

بيشرس

عمران سیریز کا سینتالیسواں ناول 'دسکیت اور خون'' حاضر خدمتہے!

نام ہی کی طرح آپ اس کہانی میں بھی ایک مخصوص قتم کی اطافت محسوس کریں گے۔ میں نے کوشش کی ہے کہ آپ عمران کو المافت محسوس کریں گے۔ میں دیکھ سکیس۔ بظاہر وہ تنہا نظر آتا ہے لیکن پڑھنے والے خود ہی محسوس کرتے چلے جائیں گے کہ اس نے کہاں کہاں این ماتخوں سے بھی کام لیا ہوگا!

کی رخی تکنیک کی کہانی ہے اور کہانی کا مرکزی کردار عمران نہیں بلکہ ایک لڑکی ہے۔

مجھے مطلع کیجے کہ میرایہ نیا تجربہ کس حد تک کامیاب رہا۔!

ویسے میں نے بے شار پڑھنے والوں کی اس خواہش کو خاص طور
پر مد نظر رکھا ہے کہ عمران کو اس کے پرانے ہی روپ میں پیش کیا
جائے۔اس بار آپ دل کھول کر قبقہ لگا سکیں گے۔!

بعض حفرات اس بات پر معرر ہتے ہیں کہ ہر کہانی میں عمران

Ó

سک می ہو۔!

ڈاک بنگلے کے چوکیدار نے گاڑی رکوائی تھی اور قریب آکر بولا تھا۔"بیگم صاحب آئے خطرہ
ہے۔!"اور پھرای نے سڑک کے اس حصہ کے متعلق بتلا تھا جہاں اس وقت ہاتھی ہجی ڈوب سکتا تھا۔
"اگر بارش رک بھی جائے بیگم صاحب...!" اس نے کہا۔" تو ضبح تک پانی ہٹ نہیں سکے
گا۔اگلی کشم پوسٹ سے پچھلی کشم پوسٹ پر فون کر دیا گیا ہو گا کہ گاڑیاں وہیں روک لی جا کیں۔!"
"پھراب کیا ہوگا...!" فریدہ نے بو کھلائے ہوئے لیج میں پوچھا۔
"اب یہ رات آپ کو ڈاک بنگلے ہی میں بسر کرنی پڑے گی۔ گی اور لوگ بھی ہیں۔!"
"عور تیں بھی ہیں۔!" اس نے بے ساختہ پوچھا تھا۔
"جی بیگم صاحب...ایک خاتون بھی ہیں۔!"

کی پوری ٹیم سے کام لیا جائے!

یہ کسی طرح بھی ممکن نہیں! ایک سو بارہ صفحات میں سب کو اکٹھا کرنااوران سے بورابوراانصاف بھی کرناکارے دارد!

ادھر بے شار فرما کشات موصول ہور ہی ہیں کہ فریدی عمران اور حمید کو کسی کہانی میں ایک ساتھ لایا جائے یہ ایسا مشورہ ہے جس پر میں بھی عمل نہ کر سکوں گا۔ پہلے یار لوگ فرمائش کرتے ہیں! پھر اس طرح لاتے بھگڑتے ہیں جھ سے جیسے فریدی یا عمران سے ان کی رشتہ داری ہو۔"زمین کے بادل" میں اس حماقت کا مر حکب ہو کر آئندہ کے لئے کانوں پر ہاتھ رکھے تھے کہ ایسے مشوروں پر بھی کان نہ دھروں گا! ورنہ کہیں لکھنے لکھانے ہی سے کان نہ پکڑلوں۔ البتہ میرے لئے بعض حضرات کا یہ مشورہ ضرور قابل قبول ہے کہ فریدی اور حمید سے متعلق بھی ایک ضخیم ناول پیش کیا جائے۔ میں فریدی اور حمید کاوہ شاندار کارنامہ دوایک ماہ بعد پیش کرسکوں گا۔



"اس نے طویل سانس لے کر ایکسیلریٹر پر دباؤ ڈالا تھا اور گاڑی ڈاک بنگلے کے پھائک کی طرف مزگنی تھی۔!"

لیکن کمپاؤنڈ میں داخل ہوتے ہی ذہن کو جھٹکا سالگا۔ وہ کار تو کمپاؤنڈ ہی میں موجود تھی جس کا تعاقب کرتی ہوئی وہ اس طرف نکل آئی تھی۔اس کے علاوہ دو گاڑیاں اور بھی تھیں۔!

فریدہ نہیں چاہتی تھی کہ ان لوگوں کا سامنا ہو۔ لیکن اب مجبوری تھی۔ پھر اس نے سوچا واپس ہی کیوں نہ ہو جائے۔ لیکن پھر خیال آیا جس طرح اے اس مِلّہ کی چویشن کا اندازہ نہیں تھا اس طرح سے بھی ممکن ہے کہ واپسی میں کہیں پھنس جانا پڑے۔!"

اس نے ان تینوں گاڑیوں کے قریب بی اپنی گاڑی بھی روک دی۔

شیور لٹ کا تعاقب کرتی ہوئی وہ یہاں آئی تھی۔ اس کے علاوہ یہاں ایک سیڈان اور ایک فیاٹ ٹوسیز بھی تھی۔!

بارش کے زوریس کی نہیں آئی تھی۔اس نے سوچا کہ عمارت کے بر آمدے تک پہنچتے پہنچتے وہ بالکل ہی بھیگ جائے گی اور نی الحال کپڑے وہی تھے جو تن پر تھے۔ ظاہر ہے وہ سفر کے ارادے سے تو گھرے نکلی نہیں تھی۔!

تو پھر کیاوہ یہیں گاڑی پر بیٹھی رہے؟ مضحکہ خیز خیال تھا۔ پھر کیا کرنا چاہئے؟ وہ الجھن میں اگئی۔

ان پر ظاہر کرنا نہیں جاہتی تھی کہ ان کا تعاقب کرتی رہی تھی۔

" میرے خدا…!" وہ اپنی پیشانی مسلق ہوئی بوبرائی۔" کیا میں پاگل ہوگئ ہوں۔!" اور شائدوہ پاگل بن ہی تھااس نے ان دونوں کو اس سڑک سے گذرتے دیکھااور ان کے پیچھے لگ گئے۔ پھر اس کا بھی اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ کسی لمبے سفر کے لئے نکلے ہیں۔ ادھ کھلے ڈکے سے ہولڈ ال جھانک رہے تھے۔

پھراس نے بھی ایک پٹر ول پہپ پر اپنی گاڑی کی ٹنگی بھروائی تھی اور ڈ کے میں رکھے ہوئے تین ڈیوں میں بھی زائد پٹر ول ایا تھا۔

ا تنی دیریس گاڑی نظروں سے او جھل ہو گئی تھی۔

اس نے سوچا تھا کہ ہالی ڈے کیمپ ہی کی طرف گئے ہوں گے ... اور پھر اس نے ایک ہوٹل

ے ایک لیج بکس خرید اتھا ... اور ای سزک پر چل پڑی تھی۔ لیکن وہ لوگ پنتہ نہیں کس رفتار سے چلے تھے کہ ڈاک بنگلے تک چینچنے سے قبل ان کی گاڑی کی بلہ جھلک بھی نہ دکھائی دی تھی۔!"

بھر راتے میں بارش بھی شروع ہو گئے۔ بارش شروع ہو جانے کے بعد اگروہ چاہتی تو گھر بھی پس جائتی تھی لیکن اس پر تو جیسے اس تعاقب کا بھوت سوار ہو گیا تھا۔

ہوش تواس وقت آیا تھاجب یہاں ڈاک بنگلے کے قریباس کی گاڑی رکوائی گئی تھی۔ پھر جب وہ گاڑی بھی ڈاک بنگلے کے کمپاؤنڈ میں و کھائی دی جس کا تعاقب کرتی ہوئی اوھر آئی ی تواس کی مقل جواب دے گئی۔

سمجھ میں نبیں آرہاتھا کہ اُے کیا کرنا چاہئے۔!

پھر اس نے کچھ سمجھے بغیر گاڑی کا انجن دوبارہ اشارٹ کیا اور اسے دوسر می گاڑیوں کے پاس مے ہٹا کر تمارت کے داہنے بازو کی طرف لائی۔ اس جانب ایک بڑاسا نیم کا در خت تھا... اور شنے نین کا ایک سائبان نظر آرہا تھا۔ جس کااصل عمارت سے کوئی تعلق نہیں تھا۔

وہ موجودہ الجھن سے پیچھا چھڑانے کے لئے سوچنے لگی کہ آخراس سائبان کا کیامصرف ہوگا۔ اس نے سوجا کیوں نہ اپنی گاڑی سائبان ہی میں کھڑی کر دے کیونکہ وہ بالکل خالی پڑا تھا۔ "ایکسیلریٹر پر دباؤ پڑااور گاڑی سائبان کے پنچے رینگ گئی۔ انجن بند کر کے اکنیشن سے کنجی ل کی لیکن اسے مٹھی میں دبائے میٹھی رہی۔!"

یبال سائبان کے نیچ بڑی تھٹن تھی۔

حماقتوں پر حماقتیں سرزد ہور ہی ہیں۔اس نے سوچا آخریہاں آ مرنے کی کیاضرورت تھی۔ ایا تو یہاں گھٹتی رہویا کپڑے بھگو کر عمارت تک پہنچو۔

عمارت کے اس بازومیں کوئی کھڑ کی یاد روازہ نہیں تھا۔

اس نے گاڑی کا دروازہ کھول کر ایک پیر باہر نکالا ہی تھا کہ کسی گاڑی کی آواز قریب ہی سائی
ا اساس نے مڑ کر دیکھا۔ وہی ٹوسیڑ سائبان کی طرف آتی دکھائی دی۔ دائیں جانب آتی جگہ تھی
توسیڑ پارک کی جاعتی۔ فریدہ نے اپنا پیراندر تھینچ کر دروازہ بند کر لیا۔

ٹوسیٹر اس کی جانب آگر رکی تھی۔اس نے ڈرائیور پر اچنتی سی نظر ڈالی جو زر د قمیض اور نیلی

پتلون میں ملبوس تھا۔

اس نے انجن بند کیا۔ لیکن گاڑی سے نیچے نہیں اترا۔ دھندلی روشنی میں اس کے خدوخال واضح طور پر نظر نہیں آرہے تھے۔ ویسے فریدہ محسوس کرتی رہی تھی کہ اس کی توجہ اس کی طرف نہیں ہے بلکہ ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے اسے وہاں کی دوسرے کی موجود گی کا احساس ہی نہ ہو۔

فریدہ بھی چپ چاپ اپنی سیٹ پر بیٹھی چہرے پر رومال حبعلتی رہی۔ جسم پر نیسنے کی بوندیں عک رہی تھیں۔

تھوڑی دیر بعد اس نے اس آدمی کو ٹوسیٹر سے نیچے اُتر کر سائبان کے سرے کی طرف جاتے دیکھا۔ لیکن وہ باہر جانے کی بجائے سرے پر ہی رک گیا۔

وہ ایسے رخ ہے کھڑا تھا کہ فریدہ اس کا چہرہ صاف دکھے عتی تھی۔ جوان تھا۔ ضدو خال دکش تھے۔ صحت مند اور توانا جہم رکھتا تھا۔ لیکن چہرے پر بر ہے والی حماقت دوسر کی تفصیلات ہے پہلے نظر آگئی تھی۔ اس جماقت میں معصومیت کی ہلکی تی آمیز ش کو بھی نظرانداز نہیں کیا جاسکتا تھا۔ اور اس وقت تواس کی آنکھوں ہے کہی ایسے بچے کی آنکھوں کا ساخوف ظاہر ہو رہا تھا جس کو رہے گھر پہنچنے پر باز پر س کا خدشہ لاحق ہو۔ پھ نہیں می اور ڈیڈی کس طرح پیش آئیں۔ فریدہ نے سوچا شاید وہ اس وقت بھی اپنی ٹوسیٹر ہی میں موجود تھا۔ جب اس نے اپنی گاڑی اس کے قریب کھڑی کی تھی۔ اگر یہ بات نہ ہوتی تو کیٹرے ضرور بھیگ گئے ہوتے۔ ممارت ہے گاڑی اس جگہ کا فاصلہ جہاں تینوں گاڑیاں کھڑی تھیں اتناہی تھا کہ آدمی اچھی طرح بھیگ سکتا تھا۔ فریدہ چند لیجے اسے غور ہے ویکھتی رہی۔ پھر خود بھی گاڑی ہے اتر آئی۔ اس کا اندازہ تھا کہ وہ کوئی ہے حد سیدھا اور بے ضرر آدمی ہے۔ وہ آہتہ آہتہ چاتی ہوئی اس کے قریب پینچی ہی تھی کہ وہ کے شہر اس کو گئی ہے تا شہر ہوئی تھی اس پر سب ہونوں کے گوشے پھڑکنے وہ بہت آہتہ چاتی ہوئی اس کے قریب پینچی ہی تھی کہ وہ بہت آہتہ چاتی ہوئی اس پر سب ہونوں کے گوشے پھڑکنے گئی ہو۔ وہ بہتے اس کی تقل میں کوئی چیز انک گئی ہو۔

"م میں میں مم معانی جا ہتا ہوں ۔۔۔!"وہ ہکایا۔ "کس بات کی معانی ۔۔۔؟"فریدہ مسکرائی بھی ادرا پنے لیجے میں تحیر بھی پیدا کیا تھا۔ "م میں مجھے معلوم نہیں تھا کہ ۔۔۔ آپ ۔۔۔ لیعنی کہ ۔۔۔ مم ۔۔۔ مطلب یہ کہ۔!" "آپ میری موجودگی ہے آگاہ نہیں تھے۔!"فریدہ نے اس کی مشکل آسان کردی۔!"

'جی بی ہاں ...!"وہ اس طرح بولا جیسے دل پر سے بہت بڑا بو جھ ہٹ گیا ہو۔ 'لیکن میں اس سائبان کی مالک تو نہیں ...!" 'نہیں ہیں ...!"اس کے لیچے میں جیرت کے ساتھ یو کھلاہٹ بھی تھی۔

'نہیں … ہیں …!"اس کے لیجے میں جیرت کے ساتھ بو کھلاہٹ بھی تھی۔ 'قطعی نہیں … ڈاک بنگلے کسی کی ملکیت نہیں ہواکر تے۔!"

'اوہِ جی ہاں جی ہاں!"اس نے سر ہلا کر کہااور احتقافہ انداز میں ہننے کی کو شش کی۔ 'آپ بہت زیادہ پریشان معلوم ہوتے ہیں۔!"

'جی ہاں … یقیناً … بہت زیادہ …!"

'میں بھی پریشان ہوں…. ڈاک بنگلے کا محافظ کہہ رہا تھا کہ شاید ہمیں رات یہیں بسر کرنی سی ''،''

> 'سبائ کا کیاد هر اہے…!"وہ دانت پیں کر بولا۔ کیامطلب….؟"

العنی کدای نے جھے بھی روک لیا تھا۔ ورنہ میں تو…!"

اوہو... و کیا آپ گاڑی سمیت اس جھیل میں تیر جاتے۔!"

کیا پتہ اس نے بچ کہا ہے ... یا جموث ... اگر ہم آج رات یہاں تھہر گئے تو وہ ایک کے چار کے گا۔!" چار لے گا۔!"

'نو پھر آپ كيوں رك گئے…؟"

میری سمجھ میں نہیں آتا...!"

کیا سمجھ میں نہیں آتا...!"

آخری موقع میرے ہاتھ سے نکل گیا۔ یہ ملاز مت بھی میرے ہاتھ سے نکل گی۔ انہوں نے مطابع کے انہوں نے مطابع کی میرے ہاتھ سے نکل گی۔ انہوں نے مطابع کی میرے ہاتھ سے نکل گی۔ انہوں نے مطابع کی اور کو کی آواز میں غصیلا بن پیدا ہو گیا تھا۔ وہ بولٹارہا۔"بارہ بج کے بعد انہوں نے کسی اور کو رکھ یا ہوگا۔ اب یہ بارش وارش آدمی کے بس کاروگ تو نہیں مگر کیا پتہ وہاں بارش نہ ہوری ہوگی۔!"

لكل ذيوث ... فريده في سوچا اور سر بلاكر بولى _"ممكن به مورى مو آپ كهال جارب تھ_!"

ئے '' ت چبک تنمی - چبر ب کی رنگت گہری نظر آنے لگی تھی۔ یقین ﷺ بیسی کی طرح …!'' مم … میں کس طرح …!'' منہیں …!'' وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔''شکریہ ادا کرنے کی ضرورت نہیں۔ اچھا یہ بتائے … آپ کے ذکے میں ﷺ میں امان وامان بھی ہے۔!'' تی ہاں … ہولذ ال اور الیجی۔!''

بب ... بس ٹھیک ہے۔!" فریدہ جلدی سے بولی۔" آپ وہ سامان میری گاڑی کے ڈکے له و بیجئے۔!" له و بیجئے۔!"

الل...اليكن...!"

دو... دیکھئے... مجھے اپی فٹی سے بڑی ... بڑی تعنی کہ محبت ہے۔!ایک گیلن میں جالیس میل ہالتی ہے۔ میں اسے یہاں نہ چھوڑ سکوں گا۔!"

میں کب کہتی ہوں کہ اُسے سبیں چھوڑ دیا جائے۔ یہ تو بس رات بھزیمبیں کھڑی رہے گ صبح ہانی گاڑی میں ہوں گے۔ میں اپنی گاڑی میں۔!"

تت تومیں رات بھر آپ کی گاڑی میں رہوں گا۔!"

اوہو... آپاتنے پریشان کیوں ہیں۔!"

مم میں ... نہیں تو ...!"وہ زیر دستی ہنس پڑا۔

کل گھام ہے۔ ایک و تے ہو چا۔۔۔ اور ابول۔ "اس وقت ہم ایک ایکٹویٹی کرنے جارے ہیں گیرے کے لئے روانہ ہوئے تھے۔ لیکن مجھے ملک کیا میں کے لئے روانہ ہوئے تھے۔ لیکن مجھے علم کیا میں نے ان کا تعاقب کیا اور یہاں پہنچ کر معلوم ہوا کہ وہ ڈاک بنگلے میں موجود ہیں۔ مجھے تخت بھن محسوس ہوئی ان کی یہاں موجود گی پر۔ میں سوج آرہی تھی کہ وہ مجھے دکھ کر بے تحاشہ قبیق کا کی اور مجھے شر مندہ ہونا پڑے گا۔ کیونکہ میں تنہا ہوں اور اب آپ مل گئے ہیں۔ میں ان جناوں گی کہ آپ میرے گہرے دوستوں میں سے ہیں اور ہم نے ہائی ڈے کیمپ جانے کا.

"ہالی ڈے کیمپ... انہیں ایک الیکٹریشن کی ضرورت تھی۔!" "کہال ہے آئے ہیں؟" "شاہ دارا ہے!" "واقعی آپ کا بڑا نقصان ہوا ہے۔!"

"لعنت ہے الی زندگی پر....!" "لیکن آپ کواس سے بددل نہ ہو ناحاہے۔!"

"جی اچھا…؟"اس نے سعادت مندانہ انداز میں کہا۔ پھر اس طرح مطمئن نظر آنے لاً جیسے واقعی اے اس سے بددل نہ ہو تا چاہئے۔

لیکن فریدہ کسی طرح بھی باور نہ کر سکی کہ وہ بن رہا ہے۔اس کے چبرے کے تاثرات میر بناوٹ نہیں تھی۔ بے ساختہ بن تھا۔

> "تو آپ اليکٹر ک کاکام جانتے ہيں۔!"اس نے پچھ دير بعد پو چھا۔ "بي ...اي ... کي ڈگري ہے مير ہال ...!"

. "اور آپ اس طرح بھنکتے بھر رہے ہیں۔ مجھے حیرت ہے۔ " فریدہ نے کہا۔

نہ جانے کیوں أے ایبامحسوس ہور ہاتھا جیسے دواتی ہی ی دیر میں اس پر چھاگئی ہو۔

"شاہ دارا کے پاور ہاؤس میں ایک جگہ نکلی تھی۔ لیکن وہ کسی بڑے آفیسر کے جیتیج

مطلب که جی ہاں ... میرے پاس کوئی بوی سفارش نہیں تھی۔!"

"بال سفارش جي بال مين آپ كامطلب سمجه گئي!"

فریدہ سوچ رہی تھی کہ دہ اس کے لئے کار آمد ٹابت ہو سکتا ہے۔ کیوں نہ ابھی اور ای وقت اسے ہموار کرلیا جائے۔ وقتی ضرورت بھی پوری ہوجائے گی اور شاید آئندہ بھی وہ اس بریشانیوں کے سدباب کاباعث بن سکے۔

" تواب آپ کی بد دلی باقی نہیں رہی۔!"اس نے مسکراکر پو چھا۔ "جی نہیں قطعی نہیں …!"وہ بھی بہت زیادہ خو ثی ظاہر کر تا ہوابولا۔ "میں آپ کے لئے اچھی سی ملاز مت کاانتظام کر علق ہوں۔!"

"اوه...!"اس کی زبان ہے اس کے علاوہ اور بھی نہ نکل سکا۔ لیکن اُس کی آئکھوں میں

"جی بہت اچھا…!" "میں ان سے کہہ دوں گی کہ آپ فلسفہ کے طالب علم ہیں۔!" "لل … لیکن … فلسفہ تو…!"

"فكرنه يجئ وه سب ميں سنجال لوں گ ليكن آپ كاروبه ميرے ساتھ اليا بى رہنا ہے جے جے ہم دونوں ایک دوسرے سے بہت قریب ہیں۔ اگر مجھے مخاطب كرنے كى ضرورت بن آئے تو آپ كى بجائے تم كہدكر مخاطب كيجة گا۔ ميرانام فريدہ ہے۔!"

"تب تو ٹھیک ہے؟"وہ بہت زیادہ خوش نظر آنے لگا۔

"كيا مُعيك ٢٠-!"

"فريده كهه كرتويس آپ كى چنيا بھى بكڑ سكول گا۔!"

" "کیابات ہو گی ... ؟"

"میری چازاد بہن کانام بھی فریدہ ہے....اور میں اس کی چٹیا پکڑ کر اس زور سے جھنگے دیتا اِں کہ گھنٹوں بیٹھی بسورا کرتی ہے۔!"

"خير ... خير ... بإن تواب ا پناسامان نكالئے ذ كے ہے۔!"

عمران نے اپنی ٹوسیر کی ڈے سے ہولڈ ال اور المپیم کو فریدہ کی گاڑی میں منتقل کر دیا۔

"انی گاڑی کولاک کردیجے۔!" فریدہ نے کہا۔

"جی بہت اچھاً…!"

۔ سامان ذکی میں رکھ کر فریدہ کی ہدایت کے مطابق وہ اگلی سیٹ پر اس کے قریب جاہیں ا۔ : فریدہ نے انجن اشارٹ کر کے گاڑی بیک کی اور اُسے سید ھی عمارت کے ہر آمدے کی طرف ن چلی گئی۔

بر آمدے سے ملائر گاڑی کھڑی کرتے ہوئے اس نے کہا۔"دیکھو ہوشیار رہنا۔ یہ قطعی نہ اہر ہونے پائے کہ تم یہیں اتفاقا میرے دوست ہے ہو۔!"

"جی بہت اچھا…!"

" پھر و بی جی بہت اچھا ...!" وہ جھنجھلا کر یولی۔" یوں کہو ... اچھا فریدہ ایسا ہی ہو گا۔!" وہ جھینیے ہوئے انداز میں بولا۔"اچھا فریدہ ایسا ہی ہو گا۔!" "تت ... تو ... آپ انہیں ہو قوف بنائیں گا۔!" "ادہ ... آپ تو بہت سمجھ دار ہیں ... جی ہاں یہی بات ہے۔!"

خلاف امید نوجوان نے بڑے مایو ساند انداز میں اپنے سر کو جنبش دی۔

"كيول ... كيابات بـ ...!"

"میں مجبور ہوں۔!"

"كيول....كيول....!"

"ميري ممي کهتی ہيں ... خوديو قوف بن جاؤ ... ليکن کسي کو بے و قوف نه بناؤ۔!"

"ہوں...!" فریدہ نے طویل سانس لے کر اس کے چیرے پر نظر جمادی۔ معصومیت اور حماقت مآلی میں ذرہ برابر بھی فرق نہیں آیا تھا۔

بالآ خر اس نے کہا۔"اس کے باوجود بھی آپ کی ممی بی کی بات اونچی رہے گی۔ بے وقوف تو میں بناؤل گی انہیں آپ سے کیا مطلب!"

«ليكن ميں آپ كادوس*ت كب ہ*ول-!"

"ارے ... واواتنی دیرے گفتگو کررہے ہیں۔ ابھی تک دوست ہی نہیں ہے ... ؟"

" بن گئے میں ... ؟ "اس نے احمقانہ استعجاب کے ساتھ پوچھا۔

" پھر بھلا دوست کس طرح بنتے ہیں... مل بیٹھتے ہیں۔ بات چیت ہوتی ہے اور بس دوست بن حاتے ہیں۔!"

"تب تو ٹھیک ہے ...!" وہ اطمینان کے ساتھ سر ہلا کر بولا۔

"نام کیا ہے آپ کا….؟"

"عمران على عمران!"

" نام بھی آپ ہی کی طرح خوبصور ت ہے۔!" فریدہ مسکرا کر بولی اور عمران نے شر ما کر س تھکالیا۔

"خدا کی قتم ...!" فریدہ نے کچھ کہنا چاہالیکن پھررک گئی۔

چند کھے خاموش رہنے کے بعد بولی۔" کین آپ ان لوگوں کی موجود گی میں زیادہ تر خامو^{ثر} ہی رہیں گے۔!" 17

وئی بولی۔"تم کہال جارہی تھیں …؟"

لدنمبر14

" ہالی ڈے کیپ بیہ عمران ہیں اور بیہ صفیہ کیوں؟ میر اخیال ہے کہ تم وونوں ہلے بھی مل چکے ہو۔!"

صفیہ نے جیرت سے بلکیں جھپکائیں اور اب وہ مرد بھی کری سے اٹھ گیا تھا جے فریدہ نے بور کہہ کر خاطب کیا تھا۔

"نبیں میں تو پہلی بار مل رہی ہوں۔!" صفیہ نے عمران کو نیچے سے اوپر تک دیکھتے ہوئے کہا۔ "شاید مجھے بھی پہلے بھی ان سے ملنے کا فخر نہیں حاصل ہوا۔!" تیمور گونجدار آواز میں بولا۔ "تت... تو... اب مل لیجئے۔!"عمران ہکلایا۔

فریدہ ہنس پڑی ادر عمران کو پیار ہے دیکھتی ہوئی لگادٹ بھرے لیجے میں بولی۔" یہ فلنفے کے الب علم ہیں۔!"

"خوب…!" تيمور كالهجه طنزيه تقاب

عمران نے تخی ہے اپنے ہونٹ جھپنچ لئے تھے اور فرش کو تکے جارہا تھا۔ "خیر … ہاں تو…!" فریدہ چارول طرف دیکھتی ہوئی آہتہ سے بولی۔" یہاں تو کوئی بھی

بيا نبيس د كھائى ديتا جو ہمار اسامان يہاں لا سكے_!"

"میں خود ہی لئے آتا ہوں۔!"عمران بول پڑا۔

"يمي کچھ مجبور أكر ناپڑے گا۔!" فريدہ بولي۔

وہ دونوں پھر بیٹھ گئے . . . اور عمران انہیں وہاں چھوڑ کر باہر چلا گیا۔

يہال كل پانچ كرسيان تھيں اور ايك كوشے ميں ايك نچ پڑى ہو ئى تھى۔

فریدہ بنچ کی طرف بڑھتی جل گئے۔ پنچ پر بیٹھ بھی گئے۔

کیکن ان دونوں میں سے کی نے بھی اپنی کرسی اُسے آفرنہ کی۔ پچھ دیر بعد عمران ہولڈ ال راٹیجی سنجالے ہوئے اندر آیا۔ اور غالبًا اس انظار میں چپ چاپ کھڑا رہا کہ فریدہ اُسے کوئی وسری ہدایت دے!

"اوہو... ڈیئر تواہے رکھ دوناکی طرف...!" فریدہ نے بُوئر ہوکر کہا۔ عمران نے فدویانہ انداز میں فورا ہی تقبل کی اور فریدہ نے اشارے سے اُسے سمجھانے کی "لبن دروازہ کھول کرینچے اترواور مجھے بھی اتر نے میں مدد دو…!" "مدد کیسے دول ….؟"

" یعنی کہ جب میں نیچ اتر نے لگوں تو میر اہاتھ کپڑلواوریہ ظاہر کر وجیسے مجھے بھیگنے سے بچاتا ہے ہو۔!"

"گگ ۔ . . . گود میں اٹھاکر . . . وہاں پہنچادوں لیخی کہ . . . !"وہ کا پُتی ہوئی آواز میں بولا۔ "احمق وہ جھینپ گئی . . . سارا کھیل بگاڑدو گے۔!" " پھر بتا ہے میں کیا کروں . . . !"وہ بے بسی سے بولا۔ "ایک طرف ہٹ جاؤ . . . میں خود اتر جاؤں گی۔!"

"جی بہت اچھا…!"وہ ایک طرف ہتا ہوا بولا اور اس کے لئے دروازہ کھولے رہا۔وہ ایک ہی جست میں بر آمدے میں پہنچ گئی۔

"اب چلو ... اندر چل کر دیکھیں کہ وہاں کوئی ایسا آدمی بھی مل سکتا ہے جو ہماراسامان ڈکے ے نکال کراندر پہنچادے۔"

"میں دوڑ کر دیکھ آؤں …!"

"اوه... بس خاموش رہو... چلو میرے ساتھ۔!"اس نے کہااور سوچااتنا گھامز آدمی آج تک نظر سے نہیں گزرا۔ آخراس نے انجینئر نگ کی ڈگری کیسے حاصل کی ہوگی۔

وہ دونوں نشست کے کمرے میں داخل ہوئے۔ یہاں چار مرد مختلف جگہوں پر بیٹھے ہوئے تھے۔ ایک لڑی بھی تھی۔ خاصی د کش اور اسارٹ تھی۔ عمر بیس سال سے زیادہ نہ رہی ہوگ۔اس کے قریب ہی ایک توانا اور بھاری جبڑوں والا مرد بھی بیٹھا نظر آیا۔اس کی عمر بھی پچھ الی زیادہ نہیں تھی لیکن جسم کی بناوٹ کی بنا پر بھاری بھر کم لگتا تھا۔ گٹھا ہوا کسرتی بدن لباس کے او پر سے بھی ظاہر ہور ہاتھا۔ شخصیت خاصی پر کشش تھی۔

فریدہ نے وہاں ان دونوں کی موجودگی پر حیرت ظاہر کی اور وہ بھی أے د کھے کر شیٹا ہے گئے ۔ تھے۔

"اوہو تیمور صفیہ !"فریدہ کے لہج میں جرت تھی۔ پھر وہ ہنس پڑی ...اور بول۔ "تم لوگ کہاں آ پھنے ...!"لڑی جے اس نے صفیہ کہہ کر مخاطب کیا تھا کری ہے اسمنی

وہ دونوں کمپاؤنڈ کی طرف منہ کر کے بیٹھ گئے۔ بارش کا زور کم ہو گیا تھا۔! عمران ایک ٹک خلامیں گھورے جارہا تھا۔ کبھی تبھی شنڈی سانس لے کر منہ بھی چلا تا۔ "ارے تو پچھ بات ہی کرو…!" فریدہ بولی۔

> " جی بی!"عمران چونک پڑا۔ "شادی ہو گئی ہے!" فریدہ نے پوچھا۔

"بب...بالكل...!"اس نے جلدى سے كہا...اليى بوكھلامٹ طارى ہوئى تھى اس پر كه ريدہ بے ساختہ ہنس پڑى۔

"تواس میں پریشانی کی کیابات ہے....؟"

"مم... میں نے سوچا... شاید پھر نو کری نہ دلوائیں آپ... میں نے اخبارات میں اکثر ایسے ہیں اشتہارات دیکھے ہیں جن میں صاف لکھا ہو تا ہے کہ غیر شادی شدہ لوگ ایلائی نہ کریں۔!"
"نہیں ... ایسی کوئی بات نہیں۔!" فریدہ سنجیدگی سے بولی۔
"شادی کے بارے میں سوچتا ہوں تو مجھے بڑی شرم آتی ہے۔!"
"ہملا میہ کیوں؟"

، " بچے بیدا ہو کر مجھے پایا کہیں گے ؟ "عمران نے کہااور شر ماکر سر جھکالیا۔ "کیا بات ہوئی ... تم واقعی عجیب ہو...!"

عمران کچھ نہ بولا۔ فریدہ نے سوچا گفتگو جاری ہی رہنی چاہئے۔ ور نہ یہ فارم میں نہیں آسکے گا۔ "ہول…. تو یہ بات ہے۔!"وہ سر ہلا کر بولی۔"لیکن تم اپنے والد صاحب کو کیا کہتے ہو۔!" "والہ ا"

"کیاوالد کہہ کر خاطب بھی کرتے ہو...!"
"بالکل...!"اس نے سنجیدگ سے جواب دیا۔
"توگویاا پی نوعیت کے ایک ہی ہو۔!"

چونکہ کھلا ہوااستہزائیہ انداز تھااس لئے عمران گبڑ کر بولا۔"اس کا کیامطلب ہوا…؟" مطلب میہ کہ دنیا سے نرالے ہو۔انگریزی میں باپ کو فادر کہتے ہیں لیکن کوئی بیٹا باپ کو فادر لہہ کر مخاطب نہیں کر تا۔ڈیڈی پایلیا کہتا ہے۔ میر اخیال ہے کہ دنیا کی ہر زبان میں یہی ہو تا ہوگا۔!" کو شش کر ڈالی کہ اب أے اس کے قریب ہی بیٹھ جانا چاہئے۔ لیکن وہ سامان کے قریب بالکل شس کھڑ ارہا۔

تیور اُسے ایسی بی نظروں سے دیکھے جارہا تھا جیسے اس کے بارے میں کسی قتم کا اندازہ کرنا چاہتا ہو۔ صفیہ کے چہرے پر بھی الجھن کے آثار تھے۔ پھر وہ دونوں ایک دوسرے کی طرف دیکھ کر مسکرائے۔

"اس خ پر بیٹھنے سے شان نہ گھٹ جائے گی تم دہاں کیوں کھڑے ہو۔!" فریدہ نے کی قدر جھنجھلاہٹ کے ساتھ عمران کو مخاطب کیا۔

"اوہو.... ہاں.... ہاں....!" وہ چونک کر بولا۔ "میں سوچ رہاتھا کہ اگر یہاں....!" "فکر نہ کرو.... بیٹھ جاؤ.... تفریکی سفر میں تکالیف بھی اٹھانی پڑتی ہیں۔ پچ کہتی ہوں فلسفے نے تہمیں کسی کام کا نہیں رکھا۔!"

عمران کھیانی می مسکراہٹ کے ساتھ اس کی طرف بڑھااور نٹج پر بیٹھ گیا۔ فریدہ منہ پر رومال رکھ کر آہتہ سے بولی۔"یہ مت بھولو کہ ہم دونوں بے تکلف دوست ہیں۔!" عمران نے آئکھیں بند کر کے سر کواثباتی جنبش دی۔

پھر فریدہ نے کسی قدر او نچی آواز میں کہا۔"میں تو بہت خوش ہوں اس بے سر وسامانی میں کتنا ومان ہے۔!"

" ہے تو...!" عمران بے ڈھنگے بن سے چہکا... اور فریدہ نے طویل سانس لی۔ وہ سوچ رہی تھی کہ کاش بیر اتنااحمق نہ ہو تا۔ کسی قدر اواکارانہ صلاحیت کا حامل بھی ہو تا۔

"کیوں نہ ہم . . . یہ نتج بر آمدے میں اٹھالے چلیں۔!" فریدہ نے کہا۔"ایی و ککش برسات کہاں نصیب ہوگی۔!"

"ضرور… ضرور…!"

فریدہ اٹھ گئے۔ عمران نے پچ اٹھائی اور اسے بر آمدے میں لایا۔ فریدہ پیچھے پیچھے آئی تھی۔ "ٹھیک ہے ... بس یہیں رکھ دو...!"اس نے کہا۔

عمران نے پنچ رکھ کر بوچھا۔ 'کمیا سامان بھی اٹھالاؤں….؟''

"اوہو.... سامان کہاں بھا گا جاتا ہے.... آخر تم پراتنی بدحوای کیوں طاری ہے بیٹھو...!"

موں سے متفق تھے جواس جگہ تک جانا جائے تھے۔ بارش اب بہت ملکی ہوگئی تھی۔ وہ سب اپنی گاڑیوں کی طرف چلے گئے۔ "آپ کے دوست بھی جارہے ہیں۔!"عمران نے کہا۔ " مول اول ... ! " فريده چونک كر بولى _ يك بيك ده بهت زياده مغموم مو گئ تقى _ «لیکن میہ کیسے دوست ہیں؟" "كيول...!" فريده أسے گھور كر بولى۔ "انہوں نے آپ سے چلنے کو نہیں کہا۔!" "کچھ ایسے زیادہ گہرے دوست بھی نہیں ہیں۔!" "میر اتو کوئی دوست ہی نہیں ہے۔! میں کسی کو دوست بناتا پیند نہیں کر تا۔!" " مجھے بھی نہیں!" فریدہ اٹھلائی۔ "آپ تو مجھے نو کری دلائیں گی نا…!" "يقيناً…!" "بس تو پھر آپ میری دوست ہیں!" "کیاواقعی تمہاری کسی لڑکی ہے دوستی نہیں۔!" "كيال كيال بهي دوسى كے قابل موتى ين ؟ "عمران نے عصيلے ليج يس كها-"کیوں نہیں ہو تیں…!" "ہر گز نہیں ہو تیں کیادہ میرے ساتھ کبڈی کھیل علی ہیں۔!" "واقعی تم عجیب ہو …!" "کیوں نہ ہم بھی چل کروہ جگہ دیکھ لیں_!" "میں تواب کہیں نہ جاؤں گی۔رات یہیں بسر کروں گی۔!" "اور اگر وہ لوگ چلے گئے …!" "جنم میں جائیں...!" عمران خاموش ہو گیا۔! فریدہ گہری سوچ میں تھی۔اس وقت چر چوٹیس ہری ہوگئی تھیں۔اس نے ایک ٹھنڈی

"هو تا هو ...! "عمران كالهجه بدستور غصيلا تفا-" پہ تو کھلی ہو ئی زبردستی ہے۔!" " دیکھئے جناب! میں امر ود کو ہر حال میں امر ود ہی کہوں گا۔!" "میں نہیں سمجھی…!" "سیحے وہ سامنے امرود کا در خت ہے اس میں امرود کیے ہوئے ہیں آپ بھی انہیں امر ودې کہيں گي۔!" " بالكل كهول گي_!" "لیکن اگر آپ امر ود کھار ہی ہوں اور میں پو چھوں کیا کھار ہی ہیں تو آپ یہ تونہ کہیں گی کہ شكر قند كھار ہى ہوں_!" " قطعی نهٔ کهوں گی۔!" "بساس طرح سمجھ لیجئے۔!" " بھئی کیا سمجھ لول…؟" "لا حول ولا قوة!"عمران زير لب بزبزايا_" كيسي مصيبت ميں كھنس گيا ہول_!" "زورہے کہوجو کچھ کہنا ہو۔!" عمران جهلا كربولا ''ميں خط ميں ان كو لكھتا ہوں جناب والد صاحب قبلہ السلام عليكم …. پھر زبان سے كيول-ابائبايايا الياكهون؟" "خدا کی قتم، تم توواقعی فلسفیوں ہی جیسی باتیں کررہے ہو۔!" وہ ہنس پڑی۔ اور عمران بُر اسامنہ بنائے ہوئے دوسر ی طرف دیکھنے لگا۔ " مائيں … تم تو خفا ہو گئے۔!" عمران کچھ نہ بولا۔اتنے میں وہ لوگ بھی ہر آمدے میں نکل آئے جواندر بیٹھے ہوئے تھے۔ اب دراصل پیر مسئله حیمرا ہوا تھا کہ وہ بذات خود وہاں تک جائیں جہاں سڑک پانی میں ڈوبی ہوئی بتائی جاتی ہے۔خود دکھ کر آئیں ... ورنہ ہوسکتا ہے کہ ڈاک بنگلے والوں نے اپنی کمائی کے لئے یہ شوشہ حچھوڑا ہو۔ عمران اور فریده ان کی گفتگو سنتے رہے۔ لیکن خود کچھ نہیں بولے۔ تیمور اور صفیہ بھی ان

" بیں روپے فی مرغی کے حساب ہے بہ آسانی فروخت کر سکتا۔!" " چھوٹی بات تم اب ایسی باقیں نہ سوچو ... میرے دوست ہو۔!" " کیا آپ ہنری فورڈ ہیں! "عمران نے غصیلے لیجے میں کہا۔ " نہیں اتنی دولت مند تو نہیں ہول لیکن تم میری گاڑی تو دیکھ ہی رہے ہو۔!" عمران نے کچھ سوچتے ہوئے اثبات میں سر ہلایا۔

وہ سب اپنی گاڑیوں سے اترے اور پھر بر آمدے میں آ کھڑے ہوئے۔

فریدہ نے محسوس کیا کہ تیمور عمران کو گھورے جارہاہے اور صفیہ کی نظریں بھی اس کیطر ف ہیں۔ اسے ایک طرح کی طمانیت کا حساس ہوا اور کچھ دیر پہلے کی گھٹن دور ہوگئ۔ تو اس نے انہیں من میں ڈال دیا ہے۔ اس نے سوچا اور یک بیک کھلنڈرے موڈ میں آگئ۔

بر آمدے کے نیچے ایک بہت بڑا مینڈک چھر کتا پھر رہا تھا۔ اس نے عمران کا شانہ جھنجھوڑ کر نڈک کی طرف اشارہ کیا۔ مقصد صرف مینڈک و کھانا تھا۔ لیکن عمران نے دوسرے ہی لیحے میں آمدے سے باہر چھلانگ لگائی اور اس مینڈک کو بکڑنے کے لئے دور تک دوڑتا چلا گیا اور بالآ خر کری دم لیا۔

بر آمدے میں کھڑے ہوئے لوگ ہنس رہے تھے اور فریدہ کا موڈ بالکل چوپٹ ہو گیا تھا۔ تیور اور صغیہ کے استہزائیہ قبقے زہر لگ رہے تھے۔ اسے عمران پر شدت سے غصہ آیا اور وہ مراندر چلی گئی۔ وہاں بیٹھی رہ کر خود بھی مضحکہ بنتی۔ کچھ دیر بعد اس نے عمران کو او نچی آواز ب بولتے سنا ... اور بوکھلا کر پھر بر آمدے میں نکل آئی۔

وہ سب عمران کو گھیرے کھڑے تھے ... اور عمران مینڈک کو دونوں ہاتھوں میں دبائے کہد اِتھا۔" یہی ہے ... مجھے عرصہ سے اس کی تلاش تھی۔ اس مینڈک کو یونانی زبان میں "پونی س"اور عربی میں" بی غورث" کہتے ہیں۔!"

"اوہو...!"کسی نے کہا۔" ہمیں نہیں معلوم تھاکہ یہ اتنامعزز مینڈک ہے۔!"
"اب اپنی معلومات میں اضافہ کیجئے۔!"عمران نے سر ہلا کر سنجیدگی سے کہا۔
"کچھ اور بتائے اس کے بارے میں...!"
"نہر مہرہ ہوتا ہے اس کی کھوپڑی میں۔!"

سانس لی اور عمران کواس طرح دیکھنے لگی جیسے پہلی بار دیکھا ہو۔

'گیاتم سے دل سے میر ادوست بنتالیند کرو گے۔!''اس نے در د ناک لیجے میں پو چھا۔ عمران نے ایسے انداز میں بلکیس جھپکا کیں جیسے وہ جملہ کسی غیر ملکی زبان میں ادا کیا گیا ہو۔ وہ جیرت سے منہ بھاڑے اُسے دیکھتار ہا۔! ''کیا میری بات تمہاری سمجھ میں نہیں آئی۔!''

"کیامیری بات تمہاری مجھ میں کہیں آئی۔!" عمران نفی میں سر ہلا کراس کی طرف دیکھارہا۔

"حالا نکہ ہمارے معاشرے میں عورت اور مر دکی دوستی کواچھی نظروں سے نہیں دیکھا جاتا پھر بھی میری خواہش ہے کہ ہم ووست بن جائیں۔!"

"ا چھی بات ہے۔!"عمران بے بسی سے بولا۔

"تمہیں خوش ہونا چاہئے کہ ایک عورت تم ہے دوئی کی خواہش رکھتی ہے؟" فریدہ جھنجھلا گئی۔
"دراصل مجھے یہ سب بچھ نہیں آتا...!" عمران کھیانی ہنمی کے ساتھ بولا۔" میں بالکل وہ ہوں اس معاملے میں ... اُلو...!"

"تب توتم اور زیاده اچھے دوست ثابت ہو سکو گے۔!"

"لكن مجه آپ كادوست بالكل پند نبيس آيا... كيانام... جمهور...!"

"جمهور...!"وه بنس پڑی۔"جمهور نہیں تیمور...!"

"و بى و بى! "عمران سر ملا كربولا ـ

"تمهيل كيول نهيل بيند آيا....؟"

" پیته نہیں کیوں؟اس کی صورت مجھے غصہ دلاتی ہے۔!"

فریدہ نے اُسے غور سے دیکھالیکن بولی کچھ نہیں اور عمران تواس کی طرف دیکھ ہی نہیں رہا تھا۔ اتنے میں وہ دونوں گاڑیاں پھر واپس آتی د کھائی دیں۔

"او ہو ...!" فریدہ بولی۔"یقین نہیں آتا تھااس بے چارے کی بات پر میں کہتی ہوں اگر اس غریب کو دد چار پیے مل بھی گئے تو کیا یہ لوگ کنگال ہو جائیں گے۔!"

'مکاش اس دفت میرے پاس دو چار مرغمیاں ہو تیں۔!"عمر ان ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔ ''کیا مطلب…!" "الثالثكاد يجيئ ... اس كو ... اور ينجي آگ جلا كر گهراد هوال يجيئ بو كھلا كر خود ہى أگل دے _ !"عمران نے كہا۔ _ !"عمران نے كہا۔

"كھوپڑى توژكر كيوںنه نكال ليں ...!"كى نے تجويز پيش كى۔

" ہر گز نہیں صاحبان … اس طرح آپ زہر مہرہ ہر گز نہیں حاصل کر سکیں گے پانی ہو جاتا ہے۔ زندہ مینڈک راضی خو ثی سے اگل دے تو آپ خوش نصیب ہیں۔!"

"ہاں یہ ٹھیک کہتے ہیں۔!"ان میں سے ایک آدمی بولا۔ چو نکہ اس کے لیجے میں سنجیدگی تھی ب لئے دوسرے خاموش ہی رہے۔

اوراس کے بعد توسب ہی سنجیدگی ہے اس مسئلے پر غور کرنے لگے تھے۔ کیو نکہ انہیں کچھ کچھ آرہا تھا کہ ان کے دادایا نانا بھی زہر مہرہ کے بارے میں اس قسم کی باتیں کیا کرتے تھے۔ حدید ہے کہ فریدہ نے بھی یہی محسوس کیا جیسے پہلے بھی کبھی یہ چیزاس کے گوش گذار ہوئی ہو۔

پھر اُس نے ایک جیرت خیز منظر دیکھا۔ وہ سارے شریف آدمی اس مینڈک کو الٹا لڑکادینے کی رہیں پڑگئے تھے۔ اس کی بچھلی ٹا نگیس باند ھی گئیں اور ایک صاحب اے لڑکائے کھڑے ہے۔ دوسرے جیالے نے اپنے سوٹ کیس سے دو قمیشیں نکالیں اور ان میں آگ لگادی۔ بارش اوجہ سے انہیں خشک لکڑی یا خس و خاشاک نہیں مل سکتے تھے۔ لہٰذاز ہر مہرہ حاصل کرنے کے وق میں انہیں دو قمیشیں پھو کئی بڑی تھیں۔

فریدہ نے عمران کی طرف دیکھاجواب اُن سے الگ تصلک کھڑ اانہیں عجیب انداز میں دیکھ رہا ملہ چبرے پرایسے ہی تاثرات تھے جیسے مینڈک کوالٹالٹکادیکھ کرسخت عبرت ہوئی ہو۔

" ذرااور او هر دهواں نہیں لگ رہا۔!" قمیضوں میں آگ لگانے والے نے اے ہدایت ی جو مینڈک کو الٹالٹکائے کھڑ اتھا۔

> فریدہ سنجید گی سے منتظر تھی کہ اب مینڈ کِ نے منہ کھولااور اب زہر مہرہ ٹپکا۔ دونوں قمیصیں خاک ہو گئیں لیکن کوئی نتیجہ بر آمد نہ ہوا۔

اب عمران کچھ اس قتم کامنہ بنائے ایک ایک کی شکل دیکھ رہاتھا جیسے نادانسٹگی میں کوئی کڑوی نیز کھا گیا ہو۔

وفعتاً فریدہ نے محسوس کیا کہ اب ان لوگوں کی آ تکھوں میں خفت اور جھنجطاہت کے آثار

"زہرہ مہرہ کیا چیز ...؟"أی آدمی نے سوال کیا۔

" "پتر کی شکل کی ایک چیز ہوتی ہے۔ چک دار اور سیاہ رنگ والی بالکل سیاہ نہیں ... بلکہ سبز ی مائل سیاہ نہیں وق ہے۔ زہر مہرہ کا استعال توسب ہی جانتے ہیں۔!"

"نہیں صاحب... میں تو نہیں جانیا...!"

"اور کوئی صاحب...!"عمران نے کسی فٹ پاتھی مجمع باز تھیم کی طرح ہائک لگائی اور خاموثی سے ان کے چہروں کا جائزہ لیتار ہا۔ پھر بولا۔

"افسوس صد افسوس... اتنے لوگوں میں کوئی بھی ایبا نہیں جو زہر مہرہ کا استعال جانتا ہو۔ اچھاا یک ایک قدم پیچھے ہٹ جائے۔!"

وہ سب ہنتے ہوئے ایک ایک قدم پیچھے ہٹ گئے۔ لیکن تیمور اب بھی نہایت سنجید گی سے عمران کو گھورے جارہا تھا۔ صفیہ کبھی ہنستی اور کبھی سنجیدہ ہو جاتی۔

"اچھاتو صاحبان ... میں آپ کو بتاتا ہوں ... زہر مہرہ سانپ کے زہر کا تریاق ہے۔ جہال سانپ کے دائت کا نشان ہو وہال زہر مہرہ رکھ دیجئے۔ وہ آپ کے جسم کے گوشت سے چپک کررہ جائے گااور اس وقت تک نہیں چھوٹے گاجب تک کہ ساراز ہر چوس نہ لے کیانام ہے اس مینڈک کا ...!"

كوئى كچھ نەبولا_

عمران ایک ایک کی شکل دیکه ار ما پھر ہنس کر بولا۔"مجول گئے اتنی جلدی … بونانی میں پونی گرساور عربی میں بنی غور ش کہتے ہیں۔!"

"فیٹاغورث کی اولاد تو نہیں ہے...!"کسی نے کہا۔

"جی میں اتنا جابل نہیں ہوں...!" عمران نے عصلے لیج میں کہا۔"میں جانتا ہوں کہ فیجا غور ث بول کے در خت کو کتے ہیں۔!"

پھر قبقہہ پڑا... تیوراب بھی سنجیدہ تھا... البتہ صفیہ دوسرے قبقہوں کا ساتھ دے رہی تھی اور فریدہ کادل چاہ رہا تھا کہ عمران کو پیٹ کرر کھ دے۔

" بھائی صاحب ... اب اس سے زہر مہرہ حاصل کیے کیا جائے گا۔!" ایک آدی نے بری الجاجت سے یو چھا۔

"اور پھریہ زہر مہرہ والی حرکت...!"

"بسیاد آگیاکہ اس مینڈک کو پونی گرس کہتے ہیں... یونانی میں اور عربی میں بی غورث۔!" وہ أے تیز نظروں سے دیکھتی رہی چر بولی۔"اگر میں ساتھ نہ ہوتی تو بیالوگ تہاری پٹائی سیتے سمجھے۔!"

"آپ ساتھ نہ ہو تیں تو مجھے کیا پڑی تھی خواہ مخواہ مینڈک پکڑتا پھرتا۔!" عمران نے بھی غصیلے کہج میں کہااور بزبزاتا رہا۔"واہ یہ اچھی رہی… خود ہی تو مینڈک کے نے کو کہیں…!"

"تنهیں گھن نہیں معلوم ہو ئی تھی۔!"

"اب معلوم ہور ہی ہے.... خواہ مخواہ ایک ایسے نامعقول مینڈک کے ساتھ مغزماری کر تارہا جرمبرہ بھی نہ اگل سکا۔ لیکن میر اخیال ہے کہ ابھی اور دھواں دینا چاہئے۔!"

"اور اس گدھے نے اپنی د و قمیضیں پھونک دیں۔!"

"آپ کے پاس کوئی ساری واری بھی ہے ابھی میں مطمئن نہیں ہوا۔!" "کیا مطلب؟اب میری ساری بھی جلوانے کاارادہ ہے۔!"

"اگریس أس سے زہر مہرہ الكوانے میں كامياب ہو گيا تو يہ انسانيت كى بہت برى خدمت با"

"تم ا پناائیجی مولو ... میرے پاس تو کچھ بھی نہیں ...!"

"میرے پاس سارے کیڑے مانگے کے ہیں ۔ چھ مہینے سے بے کار ہوں ہنسی کھیل نہیں ہے۔!" "توان لوگوں سے یہ کہنے کی کیا ضرورت تھی کہ تم مانگے کی قمیض پہنے ہوئے ہو۔!" "اُہا... تو پھر کیا اُسے جلوا دیتا...!"

فریدہ زج ہو جانے والے انداز میں خاموش ہو گئے۔

 \Diamond

ڈاک بنگلے میں چار کمرے تھے۔ ایک ان دونوں کے جھے میں بھی آیا تھا۔ لیکن شب بسری لئے فرش بی نصیب ہوا۔ ڈاک بنگلے کا محافظ پانچ سے زیادہ چارپائیاں مہیانہ کر سکا تھا۔ چار عدد پائے جارہے ہیں۔

"کیول جناب …!"اچانک اس آدمی نے عمران کو مخاطب کیا جس نے اپنی دو عدد قمیضیں ضائع کی تھیں۔

" میں بھی یہی سوچ رہا تھا۔ "عمران سر ہلا کر پُر تشویش کیجے میں بولا۔ " دراصل جھے یاد نہیں اسے کتی دیر تک دھواں دیا جا تا ہے۔!" " بے وقوف بناتے ہو!" وہ آئکھیں نکال کر بولا۔ " ارب تو بہ تو بہ تو بہ بیات ہو تو سامنے کی دونوں آئکھیں پھوٹ جائمیں۔!"

"سامنے کی … یعنی میری …!"اس نے جھینپ کر کہا۔ "خدانخواستہ…!"عمران کے لیجے میں خلوص تھا۔ "آپ کے پاس کیا ثبوت ہے کہ بیہ وہی مینڈک ہے …!"دوسرا آدمی بولا۔ "اب میں کیا عرض کروں جناب … حکیم ٹل ٹل فلوس نے یہی پیچان لکھی ہے۔ میں کہتا ہوں ابھی کچھ دیرادر دھواں …!"

"اب آپ اپنی قمیض اتاریئے....!" پہلا بول پڑا۔ "اگر مانگے کی نہ ہوتی تواہے اس تجربے پر قربان کر دیتا۔!" "عمران....!" فریدہ نے اُسے آواز دی۔ "او... ہو... اچھااچھا...!"وہ بو کھلائے ہوئے انداز میں اس کی طرف بڑھا۔

"اندر چلو...!" فریده اس کام تھ پکڑ کر کھینجی ہوئی بولی۔ اندر کھیٹ لائی اور مانیتی ہوئی بولی۔"یہ تم نے کیاشر وع کردیا۔!"

"م … میں نے!"لہجہ نہ صرف تحیر آمیز تھابلکہ اس میں خوفزدگی کی بھی آمیزش تھی۔ " ۔ کتر یہ ، یہ یہ بیال

"ہاں تم نے ... یہ بچگانہ حرکتیں ...!"اس نے آئکھیں نکالیں۔

"آپ ہی نے تو کہا تھامینڈک پکڑنے کو...!"

" كِمْرْنَ كُو كَهَا تَهَا... مِين نِي اصرف د كھايا تھا...!"

"لاحول ولا قوة...!" وه يُراسامنه بناكر بولا_"كما حماقت بهو كي ہے۔!"

فریدہ کچھ نہ بولی۔ وہ اسے بتاتی بھی کیا؟
"تم اپنے بارے میں مجھے بتاؤ....؟"اس نے کہا۔

"میں … لیعنی میں … اپنے بارے میں۔!"عمران رک رک کر بولا۔"علی عمران نام ہے۔ پ کانام ایف رحمان۔ پتہ نہیں کیوں وہ خو د کو فضل الرحمٰن لکھتے ہوئے شر ماتے ہیں۔ ہمیشہ ایف تمان ہی لکھتے ہیں۔ ہر سال میرے لئے ایک بھائی یا بہن مہیا کرناان کی ہائی ہے۔!"

"مفخكه الرارم موباپ كا....!"

"وہاٹ اے گریٹ مین ہی از ...!"

"میں ان کے بارے میں نہیں تمہارے بارے میں پوچھ رہی ہوں۔!" میں ان کے بارے میں نہیں تمہارے بارے میں پوچھ رہی ہوں۔!"

"ا بھی میں اس قابل ہی نہیں ہوں کہ اپنے بارے میں کچھ بتا سکوں۔!"

"کوئی گرل فرینڈ بھی رکھتے ہو…!"

"كہال ركھول جيب بہت مخضر ہے۔!"

"اس وقت توتم بری عقلمندی کی باتیں کررہے ہو۔!"

"سورج طلوع ہوتے ہی عقل رخصت ہو جاتی ہے۔!"

"بھی کسی ہے محبت بھی کی ہے۔!"

"صرف اپی فٹی ہے ... جوایک گیلن میں چالیس میل نکالتی ہے۔!"

"كرو بھى كيا؟ تمهيں منه لگائے گاكون ...!"وہ جل كر بولى_

"احیمااس کی بات نہ کیجئے۔ مجھے شرم آتی ہے!"عمران نے جھینیے ہوئے لہے میں کہااور ریدہ ہنس پڑی۔

عمران خاموش بیضار ہا۔

"سوال بدے کہ رات کیے گذرے گی۔!" فریدہ نے کچے دیر بعد کہا۔

"ميں بھي يہي سوچ رہا ہوں_!"

"تم کیاسوچ رہے ہو...!"

"کچھ کھائے بغیر رات کیے گذرے گی۔ چو کیدار نے کہا تھا کہ وہ رات کا کھانا مہا کر یگا۔" "اگر اس نے کوئی ایسی اچھی بات کہی تھی تو مجھے اُس شریف آدمی کا شکریہ ادا کرنا چاہئے۔!" ان کے ہاتھ گلی تھیں جو سیڈان پر آئے تھے اور ایک صفیہ اور تیور کے جھے میں آئی تھی۔ اُن چاروں نے اخلاقا بھی ایک چارپائی سے دستبر دار ہو ناپند نہیں کیا تھا۔

فریدہ اپنا نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے بی و تاب کھار ہی تھی۔ وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ اس کی موجود گی میں وہ دونوں ایک ہی کمرے میں رات گذارنے کی جرأت کر سکیں گے۔ اس کا خیال تھا کہ صفیہ اس سے کہے گی کہ وہ اس کے ساتھ رہے گی۔ عمران اور تیمور دوسرے کمرے میں رات بسر کریں گے۔

فریدہ سوچتی اور اُبلتی رہی۔ حتیٰ کہ ایک بار بے خیالی میں زبان سے بھی نکل گیا۔"میں اُسے گولی مار دوں گی۔!"

عمران جو اس سے کچھ فاصلے پر بیٹھا ہوا تھا اُکھل پڑا اور کھکھیا کر بولا۔"وہ تو پہلے ہی مارا یکا۔!"

"كون ... ؟" فريده نے جھلائے ہوئے لہج ميں يو جھا۔

"مينڌك…!"

"خاموش رہو…!"

"جي بهت احيما…!"

''لا کٹین کی ناکافی روشنی میں اس کے چہرے کے تاثرات کا ندازہ کرناد شوار تھا۔!'' فریدہ فور آئی سنجل گئی۔ اس نے سوچا اس بے چارے سے ایسے لیجے میں گفتگو نہ کرنی پیژ

"تم كب تك يونهي بيٹھے رہو كے_اپنابستر بچھادُ اور سوجاوً_!"

"اوز آپ…!"

"میں عادی ہوں جاگنے گی ... ساری رات ای کری پر بیٹھ کر گذار علی ہوں۔!" "اور میں سر کے بل کھڑا ہو کر بھی سو سکتا ہوں۔اس لئے براہ کرم میر ابستر استعال کیجئے۔!" " یہ ناممکن ہے ... اتنی زیادہ تکلیف نہیں دے علی تمہیں۔ یہی کیا کم ہے کہ میرے ساتھ اس ڈرامے میں شریک ہوگئے ہو۔!"

"ميري سمجھ ميں تو نہيں آتا...!"

"جملا غصہ کیوں آنے لگتا ہے۔" فریدہ کے لیجے میں چرت تھی۔!

"جہلا غصہ کیوں آنے لگتا ہے۔"

"جہیں تو سمجھ میں نہیں آتا ہے۔!"

"کہیں اس سے الجھ نہ بیٹھنا... تو ڈمر دڑ کرر کھ دے گا۔ کسی ارنے تھینے کیطرح طاقور ہے۔!"

"شایدای لئے غصہ آتا ہے کہ وہ کسی ارنے تھینے کی طرح عقل سے بھی محروم ہے۔!"

"تم نے کیوں کہی ہے بات؟"

"یہ کیماد وست ہے آخر کہ ایک بار بھی اس نے آپ کی خیریت نہیں دریافت کی۔!"

فریدہ کا سارا جسم جھنجطلا اٹھا۔ ہونٹ ہلے لیکن جواب میں پھے بھی زبان سے نہ نکل سکا۔ اس

نے سوچا کہ اس اجنبی کو سب پچھ بنادیا جائے؟ لیکن کیوں؟ آخر کیوں؟ اس کی ضرورت ہی کیا ہے۔

بالآ فروہ کھنکار کر بولی۔" ہم طرح کے دوست ہوتے ہیں دنیا میں۔!"

"ہوتے ہوں گے۔ لیکن اس طرح کادوست میری سمجھ میں تو نہیں آتا...!"

"کس طرح کادوست؟"

ں رہی ہوں اس میں ہوئی میں نے اُسے قریب سے دیکھا ہے۔!" فریدہ خاموش ہو گئے۔ پھر زبرد سی کی ہنمی کے ساتھ بولی۔"تو اس طرح بے تکی باتوں میں ت گذاریں گے۔!"

> "میرادل نہیں لگ رہا۔!"عمران بز بزایا۔ دیر

"مچھر نہیں ہیں ... یہاں ...!"اس نے بڑی بیزاری سے کہا۔ " یعنی کہ مچھروں کے نہ ہونے کی وجہ سے تمہاراول نہیں لگ رہا۔!" " بالکل ... کتنااچھاستار بجاتے ہیں ... رات کی تنہائیوں میں ول بہلتا ہے اس سے ۔!"

"کیا تمہارے ساتھ کوئی نہیں رہتا۔!"

"جی نہیں ... میں شاہ دارامیں تنہار ہتا ہوں۔!" "اور گھر کے دوسر بےلوگ ...!"

"وہ سب دارا لحکومت میں رہتے ہیں۔ مسٹر الف رحمان کے ساتھ۔!" "بڑی بیزاری سے اپنے باپ کا تذکرہ کرتے ہو۔!"

"اس سے بھی زیادہ بیزاری سے وہ میر اتذکرہ کرتے ہوں گے۔"

عمران المقتا هوا بولابه

نہیں... تم کہیں جاؤ کے نہیں...!"

"کيول…؟"

" تنها مجھے ڈرگے گا... دیکھو کتنا گہرا ندھیرا ہے۔!"

"لالٹین ساتھ لے جاؤل گا... آپ فکرند کیجئے۔!"

"لعنیٰ میں اند هیرے میں رہ جاؤں گے۔!"

"اند هرب میں ڈر نہیں گے گا۔!"

"كيابات موئى…!"

"اند هرے میں کچھ بھائی ہی نہیں دیتا پھر ڈر کس چیز سے لگے گا۔!"

" پته نېيل کمال کې منطق کھود لاتے ہو۔!"

عمران تچھ نہ بولا۔

تھوڑی دیر بعد فریدہ نے پوچھا۔ 'دکیاتم بہت بھوکے ہو…؟"

"تین دن سے کھانا نہیں کھایاہے میں نے...!"

"کیوں اڑاتے ہو…؟"

"چھ ماہ سے بیکار ہوں ... ہنمی کھیل نہیں ہے اور دیکھتے میں نے ان لوگوں کے ساتھ ایک لمبا

چوڑانا بشتہ وان بھی دیکھا تھا۔!"

"کن لوگوں کے ساتھ!"

"منصور اور صفیه کے ساتھ!"

"منصور نہیں ... تیمور ... تمہاری یاد داشت کزور معلوم ہوتی ہے۔!"

"اچھاکیا فرق ہے منصور اور تیمور میں ...!"

"کوئی فرق ہی نہیں ہے...؟"

"میں آپ سے بوچھ رہا ہوں۔!"

"احِها خاموش رہو... دماغ چاٹ ڈالتے ہو۔!"

"پية نہيں كيوں...ال آدى تيوركود مكھ كر مجھے غصر آنے لگتا ہے۔!"

فریدہ اے آئیسیں پھاڑے دیکھ رہی تھی۔ سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اسے کس قتم کے میوں میں ثار کرے۔

"اب میں آپ کے دوست تیمور کے آبارے میں گفتگو کرنا جا بہتا ہوں۔!"عمران نے پچھ دیر کہا۔

"ت ... تيمور ... آخر دو كيول اس طرح تمهار ع ذبن پر سوار بو گيا ہے۔!"

" مجھے بھی معلوم نہیں ... لیکن وہ جب بھی میری طرف دیکھتا ہے مجھے ایسا ہی محسوس ہوتا ہے جیسے دل ہی دل میں مجھے گالیاں دے رہا ہو۔!" عمران نے کہااور پھر آہتہ سے بولا۔"اور سے یہ صفیہ تو بالکل بے و قوف لگتی ہے۔!"

فریدہ فور اُئی کچھ نہ بولی۔ ویسے وہ یہ سوچ رہی تھی کہ اسے ان دونوں کے بارے میں کیا ئے۔ کیے بتائے۔!

اب وہ پھر پچھتاوے میں پڑگئی تھی۔ آخر ضرورت ہی کیا تھی ان دونوں کا تعاقب کرنے گ۔ لیکن اس بے چینی کو کیا کرتی جس نے راتوں کی نیند حرام کردی تھی۔ دن کا سکون غارت یا تھا۔

"مجھ سے کیا معلوم کرنا چاہتے ہو ...!"اس نے کچھ دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔ "اب میں ای سے معلوم کرلوں گا۔!"

"کیامطلب؟" "ای ہے پوچھوں گاکہ تم کیسے دوست ہو....!"

"میں سختی ہے اس کی مخالفت کروں گی۔ تم ایسا نہیں کر سکتے۔!"

"آخر کیول…!"

"بس یو نمی ... میں اسے پیند نہیں کرتی۔!"

"آپ کون ہیں ...!" عمران لڑاکا بوڑھیوں کے ہے انداز میں ہاتھ نچا کر بولا۔ "جان نہ پیان میں بین ہیں۔!" پیان میں ملان ... میں سلان ہی کہتا ہوں ... سلام اور پیچان ہم قافیہ نہیں ہیں۔!" "تچھا تور دیف اور قافیہ میں بھی دخل رکھتے ہو...!" فریدہ ہنس پڑی۔ "کیوں نہ رکھوں ... ؟"

وكوال ؟"

"انهیں شاید معلوم ہی نہ ہو کہ میں زندہ بھی ہوں یامر گیا۔!"

"عجیب عجیب باتیں معلوم ہور ہی ہیں۔ تم اپنے گھر والوں کے ساتھ کیوں نہیں رہے۔!" "شرم آتی ہے۔!"

"كيول شرم آتى ہے۔!"

"اب ا تنالمباچوڑا ہو جانے کے بعد بھی انہیں والد صاحب کہوں…. ممی کہوں…!" "شاید تم کریک ہو…!"

"يمي ہے فساد كى جڑ... وہ مجھے كريك سمجھتے ہيں۔ آپ بھى يمي سمجھتی ہيں۔ البذا ميں جارہا ہوں۔!"وہ اٹھتا ہوا بولا۔

"کہال جارہے ہو...!" فریدہ بو کھلا کر کھڑی ہو گئے۔

"بس اب نہیں نک سکتا یہاں ... نو کری جائے چو لیے میں ...!"

"میں تمہیں اتنا بھی سید ها نہیں مجھتی کہ مذاق اور شجیدگی میں فرق نہ کر سکو ...!" "بالکل سمجھئے بعض او قات میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں خود کو کیا سمجھوں ۔!"

"پیه اچھی بات تو نہیں ہے۔!"

"میں کچھ نہیں جانتا ... یا تو آپ اپنے الفاظ واپس کیجئے ... یا میں جارہا ہوں۔اپنا ہولڈ ال اور اٹیچی بھی لے جاؤں گا۔!"

"اتنى بے مروتی...!"

"بس میں کچھای قسم کا آدمی ہوں۔!"

"اجِهامِس ایئے الفاظ واپس لیتی ہوں_!"

" مجھے قطعی افسوس نہیں ہے اپ رویے پر جب آپ تیمور جیسے دوستوں کو برداشت کرلیتی ہیں تو پھر میں تو کسی قدر شریف بھی ہوں۔!"

" پیج بتاؤں … میں ابھی تک تمہیں سمجھ نہیں پائی۔ میرے دوستوں احبابوں میں بھی کوئی تم مانہیں ہے۔!"

"ای لئے بعض لوگ مجھے دریتیم بھی کہتے ہیں ...!"عمران خوش ہو کر بولا۔

"پيه . . . وه کيا ہے . . . ؟" "ارے وہی . . . !" "کیاوہی...؟" عمران نے دانتوں میں انگل دباکر آہتہ ہے کہا۔"مجت"اور فریدہ بے ساختہ بنس پڑی۔ "اور پھر کچھ دنوں کے بعداس کی آتھوں سے آواز آنے گی۔ تم بدھو ہو۔ بالکل بدھو…!" "تب توتم نے اس کے بھی گھونسہ رسید کیا ہو گا۔!" فریدہ ہنی ضبط کرنے کی کوشش کرتی " نہیں . . . میں ایبا نہیں کر سکا۔ لڑ کیوں پر ہاتھ نہیں اٹھتا۔!" "لڑ کیوں کے ساتھ بیرر عایت کیوں ہے؟" ''بچھ بے چاریاں مجھ سے بھی زیادہ تا تھی العقل ہو تی ہیں۔!'' " فرض کرو. . . بھی کسی پر ہاتھ اٹھ ہی جائے تو. . .!" "مجبوری ہے...!" " پھر بعد کو تمہارادل نہیں دیکھے گا۔!" "میں تیور کی بات کررماہوں۔!" "اده... ختم كرو... به قصه ... مجمع بهوك لك ربى ب_! "فريده بول-"میں تین دن سے بھو کا ہوں۔!" فریدہ بھنجھلا کر کچھ کہنے ہی والی تھی کہ چو کیدار در وازے کے قریب کھنکارا۔ "كيابات بي ... ؟" فريده اسے گھورتى موكى بولى۔ "آپلوگ بہیں کھانا کھائیں گے یاسب کے ساتھ!" "يبيل!" فريده نے كہا_"اور ديكھو جلدى كرو_!" "بهت اچها بیگم صاحب… ابھی دس منٹ میں آیا۔!" اور پھروہ ٹھیک دیں ہی منٹ بعد دوبارہ کمرے میں داخل ہوا تھا۔ ہاتھ میں کھانے کی سینی تھی اور ایک دی کتے کا پلا بھی اس کے ساتھ ہی کمرے میں تھس آیا تھا۔

"ارے تمہارا موڈ کیوں خراب ہو گیا…؟" "بس میں آپ کے توسط سے نو کری نہیں کروں گا۔ ورنہ میری آئندہ سات نسلوں تک یہ خبر پہنچ جائے گی کہ آپ کے توسط سے ملازم ہوا تھا ... اور میرے بچوں کی نظریں آپ کے بچوں کے آ گے نیچے ہوں گی۔ خاص طور پر برخوردار ولی جران تواہے کسی طرن بھی برداشت نہیں کر سکے گا۔!" " په ولي جران کون صاحب ہیں....؟" "میر الرکا...!"عمران شر ماکر بولا_"میں اپنے پہلے لڑ کے کانام ولی جبران رکھوں گا۔!" "ا بھی ہے نام بھی طے ہو گیا۔!" "بس سوچتار ہتا ہوں۔!"عمران نے پہلے سے بھی زیادہ شر ماکر کہا۔ پھر یک بیک سنجل کر بولا۔ '' یہ میں کہاں کی اڑانے لگا۔ ہاں تو یہ تیمور …!" "جہنم میں گیا تیور . . . بس تم الی ہی بھولی بھالی با تیں کرو . . . رات کٹ جائے گی۔!" "ارےاس کی وہ نظریں سخت تو بین آمیز تھیں۔ میرے سینے میں بھٹی دیک رہی ہے۔!" " تو محض نظروں کی وجہ ہے تم جھگڑ امول لو گے۔!'' "کوئی نی بات نہیں ہے۔ پہلے بھی کئی بار محض نظروں ہی کی وجہ سے جھکڑا کر چکا ہوں۔!" ''کیا ہوا تھا… کو ئی واقعہ مجھے بھی سناؤ…!'' "بس كى كى آكھ كھ كہد دے... چر ديكھ كيا ہو تاہے۔!" "آخر کیا کہتی ہیں آئکھیں...؟" ''ا یک بار کسی کو میں نے کوئی مشورہ دیا تھا۔ دفعتاً قریب ہی یائی جانے والی دو آ کھوں سے آواز آئی آپ چغد ہیں۔ بس ٹھیک بیٹانی ہی پر میر اگھو نسایڑا تھا۔!" "آنکھوں سے آواز آئی تھی...؟" "ہاں ... صرف میں ہی سن سکتا ہوں ایسی آوازیں میر ادعویٰ ہے ...!" "ا ني باتيں تم خود ہي شمجھو ... ميري سمجھ ميں تو نہيں آتيں ...!"

"سجحنے کی کوشش کیجئے... بچھلے سال ایک لڑکی کی آنکھوں سے آواز آئی تھی۔ مجھے تم ہے

ماتے ہیں۔!"

عمران نے روٹی توڑ کر منہ میں رکھنا ہی جایا تھا کہ فریدہ نے جھیٹ کراس کاہاتھ پکڑ کر کہا۔ "میا کررہے ہو....؟"

"بجوک کے مارے کہیں اس طرح میں بھی ٹیس نہ ہو جاؤں۔!"

"خدا کے لئے مجھے پریثان نہ کرو.... مت کھاؤ....!"

"رو کھی سو کھی کھانے والے کتے کی موت نہیں مراکرتے... یہ سعادت تو مرغ خوروں ہی کو نصیب ہوتی ہے۔ آپ بھی کھائے۔!" "نہیں... میں تنہیں نہیں کھانے دوں گی...!" وہ دانت پیس کر بولی اور نوالہ اس کے

" نہیں ... میں شہیں نہیں کھانے دوں گی ...!" وہ دانت پیں کر بولی اور نوالہ اس کے ہاتھ سے چھین کر چھینک دیا۔

"اے الله...اس نازک موقع پر میں ایک دعا مانگنا ہوں۔!" عمران گر گرایا۔" پلیزالله میاں... نوٹ اٹ داؤن ... کم آئندہ اب کی خاتون سے میری ملاقات نہ ہونے پائے ... مجر پایا!"
"توگویاتم دیدہ دانستہ مرنا چاہتے ہو...!"

"مِن كَهِتَا بُول كَه جَو بِكِي بِسَى بِ صرف مرغ مِن بِس بـدوثيول مِن بر كُرْ بر كُرْنه بوگا-!" وه بهت نیچی آواز مِن گفتگو كرر بے تھے۔

فریدہ خوف زدہ نظروں سے عمران کی طرف دیکھتی رہی۔ پھر بولی۔"اگر اس وقت سے کتا یہال نہ آتا تو کیا ہوتا۔!"

"جو کچھ بھی ہو تا آپ کو ہو تا… کیونکہ جھے تورو کھی روٹیاں ہی کھانی تھیں…؟" "آخر کیوں….؟"

"میں نے آپ کے لئے بھی تیور کی آتکھوں سے پچھ الی ہی آواز سی تھی۔!" "کیا مطلب ...!"وہ اچھل پڑی۔

"چو كيدار كو بم سے كياسر وكار ... بھلاوہ زہر كيوں ملانے لگا۔ ليكن بير ممكن ہے كہ وہ كھاتا جو صرف ہمارے لئے لايا جارہا تھااس ميں كى نے زہر ملاديا ہو۔ خير خير ... بيد و كھئے ...!"

عمران نے دوسر انوالہ توڑ کراہے منہ میں رکھ کر چبانے لگا۔ پھر اُسے حلق سے بھی اتار گیا۔ اس کے بعد دوسر اتوڑا ای طرح پوری روٹی صاف کر گیا۔ وہ سینی رکھ کر چلا گیا۔ لیکن کتے کا بلاو ہیں جم گیا تھا۔

تام چینی کی پلیٹ میں چکن کری تھی ۔۔۔ اور اس کے ساتھ کئی عدد موثی موثی روٹیاں۔
"اسے بھگادو۔۔۔!" فریدہ نے کتے کے پلے کی طرف اشارہ کیااور عمران نے پلیٹ سے ایک بوثی
نکال کر پھر کیطرح اُسے تھینچی ماری۔ بلکی می "چیاؤں" کے ساتھ وہ پیچیے بٹااور پھر بوٹی پر ٹوٹ پڑا۔
"یمی طریقہ ہے ۔۔۔؟" فریدہ عمران سے الجھ پڑی۔

"میرے بس سے باہر ہے کہ اس وقت باہر پھر ڈھونڈنے جاؤں دیکھتی رہے۔ او ایال مار مار کر اس کی بڈیاں توڑووں گااگریہ مردود یہاں سے نہ گیا۔"

دفعتا کتے کے لیے کے حلق سے عجیب ی آ وازنکلی اور وہ فرش پرتزیے لگا۔ فریدہ ہو کھلا کر کری سے اٹھ گئے۔ کتے کا پلاجتنی تیزی سے تڑیا تھا اتن ہی تیزی سے ساکت بھی ہوگیا۔

''خبردار! کھانے میں ہاتھ نہ لگائےگا!''عمران نے کہااور جھپٹ کردروازے کی چنی چڑھادی۔ پھر لالٹین اٹھاکر کتے کے لیے کے قریب آیا۔ وہ مرچکا تھا۔

اور کچلی ہوئی بوٹی بھی اس کے قریب ہی پڑی ہوئی تھی۔

فریدہ کے پیر کانپ رہے تھے۔ سر چکرارہاتھا۔ عمران نے لالٹین اونچی کر کے اس کی طرف دیکھااور بولا۔"بیٹھ جاہیے۔!"

"لل ... ليكن ... بير كميا...!"

"اس بوٹی کو غریب نگل بھی نہیں سکا تھا کہ جان نکل گئے۔!"عمران نے لاکٹین نیچی کر کے کتے کے لیے کے قریب لاتے ہوئے کہا۔

وہ دونوں ہاتھوں سے سرتھامے بیٹھ گئے۔

"اب رو کھی ہی روٹیاں زہر مار کرنی پڑیں گی۔!"عمران نے درو ناک لیجے میں کہا۔ "پیہ سیسہ میرے خدا …!"فریدہ کی حالت غیر ہور ہی تھی۔

"ارے توالک وقت رو کھی پھیکی ہی پر گذارہ کر لینے میں کون می آفت آ جائے گی۔!"عمران نے جلے بھنے لیچے میں کہا۔

"میں ... میں ... اس کی بات کررہی ہوں۔!"وہ مردہ پلے کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولی۔ " یہ کل صبح ناشتے میں کام آئے گا۔ امریکہ میں اس کے کباب بڑے ذوق و شوق ہے کھائے " فریدہ نے گلاس میں پانی انڈیلا اور ہیے کہتی ہوئی کہ انبھی گلاس واپس کر جائے گی اپنے کمرے اطرف چل پڑی۔

عمران تنها نهيس تقابه

اس کے قریب ہی وہ چو کیدار ہاتھ باندھے کھڑا تھا جو کچھ دیر پہلے کھانار کھ گیا تھا۔ "دیکھو…!"عمران اس سے کہدرہا تھا۔"ہم سے سالن نہیں کھا سکتے۔ تمہیں چاہئے تھا کہ ہے دوسری پلیٹ سے ڈھانک کر لاتے۔!"

"فلطى موئى جناب ... ليكن كياكرين جاربياس برتن كم بين.!"

"ہوں ہوں سار تی مران سر ہلا کر بولا۔"رات کو سینکٹروں خبیث روحیں اڑتی پھرتی ہیں۔ مانے کو ہمیشہ دوسرے برتن سے ڈھانک کر گھنے آسان کے پنچے لانا چاہئے ورنہ وہ خبیث روحیں سے چکھ لیتی ہیں۔ پھر اُسے کھاؤ تو جن آجاتے ہیں سر پر الْلُهُمَّ اَحْفَظَنَا ...!"

فریدہ نے ادھر اُدھر نظر دوڑائی لیکن مردہ کتے کا پلا کہیں نظرنہ آیا۔اس نے آ گے بڑھ کرپائی اگلاس عمران کو تھادیا۔

"شکرید...!"عمران گلاس لے کر کسی تھے ہوئے بیل کی طرح ساراپانی پی گیا۔ وہ چاروں کھانا کھا رہے تھے۔ گلاس واپس کرنا ضروری تھا۔ ورنہ وہ اس وقت وہاں سے ہمنا

ہیں چاہتی تھی۔ پتہ نہیں وہ کس احتقانہ انداز میں چو کیدار سے گفتگو کرے۔

بہر حال اُسے جلدی جلدی گلاس واپس کر کے بھر پلیٹ آنا پڑا۔ اب عمران کہہ رہا تھا۔ بھی می یہ خبیث روحیں بالکل آدمی کی شکل میں سامنے آ جاتی ہیں اور اس طرح سالن کو چکھتی ہیں کہ از کم تم جیسے شریف آدی کو پیتہ نہیں چل سکتا۔!

"کیے چھتی ہیں صاحب...!"چو کیدار نے ولچین ظاہر کرتے ہوئے پوچھا۔ "ارے بس سے سجھ لو کہ تم کھانا لئے مگن مگن چلے جارہے ہو۔وہ کسی آدمی ہی کے انداز میں تم سے نگرائیں گی۔ اور "معاف کیجئے گا" کہہ کر آگے بڑھ جائیں گی۔ تمہیں پیھ بھی نہ چلے گا کہ انگراتے وقت انہوں نے سالن چکھ لیا تھا۔"

چو کیدار ایسے انداز میں سر تھجانے لگا جیسے و لی ہی چو پشن اس کے ذبن میں بھی موجود ہو۔ "یاد کر کے بتاؤ … کہیں ایسا کوئی داقعہ پیش تو نہیں آیا۔!"عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا فریدہ بے بسی سے اسے دیکھتی رہی۔ اُسے تو ایسا محسوس ہور ہاتھا جیسے اس کے ہاتھ پیروں کی جان کچھ کھائے پیٹے بغیر ہی نکل گئی ہو۔

"اوریه صراحی مجمی خطرناک ثابت ہو سکتی ہے۔!"عمران منہ چلاتا ہوابولا۔

"لبذا ہم رو کھی کھا کر پانی کی بھیک مانگ لائیں گے۔!"

«میں کہتی ہوں تنہیں خوف نہیں معلوم ہو تا۔!"

"رو کھی سو کھی کھانے والے کسی سے بھی نہیں ڈرتے۔!"

"الحچى بات ہے تو بھراب تم کیا کرو گے؟"

"صبر کے علاوہ اور کیا چارہ ہے آپ بھی صبر کیجئے ویسے اگر آپ مر جاتیں تو مجھے بیحدافسوس ہو تا۔!"عمران منہ چلا تا ہوا بولا۔

"افسوس ہو تا تمہیں ... بھلا کیوں؟"

"نوكرى كامعامله إيك بار پھر كھٹائى ميں پڑ جاتا۔!"

"بس....!"وه حجصخجطلاً گئی۔

"ارے تو یہ اتنی ذرای بات ہے۔ چھاہ سے بیکار ہول...؟

"اگراس وقت مر ہی گئے ہوتے تو پھر ...!"

" مسٹر ایف رحمان کواس کی اطلاع بھی نہ ملتی۔!"

"تم آخر ہو کیابلا...؟"

عمران کچھ نہ بولا ... غامو ثل ہے کھا تارہا۔ پھر اٹھتا ہوا بولا۔"اب میں پانی پینے جارہا ہوں۔ اگر تیمور کی صراحی ہے لی آؤں تو کیسی رہے۔!"

" نہیں ... تم وہاں ہر گز نہیں جاؤ گے ... میں لاتی ہوں تمہارے لئے پانی ...!" فریدہ کمرے سے نکل کر اس کمرے میں آئی جہاں سیڈان والے چاروں مسافر تھہرے ہوئے تھے۔ وہ اسے دیکھ کر کر سیول سے اٹھ گئے۔ وہ بھی کھانا ہی کھار ہے تھے۔

"میں تھوڑی ہی تکلیف دینے آئی ہوں۔ آپ لوگ نشریف رکھئے۔ پانی چاہئے میں لے لوں گ۔اس کمرے کی صراحی خالی پڑی ہے۔!" "ضرور… ضرور…!"وہ بیک وقت ہولے۔

ہوابوں۔
"یمی ہوا تھا صاحب... وہ صاحب مجھ سے کرائے تھے۔ وہ جو دوسری بیگم صاحب کے ساتھ ہیں ... این کمرے سے نکل رہے تھے میں اُدھر سے آرہا تھا۔!"

"بس تو ٹھیک ہے … اب اے پہیں رکھار ہنے دو… ہم خبیث روحوں کااثر زائل کرنے کی تدبیریں کریں گے اور پھر کھالیں گے۔ بس جاؤ…!"

وہ سلام کر کے چلا گیا۔

" يه تم كياكرر ب مو -! "فريده مانيتي موكى بولى -

"میراخیال ہے کہ خبیث روح تیور کی شکل میں اس سے نکرائی تھی۔!"

" آہتہ بولو ...!" فریدہ نے دروازہ بند کر کے چننی پڑھاتے ہوئے کہا۔

"میر اد عویٰ ہے کہ خبیث روحیں ہمیشہ جانی پیچانی شکلوں ہی کے روپ میں نکراتی ہیں۔اً / ایبانہ کریں توان کی پٹائی ہو جائے۔!"

"وه كما كهال بي؟"

" ہولڈال کے پیچے ... بیں نے سوچا کہیں مینڈک کے بعد کتے کا قصہ نہ چل نکلےال لئے اُسے چھیادیا تھا۔ ٹھیک کیا تھانا!"

فریدہ کچھ نہ بولی۔ وہ پھٹی پھٹی آ تھموں سے خلامیں گھورے جارہی تھی۔

ریاں اور کیا ہی نہیں تھا۔ پھر آپ کو کیا ہو گیا۔! "عمران نے متحیرانہ لیجے میں کہا۔ " ہوں تو کیا مجھ پر جن آگیا ہے؟"وہ چو تک کر بولی اور کھیائی مسکر اہٹ اس کے ہو نؤل پر پھیل گئی۔

"مم... میں یہی سمجھاتھا... آج کی رات بڑی ڈراؤنی ہے۔!"

" سيح بتاؤ ... اس واقعه سے تم كيا سمجھ ہو۔!"

"عقل حیران ہے کہ کچھ سمجھوں بھی یاٹال ہی جاؤں؟"عمران اس کی آتھھوں میں دیکم ہوا بولا۔" خبیث روح تیمور کی شکل میں چو کیدار سے فکرائی تھی اور آپ یہ جاتی ہیں کہ مجم تیمور کے بارے میں کچھ بھی نہ سوچوں!"

"تم آخر سوچو کے کیا...اس کے بارے میں...!"

" بہتیری باتیں سوچی جا کتی ہیں۔ مثال کے طور پر وہ اس لڑکی صفیہ کی موجود گی میں آپ کا سامنا کرنا پندنہ کر تاہو۔!"

" بھلاوہ کس بناء پر ایسا چاہے گا…!"

"وہ جو ہوتی ہے ... کیا کہتے ہیں أے ...!"عمران خاموش ہو کر متفکر انداز میں اپتا بایاں ال کھانے لگا۔ پھر بولا۔

"مِن فى الحال يه كهنا چاہتا موں كه آپ بستر بچھاكرليك جائے اور سونے كى كوشش كيجے۔!" "نيذ نہيں آئے گی۔!"

"آپ کو شش تو کیجئے!"عمران نے کہااور اٹھ کر ہولڈ ال کو کمرے کے وسط میں تھیدٹ لایا۔ "تم خواہ مخواہ زحمت نہ کرو . . . میں میشھی رہوں گی۔!"

عمران نے لا پروائی سے شانوں کو جنبش دی اور پھر اپنی کرسی کی طرف بڑھ گیا۔ فریدہ البحن میں پڑگئی تھی۔ اس نے اسے بالکل ہی گاؤدی سمجھا تھا لیکن وہ تو معاملات کی تہہ تک پہنچنے کی کوشش کررہاتھا۔

کچھ دیر بعدیہ بھی بھول گئی کہ وہ اس کمرے میں تنہا نہیں ہے۔ "لنک تب بتا مار کے سام میں وائٹ کے اسام کا کا کا اسام کا کا انسان دیک

"لیکن آپ تو ہالی ڈے کیمپ جار ہی ہیں۔!" کچھ دیر بعد عمران کی آواز من کر چونک پڑی۔ "کیا کہائم نے؟"

"میں نے کہا آپ تو ہالی ڈے کیمپ جاری ہیں ... چر نو کری کا کیا ہوگا۔!"

"تمهیں نو کری کی پڑی ہے۔!" وہ جھنجھلا گئی۔

"لعنی که … تت… تو…؟"

"مرے کیول جارے ہو...!"

"لینی که چیه ماه سے بریکار ہوں اور مروں بھی نہیں؟"

"تمہیں یقین کیوں نہیں آتا کہ تمہیں نو کری مل گئی ہے؟" فریدہ نے اس بار زم لیجے میں کہا۔ " ملے بغیر کیسے یقین کر لوں ...!"

"الیکٹرک انجینئری کے بجائے متہیں میرے سیریٹری کے فرائض انجام دینے پڑیں گے۔
سات سورو پے ماہانہ معاوضہ رہائش کا انظام بھی میرے بی ذہبے ہوگا۔ کھانا میرے ساتھ!"
"ارے جائے کسی اور کو اُلو بنائے گا۔ آپ نوکری دیں گی یعنی کہ آپ ؟"
"تم کیا سجھتے ہو۔!" فریدہ تیز لیجے میں بولی اور اٹھ کر اپنا وینٹی بیک کھولتی ہوئی غرائی۔
"دیکھو... میں تمہیں ملازمت دے عتی ہول یا نہیں۔ یہ رہامیر اکارڈ ...!" عمران نے کارڈ لے
کر تحریر پر نظر ڈالی۔

" فريده منهاس

منيجنگ ڈائر يکٹر

ذيثان نيكسائل لمز.... فنكوه آباد...!"

عمران کے ہاتھ کا پنے لگے اور اس نے جھک کر بو کھلائے ہوئے انداز میں کہا۔" آواب بجالاتا ہوں جناب محترمہ بیگم صاحب!"بار بار دہر انا شر دع کر دیا۔ "بس بس ... ختم کرو...!"فریدہ ہاتھ اٹھا کر ہنتی ہوئی بولی۔ اور عمران اس طرح" اٹین شین" ہو گیا جیسے کوئی رنگر دے کسی میجرکی پیٹی میں ہو۔

"میں نہیں چاہتی تھی کہ تمہیں ہے بات قبل از وقت معلوم ہو سکے۔ اب تمہارے دوستانہ رویے میں فرق آ جائے گا۔!"

" جناب عالی ... میں سیریٹری کے فرائض بھی انجام دے سکوں گا۔ اچھا خاصا اسٹینو گر افر اور ٹائپ رائٹر بھی ہوں۔!"

"لیکن انگریزی کمزور ہے۔ ٹائپ رائٹر نہیں ٹائیٹ!"

"وہ تولیڈی ہوتی ہے۔!"

"بهت خوب ... كهيس تم مجهد ألو تو نهيس بنارب_!"

"جی دراصل مجھے خود کو ٹائیٹ کہتے ہوئے شرم آتی ہے۔ پتہ نہیں کیول؟"

"فضول باتیں نه کرو.... تم اب تک اپ بارے میں سب کچھ جھوٹ کہتے رہے ہو۔ میں

ہو قوف تھی لیکن تم اول درجہ کے چالاک آدمی معلوم ہوتے ہو۔!"

"مم.... میری بات بھی شنے...!"

" نہیں سنتی!" وہ دھم سے کرسی پر بیٹھ گنی اور دوسر ی طرف منہ پھیر لیا۔ "امتحان کر کیجئے!"

"میں نہیں بولتی …!"

''یہ تو بڑیا چھی بات ہے میں خود بھی یہی چاہتا ہوں کہ یہاں اب خامو ثی ہی رہے تا کہ ۔ ہم دونوں کو مر دہ سمجھ کر!''

" فاموش رہو....!"

"جی بہت بہتر …!"

عمران نے ہولڈ ال کھول کر بستر بچھا دیا اور خود اپنے لئے ایک چادر اور ایک تکیہ نکال کر اے کے دوسرے سرے پر چلا گیا۔ چادر فرش پر بچھائی تکیہ رکھ کر کیٹتے ہوئے کراہا۔ "اللہ تو میںے۔!"

فریدہ ای طرح بیٹی رہی۔ پھر شائد تھوڑی ہی دیر بعد اس نے اُسے آواز دی تھی لیکن بنہیں ملا تھا۔

 \Diamond

اُسے وقت کا اندازہ نہیں کہ نیند کب غشی کی طرح اس کے ذہمن پر طاری ہوئی تھی۔عمران کا ایا ہوا بستر یو نہی پڑار ہا نھااور وہ کری ہی پر سوگئی تھی۔

دوبارہ آنکھ کھلی تو کوئی بُری طرح دروازہ پیٹ رہا تھا۔ بو کھلا کر اٹھ بیٹھی عمران سامنے ہی ی پر تنا بیٹھا تھا۔

"كون بي " "اك نے عمران سے يو چھا۔

ِ"پيته نهيل …!"

"توتم بیٹھے منہ کیاد کھے رہے ہو۔اٹھ کر دیکھاکیوں نہیں؟"

"میں نے کہا آپ ہی جاگ کر حکم دیں تو بہتر ہے۔!"عمران نے اٹھ کر در وازے کی طرف معتے ہوئے کہا۔

باہر چو کیدار ہو نقول کی طرح منہ کھولے کھڑا تھا۔

"صبح کا سلام قبول فرمایئے جناب ...! "عمران نے بڑے ادب سے کہا ... اور چو کیدار ا دانت نکال دیئے۔ پھر جلدی جلدی بولئے لگا۔ "سلام صاحب سب لوگ چلے گئے۔ میں نے کہ آپ بھی ناشتہ کرلیں۔ چائے اور روغنی نکیاں سر کار ... اس سے زیادہ اور کوئی خدمت نہیں کر سکتا۔!"

فریدہ نے ناشتہ کرنے سے انکار کر دیا۔ رات بھی اس نے پچھ نہیں کھایا تھا۔ وہ تھوڑی دیر تکہ دوسرے مسافروں کے بارے میں چو کیدار سے بوچھتی رہی۔ اور پھر اسے دس دس کے تین نور دیتی ہوئی بولی۔"اب ہم بھی جائیں گے۔!"

"بيكم صاحب.... كچه تو كهاني ليا بوتا.!"

" نہیں ... ٹھیک ہے ...!"وہ ہاتھ ہلا کر بولی۔

اس نے عمران کا ہولڈ ال اور البیمی اس کی ٹوسیٹر میں رکھوادیئے اور اس سے بولی۔" دونوں شکوہ آباد بی داپس گئے ہیں اب ہم بھی ہالی ڈے کیپ نہیں جائیں گے۔!" "جو حکم ...!"

پھر دونوں اپنی اپنی گاڑی میں بیٹھ گئے تھے۔ ان کارخ شکوہ آباد کی طرف تھا۔ فریدہ سوج اُدا تھی کیا سچ مج تیور یہی سمجھ کر شکوہ آباد واپس گیا ہے کہ دہ دونوں مر چکے ہوں گے۔ وہ تیور کے مجر مانہ ربحانات سے بھی بخوبی واقف تھی۔ لیکن وہ اس حد تک بڑھ جائے گا۔ اس نے کا بھولے سے بھی نہیں سوچا تھا کیادہ سب کچھ بھول گیا۔ سب کچھ ۔۔۔!

