BY THE AUTHOR OF SLEEPING DOGS FRANK ROSS



المربيكا كح خُفيه ادارے سى آئى اے بح بارے مدیں اتناكچ لكها حبا حَيكا هكهاب وكجهايساخفيه بهى فهدين رها.اس قسم كادارب قصى سلامتى وتحفظ كے نكتبه نظر سقائم كي حبائے هيں. ظاهر المربيكا جتنابرا، حتنائر في سافته أور وسائل سيما لامسال ملك ه اسی اعتبار سے اس کے سب سے بڑے خُنیے ا دارے کی قصور دھن میں لانه كى كوششى جائع تىودە بجائى خودابىك سلطنت ، اىپ حىدوست كى تېصرو ر معلوم هـ وتى هـ . به تصرف ركوچه ايساغلط بحى زيار. صحیح طوری نہایں کہا جاسکتاکہ کتنی حکومتوں کے تخت اس ىبىدنام زماننه ادارے كى وجبه سے اُلٹے اوركهاں كهاں اس كى وجبه سے ستقل خلفشارجباری هـ لیکن ساول نیکارفربیک راس (FRANK ROSS) ف اس ادارے کے اپنے خلفشار کو بنا اور بنا صحد جس خدب صورتی اور مہارب عدر مرفظر نا ول كاتنا فا باننا بُناهجس كى آنب داد ديد بخسير منسي روسكير تے۔اس تیز رفاراول کونجے مودی کے مشاق صلم نے شاخص وزرجے مسي كحجه أورتيز رفتار بنادياه مهرقدم پركروث بدلة هوخ واقعات سيلاك كاانك بهاين، كردارول كى كبنت كارى اورئيل كيل ربنگ بدلتى مازشور كى عكاسى _ ان سب نے مل كرنا ول ميں بجاطوريں بيه خصوصيت بيدا كردى ككه آب اسه ايك هى نشست سي ختم كه بغير نهسي وسكي ك... اورجقيت توبيه هكه اسه يرهذ كالكف بي ايك في نشست مير ه

ابدائي صفحات کي زينت ايک السي کهاني جي کمهي بهلايا نهاي حاسکتا

رہا ہو۔ اس نے سرکاری ملازمت میں ایک عمر گزاردی تھی جس میں سے بندرہ سال قومی سلامتی کے سب سے بزے ادارے' می آئی اے میں گزرے تھے۔ جذباتیت کا اس کی زندگی میں کوئی د فل شمیں تھا اور نہ ہی اس نے بھی آئھیں بند کرکے کی کے دعووں پر تقین کیا تھا' خواہ دعوے کرنے والا اس کا سب سے زیادہ قالم اعتاد اور قریبی دوست رہا ہو۔

جس فخف نے یہ خط لکھا تھا وہ کالج اور پونیورٹی میں اس کے ساتھ بہتھ اسلامی کی زبانیں انہوں نے ایک ساتھ سکھی تھیں۔ ملازمت کے کتنے ہی ماہ دسال انتفے گزارے تھے۔ زندگ ہم دور میں ان پر بہت مموان رہی تھی اور اب گارفیلڈ کچھ ایسا محسوس کرما تھا جیے زندگی کی اُن نواز شات کا قرض دِکانے کا وقت محسوس کرما تھا جیے زندگی کی اُن نواز شات کا قرض دِکانے کا وقت

قريب آرباتها۔ وه كى انهوني كى آبٹ من رہا تھا۔ گارفيلڈ كو كئ

اٹھانا رے گا.." گارفیلڈنے ڈلا سے نظر ہٹالی اور کھوئے کھوئے انداز میں گھڑی سے باہر دیکھنے لگا آہم اس کی الگلیاں کچھ اس طرح مخاط انداز میں زرد کاغذ پر ریگ رہی تھیں جیسے بارد دی مرکوں کا سراغ

لگانے والا کوئی کھوتی مشکوک علاقے میں دھیرے دھیرے آگے بڑھ

لوکس گارفیلڈ اس وقت اسٹڈی میں اپنی مخصوص کری پروہ

" یو خط نہیں ایک پنیڈورا اکس ہے۔ اگر تم نے اس سطرے

آگے اے پڑھ لیا تو سمجھ لوکہ تم نے یہ پینڈورا بکس بھیل لیا۔اور

اگرتم نے اس خط کو پورا پڑھ لیا تو تنہیں کوئی نہ کوئی مملی قدم ضرور

نط ہاتھ میں لئے بیٹا تھا۔ خط زرد رنگ کے اوراق پر لکھا گیا تھا۔

میر- مع آند بجه- کارفیلا

كار نيلذ كي نظران مطور پر جم كرره كي تقي:

برس بعد اچانک ہی اینے دوست کا یہ خط ملا تھا۔ کی برس پہلے اس کے دوست کو سفیرینا کر لندن بھیج ویا گیا تھا۔ اس کانام جان روبر تفا۔ خط میں اس کی تکھائی جگہ جگہ کچھ مجڑی ہوئی می تھی گویا سمی اندرونی تکلیف سے اس کا ہاتھ بمک بمک گیا ہو۔ چند لمحے کے توقف کے بعد گارفیلڈنے آگے برحنا شروع کیا۔ جان روبرنے لکھا

" آج میں پھراینے ڈاکٹرسے ملا تھا۔ اس نے دیا نتداری ہے بتا دیا کہ اب وہ میرے گئے کچھ نہیں کرسکتا۔ وہ اس سلسلے میں بھی کوئی اندا زہ ظاہر کرنے ہے قاصر تھا کہ میں کتنے دن اور جی سکوں گا۔ جب ڈاکٹراس سلسلے میں کوئی اندازہ ظاہر نہ کرے تو سمجھ لینا چاہے کہ ملت بالکل ہی ختم ہو چکی ہے۔ اس صورت میں شایر بد خط چند رو زبعد ہی تمہارے ہا تھوں میں ہوگا۔ میں نے اینے و کلاء کو بدایت کردی ہے کہ جیسے ہی انہیں میری موت کی خرطے 'وہ اس خط کونمایت را زداری سے تم تک پینجادیں۔

میں اس خط کو بستر مرگ پر تحریر کیا جانے والا اعتراف نامہ بنا كر تمهيل شرمنده كرنا نهيل جابتا- اس صورت ميس تم سوين بر مجور ہوجاؤ کے کہ کیبا ناال اور ناسمجھ آدمی تمہارے دوستوں میں شامل تھا لیکن ایک طویل اور اذبت تاک سوج بچار کے بعد میں ای نتیج ر پنجا ہوں کہ چند حقائق تمهارے علم میں انا میرے لئے نا گزیرِ ہوچکا ہے 'خواہ تم میری اہلیت اور میری زہنی صلاحیتوں کے بارے میں کیسی ہی رائے کیوں نہ قائم کو۔ اگر میری لغزش کے ا ثرات مرف میری ذات یا میرے کئے تک محدود رہتے تو میں ا نہیں کوئی اہمیت نہ ریتا لیکن سوال ملک و قوم کا آن پڑا ہے۔ میں نہیں جاہتا کہ کچھ لوگوں کی دانستہ یا نادانستہ غلطیوں کی سزا ملک و قوم کو بھکتنی بڑے۔

تم اسے اچھا سمجھویا برا... لیکن ہوا کچھ اس طرح کہ ۵۵ء اور ۲۰ء کے درمیان میں کچھ ایسے لوگوں کے گروپ میں شامل ہوگیا جو بظاہر بہت اعلیٰ مقاصد کے لئے منظم ہورے عص مرانسان کی عمر میں ایک دور ایسا ضرور آیا ہے جب وہ کوئی برا کام کرنے کے لئے بے چین ومضطرب ہو باہے۔ میں بھی ان دنوں ای بے چینی د اضطراب کا شکار تھا اور میرا خیال تھا کہ ان لوگوں کے ساته مل کرمیری توانائیان میری صلاحیتین میرامقام و مرتبه اور ا ثر رسوخ نهایت بلند مقاصد کے لئے استعال ہوسکے گا۔ جیسے جیسے لوگ اس گروپ میں شامل ہورہے تھے'ان کی حیثیت اور ان کا مقام دیکھ کراس کے مقاصد اور نظریات کے بارے میں کوئی منفی خیال یا شبه وبن میں آئ نمیں سکتا تھا۔ بلا مبالغہ مارے ساتھی تعلیم' معاشی' ثقافتی اور سیای اعتبار سے ملک کے بهترین لوگ

وہ خفیہ طور پر ایک دو سمرے سے رابطہ کرتے تھے اور ان کی سرگرمیاں بھی خفیہ ہی رہتی تھیں۔ اس وجہ سے ان کے مقاصد

کے بارے میں شکوک و شہمات بدا ہونا لازی تھا لیکن جب بھی میں نے اپنے طور پر جائزہ لیا' مجھے گروپ کی سرگرمیوں یا مقاصد میں کوئی منفی پہلو نظر نہیں آیا۔ گروپ کا ایک نام بھی تھا۔ وہ نام تھا"میٹرکس"۔اس کے معنی ال کی کو کھیا پھرا بیا پھر ہے جس میں ہیرا ہوست ہو۔ گروپ یا تنظیم کا آئین گویا اس کو کھ میں پرورش یانے والا بچریا بھراس پھرمیں ہوست ہیرا تھا جس کی حفاظت ہر ممبر کوایے تمام تروسا کل کے ساتھ کرنی ہوتی تھی۔

''میٹرکس " کے ساتھ میری عملی اور نظریاتی وابٹگی کا مکمل خاتمه ۱۴ ایریل ۲۵۰ کو جوار اگر تمهاری یا دواشت محیک کام کررہی ہے تو تہمیں فورا یاد آجائے گا کہ اس تاریخ کا تعلّق کس واقعے ہے۔ اس سے دوروز قبل مجھے اسٹیٹ ڈیمیار ٹمنٹ کی ایک خصوصی برافنگ میں شرکت کے لئے لندن سے واشکنن طلّب کیا گیا تھا۔ تہمیں یاد ٹاگیا ہوگا کہ اس وقت ہم واٹر گیٹ اسکینڈل سے دوجار تھے جس کی بازگشت بوری دنیا میں سائی دے

ربی تھی۔ چودہ ایریل کو آٹھ بجے کے قریب مجھے پیغام ملا کہ صدر امریکا مجھ سے بات کرنا چاہتے ہیں'میں دس بجے دہائث ہاؤس پینچ جاؤں۔ ممين اليَّزِيكُو آفس بلذ نگ مِن ملا قات كرنا تقي كين جب مِن مقرره وقت پر وہاں پنجا تو مجھے تقریبا ایک ممننا انتظار کرنا بڑا۔ ساڑھے گیارہ بحے کے قریب مجھے صدر کے آفس میں بلایا گیا۔ صدر نك من وہاں موجود نہيں تھے البيتہ نائب صدر ہيلا مين موجود

اس نے مجھے بتایا کہ صدر ابھی تک مھروف تھے۔ ملاقات میں اس طویل تاخیر پر اس نے معذرت کی۔ ای دوران دو اور ملا قاتوں کو اندرلایا کیا۔ میری طرح وہ بھی وہاں مرعو تھے۔ ہیدامین نے باہر جانے سے پہلے رسمی طور پر ان سے میرا تعارف کراویا۔ اسے نہیں معلوم تماکہ مجھے ان سے تعارف کی ضرورت نہیں تھی۔ میں انہیں اور وہ مجھے اچھی طرح جانتے پیچانتے تھے۔ ہم تینول میٹر کس کے ممبر تھے۔

ا یک کمھے کے لئے تو ہم تیوں اس احساس سے پریثان ہو گئے کہ ہمیں ایک ہی وقت میں 'صدرے اہم ملا قات کے لئے بلایا گیا تھا۔ شاید اس پریشانی میں ہم اپنی تنظیم کا بنیا دی اصول بھول مکتے جو یہ تھا کہ ہر حال میں زبان بند رکھی جائے اور تظیم کے ممبروں کی حیثیت ہے مجمی ایک دو سرے سے شناسائی ظاہرنہ کی جائے۔ اس اصول کو بھول کر ہم یا تیں کرنے لگے۔

میں یہ بتا ہی چکا ہوں کہ اس تاریخ کو میٹر کس ہے میری عملی اور نظریاتی وابشگی ختم ہوگئ۔ دراصل اس روز ہم لوگ باتیں كرتے كرتے كويا اندميرے بيد وشني ميں آگئے بات سے بات نکتی چلی می۔ ہم نے ایک دو سرے سے بہت سے سوالات کئے۔ بت ی ایی باتیں' بت سے ایسے خفیہ کوشے' بت ی ایس الموثل موثل الموثل الم

ے زیادہ اس بات کا امکان نظر آرہا تھا کہ ممبروں کی کاوشیں سایی جوڑ توڑ اور سووے بازی کے لئے استعمال ہورہی ہیں یا ان کی نیاد پر کمیں بڑے پیانے پر فراڈ اور بدعوانی کی کوششیں بھی ہو سکتی ہیں۔ تحقیق کنندہ نے صرف اس کنٹہ نظرے چھان بین شروع کی تھی کہ تنظیم کے لئے کام کرتے ہوئے ہم لوگ نادا نشکی میں توی سلامتی کے لئے کام کرتے ہوئے ہم لوگ نادا نشکی میں توی سلامتی کے لئے کی خطرے کو تو جنم نمیں دے رہے؟

روں اس جمان میں کرد در ان اسے معلوم ہوا کہ تنظیم کو اپنی اس چھان مین کے دوران اسے معلوم ہوا کہ تنظیم کو صرف میری مہیا کی ہوئی معلومات کی بنا پر پورپ کی معیدت اور سیاست نہ و بالا کردی تی تھی۔ خاہم کے میا کی تھیں۔ یہ انکشاف مجھے روانت میں کید متاصد کے لئے میا کی تھیں۔ یہ انکشاف مجھے کریٹان کردیے کے لئے کانی تھا لیکن اس سے کمیں ذیادہ پریٹان کردیے کے لئے کانی تھا لیکن اس سے کمیں ذیادہ پریٹان کردیے کے لئے کانی تھا گئن اس سے کمیں ذیادہ پریٹان

تحقیق کنندہ کا نام ہم ''ایکس'' فرض کر لیتے ہیں۔ ایکس نے خفیہ طور پر کئی ماہ تک، اپنی چھان بین جاری رکھی۔ وہ انٹیلی جن سروس کے ایک بحت بزے اوارے کا سینئرا گیزیکٹو قعا۔ اس نے چھان بین کے دوران اپنے اوارے کے دسائل بھی استعال کئے اور اپنی دفتری فاکول کو بھی ایک نئے زاویٹے نظرے دیکھنا شروع کیا۔ اس دوران ایک ایک اس کی نظرے گزری جس کے کیا۔ اس دوران ایک ایک اس کی نظرے گزری جس کے مندرجات اس کی آئکھیں کھول دینے کے لئے کائی تھے۔

مندرجات من المسيس طول دیے ہے ہے ہی ہے۔ اس فاکل میں ایک رپورٹ تھی جو ایکس کے تکلے کی نیو آرکینزوالی شاخ کے انچارج نے بھجوائی تھی۔ رپورٹ کیا تھی 'بہتر مرگ پر پڑے ہوئے ایک شخص کا اعتراف نامہ تھا۔ وہ شخص خطرناک جرائم میں ملوث رہنے کے بعد ذہنی توازن کھو بیٹیا تھا اور ایسے ہی مریضوں کی ایک علاج گاہ میں داخل تھا۔ وہ ایسے لوگوں

وا قعاتی شاد نیں اور بہت ہے ایے شبهات سامنے آئے جنہوں نے مجھے دہشت زدہ اور دم بخود کردیا۔

اہم شخصیتوں کے بارے میں اور بے شار خفیہ معاملات میں اس سے زیادہ معلومات کی کے پاس نہیں ہو سکتی تھیں۔ اس نے اپنے اطمیمان کے لئے ذرا گرائی میں جا کر میٹر کس کے بارے میں جانے کی کوشش کی تھی اور اس پر انکشاف ہوا تھا کہ تنظیم کے اصل ممرزاہ اور اصل مقاصد کے بارے میں در حقیقت کی کو بھی کچھ معلوم نہیں تھا۔ کی کو نہیں معلوم تھا کہ تنظیم میں اصل روح کماں سے بچو کی جارہی تھی۔

ہم شنظیم کا ساتھ دے کرجس عظیم ترین تماقت کے مرتکب ہورہ سے اس کے لئے خدا ہمیں معاف کرے۔ شنظیم میں بروے برے مرکاری عمدوں کے حال ' برے برے دولت مدد ' برے برے براے دولت نمایت محصومیت ہے اپنی دانست میں اپنی دولت' اپنا اثر رسوخ' نمایت محصومیت ہے اپنی دانست میں اپنی دولت' اپنا اثر رسوخ' اپنے تعلقات' اپنی معلومات اور ذہانت نمایت میک مقاصد اور جائز و قانونی کاموں کے لئے استعال کررہ تھے لین انہیں نہیں معلوم تھا کہ در حقیقت کوئی تاریدہ ہاتھ ان کی چیشتوں کو استعال کر ما تھا۔ پیٹر کس کویا دودھ پیتے بچول کا کوئی گروہ تھا جے کچھ تاریدہ ہاتھ اپنے من چاہے دودھ پیتے بچول کا کوئی گروہ تھا جے کچھ تاریدہ ہاتھ اپنے من چاہے دودھ پیتے بچول کا کوئی گروہ تھا جے کچھ تاریدہ ہاتھ اپنے من چاہے دورھ پیتے بچول رہے ہے۔

تحتیق کنندہ نے اپنی تجان بین کا دائرہ تنظیم کے چند خاص ارکان تک محدود کرلیا جن میں میں بھی شامل تھا۔ تب اسے معلوم ہوا کہ میں نے تنظیم کو جو معلومات مہیا کی تعمیں انسین غلط قسم کے سیا کی اور کاردباری مقاصد کے لئے استعمال کیا گیا تھا۔ تمام لوگ مل کر تنظیم کو جتنے بھی دسا کل اور فوا کہ مہیا کررہے تھے 'ان سے صرف ایک محتم کو استفادہ کرایا جارہا تھا۔ وہ محتمی میری نظر میں مرف ایک محتم کی ساری کا دشوں کا فائدہ اس محتم کو چنچ رہا تھا۔ اسے سیاسی سطح پر نمایاں کا دشوں کا فائدہ اس محتم کو چنچ رہا تھا۔ اسے سیاسی سطح پر نمایاں تریک مختص کو چنچ رہا تھا۔ اسے سیاسی سطح پر نمایاں ترکیا کا صدر متانے کے لئے تیا رکیا جا رہا تھا۔ اسے در حقیقت امریکا کا صدر متانے کے لئے تیا رکیا جا رہا تھا۔ اسے در حقیقت امریکا کا صدر متانے کے لئے تیا رکیا جا رہا تھا۔

یں نے اس روز جو کچھ سنا اسے کاغذ پر خطل کرنے کا حوصلہ نہیں پڑرہا۔ شحقین کنندہ نے دھیرے دھیرے کڑیاں جو ٹرنی شروع کیں۔ اپنے آپ کو شامل کرتے ہوئے اس نے چند الیے خاص ارکان کے بارے میں چھان بین کی جن کی فراہم کردہ معلومات کو غلط استعال کیا گیا تھا۔ یاد رہے کہ وہ جو کچچے معلوم کر آ جارہا تھا' ابتدا میں اسے خود بھی اس کی اہمیت کا اندازہ نہیں تھا۔ اسے زیادہ

میں سے تھا جن سے تیسرے درج کے پیشہ ور مجرم بھی رابطہ رکھتے ہوئے انکچاتے تھے لیکن اس نے بہت می الی مخصیتوں سے روابط کا انکشاف کیا تھا جن کا معاشرے میں ہزا اونچا مقام تھا۔

اس ربورٹ کو زیادہ توجہ کے قابل نمیں سمجھائی کیونکہ اس مخص کی ذہنی حالت مشکوک تھی۔ حالا نکہ جو پاتیں اس ربورٹ میں درج تھیں وہ اس نے ان اوقات میں کی تھیں جب وہ نار ل حالت میں ہو تا تھا تاہم اس کے انکھشافات کچھ ایسے ناقابل بھین شخے کہ اس ربورٹ کو غیرمصدقہ قرار دے کرایک طرف ڈال دیا گیا کین ایکس ان ناموں کو نہ بھلا سکا 'جو اس میں شامل تھے۔وہ سب میٹر کس کے ممبر تھے۔ معاشرے میں بے حد نیک نام تھے اور نمایاں متام رکھتے تھے۔

اکس نے اپی طویل اور مشقت طلب چھان میں جاری رکھی۔وہ بنتا گرائی میں گیا ممبر کس کے بارے میں اتنے ہی لرزہ فیز انکشافات ہوئے۔یہ طابت ہو تا چلا گیا کہ ایک گروہ 'ایک سنظیم' ایک طاقت کے طور پر میشر کس کا ذریہ زمین دنیا کی سرگرمیوں سے کمرا

تفلق تھا اور مکی سیاست میں جو برعنوانی اور دہشت گردی قدم جماتی نظر آرہی تھتی اس کے پیچیے بھی میٹر کس بی کا ہاتھ تھا۔ بہت بری ناانسافیوں' ظلم و تشدر اور جان پوچھ کرکی گئی منظم و سفا کانیہ قتل وغارت کری کا بھی سراغ طاب

دو باتیں تو صاف ظاہر ہو گئیں۔ ایک تو یہ کہ کی نامعلوم مخصیت نے نمایت علال اور شیطانی قسم کی ذہانت کے ساتھ میرکس کے ممبروں کو آیک لڑی میں برولیا تھا اور وہ نادا نشکی میں نمایت ہے وقوفانہ انداز میں اس کے مقاصد کے لئے استعال ہورہ تھے۔ اس نامعلوم مخصیت یا طاقت کے مقاصد یقیناً فوف ناکس تھے۔ دو سری اہم بات میں معلوم ہوئی کہ واقعات کی گڑیاں ملائے سے ظاہر ہوتا تھا کہ جان کینیڈی اور بارش کا مرکب کے نیڈی اور مارش او تھا کہ جان کینیڈی اور مارش کو تھا اور اس مقصد کے بیجے بھی ای نامعلوم مخصیت یا طاقت کا ہاتھ تھا اور اس مقصد کے حصول کے لئے اس نے کمال ہوشیاری سے میز کس کو استعال کیا تھا۔

اس مرحلے پر شاید تم میرے ذہنی توان پر شبہ کرو۔ میں بھی ایکس کی زبانی سب بچھ من کر شاید اسے اس کی افسانہ طرازی سبحت لیکن میں ایکس کو برس ہا برس ہے جانبا تھا اور جھے اس کے مقد سے کسی غیرز تے مقام و مرتبے کا بھی احساس تھا۔ اس کے مخد سے کسی غیرز تے دارانہ بات کی وقع ہی نمیں کی جائت تھی۔ آخر میں اس نے ایک اس بات کسی جس نے جھے مزید دہشت زدہ کردیا۔ اس نے بتایا کہ وہ نامعوم شخصیت یا طاقت اب قانونی جائزاور مرقبہ طریقے سے امریکا کے اقدار پر بقنہ کرنے کے لئے آئے بڑھ دہی تھی۔ وہ اپنے امریکا کے اقدار پر بقنہ کرنے کے لئے آئے بڑھ دہی تھی۔ وہ اپنے امریکا کے اقدار پر بقنہ کرنے کے لئے آئے بڑھ دہی تھی۔ وہ اپنے امریکا کی امریکا کے اقدار کو سامنے لے آئی تھی۔

سیور رو بات کے اس امیدوار کا نام بھی بتایا اور کما کہ مرحلہ ایکس نے محص کے مدارتی امیدوار ہونے کا اعلان وار طریقے ہے اس مخص کے مدارتی امیدوار ہونے کا اعلان

کردیا جائے گا۔ وہ بمرحال وہائٹ ہاؤس کی طرف اپنا سفر شروع کے کرچکا ہے اور اس کے اس سفر کو ہم نے یعنی میٹر کس کے ممبروں نے بی اپنی تادا بنتگی اور معصومیت میں ممکن بنایا ہے۔
ہمروں نے بی اپنی تادا بنتگی اور معصومیت میں ممکن بنایا ہے۔
انہوں نے آوھے گھنے تک ہم سے وائر کیٹ اسکیٹلل کے اگر ات
کے بارے میں بات چیت کی۔ وہ اس پہلو پر اپنے خیالات ظاہر
کررہے تھے کہ اس اسکیٹل کا ہماری خارجہ پالیسی اور وہا بمیں بریف
دیگر ممالک سے ہماری وابستگیوں پر کیا اگر پڑے گا۔وہ ہمیں بریف
کررہے تھے کہ اس نئی صورت حال میں ہمیں کیا کرتا ہوگا۔ بجھے
اعتراف ہے کہ میں نے ان کی گفتگو کا بہت کم حصہ سنا۔ پھر مزید
بیدرہ منٹ تک انہوں نے بجھ سے تنائی میں بات کی۔ آخر کار
جب میں انگر یکئو آخس بلڈ نگ سے باہر آیا تو میرے دونوں دوست

اس شام میں نے ان دونوں سے رابطہ قائم کرنے کی بہت کوشش کی لیکن کامیا بی نہ ہو سکی۔ پانچ دن بعد میں لندن واپس آیا تو پا چلا کہ ان میں سے ایک کا حرکت تلب بند ہونے کی وجہ سے انتقال ہو چکا ہے۔ انتقال کے وقت وہ کولور پیرو میں واقع اپنے مکان میں تقا۔ بسرحال وہ مسٹرا کیس نہیں تھا۔

کے عرصے بعد اکیس نے بچھے فون کیا اور بچھ سے ملا قات طے
کی۔ وہ بذریعہ جما ذہرے پاس آیا اور ہم نے ویک اینڈ پر مجھلی کے
شکار پر ہیشار جانے کا پروگرام بہالیا۔ یہ بتانے کی ضرورت نہیں کہ
ہمارا اصل مقصد کی محفوظ مقام پر جاکر تفصیل سے بات چیت کرنا
تھا۔ ایکس کو حال ہی میں معلوم ہوا تھا کہ وہائٹ ہاؤس میں صدر
کے آفس میں ہونے والی تمام گفتگو شیب ہوتی تھی۔ یہ حقیقت اب
عوامی سطح پر بھی ظاہر کردی گئی ہے کہ محض تمام سرکاری گفتگو کا
ریکارڈ رکھنے کے لئے ایساکیا جا تا ہے۔

بسرحال ... اس بات کا قری اُمکان نظر آمها تفاکه اس روز صدرے ملا قات ہے قبل ہمنے جو گفتگو کی تھی وہ بھی ٹیپ ہو چکی تھی۔ اب ہمارے سامنے وہ ہی رائے تھے۔ ایک تو بید کہ وہ ٹیپ روٹین میں صدر کے ہا تھوں میں پہنچ سے پہلے خود ہی صدر کو اس کی موجودگی ہے مطلع کردیں آگہ ہماری دیا خت واری اور ٹیک ٹیتی رفتک نہ کیا جاسکے۔ یا مجرہم وہ ٹیپ حاصل کرکے اپنے قبضے میں رفتک نہ کیا جاسکے۔ یا مجرہم وہ ٹیپ حاصل کرکے اپنے قبضے میں

ملاح مفورے کے بعد ہم نے کہلی تجویز پر عمل در آمد کا ارادہ ترک کردیا۔ ہم اس بیتیج پر پہنچ کہ روٹین میں ابھی دہ شیپ دریافت نہیں کی جاسمی تھی اور اگر اب اس کی نشاندہ کی گئی تو اسے وائر گیٹ اسکینٹرل سے دنیا کی توجہ ہٹانے کے لئے استعمال کیا جائے گا جس کے بیتیج میں زیادہ خوف تاک بلچل بچے گی اور اصل مقصد پھر بھی حاصل نہیں ہوسکے گا۔ یعنی وہ پس پردہ قوت یا مخصیت کبھی سامنے نہیں آسکے گی جو بیمٹرس کو اپنے مقاصد کے دویت کرے کی شاق میں ایک مجم میر نیسے ہوئے فاہوان سے اس کی کرل فریڈ نے آئ کر برمین "اک ممین اجاتک دویہ کی جائے 2 تم کیا کر ہے؟" فرموان پر چیک کر بواد "میں دینا کی میر کو کال

بادل گا۔" لال نے اس کا چھ قاما اور پھر وہاں ہے اہر بٹل گا۔ فردان کے اپنے اپھر کی طرف ویما 7 اس عمل آیک دوبر وہا ہوا تھا۔

شخض کا نام بھی بتایا تھا اوروہ نام امبروز بریڈ لیے ہی تھا۔ ۲۷ء میں وہائٹ ہاؤس میں شیب ہونے والی جاری مفتکو میں یہ نام موجود ہے۔ میری طرح یقیناً تمهارے لئے بھی یہ امردلی تکلیف کا باعث بی ہوگا کہ ہم دونوں زمانہ طالب علمی سے امبروز بریڈلے کو اپنا دوست شار کرتے ملے آرہے ہیں۔وہ میٹرکس کے بانیوں میں شامل تھا۔ میں یہ واضح کر نا چلوں کہ میرے دل میں بریڈ لے کے لئے ہیشہ یرا احترام رہا ہے۔ میں اس کی صلاحیتوں اور خوبیوں کا معترف رہا ہوں۔ جھے اب بھی اس بات پریقین کرنا بہت مشکل محسوس ہور ہا ہے کہ اس مخض کے عزائم ذموم منفی یا مجمانہ بھی ہو سکتے ہیں۔ جو باتیں مجھے بتائی عنی میں 'اگر بریڈ کے دانستہ طور پر آن میں ملوث ہے تو پھروہ کسی ہدردی کا مستحق نہیں۔اسے معاف نہیں کیا جاسکنا۔ اسے صدارتی انتخاب کے مرحلے تک پہنچنے سے باز رکھا جانا جائے یا پھراہے تاہ کردینا جائے۔ دونوں میں سے جو صورت بھی ضروری اور مناسب ہووہ اختیار کی جانی چاہئے لیکن اگروہ بھی میری طَرح نادا نشکی میں' بے و تونی میں ایک مرے کی طرح استعال ہورہا ہے تو اسے اپنے آپ کو اس دلدل سے نکالنے کا ایک موقع لمنا چاہئے۔ میں اپنے بارے میں خدا کو گواہ بنا کر کمہ سکتا ہوں کہ میں حقیقت سے لاعلم تھا۔ یہ محض اتفاق ہی تھا کہ اس

خواب ففلت ميري آنكو كل تي.

يس فات ميري آنكو كل تي.

يس فاس خط ك آغاز من لكها تفاكه بداكي پييدورا باكس

- اگر تم ان معاملات مين ملوث هوناليندند كرت توابيرا أي چند

سطرس في هرك اس خط كو بها أركة تحد لكن اگر تم في بهان تك

معاملات مين ملوث هوئ بغير نهين ره كت كو ذكمه تم ميرے عزب

معاملات مين ملوث هوئ بغير نهين ره كت كو ذكمه تم ميرے عزب

مين دوست ،و ميري موت كے ساتھ تى كي الي واقعات كا

سلمله شروع ،وجائ كا جے كوئى بهى نهين روك كے كا اور مجھے

مين بكه تم آپ آپ كو ان واقعات اور حالات بالا تعلق

ميس حقيق كنده ووست ايكس في اي موت سے كيلے جھے

ميرے تحقيق كنده ووست ايكس في تي موت سے كيلے جھے

معروره كرك فيصله كيا تھاكه اس نيپ كو كئى محقوظ مقام برركھ

لئے استعال کررہ می تھی۔ چنانچہ ہم نے دوسری تجویز پر عمل در آمد کا فیصلہ کیا۔ یعنی میں کہ وہائٹ ہاؤس سے وہ ٹیپ عاصل کرلی جائے۔

یہ کام کس طرح کیا گیا اس کی تفصیلات تم جیسے آوی کو بتانا بے کارہے۔وہ وقت اس قسم کے کام کے لئے موزوں تھا۔عدالت کم سے خاف ف شماد تیں عاصل کرنے کی غرض سے معالمے کو طول دے رہی تھی۔ ہر طرف ایک بجیب ہی افرا تفری اور الجھاؤ پھیلا ہوا تھا۔ ان حالات میں ایکس کے لئے ٹیپ عاصل کرنے کی مصوبہ بندی کرنا نبتاً آسمان ٹابت ہوا۔ منصوبہ بھی کامیاب رہا۔ ایکس نے اصل ریل سے وہ کوا تکاوالیا جس پر ہماری گفتگو ریکا رؤ ہوئی تھی۔وہ ٹیپ کامیاب رہاری تھی کے اس برائی تھی اور کا رؤ ہوئی تھی۔وہ ٹیپ کوششوں کے نائی کے وہ کی ہمالی گفتا تھا۔

دو سال قبل مارچ میں جمھے اخبارات سے پتا چلا کہ میرا دوست ایکس عارب ہوگیا ہے۔ شاوتوں سے پچھے ایسا معلوم ہو تا تھا کہ میرا کہ کہ کی فود بنا کے سمندری علاقے میں سمتی رائی کے دوران اسے کوئی حادث پش آگیا تھا اور وہ ڈوب گیا تھا لیکن جمھے بھین تھا کہ اس کی موت حادثاتی شہیں تھی۔ اس سے جب آخری مرتبہ میری بات ہوئی تھی تو اس نے کما تھا کہ چند ہفتوں کے اندرا ندروہ میٹر کس کے لیس یردہ موجود طاقت کا بیا چلانے بیس کا میاب ہوجائے گا۔

سی ان دنوں بیار تھا۔ کی ماہ کی بیاری کے دوران میں اس شیحے پر بہتی چکا تھا کہ جھے انگلینڈ میں سفیر کے عمدے سے استعفل دے دینا چاہیے۔ مغمیر کا نقاضا ہیں تھا۔ اب تو تہمیں بھی معلوم ہوچکا ہے کہ میری بیاری مملک تھی۔ اس نے جھے کام کرنے کے قابل نہیں چھوڑا تھا۔ گزشتہ دو سال کے دوران میں اس شیتے پر پہنچا ہوں کہ قدرت نے خود ہی میرے لئے صبح راستہ متعین کردیا تھا۔ موت ہی میں میرے لئے نجات تھی۔

برحال گرشتہ چند ماہ سے میں بڑھتی ہوئی تشویش کے ساتھ
اخبارات میں ایک خاص موضوع پر رپورٹیں پڑھتا آرہا ہوں۔ یہ
رپورٹیں ایک مخص کی کارکردگی اور کامیابیوں کے بارے میں
ہیں۔ وافشتن پوسٹ کے اندازے کے مطابق یہ شخص صدارت
کا امیدوار ہوگا اور ڈیمو کر بٹک امیدوار کا مقابلہ کرے گا۔ انکیش
کا سال شروع ہوچکا ہے اور آج ہی میں نے وافشتین پوسٹ میں
سروے کرنے والے ایک اوارے کی رپورٹ دیکھی ہے جس کے
مطابق اس مخص کو اپنے مکنہ حریف کے مقابلے میں مقبایت کے
مطابق اس محض کو اپنے مکنہ حریف کے مقابلے میں مقبایت کے

وہ شخص ایریزونا کے علاقے کا سینیٹر امروز بریڈ لے ہے۔ میں ذکر کرچکا ہوں کہ میرے دوست انکیس نے وہائٹ ہاؤس میں مفتگو کے دوران بتایا تھا کہ میٹر کس کے پس پردہ جو بھی قوت کار فرما ہے وہ اقتدار بر قبضے کے گئے اپنا امیدوار سامنے لے آئی ہے جو مرحلہ وار وہائٹ ہاؤس کی طرف اپنا سفرطے کررہا ہے۔ ایکس نے اس

ہے۔ ایکس نے اس ویا جائے۔ چنانچہ اس نے اسے ریاست جارجیا کے شمرا ٹلاٹنا میں URDU MUTARJUM GROUP 03008192082

الکا نروسکیورٹی ایڈ ٹرسٹ کمپنی' کے ایک سیف ڈیپا زٹ ہا کس میں رکھواویا تھا۔ اس شہر کا انتخاب اس لئے کیا گیا تھا کہ اس سے ایکس کا دور کا بھی کوئی تعلق نہیں تھا۔ اس شہرے بھی اس کی کوئی ذاتی نھا ندانی یا پیشہ درانہ وابنتگی نہیں رہی تھی۔ اس سیف ڈیپا زٹ ہاکس کی جائی ادر رجٹرڈ پاس کارڈیس

نے اپنے پاس رکھ لیا۔ ظاہر ہے یہ باکس ایک فرضی نام ہے لیا گیا تھا لیکن ائیس نے بسرحال اس فرضی شخصیت کے لئے بھی شاختی کاغذات وغیرہ تیا رکرالئے تھے۔ ان کاغذات اور پاس کارڈواغیرہ کے ذریعے اس سیف ڈیپا زٹ باکس میں رکھی ہوئی امانت نکلوائی جاستی تھی۔ میں نے اپنے وکلا کے پاس کچھ خطوط محفوظ کراد ہے تھے اور انہیں ہدایت کری تھی کہ میری موت کے فورا بعد انہیں ان افراد کو پنچا دیا جائے جن کے نام و ہے لفافوں پر دریت ہیں انمی میں سے خط بھی شامل ہے جن تم اس دقت پڑھ رہے ہو۔ اس کے علاوہ ایک خط بھی شیا مل ہے جو تم اس دقت پڑھ رہے ہو۔ اس کے علاوہ ایک خط کو نمین فیبرنای ایک شخص کو بھی دیتے بھو۔ اس کے علاوہ ایک

کوئین فیرایک سابق می آئی اے ایجنٹ ہے۔ وہ نوکری کے دوران میرے تحقیق کندہ دوست ایک کا سینٹر اسٹنٹ بھی تھا اور اس کا خاندانی دوست بھی۔ ایکس کو اس کے خلوص اور وفاداری پر بہت بھروسا تھا۔ اس کے نام جو خط روانہ کیا گیا ہے اس کے ساتھ چابی اور متعلقہ کاغذات بھی ارسال کے گئے ہیں اور اس کے ساتھ چابی اور اس کے گئے ہیں اور اس سے در خواست کی گئی ہے کہ وہ فورا اٹلانیا روانہ ہوجائے اور

سیف ڈیپا زٹ پاکس میں رکھا ہوا بریف کیس نکال کے۔ ذکورہ شپ اس بریف کیس میں موجود ہے۔ اسے ہدایت کی گئی ہے کہ وہ اس بریف کیس کو لے کر نمایت احتیاط اور را زداری سے واشکٹن پہنچ جائے جہاں میری موت کے دو سرے دن ٹھیک موا آٹھ بچ اسے اسٹیٹلر ہوٹل کے ایک کرے میں ہونا چاہئے۔ وہ کمرا اس کے لئے پہلے ہی سے ریزرو کرایا جاچکا ہوگا۔ یہ کام ظاہر ہے تم کو گے۔ کمرا نمبرا مہم ہونا چاہئے۔ میبرے خط میں کو کمن فیبر کو بتایا گیا ہے کہ اس کمرے کو

کی ٹھی فتم کی وخل اندا زی ہے محفوظ رکھنے کے لئے ہر طرح کے انظامات کئے جاچکے ہوں گے۔ ان احتیاطی اقدامات کی فسرست میں تهمیں اس خط کے ساتھ روانہ کررہا : ، ں۔

ای تمرے میں ٹھیک آٹھ نج کر بٹیر منٹ پر کو ئین فیبر سے
بریف کیس لے لیا جائے گا۔ جس سیف: پازٹ باکس میں فیبر کے
بیریف کیس لے گا ای میں اسے ایک پرس بھی لے گا جس میں
میں ہزار ڈالر موجود ہول گے۔ یہ رقم احتیاطاً بریف کیس کے
ماتھ ہی وہاں رکھ دی گئی تھی آگہ جو کوئی بھی بریف کیس وہاں سے
نکالنے آئے اسے اس اجا تک ذیتے داری اور سفر کے افراجات
وغیرہ کے سلیلے میں کوئی دشواری نہ ہو۔

میں تهمیں خبردار کر تا چگوں که کو ئین فیبر کی سلامتی و تحفظ کی کوئی صانت نمیں دی جاستی اور نہ ہی اس خوش فنی میں مبتلا رہنا

مناسب ہوگا کہ سیف ڈیپا زے باکس کے بارے میں کس کو علم نمیں۔ آنجمانی ایکس جو اپنی چھان بین کے دوران میٹر کس کی تقریبا جڑتک پنچ گیا تھا' اس حقیقت ہے آگاہ تھا کہ وہ نادیدہ لوگوں کی نظریس آچکا تھا۔اس کی تکرانی کی جارہی تھی۔

کوئی بیمید نہیں ہے کہ اٹلانٹا کے سنریں اس کا تعاقب کیا گیا ہواور آج دو سال بعد بھی کچھ آئیس اس مقام کی گرانی کررہی ہوں جہاں وہ سیف ڈیپا زے بائس موجود ہے بیمن ممکن ہے کہ کوئین فیمرکا وہاں جانا کسی ہلچل ممکن فوری ایکشن کا باعث ہے۔ میرا یہ لکھنا شاید ڈرامائی می بات محسوس ہو لیکن مقیقت سے ہے کہ ہمارا واسطہ بہت ہی اونجی سطح کے منظم ترین لوگوں سے ہے۔ انہیں کمی معالمے میں فافل یا کمتر بجھنے کی فلطی نہ کرنا۔

یں تہیں یہ بھی بتا تا چلوں کہ آنجمانی آئیس کی یوہ کو ان چکروں کے بارے میں چھے ہیں تہیں معلوم۔ وہ ایک سلجی ہوئی خاندانی عورت ہے۔ اس نے حال ہی میں محمد مطلع کیا ہے کہ اس کے طاندانی عورت ہے۔ اس نے حال ہی میں محمد میں واقع اس کے مکان پر تین مرتبہ ہی آئی اے والے آچے ہیں۔ ان کے پاس تنظم ان آئی اے کے بالکل درست اور اصلی شناختی کا نذات موجود شخصہ ان آئی اے کے بالکل درست اور اصلی شناختی کا نذات موجود شخصہ کر آئے تھے کہ اس کے آنجمانی شوجرے تمام کا نذات اور فائلیں وغیرہ اپنے ساتھ کے جائیں۔ گارفیلڈ اورا تصور کرد۔ تین مرتبہ تمام تر محمل کا نذات کے ساتھ می آئی اے والوں کا اس شخص کے گھر جانا کوئی معمولیات ماتھ میں آئی اے دورا صلی میں تائی اے دورا صلی میں آئی اے والوں کا میں ہے کہ دورا صلی میں آئی اے والوں کا میں ہے کہ دورا صلی می آئی اے والوں کی خدمات بھی۔ والوں کی خدمات بھی حاصل کرستے ہیں۔

میں پہلے ہی لکھ چکا ہوں کہ میٹر کس کے پس پردہ جو قوت یا شخصیت چھپی ہوئی ہے 'میرے خیال میں دہی ایکس کی موت کی زسے دار ہے۔ اس تک یقینا میں اور پوچھ کچھ کر آ کچر رہا ہے۔ انہیں ان کے بارے میں چھان بین اور پوچھ کچھ کر آ کچر رہا ہے۔ انہیں یقین ہوگا کہ ایکس نے کچھ وستاویزی ثبوت تیار کرگئے ہیں اور وہ فرض کرسکتے ہیں کہ میہ دستاویزی ثبوت اٹلا ٹیا والے سیف فرمن کرسکتے ہیں کہ میہ دستاویزی ثبوت اٹلائیا والے سیف فریا زنباکس میں ہوں گے۔

گارفیلڈ! میں بہت سے معاملات میں گناہ گار اور قصور وار ہوں۔ جمعے یہ سوچ کراپنے آپ سے شرم محموس ہوتی ہے کہ بہت سے ایسے مارم محموس ہوتی ہے کہ بہت سے ایسے مواقع پر میں نے بزدلی کا مظاہرہ کیا جہاں محمل اخلاقی جرائت کی ضرورت تھی اور اس جرائت کے استعال سے کوئی مسئلہ طل ہوسکتا تھا لیکن میں یہ ذیتے داری پوری نہیں کرسکا۔ میں یہ ذیتے واری بوری نہیں کرسکا۔ میں یہ ذیتے واری بوری نہیں کرسکا۔ میں یہ ذیتے واری بوری

اگر اس بات کا خفیف مّا بھی امکان پایا جا تا ہے کہ بریڑ لے ایک کھ پٹل ہے' اس کی ڈوریال ہلانے والا کوئی اور ہے' کوئی اسے استعال کررہا ہے تو تهمیں اس محض کو وہائٹ ہاؤس تک پنتیخیے

ہے روکنا ہوگا۔ ایک کفی ٹیکی کا وہائٹ ہاؤس میں پننچ جانا کتنا برا گئے کا سر میں تبایا او قوی المیہ ہوگا'اس کا اندازہ تم بھی انچھی طرح کرسکتے ہو۔ لیکن میہ وہ خود بھی ہا ہم آگیا۔ المیہ ملک کو کماں لے جائے گا'میہ اندازہ ہم میں ہے کوئی بھی نئیں ہاہم بلکی بر نبار کر سکا۔

تمس بریڈ لے کی ڈوریاں ہلانے والے کو بھی تلاش کا ہوگا۔ یہ کام قبر کس طرح کو کے نہیں تہدیا تماری دے داری ہے کیاں یہ کام ہوتا ہرمال اشد ضوری ہے ' تاکز ہے۔ جس شیب کا میں ہوتا ہرمال اشد ضوری ہے ' تاکز ہے۔ جس شیب کا میں نے دوا سلطے میں معاون خابت ہو حکتی ہے گیاں میں خدوری نہ بن جائے ہو اس ملطے میں معاون خابت ہو حکتی ہے گیاں جبوری نہ بن جائے ہو اس کھی گئر ہے۔ یہ دعا میں اس لئے کردہا ہوں کہ تھے ہوں کہ اس شیب کا منظر عام پر آتا اس قوم کے سربر بہا ڈٹوٹ پرنے ہوں کہ اس شیب کا منظر عام پر آتا اس قوم کے سربر بہا ڈٹوٹ پرنے کے متراوف ہوگیا تو اسکینڈ لڑکا آیک کے متراوف ہوگیا تو اسکینڈ لڑکا آیک معاشرے کا لبادہ آبر کی کے بس میں نہ ہوگا۔ امریکی معاشرے کا لبادہ آبر کی ہوگیا تو اسکینڈ کر آبادہ والے اور کا اپنے رہنماؤں پر سے اعماد ختم ہوجائے معاشرے کا داروں پر سے ' بری بری شخصیتوں پر سے اعماد ختم ہوجائے

میں اب اپنی زندگی پر نظر ذات ہوں توشکر کرتا ہوں کہ میری یوی ہیلن بچھ سے پہلے اس دنیا سے رخصت ہو گئی تھی۔وہ بھی ان معاملات میں شریک بنتا لیند نہیں کرتی۔وہ بچھ ہر چیز منظر عام پر لانے پر مجبور کرتی خواہ اس کا بتیجہ پچھ بھی ہوتا۔وہ قوی معاملات میں کوئی را زر کھنے کی قائل نہیں تھی۔ بچھ خوثی ہے کہ جلد ہی ہم دونوں خدا کے صفور کیجا ہوں گے۔

میں اب کچھ بھی نہیں کرسکا۔ میں بہت کردر الا چار اور بے
بس ہوگیا ہوں۔ تم نے پیٹالیس سال امریکا کی خدمت کی ہے۔
قوم کے نہ جانے کتنے را زخمہارے اتھوں میں محفوظ ہیں۔ میں بھی
اپی عزت ' نیک نامی اور خاندانی وقار تسمارے یا تھوں میں سونپ
رہا ہوں۔ تم جو بھی مناسب سمجھووہ کد لیکن ہوسکے توا کے بات کا
خیال رکھنا۔ کو حش کرنا کہ باپ کی غلطیوں کی سزا بیٹے کو نہ جھکتی
خیال رکھنا۔ کو حش کرنا کہ باپ کی غلطیوں کی سزا بیٹے کو نہ جھکتی
خوات انجام دے رہا ہے۔ وہ بالکن معصوم اور ان تمام معاملات
سے قطعی بے خرہے۔ اس کے بارے میں میرا انتا کہ دینا ہی کانی
حقیق دیں۔ بہ انہی الفاظ کے ساتھ میں یہ خط ختم کرنا ہوں۔ تہارا

جان روبر

نوس کارڈن کوٹ کی اپنے صرحم کارڈن کوٹ کی اپنے صرحم کارڈن کوٹ کی اندر کی جیب میں رکھ لیا۔ اس کا سنرے بالوں والا خوب صورت پالتو کتا ہی تموضی اور پنجوں کی مدد سے لا بحریری کا دروا زہ کھول کر باہر جائے کی کوشش کررہا تھا گیان اسے کا میابی شیس ہوری تھی۔ گارڈیلڈ ایک ممری سائس کے کر آہمنگی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس نے گارڈیلڈ ایک ممری سائس کے کر آہمنگی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس نے

گئے کا سر متیت یا اور اس کے لئے دروا زہ کھول دیا۔ گئے کے پیچیے وہ خود بھی یا ہرا گیا۔

ہا ہر بکی پر قباری ہورہی تھی۔ برف پاؤڈرک ہی صورت ہیں برس رہی تھی۔ ہا نیچے ہیں پودوں اور گھاس پر اس کی تہ جمی ہوئی تھی کیٹا برف میں لوٹ لگانے لگا اور اس میں لتھڑ گیا۔ دوہارہ کھڑے ہوکر اس نے جب جم کو جھٹکا تو چاروں طرف برف کے سفوف کی پوچھاڑ ہی ہوگئی۔

مجار فیلڈ کی نظریں اپنے لان اور ڈرا ئیووے کے خوب صورت منظر پر تھیں لیکن اس کا ذہن خطیں اٹکا ہوا تھا۔ وہ اٹی چیشہ ورا نہ تربیت کے مطابق اسے شک کی نظریت نمیں دیکھ سکتا تھا۔ جان روپر سے اس کی دوستی کا رشتہ اعتبار پر استوار رہا تھا۔ پنے اس ہم عمر دوست کی موت کی خبر نے اس کے اندر جوٹے بنتگل بھیلائی تھی'

اس ذط نے گویا اے دو چند کردیا تھا۔
وہ امبروز بریڈ لے کو بھی جانتا تھا۔ وہ محض کا ٹھے کا میا ہی اکو
نمیں تھا جو پارٹیوں کے بدو جزر کے ماتھ اور آجاتے ہیں۔ وہ اس
وقت میں (YALE) پونیورٹی میں داخل ہوا تھا جنب گارفیلڈ
اور جان روبر گر بجویش کرکے فکل رہے تھے۔ بہت اچھی ٹیلی ہے
اس کا تعلق تھا۔ تیز اور شاطر ذہن کا مالک تھا۔ اس نے قانون کی
تعلیم عاصل کی تھی۔ مختلف عدالتوں میں جج مہا تھا۔ اگر وہ میاست
میں نہ آجا آ تو بھینا میر بم کورٹ تک پہنچ جا تھا۔ ایک معلوم ہو آ تھا
کہ وقت اس کے فیطے کو بہتر خابت کرما تھا۔ ایک معلل قبل اس
کہ وقت اس کے فیطے کو بہتر خابت کرما تھا۔ ایک سال قبل اس
کہ وقت اس کے فیطے کو بہتر خابت کرما تھا۔ ایک معلوم ہو آ تھا
اسٹیشنوں نے ڈھنڈورا پیٹنا شروع کیا تھا کہ وہ ایک موزوں
مدارتی امیدوار تھا۔ ابتدا میں کی نے ذیا وہ توجہ نمیں دی گین
رفتہ رفتہ رہات لوگوں کے ذہوں میں بیٹینے گلی تھی۔

ر حرصیب و دون دوروں کی تعضیت کا جو تصور تھا' امریکیوں کے ذہن میں صدر کی مخصیت کا جو تصور تھا' برقرار رکھا تھا۔ وہ نہ تو باضابطہ صدارتی امیدوار تھا اور نہ ہی اس نے ابھی کوئی ایبا آباژ دیا تھا کہ وہ بغیراعلان کئے صدر کے عمدے کے لئے اپنی انتخابی ممم شروع کرچکا تھا لیکن گزشتہ چھا ہہ کے دوران اس نے ملک بھر میں تین سوایے مقامات پر تقریریں کی تھی جو انتخابی کھٹے نظرے بہت اہم سمجھے جاتے تھے۔

سی بر باب بین است معامات پر جلیے منعقد کرنے کے لئے وہ خود نہیں گیا اس بر جگہ منعقد کرنے کے لئے وہ خود نہیں گیا تقا۔ ہر جگہ اسے مرع کرانے والے مختلف علا قول کے گور نز'اس کے ساتھی سیڈیٹرز'پارٹی کے عمدیدار اور بعض اوقات عام لوگ بھی ہوتے تھے۔ اس کی تقریروں سے سے ہاڑ ملا تقا کہ وہ خود صدارتی امیدوار کے طور پر سامنے آنے کا پچھ زیادہ خواہش مند نہیں تقا لیکن قوم کو ہزی ہے چینی اور اضطراب کے ساتھ ایک ایسے امیدوار کی طاش تھی جو زیردست قوت فیصلہ ساتھ ایک ایسے امیدوار کی طاش تھی جو زیردست قوت فیصلہ رکھتا ہو اور جس کی یارٹی لائن بالکل واضح ہو۔ اس کے خیال میں

مکار ڈوسکیورٹی ایڈ ٹرسٹ کینی کے ایک سیف ڈیپازٹ باکس میں رکھواویا تھا۔ اس شہر کا انتخاب اس لئے کیا گیا تھا کہ اس سے انکیس کا دور کا بھی کوئی تعلق نہیں تھا۔ اس شمرہے بھی اس کی کوئی ڈاتی نماندانی یا پیشہ درانہ دابطگی نہیں رہی تھی۔

اس سیف ڈیپازٹ باکس کی چابی اور رجسڑڈیاس کارڈیس نے اپنے پاس رکھ لیا۔ ظاہر ہے ہیہ باکس ایک فرضی نام سے لیا گیا تھا لیکن ایکس نے بسرمال اس فرضی شخصیت کے لئے بھی شاختی کاغذات وغیرہ تیار کرالئے تھے۔ ان کاغذات اور پاس کارڈو غیرہ کے ذریعے اس سیف ڈیپازٹ باکس میں رکھی ہوئی آبانت نکلوائی جائتی تھی۔

میں نے اپنے وکا کے اس کیے خطوا محفوظ کراد میں تھواں د

بی میں نے اپنے و کلاً کے پاس کچھ خطوط محفوظ کرادیے تھے اور انہیں ہدایت کردی تھی کہ میری موت کے فورا بعد انہیں ان افراد کو چنچا دیا جائے جن کے نام دیتے لفافوں پر درج ہیں انہی میں سے خط بھی شامل ہے جو تم اس وقت پڑھ رہے ہو۔ اس کے علاوہ ایک خط کو نیمن فیبرنامی ایک شخص کو بھی دی تھجوایا جاچکا ہوگا۔ دیک کو نیمن فیبرنامی ایک شخص کو بھی دی تھجوایا جاچکا ہوگا۔

کوئین فیبرایک سابق می آئی اے ایجنٹ ہے۔وہ نوکری کے دوران میرے تحقیق کندہ دوست ایکس کا سیئر اسٹنٹ بھی تھا اور اس کا خاندانی دوست بھی۔ ایکس کو اس کے خلوص اور وفاواری پر بہت بھروسا تھا۔ اس کے نام جو خط روانہ کیا گیا ہے اس کے ساتھ چالی اور متعلقہ کاغذات بھی ارسال کئے گئے ہیں اور اس سے درخواست کی گئی ہے کہ وہ فورا اٹلاننا روانہ ہوجائے اور سیف ڈیپازٹ باکس میں رکھا ہوا بریف کیس نکال لے۔ ذکورہ شیب اس بریف کیس میں موجود ہے۔

اسے ہدایت کی گئی ہے کہ وہ اس بریف کیس کو لے کر نمایت احتیاط اور را زداری ہے واشخٹن پنچ جائے جہاں میری موت کے در مرے دن ٹھیک سوا آٹھ ہے جا اسے اسٹیٹلر ہوٹل کے ایک کمرے میں ہوتا چاہئے۔ وہ کمرا اس کے لئے پہلے ہی ہے ریزرو کرایا جاچ کا ہوگا۔ یہ کام طاہر ہے تم کرد گے۔ کمرا نمبرا ۱۲۲ ہوتا چاہئے۔ میرے خط میں کو مین فیبر کو بتایا گیا ہے کہ اس کمرے کو چاہئے۔ میرے خط میں کو مین فیبر کو بتایا گیا ہے کہ اس کمرے کو انظابات کئے جو بول گے۔ ان احتیاطی اقدامات کی فرست میں جسین اس خط کے مماتھ روانہ کر رہانہ ہیں۔

ای مرے میں ٹھیک آٹھی نے کر ٹیر منٹ پر کو کین فیبر سے
بریف کیس لے لیا جائے گا۔ جس سیف ذیازت باکس میں فیبر کو
بیر بریف کیس لے گا'ای میں اسے ایک پرس بھی لے گاجس میں
بیر ہزار ڈالر موجود ہوں گے۔ یہ رقم احتیاطاً بریف کیس کے
ماتھ ہی وہاں رکھ دی گئی تھی ناکہ جو کوئی بھی بریف کیس وہاں
تکالئے آئے اسے اس اجائک ذیتے داری اور سفر کے اثر اجات
وفیوں کے سلسلے میں کوئی وشواری نہ ہو۔

و میرہ کے سیسطے میں لوئی دشواری نہ ہو۔ میں شہیں خبردار کر تا چلوں کہ کو کین فیبر کی سلامتی و تتحفظ کی کوئی صانت نہیں دی جاسکتی اور نہ ہی اس خوش فنمی میں مبتلا رہنا

مناسب ہوگا کہ سیف ڈیپا زے باس کے بارے میں کسی کو علم نمیں۔ آنجمانی ایکس جوائی چھان بین کے دوران میٹر کس کی تقریبا جڑتک پنچ گیا تھا' اس حقیقت ہے آگاہ تھا کہ وہ نادیدہ لوکوں کی نظریس آچکا تھا۔اس کی تحرافی کی جارہی تھی۔

کوئی بعید نمیں ہے کہ الخانائے سنریم اس کا تعاقب کیا گیا ہواور آج دوسال بعد بھی پچھ آنکھیں اس مقام کی گرائی کررہی ہول جہاں وہ سیف ڈیما زے بائس موجود ہے بیین ممکن ہے کہ کو کین فیبر کا وہاں جانائسی ہلچل محمل فوری ایکشن کا باعث ہے۔ میرا یہ لکھنا شاید ڈرامائی می بات محسوس ہو لیکن مقیقت یہ ہے کہ ہمارا واسطہ بہت ہی اوٹجی سطح کے منظم ترین لوگوں سے ہے۔ انہیں سمی معاطم میں خاکیا گھر سبجنے کی غلطی نہ کرنا۔

ایس کی معاصے تی عالمی المتر بھے گی گی شرکا۔
میں تهمیں سے بھی بتا یا چلوں کہ آنجمانی ایکس کی بودہ کو ان
چکروں کے بارے میں پچھ بھی نمیں معلوم و و ایک سلجمی ہوئی
خاندانی عورت ہے۔ اس نے صال ہی میں مجھے مطلع کیا ہے کہ اس
کے شوہرکے انقال کے بعد ہے اب تک نیوا رک میں واقع اس
کے مکان پر تمین مرتبہ ہی آئی اے والے آنچکے ہیں۔ ان کے پاس
تھے دہ باضا بطہ اجازت نامہ لے کر آئے تھے کہ اس کے آنجمانی
شوہرکے تمام کا نقذات اور فاکلی و فیرہ اپنے ساتھ کے جا ہیں۔
شوہرکے تمام کا نقذات اور فاکلی و فیرہ اپنے ساتھ کے جا ہیں۔
شوہرکے تمام کا نقذات اور فاکلی و فیرہ اپنے ساتھ کے جا ہیں۔
شوہرکے تمام کا نقذات اور فاکلی و فیرہ اپنے ساتھ کے جا ہیں۔

گارفیلڈ! ذرا تصور کرد۔ تین مرتبہ تمام تر عمل کاغذات کے ساتھ می آئی اے والوں کا اس شخص کے گھر جانا کوئی معمولیات نہیں ہیں ہے۔ میرا 20 کے بعد سے میٹر کس سے کوئی عملی تعلق نہیں رہا۔ میرے لئے بھی یہ جرت کی بات ہے کہ وہ اصلی می آئی اے والوں کی خدمات بھی حاصل کرسکتے ہیں۔

میں پہلے ہی لکھ چکا ہوں کہ میٹر کس کے بس پردہ جو قوت یا شخصیت چھپی ہوئی ہے 'میرے خیال میں دہی ایکس کی موت کی زسے دار ہے۔ اس تک یقیق میں اطلاعات پچھ گھ ہوں گی کہ ایکس ان کے بارے میں چھان بین اور پوچھ کچھ کرتا بھر رہا ہے۔ انہیں بھین ہوگا کہ ایکس نے پچھ دستاویزی ثبوت تیار کر گئے ہیں اور وہ فرض کر کتے ہیں کہ بیہ دستاویزی ثبوت اٹلا ٹا والے سیف فریا زنباکس میں ہوں گ۔

گارفیلڈ! میں بہت ہے معاملات میں گناہ گار اور قصور وار بول۔ جھے یہ سوچ کراپ آپ سے شرم محموس ہوتی ہے کہ بہت ہے ایسے مواقع پر میں نے بزدلی کا مظاہرہ کیا جہاں محض اخلاقی جرائت کی ضرورت می اور اس جرائت نے استعمال سے کوئی مسئلہ حل ہو سکتا تھا لیکن میں یہ ذیتے داری ہوری نہیں کر سکا میں یہ ذیتے داری تمہارے کندھوں پر شعمل کر رہا ہوں۔ اگر اس بات کا خفیف سابھی امکان پایا جاتا ہے کہ بریالے

اگر اس بات کا خفیف سابھی امکان پایا جا تا ہے کہ بریڈ لے ایک کھ پتلی ہے' اس کی ڈوریاں ہلانے والا کوئی اور ہے'کوئی اسے استعمال کررہا ہے تو تهمیں اس شخص کو وہائٹ ہاؤس تک پہنچنے ے روکنا ہوگا۔ ایک کٹے نیگی کا وہائٹ ہاؤس میں پہنچ جانا کتا ہوا قومی المیہ ہوگا'اس کا اندازہ تم بھی اچھی طرح کرسکتے ہو۔ لیکن بیہ المیہ ملک کو کمال لے جائے گا'یہ اندازہ ہم میں سے کوئی بھی نہیں کرسکتا۔

تہیں بیڈلے کی ڈوریاں ہلانے والے کو بھی تلاش کرتا ہوگا۔ یہ کام تم کس طرح کو گئی ہوچنا تمہاری نے داری ہے کئی سے کام مجم کس طرح کو گئی ہیں جائا گزر ہے۔ جس شیب کا میں ہے ذکر کیا ہے، وہ اس سلے میں معاون ثابت ہو سکتی ہے لین میری خدا ہے دما سے کہ اس شیب کو عوام کے سامنے لانا تمہاری مجبوری نہ بن جائے۔ یہ دعا میں اس لئے کمیں کردہا ہوں کہ مجبح ہوں کہ اس شیب کا منظر عام پر آنا اس قوم کے سر بہا وثوث پرنے ہوں کہ اس شیب کا منظر عام پر آنا اس قوم کے سر بہا وثوث پرنے کے متراوف ہوگا۔ ایک باریہ سلملہ شروع ہوگیا تو اسکینر از کا آیک متراوف ہوگا۔ اسر کی معاشرے کا لبادہ آر آر ہوجائے گا۔ لوگوں کا اپنے رہنماؤں پر معاشرے کا لبادہ آر آر ہوجائے گا۔ لوگوں کا اپنے رہنماؤں پر سے اعماد ختم ہوجائے گا۔

کا۔ میں اب اپنی زندگ پر نظر ڈاٹا ہوں تو شکر کرتا ہوں کہ میری یوی ہیلن بچھ سے پہلے اس دنیا سے رخصت ہوگئ تھی۔ وہ بھی ان معاملات میں شریک بنتا پند نئیس کرتی۔ وہ بھی ہر چیز سنار عام پر لانے پر مجبور کرتی خواہ اس کا تتجہ بچھ بھی ہو آ۔ وہ قومی معاملات میں کوئی را زر کھنے کی قائل نئیس تھی۔ جھے خوشی ہے کہ جلد ہی ہم دونوں خدا کے حضور یکجا ہوں گے۔

میں آب کچھ بھی نہیں کرسکا۔ میں بہت کرور الا جار اور بے
بی ہوگیا ہوں۔ تم نے پہنالیس سال امریکا کی خدمت کی ہے۔
قوم کے نہ جانے کتنے راز تہمارے ہا تصوں میں محفوظ ہیں۔ میں بھی
رہا ہوں۔ تم جو بھی مناسب سمجھووہ کرد لیکن ہوسکے تو ایک بات کا
خیال رکھنا۔ کو مشش کرنا کہ باپ کی غلطیوں کی مزا بیط کو نہ جھکتی
خیال رکھنا۔ کو مشش کرنا کہ باپ کی غلطیوں کی مزا بیط کو نہ جھکتی
خیال رکھنا۔ موسم میں سے میرا بیٹا ہمزی روپر روم میں سفارتی
خدمات انجام دے رہا ہے۔ وہ بالکل معصوم اور ان تمام معاملات
سے قطعی بے جربے۔ اس کے بارے میں میرا اتنا کہ دیتا تی کانی
سے اس انہی الفاظ کے ساتھ میں سے خط ختم کرتا ہوں۔ تہمارا

جان روپر

لوکس گارفیلڈنے خط تہ کرکے اپنے شمر مئی گارڈن کوٹ کی اندر کی جیب میں رکھ لیا۔ اس کا سنرے بالوں والا خوب صورت پالتو کتا اپنی تصویحتی اور پنجوں کی مدد سے لا میریری کا دروا زہ کھول کر باہر جانے کی کوشش کر رہا تھا لیکن اسے کامیابی منیں ہورہ ہی تھی۔ گارفیلڈ ایک ممری سانس لے کر آہنگل سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس نے

گئے کا سر متیت یا اور اس کے لئے دروا زہ کھول دیا۔ گئے کے پیچیے دہ خود بھی با ہرا کمیا۔

باہر بکی پر قباری ہورہی تھی۔ برف پاؤڈر کی مصورت میں برس رہی تھی۔ باینچے میں پودوں اور گھاس پر اس کی تہ جمی ہوئی تھی کیٹا برف میں لوٹ لگانے لگا اور اس میں کتھڑ گیا۔ دوبارہ کھڑے ہوکر اس نے جب جم کو جھٹکا تو چاروں طرف برف کے سفوف کی پوچھاڑی ہوگئی۔

بین می از کار خوب صورت گار فیلڈ کی نظریں اپ ان اور ڈرا ئیووے کے خوب صورت منظر پر حقیں کیان اس کا ذہن خطیں اٹکا ہوا تھا۔ وہ اپنی چیڈ ورانہ تربیت کے مطابق اسے شک کی نظرسے نہیں دیکھ سکنا تھا۔ جان روپر سے اس کی دوستی کا رشتہ اعتبار پر استوار رہا تھا۔ اپنے اس ہم عمردوست کی موت کی خبرنے اس کے اندر جوخ بنگلی بھیلائی تھی' اس خطنے گویا اسے دوچند کردہا تھا۔

ان سفت مو ایس دوپید رویا ساسد وه امروز برید این است و است تقاد و است است و است و است و است و است است و است است و است و است است و اس

ر مرحمین بات و رس ال مرکبی سے میں اس المرکبیوں کے وہ تصور تھا' بریڈ لے اس پر پورا اتر یا تھا اور اس نے نمایت عمد گی ہے یہ تا ثر بر قرار رکھا تھا۔ وہ نہ تو باضابط صدارتی امیدوار تھا اور نہ ہی اس نے ابھی کوئی ایب تاثر دیا تھا کہ دہ بغیراعلان کے صدر کے حمد سے ایمی کوئٹ چھا ہا کے کے لئے اپنی احتجابی احتجابی محم شروع کرچکا تھا لیکن گزشتہ چھا ہاہ کے دوران اس نے ملک بحر میں تین سوایے متعامات پر تقریریس کی تھیں جو انتخابی کیٹر فظرے بہت اہم سیجھ جاتے تھے۔

