

جملہ حقوق محفوظ

اس نادل کے نام مقام کردار اور کہانی
سے تعلق رکھنے والے اداروں کے نام
تبلیغی مضمونی ہیں۔

پیشہ س

مطلوبات — اسرار پسل کشنز

زیر اعتماد
کتابی دنیا — میکلوڈ روڈ لاہور

لیجے و گھٹروں کی کتابی صورت میں حاضر ہے یہ نادل روزنامہ حریت کراچی میں بالفاظ طالع ہوتا رہا ہے۔ کسی اخبار کے لیے کھنائی میں سے یہ نیا جغرافیا بہر حال اسے بھی میرے پڑھنے والوں نے کافی سراہا ہے۔ بہترے حضرات تو یہاں تک کمپرنسے ہیں کہ یہ عالم اور جاموسی دنیا کے ان دونوں نادلوں سے بہتر ہے، جو میری صحت یہاں کے بعد شائع ہوئے ہیں۔ پسداپنی اپنی :

دو تین قصیلیں ہی شان ہوئی تھیں کہ کب پڑھنے والے کا نہایت گلام خطا پہنچا جس کامن یہ تھا کہ میں یہ کسی گھٹیا حرکت کر بیٹھا ہوں۔ کسی روزنامے کے لیے کھنائی میں شیان شان نہیں ہے۔ !

اول تو میری شان ہی کیا۔ دوسرا یہ کہ اپنے یہاں کا باہم آدم ہی نہ لالہے۔
گھٹیا اور بڑھا کے عجیب عجیب میار قائم کر سکے ہیں یا لوگوں نے۔ اول ایسٹنے گادرزا

پبلش سلطان محمد

پرنٹر حمایت اسلام پرسیس لاہور

ووگ اکٹھ سرپتھے میں کر عالم کی شعیت آئنی تھی ممتاز کیوں ہے۔ ۵۰ ہر جا لے
کو سپنی میں کیوں اٹا دیتا ہے۔ والدین کا احترم اس طرح کیوں کرتا ہے کہ
پاہیتے۔

اس نے پہچے ایک طوبی راستا ہے۔ پچھن میں ماں اسے نماز روڑنے سے
گناہ پاہتی ہی۔ باپ نے ایک امریکی مشن اسکول میں داخل کرایا۔ باپ سخت گیر
ادمی تھے اپنے آنے کی سکھنے دیتے جبکہ مگر میں رہتے۔۔۔ سنائی چھایا
رہتا۔۔۔ ووگ اتنی آہنگی سے گھنٹو کرتے کہ قریب ہی سے سنبھال کر
ہی سے دوہری زندگی گزارنے کا مادی ہوتا گیا۔ باہر کچھ ہوتا تھا اور لگھر میں کچھ۔
اس کے باپ رحمان صاحب بیسے یہی ترقی کرتے تھے سخت گیری میں پاہتی گئی
مشن اسکول اور مگر تو تربیت کے تضاد نے اسے پچھن سے ہی ذہنی کش کش
میں منتظر کر دیا گیا۔

ماں کہتی ہے۔ اللہ ایک ہے ناؤ کے کسی نے جتنا اور نہ کوئی اُس
سے جانا گیا۔

مشن اسکول کرتا ہے۔ میں مجھ خدا کے بیٹھے تھے۔

پچھن بی سے ذہین تھا۔ اسکول میں بجٹ کرتا چاہتا یا ماں کے اوقیانو
ڈاٹ کر پسپ کرایا جاتا۔ مگر پر علیٰ رسخ کی جاتی ہیں کہا تو ماں پھر درسید کر دیتی
باپ کو ان فرمودت سے دلچسپی ہی نہیں تھی۔ ان کا قول تھا کہ میں مسلمان ہوں تو بیٹا مجھ
ہر حال میں مسلمان ہو گا!

ساری دنیا میں سب سے زیادہ پڑھتے جاتے ہیں۔ کہنی پڑتے والشودوں نے بھی ان کے
کارناموں کو سراہا ہے۔ اپنیں کا رڈیز صاحب کے بہترے اچھے نادل سب سے پہلے
امکی کے بعض روزناموں اور سبقت روزہ اخبارات میں بالاقساط شائع ہو چکے ہیں
پھر سنتی صدورت میں آئے ہیں! :

”محبت“ پاکستان کا ایک بلند پایہ روزنامہ ہے۔ جو کے بہترین دماغ اس کے
کارکن ہیں بلکہ میں تھیں محبت اس کے لیے نادل تھا اسی بات کی وجہ ہے۔

دیسے پکی بات قریبے

میں خرد آیا نہیں لایا گیا ہوں

”محبت“ کے ایڈیٹر فخر اتری صاحب پڑھتے باخصل اُدمی ہیں جو کام کا تھیں گرتے
ہیں ہر حال میں کرگزتے ہیں! :

ابدی صفحہ

نیتیو جی مولک بیٹا ہوں جوں کامرہ بنتا گی۔ تیرہ سال کی عمر تک پہنچتے پہنچتے نہ اسے
صلیٰ بری سے کون فوجی رہی اور نہ اس سے کار اللہ واحد ہے یا اس کے دھنے دار
اور بھی پڑی۔ ہر سرپرہ سماں حکم اٹا دینے کی وادت پڑتی جاوی بھی تھی۔

آن ایسی کرنے کے بعد لندن کے یہ رخت سفر بندھ گیا۔ دہان رحمان سب
کے ایک انگلیز دوست کے قیام ہوا۔ ان پانچ بیوں سے نبات میں جن اب بھک
گزری تھی بس پھر کسی مقاصل کھیلا..... شاید ہی کوئی خانہ چھوڑا گیا ہو۔ انگلیز
میزان بان پولیس آفسر سماں کا تھکہ تو حکم سرا فرانس کے آفسر کی اوالہ ہو؛ پھر نہ
پکھ جو اتمم درست میں ملے ہی ہوں گے۔ کہنا لوگی کا بھی مطابعہ کرو۔ اکثر علی منش کے
لیے ایک آدمیکیں بھی لا دیتے۔ اس پکھ میں پڑتے کے بعد هر قسم کے آدمیں سے
ٹکڑا ڈھا..... اور ان سے بہت پچ سیخے کا موقع طلاق وفات کافی تھا۔ دو
سال بی ایس سی کے... دو سال ایم ایس سی کے اور پھر انگلیز کے یہ یاری
کا وظفہ۔

بہر حال وہ لندن سے سو فیصد ہی "ناکارہ" بن کر داپس آیا۔ رحملن صاحب کو ملہ بھی
نہیں تھا کہ صاحبزادے سامن کے ڈاکٹر ہونے کے علاوہ کہ اونچی کے بھی ماہر بن کر
تشریف لاتا ہیں۔ انہوں نے اسے یونیورسٹی میں بھرنا پا ہا۔ یعنی رحملن نے
صفات انکار کر دیا۔ پہنچنے لگا..... لڑکے پڑھا سکتا ہوں بڑھتے مجھ سے نہیں
پڑھائے جائیں گے!

رحملن صاحب کو تو قہقہ نہیں کھی کر دہ اس سے تکلفات انداز میں نافرمانی کرے گا۔
بہت بھنٹے۔ گرسے برسے بھی۔ یعنی دو تو یوین اشائل کا قائد بن کر داپس
آیا تھا ذریعہ بار پردا شکی۔

پکھ دہن بیدھک سرا فرانس کے سپہنہ نہ کیپن فیاض سے یادا ہو گی اور اس س

نے ملک بھی ملک میں بعض کیبیوں میں اس کی ہبھانی کی۔ بس پھر کہا تھا۔ فیاض کی بن
آئی..... لیعنی حریت اگر طور پر اس کی سرواس سیک میں کائناتوں کا اضافہ ہوتے گا
نہ جانتے کتنے تباہی مل سئے ایسا نہ ہو گئے۔ اور جھکے میں کیپن فیاض کا طوفی باتا مدد
بوٹے گا۔

پھر کچھ دہن کے بعد عمران بعض آفسروں کی نظر میں آیا..... اور آنگران
اپنی ڈیوٹیز کی حیثیت سے اس کا تقریباً پہاڑ پہنچنے کے لئے ملے ہو گیا؛ رحملن
صاحب اب ٹارکٹر بیزل تھے؛ انظدری کے لیے کافیات ان کے سامنے پہنچ توہہت
بگڑتے؛ لیکن پونک دنارت دنلہ کی طرف سے سفارشی نہیں اس لیے مجبوراً اقر کی
منظہدوں میں بھی پڑی دیے وہ متھر ضرورتے کر ایسا کیوں نہ ہوا۔

پھر ایک دن وہ بھی آیا کہ اپر کی پہاڑ کے بیٹھا انہیں عمران کو الگ ہی کر دینا پڑا
ہوا یہ کہ شاداب بگھیں ایک نامعلوم اسکارنے پا ہے جاہنگیر بہ پا کر رکھا تھا۔ مرکز سے
کہنی آئیں شاداب بگھیجیے گئے لیکن ہا کام داں آئے۔ آخر کار عمران کی باری آئی اس
نے بڑے دھرملے سے اس اسکارل اور اس کے خڑنکاں گردہ کا قلعے لمعہ کیا۔ لیکن۔
لیکن رحملن صاحب کو عمران کا طلاق کا رپنہ شایا..... دنماں لے۔ یہ
سرافرانی نہیں کھلا دیا لفڑا گپن پتے۔ لہذا یا تو قاعدے سے کام کر دے۔ دوڑا استھا
دے دے۔ عمران اور قاعده کی باتیں ہے دعده نہ کر سکا۔ اس لیے استھا دینا
پڑا۔

شاداب بگھیے ایک ایٹکو بیزی روکی رہتی بھی عمران کے سامنے آئی تھی اس لیے
گھر بھی چھوڑنا پڑا۔ رحملن صاحب بھلا اس کا دجو دیکھنے بروڈا شت کرتے۔
کیپن فیاض نے کی مرتکر غلیٹیں میں قہنہ کر رکھا تھا؛ عمران نے دھوش دھرملے

۔ اس داشان کے یہ عمران سیرہ کا نادل "بھیا ہم آدمی" پڑھئے

صرف ایک مانجت ایسا تھا جو اس کی دلوں سینتوں سے واقع تھا۔ وہ بیک زیر در
مختا اور اس کے دروس سے ماختوں کو علم نہیں تھا کہ ان کے ملاuded کوئی اور بھی ایکٹو
کا مانجت ہے۔ یہ مانجت ”بیک زیر“ کہلتا تھا ۔۔۔ اس کا کام
یہ تھا کہ عران کی عدم موجودگی میں ایکٹو بن کر ماختوں کو کنٹرول کرے۔ ماختوں میں
ایک سوٹیں لاکی جو لیانا فلز و اڑ بھی تھی۔ تیزی، پچھاں، صفر، لعنان اور خادر۔ پاؤ
راست مذہری سیکرٹ مرد اس سے آئے تھے۔

بہر حال وہ نہیں جانتے تھے کہ عران ہی ان کا چیف آئنسر ہے۔ اپنیں صرف
اس کا علم تھا کہ ان کا چیف آئنسر ایکٹو کبھی کبھی عران سے بھی کام یا کرتا ہے
عران کی بائش اب اسی ٹیکٹ میں ہی۔ اس کے بعد ملازام بھی ساختہ بھی رہتے
تھے۔ سلمان اور ہرزفت ۔۔۔ ۔۔۔ ۔۔۔ سلمان بھی عران کی مجتہ میں رحمان صاحب کی
ملازamt چھوڑا آیا تھا۔

ہرزفت نیکو دھما۔ ایک اعلیٰ درجے کا اٹا کا۔ ایک مقدسے میں سلطان گواہ بن کر
رہا ہوا تھا اور پھر عران ہی سے پٹا رہ گی تھا۔ اس کا قول تھا کہ عران سے زیادہ شاندار
ماکن اس نمائے میں ملنا بھروسہ مسئلہ ہے۔ ظاہر ہے پھر بتوں پویس کون پلاسٹا۔ وہ
ہر وقت نئے میں ڈبایا تھا۔ لیکن نئے میں بھی کسی شکاری کتے ہی کی طرح حربے
کی بو سو نکلت تھا اور اس طرح چاق و پخیز نظر۔ اُنے مگا تھا جیسے کبھی پہلی ہی
تر ہو! ۔۔۔

روشنی کبھی کی ٹیکٹ چھوڑ لگئی تھی۔ شاندہ اس کا خیال تھا کہ کچھ دن بعد عران
باتا دے رہا تھا اس پر عاشق ہو جائے گا۔ اور پھر شادی
عران اور عاشق ۔۔۔ ٹیکٹ میں تھا۔ تصور ہی ملکھر ہیز ہے۔ بہر حال وہ اس کی تلوں طبعی کی
مقلی نہ ہو سکی۔ اور اسے بائش کے لیے الگ انتظام کرنا پڑا۔ دیے تھے اس

سے کام لے کر ایک ٹیکٹ کی سمجھی عاصل کی اور روتھی سیکرٹ وہیں جمی گی۔

سر افسانی کا عملی تجربہ تو تھا ہی۔ لہذا پارٹیزانت سر افسانی کی عصہ ہی؛ لیکن اپنے
یہاں پارٹیزانت سر افسانی کے لیے قانوناً کسی جگہ نہ تھی! لہذا دفتر پر فارورڈ نگہ اپنیہ
لیے گئے اپنی کا برد ڈکھاتا چلا۔ جس کا مضمون عران کی نمات میں ”شادی اور علاقے
تھا؟“

شہر میں ان دنوں غامبی تھیں جو موم تھا! علاقے کے اتنے کیسے آئے کہ
پنچاہ میل پر ہو گیا۔ وہی اس کی پارٹیزانتی ٹیکٹ سے کام کر رہی تھی۔

اسی دو دن میں دنارت خارجہ کے سیکرٹری سر سلطان بوج عران اور اس کی معاشرتیں
سے بخوبی واقع تھے ایک بڑی مسئلہ پیش ہے۔ وہ ان کا ایک بھی معاشر تھا جس کی
تشہیر اس کی بدنامی کا باعث بنتی۔ عران اس کی مدد کرتا ہے اور اس نبی سے
اس کیس کو پنچار کاصل غلطی کا سر کپلن دیتا ہے کہ کسی کو کافیں کام خبر نہ ہوئی۔
بھر سر سلطان مجدد کرتے ہیں کہ وہ ملکوں خارجہ کی سیکرٹ مرد اس کی سربراہی قبول
کرے۔

بہر حال کچھ دن بعد وہ سیکرٹ مرد اس کا چیف بن گی؛ اس کے مانجت
اسے ایکٹو کے نام سے جانتے تھے۔ طرد تماش بھی اس کی ٹھیکیت بھی۔ عران کی
ٹیکٹ سے وہ سیکرٹ مرد اس کا ایک معمول ایکٹ اور افواہ تھا۔ اس کے مانجت
اس کا مذاق اڑاتے تھے لیکن جب وہ ایکٹو کی ٹیکٹ سے اپنیں فن پر مخاطب
کرتا تو ان کا کام نکل جاتا۔ فن پر اس طرح مذہب پر جاتے ہیے وہ سامنے ہی
موجود ہے۔ ایکٹو کا انہیں نے کبھی تھیں دیکھا تھا اور دل میں اسے دیکھ لیتے کی شدید
خواہیں رکھتے۔ لیکن جب وہ ٹیکٹ عران ان سے مل بیٹھا تو وہ اسے چکیں
ہے۔ ادا نے کی گوشش کرتے۔

بھی اپنے ہی تھے اور عمران کو بھی اس سے بھی کام لیتا تھا۔

میراث سر و سس کا بیوہ کوارٹر شہر کی مشہور عمارت داش میں بھی۔ لیکن اس کی اصل جیتنی سے محکم خارجہ کے میراثی یا میراث سر و سس کے میران سے علاوہ اور کوئی دوست نہیں تھا۔

بہر حال میرے میں گزر ہی تھی۔ عمران اپنے ملیٹ میں ہی ایک ایسے (ن پرانے) مانتوں کی کالیں رسیڈر کراچی میں بڑی دن فنڈاٹری میں درج نہیں تھے یہیں سے بیشیت۔ اسکی وجہ سے، احکامات بھی صادر کرتا تھا۔

گھروالے تو مند ریخنے کے بھی روادادار تھے۔ صرف ماں بیجاڑی تڑپاکر تھی تھی رجل صاحب کا حکم تھا کہ وہ کپکنڈ میں بھی قدم نہ رکھنے پائے۔ اکثر عمران چاہا جسی پر رک کر چکیدار سے سب کی خیر و مانیت معلوم کر لیا رہا تھا! آج بھی نکلا تھا اسی غرض سے: ماں باپی بلڈ پریش روڈیتھیں۔ کچھ دن پہلے اطلاع میں ہی کا اچ پھر ان پر اٹک جا پائے۔

دو پہر کا وقت تھا چاہک بندھا۔ ذیل کھڑکی کھل ہوئی تھی۔ .. عمران نے کار کر اور درود رکھ دیا۔ اور چکیدار کی کھڑکی سے میں پرچھ پڑھنے ہی والا تھا کہ ایک کار اس کے پیسے اچکل کی۔ .. وہ جھکا ہوا زمین سے پتھرا خاہا دیا تھا۔

دقائق کاڑی سے آزادی! اسے کون ہے ہٹو سامنے تے! .. عمران اچل پڑا۔ آزاد اس کی بہن شریاکی تھی!۔

"ادہ آپ ہیں۔ پتیے سامنے تے۔ یہ چاہک کس نے بند کر دیا ہے؟" شریا بھلائے ہوئے ہیے میں بولی۔ عمران کا ذرہ برا بھی احترم نہیں کری تھی!۔

"مم۔ میں چاہک کھوائے۔ ہی کا انتقام کر رہا تھا!،" عمران تھے کیا، اور چکیدار کی میں کی چھٹ پر پتھر پھیک مارا۔ نور دادا آزاد ہوئی اور ساختہ ہی چکیدار

لی آزاد بھی سنائی دی۔ "ادے کون ہے۔ .. شر کا بچہ۔!"

وہ دعا دلتا پڑا اپنے کو بھڑکتی سے نکلا ہیں عمران پر نظر پڑتے ہی دانت نکال دیتے شریا کاڑی سے اڑائی۔ وہ خود ہی ڈرایمڈ کر بھی تھی۔ اور پھل سیٹ پر ایک باریش اور پھر کھیم اکاری بھیجا چوایقا۔

"یکیانی غوریت پھیلانی ہے آپ نے۔" شریا قریب آگردانت پیش ہوئی آہستہ سے بولی۔

"کیمی غوریت۔!"

"فشوں پانیں مت کیجئے،" اس نے آہستہ سے کہا۔ غالباً وہ نہیں پاہتی تھی کہ اس کا ساختی کچھ سن سکے۔ پھر اس نے چکیدار کو لکھا رہا چھاہک کیں بننے کر رکھا ہے۔!

چکیدار نے بُر کھلائے ہوئے آزاد میں چھاہک کھولا۔ عمران ایک طرف ہٹت گی خدا اور شریا پھر اسٹینگ پر جائیں! کھڑکی دراز بھر جو ہوئی کپڑوں میں چل گئی عمران منہ پر آن گرد جھاٹا رہا۔

چکیدار اپ تربیع آگئی تھا۔

"ماں باپ ساپ!،" اس نے دانت نکال دیتے۔ .. ہستارا۔ چھر بولا۔ یہ تم سمجھا۔ .. شیطان پکڑوگ ہے۔ ادھر بھوت آتا۔ .. امروہ پر پتھر جھلتا۔!"

"کوئی بات نہیں۔ کوئی بات نہیں،" عمران سر لٹک کر بولا۔ "لبر شریت بن جاؤ!"

"خوساپ!،" پھر ان چکیدار یہک نہ صرف سنجیدہ ہو گئی بلکہ مٹھک شریز طور پر منور ہم بھی نظر آئے۔ .. خوک نکل کر پھر بولا۔" خوساپ بیک ساپ آچانیں

ہے۔؛ بی بی جی آئی ڈاکٹر کو لایا۔ کل بی لایا تھا۔ ..

"کیا حال ہے۔"

وہ دراصل ڈاکٹر کی والپی کا مشغول تھا۔ تاکہ اسی سے مان کی صحیح یقینت معلوم کر سکے
گھردار لے تو یہ سے مستحبت بھی شکر تھے.....!

اس نے پچھلے کیدار کو مفہوم نظرودن سے دیکھئے جوئے تھندی سالن لی۔ اور مدد چلا
کر بولا۔ مگر یادِ مُحاجیٰ پڑا۔ مجھ کرتے کرتے تو تم بڑھے جو جاؤ گے اور ٹاید وہ ریکیں
بھی بوسیں ہو جائیں جن کی قسم مید فاتح کر رہے ہوں۔ !

”اللہ کی رعنی ساب !“ پیشان نے تھندی سالن لے کر کہا۔ وہ جذاکم ہے روز
نیشاں لڑکی پیار کرتا ہے !“

”میلک بیٹک !“ عران نے اس طرح سر کو بلکہ کہا جائیے وہ جذکر کسی بڑے
بڑے ہال دین کی زبان سے نکلا چوڑ۔

”خوب ساب اما دا باپ کو بھی اللہ تعالیٰ نے جو رہیا تھا۔ ام کو بھی فی
گا۔“

”بالکل بالکل عران نے لعلی کی گھری پر نظر ڈالتے ہوئے سرپلایا۔

”بڑا ساب اپ سے گیوں نداش ہے ؟“
دکھ بھر کیا ہے۔ لالہ عaran نے تھندی سالن لی۔ پنچھے خاموش
رہا۔ پھر بولا۔ بڑا ساب اسی مولک میں میلک بیٹا جو دھرا کہ تھے۔ فعلی
سے اونھر پیدا ہو گیا۔ !“

”اے ہی ہی ہی ہی بہوت غصہ دو رہے اما راجھی ہم نکلتا۔ !“

اسی طرح دیر ہمک تیسج اوقات ہمیں دہی سکھ دیں۔ بہوں دیکھ دو۔ یعنی شیخی ڈاکٹر پوری میں
نظر آیا۔ محمد تاشن کے گرم سوت میں ملبوس تھا۔ سر پر قلبیت ہیئت تھی۔
اور ڈاٹھی ! اس میں تیلہنی طور پر کوئی فاحش بات تھی۔ ذرہ چہرہ اتنا بھیب
نہ معلوم ہوتا۔

”خوب پتہ نہیں ساب بن سب برت طبیعت خراب ہے !“

”صاحب کس وقت آتے ہیں آج کل !“

”کبی پار بجے۔ کبی رات کو۔“

”یہ گھری بیس داکٹر تھا !“

”بھی صاحب !“

”یہ کون ڈاکٹر تھا !“ عران یادداشت پر زور دیتا ہوا بولا۔

”پتہ نہیں ساب یہ پوکیدار نے سماں دیا۔“

”شیر ہاں تو۔ اب تم اپی بھی شیرت بتا جاؤ۔“

”اے ساب ہم کی ہی ہی ہی !“

”دکھ بھر ہی ہے تھاری شادی فادی !“

”پیس کرد ہے ساب اپنا مولک میں لڑکی دا لے کو ہیس دینا پڑتا ہے !“

”ہاں ہڑا۔“

”لڑکی اور ہیسے !“ عaran نے تھندی سالن لی :

”خوب ساب ہی ہی ہی اپ کا شادی کب پہنچا۔“

”جب کوئی لڑکی دالا بھی پچاس پڑا درپیسے دے گا۔ اس سے کم پر“

نامن قطعی نامن“

پیشان نے اسے الی نظرودن سے دیکھا جیسے اس نے کوئی ناقابل برداشت

حد تک نامقتوں بات کی ہو !

”خوب ساب اپ کا کیا بات ہے ادھر تو لڑکی مفت ٹھتا ہے۔“

”یقینا۔ یقینا۔ !“ عaran نے علناک انداز میں سر کو خفیف سی جبش دی۔

وہ گاڑی کی بچپن نشست پر بیٹھ گئی اور ٹیکا ہے پھر اسی گل سنجھالا۔

کارچا ٹک سے گز رک باہر آگئی۔ گران اپنی ٹوپی سی ہر لہت پڑھ رہا ہے۔ جو کوئی سے مخوٹے سے پہنچے تو فاسٹے پر پا رک گئی تھی مختی۔

وہ چند لمحوں پر ہی کھڑا رہا پھر کپاڈ نہیں داخل ہو گیا۔
پورے سے محنت برآمدہ بھی سنان تھا! گران پورے میں پہنچ کر پھر رک گیا اور اس کی انگلی کاں پل کے پیش سرچ کی طرف پڑھنے لگی۔
پہنچے ہی بادا پر... صدر دروازہ کھلا اور ایک بارہ دہی سیرو باہر نکل کر گران کی جانب پڑھا۔

”میں ڈاکٹر صاحب سے ملا چاہتا ہوں؟“ گران نے اس سے کہا
”پشا کا رہنمایت فرمائیے۔ جناب!“ بیرے نے بڑی شانگی سے کہا اور ہاتھ پھیلایا
گران نے اپنی طلاقی کا نوٹکال کرائے دیا۔
کارڈ نے کہ سیرو تو اندر جلا گیا اور گران میٹی مجانتے کے سے انداز میں ہرمنٹ سکر
کر بارہ دہی کا جائزہ لیئے گا۔..... پھر اپنی صدر دروازہ پر ہاتھ پر ڈال کر دار
ادا کرنے کے ساتھ بند ہوا تھا۔

پھر ٹکاہ میں بھی کونڈ گئی تھی۔ گران نے میرا انداز میں آنکھیں بھاڑیں اور
اسن بھی پر نظر جادی ہو اب کونڈ نے کے ساتھ ساقہ ہی گجتے بھی گئی تھی۔
”نہیں۔۔۔ نہیں۔۔۔ ڈاکٹر تم سے نہیں مل سکیں گے۔۔۔“ بھی نے
کہا۔۔۔

یہ ایک سیدنام عنی عکی ٹوکی تھی۔ بال سہرے تھے۔۔۔ آنکھیں سیاہ اور
دکھن تھیں۔ ہر ٹھٹھیا قوت کے تاشے۔ قد متوسط۔ مناسب الاعضاء۔۔۔ آنکھوں
کی بنادٹ کہہ بھی سمجھتی ہی ہے مگر نہیں، باقیں سال سے زیادہ نہ بھی ہو گی۔

گران چاہتا تو ٹریا سے پوچھتے۔ لیکن حسردی نہیں تھا کہ جو بات اُنکی بخش
ہوتی کہ ٹوکرہ ٹیکا زبان بھی نہیں کی طرح ملتی تھی۔ وہ کچھ پوچھتا اور وہ اسے دھیر کر
رکھ دیتی۔ اسی وقت اگر ڈاکٹر سانچھڑہ ہوتا تو گران کی شامت آجتنی بین دیر تھوڑا ہی
لگتی۔

اب اس کی ٹوپی ٹیکا گاڑی کے یہ چھے چل رہی تھی۔ گران سوچ رہا تھا کہ ٹریا کے
رضھت ہو جائے کے بعد ہی ڈاکٹر سے گلستہ کرے گا۔
اگلی کارڈ شہر کے سب سے زیادہ متمول آدمیوں کی سی ہیں ملکی ڈاکٹر اتنا۔ چند
لمحے تھے تو ٹریا سے گلٹکی کی۔ اور بھر پکھی نشست کا روانہ بند کر کے ایک سمارٹ کی کپاڈ نہ
میں مر گی۔

گران اپنی گاڑی اگے نکال لے گیا تھا اور رفاقت کر کر دی تھی۔ جیسے ہی ٹریا نے
وہ پس کیے اپنی کار ٹوٹی اس نے بھی پوٹرین یا اور گاڑی اسی عمارت کے سامنے رک
دی۔ نیچے اڑاکر چاہکی کی حرف پڑھا۔ لیکن نیم پیٹ پر نظر پڑتے ہی ٹھنک گی۔
ایک بار اپنے منصوص اشائی میں آنکھیں بھاڑیں۔۔۔ اور نیم پیٹ کو اور زیادہ قریب
سے دیکھنے والے جس پر پڑتے تھے۔۔۔

”ڈاکٹر ڈیاگر،“

ڈیمی اور جان امر اوقات کے ماہر

نام کی نیچے ڈگریں کی خوج تھی۔ الگینہ، امیریکہ اور جرمنی وغیرہ کے حوالے تھے۔

گران نے کپاڈ نہ کے اندر جھانکا۔۔۔۔۔۔ بین سامنے کرنی بھی نظر نہ آیا۔

بہت بے شک نہ نظر آرہے تھے۔ سامنے ہی ایک ایسا درشت ہاتھ جس کی پڑی کہاں
سے بانیں کر رہی تھیں اور شاخیں زمین پر اونٹنگی پڑی تھیں نیچے لکھا جو اخدا ”تمہاری“
پھر وہ تصور پر نظر پڑی۔ پوسے صرف ایک بڑی سی آنکھ بی بڑی تھی۔
جس کے دل کچھ دنگ بے ترقی سے بکھر دیتے گئے تھے اس کے پیچے تحریر تھا ”جلالی“
پھر ایک ہونق سا چہرہ نظر آیا جس کے گردھیں سے ایک بیٹا بننا رہا تھا۔۔۔
اس تصور کا عطاون تھا۔۔۔ وستیں یہ بھر ایک تصور میں ایک بھیں نظر آن جس کی پشت
پر میں رکھی ہوئی تھی اور نیچے تحریر تھا ”خوب تھیں“