فریدہ کی آنکھیں ڈیڈبا آئیں اور پھر توالیا معلوم ہوا جیسے کی دریا کا بند ٹوٹ گیا ہو۔ اا نے گاڑی کی رفتار کم کر کے سڑک کے کنارے روک دی۔ کیونکہ دہ جیکیوں اور سسکیوں کا طوقا اس کے روکے نہیں رک سکا تھا۔ اسٹیئرنگ و ہیل پر سر او ندھائے بلک بلک کر رور ہی تھی۔ عمران نے بھی اس کے قریب ہی ٹوسیئر روکی اور از کرپاس آگھ اہوا۔ لیکن کچھ بولا نہیں وہ سر اٹھائے بغیر کیساں رفتار سے بلکتی رہی۔ تقریباً وس منٹ تک یہی کیفیت رہی پھرا نے سر اٹھایا اور سسکیاں لیتی ہوئی بولی۔"یہاں آؤ میر سے پاس بیٹھو... اب میری قوبر رواب دے رہی ہے۔ میں تمہیں بتاؤں گی۔ میں نہیں جانتی تم کون ہو لیکن برداشت جواب دے رہی ہے۔ میں تمہیں بتاؤں گی۔ میں نہیں جانتی تم کون ہو لیکن

ا متم پر اعماد کر لینے کو جی جاہتا ہے۔!"

عمران نے چپ چاپ کار کا دروازہ کھولا اور اس کے قریب بیٹھ گیا۔ "سنو …!"وہ بھرائی ہوئی آواز میں کہتی رہی۔" تیمور کو میں نے تیمور بنایا ہے ور نہ وہ … وہ خیر … میں اور پکھ نہ کہوں گی۔ میں اتنا نہیں گر سکتی کہ اُسے 'مرے لفظوں میں یاد کروں۔!"

"انسانيت كے معنى يم بيل!"عمران سر بالا كر بولا۔

"صفیہ میری حجوثی بہن ہے۔!"

"او ہو ...!"عمران حمرت سے مند پھاڑ کررہ گیا۔

"چھوٹی بہن! جس کی ہر ضد میں نے ہمیشہ بوری کی ہے۔ والد صاحب کے انقال کے بعد ہم , ں کے در میان کار وبار کا بٹوارا نہیں ہوا تھاسارا کام یکجائی طور پر چل رہا تھا۔ ہم وونوں بہنیں تھیں۔ آفس میں ہماراا یک دور کا عزیز کلرک کی حیثیت سے کام کرتا تھا۔ میں نے اسے اس پر ہ کیا کہ وہ ہمارے ساتھ ہی رہا کرے۔ عجیب اتفاق تھا۔وہ بھی اپنے خاندان کا فرد واحد تھا۔ ین فوت ہو چکے تھے۔ کوئی بھائی بہن بھی نہیں تھے۔ والد صاحب نے ازراہِ اعزہ پروری أے ا نے یہاں ملاز مت دی تھی ور نہ نان میٹر ک لوگوں کو کون بوچھتا ہے آج کل بہر حال مارے ساتھ رہنے لگا۔ میں نے کچھ ونوں بعد محسوس کیا کہ ذہبین اور باصلاحیت آدمی ہے۔ لہذا اس کی زندگی کونی راہ پر لگانے کی کوشش کرنے لگی۔ وہ بھی بری تیزی سے وہ سارے اثرات ں کر تارہاجو میں اس کے ذہن پر مر تسم کرنا جا ہتی تھی۔ صرف چھ ماہ میں آدمی بن گیا۔ اب ا کی حیثیت میرے سکریٹری کی می تھی اور ڈیرھ سوروپے پانے والا کلرک اب ساڑھے آٹھ سو پ ماہنہ کمارہا تھا۔ اجا کک میں نے محسوس کیا کہ میں اب ہر وقت ای کے بارے میں سوچتی ن ہوں ... اور اس کے رویے میں بھی مجھے ایسی ہی تبدیلیاں نظر آنے لگیں۔ سیریزی اور ست سے بڑھ کر کوئی اور حیثیت ہو گئی تھی اس کی۔ پھر میں نے فیصلہ کیا کہ مجھے اس سے شادی لکی علیہ کے۔ لیکن خود اپنی زبان سے کیے کہتی۔ ایک بے تکلف دوست کی حیثیت ہے وہ مجھ ہے ا كر كفتگو كرنے كاعادى بن چكاتھا....اور ميرے اپنے لئے ميرے جذبات واحساسات كو بھى : لل سمحتا تھا۔ لہذااہے ہی پہل کرنی چاہئے تھی۔!"

فریدہ خاموش ہو گئی اور عمران متفکر انہ انداز میں ہونٹ سکوڑے خاموش بیٹھار ہا۔

میر اا ناشہ قانونی طور پر صفیہ کی طرف منتقل ہو جائے گا۔ پھر دونوں شادی کرلیں گے۔!" "ارے...لاحول ... مجال ہے آپ دیکھئے گا....ایسے ایسے بہت دیکھے ہیں۔!"عمران ل پڑا۔

وہ اس کی آئھوں میں دیکھتی ہوئی بے جان سی مسکراہٹ کے ساتھ بولی۔ "کوئی بہت بڑا وئی نہ کر بیٹھنا۔ ور نہ میں تم سے بھی متنفر ہو جاؤں گی۔ یہ تیمور بڑے بڑے دعوے کیا کر تا تھا۔ نا تھا کہ میر کی افر دگی برداشت نہیں کر سکتا۔ میں مغموم ہوتی ہوں تو اس کا جگر کٹنے لگتا ہے۔ ماداس ہوتی ہوں تو اس کادل چاہتا ہے کہ اپنا گلا گھونٹ لے اور اب وہی مجھے زہر دینے پر اہوا ہے۔!"

"بولیس کو اطلاع دے دی جائے...!"عمران نے پوچھا۔

" نہیں اس سے کوئی فائدہ نہیں ... بے جارہ چو کیدار ٹھننے گا ... کون میہ ثابت کر سکے گا کہ تیور ہی کی حرکت تھی۔!"

"جی ہال …!"عمران کچھ سوچہا ہوا بولا۔"یہ تو ٹھیک ہی کہتی ہیں آپ۔!"فریدہ غاموش گئی تھی۔ آئھیں بھی خشک تھیں۔ ہو نٹوں پر پیڑیاں نظر آنے لگی تھیں۔

کچھ دیر بعد اس نے ایک بار پھر عمران کی آئکھوں میں دیکھااور بولی۔

"میں تم سے مطمئن نہیں ہوں۔ پھر بھی نہ جانے کیوں تم پر اعتاد کر لینے کو جی چاہتا ہے۔!"
"صرف چھ ماہ کے لئے مجھے نو کری دے دیجئے ... سب ٹھیک ہو جائے گا۔ اس طرح گردن
دوں گااس گر گٹ کی کہ رنگ بدلنا بھول جائے گا۔!"

" بھلاتم کیا کرو گے …؟"

"بی جو بھی موقع پر سوجھ گئے۔ پہلے سے کوئی پروگرام بنانے کا قائل نہیں ہوں۔!"عمران ان سر جھکاکر جواب دیا۔

"ميري طرف ديکھو…!"

عمران نے نظراٹھائی لیکن خوداس کے چبرے پر شر میلے بن کی سرخی دوڑ گئی تھی۔ فریدہ کسی رح بھی باور نہ کر سکی کہ وہ ایکننگ بھی ہو سکتی ہے۔

"ا يك عرصه توتمهيں سبھنے ميں گذر جائے گا۔!" وہ مسكرا كر بولى۔"مگرتم فكر نه كرو.... ميں

"تم ہی بتاؤ...!" فریدہ کچھ دیر بعد بولی۔"اسے پہل کرنی جائے تھی نا...!" "میں نے بھی یمی ساہے۔!"عمران سر ہلا کر بولا۔"شادی کی درخواست مرد ہی کرتے ہیں۔!" " وفعتا میں نے محسوس کیا کہ وہ صفیہ میں ولچیں لے رہا ہے۔ دونوں کو جھیب حصیب کر ملخ بھی دیکھا۔ ہم ایک ممارت میں رہتے تھے ایک ساتھ اٹھتے بیٹھتے تھے گفتگو کرتے تھے۔ پھر چور ک چھے ملنے کا کیا مقصد ہو سکتا تھا۔ جبکہ صفیہ کو بھی علم تھاکہ میں تیور سے کس قتم کالگاؤر کھتی ہول چراچانک ایک دن صفیه نے اعلان کیا کہ وہ بڑارا چاہتی ہے۔ میں نے اسے سمجھانے کی کوشش کی لیکن وہ کسی بھی مصالحت پر آمادہ نہ ہوئی۔ میں ہمیشہ سے اُس کی ضدیں پوری کرتی آئی تھی۔ لبذا مجھے ہی جھکنا پڑا۔ ہم میں علیحد گی ہو گئے۔ ذیثان ٹیکسٹائل ملز اور رہائشی کو تھی میرے جھے میں آئی اور ایک جننگ فیکٹری تین بنگلول سمیت اس کے جھے میں نکلی۔ ای طرح مختلف قتم کی جائدادوں کا بٹورا ہو گیا۔ سب کچھ ہوالیکن مجھے توقع نہیں بھی کہ تیور مجھے جھوڑ جائے گا۔ جب اس نے مجھے اپنافیصلہ سایا تو میرے بیروں تلے سے زمین نکل کی۔ مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ مجھے تین دن تک ہوش نہیں آیا تھا۔ وہ دونوں مجھے چھوڑ کر چلے گئے تھے۔ملازمائیں میری خبر گیر ک كرتى ربى تھيں۔ يہ چھ ماہ پہلے كى بات ہے۔ كھ دنول بعد ميں نے تہيہ كرلياكہ اب كى مردك ۔ شکل تک نہ دیکھوں گی۔ لیکن اس کے باوجود بھی میں تیمور کے لئے بے چین رہا کرتی تھی ... اور کل ای بے چینی نے مجھے ان کا تعاقب کرنے پر مجبور کردیا تھا۔تم خود سوچو کیا یہ ایک طرح کا د بوا نگی نہیں تھی۔ وہ مجھ سے پہلے روانہ ہو چکے تھے۔ چو نکہ میں نے ان کی ڈگی میں ہولڈ ال رکھا ہواد یکھاتھااس لئے خیال پیدا ہوا کہ وہ ضرور ہالی ڈے کیمپ ہی جائیں گے۔ لیکن ڈاک بنگلے تک بہنچنے سے قبل راہ میں کہیں بھی ان کی گاڑی د کھائی نہیں دی تھی۔ جب ڈاک بنگلے کے قریب رکنا پڑااور کمپاؤنڈ میں ان کی گاڑی بھی کھڑی دیکھی تو جھے ہوش آیااور میری خووداری نے اے گوار نه کیا کہ تنہاان کے سامنے جاتی اور ان پریہ ظاہر ہو جاتا کہ میں ان کا تعاقب کرتی ہوئی آئی ہوں۔ خدانے میری مشکل آسان کردی۔ یعنی تم مل گئے۔ پھر تمباری ہی ذہانت نے میری جان بھالًا خدا کی پناہ میں کبھی سوچ بھی نہیں عکتی تھی۔ یااللہ انسان کتنااحسان فراموش واقع ہوا ہے۔ وہ جھ زندہ دیکھنا پیند نہیں کر تا۔ سنو . . . وہ اپنی کو شش جاری رکھے گا۔ میری طبیعت ہے اچھی طر '' واقف ہے۔ وہ جانتا ہے کہ اب کوئی مر د میری زندگی میں داخل نہ ہو سکے گا۔اگر وہ مجھے مار ڈا

" نبيس سات آڻھ ملاز مين بھي ہيں۔!"

اپناکوئی نہیں ہے۔!" عمران نے حماقت آمیز سنجیدگ سے بوچھا جس میں غم کی بھی بلکی سی اسلامی ہوں ہوں ہوں ہائی ہیں ا موجود تھی۔

فریده کچه نه بولی۔عمران پوری عمارت میں گھومتا پھرا۔

"وہ اس کمرے میں رہتا تھا...!" فریدہ نے ایک جگہ رکتے ہوئے بند دروازے کی طرف

_<u>-</u>

عمران بھی رک گیا۔

"اے تواندرے بھی دیکھنا چاہئے۔!"اس نے کہا۔

"ضرور... ضرور...!" فريده بولى ليكن آواز سے مرده دلى ظاہر ہوتى تھى۔

ہینڈل گھماکراس نے دروازہ کھولا۔

"خوب...!" عمران کمرے میں داخل ہو کر چاروں طرف دیکھا ہوا بولا۔"آدمی شوقین ام ہو تا ہے ا"

دیواروں پر بری بری نیم عریاں تصاویر کے فریم تھے۔

"به اس كالبناشوق تقل ...!" فريده بولى - "خود مجصه به كلياين پيند نهيس !"

"اسمعاملے میں آپ نے اے آدمیت نہیں سکھائی تھی۔!"

"میراخیال ہے کہ یہ تصاویر آدمیت کے ابتدائی مراحل سے تعلق رکھتی ہیں۔!"وہ مضحکانہ از میں مسکراکر یولی۔

" ٹھیک ہے ۔۔۔ لیکن الیمی تصاویر دکھ کر میر ادل تو چاہتا ہے کہ سر کے بل کھڑا ہو جاؤں۔!" "کیا مطلب … ؟"

"مطلب توخود مجھے بھی معلوم نہیں ...!"

"خیر ختم کرو.... اب میری بات سنو.... ملاز مول کے سامنے تم بالکل کی دوست ہی کی استری کی علیہ میں آؤ گے۔ آپ اور جناب نہیں چلیں گے۔!"

"الچھا...!"عمران سر ہلا کر بولا۔"اور تنہائی میں...!"

" جنتی عزت چاہنا کر لینا…!"

تمهیں بھی آدمی بناؤں گی۔!"

"جي...!"عمران نے غصیلے انداز میں آئکھیں نکالیں۔

" آدمی ... آدمی بناؤل گی شهبیں!"

"كتے كا بلا بن سكتا ہوں ليكن آدمى بنتامير بى بس سے باہر ہے۔!"عمران نے اتر نے كے لئے گاڑى كادروازہ كھولنے كاارادہ فلاہر كرتے ہوئے كہا۔

" تهم و . . . خمبر و . . . تمهاری بات میری سمجھ میں نہیں آئی۔!"

" آ بھی نہیں سکتی ... میں خانہ بدو ثی کی زندگی بسر کر تا ہوں۔ میرا کوئی گھر نہیں ہے۔ جہاں رات ہوئی گاڑی روکی اور سیٹ پر گھری بن کر پڑرہا۔!"

" آخر کیوں ؟" فریدہ کی آئکھوں میں ایک بارغم کی جھلکیاں نظر آئمیں۔

"آدمیت اور انسانیت سے میر ایقین اٹھ گیا ہے۔!"

"بری عجیب بات ہے کیاتم نے بھی چوٹ کھائی ہے؟"

"ول پر نہیں … سر پر کھائی ہے۔!"

"تمهاری باتیں میری سمجھ میں نہیں آتیں... خیر ختم کرو... ہمیں جلد از جلد شکوہ آباد

بيني جانا حائيا ہئے۔!"

عمران اس کی گاڑی ہے اُتر کر ٹوسیٹر میں جا بیٹھا۔

Ó

فریدہ کی کو تھی بڑی شاندار تھی۔ کم از کم سولہ عدد کمرے ضرور رہے ہوں گے۔ وسیع ہ عریض لان عمارت کے چاروں طرف پھیلا ہوا تھااور پھر دور تک کھیتوں کے سلسلے بکھرے نظر آتے تھے۔

عمارت شہر کے باہر بنائی گئی تھی۔ فریدہ نے عمران کو بتایا کہ اس کے باپ تنہائی پیندادر علم دوست آدمی تھے۔ اس نے أسے ان کی لا ئبر ری بھی دکھائی جو کم از کم دس بارہ ہزار کتب ؟ مشتل تھی۔

"آپ آئی بری عمارت میں تنہار ہتی ہیں۔!"عمران نے حیرت سے پوچھا۔

"وه نقش معظم تيار كردول كه محبوب كامر غابن جائـ!"

«فضول باتیں مت کرو…!"

" پچھلے سال ایک ساس سے بہو کی ناک کٹوادی تھی۔ حالا تکہ ماڈرن قتم کے قلندر اس چکر میں نہیں پڑتے۔!"

"اچھا تو جناب آپ کیا کیا ہیں …؟"وہ انگلیوں پر گنتی ہوئی۔"الیکٹریشن … اشینو ٹائپسٹ … …. دعا تعویز کرنے والے … اور کچھ … اور بی ہاں … کچھلی رات جناب نے ایک طرح کی سراغ رسانی بھی فرمائی تھی۔!"

"میں صرف مسٹر ایف رحمان کا نالا نُق بیٹا علی عمران ہوں…. ویسے جڑی بوٹیوں کے علم میں بھی خاصاد خل رکھتا ہوں۔ کچھ لوگ ماہر نفسیات بھی سمجھتے ہیں۔ پچھلے سال ایک لڑکی کی تحلیل نفسی کرتے وقت مار بھی کھاچکا ہوں۔!"

"ختم کرو... یہ سب... سنجدگی ہے میری بات سنو... میں تیمور کو تمہارے ذرایعہ پھر اپی زندگی میں واپس لانا عام ہم ہوں۔!"

'وہ کیے ...!؟"

"میں أے جلاؤں گی کڑھاؤں گی بیں نے کل اس کی آتھوں میں جذبہ رقابت کی جھلیاں دیمی تھیں جب میں اس سے تمہارا تعارف کرارہی تھی۔ وہ واپس آئے گا۔ ضرور واپس آئے گا۔!"

"جواب نہیں ہے اس نوکری کا…!"عمران سر کھجاتا ہوا ہو بڑایا۔ "جواب ہویا نہ ہو… لیکن تہمیں سے کرنا ہی پڑے گا۔ تیمور کی موجودگی میں تمہارا روسے ممرے ساتھ ایباہی ہوگا جیسے جیسے …!"

"جي ٻال ... جيسے ... کيا ...؟"

"كياتم نبيل سمجھتے...؟" دہ جھنجھلا كر بولى۔

"میں دواور دو چار کے علاوہ اور کچھ سمجھنے کی صلاحیت سے قطعی محروم ہول۔!" "تمہار ارویہ ... ایسا ہونا چاہئے ... جیسے تم مجھے چاہتے ہو ... بدھو...!" "ارے باپ رے ...!"عمر ان پیٹ پر ہاتھ پھیر تا ہوا ہز بردایا۔ 'میں سمجھ گیا۔!"

"ایک دوست کی حیثیت سے ان دونوں سے بھی تمہارا تعارف ہوا تھا۔ لہٰذااب تم دوست ہ رہو گے۔ یہ توصرف میں جانتی ہوں کہ تم میرے سیکریٹری ہو۔!"

" چلئے تسلیم … لیکن اسے بھی نوٹ کیجئے … جب بھی میرادل چاہتا ہے نوکری جیوڑ کر بھاگ جاتا ہوں۔!"

" فکر نہ کرو... یہ میرے دیکھنے کی باتیں ہیں کہ میں تمہیں بھاگنے دیتی ہوں یا نہیں۔! آ عمران آہتہ آہتہ چانا ہوامسری کے قریب آیا۔

فریدہ دکیچے رہی تھی کہ دہاس جگہ حیپ چاپ کھڑا سامنے والی دیوار کو گھورے جارہا تھا۔ "آپ پوری طرح آدمی نہیں بنائکتی تھیں أے …!" دفعتاً عمران نے اس کی طرف مڑے بغیر کہا۔

> "کیوں؟ کیوں...؟" دواس کی جانب بڑھتی ہوئی بولی۔ "بچوں کی طرح دیواریں گندی کیا کر تاہے... دود کیھئے...!" عمران نے مسہری کے سر ہانے دیوار کی طرف اشارہ کیا۔ گئی جگہ پنیل ہے بچھ ہندہے کھیٹے گئے تھے۔

" ہوگا… آدمی ہی کاذبن تھہرا…!" فریدہ لا پروائی سے بولی۔ عمران کچھ کے بغیر کمرے کی د دسری چیزوں کا جائزہ لیتارہا۔ فریدہ أے اکتائے ہوئے انداز میں دیکھ رہی تھی۔

کچھ دیر بعد وہ پھر مسہری ہی کیطر ف لوٹ گیا۔ جیب سے نوٹ بک نکالی اور اس پر کچھ لکھتارا ''کیا کررہے ہو… ؟'' فریدہ نے بوچھا۔

"بي بندے نوٹ كررہا مول جو ديوار پر لكھے موتے ہيں۔!"

" بھلااس کی کیاضر ورت....!"

"انہیں کے سہارے ایک نقش تیار کرنے کی کوشش کروں گا... اللہ بڑا کار ساز ہے۔ ٹا: اس کا دماغ بلٹ جائے۔!"

"كيامين تهمين دعا تعويز كرانے كے لئے لائي مول_!"

اعشارید دوپانچ کا براؤنی پستول نکالا اور دروازے کی طرف برطی۔ راہداری کے ایک بلب کا سونچ خواب گاہ بی میں تھا۔ دروازہ کھولنے سے قبل اس نے وہ بلب روشن کردیا۔

" باہر نکلنے کی ضرورت نہیں۔!"اس نے عمران کواونچی آواز میں کہتے سنااور ہینڈل کی طرف بڑھتا ہواہاتھ رک گیا۔دل کی دھر کن تیز ہوگئی تھی۔

وہ تھوڑی دیر تک وم سادھے کھڑی رہی پھر غیر ارادی طور پر اس کا ہاتھ دوبارہ وروازے کے بینڈل کی طرف بڑھا ہی تھا کہ عمران کہتا شائی دیا۔"اب آپ باہر آ سکتی ہیں!"اس نے طویل سانس لے کر دروازہ کھولا۔

عمران راہداری میں کھڑا نظر آیااس کے قریب بی کوئی فرش پراو ندھاپڑا تھا۔ عمران کی حالت سے صاف ظاہر ہو تا تھا جیسے وہ اس سے لڑتار ہا ہو۔ لباس بے تر تیب تھااور بال بیشانی پر جھرے ہوئے تھے۔

" یہ کیا ہور ہاتھا۔!" فریدہ نے بھر ائی ہوئی آواز میں پوچھا۔ "چور کیڑا ہے۔!"عمران نے اوندھے پڑے ہوئے آدمی کی طرف و کھے کر کہا۔ "کون سے ؟"

"بة نبيں؟ چرے بر نقاب ہے۔ میں نے کہانقاب کشائی آپ بی کریں تو بہتر ہے۔!"
"مم... میں کیوں... بتاتے کیوں نہیں کون ہے...؟"

"ارے محرّمہ.... امجھی پندرہ دن ہی تو ہوئے ہیں یہاں آئے ہوئے اتنی جلدی جان پیچان ہوسکتی ہے لوگوں ہے۔!"

"ات سيدها كرو....!"

عمران جھک کر أے سیدھا کر بی رہا تھا کہ فریدہ کی آتھوں میں چیک می لہرائی اور اس کی چیخ نکل گئے۔اس آدمی نے اچایک عمران پر چاقوے حملہ کیا تھا۔

اور اب اس نے دیکھا کہ جاتو والا ہاتھ عمران کی گرفت میں ہے۔ حملہ آور فرش سے اٹھ نہیں سکاتھا۔ عمران عافل ہوتا تو شایدوہ حملہ کامیاب ٹابت ہوتا۔

عمران نے داہنا گھٹا حملہ آور کے سینے پر ٹیک دیا تھا۔ پھر دیکھتے ہی دیکھتے چا قواس کے ہاتھ سے

"کیوں … ؟ کیوں … ؟" حجینی ہوئی ہنتی کے ساتھ اس نے پو چھا۔ "کک … کچھ نہیں …!"عمران کے چبرے پر ہوائیاں اڑر ہی تھیں۔ "ارے … تو تم گھبر اکیوں گئے … ؟"

"جی کچھ نہیں ...!"اب اس پر شر مانے کادورہ پڑ گیا تھا۔

"ہشت... بدھو...!"وہ اس کے شانے پر ہاتھ مار کر ہنس پڑی خود بھی شر مندگی ہی محسوس کررہی تھی۔اُسے منہ پھاڑ کریہ بات نہ کہنی چاہئے تھی۔!

"ارے ... تو ... وہ توا کیننگ ہوگی ... کوئی حقیقت تھوڑا ... ہی ہوگی۔!"

"ذرایہ تو سو چئے کہ اس نے تچھلی رات آپ کو زہر دینے کی کو شش کی تھی۔!" عمران نے سر دلجے میں کہا۔ "اے اچھی طرح یادر کھئے کہ اگر دہ آپ کی زندگی میں واپس بھی آئے گا تو آپ کاخواہاں بن کر مصلحتا مصالحت کرے گا۔!"

فریدہ کے ذہن کو جھٹکا سالگا... جذبات کی ردمیں بہہ جانے کے بعد تیجیلی رات والا واقعہ اس کے ذہن سے یکسر محو ہو گیا تھا۔

 \Diamond

ا جا تک فریدہ کی آنکھ کھل گئے۔ ہو سکتا ہے وہ پیاس کی شدت بی رہی ہو جس کی بناء پر ایہا ہوا تھا۔ حلق خشک ہور ہاتھا۔ میز پر رکھی ہوئی ٹائم پیس پر نظر پڑی۔ رات کے تین بجے تھے۔ خواب گاہ سے بغلی کمرے میں آئی ریفر یج یئر کھول کر پانی کی بو تل نکالی اور پھر أے گلاس میں انڈیل ہی رہی تھی کہ بو تل ہاتھ سے چھوٹ پڑی۔

دہ فائر کی آواز تھی۔ بھر بے در بے کئی فائر ہوئے اور سناٹا چھا گیا۔ آواز کی گونج بتاتی تھی کہ فائر کسی کمرے ہی میں ہوئے تھے۔

فریدہ کے پیروں میں کیکی ی پڑگی۔ سمجھ میں نہیں آرہاتھا کہ اُسے کیا کرنا چاہئے۔ دفعتاد وڑتے ہوئے قد موں کی آواز سائی دی۔ پھر الیا معلوم ہوا جیسے کوئی وزنی چیز زمین پر بی ہو۔

آواز راہداری سے آئی تھی۔ وہ جی کڑا کر کے پھر خواب گاہ میں آئی۔ سکتے کے نیچے سے

كرول_!

وفعثاوہ سوچتے سوچتے چونک پڑی۔ عمران اس کے قریب ہی بت بنا کھڑا تھا۔ فریدہ نے اس نظریں ملائیں اور سر جھکالیا۔

تھوڑی دیر تک قبر ستان کا ساسکوت طاری رہا۔ پھر عمران آہتہ سے بولا۔ "جاتے جاتے چیکے سے میرے کان میں کہتا گیا تھا کہ صبح تک راہداری ہی میں کھڑے رہنا تم اِں۔!"

"اده.... ہاں...!" فریدہ خواب گاہ کی طرف مڑتی ہوئی بولی۔" آؤ.... اب نیند تو کیا آئے پته نہیں دہ کیوں آیا تھا....اس طرح۔!"

... پته بیل ده بیول ایا ها... ال حرب: اس نے حتی الامکان اپنے لیجے میں لا پر واہی پیدا کرنے کی کوشش کی تھی۔ جیسے عمران پر جمّانا چاہتی ہو کہ اسے اس کے متعلق ذرہ برابر بھی تشویش نہیں۔ خواب گاہ میں پہنچ کر اس نے آرام کرسی کی طرف اشارہ کیا... اور خود مسہری پر جامیشی۔ "تو... وہ تیور ہی تھا۔!"عمران نے پوچھا۔

> "تم نہیں پہچان سکے تھے …؟" عمران نے نفی میں سر کو جنبش دی۔

"لیکن انجی کچھ ہی دیر پہلے تم ای بناء پر مجھ سے اس کی نقاب کشائی کر انا چاہتے تھے۔!" "وہ کیوں آیا تھا… ؟"عمران نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔ "میراخیال ہے کہ وہ تہمیں قتل کر دینے کے لئے آیا تھا…!" "بھلا مجھ سے اس کی کیار شتہ داری… ؟"

" پچھلے پندرہ دنوں ہے ہم جو ڈرامہ کھیلتے رہے ہیں۔ بیای کارد عمل تھا۔!" "اس غلط فنمی میں نہ رہے گا دہ اپنے رہائشی کمرے کا فرش کھود رہا تھا۔!" "کیا مطلب؟"

"آئے… میرے ساتھ … میں نے اسے للکارا تھا… اور اس نے مجھ پر فائروں کی چھاڑ کردی۔ پورے چھ فائر۔!"

"تم كهال تھے…؟"

الحچل کر دور جایژا۔

غراہث نما کراہ می حملہ آور کے حلق سے نگلی اور فریدہ مضطربانہ انداز میں چیخے لگی۔"جپھوڑ دو....عمران جانے دو.... جانے دو.... خدا کے لئے۔!"

شائد عمران اس کی آواز کی طرف متوجہ ہو جانے کی بناء پر حملہ آور کی لات سے محفوظ نہ رہ سکا تھا۔ اچھل کر دیوار سے جا نگرایا اور حملہ آور نے اٹھ جیٹنے میں پھرتی د کھائی۔

لیکن وہ اس پر دوبارہ حملہ کر بیٹھنے کے بجائے صدر در دازے کی طرف دوڑ پڑا تھا۔ عمران نے بھی آگے بڑھنا چاہالیکن فریدہ راہ میں حائل ہو گئے۔ "میں کہتی ہوں جانے دو…!"وہ گھگھیائی۔

"چیونگم کا آخری پیک چھین کر بھاگا جارہا ہے اور آپ کہتی ہیں کہ جانے دو لعنت ہے ایسی کری بر۔!"

میری بات سنو.... میں خون خرابہ پسند نہیں کرتی۔!" وہ ہانیتی ہوئی بولی۔"ورنہ دیکھو میرے ہاتھ میں بھی پستول ہے۔!"

"خدا و ندا.... مجھے اس منحوس مرض ہے محفوظ رکھیو... کیکن محترمہ... اگر وہ جا تو میرے سینے میں پیوست ہو جاتا تو۔!"

> "میری سمجھ میں نہیں آتا... میں کیا کروں... جاؤوروازہ بند کردو...!" "کھلا بی رہنے دیجئے... کیا فرق پڑتا ہے۔!" "اوو... توتم نے بھی اسے پہچان لیا...!"

"ای لئے ورخواست کی تھی نقاب کشائی گی۔!" عمران نے کہا اور راہداری کے سرے گی طرف بر حتا چلا گیا۔

فریدہ نے در وازہ بولٹ کرنے کی آواز سنی اور اطمینان کا سائس لیا۔ وہ غراہٹ نما کراہ سوفیصد می تیور ہی کی تھی۔ لا کھوں آوازوں میں بھی وہ اُسے پیچان لیتی۔ خداوندا.... وہ آخر کیا کرنا چاہتا ہے۔ اس طرح نقاب لگا کرا تنی رات گئے چوروں کی طرح کیوں آیا تھا۔ کیا اس نے عمران کو مار ڈالنے کی کوشش کی تھی۔ میرے خدا.... اگر یہ جذبہ رقابت ہے تو پھر میرے پاس کیوں نہیں آ جاتا.... کیوں نہیں آجاتا میرے مالک.... اب میں 'جوڙو…!"

"بياك اور صفت بهي معلوم موئي يبلواني بهي كر ليتے مو!"

"ایک صفت اور بھی نوٹ کر لیجئے۔ ترکاریوں کی کاشت کا ماہر ہوں۔ کل آپ کی طرف سے ہے آپ کے طرف سے سے آپ کے مارف سے سے آپ کے ماروں کہ پورے لان پر بال چلوا دیں صبح تھ بیج تک ٹریکٹر بیاں پہنچ جائے گا۔!"

"يه كياكياتم ني....؟"

"ب كارزين پر تركاريال اگانا قوم كى سب سے برى ضدمت ہے۔!"

" نہیں میں ایبا نہیں ہونے دوں گی۔ واوا تناعمدہ لان تباہ کر کے رکھ دیں۔ جانتے ہو پورے شکوہ آباد میں اتنا بزالان کسی بھی ممارت میں نہیں ملے گا۔ ہزاروں روپے ماہوار خرچ ہوتے ہیں اس ر۔!"

"آپ اب تک خرچ کرتی آئی ہیں۔ میں نے اب آمدنی کی صورت پیدا کرلی ہے۔ ٹنڈے اور بھنڈی ... واہ سجان اللہ ... میر ابس چلے تو اپناسر منڈ واکر مٹی کی تہہ جماؤں ... اور کر یلے کے گڑال دوں ... الا ماشاللہ ...!"

"ایباضر در کرو...!" فریدہ جل کر بولی۔"دلیکن میں اپنالان برباد نہیں کراؤں گی۔!" " یہ بھی ڈرا ہے ہی کے ریبر سل کا ایک حصہ ہے۔!"

" کھے بھی ہو . . . یہ ناممکن ہے۔!"

"محترمه....!"عمران نے طویل سانس لی۔" آپ کواس کی فکر نہیں ہے کہ وہ کمرے کا فرش کول کھود رہا تھااور میں اس کے قادر انداز ہونے کے باوجود بھی زندہ کیسے نیج گیا۔ آپ لان میں الجھ کررہ گئی ہیں۔ مجھے حیرت ہے۔!"

"اوہ... ہاں ... تم باتیں ہی ایسی چھٹر دیتے ہو کہ ذبن ادھر اُدھر ہو جاتا ہے۔!"
"نہیں آپ کواس کی ذرہ برابر بھی تشویش نہیں ہے کہ وہ فرش کیوں کھود رہاتھا۔!"
"ہو سکتا ہے اس نے اپنی بچائی ہوئی رقم وہاں دفن کی ہو۔ آدمی کتنا ہی بدل جائے لیکن نسلی خصائل بھی نہیں بدلا کرتے۔اس کے باپ دادا بیوں کی می زندگی بسر کرتے رہے تھے۔!"
"لیکن وہ یہال ہے کچھ لے جانہیں کا ...!"

"ای کمرے میں!"

"اس کے آنے کے قبل می ہے...؟"

"نن .. نہیں .. در اصل وہ کمرے میں داخل ہونے کے بعد در وازہ پولٹ کرنا بھول گیا تھا۔!" "تم جاگے کیے تھے ...؟"اس نے عمران کو گھورتے ہوئے پوچھا۔

"سو تا کون مر دود ہے....؟اس نو کری نے تو مجھے ألو بنا کر رکھ دیا ہے۔دن بھر ڈراے؛ ریبرسل کر دادر رات کو ألو بن جاؤ....؟"

> "اده.... توتم سوتے نہیں ہو.... رات کو...!" "قطعی نہیں ...!"

"اور دن میں بھی میں نے تمہیں سوتے نہیں دیکھا۔ نہیں میں یفین نہیں کر سکتی کہ تم متواز پندرہ دنوں سے جاگ رہے ہو۔!"

"روزانه تین گھنے کی چھٹی عبادت کے لئے دیت میں آپ...!"

"توتم عبادت كرنے كى بجائے سوجاتے ہو۔!"

"سونای توعبادت ہے میری ... اتن دیر گناہوں ہے بچار ہتاہوں۔ کیا یہ عبادت نہیں ہے۔!" "عجیب آدمی ہوتم!" وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی اور عمران دوسر کا

طرف منه پھیر کرامریکی انداز میں گنگتانے لگا۔"لل ... لا... للله...!

" چلو ... تم مجھے کیاد کھانا چاہتے ہو ... ؟" وہ اٹھتی ہوئی بولی۔"اس کے پاس صدر دروازے

کی ایک کنجی تھی۔ میں نے اخلاقاوا پس نہیں لی تھی۔ لیکن وہ کمرے کا فرش کیوں کھود رہا تھا۔!" عمران اے کمرے میں لایا۔

ا یک کمرے میں دو دیواروں کے جوڑ کے قریب فرش کا پلاسٹر اُدھڑا ہوا نظر آیا... کئی جگہ دیواروں کا پلاسٹر بھی اُدھڑ گیا تھا۔

" يه كيا بوا ب ... ؟ " فريده نے ديوارول پر نظر ڈالتے ہو ي پو چھا۔

"اس کے ریوالور کی گولیوں کے نثانات ہیں۔!"

"تم کیے ﷺ کی ۔۔۔ ؟اس کا نشانہ تو برااچھا ہے ۔۔۔ مجھے تواس پر بھی حیرت ہے کہ تم نے اُسے زیر کیے کر لیا تھا۔!" «میلار ہے ہی کو تو پڑھ پڑھ کراس حال کو پہنچا ہوں۔ار دو میں میرا جی ہے سرے جو نئیارے ملاہے ہوئی تھی۔!"

"میراجی آج تک میری سمجھ میں نہیں آیا۔!"

"عور توں کی سمجھ میں نہ آئے تو بہتر ہے ورنہ پھکنیاں اور دست پناہ سنجال کر دوڑ پڑیں گی سکی قبر کی طرف...!"

"ہم یہاں کب تک کھڑے رہیں گے۔!"

" پہلے ہی گذارش کی تھی کہ جاکر آرام فرمائے... میں تو الو بن ہی چکا ہوں۔!"

"عران... تم بهت اچھ ہو...!"فریدہ نے یک بیک بے حد جذباتی انداز میں کہا۔"کم از کم

تی تو تمہارے پیروں کی خاک کے برابر بھی نہیں ہے۔!"

"مولا مشکل کشا...!"عمران آ تکھیں بند کر کے بربرایا۔

 \Diamond

پورا ایک ماہ گزر گیا۔ ڈرامے کا ریبر سل خطرناک صورت اختیار کرتا جارہا تھا۔ فریدہ کی خ خ ش تھی کہ عمران ہروقت اس کے آس پاس ہی موجود رہے۔ تیمور کا خیال اب اس کے ذہن پ کی خوشگوار اثر نہیں چھوڑتا تھا۔ اس رات کے واقعہ کے بعد اب تک کوئی خاص واقعہ پیش پ آیا تھا۔

عمران کی صلاحیتوں پر وہ عش عش کرتی۔ اکثر سوچی آخریہ آدمی ہے یا جن۔ پچھلے ونوں اس
پی ملنے والی چند خوا تین کو مدعو کیا تھا۔ ان میں ایک صاحبہ کلا سیکی رقص کی متعلمہ تھیں۔ ان
فرماکش کی گئی کہ وہ اپنے فن کا مظاہرہ کریں۔ وہ تیار بھی ہو گئیں لیکن دشواری یہ آپڑی
السلے کی کو بھی طبلہ بجانا نہیں آتا تھا۔ قریب تھا کہ یہ پروگرام کینسل ہو جاتا۔ عمران
صب نے فرمایا اگر آپ لوگ مجھے طبلی کے بجائے طبلہ نواز سمجھنے کا وعدہ کریں تو میں اس سلسلے
مدد کر سکتا ہوں۔!

اور اس کے بعد انہوں نے کچھ الیمی لاف و گزاف فرمائی کہ رقاص خاتون کو تاؤ آگیا اور انسانے کہاکہ وہ تو کٹھک ناچیں گی۔! "تب پھر ہم دیکھیں گے کہ وہ کیا کھود نکالنے کی فکر میں تھا۔!" "آپ جاکر آرام کیجئے ... میں خود ہی دیکھ لوں گا۔!"

"اور اگر وہ کوئی بڑی رقم ہوئی تو…!" فریدہ اس کی آتھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی۔ پھر یک بیک اس کی آتھیں بے حد مغموم نظر آنے لگیں۔ عمران نے اس تبدیلی پراپنے سر کو خفیف سی جنبش دی اور دوسری طرف دیکھنے لگا۔ وہ مختذی سانس لے کر بولی۔"اب مجھے اس کی طرف سے بالکل مایوس ہو جاتا جا ہے۔ میں سمجھی شاید تہمیں قتل کرنے آیا تھا۔!"

"ارے داہ... آپ میرے پیچھے کیوں پڑگئ ہیں.... مجھے قتل کر دیتا تو آپ کو مایو کی نہ ہوتی ایسی نو کری نہ آج تک دیکھی نہ سنی.... یا مولا مشکل کشامہ د....!"

"تم نہیں سمجھتے … نہیں سمجھ سکتے … اس معاملے میں بالکل بدھو ہو …!"وہ ہاتھ ملتی یکی یولی۔

«کس معالمے میں …؟"

"جب ایک بات جانع بی نہیں تو تمہیں کیا بتاؤں!"

"جو نہیں جاناأے جانے کی کو شش کرنامیر ی ابی ہے۔!"

"تمہاری ہا بیوں سے میں عک آتی جاری ہوب_!"

"اس عمارت کی حصت پر بھی مٹی ڈلوا کر کرم کلے کی کاشت کراؤں گا۔اچھا ہو جھے تو ب

کیا ہے۔!"

عمران نے ایک ہاتھ اپنی پیشانی پررسید کر کے دوسر اگال پررسید کیا۔

"كيامطلب....؟"

" نہیں ہو جھئے ... ذہن پر زور دیجئے۔!"

"خواه . . . مخواه . . . !" .

"اتنى معمولى سى تېيلى نېيى بوجھ سكتيں....!"

" یہ بہیلی ہے کوئی ...!" وہ ہنس کر بولی۔" ایک ہاتھ بیشانی پر مار ااور دوسر اگال پر۔!"

"سمولك بوئترى كى طرح....!"

"خداكى پناه... تولٹر يچر ميں بھى دخل ہے جناب كو...!"

اوے ... مادام ...! عمران کے لیج میں بے بی تھی۔ زیده بنس بری اور عمران کاشانه تھیکی ہوئی بول۔ "تمہاری عدم موجودگی میں مجھے ایبا محسوس ہ ہے جیسے ابھی کی جانب سے ایک گولی آئیگی اور میرے سینے سے خون کا فوارہ چھوٹے لگے گا۔!" میں آپ کے لئے مغموم ہوں مادام ...!" " یہ مادام ... مادام کی رٹ کیوں لگار تھی ہے۔!" "دوستانه رویے کامظاہرہ تو صرف دوسروں کی موجودگی میں کیا جاتا طے پایا تھا۔!" 'تم يچ مچ بد هو ہو …!''وہ جھنجھلا گئی۔

' مجھے اس کااعتراف ہے . . . اگر بدھونہ ہو تا تو بھی کااس نو کری ہے محروم ہو چکا ہو تا۔!" اچھابس ختم ... میں چل رہی ہوں تمہارے ساتھ ...!"

پر دہ ایک ہی گاڑی میں شہر کی طرف روانہ ہوئے تھے۔ فریدہ ڈرائیو کرر ہی تھی اور عمران الا کے برابر بیٹھا ہوا تھا۔

> 'آج تمہارا موذیجے خراب نظر آرہا ہے۔!" فریدہ نے اس سے کہا۔ الی کوئی بات نہیں ہے مادام...!" 'ایک بات بتاؤ گے . . . !"

'يو چھئے …!"

'وی جوایک سکریٹری کے ذہن میں اپنے مالک کا ہونا چاہے'۔!''

'اور جو ہم ایک ڈرامے کی ریبر سل کرتے رہے ہیں۔!"

'جی ہال وہ ڈرامے کی ریبر سل ہے۔!"

'میں مجھتی تھی شاید تم اے حقیقت سمجھنے لگے ہو۔!"

'بے و قوف ضرور ہوں لیکن اتنا بھی نہیں۔!"

'اچھافرض کرو....اگرتم اسے حقیقت ہی سمجھنے لگو تو کیا ہو....!"

'ميرامقام ... يا گل خانه ہو گا۔!"

الهميل ... الى بات نه كهو...! "فريده كے ليج ميں در و تھا۔

عمران نے لا پروائی سے شانے جھڑکائے تنے اور طبلے کی جوڑی سنجال کر بیٹھ گیا تھا ان بول اور تال ساتھ ہی چلتے رہے تھے۔

"باكمال سيكريشرى باته آيا بـ إ"انبيس يك زبان موكر كبنا باتقار

وہ اکثر سوچتی یہ چھ ماہ بعد جانے کی دھمکی دیتار ہتا ہے۔ چلا گیا تو کیا ہوگا۔ کیسی ویران دیو ی زندگی ہو گی۔ کیسی محمنن سے دو جار ہونا پڑے گا۔ اس وقت بھی وہ یبی سوچ رہی تھی کہ ار کمرے میں داخل ہوا۔

"میں ذراشر تک جانا جا ہتا ہوں۔!"اس نے کہا۔

"اوه... توتم بھی جارہے ہو... کیول نہ ساتھ ہی چلیں... میں سوچ ہی رہی سی بھی کچھ شاینگ کرنی ہے۔!"

"میں دراصل دو تین گھٹے کی چھٹی چاہتا ہوں۔!"

"يعنى ميرے ساتھ نہيں جانا چاہے۔!"

عمران نے چیو مگم کا پیک چاڑتے ہوئے سر کو اثباتی جنبش دی۔

"ان دو تین گفتول میں کیا کرو گیے جو میری موجود گی میں ناممکن ہوگا۔!"

" يە تۇ صرف مىں اپنے سكريٹرى بى كو بتاسكوں گا۔!"

"میں اپنے سکریٹری ہے پوچھ رہی ہوں۔!"

"الک کے رازوں کا مین بنا سیکریٹری کے فرائض میں واخل ہے۔ لیکن سیکریٹری کی رازی 'تمہارے ذہن میں میر اکیا مقام ہے…؟"

کسی طرح بھی مالک کاحق نہیں۔!"

"آخراب تم اتنی عقل مندی کی باتیں کیوں کرنے لگے ہو۔!"

"كما مطلب....!"

"شامت کا مطلب شامت ہی ہو تا ہے۔!"

"سكريٹري ...!" فريدہ نے وار ننگ كے سے ليجے ميں كہا۔

"ليس ماد ام …!"

"میں تمہارے ساتھ چلوں گی۔!"

لپيٺ ٻين آگر مر گيا تھا۔!"

"ہوں!"وہ یک بیک کھول گئی۔!

"کتنادر د ناک منظر تھا... بالکل ای طرح مرگیا تھا جیسے آپ ناخنوں پر جوں مارتی ہیں۔!" "کبواس مت کرو.... تم نے مجھے کب جوں مارتے دیکھاہے۔!"وہ چنچنائی۔

"تو پھر وہ کوئی اور خاتون رہی ہوگی۔ میری یاد داشت بالکل واہیات ہو کر رہ گئی ہے۔!"

"کیائم کسی وقت بھی کوئی وُھنگ کی بات نہیں کر سکتے۔ ویکھو ۔ بیہ شام کتی خوشگوار ہے۔!"

"ہر شام خوش گوار ہوتی ہے۔ مجھے اپنی کوئی ایسی شام یاد نہیں جو ناخوش گوار رہی ہو۔ لیکن شہر نے ۔ شاید میں غلط کہد رہا ہوں۔ میرے لئے وہ شامیں بری ناخوش گوار ہوتی ہی جب میرا جی چاہاں ان کی ستیابی ناممکن ہوتی ہے۔!"

"بهتر ہے خاموش رہو ...!" فریدہ بُراسامنہ بناکر بولی۔

عمران نے اپنے ہونٹ سختی سے جھینچ لئے۔

عقب ہے کسی تیز رفتار گاڑی نے آگے نکل جانے کے لئے ہارن دیا۔ فریدہ نے راستہ دیتے ہوئے رفتار کم کردی۔ایک بڑی می اسٹیٹن ویکن برابر سے نکل کر آگے بڑھتی چلی گئی تھی۔
لیکن کچھ دور جاکر اس طرح اچابک رک گئی کہ کچے پر اترے بغیر فریدہ اپنی گاڑی آگے بڑھا عی نہ عتی۔

"كاش مين دُرائيو كرربابو تا_!"عمران بزبزايا_

فریدہ نے ہارن دیا اگلی گاڑی کی ڈرائیور والی سیٹ سے ایک ہاتھ نے اِشارہ کیا کہ وہ گاڑی نکال لے جائے۔

"الیڈیٹ ...!"وہ دانت پیس کر ہز ہزائی اور گاڑی کی رفتار کم کر دی۔ ساتھ ہی اس نے محسوس کیا کہ عمر ان کا ہاتھ اس کی بغلی ہو لسٹر کی طرف گیا ہے۔ "پورے ہریک لگائے۔!" زیر لب بزبرایا اور فریدہ کی گاڑی دوسری گاڑی ہے تقریباً ہیں گزے فاصلے پررک گئی۔

انٹیشن ویگن کی ڈرائیور والی سیٹ ہے ایک مفلوک الحال سا آدمی اتر رہا تھا۔ قریب آ کر اس

پھر عمران کچھ نہ بولا۔ فریدہ بھی خاموثی سے اسٹیترنگ کرتی رہی وہ سوچ رہی تھی کہ اس فتم کی گفتگو نہ کرنی چاہئے۔ اچھامیاں عمران!اگر میرے تلوے نہ چاٹو تو بات ہے۔

پھر اسے حالات کی ستم ظریفی پر ہنمی آنے لگی۔ اس نے سوچا تھا کہ عمران کو مہرہ بنا کر تیر

پھر اپنی زندگی میں واپس لائے گی۔ لیکن وہ رفتہ تیمور سے متنفر ہوتی گئی اور عمران اس کی اپنیا گیا۔ لیتا گیا۔ لیکن خود عمران بالکل شمس نظر آرہا تھا۔ وہ حسب ہدایت سب کے سامنے اس برابری کا ہر تاؤ کر تااور تنہائی میں ایک نیاز مند قتم کا سیکریٹری نظر آنے لگتا۔

اس کی سمجھ میں نہیں آرہاتھا کہ اُے کس طرح ڈھب پرلائے۔! "تم نے مجھے آج تک نہ بتایا کہ تیمور کمرے کا فرش کیوں کھود رہا تھا۔!"اس نے پہر درہا عمران ہے یو چھا۔

"میں سمجھ ہی نہ سکااس چکر کو.... تین فٹ کی گہرائی تک کھدائی کرڈالی لیکن کچھ بھی ہاتھ لگا۔ میراخیال ہے کہ پلاسٹر کے نیچے ہی کوئی چیز تھی جے وہ حاصل کرنے میں کامیاب ہو چکاژ میں سمجھاشائداسے نہیں ملی...اللہ رحم کرے میری عقل پر....!"

" پھر بھی مجھے بہت مخلط رہنا چاہئے۔!" فریدہ بولی۔ "میرے لئے دہ ایک متعقب خطرہ بن گیا ہے عمر ان بچھ نہ بولا۔ فریدہ نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے دنڈ اسکرین پر نظر جمائے ربی۔ بچہ بعد اس نے پھر عمر ان کواپنی طرف متوجہ کرنے کی کوشش کی۔

"تم کیاسوچ رہے ہو...؟"

"په نه يو چها کيجئي…!"

"کیول…؟"

" پیة نہیں کیسی کیسی باتیں سوچا کرتا ہوں… انہیں زبان پر تولا سکتا نہیں۔!" "اچھا… ؟" فریدہ چېکى … " بھلامیں بھی سنوں …!"

"زبان پر لا ہی نہیں سکتا۔!"

"آخر کیوں؟ میں تمہیں یقین دلاتی ہوں وہ کیسی ہی باتیں کیوں نہ ہوں میں آئیں سے میں اسلام کیوں نہ ہوں۔!" سنوں گی سنجید گی سے سنوں گی خواہ وہ باتیں میر سے خلاف بی کیوں نہ ہوں۔!" عمران شینڈی سانس لے کر بولا۔" مجھے وہ مجری کا بچہ یاد آرہاہے جو ایک بار میر^{ی گاڑا}

نے لجاجت سے کہا۔"ا یکسیلریٹر وائر کی گھنڈی نکل گئی ہے۔!"

"ارے تو د ھکالگا کر گاڑی سڑک کے نیجے اتار لے جاؤ۔ "عمران نے کہا۔

"میں یہی کر تا جناب... کیکن میرے شانے دردے پھنے جارہے ہیں۔!"

"جي ہاں.... جناب....!"

"اچھی بات ہے ...!" عمران گاڑی کا در وازہ کھول کرنچے اتر تا ہوا بولا۔ "میں تمباری مدد

فریدہ خاموش میٹھی رہی۔ وہ سوچ رہی تھی ہیہ شخص شاید ہی اس کے بتائے ہوئے راستوں پر چل سکے۔اتنے دنوں سے اسے سمجھنے کی کو شش سرتی رہی تھی لیکن ابھی تک توسمجھ میں آیا نہیں تھا۔ اس کی جگہ اور کوئی ہو تا تو ...؟ پتہ نہیں کس دماغ کا آدمی ہے ... ابھی کچھ ، ابھی کچھ اور مل مل مل رنگ بدلتار ہتا ہے۔!

عمران اسٹیشن ویکن کے قریب بہنچ چکا تھا۔ مفلوک الحال آدمی ڈرائیور کی سیٹ کی طرف چلا گیا۔ گاڑی کا بچھلادروازہ بندتھا....اس میں شیشے نہیں تھے۔

دفعتا فریدہ کی نظر گاڑی کے اگلے دروازے کی طرف اٹھ گئی جس سے ایک آدمی چوروں کے ے انداز میں برآمہ ہوا تھا۔ اس کے بعد ہی دوسرا نکلا پھر تیسرا... وہ اس مفلوک الحال آد می کی زبانی سن چکی تھی وہ تنہا ہے . . . آخر اس غلط بیانی کا کیا مقصد ہو سکتا ہے! .

ا چانک وه چیخ انتهی۔"عمران … ہو شیار …!"

بیک وقت جار آدمی عمران پر ٹوٹ پڑے تھے۔ فریدہ کی دانست میں اسے شاید ہو کشرے ر یوالور نکال لینے کا بھی موقع نہ مل سکا ہو۔ وہ بے حس و حرکت اپنی سیٹ پر بیٹھی رہی۔ سڑک سنسان بڑی تھی۔ حملہ آوروں میں ہے ایک دیکھتے ہی دیکھتے اچھل کر سڑک کے نیچے جاً لراادر

ان حملہ آوروں میں وہ مفلوک الحال آدمی بھی شامل تھا جس نے ایکسیریٹر کی خرابی کی کہالی سائی تھی۔ایک کاحشر دیکھ کر بقیہ تین آدمیوں پر جیسے خون سوار ہو گیا تھا۔

الوتے ہوئے وہ سر ک سے نیچے اتر گئے تھے۔ورنہ فریدہ ان پر اپنی گاڑی پڑھادینے کی کو شش

لەنمبر14 تی۔ وہ سڑک کے پنچے اُتر آئی سامنے پھر کے محلووں کا ڈھیر نظر آیا ... بس پھر کیا تھا۔ بالکل ونوں کے سے انداز میں ان پر پھر اؤ کرنے گلی۔

"مادام مادام ...!" دفعتااس نے عمران کی آواز سنی۔"براو کرم گاڑی میں بیٹھے پھر عان بیجان کر نہیں لگتے۔!" فریدہ کو جیسے ہوش آگیا۔

واقعی پہ حماقت ہی تو تھی اگر کوئی عمران کی کھوپڑی پر جابیٹھتا توڈراب سین ہی ہو جاتا۔ اب اس کے مقابلے پر دوہی رہ گئے تھے۔ تیسرا بھی ایک جگہ او ندھے منہ پڑا نظر آیا۔ ان دونوں کے حملے پہلے سے بھی شدید ہوگئے تھے۔ اچانک ایک کی کنیٹی پر عمران کا جمر پور تھ پڑااور وہ بھی ڈھیر ہو گیا۔اب صرف وہ مفلوک الحال آدمی باقی رہ گیا جس نے ان سے گفتگو

فریدہ نے دیکھا کہ وہ اسٹیشن ویگن کی طرف بھاگ کھڑا ہوا ہے۔ عمران نے جھیٹ کر ٹانگ ری اور وہ انچیل کر منہ کے بل سڑک پر جابزا۔ دوسرے ہی لمجے میں عمران نے بھی اس پر الله الله الله اور دبوج كر بينه كيا- شروع سے اب تك كى كارروائيوں ميں دو من سے زيادہ رف نہ ہوئے ہوں گے۔!

فریدہ تیزی ہے ان کے قریب چیخی تو تھی کیکن کچھ بول نہ سکی۔ کہتی بھی کیااس کاذہن تو ں نری طرح منتشر ہوا تھا کہ آنکھوں کے سامنے دھند سی چھا گئی تھی اور یہ سب کچھ کسی راؤنے خواب کی طرح احساسات کو چھو تا ہوا گزر تا چلا جارہا تھا۔

عمران نے اپنے شکار کو گریبان سے پکڑ کر سیدھا کھڑ اکرتے ہوئے کہا۔"صرف ایک شرط پر الل حمهين بخش سكتا مون_!"

"كك....كيا....؟"وه بكلايا_

"ان تینول کواٹھوانے میں میری مدد کرو…!"

للك كرول گا...!"وه ما نيتا هوا بولا_

" کوئی بھی ہول ... مجھے کیا ... میں توان تینوں کی مومیائی نکالوں گا۔!"

مفلوک الحال نے ان تینوں بے ہوش آ دمیوں کی ٹانگاٹو لی کرا کے انہیں اسٹیشن ویکن کے پچھلے

ھے میں بار کرایااور پھراس طرح ہاتھ باندھ کر کھڑار ہاجیسے عمران کے دوسرے حکم کا منتظر ہو۔ "دیکھو…!"عمران اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر محبت آمیز کہجے میں بولا۔

"میری بید نصیحت ہمیشہ یادر کھنا...!"اوران الفاظ کے اختیام پراس کا ہاتھ شانے سے اٹھ کر اس زور سے کنپٹی پر پڑا کہ سرگاڑی سے جا نکرایا اور پھر چند کمحوں کے بعد وہ بھی اپنے ساتھیوں کے برابر لیٹا نظر آیا۔

"اب ... کک ... کیا کرو گے۔!" فریدہ ہانچتی ہوئی ہکلائی۔

"اب آپانی گاڑی میں چلیں گی ... اور میں اشیشن و میکن کولے جاؤں گا۔!" "کک کہاں ... لے جاؤ گے۔!"

"آپر دنیک میں میر اانتظار کریں گی۔ شہر پہنچ کر سید ھی رونیک ہی جائے گا..اور ڈائینگ ہال میں بیٹھے گا۔ کسی علیحدہ کیمن میں نہیں ورنہ ذمہ داری مجھ پر نہ ہو گی۔!" "کس بات کی ذمہ داری؟"

"وقت نہیں ہے جلدی سیجئے... اگر کوئی اد هر آنکلا تو کھیل بگڑ جائے گا۔!" عمران اسٹیٹز ویکن کی طرف جھیٹتا ہوا بولا۔

فریدہ جہاں تھی وہیں کھڑی رہی۔اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ عمران کیا کرنا جا ہتا ہا ا جو کچھ کر رہاہے کرنا بھی چاہئے یا نہیں۔

وہ تواس وقت اُس جگہ ہے ہی تھی جب اسٹیش ویگن اسٹارٹ ہوکر آگے بڑھ گئی تھی۔

کس وبال میں پڑگئے۔ اس نے اپنی گاڑی اسٹارٹ کرتے ہوئے سوچا۔ پند نہیں یہ لوگ کولا

تھے۔ ضروری قبیں تھا کہ تیمور ہی کے آدمی ہوتے۔ عمران ابھی تک اس کے لئے اجنبی تھا۔ ا

کچھ بھی تو نہیں جانتی تھی اس کے بارے میں۔ کون جانے وہ ایسے ہی لوگ رہے ہوں جن ب

پہلے بھی عمران کا جھڑا ہوا ہو تو کیا اب وہ ان بے ہوش آدمیوں کو پولیس کے حوالے کردے گا

لیکن اس کے لڑنے کا انداز خدا کی پناہ بالکل ایسا لگتا تھا جیسے وہ محض تفر کی قتم کی چھیڑ چھا

رہی ہو۔ قطعی نہیں معلوم ہو تا تھا کہ وہ ایسے آدمیوں میں گھر گیا ہو جو اُسے کسی قتم کا نقصالہ کی بینچانا جاسے ہوں۔

یہ عجیب و غریب آدمی بس اتفاقا ہاتھ لگ گیا تھااور اب اے کی قیمت پر بھی چھوڑنا نہا

چاہتی تھی۔ حد ہو گئی کہ دہ اس کے ماضی کے متعلق بھی کچھے معلوم کرنے کی خواہش نہیں رکھتی تھی۔ اس کے علادہ اور کچھ بھی نہیں سوچتی تھی کہ اب اے اس کی زندگی سے نکل جانے کا موقع نہ لینے بائے۔

دونوں گاڑیاں تیزی ہے راستہ طے کرتی رہیں۔ فریدہ کواس نے ہوٹل رونیک جانے کا مشورہ دیا تھا۔ لہٰذاشہر کے قریب ان کی راہیں الگ ہو گئیں۔

پھر رونیک پہنچ کر وقت گزاری کے لئے اس نے چائے منگوائی تھی اور پیالی بھر کر اسے شنڈی کرتی رہی تھی۔اخبار کھول لیا تھا... اور جب چائے بالکل ہی شنڈی ہو گئی تھی تو اس نے ویٹر کو بلا کر دوسر ی چائے لانے کو کہا تھا۔

تھک گی انظار کرتے ہوئے۔ ڈیڑھ گھنٹہ گزر چکا تھا۔ پھروہ جھنجھلاہٹ میں مبتلا ہو گئی۔ لا اُبالی آد می ہے۔ بیتہ نہیں کہال رہ گیا۔ اس قتم کے واقعات کے بعد وہ رات کو تنہاوالیں جانے کی ہمت نہ کر سکتی کیونکہ وہ سڑک عموماً سنسان ہی پڑی رہا کرتی تھی۔ پھر اس نے سوچا کہیں وہ کسی دوسری مشکل میں نہ پڑگیا ہو۔

سات نج گئے وہ اکیلی بیٹھی بور ہوتی رہی۔اس نے یہ بھی تو کہا تھا کہ وہ ڈا کنگ ہال سے اٹھ کر اور کہیں نہ جائے۔ بڑھتی ہوئی اکتابت نے بالآ خراسے اٹھا ہی دیا.... اور وہ کاؤنٹر کی طرف آئی اور فون پر گھر کے نمبر ڈائیل کرنے گئی۔

دوسری طرف سے خانسامال نے کال کا جواب دیا تھا۔

"عمران صاحب کہاں ہیں؟"اس نے یو چھا۔

"ا بھی کچھ دیر ہوئی ان کا فون آیا تھا۔ انہوں نے کہا تھااگر آپ ان کے بارے میں بوچھیں تو آپ سے کہد دیا جائے جہال ہیں وہیں انظار کریں۔!"

"وه خود تو نہیں آئے تھے۔!" فریدہ نے پو چھا۔

"جی نہیں …!"

"الچھا...!"أس نے سلسله منقطع كر كے طويل سانس لي-

تووہ جانتا تھا کہ میں گھر فون ضرور کروں گی۔اس نے سوچا کتنا جا گیا ہواذی ہن رکھتا ہے۔ کس فتم کا آدمی ہے۔ ابھی تک کوئی ایسا واقعہ پیش نہیں آیا تھا جس کی بناء پر وہ اس کی نیت پر شبہ اور عمران بغلیں حھانکتا ہوا بولا۔"میری عدم موجود گی میں آپ دروازہ بند کر کے بیٹھیں گی۔ سی کے لئے بھی دروازہ نہیں کھولیں گی۔وغیرہ…وغیرہ…!" "توكياتم طِلے جاؤ كے؟"وہ آئكھيں نكال كرغرائي۔ "جانا بی بڑے گا۔!"عمران شنڈی سانس لے کر بولا۔ "كيول…؟"

"ونثمن آپ کو تو بخش سکتاہے لیکن مجھے نہیں...!" " میں بھی مرول گی تمہارے ساتھ فکرنہ کرو... لیکن تم مجھے چھوڑ کر نہیں جا سکتے۔!" "ارے باپ رے۔! "عمران پیٹ پر ہاتھ پھیر کررہ گیا۔

"ميري طرف ديھو…!"

عمران نے احتقانہ انداز میں بلکیں جھیکا کھی۔

" یہ خیال دل سے نکال دو کہ تم چھے ماہ کے بعد پھر خانہ بدو شی کی زندگی شر وع کروو گے۔!" " بي تو ناممكن ہے ... مستقل طور بركسي دوسري فتم كى زندگى مجھے ئى بى كا شكار بنادے گ۔ فیملی ڈاکٹر نے یہی بتایا تھا۔!"

"فانه بدو شي کي زندگي اور کون کي زندگي مين کيا فرق ہے...؟" " کچھ بھی ہو... کیکن دنیا کی زیادہ تر آبادی کون بی کی طرح زندگی بسر کرنے پر مجور ہے۔ کھ کوپالتو بنالیا جاتا ہے اور کھ آزادی ہے کم از کم بھونک تو سکتے ہیں۔ میں دوسری قتم کے کون کی نسل ہے تعلق رکھتا ہوں۔!"

> "سیاست نه بگهارو…!"وه بُراسامنه بنا کر بولی۔ "جھاہ کے لئے بل تو گیا ہوں... کیا پریشانی ہے۔!"

> > کھروہ کچھ نہ بولی . . . منہ کھلائے بیٹھی رہی۔

تھوڑی دیر بعد عمران نے کہا۔''کھانے کے لئے فون کروں . . . اتنی ورزش کے بعد بھوک كمل جانا كوئي تعجب كي بات نهيں_!"

"اپنے لئے منگوالو... میں نہیں کھاؤں گی۔!" لیجے میں جھلاہٹ بر قرار تھی۔ "تب پھر مجھے بھی بھو کامر ناپڑے گا۔!" کر سکتی۔وہ پھر اپنی میز کے قریب آ میٹھی۔ یہاں کچھ لوگ ایسے بھی تھے جو دیرَ سے بیٹھے ہوئے تھے۔وہ محسوس کر رہی تھی کہ اس کی وجہ سے وہ بے جارے تشویش میں پڑگئے ہیں۔

کچر ٹھیک ساڑھے سات بجے عمران کی شکل د کھائی دی تھی۔ کیکن ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے ابھی ا بھی اس شہر میں وارد ہوا ہو۔ اس کے بیچھے ایک پورٹر براساسوٹ کیس اٹھائے ہوئے چل رہا تھا۔ کاؤنٹر کے قریب پہنچ کر اُس نے اسکی طر ف دیکھا تھااور لہک کراسکی طرف دوڑا جلا آیا تھا۔ "كياقصه ب_!" وه أسے نيجے سے اوپر تك ديكھتى ہوئى آہت سے بول- "گھرسے طلے تھ تو په لياس تو نهيس تھا۔!"

"ہم دونوں آج رات بہیں تھہریں گے۔!"عمران بولا۔" ڈیل بیٹہ والاروم لے رہا ہوں.. مسٹر اور مسز جعفری۔!"

"مبارک ہو…!"وہ مسکرائی۔

اور پھر کچھ دیر بعد دہ ہو مل کے ایک کمرے میں منتقل ہو گئے تھے۔

''اس کی ضرورت کیوں پیش آئی؟'' فریدہ نے پو چھا۔

«تقی ... ضرورت ... اب آپ گھر فون کرد یجئے کہ رات کو شہر بی میں رہیں گا۔!"

"میں فون کر دوں گی۔ کیکن تم وجہ بھی تو بتاؤ….!"

" دستمن کا آخری حربه خطرناک ہو گا۔!"

"كون دشمن؟ كس كى بات كررہے ہو وه لوگ كون تھے۔!"

"معلوم كيا جائے گاكه وه كون بيں ليكن وه صرف مجھے تھينج لے جانا جا ہے تھے۔ آپ اپنی

گاڑی ہی میں مبیٹھی رہ جاتیں۔ پھر آپ کو گھرواپس جانے پر مجبور کیا جاتا۔!"

"کوئی پُرانی دشتمنی … ؟"

"اگر وه کسی پرانی دیشنی کامعامله هو تا تویهان آپ کی موجودگی ضروری نه هوتی بھلا آپ کیون گھرے باہر رات گذار تیں۔!"

" كي مجى مو ... ميل توبهت خوش مول ... ؟ " فريده بولى ـ

"وهول دھے سے بہت دلچسی ہے آپ کو....!"

" پیربات نہیں ہے ...! "وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی۔

"باذی گارڈ کے بھی فرائض انجام دے رہاہوں آج کل!" "میری خواب گاہ میں جھا نکا بھی کرتے ہو۔!"وہ آئکھیں نکال کر پولی۔ "مجوری!"

«کیسی مجبوری ہے۔!"

عمران کچھ نہ بولا۔

وواس کی آنکھوں میں دیکھ رہا تھا۔ کچھ دیر بعد اس نے پوچھا۔"جس کو تھی میں آپ رہتی ہیں ہم بتعیر ہوئی تھی ...؟"

"بہت چھوٹی می تھی میں ... میرے ڈیڈی تنہائی پیند آدمی تھے۔اس لئے انہوں نے وہ جگہ آنب کی تھی۔!"

"تيوركب سے آپ كے يہال ملازم تھا۔ مطلب بيك آفس ميں كب سے كام كرر ہا تھا۔!" "يانچ جھ سال ہوئے ہوں گے۔!"

"مارت میں قیام کی غرض ہے کب آیا تھا...!"

"ڈیڈری کے انتقال کے بعدے۔!"

پھراس نے محسوس کیا کہ عمران کسی سوچ میں پڑ گیا ہے۔ تھوڑی دیر بعد اس نے پوچھا۔''کیا پ کو عمارت میں کسی تہہ خانے کاعلم بھی ہے… ؟"

" ہاں ہاں ... و یُدی نے کچھ جھے میں تہہ خانے بھی بنوائے تھے۔ لیکن میں نے انہیں می نے انہیں می کے انہیں می می نہیں دیکھا۔ تہہ خانے کے نام ہی ہے مھٹن محسوس کرنے لگتی ہوں۔!"

" یہ تو جانتی ہی ہوں گی کہ تہہ خانوں کاراستہ آپ کی خواب گاہ ہے بھی ہے۔!" «نر

"نبين ... نبين ... مين قطعي نبين جانتي!"

"كياآپ بى اس كرے كواستعال كرتى ربى بي بميشہ ہے۔!"

" ننہیں … وہ ڈیڈی کی خواب گاہ تھی۔!"

" مول! "عمران سر ہلا کررہ گیا۔

"تم میرسب کیول پوچھ رہے ہو…؟"

"اس فتم كى معلومات حاصل كئے بغير ميں آپ كى هاظت نہيں كرسكوں گا_!"

"کیوں تم کیول…؟"

"وہ چھ بی ماہ کے لئے سہی لیکن وفادار نسل سے تعلق رکھتا ہوں۔!"

"تم بکواس بند نہیں کرو گے۔!"

" بجو کے ہی بھو تکتے ہیں ... پیٹ بھرے نہیں۔!"

"میں کہتی ہوں خاموش ہو جاؤ....!"وہ جھلا کر کھڑی ہو گئی۔ اُسے بچ کچ غصہ آگیا تھا۔ عادی مختص ناز برداریوں کی۔ خود تیمور اس کے سامنے بھیگی بلی بنار ہتا تھا۔ اس کی کہی ہوئی بات صحیح ہویا غلط کبھی تردید کی ہمت نہیں کرتا تھا۔

عمران نے تختی سے ہونٹ جھینچ لئے اور اپنے داہنے پیر کے جوتے کی نوک کو اس طرح مگورے جارہا تھاجیسے اس سے تھلجھڑیاں چھوٹنے کی توقع پوری نہ ہوسکی ہو۔!

"تم خود کو کیا سمجھتے ہو ... ؟" فریدہ کاپارہ پڑھتا ہی جارہا تھا۔

"دوسروں کے سامنے دوست اور تنہائی میں سیریٹری۔!"عمران نے پہلے ہی کے سے لہج میں جواب دیا۔ قطعی نہیں معلوم ہو تا تھا کہ وہ غیض و غضب کے اس مظاہرے سے ذرہ برابر بھی متاثر ہوا ہو۔!

"تم مجھے پاگل بناد و گے۔!" وہ کچھ دیر گھورتے رہنے کے بعد مضحل می آواز میں بولی اور پھر پٹھ گئ۔

نہ جانے کیوں بک بیک اس کا غصہ فرو ہو گیا تھااور ذہن پر ایک غم انگیز ی پڑمر دگ مبلط ہو گئی تھی۔

کچھ دیر بعد اس نے کہا۔" کھانے کے لئے فون کر دو جو مناسب سمجھو منگواؤ۔!" " آپ بھی کھائیں گی نا....!"

"كھالول گى_!"اس نے اس كى طرف د كھيے بغير كہا_

بھرانہوں نے خامو ٹی سے کھانا کھایا تھااور فریڈہ او ٹکھنے گلی تھی۔

"ك ... كون ... به كيا مو كيا ب مجھ نيند كيون آر بي ب_!"اس نے جمابي لے كر كہا-

"مجھِلی رات آپ سوئی کب تھیں!"

ِ"تت…تم كيا جانو…!"

الین کی پس منظر موسیقی کی لہریں ہوں۔!

پھر آہتہ آہتہ موسیقی کی لہریں موٹر کے انجن کی آواز میں تبدیل ہوتی گئیں اب آسمیں پری طرح کھل گئی تھیں اور وہ محسوس کر سکتی تھی کہ وہ کسی گاڑی میں سفر کررہی ہے لیکن پاروں طرف اندھیرا تھا۔

وہ اٹھ میٹھی ... اور اند هیرے میں بستر کو مٹولنے گئے۔ بستر تو خاصا آرام دہ اور کشادہ تھا۔ سر دہوا کے تبھیڑے جسم سے ٹکرار ہے تھے۔ دفعتا اسے پے در پیے تبین تبھینکییں آئیں اور پر هیرے میں ایک نرم کی آ واز ابھری کوئی کہد رہاتھا۔

"محترمه.... اگر آپ بیدار ہو گئی ہوں تو متفکر نہ ہول.... مسٹر عمران کی ہدایت پر آپ کو سی محفوظ مقام پر لے جایا جارہا ہے۔!"

وه پچھنہ بولی۔ خاموش میٹھی گہری گہری سانسیں لیتی رہی۔

یہ عمران ... خدا کی پناہ ... لیکن ... وہ تو ہوٹل رونیک کے ایک کمرے میں سوئی تقی ... اور عمران بھی وہاں موجود تھا۔ ذہن پر زور دیتی ربی لیکن یاد نہ آسکا کہ وہ اس دوران بھی ۔.. ایک میں بو ... آسکا کہ وہ اس دوران بھی ہو ... بھر وہ اس گاڑی میں کس طرح کینچی ... آسکوس مل مل کر اندھیرے میں مورتی ربی ۔کوئی بڑی گاڑی تھی کیونکہ کئی کھڑ کیوں سے تاروں بھرا آسان نظر آرہاتھا۔

"عمران…!"وه بعرائی ہوئی آواز میں کراہی۔

"وه تشريف نهين ركهة محرّمه ...!"زم ليج مين جواب ملا

"وہ کہاں ہے۔!"

"غالبًاان سے وہیں ملاقات ہو سکے گی جہاں ہم جارہے ہیں...!"

"تم كون هو …!"

"ان كااور آپ كا بهى خواه جم دونول دوست بي محترمه!"

اس کاول چاہا کہ وہ ای سے عمران کے بارے میں کچھ معلوم کرے لیکن پھر اسے نامناسب مجھ کر خاموش ہیں ہیں۔!

ویے وہ بستر سے اتر کر ایک کھڑ کی کے قریب آئی تھی اور باہر دھند لکے میں آٹکھیں پھاڑنے گلی تھی دور دور تک کسی ممارت کا نام و نشان نہیں تھا ملکجے سے اندھیرے میں دیو پیکر در خت " تو كيا تمهار اخيال ب كه ده مجھ في في مار ڈالنا جا ہتا ہے۔!"

" ڈاک بنگلے والی رات یاد ہے نا آپ کو!"

"ہاں ... کیکن ... بیہ تو بتاؤ ... کیاوہ زہر ساتھ گئے پھر تا ہے۔اسے تو علم نہیں تھا کہ م_یر اس کا پیچھا کر رہی ہوں؟"

"بعض لوگ اینے مرنے کا سامان ساتھ ہی رکھتے ہیں۔!"

"كيامطلب...؟"

"مطلب میہ کہ بعض لوگ ہر وقت کوئی نہ کوئی ایس چیز اپنے پاس ضرور رکھتے ہیں جس ۔ اندھیرے میں ایک نرم می آواز ابھری کوئی کہہ رہاتھا۔ دوسروں کی یا پنی زندگی کا خاتمہ فی الفور کیا جا سکے۔!"

"میں اب بھی نہیں سمجھ_!"

"جتنامیں فی الحال جانتا ہوں اس سے زیادہ آپ کو کیسے سمجھا سکوں گا۔!"

"بس ختم کرو...!"وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔ "مجھے نیند آر بی ہے۔ تم بھی سو جاؤ...!" فرید کے ہو نٹول پر نشلی می مسکراہٹ تھی۔

" میں بھی سوجاؤں گا… !"عمران بڑبڑایا… وہ اس کی طرف نہیں دیکھ رہاتھا۔ فریدہ بستر پر بیٹھی اُسے گھورے جارہی تھی اور وہ سر جھکائے کچھ سوچ رہاتھا۔ فریدہ کو پچ کچ نیند آرہی تھی … اور عمران کو گھورنے کے لئے رہ رہ کر اُسے اپنی آٹھیر مھاڑنی مڑتی تھیں۔

> "تم کیاسوچ رہے ہو…!" بلآ خراس نے بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔ "یمی کہ میں کل ای وقت کیاسوچ رہاتھا۔!"

وہ زیرِ آب پہ نہیں کیا بزبراتی ہو کی لیٹ گئ خود أسے بھی اندازہ نہ ہوسکا کہ کیا کہہ رہی تھی۔ نیند کے شدید ترین غلبے کے تحت وہ فور آئی گردہ پیش سے بے خبر ہوگئ۔

Ŷ

دوبارہ آئھیں کھلنے پر اس نے محسوس کیا تھا۔ جیسے اس کابستر خلاء میں تیر رہا ہو۔ فلم اللہ دا والے جادوئی قالین کی طرح کانوں میں پچھے ایسی آوازیں بھی پڑر ہی تھی جیسے اڑتے ہو۔

خاموش کھڑے تھے۔

لیکن وہ خود ساتھ کیوں نہیں ہے ؟اس نے سوچا پھر موجودہ حالات پر غور کرنے گی کب تک یہ صورت حال رہے گی اگر تیمور اس کی زندگی کاخواہاں ہے تو کب تک پچتی رہے گی آخر عمران کرنا کیا چاہتا ہے۔اس نے اس سے کہا تھا کہ اس خدشے کے بارے میں پولیس کواطلاع دے دے دے لیکن وہ اس پر آمادہ نہیں ہوا تھا۔ تو پھر کیا وہ خود قانون کو ہاتھ میں لینا چاہتا ہے؟ یہ کی طرح بھی مناسب نہ ہوگا۔ پھر وہ کیا کرے۔وہ اس کی سنتا کب ہے؟

پھراسے یاد آیا کہ رونیک میں اس نے عمارت کے تہہ خانوں کے متعلق پو چھاتھااور ای ہے اس کی اطلاع ملی تھی کہ تہہ خانے کا ایک چور دروازہ خود اس کی خواب گاہ میں بھی موجود ہے۔ وہ اس کی اطلاع ملی تھی۔ اس کے باپ نے بھی اُسے نہیں بتایا تھا۔ بہر حال اس کا مطلب یہ تھا کہ عمران اس کے بارے میں سب چھ معلوم کر چکا ہے۔ کون کسی کے لئے اتنا کر تا ہے؟ پھر کیا یہ اس کی دلیل نہیں ہے کہ وہ بھی اس سے لگاؤ رکھتا ہے؟ چھے لوگ ذرا مشکل ہی سے کھلتے ہیں۔ ممر وضبط سے کام لینا پڑے گا۔

د فعثاس نے محسوس کیا کہ گاڑی کی رفتار کم ہور ہی ہے۔ وہ سمجھی تھی شاید اب رک ہی جائے گی۔ لیکن پھر جھینکے لگنے لگے۔ غالبًاوہ کی کچے راستے پر موڑی گئی تھی۔اس نے جھنجھلا کر کہا۔ "کیاوہ محفوظ مقام شہر سے باہر ہے۔!"

"بس محرّمه...!" آواز آئی۔ "بنیج بی سجھئے۔!"

راستہ یقیناً و شوار گذار تھا۔ بھی بھی توابیا محسوس ہوتا تھا جیسے گاڑی الث ہی جائے گی۔
خداخدا کر کے ایک جگہ رکی۔ پکھ دیر سناٹار ہا۔ پھر گاڑی کا ایک دروازہ آواز کے ساتھ کھلااور
اس سے پنچ اترنے کو کہا گیا۔ وہ اندازے سے اپنالباس در ست کرتی ہوئی گاڑی سے پنچ اتر آئی۔
جھینگروں کی جھائیں جھائیں سے فضا گونٹے رہی تھی۔ گاڑی کا انجن بند ہوتے ہی ایبا محسوس ہوا
تھا جیسے یہ جھائیں جھائیں انجن ہی کی آواز کی نہ ختم ہونے والی ہلکی سی بازگشت ہو۔

ہمراہی نے ٹارچ روشن کی اور فریدہ اس کے پیچھے چلنے لگی۔ گاڑی سے صرف وہی اترا تھادہ اندازہ نہ کر سکی کہ گاڑی میں کوئی اور بھی ہے یا نہیں۔ پچھ دور چلنے کے بعد وہور ختوں کے جھنڈ میں گھری ہوئی ایک چھوٹی می ممارت کے قریب پہنچے اور فریدہ چونک پڑی۔

"اوہو... تو کیا ہم علی پور میں ہیں۔!" اُس نے کہا۔
"جی ہاں... محترمہ...!"

ہے عمارت جانی پہچانی تھی۔ کیوں نہ ہوتی خوداس کی ملکت تھی۔ علی پورکی دیمی جائداد بھی رحصے میں آئی تھی۔ آموں کے باغ کے در میان یہ عمارت اس کے باپ نے بنوائی تھی۔ میمی آرام کرنے وہ کہیں آیا کرتے تھے۔

مارت کی کھڑ کیاں روشن نظر آر ہی تھیں۔

> "تشریف لے چلئے محترمہ...!" ساتھی نے کہااور وہ چونک پڑی۔ "اندر پیٹرومکس لیمپ روشن تھا۔!"

دہ ایک کرے میں داخل ہوئی ادر پھر اُسے ایسا محسوس ہوا جیسے اس کا پورا جسم ہل کررہ گیا ہو۔ تیمور سامنے کھڑ ااسے مضحکانہ انداز میں گھورے جارہا تھا۔ ہو ننوں پر طنزیہ مسکر اہٹ تھی۔ "اس کا کیا مطلب … ؟" فریدہ آپے سے باہر ہوگئ۔

"اس کا مطلب یہ ہے محترمہ فریدہ کہ میں جہاں سے جاہوں آپ کو اس طرح اٹھوا منگاؤں۔!" "شٹ اپ ...!" غصے کی زیادتی کی بناء پر اس کے علاوہ اور پچھے زبان سے نہ نکل سکا۔ "آئ دل کا بخار نکال لیجئے ...!" پھر موقع نہ لملے گا۔

"میں تم جیسے چھچھورے اور کمینو ل پر تھو کنا بھی پیند نہ کروں گی…؟" پیریں

" نمک کھایا ہے میں نے آپ کا ...! "وہ ذِهٹائی سے ہنس کر بولا۔"اس لئے میں کوئی گتاخانہ مزبان سے نہیں نکال سکوں گا۔!"

"میں اس کے علادہ اور پچھ نہیں جا ہتی کہ یہاں سے فور أواپس چلی جاؤں....؟"

"نمک حراموں سے گفتگو کرناا پی شان کے خلاف سمجھتی ہوں۔!" "میر اخیال ہے کہ آپ بھی مجھے محبت بھری نظروں سے بھی دیکھ چکی ہیں۔!" "ہالتو کتوں کو نفرت سے تو نہیں دیکھا جاتا۔!"

"بقینا ... بقینا ... !" وہ سر ہلا کر بولا ... اور زہر یلی می مسکراہٹ کے ساتھ اس کی ہوں میں دیکھارہا۔ پھر بے حد سنجیدگی سے بولا۔ "عمران کے بارے میں تو آپ کو بتانا ہی پڑے نہ شاید پھر مجھا پی نمک خواری بھی یاد نہ رہ جائے۔!"

"كياكروك تم؟"وه چيچ كر بولي ـ

"ضدی آدمیوں کو موت کے گھاٹ اتار دینامیری پُر انی عادت ہے۔!"

فریدہ کھ نہ بول۔ غصے کی زیادتی کی بناء پر پچھ سمجھ ہی میں نہیں آرہاتھا کہ اسے کیا کہنایا کرناچاہے۔ "آپ صرف اتن کی بات پر خفا ہو گئیں کہ میں صفیہ کی طرف کیوں ماکل ہو گیا۔ یقین کیجئے شروع ہی سے صفیہ کو چاہتارہا ہوں۔!" تیمور نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔

فبكواس بند كرو...!"

"مِن صفائی پیش کرنا جاہتا ہوں... صفیہ شروع ہی سے میرے ذہن پر چھائی رہی ہے۔ ایپ خود بتائیے... اگر میں آپ پر مر مٹنے کی اداکاری نہ کرتا تو کیا صفیہ تک میری رسائی اہوتی؟ آپ کئے سے کاٹ دیتیں مجھے!"

"زبانبند کرو.... ذلیل سور....!" فریده کی آواز حلق میں پھنس رہی تھی۔ "مجھے کہنے دیجئے محترمہ کہ کسی مقصد کے حصول میں بڑی دشواریاں پیش آتی ہیں اور سب لرگزرنا پڑتاہے.... ندمیں آپ کی طرف جھکتا اور ندمجھے کو تھی میں رہائش اختیار کرنے کا ملاً۔!"

فریدہ دروازے سے نکل جانے کے لئے مڑی ... لیکن ایک را کفل کی نال اس کی راہ میں ماہوگئی اور تیور نے قبقہ لگایا۔

"اوه ...!" وه بھو کی شیر نی کی طرح تیمور پر جھیٹ پڑی۔

تیمور نے اس کی کلائیاں پکڑلیں جنہیں چھڑا لینے کے لئے وہ اپناپورازور صرف کررہی تھی۔ پھر تیمور نے اسے دھادیا اور وہ مسہری پر جاپڑی فریدہ کی زبان سے کیسے الفاظ نکل "محترمہ!نہ آپ اپنی خوشی سے آئی ہیں اور نہ اپنی خوشی سے جاسکیں گی۔!" "کیا مطلب؟"

"آپ خود سوچے کہ آپ کو وہاں سے لانے میں کتنی دشواری پیش آئی ہوگ۔ کلوروز مستھمایا گیاہوگا۔ پیر دو آدمیوں نے آپ کواسٹر بچر پراٹھاکر ایمبولینس گاڑی تک پیچایا ہوگا۔!"
"اده... تواس طرح...!"وه دانت پیس کرره گئے۔

"ظاہر ہے....ایک بھرے پُرے ہوٹل سے اٹھالانے کے لئے اس کے علاوہ اور کوئی تر کارگر نہ ہوتی۔ سفید لبادوں میں ملبوس میل نرسوں نے آپ کو اسٹر پچر پر اٹھایا تھا...ا سرکاری ایمبولینس گاڑی تک لائے تھے۔!"

"عمران کہاں ہے ... ؟" فریدہ نے بے ساختہ پو چھا۔

"کون کی کا ہوا ہے محترمہ...اس نے ایک فوری خطرے کو مد نظر رکھتے ہوئے آپ مشورہ دیا ہوگاکہ آپ رونیک میں ہی رات بسر کریں...!"

"وہ بھی تھامیرے ساتھ!"

"ہو نہہ ... ایسے بہت کم دیکھنے میں آئے ہیں جو دوسروں کے لئے اپنی جان ہلاکت ڈالیں۔ آپ کے سوجانے کے بعدوہ چپ چاپ کھسک گیا ہوگا۔ آپ کے یہاں چنننے سے پہلے جھے اطلاع مل چکی تھی کہ آپ اس کرے میں تنہا سورہی تھیں ...!"

وہ نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے خاموش کھڑی رہی۔

"اب آپ مجھے بتائے کہ یہ عمران کس جنگل کا جانور ہے۔!"

"شفاپ....اتن بدتميزى سے تماس كاتذكره نہيں كر علقے۔!"

"آپ کواس کے بارے میں مجھے بتانا ہی پڑے گامحترمہ...!"

"تم اس پر کئی بار قاتلانه حملے کر چکے ہو۔!"

"كراچكا بول.... خود اپنے ہاتھوں كو تكليف زينے كا قائل نہيں۔!"

فریدہ ڈاک بنگلے والے واقعہ کا تذکرہ کرتے کرتے رک گئی۔ اس نے سوچا بیہ کسی طرس

مناسب نه موگاروه تنها ب_!

"غالبًا آپ کچھ کہنا چاہتی تھی...؟"

_{ار} زہر دینے کی کوشش کی تھی۔ "وہ ایک مفتحکہ خیز بچویشن تھی۔!"اس نے پچھے دیر بعد بھر ائی ہوئی آواز میں کہا۔ "کیامطلب….؟"

"تم من کر ہنسو گے میری حماقت پر…!" "میں آج کل ہننے کے موڈ میں نہیں ہوں… تم بناؤ…!" "اس دن … د ہیں ڈاک بنگلے میں ملا قات ہوئی تھی۔!" "میں نہیں سمجھا…!" تیمور نے متحیرانہ انداز میں بلکیں جھپکائیں۔

"وہ جس کا دماغ چل گیا ہوسب کچھ کر گزرتا ہے۔ تم نے جھے گہراصدمہ پہنچایا تھا۔ میں پاگل وربی تھی۔ایک دن تم دونوں کو کسی لیے سفر پر جاتے دیکھ کرخود کو قابو میں نہ رکھ سکی۔ تمہارے چھے لگ گئے۔اندازہ تھا کہ تم لوگ ہالی ڈے کیمپ جاؤ گے۔ پتہ نہیں کس رفتار سے روانہ ہوئے تھے کہ رائے میں کہیں نہ مل سکے۔... پھر بارش آگئے۔!"

فریدہ نے اپنی اور عمران کی ملاقات کے بارے میں بالشفسیل اسے بتاتے ہوئے کہا۔"لیکن وہ ، یک مخلص دوست ٹابت ہوا ہے۔ مجھے اس کی دو تی پر فخر ہے۔ آگر اس کا سہارانہ ملا ہو تا تو پاگل و جاتی۔!"

تیور ہونٹ بھینچ اس کی کہانی سنتارہا تھا اور اب بھی اس کے ہونٹ بھنچ ہی ہوئے تھے۔ ریدہ نے مصلحاً کھانے اور کتے کے پلے کی موت کا تذکرہ نہیں کیا تھا۔

"ادر کھ؟"تھوڑی دیر بعد تیور نے سوال کیا۔ "ادر کیا....؟"

" ذبهن پر زور دو شاید کوئی بات ره گئی ہو . . . ؟ "

"اور تو مجھے کچھ بھی یاد نہیں آتا....؟"

وہ بے تقینی کے سے انداز میں اس کی آنکھوں میں دیکھارہا۔

"تم اور کیاجانا چاہتے ہو...!" فریدہ نے نرم کیج میں پوچھا۔

"وہ کوئی بہت بڑا فراڈ ہے ۔۔۔ اس سے ہوشیار رہو ۔۔۔!" تیمور نے پھر پُر تفکر لہج میں کہا۔ "ہوشیار رہوں ۔۔۔۔ تو تم مستقبل کی بات کررہے ہو۔ حالا نکہ میرا خیال ہے کہ تم مجھے مار رہے تھے اس کا ہوش تو خود اسے بھی نہیں تھا۔

" خاموش رہو . . . ! " دفعتا تيمور گو نجيلي آواز ميں چيخا۔

"كتے ... میں تجھے د كھے لوں گی۔!"

"متم جہنم میں جاؤ.... میں تم سے صرف سے معلوم کرنا چا ہتا ہوں کہ عمران کہال ہے....؟

"اگر مجھے معلوم بھی ہو تا تو مجھی نہ بتاتی۔!"

"تم بتاؤگ... نہیں بتاؤگی تو بھکتوگ_!"

"ارے جا... بہت ویکھے ہیں تجھ جیسے علمنے...!"

"فريده عمران كمال ب؟ آخرى باريوجيد ربامول....؟"

فریدہ کچھ نہ بولی۔ دفعتا ایک سوال اس کے ذہن میں بجل کی طرح کو ندا۔ آخر وہ عمران اُ

یحے کوں پڑاہے جب کہ رقابت کے جذبے سے بھی عاری ہے؟

"اچھی بات ہے۔!" تیمور اُسے تیکھی نظروں سے دیکھتا ہوا بولا۔"اب میں تمہیں دیکھوں گا۔ "تظہر د...!" فریدہ اپنے ذہن پر قابو پانے کی کوشش کرتی ہوئی بولی۔" میں تمہیں پہلے چکی ہوں کہ اگر جانتی بھی ہوتی تو تمہیں نہ بتاتی۔!"

"تم نہیں جانتیں …؟"

"ہر گزنہیں ... میں تو سوگئ تھی۔ تمہاری ہی زبانی معلوم ہواہے کہ وہ اس وقت کرے؛ موجود نہیں تھا۔!"

"بڑا خیر خواہ ساتھی تلاش کیا ہے...؟" تیمور نے زہر ملیے لیجے میں کہا۔ کچھ دیر خامو^{نل} پھر بولا۔"اچھااس کا صحیح بیتہ بتاؤ...!"

"میں نہیں جانتی۔!"

"خوب ... تم يه بھى نہيں جانتيں كە دەر بتاكمال ہے۔!"

"یقین کرو.... میں نہیں جانی۔اس نے مجھے بتایا تھاکہ دہ خانہ بدو ٹی کی زندگی بسر کرتا ہے۔ یک بیک فریدہ نے محسوس کیا جیسے تیور کے چبرے پر گہری تشویش کے بادل چھاگئے ہوں

كچھ دير بعداس نے يو چھا۔"ملا قات كيے موكى تھى؟"

فریدہ نے سوچا اسے حکمت عملی سے کام لینا چاہئے ور نہ بیر وہی شخص ہے جس نے انہیں آ

جلد نمبر14

والى بات في است شيح مين متلاكرويا-

"اچھا... چلونشلیم کئے لیتی ہوں...!" فریدہ نے کچھ دیر بعد کہا۔"لیکن کیااس رات ڈاک بچلے میں تم نے میری زندگی کا خاتمہ کردینے کی کوشش نہیں کی تھی۔!"

"بھلا....وہ کس طرح....؟"

"زہر…!"

"خداکی پناہ ... کیاتم مجھے اس کی کہانی نہ ساؤگ۔!" تیمور کے لیج میں حیرت تھی۔ فریدہ نے بھلا بھلا کر اُسے کتے کے پلے کی موت کے بارے میں بتایا ... اور یہ بھی بتایا کہ عمران نے کس طرح ثابت کردیا تھا کہ یہ حرکت تیمور ہی کی تھی۔ تیمور دونوں ہاتھوں سے سر قامے کر کی پر بیٹھ گیا۔

فریدہ اس کی بدلتی ہوئی حالتوں کا بغور جائزہ لیتی رہی تھی۔اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اُخریہ سب ہے کیا۔

"تم كياسوچنے لكے...!"وفعثاس نے أسے مخاطب كيا۔

"میں یہ سوچ رہا ہوں ... که ... اُس نے تمہارااعتاد حاصل کرنے کے لئے یہ کھیل کھیلا فا... ورنہ خود سوچو کہ میں زہر ساتھ لئے پھروں گا۔ ہو سکتا ہے وہ تمہارے لئے اجنبی رہا ہو۔ مکن تم یا ہم لوگ اس کے لئے اجنبی نہیں تھے۔ ہمارے حالات سے وہ بخوبی واقف تھا۔!" "تت... تو... اس کا یہ مطلب ہوا...!"

"ہاں!اُس نے خود ہی جگہ بنانے کی کو حشش کی تھی تمہارے دل میں!"

"لل لیکن ڈاک بنگلے کے چو کیدار کا بیان کہ تم اس سے عکرائے تھے جب وہ لھانا لے کر آرہا تھا۔!"

"کیا مشکل ہے اس قتم کا بیان دلوادینا ... جیب گرم کردی ہوگی اس کی اور اسکیم کے مطابق الکیک کتے کا پلا بھی اپنے ساتھ لیتا آیا ہوگا۔!"

فریدہ پھر سوچ میں پڑگئی۔

"لکن تم ہالی ڈے کیمپ جانے کے بجائے واپس کیوں چلے آئے تھے۔!" "تمہاری موجود گی میں ہم دونوں ہی کوفت میں مبتلار ہے۔!" وہ ہونٹ جھینچ کر رہ گئی۔ تیور کے اس جملے پر ایک بار پھر غصے کی ایک تیز سی لہر اس کے ڈالنے کی نیت سے یہاں لائے ہو۔!"

وہ بنس پڑا اور بولا۔ " بھلا میں ایبا کیوں کرنے لگا۔ تم جھے اب بھی اس لئے عزیز ہو م تمہارے ہی توسط سے صفیہ تک میری رسائی ہوئی ہے۔!"

"كياتم في كهدرب مو ... مجه جان سے ند مارو كے ...؟"

"میری سمجھ میں نہیں آتا کہ کس طرح یقین دلاؤں … اربے میں تو تہہیں ایک بڑے فر کے پنج سے رہائی دلانا چاہتا ہوں۔!" دور مند سمجھ …"

"میں نہیں سمجھی۔!"

" مجھے وہ کوئی بہت ہی خطر ناک آدمی معلوم ہو تاہے۔!"

"آخر کس بناء پر…!"

"اس رات تم نے مجھے بیچان لیا تھا۔ کیوں کیا میں غلط کہد رہا ہوں۔!"

"میں نے تمہیں یقیناً پہچان لیا تھا۔ ای لئے عمران کورو کا تھا کہ وہ تمہاراتعا قب نہ کرے لیکر یہ تو بتاؤ… تم وہاں کا فرش کیوں اکھاڑر ہے تھے۔!"

"عمران نے کیا بتایا تھا…؟"

"وہ تو کہہ رہاتھا کہ اس نے تین فٹ گہر اگڑھا کھودا تھالیکن پچھ بھی ہر آمد نہ ہوا۔!" "مجھوٹا ہے چور ہے۔!" تیمور مٹھیاں جھینچ کر بولا۔"ای لئے تو کہتا ہوں کہ تم ایک بہز بُرے آد می کے چکر میں کچنس گئی ہو۔!"

