمیری بنی ہوئی تھی۔

ینچے بہنے کراس نے اپنی السکیوں سے پینچا تا رہے اور ا نہیں السکیوں سے پینچا تا رہے اور ا نہیں السکی را رہے السکے را کیے کی دیوار کے را السب بہنے کی طرح تہر کر کے جیب میں ڈالا اور د ا بیس باتھ کی دیوار کے ساتھ ساتھ ہا گئا جلا گیا۔ کیونکہ بہی دیوار فلدیوں کے پیچے جا دہی تھی۔ ساتھ ساتھ ہا گئا جلا گئا کہ اجا لکت معلی تھی جا اس سے ابھی وہ تھوڑی ہی دور گئا تھا کہ اجا لکت معلی تھا کہ اجا لکت معلی تھا کہ اجا لکت کا در آمر ہو ہے دیکھی ڈو ائیونگ

سیسطے پروہی پرنس موجود تھا۔ جسے تنق کرسنے کے سلنے وہ فلید لی میں گھنے تھے۔

کاراس کمرسے سے باہراً کردگی اور پیربانس شیجیا ترکر دالیس کمرسے کی طرمٹ بڑھا۔ اس سنے کمرسے کا دروازہ بندکیا

R اوردوباره کاری طون برها-

M

و ننتی نے ایک کمیے سے سے سوجا اور پھروہ پوری تیزی سے کاری طون دوڑ ناجلاکیا۔ اور حب تک پرنس ڈرا یئو نگ سیٹ بربیٹی وہ کار کے عقب میں بہنج حبکا تھا کا رفامی برمی تھی ۔ اس کا بمیر ملیا سٹک کا بنام وا تھا۔ اور خاصا بچوڑ الحقا۔

ولننی انتهای بیرق سے اس برجوها اور اس نے سایکوسکے مذکارولی بریا تھ جما دسینے بربریس سنے منبرلیبیٹ اور با ڈی کے درمیان خلامیں بعنیا دسینے تھے۔ اب دہ اس کا رسسے جماع ہوا تھا۔

اسی کمی کادا میں چھٹے سے اسے بڑھی مزرری کے ورمیان سے
اکی کمیے سے داستے مردہ اسکے بڑھی میں حاربی تھی ۔ اس سلتے اس کاد
اکی کمیے سے داستے مردہ اسکے بڑھی میں حاربی تھی۔ اس سلتے اس کاد
کی دفتا دخاصی اس ستہ تھی۔ لیکن داستہ کمیا ہوسنے کی بنامر بر چھٹکے
بہست ذیادہ لگ رہھے تھے۔

ڈنٹنی نے ایک ہانخا سے مڈکارڈ کومفنبوطی سے بجرڈلا ورووسرا ہاتھ۔ سجیب میں ڈال کراس نے ایک جیونی سی تا دنکال کراسے کا رکی ڈگی کے لاک میں ڈالنے لیگا۔

جولی کی وجرسے تاری ہول میں سرحارسی تھی۔ لیکن چید کمحوں بعدوہ اسینے مقصد میں کا ممیاب ہوگیا۔ اسی کمھیے کارا کی جھیلے سے

رک گئی گیونکہ آسکے ایک بحری کا بھالک تھا جو بندھا۔
کارر کتے ہی برنس نیج اترا اور تیر تیز قدم اطا تا بھالک کی طرب
برط تا جیلاگیا۔ وہ بھالک کو سنے جا رہا تھا۔ اسی لمحے ڈنشنی نے تیزی
سے نا دکو مضوص انداز میں گھا یا اور تالہ ملبی سی کلک کی آ دار سے کھلتا چلا
گیا۔ ڈنٹنی نے بیرنکال کر زبین برنگائے اور مڈکار دسے معولی سے ضلامیں رشک کو کہا کے اور مڈکار دسے معولی سے ضلامیں رشک کو کہا کہ کہا یا اور سا نب کی سی تیزی سے معولی سے ضلامیں رشک موال کے اندر صلاکیا۔

اس سنے دو نوں باعقوں سے ڈگی کوتھام رکھا تھا تاکہ مذہبی دہ بوری طرح بندمجوجا سے اور مزہبی کھل کمرا و پر ہیلی جاسئے۔ چند کمجوں یعد کارائے کے برطوعی اور چوا کی موڈ کارٹ کراس کی رفتار خاصی تیز ہوگئی۔ اور ڈنشنی سمجھ کراس کی رفتار خاصی تیز ہوگئی۔ اور ڈنشنی سمجھ کیا کہ اب کاربجی رئرک بردوڑ رہی سبے۔

اس نے ایک ما مقات ڈکی کونقاما اور دوسرا کا تھ جیب میں ڈال کر اس نے دہ الاسک بم نکال لیا۔ بھردانتوں سے اس کاغلاف نونے کراس نے وہ بم کارکی ڈکی کی اندرونی دیوار کے ساتھ جیکا دیا۔ اس بم سکے بیجے الاسک کی بنی دی ہوتی تھی ۔اس کے دہ فورا ہی جیکے گیا۔

بمری بنی سی بنی او برای میونا سامیر بنا ہوا تھا۔ اب ڈسنی
سونے رہا تھا کہ اسے کتنی دیر یعبکا سیب کرے کیونکہ اسے معلوم نہ تھا کہ
یر سفر کمب ختم ہوگا ، اور کمیا سفرے بعد بران کارست با پرنکل جائے گایا
اس کے اندر زسنے گا ، اس سے وہ جند کھے سومیتا رہا۔ پھر اس نے فی لحال
ٹائم سیٹ کرنے کا ادادہ ترک کر دیا اور حالات کا انتظار کرنا منا سب سمجھا۔
سام سیٹ کو بریعبد آس میں شروع ہوئی تو دو نشی جونک برط اس سے

ورزمیں سے باہر حیانکا۔ تواس وقت کارایک معروب سر کوک ہیرد وزری تھی اور پیروہ بائلی طرب نگئی ہوئی ایک طویل دیوار کے ساتھ سابھ اکسکے بڑھ کر ایک محصلے سے رک گئی اور اس کے ساتھ میں کار کا دروا زہ کھلنے کی اُوا زمینانی دی۔

اس نے ڈکی کو ذراسا اکھایا اور باہر جھانکا سولس بیدگاریں دورا رسی تھیں ۔ لیکن قربیب کوئی اوجی موجود ند تھا۔ چنا بخروہ تیزی سنسے باہر کی طون لیکا اور دوسرے کیجے وہ زمین برکار کی اوسے میں کھڑا تھا ، اس نے سائید سند جھاکک کر دیجھا تو کار اکیب براسے سے بھالک سے سامنے رسائید سند جھاکک کر دیجھا تو کار اکیب براسے سے بھالک سے سامنے

اس سنے سوچا کہ فاتھ اندر ڈال کریم کا سوپڑے سیدے کوشے۔ مگراسی
منے بیا اکک کھلا اور ساتھ ہی کار ایک جیستے سے آگئے بڑھی اور ڈکنٹی
منٹ کے بل زمین برگر تا جبلا گیا ۔ جب تک ڈنٹنی الحقتا ، کا ربھا مک سے
اندرجام کی تھی۔ اور اس تھیا تھری بھا تک بند ہوج کا مقا۔ شاید بھیا تک کسی
اندرجام کی تھی۔ اور اس تھیا تھری بھیا تک بند ہوج کا مقا۔ شاید بھیا تک کسی
انڈریوا کی کسی ہے۔ بند ہوتا تھا۔

دنشی امکی اطویل سانس مے کررہ گیا۔ بم بھی ہاتھ سے کیا اور برنس بھی رحب کیک مرکا سورکئے سیسٹ مزہوتا وہ بسے کار تھا۔ بھی رحب کیک مرکا سورکئے سیسٹ مزہوتا وہ بسے کار تھا۔

M

د نشی چند ملحے کھوا اسوچیا دیا ، بھرتبزی سے سٹرک یا رکر کے دومری طوٹ موجر د ایک کیفے کی طرفت بڑھ تا حیلا کیا۔ کیفے میں د افعل ہو کروہ سیدھا کا دُنٹر کی طرفت بٹیھ تنا جلا آیا۔

كا وُنر من الميب بنجے كو اپنی طرمت أنا ديكا كرجران ره كيار "كيابات سيد بعيا "كا و زطومن سنے حجاک كر يوجيا- ولانشی نے بھی ایک طویل سائن کیتے ہوسے رئیبیور دکھ ویا۔ مر تعدیک ہو مر اسے والنظی نے مسکراتے ہوئے کا وُنٹر بین سے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور جیب سے ایک نوسے انکال کرکا وُنٹرین کی طوٹ بڑھھا دیا۔ کی طوٹ بڑھھا دیا۔

« اوه بنارسی بخون سے درمنٹ نہیں ساکرتے ہے۔ ویڈی ست باست ہوگئی۔ " كاؤنه مين سف نوسط كين سب انكار كرست بوسي كها " بل سے مکرکئی ۔۔۔۔۔ انجھا تھینک پوئے وائی سے مسکرستے موسية كها . اوري احيل كرسلول من في كودكيا-وه دل یی دل میں کا وُ نظر مین کی اس بات پرسیس ریا تھا کر تم صیب معصوم اور مارست بحول سے بیمنیٹ نہیں لیا کرستے۔ وہ سونے رہا تھا كرا كركاؤن فرمين كواس معتبقت كايترجل ماسئ تواس كى كمياحالت موكئ استول سے اتر کروہ کیفے کے بال سے نکل کر برا کرسے ہی آیا اور محرر الدي كے ستون كے ساتھ لك كر كھوا ہو كيا . اب وہ بھالك اس كيد المن تفاحس من ريس اين كارسميت واخل مواقفاً. وه اب عمارت كولنود و ميحدر في خفا ا ورسوني رما عفا كريركس تسمى عمارت شبه کیونکه عمارت مبهت برطی تفی اور اس کی دلواریس کسی قلعه كى طرح الرنجى كقيس - يول مكماً كقاكر بيسية براسنة زملسنة كاكوني قلعم ميونين ديوارون سي محسوسس سوتا عقا كرعمارت زياده براني بنبس سے آ عراسس سنے یہی سوجا کہ برکس کا آبائی مکان میں ہوگا اور وہ "كلفّات سيدم سط كرزندگى گزارسى سيد سير است

من این این این کوفون کرنا جا به تا بهون می دونشی نے بیجے کومعصوم ناتے بروستے کہا ۔

منبرتیاؤ \_ پی طادول میسیکا و شرقیان نے کہا ۔ وطول تقری ڈیل فورون کے طونسٹی نے ملکیں جبیکا تے ہوئے کہا اور کا وَسْرِی نے تیزی سے نبرگھا نے مشروع کر دیتے ۔

" طویل تقری فریل فرون "\_\_ رابطرقائم بوتے ہی کا وَسُری نے کہا اور بھردوسری طوف سے شامر ہیں " کا نفظ سفتے ہی اس نے دسیور طوفشی کی بھردوسری طرف سے شامر ہیں " کا نفظ سفتے ہی اس نے دسیور طوفشی کی طرف متوجہ ہوگیا۔ طرف بڑھا وار اور تو دائی کے کا وَسُر بر جنیجے والے کا کہ کی طرف متوجہ ہوگیا۔ میں طوف میں وانشی بول را اول " \_\_\_ طوفشی نے و بے د بے د ب

" لیں ہے تربرو دُن لول رہ ہوں" ہے۔ دوسری طون سے ایک بھاری سی آواز سنائی دی ۔

م زیروون! بستم فراً کارسائے کر کیفے کاشمیرسے سلمنے بہنے جاؤ حلدی ۔۔ اور مع اسنے مکمل سامان سے آنا " یونشی نے وسامے بہجے میں کیا۔

" مقصد تواس ادمی کوبلاک کرنایی سے -- بیکن بوتم سوخ

نے پھالک کی طرف دیکھتے ہوسے کہا۔

دسیت بهووه معی کایک سیے " و انتی سنے سرمالیستے ہوسے کہا۔ وہ ڈیرو و ان كى بات كامقصدا جي طرح سجه كيا تقا-" حبى طرح أسي كالتكريبوجناب ----- وريززيروون كيسكة ا مک او می کوملاک ترناکونی امسکه بنیس سب اور انگرکار کو تباه کرنا موت بھی میں اس کی کاریر بم بھیا سکتا ہوں " زیروون سنے بوسے اعتما وعبرس الهجين لواب وسيت بوسك كها-"ا و سے ۔۔۔۔ جیسا بھی موقع ہوگا و سکھ لیا جاسے گا۔" ولنشى في منارم المست موسية كها وه زيروون كى بات كامقصد اليمي طرح سمجد کما تقار " سبس طرح اسب کا حکم مبوحیاب ---- وربار زیرو ون محصلئے اكيب أومي كوملاك كرناكوني مسكم بنبس " بیں مر<u>۔۔۔۔</u> ہامی سنے ایک ارائے کو اغوار کرایا سینے اور اب وه اللكازيروم بيركوار ترميس موجووسي مسي ديروفا ميؤا ورزيرو تقری اس الا کے سے مات یہاں کے سیرٹری وزارت وفاع مراستد تے دفتر کی نگرانی کررسے ہیں ہے۔۔۔زیرو ون نے جواب دیا۔ « اوه \_\_\_\_اس کامطلب ہے باس سنے اینامٹن شروع كردياب " ونتى نه كها اور كيراس سن يهلے كهمزيد كونى بات جيت بوتى. سليمن والي عارت كالها يمك ككانا نظر آباً. اور وْلَنتَى كيساك

سا تقرزبروون می جونک برا- دوسرے کمحے وہی کاراس میں سے

M

فاور جی سے ساتھ رہتا ہوگا۔ اعبى است برا مرست كمستون مسكم باس كهرست بوست دس منط گزرے ہوں سے کہ نیلے رنگ کی ایک کار اس سے سامنے آگر ويحى ۔ ڈرا بيؤبک سيسٹ پر ايک توي ميڪل آومي موجود تھا سب کی رہوی برای مونجیس اس سے بہرے کوخاصاخوفناک ظامر کررہی تھیں۔ یہ زېروون تقالىلى د يولز كاملازم سال د يولز كاملازم سال د يولز شغه ايني تطيم میں ماقا عدہ رجسے برجسے جنا دری مجرم کھرتی کر رکھے تھے۔ یہ سب توى سيكل اورخاست نط المستقط كيونكه وه خود لرا في كعبرا في مزكر سكة منظم اس ملئے انہوں نے مسید لوگوں کی باقا عدہ تنظیم بنا رکھی تھی -زيره ون اس مميم كا انجارت عقابيه ثيم عليجده ريالش ركفتي عقى اوران كاكام بطل وليراسك الحكامات كي تعيل كمرنا عقار كأررشكتي ولتى سن وروازه كعولا اور تيزى سس ورشط سيبط و كيابات بي جناب \_\_\_\_ ميرك التي كالمكم سبك "زيرو ون سے ونتی ست مخاطب ہو کر کہا ۔ وسیسے ایک قوی میکل مرد کے منے ایک بی سے سے سن کا لفظ کی عجیب سالک رہا تھا۔ " میں سنے ایک اومی کی کا رکی ڈھی میں الاسٹک ہم فنٹ کر دیار سکن است أن كرسة سن بين وه اس ساسف والى عما دست ليس جلاكياسيه اب ہمسنے اس کے باہر شکنے کا انتظار کرناسیہ تاکہ اس بم کوان كيا طاسك الر ونشى سف بيسك سنديده سلح مي كها-

" مقصد کارکوتباه کرناسید یا اس اوی کوفتل کرناسید" زیروون

آیا تو اسس کے باتھ میں ایک ہم وجود تھا۔ اس سنے ہم کو کار سکے ایس لور کے فاسٹے میں رکھ ویا اور مین دہاکرسیسے کاخار بند کر دیا۔ كارين انكيب د وسرى سك تستحيد دوا في مبوني أستح بطهي على عارسي بقيل ين ماكول بربركارس دوالدي عقيس وه بيونكه ب عدم عروب خقیں۔ اس سائے زیرووں کے سائے ممار کرسٹے کا کوئی جانس نہ تھا اتنی معدوت روك برحمله كرسن سي بعداس كالميح سلامت نكل جانا نامكن تقار اس كنه وه برابر كسى سنسان راست به ين كا انتظار كر ربا تقا-اليكن أيك موزم لمستهي زيروون يوكك بيرا جميونكر ساسمن بى سنطرل سيرترميك كيمنظيم الشان حيومنزله همارت نظراسي كفي عقى محراس والى كارست سيرطرسك كيك كياس في طرف مرسف كالناديكيدوينا شروع كرديا . اور زير دون الكي طويل سانس سلے کررہ کیا۔ کیونکہ اس کا منصوبہ فی الحال ناکام ہوگیا تھا۔ المسكة جاسف والى كارجب سيمرار ميك مين جلى كئى توزيروون كار أسقے بطیعیا سنتے سلنے چلاکیا۔ " يرمير را بين مي مي ترسف كيا مع " وانشي سف مهلي بار زبان ٧ مېزارول يې کام بهوستکنته يې ؟ زبروون نے لعظے ساجواب دیا اور اس نے ذرافا صلے یہ جاكرايك خالى حكر بركار روك دى - وبال بيهيم بي كاريس كهوى

بين سيرط سيط مصداندرما تا سول اب

M

برائد ہوتی ۔جس کی ڈگی میں ڈنٹی نے الاسکے مفط کر دیا تھا۔ " يهي كارسب " - فنش نيه كاركو ديكھتے ہى تيز ليج ميں کہا اور زیروون سے مرملا دیا ۔ الساسے سے کی ڈرائیونک سیسے برتوکونی اورسے اور وللم النفي سف كارسك الران سيست من ورايكوركو دي تصفية مبوسك كها-لا كميامطلب \_\_\_\_كيابير سمارامطلوبراومي ننبيل سين ال زیردون سف کارکوانک چھلے سے ایک بڑھاتے ہوسے کہا۔ الانتہیں بنہیں و می سیمے ---- لباس برلاسوا سے حب كى وحرست وهوكاموا عقا --- بالسكل دىمى برنسس سبت أو النتى لينه بر حوست کهجید بین کها . " اب کیا تھے ہے "۔۔۔۔ زیروون سنے اپنی کا راس اومی کی کار کے تعاقب میں اُلکاتے ہوئے کہا۔ "اس آدمی کومرنا جا ہیئے جس طرح تھی ہو ۔۔۔۔یفتینی موت " ولئنى <u>ئەسىنے سواب دیا</u>۔ « اوکے ۔۔۔۔ فررا اس کی کارکوکسی سنسان را ۔ سنتے پر سیختے ديسين " زيروون سف مرملات موسك كها اور كيراس ن باعق اینی سیسط سے نیجے بڑھا۔تے ہوسئے اکیب مین سا دبایا تو اسس کی سيث كي يجيد كاحصه كمي فاست كي طرح كهنتا ميلاكيا -ووسرست لمحاس كالأعقراوبرايا تواس كالانقيس امك خاصی طاقشت ور ربینج والی مشین گن و دهی - اس نے مشین کن اپنی كوديين ركه بي- اور انكيب بار بهرما تقسينج كميار اس باراس كا ما تقرباً مر

RAFREXO®HOTMALL COM

عاف اسے فاصابوشیار اور ذہین بجر تھا۔ وہ شایداس بیجے مے ساتھ کہ میں مکول سے باہر بنا آتا جواسسے ڈیڈی کی طرف سے بلانے آیا تھا۔ نیکن آسنے واسلے بچے سے چہرسے پرموجود کھرام سے و مجھ کروہ كالمواقعا - اور جراسي سن جواست كلاس سيد مبلالا يقا، يبي بناياقعا كريير بيجير اسس بالسن أياسي " میرانام ای سب سے سے آب سے ڈیڈی سنے مجھے کھیجا سبے الله بين أبيا كو كفر الصحاوك المع بيحة في كفراس كالموسط المجع مين رو كيون \_\_\_\_ كميا ميوا" عاقل ديڙي كانام سننة بني كاركيار

میں الاسک بم کو اُن کروں گا اور ڈکی میں می دسبول گا بحب یہ بابر نیکے
تو تر نے تیجے دسنا ہے ۔۔۔ بیں تہیں اشارہ کروں گا تو تر کسی
طرح اس کی کا رکو اُسبتہ کرا دینا تاکہ میں اس سے آسانی سے نکل کول
اس طرح یہ خود بجود کارسمیت ختر سبوع اسے گا "
ولائتی نے کار کا دروازہ کھولتے ہوئے گا۔
" مطیک ہے ۔۔۔ ایسا ہی سبوگا "۔۔ ذیروون نے جواب
دیا اور ڈلنشی کا رسے اثرا اور بجر دنٹ یا تھ برتیزی سے جبتا ہوا سے رکھ ولیے
کی طرف برخوت اجلا کیا۔
اسے معلوم تھا کہ بچر سمجھ کر اسے کوئی مزرد کے گا اور وہ آسانی
سے بارکنگ میں کھڑی پر نس کی کا دے اند د بہنے جا سے گا۔

الم آب کے ڈیڈی کو دل کا دورہ پڑا ہے۔ میں است دلیدی کی کے ساتھ آب کی کو می کی کو می کی کا مقارمیں ہے والدی ڈاکٹر میں۔ تو مردا سند ساتھ آب کی کو می کی کا مقارمی می عاقل کو دیجھنا چاہستے ہیں ایک اس سے میں اور کی سے میں اور کی سے میں اور کی می است میں عاقل کو دیکھنا چاہستے ہیں اور اور کی سے می اس دیا۔

﴿ اوه ۔۔۔ ڈیڈی پردل کادورہ پڑاہیے۔۔۔ اوہ ڈیڈی سے اس سے بناہ بیاد کا۔ اس ماقل اس بھیر ہی تا۔ دیڈی سے اسے بیناہ بیاد کا۔ اس سے ڈیڈی سے اسے ڈیڈی اس سے باتھ بر بھیول سے ڈیڈی کی اس سے باتھ ہی اس سے باتھ ہی اس سے ساتھ مجاک کھوا سے ۔ اس سے مزید کوئی انٹوائری بزکی ملکہ ٹامی سے ساتھ مجاک کھوا مراز اور کھر سکول سے باہر آگیا۔ جہال ٹامی سنے اسے ایک سرخ رنگ کی کاربیں بیٹھنے کے سے کہا ۔

فرایو نگ سیٹ بدایک قوی سکل سا نوجوان بیٹیا ہوا تقا۔ وہ دونوں بھلی سیٹ پر مبیٹے اور کا د تیزی سے اسکے برط کئی ر بھلی سیٹ پر مبیٹے گئے۔ اور کا د تیزی سے اسکے برط کئی ر لامیرے ڈیڈی کی کیا جا لت سب وہ علیک سوجا میں کے نا ''سے عاقل نے انتہائی گھراستے ہوئے لیجے میں کہا۔

" گھراؤ تہیں۔۔۔ وہ کھیک ہوجا بیس کے ''۔۔۔ ٹامی نے کہا، اس سنے جیب سے انکی رومال نکال بیا تھا۔

لای نے تیز کیے میں کہا اور بھراس سے پہلے کہ عاقل اسے روکا یا خود صافت کرتا ، ٹا بی سفے انتہائی بھرتی سے رومال اس سکے مند اور ناک برحما دیار اور است ایک جھٹے سے سیسٹ پر گرا دیا رعاقل سے

نیزی سے ماتھ برمارے، اس کی انتھیں بھیلی جائی گئیں۔ اور بھرجیند محول بعدا میں کی ترکات سفست ہوتی جبی گئیں۔ اوراس کے ساتھ ہی انتھیں بھی بند موگئیں۔

المی سنے ایک طویل سالن ہی اور دومال مبٹالیا۔ ما تل ہے بوسٹی موجیکا مقاہد چونکہ ان سکے قدا ہے نزیقے ۔ اس سنے اس مشام کاردوائی کو باہرست بز دیکھام اسکتا تھا۔

درسب بوین موکیا " ورایورست بوجیا وه شاید میک مرد سے تمام کارد وائی کو دیکھ دیا تھا۔

" بل \_\_\_\_ اب مبیرگوار برمایو"\_\_\_ ثامی سف تیز رسیدی کها. اور دار کورسف سر برلاست مهوست کاری دفتار تیز کردی .

ماقل کوجب ہوس آیا تو اس نے اسپنے اُپ کو اکی جو ہے اس کر سے میں بایار وہ اکی بستر سریدیا ہوا تھا کر سے میں سوائے اس نبر کے اور کوئی بیز برناتھی ۔ کر سے کا اکاوتا دروانہ باہر سے بندتھا ۔
عاقل ہوش میں استے ہی تیزی سے اللے کر بیٹھ کیار وہ سخت حران مقالہ بہاں کیسے بہنچ کیا۔ اُنٹری بات جو اس سے ذہین میں موجود تھی ۔
کہ اس بہتے سنے اس کا منہ اور ناک رومال سے بندکیا تھا ۔ اس سے

آسسته آسسه است است است است بواکه است باقاعده اغوارکیاکیاست اب بیلی بار است اصاس بواکه وه شدید خطرست بین سبت جاسوسی ناول برهنا اس کی بابی هی اور اس نے باریا این آپ کونا دل کے بیرو کی حکہ رکھ کر تصور میں تصور میں براست و لیرا یہ کارنا سے برانجام و بیٹے کھے۔

مكين احتصه قطعاً برتصوريجي مزيقا كركبجي وهنوديجي اسيليه حالات كاشكار ہوسکتا ہے۔ اس نے سوچاکہ است میں نا ول سے میروکی طرح بہاں سے نکل جا نا جاہدے ۔

یه بات مون کر اسس کے دل میں جوئٹ کی ایک تیزسی لہردولو كئى اود كارون تيزى سس لبترسيس في الركر كالموليا التى سلي اس کی نظیسہ میں اپنی کلائی پر بندھی ہوئی گھڑی پر بڑیں تو وہ جو نکس بڑا۔ صبح دمس ببح وه سكول من نكلا تقا اوراب كموى برسا رمه باره كا وقت مبوريا عقاراس كامطلب عقاكه استصيب موست وعائي كمفنط

اس نے جاموسوں کے سسے انداز میں اوھ اقتصر و تھے کر کرسے کا ما تزه میا - دروا رسسه کے اوپرخاصی مبندی برامیب روشندان موجوعقا جن میں بڑا ساشیشہ سکاموانقا۔ اس کے علاوہ کرے سے ہا ہرصاب كاكوى دومرا داست موجود بنرعقا-

اس نے دروا زسے کواندر کی طوٹ تھیں ایکن دروازہ با ہرسے يند عقار روتنندان عيونكه خاصى ببندى برتقا اس المئه وه اس برعواه بهي

عاقبل نے بیاتی ہے اور اور دیکھا۔ وہ دل ہی دل مرحا ہوسی كتابول ميں بياهي مبوقي سيوليشنز باوكر ريا تطابيها ل مجرم عاسوس، اسي طرح كمروں میں بندكر دسینے جلستے ہیں ليكن وہ وہاں سیسے شكل تعباسكنے میں کامیاب ہوصابتے مصے ملکن موجودہ صورت حال کا کو فی حل اس کی سمجه میں بذارہا تھا۔ ابھی وہ اسی سوچ بچار میں مصروب تھا کہ اچا تک

بامرقدموں کی آواز اعبری اورعاقل جونک کرتیزی سے بسترکی طرمت بڑھا اوربىترى جوه كراس طرح لىدى كيا جيد اللي كك سب بهوس برا بهو -قدموں کی جاہی دروارسے پر آکردک گئی اور بھر با برسے دروارہ کھنے

عاقل سے ایک آنکھ کا کنارہ کھوساتے ہوسے دروازسے کی طرف وتبكار وروازه الب مصطلح سع كلا اور كيرو ومشين كنو سيع مسلح أومي

" ارسے ۔ یہ تواہی سبے بوش بڑا ہواسی اکی اومی سنے بیونکتے ہیسے کہا۔

" ابھی مہویش میں آصائے کا ۔۔۔۔انکے بی تقییر کافی رسیمے گار وورسے سنے براسے سرو میجے میں کہا۔

اورعاقل نے سوچا کر تھیا کھا سنے سسے بہتر سیسے کہ خود ہی بہوش میں أحاست بينا بيراس سن كراست بوسك أنكيس كلول دين اور بيراكي جصيك سدائه بينا - وه يول أنكفين مل ريا تقا السيدا سديها لأيني موجركي

"ویکها سفتے بهی سوش میں آگیا نا" اس آدمی سف طنز رہے ہی کہا۔ "مرکون ہو — اور میں کہاں ہوں " — عاقل بہترین اداکاری کر دیا تھا۔

دو سنویجے \_\_\_\_اگر متسنے سم سے تعاون کیا اور تنگ رنگیا تو تم طیک رہوسکے وریز دوسری صورت میں سم تمہارا گوشت کا ملے کر پکا کر

مخاطب ہوکر بڑے مود کا باس کو دیجے کر حرت سے بت بنا رہ گیار وہ سونے علی
دسکتا تقاکرا تط نوسال کا بچتر عبی است ظالم اومیوں کا باس ہوسکتا ہے
دسکتا تقاکرا تط نوسال کا بچتر عبی است ظالم اومیوں کا باس ہوسکتا ہے
عاقل سے اندر آستے ہی اس بچتے نا باس نے مسکراستے ہوست
دلیوں کر پڑل بر ڈال دیا ۔ ٹیلیفون سے ساتھ ایک میموٹا سا ٹیپ رئیمار فرر

اس سنه المحفر المحاكراس كابلن دبایا توعاتل بری طرح المجعلات وه حیرت سند شیب ریکار و كود بیگار المحقایی بین اوار الاجرد بهی متی دو المحار المحار بین المحار الاجرد بهی متی دوه بری طرح و بیخ د ما تقار الاجرد بهی متی ده و بری طرح و بیخ د ما تقار الاد بار ابرا بو بیکار د ما تقار می اوا دول میں شامل تقیی در الاد شیب در بیکار دست می اوا دول میں شامل تقیی د

باس سف مسکراستے میں سنے بیٹن امٹ کردیا اور ٹیب رہکا رڈسسے وا زنسکلنی میڈیوگئی

" تہارا نام عاقل ہے ۔۔۔ اور تم مردا شد کے بینے ہو۔ میرا نام اور اسلام عاقل ہے۔ اور تم مردا شد کے بینے ہو۔ میرا نام اور اور اس و بیا کا بہت بڑا مجرم ہوں۔ میری قدوقامت اور شکل بریز ہاتا ۔۔۔۔ میں بڑے برا سے بہلوا نوں کوج کی وابر مسل میں بڑے برا ہے برا ہے بہلوا نوں کوج کی وابر مسل دیتا ہوں "

بوما روسنے اپنا تعارف کراستے ہوسئے کہا۔
" میں میں سے سے مگر شجھے کیوں پہاں سے اسٹے ہوئ عاقل سے گر شجھے کیوں پہاں سے اسٹے ہوئ عاقل سے گر اسٹے ہوئ عاقل سے گر اسٹے ہوئ عاقل سے گر اسٹے ہوئے انتقاء میں مہا رسبے باہیے میں کہا ۔ اسب وہ واقعی خوفز دہ ہوجیکا تقاء اسب اس مہیں مہا رسبے باہیے سیدے ایک فائل جیا ہیں ۔ میں سنے اسب فون کر دیا ہیں اور اسبے کا تک کا وقت دیا ہے۔ اگر تہا رسے باہیا ہے

کاما بین سکے " — ان بین سے ایک سنے عاقل کو ڈراستے ہوئے کہا۔
" بین تعاون کروں گا — مجھے مت مارو "
ماقل سنے حقیقتاً خوفز وہ ہوستے ہوستے کہا ۔ کیزیکدان دونوں آ دمیر اسے کہا ۔ کیزیکدان دونوں آ دمیر اسے جہرے انتہائی خوفناک کے ۔ وہ شکل سے بی ظالم اور مبلاد نظر آ کھیے۔
عصے جہرے انتہائی خوفناک کے ۔ وہ شکل سے بی ظالم اور مبلاد نظر آ کھیے۔

" مقیک ہے ۔۔۔ آو بھی ایسے ساتھ میا تھ میا ہے۔ ماس سے ملائی "

، اس بار اس سفے نرم کہے میں کہا اور عاقل امھیل کر لبتر سے سنیجے اترا یا۔

ان میں سے ایک نے اُسکے بڑھ کر ماقل کا با دومھنبوطی سے پیجڑا اور اسے دئے ہوئے وہ کمرسے سے باہر آگیا۔ کمرسے سے باہر آگیا۔ کمرسے سے باہر آگیا۔ کمرسے سے باہر آگیا۔ کمرسے سے باہر ایک طویل مامبراری تھی۔ را مداری سے اسخد میں ایک مصنبوط در وا زہ نظر آر کا تھا۔ جو بند تھا۔ اس سے ساتھ بہی ایک اور کمرسے کا در وا زہ موجود تھا۔ ان آومبیول نے اس در وا زہے پر دستک دی۔
" کیں سے کم ان" سے اندرسے ایک باریک سی آ وازسانی دی اور وہ دروا زہ کھول کر اندر داخل ہو گئے۔

یرانک خاصا برا کره تھا۔ سب سے بیتھیے ایک کرسی پر انکی عاصل مبنا بچر ببطا ہوا تھا ، ساسمنے ٹیلیفون رکھا ہوا تھا۔ اس سنے فون سکے ربیبیور برکیا ارکھا ہوا تھا۔

وه فائل سمارست حلسك كردى توسم تهبين جيور دي سك وريزسم تهارى

بوطیال کرسے چیل کودک کو کھلادیں سکے "- بوما روسنے سخت کیے

"کیا دافتی تم مجھے ماد دوسکے " ماقل نے دا ہواری میں جلتے
ہوئے تھڑیا دوسے ولم لیے ہیں پرچھا۔
"باسکل ماد دیں سکے سے ہم نے ہزاروں شیخے اب کب
ماد سے ہیں، متہبیں کیوں نہ مادیں سکے " سات دی نے مرو
اور باسط وار لہجے میں کہا۔ اور عاقل کے جبم میں سبے اختیار خوف کی
لہریں سی دوڑ نے نگیں۔
لہریں سی دوڑ نے نگیں۔

عاقل کوسے اسے والوں نے چہلے واسے کمرسے میں عاقل کووھکیلا اور پیریا برسے دروازہ بندکر دیا۔

عاقل خاموش کھوا بند دروان سے کو دیکھتا دہا۔ اس کے ذہن میں دھما کے سے بہو دہ سے بعد اسے یوں لگٹ رہا تھا جیسے انجی دروازہ کھلے کا ور وہ ہوگ جھراں کلہاڈیاں افغا کر اندر آئیس کے ۔ اور اسے فربی کردیں سکے سکون حب قدموں کی جا ب دور حاکر سنائی دینی بند سوگئی تو ماقل کو قدرسے اطبینا ن ہوا۔ لیکن اب وہ ایک کمی وہاں نہیں دسنا حیا ہتا تھا۔

اب اسے موت اپنے بالکل قربیب نظر آرہی تھی۔ حینا نجراس نے اوصراد حد بھی اور اس کی نظری ایک باریجررد شندان پر آکر حم کئیں۔ اسے میں دوست دان پر آکر حم کئیں۔ اسے میں روست ندان ہی زندگی کا ذریعہ نظر آرا بھا۔ مگر مستدھا روشندان بک میں دہندگا.