لوگ بھی جائیں اور تاکہ سب ابھی بھیں آیا تھا اس سی عطاون ان قصادر یہ سے
دل ٹھیکنا ہے۔ جملہ ہذا کا یہ نظر۔۔۔ ویسے وہ سوچ رہا تھا کہ دل ٹھیک بھی کسی قسم کی کرنی
”تجیدی“ حرکت ہی موسنی ہے۔۔۔
ڈاکٹر ایسا۔۔۔ اس پر ایک اپٹی سی نظر ٹالا اور چپ چاپ میچ گیا۔۔۔ عمران بھی
مضا خواہ کیے تھیں اٹھا تھا۔۔۔ اس وقت وہ سر سے اچھی نظر آہتا تھا۔۔۔ اور بالکل
امتحانہ اندماز میں ڈاکٹر کی طرف دیکھے جا رہا تھا۔۔۔

”فرمایے۔۔۔ ڈاکٹر مظہری دیکھ بولنا۔۔۔“

”وہ۔۔۔ وہ۔۔۔ جی ہاں۔۔۔“

”میرا خیال ہے کہ میں نے آپ کو رسمان صاحب کی کوئی کے سامنے بھی دیکھا تھا!“

”جی ہاں۔۔۔ جی ہاں۔۔۔“

”مریضہ سے آپ کا کیا رشتہ ہے۔۔۔“

”تم۔۔۔ میری۔۔۔ والدہ ہیں۔۔۔“

”اوہ۔۔۔ تو وہ آپ ہی ہیں۔۔۔“

”جی ہاں۔۔۔ جی ہاں۔۔۔“،۔۔۔ عمران امتحانہ اندماز میں سر ٹھیکانی ملا گیا۔۔۔

مُران نے متکھاڑا اندماز میں اس کی طرف دیکھا اور بولا۔۔۔ گیوں دل مل سکیں گے“
لُوک نے چیکی میں دبے ہوئے ورزیٹنگ کا رہ پر نظر فراہم اور ہمہ مُران کو گورنمنٹ
ہوتی بولی کیہ کر دی۔۔۔ تم اپنی ایسی سی اور ٹوپی ایسی سی بیو۔۔۔“
”اگر وہ ملنے پر آزاد ہو گئے تو وہ کرتا ہوں کہ ڈگری اور ڈاکٹر میں اسکے لئے ڈیپرنسی
کو واپس کر دیں گا۔۔۔“

”تم لوگ دسوں کا وقت بربادگری خوب جانتے ہو۔۔۔“

”میں نے وقت کو آپا ہوتے کہبھی نہیں دیکھا۔۔۔ میں اور۔۔۔“،۔۔۔ مُران چکایا۔۔۔
چھر بولنا۔۔۔ لیکن ڈاکٹر سے مل کر بھی جاؤں گا۔۔۔ آخر اپنی ایسی اور ٹوپی ایسی ہونا اتنی
بڑی بات گیند ہے۔۔۔“

”پڑھتے کھجے وہ عموماً ڈاکٹر کا دماغ چالنا شروع کر دیتے ہیں۔۔۔“

”میں نہیں چاہوں گا۔۔۔ وہ کرتا ہوں۔۔۔“

”تم کیوں مل چاہتے ہو۔۔۔“

”ایک رلیشن کے سبق اٹھکو کر دیں گا جو زیرِ علاحت ہے۔۔۔“

”اچھا۔۔۔ وہ کچھ سچی ہوں گے۔۔۔ کارڈی پشت پر رلیشن کا نام اور پتہ لکھ دے۔۔۔“

مُران نے کارڈ سے کپشٹ پر والدہ کا نام اور پتہ لکھا۔۔۔ لیکن کارڈ اس سے
لے کر پھر اندر لے گئی۔۔۔ مُران نے مُنکھاڑا اندماز میں اپنے شانے سکوٹے اور پھر
ڈیسیل پھر چھوڑ دیتے۔۔۔

مظہری دیپرنسی وہ واپس آئی اور بولی۔۔۔ چلو۔۔۔ لیکن پھر سچاہ بھی ہوں گے
ڈاکٹر سے بحث رکنا۔۔۔“

”اگر کروں تو خود کان پکڑ کر باہر نکال دیتا مجھے کوئی شکایت نہ ہوگی۔۔۔“
وہ نے نشست کے کرسے میں لالی۔۔۔ یہاں دیواروں پر پھر بیدھی اثر کے

"میں خود میں اپس سے ملا چاہیت تھا۔"

"بھی بڑی خوشی ہوئی۔" علزان نے داشت نکال دیستے اور پھر ہونٹ بند کرنے کے پڑنے کی طرح ڈاکٹر کی طرف دیکھنے لگا۔

"ہو رہا ہے آپ ہی ان کی مددالت کا باعث ہوں۔"

"بھی وہ ہے۔ ہائی بلڈ پریشر ہے۔"

"وہ کوئی لیسی ہمچینہ نہیں۔ پریشزیاہ ہائی نیشن ہے۔ یہ انسان ناٹل پرو سکتے ہیں برشٹیکر ہے۔"

علزان نے سوچا اسے سب کچھ بتایا گیا ہے۔ مسلک ہے کہ ثنا ایک بات چیز کر پوری تفصیل میں بن جاسے۔ اس نے ڈاکٹر کوں جواب دیا۔ لب اپنے چہرے پر ایک محاذ قذدہ صاحبِ طاری کئے دیکھنے لگے جیسے پوری بات ذہن نہیں ہو گئی، مگر۔۔۔۔۔ پھر ایک بیک پونک کر کی

کی جانب دیکھتا ہوا بولا۔" کیا آپ شاہزادی ہیں یہ

ڈاکٹر بھی بچک پڑا اور اس کے ہونٹ تھیف سے کھل گئے۔

"یہ تجھے کیسے انہدی کیا آپ نے؟" اس کے پیچے میں بھی تھا۔

"یہ دعاگار تھاصل ہے شاید۔"

"ادھ سچا بآشید اپنی بحث فرمائیں گے۔"

"نہیں میں نقد نہیں ہوں۔" علزان نے مددیشی سالن لے کر کھا۔" دیے آج

ڈاکٹر میں شهوی کی دباداام ہے۔ قریب قریب ہر ڈاکٹر تھاصل منور رکھتا ہے پر وہ ادب کا ڈاکٹر ہو رہا ہے اور یات کا۔ کیا آپ نے ڈاکٹر میں پہنچاہی کا ہے؟

ستا۔"

"صاجزارے۔ صاجزارے۔۔۔ آپ کہاں کی بیک رہتے ہیں؟"

"بھی! میں نہیں سمجھا۔" علزان نے ناخونکوار لیسی میں کہا۔

"آپ کس لیے تشریف لائے ہیں؟"۔

"بھی یہ عالم کرنے آیا ہوں کہ دالدہ صاحب کی طبیعت اب کیسی ہے؟"

"کیا لگھ سے نہیں ہوں گا کہ کتنے تھے؟"

علزان نے ایک طوبی سانی اور اس کے چہرے پر دھوں کے باری چاٹنے پڑنے والے مالے سانہ ایڈز میں سرطان تراپہ بوللات اس اونچے مکان کا کہا۔ ادا کرنے کی حیثیت نہیں رکھتا۔"

"سبھا۔ یعنی آپ اپنی عادات ترک نہیں کر سکتے؟"

علزان نے سوچا اسے سب کچھ بتایا ہے۔ مسلک ہے کہ ثنا ایک بات چیز کر پوری تفصیل میں بن جائے۔ اس نے ڈاکٹر کوں جواب دیا۔ لب اپنے چہرے پر ایک محاذ قذدہ صاحبِ طاری کئے دیکھنے لگے جیسے پوری بات ذہن نہیں ہو گئی، مگر۔۔۔۔۔ پھر ایک بیک پونک کر کی

"میں نے مسٹر عثمان سے وعدہ کیا ہے کہ مسٹر عثمان کے محبت یا ب پر جانے کے بعد آپ کا میں مدد کر دیں گا۔"

"واثقی؟" علزان بیجھ غرض پر کر بوللات مجھ پر ڈرا اس ان پر کا اگر آپ ان کا میں ملاج کر سکیں۔"

"ان کا نہیں آپ کا۔"

"کیا بات ہے؟" علزان چھرست پر گیا۔

"آپ بھی کسی پچھیدہ ذہنی مرض کا شکار ہیں۔"

"ادھ اپ سمجھے گئے؟" علزان کھیلانہ سنتی کے ساتھ بوللات جگہ کی سے کہنے کا نہیں ہی ہاں واثقی۔۔۔۔۔"

چند لمحے خاموش رہا پھر راز دا داش اندڑ میں آہستہ سے کہنے لگا۔ "عجیب بنا درت ہے میرے دماغ کی۔ وہ آپ کی جو نہ ہے تا۔۔۔۔۔۔۔ جبی شرخ اپ اسکے نکالتے ہے۔۔۔۔۔۔۔ ہونٹ دیکھ کر میں سوچنے لگا تھا۔۔۔۔۔۔۔ یا اللہ کیا مبلل الٹ گیا ہے؟"

"بلیل اٹھ گیا ہے؟" ڈاکٹر نے کچھ سوچتے ہوئے کہ پھر جلدی سے بولا۔ "تو یورنگی باندھنا پڑتا ہے جو حصیت آسادہ کا فذ کا ایک گھنٹا ہوتا ہے؟"
"اوہ تو اسی یا اپ ڈاکٹر دا گھنی ہے؟"

"جنا ب؟" ڈاکٹر مسکرا یا ت آگر ہیں میں سائیٹرست کا بورڈ گلواریتا نو گھنی پاں
اس کے ہر ٹوٹل پر چینی پر ہوئی ہوئی سکا ہبت ہوتی۔
"جی ہاں اور کیا؟" عران سر بلکر بولا۔ باکل الاحوال دلائقہ... بس ایسے ہی تھا۔
اوٹ پنگ خیالات میرے ذہن میں آتے رہتے ہیں... حزد علان کیچھ میرا۔
"کمال ہے؟" عران سر بلکر بولا۔
"میرا خیال سے کہ اک خود پیٹ عربی میں ڈاکٹر ہے کہ بلیل اٹھ گیا ہے۔ اور اس طرح اپنی چینی
لکنی نادر تشبیہ ہے۔ سماں اللہ۔!
عفن اوقات خود پیٹ رفع میں کر لیتے ہیں... لیکن جو پڑھے کہ ٹھیں ہوتے
اوپنی بے میں اور ذہنی انجاموں کو کہیں نہیں پہنچتے۔ بلیل دوڑے آتے ہیں
ہاں تو میں دالدہ۔ صاحبہ۔!

"مکر نہ کیجئے۔" ڈاکٹر نے تھا کہ بولا۔ وہ اپنی ہر جائیں گی۔ وہ دراصل ڈھنے پاں، اگر کہتے ہیں کہ شاید ان پر کس نے کچھ کر دیا ہے چون ان کے ذہن کو
اچھا کی شکار ہیں... بھی بہترے کہ ان کی جذباتی کھلائش کا روی عقل و دو دن خوار میتا ہوں۔ اچھنون کی وجہ معلوم کرے اپنیں رفع کرنے کی مدیرت نہیں ہوں اور ان کی
ہو رہا ہے... دوسرا صورت ہیں تو پرسہ قائم کے درے سے بھی پڑھتے ہیں۔ مل کے یہی ایک تعیین میں جاتا ہے وہ مومن سے سخاں پلتے ہیں اس سادہ کافی
اوہ... میرے خدا یہ عران یک بیک چوپک پڑا۔ کہیں ہیز ارادی طور پر سچرات اگر زندہ بھتھتے ہیں جو ان کے بازو پر بندھا ہوتا ہے۔
بیٹھ رہ چھڑ جائے۔ بھے مرخ ہونٹوں سے ہول آتا ہے۔" عران نے تھیگ سے کہا۔
"نہیں کوئی بات نہیں!" ڈاکٹر نے مکار کر کہا۔ یہ مرتکا کے ذائقہ میں داخل۔ لعن پڑھے کئے بھے فڑا گی سمجھتے ہیں! کم
کسی تفیض اوقات کرنے والے کو جو شکر داٹنے دے۔ اکٹوگ فنول قسم کی باتیں کہ شاہ صاحب الگریزی بھی پڑھے ہوئے ہیں! سو سو
رثیں رہتے ہیں۔ لیکن عیلات تیر بیدفت ہیں! اخلاکرتے ہی نہیں۔"

کہ بڑا وقت بردا کرتے ہیں۔" عران کچھ نہ بولا۔ ڈاکٹر نے تھوڑی دیر لگدے کہ۔ میراطقی ملائی بعضی دوگر۔ "ٹگر در پر تو جسمانی اراضی کا حوالہ بھی موجود ہے۔"
یہ لقینی اور اچھن میں مبتلا کر دیتا ہے۔ میں دراصل سائیٹرست ہوں... اسی لیے کچھ فیضی جسمانی اراضی کی
اگر میں اس سلسلے میں بوگوں سے کوئی سائیٹرست بجھت پھیلوں تو ان کے پتے نہیں ذہنی ہیں ہوتے ہیں۔ مثال کے طور پر میرے پاں ایک ایسی زوجان مردھی آئی
پڑھے گی کہ نکھل اڑو پر میرے سہی مریں پڑھے کئے ہوئے ہوتے۔ لہذا ان کے ذل کے دلوں ہاں زندگی ملکوں ہو کر رہ گئے تھے وہ کوئی کر رکت ہی نہیں کر سکتے تھے۔ اعصاب اڑاں
نہیں گرنا پڑتا ہے کہ وہ نیری دعاویں سے اچھے ہو رہے ہیں۔ کبھی ان کے بازو، ہماری کاہنہ سے کرگ اور پتھے معمول پر ہیں۔ ان میں کوئی نقص دانے نہیں ہوا۔

یہ کیس ہر ایک کے لیے گورنگہ و صندہ بناؤ تھا۔ میں نے لڑکی کے ذہن کو کریڈ کر دیجے۔ شادی کے چھ ماہ بعد عمرہ یزدی کی
شکل دیکھئے۔ یزدی نہیں پاپتے۔ — معاذ اللہ — اللہ حفظ ظاہکے
معلم مکری۔

ڈاکٹر خاٹھی موشن ہرگز سکایا پھر بولتا۔ اور میں نے اس کے بازو پر تعلیم باندھ کر
اس کے باپ کو مشورہ دیا کہ وہ اسے کہیں باہر بیٹھ دے۔۔۔۔۔ کیونکہ اس پر کیا جائے
والا جادو اس شہر کی ضfanai پر منڈلار پاپتے ہیں، اسی تو کبھی اچھی نہ ہوگی۔ تو جانب۔
باپ نے لڑکی کو اس کے نامانجھ بخواہی۔ وہ دو ماہ بعد بالکل غیب ہو گئی۔ پھر میں نے
اس کے باپ کو مشورہ دیا کہ اگر وہ اس کی خیریت چاہتا ہے تو اسے ہیں کہیں نہ بلانے
رہا ہوں ان کے ذہن کو۔ دیکھئے کیا پیغمبر احمد ہوتا ہے۔۔۔۔۔ اب میں کہید
واقعی اپ بہت گھرے آدمی ہیں۔ ”عمران نے داکٹر کو تھین آئینے نظر دی سے
اور پہنچتے ہے۔“

ڈاکٹر پھر خاٹھی موشن ہرگز سکیں کھدے نہ لگا۔۔۔۔۔ پھر اسے عمران کی طرف بڑھا
ہوا بولتا۔۔۔۔۔ آپ جانتے ہیں مریض کی خنا۔“

”شکریہ! میں شکریہ نہیں پیتا!“ عمران نے اس طرح کہ جیسے سکریٹ نہیں بھیجا
ہو۔۔۔۔۔“ لڑکی کا موتی میتی۔۔۔۔۔ میں سے اسے شدید نفرت ملتی ہے۔۔۔۔۔ ڈاکٹر ہرگز سکریٹ سلاکے
کے لیے کا اور سکریٹ سلاکے کو جھوٹا ہوا بولتا۔۔۔۔۔ در زمانہ رات کو اس کے پیر پڑا
پڑتے تھے۔ لڑکی باموت محتی انکار کر کرتی میتی۔۔۔۔۔ لیکن اندر بھی اندر کھوٹی رہتی میتی۔۔۔۔۔

کھاکش اسے یہ کام کرنے پڑتا۔۔۔۔۔ لا شور میں دہلی نفرت اصحاب پر بکلی بن
کر گری اور ہاتھ مٹھوڑ ہو گئے۔۔۔۔۔ پیر زبانے کی خواہیں ملا دا سلطہ طور پر پوری یہ گز
سمجھ رہے ہیں نا اپ۔۔۔۔۔“

”جی ہاں۔۔۔۔۔ بالکل بالکل۔۔۔۔۔“
”اسی طرح ملنن اندر لے گئی۔۔۔۔۔ لیکن جانتے جانتے عمران نے آہستہ سے کہا تھا
اب زس اسے اندر لے گئی۔۔۔۔۔ لیکن جانتے جانتے عمران نے آہستہ سے کہا تھا

”میں ہمیں آپ کا منظر رہوں گا یہ
ڈپٹی سیکریٹی کو اندر پہنچا کر وہ داپس آئی اور تینھے بچہ میں پوچھا یہ کیا بات ہے؟“
”اس ہپتال میں قیام کا منظم بھی ہے یا نہیں۔؟“
”کیوں؟“

”شاید میں بھی داخل ہونا پڑے کروں۔؟“

”تمہیں کیا بیماری ہے۔ گرتم نے یہ ڈپٹی سیکریٹی سے کہیں نہیں پوچھا۔ میں کوئی خلائق کی
نہیں ہوں سکتے۔؟“
”میں جانتا ہوں کہ تم تیجہ نیک اور شریعت پرداز اکٹھے پہنچنا بھول گی تھا۔ دراصل مجھے
بھول جانے کی کامران ہے۔؟“

کارمان اسے اپنی پچھے دارا توں میں الجھائٹے رہا! مقصد جو کچھ ہے ہو۔ وہ جو خود کی
غصہ ور بھی صلح بڑی سمجھی بات پر سے تھا شہنشہ بھی بھی تھی۔ شاید دس سو منٹ گزر
گئے پھر وہ پرکشی اور ادا نے کہا۔ تو تم فرد و خاطرے کو... . بھول جانے کا مرش
چند دنوں میں جاتا رہے گا... . تو اکٹھے ہمارے تین سائیکلوں نیست ہیں۔؟“

”وفہرست صدر دروازہ پر چہ زور دار آغا کے ساتھ بند ہوا گا۔ اور چون پرکشی ادا حفظ
انداز میں ملکیت چھپکارہ رہا۔“

چھپر کشاڑی کو جی چھپتا ہوا پچھک سے نکلا اور کارمان کے قریب ہی رک گئی
”ادا۔ ادا۔ سیرے نہما۔ دہ ہوتی گئی جو شہرمنا چاہئے رخفا۔“
وہ مضطرب انداز میں پڑھایا۔ ہاں۔ ادا۔ ریواو سمجھی میں دبا ہوا ہے۔ خود کشی میرے
خدا۔“

چھپر بائیں تھیل سے اپنی جیٹھان گزتا ہوا کارمان کی طرف مڑا اور یک بیک پچھک کر
بول۔ ”ادا۔ میں بھی کتنا احق ہوں۔ پوسیں کو اٹھائی دیتی چاہئے۔“

ڈپٹی سیرٹری انتظامی کرپکی عالت میں ایڈیٹیو گورنر ہاتھا اور اس کی داہمی کمپنی سے ابتدے
ہوئے خون سے قرب و جوار کی زمین سرخ ہوتی تھی۔ ساختہ بھی کارمان کی نظر اس بیوال
پر جی پڑی ہوئی تھی کہ وجہ سے داہمی سمجھی میں بکرا کر رہا گیا تھا۔

کارمان کے ڈپٹی سیرٹری زس مار تھا جو ایسی تھی۔ وہ توڑتے ہوئے رنجی پر نظر لے
ہی پھر پالی انداز میں پھیٹنے لی۔ پھر اسی طرح جیتی ہوئی دوبارہ کپا انداز میں
بجاگ گئی۔

اب وہ ایک شہنشہ لا اسٹش تھی۔ ریواو راب بھی اس کی سمجھی میں بکرا ہوا تھا۔ ذرا بھی اسی
دیر میں پھریں گے اسی میں کارمان انداز ایک تماشی کی جیتیں میں کھڑا اکھیں پھاٹتا رہا۔ کسی کی بھی
سمجھی میں نہیں اور اس تھا کہ داڑھ کے سلسلے میں کی کرنا چاہئے۔ دفتار بھج سے کسی بلند آواز میں کہا
”کھکر یہاں سے ورنہ خواہ جواہ گاؤں بھی شہارت میں دوڑھا پڑے گا۔“

چھپر کشاڑی کی تھی۔ وہ سچے جمع صاف ہو گی۔ اب وہاں صرف کارمان تھا۔ کھڑا ادا حفظ
انداز میں ملکیت چھپکارہ رہا۔

چھپر اکٹھے کو جی چھپتا ہوا پچھک سے نکلا اور کارمان کے قریب ہی رک گئی
”ادا۔ ادا۔ سیرے نہما۔ دہ ہوتی گئی جو شہرمنا چاہئے رخفا۔“
وہ مضطرب انداز میں پڑھایا۔ ہاں۔ ادا۔ ریواو سمجھی میں دبا ہوا ہے۔ خود کشی میرے
خدا۔“

چھپر بائیں تھیل سے اپنی جیٹھان گزتا ہوا کارمان کی طرف مڑا اور یک بیک پچھک کر
بول۔ ”ادا۔ میں بھی کتنا احق ہوں۔ پوسیں کو اٹھائی دیتی چاہئے۔“

کارمان ادا کی جانب چھپتا۔ اندازہ بھی تھا کہ یہ سب کچھ کپا و نڈی کے باہر ہوا ہے
کارمان سے اندازے کی غلطی نہیں ہوتی تھی۔ ہائی جانب پچھک سے پندھی گز کے دھانے

پوہ - ! پھر کبھی بتاؤں گا، ”ڈاکٹرنے گھری پر نظر ڈال کر کہا۔ دکتی تیرنہ داری کا
جار ہے ہے علم بھی دس قدم پر پولیس اسٹیشن پسے لین آپی نہیں پہنچتے۔ کسی
صورت سے۔“

مگر ان کھل دیجلا۔ دو ایک راہ گیر بھر کے اور لاش کے متعلق اشتخار کر کے جلدی
سے آگے بڑھنے۔

لا جل دل اقا : ”ڈاکٹر اس منہ زنگ بولا۔ ”کس مصیبت میں بھنس گیا کاش ان حضرت
نے مکر حشر کشی کی ہے۔ ابھی راہ گیر دفعہ چاٹ رہے ہیں پھر علات جانے کی لائھے للا
قہا۔ لا جل دل اقا بکون جناب آپ کیوں اپنی گرد پھنسا ہے
ہیں آپ بھی تسلیت لے جائیں۔“

”ایکی آپ کا بھی دمکھ رہے گا۔“ مگر ان نے بڑی مصوبت سے پوچھا۔
ڈاکٹر سے اس طرح مگورنے کا میں کافی دینے ہوئے رک گیا ہو۔ پھر لاپرواپی
سے شانے کھوئے اور دسری طرف دیکھنے لگا۔

معاذی خانے کا انچارچ پنڈ کا نیبل کے ساتھ بھیڑ ہوا اسی طرف آہتا۔
”آپ بھی نے ذن کیا تھا؟“ اس نے لاش پر نظر ڈالتے ہوئے ڈاکٹر سے پوچھا
تھا۔

”بھی ہاں ڈاکٹرنے چاہک کی طرف مرتے ہوئے کہا۔“ اب بھر کچھ بھی پوچھا پتے
اندر اگر پوچھے گا کھڑے کھڑے پریوں میں رہ ہوتے رہے۔“

سب اپنترنے پکنیں بچکا میں پکھ بکھے کے لیے ہوتے کھولے لینیں بھر خاموش
ہی رہ گی۔ کیونکہ ڈاکٹر جا بچکا تھا! پھر وہ قہر آؤ داشتمیں مگر ان کی طرف مٹا اور
سکھنے لیجئے میں مڑایا اور آپ کوں میں۔“

نج - جی میں علی مگران - ایم - ایں - پی - ایچ - ڈی۔

وہ پھر بچا ٹاک کی طرف مڑا۔ علی مگران جہاں تھا وہیں کھڑا رہا۔ راہ گیر کستے اور انتشار
مال کر کے بڑی تیزی سے آگے بڑھ جاتے۔ قریب کی بیض کو بھیں کی کھڑکیاں کش کش
بند ہو رہی تھیں۔ غالباً بھیں کو خود شفناک کہیں شہادت کے لیے مددات میں طلب نکر لئے
جا میں ۔

ڈاکٹر پھر واپس آیا اور مگران سے بولا۔ ”آپ بھی یہاں موجود ہیں۔“

مگران نے اثاث میں سر ملا دیا

”جائزے درخواہ خواہ گروہی کے لیے مددات میں طلب کر لیے جائیں گے!“

”آپ کے لیے بھر بھی پسی!“ مگران مسکرا یا

”یہ دنارت خارجہ کا ڈیکٹیکٹری تھا۔“

”ارے بھی مگران نے حیرت خاہی کی۔“

”بھی ہاں بکتی بچھا ادی تھا۔ کی بتاؤں آپ سے! میں اس کا ملکج کر دیا تھا۔“

”اٹ فوڑ۔ مگران صرف انگلیں چاڑا کر رہ گیا۔“

”زندگی سے مایوس ہو پچھا تھا۔“

”اگر کہدا سیکر ملیٹن ہو جاتے ہیں۔“

”بھی!“ ڈاکٹر نے انگلیں چاڑا دیں۔

”بھی ہاں!“ مگران نے سعادت منڈلہ انڈو میں سر ملا دیا۔

”نہیں جناب! آپ بھی بخال کرتے ہیں۔ یہ فیزا اور کوپلکشن کا شکار تھا۔“

”یک چیزوں میں!“ مگران نے حیرت سے پوچھا

”آپ سانس کے ڈاکٹریں یہ ڈاکٹر دعا کے بچھے میں حیرت تھی۔“

”بھی۔ وہ تو میں نے اُن کیم فریزیگ پر دسیرج کی تھی۔“ مگران
نے مشکرا کر کہا۔

اُکسن جوں ۔

"ہوں ! اس کی آنکھیں کچھ اور زیادہ اہل پڑیں ۔ یہاں کیوں کھٹرے ہیں ؟"

"م ۔ میں نے کہا۔ کہیں کرنی گلہ بڑنے کر جائے ۔ ۔"

"کبھی گلہ بڑنے ۔ ۔"

"جی کوئی ریلوے سری پار کر جائے ۔ کافی تھی معلوم ہوتا ہے ۔ ہاتھی دانت کا نصیب دست ہے ۔ ۔"

"یہ کیسے مرا ！"

"پتہ نہیں۔ حبیب میں نے دیکھا ہے تو تراپ رہا تھا ۔ ۔ ۔ ڈاکٹر صاحب کہہ رہے تھے کہ جملہ جان بڑھ کر طبق سیکرٹری ہے ।"

"جی ！ انجارج اچھل پا ۔ ۔ ۔ اب اس پر کچھ اس تکمیل کو کھلاہٹ طاری ہر گئی ہے ۔ ۔ ۔ سیکرٹری کو سلام کرتا جوں گی ہم اور اب لاش ہی کو سلیروٹ جھاڑا ہیٹھ کا چھرہ دھوای ہے کے عالمیں دوستی ہو تو اداکار کے کپڑوں میں دال ہو گی جاتے جاتے اپنے ماتحتوں کو کہہ گیا تھا کہ عمران کو روکے رکھیں ۔

عمران نے مخفی سالنی اور حبیب میں پیچھے گام کا پیکٹ تلاش کرنے لگا۔

ہوس پارٹی کے افراد اسے ایسی ہی کڑتے ہیروں سے دیکھ رہے تھے جیسے مرنے والا کاخون اسی کے سر پر ہو :

"مجھ کب بک انتظار کرنا پڑے گا بھائی صاحب ！" اس نے ایک کانٹیلے سے پلچھا۔ اور وہ اپنی بڑی بڑی موچھوں پر لاحظ پھیٹتا ہو گیا۔ میں نہیں جانتا ！"