" آخر مجھے بھی تو بتاؤ….!"

"میں نے اپنے کمرے میں ایک ہزار مرشد آبادی اشر فیاں دفن کی تھیں اور انہیں کی کے علم میں لائے بغیر نکال لے جاتا جاہا تھا۔!"

"أف فوه تم نے مجھ پر بھی اعتاد نہ کیا۔ میں تم سے بھی نہ پوچھتی کہ تم نے ا اشر فیاں کہاں سے حاصل کی تھیں۔!"

"میں تم سے شر مندہ ہوں۔ یقین جانو تہہیں اپی شکل نہیں دکھانا چاہتا....اوراس دقت میگر نے بیداتی بڑی جسارت محض اس بناء پر کرڈالی ہے کہ تہہیں نقصان میں دیکھنا نہیں چاہتا۔!" فریدہ سجے مجے سوچ میں پڑگئے۔ عمران پہلے ہی سے اس کیلئے نا قابل فہم تھا۔ ایک ہزار اشر فیول "اس کے باوجود بھی صرف ایک کونہ سنجال سکے۔!" فریدہ پھر ہنس پڑی۔
" بجیے فوراد کھناچاہئے۔ تم یہیں آرام کرو...!" تیمورا ٹھتا ہوا بولا۔
" بیں بھی تمہارے ساتھ ہی چلوں گی سمجھے...!"
" تم یہاں تنہانہ ہوگی۔ پانچ آدمی تمہاری دکھ بھال کریں گے۔!"
" تواس کا بیہ مطلب ہوا کہ تم مجھے یہاں قید کر رہے ہو۔!"
" ہاں...!" وہ جھا کر مڑا اور پیر پٹے کر بولا۔ " جب تک عمران میرے ہاتھ نہیں لگتا تم یہیں

ندر ہوگا۔!"

کیوں…؟"

"ميرىم ضى....!"

"^{ال}يكن… البهى توتم…!"

" ہاں.... ابھی میں ندامت کا اظہار کر رہا تھا.... تو پھر....!"

"تم آدمی ہویا کتے …!"وہ بچر گئی۔

"واپس آگر جواب دوں گا...!" وہ تیزی سے باہر نکلا تھا۔ لیکن دوسر سے ہی لمحہ میں فریدہ نے دیکھا کہ دہ النے قدم لڑ کھڑا تا ہوا کمرے میں آگرا۔ بالکل ایسا ہی معلوم ہوا تھا جیسے باہر نکلتے ہی کی نے اس کی تھوڑی پر گھو نساجڑ دیا ہو۔

وہ بڑی پھرتی سے پھر اٹھ گیا تھا۔ فریدہ آئکھیں پھاڑے دروازے کی طرف دیکھتی رہی۔ لیکن سے کوئی بھی نہ دکھائی دیا۔

دفعتاً تیمورزور زور سے آوازیں دینے لگا۔"غفور ... نواب ... بندو ... عیدو ... جمے .. فق!" لکین فریدہ صرف بازگشت سنتی رہی۔ کسی دوسر ہے کی آواز کان میں نہ پڑی۔ دد

"کیابات ہے ...؟"اس نے خوف زدہ کہج میں تیمور سے پوچھا۔

"کوئی بر آمدے میں موجود ہے۔!" تیمور نے بلند آواز میں کہا۔"لیکن یہاں سے زندہ نج کر کُل جائےکہگا ا"

اس کے بعد پھر اس نے اپنے آدمیوں کو آوازیں دینی شروع کیں۔ ایک ایک کرکے وہ انجوں کمرے میں داخل ہوئے۔ خاصے کیم شیم لوگ تھے اور صورت سے اجھے آدمی نہیں معلوم

سارے جم میں دوڑ گئی تھی۔ لیکن اس نے اپنی زبان رو کے رکھی۔ پچھ دیر ہو جھل ساسکوت طاری رہا۔ پھر وہ بھر ائی ہوئی آواز میں بولا۔"وہ سب پچھ کتنا تکلیف دہ ثابت ہورہا ہے یہ میں ہی جانتا ہوں۔!"

"كياتكليف ده ثابت مور باب_!" فريده نے تيز ليج ميں يو جھا۔

" و ہی سب کچھ میں خود کو مجھی معاف نہ کر سکوں گا۔اس جرم کی پاداش میں ذہنی طور پر زندگی بھر مطمئن نہ ہو سکوں گا۔!"

> "صفیہ کو کیا ہو گیا ہے … یہ میں اکثر سوچتی ہوں۔!" "تم اس معاملے کے متعلق کچھ سوچنا ہی چھوڑ دو….!" " یہ تم مجھ سے کہہ رہے ہو۔!"

"تمہارے معاملے میں مجھی مخلص نہیں رہا۔ مجھے اپنے اس جرم کا اظہار کرتے ہوئے تخت ندامت ہوتی ہے۔!"

"اورای ندامت سے پیچھا چھڑانے کے لئے تم نے مجھے زہر دینے کی کوشش کی تھی۔!"
"نہیںاس خلش سے پیچھا چھڑانے کے لئے میں خود کثی کر سکتا ہوں لیکن!"
فریدہ کچھے نہ بولیاور تیمور نے بھی جملہ پورا نہیں کیا تھا۔
تیمور کی پیشانی پرشکنیں تھیں اور وہ کی گہری سوچ میں معلوم ہو تا تھا۔

د فعتااس نے پوچھا۔"رونیک میں قیام کرنے کامشورہ تم نے دیا تھا…؟" لائند

" نہیں ... میرے ذہن میں تو کچھ بھی نہیں تھا۔ خود اس نے ہی مجھے رونیک میں اپناانظار

" کرنے کا مشورہ دیا تھا... اور جب پھر واپس آیا تو کہا تھا کہ رات و ہیں بسر کرنی جائے۔!" "لیکن بیہ تو ضرور بتایا ہو گا کہ ان آدمیوں کو وہ کہاں لے گیا تھا جنہوں نے اُسے پکڑ لے جانے

کی کو حشش کی تھی۔!"

"تووہ تمہارے ہی آدمی تھے۔!"

"يقيناً تھے.... میں اس کی حقیقت معلوم کرنا چاہتا تھا۔!"

"لکین ہنی آتی ہے ان لوگوں کے انجام پر کیے ڈھلے ڈھالے آدمی بھیجے تھے۔!" "متہیں ہنی آتی ہے اور مجھے حیرت ہے۔ان میں سے ایک آدمی دس پر بھاری تھا۔!'

ہوتے تھے۔

"او تکھتے رہتے ہو کم بختو...!" تیور دھاڑا۔"مکان میں کوئی اور بھی موجود ہے۔!" "اچھا...!" پانچوں نے بہ یک وقت حیرت ظاہر کی اور پھر ایک دوسرے کی طرف دکھ درکم کر ہنسانٹر وغ کردیا۔

"کیا بے ہودگی ہے ...!" تیور پیر پنج کر بولا۔ ان کے قبقیم پہلے سے بھی زیادہ تیز ہوگئے۔

"میں کہتا ہوں خاموش رہو . . . ورنہ گولی ماردوں گا۔!"

"آخاه... گولی ماردیں گے۔!"ان میں سے ایک نے یک بیک سجیدہ ہو کر کہا۔ دوسرے بھی خاموش ہو گئے ... اور پہلے آدمی کی آکھوں میں غیض و غضب کی جھلکیاں نظر آنے لگیں۔الیا معلوم ہو تا تھا جیسے بتدر تے اس کا غصہ تیز ہو تاجار ہا ہو۔

"اچھا... ہمیں گولی مار دو گے۔!" بقیہ چاروں نے بھی یک زبان ہو کر کہااور ان کے چہرول کی رنگت بھی تبدیل ہونے گئی۔

پھراجاتک وہ سب اس پربل پڑے اور وہ کسی ایسے بے دست ویا آدمی کی طرح چینے لگا جیسے کی اند ھیرے اور سنسان جنگل میں بھیڑیوں نے گھیر لیا ہو۔

فریدہ بو کھلا کر مسہری پر جاچڑ ھی اور ٹھیگ ای وقت اسے عمران دروازے میں کھڑا نظر آباد اس کے ہو نٹوں پر ایک سفاک می مسکراہٹ تھی۔ فریدہ نے دوسرے ہی کھیح میں مسہری سے چھلانگ لگائی اور اس سے جالبڑی۔

" بھاگو... خدا کے لئے یہاں سے بھاگو...! "وہ کا نیتی ہوئی ہمیانی انداز میں بولی۔ "ڈریئے نہیں...! "عمران نے اس کا شانہ تھیکتے ہوئے کہا۔" وقتی بخار ہے۔ ابھی ٹھنڈ^ے پڑجائیں گے۔! "

"بيرب كيا ہور ہاہے۔!"

"ارے بچاؤ ... بچاؤ ... بخاؤ ... !" تیمور کے حلق سے گھٹی گھٹی می آوازیں نکلنے لگیل "ابے بچانی ہو جائے گی سالو ... اگر مرگیا۔!" عمران نے اونچی آواز میں کہا۔" بھاگو بولیس آری ہے۔!"

«پولیس... پولیس...!" وہ سب ایک ساتھ چینے۔ کچھ عجیب سی آوازیں تھیںان کی۔ فریدہ خوف زدہ تھی لیکن ان آوازوں کی اجنبیت کو محسوس کئے بغیر نہ رہ سکی۔

کیر وہ پولیس ... پولیس چینے ایک دوسرے پر گرتے پڑے کمرے سے نکل بھاگے۔ تیمور فرش سے اٹھ گیا تھا۔ کی کھا کرتے پڑے کمرے سے نکل بھاگے۔ تیمور فرش سے اٹھ گیا تھا۔ لیکن اس کے قدم لڑ کھڑا رہے تھے۔ بدقت تمام وہ دیوار سے ٹیک لگا کر کھڑا ہوسکا۔ بُری طرح کانپ رہاتھا۔ لباس تار تار تھا۔ کئ جگہ پیشانی کی کھال بھٹ گئی تھی۔ جس سے خون بہہ کر چبرے پر پھیل رہاتھا۔

عمران اور فریدہ خاموثی ہے اُسے دیکھتے رہے۔ پھر فریدہ نے عمران سے کہا۔ "چلو.... جلدی چلو.... کہیں وہ پلیٹ نہ آئیں....؟"

«كون ؟ "عمران نے احقانه انداز میں پو چھا۔

"وه جو انجمى…!"

"ارے... وه...!"عمران بنس كر بولا-"كوئى يبال گرا... كوئى وہال گرا۔!"

"كيامطلب...؟"

"ایک ایک کر کے ڈھیر ہوتے چلے گئے ہوں گے۔!"

"صاف صاف بتاؤ....!" فريده جمنجهلا گئ

"تيور نے کچھ دير پہلے آپ ہے ٹھيک ہى کہاتھا محترمہ کہ میں کوئی بہت بڑا فراڈ ہوں اور اس دات ڈاک بنظے میں کتے کے لیلے کی موت میری ہی وجہ سے واقع ہوئی تھی۔ میں نے ہی مرغ کے گوشت کو زہر آلود کیا تھا۔ یہ بھی درست ہے کہ چو کیدار کی جیب گرم کر کے اسے ملانا بھی پڑا... اور یہ سب کچھ میں نے ای لئے کیا تھا کہ آپ کا اعتاد حاصل کر سکوں۔!"

"لکین کیوں؟" فریدہ نہ یانی انداز میں چیخی۔

"تاکہ…اس فراڈ کو قریب ہے دیکھ سکوں۔!"عمران نے تیمور کی طرف انگلی اٹھا کر کہا۔ "میر کی سمجھ میں کچھ نہیں آرہا…!" فریدہ ہتھیلیوں سے اپنی کنپٹیاں دباتی ہوئی بولی۔ "کیوں … ارے بے ہوش نہ ہو جانا…!"عمران تیمور کی طرف دیکھ کر دھاڑا۔ تیمور کی آنکھیں حلقوں سے اہلتی ہی معلوم ہو کیں اور وہ تن کر کھڑا ہو گیا۔ فریدہ کش کمش میں پڑگئی تھی۔ ابھی ابھی عمران نے اعتراف کیا تھا کہ ڈاک بنگلے والی حرکت

ائی کی تھی۔

"میں دراصل آپ کویہ بتانا چاہتا تھا کہ میں مختلف قتم کے زہروں پر اتھارٹی ہوں۔ان ہوارے پانچوں نے ایک ایسی بوٹی کا سفوف چائے میں پیا ہے جو سوئی کو نیزہ بنا سکتی ہے۔اسے پالینے کے بعد مختلف قتم کے جذبات آئی شدت اختیار کرتے ہیں کہ آدمی ان کے تحت جو پھر مجر تا ہی چا جا ہے۔ یہ سب تیمور کے غلام ہیں لیکن تو ہین آمیز گفتگو نے انہیں اتنا خراد یا کہ دوا کے مارڈالنے پر تل گئے۔ پھر پولیس اور بھانی کے نام پر استے خوفزدہ ہوئے کہ بھاگر میں گھڑے ہوئے کہ بھاگر میں گھڑے ہوئے کہ بھاگر میں گھڑے ہوئے کہ بھاگر دوا ہوئے۔ پھر کہناچاہا۔

تھ ہرئے ... محترمہ مجھے کہنے و یجئے ... آپ کی باتیں پھر سن لوں گا۔ میں نے صرف ایک معاطے میں آپ سے فراڈ کیا ہے آپ کی ملاز مت اختیار کرنے سے پہلے ہی ملاز مت حاصل کر پا تھا... اور اس ملاز مت ہی کے سلسلے میں آپ کی ملاز مت حاصل کرنی پڑی۔!"

"پية نہيں تم كيا بكرے ہو۔!"فريده بحرائي بوئي آوازيس بولى-

"میں یہ عرض کررہا ہوں کہ میں نے آپ سے صرف ایک جھوٹ بولا تھا وہ یہ کہ میں ا کاری کی زندگی بسر کررہا ہوں۔ تیور کے لئے مجھے ایک پارٹی نے ملازم رکھا تھا۔ لہذا تیور تک پینچنے کے لئے مجھے آپ کی ملازمت کرنی پڑی۔!"

و نعتا تیور نے عجیب می آواز میں قبقبہ لگایااور بولا۔ "کیول فریدہ... کیا میں غلط کہہ رہاؤ کہ تمہارے لئے اجنبی رہا ہوگا ہم لوگ اس کے لئے اجنبی نہیں تھے۔!"

"مجھے اس کا اعتراف ہے!" عمران سر ہلا کر بولا۔ "کئی ماہ سے تمہار سے پیچھے ہوں!

اس دن بھی جب تم ہالی ڈ سے کیمپ جارہے تھے۔ تمہارا ہی تعاقب کر رہا تھا۔ ڈاک بنگلے بس را بڑا۔ تم لوگ اندر چلے گئے تھے اور میں اپنی گاڑی میں ہی بیشارہا تھا۔ پھر محتر مہ فریدہ کی گاڑی گا و بیں آرکی تھی اور اس کے بعد حالات میری موافقت میں تھے۔ کیا سمجھے ... اب کہو تو تمہار ایک بزار مرشد آباد کی اشر فیال واپس کردول جن کی قیمت سکہ رائج الوقت میں مبلغ ایک لا بیس بزاررو ہے ہوتی ہے۔!"

" تو کیا ہے ہی ہے ۔..! " فریدہ بول پڑی۔ "جواب دو پیارے ...! "عمران نے تیور سے کہا۔

"میں کہتا ہوں!" تیمور ہانیتا ہوا بولا۔" وہ جو کچھ بھی ہے تمہارے لئے بے کار ہے۔ سودا کر لو!"
"اب خنے؟"عمران بائیں آگھ د باکر مسکراتے ہوئے فریدہ سے بولا۔

«بیں کچھ نہیں سمجھ سکتی ... آخریہ سب کیاہے...؟"

«سمجماؤ بھئی…!"عمران تیمور سے بولا۔

" بین کہتا ہوں جماقت میں نہ بردو ... میں دس ہزار تک دے سکتا ہوں ... پھر سوچ لو۔!" تبور ہائیتا ہوا بولا۔

"زرانے ...!"عران نے پھر فریدہ کو مخاطب کیا۔" ایک ہزار اشر فیوں کے صرف دس ہزار اللہ استے بیں۔!" ال رہے ہیں۔!"

> "میں کہتی ہوں اس کی اشر فیاں واپس کردوں۔۔۔!" فریدہ بولی۔ "کیوں بھئی اشر فیاں واپس کردوں۔۔۔۔؟"وہ پھر تیور کی طرف مڑا۔

> > "بیں ہزار…!"

"كياحقانه بات ب_!" فريده بول." أيك لا كه بيس بزار كاسوداصرف بيس بزار ميس. آخريه بي كيا چكر ...!"

"وہ اشر فیاں نہیں تھیں۔!" تیمور غرایا۔" کچھ کاغذات تھے جو میرے علاوہ دنیا کے ہر آدمی کے لئے بے کار ہیں۔اس سے پوچھویہ ان کاغذات سے کیاحاصل کرسکاہے؟"

" بوچھے محر مد ...! "عمران نے احقانہ انداز میں کہا۔

"خداراتم بی بتادو.... میری تو عقل بی گم ہے؟" فریدہ بے بسی سے بول۔

"آپ اس تیمورے جو ابھی لنگرا نہیں ہوایہ پوچھے کہ یہ اپنی خواب گاہ کی دیواریں کیوں ملائل کا دیواریں کیوں ملائل کا کرتا تھا۔ آپ کووہ نمبر تویاد ہی ہوں گے جو میں نے اس کے سر ہانے کے قریب والی دیوار پر آپ کود کھائے تھے۔!"

"میں تھے مار ڈالوں گا...!" یک بیک تیمور نے عمران پر چھلانگ لگائی۔ عمران تیزی سے ایک طرف ہٹ گیا۔ عمران تیزی سے ایک طرف ہٹ گیا... اور تیمور منہ کے بل فرش پر جاگرا۔

"اب خود ہی اٹھ بیٹھے گا… بڑا پھر تیلا بچہ ہے… ماشاء اللہ…!" عمران نے فریدہ کی طرف دیکھ کر کہا۔

ان محجوروں کی چھاؤں میں سوئی ہوئی جھیل
سے خواب آتے ہیں مجھ کو
جھیل کے خواب اور اس کی لہروں کی وہ نقر ئی تلملاہث
میر مسیاب آساطبیت کی ساتھی
چین مجھ کو نہیں، چین ان کو نہیں
میں مجھی اک لہر ہوں

اور پھر وہ ای ایک مصرعے کی بحرار کرتی رہی۔ ماحول پر عجیب وحشت زوگ سی مسلط تھی۔ وگاری تھی ... اور تیمور عمران کو مار ڈالنے پر تکل ہوا تھا... بید اور بات ہے کہ اس کی مضبوط رفت ہے اب تک چھٹکارانہ پاسکاہو۔

ایزی چونی کازور لگار ہاتھا کہ بس ایک ہی بار چھوٹ پائے ... خون میں ات بت ہور ہاتھا۔
وہ گائی رہی اور تیمور کے جسم کے مختلف حصوں سے خون رستارہا۔
دفعتا عمران بولا۔" پلیز مس فریدہ تاؤکیپ کوائٹ ورنہ میں پاگل ہو جاؤں گا۔!"
لیکن وہ ای ایک مصر عے کی تحرار کرتی رہی۔ ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے اس پر جنون طاری ہو۔
احمال تو تھا کہ اس سے کوئی غیر فطری حرکت سر زد ہور ہی ہے۔ لیکن اس کے بس میں نہیں تھا
کہ فاموش ہو جاتی۔ پھر آہتہ آہتہ اس کے ذہن پر غبار ساطاری ہونے لگا۔ گردوپیش دمندلاہٹ ی بھیلنے لگی۔ خود اپنی آواز اب اُسے دور کی کوئی آواز معلوم ہور ہی تھی۔ بتدرت کی دمندلاہٹ ی بھیلنے لگی۔ خود اپنی آواز اب اُسے دور کی کوئی آواز معلوم ہور ہی تھی۔ بتدرت کی

 \Diamond

تین دن کے بعد ہپتال سے گھرواپس آنے کی اجازت لمی۔ کو تھی میں ایسی ویرانی تواس نے بھی محسوس نہیں کی تھی۔ پچھلے دو دن اس نے نیم خوابی کی کل کیفیت میں گذارے تھے۔ آج ہوش میں آتے ہی اس نے سب سے پہلے عمران کے بارے فریدہ کے چہرے پر ہوائیاں اڑنے لگی تھیں۔ وہ خشک ہوتے ہوئے ہو نٹوں پر زبان پھیر تی رہی۔ تیور نے دوبارہ اٹھ بیٹنے میں دیر نہیں لگائی تھی۔

"پھر جھیٹے گا... دیکھنا...!"عمران نے فریدہ سے کہا... اور فریدہ بے اختیار چیخی-" جا توا"

اس نے جا تو کی جھلک دیکھ ہی لی تھی جے چھپانے کے لئے تیمور نے اپناداہنا ہا تھ چیھے لے
ماکر کمریر رکھ لیا تھا۔

"تلفظ کی پڑی ہے تمہیں ... وماغ تو نہیں خراب ہو گیا۔ارےاس کے ہاتھ میں چا تو ہے۔!"
"اس کی فکر نہ کیجئے ...!" عمران نے کہا۔ چند کھے خاموش رہا پھر بڑی کجاجت سے بولا۔
"مجھے اس وقت وہی گیت سناد بچئے جو تیمور کو بہت پسند تھا۔ جسکی اکثر آپ سے فرمائش کر تا تھا۔!"
"اوہ تو یہ سب پچھ بھی بتایا گیا ہے۔!" تیمور دانت چیں کر بولا۔

" ہاں...!" فریدہ نے زہر ملے کہتے میں کہا۔" اب کچھ کچھ اندازہ ہورہا ہے کہ تم اس کے علاوہ بھی کوئی خطرناک کھیلتے رہے ہو۔!"

" خاک زین کے تھانوں پر کبڑی کھیلتارہاہے۔!"

" خاموش…!" تیمور دھاڑتا ہوااس پر جھپٹ پڑااور فریدہ چیخ پڑی اس کی آنکھوں کے سامنے چاقو کی چک لہرائی تھی… اور پھر اس نے آنکھیں بند کرلی تھیں۔ اُسے بالکل الباد 'محسوس ہواتھا جیسے وہ بڑے کھل والا چاقو عمران کے سینے میں پیوست ہو گیا ہو۔

کین جلد ہی اس نے تیور کی کرامیں سنیں اور آئکھیں کھول دیں۔ جا قو دور فرش پر پڑا چکا رہا تھااور عمران تیور کورگڑے ڈال رہا تھا۔

یک بیک فریدہ کادل چاہا کہ زور سے قبقہد لگائے۔ عجیب می ذہنی کیفیت محسوس کررہی گا جیسے خود پر قابوہی ندرہ گیا ہو۔

پھر الیی آواز میں اس نے عمران کو مخاطب کیاجو خود اسے بھی اجنبی اجنبی می لگ رہی تھی۔ "میں تمہیں ضرور وہ گیت ساؤں گی … میرے پیارے میری زندگی۔!" اور پھر وہ گانے لگی۔

میں پو چھا تھا۔ لیکن ڈیوٹی نرس کچھ نہ بتا سکی۔ پھر اس نے لیڈی ڈاکٹر سے پو چھا تھااس نے ا لاعلمی ظاہر کی تب جھلا کر اس نے پو چھا کہ وہ ہپتال کیسے پینچی تھی۔ جواب ملا۔" بذرایہ پولیم اور وہ کانی کررہ گئی تھی۔

ملاز موں سے عمران کے متعلق بوچھا۔ ان کا جواب بھی یہی تھا کہ وہ اس شام کے بو_{ار} د کھائی ہی نہیں دیا۔ جب وہ دونوں شہر گئے تھے۔

بری اکتادیے والی شام تھی۔ ایسا محسوس کررہی تھی۔ جیسے چاروں طرف کی دیواریں آہر آہتہ اس کی طرف بڑھتی آرہی ہوں اور وہ ان کے در میان پس کررہ جائے گی۔ بو کھلا کر لال نکل آئی اور وہیں آرام کری ڈلوادیے کو کہا۔

سورج مغرب کی طرف جھکتا جار ہاتھااور اسے محسوس ہور ہاتھا جیسے اس کادل ڈوب رہا ہو۔
"عمران!" ایک مشٹری سانس اسکے گھٹے ہوئے سینے سے آزاد ہوئی اور پھر وہ اجائم پُر مسرت لہجے میں "عمران" کہہ کر کری سے اٹھ گئ عمران کی ٹوسیٹر بھائک میں داخل ہور ہی تی۔ وہ بے اختیار انداز میں آ کے بڑھتی چلی گئی۔عمران گاڑی روک کر اتر آیا۔

"او ہو ... دوڑ نے نہیں ...!"اس نے کہا۔" آپ کو آرام کی ضرورت ہے۔!" "تم کہاں تھے ...؟"اس نے اس کے دونوں ہاتھ مضبوطی سے پکڑتے ہوئے یو چھا۔ "چلئے بیٹھ جائے!"وہاسے آرام کری کی طرف لے جاتا ہوا بولا۔" ابھی احتیالاً مد میں ۔ یہ !"

. پھر دہ بڑی دیر تک خامو ثی ہے اسے دیکھتی رہی۔ دہ محسوس کر رہی تھی کہ عمران کسی توہ ا میں مبتلا ہے۔ شر وع سے اب تک سارے واقعات اس کے ذہن میں چکرانے لگے۔

" یہ سب کیا تھاعمران ... مجھے بتاؤ ...!" کچھ دیر بعداس نے نحیف می آواز میں پوچھا۔ "ایک بہت نرے آد می ہے آپ دونوں کا پیچھا چھوٹ گیا۔ اگر کہیں محترمہ صفیہ کی شا اس ہے ہوگئی ہوتی تواس وقت انہیں اپنے پیروں تلے زمین نہ ملتی۔!"

> "وضاحت کروعمران ... ذہن گور کھ دھندوں کے قابل نہیں رہا۔!" "وہ ایک وطن دشمن اور غدار تھا۔!" "وطن ... دستمن ... کیا مطلب ... ؟"

"ای ایسے ملک کا ایجنٹ جس سے ہمارے تعلقات کشیدہ ہیں۔!" «یعنی ... تو پھر ... میرے خدا ...!" "میں کئی ماہ سے اس کی نگر انی کر رہا تھا۔!" "اور تم ہو کون؟" فریدہ سنجل کر بیٹھ گئی۔

"اور م ہو تون بریدہ کی سیم کا۔ "فانہ پدوش علی عمران-ایم-الیں- سی- پی-ایچ-ڈی (آکسن)ایک پارٹی نے اس سلسلے میں میری خدمات حاصل کی تھیں-!"

"لکِن تم صورت سے توالیے نہیں لگتے۔!"

"صورت سے تو میں مسٹر ایف رحمان کی اولاد بھی نہیں معلوم ہو تا۔" .

"عمران... خدا کے لئے سنجیدگی سے گفتگو کرو۔!"

"مجھے حیرت ہے کہ آپ تیور کے بارے میں مزید معلومات حاصل کرنے کے بجائے میرے پیچے پڑگئی ہیں۔!"

"تم نے اس دات جھے سے گیت کی فرمائش کیوں کی تھی ...؟"

"سب کچھ ریکارڈ کرنا چاہتا تھا۔ جن لوگوں نے وہ کام میرے سُر دکیا تھا آسانی ہے تو مطمئن نہ ہوجاتے۔!"

"ميرى آواز...ريكار ذكى ہے...؟"

"سب کھ ...!"عمران سر ہلا کر بولا۔"اشر فیوں کی کہانی سے لے کر خاکی زین کے تھانوں کے تذکرے تک۔!"

"اده ... ای کے تذکرے پر تو ده آپے سے باہر ہو گیااور شاید دیوار پر لکھے ہوئے نمبروں کی اللہ متلی۔!"

"محرّمد...! ابھی آپ کے لئے کچھ الجھنیں باتی ہیں۔ کیونکہ سب کچھ آپ کے مل کے توسط سے ہو آپ کے مل کے توسط سے ہو تارہا ہے۔ آپ کامل ملٹری کے لئے خاکی زین سلائی کرتا ہے؟"

"میرے خدا…!"وہ بو کھلا کر کھڑی ہو گئے۔

"آپ فکر نہ کیجئے!"عمران مسکرا کر بولا۔"آپ کا بھی نمکہ کھایا ہے میں نے اس کئے آپ کی داہ کے کاننے تو ہٹانے ہی پڑے تھے۔اس سلسلے میں آپکو صرف ایک تحریری بیان دینا "اس میں شیپ کے بجائے تار استعمال ہو تا ہے۔ سوگڑ لمبا تار موجود ہے اس کے اندر!" "تم آخر کون ہو؟"

«على عمران . . . وغيره . . . وغيره . . . !"

« تو میں تنہیں سر کاری سراغ رسال سمجھ لوں۔!"

«مر کاری سر اغ رسال .. عام آدمیوں کو وہ سب کچھ نہیں بتایا کرتے جو میں آپکو بتا تا رہا ہوں۔!" "سر کاری سر اغراب اس .. عام آدمیوں کو وہ سب کچھ نہیں بتایا کرتے جو میں آپکو بتا تا رہا ہوں۔!"

" فیلے پر ہر قتم کے کام کیا کرتا ہوں... میرا کوئی گھر نہیں... چھ ماہ سے زیادہ کسی کی ری نہیں کرتا۔!"

کچھ دیر خاموثی رہی پھر فریدہ نے پوچھا۔"تیمور کا کیا حشر ہوگا....؟"

"وہ جو غداروں کا ہوتا ہے.... آپ براہ کرم اب أے اپنے ذہن سے نكال چھنگئے.... اور ں محترمہ صنیہ کو یہ بات نہ بتائے گا۔ الی بن جائے جیسے آپ تیمور کے بارے میں کچھ جانتی ہی ہیں... اور جو کچھ میں نے آپ کو بتایا ہے أے بھی آپ اپنے ذہن سے میسر محو کر دیں گا۔ ہیں کہ آپ کے آپ کو یہ ساری با تیں بتائی ہیں کہ آپ کے ذہن پر کوئی بار نہ رہے۔ آپ ہلے ہی بہت و کھ اٹھا چکی ہیں۔!"

"تہمیںاس کا حساس ہے...!" (

"جیہاں…!"

"اورتم مجھے سکھی دیکھنا چاہتے ہو...!"

"يقينأ…!"

"تو پھراب مجھے چھوڑ کر کہیں نہ جاؤ….!"

"ارے... باپ رے۔!"عمران تیزی سے اپناسر سہلانے لگا۔

"عمران!" فريده كالهجه در د ناك تفا_

"م ... میں بھی بھی ... آپ سے ملتار ہوں گا۔ آپ کی بھی د شواری میں مجھے یاد کر سکتی ایس میں میں مجھے یاد کر سکتی ایس میں ایس می

'مرف دوست …!"

پڑے گا۔وہ یہ کہ میں نے وہ نمبر دیوارے اپنی نوٹ بک پر آ کی موجود گی میں نقل کئے تھے۔ "لیکن وہ نمبر کیسے تھے؟"

''ان تھانوں کے نمبر جن کے ذریعہ ملٹری کے ایک ذمہ دار آفیسر کو ہدایات دی جاتی نم_{یر} وہ آفیسر بھی اب جراست میں ہے۔ دراصل بیہ لوگ ہمارے فوجی راز اس دسٹمن ملک تک پُن_{ابر} کی کوشش کررہے تھے خداکا شکرہے کہ ابتدائی مراحل ہی میں اس فتنے کاسر کچل دیا ^گیا۔'' ''لیکن زین کے تھانوں پر!''

"جن تھانوں پر ہدایات ہوتی تھیں ان کے نمبر وہ نوٹ کر تا تھااور پھر وہ نمبر بذرایہ نول آفیسر کو بتادیئے جاتے تھے۔ تیمور اکثر انہیں اس دیوار پر نوٹ کر تا تھااور فون پر اطلاع دیے' بعد انہیں مٹادیتا تھا۔ یہ محض اتفاق تھاکہ آخری بار وہ انہیں مٹانا بھول گیا تھا۔"

"اور وہ کا غذات کیے تھے جواس نے کمرے کا فرش کھود کر دفن کئے تھے۔!"

"اس کے اپنے شاختی کاغذات جو اس وشمن ملک کی سیرٹ ایجنسی نے آسے دیئے نے انہیں کاغذات ہی کے لئے مجھ پر حملے کررہا تھا۔... اور اس رات مجھے یقین تھا کہ اگر آپ روئیک میں تھہرایا گیا تووہ آپ کو وہاں سے اٹھالے جانے کی کوشش کرے گا۔ مجھے پہلے ے تھا کہ روئیک کاایک اسٹنٹ فیجر بھی اس کاروبار میں ملوث ہے۔!"

فريده نے يو جھا۔ "ليكن تم كہال تھ ...؟"

"رونیک کے آس پاس ہی موجود رہاتھا....اوریہ تو آپ کو معلوم ہی ہوگا کہ میں نے اُس گاڑی میں آپ کے ساتھ ہی سفر کیاتھا۔!"

" نہیں!" فریدہ کے لہجے میں بے اعتباری تھی۔

"یقین کیجے... میں حبیت پر تھا... اور مجھ پر ایک تریال پڑی ہوئی تھی۔ پھر ا^س عمارت کے قریب پہنچنے کے بعد مجھے بہت *پچھ کر* ناپڑا تھا۔"

" توكيا شي ريكار دُر موجود تقاتمهار عياس...!"

"دو چار ہر وقت جیب میں پڑے رہتے ہیں۔!"

"جيب ميں كيول جھوٹ بولتے ہو....!"

"ہاں... یہ و کھے ...!" عمران نے جیب سے ایک جیبی گھڑی نکالی اور أے و کھا

"جي ٻال… خالص…!"

وہ چند کھیے خامو ثی ہے اُسے دیکھتی رہی پھر مغموم کیجے میں پو چھا۔ 'کمیاتم کی ہے مجبز

نہیں کر سکتے۔!"

"میری ٹوسیر ... ایک گیلن میں عالیس میل نکالتی ہے۔ بچھے اس سے بے انداز محبت ہے۔ اِ"
" پلیز عمران ... !" وہ ہاتھ اٹھا کر بول ۔ پھر خود بھی کرسی سے اٹھی اور مضحل قد موں مے چلتی ہوئی پورج کی طرف بڑھ گئے۔

ختم شد

عمران سيريز نمبر 48

دوسری آنکھ

(بہلاحصہ)

صرف ساڑھے تین آنے ہوتی ہے ... ان کی خدمت میں گذارش ہے کہ اس اخبار کے سنڈے ایڈیشن میں تقریباً پانچ یا چھ ہزار روپ کے اشتہارات بھی تو ہوتے ہیں ... آپ نے ان کا حساب کیوں نہیں لگایا ... اگر اس اخبار کی قیمت دو پہنے بھی ہو تواس کے مالکان خیارے میں نہ رہیں گے۔

بہر حال خفا ہونے کی ضرورت نہیں میں نے ابھی قیت بوھائی تو نہیں اس سے پہلے آپ کا خیال جاننا ضروری سمجھا تھا! اور میں تو ہر اعتبار سے پلک پراپر ٹی بن کررہ گیا ہوں۔

لاہور سے ایک صاحبے نے تحریر فرمایا ہے کہ ہم سب سہلیاں آپس میں آپ کو "صفی ناز" کے نام سے یاد کرتی ہیں.... مجھے کوئی اعتراض نہیں پبلک پراپرٹی ہی مظہرا۔

کیکن مجھے اس طلقے کا یہ طرز عمل قطعی پند نہیں میرے نقالوں کے خلاف دل کا بخار نکالنے کے سلسلے میں جو کچھ انہیں لکھتا ہے اس کی ایک کائی مجھے بھی روانہ کردیتا ہے

میر اوقت برباد نہ کیجئے! مجھے ان لوگوں سے قطعی کوئی دلچیں نہیں۔ آپ بھی ان پر تاؤ کھانے کی بجائے ان کے حق میں دعائے خیر کیجئے۔۔۔!



بيشرس

"دوسری آنکھ" ملاحظہ فرمائے۔ میراخیال ہے کہ اس کہانی کی اٹھان آپ کو ضرور پبند آئے گی اور آخر میں آپ مجھے معاف کردیں گے۔ ویسے غصہ تو آئے گا ہی لیکن جب آپ ٹھنڈے دل سے سوچیں گے تو میری طرح اس نتیج پر پہنچیں گے کہ اس کے علاوہ چارہ ہی کیا ہو سکتا تھا!

میری انتهائی کو حش یمی ہوتی ہے کہ کہانی آگے نہ بڑھنے پائے لیکن بعض کہانیاں سر کشی د کھاتی ہیں۔ بہر حال اب میری کو حش یہی ہے کہ آپ کو زیادہ انتظار نہ کرنا پڑے۔

پچھلی بار میں نے کتابوں کی قیمت کے اضافے کے متعلق پھ کھا تھا اور حوالہ دیا تھا کہ اخبارات و رسائل کی قیتوں میں اضافے کا... اس پر کسی صاحب نے ایک مقامی اخبار کے سنڈے ایڈیشن کے بارے میں تحریر فرمایا ہے کہ اگر اس کے سب صفحات کتابی سائز میں موڑ دیئے جائیں تو ضخامت جاسوسی دنیا کے ایک عام شارے ک ضخامت کے برابر ہوجائے گی اس کے باوجود مجھی اس کی قیت بیم صاحبہ بھوٹ بھوٹ کر رونے لگیں جیسے انہیں ای خبر کا انتظار تھا۔ ای کے لئے خ دنوں سے بھری بیٹھی تھیں آ تکھوں میں آنسور وک رکھے تھے لفظ "بھیک" پر دل بر شاید گھونسہ سالگا تھااور آخر کاربند ٹوٹ بی گیا تھا۔

، رمان صاحب پوری قوت سے چھھاڑے...."یہی رویہ ہے جس نے اسے تباہ کر دیا.... تم بہنم میں جاؤ....!"

وہ اٹھ کر تیزی سے پیچھ ہٹے تھے کرسی الٹ گئی تھی اور پھر وہ زور زور سے پیر پیٹنے ہوۓ اپنے کمرے میں چلے گئے تھے۔

بیکم صاحبہ بدستور روئے جارہی تھیں لڑکیاں ان کے گرد کھڑی ہو گئیں لیکن شاید ان میں ہے کسی کی بھی سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ اسے کیا کہنا چاہئے۔

ز ہن دواطراف میں بٹ گئے تھے۔ ایک طرف تھی عمران کے بارے میں وہ حیرت انگیز خبر اور دوسری جانب اس خبر سے پیدا ہو جانے والی چویش تھی۔

دفعنا ثریا تیز تیز قدم اٹھاتی ہوئی لا بمریری کی طرف بڑھی.... رحمان صاحب ادھر ہی گئے تھے۔ شام کی چائے لا بمریری ہیں شہلتے ہوئے طے۔ شام کی چائے لا بمریری ہیں شہلتے ہوئے لیے۔ شام کی چائے لا بمریری ہیں شہلتے ہوئے لیے۔ شاہ دوازے ہی پررک گئی لیکن رحمان صاحب اس کی طرف متوجہ نہ ہوئے۔

ادر پھر آہتہ آہتہ ثریا کاخون بھی گرم ہو تا گیا... بیٹی تھی آخرا نہیں گی۔
"ڈیڈی ... میں کچھ یو چھنا چاہتی ہوں!"اس نے کچھ دیر بعد پراعتاد اور تھوس آواز میں کہا۔
وورک کراسکی طرف مڑے چند لمحے اسے گھورتے رہے پھر غرائے۔" جاؤ ججھے تنہا چھوڑد و۔!"
"آپ صرف اتنا بتاد ہے کہ امی خاموش کس طرح ہوں گی۔!"

ر حمان صاحب نجلا ہونٹ دانتوں میں دبائے ضاموش کھڑے رہے۔ "آپ کوان کے سامنے میہ بات کہنی ہی نہ چاہئے تھی۔!" ٹریا پھر بولی۔

" ہول.... نوتم چاہتی ہو کہ میں پاگل ہو جاؤں.... اندر ہی اندر گھنتا رہوں کیوں....؟

لوگ میرامضکد ازاتے ہیں ... اس طرح دیکھتے ہیں مجھے جیسے میں دنیاکا آٹھوال عجو بہ ہول ابوہ کمبخت مجھے ہی خود کشی پر مجبور کردے گا۔!"

"آخر بتائے بھی تو کیابات ہے...!"

\$

رحمان صاحب آپ سے باہر ہورہے تھے بات بی پچھالی تھی۔ نالا نُق اولاد کو گھرے تو نکالا جاسکتا ہے لیکن دوسر ول کے ذہنول سے بیہ بات کس طرح نکالی جاسکتی ہے کہ دوار کے پدر بزرگوار ہیں۔

جانے والے تو یمی کہتے تھے کہ جی یہ سعادت اطوار انٹیلی جنس بیوریو کے ڈائر بکٹر جزال رحمان صاحب کے فرز ندولبند ہیں ... علی عمران نام ہے ... اور جیسے پچھ ہیں اسے بتانے کا لئے نہ تو تاریخ سے مدومل سکتی ہے اور نہ جغرافیہ سے ... ویسے اس وقت رحمان صاحب کے گر والے تاریخ اور جغرافیہ سجی بھولے ہوئے تھے۔!

"میں اب اس مر دود کو شہر میں ہی نہ رہنے دوں گا۔!"انہوں نے میز پر گھو نسہ مار کر کہا۔ سب خاموش بیٹھے رہے۔

بیگم صاحبہ کے چہرے پر مر دنی جھائی ہوئی تھی ثریا کی آنکھوں میں بھی تثویش کے آنا د کیھے جا سکتے تھے ... اوراس کی دونوں چھازاد بہنیں ایک دوسرے کی شکل دیکھ رہی تھیں۔ "کمبخت دور رہ کر بھی در دِسر بنا ہواہے ... اب اس کے علاوہ اور کوئی صورت نہیں رہی آ یا تو میں ہی مرجاؤں یادہ اس شہرے منہ کالا کرے۔!"

ثريا ڈرتے ڈرتے پوچھ ہی میٹھی۔"آخر ہوا کیا… ڈیڈی…؟"

" پوچھتی ہو... ہواکیا...؟"رحمان صاحب نے پھر میز پر ہاتھ رسید کرتے ہوئ؟ "سارے شہر میں بھیک مانگتا پھر رہاہے۔!" "جی...!" وہ سب بیک وقت انچھل پڑے۔ " پیم ممکن ہے کہ صالحہ کو کسی اور پر بھائی جان کادھو کہ ہوا ہو!" "بکواس مت کرو کیا میں نے خود اس کی تقیدیق نہ کرائی ہو گی۔!" رحمان صاحب اسے گھورتے ہوئے بولے۔" چوری یا جمیک کے علاوہ اور کیا چیز اس کا پیٹ مجر تی ہے۔!"

ژبا کچھ نہ بولی۔

O

جولیانافٹر وائر نے ٹیلی فون پر ایکسٹو کے تمبر ڈائٹل کئے دوسری طرف سے ایکس ٹوکی آواز سالک دی۔

> تبلو....! د م

"جوليااسپيكنگ سر...!" "ہوں كيابات ہے...!" ايكس ٹو غرايا۔

"ايک اطلاع ہے جناب....!"

" کہو.... فضول وقت نہ ضائع کیا کرو....!"

"عمران بھیک مانگھا پھر رہاہے...!"

"کیا بکواس ہے...!"

"يقين كيج جناب...!"

"تمہاراد ماغ تو نہیں خراب ہو گیا... بھلا ہمیں اس سے کیاسر وکار کہ وہ بھیک مانگنا پھر رہاہے!" "بیس نے کہا.... چو نکہ وہ ہمارے لئے کام کر تار ہتا ہے...!"

"غیر ضروری باتیں نہیں ...!" دوسری طرف سے تنبیبی لیج میں کہا گیا اور سلسلہ مجی اطلام کردیا گیا۔

پھر جولیانے بھی دانت پیتے ہوئے ریسیور کریڈل پر پٹنے دیا تھا... اور کری کی پشت گاہ سے ملک کی بیٹ گاہ سے ملک کی بیدا ملک کر اپنے گی تھی اور دل کی دھر کئیں کھوپڑی میں دھمک پیدا کرنے گئی تھیں۔!"

"اس سے کیا ہوگا... کیا جھے اس سے نجات مل جائے گی۔!" "ہو سکتا ہے ... میں ہی انہیں شہر چھوڑ دینے پر مجبور کر دوں۔!" رتمان صاحب اسے اس طرح دیکھتے رہے جیسے انہوں نے کسی چھوٹے منہ سے کوئی بڑی با_ت

"یقین کیجئے ... ڈیڈی ... میں غلط نہیں کہہ رہی ...!" ژیا نے کہا۔ ویسے اے خور پر حیرت تھی کہا تن کھل کر گفتگو کر رہی ہے رحمان صاحب ہے۔

" بیٹھ جاؤ….!"رحمان صاحب نے اسے تھوڑی دیر تک گھورتے رہنے کے بعد ایک کری کی طرف اشار ہ کرتے ہوئے کہا۔

ثریانے طویل سانس لی۔

رحمان صاحب نے بھی ایک کری سنجال لی تھی اور اب شاید سوچ رہے تھے کہ انہیں بات کہاں سے شروع کرنی چاہئے۔

آ خر کچھ دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں بولے "داؤد کی لڑکی صالحہ شاید تہمارے ساتھ پڑھتی تھی۔!"

"داؤد…! ڈاکٹر داؤد… انسٹی ٹیوٹ آف سائٹٹیفک ریسر چ کے ڈائر کیٹر جزل…!" "ہاں… وہی…!"

"جي ہاں ... صالحہ سے تواب بھي ملنا جلنا ہے۔!"

"واکٹر داؤد نے کئی دوسرے لوگوں کے سامنے مجھے شر مندہ کیا تھا۔ کہنے لگا شاید ساجزاد

آپ کو بدنام ہی کرنے پر تل گئے ہیں۔ بھیک مانگ دہے تھے می بریز کے پاس...!" ثریا کچھ نہ بولی رحمان صاحب کہتے رہے۔"اس کی لڑکی صالحہ اپنی کسی غیر ملکی دوست کے

ساتھ ساحلی علاقے میں پھر رہی تھی ... وہیں اس مر دود نے...!" ساتھ ساحلی علاقے میں پھر رہی تھی ... وہیں اس مر دود نے...!"

"صالحہ ہے بھیک مانگی تھی۔!"

" نہیں ... اس غیر ملکی لڑ کی ہے ... جواس کے ساتھ تھی۔!"

"كياوه صالحه كو ببجانة نهين تھے...!"

" میں کیا جانوں؟"رحمان صاحب پیر پیچ کر غرائے۔

"جانور...!"اس كے خشك ہوتے ہوئے لب ملے تھے۔

اس نے اس بناء پر ایکس ٹو کو اس داقعہ کی اطلاع دی تھی کہ عمران اس کا ایجنٹ تھا... لیکن اس نے ان بناء پر ایکس ٹو کو اس داقعہ کی اطلاع دی تھی کہ عمران اس کا ایجنٹ تھا... لیکن اس نے از راہ انسانیت تفصیل تک معلوم کرنے کی زحت گوارہ نہ کی ... اس نے سوچا انسانیت چھو کر بھی نہیں گزری ... عمران نے اس کے لئے جو کارنا ہے انجام دیتے تھے ایک ایک کر کے آتھوں میں پیر گئے کتنی بار وہ موت کے منہ میں گیا تھا... ہو سکتا تھا ... کہ اسے اس کا معقول معاونہ ملا ہو۔ لیکن پھر مجھی ایک بیر موتی ہے مروتی ... یہ ایکس ٹو جانور ہے۔ پوراپوراجانور ...!

جولیا عمران کے لئے دکھی تھی ... وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ اسے اس حال میں دیکھے گی۔ ویسے عمران سے تو بچھ بھی بعید نہیں تھا۔ لیکن اس نے یہ ڈھونگ کسی خاص مقعد کے تحت رچایا ہو تا تو ساتھ ہی میک اپ بھی لاز می ہی تھا۔ اپنی اصلی شکل و صورت میں بھی بھیک نہ بانگا۔ جولیا ہو چتی اور کڑھتی رہی ... کیا یہ ناحمکن ہے کہ اس کی مالی حالت بچ کچ اس حد تک خراب ہوگئی ہو کہ بھیک ما تکنے کی نوبت آ جائے ... اکثر اس نے اسے جوزف سے کہتے ساتھا۔ کہیں تیری یہ چھ بو تعلیں مجھے بھیک ما تکنے پر مجبور نہ کریں۔!

اب خواہ مخواہ یہ جانور بھی پال رکھا ہے ۔۔۔۔ اور ویسے بھی اخراجات اوٹ پٹانگ ہی ہیں۔ لیکن یہ صورت حال ۔۔۔ یہ صورت حال ۔۔۔ آخراس سے کس طرح نپٹا جائے ۔۔۔ کیا وہ اس کی المداد قبول کرے گا۔! اس نے پھر فون کی طرف ہاتھ بڑھا کر عمران کے نمبر ڈائیل کئے۔ دوسر کی طرف سے کیا نے کال ریسیو توکی تھی لیکن آواز عمران کی نہیں تھی۔ کوئی عورت بول رہی تھی۔ ''میں عمران سے گفتگو کرنا چاہتی ہوں ۔۔۔!''

"آپ کون ہیں...؟" دوسری طرف سے بوجھا گیا۔

معنز واٹر... اگر وہ موجود ہو توریسیور اس کے ہاتھ میں دے دیجئے۔!"جولیانے ناٹوٹل گوار لیچے میں کہا۔

کچھ دیر بعداس نے پھر اسی عورت کی آواز سئ۔"وہ پوچھ رہے ہیں آپ اپنی پرانی کار تو نہیں فرو خت کرنا جا ہتیں۔!"

"كيا بكواس بي ...! "جوليا بساخة بولى "آپ كون بير!"

"ميرانام ثريائي ... مين ان كى چيونى بهن مول.!" "ميراخيال كى ... كه جم دونول پهلے بھى ال چيكے بين.!"جوليانے كها. "آپ جوليانافشر واثر تو نهين ...!"

"إلى... بيل بى بول... وه مجھ سے گفتگو كيول نہيں كرتا...!" "مفتگو تو مجھ سے بھی نہيں كررہے ... بيل نہيں سمجھ سكتى كه انہيں كيا ہو گياہے۔!" "كيابيں آدُل...!"

> "مرضی آپ کی…!" جولیانے سلسلہ منقطع کر دیا۔!

کین اب دہ سوچ رہی تھی کہ اس کی بہن کی موجودگی میں وہاں جانا چاہئے یا نہیں۔
اب تو جانا ہی تھا ... کہہ چک تھی ... ویسے ایک بار پہلے بھی دہ عمران کے خاندان والوں کی موجودگی میں اس سے مل چکی تھی اور محسوس کیا تھادہ لوگ اسے اچھی نظروں سے نہیں دیکھتے۔
بہر حال دہ کچھے دیر بعد اپنی چھوٹی می فیاٹ میں سفر کر رہی تھی۔ وینی بیک میں اتن رقم رکھ لی منی جو فوری طور پر کسی نہ کسی طرح اس کے کام آسکتی۔

عمران کے فلیٹ تک پہنچے میں میں منٹ صرف ہوئے۔

نشت کے کمرے میں ٹریا شایدائی کی منتظر تھی ... انہوں نے خاموثی سے معافحہ کیا....

ادر تھوڑی دیر تک دہ خاموش بی بیٹی رہیں۔ پھر ٹریانے کچھ کہنے کے لئے لب ہلائے ہی تھے کہ

ادر تھوڑی دیر تک دہ خاموش بی بیٹی رہیں۔ پھر ٹریانے کچھ کہنے کے لئے لب ہلائے ہی تھے کہ

الا دالے کمرے سے آواز آئی۔"ہائے... فیول پیپ ... ٹھیک ہے... بیٹری ڈاؤن ہوگئ

ہالد دالے کمرے سے آواز آئی۔"ہائے... فیول پیپ ایسالگنا تھا جیسے دہ در د کے مارے کراہا ہو۔

"کیا نیارے ...!"جولیانے آہتہ سے بو چھا۔

"میری سمجھ میں نہیں آتا… ہوش کی باتیں نہیں کررہے… تم چلونااندر…!" اندرے پھر آواز آئی…" ہائے کاربوریٹر کی بٹر فلائی… ابے لے… ایکسل ٹوٹ گیا۔ ہائے فرماد ہے اے میرے رب…!عذاب قبرے نجات دینے والے پہلے مجھے اس کھٹارے سے نجات دیں !"

وهوونول دوسرے کمرے میں داخل ہو کیں عمران مسہری پر چپت پڑا تھا۔ آ تکھیں حصت

"ب پھر انگریزی عی میں بتانا پڑے گا... ور نہ اردو میں بید واستانِ غم اتنی بامحاورہ ہو جائے گی کہ تم اپناسر پیٹتی پھروگ۔"

ثریانے اے گھور کر دیکھالیکن کچھ بولی نہیں۔

" پر ایک روائن اور خاندانی موٹر کی کہانی ہے مجھے قدر دان سمجھ کر ایک دوست نے مجھ براصانِ عظیم فرمایا ہے۔!"

"يعني آپ نے كوئى پرانى كائرى خريدلى بى ...!" تريابول برى ـ

"بالكل ... بالكل ... بلكل ... ميل لفظ "خريدنا" استعال نبيل كرنا چاہتا تھا كه اس سے قدردانى پر حرف آتا... بديد ... مبلغ ساڑھے چار بزار ... وہ نيك خصال بمى فرو خت نه كرتا كيونكه اس كردادانے باپ كووصيت كى تقى اور باپ نے خوداس سے كہا تھا كہ اسے فرو خت نه كيا جائے۔ البتہ اگر كوئى قدردان ملے تو مناسب بديے پر اس كے نام خطل كرادى جائے... سويہ حقير پر تقمير عاصى پر معاصى اس نيكوكار كے بتھے چڑھ كيا۔"

ژیاجولیا کی طرف دیکھ کر مسکرائی۔

"اور اب...!" عمران شندی سائس لے کر بولا۔ "میں خود کو ونیاکا سب سے بوا قدروان مجھنے پر مجبور ہوگیا ہول... ایک رکھا... دوسرا رکھا... ایک رکھا... دوسرا رکھا... تیسرار کھا... رکھا تی چلا گیا... ہائے۔!"

وه كراه كرليك كيا....اور آ تكھيں بند كرليں_

" یہ کیا بکواس ہے ...! "وفعنا جو لیانے ٹریاکی طرف وکھے کر کہا۔

"مجھ سے زیادہ آپ سمجھ سکیں گی؟ میں توجیر ماد بعد ملی ہوں۔!"

"تو پھر میں کیسے سمجھ سکوں گ_!"

"آپ روزانه ملتی ہوں گی۔!"

عمران پھرا تھیل کر بیٹھ گیا... اور دونوں ہاتھ اٹھا کر بولا۔"ان ڈرائیوروں نے میرے دماغ کی چولیں ہلادیں ... نہ صرف یہ کہ بیسہ خرج کراتے ہیں بلکہ ایک ایک پرزے کا شجرہ نب میرے ذہن میں تھوننے کی کوشش کرتے ہیں۔ ارے کہاں تک بتاؤں ... اس سے پہلے جو صاحب تھے ... انہوں نے تو پرزوں کے نام تک بدل ڈالے تھے۔ایک دن گھبرائے ہوئے تشریف

سے گی ہوئی تھیں اور تھوڑی ہی دور سلیمان دونوں ہاتھوں سے سر تھامے فرش پر اکڑوں بہا خلاء میں گھورے جارہا تھا۔ عمران ان کی آہٹ پر بھی متوجہ نہ ہوا۔

ویے سلیمان انہیں دیکھ کر اٹھ گیا تھا۔جو لیانے اسکی طرف جواب طلب نظروں سے دیکھا۔
"مس ساب بیں اس کے علاوہ اور پچھ نہیں جانتا کہ صاحب نے ایک کھٹارا فرین ہے۔!"سلیمان اس طرح بولا جیسے خود اس پر کسی قتم کا الزام ہو۔!

جولیا مسہری کے قریب پہنچ چکی تھی ... اب عمران نے اسے دیکھا اور بو کھلائے ہوئے اللہ بن اٹھ بیٹھا۔

اس کے ہونٹ ہل رہے تھے... وہ دیوانہ وار کیے جارہا تھا۔ "نہیں نہیں میں تہارہا گاڑی نہیں خریدوں گا... ہر گز نہیں... چاہے کتنے ہی پرانے تعلقات کیول نہ ہوں... معاف کرو... خدا کے لئے مجھے معاف کردو... اپنی دو تی ہی کا واسطہ دیتا ہوں....!" "کیا کہہ رہے ہوتم...!"

> "تم بھی توانی پرانی فیاف بیچے والی تھیں ...!" "میں پوچھتی ہوں بچھے کیا تکلیف ہے...!"

"تکلیف...!"عمران کراہا۔"ایک ہو تو بتاؤں... کار بوریٹر چو پٹ... فیول پپ نرار دوسر اگیئر ڈالو تو چو تھا پڑجاتا ہے اور بیٹری ڈاؤن... جمھے پر رحم نہیں آتا کسی کو... بن؟ پوچھنے چلے آتے ہیں ایسا کیوں ہورہا ہے... ویسا کیوں ہورہا ہے...!"

"اچھااب تم خاموش رہو ... !" جولیا ہاتھ اٹھا کر بولی ... اور سلیمان سے کہا گہ دہ ہاہم ؟ جائے ... کمرے کی فضا پر بو جھل ساسکوت طاری ہو گیا ... بڑیا جولیا کے قریب ہی کھڑی تھ وہ دونوں خاموشی سے عمران کو گھورتی رہیں ... دفعتا عمران خود ہی بولا۔

"اليي ذلت اور اليي خواري مجمى نصيب نه بهو كي بهوگي_!"

"ارے تو کچھ بتائے بھی تو...!" ثریا جھنجعلا کر بولی۔

"بس كيا بتاؤل . . . پچھ نه پوچھو . . . !"

" جلدی بتاؤ.... میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔!" جو لیانے رسٹ واج پر نظر ڈ^{ائ} ہوئے کہا۔

لاے اور فرمایا کہ بینڈیل ٹوٹ گیا۔ نکالیے ساڑھے چار روپے میں سمجما کوئی نیا پرزہ دریافت فرما ہے۔ دل پر جبر کر کے ہینڈل بل کا حلیہ دریافت کیا ... معلوم ہوا کہ حضرت فین ہیلٹ کا تذکر_{ون} رے ہیں۔ تھی کرنی چابی تو کر امان کر ہولے .. "ہماری طرف بینڈیل بی کہلاتی ہے۔!" "تم خواه مخواه بات كوطول دے رہے ہو...! "جوليانا بول يڑى۔

"اوراب..!"عمران نے منٹری سانس کیکر کہا۔ "میں نے ایباڈرائیور رکھاہے جو گو نگاہے!" "ورائيونك لائسنس نہيں تھااس كے پاس... اب بھى نہيں ہے۔ ديكھا جائے گا...الله

"ارے تو نکال جھیکئے نااس گاڑی کو...!"

"ناممكن... قدر دانى ير حرف آئ كا... سازه عار مين خريدى تحى ياني برار من صرف کرچکا ہوں ساڑھے نو ہزار کی گاڑی ڈیڑھ ہزار میں کیے دے دوں ایک کبازل کہدر ہاتھا ٹائروں کے دام لےلو ... گاڑی بھی مروت میں تھیٹ لے جاؤں گا۔!" "لكن ... من ن كيالو جما تماآب ي ...! "ثريا آ كلص نكال كربول-"شايد ميس بھي وہي يو چھنے آئي ہول ...!"جوليانے بھي عمران كو گھورتے ہوئے كہا۔ " إن بر دونوں ہاتھ رکھ لیے گیا... آنکھوں پر دونوں ہاتھ رکھ لیے۔ "آب کیا یو چھنے آئی ہیں!" ٹریا پہلے ہی کے سے جھلائے ہوئے انداز میں جو لیا کیطر ف مرک " سلے ... تم بناؤ ...! "جولياس كى جھلاہث كو نظر انداز كر كے مسكر الى۔ "میں نے سنا تھا کہ یہ آج کل بھیک مانگتے بھر رہے ہیں۔!" ثریا کی آواز پہلے سے بھی زالا

" ہائے ...! "عمران اس بار دونوں ہاتھوں سے بایاں پہلود باکر کراہا۔

" یمی چیز میرے لئے بھی پریثانی کا باعث، نی ہے ...!"جولیا کالہجہ عُم ناک تھا۔

" ہوں.... پریشانی کا باعث...!" عمران بھاڑ کھانے والے انداز میں بولا۔" خرید ^{لو کولا} یرانی گاڑی پھر دیکتا ہوں کیے نہیں بھیک مانکتیں۔!"

" مِهائی جان . . . !" دفعتا ثریا منتمیال تبھینچ کر بولی۔" اب ہوش میں آ جاؤ ور نہ تم خود دیکھو^گ

که تمهاراکیاحشر ہو تاہے۔!"

«اردو میں ... اردو میں کبو جو کچھ کہنا ہے... اگریزی زبان ایسے مضامین کی متحمل نہیں

ں "بیںاردو.... جانتی...!"جولیاشرارت آمیز مسکراہٹ کے ساتھ اٹک اٹک کر بولی۔ "بب سارے زمانے میں ذلیل ہوتے پھرتے ہو تو پھر ان بے چاری سے کیا پر دہ۔!" رہانے

برلم ليج من كبا-"اچھی بات ہے...!"عمران مردہ سی آواز میں بولا۔"جو تمہارا دل جاہے.... سمجھو يكن اے ثابت نہيں كر سكو گى كه ميں نے مجھى كى ديسى آدى سے بعيك ما كلى ہو۔!"

"بہر حال بھیک مانگتے پھر رہے ہو…!"

"ان سال سيكول نبيل سيكار براني سبى ... ليكن بهر حال كار بي كار سي الر ر كى كے آ كے ہاتھ كھيلاتے موئے فارغ البالى كا احساس روح كومطلحل نبيس مونے ديتا اور ان فیر ملیوں پر بھی کافی رعب پڑتا ہے تم خود سوچو اپنے اپنے ملک واپس جاکر میرا تذکرہ نصوصیت سے کریں گے ... قوم بھی سر بلندی حاصل کرے گی ... اس طرح ... واه ... لتى الدار قوم ہے كه بھكارى كاري ركھتے ہيں ...!"

" خر ... خر ... من ن آگاہ کردیا ہے ... ! " ثریا نے سی کیا۔ " ویڈی اب آپ کو ال شرم من نہیں رہے دیں گے۔!"

"كامطلب ...؟"كياآپكى طرح بم سمون نے غيرت كي كھائى ہے۔! "انچالس جاؤيهال سے ... اب تم لوگ مجھے بعيك مانكنے كے حق سے بھى محروم كردينا عاج ہو۔!"

"بہتر ہے... کہ آپ خود ہی بہال سے کہیں اور چلے جائے... ورنہ ڈیڈی کا طریق کار آپ کے لئے بے حد تکلیف دہ ٹابت ہو گا۔!"

عمران کھ کہنے ہی والا تھا کہ سلیمان نے کرے میں داخل ہو کر کہا۔" وہ کوئی نی خوش خری سنناعا بتائيات.!"

تَحْ تَ خِرِي ...!"عمران الحميل كراثه بينيا... ليكن كهر ايبامعلوم بواجيب كسي مايوس كن

\$

خیال نے اس کی ساری خوشیوں کا گلا مگھونٹ دیا ہو۔ چبرے پر مر دنی می چھا گئ۔ "بلاؤ…!"اس نے مری مری می آواز میں کہا۔

ملیمان جلا گیا۔

جولیااور ٹریائیک دوسری کی شکلیں دیکھتی رہیں... پھر ایک آدمی کمرے میں داخل ہوانہ ا نے خاکی پتلون اور خاکی قمیض پہن رکھی تھی پتلون اور قمیض پر موبل آئیل کے و جبے تھے۔ فہا صورت ہونے کے باوجود کسی قدر ہونق معلوم ہوتا تھا۔ عمر پچیں اور تمیں کے در میان رہا ہوگی۔

آتے بی اس نے ہاتھ ہلا ہلا کر کسی قتم کے اشارے کئے اور دو توں کے در میان کھ در کی اشاروں بی اشاروں بی اشاروں بی اشاروں بی اشام و تعنیم کا سلسلہ جاری رہا پھر وہ چلا گیا... اور جولیا نے عمران کی پیٹے دیکھا۔ ساتھ بی وہ کہتا جارہا تھا۔" جھے ایک کھٹارے کی بدولت کیے کیے تجربے ہور بیٹے دیکھا۔ ساتھ بی وہ کہتیں مجازی سے حقیقی نہ ہو جائے۔!"

اور پھر شاید اس نے مسہری ہی پر سر کے بل کھڑے ہونے کی کوشش کاارادہ کیا ہی تھاکہ اُ نے اے جبنھوڑ ڈالا۔

"كك ... كيا بي المعمران في احقانه انداز من يو جها

"المال بي كي جان كے كامك نه بنو!"

"تم بى بتاؤمين كياكرون...!"

ثریا کچھ کہنے ہی والی تھی کہ دروازے میں پھر وہی کو نگاڈرائیور د کھائی دیا....اس بارا^{ل ک} اشار دں میں دیاد ہاساجوش بھی شامل تھا۔!

عمران نے یکافت مسیری سے چھلانگ لگائی اور کری کی پشت گاہ پر پڑے ہوئے کوٹ ہ اُ مارتا ہوا کمرے سے باہر نکل گیا... پھر وہ اور ڈرائیور دوڑنے بی کے سے انداز میں فلیٹ برآمہ ہوئے تھے۔

ثریاادر جولیاایک دوسرے کی شکلیں دیکھ کررہ گئیں ... ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے دونو^{ل ا} بی دل میں ایک دوسر ی کونیرا بھلا کہدر ہی ہوں۔

ع_{ران} گاڑی کو دھکیل رہاتھا....اور گو نگاڈرائیوراسٹیئرنگ کررہاتھا.... کئی راہ گیر بھی عمران اُھ بٹانے گئے۔

' پھر گاڑی نہ صرف اشارٹ ہوئی بلکہ یہ جاوہ جا... نظروں سے او جھل بھی ہوگئی... اور ران چس ٹرک پر کھڑا پتہ نہیں منہ تکتارہ گیا تھایا پھر اپنا سامنہ لے کر رہ جانے والا محاورہ صادق اقلال پی...!

را گیروں میں سے ایک بولا۔ "آپ تو شایدای گاڑی پر تھے۔!"
"ئیاں...!"عمران نے روہانی آواز میں جواب دیا۔

'پھر…اب…!"

"آن میں اسے جان سے ماردوں گا...!" دفعتاً عمران نے عصیلی آواز میں کہا۔" کیو نکہ یہ پہلا فد نہیں ہے۔!"

'لعنی…!"

"پہلے بھی ایسی ہی حرکتیں کر چکاہے …!" "کی … "

"ميراۋرائيور…!"

" تودہ آپ کاڈرائیور تھا…!"راہگیرنے حیرت ظاہر کی۔

" بی ہاں ... چلتے چلتے انجن بند ہو جاتا ہے ... اور وہ مارے خوشی کے ژوں ... اور میں رک بی پر کھڑارہ جاتا ہوں ... اب پتہ نہیں کتنی دیر بعد اسے دھیان آئے کہ میں گاڑی میں ۔ بچو نہیں ہوں۔!"

> "برنی عجیب بات ہے….گاڑی کا میک اور ماڈل کیا ہے…!" ...

" حفرت آدم اپنے ساتھ جنت سے لائے تھے۔! "عمران جھلا کر بولا۔ ..

"ارے صاحب تواس میں خفا ہونے کی کیا بات ہے ... آپ تھک گئے ہوں گے ... چلئے گلااوں ... ہ

عران کے مثورے پراس نے چائے کی بجائے کافی کا آرڈر دیا تھا...."یہ گاڑی کب سے ہے "ابعی حال ہی میں ایک خاندان ہے دوسرے خاندان میں تیر کا نتقل ہوئی ہے۔!" هلین نبین شمجها....!" " بريه مبلغ ساڑھے چار ہزار روپےاس پر مبلغ پانچ ہزار حزید کا چڑھاوا۔!" "اوہو... تو گویا ساڑھے نو ہرار صرف ہوئے ہیں اس پر...!" "بي ہاں.... بس يهي سمجھ ليجئے....!" "اگر آپ کواس کے بارہ ہزار مل جائیں تو...!" "ميري قدر داني كاعرب مع قوالي موجائے گا...!" "میں نہیں شمجھا....!" "قدر دانوں کے سودے ہیں!" "ٹاید آپ بہت زیادہ تک آگئے ہیں اس گاڑی ہے...!" "نہیں میر اخیال ہے کہ وہ خود تنگ آگی ہوگی مجھ سے!" " ہے مج آپ بہت بیزار معلوم ہوتے ہیں۔!" "صاحب آپ چائے پلانے لائے ہیں مجھے۔!"عمران آ تکھیں نکال کر بولا۔ "خبيل كافى ... وه د كھئے ... وه آر بى ب...!" "کدهر…!"عمران انچیل پڑا۔ "تذكره آپ كى گاڑى كانبيس بلكه كافى كاب_!" "اده …!"أس نے اس ویٹر کی طرف مایو سانہ انداز میں دیکھاجو میز پر کافی کا سامان لگار ہاتھا۔ البلی أے بری دلچیں سے دکھ رہا تھا... ویٹر کے چلے جانے کے بعد اس نے پیالیاں سيرهمي كرتے ہوئے يو چھا۔"آپ كتني شكر ليتے ہيں۔!" "تى ...!" عمران چونك پڑا پھركسى قدر خفت كے ساتھ بولا۔" وو چيچ ...!" '' اَجِبی کے ہو نٹوں برخفیف می مسکر اہٹ د کھائی دی اور پھر وہ بڑے انہاک ہے کافی بنانے لگا۔!''

مچھ دیر بعداس نے کہا۔

" جان نه بیجان ... چائے بلوادول ...!"عمران منه ٹیر هاکر کے بولا۔ "ارے صاحب... آپ تو تی مچ خفا ہو گئے۔!" "نبيس صاحب...! ميس كبيس نبيس جاؤل كا... مكن بي يحمد وير بعد اس مراخ آئے ... تب چروہ بے چارہ مجھے کہاں تلاش کرتا پھرے گا۔!" "وہ سامنے دیکھئے ... ای کیفے میں بیٹھ کر ہم سڑک پر بھی نظرر کھ سکیں گ۔!" عمران نے او پر سے نیچ تک خاطب کا جائزہ لینے کے بعد کہا۔ "کیول ...! صاحب مجھ إ كون سے سر خاب كے ير كلے موئے بين كه آپ جھے جائے بلواكيں كے۔!" " نیکی کا زمانه نہیں ...!" راہ کیر ناخوش گوار کہیج میں بزبزا کر عمران کو اس طرح گھورنے ا جیے اس نے تو مین کی ہو ...! سك ... كيون ... كيا جمكرا كري ع ...! عمران نے خوف زد كى كا مظاہرہ كن ہوئے یو جھا۔ "ارے نہیں ...!" را گیر نس پڑا... پر بنیدگی سے بولا۔" دراصل آپ کی گاڑیائم ولچیں لے رہا ہوں ... ای لئے موڈل اور میک کے بارے میں پوچھاتھا۔!" "فورؤ... ١٩٢٨ء... ميرى بيدائش سے بھى يہلے كا مودل ہے۔!" عمران نے مطا

"مير ي د لچپي كاباعث يهي ہے...!"

"ا چھی بات ہے... تو پھر چائے ٹی اول گا... آیے...!"عمران نے سڑک پار کرنے۔ ' کئے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ اجنبی را گمیراس کے ساتھ ساتھ چل رہاتھا۔

یہ دراز قد اور متوسط جسامت کا آدمی تھا . . . عمر جالیس اور بچاس کے در میان رہی ہوگی۔ سیاہ پتلون اور براؤن جیکٹ میں ملبوس تھا۔

وہ قریبی کیفے میں داخل ہوئے ... اجنبی ایک میز منتخب کر کے اس کی طرف بڑھا۔ "یہاں بیٹھ کر ہم سڑک کی طرف دھیان رکھ سکیں گے ...!"اس نے سامنے والی کر تا طرف اشارہ کرتے ہوئے عمران ہے کہا۔ دونوں بیٹھ گئے۔ بجاشي -

ىلەنبر**1**4

"ارے...ارے... تم ہوش میں ہویا نہیں...!" دراز قدنے بو کھلائے ہوئے انداز میں ارے الداز میں ارے الداز میں المرف دیکھتے ہوئے کہا۔

: کیاوگ ان کی طرف متوجہ ہو گئے تھے۔

"تم و حثیول کی می حرکتیں کیول کرتے ہو...!" اس بار اجنبی کی آواز میں جھلاہٹ کی اسلام تھیں۔ اسلام تھیں۔

"سر بیٹ نہ پینے والوں کاول ای طرح دکھتا ہے اگر انہیں سگریٹ آفر کئے جائیں۔!" "ختم کرو... میں تم سے گاڑی کے متعلق گفتگو کرنا چاہتا تھا۔!"

" بيج؟"عمران مر ده سي آواز ميس بولا ـ

" پہلے کافی ختم کرلیں....!"

عمران خاموثی سے کانی بتیارہا... اس کے چبر بے پر گہری حماقت طاری تھی ... ایسا معلوم بوتا قاجیہے اس کی زندگی میں کافی کی اس پیالی کے علاوہ اور کچھ بھی نہ ہو ... اور از قد اجنبی نے لی اواکر نے کے بعد اس سے کہا۔"میرے خیال سے بہتر یہی ہوگا کہ اب ہم یبال سے اٹھ پلیل ... اگر تمہارا ڈرائیور اوھر واپس آیا تو بلیل سے المیں موجود نہ پاکر گھر واپس جائے گا۔!"

"جی ہاں ... بات تو یہی ہے ...!"

"تو پھر ... چل رہے ہو ... میرے ساتھ ...!"

" چلنے ...! "عمران نے لا پروائی سے کہا۔

وہ کیفے سے باہر آئے۔

اجنی بولا..." کھ دور بیدل چلناپڑے گا... میری گاڑی پیچیے رہ گئے۔!"

"بهت بهتر جناب...!"عمران نے سعادت مندانہ الہج میں کہا۔

گِمِرانہیں قریب قریب دو فرلانگ کا فاصلہ پیدل طے کرنا پڑا تھا۔

آررر ... آپ یعنی که به آپی گاڑی ہے۔! "عمران نے کہااور حیرت سے مند پھاڑ کررہ گیا۔ "بال ... بال ... میری ہی ہے ... بیٹھو ...!"وراز قدا جنبی نے اس کے لئے اگلی نشست

"آپ بہت خاموش طبع معلوم ہوتے ہیں ...!"

"مجمع دیب لگ گئ ہے ...!"عمران کافی کی پیالی کو گھور تا ہوا بولا۔

" چپ تو کسی اجا مک حادثے بی کی وجہ سے لگتی ہے۔!"

"جى بال...!" عمران نے سر بلاكر شعندى سانس لى-

"كوئى غم ناك حادثه....!"

"جی ...!"عمران نے قہر آلود نظروں سے اسے گھور ناشر دع کیا۔

"كيول...؟كيا آپ كوميراية سوال يُرالكام!"

"جي نہيں ...! ميں په سوچ رہا ہوں كه كہيں آپ حاتم طائي تو نہيں۔!"

"کیامطلب…؟"

" پچیلے سال بھی ایک صاحب مجھے شہزادہ منیر شامی سمجھ بیٹھے تھے۔!"

"نزاق اڑارے ہو میر ابر خور دار...!"

"برگزنهیں…!"

"تو پھر …!'

"مطلب یہ ہے کہ اگر میں آپ کو کسی غم ناک حادثے کی اطلاع بھی دول تو آپ میرے لئے کما کر سکیس گے۔!"

"مدردي كے دوبول مرہم سے زیادہ ہوتے ہیں۔!"

"مر ہم کے نام ہی سے گھن آتی ہے جھے رہی ہدردکی تو ...!" عمران نے جملہ بورا کرنے کی بجائے مختذی سانس لی۔

"ال ! رك كيول كئ كرو كن سي حج م الكاموجاتا كرو !"

"آپ کی کافی مختذی ہور ہی ہے جناب....!"عمران بولا۔

"ہوں.... أوں.... نھيك ہے...!"اس نے جھك كر پيالى سے چسكى لى اور پھر سيدها بنھ كر سگريٹ سلگانے لگا۔

"معاف کرنا... میں کسی کوسگریٹ آفر نہیں کر تا!"اس نے سگریٹ ساگا لینے کے بعد کہا۔ "ہمت ہو تو آفر کر کے دیکھئے...!"عمران نے اس زور سے میز پر گھونسہ رسید کیا کہ پیالیا^ں

کادر دازہ کھولتے ہوئے کہا۔

''اور ... اور ... آپ نے میری گاڑی میں دھکا لگایا تھا ... !'' عمران کے لہجے کا تحیر بر_{س آ} قائم تھا ... اور اب تواس میں کسی قدر خوف کی جھلکیاں بھی پائی جاتی تھیں۔

'' بیٹھو …!'' دراز قد اجنبی نے جھلائے ہوئے انداز میں عمران کو د ھکا دیا۔

عمران بو کھلا کر گاڑی میں بیٹھ گیا.... اجنبی دروازہ بند کر کے اسٹیئرنگ کی طرف والے دروازے کی طرف بوصا۔

تھوڑی دیر بعد وہ تیز رفتاری کے ساتھ کسی نہ معلوم منزل کی طرف اڑے جارہے تھے۔ عمران خاموش تھا۔

"كياواقعي تم كم تخن ہو...!" اجنبي نے اسے مخاطب كيا۔

"پپ… پنڌ نهيں…!"

"يه تم يك بيك پريثان كيون موسكة مو ...!"

"کک ... کچھ نہیں ... مم ... میں ٹھیک ہوں ...!"

"خِر…خِر…!"

کچھ دیر بعد پھر خاموش رہی پھر اجنبی ہی بولا۔"تم نے پوچھا نہیں کہ میں تہہیں اپ گھر کیوں لے جارہا ہوں۔!"

" بج بی ہاں....!"

"كيا.... جي مال....!"

"میں کیا یو چھوں ...!" عمران گھیانی ی بنی کے ساتھ بولا۔"آپ کوئی بہت اچھ آلاً معلوم ہوتے میں۔!"

"اوہو... تو تمہیں مجھ پراتنااعماد ہو گیا ہے۔!"

"آپ جیسے بزرگوں کی ... مطلب ہیہ کہ ... اگر شفقت ... نن نصیب ہو جائے آد^{ائ}ہ اور ... کک ... کیا جا ہے ...!"

"تم ہمیشہ ہکلاتے ہو . . . یاای وقت ہکلاہٹ کادورہ پڑا ہے۔!"

"ارے ... وہ ...!"عمران نے جھینچے ہوئے انداز میں قبقہہ لگایا پھر سنجید گی اختیار کر'

بولا۔ "دراصل میں آپ سے نہ جانے ... کک ... کیوں ... خوف سابھی محسوس کر رہا ہوں۔!"
"جیب بات ہے ...!" اجنبی مسکراکر بولا۔" میرا خیال ہے تم مسلسل بولتے رہو....
بکلاہٹ در ہوجائے گی۔!"

"ميا بولول...!" عمران پر تشويش انداز ميں سر تھجا تا ہوا بربرايا... پھر چو مک کر کہنے لگا۔ "آپ نے مجھ سے کسی غم ناک حادثے کے بارے میں پوچھا تھا۔!"

"بالكل پوچھاتھا۔ آج كل ہر جوان آدى كى نہ كى غم ناك حادثے سے ضرور دوچار ہو تا ہے۔!" "ہو تا ہے نا...!" عمران نے بچوں كى طرح خوش ہوكر پوچھا۔

'يقيناً…!''

"ب توجی ہاں... مجھے حال ہی میں ایک عم ناک حادثہ چیش آیا ہے۔!" "مجھے بتاؤ.... شاید تمہارے کسی کام آسکوں...!"

"وه.... دراصل مجھے شرم آر بی ہے۔!"

"نبیں ... بتاؤ ... بتاؤ ... اس کا خیال نہ کرو کہ عمر میں تم سے بڑا ہوں۔ بے تکلفی سے بتاؤ ... بجھے اپنادوست سمجھو ...!"

"اچھی بات ہے ...!" عمران بر برایا۔ پھر اونچی آواز میں کہنا شروع کیا۔ "میرے مشاغل عمر کے اعتبار ہے مصحکہ خیز ہیں آپ کو بھی معلوم ہوں گے کوتری دو انڈے دیتی ہے ۔... ایک اس کے نیچ سے پار کر کے مرفی کا انڈار کھ دیتا ہوں وہ دونوں کو سہتی رہتی ہوگ ہے اور آخر کار ایک مرفی کا چوزہ اور ایک کبوتر کا بچہ نکل آتا ہے سخت جینیتی ہوگ کیوتری کیوں؟ ہے کہ نہیں۔!"

"کیااوٹ پٹانگ اڑا رہے ہو…!"اجنبی جھنجھلا کر بولا۔"

" کہے تو قتم کھا جاؤں ... ہے جھوٹ نہیں ہے ... میرے پاس ایسے گیارہ مرغ ہیں جو کوری !"

"اچھا بس خاموش رہو...!" اجنبی نے اسے جھڑک دیا... اور عمران بُرا سا منہ بنائے ہوئے زیر لب بچھ بویزا تا ہوا بالآ خر خاموش ہو گیا۔

تھوڑی دیر بعد ان کی گاڑی ایک بری عمارت کی چار دیواری کے بچانک پر رک۔ بھائک بند

لین پر وہ مختی ہے ہونٹ بھینج لینے کی کوشش کرنے لگا تھا۔ عمران ہنتارہا۔

مران خاموش کھڑا متحیرانہ انداز میں بلکیں جمپکاتا رہا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اسے اس کی بات پریقین نہ آیا ہو۔!

" میں تمہاری گاڑی خرید نا چاہتا ہوں پہلے بی بارہ ہزار کہد چکا ہوں اس سے ایک کوڑی زیادہ نہیں دوں گا.... ہو سکتا ہے تم میری دلچیسی سے ناجائز فائدہ اٹھانے کی کوشش کرو۔!" "جی کیا مطلب ...!"عمران نے نتھنے پھلائے۔

"تم اس سے زیادہ پر بھی اڑ سکتے ہو کیونکہ میں نے دلچپی ظاہر کی ہے۔!"

"كيا آپ مجھے كو كى گھٹيا آدى سجھتے ہيں....!"

" یہ تو سابقہ پڑنے ہی پر معلوم ہو سکے گا۔!"

" میں ساڑھے نو ہزارہے کوڑی زائد نہیں لوں گا...اگر بیچنے کاارادہ ہو تو...!"

"کیوں ... ؟ کیوں نہیں پیچو گے ... خواہ مخواہ پریثان ہورہے ہو... ساڑھے نو ہزار میں قریب کے ماڈل کی کوئی گاڑی دلوادوں گا... مزے کرنا۔!"

"اچھی بات ہے تواب سنے ... یہ گاڑی بجائے خود ایک غمناک حادثہ ہے میری زندگی میں۔!"

"اده... جھے بتاؤ کیابات ہے ... اشاید میں تمہاری کوئی مدد کر سکوں...!"

"ایک یاد وابسة ہے اس گاڑی ہے۔!"

" مجھے بتاؤ ... مجھے بتاؤ ...!" اجنبی کی آنکھیں عجیب انداز میں میکنے گلی تھیں۔

" یہ تو میں نہیں بتا سکتا ہر گزنہ بتاؤں گا میں نے تو کسی سے وعدہ کیا تھا کہ اس

معاملے کو کسی تیسرے آدمی تک نہیں چینچنے دوں گا۔!"

"توتم نہیں ہیجو کے...!"

"ميري تمجھ ميں نہيں آتا که کيا کروں…!" .

"میں کہتا ہوں مجھے بتاؤاپنی د شوار ماں …!"

تھا... اجنبی نے نے ہارن بجلیا... بھانک کھلنے میں دیر نہیں گی تھی... گاڑی آہتہ سے انر داخل ہوئی ادر پھر ایک طویل روش طے کرتی ہوئی پورچ میں آرکی۔!"

"آپ يبال رت بين!"عمران نے تھٹی تھٹی می آواز ميں رک رک كر يو جھا۔

" ہال ہاں چلواترو...! "جواب ملا۔

عمران دروازه کھول کر دوسری طرف از گیا۔

"اب تمهیں کچھ دور پھر پیدل چلنا بڑے گا...!" اجنبی نے ایک طرف ہاتھ اٹھا کر کہا۔ "ادھر میراگیران ہے۔!"

«میراج ... میں نہیں سمجھا...!"

"میں تمہیں وہ نوادرات د کھاؤں گا… جنہیں دیکھنے کی تمنا بہتوں کے دل میں ہے… لین ان کی رسائی مجھ تک نہیں ہے۔!"

عمران نے لا پروائی سے شانے جھٹکے اور اجنبی کے ساتھ چلنے لگا۔

گیراج کافی طویل و عریض ثابت ہوا ... یہاں بابا آدم کے زمانے سے لے کر طوفان نون کے وقت تک کی گاڑیوں کے بیس مختلف ماڈل موجود تھ ... دفعتاً عمران نے بے تحاشہ ہنا شروع کردیا ... اجنبی کی بھنویں تن گئیں اور پیشانی پر شکنیں ابھر آئیں ... وہ اسے گھور تار ہا پھر کی بیک چچ کر بولا۔

"خاموش رہو ... بند کرودانت ...!"

عمران دونوں ہاتھوں سے منہ دبائے ہوئے فرش پر اکڑوں بیٹھ گیا۔لیکن جہم اب بھی متز لزل تھا۔

"كياتم پاگل هو گئے ہو ...!" اجنبی پھر دہاڑا۔

پھر ایسا معلوم ہوا جیسے عمران نے زبرد سی اپی ہنمی پر قابو پایا ہو.... سانس پھولے جار گا تھیاور ہو نٹوں کے گوشے پھڑک رہے تھے۔

"مم … میں … معافی جاہتا ہوں … بنبی خود پر آئی تھی" عمران ہائیتا ہوا بولا۔" یعنی کہ میں ایک ہی گاڑی ہے اس قدر زچ ہوا ہوں اور آپ تو دن رات دھکے ہی لگاتے رہتے ہو گئے۔!" کچھ اور کہنا جاہتا تھا کہ پھر بنبی کا دورہ پڑگیا … اس بار تو اجنبی کے بھی دانت نکل پڑے تھے

"اگر میں نے فرو خت کر دی تو پھر اے د کیے بھی سکوں گا... اور بیہ حادثہ میرے لئے موت كاپيغام موگا۔"

> "اورتماس کے اخراجات بھی برداشت نہیں کر سکتے کول ...!" "يى تومصيبت ب ... ۋرائيور ركھنا پڑا ہاس كے لئے ...!" "احچھااگرتم اسے روانہ دیکھ بھی سکو تو…!"

"اوہو... تو چر مجھے كيااعتراض ہوسكتاہے...!"عمران چبك كربولا-

"لاؤ.... ہاتھ ای بات پر...!" اجنبی نے اس کی جانب ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔

عمران نے بھی ہاتھ برحملیاور دواس کے ہاتھ پر ہاتھ مار کر بولا۔"سودالکا... تم دن میں دی

بار آگراے دکھ کے ہو آج ہے تم بھی میرے دوستوں میں شامل ہو گئے۔!"

"بہت بہت شکریہ... میرانام علی عمران ہے۔!"

"اوه مين ...!" وهايي جيب شوليا موابولا-"بير ما مير اكارد...!"

"ار . . . ارے . . . باپ رے . . . سر بهرام بار دد دالا . . . بب . . . باپ!"

"ارے... تم گھر اکیوں گئے...!" وہ ہننے لگا۔

"جناب...! آپ نے مم میری گاڑی کو د ھکا لگایا تھا... میرے خداا تنا بڑا آ دمی ... جناب

کیا آپ مجھے معاف نہ فرمائیں گے۔!"

"ارے.... کیا بات ہے بھی تم میرے دوست ہو...!" وہ عمران کا ماتھ دبار

بولا...اس وقت اس کی آ تکھیں بچوں کی آ تکھوں سے مشابہہ نظر آتی تھیں۔

" پھر بھی جناب ... میں بہت بے مودہ مول ...! "عمران نے بھرائی موئی آواز میں کہا-

"ارے کچھ نہیں ...!" وہ عمران کی پشت پر تھپکیاں دیتا ہوا بولا۔" چلو میرے ساتھ اب مل

تمہیں اپنی سپیش مائے بلواؤں گا... خاص طور پربلنڈ کرا تا ہوں۔!"

جولیانافشر واٹرنے فون پر صفدر کے نمبر ڈائیل کے اور دوسر ی طرف سے جواب ملنے پر بولا "تم نے مجھے فون نہیں کیا...! حالا نکہ جانتے تھے کہ میں پریشان ہوں۔!"

« جیے ہنس آتی ہے تمہاری بو کھلاہٹ پر ...! "دوسری جانب سے جواب ملا۔ "ویسے جھے خود بی چرت ہے کہ وہ حضرت کیا کرتے پھر رہے ہیں۔!"

"كون...اب كيا موا....؟"

"بي يه معلوم كرناچا بتى بول كه ده چر تو بعيك مانكما بوانبين د كهانى ديا_!"

«نہیں… بھئی… ساڑھے نو ہزار میں سودا ہواہے…!" "کیاسر بہرام یا گل ہے...اس کھٹارے کے ساڑھے تو ہزار...!"

" الله تم نبیں جانتیں کہ سر بہرام کو پرانی گاڑیاں جع کرنے کا شوق ہے۔!"

"ولچیپ آدمی ہے... بہر حال تم مطمئن رہو...! وہ حضرت اب بمیک تہیں مانگتے... آج ی دو بہت قیمتی سوٹ خریدے ہیں۔!"

"کیاوہ کچ مچ اتنا ہی احمق ہے کہ ایک بہت پرانی گاڑی خرید کر اس کے اخراجات کے لئے

بمك مانكما بحرتا...!"جوليان كبار

"تم خود ہی غور کر واس پر . . . ! "

"کیا چکر ہے…؟"

" پته نہیں ... لیکن اس دوران میں ایک اکمشاف اور بھی ہوا ہے۔!"

"وه کیا ... ؟"

"رحمان صاحب...!اے شہر ہی سے نکلوادینے کے دریے ہو گئے ہیں۔!"

"میں نہیں سمجی_!"

"تفصیل کا علم نہیں ہے مجھے ... لیکن ہے کچھ الی ہی بات ...!"

"مراخیال ہے کہ انہیں بھی اس کی بید حرکت گراں گزری ہے۔!"جولیانے پر تشویش کہے

"ہو سکتاہے!"

«جس طرح جاہے گا تمہیں استعال کرے گا... بس... اوور...!" جولیانے دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز سنی ... اس کا دل شدت سے ک رہاتھا۔

ر بیور کر ٹیل پر ٹی کراس نے آئکھیں خٹک کرتے وقت سوچا۔ " پیہ بھی کوئی زندگی ہے... عمران... بھلا وہ اسے کس طرح استعمال کرے گا... اونہہ

و کیموں گی۔!"

کچے دیر پہلے عمران کے لئے ہدردی کا جذبہ ٹھا تھیں مار تار ہاتھا ... لیکن ایکس ٹوکی گفتگو سن ارواپیا محسوس کرنے لگی تھی جیسے عمران کے تصور سے بھی بیزار ہو۔ وہ دانت بیستی ہوئی اس ارے ہی ہے ہٹ گئے۔

Q

صفرران دونوں کا تعاقب کررہاتھا... اس بار جولیاکا نجی کام نہیں تھا... بلکہ اس کے لئے براوراست ایکس ٹوک کے طرف سے ہدایت ملی تھی... اور صفدر کو یقین تھا کہ عمران اس میک اپ میں اے بیان نہیں سکے گا۔! مما سے بیجان نہیں سکے گا۔!

گاڑی اس نے فروخت کردی تھی ... لیکن کو نگاڈرائیوراب بھی اس کے ساتھ دیکھا جاتا قلدال وقت ٹوسیٹر میں دونوں موجود تھے ... اور گونگاہی اسے ڈرائیو کررہا تھا۔ صفدر کی گاڑی ال کے پیچھے تھی۔

رات کے ساڑھے بارہ بج تھے سردی شاب پر تھی۔ اسٹیرنگ پر صغدر کے ہاتھ گویا شے جارہ ہے ہاتھ گویا شخص۔ شال کی برفانی ہوالم یوں میں سر ائیت کرتی محسوس ہوتی تھی۔
اُنٹر مید دونوں کہاں جارہ ہیں ؟صفدر سوچ رہاتھا کیاا یکسٹونے کوئی کام عمران کے سپر د
کیا ہے لیکن اگر میہ بات ہوتی تواد کامات کا انداز مختلف ہوتا! تعاقب کا تھم کچھ اس طرح دیا گیا فائیے ایکن اُلو کو بھی عمران کی موجودہ حرکات کے بارے میں تشویش ہو اور دہ خود بھی اس کے متعلق کچھ معلوم کرنا جا ہتا ہو۔

بمرطال اس تشخر ادینے والی رات سے نیٹنا ہی تھا ... پتہ نہیں یہ دونوں کہاں تک جائیں۔

"اچھابہت بہت شکریہ...!"جولیانے کہااور سلسلہ منقطع کردیا۔ لیکن ابھی میز کے پاس سے بٹنے بھی نہیں پائی تھی کہ فون کی تھنٹی نج اٹھی۔ "ہلو...!"اس نے ماؤتھ پیس میں کہا۔

جواب ملنے کی بجائے دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی اور جو لیا کی پیشان پر سلوثیں امجر آئیں۔

س کی حرکت ہو سکتی ہے ... اس نے ریسیور کو کریڈل پر رکھتے ہوئے سوچا۔ "اونہد...!" نمراسا منہ بنا کر شانے جھٹکاتی ہوئی مینٹل پیس کی طرف مزگئی۔ دو قدم بھ نہیں چلی تھی کہ تھٹنی بی۔

> ہونٹ جھنچ کر ریسیوراٹھا...اس بار کی" ہلو" قہر آلود تھی۔ لیکن دوسر می جانب سے ایکس ٹو کی غراہٹ من کر حواس باختہ ہو گئی۔

> > "میں نے تم ہے کہا تھا کہ عمران کی فکر میں نہ پڑو...!"

"لی*ن سر*…!"

"لیکن … اس کے باوجود بھی …!"

"مم ميس معانى عابتى مول جناب!"وه رومانى مو كن _

"سزاضرور ملے گی ...!" بے حد خشک کہج میں کہا گیا۔

جوليا بجھ نہ بولی'

" ہلو...!" دوسری طرف ہے آواز آئی۔" سز ایہ ہے کہ تم ای کے ہاتھوں اپنی سز اکو پہنچا" "مم... میں...!"

" "غامو ثی سے سنو…!"غراہٹ خوف ٹاک تھی… جولیا کانپ گئی۔ ختک ہو نٹوں پر زبالا پھیرتے ہوئے اس نے بلکیں جمپیا کیں ..اور دو موٹے موٹے قطرے رخساروں پر ڈ ھلک آئے۔ "جولیا نافشر واٹر…!"

"لیس سر ...!"اس کی آواز کانپ رہی تھی۔

"اب دہ جس طرح چاہے گا تہمیں استعال کرے گا۔ تم اُف بھی نہ کر سکو گی۔!"
"مم... میں ... نہیں سمجھے۔!"

مندر نے ویٹر کواشارے سے بلا کر کافی لانے کو کہا۔

ع_{ران} کی میز کے قریب بھی ایک ویٹر نظر آیا... اور پھر جب وہ اس کا آرڈر لے کر واپس

مار ہا تھا ایک آدمی سے عمرا گیا جو تیزی سے عمران کی میزکی طرف بڑھ رہا تھا۔ مار ہا تھا ایک آدمی سے نامین

"اندهے ہو . . . !" وہ غرایا۔

"معافی چاہتا ہوں جناب!" ویٹر گڑ گڑ ایااور وہ آدمی مزید پکھ کہے بغیر عمران کیلر ف بڑھ آیا۔ صدر نے اے کری تھنچ کر عمران کے قریب بیٹے دیکھا۔

"آپ آئے ہیں یا جارہے ہیں ...!"اس نے عمران سے بوچھا۔ فاصلہ اتنازیادہ نہیں تھاکہ مندران کی گفتگونہ س سکتا۔

"مِن صرف بيشا هوا هول...!"عمران كاجواب تعاـ

"جي وه تو ميں بھي ديکھ رہا ہول...! مير امطلب تھا آثار قديمه...!"

"ذرا ممر ي ...!"عمران ناس جمله بورانه كرن ديا.!

تی....!"

"آثار قدیمہ سے بچھے کوئی دلچپی نہیں ...! میں خوبصورت اور جاندار جسموں کی طاش میں

"آپ دو ہی ہیں ...!"اس نے پوچھا۔

"ذَيرُه سمجه ليجُهُ كيونكه ميراساتهي گونگاہے۔!"

"كياآپ سنجيده نهين بين جناب....!"

عمران نے برے نوٹوں کی ایک گڈی نکال کر میز پر پٹنتے ہوئے کہا۔"میں بہت بو کھلایا ہوا

الول.... ديرنه كرو....!"

"رکھ لیجئے جناب…!اے جیب میں رکھ لیجئے… رات کا وقت ہے۔!"اس نے چاروں : ک

طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ مفدر نے دیکھا عمران نے بوی لا پرواہی سے وہ گڈی پتلون کی جیب میں تھونس لی ہے...