اسی کمجے اسسے ایک بنیال آیا اور وہ تیزی سے بستری طرف لیکا۔ نیکن دو سرے کمجے تفتیک کردک کیا کیونکہ نوسیے کا بسترزین میں نصب تھا۔ در م اسے یہی بنیال آیا تھا کہ وہ بستر کو در دا زسے سے ممانھ سیدھا کھڑا کرسکے اوپر وو میری بات ابوسے کراؤ ۔۔۔ بین انہیں کہتا ہوں وہ میری بات نہیں کا نہیں کہتا ہوں وہ میری بات نہیں کا نہیں کہتا ہوں وہ میری بات نہیں فائل وے ویں گئے بھروو تین فائلیں نے ویں گئے بھروو تین فائلیں نے دیں گئے ہیں کہا۔ دیں گئے ہے تاقل سنے گئے اسے ہوئے ہیے میں کہا۔

اده سه اوه سه اوه مین منه خود نتها ری آوا زست برب عبر کراسے سنا دیا ہے۔ یہی طرب جو تم نے انھی سنا ہے ۔ یہی طرب جو تم نے انھی سنا ہے ۔ یہی طرب جو تم نے انھی سنا ہے ۔ یہی طرب خور اسے فائل و بیضے سنے انگار کیا تو پولمہیں میں ایک جا انس دول کا کرم خود اسپ نے باب سے بات کرلو۔ اس کے بعد متہاری عبر تناک موت لیسی ہے ''

بوما دو نے مروسلیے میں جواب و پہتے ہوئے گیا۔
" مجھے مت مارو مجھے بھوڑ دو ۔۔۔ میں نو دفائل البسسے
دے کر نہیں بہنے ووں گار" عاقل نے گئرائے ہوئے لیجے ہیں کہا۔
" تم اہبی نیخے ہو۔۔ ان باتوں کو نہیں سمجھ سکتے ۔ نبرسکن " تم اہبی نیخے ہو۔۔ ان باتوں کو نہیں سمجھ سکتے ۔ نبرسکن اور کے مارسے اس اور کھراسے اس اور کی کو منز سکس کے مزاحقا۔
اوی کو منز سکس کبر کر دیا را جوعاقل کو باز وستے کپولسے کھڑا تھا۔
" لیس باس " ۔۔۔ منبرسکس سنے مود با نہ لیجے میں کہا۔
" اسے دوبا رہ کمرے میں مبدکر آؤ " ۔۔۔ بوبارو نے کہا اور مرسکس سے اور کپر عاقل کو باز وستے کپولسے میں مبدکر آؤ " ۔۔۔ بوبارو سے کپولسے میں مبدلے آگا۔

جرفه وروارس کی میکن اب براراده معی ختم مبوکیا تو وه دروارس کی طرف بطیها است کی طرف بطیها اس سنے دروا زست سے میندل کوزورست دبایا سکن مبندل سحنت مقاده میری بروا تقاده میری بروا کالا درگام وا کقار

ده ما پوس بوکر دایس بینا اور بچر تسب شرید ببینه کیا۔ اس سے بجر سے
سے شدید برینانی منایا سے فی نظری روشندان پر حمی مونی کھیں۔ وہ بینا
سوخ را کھا کہ احبانک اس سے دماع میں اکیب خیال آیا۔ اور وہ احبیل
روا۔

سکول میں وہ سکاؤٹنگ میں صدیمتا تھا اس سلنے اسے کمند نبانے
اور ڈ اسلنے کاطریقر آ با تھا۔ اس نے تیزی سے اٹھ کربستر کی چاور کھینجی
اور کھراستے بیٹیوں کی صورت میں جباڑنا شروع کر دیا جب اتنی بیٹیاں
بن گیئی جواس کا وزن بھی سہاد سکتی تھیں اور دوشندان تک بھی یہ بہنی طابیں۔ اس نے ان بیٹیوں کے سرے ایک دوسرے کے ساتھ با نہنے
مابیں۔ اس نے ان بیٹیوں کے سرے ایک دوسرے کے ساتھ با نہنے
کو دیکھا اور بھراس نے اپنا ایک بوٹ آنارا اور استے دسی کے سرے
براس طرح با ندھ دیا کہ رسی بوٹ سے عین درمیان میں بندھ گئی۔
براس طرح با ندھ دیا کہ رسی بوٹ سے عین درمیان میں بندھ گئی۔
براس طرح با ندھ دیا کہ رسی بوٹ سے عین درمیان میں بندھ گئی۔
براس طرح با ندھ دیا کہ رسی بوٹ سے عین درمیان میں بندھ گئی۔
براس طرح با ندھ دیا کہ رسی بوٹ سے عین درمیان میں بندھ گئی۔
براس طرح با ندا زمیں بوشندان کی طرت کھینکا۔ ادھ کھلے ددشندان

من الراكرلوسط والين الراء

عاقل نے ایک بار بھر کوسٹن کی سکن اس بار بھی اسے ناکا فی بوئی اسے ناکا فی بوئی اسے ناکا فی بوئی اسے ناکا فی بوئی الیکن عاقل نے ہمت بہ فاری، وہ کمند بھینیکتا رہا اور بھیر لوبٹ ایک بار اور محلے ہوئے مصلے ہوئے مصلے ہوئے کا رکم دوسرے کھلے جھے میں سنے نگل آیا اور عاقل کا چروہ مسرت سنے کھیل اکھا۔ وہ اپنے مقصد میں کا میاب ہو بیکا تھا۔ اس نے رسی کو دلی میں شروع کر دی بوسٹ وزن کی وجر سنے مقا۔ اس نے رسی کو دلوں کی وجر سنے میں بوٹ کیا۔

میں کے دولوں رسے اس کے باتھ میں بھتے کیا۔

اب رسی کے دولوں رسے اس کے باتھ میں بھتے ۔ اور رسی ردست نادان کے در میا بی صفے سنے مندھی ہوئی کھی۔

عاقبل نے تیزی سے بوٹ کھولا اور اس کے دولوں سروں کوملاکر كانتظ ديكادي ببراس فيرتى سيع بوط مين كرسته بندك اورديل رسی کو تھینے کر و سکھا۔ اس سے نبدرسی کو سکولئروہ دروا زسے سسے ہر من اوبر کوسکتا جلاکیا . گواس کی دفشت ارجانسی کم مفی کیونکه رسی باربار اس سے باعقوں سے بھیل جاتی تھی۔ لیکن آمستر آمستر اوبر جو متاج لا كيا . اور بجرروس ندان مح قرسب ببهني كراس في الكيب بالقروشذان بردالا وراسسه مصبوطي سسه بجر كررسى خيبور وي اور دوبرا الم عقر بهي روشندان بردوال دیاراب وه دونوس اعظی سیت روشندان سے نظام موا عقا ، اس سكي حبيم كا بورانون سمسط كريم سي يك يك عقا . سكن حان بجاست كي سلك وه برى طرح روستندان سي ممثا بنوا كفا-تجراس ني انكيه الخفه كماكر ما سركهي تنارسيه كو بحيط ناجا ما اور بيروروار بي کی کندمی پرجما دسیئے راب اس کے حبم کوسہارا مل گیا تھا۔ دوسے

طرف دور در برا میمیاں دورسے اسے برای سوک نظر آرہی تھی جب ہر کاریں المیکیاں اور نسیں دور تی ہوئی صاف دکھائی دے رہی تھیں۔

ہیر جسے ہی وہ سوک پر بہنچا اس نے قریب ہی سٹاب پر اکیب
بین کو دسکتے و بچھا تو وہ تیزی سے بس ہیں سوار ہوگیا۔

بس سیر را سیٹ کا وی کی طرف ہی جا رہی تھی اس سے اسے الحمینان تھا کہ وہ اب آسانی سے اپنے گھر بہنچ جا سے گا۔ اس کی آ نکھوں ہیں
مانخام دیا تھا۔ اثنا بڑا کا رنا مرکم وہ اب براسے فخرسے ایسے دولوں کو

ہا یا کر سے گا اور وہ اس کی بہا دری ، دیری، سمبت سے قائل ہوجا میں

ہیا یا کر سے گا اور وہ اس کی بہا دری ، دیری، سمبت سے قائل ہوجا میں

ہیا جا دیں کا وی کی طرف دور کی جیلی جا دہی تھی۔ سلحے السس سے ہاتھ نے بیرونی کنارسے کو کیڑا یا اور اسے مصنبوطی سے تھام کرعاقی سنے دو سرا ماتھ بھی کنارسے پر جما دیا۔ اور لینے جبم کو ہا تھوں کی طاقت سنے او برکی طوف کھینچا۔ اس طرح اسمبتر اسمبتر وہ اوھ کھلے دوشندان سنے باہری طرف

اس طرح آمستمرا مستره آمستره و المصطفى دو شندان سند بامري طرف کمسکتا بيدا کيا د برلمحه قيامت کا لحر تفا کيونکه است يېې محسوس موريا تفاکه کسي هي محسوس موريا تفاکه کسي هي ملحے اس سے پاتھوں کی گرفت ختم مبوجاست کی اور وہ و هرام سے نکی سے فرش برجا گرستے گا۔ لیکن تفوزی دبر بعدوہ روشندان سے نکل صابح برگا۔
ماسنے بین کامیاب بوگیا۔

اب ده ایمی سنور برگیرا نقا جرا براری کی چیت پر نقا۔
عاقل کا پوراجیم پسینے سنے شرا بور بود با نقا۔ ده جند کمیے وہاں بیٹا
سانس لیتا دیا ۔ بھر تیزی سے بجاسنے دا ہراری کی جیت پر دور سند کے
اس سنے کرسے کی حیت کی طوٹ نگاہ ڈالی۔ جیت نزد کی بی تقی اس نے
امیل کر جیت کا کنا دا بجرا ا ۔ اور دوشندان کے منا رسنے پر بیرجا ایوا وہ
دوسے کمے حیت بر سنے کیا۔

در مرسے سے بہتر ہے ہیں درخت کی مونی میں شاخ محبی ہوئی نظرائی اور وہ دوڑتا ہوا اس شاخ کی طرف برخصتا چلاگیا۔ قریب بہرخ کرجب اس نے دوسری طون محبا نکا توخوشی سے اس کی بیخ نکلتے نسکلتے رہ کئی۔
نے دوسری طرف محبا نکا توخوشی سے اس کی بیخ نسکلتے نسکلتے رہ کئی۔
درخت عمارت سے باہرائی بیٹی سی کئی میں تھا۔ اور اسس کی شاخی برجر فیصا اور اسس کی میں تھا۔ اور اسس کی میں تھا۔ اور اسس کی میں تھوڑی در برجر کھا اور سے اس شاخی برجر فیصا اور سے سے لیٹ میں تھوڑی دیر بعد وہ محتمد بیٹ شاخوں بر بہر دکھا اور سے سے لیٹ کی میں جہنچ کیا ۔ سے کئی میں جہنچ ہی دھ لیٹ کاشرایک

M

KATREXO®HOTMALL COM

" آپ مجھے تفصیل سے بتا بین کم مجرم نے آپ کو فون برکیا کہا تھا ،

افقط بر لفظ دوبرا دیں " ۔ عران نے ان کی پر بیٹانی کو و پھتے ہوئے

سخیدہ لیجے بیں کہا ۔

اور مردات حدفے تفصیل سے تمام گفتگو تبادی اور کیے بیر کھی بتادیا

کر سکول کے پر نبیل کے مطابق ایک سات آفٹ سال کا کبیرعا قبل کو سکول

سے لیے گیا تھا ،

" ویکھیں میڈ عران ۔ فیجھے میرا بجی جیا ہیئے ۔ نذہ ،

معی سلامیت " ۔ برداشد نے ہونٹ جیا ہیئے ہوئے کہا ۔

" آپ کا بجیرعا قبل ہے ۔ آپ نے اسمح ہوکہ بھی اس کو نام دکھا بوگا اور عقلمند کا کوئی کچھے نہیں سکاڑ سکتا ۔ اس سائے آب ہے فکر

دبیں نو

عمران سنے ابنی طرف سے سبسبیدہ کہے میں کہا لیکن مرداشد سناج نک مرعمران کی طرف دیکھا۔ ان سے جبرسے پرعفے سے ہا دنمایاں ہوئے کیونکہ ابنوں نے یہی سمجا عقا کر عمران مذاق کر دیاہے۔ عمران مکے العاظ سی الیے عقصہ۔

"مجدر برقیامت وست مرسی سید اور ایب مذاق کر رسید ہیں ۔ تھیک سے میں خور می مجرموں سیسے نیسطے بول گائ

میں سرا شدرنے ایک جھلے سے کرسی سے اعظمے ہوسے کہا۔ اور در سے بیٹھو، بیٹھو سے دیکھویہ عنصہ کرسنے کا وقت نہیں ہے میں سنجیر کی سے اس مسکے سے نیٹنا سے۔ یہ صرف تہارا ذاتی مسکہ بہیں سے مس سلطان کے دفتر میں عمران ، مرسلطان اور سربات کے موجود نقط۔ عمران افجی ابھی وہاں بہنجا تھا اور سرسلطان سنے عمران کے کینے پر مرراست کو اپنے کمرے میں ہی بلوا الیا تھا۔

مرسی علی عمران ہیں ۔۔۔ سیریط مروسس کے جیف الکینٹو کے ناکنڈ کے اس مرسلطان سنے سردانتد سے عمران کا تعاد ف کرائے۔

مرسلطان سنے سردانتد سے عمران کا تعاد ف کرائے۔

پوئکہ مردانتد حال ہی میں ایک ملک کی سفارت سے تبدیل ہو کر سکے ڈرمیٹے میں نتا مل موسئے بھے۔ اس کئے وہ ذاتی طور برعمران سے واقعت بزیھے۔

مراشدنے بیے دسمی انداز میں عمد ران سے ماغہ ملایا اور بھر وطیعے انداز میں کرسی بربیجے کئے۔ ان کے جہرے برشند برترین بجروفی کئے۔ ان کے جہرے برشند برترین برلیث کی سے جہرت میں شند بدانجون برلیث کی سے شدیدانجون برلیث کی سے شدیدانجون

برر آسبا کمانی کرست بی ریه فائل میرسه محکے می حفاظت میں ہے اور مير محكے ستے ہی متعلقہ سبے ۔۔۔۔ یو کسی غیر متعلقہ اُ وی کو کمبھی تنبین دی ماسکتی برخی کم آب کموبھی بہند ہے ، مررا متدسف انتهائي ميره مرست محصي بهار " و سیکھے سرواشد \_\_\_\_ میں آپ کی عزت کرتا ہوں۔ آپ میڈبانی صديف سيعه ووجاري - اس سليخ أسيد محديه الغاظ قابل معافي موسكة بین وردز ایب حاسنت بین کر الیکسدو کوعیرمتعلق که کراسی سنداس کی توبین کی سیسے ۔ اس سلنے پلیز حو تھے میں کہر رہا مہوں وہ کریں ۔ اور آپ سکے المنظ كى برآمد كى اسب الكيمولى ومروارى سيم ك عران سف سرو بسجه بین کهار " میں کسی انگیسٹو کو نہیں جانتا ۔۔۔۔۔۔ انگیسٹو الرسكريط سروس كاجيعيت سيصاتونين البين محكيم كاجيعيت مول اوربيس سف كونى ترم نبي كياكريس الكيدوكا مجرم بهول مي مجمد سين بي فائل مدر ملکت کھی نہیں سے سکتے ۔۔۔۔ یہ قانونا میری حفاظت ہیں ہے اورمیری مفاظفت میں ہی رسیدے گی۔ اور بھال تک عاقل کی برائد کی کا تعلق سبعے آپ پلیزاس میں دخل مزویں ۔۔۔۔۔ میں حابوں اور میالجیّ سررا مندوا فعي منزبات كي انهها تك يسخ كي تقير يُنيزمردات سيكام لين المرططاين بين تحل سيكام لين المب ومرواراً دمی بین آب کوالیسی باتین منہیں کرنی جا ہیں " سرسلطان سنفذيح بجاوكراسن كى كوستسن كرست بوسك كهار

" بهرحال ميرايه فيفنه صمى يده كريس فائل عران صاحب كيوسك

مرسلطان منے مرداشد کو بازوسے بچوا کردا بین کرسی پر بجالتے ہوئے کہنا۔ " لیکن ایسے موقع پر مذاق " ۔۔۔۔۔ مردا شدے بچیے ہوئے ہجے پیں کہا « میں نے مذاق نہیں کیا مردا شد ۔۔۔ صرف عاقل کے معنی تنائے ہیں اور میں نے یوفتہ و صرف اس کے کہا تھا تا کہ آپ سے مزاجے کا اندازہ کر

« میں نے مذاق نہیں کیا سردا شد ۔۔۔ صرف عاقل کے معنی بتائے ہیں اور میں نے پرفقہ ہورت اس لیئے کہا تھا تاکہ آپ سکے مزاجے کا اندازہ کر سکول اور میں سنے بیک کرایا ہے کہ آپ میں محمل اور و درا ندلتنی کی کمی سکول اور و درا ندلتنی کی کمی ہیں ۔ آپ اسٹے بڑسے عہدے پرفائز ہونے کے با وجو د جذباتی انداز میں سوچتے ہیں ۔ اس سے آپ براہ تہربانی وہ فائل میرسے جوائے کہ دیں "

عمران کے لیجے میں ہے بناہ سیخید گی تھی۔ "کمیا مطلب ہے کموں جوالے کے دوں پی سر رامینداوں:

"کیا مطلب -- کیوں حوالے کردوں یو سرداشدا ورزیا وہ مجرا گئے۔
« اس سلے کہ آپ کی مبذباتی طبیعت سے مجھ معبد بہیں کہ آپ ملک کا
یہ اسم ترین داڑا پہنے بچتے کو بجانے کی خاطر محرموں کے حوالے کردیں یو
عوان کا بہج سبے مدہد مقا۔

"برمیری توبین سیص سرسلطان ---- اوریس سب کیجد رواست کرسکتا بول سب کیجد رواست کرسکتا بول سب کیجد رواست بنیل بار کرسکتا بول سکن اینی توبین برواست بنیس کرسکتا " سردا شدایک بار محدا کا کھی طب سے بوسے -

«مردات راسیده بهرمذباتی منهون اور جیسے عران کهروبا بین فیلے کریں ۔۔۔۔ بیرمذباتی منهون اور جیسے عران کهروبا بین کریں ۔۔۔۔ بیرسب سمارے مفادیس بیت سرسلطان نے بھی اس بارسنجیدہ کھیے میں حواب دیت ہوئے کہا۔

" لین میں فائل اس اوی سے محاسے کردول \_\_\_\_ عرف اس سے کے

ر ا ا

"مجے جرت ہے کہ اس قدر حذباتی آدمی کو استے اہم عہدسے برکیسے رکیسے در الیسی بات نہیں عمران \_\_\_\_ بی کے صدسمے کی وجرست وہ البیا رویہ اختیار کررسی میں ۔۔۔۔ ان کاخیال سیے کرشا برہم ان سے فائل سیسے سکے بعد ان سکے بیتے کی برآمدگی میں دلیمین مذلیں سکے۔ اور ممس ان مصنیحے سے زیادہ فائل میں دلیسی سیمے ان سرسلطان سنے کہا۔ " أب كى بات ورسنت سب سيك بين يج توسب كم موستے بیں۔ اس طرح توجرم برسسے الحمینان سیسے تمام قائلیں خاصل کر سکتے ہیں مررات كيه مزورت سه زياده سي حذباتي مزاح ر يحقت بي - بهرطال صدر مملکت سے بات کرایس " عوان سنة مرو لهج مين كها-اور سرسلطان ستے رئیدورا عظا کریی اسے موصدر مملکت سسے بات " جند لمحول بعد فون كي كلنتي بجي اور مرسلطان سنے رئيسيورا عظاليا . " جناب \_\_\_\_صدر مملکت سنے باست کریں ۔" ووسری طرف سے لا مبيلو \_\_\_\_\_ من سلطان بول را مون جناب " مرسلطان سين رئيس مووَيا يزبيعي كها-" بميلو\_\_\_\_كيابات سيرمبلطان إكيسه فون كيا" وومرى طرت

M

تنهین کردن کا اور میرسه لائق جوخد مت ہو وہ بتا میں ۔'' سررا متندسنے فنیصلہ کن ملیجے میں کہا اور کرسی میر ببیط سکھے۔ ان کی أنتهي ننارسي عقيركم اس مسئلے كو النوں سنے اسبے سلے بھلنے بنا ليا ہے عمران چند المحفظ موسق ببیلها سردا متند کو دیکھیا رہا ۔ بھراس سنے مرسلطان سير مخاطب بوكركها-" ہی۔ اے سے کہیں انکیوسے بات کا ہے "---عوان سے کھے میں بیسے بنا ہسنجید کی تھی۔ " ررا شر \_\_\_\_ آپ سیرنز پیشا میں شنے آ سے ہیں ۔ آپ کو المحسوك افتيارات كاعلم بنبس مد اس سلة بليرات مند مرسلطا ن سنے آئٹری بار سردا شدکوسمجھاستے مہوسے کہا۔ " سوری سرسلطان \_\_\_\_ میں نے سو فیصلہ کر دیا ہے وہ حتی سیمے " سروانشد می این بابت بر دسے موسے سکھے۔ سرسلطًا ن موشف كاسٹنے میوسے خامومٹن مبوسگئے۔ اور ابنوں نے رليبيوراعفان سك من المركم والمقايا-" بیں ایسے دفتہ جارہا ہوں سرسلطان \_\_\_\_انکسٹو سے عجرموتا مررات دسف برسي بيه بهج بن كها اوريواس سع يهد كه سرسلطان النبين روسكت وه تيز تبز قدم الطاست بالر بنكلت سيليسكفي

" يرتووا قى صدر اثرات كى بى "--- مرسلطان سنے بردشان

لهجيس كيا-

RAFREXO®HOTMALL

M

بطسس بارعب لهج من كها-

بات كرلين \_\_\_\_على عران صاحب ميرسے ياس بنيھے ہوسے ہيں۔ الرأب احازت ديس تويس آيب سيدان كي بات كرا دول " مرسلطها ن سنے بات کو تھما کر کرستے ہوستے کہا اور عمران ول ہی ول میں مرسلطان کی ذباشت کی واو دسیت پر محبور مروکیا۔ تترسلطان سنه برلمس خولصورت اندازمين سجولين توكوركيا ففاكيونكم وه يه مذكهم سكة عظه كم الميسلوان سك دفرين موجودسه - إس اليا المول و اده -- عران صاحب -- بال تفیک سے میں ان سے وا فقت مول \_\_\_\_ ایب بات کرایش است و در مری طرف سے صدر ا ورسلطان سف مسكراست موست رئيسيور عمران ي طرمت برهار سكن البول ف ما و تصبيل بريا تقدر كها موا عقار " فدا سيسلط عران كوى مذاق مزكرنا "...... مرسلطان سف و سا لحصيب كها اور كيرا كقيم ظالبا-" سبیوجاب --- بین علی عمران بول را بهول الد عمران سے بر المساس بنا و المجامين كها اور مرسلطان في المينان كالمويل سانس ليار كيونكدا منبس عران برليتين مزتفاكه وه ان كي بات ما سنے گا بھي يانبس "عوان صاحب -- آپ کیا جاست ہیں "- صدر ملکت نے

" أب كميا وسے سكتے ہيں جناب "- سمران سفے بھی اسی طرح

مهيج تحربا وقار بناست بوست كها. ا در سلطان جو بك كر عران كي طوت

سيع صدر ملكث كي تحمير أواز سنا بي دي اورمرسلطان سفي فون سكے بنيجے مسكام والكيب سفيدر نكسا كابين وباويار امس بین سے وسینے سکے بعدلائن فوائر سکے ہوگئی۔ اب ورمیان میں بی اسے کا کنکٹن بھی افت ہوگئیا اور مزید بھی اس لائن کو جیک رد کیا " سر ایک اسم مسکر میدا موکیاسیم " سرسلطان سنے مودًا بنسلج ميں كہا اور سرزا شد مستع اعوا و اور دفاعي نظام كي فالل كم متعلق تفصيلات نها دي -ور اور \_\_\_\_ بیر توانتهائی اسم اور سیرسی مسکرسید - آب اسس سلسلے میں اسکی وسیسے بات کریں ۔ وہی اس مسکے کوسنجھال سیکتے ہیں یر بولیس اور انتیابی سے سے اس کا دوک بنیس سیم از صدر مملت سنے تشولین عصب الجے میں جواب وسیتے ہوستے کہا۔ ریس سنے ان سیسے بات کی سبے سر ۔۔۔۔۔انہوں سنے کمپین کے باسب الكن سائقهى النول سن كهاسب كدوه فائل سردا مشرست مران کی کسطیدی میں و سے وی حاسمے کیونکر ان سیمے خیال سے مطابق مررا تند صدّباتی بر رسب بی بی ایسانز بوکروه فاکل کی کابی مجرول يك ببنجا دي \_\_\_\_ انهو رسف البين اكب منائندسه على عمران كو فائل کینے سے سیئے سیر ٹرمیٹ بھیجا ہے تکین سردا شدمند کردسے ہی کر وہ کسی صورت بھی فائل المجھنٹو سیے حواستے مذکریں سکے "علی عمان

سنے جاب میں اسکیلوکوفون کر کے صورت حال تبا دی سید ابہوں سنے

است منا مُندس سے کہاسیے کہ وہ ان کی طرف سے صدر مملکت سے

ويحض ننك ربات غلط رخ اختباركر دمى حتى نيكن اب وه مداخلت نزكر سكنة

« صدرست بات كرا وسر إط از اليمينو» - عران سنه اليسو کے میجے میں بات کرتے ہوسے کہا۔ "لين مرسيس لين مرسولداً أن سيح " وو مريطون سسيى اسيست كراس برست كيم ان اورعران مسكراديا -د لیس " بیند کمحول تعدووسری طرف سنے صدر کی آوازا میک البيسوبول ريابول جناب بسيسفيس سے ۔ آب سردا شد کوفوری طور میرفون کال سکے ذرسیصے معطل کرسکے ان مست محکمے کا جا روح عارصنی طور بربرسلطان کو دسے دیں اور سلطان كومكم وي كه وه فاكل ميرسا حواسد المكروي - حبب محرم ببجر المسالح ما بيس کے بھررداسٹ رکامسکر زیرغور آسکتا ہے "-- انکینوسف لیج كوتوموكربان سى ركها ليكن الفاظ البيس كق بيسي صدر كو حكم وس رياسو-" ليكن اليه كرسف مهت بهت سي انتظامي المجعنيس بيدا سوحاييس كي -آب كوفاك جاسية، وومين بررات دكومكم وسد كراب كي سي مواسل كرا مدر ملكت سف الجهر بوسف لهج مين بواب وسية بوسف كها. " تفیک سب مر -- مجھ فوری طور بیر فالل جا جیئے۔ اس کیلئے آب جوبھی اندازاختیا رکریں آب کی مرصنی سے عمران سنے مربلاستے

" اور کے ۔۔۔۔ فائل مقولی ویرس آب کے خما مندسے کے

إس بهنج ما سئے گی۔ -- تقبیک بو "مستدر مملکت سنے اس بال

" كيامطلب \_\_\_ بيسمجانېي "\_ صدرملكت في في في ميسك بوجها رابيا جواب شايدان كمية بسورمين عبى سرعفا " جناب آب سف پرچھاسپے کو میں کیا میا متیا ہوں توہی سے آپ سے پوچھا ہے کہ آپ کیا و سے سکتے ہیں تاکہ بن وہی کھیے مانگوں جوآپ سے سكفة ميول " عران سف ابني بات كي ومناحست كرسته موسك كها-ره ای ایکستوسید که بی که وه خود مجه سید بات کریں ؟ ووسرى طرف سے صدر مملکت سنے کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطر خمتم موكيا - مدرملت في يقينا عضه مي رسيور ركوديا فقار الم میری کوئی بات می بنیس سنتا " میران سنت مسکراست مهوست کهار " تم باز نبین است این حرکتول سے ۔۔۔۔ اب بلیک زیرو کو فون كرسكم است تفقي بلاست سمجها وكره ومدرسس بات كرسب بنواه مخواه مرسلطان نفي عصيك بسج مين كها. « كميا حزورت سب وقت صنائع كرين ي سب به ون دار كيط سے میں ابھی فون کرلیٹا ہوں "عران سف مسکراستے میوستے کیا۔ اور بجرهبند تمحول محص بعداس سنه كريل دبايا اورصدر مملكت کے فہرڈاکل کرسنے تثروع کردسیتے۔ و کیں۔۔۔۔۔ جی اے تو پریزیڈسٹے "۔۔۔۔ دوسری طرف سے

یی ملسے کی اواز سنافی وی س

M

ر کشفی زیرو و ن کی کارسے اتر کرتیزی سے سکیرٹر میں کے بین کیک کی طوف بوہرادی کو افزاد موج دیتھ ہج ہرادی کی طاق میں کر سے جیت ہوئے ۔ سکی ڈنٹی بڑے اطمینا ن سے جیت ہوائے دیک سے کراس کرنے دیک ۔

" ارسے بیٹا ۔ ۔ ۔ تم کہاں جا دہ ہو" ۔ ۔ ایک سیابی نے ہونک کراسے و پیکھتے ہوئے پولچھا ۔

" میں ڈیڈی سے طفے حارہ ہوں "
ولائشی نے برٹسے مطمئن انداز میں سرمبلاتے ہوئے کہا اور آسک بڑھتا ولاگیا۔ سیابی سرمبلاکر خامویش ہوگی ۔

چلاکیا۔ سیابی سرمبلاکر خامویش ہوگی ۔

ظاہر سے سیکرٹر میٹ میں سے شمار ملازم منقداور اسے کیا معلوم کم میں کا بہرے اور پھرطا ہر سے نے سے کسی نقصان کی بھی توقع مز سوسکتی تھی۔

کمل بجیہے اور پھرطا ہر سے نکیئے سے کسی نقصان کی بھی توقع مز سوسکتی تھی۔

اس سلتے وہ دور سے توگوں کی طرحت متوجر ہوگیا .