سیں جو اسحال سنت تھرہ بہت اہم ہے جائے ہے۔
ایسے تمام مقامات پر جلے منعقد کرنے کے لئے وہ خود نہیں گیا
تمام بر جگہ اسے موعوکیا گیا تھا۔ برعو کرنے والے مختلف علا قول
کے گور ز' اس کے ساتھی سنیٹرز' پارٹی کے عمدیدار اور اجھن
او قات عام لوگ بھی ہوتے تھے اس کی تقریروں سے یہ ہاڑ مہا
تقا کہ وہ خود صدارتی امیدوار کے طور پر سامنے آئے کا کچھ زیادہ
خواہش مند نہیں تھا لیکن قوم کو بزی بے چینی اور اضطراب کے
ساتھ ایک ایسے امیدوار کی خلاش تھی جو زیروست قوت فیصلہ
ماتھ ایک ایسے امیدوار کی خلاش تھی جو زیروست قوت فیصلہ
ماتھ ایک ایسے امیدوار کی خلاش تھی جو زیروست قوت فیصلہ

موجودہ صدر توت فیصلہ تحویجا تھا اور اسے خود نمیں معلوم تھا کہ
اس کی منزل کیا تھی ۔ صدارتی سطح پر سیاست میں ایک خلا پیدا
ہوچکا تھا۔ اس خلا کو گپر کرنے والا کوئی دکھائی نہ دیتا تھا۔ قوم
مضطرب تھی۔ ان خطوط پر بریڈ لے تقریس کرتا تھا اور اس کے
طزیہ اور استزائیہ جملے اب اس حد تک مشہور ہونے گئے تھے کہ
اسے قوی سطح پر ٹی دی بر خاص کوئری کے گئے گئی تھی۔
اسے قوی سطح پر ٹی دی برخاص کوئری کے گئے گئی تھی۔

اس میں کوئی شک نمیں تھا کہ اپنے زور خطابت سے جمع کو محصور کرلینے کا فن اسے آیا تھا اور اس کی متبولیت کی جڑیں دن محبور کرلینے کا فن اسے آیا تھا اور اس کی متبولیت کی جڑیں دن محبر کا محبور کم کئی دن گزر جانے کے بعد بھی اس نے بیا اعتراف نمیں کیا تھا کہ وہ صدارتی امیدوار بھی تھا کہ وہ صدارتی امیدوار ہوگا اور نیو ہمیشائر میں ہونے والے صدارتی امیدواروں کے غیررسی متا بلے میں وہ سب کو پیچھے چھوڑ دے گا۔ امیدواروں کے غیررسی متا بلے میں وہ سب کو پیچھے چھوڑ دے گا۔ میدارتی امیدواروں کے خیررسی متا بلے میں وہ سب کو پیچھے چھوڑ دے گا۔ امیدواری اداری دلالی کرنے والے بڑے بوئے مگر مچھوں کا امیدوا تھا کہ اس غیر سرکاری اور ایدائی دوڑ میں کوئی برئے کے گروں کو لیشن تھا کہ اس غیر سرکاری اور ایدائی میں ٹھرسے گا۔

گارفیلڈنے آپنے ترتیت یا فتہ گئے کارن بال کو مصوف رکھنے کے لئے آپنی چھڑی لان پر دور چھینک دی اور دہ اسے اٹھانے کے لئے اور ڈرا اسے اٹھانے کے لئے دو ژبڑا۔ گارفیلڈ ایک بار پھرائی الجمعی سرچوں کے تانے بانے سرچھانے کی کوشش کرنے لگا۔ وہ جان روپر کے خط میں پنمان کی بھی اور نگ کو نظراند از نمیس کرسکتا تھا۔

بریڈ لے کی عمر تربیٹھ سال تھی۔ اس عمر میں کوئی مخص اچانک صدارتی انتخاب کی دوڑ میں شریک ہونے کا فیصلہ نہیں کُسکا تھا۔ بریڈ لے کے چیچے صرف ایک سال کا لیں منظر نظر آرہا تھا۔ اس کا مطلب میں تھا کہ وہ سینیٹر ضرور تھا لیکن صدارتی انتخاب کی دوڑ میں شریک ہونے کا اس کا پہلے کوئی ارادہ نہیں تھا۔ اس کی پشت بنائی کرنے والوں نے یقینا تھوڑا ہی عرصہ پہلے اس گھوڑے کو موزوں ترین سجھتے ہوئے میدان میں دوڑانے کا فیصلہ کی ٹھا۔

اس کا ابھی تک اپنے باضابطہ امیدوار ہونے کا اعلان نہ کرنا بھی بڑی چلائی کی دلیل تھی۔ اس کا مطلب تھا کہ اس کی پشت پنای کرنے والے بہت گھناگ تھے۔ جن میدانوں میں اقتدار کی جنگیں لڑی جاتی تھیں' وہ ان کے بیچ و خم کو خوب تھیے تھے۔ انہیں معلوم تھا کہ بریڈ لے کو آخری مرحلے میں واخل کرنے کے لئے تھی جو وقت کا انتخاب بہت ابھیت رکھتا تھا۔ وہ حالات کو کئ ڈرا مائی موٹر پر لا کر بریڈ لے کو یکدم سانے کھڑا کرنا چاہتے تھے آکہ اس کی کامیائی بیٹنی ہوجائے اور کوئی حریف اسے کی دو سری اور زوہ موٹر تھمسی عملی کے ذریعے تکست نہ دے سے

گزشتہ پورے سال کے دوران بریڈ لے نے اپی تقریروں میں اغلاقیات کے بارے میں بہت لفاظی کی تقی۔ اس کے خیال میں

امریکی معاشرے کو ایک نئی ذندگی دینے کے لئے اس کی تطبیر بہت ضوری ہوگئی تھی۔ اس کے مشہ سے بیا بٹی بہت بھلی گئی تھیں۔ ایسا لگ تھا کہ وہ مختلف مسائل میں گرفتار منتشر المخیال لوگوں کو ایک ایس دائی جوگا اچھائی داک ایسانس ہوگا اچھائی داو کی عزیت ہوگا مظلوموں کی داد ری ہوگی مظلوموں کی داد ری ہوگی کوئی کی کے ساتھ زیادتی نہیں کرسکے گا۔ غرضیکہ وہ ایک آئیڈیل معاشرہ ہوگا جہاں سب کے دلوں میں طمانیت ہوگ نے غیرارادی طور پر کا افیلڈ کے ہونؤں پر خفیف مگر زبرلی می مگراہٹ آئی۔ اے ایمرین کا ایک جمہ نبول بڑیا تھا۔ ایمرین نے مسراہٹ آئی۔ اے ایمرین کا ایک جملہ یاد ایمرین نے

اس نے جیبوں میں نہ ڈال لئے ہوں۔' کما چھڑی مُند میں دبا کر لئے آیا تھا۔ گار فیلڈ نے چھڑی اس کے مُنہ سے نکال کر دوبارہ بہت دور چھینک دی۔ کما ایک بار پھراس کے تعاقب میں دوڑ بڑا۔ گار فیلڈ بھی کوٹ کی جیبوں میں ہاتھ ڈال سے دالاں سے سخت میں اس سے تھی دال

کما تھا نسیافت میں وہ جنتی زیادہ ایمانداری کی باتیں کر ہا گیا'اتنی ہی

تیزی سے ہم نے جمعے گننے شروع کردئے۔ اندیشہ تھا کہ آدھے چمچے

کر شلتا ہوا اس کے پیچھے جل پرا۔
" دی میٹرک" جیسی شظیم کا دنیا میں موجود ہونا اس کے خیال
" دی میٹرک" جیسی شظیم کا دنیا میں موجود ہونا اس کے خیال
مر زلزلہ آجا آ۔ اے معلوم تھا کہ ہر جموری ملک میں پیچھے خبیث
" میٹریے موجود ہوتے تھے۔ ماضی میں بھی وہ اس شظیم کے
بارے میں من پکا تھا گو کہ اس وقت وہ اس کے نامے واقف
نمیں ہوا تھا۔ وہ اے ایک خاص ڈھب کی ' دو سری چند رائخ
العمیرہ تظیموں سے کئی جل جل چڑ سمجھا تھا۔

ایس کی تنظیموں کے بارے میں فائلیں اس کے ہاتھوں سے
گزری تھیں۔ مثلاً ایک کونسل آن فارن ریلیشز بھی جو اپنا
تنفف نام ''بی ایف آر '' استعال کرتی تھی۔ اس کا ہیڈ کوارٹر
نیویارک میں پارک ایونیو کے علاقے میں ایک چار منزلہ حویل
نیویارک میں پارک ایونیو کے علاقے میں ایک چار منزلہ حویل
چھو چپاس تھی۔ ہروہ ج 'وکیل 'بینکار' پروفیسز' جنزل' محانی اور
میدر دوزو بیٹ کے ذاتے سے کی داب تک خارجہ پالیسی سے
کوئی نہ کوئی تعلق رہا تھا اس کی پالیسی ترقی بندا نہ تھی۔ اس میں ہر
طیقہ فکر کے لوگ شامل تھے۔

اقدار کے حصول میں یہ لوگ بھی دلچی رکھتے تھے۔ جب جان کینیڈی دہائٹ ہاؤس میں اپنے لئے اشاف بھرتی کرنے لگے تو انہیں بیا کی ایک افزاد کی فرست تیار کرکے دی گئی جنہیں اشاف میں شامل کیا جائی تھا۔ ان میں سے تربیخ "می ایف آر" کے ممبر تھے۔ موجودہ صدر کی آزہ ترین خارجہ پالیسی کے زیادہ ترمشیر "می ایف آر" کے آدی تھے۔ "می ایف آر" کے آدی تھے۔

ں کا مطلب تھا کہ بریڈ لے اقتدار کے متوالوں ہی کی ناک

تلے اپنا راستہ بنا رہا تھا۔ گارفیلڈ کی نظریس اصل اہمیت صرف اس بات کی تھی کہ بریڈ لے کے پیچھے کون لوگ تھے؟ کمال کمال اور کس طرح وہ اس کے لئے اپنے مقام و حربتے کو استعال کررہے تھے؟ ان سب کی ڈوریاں ہلانے والا' اس سارے نظام کو جلانے والا' ان کا مملی و آقا کون تھا؟

اس سلطے کا پہلے مرحلہ تو کو ئین فیہرے ثیب وصول کرنے کا بند دہت کرنا تھا۔ اے معلوم تھا کہ کو ئین فیبریقیغاً مقررہ وقت پر شیب والا بریف کیس لے کرا مثیشر ہو ٹل پہنچ جائے گا۔ اس کے لئے تمام انظامات مکمل ہونے چائیس تھے۔ یہ کام ایو شیلین کے ذیتے لگایا جاسکا تھا۔ وہ می آئی اے بیس بڑا عمدیدار ہی شیب گارفیلڈ کا دوست بھی تھا۔ وہ اس بات کی بھی تحقیق کر سکتا تھا کہ کوئین فیبر کیسا ہوئی تھا۔ اے سیف ڈیپازٹ باکس سے ثیب کوئین فیبر کا اہل بھی تھایا وہ اس ذیتے واری کا اہل بھی تھایا جوہ میں ج

سن کین ان سب باتوں سے پہلے ایک اور بات کی تحیق بھی ضروری تھی۔ آگر جان روپر اتا سادہ لوج تھا کہ میز کس کی اصلیت کو نمیں سمجھ سکا تھا اور اس کے مقاصد کے لئے استعال ہوگیا تھا تو اس بات کا بھی امکان تھا کہ وہ ثیب کے معالمے میں بھی بے و قوف بن گیا ہو۔ گار فیلڈ تصدیق کرلیا تا چاہتا تھا کہ واقعی دوسال پہلے چودہ اربیل ساء کو وہائٹ ہاؤس میں وہ گفتگو ریکا رڈ ہوئی تھی جس کا تھرکہ جان روپر نے اپنے خطیس کیا تھا؟ اس کے بعد ہی بے فیصلہ کیا جا سکتا تھا کہ ہو ثیب سیف ڈیپا ذے باکس میں رکھی گئی تھی اور جے حاصل کرنے کے کو کین فیر روانہ ہو پکا تھا ' اصلی تھی یا جاسلی تھی یا ***

پیر..... ساڑھے دس بجے میکلین

میمگین کو فون کرنے سے پیلے گارفیلڈ اپنی لا بحری میں
تذبذب کے سے عالم میں تقریبا ایک گھنٹا فون کے قریب ساکت
بیٹیا رہائے کمیں بڑھا ہے نے اس کی قوت فیصلہ قوئیس چھیں کا تھی؟
اس نے سوچا۔ گروہ اس حقیقت کو تشلیم کرنے کے لئے تیار نہیں
تھا۔ گو اسے معلوم تھا کہ بڑھا ہے بیں انسان صرف مست روہی
نمیں، نرم دل بھی ہوجا تا ہے 'اس میں حشن ظن بھی آجا تا ہے اور
وہ چھے ایک رعایتی بھی دینے گئا ہے جو شایہ جو ان میں بھی نہ رہتا۔
گارفیلڈ از سٹھ سال کا ہوچکا تھا لیکن صرف اس کی یوک اور
قری دوست اس حقیقت سے آگا، تھے۔ دیکھنے والے شاید اسے
وشل اس کے چرے کا تھا جو بچی کی طرح گول مٹول اور معصوم سا
مقال اس کے چرے کا تھا جو بچی کی طرح گول مٹول اور معصوم سا
اس کے چرے کوئی تا تر بھی شاذو تاور ہی جھلکا تھا۔ مسکرا ہے اس کے چرے کر گئی تا تر بھی شاذو تاور ہی جھلکا تھا۔ مسکرا ہے نہ اس کے چرے کر تمیں ہوتا تھا۔ آگھوں میں بڑھا ہے
کی دھندلا ہے نہیں آئی تھی اور دانت بھی سامت تھے۔ بڑھتے
کی دھندلا ہے نہیں آئی تھی اور دانت بھی سامت تھے۔ بڑھتے

وقت مشینی انداز میں جو چشمہ وہ ناک پر نکالیتا تھا' وہ بھی اس کے چرے برغیر صروری سالگا تھا۔

برحال اسے خود اپنی عمر بہت طویل محسوس ہوتی تھی۔ اس کی ذندگی نشیب و فراڈ سے گر رہی تھی۔ سفارت کاری اس کے فائدان میں پشتوں سے چلی آرہی تھی۔ گارفیلڈ دس برس کا تھا ہت ہی اس کے باپ نے اسے سفارت و سیاست کے واؤ چیج سے اس کے باپ کا بہت نمایاں مقام تھا۔ پیٹیس سال کی عمر میں خود گارفیلڈ عدلیس ابابا میں فارن تکریزی کے طور پر خدمات انجام دے رہا تھا۔ اس نے اسی سینیا پر اطالوی قبضے کا نظارہ اپنی آ تھوں سے دیکھا اس کے ابعد وہ فیلا 'شکھائی' برسلز اور اوسلو میں رہے۔ جیب انقاق تھا کہ اس نے اوسلو کو بھی سرگوں ہوتے دیکھا۔ اوسلو پر منزل کے قبضے کے وقت بھی وہ وہ میں تھا۔

دوسری بنگ عظیم میں برطانیہ کو اتحادیوں میں شامل کرانے
کے ذاکرات میں اس کا کردارا ہم رہا۔ ذاکرات کے لئے آئزن
ہورے ملا قات کرنے والا پہلے آدی وی تھا۔ پھراس کی مرضی کے
خلاف اسے تھنج کھائج کردافقٹن بلالیا گیا۔ ایک بہت بردا کام اس
کے ذیتے لگایا گیا۔ امریکا میں او ایس ایس کے نام سے سکرٹ
مروس کا سب سے بردا ادارہ کام کررہا تھا گراسے تنظیم نو کی
ضروت تھی۔ نظر سرے سے اس کی تنظیم و تفکیل کی کاغذی
تیاریوں کا کام گارفیلڈ کو سونیا گیا۔ میں کی انتقل محنت کے بعد
تیاریوں کا کام گارفیلڈ کو سونیا گیا۔ میں کی انتقل محنت کے بعد
ایک نیا جنم لیا۔ اس کے ہاتھوں ''اوالی ایس ''سے وہ می
آئی اے بن کی ٹوں گارفیلڈ گویا می آئی اے کابانی شمرا۔
آئی اے بن کی ٹوں گارفیلڈ گویا می آئی اے کابانی شمرا۔

اس کے بعد وہ دل بی دل میں اکثر اپنے آپ ہے کما کر آتا تھا کہ اس کی مثال اس پادری کی ہی تھی جس نے ایک جوڑے کی شادی کرائی تھی۔ اس سے من آئی اے کہ دریعے گویا صدارت اور وفاق کو پیشہ کے لئے اس کے ذریعے گویا صدارت اور وفاق کو پیشہ کے لئے ایک مضبوط بندھن میں با ندھا تھا۔ وہ ایک اہم مگر کمام آدی تھا۔ ایک مضبوط بندھن میں با ندھا تھا۔ وہ ایک اہم مگر کمام آدی تھا۔ اس کے ذائۂ طالب علمی کے بیشتر دوست اور شناسا ایک ایک کرکے ناموری کی منزلیس طے کرتے چلے گئے مگروہ پس منظر میں بی رہا ۔ اس کا بسترین دوست اور راز دان جان دور بھی سفیرین کر لندن حاجکا تھا۔

بسرحال گار فیلڈ اپنی گمنای سے مطمئن تھا۔ وہ بسرحال ایک طاقتور اور اہم آدی تھا۔ ی آئی اے میں رہنے کے دوران اس نے پانچ امرکی صدور کو اپنا دور صدارت پورا کرتے دیکھا تھا۔ گار فیلڈ کو ان سب کی خوشنودی حاصل رہی تھی۔ وہ بہت سے اہم فیملوں میں دخیل رہا تھا۔

وہ جب ریٹائر ہونے کے لئے زہنی طور پر تیار ہوچکا تھا تو واٹر

گیٹ اسکینٹل کھڑا ہوگیا اور اس کا ریٹائرمٹ کا فیصلہ بہت پیچیے جا پڑا۔ فورڈ اور کسنجرنے وہائٹ ہاؤس میں اسے ایک خصوصی ڈنر پر مدعو کیا اور ریٹائزمٹ کا فیصلہ واپس لینے کے لئے کہا۔وہ اٹکار نہ کریکا۔

انہیں خاص خاص انٹلی جنس ایجنیوں پر نظرر کھنی تھی ا ان کے علم میں لائے بغیران کی کار کردگی کا جائزہ لینا تھا۔ جہاں کسیں بھی وہ محسوس کرتے کہ کوئی المجنی ضرورت سے زیادہ طاقت پکڑ رہی ہے یا اپنی عدود سے تجاوز کررہی ہے تو انہیں اس کے پر کترنے تھے۔ ان معاملات میں گار فیلڈ صرف صدر کو جواب دہ تھا۔ اس کی ضروریات اور سفارشات بھی صدر ہی کے توسط سے پوری ہونی تھیں۔ تین آدمیوں پر مشتمل اس کمیٹی کو کسنجرنے آیک کتی کے تین مسافر قرار دیا تھا۔

ں بھا ہران کی کوئی دفتری حیثیت نہیں تھی' ان کے پاس کوئی عمدہ نہیں تھا لیکن وہ دنیا بحرکی تحرانی کرنے والوں کی بھی تحرافی کرائکتے تھے۔ حتیٰ کہ وہ اوول آفس میں بھی کسی کو مفکوک سیجھتے تو اس کی تحرانی کرانے یا اس کے بارے میں چھان مین کرنے کے لئے کوئی بھی طریقہ افتیار کرسکتے تھے۔

می افیلڈ نے ان مطلوبہ مقاصد کے لئے اپنے دوسائقی تاش کرلئے تھے۔ اس ممام کمٹی نے چار سال میں دھاکا فیز خدمات انجام دی تھیں۔ انہوں نے ریاست کے میدان سے بھی بہت ی محد کی صاف کی تھی اور انٹیلی جنس ایجنیوں میں بھی بے پناہ تطمیر کی تھی۔ حکومت کو تو اندازہ ہی نہیں تھا کہ اس کی لا علمی میں ' اند جرے گوشوں میں کیا کیا خباشیں بل رہی تھیں۔ شہری حقوق کی خار مکی سفارتی اور سابی شخصیات کے قل اور نہ جائے کن کن غیر مکی سفارتی اور سابی شخصیات کے قل اور نہ جائے کن کن

معاملات ہے پردے اشخے۔ ان چار برسول میں گارفیلڈ نے اپنا سکھ چین رجج دیا۔ ان چار برسول نے اسے اندرے کویا چھر کا انسان بنادیا۔ اس نے بدعنوانی اور سفاکی کے ایسے ایسے نمونے دیکھے تھے کہ اب اس کے لئے کوئی

دوسری اسمیلی بیش ایجنیوں کے معاملات تو اپنی جکہ سے کیے کیے گئے ایک گار فیلڈ پر انتشاف ہوا تھا کہ سب نیادہ بار کی سب بری انتظی جنس ایجنی یعنی ہی آئی اے میں پھیلی ہوئی تھی۔ اسے معلوم تھا کہ جب ادارے بہت پھیل جاتے ہیں بہت وسعت اختیار کرجاتے ہیں توان میں بہت کی ایس کے قاعد کیاں آجاتی ہیں جن کرسے کے ارادے یا پر بیٹی کو دخل شمیں ہوتا۔ اشین زیادہ سے میں کس کی کے ارادے یا پر بیٹی کو دخل شمیں ہوتا۔ اشین زیادہ سے

زیاده نادانسته خلطیاں یا بدانظای کما جاسکتا ہے۔

ایکن گارفیلانے بہت گرائی میں جاکر محبوس کیا تھا کہ می آئی

اے میں معاملہ نادانستہ خلطیوں یا بدانظای کا نمیں تھا۔ وہاں کوئی

بہت ہی بڑی گر بڑ موجود تھی ، جو کینمری طرح اس جناتی ادارے کو

اندر ہی اندر کھا رہی تھی۔ گڑ براصل میں کیا تھی؟ اس میں سس

مر کے اچھ کام کررہے تھے؟ اس کے مقاصد کیا تھے؟ ان

موالوں کا ٹی الحال گارفیلڈ کو کوئی واضح جواب نمیں مل رہا تھا۔ می

انگی رکھ کر کمہ سکتا کہ وہ کی غلط کام میں ملوث تھا لیکن گڑ بربسرطال

موجود تھی۔

ایک آؤیٹر جس کی پوری زندگی نمایت غیر جانبداری ہے می آؤر گئی تھی نے اس کے حیایات چیک کرنے والی ٹیم میں گزر گئی تھی نے رپورٹ دی تھی کہ گئی ہیں گزر گئی تھی نے رپورٹ دی تھی کہ گئی ہیں گئی اے کے بہت سے خفیہ دنڈز کا پہنے ہمیں چار ہور ہماں جارہ ہور ہمیں جس کی جی بیٹ و کرا ہے گئی کہ است کی آئی اے کے نہ جانے حاصل کرنے کی در خواست کی تھی۔ بہت سے ایسے وعدے تھے جن پورے نہیں گئے گئے تھے اور بہت سے ایسے وعدے تھے جن کی پورے نہیں گئے گئے تھے لیکن کی مجی بارے بیل بیر سمجھ نا اور بارے بیل بیر سمجھ کا کو اور است ایک می سے تصادم مول کینے تھے لیکن کی مجی اس نے جاعد گی گئو سے براہ راست ایک می سے تصادم مول کینے سے کریز کیا تھا۔ بیر مال اس کی تین رکن کمیٹی نے اندھرے میں بہت می مٹی الٹ بیر مال اس کی تین رکن کمیٹی نے اندھرے میں بہت می مٹی الٹ کیٹ میرور کی تھی اور دیے ہوئے کئی خوے باہم آگراندھرے ہی مٹی الٹ کسی کابلا رہے تھے۔

گارفیلا کے راستے میں ایک اور بزی رکاوٹ می آئی اے کا نیا ڈائریکٹر ڈا نلڈ پیٹرین ثابت ہورہا تھا۔ پیٹرین نے آتے ہی گویا اپنی اس محل سراکی تمام بتیاں بجھا دی تھیں اور پردے گرا دیے تھے۔ اے معلوم تھا کہ مسلس تقید اور خفیہ چھان بین سے اس عقیم الثان سلفنت کی بنیادیں ہل رہی تھیں جے می آئی اے کھا ازرواجات

ایک صاحب ملازمت سے ریاز ہوے و اُن کی عدل آنے والے رفول کی مال پریٹائیاں k اگر کے يعي- ان ما حب سے كما " فر كركوں كرتي **يو**؟ عن ے واری ک مریدی ایک مکان فریا ہے اور رو د کائیں۔ ان کے کرائے ہے جاری گزر کیر انجی خاص برل ہے ل۔" وی نیزان مو کرول "فوب انگر تم <u>نے گیک</u>

ان مافب نے ہواپ ہاں "جب کی تم بھی۔ حیان ہوئی تھی تھی جی دوئے الگ رکھ دیا کرتا غانہ ان طرح ای رام مج ہوگئے۔ اگر تم ای مرد^و ائی گھوں نہ ہوئیں تو اس ساب ہے آج ہم مو کروں کے ہو ک کے مالک ہو <u>سکتے تھے۔</u>"

00000

يُوي نے ايک غانون کا باتير رکھ کر کما "ہاتير کی لليرين أيك بولناك معتل كي نشاندي كرتي بي-میاں یوی کین جارہے ہوں کے اور کو ایک جان ليوا عادة وَيْلِ آَتُ كَا فِمَن مِين شوهِرِ جَانِ فِي جوجاب

> يوي نے کرندی ہے کیا۔ "ځي و کې جاول کې ۱۲۳

یقین سا ہی لگنا تھا لیکن گارفیلڈ کو معلوم تھا کہ سینے میں ایسے جذبے روشن رکھنےوالے بسرحال ابھی اس دنیا میں موجود تھے۔

ان میں سے بیشترلوگ می آئی اے میں ہی کام کررہے تھے۔ گار فیلڈ نے بڑی جھان بین کے بعد ان کا امتخاب کیا تھا۔ اُن کے بچین سے لے کران کے دور ملا زمت تک کو کھٹگالا تھا۔ان کی خجی زندگی کا تجزیہ کیا تھا۔ ان نے اپنے ذاتی تعلقات کا جائزہ لیا تھا۔ پہلے انہیں اوھرا دُھرکے کاموں میں آزمایا تھا۔ بڑی جانفشانی ہے . تحقیق کے بعد اس نے انہیں قابلِ احتاد قرار دیا تھا اور پھر بھی ا نہیں یا نہیں چلنے دیا تھا کہ در حقیقت انہیں کنٹرول کرنے والا کون تھا۔ صرف میکٹین کو گار فیلڑنے اس قابل سمجھا تھا کہ اس ہے براورست رابطہ رکھا تھا۔ ی آئی اے میں جو کینر پھیلا ہوا تھا اس کی چرد دراوت کرنے کے لئے میکین بھی دردن خانہ نہایت ظاموتی سے گارفیلڈ کے شانہ بہ شانہ کام کررہا تھا۔ وہ خود آگے کی لوگوں سے کام لے رہا تھا۔اے امید تھی کہ وہ وقت ضرور آئے گا جب وہ کیسر کی بڑ تک پنچ جائیں گے لیکن کیا ان کے پاس مملت باتی تھی؟ یہ سوال اسے اکثر پریشان کرنا تھا۔ بسرطال وہ اسیے کام

جا یا تھا۔ اس کا کہنا تھا کہ وہ اس عظیم قوی ادارے کومکمل تباہی و بریادی ہے بچانے کی کوشش کررہا تھا۔

پھلے دنوں ایک چھوٹی می تقریب میں کانگریس والوں کے ایک چھوٹے سے گروپ سے خطاب کرتے ہوئے پیٹرین نے صاف کمہ دیا تھاکہ ی آئی اے کو بیک وقت دو متضاد طریقوں ہے استعال نہیں کیا جاسکا تھا۔ حکومت جاہتی تھی کہ ایک طرف تو یہ ادارہ قوم کے لئے آیا کا کردار ادا کرنے لینی اس کی محرانی بھی کرے' اس کی حفاظت بھی کرے' اس کی شکایات بھی رفع کرے اور دو ہری طرف اسے سینٹ کا تھیلا سمجھ کر اس پرممکا بازی کی مثق بھی کی جائے۔ یعنی جو بھی جاہے ' دو سرے سر کاری ا داروں کی طرح اس پر بھی تقید اور الزام را فی شروع کردے۔ ی آئی اے بیک وقت ایسے دو متعاد رویوں کی متحل نہیں ہو عتی تھی۔ پیٹرین نے تو یمال تک کمہ ویا تھا کہ آج کے بعدی آئی اے رونے والے ہر "کھونے" کا جواب دیا جائے گا اور اس میں کوئی خیک نیں تھا کہ اس کے پاس تھونے کے جواب میں منہ توڑ تھونیا مارنے کے تمام وسائل اور لوا زمات موجود تھے۔

پٹرین انٹیلی جنس سروس کے میدان کا برانا کھلاڑی تھا۔ پیشہ ور آدمی تھا۔ وہ ترتی کرنا ہوا اس عمدے تک بہنیا تھا۔ اے ا چانک اٹھا کر اوپر نہیں لایا گیا تھا۔ اس کی ملازمت کا ریکارڈ بہت لمباتھا لیکن بیہ نہیں کہا جاسکتا تھا کہ جس زمین پروہ اپنا تخت شاہی بچھائے بیٹا تھا'اس میں کلیلاتے ہوئے کیروں کی موجودگی سے واُتف تھا یا نہیں؟ یہ بھی ممکن تھا کہ وہ اپنے ادارے کی تطمیر کے کئے مناسب وفت کا انتظار کررہا ہو اور یہ بھی ممکن تھا کہ وہ ساری گڑ ہواور خرابیوں سے لاعلم ہو۔ دونوں ہی صورتیں ممکن تھیں ا اس معالمے میں پیٹرین کی کے سامنے کھلتا نہیں تھا۔

گار فیلڈ کو اس کے گئے کارن بال نے خیالات سے چونکا دیا۔ اس کا ذہن واپس جان روپر کی طرف آگیا۔ کُتا اس کی گوو میں ، ج صنے کی کوشش کردہا تھا۔ کارفیلڈ نے اسے ایک طرف دھکیلا اور ایک بار پھر تذبذب کے عالم میں فون کو دیکھنے لگا۔ اسے اس ٹیپ کے بارے میں تقیدیق کرانی تھی جس کا ذکر جان روپرنے اپنے خط میں کیا تھا۔ یہ کوئی مشکل کام نہیں تھا۔ گار فیلڈ کو صرف ایک فون کرنا تھا۔ اس کام کے لئے فورا ایک مشینری حرکت میں آجاتی۔ گارفیلڈ نے جبٰ اپنی تین رکنی سمیٹی تشکیل ڈی تھی تواس کی مرد کے لئے بھی بہت سے قابل اعماد ساتھیوں کی خدمات حاصل کی تھیں جو مختلف مفادات کے تحت ان کے لئے کام کرتے تھے۔ کسی کو معاوضہ در کارتھا۔ کوئی کام کے عوض کام کرالیتا تھا۔ کسی کو صرف حکومت کی نظرمیں اچھا کالانے کا شوق تھا۔ کوئی صرف ایدو سخر کے شوق میں کام کرنا تھا اور سمی نے محض جذید دھی الوطنی کے تحت ہی ان کا ساتھ دینے کی ٹھائی تھی۔ گو کہ خود غرضی اور ماویشت پر متی کے اس دور میں حُب الوطنی کی بات کرنا نا قابل میں گا ہوا تھا۔ URDU MUTARJUM GROUP

03008192082

کار آمد آدی ہے۔وہ آج کل اپنیا دداشش لکھ رہا ہے۔اے اگر میکلین کے بارے میں بہت در یک سوچے رہنے کے بعد آخر کارگار فیلڈنے اس کا نمبرڈا کل کیا اور اپنا نام تک بتائے بغیر 'بلا کسی فاکل یا دستاویز کو دیکھنے کی ضرورت پر تی ہے تو اس سلسلے میں تميد بولا " بحصر تم سے مجمد بأت كن بيء م مجمد ون كركتے ہو؟" "وس منك لكيس كے بجھے." ميكلين نے جواب را- كار فيلز اس کی درخواست میرے پاس ہی آئی ہے ، میں بی اس کی منظوری دیتا مول و "الليك ايند جسنس" كے شعبے ميں بهت زياده ريكارد نے ریسیور رکھ دیا ور آیک ٹک فون کو گھورنے لگا۔ اس کے ذہن کھنگال رہا ہے۔" "وہ کیا لکھ رہا ہے؟" میں کوئی بمول بسری ی آطلاع کلبلا ِربی تھی جب کا تعلّق ی آئی اے' جان روپر اور میکلین سے تھا لیکن اسے واضح طور پریاد نہیں ''وہ کمپنی کی طرف سے ۴۷ء میں ویرن کمیشن کے لئے چیف آرہا تھا کہ وہ اطلاع کیا تھی؟ آف لائشن کے طور پر کام کردہا تھا۔ کمیش چو ککہ اس بات کی تحقیقات کررہا تھا کہ کینیڈی کا قلّ سازش کا نتیجہ تو نہیں قیا ۱ اس پھروہ چیم تصورے لیکھ میں واقع ی آئی اے کے دفاتر میں ميكلين كأكمرا دليكھنے لگا۔ ميلكين كا آفس تيسري منزل پر واقع تھا۔ لئے مارگولس بعض ایسے کاغذات اور ریکارڈ بھی کھٹگال سکتا ہے ینچ آنے کے لئے وہ پچاس قدم چل کرسب سے زیادہ دور پڑنے جس کی طرف میرا متوجه مونا خطرناک ثابت موسکا ہے یا مجھے والی لفٹ استعال کر ما تھا کیونکہ اس کے ذریعے وہ پارکنگ لاے میں مفکوک بناسکتا ہے۔" اس جگہ کے قریب ہی پہنچ جا تا تھا جماں اس کی نیلی فورڈ کھڑی رہتی "مارگولس کو سمولیات دینے کے معاملے میں کمپنی کا روییہ کیسا تقی- گارفیلڈ کو معلوم تھا کہ میکلین یارکنگ لاٹ سے گا ڈی نکال کر مروس روڈ پر آئے گا اور جارج وافتیکن میوریل پارک کی طرف " ممک بی ہے سرا وہ بسلا آدی نہیں ہے جو کینیڈی کے قل روانه موگا- تقریباً دراه میل کا فاصلہ طے کرے وہ عالی ایک میں دلچیں لے رہا ہے ... اور نہ ہی وہ آخری آدی ثابت ہوگا۔ مروس اسنیشن کے پلک فون سے اسے فون کرے گا۔ ای لئے اس تعممے سے لوگ کھیلتے ہی رہیں گے۔ مار کونس کی حد تک تو یمی اب نے دی منٹ کی مهلت کی تھی۔ بیرسب احتیاطی تدابیر تھیں۔ کائی ہے کہ وہ نہ تو کمپنی کو چگر دینے کی کوشش کررہا ہے اور نہ ہی ... فیالحال اپنی یا دواشت چیوانے کے لئے کوئی پیکشر تلاش کررہا ہے۔ آفس کے فون پروہ اپنی کوئی بات نمیں کرتے تھے۔ آخر کار فون کی تھنی تجی-گارفیلڈنے ریسیورا ٹھالیا۔ دو سری مار کولس کوجس فاکل کی ضرورت ہوتی ہے کا اس کامیوتیا رکر کے طرف سے میکلین بولا "معذرت خواہ ہوں سرا مجھے دس من کے مِيرُ آف دي ريكار ذكودي كي ذے داري أبرام كى بــ أبرام بي بجائے گیارہ منٹ بینتالیس سینڈلگ گئے۔" ی کو فائل چیک کرنے کی ذے داری سونیتا ہے جو چو میں گھنے "میں ایک نازک کام تہمارے سرد کرنا چاہتا ہوں میکلین!" کے اندرا ندر رپورٹ دیتا ہے کہ فاکل کس حد تک حماس موادیکے گار فیلڈ بولا "چودہ اپریل ۳۷ء کو صبح سا رُھے گیارہ بجے کے قریب ومراس ال ب-" صدر تک من نے وہائٹ یاؤس میں ایگزیکٹو آفس بلڈنگ میں عین گارفیلڈنے اثبات میں مربالیا- چند سال پہلے ی آئی اے آدمیوں سے ملا قات کی تھی۔ تیوں ہی ا مرکی تھے اور تیوں ہی غالباً کے قوانین میں یہ لیک پیدا کی تنی کد ایک خاص درجے تک کے مرکاری حیثیت میں تھے...! الجنبي أفيسرز أكر جائب وائي رطاؤمث كے قريب پنج كرا بي یا دوانتیں لکھ کتے تھے اور ریٹائر منٹ کے بعد انہیں کتابی صورت "ان كے نام؟" ميكلين نے يوچھا۔ یں چیوا بھی سکتے تھے لیکن نمایت احتیاط اور بإریکِ بنی ہے اس "ا یک کا نام تو مجھے یقنی طور پر معلوم ہے لیکن میں وہ بھی كى كچھ صدود متعين كى گئى تھيں۔ فلال بات لكھ سكتے ہيں ' فلال تهيس بتانا نهيس جابتا-" كارفيلد بولا وسيس جابتا مول نام مجمى نہیں لکھ سکتے ۔ فلاں نوعیت کا معالمہ حیاسیت کی زدمیں آ یا ہے تماری چھان بین کے نتیج میں ہی سامنے آئیں ناکہ تقدیق اور فلاں بات لکھنے سے فلال را ز فاش ہونے کا اندیشہ ہے۔ قدم ہوجائے سے ملاقات واقعی ہوئی تھی۔ ان کی مفتگو ٹیپ پر بھی ہو تھتی ب اور زبانی بھی۔ اگر تفتکو ریکارڈ نہیں ہوئی تو میں جانا جا ہوں گا قدّم پر اس قتم کی کوئی نه کی قد غنِ ها کل تھی۔ اپنی یاد دواشیں كُهُ كِول نَهْمِي بَونَى؟ أكر ريكارة بوئي تَنْي توكيا اس شيپ كا وجود المبند كرنے كے سليلے ميں روحاصل كرنے كے لئے الركوئي افسر ٢٠٤ كيا اس كي كوئي كاني موجود ٢٠٠٠ جو وقت ميں نے بتایا ہے اس کوئی بھی فاکل ٹیپ یا فلم ریکارڈ کے شعبے سے فکاوا کردیکھنا جاہتا تھا ے ایک مختا پہلے اور آیک محتا بعد کی ریکارڈنگ بھی چیک کرنی تو پہلے اس چیز کے بارے میں عمل تحقیق ہوتی تھی کہ وہ کچھ در کے لئے اس آفسرے ہاتھوں میں دی جاستی ہے یا نہیں۔ ہے۔ یہ کام تہمیں خود سامنے آئے بغیر کرتا ہے کی اور کو استعال كروكون بيه كأم كرسكنا بي؟" اس طرح کلھی جاتی والی کتابیں آیک طرح سے ان لوگوں کی خود نوشت سوائح حیات ہوتی تھیں لیکن یہ عوام کے لئے یا "والث اُرگولس مرإ" ميكلين نے ايك ليح سوچنے سے

بازاردں میں بکنے کے لئے نہیں چھائی جاتی تھیں۔ بس انہیں کتابی

"فیر... ما قاتی کو ایک محمننا انتظار کرنا پزا۔ اس روز تمام ملا قاتیں مقربه وقت سے کمیں آجر کے ساتھ ہوئی تھیں۔ واثر گیٹ اسکینڈل نے تمام ملا قاتوں کا شیڈول درہم برہم کردیا تھائئی کم اہم ملا قاتیں منسوخ کردی گئی تھیں۔ تک من نے اپنے سیکریئری بہلڈ مین سے کما تھا کہ باتی لوگوں میں سے جن جن جن کے ساتھ مناسب ہو 'ان سے ٹولیوں کی صورت میں ملا قات کرادی جائے۔ اس وقت دو اور آدی تک من سے ملا قات کے محتقر تھے ان کے نام عالم بناوی ایس کی نظر فولڈر میں موجود کاغذات برجی ہوئی تھی۔

" " نہیں صرف کا م کی نوعیت بنادو۔"
" ان دوسرے دو آدمیوں کا تعلق بھاری اسلیح سے تھا۔ ان
یس سے ایک می آئی اے کا آدمی تھا۔ اگر میں اس کا شعبہ بناوں گا
تو آپ سجھ جا میں گے دہ کون تھا۔ دوسرا بہت برا آدمی تھا۔
تریمری کے عمدے سے کچھ ہی چھوٹا۔ تک س کو اس روز واٹر
گیٹ اسکینٹل کے بارے میں تین روزہ تحقیقات کے بعد پہلی
سرورٹ ملی تھی۔ اس نے گیارہ بچ کر چالیس منٹ پر ان تین افراد
سے ملا تات کی تھی۔ اس نے گیارہ بچ کر چالیس منٹ پر ان تین افراد
سے ملا تات کی تھی۔ اس نے گیارہ بچ کر چالیس منٹ پر ان تین افراد
سے ملا تات کی تھی۔ اس نے گیارہ بی آدھا گھنٹا جاری رہی۔ یہ نمیں
سے ملا تات کی تھی۔ اس ان کو اور ان ان لوگوں نے کیا با تیں کیں۔"

'کیاان کی مختگو کی شپ موجود نسیں ہے؟'' ''مارگولس نے ایک خص سے رابطہ قائم کیا تھا جو اُب ریٹائز ہوچکا ہے اور کسی معاطم میں ملوث ہوتا نہیں جا ہتا۔ اس کے زیتے اس زمانے میں ریکارڈ شدہ فیبس کی ایئے فینگ اور انہیں تحرری شکل دینے کا کام تھا۔ اس نے بتایا ہے کہ جب وہ شپ اس تک میخی تواس میں صدر کی ان تین افراد سے ماا قات ہے پہلے تقریبا عالیس منٹ کا حصہ خراب تھا۔ اس کا ایک لفظ بھی سنجھا نہیں جاسكا تقا-كى كو نبيل معلوم تفاكد اتنے حصے ميں كيا ريكارة موا تھا۔ تک من کو بھی نہیں معلوم تھا۔ عین ممکن تھا کہ اس جھے کی کالی تیار کرکے اصل کو خراب کردیا گیا ہو۔ ترتیب کے اعتبار ہے ایں شیبے کا نمبر ۲۵ تھا۔ اس وقت جو نکہ عدالت تک بن ہے شمادتوں کا مطالبہ کررہی تھی اس لئے ایٹر چنک وغیرہ کرنے والے اس مخف نے یمی سمجھا کہ شاید اس حصے میں کوئی ایسی بات رہی ہو جو واٹر گیٹ اسکینڈل کے سلسلے میں تک من کے خلاف جاتی ہواور تك س كى كى بى خواه نے رائے ميں بى اسے صاف كرديا ہو۔ بسرحال اس شخص نے اس سلسلے میں زبان بند رکھی۔ پہلے ہی ایک طوفان بريا تها وه مزيد شور بريا موت نبيس ديكمنا جابتا تها- كوكي نہیں بتا سکتا کہ اگر اس شیب کی کابی ہوئی تھی تو وہ اس وقت کمال

" نمیک ہے اید فاکل جمعے دے دو۔ "گار فلیڈنے کہا۔
س کی بات کا شے ہوئے بولاً میکین نے براؤن فاکل گارفیلڈ کے دوالے کردی تو گارفیلڈ
دورنہ میں بعد میں خودہی ان نے ایک مبز فاکل اس کی طرف بدھاتے ہوئے کہا "تم اسے پڑھ
الکٹ MUTARJUM GROUP کے بعد

اور مجلد صورت میں چندلا تبریریوں میں محفوظ کرنا مقصود ہو تا تھا۔ اس طرح کی چیزس لکھ کری آئی اے میں زندگ گزارنے والوں کو اپنے دل کا غبار نکالخے کا موقع مل جاتا تھا۔ ان کے وہ دکھ درد' احساس نفاخر کے وہ لیے' وہ محسوسات جو نوکری کے دوران مصلحوں کے بوجھ تلے دبے رہے' انہیں کاغذوں پر اظہار کا راستہ ار جاتا تھا۔

مل جا تا تقا۔
ورن کمیشن کا چیف آف لائزن ہونے کی حیثیت ہے
مارگولس کو خصوصی اجمیت حاصل تھی۔ اس کی رسائی تو مختلف
الزع دستاویوات تک ہو گئی تھی۔ میلین کمہ رہا تھا "مارگولس
بھردے کا آدی ہے سراجیں نے اسے بہت اچھی طرح پر کھا ہے۔
بچھلے چند برسول میں اس نے ہی آئی اے میں جو کچھ دیکھا ہے اس
کے بعد اسے اپنے ساتھ طانے میں مجھے کچھ زیادہ ترد منیس کرنا
کے بعد اسے اپنے ساتھ طانے میں مجھے کچھ زیادہ ترد منیس کرنا
بارے میں اسے صرف اس حد تک بتایا ہے جمال تک اس سے کام
لینے کے لئے بتانا ضروری تھا۔ ویسے ہی آئی اے میں گر بڑاس نے
بارے بھی پہلے محموس کمل تھی۔"
مناسب تعجمی پہلے محموس کمل تھی۔"
مناسب سمجھوا سے استعمال کو کین اسے ایک سنبہہ ضرور کرد

کہ کینیڈی کے قل والے معالم میں اگر اسے کوئی تجان بین کرنی ای ہے تو سرتھکا کرنمایت خاموثی سے کرٹے ڈیادہ جو تن و خروش نہ و کھائے۔ " دوہ پیشہ ور آدی ہے سراساری باتیں سمجھتا ہے۔" سیکین نے جواب ویا۔ پھرا کیکے کے قوقف ہے وہ بولا "جو کام آپ نے بتایا ہے اس کے لئے میرے پاس کتی مملت ہے؟"

" و و بين گفته " کار فيلز نے جواب ديا اور سلسله منقطع کرديا۔ م

منگل مبع نو بج میکلین میکلین بیشتراد قات ای طرح تیار نظر آ با تھا جیسے کمی اہم

یسین بیشراوقات ای طرح تیار لفرا ما نیا بیلید کی اہم تقریب میں جارہا ہو۔ نفاست ' جیک دیک 'مغانی ستحرائی اس کی شخصیت سے عیال رہتی تھی۔ رنگین ثیشوں اور نقرئی فریم کا نظر کا چشمہ اس کی متانت میں اضافہ کرتا تھا۔ کار کی بچیلی سیٹ پر گارفیلڈ کے برابر میٹیھ کراس نے بریف کیس تھنوں پر رکھا اور اس میں سے نبواری رنگ کا ایک فولڈر زکالا۔

"آپ کی اطلاع درست تھی۔" وہ ایک نظر گار فیلڈ کی طرف د کچھ کر بولا "چو دہ اپریل ۳۷ء کو دس بجے وہائٹ ہاؤس میں اگر کیٹو آفس بلڈنگ میں صدر تک سن سے ملاقات کے لئے ان تین افراو میں سے پہلا وہاں بہنچا تھا جنہیں وقت دے کر بلایا گیا تھا۔ اس کا نام...."

" "ناموں کو رہنے دو۔" گارفیلڈ اس کی بات کا شتے ہوئے بولاً "نام صرف ت بتانا جب میں پوچھوں۔ ورند میں بعد میں خود ہی ان کاغذات میں دکیے لول گا۔" راہداری میں'ا نگزیکٹو پرو ٹیکٹو سروس' کا آفیسراس الیکٹرانک آلے کے سامنے کھڑا تھا جس کے ذریعے صدر کی نقل و ترکت کے بارے میں معلومات حاصل ہوتی تھیں۔ تربیب بہنچ کر گار فیلڈ نے دیکھا ُ آلہ بنا رہا تھا کہ صدراندر موجود تھے۔

یا دہا ما در سکر اور اور سوبود ہے۔ گار فیلڈ کے ساتھ آنے والے شخص نے گری سیمیافا کل میں گئی ہوئی ایک زردشیث آفیسر کو دکھائی۔ اس نے چھے ہوئے زرد کاغذ کے مندرجات کو اپنے کلپ بورڈ پر لگے ہوئے ایک کاغذ کے مندرجات سے ملایا 'اپی رپورٹ بک میں وقت وغیرہ نوٹ کیا اور اودل آفس کے دردا نے کے سامنے عاکل مخلیس رہتے کا کلپ کھول دیا۔ دردا نے پر دستک دے کراس نے اندر کمی ہے بات

کی اورا کیے طرف ہٹ کرگار فیلڈ کے لئے راستہ چھوڑ دیا۔ اندر پنچ کرگار فیلڈ نے سامنے والے دروا زے سے صدر کے پریس سیکریٹری کو نکلتے دیکھا اس کی بنش میں ایک جری فولڈر دیا ہوا تھا۔ اس نے آئینتی می نظر سے گار فیلڈ کی طرف دیکھا اور دوسری

طرف مُوَّلِيا کارنیلا کمرے میں داخل ہوگیا۔ صدرا مرکا جیز نمبل شرف اور ساہ موکیش پینے ہوئے تھے۔ وہ بالکل مطمئن ' بے فکر اور مستعد نظر آرہے تھے۔ ان کے مقابلے میں امبروز بریڈ کے کی بڑھتی ہوئی متولیت بتاری تھی کہ امر کی قوم اب صدر کی کری پر زیادہ عمر رسیدہ ' زیادہ گردبار اور زیادہ شجیدہ

مخض کودیکینا چاہتی تھی۔
" اپنے گار ڈیلڈ!" صدر نے اٹھ کر آگر آتے ہوئے
خوشدتی ہے کہا۔ دونوں نے گر بچوشی ہے مصافحہ کیا۔ صدر نے اپنی
کری کے بچائے گار ڈیلڈ کے قریب ہی ایک کری پر بیٹیتے ہوئے گہا'
"معذرت خواہ ہوں کہ میں اس وقت گھر بلوسے لباس میں ہوں۔
دفتر آتے وقت کیڑے بدلنے کی مسلت ہی ٹیس بلی۔ میں منٹ بعد
فرانسیبی وزیر خارجہ آرہے ہیں۔ اس سے پہلے جھے لباس تبدیل
کرنے کے لئے تھوڑی می مسلت درکار ہوگی۔"

صدرنے بناویا تھا کہ طاقات کے لئے ان کے پاس کتنا وقت تھا۔ گارفیلڈ اثبات میں سرمایاتے ہوئے بولا "میں مختصوات کروں گا سر!" پھراس خواں دوراس علمی سر!" پھراس نے جان رور کے خط ابتدائی تحقیقات اوراس علمی میں اپنے اندازوں سے مختصرا صدر کو آگاہ کیا۔ صدر کے ہاڑات میں کوئی تبدیلی نہیں آئی لیکن جب وہ کینیڈی کے قتل کی سازش والے جھے رہنچا تو صدراٹھ کر شملنے گا۔

گار فیلْزُ خاموش ہوا تو صدرنے پوچھا "تم بیرسب مجھے کیوں بتا ہے ہو؟"

'' سیرے خیال میں میہ ضروری تھا مسٹر پریڈنٹ!'' ''اور تمہارے خیال میں اس کمانی میں صداقت کماں تک

ہے؟" " یہ خط کھنے والے کی شخصیت سے ہم دونوں انچھی طرح واقف ہیں سر۔" گار فیلڈنے مختاط کیجے میں جواب دیا "مزیر تصدیق

ایک کام مجی کرتا ہے۔ اسٹیشر ہوٹل کے ایک کرے سے تہیں ایک چڑ دصول کرنے کا ہندوبت کرتا ہے۔ تم ایک بڑھی 'ایک الکیٹریشن اور حفاظتی انتظامت کرنے والے ایک انجیئز کا انتظام کرتے والے ایک انجیئز کا انتظام نظام ہیں مصروف نظر آئیں گے جہاں وہ کرا ہوگا۔ انہی کی آڑیں وہ چیز وصول کی جانی چاہئے ہیں ہے۔ بہر کے جانی جائے ہی گئے ہیں ہے۔ اس کام کے لئے تم دکھیتی ہے بہر کے آدمیول کا بندوبت کو۔"

پر قارمیکند تعربی دیگھے ہوئے بولا مشمام تیا ریاں عمل کر۔ کے بعد مجھے بات کرلینا۔"

ئے بعد جھ سے بات رہیا۔'' منگل صبح نونج کر جالیس منٹ صدر

گارفیلڈ نے وہائٹ ہاؤس کے نہ خانے کی تیزرد شنی میں پہنچ کر سکون کی سانس کی اور مُوکر کر اس باوردی مُختص کا شکریہ اوا کیا جو اسے وہاں تک لایا تھا۔ وہ ایک میرین سارجٹ تھا۔ اس نے گارفیلڈ کوسیلیوٹ کیا اور واپس کے لئے مؤتے ہوۓ اپنے عقب میں دروازہ بند کرویا۔ گارفیلڈ کو معلوم تھا کہ وہ خفیہ سرنگ کے راستے تقریباً ایک بلاک کے فاصلے پر واقع ٹریژری ڈیپارٹمنٹ میں چلا جائے گا اور مزید ہوایات کا انتظار کرے گا۔

گار فیلڈنے گوڑی دیمعی۔ سیرٹ سروس والوں کے لئے اس کی آمہ نونج کر پینتالیس منٹ پر متوقع تفی۔ وہ تین منٹ پہلے یہاں پہنچ کمیا تھا۔ وقت ہے ایک منٹ پہلے بھی سیرٹ سروس والوں کے سامنے پہنچنا صدر تک کے لئے بھی الجھنیں پیدا کر آتھا 'اس لئے گار فیلڈنے وہیں رک کران تظار کرنے کا فیعلہ کیا۔

نونج کرچوالیس منٹ پر مثرقی ونگ کی طرق ہے آیک آفیسر
نے اس راہداری میں جھانکا اور توقع ہے آیک منٹ پہلے گار فیلا کو
دکھ کراس کی پیشانی پر ناگواری کی شکنیں ابھر آئیں۔ وہ مشین نما
انسان تھا۔ ان کے رویوں میں کسی کی لئے کوئی لیگ نہیں تھی۔
بہرطال وہ آگے آگے چل دیا اور گار فیلڈ اس کے پیچھ ہولیا۔
حسبر معمول وہ اشاف لفٹ اور سروس لفٹ دونوں کو نظرانداز
کرتے ہوئے آگے بڑھ گئے۔ انہیں سیر میوں کے راہتے جانا تھا۔
اپنی شافت اور صدر ہے اپنی طاقائوں کو خفیہ رکھنے کے لئے
گار فیلڈ کو ہریار راز دارنہ انداز میں 'خفیہ راستوں ہے آبا پڑ آتھ اپنی اب بڑھا بہت مشکل
گار فیلڈ کو ہریار راز دارنہ انداز میں 'خفیہ راستوں ہے آبا پڑ آتھا نہا ہو میں اپنی اب بڑھا ہو کیا تھا۔
یو اتھا۔ یہ اس کے لئے سیر میاں پر منا اس کے اس کے لئے اسے نہ جائے کتا سرطے کرنا
اب تھتا جارہا تھا۔ مزید مرکز بارتے تھے۔ گار فیلڈ اس شقت سے
پڑ آتھا 'کتے «پہاڑ" سرکز بارتے تھے۔ گار فیلڈ اس شقت سے
پڑ آتھا 'کتے دس کے ایک نمایت یہ تھی کہ اسے عوا مدر سے
بار اتھا۔ میں مردرت تبھی کیٹ آتی تھی جب اس کے پاس کوئی

ا مچمی خرنمیں ہوتی تھی۔ سیکرٹ سروس کا آدی میڑھیوں پر بھی مُڑمُؤ کر خاصی ناگواری سے اس کی مئت روی دیکھ رہا تھا۔ اور پہنچ کر گار فیلڈ نے دیکھا' " بہارے ملک میں ہر محض کا کوئی نہ کوئی ریکا رڈ ہے۔ کسی نہ
کسی اس کی فاکل موجود ہے۔ کہیوٹر کارڈ ہیں ' ما تکرو قامیں
ہیں۔ اگر ہم کی محض کو جانا چاہیں قر ہمیں صرف کی کہیوٹر کا
ایک بٹن دباتا پرے گا اوروہ ہمارے سانے کھڑا ہوگا۔ اگر ریکا رڈ بہ
بتا تا ہے کہ اس کے بال سبزاور آئکھیں پانچ میں قر ہمیں اس پر دل و
جان سے بقین کرتا پڑے گا۔ کیونکہ ہمارے نظام کے تحت ریکا رڈ
میں کوئی غلط چیز شامل ہونے کا امکان نہیں لیکن بید محض ہمارا
اعتقاد ہے۔ یا یوں کمنا چاہئے کہ محض ہماری خوش گمانی ہے۔ ہم
ہمتھندڈوں سے واقف ہو' اگر رسوخ رکھتا ہمو تو ریکا رڈ میں کوئی ہمی
من لیند تبدیلی لاسکتا ہے۔ بڑے بربے گھناؤنے اسکینٹل راقوں
رات ریکا رڈس حذف ہوجاتے ہیں۔ "

"توبریز لے نے اپن سلیٹ صاّف کی ہوئی ہے؟" "میں نے بیر نہیں کما۔"گلوفیلڈ بولا۔ "اصل مکنے کی طرف آؤ۔"

"اسل منتے ہی طرف آؤ۔" "میں دوباتیں جاننا چاہتا ہوں۔ پہلی رید کریڈ لے بے وقوف

سن دوج بی بی بی ای بور بی بی بی بی بی بی سر بید بی رو بن روا ہے یا جان بوجھ کر سازش میں شریک ہے؟ دو سری پید کہ اس کی ڈوریال کون ہلا رہا ہے؟ میں اس شخص تک پنچنا چاہتا ہوں جو بریڈ لے کے پیچھے ہے۔ بریڈ لے بذات خود میرے لئے کوئی مسئلہ منیں ہے۔ اسے تو میں جب چاہوں صدارتی انتخابی مم سے دستبردار ہونے برنجور"

ا وستبردار؟" صدر كو كويا صدمه آميز حرت كاشديد جهاكا

«ميرا مطلب تفا.....» لكرين الماركا

کین صدرنے اس کی بات کاٹ دی "میں فرض کرلیتا ہوں کہ میں نے تمہارے منہ ہے لفظ نمیں سا۔ آئندہ اس قسم کا کوئی افغا استعمال نہ کرنا گارفیلڈ! میں یہ تصور کرنا ہمی گوارا نمیں کر سکتا کہ جھے سمیت اس ملک کا کوئی محتمی ہوچے کہ وہ کی بھی شہری کو کسی انتخاب میں حصہ لینے سے باز رکھ سکتا ہے یا دستبردار ہوتئے ہمی انتخاب میں حصہ لینے سے باز رکھ سکتا ہے یا دستبردار ہوتئے ہمی محدل شہری ہے بھی نہیں جا سکتا ہے امریکا میں میشے ہو۔ دو کئے کے کی نام بیٹر جمیوں ملک میں نمیں۔"

"سين نيات برائيات كي تقي مر!"

''مجھ سے بات برائے بات مت کرو۔ سید ھی اور صاف بات کرو۔''صدرنے گھڑی دیکھی ''تمہالیے پاس پانچ منٹ ہیں۔''

یں ایب اپھا لورٹر کو۔ 'صدرنے لوڑی دیھی ''ممالے پاس پارچ منٹ ہیں۔'' میں سیٹ اے خواہ ''ٹھیک ہے سرا میرے سامنے صرف ایک ہی مختص ہے جس کی میں اس کی فائل کے منہ ہے بریڈ لے کے بارے میں کوئی بات من کرمیں اس پر یقین کل مثالی ہے۔ اس کرنے کے لئے تیا رہو سکتا ہوں اور دہ محض خود بریڈ لے ہے۔ اس ماف ہیں۔'' سے تی بات اگرانے کا واحد طریقہ جھے بھی نظر تی ہے کہ اس کے اوک ہے؟'' بارے میں جو کچھ ہم جان چکے ہیں اس کے ساتھ اس کا سامنا اوک ہے؟'' بارے میں جو کچھ ہم جان چکے ہیں اس کے ساتھ اس کا سامنا URDU MUTARJUM GROUP

کل تک ہوجائے گی جب ٹیپ میرے پاس پہنچ جائے گ۔" صدر چند لیح تک سانے والی دیوار کو ایک محک دیکھتے رہے پھر متندنب لیج میں ہولے 'مگار فیلڈ! میں سوچ رہا ہوں ' جان روپر ایک ذہیں ' نقیم ' تعلیم یا فتہ' باکروا راور ہرا متبارے اعلیٰ درجے کا آدمی تھا۔ اس ملک کا ایک فیتی دماغ تھا۔ آخر ایسی کیا چز بھی جس نے اسے ان شیطانوں کے ساتھ جائے رمجور کردیا ؟"

دوشایدای گئے ایسا ہوا کہ وہ شافر ' چلاک اور عیار نہیں تقا۔ وہ دنیا کا پہلا ذہیں آدی نہیں ہے جسنے دھوکا کھایا۔ بہت سے لوگ نیک فتی سے اپنی دانست میں دنیا کی حالت بدلنے کے لئے اس قتم کی تنظیموں میں شامل ہوجاتے ہیں اورا یک تادیدہ جال میں مچنس جاتے ہیں۔"

و کویا ہمیں تقین کرایتا جائے کہ جان روبرنے اپنے خط میں کوئی بھی بات جھوٹ نمیں کھی ؟"

گارفیلڈ اس وقت بڑی شرت سے تماکو نوشی کی ضرورت محسوس کررہا تھا لیکن وہ جیب سے پاپ نکالنے سے باز رہا۔اسے معلوم تھاضد رکو تماکو نوشی سے نفرت تھی۔

''فن الحال بقین کرنے کے سواکوئی چارہ نہیں۔"گار فیلڑنے جواب دیا ''ہیہ بات تو ملے ہو چکی ہے کہ ایس کوئی شپ موجود ہے۔ اب ہمیں ایک تو برٹیہ لے کی بوزیشن پر غور کرنا ہے دو مرے یہ فیصلہ کرنا ہے کہ ہمیں کیا ایکشن لینا چاہئے۔"

رناہے کہ یں تیا ہیں ہیں ہوئے۔ "ایکشن؟"صدر کی پیٹائی پر شکنیں نمودار ہو کیں۔ "لیں سراِ ایکشن!" گارفیلڈ نے اپی کپٹیوں میں خون کی گردش قدرے تیز ہوتی محسوس کی "کیا آپ اندازہ نمیں کرپارہے

ہیں کہ وہائٹ ہاؤس کو ایک کھ میٹی کے ہاتھوں میں سونپ دیٹا جمہوریت کے لئے کتابرا خطرہ ہوگا؟ بریٹر لے کے پیچھے کوئی ہے جے امریکی صدر کی طاقت اور اختیارات کی اشد ضرورت ہے شدید بھوک ہے۔ ایک ایسا محض جو پہلے ہی سازشوں اور قتل کی دلدل میں گردن تک دھنسا ہوا ہے۔"

صدر کی آنجمیں ایک لمح کے لئے وُصدلا می گئی پھران کے ہونوں پر مسکراہٹ نمودار ہوئی۔ انہوں نے وُصلے وُصلے انداز میں کری پر نیم دراز ہوتے ہوئے'پاؤں میز پر نکالیا اور پو چھا' "بریڈ لے کے بارے میں تماری ذاتی رائے کیا ہے؟" "میں میلے ہی کمہ چکا ہوں اچھا آدی ہے۔ میں اسے جانا

ہوں۔ امریزونا کے رواتی و کیوں جیسا نہیں ہے۔ پبک سروس میں اس کا ریکارڈ فرسٹ کلاس ہے۔ اپنے دور میں ایک اچھا گورز بلات ہوا۔ جہ کہتا ہوں کہ بینبٹ میں سیٹ اسے خواہ مخواہ نہیں ملی ۔ وہ اس کا مسلق تھا۔ ایف بی آئی میں اس کی فائل میں اس کی فائل ہے۔ اس بلائل بوراغ ہے۔ سی آئی اسے میں اس کی فائل ہے۔ اس کا خاند این اس کے دوست ... سب کے ہاتھ صاف ہیں۔"

"لیکن جان روپر کا خط ان ساری باتوں پر حاوی ہے؟"

كريں_"كارفيلڈ يولا_

گا؟ يه انتخابي سال بياس سال مين يه انكشاف كيسي قيامت "تم اینے لئے جگ ہنائی کا سامان کرو گے۔" وصائے گاکہ ہمنے کا تحریس کے علم میں لائے بغیر اس کی منظوری گار فیلز حمویا ان من کرتے ہوئے بولا "اگر دہ معصوم ہوا تِب کے بغیرا مٹیلی جنس کا ایک متوازی نظام قائم کر رکھا تھا جے ہر طرح کے اختیارات بھی حاصل تھے؟ ہم خفیہ ایجنسیوں کی بھی محرانی کرارہے تھے جن کا کام دوسروں کی مگرانی کرنا ہے؟ تحقیقات کے لئے اس خفیہ کمیٹی کو ہم نے لامحدود اختیارات دے رکھے ہے۔ تہیں کیا اندازہ نتیں کہ اس اسکینڈل کو بریڈ لے اپنے حق میں کس طرح استعال کرے گا؟" " کھھ آیے طریقے اختیار کئے جاسکتے ہیں کہ"

لیکن صدرنے اس کی بات کاٹ دی "میں تکلفات کو بالاسے

طاق رکھتے ہوئے بات کروں گا۔ کمیٹی میں نے قائم نمیں کی تھی ، مجھے بی بنائی ملی تھی اورا س کے ساتھ ہی تم بھی ملے تھے۔ ضرورت

بِرِي تَوْمِين تمهارے بغیر بھی گزا را کرنا سیکھ لوں گا۔ تمهارا کام بی ہے کہ جو پچھ بھی کرو' خفیہ رہتے ہوئے کرد۔ تہیں ای اصول پر كارىدرمناچاہے۔ پیچے؟"

"معذرت کے ساتھ عرض کروں گاکہ ہم جانِ روپر کے خط کو اتی آسانی سے نظرانداز کرنے کے متمل نہیں ہو کتے۔"گار فیلڈ

"اگر ٹیپ تمہارے ہاتھ آبھی ٹی تواس سے تم کیا ٹابت کرلو مے؟ کوئی بھی اے جعلسازی قرار دے سکتا ہے۔ اس سے ظاہر بھی کیا ہوگا؟ تین آدی میشے کب شب کررہے ہیں۔ بے پر کی چھوڑ رہے ہیں مکی کو چکر دینے کے لئے اس قتم کی ہاتیں کررہے ہیں۔ الی کوئی بھی رائے دی جاسکتی ہے اس کے بارے میں۔ آج کل اس فتم کی چیزوں پر کے اعتبار رہ گیاہے؟"

دونہ کو اس معاملے میں ملوث ہونے کی ضرورت نہیں ہے سر!"كارفيلدنے سائ ليج ميں كها۔

"منرورت کی تواس میں کوئی بات ہی نہیں ہے۔ مجھے بخشے گا کون؟ تهیں معلوم ہے میں دوبارہ صدر کا انتخاب لڑوں گا۔ اگر میری انتخابی مهم کے سربرا ہوں کو اس بات کی شن ممن مل منی توان كارة عمل كيا موكا؟"

یہ خایے ہے آفس تک کی میڑھیاں چڑھ کر گارفیلڈ کی ٹا تھیں ا کڑی گئی تھیں۔ وہ آہشتگی ہے اٹھ کھڑا ہوا اور سیاٹ کیجے میں بولا' "كيا آب بإضابطه طور پر جائتے ہيں كه ميں اس سلسلے ميں تحقيقات آگے نہ بڑھاؤں؟"

"میں باضابطہ طور پر تمہیں صرف سے سمجھانا جا ہتا ہوں کہ تم فرض کراؤمیں نے شیب شدہ گفتگو 'سازشوں اور جنونی قاتلوں کے بارے میں تمہاری کوئی بات نہیں شنی ہے۔ میں تمہاری اس ا کمانیوں میں 'کی کو صدارتی امتخاب ہے باز رکھنے کی کوشش میں قطعاً ملوث نتين موما جابتا- البكش بالكِل غير جانبدارانه ' آزادانه اورمنصفانه ہول کے خواہ میں ہار ہی کیوں نہ جاؤں۔"

بھی حقیقت جان کر خاموثی سے صدارتی انتخاب کی دوڑ سے نکل جائے گا۔ اگر وہ جان بوجھ کر سازش میں شریک ہے تو وہ جان جائے گاکہ اس کی کامیابی کی کوئی امید نتیں ری۔ ایک صدارتی امیدوارکے طور پر وہ ختم ہو چکا ہے۔وہ چاہے گا تو اپنی عزت بچاکر خاموثی سے 'وقار سے رخصت موجائے گا ورنہ وہ این ماضی کی خدمات اور این عمده ریکارڈ یر بھی کالک چھرلے گا۔ دونوں صور تول میں جمہوریت بھیا تک خطرات کی دلدل میں گرنے سے بچ جائے گی۔ بریڈ لے کو صدارتی انتخاب کے ابتدائی مراحل میں بھی

صدرنے میزے یاؤں ا تارلیا " دوباتیں کان کھول کر سن لو

داخل ہونے کی اجازت نہیں دی جائتے۔"

گارفیلڈ! یہ ریکارڈ پر رہیں گی۔ پہلی بات تو یہ کہ میں ذاتی طور پر ایسی سمی کوشش میں حصہ تنہیں اول گا جو بریڈ لے کو انکش میں حصہ لینے سے بازر کھنے کے لئے کی جائے نہ ہی تم ایبا کرو گئے۔ امبروز بریڈ لے کو ہرحال میں اپنے امیدوار ہونے کا اعلان کرنے کا موقع دیا جائے گا۔ وہ ابتدائی مراحل میں بھی حصہ لے گا۔ آئین کے تحت بيراس كاحق ہے۔ اگر تم يه توقع كررہے موكه ميں وہ يهلا ا مریکی صدر کملاؤں جس نے اپوزیشن میں موجود اپنے مضبوط تزین حریف کو بلیک میل کرنے کی کوشش کی ' و یہ تمارا ذہنی خلل

صدرنے سینے پر ہاتھ باندھتے ہوئے بات جاری رکھی "دو سری بات یہ کہ میں تہمیں بھی اس بات کی اجازت نہیں دے سکتا کہ تم یہ سازش وغیرہ دالے قصے کے ساتھ اس کا سامنا کرد۔ تم بتا چکے ہو كُه تم أت جائة مو-وه يقيناً جاننا جائے گاكه كس اختيار كے تحت تم اس کا راستہ روکنے کی کوشش کررہے ہو؟ یوں معاملہ گھوم پھر کر اس میز تک ہی آن پنچے گا۔" صدرنے اپی میزی طرف اشارہ کیا' "اور یہ میں برداشت شیں کرسکتا۔ اے امراکا برداشت سی کرسکتا 'ایسے جمہوریت برداشت نہیں کر سکتی۔ "

گار فیلڈ غیرا را دی طور پریائپ جیب سے نکال چکا تھا۔وہ اسے والي جيب مي ركھتے موتے بولا وتو پر ممرے كه آپ نے ى آئى اے کی تطبیرے لئے جو سمیٹی "کلینرز" کے نام سے بنائی تھی اسے توژ دیجی ٔ اور میرا استعنیٰ قبول کر لیجیے."