است میں ان کی میز پر جائے کی ٹرے آگئ۔ است میں ان کی میز پر جائے کی ٹرے آگئ۔

"نہیں شکریہ!" اجنبی بولا۔ "میں ابھی ابھی پی چکا ہوں۔ آپ لوگ شوق فرمائیں۔!"

عمران کی ٹوسیز شہری آبادی کو بہت میچھے جھوڑ گئی تھی۔ کھلی فضایں بہنچتہ عی سر دی کااحساس شدید ہو گیا۔

"ای سڑک پر آگے ایک متوسط در ہے کا قصبہ تھا.... جہاں زیادہ تر مویشیوں کا کاردہ اللہ کرنے والے آباد تھے... سڑک کے کنارے ہی ایک اقامتی ہوٹل بھی تھا۔ مویشیوں کی زرِ وفرد خت کے سلسلے میں آنے والے باہر کے بیوباری عموماً یہیں قیام کرتے تھے۔!"

ہو گئی کی ظاہری حالت اس بناء پر بھی اچھی تھی کہ ادھر سے غیر ملکی ٹورسٹ آٹار قدیر کے مشاہدے کے لئے ای سڑک ہے گزرتے تھے۔!

صفدر کا خیال تھا کہ عمران کی گاڑی شاید وہاں ر کے کیونکہ وہ خود بھی گرم گرم چائے ل ایک بیالی کی ضرورت شدت سے محسوس کررہا تھا۔

بلآ خراس کا خیال درست ثابت ہوا.... احمہ پور کے نواح میں داخل ہوتے ہی عمران کی گاڑا کی رفتار کم ہونے گئی تھی۔!

اور پھر ہوٹل بی کے سامنے دہ رک بھی گئی ... صفدر کو ایک لمبی می سیاہ رنگ کی شیور لا اور بھی د کھائی دی ... جو پہلے بی سڑک کے کنارے موجود تھی۔ صفدر نے اپنی گاڑی سڑک سے اتار کر پچھ فاصلے پر روک دی اور ان دونوں کو ہوٹل میں داخل ہوتے دیکھارہا۔

اس نے ابھی تک اپنی گاڑی کی مشین بند نہیں کی تھی! پچھ دیر اور تھبر کر اس نے سوچ آن کر دیااور خود بھی گاڑی ہے اتر آیا۔

ہو ٹل کا ڈائنگ ہال معمول قتم کے فرنیچر پر مشتل تھا۔ لیکن رکھ رکھاؤاور ستھرے پناکا وجہ سے دوسرے دیمی ہوٹلوں ہے مختلف نظر آتا تھا۔

صغدر کااندازہ تھا کہ ڈا کمنگ ہال ویران ہو گااس وقت کیونکہ اب ڈیڑھ نج رہے تھے۔ لیکن خیال غلط نکلا آدھی ہے زیادہ میزیں آباد تھیں۔

صغدر نے اپنے لئے عمران کے قریب دالی میز منتخب کی اور اس طرح بیٹھا کہ عمران کا پشت اس کی طرف رہے گونگا ڈرائیور اسے پچھ سمجھانے کی کوشش کررہا تھا اور عمران کام بھی اس طرح ہلتا جیسے وہ اس کی بات سمجھ گیا ہو اور بھی اس طرح ہلتا جیسے وضاحت کے لئے مزہ اشارے درکار ہوں گونگا اپنے حلق سے بھی ہلکی آوازیں بھی نکالتا جاتا تھا۔

ہنی ہی کے ساتھ عمران اور اس کا سامتی بھی رک گئے تھے۔ "آپ کون ہیں جناب ... اور اس طرح کیوں پیش آرہے ہیں۔!" «میں کہتا ہوں چلتے رہو . . . ! "صفدر بولا۔

"اور کیا...؟ اندهیرے میں ہم کیوں کسی کو پہچانے کی کوشش کریں.... مسافر توایک ہی ہے کے ہیں ...! "عمران بری محمیر آواز میں بولا۔

« خبر صاحب ...! "ا جنبی بر بردایااور وه پھر چلنے لگا۔

اب صفدر کویاد آیا کہ ای طرف ایک بہت بڑاریٹ ہاؤز بھی ہے جے کوئی غیر مکلی عورت ان ہے۔ شہر کے تاجر اور دوسر سے معروف بیشوں کے لوگ تعطیل گزار نے کے لئے اکثرای رف آتے ہیں۔ ریٹ ہاؤز کانام اس کے ذہن ہے نکل گیا تھا۔

تحوزی بی دیر بعد شبہ یقین میں بدل گیا۔وہ ریٹ ہاؤز کی ممارت کے سامنے کھڑے تھے۔ اوراب صفدر کے انداز میں کسی قتم کی بھی ہیچکاہٹ باتی نہیں رہی تھی۔البتہ وہ سوچ رہا تھا کہ راے پہلے سے معلوم ہو تا کہ یہ لوگ یہاں آئیں گے تو وہ اپنی گاڑی وہاں نہ چھوڑ تا بلکہ مرے دانے سے سیدھا لیبیں لیتا جلا آتا لان پر پہلے ہی ہے کئی گاڑیاں پارک تھیں۔ دہ انہیں پیچیے چھوڑ کر خود آگے بڑھتا گیا۔ پورچ میں روشی تھی۔!وہ سوچ رہا تھا آخر وہ لوگ بھے رائے سے کیوں نہیں آئے۔اس طرح وہ سیاہ رنگ کی شیور لٹ ممارت تک آعتی۔ پورج سے گزر کر وہ بال میں داخل ہوا ... یہاں ایک معمر سفید فام عورت کاؤنٹر پر نظر لا ...ال نے بھنویں سکوڑ کر صفدر کا جائزہ لیا تھا۔

ہال میں اس عور ت کے علاوہ اور کو ئی نہ د کھائی دیا . . . صفد ر کاؤنٹر کی طرف بڑ ھتا چلا گیا۔ عورت اسے سوالیہ نظروں سے دیکھ رہی تھی۔

" کھ پینے کو مل جائے گا ...!"صفدر نے پوچھا۔

"باره بج کے بعد یہاں شراب نہیں مل سکتی۔!" خٹک کہج میں جواب ملا۔

"م^{یں جا}ئے یا کافی کی بات کررہا تھا۔!"

"محصافوس ہے کہ اس وقت یہ بھی ناممکن ہے....!"

استنقل وہ تینوں بھی کاؤنٹر کے قریب آپنیجے اور صفدر دوسری طرف مڑکر بے تعلقانہ انداز

"يار مار مولى ... نهيس پيتے چائے وائے ... قيت ادا كئے ديتے ہيں۔!"عمران مضطر باندازو

"عنايت جناب...! آپ فكرنه يجيئ ... الطمينان ت جائ في ليجئ ا اجنى بولار «کہیں دور چلنا پڑے گا…!"عمران نے بوجھا۔

«بس تعورْ ی دور!"

. "اوہو... لیکن میری گاڑی ٹوسیٹر ہے... آپ کا کیا ہو گا...!"

"ميرى اين گاڑى موجود ہے ... اور ميس آپ لوگوں كو اين بى گاڑى ميس لے چلوں گا_!" "كيابراكي محض آپ عى كے توسط سے دہاں پہنچ مكتا ہے۔؟"عمران نے يو چھا۔ " يى نبيل ... جو جائت بيل خود بھى پينج جاتے ہيں۔!"

"فر ... فر ... صاحب اب مجھے جلدی سے جائے لی لینے و بیجے۔!"

صغدر نے دیکھاکہ وہ جلدی جلدی جائے کے گھونٹ لے رہا ہے۔!

دو منث کے اندر اندر وہ کہیں اور جانے کے لئے اٹھ گئے صفدر اس وقت اٹھا تھاجہ ا دروازے سے نکل رہے تھے۔

مجراس نے انہیں سیاہ شیور لٹ میں بیٹھنے دیکھا۔

کچه دیر بعد صندر ان کا تعاقب کرر باتها شیور لث کی رفتار خاص تیز تقی۔

صغدر مطمئن تفاوه کی ایک جگه جارے تنے ... جہاں وا تفیت رکنے والے کمی کی رہمالی ک بغیر بھی پہنچ کتے تھے ... یہ بات اے اجبی بی کی زبانی معلوم ہو کی تھی۔

جاروں طرف مرااند حراتھا... صفدر نے بھی اپن گاڑی شیور لٹ کے برابر ہی روکی مل اور ان تیوں کے پیچیے چلنے لگا تھا۔

کچھ دور چلنے کے بعد اچاتک ان میں سے ایک رکا تھا۔

"کون ہے...؟"صفدر نے آواز سی۔

کین میہ عمران کی آواز نہیں تھی . . . اور اس کا ساتھی تو گو نگا تھا۔ یقینا یہ اجنبی ہی ہو سکاٹا و بی تھا کیو نکہ صفدر کچھ دیریہلے اس کی آوازین بی چکا تھا۔

" چلتے رہو ...! "صفدر بدلی ہو کی آواز میں غرایا۔

میں سگریٹ سلگانے لگا۔

ا جنبی معمر عورت سے کہدرہا تھا۔"ان شریف آدمیوں کو صبح تک کے لئے کمرے جا ہمیں اور اور سے جاکر دکھادو...!" بوڑھی عورت بولی۔

اجنبی پھر صدر دروازے کی طرف مڑگیا۔عمران اور گونگاڈرائیوراس کے پیچھے علی رہے تے "اچھا خاتون!"صفدر ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔"بہت بہت شکر میں...!" "مسٹر مجھے بے حدافسوس ہے کہ کوئی خدمت نہ کر سکی۔!" صفدر اس کا بورا جملہ سننے کے لئے رکا نہیں تھا۔

اس نے اسے بورچ ہی میں جالیا ... لیکن ان سے کسی قدر فاصلے ہی پر چل رہا تھا۔ وہ چکر کاٹ کر ممارت کی پشت پر پہنچے اور دروازے میں داخل ہو گئے۔

یہ زینے تھے... صفدر نے ان کی تقلید کی تھی اور نہایت اطمینان سے ان کے پیچے پیچے اور ہمایت اطمینان سے ان کے پیچے پیچے اور ہمی زینے طے کر کے اوپر جار ہاتھا۔

ایک با لکنی میں زینوں کا اختتام ہوا۔اب وہ ایک بڑے کمرے میں تھے جہاں دھندلے شیڈ کا ہوئے بلب روشن تھے جہاں دھندلے شیڈ کا ہوئے بلب روشن تھے ۔.. اور موٹی می عورت ایک آرام کری پر پڑی او نظر آرہا ہے۔اند هیرے اُلہ صفدر نے محسوس کیا کہ اب اجنبی خود اس کی طرف سے لا پر واہ نظر آرہا ہے۔اند هیرے اُلہ پہلے وہ اس کی شکل نہ دکھے سکا ہوگا۔۔۔ دوسری بار روشنی میں دونوں کاؤنٹر کے قریب لیے نے اللہ اس کے ماہوگا۔

"تم سور بی ہو کیا… ؟"ا جنبی نے بوڑھی عورت کا شانہ ہلا کر کہا۔ "اول… ہوں…!"وہ بو کھلا کر سیدھی ہو گئے۔ نہ صرف سیدھی ہوئی بلکہ ا جنبی ہ^{یا}

" یہ کون ساطریقہ ہے جگانے کا.... جنگلی کہیں کے...!"

"ا ہے ... خواہ مخواہ بات نہ بڑھاؤ ... جو خالی ہیں انہیں بلاؤ ...!"

"میں کہہ رہی تھی کہ آدمیوں کی طرح رہا کرو…؟"عورت پھر غرائی۔ •

"موڈ ٹھیک کرو جلدی ہے… ہیہ لو…!" اجنبی نے اس کی طرف اپنا ^{سگریٹ ؟} بڑھاتے ہوئے کہا۔

د "تم بعض او قات تکلیف ده ہو جاتے ہو...!" عورت نے سگریٹ کیس کی طرف ہاتھ برہاتے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے ہو برہاتے ہوئے کہا۔ اس کا لہجہ نرم ہو گیا تھا... سگریٹ سلگاکر اس نے ان تینوں کا بغور جائزہ
لل ایک پش سونے کا بٹن دباتی ہوئی اجنبی سے بولی۔"سب بی خالی ہیں... موسم سے شدید ہوجانے کی وجہ سے شاید کوئی او هر آیا بی نہیں... خدا غارت کرے ان شالی

ہوں ہی دیر بعد ایک ایک کر کے گیارہ لڑ کیاں کمرے میں داخل ہو کمیں کھوڑی ہی دیر بعد ایک ایک کرے گیارہ لڑ کیاں کمرے میں داخل ہو کمیں کے سفدر کا اندازہ تھا کہ ان میں سے کوئی بھی دیسی نہیں ہے۔

عمران اور اس کا گو نگا ڈرائیورانہیں ایسی نظروں سے دیکھ رہے تھے جیسے اس سے پہلے مجھی انہوں نے عور تیں دیکھی ہی نہ ہوں۔

صفدر الجھن میں پڑگیا تھا ... کہ اے اب کیا کرنا چاہے بات بوری طرح سمجھ میں آگئی نم۔ گاکب کی حیثیت ہے آیا تھا تواہے بھی کسی نہ کسی کو منتخب کرنا ہی تھا۔

کین یہ عمران ...؟ اسے جیرت تھی ... اگر ایکس ٹو کی ہدایت پر اس نے تعاقب نہ کیا ہوتا تو بی سختا کہ حضرت بہر حال چھے رستم نکلے۔ دفعتان نے عمران کو کہتے سنا۔

"م... ميري سجھ ميں نہيں آتا....؟"

"كياسمجھ ميں نہيں آتا....!"ا جنبي بولا۔

"اے سجی توایک سے ایک ہیں!"

"بى تو پھر آئىسى بندكر كے كى ايك كاباتھ پكڑ ليجے ...!" اجنى نے كہا۔

اوهم عمران نے محجمکتی ہوئی برد صیا کا ہاتھ پکڑااور اد هر قبقہوں کے شورے حصت اڑتی ہوئی

طدنبر14

تھوڑے فاصلے پر اندھیرے میں دود ھندلے سائے نظر آئے۔اس میں سے ایک کسی قدر جھک ر چل رہاتھا غالبًا اس نے کوئی بھاری بوجھ اٹھار کھا تھا۔ وہ قریب آگئے باہر سے عمران کی آواز آئی۔ «سی اسو گئے … ؟"

> جواب میں صفدر دروازه کھول کرینچے اتر آیا۔! « تجیلی سیٹ کادروازه کھولو...!"عمران بولا۔

اں کا ساتھی پشت پر ایک بہت بڑا گھر اٹھائے ہوئے تھا.... در دازہ کھلتے ہی دہ گھر سیٹ پر رکھ دیا گیا....ادر گونگا بھی سمٹ سمٹا کر اس کے قریب ہی بیٹھر گیا۔

عمران اگلی سیٹ پر بیٹھ چکا تھا... اس نے صفور کے شانے پر ہاتھ رکھ کر کہا۔"واپس چلو... اور مجھے ہوٹل سے ایک فرلانگ او هر ہی اتار وینا... سید ھے راتا پیلس جاؤ... جوزف پھائک پر ملے گا... تم نے علیہ بگاڑر کھا ہے اپنا... گاڑی اشارٹ کر کے موڑلو... ٹھیک.... بہر مال تم بھی راتا پیلس ہی میں میر اا تظار کرو گے۔!"

"جوزف...!" صفدرانجن اسارٹ کر تا ہوا بڑ بڑایا۔

"جوزف کی فکر نہ کرو... ہمارے ڈرائیور صاحب کو دکھ کر نہال ہوجاتے ہیں... تمہیں ان کے ساتھ دیکھیں گے بھر قطعی ضروری نہیں ہوگا کہ تمہارے بارے میں کچھ دریافت فرائیں۔ بھر صفدر نے عمران کو ہوٹل ہے ایک یاڈیڑھ فرلانگ ادھر ہی اتار دیا تھا۔

\bigcirc

عمران بیدل پنجا تھا ہو مل تک اپنی ٹوسیز کے قریب رک کر اس نے جیب سے چیو تکم کا پیک نکالا بی تھا کہ چیچھے ہے کسی نے کوٹ کا کالر پکڑ کر جھٹکا دیا لیکن دوسر ہے ہی لمجے میں ممران گاڑی ہے بہت دور کھڑا نظر آیا کیونکہ کوٹ تواتر کر کالر پکڑنے والے کے ہاتھ ہی میں دوگیا ہوگا۔

"گولی ماردوں گا... ورنہ وہیں تظہر و... جہال ہو...!"عمران نے کسی کی غراہٹ سی۔ "کوٹ تو واپس کر دو بیارے... سس ... سر دی لگ رہی ہے۔!" "تم جھے انتہائی سور آدی معلوم ہوتے ہو...!" سی معلوم ہونے گئی۔ صفدر سوچ رہا تھا شاید عمران نے اسے بیجان لیا ہے۔ ورنہ اس کا ساتھی اسے کاغذ کا کوئی کی کی مقدر سوچ رہا تھا شاید عمران نے اسے بیجان لیا ہے۔ ورنہ اس کا ساتھی اسے کاغذ کا کوئی کی

کیوں تھا تا... یقینا یہ کوئی پیغام ہے... کوئی ہدایت ہے جس پر فوری طور پر عمل کرنا ہے۔ وہ تیزی سے دروازے کی طرف مڑاہی تھا کہ اجنبی بولا۔" آپ کہاں چلے جناب...؟" "میں پھر مادام سے گفتگو کروں گا...!"صفدر نے جواب دیا۔

"اوہ… اچھا…!"اس نے کہاتھااور پھر عمران سے پچھ کہنے لگا تھا۔ صفدر نے زیے طے کئے اور نینچ پہنچ کر سگریٹ سلگانے کے بہانے لائٹر کی روشنی میں پر چے پر روشنی ڈالی لکھاتھا۔ "اپنی گاڑی وہاں سے ہٹا کر صحیح راستے کی نکاس پر رو کے رکھو…!اور کالی گاڑی کے ڈسڑی بیوٹر کے پوائنٹس نکال لو…!"

صفدر نے طویل سانس لی اور پر ہے کو توڑ مر وڑ کر دوبارہ جیب میں ڈالتا ہوااس طرف چل پا جہاں اس نے اپنی گاڑی کھڑی کی تھی۔

یہاں بدستور سناٹا طاری تھا... سیاہ شیور الث بھی موجود تھی۔اس نے سوچا اگر مقفل کر ابا ہو گا تو و شواری ہو گی۔ لیکن وہ مقفل نہیں تھی ... اس نے بہ آسانی بونٹ اٹھا کر ڈسٹری بوزہ ہاتھ صاف کر دیا۔

بھر اپنی گاڑی اشارٹ کر کے اسے سڑک پر لے آیا اور اس طرف چل پڑا جہاں سے ریٹ ہاؤز کے لئے نیم پختہ سڑک مڑتی تھی۔

اس پوری کارروائی میں پندرہ منٹ سے زیادہ وقت صرف نہیں ہوا تھا۔ سڑک کے بائیں ہا کے قریب اس نے اپنی گائی سڑک کے بائیں گائی کے قریب اس نے اپنی گاڑی سڑک کے نیچے اتار دی اور انجن بند کر دیاوہ سوچ رہا تھا پہتہ نہیں گائی ور کرائر وریتک تھم برنا پڑے۔ اس نے سگریٹ سلگائی اور دائیں جانب والی کھڑکی کا شیشہ کسی قدر کرائر سیٹ کی پشت گاہ سے فک گیا۔ گھڑی تمین بجارہی تھی۔

وہ سوچ رہا تھا ہو سکتا ہے ایکس ٹونے عمران کو مطلع کر دیا ہو کہ وہ اس کا تعاقب کر رہا ہے۔ ور نہ اس میک اپ میں عمران شاید اسے نہ بیجیان سکتا۔

وه او گفتااور بار بار گفزی دیکتار ہا۔

بعر ٹھیک ساڑھے جار بجاس نے قد موں کی آہٹ سی تھی اور سیدھا ہو کر بیٹھ گیا تھا۔

« مجھے تو کسی کا بھی ہوش نہیں!"

"مادام نے بتایا کہ وہ ان کے لئے اجنبی تھا...اس سے پہلے بھی انہوں نے اسے ریسٹ ہاؤز میں نہیں دیکھا تھا۔!"

"تو پھر میں کیا کروں...!"

"تہہارا معاملہ طے کرادینے کے بعد میں نے مادام سے اس کے بارے میں پوچھا تھا انہوں نے لا علی ظاہر کی ... پھر میں اس جگہ پہنچا جہاں گاڑی چھوڑی تھی۔ اس کی گاڑی موجود نہیں تھی ... میں نے اپنی گاڑی اشارٹ کرنی جانی لیکن نہ ہوئی ... جانتے ہو ... کی نے ڈسٹری بوڑ کے پوائنٹ ہی نکال کئے تھے ... اب بتاؤ میں کیا سمجھوں ...!"

"بوتمہارادل جاہے سمجھو... مجھے خواہ تخواہ کول بور کررہے ہو۔!"

"كياتم وہال سے يہال تك پيدل آئے ہو...!" اجنبي غرايا_

" چلویمی سمجھ لو… میں نروس ہو کر بھاگ نکلا تھا… میر اسا تھی ابھی وہیں ہو گا… وہی کمخت تو مجھے یہاں لایا تھا…!"

"تم جھوٹے ہو…!"

"چلواس سے بھی کیا فرق پڑتا ہے.... مین تو جارہا ہوں.... تم اس سے سب کچھ بوچھ لین... وہ حرام زادہ تو شاید صبح تک وہیں رہے۔!"

"تم يهال سے زندہ واپس نہيں جا كتے ... ورنه بتاؤ چكر كياہے ...؟"

" انجھی بات ہے۔۔۔ انھو۔۔۔ میں تمہیں سب کچھ بتادوں گا۔۔۔ میں کیوں خواہ مخواہ ان چکروں میں یزوں۔۔۔!"

"لینی ہے... کوئی چکر...!"

"بالكل ہے ... تم اٹھو تو بتاؤں ...!"

اجبی اٹھ کھڑا ہوالیکن شایداس نے اب بھی اپنا جبڑاد بار کھا تھا۔

"ہوٹل میں چلو ...!"عمران نے کہا۔

" ہمیں سیمیں بتاؤ سمیر احلیہ اس قابل نہیں ہے کہ فوری طور پر روشنی میں جاسکوں۔!" " چھی بات ہے تو سنو سا! میر اساتھی تمہارے یہاں کی ایک لڑکی کوریٹ ہاؤز سے نکال 130

"یا سور کہہ لو.... یا آدمی.... دونوں ایک ساتھ ناممکن.... گک.... کوئ_{...} پیارے بھائی....!"

عمران نے آواز بہچان لی تھی ... ہدوہی ہو سکتا تھا جو اسے ہوٹل سے رایٹ باؤز تک براہ شیور لٹ میں لے گیا تھا۔

اس نے اس کا متحرک ہمولی اپنی طرف بڑھتے دیکھا ۔۔۔ لیکن چپ چاپ وہیں کھڑ ارہا۔ چیونگم کا پیس اب اس کے دانتوں کے نیچے تھا ۔۔۔ اور وہ اے آہتہ آہتہ کچل رہا تھا ۔۔۔ کاطب بالکل ہی قریب آگیا اور عمران نے محسوس کیا کہ گولی مار دینے کی دھمکی یو نہی نہیں تھی تج کچار کے ہاتھ میں ریوالور تھا۔

' کک کوٹ مسٹر میرے دانت نج رہے ہیں۔!" عمران کیگیاتی ہوئی آوازیں بولا اور دوسرے ہی لمحے میں اجنبی اچھل کر دور جاپڑا اس کا ریوالور اب عمران کے بائیں ہاتھ میں تھااور اب ضرورت اس بات کی تھی کہ وہ اپنا داہنا ہاتھ بھی کچھ دیر تک سہلا تا کیونکہ اجنبی کا جبڑا کچھ ایسا ہی فولادی قتم کا ثابت ہوا تھا۔

"میرا کوٹ چپ چاپ میری طرف اچھال دو ورنہ میں بھی اس نامعقول کھلونے کے استعال ہے واقف ہوں۔!"

دوسرے ہی لمحے میں کوئی چیز احجیل کر اس کی طرف آئی اور اس نے اسے بائمیں ہاتھ ے سنجال لیا.... بیاس کا کوٹ ہی تھا۔

عمران آہتہ آہتہ اجنبی کی طرف بڑھا....اس دھینگا مشتی کے دوران میں وہ ہو ٹل کے قریب سے ہٹ آئے تھے اور اب قطعی اندھیرے میں تھے۔

"کیوں دوست! آخر اس بو کھلاہٹ کی ضرورت کیوں پیش آئی تھی۔!"عمران نے اس کے قریب پہنچ کر آہتہ ہے کہا۔وہ اب بھی زمین ہی پر پڑا ہوا تھا۔

"وہ تیسرا آدمی بقیناً تمہاراساتھی ہی تھا... تم کچھ گھیلا کرنا چاہتے ہو۔!" اجنبی غرایا۔ "کس تیسرے آدمی کی بات کررہے ہو۔!"

"وہی جس نے میری گاڑی کے قریب اپنی گاڑی روکی تھی ... اور شاید وہی تھا ہے ہم ^{نے} ہال کے کاؤنٹر کے قریب دیکھا تھا۔!"

وزف موجود تھا....عمران کو دیکھ کراس نے دانت نکال دیئے۔ "ب نھیک ہے!"عمران نے گاڑی سے سر نکال کر یو چھا۔ "ب ٹھیک ہے... ہاں!"اپنے گو نگھ کے ساتھ ایک اجنبی اور ایک بیہوش لڑ کی بھی۔!" صفدرے نشست کے کمرے میں ملا قات ہو ئی۔ "لڑ کی ابھی تک ہوش میں نہیں آئی...!"صفدر بولا۔ "كېيں اس گو نگے نے ٹينوانه د باديا ہو ... سانس چل ر ہى ہے يا نہيں!" "سانس بے قاعدہ نہیں ... نبض بھی معمول کے مطابق ہے ...!" "بن تو پھر كيا چاہے ... كياتم اسے پند كرو كے كه وہ ہوش ميں آكر تمهاراد ماغ جا ثاشروع کردے کم از کم مجھے تو بیہوش خوا تین اچھی لگتیں ہیں۔!" "توبيه اغواء بالجبر كاكيس ب_!" "بات تو کھے ایسی ہی ہے۔ بہت پاپڑ بیلنے پڑے ہیں اس کے لئے بھیک تک مانگما بھراموں۔!" "لیکن ... بھیک ... بھیک تو آپاٹی کھٹارا کے لئے ... میں نے یہی ساتھا...!" "آؤ.... دیکھیں!"عمران اسکاشانہ تھیک کر بولا۔" ہوش میں آنے کے بعد کیسی لگتی ہے۔!" "كس ملك سے تعلق ركھتى ہے...!" "ساری لڑکیاں صرف ملک دل اور شہر آرزوہے تعلق رکھتی ہیں۔اسے ہمیشہ یادر کھو...!" "أوہو… بڑے رومینک ہورہ میں آج کل…!" "عشاق کے لئے نصاب تر تیب دیتا ہوں ... خود کسی قابل نہیں ...!" "آب نے مجھے میک اپ میں کیے پہیان لیا تھا۔!" "ول كومعدے سے راہ ہوتى ہے ويسے تمہارے ممبكو صاحب نے فرمايا تھاكہ وہ ميرى

فأظت كے لئے ازراہ كرم تمهيں روانہ فرمارہے ہیں۔!" "اُخر چکر کیا ہے…؟" "ال لڑکی کی تلاش کیوں تھی۔!"

" چکر بھی وہی حضرت جانیں یہاں تو مطلب تمیشن سے ہے...!"

كے جاتا جاہتا ہے۔!" "کس کو…:؟"

"و ہی جس کااس نے انتخاب کیا تھا ...!"

"کیاوہ بھی اسے جانتی ہے …!"

" پیر سب کچھ میں نہیں جانیا ... آج ہی شام کو تو ہم دونوں دوست ہے تھے۔!"

"اوه... تو آج سے بہلے تم اسے نہیں جانے تھے۔!"

« قطعی نہیں . . . !"

"وہ تمہارے ساتھ واپس نہیں آیا...!"

"نہیں میاں ... وہ تو میں ڈر کے مارے بھاگ آیا... میں نے سوعیا کہیں کوئی بڑا گھلانہ ہو جائے کہ خواہ تخواہ بندھے بندھے پھریں۔!"

"تم سچ کہہ رہے ہو …!"

"مالكل…!"

"احیما تو پھر ... مجھے اپنی گاڑی میں واپس لے چلو

"كيول ... ؟ تم پيدل آئے تھے كيا ... ؟"

" نہیں … ایک ٹرک ڈرائیور سے لفٹ لی تھی … ہوں…. لاؤ…. میراریوالور دالم کر دو . . . و پیے تم ہو بہت پھر تیلے . . . ! "

"ارے... میں کیا...!"عمران نے خاکسارانہ انداز میں کہتے ہوئے ربوالور کو نال ہے کج کر اس کی طرف بڑھادیا۔

پھر اس کا ہاتھ اے تھامنے کے لئے بڑھا ہی تھا کہ ریوالور کا دستہ پوری قوت ہے ا^{س کی کٹی} یر پڑااور وہ آواز نکالے بغیر ہی چکرا کرڈھیر ہو گیا۔

عمران دوسرے ہی کمیح میں ریوالور کو اپنے رومال سے صاف کر رہا تھا۔ وہ اس پر اپنی انگلبول کے نشانات کیونکر چھوڑ تا... ریوالور ای کے قریب ڈال کر چل پڑا... ٹوسیٹر اشار^{ٹ گالا} خاصی تیزر فآری کے ساتھ شہر کی جانب روانہ ہو گیا۔

سر کیں سنسان تھیں اس کئے مسافت جلد ہی طے ہو گئی تھی۔ رانا پیلی کے بھالگ أ

"آد هی بو تل ره گئی ہے باس پھر بھی کیا غم ہے؟" " بچ چ بھیک منگواؤ گے تم لوگ مجھ سے کسی دن ...!" جوزف کو وہیں چھوڑ کر دہ پھر عمارت کی طرف دالیس آیا تھا۔

گونگا ہر آمدے میں نہلتا ہوا ملالیکن عمران اس کی طرف توجہ دیئے بغیر آگے ہو ھتا چلا گیا۔ اب وہ جس کمرے میں داخل ہوا تھا اس میں گہرے نیلے رنگ کی مدھم روشن پھیلی ہوئی تھی۔۔۔اس نے سونچ بورڈ کی طرف ہاتھ بڑھا کر تیزروشنی والا بلب روشن کر دیا۔

سامنے مسمری پر ایک سفید فام غیر ملکی لڑکی آ تکھیں بند کئے پڑی تھی عمران چند کھے کڑااے پر تشویش نظروں سے دیکھارہا پھر ایک الماری کھول کر اس میں سے چند شیشیاں نکالیس اوران کے لیبل پڑھتارہا۔

دوشیشیوں سے ایک ڈراپر میں تھوڑا تھوڑا سیال لیا بیہوش لڑکی کا منہ کھول کر چند قطرے پکائےادر کلائی کی گھڑی پر نظر جمادی۔

ویسے اس کے چیرے پر تشویش کے آٹار تھے ... پھر اس نے جھک کر اس کی نبض دیکھی اور گُڑی پر نظر جمائے رہا۔

دو منٹ بعد لڑکی کے جسم میں جنبش ہوئی عمران اس کا ہاتھ چھوڑ کر چند قدم پیچیے ہٹ آیا لڑکی کی آتھوں کے بپوٹے کانپ رہے تھے۔ بلکیں تھوڑی می کھلتیںاور پھر بند ہو جاتیں آخر اس نے کراہ کر عمران ہی کی جانب کروٹ لی اور آئکھیں پوری طرح کھول دیں پہلے تو بلکیں اس نے کراہ کر عمران ہاتھ اٹھا کر جیگئے کا غالبًا ارادہ ہی کیا تھا کہ عمران ہاتھ اٹھا کر جیگئے میں بولا۔

"ليني ر هو …!"

اس نے کچھ کہنا چاہا تھالیکن پھر ہونٹ تختی سے بھنچ لئے تھے۔!ویسے وہاب بھی عمران ہی کو گھورے جارہی تھی۔

کھودیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔"میں تو شاید تمہارے ساتھی کے پاس تھی۔!" جملہ انگریزی میں کہا گیا تھا۔

" "چھود بر مزید خاموشی تہاری صحت کے لئے مفید ہو گی۔!"عمران بولا۔ "یار کان نہ کھاؤ ہمت ہے تواس سے پوچھ لینا ...!" "کیااس تلاش کا کام ہم لوگ نیٹا سکتے تھے۔؟"

" بیہ سوال تو خود اپنی صلاحیتوں سے کرو… میں بھلا کیا کہد سکتا ہوں۔!"صفدر بُراسا من_{د نا} ر رہ گیا۔

دفعتاً عمران چونک کر بولا۔"لیکن میر اخیال ہے کہ اب یہاں تمہاری موجود گی ضروری نہیں۔!" "میں ایکس ٹو سے بوچھے لیتا ہوں۔!"

"جي نہيں آپ تشريف لے جاسكتے ہيں ...!"

"ا چھی بات ہے ...!" صفدر ہنس بڑا۔

وہ سمجھا تھا شاید عمران نے مزاماً یہ بات کہی تھی۔ لیکن عمران کی سنجید گی میں ذرہ برابر بھی فرق نہ یا کر دہ چیپ چاپ در وازے کی طرف مڑگیا۔

" تهم و ...! "عمران ما تھ اٹھا کر بولا۔"اس بارتم تنہاوا پس نہ جاسکو گے۔!"

"كيامطلب....!"

"جوزف اب بھی وہیں موجود ہے۔!"

" تو پھر …!'

"جب تک ہم میں سے کوئی ساتھ نہ ہو ... وہ تمہیں باہر نہیں جانے دے گا۔!" صفدر کچھ نہ بولا ... عمران اس کے ساتھ چل رہا تھا۔ پھر صفدر اپنی گاڑی میں بیٹے گیالار گاڑی پھائک کی طرف آہتہ آہتہ رینگتی رہی کیونکہ عمران کھڑکی پرہاتھ رکھے ساتھ ساتھ جل رہا تھا۔اس نے جوزف کو پھائک کھولنے کااشارہ کیا۔

"بس اب جاؤ...!"عمران نے صفدر كاشانه تھيكتے ہوئے كہا۔

صفدر نے ایکسیلریٹر پر دباؤ ڈالا اور گاڑی پھاٹک سے گزر گی... عمران وہیں کھڑا دہا جوزف بھاٹک بند کر کے اس کی طرف مڑا۔

"تم اب جاکر سوجاؤ...!"عمران نے اس سے کہا۔

''کیا فائدہ باس ...!"جوزف نے جماہی روکتے ہوئے کیہا۔" صبح ہور ہی ہے۔!" "تمہارا کو ٹا تو کم نہیں ہوا...!"

عمران کچھ نہ بولا ... خاموشی ہے اسے دیکھار ہا۔! «جھے جانے دو…!"وہ کچھ دیر بعد عضیلی آواز میں بولی اور پھر مسمری سے اٹھ گئ۔ "بیاں ہے تم کسی دوسرے کمرے میں جاسکو گی ... اور بس ...!" "جھے كيول لائے ہو ...!" «تمهاري زندگي سدهار دو**ن گا-!**" "ارے تم ہو کیا بلا...!" " پی جمی تنہیں جلد ہی معلوم ہو جائے گا . . . مناسب یبی ہوگا کہ آرام کرو میری مرضی کے بغیرتماس ممارت سے باہر نہ نکل سکو گی۔!" عمران نے کہااور ٹمرے سے نکل آیا۔! رانا پیلس کی چار دیواری قد آدم سے بھی کھھ او کچی ہی تھی۔ باہر سر ک پر چلتے ہوئے اندر نہیں دکھے سکتے تھے۔ سلاخوں اور پھائک پر او ہے کی چادریں پڑھی ہوئی تھیں۔ ، ان بار جوزف بر آمدے میں ملا۔ "میری گاڑی کی نمبر پلیٹ بدل دو...!"عمران نے اس سے کہا۔ "اچھا... باس...!"جوزف نے فوجی انداز میں ایزیاں بجائیں۔

دفت اندر سے آواز آئی۔"میں چیج چیئم آسان سر پر اٹھالول گی۔!" "ال كالهجه بهت خراب ب باس!"جوزف بولا ـ "اسكانش بي ... تم پرواه نه كرو...!" جوزف برآمے سے نیچ اتر گیا۔ عمران مجراندر آیا...اس بار وہ لڑی اے نشست کے کمرے میں ملی۔! "يقين كرو... ميس كسى سے بھى نہيں ۋرتى ...! "وەاسے ديكھ كرچ كھاڑى ـ " محصے يقين ہے ... تم خواہ مخواہ اپناسر يلا حلق بنہ بر باد كرو...!" "كيول لائے ہو مجھے يہال...!" "صرف ايك جيموني سي كهاني سناؤن گا...!"

"کیول میر اد ماغ خراب کر رہے ہو … ؟"

"کیا مطلب!" وہ چونک پڑی اور پھر چاروں طرف نظر دوڑانے کے بعد انچھل کراٹھ بیٹھی "میں کہاں ہوں…؟" "يېښ ہو…!" "میں اس کرے میں تو نہیں تھی۔!" "ابای کمرے میں ہو ... فکرنہ کرو...!" "میں یہاں کیسے آئی...!"اس نے کہااور اس کی پیٹانی پر سلومیں امجر آئیں۔ شاید عافظر زور دے رہی تھی۔ "اوہ . . . میرے خدا . . . !"وہ مسہری ہے کور گئی۔

بھی صحت کے لئے مفرے۔!" "وہ کہاں ہے ... وہ وحتی ...!"لڑکی مذیانی انداز میں بولی۔"میں اس سے پوچھ رہی تھی کہ آخر وہ کچھ بولٹا کیوں نہیں ... اور اس نے میر اگلا گھونٹ دیا تھا... کہال ہے وہ... میں کہال ہوں ... ہٹ جاؤ سامنے ہے۔!"

عمران نے آگے بڑھ کراس کے شانے پکڑ لئے اور دوبارہ مسہری پر بٹھا تا ہوا بولا۔"کود میاز

لہجہ کچھ ایہای بھیانک تھا کہ وہ خو فزرہ نظروں ہے اے دیکھنے لگی۔! پھر کچھ دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔"تم کون ہو … اور کیاجا ہے ہو۔!"

"خاموش ببیهی رہو …!"عمران غرایا۔

"انسانیت کا خادم ہوں... اور آ دمیوں کو آ دمیت کی سطح ہے نہ گرنے دیے کا ٹھیکیدار!" "میں نہیں سمجھے۔!"

" شهبیں اس گھناؤ نے پیشے میں نہیں دیکھنا جا ہتا۔!" "تم!" وه جعنجطا گئے۔" مجھے بتاؤ میں کہاں ہوں۔ ریسٹ ہاؤز میں تواس طرح کا لا کمره نہیں تھا۔!"

"تم ریٹ ہاؤز سے کوسوں دور ہو...!" "اوہ… سمجھی… تم لوگ مجھے اٹھالائے ہو… تمہارے ساتھی نے میرا گلا گھوٹا تھا۔ مِين غالبًا بيبوش ہو گئی تھی۔!" روس ہے ہے متعارف ہوئے اور گاڑی کا سودا ہو گیا۔!" "ساڑھے نو ہزار میں …!"رحمان صاحب نے متحیر انہ لہجے میں پوچھا…! "جی ہاں … سوئیس لڑکی نے جمھے یہی بتایا تھا…!"

ر حمان صاحب مضطربانه انداز میں اٹھ کر خبیلنے لگے کچھ دیر بعد رک کر ٹریا کی طرف مڑے۔ "سر بہرام کو میں جانتا ہوں۔! بہت شریف آدمی ہے... پیتہ نہیں اس کم بخت نے اس علم ہاتھ کیا فراڈ کیا ہو...!"

"ارے فراڈ کیا کرتے وہ سر بہرام بچہ تو ہوگا نہیں کہ گاڑی کی کنڈیشن نہ دیکھ سکا ہوگا۔!" "سر بہرام کو پرانی گاڑیاں جمع کرنے کا شوق ہے ... اس نے اس کی اس کمزوری سے فائدہ فلاہوگا...!"

"بباے شوق ہی ہے پرانی گاڑیوں کا تو پھر دھو کے دہی کا سوال کب پیدا ہو تا ہے...!" "خیر.... خیر.... جاؤ جھے کچھ ضرور کی کام انجام دینے ہیں۔!"

"ویٹری ... میں آپ سے صرف میہ معلوم کرنا چاہتی ہوں کہ اب تو آپ انہیں شہر میں رہے دیں گے۔!"

"فضول باتيل نه كرو.... جاؤ....!"

ژیائراسامنہ بنائے لا ئبریری سے چلی گئی تھی۔

ر ممان صاحب ٹیلی فون والی میز کے قریب کھڑے کچھ سوچ رہے تھے۔ آ کھوں سے گہری تثویش ہویدا تھی۔!

آخرانہوں نے کسی کے نمبر ڈائیل کئے اور ماؤتھ پیس میں بولے۔

"ہلو….رحمان اسپیکنگ … معلوم کرو کہ لیڈی بہرام اس وقت کہاں ہے … بیس منٹ کے اندراندر مجھے مطلع کرو … اچھا…!"

سلسلہ منقطع کر کے وہ پھر شہلنے گئے۔ایک منٹ بھی نہیں گزراتھا کہ پھر فون کی گھنٹی بجی۔ "رحمان …!"انہوں نے ریسیوراٹھا کر ہاؤتھ ہیں میں کہا۔!

" ہولٹر آن سیجے … جناب … سر سلطان گفتگو کرنا چاہتے ہیں۔!" دوسری طرف سے کہا گ^{ااور حمان صاحب بُر اسامنہ بناکر روگئے۔} " دماغ تو میر اخراب ہوا تھا کہ تم جیسی چڑچڑی لڑکی کو!" " خاموش ر ہو!"اس نے چیچ کر کہااور آ تکھیں بند کر کے اپنی کنیٹیاں دبانے لگی۔ عمران چیو تگم کا دوسر اپیکٹ پھاڑ رہا تھا۔

"یقین کیجے ڈیڈی...!" ٹریار حمان صاحب سے کہہ رہی تھی۔"وہ اب معمول کے مطابق ہی زندگی بسر کریں گے۔!"

> "میں فضول ہا تیں پیند نہیں کر تا…!" رحمان صاحب خٹک کہج میں بولے! "وہ سب کچھ تواس نامعقول گاڑی نے کرایا تھا…!"

"كياتم مجمع بچه مجمعتى مو ...!"ر حمان صاحب آ تكسيس نكال كربولي

"لیقین کیجئے ڈیڈی ... وہ گاڑی انہوں نے فروخت کردی ... اچھا اب اپنے آدمیوں ہے معلوم کیجئے۔! بچھلے ہفتے کے دوران میں کہیں انہیں اس حال میں نظر آئے تھے یا نہیں۔!" "جاؤ میراد ماغ نہ چاٹو ...!"

" ڈیڈی میں کس طرح یقین دلاؤں کہ ان کی مالی حالت اب پہلے ہے بہتر ہے… بہت مہاً ا پیچی ہے انہوں نے … مجھے تو چرت ہوتی ہے ساڑھے نو ہزار اس کھٹارے کے۔!" "ساڑھے نو ہزار…!"

"ہاں ڈیڈی ... کوئی سر بہرام بارود والا ہے ... اس نے خریدی ہے۔!"
"بہرام بارود والا ...!"

ثریا نے رحمان صاحب کے لیجے میں کوئی خاص بات محسوس کی تھی۔ لیکن فوری طور براے بھھ نہ سکی۔

"تم خاموش کیوں ہو گئیں ... اور کیا جانتی ہواس کے متعلق ...!"

"وہ سوئیس لڑکی …! جولیانا فشر واٹر ہے نا … اس نے مجھے بتایا تھا ایک دن یہ حضرات مار سٹن روڈ پر اس گاڑی کو دھکے سے اسٹارٹ کرانے کی کو شش کررہے تھے اتفاق سے سر بہرا'' بھی انہیں لوگوں میں آشامل ہوا… جو گاڑی کو دھکیل رہے تھے۔ اس طرح دونوں ا^{کب} اں کی خدمات حاصل کر لی ہیں۔!" "لین محکمہ ُ خارجہ کا اس معاملے سے کیا تعلق…؟"

میں '' ویکھا جائے گا ۔۔۔ تم فی الحال اس کا خیال رکھو کہ اس مر دود سے نکٹر اؤنہ ہونے پائے۔!'' ''کانی د شواریاں پیش آئیں گی جناب ۔۔۔ میں نے ان حضرت کو شہر ہی ہے ہٹاد یے بے لئے مارے انتظامات تکمل کر لئے تھے۔!''

"فی الحال سے ناممکن ہے ... محکمہ خارجہ سے وار ننگ مل چکی ہے۔!" "بہت بہتر جناب!"

"رحمان صاحب نے سلسلہ منقطع کردیا۔

\$

رانا پیل میں عمران جوزف اور گونگے کے علاوہ صفدر بھی موجود تھا۔ لیکن اب وہ میک اپ میں نہیں تھا۔ لیکن چیز تر خوہ ضرور تھا کیو نکہ عمران نے تذکرہ ہی ایسا چھیڑر کھا تھا۔
"ہاں ۔۔۔ تو تم ۔۔۔ اس پریہ ظاہر کرو گے ۔۔۔۔ وہ تمہارے ہی لئے اٹھا کر لائی گئی ہے ۔۔۔۔ تم اس کے ایک ایک ایک ایسے چاہنے والے ہو کہ ہمیشہ اسے دور ہی سے دیکھتے رہے ہو۔۔۔ اور یہاں کے ایک نواب زادے ہو۔۔۔ کیا سمجھے۔!"

"کیامیں صورت ہے کوئی نواب زادہ لگتا ہوں...؟"صفدر نے پوچھا۔
" گُٹے کو تو بہت کچھ لگتے ہو... لیکن فی الحال تمہار انواب زادہ ہی ہو تاکافی ہے اور یہ عمارت کنی راتا پیل تمہاری ہی ملکیت ہے ... ہم سب تو نوکر چاکر ہیں۔!"
"انح معاملہ کیا ہے ...!"

۔'' ''جو کچھ کہاجارہا ہے۔۔۔۔ کان دیا کر کرو۔۔۔ ورنہ تم مجھے تو جانتے ہی ہو۔۔۔!''عمران اسے تیز نظرول سے دیکھتا ہوا یو لا۔

"بيرومرشد...!" صفدر باته جوڙ كربولا- "غلام حاضر ہے۔!"

" فمیک ... تو ... سنو ... تم نے اسے بچھلے سال ایمسٹرڈم کے ہوٹل یا نیلو میں ویکھا تھا اور ^{غرار جان} سے عاشق ہو گئے تھے۔اس کے بعد ہے تم اس کا تعاقب کرتے رہے ہو۔ کیا سمجھے ...!" ذرای دیر بعد دوسری طرف ہے آواز آئی۔"بلور حمان ... اولڈ بوائے۔!" "بلو !"

"غالبًا تم سمجھ بی گئے ہو گے کہ ناوقت کیوں تکلیف دی ہے۔!" دوسری طرف کہا گیا۔ "میں نہیں سمجھا....!"

"تمہارا محکمہ عمران کے معاملات میں دخل نہ دے تو بہتر ہے ...!"

"سلطان بیر میرا نجی معاملہ ہے ... کیا تم پند کرو گے کہ تمہاری اولاد شہر میں بھیک مائل پھرے ... میں اب اے بہاں نہیں رہنے دوں گا۔!"

"وہ میرے محکمے کے ایک شعبے کیلئے کام کر رہا ہے۔ اس کے علاوہ میں اور پچھے نہیں کہہ سکتا۔" "تم لوگ بھی اس کی تباہی کا باعث بنے ہو …!"رحمان صاحب غرائے۔ "بچوں کی می باتیں نہ کرو… فی الحال وہ ایک ذمہ دار آ دمی ہے۔!" رحمان صاحب نے مزید پچھے کہے بغیر سلسلہ منقطع کر دیا۔

فور أى بھر گھنٹى نے اسلى ... اور رحمان صاحب بھھ ایسے انداز میں فون كى طرف بلنے غ جيسے اسے اٹھاكر پنني عن ديں گے۔

لیکن انہوں نے ریسیور اٹھا کر کان سے لگالیا۔

"بلو….رحمان…!"

"لیڈی بہرام اس وقت نپ ٹاپ کے ڈاکٹنگ ہال میں اپنے احباب کے ساتھ موجود ؟ جناب۔!" دوسری طرف سے آواز آئی۔

> " ٹھیک ہے ... شکریہ ...!" رحمان صاحب نے سلسلہ منقطع کردیا۔ اس کے بعد ایک بار پھروہ کسی کے نمبر ڈائیل کرتے ہوئے نظر آئے۔

"فیاض…!"انہوں نے ماؤتھ مپیں میں کہا۔"میں رحمان بول رہا ہوں… اس بد بخ^{یا} اس کے حال پر چھوڑ دو… کیکن اس بات کا خیال رکھنا کہ اس نے کسی طرح سر بہرام ^{تک رسان} حاصل کرلی ہے۔!"

" یہ تواچھا نہیں ہوا جناب…!" دوسر ی طرف ہے آواز آئی۔ "" میر اخیال ہے کہ اپنے محکمے کے مفاد کا خیال رکھتے ہوئے کوئی قدم اٹھاؤ۔ محکمہ " جن کرنے والے کی قتم کی بھی سزا سے نہیں ڈرتے۔!" " اوہ…!" اس کے ہو نٹول پر عجیب می مسکراہٹ نظر آئی۔ لیکن پھر پیشانی پر سلو ٹیس ابھر نہیں اور پھر جنویں اس طرح سکڑ گئیں جیسے ناپندیدہ ترین صورت حال سے سابقہ ہو۔ صفدر نے اپنے چبرے پر امیدو بیم کے تاثرات پیدا کرنے کی کوشش کی اور غالبًا اس میں ابہاب بھی رہاتھا۔

" بجھے رحم آتا ہے تم لوگوں پر ...! "لؤكى كھ دير بعد ناخوش گوار لہج ميں بولى۔
"آنا بى جائے ... ميں نے تمہارے لئے بہت وكھ جھلے ہيں۔!"
" بجھے تمہارے وكھوں سے ولچپى نہيں ... ليكن تمہارے بھلے ہى كواتنا ضرور كہوں گى كہ تم في اچھانہيں كيا ... تمہارى زندگياں كچے وها گے سے بند ھى ہوئى ہيں۔!"
" ميں نہيں سمجھا ...!"

"نہیں سجھنے کی کو شش بھی کرو تو بیہ ناممکن ہے۔!" آپ سے سیار سے ایک میٹر ہیں ہے۔!"

"کیامیں نے ایباکر کے کچھ اور لو گوں کی دشمنی بھی مول کی ہے۔!"

" یقینا پتہ نہیں کب تم سب مار ڈالے جاؤ گے للبذا میر انیک مشورہ یہ ہے کہ اُن ات کو نہایت خامو ثی ہے مجھے ریسٹ ہاؤز تک پہنچادو!"

"ائی جان پر کھیل کر میرے آدمی وہاں سے لائے تھے۔!"

"کھ بھی ہو...اب ان کی زند گیاں خطرے میں ہوں گی یقین کرو...!"

"آخر کیول ... کس طرح ... میں نے ... میر اخیال ہے کہ تمہیں ہمیشہ تنہا ہی دیکھا ہے۔!"
لاک نے طویل سانس لی ... صفدر نے محسوس کیا جیسے اس کے جملے نے کسی معاطم میں

ئے مطمئن کردیا ہو ... چبرے پر کچھ دیر پہلے نظر آنے والا غبار حیوث گیا تھا۔ "میں سمجھا ...!"صفدر سر ہلا کر بولا۔

"کیا شمجھے…!"

"تمالیے گردہ کے چکر میں پڑگئی ہوجو لڑکیوں سے پیشہ کراتا ہے۔!" ''فہ کچھ نہ بولی صفدر کہتارہا۔''لیکن تمہیں قطعی خائف نہ ہونا چاہئے۔ کم از کم اپنے ملک مگمال کا صفایا کرنے کی قدرت رکھتا ہوں۔!" "شجھ گیا پیرومر شد…!" "سنجید گیانقتار کرو…!"

"کدھر سجدہ کروں کہ آج ایسے دربار سے سنجید گی عطا ہور ہی ہے ارے واہ ہوج_{ار} اسلام ہور کی سند کے تاثر اسے سابقہ ہو۔ والی!"

"بس جاؤ…. وه بیڈروم نمبر سات میں موجود ہے۔!"

بیڈروم نمبر سات کا مطلب تھا ایک ایک آسائش گاہ جس ہے بر آمد ہونے کو کبھی ول ہ_{ان} چاہے۔ وہاں کیا نہیں تھا۔

نام تھابیڈروم لیکن حقیقتا یہ ساری ضروریات پوری کرتا تھا۔ تین کمروں کا سوٹ تھا۔ صفدر نے لڑکی کو دیکھااور محسوس کیا جیسے پہلی بار دیکھا ہو حالا نکمہ بیہو شی کی حالت میں بھی کافی دیر تک اے دیکھے چکا تھا۔

وہ صفدر کو دیکھ کر ڈریننگ ٹیبل ہے اٹھ گئ۔صفدر در دازے کے قریب ہی رک گیا تھا۔ "تم کون ہو…!"لڑکی نے جار حانہ انداز میں پوچھا۔

"میرے بارے میں کچھ معلوم کرکے خوشی نہ ہو گی۔ ہوسکتا ہے میں تہارے لئے اجنی ہول لیکن تم میرے لئے اجنبی نہیں ہو۔!"

"كيامطلب....؟"

"میں نے تہہیں بچھلے سال ایمسٹرؤم کے ہوٹل پائیلومیں دیکھاتھا....اس کے بعدے استکار اتعاقب ہی کرتارہا ہوں... لیکن تمہارا طرز زندگی مجھے کسی طرح بھی پندنہ آیا۔ لہذا نتیج کے طور پرتم خود کو یہاں دیکھ رہی ہو۔!"

" نيه تمهارامكان ہے....!"

"ہاں... اے اپناہی سمجھو...!"

لڑکی کی سوچ میں پڑ گئی ... پھر بولی۔"تم کیوں میرانعا قب کرتے رہے تھے۔!" "دیوانہ بن سجھ لو…!"

"تم نے ایک بڑے جرم کاار تکاب کیا ہے ... اگر میرے ملک کے سفار یہ خانے کو تہارہ اس حرکت کی اطلاع ہو جائے تو تم کہاں ہو گے۔!" وی متحیرانه انداز میں صفدر کو دیکھ رہی تھی۔

"میں بہت کم یہاں رہتا ہوں۔اس لئے انہیں مجھ سے گفتگو کرنے کا موقع بہت کم ملتا ہے۔!" لوکی بچھ نہ بولی۔صفدر نے بچھ دیر بعد کہا۔"انچھی بات ہے ...اب ہم لیخ پر ملیس گے۔!" ووہاں سے اسٹڈی میں آیا تھا ...عمران ٹہلتا ہوا ملا ... صفدر پر نظر پڑتے ہی مضحکانہ انداز

. مئرااتھا۔

"كيول.... كيا قصور ہوا مجھ ہے۔!"صفدر بولا۔

"فکرنہ کرو... سب ٹھیک ہے ... ذہین آدمی ہو... تھوڑے کیے کو بہت جانتے ہو...

نے اپناپارٹ بخوبی ادا کیا ہے ... یہی توقع تھی تم ہے۔!"

"آخرے کیا چکر...!"

" کچے بھی ہو۔اس وقت تم نے ایک ماہر قتم کے عاشق کارول ادا کیا ہے کما کھاؤ گے۔!"

"کیااب آپ میرامضحکه اژائیں گے۔!"

"عزيز القدر.... اگر صاحب اختيار ہو تا تو تمغه عطاكر تا-كسى بہت برے خطاب سے نواز تا

... چيونگم . . . !"

، مغدر نے چیونگم کا پیں اس کی ہتھیلی ہے اٹھا کر حد میں ڈال لیا۔

" میر جاؤ ... کچھ ضروری با تیں کرنی ہیں۔! "عمران نے اس سے کہا۔ صفدر چیو نگم کو آہت آہت کپلتا ہواایک آرام کری پر نیم دراز ہو گیا۔

"فیک ہے...!"عمران آہتہ ہے بولا۔

"صفدر کواس کا ندازیچھ عجیب سالگا تھا۔ ساتھ ہی اس نے محسوس کیا جیسے اس کا سر چکرارہا

البوکھلا کراس نے چیو نگم تھوک دی۔ اٹھنا جاہا ... لیکن ممکن نہ ہوا ... ہاتھ پیروں میں سکت :

مانبین ادبی۔ آہتہ آہتہ اس کی آنکھیں بھی بند ہو گئیں۔

کیٹن فیاض ان سے زیادہ دور نہیں تھا۔ اسے یقین تھا کہ عمران اسے پہچان نہیں سکے گا «نگه اس نے مربوں کی می د ضع بنار کھی تھی۔ چبرے پر اتن گھنی مونچھیں لگائی تھیں کہ دہانہ "تم آخر ہو کون…؟"

"ایک سیلانی آدی ... اگر پچھلے سال شہیں نہ دیکھا ہوتا تو اس سال میرا قطب ٹالئ پروگرام ہوتا۔!"

"میں بھی تو تمہاری ہی طرح ایک سیاح ہوں ...!"لڑ کی بولی۔

"ليكن بيه پيشه …!"

"میری نظروں میں اس کی کوئی اہمیت نہیں ... سیاحت کے لئے پیپول کی ضرورت ہونے ہے میں کروڑ پی تو ہوں نہیں اگر کچھ احمق لوگ اپنی تھوڑی دیر کی خوشی کے لئے میر ہ

ضروریات بوری کر جاتے ہیں تو میرا کیا گڑ تاہے۔!"

"میرے خدا... تم کسی باتیں کررہی ہو...!"

"میں بیسیویں صد^عی میں پیدا ہوئی ہوں . . . ہر دور کی اخلاقیات . . .!"

"لبن ... بن ...!" صفدر ہاتھ اٹھا کر پاس انگیز کہتے میں بولا۔"اب آ گے کچھ نہ کہو.

ہم مشر قیوں کامعیار اس سے مختلف ہے۔!"

"پش !"وه بُراسامنه بناکرره گئی۔

" د يكمو ... مين بهي ايك سياح بول ...!" صفدر كچه دير بعد بولا- "اور بهت زياده دولن

مند بھی ... میر اخیال ہے کہ بید دولت ہم دونوں کی سیاحی کے لئے کافی ہو گی ... خواہ ہم ملاً زندگی سفر ہی میں کیوں نہ ہوں۔!"

"ا تنى بزى پیش کش ...!" وه مسکرانی-"کیامیس تمهیس الیی ہی لگتی ہوں-!"

"الفاظ میں یقین دلانا.... میرے بس سے باہر ہے۔!"

"وفعتاً باہر سے کسی نے دروازے پر دستک دی۔!"

د کون ہے آ جاؤ! "صفد راو کچی آواز میں بولا۔،

دروازہ کھول کر جوزف اندر داخل ہوا... اور ایڑیاں بجا کر سلیوٹ کرنے کے بعد بولا-

"يور ہائی نس سيريٹري کچھ کہنا جا ہتا ہے۔!"

"اس سے کہو...اسٹڈی میں انظار کرے...!"صفدر غرایا۔

جوزف ایزیوں پر گھوم کر باہر نکل گیا۔

" پچھے نہیں … یو نمی کوئی خاص بات نہیں …!" " نہیں … بتاؤ مجھے … میں دیکھوں گا … کہ تمہارے لئے کیا کر سکتا ہوں۔!" " ہٹا ہے … آپ بھی کہاں کی باتیں لے بیٹھے … میں کل چلوں گا آپ کے ساتھ …!" " میں کہتا ہوں … مجھے بتاؤ …!"سر بہرام میز پر ہاتھ مار کر بولا۔ " میں بتادوں گا … لیکن یہاں نہیں …!"عمران نے کہا۔

"يہاں كيوں نہيں…!"

"اب آپ تو خواہ مخواہ بحثِ کرنے لگتے ہیں...!"

" ہائیں کیا کہاتم نے....!"

"آپ سمجھئے بھی تو… وہ دیکھئے… وہ جو عرب صاحب بیٹھے ہوئے ہیں۔!"

"ہاں... وہ کوئی عرب ہی ہے... تو پھر...!"

"انہیں دیکھ کر مجھے شرم آر ہی ہے۔!"

"کیابات ہوئی….؟"

عمران نے فور آئی کچھ نہ کہا۔ فیاض کباب ہورہا تھا۔ بے اختیار بی چاہا کہ جو کچھ سامنے پڑے عمران پر پھینک مارے۔ بڑی مفتحکہ خیز پوزیش ہو گئی تھی۔ اس کی دانست میں وہ پہچان لیا گیا تھا۔ "میں نے پوچھا تھا کہ کسی عرب کی موجود گی پر تمہیں شرم کیوں آتی ہے۔!"سر بہرام عمران سے کہہ رہا تھا۔" بعض او قات تمہاری ہاتیں بالکل سمجھ میں نہیں آتیں۔!"

" پۃ نہیں کیوں شرم آتی ہے ... بجین ہی سے اس کمزوری میں جتلا ہوں ... عربوں کو رکھ کر جینیتا ہوں۔!"

"ہوگاکوئی کمپلکس...اب ختم کرواس بات کو... ہاں تو ہم جار ہے ہیں مچھلیوں کے شکار کو۔!" "بالکل.... بالکل....!"

وہ پھر خاموش ہو گئے ... فیاض غصے کے مارے پاگل ہورہا تھا۔ ویٹر کو پہلے ہی کافی کا آرڈر اسے چکا تھا۔ اس لئے وہ توزہر مار کرنی ہی پڑی اس کے بعد پھر اس سے وہاں نہیں بیٹھا گیا تھا۔ ویک اس غصے کا نتیجہ یہ ہوا کہ اس نے عمران کی چو بیس گھنٹوں کی نگرانی کے احکامات جاری کرسئے ... اس کا خیال نہ رکھا کہ اس سلسلے میں اسے پہلے ہی احکامات مل چکے ہیں۔ سمجھایا جاچکا

قریب قریب غائب ہی ہو کررہ گیا تھا۔ اینگلو ملائن کلب کی ایک خوشگوار شام تھی۔

کینین فیاض کے آدمی کئی گھنٹے سے ان دونوں کا تعاقب کرر ہے تھے اور بلاآ خرانہوں نے اس اطلاع دی تھی کہ اب وہ دونوں انگلو ملائن کلب میں جا بیٹھے ہیں اور انداز سے معلوم ہو تا ہے رکھے وقت وہاں ضرور گزاریں گے۔

فیاض نے جلد جلد میک اپ کیا تھااور کلب کے لئے روانہ ہو گیا تھا۔ اپنے آدمیوں کو پہل_{یٰ} ہدایت دے دی تھی کہ ان کے قریب کی کوئی میز ہر حال میں خالی ملنی چاہئے لہذااس کا خ_{ال} رکھا گیا تھااور اب فیاض ان سے اتنا قریب تھا کہ ان کی گفتگو کا ایک ایک لفظ من سکتا۔

عمران برے اچھے موڈ میں نظر آیا... چبک رہا تھا... ہر چند کہ انداز احقانہ ہی تھا۔ لیکر زندگی سے بھر پور... سر بہرام بات بات پر ہنس پڑتا۔

"تم بوے اجھے ساتھی ہو …!"وہ عمران سے کہہ رہا تھا۔"میری زندگی زیادہ تر بوریت ﴿ شکار رہتی تھی اور اب میں پورادن تمہارے انتظار ہی میں گزار سکتا ہوں۔!"

"واقعی ...!"عمران بے حد خوش ہو کر بولا۔

ّ "يقين كرو…!"

"كياآب كاور دوست نهيل بيل-!"

"جھی ہوا کرتے تھے...اب نہیں ہیں....سب سے طبیعت بیزار ہوگئی ہے۔!"

"ہو سکتا ہے انہوں نے آپ کودھو کے دیئے ہوں۔!"

"اونہہ خم کرو... ہاں توتم محصلیوں کے شکار کے بارے میں گفتگو کررہے تھے۔!"

"بن چلیں گے کسی دن...!"

" نہیں کل چلو …!"

"کل تو... میرامطلب ہے... کل میں بہت بزی رہوں گا...!"

" ختم کروسب کچھ تمہیں میرے ساتھ چلنا ہے مجھلیوں کے شکار کے لئے۔'

"الحچى بات ہے...!"عمران مر دہ ى آواز ميں بولا۔

"كون ... تمات مضحل كون مو كئ يك بيك ...!"

ہے کہ اب عمران کو اس کے حال پر چھوڑ دیا جائے۔

()

صفدر کی آئھ کھلی تو سورج غروب ہورہا تھا... اور سمندر کی پر شور لہریں ساحل ہے کراکر جھاگ اڑار ہی تھیں ... اس نے نیم وا آئکھول ہے اس خوبصورت منظر کو دیکھااور سرور کی ایک لہرسی سارے جسم میں دوڑ گئی۔ول چاہا کہ کچھ دیراور سوتارہے۔

لیکن ... لیکن وہ بو کھلا کر اٹھ میٹھا... اس وقت وہ ساحل سمندر کے قریب پڑی ہو گیا ایک پنچ پر لیٹا ہوا تھا۔

آئن کھیں مل مل کر چاروں طرف دیکھنے لگا... آہتہ آہتہ اسے یاد آیا کہ بچھلی بار وہ رانا پیلی کی اسٹڈی میں بلا قصد سوگیا تھا ... عمران کا دیا ہوا چیو نگم کا نکڑایاد آیا... جے کیلتے ہی اس کا مر بھاری ہونے لگا تھا ... "اوہ ... توبیہ عمران صاحب نے ایکٹیوٹی فرمائی تھی اس کے ساتھ ...!" کھو پڑی شدت ہے جل اتھی کیونکہ وہ تو ہمیشہ ہے اس کا احترام کر تا آیا تھا۔ دوسر دل کی طرح اس کا مضکہ نہیں اڑا تا تھا۔ اس کے باوجود دواس کے ساتھ بھی شرارت کر ہی گزرانہ!

اب پیتہ نہیں کہاں لا چھوڑا ہے وہ ننج سے اٹھ کر ادھر اُدھر ویکھنے لگا۔ ساحل پر کئی جگہ بنچیں پڑی تھیں۔ جگہ کچھ جانی بہچانی ہی محسوس ہوئی لیکن صبح اندازہ نہ کر سکا۔ پھر مشرق کی طرف مڑا۔ تھوڑے ہی فاصلے پر کئی ہٹ نظر آئے۔

"خدایا... بیہ تو جزیرہ موبار ہے ...!" وہ بربرایا... اس کی نظر منا پر بنی ہوئی آبررویٹری یر جی ہوئی تھی۔

آخر کیوں ... ؟ اے اس طرح کیوں لا پھینکا گیا ہے ... اس نے اپنی جیسیں شولیں ...
پرس موجود تھا ... پرس میں اچھی خاصی رقم بھی تھی ... اے اچھی طرح یاد تھا کہ رانا پیل میں داخل ہونے ہے پہلے پرس اتناوزنی نہیں تھا ... مشکل سے ڈیڑھ سوروپے رہے ہوں گے۔ لیکن اب توپانچ پانچ سو کے کئی نوٹ تھے۔ اس نے جیب کو تھیکی دی اور غروب کا منظر دیکھنے لگا۔ اگر پرس میں نوٹوں کی تعداد نہ بڑھ گئی ہوتی تو وہ اپنے ای خیال پر جمار ہتا کہ یہ عمران کی شرارت ہے۔ لیکن اب سنجیدگی سے سوچ رہا تھا کہ یہ سب کچھ کسی مقصد ہی کے تحت ہوا ہے۔

اے علم تھا کہ موبار میں دوایک اچھے اقامتی ہو ٹل بھی ہیں شب بسری کے لئے کہیں انظام کرناضروری تھا۔

وہ ہٹوں کی جانب چل پڑا ... دفعتا ایک آدمی پر نظر پڑی جو تیزی ہے ای طرف چلا آرہا تھا اندازے ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے وہ حقیقتا ای کے پاس آرہا ہے صغدر رک گیا۔

اس آدمی نے قریب آگر بڑے ادب سے کہا۔"حضور عالی... میم صاحب بہت غصے میں ہیں... میری بدنصیبی ہے کہ ان کی زبان نہیں سمجھ سکتا۔!"

"کک ... کیا ... ؟ "صغدراس سے زیادہ نہ کہہ سکا ... عجیب سی بے بسی اس پر طاری تھی۔ لیکن بھر وہ فور آہی سنجل گیا ... تذکرہ کسی میم صاحب کا تھا۔

" تو کیااب کوئی دوسر اڈرامہ شروع ہونے والا ہے۔!"اس نے سوچااوراس آدمی کی طرف متضرانہ نظروں سے دیکھنے لگا۔

"وہ آپ کویاد فرمار ہی ہیں جناب عالی ...!"اس آدمی نے کہا۔

"ہاں... اچھا... چلو...!" صفدر نے کہا اور اس کے ساتھ چلنے لگا... ایک خوب صورت سے ہٹ تک اس نے اس کی رہنمائی کی۔

اب صفدر اپنے اعصاب پر قابو پاچکا تھا اور سوچنے سجھنے کی صلاحیت بھی پوری طرح بیدار کی تھی۔

ایکس ٹو کی جیرت انگیز کار گزاریوں سے بخوبی واقف تھا۔ اس نے سوچا شاید ہم دونوں ہی دوبارہ بیوش کر کے یہاں پنچائے گئے ہیں۔ مقصد کچھ بھی ہو۔

وہ مالکانہ اعماد کے ساتھ ہٹ میں داخل ہوا۔ غیر ملکی لڑکی ایک آرام کری پر نیم دراز نظر آگا۔ صفور نے لگاوٹ بھری مسکراہٹ کے ساتھ اسے دیکھااور دہ ایک دم سے شمشیر برہنہ نظر آنے لگی۔

تیخ کر بولی۔" یہ کہاں کی انسانیت ہے ... یہ کہاں کی شرافت ہے ... تم مجھے اس طرح اللہ خلال کی شرافت ہے ... تم مجھے اس طرح اللہ کرتے ہو۔!"
"میراخیال ہے اس جزیرے کوتم پیند کروگی۔!"

"میں پوچھ رہی ہوں تم مجھے اس طرح کیوں تھینٹ رہے ہو۔!"وہ پہلے سے بھی اونچی آواز

میں چیخی۔

"ا چھی بات ہے...!" صفدر مصندی سانس لے کر بولا۔" فی الحال حمہیں تمہارے حال پر چھوڑ دیا جائے۔!"

"كيامطلب...؟كيامين تمهاري قيدي مول...!"

"کیسی باتیں کر رہی ہو ... میں تو تمہارے نام تک سے واقف نہیں ہوں ...!"
"اور میں ا"

"یقین کرو... میں تمہیں ہمیشہ دور ہی ہے دیکھتارہا ہوں۔اپنے ملک میں پہنچنے سے پہلے میں نے کبھی اس کی بھی کو شش نہیں کی کہ تم مجھے کسی دوسرے موقع پر پہچان سکو... بارہا تمہاری نظروں ہے گزرا ہوں گالیکن عام آدمیوں کی جھیڑ میں مل کر...!"

"تم آخر چاہتے کیا ہو…!"وہ کی قدر نرم پڑگئے۔

"اس کے علاوہ اور کچھ نہیں کہ کچھ دن میرے ساتھ بھی گزارو...!"

"کیا تمہیں اندازہ ہے کہ تم نے کتنا بڑا خطرہ مول لیا ہے۔ ریٹ ہاؤز کی مالکہ نے میری گشدگی کی اطلاع سفارت خانے کو دی ہوگی اور سفارت خانے سے مید معاملہ تمہاری پولیس کے سپر دکر دیا گیا ہوگا۔!"

"میں سب کچھ سمجھتا ہوں اور اس سے بھی نیادہ بڑے خطرات کا مقابلہ کرنیکی ہمت رکھتا ہوں!" "تم عادی معلوم ہوتے ہو خطرناک قتم کے عادی مجرم!" "جو کچھ بھی سمجھو.... میری خواہشات ہر قیت پر پوری ہوتی ہیں۔!"

" پير کون سي جگه ہے۔!"

" یہ ایک خوبصورت جزیرہ ہے ... ہم جب چاہیں گے یہاں سے واپس چلے جائیں گے۔!" وہ کسی سوچ میں پڑگئی۔

صفدر نے بھی ای میں عافیت سمجھی کہ اس مسئلہ پر سنجیدگی سے غور کرے بھلاوہ اس معالمے کے متعلق کیا جانیا تھا۔

اس کی ابتداء لڑکی کے اغواء ہے ہوئی تھی اور وہ اس کے مقصد سے ناواقف تھا۔ عمران نے صرف اتنا بتایا تھا کہ اسے ایک کلاسیکل عاشق کارول ادا کرنا ہے.... عدیہ ہے کہ اس کانام ^{تک}

ہیں بٹایا تھا... اور اب وہ خود اس طرح جزیرہ موبار تک آپنچا ہے... اگر وہ کوئی اسکیم تھی تو _{وداع} بہوش کرنے کی کیاضر ورت تھی... جو کچھ اسے کرنا تھااس کے متعلق کوئی واضح فتم کا _{الاما}ہے بتایا جاتا۔!

مفرر خیالات میں ڈوبار ہا... دفعتا لڑکی ہولی۔ "کیامیں خود کو ایک قیدی سمجھوں۔!" "اربے نہیں ... وہ کیول ... ؟"صفدر کی زبان سے نکلا۔ ویسے وہ خود بھی نہیں جانتا تھا کہ سوال کا کیا جواب ہوتا چاہئے۔

"بقینا... بقینا... بهم ابھی باہر چلیں گے کسی اچھی می تفر سے گاہ میں شام گزاریں گے۔!" لا کی پھر کچھ نہ بولی۔

 \Diamond

عمران اب زیادہ تر سر بہرام ہی کے ساتھ دیکھا جاتا ... اس وقت وہ اس کی کو تھی میں بیٹھا ال کے ساتھ فیل میں بیٹھا ال کے ساتھ فیل رہا تھا۔ بڑی عمدہ چالیں چلتا ... سر بہرام کو متحیر کر دیتا۔ لیکن آخر میں ات کھاکر سر بہرام کے لئے بچوں کی می خوشی فراہم کر تا ... اس وقت بھی یہی ہوا تھا ... اس بہرام فاتحانہ انداز میں اسے گھورے جارہا تھا آخر بولا۔

"بڑےاچھے کھلاڑی ہو ... لیکن مجھ سے پار نہیں پاسکتے ... ؟" "یقیناً ... سر بہرام ... آپ کالوہاما نناہی پڑتا ہے ... !" "آپر کھی تر ہے ... ہے ... ہو ...

"آوَ پھر ہوتی ہے ۔۔. ایک بازی ...!" ":

"نہیں سر بہرام... آپ کے ساتھ شطر نج کھیلنامیلوں پیدل چلنے کے برابر ہے.... ذہنی میں سے ساتھ جسمانی تھکن بھی محسوس ہونے لگتی ہے...!"

"تو چراب کیا کیا جائے …!"

" کھے لیڈی صاحبہ کا عجائب خانہ دیکھنے کا بے حد شوق ہے ... بڑی تعریف سی ہے۔ کیا ہیہ کل نمیں ہے کہ میں اے دیکھ سکوں۔!"

/ بہرام نے ٹر اسامنہ بنایا ... چند کمجے کچھ سوچتارہا پھر بولا۔ "ان کی عدم موجود گی میں ناممکن ہے۔!" بری متر نم آواز تھی لیکن عمران کے لئے نئی نہیں تھی۔ یہ اور بات ہے کہ براہ راست دونوں کاندار ف نہ ہوا ہو لیکن بھلاسر بہرام کے قریب رہ کرلیڈی بہرام سے ناوا قفیت کا کیاسوال؟ وہ نہ صرف مڑا تھا بلکہ کسی قدر خم ہو کراس کے لئے احترام کا مظاہرہ بھی کیا تھا۔ وہ قریب آکر بولی۔"تم میرا گائب خانہ دیکھنا چاہتے ہو۔!"

" بچ بی ہال....! عمران نے ہکلامٹ کے پردے میں بناوٹی بو کھلامٹ کو چھپانے _{کا ایک}نگ شروع کردی۔ "مم میں دو.... دیکھناچا ہتا ہوں۔! "

"اوہو ... تو تم اتنے پریشان کیوں ہو گئے ...!" وہ بڑے دل کش انداز میں مسکرائی۔
لیڈی بہرام مجموعی طور پر ایک دل کش عورت تھی۔ عمر زیادہ سے زیادہ اٹھا کیس سال رہی
ہوگی۔ سر بہرام کی دوسر ی بیوی تھی۔ پہلی بیوی لاولد ہی مری تھی اور اس شادی کو بھی دس
سال گزرے تھے لیکن ابھی تک ان کے یہاں کوئی اولاد نہیں ہوئی تھی۔

"چلو میرے ساتھ ...!" لیڈی بہرام کہہ رہی تھی۔" میں تمہیں اپنا عجائب خانہ دکھاؤں گا۔ میں نے سن لی ہے تمہاری خواہش سر بہرام نہ میرے دوستوں سے ملنا پسند کرتے بی ادر نہ بھی جاہتے میں کہ ان کا کوئی دوست مجھ سے ملے۔!"

عمران اس کے ساتھ چل رہاتھا۔ عمارت کے ایک گوشے میں پہنچ کر لیڈی بہرام رک گئی۔ "تم کچھ بولتے کیوں نہیں …!"اس نے عمران سے کہااور وہ اس طرح چونک پڑا جیسے اب تک خود کو تنہا سجھتارہا ہو۔

"م... میں دراصل ... دُر ... رہا ہوں ... ؟"

"كول ... ؟ كن بات سے ڈرر ہے ہو ... ڈركيسا؟"ليڈي بہرام كے ليج ميں جيرت تھی۔ "دو... دراصل ... مم ... مير اخيال ہے۔!"

" إل بال كهورك كيون گئے_!"

"میراخیال ہے ... سر بہرام نہیں چاہتے تھے کہ میں آپ کا عجائب خاند دیکھ سکوں۔!" "یقیناُ دہ نہ چاہیں گے ... میں ابھی تمہیں بتا چکی ہوں ناکہ وہ قطعی نہیں چاہتے کہ ان کا کوئی ''ست مجھ سے بھی لے۔!"

"بب ... بوی عجیب بات ہے ...!"

"کہاں تشریف رکھتی ہیں…!" "جہنم میں …!"

"کیا جھگڑا ہواہے کی بات پر ...!"عمران نے مسکر اگر پو چھا۔ "جرائت بھی ہے اس میں مجھ سے جھگڑا کرنے کی۔!"سر بہرام غرایا۔ "تور تو یمی کہہ رہے ہیں سر بہرام ...!"

" خاموش رہو ...!"اس نے سخت کہج میں کہا۔

اور عمران سہم جانے کی ایکننگ کرتا ہواد وسری طرف دیکھنے لگا۔ اپنے میں ایک ملازم نے آ کسی کاکار ڈپیش کیا۔

"اوہ... ہم ... اچھا... تم انہیں بٹھاؤ... میں آرہا ہوں۔!"سر بہرام بولا۔ ملازم کے پیلے جانے کے بعد اس نے عمران سے کہا۔" میں تنگ آگیا ہوں لوگوں کواہا کلکشن دکھاتے دکھاتے۔!"

"اوه ... تو كيا ... كچه لوگ آپ كى گازيان ديكهناچا ج ين -!"

" ہاں بھئی… تین دن پہلے برازیل کے سفارت خانے کے پچھ لوگوں نے خواہش ظاہر کا تھی۔ میں نے آج وقت دیا تھاا نہیں … چلواٹھو… تم بھی چلو میرے ساتھے۔!" "ضرور… ضرور…!"عمران اٹھتا ہوا بولا۔

وہ دونوں ڈرائینگ روم میں آئے۔ یہاں تین سفید فام غیر ملکی سر بہرام کے منتظر تھے۔ عمران تنقیدی نظروں سے ان کا جائزہ لیتا رہا۔ سر بہرام نے خالص رسی انداز میں انہل خوش آمدید کہنے کے بعد گیراج کی طرف چلنے کی دعوت دی تھی۔

وہ گیراج کی طرف چل پڑے تھے اور عمران سوچتارہ گیا تھا…اے کیا کرنا جائے۔ سربہائے نے مڑکر اس کی طرف دیکھنے کی زحت گوارہ نہیں کی تھی۔ غیر ملکیوں سے گفتگو کر تا ہواآگ بڑھتا چلا گیا تھا۔

عمران سیٹی بجانے کے سے انداز میں ہونٹ سکوڑے اندھیرے میں گھور تارہا پھر خود گ بر آمدے سے بنچے اتر کران کے پیچھے جانے کاارادہ کر ہی رہا تھا کہ پشت سے آواز آئی۔ "تم مخمبرو…!" ن نے بے بسی طاری کرلی تھی اپنے چیرے پر اور سر بہر ام بنس پڑا تھا۔ "بیری ہر خواہش کے سامنے سر جھکا دیا کرو سمجھے۔ اگر میری دو تی کے خواہش مند ہو۔!"

> ، ہت اچھا...! "عمران نے سعادت مندانہ انداز میں کہہ کر شھنڈی سانس لی۔ "اچھااب میں جاؤں گا باتھ روم تک تم ڈرائینگ روم میں میرے منتظر رہو۔!" ولیے لیے قدم اٹھا تا ہوا گیراج سے چلا گیا۔

عران نے جیب سے چیو نگم کا پیکٹ نکالا اور اسے پھاڑتا ہوا آہتہ آہتہ روش پر چلتار ہا۔ اتن میں سر بہرام نظروں سے او جھل ہو چکا تھا۔

پانگ کے قریب غیر ملکیوں کی گاڑی کھڑی نظر آئی۔ بونٹ اٹھا ہوا تھا شاید انجن میں کوئی ایداہو گئی تھی۔

دوآد می انجن پر جھکے ہوئے تھے اور تیسر اروش پر ممہل رہا تھا۔

عران نے دیکھا کہ وہ ای طرح طبیلنے کے سے انداز میں عمارت کی طرف جارہا ہے۔ یہ کوئی مان نے دیکھا کہ وہ اس طرف عمران دھیان دیتا ۔۔۔ لیکن ٹھیک اس وقت عمارت کی ایک کا کھا اور کھڑکی سے باہر آنے والی روشنی میں کوئی چیز نظر آئی جو کھڑکی سے بھینکی گئی تھی۔ عمران نے اس کے نیچ گرنے کی آواز بھی سنی ۔۔۔ ساتھ ہی غیر ملکی کو اس طرف تیزی سے عمران نے اس کے نیچ گرنے کی آواز بھی سنی ۔۔۔ ساتھ ہی غیر ملکی کو اس طرف تیزی سے

دہ جہال تھاہ ہیں رک گیا۔

اندهرے میں بھی غیر مکنی کامیولی صاف نظر آرہا تھا۔ اس نے جھک کر کوئی چیز اٹھائی تھی اور میرهاہو کر تیزی سے بھائک کی طرف بڑھ گیا تھا۔ اس کے گاڑی کے قریب پہنچنے پر بونٹ گرا یا معلق میں بیٹھے اور پھر انجن اسٹارٹ ہونے میں بھی دیر نہ گئی۔

گاڑی بھاٹک ہے رینگ گئی تھی۔

مران کھڑک کی طرف متوجہ ہوا... دہ اب بھی کھلی نظر آر بی تھی۔ پھر دیکھتے ہی دیکھتے دوبارہ بند ہو گئی۔ عمران کی مٹھیاں کئی بار بھینچیں اور کھلیں لیکن قدم وہیں پر جے رہے۔ نیو آگم کا پیکٹ اس نے دوبارہ جیب سے نکالا اور ایک پیس منہ میں ڈال کر ٹہلتا ہوا ڈرائینگ " قطعی عجیب بات نہیں ... ان کے دوست میر ہے دوست بن جاتے ہیں اور یہ بات انہیں پند نہیں۔ جو میر ادوست بنااس سے انہیں قطع تعلق کرلینا پڑتا ہے۔!"
"آخر کیوں؟"

" جھلا میں کیا جانوں … اس کی وجہ خود ہی بتا سکیں گے۔ میں نے تو یہ مجھی نہیں جاہا کہ میرے دوست ہو۔!" میرے دوست ان سے نہ ملیں …!فی الحال تم ان کے اکلوتے دوست ہو۔!" عمران احقانہ انداز میں ہنس پڑا۔

"ہنسو نہیں . . . جب بھی انہیں معلوم ہو گیا کہ تم میرے بھی دوست ہو تو بڑی رکھائی ہے۔ تمہیں دھتکار دیں گے۔!"

"واقعی!"عمران نے ایسے لیجے میں کہا جیسے اس اطلاع نے اسے گہر اصد مہ پنچایا ہو۔ " ہال میں بہت عرصے ہے دیکھ رہی ہوں۔!" " ہیں جہ میں جہ میں بہتر میں میں بہتر میں ہوں۔!"

" تب تو مجھے فوراً گیراج میں پہنچ جانا چاہئے۔!" "تم ضہ ایک کیکر میں تنہیں آج ہی انا گائے۔

"تم ضرور جاؤ لیکن میں تنهمیں آج ہی اپنا کائب خانہ ضرور د کھاؤں گی۔!" "اگر انہیں معلوم ہو گیا تو ...!"

"تم احتیاط بر تو گے تو مجھی معلوم نہ ہو سکے گا۔!"

"اچھا ... بہت اچھا... بالكل...!" عمران بوكھلائے ہوئے انداز ميں وہاں سے ہتا ہوا بولا۔ ايسا معلوم ہو تا تھا جيسے وہاں سے سرپٹ دوڑتا ہوا... گيراج تک جائے گا... اس نے مز كر نہيں ديكھاكہ اس كى حركت كارد عمل ليڈى بہرام پر كيا ہوا تھا۔

گیراج میں وہ لوگ گاڑیوں کا جائزہ لے رہے تھے۔ عمران کی آمد پر سر بہرام چونک کر اس کی طرف دیکھنے لگا تھا۔ انداز ایسا تھا جس سے عمران یہی سمجھتا جیسے وہ اس کے پیچھے رہ جانے پر تشویش میں مبتلار ہا ہو۔

"میں ذرا باتھ روم میں رک گیا تھا...!"عمران نے اس کے قریب پہنچ کر آہتہ ہے کہا....ادروہ سر کو خفیف می جنبش دے کر پھر غیر ملکیوں کی طرف ہو گیا تھا۔

کچھ دیر بعد غیر ملکی لوگ رخصت ہوگئے ... عمران نے بھی ان کے ساتھ ہی سر بہرام ^{ہے} جانے کے لئے اجازت طلب کی تھی۔ لیکن اس نے کہا تھا کہ دونوں ساتھ ہی کھانا کھا ^کیں گے۔

روم کی طرف چل پڑا۔ڈرائینگ روم سے وہ ڈائینگ روم میں پہنچے تھے۔

"آج صرف بٹیریں...!" سر بہرام مسکرا کر بولا۔" میری میز پر ایک وقت میں مرن ہا ہی چیز ہوتی ہے۔ آج بٹیروں کادن ہے کھاؤ کتنی کھا سکتے ہو۔!"

"ارے بٹیر!"عمران حقارت سے بولا۔

"کیا مطلب؟" سر بہرام نے اسے جیکھی نظروں سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔ "آپ اور بٹیریں!"عمران نے کہااور منہ دباکر ہشنے لگا۔

"میا بکواس ہے؟" سر بہرام جھلاہٹ میں کری سے اٹھ گیا۔

"بالكل فحيك كهه ربا بول ... بيري آپ كے شايانِ شان نهيں۔ ذرا ى ير بونهد ... آپ جيے بونے جا بين انابرا ... بونهد ... آپ جيے بوے آدمى كى ميز پر تو مسلم د نبے ہونے جا بين بير بي ... نام انابرا ... بهرام بارود والا ... اور كھار ہے ہيں بيريں ... لاحول ولا قوة ... بلكه استغفر الله ...!"
"تمہار ادماغ تو نہيں خراب ہو گيا۔!"

" نہیں تھا تو اب خراب ہو جائے گا آپ کو بٹیر کھاتے و کمھ کر... واہ یہ بھی کولٰ، ہو گئے۔!"عمران نے بے حد ناخوش گوار کہتے میں کہا۔

کی بیک سر بہرام بھی بے حد سنجیدہ نظر آنے لگا۔ وہ عمران کو گھورے جارہا تھا۔ دفعتاً ال چھورے جارہا تھا۔ دفعتاً ال چیچ کر کہا۔ ''کھاؤ . . . !''

"میں تو ہر گز نہیں کھاؤں گا...!"عمران نے غصیلے کہجے میں کہا۔

" میں سیج کچی تمہاری ہٹیاں توڑ دوں گا… مجھے غصہ نہ د لاؤ… کھاؤ… متہبیں کھائی؛ سربہ!"

"زېردىتى... مجھے پىندىنېيى بے سر بېرام...!"

سر بہرام پھر عمران کوایے ہی انداز میں دیکھنے لگا جیسے بچے کچج اس کا دماغ چل گیا ہو۔ ا "اچھاتم بیٹھو... یہبل ... بیل تمہارے لئے کچھ اور لا تا ہوں۔!"سر بہرام اٹھتا ہوالا "ہاں... اور کچھ کھالوں گا...!"عمران سر ہلا کر بولا۔

. "سر بہرام کمرے سے چلا گیا… واپسی میں بھی دیر نہیں لگی لیکن وہ خالی ہاتھ نہر بھدی ساخت والا ایک خوف ناک ریوالور مٹھی میں دباہوا تھا… اس نے اس کار^{خ عما}

رتے ہوئے ایک ایک لفظ پر زور دے کر کہا۔"اب تو تمہیں سے ساری بٹیریں تنہا کھانی گی۔۔ ورنہ گولی ماردوں گا۔!"

ران کامنه کھلا کا کھلارہ گیا... دیکھنے میں ایسالگتا تھا جیسے ہاتھ پیروں کی جان نکل گئی ہو.... پردون ہاتھ رکھے ایک ٹک ریوالور کو دیکھے جارہا تھا۔ چہرے پر انتہائی در جہ خوفزدگی کے بند

"کھاؤ...!" سربہرام پھر چیخا۔

عران نے ہاتھ بڑھا کر ایک بٹیر اٹھائی اور کھانے لگا... موٹے موٹے آنسو آتھوں سے اسلاکالوں پر ڈھلک رہے تھے۔

وایک کے بعد دوسری بٹیر اٹھا تا رہا اور آنسوای رفار سے بہتے رہے۔ دفعتاً سر بہرام نے اور کوایک طرف ڈال دیا اور عمران کو بھینچ بھینچ کر کہنے لگا۔" چپ ہو جاؤ…. میرے بیٹے میرے بیٹے میرے بیٹے میرے بیٹے میں تو میرے بیٹے بی تو میرے بیٹے بی تو سایک نتھے سے بیچے معاف کردو… مجھے عصہ آگیا تھا…. تم بیچ بی تو سایک نتھے سے بیچ میرے اپنے بیچے۔!"

ادر پگر سر بہرام نے بھی روناشر وع کر دیا۔ عمران نے ہاتھ کی بٹیر رکھ دی تھی ... اور بالکل ساکت و صامت بیٹھا بلکیس جھیکائے بغیر

ا من گورے جارہا تھا۔ من گورے جارہا تھا۔

/ بہرام اس کی گردن میں بازو ڈالے سر جھکائے جیکیاں لیتار ہا۔ ملازم جو انہیں سر و کرر ہا تھا گاہاں سے رفو چکر ہو چکا تھا۔

أمته آمته سر بهرام كى جيكيال اور سسكيال دبتى جار ہى تھيں۔

ِ رُان جیسے پہلے بے ^حل و حرکت بیٹھار ہاتھااس پوزیشن میں اب بھی تھا۔

بھودیر بعد سر بہرام بالکل ہی پر سکون ہو گیا اور عمران سے الگ ہٹ کر بیٹھ گیا۔ لیکن وہ اللہ عمران سر جھکائے انگل سے میزکی سطح کریدر ہاتھا۔

"مل بہت بد نصیب آدمی ہوں…!" کچھ دیر بعد سر بہرام نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ رکاپور کا زندگی ایک دکھتا ہوا پھوڑا ہے … نہ یہ پھوٹتا ہے اور نہ اتنا بڑھتا ہے کہ میرے سادجود کوڈھک لے … میں فنا ہو جاؤں۔!"

"پير بکواس شروع کردي تم نے...!" «يفين كيجئ مير ب سارب سوث تباه كرديئ بين ميري عدم موجود كي مين انهين ي در يغ استعال كرتا بـ!" "تواس میں پریشانی کی کیابات ہے ... نکال باہر کرواہے۔!" "يى تومسيبت بك نكالتے موع دل و كھتا بـ!" "اچھاپہ بتاؤ....تم نے اب تک شادی کیوں نہیں کی؟" عمران کی شر مانے کی ایکٹنگ قابل داد تھی۔ "کیا بتاؤں...!"عمران مر دہ می آواز میں بولا۔"شادی کرلوں تو پھر دوسری کرنے کو جی "ابتم میر انداق اڑانے کی کوشش کررہے ہو...!" سربہرام کالبجہ در دناک تھا۔ "نہیں ہر گز نہیں آپ یفین کیجئے...!" "بال ... بيد ميرى دوسرى بيوى ب ... كېلى بيوى كى موت كے بعد بر گز شادى ندكر تااگر یہ خیال نہ ہوتا کہ شاید اس سے کوئی بچہ ہو جائے۔" "مربهرام ... خدا کے لئے غلط نہ سمجھئے ... میر اہر گزیہ مطلب نہیں تھا۔!" " فیک ب ... ٹھیک ب ...!" سر بہرام نے کہااور سر جھکالیا تھوڑی دیر تک ای طرح بنیفار ہااور پھر اٹھتا ہوا بولا۔"اچھااب مجھے نیند آر ہی ہے۔!" "سرببرام جھے افسوس ہے کہ میری وجہ سے آپ کود کھ پہنچا.... پھ نہیں کیوں مں کبھی کبھی سنک جاتا ہوں۔!"عمران نے بھی اٹھتے ہوئے کہا۔ "میں معلوم کر ہی لوں گاکسی نہ کسی طرح کہ تم ایسے کیوں ہو!" بہرام بولا۔ عمران الی شکل بنائے رہا جیسے اس جملے کا مفہوم اس کی سمجھ سے باہر ہو۔ بر حال دہ وہاں ہے چل پڑا تھا... بورج میں اس کی ٹوسیر موجود تھی۔ اشارٹ کر کے مِلْكَ كَ بابر الله اور گاڑى بائيں جانب موڑ دى ... رات كے نو بج تھ ... سڑك فریب قریب سنسان بی تھی۔

عمران کچھ نہ بولا۔ سر بہرام کہتا رہا۔''میں کبھی کبھی اپناذ ہنی توازن کھو بیٹھتا ہوں 🗼 تہیں کیا ہو جاتا ہے... تم کیوں یا گلوں کی می باتیں کرنے لگتے ہو...!" "میں کچھ نہیں جانیا ...!"عمران تھٹی تھٹی می آواز میں بولا۔ " مجھے بتاؤ ... تمہیں کیاد کھ ہے ...!" " مجھے کوئی دکھ نہیں ہے...!" " پھرتم ایسے کیوں ہو…؟" "میں نہیں جانا ... میں اپنے بارے میں کھ بھی تو نہیں جانا۔!" "بيركيے ممكن ہے...؟" عمران کچھ نہ بولا۔ سر بہرام نے اس کا شانہ تھیکتے ہوئے کہا۔" میں کچھ کرنا چاہتا ہوں کسی کے لئے کچھ کن چاہے گا... پھر تیسری... پھر چوتھی... کون پڑے اس جنجال میں...!" ہوں... جمے میں ایناسمجھ سکوں۔!" عران اب بھی خاموش رہا۔ ایامعلوم ہو تا تھاجیے اے بات کرنا آتا ہی نہ ہو۔ "كياتم مجھ سے خفا ہو گئے ہو...!" "نن … نہیں … تو…!" "يقين كرو.... ميں بورے خلوص كے ساتھ كهدر باہوں۔ تمہارے لئے بچھ كرنا چاہتا الله "كياكريں كے ... آپ مير بے لئے ...!" " پہلے تم مجھے بتاؤ کیاد کھ ہے تہمیں!" "خداكا فضل بي ... البته ميس سليمان كي كي يريشان ربتا مول ... ؟" " يه كون ب؟" " سخت مالا كُلْ ہے!" "تم سے کیار شتہ ہے!" "ایک بار پھراللہ کافضل ہے کہ اس سے میر اکوئی رشتہ نہیں۔!" "كيابات ہوئی۔!" "وہ میر املازم ہے۔!"