شایدائیسٹر نے ان کی بات مان کران کی اناکوتسکین بہنچائی کئی۔
اس سے ان کے لیجے میں مکمی سی مسرت کاعنصرا بھرائیا تھا۔
لا تقینک یو سے عوان نے کہا اور دلیسیور دکھ دیا۔
مرسلطان نے سفید ببٹن دہاکراستے دوبارہ بیہلے والی صالت ہیں۔
کر دیا۔

ر نتم سنے توباق عدہ مسدر مملکت کو کلم و سے دیا تھا۔۔۔۔ سرسلطان نے مسکرائے بہوسے کہا ،

" بیں سے جان ہوجھ کرا بیا کیا تھا تا کہ صدر مملکت اسے اپنی انا کے

سے بچلیج سمجیں اور فائل کے لئے پوری طرح احکامات دیں۔ میں جانا

ہوں کہ ہوگا وہی جیسے میں سنے کہا ہے کیونکہ مرزاشند کی طبیعت میں جان

گیا ہوں ۔۔۔ وہ صدر مملکت کا ذبانی حکم مشلیم نزکریں سکے اور صدر
مملکت کو اپنی انا کی تسکین سکے لئے مجبوراً وہی اقدام کرنا پڑے ہے گا جومیں

مملکت کو اپنی انا کی تسکین سکے لئے مجبوراً وہی اقدام کرنا پڑے ہے گا جومیں

خیر میں رہے کروقت منا لئے کر دسیعے ۔"

چکر میں رہے کروقت منا لئے کر دسیعے ۔"

عران نے کہا اور سرسلطان مسکراکر سرطلاسنے سکھے۔ وہ عمران کی ذیا ست کے بہلے سے قائل کھے۔ اس سے انہیں کوئی تعجب نر ہوا تھا۔ وہ جانتے کہ عمران کے انداز سے سوفیصد درست نکھتے ہیں۔ تھا۔ وہ جانتے کہ عمران کے انداز سے سوفیصد درست نکھتے ہیں۔ اب انہیں نتیے کا انتظار تھا۔

ولانتی تزی سے کیدلے کواس سے بارکنگ شید کی طرف ہڑھتا جلاکیا۔ سیکرٹر بیٹ سے سٹمالی مانب ایب وسیع وعولین بارکنگ شید موجو و تھا۔ سبس میں بیات شمار کاریں کھڑی تھیں۔ ولنٹی ادھرا دھرو کیھٹا ہوا آ سکے بڑھتا جلاکیا۔

مجرا سے ایک حکم بریس کی کار کھڑی ہوئی نظراً گئی۔ وہ اس کی سات اور نزم جانتا تھا۔ اس سلے مضالے کا سوال مہی بیدا نر ہوتا تھا۔ وہ تیزی سے اس کارکی طرف رقبطتا حیلا گیا۔

کاری دلگ سے قریب بہنچ کراس سنے اوھراؤھرو کھا۔ اور کسی کواس طون متوجہ نہ پاکراس سنے دلی کا کھلا ہوا ڈھلی اور کسی کواس طون متوجہ نہ پاکراس نے ڈکی کا کھلا ہوا ڈھلی اور تھا یا اور تیزی سنے اندر رہائے گیا۔

الاسئک بم اسی مالت بمی ویل جیکا موافقا - وه کمچه ویر به بیماسی ویل جیکا موافقا - وه کمچه ویر به بیماسی ویل موجه و برانس اس کاربی موجه و به والی وقت بم بیما بین وقت کا اندا زه وه نه کرسکتا بیشا که پرنس کب والی است کا اور کسی وقت تک کا دیر ایس کے علاوہ اب اسے ایک اور اس کے علاوہ اب اسے ایک اور اس کی خاران کی کھی میں میں میں تا ہوا سے کا دامال طور پراس کی نظروں میں آئیا سے گا ۔ اس طور پراس کی نظروں میں آئیا سے گا ۔ اس طرح وه و کی کی کی کوسکتا مقدا اور ساری بازنگ بی بر در دست برکار موسکتی عتی بکروہ خود و می میکی کوسکتا تھا اور ساری بازنگ بی بر در دست برکار موسکتی عتی بلکروہ خود میں میکی ا

مربلات میرسی اس خال کو درست قرار دسے دیا۔ اس سے موجا کھا مربلات میرسے اس خال کو درست قرار دسے دیا۔ اس سے موجا کھا

کر بجائے ڈگی میں ہم فئے کرستے سے کیوں نروہ اس کار کی بجبی سیدہ سکے نیجے منٹ کر دسے اورخود کھی وہیں جیب ماسے۔

چوکہ برنس اکیلاتھا اس کے ظاہرہے اس نے باقاعدہ بھیلی سیٹوں کو
جیک تو بہبر کرنا۔ وہ تو آکر معول سے مطابق ڈرایونگ سیسٹے بر بہٹی
جائے گا۔اس طرح ڈنشی مرکو اُن کر کے کسی بھی موڈ بر دروازہ کھول کر
سیچے اترجائے گا۔ اور برب بھی برنس چونک کرکا درو کے یا چیک کرے
بر بھیسٹ جائے گا۔ اور برنس کارسمیت ہی نفنا میں بجو کررہ جائے گا۔
بہنا بجہ السس نے تیزی سے بم کی ٹیب کودوبارہ اِکھاڈا اور اسے
بہنا بجہ السس نے تیزی سے باہر آگیا۔ اس نے زورسے جھٹکا دسے کوڈکی
مودوبارہ بند کر دیا اور بجروہ کار سے بچھیے درواز۔ سے کی طون بڑھا۔ کارکا
دروازہ لاک تھا لیکی ڈنشی نے بڑے الحمینان سے جامیں ہاتھ ڈال کر
دروازہ لاک تھا لیکی ڈنشی نے بڑے الحمینان سے جامیں ہاتھ ڈال کر

ا در درسے کھے وہ تار کی مدوست فور لاک کھولئے ۔۔ ہیں کامیاب بیوگیا۔ اس سنے ایک بارچرا دھرا دھر دیجھا۔ ایک توکوئی شخص کامیاب بیوگیا۔ اس سنے ایک بارچرا دھرا دھر دیجھا۔ ایک توکوئی شخص قرب موجود ہی نہ تھا۔ دوسرے اس کا قدا تناجیموٹا کھا کہ اگر کوئی ہوتا بھی تواسعے ڈینٹی کاروں کی آڑکی وجرسے نظر نراتا۔

بھرولنتی کارکا دروازہ کھول کر کارسے اندر داخل ہوا۔ اس نے اسست ترست کارکا دروازہ بندکر دیا۔ اور اوپرلگا ہوا لاک سوپریج آف کردیا تاکہ وہ جس وقت جاسبے دروا زہ کھول سکے۔

پیمراس نے تبسیری سے جیب سے الاسک بم نکالا اور لسے سیدے سے نجلے حصے برحیکا دیا اور پھرخودوہ وروا زسے سے ساتھ سمدھ

کربیظ گیار اب اسے در دارہ کھوسے بیر جیکے مزکیا جا سکتا تھا۔
تقریباً اگر سے گفت کے کہ دہ دردا زہے سے ساتھ د بہار ہا پیراسے تدموں کی آواز کا دیے قریب سنائی دی اور وہ اور زیادہ نیجے د کہا گیا۔
دوسرے کھے کاری سیسٹ والا دروازہ کھلا اور کسی کے بیٹھے کی اواز سنائی دی ہے دروازہ بند ہوگیا۔ اس سے ساتھ ہی ایک فائل مسیسے از تی ہوئی کھی سیسٹ براگری۔

نائل پرلس سنے بھیلی سیدے پر بھینگی تھی۔ دوسرسے ملے کارکا انجن مفارط ہوا اور دہ حرکت کرسنے بھی۔ بارکنگ میں چونکہ خاصا رمثن تھا اِس سلنے کارکی رفسار خاصی آ ہست نہ تھی۔ پرلس استے بینچھے کرتا ہوا ہا ہرنکال ربائقا۔

اکیب کھے کے سائے اسے خیال آیا کہ ابھی ہم آن کر دسے اور دروازہ کھول کرنیجے اتر جاسئے کیکن بھراس نے خیال بدل دیا کیو کہ سکیرٹر سٹے کے کیکٹ برسفاظتی انتظامات مقے اور کارمیں دھما کہ ہوستے ہی بقینا گیٹ حفاظتی طور برمبند کر دستے جانے لازی مقے۔ اس طرح وہ اندر ہی بھینس مکنا تھا۔

بینانچرا سنے کارباہر شکلے تک انتظار کرنا ذیا وہ مناسب سمجھار باہر زیروون موجود تھا حب سے ذریعے وہ آسانی سے واپس بھی جا سکتا تھا راور کسی مبلکا می صورت حال میں زیروون بھی اس کی مدد کرسکتا تھا۔

کاداسے عباری کیا کاداست اسے عباری کیا محلنے کی اواز سنائی دی تووہ سمو کیا کر کارسکرٹر دیث کراسس کرد ہی ہے

اس نے تبزی سے ہم پر سکے ہوئے ڈائل کے درمیان اپنی سب سے چوٹی انگی ڈائی اور اسے آبستہ کھیا دیا۔ فراسا اور کھیا سف کے بعد اس سنے انگی ڈائی کو زور سے وہایا اور ہم کے ڈائل براکی سرخ دنگ کا اس سنے انگل کو زور سے وہایا اور ہم کے ڈائل براکی سرخ دنگ کا بار کی سانعظ تبزی سے جلنے بجھنے دکا۔ اس کا مطلب مقا کہ ہم آن ہو گار اس کا مطلب مقا کہ ہم آن ہو گار اس کا مطلب مقا کہ ہم آن ہو

فرنستی سنے حس صدیک اپنی انسکی تھی ان کی تھی ، اس کا انداز دی تھا کرزیاد ہ سے زیادہ دس منط بعدیم تھیں جائے تھا۔ جنانچراب اس نے ہاہر نکلنے کے مارے میں سوچا۔

کار کی دفت ارخاصی تیز مرویی تقی اور ڈنٹی ول ہی دل میں وعاکر دیا تفاکہ کسی موڑ ہریا کسی پوک برکار کی دفعار آمیتہ ہوجائے تووہ با ہر کو دہا۔ اسی ملحے است اس فائل کا خیال آیا جو۔ برنس نے بچھیلی میں یہ برجینکی تقی اس نے سوجا کہ فائل بریمی قبصنہ کر دیا جائے ۔ یہ فائل لیت یا بررسی نے سکر فرمیط سے ماصل کی بیا۔

اس سے اندازے سے مطابق ہوسکتاہے اس میں ہاس سے کے کوئی کام کی ہات موجود ہو۔ در مزدوم مری صورت میں فائل بھی کارکے ساتھ ہی صنائع ہوجانی تھی توکیوں مزاستے چیک کر لیاجائے۔ فاہر ہے فائل اس کی ہیں ہے تھی آگی سیسٹ پر ہوتی تو اول تو اسسے فائل مال اس کی ہیں ہے میں تھی آگی سیسٹ پر ہوتی تو اول تو اسسے فائل کے بارسے میں علم می مز ہوسکتا تھا۔ اور اگر نبو بھی جانا تو است وہاں سے اٹھانا ممکن مزم تھا۔

M

بینانچه اس سف اینا ما تقه زراسا او نجاکیا و فائل ای صیسبی بر اور ادهی پنج نظی بوتی هی - اس سف مزی احتیاط سب فائل کو میجرد کرا بنی ادهی پنج نظی بوتی هی - اس سف مزی احتیاط سب فائل کو میجرد کرا بنی يوكباراس محيكارين كاسط بوست بى است بن است ما اور

برُّها مَا آكَ يَرُّ مِنْ لِمُنْ لِكَارِ

و کشی سے امکینان کاطویل سائن دیا۔ فائل اس نے اپنے کورٹ کے کاربی گررتے ہوسئے دیکھی۔ زردون بڑھتے ہی اس نے زیروون کی کاربھی گرزتے ہوسئے دیکھی۔ زردون بھی شاید است با ہر نکلتے ہزدیجہ سکا تھا ، اس سکئے وہ برستور تعاقب میں رہا اور اس وقت ہجولیشن ایسی تھی کروہ است کال بھی نہرسک تھا ہیں رہا اور اس وقت ہجولیشن ایسی تھی کروہ است کال بھی نہرسک تھا ہوگ سے پرتسی کی کارسیدھی آسکے بڑھ گئی تھی۔ وانشی تیز تنزِ قدم

ابھی اس نے چیذہی قدم بڑھائے ہوں گے کہ اسے چوک سے
اکسے دور مٹرک پر اکی نوفناک دھما کے کی آواز سنائی دی دھماکھاتا
خوفناک نقا کہ وہاں موجود ہرشخص بری طرح بیونک پڑا، اور پھر سیٹیاں
خوفناک نقا کہ وہار نے کی آوازیں سنائی دیں لیکن ڈنٹی کے چہرے
برگہرے اطبینان کے آثار جھا گئے۔
برگہرے اطبینان کے آثار جھا گئے۔

ده ایپین مقصدین کامیاب موکیاتها است میجم می وبی اسی ره ایست میجم می وبی اسی ره است معلوم نشا که دهماسک کے کے ره است بی معلوم نشا که دهماسک کے کے احداد اور است بی معلوم نشا کہ دهماسک کے کے بعد کا را در بیدنس کا کہا ہے تارہ وا بوگا .

بعد کا را در بیدنس کا کہا ہے تارہ وا بوگا .

وانشی اطمینان سے ایک گی میں مؤگیار وہ حبدا زمبد ورسدی طرف بر کر بہر ہے کہ مہد کوارٹر ہنجا جا ہنا تھا۔ تاکہ ہاس کو کامیا ہی کی مؤسل خوش خری ساسے سے ساتھ ساتھ فائل بھی اس کے حوالے کرسکے اس کا دل بیوں اجھل رہا تھا۔ اس سے کر ہاس حب سے کہ ہاس حب سے اس کا دل بیوں اجھل رہا تھا۔ اس سے گرفیاس حب ہوی سے اس قدرخون سندہ و تھا اسے کتنی اسانی سے ڈنشی نے موت کے اس قدرخون سندہ و تھا اسے کتنی اسانی سے ڈنشی نے موت کے اس کا دل بیوں اجھل کھی اس کے کتنی اسانی سے ڈنشی نے موت کے اس کا دل بیوں اجھل کو کا ساتھ کا دل بیوں اجھل کر بیا ہی کا دل بیوں اجھل کا دل بیوں اجھل کو کا کا دل بیوں اجھل کر بیا ہوں کے دل بیوں اجھل کر بیوں اجھل کر بیوں اجھل کر بیا ہوں کے دل بیوں اجھل کر بیوں اجھل کے دور بیوں اجھل کر بیوں کر بیوں کر بیوں کر بیا جھل کر بیوں کر ب

فائل اسس کے اعظامے میں آگئی جو تحریجی سید فیجی عتی اسلے بران کوفائل کے اعظامے ماسے کا بہتہ بھی مذہبل سکتا تھا۔ فائل بجرائے ہی ڈنٹنی کی نظراس کے کوربر بڑی اوروہ بری طرح بچونک بڑا۔ اس بردفاع کا مخصوص نشان موجود تھا۔ اسے خیال آیا کہ یاس معی دفاع ہی کی کوئی فائل صاصل کرنا چا ہتا تھا۔ اس نے فائل کوھنبوطی

ولانتی سمجھ کیا کہ کارکسی بچک برطر نفک ریڈلائٹ کی وجہسے ڈکی سبے۔ اس سنے کہ کو دبایا اور بجرد روا زسے کو آئیستہ مصلا اور دوا زسے کو آئیستہ سے دھکیلا۔ وروا زوسیے آوا ذکھ مقا چلا کہا۔ اور ڈنٹنی بجلی کی سی تیزی سے قلابازی کھا آبوا با ہر مؤک بجر واکرا۔ وہ اس وقت ساتھ کھوی کا رسکے بہتے کے ذریب گرا تھا۔

سنیچ کرستے ہی وہ بجلی کی سی تیزی سے اکھا اور بھراس کار سے ہوتا بھوا مرکس کراس کرسکے فسٹ یا تھ پر چلنے واسے بیجوم میں شامل

FREXO® HOTMALL C

RAFREXO®HOTMALL CON

بومارو کاجرہ عفے کی شدت کی دج سے آگی کی طرح تہا ہوا تھا

ہیں کی چوئی چوئی انھوں سے شعلے بیک رہے تھے۔ اس وقت اس

کے جبرسے پر جھائی ہوئی معصومیت نجائے کہاں غائب ہوگئی تھی۔

بوں لگ رہے تھے۔ میسے وہ جبرہ کسی چوسے قدکے درند ہے کا ہو۔

اس نے سامنے جا رکھیم شخیم آدمی ہاتھ باندھے کھڑ ہے۔ تھے۔ ان کے سرچھے ہوئے تھے۔

" یہ کیسے سوسکت ہے۔ یہ بہیں ہوسکتا تھا۔ وہ لڑکا کیسے ماک سکتا تھا۔ تم لوگ اشنے بوٹسے سے بہیں ہوسکتا تھا۔ وہ لڑکا کیسے ماک سکتا تھا۔ تم لوگ اشنے بوٹسے سے بر بہیں ہوسکتا تھا۔ وہ لڑکا کیسے ایک نہیں کرسکتے ہے۔

ایک نہیں کرسکتے کوئی کہا۔

سے نکل بھا کے گا" ایک اومی نے جی کتے ہوستے کہا۔

کی اور ڈنٹی کی صلاحیتوں کی تدر پورسے گروب کے دلوں ہیں اور زیادہ بڑھ جائے کی دلوں ہیں اور زیادہ بڑھ جائے کی صلاحیتوں کی تدر پورسے گروب کے دلوں ہیں اور زیادہ بڑھ جائے گئے۔
مقور می دیر تعدوہ وور مری مٹرک پر ہیں ہے گیا ۔ وہ جا مہتا تو ٹیکسی سے کو کریمی میڈ کو ار بڑھا کہ اسے بچہ سے کا گراس سے ساتھ برا بلم پر تھا کہ اسے بچہ سمجھ کر ٹیکسی واسعے نظر انداز کروسیتے سے ساتھ برا بلم پر تھا کہ اسے بچہ سمجھ کر ٹیکسی واسعے نظر انداز کروسیتے سے راس سے وہ نس سٹاپ

ى طون براها الله الكيا تاكد آسي برسانة بوست ميروكوار فربهسين سكے۔

رد بهاری خفلت کی دور اس میں آگ نگاؤل میں ایک مفلت کی دور سے سارا منصور تلبیث ہوگیا۔ سارا بردگرام ختم ہوگیا۔ میرا جی جاہ دیا میں کہ تہادے جموں کو مجر سے اڈا دوں اور کہ تہادہ عفت سے جنے تا ہوئے ہوئے کہا۔

بوما رو نے عفت سے جینے ہوئے کہا۔

ره باس "\_\_ اس آدمی سند مجد کهناچا بار مگری وه بول مزسکار برمار و می می بیست مجد کهناچا بار مگری وه بول مزسکار برمار مخصف سے جینے بوسئے بونٹ کا شار بار بول نگا تھا جیسے وہ عصب بی ریا بہور بجر حند کموں بعد اس کا چہرہ معول برا تاجلا کیا۔ وہ شاید استعفے برتا بویا تھا۔

" سنو \_\_\_\_ ہے ہم ہم ادی ہم ی علی سیسے اس سیسے معانث کر دیا ہول اکٹ ندہ اس کا تیتی تمہاری موسٹ ہی ہوسکت ہیں " اس نے اسسس بار قدرسے طفن کی سے کہے میں کہا ۔

" سفس \_ شخریہ \_ باس تین کریں، اب ہم پوری طرح مخاط میں گئے۔ اس آدمی سفے جواب دیا۔ ان جار دل کے ذرد برط سفے واسے جرسے اس آدمی سفے معول برآ رہ سے تھے۔
"اب یرحک مشکوک ہوگئی ہے اسے فور آنفالی کردور تمام نشانات ختم کر دو کیونکہ بیتنا اس حکہ کوچک کیا جائے گا۔ اور تم سب ہمالہ کوارٹ برمنشل ہوجاؤ \_ \_ بہار زملہ \_ بین بھی دہیں بہنج رہا ہوں پرمنشل ہوجاؤ \_ \_ مبادا زملہ \_ بین بھی دہیں بہنج رہا ہوں بوار و نے کری سے ایک کریے جا تر ہے ہوئے کہا۔
" مفیک سے باس " سے ایک کریے میارت کے قریب رہے ہوئے کہا۔
" تم بیں سے ایک آدمی اس عمارت کے قریب رہے ہوسکا ہے کہا۔

فیلڈ میں کھرے ہوئے اومی بہال بہنجیں اور وہ کہیں سکرر ہے سروس با

پرلمبس کے متھے مزیر معرفا بین ۔ تم سنے انہیں بہاں واخل ہونے سے
بچاکر نمبر دومبید کوارٹر بھجوا ناہیے "
بچاکر نمبر دومبید کوارٹر بھجوا ناہیے "
بوما روسنے سخنت کہے میں کہا۔
« بہتر ہاس ۔۔۔ اُب بے نکر رہیں ۔ "

اسی آدی سے کہا اور بومار وتیزی سے درواد سے کی طرست بڑھنا چلاکیا۔اب اسس کے جرسے برغصے کی بجائے جھلا مرٹ موجود تھی استے یو سی محسوس مہور ما بھا جیسے وہ جمیتی جوئی بازی بار کرجار ہا مور عمارت سے برائد سے برائد سے بین ایک سیدٹی بر بہٹھ کیا۔اس کار کو اس نے فاص وروازہ کھولا اور کھی فرایو نگ سیدٹی بر بہٹھ کیا۔اس کار کو اس نے فاص طور بر ڈرنزاین کرایا تھا۔اور اس میں بہٹھا ہم ابوما روبا روبی سے نے کے باوجود چیب را لگا تھا جھوئی سی برکار برظا برائی سادہ اور عام سی کار تھی لیکن بومادو نے اس میں بہت سے عجیب دعز میب سسستم نصب کو است بوسے سے عقے۔

کارعارت کے گیبٹ سے نکل کر با ہرائی اور پھر تیزر فیاری سے ایک کر با ہرائی اور پھر تیزر فیاری سے ایک کر با ہرائی اور پھر تیزر فیاری میں ایک بڑھی جی گئی۔ بومار و نے اپنا مبردو ہمینڈ کوارٹر عالیتنان کالونی میں ایک کرایڈ کی عمارت میں رکھا ہوا تھا۔

رہ جب بھی کسی ملک میں مشن کے لئے جاتا دہ سب سے پہلے مختلف علاتوں میں منتف ناموں پر جمین جار عمار ہیں سلے دیشا تھا گا کہ عین وقت براسے کوئی پر دیشا فی نز ہو۔ زیرو نورس اس نے اپنی امداد کے لئے ہی تیاری تھی ۔ اور یہی فورس ہی اس کے احکامات کی تعمیل کرتی تی اب کھی اس نے ان جا دوں کو اس لئے معاف کر دیا تھا کہ احبی ملک میں دہ اب بھی اس نے ان جا دوں کو اس لئے معاف کر دیا تھا کہ احبی ملک میں دہ

و نشی کار کے قرب بہنجا ہومار و ۔۔۔ ڈرایئونک سیسٹ بر ببیٹھ کرووسری طوٹ کا دروازہ کھول جیکا تھا۔ ڈ نشی کھا گیا ہوا آیا اور سا کھ والی سیسٹ پر بیٹھ مکیا۔

ردیر میں سنے اس کے کیا ہے کہ کوئی تنہا اِتعاقب نر کردیا ہوتہ ہوا ۔ سنے تبزی سے کارکوا کے بڑھا ہے ہو سے کہا ۔ سنے تبزی سے کارکوا کے بڑھا ہے ہو سے کہا ۔

ادارے نہیں ہاس۔۔۔ ولئی کا تعاقب کون کرسکتا ہے ''۔ زریروون آسکے نگل کیا تھا اور میں ایک لبسسے اثر کراب ہمیا کوارٹر جلنے کے لئے دوسری لب سے انتظار میں کھوا تھا۔ "ولئٹی سنے مسکوات موسے کہا۔

در اوه --- اجها مواتم مل کئے۔ میں نے منبراکی مبید کو ارفرہالی کرا میا ہے۔ میں نے سیرٹری دفاع مررا مشد کے ان کے کو اعوا ر کرے مررا شدکو بہاے میں کیا تفاکر وہ ہماری مطلوم فائل کی کابی تمیں ارسا ل کر سے مگر ہما رہے اومیوں کی عفلت کی بنازیر وہ لاکا ہمیلا کو ارفر جے سی کی بھا گئے میں کا میاب ہوگیا ''

بوما روسنے تعتصیل بھاستے میوسنے کہا۔

ر با بسس اس فائل کی نشانی کیاستے۔ " ڈکشی نے مسکرا تے رستے پوچھا۔

« كيون \_\_\_\_ تم كيو ل يوجيد رسيد مهو " برماروسن بيونك كربوها « ديسم مي ماسس كرد و نشي نيه جواب ديا

ر به بانسین بای جدیدترین و فاعی نظام کی و فاعی فائل میسیم ریزنطب م پاکیشائے شرکران کی مروست ترتیب و پاہنے اور اس نظام کی مدوست ا بیتے ہمدار دوں کو عنا لکے منہیں کرنا جا ہتا تھا۔
کار مختلف مطرکوں بہ تیزی سے ورڈی ہوئی آ کے بڑھتی علی جا رہی
عقی کراچا تک اسے مزک سے کنارسے ایک بیس سطاسپ پر ڈنشنی کھڑا ہوا نظر آبار دہ شایدلسس کے انتظار میں کھڑا تھا۔ ڈنشنی اور جو کی ہی کھر عران کو تعلی کرسنے سے مشن پر مامورستھے۔ اس کئے

و نشی اور جوگی بین کار عران کو نسل کرف کے سے مشن بر مامور تھے۔ اس کسے
اس نے براہ راست اس سے سلمنے جائر کار روک کی بہائے ایک اطران کروں تیزی سے اس نسل بیا
طرف کرسے کار روک دی اور بھر نیچے اتر کروں تیزی سے اس نس سٹا بیا
کی طرف بردھنے دیگا۔ جہاں مردوں اور عور توں کا سبوم تھا۔ اور امہی میں
مون نشی بھی کھڑا ابر کسی ہے جہیں سے بس کا انتظار کر روا تھا۔

برمار رتیز تنزقرم اعطاماً اس کی طرف برطها اور بیراس سے ذراہمے کردہ رک کیا۔ دوسرسے ملحے اس سف زمین بربیرا مجدا ایک کنگراکھایا اور اسے ایک کھڑے بہریئے ڈائٹنی کی طرف بھینیک دیا۔

چند بوگوں سنے کسمیے ایسا کرستے دیکھالیکن وہ اسمیے ایکیسسٹیجے کی مزارت سمجھ کرمسکرا و سینتے ،

می و می بیا دو مرسے کیے اس می نظرین بومار دیں بیرا دو مرسے کیے اس نے مرکز دیکھا تو اسس کی نظرین بومار دیر بیرٹی اور بومار دیکھنے ہی اس کے برلیٹان جرب بر بیلیزت مسرت کا آبشار جہنے لگا۔ دہ میزی سے اس کے برلیٹان جرب بر بیلیزت مسرت کا آبشار جہنے لگا۔ دہ میزی سے اس کی طب رف دوڑا۔ مگر بومار داست ابنی طرف آئے دیکھ میروں دالیس بیٹا جیسے اس سے ڈر کر بھائی رنا ہمو۔

ارد کرد موجود بوگ امنین اس طرح استے بیستھے بھاسکتے و بچھ کریستے فلیا ۔ بنس پولسسے ر برمار و سیدہ ما اپنی مسلماری طریب کی اور پیر حب یکس

REXO® HOTMALL CON

بجراس مصيليكر دنشي كوئي جواب ديتاء بجاتك كعل كيا اوربومارو

كهاراست يقينا ونتي كيات برليتين مزأياتها كارا ندرىيتا جلاكيا \_ ونتى خاموس ميطار بإ

بورطح میں کارر کتے ہی بوماروا ورڈ ننٹی دونوں باہرا سکتے ۔ بورج میں منين كنول سع مسلح جارا فراومودب كالمسيد ستقير بوماروكو ويتحقيمي وه مود بالزانداز مين حجك سكّ - ليكن بومارة إن مح سلام كابواب فيه بغيرتبز تدم اعفاما اندروني كمرم كاط من برطت اجلاكيا وفلنتي بعي مسراتا

اندرونی کمرسے میں بہرسینے کر بوما رور کا اور پھر جیسے ہی ڈکنٹی کمرے سے اندرہینیا۔ بوما روسنے انتہائی کھر قیست جیب سے ریوا بورنکال کر

" تمهين مقلوم مي كريس السيف برطنز يا تمسى كامذاق بردا مشت بنيس كر مكتا اس سلئے ... ، اومارونے انتہائی سحنت کیجے میں ٹر ملکزیر انتکی مكفتے ہوسے كہنا نثرع كيا-

وانشى سنے سنجدہ کیجے میں کہا اور دوسر سے کمجے اس سنے کوسٹ کے اندر مغل میں دیا تی ہوئی فائل باسپرنکال دی

المك \_\_\_ كك \_\_\_ كيامطلب \_\_ كيامطلب \_\_ كيابير في-ايم-فهري وي المحارد وي المحا

اور پیرفائل کے اور پروزاریت وفاع سے الفاظ مخصوص نشان کے

اس سنے ابیت اکب کو ناقابل تسغیر بنالیاسے سمبیں اس فائل کرماصل كرسف كامن سونياكياب، بهت لمبي رقم ملے كى مكن وہ لاكا نكل كيا۔ بوماروسن مرجيشك ببوست كها-

" أب سنے فائل کا منبر ما نشان نہیں تبایا مراد والمتی سنے سبے جدی سے

و فی- ایم - تقری اس کا کود سے " ۔ یوما روسے عورسے والتی كى طرمت ويخصفه بوسية كها اس محية برسه براسيس انزات مقه جيس السيس والشي كافائل منبر توجعينا سمجهم من سرار بإسرو

" اوه ---- باس مجر خوشخبری سنت کے سامے تیار موساسیے موہ فائل میں نے حاصل کر لی سیدے۔ "

و منتى سنے خوستى سسے الصلتے ہوسائے كہا .