"اللہ ۔ ۔ ۔" عمران مخفی سالنی کے کر منہ چلا نے لگا۔

پھر انچارج کے داپس آتے آتے ایک دسری پارٹی بھی دیاں پہنچ گئی جوں ملکہ سر افسانی کے دو لاکڑیوں اور کیپیں فیاض پر مشتمل تھی ۔ ۔ شاید انچارج نے ڈاکٹر کے

کے فون پر اطلاع دی تھی ۔

فیاض نے عمران کو دیکھ کر ایک طویل سالنی اور بولٹ اٹ تو یہ تھا ہو ！
"احمد اللہ ۔ ۔ ۔" عمران نے بڑے خوش سے کہا۔

استیں میں اسچارج بھی اندر آگیا۔ شاید وہ اتنی دیر تک ڈاکٹر کا بیان لیتا رہا تھا۔
اپ کو میرے ساتھ تھے میں پڑھے گا، تھا نے دار نے عمران سے کہا۔ پسے
اس نے پڑھنے والیں کو سیدھا کیا تھا۔

کہیں فیض نے مسکا کہ عمران کی طرف دیکھا۔

"انہیں تو سبھی ہی دیکھئے۔ اپنے بڑے، فیاض بولا۔

"یہی جناب کی رعنی ۔ ۔ ۔ سب اپنکے لوا ۔

"اب اپ تشریف لے جا سکتے ہیں جناب ۔ ۔ ۔ فیاض نے عمران سے کہا۔

شش ششیں ۔ ۔ ۔ جناب والا، عمران پہکھاہٹ کی ایک جگہ کتنا ہے اس تھا۔

جھک گیا؛ پھر سیدھا کھکھڑا ہو کر بولا۔ ۔ ۔ ۔ مگر میں ایک جھٹکہ گھر پر فینیں مل سکوں گا ۔ ۔ ۔

اور فیاض نے جواب کا انتظار کئے بغیر وہ داپسی کے لیے مڑا گیا تھا ۔

ڈوئیز چاہاں کے قریب ہی کھڑی تھی۔ بیٹھا اور سیدھا نکال چلا گیا۔

اپنے نیٹ پہنچ کر اس نے فون پر سچا لیا مفتر و اڑ کے فربڑا میں کئے اور سمجھیت

ایکٹو سے اس داقوسے آگاہ کرتا ہے اس بولٹ مسلم کر کر اکٹھ دعا گئے پاپیں کو کیا بیان

دیا ہے بعد صدر اس کام کے لیے موڑوں رہے گا۔ دو گھنٹے کے اندر اندر مجھے

آگاہ کر دے ۔ ۔ ۔

پھر سلسہ متفقہ کے رسیدور کیل پر ڈال دیا۔ اس کی پیشان پر ٹکنیں تھیں ادا کھیں

گھری سوچ میں ڈوبی ہوئی تھیں۔

استیں میں بوزٹ پر نظر پڑی جو ایک گوشے میں بیٹھا بسو رہا تھا ۔

جاوے۔ تم سالا۔ جاؤ۔ بی۔ بوزن ناچھے کر دہلا۔
اب دیکھئے؟ سیمان آنکھیں لکھاں کر دہلا۔

میں بتاؤں؟ علماں نے سرکار جنگی سے کہا۔ تم لوگ ہاندوں میں دیکھے
سنبھالو۔ اور میں یہ میں کھڑا ہو جاتا ہوں۔ میں ایک دہن کپکر شروع ہو جانا۔
پھر ایک گھنٹے بعد عاصی صوب کو اپس میں تسلیم کر دیا۔ سمجھے۔؟
پھر اس نے میر سے دوں اخھیا اور دلوں کی طرف جھپٹا ہے دہلا۔ سچا دنکل
دفعہ ہو جاؤ۔ پلڑ۔؟

دو لونجھاں کر ادھر ادھر کروں میں جا گئے اور علماں ایک کرسی پر بیٹھ کر مالگیں
ہلانے لگا۔ نظروری ہی دیر بید فون لگھتی ہی۔ علماں نے یادوں کی طرف
سے تکڑے سر افسانی کا پر ٹنڈڑٹ کیتیں فیض بول رہا تھا۔

”گھری پر رہنا۔ میں آدم بول۔ اس نے کہا۔

”لیکن میں گھر سے جا رہا ہوں۔ اب یہاں صرف بوزن اور سیمان رہیں گے۔ اس
سے بہتر قریبی تھا کہ شادی کر لی۔ خدا ہنخوت رکھے۔؟

”بگوس صوت کو قم بڑی صیست بیٹھن گئے ہو،“ وسری طرف سے آواز آئی۔
”شادی سے پہلے ہی،“ علماں نے یاد رہنے لیے پوچھا۔

”بگوس کتنا بھول جاؤ گے۔ اگر گھر سے غائب ہمئے تو مجوساً دارٹ نکلانا
پڑے گا۔“

”ارے باپ رے؟“ علماں کھجور کر دہلا۔

”بس۔ وسری طرف سے آواز آئی۔ اور سلسلہ منتقل ہو گیا۔

علماں رسیدور کھکھلاتا اندراز میں سکایا اور جو یونگ کا پیکٹ پھاڑنے لگا۔
پندرہ منٹ بعد ایکس ٹووالے فون کی گھنٹی ہی۔ اور علماں اٹھ کر دوسرے کرے

”بوزن۔ کیا بات ہے؟“ علماں نے پوچھا اور بوزن اٹھ کر آہستہ آہستہ پتی
ہواں ہے۔ آیا۔ اور ایک شاہگہ ٹیکل چھوڑ کر کھڑا ہو گیا۔ وہ جبا ہیوں پر جما ہیاں سے
رہا تھا۔

”میں کہتا ہوں باس!“ اس نے بڑی سکتی سے کہا۔ جب بیری شراب افونیں
کر کئے تو پھر مجھے تاری چینی کی اجازت کیوں نہیں دیتے۔؟“

”تم اس وقت ہو ٹھیں میراں یہی میں تم سے بات انہیں کرنا چاہتا رہی ہو جاؤ۔“
”باد والا کہہ رہا تھا کہ شراب کا ادھار کھاتا بن کر دیا گیا ہے۔ اپنے بس

سے کہو ماہر حساب نہیں ہیں ملتا؛ لفڑ خرید کر دے۔“

”میں خود یہی ایک حصی لکھتے کی سوچ دیں ہوں۔“ علماں نے بڑی سنجیل سے کہا۔
ورنہ دیواری نکل جائے گا۔“

”آخر تاری چینی میں کیا ہر جن ہے۔“

”میں اسے گاہ نہیں کہتا جو متوڑے پھیوں میں ہو جائے! اس نے تاری چینی کی
اجازت پر ہرگز دوں گا۔ دفعہ ہو جاؤ۔!“

انتہی میں دروازے سے سیمان نے ہاہک لگائی۔ صاحب اس کلٹے کو کھائی
درست اچھا نہ ہو گا۔“

”کیا اچھا نہ ہو گا۔“

”میں مار دوں گا سالے کو،“ سیمان نے دانت میں کرمکا ہلاتے ہوئے کہا۔ سالے
کو جب شراب نہیں ملنے تو میرا مغز چاٹا ہے۔۔۔۔۔ ہونہے میں نے ایک بادخشی

سی بلائی پیلی تو بھجے مارنے میتے اور یہ سالہ رونا جو چھوٹیں۔ اسے
باپ رے۔“

سیمان سیٹے پر راٹھ کر کر رہ گیا۔

دیکھ لی کا خاص اسماں پیسا ہو جاتا ہے۔ کیا جی خوش ہوتا ہے جب مرئی اللہ اور کے
اعتنی ہے۔ سبحان اللہ۔“

”بیں کہتا ہوں سمجھدی گی سے گفتگو کرو،“ نیاض بولا۔

”تم بھی عجولو،“ عمران طہنڈی سانس لے کر بولا۔ آج صبح پتہ ہیں کس کلام
کی صورت دیکھی تھی۔ معاذ اللہ۔“

”محچے سختی پر مجور نہ کرو۔“
”استغفار اللہ۔“

”کیا تم رحیکرست سردی والوں کے لیے کام کر رہے ہو؟“

”سرکاری راز ہیں سوپر فیاض۔ بتائے نہیں جا سکتے۔ میں تم ڈاکٹر ہی سے
پوچھ سکتے ہو تو کہیں دہاں کیوں گیا تھا؟“

اس نے جو کچھ مجھے بتایا ہے مجھے اس پر بھی لیفین ہے۔۔۔ لیکن۔۔۔“

”یعنی جلد پر را شیئیں کیا؟“

”لیکن سرسرال والوں کا خیال کچھ اور ہے،“ عمران طہنڈی سانس لے کر بولا۔
”کے تم جو روے اتنا ڈرتے کیوں ہو۔“

”غیر متفق پاتیں نہ کرو۔“

”محچے صدمہ کے کڑپی سیکڑی تھبڑی یوں کا عزیز ہے؛“

”پڑس سے کیا ہے۔“

”بہت کچھ ہوا مری جان۔ سیکڑی کی خود کشی کے باعث تم ہی بننے ہوئے
ہو رہے کے غلام۔“

”کی مطلب،“ خاصی پوچک کر اسے گورنے لگا۔

”کی تھا ما ملکہ ڈپی سیکڑی میں دچپی نہیں لے رہا تھا۔“

”میں چلا گی۔ اس فون پر دوسرا طرف جو ہیں فلمز و اڑھنی۔“

”صوفہ رہیاں کی نقل حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا ہے؛“ وہ کہہ رہی تھی۔ ڈپی
سیکڑی بعض ذہنی عرض میں میلانا تھا۔ ڈاکٹر دماؤگو اس کا معاشر تھا۔۔۔ پہلے چند

ماہ سے ڈپی سیکڑی تھیڈیا لیوس بیگی تھا۔ اکثر اس سے کہتا رہتا کہ اب وہ نوکشی کر
لے گا۔ آج بھی بھی کچھ آپنا کام کا ادی زین تھے گا۔ دنیا کو اب اس کی
قطعی ضرورت نہیں رہی۔ کوئی اس کی پرواہ نہیں کرتا۔ گھردار اسے مدد شد

سمجھنے لگے ہیں۔ یوں سوچنے لگی۔ بے کاش وہ بیوہ بولی۔ پہچے اس کا احترام
نہیں کرتے۔۔۔ آوارہ ہو رہے ہیں۔۔۔ اگر وہ زندہ بھی رہا تو کسی کرمنہ کھانے
کے مقابل نہ رہ جائے گا۔۔۔ اب وہ ضرور خود کشی کرے گا۔۔۔ ڈاکٹر نے آج بھی

اسے سمجھائی گرچھ کی تھی۔ لیکن باہر تکل کر اس نے آخراں خود کشی کریں گے۔“

”اور کچھ؟“ عمران نے پوچھا۔

”بھی نہیں۔ مپورٹ کا باب باب سنا چکی ہوں۔“

”ہوں۔ دوسرا سے احکامات کی منظور ہو۔ عمران نے کہا اور سلسہ منتظم کر دیا۔ اور
نشست کے کرسے کی طرفہ ہر ای شخص کسی نے باہر سے کالی بل کا بن دیا۔

”آگے رکھ کے سائنس صاحب!“ عمران بڑھتا بیا۔۔۔۔۔ اور سیمان کو آزاد
دے کر کہا کہ باہر دیکھے۔

آئنے والا کچھ فیاض ہی تھا۔ چہرے پر فکر مندی کے نثار تھے؛

”تم دہاں کیوں گئے تھے؟“ اس نے بیٹھنے سے پہلے ہی پوچھا۔

”ڈپی سیکڑی کے نیڑے کا منظر دیکھ گی تھا۔“

”میں کہتا ہوں سمجھدی گئے گفتگو کرو۔ میں بہت پریشان ہوں۔“
یار قم اب ایک سیخانہ کھدل دو۔ جب سڑک مرغیاں الٹے دیتے لگتی ہیں تو

"تم کیا جاؤ" فیاض متوجه انداز میں کر سی سے اچھا گیا۔

"میں یہ نہیں جانتا" عمران سرطاں کو بلا ایس کی پرواہ مرست کرو۔ تمہارا

مکح اس میں دپھی لے رہا تھا اس کی تگران ہر برہی محنت میں اطلاق مل میتی کردہ ہیک عین ملک سفارت خانے کے لیے جاسوسی کر رہا ہے۔ تم توگن نے اس کی تگران

شدید کارادی۔ او ہر قبیلے سے پیٹ میں چھپے بھی دوڑ رہے تھے..... لہذا پیٹ

پکا کرنے کے لیے تم نے وہ بات اپنی ہیوی کوبندا دی..... کیا غلط کہ رہا ہے

ہون اور پھر تجارتی ہیوی سے بات اس نکب پنج گئی۔ آدمی کبود روڈ کا

خنا بوكھال گی۔ پھر ظاری سے خوت اس کو خود کشی کی طرف لے گئی۔ عمران خاوش ہو کر فی من کو گھوسمے جارہا تھا فی من نے خنوک نگل کر

کچھ کہنا چاہا ہے لیکن پھر جائے کیوں ہوڑٹ بیٹھ یہے؟

"دسنے کرے سے سیمان اور جوزفت کی زبانی جھٹپٹوں کی آوازیں آرہی تھیں کچھ دیر بعد فیمن بڑپڑیا۔ لیکن اس کی سوگاگا۔"

"وارث نکلا ڈیمیسے؟" عمران نے بڑے خوس سے کہا۔ اتنے میں ذن کی

گھنٹی بھی۔ عمران نے رسیور اٹھایا۔ کمال فیاض کے لیے محتی وہ رسیور لے گکسی

کی گنگوڑتارہ لیکن پھرے کے تارچھائی سے صاف لٹی ہر بڑا حصہ کا گنگوڑ خوشگوار نہیں محتی۔ ذرت اس کی آنکھیں جیرت سے پھیل گئیں اور وہ رسیور رکھ کر

دردارے کی طرف چھپا لیں پھر پلٹسٹ کر میز سے فٹ ہٹت اٹھا اور اس بار

باہر نکلتے وقت دردارے کی چوچ کھٹ سے بہی طرح ٹکرایا۔

عمران کی آنکھیں معنی شیزادہ میں گردش کر رہی تھیں۔

ب ایک گھنٹے کر۔

"اب میں کیا جاؤں سالے نے انگلیزی میں کیا ہے۔" سیمان نے جما

پھر عمران پر اپنی سبب فان کی طرف چھپتا۔ اس پر اپنے ساتھ سارجنٹ نہان کے نزدیکیوں کے چواس سے غلیٹ کے قریب پہنچا۔

"پیٹوں فناہی" اس نے بھراں ہری سی اکار میں کہا۔ "ایکٹو اسپیلیگ۔"

وکھوں عمران کے غلیٹ سے بھی ابھی کیپن ہیعنی نکلا ہے اس کا لفاقت کرو۔ یہ

معلوم کر کر وہ کس سے ملتا ہے اور دو فون کے درمیان ہوتے والی انگلکھی میں سن کر

وہ بتا چکھا ہے! اور اسی طبقاً۔

رسیور رکھ کر وہ پھر شست کے کمرے میں آیا اور رکھش کرنے کا کام سے

سیمان اور جوزفت پرشدت سے غصہ آجائے کیونکہ وہ نامختار کیپن فی من کی موجودگی

کیلئے ایسیں میں طاقت رہتے تھے پھر اس تے انہیں افادہ دی۔

دو فون ہی خشے سے سرخ ہو رہے تھے۔ عمران برس پڑا۔

"آپ اس عمارت کے گلوے کو کچھ نہیں کہتے جو دون رات مجھے کوتا رہتا ہے

رسے ایسے ایسے کوئی نہیں دیتا ہے کہ بڑی پورا صیان بھی پالی پالی ہو جائیں۔"

سیمان نے ہاتھی ہوتے ہوئے کہا۔ اور عمران نے جزوں کو خود کر دیکھا اور انگریزی

ہیں دھڑا۔ وہ کیوں ہے۔ تو اسے کوتا رہتا ہے؟

"کیوں نہ کوئوں؟" جوزفت نے لارپا دی۔ اگر تباہ اشیاں نہ ہم تباہ اس

سامنہ نہ کر کپتا۔
” وہ کہتا ہے کہ تم اس کی بونیں سجدتی گردیتے ہو۔“
” بخت پے سالا۔ میں تو صرف سو گھنٹہ رہا تھا۔“
” سلمان۔“ عمان نے انکھیں نکالیں۔
” اپنی ایسی کی تیسی میں جائے۔“ سلمان نے جملہ کر کپتا۔ اور تیزی سے پار پیٹھے
کی حالت چلا گیا۔

بوزٹ چب کھڑا رہا۔ اور عران قلم اٹھا کر کافد کے جھولے پر کچھ لکھنے
لگا اور پھر اسے بوزٹ کی طرف بڑھاتا ہوا بولا۔ اس پرہ جا ڈاکٹر ہے
دپ ڈاکٹر۔ اس سے کہنا کہ تباہ سے سر پر بری رو جیں منظراہی ہیں۔۔۔
جب تم اونچھے لگتے ہو تو ایک چین تھارے کا لان میں بڑے زور سے چھکتے ہے
” لاؤ۔“ بوزٹ نے خلیل بچے میں کہا اور کافذ عران کے ہاتھ سے لے لڑھیا۔
انداز میں ای طریق پر گھوم کر فلیٹ سے باہر نکل گیا۔

وہ کچھ اس قسم کا تابعی طور پر خلکاری کی جتنا کہا جاتا اتنا ہی کرتا۔ کسی معاملے
میں کبھی بحث نہیں کرتا تھا۔ اور اس وقت تو خلیل ہی بھی بھا اور چاہتا
خنا کر کسی پر خصوصی اشارہ کر کی پہلا کر لے۔ باہر اس کے لیے بہت م Wax تھے؛ اس
لیے خود بھی باہر جانا چاہتا تھا۔ عمان کے خیال سے گھر میں کسی فتنے کو طول دینا
پسند نہیں کرتا تھا۔

عمان نے ایک طوبی سالن لی اور جسم پر مصلیا جھوڈ کر خانگیں پلانے لگا۔
اس کی پیشی پر شنیدن تھیں۔ شاید وہ بہت سنبھیلی سے سوچ رہا تھا پھر کسی کیک
چور نکلا اور شرپری سی مسکوا ہٹا۔ اس سے ہر ٹوٹ پر بکھر گئی؛ اس لئے بھی دن کا بیوی
اعطا کر کیپنی فیض کے گھر پہنچا۔ اسی دلیل کئے اور جلد ہی دسری طرف سے اس کی

بیوی کی آواز سنی۔“

” کون صاحب ہیں۔“

” صاحب ترکوں اور ممتاز سے میاں قیامت بپاک دری گئے ابھی ابھی دہ

مجھے بھٹکی نہ کر گئے ہیں۔“

” اُدھہ تو آپ ہیں؟ فرمائیے۔“

” کوئی بری خبر نہیں پہنچیا نہیں۔“

” میں نہیں سمجھی۔“

” فیض نے کچھ نہیں بتایا۔“

” نہیں۔ تو۔ خواہ خواہ بفرند کیجئے؟ تباہی کیا بات ہے؟“

” ملکر غارجہ کے ڈپی سیکرٹی تھارے کون ہیں؟“

” اُدھہ۔ دہ مچکن بھائی۔“

” لا حل ولا قوت۔۔۔ میں ڈپی سیکرٹی کی بات کر رہا ہوں۔“ عمان نے

غسلیے بچے میں کپتا۔

” ہاں۔۔۔ ہاں۔۔۔ میرے رشتے کے بھاں ہیں۔ یہ لوگ انہیں

چکن بھائی کہتے ہیں۔ عزیزیت ہے۔“

” تبت تو اچھا ہی ہو اک مرگتے!“

” کیا مطلب۔ کیا بک رہے ہیں آپ؟“

” پکھ دیر گزدی انہوں نے ٹاکٹر ڈیگر کے پامک پر خود کشی کر لی ہے۔ میں

موجود تھا۔“

” ہائے اللہ۔ اور۔ اور۔ فیض کہا ہے؟“

” جھک مارتے پھرتے ہیں۔ میں آہہ ہوں تم کہیں جانا ملت؟“ عمان نے

”من۔ نہیں! کسی کو جو نہیں معلوم۔“
”فیاض کو جو نہیں بتایا۔“

اس نے لفظ بیس سرپلایڈیا اور بے بی سے عمران کی طرف دھیتی رہی۔
”تپیں لیتیں ہے۔“
”ہاں انہیں علم نہیں۔“

”اب بھی نہ ہونا چاہیئے ورنہ تمہاری طرف سے اس کے دل میں کہدہرت آ جائے گی اگر وہ تم سے پوچھے تو انکا رہی کرنی رہتا۔ ورنہ بات ضرور بڑھے گی۔“
”میں ایسا یہی کہوں گی۔“ وہ پانچی ہرپی بولی۔
”مگر تم سے ایسی حماقت یکے ہری تھی۔“

”وہ دیکھئے رشتے داری کا ماحصل ہے۔ اس یے انہیں الگاہ کرنا ہی ٹاپیں نہ سچا ممکن ہے فیاض کے علیکے کفالتی ہی ہرپی ہو۔ پھر بنجالی بچاؤ کی کوئی صورت نکال لیں۔“

”لیکن انہوں نے خود کشی کر لی۔“
”میرے خدا۔ پچھے سمجھ میں نہیں آتا۔“

”ان کی مرت کی ذمہ دار تم ہی ہو۔“ اخیراً اب اس ماحصلے میں زبان قطعی نہ رکھنا۔ اور اس کے متفقین سے اسی وقت ہی را بسط قائم کرنا جب فیاض سے اس حدادش کی اطلاع ملے یا اس کے متفقین ہی تھیں مطلع کریں۔
”یہی کہوں گی۔“

”میرے خیال سے وہ بہت بندام آدمی تھا۔“
”پتہ نہیں۔ میں کچھ نہیں جانتی۔“
”فیاض سے کہی تذکرہ نہیں کی۔“

لیکن اور سیمور کے میل میں رکھ دیا! بس دھیر کی طرف دھیان دیئے بغیر۔۔۔
پتے اتنا اور فیض میں میٹھ کر فی من کے گھر کی طرف روانہ ہو گیا۔

فیاض کی بیری پیر و فی پر امام سے ہی بیس ٹھیک ہر فی ملی! اس کے پھر سے پر پہاڑیں اڑ بڑی تھیں۔

”عمران بھائی۔ خدا کے لیے، اس نے کچھ کہتا چاہا مگر بھپر ہونٹ مضبوط سے بند کر لیے۔

”ہوں۔ ہوں! چلوا نہ رحلو۔“

وہ دو دن نشست کے کمرے میں آئے وہ عمران کا استھانیہ انداز میں دیکھ رہی تھی۔ لیکن عمران خاموش ہی رہا۔ آخر وہ پھٹ پڑی سیکی پوریت پھیلانی ہے اپنے اگر کوئی بات ہری ترین من بھے ضرور فتن کرنے۔“

عمران اسے تیز نظر وال سے گلوریا خدا۔ آخر آہستہ سے بولا۔ ”تم نے اسے یہ خبیر کیوں پہنچا! تھی کہ کس کی ٹھراں ہو رہی ہے؟“

”م۔ میں۔ من۔ نہیں تو۔!“

”اڑنے کی کوشش نہ کر د۔ فیاض کی قسمت میں بھی نہ جہا مادر بنا ہی لکھی تھی۔“
”عمران بھائی۔ اپکی کہہ رہے ہیں۔“ فیاض کی بیری کو حفسہ آگیا۔

”اب یہ بتاؤ کر!“ عمران اس کے ہیچ کو قطعی نظر انداز کر کے بولا۔ ”سکتی تیرے کو عمل قدمی کر تھے سے مطلع کر دیا تھا۔“

”د کچھ نہ بول۔ صرف عنکوں نکل کر رہ گئی۔“ بار بار پسلے ہونٹ پر زبان پھیر رہی تھی اور عمران اسے ممتاز گلورے جا رہ تھا۔

”بیر بہت ضروری ہے! مجھے بتاؤ! اور میں کی طازمت پر زوال آئے کا خدشہ ہے۔“

”ہمیں۔!

”عمر قلن کے معلمے میں وہ بہت بدنام تھا۔“

”خدا جانے۔ اب قرانشان کی مفترضت کرے۔ ہائے بجا بی کسی تدبیب رہی ہوں

گی... اب کوئی سہما نہیں۔ اولادی ہوں تو کچھ آنسو...!“

”کیا لادھتے!“

”بھی ہاں۔!“

”یوہ لیکھنا سوشل ہول گی وہ دفعوں کی نائٹ کلب کے غیر بھی تھے۔“

”بھی ہاں۔ ٹپنے پر کے۔!“

”غالباً وہی اکشن روکھا ہے۔“ عمران کچھ سوچتا چاہا بولا۔

”مجھے بڑی نہارت ہے!“

”ختم کرو۔ فیاض پر ہر گز ناظر ہر ہونے دینا دیسے وہ قم پر شب صدر نما ہر کے گا!“

”پھر عمران اجھی گیا... اور چلتے چلتے بولا سفیاں کو نہ معلوم ہنسنے پائے

کر میں اس دقت پہل آیا تھا۔“

”ہمیں معلوم ہو گا!“ اس نے بڑے خلوص سے کہا اور بچا ہمک تک ائے چھٹے

آن۔

”مردان پھر گھروپا پیا۔ سیمان نے بتایا کہ پائیٹ فن پر کال ہنی اس نے اس

کرے میں انگوفون سے منکر طیب دیکارڈ کا سچے آن کر دیا۔

”نمایا کی احصار سننا دیتے گی۔“ میں نے شیپن فیاض کا تعاقد کیا تھا۔ وہ

سید عاصی صفار تھا نے کے ایک فیسر کے گھر گی تھا جس کی لاکی نے سیاہی بلی

پال کھی چکی۔ یہ ہمیں کہا جاسکتا تھا دہاں کس سے ملاختا اور کیا گفتگو ہوئی تھی۔

”اوڈر ایٹل آں۔!“

”مردان نے ٹیپ دیکارڈ بند کر کے ایک طویل سانس لی۔“

”یہ سلسلہ ایسا ہی تھا کہ فون پر کال ریسیدر نے خوب نہ پڑھا۔ خود بخوب دیکارڈ پر جاتا

تھا وہ پھر شست کے کرے میں آیا۔“

”فون کی کھنکھی پھر کی۔ عمران نے نہ تھوڑا ہاکر ریسیدر اٹھایا۔ دوسرا طرف سے

آئے والی آواز پیچا ہی نہ جا سکی۔ کوئی کہہ رہا تھا...“ جیلوں... کون ہے...“

”یہاں اس نہبر کوں مبتا ہے۔“

”علی عمران ایم۔ ایس۔ سی۔ ڈی۔ ایس۔ سی رائکن۔“

”اُدھ۔ تو یہ فبل ہو گزت...“ میں دیتے چھپتے...“

”بھی ہاں۔ وہ میرا ملازم ہے۔ اپ کیاں سے بول بیتے ہیں۔!“

”ڈاکٹر دا گو۔!“

”ارے تو وہ جانتی آج ہی اس کے پاس پہنچ گی!“ عمران نے یہرت سے

کہا۔ اسے برسے خواب نظر آتی تھی۔ کہتا تھا اسیب کا اس کے پاس پہنچ گی تھے

داغ چاٹ رہا تھا۔ میں نے اپ کا پتہ بتا دیا... مگر اپ کو فون کا انکس نہ تھا!