ر برنه این گاڑی کی طرف لوٹ آیا۔ عمران اپنی گاڑی کی طرف لوٹ آیا۔

_{رہانی} گاڑی سید ھی کر پھی تھی ... تھوڑی دیر بعد دونوں گاڑیاں آگے چیچے جارہی تھیں۔ ,ومری سڑک پر پہنچتے ہی عمران نے محسوس کیا کہ موٹر سائیل اب بھی تعاقب میں ہے اس نلاہروائی سے شانوں کو جنبش دی اور چیو تگم کچلنے لگا۔

لڈی بہرام کی گاڑی کی رفتار خاصی تیز تھی ... اور وہ ایسی ہی سڑ کوں سے گزر رہی تھی جن ب_{دن} میں بھی زیادہ ٹریفک نہیں رہتا تھا۔

مورْ سائكل كابيدْ ليب عقب نما آكينے ميں برابر نظر آتار ہا۔

ٹاید تمن یا چار میل کی مسافت طے کرنے کے بعد لیڈی بہرام کی گاڈی ایک عمارت کے زبررکتی معلوم ہوئی تھی۔ عمران نے اپنی گاڑی کی رفتار کم کرتے وقت موٹر سائیل کا خیال رکھا۔ دونوں گاڑیوں کے رک جانے کے بعد موٹر سائیل آگے بڑھتی چلی گئی تھی۔

لڈی بہرام اپنی گاڑی سے اتری نہیں تھی ... اور نہ اس نے انجن ہی بند کیا تھا۔ ہار ن دینے پاک نے کمپاؤنڈ کا پھائک کھولا اور گاڑی اندر ریک گئی ... عمران کو بھی تقلید ہی کرنی پڑی اں کی گاڑی گزر جانے کے بعد پھائک دوبارہ بند کردیا گیا۔

کمپاؤنڈ زیادہ وسیع نہیں تھا... اور عمارت بھی مختصر ہی سی ثابت ہوئی لیڈی بہرام نے اللہ کہ کہاؤنڈ زیادہ وسیع نہیں تھا... لیکن اور پنچے اتر گئی۔ عمران نے اپنی گاڑی روک تو دی تھی ... لیکن المربی بیشار ہاتھا۔

"اب کیا گود میں لے کر اتار ناپڑے گا۔!"لیڈی بہرام نے قریب آگر کہا۔ "اررر... نن نہیں ... ایسا نہ سیجئے گا...!" عمران نے بو کھلائے ہوئے لیجے میں کہا اور طلاکاتے نیچے اتر آیا۔

"چلواب میرامنه کیا تک رہے ہو!"

" قی انچا...!"عمران نے کہااور اس کے ساتھ چلنے لگا۔ .

سی نشست ہی کا کمرہ تھا۔ سلیقے سے سجایا گیا تھا۔ دیواروں پر جگہ جگہ خوب صورت پینٹنگز نظر انگی تھیں۔ ا بھی وہ تھوڑی ہی دور گیا ہوگا کہ ایک تیزر فار گاڑی کو جو پشت سے آرہی تھی راستہ دینا پڑار وہ قریب سے نکلی چلی گی اور پھر کچھ آ گے جاکر اس کے بریک چڑچڑائے اور ایک دم رک گئی۔ عمران نے بھی بریک لگانے میں پھرتی نہ دکھائی ہوتی تو اس آ ڑھی کھڑی ہوئی گاڑی سے کراؤ لازی تھا۔ دوسر ہے ہی لمحے میں وہ اپنی گاڑی سے اتر چکا تھا۔

"گھبر انے کی ضرورت نہیں ... یہ میں ہوں۔!"گاڑی سے آواز آئی اور یہ لیڈی بہرام کی آواز کے علاوہ اور کسی کی نہیں ہو سکتی تھی۔

"آپ ... بعنی که ... آپ ...!"وه کھڑ کی کے قریب جاکر مکلایا۔

"بان ... میں نے وعدہ کیا تھا کہ آج تہمیں اپنا عائب خانہ ضرور و کھاؤں گی۔!"

ایک موٹر سائیل کے ہارن کی آواز پر عمران چونک کر مڑا… اس کے نگلنے کے لئے رائہ نہیں تھا۔ عمران نے ہاتھ ہلا کر کچے کی جانب اشارہ کیا… اور پھر لیڈی بہرام کی طرف متوجہ ہو گیاوہ اچھی طرح جانتا تھا کہ یہ موٹر سائیل سوار کیپٹن فیاض ہی کا کوئی آدمی ہو سکتا ہے۔

اس نے موٹر سائیل کچے پراتاری تھی اور آگے بڑھتا چلا گیا تھا۔

"لل … نيكن …!"عمران مكلايا ـ

"ليكن ويكن كچھ نہيں ميں جو كچھ بھى سوچتى ہوں كر گزرتى ہوں چلو مير ــ ساتھ _!"

"كك....كهال....؟"

"جہاں میں لے چلوں!"

"ہم وہاں واپس نہیں جائیں گے... اور پھر عجائب خانہ یہاں اس ممارت میں تھوڑا ا ہے... وہ دوسری جگہ ہے ... یہاں بھی کچھ تھوڑی چیزیں رکھ چھوڑی ہیں میں نے۔!" "لیکن سر بہرام...!"

"ختم بھی کرو۔اگرتم احتیاط بر تو گے توانہیں معلوم ہی نہ ہوسکے گاکہ تم میرے بھی دوست ہو^{۔ا"} "اچھا…. تو یعنی کہ….!"

> " کچھ نہیں … حپ چاپ میری گاڑی کے پیچھے چلے آؤ…!" " بی بہت اچھا … لیکن سر بہرام …!"

«جج… جی… میں نہیں سمجھا…!"

وہ میں واقعی اتنے ہی بھولے ہو ...!"لیڈی بہرام نے کہااور اس کی آئکھیں پہلے ہے بھی انظر آنے لگیں۔ زادہ نظلی نظر آنے لگیں۔

«م … مين … مطلب پير كه …!"

«خپر … جھوڑو… کیا پیئو گے …!"

"ميري سمجھ ميں نبيس آتا... ميں كيا كروں...!"عمران اپني پيشاني مسلتا ہوا بولا۔

"کیا شمچھ میں نہیں آتا....!"

" سر بہرام نے بٹیریں کھلانے کے لئے ریوالور ٹکال لیا تھا… اور اب آپ کچھ پلانے کو کہہ "

"ربوالور نكال ليا تقار!"ليڈي بهرام نے جيرت سے دہرايا۔

"جی ہاں... میر اہارٹ فیل ہوتے ہوتے بچا...!"

آخربات كياتهي....؟"

"مم مجھے بیروں سے گھن آتی ہے... میں نے کہا میں نہ کھا سکوں گا۔ کہنے لگے کھانی پڑیں گا... میں نے کہاواہ یہ اچھی زبرد سی ہے۔ ایس مشتعل ہو کر ریوالور نکال لیا۔ کہنے لگے گولی ماردوں گا... جی ہاں...!"

"مجھے جرت ہے…!"

"کیاوہ کھی مجھی صحیح الدماغ نہیں رہتے۔!"عمران نے بوچھا۔

" نہیں ایسی تو کوئی بات نہیں ہے۔!"

"كنج لكي تم بھى ميرى بى طرح سكى ہو ... بھلا آپ بى بتائيے كياميں آپ كو سكى معلوم ولاہوں ا"

"برگز نہیں ... تم تواجھ خاصے ہو... بہت بیار۔!"

"ارے نہیں ...!"عمران نے پھر شر ماکر سر جھکالیا۔

کچھ دیر خامو ثی رہی ... پھر لیڈی بہرام نے کہا۔" یہ میرا قطعی نجی مکان ہے۔ چلو تمہیں کھائیں '' "بینه جاؤ…!"لیڈی بہرام بولی۔

عمران نے کچھ ایسی ایکننگ شروع کر دی جیسے سمجھ میں نہ آر ہا ہو کہ اسے کہال بیٹھنا چاہئے۔ "اد هر بیٹھ جاؤ…!"لیڈی بہرام نے صوفے کی طرف اشارہ کیا۔

"جی بهت احیا…!"

لیڈی ببرام خاموثی ہے اُسے گھورتی رہی۔ عمران سر جھکائے بیشا تھا۔ لیکن احساس تھا کہ ہا اے ایک ٹک گھورے جارہی ہے۔

میں سوچ رہی ہوں۔وہ کچھ دیر بعد بولی۔"تم اس عمر میں بھی اتنے معصوم کیوں نظر آتے ہو۔ا"

"جج ... جي ...!"عمران چونک پڙا۔

"تمہارے چرے پراتا بھولا بن کیوں ہے۔!"

"جی ... ای ... ای ... میں کیا بتاؤں ...!" عمران نے کھیانی ہنمی کے ساتھ کہاار جھینپ کر سر جھکالیا۔

"اد هر دیکھو... میری طرف....!"

"جی ...!"عمران نے سر اٹھایا... نظریں ملیں اور عمران نے پھر شر ماکر سر جھالیا۔
"تم اب تک کہاں پائے جاتے تھے۔ مجھے افسوس ہے کہ پہلے تم سے کہیں ملا قات کول نہ ہوئی۔!"

عمران کچھ نہ بولا۔

لیڈی بہرام کہتی رہی۔"میں نے ساہے کہ تم نے کوئی پرانی گاڑی سر بہرام کے ہاتھ فرونت کی ہے۔!"

"مم... میں نے فروخت نہیں کی۔انہوں نے زبرد تی خریدی ہے۔ میں نہیں بیچنا جا ہتا تھا۔ا" "مجھے بیہ بھی معلوم ہوا تھا…!"

عمران پھر خاموش رہا۔

" یہ میر احقیقی عجائب خانہ ہے۔!" وہ کچھ دیر بعد بولی اور عمر ان چاروں طرف دیکھنے لگ۔ وہ ہنس پڑی عمر ان کے چیرے پر حیرت کے آثار دکھائی دیئے۔ " تعجب نہ کرو ... یہاں تمہیں میرے علاوہ ادر کوئی چیز عجیب نظر نہ آئے گی۔!"

"جي ميں كيا بتاؤل . . . !"عمران نے احقانه انداز ميں دانت نكال ديئے۔ «كمامين بد صورت بهول....!" «نن... نہیں ... جی نہیں ... ہر گز نہیں ...!" " تو پھر اتنے دور کیول بیٹھے ہو میرے قریب آؤ....!" "وہ ... وہ ... غالبًا میں نے ... میڑک میں پڑھاتھا کہ خوبصورتی دور سے دیکھنے کی چیز ہے۔!" "لكھنے والا گھامڑ تھا…!" " تو پھر رہا ہو گا ... جھے کیا ...!" "يہاں…ادھر…اس کری پر آؤ…!" "مم....مطلب بيرے....!" "وْرونہیں ... سر بہرام یہاں سے میلوں دور ہیں۔!" "لل....!" "تم عجيب آ د مي هو!"وه حجفخهطلا گئي۔ عمران کچھ نہ بولا ... وہ اسے محورتی رہی ... بھر اٹھتی ہوئی بولی۔"اچھی بات ہے میں خود ى آرى مول تمهار كياس ...!" "وه... وه... د مکھنے... سر بهرام...!" "سرببرام کے فرشتوں کو بھی علم نہ ہوگا کہ تم یہاں ہو ... یہ عمارت الے علم میں نہیں ہے۔!" "مهين اس پر حيرت ہے...!" "جي ٻال… بهت زياده…!" "کیاضروری ہے کہ وہ میری زندگی کے ہر پہلوسے باخبر ہوں...!" "لیکن اتنابے خبر بھی نہ ہونا جائے۔!" "ارے تم کہاں کی باتیں نکال بیٹھے ہو ... تہمیں اس سے کیاسر وکار ...!" "وہ میرے دوست ہیں!" "كتن عرصے سے ...!"ليڈي ببرام كالبجد بے حد تلخ اور طنزيه تھا۔

عمران اٹھ گیا۔ نشست کے کمرے سے وہ ڈرائینگ روم میں آئے۔ "تم بہت خاموش ہو... اب کچھ دیریہال مجھو... تم نے بتایا نہیں کہ رات میں کون ی "جينس والي....!" "كيامطلب...؟" " ڈیڑھ یاؤگرم گرم دودھ پی کر سوجاتا ہوں۔!" "احمق…!"وه مسكرائي۔ عمران حیت کی طرف دیکھنے لگا۔ "كياليج مج نهيں پيتے...!" اس نے انکار میں سر ہلا دیا۔! "برى عجيب بات ہے....!" "ميرى دانست ميں تو بينائى برى عجيب بات ہے ... "ا يجھے بھلے آدمی کی مرہوثی مرہوثی جو خور ہی اپنے اوپر مسلط کی جائے حمالت نہیں تو " کھی بی کر دیکھو ... پھرالی باتیں نہیں کرو گے۔!" "میرا خیال ہے کہ بی کر آپ کو اخلاقیات پر لکچر پلانے لگوں گا... میرے انکل تو پی لینے کے بعد خدا کے سب سے نیک بندے بن جاتے ہیں گر کے کتے تک کواخلاقیات کادر ک دے ڈالتے ہیں۔" " جِيا ہے … اور بھتیجا محروم … بیہ تواجھی بات نہیں …!" "جي ٻال....!" "ختم کرویه باتیں ... میں تمہیں کیسی لگتی ہوں۔'!"

اور کیا ہے۔!"

"آپ...!"عمران ہو نٹوں پر زبان پھیر کررہ گیا۔

"بال ... بال ... خاموش كيون بو گئے!"

"تم آخر پریشان کیوں ہو ... کیا تمہیں بیدایمُ ونچر پیند نہیں آیا ...!" "ایْدونچر کہیں تم پاگل تو نہیں ہو گئے؟" "کیوں یاگل کیوں!"

"ارے تو کیا میں نے اپنی خو ثی سے بیہ سب کچھ کیا ہے کہ اسے ایڈو نچر سمجھوں۔!" "میں تہمیں کسی بات پر مجبور کیا جارہا ہے۔!"

"یقینا... تم صحیح الدماغ نہیں ہو ... میں نہیں جانتی تم کون ہو۔ تم نے میری مرضی کے الدماغ نہیں ہو ... میں نہیں جاتی ہے ۔!" بغیرا ہے مجھے اور پھر بھی مجھے مجبور نہیں سجھتے۔!"

«میں کہتا ہوں خواہ مخواہ اپنے ذہن کونہ تھکاؤ آج ہم بقیہ دن کسی اچھے ساحل پر گزریں گے۔!" «نہیں … پہلے تم مجھے مقصد بتاؤ….!"

"تمہیں قریب ہے دیکھنا چاہتا ہوں...!"

"كَتْمْ عُرْضِ تَكَ دِيكُمُوكَ!"

"اگر ساری زندگی دیکھتار ہوں تب بھی شاید جی نہ بھرے۔!"

"الی باتوں ہے مجھے مطمئن نہیں کر سکتے۔!"

"جھوڑو بھی کہاں کی ہاتمیں لے بیٹھیں یہ جھینگے کھاؤ....اس جزیرے کے جھینگے بے صد

لذير موتے ہيں۔!"

وہ بیثانی پر شکنیں ڈالے کھاتی رہی۔

صفدر نے تھوڑی دیر بعد کہا۔ "میں سمجھا تھا کہ تمہاری گم شدگی کے بارے میں اخبار قیامت رپاکردیں گے ۔۔۔ لیکن میں نے کسی اخبار میں معمولی سی خبر بھی نہیں دیکھی۔!"

"اخبارات کوایک غیر ملکی او کی سے کیاد کچیں ہو سکتی ہے۔!"

"تبهارے سفارت خانے کو تو با قاعدہ طور پر تمبارا حلیہ جاری کرانا چاہئے تھا۔!"

"تم کهنا کیا جاہتے ہو…!"

" کچھ بھی نہیں ... صرف حیرت ظاہر کررہاہوں۔!"

وہ اے ٹولنے والی نظروں ہے دیکھتی رہی پھر بولی۔"تم اندازہ نہیں کر سکتے کہ تم نے کتنا بڑا نظرہ مول لیا ہے۔!" "زیاده دن نہیں ہوئے۔!"

"تم آخر...!" وہ کچھ کہتے کہتے رک گئی۔ غالبًا کس سوچ میں پڑ گئی تھی۔ عمران کھڑ کی سے باہر دیکھتار ہا۔

اس مثارت کی چار دیواری اتن اونجی تھی کہ کھڑکی سے سڑک نہیں دکھائی دیتی تھی۔ اس نے محسوس کیا کہ لیڈی بہرام اس کے بہت قریب آگئی ہے۔اس کا جیم اس کے ثانے سے مس ہونے لگا۔

"ارے...ارے... تم کانپ کیوں رہے ہو...!"لیڈی بہرام ہنس پڑی۔ "مم... میرا... سس ... سر چکرار ہاہے...!"عمران تھٹی تھٹی می آواز میں بولا۔ "بدھو...!"

" یقین کیجئے … ارے … ارے میں … گرا … م … گگ … گرا …!" دہ جمو م_{ا اوا} فرش پر آگرا۔

لیڈی بہرام اے جنجوڑ جنجوڑ کر آوازیں دے رہی تھی۔

Ø

لڑ کی نے صفدر کواپنانام ماؤلین بتایا تھا… سوئیڈن کی باشندہ تھی۔

اس سے زیادہ اور کچھ نہ معلوم کر سکا۔ دراصل دوسر سے احکامات ملنے تک وہ مختاط رہنا چاہتا تھا۔
پچپلی شام انہوں نے ایک اچھے ہوٹل میں گزاری تھی رات گئے تک وہ دونوں رقس
کرتے رہے تھے۔ وہ کی قتم کے رقص بڑی خوبی سے کر سکتی تھی۔ صفدر بھی اناڑی نہیں تھا۔
پچھ دیر بعد وہ بھول گئی تھی کہ صفدر تک کس طرح کینچی تھی۔ صفدر نے تو بہی محسوس کیا تھا

جیسے اب اس کے ذہن پر اس کے بارے میں کوئی ٹر ااثر باقی ندر ہاہو۔!

رات گئے وہ ہٹ میں واپس آئے تھے۔ شبح کو وہ پھر بیزار بیزار سی د کھائی دی۔ صفدر نے سب پوچھنا مناسب نہ سمجھا۔!اس وقت وہ ناشتے کی میز پر تھے۔

"تم آخر جاہتے کیا ہو...!" ماؤلین نے اس سے بو چھااور صفدر دل ہی دل میں عمران کو^{نرا} بھلا کہنے لگا... آخر کیا بتائے اسے کہ وہ کیا چاہتا ہے۔ «جنم میں جاؤ ...!"اس نے جھلا کر کہااور کافی کے بڑے بڑے گھونٹ لینے لگی۔

 \Diamond

روسری صبح عمران نے محسوس کیا کہ وہ اس عمارت میں قیدی ہے۔ بڑے اطمینان سے اس نے پچھی رات بیبوش میں بسر کی تھی اور لیڈی بہرام کی زبان سے اپنے لئے مجھی بے بسی کے لات سے تھے اور مجھی گالیاں کھائی تھیں۔

اسے ہوش میں لانے کے لئے اس نے کیا پھھ نہیں کیا تھا۔ بھی ناک میں بی کرتی اور بھی ایک خت قتم چنگیاں لیتی کہ عمران کی بھنچی ہوئی آ تکھوں میں تارے ناج ناج اضحے ... لیکن نہ تو ان کو چھینکیں آئی تھیں اور نہ تکلیف کی شدت سے وہ بلبلیا ہی تھا۔ ویسے اس کا خیال تھا کہ الیمی زردست چنگیاں تو کسی بھینس کو بھی فارسی بولنے میں مجبور کر سکتی تھیں۔

پر تھک ہار کر لیڈی بہرام نے اس کا پیچھا چھوڑ دیا تھااور اس نے وہ رات ڈائینگ روم کے طفاع فرش پر بسر کی تھی۔

میح بھی کی نے اسے وہاں سے اٹھانے کی کوشش نہیں کی تھی خود بی اللہ کا نام لے کر اٹھ مفاقداور سوچ رہا تھا کہ دیکھیں ناشتے میں کیا ملتا ہے۔

اٹھ کر مہلما ہوا نکای کے دروازے تک آیالیکن دوسرے ہی لمجے میں را نفل کی نالی سینے سے آگی ...ادرایک خون خوار پٹھان کا چہرہ دکھائی دیا۔

"ساب...!باہر نہیں جاسکیا...!"اس خونخوار چیرے سے غراہٹ منتشر ہوئی۔

"احما ساب....!" عمران سر ہلا کر بولا۔" لیکن ذرا دوڑ کر جار آنے کی نہاری اور وہ عدد

نُور كارونيال ليت آؤ... كيونكه بهم قبض شديد مين مبتلابير.!"

"خوچە....اد هر نېارى نېيى ملتاساب...!"

"اچھاتو پھر ہمارے کفن کا انتظام کرو...!"عمران ٹھنڈی سائس لے کر بولا۔" کیو نکہ مچھلی

السّه بم بمر بازی میں پڑ کر اپنی مٹی پلید کر بیٹھے تھے۔"

"ادھر کفن دفن بھی نہیں ہوتا… تم اندر بیٹھو ساب…!" "کھانے پکانے کارواج بھی ہے ادھریا نہیں…!" ''اوہو خطرہ ہو نہد!''صفدر تفحیک آمیز انداز میں مسکر ایا۔ ''میر سے بعض دوست تہاری تلاش میں ہوں گے۔!''

"لیکن وہ مجھے شہر میں ہی تلاش کر رہے ہوں گے … اس جزیرے کے بارے میں کوئی من کی نہ سکے گا۔!"

"اس بھول میں نہ رہتا وہ خطر ناک لوگ ہیں۔!"

"اگر میں ذرہ برابر بھی کسی سے خائف ہو تا تو پچھلی رات اس طرح اس ہو ٹل میں تمہار_ے ساتھ رقص نہ کر تار ہتا۔!"

"بربو قوف آدمی تمهاری ہی طرح دلیر ہو تاہے۔!"

"میں کہتا ہوں آب ختم بھی کرو... اس قصے کو... میں آنے والے کمات کے بار میں کچھ سوچنے کا عادی نہیں۔!"

"پة نہيں كيول مجھے تم سے ہدردى ہے۔!"

"بس تو پھر . . . !"

" نہیں میری بوری بات سنو... تم اپنی اس حرکت کے باوجود بھی ابھی تک ایک ایج آدی ٹابت ہوئے ہو...!"

" بهول… تو پھر…!"

"میں قطعی پندنه کروں گی... که تم مار ڈالے جاؤ...!"

"بہت عرصے سے موت کی تلاش میں ہول ...!"صفدر بائیں آگھ دباکر مسکرایا۔

"يقين كرو.... مين حجوث نهين كهه ريني_!"وه جعلا كر چيخي_

"ا چى بات بىسى نے يقين كرليا...كم ميں مار ڈالا جاؤل كا_!"

"اور شهبیںاس سے ذرہ برابر خوف نہیں معلوم ہو تا۔!"

"اگر تمہارے وہ دوست میرے ہی ہم وطن ہیں تو کم از کم مجھ پر ہاتھ اٹھانے کی جرأت اللہ مسلم کے ۔!"

"نہیں وہ بھی میری ہی طرح غیر ملکی ہیں۔!"

"تب تو مجھے انہیں مار ڈالنے میں ذرہ برابر بھی پیچاہٹ محسوس نہ ہو گ۔!"

«میں ناشتے کی بات کر رہا ہوں ... کھانے کی نہیں۔!"عمران روہانی آواز میں بولا۔ «نفنول باتیں مت کرو...! "دوسر ی طرف سے آواز آئی... اور سلسله منقطع ہو گیا۔ اس نے شندی سانس لے کرریسیور کریڈل پرر کھ دیا۔ پر جیس شول کرچیو تم کے دو پیک نکالے اور انہیں اس طرح دیکھار ہا جیسے اندازہ کرنا چاہتا ا کہ دن بھر ساتھ دے سکیں گے یا نہیں۔! نن کی گھنٹی پھر بجیاوراس نے ریسیوراٹھالیا۔ اں بار بھی دوسر ی طرف سے لیڈی بہرام ہی بول رہی تھی۔ "تمات بنتے کیوں ہو...!"اس نے کہا۔ "اباس وقت تو بھوک کے مارے بگڑا جارہا ہوں...!" "تہاری ہے ہو تی بالکل بکواس تھی . . . ! " "ب ہو ٹی کامطلب ہے خامو ثی . . . اور خامو ثی کو کسی طرح بھی بکواس نہیں کہا جا سکتا۔!" "ميري بات سنو…!" "مجھے ایسامحسوس ہو تاہے جیسے میں اتنے دنوں ہے تمہارے ہی لئے بھٹلی رہی ہوں۔!" "بات پورې هو ئي يا نهيں ! " "بات بھی پوری ہوتی ہے ...!" اب مرى بھى ايك بات سنو ...! "عمران نے كہا_" آخر تم دونوں الگ الگ كوں ميرى عمران نے تیزی ہے آواز کی جانب قدم بڑھائے ... اور وہیں جا پہنچا جہاں فون تھا... مُمُ المت کررہے ہو... ایک ساتھ مل کر ایک دم قیمہ کرڈالو...!'' " کھے سمجھنے کی کوشش کرو...! "دوسری طرف ہے آواز آئی۔ "فمرور سمجھوں گا.... وعدہ کر تا ہوں....!" "کیاواقعی تم بھو کے ہو…!" "من اب کچھ بھی نہ کہوں گا....!" المچام آر ہی ہوں ...! "ووسری طرف سے کہا گیااور سلسلہ منقطع ہو گیا۔! ممان ریسیور رکھ کر اس کمرے ہے ہٹ آیا.... بچھلی رات وہ ڈا کننگ روم ہی میں ڈ**می**ر

"أم كچھ نہيں جانتا....!" "ليدى صاحبه كدهرين....!" "ام نہیں جانتا...!" "تمہاری شادی ہو گئی ہے یا نہیں۔!" "اني نئي…!" "الله نے جایا تو ہو جائے گی۔!" پٹھان کچھ نہ بولا۔ عمران کہتارہا۔"ایسے ایسے تعویز ہیں ہمارے پاس کہ بس کیا بتائیں۔!" "خوچه ساب ایک تعویزامے بی دیو...!" "ضرور… ضرور… کیبا تعویز چاہتے ہو…!" "امار اوالد كاشادى موجائے۔!" "والد كاشادى ...!"عمران آئكھيں پھاڑ كر بولا۔ " إل ساب اسے بہت شوک ہے!" "اور تمهيل....!" "أم تواجهي بيه به ساب....!" "ا _ الله اليي خوف ناك مو نچيوں والا ايك بچه نهميں بھي عطا كر_!" "خوچه ساب اندر جاؤ ... بیگم ساب آگیا تو ...! "اور دوسری طرف مزگیا-عارت کے کسی کوشے میں غالبًا ٹملی فون کی تھنی نے رہی تھی۔ اب بھی بج رہی تھی۔! "ہلو...!"اس نے ریسیوراٹھا کر ماؤتھ پیس میں کہا۔ "بلوئ باؤ دويو دوس!" دوسرى طرف سے نسواني آواز آئي-"ناشتے کی تلاش میں ہول ...! "عمران نے مردہ می آواز میں کہا۔ "میرا خیال ہے کہ پیٹ مجر لینے کے بعد تم بیہوش ہو جاتے ہو۔

رات سے پہلے نہیں ملے گا۔!"

"بول.... بول....!"

الدنت ہو مجھ پر میں جب بھی سوچ سوچ کر گفتگو کرنے کی کو شش کرتا ہوں ای طرح

سيمطلب...؟

ارے بکواس کررہا تھا یو نبی . . . بھوک تو اچھے اچھے رستموں کو پچھاڑ دیتی ہے . . . بیس کس

"ادرك نهين مولى كہتے ہيں!"

عمران کافی کاد وسر اکپ لے رہا تھا۔

"ادهر لاؤ تقر موس...!" وہ اس سے تھر ماس چھینتی ہوئی چنچنائی۔"اب مجھے بھو کا ہی رہنا

"تبریل کردوں اس نگار خانے کو باور بی خانے میں۔!"عمران نے چاروں طرف و کیستے

تقوري پيٺ نہيں مجر تيں . . . روٹياں پکانا سکھئے . . . !"

الب فاموش رہو... ورنہ!" لیڈی بہرام نے کہا۔اے صرف کافی ہی پر قناعت کرنی

"مُورُاسا آر نسل سنس بھی ہو تاتم میں توجواب نہیں تھا تمہارا۔!"لیڈی بہرام بول۔ " پی^{کن قتم} کاسنس ہو تاہے!"

"مطلب میر که کھانے پراس طرح گرنا دہقانیت ہے...!"

"اوو ... آر شفک سنس ... واقعی میر چیز میرے بس کی نہیں ... ایک شاعر سے واقف ال فو يمر كے رنگ ميں شاعرى كرتے ہيں اور جعفرز فل كى شاعرى سے متاثر ہوكر نثر كيست ہو گیا تھااس لئے بوری ممارت کا جائزہ نہیں لے سکا تھا۔ اس وقت وہ اے رکھنا چاہتا تھا۔ إ

وس منٹ تک ادھر اُدھر چکراتے رہنے کے بعد دوایک ایسے کمرے میں بجنجا نے نگار مان کہنا جائے ... یہاں تصاویر اور بتوں کے علاوہ اور کچھ نہیں تھا۔!

ایک نامکمل تصویر بھی ایزل پر موجود تھی۔

"اوه تومحترمه ... مصور بھی ہیں ...!"وه بر برایا۔

"ماں ... میں مصور مجمی ہوں ...!" پشت سے آواز آئی۔ عمران تیزی سے مزا...لال بنا میں اور ک ہوں۔!" بہرام دروازے میں کھڑی مسکرار ہی تھی۔

"اور تمہاری ایک بہت خوب صورت تصویر بناؤل گی ... بہت عرصہ سے ایے قائم "مولی کو انگریزی میں کیا کہتے ہیں ...!" معصوم چرے کی تلاش تھی جیسا تمہارا ہے۔!"اس نے کہا۔

"اور مجھے اس وقت صرف ایک کپ کافی اور ایک آدھ سینٹروچ کی تلاش ہے ...!" اُران ملال گا۔!"

مصندی سانس لے کر بولا۔

"میں نے بھی ابھی تک ناشتہ نہیں کیا ... ہم میبیں بیٹھ کر ناشتہ کریں گے یہاں میں اباللا تروقت ای کمرے میں گزارتی ہوں ...!"اس نے کہااور وہ باسکٹ میز پررکھ دی تھی جےالگا اے گا۔!"

تک ہاتھ ہی میں لڑکائے کھڑی رہی تھی۔

عران مُرجِكوں كى طرح اس باسك پر ٹوٹ بڑا۔ كافى كا تحر موس تو اوپر بى نظر آرہا قال اے كها

کے نیچے سینڈ وچ تھے اور کچھ مٹھائی بھی۔!

"میں اداسیوں کا شاہ کار ہوں!"لیڈی بہرام کہہ رہی تھی۔"مصوری مجھے سکون بخش ہے ا

"کافی کاایک کپ اور ایک سینڈوج ونیا کی سب سے بڑی نعمت ہے۔!" عمران بولا- "مجا

مجھے نڈھال کر دیتی ہےاور یہ ساری کا نتات میری نظروں ہے ایک عظیم دلد لی خطہ بن کرراہ اللہ کھانے کے لئے عمران نے کچھے چھوڑا ہی نہیں تھا۔

"اس وقت توتم بوے مرے کی باتیں کررہے ہوارات بالکل ایڈیٹ معلوم ہورہے تھے

" بھوک مجھے بے حد سارٹ بنادیتی ہے۔!"

"تب پھراس ناشتے کواپن زندگی کا آخری ناشتہ تصور کرو۔!"

"ارے باب رے...!"

"نفول بکواس مت کرو....ارے تم نے تو سارے سینڈوج صاف کرد یےاب میں کیا

"ارے نہیں تو....!"

لیڈی بہرام اسے عجیب می نظروں سے دیکھتی رہی پھر مضندی سانس لے کر بولی۔ "ہر دل میں ایک دیاروشن ہے۔!"

عمران ہو نقول کی طرح اس کی شکل دیکھنے لگا۔

"بت بری ٹریجڈی...!"لیڈی بہرام اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی یولی۔"اس سے بری زیذی اور کیا ہو عتی ہے ...کہ تم خود کو نہیں سمجھ سکتے۔!"

" بي ... ساري تصويريس آپ كى بنائى جو كى بين -!" عمران نے يو چھا۔

"إلى...!" وه مغموم آواز مين بولي_

"اور بيه مجسم بهي....!"

"الى ... بال ... مير ، ى بنائے موت بيل ... ليكن سب نهيل ...!"

"ده... کانا بت ... مجیب ہے ... بہلی نظر میں تو مجھے دہ کوئی بوڑھا آدمی معلوم ہوا تھا۔"

"وہ پلا سنک کا بنایا گیا ہے تم اس کے گال چھو کر دیکھو کتنے نرم ہیں آئیڈیا میرا

ا قا الله على الله الله على ال

کونکہ سانچہ میں نے اپنے ہاتھ ہی سے توڑو ماتھا۔!"

"دوسرى آنكھ كيا ہوئى ... يا كانا بى ہے ...?"

' "جب دل عامتا ہے … دوسر ی آنکھ بھی لگادیتی ہوں … بید دیکھو…!''

ال نے بلاؤز کے گریبان سے شیشے کی ایک آنکھ نکال کر بت کی آنکھ کے علقے میں فٹ

"بالكل ... جاندار ... بالكل جاندار آدمى معلوم موتا ہے ... اور يد جو كيوں جيبالباس كيل بہنار كھاہے_!"

"لیکن آپاس کی ایک آنکھ نکال کیوں لیتی ہیں…!" "بس یو نمی تبدیلی کی خاطر …!"

"جي نہيں ... ميں سمجھ گيا ...!"عمران ہننے لگا۔

ہیں۔ یہ تو ہوا آرٹ ... اور غالبًا آر ٹسٹ سنس اس کو کہیں گے کہ خوا تین کے رسائل میں بیز اپنی نوجوانی کی تصویر چھپواتے ہیں ...!"

"ختم كرو...!" وه باته الهاكر يونى _" مجهيم تم كريك معلوم بوت بو!"

" تو پھر میں اپنے بارے میں اسے فیصلہ سمجھ لوں!"

"كيامطلب....؟"

"سر بہرام کا بھی یہی خیال ہے کہ میں کریک ہوں...!"

''اچھاایک بات بتاؤ…. گاڑی کا کیا قصہ تھا…. میں نے سنا ہے تم نے اس شرط پر گاڑ فرو خت کی تھی کہ وہ دن میں کم از کم ایک باراہے دیکھ لینے کی اجازت تمہمیں دے دیں۔!"

عمران نے ٹھنڈی سائس لی اور مغموم انداز میں سر ہلانے لگا۔ ...

" پیرکسی شرط ہے...؟"

"بس یو نبی ... میں اسے جدا نہیں کرنا چاہتا تھا ... لیکن اس کے رکھ رکھاؤ کے سلطے ٹما بھیک مانگئے تک کی نوبت آگئی تھی۔!"

"كيوں نہيں جدا كرنا جاتے تھے۔!"

"بس کیا بتاؤں لوگ مجھے بو قوف سمجھتے ہیں... لیکن میں اپنی طبیعت سے مجبور ہوں!" "آخر بات کیا ہے...؟"

"ایک لڑکی میرے ساتھ پڑھتی تھی۔ میر ابڑا خیال رکھتی تھی۔ کہتی تھی تم میرے دوست ہو… مجھے شرم آتی تھی سوچ کر … لڑکے کی دوست لڑکی … پھر اس کے باپ کا انقلا ہو گیا … اور اس کی شاد کی ہونے لگی تواس کی مال نے مجھ سے کہا کہ گاڑی بکواد د … کون خہا اس کھٹارے کو … میں نے ہی خرید لی۔!"

"ہوں... تو تہمیں اس کی لڑکی ہے محبت تھی!"لیڈی بہرام ٹھنڈی سانس لے کر بول

"پپ... پة نہيں...!"عمران بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

"اورای لئے تم روزانداس گاڑی کادیدار کرنا جاہتے ہو...!"

"كياتم خوداس سے شادى كرنا جاتے تھے۔!"

نبر14

"لکن ... بیں اسے ہر گزیبند نہیں کروں گاکہ سر بہرام کی دوستی سے محروم ہو جاؤں!" "جب ہم یہال ملیں گے توانہیں پیۃ ہی نہ چلے گا.... وہاں اگر تبھی سامنا ہو جائے تواجنبی سنا۔!"

> ہے۔ «لکین ... آخران کے اور آپ کے دوست مشترک کیوں نہیں ہیں ...!" «میں کیا جانوں ... میں توان کے دوستوں کو پیند کرتی ہوں ...!" «ہدی عجیب بات ہے ...!"

"بولو... وعدہ کرتے ہو کہ ٹھیک نو بجے یہاں پنٹنج جاؤ گے...!"
"میں کیا بتاؤں... شام کو وہ شطر نج کی بازی جماتے ہیں... اور آپ جانتی ہیں کہ شطر نج کی
لاکا کچھ ٹھیک نہیں ہو تا... پتھ نہیں کب ختم ہو...!"

"میں کچھ نہیں جانتی ... تہمیں یہاں پہنچنا ہے ... ٹھیک نو بجے ...!" "میں کو شش کروں گا کہ بازی طویل نہ ہو...!"

"اچھا...اب جاؤ....چو کیدار اب تمہیں رو کے گانہیں...!"

عمران کمرے سے باہر نکلا اور پشت پر دروازہ بند ہونے کی آواز سی۔! مڑ کر دیکھا ... لیڈی بہام کمرے ہی میں رہ گئی تھی اور اسی نے دروازہ بند کیا تھا۔

(

وہ صدر دروازے پر رکا ... باہر پٹھان چو کیدار موجود تھالیکن اس نے اسے باہر جانے سے انگانیں ... نہایت ادب سے ایک طرف ہٹ گیا تھا۔

ٹوسیر بر آمدے کے قریب ہی کھڑی ملی بھاٹک اس وقت کھلا ہوا تھا۔ ا

ٹوئیٹر سڑک پر آئی تو کچھ ہی دور چلنے کے بغد عقب نما آئینے کے ذریعے عمران کو تعاقب کا اللہ گیا۔ اس وقت بھی تجھلی رات ہی کی طرح ایک موٹر سائیکل ٹوسیٹر کا تعاقب کررہی تھی۔ مران کے ہونوں پر ہلکی مسکراہٹ نمودار ہوئی ... اور اس نے لا پروائی ہے سر کو جنبش دے مرکزی فار تیز کردی۔

جلرے جلد کی ایس جگہ پہنچنا چاہتا تھا جہاں سے کیپٹن فیاض کو فون کر سکتا_۔

"کیا سمجھ گئے …!"وہ چونک کراہے گھورنے لگی۔ "آپ چاہتی تھیں کہ میں صبح ہی صبح اس کانے بت کو دیکھوں اور میراپورادن نحوستوں م

> لیڈی بہرام اس ریمارک پر صرف مسکرائی تھی ... کچھ بولی نہیں تھی۔ اس نے دوسری آنکھ پھر نکال کراپنے بلاؤز کے گریبان میں ڈال لی۔ ''اور اگر کہیں ... گر گئی تو ...!''

> > " نہیں گر سکتی ... تم خود دیکھ لو...!"

" بج ... بی بال ... ٹھیک ہے ٹھیک ہے ...!"عمران بو کھلا کر پیچھے ہٹما ہوا بولا۔ " اوہ ... میں بھول گئی تھی ...!"لیڈی بہرام مسکرائی" بجھے تم سے اتنا قریب نہ ہوا چاہئے کہ تم پھر بے ہوش ہو جاؤ۔!"

" جی ہاں ... کبھی کبھی ... سر چکرا تا ہے ... آنکھوں کے سامنے اند چیرا چھانے لگتا ہے پر مجھے پتہ نہیں چلتا کہ کیا ہوا ...!"

"تم جھوٹے ہو... بنتے ہو...!"

"ارے...ارے... بھلامیں جھوٹ کیوں بولوں گا...!"

" در پوک ہوتم ... بزدل...!"

"ارے باپ رے ... آخر کیوں ... ؟"

"گدھے ہو …!"وہ جھلا گئی۔

عمران نے اس طرح سر جھکا لیا جیسے کچ کچ گدھا ہی ہو…! پھر چونک کر بولا۔" مجھے مانا چاہئے….اب میں جاؤں گا…!"

"ایک شرط پر…!"

"وه کیا . . . ؟ "

"رات کو ٹھیک نو بجے یہاں پہنچ جاؤ گے۔!"

ڏکيول…؟"

"تم اب میرے بھی دوست ہو گئے ہونا...!"

. ب_{ارا}ض ہو۔۔۔!'' "مراہ قتہ مزیر او

"ميراوقت نه برباد كرو....!"

" مجھے احجمی طرح یاد ہے . . . یہ سیریز تمہارے ہی سیشن میں تھا . . . !" :-

"اب نہیں ہے...!"

" پھر بتاؤ نااب کہاں ہے....!"

" يولنيكل ميں نچيلي رات تم كہاں تھے۔!"

"بہت اچھ ... کیا تمہارے آدمیوں نے تمہیں بتایا نہیں ہوگا۔!"

"میں رحمان صاحب کو مطلع کر رہا ہوں کہ تم نے رات کہاں گزاری تھی۔!" اور س

"ضرور.... ضرور.... اور پولٹیکل براہ راست انہیں کے تحت ہے۔!"

"جب جانے ہو تو کیوں میرے کان کھارہے ہو۔!"

"اس زمانے میں جب میں آفیسر آن اسپیش ڈیوٹیز تھا یہ فائیل میرے مطالعہ میں رہ چکا تھا۔ بعض چزیں جو میرے انٹر سٹ کی تھیں ان کاد ھند لا ساعکس اب بھی میرے ذہن میں محفوظ ہے ای عکس میں دوسری آنکھ بھی شامل ہے۔!"

"تمہارادماغ خراب ہو گیاہے...!"

"فیاض ... شہر عنقریب جہنم کا نمونہ بننے والا ہے ... میری بیشینگوئی یاد رکھنا ... تہارے کئے دشواریاں ہوں گی ... !الی حرکتیں نہ کرو ... کہ لیڈی بہرام ہوشیار ہوجائے ... میری فقین ہوں گی ... لیکن تم یہ سب کچھ سبین ہے کہ حمہیں اس کے بارے میں ہدایات ملی ہوں گی ... لیکن تم یہ سب کچھ میرکی ضد میں کررہے ہو ... !"

"میں تم سے ملناحیا ہتا ہوں...!"

"ابھی نہیں ... لیکن تھہرو... میں تم سے ئل سکول گالیکن اس صورت میں جب تمہارے خا اللہ وہ فائیل بھی ہو...!"

"میں کچھ نہیں کر سکتا ۔۔۔ کسی طرح بھی میری پہنچ نہیں ہو سکتی اس فائیل تک ۔۔۔!" "اچھی بات ہے ۔۔۔ تو پھر اپنے لئے بے ثار د شواریوں کے منتظر رہو ۔۔۔!" "تم مجھے دھمکی دے رہے ہو ۔۔۔!" تلاش کسی پبلک ٹیلی فون یو تھ کی تھی ... ویسے کسی دو کان سے بھی میہ کام ہو سکیا تھا لی بعض حالات کی بنایر اس نے اسے مناسب نہ سمجھا۔

بالآ خرا یک پلک ٹیلی فون ہوتھ کے سامنے اس نے گاڑی روک دی۔ اتفاقاً ہوتھ خالی ہی ملا۔ اندر داخل ہو کر دروازہ بند کرتے ہوئے چنخی چڑھادی۔ کیپٹن فیاض کے نمبر ڈائیل کئے۔ دوسری طرف سے اس کی آواز آئی۔

'فياض....!"

"کون ہے؟"

"آباتواب تم ميري آواز بھي نہيں بيجان سكتے۔!"

"كيابات ب...؟"

" یہ تمہارے آدی کیا گھاس کھاگئے ہیں...!"

"کيول…؟"

"ان سے کہو کہ میرے پیچھے موٹر سائکل دوڑانے سے کیا فائدہ کسی مہ لقاکا تعاقب کریںالہ داخل حسنات ہوں ورنہ پھر دوسری آئکھ....!"

"كا...؟"

"دوسرى آنكھ....!"

"کیا بکواس ہے...!"

"تمہارے فائدے کی بات ہے پیارے… فائیل آر زیرو تھری… ٹونٹی ایٹ دیکھو۔ ایک بارپھر ذہن نشین کرلو… دوسری آ کھے…!"

"عنقریب تههیں جواب دہ ہونا پڑے گا۔!"

" میں جواب دہی کرلوں گالیکن تم میری بات بھی تو سنو۔ فائیل آر زیرو تھری ٹو ٹی آپ^{ی آ} " میرے شعبے کا فائیل نہیں ہے ...!"

"مطلب بيكاس كے لئے مجھ كس سے تفتكو كرنى بڑے كي۔!"

"تہہارا دماغ تو نہیں خراب ہو گیا.... محکمے کے راز....!"

"اوہو… خفا ہونے کی ضرورت نہیں پیارے بھائی… میں جانتا ہوں تم ^{کس باے}

عمران سيريز نمبر 49

"اس کا تعلق میری ذات ہے ہر گزنہیں... بلکہ دوسری آ تکھ....!"

"ختم کرویہ بکواس...!" فیاض نے کہااور ساتھ ہی دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے
کی آواز آئی۔
عمران نے ٹیلی فون کاریسیور رکھ دیا۔
اس کی آ تکھوں میں گہری تشویش کے آثار تھے۔!

دختم ش

أنكه شعله بني

(دوسراحصه)

جول گئے جب ان کے دادا حضور کی تیل مالش کیا کرتے تھے آج دفتر ملنے گئے تو چیڑای سے کہلوا دیا کہ صاحب مشغول ہیں۔ ہو نہہ کل گدے کہیں کے

صاحب آپ کا فرمانا برحق کہ اس نکار گدے کے دادا آپ کے دادا آپ کے دادا آپ کے دادا حضور کی تیل مالش کیا کرتے تھے۔ لیکن دہ نکار گداا ہے دہ فرائض انجام دے جو ملک و قوم نے اس کے میر د کئے ہیں۔ یا آپ کے مکھن پالش کو بیٹھاسر اہا کرے ۔۔۔۔۔ آخر آپ کی سمجھ میں سے بات کیوں نہیں آپ کے دادا حضور کا حق نمک آپ کے دادا حضور کا حق نمک ادا کرنے کا مجاز نہیں ۔۔۔ اور اگر ایسا کرتا ہے تو اللہ تک کو دھو کا دے داا ہے ۔!

خدارا اپنی ذہنیتیں درست کیجے!..... معاشرے میں اپنا اور دوسرے کا مقام بہچاننے کی کوشش کیجے! ورنہ قوم کی حالت ہزار سال میں بھی نہ سدھر سکے گی.....

میرے پاس یمی ایک ذریعہ ہے! آپ سے براہِ راست گفتگو کرنے کا ۔۔۔۔۔ لہٰذا آج جبکہ کچھ در دمیرے دل میں سواہو تا تھا! یہ چند کلے لکھ دیئے ۔۔۔۔۔ بہت دنوں سے بھرا بیٹھا تھا۔۔۔۔۔ اور کتابیں لیٹ ہوتی رہی تھیں ۔۔۔۔۔

اب آیئے ہاتھ اٹھا کر دعا کیجئے کہ اللہ مجھے اور آپ کو اپنے فرائض کی ادائیگی اور حقوق کے تحفظ کا سلقہ عطا فرمائے۔ آمین۔



پیشرس

"آئھ شعلہ بی "حاضر ہے! کسی قدر تاخیر ہوئی۔ لیکن سے تاخیر کھنے کی رفار کو دیکھتے ہوئے بچھ ایسی تشویشناک بھی نہیں ہے۔
کیونکہ اس سے بھی زیادہ تاخیر ہوتی رہی ہے۔ آہتہ آہتہ میں اپنی اس کمزوری پر قابو پانے کی کوشش کررہا ہوں اور اس کوشش کے نتیج میں ملنے جلنے والے مجھے کسی حد تک بداخلاق بھی سمجھنے لگے ہیں کچھ دنوں کے بعد بالکل ہی بددماغ سمجھ بیٹھیں گے کیونکہ میں عنقریب اپنے دفتر کے او قات میں ملنے جلنے والوں کے لئے وقت کا تعین کرنے والا ہوں۔!

یار لوگ کہیں گے سنا میاں اب انگریز ہوگئے ہیں! وہ دن بھول گئے جب لالو کھیت میں جو تیاں چٹخاتے پھرتے تھے....! اب ملنے جائے تو کہلوا دیتے ہیں..... لکھ رہا ہوں..... فلاں وقت آئے گا۔!

یہ بات میری سمجھ میں نہیں آتی کہ اگر ایک شخص وقت کی قدر کر تاہے تو دوسر ے اسے بدد ماغ کہنے یا سمجھنے لگتے ہیں!اگریزوالی مجھتی تو عام ہے ایسے افراد کے لئے اکثر بعض ذمہ دار شخصیتوں کے بارے میں کچھ اس قتم کے مکالمے سننے میں آئے ہیں میاں وہ دن

وہ پچھ بھی رہا ہو ... سوال تو یہ تھا کہ آخر وہ اب کرے کیا؟ لڑکی کا اچار ڈالے یا تیل نکالے۔
"احتی ...!" وہ ہو نؤل ہی ہو نؤل میں بزبزایا۔ "پریشانی کس بات کی ہے۔!" اے بنی آگئی
ائی تثویش پر "لڑکی ہی تو ہے نا خوبصورت بھی ہے ... اور تندر ست بھی ... ذہین
ہی ہے ... پر س بھی وزنی ہے ... پھر کیوں نہ پچھ دن بے فکری سے گزار دیئے جا ہیں۔!"
اس وقت لڑکی شائد اپنے کمرے میں سور ہی تھی ... صفدر نے سوچا کہ وہ کتنی متحمر ہوگی اس
ر دی پر ... دن بھر دونوں ساتھ رہتے ہیں اور رات کو الگ الگ کمروں میں سوجاتے ہیں۔ آج
زابیا معلوم ہو تا تھا جیسے وہ دوسر سے کمرے میں سونے پر تیار ہی نہ ہو ... لیکن اس کی لا پرواہی
ر کھی کر شاید پچھ جل س بھی گئی تھی ... جلی کئی با تیں بھی تو کی تھیں۔

شنڈک بڑھتی جاربی تھی ... اس نے سوچا اب سوجانا چاہئے۔ دوسری صبح کا خیال ایک متقل الجھن کی صورت میں اس کے ذہن پر مسلط تھا۔

وہ اندر جانے کے لئے مڑا ہی تھا کہ ٹھٹک گیا ... ماؤلین دروازے میں کھڑی تھی۔ ہر آمدے میں اندھیرا تھا ... کمرے میں گہری سنر روشنی کے پیش منظر میں اس کا د ھندلا سا ہیولا کچھ جیب لگ دہاتھا۔

"تم سوئی نہیں؟"صفدر نے بوچھا۔

"میں سوگئی تھی …!"وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔" بزاڈراؤ ٹاخواب دیکھا ہے۔ اس یہ سمجھ لوکہ خواب ہی میں حلق بند ہو جانے کا احساس موجود تھاور نہ میری چیخ شاید پڑو سیوں کو بھی جگا رقے۔!"

> "ادو... تواندر چلو ... یہاں سر دی بڑھ گئی ہے۔!" "تم کیوں جاگ رہے ہو ... شاید دو نج رہے ہیں ...!" "میں بس یو نمی ... نیند نہیں آر ہی ہے ...!"

"میں جانتی ہوں… اچھی طرح جانتی ہوں… تم مشرقیوں کا فلسفہ پاکیزگ عجیب ہے۔خود کا ظلم کرتے ہوتم لوگ…!"

"مشرق ای فلفے کی بناء پر زندہ ہے ... اور تم لوگ اس فلفے کی بناء پر اس میں کشش محسوس استے ہو۔! پاکیزگی اور سریت ہی کانام حسن ہے۔!" لہروں کے ساحل سے مکرانے کا شوررات کے سنائے میں دور دور تک چیل رہا تھا۔ رانہ تاریک بھی تقی اور سر د بھی۔

صفدر ہٹ کے بر آمدے میں کھڑا پچھلے ایک ہفتے کے واقعات پر غور کررہا تھا۔ عمران اورائ کا گونگا ڈرائیور ایک غیر ملکی لڑی کو بے ہوش کر کے ایک ریٹ ہاؤز سے اٹھا لائے تھے اور کچو بتائے بغیر وہ لڑی صفدر کے سر منڈھ دی گئی تھی۔ وہ بھی اس طرح کہ صفدر بالارادہ اس کے ساتھ جزیزے میں نہیں آیا تھا... بلکہ اس کی آنکھ بھی آئی جزیرے میں کھلی تھی ... لئن بندرگاہ سے جزیرہ موبار تک کاسفر ان دونوں نے بے ہوشی ہی کے عالم میں طے کیا تھا۔

جب اس کی آگھ کھلی تھی تو اس نے خود کو ساحل کے قریب پڑی ہوئی ایک بھی پایا تھا ا پھر ایک آدی نے اس ہٹ تک اس کی رہنمائی کی تھی جہاں غالبًا لڑی نے ہوش میں آنے کے بعد خود کو پایا تھا... وہ آدمی ای ہٹ کا چو کیدار ثابت ہوا تھا۔

پھر وہ دونوں ہی حالات کے رحم و کرم پر رہے تھے۔ صفدراس کے مقصد ناواتی تھا۔ بہ بھی نہیں جانتا تھا کہ اس کا بھی یقین نہیں تھا کہ اور حد توبہ ہے کہ اس کا بھی یقین نہیں تھا کہ اور حد توبہ ہے کہ اس کا بھی یقین نہیں تھا کہ اور حد توبہ ہے کہ اس کے ماتھ کسی فتم کی شرارت کی تھی۔ اس کے ساتھ کسی فتم کی شرارت کی تھی۔

اسے یاد آیا جب پہلی بار ایکس ٹونے اسے عمران کا تعاقب کرنے کی ہدایت دی تھی۔ آبا نہیں معلوم ہوا تھا کہ وہ ایکس ٹوہی کا کوئی کام انجام دے رہا ہے۔ بلکہ انداز سے صاف ظاہر تھا ج وہ عمران کے بارے میں معلومات فراہم کرنا چاہتا ہو لڑکی کے اغواء کے بعد سے ایکس آبا طرف سے نہ کوئی پیغام موصول ہوا تھا اور نہ کوئی ہدایت کمی تھی۔ "وہ…ادھر ساور ہے…!" "اوہ… تواب اس میں کو کئے بھی دہکانے پڑیں گے۔!" «نہیں میر اخیال ہے کہ تہمیں کھولتا ہوا پانی ملے گا… کو کئے اس میں تھے۔!" "پہتو پڑااچھا ہوا… انتظار نہیں کرنا پڑے گا…!" کہتی ہوئی وہ ساور کی طرف مزگئی۔ ومنٹ بعد وہ کافی کی پیالیاں سامنے رکھے… ایک دوسرے کو دیکھ رہے تھے۔ صفور نظریں چرارہاتھا۔

ری ہے ۔ رفتاً ماؤلین ہنس پڑی ... صفدر کے ہو نٹوں پر مجھی کھیانی می مسکر اہٹ دکھائی دی تھی لیکن برای نے مضبوطی ہے ہونٹ سکوڑ لئے تھے۔

" پچ کچ تم لوگ بڑے احمق ہو ...!" ماؤلین بولی۔

کیوں…!"

" كچھ نہيں كافى پيؤ...!"

صفدر نے پیالی اٹھائے بغیر سر جھکا کر چسکی لی ... اور سید ھا ہو کر سگریٹ ساگانے لگا۔ کچھ دیر بعد ماؤلین نے کہا۔ "تم میرے چیچے مارے مارے پھرتے ہو آخر کس لئے۔!" " جمہ گا ہتے۔ ...

"انچچی لگی تھی …!"

بُس...؟"

"بول… بول…!"

"اچھاتواب میرے لئے ایک بڑاسا شو کیس بنواؤ… ادراس میں بٹھاد و مجھے …!"

صفدر سوچنے لگا کہ کیا جواب دے ... وہ کہتی رہی۔"میر امصرف کیا ہے۔ بتاؤ مجھے۔ کیول فواہ مخواہ پریشان کررہے ہو۔!"

" مجیب بات ہے ...!" صفدر بر برایا۔" پہلے نیند نہیں آر ہی تھی اب کانی کا ایک کپ گ_{والغ}ون کا محلول بن گیا ہے۔!"

> سم میری بات کاجواب دو...!"وہ تیز لیجے میں بولی۔ "میری تمجھ میں نہیں آتا کیا جواب دول...!" "یہ صورت حال مجھے پاگل بنادے گی... سمجھ...!"

"میں اس وقت فلفہ پڑھنے کے موڈ میں نہیں ہول... ڈراؤنے خواب نے مرسے اعصاب پر نم ااثر ذالا ہے...!"

"چلو…اندر چلو…!"

وہ دونوں نشست کے کمرے میں آبیٹے ... ان میں ہے کسی نے بھی دوسرا بلب روثن کرنے کی ضرورت نہیں سمجھی تھی ... سبز بلب ہی روشن رہا۔!

"میں کافی پینا چاہتی ہوں...." ماؤلین کچھ دیر بعد بولی۔

"كافى ...! مير اخيال ہے كه چوكيدار كو جگانا مناسب نه ہوگا۔!"

"تم بنالو نا…!"

وکوئی مشرقی لڑکی کسی مروے یہ نہیں کہد سکتی۔!"صفدر مسکرایا۔

"کيول…؟"

"باور چی خانے کی شنرادی ہوتی ہے اور اپنے اس اقتدار کو مجھی مردوں کی طرف بنقل کرنا پند نہیں کرتی۔!"

تمہارا مشرق میری سمجھ میں نہیں آتا... پھر بھی... تم پانی رکھ ہی دوہیٹر پر... میرے اعصاب قابو میں ہوتے تو کبھی نہ کہتی۔!"

"تم بھی چلو کچن میں!"

"ارے تو کیا میں کہیں بھاگ جاؤں گی… اچھااب میں سمجھی… تم ای لئے جاگ ہے تھے۔ رات بھر پہرہ دیتے ہو…!"

"تم غلط سمجھیں ... ہو سکتا ہے اس کی وہی وجہ ہو جس کا ظہار تم نے پہلے کیا تھا۔!" "بحث چھیڑ دی تم نے ... چلو ... کچن میں ہی چلتے ہیں۔!"

وہ کچن میں آئے ... ماؤلین اسٹو کے قریب پہنچ کر صفدر کی طرف مڑی اور صفدر گر جوا گیا۔
کیونکہ کچن تک پہنچ چنچ اس کے زہن نے کئی قلابازیاں کھائی تھیں ... وہ اس کے سڈول جم
کو دکھ کرکسی قدر للچایا تھا ... کھر لاحول پڑھی تھی ... اور اس کے بعد خود کو بالکل الومحول

"یانی ...!" ماؤلین اسے غور سے دیکھتی ہوئی بولی۔

"اده.... تواس میں بحث کی کیاضر ورت ہے... لو پھر دستک ہوئی۔!" "کہیں ہے تمہارے خطرناک دوستوں ہی میں سے کوئی نہ ہو....!" "ہوسکتا ہے...!" ماؤلین لا پرواہی سے بولی۔

"تو پھر مجھے کیا کرنا جائے۔!"

" یہ مجھ سے بوچھ رہے ہو...! "وہ ہنس پڑی پھر کیک بیک سنجیدہ ہو کر بولی۔ "تم چپ عپاپ _{"ابر}ے دروازے سے باہر نکل جاؤ.... میں وعدہ کرتی ہوں کہ تم سے ملتی رہوں گے۔! " "تم مجھ سے کہاں ملتی رہوگے۔! "

"ية بتادو اينا....!"

پچر دستک ہوئی کیکن صفدر اس کی طرف د هیان دیئے بغیر بولا۔ 'دمیا تم نہیں چاہتیں کہ "مجھار ڈالیں۔!''

«نہیں…ہر گزنہیں … دیرینہ کرو…!"

مغدر نے سوچاوہی کرنا چاہے جو کہہ رہی ہے دہ چپ چاپ عقبی دروازے سے باہر نکل آبادرا عمر سے در دازہ بولٹ ہونے کی آواز سنی۔

ده دیوارے لگا کھڑارہا... سر دی شباب پر تھی ... وہ سوچ رہا تھا یہاں اس جزیرے میں تو انام دی نہ ہونی جائے۔

توڑی دیر بعد پھر دروازہ کھلا اور صفدر کسی قدر پیچیے سر ک گیا۔ گہرے اند ھیرے میں تیز قشم گارگو ٹی سنائی دی۔ ''تم کہال ہو . . . یہ تمہار اہی آد می ہے۔!''صفدر دروازہ کی طرف بڑھا۔ ''کون ہے . . . ؟''اس نے یو حیما۔

"وى جو مجھے وہاں سے لایا تھا۔!"

مفررہٹ میں داخل ہوا... اور عمران پر نظر پڑتے ہی جھلاہث میں مبتلا ہو گیا۔ "فیار میں "

"فرائي ...!" بے مدز ہر ملے لہج میں اس کی زبان سے فكا۔

" جناب عالی ... مزاج پرسی کے لئے حاضر ہوا ہوں ...! "عمران نے بڑی سعاد تمندی سے المال کا کی گھڑی پر نظر ڈالیا ہوا بولا۔" چار نگرے ہیں ... اب اجازت دیجئے۔!" مفردکامنداب بھی لٹکا ہوا تھا۔ "اور شا کد مجھے بھی۔!" "کما مطلب …؟"

"میں خود ابھی تک اندازہ نہیں کرسکا کہ تم سے کیا جا ہتا ہوں۔!"

"كهين تم بي توپاگل نهيں ہو...!"

" بات دراصل به ہے که فی الحال میں ان لوگوں کا منتظر ہوں۔!"

"کن لوگوں کے …؟"

"وہ تمہارے خطر ناک دوست جو مجھے جان سے مار دیں گے۔!"

''میں حبوث نہیں کہتی . . . وہ کسی نہ کسی طرح مجھے ڈھونڈ نکالیں گے۔!''

"نامکن ہے۔۔۔!"

"اس غلط فنمي ميں نه رہنا...!"

"او نہد . . . دیکھا جائے گا . . . ! "صفدر نے لا پروائی سے شانوں کو جنبش دی۔

"کافی ... اور دول ...!" وہ اس طرح بولی جیسے ان کے در میان بے حد خوش گوار تم اُ گفتگو ہوتی رہی ہو۔

·نہیں شکر ہیں…!"

"میں تواور پیوں گی…اب نیند آنے کاسوال ہی نہیں… اور اب میں تہہیں بھی نہ ہو۔ ان گی۔ا"

من "تمهاري مرضي!"صفدر مسكراما ـ

ٹھیک ای وقت کسی نے دروازے پر دستک دی اور صفدر چونک پڑا۔ اس دقت کون اُ وہاں دستک دینے والا۔ دن میں بھی ابھی تک کوئی اجنبی وہاں نہیں آیا تھا پھر اتن رائے۔ چو کیدار اس کی جرأت ہی نہیں کر سکتا تھا۔

دونوں ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے ... پھر ماؤلین بولی۔"دیکھونا کون ہے؟" "میرے دوستوں میں سے کوئی نہیں جانتا کہ میں یہاں ہوں!"صفدرائے گھور تا ہوا اولا۔ "چو کیدار ...!" "اس نے پہلے بھی ایسا نہیں کیا ...!" نیں ہے... علاوہ موبار کے۔!" "تو پھر مجھے بہت زیادہ مختاط رہنا چاہئے۔!" "فکر نہ کرو... تم تنہا تو نہیں ہو...!"

"ليكن ٹرانس ميٹر…!"

"احتى بزاسالاكث جواس كى گردن ميں حجول رہاہے۔ ڈھكنا ہٹاؤٹرانس ميٹر نظر آ جائے گا۔!"

"ميرے خدا...!"

"ہوں....اچھاتواب میں چلا۔ میراخیال ہے کہ وہ تمہیں کی حد تک پند کرنے گی ہے۔!" "اے حیرانی ہے...!"

"كس بات ير....؟"

"میں دوسرے کمرے میں سو تا ہول…!"

" یہ بات تم نخر یہ انداز میں کہہ سکتے ہو.... شر مانے کی ضرورت نہیں.... میرا خیال ہے کہ تہارے گرو گھٹال نے ای بناء پر اس کام کے لئے تہمیں منتخب کیا تھا۔!"

مفدر کچھ نہ بولا۔

عمران نے تھوڑی دیر بعد کہا۔" دراصل ضرورت ای بات کی ہے کہ کسی طرح اس کا پیغام اں کے ساتھیوں تک پہنچ جائے۔!"

تو پھر ہمیں یہاں کہاں لا ڈالا۔اس کے ساتھی اگر ہوں گے بھی تو شہر ہی میں ہوں گے۔!" "اب تم اتنے نابالغ بھی نہیں ہو کہ اتنی ذراسی بات بھی نہ سمجھ سکو…!" "بخدامیں نہیں سمجھا…!"

"میں جاہتا تھا کہ وہ تم سے مانوس بھی ہو جائے اور میری بیہ تدبیر سو فیصد کامیاب رہی۔ رکھوٹااس وقت اس نے تنہیں باہر نکال دیا تھا۔!"

" بول أول! "صفدراس كي آنكھوں ميں ديكِقار ہا۔

"اب بس بین چلا...!"عمران اٹھتا ہوا بولا۔" مجھے دراصل یہی معلوم کرنا تھا کہ "آسے کی قدر مانوس ہوئی یا نہیں ...!"

وعمران کو رخصت کر کے اس نے دروازہ بند کیا... اور اپنے کمرے میں واپس آیا... تو

عمران مسكرايااور بولا_"حضور والانچھ خفامعلوم ہوتے ہیں_!"

"میں اس نداق کا مطلب نہیں سمجھ سکا....!"

"کیا حضور کو کوئی تکلیف پینجی ہے۔!"

"صاف صاف گفتگو تيجئ وه ار دو نهيں سمجھ سکتی۔!"

"میرا بھی یہی خیال ہے۔!"

"بيرسب كيا ہور ناہے؟"

"نادانتگی میں ایکننگ اچھی کرتے ہو گے لہذا فی الحال یو نہی چلنے دو کیا خیال ہے اس لا کی کے بارے میں۔!"

"آپ کے دستک دینے پر وہ سمجھی تھی کہ شائداس کا کوئی ساتھی ہے ... اس لئے اس نے اس کے اس فی ہے ... اس لئے اس نے مجھے پچھلے دروازے سے باہر نکال دیا تھا اور کہا تھا کہ وہ مجھ سے ملتی رہے گی۔ پیتہ پوچھ رہی تھی۔ "اگر پھر مجھی ایسا کوئی موقع آئے تو تم اپنے فلیٹ کا پیتہ بتادینا....!"
"آخراس کے ساتھی مجھ تک پہنچیں گے کیے؟"

"وہ برابر پیغامات بھیج رہی ہے لیکن شائد اس کا کوئی ساتھی ٹرانس میٹر کے حیطہ عمل مل موجود نہیں ہے۔!"

"كيامطلب...؟"

دفعتاً ماؤلین اعمقی ہوئی بولی۔"میں سونے جارہی ہوں۔!"

" ٹھیک ہے ... ٹھیک ہے ...! "صفدر نے کہا۔

دہ دوسرے کمرے میں چلی گئی۔

صفدر تھوڑی دیر تک در دازے پر نظر جمائے رہا پھر چونک کر بولا۔"ہاں میں معلوم کر ناپانا تھا کہ اس کے پاس ٹرانس میٹر کہاں ہے آیا … اس کا اپنا تو کوئی سامان ہی نہیں تھا۔ میں نے ان کے لئے ضرورت کی چیزیں خریدی ہیں۔!"

"صفدر صاحب وہ برابر پیغام جھیجتی رہتی ہے ... جزیرے میں گھوم پھر کریہاں کی ^{خاک} خاص چیزیں نوٹ کی ہیں ... ان کا حوالہ دیتی ہے۔اس کے کمبی بھی ساتھی کواس کا پیغا^{م ل کیا} وہ سید ھالیہیں آئے گا... کیونکہ آس پاس کے جزیروں میں کہیں محکمہ موسمیات کی آبزدو^{غراً} «میرامضحکه ازار *بے ہ*و…!"

"ماؤلین مجھے سمجھنے کی کوشش کرو....!"

"کیا سمجھنے کی کو شش کروں تم میں سمجھنے کور کھا ہی کیا ہے۔!"

"اچھاتو سنو....اگر میں نے بہت زیادہ گر بچو ثی د کھائی تو پچھ دنوں کے بعد تم بھی جھے کھلنے

لوگي ... اور ميس په مجهي نه چا مول گا...!"

"تم احمق ہو . . . بالكل احمق . . . ! "

"اب جو کچھ بھی سمجھو ...!"

وہ اٹھی اور تیزی سے کمرے سے نکل گئے۔!

پر صفدر روشی تصلنے تک جاگتا ہی رہا تھا...اس کا اندازہ تھا کہ وہ بھی نہیں سوئی تھی۔

ناشتے کی میز پر پھر ملاقات ہوئی ... چو کیدار ہی ان کے لئے ناشتہ تیار کرتا تھا ... کھاناکس

ہو مُل میں کھاتے تھے۔

ال نے خاموثی سے ناشتہ کیا... بہت مضحل نظر آر ہی تھی... صفدر نے مناسب نہیں مجمع اتھا کہ خود کسی فتم کی گفتگو کا آغاز کرے۔

پر کچه دیر بعدوه خود بی جرائی بوئی آواز مین بولی۔ "مجھے معاف کردوتم بہت اچھے ہو۔!"

"كك...كيا... مين نهين سمجها...!"

"نہیں مجھے معاف کر دو . . . کہو معاف کر دیا۔!"

"چلومعاف کردیا…!"

"تم سمجھ نہیں سکتے ... میری ذہنی حالت کو...!"

مفرر کچھ نہ بولا۔

وہ چند لمحے اسے نیم وا آئکھوں سے دیکھتی رہی پھر بول۔ "میری خواہش تھی بہت عرصے سے کو اُل الیادوست ملے جس کے لگاؤ میں لذت اندوزی کاشائبہ بھی نہ ہو جو مجھ سے تسکین طامل کرنانہ عابتا ہو۔!"

مغرراب بھی کچھ نہ بولا سر جھکائے بیٹھار ہا۔ "میں بُری طرح تھک گئی ہوں!" ماؤلین موجود ملی_

"کیاوہ کوئی بُری خبر لایا تھا۔"اس نے بھرائی ہوئی آواز میں پو چھا۔ بے حد سنجیدہ نظر آرہی تھی۔!

" نہیں میرے لئے وہ کوئی ٹری خبر لاہی نہیں سکتا۔!"

"میرے دوستوں سے مکراؤ تو نہیں ہوا...!"

"وور دور تک ان کاپیة نہیں...!"

" پھر كيوں آيا تھا…!"

"انظای اُمور نے متعلق کچھ مدایات لیناچاہتا تھا...!"

وہ کچھ نہ بولی۔ پر تشویش نظروں سے صفدر کو دیکھتی رہی۔ پھر آہتہ آہتہ بڑھ کر اس کے

قریب آئی.... دونوں کے در میان بشکل ایک نٹ کا فاصلہ رہا ہو گا۔

"تم عجيب مو يح مج عجيب!"اس نے كہااور اتن قريب مو كئى كه صفدر كادم كفنے لگا۔

کچھ دیر بعد صفدر سگریٹ سلگار ہاتھا....اور وہ کرسی پر بیٹھی اے گھورے جارہی تھی۔

"میں پھر پو چھوں گی کہ تم وہال سے مجھے کیوں لائے ہو!"

"اده…. کتنی بار بتاؤں…!"

"میں تمہیں اچھی لگتی ہوں...!"وہ جلے کئے لیجے میں بولی۔

"ية نہيں كول تمہارا موذ خراب رہتائے...!"

"بس خاموش رہو...!"

" كچھ بتاؤ بھى تو…!"

''کیاخیال ہے تمہارا یہ رویہ مجھے یا گل نہ بنادے گا۔!''

"ارے تم ... به مجھ سے کہہ رہے ہو...!"وہ تقریباً چخ بڑی۔

"ميرے خداميں كياكرول ...!"وه اپني پيشاني ملنے لگا۔

اولین کے چرے پر شدید ترین جطامت کے آثار تھے۔

"تم نے تو کہاتھا کہ تمہیں نیند آر ہی ہے۔!"صفدر نے کچھ ویر بعد کہا۔

"نہیں آئی…!"

"ارے بھی تواس میں خطکی کی کیابات ہے...!"

ایدازہ تو ہو گیا تھا کہ وہ کوئی محکماتی کارروائی ہے۔!

 \Diamond

عمران اپنی ٹوسیٹر میں تھااور ایک لمبی سیاہ رنگ کی شیور لٹ اس کا تعاقب کررہی تھی۔ - فیاض کی طرف سے تواطمینان ہو گیا تھا کہ وہ یاس کے محکے کا کوئی آدمی اس کا تعاقب کرنے کی ہمت نہیں کرے گا۔ کیونکہ محکمہ ُ خارجہ نے سختی سے اس کی تاکید کی تھی۔ تو پھر اس تعاقب کا مطلب تھا کسی قتم کی زحت۔!

وہ شہر میں ہنگامہ نہیں پند کرتا تھا...اس لئے اس نے یہی مناسب سمجھا کہ اپنی گاڑی شہر بے باہر نکال لیے جانے کی کوشش کرے۔

وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ شہر ہے باہر نکلتے ہی اس کی فیاٹ شیورلٹ سے آگے نہ جاسکے گی... پھر بھی یہ خطرہ تو مول لیناہی تھا۔!

اس کے ذہن میں ایک سیاہ شیور لٹ اس وقت کھکنے لگی تھی جب اس تعاقب کا احساس ہوا تھا اور وہ سیاہ شیور لٹ وہی تھی جس کا ڈسٹر کی بیوٹر ماؤلین کے اغواء کے موقع پر صفدر کے ہاتھوں خراب کرلیا گیا تھا۔ ہو سکتا ہے اس تعاقب کرنے والی سیاہ شیور لٹ میں وہی آدنی ہو جو عمران اور اس کے گوئے ڈرائیور کوریٹ ہاؤز لے گیا تھا۔

گاڑی شہر کے باہر نکل آئی۔ عمران نے رفار تیز کردی تھی۔... مگر بھلا شیور لٹ کو کہاں پاسکا تھا۔ جبکہ اس وقت دور دور تک ان دوگاڑیوں کے علاوہ اور کوئی گاڑی نہیں دکھائی دیتی تھی۔ عمران نے بہت ہو شیاری سے بچھل گاڑی کو راستہ دینے کی کوشش کی اور شیور لٹ آئے نکل بحی گئی۔... لیکن تھوڑی ہی دور جا کر اس طرح آڑی ہوئی کہ قریب قریب پوری سڑک رک گئا۔ ساتھ ہی اس کے بریک بھی چڑچڑائے۔ عمران نے بھی بریک لگائی اور گاڑی کو رپورس گیئر مل ڈال کر ایکسیلریٹر پر دباؤ ڈالا گاڑی تیزی سے بھسلتی چلی گئی۔... کم از کم وہ اتن دور نکل آئی تھی کہ عمران رپوالور کی ریخ میں نہ آسکا... شیور لٹ کچے میں اتر کر پھر اس کی طرف مڑ ہی دی تھی تھی کہ عمران نے رپوالور نکال کر اس کے ایک بہتے پر فائر کیا نتیجہ خاطر خواہ نکلا ٹائر

" تو آج آرام کرو… آج کہیں نہ چلیں گے…!" "تم سمجھے نہیں…!"وہ چھیکی ہی مسکراہٹ کے ساتھ بولی۔" میراطرز حیات تھکا دینے والا ہے… ذہنی تھکن یار دح کااضمحلال سمجھ لواسے…!"

"اس قتم کی فلسفیانہ باتیں میری سمجھ میں نہیں آتیں ...!"

" تمهیں سیجھنے کی ضرورت بھی نہیں ہے... تم مشرقیوں کے اعمال ہی فلسفیانہ ہوتے ہیں اور مغرب میں افکار کے علاوہ اور کچھ نہیں رہا۔!"

'مکافی اور د ول شهیس !"

" نہیں بس ... تم سگریٹ بہت زیادہ پیتے ہو ... یہ اچھی بات نہیں ...!" " سکون ملتا ہے کسی قدر ...!"

"كتى عجيب بأت ہے كه سكون كے لئے بھى سہارا جائے۔!"

صفدر کچھ نہ بولا۔ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی اور بولی"لیکن حیرت ہے کہ خ شراب قطعی نہیں پیتے۔!"

"میر اند ہباس کی اجازت نہیں دیتا۔!"

"اوراس کی اجازت دیتا ہے کہ ایک لڑکی کوتم اس طرح اٹھوالو…!" "میر اند ہب عور توں پر جہم فرو شی کے راستے بند کر تا ہے۔ کیا میں نے ایسا نہیں کیا۔اب تم اس لعنت میں نہیں پڑسکو گی۔ کیا میر ی دولت بھی تمہیں مطمئن نہ کر سکے گی۔" "لیکن میں تمہاری ہوں کون … تمہاری دولت پر میر اکیا حق ہے۔!" "انسانیت کے دشتے سے تمہیں حق پہنچتا ہے … میری دولت پر …!" "میں پاگل ہو جاؤں گی …!"وہ اپنے بال نو چنے گی۔

صفدر نے اٹھ کر اس کے ہاتھ بگڑ گئے اور آہتہ سے بولا۔"میر اند ہب صبر کرنا سکھانا ؟ ہمارے یہاں خود کشی کی شرح مغرب کے مقابلے میں کچھ بھی نہیں ہے۔!"

وہ باز وؤں میں منہ چھپائے ہوئے میز پر جھک گئی۔

سسکیاں لے رہی تھی پھر سسکیوں نے بھکیوں کی شکل اختیار کرلی... صفدر خامو^{خی ہے} اس کا شانہ تھپکتارہا... سوچ رہا تھا کہ کس جنجال میں پھنس گیا ہے... عمران کی تفگو^ہ

دھاکے کے ساتھ بھٹ گیا... ساتھ ہی عمران نے بھی دوسری طرف کا دروازہ کھول کر چھلانگ لگائی... اب دہ اپنی گاڑی کی اوٹ میں تھا...!

ریوالور مضبوطی سے تھامے ہوئے منتظرر ہا۔

گاڑی میں اسے دو آدمیوں کی جھلک د کھائی دی تھی۔ ہوسکتا تھا کہ وہ دونوں بھی دور ہی طرف اتر گئے ہوں۔ طرف اتر گئے ہوں۔

عمران کمی قدر چیچے ہٹ کر جھکا تاکہ اپنی گاڑی کے نیچے سے دوسر ی طرف دیکھ سکے۔ ابھی نگاہ بھی نہیں تظہری تھی کہ اجابک فائر ہوااور ایک کریہہ می چیخ فضامیں گونج کررہ گئے۔ پھر سناٹا چھا گیالیکن عمران نے ایسا محسوس کیا جیسے کوئی گاڑی سے کود کر دوسری جانب کی ڈھلان میں اتر تا چلاگیا ہو۔

عجیب لمحہ تھا.... اسے یقین تھا کہ ایک کی موت واقع ہوئی ہے۔ لیکن وہ فوری طور پر اپی گاڑی کی اوٹ سے نہیں نکل سکتا تھا۔

ایک منٹ گزر گیالیکن کسی طرح کی بھی آواز نہیں سنائی دی۔اسکا بھی خدشہ تھا کہ کوئیادر
بھی اُدھر آ نکلے۔لہذاعمران کو ساری احتیاطیں ایک طرف رکھ کرگاڑی کی اوٹ سے نکلنا ہی پڑا۔
اس کا خیال غلط نہیں تھا۔۔ایک قتل ہوا تھا۔ مقتول کی صورت بھی اس کیلئے نئی نہیں تھی۔۔۔
یہ وہی آد می تھا جو اسے اس دیجی ہوٹل سے کالی شیور لٹ میں ریٹ ہاؤز تک لے گیا تھا۔
اسکو کنٹی میں گاری سے اٹر ذخل سے اس دیجی ہوٹل سے کالی شیور اسٹ میں ریٹ ہاؤز تک لے گیا تھا۔

بائیں کنپٹی میں گولی کا سوراخ نظر آیا... غالبًا ریوالور کی نال کنپٹی ہی پر رکھ دی گئی تھی۔ ریوالور سیٹ پر پڑاملا... عمران نے اسے ہاتھ نہیں لگایا تھا...!

اس نے مڑ کر ڈھلان کی طرف دیکھا۔ نیچے کافی گہرائی تک تھنی جھاڑیوں کا سلسلہ بھراہوا تھا…ان میں کسی کو تلاش کرلینا آسان کام نہ ہو تا۔

مقتول کے پیروں کے قریب ایک دستانہ پڑا نظر آیا... ویسے مقتول کے دونوں ہاتھ نگے تھ... پھر بھی اسے یاد آیا کہ ریسٹ ہاؤز والی رات اس نے شائد اس کے ہاتھوں میں جمل دستانے دیکھے تھے۔

وہ یہاں زیادہ دیریک نہیں رک سکتا تھا۔ دستانے کو اٹھا کر جیب میں ٹھونستا ہواا پی گا^{ڑی گ} ف لیکا۔

واپسی کاسفر بھی طوفانی ہی ثابت ہورہاتھا... وہ جلد از جلد اس سڑک کو چھوڑ دینا جا ہتا تھا۔
مقتول کچھ دیر پہلے شہر کی سڑکوں پر پھر تارہا تھا... اجا تک اس نے عمران کو دیکھا اور اپنی مجڑی اس کی ٹوسیٹر کے چھچے لگادی ... مرنے والے نے اسے پیچان لیا تھا۔ اس کے ساتھ کوئی اور بھی تھا... لیکن جب دوسرے آدمی نے بید دیکھا کہ وہ اس پر ہاتھ نہیں ڈال سکیس کے تو وہ اپنے ساتھی ہی کو قتل کر کے فرار ہوگیا۔

، آخراے قل کیوں کردیا ...؟

عمران کے پاس اس سوال کا صرف یہی جواب ہو سکتا تھا کہ وہ دوسر ا آدمی اس سلیلے میں مقتول بے بھی زیادہ اہم تھا... وہ نہیں جا ہتا تھا کہ ماؤلین کے اغواء کنندگان اس کے بارے میں پچھ معلوم کر سکیں۔

اس سے بیہ بات بھی خلاہر ہوتی تھی کہ خود مقتول کی نظروں میں اس اغواء کی کوئی اہمیت نہیں تھی....ورنہ وہ اس کے بعد اس طرح سر عام نہ بھر سکتا۔

عمران نے اپنے فلیٹ میں پہنچ کر دستانہ جیب سے نکالا ... یہ نا ئیلون کا سفید دستانہ تھا.... ادربائیں ہی ہاتھ کامعلوم ہوتا تھا... سائز کے اعتبار سے مر دانہ بھی معلوم ہوتا تھا۔

عمران اسے الٹ بلیٹ کر دیکھتارہا... پھر دفعتائری طرح چو نکا... دود ستانے کی چھوٹی انگلی کوٹول رہاتھا... جس کاسر اتقریبا ایک اپنچ تک بالکل ٹھوس اور انگلی کی موٹائی کے برابر تھا۔ عمران کی پیشانی شکنوں سے پر ہوگئی... آنکھیں گہری سوچ میں ڈوبی ہوئی تھیں۔اییا معلوم

اد تا تعاجیے کی چیز کے متعلق حافظے پر زور دے رہا ہو۔

دستانے کو میز پر ڈال کر وہ ٹیلی فون کی طرف بڑھااور تیزی سے کیپٹن فیاض کے نمبر ڈائیل گئے۔دوسر کی طرف سے جلد ہی جواب ملا خود فیاض ہی نے کال ریسیو کی تھی۔

"کیا بات ہے ... تم کیوں میرے پیچھے پڑگئے ہو...!"اس نے عمران کی آوازین کر جملائے ہوئے لیچ میں کہاتھا۔

" فیاض … ایک بار پھر کہتا ہوں اگر تم نے وہ فائیل نہ نکلوایا تو بڑی زحمت میں پڑو گے۔" " کیاتم جھے مل سکتے ہو … میرے آفس میں …!" " بینا ممکن ہے فیاض …!" 'کوئی نیا قصہ تو ہو تا نہیں ہے ... تم لوگوں کے ساتھ ... ویسے پوری کہانی تمہارے بُر بڑ پی کو معلوم ہو گی ... میں تو کمیشن ایجنٹ ہوں۔!"

" تو تم ای کے لئے بھیک مانگتے پھرتے تھے۔ تمہیں کس کی تلاش تھی ... میں نے سنا ہے کہ نم صرف غیر مککی عور توں سے بھیک مانگتے تھے۔!"

"جس کی تلاش تھی مل گئی اور جہاں سے ملی تھی اب وہاں پچھ دن تمہیں بھی قیام کرتا ےگا۔!"

"كيامطلب....؟"

" یہ رہا تمہارا جعلی پاسپورٹ ...!" عمران نے جیب سے ایک پاسپورٹ نکال کر اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

جولیااے دیکھتی ہوئی بزبرائی۔"اگر میں فرانسیبی بول سکتی ہوں تواسکایہ مطلب تو نہیں کہ۔!"
"فکر نہ کرو...!"عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔"تم فرانس سے آئی ہو.... تہمیں آثار قدیمہ سے
دلچی ہے... اور تم ہمارے یہاں کے آثار قدیمہ سے متعلق ایک کتاب لکھ رہی ہو۔ تمہارانام
فی لارویل ہے...!"

"میں آثار قدیمہ کے بارے میں کھھ بھی نہیں جانتی۔!"

"بیراور زیادہ اچھاہے . . . !"

"تم كهنا كياجاتي مو…!"

"تمہیں صرف ایک جگہ قیام کر کے وہاں آنے جانے والوں پر نظر رکھنی ہے۔!" "ک تک؟"

"جب تک کہ ایک ایسے آدمی کاسر اغ نہ مل جائے جس کے بائیں ہاتھ کی چھوٹی انگلی آدھی گلہوئی ہے ۔۔۔۔ میر اخیال ہے کہ وہ دستانے پہنے بغیر دوسر وں کے سامنے نہ آتا ہوگا۔!" " ہول ۔۔۔!" وہ اسے گھورتی ہوئی بولی۔" تو میں ایسے آدمیوں کے دستانے اتر واتی پھر وں گُل۔۔۔ کیوں؟ یا پھر مجھے ہراس آدمی پر نظر رکھنی پڑے گی جو دستانے پہنے ہوئے دکھائی دے۔!" " تبل از وقت ہیں یہ ساری باتیں ۔۔۔ ابھی سے اتنازیادہ نہ سوچو ۔۔۔!"

" کہاں قیام کرنا پڑے گا…!"

^و کیوں . . . !"

"چو نکہ تمہارا محکمہ لیڈی بہرام میں دلچیں لیتار ہاہاں لئے میں اسے مناسب نہیں سجھتا۔" "میں یہی تو معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ اس کے بارے میں تمہارا تکتہ نظر کیا ہے۔!" "تمہارے نکتہ نظرے بالکل مختف…!"

"كمامطلب…؟"

"تمہارا نکتہ ُ نظریمی تو ہے کہ وہ اپنے احباب کے لئے لڑ کیاں مہیا کرتی ہے۔!" "ہاں ... تو پھر ...!"

> " مجھے اس ہے کوئی سر و کار نہیں …!"عمران نے کہا۔ " تہ کھ تھا"

" فیاض میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے اگر تم اس فائیل کے سلسلے میں پچھ کر سکتے ہو تو بناؤ ورنہ میں کوئی اور ذریعیہ اختیار کروں!"

"رحمان صاحب تم سے ملنا عاہتے ہیں۔!"

"كمامطلب…؟"

"میں نے ان سے اس فائیل کے بارے میں کہاتھا...!"

"اوہو… تو پھر…!"

"انہوں نے کہااس سے کہو ... براہِ راست مجھ سے گفتگو کرے۔!" منتہ

"اچھی بات ہے...!"عمران نے طویل سانس لی اور سلسلہ منقطع کر دیا۔

 \Diamond

رات سر دہونے کے باوجود بھی خوشگوار تھی۔ خوش گوار اس لئے ش^س) کہ جولیانافٹر واٹر نے خود کافی بنائی تھی اور عمران بڑ^{ی فراخ دلا} سے لمبے لمبے گھونٹ لے رہا تھا۔ ''کیا قصہ ہے آخر....؟''جولیانے یو چھا۔ ''ایک ریسٹ ہاؤز میں جے ایک غیر مکلی عورت جلاتی ہے ... قیام کرنے والے بھی زیادہ _آ غیر مکلی سیاح ہوتے ہیں ... آثار قدیمہ ہے دلچپی رکھنے والے سیاح دو چار دن احمہ پور کے _{اس} ریسٹ ہاؤز میں ضر ور گزارتے ہیں۔!''

'کیاتم بھی آس پاس ہی موجود ہو گے۔!"

" قطعی ورنه تمهارے لئے ثافیاں کون خریدے گا۔!"

"سنجيد گي ہے گفتگو کرو....!"

"ٹاٹا.... اب میں چلا.... تم صبح ہی سامان سفر درست کر کے روانہ ہو جاؤگی۔ ہو سکتا ہے تمہارا چیف و قناً فو قناً براور است رابطہ قائم کر تارہے۔!"

جولیا کچھ نہ بولی وہ عمران کو گھورے جارہی تھی۔

"كيول كيابات بيسب "عمران نے بوجھا۔

"میں اکثر سوچتی ہوں آخر ہمارا چیف ہماری باگ ڈور پوری طرح تمہمارے ہاتھ میں کیوں دے دیتا ہے۔!"

"بدنھیبی ہے اس کی!"

"يقيناً...!" جوليا جمنجهلا گئے۔"میں بھی اے اس کی بدنھیبی ہی کہوں گے۔!"

"اور کچھ پوچھناہے....!"

"جو کچھ پوچھنا ہو گابراہِ راست ای سے پوچھ لوں گی۔!"

"تمہاری اطلاع کے لئے ... اے انقلو ئیز اہو گیا ہے۔!"

"اب جاتكتے ہوتم....!"

"كافى كاشكرىيى.... تھوڑى سى شكر بھى ادھار دلواسكو توب حد مسرور ہول گا۔!"

"لبس جاؤ.... دس نجرم ہیں.... مجھے نیند آر ہی ہے۔!"

عمران نے پھر اپناریڈی میڈ میک اپ جیب سے نکالا اور اس کے چیرے پر پلاسٹک کی بدنما کا ناک اور گھنی مو خچیس نظر آنے لگیں۔!"

وہ ای میک اپ میں یہاں تک آیا تھا.... کار میں ریسٹ ہاؤز کے بروکر کی لاش ملنے کے بعد سے وہ پھر میک اپ کے بغیر باہر نہیں نکلا تھا۔

ڈوسیر بھی گیراج میں کھڑی کردی تھی اور اب موٹر سائکل استعال کررہا تھا۔ جولیا کے مکان سے نکل کر اس نے ریڈیم ڈائیل والی گھڑی پر نظر ڈالی اور موٹر سائکل بہت کر کے چل پڑا۔

ہ۔ اب وہ لیڈی بہرام کے نگار خانے کی طرف جارہاتھا ... وہ اسے تچھیلی رات بی بتا پھی تھی کہ ہر ھے دس بجے سے پہلے وہاں نہیں مل سکے گی۔!

آج وہ تیسری بار وہاں جارہا تھا ... بہلی بار وہ خود اسے لے گئی تھی اور دوسری بار وہیں ملنے کا مرہ اپنے تھا اور دوسری بار وہیں اسے بھی اسے سمجھانے کی کو حشش کرتی رہی تھی کہ وہ ایک جوان آدمی ہے۔ رئم ان اپنی حرکات و سکنات ہے اسے باور کرانا چاہتا تھا کہ وہ اس کے خیال سے متفق نہیں ہے۔! ممارت کے بھائک پر جہنچتے ہی ریڈی میڈ میک آپ چہرے سے پھر جیب میں منتقل ہو گیا۔ ریدار نے بھائک کھول دیا تھا ... وہ موٹر سائیکل کو اندر لیتا چلا گیا۔

لیڈی بہرام بر آمدے ہی میں موجود تھی... ادرایے لباس میں تھی کہ عمران کو بو کھلا کر کہنا الد "محرمہ... کہیں آپ کو نمونیہ نہ ہو جائے۔!"

" نخت بدنداق ہو …!" وہ بُراسامنہ بنا کر بولی۔" چلواندر … بری خوبصورت تصویر پینٹ رق تھی۔!"

"قى... چلئے...!"

عمران سر جھائے ہوئے اس کے ساتھ چلنے لگا۔...وہ سیدھی اے اپنے اسٹوڈیو میں اللہ اس نے سٹوڈیو میں اللہ اس کے ساتھ اللہ اس نے بر آمدے میں دیا تھا۔ایزل پر ایک (انقا... بے چارہ آدم ... انجیر کے پتوں سے بھی محروم!

"لاحول ولا قوة . . . !" وه بزبزایا_

کیوں…؟"

"اُگر کوئی مردد کھے لے تو کس قدر بُرامانے ...!"عمران نے ناخوش گوار لیجے میں کہا۔ "آم بھی تومرد ہو...!"وہ مسکرائی۔

"اسع میں کیا...!"عمران نے کہااور جھینپ کر سر جھکالیا۔

لا چنر کمجے اسے غور سے دیکھتی رہی پھر بولی۔ "کیا تم مجھ سے خالف ہو ...!"عمران نے

```
"لین ایک بات ہے...!"لیڈی بہرام سنجیدگی سے بولی۔
"کیا....؟"
"آکھ پر کمھی بیٹنے کا مطلب تم اس عمر میں سمجھ گئے ہو گے۔!"
"لعنت ہے...!"عمران جھلا کر بولا۔"آخر اس سے ہو تاکیا ہے... میری سمجھ میں تو آج
ہی نہ آسکا...!"
```

"برهو ہو گرنہیں یہ بکواس ہے تم بنتے ہو ...!" عمران پچھ نہ بولا۔ایسی صورت بنائے رہا جیسے یہ بات اس کی سمجھ میں نہ آئی ہو۔ لیڈی بہرام برش اٹھا کر تصویر کے ایک جصے میں رنگ لگانے گی۔ عمران احتوں کی طرح کھڑ ایکلیس جھپکا تارہا۔ دفعتا دہ اس کی طرف مڑی۔ "تو بھرتم کیوں آئے ہو یہاں؟" "آپ نے بلایا تھا...!"عمران رک رک کر بولا۔ دہ چند کھے اسے گھورتی رہی پھر بولی۔

"میراخیال ہے کہ تم دنیا کے بے مصرف ترین آدمی ہو...!"

"جی...!" دفعتاً عمران نے نتھنے کھلائے اور عنصیلی آواز میں بولا۔"جولوگ مجھے جانتے ہیں آگے پیچھے پھرتے ہیں...!"

" ہوں ہوں!"اس نے سر ہلا کر کہا۔" میں سمجھتی ہوں تھوڑی دیر کی دلچیپی کی مطاطروہ تمہیں یقیناً بر داشت کر لیتے ہوں گے۔!"

"كيامطلب...؟"

"کچھ نہیں... ڈرائیونگ کیسی ہے تمہاری...!"

"ثاندار…!"

"میں اس وقت باہر جانا جا ہتی ہوں کیا تم چلو گے میرے ساتھ!" "مفرور چلوں گا....!"

دو مزید کچھ کہنے کی بجائے شولنے والی نظروں سے اسے دیکھتی رہی۔ عمران مجھی اس کی طرف دیکھتا اور مجھی سمی تصویر کاجائزہ لینے لگتا.... آخر کار وہ بولی۔ اثبات میں سر ہلادیا۔ " آخر کیوں؟"

"خوبصورت عور توں سے مجھے خوف معلوم ہو تا ہے ... دل یوں یوں ہونے لگتا ہے۔ اللہ اسے تیزی سے اپناہاتھ پھڑکاتے ہوئے کہا۔

"عجیب بات ہے ...!"وہ غور سے اس کی آ عکھوں میں دیکھتی ہو کی بولی۔ "آخر کو کی وجہ ...!"

"وجه...!"عمران متفکرانه لهج میں بولا۔"ممکن ہے وہی ہو...!" "کیا...؟"

> "نہیں ... آپ ہنسیں گی ...!"عمران کی ہنسی کھسیانی تھی۔ "بتاؤ جلدی ...!"وہ آئھیں نکال کرتیز کیجے میں بولی۔

> > "بب بتا تا هول ...!"

وه پيمر کچھ سوچنے لگا۔

"میں زیادہ دیر تک انتظار نہی*ں کر سکتی ...* جلدی بتاؤ...!"

"ایک بارایک خوب صورت لڑکی نے مجھے بہت پیٹا تھا...!"

"بکواس…!"

" یقین کیجئے … گیارہ بارہ برس کارہا ہوں گا … وہ لڑکی سامنے تھی کہ میری بائیں آگھ؛ ایک مکھی پیٹھ گئی …!"

"بدماش...!"لیڈی بہرام ہنس پڑی۔

"آپ بھی بدماش کہہ رہی ہیں...!"عمران گلو گیر آواز میں بولا۔"فتم لے لیجئے...!" "نہیں نہیں ٹھیک ہے! پھر کیا ہوا...!"

"بس اس نے دونوں ہاتھوں سے پٹینا شروع کر دیا تھا۔ وہ تو آئکھیں بھوڑے دے رہی تھی۔
ایک را ہگیر نے بچایا … بچایا کیا اس مر دود نے بھی میرے ہی دو چار ہاتھ جھاڑ دیے تھے۔!"
"بری ظالم تھی … گیارہ بارہ برس کی عمر میں تم بالکل گڈے رہے ہو گے گڈے …!"
" پیتہ نہیں … بہت خوب معلوم ہو تاہے …

«شاه واراميس...!"

"كياكرتے ہيں....؟"

"اں عمر میں تو صبر ہی کرتے ہوں گے۔!"

"ميري سجھ ميں نہيں آتا كه تم واقعي بالكل گاؤدي ہو ... يا بنتے ہي ہو ...!"

"لیڈی بہرام ... اب میں یہاں سے نکل بھاگوں گا...!"

"گاؤدی...احمق اور بدھو جیسے الفاظ سنتے سنتے میرے کان یک گئے ہیں۔ آج تک کوئی بھی النه ال سكاجو مجھے سمجھنے كى كوشش كرتا۔ "عمران نے گلو كير آوازييں كہااس كى آئكھيں بھى المُياآئي تحيي_

"ارے ... نہیں ... ارے نہیں ...!" وہ جلدی سے اس کا شانہ تھیکی ہوئی بولی دمیں الهل سجھنے کی کوشش کروں گی... وعدہ کرتی ہوں... میں تو یو نہی نداق کررہی تھی۔!"