لا کیا کہر رسیے ہو ۔۔۔۔ تم نے فائل حاصل کر لی سے ۔ یہ کیسے ہو مكمات المساح من المواد الموال الموار وسانے كے عقد من بوماروسانے برى طرح بونت يوسك كها.

ادر کیراسسے بیلے کو دنشی کوئی جواب دیتا۔ اس نے کارائی كوهى كيك كيك ير دوك وي - جيراك سن في مخصوص اندا زيس بارن يا تواكيب نوجوان بيالك كي كورى كلول كرباب رسكلا اور دوسرس لمح اس نے بڑی تیزی سیے بومارو کوسلام کیا اور عزائب سے دویا رہ کھوئی سے اندرغاسب ببوكيا-

"ميرك فيال من اب تم مجم سع بذاق كرسن كى جرات كرسن سع بهوا بجرتم مجد ميطنزكرىسب بروسابوما دوست اس بارانتها في سجيده سبج مي

آب كاده يدن معى متم بوكياست ولالتى ندكها. الكر كالمدرسية وكاواقعي بكاواقعي بن حتم بوكياب المسيد و برمارو في سف دير ميرت سيدا تحفين میں سینے کہ رہ ہوں اس!۔۔۔۔اسی طرح سے کہ رہ ہوں ، بحس طرح من نے فائل کے متعسلی کہا تھا"۔ ونشی نے مکراتے ادر ادار وبرار وجور المحصر حرزت سياس بنا انتكيس مصادس ولشي كوركها را \_\_ ادرایک بارمهرآگ برد کروه کے احت بارولتی سے لیے گیا راس بارمسترست می شدست سید بومارد سفر دنشی کو بیومنیا شروع کردیا. موکشی دی گرمیش \_\_\_ آج سیستم طوکشی دی گرمیش بورگ است كربيال "\_\_ ولائني في مترت بهرسيدي كار بحسب جذماست قدرسه سروم وستة توده دولوس كمرسيس كمعي موتي میزسے گرویوی ہوئی کرسیوں پر مبیقے سکتے ہے " إلى \_\_\_ اب تاؤكريدسب كجمد مواكيسي بالومارويي

اورودس نے عمران سے فلیسٹ میں واحل ہو نے سے لے کراپ

اوه! \_\_\_اس کا مطلب ہی ہوا کرسرات نے لیے لاکھے

استياق أميز التحيين لوجهاء

مك كے تم مالات تفصيل سے بتا دسيقے۔

ساتھ ساتھ اس نے فی ایم عفری سکے افاظ براسے تواسسے یوں میس بهوا تصبيع ده يملحت ببواؤل بس برواز كرسن ليك كيا ببور " اسب واقعی ---- ابرسب دانعی ---- برتود انعی الله ایم بومارد سنے بعتی مزائسنے واسلے سلیج میں ڈانٹی کی طرف و سیجھتے بوست كهار اور بجراس سنے تيزي سب فائل كھول كربر وات تروع كرديا المحرب لمحراس كاجهره مسرت سيسط ككنا دبيوتا جلاما رابي نفار " ہم جیت کئے ۔۔۔۔ ہم کامیاب ہوسکے ۔۔۔ ہڑا۔۔۔وکٹوی بوما روست برن وشی سے نعرب سکانا اور اجھانا شروع کردیا ،

جیبے وہ کسی مشکل امتی ن بیں باس ہوگیا ہو۔ اور پیروہ آسے بڑھ کر مرسی طرح ڈنٹنی سے بیدہ کیا دہ وبری گڑھ۔۔۔ بر ہمیا دا ہرت بڑا کا رنامہ ہے ۔۔۔ عظیم برن کا رنامہ میں ہمیں مبارکہا دونیا ہوں ۔۔۔ اور منو آج سے نہا دا

نے توسی سے بیتے ہے اور نے کہا۔
اس میں مالی کا تشکر ہے۔ اس مہر مالی کا تشکر ہے۔ اس مہر مالی کا تشکر ہے۔ ابھی تواکی اورعظیم عوس نے مری مھی آپ کو سنائی سبے ایک فی کسٹی سنے خوشی سے بائے فی کسٹی سنے خوشی سے بائے فی کسٹی سنے خوشی سے باجھیں کھا کڑنے ہوستے کہا

"اوه — وه کمیا — جدی بنا و سے آنے تو تر بہرو ہو بہرو اون ری دسیے کہ بومار وسٹے شومتی سیسے اس سے کا ندسے بہر

نے ہمت کر کے اسے با ہر کالا ۔ پھروہ کاری پڑولٹ سے کی کے مینے

سے چند کھے پہلے کارہ اور کھینج کیا گیا ہیں وہ شدیدزهمی ہے اسے

سنٹل ہسبتال لے جایا گیا تھا ۔ لیکن ٹونشی کارمیں موجود نہیں تھا۔

بی اس سے لئے پرلیتان تھا۔ خیا نحب میں نے بعد میں کارکو جمی طرح

R

R

A

A

See سے طابطہ قائم کیا۔

R

بهرس پرنسس کا به کرند سندل مهبتال بهنجا ، کاکه برنس کی موت کی تصدیق کی جاسکے \_\_ نیکن بهال آکرمعنوم بولیہ ہے کر پرنس کو انتہائی اسکے میں بہال آکرمعنوم بولیہ ہے کہ پرنس کو انتہائی ارجی حالت میں بہال سے کسی امعنوم مقام پر لیے جایا گیا ہے۔ اب میں والیس ہیڈ کو ارٹر ہی آر افغا کہ آپ کی کال آگئی را دور اسے زیردون میں سنے کہا ۔

برنس سے برح جانے کا کوئی امکان سے اودر \_ ، بوارد نے بوجیا۔
میں مالت بی برنس کو بہتال لے جا اگا ہے اس محاظ سے توقع ما اس محالت میں برنس کو جیا کا اس محالت میں برنس کو جیا کا اس محالت میں جانسا ہے اودر کے اس محالت میں جانسا ہے اودر کے اس میں جانسا ہے اور کا اس میں جانسا ہے جو اس دیا ۔

ا جیاسنو ا برمارامش مکمل ہوگیا ہے ۔ بھارامش کی کاراراد اوی ہے ۔ بیکہ وہ فائل معبی ماصل کرلی ہے جو ہمارا مشن مقا ۔ اس لئے اب ششن مقا ۔ اس مینے اب شمار سامقبول سمیت والیسی کا پروگرام نبالو ۔ پرلش مرتا ہے یا جدیا ۔ اب ہم نے وزرا اس مک سنے اب ہمیں اسس کی کوئی پرواہ نہیں ہے ۔ اب ہم نے وزرا اس مک سنے فررا اس مک سنے مناز ہے۔ اوور ۔ بوارونے کوا۔

ا عن کا کیس سیرف سروس کودیفرکویا تھا اور شاید عران سیکرف مرس کی داری سے معفوظ کیا جاسے۔ ویری کر دیسے میں فائل کے داری کر مارد نے اچھل کر کھرسے ہوئے کہا ۔ اور پیروہ تیزی سے دبوا دہیں بگی ہوئی ایجب الماری کی طرف براحت المالی کی طرف براحت المالی کی طرف براحت المالی کی طرف براحت المالی کھول کرا کیب فرانسی میں برائی کا لا اور لمسے میز مرد کھ کر تیزی سے اس کی فریح تندی سیدے کر سے اس کی فریح تندی سیدے کر سے اس کی فریح تندی سیدے کر سے اس کی فریح تندی سیدے کے سیداس سے

رہ ہیں ۔۔۔ میں اس وقت سنٹرل ہسپتال میں موجود ہول۔
میں فرنشی سیرٹرسٹ میں واضل ہوا تھا بیرنس کی کارکا تعافی کرستے
ہورئے ۔ اس سے بعد بیرنسس کی کارسیرٹر سیٹ سے باہرا گئی را در
میں نے پرنس کی کارکا تعافی نب بغروع کردیا ۔ کیونکر دنٹل ڈلنٹی نے کہا تھا
کردہ کارکی ڈی میں ہوگا ۔ جہا ہی اس سف الاسٹک بم منٹ کیا تھا، دانا
میکوائر جو کر سے امکیہ ہزارہ شرکے دائیلے بردہ بم مجیٹ کیا اوربرنس
کی ادر سے مزاروں میکو سے دفعا میں موجود تھا۔ وہ کا دمیں جیسٹ کیا۔ لوگوں
بیرلنس اس وقت کارمیں موجود تھا۔ وہ کا دمیں جیسٹ کیا۔ لوگوں

0 M

مسکور میں مردس کے خصوص بہتال کے المیں کمرسے بیں سرسلطان بڑی ہے جائے کے عالم میں کھڑے ۔ بہتر پر لیکے بڑا ن کو دیکھ سب مقے۔
میں ڈاکٹر بھی کر سیاں رکھے بڑان کی بچکنگ میں مھردت ہے۔
ککوکوزاور خون کی بوتائیں بجران کو بٹی بھیں۔ دو ڈاکٹر دل نے بجران کی نجن بریا بھر رکھے ہوئے ہے۔ جنبکہ دو داکٹر اکی طرف انگی ہوئی کی نجن بریا بھر رکھے ہوئے ہے۔ جنبکہ دو داکٹر اکی طرف انگی ہوئی بڑی ہوئی کی نوب کے خوب ہوئے گئے۔ وہ اس مشین کے ذریعے بران کی حالت بیکی کر دیے بھران کے حالت بیکی کر دیے ہوئے۔

مسرسلطان كوا دها ككنظ بيبل اطلاع ملى تقى كم عران كى كارامك

د صله مست تهاه برگئی سید اور است سندل سیدنال میدا و افل کرا

دیا گیا سیے۔جس برانہوں نے فوری طور پرسکریٹ نسروس ہسپتال ہیں ہ

منقل كيسن كاحكر وسيد ويارا ورنووي وبال بيسن كتر امنيس

میں سن فائل و مفوظ کر آفرل اولتی \_\_ تم امی اور اولی کوهیکدارار من کردارار میں بوالو \_ بوگار میں اور اولی کی مفید کا اور کا راسی میں بلالو ۔ مفید کردار کے مطابق میں اور منبر اور باب بیٹے کی چشیت سے فائل سمیت میں اور منبر اور باب بیٹے کی چشیت سے فائل سمیت میں اور منبر اور باب بیٹے کی چشیت سے فائل سمیت بوارو میں کے بعدتم باری باری ماری کا جا آپوا کر سے بوارو سے فاطب بور کہا اور فائل اٹھا کمر تیزی سے جاتا ہوا کمر سے باہ زیکل آجا کیا ۔

ووؤكئي والكركاجواب خاصا حوصلها فزامها جند لمحول بعدمتین سیسے اجا نکب بوٹس بوٹس کی آورازیں نیکھنے لکیس اور كمرسه مبس موجود تما مرد اكثرب اختيار احيل ببرسه " كيا ميوا \_\_\_\_ كيا لموا " - سرسلطان سف كفرام ط أميز "نوشخرى سر\_\_نوسخسرى \_\_\_عران صاحب برسح کے بیں وان کی نبین صحیح طور برکام کررمبی سیسے واب وہ علمرسی میونتن میں اصابیس کھے۔ " و اكمراسلام في مسرت بحريب لهج بين كها . اله اوه ما کا تشکرسید میت بهت بهت تنگرسید البنزنعالي تنصوبها في كردي ہے " سرسلطان سيض اطمينان كالكب طويل سائش كييتة بهو سية كهار « و بسے سر! عمران صاحب حیرست انگیز قوت ملافعت سے مالک مېن البيي دماعني بيورسط كه بعدكسي كيد بري شكلنه كا ايك فيصد جانس بورا سب اور وه می ایراسین کی کامیا بی سے بعد - مگر عمران صاحب کی قوت مدا فغنت ففي من انگيز طور بركام كباسي اور اب وه تنيزي سيس صحت اور زندگی کی طرف لوسط رسیلے ہیں۔ امجی تھوڑمی ویر بجدیہ یوش

معدم تفاكه بی ایم تقری فائل بهی عمران سکے پاس موجود تقی کی بہیں جہیں اس کے باس موجود تقی کی اس برا جہوں نے اگر انہیں معدوم ہوا کہ اکیسی کوئی فائل موجود نہیں تقی ۔ اس برا جہوں نے مبیب زیرو کو حالات تباسے اور اس فائل کی تلاش کا حکم وسے دیا۔ اب دوسین تناسی سنتھے۔ کرعمران کو ہومن کسے تو وہ فائل سکے متعلق معلوم کریں .

ا وحرڈ اکٹوں نے عمران سے بارسے میں عجیب وغریب راپور طے وی تھی۔ عمران کی کار کا بجھیلا سے سرمکمل طور برتیاہ مرککیا تھا۔ عمران کو بظاہر جہما نی طور برتھوڑی سی جوٹیس آئی تھیں سکین اس کے دماع بر اندرونی غلو جہما نی طور برخورش میں جوٹیس آئی تھیں سکین اس کے دماع بر اندرونی غلو برجوبط آئی کھی اور وہ ب ہوئی تھا۔

و اکروں نے تبایا تھاکہ اس کی صالت خطرناک بھی ہے اور بہیں ہوں کہی کی کی کہر جوسے کی صبحے تشخیص بہیں ہور ہی تھی۔
اس سے آپریش بھی مزکم اجا سکتا تھا۔ اس سے آپریش بھی مزکم اجا سکتا تھا۔ اس سے فیان تھے۔ فاعی نظام کی فائل اور عوان دونوں کا مخصصے جائے مسرسس ہور ہے تھے۔
مرکم کروڈ اکٹ اسلام ۔۔ کچھ کرو۔۔۔ یہ شخص سمالہ سے قیمتی سوایہ ہے۔
کاسب سے قیمتی سوایہ ہے " ۔۔۔ سرسلطان نے سے جیمینی کے عالم میں ایک ڈاکٹر کا کندھا بل نے بھر سے کہا۔

ادائیں میانیا ہوں سر— ایب بھے فرار ہیں۔ ہم بوری کوشن کر دسینے جہیں۔ اب ہمیں کچھ امید لک گئی ہے۔ بمیں نشبت سکنل سطان شروع ہو گئے ہیں۔ کوسکنل بے صد کمزور ہیں لیکن کھر بھی امید کی کرن بھوٹ براسی ہے۔ "

وأكثر شفيواب ويا اود سرملطان سمير عبي مرت كى ليرسى

منہیں آئیں۔ بہرمال الندستے ہربانی کی ہے۔ عران کے ہوش میں أسنن كالمعان سن معيع معلوم موسك كان مرسلطان سن كها. ور مقیک ہے ۔۔ بھیلے ہی عران صاحب موس میں امین ، مجھے ضرور شلب کے ۔۔۔ کولا فی س ووسری طرف سے بھی۔ زیر وسنے کہا۔ اور سرسعطان نے وکے كبركر رئسيسيور ركد ديا - اوروه أومي جونون المخلسية بيوسية مقاادب سے سرولاتا ہوا فون سے کر کمرے سے باہر نکاتا چلاکیا۔ " سرسلطان الكيب بادييرعران كى طرمت متوجر بهو كيرا ابعران سكے جہرسے برسرخی آئی جارہی تھی اور پیرسپند کمحوں لعدعران سنے - مرسلطان سبعافتیارعان "عران- عران بيت " " پرجنت بنیں سبیتال کا کمرہ سیسے ۔۔۔۔ ہوش مین آور۔ سرسلطان نے بیٹستے ہوستے کہا۔ "اده \_\_اجما \_\_بهی بات تولیس سوخ ریا تحاکر جنت میں بھی ڈاکٹر موجو و میوستے میں ہی عران في مسكرات ميوست بواب ديا اب اس كي انتحول بي جمك بورى طرح المجرآ في تقي-" عوان صاحب \_ مهادک بهو اکب بهبت بنید می خطر

مسكرلست بهوست سراب ديار "سراب کی کال ہے ۔۔۔۔۔ایک مٹواکی سے ہات أكب شخص نے جوٹیلیفون الحاستے ہوستے تھا اندر داخل مہو بوست براسي مؤدبا بزازان ركب والمست يهست كهار اور مرسلطان سن جهيك كردلينورسك ليا-" پس\_سلطان بیمکنگ" "سرملطان نے مرت "و تعمان کی کیا برز نسینشن ہے سرسلطان " ووسری طرف سسے بلكيب زيروكي أوازمنا في دى رسكين لهجر البيس المو والاسي تقار رد نوسخبری اسکسنو \_\_\_\_وه ندگی کی طومت بوت ریا ہے ۔ واكر اسلام كهررسيد من كرحلدي بيوس مب أصلسي كالم سرسلطان نے مسرت عبرسے کہے میں جواب دسیتے ہوئے کہا۔ " اوه سينك كأو سين فائل منهين مل سكى كار بين فائل کانام دنشان مزنقا- مزبی کاغذ کے برنسے سجھ سے وہاں نظیہ تست بين! نهي اسيس المارسط بين عن سع معلوم بوكه فا بل جل كئي سے کارکوال سیک عرب اظاما کیا سے ا اگر کا دخصوصی نوعیت کی مزہوتی توشا پرعمران کے حبیم کا ایک حصر بھی سلامت سا رمنتا الله بليك زميرون نے تفصیل بتا ہے ابوے كہا۔ رداوه \_\_\_\_ مظیک ہے ۔ بین بھی سونے رہا تھا کہ استغ زبروست وحما كم كم باوجود عران كونها وه بيوني كيول

سرلطان في اروكرد كه وسي بوست واكثرول سيد مناطب بوكركها. "اده! \_\_ يس سر \_ واكثرول في كما اور ميروه ايك ايك كرك تیزی سے کمرسے باہ ریکلتے چلے گئے۔ جب كرسه كا دروازه سبت بهوكيا توسم لطان تعمران سع فحاطب " ني ايم تقري كي فاللكوال سيدهمان \_\_\_ ، وه كارس موجودتين متى المسيدايك الدعمان يول المحيلا عسيدايك الديور " فائل کارمیں منہیں مقی \_\_\_\_ یہ کیسے موسے ماسے \_\_\_ بس مے تواسے محیلی سیسٹ پر رکھ ویا مقا \_\_\_ پیر محیک سے کہ مم کھیا ہی سيسك بربى بيطاب مكرفائل كرترنس توصرور ملف يألبين عمان في ميرت موسيد لهج مين كها. م اسس كانيك يُرزه معى منيس ملا \_\_\_فالل عاسب سي سيك \_ سيطان 

رهاستے ہوسے کہا۔ "کیامطلب کے کینے غلطی " ۔۔۔ بہ سرشدلطان نے چوشکتے

" اب مجھے یا دار اسبے کرا لفا اسکوائر برریڈلائٹ کی وجہ سے کار

تركى تومى سند بجيدا دروازه كفين كالمكان على سئ آ وازشنى منظراسى وقست

M

معنك أست بي و واكو اسلام في مسكراست بوست كها-" خطره - مرى دُها في ديكه كران خودسي نكل كياسوگا. عران سنه مكراست برست كها اور داكر اسلام سب اختيار بجرفا كطراسلام كي اشارست بركلوكوزي نزليس مبنالي كيس عران کوچند انگئٹن سکاسٹے گئے۔ اور عوان انظا کر مبیطا گیا۔ اس سمے سر بر بیٹیاں بندھی ہوئی خفیں جسم سمے جن حصول بر بیٹی سی تفییں وہاں بھی بیٹی تیج بیٹیاں بندھی ہوئی خفیں جسم سمے جن حصول بر بیٹی سے میں وہاں بھی بیٹی تیج د و یسے جربت سے سرملطان کہ اسٹے ٹوفناک دھملے سے بعد میں بیجے کیا ہوں۔ مجھے تو ہوں مسوسس موا مقا جیسے سور جے میرے سر عمران سنے حیرت بھرسے انداز میں اسپنے جبر کریا تھ بھیرستے ہوئے کہا۔ یوں محسوسس ہور ہا تھا جمعیے وہ اسپنے جبر کمی ملامتی برجیران کہا۔ یوں محسوسس ہور ہا تھا جمعیے وہ اسپنے جبر اليمانوكه براع المارى كاد الاسك فائم مرسى الرادى كنى تقى سو المرادى كنى تقى سو المرادى كنى تقى سودى كنى تقى سودى كنى تقى المراد المنظاكم كارمخصوص نوعيت كى تقى الس سائعة تم المريح سكنة تم مرسلطان نے کرسی کھینے کر تربیب بیٹھتے ہوسئے کہا۔ « بل \_\_\_\_اتفاق ہی تھا کر میں سفے وہ محفیوص ساحث کی کار سنے لی بھی ور بنہ وہ توزیا دہ تر فلینے کے سیکے سیکے گراج میں ہی کھڑی رسی مقی " عوان نے اشات میں سر بلانے موسے کہا ، " کہا آپ کوک کچھ کمحات میں علیجدہ و سے مسکتے ہیں۔ " ایھا کیس

عمان نے کہا اور میروہ لبتر سے پیچے اتر آیا ۔
" ارسے ۔ ارسے ۔ تم آمام کرد ۔ بیک زیروکو ہدایات دو؟ مسلطان نے اسے روسنے کی کوشندش کرتے ہوئے کہا ،

وه تو مبطے می زیرو سیسے ۔ وه محال بجول کو سیسے میال سکتا ہے۔ عمان کے سیمان تے بھیستے کہا ہ

اور مجراس نے دول انگھائی مجر کرجبر کو سیدھاکیا جیسے طویل نہیں۔
سوکرا مثا ہور اس کا بہرہ اب پوری طرح ہن مثل بناش مثا اور مرشلطان
اسے لول میرش سے دیکھ دہنے ہے جیسے عمران کسی اور ہی سیالے ہے کی منوق
ہور اسٹ نو فاک ما دیگے کے بعد اسس کا دول اطبینان سے اعظیم عبل بٹیا
واقعی چرمت انگیز مقا کیکن فا ھرسے وہ عمران ہی کیا جو دوسرول کو دیرت
میں میں سیستملانے کر وہے۔

کمرست سے با هر نیکانے پر فواکھ ول سے صبی عمران کو روکئے کی کوشش کی بیکن عمران سے سر رہا قالل سوار بھی ۔است علوم تھا کہ بوارو فائل حاصل کرتے ہی مکسب سے فرار ہونے کی کوششش کرسے گا اور ایک باراکر وہ اس ملک سے سیکل گیا توجیرای فائل کا مصول نامکن ہوجائے گا۔

اس سے علاوہ عمران کو بہ می معلوم تھا کہ بدمارہ بیشہ ورفح مہے۔ دفای نظام کی فائل اسس نے اکٹیا کے مسی حرایت ملک کی وجہ سے اٹرا فی ہے۔ اور ظاہر ہے کہ فائل دہاں مہنجانے اور ظاہر ہے کہ فائل دہاں مہنجانے کی کوشٹ شرکر سے کا ورایک بارفائل اگر حرافیوں سے ہامقوں میں بہنچ کئی تو اس سے بادوائی جارہ نہیں رسمے کا کہ اربول طوالروں اس سے قائم کردہ جدیرترین نظام ختم کردیا جائے۔ اس سے قائم کردہ جدیرترین نظام ختم کردیا جائے۔ اس سے وہ فوری طور پر

لاسط آن بوكتي اورمي في كار آكي برهاوي .

پوک بارکر کے جب میں منے دروازے کی طرف دیکھا تو دروازہ بندم جیکا تھا۔ میں نے مہی سوچا کرشا ترجینکے کی وجہ سے کھند ہوگا اور جی جھٹے بسی کی وجب سے لاک ہوگیا ہوگا کیوبکہ ڈورلاک کھلا ہوا تھا، میں نے کوئی خیال مذکیا۔ اور کار آ گئے رہوائے ساتے جلاگیا۔

ادر میرانک نوفناک دسمار بردا اور شیسے ایول محسوس بواکر جیسے بردی میرسے سرمزیھیٹ کیا ہو ۔۔۔۔ اس کے بعد مجھے بہاں ہوش آیا ہے۔
اس سے صاف نی هر ہے کہ کار کا بچھیلا دروازہ نیود بخود نہ کھال مقا بلکہ کو تی شخص اندر موجود مقال سے اس نے الاسٹک بم میمی فیط کیا اور بھیر فائل کے رسکل کیا یا۔

عمران سنه دانتول سيم بونت كاشته بوستكها.
"اده إسكين اكركوني شفض بوتا تومهين بيترنه حيا" سيمطان سنتريت اورنشوسيت محرس ليجه بين كها.

" لیقناً بیتر مبل ما آسین وه نشل دیول بودگار بجیری در وازی کے سے مامتھ دیک کیا ہے۔ بہر بودگار اسے کے سامتھ دیک کیا ہم دیکا کی موجودگی کا مجھے اساسس نہر دیکا کی موجودگی کا مجھے اساسس نہر دیکا کی عمران نے مسلما تے بوت کیا ۔

رف سے ایس میں ہے۔ ہے۔ کیامطلب \_\_\_ بیس سیمانہیں " سرسلطان نے میں میریت بھرسے کیجے میں اوجھا ۔ سرسلطان نے میریت بھرسے کیجے میں اوجھا ۔

"آب اب بوز مصر ہوسکتے ہیں ۔۔۔ اس کتے بچوں کی شار میں اب سب کی سمجھ میں بہت اسکتیں ۔ بہ طال اب محصے وہ فائل برآ مدکر نی سب کے سمجھ میں بہت اسکتیں ۔ بہطال اب محصے وہ فائل برآ مدکر نی سب الیانہ ہوکہ شکھے اس سے کا غذوں سے جہاز بناکراڈ لتے جریں''

فألل عاصل رنا عابتها مقاء

خانچەتھونى دىرىدى دىرىدى دەشكىي مىں بىيھىردائىش منزلى بېنجاتو بىك زىرواسى يون اچانك وبال دىكى كىرىيىت ندەرەكيا ئىكن عمران كىرىدىرىچىلى بوتى بىلى بالەستىنى دىكھىراستەكوتى بات كرنے كى بىت نەرىرى .

عمران نے تبیب نری سے شینے وان اپنی طرف کھسکایا ا درمجہ جولپا سیے نمبروائل کرنے شروع کر دسیئے ۔ سیے نمبروائل کرنے شروع کر دسیئے ۔

بنيك زير وصرف فاموش بليظا ومكيمار لل.

" بجوایا سیکنگ "\_\_\_\_ چند کمون بعد بنی دورسری طرف سے جو لیا کو آواز رسیور میں سے ناتی دی .

" الكينو" \_ عمران نوخصوص المجين كها.

" إلىس مرر بعدايا كالهجيد بكدم مؤدّبانه بوكيا -

" بولیا! \_\_ ہمارے ملک کے دفاعی نظام کی اہم ترین فامل مجرموں منے اُڑا کی ہم ترین فامل مجرموں منے اُڑا کی ہم ترین فامل مجرموں نے اُڑا کی ہم ترین فامل محمران کی کارکو ہم سے اٹرا دیا اور فائل لے اُڑے گئے۔ مران کی کارکو ہم سے اٹرا دیا اور فائل لے اُڑے گئے۔ عمران نے ممران کی کارکو ہم سے اٹرا دیا اور فائل لے اُڑے گئے۔ عمران نے مروب کھے میں کہا۔

" اوه! \_\_ عمران صاحب تو بح سنة بال " \_\_\_ بوليان بأي

يوبكتے موستے كما.