”وزیر ٹینگ کارڈ پر بوجو ہو گدھے۔“

”کسی کے وزیر ٹینگ کارڈ پر۔“

”مردان فبل ہو گزت کے وزیر ٹینگ کارڈ پر...“

”مردان نے مخدوشی سانس لی اور بولا۔“ کا اکثر اسے دیکھئے۔ وہ پڑے چھ

اسیب زدہ معلوم ہوتا ہے۔“

”وہ تو ٹیک ہے لیکن اس نے یہاں جنگل میں برپا کر دیا ہے! نرس نے

اسے بھی تکھر کر دیا تھا....“ کسی بڑی نسبت سے نہیں۔ بس مرا حا

لیکن وہ بڑی طرف بچکر رہا ہے۔ دو فون میں خاصی جنگ ہو گی ہے۔!“

” مجھے بھیدا نہیں ہے تو اگر تو ” عمران نے شرمذنگی سے محروم پڑتے میں کہا۔ ” از
تالاً تُنْ کُو فَرَّاً تَكَلْ بِأَسْبَعِيْتَهُ ”

دوسری طرف سے ہلکا ساق قیچیہ سنائی دیا پھر ڈاکٹر کی ادا ان آئی۔ ” شہبین نہیں
میں اس کا علاج کروں گا۔ خاصا دلچسپ کیسی ہے ادنیٰ وقت کا لازم میں ہے
چلکھلاتی ہے۔ یہ تو کوئی ایسی خاص بات نہیں۔ . . . دات

کھانا حلت تک شومنی لینا ہوگا دیے مجی دہ ادیک مدد کیسی ہے۔ اس کی اٹلڈی میرے یہ کافی دلچسپ ثابت ہو گل۔ اچھا شکر یہ۔ ”

رسیلور کو عمران نے بھر ٹھڈی سالش لی اور جسم ڈھیلا چھوڑ کر مانگا
ہلانے لگا۔ پھر کچھ دیر بعد سلمان کو آواز دی۔ دہ آیا ادیک مانگ ڈھیل چھوڑ
کر پر دلوں ہاتھ رکھ کے ہوئے کھڑا رخنا۔

” ایے۔ کیا تم دلوں سے اپنے وزنگ کارڈ مجی چھپا رکھے ہیں؟ ”
” بھی صاحب۔ میں نے قرار دیں چھپا رکھے ہیں۔ ”

” اچھا۔ ” عمران خوش ہو کر بولا۔ ” درجہ بھے مجی دکھانا۔ ”

” ابھی یہیٹے ہے۔ ” سلمان بھی خوش ہو کر کارڈ ٹھڈنے دلگا۔

خواری دیر بعد عمران اس کے وزنگ کارڈ کو چکلی میں دبائے مرجانہ
میں پلکیں چمپ کر رہا تھا۔ کارڈ پر سحر برخفا

ایک سلمان

بنی۔ ادا۔ اے آئی۔

اے۔ ایں۔ سی۔ ڈی۔ ایں۔ سی رائسن
” اب میں تیرا کھانا پکایا کروں گا۔ ” عمران نے ٹھندی سالش نے کر کے

کیہ رنگ بنی۔ ادا۔ اے آئی۔ ” میری بھی میں نہیں آیا۔ ”

” میرا دعویٰ ہے کہ اس کے نیچے کی دلگیاں بھی اپ کی سمجھ میں نہیں آتیں۔ ”
سلمان بھید خوش ہو کر بولا۔

” بالکل۔ . . . بالکل۔ . . . ” عمران نے مایوسی سے کہا۔ ” اب تو کبی سمجھاتے؟ ”
” پورے کا مطلب ہے۔ ہادیقی آفت میں عمران ایسی ایسی ایسی ایسی
دراکن۔ ”

عمران نے دلوں ہاتھاٹھائے لیکن پھر سریت یلسٹ کا ارادہ مٹوئی کرتا برا
بولا۔ ” لیکن کارڈ چھپوانے کی کیوں ضرورت میں آئی سلمان صاحب۔ ”

” بھی دا اکثر بڑے بڑے دو گل میں بھی اٹھتا ہیٹھنا ہو جاتا ہے تا۔
ووگ نام پرچھ یہیٹھے پیسی۔ میں کارڈ ٹکال کر ان کے سامنے رکھ دیا جائیں؟ ”

” مگر اس کی ضرورت ہی کہیں پیش آئے کہ اپ بڑے دو گل میں اٹھیں مجھیں؟ ”
” اکثر اپ کبھی کہیں دن بکھر سے غائب رہتے ہیں اس لیے اپنی دو جائز

کے لیے کون پکاتا چھرے۔ ”

” پھر کیوں کرتا ہے بے۔ ” عمران نے آنکھیں نکالیں۔ ”

” مجھرا ” گرن پڑتا ہے اسے سلمان کا ہاڈ۔ کھوٹے کو کلہ یعنی اور ڈبل روپیں
خربید دیتا ہوں اور خود اپ کا کوئی بہترین سوت پہن کر شہر میں دعویی کھانا
پھرتا ہوں۔ اتنا بڑا شہر ہے دلوں وقت کہیں نہ کہیں تو شہر ای نظر آئی جاتا

ہے۔ ”

” کوئی پوچھتے بھی نہیں۔ ” عمران نے سیرت سے کہا۔ ”

” ہم بت بھی پتے کسی کی۔ ایسے شغل سوت میں۔ سی۔ ہا۔ . . . ادا۔ اگر

کسی نے پوچھ بھی لیا تو بسا منہ بن کر کارڈ ٹھڈا دیتا ہوں۔ دہ

مرابب ہو کر ہاتھوں ٹھٹھیتا ہے۔ ”

”آخوند کچھ بتاؤ نا۔“

”اوہ جلدی کچھے۔“ دوسری طرف سے سلسہ منتقل ہو گی۔

غمان نہیں کی گردہ رست کرتا ہوا غمیث سے باہر آیا۔ پھر ریسٹر کی طرف پڑھ
ہی رہا تھا کوئی چیز ایک چکٹ کے ساتھ کوٹ کے باہیں شلودر پیڈ کو چڑھتی ہوئی
دوسری طرف نکل گئی۔ اور گمراں پر خاشاں چاروں خانے چوتھے پڑا۔۔۔۔۔
اگر کسی دن کوئی کھو گی اُدی بی۔ او۔ اے۔ آئی کا مطلب یہ چھڈ بیٹا تو ریسٹر سے کروٹ لی اور ڈسپرٹ کے چیچے ریگ گیا۔ دل کی رھلوک سرہن و رجہ
بیدا کر رہی تھی۔ پے اواد بالغ کی گولی کو حصہ سے آئی تھی۔ وہ انمازہ تک رسکا۔

اویں سیلان۔ ”غمان نے دردناک لہجے میں کہا۔

”بھی صاحب!“

”فرسکی دن میری بھی میٹی پلید کرنے گا۔“

”وہ یہ کے صاحب!“

”اگر کسی دن کوئی اُدی بی۔ او۔ اے۔ آئی کا مطلب یہ چھڈ بیٹا تو ریسٹر سے کروٹ لی اور ڈسپرٹ کے چیچے ریگ گیا۔ دل کی رھلوک سرہن و رجہ
بیدا دوں گا۔“

”کیا بتا دے گا۔“ گمراں نے حیرت سے کہا۔

”یہی کہ میں تجلد آت اُرٹش اندھرینگی ہوں۔“

”ہا ہیں۔۔۔۔۔ ہا ہیں یہ گمراں حیرت سے انگھیں چھاڑ گر بولا۔۔۔۔۔ اے آئنا قابل کب سے ہو گیا ہے۔!“

”چلکی ہوئی شاہراہ تھی۔۔۔۔۔ لیکھ بھی خاصی تھی۔۔۔۔۔ پھر گمراں کا اس طرح اچاک
وہ بُوکھوٹا ہے نا۔“ سیلان باہیں آنکھ مار کر آہستہ سے بولا۔۔۔۔۔ اگر بُوی نہ پڑتا۔ دوسروں کو اپنی طرف کیوں نہ متوجہ کر دیتا۔۔۔۔۔ آس پاس کے کئی دکانداروں جو
وہی میرا کام چلا کر تاہے۔“

گمراں نے پھر مٹھی سائنس ل۔۔۔۔۔ اور مردہ سی آواز میں بولا۔۔۔۔۔ جاڑ دن، کیا ہو جناب۔۔۔۔۔

چو جاڑ۔ رات کو ہونگک کی دال کھا دیں گا۔۔۔۔۔

”کیہو۔۔۔۔۔ گمراں صاحب!“

”دفتاً“ فون کی گھنٹی بھی۔۔۔۔۔ گمراں تے ریسٹر اٹھایا۔ دوسری طرف سے کوئی ہوئی، کی ہوا۔۔۔۔۔ سکارا۔۔۔۔۔

بول رہی تھی۔۔۔۔۔

”گمراں بھائی۔۔۔ خدا کے لیے فنا پختے۔“

”اَب کون ہیں؟“

”یقین میں۔۔۔۔۔“

”اوہ۔۔۔ خیرت۔۔۔!“

”بس آجایشے۔۔۔۔۔ میتے بیٹھے ہوں دیے ہی پلے آئیشے۔“

”لگ۔۔۔۔۔ کچھ نہیں۔۔۔۔۔“ گمراں کاہ کر اٹھتا ہوا بولا۔۔۔۔۔ دھاپنا دیکھی شاستر

ہی رہا تھا جس کے پیڑے پیچتھے الگ ٹھنے پنڈھے اکڑوں ہیٹھ پکیں چکتا

چھڑا تھا ہوا بولا۔۔۔۔۔ پرست نہیں کہوں چکر آگی تھا۔۔۔۔۔

لیکن کئی نظر پر اُدھڑتے ہوئے شولدر پیڈ پر بھی ہوئی تھیں۔۔۔۔۔ گمراں نیٹ

بائب جائی۔۔۔۔۔

”ایک منٹ تو قوت کیجئے! میں صدر کو فون کر کے معلوم کرتا ہوں۔“

عمران نے دسیور ایک طرف ڈال دیا! اور پھر خیالات کی دادیوں میں بھلکنے لگا یہ نفس سفارت خانے کے ایک آفیس کی ٹکرانی سے شروع ہوا تھا! شبے عقا کر وہ اپنے ٹکر کے لیے جا سویں کر رہا ہے۔ اس کی ٹکرانی کے دروان میں ٹوپی کرکے بھی چار سراہ ساتی کی نظر میں آیا۔ عجیب اتفاق تھا کہ عمران کے ٹکرے اور چار سراہ ساتی اس سے نہ ہیک دفت اس آفیس میں دبکی دینا شروع کیا تھا لیکن ملک مسراہ ساتی اس سے پہنچتا کہ ملک خارجہ کی سیرکٹ سروں سبی اس خصوصی محاذی کی طرف متوجہ ہے بلکہ یہی ہے۔ پھر ٹوپی کرکے رہی کی خود کشی۔ اور اسی دن خود اس پر چلے گا مطلب تو ہبھی ہو سکت تھا کہ وہ لوگ بھی اس سے آگاہ ہے کہ ان کی ٹکرانی ہر دوسری کو اس آگاہی کا واحد ذریعہ ٹوپی کر کر کری ہی رہا ہو گا۔ اور ٹوپی کرکے ٹوپی کریں کی جیسی نہ آگاہ کیا تھا۔

عمران نے پڑا جسم کیچن کر ایک طویل انگوٹاں کی اور پھر رسیور اٹھا کر کان سے کالیا۔ دوسرا طرف سے ہیلو۔۔۔۔۔۔ ہیلو۔۔۔۔۔۔ کی ادازیں آرہی تھیں۔

”ہیلو۔۔۔۔۔۔ عمران دھڑا۔۔۔۔۔۔

”یہ سر کیپن فیضا اپنے آفس میں سے۔ صدر نے اعلان دی ہے!“
”ہیلو۔۔۔۔۔۔ نہیں۔۔۔۔۔۔“ شدید فیض کی بھروسی بھجن لگی تھی۔

اب وہ پھر بساں تبدیل کر رہا تھا۔ خود کری دی بعد اس نے پھر ایک ٹو دالے فون پر یکے بعد دیگرے اپنے تمام ماتحتوں سے رابطہ قائم کر کے بیکھیت یکٹو انہیں بنایا کہ عمران پس کے غیبیتے قریب کسی نامعلوم افرادی نے بے احترامی سے فائز کی تھا۔ بیکن وہ پچ گیا۔ اب پھر اسے گھنٹے بعد دلیٹ سے باہمہ گہلانا اس کی لامی میں اس کی نگرانی کی جائے اور سیال رکھا جائے

خواہ مخواہ لکڑاں بھی لگا تھا۔ حالانکہ کہیں غرائش بھی نہیں آئی تھی۔ ابتدی

میں پہنچ کر تو اسی اور ایک جانب صوفے پر اچھا دیا۔

پھر فون پر کپیں فیض کے گھر ملے نہ ہوا ایسی کہے۔ جواب ملے میں دیر نہ لگی۔

”دوسری طرف سے شرمنی آفاداں آئی تھی۔“

”بیکن فیض۔۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

”جی! جس فرمائی۔۔۔۔۔۔ کون صاحب میں!“ دوسرا طرف سے آواز آئی۔

”میں عمران ہوں۔!“

”اوہ۔۔۔۔۔۔ اچھا۔۔۔۔۔۔“

”قرم نے کچھ دیر قبل مجھے فون کیا تھا؟“

”میں نے۔۔۔۔۔۔ بہ نہیں تو۔“

”تمہیں لیکن ہے۔۔۔۔۔۔“

”عمران بھالی میں اک مناق کے موڑ میں نہیں ہوں۔“ دوسرا طرف سے

نانو شکار لیجئے میں کہا گی۔

”قرم نے بھے فون پر کوئی پیغام نہیں دیا تھا۔“

”نہیں۔۔۔۔۔۔ نہیں۔۔۔۔۔۔“ شدید فیض کی بھروسی بھجن لگی تھی۔

عمران نے چپ چاپ رسیور کی ٹیل پر رکھ دیا۔ سب کچھ روشن ہو چکا تھا۔ کسی نے اسے گھر سے پاہر نکالنے چاہا تھا اس لیے باسان نکسی بے آواز انش

کا ناشد بنا یا جاسکے۔ مگر وہ کون ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔۔ اور کیوں؟

وہ سچے اور امکنہ رہا پھر کیمیکی پیک پور کا اور راٹھ کر اس کرے میں آیا۔ جیسے

ایک شہزاد الامون رہتا تھا۔ فون پر کسی کے نہیں دیں کہے اور ماڈھپریں میں بولا شفافی

فیض سفارت خانے کے افسر کے بھلکے سے تکل کر کر ہرگی تھا۔

اکٹھیں پاکل جو کہا ہوتا ہوں۔ یہیں چیلی ضروریتی ہے۔ اس نے بھے ایک تقریب
دیا ہے۔ سی کرپنون دوں ۔۔۔ باس۔۔۔“

”ضرور۔ ضرور۔“ عمران سر طاہر کر جولا! اس کی اکھدوں میں گہرے نکد کے آثار
نظر آ رہے تھے۔

ادراں لے کہا ہے کہیں کبھی بھروسے ملتے رہنا... ۔۔۔ کنسلیشن فیس کے
نام سے پچاس روپے بھی وصول کر دیے ہیں دلدار خواہ نے... ۔۔۔ اب میں کیا کریں
گا۔۔۔“
”کیوں۔۔۔“

”میں نے سوچا تھا کہ اب تھاڑی۔۔۔“

”دفعہ ہو جاؤ۔۔۔“ عمران اکھدوں نکال کر جولا۔

جوزت پھر اسٹیشن کی پورڈشیں میں اک ایڈیٹر پر گھوم گیا۔
سڑک سے پار ہے عمران فلیٹ سے باہر نکلا۔۔۔ اور بے نکری سے
اپنی ٹویسری کی طرف بڑھتا چلا گیا؛ آج یہ گاڑی دن بھر کھے میں ہی پڑی رہی تھی کہ اسے
کے گیریں تک لے جائے کہ ذوبت ہی نہیں آئی تھی تو فلیٹ سے زیادہ دو دین
تھا۔۔۔

وہ ٹویسری کے قریب پہنچ کر رکا۔ چند لمحے پھر سوچتا رہا پھر ایک گزرنی ہرمنی
غلیلیں کو رکوایا اور اپنی ٹویسری کی سجائے میکیں میٹھیں ہوتا جا۔ محمد سرفرازان
کے دفتر چلو۔۔۔

وہ سوچ رہا تھا جو لوگ مجری پڑی سڑک پر رائل جلانت کی ہمہت کر سکتے ہیں
وہ اسے ختم کر دینے کے سلسلے میں کافی خاذ خالی نہیں چھوڑ سکتے۔

وفتر پہنچ کر اسے فیاض نک پسختے ہیں کوئی دخواری پیش نہ آئی۔ کیوں آسے ہوں

کہاب اس پر کہیں سے حملہ نہ ہو سکے۔

محمدی شام کے پارچے بھاری ہی تھی۔۔۔ اور ہے گھنے سب اسے اپنے، تھتوں کا منتظر
رہتا تھا۔ اور ہے پھر اپنا جسم ڈھیلا چھوڑ کر کٹلیں بلانے لگا۔

اتنے میں بزرگ کرے میں داخل ہوا۔ موڑ بیدار طراب مسلم ہوتا تھا۔ عمران
پر نظر پڑتے ہی ”آن شن“ کی پوریں میں آگئی۔

”میں ہم عمران اسے گھوڑتباہ ہو ابرا۔۔۔ تم نے دہاں گز جو کہیں کی ملن۔۔۔“

”صرف تباہ اخیال تھا باس!“ اس نے تھکنے پھیلا کر سجا ب دیا۔۔۔ درستہ میں دہاں ۔۔۔

”مکاں بند کر۔۔۔“ اس لڑکی کی تھیں کی معنی۔۔۔“

”اس نے میری توہین کی معنی۔۔۔“ جوزت یستہ پر اپنے مارکر کسی تکھنے کے کی
طریقہ خدا یا۔۔۔

”ایسے تو صرف بزرگ ہی کہا تھا نہ۔۔۔“

”میں نے بھی اسے صرف سفید کیا کہہ دیا۔۔۔“

”پوری۔۔۔ خیر۔۔۔“ اپنے اکٹر سے کی یا تین ہو میں۔۔۔

”با۔۔۔“ وہ اس کے قریب اک آہستہ سے بلا۔۔۔ وہ مجھے دیکھا کہ اکٹر نہیں
علوم ہوتا۔ کوئی خاص بات ہے اس کے ساتھ۔۔۔ اسے دیکھنے ہی میرے اذہ
سویا ہمارا درندہ چاگ اٹھا تھا۔۔۔“

وہ خاموش ہو کر عمران کی طرف دیکھنے لگا۔۔۔

”میں قم سے پہ پھر رہا ہوں۔۔۔ کیا وہ تھا اعلیٰ کرے گا؟“

”میں تو۔۔۔ وہ باہر ڈیکھنے کا قدم تک کھانا طوفان پیلتے ہو گے۔۔۔“

اسی یہے ادھرستہ وقت تباہ سے کا دوں بیس چیلیں تھیں ہے۔۔۔ میں نے کہا کہ نہیں

سمج پچانتے تھے۔

فیاض بھی بہک کا فنات دیکھ رہا تھا حالانکہ اسے چار سی بجے دفتر سے اٹھا

جیسا چاہیے تھا۔

اس نے عمران کو تشریف کن نظرور سے دیکھا اور سر کی جبش سے ایک کرسی کی

طرف اشارہ کرتے ہوئے پوچھا۔ مفہوم کو پور کرنے کیوں گئے تھے؟

”گی تھا۔“ عمران سر طاکر بولتا۔ ”مگر ماں تو ہی۔ ان محترم کا کون قصور نہیں“

علوم ہوتا۔ بات کسی دوسرا سے ذریعہ سے ڈپٹی سرگزیری تکمیل پہنچی ہو گئی۔

”قہبہ را دفعہ پل گیا ہے۔ کیا ثبوت ہے نہایت پاں کا اس نجکانی“

”میں سچ رہا ہوں کہ تم پر حملہ کیا وجہ پر سکتی ہے!“

”خود کشی۔“ عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

”دوسری دوسرہ بات بھی ہو سکتی ہے!“

”دھنال کے طور پر؟“

”وہ لاد ملتے ہے!“

”ہوں۔ یہ تو کوئی ایسی بات نہیں جو خود کشی کی طرف لے جائے۔ لیکن تھہر۔“

”یاض جو اسے طلبی نظرور سے دیکھ رہا تھا۔ اس کے خاتمہ ہوتے تھے اپنے“

”ڈاکٹر دھنال کی روپورٹ میں چند بچوں کا بھی تذکرہ ہے جو ڈپٹی سرگزیری کا احتراام ہوتے تھے کہ بولا۔ ایک بات بتاؤ۔“

”تم ادھر کا رخ نہ کرنا۔“

”مہین کرنے تھے۔“

”پاں۔ اس۔ لیکن اس نے اپنے پہلوں کا سوال نہیں دیتا۔ اس کے بعد نکسے بڑھتے جا رہے ہو۔“

”پھر لاد ملتے کے سانچہ رہتی تھیں۔“

”سردی والوں کے اندازہ بڑو۔ لیکن پچھا کہا ہوں کہ اگر میرے لئے کسے معالات میں ناکام“

”مچھر بھی لاد ملتی تو خود کشی کا باعث نہیں ہو سکتی!“ عمران بولا۔

”وہ جلسی انتیار سے...!“

”ہوں۔ خیبار و گول۔“ عمران لاپرواپی سے بولا۔ ”نم اس قدر پر کھلاسے ہوں رہا پچھرہا تھا کہ تم سے فن پر کس نے کیا تھا۔“

”بھروسے انداز میں میرے فلیٹ سے رخصت ہو کر کہاں گئے تھے۔“

”کیوں۔ تھے فیض کی پیشانی پر ملکیں پڑ گئیں۔“

”اس پیسے کہ تھا اس پر کھلا ہٹ نے مجھے مت کے منہیں پہنچا دیا تھا۔“

”بس قدمت ہی تھی ایں!“ عمران نے کہا اور مختصر اور داستان دہرائی۔ ”جو اس کی“

”بیوی کی فن کاں اور خرد پر سماج نے ملے میں متفق تھے۔“

”اٹ گلو۔ سری جان۔“ عمران پھر دریجہ سر طاکر بولا۔ ”یکوں میری زندگی بھی خرے“

”معلوم ہوتا۔ بات کسی دوسرے ذریعہ سے ڈپٹی سرگزیری تکمیل پہنچی ہو گئی۔“

”قہبہ را دفعہ پل گیا ہے۔ کیا ثبوت ہے نہایت پاں کا اس نجکانی“

”میں سچ رہا ہوں کہ تم پر حملہ کیا وجہ پر سکتی ہے!“

”غابا۔ بھی بھی اسی پر غذر کرنا چاہیے۔“ کیوں۔“

”غابا۔“ پچھا۔“

”یاد پورہ کرو۔“ میں بڑی انجمن میں ہوں۔“

”اور خضرے میں بھی چور۔“ دیسے دیا میں ملی والی بے حد سین ہے میکرانی بے

”تو فشاں لگنا بھی ہیں۔“ اور ... اور ... باقی سب خیرت ہے الحمد للہ“

”ہوں۔ یہ تو کوئی ایسی بات نہیں جو خود کشی کی طرف لے جائے۔“

”یاض جو اسے طلبی نظرور سے دیکھ رہا تھا۔“

”ڈاکٹر دھنال کی روپورٹ میں چند بچوں کا بھی تذکرہ ہے جو ڈپٹی سرگزیری کا احتراام ہوتے تھے کہ بولا۔“

”میں تو جان صاحب بھی پکھڑ کر سکیں گے۔“ سمجھے۔ اور تم۔ لیکن کیا کہوں۔“

”میں۔ اس۔ لیکن اس نے اپنے پہلوں کا سوال نہیں دیتا۔“

”اوہ جان بھیان۔ بھی اسی کے سانچہ رہتی تھیں۔“

”سردی والوں کے اندازہ بڑو۔“

”لیکن پچھا کہا ہوں کہ اگر میرے لئے کسے معالات میں ناکام“

”پاک بھوگی۔“

”بھروسے انداز میں میرے فلیٹ سے رخصت ہو کر کہاں گئے تھے۔“

”ہوں۔ خیبار و گول۔“

”میں تمہیں کیروں بتاں۔“ فیاض نے پڑا سکھیں دکھائیں
”اپنے۔ چھا۔ جی!“ عمران کسی سے اپنے لئے انگڑائی میتے ہے اپرلا شخیر بکھارا جائے تو قبیل منٹا ہے جو اچھرا یا ہر۔

گا۔ اب اجازت دو۔“

میں تمہیں پھر دار بیگ دیتا ہوں۔ اس چکر میں نہ پڑو!“ فیاض اسے گھدتا

بلولا۔

”مشورے کا شکریہ۔“ عمران نے فندٹ ہیٹ اٹھا کر سر پر جھانی اور شام کرتا

”بوزوف... تیری سمجھیں کیا آتا ہے۔“ عمران نے اردو میں پچھا۔

”اچھا گناہ باس... یہ سب جو ہاڈا ہوئے... کہا ہے۔“

کمرے سے باہر نکل گیا۔

”واہ وا... ہاؤ ہاؤ نہیں!“ عمران اچھل کر اس کی گردان پر چاہ جما بوللا۔

پھر چاروں اطراف کا جائزہ لیتے ہوئے اس نے محوس کیا کہ اس کے ہاتھ پاہنچ سے سماں کی گدن جوکی بختی۔ اسی طرح دونوں کو دوسرے کمرے سے

پڑی جانشنازی سے اس کی ریکھ جمال کر رہے ہیں۔ عمران ان میں سے کسی کی طریقہ دیکھ لیا اور پھر ریڈیو بھی تھا کہ ان کے سپر کر کے درفاٹے کے کر زور دار آؤان کے مانع

منوجہ ہوئے بغیر اگے بڑھتا گی۔ اس باراں سے موڑ رکشا کو تینج رہی۔ اد بند کر دیا۔

ڈریٹیور کو دسروں سے مقابلے پر کہا جوا آئی۔ اور طوفان کی طرح گھر اپنے۔

”اگر زیادہ آواز سے ریڈیو کھلا لاقر... پاگل ہو جاؤں گا... سمجھے۔“

رات کے ذرعہ رہے تھے۔ یہاں بجزت اور سیمان ریڈیو پر کسی مقتنی کا کام کر کے

اس نے کھڑکی سے انہیں مکاہ کھا کر کہا۔

کا انتقبس سن رہے تھے۔ اور اس شان سے کر ریڈیو پروری آواز سے کھلا ہوا

انہوں نے صرف دانت نکال دیئے اور سیمان ریڈیو کا چک ساکٹ میں نصب

عمران کو دیکھ کر جی انہوں نے اور اس کا جنم کو نہیں کیا۔ اتنا ہیں جن کی آواز آئی۔“ کرنے کا مقام۔

محترم زادہ نبیلہ ارشاد اپنا کلام سپیش کریں گی۔“

عمران پھر اپنی کری پڑھتا تھا۔ اب وہ تم کو دھیلا چھوڑ کر حسب عادت نہ لکھ لے

پھر خود نے میے بی اپنا پڑھا شعر ختم کیا۔“ واہ وا... کی سمجھئے ”سلیم بیگ“ کا۔ لیکن پھر اس طرح پورا کی جسے کوئی خاص بات یاد آئی ہو۔

میری کو دروازے پیچ کر اس کا دو پارچ کا سایہ ناٹ پتیل کالا اور اس کا گلہیں چک

باد کے نمرے ساتھ دیتے گے۔

”ایسے اددو... بدستغیر۔“ عمران دانت پس کر کر کا ہلانہ ہے اپرلا۔ کر کے بیداری کی تھی۔

”بند کر دو!“

”سنے دیجئے۔“ سیمان نے لاپرداہی سے ہاتھ جھٹک کر کہا۔

”اچھا ہے۔ کیا سمجھیں آتا ہے تیرے۔“ عمران نے انہیں نکالیں۔

”اچھا ہے۔ کیا سمجھیں آتا ہے تیرے۔“ عمران نے انہیں نکالیں۔

”سب سمجھیں آتا ہے!“ سیمان نے اس باراں طرح ہاتھ چلا یا جیسے کان
”اپنے۔ چھا۔ جی!“ عمران کسی سے اپنے لئے انگڑائی میتے ہے اپرلا شخیر بکھارا جائے تو قبیل منٹا ہے جو اچھرا یا ہر۔

”ابے۔ ایسے۔ ہوش میں ہے یا نہیں۔“

”وہ پر کشیر پڑھتے ہیں۔ میں پر کشیر منٹا ہوں۔“

”بوزوف... تیری سمجھیں کیا آتا ہے۔“ عمران نے اردو میں پچھا۔

”اچھا گناہ باس... یہ سب جو ہاڈا ہوئے... کہا ہے۔“

”واہ وا... ہاؤ ہاؤ نہیں!“ عمران اچھل کر اس کی گردان پر چاہ جما بوللا۔

پھر چاروں اطراف کا جائزہ لیتے ہوئے اس نے محوس کیا کہ اس کے ہاتھ پاہنچ سے سماں کی گدن جوکی بختی۔ اسی طرح دونوں کو دوسرے کمرے سے

پڑی جانشنازی سے اس کی ریکھ جمال کر رہے ہیں۔ عمران ان میں سے کسی کی طریقہ دیکھ لیا آیا اور پھر ریڈیو بھی تھا کہ ان کے درفاٹے کے کر زور دار آؤان کے مانع

منوجہ ہوئے بغیر اگے بڑھتا گی۔ اس باراں سے موڑ رکشا کو تینج رہی۔ اد بند کر دیا۔

ڈریٹیور کو دسروں سے مقابلے پر کہا جوا آئی۔ اور طوفان کی طرح گھر اپنے۔

”اگر زیادہ آواز سے ریڈیو کھلا لاقر... پاگل ہو جاؤں گا... سمجھے۔“

رات کے ذرعہ رہے تھے۔ یہاں بجزت اور سیمان ریڈیو پروری آواز سے کھلا ہوا

کا انتقبس سن رہے تھے۔ اور اس شان سے کر ریڈیو پروری آواز سے کھلا ہوا

انہوں نے صرف دانت نکال دیئے اور سیمان ریڈیو کا چک ساکٹ میں نصب

عمران کو دیکھ کر جی انہوں نے اور اس کا جنم کو نہیں کیا۔ اتنا ہیں جن کی آواز آئی۔“ کرنے کا مقام۔

محترم زادہ نبیلہ ارشاد اپنا کلام سپیش کریں گی۔“

عمران پھر اپنی کری پڑھتا تھا۔ اب وہ تم کو دھیلا چھوڑ کر حسب عادت نہ لکھ لے

پھر خود نے میے بی اپنا پڑھا شعر ختم کیا۔“ واہ وا... کی سمجھئے ”سلیم بیگ“ کا۔ لیکن پھر اس طرح پورا کی جسے کوئی خاص بات یاد آئی ہو۔

میری کو دروازے پیچ کر اس کا دو پارچ کا سایہ ناٹ پتیل کالا اور اس کا گلہیں چک

باد کے نمرے ساتھ دیتے گے۔

”ایسے اددو... بدستغیر۔“ عمران دانت پس کر کر کا ہلانہ ہے اپرلا۔ کر کے بیداری کی تھی۔

”بند کر دو!“

”سنے دیجئے۔“ سیمان نے لاپرداہی سے ہاتھ جھٹک کر کہا۔

”اچھا ہے۔ کیا سمجھیں آتا ہے تیرے۔“ عمران نے انہیں نکالیں۔

”اچھا ہے۔ کیا سمجھیں آتا ہے تیرے۔“ عمران نے انہیں نکالیں۔

چھرہ ہجڑت کی طرف آیا جو مردہ ملے کو الٹ پلت کر دیکھ رہا تھا۔

دوسری صبح عمران نے سب سے پہلے پرائیوریٹ فن میں منسلک تیپ ریکارڈ کا سوپری ان سی۔ جو بیان فنٹر وائز کا پیغام موجود تھا... وہ کہہ رہی تھی جو اپ کا خیال درست تھا۔ میلے کے ناخن کسی بہت ہی سلیک فلم کے نہر میں ڈبوئے گئے تھے۔ میری بیل رپورٹ کے مطابق معمول قسم کی خواشی ہی موت کے لحاظ اتار دینے کے لیے کافی ہوئی تھی میں عمران سے ملتی ہوں؟“

عمران نے تیپ ریکارڈ بند کیا۔ جو بیان نمبر ڈائل کئے۔ دوسری طرف سے جواب ملنے میں دیر بُلگی... عمران ماؤنٹینز میں کہہ رہا تھا عمران سے نہیں مل سکتیں۔ جتنا کہا جائے اتنا کسی کر دے!