"اوہو... تم تورونے لگے ... احمق کہیں کے ...!"

"مِراحمق…!"

"ارے نہیں ہش تو ہہ....!" وہ بلاؤز کے گریبان سے رومال نکال کر اس کے آنسو کل کرنے لگی۔

جب کی طرح آنسوؤں کاسلسلہ ختم ہی نہ ہونے کو آیا تو جھنجطا کر بولی۔

"ب بس کرو.... ورنه احیما نہیں ہو گا... کیوں میر اا تنااح پھاموڈ بتاہ کررہے ہو...!" مجر عمران کو معمول پر آنے میں پانچ منٹ سے زیادہ نہیں لگے تھے ... ادر ایسامعلوم ہو تا تھا

لیم بھود ریملے کوئی خاص بات ہوئی ہی نہ ہو_!

"تم مرف سکی معلوم ہوتے ہو ... اور کچھ نہیں ...! "لیڈی ہبرام بولی۔

گرے اب میں اپناسر دیوار سے نگراد وں گا۔!"

"میں ... نہیں ... عنکی ہونا بُری بات نہیں۔!" وہ جلدی ہے بولی۔" سنکی مجھے بہت اچھے م میں است اور نہ ہر ہمرام کو کیسے بر داشت کرتی۔!" "تمہاری غیر حاضری کی بناء پر تمہارے گھر والوں کو تشویش تو نہ ہو گ۔!"

"صرف ایک آدمی کو تشویش ہوگی ... اگر میں دو تین دنوں کے لئے خائب ہو گیا۔!"

"سربېرام کو…!"

" بونهد ...! "وه حقارت آميز انداز مين مسكرائي ـ

"گھر بر صرف ایک نوکر ہے ... اس کے تو عیش ہو جائیں گے۔!"

"تم کرتے کیا ہو…!"

''ریفر یجریش کاکام جانتا ہوں.... فش ہار ہر کے سر د خانے میری آمدنی کاذر بعہ ہیں۔!'' "ملازم ہو …!"

"لاحول ولا قوق... لعنت ب ملازمت كرنے والے ير... كام كرتا مول... اور أبرت

وصول کرلیتا ہوں مجھ سے کام کرانے میں ان کا فائدہ ہے... سورویے کاکام کرتا ہوں توں

ڈھائی سو کی رسید مجھ سے لکھوا لیتے ہیں....!"

"میں دراصل یہ معلوم کرنا چاہتی تھی کہ تم کچھ دنوں کے لئے یہاں ہے کہیں باہر بطے جاؤنز 💎 اب عمران کے گالوں پر دوسیال لکیریں تھیں۔

بے روز گاری کے شکار تو نہیں ہو جاؤ گے۔!"

"ارے بے روز گاری کی پرواہ کے ہے؟"

"اچھی بات ہے توتم چلو کے میرے ساتھ!"

"بالكل چلول گا... ليكن سر بهرام...!"

"كيول ... ؟ كياتم انهيل مجھ سے زيادہ پيند كرتے ہو...!"

"بہت پیارے آدمی ہیں ... میں ان کی دوستی ہے محروم ہونالبند نہیں کرول گا.

"تم بالكل احتق هو…!"

" بحیین ہی ہے سنتا آرہا ہول . . . میرے لئے کوئی نئی اطلاع نہیں ہے۔!"

"والدين زنده بين . . . !"

" ہونا تو جا ہے . . . کیو نکہ ابھی میری عمر ہی کیا ہے۔!"

"وه کہاں ہیں…؟"

"باگل پن کی باتیں نہ کرو... ابھی تک تمہیں کو ئی ایسی عورت نہیں ملی جو تمہیں سمجھ سکتی۔!" «عور توں کے سمجھنے بوجھنے سے کیا ہو تا ہے مرد سمجھیں تو کوئی بات بھی ہے۔!" "اچھابس خاموش رہو.... رفتار کچھ اور بڑھاؤ ... یہ سڑک بھی بالکل سنسان ہے۔!" "ہیں اختلاج قلب کامریض ہوں محترمہ...!"

"تم جھوٹے ہو …!"

"احتی ہوں....گاؤدی ہوں بدھو ہوں.... سکی ہوں اور جھوٹا ہوں.... آخر آپ کی کس نے پریقین کیا جائے.... آخی بہت می خوبیاں ایک آدی میں تو ہر گزنہیں ہو سکتیں۔!"

"میں کہتی ہوں… خاموش رہو…!"

وواس وقت احمد پور کے ہوٹل کے سامنے سے گزرر ہے تھے۔ اگلے موڑ پرریسٹ ہاؤز کاراستہ لا کہے دور چلنے کے بعد اُس کے لئے لیڈی بہرام نے ہدایت دی۔ عمران نے لا پروائی سے لاؤں کو جنبش دی اور سوچا" او نہد دیکھاجائے گا۔!"

ریسٹ ہاؤز کی کمپاؤنڈ میں اندھیراتھا... پورچ میں جو بلب روش تھااس کی روشنی خود پورچ کا کے لئے ناکافی تھی۔ لیکن گاڑی پورچ تک کب گئی تھی اُسے تولیڈی بہرام نے اندھیرے لائیں رکولیا تھا... اوریہ کہتی ہوئی خوداتر گئی تھی کہ وہ گاڑی ہی میں اس کاا تظار کر ہے۔! عمران مطمئن ہوکر چیو تکم کیلئے لگا تھا... عمارت کی بعض کھڑ کیوں کے شوشے روشن تھے۔ عمران پورچ کی طرف دیکھتار ہا۔ لیکن لیڈی بہرام وہاں نہ دکھائی دی۔ اندھیرے میں پھ نہیں کی طرف غائب ہوگئی تھی۔ پندرہ میں منٹ گزر جانے کے بعد آہٹ سائی دی۔ لیکن یہ اُمیول کے قد موں کی معلوم ہوتی تھی۔!

پھرائی نے لیڈی بہرام کی آواز سنی جو کسی ہے کہہ رہی تھی۔"تم آگے بیٹھ جاؤ…!" "اچھامیم صاحب…!" دوسری آواز کھڑکی کے قریب سے آئی۔ یہ بھی کسی عورت ہی کی گله لیڈی بہرام نے عمران ہے کہا۔" دروازہ کھول دو…!"

عمران نے بائیں جانب والا دروازہ کھول دیا اور دوسری عورت اس کے قریب آئیٹیی لیون بہرام نے بچھلی سیٹ کادروازہ کھولا تھا۔ وہ بیٹھتی ہوئی یولی۔''اب واپس چلو...!'' "ہائے...!"عمران کراہا... "وہ بے چارے بھی سکی ہیں...!" "فضول وقت نہ برباد کرو... ہمیں باہر چلنا ہے۔ تم اپنی موٹر سائکل پہیں چھوڑ دو...!" "چھوڑ دی...!"

"پندرہ یا بیں منٹ بعد وہ بر آمدے میں نظر آئے... لیڈی بہرام نے اپنے بالشت بم رک بلاؤزیر کوٹ پہن لیا تھا۔!"

پی کاڑی پھاٹک کے باہر نگلی۔عمران ہی ڈرائیو کررہاتھا۔لیڈی بہرام اس کے برابر بیٹی تی۔ "بائیں جانب موڑو اور چلتے رہو…!"اس نے کہا۔ عمران نے خامو شی سے تعمیل کی۔

"ر فاربرهاؤنا... سرك سنسان بي...!"وه كه ديربعد بولي-

عمران نے گیئر بدلا ... لیکن کچھ بولا نہیں ... تھوڑی دیر بعد لیڈی بہرام نے ٹھٹری سانس لے کر کہا۔" تمہارامرض ... میری سمجھ میں آگیا ہے۔ تم ذہنی طور پرمریض ہو...!" عمران بے ڈھنگے بن سے کھانس کررہ گیا۔ کار تیزی سے آگے بڑھتی رہی۔

"بس اب آ گے سے بائیں ہاتھ کو موڑ لینا ...!"لیڈی بہرام نے کہا۔

عمران نے پھر خاموش سے تعمیل کی لیکن یک بیک وہ کچھ نروس سا بھی ہو گیا۔ کیونکہ بہ سر ک احمد پور کی طرف جاتی تھی ... جس کے نواح میں وہ ریٹ ہاؤز واقع تھا۔

اگر لیڈی بہرام کی منزل بھی وہی تھی تو عمران بڑے مخصے میں پڑگیا تھا ... اس کے سانے وہ اپناریڈی میڈ میک اپ بھی استعال نہ کر سکتا ... اور میک اپ کے بغیر اس کاوہاں بچپا^{ن لباہا} یقنی تھا!

> "میں تمہارے لئے دواء کی تلاش میں نگلی ہوں...!"لیڈی بہرام بول-"جج... جی... دوا میرے لئے... کیسی دوا...!" "تمہارامرض میری سمجھ میں آگیاہے...!"

"جی ہاں بھوک بالکل نہیں لگتی میر اخیال ہے واٹر بُر ی کمپاؤنڈ!" "اتنا بنتے کیوں ہو ...!"

"میرے خدا... کیا میں یہ گاڑی کی کھٹر میں گرادول...!"

ملائبر14

"تهبين پندې نا....!"

"الحدالله....!"

"اندر چلو...!"

ونشت ك كرے من آئے...!

"تم جھے خوش نہیں معلوم ہوتے...!"لیڈی بہرام نے کہااور عمران نے فوری طور پر قبقہہ الکریہ ثابت کرنے کی کوشش کی کہ وہ بہت زیادہ خوش ہے۔!

"فاموش ر مو ...!"ليذي بهرام ناخوش كوار ليج ميل بولي

عمران نے قبیقیے میں پورا ہریک لگایا...اب اس کے ہو نٹوں میں ملکی سی جنبش بھی نہیں پائی باتی تھی.... بالکل گاؤدی اور غبی نظر آر ہاتھا۔

وانے گھورتی رہی پھر بول۔ "میں ابھی آئی۔!"

ڈرائنگ روم سے نکلتے وقت نہ صرف اس نے دروازہ بند کیا تھا بلکہ عمران نے قفل میں تنجی گناوراس کے گھوشنے کی آواز بھی سنی تھی۔

وہ ٹھنڈی سانس لے کر بیٹھ گیااور جیب سے چیو نگم کا پیکٹ نکال کراہے مجاڑنے لگا۔ "آپ شوق فرمائیں گی۔!"اس نے ایک پیس لڑکی کی طرف بڑھاتے ہوئے یو چھا۔

"یوکا ہے…!"لڑکی بولی۔

"محرم!" عمران نے ٹھنڈی سانس لے کر مایوسانہ کیجے میں کہا۔" مجھے فرانسیسی نہیں اللہٰ اآپ نے جو کچھے کہا ہے اس کاتر جمہ انگریزی میں کرد بچئے۔!"

"کاجانے کا کہت ہو...!"لڑکی جھینپ کر بولی۔

"میں اب بھی نہیں سمجھا محتر مہ…!"عمران گڑ گڑایا۔"میری بدنھیبی ہے کہ فرانسیبی …. نُم جانے دیجئے … ہم خاموش بینھیں گے۔!"

فاموشی کے طویل وقفے میں لڑکی ایک بار مضطربانہ انداز میں کھنکاری تھی۔ عمران نے اس کی طرف دیکھاتھا۔

"کا ہے لے آئے ہو ہمکا...؟" لڑکی کا نیتی ہوئی آواز میں بولی۔ عمران بت بنا بیشار ہا۔ عمران نے انجن اسٹارٹ کیا ... قریب بیٹھی ہوئی عورت کے پاس سے عجیب ناگوار _{کی ہ} آر ہی تھی۔عمران سوچنے لگا کہ وہ الیمی ہی ناگوار بوسے پہلے کب اور کہاں دوچار ہوا تھا۔ گاڑی کچھ دیر بعد بھراحمہ یورسے شہر جانے والی سڑک پر نکل آئی۔

"سید ھے وہیں چلو ... جہال سے آئے تھے۔!"لیڈی بہرام نے عمران کو مخاطب کیا۔
"بہت بہتر ... محترمہ ...!"اس نے کہااور گیئر بدل کرا یکیلریٹر پر دباؤ بڑھانے لگا۔
پھر راستہ خامو ثی سے طے ہو تار ہاتھا۔

شہر کی حدود میں داخل ہوتے ہی لیڈی بہرام نے پھر بولناشر وع کر دیا۔ لیکن اب ساری گفتگوا نگریزی میں ہور ہی تھی۔ "تم خوش ہو جاؤ گے!" دہ عمران سے کہہ رہی تھی۔ "مب؟"عمران نے بے حد خوش ہو کر پوچھا۔ "گھر پہنچ کر ...!" جواب ملا۔

پھر عمران نے مزید وضاحت نہ چاہی۔ ضرورت ہی کیا تھی جو بات تھی سامنے آنے والی تھ۔ وہ لیڈی بہرام کی ذاتی اقامت گاہ تک بھی جا پہنچ۔ ہارن کی آواز سن کر چو کیدار نے بھائک کھول دیا تھا۔ گاڑی برآمدے کے قریب تک چلی گئی۔

اور اب روشی میں عمران نے اس میلی کچیلی دیہاتی لاکی کو دیکھاجواتی ویرے اس کے قریب بیشی رہی تھی اور اس کے پاس سے آنے والی ہو بھی اس کے لئے انجانی نہ رہ گئ۔ اُک اِلْ آگیا کہ اس قتم کی ہو اس جگہ پائی جاتی ہے جہاں چوپائے بائد ھے جاتے ہیں سڑتے ہوئے چارے ادر گوبر کی لمی جلی ہو!

لڑکی قبول صورت اور گندی رنگ کی تھی۔ عمر انیس بین سے زیادہ نہ رہی ہوگ۔ " "اتر...!" لیڈی بہرام مجرائی ہوئی آواز میں بولی۔

عمران نے محسوس کیا کہ لڑکی کچھ شر مائی شر مائی س ہے۔

وہ بر آمدے میں رک گئے تھے۔!

"کیسی ہے….؟"لیڈی بہرام نے عمران سے بو چھا۔ دہ لڑکی ہی کی طرف دیکھ رہی تھی۔ "ماشاءاللہ ….!"عمران نے جواب دیا۔

«وه کیول محترمه…؟" " مجھے غلط فہی ہوئی تھی۔! میں سمجی تھی کہ تم اپنے یا اپنے سے اونچ طبقے کی عور توں سے راتي بو-!" "تم برورد گار كى ... بدالزام ب ...!" " پحرتم كيابلا مو ...!" وه آئلهيس نكال كر چيخي ـ "جنگلي اور گنوار كے بعداب ميں بلا مجمي ہول!"عمران غصيلے ليج ميں بزبراليا_ "بالكل ہو... بالكل ہو... چلے جاؤيهال ہے۔!" "ليكن مير اقصور ليذي صاحبه....!" " عليے جاؤ...!"وہ پیر نیج کر چیخی۔ "خواه مخواه ...!" ده سر جمنك كر بولا- "خود بى بلاتى بين چراس طرح بمكاديتى بين- آپ كا م ف بھی میری سمجھ میں الکیا ہے ... آپ خود سکی ہیں۔ بے چارے سر بہرام ... اگر وہ پرانی وهرانی موٹروں اور کا ٹھ کہاڑیں و کچپی نہ لیس تو پھر کریں کیا۔!" " چلے جاؤ!" لیڈی بہرام مکا تان کر جھیٹ پڑی۔ "ارے...ارے...!" عمران سبے ہوئے انداز میں چیھیے ہٹا! لیکن تیزی سے طلتے ہوئے

> من آٹھ بجے تک دہ سو تار ہا تھا۔ اس جیسے آدمی کے لئے چار گھنٹے بہت تھے۔

المحادد جار ہاتھ پڑتی گئے ... لیڈی بہرام پر جیسے دیوا تھی کادورہ پڑا تھا۔

ساڑھے تین بجے تودہ رانا پیلس تک پہنچاتھا... سوتے سوتے چار نگ گئے تھے۔ لیڈی بہرام نے پھر اسے وہاں نہیں نکنے دیا تھا... ایسی تیخے بے نیام ہوئی تھی کہ وہ منہ ہی لیکرہ گیا تھا۔

آگھ کھلتے ہی جوزف کا چرہ نظر آیا۔ بہت خوش معلوم ہو تا تھا... دانت لکلے پڑ رہے تھے۔

"ہم میم صاحب کی او تدی ہیں ...!" اڑکی نے کچھ و ر بعد کہا۔ "جي...اب تو کھ کھ سمجھ من آرما ہے...!"عمران چونک كربولا-الركى بننے لكى ادر عمران نے بھى احقاند انداز ميں اس كاساتھ ديا۔ ای طرح آدھا گھنٹہ گزر گیا ... لڑکی کے چمرے پر تجیب سے تاثرات تھے۔ بھی وہ جمینی ی معلوم ہوتی ... اور تبھی آئکھوں میں جھنجطاہٹ نظر آتی۔ " کچھ بات کرو ... کا ہے جب بیٹھے ہو...!" بلا خراس نے کہا۔ "كياع ص كرول محترمه ...!انفليشن كاخوف مجه كعائ جاربا ب-!" "يوكا ہے...؟" "انفلیشن...!"عمران نے یو چھا۔ لزكى في اثبات مين سر بلاديا-! "افرالإزر...افرالإزر سجهتي مين آپ....!" لڑکی نے نفی میں سر کو جنبش دی۔ "افراط زراہے کہتے ہیں کہ وسائل کی کی ہولیکن میڈیم آف ایجیجنج کی فراوانی ہو جائے۔!" 'کا چانے کا کہت ہو . . . ہمری سمجھ مانہیں آوت . . . !'' "آوت اور کہت کا مطلب آپ مجھے سمجھاد جے میں سر کے بل کھڑا ہو کر آپ کو افرالوادا ا مطلب سمجمانے کی کوشش کردں گا۔!" "ميم صاحب...!" وه جعلا كر چيخي. نھیک ای وقت در دازہ کھلا اور لیڈی بہرام شعلہ جوالہ بنی نظر آئی۔ "اللو ... نكلويهال سي ...!" وه إنبتى موئى بولى! تخاطب عمران سي تعا-! عمران چپ چاپ اٹھااور راہداری میں نکل آیا...لیڈی بہرام چیھے ہٹ گئی تھی۔ "تم بالكل جنگلى اور گنوار ہو ...!" وہ ہاتھ اٹھا كر چينى اور عمران مليث كر لڑكى كيطر ف دېليخ لگا، "میں تم سے کہہ رہی ہول...!" "م مجھ سے لین کہ مجھ سے ... لین کہ میں جنگل اور گنوار!"

"بال....بال....!"

" نتکے پیر ہاس ...! خدا کے لئے سجیدہ ہو جاؤ۔!" سياتما ع بحى نظ بير طِلغ پر آماده كر سك مو ...!"

"نبیں باس...!" جوزف نے الع سانہ انداز میں سر بلا کر کہا۔"موثی کا کے تذکرے کے مدے دوایی زبان بولنے لگاہے جے میں نہیں سمجھ سکتا... ہو سکتا ہے وہ سرے سے کوئی زبان اند ہو ... خبیث روحیں تو آدمی کو کتے کی طرح بھو نکنے پر مجبور کردیتی ہیں ...!" عران اٹھ کر ملبوسات والے کمرے میں آیا... لیکن یہاں جو تول کی الماری سرے سے خالی

> جوزف ييجيه بيجيه آياتها... سر بلا كربولا- "نبيل باس مين اتااحق نبيل بول!" " پیامطلب ...! "عمران غراکراس کی طرف پلٹا۔

> > "میں نے بدالماری بھی خالی کردی ہے۔!" "ابے د ماغ تو نہیں خراب ہو گیا۔!"عمران گھو نسہ تان کر جھپٹا۔

"مار مار كر مجھے بھوسه كردو.... ليكن ميں تمهاراد شمن تو نہيں ہوں...! تمهيں ايك تفت تك

نظے پر چلناراے گاباس...!"

عمران بے بی سے منہ چلا کر رہ گیا۔وہ جو ساری دنیا کواٹلیوں پر نچائے چر تا تھااس وقت اس ائت کے آ کے خود کو بالکل الو محسوس کررہا تھا۔

"دومردود كهال بي الماتراس في جرائي موئي آوازيس يو تها-

"می نے اے ایک کام بتاکر باہر بھیج دیا ہے کہ کہیں تم اس کے جوتے نہ اتر والو ...!" " د تع ہو جاؤ مر دود!" عمران چراس کی طرف جھٹااور د مکے دیتا ہوا بیر ونی بر آ مدے تک

" کھڑے رہو میں رات کے بارہ بجے تک!"اس نے اے محونسہ دکھا کر کہا چروہ اندر أُ نَهُ كَلِيْحِ مِرُا بَى تَعَاكَم فُون كَي تَعَنَيْ كَي آواز سَالَى دى۔ وہ تيزى سے فون والے كمرے ميں پنجا۔ "ېلو...!"وه ماؤتھ چي<u>ں میں بولا</u>۔

"بليك زيرو... سر...!" دوسرى طرف سے آواز آئی۔

"باس...وه كونكابولنے لكاہے۔!" "تجھ سے سابقہ پڑ جائے تو مردے مجی بول اٹھیں گے۔!"عمران انگرائی لے کر بولا۔"

بے حارہ تو صرف کو نگائی تھا۔!"

" نہیں باس ...! میں بہت خوش ہول ...! ہم دیر تک گفتگو کرتے رہے میں ...!ووا چی انگریزی بول سکتاہے۔!"

"اگرتم اے عربی بھی سکھاسکو تو میں سکون ہے مرسکوں گا۔!"وہ بستر ہے اٹھ کیا۔ جوزف کهه ربانها

"وہ بھی خبیث روحوں پر یقین رکھتا ہے تجھیلی رات ہم بھو توں اور پڑیلوں کے متعلق گفتگو کرتے رہے تھے۔اس کی معلومات بہت وسیع ہیں۔ میں تو جیران رہ گیا۔ اس نے بچھنے سال ایک ایسی عورت دیمهی تھی جس کاسر گدھے کا تھا۔!"

"ساري عورتين گدھے كاسر ركھتى ہيں۔!"

" نداق نہیں باس ، ، ، اس نے مٹوشی کا کو دیکھا تھا ، . ، وہ جو صرف پورے چاند کی رات کو چ اگا ہوں میں نمود ار ہوتی ہے۔ جب بھی دیکھی جاتی ہے ہینہ پھیلتا ہے۔!"

"اب مير ب جوتے كہال گئے...!"

"ہم میں سے جب بھی کوئی اس کا تذکرہ سنتا ہے۔ ایک بنتے تک نگے پیر پھر تا ہے۔!" "اجهاتو بهر؟"عمران آنكھيں نكال كر بولا۔

"میں نے احتیاطاً آپ کے جوتے جمعدار کودے دیے...!"

"احیما...!"عمران منه میماژ کرره گیا۔

" دیکھوباس…!میں بھی ننگے پیر ہوں… میں اے کی طرح نہیں روک ۔کا تھا… کہ" مٹوشی کا تذکرہ نہ کرے۔!"

"مٹو ثی کا کے بیچے تواس وقت اپنے گاؤں کی کسی کرال میں نہیں بلکہ رانا پیلس میں ہے۔!" "اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا ہاس... خبیث روحیں بل بھر میں نارتھ پول سے ساؤتھ و يول تک پنچ سمتی ہیں۔!"

"لیکن اب میں ہاتھ روم تک کیسے پہنچوں خبیث…!"

"رحمان صاحب کا پرسل اسشنٹ آپ کی علاش میں ہے کچھلی رات نبی بری ری_{ن کی اور} فاکد وہ کم از کم انبیل تو وجہ نبیل بتا سکر آپ کے فلیٹ میں آپ کا منتظر رہا تھا۔!" " یہ ریست کی بیشند میں مصل نزی مشد

"جو لیار واند ہو گن یا نہیں ...!" "وہ گئی جناب ... کوئی چدرہ منٹ پہلے کی بات ہے۔!" "میرے لئے آٹھ نمبر کے جو توں کی جوڑی فوراً مججواؤ ...!" "بہت بہتر جناب...!"

عمران سلسلہ منقطع کر کے چربیر دنی بر آمدے میں داپس آیا... جوزف کی بت کی طرح "اثین شن" نظر آیا...اس کی بلکیس تک نہیں جھیک رہی تھیں۔!

"کھڑے رہو... مر دود ... ای طرح ...!"

"پرواه نہیں باس...!لیکن میں تمہیں خطرے میں دیکھنالبند نہیں کرتا۔!"
"او خبیث اب یہ ضعیف الاعقادی ترک کردے ورنہ اپنے ساتھ مجھے بھی جہنم میں بہنچادے گا۔!"
"تم اسے ضعیف الاعقادی کہتے ہو باس... کر بچیائی بھی بھی کہتی ہے ... میں بھی کر تپین ہوں ... لیکن یہ تو سوچو کہ جب ہم سمعول کا باپ زمین پر بھیکا گیا تھا ... اس دقت یہ زمین محمول کا مکن تھی۔!"

"ربی ہوگی..لیکن اب میر ساور تیر سے سواکوئی تیسر اخییث اس زمین پر موجود نہیں۔!" "میری گردن میں ہر وقت کر اس الکارہتا ہے.... اس وقت بھی جب میں آسانی باپ کا نافرمانی کرتا ہوں... وہ مجھے معاف کرے۔"وہ بجرائی ہوئی آواز میں بولا۔

" کھر ارو یو نہی ...!" عمران نے چیخ کر کہااور پھر اندر واپس آگیا... بہر حال اے عظم جم

آ دھے گھٹے کے اندر ہی اندر بلیک زیرو نے جوتے بھجواد نے تھے اور عمران کو جوتے ہے آگھ کر جوزف نے دونوں ہاتھوں سے اپٹی آ تکھیں بند کرلی تھیں کا نیپتار ہاتھا.... بید مجنوں کی طر^ق عمران نے موٹر سائکل سنجالی اور ریڈی میڈ میک اپ میں باہر روانہ ہو گیا۔

اسے یقین تھا کہ اب رحمان صاحب اس سے ملنا چاہتے ہیں۔ لیکن وہ فوری طور پران سے ملنا منا ہے۔ نہیں چاہتا تھا۔ وجہ جانے بغیر اسے وہ فائیل بھی دیکھنے نہ دیتے جس کی اسے ضرورت تھی۔۔۔ادر

ابر فاکہ وہ کم از کم انہیں تو وجہ نہیں بتاسکا تھا۔ کیونکہ وہ بہر حال ایک دوسرے تھے سے تعلق ابر فاکل کو اپنے تھے ، اور وہ صرف سر سلطان کو جواب وہ تھا۔ لہذا اس نے فیصلہ کیا تھا کہ اس فاکیل کو اپنے ہے کہ توسط سے حاصل کرنے کی کوشش کرے گا۔

۔ کم چی دیر بعد موٹر سائنکل کارخ سر بہرام کی کو تھی کی طرف ہو گیا۔ آئ وہ وہاں ناوقت جارہا _{فاک}ے پہلے وہ ایک مقرر رووقت پر جاتارہا تھا۔

ضروری نہیں تھا کہ سر بہرام سے ملاقات ہو ہی جاتی نیکن وہ پھر بھی جاتا چاہتا تھا۔ اس کا خیال درست نکلا سر بہرام موجود نہیں تھا.... پھر بھی وہ اندر چلا گیا عدم بچورگی کی اطلاع بھانک ہی پر"ان اور آؤٹ" والی نیم پلیٹ سے مل گئی تھی۔

ریلی میڈ میک آپ عمارت کے قریب پینچنے سے بہلے ہی چیرے سے ہنادیا تھا۔ لیڈی ببرام پورچ کے قریب کھڑی لمی۔ شائد وہ موٹر سائیل کی آواز س کر باہر نکل آئی فی عمران کی شکل دیکھتے ہی مسکرائی۔

" یہ آئ ناد قت کیے؟"اس نے پو چھا۔ " ٹی گھبرار ہاتھا!"

"تم بواس كرتے ہو ... جھ سے ملنے آئے ہو ...!"

"پتة نہيں…!"

"چلو…اندر چلو…!"

" مر ببرام ...! "عمران چور نظروں سے جاروں طرف دیکھا ہوا ہر برایا۔ "وہ موجود نہیں ہیں ... شائد شام سے پہلے واپس نہ آئیں۔! "

عمران اس کے ساتھ سننگ روم میں آیا وہ چند کمجے اسے غورے دیکھتی رہی پھر بول۔

" جھائے بچلی رات والے ردیئے پر افسوس ہے....!"

"ارے دہ...!"عمران جھینی ہوئی بنی کے ساتھ بولا۔"کوئی بات نہیں۔!"

"ب^{اب} مجھے غصہ آگیا تھاجب غصہ آتا ہے تو میں نہیں سوچتی کہ جو کچھ کررہی ہوں وہ مناسب ا

^{بى} ئىسئىيانىيىلىدا"

مران کھے نہ بولاوہ کہتی رہی۔" میری نظروں سے مردوں کے بے شارٹائپ گزرے ہیں میر ا

ان کے متعلقین طرح طرح کی ہوئی کہ میچ طور پر آدمیوں کی می زندگی بسر کر سکے۔ان کے متعلقین طرح طرح کی اللہ اللہ ا ظرفاک بیار یوں میں جتلا ہیں۔!"

" بہ بات تو ہے ...! "عمران سجیدگی سے سر ملا کر بولا۔

ایں دولت کا بیشتر حصد ان کے لئے اوویات خرید نے میں صرف کرتی ہوں اور انہیں اُن ی بیجاتی ہوں۔!"

"الله آپ کوجرائے خیر دے۔!"

" نتج ر ہو!" وہ جمنج طلا گئی۔

"جي بهت احجا…!"

"اس سليلي مي مجھے تمہاري مددكي ضرورت ہے۔!"

المين حاضر هول....!"

" مِن دوا كين فراہم كروں اور تم انہيں ان تك پہنچاؤ۔!"

"بری خوش ہے۔!"

"بعاك دوزكاكام ب_!"

" میں زیادہ تر بیشا کھیاں مار تار ہتا ہوں میرے پاس وقت بی وقت ہے۔!" " بال ثاید مچھی رات تم نے مجھے اپنے چشے کے بارے میں بتایا تھا۔!"

"ريغريجريش كاكام كرتا هول....!"

"فير... فير... تو پهرتم تيار هو...؟"

"بالكل...!"

"انچما تو د داؤل کاایک بکس ایک جگه فوری طور پر پینچاد و!"

"لايئے… میں انھی جاؤں **گا۔!**"

مہر کی ہوگا ... گودی کے مزودروں میں آج کل انظو کنزا پھیلا ہوا ہے تہہیں وہیں جاتا ہے ... وارف پر خلے کے گوداموں کے قریب تہیں ایک آوی وحیدل ملے گا ... ووائی الیون ایشن کا صدر بھی ہے ... وواؤں کا بکس چپ جاپ اس کے حوالے کرویتاوہ سجھ جائے گا کرمان نے بجولا ہے !"

دعویٰ ہے کہ میں مر دوں کو سمجھ عتی ہوں.... نیکن....!"

وہ خاموش ہو گئی... اور عمران ہو نقول کی طرح مند مجاڑے اے و کیتار ہا۔

کچھ دیر بعد وہ پھر بول۔"تم یا تو خطرناک قسم کے ایکٹر ہو! یا ایک کامیاب ٹائپ جو پہلی ہار میری نظرے گزرا ہے....!"

" کچھ بھی ہو ...! میں تو خود کو بے قصور سمجھتا ہوں۔!" عمران کھکھیلا۔

لیکن دہ اس ریمارک پر توجہ دینے بغیر کہتی ری۔ "میں نے آلیور گولڈ اسمتھ کے ایک ڈرائے
"شی اسٹو پس ٹو کا نکر "میں ایک ایسا ہی کر دار پڑھا تھادہ اپنی ہونے والی منظیتر سے اس درجہ شراتا
ہے کہ کئی بار لطنے کے باوجود بھی اس کی شکل نہیں دکھ سکا تھا۔ وہ اس کے مرض کو سمجھ لیتی ہور ذیادہ ترایک گھر بلو طازمہ کے لباس میں اس کے سامنے آتی ہے اور وہ اس میں و کچی لینے لگا ہے۔ اس سے چھٹر خانیاں کرتا ہے۔!"

"وه تخت نانجار تھا...!"عمران بزبزایا۔

وہ خاموثی ہے أے گھورتی ربی پھر بولی۔"لیکن اس کے باوجود بھی تم ایک اچھے دوست ثابت ہو بکتے ہو۔!"

عمران خوش نظر آنے لگااور یک بیک بولا۔ "اب آپ نے جھے پچھے پچھے سمجھناشر وع کیاہے۔" " نہیں یقین کرویہ بات پچپلی رات ہی میرے ذہن میں آئی تھی۔!" عمران پچھے نہ بولا۔

> " مجھے ایک ایسے دوست کی حلاش تھی جو میرے مثن میں میر اہاتھ بٹا سکے۔!" "او ہو… کوئی خدمت خلق فتم کی چیز ہے۔!"

> > "إل…!"

" مجھے ضرور بتایے... بے حد شوق ہے خدمت خلق کا... ایک زمانے میں نمازیوں کے جوتے جم لیا کر تا تھا۔!"

"میرامطحکه ازانے کی کوشش مت کرو.... سنجیدگی ہے سنو...!"

"آئی...ایم سوری... آپ بتائے...!"عمران نے ہمد تن گوش ہو جانے کی ایکنگ ک^{ی۔} وہ چند کھے کچھ سوچتی رہی پھر بولی۔"ہمارا مر دور طبقہ بزی دشواریوں میں مبتلا ہے۔اے اثن

"بهت احچما…!"

"میں اس کا کھمل بید لکھ کر لاتی ہوں...!"اس نے کہااور دوسر سے کمرے میں جلی گئی۔ عمران بیضاچیو تکم کچلتارہا۔ تھوڑی ویر بعد دوواپس آئی اس کے ہاتھ میں کانفذ کاایک گزاتما۔ "بیلو...!"

عمران نے ہاتھ بڑھا کر اسے لیا و کھے کر سر بلاتار ہااور پھر تہد کر کے کوٹ کی اندرونی چیب میں رکھتا ہوا ہوا۔" وواؤں کا بکس کہاں ہے؟"

" پھائک کے قریب والی کو تخری میں ... اتنا براہے کہ بہ آسانی تمہاری گاڑی کے کیریز پر آجائے گا... چلومیں چل رہی ہون...!"

وہ اے پھانگ کے قریب والی کو تھری میں لائی یہ عالبًا چو کید ارکے لئے تھی۔ دواؤں کا بکس موثی وفتی کا ایک کارٹن ثابت ہوا اور یہ یقینا موٹر سائکل کے کم یڑ یر لے جایا جاسکتا تھا۔

"بى تم يداى كے حوالے كرديتا... كچھ كہنے سننے كى ضرورت نہيں۔!"

"بهت احچا…!"عمران بولا_

اس کی موٹر سائیل کمپاؤنڈ سے نکل کر گلی پر آئی تواے خیال آیا کہ میک اپ تو جیب ہی ش ارہ گیا...!"

''دیکھا جائے گا…!'' وہ بزبزایا اور پھر میک اپ کو دوبارہ استعمال کرنے کا ارادہ ہی ترک کر دیا۔ حقیقتاً اب وہ ان لوگوں سے ممراہی جاتا چاہتا تھا جن کیلئے اپنے دنوں سے سر کر داں رہاتھا۔ موٹر سائکیل وہارف کی طرف بڑھتی رہی۔

تھوڑی دیر بعد وہ ٹھیک اُس جگہ جا پہنچا جہاں کا پیۃ لیڈی بہرام نے اسے لکھ کر دیا تھا۔ ایک چھوٹا ساجائے خانہ تھا... کاؤنٹر پر جاکراس نے دیدل کے بارے میں بوچھا۔ کاؤنٹر کلرک نے ایک ایسے آدمی کی طرف اشارہ کیا جس کی پشت عمران کی طرف تھی۔ خاصا چوڑا چکلا آدمی معلوم ہو تا تھا۔

> عمران لیڈی بہر ام کاویا ہوا کارٹن بغل میں دبائے اس کے سامنے پہنچا۔ ''وحیدل…!''عمران نے تفہی انداز میں کبا۔

اں نے اپنا بھاری چبرہ اٹھا کر نیم وا آ تھوں ہے اس کی طرف دیکھا۔ جیب سی لا پر وائی اور پا خلقی تھی اس کی آ تھوں میں۔

بران نے کارٹن اس کے سامنے رکھ دیا۔اس نے اس پراچنتی می نظر ڈالی اور اس طرح سر ہلا _{وا}جیے اب وہاں عمران کی موجود گی ضر ور می نہیں۔

مران تیزی ہے دروازے کی جانب مڑگیا۔ لیکن وہ اس مخص دحیدل کو اس طرح رواروی پر نہیں چھوڑنا چاہتا تھا....اے دیکھ کر اس کی یاد داشت میں کچھ بجیب می تح یک ہوئی تھی۔ وہ تیزی ہے اپنی کھوپڑی سہلانے لگا....اے دہ بت یاد آیا جس کی ایک آ کھ لیڈی بہرام کے ایان کے بلاؤز میں رہتی تھی.... من وعن وہی شکل تھی اس وحیدل کی۔!

O

جولیانافشر واٹر کواکیس ٹو کے الفاظ اب یاد آرہے تھے....اس نے کہا تھا تہاری سز ایہ ہے کہ ان حمیس جس طرح جاہے گااستعال کرے گا۔

دوریٹ باؤز میں اس کی بہلی شام تھی ...: یہاں کمرہ حاصل کر لینے کے بعد آثارِ قدیمہ المجنے چلی تھی۔ اور اب اس وقت دن بھر کی تھی باری واپس آئی تھی۔ کہاؤ غرمیں متعدد کاریں کھڑی نظر آئیں اور ذا کننگ بال میں خاصی بھیز دیکھی۔ اس نے سوچا آخریہ لوگ شہر ہے اتن دور ویرانے میں کس قتم کی تفریح کی غرض ہے اتن دور ویرانے میں کس قتم کی تفریح کی غرض ہے آئے ہیں۔

پھر دوائے کمرے میں چلی گئی تھی۔ کوریڈر میں سے کئی لڑکیاں دکھائی دیں۔ یہ سب کی سب نم کلی تھی۔ دوان کی طرف خاص توجہ دیئے بغیرا پنے کمرے میں چلی گئی۔
اس نے موجاوہ ذا کمنگ ہال میں نہیں جائے گی ۔ . . . اپنے لئے وہیں کھانا منگوائے گی۔
ملاھے چھ بج گئے۔ باہر یقینا ندھیرا پھیل گیا ہوگا ۔ . . وہ بے سدھ بستر پر پڑی رہی ۔ . . اشخے
گئی نہیں چاہتا تھا۔ . . مہینوں ہے الی کسی بھاگ دوڑ ہے سابقہ نہیں پڑا تھا۔
گئی نہیں چاہتا تھا . . . مہینوں ہے الی کسی بھاگ دوڑ ہے سابقہ نہیں پڑا تھا۔
المنے کو تعلمی ول نہیں جاہتا تھا . . . دفعتا کسی نے وروازے پر دستک وی۔ اندر چنی پڑھی

مونى تقى البذاا ثمناى برا_سلينك كاؤن يكن كر در دازه كھولا_

باہر ایک بورْجا آومی کھڑا چند حیائے ہوئے انداز میں بلیس جھیکار ہاتھا۔

" مجھے افسوس ہے ...!"اس نے فرانسیسی زبان میں کہا۔ "لیکن میں اپنے اشتیاق کو کی طرق مدوبا سکا جب یہ معلوم ہوا کہ ایک فرانسیسی خاتون بھی یہاں موجود ہیں۔ کالے کو سوں وور ہیں۔ ا

"اندر آجائے...!"جولیانے مکراکر کہا۔

"^هگریه…!'

وہ کمرے میں داخل ہو کر بے تکلفی ہے کر سی پر بیٹے گیا۔

" مجھے بھی خوشی ہوئی۔!"جولیا بولی۔

"ليكن تمهار البجه....!"

"اوہو.... میں زیادہ ترسوئٹررلینڈ میں رہی ہوں۔ میر اباپ فرانسیبی تھااور مال سوئیں!"
"فیر.... فیر.... بیکی کیا کم ہے کہ تم فرانسیبی بول اور سمجھ سمتی ہو۔ یہاں بھے اگر ہن بولے میں بزی و شواری پیش آتی ہے اور مقامی لوگوں کی اگر بزی بھی میری سمجھ میں نہیں آتی ۔!"
"میں ایک سال سے ایشیا کا سفر کر رہی ہوں اس لئے مجھے تو کوئی د شواری چیش نہیں آتی ۔!"
"میں ایک سال سے ایشیا کا سفر کر رہی ہوں اس لئے مجھے تو کوئی د شواری چیش نہیں آتی ۔!"

"ایٹیا کے بعض آ دار قد بمد سے متعلق ایک کتاب لکور ہی ہوں۔!"

"اوہو.... توتم بھی للھتی ہو....!"

"جی....ہاں....!"

"رات كاكفانا مير ب ساته كماؤ!"

"^شکریه…!"

"میں تبدیلی آبوہواکی غرض سے آیاہوں....اد سینز میں میر اشر اب کا کار دبارے۔! جولیا کچھ نہ بولی۔! سوچ رہی تھی مر دود کہاں سے آمر آ۔

"بوزها آدى بول ... تم بوريت تونيس محسوس كررين !"

"بر کر نہیں... کم از کم میرے لئے تو بر حلیا بری دلیب چیز ہے چانا پھر تا آثار قد یہ۔!"

وہ بے ذھکے بن سے ہمااور جولیادل ہی دل میں اسے گالیاں دے کر رہ گئے۔اس وقت بیشے پنے کو قطعی تی نہیں چاہتا تھا۔

"بیں یبال کی ماہ سے ہول.... یہال کی پرسکون زندگی جھے پند ہے۔!" بوڑھے نے کچھ ربد کبا۔

"إن زند كى تو پرسكون ہے۔!"جوليا بدى سے بولى۔

"اجهانواب ميل جلول ... أد هي تصف بعد ذا مُنك بال ميل ملا قات موكى!"

جولیانے دل میں کہا۔ "جہنم میں جاؤ اگر اس وقت تک موذین گیا تو دیکھا جائے گا۔!"
عمران کی ہدایت کے مطابق اے کی ایسے آدمی پر نظر رکھنی تھی جس کے بائیں ہاتھ کی
جوٹی انگل کی قدر غائب تھی لیکن اس کی باتوں ہے بھی متر شح ہوا تھا کہ وہ اپنی اس کی ہوئی انگل
کی جہاتا بھی ہے۔ انگل کو چھپانے کے لئے وستانے ہی پہنے جاسکتے ہیں لہٰذا اے کی ایسے آدمی پر
ظرر کھنی تھی جو کم از کم بائیں ہاتھ کا دستانہ تو اتار تا ہی نہ ہو۔!

بوڑھے کے چلے جانے کے بعد وہ پھر لیٹ گئے۔ عجیب می زندگی تھی۔ یا تو آرام ہی آرام یا پھر ان بھاگ دوڑ کہ زندگی ہے جی بیزار ہونے لگے۔!

تھوڑی دیر بعد اس پر غنودگی طاری ہو گئی چر نہوش نہ رہا کہ رات کا کھانا بھی باتی ہے۔ آواز کم نائی دی کوئی دروازہ پیٹ رہا تھا...! بالکل پاگلوں کے سے انداز میں جو لیا کو غصہ آلیا۔ اب جھلا کر چیخی۔"کون بہودہ ہے؟"

دستک بند ہو گئی۔

وہ تیزی سے اٹھی اور سلیپنگ گاؤن پہن کر اس کی ڈوری سسی ہوئی دروازے کی طرف پر گئا۔ دروازہ کھلا اور اسی فرانسیسی بوڑھے پر نظر پڑی! تی چاہا کہ دو چار سلوا تیں سنادے لیکن پھر ملائن تی رہ گئے۔

"لڑکی میں پوڑھا آدمی ہول… مجھ سے بھوک کی سہار نہیں ہو عتی۔ تم خود دیکھو… نو ج لئے میں … انظار کرتے کرتے تھک گیا تو مجبور آیہ حرکت کرنی پڑی۔" "ادب مجھ ف

ر اوہ ... مجھے افسوس ہے موسیو....!اچھامیں لباس تبدیل کر کے آتی ہوں.... دن بھر کی اس کا میں ہوں ہور کی اس کا میں کا کا کا کا میں اور یہ سوگئی تھی۔!"

"بہت اچھا.... تبدیل کرولیاس...!" دہ کمرے میں داخل ہو تا ہوا بولا۔ لیکن یہ صرف بر روم تھا کوئی اور دوسر ا کمرہ تو تھا نہیں جہاں جاکر دہ لباس تبدیل کرتی لبذا کیڑے اٹھا کر ہ ودوتو تھيك ہے ليكن ميل بچھ اور سوچ رہا ہول_!" باتھ روم کی طرف جانے گئی۔ جوایا نے اس طرح شانوں کو جنبش دی جیسے کہنا جا ہتی ہو۔ سوپے جاؤ!

"أوه.... مين سمجها تعاتم يهين لباس تبديل كروگي-!" بوزهے نے مايوسانہ ليج ميں كهايہ "اتى كثر فرانسيى نبيل مول ... موسيو ...!" جوليانے مسكراكر كبااور عسل فانے مل داخل ہو کر دروازہ بند کرلیا۔

وہ ان فرانسیسی بوڑھوں کو اچھی طرح جانتی تھی۔اس نے سوچا چلو تفریج ہی رہے گی۔ لباس تبدیل کر کے وہ باہر آئی۔ معمولی سامیک اپ کیا اور بوڑھے کے ساتھ ذائنگ بال جانے کے لئے تیار ہو گئی۔

"اس كرم ملك مي بهي خاصى سروى يرتى ہے۔!" بوڑھامصنوى كھانى كے بعد بولا۔ " ہاں موسیو ... لیکن میں ایک سال سے ان اطراف میں ہوں۔ لبذا مجھے اب کوئی خاص بات نہیں نظر آتی۔!"

وه والمنك بال يس آئي يهال اب صرف ايك بي ميز خالى نظر آر بي على اور غالباً بدان پوڑھے کی تھی۔

وہ دونوں بیٹھ گئے۔ تقریباً ہر میز پر ایک دولڑ کیاں بھی دکھائی وے رہی تھیں اور یہ سب ہی سی ندسی مغربی بی ملک سے تعلق رکھتی تھیں۔ سفید فام بھی مرد تھے لیکن دیسیوں کے مقالج میں خال خال عی نظر آتے۔!

"كھانے سے پہلے كيا چيؤگى...!" بوڑھے نے يو چھا۔

" کچھ پینے میں وقت ضرور صرف ہو گالیکن میں اتنی بھو کی ہوں...!"

"خير خير چلواچهاہے۔!" بوڑھاس ہلا كر بولا۔" ميں مجمى بہت بھوكا ہوں۔!" مینو ہے انتخاب کرنیکے بعد آرڈر دیا گیا۔ سر وس انچھی تھی۔ کھانامیز پر لگنے میں ^{دیے لگ}۔

"كياتم جانتي موكه بيرسب بيشه ورلزكيال بين ـ!" بوزهے نے آسته سے كها-

"ميس كيا جانول... ميس تو آج عي آئي هول_!"

" إلى يهي بات بين بورهامعنى خيز انداز مين سر بلاكر بولا

"اونهه ... مجھے کیا... اپنے ملک میں ہم الی چیزوں کی طرف د هیان تک نہیں دیتے۔!"

"بهان اليي شرابين بھي موجود بين جو اس ملك بين امپورث نبين ہو تيں۔!"

جولیانے صرف سر ہلادیا۔

"توية تمبارك لئ كوئى اليى المم بات نبيس...!"

جولیانے نفی میں سر ہلادیا۔

"ز بن پر زور دو . . . به غير قانوني طور امپورٹ کي گئي بول گي۔!"

"مكن بي ...!"جوليانے لا پروائى سے كبار

"میرے لئے توبہ چیز سنسیٰ خیز ہے۔!"

"خود بھی شر ابول کے تاجر ہونا...!"

" إل ... بال ... مين واقف مول ... ان سار ب چكرون ب_ يهال جو بحير و كيه ربي مو ان من زیادہ تر سر کاری آفیسر ہوں گے۔یہ لڑکیاں انہیں کے لئے یہاں رکھی گئی ہیں۔!" "اوه تو کیا ہے رہتی بھی سیس ہیں۔!"

"بالكل ... او يرى منزل ير ... مين انهين بهت دنون سے د كير راهون ...!"

دلی آدمیوں میں جولیا کو کئی جانی پیچانی صور تی نظر آئی تھیں۔ یہ لوگ حقیقا شہر کے ذمہ دار المرتے۔ ایکے دریا تک وہ دونوں خاموثی سے کھاتے رہے پھر بوڑھا بولا۔" مجھے ایس لڑ کیوں ت د کچیې نہیں۔!"

"تمہیں تواب کسی قتم کی لڑکیوں ہے دلچیں نہ ہونی چاہے۔! "جولیا مسکرائی۔ "اب مجھے اتنا بھی بوڑھانہ سمجھو…!" وہ اکڑ کر بولا۔ "بهتريه ب كه تم نود ؟ مجهو ...! "جوليا ب چران پر تل گئ-" بول . . . !"وه بُر اسامنه بنا كر بولا_" مار سِلز مي**ن** . . . !" ''میں جانتی ہوں ...!''وواس کی بات کاٹ کر بولی۔''مار سکز تو بوڑھی عور توں کاشہر ہے۔!'' " ہونہہ ... تم نے دیکھا بھی ہے مار سکز ...!"

ملەنبر14 لوگ اپی جگہوں ہے اٹھ اٹھ کر دیوار کے قریب پہنینے کی کوشش کرنے لگے۔ کیونکہ اب تو رياں اچھلنے لگی تھيں۔

جولیا بوڑھے کا ہاتھ کی کر کر کاؤنٹر کی طرف کھینچی لیتی چلی گئے۔ ایسا شور مور ہاتھا کہ کان پڑی آواز نہیں سائی ویتی تھی۔

وہ اچھی طرح جانتی تھی کہ وہ کاؤنٹر کے قریب ہی زیادہ محفوظ رہ سکیں گے وہ جس نے جھکڑا رنے دالے کو مارا تھااس منگاہے کو کم از کم کاؤنٹر کی طرف تونہ آنے دیتا۔ ظاہر ہے کہ وہ ریٹ اؤزى مالكه كاكوئى حمايتى بى ربا موگا-

پھر شا كد كچھ كا كبول نے بھى اى كاساتھ وينے كى شمانى تھى اور جھر اكرنے والوں كو بال سے إبر فكنا براتھا۔

"اب چلو ... اپ تمرول کی طرف فکل چلیں ... !" بوڑھے نے ہا نیچے ہوئے کہا۔ "ہشت ...!"جولیا ہولی۔"کم از کم نپولین کے کسی ہم وطن کو اتنا برول نہ ہونا چاہئے۔!" · "کیا ... ؟" بو ژها چرت سے منہ بھاڑ کر رہ گیا۔

"ہاں... ہاں... اس وقت مجھے سخت مایو سی ہو کی ہے۔!"

"مايوسي ... كيول؟"

"معامله میس سا هو کرره گیا۔!"

"وس منك بهي تويه جھرانه چل سكار!" جوليانے نراسامنه بناكر كہار "توتم جُفَّرُ اپیند کرتی ہو …!"

"گردو پیش کے ماحول میں و قانو قاالی تبدیلیاں مجھے بیند ہیں۔!"

"خدا کی پناه.... تم یعنی تم... نہیں اپنی روایات کو مجر وح نہ کرو فرانسیسی لڑ کیاں بڑی ناز ک داغ ہوتی ہیں ... تم امر یکن تو نہیں۔!"

" كچه بهي هو ... مجھے سر بھٹول دالي تقريبات پيند آتي ہيں۔!"

دوسری طرف التی ہوئی میزیں سید هی کی جارہی تھیں اور لوگ او نچی آوازوں میں ایک ^{رو}م رے سے گفتگو کر رہے تھے۔ "میں نے نہیں دیکھا تو کیا ہوا... میری دادی تواب بھی وہیں رہتی ہے۔!" "تم مير انداق ازار عي هو!"

" نہیں نہیں ... الی کوئی بات نہیں ...! "جولیا اے منانے کے سے انداز میں بولی "كم ازكم فرانسيسي خون ركھنے والى لڑكى كوا تنا بے در دند ہونا چاہئے۔!"

" تم اپ مصنو کی دانت نکال کر مجھے پیار کر سکتے ہو لیکن پھر تھور کی ناک ہے آ ملی تو پیار

"اب میں نہیں بولوں گا!"اس نے بے حد ناخوش گوار کیج میں کہااور خاموثی سے کھاتارہا دفعتا شورس كروه دونول بى چو كے إكاؤنثر كے قريب كئى آدمى كھرے دكھائى ديئے اوران میں سے ایک بہت او نچی آواز میں بول رہا تھا۔ کاؤنٹر کے پیچیے خود ریسٹ باؤز کی مالک نظر آئی جس کی تیوریاں چڑھی ہوئی تھیں۔!

"كياقصد ...!"جوليا آسته سے بولي۔

" ہو گا کچھ … تمہیں کیا…؟"

"يهال فسادات تو نهيل موت يه مشر تى بزے جھرا الو موتے ميں !"

"کوئی بزانساد تواتجی تک نہیں ہوا…!"

دفعثاً ایک میزے ایک لمباتر نگا آدمی اٹھا اور آستہ آستہ کاؤنٹر کی طرف برجے لگا۔

"اب یقینا جھڑا ہوگا۔!"جولیا بولی۔"اس کے تیوراچھے نہیں معلوم ہوتے۔!"

"ہونے دو....ای کانام زندگی ہے۔جوانی میں میں بھی خوب لڑا ہوں لڑ کیوں کے لئے۔!" "اس لئے اب لڑ كيوں كو تمہارے لئے لڑنا جائے۔!"

بوڑھے نے جواب میں کچھ کہنا جاہالیکن پھراہے بھی کاؤنٹر ہی کی طرف متوجہ ہو جانا پڑا تھا۔ میزے اٹھنے والے نے کاؤنٹر کے قریب شور میانے والے کا گریبان بکر لیا تھا اور اے صدر دروازے کی طرف کینچ لئے جارہا تھا۔ ویکھتے ہی ویکھتے دواس سے لیٹ پڑا ۔۔ الیکن حریف الل ے زیادہ بی تھا۔ پہلا ہی گھونسہ اسے صدر دروازے کے قریب لے گیا۔

کاؤنٹر کے قریب پائے جانے والے دوسرے لوگ شائد اس کے ساتھی تھے۔ وہ دراز قد آدی کی طرف جھیٹے اور انچھی خاصی جنگ شر وع ہو گئی۔ اعتراض نه هو!"

" نہیں ... نہیں ... ضرور ... ضرور!" پوڑھا جلدی سے بولا۔ جولیا خاموش ہی رہی تھی۔ ایڈ گرنے چوتھی کری سنجال لی۔

" بیں ان جھڑوں سے نگ آگئ ہوں مجور أجمے کاروبار بند ہی کردینا پڑے گا۔!" مالکہ نے تھی تھی تھی می آواز میں کہا۔

"اوه.... آپ کیسی با تیل کرر ہی ہیں میڈم.... میں انہیں دیکھ لوں گا۔!" ایڈ گر غرایا۔ "نہیں میں جھگڑ اپند نہیں کرتی۔!"

"آپاس معالمے سے الگ بی رہیں گی۔!"

«تمهیں بھی خطرات میں نہیں دیکھنا جا ہتی۔!"

"ہونہہ...!"اس نے غصیلے انداز میں سر کو جنبش دی۔

"نہیں بھئی…!"

" آپ آ تی جلدی نروس کیوں ہو جاتی ہیں کئی بڑے آفیسر زہارے گا کہ ہیں۔ میں اسے جمل مجموادوں گا۔ آپ دیکھتی جاہیے!"

جولیااس کی گفتگو ٹھیک طور پر نہیں سن رہی تھی اس کا ذہن سفید و ستانے میں الجھ کر رہ گیا تھا۔ پورے ہال میں ایڈ گر کے علاوہ اور کسی نے بھی د ستانے نہیں پہن رکھے تھے۔

"بہر حال ...!" مالکہ نے طویل سانس لے کر کہا۔" ایسے مواقع پر مجھے اپنے معزز گاہوں سے سخت شر مندگی اٹھانی بیزتی ہے۔!"

"آپ فکر نہ کیجئے ...!ان کا علاج شائد اس وقت ہو جائے ... ابھی کچھ دیر پہلے ایک پولیس آفیسر بھی ہال میں موجود تھاوہ ان کے پیچھے گیا ہے۔!"

" يه بهت احچها بوا…!" ده خوش بو کر بولی۔

دونوں انگریزی ہی میں گفتگو کررہے تھے۔ دفعتا ایڈ گرنے ان دونوں کو مخاطب کر کے کہا۔ "آپ لوگ کچھ خیال نہ کیجئے … یہ سب یہاں کے لئے معمولی باتیں ہیں۔ لیکن میں انہیں ٹھیک کرناخوب جانتا ہوں …!"

"نہيں ... موسيو ... ٹھيك ہے ... ہميں كوئى خيال نہيں ...!" بوڑھے نے كہا۔

"چلو…!" جولیانے بوڑھے کو میز کی طرف کھینچتے ہوئے کہا۔"کھانا ختم کریں ساب تم فرانسیسی مردوں کو بدنام کررہے ہو… میں تو تمہاری لاش پر بھی بیٹھ کر کم از کم ایک سینڈرج ضرور کھا عمقی ہوں۔!"

بوڑھا بہت نراسامنہ بنائے ہوئے بیٹھ گیا۔ جولیا کھاتی رہی۔ نیکن اس نے ہاتھ روک رکھے تھے۔ پچھ دیر بعد بوڑھے نے کہا۔" میں تو تنہیں ایک سیدھی سادھی شریلی لڑی سمجھا تھا۔!" "اتن ہی سیدھی سادھی ہوں کہ ساتھ کھاتا کھارہی ہوں اور ابھی تک تمہارانام بھی نہیں پو چھا۔!" "ایمائیل پڑاواک میر انام ہے۔!"

"ايمائيل زولا ہو تاتب بھی کیا فرق پڑتا...!"

جولیانے دیکھا کہ ریسٹ ہاؤز کی مالکہ ان کی طرف آر ہی ہے۔ قریب آگر اس نے کہا۔"ایے مواقع پر مجھے سخت شر مندگی ہوتی ہے۔!"

"تشريف ركف مادام ...!" بوڑھے نے اٹھ كر ٹوٹى چوٹى اگريزى ميں كہا۔

"شکرید جناب...!" وه بیشمتی موئی بولی-"وه ایک مقای جاگیر دار تھا... سخت جنگلی موتے میں بیدلوگ...!"

"بات کیا تھی ...!"جو لیانے پوچھا۔

"بيهودهاور بدتميز آدمى ہے ... يهال قيام كرنے والى خواتين كو پريشان كرتا ہے۔!"

"اده . . . اده . . . سخت بیبوده . . . !" بوژهاماتھ ملتا ہوا بولا۔

"لیکن ایڈ گرنے ایساسیق دیا ہے کہ زندگی بھریاد رکھے گا۔!"

"كون المُدكر ...!"جوليانے بوچھا۔

"وہ ادھر بی آرہاہے...!"

جولیا نے سر اٹھا کر سامنے دیکھا ...! وہ دراز قد پوریشین انہیں کی طرف آرہاتھا جس نے جھڑا کرنے والوں کو باہر ٹکالا تھا۔

دوسرے ہی لیح میں جولیا کو خاص طور پراس کی طرف متوجہ ہونا پڑا۔ کیونکہ اس کے ہاتھو^ں میں سفید دستانے تھے۔

"ایڈ گر... پلیز... بیٹھ جاؤ...!" مالکہ نے کہااور دونوں سے بولی_"اگر آپ لوگو^{ں کو}

لیکن آج ابیامعلوم ہو تا تھا جیسے لیڈی بہرام پچپلی راتوں کی طرح بے چینی ہے اس کی منتظر ی ہو۔

"كهو... تم نے ميراكام كردياتھا...!"اس نے ختك ليج ميں يو چھا۔

"بب... بالكل... بهلا كيون نه كرتا_!"

"کسی غلط آدمی کو تو نہیں دے دیا...!"

"ارے وہ... دہاں شیطان کی طرح مشہور معلوم ہو تا ہے... اور ... اور میری سمجھ میں منہیں آیا کہ میں اے کیا سمجھوں ... کہیں میری آتھوں کاد حوکہ نہ ہو۔!"

وميامطلب ... كيا كهدر به مو...؟"

"وه . . . وحيدل . . . إ"

"وحيدل كيا... بتاؤ جلدي ہے...!"وہ جمنجلا گئ۔

"ذراايے اسٹوڈیو تک تو چلئے۔!"

"جھے بات بتاؤ….!"

"ا بھی نہیں ... مزیداطمینان کئے بغیر میں وہ بات زبان سے نہ نکالوں گا۔!"

"تم مجھے زچ کرتے ہو...!" وہ چنچنا کرا کھی۔

دونوں اس کمرے میں آئے جہال بت اور تصاویر تھیں۔

وہ بوڑھے کے بت کے سامنے رک گیا ... اور آئکھیں بھاڑ بھاڑ کراہے ویکتارہا۔!

"اب کھ بکو کے بھی یا...!"

"آپ شايديقين نه کريس...!"

"مِن كُونَى چِز تحييجُ ماروں كَى شَجِهِ_!"

" په وحيدل کابت ہے....!"

"كيامطلب....؟"

"اس میں اور وحیدل میں سر موفرق نہیں...لیکن نہیں... فرق ہے وحیدل اتنا زیادہ پوڑھانہیں معلوم ہوتا... بڑا توانااور تندرست ہے۔!"

عمران نے لیڈی بہرام کے چمرے پر تثویش کے آثار دیکھے اور اسے احقاند انداز میں دیکھارہا۔

پھرایڈگراٹھ کر چلا گیا تھا... جولیا محسوس کررہی تھی کہ وہ اے تنکھیوں تو بیتار ہاتھا۔ ''کیایہ آدمی آپ کا منجر ہے...؟''جولیانے مالکہ سے پوچھا۔

" ہاں ... کی حد تک ... ورنہ سارا کام تو میں ہی دیمتی ہوں ... اچھا شکر ہے۔!"وہ اٹھتی ہوئی بول _ بوڑھے نے اٹھ کرا ہے رخصت کیا۔

"معقول عورت ہے...!" اس نے دوبارہ بیٹے ہوئے کہا۔ اس دوران میں دورونوں کھانا بھی ختم کر چکے تھے۔

"كهانے كے بعد ميں كافى كى عادى مول ...! "جوليا بولى-

"ضرور.... ضرور....!" بوڑھے نے سر ہلا کر کہااور ویٹر کو اشارے سے بلا کر کافی کا آرڈر دیا۔ پھر جولیاہے بولا۔"اگر تنہیں اعتراض نہ ہو تو میں سگار سلگالوں۔!"

"مجھے کوئی اعتراض نہیں ... لیکن سگار ہے بہت بھدی چیز تمہارے اس چھوٹے ہے چیرے کے لئے تو سگریٹ ہی مناسب رہے گی۔!"

"ا تنی بے در دی سے میری ان خامیوں کا مضحکہ نہ اڑاؤ جنگی ذمہ داری مجھ پر عائد نہیں ہوتی۔!" "مجھے افسوس ہے۔!"

> بوڑھامغموم انداز میں سر ہلا تار ہا۔ تھوڑی دیر بعد کافی آگئی۔ ''اور میں کافی خود نہیں بناتی!''جولیا مسکر اکر بولی۔

بوڑھے کے ہو نوں پر خفیف می مسکراہٹ نظر آئی اور وہ خود ہی پیالیوں میں کافی انڈیلئے لگا۔ جولیاسوچ رہی تھی کہ وقت اچھا گزرے گا ... دفعتاً پھر سفید دستانے یاد آئے اور وہ سو پنے لگی کہ آخر عمران کو کس طرح مطلع کیاجائے۔!

> وہ چو تک پڑی بوڑھااس سے اس کانام بوچھ رہا تھا۔ "فنمی لارویل...!"اس نے کہااور پھر خیالات میں گم ہو گئی۔

O

شام ہوئی تو پھر سر بہرام سوار تھا سر پر.... معمول کے مطابق عمران کو دو گھنٹے ال^{کے} ساتھ گزار ناپڑے اور اس کے بعد تواہے لیڈی بہرام کے نگار خانے تک پنچناہی تھا۔ "کيول…؟"

"بحث نه كرو...!" وه سخت ليج مين بولي ـ

"جي بهت احيما…!"

وہ تھوڑی دیر تک خاموش رہی پھر کچھ کہنے والی تھی کہ عمران ہاتھ اٹھاکر بولا۔ "تو پھر آپ للی چلی جائے میں پند بتائے دیتا ہوں وہ دروازے بی کے رخ بیٹھتا ہے آپ باہر سے بہ آسانی کی کیس گی۔!"

"میں نے کہہ دیاناکہ تنہا نہیں جاؤں گی۔"

"تو پھر کسی ایے کے ساتھ چلی جائے جے وہ پیچانتانہ ہو۔!"

" یہ بھی نامکن ہے . . . میں اور کسی کوراز دار نہیں بنا عتی _!"

"كيول…؟"

" پھرتم نے بحث شروع کی ...!"اس نے آئکھیں نکالیں اور عمران اپنامنہ پیٹنے لگا۔

"مِن كَهِتَى هولٍ كُونَى تَدبير سوچو...!"

"سوچ لی…!"

"کیاسوچ کی…!"

" بیں ڈاڑھی مو نچیں لگا کرشیر دانی پین لوں گااور آپ تو بر قع میں ہوں گی ہی۔ چلے گا۔!" "ڈاڑھی مونچیں مسخرے معلوم ہو گےاگر کسی نے!"

ارے تو کیا وایس ڈاڑھی ہوگی ... جس کے بال تاروں میں پروئے جاتے اور جو عینک کی

لرن کانوں پر لگائی جاتی ہے۔!"

"پھر کیسی ہو گی ….؟"

" فرسٹ كلاس بالكل اصلى والى!"

" بکواس نه کرو…!"

"ارے جناب! میرے کالج میں ڈراہے ہوتے تھے تو میں ہی میک اپ کر تا تھاسب کے۔!" "تووہ اس قتم کی ڈاڑھی…!"

"اور كيا... كالول برسلوش لكايا... بال چيكائ اور يعر فينجى سے مر مت كرلى كالى عيك

"تم نداق تو نہیں کررہے...!"اس نے پچھ دیر بعد پو چھا۔ "آج تک بزرگوں سے نداق نہیں کیا۔!" "کیا....؟"وہ جھلا کر چیخی۔"میں تمہیں بزرگ لگتی ہوں۔!" "لگتی تو نہیں ہیں...لیکن میں سجھتا ہوں۔!"

" میں سیج کہتی ہوں اٹھوا کر پیمکواد وں گی۔!"

"صاحب.... میری سمجھ میں نہیں آتا کہ آپ کو کس طرح خوش رکھوں۔!"عمران نے بھی ٹرامان جانے کے سے انداز میں کہا۔

وہ خاموش کھڑی بلا سنک کے بت کو گھورتی رہی چیرے پر تشویش اور ناگواری کے ملے بطے اثرات پائے جاتے تھے۔!

كچه دير بعدوه بعرائي موئي آوازيس بولى- "ميس في وحيدل كو آج تك نبيس ديها!"

" پھر آپ ایسے آدمی کو دوائیں کیوں جھیجتی ہیں...اگر چھکھائے تو...!"

''کیاوہ تمہیں ایسائی آدمی لگاہے؟"

"جب تك تجربه نه موجائ مجه توبر آدى كالاجور لكتاب_!"

وہ پھر خاموش ہو گئے۔ تھوڑی دیریتک کچھ سوچتے رہنے کے بعد بولی۔

"عمران...!كياتم كى طرح اس كو مجھے د كھاسكو كے_!"

"ارے دیکھ آیئے نا... وہ خانو کے چائے خانے میں دن مجر بیٹھار ہتا ہے۔!"

"میں تنہااس علاقے میں جانا بیند نہیں کرتی۔!"

"انچى بات ہے...! تو پھر كل چلئے گا... ميرے ساتھ...!"

"ليكن من نبيس جائى كد مجھے كوئى اس علاقے ميں ديھے_!"

"ارے تو یہ کون می بری بات ہے... چوڑی دار پاجا ہے اور بر قعے میں چلئے گا... نقاب ڈا

اور غائب ہو کیں پھر کون دیکھ سکے گا آپ کو...!"

"ہال.... بیا انجھی تدبیر ہے... لیکن تمہیں تووہ دیکھے چکا ہے۔!"

"د کھے چکاہے تو کیا ہوا...ایک بار پھر دیکھ لوں گا۔!"

" نہیں یہ مناسب نہ ہوگا... خواہ مخواہ اس کے سامنے جانا ٹھیک نہیں۔!"

الدريسيور كريۇل پر نخخ ديا-فیک دس بج وہ ایک البیمی کیس سمیت لیڈی بہرام کے نگار خانے میں پہنے گیا تھا۔ وہیں ب پ کیا تھا... اور المیحی سے شیر وانی نکالی تھی۔ "تم آدی ہویا...!"لیڈی بہرام اے پر تحسین نظروں ہے دیکھتی ہوئی بولی تھی لیکن جملہ "اب كياده مجھ بيجان سكے گا۔!" "مشكل عى بي ارد الرتم نے ميرے سامنے عى جيس نه بدلا مو تا تو ميں بھى نه بيجان کتی...!واقعی تم کمال کے آدمی ہو۔!" کافی دیریک وہ مختلف زاویوں ہے اس کا جائزہ لیتی رہی۔ "الماڑی تم بی ڈرائیو کرو کے؟" "ۋاڑھى دار ۋرائيونگ لائسنس نہيں ہے ميرے پاس...!" "كون يوچمتا بيسايدى ببرام فى لا بروائى سى كها-"ايبانه كئية ... اي عالات من كة تك بوجه ميسة مين!" " پھر میں تو ہر قعہ پہن کر ڈرائیو نہ کر سکوں گی۔!" "اس وقت تك مين برقعه پنے رہول گاجب تك آپ ڈرائيو كريں گا۔!" "كيابات هو كي؟" "بات...!" عمران اني كلويزى سبلاتا موابولاي" بات توميرى سمجه مي بهي نبيس آئي-وليے جھے قطعی اجھانہ لگے گا کہ کسی ڈاڑھی دار کو کوئی عورت ڈرائع کرے۔!" "تم باتوں میں وقت بہت ضائع کرتے ہو....اب ہمیں چلنا چاہئے۔!" "خر ... ہم نکیس سے چلیں عے ...! "عمران نے کہا۔ لیڈی بہرام عیسی میں بیٹ جانے کے بعد بھی نقاب ڈالے رہی۔ " بيكم ... بهم اپني پان كى دُبيه بجول آئے ہيں ... !" عمران دارْ هى پر ہاتھ مچير كر بولا اور ليُرى ببرام عصيل انداز ميس كفكار كرخاموش بوگئ-اس کے بعد عمران خالص لکھنوی طرز میں ڈرائیور کو ہدایات دینے لگا... وہارف کے علاقے

دوسری صبح عمران نے بلیک زیروکی فون کال ریسیو کیوه دوسر کی طرف سے کہدرہا تھا۔ جولیا نے ایک ایسے آدمی کی نثان دہی کی ہے جو ہاتھوں پر سفید دستانے پہنے رہتا ہے۔المیڈ گرنام ہے ریسٹ ہاؤز کی مالکہ کا باڈی گارڈ ہےریسٹ ہاؤز ہی میں رہتا ہے۔!" " ٹھیک ہےاس کی تکرانی کراؤ ہر وقت!"عمران نے ماؤ تھ چیں میں کہا۔ " بہت بہتر جناب!"

"اور کھ...!" " نہیں جناب ...!" دوسری طرف ہے آواز آئی اور عمران نے ریسیور رکھ دیا۔ آج اے لیڈی بہرام کو وہارف کے علاقے میں لے جانا تھا۔ فون کی تھنٹی پھر بجی اور عمران نے ریسیوراٹھالیا۔ دوسری طرف ہے پھر بلیک زیروکی آواز آئی۔" میں غالبًا یہ تانا بھول گیا تھا کہ وہ لار بنین

"اور غالبًا تم يه بھی بتانا بھول گئے ہو کہ وہ ناک ہی سے چھینکتا ہے۔ ایدیث!"عمران نے

عمران نے ویٹر کواندر بلایا۔

" پہلے پانی اور پھر کافی، دو پلیٹ چکن سینٹر و چز۔!"اس نے کہااور ویٹر سر ہلا کر چلا گیا۔ "میں کچھ کھاؤں گی نہیں!"

"میری تو بھوک چک اتھی ہے اس خوش گوار دھوپ میں!"عمران بولا۔ اس کی روز میں جبکاری محسوس ہوتی تھی۔

۔ ہے۔ لیڈی بہرام سر جھکائے بیٹھی رہی۔ تھوڑی دیر بعد عمران نے کہا۔ "کیا آپ کو اپنی غلطی پر سے۔!"

"كىيى غلطى ...!" وەچونك كراسے گھورنے لگى۔

"لعِنی که غلطی ہے آپ نے اس بے ہنگم کا مجسمہ ڈھلوالیا...!"

معتمل کی مسکراہٹ اس کے ہو نٹوں پر نمودار ہوئی اور اس نے سر ہلا کر کہا۔"اور کیا.... ای مجھ لو... سخت حماقت ہوئی۔!"

"اچھاہی ہے کہ آپ اس مر دود کو کانا رکھتی ہیں لیکن میں اس کے خلاف ہوں کہ اس کی

اَلُو آپاپ لیعنی کہ وہاں... وہاں... رکھے رہتی ہیں۔!" ۔

"كہال؟"ليڈي بہرام كى آئكھيں دفعتاشر ارت سے جمكيں۔

"و بين ... بين بين بين بين بين بين بين المن أعمر الن سر جها كر شر ميلي انداز مين منسا...!

"أيديث....!"

"آج تک اس لفظ کے معنی میری سمجھ میں نہیں آئے ورنہ…!" "ورنہ کیا…؟"

اتنے میں ویٹر کافی اور سینڈ و چز ... لے آیا ... بات جہاں تھی وہیں رہ گئی۔ عمران نے خاموشی ہے اس کے لئے کافی بنائی ... اور لیڈی بہرام نے اس سے کہا۔ "تم نے دیکھاوہ مر دودیانی تولایا ہی نہیں ...!"

"الجمي ديكميا مول...! "عمران المقتا موالولا_

"نبيس ... کھبرو... ٹھيک ہے...!"

"وہ تو ٹھیک ہے ... لیکن اس نے آر ڈر پوری طرح کیوں نہیں سنا...!"

میں پینچ کر خانو کے جائے خانے سے تھوڑے فاصلے پر ٹیکسی رکوائی گئے۔

" یہاں ٹیکسیاں مل جاتی ہیں لہذار و کے رکھنے سے کیا فائدہ...!"عمران بولا۔ وہ ٹیکسی سے اتر کر چائے خانے کی طرف چل پڑے۔

عمران نے دیکھاوحیدل کھلے ہوئے دروازے سے صاف نظر آرہا ہے۔ وہ آگے بڑھتے رہے۔ عمران آہتہ سے بولا۔" آپ کا جانا بہچانا چرہ ہے ۔۔۔۔ کہئے نظر آیا۔۔۔۔!"

"ہال!"لیڈی بہرام نے طویل سانس لی۔

"كياخيال بركة كا...!"

" نہیں آ کے نکل چلو... میرے قدم لڑ کھڑارہے ہیں۔!"

"میں سہارادوں…!"

"نہیں... ٹھیک ہے...!"

اس کی جال میں ڈ گرگاہٹ عمران بھی محسوس کررہا تھا۔

وہ ای طرح چلتے ہوئے چائے خانے سے تقریباً ایک فرانگ آگے نکل آئے۔

"اب يهال كونى ذهنك كى بيضے كى جگه مو تو ميں كھ دير دم لينا پند كروں گى!"

"اس ممارت کے پیچے نکل چلئےایک چھوٹاسا کیفے ہے۔!"

وہ چلتے رہے زیادہ دور نہیں جانا پڑا تھا۔

کیفے صاف ستھرا ٹابت ہوا۔ یہاں کئی چھوٹے چھوٹے فیملی کیبن بھی موجود تھے۔! ایک خالی کیبن میں وہ بیٹھے۔

"ديكها آپ نے ...! "عمران نے پوچھا۔

لیڈی بہرام نے اثبات میں سر ہلا دیا تھا کھے بولی نہیں تھی ... اس کے چرے سے تھان ظاہر ہور بی تھی۔ ہونٹ خٹک تھے۔!

"كيا پہلے پانی منگواؤں...؟"عمران نے پوچھا۔

" ہاں...!"وہ کراہی اس' ہاں 'کو کراہ ہی کہنا چاہئے کیو نکہ آواز میں زندگی نہیں تھی۔ "کیا طبیعت کچھ خراب ہے۔!"عمران نے احتقانہ انداز میں پوچھا۔

"يهي سمحولو...!" لبج مين اكتابث مقى _"مين نے پانى كے لئے كہا تھا۔!"

إهر فن مجھے نہیں آتا…!" ا و بن کو شولنا ... مجھے یہی نہیں معلوم کہ زبن ہے کہاں ... ؟ عقلائے یونان کھویڑی میں ا میں ... الیکن بدیات میرے لیے نہیں پڑی۔!" " پھر تمہارا کیا خیال ہے....؟" فعدے میں ہوتا ہے...!" هما ثبوت ہے....؟" علی ہو تو میں ارے اس سے بڑا ثبوت اور کیا ہو سکتا ہے کہ جب بھوک زور سے لگی ہو تو میں الٰی کے علاوہ اور کچھ سوچ ہی نہیں سکتا۔!" " به ثبوت ہوا...!" وہ مضحکانہ انداز میں بولی۔ "اوه... بال ... توتم وحيدل سے كيول نفرت كرنے لكے ہو... مجھ سے كيول كما تھاكم الکادوسری آنکھ بلاؤز کے گریبان میں نہ رکھا کروں ...!" "ارے صاحب... میرا پیچیا جھوڑئے ... دو چار گدھوں کی بھی آئکھیں نکلوا کر وہیں رکھا مجے... میراکیا گڑتا ہے۔" "ہوش میں رہ کر یا تیں کیا کرو مجھ ہے ...!" "جي بال ورنه آپ ميري تصوير بناكر دم لگادين گي_!" "ال ہے بھی زیادہ بُرا برتاؤ کروں گی۔!" "آن كے بعد سے پر آپ سے ملاكون ب!" "نبرمل کر دیکھو ...!" همیاکریں گی آپ…؟" ''بن ویکھ لینا… کی کو منہ و کھانے کے قابل نہ رہو گے۔!'' "إكُيل توكيايه ذار هي مستقل موجائ كى!"عمران نے ذار هي پر ہاتھ پھير كر كہا۔ میں تم ہے یوچھ کر ہی رہوں گی کہ وحیدل ہے کیوں خار کھاتے ہو…؟"

"ختم كرو...!"وه باته الفاكر بيزارى سے بولى اور جمك كركافى كى چسكيال لينے لگى۔ عمران اے غورے دیکھ رہا تھا۔ انداز ایساہی تھا جیسے معلوم کرنا چاہتا ہو کہ لوہاتپ گیایا نہیں ٹھیک اسی وقت لیڈی بہرام نے بھی سر اٹھایااور مسکراکر بولی۔ 'مہیاد کھے رہے ہو ... ؟" "شانِ خدا...!"جواب ملا-"كيامطلب...؟" "لعنی که آپ کے باتھوں ایک ایسے آدمی کابت ذھلوادیا جے آپ نے دیکھا تک نہ تھا۔" "اب ختم بھی کرواس قصے کو . . . ! " "نبین صاحب... میں تو عرصہ تک عش عش کر تار ہوں گا۔!" "مكاش تم اس عش مين قاف بهي لكاسكو....!" " قاف قاف !" عمران اس طرح بزبزایا جید اس کے جملے کو سیحنے کی کو حش کررا مو پھر مايو سانه انداز ميں سر بلا كر بولا۔" سجھ ميں نہيں آيا...!" "بالكل گدھے ہو... كبھى سمجھ ميں نہيں آئے گا۔!" " مير ے ذہن پر تووحيدل سوار ہے۔!" "كون ... ؟اس كے پیچيے كوں بڑ گئے ہو ...!" "ية نہيں كيوں اس كى صورت ياد كركے غصر آتا ہے۔!" "ك تك آتار عكال!" "جب تك جب تك اب كيا بتاؤن كه كب تك آتار ب كا-!" "كوئى اور بات كرو....!" "اب آپاس کے بت کو برباد کرد بیخ!" "کیوں بھئی... میں اپنی محنت کیوں ضائع کروں... بری محنت سے سانچہ تیار کرایا تھا!"

یدن سیس بی سے یون سی روں سیس بول سے میں ان انگا۔
"خیر ختم کیجئے ... میں اس کے تصور سے بھی اکتا گیا ہوں!"عمران اپنی کنیٹیاں دبانے لگا۔
"اب تو میں سن کر رہوں گی ... آخر تم کیوں خفا ہواس سے ...!"
"بتا تو دیا کہ وجہ میری سمجھ میں نہیں آتی۔!"
"اپنے ذہن کو شونے کی کوشش کرو...!"

"ارے ... ویکھو... وہ ایک گھوڑا گاڑی...!" "كل صبح تك بينجيس كي ...!"عمران نے منه بناكر كہا۔ "ارے روکواتے...!"

عمران نے گاڑی والے کو آواز وی۔

اس طرح دو میل کاسفر طے ہواادر اس کے بعد دوایک بس اسٹاپ پر اتر گئے۔! یہاں ٹیکسی

" بينامكن بيس!" ليدى بهرام بولى ... " تهمين مير به ساتھ چلنا پڑے گا۔!"

"اچھا جناب...!"عمران نے مردہ ی آواز میں کہااور اس کے ساتھ میکسی میں بیٹھ گیا۔

مارت کے پھائک پر بہنج کراس نے پھر بھاگنا جاہا۔

"ا يھے بچوں كى طرح ... ضد نہيں كيا كرتے ...!" ليڈى بہرام بولى_" تمهيں مزيد كچھ التامیرے ساتھ گزارنا ہی پڑے گا۔!"

"مرابے موت ...! "عمران کانیتی ہوئی آواز میں بولا۔

دواسے سیدھا نگار خانے ہی میں لائی تھی اور اس"بت یک چیٹم" کے سامنے اس طرح تن کر رل ہو گئی تھی جیسے اس نے اسے گالی دے کر اس کی انا کو ابھار دیا ہو۔

"تو يه وحيدل بي ...!" وه آسته سے بوبرائی پھر عران کی طرف مر کر بولی۔"يقينا بيد پیل کوئی اہم شخصیت ہے....!"

"أَبِ بَهِتر سَجِهِ سَكَتَى بَينِ مِن كيا جانون؟"

"تم میرے دوست ہو…!"

" آپ بی نے بنایا ہے ورنہ میری دوستی توسر بہرام سے تھی۔!" اللہ کوئی فرق نہیں پڑتا ... شوہر کادوست بیوی کادشن نہیں ہوسکتا۔!" "ویسے بیوی عموماً دوستوں کی جان کی دشمن ہوتی ہے...!"

" نماق نہیں ... میں ایک مسئلے پر سنجید گی ہے گفتگو کرنا جا ہتی ہوں۔!" مم وريحيخ...!"

''م^{یں جا}ئی ہوں کہ تم اس وحیدل کے بارے میں چھان بین کرو....!''

"خاروه خود کھائے مر دود ... میں تو چکن سینڈو چز کھار ہاہوں ... الحمد للله ...!" "مجھ ہے اڑنے کی کوشش نہ کروںں!"

"ير كاٺ ديچئے….!"

"میر اخبال ہے کہ میں یہی کروں گی …!"

"تصویر بناکر ...!"عمران نے خوش ہو کر یو جھا۔

وہ کچھ نہ بولی۔!کانی ختم کر چکنے کے بعد بھی اس کے انداز سے نہیں معلوم ہو تا تھا کہ وہ اٹھ لیم بھی دیر نہ لگی عمران نے چاہا تھا کہ وہ وہ ہیں سے الگ ہو جائے۔ چانا جا ہتی ہو نہایت اطمینان سے کرس کی پشت گاہ سے مک گئی تھی اور نیم وا آئھوں ہے اسے دیکھے جارہی تھی۔

> "واڑھی میں بھی اچھے لگتے ہو ...!" کھ دیر بعد اس نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔"کاٹ ہو قوف نہ ہوتے۔!"

> > "يفين كيجئ ليڈي بېرام آج كے بعد سے پھر مجھى نہ ملوں گا آپ ہے...!"

"میں کہہ تورہی ہوں… ایسا کر کے دیکھو…!"

"کیاکریں گی آپ….؟"

"یا تو پھر ہر وقت میرے ساتھ رہو گے یاشہر ہی چھوڑ دو گے ...!"

"ميں شهر خچيوڙ دوں گا...!"

"ميرے ساتھ نہيں رہو گے...!"

عمران نے نفی میں سر ہلا دیا۔

"احيما چلواڻھو . . . !" وہ اٹھتی ہو ئی بولی۔

"بل تولانے دیجئے ویٹر کو...!"

"الكوئشر عى يراداكرديل كي!"

پھر کاؤنٹر پر بل اداکر کے وہ باہر آئے تھے آدھے گھنٹے تک سر گر دال رہنے کے وه کوئی ٹیکسی نہ حاصل کر سکے۔

"اب تومین بری طرح تھک گئی ہوں...!"لیڈی ببرام منائی۔

"بتائے میں کیا کر سکتا ہوں....!"

ی تھی اس کے ساتھ ایک غیر ملکی بھی تھا۔

نمبر14

عمران نے اس کی میز کی طرف جانا مناسب نہ سمجھا سید ها کاؤنٹر کیطر ف بڑھتا چلا گیا۔ ریٹ ہاؤز کی مالکہ حسابات کے رجٹر پر جھکی ہوئی تھی... اس نے سر اٹھا کر عمران کی ف ديكها اور پير بال مين حيارون طرف نظر دوزا كر بولي-"آپ اس ميز پر چلے جائے ب...اس کو کوئی اعتراض نه ہو گا_!"۔

بتائی ہوئی میز پر صرف ایک ہی آدمی تھا۔عمران اس کا شکریہ ادا کر کے میز کی طرف بڑھااور ۔ ب بینج کر طویل سانس لی۔ کیو تک یہ وہی آدمی ہوسکتا تھاجس کے لئے وہ یہاں آیا تھا۔ اس کے ال میں دستانے تھے اور وہ پوریشین ہی معلوم ہو تا تھا۔!

"آپ کی اجازت ہے۔!"عمران نے کری کھسکاتے ہوئے کہا۔ "ضرور.... ضرور....!"جواب ملاله کیکن لہجہ میں بے تعلقی تھی۔ " نہیں اگر آپ اچھانہ سمجھیں تو میں کاؤنٹر ہی پر کھڑے ہو کر کھالوں گا۔!" "میں نے کہہ دیانا کہ کوئی اعتراض نہیں ...!"

"شكريى... شكرىي... تو پھر آپ بھى كھائے ميرے ساتھ...!" "میں یہاں مہمان نہیں ہوں بلکہ یہیں کام کرتا ہوں ...!" "كياكام كرتے بين ...!"عمران نے احقانه انداز ميں يو چھا۔

"آپ جیسول کی خبر گیری...!" بے مد تلخ لیج میں جواب ملا۔ صورت بی سے بد مزاج ا بامعلوم ہو تاتھا۔!

"شكريه.... شكريه....!"

أيك ديثر ميزكي طرف آرما تها ... عمران اس كي طرف متوجه مو كيا_ "چکن سوپ اور سلائیسیز "اس نے ویٹر سے کہااور ویٹر "ویری ویل سر!" کہتا ہوا چلا گیا۔ عمران نے پھر او حر اُو حر کی باتوں ہے اس کاو ماغ چانا شر وع کر دیا۔ "معاف يجيح كا...!" ايْدِكر ني ناخوش كوار لهج مين كها." غالبًا آب يه بهول ك بين بم الماليك دوسرے كے لئے بالكل اجنبي ہيں_!"

اً جمی اجنبیت بھی دور ہوئی جاتی ہے . . . ہر آدمی دوسرے کے لئے اجنبی ہے۔ لیکن جب

"احیها...:؟" وه مو نقول کی طرح منه میباژ کر ره گیا۔ "اس طرح کہ اسے علم نہ ہونے پائے۔ تمہارے لئے ممکن ہے کیونکہ تم برااجھامیک اب

كر ليتح بور!"

"گرییں جیمان بین کس قتم کی کروں گا۔!"

"اس كاتعاقب كرواوريد معلوم كروكه كهال ربتائه - كس قتم ك لوگول ميس انهتا بيشتاب!" "ارے وہ مر دود تو ہمیشہ وہیں رہتا ہے ... اس چائے خانے میں۔!"

"دن رات تو بیشار ہتا ہوگا... اپناایک دن میرے لئے برباد کرد... سب کچھ معلوم ہوجائےگا۔!"

"آخر آپ کیوں معلوم کرنا جا ہتی ہیں؟"

"بس يونهي ...اس كيليح معقول معاوضه دول كي ليكن تم اسكا تذكره كسي سے نہيں كرو ك_!" "مرتے دم تک نہیں...!"

" تو پھر کرو گے میراکام...!"

"ضرور کروں گا…!"

"میں تمہاری شکر گزار ہوں گی ... یقین کرو میری دو تی مادی طور پر بھی تمہارے لئے سوا مند ثابت ہو گی میں اچھے دوستوں پر بے تحاشہ خرج کرتی ہوں۔!"

عمران اس طرح سر بلا تار ہا جیسے اس کی باتیں اچھی طرح ذہن نشین کر رہا ہو۔!

"بس اب جاؤ.... میں تمہیں زیادہ بور نہیں کرنا جاہتی.... کل رات مقررہ وقت پر مجھ

عمران نے سعادت مندانہ انداز میں سر کو جنبش دی تھی۔!

میک اب ریڈی میڈی تھا... اسلنے عمران کو یقین تھا کہ نظر پڑتے ہی جو لیا اے پہچان کے گ جس وقت وه ہال میں داخل ہوا تھاا یک میز بھی خالی نہیں تھی۔ جولیا بھی نظر آئی ^{لین ا} "هیں کھانا ختم کرلوں ... تو پھر بات کروں گا آپ ہے!"

"اتی دیر میں ہاضمہ نہ خراب ہو جائے گا آپ کا!"

عران پچھ نہ بولا۔ البتہ وہ جلدی جلدی کھانے لگا تھا۔
کھانا ختم کر کے اس نے ایڈ گر کو گھور ناشر وع کیا۔ اب تو ایڈ گر کے بھی تورا چھے نہیں تھے۔
"واقعی لڑنا ہے!" اس نے بو چھا۔
"بالکل!" عران کالہجہ سخت تھا۔
"اچھا تو چلو باہر ...!"
"باہر کیوں!"
"باہر کیوں!"
"اچھا تھہر و میں بل اداکر دوں!" عران نے کوئے کی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈالتے ہوئے کہا۔
"وہ بھی میں ہی اداکر دوں گا ... بس تم باہر چل کر میر ہے ہاتھوں مار کھالو ...!"
"یہا بہت ہے ...!" عران کے نتھنے پھو لئے لگے۔ وہ اٹھ گیا ... اور بولا۔ "چلو ...!"

بھی دیکھوں کتنا کس بل ہے تم میں۔!" دونوں ہال سے نکل کر بر آمدے میں آئے ... پھر پورچ میں اتر گئے۔الڈ کرنے کہا۔"ذرا آگے چل کرزور آزمائی کریں گے درنہ...!"

بات پوری نہیں ہوئی تھی کہ عمران کار بوالور اس کی کمر سے جالگا۔ "بیر ربوالور ہے بیٹے ۔!"اس نے آہتہ سے کہا۔" خاموثی سے چلتے رہو ورنہ سائلنسر لگا ہواہے کسی کو کانوں کان خبر نہ ہوگی۔!"

" میں مطلب…!"ایڈ گر چلتے چلتے رک گیا… لیکن بے حس وحرکت کھڑارہا۔ "میں بہیں ڈھیر کر دول گا… ورنہ چلتے رہو…!"

"سمجا... تم ای جا گیر دار کے آدمی ہوجس سے کل جھڑ اہوا تھا۔!"

"میں کہہ رہاہوں چلتے رہو…!"

یں مہرہاوں پے دورہ ہوں۔ "چلو ...!"اس نے لا پروائی ہے شانوں کو جنبش دی۔"اگر میں غائب ہو گیا تو ای سور کے یچے کی گردن کپڑی جائے گی۔!" دو آدمی مل بیضتے ہیں تو دوسرے دن دود دوست کہلاتے ہیں۔!"
"دوست بنانے کے معاطم میں بہت مختاط ہوں میں ...!"
"یہ تو اور اچھی بات ہے ... مختاط لوگ مجھے بہت پند ہیں۔!"
"اچھااب غاموثی سے کھانا کھا ہے!"
ویٹر طلب کی ہوئی چزیں میز پر لگار ہاتھا۔

"میرے لئے بہت مشکل ہے کھاتے وفت اگر پولٹانہ رہوں تو ہاضمہ خراب ہو جاتا ہے۔ کوئی موجود نہیں ہو تا تو گاتار بتاہے۔"

"میں نے آپ کو یہاں پہلے پہل دیکھاہے۔!"

"آپ ٹھیک کہتے ہیں میں سر دار گذھ میں رہتا ہوں.... پاگل کتے نے کاٹا تھا جو اد هر طِلا آلے آبار قدیمہ....!"

"خوب...! تو آپ کويه سفر پند نہيں آيا...!"

"ارے کوئی بات بھی ہو! بھلا آثار قدیمہ بھی کوئی دیکھنے کی چیزیں ہیں۔ مجھے توان لوگوں پر غصہ آتا ہے جو آثار قدیمہ کے لئے کھدائی کرتے ہیں۔!"

"كيول غصه آتا ہے جناب....؟"

" يو نمي جناب . . . دراصل ميں بي ألو ہوں . . . ! "

"اعلان کرنے کی ضرورت نہیں!"وہ مسکرا کر بولا۔

"تواس میں خفاہونے کی کیابات ہے ...؟"

" نہیں جناب ... بس ... اب کچھ نہ کئے ... کہیں جھڑانہ ہو جائے میں پردیس میں گئ سے لڑنا پیند نہیں کر تا۔!"

"سال ميں كتنے الله عدية ميں آپ!"

" بی …!"عمران نے متحیرانہ انداز میں بلکیس جھپکائیں پھر اسے ہا قاعدہ طور پر غصہ آجانے کی ایکٹنگ کرنی پڑی۔

"جي...!"ايْدِكُر مسكرايا_

244

وہ پھر چلنے لگا۔

ایک بری سیاه رنگ کی دین کے قریب پہنچ کر عمران نے اس کور کنے کو کہااور وہ بری بے جگری سے پلٹ پڑا۔ اگر صرف مار ڈالناہو تا تواس وقت عمران نے ریوالور کاٹر مگر ضرور دبادیا ہوتا۔ ریوالور کو جیب میں ڈالتے ہوئے اسے اس کا ایک محمونسہ برداشت کرنا پڑا۔ عمران کی بجائے

اگر كوئى اور ہوتا توبير محونسه اسے كى قدم پيچھے لے كيا ہوتا۔ جوابی محمونسہ ایڈ کر کی کیٹی پر پڑا تھا اس کے پیر لڑ کھڑا گئے دوسر اٹھوڑی پر پڑا اور وہ دونوں ہاتھوں سے منہ دبائے ہوئے زمین پر بیٹھ گیا۔

وین کا پچھلا دروازہ کھلا اور کیپٹن خاور نے پنچے اثر کراہے سنجال لیا۔

"خامو شی ہے گاڑی میں بیٹھ جاؤ...!"عمران ایڈگر کو ٹھوکر رسید کر تا ہوا بولا۔

مھوڑی پر پڑنے والے گھونے نے اسے خون تھو کئے پر مجبور کر دیا تھا۔ خاور نے اس کی بغلوں میں ہاتھ دے کراہے اٹھایااور وین کے پچھلے در وازے سے اندر بٹھانے کی کو شش کرنے لگا۔

" تھہرو.... تھہرو.... ران پر ایک فائر کئے دیتا ہوں ٹھیک ہو جائے گا۔!"عمران نے خادر

سے کہااور ایڈ گر بو کھلا کر گاڑی میں داخل ہو گیا۔

عران نے اسٹیئرنگ سنجالا ... اور گاڑی تیز رفتاری سے شہر کی طرف روانہ ہوگئی۔ عمران نے بلند آواز میں خاور کو مخاطب کر کے کہا۔ "اگرید شور مجانے کی کوشش کرے توب در لیغ اس کی کنیٹی پر فائر کروینا۔"

"بهت الچعا...!"خاور کی آواز آئی۔

گاڑی تیز رفاری سے شہر کی جانب بو حتی رہی تھی۔ شہر پہنچ کر اس کارخ دانش مزل کی طرف ہو گیا۔

تھوڑی دیر بعد المر گر دانش منزل کے ساؤنڈ پروف کرے میں نظر آیا... وہ تنہا تھا اور ب ہوش۔خاور نے اسے ہوش میں نہیں رہنے دیا تھا....اس کی دانست میں عمران کی دھمکی کارگر نہیں ہوئی تھی۔ایڈ گر شور ضرور مجاتا؟

کچھ دیر بعد عمران ساؤنڈ پروف کمرے میں داخل ہوا....اب وہ میک اپ میں نہیں تھا۔ وہ کسی سیال شے میں روئی تر کر کے ایڈ گر کی ناک کے قریب لے گیا.... اور کچھ دیرای

فین میں رہا... ایڈ گرکی آ محصول کے پوٹے حرکت کرنے لگے تھے۔ پھر نتھنے بھی پھڑ کے وتمين آہته آہته کھلنے لگیں۔

چند کھے وہ آئکھیں بھاڑ تار ہا بھراٹھ بیشا....عمران پر نظر پڑی۔اس نے اسے غور سے دیکھا اں کا نحلا ہونٹ پھڑ کنے لگا۔

"تت…تم…!"