اِن توسید هی سادی بلیک میلنگ ہے۔" صدر سنبھل کر بیٹھ مي "ديكمو كارفيلة! ايك سياست دان كى طرح سويخ ي كوشش کرد۔اپنے آپ کومیری جگہ رکھ کرغور کرد۔اگر ہم اس فتم کی کسی کمانی کے ساتھ بریڈ کے کا سامنا کرتے ہیں تو ہمیں اپنی خطبہ عمینی "کلیزز" کو بے نقاب کرنا پڑے گا۔ کیا تنہیں اندازہ نئیں کہ بریڈ لے کا رڈعمل کیا ہوگا؟ وہ اس تکتے کو کس طرح استعال کرے

" یہ جگہ ہر لحاظ سے محفوظ ہے اور یہاں ہماری میڈنگ میں کوئی وخل اندازی شیس کرے گا۔ اس کے علاوہ ہمارا آج رات ہی لمنا ضروری تھا۔ جلدی میں ایسی ہی کسی جگہ کا انتظام ہوسکتا تھا۔" گارفسلڈنے کوما صفائی بیش کی۔

مولڈ مین بولا "اتخ تردد کی کیا ضرورت ہے گارفیلڈ؟ آخ دو پسر کے کھانے سے پہلے جب ہماری ملا قات ہوگی تو میں نے جسس جاریا تھا کہ میں بریڈ کے کو انکیش سے باز رکھنے کے لئے بہت سے انتظامات کرسکتا ہوں لیکن ان کے لئے وقت درکار ہوگا۔"

و جہیں نمیں معلوم کہ اس همن میں صدرنے کیسی برہمی کا وجہیں نمیں علوم کہ اس همن میں صدرنے کیسی برہمی کا اظہار کیا تھا۔ میرے کانوں میں انجمی تک ان کی آواز گوئج رہی

ے۔"گارفیلڈ بولا۔ "ہم اگر ضروری سمجھیں تو کسی معالمے میں صدر کی برہمی یا اختلاف رائے کو نظرانداز کر بچتے ہیں۔ ہمیں اس کا افتیار حاصل

اختلاف رائے کو نظرانداز کرسکتے ہیں۔ ہیں اس افعال رطاس ہے۔ " فلیجوبولا۔ "درست ہے مگر میں مردست اس افتیار کو استعمال کرنا نہیں

"درست ہے مریس سردت اس افتیار لواسیمال کرتا ہیں ا چاہتا۔ اس کے بغیری میں نے چند فیصلے کئے ہیں۔"" گار فیلڈ بولا ا "ان فیملوں پر عمل در آمد کے سلطے میں اگر تم میں سے کوئی میرا ساتھ نہ دینا چاہے تو وہ پیچھے ہٹ سکتا ہے۔ ہماری کمیٹی کے قوانین میں اس کی تخابی موجود ہے۔ نتائج کی ذے داری میں تنا ہی تبول کولوں گا۔"

چند لیے فاموثی ہے اپنے گلاس سے چسکیاں لینے کے
بعد نیچراور گولڈین نے اپنا فیصلہ سنا دیا۔ وہ گار فیلڈ کی ہر کوشش
میں اس کے ساتھ شرک ہونے کے لئے تیار تھے۔ گار فیلڈ طمانیت
سے سملائے ہوئے بولا۔"بہت خوب الب صورت حال ہیہ ہے
کہ بریڈ لے جلد ہی اس بات کا اعلان کرنے والا ہوگا کہ وہ باضابط
طور پر صدارت کا امیدوارہ ہے۔ اب وہ نیا وہ دیر اس بات کو محفی
منیں رکھ سکتا۔ پہلے میں نے ذاتی طور پر اس سے رابطہ قائم کرنے
اور اے باز رکھنے کے بارے میں سوچا تھا گیا کہ اس میں خطرات زیا وہ
سے منع کردیا اور چھے بھی احماس ہوگیا کہ اس میں خطرات زیا وہ
سے سنع کروا اور چھے بھی احماس ہوگیا کہ اس میں خطرات زیا وہ
سے سنا کہ رام کے کئے سازش کررہے ہیں۔ چنانچہ اس
امکان کو ایک طرف رکھنے ہوئے یہ فرض کرنے کی کوشش کروکہ
اگر وہ شیپ آج تک سن کے ہاتھ لگ جائے تو اس کا روِ عمل کیا
امکان کو ایک طرف رکھنے ہوئے یہ فرض کرنے کی کوشش کروکہ
امری میں۔ ج

روب ایک لیے سوچنے کے بعد گولٹر مین بولا۔ "وہ ایک بنگامہ کھڑا کر سکتا ہے۔ وہ ایک بنگامہ کھڑا کر سکتا ہے۔ وہ ایک بیا ساتھ ال کرنے ہے۔ وہ ایک بیا ساتھ ال کرنے ہے کہ جس وقت اے وائر گیٹ جیسے اسکیٹل کا نشانہ بنایا گیا اس وقت اند هیرے گوشوں میں وائر گیٹ سے زیا وہ خطرتاک اور گھناؤنے معاملات پرورش میں وائر گیٹ ہے اور بریڈ لے کی صورت میں آج کیسا بھیا تک خطرہ یارے جھے اور بریڈ لے کی صورت میں آج کیسا بھیا تک خطرہ

"قوی مفادات کی حفاظت کرنا تهمارا کام ہے" صدر نے گرسکون لیج میں کہا۔ "تہمیں جس کمیٹی کا سرابرہ بنایا گیا ہے اس کے قیام کا مقصد ہی قوی مفادات کا تحفظ ہے۔ اس سلط میں تہمیں جو اختیارات حاصل ہیں "میں وہ تم ہے والیس نہیں کے رہا۔ میں تو صرف یہ کمہ رہا ہوں کہ جہاں تم لوگ بارٹی پالیکس کی صدود میں قدم رکھو گے وہاں میں تہمارے ساتھ نہیں ہوں گا۔ تہمیں ایے کمی اقدام میں میری جمایت حاصل نہیں ہوگ جو سامت کو فقرہ لائے کہ خرے میں آتا ہو۔ اب تم ایے تو اس کے بارے میں تو ہو نہیں اگر تہمیں تہمارا کام سمجھاؤں۔ اگر تہمیں تعمارات کام سمجھاؤں۔ اگر تہمیں قوی سلامتی کو خطرہ لائن نظر آتا ہے تو اس کے بارے میں واقعی موجود ہے تو اس کا سندیاب کرنا بھی تہمارا کام ہے۔ میرا واقعی موجود ہے تو اس کا سندیاب کرنا بھی تمارا کام ہے۔ میرا مطلب سمجھ کے ہونا؟"

"اوراگر قوم بار منی؟"

سمیرا خیاں ہے ، جہ لیا ہوں۔ 6ریلدویتے ہے ہیں ہوں۔ دمیں نمیں چاہتا کہ تم یہاں سے کوئی غلط خیال دل میں کے کر جاؤ۔ ہمیں اپنے اپنے فرائض انجام دینے ہیں۔ ہمیں ایک دو مرے کی وجہ سے شرمندگی نمیں ہوئی چاہئے۔"

دونمیں ہوگی سرایہ میرا وعدہ ہے۔"گارفیلڈ نے کہا۔ صدر اس کے کندھے رہاتھ رکھ کراسے دروازے تک چھوڑنے آئے۔" «میرا تو خیال ہے صدارتی انتخاب کی دوڑ میں جتنے زیادہ امیدوار شرک ہوں انتابی اچھاہے۔" دوکیا مطلب؟" صدرنے چو تک کراس کی طرف دیکھا۔

سیار مطاب؛ حمد رئے ہوئی کران کی سرت دیائے۔ دیکھ نمیں سراویے ہی جمھے ایک خیال آیا تھا۔"گار فیلڈنے شہم کیچ میں جواب ریا۔

منگل پونے نو بجے شب گار فیلڈ
کلب میں ایک پارٹی چل رہی تھی۔ کھانے اور پینے پلانے کا
دور چل رہا تھا۔ شیب ریکارڈر پر موسیقی گوئی رہی تھی۔ قبقے اور
باتمیں کرنے کی آوازیں ایک دو سرے میں مدتم ہورہی تھیں۔
گار فیلڈ ' فلیجر اور گولڈ میں بھی بظا ہراس پارٹی میں شرکت کے
ہی آئے تھے لیکن اس وقت وہ ایک عقبی کرے میں ڈہرے اور
مقابل دروا زوں کے پیچھے ایک میز کے گرد اپنی الگ ہی محفل
عبا بے بیٹھے تھے پارٹی کا شور شرایاان تک نمیں بینچ رہا تھا۔
اشکیلی جنس ایجنبیوں پر نظر رکھنے والی خفیہ کمیٹی انحی تین

ا فراد پر مقتل تھی۔ دیں ہوئی کا ایک دفتری اور باضابطہ نام بھی تھا "مشاور تی کمیٹی برائے قومی تحفظ" لیکن اس کی اصل اور خفیہ حثیث کے لئے اسے "کلیپزز" کا نام فلیچرنے ویا تھا۔ فلیجر ابنی ڈرنک کا ایک گھونٹ بھر کر طلائی سگریٹ کیس سے

مینچرانی ڈرنگ ڈایک ھوٹٹ جر کر طلاقی سریت میں ہے۔ تپلی ہی ایک سکریٹ نکال کرسلگاتے ہوئے گار فیلڈے ٹاطب ہوا' ''مجھے تمہارا اس جگہ اجلاس بلانا بالکل اچھا نمیں لگا۔''

امر کی اقتدار کی طرف بڑھ رہا ہے۔"

"تهاراكياخيال ب فليح؟"كارفيلان دريافت كيا-فلیجرا بنا گلاس مُر خیال انداز میں الکلیوں میں تھماتے ہوئے

بولا-"ميرا بھي كم دبيش يى خيال ہے-"

ومیں تم دونوں سے اختلاف سیس کروں گا۔" گارفیلا بولا 'دلیکن فرض کروٹیپ تک س کے ہاتھ لگ جاتی ہے لیکن وہ اس کو منظرِعام پر لانے کے بجائے ذاتی طور پر بریڈ کے سے رابطہ قائم کرنائے اور اسے بتا تا ہے کہ اگروہ صدارتی انتخاب سے دشتبردار نہ ہوا تونیپ مظرعام پر آجائے گ-بریڈ لے اگر ناوا سکی میں کی کا آلئہ کارین رہائے تو وہ اس معاملے کی جھان بین کرے گا۔ اس طرح اسے اندازہ ہوجائے گاکہ تک من کی دھمکی کی کیا اہمیت ہے۔ ا سے معلوم ہوجائے گا کہ شیبہ منظرِعام پر آنے کی صورت میں وہ مجمی صدر منیں بن سکتا اور اگروہ جان یوجھ کر کسی کا آلۂ کاربنا ہوا ہے جمعی کے مفادات کی جمیل کررہا ہے تب بھی اسے فورا ہی معلوم ہوجائے گا کہ نک بن کی دھمکی نے بعد سیاست میں اس کا کوئی کمستنتبل نهیں رہا۔ دونوں ہی صورتوں میں وہ صدارتی اجتخاب کی دوڑ سے گل جائے گا۔ بریڈ لے کو روکنے کا اس کے علاوہ اور کوئی خفیہ طریقتہ نہیں۔ ہم شیپ کو منظر عام پر لانے کے بھی متحمل نہیں ہو تکتے اور ہم یہ بھی گوارا نہیں کُریکتے کہ ہاتھ پر ہاتھ دھرکر

بیٹے روں اور بریڈ لے امریکا کا صدر بن جائے۔" نلیحر بولا۔"بریڈلے ایک منجھا ہوا سیاستدان ہے۔ آسانی ے ہار ماننے والا نہیں ہے۔ فرض کرو وہ محسوس کرلیتا ہے کہ تک

س کی د ممکی محض د ممکی بی ہے؟"

''ہم اس دھمکی میں جان پیدا کرنے کے لئے نک من ہے کچھ اور بھی کملوائیں عرب" کارفیلڈ کویا سوال و جواب سے محطوط ہوتے ہوئے بولا۔" ^بکسن 'بریڈلے کو بتائے گا کہ اگر بریڈلے صدارتی انتخاب سے دستبردار نہ ہوا تو وہ خود ری پبلکن یارٹی کے امیدواری حثیت سے مقابنے پر آجائے گا۔ صرف می تنگیں تک س اسے خردار کردے گا کہ وہ این انتخالی مهم ہی مولناک ا كشافات كى بنيادير جلائے كاروہ قوم كوبتائے كاكد كينيدى كے قل ك ييجيم كس كا بأتير تفا- وه سارك نام ب نقاب كرك كا-بریڈ نے اس کی دھمکی کو محض دھمکی سمجھ کر نظراندا ڈنسیں کرسکے ا۔ اے معلوم ہوگا کہ بورے امریکا میں کوئی ووٹر ایسا شیں موسکتا جو تک من کی بات بر بالکل ہی کان نہ دھرے۔"

"اور تک من ہمارے لئے بھلا اتنی زحت کیوں کرے گا؟" محولڈمین نے سوال کیا۔

"اس کے دورِ صدارت کے بارے میں ایک ایسا نکتہ میرے ، یاس ہے جواسے ہم سے تعاون کرنے بر مجبور کردے گا۔ گوکہ اس معالمے پر اس بے چارے کا اس دفت کوئی اختیار نہیں تھا گر اس کا اکشاف اب بھی اسے مطعون کرانے کا سب بن سکتا ہے اور

والركيث اسكينزل كازخم سهنے كے بعد اب اس ميں مزيد زخم سهنے كى آب نہیں ہوگی ... اور پھر ہم شئے تعاون کرنے میں اس کا کوئی نقصان بھی نہیں ہے۔ یہ قوم کی ایک خدمت بھی ہوگ۔"

فليح اور گولڈ مین خاموش رہے۔ ایک کمجے کے توقف کے بعد گار فیلڈ بولا۔"میں تم دونوں کو قائل کرنے میں مزید وقت ضائع نہیں کروں گا۔ میں جلد از جلد اس شخص تک پہنچنا جاہتا ہوں جو اس سارے کھیل کے بیچیے چھیا ہوا ہے۔ مجھے عرصے سے ایک وہم سا تھا کہ شاید ایسا کوئی شخص کمیں موجود ہے۔ میں اس کے وجود ہے بے خبر ہوتے ہوئے بھی اس کی تلاش میں تھا۔"

فلیجرا بن تلی می سگریٹ مخروطی الکلیوں میں تھماتے ہوئے بولا- "صدرتے تهيں خرداركيا ہے كه بريد لے سے دور رہنا۔"

"صدر کا مسکلہ صرف اتنا ہے کہ وہ خود کسی بھی ایسے معاملے میں ملوث ہونا نہیں جا ہتے۔وہ کوئی ذے دائری آئے سرلیما نہیں چاہتے۔ انہوں نے صرف یہ واضح کیا ہمیکا س قشم کے قومی خطرات ے نمٹنا صرف ہماری ذے داری ہے۔ چنانچہ ہم بس می خیال ر کھیں گے کہ کسی معالمے میں ان کا نام نہ آنے یائے "گارفیلا

' جبر حال... تک من کے بارے میں بھی میرا خیال میں ہے کہ وہ تعربان نمیں کرے گا۔"

· تمهار نی اطلاع کے لئے عرض ہے کہ تک من تعاون کی ہامی بعر : - - " ارفیلا کری سانس کے کربولا-"میری آج سیری فون پراس سے بات ہو چی ہے۔"

Ο----Ο

بدھ سات نج کر تمیں منٹ ہنری روپر نضامیں وھندی پھیل ہوئی تھی۔ ابرا ہام لئکن کے جمتیے کے پاس ہنری روپر تنما کھڑا تھا۔ اپنے دستانہ پوش ہاتھ اس نے رین کوٹ کی جیبوں میں ٹھونے ہوئے تھے۔وہ اپنے باپ جان روبر کے تها-"جب تهيس راست الجهيم موئ وكهائي دين ... بر طرف موهندلا ہٹ چیلی ہو ' منزل کا کوئی نشان نظرنہ آرہا ہو تو وہن وا پُس لوك آؤجهال سے تم چلے تھے۔"

.... اور ہنری روبر لوث آیا تھا۔ وہ روم سے واشکنن واپس آگیا تھا۔ خاصی نضول خرجی کا مظاہرہ کرتے ہوئے اس نے ایک متكى كار "يورث " بهى خريدل تقي- اس وت وه ايخ آنجماني باپ کے ایار ٹمنٹ کا جائزہ لینے کے آرادے سے روانہ ہوا تھا۔

ردم میں اے این بات کے انقال کی اطلاع اینے سفارت خانے میں وہائٹ ہاؤس کی طرف سے ملی تھی۔ ٹیلی گرام رسمی طور پر صدرِ امریکا کی طرف سے بھیجا گیا تھا۔ جان روپر کی تدفین جمعے کے روز سرکاری انتظامت کے تحت آر نظن کے قبر ستان میں ہونا تھی۔ روم میں امری سفیرنے اسے تیلے میں لے جاکر اظہار

تعزيت كياتھا۔

روم میں ایک اطالوی لڑی گریزیا اس کے ساتھ اپار ٹمنٹ میں رہ رہی تھی۔ ہمزی روپر فیصلہ نمیں کرپایا تھا کہ وہ اپنے آپ کو اس کے ساتھ کمی بندھن میں باندھے گایا نمیں؟ گریزیا اس کے باپ کے نام' متام' مرتبے اور اس کے خاندانی پس منظرہے بالکل لاعلم تھی۔ وہ اس وقت اپنی میوزک کی کلاس المینڈ کررہی تھی جب ہمزی نے اسے اطلاع دی کہ وہ باپ کی تدفین کے سلسلے میں واشکٹن حاربا ہے۔

گریزیانے اس پر تھوڑی می برہمی بھی طاہری تھی کہ وہ اسے کے گئے آبادہ چھوڑ کر جارہا تھا لیکن ہنری اسے ساتھ لے جانے کے لئے آبادہ منسیں ہوسکا تھا۔ وہ اپنا اپارٹمنٹ کاروغیرہ اس کے تصرف میں چھوڑ آیا تھا۔ اس نے بھی سوچا تھا کہ وہ ابعد میں اطمینان سے فیصلہ کرے گاکہ گریزیا کا اس کی زندگی میں کیا مقام ہوگا۔

سیہ سب کچھ سوچتے ہوئے وہ ایک بار پھر گاڑی میں بیٹھا اور آگے روانہ ہوگیا۔

بده.... آنه بج... كو نين فيبر

کو مین فیبرسیاہ بریف کیس افتائے مستعدی سے فٹ پاتھ پر چلا جارہا تھا۔ بکی برف باری جاری تھی لیکن چو کا یہ جسم آٹھ بجے کا وقت تھا اس لیے فٹ پاتھ پر بیدل چلنے والوں کا اور سڑکوں پر

گاڑیوں کا جوم تھا۔ فیبر کی پوری کوشش تھی کہ کس سے اس کا کنھا بھی نہ گرانے پائے۔ عمارتوں کے ہر آمدوں میں 'ستونوں کے پیچیے دو آنکھیں اس کی جانب گران تھیں' اس کے ساتھ ساتھ متحرک تھیں۔ فیبر کی گرانی کرنے والا دل ہی دل میں اس بات کی داد دئے بغیر نہیں رہ سکا کہ فیبر بالکل صبح وقت پر 'شیڈول کے عین مطابق بریف کیس لے کرنمودار ہوا تھا۔ چند سکینڈ کا بھی

اب وہ نیبر کوچوراہا کراس کرتے دیکھ کرسوچ رہا تفاکہ تمیں سینٹر میں وہ اسٹیطر ہوٹل کے صدر دروا زے پر پہنچ جائے گا۔سوا منگ بعد وہ استقبالیہ پر ہوگا۔ وہاں اسے غیر ضروری طور پر قطعا رکنا نہیں پڑے گا۔ اسے چوتھی منزل پر لے جانے کے لئے لفٹ بھی گویا تیا رہی ہوگ۔ یعنی اب سے تھیک چار منٹ بعد وہ اسے نے کرے

ین ہوگا۔ اسٹیلر ہوٹل کے عین مقابل ایک دوسری ٹیارت کی چو تھی ہی منزل کی کوئرکیوں ہے دس آنکھیں گزشتہ ایک گھٹنے ہے سوک ہے گزرنے والی ہرگاڑی ' ہرچرے کا جائزہ لے رہی تھیں۔ ہروہ گاڑی ' وین یا فیلوری ٹرک جو ذرا دیر کے بعد بھی ہوٹل کے سامنے رکتا تھا اُس کا نمایت یار یک بنی ہے جائزہ لیا جارہا تھا۔

ر کیا تھا اس کا تھا ہاریک بی سے جا بڑہ کیا جا رہا تھا۔ اگر ذرا بھی ضرورت محسوس کی جاتی تھی توالی سی بھی گا ڈی یا کسی بھی چرے کی تصویر لے لی جاتی تھی۔ یہ تصویر فورا بی

دوسری شادی بنبراورخودکشی بمبرک بعد

ماہنامرسرگرست کراچی کی ضوصی بیس کش میں مسلم کرست کراچی کی ضوصی بیس کش کش کار کی خصوصی بیس کش کش کار کی خصوصی بیس کراچی کی خصوصی بیس کے جانب کی شادی کے میں کار کار شمارہ اور کی کہ نیاں جنول نے شادی نہیں کی یا اُن کی شادی نہوسی ایس کے جستے ہوئے کہ موضوع ہو جاد کار شمارہ ایس کرسی کار شمارہ سرگرزشت ستمبر کا کار شمارہ خریدنا نہ مجھولیے کار شمارہ مرردنا نہ مجھولیے

دیا۔"اس کی ضرورتِ نہیں۔"

تیل کیٹن نے کندھے اچکائے اور اسے لفٹ کی طرف لے چلا۔ لفٹ میں داخل ہوکر فیبرنے اپسے با ہری رہنے کا اشارہ کرتے ہوئے کما۔"ذخت کی ضرورت نہیں۔ میں خود ہی کمرا تلاش کرلوں گا۔"

نیبر نے براہِ راست چوتھی منزل پر جانے کے بجائے پہلے تیسری منزل پر لفٹ روک کر دروا زہ کھول کر با ہر جھا نکا۔ راہدا ری ویران پڑی تھی۔ بھروہ لفٹ کوپانچویں منزل پر لے گیا۔ وہاں بھی

ورانی بی تھی۔ مطمئن ہو کروہ والی چو تھی منزل پر آیا۔
لفٹ سے نظتے ہی وہ ب اختیار مطمئن کررہ کیا۔ اس کا ہاتھ
کوٹ کی جیب میں چلا گیا اور ریوالور کے دیتے پر جم کر رہ گیا۔
راہداری کے اختیام پر ایک بزی می کھڑی تھی۔ اس کھڑی سے
ہوئل کے درمیانی جھے میں جھانکا جاسکا تھا جو ایک بہت برے
کویں سے مشابہ تھا۔ اس کھڑی کے قریب نیمری طرف پشت

کے ممتزیوں والے لباس میں ایک فحض ایک بہت برے رہے گئے ذریعے ایک پائپ کے بولٹ پر زور آزمائی کررہا تھا۔ آخر کاربولٹ محل گیا اوراس نے مؤکر فیم کی مانس ہے۔ بھراس نے مؤکر فیم کی طرف دیکھا اور گویا شاسائی کے اظہار کرلے سرکہ نماستہ خفف ی حکمت، کہ نہ شرکی سانس

اظمار کے لئے سر کو نمایت خفیف ی حرکت دی۔ پیٹر گھری سانس کے کروہ گیا جین اس کا ہتے جب میں رپوالور کے دیتے ہیں ہٹا۔ را ہداری میں ابھی تک کی "مسری" کی موجود گی اس کے لئے غیر معتوقع سمی ۔ شاید اسے اپنا کام عمل کرنے میں قدرے آخیر ہوگئی تھی گیان فیر کا خیال تھا کہ جس قسم کا مشن اس کے ہردکیا گیا تھا اس میں شیڈول کی اس قسم کی 'چند سکینڈ کی خلاف ورزی کی میں تھیائش نہیں تھی۔ آہم ہوئی کے اندر ان کے کمی آدی کی موجود گی اس کے لئے اتن فیر معتوقع بھی نہیں ہوئی چا ہے تھی۔ یہ موجود گی اس کے لئے اتن فیر معتوقع بھی نہیں ہوئی چا ہے تھی۔ یہ

چالی سے بالا کھول کرا ندر پہنچنے ہی اسنے دروازہ فورا مقتل کردیا اوپر نینچ کے دونوں بولٹ لگادہے اور حقافقی چین بھی چڑھا دی۔ اسے اپنی بھوؤں پر پسنے کی نمی محسوس ہورہی تھی۔ رومال سے پیشانی پوچھتے ہوئے اس نے بریف کیس اس طرح میز پر نکایا کداس کا بازومخرنے نہ یائے۔

ریف کیس صحح طور پر میز پر رکھا جا چکا تو اس نے نمایت احتیاط سے انگلیاں اس کے بینڈل سے بٹائیں اور دوسرے ہاتھ سے نمایت احتیاط سے انگلیاں اس کے بینڈل سے بٹائیں اور دوسرے ہاتھ بین نمایت کی دو ایک بیچیدہ ساخت کی بین تحق اور جب اس نے بریف کیس اٹھایا ہوا تھا توا سے کوئی نمیں وکھ سکنا تھا۔ یہ بین صرف ساڑھے چارا چکے لیے اور پیشل سے ذرا موٹ کیا گئی جو فیبر نے بریف کیس کے ملک تھی جو فیبر نے بریف کیس کے ساتھ جو ڑویا تھا۔

موبائل پچر ڈائسیر کے ذریعے فیرا فیکس کاؤٹئی میں منتقل ہوجاتی
تھی جہال آری افیل جس کے خصوص طور پر ختب شدہ چند ہم مند
موجود ہوتے تھے جو اس تصویر کو ایف بی آئی کے ریکارڈ ردم میں
موصول ہوجاتا تھا۔ اگر ایف بی آئی میں اس کا کسی قسم کا جربانہ
موصول ہوجاتا تھا۔ اگر ایف بی آئی میں اس کا کسی قسم کا جربانہ
ریکارڈ موجود ہو آتو فورا ہی اس کی تصیل موصول ہو سے گزرا تھا جے
ریکارڈ موجود ہو آتو فورا ہی اس کی تصیل موصول ہو سے گزرا تھا جے
مشکوک سمجھ کر اس کی تصویر اس نظام کے ذریعے ایف بی آئی تک
مشکوک سمجھ کر اس کی تصویر اس نظام کے ذریعے ایف بی آئی تک
مشکوک سمجھ کر اس کی تصویر اس نظام کے دریاں تھا۔ اسے شبہ تک
مشکوک سمجھ کر اس کی تھور اس کی بارے میں اطلاع آئی
مشری قاکد اس کے گزرتے گزرتے کی نے کمپیوٹر اسکرین پر ایف
مشیں تھا کہ اس کے کر رہے گزرتے کو تھا۔ جن خفیہ آ تکھوں کے
کا دن اس کے لئے خوش قسمت دن تھا۔ جن خفیہ آ تکھوں کے
کا دن اس کے لئے خوش قسمت دن تھا۔ جن خفیہ آ تکھوں

سائے سے دہ گزرا تھا اُنہیں کی کارچور کی تلاش نہیں تھی۔ ہوٹل کے صدر دروا نے پر ایک لمجے کے لئے رک کر کو ئین فیبرنے اپنے کندھوں پر نظر ڈالی اور قدرے ناگواری ہے ایک ہاتھ سے برف جھاڑی۔ بظاہر یہ ایک فطری می حرکت تھی لیکن گرانی کرنے والے کے لئے یہ ایک اشارہ بھی تھا کہ فیبر اپنے

مشن میں کامیاب لوٹا ہے۔ استبالیہ پر ادھیز عمر کلرک نے رسی کارروائی پوری کی۔ مسٹر فیبر کے نام کا ریزردیشن کارڈ موجود تھا۔ وہ کمپیوٹر کے ذریعے اس پر اندرا جات کرنے لگا۔ چوتھی منزل پر وہ کمرا ایک محص نے خود آگر ریزرد کرایا تھا لیکن اس کے لئے وہ ریزرویشن کاؤنٹر پر نہیں آیا تھا بلکہ اس نے جزل مینچر سے اس کے پرائیوٹ آفس میں ماا قات کی تھی۔

اسٹیلر ہوئل والے اس قتم کے خفیہ انظامات سے مانوس شھ۔ ان سے اکثر نہ جانے کس کس ادارے کی طرف سے کن کن معامات میں خفیہ تعاون کی درخواست کی جاتی تھی لیکن اس آزہ ترین معالمے میں تو کچھ ذیا دہ ہی اہتمام کیا گیا تھا۔ چو ہتمی منزل پر کرا نمبراہ مریزدو کرانے کے بعد وہاں باہر کا ایک بڑھئی 'ایک بلمبر ادرایک ٹیلیفون انجینم آچکا تھا اور نہ جانے کیا کرکے جاچکا تھا۔ وہ سب نمایت خاموثی سے آئے تھے اور ای خاموثی وراز داری سے اپناکام کرکے مطے گئے تھے ہوٹل کے عملے کے کسی آدی کواس کرے کے قریب بیٹلنے کی بھی اجازت نہیں تھی۔

مرے فریب پہنے ق بی اعازت میں ہی۔ کمرک نے آٹر کارکارڈ نیبر کی طرف برسایا۔ نیبر نے پائیں ہاتھ ہے آس پر دستخط کئے۔ اس کادایاں ہاتھ جس میں بریف کیس تھا' اس کے پہلوے تی دیکا رہا۔ کلرک نے چنکی بجائی اور بیل کیپنن مستعدی ہے آگے آئیا۔ اس کا کام خاص خاص مممانوں کو ان کے کروں تک بہنچانا تھا۔ اس نے فیبر سے بریف کیس لینے کے لئے ہاتھ برسایا لیکن فیبرنے بایاں ہاتھ انھا کر اشارے

فكريخ

ده دونون جد کا سازا دن سامل سدر رہا تکک عاکر شام کو دائیں آرہ شے کہ اچاک وجوان کے پرشان ہو کر لڑی ہے کما۔ "جرب خال میں تم بکات کے دائفات آئی کی کو تامی قال ہوگی؟" "اوہ عمی" کو کی ہے جواب دیا "میمی کی تو معادہ بدا اصل کرتی ہے برائز شریری ہے تصرف طرح کے سوالات کرتے کی عادہ ہے۔"

پھراس کے ہاتھ میں آگیا۔ اس نے اندازہ لگانے کی کوشش کی کہ دردا زے کی مونائی کے حساب ہے گول میں حدیث کارگر رہے گا۔ دیوارے لگ کروہ دروا زے کی طرف بڑھا۔ دروا زے کے مین وسطیس یا ہم کا جائزہ لینے کے لئے ایک نتھاہے سوراخ کیا گیا تھاجی پراندر کی طرف کوئرچ ھا ہوا تھا۔

دروا زے کے قریب بیٹی کر فیبراس طرح جھا کہ اس کا جم اس سوراخ کے سامنے نہ آنے پائے مرف آگھ اس سوراخ تک بیٹی جائے۔ انداز کچھ ایبا ہی تھا چسے کوئی ٹل فائٹر جھک کرمیل کو سرخ کپڑا دکھانا چاہتا ہو۔ سوراخ کا کور تھم کر اس نے آگھ دروا زے سے لگائی۔ باہر سے ایک اور آگھ اے دکھے رہی تھی۔

وہ وہی مستربول کے سے کباس والا آدی تھا جے فیر نے راہداری میں دیکھا تھا۔ اس نے ایک جھٹکے سے آنکھ سوراخ سے بٹالل۔ اس کے دائمیں ہاتھ میں اسٹیل کی چھوٹی می بتھوڑی تھی ادربائیں ہاتھ میں اشٹیل کی خاصی موٹی اور کبی کیل۔

تیبر کو فوری طور پر خطرے کا احساس سا ہوا۔ وہ تیزی ہے جھائی دینے ہی لگا تھا لیکن اسے آخیر ہو چکی تھی۔ یا ہر موجود محص نے اسٹیل کی کیل سوراخ پر رکھ کر اس پر ہتھو ڈی سے ضرب اگلا، بھی۔

اسٹیل کی موٹی 'لمی 'نوکیلی کیل آ تکھ کے راستے سے فیمر کے دہائے میں پوست ہوئی۔ اس دقت وہ بلک سے شیخ کے بیشتر کے دہائے میں پوست ہوئی۔ اس دقت وہ بلک سے شیخ کے ساتھ مردیا تھا جب باہر موجود مخص نے دروازے پر پائچ جگہ پلاسٹک کی یائی دھاکا خبز پٹیال چیکا تیں۔ اور اس دقت فجہر مرجیکا تھا جب اس محص نے شیخی میں بیٹری کے ذریعے بلاسٹک بمول کو استعمال کیا۔ بلک سے دھاکے کے ساتھ دروازہ فیمر سمیت پیچنے مائل ا۔

مستریوں کے سیاس دالا مخض گرا عماد اندازیں کرے میں داخل ہوا اور سیدھے میز تک پہنچ کر اس نے بریف کیس اٹھا کر بغل میں دبالیا۔ اس نے دروازے کے پنچے دبی ہوئی غبر کیلاش پر مخص ایک آمپنتی ہی نظر ڈالی اور واپس راہداری میں آگر ہنگامی URDU MUTARJUM

اگر کوئی اس سے بریف کیس چھینے کی غلطی کر تا قواس پن کے ذریعے وہ مختم گر نمایت خطرناک ڈائنامیٹ پھٹ مکٹا تھا جش سے بریف کیس نے برافید کیس نے براور چھینے والے کے پرفیجے اگر سکتے تھے بریف کیس کے ساتھ مید ڈائنامیٹ ملک کرنے کی تجویز خود فیبر ہی کی سن ساس نے اپنی جان کی قربانی دسنے کا بھی خطرہ مول لیا تھا۔
مقی جس میں اس نے اپنی جان کی قربانی دسنے کا بھی خطرہ مول لیا تھا۔
مار اس نے ڈائنامیٹ کا کمکٹن ختم کرکے اسے بے ضرر

بنادیا اور اپنے اگڑے ہوئے ہاتھ کی مائش کرنے لگا۔ پھر اس نے
ما ہرانہ نظروں سے کرے کا جائزہ لیا۔ گھڑکوں کو سل کردیا گیا تھا
اور عام شیشے کے پیچھے فریم میں بلٹ پروف شیشے ہمی لگارہے گئے
تھے۔ اگر کنڈیشننگ کے سوراخ پر موفی ٹربر کا غلاف پڑھا دیا گیا
تھا۔ پلا شک کی پیٹیوں کے ذریعے دروا ڈے اور فرش کے درمیان
میمی کوئی درز کوئی جھری مہیں رہنے دری کی تھی۔ اگر کوئی شخص
میمی سے بھی کمرے کے اندر دخل اندازی کی کوشش کر آپڑ فیمر
الارم سٹم کے ذریعے اپنے آومیوں کو فورا اس کی اطلاع دے سکتا
مقدالارم سٹم کمرے کے ٹیل فون میں فٹ کیا گیا تھا۔ مثن سر
انجام دینے کے لئے اسے جو خط ملا تھا اس میں تمام ہاتیں تھیںل
سلطے میں استے زیادہ خطا تھا ان میاس کاموں کے
سلطے میں استے زیادہ خطا تھا ان کرتی تھی۔

فیبرنے کوٹ اٹار کر کری پر لٹکادیا آور ریوالور ٹکال کرمیز پر رکھ لیا۔ بریف کیس کھول کر اس نے اندر نظرڈال۔ ٹیپ کی کیٹ ایک حفاظتی خانے میں رکھی ہوئی تھی۔ فیبرنے ڈائٹامیٹ اس کے قریب ہی فٹ کیا تھا۔ اب اس نے وہ علیحدہ کرکے ایک طرف رکھ دیا اور بریف کیس دوبارہ ہند کردیا۔

د فتاً ملی فون میں ہے ایک ہلی می آواز آنے گی۔ یہ کمنی کی آواز آنے گی۔ یہ کمنی کی آواز آنے گی۔ یہ کمنی کی آواز نہیں ہما تھا۔ وہ اس کی آواز نہیں ہما تھا۔ وہ اس وقت دو طرفہ کام کرنے والا ریڈ یو تھا۔ فیبر نے آگے بڑھ کرریسور اٹھا کر کان ہے لگایا۔ دو سری طرف ہے ایک یہ ھم می آواز سائی دی "مب تھیک ٹھاک ہے" آٹھ نج کر پندرہ منٹ ہو چکے ہیں میں تمہارے یاس آمری ہوں۔"

فیبرگی تظرا بی کلائی بربندهمی موئی رو لیکس گفری بر تعی-وه سخت لیج میں بولا ''ابھی شیس' ابھی پانچ منٹ باتی ہیں' سب مجھ شیڈول کے مطابق موگا۔ شیڈول کی خلاف ورزی نمیں موگا۔"

اس نے رمیعور رکھ دیا اور واپس اس میز کی طرف چل دیا جس پر بریف کیس رکھا تھا۔وہ میز تک پہنچاہی تھا کہ ایک بار پھر برز کی خفیف می آواز سائی دی۔ اس نے ناگواری ہے محمؤ کر فون کی طرف دیکھا لیکن پھراسے احساس ہوا کہ آواز فون کی طرف سے نہیں 'وروازے کی طرف سے آرہی تھی ڈو سرے ہی لمح بکی سے دستک بھی سائی دی۔

" یہ کیا شروع ہوگیا!" وہ برہی سے بزبرایا۔ ریوالور ایک بار

زینے کی طرف دوڑ پڑا۔

ای کمح رابداری کے دو سرے سرے پر لفٹ آگر رکی اور بکی می سرسراہٹ کے ساتھ اس کا وروازہ کھلا۔ ایک جوان عورت نے باہر قدم رکھا۔ اس کے کندھے پر ایک بیگ جھول رہا

تھا۔ وہ آگئے آئی تو کمرے کا اکھڑا ہوا دروا زہ اور بل کھا یا دُھواں کی رہے میں میں میں میں میں اور اور میں کھا گئے گئے۔

ر کچی کراس کی آنگسیں وہشت زدہ ہے انداز میں تھیل گئیں۔اس نے چیننے کے لئے منہ محولا۔ مستریوں کے سے لباس والا مخفس اس وقت اس سے زیادہ فاصلے پر نمیں تھا۔وہ زقد بھرکر آیا اور اس نے بروقت عورت کے منہ پر تختی سے ہاتھ رکھ کراس کی چچ کا کھا کھونٹ

" خالون! اگرتم شور نسین مجادً گی تو تنهیں کوئی نقصان نہیں

پنچ گا۔"مسری نے سرگر ٹی کی"میری بات سمجھ رہی ہو تا؟" عورت نے اثبات میں سرہلانے کی کوشش کی۔ مستری بولاً "ٹھیک ہے …میں ہاتھ ہٹا رہا ہوں کین تم کوئی آواز نہیں نکالوگی۔ تم سمجھو گی کہ تم نے کچھ شمیں دیکھا۔ تم گویا یہاں آئی ہی شمیں تھیں۔" اس نے ہاتھ ہٹالیا۔ عورت تھر تھر کانپ رہی تھی۔

م جنوی کہ م کے پھر ایل دیاں۔ تھیں۔" اس نے ہاتھ ہٹالیا۔ عورت تھر تھر کانپ ری تھی۔ مستری کی سفاک نظریں ای پر تھیں۔ وہ کا پھی ہوئی دیوار سے جا کلی اور بینڈ بیک اس کی طرف

وہ کا پنی ہوئی دیوار سے جا تھی اور ہینڈ بیٹ اس کی طرف بردھاتے ہوئے خو فزرہ کیج میں بوئی 'خمیس جو کچھ لیٹا ہے لے لو۔'' اس کی بھوری 'آئکھیں خوف سے بھیلی ہوئی تھیں۔ پھروہ بیگ میں ہاتھے مارتے ہوئے بوئی ''میرے پاس سو ڈالر ہیں....وہ تم لے لو...

نجھے کچھ مت کہنا ... خدا کے لئے تم ساری رقم لے لو۔" وہ اسے کندھوں سے کپڑ کر جھنجو رُتے ہوئے بولا "جھے تمہاری رقم نہیں جا ہے یاگل کی بڑی!" اس نے عورت کو گھونسا

سماری رم سال کا جب پی من کی دست. مسی موت و و سوط رمید کرنے کے گئے ہاتھ بلند کیا گئن اے گھونیا رمید کرجا۔ آوا ز نہیں ہوسکا۔ مورت کے بیگ میں ہی ریوالور دو مرتبہ کرجا۔ آوا ز زیادہ بلند نہیں تھی۔ اس فحض کے مستریوں والے لباس پر عین سینے ہرایک نیضے گلاب کا سانشان پیدا ہوگیا جو تیزی سے بھیلتا چلا

میا۔ اس نے چی لینے کے سے انداز میں آخری سائس لی اور فرش دور میں

الزی نے نمایت پھرتی ہے جھک کر اس کے ہاتھ ہے بریف کیس نکالا اور اس کمرے کی طرف بڑھی جس کا دروازہ اگوڑا ہوا کیس نکالا اور اس کمرے کی طرف بڑھی جس کا دروازہ اگوڑا ہوا جھائی دے رہا تھا۔ اس نے صرف ایک لیے کے گئے کرے میں بٹانگ و کھائی دی۔ وہ فورا ہی واپس کے گئے مُرثی اور تیزی ہے بٹائی ذینے کی طرف دوڑ بڑی۔ اے افسوس ہورہا تھا کہ کوئین نیبر نے اسے ہائی منٹ پہلے اپنے ہاس آنے کی اجازت نمیں دی تھی۔ اگر وہ پانچ منٹ پہلے اپنے ہاس آنے کی اجازت در درتا تو شاید اے یوں مرا تا تو شاید اے یوں مرا نہ بڑی کیا قائل تھا اور ای طرح عمل کرتے کرتے وہ مرکمیا تھا۔ کرنے کا قائل تھا اور ای طرح عمل کرتے کرتے وہ مرکمیا تھا۔

لڑک کو معلوم تھا کہ فیبر کی لاش اٹھائے کمرے کی عالت ٹھیک کرنے اور اس واقعے کی لیپا پوتی کا کام' کلینزز'خوو ہی کرلیں گے۔ اس لئے اس نے وہاں رکنے یا کمی چیز کو چھونے کی کوشش نہیں کی تھے۔۔

*

بدھ بارہ بج کر بندرہ منٹ گار فیلڈ

وہ ایک کالج کی لا بمرری تھی جہاں الل وقت گار فیلڈ گولڈشن اور فلیج جمع تھے۔ وہ دھندل روشی میں ایک میزے گرد بیٹے تھے۔ بھوری آنکھوں والی لڑکی نے مرے میں واضل ہو کرکیسٹ ان کے سامنے میز پر رکھی اور ایک لفظ کے بغیروالیں چلی تئی۔ مرے کی ٹیم تاریک فضا میں پھیلی ہوئی ہے عنوان می افروگی کچھ اور بڑھ گئے۔

بڑی می میز کے وسط میں رکھی ہوئی وہ چھوٹی می کیٹ بہت حقیرلگ رہی تھی۔ حقیر می نظر آنے والیا اس چیز کے لئے اسٹیطلر ہوٹل میں دو جانیں تو ضائع ہوچی تحصیں اور اس آغاز کو دیکھتے ہوئے آئندہ کے لئے بھی اچھی امیدیس نمیس رکھی جاسکتی تھیں۔

جنوری کے خراب موسم' سرد ہواؤں' برف باری اور آریک بادلوں نے تو ماحول کو بو جھل بنا ہی رکھا تھا مگر پچے بو جھل بن ان کے دلوں میں بھی تھا۔ گولڈ مین قدرے بے بھٹی سے ملیپ کو چھوتے

داول میں بھی تھا۔ کولڈ مین قدرے بے بیٹی سے نیپ کو چھوتے ہوئے بولا "اس کے لئے سب کچھ ہورہا ہے؟" محارفیلڈ نے خامو فی سے کیسٹ اٹھائی اور میزر رکھے ہوئے

مار میروی موسوی سب بیست اجای اور سیر پر رسے ہوئے شیب ریکارڈر میں لگا کر بٹن دبا دیا۔ چند کئے بعد آنجمانی جان روپر ک آوا ذا ابھری۔ آوا ڈیس تشویش 'پریشانی اور کرب نمایاں تھا۔ پھر کیے بعد دیگرے دو سری دو آوا زیں سائی دیں۔ وہ تیزں ہی ان آوا ذول کو پیجائے تھے۔

وہ وہائے ہاؤس میں ہی ہونے والی مفتگو تھی۔ باتیں کنے والے تنویل اور تقویل زود تھے کہ انہیں ایک ساتھ وہائے ہاؤس میں کیوں اللہ علی ایک ساتھ وہائے ہاؤس میں کیوں بلایا گیا تھا؟ کمیں دی میز کس کی تو کوئی بات فاہر منیں ہوگئی تھی؟ کفت کہ خرار صرف اس محض کی آخر کار صرف اس محض کی آواز باتی رہ کئی جے جان رویرنے این خط میں تحقیق کنندہ یا مسئر

ا يكن كانام ديا تفاده وميزكس كربارك مين المشافات كرم اتفاد كولذ ثين اور فليجر ايك كك كارفيلذكي طرف دكيه رب تقركويا اس سه تقديق جاميج بول كه جو يحدوه من رب بين وه مسحح بيا غلط؟ ليكن كارفيلذ كاچره بر اثر سه عاري تفاد

آخر کارکیٹ ختم ہونے گل۔ ایک دروازہ کھلنے کی آواز آئی۔ پھر تک من کی آواز شائی دی "معاف کیجئے گا حضرات! آپ کو کانی دیر انتظار کی زحمت اشانا پڑی" اس کے بعد شپ پر کوئی آواز نمیں تقی۔ گار فیلڈنے شپ ریکارڈر کا سونچ آف کردیا۔ "کیا خیال ہے؟" اس نے تلیج کی طرف دیکھا۔ "نیے نمیں 'نیز ٹرون بم ہے۔ یہ امرکی قوم کو منتشرو بریاد

کما۔

"جس مد تک بھی ضروری ہوا آپ کو تحفظ فراہم کیا جائے گا

''اگر قاصد مارا جاچکا ہے تواس کا مطلب ہیں ہے کہ بریڈ لے کے آدی شیپ کے پیچھے لگ مجھ ہیں؟' کمک من نے تقدیق جائی۔ ''صورت حال سے طاہر ہو تا ہے کہ وہ تقریبا وو سال سے سیف ڈیپانٹ باکس کی گرانی کررہے تھے۔ اتنے مہو تحل کے

میں دبیورت ہوں مرب ہے۔ رہے ہوں ہوں ساتھ اتنا طویل انظار میمی کیا جاتا ہے جب بہت پچھ داؤپر لگا ہوا ہوں ۔ ہو سرا!" "اس کا مطلب ہے بریڈ لے کو پچانے کے لئے مجھے بھی رائے ہے ۔ ہے ہنانے کی کوشش ہو تم ہے ''کک سن نے دریافت کیا۔

سے ہنائے کی لوسس ہوستی ہے ؟ "نل من نے دریافت ہیا۔
"اس کا امکان تو ہے لیکن مجھے امید ہے کہ ایبا نہیں ہوگا
کیونکہ ان میں اور ہم میں ایک بات مشترک ہے۔ وہ یہ کہ ہم
دونوں ہی ہلچل نہیں چاہتے۔ وہ لوگ کی اسکینڈل کے مقبل نہیں
ہوسکتے۔ وہ بریڈ لے کے ہاتھ بالکل صاف رکھنا چاہیں گے۔ آگر وہ
کو اسکینڈل میں ملوث ہوگیا تو صدارتی امیدوار کی حیثیت ہے وہ
کو اسکینڈل میں ملوث ہوگیا تو صدارتی امیدوار کی حیثیت ہے وہ
کو ایک ختم ہوجائے گا۔ ہم بھی اس کی میں حیثیت ختم کرنا چاہتے
ہیں مگر الجیل 'جھڑے اور شور شراب کے بغیر۔ وہ بھی اپنا کام
خاموثی ہے کررہے ہیں اور نہیں بھی اپنا کام خاموثی ہے کرنا

ے۔ ایکے مرحلے کے بارے میں بات کرنے کے لئے میں آج ہی دن میں پھر کی دقت فون کروں گا۔" "کیلی فورنیا کے دقت کے مطابق چار بجے کے بعد کرنا۔" تک من نے کہا"میں ذرا کولف کا ایک راؤنڈ کھیلئے جارہا ہوں گو کہ ہاتھ

پیرول میں پہلی می جان نمیں رہی۔" "وہ تو ہم میں سے کسی میں بھی نمیں رہی سر!" گار فیلڈ بولا" "ہم سب کے سرول پر ہروقت کوئی نہ کوئی تلوار بھی تو لکلی رہتی

"ہم سب کے سرول پر ہروقت کوئی نہ کوئی تکوار بھی تو لکی رہتی ہے۔"

"ایک صدر کے سرپر تو کچھ زیادہ ہی تلواریں لگی رہتی ہیں۔" تک بن نے قتلہ لگایا "میری تو زندگی ای طرح گزر گئی ہے۔ میں ان تلواردل کا عادی ہوگیا ہوں لیکن بس ذراخیال رکھنا کہ بیرجو ٹی تلوار نگلنے گئی ہے اس سے جھے مروا ہی نہ دیتا۔"

جعرات..... نوئج کر میں من ہنری روپر اسٹیٹ ڈیپارٹمنٹ کا ایک شعبہ' یورو آف انٹملی جنس اینڈ ریسر پچھمی قصاحیے مختصرا آئی این آر کما جا تا تھا۔ یہ گویا انٹملی جنس ادا روں کا کباڑ خانہ تھا۔ان کا فاصل اور کم اہم ریکارڈیمال رکھا

جا آ تھا۔ اس شعبہ کو سب سے غریب سمجھا جا آ تھا۔ اس کا بجث آٹھ ملین ڈالرز سالانہ تھا۔ اس شعبے میں جارج ہائی مین کا آفس کس کلب کے کوئے کھدرے میں ہنے ہوئے ریڈنگ روم سے مشابہ تھا۔ جارج ہائی

کرے رکھ دے گی۔اسے فورا ضائع کردو۔" فلیجرنے خیال ظاہر کردیا۔ تب گار فیلڈنے سوالیہ نظروں سے گولڈیٹن کی طرف دیکھا۔ گولڈیٹن کھنکار کر گلاصاف کرتے ہوئے بولا "جھے اس ٹیپ کی تباہ کاری میں کوئی شک نمیں لیکن میں اسے ضائع کرنے کے حق میں

نمیں - اسے منظر عام پر بھی نہیں لایا جاسکا۔ اسے صرف ایک دھمکی کے طور پر استعال کیا جاسکا ہے۔ اگر تہیں بھیں ہے کہ مک من تمہاری ہدایات کے دائرے میں رہنے ہوئے تمہارا ساتھ دے سکے گا تو تم برڈ نے کو صدر بننے سے رد کنے کے لئے ضرور اپنے منعوبے پر عمل در آمد کرد۔"

"اس صورت میں ہمیں ایک فون کرنا ہوگا۔"گار فیلڑنے کما اور اٹھ کرایک بکٹیف میں کابوں کے پیچھے چھی ہوا ہیا ہیا نکالا جس میں ایک ٹیل فون سیٹ موجود تھا۔ اس پر ایک نمرڈا کل کرکے وہ بولا "رجرڈ نک سن سے میری براو راست بات کراہے ، صاری ، دقتہ ضائع دیکھیے گایلزیہ

جلدی وقت ضالکند کیجے کا بلیز " چند مجھ بعد وہ مسرات ہوئے بولا دوگر ارنگ مسرر ریڈیڈٹ! میں نے سوچا آپ کو بتادول اس چیز کی ڈلیوری ہمیں لر آئی ہے۔"

دل کا لمکا سا دورہ پڑنے کے بعد سے سابق صدر کی آواز پچھے سال دل کا لمکا سا دورہ پڑنے کے بعد سے سابق صدر کی آواز پچھے بیٹھی بیٹھی می ہوگئی تھی۔ "تھوڑی می د شواری تو ہوئی۔" گار نیلڈ نے جواب دیا'

"قاصد ماراً کیا اور اے مارنے والا بھی مردکا ہے ، اس لئے اس سے کوئی معلومات حاصل نمیں ہوسکتیں۔" "هیں نمیت کب من سکتا ہوں؟" تک من نے بوچھا۔

''میں بقین سے نہیں کمہ سکا۔''گار فیلڈنے جواب دیا۔ ''مجھے میہ بتانے کی کوشش مت کرنا کہ شپ سے بغیری مجھے تمہارے مثن میں تمہارا ساتھ دینا ہوگا۔'' نک سننے تیزی سے کما ''تم نے پہلے بی جو کچھے کمہ کر بچھے تعادن پر آمادہ کیا ہے وہ تقریبا دھمکی بی تھی طالا نکہ تم سیدھی طرح بھی میرے سانے آگر کمہ

کتے تھے کرد مسٹرنگ بن! یہ معاملہ ہے اور اس میں آپ کو ملک و قوم کی خاطر میرا ساتھ دیتا ہے ' تمہارا کیا خیال ہے 'کمک و قوم ک غاطر میں تمہارا ساتھ نہ دیتا؟ خدا گواہ ہے کہ تم نے یا سمی بھی و سری طافت نے میرے ماضی میں اگر کوئی کمزوری ڈھونڈی ہوگا تو ہ میری کوئی دانستہ غلطی نمیں ہوگا۔وہ صرف کوئی ایسا کام ہوگا جو میری کوئی دانستہ غلطی نمیں ہوگا۔وہ صرف کوئی ایسا کام ہوگا جو

و سرول کووہ بمتر نظر نمیں آیا ہوگا۔'' ''آپ اطمینان رکھنے مسٹر بذیئے نے!''گار فیلڈ نے تحل سے اما ''آپ ٹیپ ضرور من سکیں گئے۔ ہمیں اس معالمے کو خوش سلوبی سے نمٹانے کے لئے ایک دو سرے پراعثاد کرنا ہوگا۔''

'' تہیں میرے تحفظ کا بھی خیال رکھنا ہوگا۔'' نک س نے

مین کی حیثیت بھی غیرواضع می تھی۔ تاہم اس شعبے میں سب سے اہم اور سب سے زیادہ باافتیا روہی دکھائی دیتا تھا۔ وہ تقریباً پچا س کی عمرکا گھول مٹول چرے والا آدی تھا۔

ہنری روبراس کے بلاوے پر اس سے طنے آیا تھا۔اسے اپنے آنجمانی باپ کے ابار شمنٹ پر میل باکس میں جارج ہائی مین کا خطاطا تھا۔ ب کے انتقال پر اس نے بے پناہ خوب صورت الفاظ میں ہنری سے تعزیدت کی تعزید کی تعزید کی تعزید کی تعزید کی تعزید میں اس خط میں کم و بیش پچاس ہزار تعزیق خط کھے تھے۔ بسرمال ہنری اس خط سے متاثر ہوئے بغیر نمیس رہ سکا تھا۔ اس کے آخر میں جارج نے آج اس کے آخر میں جارج اس آج اس کے آخر میں جارج اس کے آخر میں جاری اس وقت یہاں موجود تھا۔

جارج نے نهایت گر جوثن ہے اس کا استقبال کیا۔ چاہے وغیرہ کا دور چلا اور ادھراُدھرک یا تمیں ہوتی رہیں۔ آثر کار جارج بولا ''اب نہ جانے تم کب تک واپس نہ جاسکو۔ تہمیں یمال اپنے باپ کے ادھورے چھوڑے ہوئے معاملات کو دیکھنا ہوگا۔ جائداد وغیرہ کا بھی انظام سنجالنا ہوگا۔ چنانچہ فی الحال تہمارے گئے ای شعبے میں وفتر کا انظام کردیا گیا ہے۔''

. وکیا میں میہ سمجھوں کہ میرا تبادلہ کردیا گیا ہے؟" ہنری تیزی سے بولا۔

"بس جو جاہو سمجھ لو۔ تمہیں اس سے کیا ' مقصد تو کام کرنا ہے۔ " جارج نے گول مول سا جواب دیا۔ ای دوران اس کی سکرٹری نے اطلاع دی " سرا والٹ مارگولس آپ سے ملنے آئے میں "

والٹ مارکولس ایک جیم آدی تھا محر پلیلا معلوم نہیں ہوتا تھا۔ او چیز محر تھا اور نمایت خوش مزاج معلوم ہوتا تھا۔ جارج نے اس سے ہنری کا تعارف کرایا پھر ہنری کو بتایا ''سے خبیث ایک گئت سے میرا ووست چلا آرہا ہے جمعی میں میں ان کوئی نہ کوئی فاکل پچھ نہ چکھ کا غذات کھنگا لئے آجا تا ہے۔ سکون سے بیٹھ کر وہ چیز س کھنگا لئے کے لئے اسے ممال جگہ کی بھی ضرورت ہوتی ہے۔ بیس نے موجا ہے اس مصیبت کو تہمارے بی سرمنڈھ دول۔ تہمارے لئے ممال جس آفس کا بندوست کیا گیا ہے 'ای میں ہیہ بھی مجھی کھار تہمارے ساتھ بیٹھ کر اپنے مطلوبہ کاغذات و کھے لیا کرے گا۔ مارکولس نے وہ کمرا دیکھا ہوا ہے' میں تہمیں وہاں لے جائے

مارگولس نے بے تکلفی سے ہنری کا ہاتھ پکڑ کراہے اٹھایا اور قتعمہ لگاتے ہوئے بولا '''آؤ برخوردا را میں تنہیں ان وفتروں کی ایس تیسی کرنے کے آداب سمھاؤں۔''

دہ دونوں جا چکے تو جارج ہائی مین نے فون پر ایک نمبر طایا۔ دو سمری طرف گار فیلڈ تھا۔ جارج ٹاگواری سے بولا "میں نے ان دونوں کو ایک دو سرے کے ساتھ تھی تو کردیا ہے لیکن خدا کے

لئے آئندہ جھے اس تتم کا کوئی کام نہ بتانا۔ آخر وہ جان روپر کا بیٹا ہے۔"

'' ''لکن اس بے جارے کو کچھ بھی معلوم نہیں اور اسے مارگونس کے ساتھ نہتی کرکے تم نے کوئی خراب کام نہیں کیا۔ تم دل چڑا مت کرد۔ تہمارا کام بس اتنا ہی تھا۔اب سب کچھ مارگونس پرچھوڑ دو۔ "اس نے سلسلہ منقطع کردیا۔

. اوهر راہداری میں ہنری کے ساتھ چلتے چلتے مارگونس نے پوچھا دکیا تہمیں واقعی اینا آفس دیکھناہے؟"

و میں اور ان کی میں۔"مزری نے جواب دیا۔ "فیصل سے کوئی دلچیں منیں۔"مزری نے جواب دیا۔ " نے بیمنر شرب

"ہونی بھی نہیں چاہئے۔ لعنت بھیجو آفس پر۔ آؤ چل قدی،
کرتے ہیں۔" ہارگولس نے اطمینان سے کما اور چند من بعد وہ
عمارت سے نکل آئے۔ ہنری ظاموش تھا۔ جارج اور ہارگولس کے
مقابلے میں وہ بہت کم عمراور تا تجربہ کار تھا لیکن اس نے محسوس
کرلیا تھا کہ مارگولس کو ذہرہ تی اس کے ساتھ چپکیا گیا تھا۔ اسے
دوایک ایسی نشانیاں بھی نظر آئی تھیں جن سے ظاہر ہو تا تھا کہ یہ
پہلے سے سوچی سمجی تدہیر تھی۔ انہیں مل بیٹھنے کا موقع فراہم کیا گیا
ہا۔

مردی غضب کی تقی۔ دوروہ اسٹ ہاؤس دُصند کئے میں لپٹا نظر آرہا تھا۔ ایک ویران چوراہے پر پہنچ کر آخر کار ہنری پوچھے بغیرنہ روسکا ''جم بیال کیول آئے ہیں؟''

"موچ بچار کے لئے یہ آیک بھترین جگہ ہے۔" مارگولس نے ۔ دیا۔

"اصل بات کرومسٹرارگونس! تم چاہیج کیا ہو؟"ہنری نے اس کی آنکھوں میں جھاتتے ہوئے سائٹ کیج میں یوچھا۔

دو تو تم مجھ ہی گئے کہ ہماری ملا قات افقا تیہ نمیں۔ "ارگولس اس کے کو فقات ہو اس سے کوئی فرق نمیں پڑیا۔
اس سال لے کر بولا "جبرحال اس سے کوئی فرق نمیں پڑیا۔
انتظام کے ساتھ تمہارے باپ کی تدفین ہورہی ہے۔ موجودہ مدر اور ایک سابق صدر اس موقع پر موجود ہوں گے۔ نیوا رک سے خصوص پروازوں سے لوگ آرہے ہیں ہم قائل ذکر شخصیت وہاں موجود ہوگی اور میں چو تکہ قائل ذکر شخصیت وہاں میں جو تکہ قائل آئر شمیں ہوں اس کے جمھے مرعو نمیں کیا گیا گیا گیا تاہی وہاں جاتا جا ہتا ہوں۔ جمھے معلوم ہے بہت سے نمیس کیا گیا گیا ہی بی وزنواست کریں کے لیکن کم از کم میرے لئے جمیں ہرطال میں کوئی بندوبست کرتا ہیں کے لیکن کم از کم میرے لئے جمیں ہرطال میں کوئی بندوبست کرتا ہیں۔ گا۔ "

ہنری آ فر کار خوش دل سے مسکرادیا "بس ... اتن می بات تھی؟ جارج نے سیدھی طرح ہیات کول شیں کمد دی؟ اتا چکر چلانے کی کیا ضوورت تھی؟"

"جائرج ایک یورد کریٹ ہے اور یورد کریٹ 'پردٹوکول کے خلاف کوئی کام نئیں کرتے۔" مارگولس نے جواب دیا "تتماری درخواست پر مجھے بھی سرکاری دعوت نامہ مل سکتا ہے۔" بھی رو رہا تھا۔ میرے آنسوؤل میں شریک تھا۔ تہمارے باپ کے لئے میرے دل میں جو تشکر ہے ؟ میں ای زندگی اس کے نام بر نجھاور کرکے بھی اس کا اظہار نہیں کرسکتا۔"

ہنری رویر نے اینے حلق میں آنسوؤں کی نمی پھیلتی محسوس ک- وہ اس وقت وہائٹ ہاؤس کے دیکھے کے پاس سے گزر رہے تصر أركونس باتين كرما را - روينا كاباتين التي بيني اليس كاباتين

جان روپر کی باتیں۔ پھروہ بولا "جمعے کمپنی کے لئے میرا مطلب ہے ہی آئی

اے کے لئے کام کرتے ہوئے اڑتمیں سال ہو گئے ہیں۔ لینگے میں آف بنے سے پہلے جب اس کا نام او ایس ایس تھا تب ہے میں اس سے وابستہ ہوں۔ میری عمرہاسٹھ سال ہوگئی ہے۔ اس عمر میں آدی ممزکرایی زندگی کے سفریر نظر ڈالٹا ہے تو کوئی ایس چز دیکھنا چاہتا ہے جس بروہ فخر کر سکے۔ جس کی طرف دیکھ کروہ کہ تھے کہ ال زندگی کی محنت وصول ہو می لیکن مجھے ایسی کوئی چیز نظر نہیں آتی۔ میں شاید ۷۷ء میں نوکری سے فارغ ہوچکا ہو یا لیکن نہ جانے کس طرح کچھ اور مهلت مل حمی۔ اس سال ایک ہی دن میں خنیہ خدمات انجام دینے والے آٹھ سوہیں آدمیوں کو ایک ساتھ فارخ کیا گیا تھا۔ وہ کہتے ہیں انٹیلی جنس مروس کا پچانوے نیصد کام اب نيكنالوي بن جكا ب- اب كمپيوٹر آگے بين ، مشيني وماغ آھے من الكِيراك آلات آميم من اب اسي انساني فدمات كي زياده ضرورت نتیس ری- مجھے تم تقریبا ریٹائرڈ ہی سمجھو۔ میرے پاس بس تھوڑی مہلت ہے۔اس سے فائدہ اٹھاتے ہوئے میں ماضی کو کھنگا لئے کا کام کررہا ہوں۔ میری یا دواشیں کچھ ایس قابل فخر سی کہ میں اسیں قلمند کر سکول کیکن میں کینیڈی کے قل کی تحققات كرنے والے وين كميش سے رابط ركھنے والى ميم ميں شامل تھا۔ میں اس زمانے کی بعض چزیں کھنگال رہا ہوں۔ اور مهس م كرجرت موكى كه ش دل موكى چزول كو بعنا زياده كريد ربا مول مراید لقین پختہ ہو یا جارہا ہے کہ اس کے پیچھے کوئی سازش تقی۔"

پھروہ استہزائیہ سے انداز میں ہنس کربولا دنیوں سمجھو کہ میں حکومت کے خرچ پر حکومت ہی کے ثمنہ بر کالک طنے کا سامان جمع کردہا ہوں۔ اس کا نام جمہوریت ہے۔"

' دکیا انہیں اندازہ نہیں کہ آپ جو کچھ جمع کررہے ہیں وہ کس کے خلاف جاسکتاہے؟ "ہنری روبرنے دریافت کیا۔