رسیور رکھ کر ناشستہ کے لیے شور پا تے گلا۔ پھر رات اس طرح سرو تھا۔ جیسے اس سے زیادہ طفیل اوری روئے زمین پر نہ پایا جاتا ہو۔ کچی ناشستہ رات بھر فلیٹ کی گلزاری کرتے رہے تھے۔

عمران دروازے کی طرف چھپا پھر ساراندیث چھان مارا۔۔۔ لیکن میں کہیں پہنچتا اے!“

سیا می بل۔۔۔ وہ ایک بیگ رک کر پڑ بیبا اور کسی گہری سوتھی میں ڈوبنے پھر خود ری دی ریجید وہ ایکسٹر والے فلن پر جانی فنٹر وائز کے نمبر ڈائل کر رہا تھا۔ دوسری طرف سے جواب مل جانے پر اس نے کہا۔۔۔ جو بیان میں اکی میرگر اس میں تھی اس لیے کچھ در پیدل بھی چنان پڑا۔

پھر خود ری دی ریجید وہ ایک معمول سے چائے خانے میں نظر آتا۔۔۔ جس کی کہاں تھی اس پر نظر پڑتے ہی باچھیں کھل گئیں۔ یہ تھے اتنا محظی زماں کے پناہ قسم کے شعر۔ شاعر کس پائے کہ ہوں گے۔ یہ تو مغلیص ہی سے ظاہر تھا۔

”ابے... ابے...“ عمران دہلا۔۔۔ اس نے پریمن خواہ دہنن کے درمیان حائل پہنچا۔۔۔ لیکن وہ نامستقل بلکہ اڑا ہمارا عمران ہی پرچھپت پڑا۔۔۔ اب اس سیا می بلی کا کہیں پہنچتا۔۔۔ لیکن عمران اور میں باتا عذر میں باتا عذر میں تھی۔ ایسا ہم ہو رہا تھا جیسے بدلا پا گل ہی پر ہو گیا۔۔۔ جھپٹ جھپٹ کر حملے کر رہا تھا۔۔۔ اگر عمران میں بھی بند روں جیسا پھٹسٹاپن نہ ہوتا تو شاید اسے تہک کہیں کاڑتھی پر چکا ہوتا۔

سیمان اور ہجڑت کھڑکی کی ساختی پہلے زور زور سے تھی۔۔۔ لگا رہے تھے عمران نے جب دیکھا کہ فری اشنال کا ماہر ہے بلکہ طرف چھپا ہی نہیں چھوڑتا تو اس نے جیب سے پستول نکال کر ایک فائر کر کی دیا۔۔۔ گول کوہ پڑی پری پیٹھی اور جا کئی مٹ اچھل کر فرش پر آ رہا۔

ہجڑت اور سیمان بھی بنتے ہوئے اسی کرے میں آگئے تھے۔

”بلی کہاں تھی۔۔۔ عمران چاروں طرف دیکھتا ہوا بولتا۔

”بلی۔۔۔“ جو ہجڑت ہستا ہوا بولتا۔۔۔ اس پیچاری کو نہ مارو بآس۔۔۔

اس پیچاری کا کیا تصور۔۔۔“

عمران دروازے کی طرف چھپا پھر ساراندیث چھان مارا۔۔۔ لیکن میں کہیں پہنچتا اے!

”سیا می بل۔۔۔“ وہ ایک بیگ رک کر پڑ بیبا اور کسی گہری سوتھی میں ڈوبنے پھر خود ری دی ریجید وہ ایکسٹر والے فلن پر جانی فنٹر وائز کے نمبر ڈائل کر رہا تھا۔ دوسری طرف سے جواب مل جانے پر اس نے کہا۔۔۔ جو بیان میں اکی میرگر اس کے نامنون پر کسی قسم کا زہر ہوا تھا کرتا ہے۔۔۔ اور ایٹھاں۔۔۔

.... اتنا بھروس تھا شاید سی کسی مالی کے کال کو نصیب ہو جا۔ مجبوب رائے وال
استاد کا قفل بخاک پڑا۔ عروجی ہے جس کے ہیں ان الفرادیت بلے سماش باقی جانی ہے۔
بلہ ان کا کامبہ میرا شعر جمیش ہے وزن ہوتا تھا۔ ... فرماتے تھے وزن تو سمجھی کی شاعر
میں ہوتا ہے لٹاما میری ”بے وزن“ ہی میری انفردیت ہے اور اس طرح یہے
بہت بڑا شاعر تسلیم کیا جانا چاہیئے۔ برادرات کے لیے پھری رنگار سالے دار
سوندھ سے چھپتے تھے۔ مختاریت کا یہ عالم غنی کو گھر جمی پکھتا برا بڑی طرح جگدیت
بعن اذفات تو ایسا بھی ہوتا کہ سننے سانے کے جچ جھیں اسنا دھنہنے سے
دور رہتے۔ بڑے بڑے لوگوں سے یادا نہ تھا۔ ... پھر عمران کیسے خود رہتا۔
اس وقت استاد پر نظر ڈالتے ہی لپک کر ان کی طرف جھپٹا خدا۔ ... اور استاد
اپنے مخصوص انداز میں دانت لکائے ہوئے اس کی گر جوشی کا جواب دے رہتے
”کوئی مدد سا شعر استاد۔“ عمران اپنی کی میر رحمت ہدا بولتا۔
استاد نے منہ اور پر اٹھایا۔ خنوٹی دیر ناک بھدن پر زور دیتے رہے پھر
جمجم کر جوئے۔ ”ینے“

حسن کو آفتاب میں صفحہ ہو گیا ہے
عائشی کو حضور بے خودی کا غم ہو گیا ہے
”جواب نہیں ہے استاد۔“ عمران نے میر پر ہاتھ مار کر کہا ”اچھا تھیے“
”کہا؟“ استاد نے پوچھا۔

”چنان لے چلوں۔“ عمران نے بائیں آنکھ دبا کر آہتہ سے کہا۔ ”ایک ڈاکٹر
کی رسم پر دل اگیا ہے۔ ... بار بار جانے کا کچھ تو جواہر ہوتا ہی چاہیئے۔ ...
آٹ اس کو مرین بنانے کے جاذب کا۔“

استاد نے دانت نکال دیئے اور بولے ”کس ڈاکٹر کا قفسہ ہے؟“

”ڈاکٹر رہا گو۔“
”یہ کون ہے؟“ استاد نے تاک بھدن پر زور دیتے پرستے پوچھا۔
”ہے۔ ایک۔ آئی۔“ ”غم ان استاد کا ہاتھ پکڑ کر در دار سے کی طرف کھیپتی
ہوا بولتا۔
”یہ گھڑی اپکی بڑی زور دار ہے؟“ استاد نو سیڑی میں بیٹھتے ہوئے بولے۔
”بس ہیں بیوی بیٹھ کتے ہیں۔“
”ہم ہیں بیوی کرن ہے استاد؟“ عمران نے پوچھا۔ اور استاد ”ہی ہی ہی ہی“
کر کے رہ گئے۔ پھر بولے۔ ”کچل رات مجھ میں غالب کی روح حلول کر گئی تھی۔ ...
تم جھلا باز آؤ گے غالب
راستے میں چڑھا گے غالب
کبھی کس منزے چاؤ گے غالب
شرم تم کو مگر نہیں آتی
”یہ تو وزن دار ہے استاد!“ عمران نے حیرت سے کہا۔
”میں نے بتایا غالب کی روح حلول کر گئی تھی۔ پھر وزن یکسے نہ ہوتا۔“
اکثر استاد کے ہمراہ یعنی مشہور متقدیرین کی روحیں بھی حلول کر جاتی تھیں۔ اور وہ
بادن اشمار جمی کہہ نکلتے تھے۔ متاخر میں تو وہ کسی کو قابلِ احتیاہی نہیں سمجھتے
تھے۔
ڈاکٹر دعا گو کی نرس یا سیکرٹری نے ایک طولیں مکار ہبٹ کے سامنے ان کا مقابلہ
کیا وہ اس وقت دزیر سس دہرات کے اور اسی وقت پری تھی۔
”غناہ نہ نکل سکے گی۔“ عمران نے انگریزی میں پوچھا۔ ایک رخص لایا ہوں۔“
مرین کے نام پر وہ اس طرح پر نکل جیسے کچھ بیدائی پور پھر موڑ جی کچھ بڑا

سے نظر آیا اور وہ برا سامنہ نہ کر بولی۔ وہ نیکر و تپہارا ملائم تھا۔
”بچے افسوس ہے خیرم!“ عران نے مٹھنی سانش لی۔ میں نہیں جانتا تھا
کہ وہ نایا خبار تھا میں رنگ بہار سے جھگڑا کر بیٹھے گا۔
”نہایت یہودہ آدمی ہے۔ تم اسے کس طرح بروادشت کرتے ہوئے؟“
”ایک دکھ بھری کہانی ہے۔ عران نے فناک پہچھے ہیں کہا۔ پھر کھجھ سانڈیں گا
ہاں یہ تو،“ اس نے جیب سے اتاد محجب نڑاۓ عالم۔۔۔ خاص قسم کے ذہنی مقداریں میلا دیں
اور بولا ”نام ہے اتاد محجب نڑاۓ عالم۔۔۔“
”مرستیں دین کر لو۔“
مارختا نزٹ لیے اور جیب میں کچھ لکھنے لگی۔ پھر لٹکھ لتا کہ یہ اس کر سے میں
انتظار کر رہا۔“
عران دروازے کی طرف ملا۔ لیکن مارختا جلدی سے بولی۔۔۔ قسم نہیں۔۔۔ انہیں
جاںے دو۔“
عران نے مٹھنی سانش لی اور استاد سے بولا۔۔۔ آپ ذرا دیر اس کرے
میں بیٹھے ہیں ابھی آیا۔“
ات دنے معنی خیر انداز میں ملکیں جھپکائیں اور دوسرا کرے کرے میں چلے گئے۔
”میں تو کل اسے گولی مار دیتی ہا۔“ مارختا نے ہاتھ میں کھلکھل کر بیٹھنے کا اشارہ کرتے
ہوئے کہا۔

”شما کر قسم نے مجھ پر نکل کیا ہے۔“ عران مٹھنی سانش لے کر بیٹھتا ہوا بولا۔
مارختا سے استغفار میں انداز میں دیکھا۔۔۔ اور جواب ملٹے نہدوں سے دیکھ کر
رہ گئی۔۔۔
عران اب دوسرا طرف دیکھ رہا تھا اور حسب مادت مالیگین میں بی تھیں۔

”میں اس کا مطلب نہیں سمجھیں!“ مارختا نے کچھ دیر بعد کہا
”دکھ کا مطلب؟“ عران نے جیت سے کہا
”اس جھشی سے متعلق۔۔۔ قسم نے کہا تھا کہ میں نے اسے گولی مار کر تو پر نکل کیا تھا!“
”او۔۔۔ پا۔۔۔ پا۔۔۔ میں اس سے تنگ آگئی ہوں۔۔۔“
”نکال باہر کر دو۔۔۔ یہ یہودہ ہے۔“
”کئی بار نکالا چکا ہوں۔۔۔“ عaran نے مالیہ سانہ انداز میں کہا۔ پھر جنک کر کر بولا۔۔۔ داکٹر
لکھنی دیر بید ملیں گے۔“
”کم از کم بھیں منٹ ضرور لگیں گے۔“ وہ اس کی انکھوں میں دیکھتی ہوئی مکان
پھر بولی۔۔۔ ”تھیں پہلے بھوار ہیں ہوں۔۔۔“
”آٹ فڑہ!“ یک بیک عaran اپھل پڑا۔ اور خوفزدہ نظروں سے چاروں ہلف
دیکھتے ہو جلا۔۔۔ میرے خدا اکتنا خوفناک نظر تھا۔“
”بس!“ مارختا باختبا کر کر بولی۔۔۔ میں بھگنگی اب تم اس خوکشی کے متعلق پور کر دے
گے!۔۔۔“
”بب۔۔۔ باب رے۔۔۔ کس طرح تڑپ رہا تھا جیسا۔“
”میں تھیں کرے سے باہر نکال دیں گی۔۔۔“ وہ دونوں کافلوں میں انگلیاں ٹھونس کر
بولی۔۔۔
”آپچا۔۔۔ سچا۔۔۔ عaran مٹھنی سانش لے کر بولا۔۔۔ بات یہ ہے کہ میں آپ سے سچا تھا
خدا اس کی بیوی ہوت تھیں۔۔۔“
”ضرور ہوگی!“ مارختا نے غصیلے بیچھے میں کہا۔ پھر کلائی کی گھری دیکھ کر بول
سیما بیچال پہنچے کہ اب قما پسے مر لیعنی کا اندر لے جاؤ!“
پھر اس نے میز پر رکھی ہوئی گھنٹی بھاگی۔۔۔ ایک چڑپا اسی نہادی اندر آیا۔

”کیا نام خنا۔“ مارخانے عمران سے پوچھا۔ پھر خود بھی برسٹ پر چکب کرستاد مجبوب
زبانے عالم کا نام پڑھنے کی کوشش کر بنیا۔
”استاد حبوب زبانے عالم ہے“، عمران نے چھپا اسی سے کہا۔ اور چھپا اسی باہر علیاً
پھر خود بھی دیرینہ استاد کمرے میں تشریف لائے اور مارخانہ کو تکمیل سے دیکھتے
ہوئے منہ چلانے لگا۔ .. عمران کو ایسا حکم ہوا میں دھمی جھرنے کے ارادے
پھر چھانے پر بھری حق سے آنارے کی کوشش کر دیجتا ہے۔
چھردی میں منٹ بعد ڈاکٹر دنیاگو کا سامنہ ہوا۔ اور وہ عمران کو اس طرح دیکھنے
لگا جیسے پھانسے کی کوشش کر رہا ہے۔ پھر ایک کروڑ لا۔ آدھ آپ ہیں۔ فرمائیے
یہکے تکلیف فران۔“

”ایک اور مریض لایا ہوں یہ عمران نے استاد کی طرف اشارہ کیا۔

”انہیں کیا ہے؟“ ڈاکٹر دنیاگو استاد کو نیچے سے اپنے ہبک دیکھتا ہوا بولا۔
عمران نے ایک تھنڈی سانس لی۔ اور عنانک افازیں بولا۔ ”انہیں شاعری پڑھنی
ہے!“

”بھی۔“ ڈاکٹر دنیاگو نے انکھیں چھاڑ دیں۔ چند لمحے استاد کو گھوڑا رہا پھر عمران
کی طرف مارکر بولا۔ ”میں نہیں سمجھا۔“

”یہ اکثر شکایت کرتے ہیں کہ کچھ رات ان میں کسی محروم شاعر کی روح حلول کرگئی
ہے!“

”اوہ...!“ ڈاکٹر دنیاگو پھر استاد کی طرف تشویش کن نظر دن سے دیکھتا ہوا بولا
”آئی سی۔ آپ کب ایسا حکم کرتے ہیں کہ آپ میں کسی شاعر کی روح حلول کرگئی ہے؟“
”بھی۔“ استاد نے کھکھا کر جنم طلب نظر دن سے عمران کی طرف دیکھا اور پھر آہستہ
سے بولے۔ ”بھی میں بھیک ایک جن سے ملاقات ہو گئی تھی۔“

”اوہ...!“ ڈاکٹر دنیاگو کے چہرے میں پریاک پل کے لیے ہیک سی مکاہیٹ کی زیشیں
لکھ رہیں اور پھر مدد و مہم۔ وہ توجہ اور دلچسپی سے استاد کی طرف دیکھ رہا تھا۔
”اور بھی۔ یہ لوگ بیری اور دشہ عربی کی قدر کرتے ہیں۔ لیکن میں اسے کہہ سکتا ہیں
کہ بھتتا۔ میرا اصل رنگ دیکھنا ہوا تو فارس اسیں بینے۔“
”فارس؟“ ڈاکٹر دنیاگو نے جیہرت سے دہرا دیا۔
”یہ صیحت بھی ہے۔“ عمران نے سر ہلا کر کہا۔ ”استاد کی شاعری میں نہ۔ مادہ
ہو جاتا ہے اور مادہ۔ نہ! اسی لیے ان کی گرفت میں آتے ہی فارسی بھی فارس اسے
جاں تھے۔ ہاں ہو جاتے اسے فارس اسیں کھو۔“
استاد نے سب سب مادت پتھت کی طرف منہ اخاگر تک جعل پر زور دینا شروع
کر دیا۔ پھر بولے ”بینے؟“

نظر ہمیشی۔ نظر گئی۔ نظر سی سی۔

دھک مٹک نہوں، فضا فردنی۔ حیال بھم
عشر خوشگی، خموش نہش، نہو نہم زدم
تعل و تعل ولن، و تلن، فتوقی قاتم استلم
نظر ہمیشی، نظر گئی، نظر سی سی

”بس بس...“ ڈاکٹر دنیاگو باختہ کار کا ناخوش گاہا ہے میں بولا۔ پھر عمران
کو چند لمحے گھوڑتے رہنے کے بعد کہا۔ ”آپ کس بناء پر سی محہ بیٹھے ہیں کہ یہ ذہنی طور
پر میل ہیں۔“

”مم... میں... بہ بات یہ ہے ک!“ عمران ہیکل کر خاموش پڑ گیا۔
”آپ نسلت ہمیں مبتلا ہیں۔ بعض روگ خود آئون کر دوسروں کو گوبلانے
کے پابراہوتے ہیں۔!“

"بی کی مطلب!" اتنا دل تیری چڑھا کر پوچھا۔

"میں آپ سے مخاطب نہیں ہوں! "ڈاکٹر دھانگ کا بھر بید خشک تھا۔

غمran نے اتنا دو کو خاموش رہنے کا شانہ کیا۔ دوسرا بیج سمجھ داشتافت

ہوئے لئی چپ سادھی۔

ڈاکٹر دھانگ نے رائینگ پیڈ سے کانڈ کا ایک گلڑا عینہ کیا اور اس پر کچھ

لکھنے لگا اور بھر دیں تک درمran کی طرف بڑھتا پڑا بول۔ تار مقاص سے اپنے درپے

لے لیجئے گا۔

"یکے روپے۔" درمran نے مچراہ انداز میں کہا۔

"جو آپ نے بلدر کنسٹیشن فیں جیع کرئے تھے تو

"کیوں کیا آپ ان کا ملاج نہیں کریں گے؟"

"لا علیحدہ مرمن ہے۔" ڈاکٹر دھانگ مکایا۔

"چہ راب کیا ہوگا۔" درمran نے ٹھہر لکھا پوچھا۔

"کوئی خاص بات نہیں۔ فکر دیجئے۔ اگری واقعی مرمن ہی بے قبر بک ساتھ

جائے گا۔"

"میرے خدا اب میں کیا کروں۔" درمran کا ہا اور بھر دلوں پا مقدون سے مرقاہ

کر کر سی پر اکروں میٹھے کی گرشتی کرنے لگا۔

"یہ... یہ... یہ آپ کیا کر رہے ہیں؟" ڈاکٹر دھانگ نے توکا۔

"اوہ معاف کیجئے گا۔" درمran منبعلا گیا۔ یہیں اس کے چہرے پا الجن کے اندر

صاف پڑھے جاسکتے تھے۔

"ان سے آپ کا کیا رشتہ ہے؟" ڈاکٹر نے درمran سے پوچھا۔ قبل اس کے ک

درمran پوچھ کرتا اتنا دلے اچل کر ایک شعر غایت کر دیا۔

پوچھو پوچھ رشتہ پہنچ سے فشردہ ہمارا دل

ہم رہنے والے میں اسی اجرے جڑا کے

"مرٹر عمران... ٹاکر دھانگ کا بھجھا کر پولیا۔" آپ میرا دقت بریا کر رہے ہیں۔

"اوہ۔ ہیں ہاں۔ ہمپ بھر عمران تیری سے اٹھا اور اتنا دکا ہاتھ پکڑ کر ڈاڑھ کی طرف کھینچا چلا گی۔

"بہت حرامی مسلم ہوتا ہے۔ اتنا دلے کرے سے لکل کر آہستہ سے کہا اور درمran انہیں کوئی بجا ب دیتے بغیر براہمے نہ کھینچ لایا۔

"اچھا اتنا دلے، درمran بھیب سے پاپ کا ایک (ٹٹ کھینچتا ہوا بولا) مدھیہ بھیجے اور سیکی سے واپس پلے جائیں۔"

"اتا دلے دانت لکال ریتے محفوظی دیر بک بہنے رہے پھر بولے" اب آپ وہاں اس زادی شکر کے پاس تشریف لے جائیں گے۔

"زادی شکر!" درمran نے سیرت سے کہا۔ میں نہیں سمجھا اتنا دلے۔"

"میں آپ کی محبوہ پر بھی شاعری کروں گا۔"

"اتا دلے۔" درمran بھت جوڑ کر لکھا یا مدد ابھی اس کی بھری کیا ہے۔ ... اگر آپ کا عربا یا فارس اپنی لڑکی کو مت دکھانے کے قابل نہ رہ جائے گی۔"

"نہیں۔ ایک ہزار ضرور یہ گی۔" اتنا دکوں جھسک کر بولے۔

"آپ تی صرفی! درمran مردہ کی اوڑاہیں بولا۔"

اتا دعیت نیز انداز میں سرعلتے پورپ سے گرد گئے۔ درمran انہیں جلتے

و دیکھتا ہا۔ پھر اسی کرے میں واپس آگئی جہاں مارتا میلٹی محتی درمran کی واپسی پر وہ کھل سی ہمچل۔

"کیوں کیا ہوا؟ اس نے مکرا کر پوچھا۔

اس کی سمجھیں نہیں اور ہمارا خدا کا اسے کیا کرننا چاہیے۔ علام جہاں پہلے مکاتبا سے ایک اپنے بھی آگئے نہ کھلا کا۔ اس کھلا تجربہ انداز میں پہلیں جھپکارہا تھا۔

”اُدھے کچھ کھکھ کر دے۔“ مارختا نے علام سے کہا جو بڑی طرح ہے پر جی محتی۔

”کچھ سمجھیں بھی تو آئے۔“ علام نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا

”پڑتے نہیں کی ہو جاؤ۔“

”پولیس کو فون کروں!“

”نہیں نہیں۔ تم زدرا کیوں کیا بات ہے۔ انہیں سیدھا کرو۔“

علام نے آگے پڑھ کر ڈاکٹر پالیٹی پر جو کسی بھائی۔ اور مارختا ان لوگوں سے دالیں جانے کو کہنے لگی جو دینکب روم سے امتحان کی اسی کرے کے دروازے پا کھا بونے لگے تھے۔

علام نے ڈاکٹر کو سیدھا کیا اور اس کا تمثیل نے گاہ پہلیں اٹھا کر تپیاں دیکھیں اور منی شیر انداز میں سر کو جذبیل دی۔

”کیا بات ہے۔“

”وہ میری کیمپنی ہیں... وہ بھی اکثر اسی طرح بے ہوش پر جان ہیں پہشیا کہتے ہیں اسے شاید۔“

”ہمشت۔“ مارختا نے بسا منہ بنا کیا اور ڈاکٹر پر جھک گیا۔

اب علام کر گرد پہنیں کامانہ لے رہا تھا۔ ڈاکٹر میرے قریب والی کھڑکی کھلی محتی۔ وہ کھڑکی کی طرف پشت کر کے بیٹھا تھا۔

میرے قریب بھی فرش پر اس بلندی مگداں کے ٹھکرے نظر آئے جو اسی میز پر دکھا رہتا تھا۔... قلدان سے روشنی نہ صرف چھپکی بھی بلکہ میرے بھی چھپکی بھی ایک کافی کھڑکے پر عالم کی نظریں جم گئیں۔... وہ یا تو کسی کئے کے پہنے

”لامان مریض تھا۔ ڈاکٹر نے علاج کرنے سے انکا کر دیا۔ یہ لوٹ علام ڈاکٹر کی دی ہوئی پرچی بیسب سے نکال کر اس کے سامنے رکھتہ ہوا بولتا۔“

”خوش قسمت ہے۔“ مارختا پرچی پر نظر ڈال کر بہنس دی۔ ”ڈاکٹر نے اچھے کہنیش فیس دا پس نہیں کی۔“

انتہی میں میرے دکھے ہوئے فون کی گلشنی بھی اور مارختا نے رسیور ٹھاکر کان سے لگایا۔ کچھ سن کر رسیور ٹھاکر علام کو طرف پڑھاتی ہوئی بولی۔ ”ڈاکٹر!“

”ہیلو۔“ علام نے رسیور سنبھال کر ماڈھپھیں میں کہا۔ ”علام اسپلینک۔“

”کیا تم پھر سے کسی قسم کا مذاق کر رہے ہو صاحبزادے۔“

”نہ نہیں تو۔ ڈاکٹر!“ علام ہر ٹھکلے۔

”چھارس غربت کا کیا مطلب تھا۔“

”میں حقیقتاً اسدار کے لیے ہبہ پریشان ہوں۔ اپنے شعری کی طرح وہ بھی نازل ہوتے ہیں۔ اور پیر تمہارا بن جاتے ہیں۔ میں دافتی۔“

”کیا تم سنجیدہ ہے۔“

”بالکل۔“

”ہوں۔ تو چھار ان کی شادی کراو۔... آٹ۔ فاغ۔ فاغ۔ فاغ۔“

بڑی دخواش ہو چکی۔... علام کارماخ بھینھا اٹھا اور وہ رسیور چھینک کر بے تاثر ڈاکٹر کے کمرے کی طرف دوڑتا۔

ڈاکٹر فرش پر اندھا پڑتا۔... گہری گہری سانیں لے رہا تھا اور اس کی کرسی اس پالیٹی پڑی محتی۔

مارختا علام کے پیچے کی پیچے آئی محتی اور اس کی پوکھلا ہمٹ کا یہ عالم تھا کہ کبھی دوڑ کر دروازے کی طرف جاتی اور سمجھی ڈاکٹر تھا کوئے گرد پھکرانے تھی غالب۔

"کیا مطلب؟"

"میں کہہ رہا ہوں کہ اکٹھ کے یہ فری طور پر طبی احاداد فراہم کر دے۔ ورنہ یہ بھوٹی
دائی نیندیں مجی تبدیل ہو سکتی ہے۔ اسی تہیں ڈاکٹر کیاں کلائی پر پڑی ہوئی طراطیں
نظر نہیں آ رہی ہیں۔"

"سمیری کچھ میں نہیں آتا کی کہ دیں؟" مارختا نے اپنی پیٹانی پر باہمی پیشی رکھتے
ہوئے گئے۔

"تم ایسے کہ کر مجھے طبی احاداد کے لیے قون کرنے کی اجازت دے دو۔"
مارختا نے چھپڑہ شیش ڈاکٹر پر نظر ڈالی اور بے بی سے عمران کی طرف دیکھنے کی
جراب فون پر کسی کے نہیں نہیں کہ رہا تھا۔ اس نے کسی سے ایجاد بیان کے لیے کہا تھا
اور پہلے تاکہ سلسہ منقطع نہ کر دیا۔

اب وہ مارختا کی طرف دیکھنے کا سکارا تھا۔ مارختا نے ہر ہفت سکوڑے، اور
وسی طرف دیکھنے لگی۔ لفڑیا ۲۰ منٹ تک وہاں خاموشی کا راجح رہا۔ چھپڑہ عالم
نے کمرے میں داخل ہو کر ایجینٹ لیسنس کی اندک اطلاع و فی عمران کسی سے انکھیں لگائی۔
سوں پہنچ کے ایجینٹ وارڈ میں لوگ پسلے سے منتظر تھے۔ ہیوڈش ڈاکٹر کو
اسٹریچ پر بڑاں کر اندر پہنچا دیا گی۔ مارختا بھی ساتھ آئی تھی۔ عمران اور وہ بات
کی ایک بیچ پر غاصبوش بیٹھے رہے۔

غاصبوی دیر لیدا یا ڈاکٹر اندر سے اگر عمران سے بولا شکلائی پر پانچ جانے
والی خراشیں ہی کے ذریعے کوئی نہ سہیلا مادہ جسہیں بھیں گیا ہے۔"

"کیوں وہ مر جائے گا؟" عمران نے پوچھا
"پچھ کہا نہیں جا سکتا۔ بہت دیر کردی اپنے لوگوں نے... اللہ ما لکھے!"
ڈاکٹر پھر واپس آگئی۔

کائنات مخایا کسی بیکے بچے کا۔ پسلے میز پر پیلی پوری رداشتی پر وہ پنجم ڈاکٹر کا
اونڈ پھر کا غذہ پر اپنا شان چھوڑ دیا ہو گا۔

غمran نے مارختا کی طرف دیکھا اور کافذ کا وہ ملکھٹا اٹھا کر جیب میں ٹالا یا
مارختا اس کی طرف متوجہ نہیں ہیں۔"

کھد دیر نکل کر وہ اور ہر اور سرگرد داں رہا۔ چھپڑہ ڈاکٹر کی طرف متوجہ ہوا جسے اب
پہنڈ ملڑی میں نے اٹھا کر صستے پر ٹال دیا تھا۔

"میں کتنا ہوں کسی ڈاکٹر..."