"بيجان لياناتم نے....؟"

"نن ... نہیں ... میں نہیں جانیا تم کون ہو...!"

"او... ، مو چر بهك محت ...!"

"ميس كهال مون مجمع يهال كون لاياب!"

"میں لایا ہوں . . . بیہ دیکھو . . . !"

عمران نے پلاسٹک کی مصنوعی تاک اپنی ٹاک پر فٹ کر کے اسے د کھائی۔!

"تم كون بو . . . ؟ "

"كيارام عنكم نے تمہيں نہيں بتايا تھا كہ ميں كون ہوں_!"

«کون رام سنگھ . . . !"

"تمهاري لزكيون كادلال ... اور كيم ... ؟" -

المر فاموشى سے أسے محور تار ہا پھر بولا۔ "تم كيا جاتے ہو...!"

" بملاا یک ایے محض سے میں کیا جا ہوں گاجو پھانی پر لٹکایا جانے والا ہو...!"

الكيامطلب...؟"

"تم قاتل ہو...رام شکھ کے قاتل....!" " بيہ بكواس ہے ...!"

الدن تم ى ال ك ساته تع جب ال في مير العاقب كيا تعاسب جب تم في ديكهاكم اقابرین نبیں آؤل گاتو تم اے قل کر کے بھاگ مجے تھے۔!"

"مرامر بکواس...!"

"تم این با کمیں ہاتھ کاد ستانہ گاڑی ہی میں چھوڑ گئے تھے۔!"

"رام علیہ کے قل کااعتراف تو تہمیں کرنائی پڑے گا... تم نے محسوس کیا تھا کہ وہ میرے پر میں آجائے گا... لبندا تم اے قل کر کے بھاگ گئے۔ قل یوں کرنا پڑا کہ وہ جھے تمہارایا لین کاکوئی بہت بڑاراز بتادیتا۔!"

ں موں میں ہونٹوں پر زبان پھیریاور تھوک نگل کر رہ گیا۔ "ہاں تو.... تمہیں تحریر دینی ہی پڑے گی۔!"عمران ایک ایک لفظ پر زور دے کر بولا۔ "پھر اس کے بعد....؟"

پراں سے بعد ہو کھے بھی ہو گا تمہارے حق میں اچھائی ہو گا۔!" "میں تیار ہوں مگر اس کی کیاضانت ہے کہ تم اپنے وعدے سے چرنہ جاؤ گے۔!"

«کیساوع**ده…**؟"

"يى كەتح يرلينے كے بعدتم جھے رہاكردو كے۔!"

"میں نے ایسا کوئی وعدہ نہیں کیا۔!"

"تو پھر میں تحریر نہیں دے سکتا۔!"

عمران نے بجر پور تھیٹر اس کے گال پر رسید کردیا پہلے وہ ہکا بکارہ گیا پھر جھیٹ پڑا جھیٹا کیا تھا بس اپنی شامت کو آواز وے بیٹھا تھا۔ عمران نے اسے گھونسوں پر رکھ لیا رکے بغیر تاہر توڑ مار تابی چلا گیا۔ ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے وہ کے برسانے کی مشین ہو۔ وو منٹ کے اندر ہی اندر وہ بے وم ہوکر گرگیا لیکن آ تکھیں کھلی ہوئی تھیں اور اس طرح بیکس جھیکار ہاتھا جیسے بچھ بچھائی نہ دیتا ہو۔!

عمران خاموش کھڑااہے دیکھتارہا... بھی بھی گھڑی بھی دیکھ لیتا۔! دفعتانس نے گونجیلی آواز میں کہا۔"میں تم ہے جو کچھ بھی پوچھوں گانس کا صحیح جواب دو ۔۔انڈگر۔!"

۔ المد گرنے اس کی طرف سر تھماکر دیکھالیکن فرش سے اٹھنے کی کوشش نہیں گی۔ "تم جواب دو گے ... درنہ تمہارے جسم کی ساری بڈیاں اپنے جوڑوں سے الگ ہو جائیں گی۔!" "تم مجھ سے کیا یو چھو گے!" وہ کراہا۔ "جو کچھ بھی پوچھوں!" عمران نے اس کے چبرے پر مردنی می محسوس کی... لیکن اس نے پھر سنجالا لیا اور مسترانے کی کوشش کرتا ہوا اولا۔"ہوسکتا ہے... مسکرانے کی کوشش کرتا ہوا بولا۔"ہوسکتا ہے... مجمی گر گیا ہوگا ... ہم دونوں اکثر ساتھ رجے تھے۔ لیکن پولیس نے تودستانے کا تذکرہ نہیں کیا۔!"

"میں پولیس نہیں ہوں … دستانہ میرے پاس ہے …!" "تم کون ہو …؟"

"و بی جو ماؤلین کو اٹھوالے گیا تھا۔ تمہاری ساری لڑ کیاں اٹھوالوں گا۔ تم لوگوں کے کاروبار کی وجہ سے میرے کاروبار کود ھکالگاہےاسے میں کسی طرح بھی برداشت نہیں کر سکتا۔!" "انسسا"

"تم لوگوں ہے پہلے میں ہی آفیسر وں کو لڑ کیاں سپلائی کر تا تھا۔!" "وہ تم اب بھی کر سکتے ہو…!"ایڈ گرنے خوش دلی کا مظاہر ہ کیا۔

" نہیں! عمران غصیلے لہج میں بولا۔ "تم لوگوں کی موجود گی میں بیا ممکن ہے۔!"
"میں تمہیں یقین دلا تا ہوں کہ تمہارے لئے آسانیاں فراہم کروں گا۔!"

"میں یقین نہیں کر سکتا…!"

"تو پر مجورى ب-!"ايد كرنے فتك ليج من كما

"کوئی مجبوری نہیں ... تمہیں صرف ایک تحریر دین پڑے گی ... پھر میں مطمئن ہو جاؤں گا۔!" "کیسی تحریر؟"

" ماؤلین کے اغواء سے لے کر آج تک کی کہانی لکھو گے … اور و تنخط کرو گے اپنے۔!" "کی سے 6"

" یہ کارڈ اپنے پائ رکھ کر دیکھول گا کہ میرے لئے کیا کر سکتے ہو۔!"

"اوه… توبلیک میل کرو گے مجھے۔!"

"یقینا… اے شریف آدمی…!" "میں اے کہمی پیند نہ کروں گا۔!"

" تو پھر متہمیں زندگی بھر میمیں قیدر ہنا پڑے گا یا پھر میں خود بی شہیں پھانی دے دول گا۔" "میں وعدہ کر تا ہوں کہ!" "بلیک میلر کسی راز کی قیت چاہتا ہے ... لہذاتم قیت مقرر کر سکتے ہو میں تہمیں یہ لکھ کر رہے سکتا ہوں کہ رام شکھ میر کی گولی ہے ہلاک ہوا تھا۔!" ر

"مجھے صرف ماؤلین ہے دلچیں ہے...!"

"اور وہ تمہارے قبضے میں بھی موجود ہے۔!"

"بالكل بـ...!"

"لب تور کھواہے اپنے پاس اور اس سے پوچھ لو… میں تو کچھ نہیں جانیا۔!" "اچھی بات ہے… تواب میں تمہیں بھی اینے ہی پاس رکھوں گا۔!"

"اس سے کیا فائدہ ہوگا...!"

"توماؤلين بى سے كيافائدہ چين رہا ہے۔!"

ایڈ گر پچھ نہ بولا۔

Ô

اؤلین بہت خوش تھی۔ لیکن صفدر محسوس کر تاتھا جیسے اس نے دہ خوشی اپنے اوپر زبرد سی لاد او۔ ویسے دہ اب اپنی موجودہ حالت کے بارے میں قطعی گفتگو نہیں کرتی تھی۔ ایسالگتا جیسے مال سے ای کے ساتھ رہتی آئی ہو۔!

لبتہ شام ہوتے ہی کچھ بے چین می نظر آنے لگتی۔ اس کا حل صغور نے یہ نکالا تھا کہ رات ل مخلف تفر ت گاہوں کے چکر لگائے جائیں۔

لوفت رات کے نو بجے تھے اور نیو مون کلب کے ہال میں بیلے ڈانس ہورہا تھا۔ تین مصری ماسیخ فن کا مظاہر ہ کررہی تھیں۔

الماسيات لائك ك اور كوئى روشى بال ميس نهيس محى

کس کرنے والیوں کے ساتھ ہی ساتھ تینوں اسپاٹ لائٹیں بھی گروش کررہی تھیں۔ اٹائیوں پر بھی روشن پڑ جاتی۔ایسے ہی ایک موقع پر ماؤلین نمری طرح چو کی تھی اور پھر اس آلماموئی آواز میں کہا۔"چلواٹھو… جلدی… میرے خدا… اٹھو بھی۔! پین

کیل کیابات ہے؟ "صفدر نے پوچھا۔ اَلْوَل مِی وقت نہ گنواؤ ورنہ پچھتاؤ گے۔!" "أگر مجھے معلوم ہو گاتو ضرور جواب دوں گا....!"

لیڈی بہرام کاریٹ ہاؤز سے کیا تعلق ہے...؟"

"لل...ليدى بهرام...!"

"ہال... جلد جواب دو ورنہ اگر پولیس کے حوالے کر دیا تو ہفتوں بولنے ہی کو تر سو گے۔!" "تت.... تم کون ہو....؟"

ک ۲ راندر ک

"ایک بهت برابلیک میلر!"

"لیڈی بہرام بی ریٹ ہاؤز کی اصل مالکہ ہے لیکن تم اس کے خلاف کوئی ثبوت بم ہنہ پنچاسکو گے۔!"

" ٹھیک ... یہ کی بات بتائی ہے تم نے ...!"

"اب ماؤلین کے بارے میں بتاؤ....!"

"لوكيول كے بارے ميں بھي وي بتا سكے گ_!"

"میں صرف ماؤلین کے بارے میں بوچھ رہا ہوں...!"

"میں نے کہ تودیاکہ ساری لڑکوں کے بارے میں...!"

" بکواس نہیں …!"

"میں کس طرح یقین دلاؤں....!"

"تم نے رام سکھ کو کیوں مار ڈالا...!"

" میں اسے نہیں مارنا چاہتا تھا ... میں نے تمہارا نشانہ لیا تھا لیکن اس نے میر اہاتھ پکڑ لیا۔ ای وقت ٹریگر دے گیا۔"

"تم پھر اڑنے کی کوشش کررہ ہو... رام عکم مجھے ماؤلین کے اغوا کنندہ کی حیثیت ہے جاتا تھا... بھلاتم ماؤلین کی بازیابی کے بغیر مجھے کیے مار ڈالتے۔!"

"لب پية نہيں كيول مير اوماغ الث كيا تھا تهہيں ريو الوركي رينج ميں و كھ كر ...!"

"الْمُكر تتهيل بتانا پڑے گا... ورنه يہيں كہيں تمباري قبر بھي بن جائے گي۔!"

"تم بليك ميلر ہو…!"

"بال....!"اس كى آتكھوں ميں ديكية ہوا بولا۔

"الي حماقت نه كروصغدر...!"

"بن دیکھتی جاؤ...!"صفدرنے کہااور ٹیکسی ڈرائیورے ساحل والے ہوٹل کی طرف چلنے اکہالہ پھر ماؤلین سے یو چھا۔"کیاتم نے اسے پہلی بار دیکھا ہے۔!"

"ہاں اچانک نظر پڑگئی ہے۔!"

" چر ہو سکتا ہے ... وہ ہمارے ہٹ سے واقف ہو ...!"

"میں یقین کے ساتھ کچھ نہیں کہہ عتی۔!"

"خير…تم فكرنه كرو…!"

" میں کہتی ہوں ہٹ کی طرف نہ چلو ... کیوں نہ ہم یہ رات کہیں کھلے ہی میں گزار دیں۔!" "اوہ تم چلو تو ... میں بھی غافل نہیں رہا ہوں۔ تم رات کو سکون سے سو بھی سگو گی۔!" "آخر کس طرح ...!"

" میرے کی نہ کسی آدمی نے بھی بیٹنی طور پر تعاقب کرنے والے کو دیکھاہی ہوگا۔!" "اور اگر نہ دیکھا ہو تو... میں کہتی ہوں خطرہ مولی نہ لو...!"

"فکرنہ کرو... میری دوست... مجھ پراعتاد کرو... میں نے اس کے احکامات کو نظرانداز ایک کیا تھا۔ شروع علی سے سوچتارہا ہوں کہ اگر ایسی اجابک کس پچویشن سے دو چار ہوتا پڑا تو کیا لروں گا۔!"

"كياكرو كي ... مجھے بھی تو بتاؤ...!"

"ا بھی کچھ نہیں کہہ سکتا ... پہلے مجھے ہٹ میں داخل ہونا پڑے گا۔!"

"کیون . . . ؟"

" یہ بھی تو معلوم کرنا ہے کہ میرے کسی آدمی کواس تعاقب کاعلم ہے یا نہیں۔!" "وہ ہٹ میں کیسے معلوم ہوگا۔!"

" مگامن سینس کی بات ہے۔ کوئی نہ کوئی ہٹ میں موجود ہوگااور جھے اس کی اطلاع دے گا۔!" " یہ بھی تو سو پو کہ اگر ہٹ میں میرے ہی کی دوست سے ملا قات ہوگئی تو کیا ہوگا۔!" " اب میں اتنا مجبور نہیں ہوں کہ میری عدم موجود گی میں میرے آدمیوں کے علاوہ کوئی اور مگادا خل ہو سکے۔!" " آخر کچھ بتاؤ بھی تو…!"صغدر جمنجعلا گیا۔

"خطرہ ہے ... يہال مارے كئے ... خدار ابحث نہ كرو-!"

"احچما… چلواڻھو…!"

وہ دونوں اٹھ کر اپنے لئے راستہ بناتے رہے۔ بال میں بہت بھیر تھی میروں کے در میان بھی لوگ کھڑے ہوئے تھے۔

صدر در دازے کا پردہ ہٹا کر وہ باہر نکلے! ماؤلین کی رفتار بہت تیز تھی سب سے پہلے سانے بڑنے والی ٹیکسی میں وہ بیٹھ گئی۔

"آخر کہاں چلنا ہے...؟"صفدر بھیاس کے قریب بیٹھتا ہوا بولا۔

"كہيں بھى چلو... پہلے تو ہميں يه ديكھنا ہے كه كوئى ہماراتعا قب تو نہيں كر تا_!"

"وہم تو نہیں ہوا تمہیں_!"

" ابھی معلوم ہوجاتا ہے۔!" ماؤلین نے کہااور مر کر گاڑی کے قبی شخصے سے باہر دیمنے گی۔

سر ک سنسان تو نہیں تھی چیھے دور تک گاڑیاں اور موٹر سائیکلیں نظر آر ہی تھیں۔

و فعتاده بولي "بال ... بهار اتعاقب كيا جار الميد !"

"كياكوئي جانا پيچانا چېره بي...!"صفدر نے يو چها۔

"نه ہو تا تو کیے کہ عتی تھی۔!"

" مجھے بھی بتاؤ....!"

"وود كيمو.... موثر سائكل پرسياه سوث والا....!"

"توبية تمبار ان خطر ناك دوستول من سے ہے جن كا تذكره تم كرتى ہو ...!"

"بإل…!"

" يه توبرى الحجى بات موئى -! "صغدر خوش موكر بولا -

"كيااحچى بات بوئى -!"

"اب میں انہیں دیکھ لول گا....!"

"ارے اس جکر میں نہ پڑو۔ اپنی جان بچانے کی کوشش کرد۔!"

"اب ہم کروایس چلیں ہے۔!"

253

"اور مل بہت جلدی میں ہوں... آؤ میرے ساتھ ...!"عمران اس کا ہاتھ پکڑ کر ہث بے عقبی دروازے کی طرف بڑھا۔

"لعنی که….وه…!"

"شٹ اپ...!"عمران اے کھنچتا ہوا عقبی دروازے کی طرف بڑھتار ہا۔ بلآخر ده بابرگل مین آنکل ... يهان ايك موثر سائكل موجود تهي

"چلو بيٹھو پيچھے ...!"عمران سيٺ پر بيٹھتا ہوا بولا۔

"لعنی تواسے یہیں چھوڑ جا کیں گے۔!"

" نہیں نہیں ابھی باہے گاہے کے ساتھ واپس آ کراہے بھی لے چلیں گے۔!" "میں نہیں سمجھ سکتا۔!"

"بيثمو...!"عمران غرايا_

مغدر شدید ترین جھلاہٹ میں مبتلا ہونے کے بادجود بھی اس کے کہنے کے خلاف نہ کر رکا۔ موٹر سائکل فرائے بھرتی ہوئی آگے بڑھ گئی۔ صفدر غصے کی زیادتی کی بناء پر بالکل خاموش

ار موٹر سائکل دوسری جانب والے ساحل پر رکی تھی ... اور عمران نے صفار کو اتر نے لخ كها تفايه

یں نہیں مجھ سکتا ...!"اس نے ایک بار پھر پچھ کہنے کی کو شش کی۔

اول ہوں ٹھیک ہے وہ دیکھو سامنے لانچ ہے اس میں جاکر سعادت مند المرح بينه جاؤ...!"

فناس كايه مطلب بكر!"

را غارت کرے تمہارے جیسے کو... میں کہتا ہوں جا کر لانچ میں بیٹھ جاؤ...!" مالسے دھو کہ نہیں دے سکتا عمران صاحب...!"

ب ... باش ... تو کورس کمل کر لیاتم نے...!" الكتابول....!"

میں کہتا ہوں کہ خامو ثق ہے لانچ میں جا بیٹھو…!"

"ا چھی بات ہے...!" اؤلین نے طویل سانس لی اور سیٹ کی پشت گاہ سے ٹک گئی! صغدر نے بالکل بٹ کے سامنے گاڑی رکوائی تھی۔ تعاقب کرنے والی موٹر سائکل آگے برھتی چلی گئی۔

" میں بہت پریشان ہوں صفور . . . تم خطرے میں ہو . . . اچھامیں یہاں اتری جاتی ہوں . . . تم واپس جاؤ….!"

"اچهانه ميرېنه تمهاري ... ايماكروكه پېلے صرف تم بى اندر جاؤ.... اگر تم فوراي واپس آ تکئیں تو میں سمجھوں گا کہ یا توہٹ خالی ہے یا میرا کوئی آدمی موجود ہے اور اگر تمہیں دیر ہو گئی تو پعر میں سوچوں گاکہ مجھے کیا کرنا چاہئے۔''

ماؤلين كسى قدر چيكيائي تقي ليكن چربث ميں داخل ہو گئي تقى مفدر نيكسي ميں بيضار باتھا۔ وفعتاً اس نے دوڑتے ہوئے قد مول کی چاپ سی ... اور ہولسٹر پر ہاتھ رکھاہی تھا کہ ماؤلین

قريب آكر بانچى موئى بولى "وبال وبال ... تواليك ااش ہے۔!"

"لاش....كس كى....!كىسى لاش....؟"

"تمہارای آدمی ہے...ویی جواس رات آیا تھا...!"

"وه.... يعني كه وه....! "صفدر مكلايا_

"بال بال ... و بى جو مجھ ريث باؤز سے لايا تھا۔!"

"اوه....!"صفدر نیکسی سے اتر کر ہٹ کی طرف جھیٹا ہی تھا کہ ماؤلین نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔ "بي نامكن ب اوكين ... اب توتم كازى من جيمي ربو... ليكن من و يكما بول-!"

"صفدر خداکے لئے...!"

لیکن اتن دیریں صغدراس سے ہاتھ چھڑا کر ہٹ میں داخل ہو چکا تھا۔

مر لاش ؟ اگر لاشیں چیو تم کا پیکٹ مھاڑتی ہوئی نظر آسکتیں تواسے بقینا عمران کی لاش بادر کیا جاسكنا تها... ده تومسكرايا مجمى تعا... اور صفدر كو آنكه مجمي ماري تقي ـ صفدر جمنجعلا كيا ـ

"آ خراس کا کیا مطلب ہے....؟"

"آنکه مارنے کا...!"عمران نے پوچھا۔

"میں مذاق کے موڈ میں نہیں ہوں...!"

"خوب...!"عمران سر ہلا کررہ گیا۔

"ليكن ميرى سمجه مين نهيل آنا...!"صفدر سر جهكا كر بيشاني مسلفه لكا

"سید هی ی بات ہے جس وقت تم دونوں وہاں پہنچے تھے میں ہٹ کے اندر موجود تھا۔ میں فردونوں کی پوری گفتگو تنی تھی ... یہ میں نے تم دونوں کی پوری گفتگو تنی تھی ... یہ میں نے میر کیا تھا اب تم اندر آؤ۔ ظاہر ہے کہ تم تنہا ہی آتے ... اور ایسا ہی ہوا بھی ۔ لہذا اب دیکھ ایس آتے ... آج رات تم اپنے بنگلے میں چین کی نیند سوؤ گے ۔!"

«ليكن . . . وه . . . وه . . . !"

"اے اب جہنم میں جمو کئے صفور صاحب.... آپ ابناپارٹ ادا کر چکے۔!" "اچھا....اب ختم بیجئے.... یہ باتیں.... میراسر چکرارہا ہے.... وہ جیسی بھی ہواس میں

نمانیت کی تڑپ ابھی باقی ہے۔!"

"تم صرف ایک سیکریٹ ایجٹ ہو... اے نہ مجولو...!"

"میں آوی بھی ہوں.... عمران صاحب.... ماؤلین کی زندگی میں ایک زبروست انقلاب آباہے....اس کی پوری شخصیت بدل کررہ گئی ہے۔!"

"اے تم تو جھے ہے بھی زیادہ بے و قوف معلوم ہوتے ہو…!"

"عمران صاحب میں بہت د تھی ہوں...!"

"اے خاموش رہوورنہ ٹھنڈے پانی میں ایک غوطہ دوں گا۔ طبیعت صاف ہو جائے گی۔!"

مفرر کھی نہ بولا ... بر اسامنہ بنائے ہوئے سگریٹ کیس میں سے سگریٹ نکالنے لگا۔

"تم آ خراس کے بارے میں کیا جانتے ہو...!" عمران نے کچھ دیر بعد پو چھا۔

"میں اس کے علاوہ کچھ نہیں جانتا کہ وہ اپنا کہ وہ اپنا کی ہوئی ایک باضمیر لڑکی ہے۔!"
"بہت اچھ غالبًا اس نے تمہیں اس ٹرانس میٹر کے بارے میں ضرور بتایا ہو گاجو لاکٹ کی شکل میں ہر وقت اس کی گرون میں پڑار ہتا ہے۔!"

"نہیں اس کی اطلاع مجھے آپ ہی ہے ملی تھی ... اور میں نے اس کے بارے میں چھان بین الرخ کی بھی کوشش نہیں کی ...!"

"تم نے عقل مندى كا مظاہره كيا ہے اياكر كے حقيقت يد ہے صفدر صاحب وہ خوديد

"وہ باہر نکیسی میں میر اانظار کر رہی ہوگی۔!"
"فیک ہے جو کچھ کر رہی ہوگی وہ خود ہی کر رہی ہوگی... تمہارا معدہ کیول چوبٹ ہورہا

" نمیک ہے جو کیچھ کررہی ہو کی وہ خود ہی کررہی ہو کی ممہارا معدہ یول چوبٹ ہور ہے۔ جلدی کردونت کم ہے۔!"

صفدر کادل چاہ رہاتھا کہ عمران کو سمندر میں و تھیل کر خود ہوٹل کی طرف بھاگ نظے۔ لین معدر کادل چاہ رہاتھا کہ عمران کو سمندر میں و تھیل کر خود ہوٹل کی طرف بھاگ نظے۔ وہ ایسانہ کرسکا کیونکہ شکرال والے عمران کا تصور اس کے ذہن سے ابھی تک نہیں نگل کا تھا۔ عمران نے موٹر سائیکل کو ساحل ہی پر چھوڑا تھا... اور وہ دونوں لانچ میں بیٹھ گئے۔ تھا۔ عمران نے موٹر سائیکل کو ساحل ہی پر چھوڑا تھا... اور وہ دونوں لانچ میں معلوم ہو سکے گاکہ لانچ کے حرکت میں آ جانے کے بعد صفدر نے بوچھا تھا دوکیا جھے یہ بھی نہ معلوم ہو سکے گاکہ اب میں کہاں لے جایا جار ہا ہوں۔!"

عمران بزی گھمبیر آواز میں بولا۔" مجھے احساس ہے کہ تم پر بڑا ظلم ہوا ہے۔!" "اب آپ اس بات کواور زیادہ الجھار ہے ہیں۔!"

" نہیں مبھی مجھے دوسروں کے بارے میں سوچنا تی پڑتا ہے اس دوران میں تمہیں مجھی اس سے ہمدر دی ہوگئی ہوگی۔!"

"اے بھی ہوگئی تھی مجھ سے ... اس وقت اپ آدمیوں میں سے کسی کو دیکھا تھا اور بھے فور أمطلع کر دیا تھا۔ ہم جہاں بیٹھے تھے وہاں سے اٹھ گئے تھے یہ اس کی تجویز تھی۔!" صفدر کو کھانسی آگئی اور جملہ پورانہ کر سکا۔

«کیسی تجویز…؟"

"اندازہ کیا جائے کہ اس نے بھی ہمیں دکھے لیا ہے.... یا نہیں ٹکیسی کر کے ایک دوسرکا تفریح گاہ کی طرف چلے تھے... اور اس نے مجھے بتایا تھا کہ ایک موٹر سائنکل سوار تعاقب کرد ہمیں ہٹ میں اگر ہمیں آدمی تھا جے اس نے کلب میں دیکھا تھا... میں نے کہا کہ ہمیں ہٹ میں اگر چلنا چاہئے... لیکن وہ کہتی رہی کہ نہیں ہمیں کہیں کھلے میں رات گزار نی چاہے۔!"

"تم ہٹ میں کیوں دالب آنا چاہتے تھے۔!"

"آپ کے کہنے کے مطابق مجھے اطمینان تھاکہ میرے ساتھی بھی غافل نہ ہوں گے۔انہا
مجھی اس تعاقب کاعلم ہو گیا تھا لہٰذاان میں سے کوئی نہ کوئی مجھے ہٹ میں ضرور کمے گا۔الا

موبوں میں خام مواد کی طرح استعمال کئے جاسکیں۔!"

د نبر14

" تو پھر آپ کو کیے علم ہوا تھا کہ ماؤلین ریٹ ہاؤز میں موجود ہے۔!"صفدر نے پو چھا۔ " یہ بھی عجیب اتفاق ہے کہ میں پہلے ہے جس معاملے میں الجھا ہوا تھااس کا تعلق بھی اس نے نکل آیا۔"

"اس معاملے کے بارے میں ابھی تک آپ نے کچھ نہیں بتایا۔!"

"تم پہلے ایک سگریٹ اور پی لو... پھر میں بتاؤں گا... اے کیوں اپنے چھپھروں کاستیانا س رہے ہو... انہیں پیپول کا بناسپتی تھی اور نقلی دودھ استعمال کیا کرو تاکہ وفت سے پہلے بینائی تی رہے۔!"

> "آپ پھر بہکنے لگے ... خداد المجھے مطمئن سیجئے ... ورنہ ...!" "ورنہ کیا ہو گا؟"

> > " کچھ بھی نہ ہو گا...!" صفدر مردہ سی آواز میں بولا۔

"اب آئے ہو راہ پر... اچھا تو سنو... لیڈی بہرام کے بارے میں سنٹرل انٹیلی جنن کو ان کی کہ وہ اعلیٰ آفیسر وں کو لڑکیاں سپلائی کرتی ہے۔ یہ بات تمہارے ایکس ٹو تک بھی پیٹی مثاید اسے سوچنا پڑا کہ وہ حصول زر کے لئے تو ایسا کر نہیں سکتی کیونکہ ایک بڑے مال دار رانے سے تعلق رکھتی ہے کوئی اور ہی علت ہو سکتی ہے لہٰذا اس نے اپنی لا ئینوں پر کام شزوع مالیا۔ تم جانتے ہو کہ ایسے اوٹ پٹانگ معاملات میں اسے میری ہی یاد ستاتی ہے۔ بہر حال مجھے الی بہرام کے سلط میں چھان مین کرنی پڑی اور میری رسائی اس ریسٹ ہاؤز تک ہوئی گونگ نے اسے پہچان لیا ... وہاں اس کی لی پنچنا تھا کہ ماؤلین بھی وہیں موجود ملی ... گونگ نے اسے پہچان لیا ... وہاں اس کی لیورگی اس بات کی دلیل تھی کہ ایکس ٹو کے خدشات غلط نہیں تھے۔ لیڈی بہرام کس غیر ملکی لیورگی اس بات کی دلیل تھی کہ ایکس ٹو کے خدشات غلط نہیں تھے۔ لیڈی بہرام کس غیر ملکی اگرف ایجنس کی آلہ کار بنی ہوئی تھی ... لڑکوں کے ذریعہ اعلیٰ آفیسر وں سے حکومت کے راز مصل مل کرتی تھی یا لڑکوں کے آفیسر وں سک پنچنے کا ذریعہ تھی جو آفیسر وں سے راز حاصل مل کرتی تھی یا لڑکوں کے آفیسر وں سک پنچنے کا ذریعہ تھی جو آفیسر وں سے راز حاصل مل کرتی تھی یا لڑکوں کے آفیسر وں سک پنچنے کا ذریعہ تھی جو آفیسر وں سے راز حاصل میں بہنچاتی رہی ہوں۔!"

عمران نے کچھ دیر خاموش رہ کر اسے رام سنگھ اور ایڈگر کے بارے میں بھی بتاتے ہوئے ''اس طرح میں اس حقیقت تک پہنچ سکا کہ لیڈی بہرام ہی اس ریسٹ ہاؤز کی اصل مالکہ تھی۔ معلوم کرنا جاہتی تھی کہ آپ کیا بلا ہیں ... اگر دوائی موجودہ زندگی سے تنگ آئی ہوئی تھی تر اپنے بارے میں آپ کو سب کچھ بتاکر آپ سے فلاح کی راہ پوچھتی۔!"

"اے چھوڑیئے... آپ ہتا ہے کہ آپ میہ سب بھھ کیوں کرتے رہے ہیں۔!"
"میں سوچتا ہوں کہ تہمیں بتا ہی دوں تاکہ سکون سے کام کر سکو... ایکس ٹوکی پوری ٹیم میں

یل سوچہا ہوں کہ مسیمیں بتاہی دول تا کہ مسون سے 6م سر مسون ۔۔۔ ایس کو می پوری تیم م تمہارے علاوہ میس کسی اور پر اعتاد خبیں کر تا۔!"

صفدر کچھ نہ بولا....اس نے سگریٹ کے دو تین گہرے گہرے کش لئے تھے اور اند ھیرے میں گھورے جارہا تھا۔

موٹر لانچ کی رفتار خاصی تیز تھی۔

"جتہیں میر اگونگاڈرائیوریادے تا...!"

" ہاں....ہاں میں آپ ہے اس معاملے کے بارے میں بھی معلوم کرنا جا ہتا تھا لیکن محصے موقع نہ مل سکا۔!"

"دوہ ایک دوست ملک کی سیکرٹ سروس کا سربراہ ہے۔ سوئیڈن سے ماؤلین کا تعاقب کرتا ہوا یہاں آیا تھا.... لیکن یہاں پہنچ کر اس نے اس کا سراغ کھو دیا۔ میں ان دنوں دوسرے چکر میں تھا.... کسی نہ کسی طرح سر بہرام تک پہنچنا چاہتا تھا۔ اس کے لئے ایک بہت پرانی گاڑی فراہم کی تھی اور شہر میں اس کی پہلٹی کرتا بھر رہا تھا.... ٹھیک اسی زمانے میں ایکس ٹونے وہ گونگا بھی میں سرے سر منڈھ دیا تاکہ میں ماؤلین کی تلاش میں اس کی مدد کر سکوں...! میں نے یہی مناسب میں کہ اسے ڈرائیور بناکر گاڑی کی پہلٹی بھی کرتار ہوں اور ماؤلین کی تلاش بھی جاری رہے۔!"
"کمیا دود اقعی گونگاہے۔!"

" نہیں ... اردو نہیں بول سکتااس لئے میں نے اسے گو نگا بنادیا تھا۔!" "وہ ماؤلین کا تعاقب کیوں کر رہاتھا...!"

"اس لئے کہ وہ ایک جنگ باز ملک کا سکرٹ ایجٹ ہے۔اس کے ملک کے بعض مفادات کو دوسرے ممالک میں نقصان پہنچانے کی کوشش کرتی رہی تھی۔ بہر حال یہاں ہمارے ملک جبل اس کی موجود گی ہمارے لئے بھی باعث تثویش ہے کیونکہ وہ جس ملک سے تعلق رکھتی ہے ہمارا کھلا ہوادشمن تو نہیں ہے لیکن ہمیں اپنے اقتصادی جال میں جکڑنا جا ہتا ہے تاکہ ہم اس کے جنگی

كاؤنثر ير بيليف والى غير مكى عورت دراصل منيجركي حيثيت ركفتي ب-!"

"لکین ... سفئے تو سہی ... بیہ بات بھی توپا یہ جُوت کو پینچ گئی ہے کہ لیڈی بہرام یہ د هندا حصول زر کے لئے بھی کرتی ہے۔!"

"وه کس طرح…؟"

"ارے یہ بات نہ ہوتی تو آپ کی رسائی ایک گائب کی حیثیت سے ماؤلین تک کیو عم ہو سکتی۔ آپ توایک عام گائب کی حیثیت سے رام سکھ دلال کے ذریعہ ریٹ ہاؤز پہنچے تھے۔"

"اس د هندے کاعلم لیڈی بہرام کے فرشتوں کو بھی نہیں ... یہ دهنداایڈگر ادر کاؤئٹر والی عورت کی ملی بھگت ہے ہوتا ہے۔ آمدنی وہ سب آپس میں تقسیم کر لیتے تھے۔لیڈی بہرام کواں کاعلم ہو جاتا توایڈ گر ادر کاؤئٹر والی عورت دونوں ہی ختم کر دیئے جاتے۔ یہی وجہ تھی کہ ایڈگر نے رام سکھے کو مار ڈالا کیو نکہ وہ قطعی طور پر باہر کا آدمی تھا ... یعنی غیر ملکی جاسوسوں کی اس بھیڑے اس کا کوئی تعلق نہیں تھا۔!"

"تواسکایہ مطلب ہوا کہ ایڈ گراور کاؤنٹر والی عورت لیڈی بہرام کے اس مشن سے واقف ہیں۔!"
"قطعی طور پر واقف ہیں ... اور اب میں اس نتیج پر پہنچا ہوں کہ لیڈی بہرام آخری شخصیت نہیں ہے بلکہ وہ اور کس کو جو اب دہ ہے۔ اور جس کے لئے کام کر رہی ہے وہ بھی کہیں آسپاس ہی پایا جاتا ہے۔ ایک بہت بڑاگروہ ہے جسکے افراد مختلف قتم کے کام سر انجام دے رہے ہیں۔!"
"سر بہرام کے بارے میں کیا خیال ہے۔!"

"اپنی نوعیت کاایک خبطی ہے ... اور ایک خبط ہی کی وجہ سے اس تک رسائی ہو سکی۔ اس تک رسائی ہو سکی۔ اس تک رسائی ہو سکی ۔ اس تک رسائی نہ ہوتی تو لیڈی ہرام تک پہنچنا بھی مشکل ہی ہو تا۔ اسے بہت زیادہ پر انی کاریں جن کرنے کا خبط ہے ... مند مانگے واموں پر خرید تا ہے الی گاڑیاں ... لہذا میں نے بوی دشواریوں سے شخط ہے ... ایسے راستوں سے گزر تا تھا کہ سر بہرام سے بینی طور کر کہ جمیشر ہو جائے۔!"

یر در با معالم کی در می است بتانے لگا کہ س طرح سر بہرام سے ملا قات ہو کی تھی۔ ا "ماؤلین کا معالمہ پھر رہ گیا ؟"صفدر بولا۔

"اب ای کے بارے میں بتاؤں گا.... ماؤلین تو کسی نہ کسی طرح ہاتھ لگ گئی تھی لیکن ہے بھی

معلوم کرنا تھا کہ اس کی پشت پر کون لوگ ہیں اور وہ یہاں کس مشن پر آئی ہے۔اس کے س ٹرانس میٹر کی موجود گی کا بھی علم مجھے ہو چکا ہے للبذا میں نے سوچااس کو اور تہہیں ب ش کر کے موبار پہنچا دیا جائے ایک طرف ریسٹ ہاؤز ہے اس کی گم شدگی کی خبر مشتہر گی اور دوسر کی طرف وہ اپنے ٹرانس میٹر کے ذریعہ اپنے حواریوں کو اطلاع دینے کی کوشش ہے گی اور دوسر کی طرف وہ اپنے ٹرانس میٹر کے ذریعہ اپنے حواریوں کو اطلاع دینے کی کوشش بار تک گئے گئے تو پھر ان کا ہماری نظروں میں آجانا بھی ہوگا ہی وجہ تھی کہ میں نے بیں زیادہ سے و تفریح کا مشورہ دیا تھا پھر دیکھا تم نے آج آخر کار میری اسکیم بیں زیادہ سے و تفریح کی مشورہ دیا تھا پھر دیکھا تم نے آج آخر کار میری اسکیم آور ہو ہی گئی۔اپ لوگ ان کی ٹرانی کررہے ہوں گئے اس گروہ کے دو چار آدمی بھی اور ہو ہی گئی۔اپ لوگ ان کی ٹرانی کررہے ہوں گئے اس گروہ کے دو چار آدمی بھی اور مین آگئے تو پھر پورے گروہ کا قلع قع آسانی ہے ہو سکے گا کیا سمجھے ... اور ہاؤلین کو تو ہدائش منزل کی حوالات میں قیام کرنا پڑے گا۔!"

"كيول....؟"

" یہ بے حد ضروری ہے ... ماؤلین کے اغواء کنندہ کی حیثیت سے مجھے دو آدمی جانے فی ساتھ اور ایڈگر ... دانش منزل کی حوالات فی سام سنگھ اور چکا ہے ... اور ایڈگر ... دانش منزل کی حوالات می سے دوچار ہوتا ماہے۔ اب رہ گئی ماؤلین جو مجھے اور تم کو بہچانتی ہے ... اسے بھی حوالات ہی سے دوچار ہوتا سے گا... اور کیوں نہ تمہیں بھی وہیں بند کر دیا جائے۔!"

"كول؟ مجھے كول؟"صفدر نے ڈھيلى ڈھالى ہنى كے ساتھ پوچھا۔ " ماؤلين كے بعض حواريوں كى نظر ميں تم آئى گئے ہو گے للہذااب تنہيں بھى آرام بى اچاہئے۔ٹھيک ہے تمہارا كام بالكل ختم جب تك ميں اطلاع نہ دوں گھرہے باہر نہ ذكانا!" "كى قدر بھگائيں گے آپ مجھے!"

"مجبوری ہے صاحب زادے ... میں بہت احتیاط سے کام لے رہا ہوں۔!" پکھ دیر کے لئے وہ دونوں ہی خاموش ہوگئے ... پھر صفدر نے کہا۔" پتہ نہیں اب وہاں ورت حال کیا ہو ...!"

"سامنے کی بات ہے جب تم ہٹ سے ہر آمد نہ ہوئے ہوگے تو وہ پھر اندر گئی ہوگی … اور اُلن صاف پاکراسے پہلے تواچنجا ہوا ہو گا پھر سمجھی ہوگی کہ تم ڈر کر بھاگ گئے۔!" نیند آئی تھی ... اور صبح نو بجے تک سو تار ہاتھا۔ شاید نو بجے بھی آگھ نہ تھلتی اگر ٹیلی فون نے شور نہ کاما ہو تا۔

دیرے تھنٹی نگر ہی تھی۔اس نے آئکھیں ملتے ہوئے ریسیوراٹھایا۔ دوسری طرف سے بلیک زیرو کہہ رہا تھا۔"آپ کی ہدایت کے مطابق جولیاریٹ ہاؤز سے اپس آگئی ہے۔!"

" دوسر ی طرف کا کیا بنا...! "عمران نے بوچھا۔

"آپ لوگوں کی روائگی کے بعد وہ پھر ہٹ میں داخل ہوئی تھی اور وہاں سے ٹرانس میٹر پر
اپنے آدمیوں کو مطلع کیا تھا کہ صفدر فرار ہوگیا ... اس نے یہ بھی بتایا کہ صفدر کے اندر داخل
ہونے سے پہلے اس نے ہٹ میں اس آدمی کی لاش دیکھی تھی ... جواسے ریسٹ ہاؤز سے اٹھالایا
تھا۔ دوسر کی بار جب وہ ہٹ میں داخل ہوئی تو وہاں نہ صفدر ملااور نہ ہی وہ لاش۔ اس نے یہ بھی کہا
تھاکہ صفدر کے اندر داخل ہونے کے پچھ دیر بعد اس نے ہٹ کے پشت پر موٹر سائیکل کی آواز
من تھی۔!"

"اب وہ کہاں ہے ...!"عمران نے بوچھا۔

"اى ہٹ میں جناب...!"كى نے ٹرانس ميٹر پراسے ہدايت دى تھى كه وہ ہث ہى ميں تغمرى رہے۔!"

" كَتَخْ لُوكَ مارك آدميون كى نظر مِن آئ_!"

"وہ تین تھے جناب …! وہ اب بھی ای جزیرے کے مختلف ہو ٹلوں میں مقیم ہیں۔ ان کی گرانی جاری ہے۔!"

" ٹھیک ہے ...!"عمران بولا۔" دوسرے احکامات کے منتظر رہو...!"

ٹیلی فون کا سلسلہ منقطع کر کے اس نے جوزف کو آواز دی اور وہ اتنی جلدی کمرے میں

داخل ہوا جیسے در دازے ہی سے لگا کھڑار ہا ہو۔!

"لیں ہاس...گذمار ننگ ہاس....!"

"مار ننگ كونكاكمال ب؟"

"اب تواسے کو نگانہ کہوباس ...! بری خوبصورت اگریزی بولتا ہے...!"

«کیکن آپ کی لاش …!"صفدر ہنس کر بولا۔

"لاش بھی اٹھالے گئے ہول کے ... پوچھ مچھے سے بیخے کے لئے ...!"

"كيابك كاچوكيدار آپ كى نشان دى نه كرے گا۔!"

" کیا نشان دہی کرے گا… شاکداس کے فرشتوں کو بھی علم نہ ہو کہ وہ کس کا ملازم ہے وہ بے چارہ تو سیٹھ صاحب کے اس کارندے کی بھی نشاند ہی نہ کر سکے گا جس کے ہاتھوں سے ہر ماہ " تخذاہ اللہ سے!"

"ببر حال آپاے نہ تعلیم کریں گے کہ آپ سے کوئی غلطی ہوئی ہے۔!"

"غلطيان تسليم نهين كي جاتين بلكه بھكتى جاتى ہيں۔!"

" دیکھناہے کس طرح آپ کو بھگتنا پڑتا ہے ...!"

"ضرور دیکھنا...!"عمران نے کہااور ٹھنڈی سانس لے کر خاموش ہو گیا۔

"ہزار جان سے تم پر عاشق ہو گئی تھی . . . ! "

"ميري بات سجھنے کی کو شش کیجئے ...!" صفدر جھنجلا گیا۔

"تم يى بتانا چاہتے ہوناكہ بالكل مهاتما بدھ كے سے انداز ميں گفتگو كرنے لگى تھى۔!"

'يبي سمجھ ليجئے…!"

"میں کہتا ہوں....وہ صرف یہ معلوم کرنا چاہتی تھی کہ تم حقیقنا کون ہو! کسی دوسری تنظیم سے تو تعلق نہیں رکھتے...اور کوئی خاص بات نہیں تھی فرزند....اگر تمہیں عشق ہی کرنا ہے تو دوسری مہیا کردوں گا۔!"

د کہاں کی آژار ہے ہیں ...!"صفدر نے او نچی آواز میں کہا۔

" میں اونگھ رہا ہوں ... شاکد ... لاحول ولا ...!"عمران نے کہا۔ اپنی ران میں چنگی لیاور " می "کر کے رہ گیا۔

بندرگاہ کی روشنیاں نظر آنے لگی تھیں۔صفدر نے طویل سانس لی اور آئکھیں ملنے لگا۔

 \Diamond

مچیلی رات صفدر کو اس کے بنگلے تک پہنچا کر عمران رانا پیلس واپس آگیا تھا... بے خبری ک

"فرزائی نانگ پر کھڑے ہوجاؤاورای طرح تین گھنٹے تک کھڑے رہ کر جلدی جلدی مرقد مرتفظ تک کھڑے رہو۔!"
ہوزف نے احتقانہ انداز میں پلکیں جھپکائیں اور ایک ٹانگ پر کھڑا ہو کر۔"شکر قند....
گرقد"ر نئے لگا۔
عمران اے وہیں چھوڑ کر باتھ روم میں چلا گیا تھا.... واپسی پر اس نے جوزف کو ای حال میں دیکھا۔...اب اس کی زبان لڑ کھڑا نے گئی تھی۔ "شکر قند.... شکر قند ان سر ہلا کر بولا اور دوسرے کمرے میں آکر لباس تبدیل کرنے لگا۔
"تمین گھنٹے تک! عمران سر ہلا کر بولا اور دوسرے کمرے میں آکر لباس تبدیل کرنے لگا۔
اس کے بعد پھرای کمرے سے گزراجہاں جوزف ایک ٹانگ پر کھڑا اپنے پاپ کا پرائشچت کردہا

علا۔ " ٹھیک ہے ... گھڑی دیکھتے رہنا ... ٹھیک تین گھٹے تک!" پھر وہ گو نگے کے کمرے میں آیا وہ کچ کچ مہندی لگائے بیٹھا تھا۔ لیکن عمران نے اس کے بارے میں کچھ نہ کہا۔

وہ اے بتا تار ہا کہ کس طرح نیجیلی رات کو ماؤلین کے نتین ساتھی دریافت ہو گئے ہیں۔! " تو پھر اب مجھے کیا کرنا چاہئے ...!"اس نے بو چھا۔ " کو بھر نہیں تنہ اور کرد ۔ اور ان سال کے جناور ہوتی ہے مسی جو دانتوں سر ملی جاتی ہے

"کچھ بھی نہیں آرام کرو... اوہاں ... ایک چیز اور ہوتی ہے مسی جو دانتوں پر ملی جاتی ہے ... اور کا جل ہوتا ہے وہ انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کر انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کے انتخا

"شکریہ… یہاں میں خود کو بالکل اپنے گھر میں محسوس کر تا ہوں۔!" "ہاری زبان میں ایسامحسوس کرنے والے کو گھر والی کہتے ہیں۔!"

"بہت بہت شکریہ... مجھے گھروال ہی سمجھو... مجھے تمہاراملک بہت پہند ہے۔!" "خدامجھے بھی شکریہ اداکرنے کی توفق عطاکرے۔!"

"اچھاتو پھر اب میری ضرورت نہیں ہے۔!"

"مجھے زندگی بھر گھروالی کی ضرورت پیش نہیں آئے گا۔!"

"اہے یہاں بھیج دو....!" "گروہ آئے گا کیے؟" "کیوں....؟"

"بيرول من مهندى لكائ بيضاب ...!"

"كيامطلب...؟"

"کل کسی لاکی کے سرخ سرخ پیر دیکھے تھے... جھ سے ان کے بارے میں پوچھا میں نے بارے میں پوچھا میں نے بتایا کہ یہاں کا بعض لڑکیاں مہندی لگاتی ہیں۔ تم جانتے ہی ہو باس کہ یہاں لان پر مہندی کی باڑھ گی ہوئی ہے میں نے اسے بتایا تھا۔ بس پھر خود ہی اس نے پتیاں توڑیں ... خود ہی انہیں پیااور اب پیروں میں لگائے بیٹھا ہے۔!"

"نمونیا ہو جائے گامر دود کواس سر دی ہیں ... اب تو نے منع نہیں کیا....؟" "میں نے تو کہا تھا باس صرف لڑ کیاں لگاتی ہیں لیکن دہ کہنے لگا کوئی لڑ کیوں کی دھونس ہے.... میں بھی لگاؤں گا...!"

"بس بے آگی اب تیری شامت... تو نے ایک مروکومہندی لگاتے دیکھا ہے...؟"
"کیا مطلب...؟ میں نہیں سمجھا باس...!"

"مارے يہاں ايك ديوتا ہے جس كانام ہے شكر قد...!"

"شکر فتر ...!"جوزف نے خوف زدم آواز میں دہرایا۔ دور میں میں میں سام کا کا سیم

"بس اس کاشر اپ ہے کہ اگر کوئی مر د کسی دوسر ہے مرد کو مہندی لگائے دیکھے تواس کی تکسیر ٹوٹ جاتی ہے۔!"

" ارے مرگیا… باس… میرے جم میں اب خون ہی کہاں ہے… میں تو بے موت مر جاؤں گا۔!"

"اور اب جبکہ میں نے تہمیں اس شراپ کے بارے میں بتادیا ہے تمہاری تکسیر ضر در ٹوٹے گا۔" "میں کیا کر دں باس اگر چھٹانک بھر خون خواہ مخواہ ضائع ہو گیا تو میں چار پائی ہے لگ جاؤنگا۔!" "اس سے بچنے کی ایک تدبیر ہے ۔۔۔۔!" "مجھے بتاؤیا س ۔۔۔!"وہ مضطربانہ انداز میں بولا۔

"كيامطلب...؟ مين نهين سمجَما...!"

" کچھ نہیں دراصل ماؤلین کی نشاندہی کے بعد سے تمہاراکام ختم ہو گیا ہے اب ہم خود ہی دکھ لیں گے ... تم آرام کرو...!"

"شكرىير…!"

عمران سر ہلاتا ہوالان پر نکل آیا۔ کسی ریستوران میں ناشتہ کرنے کاارادہ تھا۔!

تا شتے سے فارغ ہو کر اس نے لیڈی بہرام کے نگار خانے کی راہ لی تھی اور اب وہ ریڈی میز میک اپ میں نہیں تھا کیونکہ ایڈ گر خود اس کی قید میں تھا اور تازہ ترین اطلاع کے مطابق ماؤلین اب بھی موبار والے ہٹ ہی میں مقیم تھی۔!

حالا نکہ وہ مقررہ وقت کے آدھے گھٹے بعد نگار خانے تک پہنچا تھا.... کیکن اسے یقین تھا کہ المیڈی بہرام اس کی منتظر ہوگی۔

وہ اسے دیکھ کر دونوں ہاتھ پھیلائے ہوئے آگے بڑھی تھی۔لیکن پھر قریب آکر ہاتھ گرا ئے تھے۔

"تم اتناا تظار كيول كراتي مو ...!"اس في شكايت آميز ليج مي كما تعا-

"شکر قند اور مہندی کے چیر میں بڑا ہوا تھا...!" .

"كيامطلب....؟"

"بهتیری باتوں کا مطلب خود میری سمجھ میں نہیں آتا۔!"

"خیر چھوڑو... تم نے اس کے لئے کیا کیا...!"

"ارے کیا بتاؤں... میں تومارے حمرت کے پاگل ہوا جار ماہوں...؟"

"کیول…؟"

"يه آپ كاوحيدل عجب چيز ب_!"

"كيول كيا هوا....؟"

"کل میں نے اس کا تعاقب کیا تھا ... آپ نے دیکھا بی ہے کہ وہ خانو کے جائے خانے میں کیے پھٹے حالوں میں بیٹھار ہتا ہے۔!"

" ہاں میں نے دیکھا تھا۔!"

"لین کل شام کو وہ وہاں ہے اٹھ کر گھوڑاگاڑی میں بیشااور پھر مجھیروں کی بہتی کے قریب
زمی در اس سے پھھ دور پیدل چلنے کے بعد ایک چھوٹی می ممارت میں داخل ہوااور آدھے
فیٹے کے بعد جب بر آمہ ہوا تو علیہ ہی بدلا ہوا تھا۔ بڑا نفیس سوٹ تھا جسم پر۔ آ کھبوں پر ریم لیس
فیٹے کے بعد جب بر آمہ ہوا تو علیہ ہی بدلا ہوا تھا۔ بڑا نفیس سوٹ تھا جسم پر۔ آ کھبوں پر ریم لیس
ریم کی عینک تھی اور ہاتھ میں چھڑی۔ سڑک پر آکر ایک فیکسی رکوائی اور چل پڑا۔ میں تعاقب
ررہاتھا جھے بھی فیکسی لینی پڑی اور اس کے بعد تو جھے پر چر توں کے پہاڑ ٹوٹ پڑے جب میں نے
ریڈ ہوٹل میں داخل ہوتے دیکھا۔۔۔ اور جناب وہ رات وہیں بسر کرتا ہے۔۔۔ شیر دل
مان کے نام سے وہاں ایک کمرہ لے رکھا ہے۔۔۔ کیا ٹھاٹھ باٹھ ہیں ۔۔۔ رشک آتا ہے۔ایک ہم
ہیں کہ دھکے کھاتے پھرتے ہیں چاروں طرف ۔۔۔ کوئی پوچھتا بھی نہیں ۔۔۔!"

"ول نہ چھوٹا کرو... میں تمہیں شنر ادہ بنادوں گی ... تم بہت کام کے آدمی ہو۔ لوگوں کے اربی میں سلیقے سے چھان بین کر سکتے ہو...!"

"اب میں سوچتا ہوں کہ جاسوی ناولوں کا شوق اچھی چیز ہے.... آبا کیا سنسنی خیز تجربہ تھا بب میں کسی ناول کے جاسوس کی طرح پھونک پھونک کر قدم رکھ رہا تھا۔!"

"چ چي...!"

"جي ٻال…!"

"ارے توتم میں اور ایک جاسوس میں فرق ہی کیا ہے۔ کتنا اچھا میک اپ بھی تو کر لیتے ہو۔!" "ارے میں کیا...!"

" بیں سچ کہتی ہوں تم اپنی بہترین صلاحیتوں کو ضائع کررہے ہو۔ آخر اس ریفریجریشن کے کام ٹیل تہمیں کتنی آمدنی ہو جاتی ہو گی۔!"

"يى كوئى سات ساز ھے سات سوروپے ماہانہ كااوسط ہوگا۔!"

"بہت کم ہے... کچھ بھی نہیں... میراخیال ہے کہ تم اس نامعقول کام کو خیر باد کہہ کر

تمرك بى پاس آجاؤ....!"

"میں نہیں سمجھا… مائی لیڈی…!"

"میرے سکریٹری کی حیثیت سے کام کرو... بیس تمہیں بارہ سور ویے ماہوار دوں گ۔!" "آپ نداق کررہی ہیں۔!"

"كيا بكواس ہے...!" "يقين كيجئ ... كَبُّ تو قتم كهاجاؤل ... ويسه أكر آپ اجازت و يجئے تو دوسرے كمرے ميں اكر سوچ لول_!" "تم میرامفتکه ازار ہے ہو کیوں؟" "ارے... توبہ توبہ... فتم لے لیجئے...!" "الحچى بات بے ... جاؤ ... دوسرے كمرے ميں ...!" عمران اٹھ کر دوسرے کمرے میں آیا... اور دروازہ بند کرکے چٹنی چڑھا دی... اور پھر ہمرے ہی کیجے میں وہ فرش پر سر کے بل کھڑا تھا۔ تقریاً پندرہ منٹ تک وہ ای حالت میں رہا ... پھر سیدھا ہو کر رومال سے اپنی پیشانی تھیکتا إد وفعتاً باہر سے لیڈی بہرام نے دروازہ کھنکھٹاکر کہا۔ "ارے سوچ کھے...!" "جج جي بال ...!" وه بو كهلا كر بولا اور جميث كر دروازه كهول ديا... ليذي بهرام كو بني انی ... بے تحاشہ ہنتی رہی اور عمران جھینیے ہوئے انداز میں کہتارہا۔ " دیکھئے...اس کی نہیں ہوتی ... آپ جما بھتی رہی تھیں۔!" " یہ کیا حرکت تھی ...! "وہ منی پر قابویاتے کی کوشش کرتی ہوئی بول۔ "ديكيئ ... مير انداق ندار اليك ... ورند مين ابنا فيصله بدل دون كا_!" "ارے نہیں ... میں نداق نہیں کررہی لیکن سوچنے کا یہ طریقہ میری سمجھ میں نہیں آیا۔!" "میں یوگا کی مشقیں کرتا ہوں ... اس طرح کھڑے ہونے سے دوران خون سر کی طرف الله ہوجاتا ہے... اور عقل ... عقل ... کیا کہنا جاہے۔!" "عقل گدی ہی میں انکی رہتی ہے ...! "وہ ہنس پڑی۔ "خداك قتم چلا جاؤل كا....اگر آپاب نداق ازائيل كي-!"عمران نے غصيلے ليج ميل كها-"ارے... نہیں...اب ہلی تو... خیر... اچھا...!" وہ پھر ہنمی رو کئے کی کوشش کرنے گئی اور عمران پُر اسامنہ بنائے کھڑ ارہا۔ کھ دیر بعد دہ انسی پر قابویا سکی ... اور سنجیدگ سے بول۔ "مجھے امید ہے کہ تم نے میرے حق

"یقین کرو... اگر مطمئن نه ہو تو کیجے کاغذیر لکھ کر دے علی ہوں۔!" "ميري سمجه ميں نہيں آتا كه مجھے كيا كرنا جائے۔!" "بساى ايك چزكى كى ہےتم ميں ...!" "ک*س چیز* کی …؟" "قوت فيصله كي ...!" عمران کچھ نہ بولا۔ وہ کی گہری سوچ میں معلوم ہوتا تھا۔ دفعتاً تھوڑی دیر بعد اس نے کہا «لیکن اگر سر بهرام کومعلوم ہو گیا تو۔!" " تو كما مو گا...؟ "وه جمنجطلا گئي۔ "میں ایک بہت اچھے دوست سے محروم ہو جاؤں گا۔!" " پيچ کچ بالکل احمق ہو ...!" " کچھ بھی ہو…!" "ارے بابا....انہیں معلوم ہی نہ ہو سکے گا...! بس تم ای عمارت تک محدود ہو گے۔ ا قامتی کو تھی میں تہمیں تبھی طلب نہ کروں گی سر بہرام کے سامنے ہم دونوں ایک دوسرے کے لئے اجنبی ہی رہیں گے۔" "مجھے سوچنے کا موقع دیجئے۔!" "سوچلو...ليكن شام تك.... كل مجمع جواب چاہئے۔!" "احِما تو پھر میں چلوں …!" "كيول....؟اتني جلدي....!" "مال.... سوچول گاجاكر...!" "آخرتم گفتگو كرتے وقت اتنے وقر كول ہو جاتے ہو.... كھر سوچ لينا كيا ضرورى بىك ا بھی ہے جاکر سوچو ... اور پھر کیاتم یہیں بیٹھ کر نہیں سوچ سکتے۔!" "وه تو میں دوسری طرح سوچتا ہوں…!" "اچھا تو دوسری طرح سوچو ...!" "آ کیے سامنے سوچتے ہوئے شرم آتی ہے۔!"عمران نے شر میلی م سکراہٹ کے ساتھ کہا-

تھوڑی دیر بعد وہ بھرائی ہوئی آواز میں بول۔

«چلو....میرے اسٹو ڈیو میں چلو....!"

" چلئے ...! "عمران نے دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

اسٹوڈیو میں پینچ کرلیڈی بہرام وحیدل کے بت کے سامنے رک گئی.... پھر عمران کی طرف کر بولی۔"میں نے جھوٹ کہاتھا کہ بیہ بت میر ابنوایا ہواہے....!"

ر بول یہ کے بوت ہا ھا تہ ہے بوت میں اور اس میں ہوئے ہیں۔ "تو اس میں پریشانی کی کیا بات ہے.... عبد الودود صاحب ایک ناول لکھتے ہیں اور اس پر

ت النماء کانام ڈال کر کسی پیلشر کو تکادیت ہیں کیونکہ آج کل خوا تین کے لکھے ہوئ ناول

ت مقبول ہور ہے ہیں۔!"

" پھر وہی باتیں ...!" وہ آتکھیں نکال کر بولی۔ "کیاتم یہ سیجھتے ہو کہ یہ ساری تصاویر میری اُل ہو کی نہیں ہیں۔!"

> " بھلا مجھے اس سے کیا بحث تصاویر اچھی ہیں کسی نے بھی بنائی ہوں۔!" "میں نے بنائی ہیں!" وہ جھلا کر چینی۔

"ارے تو ... اس میں خفا ہونے کی کیابات ہے۔! آپ ہی نے بنائی ہوں گی۔!"

"تم آج سے میرے سکریٹری ہو...اس کا خیال رکھو...!" وہ سخت لہج میں بول۔

"ارے تو کیا آج ہی ہے تنخواہ لگے گی...!"عمران نے خوش ہو کر پو چھا۔

وہ کچھ نہ بولی۔ کلائی کی گھڑی ویکھتی رہی پھر شائد تمیں سیکنڈ بعد اس نے اس بت کی دوسری

ملھ بلاؤز کے گریبان سے نکال کر آئکھ کے طقے میں فٹ کروی تھی۔

وفعتاً بت کے منہ سے آواز آنے لگی۔"ایل بی ... الوایل بی ... ایل بی ... ایل بی ... الل بی ... الل

...بلو...!"

"ایل بی ...!" بت کے منہ سے آواز آئی۔ "کیا تمہیں علم ہے کہ ریٹ ہاؤز میں پرائیویٹ نس بھی ہو تا ہے ... اوور ...!"

"پرائيويٺ برنس...!"ليڈي ببرام كے ليج من حيرت تقى-"ميں نہيں تجي.!"

"اوه تو تتههیں علم نہیں ...!"لہجہ طنزیہ تھا۔

"يفين كرو… ميں كچھ نہيں جانتی۔!"

میں فیصلہ کیا ہوگا۔!"

" جی ہاں ... کیکن ایک شرط کے ساتھ وہ یہ کہ آپ جھے سے محبت نہ کرنے لگیں گی۔!" مدری م

''کیا بکواس ہے ... ؟'' دومہ نے بریھی سے فل مصر سے کہ اور کسی ریا مار میں با

"میں نے اکثر جاسوی فلموں میں دیکھا ہے.... کوئی لڑکی کمی معالمے میں جاسوس سے مرد "طلب کرتی ہے.... اور معاوضے کے طور پراس سے محبت کرنے لگتی ہے۔ میں اس چکر میں نہیں پڑوں گا.... پوری شخواہ لوں گا۔!"

"متم جھک مارتے ہو ... میں پہلے ہی کہد چکی ہوں کہ بارہ سورو بے دول گی۔!"

" چلنے ٹھیک ہے.... دوسری بات بھی سن لیجئ... میں نے فلموں میں دیکھا ہے کہ جاسوی اور لڑکی کہیں چلے جارہے ہیں کہ دشمنوں سے مُد بھیٹر ہوجاتی ہے.... وہ لڑکی کو اٹھا لے جانا چاہتے ہیں اور جاسوس ان پر ٹوٹ پڑتا ہے... خوب ٹھکا ٹھک ہوتی ہے دشمن بھاگ نگلتے ہیں اور

لڑ کی جھیٹ کر جاسوس سے چونچ ملادیتی ہے۔ یہ بھی نہیں چلے گی اپنے ساتھ!"

"اب خاموش رہوور نہ کان پکڑ کر باہر نکال دوں گی۔!"

"اپی شرائط بیان کردیں میں نے...اب آپ جانیں...!"

"تم احمق ہو!"

"بالكل باره سوروب ك لئ ين يد مجى تشليم كرلول كا-!"

" كي كهنا مهى آد ميول مي بعض بيشے ہويا نہيں...!"

"آج تک کوئی آدمی ملاہی نہیں....!"

" پہلے خود تو آدمیت کے جامے میں آ جاؤ....!"

"کس کے لئے آ جاؤں . . . بندروں اور بجوؤں کے لئے۔!" ^ک

" فتم كرويه باتيں كياتم ميرى شكل بھى تبديلى كريكتے ہو...!"

«کیوں نہیں سر مونڈ دوں گااور پھر شرعی پا جامہ اور شیر وانی۔!"

" پھر بکواس شر وع کردی ...!"وہ بھنا گئی۔

"اچھا…اچھا… میں سمجھا… یعنی که آپ بدلی ہوئی شکل میں بھی عورت ہیں رہنا جا ہتی ہیں۔! وہ کچھ نہ بولی … کسی گہری سوچ میں معلوم ہوتی تھی۔ عمران بھی خاموش رہا۔ ہن آیا ... بت سے اب بھی دھوال اٹھ رہا تھا۔

اس نے مایو ساند انداز میں سر کو جنبش دی اور خاموش کھڑ ارہا۔

اس آگ کے بھلنے کا امکان نہیں تھا... اس نے چاروں طرف گھوم کر جلے ہوئے پلاسٹک ہے وہ کا جائزہ لیا... اور پھر اس کمرے میں واپس آیا جہاں لیڈی بہرام بے ہوش پڑی تھی۔وہ بے بر تشویش نظروں سے دیکھتا رہا۔ پھر نبض پر ہاتھ رکھے گھڑی پر نظر جمائے رہا۔ آخر ہاتھ بوڑ کر عنسل خانے میں آیااور پانی سے جگ بھر کر دوبارہ اس کمرے میں واپس آگیا۔

لیڈی بہرام بیں منٹ سے پہلے ہوش میں نہیں آئی تھی۔

تھوڑی دیریتک وہ بے سدھ پڑی رہی پھر اس طرح چو تکی جیسے کانوں کے قریب د ھاکا ہوا ہو۔ ں کے بعد وہ اٹھ کر دوڑتی ہوئی اسٹوڈیو میں داخل ہوئی تھی۔ عمران بھی اس کے پیچھے ہی پیچھے رژتا ہوا وہاں پہنچا تھا۔

جلے ہوئے پلاسٹک کا ڈھیر شنڈ ا ہو چکا تھا ... وہ حیرت سے آ تکھیں پھاڑے اسے دیکھتی رہی ارولی ہی چیٹی چیٹی آ تکھوں سے عمران کو دیکھنے گی۔

"مم ... میں کہتا ہوں ... چلو یہاں سے ورنہ پھر بے ہوش ہو جاؤگی۔!"عمران نے کہا۔ پھر وہ لڑ کھڑ ائی بی تھی کہ عمران نے سہارے کے لئے اپنا بازو پیش کردیا۔ اس طرح وہ دوبارہ منگ روم میں آئے ... اور وہ نڈھال سی ہو کر صوفے پر نیم دراز ہو گئی۔ عمران خاموثی سے من کا جائزہ لیتارہا۔وہ بھی اسے دیکھے جاربی تھی۔

"آپ نے وحیدل کی آواز تو سی ہو گی۔!"عمران نے پوچھااور لیڈی بہرام نے اپنے سر کو تفی میں جنبش دی۔

"میں نے سی ہے اس کی آواز ...!"

"تو پھر ...؟"ليڈي بہرام نے مرده سي آواز ميں پوچھا۔

"اس بت نماٹرانس میٹر سے آنے والی آواز وحیدل ہی کی تھی۔!"

" نہیں ...!"وہ انچیل کر کھڑی ہو گئے۔

"اور گرینڈ کے کمرے نمبر ۸۳ میں وحیدل ہی شیر دل خان کے نام سے رات بسر کر تا ہے۔!" "میرے خدا…!"وہ دونوں ہاتھوں سے سرتھام کر بیٹھ گئے۔ "جھے سے سنو... ایدگر اور مار تھا ایک دلی دلال رام عکھ کی مدد سے پرائیویٹ برنس کررہے تھے۔ تہمیں وہ نی لڑکی یادہے ناجو غائب ہوگئی تھی۔!"

"بال...يادې...!"

"اس کے غائب ہو جانے کے بعد کسی نے رام سکھ کو قتل کرویا.... اور اب تین دن ہے۔ ایڈ گر بھی غائب ہے۔!"

"میں بالکل نہیں جانتی رام سکھ کا تو نام تک پہلی بار سن رہی ہوں ایڈ گر بھی غائب ہے تو یہ پریشانی ہی کی بات ہو عکتی ہے۔!"

"نی لڑی ال گئے ہے وہ اس لئے لائی گئی تھی کہ جمعے تم لوگوں پر شبہ ہو گیا تھا جمعے اس برنس کی اڑتی پڑتی خبر ملی تھی۔ لیکن قبل اس کے وہ جمعے حالات سے باخبر کرتی اسے وہاں سے غائب کردیا گیا ... شاید ایڈ گر کو شبہ ہو گیا تھا کہ وہ وہاں کس لئے رکھی گئی ہے۔اس نے اس کو وہاں سے اٹھوا دیا۔ جمعے یقین ہے کہ رام سکھے کو بھی اس نے قبل کیا ہے اور اب خود غائب ہو گیا۔ خبر مجھ سے نج کر کہاں جائے گا۔ کیا تم اپنی پوزیشن صاف کر سکو گی۔!"

"جس طرحتم كهو...!مين تيار مون...!"

"آج رات کو نو بج گرینڈ ہوٹل کے کمرے نمبر ۸۳ میں ملو...!"

"بهت احجعا_!"

پھر وہ ایک دم انچل کر پیچے ہٹ آئی ... عمران نے دیکھا کہ بت کی وہ آگھ جو لیڈی ہجرام کے بلاؤز کے گریبان میں رہا کرتی تھی بالکل سرخ ہو گئ ہے ... شعلے کی طرح دہک رہی تھی۔ وہ اس سے کافی دور کھڑے ہونے کے باوجود بھی اس کی آنچ محسوس کررہا تھا۔

اس نے لیڈی بہرام کا ہاتھ کیڑ کر پیچھے تھینچ لیا ... اب اس بت میں کئی جگہ سوراخ ہوگئے تھے۔ جن سے دھواں پھوٹ رہا تھا ... وہ بالکل اس طرح جل جل کر تیسلنے لگا جیسے بلاسک آگ کی لینے کے بعد بچھلتا ہے۔ لیڈی بہرام نمری طرح کانپ رہی تھی۔ اس کی آ تکھیں بند ہوتی جارہی تھیں۔ او ھر وہ بت بچھل کر ایک بد نما ساؤھیر بنا اور ادھر وہ بے ہوش ہو کر عمران کے بازوؤں میں جھول گئی۔

عمران اے اٹھا کر دوسرے کمرے میں لایااور صوفے پر ڈال کر پھر تیزی ہے اسٹوڈیو ب^{ھی ہیں}

لدنمبر14

ع کئی۔

عمران نے دروازہ بند ہونے کی آواز بھی سی تھی۔اس نے صوفے پریٹم دراز ہو کر آتکھیں رکرلیں۔! کچھ دیر بعد فون کی تھنٹی بجی اور عمران نے ریسیور اٹھا لیا۔دوسری طرف سے کوئی ہرت بول رہی تھی۔

عمران نے بھی نسوانی آواز بناکر کہا۔"لیڈی صاحبہ آرام فرمار ہی ہیں.... اس وقت ان کو اللہ ہیں اس وقت ان کو اللہ ہیں ہو تو نوٹ کراد یجئے۔!"

دوسری طرف سے آواز آئی۔"صرف اتنا کہہ دیناکہ مار تھا ملنا چاہتی ہے۔اشد ضروری ہے۔!"
"بہت بہتر پیغام نوٹ کر لیا گیا...!"

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آوازین کراس نے بھی ریسیور رکھ دیا۔ مڑاہی تھا الیڈی بہرام پر نظر پڑی وہاہے عجیب نظروں سے گھورے جارہی تھی۔

پھراس نے آہتہ ہے کہا۔"واقعی تم جاسوسوں ہی کی می حرکتیں کررہے ہو۔!"

"ارے بس مجھی سٹک جاتا ہوں۔!" .

"نہیں میں نے اتنی کامیاب نقلی آواز آج تک نہیں سی ... فون پر کون تھا...؟"

"کوئی مارتھا تھی ... انگریزی میں گفتگو کی تھی لیکن لہج سے دیسی نہیں معلوم ہوتی تھی۔!" "گڈ... تو تم اس کا سلیقہ بھی رکھتے ہو... ہاں کیا کہہ رہی تھی۔!"

"ملناچا ہتی ہے... ملا قات اشد ضرور ی ہے...!"

لیڈی بہرام نے طویل سانس کی ... اس وقت وہ پہلے ہے بھی زیادہ دکش نظر آرہی تھی۔ مب خوابی کے لباس میں اس کا جسمانی حسن کچھ اور نکھر گیا تھااور پھر لا پروائی کا انداز ... لباس اب ترتیمی ... ان سب نے مل جل کر جاذبیت میں اضافہ ہی کیا تھا۔

"آپ کو ملنے جانا پڑے گا… یاوہ خود آئے گی…!"عمران نے پوچھا۔

"خود مجھے جانا پڑے گا…!"

"اور آپ وحیدل سے خاکف بھی ہیں۔!"

"کیامطلب…؟"وه چونک پڑی۔

"میراخیال ہے کہ میں نے اسٹرانس میٹر پر مار تھاکانام بھی سنا تھا۔!"

"كول كيابات بسا"

"میری سمجھ میں نہیں آتا کیا کروں؟ میرے دو ملاز موں نے اسے دھو کہ دیا ہے۔ میں کیے بھتے نہاں کہ میری طرف ہے دل صاف ہوگا۔ ہو سکتا ہے وہ مجھے وہاں بلا کر قتل ہی کردے۔!"
"کون!"

"وحيدل…!"

"آپ کی باتیں میری سمجھ میں نہیں آتیں جو کھ اس بت کے ذریعہ کہا گیا تھا میری سمجھ میں تو قطعی نہیں آیا تھا۔!"

"تم نہیں سمجھ سکتے …!"لیڈی ہرام نے ٹھنڈی سانس لی۔

"او نہد ہوگا... میری بلاہے... میں اب جارہا ہوں... پتہ نہیں یہ کیا چکرہے!"

"اچھاتو کیاتم آپ عہدے پھر جاؤ گے۔!"

"کیباعہد…؟"

"يبي كه تم آج مر سير يري الري الوري ال

"ارف تو کیااب میں اپنے گھر بھی نہیں جانے پاؤں گا ... واوپ اچھی نوکری ہے۔!"

"گھر جانے پاؤ کے … کیکن ابھی نہیں۔ میں بہت پریثان ہوں… تنہا نہیں رہ سکتی۔!"

"ميري عقل خبط ہوتی جار ہی ہے۔!"

"كيول...؟ تمهيل كيا بواب_!"

"آپ نے اس مر دود کو مزردوروں کے لئے دوائیس بھجوائی تھیں اور وہ آپ کو قتل کردیا عابتاہے۔!"

"تم نہیں سمجھ سکتے... تم نہیں سمجھ سکتے۔!"

"آپ سمجمانے کی کوشش سیجئے ... شائد سمجھ ہی جاؤں!"

"مين آرام كرناچا بتى مول ... مجمح تنها چھوڑ دو...!"

"نہ جانے دیتی ہیں اور نہ تھہرنے دیتی ہیں۔!"

"مطلب بیہ ہے کہ تم یہیں تھہرو گے ... میں آرام کروں گی۔!"

"اچھا جناب تو آرام ہی فرمایے…!"عمران نے ٹھنڈی سانس لی اور وہ اٹھ کربیڈروم میں

" بتائے صاحب …!"عمران نے اس طرح کہا جیسے اب اس تذکرے ہی ہے بوریت محسوس ر رہا ہوں۔

"دکل سے پہلے میں نہیں جانتی تھی کہ یہ وحیدل ہی کا بت ہے بلکہ یہ نام وحیدل بھی ابھی تین ں چار دن پہلے مجھے معلوم ہوا ہے ...!"

"ادہ تواس سے پہلے آپ دواؤں کے کارٹن کے بھجواتی تھیں۔!"

"کسی کو بھی نہیں . . . بیہ پہلا کارٹن تھا جو میں نے بھجوایا ہے . . . بچھے ای ٹرانس میٹر پر دایت ملی تھی کہ ایک جگہ سے کارٹن عاصل کر کے دحیدل کو بھجوادوں۔!"

"خود دے آئیں یا بھجوادیں...!"

"کی اور سے بھجواد وں ... خاص طور پر کہا گیا تھا کہ میں خود وحیدل کے پاس نہ جاؤں۔!" "کارٹن کہاں سے حاصل کیا تھا...؟"

"ایک سفارت فانے کے ایک آفیسرے۔!"

عمران نے سیٹی بجانے کے سے انداز میں ہونٹ سکوڑ کر سر کو جنبش دیاور خلاء میں گھور تارہا۔ "اس سے پہلے آپ کیا کرتی رہی ہیں؟"اس نے پچھ دیر بعد پوچھا۔ "میں کہہ چکی ہوں کہ جو نہیں بتانا چاہتی ہر گز نہیں بتاؤں گی چاہے مرنا ہی کیوں نہ پڑے۔!"

" خیر خیر تو بہر حال بیہ ٹرانس میٹر اس کی بدولت آپ کو نئے نئے آدمیوں سے بھی ملنا پڑتا ہوگا۔!"

"بس اب تم اس طرح پوچھنا چاہتے ہو…!"وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔

"برگز نہیں ... جو آپ نہیں بتانا جا ہمیں اس کے لئے مجور نہیں کروں گا۔!"

"تم توبس کی تدبیر ہے...اس وحیدل...!"

"قتل کرادوں وحیدل کو…؟"

"واقعی سمجھ دار آ دمی ہو …!"

"کوئی بڑی بات نہیں ۔۔۔ لیکن قتل کرنے والے یو نمی بلاوجہ خطرات نہیں مول لیتے۔ میں ایک ایسے آئی کو کا بھی قتل کر سکتا ہے۔!" ایک ایسے آدمی کو جانتا ہوں جو بچیس ہزار روپوں کے عوض کسی کو بھی قتل کر سکتا ہے۔!" "ہوائیاں چھوڑنے گئے۔۔۔!"وہ مسکرائی۔ "تمہارا خیال درست ہے…!"وہاہے پر تشویش نظروں ہے دیکھتی ہوئی بولی۔ "تو پھر…!"

"ميري سمجھ ميں نہيں آتا كە كياكروں....؟"

"لوگ مجھے احق سمجھتے ہیں لیکن بعض او قات میں بہت معقول مشورے دے سکتا ہوں۔!"
"میں نے بھی اکثر یہی سوچا ہے۔!" پھیکی می مسکر اہٹ اس کے ہو ننوں پر نمود ار ہوئی۔
"تو پھر مجھے پورے حالات سے آگاہ کرد ہجتے ... شائد کسی کام آسکوں۔!"

"نہ جانے کیوں تم پراعماد کر لینے کو بی چاہتا ہے لیکن میں تمہیںا پی کہانی ہر گزنہ ساؤں گی۔ بس کسی طرح اس آدمی ہے پیچھا چھڑانا ہے۔!"

"اچھادہ بت نماٹرانس میٹر آپ کو کہاں ہے ملاتھا...!"

"تم ٹرانس میٹروں کے بارے میں کیا جانو....؟"

"ارے میں بجلی کے کئی کا موں کا ماہر ہوں ... صرف ریفر یجریش بی تک تو محدود نہیں۔!"

لیڈی بہرام مضطربانہ انداز میں صوفے پر بیٹھ گئے۔

"تم کھڑے کیوں ہو.... بیٹھ جاؤ....!"اس نے عمران سے کہا۔

«شكرىيه...!ما كى ليدْى...!"سامنے والى سيٹ پر بيشقا ہوا بولا_

"میں ممہین اس بت کے بارے میں بتا علی ہوں...!"

"یقیناً بتا یے اس کے اس طرح تباہ ہو جانے کا مطلب یہی ہے کہ اب آپ کسی خطرے ہے دو چار ہیں۔!"

"میں بھی تو یہی سوچتی ہوں۔!"

"لہذا عقل مندی کا یمی تقاضا ہونا چاہئے کہ آپ جھے سب کچھ بتادیں تاکہ میں ای کی روشیٰ میں آپ کے لئے کچھ کر سکوں...!"

" مجھے سوچنا پڑے گا… عمران مجھے مہلت دو…!" وہ اپنی بیشانی مسلتی ہوئی تھی تھی ت آواز میں بولی۔

"آپ کی مرضی ...!"عمران نے بودل سے کہا۔

"ليكن ميں اس ٹرانس ميٹر كے بارے ميں تو بتانا بى جا ہتى ہوں_!"

رکسی طرح اے معلوم ہو گیا ہے کہ ہٹ رانا تہور علی کی ملیت ہے لہذا میں نے رانا پیلس سے
زن اور آپ کے مہمان کو ہٹادیا ہے ... رانا پیلس میں اس وقت چو کیدار تک نہیں ہے۔!"
" یہ تم نے بہت اچھا کیا ... و بری گڈ ... اچھا تھہر و ... میں ابھی تمہیں رنگ کروں گا۔!"
ریسیور رکھ کر دہ لیڈی بہرام کی طرف مڑا۔
" تو تم پرنس آف ڈھمپ کہلاتے ہو ...!"

"شہر کے بعض مُرے آدمی مجھے اس نام سے بھی یاد کرتے ہیں۔!"

"تم آخر ہو کیا چیز …!"

"ناچیز بھی کہتے ہیں مجھے ... بعض امریکن غنڈے مجھے مسر معھینگ کے نام سے جانتے ہیں۔ رچھوڑ سے اس ذکر کو ... میں پچھ ویر پہلے مارتھا کے متعلق گفتگو کر رہاتھا ... مجھے اچھی طرح ہے کہ ٹرانس میٹر پر کسی ریسٹ ہاؤز کا ذکر تھا۔ کسی ایڈگر کے بارے میں کہا گیا تھا۔ اتفاق سے ماجانتا ہوں کہ احمد پور والے ریسٹ ہاؤز کی منتظمہ کانام بھی مارتھا ہے اور وہاں کا ایک بوریشین زمایڈگر کہلاتا ہے۔!"

"رام عکھ سے بھی واقف ہو گے ...!"

" نہیں بہ نام میرے لئے بالکل نیا ہے رام عگھ کے بارے میں کچھ نہیں جانا۔!" "تم کہنا کیا چاہتے ہو...!"

" بیہ مارتھا ہی آپ کی موت کا باعث بن سکتی ہے.... دونوں ہی صور توں میں خواہ آپ ہٹ ہاؤز جائیں.... خواہ دہ یہاں آئے.... میرامشورہ ہے کہ ہراس شخص سے دور رہنے جس راسا بھی تعلق وحیدل سے ہو۔!"

"مم میں بھی یہی سوچتی ہوں....!"

"تو پھر سب سے پہلے مار تھا ہی کو کیوں نہ ٹھکانے لگادیا جائے۔!"

"كيامطلب ... ؟"

"لبن اسے ریٹ ہاؤز سے غائب کرادوں گا...اس وقت تک کے لئے جب تک کہ آپ اُمات میں وحیدل کی لاش کی تصویر نہ دکھے لیں...!" "کہیں تم میر انداق تو نہیں اڑار ہے۔!" "لِقِين ڪِيجئے….!" سيمو تنسب وقت سريد

"آخرتم ہو کس فتم کے آدمی...!"

"لوگول كو ٹھگنامىرامحبوب مشغلہ ہے...اب ديكھتے ناسر بہرام كوكيساٹھكا...!"

"گاڑیوں کے سلسلے میں توانہیں کوئی بھی نھگ سکتا ہے۔!"

" چلئے تسلیم ... لیکن اب آپ کو تواجیمی طرح ٹھگوں گا۔!"

"لعنی…!"

" پچیس ہزارا پی جیب میں ڈال کر میں ہی اے قتل کرووں گا۔!"

"اگرابیاممکن ہو تو میں تمیں دوں گی۔!"

"لايئے ہاتھ... بات کی رہی ...!"

لیڈی بہرام نے اس کے تھلے ہوئے ہاتھ پر ہاتھ رکھ دیا.... اور عمران نے کہا۔" پندرہ دن کے اندر اندر آپ اخبارات میں اس کی لاش کی تصویر دیکھ لیس گی۔!"

"واقعی ایسے ہی ہو!"

"و مکیر لیجئے گا کیا آپ کافون استعال کر سکتا ہوں....؟"

"يقيناً....!"

عمران نے بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل کئے۔!

دوسرى طرف سے اس كى آوازىن كربولا۔ "ميں بول رہا ہوں پرنس آف ۋھمپ۔!"

"میں بڑی دیرے کو شش کررہاتھا کہ آپ سے رابطہ قائم ہو سکے۔!"

"كوئى خاص بات…؟"

"ماؤلین کو کسی نے گولی مار دی ...!"

"كهال اوركب....؟"

" تقریباد و گھنٹے پہلے کی بات ہے وہ ہٹ کی کھڑ کی میں کھڑ ی متھی۔ گولی پیشانی پر تگی ہے۔ "فائر کی آواز نہیں سی گئی غالبًا سائیلنسر استعال کیا گیا تھا۔!"

"اور وه لوگ کہاں ہیں …؟"

"تنول انی انی راه گئے ہیں ... ان کا تعاقب جاری ہے ... بولیس ہٹ میں بہنے گئی ہے ...

لتے ہیں۔ جسے آپ بن گئی ہیں۔!"

"تم نہیں سمجھ سکتے...!" وہ طویل سانس لے کر بولی۔"میں جب بھی اس کی ہدایت کے لابق کسی شخصے سکتے ہوں تو مجھے دوسر کی آ نکھ کا حوالہ دیتے ہوئے اس بت کی تصویر بھی مانی پڑتی ہے ... تب وہ مجھ سے کسی فتم کی گفتگو پر آمادہ ہو تا ہے۔!"

"خدا کی پناہ…!"عمران احصِل پڑا۔

"كيول.... ؟اس حيرت كامطلب....!"

"کھ نہیں ... کھ بھی نہیں ... جھ سے تو جماقتیں سرزد ہی ہوتی رہتی ہیں اور ہاں اور ہاں است کے است کے دریا خاموش رہ کران معاملات کے بارے میں کچھ سوچنا جا ہوں۔!"

" خیر ... خیر ... تم سوچتے رہنالیکن مجھے میہ بتاؤ کہ تم نے مجھ سے اس دوسری آنکھ کے بارے ماکیوں نہیں پوچھا! آخر میں اسے اس بت سے الگ کر کے اپنے گریبان میں کیوں رکھتی تھی۔!" "شوق ہے اپٹا اپنا!"عمران سر ہلا کر بولا۔" میر انجھی اکثر جی چاہتا ہے کہ بعض لوگوں کی مھیں نکلواکر اپنی جیب میں رکھاکروں۔!"

"شش، یہ بات نہیں بلکہ دوسری آگھ نٹ کئے بغیر ٹرانس میٹر کار آمد نہیں ہو تا۔ میں معینہ دفت پر دوسری آگھ نٹ کے بیغامات دصول کرتی رہی ہوں۔!"
"آپ کچھ بھی کرتی رہی ہوں اب مجھے بور نہ کیجئے ... سوچنے دہ بجئے۔!"
"کیاتم ای انداز میں گفتگو کر دگے مجھ ہے!"لیڈی بہرام تیز لیجے میں بولی۔
"جب ایک بلیک میلر آپ سے بیہودہ فتم کے کام لیتار ہا ہے تو کیاایک شریف آدمی آپ سے اگر گفتگو کرنے کا بھی حق نہیں رکھتا۔!"

"بب.... بليك ميلر.... كيا مطلب....؟"

"سانے کی بات ہے لیڈی بہرام مجھ جیسااحق بھی اتنا تو سمجھ ہی سکتا ہے کہ آپ نے بیہ پہلے جہ ہے کہ آپ نے بیہ پہلے کے حصولِ زر کی فاطر نہ کیا ہو گا۔ کیونکہ آپ ایک کروڑ پتی کی بیوی ہیں اور خود مختار بھی۔!" "تت…. تم کون ہو… بتاؤ مجھے…!"

"خدائی فوجدار... آپ کو اس سے کیا سروکار.... بس میں آپ کی مدد کرنا چاہتا ہوں۔! اُن کیا آپ مجھے بتا سکیں گی کہ آپ نے اچانک مجھے راز دار بنانے کا فیصلہ کیوں کر لیا تھا...؟" " نہیں بالکل سجیدہ ہوں۔ آپ ہے ایک پائی بھی بطور ایڈوانس نہیں لول گا۔! تصویر شائع ہونے کے بعد ہی معادضہ طلب کروں گااور اس میں سے ایک پائی بھی میرے لئے حرام ہوگی۔وہ سب کاسب کام کر نیوالوں میں تقییم کردیاجائے گا۔ ہاں تو بتا سے مارتھا کے بارے میں کیا خیال ہے۔!" "جو مناسب سمجھو کرو… میری تو عقل ہی خبط ہو گئی ہے۔!"

"اچھی بات ہے میں مار تھا کا انتظام کئے دیتا ہوں۔!"

عمران نے فون پر پھر بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل کئے اور دوسری طرف سے جواب ملنے پر بولا۔ "احمد پور والے ریسٹ ہاؤز کی منتظمہ مارتھا کو وہاں سے اس طرح ہٹانا ہے کہ کسی کو کانوں کان خبر نہ ہوسکے۔ آج شام تک یہ ہو جانا چاہئے۔!"

"بہت بہتر جناب ... غالبًا ہے ہیڈ کوارٹر بی پہنچایا جائے گا۔!" "ہاں ... بہت احتیاط سے یہ کام انجام دیا جائے۔!" "بہت بہتر جناب ...!"

عمران نے سلسلہ منقطع کردیا۔

لیڈی بہرام اپنے خشک ہو نٹوں پر زبان چھررہی تھی۔ عمران مسمی می صورت بنائے کھڑارہا۔ "او ھر آؤ.... میرے قریب...!"لیڈی بہرام نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ "کک... کیوں؟"عمران ہکلا تا ہوا آ کے بڑھااور لیڈی بہرام نے اس کی پیشانی چوم لی۔ "ارے باپ رے...!"عمران لڑ کھڑا تا ہوا چھچے ہٹ آیا۔

"اگرتم نہ ہوتے تو میں الجھ الجھ کر مر جاتی۔ بیرے بے شار احباب ہیں لیکن میں ان میں سے کسی کو بھی اپنے دکھ میں شریک نہ کر سکتی۔ میں نہیں سمجھ سکتی کہ اس تھوڑے سے عرصے میں تمہارے لئے اتنی اپنائیت کیوں محسوس کرنے لگی ہوں۔!"

"وه تو مھيك ہے...لل...ليكن په پيار ويار...!"

"بس تم غاموش رہا کروایسے مواقع پر ... میں تنہیں کھانہ جاؤں گ۔!"

عمران تختی ہے اپنے ہونٹ بھینچ کھڑارہا... کچھ دیر بعد اس نے کہا۔"ایک بات سمجھ بل نہیں آتی... جب وہ ایسا ہی آدمی ہے تو اس نے اپنی شکل کے بت بنوا کر کیوں تقتیم کرار کھے ہیں اس طرح وہ انجھی طرح بہچانا جاسکتا ہے... اور اس کے دوست ہی اُس کے دشمن بھی بن ر پر تفکر انداز میں بل رہا تھا۔ ۔

اس بار فون کی تھنٹی من کر لیڈی بہرام سٹنگ روم میں نہیں آئی تھی۔

عمران نے کچھ دیر بعد بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل کئے۔

"آپ جہال بھی ہوں وہال کے نمبر مجھے نوٹ کراد ہجے۔!" بلیک زیرو نے کہا۔" میں ی دیر ہے سوچ رہاتھا کہ آپ کو تازہ ترین حالات ہے کیسے آگاہ کروں۔!"

" تازه ترين حالات…!"

"جي ٻال . . . ريسٺ ٻاؤز والي مار تھا بھي قتل کر دي گئي۔!"

"اوہو....؟"

"تھوڑی دیر گزری خاور نے اطلاع دی تھی ... وہ ریٹ ہاؤز گیا تھا تاکہ آپ کے احکام کی فیل کے امکانات کا جائزہ لے سکے ... وہ گولی ہی سے ہلاک ہوئی ہے۔! لیکن ریٹ ہاؤز کی مارت میں کی نے بھی فائر کی آواز نہیں سنے۔!"

"ان تینوں کے بارے میں کیار پورٹ ہے جو ماؤلین کی دیمیے بھال کرتے رہے تھے۔!" سرور میں میں میں کیار پورٹ ہے جو ماؤلین کی دیمیے بھال کرتے رہے تھے۔!"

"وہ شہر واپس آگئے ہیں ... اور گرینڈ کے تین مختلف کمرول میں مقیم ہیں۔!"

"انہیں آتھوں سے او جھل نہ ہونے دیاجائے... جے مناسب سمجھواس کام پر لگادو...!"

"بهت بهتر جناب…!"

عمران نے سلسلہ منقطع کردیا۔ پھھ دیروہیں کھڑا خیالات میں گم رہا بھر دروازے کیطر ف بردھا۔ اب وہ لیڈی بہرام کی خواب گاہ کے سامنے کھڑا تھا... اس نے دروازہ کھئکھٹایا اور اندر سے اہلائی ہوئی آواز آئی۔ 'دکیا ہے؟ کیوں مجھے بور کررہے ہو...!"

"ایک اہم اطلاع ہے ... لیڈی صاحب...!"

کچھ دیر بعد دروازہ کھلا۔لیڈی بہرام نے سلیپنگ گاؤن بھی نہیں پہنا تھا آ تکھیں نیند میں ووبی اوئی سی معلوم ہوتی تھیں۔!

"كيابات ب....!"

"خطرهسرير آگياہے....!"

"كيامطلب...؟"

"تم کوئی بھی ہو...!" وہ آئکھیں بند کر کے بولی۔"لیکن اب مجھے آرام کرنے دو... میں بہت تھک گئ ہول... میراسر چکرارہاہے۔!"

"میں نے تو پہلے ہی عرض کردیا تھا کہ آرام کیجئے ...!لیکن آپ کال ریسیو کرنے چل آئیں۔ جھے سیکریٹری مقرر کیا ہے تو جھے پراعتاد بھی کیجئے۔!"

وہ کھے کے بغیر سٹنگ روم سے چلی گئے۔

عمران نے ہاتھ پیر پھیلا کر اگرائی لی اور صوفے پر نیم دراز ہوگیا.... آدھ کھلی آ تھیں گہری سوچ میں ڈونی ہوئی تھیں۔

وفعتاً پھر فون کی تھنٹی بجی اور عمران نے ریسیور اٹھا کر نسوانی آواز میں کال ریسیو کی۔

دوسری طرف ہے کوئی مر دیولا.... آواز وہی تھی جو پچھ دیر پہلے بت ہماٹرانس میٹر پرئ گئی تھی۔اس نے لیڈی بہرام کے متعلق پوچھاتھا۔

"لیڈی بہرام اس وقت اسٹوڈیو میں تشریف نہیں رکھتیں۔!"عمران نے کہا۔

"کہاں ہے...!"

" یہ بتانا مشکل ہے جناب! و لیے اگر کوئی پیغام ہو تو آپ مجھے نوٹ کراد یجئے ان کی خدمت میں پیش کردیا جائے۔!"

"ان سے کہد دینا آج رات ہو مل والا پروگرام منسوخ کردیا گیا... تم کون ہو...؟"
"میں اسٹوڈیو میں لیڈی صاحبہ کو اسسٹ کرتی ہوں... جناب... لوی ولیمز نام ہے۔!"
"کیاوہ آج کل رات اسٹوڈیو ہی میں گزارتی ہیں۔!"

" مجھے افسوس ہے جناب ان سے او چھے بغیر میں اس قتم کے سوال کاجواب دینے کی مجاز نہیں۔!" " پہلے تو کوئی عورت انہیں اسسٹ نہیں کرتی تھی۔!"

"میں ابھی حال ہی میں آئی ہوں جناب…!"

"اچھی بات ہے ... انہیں میر اپیغام پہنچادینا...!"

"بهت بهتر جناب....!"

"شكرىيەلوسى دلىمز....!"

مچر دوسر ی طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز سن کراس نے بھی ریسیور رکھ دیا۔ اس کا

"تم نہیں سمجھ کتے میں سمجھانا بھی نہیں چاہتی بس تم کوئی الی تدبیر کرو کہ پولیس کا سامنانہ ہو۔!"
"سر بہرام کیا سوچیں گے جب پولیس آپ کو ڈھونڈتی پھرے گی اور آپ لاپتہ ہوں گی۔!"
"سب کو جہنم میں جھو تکو پچھ کرو میرے لئے اور جلدی کرو....!"
"میں آپ کو ایسی جگہ پہنچا سکتا ہوں جہاں پر ندہ پرنہ مار سکے لیکن اس کے بعد آپ کے شل اسٹیٹس کا کیا ہے گا۔!"

"سب کچھ جہنم میں جائے میں پولیس کا سامنا نہیں کر ناچا ہتی۔ کتنی بار دہراؤں یہی بات۔!" ''کیا آپ سر بہرام کے علم میں لائے بغیر کچھ دن شہر کے باہر گزار سکتی ہیں۔!" " نہیں میں انہیں اطلاع دے کر ہی جاتی رہی ہوں ... لیکن میہ ضرور ی نہیں ہے کہ انہیں میہ کی بتاؤں کہ کہاں جارہی ہوں۔!"

"گذتب تو ٹھیک ہے۔۔۔۔ آپ ابھی انہیں مطلع کر دیجئے کہ آپ باہر جارہی ہیں۔!" لیڈی بہرام سلپنگ گاؤن پہنے بغیر سٹنگ روم میں آئی اور فون پر نمبر ڈائیل کرنے گئی۔ اسری طرف سے شائد کال ریسیو کرلی گئی تھی اور اب وہ عمران کے کہے ہوئے الفاظ دہرارہی تھی۔ اور پھراس نے سلسلہ منقطع کردیا۔

"بری جرت ہے مجھے لیڈی صاحب...!" عمران بولا۔"مر ببرام نے شاید واقعی یہ نہیں چھاکہ آپ کہاں جاری ہیں۔!"