معید عران کی برواه نہیں ہے ۔۔۔ وہ مرے یا جینے ۔۔ مجھے فائل جائے ہے۔ میں میں ہے۔۔ عموان نے والت الم کوسرد کرتے ہوئے کہا ، جائے ہے۔ مران نے والت کہا کے کوسرد کرتے ہوئے کہا ، اور سابق ہی اس نے بلکے نیروکو آنکھ فاردی اور بلک زیروک کویا ،

میدات نہیں بولیا۔ عمران کی اپنی اہمیت ہے یسے من فائل کا تعالیٰ ہمارے ملک کی سالمتی سے ۔ اور ظاھر ہے ملک کی سالمتی سے مقابطے میں انسان کوئی فیڈیسٹ جبی مہیں رکھتے ۔ ہمرجال عمران خصوت برطی ہے بلکہ ہوش میں ہمی آگیا ہے۔ تم اس کی فکر نہ کرو "۔ عمران تے جان بوجو کر ہجے کو زم رکھتے ہوئے کہا ۔ کیؤ کمہ وہ جولی کی جذبانی کیفیسٹ کو سمجھ اتھا ۔ اگر اب ہمی عمران ہم کے کو زم مذکر تا تو اسے معدم تھا کر جولیا رو بڑے گئے ۔ اور اسس وقت عمران وقت ضائع کر نے سکے موثومیں نہیں تھا ،

" مشکر بیخباب! \_ حکم فرایئے \_ اب ہم نے کیاکرناہے \_ ب جولیات مشرت سے مجرلوں ہجے ہیں جواب دیتے ہوئے کہا: طا هرپ که عمران سے زندہ 'رمح جانے کی نیبرا در انکیب ٹوکا زم ہجر \_ دونہ شیال اکمٹی ہوگتی مقیں یہ

مران نے اور اور ایک ماصل کرنی ہے ۔۔ فرا اور بغیر وقت ضائع کئے ۔۔ اور سنو ا ۔۔ اس بارجن مجرموں سے مقابلہ ہے وہ عام مجرموں سے مقابلہ ہے وہ عام مجرموں سے الکل مخلفت ہیں۔ وہ بنظا هرسات آمٹ سال کے معصوم نکے نظر آئے ہیں ۔۔ نیکن وراصل وہ نہ صرف خاص عرکے ہیں بلکہ انتہائی وہ بین ، موشیار اور چالاک ہیں ۔۔ ان کی تنظیم کا نام نظر ڈیولز ہے ۔ بیٹل ڈیولز ہے ۔ بیٹل ڈیولز ہے مران نے تفصیل تبات ہوئے کہا۔

KAFREXO®#OT

M

"اورسنو! \_\_\_\_عران كى دُيونى مين ايرندس يرلكار لم بهول \_\_ وه ميك أبياس موكا كيونك ويونز است بميلسنت بين اس كيمسيكم من مافلت شكى ماست و اوراكدوه تعاون كا اشاره كرست تواس كى يورى بوری مددی جائے " مان نے کہا. " مصیک سعاس! بسیات محمد کتی مول " برولان کها. تمام ممبرول كوبروست بادكردو مستسى فلم كاغفلت باكواسي رواشت مہنیں ہوگی \_\_\_ فائل کسی صورت معی ملک سے با هرمہیں جا فی جا ہیتے"۔ عمران فانتهائى سخت ليحين كها وراس كامقرى است ان طرح ممزر آخر کیسے جیکیا کریں گئے ۔۔ ہوائی آدوں ۔ ویکن ستنيذول ... بس افول أور ملوسي استيشنول برمزارول منين توسينكرول نے مفرکستے ہیں ۔ ممبرکس کو حیک کریں گئے ۔۔۔ بلیک زردسنے عمران سمے رسیور رکھتے ہی کیا۔ " سرات بن صوف مرون ميرامقصدا ورست - بي صوف مرون كويد باوركمرانا جابتا بول كدان حجهول كى جيكنيك بورسى يديدناكه وه فورى طور برملک ست با هرما مے کا برورام کیا س دیں اور اسس دوران بہیں كوتى منبت كليومل مبلت كا" مراك عمران كي سيند كى سيد كها وربك زيد

ف سرهادیا.
واقعی اسس طرح مجرم فوری روانگی کا پردگرام کینسل کر دیں کے ۔
عمران چند کھے کیدسوچا را مجراس نے اور تیزی مطابق کر دیں گئے ۔
عمران چند کھے کیدسوچا را مجراس نے اور تیزی مسلم کی کیدسوچا دا میں اس کے اور تیزی مسلم کا کرنے دکا ۔

سات آمدال کے بیے ۔۔۔ الل اور بیمال کے بیے بیں اللہ میرت میں ۔۔۔ اللہ اور ان سب
ال اور تم ایسا کروکہ تم ممبروں کو کال کرو۔۔ اور ان سب
کی ولیٹیاں ایر لورٹ ۔۔۔ بین اور ۔۔۔ ریاوے اللیٹین ۔ ویکن اللہ ایر کی اللہ ایم میرک بیوں کو جیک کرا ہے ۔۔۔ بیلاگا ۔۔ انہوں میں میک آپ کرلیں گری کے ایک میرک آپ کرلیں گری کے ان کے وہ میک آپ کرلیں گری کے ان کی تعداد کتنی ہے جو لیا نے میرت میں اس کی تعداد کتنی ہے جو لیا نے میرت اس کی تعداد کتنی ہے جو لیا نے میرت اس کی تعداد کتنی ہے جو لیا نے میرت اس کی تعداد کتنی ہے جو لیا نے میرت اس کی تعداد کتنی ہے جو لیا نے میرت اس کی تعداد کتنی ہے جو لیا نے میرت اس کی تعداد کتنی ہے جو لیا نے میرت اس کی تعداد کتنی ہے جو لیا نے میرت اس کی تعداد کتنی ہے جو لیا نے میرت اس کی تعداد کتنی ہے جو لیا نے میرت اس کی تعداد کتنی ہے جو لیا نے میرت اس کی تعداد کتنی ہے جو لیا نے میرت کی میں کی تعداد کتنی ہے جو لیا نے میرت کی تعداد کتنی ہے جو لیا ہے میرت کی تعداد کر میرت کی تعداد کر میں کی تعداد کر میرت کی تعداد کر میرت کی تعداد کر میرت کی تعداد کر میں کر میرت کی تعداد کر میرت کے میرت کر میرت کر میرت کی تعداد کر میرت کر میرت کر میرت کی تعداد کر میرت کی تعداد کر میرت کی تعداد کر میرت کر میرت کی تعداد کر میرت کی تعداد کر میرت کر م

برسی در در در در است آکیکے میں مرسکتا ہے ان کی تعدا وزیادہ ہوادر رہمی ہوسکتا ہے کہ دوہ ایک ایک کرسمے ملک سے یا هزیکیں " عمران میرمی ہوسکتا ہے کہ دوہ ایک ایک کرسمے ملک سے یا هزیکیں " نے جواب دیا ہ

" نیکن بسس" ان بچول کو کیسے چیک کیا جائے گا۔ ہے جولیا کی سمجھ میں اب تک مارت مذا رسی تھتی ۔

"تم مصرف ایسے بحول کو جیک کرنا ہے ہوا بنی عمرے راوہ ہوشیار اور جالاک نظر ہے ہول ۔۔۔ اور اگروہ اور جالاک نظر ہے ہول ۔۔۔ اور اگروہ نیادہ مسکوک ہول ہوسے این کی نگرانی کی جائے ۔۔۔ اور اگروہ نیادہ مسکوک ہول تو امنہیں جائے ہے ۔۔۔ دوک ایا جائے ہے۔۔ کس کے لئے نم متعلقہ کا مرد کا کر تعاون حاصل کرو ۔۔۔ نیم مرد سے کہا گروکھا کر تعاون حاصل کرو ۔۔۔ عمران نے ہدایات ویتے ہوئے کہا ۔

مبہتر خیاب! ۔۔۔ مقیک ہے ۔۔۔ میں ایمی ممبول کو ہدایات ہے ویتی ہوں ایسے بولیانے بھاب دیا۔

سب کے چہروں پرمترت کے آثار نمایاں تھے۔ فاص طور پر ڈلنٹی تویوں اکرا بیٹھا تھا جیسے اس نے کوہ ہمالیہ سرکر لیا ہو۔ وہ سب اس فائل کے بارے میں باہیں کررہ سے تھے بوار وکو زرون کا انتظار تھا جو ایئر بورٹ سے نکٹیں لینے گیا ہوا تھا۔ مقوری ویر لعد دروازہ کھلا اور زیروؤن ا فرر داخل ہوا۔ سب اسے چونک کر دیجھنے گئے۔ جونک کر دیجھنے گئے۔ بی باب ا میکٹیں تولی گئی ہیں نومادو تے پی کسکرا شتیا ق آئمیز بلیج میں بوجھا۔ " میں باس! میکٹیں تولی گئی ہیں نومادی کھٹے ہوئے کہا اور بھر حب سے زیروون نے قریب آکر مؤفابند ا فداز میں وسے ہوئے کہا اور بھر حب سے دروون نے قریب آکر مؤفابند ا فداز میں وسے ہوئے کہا اور بھر حب سے دروون نے قریب آکر مؤفابند ا فداز میں وسے ہوئے کہا اور بھر حب سے دروون نے قریب آکر مؤفابند ا فداز میں وسے کہا اور بھر حب سے دروون نے تو بیب آکر مؤفابند ا فداز میں وسے کہا اور بھر حب سے

كرسيدين بومارو كيسامة عارون سل فرادلز بنيف وسف عفران

" المُنكِر سيكنيك " يضد لمحد لعد المنكر كي آواز سالي دي . "عمران بول رفي بول" \_\_\_عمران من استسس باداين اصل آوازمين "ليس باس"\_ طائيگر كے ليجه من متعدى آگئى ـ عائليكر! \_\_\_ تيار بموكر نوراً اير بورسط سي الشرست ال كا وُظر ريهن ع عاقے ۔ میں میک اُپ میں تہمیں وال ملول کا سے عمران نے کہا اور میر دوسري طرف سے جواب شنے بغراس نے دسیور رکھ دیا۔ و من ميك أب كرسم الرورط مارا وول \_ بول ميك المسيح كم من مهين کوئی ہدایت ووں \_ تم نے توکنا رہنا ہے اسے مران نے کرسی سے بهترخاب "\_\_\_ بليك زيرون كالادعمان تيزتيز قدم المطاما أبوا ورائينك روم كى طرف برها عبلاكيا - اس مسمع جبرت پرالحبن سے واضح آثار موحود متصدا وربكيب ربيرواس مي وحبرجانها مضابئيو ويحرعمران كيه بهرا قدامات

محض اندهيرسين تيرها المصيح مترادف من رسكن ظاهرب كيون كرني

مع كيم كرنا بمشر بمتر تابت موالسب السلة ده ماموش بمطارا

جلت اورجه وال سے فرملک پرواز نرسکا جاست سے سے بحکی نے کہا ۔ " منهين بوكى إ\_\_ اس ملك سيدانط ميث نال يروازين صرف دار لحكومت سے ہی ماتی میں ۔ اور کسی ایر اور سے اسے انظر مشنل پر ماز منہیں ماتی "\_\_ بومارد نے دانتوں سے موسط کا منتے ہوستے کہا۔ ا ده ا ب مهرتومعا مله خاب موكيا \_ كيول ندر بلوسي كي مددست مسى سرورى شهر حاكرول سيد سروركراس كى جائي بيري في في الماري المار " میں نے مہلے ہی یہ مایت سوحی تھی \_\_ اس کتے میں نے آستے وقب ريوسي منين \_ جزل بس ميند \_ اورونگن اودن كوهمي جيك كياب، وان معی ای انداز میں جیکنیگ بورسی مقی ا زيروون محيجاب ويتته بوست كها-" اس كامطلب بدير كريمين بهال سيد تكلف سيد ليكوني محضوص فسم كى بلانكى كرنى برسسكى "\_ بومارونى سويت بوست كها-" لیں بکسس ! \_\_\_ورنہ تو فائل جیکے معرصائے گئے"\_ جو گئے نے ، ماس! \_\_\_ اليهامنيس بروسما كه اس فائل ي ماشيكروفهم بالي مات اورفائل كوضائع كردين\_اور مائيكروفكم بهم البين ساخط الحياتين اس

برمی نے بخور بہت کرتے ہوئے ہا۔
" ہو توسکا ہے۔ کیے ن ہمارے ہاں بہاں اس کا پروسین نہیں ہے۔
" ہو توسکا ہے۔ کیے ن ہمارے یاس بہاں اس کا پروسین نہیں ہے۔
اور میں کئی غیری فدمات حاصل نہیں کرنا چا ہما کیونکداس طرح سیرٹ سروس
کوھی اطلاع مل سمتی ہے۔ یہ اور نے جواب دیا۔

"اده \_ دیری گڈ \_ دیری گڈ" \_ بولارد نے مسرت بھرے ہیے میں کہا ا درسامقرسی اسس نے زیروون کو ایک نفالی کرسی پر مبغینے کا اثنارہ کیا ۔ اور زیردون نفالی کرسی پر مبغینے کا اثنارہ کیا ۔ اور زیردون نفالی کرسی پر مبغیر گیا ۔ سے دی پر بینائی تو بہنیں ہوئی " \_ بولارد نے کھٹوں کو چیاہے کہنے ہے بعد زیردون سے مفاطب ہوکہ کہا ۔

" طلحین عاصل کرنے میں تو کوئی ریشانی نہیں ہوئی باس! \_\_ بیکن ایر لورسٹ پر مجھ لوگ بچول کو جیک کر ہے ہیں \_\_ پول انگاہ ہے جیہے انہیں کسی عاص نے کے ماکسی خاص جیزی ملکشش ہو ' \_\_ زیروون نے جواب ویتے ہوئے کیا ۔

اوہ ا۔ اس کامطلب سے کہ سیکرٹ سروں حرکت میں اکتی ہے۔ کچھ لوگوں سے تومیمی مطلب ہوسکا ہے ۔ ورند لولیس والے بیکنگ سرتے " بومارو نے تشولش مجرب لیجے میں کہا ۔

چینگ کیے کراہے ہیں ۔۔ تفصیل باؤ "۔۔۔ بوارونے دیجار " وہ ہرنیجے کی مہمل عامہ تلاشی لیے رہے ہیں ۔۔ اور ساتھ ہی ماقے ہرم افر سے سامان کی ایک ایک آئیٹم کی پوری پوری چوان بین کر رہ ہے ہیں ۔۔۔ فاص طور پر انٹر نسیف نل پر وازوں کے میا فرون کی "۔۔ ایروون نے جواب دیا۔

ا باس! -- السامنيس بوسكاك ببيليمقامي بروانسكسي اورشهرما با

" بهترخیاب!\_\_ پیرهیک سیسے گا۔ ہم اسس طرح برقسم مے خطرے سے

معفوظ ہو سے ہیں "\_\_\_ زیروون سنے اعظتے ہوستے کیا اور او ماروسنے کا تھ میں

بدا بوسكامقا رمقاى ميك أب بن لاكرهاصل كرفي سي سي تناخت

مسكرديش مقاران لية أسس في يرجوريهمي روردي اس كالعدان

سندفاك كور لموسيدا مانت خاست مين ركصف كے بارست ميں سوجا اللين وہاں

معی سامان کی حیکیگے۔ موٹی تھی اسٹ سے بیرتجویز تھی اس نے روکروی۔

اصليت كابية على كياسة " \_ بوارون عين لمحول بدفي علكن لهي من كل

تیجوی موتی بخشی است بگرا دیں زربروون محشیں جیب میں رکھ کمر تیز تیز R قيم المفام بوا با هر سكلما جيلا كيا -" اورتم سب المحى طرح شن لو! \_\_ جسبة كك فألل اس ملك سع بأهر مہیں ملی حاتی ہے تم میں سے سی نے کسی میں مالت میں ہیڈکوارٹر سے با ہر منہیں مانا \_\_ میں منہیں جا شاکہ معمدلی سی غلطی اور موتا ہی سے سارا کام خراب موجائے" بوارو اسكال ويولز سے خاطب بوركم كا . " كين باس! \_\_\_ بهم محصة بين "\_\_\_ان جارون نيات مين سر هلات بوست كهارا داورن المحار مقسك اشار ب سيم منانك متم كرف كافكم دسي ديا اور وه جارول المظركمرسية المرتكلة على كيّر . كواروان سي جائي سع بدكافي ويرك اكبلام المحصوص أراً وه فألل كوكسى السي مبكر محفوظ كرناجا بهاتها جهال سے است آسانی سے مال معنی کیا جاسے اور وہ ہرصورت میں محفوظ مھی رہے۔ ایک بار است خیال آیا کہ میں بنک لاکر میں است رکھوا ہے۔ کیکن غیر ملکیوں كمصلة بك لأكرر كمامكن مذعها اوراكركسي طرح مكن بعي بوجلت توشك

باس است اور تبویز صبی موسکتی میسکه مهم مجید روز کے لئے انڈر کراوند علے جائیں سکرٹ سروس آخرک تک چکنگ کرسے کی سے ہی پرسس نگرانی ماری نهیس رکھی ماسکتی \_\_\_ لازماً ایک دورروز تکب وہ اوگ تھک جائیں گئے۔اسس کے بعد آسانی سے سکا جاسکا ہے" بومارو شے اثبات میں سرھائے سے محدے کہا۔ " ماس! بے میرے دین بی ایک اور تجویز آرسی ہے ۔۔ کیول نہ

اس فألل كو بدراجي واك إرس باكر با هرجيج دا عاسة اورسم فالى الته اطينان سينكل عائين " في في منه كلا.

" منہیں \_\_اتنا برارسک منہیں نیاجا کتا \_\_ سیرٹ سروس لیننا طراک اور کارگو چیکے کررسی مولکی \_\_\_\_اس طرح توہم خود فائل ان سے المقول من وسيدي كي "كيا اوراسس المتكى المند ووسرول نيه معى كردى -

، تومبریمی سطے را کہ ہم کہد دنوں سے لئے انڈرگراؤ ب<u>ٹر جانے</u> جا ہیں''\_\_

" ہاں ہے۔ اس سے سوا اور کوئی صورت نہیں ہے ۔۔ میں اس فاہل كے سيدے بن كوئى دسك منہيں كے سكتا \_\_ زيروون إ \_\_ تم يكتيس كينسل مرادو-اورابین و میون کو ایرادی سایرنگا دو -- جیسی بیکیک مستم معط طلاع دیا \_\_ اورشل ولولزا \_ تم لوگ بھی شن لو سکیرط سروس ول کے اب شهر من معنی چکنگ کریں گئے بچوں کی جیکنگ کامطلب مہی ہے کہ انہیں ہاری

الفراثفاء

بوماروسن کا بی کومشمش کی سیکن نتیج و بسی دیا و اس سنے فلم ایک طرف فرانی اور پیرلاشط حبلا کرفائش کودوباره الماری سیسے نکالا اور تیر روستنی میں سیکی کرنے لیگا۔

دوس سے کھے اس کے حاق سے ایک طوبل سانس کی گیا۔ وہ اب فارسے ساوہ ہوسنے کی وج سمجھ کیا تھا۔ فائل کو نقل سے محفوظ کرسنے کے سانے یا تو کا غذیر ایسا محلول نگایا کیا تھا کہ اس سے فوٹویا نقل نما آدی جاسکے یا جرکا غذیری کسی خاص فارموسلے سے مبایا گئیا تھا۔

"فاصے جدید حرب استعال کرستے ہیں یہ لوک الله بومار و سنے بڑ بڑا لیتے میوسے کہا ۱۰ ورفائل کو اعظا کروہ تبہر خاسنے سے باہر نکلتا جلاکیا۔

اب وه امکی بار بیرکو تی ایسی حکم سونی ریا تھا جہاں فائل کو محفوظ کیا حباسکے ۔ اور بھرد وسر سے کھیے امیا تک اس کے ذمن میں ایک خیال آیا اوروہ خوشی سے اجبل بڑا ۔ اس سنے وہ حکم سونی کی تھی۔ جہاں نائل محفوظ بھی رہ سکتی مقی اور اسے آسانی سے حاصل بھی کہا جا سکتا تھا۔

وه فائل اطائے تیزی سے عمارت کے برائد سے میں ایا اور بھروہاں سے برائد سے میں ایا اور بھروہاں سے میڈھیاں چردھیا ہوا او برحمیت بر بہنج کیا ، اس نے فائل کو بھست سے نیجے طبیعے والے نے والے برز بلد لیے میں محفوظ کرنے کا سوچا تھا۔ یرا کی ایسی جگر تھی حب کی تلامشی کا کسی کو خیال تک براگار میں کا دورا تھا۔

بچے جاکروہ کھلتے بھے۔ وہ بچست برہیں نے کربرنا کے کوباہر سے بندکر دیا کیا تھا اور بنجے جاکروہ کھلتے بھے۔ وہ بچست برہیں نے کربرنا مے سے قریب بہنجا اور اس نے فائل کوموڈ کربرنا ہے سکے اندر ڈالناچا یا مگردوس سے کھے ایک

آخر بیشی بیشی است ایک اور تجویز سوهمی ا ور وه احبل برای سنے فائل کی عام کیم و فلم بائے اسے وائل کی عام کیم و فلم بائے کا سوچا مقا یکیم و فلم کو وہ پہال نود ہی ڈوبلیپ کرسک آ مقا ۔ آگر ڈوبلیپ میم موجاست تو فائل کو طلایا جا سکا ہے۔ اور فلم رول کرسکے دوبارہ کیمرے میں ڈالی جاسکتی ہے یہ سس طرح کسی کا مجمی خیال فلم کی طرف مہیں جائے گا۔

فائل اس نے دوبارہ سیف میں رکھی اور چر تہر نعانے کی لائٹ آت کی اور رٹیلائٹ کی روشنی میں فلم کمیرسے سے سے سال کر ڈو دیلیپ کرنی شروع کوری راس سے باعق تیسندرفاری سے جل رسیستے۔ کیونکہ اس کام کا اسے بجوبی تجربہ تھا رئین جیسے ہی ای سنے فلم کو ڈو یلیپریش ڈوالا راس کے چہرے برشد پر حیرت سے آئی را تھر آستے کیونکہ فلم بالکل ساوہ تھی ۔ اس پرکوئی مکس نہ كاجائزه ليناشر عكرميا

عام نظروں سے دیکھنے پر بہی خیال آتا تھا کہ ہواکی وجرسے کوئی ہماکہ ارتا ہوا جہت پر آئکیا ہے۔ اور اندنبینا سے بہٹ گیاہے۔ اور ظاہر ہے اس کے علاوہ اور کسی کو اس کی اصل حقیقت کاعلم بھی ہز ہوسکت تھا۔
اس لئے وہ پرری طرح مطمئن بوکیا۔ اب اگرسکرٹ کروس کوعٹی پر جھا پہ بھی مارے تب بھی فائل کا صل بہیں کرسکتی تھی۔ ویسے فائل کو مزید محفوظ کرسنے کے بینے اسس نے یہ فیصلہ بھی کر لیا کہ وہ خود نئل و لا پولز سمیت صلبی وہ کوئٹی سروس کو اگر تلاش ہی ہوگی تو بچال کی اور بجوں کی عدم موجود کی میں وہ کوئٹی پر ذیاوہ توجہ نہیں دسے گی اور بجوں کی اور بجوں کی موجود کی میں وہ کوئٹی پر ذیاوہ توجہ نہیں دسے گی ۔ موجود کی میں وہ کوئٹی پر ذیاوہ توجہ نہیں دسے گی ۔ موجود کی میں وہ کوئٹی پر ذیاوہ توجہ نہیں دسے گی ۔ موجود کی میں وہ کوئٹی پر ذیاوہ توجہ نہیں دسے گی ۔ موجود کی میں وہ کوئٹی پر ذیاوہ توجہ نہیں دسے گی ۔ موجود کی میں وہ کوئٹی پر ذیاوہ توجہ نہیں دسے گی موجود کی میں اس خوشلیا کی ایس خوشلیا کی جوئٹی کے ۔

خبال سے آتے ہی وہ دک کیا۔ اگر فائل نیجے کھسک گئی تو بھر ظاہر ہے بیلے کو توال سے ایک اور کو توال سے ایک اور کو تورسے بیائے اور کو تورسے بیار اس کے اس سے ایک اور سے وزیرسوچی ۔ مجویز سوچی ۔

وه نیزی سے سبر طرحیاں اتر قام دانیے کیا اور اکی بار بھر تہر خالف بیں ماب نے کے بعد اس نے فائل کو ایک بیا سٹک کے نفافے بیں بند کیا اور بھراکہ لمباسا وھا کہ لے کر اس نے بیلا سٹک کے نفافے کا منرائس وھا کے کے اب رہے ایس میں بندگیا اور باقی دھا کے کو انگی برلیب بیلا میں ایک سرے سے اچھی طرح با ندھ ویا۔ اور باقی دھا کے کو انگی برلیب کر ایک بار بھر سیڑھیاں جروھتا موا بھت برا کہا ،

اب اس سنے المینان سے بلا شک سے نفافے میں بندفائل کومور کور نا سے المینان سے بلا شک سے نفافے میں بندفائل کومور کے کر پرنا سے کے سوراخ میں ڈال کرا پہنے جوسئے ہا تفول سے اسسے اسسے نسیے وطلیانا نثر و ع کرویا ہوسے وجیسے نائل بیجے جا رہی کھی اس کی انگی پر بیٹا میوا وھاگہ کھنتا جلا جا رہا تھا۔

جب فائل کانی بیجے جبی گئی تو اس نے اور اور در کھا۔ اب دھا گئے کوکسی ایسی چیز سے با ندھنے کا مسّار تھا کہ دھا کہ فائل کے کھیا دکی وجہ سسے اندر کھی باجبال سے اور بظا ہر دیکھنے سے اسس کی موجود گئی کا احسانس کھی نزیو۔ اور کھر اس کی نظریں پر ناسلے کے ساتھ ہی نصب ٹیلی ویژن انٹینا پر بڑی اور وہ خوستی سے انھیل بڑا۔

اس نے دھاکے کو دیوار کے ساتھ ساتھ رکھتے ہوئے انٹینا کے بانس کے ساتھ ساتھ رکھتے ہوئے انٹینا کے بانس کے ساتھ ساتھ رکھتے ہوئے۔ اس نے دھاکہ اس کے دیا ۔ اور پھر کا نظھ و سے دی ۔ اس نے دھاکہ اس انداز میں یا نرھا تھا جیسے دھا کہ خود بخود اس سے بیٹا موا مور دھا کے موالد دور میں نے دھا کے موالد دور میں نے دھا کے

AFREXO®BOTMALL COM

اسے دلی بہنچے ہوئے دس مندہی ہی گزاسے کھے جبہرجولیا ادراس کے ساتھی اس کے آسنے سعے بہلے جبکیگ ہیں مھرو من اختے ۔ ٹاکٹ کرھی اس سے بہلے وہاں موجود نقا اور عوان نے اسعے المیا وہاں موجود نقا اور عوان نے اسعے المیا وہاں موجود نقا اور عوان نے اسعے المیا وہ ما ما ایک طوف سے جاکر قائل کے متعلق محفظ طور بر بہا دیا تھا تا کہ وہ سامان کی جکنگ سکے دوران فائل کو جیک کر سکے۔

ا جائک اس کی نظری دیگ عیرملی پر برای جودردا زیے سے نکل کر تیزی سے کبنگ کا دُنوکی طرف بڑھا اگرا تھا۔ عوان ہوئکہ کبنگ کا وُنوکے فریب کو انقا- اس سائے وہ اللینان سے اسے دیکھتا رہا۔ غیرملی سے بیلے توجرت سے مسافروں کی ہوتی ہوئی چکٹاک کی طرف و بیکھا اور پھر دہ کبنگ کا دُنر کی طرف بڑھ گیا۔

اس غیرملکی کو دیگھ کر عمران سکے ذہن میں ایک خلش انجری ہی اسے
یوں محسوس ہورہا تھا جیسے اس غیرملکی کواس نے پہلے کہیں دیکھا ہولیکن
کوئی بات واضح طور پر سامنے مزاد ہی تھی۔ غیرملکی نے ایک اچشی ہوئی نظر
عوال بر والی اور بھرکا و نیز بر کھڑ سے ہو کہ اندر بیعظے آد می سعے می طب ہوا۔
"ابھی تھوڈ می و بر سہلے میں نے فر بخ کی دولیکٹیں لی تھیں میں انہیں
کینسل کوانا جا ہتا ہوں۔ ہما دا بردگرام تبدیل ہو کیا سے اور نے
عیرملکی نے افقا میں بیرای ہوئی طبی اندر بڑھاتے ہوئے باوقا دہے

روا مزموسنے والی سیسے سریے تواسی فلائیٹ کی لیکیٹیں ہیں جو تھوڑی دیر بعد روا مزموسنے والی سیسے بسیسے اب تو نعنی پرسٹ کھڑتی ہوگی ایک کا وُنٹر میں سنے جواب دسیتے ہوسئے کہا۔ جی لیا، صفد، اود نعانی ایر پورٹ پرمسافروں کی جگنگ میں معروت نفے دہ بوک عرف بجی کی جام تلاشی ہے رہے۔ تھے جب کر مان متعلقہ حکام چی کررہ ہے تھے۔ سامان کی چکنگ کی مگرانی ٹائٹ کر کر رہا تھا۔ سیر ساموس کے مخصوص کا دڈکی وجہ سے متعلقہ حکام ان سے پورا پورا تعاون کر رہ ہے تھے اور انہوں نے اس چکنگ کے بارے میں کوئی سوال بھی نہ کہا تھا۔ ولیے انٹر نہ بنٹ ل بروازوں کے مسافر سامان کے ساتھ ساتھ سیشل اندا زمیں جام تلاشی اور وہ بھی خصوصی طور پر بجول کے ساتھ ساتھ کی تلاشی پر زبروست احتجاج کرتے۔ لیکن انہیں ہی کہ کرمطمئ کر و بیا جا کہ کہا جا رہا ہے۔ کی تلاشی پر زبروست احتجاج کرتے۔ لیکن انہیں ہی کہ کرمطمئ کر و بیا جا کہ کہا جا رہا ہے۔ کی تعاون نائر میں ساتھ کہنی کرونیا جا کہ کہا کہ انٹر میں ساتھ کہنی کوئر مساتھ کہنی عموان انٹر میں خال کا وُئر میں ساتھ کہنی

منيكے يرسب كي و تحيور الم عقا - اسس كى تيز نظرى مرجيز اور مرتفحف كامائذه

فيصربي تقين وليكن المجي كك المست كوفي مشكوك أوفي نظر لأيا تقار

ر میں سے سے کرلوئے۔ غیر ملکی نے ٹرا سامنہ بناتے ہو سے کہا۔

كاؤنة كارك شايدا ندر تجهدا ندراجات مبين مصوفت بيوكيا ا در غير ملكي كي نظرس ايب بار پير حيكيگ كار نربير حم كنيس روه بغور اس منظر كو و سيجور لا تقا تحلول کی و البی کا سن که عمران پیونها اور دورسه کی ساتھے وہ واقعی کھیل يرا كيونكه اب اسبعه باوالكيا نفاكه اس سنه اس غيرملي كوكها ل ومنها سنه والنش منزل سے سیرٹر سیاجاتے ہوستے اس سنے نیلے دنگ کی لک كامين اس غيرسكي كي حبك وتيمي تقي است است است است موانقا كركاراس كا تعاقب كرديبى سيد نيكن كيروه سيكر الرسط مين داخل موكيا. اوريه خيال اس کے ذہن سے اترکیا تھا۔ بھرسکرٹر میٹ سیسے شکلنے سکے بعداس کی نظرد و سكورى نصير دنگ كى كارىيدى ئى كارىيدى تى ئىكن اس ئى خيال ماكى تھا . ا سب وہ اس غیر ملکی کو بہجان کیا تھا۔ اور شکول کی والیسی اور اس سے تعاقب کی بات وا صح مو شقیری وه سمجه کیا کر اسسے درست کلیومل گیاہیے يريقيناً من وليولز كاسائقي سبت اوريكيك كي و مرسط محتين وابس مو

ده تیزی سی حیت مبوا ثانت کری طرت بره صنایلاگیا. اور پیراس سند ظامیر کردی قریب سید کزرت نیم مرسئه است با برجان کا محفیوس اشاره کیارا درخود تیزی سیسے جو بیا کی طریت برده کیا جو بیا ایم بیسی کی تلاشی مع مردوی کشی ر

ر مقصدهل موكدًا جوليا معتصده مقصده منط منط المخاص المالي المين بالمي المين بالمي المي المي المي المي المي المي وس منط لعد اور باقى حكيمول سي ساتفيول كووالس بلالوك عران ف

اس سے قریب ایک ملحے سے دیے رک کر برا را اسے میں ایک ملحے سے دی کری کر برا را اسے میرسے کہا ۔ وہ جیبول میں بدل او تھ ما روا مقا حصیت کوئی چر بھول کیا ہو۔

ہولیانے سے کو دوبارہ سر حجا کہ نیجے کی تلاشی میں معروف ہوگئی۔ اور کھر اس کی بات سمجے کر دوبارہ سر حجا کہ نیچے کی تلاشی میں معروف ہوگئی۔ اور عران یوں تیزی سے والبس مراا بیسے کوئی چیز بھول کیا ہوا دراب اسے لینے کے لئے والبس حارا ہو۔ اس سکے چہرسے پر حجلا سب کے امار

وه غیرملی ای کا دُنٹر بر کھڑا نوٹ گئنے میں مصروت تھا عمران تیز تیزق م اٹھا تا ایر بورٹ ہال سے باہر نسکتا چلا کیا۔ اور پھر بایر کنگ میں پہنچنے ہی اس کی نظر سے نیلے رنگ کی کاربر برڈ کئیکس کا دخصوصی ما دل کی بھی اور اس کا دنگ چرنگہ بلیومیں زرومکس تھا۔ اس سلے عجیب بلیولا مُٹ کاربن کیا تھا۔

عمران کے ذمن میں ریمارب واضح ہوگیا تھا۔ وہ سمجھ کیا کہ مہی اس غیرملکی کی کا دیسے ۔ حسے اس نے سیرٹر میٹ حائے اور ویا ل سنے نیکتے ہوئے دیکھا تھا۔

عمران تبزیتر قدم اظاماً موا انک طون کوم ی اپنی کار کی طرف بڑھا جلاکیا۔ اس نے کار کی اوسے میں موکر تیزی سے کوٹ آنارکراسے الٹا کردوبارہ بہن لیا۔ یہ ڈبل کوٹ تھا۔ اس کے اب نزصرف اس کا رنگ بدل کیا تھا بکہ ڈبرائ بھی بالیکل مختصف ہو جبکا تھا۔