"نہیں۔ اس کی صورت نہیں۔ مارختا بھی۔ لیکن اس کے چہرے پر سرگل
کے آثار نہیں۔"

عمران دبی کر جھک کر بیٹھ گیا۔ پوچھ دیا۔ پس ڈاکٹر دعا گل پر آپنی پڑی تھی جس سے
عادت بھرم ڈھیلہ پر آپی نقا اور شانگیں ہل دی تھیں۔

حقوقی دیر بعد مارختا اس کی طرف متوجہ ہو گی۔

"تم جاؤ۔ کیون اپنا دفت بردا کر رہے ہو۔"

"سمیری کوئی کشنیش نہیں نہیں ہے۔" عمران نے لاپدا بھی سے جواب دیا۔

"اگر ہیں کہن کر اب یہاں تباہی کوئی صورت نہیں ہے تو۔" مارختا جھپٹا
کر پول۔

دقائق عزمن کر دیں گا کہ ہم دن بھر ہتھی غیر ضروری چیزیں بھی برداشت

کرتے رہتے ہیں اس سے تباہا یہ جلدی غیر ضروری ہے۔

"میں تم جاؤ۔ مارختا یہک یہک ڈھیل پر آپنی۔ شاید ڈاکٹر ہوڑش اُنے پر
تمہاری موجودگی پسند کریں۔"

"میں تہیں تو قریب ہوں کہیں ہوڑش میں بھی آسکیں گے۔"

” تمہارا دماغ پل گیا ہے۔ وہ تمہیں اس سے گھٹکرنے دیں گے؟ ہرگز نہیں“
 ” پھر بھی کوشش کر دیجئے میں کیا حرج ہے؟“
 ” اس بار مارختانے زبان سے تو کچھ نہیں کہا تھا لیکن آنکھیں کہر بھی خیں کر
 جہنم میں جاؤ!“

چھروڑ دھنکنے لگئے اس دروان میں ڈاکٹر کی خیریت برابر معلوم ہوئی تھی تھی تھی اور علاں اس کی بندی سیح صحت یا لوگی اطلاعات پر بھروسہ رہنما تھا اور بار تھا اسے پر لفڑ آنکھوں سے دیکھی تھی تھی۔ پھر آغزوہ بدل پڑی۔

” آخر قسم اس معاملے میں اتنی دلچسپی کیں لے رہے ہو؟“

” عادت بُریٰ ہے... ۔۔۔ پھینکنے سے اس مردم یعنی مبتلا ہوں۔ وہ مرض کی طرف میں رہنا میری ہالی ہے۔ بڑا دلچسپ شخض ہے۔ ابھی پچھلے دنوں کی بات ہے لیٹیٰ تفضل نے بیگم اصفہانی کے متعلق ایک پارٹی میں کہا تھا کہ ان کا ہاپ تھیتاً ایک بند پایہ موچی تھا۔ بات پچھے سے ایک شاتون کے کان میں کہی گئی تھی۔۔۔ میں ان کے قریب ہی تھا سب کچھ صاف سننا۔ اور جا کر جو دیا بیگم اصفہانی سے۔۔۔ بس پھر کی خاطر اگلی پندرہ ہی روز تبدیل ایک دوسری پالنیں بیٹت رہی تھیں وہ دلوں سورج خاتمین ایک دوسری کو۔“

” تم بہت داہیات آدمی معلوم ہوتے ہو۔ مارختا پہن پڑی۔

” داہیات نہیں۔ ٹپڑو میٹ کہو۔ ہا۔ علاں سمجھدی سے پولا۔

مارختا بھی سمجھیں سے اے گودرنے لگ۔ پھر علاں ایک طوف انگڑائی لی اور پندرہ ہیلی ہر آنکھوں سے اور اڑھڑھیں پول لئے لگا۔
 ” آچھا!“ اس نے ٹھنڈی سالن سے کہ کہا۔ ” اب چنانچہ پہنچئے۔“

” میں پڑھی ہوں۔ وہ سچی کیوں تھا؟“ مارختا بڑی۔

” میں بھی بھی پڑھنا چاہتا ہوں۔ گھر کس سے پوچھوں؟“

” وہ کیوں سچا تھا؟“ مارختا اس طرف پڑ بڑائی جیسے خود سے مناطب ہو۔
 کلان پر خراشیں کیے ہیں۔ کر کے میں اس کے ملا دو اور کون تھا؟“

” سوچی رہو!“ علاں نے پیاس منہ بنائی کہا

” میں پڑھی ہوں آخر قسم اپنا وقت کیوں برا بادر نے پھر تھے ہو۔ اب جاؤ“

” ہسپتال والوں سے میری پرانی جان پہچان ہے۔ قم بلے فکر ہو!“

” بہن میں جاؤ!“ مارختانے دوسری طرف منہ کر کے گئی۔

” بہن میں تو اس سے بھی پیچیدہ مسائل پیدا ہو سکتے ہیں۔“

” خاموش بھی رہو!“ وہ جھلاک پلٹ پڑی۔ دیکایہ ضروری ہے کہ جہاں بھی

بیٹھوں ٹیا میں شایدی کئے جاؤ۔“

علاں پچھکرنے ہی والا تھا کہ دیکاٹھر اگر کوبلہ۔ اس کے ملا دو اور کوئی چارہ

نہیں کہ سارا خون پنکر کر دو سراخون پنچیا جائے۔“

” پکھ کرو۔ اور جلدی کرو!“ مارختا نے مضطرب رہا اندراز میں کہا۔

اس نے پچھکرنے کے لیے ہر منٹ کھلے بھی تھے کہ ایک زین چھٹی ہوئی باہر

نکلی اور ہاتھ بلاکر بولی ٹھپڑش اکیا ہے۔“

” گھٹ۔“ ڈاکٹر اس کی طرف مٹا اور پھر علاں سے کہنے لگا۔ ” اب تھیک ہے

..... بالکل تھیک ہے۔ شاید خون پنچڑبے کی مزدوری میش رہ آئے۔“

پھر وہ تیزی سے اندر چلا گیا۔

” میں ڈاکٹر دعا گئے دبائیں کئے بغیر سر گز وہاپس نہ جائیں گا!“ علاں نے
 مارختا سے کہا۔

”ہرگز نہیں یا مارخانے سخت بھی کہا۔“ تمہارے ساتھ ہی واپس پڑے
” ارسے نہیں بھالی۔“ میں بہت مشغول اور دیدِ الاست مت اُدی ہوں۔“
” اچھا!“ مارخانے سخا امیر تحریر کے ساتھ کہا۔“ تم نے یہ بات پسلے کھی نہیں
باتی۔“

غم ان بکھر کے لیے اگر بلاکن مارخانے جھپٹ کر راستہ روک لیا اور اور پر
ہوشی پر بربی ”تم نہیں جانتے۔“ بہت بور کیا ہے تمنے... اب خود بھی
جگٹا۔“
انتے میں وہی فاکٹر چھپ آیا اور مارخانے پولہ میرے خیال میں تواب آپ
لوگ جائیئے۔“

” تم۔ میں نہیں سمجھی۔“
” دو دن... دکم از دکم دو دن بکھر لفین کو رکت رکنی چاہئے۔“ فاکٹر نے

جراب دیا۔

مارخانے خوفڑی دیں کچھ سوچی رہی پھر بولی یہ کیا میں ان سے مل سکوں گی؟
” کچھ نہیں کل اسی وقت،“ فاکٹر نے مکان کی گھٹڑی پر لظر ڈالتے ہوئے کہا
مارخانے پھر کچھ دیں کچھ سوچی رہی سختی اور پھر گمراں کا بھجننا بھی دکھ پکڑ کر واپس کیے
مزڑی سختی۔

غم ان تو اپنی فریضی پر آیا تھا۔ مارخانے کے لیے دردازہ کھول کر کھڑا ہو گیا
” نہیں میں ٹکی لے لوں گل!“ اس نے کہا۔
” آئو کریں!“

” بس یونہی۔ کیا ہم بہت پرانے شاسا ہیں۔“
” نہیں ہیں تواب ہو جائیں گے۔ کیا ذوق پڑتا ہے۔“

” نہیں نہیں... میں اسے اچھا نہیں سمجھتی۔ تھا رے مک کی بھی بات مجھے
بہت پسند ہے کہ رواکیاں اور روا کے الگ الگ رہتے ہیں۔“
” کب ہاں...“ گمراں سرطاں کو پولہ آڑھیک دن انہیں اکٹھا ہی ہونا پڑتے ہیں
” وہ دوسرا بات ہے۔“

” تو میں کب تیرسی بات کے لیے کہہ رہا ہوں۔“ گمراں نے لاپرواپی سے کہا
پھر بیٹھو۔“

” مارخانے پر سیطریں بیٹھتی۔ اور گمراں اسٹینگ پر بادخشاں ہوا بولا۔“ کہا ہے
” کیا مطلب؟“

” مطلب بھی میں ہی بتاؤں۔ کیا نہیں جوک نہیں گی۔“
” اُوٹ پٹاں گی باتیں مت کرو۔“

” اچھا تو مطلب یہ ہے کہ کہاں اکیلیتیں میں پیٹ کریں گے۔“
” بچھے پوتھوں سے دشت ہوتی ہے۔“

” تو میرے گھر چلو۔ دبی بڑے کھانے میں کجھی؟“
” یہ کی چیز ہے؟“

” دبی بڑے نہیں جانتیں... تو پھر میگان کا بھجننا بھی دکھایا ہو گا؟“ گمراں
نے بڑی مصروفیت سے کہا۔

” مجھے شرق ہے کہ تھامی کھانے بھی چھوٹوں... لیکن آئے تھامیں ہوا
ڈاکٹر کی میر پر بھی مغربی طرز کے کھانے ہوتے ہیں۔“

” ارسے تو پھر کیا ہے پولہ میرے ساتھ... کلامی اور چادر نہ کھلانے تو کچھ
بھی نہ کیا۔“

” یہ کیا ہوتا ہے؟“

"بہت زوردار ہوتا ہے اب تو اسی بات پر مبنی روٹی اور ہنس کی پتی بھی پڑے گی۔"

"نہیں میں تمہارے گھر بیٹی جاؤں گی۔"

"تمہاری مخفیہ!، عزان نے غسلے پیچے میں کہا اور کسی تیز مزاد اور گھنی لٹک کی طرح من چلا گئے بیچارہا۔ تو سیط تیرفرازی سے راستے کر رہی تھی۔

"اوہ!، مارختا بیٹی پڑی۔ "ادھر دیکھو۔"

"نہیں دیکھتا۔" عزان انہوں پر مبنی ہری مری کی طرح کوکڑایا۔

مارختا بھرپور پڑی۔ اور بیٹی اچھا چلنے والی تباہے گھر۔"

عزان کچھے بولتا۔ انکھیں دندن لٹک پر جی رہیں اور سیط فراٹ بھری۔

پھر عقب نمایاں پر نظر پڑی۔ ایک بڑی سی سایہ رنگ کی دین تو سیط کے پیچے آرہی تھی۔

ہستال سے رداگی کے وقت ہری سے یہ گاڑا تو سیط کے پیچے رہی تھی عزان

نے کشی مورڈوں پر اندازہ کی تھا کہ اس کا مقابلہ کیا جائے ہے۔

"تم کچھے بولتے کہیں!، مارختا نے اس کی ران پر باخون مار کر کہا۔

"ڈیڑھ بیٹے کے بعد۔"

دیکی مطلب ہے،"

"روزانہ اسی وقت خاموشی کا دودھ پڑتا ہے.... علاج کرنا چاہتا تھا ڈاکٹر

دعاگرے.... میکن وہ خود ہی لیٹ گئے.... اللہ حکم کرے!"

"اس کا علاج تو میں بھی کر سکتی ہوں۔"

"یعنی۔"

"تماری بیوی کرتا دوں گی۔ گھر پل رہی ہوں نا تمہارے!"

"یوہ!، عزان نے مخفیہ باشی۔"

"کیوں؟" کیا بات ہے مارختا سیرت سے پوچھا

"کچھ بھی نہیں" عزان کی اواز دردناک تھی۔

"بنا دتا۔" مارختا سے گھوری ہری بولی۔

"پھر بتا د گا۔ بڑی دکھ بھری داستان ہے۔ دیلے گھر پہنچنے سے پہلے ہی ان درگیں شادی شدہ نہیں ہوں۔"

"ہا یہ!۔ تم سے بات تک شادی نہیں کی۔"

"کی۔ کی۔ نہیں کی... نہیں بلکہ نہیں ہوں۔" بھارے ہاں دالہیں پھر کی شادیاں کرتے ہیں۔"

"ہاں ہیں نے سنا ہے.... لیکن ہری سمجھیں نہیں آتا کہ ایسے لوگوں کی یہے

گرفتی ہرگی نہیں ایک درسرے سے محبت نہ ہو۔"

"محبت بعد میں ہر جانی ہے" عزان نے سرطاں کی کہا۔

"میں نہیں سمجھ سکتی کہ یہ کیوں نکن ہوتا ہے۔"

"ہر جانی ہے" عزان دردناک ادازہ نہیں کرتا۔

"نہیں مجھے بتا دے۔ میں اپنی مسلمات میں اھناد کرنا چاہتی ہوں۔"

"مت بود کر دے" عزان جھٹکا کر بلا دھمکھے اس مرضی سے کوئی دلچسپی نہیں

رہی۔ بیس یہ سمجھ کر کس طرح ہم کھلتے پہنچتے ہیں اسی طرح ہماری شادیاں بھی

ہر جانی ہیں۔ مگر کھانے اور پہنچنے میں پسند کوئی دھمل ہوتا ہے۔"

"پھر بتا د۔"

"اُسے بابا۔ پیچا چوڑا۔ کہی اور بات کر د۔"

"نہیں بتا د۔ میں تم لوگوں کی گھر میں زندگی کے بارے میں معلومات حاصل کرنا

سرپر بھی بھی جو مارختا نے اپنے بازو سے کمال تھی...۔ لیکن عمران نے اسے اٹھایا ہیں
مارختا پشت سے ٹکھی پڑی تھی۔ گورن اس طرح ڈھکلی ہوئی تھی جیسے روح جسم کا
ساقط چھوڑ چکی ہوا۔

ایک بار پھر سول ہسپتال میں بہنگامہ بپا ہو گیا۔ عمران نے سوتی اختیاط سے رکھ
لی تھی۔ ڈاکٹر نے بتایا کہ مارختا کے جسم میں بھی تیزی سے زہر پھیل رہا ہے اس بار
بڑلیں کو بھی اٹھا دے دی گئی تھی۔

اتفاقاً اُن کل سول ہسپتال کے علاوہ میں ایک بھی ایسا نہیں تھا جس سے عمران کی
جان بچان رہی ہے۔ لگ کے گھوڑا گھوڑا کہ دیکھ دے تھے۔

پہلیس اس پکڑتھی بھی نکلا۔ سارے حالات سن کر اس نے انکھیں نکالیں
اور عمران پر چڑھ دتا تھا۔

"آپ کون ہیں؟"

"میں علی عمران ایم۔ ایس سی۔ پی۔ یا۔ ڈی۔ اُن ہوں"

"کیا مطلب ہے؟"

"بھی مطلب تو مجھے بھی نہیں علم"

"ڈاکٹر اور اس کی سیکریٹری سے کی تعلق ہے نہیں۔"

"ڈاکٹر سے کوئی تعلق نہیں ہے۔" عمران نے مٹھی سانس لے کر کہا۔ لیکن

گریٹری کا تعلق نہیں ہے۔"

"کیا مطلب ہے؟"

"بھائی صاحب مطلب تو خود میری سمجھیں بھی نہیں آتا۔"

"کیا آپ کوالات میں بھی ہات کرتا پس کریں گے؟ مجب اپنے گھر آیا۔"

"مری سکارکی۔" عمران نے پھر مٹھی سانس لی۔ لیکن میں آپ سے مزید لفڑو

چاہتی ہوں۔"

"اسی وقت!" عمران پھر کہا۔

"اچھا گھر پر کری بھی۔"

"عمران کی ترسیط ارب ندیث سے زیادہ دور نہیں بھی لیکن وہ سیاہ رنگ کی گا۔

اب بھی اس کے پیچے پل رہی تھی۔

چھوڑنے والیکی بھگ بائیں جانب سے نہکن کی کوشش کی۔ عمران نے تریکھ
کے قاعدے کو بالائے طاق رکھ کر اسے راستہ دے دیا۔ وہ دراٹے ہٹری ہوئی
آگے نکل گئی۔ ساتھی مارختا نے سکاری اور اپنا بایاں باز ڈھونڈ لئی۔

"اوہ۔ یہ کس چیز نے کام�؟" اس نے بلا ذریز کاٹیں میں انکھیں ڈالتے ہوئے
کہا۔ چھوڑ کھلانے انداز میں کراہی۔ اب دیاں ہاتھ آئین سے باہر آیا۔ چکی میں
گواونوں کی ایک سوتی روپی ہوئی تھی۔

"اوہ... یہ... اوہ... یہ... اور اگے چھے جھوٹی ہوں! بی۔ عمران نے
کھلڑی روک دی تھی۔ اور قبل اس کے دو پکھتہ مارختا بھکر لے لیتی ہوئی اس پر گز

مارختا بے ہوش بھی۔ عمران نے سامنے دیکھا۔ دین تیزی سے آگے جا رہی تھی
اور اس کے دو ماتحت صدر اور جگہ مور سائیکل پر اس کا لمحاتہ کر رہے تھے
شاید نہیں مصوں کر دیا تھا کہ اسی دن سے کمی حکمت ہوئی پڑے۔ سارہ بنت
نغمی اور کیپن خادر اب بھی عمران کی ترسیط کی تھکانی کر رہے تھے۔

ایک بار پھر ترسیط کو سول ہسپتال بھی کی طرف موڑ دی پڑی۔ عمران کی نظر اس

کرنے سے پہلے مکمل سراخسانی کے سپرینٹنگز سے دو بائیں کناچا ہتھا ہوں۔ ایک آپ اجازت دیں گے۔

”بی۔!“

”بی ہاں۔ فون پر۔ آپ اگر خود ریس بھیں تو مجھے آپ کی موجودگی پر بھی کہیں افراد نہ ہوں گا۔ ڈاکٹر فون کپاں ہے؟“

”دوسرا کرسے میں آئنے جماں دن تھا۔ عمان نے لیکن فیض کے نمبر ڈائل کئے اور ماٹھ پیس میں بولا۔ میں عران ہوں۔ سول ہستاں سے نہباری دیپھی کے لیے بھروسے پن سے کہا اور فیض من ہم سے گھوڑے لگا۔“

”میرے ساتھ آؤ۔“ فیض احتیہ ہوا بولا۔ اور عران نے ڈاکٹر کے شانے پر ہاتھ روپیور روک کر کہ دسب الپکٹ کی طرف ملا۔ جو میرزا انہماز میں پکیں چھپا رہا تھا رکھتے ہوئے کہا۔ بیجا دن لارکی کا خیال رکھا۔“

”اب پوچھنے بوجو کچھ پوچھا ہے۔“

”فیض اور عران بامدے کے اس دوران تا د گوشے میں پہنچے جماں ان درجن کے علاوہ اور کوئی بیٹی تھی۔“

”لعل۔!“ عران مختنی سانش کے کہ بولا۔ ”آخر پر لعل کا دردہ بیوں پر گیا ہے۔“

”سب انپکڑ کے ہونٹل پر سپل باڑکا ہٹنے نظر آئی اور اس نے کری کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ ”ترسافت رکھیے۔“ اور خود بھی میٹھا تما بولا۔ اب تک پان صاحب ہی کا انتشار کرنا پڑھے گا۔“

”پھر فیض کے آنے بہک کوی ٹنکڑوں ہوں۔!“

”اب کیا ہے؟“ فیض سب انپکڑ کو نظر انہماز کر کے چھاڑ کھاتے والے بھیں بولا۔

”ڈاکٹر دھاگر اور اس کی بیکڑی مارنا کے جموں میں نہبہ پھیل گیا ہے۔“

”ڈاکٹر دھاگو۔“

”ماں۔!“ عمان سر بلکر بولا۔ اور شروع سے سارے واقعات دھرائے۔

" سلاطین میں ہونے لگی ہے ۔"

" فضل بخواں نہ کرو ۔ ۔ ۔"

" نبیں یاد آج کل کچھ ایسا عورس ہونے لگا ہے ۔ ۔ ۔ میں بھی کسی عورت ہی کے پیش سے پیدا ہوا ہوں । اور ضروریات کا وہ سلسلہ معلوم ہو یہ بوجا تباہی کر لائیں شہزادے تو ٹکڑا لایک ۔ ۔ ۔"

" ابھی بات ہے ۔ ۔ ۔ میں چھپنگوں کوں گا ۔ ۔ ۔ فیض زین کی طرف بڑھتا ہجا بولا ۔ ۔ ۔"

" تھہر دیارے ۔ ۔ ۔ کیا اب بھی نہ بتاؤ گے کہ تم اس دن میرے گھر سے کہاں گئے تھے از فون پر کسی کاں میںیکی ملتی ۔ ۔ ۔" نیز پچھے بھیرا کر کے کہ طرف مرگی جہاں سب انپر شاید اپنی پیشکش کر رہا تھا۔

عمران نے شاذوں کو جنس وی اور ٹہلنا ہوا اپنی ٹوستی کہا آیا ۔ ۔ ۔ دروانہ کھل کر اندر میٹھی پھر رہا تھا اور ایک کانیبل نے طلبی کا حجم نہیا۔

" کس نے جلا یا ہے ۔ ۔ ۔ عمران نے پوچھا ۔ ۔ ۔"

" انپر شاہِ صاحب نے ۔ ۔ ۔"

" کپتان صاحب کہاں ہیں ۔ ۔ ۔"

" دہیں ۔ ۔ ۔"

عمران نے تختہ سانی اور ڈکٹر کے کمرے کی طرف چل پڑا۔

فیاض ایک طرف خاموش میٹھا تھا۔

" اپ کا بیان جتاب ۔ ۔ ۔ سب انپر شاہ نے عمران سے کہا۔

" اپ کا بیان جتاب ۔ ۔ ۔ سب انپر شاہ نے عمران سے کہا۔

" اس میں بھی کوئی تدبیل نہیں پہنچی ۔ ۔ ۔ عمران نے ایک کرسی گھٹیٹ کر

بیٹھتے ہوئے کہا ۔ ۔ ۔ میں اپنا تحریری بیان دوں گا ۔ ۔ ۔"

فیاض اسے مجس نظروں سے دیکھ رہا تھا۔ عمران نے ڈاکٹر کا پیر پڑھا اپنی ادارے کی

اجازت حاصل کئے لیے تھے لگا۔ قلم تیری سے پہل رہا تھا۔ بیان میں مکر کے دھنکتے کے

اور کافر دپڑ سے چھاڑ کر اپنی کی طرف بڑھتا ہوا بولتا۔ پتہ نہیں آکھا۔۔ ۔

پر تختہ پکان کو معلوم ہے۔۔۔ اچھا۔۔۔ باتا۔۔۔ بی۔۔۔

وہ ہاتھ ہلانہ اور دارے سے نکل آیا۔۔۔

پیکھوں پر الجودہ بھرا پستہ نیٹ کی طرف واپس چرا ہتا۔

نیٹ میں نہ جائے کہوں دوسرا ہمیت اس کی منتظر بھی۔۔۔ استاد مجوب نزلے

الم وہ اس کی مخصوصی کی پر دوں ناگھیں پیٹھے بیٹھے نظر آئے۔۔۔ مدحت کی

حیرا تھا۔۔۔ ناک میں پکھ لگنے کا رہے تھے۔۔۔ عمران کو دیکھ کر دوں ناگھیں کریں کریں سے

کر کر فرش پر لکا دیں اور بیسے "اسلام علیکم بے"۔۔۔

عمران نے صوچا کھکھا چاہیے۔۔۔ آخر قاعِم بھی تو کہا ہے۔۔۔ لہذا استاد

سلام کا جواب دینے کی بھیگے پر کھلا کر بولتا۔ استادیہ کیا غصب کیا۔۔۔؟

"میں ۔ ۔ ۔ استاد بھی جواب پر کھلا گیا۔۔۔

" اپ نے اس بڑکی کو آنکھ کیوں ماری تھی۔۔۔ کم از کم مجھ سے تو مشورہ لے لیا ہے"۔۔۔

" انہم ماری تھی۔۔۔" استاد نے انھیں چھاڑ کر جواب اور پھر من پیٹھے ہوتے ہوئے

پر کی کہ رہے ہیں عمران صاحب۔۔۔ اپ کی سمجھو کر آنکھ مار دیں گا۔۔۔ اور سے توہ فی

ارسے جا غصب ہو گیا ۔۔۔ لیکن میں نے اپ کا پتہ نہیں بنایا۔۔۔

" کیا ہوا ۔ ۔ ۔" استاد کے منزہ پرہمایاں اپنے لگیں۔۔۔

پتہ نہیں بنایا تو کیا ہوا۔۔۔ عمران اس طرح بولا میں خود سے غاصب ہو گئیں

تھم سے بیٹھے۔۔۔ عمران صاحب۔۔۔ جو میں نے آنکھ ماری ہو۔۔۔

لی کرنا چاہیے گو... . دن تک ایک نوردار گھاکے ہوا دردین کے چیختے گئے
لبے کا ایک لکھا پڑھان کی پیشان سے نکا ہے... . ناصا جاہ خم آیا ہے مدد
راہ یعنی بھی زخم ہوتے۔ لیکن جس عمارت میں وہ دو دن نامعلوم اور داخل ہوتے تھے
خالی پانی کی۔ عرصہ سے خالی پانی بھی۔ وہ دو دن عقیقی راستے سے باہر چلے گئے ہوں
لے کر کوئی عقیقی درود ازہ بھی ٹھیک پایا گیا ہے۔

”ہاں ہاں تھیک ہے... . اچھا!“ غم ان نے کہا اور جو روزت کو آغاز دی۔
”یہ وہ دو دن عقیقی تھے“، غم ان نے پوچھا۔

”بھی نہیں۔“

”صدرا اپ کہاں ہے؟“

”وہردوں کے ساتھ غم ان کے نیڑت کی تخلیق کر رہا ہے۔ چون پیشان کی گردینگ
کانے کے بعد آرام کر رہا ہے۔“

”اپنادیکھو۔ سول سیناں سے رابطہ قائم کرو۔ ڈاکٹر مارگو اور اس کی سیکریٹری مارتا ایمنی
دارڈیں جیسے ان کی تخلیقی ہوئی چاہیے۔ مجھے فرما مطلع کرو کہ مارتا ہوش میں آئی
یا نہیں۔“