"ہم دونوں ایک سمجھوتے کے تحت زندگی بسر کررہے ہیں۔!" عمران کچھ نہ بولا۔لیڈی بہرام بھی اسے خاموثی سے دیکھتی رہی پھر عمران نے کہا۔" تو پھر بلدی سے تیار ہو جائےے ضرورت کی چیزیں بھی رکھ لیہتے گا۔!"

"جانا كهال مو گا....؟"

" یہ سب آپ مجھ پر چھوڑ دیجئے...!" لیڈی بہرام چلی گئے۔ عمران نے پھر فون پر بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل کئے۔ "لیں سر...!" دوسری طرف سے آواز آئی۔ "کوئی نیاڈیولپنٹ...!"

" وہ نتیوں اس وقت چیتھم روڈ پر ایک گاڑی میں بیٹھے ہوئے ہیں۔!"

"مار تھا کو کسی نے قتل کردیا...!" "کیا....؟"وہ لڑ کھڑاتی ہوئی کئی قدم پیچیے ہٹ گئ۔ "انجمی انجمی اطلاع ملی ہے۔!"

"كس سے اطلاع ملى ہے۔!"

" جے میں نے اس کے بارے میں فون کیا تھا... جب اس کے آدمی وہاں پنچ تو معلوم ہوا... بولیس موجود تھی۔!"

"اب كيا هو گا....!"

" کھ بھی نہیں ... میں نے آپ کی حفاظت کاذمد لیا ہے۔!"

"ليكن يوليس ... مين يوليس كاسامنا نهين كرنا جا ہتى۔!"

" بھلا آپ کو پولیس کے سامنے سے کیاسر وکار ...!"

"تم نہیں شبھتے... نہیں سمجھ کتے۔!"

"توسمجمائية...نا...!"

"میں کچھ نہیں جانتی ... پولیس کاسامنا نہیں کرناچاہتی۔!"

"وہ شائد مار تھا کے بارے میں آپ سے بوچھ کچھ کرے... اس کے سارے جانے والوں سے کرے گی۔اسے ضابطے کی کارروائی کہتے ہیں۔!"

"كچھ بھى سبى ميں يوليس كاسامنا نہيں كرسكتى.!"

"فرض کیجے... آپنہ کرناچاہیں... اور ہیں ایسا انظام کردوں کہ پولیس آپ تک پہنچاہی نہ سے اسلام سے تو بقینی طور پر آپ کے بارے ہیں نہ سکے...! لیکن آپ کی عدم موجود گی میں وہ سر بہرام سے تو بقینی طور پر آپ کے بارے ہیں لوچھ کچھ کرے گی۔!"

"ہال.... آل.... يہ توہے...!"

"كيايه چيز آپ كے لئے بہتر ہوگى...؟"

"نهیں قطعی نہیں ...! یہ بہت بُراہوا... بہت بُرا...!"

"میں نہیں سمجھ سکتا کہ اس میں کیا نُرائی ہے... میر اکوئی شناسامار ڈالا جائے پولیس اس کے بارے میں مجھ سے پچھ معلوم کرنا چاہے تواس سے میری پوزیشن پر کیااثر پڑے گا۔!" "کو مھی کی گرانی ہور ہی ہے۔!" "کیا مطلب….؟" " تین آدی آپ کی فکر میں ہیں….!" " لیخی اس کے تین آدی….!" " دیکھئے… کون نکلتے ہیں….؟" " لیکن تم نے بہیں ہیٹھے بیٹے کہہ دیا۔!" " جب آپ لباس تبدیل کرنے گئی تھیں … دوڑ کر دیکھ آیا تھا…!" " اونہہ… ہوں گے کوئی راہ گیر…!"

"خداکرے ایبابی ہو...!"عمران نے بڑے خلوص سے کہا۔ اس کی نظر رسٹ واچ پر تھی۔ ایبامعلوم ہو تا تھا جیسے وہ ایک ایک سیکنڈ ٹار کر رہا ہو۔ پچھ دیر اس نے کہا۔

" چلئے لیکن گاڑی آپ ہی ڈرائیو کریں گی میں سچھلی سیٹ پر رہوں گا۔!" ۔

"کيول…؟"

"بحث نہیں....مائی لیڈی....!"

"الچھی بات ہے ...!"اس نے بھی ناخوش گوار لیجے میں کہا۔

گاڑی بر آمدے کے سامنے ہی کھڑی تھی۔

''کیااب یہاں کو ئی چو کیدار بھی نہیں ہے …!''عمران نے پوچھا۔

"فی الحال تو نہیں ہے۔اپنے وقت پر ہی آئے گا۔!"

''چوری وغیرہ کاخدشہ نہیں ہے۔!''عمران نے پوچھا۔

"او نہد ... میری پیننگز کے علاوہ اور کوئی زیادہ قیمتی چیز ہے ہی نہیں۔!"

"تو كيا جم بھائك كھلا چھوڑ كر جائيں گ_!"

"تم اس کی فکرنہ کرو... اکثریہ عمارت یو نہی خالی رہتی ہے۔!"

گاڑی پھاٹک سے نکل آئی۔لیڈی بہرام ہی ڈرائیو کررہی تھی۔عمران بچھلی سیٹ پر تھا۔ اس نے پیپل کے پنچ کھڑی سیاہ گاڑی دیکھی تھی۔! جیسے ہی لیڈی بہرام کی گاڑی پھاٹک ہے « چیتھم روڈ . . . !" عمران چونک پڑا۔ "کہاں ^{کس} جگہ !"

"ا يك منك ہولڈ آن كيجئے… ابھی بتا تا ہوں… ایكز یکٹ پوزیشن…!"

عمران ریسیور کان سے لگائے منتظر رہا۔

تھوڑی دیر بعد آواز آئی۔"کوشی نمبر سترہ کے قریب ایک پیپل کا در خت ہے۔ ای کے پیپل کا در خت ہے۔ ای کے پیچے گاڑی روکے ہوئے وہ غالبًا می کی مثین کی کسی خرابی کا جائزہ لے رہے ہیں۔!"

"ان کی نگرانی کون کررہاہے...!"عمران نے پوچا۔

"چوہان…اور صدیقی…!"

''انہیں مطلع کرو.... کو تھی نمبر سے اسے کار بر آمد ہو گی میں اس میں ریڈی میڈ میک اپ میں استعمال میں مسابقہ اشریک میں تھیں گا۔''

ہوں گا...اور میرے ساتھ لیڈی بہرام بھی ہو گی۔!"

" تو کيا آپ ... ؟" -

ہاں کو تطمی نمبر سے اس کی ہے اور وہ متیوں اس کی تگر انی کررہے ہیں۔ ہو سکتا ہے ہمیں گھیرنے کی کوشش کی جائے۔

"ميں آجاؤں....!"

« نہیں . . . تم جہال ہو وہیں تھیم و میں دیکھ لوں گا۔!"

عمران نے سلسلہ منقطع کر کے جیب سے بلاسٹک کی ناک نکالی اور چرے پر فٹ کرلی۔

کچھ دیر بعد لیڈی بہرام ایک چھوٹا ساسوٹ کیس اٹکائے ہوئے کمرے میں داخل ہوئی لیکن ن

عمران پر نظر پڑتے ہی سوٹ کیس ہاتھ سے چھوٹ پڑا۔

"خائف ہونے کی ضرورت نہیں مائی لیڈی ... آپ کا خادم ہے...!"عمران نے کہااور

تھنی مو نچیں مصنوعی ناک سمیت چہرے سے الگ کردیں۔

"اده . . . مين واقعی ذرگئي تھی_!"

عمران کچھ نہ بولا۔اس نے دوبارہ میک اپ سیٹ کر لیا تھا۔

"مى كبال تك جيرت فابركرول ...!" وها على هورتى بوكى بولى ـ

"لاحول پڑھناچاہئے میری صلاحیتوں پر.... آپ تیار ہو گئیں ٹھیک ہےاب ذرااور تھہر ئے۔!" "کول....؟" "سوچو...!"كيدى ببرام فاي ليج مين كهاجيك كهدرى مو-"جنم مين جاد!"

\Diamond

لفٹیننٹ چوہان اور لیفٹیننٹ صدیقی ... واٹر کول انجن والی بے آواز موٹر سائکل پر تھے۔کالی ری سے ان کا فاصلہ تقریباایک سوگز ضرور رہا ہوگا۔

"يار... يه مخض نه خود مرتا ہے... اور نه جميں مرنے ديتا ہے۔! "ليفٹينث صديقي بولا۔ "كون!" چوہان نے يو چھا۔

"میں عمران کی بات کر رہا ہوں... سمجھ میں نہیں آتا کہ ہم میں اس کی کیا حیثیت ہے۔!" "حیثیت سے کیام ادہے تمہاری...؟"

"مطلب یہ ہے کہ پہلے کیطرح معاوضے پر کام کرتا ہے یابا قاعدہ طور پر ہم میں سے ہی ایک ہے۔!"
"اس قتم کی الجھنوں میں پڑنے سے کیا فائدہ ہے!" چوہان بیز ار کی سے بولا۔ "ہمیں تووہ ب پچھ ہر حال میں کرنا ہے جس کا تھم ہمارا چیف دیتا ہے۔!"

پھر وہ دونوں ہی خاموش ہو گئے۔

"کیا خیال ہے...؟" کچھ دیر بعد صدیقی بولا۔ "کالی گاڑی کا ایریل ریڈیو سے مسلک ہے یاکی انسمیر سے۔!"

"چیک کرلو...!"چوہان نے کہا۔

صدیقی نے جیب سے ایک مثلث نماذ ہیدی نکالی جس کے تیوں گو شوں پر چکدار سوئیاں گی انتھیں۔

"اس نے اسے بائیں کان سے لگاتے ہوئے ایک وسطی بٹن دبایا...!" آواز آنے گی۔
"ہلو... ہلو... تقری تقری سکس... ہم چیتھم روڈ سے گیار ھویں سڑک پر مڑے ہیں۔!"
"بالکل یمی بات ہے...!" صدیق نے چوہان سے کہا۔" یہ ٹرانس میٹر ہی ہے اور وہ کسی
ری تقری سکس کو اپناروٹ بتارہے ہیں۔!"

"كبيس يه عمران صاحب كى جال ميس تو نبيس سيننے جار ہے۔!" چوبان بولا۔
"جارے فرشتوں كو بھى علم نبيس تھاكد كوشمى سے آپ بى بر آمد ہونے والے ہيں۔!"
"جارے چيف كو توعلم تھا... ورندوس منٹ پہلے ہم كيے آگاہ ہوتے...!"

نکلی تھی اس کا بونٹ گرادیا گیا تھااور انجن پر جھکے ہوئے تینوں آدمی گاڑی میں بیٹھ گئے تھے! "کدھر چلنا ہے...؟"لیڈی بہرام نے پوچھا۔

"بس دائيں جانب موڑ ليجئ ... اور سيدهي چلي چلئے ...!"

"میرے خدا...!" وہ گاڑی موڑتے ہوئے بربرائی... "تم شاید ٹھیک ہی کہہ رہے ہو۔ ہماراتعا قب کیا جارہاہے۔!"

"كالى گاڑى....!"

" ہاں میں عقب نما آئینے میں دیکھ رہی ہوں...!"

"ب فکری سے چلتی رہے ...!"

"لل.... ليكن مير إلى الشيرَك يرجم نهين رب...!"

"جمائية ... كى طرح ورنه كھيل بكر جائے كا_!"

"اگر میں بے ہوش ہو گئی تو...!"

"گاڑی فٹ یا تھ پر چڑھ جائے گی ...!"عمران نے بری سادگی سے کہا۔

"كيااى رفآرے چلتى رمول...؟"

" ٹھیک ہے ... فی الحال یہی مناسب ہے ... تمیں سے زائد نہ ہونے دیجئے۔!" گاڑی چیتھم روڈ سے گیار ہویں سڑک پر مڑی ...! یہاں ٹریفک زیادہ تھا۔اس لئے رفار ہیں میل سے زیادہ نہ بڑھ سکی۔

"جمیں جانا کہاں ہے...؟"لیڈی بہرام نے پوچھا۔

"یا تودوسری دنیا کاسفر کریں گے… یارات کا کھانا شپ ٹاپ میں کھا کمیں گے۔!" "کیامطلب… ؟"

المالی گاڑی میں ہارے باڈی گارڈ نہیں ہیں۔!"

"بہلیاں نہ بھواؤ... مجھے الجھن ہوتی ہے۔!"

"يا توبيالوگ جميں گولى مارديں كے ياميں ان كا قيمه بناؤں گا_!"

"تم تنهاكيے نيث سكو كے ان ہے۔!"

"اب براو كرم مجهے كچھ سوچنے دیجئے...!"

نے کے لئے خواہ مخواہ چکراتے پھررے ہیں۔!" " ہو سکتا ہے ...! " تھری تھری سکس کی آواز آئی۔ " تو پھر ہمیں کیا کرناہے...!" پہلی آواز۔ "صرف تعاقب کرتے رہو…!" "اوه.... اب... اليككن رود ع احمد يوروالي سؤك يرمز كي به وه كاثري...!" "تعاقب جاري ر كھو ...!"

"ارے...ارے... بد كياكررى بي ايدى صاحب...! عمران سيدها بيشتا جوابولا-''ا کیک جگہ میری سمجھ میں آگئی ہے ... جہاں میں محفوظ رہ سکوں گی۔تم بھی وہیں چلو۔!'' " کچھ دیر پہلے تو…!"

"خاموش بیف رہو...!تم میرے سیریٹری ہو... میں تمہاری سیریٹری نہیں...!" "معاف كيجئ كالمجول كياتها...!"عمران في طويل سانس في اور بشت كاه ع تك كيا-گاڑی شہری آبادی کو چھیے چھوڑتی ہوئی بھاب اور بھین کی رفتار سے آگے بر معتی جارہی ی ... لیڈی بہرام کے ہونٹ بھنچے ہوئے تھے۔

> عمران عقب نما آئیے میں اس کے چبرے کے اتار چڑھاؤ دیکھارہا تھا۔ "كياآب مجھے خفائيں مائى ليڈى ...!"

"نہیں تو…!"وہ بنس پڑی۔

"آب كاچره كچه ديريبل بهت غضب ناك نظر آر با تعاد!"

"ا بي حماقتول يرغصه آر باتھا....!"

" مجھے آئ تک اپنی کئی ممانت پر غصہ نہیں آیا...!"

"ايبانه كهو... ممكن بي بهي آئي جائے...!"

"نامكن ... ما كى ليذى .. احقول كو بهى غصه نهيس آتا۔ آئے تو چراحت ہى كيوں كبلائيں۔!" "بعض او قات تم فلسفيوں كى ى باتيں كرنے لكتے ہو۔!"

"ميرا بھي يمي خيال ب مائي ليذي فلني احمق عي تو جوتے ميں۔ آم نہيں کھاتے

"لیڈی بہرام ڈرائیو کررہی ہے...اور خود تیجیلی سیٹ پر آرام فرمارہے ہیں۔!" مثلث نماٹرانس میٹر کاریسیور اب بھی صدیقی کے کان سے لگا ہوا تھا.... دفعتاٰ اس میں یہ سر آواز آئی۔" تھری تھری سکس اسپیکنگ ... بیلو ... بیلو ... ا

"لیں ہاس . . . !" دوسر ی آواز_

"کیاوہ خود ہی ڈرائیو کررہاہے...!" پہلی آواز۔

" نہیں باس ... عورت ڈرائیو کررہی ہے۔!" دوسری آواز۔

" ٹھیک ہے۔ تم تعاقب جاری رکھو …!" پہلی آواز۔

"او... کے ... باس ...!"

"چوہان...!" صدیقی بولا۔"میرا خیال ہے کہ تھری تھری سکس عمران کی شخصیت ہے

"جنم میں جائے... ہمیں اگر معاملات کاعلم ہو تو ہم کچھ کر بھی علیں۔ ہمیں کیا پتہ کہ کیا مور ہاہے۔ البذا جتنا کہا جائے اتناہی کرتے جاؤ ... خواہ مخواہ اپنے ذہن کو تھکانے سے کیا فا کدہ۔!" "نہیں میں اس آدمی عمران کے لئے فکر مند رہتا ہوں دیکھ لینا بوی اچانک موت ہو گیاں کی۔!"

"ہو بھی چکے کسی صورت ہے۔!"

"كيول بھئى ... آخراتنى بيزارى كيول؟"

" مجھے اس کاطریق کار پند نہیں ہے ہاتھ گھماکر تاک پکڑنے کی کوشش کر تاہے۔!" "ہم اپنے چیف کے پابند ہیں ... جب وہ خود ہی اسے برداشت کرتا ہے تو پھر ہمیں بھی کرنا بی چاہئے۔ ہوسکتا ہے کہ وہ چیف ہی کی کسی اسکیم کو عملی شکل دے رہا ہو۔!"

"یار ختم کرو.... کتنے دن ہوگئے جھک مارتے ہوئے۔ خدا خدا کر کے وہ لڑکی ختم ہوئی تو ہے تنيول . . . ليكن صفدر كهال غائب هو گيا_!"

" پیة نہیں ... ہٹ سے غائب ہواہے تو پھر نہیں د کھائی دَیا۔!"

ٹرانس میٹر کی ریسیونگ سائیڈ سے پھر آواز آئی۔"ہیلو... تھری تھری سکس گاڈی اب ایلکن روڈ پر مزر ہی ہے... جاراخیال ہے کہ انہیں تعاقب کا علم ہو گیا ہے اور وہ اس کی تصدیق "اچھاصاحب ... اللہ مالک ہے ...!"عمران نے شخندی سانس کی اور مڑکر دیکھا۔ کالی گاڑی بھی کچے پر مڑگئی تھی لیکن اسکے پیچھے والی موٹر سائکل سڑک ہی پر پچھے دور آگے جاکر رکی تھی۔ عمران نے دوسری بار شخندی سانس لی اور ای طرح دیکھا رہا ... زمین ناہموار تھی اس لئے ان کی گاڑی کی رفتار کم ہوگئی تھی۔

تعاقب کرنے والی میاہ گاڑی سر پر چڑھی آر ہی تھی۔!

"آج تومارے گئے...!"عمران كراہا-

"اگرتم نے اس طرح بزدلی دکھائی توکیے کام چلے گا۔!"

" چنگیز خان کاخون دوڑ رہاہے میری رگول میں!"عمران اکر کر بولا۔

مڑ کر دیکھا تو موٹر سائکل اب بھی سڑک ہی پر نظر آئی.... چوہان اور صدیقی نیچے اتر کر شاید اس کاانجن دیکھ رہے تھے۔

"مائی لیڈی ... پلیز ... کیا آپ ار ہر کے کسی کھیت میں قیام فرمائیں گی۔!"عمران نے اس وقت کہا جب ان کی گاڑی ار ہر کے دو رویہ کھیتوں کے در میان دس گیارہ فٹ چوڑھے راستے پر مزری تھی۔

"سيكريثري.... خاموش بينهے رہو....!"

"تو پھر رفتار تيز سيج ورنديهان اس مطحرات پروهاني گاڑى مارى گاڑى سے مكرادي عيا"

"میں بھی و کھنا جا ہتی ہوں کہ ان میں کتناد م خم ہے۔!"

"لل ... ليكن ميراكيا بنه گا-!" .

"تمبارا بھی امتحان ہو جائے گا... بہت بڑے بڑے وعوے کرتے تھے!"

"أكر ميں امتحان ميں فيل ہو گيا تو پھر آپ كہاں ہوں گا۔!"

"وه صرف تين بين ... مين بيك وقت تمين مر دول كوالو بناسكتي مول-!"

"مائى ليذى ... وه بهت قريب آگئے ہيں ...!"

لیڈی بہرام کچھ نہ بولی۔

 \Diamond

"اب بناؤ كياكريس!" چومان نے صديقى سے كہا۔

‹رخوں کا ثار کرنے لگتے ہیں...!" "توتم ... فلنی ہو...!" "یس مائی لیڈی ...!" "کسی خاص نہج پر سوچتے ہو...!" "یس مائی لیڈی ...!" "زرامجھے بھی تو بتاؤ ...!"

"اپنو وجود کے ثبوت کے لئے میں ڈیکارٹس کے خیال سے متفق ہوں... لیعنی میر اادراک میرے وجود کا ثبوت ہے اور میر اوجود کسی کی حماقت کا نتیجہ... للبذا حماقت ہی بنیادی حقیقت تھمری دنیا کے سارے فتنوں کی جز تو عقل ہے اس لئے عقل کو اٹھا کر طاق پر رکھ دینا چاہئے۔ چیسے میں نے رکھ دی ہے۔!"

" بکواس کر تے ہو . . . تم تو بہت عقل مند ہو . . . ! "

"گالی نه و بیجئے گا… ور نه نمرامان جاؤں گا…! عقلندی میرے لئے بہت بڑی گالی ہے۔!" "تم س کی حماقت کا نتیجہ ہو…!"وواپنی ہنمی رو کئے کی کو شش کرتی ہوئی بولی۔ "احتی صرف احتی ہو تاہے… اے کوئی بھی نام دیا جاسکتا ہے…!"

"نام بتاؤ….!"

"نام كالبهى قائل نبيس مول...!"

"تمہارا بھی تو نام ہے...!"

" مجمع قطعى يند نبيل كونكه يه بهى ميرى ذاتى حاقت كانتيم نبيل ...!"

"تم واقعی عقل مند ہو کیو نکہ الی حماقتوں ہے دور رہتے ہو...!"

"دوہری حماقت میرے بس سے باہر ہے... یعنی ایک تو حماقت کرول... اور پھر اس کا

کوئی نام رکھوں ... لاحول ولا ... ارے ارے ... یہ آپ کچے پر کیوں موڑر ہی ہیں۔!"

"اد هر عی چلنا ہے۔!"

" "لكن ... لكن اد هر ويرانے ميں تو ہم آسانی ہے مار لئے جائيں مح_!"

· "اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں۔!"

اشارٹ کر تا ہوا ہوا۔ "بیٹوں ہم گاڑئ ادھر ہی چھوڑ کر ادہر کے کھیتوں میں تھس پڑیں گے۔!" "اور پھر اگر دونوں گاڑیوں کی رفتار تیز ہو گئی تو ادبر کے کھیتوں ہی میں رہ جائیں گے۔!" لیفٹینٹ صدایق بزبزالا۔

O

اب دونوں گاڑیوں کا فاصلہ بشکل تمیں فٹ رہا ہو گا... عمران بار بار مر کر دیکھتا جارہا تھا... لیڈی بہرام شائد عقب نما آئینے میں اس کی حالت کا جائزہ لیتی رہی تھی۔ دفعتادہ ہنس کر بولی۔ ''ای برتے پر میری حفاظت کادعویٰ رکھتے تھے۔!''

"آپ سنئے تو سبی لیڈی بہرام ... اگر میں اپنی متخب کردہ جگد پر آپ کو لے جاسکتا تو آپ یقینا ہر طرح محفوظ ہو تیں ... اگر میراامتحان لینا مقصود تھا تو پہلے ہی تادیا ہو تا۔!"

"توكياكر ليتة تم....!"

دم دبا کر بھاگ جاتا... یا پہلے بھاگ جاتا پھر دم کا بھی انتظام کرلیتا... کیکن یہ تو کوئی بات نہ ہوئی ... کچھ بھی نہ ہوااپنا سوچا ہوا...!"

" پياسو ڇا تھاتم نے …!"

"اب كيافائده بتائے ہے.... گردن تو كواوى آپ نے!"

"اب تم دیکینا که میں انہیں کس طرح نیجاد کھاتی ہوں.... اگر جھے یہ یقین نہ ہو جاتا کہ واقعی ہمار اتعاب کیا جارباہے تومیں تمہاری ہی منتخب کی ہوئی پناہ گاد کارخ کرتی۔!"

"بزرگوں سے ساتھاکہ عور تیں ضدی ہوتی ہیں... آج یقین مجمی آگیااس پر...!"

"میں اب اس مر دود کو د کھادینا چاہتی ہوں۔!"

" ببلے میری شکل و کھائے گااس مر وود کولیڈی ببرام ...!"

"كيامطلب...؟"

" کچھ نہیں …!"

" نہیں بتاؤ ... ورنہ میں گاڑی روک دوں گی...!" " یہ بھی کر سے دیکھ لیجنے لیڈی بہرام ...!" صدیقی نے سر اٹھا کر داہنی جانب دیکھا... دونوں گاڑیاں آئے چھے ریک رہی تھیں۔ اب فی الحال تعاقب مشکل ہے ... ویت آگر وہ کھیتوں کے در میان والے رائے پر جاتے ہیں تو البتہ ان پر نظر رکھی جائے گی۔

"الی احتقانہ حرکتیں نہ پہلے تبھی دیکھیں اور نہ کبھی سٹیں …!" چوہان براسامنہ بنا کر بولا۔ " بھی تم ٹرانس میٹر کااستعال جاری رکھو… اگر بیہ مر دود ہماری آئھموں کے سامنے مار ڈالا گیا تو ایکس ٹوچیزی ادھیر دے گا۔!"

صدیق نے پیر نرانس میٹر نکالا آواز آرہی تھی۔"اب ہم تقریبا دو فرلانگ کے فاصلے پر داہنی جانب کے میں اتر گئے ہیں۔... اگلی گاڑی کی دفتار تیز نہیں ہے۔!"

" نھیک ہے تعاقب جاری رکھو...!" دوسری آواز آئی۔"تم غالباً کوارٹر سیون کے قریب کہیں ہو...!"

"جی ہال ... ار ہر کے کھیتوں کے بعد کوارٹر سیون بی ہے۔!"

"جہال کہیں دور کیں گھیر لینا۔ اگر کوارٹر سیون کے قریب رکے تو تنہیں آسانی ہوگی۔!" "او کے ہاس...!"

"وه غالبًا خوف زده ہوں گے۔!"

"اس کااندازه نہیں ہے باس!"

"الی بی بات ہو گی ... بس قابو میں کرنے کے بعد کوارٹر سیون پہنچادو...!"

"او کے ہاں . . . !"

پھر کوئی آواز نہ سنائی دی۔!

"آج خيريت نهين....!"صديقي بزبزايا_

"كيول كيابات بيس

"دہ حقیقاً انہیں گھیر رہے ہیں ... گھیر کر کسی مقام پر کوارٹر سیون تک پہنچانا ہے... جس کا راستہ ار ہر کے کھیتوں کے در میان سے گزر تا ہے... ارے لو ان کی گاڑی تو ای رائے پر چل پڑی ہے... اور دوسزی گاڑی بھی۔!"

"اب تعاقب آسان ہوگا... گاڑیوں کی رفتار تیز نہیں ہے!" چوہان نے کہااور موٹر سائیل

لین کتے نے بائیں ہاتھ سے دروازہ کھول کراس کے بال مٹی میں جکڑے اور نیجے تھینج لیا۔ اب لیڈی بہرام کے انداز سے معلوم ہو تاتھا جیسے اسے سکتہ ہو گیا ہو۔ اجابک عمران نے گاڑی کے اندر سے کہا۔" آج معلوم ہوا کہ عور تیں مجھ سے بھی زیادہ قص العقل ہوتی ہیں۔!"

> "اچھااب تم بھی نیچے اتر وور نہ تمہیں تو ہم جان بی ہے مار دیں گے۔!" "بال بھلاہم کس کام کے ...!"عمران نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔ لیڈی بہرام اب بھی کچھ نہ بولی ... بالکل ساکت و صامت کھڑی تھی۔

"اے تو چیجے بھی تو ہو ...!" عمران نے بیندل گھماکر اس طرح دروازہ کھولا کہ دروازے کے قریب کھڑا ہوا آدمی دوسری طرف الٹ گیا ... ساتھ بی عمران نے بیٹھے بیٹھے اس پر نہلانگ بھی لگائی تھی اور اتنی پھرتی ہے اسے سمیٹے ہوئے زمین سے اٹھا تھا کہ دوسروں کو پچھ مو نے نمین سے اٹھا تھا کہ دوسروں کو پچھ مو نے سمجھنے کا موقد بی نہ مل سکا۔

اب دہ آدی اس کی ڈھال تھا… اس کارخ پیتول دالے کی طرف موڑتا ہوابولا۔"اب چلاؤ گولی… میں تنہا کہیں بھی جانے کاعاد ی نہیں… ہم دونوں کوایک ہی قبر میں دفن کر دیتا…!" "میں کچ کچ گولی ار دوں گا…!"اس نے کہا۔

تیرا آدی پشت ہے عمران پر حملہ آور ہوا... لیکن عمران کی لات الی جگہ پڑی کہ گر کر پھر نہ اٹھ سکا... ویسے اس کی بے ساختہ قشم کی کراہ چیز میں ضرور تبدیل ہو گئی تھی۔
ادھر عمارت ہے بھی دو آدمی نکل آئے اور پستول والے نے انہیں اپنی مدد کے لئے پکادا۔
اخ میں عمران نے دیکھا کہ دو آدمی کھیتوں کی طرف ہے بھی جھیٹے آرہے ہیں خود اس کا شکار اب اس کی گرفت ہے نکل جانے کی کو شش کر رہا تھا۔ عمران نے اسے پستول والے پر پھینک مارا اور پھر خود بھی ان دونوں پر چھلا تگ لگئی ... عمارت ہے بر آمہ ہونے والے ابھی ان کے مران اور نہیں پہنچ سکے بھے۔

لیڈی بہرام اپنی گاڑی ہے تھی گھڑی انہیں اس طرح و کیے رہی تھی جیسے وہ سب کچھ خواب ہو۔ شائداس کے اعصاب قابو میں نہیں تھے۔

عمارت سے نکلنے والے ووڑتے ہوئے ان تک پہنچے تھے لیکن عمران اس سے پہلے ہی پہتول پر

" کیا ہے کمی قسم کی دھم گی ہے۔!" " بھلا سکریٹری دھم کی دینے کی جرأت کر سکتا ہے۔!" " اچھا بتاؤ…. اگر وہ متیوں تم پر ٹوٹ پڑیں تو تم کیا کرو گے۔!" " اجدا اکر ش نئے تنہ میں ایک شدہ نہیں از ایس تر سک کا حدود اکر سے گھر کی دار؛

" ہاتھاپائی شریف آدمیوں کاشیوہ نہیں۔ لہذامیں آپ کوائے حوالے کر کے گھر کی راہ لونگا۔!" لیڈی بہرام بہت زور سے ہنی ... اور ہنتی ہی رہی۔

" پوچسا تو نہ چاہئے کہ آپ ہنس کیوں رہی ہیں ۔۔۔ لیکن پھر بھی جرأت کر تا ہوں۔!" " مجھے اس پر ہنسی آرہی ہے کہ میں تمہیں ان کے حوالے کر کے خود اپنی راولوں گی۔!" عمر ان کچھ نہ بولا۔

گاڑی کھیتوں کے در میان ہے گزر کر پھر ایک جھوٹے سے میدانی قطع میں داخل ہور ہی تھی سامنے ایک جھوٹی می مارت بھی نظر آئی۔

لیڈی بہرام نے پھر رفتار بڑھائی اور آن کی آن میں عمارت تک آپنچی۔ گاڑی رک گئے۔ پھر لیڈی بہرام عمران کی طرف مڑی تھی ... لیکن خالی ہاتھ نہیں ... اعشاریہ دو پانچ کاخوبصورت سالیتول عمران کے دل کا نشانہ لے رہاتھا۔

"مم…. ما ئى لىدى….!"

" "خاموش بیٹھے رہو . . . ؟ "

دوسری گاڑی رک گنی ... اور وہ تینوں نیچ اتر آئے تھے ... عمران نے تعکیموں ہے دیکھادہ ان کی گاڑی کی طرف بڑھتے آرہے تھے۔ پھر دو آدمی تو پچیلی سیٹ کے دونوں دروازوں پر جم گئے اور ایک اشٹیئرنگ والے دروازے پر جاکھڑا ہوا۔

لیڈی بہرام بالکل بے پرواہ نظر آر ہی تھی۔۔۔اس کی تمام تر توجہ کامر کز عمران تھا۔ دفعتا اسٹیئرنگ کے قریب والی کھڑ کی کے پاس کھڑے آد می نے ۔۔۔ لیڈی بہرام کے ہاتھ سے پستول چھین لیا۔۔۔اور سخت لبچے میں بولا۔"تم دونوں نیچے اتر آؤ۔۔۔!" " شریعہ میں شعب شعب و"لائی میں دیتر میں سامہ علا

"ہوش میں ہویا نہیں ...!"لیڈی بہرام آپ سے باہر ہوگی۔ "نیچ اتر آؤ...!"اس بارلہد توجین آمیز تھا۔

" چپ ر ہو کتے …!"

بفنه كرك سنجل چكاتها

"اب تم سباب باتھ او پر اٹھاؤورنہ میں بہت زیادہ احمق واقع ہوا ہوں۔!"

اشخ میں چو ہان اور صدیقی بھی قریب آ پنچے۔ان کے ہاتھوں میں بھی ریوالور تھے۔

دہ آدی جو عمران کی لات کھا کر گرا تھا اب اس میں بھی کسی قدر ہوش کے آثار پائے جاتے تھے لیکن اس نے زمین سے اٹھنے کی کو شش نہیں کی غالبا موجودہ تجویشن اسکی سمجھ میں آگئی تھی۔

تھے لیکن اس نے زمین سے اٹھنے کی کو شش نہیں کی غالبا موجودہ تجویشن اسکی سمجھ میں آگئی تھی۔

"گاڑی میں تشریف رکھئے ... مائی لیڈی!"عمران نے بڑے اوب سے لیڈی بہرام سے کہا۔

چوہان اور صدیقی نے پانچوں کو کور کر لیا تھا... اس لئے اب وہ پوری طرح لیڈی بہرام کی طرف متوجہ ہو سکتا تھا۔

"ویکھا آپ نے موقع بے موقع نداق کا یہ بقیبہ ہو تا ہے۔!"وہاس سے کہدرہاتھااس بات پر وہاس طرح چونکی تھی جیسے اس سے پہلے سوتی رہی ہو۔ پھر بے چوں وچراگاڑی میں بیٹھ گئی تھی۔ "اب اکیلے بی نہ چل و بیجنے گا... میں ذراان لوگوں کودیکھوں گا۔!"

" نہیں آپ تشریف لے جائے جناب....!" چوہان بولا۔" یہ سب کچھ ہم ہی د کچھ لیں گئی۔... آپ کو تو شائد یہ بھی نہ معلوم ہو کہ یہ ممالات کیا کہلاتی ہے۔!"

" پولٹری فارم ہے شائد ... کمپاؤنڈ کے اندر مر غیال ہی مر غیال نظر آرہی ہیں ... موقع ملے تودو چار بار کر لانا!"

"تم لوگ اپنی موت کودعوت دے رہے ہو...!" پانچوں میں سے کوئی بولا تھااور عمران نے کہا تھا۔"اور اس قتم کی وعوتوں کے لئے پولٹری فار منگ قطعی غیر ضروری ہے۔ اس لئے تم لوگ ماری مر غیال یار کرلانا...!"

پھر دواسٹیئرنگ والے دروازے کی طرف بڑھتے بڑھتے رک گیااور بولا۔ "تم دونوں انہیں کور کئے رکھو میں ذرااندر دیکھ لوں اگریہ محترمہ جھے ساتھ لئے بغیر نکل جانے کی کوشش کریں توکسی بیئے پر فائر کردینا۔!"

لیڈی بہرام نے خوف زدہ نظروں ہے اس کی طرف دیکھا تھا لیکن کچھ بولی نہیں تھی۔ عمران عمارت کی جانب بڑھتا چلا گیا۔

عمارت تو چھوٹی ہی تھی لیکن کمپاؤنڈ خاصا وسیع تھا.... جس میں جاروں طرف بڑے بڑے

لدار ڈر بے تھے ... ادر ان ڈریوں میں بے شار مر غیاں کڑ کڑاتی بھر رہی تھیں۔

وہ تمارت میں داخل ہوا چاروں طرف سنانا تھا۔ شائد اندر دو آدمیوں کے علاوہ اور کوئی با تھارت میں داخل ہوا وحیدل جولیڈی با تمارت میں تھابی نہیں اور وحیدل ان میں ہے کوئی بھی نہیں ہو سکتا تھا وحیدل جولیڈی رام کے بیان کے مطابق پہلے تو ایک معمولی آدمی معلوم ہوا تھالیکن پھر اس کی حیثیت کچھ اس می شابت ہوئی تھی کہ اس گروہ ہے تعلق رکھنے والے اس کے بت کی تصویر کو ایک دوسر سے شاخت کے لئے استعمال کرتے تھے۔ ظاہر ہے کہ بید حیثیت کی اہم شخصیت بی کو حاصل کتی تھی۔

وه چاروں طرف چکراتا پھر الیکن کہیں بھی کوئی قابل متراض چیز نہ مل سکی تو تھک بار کر پھر آگیا۔

یبال بوبان کے دونوں باتھوں میں ریوالور نظر آرہے تھے اور صدیقی ایک ایک کو گرا کر باندھ تھا تین ایک ایک کو گرا کر باندھ تھا تینوں تعارف کی باری تھی۔ تھا تینوں تعارف کی باری تھی۔ "ارے.... ارے... یہ کیا کررہے ہوتم لوگ....؟ عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔ "کیا ان کا دالیں گے۔!"

" پھر کیا کریں...؟"صدیقی بھنا کر بولا۔

" خیر … ان تینوں کو تو لے چلو … لیکن انہیں یہیں رہنے ووور نہ مر غیوں کی دیکھ بھال ، کرے گا… اگر ایک مرغی بھی بھو کی مرگئی تو مرغوں کا صبر پڑے گاتم پر اور تم ساری زندگی ۔ بی برگزارا کرتے رہ جاؤ گے۔!"

"بهم پر کسی قتم کی ذمه داری نه بوگی...!" چوبان غرایا_

"چلو چلوسب ٹھیک ہے جو میں کہدرہا ہوں وی کرو...!"

صدیق نان نیوں کو اٹھا کر ساہ گاڑی کی پھیلی نشت کے جھے میں محونس دیااور چوہان ان ل کو ممارت کی طرف د محلل لے گیا۔

واپسی پراس نے تایا کہ وہ صدر دروازے کو باہر ہے بولٹ کر آیا ہے۔ "چلو خیر!" ممران سر ہلا کر بولا۔"مر غیوں کااللہ مالک ہے۔!" پھراس نے کوڈ ورڈز میں نہیں ہدایت دی کہ تیوں کو دانش منزل پہنچادیا جائے۔ مکون کیجے میں کہا۔

" يه بھی حقیقت ہے ...! "لیڈی بہرام کالبجہ خٹک تھا۔

" پھر اب کیاار ادہ ہے...؟"

"اس نے ارتھا کو قتل کر دیا ... ایڈ کر کے غائب ہو جانے میں بھی اس کا ہاتھ ہے اور کسی رام م کے قتل کی کہانی بھی اس نے ٹرانس میٹر پر سائی تھی اور ٹرانس میٹر کو بھسم ہی کر دیا تھا وہ مجھے کب زندہ دیکھنا پسند کرے گا میں جو اس کے کئی رازوں سے واقف ہوں میں ہانتی ہوں کہ دہ ایک غیر ملکی جاسوس ہے ہر گزشیں وہ مجھے بھی زندہ نہیں چھوڑے گا۔!" "ماؤلین کو آپ بھول ہی گئیں۔!"

""تم كيا جانو....!"

"میں جانتا ہوں ... کہ وہ بھی قتل کردی گئی ... خیر کیا آپ مجھے اس ریسٹ ہاؤز کے بارے ، بتانا پند کریں گے۔!"

"اب تو میں سب پچھ بتاؤں گی خواہ تم کوئی بھی ہو ریسٹ ہاؤز قائم کرنے کی تجویز بل بی کی تھی۔ اس طرح وہ اہم سرکاری آفیسر وں تک اپنی ایجنٹ لڑکیاں پنچا سکتا تھا اور وہ ان اہم ترین سرکاری راز حاصل کر قبل۔ یہ کام اطمینان سے ہور ہا تھا کہ اچابک وحیدل کو شبہہ لیا کہ ایڈگر اور مار تھا ان لڑکیوں کے ذریعہ پرائیویٹ بزنس بھی کررہے ہیں لیکن وہ ان کے لیا کہ ایڈگر اور مار تھا ان لڑکیوں کے ذریعہ پرائیویٹ بزنس بھی کررہے ہیں لیکن وہ ان کی فیل واضح جُوت فراہم نہ کر کا ... البذا اس نے باہر سے اپنی ایک ایجنٹ بلوائی ... یہی ماؤلین تھی۔ اس نے ایک سیاح کی حیثیت سے ریسٹ ہاؤز میں قیام کیا ... اور وہاں کی باول میں گل مل کر رہے تھی۔ اس نے انہیں بتایا کہ وہ مالی حیثیت سے کس قدر کمزور پڑگئی ۔ لڑکیوں نے اسے رائے وی کہ وہ یہاں کے مقامی آو میوں کو آئو بنا کر اپنی پوزیش مضبوط کی ہے۔ وہ تیار ہو گئیں لیکن بزنس کی پہلی ہی رات کو کوئی اسے اڑا کر لے گیا۔ وحیدل کو وہ دپورٹ بھی نہ دے سکی ... یہ بتاؤ کیا اے اڑا و سینے عمل تمہارا ہی ہاتھ تھا۔!"

عمران کچھ نہ بولا گاڑی شہر کے بجائے شکوہ آباد کی طرف جارہی تھی۔ عالبًالیڈی بہرام عمیاس کااحساس تھا کہ ان کارخ شہر کی جانب نہیں ہے۔ لیکن وہ کچھ بولی نہیں۔ تھوڑی دیر بعد وہ بزیزائی۔"میں نے تمہارے بارے میں اسے فور آبی اطلاع نہیں دی تھی اس کے بعد اس نے انجن اشارٹ کیا تھا... اور گاڑی آ گے بڑھتی چلی گئی تھی۔ لیڈی بہر ام بلکیں جمپیکائے بغیر خلاء میں گھورے جارہی تھی۔ کھیتوں کے در میان سے گزر کر وہ اس ناہموار میدان میں پہنچ جو پختہ سڑک تک پھیلا ہوا تھا۔

"آپ کی پناه گاه تو مرغی خانه ثابت ہوئی مائی لیڈی!" عمران نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔
"اور اب میں قطعی طور پر تمہارے رحم و کرم پر ہوں!" لیڈی بہرام کالبجہ بے حد تلخ تھا۔
"یہ مشورہ ہے یا ندیشہ مائی لیڈی۔ اب تو آپ سے ہر بات کی وضاحت طلب کرنی پڑے گ۔"
"بس خامو شی سے چلتے رہو ... میر اجو حشر چاہو کرو ... بچھے قطعی افسوس نہ ہوگا۔!"
"اب لیجئے یہ بات بھی میری سمجھ میں نہیں آئی۔!"

"آخر اتنا بنتے کیوں ہو…!"وہ قریب قریب چیخ کر بولی۔"مکیاتم یہ نہیں سمجھے کہ میں تنہیں کسی جال میں پھانس ری تھی۔!"

"ارے توبہ ... توبہ ... فتم لے لیج ... جو ...!"

"خاموش رہو... تم اول در ہے کے جھوٹے اور مکار آدمی ہو... جھے یہ بات وحیدل ہی نے بتائی تھی ... اور میں حمہیں اس کے جال میں بھنسا وینے کے لئے اپنی شاندار اداکارانہ صلاحیتوں کا مظاہرہ کرتی رہی تھی۔!"

"کسی د خمن نے میری طرف ہے آ کچے کان جمرے ہوں گے جی کیوں سو چنے لگا ای با تمیں!"

"تم نہیں سو چنے تو اب سنو ...! ہاں جی تمہیں و حدل کے حوالے کرتا چاہتی تھی۔ دہ ہر
اس آدی کے متعلق پوری پوری معلومات بہم پہنچانے کی کو شش کرتا ہے جو مجھ ہے قریب آنے
کی کو شش کرے یا جے جی دوست بتاتا چاہوں مجھے لازی طور پر ایسے لوگوں کے بارے بیں
اسے مطلع کرتا پڑتا ہے۔ تمہارے متعلق بھی اسے بتایا تھا۔ اس نے مجھے ہدایت کی کہ تمہیں
وواؤں کا بیس دے کر اس کے پاس بھیج دول اس نے تمہیں دیکھا اور مجھے اطلاع دی ... کم تمہیں کے خطر ناک آدی ہو۔ تمہیں انجھائے رکھا جائے ... البذا میں نے تمہاری زبان ہے ہوئی نے دو بین کے بعد تمہاری دیات ہوں ... اور اب آ تحصی کھل جائے کے بعد تمہاری در دے اس جال کو توڑ چھیکنا چاہتی ہوں لیکن تم واقعی خطر ناک تا بت ہو ہے۔!"
کے بعد تمہاری مدد سے اس جال کو توڑ چھیکنا چاہتی ہوں لیکن تم واقعی خطر ناک تا بت ہو ہے۔!"

"اور پھر جب واقعی آ تحصیں تھلیں تو آپ تھی با تمیں اگھتے پر آمادہ ہو تکئیں۔!" عمران نے "

"دوسرول کے معاملات میں نامگ اڑا تامیری بابی ہے لیڈی بہرام ...!" "اس سے کیافائدہ ہوتا ہے تہہیں؟" "مالی منفعت اب جلد ہی وحیدل کو بلیک میل کر سکوں گا۔!" "اس کی گرد کو بھی نہاسکو گے۔ ہاں اگر میں زندہ رہ گئی تو تم مجھے ضرور بلیک میل کرو تے ۔!" گاڑی تیز رفتاری ہے آ گے بڑھتی رہی۔

\Diamond

أى رات كوشهر جبنم كانمونه بن گيا ... سر بهرام كا قامتى عمارت ميں ايى ذهر دست آگ له نفسه در جن فائر بر گيئه بھى اس پر قابونه پاسكے ... دوسرى طرف لميڈى بهرام كا نگار خانه جل رہا تھا۔ كن اور بزى عمارتيں بھى نذر آتش ہو گئيں ليكن آتشزدگى كى وجه كى كى بھى سمجھ نہ آسكى۔ كنى عمارتوں ميں اجنى لوگ درانه گھتے چلے گئے اور ان كى تلاشياں لے ڈاليس۔ د خل اندازى كرنے والوں كو مارا پيا ... كنى مار كھانے والے تو اس حال كو پہنچ گئے كہ انہيں ل داخل ہونا بڑا۔

ای رات کوصفدر اپنے فون پر عمران کی کال ریسیو کر رہا تھا۔

"تمہاری گوشہ نشینی کا دور ختم ہو گیا...!"عمران کسی نامعلوم مقام سے کہہ رہا تھا۔"اب تم انہ باہر نکل سکتے ہو.... ماؤلین کو کسی نے قتل کر دیااور وہ تینوں بھی اب آزاد نہیں جو تمہاری اگرتے رہے تھے۔!"

"ماؤلين كوكس نے قتل كرديا ...!"صفدر نے چھوٹے بى يوچھا۔

'میں نہیں سمجھ سکتا کہ مجھ سے زیادہ احمق ثابت ہو گے … ؟ کون قبل کر سکتا ہے اسے۔!" 'اس کا کوئی دوست … ؟ لیکن لیکن لیکن …!"

'صفدر ہوش میں آؤ۔ میر اخیال ہے کہ تم ان دنوں صرف ای کے متعلق سوچے رہے ہو!'' 'دہ بھی میری ہی طرح آدم کی اولاد ہے کیا مجھے اس کا حق حاصل نہیں ہے کہ کسی وقت پی پوزیشن سے بالا تر ہو کر پچھ سوچ سکول!''

> الم النبخ نهیں میں دوست ... بیہ کی وقت بھی نہ بھولا کرو...!" خیر آپ کہنا کیا جاہتے میں ...!"

کیو نکہ میں تمہیں پند کرنے لگی تھی۔ میں سمجھتی تھی کہ تم ایک معصوم آدی ہو بھولے بھالے!" "پھر بعد میں کیوں اطلاع دے دی تھی۔!" عمران نے پوچھا۔

"وورات یاد کرو... جب میں تمہارے گئے ریٹ باوز کے خاکروب کی لڑکی لائی تھی یہ سمجھ کرتم اپنے طبقے کی عور تول سے شرماتے ہو...!"

"جي مجھاب تک شرم آري ہاس واقع پر ...!"

"تم مكار هو . . . !"وه جعلا گئي-

مآپ مجھے سینظروں باراحتی کہد چکی ہیں۔ واضح رب کہ اُمقوں میں مکاری کی صلاحیت نہیں ہوتی۔!" "مم احمق نہیں ہو... ہر گز نہیں....!"

" تو بھلااس رات کو مجھ سے کیا قصور ہوا تھا کہ آپ نے خفا ہو کر اس نامعقول "کیک چیٹم" کو اطلاع دے دی تھی۔!"

"اوه توتم يه بھي جانتے ہو كه ده" كيك چثم" ہے۔!"

" ببلی بی نظر میں اس کی دوسری مصنوعی آگھ میرے: بن میں کھنگی تھی۔!"

" حالا تکہ اس کاد عویٰ ہے کہ اس بہت قریب سے دیکھنے پر بھی کوئی اندازہ نہیں کر سکتا کہ دوسری آگھ مصنوعی ہے۔!"

" ختم بیجئے یہ آگھ کا چکر…اب تواس کا شعلہ بنا بھی دیلے چکا ہوں… آپ نے مجھے پند کرنے کے باوجود بھی کیوں موت کے منہ میں دھکیلنا چاہاتھا…؟"

"اس رات مجھے اندازہ ہوا تھا کہ تم وہ نہیں ہو جو نظر آتے ہو کسی خاص مقصد کے تحت تم نے خود ہی یہ جال بچھایا تھا کہ میں تمہیں اپنے قریب آنے دوں!"

"بهت ذمين ميں آپ....!"

"اور پھرتم وہی ٹابت ہوئے جومیں نے سمجھا تھا...!"

"نعنی…!"

"مر کاری سر اغ رسال…!"

"مجھتی رہئے جو بی جاہے ... یہ تو میں بی جانتا ہوں کہ میں کیا ہوں...!" "کیا ہوتم...!"اس نے عضیلی آواز میں یو چھا۔ لیڈی بہرام نے ہاتھ بڑھا کر کاغذ کا نکڑااس سے لیتے ہوئے کہا۔"میں خود ہی اس تاہی کا نث بی ہوں۔!"

اس نے مینک اتار کر کسٹ پر نظر ڈالتے ہوئے طویل سانس لی... چہرے پر عجیب سا محلال طاری ہو گیااییا معلوم ہوتا تھا جیسے اچانک اس پر کسی فتم کے مرض کا حملہ ہوا ہو... پھر نصح کا خذ فرش پر گر گیا تھا اور وہ آرام کری کی پشت گاہ سے ٹک گئی تھی۔ آ تکھیں اب می کھلی ہوئی تھیں۔

عمران جہاں تھاو ہیں کھڑ ارہا۔

یکھ دیر بعد لیڈی بہرام بھرائی ہوئی آواز میں بول۔"ان میں سے سات عمار تیں تو ہماری ہی سے بیت میں ۔۔۔ اور بقیہ ہمارے بعض دوستوں سے تعلق رکھتی ہیں۔ اس نے ہراس عمارت کو تباہ ۔ نے یا کھنگالنے کی کو شش کی ہے جہال میری موجود گی کے امکانات ہو سکتے تھے۔!"
"تب تو شاید مجھ سے عقل مندی ہی سرزد ہوئی ہے۔!"عمران سر ہلا کر بواا۔
"میں نہیں جاتی کہ اب میراکیاحش ہوگالیکن اب میں اسکی ٹوٹی ہوئی ہٹیاں ہی دیکھناچا ہتی ہوں۔!"
"مکن تھا ۔۔۔!" عمران کچھ سوچتا ہوا بولا۔" لیکن شاید آپ نہیں جانتیں کہ اب وہ کہاں مل

" میں جانتی ہوں ...!"وہ کسی ناگن کی طرح پھیھ کاری۔
" تب تو آ پ اس کی ٹوٹی ہوئی ہڈیاں ضرور دکھ سکیں گی۔!"
" میں جانتی ہوں کہ وہ خطرات میں گھر جانے کے بعد کہاں پناہ لیتا ہے۔!"
" تب تواس کے بارے میں آپ بہت کچھ جانتی ہیں۔!"
" تقییا کیو نکہ میں ابھی تک اس کا داہنا ہاتھ رہی ہوں ...!"
" نیر ہاں تو وہ کہاں مل کے گا ؟"
" میں ساتھ چلوں گی ...!"وہ عنصیلی آواز میں بولی۔
" ضرور ضرور ...!"عران جلدی ہے بولا۔
" نیکن تم اس سلسلے میں کوئی چال نہیں چلو گے۔!"
" جیال ہم آپ کیا فرماری ہیں ؟"

"آج ساری رات متهمیں جاگنا ہے ... کیونکہ میری دوسری کال اہم ہو گا۔!" "بہت بہتر ...!"

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے پراس نے بھی ریسیور رکھ دیاتھا۔ رات سر دشخیاس نے ہیٹر پر سے جائے کی کیتلی اتاری اور پیالی میں انڈیلنے لگا۔

عائے ختم کر لینے سے پہلے ہی فون کی تھنٹی بچی۔ ریسیور اٹھایادوسر ی طرف عمران ہی کی آواز آئی۔ "اطلاع ملی ہے کہ شہر کی بعض عمار توں میں بیک وقت آگ گئی ہے۔ جھے ان کی لسٹ عاہم ہے۔ کچھ عمار توں میں زبردستی گھس کر اجنبی لوگوں نے تلاشیاں لی ہیں ... ان عمارات کے بارے میں اطلاعات درکار میں اس بات کو خاص طور پر نوٹ کرتا کہ ان عمارات کے کمینوں کا کوئی تعلق سر بہرام یالیڈی بہرام سے تو نہیں۔!"

"بہت بہتر ... لیکن آپ اپنا محل و قوع تو بتائیے ...!"

"شکوہ آباد... لارڈو کے کمرہ نمبر گیارہ میں مقیم ہوں... فور تھری ڈائیل کر کے فورزیو سکس ڈائیل کرنااور کمرہ نمبر گیارہ مانگ لینا... آپریٹر اپنائی آدمی ہاں لئے کسی پیچاہٹ کے بغیر ہر قتم کی گفتگو کی جائتی ہے۔!"

"بہت بہتر ...!"صفدر نے کہااور دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز س کرخود بی ریسیور رکھ دیا۔ نمبراس نے نوٹ کر لئے تھے۔

پھر بہت گلت کے ساتھ اس نے باہر جانے کے لئے لباس تبدیل کیا تھا۔ باہر تیز ہواشا کیل شاکیں کرری تھی۔

 \Diamond

عمران ریسیور رکھ کر لیڈی بہرام کی طرف مڑا....وہ آرام کری پر نیم دراز تھی اور پنت نہیں کیوں اس وقت اس نے تاریک ثیثوں کی عینک بھی لگار کھی تھی۔

"تصدیق ہو گئی مائی لیڈی آپ کی اقامتی عمارت اور نگار خانہ دونوں ہی نذر آتش ہوگئے اور بعض عمار توں میں زبروحتی تلاشیاں لی گئیں۔ کچھ اور عمارتیں بھی جلائی گئی ہیں ہے لیجئے ذرااس لیٹ پر نظر ڈال لیجئے اس میں ان تمام عمارتوں کے مالکان کے نام موجود ہیں جنہیں کسی طرح نقصان پہنیا ہے۔!" ى قتم كا نقصان ينجخه كاخطره نهيس تعا_!"

ىدنمبر14

"اوہ تو چھر وہ يهال سے بمسابيه ممالك ميں انتشار چھيلا تار با ہوگا۔!"

"اليي بي كو لى بات تھى ميں تفصيل نے واقف نبيں۔!"

"اوراس بار آپ ضمير فروشي کي مرتکب موئي ہيں۔!"

"اب يه كھيل ختم ہونے جارہا ہے اس لئے اس كا تذكره بى فضول ہے۔!"

عمران کچھ کہنے ہی والا تھا کہ باہر سے ویٹر نے اندر آنے کی اجازت طلب کی۔ عمران نے روازہ کھولا وہ کافی کی ٹرے میز پر رکھ کر واپس چلا گیا عمران پھر لیڈی بہرام کی طرف رادوہ کافی پاٹ اٹھار ہی تھی۔اس نے صرف اپنے لئے کافی انڈیلی۔ عمران کو اس طرح نظر انداز رنے کاطریقہ تطعی طور پر وائستہ معلوم ہو تا تھا۔.. وہ اس کی طرف متوجہ بھی نہیں تھی۔!

عمران خاموش کھڑارہا... لیڈی ہبرام نے اتن دیر میں دو پیالیاں ختم کیں اور رومال سے ونٹ خٹک کرتی ہوئی بولی۔"تم یہاں اس کمرے میں تورات نہیں گزار سکتے۔!"

"ہم دونوں ہی یہاں رات نہ گزار سکیں گے۔!"

كيامطلب...؟"

"تم مجھے اس کی آخری پناہ گاہ تک لے جلوگی …!" عمران کالبجہ اتنا بی غیر معمولی تھا کہ وہ بونک کراہے گھورنے لگی … لیکن اب نہ اس کی آٹھوں میں ساقت کی جھلکیاں دکھائی دیں اور یہ کہیں معصومیت ہی کا بیتہ تھا۔

"كك.... كيا مطلب....!"

"لیڈی بہرام ... بہت ہو چکا ... میں تشدد نہیں کرنا جا بتا تم پر ... تم ابھی اور اس وقت بحصہ وہاں لے جلوگ۔!"

"اگر میں انکار کر دوں تو….؟"

"کوئی فرق نہیں پڑے گا… میں تواہے کی نہ کسی طرح ڈھونڈ ہی نکالوں گا… کیکن تم خود ی اپناانجام سوچ لو…!"

وہ اے ایک نک دیکھے جاری تھی یک بیک اس کے بونٹوں پر طنزیدی مسراہٹ نمودار بونی اور اس نے کہا۔"ید میری زندگی کی آخری بازی ہے ہم میں سے ایک کو یقینی طور پر مرنا

وہ کچھ نہ بولی۔اس کا نچلا ہونٹ دانتوں شن د باہوا تھااور آئندمیں کویا شعلے برسار ہی تھیں۔ عمران دوسری طرف مڑکر چیو تم کا پیک بھاڑنے لگا۔

"تم بیه نه سمجھو که اب میں تم پر اعتاد کرلوں گے۔!" دو تھوز ی دیر بعد غرائی۔"میں اب دنیا میں کسی پر بھی اعتاد نہیں کر سکتے۔!"

"عقل مند و ہی ہے لیڈی بہرام جو خود اپنی ذات پر بھی اعتاد نہ کرے۔!"عمران بولا۔
"میں اس کی ٹوٹی ہوئی ہڈیاں دیکھنا جا ہتی ہوں لیکن تم کیا جا ہے ہو!"

"میں پہلے ہی عرض کر چکا ہوں کہ اسے بلیک میل کروں گا۔!"

"لیکن میں اسے مار ڈالنا جا ہتی ہوں پھر ...!"

"صاف بات ہے کہ پھر میں آپ کو بلیک میل کروں گا۔!"

"وه تومیں جانتی ہی تھی …!"

"تو پھر ہم دونوں چلنے کی تیاری کریں۔!"

" فاموش بيشے رہو ... ميں كافي چينا جا ہتى ہوں ...!"

عمران نے فون پر کافی کا آر ڈر دے کر ریسیور رکھتے ہوئے کہا۔ ''کیااے علم ہے کہ آپاس کی آخری پناہ گاہ ہے واقف میں۔!''

«نهیں . . . وہ نہیں جانتا . . . !"

"کیامیں یہ پوچھنے کی جرائت کر سکتا ہوں کہ آخری پناہ گاہ کا علم آپ کو کس طرح ہوا تھا۔!"
"میں خود ہی بتانا چاہتی تھی۔!"وہ پر عزم لیجے میں بول۔"اس میں شک نہیں کہ میں اس کے ہاتھوں بلیک میل ہو کر ہی اس کے لئے کام کرتی رہی تھی۔ لیکن اپنے معیار کے مطابق ضمیر فروثی کی مر تکب اس بار ہوئی ہوں۔ اسے مجھ پر پہلے ہی سے شہہ تھا کیونکہ اس بار میں نے اس کے لئے کام کرنے سے قریب قریب انکار کردیا تھا۔!"

"وه يهال كب سے مقيم ہے؟"

"میں نہیں جانتی …!"

" پہلے آپ اس کے لئے کام کر کے ضمیر فروشی ہے کیے بگی رہی تھیں۔!"

" پہلے وہ یہاں دوسر سے ممالک کے لئے کام کر تار ہاتھا... ان کاموں سے خود ہمارے ملک کو

عمران کچھ نہ بولا۔ وہ کہتی ربی۔ "ہماراملک غیر ملکی جاسوسوں کا گڑھ بن کر رہ گیا ہے تم بھی کی دوسر ہے ملک کے ایجنٹ ہو ۔۔۔۔ کسی وجہ سے وحیدل کو ختم کر دینے کے در پے ہوگئے ہو ۔۔۔۔ اس سے پہلے بھی اکثر دوسر ہے ممالک کے جاسوسوں سے اس کی عکر ہوتی ربی ہے۔ لیکن ابھی تک تو وہی انہیں فکست دیتا رہا ہے ۔۔۔۔ ذہنی جنگ کے معاملے میں اپنا جواب نہیں رکھتا۔ بس جسمانی طور پر فراکمزور ہے۔!"

"جسمانی طور پر کمزور ہے ...!"عمران نے متحیر انداز میں وہرایا۔

وہ ہنس پڑی کچھ دیریک ہنتی رہی پھر بولی۔''دہ مجوبہ ہے ... ہر اعتبارے مجوبہ ۔.. ویل ڈول دیکھو تو ایسا معلوم ہوگا جیسے ہاتھی ہے مکرا جائے گا... لیکن حقیقت یہ ہے کہ تم جیسی جہامت رکھنے والا آدی بھی اے آسانی ہے زیر کرلے گا... اس جیسے ڈیل ڈول کے لوگ عموا احمق ہوتے ہیں ... لیکن وہ بلاکی ذہائت رکھتا ہے۔!''

"آ خرتم پية كيول نہيں بتاتيں؟"

"تم اینے آدمیوں کو مطلع کر دو گے اور وہ ان کی بوسو نگھ کر وہاں ہے اس طرح غائب ہو جائے گا جیسے ہوا میں تحلیل ہو گیا ہو... نہیں میں اس کا خطرہ نہیں مول لے سکتی.... مجھے یا سے ہر حال میں مرنا ہے۔!"

"ارے تومر بھی چکو کسی صورت ہے!"عمران نے ایسے انداز میں کہاکہ وہ بے ساختہ مسکر اپڑی۔
"کل رات ...!" اس نے تھوڑی ویر بعد کہا۔"کل رات کو میں تمہیں وہاں لے چلول گی... بس اب کمرے سے باہر جاؤ.... مجھے نیند آر ہی ہے۔!"

"ميرےپاس کو ئی د دسر اکمرہ نہيں ہے …!"

" تو پھر میں رات بھر یو نہی بیٹھی رہوں گی۔!"

"تمہاری مرضی ...!" عمران نے لا پرواہی ہے شانوں کو جنبش دمی... لیڈی بہرام کری پر نیم دراز ہوتی ہو ٹی اینا نچلا ہونٹ چبانے لگی۔

 \Diamond

دوسری شام دہ دونوں شہر میں تھے! عمران نے صفدر کو پہلے ہی فون کر دیا تھا کہ وہ ان کے لئے بگلہ خالی کر دے ... عمران اے سیدھاو ہیں لیتا چلا گیا ... اس کام کے لئے لیڈی بہرام ک

ہوگا... میر امطلب ہے مجھے یاوحیدل کو...!"

"تو پير ميں کيا کروں...؟"

" میں کسی طرح بھی اسے پسند نہیں کروں گی کہ وہ زندہ کسی کے ہاتھ لگے یامیری زندگی میں پیاہو۔!"

" تو پھر …!"

"میں تمہیں اس کا پیتہ نہیں بتا تھی ... ساتھ لے چلوں گ۔!" "ابھی پیتہ بتادینے سے کیا فرق پڑے گا...!"

"تم اپنے آدمیوں کو آگاہ کردو گے اور وہ ہمارے دہاں پینچنے سے پہلے ہی اسے گھیرنے کی کو شش کریں گے۔!"

"احمق نه بنو.... وہ سارے شہر کو راکھ کاڈ ھیر بنادے گا...!"

"تمہاراطرز تخاطب ... امانت آميز بے ...!" وہ منسلي آواز ميں بولي۔

"اباسے بھول جاؤ کہ تم لیڈی بہرام ہو....!"

وہ اے کھا جانے والی نظروں ہے گھورتی رہی پچھ بولی نہیں۔

عمران نے مختلف جیسیں ٹول کر چیو تگم کا ایک پیکٹ نکالا ... اور اس کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔

"اس سے شوق كرو... خيالات كو مجتمع كرنے ميں مدد ملے گ.!"

"میں کہتی ہوں خاموش رہو کل تک تم میرے سامنے گز گڑاتے رہے تھے!"

" میں آج بھی گڑ گزار ہا ہو تالیکن گاڑی میں پہتول دکھا کر آپ ہی نے بے تکلفی پر آمادہ کیا تھا... میرااس میں کوئی قصور نہیں۔!"

وہ تھوڑی دیر تک اے گھورتی رہی پھر پولی۔"میں چیو تگم جیسے گندے شوق نہیں رکھتی۔ بیٹھ جاؤ … اور سنجید گی ہے معاملے کی بات کرو …!"

عمران کری تھن کی بیٹھ گیا ... ایک بل کے لئے بھی اس نے لیڈی بہرام کے چرے سے نظر نہیں ہنائی تھی۔

" یہ تطعی غلط ہے کہ تم بلیک میلر ہو...!" لیڈی بہرام نے تاریک شیشوں کی عینک پھر آنکھوں پر چڑھاتے ہوئے کہا۔ نے کہاکہ وہ خود بی اے ڈرائیو کرے گی۔ عمران بے چوں وچرااسکی ہربات پر صاد کرتا جارہا تھا۔ سواگیارہ بجے فیاٹ کمپاؤنڈ کے باہر نکلی ... عمران اکلی سیٹ پر تھا اور لیڈی بہرام ڈرائیو ردی تھی۔

"کہیں تم یہ نہ سوی رہے ہو کہ شاید میر ادماغ چل گیا ہے ...!"لیڈی بہرام ہنی صبط کرنے کی کوشش کرتی ہوئی ہولی۔

" به بات میں اپن بارے میں سوج رہا ہوں! "عمران نے منجیدگی سے جواب دیا۔

"سو چنا بھی چاہئے…!"

كچه وير تك خاموشى رى پير ليدى برام نے كبا- "جيك ى اس كاسامنا بوبس ليث جانا...

ليكن مير ع خدا ... مين تو بالكل بي خالي اتحد مول!"

"مير ڀال بھي کچھ نہيں ہے ...!"عمران اولا۔

"كيامطلب...؟"

"میں د ھاکہ پیدا کرنے والی چیزیں اپنے پاس نہیں رکھتا...!"

" شجید گی اختیار کرو…!"

"ول جاہے تو کہیں گاڑی روک کر میری جامہ علا ثی لے او!"

"اگریہ چے ہے توواقعی تم ہے برااحمق آج تک میری نظروں سے نہیں گزرا...!"

"ليقين كروليذي ببرام....!" ٠

"میں ضرور جامہ تلاشی لوں گے۔!"

اس نے کچھ دور چلنے کے بعد ایک و بران گلی میں گاڑی روک کر چی چھ اس کی جامہ تلاش لے ڈالیاور متحیرانہ لیج میں بول۔"واقعی تمہاراد ماغ چل گیا ہے۔ تمہارے پاس تو کچھ بھی نہیں ہے۔!"

"میں نے ضرورت ہی نہیں تیجھی ...!"عمران نے لا پرواہی ہے کہا۔

"ضرورت کیوں نہیں شمجی …!"

"تم بى نے كباتھاكہ وہ جسمانی طور ير مجھ سے كمزور ثابت ہو گا۔!"

"نرے احمق ہو . . . !"

"اب تو کھے بھی نہیں ہو سکتا ...!"عمران نے شندی سانس لی۔

گاڑی نہیں استعال کی گئی تھی۔ وہ شکوہ آباد سے شہر تک نیکسی میں آئے تیے۔ برشام صفار کے بیگلے میں داخل ہوتے وقت لیڈی بہرام ہولی۔"تہمیں تھوڑی می منت کرنی پڑے گی۔!"
"ڈھیروں منت کر سکتا ہوں لیڈی بہرام ...!"

" شهبیں بھوت بنا پڑے گا …!"

کامیانی میں خلل پڑھکے۔!"

"وہ تو محت کے بغیر بھی میں خود کو بھوت بی سمجھتا ہول۔!"

وہ اس کی بات پر دھیان نہ ویتی ہوئی کہتی رہی۔ "کہیں ہے ایک انسانی کھونے کی مہیا کرو.... لباوہ پھر ایک ایسا سیاہ لباس تیار کرو جس پر لبلی کی ہڈیوں کی شکل کی خید پٹیاں لگی ہوئی ہوں لباوہ تیار کرواؤ کھوپڑی مہیا کرو.... پھر میں تمہیں بھوت بنادوں گن نہیں ... میں ابھی کی بات کی بھی وضاحت نہ کروں گی اور ہاں ویکھو تم کئی کو فون بھی نہیں کر سے کہیں تنہا نہیں جا کے جہاں جاؤ کے میں ساتھ چلوں گی۔ میک اپ کے تو ماہر ہو کئی طرح میری شکل تبدیل کردو!"
"اس کی ضرورت نہیں ... میں تمہارے ہی سامنے اپنے ساتھیوں کو فون کروں گاکہ وہ میرے لئے ساری چیزیں مہیا کردیں ... فون کرتے وقت تمہیں اختیار ہوگا کہ جھے گفتگو کرنے ہے۔ دوک سکو ... میں ایسی کوئی بات ان ہوئی اسلیم کی

لیڈی بہرام تھوڑی دیر تک کچھ سوچتی رہی پھر بول۔"اچھی بات ہے ۔۔۔ لیکن اگر اس کے فاف ہوا تو یہ سمجھ لوکہ مجھے تو بہر حال مرناہی ہے۔!"

"ای فکر میں تو گھلا جارہا ہوں کہ تنہیں بہر حال مرتا ہے۔!"

ایک تلخ ی مسکراہٹ لیڈی بہرام کے ہو نوں پر نمودار ہوئی لیکن وہ کچھ بولی نہیں۔ پھر عمران نے دو گھنٹے کے اندراندر ہی وہ چیزیں مہیا کرلی تھیں جن کے لئے لیڈی بہرام نے کہاتھا۔

"اب کیاخیال ہے ...!"عمران نے اس سے بو چھا۔

. "مير اوراپ چېرے ميں تبديلي كرو...!"

" میں اسے مناسب نہیں سمجھتا کیڈی بہرام … آپ کو میرے ساتھ ای طرح چلنا ہو گا۔!" عمران کچھ سوچتا ہوا بولا۔

تقریباً گیارہ بجے روانگی کی طے پائی ... صفار کی فیاٹ کمپاؤنڈ ہی میں موجود تھی۔ لیڈی بہرام

"کیاو حیدل جھے اتابی خطرناک سمجھتا تھاکہ بیہ تک کر گزرے…!" "میر ااندازہ بھی ہے…!"لیڈی بہرام بولی۔

"تب تو پھر ہم اس قبر ستان کے قریب پہنچ چکے ہیں ...!"عمران چاروں طرف اند هیرے گھور تا ہوا بولا۔

" یقینا … اور گاڑی مجھے پہیں کہیں روک دینی چاہئے …!"لیڈی بہرام بزبزائی۔ پھر شاید پندرہ منٹ بعد وہ قبر ستان کی حدود میں داخل ہور ہے تھے۔ عمران بھوت بن چکا تھا۔ … سیاہ لبادہ جسم پر تھا جس کے سرے پر انسائی کھوپڑی تھی۔ لبادے کے اوپری جھے میں دو چھوٹے سوراخ تھے جن کے ذریعہ عمران اپنی آئیسیں استعمال کر سکتا تھا۔

" بجھے اس طرح اپنے آگر کھو جیسے کہیں ہے پکڑ کر لائے ہو ...!"لیڈی بہرام نے آہت ہے کہا۔ "ورنہ میری موجود گی اے شبے میں مبتلا کرد ہے گیاور وہ ہوشیار ہوجائے گااور بس اس چراغ کی طرف چلتے ر ہوجو نظر آرہا ہے ... غالبًاوہی قلندروں کی جھو نیزی ہے۔!" عمران چپ چاپ وہی سب کچھ کر تارہا جس کی ہدایت مل رہی تھی۔ جھو نیزی کے قریب پہنچتے ہی اس نے کئی جینیں سنیں اور کچھ لوگ جھو نیزی ہے نکل کر دوڑتے ہوئے ادھر اوھر اندھر ہے ہیں گم ہوگئے صرف ایک لمباتر نگا آدئی جھو نیزی کے دروازے ہی پر جما کھڑ ارہا۔

"کی بات ہے ... نمبر گیارہ ...!" دفعتاوہ کو نجیلی آواز میں بولا۔ "کسی ہدایت کے بغیر ہی میں اور بینی بہرام ...!"

پھر سناٹا چھا گیا ... وہ یک بیک خاموش ہو گیا تھا جملہ پورا کئے بغیر ہی الیڈی بہرام عمران کے آگے کھڑی تھی ... عمران اس سے زیادہ سے زیادہ ایک بالشت کے فاصلے پر رہا ہوگا۔ دفعاً لیڈی بہرام نے اسے اپنی کہنی سے شہوکا دیا۔ عمران مجھتا تھا اس شہو کے کا مطلب ... بڑی پھر تی سے اس نے لبادہ اتار پھیاگا اور لیڈی بہرام کو ایک طرف د تھلیل کر وحیدل پر چھلانگ لگا دی ... لیکن دوسر ہے ہی لمجے میں عقل ٹھکانے آگئی ... وحیدل تو پہاڑ تھا ... جہاں تھا و بیں جہاں تھا و بیں عمرائر کئی قدم دور جاگرا تھا ... پھر اٹھ ہی رہا تھا کہ وحیدل غراتا ہوا اس پر جھیٹ پڑا۔

میلی عکر میں عمران اس کی قوت کا اندازہ کر چکا تھااس لئے خود پر چھا جانے کا موقع اسے نہیں

لیڈی بہرام نے زیر لب کچھ بربراتے ہوئے انجن دوبارہ اشارٹ کیا ۔۔۔ اور گاڑی پھر کسی نامعلوم منزل کی طرف چل پڑی۔

> "لیکن مجھے بھوت کیوں بنتا پڑے گا...!"عمران نے کچھ دیر بعد پوچھا۔ "ہماری منز ل شہر کا ایک قبر ستان ہے...!"

"کمال کردیا....ارے بھئی شہر کے کسی بھی قبر ستان میں بھو توں کاداخلہ ممنوع نہیں۔!" "اگر تم بچھلے سال ای شہر میں رہے ہو گے تو تم نے یہاں کے ایک قبر ستان کے بھوت کے متعلق ضرور سنا ہو گاجو کئی را توں تک وہاں نظر آتار ہاتھا۔!"

"آباً.... و ہی تو نہیں جے دیکھ کر بچھ لوگ ایک جنازہ چھوڑ بھا گے تھے!"

"و بی و بی اس کے بعد عرصہ تک وہاں کوئی میت رات میں نہیں د فنائی گئی تھی۔ وہاں پسنے والے قلندر تک اپنی جھو نیزایاں چھوڑ کر بھاگ گئے تھے۔!"

" مجھے یاد ہے۔۔۔۔!"

"وہ بھوت و حیدل کا ایک لیفٹینٹ تھا… و حیدل ان دنوں اپنے ایک حریف سے نبر د آزما تھا لیکن کی وجہ سے حریف کا بلہ بھاری پڑگیا تھا اس لئے و حیدل کو ای قبر ستان میں بناہ لینی پڑی تھی ۔۔۔ دہ وہاں ایک قلندر کے روپ میں مقیم تھا ۔۔۔ یہ بات اس کے اس لیفٹینٹ کے علاوہ اور کسی کو نہیں معلوم تھی وہی اس تک روزانہ کی خبریں پنیاتا تھا ۔۔۔ کیونکہ ان کے ٹرانس میٹر تو قطعی برکار ہوگئے تھے وجہ یہ تھی کہ حریف پارٹی کے پاس ان سے بہتر ٹرانس میٹر تھے اور وہ ان کی گفتگو من لیتے تھے خواہ کوئی فری کوئنسی استعمال کی جارہی ہو ۔۔۔ لہٰذا زبانی پیغام رسانی کے علادہ اور کوئی چارہ نہیں رہ گیا تھا۔!"

"تههیں یہ بات کیے معلوم ہو کی تھی ...!"

"وہ بے چارہ لیفٹینٹ میرے عشق میں گر فار تھا... اور رتی رقی بات مجھے بتائے بغیر نہیں ہ سکتا تھا۔!"

"کیادہ اب بھی یہیں موجود ہے !"

" ہاں ... اور اگر وحیدل نے وہیں پناہ لی ہوگی تو وہ لیفٹینٹ ہی اس سے رابطہ قائم رکھے گااورُ پارٹی کے دوسرے ممبرول کواس کاعلم تک نہ ہوگا۔!" تجمى ويكيعاب

اب بہت زیادہ مختاط رہنے کی ضرورت تھی ذرای خفلت موت کے منہ میں پہنچا کتی تھی۔ تھکا ہواد شمن اے زندہ قابو میں کرنے کے بجائے مار ذالنے پر سل گیا تھا... خطرناک لھ۔
خبر سنجالنے کے بعد والا پہلا ہی حملہ جان لیوا ثابت ہو تااگر اتفاق ہے عمران مدور چیز پر پیر پر نیز نے کی وجہ سے بھسل کر چاروں خانے جب نہ گرا ہو تا۔ وحیدل ای جگہ جمومتارہ گیا۔ اس حملے پر نے کی وجہ سے بھسل کر چاروں خانے جب نہ گرا ہو تا۔ وحیدل ای جگہ جمومتارہ گیا۔ اس حملے ہو تارہ ہو گیا۔ اس کھا ہے عمران کو اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ داؤں گھات کے ساتھ خبخر بازی میں بھی و سنگاہ رکھتا ہے۔!
عمران کھرتی کے ساتھ اٹھ بی رہا تھا کہ وہ چیز ہاتھ آگئی جس پر اس کا پیر پیسل گیا تھا... اور یہ چیز اس وقت اپنے بم سے بھی زیادہ بیش قیت معلوم ہوئی۔ یہ ایک شوس اور کائی وزئی ذیڈا سے چیوٹ گیا ہو۔

میان ہو سلما ہے جھاتے ہوئے ملندروں ہیں ہے کی کے ہاتھ سے چھوٹ کیا ہو۔
عمران اے دونوں ہاتھوں سے جکڑے ہوئے دوسرے حلے کا ختطر رہا وہ اچھی طرح جانتا
تھاکہ اس بار وحیدل ڈان دے کر حملہ کرے گا.... لہذا وہ دونوں پہلوؤں سے ہوشیار رہا۔
وحیدل نے دایاں بتایا ہی تھاکہ اس نے داہنی ہی جانب جھٹک کر ڈنڈے سے بھر پور دار کیا۔
وحیدل کی کراہ الی ہی تھی کہ دور دور تک چیل ڈنڈ اگر دن پر بیشا تھا۔ پھر عمران نے
اسے سنچھلے کا موقع نہ دیا بالکل ایسا ہی معلوم ہو تا تھا جیسے وہ لحافوں کے ڈھر کو ڈنڈے سے
پیٹ پیٹ کر گرد جھاڑ رہا ہو لیکن وہ جاندار بھینا اس کے باوجود بھی اس سے لیٹ بی پڑا۔ خنجر
اس افرا تفری بیں اس کے ہاتھ سے بھی نکل گیا تھا۔

دہ ایسانی بھاری بھر کم تھا کہ اس کی گرفت میں عمران خود کو نظاما بچہ محسوس کرنے لگا....

چو جس کھانے کے بعد اس کے جم پر جو سطح پیدا ہوا تھا... عمران کو گویا بیسے ڈال رہا تھا۔ شدید
مردی کے باوجود بھی عمران نے اپنے جسم پر پیننے کی چیچاہٹ محسوس کی... ایسالگا تھا جیسے خود
اس کی جسمانی قوت سیال بن کر مسلمات ہے بھوٹ نکلی ہو... وہ ایسانی دباؤ تھا کہ چاروں طرف
ہے اس کی جسمانی قوت میا جارہا تھا... وم گھٹے لگا... تب اس کے ذہن پر شدید قتم کی جملاہٹ طاری
ہوئی اور اس نے اپنی قوت مجتمع کر کے اس کی گرفت سے نکلنے کی کو شش کی ... اور شاید اس
دوران میں اس کی کسی ایس جگٹ تھی ہاتھ پڑگیا جہاں کی ہٹی ڈغرے کی ضربات سے ٹوٹ گئی شی ... کو دران میں اس کی کسی ایس کی کراہ بھی نکلی اور اس کی گرفت بھی ڈھیلی پڑگئی ... لیکن اتنی

دے سکتا تھا۔ بری پھرتی ہے ایک طرف کھسک گیا۔ وحیدل اپنے بی زور پر منہ کے بل زمین پر طلا آبا۔

عمران نے اے چھاپ لیا ... لیکن بے سوو ... وحیدل کسی گرے ہوئے ہاتھی ہی کی طرح زمین سے اٹھا تھا ادر عمران پھر دور جاگر اتھا۔

آج چوکڑی بھول رہے تھے عمران صاحب بڑا ناز تھا اپنی ریڈی میڈ کھوپڑی پر اور ای برتے پر چی چی خالی ہاتھ چلے آئے تھے ... اور پھر لیڈی بہرام تواہے پہلے بی یقین داا چکی تھی کہ وحیدل جسمانی قوت میں اس سے مکتر ثابت ہوگا۔ ای لئے توالیسے مواقع پر دہ چیتا پھر تا ہے۔ لہذا اب لیڈی بہرام کی جال سمجھ میں آئی ... لیکن اب کیا ہو سکتا تھا۔

وحیدل پھر غراتا ہوااس کی طرف لیکا آسان سان تھا.... لبندااس علی فضامیں تاروں کی چھاؤں الیمی تو تھی ہی کہ ووالیک دوسر ہے کو فاصلے ہے جمی و کیدے

عمران نے پھر است بھلاوادیااوراس کی گرفت میں نہ آسکا اب اس کے علاوہ بچاؤ کی اور
کوئی صورت نہیں تھی کہ وہ اسے ای طرح چھکا چھکا کر تھکاتا رہے لیڈی بہرام جہال تھی
وہیں کھڑی رہی ایہا معلوم ہوتا تھا جیسے است سانپ سو تھ گیا ہو دفعتا وہ چوکی اور
جھونپڑی کے اندر تھس گی ... حہال سے واپی آئی تو اس کے ہاتھ میں لالٹین تھی جس کی
دھندلی می زروروشنی بچھ دور تک پھیل کر ملکتے اند جر سے بیں مدغم ہوگئی لالٹین کی روشنی
کے اصاطے میں دوسر انہوت ! منا بااس نے بید حرات اس لئے کی تھی کہ وہال سے بھا گے ہونے
قلندر دو بارہ اس طرف نہ تر تعین ۔

دفعتاد میدل نے اسے مخاطب کر کے کہا۔ "شہراد تیرے یکی عاشق تیری تباہی کا باعث رہے بیں ...اور اس عشق کی وجہ سے تو موت کی گود میں جاسوئے گی۔!"

"عاش ہو گے تم ...!" عمران غراکر بولا۔ "میں تو قانون گوجوں اور اگر تم نہیں جا ہے ۔ کہ نائب تحصیلدار ہی کے امتحان میں بیٹھوں تو تمہی مجھے عشق کرنا سکھا دو ...! میرے والدین نے تو نہیں سکھایا تھا۔!"

"شاب اپ …!" وہ پھر عمران پر جھپٹتا ہوا دہاڑا … اتن ہی دیر میں عمران نے اسے ہانینے پر مجبور کر دیا تھااور اس بار عمران نے لاکٹین کی د ھندلی روشنی میں اس کے ہاتھ میں دہا ہوا بڑا سا تختر

بھی نہیں کہ عمران پوری طرح رہائی پاجاتا۔

اب پوزیشن یہ تھی کہ دونوں ٹانگیں وحیدل نے جگر رکھی تھیں اور نمران کے دونوں ہاتھ زمین پر کسی ایسے سہارے کو تلاش کررہے تھے جو آخری زور کاباعث بن سک دفعتاس کا ہاتھ کی شعندی می چیز سے لگا اور شدید ترین کرب کے عالم میں بھی اس کی بانچھیں کھل گئیں یہ وحیدل کے ہاتھ سے گراہوا خنج تھا عمران اس کے دیے کو مضبوطی سے گرفت میں لیتا ہوا بایاں ہاتھ فیک کر بلیٹ پڑا اور پھر ایک دو تین چار پانچ پھ نہیں گنے وار کر ذالے ہر دار پرایک جی فضا میں گو نجی تھی ... اور پھر سانا چھاگیا۔

وہ وحیدل کی لاش کے قریب کھڑا جھوم رہا تھا ... لیڈی بہرام نے لبادہ اتار بچین کا اور لالٹین لاش کے قریب اٹھال کی ہیں۔ پھر عمران نے دیکھا کہ وہ او کھلائے ہوئا انداز میں الش کو فول رہی ہے ۔... دوسر ، بی لمح میں عمران نے بھو توں والا لباس پھر پہن لیا ... کانی شور و غل ہو چکا تھا ... اس لئے اس نے بہی مناسب سمجھا کہ آس پاس پائے جانے والوں کو کچھ دیر تک یہاں سے دور بی رکھا جائے۔

اب لیڈی بہرام وحیدل کی قمیض بھاڑر ہی تھی۔

" یہ کیا کر رہی ہوتم ...!"اس نے اسے مخاطب کیا اور دواس طرح چونک پڑی جیہ وہاں اس کی موجود گی کا خیال ہی نہ رہا ہو ... وہ اسے کسی سحر زدہ کی طرح دیکھتی رہی پھر کیا بیک وحیدل کی لاش پر سے خنجر اٹھا کر عمران کے قریب آگھڑی ہوئی ... ویسے اس کا رخ لاش ہی کی طرف تھا ... عمران اس کے پیچھے تھا ... لالٹین کی دھندلی می روشنی دونوں پر پڑر ہی تھی۔

کچه و ریبعد دود و قدم آگے بر هی اور پھر یک گخت عمران پر دیوانه دار بلٹ پڑی ... پہلا خنجر اگر لباد ہے دالی کھویڑی پر تدبیرا ہو تا تو عمران کم از کم زخمی ضر در ہو جاتا۔

"لیڈی بہرام!" وہ لبادہ اتار سیسیئنے کی کوشش کرتا ہوا بیچے بٹا ۔۔۔ لیکن لیڈی بہرام شاید ہوش ہی میں نہیں تھی ۔۔۔ تا ہو توڑ حیلے شروع کردیئے تھے۔ عمران انجیل کودکر فرد کو بچاتارہا پھراس نے مخبخر ہی بھینے مارا۔۔۔ جس کادستہ عمران کے بازوے لگتا ہوادوسری طرف نکل گیا۔۔۔۔ بعض کی طرف بھا گی جارہی تھی ۔۔۔ عمران اس کے پیچے جھپنا ۔۔۔ جشنی ویریس اس تک پنچتا وہ جھونیزی میں داخل ہوکر باہر بھی نکل آئی۔ اس کے ہاتھ میں ایک کلہاڑی تھی

و سکتا ہے اس پرای وقت اسکی نظر پڑی ہوجب پہلی بار لا کٹین کے لئے جمونیوئی میں تھی تھی۔ "کیا کررہی ہو...!"عمران کلہاڑی کے بھر پور دار سے بچتا ہوا... چیجا۔ وہا ہے بی زور میں نہ کے بل زمین پر چلی آئی۔

اور پھر ایک د لخراش چیخ کے ساتھ تڑ پناشر دع کر دیا عمران لالٹین کی طرف جھیٹا کلہاڑی پھل لیڈی بہرام کی پیشانی میں پوست تھا۔

\Diamond

تیسرے دن عمران اور صفدر نب ناپ نائٹ کلب میں کافی پی رہے تھے! عمران صفدر کے اوہ پوری میں میں اور کسی کو بھی کسی کیس کے پورے حالات سے باخبر نہیں رکھتا تھا۔اس وقت کی اس نے وہی روداد چھیڑر کھی تھی۔

کافی کا گھونٹ لے کر بولا۔ "لیڈی ببرام کے نگار خانے میں وہ بت دکھ کر ہی بچھے کی بہت ے خطرے کا احساس ہوا تھا۔ ساتھ ہی وہ فاکیل بھی یاد آیا جس کے لئے میں نے فیاض ہے کہا۔ بچھے بچھلی جنگ عظیم کا ایک گمشدہ فرانسیمی جاسوس لاوال یاد آگیا تھا... یک چشم جس کی سری مصنوعی آنکھ مصنوعی نہیں لگتی تھی۔ دنیا کی تقریباؤیڑھ در جن زبا نمیں اہل زبان کی طرح سکتا تھا۔ چو نکہ فاکیل میں نے روار وی میں دیکھا تھا جس کی بناء پر اس کے بارے میں تفصیل نہیں رہی تھی۔ بہر حال جب ان لوگوں سے یہ مسئلہ طے نہ ہو سکا تو تمہارے ایکس ٹو سے کہنا اس اس نے محکماتی کارروائی کے ذریعے وہ فائیل منگوالیا۔ بہر حال ... کی طرح طے ہوا یہ ناس سے کہ دوزندہ ہاتھ نہ آسکا۔"

"لیکن لیڈی بہرام کاروبیہ میری سمجھ میں نہیں آ سکا....!"صفدر بولا۔

"بڑی ذہین تھی صفدر صاحب شاید آج سے پانچ سال پہلے لاوال نے اسے بلیک میل کے اپنے سال پہلے لاوال نے اسے بلیک میل کے اپنے کام کرنے پر آمادہ کیا تھا۔ خود سر عورت تھی۔ کسی کی بھی برتری کی تاکل نہیں یا۔ لیکن اس کا وہ راز اسے لاوال کے سامنے جھکاد بنے کا باعث بن گیا جو کسی طرح لاوال کے مامنے جھکاد بنے کا باعث بن گیا تھا۔ دہ شروع بی سے کوشال ربی تھی کہ کسی طرح اس سے پیٹھا پیٹر الے ... بھی کہ گیا تھا۔ دہ شروع بی سے کوشال ربی تھی کہ کسی طرح اس سے پیٹھا پیٹر الے ... بھی ، کھرانے کے بعد جب دہ میرے بارے میں کوئی فیصلہ نہ کر سکی تو لاوال کو مطلع کر دیا اور جھے ، ایسے انداز میں لاوال کے پاس جمجوایا کہ جمعے کسی قتم کی سازش کا شبہہ جمی نہ نہ کا۔ ااوال کا

ایک آدی میرے بارے میں چھان بین کرنے کے لئے اس چائے فانے میں پہلے ہی ہے مورود

تھا۔ بہر حال اس نے میرے بارے میں جو معلومات بہم پہنچا میں وہ یہ تمیس کے میں انٹر پولیس کے
لئے کام کر تارہا ہوں۔ لہذا تجھے راستے ہے بناہ ہینے کے لئے لیڈی بہر اس نے اپنی فوف زوق اور قال الاوال یا وحیدل ہے بیزاری کا وحو مگٹ رچایا تھا۔ یعین کروش اس وقت تک اندازہ فیلی کرسکا تھا
کہ وہ کوئی چال رہی ہے جب تک کہ گازی احمد پور والی سرک پر فہیں مڑائی تھی۔ اور وہ جواری یہ جمعتی رہی تھی کہ ججھے الو بنا کر وحیدل کے جال میں بچائے نے لے جاری ہی ہے۔ آئی میں تو اس کے جاری وات سے میں اس کی جب تھا تھا۔ "کامیس تو اس کے بال بگر کر کاڑی ہے فیجھے کہا تھا۔ "عمران وقت کھی جھی کار اپنا چا بتا تھا۔ "عمران فیا موش ہو کر بچھ سوچنے لیا تھا۔ وحیدل و راصل میر ہے ساتھ ہی ساتھ اس ہے بھی چھیکا راپانا چا بتا تھا۔ "عمران فیا موش ہو کر بچھ سوچنے لگا ۔ مندر ہوا۔" لیکن اس نے لاوال کی قوت کے بارے میں آپ کو فاموش ہو کر بچھ سوچنے لگا ۔ میں متلا کیا تھا ۔ "کیا ہیں اس کے بارے میں آپ کو فاموش ہو کر بچھ سوچنے لگا ۔ میں متلا کیا تھا ۔ " اس کے بارے میں آپ کو فاموش ہو کر بچھ سوچنے لگا ۔ میں متلا کیا تھا ۔ " اس کے بارے میں آپ کو فاموش ہو کر بچھ سوچنے لگا ۔ میں متلا کیا تھا ۔ " اس کے بار کی تھا ہی ہیں کیوں متلا کیا تھا ۔ " اس کے بارے میں آپ کو خلال میں میں کیوں متلا کیا تھا ۔ " اس کے بارے میں آپ کو خلال کی قوت کے بارے میں آپ کو خلال کیا تھا ۔ " اس کو بیل کو بیا کہ کار کیا تھا ۔ " اس کو بیل کو بیال کیا گھا ہونی میں کیوں متلا کیا تھا ۔ " اس کو بیل کو بیال کیا کو بیال کیا گھا کیا گھا کہ کو بیل کو بیال کیا گھا کہ کو بیال کیا گھا کیا گھا کیا گھا کہ کو بیال کیا گھا کہ کو بیال کیا گھا کیا ہو کہ کو بیال کیا گھا کہ کو بیل کیا گھا کیا گھا کیا گھا کے بارے میں آپ کو بیال کیا گھا کیا گھا کہ کو بیا گھا کیا گھا کیا گھا کے بیا کیا گھا کے بار کے میں آپ کو بیا کیا گھا کیا گھا کیا گھا کیا گھا کیا گھا کے بار کے میں آپ کو بیا کیا گھا کیا گھا کی کو بیا گھا کیا گھا کیا گھا کی کو بیا کیا گھا کی کو بیا گھا کی کو بیا گھا کیا کہ کو بیا گھا کیا گھا کیا گھا کیا گھا کی کو بیا گھا کیا گھا کیا گھا کی کو بیا گھا کیا گھا کیا گھا کی کو بیا گھا کی کو بیا گھا کی کو بیا گھا کیا گھا کی کو بیا گھا کیا گھا کیا گھا کی کو بیا ک

"سامنے کی بات ہے ۔۔۔۔!" عمران مسکراکر بولا۔ "و، جابتی تھی کہ ہم، ونول میں سے ایک ہی زندہ رہے گااور اس و حو کے میں رکھ کر وہ خود ہی مار ڈالے گی۔ اپنے راز کی حفاظت وہ اس طرح کر عتی تھی ۔۔۔ لاوال کے پاس یہال کی کئی نمایاں شنصیتوں کے رازوں کے متعلق وستاویزی جوت تھے جنہیں وہ ہر وقت اپنے ساتھ رکھتا تھا۔ ختم ہوجانے کے بعد وہ اس کر ستاویزی شرح بھاڑ بھاڑ کر ان دستاویزوں ہی کو تلاش کرر ہی تھی۔ اور پھر میری موجود گی کاد ھیان آ کے ہی مجھ پر حملہ کر جمعی تھی۔

مياراز تفا....؟"

" مجھے افسوس ہے صفدر ... یہ میں نہ بتا سکوں گا... سر بہرام بہر عال ایک شریف آدی ہے ... میں نہیں چاہتا کہ دہ حزید بدنامیوں کاشکار ہو۔!"

"وه کتنی د میرزنده ربی تھی...!"

"صرف تين محضي اليكن چر ہوش نبيں آيا تھاأت !!

"لا شوں كا كيا بنا....؟"

"اکیس ٹوکی تحویل میں ہیں ... میراخیال ہے کہ کسی کوکانوں کان خبر بھی نہ ہو سکے گی کہ میں پر اپیا گزری ... لیڈی بہرام پہلے بی سے بدنام تھی۔ سر بہرام یہ سوچ کر ناموش ہورہے گاکہ

ی ٹھکانے لگی۔ البتہ مز دوروں کے لیڈر وحیدل کے بارے میں پولیس چھان بین کرے گی۔!" "وہ مز دوروں کالیڈر تھا… ؟"

" نہیں لیڈر تو نہ کہنا چاہئے چود ھری سمجھ او گو دی کے مز دوروں کا مل اب دہ براہ راست ہمارے ملک کو نقصان پہنچانے کی کو شش کررہا تھادر نہ پچھلے سال تک ب پورٹ کے مطابق یہاں رہ کر دوسرے ممالک کو نقصان پینچا تارہا تھا۔

''ایکس ٹونے کم از کم آپ کو تو ہتایا ہی ہوگا کہ اسکی طرف توجہ کیسے مبذول ہوئی تھی اس کی۔!'' ''لیڈی بہرام توجہ کا باعث بنی تھی . . . غیر علی لڑکیوں کو ذمہ دار آدمیوں سے متعارف ''تھی۔ایکس ٹوکاخیال تھا کہ دولڑ کیاں راز جوئی کرتی ہیں۔!''

"اور.... وه....!"صفدر نے کچھ کہنا چاہالیکن شخنڈی سانس لے کر رہ گیا۔ "میں سمجھتا ہوں ...!"عمران گھمبیر کہتے میں بولا۔"تم ماؤلین کے لئے اب بھی دکھی ہو۔!" "مبیںایسی کوئی بات نہیں ...!"صفدر نے کہااور سگریٹ سلگانے زگا۔

﴿ تمام شد ﴾