کوسٹ بہن کرعمران سنے بھیسے بھی کا رکا دروا زہ کھولا ٹائیگر تیز تدر انطا آیا اس سے قرمیب سے گزرا۔

"سا منے نیلے رنگ کی کارکا تعاقب کرناسیے" عمران سفے کاریں بیجھتے ہوسئے کہا۔ اور ٹاسٹ کریوں ہے توجہی سے آگے بڑھتا جلاکیا جیسے عمران سنے اس سے کوئی بات مزی ہو۔

عبدان سنے کا رمیں بیصفتے ہی جیب سے مصنوعی موجھیں نکال کر مینوں پر بہاں کیں اور وہ بیش بر رؤسے مرکری شیشوں والی ڈادک عینک نکال کر آنھوں پر چراھائی۔ اب اس کاچہرہ بالکل بدل چرکا تھا۔ عبدان سنے بیسس اس سے کیا تھا کہ غیر ملکی اسے کاؤنٹر کے قریب کواوی کھر وہ فطری طور کھوا وہ کھے جا تھا اور اگریہ واتھی لٹل وہ اول کیا ساتھی تھا تو بھر وہ فطری طور پر برسوشیارا ور عیار موکار ابیا نا ہو کہ بوان کوایک بار بھر و بھے کر حزبک بولے برسوشیارا ور عیار موکار ابیا نا ہو کہ بوان کوایک بار بھر و بھے کر حزبک بولے ابھی عمران کوکا رمیں بیسے جیند ہی ملے گزندے ہوں سے کہ ایر بول نے کہ ایر بول علی کوارش سے کہ ایر بول کا کارسٹا در اسے بر وہ عنیا سرم کی طون سے میں عمران سنے کارسٹا در اسے سرم کی طون سے حالے دیا۔

غیرمنگی چند کمعے دروا زسے برکھ اراج ربجہ تیز تدر اکھا گا پارکنگ کی طون برخونکی چند کھر ان اس وقت پارکنگ کی طون برخونکی جیکا تھا۔ عفر ملکی اس کے قریب سے گزرا۔ اس نے ایک اجیشی ہوئی نظر عوان بردا الی مکر اس کے قریب سے گزرا۔ اس نے ایک اجیشی ہوئی نظر عوان بردا الی مکر اس کی انکھوں میں شناسانی کی کوئی جیک، ندا بھری ا ورعمران نے اطمینان کی رہے۔ اللہ دا۔

عمران کارکوسٹرک برلایا اور پھراس نے کارکی رفتار بڑھا دی ایرلورٹ سے وس کومیٹر تک سٹرک باسکل سیدھی جلی جاتی تھی اس سیسے عمران کو معلوم تھا کہ غیر ملکی کی کا راس طرف ہی اسسے گی ۔ اس کی نظری مسلسل بہی مرر برجی میونی تھیں۔ اور پھر حب اس نے آوھا راستہ طے کیا تو

اسے نیلے رنگ کی دہ کا د تیزی سے آتی دکھائی دی۔ مٹرک برا ورکاریں بھی رواں دواں تھیں۔ بنای کا رکو دیکھتے ہی عران نے سیبیڈ بڑھا دی۔ اور بھی اس نے بیار کا میں ہوئے ہیں ہوئے اپنی کا دائے ہی رکھی۔ وہ ٹائیگر اور بھی نامی ہے ہی دھی۔ وہ ٹائیگر کو بھی نابی کا دائے ہی دھی۔ وہ ٹائیگر کو بھی نابی کا دستے خاصے فاصلے بر موٹر سا میکل برسوا رائے دیکھ چیکا تھا۔ کو بھی نیر ملکی مبی شاہوا تھا۔

بوک پر بہر ہے کہ عران سے کا دبنہر کسی بھیجا مہد سے وا میں طرف موڑ لی کیونکہ شہر کے برائے موٹل اسی مٹرک پرسطے رسین وو مہرے کمجے دہ ایک طویل سائن نے کررہ گیا ۔ کیونکہ غیر مکی اسی طرف آسنے کی بجائے بائیں سمت مڑ گیا تھا ۔

المسترکامور سائیکل اس کے تیجیے تھا۔ عمران اپنی کار کو آسکے برطان سے کارکو آسکے برطان اسٹے کارکو آسکے برطان اسٹے کارکو ایک بائی دولئیر برطان سے کیے جوالکیا۔ تقور می دور آسکے آکر اس نے کارکو ایک بائی دولئیر موڑ دیا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے میبیڈ بھی بڑھا دی۔

تقرد می دیر تعدوه ایک اور برشی سٹرک کوکراس کر تا بردا آسکے بڑھتا جالا کیا اور بھر حبب وہ اس برٹرک بربہ بنا حس طرمت فیرملی کیا تھا تو اسے سیدھی مٹرک بر دور سے بہی غیرملی کی کا رہاتی نظرائی گئ

عران نے اپنی کاراس کے چھے لیگا دیں۔ میڑک پرخامی کاریں آجا دہی تقیس۔ اس سے عران مطبئ تھا کہ خیر ملکی مشکوک نہ ہر سکے گا۔ طائیگر اسے رمیان میں نظر نہ آریا تھا ، وہ شایر تعانب کا ٹسک دور کرنے کے لیے کار کو کراکس کرسے کہ ایکے نکل کی ہوگا ،

M

عیرملی کی کا دمختلف سٹر کول برمط تی ہوئی تعبب مکشن کا تونی کی طرن ما سنے والی مثرک برکھوی توعمان سمجھ کیا کہ غیرملی کی رہائٹ گلٹن کا تونی ہیں سیصے ۔ بیر

شهرست درا مهد می کرا کیب جدیدر ایکننی کانونی تقی حس میں خاصی بڑی بڑمی کوئیگاں تعمیر برنی تقبیں ،

عیر مکی کا تعانب گرستے ہوئے جو ان ککشن کالانی میں واخل ہو کیا۔ اور بھر اس سف ابنی کا رچوک بر ہی دوک ہی۔ کمیونکہ غیر ملکی کی کا دکواس سف ایک بڑی ہی کوھی سکے گیمٹ پر دسکتے و بچھ اسا تھا۔ چند کمحوں بعد عیر ملکی کی کا رجھا تک کے اندر جا کر غائب ہو کئی ۔ اور عمران اکیب طویل سائن بلیتا ہوا کا رہنے ہا ہر نسکل آیا۔ اسی کمچے سامنے سے ٹائیگر بھی موٹر سائیکل بر آٹا ہوا نظر آیا۔ اس سف موٹر سائیکل عمران سکے قریب آکر دوک دیا۔

"باس --- وہ کو کوئی غبر مذید رہ بین گیا ہے " و ٹائیگر نے کہا۔
" بی ل --- میں نے و پیکا ہے -- اکٹر مبر سے ساتھ " عمران
نے کہا اور کھروہ دو نوں آ کے پیچھے جیلتے ہوئے اس کوکھی کی طرمت بڑھتے ۔
جیلے گئے ۔

" منهارے اس فالیون سیے " عمران سنے بیجھے مرے بنیرٹا سیکر سے بیجھا۔

" نین مرسب و ماسی کرسنے جواب دیا۔

روم المردمنا میں کوئی کے اندرماؤں گا۔ اگر عزورت بڑی تومیں ہی دورت بڑی تومیں ہی ۔ اندرماؤں گا۔ اگر عزورت بڑی تومیں ہی ۔ اور الیون برمہیں کال کر دول گا۔ عزان نے اسسے ہوا بت فیت بیت ہے۔ استے ہما است میں کیا ۔ اندول کی کہا کہ کی کہا ۔ اندول کی کرنول کی کہ کرنول کی کی کو کرنول کی کہا ۔ اندول کی کرنول کرنول کی کرنول کرنول کی کرنول کرنول کی کرنول کرنول کی کرنول کرنول کرنول کی کرنول کرنول کی کرنول کرنول کی کرنول کرنول کرنول کی کرنول کر

و تعیک ہے۔ اور اسے مربات کے قدموں میں تیزی آگئی۔ اب وہ ملحقہ کلی سے مربال تے موسے ہوا ۔ اور اس کے ساتھ میں تیزی آگئی۔ اب وہ ملحقہ کلی سے موتا ہوا آگئے بڑھا جلاحا رہا تھا گلی کراس کرسے وہ اس کوھی کے عقب ہوتا ہوا آگئے بڑھا جلاحا رہا تھا گلی کراس کرسے وہ اس کوھی کے عقب

بیں بہسنے گیا۔ بوطی کی بجھلی دبوا رکی ملبند سی کچھر زیادہ نہ تھی اور چونکہ ہیر کالو نی ابھی صال مبی میں تعمیر ہبوئی تھی اور اس میں اکٹر کو تھیاں ابھی زیرتیمبر تھیں اس سائے بہاں توگوں کا بھی زیادہ رسش مز تھا۔

عران کوهی کی لبیت برای کھے سے سے دکا اس نے ادھر
دھر دیجا۔ اور پھر دور سے مجھے اس نے دوڑ کر ذور سے جب کیا
اور پہلی ہی چھلانگ ہیں کسی پر ندے کی طرح اڑا ہوا ویوار کے اوپر پہنچ
گیا۔ دیوار پر ایک معی کسے لئے رسکنے کے بعددہ آ مہت سے نیچے
کو دکیا۔ اور نیچے کو دیے ہی وہ پائی باغ کی باڑ کے بیچھے دہک گیا۔
کو دکیا۔ اور نیچے کو دینے اس کے کو دینے کے دھا کے کاکوئی ددعمل نہوا
مثاید وہ بند ہوں جیب اس کے کو دینے کے دھما کے کاکوئی ددعمل نہوا
قریوان باڑھ کے بیچھے سے بامر نکالا ور محاط انداز میں کوھئی کی اصل
عمارت کی طرف بڑھتا جالا گیا بچھی سائیڈ بر چند کمروں کی کھڑ کیاں موجود
مقیں جن میں سے ایک کھی ہوئی گئی۔

ی بن بن بہت است اس کھولی کی طرف بڑھتا جلا کیا۔ کھولی کے اندرسے کسی فریب بہت کروہ کھٹھک کردک کیا۔ است کمرے کے اندرسے کسی کی بات کی بہت کی اواز آرمی کھی۔ اس سنے کھولی کے قرب بہتے کر اس میں میں اواز آرمی کھی۔ اس سنے کھولی کے قرب بہتے کر اس میں ترب بہتے کو اور کو سنے سے اندرجھانگا۔

دوسرے کیجے وہ ایک طویل سائٹ لیے کرسیدھا موکیا۔ کرسے میں وہی کی طویل سائٹ لیے کرسیدھا موکیا۔ کرسے میں وہی غیرملی میں فیار مولی کی طرف تھی۔ وہ ایکن اس کی کیٹیت کھڑی کی طرف تھی۔ اور دیئو غیرملی اس اسس سیس خیال رکھول کا سے اور دیئو غیرملی

توبیں اور مثل ڈیولزان کی نظرم ں میں نز آسکیں ۔۔۔ اوور میے بومار وسنے جواب دیا۔ الا او کے ۔۔۔۔ میسے آہے حکم کریں باس ۔۔۔ اوور سے زیرو ون « تم البینے اوی ایر تورٹ پر سگاد و \_\_\_\_ بیسے ہی جیکنیگ ختم ہو مجھے اطلاع وسيه وبنا ميں بيلے قالتوا دمي لكالوں كا بير خور ما وَل كا اوور تعر بوما رو سن*ے حوا س ویا*۔ " تھیکے۔ ہے اسی سے اسی آب کواطلاع کرار ہوں کا ادور زيروون تے جواب ديا۔ وكس فرنيج متنسى بركرو كے -- اوور" بومارو سفے إدھا-" السس بر، جوائب زیرو لوکوشاکر کیے اس اور سس پر میں نے اسب كالكياسي \_\_\_\_ادور، زيرودن في تونكت بوس كا و بنین ۔۔۔۔ یہ فریجو کینسی منگامی تھی انسس بیمی اب نہیں ہول گا۔ میں تہبیں خورسی روزاندرات کو تا کھ شکے کال کرمیا کروں گا۔ اور سپورسا سيه الله الكار من كوفي رسك بنبي لينا جامتا الدوري دوسرى طرف سيد بوماروكى آوازسنانى دى-" اوسے باسس \_\_\_ ایپ زیادہ بہتر سمجھتے ہیں \_\_\_ اوور " زېروون سف جاب دسين موسي کها -لا اوور ایسنگرال نیست دوسری طرب سیم کها گیا اور است سا تھ میں عران نے تیزی سے کوٹ کی اندوی جیب میں باعقر الاء اور

ووسرس معجداس سن البساجيوني سي سفير رنكساكي كتيدنكال كركفري

كى موديا بزادانسانى دى-"ادرسىنو \_\_\_\_ىمى طرح اس برىن كائبى ئېتىركدا وكرده مركياس كرن ندهسيد \_\_\_ ودرا اكي باركي سي اوان اي دي اورعوان كي أتكفول مين جيك ميكخنت اعبراني كرميونكم التنف طويل عرصه سمه بعدوه بومارم كي أواز بهجان كما عقاء " میں کوشش کروں گاہاس سیکن میرے خیال میں جب تک مم ایسے مشن کو ملک سے باہر منسسے جا بین اوچوکا دج ہی ہزکریں تو عمیک سیے ۔۔۔ اور الا سفیر ملکی سنے کہا۔ «اوسے \_\_فیک ہے \_\_انسے وقت میں واقعی کوئی رسک سنيس لقينا جاسية سيادور الدبوا روكي أوازسنا في وي -" ميراخيال سب باس --- بين است ساعقيون كوبا بريميج وول كيونكرا ن كايميال كونى كام منيس سيصر واليس مبدي كوارش ماكروه ماقى اوهوسك كام توكرلىي كے۔ اوور "غير ملكى نے كہا " ہاں \_\_\_یہ بھی ورست ہے \_\_\_ نشل ڈیولز کو بھی بھیجوا دینا جائے میں اور تم دہ عابیں سکتے۔ بھر جیسے سی موقع سلے گا ہم بھی نکل عابی سکتے۔ اوور و بوماروسنے کیا۔ و بهرتوباس سیطی کینسل کراکرغلطی کی سیدے ۔۔۔۔ووافراوتو آسانی سے ایک مائے۔ اووری عیرملکی نے کہا۔

" بنہیں ذہروون ۔۔۔۔۔اپھی نہیں۔۔۔۔۔اکھی معاملہ تازہ ہے۔

وه كسى على سليح كسى سسه كلى مشكوك موسكت مي سين على ميد كوار الأخراكي

یں اس سے شفسٹ ہواہوں کہ اگروہ نہا رسے گینگ سے مشکوک ہول

زبره ون تواس ف اینالهانس بهنایا اور تیمراس نے لیسنے باس

كى جبيون سنع معادا بعامان نكال بيا- اورسنے نياس ميں بنتقل كرايا-

اس کامیک ای کرنے کا پروگرام بنایا تھا۔

صر*ون ایر حبنی میک ایب باکس با میردسیمنے ویا*ر بجرائس کے انتھ تیزی سے باتھ روم کے آسینے کے سامنے جليف المحيكة اور يقوزى مى دىرىبعدوه مكمل طورىر زلردون سكے ميك اب میں آجیکا تھا۔ اس نے تیزی سے زیر رون کے چرسے پر الٹاسیدھا ميك اسب كياتاكم است زيروون كي روسياس من يهانا حاسك . ويعروه اطمينان سيحيلنا بهوا بالخوروس سيرباكباء اس في ميزمير براسي بروسك وسيع عيطرعمل مح الوالشمير برااسكركي محضوص فركونسي سيبط كي أوريش وباويا و الما منيسكر بيسار و درئ چند لمحول لبدين المسكر كي بريشان مي آوار مسایی دی . تم كو كلى كيشت برد اوار بهاند كرعمارت كى بجعلى طرت الكي كھالى كھولى كے إس اما و سے میں اس وقت اس غیر ملی کے ميك اب مين مول عن كالعاشب كرسته موسية مهم بهال بهنج مين -

وہ بیسے ہومن ہیں نہ تم اسسے سلے جا دُا در دانش مکنز لی پہنی دو۔ اوور "

" کھیک ہے باسس ۔۔۔۔۔اوور"۔ دوسری طرت سے کہا کیا

اسب وه بوری طرح مطمئن تها است صرف است گرکا انتظار تها ر

عران سف است اصل لهجه بي بات كرست بركا

الارعران في الاستمير أف كرويا-

راستے اندر پہبنک دی اور خود تیزی سے نیجے عبک کیا۔
سیلے سے وحما کے کی اواز سانی وی اور اس کے بعد کہیں کے ذررسے گیا۔ اور عران سانس روک کرسیدھا ہو
زررسے گرنے کا وحما کر بھی سنائی دیا۔ اور عران سانس روک کرسیدھا ہو
گیا۔ کرے ہیں دو دھیا رنگ کی تیزگئیس بھیلی ہوئی تحتی اور زیر وون کری سے نیجے گرا پرافقا۔
سے نیجے گرا پرافقا۔
عمران ایک طرف ہمٹ کر کھڑا ہوگیا۔ کیونکہ اسے معلوم خفا کہ اب گیس

عران ایمی طون بهت کر کورا امریکیا - کیونکه است معلوم نظائر اب کیس اس کورکی کے داست ہی اسر نکلے گی اس نے زوواٹر سب بہوش کرنسینے والی گئیر کا بر اندر بھیڈیکا تھا۔ اوروہ ایسنے معقد کمیں کا میاب رہا تھا گئیں اب دھویں کی صورت ہیں کورکی سے نکل کر کھی نفنا رمیں تحکیل موتی جا دمی بھی۔

تقریباً با بخ منٹ بعد جب کئیں نکلی بندم دکئی توعمران کھڑی کیا۔ اس برطھا۔ اور افدر کمرے میں بہر برخے کیا۔ اس سے سانس روکا مہوا کھا ناکم اگر کئیں کامعمولی سااٹر بھی مہر تو وہ اس برا فرا ندائہ باس سے جھوتی میں ہو تو ہوں اس منے جھوتی میں ہو تو ہوں اس منے جھوتی میز ہو یہ ساسمنے جھوتی میز ہر ایک وسیعے حیامی کا مزا لندی طریعی رکھا تھا۔

عران میزی سے جھکا اور اس نے زیر دون کو انظا کرکا ندھے ہے۔
لادا اور کھر ملحقہ یا تھردم کا در دازہ کھول کر اندر حیلا کیا۔ کرسے کا اندرونی
دروازہ جو نئے پہلے سے لاک تھا۔ اس لئے عمران سنے اوھر توجم سنگ
باکھ دوم میں زیر دون کو نظا کر اس نے تیزی سے اس کا نباس
زیروون کا قدادر جہا ابنا لباس اٹادکر اس نے زیر دون کا لباس بہن لیا۔
زیروون کا قدادر جہا مرت چونکہ اس سے ملامر تھی۔ اس سے اس سے

یهاں سے شکے کا بروگرام ہی بناستے دہ مامیں اور مہرسے بہلے فائل

وللتى بىن مسكرات بوست بولاد دست مخاطىت بوكركها.

وهسب اس وقت ایک می میگریر استه سن ورد دوماروسن

الهيب بالاعقاكم اس بروكرام محمنعن لريروون كوهي علم بنيس

اورايسا اس سنے اس سے کیا ہے تاکہ اگر سکرسٹ سروس زیروون

الرقومة الكياخيال سيص كرفائل مين في ويسيم جود دى سيم

الا يربات البيس بالسس "\_\_\_\_ وراصل ولال سے آستے وقت

أكب كم إلى مرجود بنبي هي راس كية بي سن إلى مرجوا عقالة

يا اس كے ساتھيوں بركسى طرح ماتھ دال دست تووه معفوظ كر ہے ۔

بوماروسن فبخاسا منهنات بوسن كهار

بارسب المحول سے شکل جائے ہ

RAFREXO® HOTMALL COM

مریکار میماری مورت مراکب روماری

وه کرمی بر ببینه کیا نمین ابھی اسے دیاں ببینے جبدہی کھے گزرسے مول کے کہ اجا نک اسے محسوس بواجسے زمین اس کے قدموں سے نکل گئی ہو۔ عران نے ابھیل کر بہت ہمنا چا یا گراس کی کوششش بے کا د گئی کہونکہ وہ کرسی سے یوں جبط کیا تقا جیسے دوا مقناطیس سے جبط حاتا ہے ادر کرسی انتہائی تیزی سے اوپر چھیت کی طرف بڑھتی جلی جا

اسی دفارسے تو اس کے سرمے جیب سے شکراکر بہنے اللہ صلے اللہ میں باوج دکوشش کے دوسرسے کھے اس کا سر بودی قوت سے عطوس جیت سے عطوس جیت اس کا سر بودی قوت سے عطوس جیت سے علوایا۔ اور عمران کو پول محبوسس بوا جیسے اس کے سرمے بیزا دوں فکوف بوکر فرش بر بھر کئے سوں۔ اسے بس اکمی نوفائک دھی اسے بس اکمی فوٹائک دھی اسے کا احساس بوا۔ اس کے بیدا میں کے ذبین پر کھری تاری کی بودا میں کے ذبین پر کھری تاریکی کا بردہ کھنچہا جیلا گیا۔

الا نيكن باس\_\_\_مطلوبر قريجي مميس بيبس وصول كرني بيسيري اور رقم كونكالنا بيرمسكه بن جله مي كائه الى سن كها-لا بنبل من البين كيم علم مسكريني من البين كبهر سكتے ہیں کہ وہ سمادی رقم سمارے ہرونی اکا دکنٹ میں جمعے کرا کرسمیں صرف سرٹینگیٹ وسے دیل ی برماروسنے کہا ؟ المركة المسام بربه برا بها المساكات فافي في في مربل ته بوست كها . « تشیک ہے ۔۔۔۔ بین زیروون کو کہتا ہوں کر وہ متعلقہ سفارتھا میں ماکر بینام بھوا و ہے۔ بھرطر لقر کار بھی سطے کر لیاجا سے گا " باس\_\_\_\_ شیلیفون کرنیا حاسیئے تو زیادہ بہتر مہوگار" ر نہیں \_\_\_\_ ٹیلینون جیک بھی ہوسکتا ہے اور ہم نظر <u>ل</u> مين استكت بي زيرد ون خود حاكر بات كرائست كا اس طرح محفوظ بومارو ف كها اور كيراس ف ميزىم براس موري كالنميركا مَيْنَ أَن كِيا مِن الشميطر المص رون دون كى أوا زين في الكف لكين-مع مهيلو \_\_\_\_\_ برما دوكانتك ذيروون \_\_\_\_ وود الم بوما رفسف بالدبارير فقره وسرانا شروع كرويا-" بین \_\_\_\_ زیر کو نوسیکنگ \_\_\_ اوور" جیند کمحول بعدد و سری طرف سیسے آ واز سنائی دی اور زبیرد ون کی بجاسے زبرہ لوط كى أوا زسى كريويا روسميت سيب جي يك برسيس ر

والنثى من سنعيده سيح بين كها-" متہاری بات ورست ہے ۔۔۔ فائل مہید کوارٹر منبرووس می موجود ب الكن ميس في است اليبي عكم محفوظ كرويا ب كرمير ي علاوه ونیا کاکونی سخص می است برآمد بنبی کرسکتا ی بومارد نے بڑے نے ہے میں جواب و بیتے مہوسے کہا ارده --- باس ممین کفتین سید - ایک معلاحینوں کو کوان لنمیل بعاناً ليكن اب أخربهم كمب كد انتظار كريس سك محص توسيف سي سيني رميتي ہے۔ مثن ممکل لبوميكا ہے اب جنتی ملدی تھی موریوا ل-سے نظاجات في ونشي سنه جواب ديا-" میں دراصل کو فئی رسک۔ نہیں لینا جا متا۔ اس کیئے معبور سے بوما رو سن*ے جواب ویا* ۔۔ و باس \_\_\_\_! ایک اور تجویزست بس بار فی کے لئے سم کام

كررسيت بي ميون نزاس سه دابط كرسك است كهرويا حاسك كر وه مطلوبه فائل سم سے بہیں وصول کرسیے ۔ اس کے بعدا سے باسر نكال سلے حانا اس كى ذمه دارى سو كى - اورسم الكينان سيے باسرنكل

ا اوه می برخونر کلی درست سے اور سوسکتا سبے دھ البین سفارت فاسنے کے ذریعے اس فائل کونکال سے جاسنے میں كامياب موجاميس."

بومار و سنے جو نکھتے ہو سے کہا۔ است شاید بیر تجویز کیندا تی کھی۔

M

ىكىن دەكرد ن موزكر كھوكى كى طرمت دىكھ ريائقا ـ جينائيرىيں ئے فورى طوس پرسیاط میکنزم سکے ذریعے کرسی براسے جام کیا اور پھر کرسی کو آپرمیا كريشه حجيت يكك بهنجاديا- اس طرح إس اجلبي كامر نوري قوت سس حجدت سے ٹکرایا ۔ اوروہ سبے ہوش ہوگیا ۔ اوھرمیرسے اشار سے بہد زىر و كقرى اور زېر د اليون سنے يا ين باغ بس كينتگ كى اور اس ادمى كے اس سائقی کو ٹرسیب کرنیا ہو بچیلی دیوا رکو دکر اندر آیا تھا۔ کمرسے کا خفیہ دردازہ كحول كرمين اندركيا أورمين سنت كرسى برموسجود زيرو و ن كاميك، اب دهوبا تووه مقامي آدمي عقار سجكم عنسل خاسن ميرموجود مقامي آدمي كا ميك اب عدامت كرست برزيروون كي شكل نظراً في مينا بخراص اجنبي اوراس معلى المبيروم مين بهنا دياكيا سيساور النبي طويل بهوتى مے انجکش دگا دسیم کیے ہیں۔ زیروون کو ہوس میں لاسنے کی کوشش کی جا رہی۔ سے کیونکہ انہیں کسی گئیں۔ سے سے ہوس کیا گیا۔ ہے کہ اتنے مِن آب کی کال ایم کئی ۔۔۔۔ اووری زیرونو سنے تفصیلی جواب میت

" گروہ اجنبی توزیر دون کھے میک اپ میں تھا کی مقبیر کیسے علوم مواکہ بیرانسل زیر دون نہیں ہے ۔۔۔۔ اوور مؤ

بوماردست تدرست مشکوک لیجه بین توجیا - وه مثنا پرکسی اورخیال محصنغلق سونچ ریاغفا -

الا اجنبی کے اسپے ساتھی سے جوبات بیبت کی تھی۔ اس سے بیر میلا اوور ''سسے ڈریر و لوسلتے جواب دیا۔ اوور ''ست جیبت لفظ ہر لفنظ دوم راد سے۔ اوور '' بوبار و فیے کہا۔ زیردون کہا ل سبے ۔۔۔ اوور " بومادو سفے انتہائی سخت

سبے بیں پوچھا۔

" باس ۔۔۔ زیروون سبے ہم شی ہیں۔ انہیں ہم ش میں لا نے
کی ترکیب کی جادہی ہے ہم نے ابھی ابھی دواد می کمراسے بیں بین ہیں ۔
کی ترکیب کی جادی ہے ہم نے ابھی ابھی دواد می کمراسے بیں بین ہی سے ایک سے ایک ایپ بھی کرانیا تھا۔ او در " اسے ایک رانیا تھا۔ او در " اور بوما روادر سٹل ڈاولز کے چہروں برجیرت
کے ساتھ ساتھ بوکھلا برٹ کے تا ترات ابھرآ سے ۔ یہ ایک افیبی بات
میں جو ان کے تھور تک میں مزتنی ۔

المیاکہ رسبے ہو ۔۔۔ زیرودن کے میک اب میں یہ کو لوگ میں اور میڈ کوارڈ میں کیسے داخل ہو گئے۔ اودر " بومار و نے عقبے اور چرت سسے چیختے ہوئے کہا۔

عباس سے مخود حیران بیں۔ زیرودن ابنے محضوص کرسے
میں تھے۔ اور آب سے شرانسی طریب اس کرد سے بھے۔ انہوں نے
بات خود کر نے کے بعد رانسی طراف کردیا۔ ہم مطمی تھے۔ میں صدیب تور
یں ٹراسٹی طریر موجود تھا۔ مگر تھوری و یہ بیر زید دون سرکے کر سے میں موجود
شرانسی طرود بارد آئ ہوا۔ لیکن السس بار بوسلنے والا دوسراتھا۔

وہ بہیڈ کوارٹرسے باہراپنے کسی سائقی ٹائیکرسے بات کرال تھا۔ اس نے ٹائیکر کو بیغام ویا کہ وہ کو بھی کے اندر آ جائے بھیلی کھڑی کے پاس ۔ اس آ وازاور بیغام بر ہیں جو بک بیڑا۔ اور سمجھ گیا کرزیرون کے کرسے میں کوئی اجنبی موج وسبے ۔ جنانچہ میں نے نوری طور بر ویڑن آئی آن کی ترمیں سنے زیروون کو بی کرسی بر شیعظے موسے بایا۔

سكتاسيس أست كجيوسا تقى نكرانى كررست مهول مريحاظ مست جيكيك حزورى سب اوورى بومار وسندكها -هٔ بهتر حباب ...... میں ایمی جبکی کرتا ہوں ......... اوور کا زیرو کو ان دو نول کوکسی طالبت میں بھی مہوس میں نہیں آنا جاہیئے۔ جب بک ہم نه برسین ما بن . اور محصی چکنگ رابورت دو-اس سمے بعدیم ولی بہنیں مك اودر" بومارد في است بدايات ويت بوست كها " میں سفے انہیں طویل سب موستی سکے انجکشن لگاو بیٹے ہیں جناب اس جب يك انني المجكش مر رئاست حابي وه كسي مورث بوش مي نهبي آ سكت ادريس آب كوچكنيك ريورى سك سلت اجى ووياره كال كرتا بول ادود"\_\_\_ زيرو ليست معواب وسينت بوست كها -" كُوْ ــــــــ مِن أَنظَار كررام بون الودرابند آل" برماروسينه كها اوراس كمدسا تقهى موانسمير كابن آت كرديا " باس \_\_ مجهدیه اوازس کرایتن نهیں آراد میکن اوازوسی سب بدنس آن دهمید کی --- میکن اس قدرخونناک ما دستے سے بریح طرانسم ير انمن بوست بهي دانتي سف انتها ي جرب بعرس لهج بي كها. " تمهاری چرست بجا سے و نشی میکن عران سے می السا آدمی اس کے بارسه سيري كوفى بات ليتين بنبس موسكتى أب وسيكوده مزمرت ما وسق

مع برح كيا بلكهم است مهد كوار تربين بهنج كرسمين تغريباً تربيب كرسف

تربر و لؤ سفے جواب ویا۔ "اوه \_\_ گر می برگاری سے " \_\_ اورارو سیم علمن کیج مين كها واور مير حيد لمحول لعدار النسمية ومين سيس بيل سيدي كي محضوص بجيرانك ابتنبئ آواز الجري " " الله ميكر من المراكم المناسب كوهي كي الشيب والى و يواري المياندكر عمارت كي تجيلي طرت اكي كلى كالى كالى كسك إس العائر - مين اس وقت اس غير ملى كسك ميكاب میں ہوں مس کی کاری تعاقب کرتے ہوسے یہاں تک پہنچے ہیں۔ وہ غيرملى سيد مرش سيد، است سيد ما وروانش منزل بمناور -اوور " ایک اورافار اعبری -" تھیا۔ ہے باس \_\_\_ اوور" \_\_\_ بہلی آواز سناتی وی -اس کے ساتھ ہی دوبارہ سیسی کی آواز رمنا بی وسینے لنگ ریچر کلک كي آواز كسا تحويبي زيرونوكي أواز الجري. ور آئید شید شیب سن کیا باس \_\_\_\_ او ور میک " بل سن ساسم سن ساسم سديدوونون انتها في خطرناك أومي میں ۔۔۔۔۔ تم ان کا خاص خیال رکھو۔ میں اور نشل ڈاپولنہ وہاں خور ا رسيمين \_\_\_ اووراي بومارو في تيزيجيس كها-هر بهترباس \_\_\_اوور "\_\_\_ زیرولوسف جواب دیا. ا اور سنو \_\_\_\_ا سین ازی کوهی سید بایرنگرانی برسکادو - مو

و ایسا بی بوگا۔ تم نئر نزکرد - پر مم سب کی صلاحیتوں کامتحا<sup>ن</sup> موکار'' موکار'' بومارد نے مسکرائے ہوئے کہا اور باقی سسب کی آنکھوں ہیں حجیک سی لیرا سنے دیگی ۔

کرسی برٹا میسکر بدھا مواقفا۔ برائیساکانی بڑا کمرہ تھا جس میں سامنے ایک فرلادی دروا زہ تھا ہو ہند تھا۔اس سیمے علاوہ اِق پررسے کی سے میں نہی کوئی دروا زہ تھا اور نہی کوئی کھڑی۔

أنتحيس كطلقة مي عران سنه سركوهما يا توساءة مي اس حبيبي دومري

الدان می کمین کست قرمید ایک ایک ایم الحقاراس کے المی ایک

" یه توانفاق تفاکه زیر د تو آبرسین دوم مین موجود تفاد اور آب بین توانفا و مین موجود تفاد اور آبرسین توان کا مل موکیا در نزیر د توسکه میک اپ مین عران نے بہیں ہے۔ موت ما ر دینا تھا " برمار در نے تشویسیش زدہ بھیج میں کہا۔

'' باس — اگر عمران قابو میں آبری گیا ہے توکیوں نزاسے بہرمشی کے حالم میں موت کے گھاٹ آثار دیا جاسئے ۔ اس طرح برقتم کا رسک ختم بروجائے گا "ٹامی نے کہا۔

ختم بروجائے گا "ٹامی نے کہا۔

الا متہاری بات درست ہے۔ سکین میں جا بہتا ہوں کر عمران کولینے باقع

المهاری بات ورسات سبع مین بن جا به با بون مرمران وسب به سند ست موت کے کھا ہے اگاروں تاکہ مجھے کسی طور پر لیٹین موصاب کے کہ میں نے اسے طاک کروباہ ہے۔ '' بو مارو نے سرطبات مہوست کہا۔ او تھیک ہے ہاس '' فامی سنے جواب دیا۔ او تھیک ہے ہاس '' فامی سنے جواب دیا۔

د مین باس امیدا مزبوکه ده بیخ شکلیدا در بیم فاکل هی تواسی مبیر کوارشریس میں ہے یا اس بار موکی نے جواب دیا .