"انہیں ہربات کا اندازہ ہو تا ہے۔ میں کسی بھی شعبے میں چلا جاؤل "كميس سے بحق كوئى كاغذ " قلم يا فأكل نكلوا وَل وہ خوب چھان پینک کر مجھے دی جاتی ہے۔ انہیں یہ تومعلوم ہے کہ میں کیا بڑھ رہا ہوں کیا لکھ رہا ہوں کیا نقل کررہا ہوں لیکن انہیں یہ تبییں معلوم کہ میں کیا سوچ رہا ہوں کیا شائج افذ کررہا ہوں۔ یہ بھی خدا ک ا یک بہت بڑی نعمت ہے کہ انسان کے ذہن اور اس کی سوچوں پر

د ٹھیک ہے میں اس کا بندوبست کردوں گا۔ "ہنری بولا۔ "تم نے بیہ نہیں بوچھا کہ میں اس کی آخری رسوم میں شریک ہونے کا اس شدت سے کیوں خواہش مند ہوں؟"

"میرے باب کے بہت سے مرے دوست تھے جنہیں میں نہیں جانتا۔شاید تم انہی میں سے ایک ہو۔ "

"تمهارا باب میرے لئے دوست سے کھے براء کر تھا۔"

مار کولس نے سفید بالوں سے بحرا سرمتاسفانہ سے انداز میں ہلاتے ہوئے کما "میری اس سے پہلی ملاقات ۲۲ء میں ہوئی تھی۔وہ اس وقت كينيدى كے لئے ايك اہم منن انجام دينے كى غرض سے جنوب مشرقي ايشياك طرف فكلا موا تما- ويت نام الاؤس المبوذيا ا تفائي لينذان سب مقامات يراس كاقيام رباب مين اس وقت نام يين میں ی آئی اے کے لئے خدمات انجام دے رہا تھا۔ مجھے مشیر کے طور پر تہمارے باب کے ساتھ متھی کردیا میا۔ ان دنوں می آئی اے کے لئے با قاعدہ لڑنے والے برکارندے کو ایڈوا زر بی کما جا آ تھا۔ مجھے تہمارے باب کے ساتھ بطور باؤی گارڈ مسلک کیا گیا تھا۔ اینے مقام اور مرہے کے اعتبارے تمہارا باپ وہائٹ ہاؤس کی طرف سے ثین باڈی گارڈ رکھنے کا اہل تھا لیکن اس نے کما کہ صرف ایک ہی کانی ہے۔ ہم نے بہت اچھا وقت ساتھ گزارا۔ یا یوں کہو کہ اس کے لئے تو وہ وقت زیادہ احیما نہیں تھا لیکن میرے کئے بہت اچھا تھا۔ بھروہ چینیوں سے زرا کرات کرنے پراگ جلائمیا اور برسول ہماری ملا قات نہیں ہوئی۔"

وہ ایک کمھے کے لئے خاموش ہو گیا۔ اس کی نظرس ماضی کے ۔ موھند لکوں میں بھٹک رہی تھیں۔ پھراس کی آوا زجیسے بہت دور سے آئی "ان دنول میں یون میں تھا۔ زیا دہ تر سفرمیں رہتا تھا۔ایک روز مجھے اطلاع ملی کہ میری بیوی مررہی ہے۔ روینا اس کا نام تھا ُخوب صورت نام ہے تا؟ میں اس کے عشق میں گرفتار تھا۔ مگراہے ہڈیوں کے گودے کا کینسر تھا کوئی بھی اس کے لئے کچھ نہیں کرسکتا تھا۔ میں بس محفول کے بل اس کے بیر کے یاس بیٹا تھا ' زارو تظار رو رہا تھا اور اے مرتے دیکھ رہا تھا۔ تمہارا باب اس وقت مشرقی جرمنی میں سفیرتھا۔ اسے بتا چلا تو وہ خود چل کر آیا۔ اس نے علاج کے مزیر بہترا نتظامات کئے اور خود میرے ساتھ بیٹھ عمیا۔ میری بیوی کو میری نظروں سے دور اندر لے جایا جاچکا تھا اور میں غم بھلانے کے لئے میے جارہا تھا۔ تہمارے باب نے بھی ميرے ساتھ بني شروع كردى اور مسلسل مجھے تسليال ديتا رہا- وہ برا أوى تفامكر ميرك ساته مل كرود ما رباسيه جو آنسوون مي شرکت ہوتی ہے تا یہ دوستی ... افسری کا تحق ان سب چزوں سے بالا ترکوئی چز ہوتی ہے وہ مجھے ای لئے باہر لے گیا تھاکہ میں روینا کو مرتے ہوئے نہ دیکھوں۔ اگر اس کا اذیت کے عالم میں مرتا میرے ذہن پر نقش ہوجا ہا تو نہ جانے میری دہنی کیفیت کیا ہوتی۔ میں تہمارے باب سے لیٹ کر بچوں کی طرح رونے لگا۔ وہ گار فیلڈنے ہدایت کی۔

"اوھر ہارگولس کی مصوفیات پر سمپنی میں ہلیل می شروع ہورہی ہے۔ ایک محمن پہلے ملٹ ابراہام نے مجھے فون کیا تھا۔ وہ پوچھ رہا تھا کہ ہارگولس کیا کرتا گھررہا ہے۔ اس نے مجھے ہوایت کی ہے کہ میں اس کی گھریلو زندگی کے بارے میں از سرنو معلوات حاصل کرکے ایک رپورٹ تیار کرول ویسے بھی وہ جمال جارہا ہے اس کی گرانی ہورہی ہے۔" میکلین نے بتایا۔

"مارگونس کو کر کیندی والے معاطم میں ذرا مخاط ہو کر اور سرجھا کر کام کرنے ادھرا دھرانا دہ یا تیں نہ کرتا پھرے۔اسے اپنی صدود سے ذرا بھی یا ہر نہیں لکلنا چاہئے۔" گار فیلانے نے شخت لیجے میں کما۔ وہ ریسیور رکھنے ہی لگا تھا کہ اسے چھیا د اہمیاؤہ ذرا نری سے بولا "برسمیل تذکہ مارگولس کی بیوی کا کمال اور کس طرح انتقال ہوا تھا؟"

مینگین نے کھنکار کر گلا صاف کیا 'دمیری معلومات کے مطابق اس کا انقال نہیں ہوا سرا الاء میں ان کے درمیان طلاق ہوگئی تھی۔ عورت نے دوبارہ شادی کرلی تھی۔ بٹی البتہ عدالتی کارروائی کے ذریعے مارگولس کی تحویل میں آگئی تھی۔ وہ اب تقریباً انفا کیس سال کی ہوگے۔"

جعرات گیارہ بج بنری روپر ہنری روپرنے تقیدی نظرے صندوق سے مشابہ اس کمرے کا جائزہ لیا جو بطور دفترات ویا گیا تھا۔ می آئی اے کے ہیڈ آفس کے اس مشید زاد عالہ جام برفشید سرکر فیس کر ذاتر ایس ہو

کی اُس مقبور زمانہ عمارت میں بیشتر پورو کریٹس کے دفاتر آ یہے بی خصے صاف ستھرے 'مخضراور ائرنائٹ ہے۔ ان میں ہرچزی تعداد حسب مراتب تھی۔ جس منزل پر ہنری روپر کو مید دفتر ما تقا اس سے نیچ کی بیس منزلوں پر زیادہ ترکھ کا کم کا اشاف تھا اور اس سے اوپر کی دس منزلوں پر ایڈ منٹریشن کے لوگ تھے۔ ان کے آفس خاصے بہتر اور آراستہ و بیراحتہ تھے 'جماں بیٹھ کروہ لوگ دنیا بھر میں ہونے والی جنگوں اور سماز شوں کے جال میٹھ تھے۔

وہ کچھ دیر دفتریں بیشا رہا۔ لاشٹوری طور پر وہ مارگولس کا انظار کررہا تھا۔ جیسی میں بیٹھ کر رفصت ہوتے وقت اس نے کما تھا کہ اگر وہ اپنی میٹنگ سے جلد فارغ ہوگیا تو دوبارہ اس کے پاس آئے گا ادر اس کے آفس میں ہی اس سے ملا قات کرے گا۔ مگروہ ابھی تک نمیں آیا تھا۔

ہنری کا دکتر میں دل نہ لگا۔ وہ اٹھ کر لفٹ کے ذریعے نیچے اس عمارت میں واقع ریستوران میں آگیا۔ اس نے کافی منگوائی اور دھیرے دھیرے چسکیاں لینے لگا۔

" بہت ُ نوب! آتم تو بہت جلد اس ماحول سے مانوس ہو گئے۔" اس نے مارگولس کی چمکتی ہوئی آواز شنے۔ مارگولس ایک اجنبی کے ساتھ اس کی میز کی طرف آرہا تھا۔ قریب آگر اس نے ہنری سے اجنبی کا تعارف کرایا "ان سے ملو۔ بیلیومیکٹین ہیں۔ یہ بھی کمپنی میں

پہرے نمیں بٹھائے جاسکتے۔ عکومتیں اور خنیہ ادارے ہر چڑکو قابو میں کرسکتے ہیں لیکن خدا کا شکرے کہ تم زئم سوچ کو تو مقیر نمیں کرسکتے۔ میں اور تمہارا باپ ان لوگوں میں شار ہوتے ہیں جنس پرانے خیالات کے آدی کہا جاتا ہے ایم جو کچھ بھی سوچتے تھے اس میں ملک کے مفاد کا سب سے پہلے خیال رکھتے تھے۔ آج بھی میں کمی سوچ کر گمشدہ تھاگن کی کڑیاں تلاش کردہا بوں کہ ان کا جان

لیتا ہی ملک و قوم کے مفادیل ہوگا۔ گزشتہ چند سال کے دوران میرا تمهارے باپ سے رابطہ نمیں رہا تھا۔ اس دوران اگر اس نے خط یا کی اور ذریعے سے کوئی اہم بات تمہیں بتائی ہو تو وہ تم میرے علم میں لے آؤ۔ ہر شعبۂ زندگی میں بڑے بڑے کام انجام دینے کے لئے لوگوں کو مل جل کر آگے بڑھنا پڑتا ہے۔"

"میرے والدنے بھی جھے نے ساست وغیرہ پر تبادلہ خیال نہیں کیا۔ وہ کوئی غیر ضروری کام نہیں کرتے تھے۔" ہنری روپر نے جواب دیا۔

۔ و فعتا مارگولس نے گھڑی دیکھی اور چو گئتے ہوئے بولا ''اوہ ... بچھے تو ایک میڈنگ میں جانا تھا۔ میں پندرہ منٹ لیٹ ہوگیا ہول۔ میں اب جانا ہوں' کل قبرستان میں ہی تم سے ملا قات ہوگی۔''اس نے ایک ٹیکسی روکی اور اس میں ہیٹے کرروانہ ہوگیا۔

یک بیشت کی در بعد گار نیلڈ کے گھریں فون کی تھنی بج۔اس اس کے پچھ دیر بعد گار نیلڈ کے گھریں فون کی تھنی بج۔اس نے کال اپن لا ہمریری میں ریسیو کی۔ دو سری طرف کیو سیطین تھا۔ ''ارگولس نے ابھی فون کیا تھا۔'' مینگین پولا ''اس کا تجزیبہ 'کی ہے کہ ہمزی رو رکو کچھ معلوم نس ۔''

ی ہے کہ ہنری روپر کو پچھے معلوم نہیں۔'' ''آن جلہ ی اس نے تجریہ بھی کر لیائ کا

وا تی جلدی اس نے تجربیہ نجی کرلیا؟ "کار فیلڈ غوایا۔
"وہ اس کام میں بڑا ما ہر ہے سرا اس نے لاکے سے بری ا جذباتی تشکو کی تھی۔ اسے تقریباً گرا دیا تھا۔ بری اپنائیت کی فضا پیدا کرلی تھی۔ اس نے لاکے کو بتایا کہ کس طرح اس کی بیری کینسر سے مردبی تھی اور کس طرح جان روپر نے آگر اس کی ڈھارس بندھائی تھی "کھنٹوں اس کے ساتھ رہا تھا لاکے کواگر کچھ معلوم ہوتا تو ضود اس کا شارہ ل جاتا سرا!" میکنین نے کما۔

د بعض او قات کام کی باتیں لاشعوری طور پر لوگوں کے ذہن میں محفوظ ہوتی ہیں۔ انہیں معلوم ہی نہیں ہو آ کہ وہ باتیں کمی کے کام کی ہیں۔ ''کار فیلڈ بولا۔

وہ سی کے مار کوئس نے کینیڈی کے قل کے سلطے میں اپنے مختیقی کام کا ذرکیمی چیبڑا تھا۔ اگر ہمڑی روپر کو اپنے باپ کے توسط سے اس سلطے میں کوئی بات معلوم ہو چی ہوتی تو وہ ضرور اسے یا د آوائی۔ سرحال ایمی مار گوئس اس سے مزید طا قاتیں کرے گا۔ کل وہ اس کے باپ کی تدفین میں شرکت کرما ہے۔ اس کے بعد وہ اس کے باپ کی تدفین میں شرکت کرما ہے۔ اس کے بعد وہ اس کے باپ کی تدفین میں شرکت کرما ہے۔ اس کے بعد وہ اس کے باپ کی تدفین میں شرکت کرما ہے۔ اس کے بعد وہ اس کے باپ کی تدفین میں شرکت کرما ہے۔ اس کے بعد وہ اس کے باپ کی تدفین میں شرکت کرما ہے۔ اس کے بعد وہ اس کے باپ کی تدفین میں شرکت کرما ہے۔ اس کے بعد اور کھل

" ٹھیک ہے۔ اس سے کمولڑکے سے قریبی رابط رکھے۔"

"جذباتی بھی کمہ سکتے ہیں۔ گو کہ میرے والد انہیں یہ نام نہ ریجے۔"

"کونی اوک ہے؟"

"ہاں کی ایمی لاک جس سے صرف رفاقت شب کا رشتہ ہوتا ہے میں اس کی ارشتہ ہوتا ہے میں اس کے دون کرلیا جاتا ہے ، جو ا رخیاد کے نیک ارکیورٹ تک آپ کو رفصت کرنے آتی ہے اور جماز کے نیک آف کرتے ہی جہ بہری نے جواب ریا۔ دو چریشانی کس بات کی ہے ؟ " مینکین نے جانا جاہا۔ دوج پھر پریشانی کس بات کی ہے ؟ " مینکین نے جانا جاہا۔

"بس آب نیک بے تام اوا ی ہے۔" ہنری بولا "میری سمھ میں نیس آبها کہ جھے آئی این آواک شیع میں آفس کیوں دیا گیا ہے اور میں وہاں میٹر کر کیا کروں؟"

مینگین دستانے پہنتے ہوئے بولا ''تم دل جمی سے وہاں پیٹھو' یہ میرا مشورہ ہے۔ پس تمهارے باپ کا احمان مندرہا ہوں اور جمیے آجی ان کا احمان آبار نے کا موقع نہیں ملا۔ اگر تم یماں رہ تو شاید جمیے ان کا کوئی احمان آبار نے کا یا پھر تمهارے مزید احمان مول لینے کا کوئی موقع مل جائے۔ تمہیں جلد ہی اندازہ ہوجائے گا کہ تمہارا یماں رہنا کتا اہم ہے۔'' وہ جانے کے لئے اٹھ کھڑا ہوا۔ ہنری پڑ خیال انداز میں اسے جاتے دیکھا رہا۔ وہ اس کے الفاظ کا تھی مطلب جمیعے سے قاصر تھا کین بھروہ کندھے اچکا کے الفاظ کا تھی مطلب جمیعے سے قاصر تھا کین بھروہ کندھے اچکا کر رہ گیا۔ اس نے سوچ لیا تھا کہ وقت بہت ہی ایسی باتمیں سمجھا رہتا ہے جو ابتدا میں مجھ میں نہیں آئیں۔

جمعه..... مات نج کرپانچ من گار فیلڈ

گارفیلڈ بیڈروم میں لینا بڑے انہاک ہے واشکنن پوسٹ کا مطالعہ کردہا تھا۔ اس کی پیوی کی مرتبہ کرے میں جھانک کراس کی توجہ ناشجے کی طرف دلا بھی تھی جو قریب بی ٹرے میں رکھا تھا اور فھنڈا ہوچکا تھا۔ و نعتاً گارفیلڈ ایک جھنگے ہے اٹھ جیشا۔ اس کی نظرا خبار پر بی جی ہوئی تھی گراس کا ہاتھ کملی فون کی طرف بڑھ چکا

سائے۔ چند کیے بعد وہ نک من ہے بات کررہا تھا۔ نک من کی آواز نیند میں ڈولی ہوئی تھی اوروہ ناگواری ہے کمہ رہا تھا" تہیں معلوم ہے کہا فورنیا میں اس وقت مج کے چار زج کر سات من ہوئے ہیں؟"

" بیمجھ معلوم ہے سرالیکن بات ہی اتی ضروری تھی کہ جھے
آپ کو نیند سے جگانا پڑا۔ " کار فیلڈ معذرت خواہانہ لیجے میں ہولا"
"واشکٹن پوسٹ نے باوٹوق زرائع سے رپورٹ چھالی ہے کہ
بیڈ لے دو تین روز کے اندر اندر باضابطہ طور پر اپنے صدارتی
امیدوار ہونے کا اعلان کرنے والا ہے۔ آپ کو معلوم ہی ہے المیدوار ہونے کا اعلان کرنے والا ہے۔ آپ کو معلوم ہی ہے المیدوار توقی ذرائع سے معلومات حاصل کرنے کا دعوی کرتا
ہوتوبات نوے فیصد درست ہوتی ہے۔"

بی ہیں۔ دو سال سے میرے باس ہیں۔ ملٹ ابراہام کے ڈپٹ ہیں۔ "مجراس نے میکلین کو ہٹری کے بارے میں بتایا۔

"اوہ" میکلین گر بموثی ہے اس سے مصافی کرتے ہوئے بولا" "تو یہ جان روپر کے بیٹے ہیں۔ مجھے اپنے باپ کے احسان مندوں میں ہی شار کیجئے"

مارگولس نے ویٹرس کو اشارہ کرکے مزید کافی منگوائی اور پچھ دیر ادھراوھر کی باتیں ہوئی رہیں۔ کافی ختم کرکے مارگولس ایک بار پھر گھڑی دیکھ کر اشختے ہوئے بولا ''بھئی بچھے تو شعبۂ انصاف و تانون سے ایک فائل نکلوانے کے لئے جانا ہے۔ میرا وقت طے ہے ہم دونوں گپ شپ کرو۔ ایک دو مرب سے دو سی بڑھاؤ۔'' اس نے ہمڑی کا کندھا وہایا اور رخصت ہوگیا۔

کی چند لمح فاموثی سے کانی کی چکیاں لینے کے بعد میکلین بولاً "کل آر لنگٹن میں تمهارے والدکی مدفین ہے۔ میرے لاکق کوئی فدمت ہو تو تاؤ۔"

"تمسین بتانے کے لئے تو کیا 'میرے پاس خود کرنے کے لئے
کوئی کام نمیں ہے۔ "ہنری طویل ساسانس لے کر پولا "ہم کام' ہم
ذمے داری سرکاری اواروں نے سنبیال رکھی ہے۔ بس میں اپنے
دل میں جو ایک بے عوان سااحیاس جرم' ایک نا تا بل وضاحت
می ندامت کے کر آیا ہوں اے کوئی نمیں مٹا سکا۔ شاید اکثر
لوگوں کو دالدین کے انتقال پر کچھ ایسا ہی محسوس ہو آ ہے۔ بارباریہ
خیال آتا ہے کہ ہم والدین کے لئے یہ کرسکتے تھے وہ کرسکتے تھے گر

"میں تمهارے جذبات کو سمجھ رہا ہوں۔" میکلین ہدری ہے

"ویسے تو میں اپنے والد کا سعادت مند بیٹا ہی رہا ہوں۔
معززاند نوکری کر آ رہا۔ ان کی دولت 'شرت اور اثر رسوخ سے
استفادہ کر آ رہا۔ عیش و آرام سے زندگی گزار آ رہا کین ان کے
لئے میں نے کیا کیا؟ صرف یہ کہ سال میں دوخط کھو دسئے اور سال
میں ایک مرتبہ ملا قات کرل۔ ملا قات کرنے کے لئے بھی وہی آتے
میں گھر نمیں آ آ تھا۔ کئی ہفتے پہلے جھے والد نے لکھا تھا کہ وہ
میرا میں کین میں نے دل می دل میں گھرنہ آنے کہ بیسیوں جواز
کھڑ لئے۔ مصورف تو میں واقعی تھا لئین کیا مصور فیتیں آتی اہم
مول میں کہ ہم والدین کی زندگی کے آخری دنوں میں بھی ان کے
ہول میں کہ ہم والدین کی زندگی کے آخری دنوں میں بھی ان کے
ہول میں دھکتے ؟"

پ کے سیکٹین نے تفیی انداز میں سرہلایا اور طائمت سے کما "بیہ پچھتاوا دھیرے دھیرے دور ہوگا۔"

دهیں کیہ بچیتاوا لے کر روم واپس نہیں جاتا چاہتا جبکہ وہاں دوسرے مسائل پیلے ہی موجود ہیں۔ "ہنری بولا۔

ریر رہے کہ ن کیسے میں درور ہوں۔ "جذباتی سمائل یا نوکری وغیرہ کے مسائل؟" میکلین نے گریدا۔

"تم کہا کیا جائے ہو؟" تک من کی آواز سے غورگی غائب ÜRDU MUTARJUM GROUP 03008192082

ہو گئی۔

یں تھوم رہے تھے صدر سمیت کیے بڑے بڑے لوگ اور ان کی بیگات ماتمی لباس میں موجود تھیں۔ کس طرح سب نے فردا فردا اسے تسلیاں دی تھیں - کس طرح اس کے باپ کے جنازے کو

اسے تسلیاں دی سیں۔ س طرح اس نے باپ نے جنازے لو سات تو پوں کی سلامی دی گئی تھی۔ آتے وقت کس طرح ہارگولس نے گویا اس کی مزید دلجوئی کے لئے اسے ڈنر کی دعوت دی تھی اور

منری نے جان چیزانے کی لئے ہی بھرلی تھی۔

پارکٹ کے متہ خانے میں اندھرا تھا اور اس وقت اندھرا ہنری کو اچھا لگ رہا تھا۔ سگریٹ ختم کرکے آخر کاروہ گاڑی ہے

ا تر آیا۔ عمارت کی لابی میں عمارت کے تحرال نے اسے دور سے دیکھ کرسلام کیا۔ شاید دہ کچھ کہنا چاہتا تھا لیکن ہنری نظر چرا کر تیزی

تھا۔ عمارت کا گراں بھی اس کے باپ کے احسان مندوں میں سے تھا اور ہنری کے ساتھ بھی اس کا روبیّہ ہے حدا حسان مندانہ تھا۔

اپارٹمنٹ کا دروا زہ تھولتے ہی ہنری کو جرت کا زبردست جھٹکا لگا۔ سامنے کربریا نما کر ہاتھ روم سے نکل رہبی تھی۔ اس وقت وہ میک اپ میں نہیں تھی اور اس کی سرخ و سپید صحت مند جلد روشنی میں چیک رہی تھی۔ اس کے ہاتھ میں ہیٹر ڈرائز تھا۔ ہنری کو مکھتے ہیں۔ زہش ڈرائز ایک طرف بھٹک، مال روز کر گھٹنوں مکھتے ہواری زہش ڈرائز ایک طرف بھٹک، مال روز کر گھٹنوں

دیکھتے ہی اس نے ہیٹرڈرائزایک طرف بھینک دیا اور دوٹر کر محشنوں کے بل بیٹھتے ہوئے ہمزی کی ٹاگوں سے لیٹ گئی۔ آنسویکدم ہی اس کی آنکھوں سے بول بنٹے لگے گویا کسی مشیقی فوارے کا بیٹن دیا دیا گیا ہو۔ہنری کو معلوم تھاکہ اس طرح کے کاموں میں وہ بزی یا ہر تھی۔

وہ اطالوی میں تعزیت کرتے ہوئے بین کر رہی تھی۔ ہنری کو اندازہ تھاکہ ان حرکات و سکتات میں دکھاوا کتا تھا اور اظہارِ ثم کتا۔ دوج ساز کہ کہ کہ میں کہ سنتیں سنجہ میں میں مالا دروں

"تم یمال کیا کرری ہو؟ کیوں آن پینچیں تم یماں؟"ہنری برہی سے جلّایا۔

گریزیا کی آہ وزاری جاری رہی تو وہ اسے کندھوں سے پکڑ کر ایک جھنگے سے اٹھاتے ہوئے پہلے سے زیادہ برہمی سے بولا "میں کہتا ہوں بند کرویہ رونا دھونا۔ میں پوچھ رہا ہوں تم یمال کیوں آئی ہو؟"اس کی مٹھیاں بھینج گئیں "میری بات کا جواب دو گدھے کی تر ہیں۔

گریزیان ایک جھکے اپ آپ کو چھڑایا 'آنو ہو تھے اور اپنے فدو خال کی تمام کشش کے ساتھ ایک کاؤچ پر ڈھیر ہوتے ہوئے وال کاؤچ پر ڈھیر ہوتے ہوئے والی سیس تمہیں ولاسہ دیے 'تماری دُھار بندھانے آئی تھی سگدل مُور کے بیج آگر چھے اب معلوم ہوا کہ تمہیں کی تلی ولاسے کی ضرورت نمیں۔ "اس کی خوب صورت آنکہیں شطے برسا رہی تھیں "میں پانچ ہزار میل کا منز کے تمارے دکھ میں شریک ہونے کے لئے آئی تھی گر میں شریک ہونے کے لئے آئی تھی گر میں تمہیں ہوئے۔ اپنے آئی تھی گر

ہنری برہمی کے عالم میں بیڈ روم کے دروا زے پر پہنچا۔ اندر بیٹر : گریزیا کا تمام نسوانی سامان اور ملبوسات پھیلے ہوئے تقے وہ

ہر وں۔ ''ہمیں اپنے منصوبے پر عمل در آمد کی رفآر تیز کرنا پڑے گر۔''گار فیلڈ بولا ''آپ کوچو ہیں کھنے کے اندرا ندر شیب کی دھمکی کے ہتھیارے اس پر براہ راست حملہ آور ہونا پڑے گا۔ ہمارے پاس وقت نہیں ہے۔ ہمیں ہرطال میں اس کو صدارتی امیدوار ہونے کا باضا بطہ اعلان کرنے سے روکنا ہے۔ کمیں ایسا نہ ہو کہ تیم کمان سے نکل جائے۔''

"ایک بار پھر سوچ لو۔ تم میری سیا ہی پوزیشن 'پارٹی میں میرا مقام 'میری بچی کچھی نیک نامی اور ساکھ 'سب پچھے داؤ پر لکوا رہے ہو۔ " تک من کے لیج میں چکھیا ہٹ تھی۔

ہو۔ تک تن ہے ہے ہیں چی ہیں ۔ "مسٹر پریڈیڈٹ! آپ وعدہ بھی کر بچے ہیں اور دعویٰ بھی کہ ملک اور قوم کی بھری اور مستقبل کی خاطر آپ بھشہ ہر خطرہ مول لینے کے لئے تیار رہے ہیں اور تیار رہیں گے۔"گار فیلڈنے کویا اے یا د دلایا "اس وقت کوئی وہ سرا امر کی شمری وہ کروار اواکرنے کی پونیشن میں نہیں ہے جو آپ کرسکتے ہیں۔ بریڈ کے اس وقت کی پونیشن میں نہیں ہے جو آپ کرسکتے ہیں۔ بریڈ کے اس وقت

وافتگٹن میں ہے لیکن میں نے ساہے کہ وہ آج رات لاس اینجلس میں ایک اجماع سے خطاب کرنے کے لئے روانہ ہورہا ہے۔ میں جاہتا ہوں آج رات ہی اس کے خطاب کے بعد اس کا آپ سے سامنا ہوجائے۔ اس کے لئے ہم کچھ فیکٹیکل انظامات کررہے

سمائن ہوجائے۔ اس کے ہم ہم میں میں معامت مراہے ہیں۔ وقت وغیرہ کے بارے میں تفصیلات ہم بعد میں طے کرلیں عمر۔"

"میں شیپ کب ٹن سکتا ہوں؟" تک من نے دریا فت کیا۔ "اس کے خاص خاص نکات پر مشتل مواد آپ کو جلد ہی ٹل جائے گا۔ بریڈ لے سے بات کرنے کے لئے اتنا ہی مواد کانی ہوگا۔"

گار فیلڈنے جواب دیا۔ "تہمارا مطلب ہے کہ میں پوری ٹیپ نہیں مُن سکتا؟" تک س کے لیج میں ٹاکواری آئی۔

ن سے ہےں ، و روں ، ں۔ "آپ کے حق میں یمی بمترہ سر!اس ٹیپ کا جتنا زیادہ حصہ کوئی شنے گا اس کی جان کو اشنے ہی زیادہ خطرات لاحق ہوں گے۔ میں آپ سے جلد ہی دوبارہ رابطہ قائم کروں گا۔ خدا حافظ۔"اس

ئے سلسلہ منقطع کردیا۔ جعہ ہنری رویر

بعر رویت چپ تنه رست چپ ن پر ست به به رسر ۱۰ این اور جا کدادسب کچه اب بهنری کا قبا در بر بر میرون به به بیشه م میرون بر در بر

ہنری نے گاڑی میں ہی بیٹھے بیٹھے سگریٹ سلگائی۔ اس کی الگیوں میں خفیف می لرزش تھی۔ وہ اپنے باپ کی تدفین سے فارغ ہوکر آرہا تھا اور وہاں کے تمام منا ظرابھی تک اس کی نظروں

کچنسی کچنسی می آوا زمیں بولا 'دختهارے پاس چابی نہیں تھی تم اندر کسے آئیں؟"

"عمارت کے محراں نے مجھے اندر پنجایا نے ماس کی کے ذر لعے۔ "وہ اطمینان سے ٹانگ پر ٹانگ رکھ کرسگریٹ سلگانے لگی "وه بے جارہ تو اظہار افسوس بھی کررہا تھا کہ سنز ہنری روپر اپنے سرتے جنازے میں شرکت سے رہ گئی۔"

"وہ تہیں میری بوی سمجھا تھا!" ہنری ایک بار پھرغھے سے

"ظا ہرہ ورنہ دہ مجھے ایار ٹمنٹ میں کیسے داخل ہونے دیتا؟" وہ اطمینان سے بولی اور سگریٹ کا کش لینے گلی۔ ہنری نے جھنجلا کر اینا کوٹ بیڈیر پھینک دیا۔

جمعه..... بارنج كرتمين منك.... دُونالدُ پيٹرس ی آئی اے کا سربراہ ڈونالڈ پٹرین کا تکرڈ طیارے کی رفار سے سفر کرتا تھا۔ اس وقت وہ ائز فورس کے ایک طیارے میں نیمیارک سے واشکنن پہنچا تھا بے شار سولتیں ایسی تھیںِ جنہیں وہ ضرورت بڑنے پر کسی ہے اجازت لئے بغیراستعال کرسکتا تھا۔ اگر ضرورت بهت بی شدید موتی تو ده صدر کا طیاره تھی استعال كرسكا تفا-اس كى آمدورفت كو آسان بنانے كے لئے بورا فضائي ٹریفک روکا جاسکتا تھا اور بروا زول کے شیڈول میں ردوبدل کیا جاسکتا تھا۔ اے خوش آمرید کئے اور اس کے ساتھ تعاون کرنے کے لئے ملک کی بوری بیورو کریسی این مصروفیات ملتوی کرعتی تھی' کسی بھی شرکے کنبی مقام تک اس ٹی ہاسوات آمدورفت کے لئے تمام ٹریفک رو کا جا سکتا تھا۔

ربیک روہ جاسما ھا۔ اگر پورٹ سے دہ جب لینظے کی طرف روانہ ہوا تو دو کاریں اس کی کار کے پیچھے تھیں۔ اور ایک کار آگے۔ان میں پولیس' سكرث سروس اور يوروكري ك آدى موجود تصح جو مانية كايخ اسے لینے پنچے تھے۔ آئس پہنچ کراس نے سب کو رخصت کردیا۔ صرف مك ابرابام اس كے ساتھ تھا۔ ابرابام كو يحمد بتانے ك مرورت نیس منی - آبراہم ہی نے اس نے لئے سینیرامروز بریڈ لے کا واقعین کا نمبروائل کیا- رابط قائم ہونے پر اس نے ریسیور پیٹیرین کی طرف بڑھا دیا۔

" بھے تمارا بار ملا ... " پیرس نے تیزی سے کما "آخرایی کیا معیبت آن بڑی تھی جو مجھے فورا یہاں پہنچنے کے لئے کما گیا؟" پیر یکدم پیٹرین کوا حساس ہوا کہ دہ اپنے کسی انتحت ہے بات منیں کررہا تھا'اُس کے لیجے میں نرمی آئی "میں اس وقت نیویا رک میں تھا۔ فوری طور پر واپس یمال بہنچنے کے لئے مجھے آدھے شر کا نظام ورہم برہم کرنا پڑا۔"

"ميل في تهارك ليج كافرا نس منايا-" بريد لي سكون لیج میں بولا۔ وہ آوا زبلند کئے بغیربرے سے برے جوم کو قابو میں کرنے کے مُہنرے واقف تھا۔اس کا لہجہ فولا دیرج مطاہوا ریشم ہو یا

تھا "ایریزونانے کل رات مجھے فون کیا تھا۔ حسب معمول رات گئے کیا تھا۔" وہ بات جاری رکھتے ہوئے بولا۔ اس نے لفظ "اریزونا" اس طرح استعال کیا تھا جیسے وہ کسی علاقے کا نہیں کسی

شخص کا نام ہو۔ "ایا معلوم ہوتا ہے کہ ایریزونا اب رات کو سوتا ہی نہیں۔" بریڈ لے کمہ رہا تھا ''اے تم ہے بات کرنا تھی اور تم ہے براہِ راست بات نہیں کی جاعق تھی۔ اس کا کمنا بی تھا ُوہ اسٹیشر ہو کُل والے واقعے کے بارے میں کوئی بات کرنا جاہتا تھا۔ اس کا كمنا تقاكه تم سمجه جاؤك تمهاري كيحه سمجه مين آيا وه كياكمنا جابتا

"بال" پیرس نے مختر جواب دیا۔ اس سے آگے وہ کچھے نہ

"وه بهت تشویش زده معلوم مو تا تھا۔ ایسا کیوں تھا؟" "تہیں تواس کی طبیعت کا پتا ہی ہے سینیر! تہیں اس کے بارے میں بریشان ہونے کی ضرورت نہیں۔" پٹرین نے کھٹکار کر

گلاصاف کیا "تم آج رات لاس اینجلس جارہے ہو؟" "بال ایک گفتے بعد میرا جاز برواز کرے گا۔" بریڑ لے نے

جواب دیا۔ "شہیں کی چیز کی ضرورت تو نہیں؟" ''فسیر میں آگ

" ننیں پورلے ہلٹ میں صرف ایک اجتاع سے خطاب کرنا -- " پھر بریڈ لے اصل موضوع بروایس آگیا "کوئی مسلد ہے تو مجھے بتادو' مجھے خوثی ہوگ۔ ایریزو تا یوں بنگا می طور پر فون نسیں کیا كريا - أكر كوئي اليا مئله بي جس كالتعلق ميرى ذات سے بين

"كوئى مسكله شيس ب-" پيرس سيكھ ليج ميں بولا "بس اسليطر مونل مين ايك چزكي وصولي كامعامله تفاجو ذرا كژېږ موميا_" "تم لوگ جب لفظ چیز استعمال کرتے ہو تو اس کے معانی بہت وسيع موت بين كياوه كوئي الهم چيز متى؟ "بريد لے كے ماائم ليح ميں ا صرار تھا۔

"میرا خیال ہے ہم اس کے بارے میں فون پر بات نہیں كرسكة مجھے معلوم بھی نہیں ہے۔"

"مجھے امید ہے کہ تم مجھے بے وقوف نیں سمجھتے ہوگے پيٹرسن!"

سینیٹر! جتنا پچھ میرا داؤپر لگا ہوا ہے اتنا تمهارا نہیں ہے۔ میں تھیک کمہ رہا ہوں نا؟ ہم دونوں ایک طرف بیں اور انحقے کام كررہے ہیں۔ میں یماں تمہارے مفادات كی حفاظت کے لئے بیشا موں اور اریزونا بھی یی کردہاہے۔"

"میں اس کا مطلب میں لیتا ہوں کہ جمارے مفاوات ایک ين-"بريد ك بولا "مجم اميد بكر اريزوناكي معالم ين" تجهي آگاه كئے بغير اپن طور بركوئي قدم شيس المار ابوگا-" دولاو پر چرها ہوا رہے ہو) "تمہیں معلوم ہے وہ ایبا نمیں کرے گا۔" پیٹرس پولا۔ URDU MUTARJUM GROUP

'' ''ہم سب کے حق میں کی بھتر ہے۔ ویسے بھی یہ موقع خود مختارانہ اورانفرادی فیصلوں کا نسیں ہے۔'' بریڈ لےنے سئیسہ کے سے انداز میں کما۔

دکیا مطلب؟" پیٹرین نے تیزی سے پوچھا۔
"دوافشگٹن پوسٹ نے آج صبح ایک رپورٹ چھائی ہے جس
میں پیش گوئی کی گئی ہے کہ میں دو تین روز میں باضابطہ طور پر
صدارتی امیدوار ہونے کا اعلان کردوں گا۔ یہ خبرانمیس میں نے یا
میرے آفس نے نہیں دی۔ اس کی میں قتم کھا سکتا ہوں۔ میں
مامعلوم ذرائع سے اس طرح کی خبرس با ہرجانا لیند نہیں کر۔"

"لعنت…" پیٹر سن بربردایا۔

''میٹر بھی بھی میں کئے والا تھا۔'' بریٹر لے کے لیجے میں بدستور ملا نمت تھی '' بچھے یہ بتانے کی ضورت نہیں کہ میں معاملات کو کس طرح دیکھنا چاہتا ہوں۔ پھر بھی احتیاطاً وضاحت کررہا ہوں کہ تمہارے یا امیرونا کے ذہن میں کوئی بات ہویا تم کوئی فیصلہ کرنے لگو تو بچھے ضور بچچہ لیا کو تمہیں تو معلوم ہی ہو یا ہے کہ میں کس وقت کماں ہو تا ہوں۔''

۔ ''مکن برباری۔ ''ٹھیک ہے۔'' پیٹرین کے کہج میں نناؤ تھا۔ ددرک میں میٹرین کے کہج میں نناؤ تھا۔

"ایک بات اور پٹر!" بریڈ لے کے لیجے کی ملائمت بر قرار تھی "میں چاہتا ہوں ہم ذرا اور وضاحت کے ساتھ ایک دو سرے کو سمجھ لیں۔ میں بالکل صاف ستحری انتخابی مم چلا رہا ہوں اور کامیابی کی شاہراہ پر کانی آگے نکل آیا ہوں۔ میں اس صاف ستحری مم میں گندگی کا کوئی چھیٹا پڑتے دیکھتا لیند شمیس کروں گااورنہ ہی کسی تھی قسم کی مداخلت برداشت کروں گا۔"

پیٹرین نے ایک کئے کے لئے تختی ہے دانت جھینج لئے لیکن پھروہ اپنے آپ کو ڈھیلا چھوڑتے ہوئے ہموا رکیجے میں بولا ''جیسے تم کمو گے دیسے ہی ہوگا سینیٹر!''

جعہ.....ہارہ نج کر پینتالیس منٹ مار کولس میکلین کے فون کی تھنی بجی۔ ریسیور اٹھاتے وقت اس کی

سین کے بون کی جی در میورا عالے وقت اس کی بیٹانی پر ناگواری کی شکنیں تھیں۔ دوسری طرف سے دھیمی می آواز سائی دی "نارگولس بول رہا ہوں۔ میں نے بری چکر بازی سے ایک فاکل بغیر چیک کرائے نکلوائی تھی۔ اس سے پچھے ئی چیزیں ساسنے آئی ہیں۔ میں تم سے فوری طور پر ملنا جاہتا ہوں۔"

ر در ایر ایران میکن نے تدبرب کے عالم میں بوچھا۔ میں بوچھا۔

" د بهت" بو زهے مارگولس کی آواز میں بجان کے باعث ہلکی می لرزش تھی " کچھ نام بھی سانے آئے ہیں۔ خاص طور پر ایک نام جو میرے لئے نیا ہے۔ باہر کا آدی ہے۔ کچھ کڑیاں شمیس مل رہیں۔ تم داغ لڑاؤ کے توشاید وہ بھی مل جائمیں۔ جتنے زیادہ لوگ سرجو (کر بیٹیس ا تا ہی بھترہے۔"

میکلین نے گھڑی دیکھی۔ گارفیلڈ نے اسے ہدایت کی تھی کہ

وہ آئندہ بارہ گھنٹہ تک اپنے فون کے پاس موجود رہے۔ دوسرا کام مجمی خواہ کتا ہی اہم ہو یا لیکن گارفیلڈ اپنی ہدایت کی خلاف ورزی چرگز پہند نہ کرتا۔ ایک لیح کی خاموثی کے بعد میکلین بولا "تم خود ہی یمال کیول شیس آجاتے۔ میں بہت بری طرح پینسا ہوا ہوں۔ یمال سے بل نہیں سکتا۔"

"میں جمی خمیں آسکان میرے لئے آج کا دن بے بناہ معروفیت کا رہا ہے۔ آج شام میں نے ہنری روپر کو بھی اپنے گھر دع کر رکھا ہے ایک لمح کے توقف کے بعد مار کوئس بولا "ایسا کرتے ہیں اس معالمے کو کل پر اٹھا رکھتے ہیں کل ضبح تم میری طرف آجانا۔ میرا خیال ہے اتن می تاخیرے کوئی فرق نمیں پڑے

گا۔" "محیک ہے" میکن بولا "تم بالکل ج سکون رہو اور ذرا اپنے گردو چیش کا خیال رکھنا۔ خبردار رہنا۔"

والت مار گونس نے جو نئی سلسلہ منقطع کیا 'اس کے اپار شمنٹ کے میں نیچ والے اپار شمنٹ میں موجود ایک ممکنیش نے ہی اپنے کانوں سے ہیڈ فون ا آردیا اور اپنے سامنے رکھی ہوئی ارک مشین کے کنول پیش پر سیدھا ہو کر چیڑھ گیا۔ اس نے بال پوائنٹ سنبھالا اور اپنے پاس رکھے ہوئے را مشک پیڈ پر تھھا۔ «نم سبم ۳۹۱ تا ۳۹۲ بسلسلہ ٹیپ فون کرنے والے کا نام والث مار گولس۔ کال رہیو کرنے والا نامعلوم۔ موضوع: ایک فائل کا حصول کچھ ناموں فیرہ کا انجشاف ... سنچری صبح مار گولس کے ایار شمنٹ پر ملاقات طے یائی ہے۔"

کھنے نے فارغ ہوکراس نے گئری دیمیں۔ کچھ سوچا 'پھرا یک نمبر ڈا کل کیا۔ سلسلہ ملنے پر وہ بولا 'مٹیں نے سوچا' بیر ریکارڈنگ خمیس فوری طور پر سنوادوں تو بمتر ہے۔ دو منٹ کی 'کفتگو ہے۔'' اس نے شیپ کو کچھ واپس تھمایا پھر ریکارڈنگ مشین کو فون سے ملیک کے مال

ریکارڈ شدہ تمفقکو ختم ہوئی تو اس نے ریسیور دوبارہ کان ہے۔ لگایا اور بولا ''دو ماہ ہے میں بیمال بندھا بیشا ہوں اور شاید آج پہلی بار کوئی کام کی بات ریکارڈ کرنے میں کامیاب ہوا ہوں۔''

جعہ۔۔۔۔۔ ایک بج کر پندرہ منٹ ۔۔۔۔۔۔۔۔ لاکو کس اس مکان کی ہر کھڑئی پر مبررنگ کے بلائنڈ زموجود تھے اور محرا میں ایک بہاڑی پر اس اندازے بنا ہوا تھا کہ دورے نظر نہیں آیا تھا۔ بلائنڈ زہر وقت گرے رہتے تھے آگہ امریزونا کی صحرائی روایات کے مطابق آب و آب سے چیکتے ہوئے مورج کی شعاعیں مکان کے اندر نہ پہنچ سمیں۔ یا ہر محرا جملی رہا ہو تا تھا لیکن اندر مکان میں نہلی اور ملکجی روشنی پھیلی رہتی تھی دھوپ کی

لائروس اس وقت گورگ کے قریب وصل چیئر پر بیٹا ہاتھ سینے پر بائدسے ' آئیس بند کئے دل ہی دل میں بائیل کی دعائیہ آیات پڑھ رہا تھا۔ ملکجی روشنی میں بھی اس کی تنجی ' بکنی کھوپڑی تقدیق کرنا چاہے گا۔ ٹیپ پر جو کچھ موجود ہے دوہ جاننا چاہے گاکہ
اس کی کتی اہمیت ہے اور آیا وہ اصل چیز بھی ہے یا نیس ؟ اس بیں
کوئی جعلسازی تو نمیں ہے؟ ہمارے بقین کے مطابق وہ وہ ائٹ
ہاؤس کی ٹیپ ہے۔ اس صورت میں سے تقدیق کرنے کی کوشش کی
جائے گی کہ کیا وہ وہ اقعی وہائٹ ہاؤس میں بی تیار ہوئی تھی۔ اگر ہاں
.... تو کب اور کن طالات میں تیار ہوئی تھی؟ تہیں میری بات
معقل لگ ردی ہے یا نمیں؟"

"اور ان باتوں کی تقدیق کون کرسکتا ہے؟" پیٹرین نے اگھڑے اکھڑے سے کہجے میں ہوچھا۔

"کھنے اور عام طریقے سے تو کوئی بھی نمیں کرسکا۔ ان ڈائرکٹ طریقے سے تک من کرسکا ہے جو اس وقت صدر تھا۔" "تم نے کمیں تک من سے رابلہ کرنے کی کوشش تو نمیں

م سے یں مک ج سے رہ کی؟" پٹر س نے تیزی سے یو چھا۔

"احقانہ باتیں مت کرد میں نے ایک کوئی حرکت نمیں کی۔" لاکرد کس ناگواری سے بولا۔ "میرا اندازہ تھا کہ نیپ کے حقیق ہونے کہ بارے میں اگر کوئی ہمی شک وشبہ ہوا تو تک من کو میں قرر اس معالمے میں کھی نیا جائے گا اور اگر تک من کو نمیں تواس کے کمی ایسے قربی آدی ہے ضرور رابطہ کرنے کی کوشش کی جائے گی جو نیپ کی اصلیت اور اہمیت کا تعین کر سکے سان تعیمنٹ کی جو نیپ کی اصلیت اور اہمیت کا تعین کر سکے سان تعیمنٹ کی جو نیپ کی اصلیت اور الجمہ کرنے کی ہدایت کی تھی۔"
میں نے جو لیو کو اس سے رابطہ کرنے کی ہدایت کی تھی۔"
میں نے جو لیو کو اس سے رابطہ کرنے کی ہدایت کی تھی۔"

" ہاں جویلونے جیک ہیری ہے رابطہ کیا تھا اور میری توقعات سے بڑھ کراہم ہات معلوم ہوئی۔"لا کروکس بولا" یا چلا کہ تک من سے تو پہلے ہی رابطہ قائم کیا جاچکا ہے۔ جویلونے کل بیر رپورٹ دی

> ہے۔" "کیاانہوںنے تک ین کوشپ سنوائی ہے؟"

"جویلویہ نمیں جان سکا اور جیک ہیری کو بھی یہ بات معلوم نمیں۔"لاکرو کس ٹھنڈی سانس لے کربولا "البتہ جیک کو امید ہے کہ وہ یہ بات معلوم کرلے گائی الحال اسے یہ بھی نمیں معلوم کہ ٹیپ کن کے پاس ہے اور وہ اس کے بارے میں کیا ارادہ رکھتے میں "

" داگر اس کا تعلق ہم ہے ... دی میٹر کس ہے ہے تو...."
دنوش فنمی میں مبتلا رہنے کا کوئی فائدہ نمیں۔ تعلق تو تقیینا ہے۔" لا کروکس اس کی بات کاشنے ہوں "اب تو قابل غور مسلکہ رہے ہے کہ اگر اس نہیے کی نیا درپر بیڈ کے کو کئی دسمی دی جاتی ہے تو ہمیں وہ شیب حاصل کرئی ہو گی اور رہے کام جتنی جلدی ہوجائے

" در من کی ہے ہی در پہلے برائد کے سے بات ہوئی ہے۔ " پیٹرس بولا "الیا معلوم ہو آ ہے کہ وہ اپنی انتخابی مہم میں ہماری دخل اندازی قطعاً نہیں جاہتا۔ اگر اسے کسی دراسی بھی غلط حرکت کا شبہ چک ربی تھی۔ اس کی رنگت چیکل کے بیٹ کی طرح زرداور جلد گویا موی تھی جیسی عوال ان لوگوں کی ہوجاتی ہے جنہوں نے گذاتوں سے سورج کی روشن نہ دیکھی ہو۔ وہ ایک عمر رسیدہ آدی تھا۔ جزوں کا گوشت ذرا لکا ہوا تھا لین اس کی کھال میں جھراں نہیں۔ تھیں۔ اس کے ہوٹ بیشہ خٹک اور چنخے ہوئے ہے رہتے تھے۔ وفت فون کی کھڑی نکال کروقت دیکھا اور اپنی وصل جیئر کے بازہ پر لگا ہوا ایک بنن دیایا۔ موٹروال بے آول وصل چیئر آت بار موٹر والی بے آواد وصل چیئر آت بار موٹر والی بولی موٹر والی بولی موٹر والی بے شاندار میز تک لے آیا۔ وصل چیئر کو میز کے عقب میں روکنے کے بود اس نے رسیور اٹھایا۔ دو سری طرف می آئی اے کا مربراہ فوداللہ پیئر س تھا۔

بود اس نے رسیور اٹھایا۔ دو سری طرف می آئی اے کا مربراہ فوزاللہ پیئر س تھا۔

وزاللہ پیئر س تھا۔

میرا حیاں ھا کہ ہم چھ جلد کی ہوں موسے۔ کا مو اسے انگل سے دھیرے دھیرے کٹپٹی مسلتے ہوئے کہا۔ "بریڈ کے کا جو ہار مجھے ملا تھا اس سے تو بی خلا ہم ہو ہا تھا کہ تم

"بریڈ لے کا جو آر مجھے لا تفااس سے تو یکی ظاہر ہو تا تفاکہ تم چاہتے ہو میں تمہیں فون کرنے سے پہلے واشکشن واپس پینچ جاؤں۔ ظاہر ہے اس صورت میں پھھ تاخیر تو ہونی ہی تھی۔" پیٹیرس نے جواب دیا۔

" خَيْرِ کوئی بات نہیں تم تنیا ہو؟"لا کرد کس نے یو چھا۔ " ظاہر ہے۔"

"بِ فَكُرْي سِي بات كريكتے ہو؟"

"ہاں نیہ فون بالکل محفوظ ہے۔" پیٹر من نے جواب دیا۔ "فکیک ہے۔" اس نے بڑی نفاست سے اپنے ریثی لبادے کی کچھ شکنیں درست کیں اور ایک لیمح کی خاموشی کے بعد بولا "کچھ الجھنیں پیدا ہوگئی ہیں ججھے تمہاری مدد کی ضوورت ہے۔" "دی شیب کا مسئلہ؟" پیٹر من نے تصدیق جاہی۔

"ماں! سنفر ہو کل والے مسئلے کے بعد میں نے احتیاطاً جو ملو کو کملی فورنیا بھیجا تھا کہ وہ ذرائک من کے گردو پیش کو کھنگا کے" ""تم نے جمیعے مطلع کے بغیری ہید قدم اٹھالیا؟" پیٹرین اس کی بات کا کمنے ہوئے تیزی سے بولا۔

"ہمارے درمیان رابطہ قائم ہونا آسان نہیں ڈیئر پیٹرین! خصوصاً بہب تم سفریں ہوتے ہو۔ ہم صرف محفوظ ذرائع ہے ہی منتگو کر کتے ہیں۔"لا کروکس مُرتیانہ کہج میں بولا "دو مرے میں نے جو بلو کو صرف مُن کُن لینے بھیجا تھا پکھ اور کرنے نہیں۔ میں نے سوچا کہ اگر ہم ٹیپ عاصل نہیں کرتے تو ہم از کم یہ معلوم کرنے کی کوشش توکر تکتے ہیں کہ وہ کس کے پاس ہے۔"

"تجھنے کی کوشش کرو۔ ہمیں ہید فرض کرنا پڑے گا کہ شپ یا تو حکومت کے قبضے میں ہے یا بھر سیا می طور ہر بریڈ لے سے شدید مخالفت رکھنے والی کسی پارٹی کے پاس۔ "لاکو کس نمایت مخل سے بولا "بہرطال شیب جس کے پاس بھی ہے وہ اس کی اہمیت کی

ہوا"

«مینیٹر سے نمٹنے کا کام تم جھے پر چھوڑ دو۔"لا کرد کس اس کی بات کاٹے ہوئے بولا "ہماری ایک دو سرے سے پچھ ذہنی ہم آئیلں ہے۔"

آبگی ہے۔"

"دستہیں شاید جلد ہی اس ذہنی ہم آبگی سے کام لینے کی مضرورت پڑجائے۔" پیٹرین چھتے ہوئے لیج میں بولا "وہ ہماری حقیقت پرتی کو بھول کر کچھ کھ اظلاقیات کی صدود میں پاؤں دھرنے لگا ہے۔ مجھے اندیش ہے کہ میں جلد ہی اسے ناپند نہ کرنے لکوں۔ وہ بہت او بچی ہواؤں میں ہے۔ اس نے تو شاید انجی ہے اپنے آپ کو صدر امراکا سمجھنا شروع کرویا ہے۔ اگر وہ پارٹی کی طرف سے نامزد ہو گیا ۔۔۔"

"آس میں اگر مگر کا تو کوئی سوال ہی نہیں ہے۔" لا کرد کس ایک بار پھر اس کی بات کاشتے ہوئے بولا "تم اسے نامزد ہی سمجھو۔"

"تم نے بھی سوچا کہ اگر وہ نامزد ہونے کے بعد بالکل ہی جارے اِ تعوں سے نکل کیا تو؟"

''میں تمام امکانات کا جائزہ لے چکا ہوں۔ میری نظر میں بیہ کوئی ہوا مئلہ نہیں ہے۔''

ں ہوں ہے گئی ہے ۔ "لیکن ٹیپ کا نک بن تک پنچنا تمہاری نظرمیں اس سے زیادہ مرکا سرع"

"ال الکروس نے ایک کھے موینے کے بعد جواب دیا۔
پیٹرس استہ اکی سے انداز میں بنس دیا۔ لاکوس کو اس کی بنی
اچھی نہیں گلی۔ اس کے جم میں نناز آگیا کیکن دو مرے ہی لیح
اس نے اپنے آپ پر قابو پاتے ہوئے جم کو ڈھیلا چھوڈ دیا۔ وہ
پیٹرس کو سخت انداز میں کچھ کمنا نہیں چاہتا تھا۔ اس کئے نہیں کہ
تی آئی اے کے مربراہ کی حیثیت سے دہ ایک بنے پناہ طاقور آدی
تی آئی اے کے مربراہ کی حیثیت سے دہ ایک بنی تو آدمیں میں سے ایک
تھا بھد صرف اس لئے کہ دہ گتی کے ان چند آدمیوں میں سے ایک
دہ دہ از یہ تھا کہ لاکروس دھوپ میں چند منٹ بھی زندہ نہیں رہ سکتا
تھا۔ کی طرح کی تیاریوں' امراض قلب اور فاج کے حملے کے بعد
اس کے جم میں کچھ ایسا کیمیائی تغیر رونما ہوچکا تھا کہ مورج کی
شعاعیں اس کے لئے موت کا پیغام بن چکی تھیں۔ اگر اسے چند
منٹ دھوپ میں رکھا جا آ تو نمایت اذبت تاک انداز میں اس کی
موت داقع ہو کئی تھی۔ اس تیاری کو شعای حساسیت کا نام دیا گیا
موت دا تو ادری دیکھنے میں آئی تھی اور لاعلاج تھی۔

مدید بار در در میں میں اس کا تھا جب ڈاکٹروں نے اسے نیار قرار دیا تھا۔ اس وقت اسے ایک خفیہ تنظیم کے تخیل کو عملی شکل دینے کی کوششیں کرتے جیر سال گزر بچلے تھے اور دی میز کس کے نام سے آخر کاروہ اس تصور کو حقیقت میں ڈھال ہی چکا تھا۔ اس کی نیاری کی ابتدا تشنجی دوروں سے ہوئی تھی۔ اس کی ریڑھ کی بڈی میں ارتعاش سا شروع ہوکر دماغ تک چلا جا تا تھا۔ پھروہ جزدی طور

پر مفلوج ہوا۔ اس کے بال اور بھویں جھڑ گئیں۔ گرتوں اس کا ذہن گویا کمیں ہوا میں معلق رہا۔ وہ دنیا کے بھترین ڈاکٹروں کے ذیر علاج رہا دنیا کی نہ جانے کون کون می دوا ئیں اس کی رگ و پے میں سرایت کر شئیں۔ شاید ان دواؤں نے ہی اسے شعاعی حساسیت کا مریض بنایا تھا۔ آخر کار ڈاکٹروں نے اسے چارٹرڈ جھاز میں کیلی فورنیا ' بجر نیوا رک اور آخر میں سوٹمٹر لینڈ بھیج دیا۔ اس کے بچنے کی کوئی امید نہیں تھی مگروہ چھگا۔ اس کے خیال میں جسمانی طور پر تووہ مرجکا تھا گئین اس کا ذہن زندہ تھا۔

پرورو کپ کام او امریکا لوث آیا۔ ڈاکٹر اس کے لئے کچھ نمیس کر کرتا ہے گئے گئے ہے۔ اس کے لئے کچھ نمیس کرتے ہے تکل سکتا میں کرتے ہے تکل سکتا تفاد واکٹروں کا خیال تھا کہ وہ چارجے ماہ زندہ رہے گا اور اگر بہت ہوا تو ایک سال مزید اس دنیا میں گزار لے گا۔ لا کرو کس ایک لو تحرے کی صورت میں بستر پر چا تھا گراس کی قوت ارادی زندہ تھی اس کا خیال تھا کہ ڈاکٹرا حق تھے۔ تھی اس کا خیال تھا کہ ڈاکٹرا حق تھے۔

بھراس نے بظا ہر مرجانے کا فیصلہ کرلیا۔

پران سے بھا ہر سرجانے و بیعد کریا۔

دوستوں کی مدوسے اپنی ''دموت'' کی منصوبہ بندی کر تا رہا۔ اس کے

دوستوں کی مدوسے اپنی ''دموت'' کی منصوبہ بندی کر تا رہا۔ اس کے

انتظامات واقعی لا جواب تھے۔ ایک روز اس کی موت کا اعلان

کردیا گیا۔ لوگوں کو میت کا دیدار بھی کراویا گیا۔ جنازہ برے تزک و

اختشام سے اٹھا۔ آخری رسوم نمایت عمدگ سے انجام دی گئیں۔

در حقیقت دہ امریزونا منعل ہوگیا۔ اس نے انجام دی گئیں۔

علاقے کی ایک بھاڑی پر بنوایا تھا' جمال سورج ہر چز کو جھلاتا

تھا۔ دو سرے بہت سے کاموں کی طرح اس نے اس کام میں بھی

احتیا کہ کو بیٹی نظر رکھا تھا۔ اس نے موجا تھا کہ اگر بھی کمی کو اس

کی سوت پر فراؤ کا شہ ہو ہمی گیا تب بھی یہ قو کی کے وہ ہم دگمان میں

نہیں آنکے گا کہ دہ ایک ایسا خض جس کے لئے دھوپ موت کی بیا مبر

جملیا تا ہوگا۔ ایک ایسا خض جس کے لئے دھوپ موت کی بیا مبر

.... اور ڈاکروں کی تمام تر پیٹی کو ئیوں کے برظاف وہ سات
سال سے یہال نہ صرف زندہ تھا بلکہ تمام تر ہوش و حواس کے
ساتھ دی بیٹر کس کا نظام چلا رہا تھا۔ تمام ڈوریاں بلا رہا تھا۔ دنیا
سے اس کا رابطہ کتی کے چند انسانوں کے ذریعے تھا جو ابتدا سے
اس کے ساتھ تھے ، قائل اعتاد تھے۔ شلا ڈونالڈ پیٹرین ، امبروز
بیلے ، جویلو اور تین فلیا مینوں پر مشتمل اس کا ہاؤس اشاف۔
بیست کے لوگوں کو صرف بید معلوم تھا کہ "دی میٹرکس" میں
اصل قوت ، اصل ہتی ، بہت اوپر کمیں موجود ہے۔ لین وہ کون
ہے کیا ہے ، یہ کی کو نہیں معلوم تھا پیش اسے صرف نام کی حد
کیک جائے تھے اور اجھن اس حد تک بھی نہیں۔

لاكروكس ايك محتذي سانس كے كر خيالات كى ونيا سے باہر آتے ہوئے بولا "پيزين! تمہيں اہمى سے بريڈ لے كے بارے ميں بريشان ہون كى ضرورت نہيں۔ وہ اگر جمارے كئے بھى مئلہ بن من تک اس کے لئے آلیاں بجائیں۔ یہ سلسلہ شاید مزید جاری
رہتا کین اس دوران سرخ جیک والے ایک کامیڈین نے کھڑے
ہوکر شبیتن کی بوتل کھول اور اردگرد بیشے ہوئے لوگوں پر چھڑک
دی۔ ماحول کیدم غیر شجیدہ ہوگیا۔ سب محویا سیاست اور گلبیر
مسائل کو بھول گئے۔ ایک بیجان آمیز مرت سے بے حال
ہوگئے۔ قبقے لگانے لگے۔ جینیں مارنے لگے۔ چند سال پہلے ماحول
کی اس الٹ پھیر پر شاید بریڈ نے ریشان ہوجا آگین اس دوران
اس نے مجمع کی نفسیات پر ٹی ایج ڈی کرلیا تھا۔

اے معلوم تھا کہ لوگ ہر ہو جس دور کے بعد اپنے دل کی بھڑاس نکالنے کا ایک دور چاہتے تھے اس تقریب میں تو دیے بھی ساڑھے چہ موچیدہ چیدہ حاضرین ہزار ڈالر فی کس کے حساب سے ڈنر کا مکٹ خرید کر آئے تھے۔ اس وہ محض ایک خنگ تقریر من کر احساس ہو تا کہ ان کی رقم ضائع نمیں گئی۔ اس تقریب کے احساس ہو تا کہ ان کی رقم ضائع نمیں گئی۔ اس تقریب کے انتظامات در حقیقت جو ملو نے کئے تھے لیکن بریڈ لے بھی جو ہلو سے ملا نمیں تھا اور نہ بی اس کی مد جو ملو سے بھی اس کی سائق تھے۔ اس کی سواد میں ہو گئی۔ دو سرے ملا قات ہوگی۔ میں اس کا شیڈول ہے جریڈ لے لوگوں سے بیچھا چھڑایا۔ دو سرے مدد بھی اس کا شیڈول ہے جم مدائت تھا۔ اب اسے آرام کی مورت تھی۔ اس اس ہو گئی اس کا تھا جہال تقریب انجی مردرت تھی۔ اس اس ہو گئی میں آئی مرکا تھا جہال تقریب انجی مردرت تھی۔ اس اس مو گئی میں قیام کرنا تھا جہال تقریب انجی

جاری تھی۔وہ اپنے کمرے کی چاہی لینے کاؤٹٹر پر پنچا۔ چاہی کے کروہ لفٹ کی طرف بڑھا تو راستے میں مضوط جم کا ایک نوجوان اس کے ساتھ ہولیا اور مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے بولا ''میرا تعلق ہوئی سیکیورٹی سے ہے۔ میں نے سوچا شاید کمرے تک جاتے ہوئے آپ کمی کو ساتھ لے جاتا لیند

کریں۔" بریڈ لے اندر ہی اندر کراہ اٹھا۔ تھن سے اس کا برا حال تھا۔ وہ اب کی کی آواز بھی سنتا نہیں چاہتا تھا۔ ہاہم وہ تخل سے مسمراتے ہوئے بولا "شکریہ برخوردار! میرا خیال ہے اب شہیں زحت کرنے کی ضورت نہیں لوگ جھے بہت در برداشت کر چکے ہیں۔ امید ہے اب کوئی جھے تک کرنے نہیں آئے گا۔ میں اکیلا ہی کرے میں چلا جاؤں گا۔"

کین نو چوان کے رخصت ہونے کے کوئی آثار دکھائی نہ دے۔ اس نے آگے بڑھ کر برٹی لے کے لئے لفٹ کا دروا زہ کھولا دے۔ اس نے آگے بڑھ کر برٹی لئے کے لئے لفٹ کا دروا زہ کھولا اور اس کے ساتھ خود بھی لفٹ میں داخل ہو کر مؤدبانہ انداز میں کھڑا ہوگیا۔ برٹی لئے کہ خونڈی سانس لے کر دہ گیا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا کہ اس کی زندگی میں اب تمائی اور خلوت نام کی کوئی چیز تمیں رہی تھی۔

ری تھی۔ چھٹی منزل پر نوجوان نے ہی بریٹہ لے سے چابی لے کراس کے سوئٹ کا دروازہ کھولا۔ شاید وہ اسے بیڈ پر لٹاکر ہی جانے کا ارادہ رکھا تھا۔ اندر بینچ کر بریڈ لے بید دکھ کرچیران ہوئے بغیرنہ رہ سکا کہ اس کے سوئٹ میں تمام بتیاں روشن تھیں اور ایک کری پر ذرا سکتا ہے تو اس وقت بین سکتا ہے جب وہ وہائٹ ہاؤس میں پہنچ چکا ہوگا لیکن اس وقت بھی میں اس مسئلے کا طل حلا تش کرلوں گا۔ ہم میں کوئی ایک دو سرے کا ساتھ نہیں چھوڑ سکتا۔ تم ذرا اس وقت وی بارے میں سوچ جب میں بہتر مرگ پر تفا۔ تم نے اس وقت وی میم کرکن کو سنیمالا اس میں روح پھو گا۔ پھرجب میں والیس آیا تب بھی تم نے کھیے سربراہ کی حیثیت سے قبول کیا۔ حالا تک تم مجھے میری عدم موجود گل میں وی میٹر کن کی میٹر کس کی مسئمال سکتے تھے۔ میری عدم موجود گل میں وی میٹر کس کی سنیمال سکتے تھے۔ میری عدم موجود گل میں اوری میٹر کس کی سنیمال سکتے تھے کیوں تم نے ایسا نہیں کیا کیوں؟"
سربراہی بھی سنیم معلوم۔" پیٹرین نے جواب دیا۔

سے یں سوم ۔ پیرن سے ہواب ہوا۔

"اس لئے کہ ہم ایک دو سرے کا راستہ نہیں کا شختہ ہمارے
مفادات ایک دو سرے سے مخلف ہیں گین ان کی سخیل کے لئے
ہمیں ایک دو سرے کے تعاون کی ضرورت ہے۔ ہم مفادات کی
ہمیں ایک دو سرے کے ساتھ بندھ ہوئے ہیں۔ ان مفادات
کی شخیل ہم شہم کر سکتے ہیں جب آگر ایک کے پیروں سلے آگ ہو
تو دو سرا بھی اس کی چیش کو محسوس کرے۔ برایک کو جو پچھ چا ہے
دو ہم اسے دیتے رہیں گے اور ہمیں جو پچھ چا ہے وہ ہم حاصل
کرتے رہیں گے۔ ہرایک کا اپنا ایک ہدف ہو باہے وہ ہم حاصل
کرتے رہیں گے۔ ہرایک کا اپنا ایک ہدف ہو باہے اس سک کے
کرتے رہیں گے۔ ہرایک کا اپنا ایک ہدف ہو باہے اس سک کے
کرتے رہیں گے۔ ہرایک کا اپنا ایک ہدف ہو باہے اس سے کہ مفادات ایک دو سرے سے
کرانے نہ یا سمیر۔ "

الاكروس فاموش ہوا تو پیرس نے بوچھا "جھے ابكياكرنا ہے؟ الكروس فاموش ہوا تو پیرس نے بوچھا "جھے ابكياكرنا دس اللہ مالات سنبالے ركھو۔ جو يلوو جي ايك موشل ميں محمرا ہوا ہے۔ ميرا خيال ہے تم اس سے فون بر بات كراو۔ اگر كى مرحل بر مزيد آوميوں كى ضرورت ہوتو بنرورست كرونا۔ "الكروكس نے كما۔

'' فیمک ہے۔ یہ معاملات تم بھی پر چھوڑدو۔'' پیٹرین بولا۔ اس نے ریبیورر کھاتوا س کی پیشانی پر ناگواری کی کلیریں تھیں۔ پیٹرین کی میز پر پیٹامات کے پیڈ پر ایک پیٹام موجود تھا لکھا تھا۔

د نبر ۳۹۱ (۳۳۲ بسلسلرتیب: فون کرنے والے کا نام والت مار کولس بکل ریسیو کرنے والا نامعلوم۔ موضوع: ایک فاکل کا حصول....؛

پیٹرین نے پورا بیغام پڑھنے کے بعد کاغذ کی گوئی میں ہاکر جیب میں ڈال کی اور اٹھ کھڑا ہوا۔ مار گولس اس کے خیال میں لمٹ ابراہام کا دردِ سرتھا۔ اے امید تھی کہ ابراہام خودی اس نے نمٹنا رہے گا لیکن پھراٹھتے اٹھتے اس نے ارادہ بدل دیا۔ اس نے فیملہ کیا کہ مار گولس والے معاطمے سے اسے خود ہی نمٹنا چاہئے۔ اور فوری طور پر نمٹنا چاہئے۔

جعہ..... رات دس پچ کرچالیس منٹ..... بریڈ لے بریڈ لے کو خود بھی احساس تھا کہ اس نے کوئی زیادہ اچھی تقریر نمیں کی تھی لیکن بیٹھے ہوئے عاضرین نے کھڑے ہوکر کئ

کاٹ دی۔

د مکال ہے! پوری ہات شنے بغیرتم کیو تکرید کمہ سکتے ہو؟" ' دعیں ہات 'منتا ہی نمیں چاہتا۔'' بریڈ لے تیزی سے بولا ''اور جب میں پرلیں والول کو آپ کی اس حرکت کے بارے میں بتاؤں گا...'