”اے کے سر!“ دوسرا طرف سے کہا گیا۔

غم ان سے مدد منسلک کر دیا۔

خود کی دیر بعد گھر، وہ دن کی گھنٹی بھی۔

”ہمیو!“ غم ان ماؤنچیں بیس دبالتا

”کوئی ہاں نہیں خود بھی رنگ کرنے والی تھی جناب!“

”کیا خبر ہے؟“ دوسرا طرف سے کیپن فیاض تھا۔

”وہ دو دن سیدہ رنگ کی اس دردین کا تعاقب کر رہے تھے جس نے غم ان کی ٹوپی
کا پچھا کرنا۔ تقریب فرست اسٹریٹ کی ایک عمارت کے سامنے وہ دردین کی تھی۔

”کیا بات ہے؟“ غم ان نے پوچھا۔

”وہ ہوش میں آگئی ہے!“

توبہ، توبہ۔ اس ادا پھر منہ پیشے گئے اور بکھلانے ہوئے تھے میں بولے خدا کے
یہ لیقین کیجئے۔ لیکن پولیس۔ میں کیا کر دیں۔“

”چھا گئے سر پر پرکھ کر۔“

”لیکن راستے میں اگر پولیس تھا۔“

”ہاں ہاں تھیک ہے... . اچھا!“ غم ان نے کہا اور جو روزت کو آغاز دی۔

وہ دوسرے کمرے میں تھا۔ آوارگی کوئی ختم بورنے سے پہلے ہی پہنچ گی۔

”ویکو! بجزت انہیں اچھا اریا۔“ پرٹل تک چھوڑا۔ لیکن لے لینا۔

”اوکے باس!“ بجزت نے دو انگلیوں سے پیشان پھوک کر کہا۔ اور اس طرح

درد از راستے کی جانب ہاتھ بلا نے بھی بھیں ہمگانی ہوں۔ ... یہ اتنا دکر ہے۔

چلنے کا اشارہ تھا۔

اشادر پلے چلتے ہر کوئی بولے۔ ”غم ان صاحب میری طرف سے دل صاف رکھیے گا۔

میری سکھوں تو کچھ بھی نہیں آتا۔ ہر سکتا ہے سالم بھکی آنکھ پر بیٹھنے کی ہوئی

”ہر سکتا ہے... . ہر سکتا ہے۔ خدا حافظ“

پھر اس نے پورا جسمان کر انکھاں ای اور پاٹا شویٹ دن پر جو لیا نافرمانی کی

نمبر ڈائل کئے۔ فرما جواب ملا۔

”ہمیو!“ غم ان ایک شوولے مخصوص بیٹھے میں بولا۔ صدر سے کوئی روپڑ ملے

”بھی ہاں!“ میں خود بھی رنگ کرنے والی تھی جناب!“

”کیا خبر ہے؟“ دوسرا طرف سے کیپن فیاض تھا۔

”وہ دو دن سیدہ رنگ کی اس دردین کا تعاقب کر رہے تھے جس نے غم ان کی ٹوپی

کا پچھا کرنا۔ تقریب فرست اسٹریٹ کی ایک عمارت کے سامنے وہ دردین کی تھی۔

”وہ آدمی از کر عمارت میں داخل ہوتے... . وہ دو دن ابھی سوپ رہے تھے کہا

”ونڈے ہو،“ عران بھی جھلکا۔ ”اس وقت تم نے میرے ساتھ جو فڑا لیکے ہے اس کا خیزہ تو ہیں جگت پڑے گا۔ یعنی سرکر پر۔ اے کھدکو بچے!“
”تمہیں بتانے پڑے گا کہ دین میں کون تھا۔“ یقین نے درشت بھیجی پوچھا۔
”سکیا رخت نے اس قسم کا کوئی مثال ظاہر کی ہے۔“
”کس قسم کا؟“

”بھی کوئی۔ دین میں سرکر نے والوں سے واقف ہوں۔“
”نہیں۔“

”چرخ نمک بند پر مجھے گھٹیت رہے ہوئے۔“
انتہی میں ایک مرس نے کپٹن نیمن سے کہا۔ ”میریں بیان دیتے پر آمادہ ہے۔
ڈاکٹر کو بھی کوئی احتراں نہیں۔“

”اچھا شکر یہ فیض نے کہا۔ میں اور ہا ہوں۔“ نہیں پہنچتی۔
”کی ڈاکٹر تھا کہ۔“ عaran نے پوچھا۔

”جی ہاں۔“ فیض اس کی انکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔
”غناً لپاٹنے سے ناکری آزاد آئی۔“ اور ایک جھیجھی سنائی دی۔ وہ دونوں ہپل کر دے۔

چھ عران نے دیکھا کہ اس کا ماختہ صدر مبتدی کی ہاڑھیں چھلا جھٹا ہوا ایک طرف دوڑا جا رہا تھا۔ اس کی پشت اوندوں کی جانب ہتھی اس کے خیال کے مطابق فیض صدر کا پھرہ ہرگز تو دیکھ سکا ہو گا۔



”اوہ جو۔ تو صدور ایجی دیں تشریف ہے؟“

”وہ کہتے ہے کہ تمہاری موجودگی میں کوئی بیان دے سکے گی؟“

”میں کوئی اس کے باپ کا لونگ ہوں کر دوڑا اؤں کا۔“

”تمہیں آتا پڑے گا۔ فرا آڈا کیوں تھم جی کسی طرف اپنی جان نہیں پکا سکے گے۔ اپنی طرح ملوث ہو چکے ہو؛ بتارے پاس کیا ثبوت ہے کہ اس دین میں تمہارے ہی اوری نہیں تھے۔“

”نم۔۔۔ نم۔۔۔ ہیپ!“ عaran ماذنکہ پیس میں چکلایا۔ اچھا میں آرہا ہوں۔

ایک بار بچہ اس کی ٹو سیٹر سولہ پتال کی طرف روشنی بھری تھی۔

نیا غص باتھے ہی میں علا۔ اس کے ہوتھوں پر ایک طنزیہ مسکراہٹت تھی۔

”اب کہاں پنگ کر جاؤ گے بخوبدار!“ اس نے بنتے ہوئے کہا۔

”ملے یہ پس کر آرہہ دعویٰ موجودگی میں بیان نہیں دے سکی تو تمہیں کسی سید رنگ کی دین کے بارے میں کیسے معلوم ہوا؟“ عaran نے پوچھا۔

”میری طاریت کافی پرانی ہر پیکی ہے۔“ یقین باتیں انکھ دیکھ بولنا۔ اگر یہ شکست آتی تو عaran سے وارثے آتے ہیں۔

”تم جلاں اس طرح دوڑے آتے ہیں۔“

”اوہ۔۔۔ اچھا!“ عaran نے سینیگل سے سرٹاک کہا۔ ”خیر۔۔۔ کر دے۔“

جلدی سے مقصود بیان کر جاؤ۔ میں آنکھ کل عدیم الفرست ہوں۔ لیکن وہ کہا ہے۔

”فی الحال کسی سے نہیں مل سکے گی۔“ یقین نے خلک پہنچے ہیں کہا۔

”خوب۔ خوب!“ اچھا خیال ہے۔ لیکن میں بیان کیں کھٹا ہوں۔

”محض بتاتے کے بیسے کہ اس دین میں کون تھا؟“

”آن رات خواب میں دیکھ کرتا تھا کہ۔“

”عaran میں بڑی طرح دوڑا ہوں گا۔“

گُوا بھی تو اس طرح کر فیض بے اس پر کر رہ گیا۔

"ارے مردود۔ اخٹھو بھو پر سے۔" وہ داشت میں کرپٹا ہوا بولا۔

"اخٹھو۔ اخٹھو۔ تو رہا ہوں۔" علماں پانچا ہوا بولا۔ اور بھر

اس نے محکوس یا کر صدر کری گلی میں حس کر نظروں سے او جمل چڑھا ہے۔

انتہے میں سب اپنکا اور کائیں بھی ان کے قریب پنج گئے۔ علماں نے

اب مناسب شکاری فیض کا پانچے فیضی بھائے رکھے۔ سب اپنکا اور کائیں بھی

رک گئے تھے اور حیرت سے انہیں دیکھ رہے تھے۔

"ارے دیکھے ہیں ہو۔ اخٹھا بھجے۔" علماں رو دینے کے سے انداز میں کراہا۔

بہ جال ان لوگوں نے اسے کھینچ کرچاگر کر سیدھا کیا اور فیض پھر راتھ دوڑا۔

فابا! اس نے بھو صدر کو ایک گلی میں ٹھٹھے دیکھ دیا تھا۔

"لگ۔ کیا بات ہے۔" رج... رج... جب! سب اپنکا نے ہانپتے ہوئے

بڑھا۔

"پتہ نہیں بھائی۔" علماں نے کہا تھا پتہ نہیں۔ پتہ۔ پتہ۔

اور پانچا ہوا زمین پر بیٹھ گیا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اب فیض صدر کی گرد کو بھی زپاکے

کا کبوتر کان ٹکیوں سے اندر بھی کئی پھیوار لگیاں اور بھی تھیں۔

دفعہ آخٹھو کو وہ دھاڑا۔ اسے رک کر گئے۔ دوڑو۔ درن کپٹا صاحب

کو کیا لگھ کر کہیں۔ ارسے باپ رہے۔!

وہ بھی اسی گلی میں سر پت دڑنے لگے۔ سب اپنکا اور کائیں نے

بھی اس کا ساختھ دیا۔

اس گلی میں پہنچ کر دیکھ کر کہیں فیض ایک بھگ کھڑا بڑی بیس سے ہاتھ سل رہا

ہے علماں پر نظر پڑتے ہی دہاگ بچلا ہے۔



دفعہ آخٹھو فیض دو دن ہا خدا تھا کرچیا۔ دوڑو۔" پھر جھاگتے ہوئے صدر کو

لکھا۔" نٹھو۔ درن کو بار دین گا۔"

اوڑنود بھی اس کے پیچے دوڑا۔ علماں نے سوچا اگر صدر کو کہا تو بھی اچھوں،

سامنا ہو گا۔ لہلادہ فیض کے پیچے دوڑا۔ سب اپنکا اور دو دن کا کائیں بھی دوڑا۔

تھے تکین وہ علماں سے آگے نہ جا سکے۔

علماں نے جلدی فیض کو جایا۔

"بسا تو نویں ہو۔" وہ اس کے ساختھ دوڑتا ہوا بولا۔

"وہ۔۔۔۔۔" فیض صدر کی طرف ہا خدا کر بولا۔" جانے نہ پائے۔۔۔۔۔

اوڑنڈو دوڑو۔"

"نٹھو کوں ہے۔" علماں نے پوچھا۔

"پتہ نہیں۔"

"اوہ۔ نویں۔۔۔۔۔ دھ۔۔۔۔۔ دھ۔۔۔۔۔ فاڑا کسی نے کیا تھا؟"

"پتہ نہیں۔"

"اسے قم آئی ہو۔۔۔۔۔ یا نٹھا تپیو جو کوئی بے موقع چاہی سے چلتے والی بریکی

بندیاں کی طرف ناچتے کوئے نے لگتی ہے۔۔۔۔۔ نٹھو۔" اس نے فیض کا ہاتھ

پکلا کر رکھنے کی گوشش کی۔

"یہ کی کہ رہے ہو۔" فیض علیا۔۔۔۔۔ اور اسی کنش کے دران میں فیض کی

ہنگیں اپس میں ابھیں اور دو ڈھیر میں گی جو کہ کوئی نہ علماں اس پر گرا۔۔۔۔۔ اور

رہ گئے کا ایک بڑا ساری الیور بخدا۔ امتحان چار پانچ کار بیوی اور ملکان نے موچا کیے صدر
کا توہر گو نہیں ہو رکھا کیونکہ جو اس کے ماتحتوں کے پاس امتحان ہیں آجھے کے دریا لوگتے۔
فیاض نے اسے گھومند کر دیکھا اور بولا "بس چپ چاپ پلے ہی جاؤ۔ دندے
اچھا ہے جو گا۔"

"بہت بہتر سکا کہ۔" ملکان ایلوں پر گھومنا اور سیدھا اپنی ٹویسٹر کی طرف بڑھتا چلا
گیا۔

نیزیت میں پنچھرہ اس نے بھولی کے فہرست میں کئے دوسروی طرف سے دنایی جواب
ملائے۔

"ویکو۔ کچھنی من سول ہسپتال میں ڈائٹریٹر گاہ کا بیان یعنی دلالا ہے۔ اس کے
بیان کی نظر بے لفظ نقص یعنی کوشش کر دیا کام آئی ہی پڑنا چاہیے؟
اوکے سر۔"

"ویکو! خوفزدہ چاہیے کہ مجھے براہ راست رہا کرے۔ کسی کو مطلع کر دکو وہ
اس بہب پیرا بینا میچا رے؟"

"بہت بہتر جواب!"

ملکان نے رسیوور کریبل میں رکھ کر سلد منقطع کر دیا۔ اور شست کے کمرے
ذین جانے میں یہ مڑاہی تھا کہ سیمان کی شکل دکھانی رہی جس پر زار ساطھی تھا۔
اس نے چھوٹتے ہی کاپ کے صاحب اپ کی طاریت مجھے نہیں ہو سکتی۔"

"نہ ہو سکے!" ملکان نے لایپ داہی سے شانوں کو جیسا کہ اور کمرے کی طرف
بڑھا پڑا۔ "..... سیمان کہہ رہا تھا۔" اس سے کام نہیں ہے۔ اُنہیں کوئی
یہ سلاکا لامیری جان کو آیا ہے۔"

"ہوں!" ملکان صوفی پر ڈھیرہ پڑھا عزیزا۔ کیا بات ہے۔ زندگی کو کر سکی

"سب تپاری وجہ سے چو۔" دھر ملکان کو مکا دکھا کر دیا گیا۔

"مم... میری وجہ سے؟" ملکان نے بلکا کریت فلامہ کی۔

"تمہاری وجہ سے وہ نکل گی۔ تم نے مجھے گا دیا تھا!"

ار سے قبر قربانے، ملکان مذہبیتاً ہما جو بولیا یا کیوں جھوٹ بولتے پر مدد تھے۔

مجھے گیا تھا یا میں نے۔ اللہ کے غضب سے ڈرد۔ یہ جھوٹ؟"

سب انکے اراد کا نیشنل نامومنش کھڑے ان کے منہ نکل رہے تھے۔

"میں نہیں ویکھوں گا۔ یہ فیاض باد دی پولیس والوں کی موجودگی کو نظر انداز کر کے
بولنا۔ اور وہ جیرت سے ملکان کو گھوڑنے لگے۔

"سب بھی سے سمجھنے دوڑتا آتی ہے۔" ملکان نے مختہدی سانس کے کہ کہا

"یہن سترے دن انصفت ہو گا۔ اچھا۔"

پھر وہ اپنی کے لیے دوسری طرف ہرگی۔ اور ایک بار بھی پلٹ کر دیکھا کر

وہ لوگ اس کے پیچے اکھتے ہیں یا وہیں رک گئے ہیں۔

تفقیہاً پندرہ منٹ بعد وہ پھر سول ہسپتال ہجی میں نظر آیا۔ ڈائٹریٹر سے معلوم ہوا

کہ ماتھا بھی جبے پر شستے اسے معلوم تھا کہ ڈائٹریٹر گاہ ہر شہر میں آچکا ہے

یہن اس نے اسے ملنے کی کوشش ہیں کی۔

پکھو دیر بدماس نے کپاڈنڈ میں اس جگہ بھیڑ دیکھی جس سے صدر رہنڈی کی بارہ

بھلا بھاڑا جا کا تھا۔

ملکان بھی آہستہ آہستہ بھیڑ کی جانب چلنے لگا کیچھن فیاض اور پولیس والے

بھی اس بھیڑ میں موجود تھے اور انہیں نے ایک چھوٹا سا دائرہ بنار کھا تھا اور دوسروں

کو اس دائیرے میں داخل ہونے سے روک رہے تھے۔

چھر ملکان کی نظر اس چیز پڑی جس کے گرد داڑھے قائم کیا گیا تھا۔ یہ گھرے نیتے

ہے تم دونوں نے۔“

”دن رات کا یاں دیا گتا ہے مجھے۔“

”اٹکری ہیں۔“ ”عمران نے پوچھا۔

”بھی تو صیبت ہے... درمیں بھی سالے کی ایسی بیسی کر کے رکھ دوں۔“

”تو اسی سے اٹکریزی کیوں نہیں پڑھ دیتے۔“

”میں یہ سب کچھ نہیں جانتا۔ آپ میرا فیصلہ کر دیجئے۔“

”عمران کچھ کہنے والانہا کا یکستہ اسے فون کی گھنٹی بھی اور وہ اٹھ کر دوسرا کر کے میں چلا آیا۔“

”دوسرو طرف صدر خدا اور کہر باختا۔“ اس نے عمران پر فائر کرنے کے سی ریلو اور نکلاختا۔ مہندی کی بالڑھیں پچھا ہوا تھا۔

”کہاں کی پہک رہے ہو۔“ عمران بھیتیت ایکستہ گزایا۔

”آؤہ معاف فرمائیے گا۔ جناب! میری عقل بخط ہو گئی ہے دوڑتے دوڑتے جل گیا۔“ سیم وگ عمران کی حنا ظلت کر رہے تھے۔ وہ سول ہستال کے پرآمدے

ہیں کیئیں بیضن سے گفتگو کر رہے تھے۔ ایک آدمی پر بھی ہماری نظر بھی ہو صیہ ہے۔“

”عمران کا تناقیب کرتا ہے باختا۔ میں نے اسے مہندی کی بالڑھیں ادٹ میں بی دیکھا اور پوری طرح اس پر نظر کی۔ کچھ دی بعد اس نے امثاریہ چار پاسچ کاررو

نکال کر عمران کا نشانہ بنا۔ بلا خطری کس لمحتہ اگر میں اسے آدماد دے کر باز رکھنے کو گھوشن کرتا تو بیڈ بکھلا ہیٹھ بیٹھیں وہ ترکید بدارتا۔ مجبوراً مجھے اپاریا اور نکلنے

کے اس کے لائق پر فنا گرتا۔ گولی نہ سفر پر بھی۔ بریلو اور اس کے رنجی ہاختے چھوٹ چھا تھا۔ ایک بیچنے بھی اسی کے حلن سے نسلی اور دادا چیل کر بھاگ نکلا تو میں اس کے تقاضے میں دوڑتا ہو۔“

”بعد کل باتیں مجھے معلوم ہے۔“ عمران نے ماؤنٹین میں کہا۔ لیکن کیٹھنے پیغام

نہیں پچھاں نہیں سکتا۔ قم بہت اچھے رہے تھے۔ میں قم سے خوش ہوں۔“

”شکریہ جناب!“

”بہتر ہے کہ قم وگ عمران کی حفاظت میک اپ میں رہ کر کیا کر دے۔“

”بہت مناسب ہے جناب۔“

”سب کو مطلع کرو۔“

”بہتر جناب۔“

”عمران نے سلسہ مقطعہ کر دیا۔“

ایسی فون کے پاس سے پہاڑی نہیں تھا کہ چھوٹی بھی۔ عمران نے رسیدہ را تھا یا۔ دوسرو طرف جولیا بھی اور کہر بھی تھی۔ ڈاکٹر داگوکی سیکریٹری مارخانہ بھی ہر شش

میں آجیکی پتے۔ اور اب خطرے سے باہر ہے۔“

لیکن میں نے اس کے بارے میں قم سے کب پوچھا تھا، ”عمران ماؤنٹین پیغام

میں ہے۔“

”مم... میں نے... کہا شاید وہ بھی... کیوں نکودہ عمران کے ساتھ تھی۔“

”عمران کے بھی معاملات سے مجھے کوئی دھپی نہیں ہے۔“

”بھی معاملات۔“

ہاں وہ مارخانہ کے پکر میں ہے۔ ”عمران بائیں انکھوں بکار بولا۔ اس کے ہوڑوں

بڑھنے پر بھی سکا ہے تھی۔

”خیر۔ جناب۔ ڈاکٹر داگوکی کا بیان۔“

”مختہر۔ میں شدث پیٹھیں نوٹ لوں گا۔“

”اس نے میر پر پڑی ہوئی کاپی اور پیل اٹھانا اور ماؤنٹین میں بولا۔“ شروع ہو جاؤ۔

”تم اس وقت کہاں تھے۔“

”جی، بیان اور ہرگز سے گور رہا تھا۔“

”تب تم یقین طور پر اس کھڑکی کی طرف آئے ہو گئے۔“

”جی، ہاں۔ دوستا ہو آیا تھا۔“

”پھر تم نے اس کھڑکی کے اندر بھی جھاں کا پوگا۔“

”جی، ہاں۔“

”اندر ڈاکٹر کے علاوہ اور کون تھا۔“

”جی، کوئی بھی نہیں۔ ڈاکٹر صاحب فرش پر پڑتے نے اور ان پر کسی اٹھ پڑتی تھی، جی، ہاں۔“

”کمرے میں دلبلیں بھی دوڑتی پھر رہی تھیں۔“، علان نے اس طرح کہا ہے

خود سے مناطب ہے۔

”جی۔ بیان۔ نہیں تو۔“ طالعہ کے لبے میں یہیت تھی۔

”نہیں یقین ہے۔“

”ارے صاحب بیان۔ بھلا۔ کیا بات ہے!“ وہ نہیں پڑا۔ اور دوسرے

بھی پہنچنے لگے۔

پھر علان نے ان سے کہا کہ وہ کوئی کھیل کا خیال رکھیں کیونکہ مار تھا بھی تیار ہو گئی

ہے اور شاید کئی دن بعد وہ دونوں پیشال سے واپس آسکیں۔ علاموں نے

مار تھا کیا ہے کیونکہ ایسا کوئی کوئی کوئی کیا تھا۔ لامی نظر ہے کی

پھر وہ کوئی سے بھی روانہ ہو گی دیے اس کی خواہیں بھی کہ اندر سے بھی اس

کی خواہیں بھی کہ اندر سے بھی اس عمارت کا سرسری طور پر جائزہ لیتا۔ لیکن اس

وقت مناسب نہیں۔

ڈاکٹر دیگر دون یعنی علان سے گفتگو کر رہا تھا وہ تپشت والی کھڑکی سے ایک سیاہ رنگ کی ہلی میری پر انکو دی۔ پھر درسری ہلی۔ .. اور ان میں سے ایک ملی ہزاں ہرمنی اس پر اچانک حملہ کر چھینی۔ .. ڈاکٹر دیگر کا بیان پسے کردہ بے ساختہ تیز پڑا۔ .. اس کے بعد جو کچھ بھی ہوا اس پر وہ ردشتی مہریں ال سکا۔“

”اس کے علاوہ اور کچھ؟“

”بھی نہیں۔“

”اوور۔ ایڈیٹ آں۔“ علان نے رسیدور کریٹل پر ڈال دیا۔

پھر دیگر دو ڈاکٹر دیگر کی طرف جا رہا تھا۔

کوئی بھی کی کپڑا نہیں اسے ڈاکٹر کے طازموں نے گھبیڑا۔ اور اس سے ڈاکٹر کی خیرت پر چھٹے گئے۔ کیونکہ انہوں نے اسے ایمپریلس گاٹوی کے ساقط جاتے کیوں تھا۔ علان نے انہیں بتایا کہ ڈاکٹر دیگر بحث پسے چھڑا۔ نہ ان سے پوچھ گئے مشرود کی اور انہیں باقی میں اچھا نہ ہوئے اور ادھر پہنچتا رہا۔ انہیں ساقط ہے ہوئے کپڑا نہیں کی طرف جانکلکا جاباں سے ڈاکٹر کے بیان کے مطابق دونوں بیان کھڑکی کی راہ سے کمرے میں داخل ہرمنی تھیں۔!

کیا یہ کھڑکی روزانہ کھلی رہتی ہے؟، اس نے پوچھا۔

”جی، ہاں۔“ ایک طالعہ نے جواب دیا

”یہ تم میں سے کسی نے ڈاکٹر کی بیخ بھی سئی تھی۔“

”جی، ہاں۔“ میں نے سئی تھی۔ اسی طالعہ نے کہا اور دوسروں کی طرف اس طرح دیکھنے لگا جیسے ان سے بھی اپنے بیان کی تائید کی توفیق رکھتا ہو۔ لیکن کوئی پھر بولا۔

اس کے بعد بھی جو بینا نظر و اثر میں ہال میں داخل ہوئی اور عمران کے چہرے پر بھلاہٹ کے آثار نظر آئی۔ کیونکہ وہ سیدھی اسی طرف چلی آ رہی تھی۔ ۱

سورت عزوب ہو رہا تھا۔ دکوڑیہ روڈ کے چوراپے پر ہتھ کروں نے گاڑی کار رٹھ ٹپٹاپ ناش کلب کی طرف موڑ دیا۔
اسے مل کر اس وقت بھی اس کے تین مانتہ اس کی دیکھ بھال کر رہے ہیں یہ صدر، نعمانی اور چہاں ہتھے اور ایکٹوکی بیانیت پر کے مطابق انہوں نے اپنی صورتیں تبدیل کر لی تھیں۔

عمران ٹپٹاپ کے ہال میں داخل ہوا۔ اور بک دقت کرنے دیکھوں نے پاٹھا تھا کہ اسے سلام کیا۔ لیکن اس وقت عمران سے کوئی حادثہ سرزد نہ ہوئی دیسے وہ عموماً صرف دیکھوں کے سلام کا جواب دیا کرتا تھا بلکہ ان سے مصافی کر کے باقاعدہ بال پکوں کی خیرت تک پرچم پہنچانا تھا۔
وہ ایک گوشے میں جائیٹھا۔ ڈانگک ہال میں ابھی زیادہ گھنٹا آباد نہیں تھا۔
چاروں طرف ہلکی سرزدشی بھری ہوئی تھی اور مدھم آواز میں پرشین ٹرٹش کا ریکارڈ نجح مردھا تھا۔

عمران کی دیکھ بھال کرنے والوں میں سے چہاں اور نعمانی بھی ہال میں داخل ہو کر محتفہ دیکھوں پر پیٹھ چکھتے۔
اب ہلکی آوازیں چاچا، بکھر ہاتھ اور بیشتر سننے والے میزوں کے نیچے اپنی ٹانگیں ظہر کاہے بنتے۔
بڑا خوبناک سامنگڑا۔

جو بیٹھ چکی تھی اور عروان تو اسی عین ملکی رٹکی کو گھوڑے سے جا رہا تھا بودھ کے ہمسے شانوں والے بوڑھے کے ساختائی تھی۔

جو بیٹھے تھی اسی جانب سر گھما یا اور پھر ٹپٹ کر عروان کو گھوڑے نے لگی۔ عروان اب بھی اسی رٹکی کی جانب دیکھے جا رہا تھا جو بیٹھا کھلا کر اور عروان پر ہنک کر اس کی جانب دیکھنے لگا..... اس طرح پکیں جھکپکا رہا تھا جیسے سچوں لش کو بھٹک کر کرشن کر رہا ہے۔
”کن ہے وہ؟“ جو بیٹھے فیصلے لے جئے میں پوچھا۔

اور بھرپور طاقتی دیکھدا اس نے ایک طویل سانس لی! انداز سے بالکل ایسا ہی معلوم ہر سیسے اسٹار کے کرب امیر محظات ختم ہو گئے ہوں۔
ایک بڑی دلکش رٹکی ہال میں داخل ہوئی تھی..... سینہ نام پوری ملکی تھی دراز قد اور صحت مذ..... لیکن بے چین انکھوں والی..... اس کے ساتھ ایک دلکش ہوئے شانوں والا بڑھا آدمی تھا۔ لیکن یہ دیسی تھا۔

اگر علوم کے نہ سکو تیجہ دشکرد ہوں گا۔ مگر ان نے مختصری سالن لی پھر ٹرے
رومنٹک انداز میں بولتا اور اسے اس کا انکھوں سے زیبیں طور پر لی ہوں گی۔
اور حرم کے گھٹ سے پوچھوٹتی ہوں گی۔ گھنیہی زلفوں میں شامم طحلتی ہوں گی۔ اور
گلوں کی شفقت۔ ہے۔

”ہاں۔ ہاں۔ ہاں۔“ جو لیا حریرت سے آنکھیں چڑا کر بولی۔ ”یہ تم بدل رہے
ہو۔ اور سے قم بھی ایسی باتیں کر سکتے ہو۔“

یک بیک مگر ان پر حرم بیک چا۔ اور اس طرح ملکیں جھپکانے لگا جیسے ہے
سے جاگا ہو۔ پھر سے پرچا توں نے بیفارکردی۔ ایسا عالم ہر نے لگا جیسے
اس سے بڑا ذریث اُج تک پیدا ہی نہ ہوا ہو۔