پر سیب با دوه سبب کے سلسفے آئے کے بعد نہیں بچے سکتا۔ مجھے ابنی اور متہاری صلاحیتوں پرمکل ہے وہرسے " ابنی اور متہاری صلاحیتوں پرمکل ہے وہرسے "

"اورجهان کک فائل کا تعلق ہے وہ تو بوان کو زندگی کھر کہیں ہاسکی سیس نے است المیں جا کھیا است جہاں اس کا تصور بھی بنہیں ہمنے سکنا ہے۔

برمار و نے برج سے بر اعتماد ہے ہم برجاب دستے موسے کہا۔

« بھر ٹھیک ہے باس — اگر آپ بمیں موقع دیں توہم عمران

کوالیں عربتاک موت ماریں گئے کر اس کی بچیلی سات تعلیں قروں میں

زی تریتی رہیں گئی ' ٹای نے برجسے سنجیوہ ہے ہیں کہا۔

M

" اوه \_\_\_\_تم انتها فی و لیسب اومی سوسنجھ تمہادی موت بریمیشنر انسورسس رسیعے کا ؟ اس اومی سنے کہا اور بھروہ ساتھ والی کرسی بر موسجود طائبگر کی طرت الاتوكيا تم تب موت كالمجكس لكا وياسيم محص الم عمران النے خوست زدہ سیجے میں بوجھا ، "ارسے نہیں ۔۔۔۔ یر توصرت سرویش میں لانے والا انحکشن تھا۔ موت تونمهی باس وسیه گا" اس آومی نے ٹا میک گریسے بازو میں انجکشن کی سوئی گھونیتے ہوسے « ہاس \_\_\_\_\_تو تمہادا ہاس عزراتیل ہے۔ ویکنے تفیک سہے واكثرون كاباس عزدائيل مى مستقى سبت "عران سف كها-" انجى معلوم سوحاك كا مسه بهرحال باس عزر ائيل نهيس تواس اس اومی نے انجکشن لگانے کے بعد سوی باہر نکا بنتے ہوسئے کہا ادر برده فدم طبرها با دردازسی طرفت جبلاک . دورسرت المحطان بگرسک جهرست پرشدید کلیف کے آثار المعسست اور ال كانكيس كفلني على تمين . اس سنييرت سيداده أوهر ومكها والمار وعاقد المعنى عنواك المناه والاستعاد

عمان نه بطست بنيره ليجدين التب كرست فخاطب بوكركها اور التيكر

M

مرخ تھی۔ اس سنے شاید کوئی ووا عمران کے بازومیں انجکسے کی تھی یس کی دجرست عمران کو اسین جسم میں وروکی تیزلیم و وارسند کا احساس مواعقار ا در است مومن آنکیا تھا۔ و تہیں ہوش آگیا مسر اس سرنے کو بجرات ہوسے آدمی نے " ہوسٹس کہاں آیا ہے۔۔۔۔۔۔۔ ہوش آصا اتوبیکام ہی کیوں کرتے سي من تم نطب موليشي واكثرون سيد واسطريد السيد ال عمران نے سرملہ تھے موسینے کہا۔ ومولیتی ڈاکٹر۔۔۔۔ اود ۔۔۔ مہارا مطلب وٹرٹری ڈاکٹر۔ سب - اليي بات نبير، مي كواليفا ميد مرجن اور فزلين مول " اس آدمي سنفراسا مزبنا شقي وسيئة كها " التصحیحوالیفاتیزم و کرایک انجکشن مگایا اورمیرسے حبیم میں ور د کی ہیر ووراقی حلی کئی اس سے احصاتو الحکشن میرے محلے کا کمیولدر سکالیا ہے لرائجكش مكاكر حبب وه اسبين ككروالسبس ببنجياسهت تتب بيترحيلاس يدكر عمران سنے کمٹ عبتی کر سیسے کہا " كيول بيترجيتا سين دير لغد كيول سيترجيتا سينها ؛ اس آدمی سنے حیرت عجرسے کہا۔ " اس کے کہ اتنی وہی کے آدمی ہے مرسی رمیتا ہے " عران في سف سيساده المين المي المياب وإادراس أدمى ك

الناسية فكلف داله المانق المقل مستكره كونج الحا

برمارد نع سنجيره بهوست بهوست كها م اوه بسامجي تك مهبي لانگ نام يا دسيم" عمران سفي س بلا شتے میوسے کہا۔ " بل سے اس کوروح سے وعدہ کیا تھاکہ تہا الاا تقام د البيا ننيس موسكتا كرتمهارى روح بى جاكرلانگ ناس كى مروح ملاقات كرسي اور بجرجب ميرى دوخ ولال بهسين باست بجروال بنيسل «منہیں ۔۔۔ میں منہاری روح کو میلے ویل مجیجوں گا <sup>2</sup> بوماروسن ابب قدم جيجي مفتة موسئ كها-" جلو \_\_\_\_انجی فیصلہ سیون آ ہے۔ حس کی روح لانگ نامے سے ملنے کے لیے سیان ہوگی وہ جلدی اس کے باس بہنے جائے گی۔ تعيمن برتونبا وكرابي جيس جيس بجيئ تمسينه كهال سس وهوند الميسك " ببرمير يه سائقي بين نشل ولايولز \_\_\_\_\_ اور بين سنه بوري و نيا گهوم كرانبين للمن كياسيد اب ان يوست براكب اتني سلاحيتين ركفتا ب كر متهار مي العيك عزد المك بن مكتابيد "

بوماروسن برسي نخرير سلحيمين البيت فيتحفيه كصرست مرسي حادل

طوت و پیجھتے بہوسے کہا۔

جند كمحة توبين كالي سميه المازس عمان كود كيمة أرا ورمير اسسس كي آنکھوں میں شعور کی حمیک تیزی سے انجرقی جلی کئی۔ " انہوں نے مجھے اجا تک ہی ٹریپ کرایا تھا۔ اور پھر مجھے سنبھلنے کا موقع ہی مالا "ا سیک کرسنے شا پراسینے بیجا سے حاسنے کی دسنا حت کرسنے کی کوشعش کرستے ہوئے کہا۔ " اب نهیس سنبھلنے کا بور الور اموقع سلے گا ۔۔۔۔۔ گھراؤ نہیں " عران نے سیامی مہی مواب دیا اور پیراس مع پہلے کوٹا میگر اس كى بات كا جواب ديتا- وروانه كهلاا در با يخ سنيخة اندر د انول موسية اورعران انهيس دسي كرسي نك برا الميونكه وه سب سنت آسك آست استفاله سنيخة كواليمي طرح مانتا كفا-وه بومارو تقا \_\_\_\_معروب مجرم لانگ نام كاسائقي وه بالكل وبيابي تفاجبياكم أكسفور وكمك زماست مساعران سن استعانفا اس محد سائق اس صب قدوقامت واسد ميار نيجاور مخف ران مي سسے دو کو تو عران بہانا تھا۔ وہ دونوں ساحل سمندر مراور لعدا زال اس محية فليبط مين اس سين محراك تقدر اور بالخول من بيجهد ده آدمي تها سب كاميك اب عران سف كيا تقا-

ر ہیدر برنس برائے ہوں ہے ہے۔

برائے عرصے بعد ملاقات ہود ہی ہے۔

برائے مارور نے عران سے سامنے بہنج کر برائے مطنزیر اندا زمیں کہا۔

الم ہیلو سے نشل ڈیول تم ابھی کا ذیرہ ہوئ عمال سے معمی ہواب میں مسکر استے ہوئے کہا۔

مجی ہواب میں مسکر استے ہوئے کہا۔

الا جرب کے میں تم سعے لانگ ناس کا انتقام مذہبے لیتا کیسے مرواتا "

" باس\_\_\_وقت منائع كرية كاكوني فائده نبيس\_بيس المعازت ويتحي تاكهم ابنى صلاحيتول كوعران صاحب ببظام كرسكين-ولم نبتى سنا يه يهاى بالدريان كهوسات ميوست كها-المال \_\_\_ کھیک سے سے رافعی باتیں مزورت سے زیادہ موجى بن اب كام مونا حيات المجيئ - كيا خيال م ملكم موسف ك طوريراس كالملي كاتماشان وسكهاماسك " بوماروسي فالمكر كاطون "جسید باس کی مرضی بہمارے سے کوئی فرق نہیں برط آ اگر الب حكم كرين توسيم دو نول كالمصفح بهي أسب كوتما مشردكها سكتے بين الله فيراعلنا ويهج مل عراب ويتم موسط كها. و كليوركوما نده كراس برهمله كيا كيا توكيا خاك بطعت آيا. بند صعير بهوست شيرمية تعسكت محى غراست بين المان سنه طنزير ليم مي كها-" اوه --- تم اسبيخ آب كوشيراً ورسمس كت كهررسي مود" سجر كى سنى دانى سىسە سىرىنىڭ كاسىلىنى مېرسىئە بىھى بىلاسىيە كىلىمىلىلى کہا ۔ اور پھیروہ تجلی کی سی تیزی سیسے عران کی طرف بیکا س ووسرسه ملح اس نے جیجنے موسیئے اینا بیخبروا فعی کسی کتے کے سے اندا دیں عمران کے جہرسے پر مارا۔ اورعمان کولیل محسوس موا و میں اس کے جہرے برزقم انجراسے میوں جن میں مرجیس کاری گئی مرول-اس سنه سبه افتيار البين جيم كو زردا رهيكا ويا- مكراس كم

« ان مي سيد كون سيد حس سند ميري كادكو مبسيد الزايا اورفاكل الے اڑا ؟ عوان سف ان جا روں کو بغور دیکھتے ہو سے کہا۔ البرولانتي --- براس كاكارنامرهيه الرماروسن قرميه كفر بوسے ایک شیعے سے کا نرسے بریا تھ رکھتے ہوسے کہا۔ التراس كامطلب مي كرفاكل المهارسي يأس برسيخ حكى سيديد. عمان سنے مسکراستے ہوسسے کہا ۔ اس سنے اس سلے روا واری ہیں سؤال كميا كفاتا كراصل حقيت سامين أجايئ وريل \_\_\_ بهنيخ حيئي سيندا وراكر بهاراخيال سين كرتم وه فاتل صل كميسكتة ميوتو بيرخيال جي ذبن سسے نسكال دوئ بومار وسن برسس فخريس كبير "اگراس مک میں موجود سینے تو پیم سمجھو کہ وہ تودینی میرسے پاکسس بهنغ مائے کی۔ اور اگر ملک سے ہی ملی گئی ہے تب البتر مجھے اسس منے بیجھے مانا پر اسے کا "عران نے متربات ہوسے کہا۔ " مزحرت اس ملک ہیں سیدے بھراسی عمارت ہیں سیدے۔ نکین اب اس فائل کو تمهاری روح تو د تکوسکتی ہے۔ تم بنیس د تکھ سکتے " بوماروست فيحباب ديا - اس كى آئىكھوں ميں اعتماد كى چيك لہرار سي تقي "ا چھا ۔۔۔۔ جیلو تھیک ہے۔ میری روح ہی و پھے سے شب عمران سف المينان كرس البح بين كهار است بوماروكي بات كا يورا ليتين تفا بحيونكم اسسع معلوم تفاكر السي سجوليين بي بوما روحجوسك

M

" جيونطل ڏيولز\_\_\_\_ شرع مبوحائر اوربرين مح بنا و کرنش لايولز كماجيزين أبوارو فيضيخ كركها-روقاميكر\_\_\_ تمراك طرمت بهث جادكر ال بانجول میں خور سہی نبیا ہوں اور عران سف الميكرست مخاطب موكركها ا مدانا سيسكر مربلا ما مواتيزي سعدابك طوت بنتا جلاكيا وه ان سکے دائرسے سسے بسٹ کروروا ڈسے کی ویوار واسلے کوسنے كے قریب ماكر رك كي عقار البتراس كا رخ عمران اور نشل ولولزى طوت بوماردادر زروون اس مے دائیں ہاتھ بردرا تیجھے مہٹ کر کھرے ال أو عبني بجرِ الب ذرا الجيملوكودو .......... بي بحي ممهاري جنا سك ديجه لول كربوما روست متهي كتنا ما سرميايا بيت "عران سنه سلمن كطيب موسية جاروى بونول سيسه مخاطب موكركها وومرسے کھے وہ چاروں بجلی کی سی تیزی سے الجھلے اور عمران ان كے الجيلتے ہى ان کے ووطرفروارست بیجنے سمے لئے تیزی سے آگے كى طوت جيكا - نكران چاروں میں سے كوئی تجي عمران سے ترفيكرايا - بلكروه بجلی کی سی تبری سے اس کے قریب سے ہوستے ہوستے گزرسگے اور جیر مسدان ابھی سنبھل ہی رہ انکا کہ وہ ایک بار پھر سجلی کی سی تیزی سسے عران ریسی اوراس بارعمران ان کی بیاه بیمرتی اور تیزی کے میامنے

مزی شرمه کار وه جیاروں توب سے گوسے کی طرح عمران سکے وو تول بہلود ک

با زدا درطا نکیس اتنی مصنبوطی سیسے حکمت می موتی تحقیل کر وه معنبوط کرسی میں س كسمهاكرده كيار اكيست ينظيم سينة بي ودمرس سنداسي اندازين عران سے چہرے پروار کیا اررانس کے تیزناخوں نے عران کا جمرہ كى عكرسى بيارويا - كيرتميراتك بيصف لكا-را عظیر میسان و ایوان بر سیرانداز سیک کے اصوبوں سکتے فلات سیمے کل کوپریش کی روح لاتک ناسط سیسے ماکر گلر کرسسے کی کم نظل ڈیولز سنے مجھے بے بس كرسك مارویا - ان دونوں كو كھولى دواور بجران مسكم مسمول كى بولما لااوه-" بوماروست بيحيح كركها-اورعران كي طرف بطه الميسان العظمك كررك كيا-" معین کم باس " اسی تلیس سے سنے کہا۔ اور کیروہ تیزی مسعدم والدركتالي ولوارى طون عباكتا جلاكيا جهال ولوارميراكي سويرتك سوسے بورڈ کافی سنجے لگا مواتفا-اس سنے دباں سیختے ہی مختلف

سوسے بورڈ کانی بنجے لگا ہوا تھا۔ اس نے دہاں پہنچتے ہی مختلف بہن دہاں بہنچتے ہی مختلف بان دہاں بننوں کے دہتے ہی عمران ادر بان بننوں کے دہتے ہی عمران ادر طائلگر کے باخوں ادر بیروں کے شکینے کھلتے ہیلے سکتے۔ اور دہ دو نوں بک وقت اجھل کر کھوسے ہو گئے۔

رد اب تو گھیک ہے برنس ۔۔۔ اب تو کوئی گار نہیں رہے گا۔

بوارو نے طنزیر انداز میں سنتے ہوئے کہا۔

و کار توخیر میلے بھی بنیس مختا کیونکہ کمزورا وربزول لوگ بیمیشر بندسے موسے برہی حملہ کرستے ہیں سے عراق سنے میرکو جھٹکتے ہوستے جواب دیا۔

سے پوری توت سیے ٹیکرائے اور عران لا تھڑا ایا ہوا و و قدم آسکے بڑھا ا میلا گیا۔ اسسے پول محسوس ہوا جیسے اس سے بہلوؤں میں تولیعے کی کرم سلافیں اثر تی جلی گئی ہوں ۔ کرم سلافیں اثر تی جلی گئی ہوں۔

ان جاروں نے عمران سے شخرات ہی ایک بار بھر ملیٹ کروار کیا دوراس باروہ دورو کی شکر ایوں میں مخالف سمتوں میں سے بیک وقت عمران کی ٹانگوں سے شکراسے اور عمران نے کہیے آپ کو بچاسنے سکے کے تیزی سے دخے برلائیکن زوروار طحواد کی وجر سنے وہ بینچے گررہا۔

" باں ۔۔ تم نے صحیح ہمانا اور تم حلفے ہموکر اس کا تعکار ہونے دا اسے برکر اس کا تعکار ہونے دا اسے برکر اس کا تعکار ہونے دا اسے برکر ہا گزرتی سیسے۔" دا اسے برکرا گزرتی سیسے۔" بومار ویے برٹیسے فخنسہ ریر اندا زمیں سیسے موسے کہا اور عران نے مرطلح دیا۔ مرطلح دیا۔

وه جار د سالب د د د و کی صورت میں کھڑسے خنجر و کوئاتھ میں سانتے عمران کو رجسے معنی خیز انداز میں دیکھ رسیسے ستھے۔ معران کو رجسے معنی خیز انداز میں دیکھ رسیسے ستھے۔

را اب مزیدا جبل کورختم کرد اور اس کور توشاکا کا شکار بنا دو او اس کور توشاکا کا شکار بنا دو او اس کور توشاکا کا شکار بنا دو او ایس کا فقره مکمل ہوتے ہی ان میں سے دونے انتہائی کرق رفتاری سے عمران پر جھیلائک لگائی تبکہ باقی دونے زبر دست ڈاج دیتے ہوئے بجلے کے عمران پر جھیلئے کے باقی دونے میارت سے باحقوں میں بجٹے سے بورے خبر عمران کی طوت کھینے بوری مہارت سے باحقوں میں بجٹے سے اندا اسے کے مطابق عمران سے مارے موڑا تھا۔

اگدان سے مقابل عران کی بجائے کوئی اور ہوتا تو بھینا گوہ اسس بنی سمجھ کیا تھا کروہ کیا رائے کہ دائے اس سے اندا زسسے بنی سمجھ کیا تھا کروہ کیا کہ کارنا چاہتے ہیں۔ اس لئے ان دونوں کے حملہ کرستے ہی وہ اپنی جگہ کی طوار ہا اور وہ دونوں بھیسے بنی عمران کے اور وہ دونوں بکید دفت بیخے مالی کا دایاں مالے بنی کسی تیزی سے حرکت میں آیا۔ اور وہ دونوں بکید دفت بیخے میں ہوئے با میں سائیڈ کی طوت مراسے اور دوسر سے کمھے ان کے حلق سے موسے ایک میں اسی سمجھے ان کے حلق سے موسے انہیں صرب کی کارنا تھا اسی سمجھے ان کے حلق سے انہیں حرب کا کہ باتیں عرب کا دیا تھا اسی سمجھے باقی دونوں سے اندانے سے اندانے انہیں حرب کا کہ باتیں عرب کا کہ باتیں عرب موڈا تھا اسی سمجھے باقی دونوں سے اندانے اندانے انہیں حرب کا کہ باتیں عرب کا دیا تھا اسی سمجھے باقی دونوں سے اندانے

M

کے مطابق خبر عمران سے با میں طون بھینک نسیتے تھے۔ نتیجہ یہ کہ عمران توان توان خبر عمران سے با میں طون بھی ان دونوں کی بیٹت میں عمران توان خبروں کی زومیں مزائد سکا ملکہ خبران دونوں کی بیٹت میں گھنٹے ہوئے ۔ اور عزب سکتے سے وہ مذہرون بینے خبر میں اسے باتھوں کر سے بلکھان کے مامقوں میں میروسے مہرسے خبر میں ان کے باتھوں سے نمکل کر دور ما گرسے ۔

خر سکے والے توفرسش بربڑے ہے بڑی طرح تراب دسبے سکھے۔ البتہ خیر فارسنے والے جرت سے بت سبنے ابنی مگر کھوسے سکھے۔ انہیں شاید لقین ندار الم مخاکد ان کا خوفناک واکو السط کران برسی حیل انہیں شاید لقین ندار الم مخاکد ان کا خوفناک واکو السط کران برسی حیل کاسیہ

"ان دونوں کو گوئی مار دو ہے گوئی مار دو" اجا نک بومار وسے ہے کرا ہینے ساتھ کھے کرہ گوئیوں ہے کہا اور دوسرسے کھے کرہ گوئیول کی تراثر امیط ہے کہ اکھا اور فرش پرخیجر کھا کر ترابیتے ہوسے وگر گوئیوں کی تراثر امیط ہے کہ اکھا اور فرش پرخیجر کھا کر ترابیتے ہوسے وگر گستی اور جو گوئیوں کے دہوں کو دہوں کے دہوں کو دہوں کے دہوں کے دہوں کے دہوں کے دہوں کے دہوں کے دہوں کو دہوں کے دہوں کے دہوں کے دہوں کے دہوں کے دہوں کو دہوں کے دہوں کو دہوں کو دہوں کے دہوں کی دور اس کے دہوں کی دور اس کے دہوں کے د

روارے ہے۔ میں نے برنس اور اس کے ساتھ کے متعلق کہا تھا' ہوا روتیزی سے چیتا ہوا زیروہ ن برچڑھ دوڑا ، اور اس کے متعلق کہا مرزتے ہی ٹائٹ کرنے ہے کہ سے چیلانگ لگائی اور میں مرزتے ہی ٹائٹ کرنے ہے کہ سے چیلانگ لگائی اور دور سے دور سے محمے وہ اور اور کو اپنے بازوییں حکرسے ہوئے بوری قوت سے زیرو وی سے حالی اور زبرو را نے کے باتھ میں موجود راوا لور نسکل کر دور ماگرا اور وہ کھیلی دیوارسے ہی کہ اکر فرش برگر کیا۔

اسی میرون حرکت میں آیا۔ اور اس کی لات بوری قوت سے نیم دائر سے میں گھومتی ہوئی کھونے ہوسئے ٹانی اور بوجی سے ٹیکوائی اور

دونوں الاتے ہوئے فرش سے مملائے مگر دلوارے مکواکر وہ جہاں گرے
وہیں زیروون سے احقہ سے سکا ہوا راوالور بطا تھا۔ اس لئے عمران کے
بہنچنے سے بہلے الی نے راوالورا مطالبا اور اس نے انتہائی جربی سے
عمران پر فائر کھول ویا مگر اس لمحے ٹائیٹر تے اپنے بادووں میں جمرے
بوت بومارو کو کسی گیند کی طرح راوالورا مطالتے ہوئے ٹائی پر دسے مارا۔
مائیگر نے تواہدی طرت سے اس سے ام تھے سے ریوالور گرانے کے لئے اس
پر بومارو کو جونیکا مقالیکن ٹائی قلا بازی کھاکر ایک طرف سے چکا تھا۔ اس لئے
بر بومارو کو جونیکا مقالیکن ٹائی قلا بازی کھاکر ایک طرف سے گزر آاجالگیا۔
بومارو اٹائی سے محمد نے بورائی بحائے اس سے سامنے سے گزر آاجالگیا۔

اب بیاں کی بشمتی ہی می کہ قلابازی کھاتے ہی ٹائی رادالور کا ٹریگر داجیا مقا اور کولی سامنے سے گذر نے ہوئے بوار دسے بہلومیں گھستی علی گئی اور او ارو تری طرح چنجا ہوا فرش پر گرکر ڑٹا پینے لگا۔

الکولی سی اس کا جم تیزی سے فرش سے تقسیدیاً ایک فط ونیا اجیلا اور چیرفرش پر دھ طرام سے گرا۔ راوالور ایمی بیک طافی کے اسم

میں تھا اور اسی دلوار کی وہرست اس کے دوساتھی اس کے لیت الم محقول الماك مو يفك تحقيد.

بنى كوكولى سنظنة بني مانى سنه كفراكرسيد اختيار ريوالورينجيه مجينك دیا اور پیراس سے ملے کروہ سنبھا اولاسکی سنے اجیل کر بوری قوت سے اس کی بیشت پر گاف انگائی اور ٹافی کسی فنٹ بال کی طرح اجھل کر سامن والى دلوار سمي حيت كي قريبي عصب سي تحكما يا اور اس باراس كامراتني قوت سيد وبوارست محرايا بخفاكه اس كمد مرسي برخيدارا ستعے ۔ اور اس کا جسم رببت کی لوری کی طرح ضرش بیر گرتا جیل کیا را آنیگر کی ئەردارىك سىنساس كى رىيەھ كى پېرى كوروى كى س

الرسه استفادری کک لکاسف کاکیافائدہ ۔۔۔ گول توسیم

عران نے سنجدیدہ کہجے ہیں ٹامیس کرسے مخاطب موکر کہا ہو تور تھی حيرت بعرسه إنداز مين كفزاطا في كاحشر وليحد ركا تقاراس سندا بين عام اندازيس كك لكاني على متابل يونكه قدوقامت كالطيساعام اؤمی کی بجاستے بچے تھا ، اس مے اس کی یہ لک عزورت سے زیادہ

دو سودى باس \_\_\_ محصر خيال بهي منه خفا كريد اتنا مليكا بجلسكا موكا" المسترسية شرمنده مجيمين كها-

"اب السس زيرون كودنيكو \_\_\_\_ ير توديوارسيد حكرا م بعص وحركت بيدا بواب ي

عمان نے دیوارسکے ساتھ فرسٹس ریشدہے س دیمکت بڑسے ہوستے

زبيروون كئ طرن اشاره كرستے مہوستے كہا اور نودوه تيزي سيسے بوماروكي

بوما روسك كرد خون كسى تالاب كى طرح العطائظ المراقفا عران سن اس كانون بي لتفرا بوابا زوا عظايا اورنبعن بيك كرسنه لكا لكن الكي نبعل ودوب جي فقي وه عران كولاگ تاك كيياس جيسية جيسية فوداس مك يهين كبا تفاريم ال سفه الك طول سانس سين بهوست اس كابازوهمور

ار بدختم موجیکاسید باس سرسری حرسبای دیجرسید اس سے ناک اور معنق مصينون نكل أياسيه الما للكركيسف زيروون كوچك كرست بوسيكها. الا ارساسا البول نے توختم كرسانے كامنصوب بى بنا ركھا تھا۔ كوئى تو دنده

" لبس اتفاق بن سبت باس \_ يه لوگ ختم به و سکت وريز حبل نارز مع يرار اسك بي ابنيس و محكر مي حران ده كيا عقا الاسكر سف جواب بال! - انتهائي تيز- ميم تيك اور ما برا - عمان في دادو يت بري كما . " باس \_\_ بابران کے ساتھی تو فرور موجود ہو ہے۔" ٹا مگرنے

و ظاہر ہے ہوں کے کے کم از کم وہ مولیتی ڈاکٹو توہ ور مبو کا بیمن نے ہمیں انجکش لگائے تھے اور ہمیں ٹائل بھی توڈھونڈ ٹی سیے ک عمان سفے جواب دیا۔ رسی باہر مباوک سے ماکیکر سنے فرش بربرڈ اسموا ربوا بورا کھاستے

ہوستے کہا۔

تو نہیں ۔۔۔ میرے باس طرانسمیطرے ۔ انہیں میری گھڑی امار نے کاخیال نہیں آیا ۔ عمران نے کہا اور بھراس سنے گھڑی کا ونڈ مکن کھینی اور سویتر سے محفوص مہند سول بر ایڈ جسط کرنے دیگا

جب سومیاں مخصوص مبندسوں براید حبسط موگئیں تو اس سنے ونڈ مین محواور زیاوہ محینے لیا ، اور جن مبندسوں برسو میاں اید حبست موتی تھیں ، وہ مندست تیزی سے جلنے بچھنے لیگے

" بسيد \_\_\_\_مبلو" عران كالنك \_\_\_ اودر" عران منتر

أسينه مار مارفته و وسرانا شرفه ع كرديا

" کیں ۔۔۔۔ انجی اور" بیند کھوں بعد دو مری طرب سے بیک زیر دری اور دستانی دی۔

" تمام میرز کو گشن کالون کی کو کھی منبر بارہ ببر کھجوا دیسے ہے۔ وہ مسلح مول بہم اس سے سیاتھی شا برکائی بہم اس سے سیاتھی شا برکائی تعمر اس سے سیاتھی شا برکائی تعداد میں مور دیس سے ساتھی شا برکائی تعداد میں مہوں ، ان کاصفایا حروری سیے سے اوور "عمران نے تیز لیے میں کہا۔

میں کہا۔

ہ او کے \_\_\_\_اندورا بنا اللہ ورسری طرف سید انکیسٹونے بواب دیا ۔ اور اس کے ساتھ میں را ابطرختم مرد کیا۔

عمان نے دناو ملن و با کر طوالٹی پار کی ایک کا بھی تقاکہ اجا تک ہمر کی تیز اوا ترکمہ سے میں کو نجی اوراس کے ساتھ ہی شمالی دیوار سکیٹخت مہلتی جبی کئی مررکی تیز آواز ایجرت ہی عمران نے لاستوری طور برجھیلانگ لیکائی ، مگر اسی ملحے ٹائیکر نے فائرکھول دیا اوردو النانی جیجنی مبلی ہوئی دیوار کی

طرت سنائی دیں اور بجردوا فراد جن سکے باتھوں بیں مشین کئیں تخلیں الدط کر سنچے فرش برآگرے اور بجر بھران سنے جو سنچے کی طرف جھلانگ لگا چیکا تھا ، اسی رفتا رسے ایک جمیب سے کردالیں بیٹا اور دور سے کمھے وہ ان دونوں میں سے ایک محمد باتھ ہیں سے نکلی ہوئی مشین کئی برفتونہ کم جہا تھا ، ا

ٹائیرسنے بھی مشین گن اعظاسنے سے سلے جھلانگ کی مگراسی سلے اس کر گرسٹس پر کر برجوار سلے اس پر گر برجوار سلے اس پر گر برجوار ورکو دیاں اس کی دان بر دلی عقیق میں میں دواور مشین گن بر دار ستھے جود اوار مشین گن بر دار ستھے ہود اوار مشین گر دار ستھے ہود اور مشین گن بر دار ستھے ہود اوار مشین گن ہود کی بر دار ستھے ہود کی بر دار ستھے گن ہود کی بر دار ستھے ہود کی بر دار ستھے ہود کی بر دار ستھے گن ہود کی بر دار ستھے ہود کی بر دار ستھے گن ہود کی بر دار ستھے گن ہود کی بر دار ستھے ہود کی بر دار ستھے گن ہود کی ہود کی بر دار ستھے گن ہود کی ہود ک

عران ایکیا ملحے کے سیے دکار میروه حیلائک لگاکر کونے سسے

ووسرى طرمت مباكراً.