تک من کا تکس صرف پینے تک دکھائی دے رہا تھا۔ اس نے نظر جھکا کر گویا اپنے تحشوں پر رکھی ہوئی کمی چیزی طرف دیکھا اور برٹیہ لے نے دل ہی دل میں سوچانے بیہ کسی اور کی بتائی ہوئی تدہیر پر عمل کر رہا ہے' بیہ اس کا اینا آئیڈیا نہیں ہے'

کک من سرا تھاتے ہوئے بولا "برلیس کی دھمکی کو جانے دو۔ کوئی شیں کمہ سکا کہ پرلیس کب کس کے حق میں جاسکا ہے اور کب خلاف۔ جمعے اس کا تم سے زیادہ تجربہ ہے۔ میں کمنے یہ لگا تھا کہ واشکٹن پوسٹ کی رپورٹ کے مطابق تم دو تین دن میں صدارت کے باضابطہ امیدوار ہونے کا اعلان کرنے والے ہو۔ کیا

به درست به؟" "میں اپنے معاملات میں نہ تو واشکشن پوسٹ کو شریک کرنا پہند کرتا ہوں اور نہ آپ کو- آپ جو چاہیں مطلب اغذ کرسکتے

ہیں۔ "بریڈ لے رکھائی سے بولا۔ تک من کے چرے پر خاؤ کے آٹار گرے ہوگئے وہ سخت کیج میں بولا "میں تہیں زیادہ مشکل میں ڈالنا نہیں چاہتا بریڈ لے! میرے پاس بیمال کچھ نام اور تاریخیں کھی ہوئی ہیں۔ میں تہمیں وہ پڑھ کرسٹا تا ہوں۔ جمال تم ججھے روکنا چاہو' وہاں بول اٹھنا۔" اس نے سرجھکایا اور پڑھنا شروع کردیا" نجان روپر……"اس

نے اسکرین سے بریڈ لے کی طرف دیکھا کین بریڈ لے کے چرے پر
کوئی آثر نہ پاکر مزید پڑھا "دی میٹر کس …"اس بار بریڈ لے اپنے
آثر ات پر قابو نہ رکھ سکا۔ تک من نے اس کے چرے کی طرف
دیکھ کر طمانیت سے سمرہایا اور مزید کما "نبان ایف کینڈی …..
دابر کینڈی …. بارٹن لوقم کگ …. اور ہال ….. بدھ کی منح
اشیلر ہوئی میں ہونے والے قل کے بارے میں کیا خیال ہے؟"
اشیلر ہوئی میں ہونے والے قل کے بارے میں کیا خیال ہے؟"
امٹیلر ہوئی میں مونے دائے تک کے چوڑک اٹھا کو کہ وہ اپنے

اعصاب پر قابو رکھنے کی پوری بوری کوشش کردہا تھا۔ تک س اثبات میں مرملاتے ہوئے بولا "ممارے آٹرات جمعے بہت کھے تا رہے ہیں برڈ لے!"

کی کوئی ضرورت 'قبلی تیا رہے ہیں؟" بریٹے لے نے بھاری آوا ذیمیں پوچھا۔
اسے یاد آرہا تھا 'لاکرد کس نے ڈکر کیا تھاکہ اسٹیٹلر ہو ٹل میں کوئی
ہا۔" تک من نے واقعہ چیٹی آیا تھا۔ ادھر ڈونالڈ پٹر من نے بھی کہا تھا کہ کسی چیز کی
ہاتوں میں وقت ڈلیوری یا دصولی کا کوئی معالمہ اسٹیٹر ہو ٹل میں گوئر کا شکار ہوگیا تھا۔
میرے پاس اصل اور اب تک من کمہ رہا تھا کہ اسٹیٹر ہو ٹل میں کوئی تمل ہوا تھا۔
ادھر دہ جان انیف کینیڈی ڈوابرٹ کینیڈی اور مارٹن لو تھر کنگ کے
ادھر دہ جان انیف کینیڈی ڈوابرٹ کینیڈی اور مارٹن لو تھر کنگ کے
لیڈی بیٹ نی بیٹ انی پیشانی پر
لیڈی بیٹ کا پیشانی پر
لیکٹر کی بات

بری عمرکا ایک دراز قدومضوط اور جیم مخص نهایت اطمینان سے ٹائکس کچیلائے بیٹیا تھا۔ صوفے پر نیلے رہن کوٹ میں ایک دوسرا آدی موجود تھا۔ وہ اٹھر کراپی جگہ بریڈ لے کو پیش کرتے ہوئے بولاا "یمال بیٹھ جائے سیٹیم!"

اس کے ساتھ آنے والے نوجوان نے دروازہ بند کردیا تھا۔
اور ای کے ساتھ کر نکا کر مضوطی سے جم کر گوڑا ہوگیا تھا۔
بریڈ لے قدرے ناگواری سے بولا "بیہ کیا ہورہا ہے؟ چھے اتی زیادہ
سیکورٹی کی ضرورت نہیں۔ میں اس وقت آرام کرنا چاہتا ہوں۔"
"ہم آپ کو صرف دو تین منٹ کی زحمت دیں گے۔" نیلے
کوٹ والے نے کہا اور تب بریڈ لے نے دیکھا کہ کرے میں تین
ناگوں والے اسٹینڈ پر ایک مودی کیمرا ' ڈاکوں والی ایک مشین
اور بڑا سما ایک چری بیگ بھی موجود تھا۔ ان لوگوں نے پاگ و فیرہ
لگائے ' ڈاکل چیک کئے اور بڑے سے چری بیگ سے ایک ٹی وی
نوال کران سے نسلک کردیا اس کی اسکرین روش ہوگئی۔

تمام آلات وغیرہ کو چیک کرنے تئے بعد نیلے کوٹ والا بولا' ''اگر آپ کیمرے کے عین سامنے بیٹھ جائیں تو نوازش ہوگی ۔ سنو ا"

سینیز!» بریئے لیے نے غیرارادی طور پر اس ہدایت پر عمل کیا۔ اس کا ذہن سننا رہا تھاڈ فیٹنا اسکرین پر رچرڈ نک من کی تصویر کلوزاپ میں نمودار ہوئی۔ بریئے لے انچھل بڑا۔

و دسکون نے بیٹیے رہوسینیر آ" تک من نے ٹی وی اسکرین ہے اسے خاطب کیا "اور ذرا سا با ئیں طرف کو ہوجاؤ ٹاکہ میں تمہارا چرہ بمترطور پر دیکھے سکول۔"

ر بریڈ نے حیرت کے جھٹکے سے جلد سنبھل گیا۔ اسے اندازہ ہوگیا کہ نک من دو طرفہ ٹی وی سرکٹ کے ذریعے اس سے مخاطب تھا۔ متیوں آدئ نک سن کا عکس اسکرین پر نمودار ہونے سے پہلے ہی کمرے سے رخصت ہونیکے تھے۔

بریہ لے حتی الامکان پُرسکون لیجے میں بولا "جھے امید ہے کہ آپ کے پاس اپنی اس حرکت کا کوئی معقول جوا ز موجود ہوگا
مراً" مردنوں معقول آدی ہیں سینیٹر اس لئے معقول بات ہی کریں گے۔ میں نے موجا کہ میرا ذاتی طور پرتم سے طاقات کرتا ہم دونوں ہی کے لئے المجمعین پیدا کرے گا "اس لئے میں نے اس ذریعے سے بات چیت کا فیصلہ کیا۔"

''میرے خیال میں تو ہم دونوں کو ملا قات کی کوئی ضرورت نہیں تھی۔'' بریٹر لے بولا۔

' ''تم نے شاید زیادہ ممرائی سے نہیں سوچا۔'' کک من نے مسران کی کوشش کی ''بسرحال ہمیں ادھراؤ ھرگی یا توں میں وقت مسران کی کوشش کی ''بسرحال ہمیں ادھراؤ ھرگی یا توں میں وقت ضائع کرنے کے بہاے کام کی بات کرتی جائے۔ میں تہمارے لئے ایک تجویز ہے۔۔۔۔'' ''ترب اینا وقت ضائع کریں گے۔'' بریٹر لیے نے ایس کی بات

MUTARJUM GROUP

ہاتھ پھرا۔اس کی پیٹانی پینے سے رتھی۔

تک من کمه رہا تھا ''اب کوئی فائدہ نہیں ہوگا بریڈ لے! تم ان چزوں پریدہ نہیں ڈال سکتے۔''

"بیفے کی چزر پردہ ڈالنے کی ضرورت نیس ہے۔" بریڈ لے
تیزی سے بولا "اب اگر آپ کی بے سروپا باتیں ختم ہو پکی ہوں تو."
تیزی سے بولا "اب اگر آپ کی بے سروپا باتیں ختم ہو پکی ہوں تو."
ہوئی ہے۔" تک من نے ایک بار پھر نیچو دکھے کر کمنا شروع کیا "جپلو
ہم مفروضوں کی صورت میں بات کرتے ہیں۔ پچاس کی دہائی کے
ہم مفروضوں کی صورت میں بات کرتے ہیں۔ پچاس کی دہائی کے
کوبری تعداد میں اپنی طرف تھینچ لیا۔ ہم فرض کر لیتے ہیں کہ اس کا
عام دی میرس کے بیوبرے او نیچے خیالات کی بنیاد پر قائم کی گئی تھی
لیان جو لوگ اس کے پیچیے تھے ان کے عزائم اور چی زیادہ او نیچ
سے میرعزائم سیاس تے ابتدا میں انسیں اپنا راستہ بنانے کے لئے
صے میرعزائم سیاس تی تیک کہ ان کا لوگ سیاسی پی منظر نہیں تھا۔
جماں انسیں کوئی مئلد نظر آیا انہوں نے اسے گول سے صل کیا۔
ہندوں سے اسے راسے کی رکاوٹ ہنائی۔ جان کینڈی "رابرٹ

فیالحال ہم تعداد کی بات نہیں کر ہے۔
وقت گزرنے کے ساتھ ساتھ تنظیم اتی مضبوط ہوگئی کہ
میاست کے میدان میں سب سے بڑے بدف پر اس نے نظرر کھ
موجود تھا جس کا میا ہی پی منظر بہت عمدہ تھا۔ جو قانون دان تھا ،
وکیل 'ج اور گورز رہا تھا۔ سینٹ میں نشست ماصل کرچکا تھا۔
وہ لوگ بہت ہو شیاری سے اپنے اس آدی کو آگ لائے ہیں۔
ہوشیاری کا ایک نمونہ ہی ہے کہ جنوری شروع ہوچکا ہے اور اس
شخص نے ابھی تک اپنے باضابط صدارتی امیدوار ہونے کا اعلان
نہیں کیا ہے۔ میں ہے جاہتا ہوں کہ تم اعلان کرو بھی مت۔نہ اس
سال اورنہ ہی آئندہ کھی۔"

کینڈی اور مارٹن لوتھر کنگ بیہ ایسی ہی رکاوٹیں تھیں' ان کے

علاوہ بھی بہت سی رکاو ٹیس اسی طرح صاف کی گئی ہوں گی۔ کسیکن

ں وریدن ہمیں ہیں۔ دومشرکک من!میری تمہارے بارے میں رائے ہی تقی کہ تم پیدائٹی سیاست داں ہو اور بہت اچھے سیاستداں ہو لیکن اب میں اس نتیجے رہنچا ہول کہ تمہارے داغ میں ظل ہے۔"

" میرے سانے زیادہ تیزو طرار بننے کی کو شخش مت کرد۔" تک من نے ڈاٹنے کے انداز میں کما "میں نے جو ہاتیں کی ہیں کیا تم

ان سب کو تھٹلا رہے ہو؟" "شماری باتس میری سمجھ میں ہی نہیں آئی ہیں تو میں ان پر

مهری کیا کرسکتا ہوں؟" "مبرہ کیا کرسکتا ہوں؟" "سینیم! ایسا معلوم ہو تا ہے کہ تم میرے لئے کوئی دو سرا

''سینیٹر! ایبا معلوم ہو با ہے کہ نم میرے کئے کوئی دو مرا راستہ نئیں چھوڑو گے۔'' تک من نے متاسفانہ سے انداز میں سر بلاتے ہوئے کما «بسرحال میں شہیں سمجھانے کی کوشش کر آ

ہوں۔ اسٹیٹلر ہوٹمل والے واقع کے بارے میں ممکن ہے تهیں کچھ معلوم نہ ہو۔ وہ ایک شب کا مسکلہ تھا بُڑی دکیسپ ثب ہے۔ وہ چودہ اپریل ۳۷ء کو ریکارڈ ہوئی تھی۔ ذرا ذہن پر زور دو۔ جان رویر اور دو سرے دو افراد کے درمیان مفتکو ہورہی تھی د كيهو بليز ... جهالان كى كوشش نه كرنا- مجهد معلوم ب جان روير ے تمارا تعلق رہا ہے۔ ان تین افراد کا موضوع تفتگود دی میٹر کس' اور تم تھے میرے دوست! وہ شب شہیں اور تمهاری تنظیم کو ان متنوں رہنماؤں کے قتل کا ذے دار ٹابت کرتی ہے لنذا میری بات غورے سنو۔ ثب میرے یاس ہے اور اگر تمنے اپنے صدارتی امیدوار ہونے کا بإضابطہ اعلان کیا تومیں اس ٹیپ کو منظر عام پر لے آؤں گا۔تم اندا زہ کرسکتے ہو کہ جولوگ آج تنہیں سریہ بٹھا کر پوج رہے ہیں 'ان کا روِعمل کیا ہوگا؟ یمی لوگ تہیں چیر پھاڑ کر قدموں تنگے کچل ڈالیں گے اور اس سے لطف اندوز بھی مول کے اب بھی وقت ہے تم دست بردار ہوسکتے ہو۔ خرافی صحت کا بہانہ بناکتے ہو۔ خاموثی اختیار کرسکتے ہو۔ میں نے سنا ہے 24ء میں تہیں دل کی کوئی معمولی سی تکلیف ہوئی تھی۔ اسے پچھ برماج ماکرتماس کی آڑلے سکتے ہو۔"

آیک لمنے کی خاموثی کے بعد بریڈ لے بولا "ہم مفروضوں کو آگے بڑھاتے ہیں۔ جھے یقین نمیں ہے کہ این کی شپ کا وجود ہے کین فرض کرلیتے ہیں کہ وجود ہے اور میرے انکار کے بعد تم اے منظرعام پر بھی لے آتے ہو۔ کیا کوئی اس کی حقیقت پر اعتبار کرے گا؟ اے کی قابل سجھے گا؟ تمہارے ہا تھوں میں اس کی قدروقیت دو کوڑی کی بھی نہیں ہوگے۔"

"تدردقیت تو آتی ہوگی کہ تم اس کا تصور بھی نہیں کر سکتے سیٹیٹر!" نک من طویل سانس لے کر بولا "اس لئے کہ پھریں بھی صدارتی اختیاب میں حصہ لینے کا اعلان کردول گا۔ میں محض ایک آدھ پرلیں کانفرنس میں اس ٹیپ کا ذکر کرکے خاموش نہیں ہوجاؤں گا۔ میں آئی پوری اختیالی معماس کی بنیاد پر چلاؤں گا۔ میرا ہوفاؤں گا۔ میرا میرا کسکتے کہ جب میں اس ٹیپ کے ساتھ اختیالی دوڑ میں کودوں گا تو کرسکتے کہ جب میں اس ٹیپ کے ساتھ اختیالی دوڑ میں کودوں گا تو کرائے کہ مہرا ہوگا۔"

"تم تم صدارتی انتخاب میں حصہ لوگے؟" بے بقینی سے بریڈ لے کی آنکھیں پھیل کئیں۔

"ہاں... اور مجھے یقین ہے کہ لوگ آ ٹر کار میری بات مُسنِں گے۔" نک من نے اعتاد ہے کہا۔

ایک لیح کے لئے کرے میں گری خاموثی چھا گئے۔ آخر کار بریڈ لے بوجس لیج میں بولا "تہمارے پیش نظر صرف میری بریادی ہے۔ میں تہمیں اس سے خوش ہونے کا موقع نمیں دے سکتا۔ میں دست بردار نمیں ہوسکتا۔"

"ليكن تمارا چره بنا رہا ہے كه تم دست بردار بو يك بو-"

تک من نے ہلکا ساقتعہ لگایا "شب بخیر سینیٹر!" اس

دو سرے ہی لیے تک من اسکرین سے غائب ہوگیا اور متیوں آدی کمرے میں لوٹ آئے۔ دو منٹ کے اندراندرانہوں نے اپنا سان پک کر لیا۔ جانے جانے نوجوان سرسری سے لیجے میں اولا۔"امید تو شیس ہے کہ کوئی آپ سے کچھ پوچھے گا سنیٹر! کین اگر کوئی پوچھے بھی لے تو آپ کمہ سکتے ہیں کہ می ایالی اُن وی اُن اُن کی اول آب کا اعزویہ لیتے آئے تھے۔ ہم کاؤخریر می کمہ کر آئے ضہ فرا حافظہ۔"

چند من بعد می بریالے فون پر لاکرد کر سے بات کردہا تھا"...تم نے سنا میں نے کیا کہا ہے؟" وہ محکمی تھٹی می آواز میں لولا۔

"باں۔ میں نے مُن لیا ہے سینیٹر!"لا کروئمس کا لعجہ ہیشہ کی طرح نُرِسکون تھا۔

> "کیاتم جواب میں صرف میں کمو گے؟" "تم محمد سے اکہا مارا باریخ مری"

"تم مجھ سے کیا کملوانا جائے ہو؟"

''جان کینیڈی ... را برٹ کینیڈی...ارٹن لوقم کنگ.... خدا کے لئے کچھ تو کھو لا کرد کس!''

"فدا کو چ میں مت لاؤ۔ ایسے کام فدا کے لئے نہیں ہوتے۔ ہمارے تمہارے لئے ہوتے ہیں۔ ملکوں اور قوموں کے لئے ہوتے ہیں۔"

"تمهاراً مطلب ہے… بیہ سب کچھ واقعی تم نے کرایا تھا؟" "میں ایسی کوئی بات نہیں کمہ رہا سینیٹر!"

"تم جھوٹ بول رہے ہو۔ بخدا تم جھوٹ بول رہے ہو۔"
"بریڈ لے! میرے مخد سے کیا من کرتم خود کو برسکون محسوس
کوھے؟ میں کہ جھے پچھ نہیں معلوم؟ یا بیا کہ جھے سب پچھ معلوم
سرع"

'' ''فدا کے گئے…کہ دو کہ ان معاملات سے میرا' تہمارا یا میٹر س کا کوئی تعلق نہیں۔" بریڑ لے کی آواز میں لرزش تھی۔ ''مجھ لو کہ میں یمی کہ رہوں۔ اور سنو…میں چاہتا ہوں تم پروگرام کے مطابق کل واشکنش آجاؤ۔ ہم کچریات کریں گے۔"

ر و حرام مے سطان میں واقع اسی انہا ہے۔ ''ہم اہمی بات کریں گے۔ تم 'میں اور پیٹر من…''بریڈ لے کی سانس تیز تیز چل رہی تھی۔

دو کیا تم اس وقت عام ٹیلیفون پر بات کررہے ہو؟"لا کروکس نے دریافت کیا۔

" نئیں۔ یہ ڈائز کٹ لائن ہے۔ محفوظ ہے۔" " پھر بھی ہم اہمی بات نئیں کر سکتے۔ پاگل بن میں مبتلا ہونے

'' چھر جمی ہم اجھی بات سمیں کرسکتے۔ یا قل بن میں جملا ہوئے کی ضرورت نمیں۔ ٹی الحال آرام سے سوجاؤ۔''

"تمهارا خیال ہے میں اب مبھی آرام سے سوسکوں گا؟" بریڈلے تیزی سے بولا۔

"نا آئی میں بڑی راحت ہے۔ تم اس طرح لاعلم اور معصوم

ر ہوجس طرح پہلے تھے۔فرض کرلو کہ تم نے کچھ شاہی نہیں۔ ہیں حمیس پہلے ہی کی طرح نینر آتی رہے گی۔ کل واشتگن والیں جا کرتم کچھ مت کرنا۔ تہیں کی بات سے خونورہ ہونے کی ضرورت نہیں'ا …. پھر ایک لیچ کے توقف کے بعد لا کو کس بولا ''بلکہ میرا خیال ہے تم کل شام واشتگن سے بھی رخصت ہوجاؤ۔ اپ آبائی علاقے لینکس آجاؤ۔ ایک ہفتہ کے لئے اپنے گاڈل میں … اپنی زمیوں پر آرام کرو۔ میں اس دوران ان تمام معاملات کو کیوں خواہ تو ام بارہے ہیں۔تم سب پکھ بھی پر چھوڑ دو۔ تم کیوں خواہ تو ام بارہے ہیں۔تم سب پکھ بھی پر چھوڑ دو۔ تم

0----0

سنچر.....باره بح بنري روبر

جمان مارگونس کاآبار ممنٹ تھا کوہ علاقہ بیں سال پہلے خاصے اچھے علاقوں میں شار ہوتا ہوگا لیکن گزرتے وقت اور بڑھتی آبادی کے ساتھ اندرون شہر علاقوں کی حالت اچھی منیں رہی تھی۔ عمارتوں اور گلیوں سے کمئی خشہ حالی اور غربت جما تھتی تھی۔ پچکے کلیوں نیس کھیلتے تھے۔ مارگولس نے ہمری کو بتایا تھا کہ یوی کے انتقال کے بعد ہے وہ کرائے کے اس ابار ممنٹ میں رہ رہا تھا۔ یمال رہتے ہوئے اب پدرہ سال ہو چکے تھے۔ ویے ور جینیا میں اب بھی اس کا خاندانی فارم ہاؤس موجود تھا۔ مارگولس نے اس فروخت منیں کیا تھا۔

ر سیس میں میں ہوئے ہے۔ لگا۔ ارکونس کا اپار ٹمنٹ چوتھی منزل بر تعاد کل غیر متوقع طور پر گریزیا کی آمد کی دجہ سے ہنری نے مارکونس کے ہاں ڈنز کا پردگرام ملتوی کردیا تھا اور فون پر اس سے معذرت کرلی تھی۔ اس نے ذکام کا بہانہ کیا تھا۔ گریزیا سے اس کی زردست الزائی ہوئی تھی اور اس نے رات ڈرائک روم میں صوفے پر گزاری تھی۔ آج وہ ارکونس سے اپنی وعدہ طانی کی تلافی کرنے آیا تھا۔
کرنے آیا تھا۔

اس نے تین چار مرتبہ کال ٹیل بھائی کیکن کوئی جواب نہ آیا اور نہ ہی اندر کوئی آواز سائی دی۔ شاید دہ دیک اینڈ گزار نے کمیں گیا ہوا تھا۔ اس کی بٹی آج کل سیٹس میں محی۔ دہ تھیٹری گلوکارہ تشم کی کوئی چیز تھی۔ مارگولس نے بتایا تھا کہ نو نیزی کے دور میں ہی دہ شپرا ساار بننے کا خواب آئھوں میں لے کر گھرسے نکل کھڑی ہوئی تھی اور انجام یہ ہوا تھا کہ آج کل دہ سنری تھیٹروں میں مجھی کمیں ' مجھی کمیں ایئے "فی"کا مظاہرہ کر رہی تھی۔

ہنری مایوس ہوکر واپس کچل دیا۔ وہ دو منزل کی بیڑھیاں انرچکا تھا جب اوپر سے کسی نے آوا ذرے کراسے روکا۔ وہ گاؤن میں لیٹا ہوا گویا گوشت کا کوئی پہاڑتھا۔ گاؤن باکسوں والا تھا۔ اس کے گول مفول چرے پر دوستانہ مسکراہٹ تھی۔ وہ تھل تھل کرتا نیچ آگیا اور مصافحے کے لئے اپنا لباچ ڈالا باتھ برھاتے ہوئے بولاد مجھے بفیلو مورگن کتے ہیں۔ تم کم عمرہو۔ تم نے میرانام نمیں سنا ہوگا۔ میں اس زمانے میں لڑنا تھا جب رنگ میں مربیانو کے نام کا طوطی بولتا تھا۔ تم نے تو صرف آج کل کے انچھل کود کرنے والے پاکسوں کے نام منے ہوں گے جن کے پاس شوشا کے سوا کچھے نہیں۔" پچراہے کویا اصل بات یاد آئی۔"تم شاید مارگولس سے ملنے

"بال-میں اس کا دوست ہول-ہنری روپر میرا نام ہے۔" "نار گولس گھر پیہ نہیں ہے ۔" مور کن نے گویا اس کی معلومات میں اضافہ کیا۔

"بي تو جي اندا أه موچكا ب- " بشرى بولا "آپ كو كي معلوم بوكا "

" کچھ کمہ نمیں سکتا۔ عام طور پر وہ ویک اینڈ پر کمیں نمیں جا آ۔ تم اس کے ساتھ کام کرتے ہو؟"

"بئیں ... یوں سمجھ لیس ہمارے کام کی نوعیت ایک جیسی ہے گا "اوہ... تو تم بھی جاسوس ہو!" موٹے مور گن نے آنکھ دبا کر اس کے ہاتھ پہ ہاتھ مارتے ہوئے کہا۔ ہنری کی آنکھیں پھیل گئٹم ..۔ گئٹم ..۔

"حیران ہونے کی ضرورت نہیں ۔" سابق با کسر دوبارہ آ تکھ دباتے ہوئے را زدارانہ لیجے میں بولا "مجھے معلوم ہے مارگولس می آئی اے میں ہے ... بکداب تو تقریباً ریٹائز ہو پکا ہے۔"

' دوہم و فتری سائڈ پر ہیں۔'' ہنری جلدی سے بولا ''ان طرح کے جاسوس نمیں 'جیسا عام طور پر لوگوں کے ذہنوں میں باثر ہوتا ہے۔''

' دهیں سمجھ گیا۔ سمجھ گیا۔ "مور گن بے تکلفی ہے اس کا ہاتھ دہاتے ہوئے بولا "ویسے کل دو آدی مارگولس سے طنے آئے تھے۔ جھے نیچے ملے تھے۔ بھی انہوں نے مارگولس کے اپار شمنٹ کے بارے میں بوچھا تھا۔وہ ضرور جاسوس تھے۔ میں انہیں دیکھتے ہی سمجھ گیا تھا۔"

ہنری کی ریڑھ کی ہٹری میں سرسراہٹ ہوئی۔ وہ مور گن ہے۔ ہاتھ چھڑا کر دوبارہ اوپر پنجا اور کال بیل کا بٹن دبانے لگا۔ مور کن بھی اس کے پیچیے پیچھے اوپر آگیا۔

"کیا کوئی گریز ہے دوست؟"اس نے تشویش زدہ لیج میں

بوچا-"فی الحال میں کچھ نہیں کمہ سکتا۔" ہنری نے جواب رما"لیکن بھتر میں ہے کہ تم اس دروا زے کو تو ژنے میں میری مدد کرد-"

روں ان دونوں کی کو شفوں سے پرانا دروا زہ اس جگہ سے ٹوٹ گیا جہاں آلا نٹ تھا۔ اندر بہت ہی زیادہ صفائی سخوائی نظر آرہی تھی۔ چھوٹی سے چھوٹی چڑ بھی سلیقے اور قریخ سے اپنی جگہ پر رکھی ہوئی تھی۔ مارگولس جیسے آدی سے ہنری کو ایسے سلیقے کی قوتع نہیں

ی۔ مارگولس اپنے بیڈ روم میں اپنے بستر پر دوگاؤ تکیوں۔ سارے بیضا تھا۔ ایک کلی کتاب اس کے ہاتھوں کے نیچے و ہوئی تنی گویا اسے بڑھتے بیٹھ آئی ہو،اس کی آنکھیں ٹیم تھیں اور پیشانی پر شکنیں تھیں کوئی نمیں بنا سکتا تھا کہ مرنے۔ پہلے وہ کیا سوچ رہا تھا۔

. "اوه میرے خدا کیا یہ مرچکا ہے؟" بفیلو مورگن کے انگھیں کھیل کئیں۔ انگھیں کھیل کئیں۔

یں بین ہیں ہے۔
ہنری نے اس کے سوال کو نظرانداز کردیا اور فون ہری آ
ہنری نے اس کے سوال کو نظرانداز کردیا اور فون ہری آ
اے کے اس بیش آری کی موت کی بھی ملک میں واقع ہوتی پولیس مطلع کرنے سے پہلے اس شعبے کو مطلع کرنا ضروری ہوتا تھا جو اطمینان کرنا تھا کہ کوئی راز توجوری نمیں ہوا؟ اور اگر پولیس المحض کی موت کی تعتیش کرئے گی توسی آئی اے کے لئے کوئی مئا تو کھڑا نمیں ہوگا؟

فون کرنے کے بعد وہ انتظار کرنے لگا۔ مور گن متاسفانہ اند میں سرملاتے ہوئے کمہ رہا تھا ''ول کا دورہ پڑا ہوگا۔ میں اسے اک مجمایا کرنا تھا کہ میری طرح ورزش کیا کرو جو کنگ کیا کرو ...

گرییه منتای نمیں تھا۔'' چندرہ منٹ بعد دو آفیسر آن پنچے۔ان میں ہے ایک مورگ کو اس کے اپارٹمنٹ میں لے گیا اور وہیں اس سے پوچھ کچھ کی کسی چیز کو چھوٹے بغیر انموں نے پورے اپارٹمنٹ کا معائنہ کا

ڈیل نامی دو سرے آفیسرنے خیال ظاہر کیا دفیں ڈاکٹر تو نہیں ہوا کیکن معلوم میں ہو تا ہے کہ حرکت قلب بند ہوئی ہے۔سول پولیم اس معالمے کو سنبھال لے گی۔ اس کے لواحقین کو بھی اطلاع د ۔میں "

کھے دیر بعد میڈیکل کے شعبے کے لوگ آئے اور لاش کو اسٹ پر ڈال کر لے گئے واپس جاتے وقت نیچے سیڑھیوں پر ہنری کو دوبا مورکن لی گیا۔

" ہارگولس کی جٹی کو اگریہ خبرتم دو تو زیادہ اچھا ہے۔" دہ یو " پولیس تو الین خبریں بہت ہے ہودہ انداز میں پنچاتی ہے۔ نہ جا۔ اس ہے چاری کا کیا حال ہو۔"

"وُه سنری حمیطریس کام کرتی ہے۔معلوم نہیں رقاصہ ہے گلوکارہ۔" ہنری بولا "اس قتم کے لوگوں کو تلاش کرنا بہت مشکر ہو تا ہے۔بسرحال میں اپنی ہی کوشش کروں گا۔"

اوں ہے۔ برطان میں ہیں ہو ۔ ان یوں ہے۔ اسی اثنا میں مرل اور بدحال سا ایک بلا آکر مور گن کر ٹانگوں سے اپنا جم رکڑنے لگا۔ مور گن نے اسے اٹھا کر بیا رکر۔ ہوئے گویا ہنری سے متعارف کرایا "میے میرا اور ہارگولس کا مشترکہ بلا ہے۔ بھی اس کے دروازے پر بیٹھا رہتا تھا ' بھی میرے دروازے یہ بھی اسے میں کھانے کو رہتا تھا اور بھی مار کو لس۔"

لا کروس اپن وقعیل چیئر پر کھڑی کے قریب بیٹھا تا ریک شیشے کے عقب ہے ایک نک اس جملراتی صلیب کو دیکھ رہا تھا۔ اس کی کھنی اور چکتی ہوئی تعمیں۔ تاریک صحرا بین جملراتی بتیاں بہت خوب صورت لگ رہی تعمیں۔ رن وے محص کیکنیکل وجوہات کی بنا پر صلیب کی شکل میں تقیر نہیں کیا گیا تھا بلکہ یہ لا کروکس کی فرمائن بھی تحقیٰ اس کے نزویک صلیب کا استانی طاقت کی علامت تھی دنیا پر حکمرانی کرنے والی طاقت کی علامت۔ کا علامت۔ کا علامت۔

کی در بعد اس رن دے پر ایک جماز اترنا تھا۔ لاکروکس کو اس کا انتظار تھا بند لیے بعد اس نے کھڑی سے نظر مثاکر سرجھکاتے موت پر ایک جماز اترنا تھا۔ لاکروکس کا انتظار تھا بند لیے بعد اس نے کھڑی سے نظر مثاکر سرجھکاتے کس سے بندائی دونوں ہا تھوں ہوئے وہ مسکر اویا۔ اس کے خیال سے محظوظ ہوتے ہوئے وہ مسکر اویا۔ اس کے خیال میں بدائی ایک ایسے خرگوش کا نام تھا جے مطر ان میں چھوڑا گیا تھا۔ دہ کسی شکا دورہ شکاری کرنے کے کرمہا تھا تو وہ مسکل کرمہا تھا۔ وہ کسی شکاری کا خرگوش تھا اور وہ شکاری پردے میں کرمہا تھا۔ وہ کسی شکاری کا خرگوش تھا اور وہ شکاری پردے میں ڈوریاں بلا رہا تھا۔ لاکوکس کی طرح وہ بھی کسی نامعلوم مقام پر بیشا ڈوریاں بلا رہا تھا۔ یک من مسئلہ وہ نامعلوم مقام پر بیشا شکوری تھی۔ مقابلہ خرت آن برا تھا۔

س ما من المن من سرووی می مسلم بد سے بنی برا علام در الا کرو تم سے بنی برا علام در الا کرو تم سے بنی برا علام کرئے تائی دی۔ لا کرو تم سے نم اور آنے والے کو لا کرو کس نے رہتے کی میڑھی کے ذریعے جہازے الرتے دیکھا۔ وہ اس کا خاص آدی جو یکو تھا۔ لا کرو کس نے حسب عادت اپنے ریشی لبادے کی شکنیں درست کیں اوروسیل چیئر کو چلا کرمیز کے قریب لے آیا اور ایک کماب کھول کریوں سامنے رکھا گویا وہ بہت درسے مطالعے میں مصورف تھا۔

چند من بعد اس کے فلیا کی طازم نے کمرے میں جھانک کر مخص بھمووں کے اشارے سے جویلو کی آمد کی اطلاع دی۔ دو سرے بی لیحے جویلو کمرے میں داخل ہوگیا۔ اندر قدم رکھتے ہی اس نے تیزی سے جاردں طرف کا جائزہ لیا۔ سی بھی کمرے میں داخل ہوتے ہی اس طرح جائزہ لیا اس کی عادت تھی خواہ دہ جکہ اس کے لئے کتنی ہی شناسا ہوتی۔

اس کا بھین سے لے گرجوانی تک کا دورای جانور کی طرح گررا تھا جس کے نتا قب میں شکاری گئے ہوئے ہوں۔ وہ بیشہ ہی اپن بقا کی بنائے اگر آبا ہا تھا جائے ہیں تا نون کے خافظوں سے اور بھی اپنے سے بڑے برمعاشوں سے۔ اب خود بے بناہ طاقتور ہوجانے کے بعد بھی اس کی عادت گئی نمیس تھی۔ احساس شخط سے وہ بھی آشنا نمیس ہوا تھا۔ یہ لفظ اس کی گفت میس تھی۔ احساس شخط سے وہ بھی آشنا نمیس ہوا تھا۔ یہ لفظ اس کی گفت میس تھی۔ تھا می منمیں۔

وہ ایک دراز قد نوجوان تھا۔ جب اس کے بازو حرکت میں

یلے کے مگلے میں پٹا پڑا ہوا تھا جس میں پیشل کی ایک تعفی می شختی پر اس کا نام بھی کندہ تھا۔ مور گن اس کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولا ''بہ پٹا اور نام کا بیہ چھوٹا سانچ ہار گولس نے اس کے مگلے میں ڈالا تھا لیکن اس کا کوئی نام جمیں نہیں سوجھا تھا۔ ہم نے بن دی کیٹ کندہ کرالیا تھا۔''اس کے چرے پر دکھ کا سابہ سا آگر گزر گیا'''آج ہیہ بے ذبان آدھا بیٹم ہوگیا ہے۔''

مورش اسے گاڑی تک جھوڑنے آیا۔ ہنری ایک کاغذ پر اسے ابنا فون نمبر لکھ کردیتے ہوئے بولا ''شماید کبھی شہیں جھ کوئیات کرنے کی ضرورت بڑھائے۔''

مور گن کافذ نہ کرکے حفاظت سے جیب میں رکھتے ہوئے پولا ''اور اگر تنہیں بھی کمی سلسلے میں کی نبی سلسلے میں میری مدد کی ضرورت پڑجائے تو ہلا لکلف چلے آتا۔''وہ مُڑا وراس طرف چل دیا جہاں ہارگولس کی لٹنی ہوئی لا ٹن جمہنیٰ کی میت گا ڈی میں رکھی جاری تھی اردگر دیکھ لوگر جم ہوچکے تھے۔

ہنری نے گا ژی میں بیٹھے بیٹھے سگریٹ سلگال۔ دہ اپنے آپ کو کچھ مجرم سا محسوس کردہا تھا۔ اگر وہ کل ہارگولس کی دعوت پر اس کے ہاں ڈز پر آگیا ہو آ تو شاید صورت حال کچھ مختلف ہوتی؟ پھراسے یاد آیا مورگن نے بتایا تھا دو آ دی مارگولس کو پوچھتے ہوئے آئے تھے۔ نہ جانے وہ دوست تھیا ۔۔۔۔؟

اے پھر منی شنائی ہاتیں یاد آئین کچھ ذہر بھی ایسے تھے جو دل کے دورے کی می علامات پیدا کرتے تھے اسے مار گولس کی ہاتیں بھی یاد آئیں۔ اس نے کہا تھا 'انٹیں بیہ تو معلوم ہے کہ میں کون می فائلیں دکھے رہا ہوں لیکن انہیں بیہ معلوم نئیں کہ میں کیا سوچ رہا ہوں کیا نیاج افذ کررہا ہوں۔'

کیکن پھراس نے اپنے 'آپ کو سمجھایا کہ وہ محض باگلوں کی طرح سوچ رہا تھا۔ ا جازت کے ساتھ فاکلیں پڑھنے والوں کو موت کے کھاٹ تو نئیں آ ٹارا جا آ۔خصوصاً ایسی باتوں پر اپنے لوگ اپنے ہی لوگوں کو تو ہارنے نئیں گلتے۔

اس نے انجی اشارت کیا اور گریز لگایا۔ای کمے اس نے سامنے عمارت کے دروازے پر ایک کار رکتے دیکھی۔ایک شخص کار سے اگر کر اس عامرت میں مار گولس کا کار سے اثر کر اس عارت میں داخل ہوا جس میں مار گولس کا ایار شمنٹ تھا۔ گاڑی آگر بڑھاتے وقت ہنری چیزت سے سوچ رہا تھا نہ لیا میکھین یمال کیا کرنے آیا ہے؟ اسے اتنی جلدی اطلاع کس طرح ل گئی؟ کیا ہید شخص انتی تے؟

سنچر.... رات گیارہ نج کر میں منے..... لا کروس صحرا میں خنگ رات کی میں چادر پہیلی ہوئی تھی مگراس میں ایک بهت بردی صلیب کی می شکل میں دھند لی تیوں کی قطاریں جھللا رہی تھیں۔وہ در حقیقت صلیب کی ساخت کا ایک رن وے تھا اور بتیاں اس کی طرف تکمل رہنمائی کررہی تھیں۔ بای "تم نے کل درخات ہیمی تمی کہ کہ اس باری تا کی کہ میان طبیعت کیا۔ میں ہے۔ کیا داخی تمان کی کہ طبیعت خواب کی درخات کی

'' منین بسرحال ثب کو منظر عام پر لانے کی اس کی دھمکی بر خطراک ثابت ہو حکی ہے کہ کہ دھمکی پر خطراک ثابت ہو حتی ہے کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کا دو اس دھمکی پر عمل کرے گارہ کہ کی اصد کے دوا س حد تک جائے گا کہ اپناسب کچھ داؤپر لگادے'' جمطوا ہے مضرط ہا تھوں کو دیکھنے لگا اُس کی مضمیاں کھلنے اور برند ہونے گئیں۔ سپاٹ سے لیج میں اس نے بوچھا 'کیا اسے مشرط ہا تھوں کو دیکھنے لگا اُس کی مضمیاں کھلنے اور مشرط ہا تھوں کو دیکھنے لگا اُس کی مضمیاں کھلنے اور مشرط ہائے میں اس نے بوچھا 'کیا اسے مشرط ہائے ہیں۔ سپاٹ سے لیج میں اس نے بوچھا 'کیا اسے مشرکانا ہوگا؟''

ودمیں ابھی ہیہ شیں کہ رہا۔ "لا کرد کس بولا دمیں چاہتا ہوں' تم واشکنن جاکر دونوں پارٹیوں میں موجود کمیٹی در کرزے بات کرو۔ انسیں کریوو' قابل اعتاد' متحرک اور فعال لوگوں ہے بات کرو۔ الیے لوگ زیا دہ بمتر رہیں گے جن کے اخبارات اور ذرائع ابلاغ سے تعلقات ہوں۔ ان کے ربخانات کا اندازہ کرد کہ اگر تک س کوڑا ہوجا تا ہے تو اسے کس حد تک پذیرائی مل سکے گی؟ میں دیکنا چاہتا ہوں کہ وہ اپنی دھمکی پر عمل در آمد کے سلط میں کتنا آگ

. "متم پاکل تو نمیں ہو گئے؟ وہ اگر نیپ مظیرعام پر لے آیا تو حاری ایس تھی ہوجائے گ۔"

د میں نمیں سمجھتا کہ وہ ایسا کرے گا۔ اسے اپنی جان کی بھی تو فکر ہوگی۔"

" پٹرین کوبرسب کھے معلوم ہے؟" جو بلونے دریافت کیا۔ "مناسب وقت پر اسے بھی معلوم ہوجائے گا۔"

"بمتر ہوگا کہ اسے بتادو۔" جویلو اٹھتے ہوئے بولا "ہر جگہ میری بی گردن مچنس رہی ہے پہیٹرین نے تمہیں بتایا کہ کل رات واشکٹن میں اسے ایک آدی کو فسنڈ اکرنا بڑا؟"

 نمیں ہوتے تھے جب بھی ان کی مچھلیاں حرکت کرتی محسوس ہوتی تھیں۔ اس کے جم میں بے پناہ مضطرب توانائی مقید معلوم ہوتی تھی۔ لاکرد کس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر بہت کم لوگ بات کر پاتے تھے لیکن جو لیوسے بات چیت کرتے وقت الاکرد کس بھی زیادہ در آنکھ نمیں طایا تا تھا۔ جو بلو بہت کم کو تھا اور کسی بات میں زیادہ دماغ کھیانے کا بھی عادی نمیں تھاؤہ لاکرد کس کے مقابل بیٹھ کیا۔ دماغ کھیانے کا بھی عادی نمیں تھاؤہ لاکرد کس کے مقابل بیٹھ کیا۔ لاکرد کس بولا۔

''سان کلیمنٹ دالا کام نازک نہیں تھا کیا؟'' جویلونے نیچی آواز مگر جار صانہ کیچے میں موچھا۔

"اب سان کلیمنٹ والے کام کی حیثیت ٹانوی ہوگئی ہے۔ پیٹرین کے آدی وہاں کے معاملات کو سنبھال لیس گے۔"ال کو کس بولا " تمیس وہاں صرف یہ معلوم کرنا تھا کہ یک من کا ثبی سے کیا تعلق ہے۔ اب وہ تعلق ایک قطعی مخلف صورت اختیار کر عمیا ہے۔ تک من نے کل رات لاس اینجلس میں بریڈ لے سے ڈاتی طور پر رابط قائم کیا تھا۔"

" یہ کیے ممکن ہے؟" جویلو غرایا "تک من تو اپنے گھر ہے نکلا ہی نہیں۔ میں وہی موجود تھا۔"

'دو بریڈ لے سے ملئے شیں آیا تھا۔" لاکرد کس سردمری سے مسرایا "اس نے بریڈ لے سے بات کرنے کے لئے بڑی جدید شینک استعمال کی تھی کلوز سرکٹ ٹی دی کے ذریعے بات کی تھی۔" "جیک ہیری نے تو ایس کوئی بات شیس بتائی۔" جویلو کی بھوس سکر تکئیں۔

"جیک ہیری کک من کے اساف میں ضرور شامل ہے کین ضرور شامل ہے لیکن مضروری نمیں کہ زیادہ نازک اور اہم معاملات میں وہ ہماری کوئی مدد کرنے کی پوزیشن میں ہو۔" لا کو کس مرد لیجے میں بولا "نک من نے بریڈ کے کو دھم کی دی ہے کہ اگر اس نے صدارت کا امیدوار ہونے کا باضابطہ اعلان کیا تو وہ بریڈ کے اور دی میٹر کس کے بارے میں شیپ منظر عام پر لیے آئے گا۔ اس کا کمنا ہے کہ شیپ اس کے میں میں موجود ہے۔ میرا خیال ہے کہ وہ جموت بول رہا ہے۔ آہم اس میں شک نہیں کہ وہ بہت کچھ جانا ہے۔"

"میرانام توکمیں شیں آیا؟"جویلو کی آنکھوں میں چنگاریاں انجریں۔

لی مرات این محفوظ ہو۔ "لا کرد کس نمایت ممارت ہے اپنی وصل چیز چلا یا ہوا کھڑی کے قریب لے گیا "میں چاہتا ہوں تم ابھی واشکنن روانہ ہوجاؤ اور کل پارٹی سے نئے سرے سے ندا کرات کرد انتخابی انتظامات کا جائزہ لو۔ تک من نے کما ہے کہ اگر ہوئے گئے گئے اللہ علان کیا تو وہ خود بھی صدارت کے لئے کمڑا ، وہ جائے گئے۔ "

"نکس باکل ہوگیا ہے کیا؟"

اتوار.... گياره بج كرتمين منك گارفيلذ

گارفیلڈ گولڈ ٹین اور قلبجراکی بار پھرمیننگ کے لئے اس دیران لا ئبریری میں جمع ہوئے تھے۔ تیزی عمر رسیدہ تھ 'اکٹر تیار رہتے تھے اور انہیں اپنی یوبوں سے بہانے کرکے میننگ میں آنا کے اتفاد آرج بھی سردی بہت زیادہ تھی۔ اپنی دشواریوں کا ذکر کرنے کے بعد گولڈ مین ناگواری سے بولا "تم نے اس معالمے کو بہت آگ برسھا دیا ہے گارفیلڈ ! کو ئین فیبر کے بعد مارکولس بھی مارا گیا۔ پولیس محشز کو اوپر سے ہوایات کی جس کہ اس کی موت کے بارے میں رسی تحقیقات نہ کی جائے ہی ہی آئی اے کا ابنا معالمہ ہے۔"

" تهمدارا کیا خیال ہے کہ جمھے اپنے ہمدردوں کی موت کا افسوس نہیں ہو آ؟" گارفیلڈ کراہ کربولا "میری سوچوں نے میرے السر کو اتنا تکلیف دہ بناویا ہے کہ میں راتوں کو سو نہیں سکما کین منگہ ہی ہے کہ اپنی اس خفیہ کمیٹی کو نہ ہم توڑ کئے ہیں اور نہ ہی ملک کو انجانے خطرات کے منسیس جاتے دیکھ کہا تھ پہاتھ دھرکر ملک بنیے کیٹی تھی تو کی ساتھ بیٹے کہ جنری سنجرے ساتھ بیٹے کر جم نے جب یہ کمیٹی تھی داؤں گاکہ جنری سنجرے ساتھ بیٹے کر جب یہ کمیٹی تھی توکیا عظیم مقاصد اور کیا تولیم

اللیج اور گولڈ مین ہے چینی سے پہلو بدل کر رہ گئے۔ گارفیلڈ
بات جاری رکھتے ہوئے ہوالا "سمئلہ میہ ہے کہ ہمارے سامنے کوئی
راستہ کھلا نہیں ہے اور ہمارے ہاتھ بندھے ہوئے ہیں۔ ہم
میز کن کے تمام ممبروں کو پکڑ سکتے ہیں لیکن اس سے کیا حاصل
ہوگا؟ پچھ بھی شیں۔ آگا ہم عوامی غیظ و غضب کا نشانہ بن سکتے
ہیں۔ وہ سب برے برئے بارسوخ لوگ ہیں ہر شعبہ ندیگ سے ان
کا تعلق ہے۔ برے اور بارسوخ نہ ہوتے تو اتی بری خفیہ تنظیم
استے برسول کم طرح سرگرم عمل رہ پاتی؟ لیکن سوال ہیہ کہ ہم
ان کے خلاف کیا خابت کرپا میں گے؟ معمولی عدالتی کارروا کیوں
کے بعد سب نکل جائیں گے۔ مخلف تقیمی مقاصد کے لئے اس
مرح کی تنظیم بنتی ہی ہیں۔"

التو پھر آخر تم کیا گرنا چاہتے ہو؟" لیکی نے دریافت کیا۔
"ہمارے ہاتھ میں صرف دو تمرے ہیں۔" گارفیلڈ بولا "ایک
تک من اور دو سرا ہمری رو پر تک من کو میں نے آگے بڑھا دیا ہے۔
ہمزی رو پر نوجوان ہے اور جان رو پر کا بٹا ہے ۔ وہ ہر بات سے
انجان اور معصوم ہے۔ میں نے اسے وافشکٹن میں رو کے رکھنے کا
بندواست کردیا ہے۔ میں چاہتا ہوں کہ اس کے ذہن میں سوالات
بیدا ہوں 'وہ مجس ہو۔ وہ اپنے بخس' جذباتیت 'جوانی کے جوش'
تجمانی باپ سے جذباتی وابشکی اور اپنی تا آئی کی بدولت جو پکھر کر
گزر سکتا ہے وہ ہمارے لئے بہت نیمی طابت ہو سکتا ہے۔ میں
گزر سکتا ہے وہ ہمارے لئے بہت نیمی طابت ہو سکتا ہے۔ میں
اختیاط سے آگے بڑھاؤں۔ اصل مشکل کام بار کی میں مجھی ہوئی
اس طافت 'اس ذہن کو سامنے لانا ہے جس نے امر کی انتزار پر
اس طافت' اس ذہن کو سامنے لانا ہے جس نے امر کی انتزار پر

قبنے کی نہ جانے کتنے برس منصوبہ بندی کی ہے۔اب لبِ ہام پہنچ کر وہ آئی آسانی سے بازی نہیں ہارے گا۔"

چند کھے لا برری میں خاموثی رہی بچر گولڈ بین بولا) "ارگولس کے اپار ٹمنٹ میں کوئی کتاب 'کوئی فائل' اس کی یادداشتوں پر مشتل کسی قسم کے کاغذات وغیرہ 'کچھے نمیں پایا گرای"

''اس کے کانذات دغیرہ اس کے درجینیا والے مکان میں محفوظ ہیں۔ان کے بارے میں فکرمند ہونے کی ضرورت نہیں۔'' گارفیلڈنے جواب ریا۔

اقوار....گیارہ نیکر تمیں من ابراہام ہنری روپر کو گرشتہ رات صبح طور پر نینڈ نہیں آئی تھی عالا نکہ اس نے اپنے ذہن کو خمار کی آغوش میں پناہ دینے کے لئے خاصی کی بھی لی تھی اور ٹی وی سے بھی دل بملانے کی کوشش کی تھی۔ مارکونس کی موت کے بارے میں کوئی بات اس کے لاشعور میں کھنک رہی تھی اور پھرٹیم غودگ کے عالم میں اچا تک ہی وہ اس خلش کا سیب جان گیا تھا۔

ا سے یا و آیا کہ جب اس نے مارگولس کی لاش دریافت کی تو اسے اس کا اپارٹمنٹ کچھ زیادہ ہی صاف ستحرا محسوس ہوا تھا۔ وہاں کسی کاغذ 'فائل یا کتاب تک کا بھی نام و نشان نسیں تھا جبکہ مارگولس نے اسے بتایا تھا کہ دہ اپنیا دوا فتیں لکھ رہا تھا۔

نگل کا سب تو اسے معلوم ہوگیا تھا لیکن اس کی وضاحت
کے لئے کوشش کیو تکر کی جاستی تھی؟ ہنری نے بہت سوچا اور آخر
کار طب اہرا ہام سے ملنے کا فیصلہ کیا۔ طب ابراہام می آئی اے میں
شعبہ ''دخل مینکیشن'' کا ہیڈ تھا۔ کی آئی اے میں اُنٹیس بڑے برب
شعبہ تھے جنسے جنس کی بہت بڑی کا روہاری کہنی کی طرح خوب صورت'
شعبہ تھے جنسے جنس خوب کی تھے۔ مثل اُنٹی نوب مورت'
مرشن سروسز ڈویژن' مشنز اینڈ پردگر امز الحاف' وغیرہ و نوبرہ
ان ناموں کا خالق بھی اپنی جگہ انگیل استجلسے کم منیں تھا۔ ان
ان ناموں کا مفوم اور ان شعبوں کے اصل کام کو خود می آئی اے
دابستہ رہا تھا۔
دالے بی صبحے طور پر سجھتے تھے ہارگولس کلاسیفکیشن بی کے شعبہ
دالے بی صبحے طور پر سجھتے تھے ہارگولس کلاسیفکیشن بی کے شعبہ
حالیہ تر رہا تھا۔

ے دابستہ رہا تھا۔ ہنری نے ابراہام کو لینظ میں فون کیا۔ آپریٹریولی''آج اتوار بے' مسٹرابراہام کچھ کاغذات چیک کرنے کے لئے آئے ہوئے توہیں لیکن ان سے ملا قات کے گئے وقت لینا پڑے گا۔''

"میرا نام ہنری روپر ہے۔ اٹ بنادو میں آدھے گھٹے میں اس کے پاس آرہا ہوں اوروالٹ مارگولس کے بارے میں بات کرنا چاہتا ہوں۔"

، آدھے تھنے بعد وہ ابراہام کے دفتر میں موجود تھا جو ایک سات منزلہ عمارت میں واقع تھا۔ اس کی میز رنگ برنگے کاغذول اور فاکلوں سے بھری ہوئی تھی۔ کلاسیفکیٹن کے شیعے میں روزانہ منوں کمنوں کے حماب سے کاغذ خرج ہو آ تھا۔ ابراہام منتھے منھے ایرائی اس سے ہاتھ طات ہوئے بولا "کاغذی کام نے جمعے پاکل کردیا ہے۔ اب زرا اس فائل کو دی دکھے لو۔ چار سواٹھارہ سفوت ہیں اس بی اور خہیں معلوم ہے ئیہ کس موضوع پر ہے دوختوں کے موضوع پر ہے کی سکی کو میشھے بھائے اچانک خیال آیا کہ امریکا میں درختوں کی تعداد کم ہورہی ہے اور ہماری معیشت پر اس کا زبردست اثر پرنے والا ہے۔ اس نے ایک ربورٹ باکر بھی دروٹ بناکر بھی دروٹ بناکر بھی دروٹ کے میں مرادی کو بنی مرکز اولا ہے۔ اس نے ایک ربورٹ باکر بھی کری سے مسکرا دیا "کری نمیں معلوم کہ اس کاکیا کرنا ہے۔ اس لئے یہ میری میریز آئی۔"

ا براہام ایک دراز قد اور مضبوط آدی تھا۔ جوان تھا لیکن اپنی عمرے برا نظر آنے کی کوشش کر آتھا۔ حلیہ بھی کچھ ایسا ہی رکھتا تھا۔ ہنری مجرسکون لیج میں ادھراُدھرکی چند باتوں کے بعد بولاً دکھیا بارگولس کمپنی کے لئے اہم آدی تھا؟"

" نهاں بھی اور نہیں بھی۔ بسرحال وہ ایک ملازم تو تھا۔ کسی حد تک وہ ایک در در مرجمی تھا لیکن ہم لوگ در در مرکو بھی برداشت کرتے ہی رہجے ہیں۔ "ابراہام نے جواب دیا۔

''وہ کم' مد تک تکلیف دہ دردِ سرتھا؟''ہنری نے سیکھے لیج میں پوچھا۔ اس کے خیال میں ابرا ہام جیسے گھاگ آدی سے کھل کر بات کرتا ہی بستر تھا۔

" " تکلیف ده تو کسی یمان تکلیف ده تو کمی کو نمین کها جاسکا۔" ابرا لم ملا شمت سے بولا " بس وه ماضی میں زندہ رہتا تھا۔
ماضی میں اس نے فیلڈ میں اچھا کام کیا تھا۔ برسعا ہے میں بعض لوگ زرا تھی ہوجا کام کیا تھا۔ برسعا ہے میں بعض لوگ اس نے درین کمیشن کے لئے مجمی کام کیا تھا۔ بہت سے لوگوں کو تو اپنے دیا وہ کوئی میں کام کیا تھا۔ بہت سے لوگوں کے تھا۔ بزاروں ختک ترین اور المجھی ہوئی فاکلیں اس نے بڑھ تھا۔ بزاروں ختک ترین اور المجھی ہوئی فاکلیں اس نے بڑھ تھا۔ بزاروں ختک ترین اور المجھی ہوئی فاکلیں اس نے بڑھ تھا۔ بڑا ہے۔ می اگر اے بھی بوری کے عرصے تک ایک تھا گئی کہ میگا ہے۔ بھی بورہ ویکھی سے تھی ہورہ دی جھے کہ بھی ہیں میں کرتے تھے کہ برسمایے میں تقریباً میں الم ہے ہیں اس تھے کہ برسمایے میں تقریباً میں الم ہے ہیں۔"

ہنری گویا اس کی باتوں سے ذرا بھی متاثر ہوئے بغیر بولاً "اس کے باس کی حقیت سے حسیں اس کی موت کی مکمل تحقیقات کرانے کا حق حاصل ہے۔ میں چاہتا ہوں تم اس حق کو استعمال کرو۔ آزادانہ تحقیقات کراؤ۔ بوسٹ مار کم کراؤ۔ کسی بمترین ہارٹ سرجن سے رائے لو کہ آخر ایک بالکل صحت منداد می کو یکا یک دل کا دورہ کیسے بڑگایا؟"

ابراہام دیوار کیرجارٹ کے پاس جاکھڑا ہوا۔ ایک لیے بعد وہ ہنری کی طرف گھوہا تو اس کے چرے ہر نتی نمودار ہوچی تھی۔

"میں مارگونس کے لئے تہمارے جذبات کی قدر کرتا ہوں لیکن جو تم کہ در ہووہ میں نہیں کرسکا۔ اب میں تم سے کھل کر بی بات کمارے اور میرے ہی درمیان رہے۔
کرلیتا ہوں لیکن بات تہمارے اور میرے ہی درمیان رہے۔
تمار کونس محض درد سر نہیں رہا تھا۔ وہ کمپنی کے لئے خطرہ بن چکا تھا۔ تمن ماہ سے ہم اس کی تحرائی کرارہ سے سیسیوں اہم فاکلوں تک اس کی رسائی رہتی تھی اور وہ خود قائل اعتبار نہیں رہا تھا۔
یماں سے اسے فاکلیں بلا روک ٹوک کمتی تھیں گئین وہ کا بی ہوکر والی موجود ہیں کہ آگر سمی فاکلوں کا کی کیا جب اس کا ہیں۔ بیسٹیسٹ فاکل کو کائی کیا جائے ہمیں معلوم ہوجا تا ہے۔ اس کا ہیٹ فیسٹ آزادی حاصل تھی تو بھی معلوم ہوجا تا ہے۔ اس کا ہیٹ تھی؟ پھر ادادی حاصل تھی تو بھی معلوم ہوگی۔"

فاموش ہو گراس نے مری سانس کی اور قدرے توقف کے بعد بولا "مہذب زبان میں ہید کہا جاسکا ہے کہ وہ طبی اور سابی مسائل کا شکار تھا۔ مرجانے والوں کے بارے میں اس طرح کی باتم سرتا ای محلوم نہیں ہو آ لیکن اب تم استے جذباتی ہورہ ہو تہمیں حقائق سے اتحاء کرنا پڑے گا۔ محلوم ہوا کہ اس کے بال جیب و غریب مردوں کی آمدورف تھی۔ معلوم ہوا کہ اس کے بال جیب و غریب مردوں کی آمدورف تھی۔ برطیکہ اشیس مرد کھا جاسکے۔ ایک خاص ذوق کے لوگ غیر فطری ربحانات رکھنے والے برنام لوگ۔ تم اندازہ کرسکتے ہوگار گولس کی زات تم بین کے کتا بوا خطرہ تھی۔ "

ہنری کے معدے میں گرہ می پڑئی لین وہ خاموش رہا۔
ابراہام نے بات جاری رکھی «ہم نے اس کے اپار ٹمنٹ میں
جاسوی کے آلات نصب کرائے اور وہاں سے ریکارڈ ہونے والی
مختلو وغیرہ سے ٹابت ہوگیا کہ وہ بہت گری لاخت کا شکار تھا اور اپنی
اس کزوری کی بنا پر بلیک میل ہورہا تھا۔ وہ ان لوگوں کو پچھ ایسے
کاغذات کی تعلیں فراہم کررہا تھا جن کی بنیا دیر معا شرے کے بوئے
برے لوگوں اکی ہے ایک اہم پوزیش پر بیٹھے ہوئے افراد کو بلیک
میل کیا جاسکا تھا۔"

سل لیا جاسل کا۔"

"ایک شریف اور دیا نتر ار آدی کو کس بنیا دی بلیک میل کیا
جاسکا ہے ابراہام؟" ہمری نے تھرے تھرے بعید یہ چھا۔
"حساس حکموں میں شریف اور دیا نتر ار لوکوں کے ساتھ
ہی بہت ہے راز وابستہ ہوتے ہیں جن کا فاش ہونا تھیک نیس
ہوتا۔" ابراہام نے جواب دیا "مارگولس بہت برے جرائم کا
مرتکب ہورہا تھا۔ میں تو کتا ہوں موت اس کے حق میں اچھی
طابت ہوئی ہے۔ وہ اپنے خلاف باضابطہ تحقیقاتی کارروائی اور
رسوائی دونوں سے بھی گیا۔ تم اندازہ کرکتے ہوکہ وہ کتے دیاؤکا شکار
ہوگا؟ شاید ای دباؤکے باعث اس پر اچانک دل کا دورویزا۔ اگر تم
سمجھ رہے ہوکہ اسے قل کیا گیا۔ ہے تو غلطی پر ہو۔ اسے قل کرنے
کی کو ضورت ہی نمیں تھی۔ اس نے خود اسے آل کرنے
کی کی کو شورت ہی نمیں تھی۔ اس نے خود اسے آل کرنے

کرلیا۔ انمی باتوں کی وجہ ہے اس کی موت کی تحقیقات نہیں کرائی جاسمتے۔ "

۔ ہنری کو کمرے میں تھٹن می محسوس ہور بی تھی۔ اسے ابراہام پر غصہ بھی نہیں آرہا تھا۔ اس کے خیال میں دہ دن کر رہا تھا جو اس کے ذیتے لگایا گیا تھا۔ ہنری جانے کے لئے اٹھے کھڑا ہوا۔

ہنری منج تیار ہو کر گریزیا کو سوتے چھوڈ کر گفرے نکل کھڑا ہوا۔ اس کے زبن میں کلبلاتے ہوئے سوالات نے اسے ایک عجیب می اذبت سے دوچار کردیا تھا۔ آخر کاراس نے فیصلہ کیا کہ وہ ہارگولس کے آبائی فارم کا چکر لگائے گا جہاں اس کا خاندانی مکان موجود تھا۔ وہ جگہ ہوٹن فارم کے تام سے مشہور تھی۔ ارگولس نے اسے اس کے بارے میں خاصی تفصیل سے بتایا تھا۔

سرگوں پر برف کی بہت موئی یہ جم پکی تھی اور ابھی برف اِدی جاری تھی۔ ایک بار تو ہنری نے ارادہ کیا کہ واپس لوث جائے مگر اب چین سے گر بیٹسنا بھی اس کے بس میں نہیں تھا۔ اس نے ستر جاری رکھا۔ کار کا رڈیو آن تھا جس پر دنیا جہان کی خبریں سائی جاری تھیں۔ ان میں آیک مختر خبریہ بھی تھی۔ وارا کھومت میں افواہ سننے میں آئی ہے کہ رچیؤ تک من بھی صدارتی انتخاب میں حصر لیں مے؛

ہٹری کھونے کھوئے سے اندازییں مسکرا دیائے یہ رپورٹرہمی مجیب تلق ہوتے ہیں ہڑی دور کی کو ڑی لاتے ہیں۔ بعض او قات تو یہ افواہیں اُڑا اُڑا کر آئری کو بچ کچ وہ کام کرنے پر مجبور کردیتے ہیں جس کاوہ کو کی ارادہ نہیں رکھتا 'اس نے موجا۔

۔ من اورہ توی ارادہ یں رسل ۱۰ سے توجائے۔ ' ہیوٹن فارم ہاؤس' فاصل طویل و عریض دو منزلہ مکان تھا۔ کسی پر انی حویلی سے مشابہ ۔۔۔ اس کے ڈرائیو وے میں ایک کار کھڑی تھی جس پر برف کی نہ جمی ہوئی تھی۔ نہریلیٹ سے اندازہ ہوتا تھا کہ وہ کرائے کی تھی۔ ہنری کو گیٹ کھلا ہی طا۔ مکان کے اندر آرائٹی آلاب اور جاردیوا ری والا باغیجے بھی موجود تھا۔ اندر آرائٹی آلاب اور جاردیوا ری والا باغیجے بھی موجود تھا۔

اندرونی دروا زے پر پنچ کر آس نے گئی مرتبہ کال تل بحائی شمر کوئی جواب نہ آیا ۔ گھڑ کیوں کے دھندلائے ہوئے میشوں سے اس نے اندر جما تکنے کی کوشش کی۔ مکان میں زندگی کے کوئی آثار محسوس نہیں ہورہے تھے۔ اس نے دروا زے کو دھکیلا تو وہ کھلا ہی ملا۔ نیکچاہٹ آمیز انداز میں وہ اندر جا پہنچا۔

مات پہنے ہیں ایر ایر ارسان وہ مردب یک وہ اس کی وہ اس کی دو ایک کشارہ اور صاف ستھی گشت گاہ تھی۔ اس کی حالت ہے یہ فالم مرکان میں کوئی نہیں رہتا۔ وہ ابھی ایک قدم ہی آگے بوسا تھا کہ ایک طرف سے نسوائی آواز سائی دی "دونوں ہاتھ تپائی پر رکھ کر جمک جاؤ۔ پیچے موکر دیکھنے کی کوشش مت کرتا۔ میرے ہاتھ میں جو ریوالور ہے اس سے اگر انسان ہلاک نہ ہو سکو تب بھی عمر محرکے لئے معذور ضور ہوجا تا

ہے۔ اسنے اس بدایت پرعمل کیا۔ وہ تپائی پر ہاتھ رکھ کر جمکا تو اسے عقب میں وہ لڑکی نظر آئی۔ وہ الماری سے ٹیک لگائے کھڑی تھی۔ ریوالور واقعی اس کے ہاتھ میں تھا تکر اس کے چربے پر تذیب کے آثار تھے۔

"ميرا نام ہرى روڑے ميرا تعلق اعليت ۋيهار ثمنث سے ہے۔ ميں والث مارگولس كا دوست ہوں۔" وہ ماا نمت سے لاا۔

"ارگولس کے مرنے کے بعد جمی اس کے دوست ہوگئے ہیں۔ "لوک کے لیج میں بلا کی تخی تھی۔ وہ ایک دراز قد لڑکی تھی۔ اسکرٹ بلاؤز کے ساتھ فل بوٹ پینے ہوئے تھی جن کی دجہ سے کچھ اور دراز قد دکھائی دے رہی تھی۔ کمرے میں روشنی کم تھی لیکن ہنری دکھے سکتا تھا کہ اس کے بال اور آئکسیں بھوری تھیں۔ اس کا انداز بتا رہا تھا کہ وہ ربوالور کی اہل بھی تھی۔ وہ ہنری کی تلاشی لینے کے لئے آگے نہیں بڑھی تھی۔

"" ہم چاہو تو جیب ہے میرا شاخی کارڈ نکال کرد کھے کتی ہو۔" ہنری بولا "ارگولس ہے میری شاسائی زیادہ برانی نہیں لکین میں اسے پند کرنے لگا تھا۔ جمعے کی رات اس نے جمعے اپنے ہال کھانے، پر برعو کیا تھا لکین میں جا نہیں سکا۔ دو سرے روز بہنچا تو وہ مرخکا تھا۔ میں نہیں جانتا میں یمال کیول آیا ہوں۔ شاید کوئی جیس کوئی جیستادا تھے یمال کے آیا ہے۔"

پیساوا سے پیاں ہے۔ اور است کی است کی سے کہ اس کی میزے قریب آئی۔
"شاید میں کی تسلی بخش جواز ہی کی علاش میں آیا ہوں۔"
ہنری نے کما اور اچانک ہی ہاتھ گھمایا۔ ریوالورلزی کے ہاتھ سے
دور جاگرا۔ ہنری نے فورا اس کی کلائی گرفت میں لے لی۔ لڑکی
چیرت انگیز طور پر جاندار تھی۔ اسے قابو کرنے کی کوشش میں ہنری
کو داخوں لینے آئے۔ بیری مشکل سے وہ اسے عقب سے با ذووی
کے طلع میں جگز کر بے بس کر سکا۔

"غضب خدا کا ...!" وہ ہانچتے ہوئے بولا "تم لڑکی ہویا لیڈی

وہ بھر محمائی قوہنری بولا "جھے میں مزید تھینچا تانی کی تاب نسی۔ اگرتم آرام سے بیٹھ کرمیری بات سننے پر تارید ہو کی قو میرے لئے اس کے سواکوئی چارہ نہیں رہے گا کہ تھونیا مار کر تہارا جزا قوڑوں۔"

لڑگی نے جم ڈھیلا چھوڑ دیا اور ہنری نے اسے ایک آرام کری پر بٹھا دیا۔ ریوالور اٹھا کراس نے کوٹ کی اندرونی جیب میں رکھ لیا۔ اب وہ کمرے کا جائزہ لئے بغیر نہ رہ سکا۔ یمال کا ماحول مارگونس کے اندرون شمروالے اپار شمنہ سے بہت مختلف تھا۔ یہ ایک باذوق آدی کا کمرا معلوم ہونا تھا۔ یمال کتابیں بھی تھیں ہی۔ چینٹنگڑ بھی اور لکھنے پڑھنے کا سامان بھی۔ جائزہ لینے کی کوشش کی گئی تھی کہ ان دونوں بھائیوں کے قل کے چھے کیا سازش کارفرہ تھی لیکن مارگولس کا کام ان سب پر بھاری تھا۔ گراس کام میں بھی تھی تھی۔ ایبا معلوم ہو آ تھا کہ وہ کمی حتی تیجے پر نہیں پہنچ سکا تھابہت ہی باتیں اس نے درمیان میں معلق چھوڑ دی تھیں یا پھر شاید موت نے اسے کڑیاں جو ڑنے کی مسلت نہیں دی تھی۔

آثری فائل میں اس کے باپ کا بھی تذکرہ تھا۔ مگراس فائل کے مندرجات اس کے بالکل ہیں لچے نہ پڑے۔ اس میں تو الفاظ اور جملوں کا آپس میں کوئی ربیا ہی نظر شمیں آرہا تھا۔ اس نے ان کاغذات کو گئی مرتبہ پڑھا لیکن ہمیارالجھ کررہ گیا۔وہ ایک مجیب گورکھ دھندا تھا۔

''رکٹر' آخر کاروہ اسٹڈی ہے نکل آیا۔ایلس اسے نشست گاہ میں ایک کتاب بڑھتی ہوئی ملی وہ اٹھتے ہوئے گرامید کیج میں بولی، "تمهاری پچھشمجھ میں آیا؟"

" نسیں " میں مجی ان کاغذات کا کوئی سرپیر طاش نمیں کرسکا۔ " ہنری مایوی سے بولا "معذرت کے ساتھ کموں گاکہ شاید انہیں زیارہ وحاکا خیز سجھنا تمہارے ڈیڈی کی خوش فنمی تھی ایک تشنر تعبیر نواب تھا۔ "

بیررب بات "میرا دل کهتا ہے کہ ایبا نہیں تھا۔" وہ شکست خوردہ سے

لیجے میں بول۔ ہنری جب وہاں سے رخصت ہوا تواس کے دل میں جذبات کی ایک چنگاری روشن تھی۔ چند گھنٹول کی شناسائی اسے اور ایلس کوایک دوسرے کے بہت تربی لے آئی تھی۔

اس کے جانے کے بعد المیاس نے وافٹیشن کا ایک نمبرؤا کل کیا۔ دوسری طرف گارفیلڈ تھا جو اس وقت ٹھنڈ لگ جانے کی وجہ سے کھانس رہا تھا۔ لڑکی نے نمایت فرائے سے اسے گزرے ہوئے چند گھنٹوں کے بارے میں رپورٹ دی اور آخر میں ہوئی' "میرے خیال میں تو آگر ہم ہنری کو اعماد میں لے لیس تو کام زیادہ آسان ہوجائے گا۔"

" " کارفیلز فیملہ کن لہج میں بولا "اسے یی سجھے دوکہ
وہ اپنی تسکیوں کے لئے سب کچھ کرمہا ہے۔ اس طرح وہ زیادہ بمتر
طور پر کومشش کرتا ہے۔ اس کی کومششوں کی بنیاد صرف آٹا اور
خلوص پر ہوتی ہے۔ جب اسے بیہ احساس ہوجا تا ہے کہ وہ کسی اور
کے لئے کام کرمہا ہے " کسی اور کا آلہ کار بن رہا ہے تو اس کی
کادشوں میں وہ بات نہیں رہتی۔ اچھا خدا حافظ۔"

پر چار بح کرتمیں من میکلین

کائی دور ٹک وہ دونول اجنبیوں کی طرح آگے پیچیے چلتے رہے۔ پُل پر پیچی کر دونوں ہی رک گئے اور گویا شرکا نظارہ کرنے لگے۔ چاروں طرف برف کی دینر خمیس جمی ہوئی خیس کُل پر ہمی برف تھی۔ چند کسے بعد سیکٹین نے اسینے کندھوں پر سے برف جمعا رہتے ہوئے وحتم یمال کیول نظر آری ہو؟ جمری نے دریافت کیا۔

در میرا اس جگہ سے مگرا تعلق ہے۔ میں مارگولس کی بٹی

ہوں۔ وہ بول۔ ایک لمح کے لئے ہنری دم بخود رہ گیا۔ اس کے

دئن میں مارگولس کی بٹی کا بوقسور تفاوہ اس سے کمیس بستر تھی۔

دمیس کل ہی یمال پنچی ہوں۔ بولیس نے جمعے ڈیڈ کی موت

کے بارے میں بتایا۔ تب سے میرے حواس صحح طور پر کام نمیں

کے بارے میں بتایا۔ تب سے میرے حواس صحح طور پر کام نمیں

ہنری کیے بغیر نہیں رہ سکا ''اس مکان' کا ماحول اور تہماری شخصیت بتا رہی ہے کہ تم ایک باذوق اور نفیس لڑکی ہو ممیرے ذہن میں تہمارلا بیا تصور نہیں تھا۔''

كررب "وه كموئ كموئ سے ليج ميں مزيد بول-

'شماید ای کے ڈیڈی نے جھے شوہرنس میں جانے سے روئنے کی مرتو ژکوشش کی تھی۔وہ چاہتے تھے کہ میں ملازمت کروں' شادی کروں' بچّن کی مال بنوں اور سلیقے و کقایت شعاری سے گھر چلاؤں۔اتوا رکو ہا قاعدگی سے جرچ جاپا کروں۔"

''شایہ تمہارے حق میں یمی بمتر ہوآ۔''ہمری بولا۔ ''نمین میں آزاد فضائوں کی پیچھی ہوں۔'' وہ بولی پھرا چا تک ہی موضوع پدلتے ہوئے بولی''تم ڈیڈل کے دفتری ساتھی ہو۔ تم شاید جمھے بتا سکو ڈیڈی اپنی جو یا دواشتیں ککھ رہے تھے کیا وہ ان کے لئے اتنی اہم تھیں کہ ان کے چکر میں زندگی بھی داؤپر لگا کئے

ہنری نے کوئی جواب ند ریا۔ وہ عین قریب سے اس کے چرے کا بقور جائزہ لے رہی تھی "میرا خیال ہے تمہارا جواب اثبات میں ہے۔ میں خود بھی ہی مجھتے ہوں۔ چھلے ہفتے میری ان سے فون پر بات ہوئی تھی۔ تمریفی سے سن کر چرت ہوگ کہ وہ جھسے تمہارا ذکر کر چکے تھے۔ تعریفی کرتے نمیں تھک رہے تھے۔ ان کے خیال میں تم ایک آئیڈ میل باپ کے آئیڈ بل بیٹے تھے۔ انہوں نے اپنے کام کے بارے میں بھی تیا تھا۔ان کا کمنا تھا کہ جس کام طوفان اٹھے کھڑا ہوگا۔ میں کل رات ان کی اسٹڈی میں گئی تھی۔ کیا تم ان کے کافذات و کھنا پند کرو گے؟"

اس کا میہ سوال گویا ہنری کی تمام کاوشوں کا پھل تھا۔ وہ اسٹری میں گھسا قبارہ ہجے تک اے سرا ٹھانے کا بھی ہوش نہ رہا۔
المیل اے دس بجے تنا چھوڑ کر کمرے سے نکل گئی تھی۔ ہنری فا کلوں پر فا کمیں کھنگا تا چھا گیا۔ اس میں کوئی شک نہیں تھا کہ مارگولس نے بڑی عرق رہزی ہے بہت ساکام کا مواد جمع کیا تھا۔
اس نے بتایا تھا کہ کیفیڈیوں کے قل اور ان کے مُبیّنہ قا تکوں لی ہاروے او سوالڈ اور جیک روی کے بارے میں کیا کیا یا تیں می آئی ۔
اے اور ایف لی آئی نے تحقیقائی کمیشن سے چھیائی تھیں۔
اے اور ایف لی آئی نے تحقیقائی کمیشن سے چھیائی تھیں۔

 دولین شایداس کے ساتھ ہی میری ذات پر سے بھی پر دہ اٹھ عملیا ہے۔ میں ابراہام کا ڈپٹی ہوں۔ اس نے بچھے ہی مارکولس کی تحرانی پر لگایا ہوا تھا۔ اگر اس ریکارڈ شدہ ٹملی فون کال سے میری شناخت طاہر ہوگئی توصاف پا کہل جائے گا کہ میں تحرانی کے بجائے اس کا ساتھ دے رہا تھا۔ میں موت کی آہٹ محسوس کررہا ہوں۔"

میکلین کاچروسفید نظر آرہا تھا۔ '' تہیں خوفزدہ ہونے کی ضرورت نہیں۔'' لڑکی نے اسے لاسد دیا۔

" آؤ ایک بار مجررانے و توں کی طرح ہاتھ شں ہاتھ ڈال کرچل قدی کریں۔ " یکا یک سیکٹین نے اس کا ہاتھ تھامتے ہوئے کما "شاید تسمارے ذہن میں ان و توں کی کوئی پرچھائیں موجود موج^{ود}" «خوابیدہ زخوں کو مت کریوا کرو میکٹین! "لاکی ا فردگی سے بول- کچھ دریے وہ دونوں ہاتھ میں ہاتھ ڈالے خملتے رہے۔ میکٹین

بولا "ہنری کو اب تم ہی سنبھالے رکھنا۔"ایک نظراؤ کی طرف بولا "ہنری کو اب تم ہی سنبھالے رکھنا۔"ایک نظراؤ کی کی طرف دیکھ کروہ حسرت آمیز کیج میں بولا "ویسے بھی شاید ہنری کو سنبھالنا تمہارے کئے ایک پڑلفف کام ہو۔"

" میکین ! فذا کے لئے ایس باتیں مت کرو" لڑکی کے چرے پہلی می سرق آئی۔ایک لیے کے وقف ہے وہ پولی "میں اب چکی کے باتی ہوں۔" اس نے کویا سردی سے بیچئے کے لئے اپنا شولڈر بیک نمیں تھا جو وہ اسٹیشلر ہو ٹل بیک سینے سے چمنالیا۔ یہ وہ شولڈر بیک نمیں تھا جو وہ اسٹیشلر ہو ٹل لے کر گئی تھی مگر اس میں وہی ریوالور ضور موجود تھا جو اس نے اس موقعے پر استعمال کیا تھا۔

منگل نو بح کر تمیں منٹ پیٹر س

ومالڈ پیٹرین اور ابراہام بظاہر کولف کھیل رہے تھے لیکن درحقیقت وہ ایک میٹنگ تھی۔ پیٹرین کھیل میں بھی شکست برداشت کرنے کا عادی نمیں تھا 'خصوصاً اپنے استحول کے ہاتھوں لیکن مجبوری تھی کہ بات چیت کرنے کے لئے اسے اس وقت دیران کولف کورس میں ابراہام کے ساتھ کھیلنا بھی پررہا تھا اور

فکست کے آثار مجی دیکھنا پزرہے تھے۔ "مارگولس کو ٹھنڈا کرنے والا فیصلہ جس نے بھی کیا تھا' نمایت احقانہ تھا۔"ابراہام کمہ رہا تھا۔

"مماقت تو یہ میری تقی-" پٹرین اے گھورتے ہوئے بولا۔ "اور جھے اس پر مجورتم نے کیا تھا۔ تم نے پہلی بار جب مار گوٹس کو مشکوک قرار دیا تھا تب میں نے کہا تھا کہ اس پر کڑی نظر رکھنا۔ اب اگری آئی اے میں مہمی غفلت کا بیا عالم رہنے لگا ہے توہم کی اورا دارے سے کیا تو تع رکھ کتے ہیں۔"

"کیسی خفلت؟" آبرا ہام نے ہاتھ روک کراسے سرد نگاہوں سے گھورا "میں اس کی ایک ایک ٹیل کی نقل و حرکت سے آگاہ تھا۔ کاغذ کا ایک ٹیز نہ مجمی آگروہ ریکارڈے نکلوا یا تھا تو وہ میری نظر دائیں بائیں دیکھا اور اس کی نظر گویا اتفاقاً ٹی لڑکی پر پڑی۔ "ارے ….. تم؟" دونوں ہی کے منہ سے ایک ساتھ نگلا اور دونوں ایک دوسرے کے قریب آگئے۔ سربراہ اتفاقاً ہی مل جانے ولمے دوشناساؤں کی طرح دوبائیں کرنے لگے۔ ولمے دوشناساؤں کی طرح دوبائیں کرنے لگے۔

"ایک محنا پلے مارگونس کی تدفین کمپنی کی محرانی میں ہوئی ہے۔ میں اس میں شرکت کرکے آرہا ہوں۔" سیکلین دھیے لیج میں بولا "مہنری بھی وہاں موجود تھا۔ جھے امید شمیں تھی کہ وہ آئے گا۔"

" چلوئیہ اچھا ہوا کہ قدفین کمپنی کی محرانی میں محدود ہے انداز میں ہوئی ہے۔ "لڑک پولی" دمیرے وہاں موجود نہ ہونے کا جواز پیدا ہوگیا۔ میں کمد دوں گی کہ کمپنی والوں نے جمجے مطلع ہی نہیں کیا۔ بیہ بتاؤہنری نے کوئی یات کی؟"

"اس نے ایک انوکھا انکشاف کیا۔" میکین وحند میں کئی ہوئی سرگوں کی طرف دیکھتے ہوئے بولا "وہ مارگولس کے پوسٹ مارٹم کا مطالبہ لے کر ابرا ہام کے ہاس گیا تھا۔ ابرا ہم نے اس کا گونہ بند کرنے کے لئے اسے مارگولس کے بارے میں مجیب ہی کمائی سنا دی۔ اس نے ہنری کو بتایا کہ مارگولس غیر فطری د بھاتات رکھتا تھا۔ اس قبیل کے لوگوں کے ہا تھوں بلیک میل ہورہا تھا۔ کاغذات گرگتا رہا تھا اور شاید اس نے خود کئی کی ہے۔ اس کی موت کے اسبب پر پردہ ہی بڑا رہے تو اس کے حق میں اچھا ہے۔ وغیرہ بڑے ۔.."

" "اس قتم کی باتیں کیں اس نے؟"لڑکی کی آنجھیں پھیل ئیں۔

" د اور ظاہر ہے ان میں سے ایک بھی درست نہیں ہے۔ تم مجھ عتی ہو کہ اس کا مطلب کیا ہوا؟" مینگین نے اس کی طرف دیکھا۔

"می که ابراہام بھی اننی لوگوں میں سے ایک ہے۔ وہ بھی دی میٹر کئ کا آدی ہے؟"الز کی سرگو ٹی کے سے انداز میں بول۔ "ہاں اور جھے یہ بھی معلوم ہوا ہے کہ مرنے سے پہلے

مارگولس نے جھے جو فون کیا تھا اور بے آئی نے اپنے ہاں آنے کی دعوت دی تھی وہ کھنگاو بھی ریکارڈ ہوئی تھی۔ "سیکین تشویش ذرہ لیجے میں بولا «اگر اس محفظو میں میری شاخت متعین ہوگئی 'بیر طاہر ہوگیا کہ مارگولس کس سے بات کرمہا تھا تو تم اندازہ کرستی ہو کہ میرا انجام کیا ہوگا۔ او حربیہ نوجوان 'ہنری گویا بارودی سرگول پر چل رہا ہوا ہے اور اسے اس کا ذرا بھی اندازہ نمیں۔ شاید گرا وقت تے یہ بھی ہے ایک کے بیا ہوگا۔ او حربیہ کی اندازہ نمیں۔ شاید گرا وقت تے یہ ہما ہے بچا بھی انہ علیں۔ "

اس کی بے جری کی جرائت مندی سے ایک آدی تو سامنے آیا ہے۔ ابراہام کی اصلیت تو کھلی ہے۔ دی میز س کا عفریت کچھ حرکت میں تو آیا ہے۔ گار فیلز کی چیش گوئی میں تھی کہ اس کی حکستِ عملی کے بیٹیچے میں دی میز مس حرکت میں آئے گا۔ "لڑی ہول۔

ہے گزر کرما یا تھا۔"

''اس کے باوجود وہ فون پر کسی ہے کمہ رہا تھا کہ اس کے ہاتھ الیی زبردست چز گلی ہے جو بورے ملک میں شملکہ مجا دے گ۔" پٹرسن ناکواری ہے بولا ''میرے لئے اس صورت میں دو ہی راہتے

تھے تھے۔ایک تو یہ کہ آنکھیں بند کرکے انتظار کردں 'پردہ غیب سے کیا ظہور میں آیا ہے یا پھراسے ٹھنڈا کردوں۔"

"اور اب تك من والے مسك كاكيا موكا؟" ابرامام نے

"بال ... تك من والے مسلے يربت سوچنا بڑے گا۔ " پيرس ا بک سگار سلگا کرارد گرد کا جائزہ لیتے ہوئے بولا ''اس منصوبے میں مارے اتنے برس صرف ہو چکے ہیں کہ اب اس کی ناکای کے ہم متحمل نہیں ہو تکتے۔ دو سال تو ہم نے اٹلانٹا والے اس سیف ڈیپازٹ بائس کی گرانی کی اور ہاتھ کیا آیا؟ کچھ بھی نہیں۔ کاش ہم اس وقت ہی درست کارروائی کر لیتے جب میں نے کہا تھا۔ جب

وہ خبیث کا بچّہ ہمارے ہاتھوں انجام کو پہنچ کیا تھا 'جس نے شیب وہاں رکھی تقی اور کاغذات غائب کر لئے تھے "کاغذات کے ذکر یر جیسے اسے یاد آیا اور اس نے چونک کر ابراہام کی طرف دیکھتے

ہوئے یوچھا وہتم نے ان کاغذات کی حفاظت کا بندوبست تو کر رکھا

"بال- وہ حفاظت سے ہیں۔" ابراہام نے اثبات میں سر

"میں نے تو برسوں پہلے امریزونا سے کما تھا کہ وہ مجھے اس بد بخت جان رویر کے معاطم میں آزادی سے فیصلہ کرنے کی ا جازت دے۔ یہ سارا چکرای منوس کی دجہ سے شروع ہوا ہے۔ ورنہ تمام معاملات مُرسکون انداز میں چل رہے تھے۔ " پٹرین برف ير تھوكتے ہوئے بولا۔

''اوراب اس کا بیٹا یہاں آگیا ہے۔ وہ میرے آفس بھی آیا تھا۔"ابراہام بولا" ارگولس کے بوسٹ مارٹم کامطالبہ کررہا تھا۔"

"احیما؟" پیرس بری طرح چونکا "تم نے بیات مجھے بتائی بی نہیں۔"

واطمینان رکھو ، وہ اصل معاملات سے لاعلم ہے۔ صرف مارگولس کی ہمدردی میں ایسی ہاتیں کررہا تھا۔"ا براہام بولا۔

ولیکن پھر بھی آخر وہ جان رویر کا بیٹا ہے۔" پیٹر س

" تم اس کی فکرچھوڑو۔ ہم تک سن کی بات کررہے تھے۔" ابرابام بولا۔

ودو کوئی بھی اسے استعال کررہا ہے ' اس نے تک س کی زبان سے جوبیہ و حملی دلوائی ہے کہ وہ انکیش میں کھڑا ہوجائے گا۔ ہمنے اس دھمکی کا جواب دینے کا فیصلہ کیا ہے۔ "پیٹر من بولا۔ "وه كس طرح؟" ابرا بام نے جانا جایا۔

"دارا لحکومت میں بیر افواہ ہم نے ہی پھیلائی ہے کہ تک من

اليكش ميں كھڑا ہونے كا ارادہ كررہا ہے يهم ديكھيں مح كداہے استعال كرنے والا اسے كتا آمے تك و تحكيلے گا۔ اس ميں كوئي

شک نمیں کہ وہ جو کوئی بھی ہے بہت ہوشیار ہے۔" پیٹرین بولا ''کو کئن نیبراور مارگولس کی موت کے بعد ہم مشکوک تو ہو ہی چکے

من اب توب بقا کی جنگ ہے اربا جیت ہمیں ان میں ہے کسی ایک منزل تک پنچنا ہے۔ کئی خطرنے کو آزاد مت چھوڑو۔ ساہے۔ مارگونس کی ایک بٹی بھی تھی' ہوسکتا ہے مارگونس اسے کچھے بتا چکا ہو یا کچھ کاغذات وغیرہ اسے بھیج چکا ہو۔ ادھریہ ہنری رویر ہے۔ میں

بر نام بار بارسامنے آتے دیکھنا شیں جاہتا۔ اور ہاں اگولس نے آخری بارجس مخص سے فون بربات کرکے اطلاع دی تھی کہ کوئی زبردست چیزاس کے ہاتھ گلی ہے 'اس کے بارے میں بھی سوجو۔

اس گفتگو کی ریکارڈ نگ سنو۔ " "تمنے بیجانا وہ کون تھا؟" ابرا ہامنے دریا فت کیا۔

بیٹرین نے بلکا سا قبقہ لگایا "فو جب بت تیزاری موتو انسان کوسب سے پہلے اپن ناک کے پیچے دیکھنا جا ہے۔ شمجھے؟"

منگل ... گیاره نج کر تمیں منٹ ہنری رویر

ہنری رویر یو منی بے دلی کے سے عالم میں مار کولس کے بروی ریٹائرڈ باکسر بقیلو مورگن سے ملنے چلا آیا تھا۔ ایار شمن کے دردا زے پر اے وہی مرمل سابلًا بیشا نظر آیا جے وہ بہلے بھی دیکھ چکا تھا۔ مور گن نے دروا زہ کھولا تو اس کے بہاڑ نما جم پر ایک

فیمہ نما بنیان اور نیکر تھی۔ ایک ہاتھ سے اس نے گر بحوثی سے ہنری سے مصافحہ کیا اور دو سرے ہاتھ سے بلّے کو اٹھاتے ہوئے بولاہ "برا آزادی پند بلا ہے۔ اندر نہیں آیا۔ بیشہ دروازے پر بیضا رہتا ہے۔ مارگولس کے بھی گھر میں نہیں جا یا تھا۔ یہ چاہتا ہے کہ جب اس کاول جاہے آوارہ کردی پر نکل جائے۔"

وہ ملے اور ہنری دونوں کو اندر لے کیا۔ ایار ٹمنٹ کیا تھا اچھا بهلا جمنازيم تقا- مرطرف ورزش كاسامان بكورا موا تقا- موركن اے ایک کری پر بٹھا کر بلے کو اس کی گود میں بٹھاتے ہوئے بولا' "تم ذرا اس سے باتیں کوئیں تسارے لئے ڈرک تیار کرتا

مر ڈرنک تیار کرتے وقت مور گن باتیں خود ہی کر تا رہا۔ ہنری کو بلّے سے باتیں کرنے کی ضرورت نہیں بڑی۔ اس دوران اس نے بلنے کے گلے میں بڑی ہوئی نام کی چھوٹی می سختی کو اٹکلیوں سے پکڑ کر دیکھا۔ ارگولس نے ایسے دی کیٹ کا نام دیا تھا۔ اس کے

نخی کو الث پلٹ کر دیکھنے پر ہنری کو معلوم ہوا کہ در حقیقت وہ دھات کی تلی جادر کی میمری مذہ تھی اور اس کے کنارے بھی مذ شدہ تھے جس طرح برانے زمانے میں تعویروں پر دھات کا خول ح صایا جا تا تھا۔ اس نے ناخن سے کنارے سید ھے کئے تو دھات

خیال میں ہر ہلی بہت ہی خاص ہلی ہوتی تھی۔

کی تلی نہوں کے درمیان ایک کاغذ بھنسا نظر آیا۔اس نے احتیاط بھرا اور ٹائپ کرنا شروع کیا۔ ہے آسے نگال لیا اور اس کی تہیں کھول لین کاغذ ابھی تک صاف

سخرا تھا۔اس بربال جیسے باریک قلم سے نمایت باریک حروف میں چندنام لکھے ہوئے تھے۔

برُیٹے لے ' پیٹرین ' کلیک ' کولبرن 'ٹورنس ' ڈ نٹن 'سین فورتھ'

كيلي اليزمل بولنن

ہر شعیہ زندگی ہے بہت ہے بوے بوے نام تھے۔ سیاستداں ' ادارول کے سربراہ ' برنس مین ' ما ہرین تعلیم اور را مخرز وغیرة ان کے نیچے ایک اور فہرست تھی۔

انیجا یک سوستّا کین می ڈبلیوی تین سوا یک ایس چوہیں..... یہ فرست کاغذ کے دونوں طرف جھیل ہوئی تھی آخر میں دائنس طَرف کونے میں کراس کا نشان بنا ہوا تھا اور اس کے ساتھ ہی سوالیہ نشان تھا۔ قریب ہی ایک نام لکھا ہو تھارنگ س'اس کے ساتھ بھی سوالیہ نثان تھا۔

"تہاری سمجھ میں اس کا کچھ مطلب آتا ہے؟" ہنری نے کاغذ مورمن کو دکھایا پیند کمجے بعد اس نے بے بس سے سرملاتے ہوئے کما ومیں تو کمامیں تک نمیں برھتا۔ اس تم کی چزوں کو سجھنے کے لئے اپی یہ سائیڈ ذرا کزورہے۔ "اس نے انگل کھویزی پر مارتے ہوئے کہا۔

ہنری نے وہ سب کچھ اپنی جیبی نوٹ بک میں نقل کرلیا اور کاغذ ای طرح دھات کے خول میں واپس رکھ دیا۔ بلنے کو گود سے ا تارتے ہوئے وہ مورگن سے خاطب ہوا "تم فرض کرلینا کہ ہار کونس کو بلّیوں سے شدید نفرت تھیٰ وہ تو بلّیوں کی طرف آنکھ اٹھا کر بھی نہیں دیکتا تھا۔ اس لیے کے تووہ کبھی قریب سے بھی نہیں مرزرا تھا اور یہ بھی فرض کرلیا کہ میں آج تمہارے ہاں آیا ہی نہیں تھا۔"

"ب فكر رمو- ميس سجه كيا-" موركن نے اثبات ميس سر بلاتے ہوئے مرخلوص کہے میں کہا۔

منگل رات نو بجے میکلین

میکلین نے اینے ٹائپ رائٹرر کاغذ جڑھایا اور اس کے ایک کونے پر ہاریخ ٹائپ کی۔وہ گارفیلڈے نام خط شروع کردہا تھا لیکن اس نے گارفیلڈ کا نام نہیں لکھا!س کا مکان مضاً فاتی ملاتے میں تھا اوراس وفت ممرے سکوت شب نے اسے آغوش میں لیا ہوا تھا۔ آج سارا دن اس نے ذاتی فائلوں اور کاغذات کو کھنگالتے مخزارا تقابے برسوں برائے اس کاٹھ کہا ژمیں اسے کسی بھی ایسی چیز کی تلاش تھی جو گارفیلڈیا مارگولس سے اس کاکوئی تعلق ظاہر کر آپی ہو۔ آخر کار اس نے تمام کاغذات کو ایک کارٹن میں بحر کر مٹی کا تیل چھڑک کراہے آگ لگادی تھی اور راکھ اپنے باغیجے میں جمی مونی مُورِی برف پر بکھیردی تھی۔

اس نے قریب ہی رکھے ہوئے مگ ہے تلح کافی کا ایک گھونٹ

اسب سے پہلے بری خبر بڑھ او۔ میں نظر میں آچکا ہوں۔ مار کولس سے فون پر میری تفتگو ریکارڈ کرلی می تھی۔ اس کے فوان میں تو آلات لگے ہوئے ہی تھے۔ان کا مجھے علم تھا۔ اس لئے میں مختاط رہتا تھا لیکن اس کی دیوار ممیرلائٹ میں بھی آلہ لگا ہوا تھا جس كالمجهي علم نهيس تقاب

پٹیرین کے بارے میں تو میں ابھی تک مریقین نہیں ہوں لیکن ابراہام کا مارکونس کی موت سے کوئی نہ کوئی تعلق ضرور ہے۔اس طرح کویا ی آئی اے ہے دی میٹرس کے تعلق کی پہلی کڑی سائنے آئی ہے۔

متہیں معلوم بی ہے کہ مارگولس کے ذریعے ہم نے تصدیق كرائي تقى كه جس شي كا قضيه شروع مواب وه اصلى بهى بيا نہیں۔ مارگونس اس کی تصدیق کے لئے تین برانے لوگوں کے پاس گیا تھا جو اس وقت وہائٹ ہاؤس میں کام کرنتے تھے' جب وہ گفتگو ریکارڈ ہوئی تھی۔ وہ نتیوں آدمی بچھلے ایک ہفتے کے دوران مارے جا <u>بھ</u>ے ہیں۔ بظاہران سب کا انقال سید تھے سادے "حاد ثات" میں ہوا ہے۔ حادثات اتنے متاثر کن تھے کہ انشورنس کمپنیاں تک بے چون و چرا بھے کی رقم کی اوائیگی کردیں گے۔

میں تہیں روز کیرای نای ایک عورت کے بارے میں بھی یا د دلا آ چلوں۔ یہ عورت کینیڈی کے ممبتنہ قاتل جیک رولی کے ساتھ کام کرتی تھی اورعدالتی جرح کے دوران اس نے کئی مرتبہ بتایا تھا کہ کینڈی کے قتل سے کافی دن پہلے ہی وہ س پیلی تھی کہ ایا ہوگا۔وہ لی ہاردے اوسوالڈ کو بھی پہلے نتی تھی جے کینیڈی کے قاتل کی میثیت سے پرا کیا تھا۔ یہ عورت ۱۵ء میں مرکی تھی کوئی

نامعلوم کارا ہے کچل کرنائب ہو گئی تھی۔ ڈور تھی کیل گیکن کے ساتھ بھی ایہا ہی ہوا تھا۔ یہ وہ واحد خاتون رپورٹر تقی جس نے جیک رولی کا انٹرویو لیا تھا اور اس کا دعویٰ تفاکر اس نے وہ معلوات حاصل کرلی ہیں جس سے سارا مُعما عل ہوجائے گا لیکن اسے اپنی معلّومات ظاّ ہر کرنے کا موقع نهیں مل سکا تھا۔ یہ بھی ایک روز مُردہ یا کی گئی تھی۔ بظا ہروہ فوڈ یوائزنگ ہے مری تھی۔

ا یں طرح مرنے والے لوگوں کی کُل تعداد ایک سوسولہ بنتی ہے جو کئی نہ گئی ذاویے ہے کینڈیوں کے قتل اُن کے قاتکوں یا واقعات ہے کوئی نہ کوئی تعلق رکھتے تھے ' تفتیش کرسکتے تھے یا گواہی دے سکتے تھے۔ یہ سب باتیں تہیں پہلے ہی معلوم ہیں' تہیں یاو ولانے کا مقصد صرف یہ احساس دلانا ہے کہ یہ تاریخ گاوہ حصہ ہے جے فراموش کرنے کے ہم متحل نہیں ہو تکتے۔ اگر ابراہام کے بارے میں میرے شہات درست بن تو زکورہ بالا فرست میں عنة يب ايك اورنام كالضافه بوني والاب ميرانام كا-

میرے خیال میں بمتریمی ہے کہ میں فوری طور پر پیش منظر ہے ہٹ جاؤں۔ اگر میں نے اب ہنری روبر سے کوئی تعکق رکھا تو اس کی زندگی کو خطرہ لاحق ہوجائے گا۔ لڑی البتہ محفوظ ہے۔ میں نے اسے ہنری سے تعلق برقرار رکھنے کی ہدایت کی ہے۔ اس کی کارکردگی بہت عمدہ ہے اور وہ جذباتی طور پر بھی ہنری کے قریب آچکی ہے۔ اب میں فون کو محفوظ نہیں سمجھ سکتا اس لئے میں نے تم سے

نون پر رابطہ نہیں کیا۔ اگر تم'ناگزیز'سمجھو تولڑی ہی کے توسط سے مجھ سے رابطہ کرتا۔ ہم نے آپس میں بات کرنے کے محفوظ طریقے نکالے ہوئے ہں۔ میں نے اینے تمام کاغذات جلا دیے ہیں۔

ہارے درمیان کوئی تعلّق علاش نہیں کیا جاسکا۔ تم جو بھی قیصلہ كرو عيل جب تك زنده مول تمارے ساتھ مول۔

مینگین نے کاغذ ٹائپ را ئٹرے نکالا اور پڑھے بغیریۃ کرکے ا یک لفانے میں بند کیا جس پر گار فیلڈ کا پرائیویٹ ایڈریس وہ ٹائپ کرچکا تھا۔ وہ گھرے نکلا اور سنسان سڑک کے کونے تک جاکر لفافه ليربكس مين دال آيا_

ف یا تھ یر پھیلی موئی ... برف پر دھرے دھرے چاتا ہوا وہ واپس گھرکے قریب پہنچا تو احاطے میں اسے ایک ہیولا حرکت کرنا نظر آیا۔اس کی ریڑھ کی بڑی میں سننی کی امردو ڑ گئی اور کمر تنختے کی طرح اکڑ گئی۔ مگردہ گھر کی طرف بڑھتا رہا۔ مُٹر کر بھا گئے کا کوئی فائدہ

نہیں تھا۔ وہ جن لوگوں میں سے تھا ان کے لئے پلٹ کر بھاگنا بے كارجو تاتھا۔ دردا زے پر بہنچ کر اس نے ہولے کی آواز مُنی "پیرتم ہو

میکلین؟"اس کے سینے سے بے افتیار گھری سانس نگل۔وہ ہنری رویر کی آواز تھی۔ چند کھے بعد وہ نشست گاہ میں بیٹھے تھے۔ میکلین کی نشست

گاہ کی ریٹائرڈ شکاری کے کرے سے مشابہ تھی۔ دیواروں بر مختلف جانوروں کے حنوط شدہ سر آویزاں تھے۔ میزوں پر ہاتھی دانت رکھے تھے۔ دیوار پر ایک ہی غیرشکاریا نہ پینٹنگ تھی۔اس کے نیچے جلی حروف میں لکھا تھا۔

"لی کی طرف ہے۔ محبت کے ساتھ۔" کانی کا دور چل چکا تو میکلین بولا ادہنری اب میں تمہاری آمه کا

اصل مقصد جاننا جا ہوں گا۔"

ہنری نے اسے اپن نوث بک میں نقل کئے ہوئے نام وکھائے۔ یہ بھی بتایا کہ کس طرح وہ نام اس تک پہنچے تھے پھراس نے بوجھا "تمهارے نزدیک ان کی کیا ایمیت ہے؟"

"بي سب ملك ك مشهور لوگ بين- اجم متليان بين-"

"بي تو مجھے بھی معلوم ہے۔" ہنري نے ملا ممت سے كما "ميں یہ جانا جاہتا ہوں کہ انس ایک جگہ لکھنے اور اتنے راز دارانہ

اندازیں محفوظ کرنے کا کیا مطلب ہوسکتا ہے؟ ان میں میرے باب کا تام بھی شامل ہے۔ معصوم بننے کی کونشش نہ کرنا۔ جھے اندازہ ہے کہ تم بہت کھ جانتے ہو۔ مجھے اس سے کوئی مطلب

نہیں کہ تی آئی اے میں اندرون خانہ کیا جنگ چل رہی ہے۔ تم صرف اس حد تک میرے سوالوں کا جواب دے دو جس حد تک

میں متحسس ہول کس پھر میں تمہاری جان چھوڑ دوں گا۔ میں غیر ضروری چکرول میں نہیں پڑوں گا۔"

ومبنری میں اتنا تیز وطراریا باخر نسی موں بتنائم سمجھ رہے مو-" ميكلين بولا-

"اندا زے تولگا کتے ہو۔ "ہنری نے اِ صرار کیا۔

ایک لیح کی خاموشی کے بعد میکلین بولا "کسی حد تک تهارے الفاظ درست میں کہ سی آئی اے میں اندرون خانہ کوئی جنگ چل رہی ہے اور تہمیں معلوم ہے می آئی اے میں جنگ گولیوں سے نہیں 'لیزر شعاعوں سے ہی ہوسکتی ہے۔ تمہارا اس

ے دور رہنا ہی تمہارے حق میں بہتر ہوگا۔ تمہارا باب شاید کمی معالمے میں ملوث رہا ہو لیکن اب وہ اس دنیا میں نہیں ہے۔ اب ان باتوں کو کریدنے کا کیا فائدہ؟ اس کی روح کو آرام کرنے وو۔ مجھے کچھ زیا دہ نہیں معلوم۔"

" مجمع اینے والد کی زندگی میں انہیں بمتر طور پر جانے کی مهلت شیں می۔ میں اب اشیں بهتر طور پر جاننا چاہتا ہوں۔ "ہنری

"تهمارے باپ کی عزت' ساکھ اور و قار محفوظ ہے۔ اسے

ای طرح برقرار رہنے دو۔ " میکلین بولا۔ اسے یاد تھا کہ گار فیلڈ اس نوجوان کو حرکت میں دیکھنا جاہتا تھا اور اسے حرکت میں رکھنے کے لئے اس کی تفتی برقرار رکھنا ضروری تھا لیکن کچھے نہ کچھے بتانا بھی ناگزیر تھا۔

آخر کار ہنری رخصت ہوگیا اپنے ذہنی تناؤسے فرار کے لئے میکلین نے برین کا ایک پورا گلاس چڑھایا اور اسے احساس بھی نہ رہا کہ کب وہ کری پر ہیٹھے بیٹھے غنود کی میں ڈوب گیا۔ دیوار میر کلاک کے ممنا بجانے کی آوا زہے اس کی آ نکھ تھلی۔ رات ابھی باتی تھی اس کے مُحَدین کڑوا ہٹ تھی ہوئی تھی گلاس اٹھا کروہ یاتی ینے کے ارادے سے کچن میں چلا گیا۔

وه سوچ ربا تفاكه منج وه نيوميكسيكوياكسي اور دوراً فماده و محفوظ مقام کی طرف روانہ ہوجائے گا اور اس وقت تک آرام کرے گا جب تک گارفیلڈ اے مطلع نسی کر آگ ہے آئندہ کیا کرنا ہے۔وہ گلاس کو سنک پر دهونے لگا اس کا زبن ابھی تک بو جھل تھا۔ ا چانک کچن میں ایکزاسٹ فین کے آگے لگے ہوئے بلائیڈ زمیں یوں خفیف ی ترکت ہوئی جیسے کی نے باہر سے ان میں انگلی داخل

لیکلین گلاس خنگ نہیں کرسکا۔ وہ اس کے ہاتھ سے چھوٹ

کر دور جاگرا۔ میکلین اس کے گرنے کا چھنا کا شیں مُن سکا۔ کیونکہ وہ اس سے پہلے ہی مرچکا تھا! حلا

بدھ رات دونج کر پینتالیس منٹ ہنری روپر
رات کا بچھلا ہر تھا اور وہ ایک بار پھر ہارگولس کے آبائی
مکان میں موجود تھا۔ آتشدان میں آگ روشن تھی اور کرے کی
حرارت سے کھڑکوں پر جمی ہوئی برف پٹھل کر میڑھی میڑھی کیسول
کی صورت میں میشوں پر مجسل رہی تھی۔ المیس کا سراس کے سینے
پر تھا اور وہ کمہ رہا تھا دعیں پہلے یہ سب با تیں تم سے نہیں کرسکتا
تھا۔"

'کیونکہ حہیں مجھ پر اعتبار نہیں تھا؟'' ایلس نے سراٹھا کر 'تیکھی نظروں سے اس کی طرف دیکھا۔

'' دونسین کیونکہ میں تمہیں جانتا نہیں تھا۔'' ہنری نے جواب دیا۔وہ اسے وہ مواد بھی دکھا چکا تھا جو اسے مارگولس کے لِیّے کے یتے سے ملا تھا اور اسے ہیے بھی بتا چکا تھا کہ آج راتوہ سیکلین سے مل کر آرہا تھا۔

" یہ میکلین کون ہے؟" ایلس نے پوچھا تھا۔

''ئی آئی اے میں ایک شیعے کا ڈپٹی ڈائریکٹر ہے۔ ابراہام کا ڈپٹی ہے۔ مارگولس نے خود جھھ سے کما تھا کہ میں اس پر اعتبار کرسکتا ہوں اور ضرورت کے وقت اس کے پاس جاسکتا ہوں۔'' ہنری نے جواب دیا ''کل میں پھراس سے ملوں گا۔''

چند لیح بعد ده بولا "میرے خیال میں اس مکان میں ہارگولس کی اسٹڈی میں جو فائلیں وغیرہ موجود ہیں وہ سب بیکار ہیں۔ وہ اس نے اپنے پیچھے گئے ہوئے لوگوں کی توجہ ہٹانے کے لئے تیار کی ہوں گی۔ اصل چیز صرف میں فہرست ہے جو جمعے مارگولس کے لیلے کے نے ہے گئی ہے۔"

" و مرکزاً ہے ای فرست کا سر پیر مجھنے کے لئے وہ فاکل ضروری مول دیڈی بڑے حالی کتابی سے آدی تھے۔وہ کوئی کام بیکار نہیں کرتے تھے۔ "المیں بول۔

بیب میں کی سے اپنی ٹئی زندگی کے بارے میں بھی سب کچھ بتا چکا تھا کہ گریزیا کس طرح ردم ہے اس کے پیچھے بیچھے جلی آئی تھی اور وہ اس سے کتا ہے زار تھا۔

ہنری رخصت ہونے لگا توالیس نے مسکراتے ہوئے یو چھا دیمیا تم واقعی گریزیا ہے جان چھڑا تا چاہیے ہویا تھن اوپری دل سے کمسہ رہے ہو؟"

" دیماش تم جان سکتیں کہ اس سے بیٹیا چھڑانے کی میری خواہش کتی شدیہ ہے۔ "وہ محصدی سانس کے کربولا۔ " محصک بے میں اس سے تمہارا بیٹیا چھڑادوں گ۔" "وہ تم طرح" بہری حیرت سے بولا۔ " دورتن کو اس قتم کے مسلط عل کرنے کے بت طریقے

آتے ہیں۔ "وہ شریر مشکر اہٹ کے ساتھ بول۔
جب ہنری کو رخصت ہوئے بہت دیر ہو پیکی توالیس نے فون پر
میکلین کے گھر کا نمبر (ا کل کیا لیکن دو سری طرف ہے ایک بھاری
کی آواز سائی دی جو اس کے لئے اجنبی تھی۔ پس منظر میں پچھ
کھٹ کھٹ کی آوازیں بھی سائی دے رہی تھیں۔ ایلی نے فورا
ہی رالیمیور رکھ دیا۔ چند کھے ئے توقف کے بعد اس نے پھر نمبر (ا کل
کیا۔ پھر دی آواز سائی دی۔ اس نے دوبارہ خامو تی ہے رہیور
رکھ دیا اور سگریٹ سائل کر گرخال انداز میں دھیرے دھیرے کھر

ليخ للى - ليخ للى - بده آئه بج ابرالى

> "بیاندری کے کسی آدی کا کام ہے؟" ابرا ہام بولا۔ "تمهارا مطلب ہے ارگولس کا؟"

'' مین ممکن ہے وہ ، جو فون پر کسہ رہا تھا کہ اس کے ہاتھ ایک زبردست چیز گل ہے شایداس کی مرادیکی فائل ہو۔ میں نے وہ فواہ نخواہ تمہاری ہدایت پر اپنی درازیس روک کر رکھی تھی میسج جگہ پر ہوتی قوتم نہیں ہو کتی تھی۔''ابراہام بولا۔

''کین اسے تم نے گم میری ہدایت پر نمیں کیا ہے۔'' پیٹرین کا لمجہ سانپ کی پھنکار سے مشابہ تھا ''کان کھول کر سن لو ابرا ہام! جھے وہ فاکل ہر حال میں واپس چاہئے۔ خواہ وہ اس وقت کمیں بھی ہو۔ کمی کے پاس بھی ہو۔ اس تاش کر و اور واپس لاؤ۔ جھے اس سے کوئی غرض نمیں کہ اس کے لئے تم کیا طریقہ افتیار کرتے ہو۔'' پیٹرین نے ریسے ورخ دیا۔ ابرا ہام چند لمجے اپنے ہاتھ میں موجوو ریسیور کو گھورتا رہا۔ اسے لگ رہا تھا کہ کوئی تادیدہ تلوار اس کی گردن کی طرف بڑھ رہی تھی۔

بره وس بح بك تن

بیست کی بین کا بیا است کا کی گئی گئی۔
گیند کموا گار فیلز کے کورٹ میں دالیں پیپینک دی گئی تھی۔
اس نے نکسین سے برفیہ کے و دسمکی دلائی تھی کہ وہ انکشن میں
گھڑا ہوجائے گا اور دو سرے دن میں افواہ دارا کھومت میں پیپل گئی تھی۔ رفیو کُی دی اور اخبارات کے تبعروں میں بھی چگہ پانے گئی تھی کو کہ کمیس کمیں انداز استہزائیہ ہی تھا۔ یہ افواہ یقینا برفیہ لے بی کے کمپ سے پھیلائی گئی تھی۔ گویا وہ لوگ رکھنا چاہے شے کہ تک من کی دوریاں ہانے والا اسے کتنا آگے تک دشکیل

کارفیلڈ نے طے کیا تھا کہ تک من ایک اجتاع سے خطاب کرے جس میں وہ گول مول می تقریر کرے۔ اس سے نہ تو یہ طاہر ہوکہ اس نے الکیش میں کھڑے ہونے کا قطعی اور حتی فیصلہ کرایا نا قابل يقين

اک سرکاری شارت کی کھوٹیان صاف کرنے راجور محص سے آئی کے دوران حمیس بعض اگروٹیاں صاف کرنے کے دوران حمیس بعض اوقات حرب انجیز اور ناقائی بیش مناظر مجی نظر آئے ہوں کے؟" " بیشینات آن می پانچیں خزل کی کموٹیاں صاف کرتے ہوئے میں نے ایک دفتر دیما جمال سب لوگ کام کردہے تے۔"

حق میں جوم کی ہمدردیاں جیت لیں۔ جوم کنگڑے نوجوان کو اندر بہنچانے کے لئے پولیس والوں کو دھلنے لگا۔ لنگڑا نوجوان گھرا کرخود بی پولا د نہیں ... نہیں ... میں واپس چلا جا آبوں۔ میں ہنگامہ کھڑا کرنا نہیں جاہتا۔"

لیکن گریوک والے کی قیادت میں جوم اب اے اندر میسیخ پرس گیا تھا۔ سرخ بالوں والی ایک بُرهمیا قر جذباتی ہو کرایک پولیس والے کا مُشر نوچنے کے لئے آگے بڑھی اور چاتی دہتم نے کیا اس ملک کو روس سمجھ رکھا ہے؟" اور آخر کار پولیس والوں کو لنگڑے نوجوان کے لئے راستہ چھوڑنا ہی پڑا۔ وہ بیساکھیوں کے سارے اندر جلاگیا۔

روسترم پر کھڑے تک سن نے پائی کا گلاس اٹھا کردو گھونٹ پائی پینے کی اداکاری کی پھر بڑی نفاست سے سفید روبال سے ہوئٹ خٹک گئے۔ حاضرین کی ایک بڑی تعداد اس کے سامنے موجود تھی۔ روسٹرم پر ریڈیو ' فاق کی اور خبارات والوں کے مائیک گلے ہوئے شخے ۔ اس کا دل ایک مجیب محالیات سے بھرگیا۔ وہ گویا بھولے بسرے خوابوں کی دنیا میں واپس آلیا تھا۔ ججوم پر سکوت طاری تھا۔ "خوا تمن و حضرات! چند سال پہلے میں نے فیصلہ کیا تھا کہ سیاست میں حصد نمیں لوں گا۔ کوئی سیاس تقریر نمیں کوں گا۔ لیک آج بھے کی حد تک اپنی تھم تو ڈئی بردی ہے…"

اس کی تقریر جاری رہی۔ اس میں ڈورا الی موڑ آتے رہے۔ اس کا بچوم کو اپنا بنالینے کا فن ابھی زندہ تھا۔ تقریر اختام کے قریب تھی۔ مجمع جوش و خروش سے نعرے لگا رہا تھا۔ لوگوں کو خاموش کرنے کے لئے تک سن نے ہاتھ بلند کرتے ہوئے کما۔ ''ایک تکت اور جس کی وضاحت ضروری ہے…"

کین وہ وضاحت نہ کرسکا۔ اس کا اٹھا ہوا ہاتھ اس کے کندھے پر جم گیا جہال ایک مرخ داخ نمودار ہوچکا تھا۔ اس نے رسٹرم کیؤکر کسٹھلنے کی کوشش کی کین دو سرے ہی لیے وہ لڑکڑا کر گرا کے گھڑا کر کے دیا کھینے گئے تھے۔ گریزا کے معتلات کھینے گئے تھے۔

ہ اور نہ بی بریڈ لے کا کیمپ ہیں سمجھ کر مطمئن ہوجائے کہ تک من میدان چھوڈ کر بھاگ گیا ہے۔ اس مقصد کے لئے تقریر بھی گار فیلڈ نے تیا رکرائی تھی۔ نکسین نے اس میں صرف اپنا مخصوص انداز پیدا کرنے کے لئے خود چند نکات شامل کئے تھے۔ جگہ اس نے لاکوشا ہوٹل پند کی تھی جو اس کے علاقے سان مظیمنٹ سے قریب تھا اور ہمیشہ سے اسے پند رہا تھا۔

اس روز موٹر سائیل مواروں کی قیادت میں ' پرلیس اور سیرٹ مروس کے باور دی اور سا دہ لباس والے آدمیوں کے جلو میں اس کی کارہو ٹس کے سامنے آن رکی۔ میرٹ مروس کے ایک آدی نے اس کے لئے دروازہ کھولتے ہوئے مرکو ڈی کے سے انداز میں کما ''میرے پیچھے چلئے گا مراِ ذرا قریب ہو کڑا ورلوگوں ہے ہا تھ مت ملے گا۔''

کک من نے اٹبات میں سرہلایا۔ ایک اچھی علامت یہ تھی کہ جوم نے آلیاں بجا کر اس کا استقبال کیا تھا۔ پولیس نے جوم کو قطاروں کی شکل میں روک رکھا تھا۔ جوم کی گر بُو تی دیکھ کر تک من کے چرے پر رونق آئی۔ اندر ہوش میں تک من کے استقبال کے لئے بیٹر بجٹے لگا۔ کیروں کی فلیش لا تمش جھلملانے لگیں۔

''موٹل کے ہر کرے میں ہم نے اپنے آدی تعینات کردئے ہیں۔'' سیکرٹ سروس کے آدی نے اس کے کان میں بتایا۔

"اس کی کیا ضرورت تھی برخوردا ر!" تک من نے مردو تار انداز میں قدم بڑھاتے ہوئے اور ججوم کی طرف د کھیے کر ہاتھ ہلاتے ہوئے کما''میں دوستوں کے درمیان ہوں ۔" وہ اندر چلا گیا اور ججوم یا ہررہ گیا۔

کافی در بعد ہجوم میں راستہ بنا آ ہوا وہ نوجوان آگ آسکا۔وہ لنگروا تھا اور اے شاید ابھی بیساکھیوں کے سمارے چلنے کی مشق نہیں ہوسکی تھی۔اس کے سینے پر تمنفہ آویزاں تقدے ویت نام میں لڑنے والے امر کی فوجیوں کے لئے مخصوص تقے۔وہ اندر جانا جاہتا تھا۔

"موری برخوردار!" وروازے پر تعینات پولیس والے نے کما"اندر صرف وہ لوگ جاسکتے ہیں جن کے پاس دعوت تاہے ہوں۔ جب مک من باہر آئیں گے تب ان سے ملنے کی کوشش کرلیا۔"

کک بن کے اندر جانے کے بعد جوم کو اب اپنی توجہ کا مرکز بنانے کے لئے کچھ چاہیے تھا۔لوگوں کی ہمدردیاں نوجوان کے ساتھ ہوگئیں۔ کربوکٹ بالوں والا ایک مخص جوم کو مخاطب کرتے ہوئے چلایا "اس نوجوان کو تمنے کے ہوئے ہیں۔ ملک کی خاطراس نے جنگ میں ٹانگ گوائی ہے۔کیا اسے بھی کمی تقریب میں جانے کے لئے دعوت نامے کی ضرورت ہے؟کیا اس کا اس ملک پر اتنا بھی حق نہیں؟"

کریوکٹ والا دیکھتے ہی دیکھتے لیڈرین گیا۔اسنے نوجوان کے

سیمیر رقی والے دیوانوں کی طرح اس کی طرف لیکے۔ جوم میں چند عورتیں چیخ رہی تختیں۔ وہ ایک لنگڑے نوجوان کی طرف اشارہ کر رہی تخمیں جو اپنا ریوالور بیما کھی کے خول میں والیں رکھنے کی کوشش کررہا تفا۔ ٹی وی کیمرے سارا منظرہ کھارہے تنصہ دو سرے ہی لمحے جمع اس نوجوان پر ٹوٹ پڑا۔ لوگوں نے اسے پنچ کر الیا۔

O

بدھ...بارہ نئ کردس منٹ.... ہنری روپر کک سن پر قاتلانہ خیلے کا منظر ٹی وی پر پچھلے ایک گھٹٹے میں چھ سات مرتبہ دکھایا جاچکا تھا لیکن ہنری روپر کو اس کے بارے میں اپنے آفس میں جارج ہائی مین ہے معلوم ہوا تھا اوروہ دم بخودرہ گیا تھا۔ ڈاکٹروں کا کہنا تھا ڈخم معمولی تھا محک سن کے جلد صحت یا ب

تھا۔ ڈاکٹروں کا کمنا تھا ُزخم معمولی تھا نمک س کے جلد صحت یا ب ہوجانے کی امید تھی۔ "لیکن ایسا کیوں ہوا؟"ہنری نے گویا اپنے آپ سے پوچھا۔ "تم کون می دنیا میں رہتے ہو ہر خوردار؟" جارج بولا "افوا ہی

گشت کررٹی تھیں کہ تک من الکیشن میں حصہ کے گا۔ الکیشن کی مم بالکل صاف متھری چل رہی تھی۔ بہت سے امیدوار صف بستہ ہورہے تھے لیکن اب لگا ہے کہ پاگل بن شروع ہوگیا ہے۔ حالا نکہ اس تقریب میں تک من می تقریر کررہا تھا کہ اسے اگر الکیشن میں کھڑے ہونا ہوگا تولوگ صرف افوا ہیں نہیں' دو ٹوک

اعلان سیں گے۔" جارج ہائی مین کمرے سے نکل گیا اور ہٹری نے کری کے پشتے سے سمرنکالیا۔ وہ بہت تھکا ہوا تھا لیکن اس کا ذہن باربار تک س والے واقع میں الجھ رہا تھا۔ محض اس لئے کہ اسے مارگولس کی چھوڑی ہوئی جو فہرست ملی تھی اس میں تک سن کا نام بھی شائل تھا۔ اور برسوں کی خاموشی کے بعد تک سن اب یکا یک ہی ایسے ہنگامہ خیزا نداز میں سامنے آرہا تھا۔

ا چانک دروا زہ کھلا اور جارج ائی مین دوبارہ کمرے میں آگیا۔ اس کے چربے پر المجھن کے آثار تقے۔ ایک زرد کاغذ ہنری کی میز بر رکھتے ہوئے دہ پولا ''تم نے بیر ربورٹ دیکھی؟''

وہ چیچ ہوے فارم پر ایک رپورٹ مکن اور ایف بی آئی والوں

وہ چیچ ہوے فارم پر ایک رپورٹ مکن اور ایف بی آئی والوں
نے سٹیل سے اس کی ایک کا پی ان کے ربکارڈ کے شیعے کے لئے

بجوائی تھی۔ ایف بی آئی جہال ضرورت محسوس کرتی تھی، وہاں
کے سمی واقعے ' حادث یا واروات کے ہارے میں رپورٹ کی ایک
نظرور ژائے لگا 'ککھاتھا:
نظرور ژائے لگا 'ککھاتھا:

دورت کی العباح چار زم کر بچپن منٹ پر میشل میں ایک ''جھے ہے عورت کی لاش اس ممارت کے سامنے فٹ پاتھ بربزی پائی گئی جس میں چھٹی منزل پر اس کا اپارٹمنٹ تقال اش اپارٹمنٹ کی کھڑئی خوب صورت اُ کے نیچ ہی پڑی تھی۔ عورت کی عمر ستا کمیں سال' وزن ایک سو ستوں پر آئسو بہ سولہ پویڈ' بال سنرے اور آئمیس نیل تھیں، آٹار بتاتے تھے کہ وہ ''تہیں ا پنایا۔ ا سولہ پویڈ' بال سنرے اور آئمیس نیل تھیں، آٹا وہتا ہے تھے کہ وہ ''تہیں اپنایا۔ ا

اپنے اپار شنٹ کی کھڑکی ہے گر کرہی مری تھی۔ اس کے اپار شنٹ میں پائے جانے والے کاغذات ہے معلوم ہوا کہ اس کا نام ایلس مار کونس تھا اور وہ مقامی کلب گولڈن کو ڈیس رقاصہ اور گلو کارہ بحوہ دو دئے کر بچیس منٹ پر اپنا شوختم کرنے کے بعد وہاں ہے روانہ ہوئی تھی۔ وہ تما رہتی تھی۔ اس کے کاغذات میں پائے جانے والے خطوط ہے اندازہ ہوا کہ اس کی موت کی اطلاع اس تمان کو بھی دے دی جائے تو بھتر ہے کیونکہ اس کا تعلق یمال کے معازم والٹ مار کونس ہے تھا۔ اگر مزید کسی کا روائی کی ضرورت

ہوتو آپ ہمیں لکھ کتے ہیں۔"
رپورٹ کے ساتھ ایک ریڈیو فوٹو بھی نسلک تھی۔ مرنے والی
بیغوی سے چرے کی مالک تھی اور زیادہ خوب صورت نہیں تھی۔
اس کے ذہن میں آندھیاں ہی چلئے لگیں۔ تو اصل ایلی ' میش میں ہی تھی اور ماری بھی جاچکی تھی۔ تو پھروہ کون تھی جس سے وہ
مارگولس کے آبائی فارم ہاؤس پر ملا رہا تھی؟ جس کے ذائوں پر بیٹان رہی تھیں؟ جس کے پہلو میں اس نے ہر تھی

مٹائی تھی آور جس کی قعضیت کے تحرنے اسے جگزلیا تھا؟
جارج بائی مین سے جان چھڑانے میں اسے پندرہ منٹ لگ
گئے۔ پھروہ اپنی پورٹے میں بیٹے کر آندھی طوفان کی رفتار سے
روانہ ہوا تو وہائٹ ہاؤس کے قریب ٹرینک میں بھش گیا۔ ایک
جلوس وہائٹ ہاؤس پر مظاہرہ کررہا تھا۔ لوگوں کے ہاتھوں میں بینر۔
ایک روانٹ ووریک بھاجی کے سال کا میں ایک میں ایک اس اس وی میں بینر۔

اور پلے کارڈزنتے امریکا کواصل میں کون چلارہا ہے؟ ہمیں الیکش میں تک من نہیں جاہئے ۔ میں کہ من آب

پیس نے جنوب سے نمٹ کرٹرفک کھولا توہنری نے ایک بار پھر آندھی طوفان کی رفتار سے گاڑی برحمائی۔ اس کے سینے میں اب بھی دعواں بھرا ہوا تھا۔ وہ سوج رہا تھا کہ میکلین مل جائے تووہ اپنا سارا بوجھ اس کی جمولی میں ڈال دے اور خود روم واپس لوٹ جائے۔ یہ سارا گور کھ دھندااب اس کی برداشت سے باہر ہوگیا تھا۔ اس نے میکلین کو اس کے آفس فون کیا تھا لیکن اس کے سیریٹری نے صرف اتنا بتاکر فون بند کروا کہ وہ آفس نمیں پینچ ہیں۔اب ہنری کا رخ اپنے گھر کی طرف تھا۔

ا پار نمنٹ میں پیچ گروہ جرآن رہ کیا۔ گریزیا کے جھوٹے بوے سوٹ کیس اور بیگ تیار رکھے تھے اور وہ فون پر کمہ رہی تھی ا "مبلدی ٹیکسی جیجیزورنہ میرا جہاز چھوٹ جائے گا۔" "ٹیکیا ہورہا ہے گریزیا؟" وہ چلایا۔

"جی سے بوچھ رہے ہو یہ کیا ہورہا ہے" وہ ٹیلیفون رکھتے ہوئے بھٹی بھٹی آواز میں بول- وہ اس وقت بیاہ لباس میں بے صد خوب صورت لگ رہی تھی۔ مگراس کے رخباروں پر میک اپ کی تموں پر آنسو بہدرہے تھے دھیں نے نہ جانے کتنے مردوں کو ٹھڑا کر تمیس اپنایا۔ اپنا سب پچھے تمہیں مونے دیا کیونکہ تم دو مردوں سے

ملا قات یر بی مارگولس کی فاکلیں اس کے سامنے کھول کر رکھ دی تھیں۔ شاید وہ ان کے لئے بھی درد سریٰی ہوئی تھیں۔ شایدوہ دیکھنا عاجتے تھے کہ ہنری انس سمجھنے میں اُن کی کوئی مرد کرسکتا ہے یا نهیں؟وہ سوچتا رہا ... سوچتا رہا اور الجھتا رہا

بده....باره بج..... پیٹرین دوناللہ پیٹرس اس اعتبار ہے ہی آئی اے کا بہلا ڈائر کیٹر تھا جے بید انفرادیت حاصل تھی کہ اس کی تصویر بھی کمیں شائع نہیں ہوئی تھی اور نہ ہی اس نے مجھی کوئی انٹرویو دیا تھا۔ وہ مجھی کسی اجماع سے خطاب نہیں کر ہا تھا 'عوا ی جگہوں پر نہیں جا ہا تھا۔ یہ ا يك مشكل كام نها ليكن بسرحال وه ابهى تك ابني هخصيت كو عام لوگوں کی نظروں سے بچائے رکھنے میں کامیاب تھا۔

چرے کی میں ناشناسائی اس وقت اس کے بہت کام آرہی تھی كونكه وه ايك بهت چھوٹے ، كمنام سے بار میں موجود تھا۔ ايك کونے میں اس نیم تاریک سے بوتھ میں بریڈ لے اس کے سامنے مضا تا- برأل في البتركي ثناما نظرت ايخ ك لئم سك چرے یر جھکار کھا تھااور کھی تبھی وہ بلا ضرورت رومال سے چرو صاف كرنے لكتا- وہ كه رہا تھا "ميں تم سے طنے كى كوئى ضرورت محسوس نهیں کررہا تھا۔"

ن میں ہے! "لیکن لاکرونس کا اصرار تھا کہ ہم ملا قات کریں" پیٹرین

"میں جانتا جاہتا ہوں کہ اسٹیٹلر ہوٹل والا واقعہ کیا تھا" بریڈ لے سخت کہجے میں بولا۔

''وہ کمپنی' کا معاملہ تھا۔ میرا ایک آدی اپی ڈیوٹی انجام دیتے ہوئے مارا کیا تھا۔ بس اتن می بات مھی۔ تم شاید تک س کی باتوں مِن آگئے ہو" پیٹرین خٹک کہتے میں بولا۔

"كينيڈيوں اور مارٹن لو تھركنگ كے قتل كاكيا قصہ ہے؟ مجھے بج یج بناو'' بریڈے کی آواز نیجی گر لعبہ کمبیر تھا ''مجھے تک س سیا معلوم ہو آ ہے۔ اسے بہت کچھ معلوم ہے۔ اسے بیہ بھی معلوم ہے کہ جان رویز بھیٰ دی میٹر کٹ کا ممبر تھا۔ اس کا کہنا ہے کہ جان رویر نے ایک ٹیپ حاصل کرئی تھی جو کینیڈیوں اور کنگ کے قتل ہے میرا ، شمارا وی میزی کا لعنی ہم سب کا تعلق ایت کرتی ہے۔ تہیں معلوم ہے کہ میرا ان معاملات ہے بھی کوئی تعلق نہیں رہا۔ میرے ہاتھ صاف ہیں اور میں انہیں صاف بی رکھنا جاہتا ہوں۔" ، وہ میزیر کچھ آگے جیک آیا اور تھٹی تھٹی می آواز میں بولا۔ "کان کھول کر من لو۔ اگر بھی مجھے یہ محسوس بھی ہوگیا کہ ریہ سب باتیں ذرّہ برابر بھی کچ ہیں تو میں میٹر کس کوتو ڑ دوں گا اور اس کے ساتھ ہی تم اور لا کرو تش بھی ٹوٹ پیٹوٹ جاؤگ۔ یہ کام میں سینٹ کے پلیٹ فارم سے کروں گا۔ میں اپنے آپ کو عوام کے سامنے مصلوب کردوں گا۔ یے شک میں تیاہ ہوجاؤں گا لیکن میں

بڑے مختلف محسوس ہوئے تھے۔ بڑے سے ' بڑے کھرے اور اصول برست- میں سمجھتی تھی مارے درمیان رسمی رشتہ نہ سمی لیکن تم مجھ سے مخلص ہو۔ مگراب مجھے معلوم ہوا کہ میں تو صرف تنا راتوں کی ساتھی تھی۔ ویسی ہی مجیسی آتی رہتی ہیں 'جاتی رہتی