ولاں گرستے ہی اس نے اتھ میں بکڑی ہوئی مشین گئ سیدھی کی لین بر سڑا ساکم و خالی بڑا ہوا تھا۔ البتہ کو نے سے ساتھ سی اکیسا آدمی کی لائش اوندھے منہ بہری ہوئی تھی۔ اس کے بہری میں گولیاں لگی تھیں۔ بوان بھرتی سے اتھا اور اس کمرے کے کھلے دروا زے کی طرف بڑھا۔ ایک سلمجے کے لئے وہ دروا زے کے قریب دکا۔ مگردو سری طرف کوئی اُوا زیزس کر دہ تیزی سے باسر شکل آیا۔

اب دہ الب طویل بر آمد سے میں موجود تھا جوخالی بردا سواتھا عران تیزی سے اس کی طوف بڑھتا چلا کیا۔ برآمد سے کے آخر میں سیڑھیاں اوبر کوجا رہی تھیں۔ ابھی وہ سیڑھیوں کے قریب بہنچا تھا کہ اسے کسی کے تیزی سے سیڑھیاں اتر نے کی آ دا زسانی دی ۔ اور عران سیڑھیوں کی آڈ میں می دمک کیا ۔ دو سرے کھے ایک آدی مشین گن انقاسے تیزی سے سیڑھیاں اتر تا یہ ہے آیا۔

الاخبردار\_\_\_\_مشين كن كراوو "

عوان نے بیسے کر کہا اور مشین گن کی ال اس کی کر سے دلکادی۔
مگر و دمر سے بیلے وہ شخص سانب کی سی تیزی سے پلٹ گیا۔ اور ساتھ ہی
اس نے فاکر کھول دیا۔ لیکن عمران نے اس سے بھی زیا وہ تیزی سے ایک طوت جھیلانگ لگائی اور اس سے بیلے کر اس کی مشین گن عمران سے درخ براتی معران نے فاکر کھول دیا۔ اور وہ شخص کو لیوں کے زور بر کمی لاٹو کی طرح گھرم کیا۔

و المرادة المن المرتيزي سيد السمه صبح بي سوداح كي شخص

کراس سے منہ سے بیخے بھی نا نکل سکی اور دہ و من منہ کھول کر ہمی دہ گیا نیجے کرستے ہی وہ بیے ص وحرکت موجیکا تھا۔مشین کن کا بورا برسٹ اس کے حبم میں تراز و موجیکا تھا۔

اسی ملمحے دروازے بیں سے ٹائٹیر بھی کنٹرکٹا آ ہوا باہر آگیا۔اس سنے ران براہنی قمین بھالی کر ہاندھ رکھی تھی۔ ایک تھیں مشین گن تھی۔ " در سیاھیاں جراھ سکو سکے باکندھے براکھا توں شعران سنے مرکوشایڈ

مسعمين لوجيا-

M

روس میں اور اس میں خود اور پر میں نیے جا وی گا '' مار میرار روسان میں اس اس اس اس میں اور اور میں میں اس کا ''

الماسيكر في مندوس البيدين كوا-

اور خوان اس کی بات سنتے ہی سیرهای عراص اور بہنے گیا۔ اور الی مزل تطی فالی بیری بری کی بات سنتے ہی سیرهای عراص کی تلاشی بینی نمروع ہی کی کار اس سنے دلواروں بہت سیرٹ مروس کے قمبران کو اندر چھا کی کمی کہ اس سنے دلواروں بہت سیرٹ دہ برا مدے کے ساتھ والے کرے جوالا کمیں دیگا ۔ اس وقت وہ برا مدے کے ساتھ والے کرے میں تھا۔ اس سنتے ہی دہ تیزی سے درواز سے برایا۔ اور جب اس فی ساتھ ہی دہ تیزی سے درواز سے برایا۔ اور جب اس فی ساتھ ہی دہ تیزی سے درواز سے برایا۔ اور جب اس میں تھا۔ اس کے سول میں تھا۔ اس کے سول میں میں میں میں میں میں میں میں میں اور کیسیون شکیل کو اندر کو دستے دیکھا تو اس کے سول ساتھ داور کیسیون شکیل کو اندر کو دستے دیکھا تو اس کے سول

بہت کی پیرسے کا نہ سے سے نظی ہوئی مشین گن یا تھ میں سے کرمبیرہی کی اور دور در سے کے کا نہ سے سے نظی ہوئی مشین گن یا تھ میں سے کرمبیرہی کی اور دور در در اندر آسنے والے صفار کی کا گرخ دور لو کر اندر آسنے والے صفار کی طرف کر سے برنگی دیا ۔ ٹر مکی دہا ۔ تیے وقت عمران سے لیوں پرعجیب کی طرف کر سے لیوں پرعجیب سی مسئول مہائے تیرو ہی تھی۔ سی مسئول مہائے تیرو ہی تھی۔

سكتا - فالل اسى عمارت مين موجود مونى جاسية المحران في ميزير مكة ماست موسے زوردار سح میں کیا۔ رواب آب مخود تھی توجیک کرسطے ہیں۔ رس سے بعد کیسے کہاجامگا سبے کرفائل اسی عمارت میں سبے ایک "مراخيالسيد محصاك باديوريك كرنا چاسية موسكناسيدكوني « تو مختیک سے سے میں اور انب جلتے ہیں اور ایک بار مجمر ملاش كريسية بس الديد ببيك زيروسة امادى ظامر كرست بوست كها-ر بنیس \_\_ بتهارا جانا درست نبیس کیونکه فائل کانجسس مشام مرزس سے رہوسکتا ہے کوئی عمرا پیٹ طور مرا سے طاش کوسٹے کیلئے لی \_\_\_ پرجی ممکن سیصے او بلیک زیروستے اس سکے خیال سیسے در صفدرا ورکیسین تسکیل دونول مجھار میں میرسے خیال میں انہیں عوان نے میز بربر براسے نون کولینی طرف کھسکا ستے ہوسے کہا۔ « بہلے بھی توانہوں نے اسے اسے سے معان خاص کرتلاش کیا تھا۔ "

" السس وقت بات اورتقی راس وقت سم سنے عام انداز بین تلامشی کی

مستیل بی مروس کے آبرلین روم میں عمران اور بلیک زیرو خامرش بیمیے بورے تھے عمران کی آنھیں بلاتھیں اور وہ کرسی کی بیٹ سے سرنگا نے کئی گئری سونے میں غرق تھا۔ جبکہ بلبک زیرو خاموس بیٹھا عمران کے چہرے کو دیجھ رہا تھا۔ مو آخردہ فائل کہاں گئی ہیں عمران نے انتھیں کو لئے ہوئے تشویق زوہ ہے میں تقریب الا

M

براج اسے برسید ہو۔ "میراخیال سید کراکرفائل اس عمارت میں ہوتی توبقیناً مل جاتی موسکتاً سے بومار و سف آب کو ڈائے کیا ہوئے

بلیک زیرونے چیند کمحوں کی خاموسٹی سکے بعد کہا۔ در تہیں طامر \_\_\_\_ ہومار مرکی فطرت کو میں اچھی طرح حابہا مہوں اور معس مجولیٹن میں اس نے بات کی تھی اس سچولیٹن بر وہ حصوسے نہیں کی ل

" فاکل کمنی چاہمیے بمکے زیر دسید ورندساماکیا دھواضا کئے میو عران سنے تشونسیس زدہ مہجے میں کہا۔ اور پیروہ تیزی سے بیرونی در وا زیسے کی طرمت بر مصناحیلا کیار تقودى ديرببداس كى كارخاصى تيزرفية رى سيد ككيش كالوبي كى طريب المرى حلى حاربى عقى \_ وه لا شعورى انداز مين كار حلاسه لا عقا مكن اس كا مشعور فاكل ميں ہى اشكا ہوا تھا۔ بيربات بھى درست تھى كر بطا سراس عمارت میں کوئی ایسی حبکہ باقی مزرسی تھی حسبس کی تلامتنی مزلی کئی مبو-جهت سے کے تہرفانے کے انہوں سفیرمیکہ اللہ ملیط م وي الله البريش روم مي موجود مشيزي كوانهو ل الكالما كالمرك بي موجود خفيه خاسن تلايش كرسك كهول داسك عقد عرصنيكرا بينط اينط چىك كرنى كئى تقى دىكى فائل كاكهين نشان تك نظريزاً يا تفار من ولولزمین سے کوئی فروزندہ نزیجا تھا۔ اس سنے ان سنے بھی يزلوجها حاسكتا تقار اوربربات عجي ايني حكر درست بقي كرفائل كي المهيت اس قدر تقی کر اسے سرنتریت بر نوری دائیں مامسل کرنا بھی طروری تھا۔ دو تم مرکز بھی ڈیولز میں دسیسے راس سندے تو بہتر تھا کہ زیدہ رسینے يورآساني سي فاكل تم سيد العالم عمران سنه بربرا استه موسئ كها- تعكن ظا برسب اس السس كى بطربط المسسعة توفاكل اس كوملنه يالثل وليرازسك وندم وين سك

کارکوگلش کانونی کے براسے چوک میں روک کر عمران شیجے اترا اور

كوني امكانات مزيجي

متی ۔ اب میں خصوصی بلاننگ سے ساتھ تلاشی نوں گا۔ میری مجیلی حسس كبتى سب كرفائل اسى عمارت ميں موجودسيات " عران سنة رئيسيورا كالكرمنر والكركيست موسن كها-لا لیس \_\_\_ صفدرسیکنگ یک رابطاق مرموست مي دومري طوت سيع صفدر كي آوا زسناني دي -رو الكيسلون المحسون المحسون المحسون المحين كها. رو بین مر"\_\_\_ صفدر کا لہے سکافت مود با مزموکیا۔ الاتم كيبيلن شكيل كوسمراه سيد كرككن كالوبي كي اسي كوكفي ميس ووباره حاور جها بعران كوفيد كمياكيا تفار عمسدان بعي ويال بهينج رياسه وتم سب عمران کی نکراتی میں وہاں سے فائل تلاش کرو سکے ۔ مرقیمت برایی بررى مساحيتين استعال كرست بروسية "عران سف الكسافوسم محضوص ملجه من بدایات وسیت متوسی کهار " مگرباس \_\_\_ يمنے بھی ہم سب اس ملک کی مکمل طور برتنا متنی سے ملے ہیں سم سے کوئی جاکہ وہل مہلی حجوظی او صفدرسے حواب ویتے " كىكىن فائل دىلال موجود بيد سيداس بات كاميرسد ياس حتى ثوت موجود سبع اور فاکل ہم سے توری طور برحاصل کرنی سیے سے عران سنصخت بجيمين كها " بهترا اسس" معدد سنه وسبه مهج بن حواب وسيق بوسك کہا۔ ۱۱ اور سکے ''عران سنے کہا اور بھے رئیٹیور زکھ کروہ ان کھے کھولا ہوا ر ہے۔ دھا ہوہا۔

ربر الورہ تھ سے شکلے ہی عمران نے قلا ہاڑی کھائی اور پھروہ تیزی

سے شیشم سے بہت اور گول پود ہے سے بیتے جا جھپا جہاں کم اذکہ

وقتی طور برفائر نگ سے بہت سکتا تھا۔

مصیعے ہی وہ میشم سے اس بہت پودسے سے بیتھے بہنیا ایک ہار

مصیعے ہی وہ میشم سے اس بہت پودسے کی بتی سی جرظ کٹ گئی

اور لپر داعمان سے جملائی گئی تھی راس کئے وہ بتلی سی جرد کو کا منی

اور لپر داعمان سے جملائی گئی تھی راس کئے وہ بتلی می جرد کو کا منی

ہوئی دوسری طرف گزرتی جا گئی گئی تھی راس کئے وہ بتلی می جرد کو کا منی

ہوئی دوسری طرف گزرتی جا گئی گئی تھی ساس جا تی تو پودسے کی جرا

بودے کی جرم کیلئے ہی عمران انتہائی بھرتی سے اپنی مبکرسے اعجلا۔
اور ایک طویل جمب لگا آ ہوا وہ دور سے بودے کے یاس بہنچا۔ اس نے
برجیلانگ اس بہارت سے لگائی تھی کہ اس کاجسم ابر سے سے انداز میں
برکھا تاہوا گیا تھا تا کہ اگر گرئی اس دوران جلائی جائے تو نشا نز خطا ہوجائے
برکھا تاہوا گیا تھا تا کہ اگر گرئی اس دوران جلائی جائہوں کا اندازہ لگاجیکا تھا۔
اب وہ کو لیوں سے جلائے جائے کی جگہوں کا اندازہ لگاجیکا تھا۔
گرلیاں دو مختلف جگہوں سے جلائی خارہی تھیں۔ یہ دولوں عمارت کی
دو کھا کہاں تھیں جو کھی ہوئی تھیں۔

پودسے قریب ہینے ہی عران نے ایک اور تلا بازی کھائی اور تلا بازی کھائی اور اس بار وہ سیدھاعمارت کی دیوار میں طامیختا ہی اکیک البی حکم کھی اور اس بار وہ سیدھاعمارت کی دیوار میں طامیختا ہی اکیک البی حکم کھی جہاں فرری طور بروہ دولوں کھو کیوں میں سے ہوسنے والی فائز کمک سے وقتی طور برا سینے ہیں کو بچاسکتا تھا۔

بے ترزیز قدم الحاماً وہ کو کھی مزیارہ کی طرف بڑھت چیلا گیا۔ میں ترکھی کے برٹرے بیاطک کو آلو مینک لاک سے بندگیا گیا تھا۔ دہ اس دفت بھی کو کھی اس سے مالک سے حولت نزکرتا چا بہتا تھا حب بھک فائل دستیاب نز ہوجائے۔

کاراس نے جان بوجھ کر دورکھڑی کی تھی کیونکہ وہ نی العال کو کھی اسے اپنا براہ داست تعلق ظا فررز کرنا جا مہنا تھا۔ اس کے ذہن میں بہی بات تھی کہ موسکتا ہے کر دول و لیواز کے ذیر داکروب کا کوئی فرد ندہ دہ کی موادروہ کو کھی میں داخل ہونے کی کوششش کرے۔ اور اس طرح اس کے ذریعے فائل تک رسائی حاصل ہوں کے۔

اس کے ساتھ ہی اس نے انہا تی تیزی سے میوالور نکال لمیا تکر ووسر سے لمحے اس کے ماتھ کواکی زوروار حیط کالکا اور دیوالور اس کے جاتھ سے نکل کر دور کہیں گھاس ہیں جاگرا س

M

عمران فا ترکرسنے واسے کی نشان بازی بیرو ل ہی ول میں حیران سے کیا۔ اسس قدر نیو بصورت نشاسنے کا ما مک بیتیا اس فن میں جہارت کا درج

المراحية المراحية المراحية المراحية المراحية المراحية المراحة المراحية المراحة المراح

در واقعی \_\_\_ عران صاحب کی مہارت قابل داوسے میں دورس طرف سید کیبین شکیل کی آوازسانی دی اور بھروہ دونوں انجیل کرکھڑکیوں سے یا براگئے۔

ان دونوں کے باتھوں ہیں سائیلنسر سکے ہوئے رایوالور سکھے۔
الانگر مجھ غربیب سے کیا غلطی ہوگئی تھی دوستو کرتم نے مجھے شختہ مشق بنالیا ۔ اگر تمہارا باتھ ذرائھی جوک ما تا تو اس وقت ہیں بومار وی وہ سے قاتل کا بیتر پو تھے رہا موتا کا سے قاتل کا بیتر پو تھے رہا موتا کا سے قاتل کا بیتر پو تھے رہا موتا کا

عران سفے مسمدی میں صورت بناستے موسکے کہا۔ " وہی غلطی ہو بیملے مجد سلے ہوئی تھی تیے

مفدر نے مسکواتے ہوسے جواب دیا ادر عمران سبے اختیاد سنب برار وہ سمجھ کیا کہ صفار سنے مذاق کا برلہ فوری ہی سے اسیا سبے رحب صفدراور کبیبیٹ تسکیل بیلے کو بھی میں داخل ہوستے ستھے تو عمران سنے مذاقاً اس برفائر کھول دیا تھا اور صفدر کے یا تھ میں بچروی ہوئی مشبین کن اس کے یا تھے سے دور جا کری تھی

جردوسے فائرسنے کیسٹن ٹسکیل کوھی ٹمٹنا کردیا تھا اور کوھی میں داخل موسے وائرسنے کیسٹن ٹسکیل کوھی ٹمٹنا کردیا تھا اور کوھی میں داخل موسنے واسے سا رہے ممبرز بیدند بیشنیں سیسے برجبور سو کے سکھے۔ وہ یہ سمجھتے تھے کہ ان کامقابلہ با قاعدہ مجرموں سے موک سیسے سوگا ہے۔ عمران سے انہیں وہ یہ سمجھتے تھے کہ ان کامقابلہ با قاعدہ مجرموں سے موک سیسے سوگا ہے۔ عمران سے انہیں

فاصی دیر تنگ کرسند کے بعد ابنی موجودگی کا اعلان کیا تھا۔ اور عمران کیاس عملی نداق برصفد سنے احتجاج بھی کہا تھا۔ سکین ظامر سبے عمران البیے احتجاج برکب کان دھرنے والا تھا ، چنا بچراس نے بات اڈا دی ۔ گراب صفد رسنے اسی انداز میں کاردوائی کرسے سودا بچکا دیا تھا ۔

مراجها \_\_\_ توبیجرایی کارروائی هنی - وسیسے ایک بات ہے کم از کم اس اس طرح تہاری نشائه بازی کی جہارت کا ثبوت مجھے مل کیا ہے '' عمرا ن سنے مسکوات بوستے ہواب دیا -

اد اصل نشار بازی توکیبین شکیل نے دکھائی سیے جس سنے شیم سکے یہ دستے کی جس سنے شیم سکے یہ دستے کی جس سنے کہ اور کم میں تآ ا یو دستے کی جراس طرح کا فی سبتے کہ آپ کو بھی گزند بنہیں بہنچا ۔ کم از کم میں تآ ا بڑا دمک مذابعا رہے

صفدىسنے كہا ودعران سنے سرالا ديا -

M

ر اچھا \_\_\_ اب نشانہ بازی ختم \_\_ تم دونوں نے برلہ چکا دیا ہے اب فائن ٹلاش کریں درنہ نہا را وہ بچو با بس ہجے کر نقاب سے با سران جائے کائی عمران سنے کہا .

و میکن مراحیال ہے کہ جوتلاشی ہم نے پہلے لی ہیں اس سے زیادہ کیا ملاشی لی جاسکتی ہے۔ نائل اگراس عمارت میں ہوتی توبیتیناً مل حابی ۔" "کیدڈ شکیا ہے کہا ۔

میں سے بھی ایجسٹوسے بات کی تھی نیکن دہ مانتا ہی بنہیں۔ وہ کہتا ہے کہ فائل اسی بلانک میں ہے۔ اب ایک ہی صورت ہوسکتی سے کہ اس بلانک کو افکا کو انتی منزل میں بہنجا دیا جائے ، اور انکیسٹوسے کہ دیا جائے کو لواب افٹا کو انتی منزل میں بہنجا دیا جائے ، اور انکیسٹوسے کہ دیا جائے کو لواب الطبینان سے بیٹے کو تلاش کرتے دیم و سے دیم سے کہا۔

اليائجي موسكتاست السائعي موسكتاست صفدر في سرمل ته بوست كها-الا توجيراليها كرست بين كركيبين تسكيل بإيمق بالغ اود لان كى كلاننى سكيم بمروشك كوار شرز وغيره كفي اس سنعة ذمر - صفدراتم متهدخا نول سنعة ظائشى تثروع كرواور جيست كه بهنجواورس جيست سيملاستي تنروع كمرسك التهيضانون مكسابينجياسون " عمران سنيه تجويز بيش كريت بهوسي كها-" به خیال درست رسیم کا" صفدرا ورکیسین شکیل دو نول نے اثبات ين مرملاست موسئه كها واوري وه تعنول البين البين الأكلس بريه بهريج الكيدين تسكيل في تلاسني كالمقازياس باعسه كيا وه اكيداكيد يود سے كى برا اكي اكي كيارى كولغور دى كى ريا تقاكم كہيں زين كھودكرفائل زمین میں مزوبا دی گئی ہو۔ سکن پوسسے پایس باع میں اسے الکیائے حكرى السي نظريذ آئى جهال استصانا زه كعدا في كانسك سهاسمو يابي باغ كواجهي طرح كهن كاست مع بعد ده لان كي طرف بمها م لان اورسرونسك كوار ترزیجيك كرسندس لسنداكي كفنظرم زيدلگ كيا. للكن فاكل سي كهيس كوني أنا رنظر السيطة تووه مايوس موكر والبي عمارت

میں بہنا. توصفدر اور عمد ران ایک کمرسے میں بیٹھے ہوستے سکھے۔

عفدر كأمنه للكاميوا تقاجيه عمران كي بيثياني برسلولمين بيرى بهوتي تقين

بھی ما ہوسی میو تی ہے۔

كيبيثن نسكيل انبيس ويحصفه بهي سمجه ككيا كمراس كي طرح ان وولوں كو

M

الا الميسلو أكراس بات بريفندسيس و بان صاحب توجوفائل بفيناً بهار موجود ہوگی ۔ وہ اس طرح کبھی عند البیلی کمرتا ال صفدر ف المجمع كي ما بيت كرسق بوست كها-" جيلو پيرو ميچه لينته بين \_\_\_ جيله مم سنے تهرخانوں سيد تا انتي شرع کی تھی اور چھٹ تک۔ کئے تھے۔ اب چھٹ سے شروع کرتے ہیں اور تهبه خانون تک جائے ہیں۔" عمران سنه سرملاسته موسية كها-" حصت برتوفائل کی موجود کی کاسوال مہی بیدا نہیں سوتا۔ سیاط حیث برفائل سيسه جيبان جاسكتي سبع مرمونه موفائل تهبرخاس في كسي تعنيظ في ميں ہوگی۔ اليما تنہ خارز جصے الحجی تک ہم تلاش تنہيں كريسكے " لامراخیال ترست مختلف سے بواروانتہائی شیطانی دہمن كامالك سيعيد الس مف لينتيا فائل البيي عبكرير جيميا في ميوكي جهال بيربات ستمى سروسريها ن فائل بنهي مجيساني حاسمتي. " البيي بات سيد تو بير مير حيث بي مبوسكتي سيد" صفيد نه براسامنر بنات موسے كيا-والك اورا سيد لما يمي بيوسكتاب الماروسة فاكل عمارت كي بجائبت سامن واست ان ایایس باع می کسی مگرجیدای برواور سم است عمارت سمعاندت لاش كرسيعيون كينين شكيل نن كها

« ميراخيال سب مين رُانسير سبب بي تمام كالبي شبب كي جاتي بي -

اس مین طالنمید کودانش منزل بینجا باجائے ویاں جیکنگ ہو کرہی اس

عمارت كاية جلايا حاكسكتا سيت "اده \_\_\_ الرابياب تو ميمين فورى بيركام كرد الناجابية صفدر فے الحظیم وسے کہا اور اس کے الحظیم کی کیمین شکیل ور عران بھی انھ کھی کھی کھیسے میں سے سے صفدر توابر مشن روم كى طوف بشطا جلاكبا جبر عران المدكيبين تسكيل آمهته آمهته سطنة موسية برنه مرسيعين سيت موكدلان مين استحريم يمونكرين فرانسم كوصندر اكبلابي كمول كرلاسكتا عفاران ي امدا وكي صرورت نه عقى-عران ن مين اكر كام الواتواس كى نظرى معدة ممان بدار قي مونى ا كيد مرخ رنگ كي نينگ برجم كيش - ووسسے ہى سلمے وہ برى طرح جونگ " اكرنينك الليناسي ليب كريوس جاسية تونينك المنيناسك ساته توسوق « تینک \_\_\_\_انٹینا \_\_\_ کیامطلب او شعبیل نے میکیل نے جیرت مجرسے انداز

رد اوه \_\_\_\_\_آؤ-جہاں کے میراخیال سے ، میں نے فائل دمھونڈ کی سے

ان مجعد يرجيل سي كرينك الاستفاكا على فا بده موتاسي ورن وبدى

بهميشه يهي يوجهة عقد كرتينك الالسن كاكيا فابره سبط اور مين ان كي

اس بات کا آج کی بجاب مزوسے سکا عقامی عران سنے مسکراستے موست

میں عران کی طوف و پیکھتے ہوسسے کہا۔

" اب بھی اگر الحییٹو صدکہ ہے کہ فائل اسی کوھٹی میں ہے تو بھرا اس بخود

ہی تلاش کہ لیے !

" واقعی اب الیسٹو کو قائل کرنا ہی بیٹے سے گا کہ فائل اس عمارت میں موجود

بنہ واقعی اب الیسٹو کو قائل کہاں ہاسکتی ہے ۔ "عوان نے کیا۔

بنہیں ہے۔ میکن بھر آخر فائل کہاں ہاسکتی ہے ۔ "عوان نے کیا۔

" شہر میں کردڑوں جگہیں ہوسکتی ہیں۔ کسی بنک کالاکر کمی ڈاکھا نے کا
امانت کی بمسی ربیہ سے اسٹیٹن کا کلوک روم ، اس کے ملاوہ کوئی و مسری عادی معدر سے جواب و بیتے ہوئے کہا۔

معدر سے جواب و بیتے ہوئے کہا۔

مادوہ سے برارو و غیرہ واقعی کسی اور عمارت ہیں موجود کتے جھی

زیر دوون ابنیں ٹرانسے بدیر کال کر رہا تھا۔ بھیٹا فائل اسی عمارت میں ہوگی "

مرات بہر سے ہوں تا ہے کہ انہوں نے فائل ملک سے باہرنکال دی ہمو اور میم اسے بہاں تلاش کرتے بچر رسیعے ہوں '' کیدیون شکیل نے جواب دیا۔ در ہر ہے کو تو سب مجھ میوسکتا ہے ''

عران نے دانتوں سے مورنے کا سٹے ہوئے کہا۔ اس وقت اس کے بھرنے برخا تھا اس معول کری سنجد کی طاری تھی۔ اور بول محوس ہوتا تھا دی بھر ان کے میک اب میں کوئی اور شخص میں موسینے میں کوئی اور شخص میں میں موسینے کھی کوئی اور شخص میں اب میں کوئی اور شخص میں موسینے کہی کوئی مسخری بات ہی مذہبی موسینے کہا ہے جہاں دیرود دن سنے انہیں کال کہا تھا۔ اس عمارت کا کیسے پر میلا یا جائے جہاں دیرود دن سنے انہیں کال کہا تھا۔ اس عمارت کا کیسے پر میلا یا جائے جہاں دیرود دن سنے انہیں کال کہا تھا۔ اس عمارت کی ایک

مع مرفال كاس مع كياتعلق "؟ میں صی ایت مک میہی سمجھار کا کرکسی تینگ کی دور اسٹینا ہے لیک كرنوك كتى سيد \_ اس كترس نداسس طوف وصيال منبس ويا ـ كين أكر تينك اس سيليث كراوي سيت تووه يننگ كهال سيد است مجى تومويود بوزاجا سيت " إن! \_\_\_ عن اندازمن بريط بواسيداس عصور تومي اندازه بويا مهرك تینگس معی سامته بی بونی بیاسیتر ـ دسیکن بریمی تو بوسک آسیسک ئىنگىكى داروا ئىيناسىكىيى مو \_\_ادرىنىگەكسى دروا ئىيناسىكى داردىكى موادر و بال من تورو وي تني مورد محیق میکیل نے دلیل دیستے موسقے کہا۔ " تمهاری ایت درست ہے \_ تمکین وکھو! \_ بیروصاکر سسس اندازی الطينا كمص بالن مصيرواراندازم ليطام وأسيد الاستدينك كويقينا چیت رسونا یا ہتے ۔۔۔ مبی ڈوروالی بھنگ اس طرح انٹیناکسے الن عمران ني جواب ويا اوركييش شكيل نه سرهلاديا . "اب میں تہیں دکھا آہوں کر تبک کہاں سے اسے اسے عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور مصروسس نے دھائے کو مکر اشینا سے چھڑایا اور ئىسىكىلىنىڭ كارىرى ئىلىڭ ئالىلىدا ئەرىمچىكىلىن ئىسىكىلىكى ئانھول مىلى شەرىر دھائىگەكا مىراكىنىچا جىلاكيار ائەرىمچىكىلىن شىكىلىكى ئانھول مىلى شەرىر

" آپ کی باین میری سمجھ میں تو نہیں آریں " ۔۔۔۔۔ کیٹین کیل کی باتوں میں امھی کہ حیرت مھی ۔ "كعبى تينك أداني من " يوجها بي الداني من الداني ال ال إسبيل من الرافي معني سيكين شكيل معيم كما الم " تو آو! \_\_ آج تمهيل عنگ آران كا فالده معى تادول " عمران نه كها ورتيز تنزقهم الطاما برآمه مسك كوني موجود اور جاني والى مرصو*ں کی طرحت بڑھتا جیلا گیا*۔ توكياس فالل وهوند نے ي بجاتے جست برماكر تينك اوا نے كا آئیڈیا بن گیاست سے کیٹی کیٹی نے کاس کی بیروی کرتے ہوئے کہا۔ بال! \_ او توسهی \_ آج می مهین ونیا کی سب سے میتی تینگ ار الروكها ما بول" عمران تسينرها ست بوست كها ادروه دونول ايك دوسر سع كي به پیچه رسته در این میل بختید موست جندی محول بود عمارت کی تعلی تیست. بر بهنج سنتح مران جست رجهنجته بى سيدها جيت كى فرنط سائيد بركك موت الميناكي طوف مرصا عيلاكيا. و سرائينا عديد الما الوادهاك ويحصر سيدو ي عمال الحيين فتكيل كوانينا سي ليثابوا دهاكه دكها تنبيوت كهاجوا نثينا يسهاس انداز مين ليشا بواتها عيد مين كر توطي ايو-واقعی بیرتوکسی تینگ کی دور تکتی سے عوانینالے مینس راوی گی

M

دل بنی ول می وه بر مارو سیمیشطانی دین کوسی اعتبا جس نے اس آمیزیل اندازیں بیرفائل جیباتی تھی کہ است دھونٹر مالیقیہ  $\frac{\mathbf{O}}{\mathbf{M}}$