وہ دم بخود کھڑا تھا 'وہ زہر یلے لہج میں بولی "معصوم شکل بنانے کی کوشش مت کرو- اگرتم شادی شده تھے تو یہ بات خود بھی مجھے بتاسكتے تھے۔ خود چوروں كى طرح كىس چھپ كر 'اپنى بيوى كو بھيج كر مجھے جنانے کی کیا ضرورت تھی کہ تم ہوی والے ہو؟ دو گھنٹے پہلے وہ اینے سامان کے ساتھ یمال آئی تھیٰ۔ اس کے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ یمال اسے اس کے شوہر کے بجائے اس کی داشتہ ملے گ- ذرا تصور كرو ميں نے اسے تىلى دى - ميں نے مروہ روتى ہوئی واپس چلی گئے۔"

ات ميل ميسي درائور آن بنيارين بول "يه سامان في

ڈرا ئیور سامان لے جانے لگا تو کریزیا 'ہنری سے مخاطب ہوئی' "استنده مجھی روم آ ؤ۔ تو میرے یاس آنا۔ میں جائتی ہوں تمهاری کمربر لات مارکر تہیں اینے ایار ٹمنٹ سے نکالوں ' باکہ میرے دل کومچھ تسکین حاصل ہو سکے۔"

وہ چکی گئے۔ ہنری کا ذہن ابھی تک بیوی میں الجھا ہوا تھا۔ اس کی بیوی کمال سے آگئ؟ مجراسے وہی عظم یاد آئی جوالیس کے نام ہے گزشتہ دو دن میں طلم کی طرح اس کی زندگی پر چھا گئی تھی۔ گزشتہ شب ہی تواس نے پیچیلے ہمر پوچھا تھا، دکیا واقعی تم کریزیا ہے پیچیا چیزانا جائے ہو؟" پھراس نے ... شرارت بھری مسکر اہٹ کے ساتھ معنی خیز کہے میں کہا تھا "عورتوں کو ایسے کاموں کے بہت طریقے آتے ہیں۔"

ہنری تھگے تھکے انداز میں کری پر ڈمیر ہوگیا۔ اس نے ایک بار پھر میکلین کو فون کیا۔وہ آفس میں نہیں تھا۔اس نے اس کے گھرفون کیا۔ وہاں تھنٹی بجتی رہی۔ کسی نے فون نہیں اٹھایا۔ تب اس نے مارگولس کے فارم ہاؤس کا نمبرڈا کل کیا جمال وہ ایلس رہتی تھی جو الیس نہیں تھی تمروباں بھی کسی نے فون ند اٹھایا۔ تمنیٰ بحتی رہی۔اس نے ریبیور رکھ دیا ۔ممما کچھ اورالجے گیا تھا۔وہ بلامقصد توالیس نمیں بن ہوئی تھی۔ کی نے اے الیس بنایا تھا؟ كون اسے اشاروں ير چلار با تھا؟ ابرا بام بال ... بعيد ازامكان نہیں۔ اس نے سوچا۔ ابراہام ایک طاقتور ایجنٹ تھا۔ بہت کچھ کرسکتا تھا۔ وہ پیلے ہی اس کی نظرمیں ہارگولس کی حیثیت داغ دار کرنے کی کوشش کرچکا تھا۔

اگرای نے نقلی ایس کواس کے سرپر مسلط کیا تھا تو پھراصل المِس كو بھى اى نے مروايا ہوگا؟ ليكن كيوں؟ اس كاكيا مقصد موسكمًا تھا؟ اسے اس كى كيا ضرورت تھى ؟ نعلى اليس نے بہلى

مکان میں بستر برنیم درا زتھا۔اس کا ایک باز دیٹیوں کے جمہ لے میں تھا۔ایے زمانۂ صدارت میں وہ اس مکان میں تعطیلات گزارنے آیا تھا۔ ان دنوں اسے ویسرن وہائٹ ماؤس بھی کما جایا تھا۔ گار فیلڈ اس کے بستر کے قریب بیٹیا تھا۔ اس کے چرے پر ہلکی ہی ندامت اورمعذرت خوای تھی۔

تک من کمہ رہا تھا دمبیری مین نے اپنے کالم میں بالکل درست لکھا تھا کہ امریکا میں جو شخص صدارت کا امیدوار ہواں کی کھویڑی کا معائنہ ضرور کروا نا جائے "ایک کمجے کے توقف کے بعد

نک بن نے اس میں اضافہ کیا ''بشرطیکہ اس کی تھویزی سلامت رہ

"میں بہت شرمندہ ہول سر!" کارفیلڈ نے کہا"لیکن مجھے توقع نہیں تھی کہ وہ لوگ اس حد تک جائیں گے کیونکہ اس مرحلے پروہ

سی اسکینڈل کے متحمل نہیں ہو کتے۔" "أكر گولى ذراى ينيچ آجاتى توميرا قصه پاك ہوجا يا۔ تم بيٹھے اندازے لگاتے رہے" تک من نے بیزاری سے کما اور کھڑ کی کے

قريب جاكر كمزا موا " جھے یہ دیکھ کر خوشی ہوئی ہے کہ آپ اپنے پیروں برچل

رے ہیں سرا آپ کی توانا ئیوں اور آپ کے حوصلے میں کوئی کی سين آئي-"

یک سن نے فون پر ایک نمبرڈا کل کیا اور دریافت کیا ' پچھیتا چلا وہ کشکر^وا کون ہے؟"

چند کھے بعد اس نے غصے سے ریسیور بنح دیا "میہ لوگ اینے آپ کوسیکرٹ سروس والے کہتے ہیں لیکن میرے خیال میں یہ بغیر دم کے محد ہے ہیں بلکہ میرے خیال میں ایک محدها ان ہے زیادہ معلومات فراہم کرسکتا ہے۔"

"ميرا اينا اندازه يه ب كه وه كوكي عام بي نوجوان موكا" گارفیلڈ ... پُرخیال کھے میں بولا "عین ممکن ہے ریٹائرڈ فوجی ہی ہو۔ واٹر کیٹ اسکینٹل کے حوالے سے اسے تاب کے خلاف بمڑ کا کر استعال کیا گیا ہوگا۔ اصل معاملے کی اس نے فرشتوں کو

بھی خبر نہیں ہوگی۔"

'میں اب تمهارے ہا تعول میں کھلونا بننے کے لئے تو تیا ر نہیں مول گارفیلڈ! یہ میری فطرت کے خلاف ہے۔ میں استعال ہونا پیند نميں كرتا" كك من يُرخيال ليج ميں بولا "ليكن جس طرح اس ہوئل میں...اور ہوئل کے باہر ہجوم نے میرا استقبال کیا تھا... میں موج رہا ہوں کیوں نہ اس میدان میں اپنے طور پر پیش قدی جاری

ر کھوں؟لوگوں کے دلول میں نک من ابھی زندہ ہے۔" «لکین سر! بیه مت بمولئے گا که آپ پر گولی بھی ای اجماع میں چلی تھی"گارفیلڈنے مؤدبانہ کیج میں کہا۔

بدھ گیارہ بج کر بچین منٹ 'شب ہنری روبر

بے داغ ضمیرلے کراس دنیا سے جاؤں گا۔" ''ا ننا آگے مت بڑھو سینیٹر جہاں سے واپسی کا راستہ نہ

ملے" پٹرین نے دھنے کہے میں کہا -''تم میں اور لا کرو کس میں پیے خصوصیت مشترک ہے کہ جب

تم حقائق کا سامنا نہیں کریاتے ... تو دھمکیوں پر اتر آتے ہو" ر بریڈ لے بولا "لیکن اس بار تہمارا واسطہ غلط آدی ہے بڑگیا ہے۔ مجھے اس لئے مرعوب ہونے کی ضرورت نہیں کہ میں سی نقصان کو

اینا نقصان نهیں سمجھوں گا۔" پٹیرین ایک ٹک اس کی طرف دیکھ رہا تھا۔ بریڈ لے کے کہجے

میں جذبات کا ارتعاش آگیا۔ "میرا لا کروٹس پر بڑا اعتقاد تھا۔ خامیاں تو سبھی میں ہوتی ہیں لیکن میرے وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ وہ زمین برضوائی طاقت حاصل کرنے کے خواب دیکھتا ہے۔ کھلونوں کی طرح انسانی زندگیوں سے کھیلا ہے" جذبات کی

شدت سے بریڈ لے بات جاری نہ رکھ سکا۔ بٹرین سگریٹ سلگاکر کش لینے کے بعد مرسکون کہے میں بولا

"ا پنا منہ بندی رکھنا سینیٹر! جب اس نتم کے بڑے کام کئے جاتے ہِن شنظییں قائم کی جاتی ہیں تو اس پہلو کو پہلے ہی بتہ نظرر کھا جاً یا ہے کہ مجھی کوئی اینے ذاتی نظریات لے کر اٹھ کھڑا ہوگا ادر انفرادی طور پر بغاوت کا غلم بلند کردے گا' ایس صورت حال کے لئے صانتیں کیلے سے تیار رکھی جاتی ہیں۔ تحفظ کی صانتیں۔ تمہارا

خیال ہے کہ تم معصوم اور پاک بازین کرعوام کے سامنے کھڑے ہوسکتے ہو؟ ایسے خطوط اور فاکلیں موجود ہیں جن پر تمہارے دستخط موجود ہیں جن میں تم نے کینیڈیوں اور مارٹن لوتھر کنگ سے منہنے''

کے احکامات جاری گئے ہیں۔ ایسے گواہ موجود ہیں جن کے سامنے یہ باتیں ہوئی ہیں' وی میٹر کم میں سب کچھ جمہوری طریقے سے ہو تا ہے

''کیکن میں نے میں نے تو تہمی ایسا کوئی خط نہیں *لکھ*ا ایسی کوئی تجویز پیش نہیں کی" بریڈ لے کی آوا ز حلق میں سینسنے تکی کین پیٹرین کی مسکرا ہٹ دیکھ کراہے معلوم ہوگیا کہ میٹرنس میں کچھ بھی ممکن تھا۔اس کا سرجھک گیا۔

"میں میں ای کا مستحق تھا ..."اس کی آواز بھرائی ہوئی ا تھی۔ اس کی آنکھوں میں آنسو جھللا رہے تھے "تم نے اور لاکو کس نے مجھے تاہ کردیا ہے ختم کردیا ہے۔"

پٹیرین اٹھ کر کوٹ پینے ہوئے بولا ''حوصلہ بلند ر کھو سینیٹر! ا یک آدی مرکز مٹی میں ملتاً ہے تو ای مٹی سے دو سرا آدی جنم لیتاً

ب- سینیٹر مرگیا توکیا ہوا'ای فاک سے اب صدر جنم لے گا۔ صدر امریکا۔ بریشان مت ہو۔ منزل اب دور سیں ہے مسر ريزيُرنٺ!"

بده يا يج بح كرج اليس منك مك سن به نك من كامود آف تما- وه دريا كي المن المن المنظم MUTAR JUM وقت نواب من ابنا بحين كا زماند وكي رأ تما- فون

بلڈوزر کرین گھر گھر کرتی سریر آگئی۔ ہنری نے جلدی سے کھڑی کا کی مھنٹی نے اسے گمری نیند سے جگایا۔ فون پروہ ابراہام کی آوا زبہ شیشہ جڑھایا اور گاڑی موڑنے کے لئے اسٹیئر نگ دھیل تھمایا لیکن "بنری! بیتم ہو؟" ابرا ہامنے تصدیق جای-

''لاں میرا خیال ہے کیہ میں ہی ہوں'' ہنری غنودگی کو ذہن سے جنگاریاں بلند ہو کیں۔ ہے جھنگنے کی کوشش کرتے ہوئے بولا۔

"میں فوری طور پرتم سے لمنا جاہتا ہوں۔ بات اتن ضروری ہے کہ صبح کا نظار نہیں کیا جاسکتا۔"

"کون ی بات؟"

مشكل بهجان يايا -

«میں فون پر زیا دہ بات نہیں کرسکتا "ابراہام بولا۔ وكياتم نے يى بتانے كے لئے فون كيا ہے كہ تم فون بربات

" بے کار باتیں مت کرو۔ جو کچھ میں بتانا جا ہتا ہوں اسے سن کر تمهارے رونگٹے کھڑے ہوجائیں گے۔ وہ معاملہ اچانک ہی سامنے ایا ہے۔ اس کا تعلق تمہارے باپ سے ہے" ابراہام کی

آوا زبدل بدلی می تقی "اتوار کویس نے تم سے مارگولس کے بارے میں جو ہاتیں کی تھیں وہ بکواس تھی۔ اس وقت تک میرا خیال تھا کہ تم محض ایک احق ہو جو ایجنبی کے معاملات میں ٹانگ اڑانے

کی کو مخش کررہا ہے۔ میں نے تہیں ٹالا تھا لیکن اب کچھ کڑیاں مل ہیں تم ڈگلس میڈ برج پہنچ جاؤ۔ دریا کی جنوبی سائڈ پر ایک پیپ ہاؤس ہے وہاں سڑک کے موڑ پر میں بیں منٹ بعد تھیں ملول

كا-"اس في سلسله منقطع كرديا -میں منٹ بعد اس جگہ پہنچ کر ہنری کو احساس ہوا کہ ابراہام

نے جگہ کا انتخاب خوب کیا تھا۔ وہاں دور دور تک نہ تو کوئی فیکٹری یا عمارت تھی اور نہ ہی کسی انسان کی موجود گی کے آٹار تھے۔ اس نے کھڑی کا شیشہ نیچے کیا تو سرد ہوا کا جھونکا اس کے رخسار سے

الکرایا۔اس نے بہب اوس کے سامنے دریا کے کنارے ڈھلان ہر گاڑی روک لی اورا نظار کرنے لگا۔ اے بوں لگا جیے کسی بھی لمحے پیپ ہاؤس کا معفل دروازہ

کھول کرا برا ہام ہا ہر آ جائے گا مگرا نظار کے بندرہ منٹ گزر گئے 'وہ نہیں آیا۔ پھر ہیں منٹ *گزر گئے۔*انظار کی ازیت ہے اس کا جسم ا کڑنے لگا۔ اس نے گھڑی دیکھی۔ بارہ زیج کر چھپن منٹ ہو چکے

اس نے واپس جانے کے ارادے سے انجن اسارٹ کیا ہی تھا کہ عقب نما آ کینے کی طرف دیکھتے ہوئے اس کا ہاتھ عمیئر شافٹ پر ساکت ہوکر رہ گیا۔ اس کے عقب میں 'اس کی 'آمہ ہے تکیلے ہی ائیک دیوبیکل مشین کھڑی تھی۔ وہ بیک ودت بلڈوزر بھی تھی اور کرین بھی۔ اس کا آنجن بھی عین اسی وقت اسٹارٹ ہوا اور جاروں بتیاں روشن ہو گئیں۔ پیچھے دیکھتے ہوئے ہنری کی آئیس نیندھیا

جعلملاري تتعين-

بلڈوزر گاڑی پر آج صا۔ گاڑی کا عقبی حصہ ایک لیح میں بحک گما' ٹوٹنے والی چزس ٹیکناچور ہو گئئں۔ لوہے کے ساتھ لوے کی رگڑ

ہنری کے جسم کو جو جھٹکا لگا تھا اس سے اسے اپنی آتھے وں کے سامنے اندھیرا پھیلا محسوس ہوا۔ پھر بھی اس نے گاڑی موڑنے کی کوشش کی لیکن بلڈو ذراہے دھکیلیا چلاگیا۔ آخر کاروہ پختہ اور بلند

کنارے سے منڈبر کو تو ڑتی ہوئی ' قلابازی کھاکر دریا میں جاگری۔ وہ ہوش وحواس کھو بیٹےا۔

یه اس کی خوش قشمتی تھی کہ ڈوبتی کارمیں پوری طرح یانی بھرنے سے پہلے اسے ہوش آگیا۔ اس نے دروازہ کھولنے کی كونشش كى مروه جام موجكا تقا- أس في كمرى كهولى توتخ ياني كانيا رملا اندر آیا محروہ کھڑی سے بازو نکال کر باہر والے ہنڈل سے دروازہ کھولنے میں کامیاب ہوگیا۔ اس وقت تک آس کے بھیبھڑے گویا بھٹنے کے قریب تھے۔ آخر کاراس کا منہ کھل گیا۔ یانی اس کے پیٹ میں جانے لگا گراس وقت تک وہ ہاتھ یاؤں مار تا

ہوا سطح آب یہ آنے کے لئے اپنا سفر شروع کرچکا تھا۔ سطح آب پر پہنچ کرچند کمجے تواہے پاننے کے سوا کسی بات کا ہوش نہ کرا۔ جسم کونے یانی اور پھیپھ وں کونے ہوا کائے ڈال رہی تھی مگراس نے تیرنا شروع کردیا۔ بازو مفلوج ہوئے جارہے تھے مگر اسے معلوم تھا کہ اگر اس نے بازوؤں کی حرکت چند کھے کے لئے بھی روک ٹی تو وہ زندگی کی جنگ ہارجائے گا۔ اس کے حواس نے اں مدیک اس کا ساتھ ضرور دیا کہ روفنیاں دیکھ کراس نے اس کنارے کی طرف تیرنا شروع نہیں کیا جد ھرسے اسے دریا میں یمینکا گیا تھا۔ تار کی میں وہ دریا کے دو سرے کنارے کی طرف جارہا تھا؛ جہاں نیوی کی صرف ایک عمارت کی مرهم می روشناں

O**☆**O

جعرات رات ایک یج کرپینالیس منٹ ہنری روبر بت گرم یانی ہے ایک طویل عسل 'برا تڑی اور آتش دان کی حرارت نے بہت جلد اسے سنھالا دے دیا تھا۔ اس کے حواس ٹھکانے پر آگئے تھے۔ الجھی سوچیں ایک بار پھراس کی ساتھی تھیں۔ اگر ابراہام کومعلوم ہوگیا کہ اس کی کوشش ناکام ہوگئی تھی تووہ آرام سے بیٹے کراس کے کوئی قدم اٹھانے کا انظار کرے گایا این آدمیوں کو فورا ہی دوبارہ یہ کام درست طریقے سے انجام دینے کے لئے بھیج دے گا؟

اس سوال کا اس کے پاس کوئی جواب نہیں تھا۔ آخر کار اے ایک دوست کا خیال آیا جو رات کے اس پیر بھی اس کے ابرا إم أكيابية تم بو؟" اس في كارا مُركوكُ WRDU MUFARUM GROUP أعراقه دين كه لتر آسكا تفا- اوروه تھا بفیلو مور گن۔ ہنری نے اپنے اپار ٹمنٹ کی بتیاں بھی نہیں جلائی تھیں۔ دھیمی روشتی میں اس نے مور گن کو فون کیا اور وہ واقعی کارلے کر آگیا۔ وہ مارگولس کے آبائی فارم ہاؤس کی طرف روانہ ہوگئے۔

اس بار ڈرائیوے میں کوئی کار نمیں تھی اور مکان بھی تاریکی میں ڈوبا ہوا تھا۔ ان دونوں کے لئے مل کراندرونی دروا زہ تھولنا کوئی مشکل کام ثابت نمیں ہوا۔ ہنری نے مور گن کو نشست گاہ میں پیٹھنے کی ہوایت کرتے ہوئے کہا ''اسے اپنا ہی گھر سمجھو۔''

یسے ی ہوا ہیں سے ہوئے کہ اسے اپناہی طر بھو۔ وہ خود لا ہرری میں چلاگیا۔ فاکلیں اسی طرح سکیقے سے رکھی ہوئی تھیں جس طرح وہ چھو ڈکر گیا تھا۔ وہ ایک بار پھروہ فاکل دیکھنے لگا جو اس کے باپ کے بارے میں تھی۔وہ شارٹ ہینڈ میں محمول اس کے باپ کی زندگی کا خلاصہ تھا۔چند اعداد و شارات سے

لئے نا قابل فهم تقے بالاً خراس نے پانچوں فائلوں کا بنڈل بنایا اور انہیں اضاکر نشست گاہ کی طرف لے جلاء انہیں اضاکر نشست گاہ کی طرف لے جلاء

وہ پاؤں سے دروازہ کھول کر نشست گاہ میں داخل ہوا تو مورکن نے زور سے مکارکر گویا اسے خبردار کرنے کی کوشش کی کی کوشش کی کی دوشش کی اپنی دہ اس سے باتیں کرتا اپنی دھن میں اندر پہنچ کیا۔ اچا تک ہی اس کی نظراؤی پر بڑی جو مورکن پر ریوالور تانے ایک طرف کھڑی مختم پہلے تو وہ بنری کے باس اس کے لئے ایک مختم کے باس اس کے لئے کوئی نام نمیں تھا۔
لئے کوئی نام نمیں تھا۔

معذرت خوا ما منصے کیچیم مور گن بولا ''بنیری پیارے دوست! میں ذرا خیالات میں تم تھا جب اس پکی نے آکر ریوالور آن ارا۔ رخی میں اربام کیار . . . "

آن لیا۔ بے خبری میں ایسا ہو گیا ورنہ " ہنری کو دکیھ کر لڑکی نے حمری سانس کی اور ریو الور جھکاتے

ہوئے بولی ''اچھا تو یہ موٹا تمہارے ساتھ ہے۔ میں اوپر بیڈروم میں سوری تھی۔ کھٹر پیڑکی آوازیں سن کرنینچے آئی تواس موٹے کو ریکھا۔''

"برى خوشى موئى كه تم المحى تك ييس مو اليس!" منرى زهر يل لهج يس بولا-

"ارے....!کیا یہ مارگولس کی بیٹی ہے! مورگن جو نکا۔ "منیں" ہنری قبر آلود نظروں سے لڑکی کو تھورتے ہوئے دونگ یا میں لیس سٹریں آیا تا ہیں جہ سٹلس کر میں بنا ز

بولا ''اگریہ ہارگولس کی بٹی ہوتی تو اس وقت میٹل کے مُردہ خانے میں ہوتی۔'' کڑی نے ربوالور تائی ہر رکھ دیا اور کری پر بیٹھ کر دونوں

لڑکی نے ریوالور تپائی پر رکھ دیا اور کری پر بیٹھ کر دونوں ہا تھوں میں مُنہ چھپاکررونے گئی۔ہنری استنزائیہ لیج میں بولا ''بس …… بس… یہ گلیمین والے آنسو مت بهاؤ۔ جھے معلوم ہو چکا ہے' تم ہت بڑی اواکارہ ہو۔'' چمروہ اس کے مقابل بیٹھتے ہوئے بولا' ''اپ تو تادو کہ تم اصل میں کون ہو؟''

. وہ آنو پو چھتے ہوئے افردگ سے بولی 'نیہ جانا اٹا آسان نہیں ہے'' ہنری نے محسوس کیا کہ اس کے آنو' اس کی افسردگی

حقیق تھی۔ ایک ٹک اس کی طرف دیکھتے ہوئے وہ بولی "تہیں معلوم ہے میکلین مرچاہے؟"

''کیا بکواس کررٹی ہو؟ کل رات سا ٹرھے دس بچے تک تو میں اس کے ہاس میشا اس ہے باتیں کر رہا تھا''ہنری تیزی سے بولا۔

ل سین کی میں اس کے بیش اور ہا کہ برای میں سال موت ساڑھے دس اور گیارہ ہے کے درمیان واقع ہوئی ہے۔ پیشانی میں را ئفل کی گولی...."اس نے ایک بار پھر سسکی می لی۔

ں کا وی کا سے بیت بار پر میں 100۔ "تم سیکلین کو کیسے جانتی ہو؟ اور تمہیں اس کی موت کا

علم کیسے ہوا؟"ہنری نے اسے گھورا۔

'''اب ان ہاتوں ہے کوئی فرق نہیں پڑ یا'' وہ ادا می ہے ہولی' ''اگر تہمیں اس خبر کی صداقت پریقین نہیں تو ابھی فون کرکے معلوم کرلو۔''

اس کے انداز نے ہنری کو بتادیا کہ وہ جموث نمیں بول رہی کتھے۔ وہ کھوئے کسے لیج میں بول ''وہ اور مارگولس می آئی اے میں اندرونِ خانہ دفن کی جانے والی خوفتاک اور سطین حرکتوں کی شماد تیں چکچ چکچ تلاش کرنے کے لئے تین سال سے ایک دو سرے کا ساتھ دے رہے تھے۔ جس رات مارگولس کا انتقال ہوا ہے اس رات اس نے میکلین کو فون کیا تھا کہ کوئی بہت انتقال ہوا ہے اس رات اس نے میکلین کو فون کیا تھا کہ کوئی بہت انتھال ہوا ہے اس رات اس نے ہیں گئی ہے۔''

"پطو مان لیا۔ کیا تم بتاعتی ہو ، مارگولس کی فاکلوں میں میرے باپ کے بارے میں بھی ایک فائل کیوں موجودہے؟"ہنری کے لیچ میں اب بھی کاٹ موجود تھی۔

"مجھے نہیں معلوم" وہ بے بسی سے بول-

"اچھاہم والیں اٹی سوال کی طرف آتے ہیں۔ تم کون ہو؟" "مرا داد کر جب ہیں"

"میرا نام کی رجی ہے۔" "بہت خوب!"ہنری نے سرملایا "ایک بات بتاؤلی رجی! میں

"بہت خوب! "بنری نے سربایا "ایک بات بتاؤی ر پی! میں نے آج دو مرتبہ لیکھ فین کیا تھا لیکن انہوں نے جمعے میں بتایا کہ میکلین مرچا ہے۔ تہیں نہ صرف اس کی موت کی اطلاع ہے بلکہ میڈیکل انگرا امرکی رپورٹ کے بارے میں بھی معلوم ہے۔ تم پر انہوں نے یہ مریانی کیوں کی؟"

'' مجمعے مطلع کرنا تو ان کی مجوری تھی۔ کیو نکہ میں مجمی میکلین کی بیوی تھی''اس نے جو اب دیا۔

وہ ایک ٹک اس کی طرف دیکتا رہ گیا۔ پھریا تیں شروع ہو کیں تو ان میں دو تی کا پراتا رنگ لوٹ آیا کیو تکہ جھوٹ کا پردہ درمیان سے بٹ چکا تھا جو ہتری کی خفگی اور غصے کا سبب بنا ہوا تھا۔ پندرہ منف بعد مورگن تو مونے کے لئے اوپر چلا گیا۔ ان کے درمیان تکلف کا فاصلہ کچھ اور کم ہوگیا۔

ست من سنونی و در او پاد دکلیا سکلین کو معلوم تھا کہ ہم ... ایک دو سرے کے قریب تھے؟"ہنری نے خفیف سے احساس جرم کے ساتھ پوچھا۔

" يه تومعلوم تفاكه بم قريب آنچكا تص ليكن اتنا قريب آنچك

ہنری کو حیرت کا جھنکا گئت دیکھ کروہ گویا ایک لیے کے لئے مخطوظ ہوئی اور بات جاری رکھتے ہوئے ہوئی الا " مینظین کی اور میری ملا قات پینٹے ہی میں ہوئی تھی۔ ہمارا کام ایک ہی نوعیت کا تھا اور اس وقت مزاج ہجی کیساں ہوئی تھی۔ ہمارا کام ایک ہی نوعیت کا تھا اور ہماری شادی کو اماری شادی کو خاتی ہم نے جتنی نیادہ کو ششیں کیس اتن ہی کامیاب بنانے کے لئے ہم نے جتنی نیادہ کو ششیں کیس اتن ہی ہماری رفاقت قائل رحم ہوئی جل گئے۔ بالا خرجم نے ایک دو سرے کو خدا حافظ کنے کا فیصلہ کرلیا۔ اس کے چند ماہ بعد میں نے کمپنی کی ملازمت بھی چھوڑ دی کو تک چھے مینگین کے ساتھ ایک ہی کمرے میں 'سانتے والی میز پر جنے کر کام کرنا ایجا نہیں گئا تھا۔ دل وگئتا میں ساتھ رہنے کاکیا جب ہم گھر میں ساتھ رہنے کاکیا فاکدہ تھا کماری حصوسات کی ہے۔"

"اس کے بعد میکلین نے بھر دابطہ قائم کرلیا؟" "فی نہید تقیل تعبیر الرسالیہ نے ج

" فوراً نمیں۔ تقریباً تین سال پہلے اس نے جھ سے رابطہ قائم کیا وہ کمپنی میں رہتے ہوئے کمپنی کے بارے میں کچھ خفیہ تحقیقات کرنا چاہتا تھا۔ اس کام میں مدد کے لئے اسے کسی ایسے ساتھی کی ضرورت تھی جس پر وہ آنکھیں بند کرکے بھروسا کرکئے" لی نے جواب دیا "کچھ ایسے چکر معلوم ہوتے تھے جن کے برے سیاست کچھ باہر کی طاقیت بھی تھیں۔ میکلین نے بچھ کچھ زیادہ نمیں بتایا

''دہ تہمیں زیادہ خطرے میں ڈالنا نہیں چاہتا تھا اور میں بھی یمی چاہتا ہوں'' ہنری پولا ''میں نہیں چاہتا کہ تہمیں کوئی گرند پنچے۔ تم ان چکروں سے نکل جاؤ۔ میں خود ہی ان معاملات کو دیکھ لوں گا۔''

لا من نمیں ہوسکنا " وہ فیصلہ کن لیجے میں بولی "جب تم نے اپنے آپ کو ان معاملات میں اس حد تک الجھا لیا ہے اور میکلین اسمی چکروں میں جان گنوا چکا ہے تومیں کس طرح لا تعلق روسکتی ہوں۔ اب توجو ہوگا دیکھا جائے گا۔"

پھرا یک لنح کی خامو ٹی کے بعد وہ بولی "تم اپنے باپ کی وجہ ہے ان معاملات میں الجھے ہوتا؟ باپ کا تمہاری نظر میں بہت او نجا مقام ہوگا اور تم اس کے تصور کو دھچکا گلتے نمیں دکھے سکتے؟" "مجھے نمیں معلوم" وہ بے بمی ہے بولا "شاید میں صرف

حقیقت کی تلاش میں ہوں۔ شاید سہ بھی ایک بیماری ہے۔ بعض لوگوں کو تھا تن تلاش کرنے کا مرض لاحق ہوجا تا ہے۔" بھرجب آتش دان میں آگ شعنڈری ہوگئی تو دہ سوگئے۔ جب ہنری کی آگئے کھلی تو اے فوری طور پر اندازہ نہیں ہوسا کہ وہ چند منٹ سویا تھا یا چند گھنٹے؟ اس کی آگئے ڈراؤنے خوابوں کی وجہ سے مکلی تھی۔ وہ جران ہوئے بغیر نہ رہ سکا کہ ایک حسین اور قیامت بردوش لاکی کے بہلو میں لیٹ کر بھی وہ ڈراؤنے خواب دیکے رہا تھا۔ کوئی نمٹش تھی جو اسے بریشان کر رہی تھی۔

ایسامعلوم ہو تا تھا کہ کوئی بات آپ یا و آنا چاہ رہی تھی اس کے لاشور میں کمیں کلبلا رہی تھی گراس پر فرامو تھی کی تمییں بہت اوٹچی تھیں۔ وہ فراموثی کے بدفن سے نکل نہیں باری تھی لیکن اس کے نوابوں کے دروا زوں پر دستک دے رہی تھی۔

اس نے لی کی طرف درگیا 'وہ بے خبر سوری تھی۔ نمایت اس نے لی کی طرف دیکھا 'وہ بے خبر سوری تھی۔ نمایت آہتگی سے وہ اٹھا اور فاکلیں اٹھا کر ایک بار مجر لا تبریری میں چاگیا۔ مارگولس کی تکھی ہوئی ناموں وغیرہ کی فہرست جو اس نے رکھی لاور اپنی نوٹ بک میں نقل کرر کھی تھی وہ بھی اس نے سامنے رکھی لاور ایک بار مجر فاکلوں میں سر کھیانے لگا۔ مگر اب بھی اس کی سجھ میں گئھر نہ آیا۔ وہ بس چند لوگول کی بوری زندگ کے بارے میں مختصر نوٹس جھے۔ بیریٹے کے فائل میں اس کی تصور بھی تھی۔

وہ بہت در تک مغز ماری کر تا رہا پھر نہیں تھے انداز میں انتصب ملتے ہوئے اس نے کری کے پشتے میں گالیا۔ کائی در تک وہ پوئی کہتا ہوں کو دیکتا تک وہ یو کی کتابوں کو دیکتا رہا۔ ہر موضوع پر حضنہ اور تیل ، جرطرح کی بے شار کتا بیں لا تبریری میں موجود تھیں۔ ہر کتاب کے پشتے پر ببلشر کا گفف کوؤ بھی چھیا ہوا تھا جس سے ببلشر ہر کتاب کی درجہ بندی کرتے ہیں۔ ایک کتاب کے پشتے پر عالم بھی جو بھی کوؤ بھی جھیا ہوا تھا۔ یہ حروف ہنری کو پچھیا ہوا تھا۔ یہ حروف ہنری کو پچھیا ایوا تھا۔ یہ حروف ہنری کو پچھیا

اچانک اس نے چو تکتے ہوئے نوٹ بک اٹھالی۔ اس میں ناموں کی فہرست تلے جو حمد فب جتی اور نمبر کلیجے ہوئے تھے ان میں سب سے پہلے بی حمد نسخ کی دیلویں تین موالیک اس کے جم میں ایک نئی امید نے توانائلی کی لمری دو ڈادی۔ اس نے تیزی سے اٹھ کر دہ کتاب شیاعت سے نکالی اور اس کا صفحہ نمبر تین سو ایک کھولا۔ صفحہ نمبر تین سواور تین سوایک کے درمیان باریک سالک کافذ رکھا ہوا تھا ، جس پر پیشل سے باریک حمدف میں چند نوٹس کھیٹے گئے تھے۔ نوٹس اس کی لوگوں میں سے ایک کے بارے میں شعہ جن کے نام فہرست میں موجود تھے۔

ہنری نے کے تابی سے نوٹ بک میں دیکھا۔ دو سراح ن ایس تھااس کے آگے چوہیں نمبرورج تھا۔اس نے شاہت میں ایس کتاب طاش کرنا شروع کی جس کے چنچے پر پبلشر کا کوڈ ایس چھیا ہوا ہو۔ تھوڑی می تلاش کے بعد اسے دہ کتاب بھی مل گئے۔

اس کے چوبیسویں صفحے پر بھی ایک چھوٹا سا باریک کاغذ موجود تھا۔ اس طرح جلد ہی اس کے پاس چند کاغذ جمع ہوگئے۔

اس نے انسیں اپنی دانست میں ترتیب سے رکھ کر پر معنا شروع کیا۔ فہرست میں جن لوگوں کے نام تھے ان کے بارے میں کچھ اس فتم کیا ہتیں بتا ہے کہ کر طرح ان کچھ اس فتم کی ہائیں بتائے کی کوشش کیا تی تھی کہ کس طرح ان لوگوں نے ایک بہت بری تنظیم قائم کی تھی۔ تنظیم کا نام ان نوش میں کہیں تھا۔ بین نام لاکوو کس بھی تھا جس کا نام ہنری کے لئے شناما نہیں تھا۔ بین نام لاکوو کس مقا۔ نوش سے فا ہر ہوتا تھا کہ ہیں سال قبل وہ مرگیا تھا۔ اس کے ساتھ ہی ان ان را جا ہی ذکر تھا۔ اس کے ساتھ ہی ان کے سرا کوئی مفہوم نظر آنے لگا تھا۔ باتی ہمت کا تا بات کا کچھ سرا کوئی مفہوم نظر آنے لگا تھا۔ باتی بہت کا کے اس کے ذہری میں محفوظ رہے ہوں گے جن کی بنا پروہ انتا پروہ انتا کہ بری کی بنا پروہ انتا کہ بری تھا۔

کی ایک اور عجیب انفاق کی طرف جلد ہی ہنری کی توجہ مبذول ہوئی۔ اس نے دیکھا کہ برئیے لے اور لا کروس دونوں ہی کی پیدا کش ایک ہی علاقے کی تھی۔ دونوں ایر پیوفائے علاقے ٹرٹل بیک میں پیدا ہوئے تھے۔ دونوں کی آبائی زمین وغیرہ دہیں تھی۔

پیدست کوروں کی جو کی در کہاتی ایک باد بھی ہنری کے ذہن اس کے ساتھ ہی اپنے لڑ کہن کی ایک یا دیجی ہنری کے ذہن میں رینگ آئی۔ ایک باران کا باب اچانک ہی اپنے کو کمار میں طویل سفر کے لئے وہ ہجئے۔ جمازیا ٹرین کا مخاب کرتا تھا۔ اس کا کمنا تھا کہ وہ ایک تفریخی سفرتھا۔ ہنری اس وقت بارہ سال کا تھا۔ اس کا کمنا تھا کہ وہ ایک تفریخی سفرتھا۔ ہنری اس ہوئی میں تھا۔ اس کا کیڈ کے حوالے ہوئی میں ایک گائیڈ کے حوالے کریا تھا کہ وہ ایک گائیڈ کے حوالے کریا تھا کہ وہ ایک گائیڈ کے حوالے کریا تھا کہ وہ ایس اوھراؤ ہر تھمائے کھرائے اور خود وہ تین دن کے لئے خاب ہوئی تھا!

⊖نئرین جعرات...... تیمهٔ نج کریند ره منٹ ہنری روپر لیں جی کی آنکہ کھلی قوامیں نہ بندی کو است میلیہ سے بنائہ

لی رقبی کی آنکھ تحلی تو اس نے ہنری کو اپ پہلو سے غائب پایا۔ وہ بہ آوا نہ بلند اپنے آپ کو کومنے گل۔ تب اس نے اچانک بند کیا بائنتی کی طرف سے ہنری کو سرا ضاتے دیکھا۔

"کیوں گوس رہی ہوائے آپ کو؟" وہ مسکراتے ہوئے بوا۔ "میں سمجھ رہی تھی تم چلے گئے۔ ایس صورت حال میں عورت اپنے آپ کو سخت بے و توف محسوس کرتی ہے" وہ اپنے آپ کو چادر میں چھپاتے ہوئے بولی "تم وہاں قالین پر کیا کررہے ہو؟"

"میں اپنے موزے تلاش کررہا ہوں۔ میں جارہا ہوں" ہنری بولا "رات انقاقاً جھے کچھ نئی معلومات حاصل ہوئی ہیں۔ میں اب آگے جاکر قسمت آزمائی کرتا چاہتا ہوں۔"

و کیسی معلوات؟ مجھے ہمی بتاؤ؟" دہ پولی۔ "میں تہمیں کچھے نمیں بتا سکا۔ نا آگمی تمہاری زندگی کی ضانت ہے۔ تم نے دیکھا نمیں کہ جو جتنا زیادہ جانتا جارہا ہے " ہارہا ہے۔" جارہا ہے۔ رات مجھے بھی قبل کرنے کے کوشش کی جا چک ہے۔" "خطرات کا مقابلہ کرنے کے جتنے اہل تم ہو'اتن ہی میں بھی ہوں۔ اگر تم نے جھے کچھے نہ بتایا تو میں زیرد تی تمہارے بیچھے بیچھے آئر کی اور پڑے گریز کردوں گی "اس کا لہے فیصلہ کن تھا۔

اول کا دور پھ کر بول کو دات کا ہم جمہ بھلہ من کا۔

آخر کا رہنری کو اسے وہ سب مجھ بتانا پڑا جو اسے رات معلوم
ہوا تھا۔ اس نے وہ کا غذ بھی اسے دکھائے جو اسے کہ ابوں سے ملے
سے لیکن انہیں پڑھنے کے لئے کم از کم ایک گھٹنا در کا ر تھا۔ ہنری
انہیں والیں جیب میں ٹھونتے ہوئے بولا "جیس تہیں تیار ہونے
کے لئے ذیادہ سے ذیادہ دس منٹ دے سکتا ہوں۔ نما کر کیڑے بدل
او سات بجے واشکٹن سے ایک فلائٹ فیشکس جاتی ہے۔ اگر ہم وہ
پڑنے میں کا میاب ہوگئے تو ایک بجے فیشکس چاتی ہوئی سے
وہاں سے بریڈ کے کی جا گیراورٹر ٹل بیک کا علاقہ زیادہ دور نہیں رہ
جاتا۔ مور گی ائر پورٹ تک ہمارے ساتھ جائے گا۔ میں اس اسید
کے سمارے روانہ ہورہا ہوں کہ حقیقت کا سراغ وہیں سے ملے گا
جماں سے ان لوگوں کی زندگیوں کا آغاز ہوا ..."

میں میں مرس میں میں دستان ہوں۔ وہ اے باتھ روم میں دھیل کر کرے سے چلاگیا۔ لی صرف دومنٹ میں نماکر اس طرح نکل کہ اس کے بالوں سے پانی نبک رہا تھا۔ جلدی سے اس نے فون پر نمبرڈا کل کیا۔ دوسری طرف ... گارفیلڈ تھا۔ وہ تیزی سے بولی "میرے پاس وقت بالکل نہیں ہے۔ ایک نیا نام سانے آیا ہے۔ لاکوکس۔ اس کا تعلق بھی میٹرکس سے لگتا ہے۔ ہمری کا کمنا ہے کہ شاید ہیں....."

اس نے باہر قدموں کی آوا زین کر جلدی ہے رہیمور رکھ دیا اور تیار ہونے گئی۔

040

جعرات بیٹرین جس منٹ پیٹرین جس وقت ہنری اور لی رپی ٹی ڈیلیو اگرالا نیز کے کاؤنٹر سے فلائٹ نمر ٹو ٹھری سون کے گلت لے کر ڈیپارچر لاؤنج کی طرف لیک رہے تھے، عین اسی وقت ایک چارٹرڈ یو نگ طیارہ فضا میں بلند ہورہا تھا۔ طیارے پر کوئی نشان نمیں تھا اور اسے ہی آئی اے نے چارٹر کرایا تھا۔ اس میں صرف آٹھ مسافر تھے جن میں پیٹرین نے چارٹر کرایا تھا۔ اس میں صرف آٹھ مسافر تھے جن میں پیٹرین میر سے خاص ترین ممبر تھے۔ ان میں ایک ملک کا سب سے برا صنعت کارتھا، ایک بہت بڑا صنعت کارتھا، ایک بہت بڑا مین سے برا کیا۔ سے تا مقام رکھتے ہے۔ ان میں سے ہرا کیا۔ اس مقام کا حالی تھا کہ جب چاہتا، محض ایک فون کرکے صدر امریکا ہے ملاقات کرسکا تھا۔

اس طیارے کو بھی آئنکس جانا تھا اور وہاں سے فور آ ہی واپس آنا تھا۔ صرف بریڈ لے کو لینکس ائرپورٹ ہی پر اترجانا تھا۔ وہاں ہے اسے آگے دنی اپرنگس ' جاناتھا۔ یہ وہ مقام تھا جہاں اس کی حو ملی اور زمین وغیرہ تھی۔ ٹرٹل بیک بھی وہاں سے زیادہ دور نہیں تھا جہاں بریڈ لے بیدا ہوا تھا۔ وہ کچھ دنوں کے لئے آرام کی غرض ے اسر مس جارہا تھا۔

ان سنر کا مقصد در حقیقت جهاز بر صرف ایک میننگ منعقد کرنا تھا 'جس کے لئے پیٹرین اور ابراہام نے باتی توگوں کو بسزے اٹھوا کر بلوایا تھا۔ میٹنگ کا مقصد انہیں بازہ ترین صورت عال سے آگاہ کرنا اور یہ بتانا تھا کہ ان کے پاس صرف آیک ہفتے کی مہلت ہے جس کے دوران اسیں ہرمال میں شیب ماصل کرے اسے ضائع كرنا ہوگا۔

میٹنگ میں خاص گرا گری ری۔ یانچ ممبروں کے لئے بت ی باتیں نی تھیں۔ ان کے لئے یہ بھی ایک اکشاف تھا کہ کینیڈیوں اور مارٹن لو تھرکنگ کے قتل کی سازش میں وہ بھی شریک تھے 'اس معاملے میں ان کا بھی کوئی نہ کوئی کردار تھا ' جس کی موای بہت سے کاغذات دے سکتے تھے۔ دہ آج تک اس فتم کے کاغذات کے وجود سے لاعلم رہے تھے۔ بالاً خرپیٹرین نے انہیں قائل کرلیا کہ وہ سب ایک زنجرے بندھے ہوئے تھے۔ ان کے یاس این صفائی پیش کرنے کے لئے پچھے نہیں تھا اور اب بقاء کی جنگ میں شریک رہنے میں ہی ان کے لئے عافیت تھی۔

میٹنگ ختم ہوتے ہی پیٹرین اٹھ کر جہاز کے پچھلے تھے میں واقع کیونیکیش روم میں بنچا اور فون پر اس نے لا کروس سے ر ابطہ قائم کیا۔ لا تن عمد گی ہے کام کررہی تھی۔ "ان لوگوں کا رؤعمل کیسا رہا؟" لا کردس نے پڑسکون کہج

"تهماری توقع کے عین مطابق" پٹرین نے جواب دیا "وہ ایف بی آئی یا صدر کے پاس دو ڑے نہیں جائیں گے۔ وہی کرس مے جو آئیں کما جائے گا۔ انہیں اندازہ ہوگیا ہے کہ وہ گردن تک کھنے ہوئے ہیں اور اب بغاوت کا مطلب ان کی تمل تاہی ہوگا۔ طا ہر ہے اینا سب کچھ قرمان کردینے کا حوصلہ ان میں سے کسی میں

"برڈلے کا روپتہ کیسا تھا؟"

"وه تجی ٹھیک ہی رہا۔ فی الحال اس پر ذرا اصول پرستی اور دیانت داری وغیره کا دوره برا هوا ہے۔اس کی روح ذرا ادای میں ڈولی موئی ہے لیکن یہ کیفیت بسرحال مستقل نہیں ہے۔ وہ ٹھیک ہوجائے گا۔ ہمارے شانہ بشانہ ہی ملے گا۔ چندون زمینوں پر رہے گا تو ٹھیک ہوجائے گا۔ ویسے بھی آخر وہ سیاست داں ہے۔ بچیتاوا' ندامت یا ضمیری خلش آن لوگول بر زیاده دیر حادی نمین رہتی۔ میرا خیال ہے دوپسر تک وہ بھی تہیں فون کرے گا"اس نے سلسلہ

اس کا خیال درست تھا۔ طیارہ جیسے ہی بریڈ لے کو فینکس کے

ائربورٹ يرا آركروالي روانه موا ' اس نےوى آئى في لاؤنج سے لا كُوْس كُو فون كيا-لا كروكس كي ساعت بهي متاثره بتني _وه اليميلي فائروا کے ٹیلیفون پر مختگو کرنا تھا۔ دیمیا تم دی اسپرنگس بنج گئے ہو؟"لا کرو کس نے چھا۔

" نتیں۔ میں از بورٹ سے ہی بول رہا ہوں" بریڈ لے کا لہمہ بصد کوشش رُسکون تھا "مبارک ہو-تمہاری بدایات پر پیٹرین نے تھوڑی دریکیلے جہاز پر جو کانفرنس منعقد کی تھی تہماری توقعات کے مطابق کامیاب نظر آربی تھی۔"

"وہ لوگ تعاون کریں گے؟"الا کرو کس نے تقیدیق جاہی۔ "انسیں دھیل کردیوارے ساتھ لگادیا گیا ہے۔ ظاہرے اس صورت میں کی کے پاس تعاون کے سوا جارہ ہی کیا رہ جا تا ہے؟" بریڈلے اپنے کیجے کی تلخی کو چھیانے کی کوشش کررہا تھا ''لیکن آیک بات یا در کھولا کرو کس! زبردستی کا چھینا ہوا تعاون بھروسے کے قابل نہیں ہو تا۔وہ سب اتنے بڑے اور اثر رسوخ والے لوگ ہیں کہ اگر ان میں سے کسی ایک نے بھی بغاوت کی جرائت کی تو...."

"كُوكِي نبيل كرت كا جراثة" لاكروكس اس كى بات كاشخ ہوے ملا تمت سے بولا "ہم نے انہیں منتف کرتے وقت صرف یمی نمیں دیکھا تھا کہ وہ مال دولت اور اثر رسوخ کے لحاظ سے کتنے بڑے ہیں بلکہ یہ بھی دیکھ لیا تھا کہ ان میں اخلاقی جرائت کتنی ہے۔ ہرایک کے ساتھ کزوریاں ہیں۔ ہمارے لئے شپ تلاش کرنا اور اس شخص کو ڈھونڈ نا بہت ضروری بلکہ ناگزیر ہوگیا ہے جوکس کی ڈوریاں ہلارہا ہے اور ماری طرف برساچلا آرہا ہے۔ اس ك كئے بہت برے آريش كى ضرورت بيمين اين لوگوں كى دولت اور دیگر وساکل کی بہت بوے پیانے پر ضرورت ہے۔ ہم سب ایک کشتی کے سوار ہیں۔ ایک دو سرے کا ساتھ دیے میں ہی ہارا فائدہ ہے۔ ہم ایک نظریہ لے کرچلے تھے بریڈ لے اور نظریات کی خاطرلوگ جانیں دیتے آئے ہن خواہ دہ نظریات غدم ہی رہے ہ^{یں ہوں} ''تم این منافقانه اور عیارانه چالوں سے دنیا کے ہردیا نت دار اور شریف آدی کا گلا تو نمیں کھونٹ کیے" بریالے تلخی سے بولان

نسین کیا تھا۔ میں تم سے ملنا جا ہتا ہوں۔" "اگر مجھے ل کر ہی تہماری تشفی ہو سکتی ہے تو سنچر کی شام كو آجاؤ "لا كروكس يُرسكون لهج مِين بولا "اوريا و ركھوبريثہ لے! خدا طا تتورلوگوں کا ساتھ ویتا ہے۔ بیشہ طاقتور سنے کی کوشش کرو۔ " التم نے لاطنی کا جو یہ مقولہ و ہرایا ہے اس کے جواب میں میں بھی تہیں لاطنی ہی کا ایک مقولہ سنانا جا ہوں گا۔ خدا جب کسی کو تاه كرنا جابتا ب توييل اس طانت ك زعم من مثلا كريتا ب" برندلے نے سلسلہ منقطع کردیا۔

''جب تک دنیا میں ایک بھی شریف اور دیانت دار آدی زندہ ہے'

غلط نظریات اور ان کے مانے والوں کے خلاف جدوجد ہوتی

رہے گی بسرهال ... میں نے رہ بحث کرنے کے لئے تہیں فون

جعرات بارہ نج کر چالیں منٹ بنری روپر ریاست امریزونا کا بیشتر علاقہ صحرائی تھا۔ فینکس کا ائرپورٹ بھی صحراکے درمیان تھا۔ بنری اورل نے ائرپورٹ پر اتر کر کرائے کی ایک کار اور علاقے کا نقشہ لیا۔ اس کی مددے وہ ٹر کل بیک نامی گاؤں پہنچے۔ ہنری کے زہن میں اس گاؤں کی جویا دیں باتی تھیں ان کی نسبت وہ کانی ترتی کرچا تھا۔ صاف بتھری پخشہ سؤکیں اور عمرہ ممار تیں دکھائی دے رہی تھیں۔

''ریڈیے یہاں رہتا ہے؟''لینے دریافت کیا۔ ''نمیں۔ یہاں سے چند میل دور کمیں اس کی زمینس اور حو لمی ہے۔ اس مقام کا نام دی اسپر نگس ہے لیکن نقشے میں کمیں اس کی نشاندہی نمیس ہے'' ہنری بولا۔ البتہ جبوہ فرٹس بیک میں داخل ہوئے توانمیں ایک بورڈ نظر آیا تھا جس پر کھیا تھا:

خوش آمرید۔ ٹرٹل بیک۔ جہاں سینیٹر بریٹر لے نے جنم لیا۔ اپی کا ڈی ایک کیس اسٹیٹن پر چھوٹر کروہ پیدل مین روڈ پر چلنے لگے۔ ابول 'مکال ہے! ایک شهری جو ڈا گاؤں میں نیا نیا داخل ہوا ہے لیکن کوئی آ کھوا ٹھا کر بھی ہماری طرف نہیں دیکھ رہا۔"

" بیجھے بھی یی چیز غیر فطری لگ رہی ہے" ہنری بولا "میرا خیال ہے ہم نے جب ٹرٹل میک کی صدود میں قدم رکھا تھا تب ہی ایک سرے سے دو سرے سرے تک ہماری آرکی خبر پینچ بھی تھی۔ اس لئے ہمیں دیکھنا کسی کے لئے باعث چیت نمیں رہا۔ جھے لگنا ہے کہ سرراہ بریڈ لے کے بارے میں پوچھنا بھی خطرناک جاہت ہوسکتا ہے۔ آوکسی مقامی اخبار کا دفتر طاش کرتے ہیں۔"

ایک گلی میں انہیں مقائی اخبار کا وفتر ل گیا۔ سرکنڈے کی طرح سوکھا ہوا ایک بہت قد آدی با ہری بننچ پر بیٹیا تھا۔ مشر سمن کے نام سے اس نے ابنا تعارف کرایا۔ وہ اخبار کا ایڈ پئز پئز ' بلشر مبھی پچھے تھا۔ وہ انہیں اندر لے گیا۔ ان کے پچھے کہنے سے پہلے ہی اس نے میز کی درازے ایک رنگین اور خاصی عمدگی سے چھپا ہوا کما پچہ نکال کر ان کے سامنے رکھ دیا۔ وہ بریڈ لے کے بارے میں

ہنری اور لی نے حیرت ہے ایک دوسرے کی طرف دیکھا۔
من بولا "جب ہیں جھہ لینے
کے آٹارپیدا ہوئے ہیں تب ہے بمال جو بھی نئے شہری چرے
د کھائی دیتے ہیں وہ عموۃ بریڈ لے ہی کے بارے میں معلومات عاصل
کرنے کی کوشش میں بمال خاک چھانے نظر آتے ہیں۔ اس لئے
میں نے مکمل معلومات پر مشتل کما پچہ ہی چھاپ کررکھ لیا ہے۔
میں نے مکمل معلومات پر مشتل کما پچہ ہی چھاپ کررکھ لیا ہے۔
دقت کی بچت ہوتی ہے۔"

ر میں بیات ہوں؟ لی نے محبت اور عقیدت ہے اس کا جھریوں بحرا ہاتھ متیسیایا "برانے محانی آ خر پرانے محانی ہی ہوتے ہیں۔ ہم بھی آپ کے ہم پیشہ ہیں۔ تعلق تو ہزے اخبار سے ہے لیکن

آپ کے سامنے بسرحال بچے ہیں "اس نے ہنری کی طرف اشارہ کیا' '' یہ باب ہمکنن ہے۔ میں جین ہیرس ہوں۔ ہم بریڈ لے کے پس منظر کے بارے میں معلومات عاصل کرنے آئے ہیں۔ فیجر بنائمیں گے۔ بلکہ باب کو تو امید ہے کہ وہ بریڈ لے کا انٹرویو لینے میں بھی کامیاب ہوجائے گا۔''

یو ژھانٹی میں سملاتے ہوئے بولا ''انٹرویو وغیرہ کے لئے اسے کپڑنے کی بھرین جگہ تو واشکٹن ہے۔ یماں تو وہ کسی کو پاس بھی چیکئے نمیں دیتا۔ کہتا ہے کہ یماں تو وہ آرام' سکون اور پرا کیویسی کے ساتھ کچھے وقت گزارنے آتا ہے۔ ایک لحاظ سے وہ فھیک ہی کمتا ہے۔''

"پھر ہمی قسمت آ ذمائی میں کیا حرج ہے۔" کی نے کما "آپ ہمیں اس کی رہائش وغیرہ کے ہارے میں کچھ تفصیل تر تنادیں۔"
"میں سب کچھ سمجھا تو رہتا ہوں" بوڑھا تذہب سے بولا اسکین بریئے لے کو معلوم نمیں ہونا چاہئے کہ میں نے تمہاری رہنمائی
کی تھی۔ آئیں کی بات ہے تم بھی جر نلٹ ہو تمہیں اندازہ ہی ہوگا کہ ہم چھوٹے اخبار والوں کو 'چھوٹے علاقوں میں رہتے ہوئے' وہاں کے لوگوں کی خوشنودی کا خیال رکھنا پڑتا ہے۔"
"آپ بالکل فکر نہ کریں" کی نے مجب بھری مشکرا ہے۔"
ساتھ کما اور بو ڑھا یا تاعدہ نقشہ باکرا نمیں سمجھائے لگا۔

وہ جب آفس نے نگلے تو کچھ دور تک چلنے کے بعد ہنری ...
نیصلہ کن لیج میں بولا دہمیں جلد بازی نہیں کرنی چاہئے کوئی قدم
اٹھانے کے لئے کم از کم دو دن انتظار کرلیتا چاہئے اور اس دوران
ہم الگ الگ موٹیلئرمیں تھرس گے۔ انتخفے رہنے ہماری جانب
بہت ہی زیادہ توجہ میڈول ہوگ۔ آم اپنے کمرے میں ہی رہنا اور
میرے فون کا انتظار کرنا تام میں ٹھیک رہیں گے باب اور جین۔"
میرے فون کا انتظار کرنا تام میں ٹھیک رہیں گے باب اور جین۔"
تائم رہا اور اسے خطی کے عالم میں ہی موٹیل کے دروا زے پر چھوٹر
کوٹ کیا۔ کار بھی اس نے لی کے لئے ہی چھوٹر دی۔ اپنے لئے
کر کوٹ کیا۔ کار بھی کا ارادہ تھا۔
اس کا جیب کرائے پر لینے کا ارادہ تھا۔

040

جمرات..... پانچن کردس منٹ..... ہنری روپر اگر ہنری کے پاس بوڑھے ایڈیٹر کا بنایا ہوا نقشہ نہ ہو آ تو شاید وہ بریڈ لے کی جاگیر تک نہ پہنچا یا۔راستے پختہ 'صاف ستھرے مگر گر پنچ تھے۔ بریڈ لے نے شاید ذاتی دلچسی اور مفاد کے تحت علاقے میں خوب مردکیس بنوار کھی تھیں۔ سردکیس تنگ تھیں مگرا نہیں عمدہ حالت میں رکھا گیا تھا۔

علائے میں قطرت کی تمام خوب صورتیاں موجود تھیں۔ پہاؤ' دریا' کمیں مبرہ' کمیں صحرا 'کمیں متروک کا قین 'کمیں برساتی نالے اور کمیں خطرناک نشیب وفراز۔ آنہم یہ اندازہ لگانا مشکل نمیں تھا کہ اپنے تمام تر فطری حسن کے باد جود کمجی بیہ علاقہ ویرانہ ہی رہا میڑھیوں ہے اتر کر گیٹ کی طرف چل دیا۔

اس کے پاس گیٹ کی جاتی تھی۔ گیٹ سے نکل کروہ دونوں ماتھ جیبوں میں ڈالے ٹملتا ہوا دریا کی طرف چل دیا۔ ہنری ہمی جنگلا پھلانگ کر ہاہر آیا اور بہت فاصلہ رکھتے ہوئے'اس کے پیچھے

پختہ رائے پر چلنے کے بجائے جھاڑیوں اور ٹیلوں کی آڑ لیتے ہوئے بڑھنے لگا۔ ملکحے اندھیرے میں اچانک ایک درخت کی اوٹ سے ایک را کفل بردارنے نکل کربرڈ لے کولاکارا "ہالت!"

"بيديس مول" بريد لے نے پائب مونٹول سے نكالتے موع

"اوه ... سينيشر آئي ايم سوري" را كفل بردار قريب آكر بولا "میں کچھ وہمی ساہو تا جارہا ہوں۔"

"كوئى بات نهيس" سينير في المنت سي كما " مجمع نيد نهيس آرہی تھی۔ سوچا ڈرا سیر کر آؤں" وہ آگے بڑھ گیا۔ اس کے بعد ہنری کھے اور مخاط ہوگیا۔ اسے معلوم ہوگیا کہ اندھیرے میں ا جانک بھی کوئی مسلح گارڈاس کے سامنے ٹاسکتا ہے۔

دریا میں آیک موٹر یوٹ کنگرانداز تھی۔اس کے قریب کھڑے ہو کر بریڈ لے پائپ کے کش لینے لگا۔ اس کی پشتہ ہنری کی طرف تھی۔ ہنری کے خیال میں اسے جو کچھ بھی کرنا تھا اس کے لئے اس ہے بہتر موقع کوئی اور نہیں ہوسکتا تھا۔ ملکحے اندھیرے میں وہ جھکا

جھا اس کی طرف بربھا۔ بریڈ لے ممرکز اس کی طرف دکھیے بغیر سرسری انداز میں بولا "کوئی احقانہ حرکت مت کرتا میرے دوست! يهال جارول طرف مسلح گار ذر گشت كرتے رہتے ہي اور

مظكوك آدى كود كيم كروه كيم يوجهم بغير كولي جلادية بس-" ت ہنری سیدھا کھڑا ہوگیا اور احقانہ سے آنداز میں بولا'

بریڈ لے گھوما اور اس کے قریب آگر آئکھیں سکیٹر کر اس کا چرہ دیکھتے ہوئے بولا "یمال جرانے والی تو کوئی چزہے نہیں۔ اس لئے يقن تمارا مقصد کھے اور ہوگا۔ تمين كس نے بيجاب يرخوردار ؟

"میں آپ سے ملنے آیا ہوں سر" ہنری نے گری سانس لے

" پہلی بار کی نے ملنے کا یہ اندا زاختیا رکیا ہے" بریڈ لے نے ملا منت سے کما "بیراتی بسماندہ جگه نہیں ہے۔ یمال ٹیلیفون بھی ہں۔تم فون کرکے 'وقت لے کر آیکتے تھے۔"

"لجھے امید نہیں تھی کہ آپ مجھ سے بات کریں عے" ہنری بولا-

بریڈلے ایک محے خاموش رہا پھربولا "میری عمر کو پہنچ کر انسان کو جھوٹ بچ کی کچھ بہجان ہو جاتی ہے۔ آؤ بوٹ میں میٹھ كرزرا دور جاكربات كرتے بن _"

اے بوٹ میں بٹھائے سے پہلے بریٹے لیے نے احتیاطاً اس کی

ہوگا۔ اسے سجائے'سنوارنے اور نکھارنے میں انسانی ہاتھوں کی محنت اور دلچیبی شامل تقی- دی اسپرنگس در حقیقت بها ژوں اور دوطرف سے دریا کی شاخوں میں گھری ہوئی ایک دادی تھی جس میں میلول میں بریڈ لے کے فارم اور کھیت تھیلے ہوئے تھے۔

ہنری نے جیب بہت بیچھے ہی چھوٹر دی تھی کیونکہ اس ٹرسکون علاقے میں اس کی آوا ز میلوں دور سے نئی جائتی تھی۔ چھپتا چھیا تا وہ اس مقام تک پہنچا تھا جہاں سے حوملی کا پچھے حصہ دیکھ سکتا تھا۔ ورحقیقت ده حویلی نتین ایک منزله فارم باؤس تھا گریے مد طویل وعريض اور خوب صورت بقيناً اسے بے بناہ لاگت ہے تقبر کیا

م کیا تھا۔ اس میں ہپانوی طرز تعمیر کی بھی جھلک تھی۔ اس کے آس پاس سات آٹھ مکان اور تھے۔ کھلے حصوں میں لوگ چلتے بھرتے نظر آرہے تھے اس رہائشی علاقے کے گرد دس مارہ فٹ اونجی آہنی تارکی با ڑھ تھی جس میں ایک ہی مین گیٹ تھا۔ اس گیٹ ہے

خاصی کشادہ سڑک مکانوں تک جارہی تھی۔ گیٹ ر کوئی گارڈ نہیں تھا۔ شایدیمال بریڈ لے کو گارڈ رکھنے کی ضرورت بی نہیں تھی۔ ہنری ابھی جائزہ لے ہی رہا تھاکہ اندر کمیں ہے ایک ہیلی کاپٹر

فضامیں بلند ہوا۔ وہ جلدی ہے ایک ٹیلے کی اوٹ میں ہوگیا۔ ہملی کاپٹرمشرق کی طرف بروا ز کر گیا۔ ایک کمجے کے لئے ہنری کواف ہوں ہوا کہ وہ کوئی حکت عملی تیا ر کرکے یہاں نہیں آیا تھا۔اے خود نهیں معلوم تھا کہ وہ کیا کرنا جا ہتا تھا اور کس طرح کرنا جا ہتا تھا۔

اس کے سامنے گویا درخوں اور سبزے میں گھری ہوئی ایک فوجی چھاؤنی تھی اور وہ دشمن کے جاسوسوں کی طرح گھات لگائے بیشا تھا۔ اندر جابجا بڑی بڑی لائٹس روش تھیں۔ اے ان کے بجھنے کا انظار تھا۔ آخر کار ساڑھے دیں بجے کے قریب بتیاں جھنا شروع موئیں ... گر چند ایک سرحال روشن رہیں۔ لوگوں کی آمدورفت معدوم موربي تحي

آ فر کار ہنری نے ایک محفوظ مقام پر جنگلے کو چیک کیا۔ اس میں کرنٹ نہیں تھا۔ وہ اس پر چڑھ کرانسے پھلانگ گیا۔ اس کا واحد ہتھیار ٹائرا ٹارنے کی لوہے کی ایک وزنی ٹی تھی جو تقریباً دو ف لمی تقی۔ وہ اے کرائے کی جیب میں رکھی ہوئی ملی تھی۔ اس کے علاوہ اس کے ماس بس معقول جسمانی توا نائی اور اڑائی بھڑائی کی معمولی می تربیت تھی۔

تاریکی میں در فتوں کے درمیان وہ مکانات کی طرف بڑھ رہا تحاجب اس نے کچھ دور ایک بندوق بردار کو شلتے دیکھا۔ وہ وہن د بک میا۔ ای لمحے بوے مکان سے کوئی شخص نکلا اور سیڑھیوں ر آکر کھڑا ہوگیا۔اس کے ممنہ میں یائپ دبا ہوا تھا۔اس نے انگزائی لی اور شاید کھلی ہوا میں کمری کری سانسیں لینے لگا۔ شایدوہ بریڈ لے تھا مگرہنری پُریفتن نہیں تھا۔ بندوق بردارنے ہائک نگا کرا س شخص کو انی موجودگی سے آگاہ کیا۔ اس نے دور ہی سے ہاتھ ہلایا محویا بندوتٔ بردار کو این ڈبوٹی جاری رکھنے کی ہدایت کررہا ہو پھروہ خود

میں سیجھتے تک نہیں' ان سے نہٹ کیسے سکتے ہو؟ان معاملات کو ان پر نشتی چھوڑ دو جو انہیں سیجھتے ہیں۔ بلکہ مجھ پر چھوڑ دو۔ میں خدا کی قسم کھاکر کہتا ہوں' میں کمی غلط کام میں ملوث نہیں رہا ہوں۔"

> "اورمیرا باپ؟" "بدی بندی کی ایراح

"میں اپنے اپنی کو ایک اچھا آدی سجھتا ہوں ہنری! لیکن تمہارا باپ جھے سے لاکھ درج زیادہ اچھا آدی تھا" بریڈ لے بولا "تم میرے بارے میں جو چاہے سوچ لو لیکن اگر تم نے اپنے باپ کے بارے میں کمی بڑے خیال کو دل میں جگہ دی تو بھے ہے گرا کوئی شمیں ہوگا۔ تم نے اگر اس کے بارے میں شک والی کوئی بات کی تو میں

تہمارا سرتو ڈروں گا۔"
کنارے پرواپس آگروہ کچھ دور تک خامو ٹی سے چلتے رہے پھر
بریڈ لے اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے بولا "میں نے بڑے
بڑے خوابوں کی تعبیر ڈھونڈ نے کے لئے جو احتقانہ طریقہ اعتیار کیا
تھا اس کی وجہ سے جھ پر ذندگی کا بہت سا قرض پڑھ گیا ہے اور یہ
قرض اب میں خود ہی آ آروں گا۔ تم رائے سے جٹ جاؤ۔ تم
میرے گئے دخواریاں بی پیدا کو گے " آسانیاں نمیں۔ تم گھرواپس
چلے جاؤ اور بھی لوٹ کر مت آنا۔ سمجھے؟"وہ واپس چل ریا اور پھر
اس نے موکر نمیں دیکھا۔

OAO

جعرات ... رات آٹھ بجے ... لیارچی

تنائی اورا تظار جلدی آن کی کے لئے نا قابل برداشت ہوگیا۔ وہ آخر کارا ہے موٹس سے نگی اور ہشری کے موٹسل جا پنچی۔ وہاں کے کلرک نے تایا کہ ہنری تو کمرا لینے کے پچھ وریاعد ہی تین بیج نکل گیا تھا اور اب تک داپس نمیں آیا تھا۔ لی کا دل غم وغصے سے بھرگیا۔ اسے یوں محسوس ہوا کہ ہنری کا شروع سے یمی پروگرام تھا۔ وہ ور حقیقت اے اپی جدوجہ میں شال کرنا ہی نمیس جاہتا

تھا۔اے کی کی رفاقت کی ضرورت نمیں تھی۔ بہرصال گارفیلڈ کو رپورٹ دیناتو لازی تھی۔ اس نے فون پر میں بہرصال گارٹیلڈ کو رپورٹ دیناتو لازی تھی۔ اس نے فون پر

گار فیلڈے رابطہ قائم کیا اُوراے اب تک کے عالات سے مطلع کرنے کے بعد بولی ''مجھے یقین ہے کہ وہ بریڈ لے سے ملنے چلاگیا ہوگا۔''

"تہيں تثويق ميں جتا ہونے كى ضرورت نيس" كارفيلد جذبات سے عارى لہج ميں بولا "بريد لے سے اسے كوكى خطرہ نهم ..."

"مئلہ صرف بریڑ لے کا نہیں ہے۔دو سرے لوگ جو ہیں"لی کی تشریش بر قرار رہی۔

ہے۔ حقیقت پند تھے۔ ای لئے ہم نے مملی راستہ اختیار کیا تھا۔ "متم ہنری کو اس کے حال پر چھوڑ دو اور معاملات کو فطری خفیہ تنظیم بنائی تھی۔ ہم بہت طاقتور بہت بارسوخ تھے۔ ہم سیحت انداز میں آگے برجے دو۔ کل میں خود وہاں پنچ رہا بول" گارفیلڈ تھے ہم دنیا کی حالت بدل دیں کے لیکن دنیا کو چلانے والا اوپر بیٹنا نے کہا اور سلیلہ منتظع کردیا۔ لی نے ربیبورر کھا تو اس کی آٹکموں ہے۔ وہ اپنے کاموں میں مداخلت لینند نہیں کر تاکہ کان مقال میں انسان میں کھور کے دوسب غیر جذباتی لوگ تھے۔ کی کو اس

الاثی لے ل لوب کی پی وہ کچھ پیچھ ہی پھینک چکا تھا۔ حشی میں وس منٹ خاموثی سے سفر کے بعد بریڈ لے نے انجن بند کردیا۔ حشی یونمی دریا کے سینے پر چسکتے گی۔ د متمارا یقیناکوئی نام بھی ہوگا" بریڈ لے نے کما۔

''ہنری رور'' ہنری نے اس کے باٹرات کا جائزہ لینے کی ایشٹ ''ت کی کہ میں ایام یہ ع''

کوشش کی"آپ کے لئے شامانام ہے؟" "بہت خوب اِتمارا باپ ایک مستعد اور ذہین آدی تفا۔ تم

اس سے بھی زیادہ مستعد اور ذہبن مطوم ہوتے ہو۔'' ''میرے باپ کا سیاست سے کوئی تعلق نہیں تھا۔ وہ آپ کے

ساتھ کس کام میں شریہ شے؟"
"میاست سے قطع نظر بھی انسان کے کچھ او نچے او نچے
آئیڈیلز ہوتے ہیں۔ ہمارے بھی تھے۔ تعارا خیال تھا ہم دنیا میں
انقلاب لا تکتے ہیں۔ ہم اسی ہی سوچیس رکھنے والے دو سرے چند
لوگوں کے ساتھ مل گئے لیکن تجربہ کامیاب شیس رہا"اس کی

آواز میں ہکل می گرزش آگئ ''لیکن کیا تم آتی دورے چوروں کی طرح صرف اپنے باپ کے بارے میں یا تیں کرنے آئے ہو؟'' دونمیں۔ میں اور بھی بہت سے لوگوں کے بارے میں معلوم

کرنے آیا ہوں "ہنری کو ارگوئس کی فاکلوں سے صغ بھی نام یاد آسکے 'اس نے گواوئے۔ ان میں برٹیے لے اور لاکرو کس کا نام بھی شامل تھا' بجروہ بولا "میں ان کے اور دو سرے بہت سے لوگوں کے بارے میں بات کرنے آیا ہوں' میں آپ کی صدارت کے امکانات کے بارے میں بات کرنے آیا ہوں۔ میں مارگوئس اور مینگین کے بارے میں بات کرنے آیا ہوں جو بارے جاچکے ہیں۔ اور شاید میں رچ ذیک من کے بارے میں بھی بات کرنے آیا ہوں....."اس نے خاموش ہوکر تھوک ڈکلا۔ بریڈ لے نے اپنے دونوں کھنے مضبو کمی

'ایے معاملات میں ٹانگ مت اُڑاؤ جن کی تنگینی کا تهہیں۔ اندازہ نہیں'' بریڈ لے کی آواز مرگو ٹی ہے مشایہ تھی۔

ہے کیز لئے تھے۔

"هیں ایسا تمیں کرسکا-لا تعلق نہیں رہ سکیا "ہنری کے لیجے صفد تعی-

"تم أن معاملت كى طرف كس طرح آمكة؟" بريد ك في يحمد بنرى في است بتايا - جو يحو بهى است معلوم تقاسب يحمد بتاديا - بريد ك جم من تاديا أكبيا -

"بینیا میرا مشورہ تمہارے لئے ہی ہے کہ فوراً ان معاملات ہے لا تعلق ہوجاؤ اور روم والی طبے جاؤ" بریٹے لولا "ہم بہت ہرے بوے بوے لوگ تخیل پرت بھی تھے لین ساتھ ہی عملی بھی تھے حقیقت پند تھے ای لئے ہم نے عملی راستہ افتیار کیا تھا۔ خفیہ تنظیم بنائی تھی۔ ہم بہت طاقتور ابہت بارسوخ تھے۔ ہم سیھتے تھے ہم دنیا کی حالت بدل دیں گے لیکن ونیا کو جلانے والا اور بہنیا جعه.... یانج بج کرتمیں منٹ.... گارفیلڈ

گار نیلڈ کی نجر اور گولڈ مین ایک بار پھرلا میرری میں جمع تھے۔ گار فیلڈ کی حکستِ عملی سے فلیجر گولڈ مین دیسے بھی خوش تہیں تھے اور اس وقت شدید سردی میں علی الصباح بسروں سے اٹھر کر آنے پر وہ مزید خفا تھے۔ انہوں نے لا مبرری میں تیمیاں بھی نمیں جلائی تھیں۔ ملکے اندھیرے میں کا نفرنس جاری تھی۔ دحقم فیکش حاؤے؟ تہمارا وہاغ تو خواب نمیں ہوگا؟"

من سين مورد المام المام

" يه قصه اگر ختم مو گاتوو بين ختم مو گا"گار فيلڈ بولا۔

"ہم پس منظرے نکل کر سامنے آجائیں گے۔ ہماری حقیقت ظاہر ہوجائےگ" فلیجر بولا۔

"ہم وہاں فوج کے کرچ هائی کرنے نمیں جارہے" گارفیلڈ بولا "میں صرف قریب عاکر محاطات دیکھنا چاہتا ہوں کد وہاں کیا ہورہا ہے۔ہم نے ہمری کو اتنا آگے بھیج دیا ہے کد اب اسے چھوڑا نمیں جاسکا۔"

"تم اس کا سرکٹ کر زمین پر لڑھکتے دیکھنا چاہتے ہو؟" فلیر زہریلے لیچے میں بولا۔

رور در دونوں انجول بڑے، فلیجربولا "تم نے کہا تھا کہ "کیا ۔۔۔۔" وہ دونوں انجول بڑے، فلیجربولا "تم نے کہا تھا کہ نیپ کامعالمہ عوام کے سامنے منیں لایا جاسکا؟"

" سی سے مرف یہ کہا ہے کہ تک بن کا بیان ٹی وی کے لئے
گا۔" کا رفیا ہائے گا۔ یہ نس کہا کہ اے ٹی وی پر نشر بھی کیا جائے
گا۔" کا رفیانہ بولا " بریڈ لے تعواز اسا ٹوٹا ضرور ہے۔ ہماری اب
تک کی جدوجہد لا حاصل نمیں رہی لیکن اے مزید تو زنے کے لئے
ہمیں اپنی طرف ہے اس پر دباؤ برسانا ہے۔ ادھر ہنری اس کے
پاوّل میں کا نے کی طرح چھ رہا ہوگا۔ مئلہ یہ ہے کہ ہمیں اپنی
سارے مقاصد نمایت خاموثی ہے 'اندھرے میں رہج ہوئے
پاورے کرنے ہیں۔ ہمیں بریڈ لے کو الیکٹن میں حصہ لینے سے روکنا
ہو۔ بمرکس کو کچلنا ہے اور اس کے پس پردہ طاقت کو تلاش
ہوں 'سینے ہماری طرف متوجہ ہویا کوئی اور جھڑا ہو۔ اور نہ ہی
ہم مزید خون بہتے دیکھنا چاہتے ہیں۔ اس اعتبار سے ہم بری آزماکش
میں ہیں۔"

آ یک لیحے کی خاموثی کے بعد وہ مزید بولا "مہیں کچھے نہ کچھے کامیابی تو ہوئی ہے۔ ہم نے بریڈ لے کو احساس دلادیا ہے کہ اسے کے مذبات سے کوئی مطلب نہیں تھا۔ کی کو اس بات کی فکر نہیں تھی کہ میکلین کو کھونا نہیں چاہتی تھی کہ میکلین کو بھی کھونا نہیں چاہتی تھی۔ وہ اس وقت شدت سے کسی کی مدد کی ضرورت محسوس کررہی تھی۔ کوئی ساتھی کوئی مددگار اس کے پاس ہونا چاہئے تھا لیکن ایسا محسوس ہونا تھا کہ کسی کے پاس بھی اس کے لئے وقت نہیں تھا اور ضدی وہ تکھیں بند کرکے کمی پر بھروسا کرسکتی تھی۔ نہیں تھا اور نہیں تھا۔

ا چانگ اے بفیاد مور آئن کا خیال آیا۔ وہ کیم تخیم اور سادہ لوح سا آدمی اے ہنری کا تخلص دوست نظر آیا تھا۔ ل کے ساننے اس نے بار ہا ہنری ہے کہا تھا کہ اے جب بھی اس کی ضوورت ہو وہ اے کمیں بھی ہلا سکتا ہے اور مورگن کا یہ بھی دعوی تھا کہ ہنری کواگر اس کی جان کی بھی ضرورت ہوئی تو وہ چیجے نہیں ہے گا۔

خوش قسمتی سے لی کے پاس اس کا فون نمبر موجود تھا۔ رابطہ قائم ہونے پر اس نے کما "دمسٹر مور گن! میں لی رپی بول رہی ہول۔ ہنری کی دوست میں فینک سے بول رہی ہوں۔ آپ ہمیں ائر پورٹ چھوڑنے آئے تھے نا۔"

'''ائزپورٺ؟ ہاں ہاں ائزپورٹ'' مور گن کی آوا ز سے کچھ ایسا محسوس ہورہا تھا جیسے زکام سے اس کی ٹاک بند ہوگئی ہواور گلا بیٹھ گیا ہو۔

" «ممٹر مور عن! ہنری کو آپ کی مدد کی ضرورت ہے۔ آپ فورا بیال پینچ جائے۔ میں آپ کو سارے حالات بتادوں گی۔ آپ کل صبح وری آٹھ ہے والی فلائٹ پکولیس جو ہم نے پکڑی تھی۔ میں آپ کو اگر پورٹ پر ریسیو کرلوں گی۔ پونے ایک ہجے۔ ٹھیک ہے؟" " نینکس اگر پورٹ امر پرونا ... تم ٹھسری ہوئی کمال ہو؟" مور گن نے کھانتے ہوئے ہوتھا۔

"آب یمال آئیں شے تو میں سب پچھ بنادوں گی"لی نے کما اور سلسلہ منقطع کردیا۔

دوسری طرف واشکتن میں مورکن کے گوریں ابراہام نے مورکن کے ہوریں ابراہام نے مورکن کے ہوریں ابراہام نے مورکن کے ہاتھ ہے رسیور چین کرواپس کریل پر رکھا پھر اس نے خیلانے کی کہنے ہوئے کہ ان ارقاش کرکے مغمی میں لیب کرایک جیکا سے کھینچ کر تو زدی۔ دو آدی اس وقت مورکن کے داکس بائیں اس کی کپٹیوں پر دیوالور رکھے کھڑے تھے۔ ابراہام طمانیت سے سمولاتے ہوئے کا انداز ہماری ہوئے کا انداز ہماری کو شک نہیں ہوا۔ اب تم آرام سے سوجاد آکہ کل تک تورم سے داؤنڈ کے کا تراہ کی کو شک نہیں ہوا۔ اب تم آرام سے سوجاد آکہ کل تک

پچروہ ایک ریوالور بردارے مخاطب ہوا 'دکل صبح <u>مجھے '</u>گپئی کا ایک طیارہ پرواز کے لئے تیار چاہئے۔ اس کی پرواز کا کوئی مقصر نمیں بتایا جائے گا اور نہ ائزپورٹ پر اس فلائٹ کا کوئی ریکارڈ رکھا جائے گا۔ سمجھے؟آگر کوئی رکاوٹ ہو تو بچھے اطلاع دیتا۔''

040

شرید ادا کرکے اس سے بازو چھڑا کر دوبارہ اندر جانا چاہاتو اسے
احساس ہوا کہ اس کے بازو پر نوجوان کی آئی گرفت ڈھٹی ہونے
کے کوئی آٹار نمیں تھے۔ اس کا دو سرا ہاتھ جیکٹ کی جیب میں تھا
ادراس میں سے کوئی سخت چیز تی کی پسلیوں میں چُچھ رہی تھی۔ دہ
اندر کے بجائے ہا ہر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لولا ''اس طرف
میڈم!''

سیدی، پارکنگ لاٹ میں ایک بردی می سیاہ کاران کی مختطر تھی جس کے شیشہ بھی تاریک تھے ۔ نوجوان نے اسے بچپلی سیٹ پر تقریبا دوکیل دیا اور وہ وہ آدمیوں کے درمیان بھٹس کررہ گئے۔ نوجوان خود آگے جا بیشا۔ کار میں اس کے علاوہ تین آدی موجود تھے اور ان کے چہوں سے ان کی اصلیت کا اندازہ لگانا مشکل نہیں تھا۔ لی نے معصوبانہ برہمی ہے کہا ''میر کیا ہورہا ہے؟ اگر تم لوگ جانا جا ہے ہوکہ میں کون ہول....."

می نے اس کے احتجابی جملوں کا کوئی جواب ند دیا۔ وہ ساکت پیٹھے رہے لیکن کی امنی گرفت میں تھی۔ سیاہ کیڈلک خاموثی ہے آگے بڑھتی رہی۔ آخر کاروہ شرکے مضافات سے بھی دور نکل آئی اور اس نے اشنے موڑ کا ٹے کہ لی اپنی تمام تر کوشش کے باوجود راستہ یا دند رکھ تکی۔

آخر کارگاڑی جس ممارت کے سامنے جاکر رکی اس میں کوئی کھڑی شہیں تھی۔ گراؤنڈ فلور پر تو کوئی دروازہ بھی نظر نہیں آرہا تھا۔ نیچے سے وہ کا صرف ایک نگ اور بل کھا تا زینہ پہلی منزل کی بالکوئی تک جارہا تھا جو کنگریٹ کی ایک دیوار کے سامنے پہلی ہوئی تھی۔ زینے کے انقتام پر لوہ کا دروازہ تھا۔ کاروالے لی کو ایک فحض کے بہرو کرکے لوٹ گئے۔ ایک فحض کے بہرو کرکے لوٹ گئے۔ ایک فحض نے لیکو اوپر لاکر لوہ کے ایک دروازے سے ایک فحض نے لیکو اوپر لاکر لوہ کے ایک دروازے سے

" اس فعض کے ل کو اوپر لا کر لوہ کے ایک دروا زے سے
اندر د تھلیل کر دھاکے ہے اس کے عقب میں دروا نہ بند کردیا۔
ایک لیمے کے لئے تو لی کو میں محموس بواکہ اچانگ اس سے بیٹائی
چیسن ل گنی تھی۔ اندر گھپ اندھیرا اور نا قابل برداشت بر تو تھی۔
ل بہ مشکل دھیکے سے سنبھل پائی تواس نے اندھیرے میں ادھرا دھر
نٹولا۔ اسے اندازہ بواکہ اس کے سانے ایک تفاظتی ریڈنگ موجود
تھی جونہ جانے کمان تک جارتی تھی۔

روشنی میدم ہی اس کے چربے پریزی۔ اس کی آنگھیں بے اختیار بند ہو گئیں اور حلق سے چنج نکل گئی۔ جب روشنی اس کے چرب سے بخ نکل گئی۔ جب روشنی اس کے چرب سے ہٹی تو اس نے آنگھیں کھولیں اور ادھراؤھرد یکھا۔ وہ عمارت میں چاروں طرف بھیلی ہوئی ایک بالکونی میں کھڑی تھی کین بالکونی میں ساننے کی دیوار کی جگہ صرف مضبوط پائپ کی ریٹنگ تھی

ینچ بینچ پر ایک محض بیشا تھا جس کا کوئی چروہی نمیں تھا۔ چند لیح بعد لی کوا حساس ہوا کہ اس کے چرے پر پلاسٹک کا نقاب چڑھا جوا تھاجو آئسیجن ماسک سے مشابہ تھا۔ جس پیالی نما جھے سے اس استعال کیا جارہا ہے۔ اس وقت وہ پریٹان ہے ... اور احماسِ
تمائی کا شکار ہو دکا ہے۔ جب اسے معلوم ہوگا کہ تک س نے شیپ
کے بارے میں ٹی وی کے لئے کوئی بیان ریکارڈ کرایا ہے تو اسے
بیٹیں ہوجائے گاکہ ہم اس معالمے کو عوام کے سامنے لانے کا فیصلہ
کر چھے ہیں۔ یہ اس کے لئے آخری دھکا ہوگا۔ میرا ول کسر رہا ہے
کہ ہم آئندہ وو دنوں میں فیکس یا سان کلمنٹ میں دی میز کر کل کئے میں کامیاب ہوجا میں گے۔ نیچ اتم ہم میں موجود رہو
جو آکا حالات حق میں ایکھ نہ رہے تو جھے امید ہے کہ تم میال
ہوشیاری اور خوب صورتی ہے جواب وی کرلوگ کولڈ مین! تم
شیبا ہے نے ساتھ کے کرسان کلیمٹ جاؤگے۔"
شیبا ہے نام الے کے بعد کی منٹ تک گارفیلڈ کیکھ اندھرے
ان کے جانے کے بعد کی منٹ تک گارفیلڈ کیکھ اندھرے

میں ساکت بیشا رہا۔ اس کا ذہن ایک کمپیوٹر کی طرح کام کر رہا تھا۔
کک سن اس کے ہاتھ میں ایک ایسا پتا تھا تھے بت ہی ہوشیاری
سے استعمال کرنے کی ضوورت تھی۔ حالات سے اے ایک اندازہ
سیہ بھی ہوا تھا کہ تک من مح محفوظ قلعے اور نمایت احتیاط سے منتب
سیم محکے اشاف میں بھی کوئی منجر موجود تھا۔ یہ احساس ہوجانے کے
بعد اس کا پاچانا زیادہ مشکل ٹاہت نہیں ہوا تھا۔ اس کا نام جیک
ہنری تھا اور اس کی نشاندہ کی اس وقت ہوئی تھی جب اس نے عکس
سیکہاں سے جویلونای کی مخفس کوفون کیا تھا۔

گار فیلڈ ٹھنڈی سانس کے کر بھی می ایک کراہ کے ساتھ اپی جگہ سے اٹھا' بک شاہت کے پیچھے سے اس نے ٹیلیفون نکالا اور کک من سے رابطہ قائم کیا۔

"سرا میں چاہتا ہوں کہ آپ اپنے اساف کے ایک آدی جیک ہنری کے کان میں کس طرح ایک بات ڈال دیں "کارفیلڈ بولا "دلین اسے احساس نسیں ہونا چاہئے کہ یہ بات جان بوجھ کر اس تک پہنچائی گئی ہے۔"

ہوں سی سے بنچائی گئی ہے۔'' اس تک بنچائی گئی ہے۔'' ''تم مجھے احمق مجھتے ہو کیا؟'' تک سننے ناگوا ری سے کما۔ ''سوری سرا میں چاہتا ہوں جیکہ بنری کو معلوم ہوجائے کہ آپ ٹیپ کے بارے میں کوئی بیان ریکارڈ کرانے والے ہیں اور اس مقصد کے لئے گولڈ مین آپ کے پاس آرہا ہے جو بالیو کلب میں محمرے گا۔''

O&O

جعد بارہ ن کر تمیں منٹ بار پی کی احتیاطاً وقت سے پچھ پہلے مور کن کو ریسیو کرنے کے لئے ار پورٹ بچ گئ تھی لیکن یہ احتیاط اس کے حق میں اچھی ثابت نہیں ہوئی۔ وہ مور گن کی فلائٹ سے پہلے آنے والی ایک فلائٹ سے بچوم میں پھش کررہ گئے۔ لوگوں کی بھگد ڈمیں وہ تقریباً گردی گئ تھی جب ایک دراز قد مضبوط اور ہینڈ سم نوجوان نے سارا وے کر اے اٹھایا اور ایک طرف لے گیا جمال بھیڑ بھا ٹرنسی تھی۔ وہ اس کے ساتھ تقریباً چیکا ہوا چل رہا تھا۔ کی نے اس کا

بائمیں ہوا میں جھول رہا تھا۔

جب اس کا جرہ کی کی طرف آیا تو کی کا دل اھیل کر طق میں انگیا۔ وہ بفیلو مور گن تھا۔ اس کی آنکھیں بند تھیں۔ جب وہ پندو کم کی طرح لمنا بند ہوا تو ماسک والے کی آوا زرا نمیٹر پر آئی "یے بنانے کی تو ضرورت نمیں کہ یہ بفیلو مورگن ہے۔ محقراً بات صرف آئی ہے کہ تم جھے بناوو ہنری کمال ہے۔ میں ای ٹرانمیٹر کہ بنان ہو کا رش کے بیس وہ ہنری کو طاش کر لیں گے۔ ہمیں میں بیاں چھوڑ کر گئے ہیں۔ وہ ہنری کو طاش کر لیں گے۔ ہمیں مورگن کو بھی چھوڑ دیں گے اور شمیں بھی۔ ورنہ مورگن ایک مورگن ایک ایک بیات بناود۔ ہم مورگن کو بھی چھوڑ دیں گیا اور شمیں بھی۔ ورنہ مورگن ایک ایک بیاج: "

O Δ C

جعه.....ایک نج کر چالیس منف ہنری روبر

ہنری گزشتہ رات دو بجے اپنے موٹیل میں واپس پہنچ چکا تھا اور بستر پر گرتے ہی سوگیا تھا لیکن اب جب اس کی آگھ تھی تو بہت دیر تک اس کی سجھ میں نہ آیا کہ وہ کہاں تھا۔ باحول بالکل بدلا ہوا تھا اور خوفاک بدلواس کے دماغ کوج ٹھی جارہی تھی۔

اسے یاد آیا کہ نینر کے دوران اس نے کلوروفارم کی گو محسوس کی تھی اورائی ناک پر کسی چیز کا دباؤ محسوس کرتے ہوئے پاؤں بھی چلائے تھے لیکن وہ کوئی خاص مزاحت نہیں کرسکا تھا۔ یہ سب کچھ اب اسے ایک دھندلے خواب کی طرح یاد تھا۔ اس کی جمکی ہوئی لڑکی لی رحی تھی۔ جمکی ہوئی لڑکی لی رحی تھی۔

بی ہوں مری رہیں ہے۔ لینے اسے اٹھا کرچند قدم چلا کرایک بیٹنے پر بٹھایا اور اس عالم میں بھی وہ لی کی جسمانی مضوطی پر حیران ہوئے بغیر ند رہ سکا۔ کی لیحے بعد وہ کرود بیش کو سیح طور پر وکھے پایا۔ اس نے ماسک والے آدی کو دیکھا۔ ینچے الملحے ہوئے نالاب کو دیکھا۔ لی کے ہاتھے میں

موہود ٹرانسیٹر کو دیکھا۔ پھراس نے زخیر میں لگے ہوئے مور گن کو پچانا۔ اس کے چرے اور بیشانی کی رئیس رسیوں کی طرح پھول پچکی تقیس۔ رنگت نملی پزیکی تھی۔وہ زندہ معلوم نمیس ہو تا تھا۔

ہاسک مین اب ان کے مقابل' دوسری طرف ریٹگ کے عقب میں کھڑا تھا۔ اب اس کے ہاتھ میں سائلنسر گلی ہوئی را تفل مجمعی تھی۔ ہمی تھی۔ اس نے خروار کرنے کے سے اندازمیں ایک فائر کیا۔ گولی کے بالوں کو چھوتی ہوئی دیوار سے حکرائی۔ میمنٹ کے پچھ ککڑے اُڑکر آلاب میں جاگرے۔

ہنری کے حواس ایٹ کام کرنے لگے تھے۔وہ را کفل کی طرف اشارہ کرتے ہوئے بولا '' میکلین کو اس ساخت کی را کفل سے قتل کیاگیا تھا۔''

ل کے ٹرانمیٹر پر آواز اہمری "مس لی رچی! بید اب ممل

کا منہ ڈھکا ہوا تھا' اس ہے ایک ناراس کے پہلومیں لگلے ہوئے ایک ڈبخ تک جاری تھی۔ اس نے اشارے سے ل کو تایا کہ اس کے پاس بھی دییا محالیک ڈبآ چڑا ہے' وہ اسے اٹھالے۔

کے پاس بھی ویبا بی آیک ڈبا چا آپ کوہ اے اٹھالے۔ لی کو بھی اپنے قریب ہی شیخ پر ویبا ہی ایک ڈبا لل گیا۔ بات جلد ہی اس کی سمجھ میں آئی۔ وہ جدید ساخت کی کوئی واک ٹاک نما چیز تھی اور نقاب پوش اس کے ذریعے اس سے بات کرنا چاہتا تھا۔ وہ اپنے گیس ماسک کی وجہ سے برگوسے بچا ہوا تھا جبکہ کی کا دماخ برگوسے پھٹا جارہا تھا۔

"مجھے یہاں کیوں لایا گیا ہے؟" کی نے ٹرانسیٹر کا بٹن آن کرتے ہی بوچھا۔

" تنہیں غیر ضروری سوالات نہیں کرنے جائیں۔ تم ایک اچھی ایجنے ہو " فرانسیٹر پر آواز آئی جو نا قابل شاخت تھی۔
ایجنے! کلنے چرت سے سوچا۔ ٹرانسیٹر پر ایک بار پھراس شخص کی آواز ابھری "مس لی رقی! میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔ میں بہت طویل سفر کرکے آیا جول ۔ مھروفیت بہت زیادہ ہے۔ میں تہدوں میں وقت ضائع نہیں کرسکا۔"

وہ اپی جگہ ہے آٹھ کھڑا ہوا۔ وو تین ڈوریاں تھینچ کرا س نے مزید بتیاں روش کردیں اور تب نے دیکھا کہ وہ ایک کی نما رائے رکھا کہ وہ ایک کی نما رائے رکھیا کہ وہ ایک کی نما رائے رکھیا تھا۔ اس کے دوار منبی تھی۔ اس سے تقریباً میں فٹ نیچ جہاں فرش ہوتا جا ہے تھا وہاں ایک مرمئی دلدل ی تھی جس میں ہے وجواں اور کمبلنے اُٹھ رہے تھے۔ برگوا ی میں ہے آٹھ رہے تھے۔ برگوا ی میں ہے آٹھ رہے تھے۔ برگوا ی میں ہے آٹھ رہے تھے۔ برگوا ی میں ہے نے دبھیا تک لگری کھی۔ ان خوف زدہ می ہوکرا یک قدم پیچے ہے۔ اُٹھی گی۔

ٹرانسمیٹر پر آواز ابھری ''اس کیمیائی مُرکب کا درمِی حرارت ایک سو چھیای ڈگری فارن ہائٹ ہے۔ اس میں گرنے کے بعد ایک انسان صرف اتن دریر تک زندہ رہ سکتا ہے جتنی دریم سالک سانس لی جاتی ہے۔ یہ جو اس کے اوپر تمہیں سرمئی جھاگ اور کراہت انجمیز بلیلے نظر آرہے ہیں یہ چند لیجے پہلے ایک بھینس کی ''ازہ کھال تھی۔''

"جنمی انسان! مت سناؤ بھے بیساری یا تیں "کی جلائی۔ "کپنی کے لوگوں نے کمپنی' کے معیار کے مطابق باتیں کرنی چاہئیں" وہ پولا "تم ایک چشہ درا بجنٹ ہو مس کی رتی! اور چشہ ور لوگ آسانی سے زبان نہیں کھولتے۔ چنانچہ میں نے تہماری زبان محلوانے کے لئے پہلے ہی ایک خاص بنرونست کیا ہوا ہے۔"

وہ اپنے پلیٹ فارم نما رائے پر دوسرے سرے کی طرف وہ اپنے پلیٹ فارم نما رائے پر دوسرے سرے کی طرف چھاگیا جہاں اندھیرے میں ڈویل ہوئی حرکت دے چکا تھا۔ چند لمجے ابعد وہ والیس آیا تو ایک میکٹزم کو چھت سے ذرا نیچے آئی۔ اس پر ایک موٹی زنجیر لکلی ہوئی تنی۔ جس کے ایک سرے برلے کا بلاک لاکا ہوا تھا اور دوسرے سرے برایگ گرانڈیل محتمی اُلٹا بندھا ہوا تھا اور دوسرے سرے برایگ گرانڈیل محتمی اُلٹا بندھا ہوا تھا اور دوسرے سرے برایگ گرانڈیل محتمی اُلٹا بندھا ہوا تھا اور دوسرے سرے برایگ گرانڈیل محتمی اُلٹا بندھا ہوا تھا اور دوسرے سرے برایگ کی طرح دائیں

آرہی تھیں لیکن چرہے کے زاوئے سے اندازہ ہورہا تھا کہ اس ونت اس کی توجہ ہنری کی طرف تھی۔ اچانک کی گھوی۔ اس نے مور گن کو ہوا میں د تھکیل دیا تھا۔ راکٹ کی رفتار سے مور گن نے

جھولالیا اور دو سرے ہی کمچے نقاب بوش غائب ہو چکا تھا۔

ایک لیحے کی ناخیرہے ہنری کی سمجھ میں پیابات آئی کہ بھاری بحركم مورحن ايك تيز رفار بنذوكم كى طرح سيدها جاكرنقاب يوش

سے محرایا تھااوروہ بالاب میں گر کر خائب ہو گیا تھا۔ الاب سے خوفتاک سنسناہٹ کے ساتھ مبللے اور دھواں اٹھ رہا تھا۔ چند کھیے ا یک طوفانی می گفد مجر جاری رہی جو رفتہ رفتہ مدّ هم بزنے مگی۔ صرف ایک ٹائے کے لئے نقاب پوش کا چرہ آلاب کی سطح پر ابھرا تھا جس سے نقاب غائب ہو چکی تھی۔ چرہ مسنح ہو چکا تھا لیکن پھر بھی

ہنری نے اسے بھیان لیا۔وہ ابراہام کا چرہ تھا۔ غرب سے چرہ دوبارہ ينج گيا تو پھر نہيں آبھرا۔

جعه تين بج كرچاليس منك مولايين

سان کلیمنٹ کے بالیو کلب میں اینے کمرے میں پہنچ کر مولڈین نے ابن تمام تر تھکن کے باوجود اپنا سفری بیگ رکھتے ہی ان تمام چزوں کو چیک کیا جن میں جاسوی کے آلات پوشیدہ ہونے كا امكان موسكنا تفاء يبليفون لا تنش الزكنديشز فريخ باته روم

نٹنگز 'ہر چیز کو انچھی طرح چیک کرلینے کے بعدوہ اطمینان سے بیٹھا۔ ابھی وہ کچھ دیر ستانے بھی نہیں پایا تھا کہ ٹیلیفون کی تھنٹی بج

ا تھی۔ اتنی جلدی کوئی کال اس کے لئے غیرمتوقع تھی۔

"مرےا بیبکنگ"اسنے ریپوراٹھاکر کما۔ کلب میں اس کے لئے کرا مسرمرے کے نام سے ریزرو کرایا گیا تھا۔

"مرے....؟" دو سری طَرف سے بولنے والے نوجوان کو گویا قدرے حیرت ہوئی چھروہ سنجھلتے ہوئے بولا ''اوہ میرے ذہن ہے نکل کیا تھاکہ آپ یہاں مسٹر مرے کے نام سے ٹھبرے ہوئے ہوں مع مشر گولڈ مین أميرا نام جيك منري بي سان عليمن ميں مين مسٹررچرڈ تک من کے اسٹاف میں شامل ہوں۔ان کی ہدایت تھی کہ آپ اُگریمال پہنینے کے بعد جلد ازجلد مقررہ جگہ پر پہنچ سکیں تو

ا نہیں بے حد خوشی ہوگی۔ وہ آپ کو لینے کے لئے کار جھیج رہے ہیں۔ پانچ وس من میں آپ کے کلب پہنچ جائے گ۔" ومسلد کیا ہے؟ میرے ساتھ جوشیڈول طے تھا' یہاں کے

وقت کے مطابق تو ابھی اس میں خاصی دیر ہے ''گولڈ مین بولا ''اور جھے شیڈول میں سمی تبدیلی سے بھی آگاہ نمیں کیا گیا۔"

"مئلہ تو کوئی نہیں ہے سر" جیک ہنری موڈبانہ کیج میں بولا" "شاید کوئی نیا نکتہ سامنے آیا ہے جس پر تبادل ُ خیال کرنے کے لئے

> مسر تک من درا پہلے آپ سے ملنا جائے ہیں۔" "مسٹرنگ من سے میری بات کراؤ" کولڈمین نے کہا۔

ہوش وحواس میں ہے۔اس سے بات کراؤ۔" لی معذرت خوا ہانہ ہے کہتے میں بولی "ہنری! مجھے ان لوگوں کو تمارا اتا پا بتانایزا۔ ورنہ یہ ماسک والا ضبیث ب جارے مور کن کواس تالاب میں ڈبونے والا تھا۔''

"اس سے اصل بات کرول!"ٹرانسیٹر پرنقاب پوش کی آواز

لی نے بے جارگ سے ہنری کی طرف، دیکھا اور بولی "بہ جانا عابتا ہے کہ میکین کس کے لئے کام کررہا تھا؟"

نقاب یوش نے ٹرانسیٹر پر ہنری کو مخاطب کیا "الگ الگ تم دونوں کی معلومات زیا دہ نہیں ہوں گ۔ اس لئے ہمنے تم دونوں کو کیجا کیا ہے۔ کوئی میکلین کو بھی استعمال کررہا تھااور تہیں بھی استعال کررہا ہے۔کون ہے وہ؟"

"میں شمی کے لئے کام نہیں کررہا" ہنری بولا دسیں نے تو صرف ابن تسكين كے لئے جانے كى جدوجمد شروع كى تھى كد ميرا

باب سمى غلط كام ميں تو ملوث نهيں تھا۔" "میں شاعرانہ ہاتیں بننے کے لئے اتنی تکلیف نہیں اٹھارہا"

ٹرانسیٹر ہے آواز آئی "ل! چلو پہلے تم بات کرد۔ تہیں جو پنچھ معلوم بي أكل دو-"

ہنری بہ آوا زبلند لی سے مخاطب ہوا "ایلس! تہیں اس مخض کو پھھ بتانے کی ضرورت نہیں ہے اب کوئی فائدہ نہیں۔ مور گن یقینا مریکا ہے۔"

مور گن اس وقت ذرا بلندی پرتھا۔ لی سراٹھا کراس کی طرف بغور دیکھتے ہوئے بولی " تم لوگوں کو شاید معلوم نسیں کہ مور کن دل کا مریض تھا۔ ای لئے تو اس نے باکنگ چھوڑ دی تھی۔ اتنی دہر اسے لٹکا کرتم نے اسے ماردیا ہے۔اب سودے بازی کس بات پر ہو سکتی ہے؟"

"اول توبيه مرائيس ہے" ثرانسيٹر پر آواز ابھري "اور اگر مربھی کیا ہے تو ہمارے پاس سودے بازی کے لئے متباول موجود ہے۔ہنری اس کی جگہ نے سکتا ہے۔"

"تم مور من كو ميرے ياس بنجاؤ - ميس اطمينان كرنا جائتى

نقاب بوش دوبارہ درمیانی پلیٹ فارم پر آگیا۔ میکیزم کے ذریعے اس نے لٹکے ہوئے مورشن کو رینگ کے قریب پینجایا۔ لی نے اس کا سرایی بانسوں میں لے لیا اور نقاب یوش کی طرف بیٹھ كرا- وه كويا قريب الرك موركن كوايي خلوص اور محبت ك حرارت پنجانے کی کوشش کرری تھی۔ اس دوران ٹرانسیٹر اس نے بینچ پر رکھ دیا تھا۔

«زُانسیٹر تم اٹھالو ہنری!» ٹرانسیٹر پر آواز ابھری۔ ہنری اسے اٹھانے کے لئے جھانقاب بوش کی آئکھوں کی جگہ دو گول گول گلاس کی پلیش گلی مولی تھیں۔ اس کی اَس کی اَس کی اَس کی اُلکت اُلکت میں اُلکت میں اُلکت میں اُلکت میں اُلکت

د بے ہوئے بریف کیس کی طرف ہاتھ برمعاتے ہوئے بولا " یہ آ مجھیں رہیں "

بھے دے دیں۔ " کیکن جو بلو جلدی سے ہاتھ درمیان لاتے ہوئے بولا "شیر سے چیز صرف باس ہی کے ہاتھ میں جائے گی اور کی کے ہاتھ !

۔ جس نمرے میں دہ داخل ہوئے دہ ایک بزے لاؤنج سے مشہ تھا۔ اس میں بار بھی موجود تھا۔ پردے کرے ہوئے تھے۔ بائم طرف ڈائس تیار کیا گیا تھا۔ کمرے میں کل آٹھے آدی تھے

طرف واکس تیار کیا کیا تھا۔ کمرے میں کل آٹھ آوی تھے کیموں اورلائٹوں کی باروں ہے بچتے بچاتے ادھراُدھر پھرر۔ تھے۔ ایک طرف دیوار کیم ڈریٹنگ ٹیمل کے ساننے ایک کری ایک شخص کمراسانوائیشا تھا۔ اس کے سراور کندھوں پر ایک تؤ

پھیلا ہوا تھا۔ اس کی پشت دروازے کی طرف تھی۔ ایک میا اپ مین برش کپڑے 'سامنے ہے اس پر جمکا ہوا تھا۔ نوجوان۔ اس طرف اشارہ کرتے ہوئے گولڈ ٹین کو بتایا ''مسٹرنگ س کا میا اب تقریباً ختم ہو پکا ہے۔ آپ بارکے قریب میٹھ جا کیں۔''

وائیں ہا ہر چلا گیا۔ بیٹھنے سے پہلے گولڈ مین نے بعنی میں سے جری بریف کیس ﴿

اور تک من کو دینے کے لئے بڑھا لیکن عقب سے ایک ہاتھ آ۔ آیا اوراس نے بریف کیس گولڈیٹن کے ہاتھ سے ایک لیا۔ سا ہی ایک سخت چیز گولڈیٹن کی تمرسے آگی اور جو بلوکی سرگوشی ابھ "اندازہ ہوگیا ہے ناکہ ریکیا چیز ہے؟اس برسا ممکنر بھی لگا ہوا ہے

اندازه مولیا ہے تاکہ یہ لیا چیزے؟! س پرسا مسر بی لا ہوا ہے یمال سب افرا نفری میں ہیں۔ اگر بمادری دکھانے کی کوشش کی تمهارے مرنے کا لوگول کو ذرا تاخیرے ہی بتا چلے گا۔ نهایت آرا اور آہنگل ہے طنے ہوئے ہار تک چلو۔"

کواٹیٹن ایک کیے کے لئے انگھایا پھراس کی ہدایت ۔ مطابق بار تک پنج کر تشک شکلے اندازیں ایک اسٹول پر بھ گیا۔ گردن ذرا می گھماکراس نے دیکھا، جویلو دروازے پر پنچ رک چکا تھالیکن اس کا صرف بریف کیس لے کر چلے جانے کا غا

ہو عتی "جیک بولا "وہ اس وقت ریکارڈنگ کے لئے تیار ہورہے میں۔ وہ چاھیج میں کمہ آپ ریکارڈنگ شروع ہونے سے خاصا پہلے

اَنَّ کے پان نیچ جائیں۔ آپ کو لینے جو گاڑی آرہی ہے اس نے شوفر کا نام جویلو ہے۔ اس کا وزن تقریباً دوسو میں پویڈ اور قد چھ فٹدوا چ ہے۔ "

'کیادہ صرف شوفری ہے؟''گولڈ مین نے دریافت کیا۔ دونیں میں اسم مرکب کے زندہ سے میں

"شیں سراوہ مشرک سن کے خاص آدمیوں میں ہے ہے۔
اس کے پاس سیکرٹ سروس کا شاختی کارڈ ہوگا۔ بستری ہوگا کہ
آپ اس کا کارڈ دیکھ بھی لیں۔ اور ہاں سرایدیا دولانے کی
ضرورت تو شیں کہ کیسٹ آپ کو ساتھ ہی لانی ہوگ۔ مسٹر یک س
بیان ریکارڈ کراتے وقت اے کیمرے کے سائے انچھی طرح

بیان ربیارز کرائے وقت اسے میرے کے سامنے آئی طرح دکھائیں گے "جیک نے ہموار کیج میں کما۔ گولڈ مین نے ریسیورر کھ دیا۔

چند منٹ بعد جویلو گولڈ ٹین کو لینے آپنچا۔ گولڈ ٹین نے محسوس کیا کہ اس مخص کے سراپا ہے ایک مجیب می جارحیّت کا احساس ہو آتھا۔ جویلو نے برس میں لگا ہوا شاختی کارڈ اس کے سامنے لمرایا ' آریک چشر جٹاگرا ٹی آٹھوں کا رنگ اے دکھایا۔ پھرا پی کالگی میں بیز ھی ہوئی ایک مفاظتی زنجرد کھائی جس کا مقصد یہ تھاکہ محال میں بیز ھی ہوئی ایک مفاظتی زنجرد کھائی جس کا مقصد یہ تھاکہ

گولڈیٹن اگر کوئی چیزاس کے سپرد کرنا چاہے تووہ کلائی کے ساتھ اس زنچیریش باندھ کر حفاظت سے لیے چلے گاکین گولڈیٹن نے اپی بخل میں دیے ہوئے جری بریف کیس کو تیتیتیاتے ہوئے کہا ''بی میںاسے یاس ہی رکھوں گا۔''

میاہ کیڈلاک میں وہ سندر کے کنارے واقع ہپانوی طرز کے مکان تک پنچ بو مغرلی علاقے میں تک من کی اقامت گاہ کے طور پر استعال ہو تا تھا اور کاسا بیسی نیکا کملا تا تھا۔ دور سندر میں کچھ موٹر یوٹس لنگر انداز نظر آرہی تھیں۔ مکان کے گرد زنجرے جنگلا

بنا ہوا تھا۔ خوب صورت کیجولدار پودوں ہے آراستہ چو طُرُفہ لان پر پانی دینے والے مشینی فوارے وقفے وقفے ہے چل رہے تھے۔ بین گیٹ پر کوئی نہیں تھا لیکن اندرونی دروا زے پر گہرے رنگ کے مخصوص سے سوٹوں والے دواشخاص نے ان کا استقبال کیا۔ جو یکو بی کی طرح ان کے سوٹوں میں بھی مخصوص جگہوں پر کیا۔ جو یکو بی کی طرح ان کے سوٹوں میں بھی مخصوص جگہوں پر

کیا۔ جو یکو ہی کی طرح ان کے سوئوں میں بھی محصوص جگہوں پر ابھار دیکھ کر گولڈمین کو بخوبی اندا زہ ہورہا تھا کہ ریوالور کمال موجود تھے۔

جویلوی کی رہنمائی میں گولڈشن اندر پنچا۔ ایک شاندار لائی اور ہال سے گزرنے کے بعد وہ ایک راہداری میں پنچے جمال دائمیں ہاتھ پر ایک وروا زے سے ایک نوجوان نے نکل کر پوچھا ''آپ ریکارڈنگ کے سلم میں آئے ہیں تا؟''

، در سے سے میں ہے ہیں ہوں۔ گولٹر مین نے اثبات میں سم لایا اور جو یلونے نوجوان سے پوچھا کا برای رسمی میں اور جو کیا ہے۔

"ہاں" نوجوان نے جواب دیا۔ پھروہ کولڈمین کی بغل میں

کوئی ارادہ نہیں تھا۔ بریف کیس کی آڑھے اس نے اپ اپنالیوگر نکال لیا تھا۔ کھڑوری آوا زیم اس نے بیک وقت سب کو لاکارا' ''خاموش! کوئی اپنی جگہ ہے نہ مبلے ورنہ یمال سب کی لاشیں گرحائم گی۔''

مکرے میں ساٹا تھا گیا۔ سب اپن جگہ ساکت ہوگئے۔ تب جویلوبولا ''ممرُ گولڈمن اور مسٹرنک من کے سوا سب سیننے کے ہل فرش برلیٹ جائنس۔''

گولڈمن بھٹ پڑا دہم نیپ لے کریماں سے ایک میل دور بھی نمیں نکل تحقہ اور تم ہم سب کو مار کر بھی نمیں جا بحقہ ... دوجہ کھی ایک اور تم ہم سب کو مار کر بھی نمیں جا

" بھیے بھی معلوم ہے۔ ای لئے میں یہ بریف کیس لے کر گدھوں کی طرح منہ اضاکر نہیں بھاگا۔ تم اس فکر میں مت پرو کہ میں کیا کرسکتا ہوں اور کیا نہیں۔ تم اپنی چہ دئی بند رکھو۔ تمہارے بارے میں بھی میں نے سوچ رکھاہے" جو یلو کرخت لیجے میں بولا پچر اس نے کری کی طرف دیکھا جس پر نگ سن اس کی طرف پشت کئے ساکت بیٹھا تھا۔ تولیہ اس طرح اس کے سراور کندھوں پر پھیلا ہوا تھا۔" مرشر پریڈیڈن! آپ پچھ نہیں بولیس تھے؟ بیاست داں تو ہر

موقعے پر کچی نہ کچھ ضرور ہولتے ہیں۔" عقب سے بھی نک من کے بیٹینے کے انداز سے طاہر تھا کہ اس کے جم پر تاؤ طاری تھا۔ جو بلونے ہاکا سا قتبہ لگایا "اچھا خیر... اگر آپ بولنا نمیں چا جے تو آپ کی مرضی لیکن اتنا تعاون ضرور کیجئے کہ اٹھ کرالئے قدموں میرے قریب آجائیے۔ نمایت آہنگی اور آرام ہے۔ راستے میں کیمروں اور لائنش کی تاریں بچمی ہوئی نین اور فرش پر لیٹے ہوئے ان مردوں اور عورتوں کی

زندگی کا دارو دار آپ کی خرکات و سکنات پر ہے۔" کک من اٹھ کرالئے قدموں دھیرے دھیرے اس کی طرف آنے لگا۔ درمیانی فاصلہ بالکل کم رہ کیا تو جویلو پولا "بس۔اب میں علایتا ہوں کہ آپ...."

ی ہا ہوں نہ اپ.... گونڈیٹن اس کی بات کانٹے ہوئے عِلّا اٹھا "تم پاگل تو نہیں ہوگئے ہو؟ خدا کے لئے مسٹرنگ من کوساتھ لے جانے کا خیال دل سے نکال دو۔"

بویلو کا ربوالور تیزی سے گولڈمین کی طرف گھوم گیااور وہ دانت پیس کرخونخوار لہجیس بولا "مسٹر کولڈمن! آگر اب مزید ایک لفظ بھی تمہارے مُنہ سے لکلا تو میں حمیس ای جگہ شوٹ کردوں کا۔"

"میں اس کا مشورہ نمیں دول گا" تک من نے اچا تک گوت ہوئے کہا اور تب کواٹر مین نے دیکھا اوہ تک من نمیں گارفیلز تھا۔ اس کے ایک ہاتھ میں خوف ناک ساخت کا سیکٹم وہا ہوا تھا۔ دو سرے ہاتھ سے اس نے اپنے سرر پھیلا ہوا تولیہ کھینچ کر ایک طرف پھیک ویا۔

" ریوالور فرش پر پھینک دو۔ آہنتگی ہے" گارفیلڈ نے جویلو کو

تھم دیا۔ جویلونے حرکت نمیں کی۔ اس کے ربوالور کا رخ گولڈ مین کی طرف رہا۔ اس کا مُنہ حیرت سے کھلا ہوا تھا۔ ٹی وی کا تملہ اٹھ کھڑا ہوا اور ان میں سے ایک فخض بولا'

ی وی کا ممکنہ اس طوا ہوا اور ان میں سے ایک حص بولا "ہم سب مسلح ہیں۔ ریوالور چھیک دو۔" اس میں میں میں اس میں اس کی طور اس کے اور کا کا ش

ہویلو دھرے دھرے بیٹی تھئے لگا۔اس کے ربوالور کا رخ بدستور گولڈیٹن کی طرف رہا اور وہ پینکارنے کے سے اندازیش گارفیلڈے ناطب ہوا 'کلیا تم کولڈین کو مردانا چاہتے ہو؟''

"میں جاپتا ہوں یمال کوئی بھی نہ مرے۔ تمہیں معلوم ہے اسے مارنے کے بعد تم بھی مارے جاؤگے۔ پیشہ ورلوگ ایسی بے فائدہ حرکتس نمیں کرتے"گارفیلٹر بولا۔

ا جانگ جویلونے گولڈ میں سے نشانہ ہٹاکر ریوالور گارفیلڈ کی طرف تھمانے کی کوشش کی۔ شاید اسے بڑی عمرے ایک آدی سے السیح طور پر کارفیلڈ کا السیح بیتی پھرتی کی توقع نسیں تھی لیکن اس کا ریوالور تھیج طور پر گارفیلڈ کا گارفیلڈ کا میکٹنم کرج اٹھا تھا۔ جویلوا تھیل کرچ کھٹ سے جا تکرایا اور پیٹ پر نمودار ہونے والے بڑے سے سوراخ پر ہاتھ رکھتے ہوئے جمال کرواج ساکت ہوئے۔

ٹی وی کے عملے میں سے تین لیک کراس کے پاس پنچے۔ایک نے اس کے ہاتھ سے ریوالور نکال لیا۔ دوسرے نے اسے سیدھا کیا اور تیسرا اس کی نبض دیکھنے کی کوشش کرنے لگا جو معدوم ہو چی تھی۔

مُولِدُ مِن کے سینے سے ایک طویل سانس خارج ہوئی اور وہ گارفیلڈ کو مگورتے ہوئے بولا ''تم نے یہ کیا چکر چلا رکھا ہے؟ تم نے تو کما تھا کہ تم فینکس روانہ ہورہے ہو؟''

"میں نے کہا تھا نا کہ اس سارے معاطے کے لئے صرف میں جواب دہ ہوں۔ اس لئے میرا ذاتی طور پر بہاں موجود رہنا ضروری ہواب دہ ہوں۔ اس لئے میرا ذاتی طور پر بہاں موجود رہنا تو شاید تمہارا رویۃ اتنا فطری نہ ہو آ۔ مجھے معلوم تھا کہ وہ لوگ ٹیپ کی طرف لیکیں گے لیکن اس سے پہلے وہ پوری طرح اطمینان کرنا چاہیں کے کہ ٹیپ اصلی ہے۔ اس لئے اس شخص نے آخری کمجے تک انتخار کیا اور جب دکھ لیا کہ تم ٹیپ تک س کے حوالے کرنے جارہے ہو تب اور وہ بچ میں کوو بارے ہو تب میں کوو۔ اس کا مام کیا ہے؟"

ئ " نوملو بھگو لڈھن بولا " جیجے بھی صرف نام ہی معلوم ہے۔اس کے علاوہ جیک ہنری نامی ایک شخص کو بھی قابو میں کراؤ۔"

"وہ پیلے ہی قابویش آچکا ہے اور بہت کار آمہ ثابت ہوا ہے" گار فیلڈ بولا۔

"م اب واپس وافتکنن جاؤکے کیا؟" گولٹر مین نے دریافت یا۔

" ہر گز نمیں۔ میں نے کما تھا نا کہ آج مجھے فینکس میں ہونا

چاہئے۔ قسمت نے ساتھ دیا تو میں رات کا کھانا دہیں کھاؤں گا" گار نیلڈ نے جواب دیا۔ ⊖نیان

سنير دس بح بريال

برنی لے آٹویٹک سلا کڈنگ ڈور کے رائے کرے میں داخل ہوا تو لاکرد کس نے مهارت سے اپی وحیل چیئر اس کی طرف موڑتے ہوئے نوشگوار لیج میں کما ''ادہ... سینیٹر! تم پچھ جلدی ہی آگئے۔''

اس نے اپنے اور سینیٹر کے لئے ڈر ٹنس تیار کیں لیکن سینیٹر نے خاموثی ہے تنی میں مرہلا دیا اور بزئ ی کمٹری کی طرف بڑھ گیا جمال سے ٹیمرس نظر آری تھی۔ ٹیمرس سے ایک ڈھلوان راستہ نشیب میں جاکرا کیک چھوٹی ہی پختہ روش سے مل رہا تھا جو ہل کھا تی ہوئی یا ئیمن طرف سرونٹ کو ارٹر ٹائپ دو سرے چند مکانوں تک جاری تھی۔ لاکرو کس اپنی و شمل چیئر کے ذریعے یمال سے ہر جگہ جا سکتا تھا۔ لیکن صرف رات کی تارکی میں۔ سورج کی روشنی یا دھوپ میں ٹیکٹے کا وہ تھور بھی نمیس کر سکتا تھا۔

لّا كرد تمن ايك گھونٹ بھر كريولا يوجعرات كو تهمارا فون آيا تو ميرے ذہن پر بہت بوجھ تھا۔ اگر ميں ٹھيک طرح تم سے تفتگو نہيں كر سكا تھا تو معذرت خواہ ہول ۔ "

سینیٹرنے اب بھی کوئی جواب نہ دیا۔ وہ برستور دروا زے نما کھڑکی ہے یا ہر دیکھ رہا تھا۔ لا کرد کس کھنکار کر گلا صاف کرتے ہوئے یولا ''سینیٹر!میرے یاس وقت زیادہ نہیں ہے۔''

رمیس تمهاراً وقت ضائع نمیں کروں گا۔" بریڈ لے نے کہا اور
اچانک دروا زہ نما کھڑی کھول دی۔ یا ہرسورج آگ برسا رہا تھا۔ تیز
روقی اور حرارت اندر بھی چلی آئی۔ دروا زہ کھلتے ہے
ائزکنڈیشنگ کی سرسراہٹ بدل گئی۔ بریڈ لے نے واپس آگر
لاکووس کی گردن پر لیٹا ہوا کپڑا کھول کر کری کے پیچھا اثری ریا۔
" یہ کیا ہورہا ہے سینیٹی "الاکوس تیزی ہے بولا۔ اس کے
لیج میں خوف یا برہی نمیں متی تاہم اس کے غیر مفلوج " بالا کی دھڑ
میں خاؤ آگیا تھا۔ بریڈ لے نے وقیل جیئز کا کمی تاروالا پلگ نکال
دیا۔ وقیل چیئز کا کمی تاروالا پلگ نکال
کراسے دھلیاتا ہوا میرس کی طرف لے چلا۔ با ہر درجۂ حرارت
کارن ہائٹ میں سوے اور تھا۔

فیرس پر چنج ہی لاگرد کس کے ہاتھ تخ سے وہیل چیز کے ہتھوں پر جہ گئے اور اس کے چرب پر دہشت کے آثار نمودار ہوگئے "بریٹے لے! یہ تم کیا کررے ہو؟ اگر تہمیں میری کوئی بات مجری گئی ہے تو دیکھو تنمیس معلوم ہے میں دھوپ میں نئیس نکل سکا"

لیکن بریڈ لے خاموثی ہے وصیل چیئر کو ڈھلوان رائے پر خاصا پنچے تک لے آیا۔وہ اگر وصیل چیئر کو چھوڑ دیتا تو وہ خود ہی پنچے چلی

جاتی۔ لاکروکس کا احتجاج جاری تھا۔ بریڈ لے تنویی سے انداز
پولا '' فیج ویکار بند کرو اور میری بات غور سے سنولا کروکس!
واشکٹن سے اطلاع کل بچل ہے کہ ابراہام مرچکا ہے اور پیٹے
چارٹرڈ طیا رہ لے کر یورپ کی طرف قرار ہورہا ہے۔ اسے من منس ہے کہ وہ کماں جائے گا اور کیا کرے گا۔ میں نے شاہ یا جنس والوں کی دنیا میں بانگ تو ہوتی ہے۔ جو زیادہ بولی وے ٹیرین اس کی طرف چلا جائے گئیں وہ بسرحال امریکا کا مفرور رہے گا۔ پشر طیکہ وہ زندہ رہا۔ اس نے جھے مشورہ ویا تھا کہ میں ملک جھوڑ کر بھاگ جاؤں۔ "

" پیٹرین بے و توف ہے۔ شہیں پریشان ہونے کی ضرور نہیں سینیٹر "لا کروئس چلآیا۔

"" اُس کے سب کو بھاگ جانے کا مشورہ دیا تھا۔ تم تو بھا مجمی نہیں سکتے لاکرو کس! پیٹیرین اتنا ہے وقوف بھی نہیں ہے۔ ا نے اپنے پیشہ درانہ پیش بنی کے تحت ہی مشورہ دیا ہوگا۔"

''خدا کے لئے برڈے! مجھے واپس لے چگو بید دھوپ. بید گری مجھ سے برداشت نہیں ہورہی''لاکرو کس چلایا۔ اس مجھنی کھویزی پر اس وقت تک تین جار سرخ سرخ ابھار نموہ موضعے تھے گڑی پر ایک سیاہ فضان پھیلا جارہا تھا۔

بریڈ لے گویا اُس گیات شخے بغیرولا ''دپیٹرین کمہ رہا تھا کہ اُ ہم فرار ہوجائیں تو وہ لوگ ہمیں ہمارے حال پر چھوڑ دیں ۔ کیونکہ وہ کوئی اسکینٹرل کھڑا کرتا نہیں جاسجے لیکن میں بھاگ کر: کماں جاؤں گالا کرو کس! میں بھاگنا نہیں جابتا۔''

لاکروکس تکلیف سے سمنا جارہا تھا۔ اس کے چرہے مگرہ اور کھوپڑی پر سیاہ اور سرخ ابھار تیزی سے برھتے جارہے تھے ا یوں پھول رہے تھے کویا تہ فرکار لمبلوں کی طرح پہنے جا کس گے بریڈ لے تو پی سے لمبح میں بولا ''وہ ایسا ہی ایک جھلتا ہوا دن جب تم نے نہ جائے کن کن دلا کل سے جھے صدارتی الکیشن میں حصر لینے کے لئے قاکل کیا تھا۔ جسیس اوے؟''

لاکوکس کا سراس کے گربان کی طرف جھکا جارہا تھا۔ شا وہ چاہ رہا تھا کہ کمی طرح اپنے لبادے میں سرچیپالے۔ اس ا حالت غیر ہو چک تھی۔ شکل ڈراؤنی دکھائی دینے گلی تھی۔ و گڑائے نے گا تھا "بریڈ لے! خدا کے گئے" مگر بریڈ لے کا تکھوں میں اس کے لئے قطعاً ترحم شمیں تھا۔ وہ اپنی بات جارہ رکھتے ہوئے بولا "جھے شمیں معلوم تھاکہ جان کینڈی "رابرٹ تھے اور پیٹرین کے ذریعے تم نے ان پر عمل کرایا۔ جھے یہ بھی معلوم شمیں تھا کہ بے ضررے کاغذات پر کئے ہوئے میرے وتخطوں کے ذریعے ... اور ان کے ساتھ پچھے جعلی وتوریات تھی کرکے تم نے گھے گھار کر جھے اور نہ جانے کتے دو سرے لوگول کو بھی ان سازشوں میں ملوث کرنے کا سامان کرر کھا ہے۔ تم نے

مجھے ختم کردیا لاکرد کس! مجر مجھے اپنی زیادہ کار آمد کھ تبلی بنانے کے لئے تم نے صدارت کا خواب د کھایا۔"

بریڈ لے نے ایک ہاتھ سے دصل چیز کو سنبھالتے ہوئے رومال
سے اپنے چرے کا بمیند پونچھا اور بری طرح کسماتے ہوئے
لاکو کس سے ... استز ائید سے انداز میں کما "آج تم حالات ک
کڑی دھوپ میں ہا ہر نکلے ہو تو اندازہ ہوا ہے کہ یہ کس طرح انسان
کو زیرہ کھاجاتی ہے؟ میں اور جھے جیسے بہت سے لوگ اپنے شیشے ک
گھروں میں آرام سے بیٹھے ہوئے تھے۔ تم نے ہمیں جھلتے صحرا میں
د مکیل دیا۔ اب تہمیں خود بھی ذرا زندگی کی ٹیش سے آشا ہوتا

لاکوس کی حالت غیر تھی۔ وہ صحیح طور پر برڈیلے کی بات نہیں من پارہا تھا۔ برڈیلے کی حالت خود بھی کچھ اٹھی نظر نہیں آرہی تھی۔ وہ ذرا لہاتے ہوئے بولا "میں خود بھی کی محسوس کرہاتھا کہ میری زندگی کا چراغ بجھنے کو ہے ... جھے صدر بننے کا تھا کہ شاید وہائٹ ہاؤس میں بینچ کر میں تہیں اور پیٹرین کو کوئی سہتی سکھاسکوں کین ہیے بھی محض میری خوش فئی تھی۔ برائی اور سہتی کی دلدل میں آدی بین محرار حضنتا جا آہے وہ کی سجستا ہے کہ وہ اتنا ہی اور جارہا ہے۔ وہ سجستا جا آہے وہ کی سجستا ہے ماصل ہورہے ہیں لیکن در حقیقت وہ نیادہ ہے کہ اسے زیادہ افتیارات کرپٹن اور خواہشوں کے شکتے میں مجسن کروہ در حقیقت اپنے انجام کرپٹن اور خواہشوں کے شکتے میں مجسن کروہ در حقیقت اپنے انجام کی طرف جارہا ہو آہے۔ ہی قدرت کا نظام ہے...."

کین لاکروس شایر آس کی آواز نمیل من رہا تھا۔ اس کی شوری اس کے شوری اس کی جو بھی تھے۔ اس کی جو بھی تھے بریڈ کے تاریخ بھی تھی اور شرخ آبجار جامنی ہو بھی تھے۔ بریڈ لے نے کری چھوڑ دی۔ وہ ڈھلان پر تیزی سے اتر کی ہوئی الٹ کر رہت میں جائری۔ اپانچ لاکروس اور جھے منہ آبک طرف جاگرا اور وہیں جاگری۔ اپانچ لاکروس اور جھے منہ آبک طرف جاگرا اور وہیں

ساکت ہوگیا۔ اس کا چہو کسی حد تک ریت میں چھپ گیا۔ برٹیر لے واپس اوپر مکان کی طرف روانہ ہوا 'کین اس کے قدم بھی لؤکھڑا رہے تھے۔ تین چار قدم چل کروہ آ ٹر کار بیٹھ گیا پھر لیٹ ہی گیا۔ اس نے یوں سورج کی طرف ہاتھ چھیلائے گویا اسے آخوش میں لینا چاہتا ہو۔ پھراس نے آنکھیں بند کرکے جم ڈھیلا چھوڑویا چھیے اسے نینڈ آئی ہو۔

 $\bigcirc \diamondsuit \bigcirc$

بریڈلے پر جھکے ہوئے ڈاکٹرنے اس کے سینے پر مسکّے مارے پھر اٹھتے ہوئے گار فیلڈ سے مخاطب ہوا "اگر اس کی جان بچانا چاہتے ہوتو جلدی سے بیلی کاپٹر گا انتظام کرد۔"

کارفیلڑ نے بنجے جاکر ریڈیو کارے ذریعے اپنا بینام متعلقہ لوگوں تک پنچایا اور انہیں فورا ایک بیلی کاپٹر مجموانے کی ہوایت

ک۔ وہ چند کیے لا کروس کے قریب کھڑا رہا جس کے بارے میں ڈاکٹرنے چند کیے پہلے بتادیا تھا کہ وہ مرچکا ہے۔گار فیلڈ کو تھین تھا کہ اس کی آئیمیں اس بارا سے دھوکا نمیں دیں گی۔ ریکارڈ تو ایک بار اے دھوکا دے چکا تھا۔ ریکارڈ کے مطابق لاکروکس میں سال پہلے مرچکا تھا۔ اور اس وقت وہ می آئی اے کا ڈائریکٹر تھا!

شاید اس عمدے سے مخروی کو اس نے ذہنی طور پر برداشت شیں کیا تھا جو طاقت واہمیت کا منبع تھا۔ اس کے مفلوح اور نیار گر شاطر ذہن نے شاید اس سے کمیں زیادہ طاقت حاصل کرنے کے طویل اور صبر آزا منصوبے بنائے تھے۔

" گارفیلڈ ہیلی کاپٹر کے انتظار میں صحرا میں کھڑا تھا اور اس کا ذہن ان گت خیالات میں انجھا ہوا تھا۔اے امید تھی کہ بریڈ لے نئی جائے گا۔اس کی حالت زیادہ بری نہیں تھی لیکن ابھی گارفیلڈ کو کئی مشکل مرحلوں ہے گزرنا تھا۔اے ان سارے معاملات کے بارے میں صدر کے سامنے جواب دہی کرئی تھی۔ ٹیپ ان کے حوالے کرئی تھی۔ پیٹرین کے قرار کے بارے میں پرلیں کو مطمئن کرنا تھا۔

اد هر ہنری اس دو سرے انکشاف کے بعد لی رہی ہے بالکل خفا ہو چکا تھا کہ دہ می آئی اے ایجنٹ تھی اور کس کے اثبارے پر ہنری کو استعمال ہوتے دیکے رہی تھی۔وہ روم واپس جانے پر محملا ہوا تھا لیکن لی اس کے بارے میں بچ کچ جذباتی ہو چکی تھی۔وہ اسے کھونا نہیں چاہتی تھی۔

کیکن گارفیلڈ کوامیہ تھی کہ اس کی صحت نے اجازت دی اور وہ اس طرح پُرسکون اور پُراعتاد رہا تو بڑھاپے کی تمام تر کمزوریوں کے باد جو دوہ ان مرحلوں سے بھی گزر جائے گا۔

صدر کو مقلمتُن کرنا اس کے لئے زیادہ مشکل نہیں تھا۔ چو نکہ گار فیلڈنے کوئی اسکینڈل کھڑا نہیں ہونے دیا تھا اس لئے صدر کی زیادہ برہمی کا اندیشہ نہیں تھا۔

پیٹرین کے فرار کووہ پریس والوں کے لئے ' خراتی محت کی بنا پراشعنے کی شکل دے سکتا تھا۔

لی اور ہنری کا ملاپ کرانے کے لئے بمتر تھا کہ او هر ہنری روم روانہ ہو اور او هر لی کا تبادلہ کرکے اسے بھی روم بھیج رہا جائے۔ دونوں کی ملا قات روم کے ائر پورٹ پر ہی ہو جاتی تو بمتر تھا۔ گار فیلڈ کو لیٹین تھا کہ دہ جذبات کی ٹوئی ہوئی ڈور کو خود ہی جو ڑ لے گی۔ یہ سب بعد کی باتیں تھیں۔ نی الحال تو وہ اس طمانیت سے لطف اندوز ہونا چاہتا تھا کہ اس نے ذرا سابھی ہگامہ کھڑا کے بغیر ایک بہت بری جنگ جیت لی تھی۔ مگرا نظار کی کوفت کے باعث وہ

اس کی نظریں روشن آسان پرجی ہوئی تھیں۔اسے ہیلی کاپٹر کا نظار تھا! محرا کا سکوت اس کے انظار میں شریک تھا!

لطف اندوزنهيں ہويارہا تھا۔