”مم۔ مم۔ مم۔ مم۔ مم۔“

”اُونہن بناؤ۔“ جو لی بر اسمہ بناؤ کر بولی۔

”اچھا۔“ مگر ان نے سعادت مندانہ انداز میں سر کر کشتن دی۔

”یہ کون ہے۔“ جو لی نے پھر آنکھیں نکال دیں۔

”مم۔ میں کیا جانوں ہے۔“

”تم اُجھے کل کس چکر میں ہو۔ کیا یہ ڈاکٹر داگو کی سیکرٹری ہے۔“

”من نہیں۔ خدا کی تسمیہ نہیں سے۔“

”قرآن دونوں کے پیچے کیوں پڑ گئے ہو۔“

”دھاکارہ ہوں اپنے لیے۔“

”بکواس نہ کرو۔“

”تمہاری صرفی۔“ مگر ان نے مختصری سالن لے کر کہا۔ پھر جو جی چاہے سمجھو رہا۔

”تم کس پچکر میں ہو۔“

”اُنگرےزیں کیسے اطلاع ملی۔۔۔ کہ۔“ مگر ان چاروں طرف ریخت ہوا بولا۔ ”اُنگرےزیں
بوجوان اور نہانی صاحبان بھی موجود ہیں۔ خیریت خیریت۔“

”وہ بوجلی کوٹھوتے والی نظلوں سے دیکھ دے خفا۔“

”کی تباہی علم ہے کہ تم خطرے میں ہو۔“ جو لیا نئے لئے بچے میں پوچھا۔

”اُر سے باپ رہے۔“ اس خاردوں میں کہا۔ پھر انگریزی میں بولا۔ ”مم۔“ میں
نہیں سمجھا تم کیا کہہ رہی ہو۔“

”رسوی ہستپاں میں تم پر کسی نے فاٹ کرنے کی کوشش کی تھی۔ صند رنگ اس
پر فنا کر کے کیلیں بگاڑ دیا۔“

”کیلیں بگاڑ دیا۔“ مگر ان نے خیرت سے کہا۔

”اوڑ کیا۔“

”اُر سے بھی کیں۔“ مگر ان نے خیرت سے آنکھیں بھاڑ دیں۔

”یہی مناسب ہے کہ تم اب مری جاؤ۔“

”ناچھلی میرے ساختھ مگر ان نے اُنگے جھک کر آپ سے پوچھا۔

”شٹ اُپ۔“

”اچھا جی۔“ مگر ان اس کو گھوڑتا ہوا بولا۔ پھر انگوٹھے سے سامنے والی غیر عکی
ڑکی کی جانب اشارہ کر کے لگلتا یا۔ اب تو ان خالہ جان کے ساختھ تاچوں گا۔“

”خٹکر کار دے گی۔“

”ویکھ لینا۔“

”جلستے ہو یہ کون ہے۔“

”تم شاہد بانی ہو۔“ لیکن ابھی تم نے مجھ سے مجھ سے اس کے متعلق پوچھا تھا۔“

”اُکی یہے پوچھا تھا کہ جانستے بھی ہو۔ یا۔ یونہی جہنم رسید ہو جاؤ گے۔“

بوجیا نے بارہ سامنہ بنا کر شاہزادوں کو خبیث دی۔
کیونچہ اگر ”عمران آگے جھک کر آجستھے بللا۔
” کھانا کھاویں گی ” وہ بھاڑک گھانے والے بھیں بول۔
” میمن حاضر ہے ! ” عمران نے میمن پر سے ایش ٹرے پر ہٹا کر اس کی طرف کھاتے
ہوئے کہا۔
بوجیا نے دیر ٹکڑا مقتنی ڈشون کی ایک طویل فہرست دیواری۔ انداز ایسا ہی
تھا جیسے عمران کو کٹوا دیتے کا تھیر کئے میٹھی ہو۔ اور ٹرے کے دیر چالاگی اور بوجیا بڑی
بلے تعلق سے دوسرا طرف دیکھتے تھی۔
” عمران بھی کچھ نہ بول۔

مقدوری دیر لید کھانے کی ٹراہی میں کی طرف اُتی رکھائی دی۔ فرمائت ہی اتنی تھیں
کہ ٹراہی کے بعد کام دیچتا عمران نے ٹھنڈی سائیں لی۔ اور کسی نہیدے بے پنچ کی طرف
مزپنگلانے لگا، بچھوپیا کے دلیٹی بیگ کی طرف دیکھا جو میز کے نیچے رکھا ہوا تھا
عمران سوت رہا تھا کیا اُنہیں اُنکی اُستے زک دیسخ کے چکر میں اپنا پیٹھ ہی
چھاڑا۔ اُنگی بے تھاش کھانے جارہی تھی جوں اور اس طرح خونگی کھانے میں کر
ہترہی نہ پہن کر میز کے نیچے رکھے ہوئے دلیٹی بیگ پر کیا گزر گئی۔

اس کا پرس اب دنیٰ بیگ سے نکل کر عمران کے گوت کی سائیڈ پاکٹ میں بچا کا
خا۔ عمران بے پایاں سرست کا انداز کرتا رہا۔ اسیاً معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ بوجیا کو
کھانے کی دعوت دے کر دین دینی کی سماں سیست رہا ہو۔
” بل ” ذرا عجلدی سے لانا سمجھے۔ ” عمران نے دیر سے کہا ” دیکھو کہ ہم ابھی بال
امیں بھی جائیں گے ”
” دیر چالاگی اور بوجیا بولی ” میں ہرگز نہیں ناچھل گی تمہارے ساتھ خواہ تم پر باہر چ

” اُرے تو پہاڑ دنا... محترمہ پہاڑ دخالتون ۔ ”
” ایک سفارت خانے کے افسر کی رٹکی ہے۔ سو شل گیڈر گس میں کرنل ٹڈہر ہے
کامنام سا پسے کبھی ”
” نہ - نہیں تو۔ ”
” یا اس کی رٹکی ہے۔ اندھیرے میں آواز پر نشاد لگاتا ہے ”
” اچھا اگر میں اندر ہرے میں پتشتم گاؤں تو ” عمران نے بڑے بوجے پن سے
پوچھا۔
” گھر سے جو قم ” جوں یا جھلکانی ۔
اور عمران اس کی تکھوں میں بیکت پوسا سر ملا کر مسکنے لگا۔
پھر درون بھی خاموشش ہو گئے۔

حقوقی دیر لید اُنداز افسر کی آواز آئی ” میں آپ بال ردمہ میں اتنا لیٹ لے جانا
پسند کریں گے۔ آج پر شین ڈرائیٹ۔ سازدھ امریکن کوک ٹیبل اسٹیپ کا میسر ڈرائیکٹ
آپ کی خدمت میں پیش ہو رہا ہے ”
چھر سے بھی درسائیم شروع ہوا عمران نے میز سے نیچے اپی ٹالکیں خرکانی
شروع کر دیں۔
” کی جیاں ہے۔ ایک بار پھر سوچ ٹاس نے جو لیا سے کہا۔
” مجھے حیرت ہے کہ قم ایسی پر بیڑی کیسے کر سکو گے۔ ناچا آما ہے نہیں ”
” اور سینے ” عمران گردن چھک کر بللا۔ بچپن سے اب تک ناچا اور سچا
ہی تو آیا ہوں آپ پوچھنی ہیں ناچا آما ہے ”
” میں موڑیں نہیں ہوں ”
” تو پھر چودا ” عمران کی نظر سامنے والی رٹکی پر رک گئی۔

خاتمیست مددے میں علوس دو۔!“
”میں بیچارہ کی علوس لے گا“ عمران نے خاک را نبھی میں کہا۔ ”اللہ علوس رہا ہے“
جو لی پڑھ پڑی۔

”بہت بڑے پرستے ہو۔! اس نے کہا
”اللہ کی مریضی“ عمران نے ٹھنڈی سانس لی۔

جو لی پھر پڑھنے لگی۔ پتہ نہیں کیوں اس وقت ہاں کا پہنچنے ان کی طرف متوجہ ہوا
کھانا ختم ہوا۔ بل آیا در عین شکست کی کوت کی اندر مل جیب سے اپنا پرس نکالا۔
اور دس دس کے کئی فرث پیٹھ میں ڈال دیئے۔

جو لی شایدی ختنی کو وہ اتنی آسانی سے کیے کٹ گی۔

”کیا ہاں روم تک پہنچیں گی۔“ عمران نے ٹھنڈی سانس لے کر پوچھا۔

”میں سمجھتی ہوں کہ اس میں تو کوئی حرج نہیں چلے۔!“ وہ اٹھنی تریخی بل۔

سابقہ مالی طریقی اپنے خذلی ساختی کے ہمراہ پسلے ہی جا چکی تھی۔

فی الحال میں جائز رہا خدا۔ وہ گل گلیوں میں بیٹھے ہوئے تھے۔ فرش پر پاؤڑ
چھک کر کامرا ہوتا۔

وہ دو فون بھی ایک خالی بیز پر جمع کئے۔... عمران نے گردن اونچی کر کے گا۔
پیش کا جائزہ دی۔ لڑکی روسری جانب دالی گلی میں نظر آئی۔ اتفاق سے اس گلی میں

ساری بیڑی ہرجنگی تھیں۔

عمران نے ٹھنڈی سانس لی۔ اور پھر اس کی نظر جو لیا کے چھرے پاٹھیری جرم
ہنڑوں پر ایک طنزی سی مکاہیٹ کھکھل گئی تھی۔

”اچھا۔ اب نہیں ناچیں گے۔“ عمران آہت سے بڑھایا۔

”کافی نہیں پلاڑے گے۔ کہا نے سے بعد“ جو لی نے لکھتی ہرجنگی ادا نہیں پوچھا۔

”پُری۔!“ عمران کی آواز بیچھے منعل تھی۔

جو لی لکھتا کہ رہنے پڑی۔

”عمران نے اٹکی کے اشارے سے ایک دیگر بولا کر کافی کا امداد دیا۔

”میں ڈر رہا ہوں کہ کہیں میری صندمیں تم سپتال مہنگا جاؤ۔“ اس نے جو لی سے کہا

”پڑواہ نکل دیں تو پارے سے یہ جان بچے دے سکتی ہوں۔“

”اللہ کو ہم کرے یہ عمران نے دردناک بیٹھے میں کہا۔

چھڑکھڑ دی یہ دنما ناٹسکی ادا دائی خزانیں حضرات تیار ہو جائیے فخر شروع کی
جاء ہا پے۔!

وہ گل گلیوں سے اٹھنے لگے۔ فخر شروع ہوا۔ قشٹ کے بیٹے زیادہ تر فخریت ہوئی
ہی اٹھنے۔

عمران اور جو لی کافی بیٹھے رہے۔ قریب ہی میز پر ایک محنت آدمی اپنی بڑی ساختی
سے کہہ رہا تھا۔ کیا نہ اٹھے۔ جملایہ قشٹ۔ کیا رکھا۔ داشٹ۔ داشٹ۔ داشٹ۔ داشٹ۔
بس کٹھے۔ کٹھا۔ اور پھر گل۔ ڈنال۔ ناپ۔ کر کھا۔ میں یہ صحت اند جو طرے تباہیں
”دیکھیں جیں جنگل کو نہ پھان گا۔“ عمران نے جو لی سے کہا۔

”یہ کیا ہوتا ہے۔“

”بہت گزیت ہوتا ہے۔“ عمران نے کہا اور سامنے دالی گلی کی طرف دیکھنے لگا۔

وہ رائجی گل قشٹ کے لیے نہیں اعلیٰ ہیں لیکن مسل باتیں کے جاہی تھیں اپنے
لڑھنے ساختی سے۔

”یہ بڑھا کن ہے۔؟ کیا اسے بھی قجانی ہو۔“ عمران نے جو لی سے پوچھا۔

”تم نہیں جانتے۔؟“ جو لی کے یہ میں بیرت تھی۔

”نہیں۔!

”جیت بے کتم سلطان کے اشیوں کو نہیں جانتے۔“
”ہمیں۔ وہ مردا سیٹوں سے رکھنے لگے۔“

”پڑھیں۔ یہ تو تین ماہ سے پہنچے ان کے ساتھ۔“
”بچھوں۔ لیتھی سلطان کو حلقِ انگلی ہرگی۔ پر دے کی بروہیں نا۔“

”استخنایہ دانہ مھرا نے میں بی پردہ۔ میری بھوہیں نہیں آتا۔“
”خاندانی لوگ ہیں۔ یہ عمارن سرپاک بولو۔“

”تم آخون لوگوں کے پتھکے کیوں پڑ گئے ہو۔“
”مقدار۔“ عمارن نے پتھندی سامن لی۔

”تمہاری پتھندی سانیں مجھے غصہ دلتی ہیں۔“
”عمران کچھ بولا۔ وہ سورج را تھک کر اڑاکی تہک کیسے پہنچے کس انداز سے ہمد کر کے
کردا اس کی ہمچھ قصہ سنتے پہنماہ ہر جائے۔“

”تم کی سوتھنے لگے۔“ پھر دیر بوجوی بانے پڑھا۔

”پکھنہیں۔ بن ناچوں گا آن خواہ پکھ ہو جائے۔“

”مگر تم قواس تقریکی لغوریات سے دور رہا تھے۔“

”لبض شکلیں پیغمبر کردیتی ہیں۔ یہ عمارن خیالات میں کھو دیا ہوا بولا۔“

”اولاد کیکھو۔ میری طرف۔“

”ہوں۔ دیکھو تو رہا ہوں۔“

”بولو اس کی انکھوں میں دیکھتی ہری بول۔“ دھڑپی سکرٹری جس نے خود کشی کر لی۔ . . . اکثر مہمیں اس اٹھی کے ساتھ قصہ کیا کرتا تھا۔

”اے۔ . . . بہ۔ . . . با۔ . . .“

”بولی مسکرا لی اور بولی۔ اس لیے میں سورج رہی ہوں کتم بے دبج۔ . . .“

”ٹھیک ہے۔ . . . ٹھیک ہے۔ . . .“ عمارن اٹھا ہوا بولا۔ بہتر ہے کاب فلم
جاو۔“

”کیا مطلب۔“

”تمہاری موجودگی میں کسی دوسروی لوگ کے نفس کی درخواست نہ کر سکوں گا۔“
”دعاخ تو طواب ہیں ہمرا۔ بھولی کو خدا گی۔“

”ٹھانے۔ عمارن پا تھکھا تھا ہوا دھرم گیلی کی طرف بڑھیا۔“

اور پھر لوگ کی پرستی کے قریب رکا۔ اور بڑے ادب سے جھک کر بولا۔ ”کیا میں آپ
سے نفس کی درخواست کر سکتا ہوں۔“

لوگ کی پڑتے طرزی انداز سے مسکانی اور پھر اپنے ساتھی کی طرف دیکھ کر بولی۔ عمارن
سے پچھلے کیوں میں ان کے ساتھ آئی ہوں۔“

بوجھا عمارن کو اس طرح گھومندہ تھا جیسے کچھ جا بانے لگا۔

”کیوں۔ انکل۔ عمارن پوٹھے کی طرف ترکر بولا۔ یہیں اس کے کلاس ترکر کو کر
پہنچنے لگا۔“ لگ۔ کیا۔ . . . آپ۔ . . . مم۔ . . . بھ۔“

”مجھا جاؤ۔“ بوجھا تھکھا کوڑا بولایا۔ ”میرا مسکھ اڑائی کی کوشش کر دے گے تو
اچھا نہیں ہوگا۔ ایتھیٹ کہیں کے۔“

”مم۔ . . . معاف کیجئے۔“ لگ۔ . . . مم۔ . . . مطلب یہ کہ۔“

”اجازت دے دننا۔“ لوگی اٹھانی اور بوجھا مختصر نظریوں سے اس کی طرف
دیکھنے لگا۔

”جی ہاں۔ اور کیا۔“ عمارن نے سرپاک اندوہ میں کھا۔ اور وہ پھر خونخوار نظریوں
سے عمارن کو دیکھنے لگا۔

”اڈ۔ . . .“ لوگی عمارن کا ہاتھ پکڑ کر بھٹکی ہری بول۔

دلوں دہن سے بھر کتے پرستے رتا صوں کی بھیڑ میں آئے۔ مختلف بھوڑے طرف طرح
کے پر بننا کارپسٹے دلوں کا خلپاکر رہے تھے۔ تاپتے ناپتے عران نے ایک ڈالکر کر
لکھا اور دوسرا سپر اور پھر پانچ دھونے طور پر تھک تھک، شروع ہو گئی۔ اس کی
بڑھن بنتے بنتے دو ہر ہی جوئی جاری ہتھی۔

”یہ ہے ڈاشٹ کام کا تھا ہی رنگ۔“ عران نے ڈالکی سے کہا
”تم بہت دلچسپ آدمی ہیز۔!“ ڈالکی بنس کر بولی۔
”پڑتے نہیں۔“
”کیا کرتے ہو۔“

”میش۔ میرے باپ تھک سراغرسانی کے ڈالکی بھر جوں میں۔ کافی کہاتے ہیں۔“
”تم کچھ نہیں کرتے۔!“
”کر تو رہا ہوں۔ عقروٹا بہت کامنا بھانجی آتا ہے۔“
”بڑے مجیب ہو۔ تھامانام کیا ہے۔“
”عران۔ اور تھامارا۔“
”کھلا را۔ کھلا دا ڈالہر ہنگ۔“
”ہوں۔!“
”یک بیک ڈالکی اچھل پڑی۔ طویل سے کماری کے ساقھاں کا ہائٹ دینے باز پر
جاپڑا۔۔۔ پھر وہ ہائٹ پڑی۔۔۔ بازوں عران کی طرف پڑھایا۔

”اُسے باپ رہے۔“ عران اردو میں پوچھا۔ ”پھر گرامون کی سوتی۔
اس نے مقتضی تھام دھوںی اس کے بازو سے نکالی۔۔۔ اب ڈالکی کھڑی جسم
رجی بھی دھنٹا دھنٹا ہیں ہر لفڑی پڑھی جرمی اور چاروں طرف سے لوگ دوڑ
پڑے۔

عمران احتفل کی طرح کھڑک اسی فرش پر گردی ہرنی بیہوڑ وکی کر دیکھنا اندر کری
اپنے گردکشہ بہجان داں پیچہ پر لفڑی خواہ۔ گرامون کی سوتی بھی چلیں میں دبی ہر لفڑ کی بے
بیٹھ خواس نے کوشک جیب میں ڈال لیا۔

انتے میں دہ بڑھا آدمی بھی نظر اس کے ساقھوڑا کی کلب میں اُنی ٹھیک سے لاس
نے عران کو قہر اور نظر دن سے دیکھا پھر ڈالکی پر تھک گیا اسے بلا جلا کر آداں دیتا رہا۔
لیکن ہاتھی پر تینے بیان کی طرح عران پر جھیٹ پڑا۔
”یہ کیا ہوا اے۔“ دھلن پھاٹکر دھاڑا۔

”آجی۔ قبہ۔۔۔ تسمیے بھیجئے۔۔۔ لیعنی کر۔۔۔ ہب۔۔۔“
اور تیر پہت عادتاً نہیں ہرنی بھی بکار پڑتے نے اس کے کوش کام کا پکڑ کر جھکا
ریختا۔

”آجی حضرت۔۔۔ لیعنی کر۔۔۔ آجی داہ۔۔۔“ عران اس کی کھلائی پکڑ کر کار پڑھنے
کی کوشش کرتا ہوا پھر سکلا یا۔
”ہر گونہ چھوڑتا۔۔۔ اس کا کار۔۔۔ بہت داہیات آدمی ہے۔“ جویا
لے پھیجے سے آذا دی۔

”آجی۔!“ عران چند چیزے ہوئے اونکے سے انداز میں پڑھ لیں جیکہ کام ہوا
اُس کی طرف مڑا۔

”آج ہی تو پڑے چلے گا۔“ جویا نہ سبھے لیے میں بولی۔ اس طرف گھنٹو پر دوسروں نے
یہی اندازہ لگایا ہر کا عران کوئی بہت بی داہیات آدمی ہے۔ آتنا داہیات کو کلیا
اُس کے پارے میں اچھی رائے نہیں رکھتیں۔

کے لیے دوڑا اور کوئی تدرست قسم کی اور کیوں کی خشیدگی نہ کرو گا کہ وہ یہ پوشش لے کر کوئی اپنے بچا دے۔

چھر کچھ دیر بعد عران نے جو یا کو اشارہ کیا کہ اب وہ دہان نہ مٹھے ہے... بات شاید اس کی سمجھیں الگی بھی اس سے پولیس کے آئنے سے پستے ہی رونگٹھکر گئی۔ عران کے اندر یہ غلط نہیں تھے۔ قریبی تھانے کے لوگ اور لکپٹن یعنی من ساتھ ہی دہان پہنچے۔

"بی بی ہے یہ کسی نے مجھ سے عران کی طرف اشارہ کیا۔ بوڑھا تو کسی کو تائماً متمام پناہ کر یہ پوشش لے لی گی کے ساتھ جا چکا تھا۔

فیاض نے اسے چھاڑ کرنے والے انداز میں دیکھا اور اپنے ساتھ آئنے کا اشارہ کرتا ہوا دسری طرف مر گیا۔

ٹینگر کے کمرے میں پہنچ کر اس نے میہر کو بھی اس انداز میں دیکھا جیسے دہان اس کی موجودگی ضروری نہ مبتلا ہو۔

ٹینگر چپ چاپ باہر نکل گیا۔

میٹ جاؤ۔" فیاض عزیزاً۔ اور عران اس طرح بکھلا دیا ہوا نہ پہنچنے لگا جیسے سمجھ میں ہی نہ اڑا ہو کر کسی پر نیٹھے۔

"یہ کیا ہے؟" ٹینگر گیا۔ پھر لارکی ہیں تم نے؟"

"یار کیا بتاؤ۔ جس لالک پر بھی ڈوست ڈال ہوں گراموفون کی سونی کی لٹکار ہو جائی ہے؟"

"کیا یہ بھی۔" فیاض اچھل پڑا۔

عران نے مٹوم انداز میں سر کو جنتش دی۔

"لیکن۔ لیکن۔ تم نے بھے ہو سونی دی بھی۔ اس میں تو کوئی خاص بات نہیں تھی۔ معمولی قسم کی گراموفون کی سونی بھر قسم کی الوگیوں سے تبرا۔"

"یہ یہ پوشش کیسے ہے؟" ابڑھا اس کے کارکو جھکا دے کر بولا۔

"م۔ م۔ م۔ میں سمجھتا ہو تو رہا ہوں۔"

"پولیس۔ پولیس۔" بوڑھا جمیک طرف دیکھ کر چیخنا۔

"م۔ م۔ م۔ م۔ م۔ ارسے باپ رے۔" عران پیٹھوں پر زبان پھیج کر بیکلا جو یا اس کے پتھے کھڑی نہ رہی درد سے بیس رہی بھی۔

"اسے پکڑیتے۔ اسے پکڑیتے۔" بوڑھے نے عران کی طرف بایاں پا خدا کر کہا

"میں پولیس کو فون کرنے جا رہا ہوں۔"

عران نے سوچا کہ ہر جنگ جہد میں چھنس جائے گا پوچھ جا ماحمل ایک سفارتی نے

کے آئندہ کی طبق کا ہے اس یعنی تسبیب نہیں کر کیا ہے۔ فیاض ہی کو اپنے پڑپتے۔ پولیس

والے مختار تھے کہا نام سن کر لقینی طور پر فیاض کے آمن کو مطلع کریں گے۔ فیاض

کی آدمابھن سے خالی نہ ہوئی۔ کیونکہ معاشر تنہا گراموفون کی ایک نہری سونی گا۔ جس سے

ایک بادا رسالہ پڑھ کر تھا تو اس وقت یہ بھی نہیں کہہ سکتا تھا کہ رہا کی کو فری طور پر

بیٹاں پہنچا جائے ورنہ ہر سکت پہنچے کہ وہ مریٰ جائے۔

دفتہ ٹھیک اسی وقت جب عران ہپتال کی سوتاں رہا خدا جمع سے کسی نے

بوڑھے سے کہا۔ پہنچا تھے کہ کوئی کوئی سچھے۔ پتہ نہیں کی بات ہے؟

"بھی۔ اور کیا۔... بالکل بالکل۔..." عران نے سرطاکہ تائید کی۔ میں کہیں جا گا جانا ہوں۔ بعد کو پولیس بھی آئی رہے گی۔

"اوڑ کیا۔ اور کیا۔" کئی لوگ بیک و دقت بول پڑے۔

"میں نہیں۔ یہ میں دے کر نکل جائے گا۔" جو یا اپنی پہنسی پر تابا پانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

"اچھا۔ اچھا۔" عران نے سرطاکہ کہا۔ اگر مخفی پار کر دیں تباہی تو کوئی کیا۔

انتہے میں میہر بھی دہان پہنچ گی تھا۔ پھر شروع ہوئی بھاگ دوڑ۔ کئی پولیس

"اب یہ بھی لے جاؤ۔" عروان نے جیب سے سونی نکال کر میز پر پکھ دی اور بولا تھا
خیال ہے کہ ان کی نوکری پر ایسا زہر لگایا جاتا ہے کہ جو خون میں فراز ہی تخلیل ہو جاتا ہے
اور سونی پر پانچ دفعہ نہیں چھپو رہتا۔"

"چھر۔" نیاض نے آنکھیں نکالیں۔!

"کہو تو اس سونی کو نہ ہمیں ڈبلاؤں؟" عروان نے بڑی سمجھی گئی سے کہا

"بکار میں مت کرو۔ یہ بتا د کہ ڈوبہ ہنگ کی لڑکی سے کیوں جو مل جائے ہے۔"

"کس کی لڑکی؟" عروان نے غونٹ فروہ انداز میں پوچھا۔

"کرن ڈوبہ ہنگ۔"

"ارے باب رے۔" عروان اچھل پڑا۔

"کیوں؟ کیوں؟" نیاض مسکا یا۔

"اے بھے نہیں مسلم خدا کا ایسا بیٹھنی نام رکھنے والے کسی باب کی بیٹی ہے۔"

"کرن ڈوبہ ہنگ کو جانتے ہو؟"

"نہیں۔"

ہوں۔" نیاں کسی سرچ میں گر جو گی۔ چرخوڑی دیر بعد نرم لپھے میں بولا۔" یاد

بڑی مصیبت میں پڑ گیا ہوں۔ یہ چکن بھائی کی خود کشی۔"

"یہ چکن بھائی اس وقت کہاں سے آگئے۔ لے پلے بھے اور بند کر دے۔"

کیوں کوئی سے ساختہ بیہو شش بہ جانے والی یہ دوسرویں لڑکی ہے۔"

"کچھ دیر خاکوش بھی رہا کر دے۔"

"لئی منڈاڑوں؟" عروان نے بڑے پیار سے پوچھا۔

"ملات چھوڑو۔ کام کی بات کرو۔"

"مگر پیار سے جانتے ہو۔ اس لڑکی کے ساختہ کون تھا۔"

"کون تھا؟"

"سر سلطان کا نیا اسٹینز۔"
"دیکھا؟" نیاض اچھل پڑا۔
"بھی ہاں۔ مگر میرے لیے یہ بھی دریافت ہے۔ پتہ نہیں سر سلطان نے پڑھ کر
بلد دی۔"

"کیا مطلب؟"

"تموں اٹھارہ رقم کی لڑکیاں رکھا کرتے تھے۔ اب یہ بڑھا کھو رہا ہے۔"

"نیاض صرف مسکا کر رہا گی۔"

"اہ نعم کیا کہہ رہے تھے۔"

"ڈوبہ ہنگ کے خلاف شہر کی بہار ہے کہ وہ اپنے نلک کے لیے جا سوئی کرتا ہے۔"

"ہم تو چھر۔"

"کیا اس نہ کرو۔ کیا قسم جانتے نہیں۔ اگر نہیں جانتے تو چکن بھائی کے سلسلے میں

انھیں پڑھنے کیوں چاہیا تھا؟"

"اچھا اپل۔ جانتا ہوں چھر۔"

"بھیجے دیتیں پس کو چکن بھائی۔ اس لڑکی کے ذمہ سے کرن ڈوبہ ہنگ تک پہنچ

تھا اور اس نے انہیں اپنے پچھر میں چکنیا تھا۔"

"ہم تو چھر۔"

"لین اب یہ گراموفون کی سوتیاں۔"

"اور اس نلاکتی پلے کو قائم جعل گئے۔" عروان نے خیسے لیئے میں کہا

"بھوکھ میں نہیں آتا۔ یہ ڈاکٹر دا گل بھی مجھے دراٹ فونم سوتا ہے۔"

"کرن ڈوبہ عروان نے اس کی چکنیں دیکھتے ہوئے کہا۔

"اس کی دعا کرنی۔ اور ووگن کی کامیابیاں۔ چکن بھائی کی خود کشی، گراموفون

لے دوسویاں۔ ایک اس کی سیکھری کے بازاڑیں اور دوسرویں لکھارا کے بازاڑیں

ڈاکٹر والگو کو کسی بیلے نے زخمی کر دیا۔ تینیں پرسی ہی پورش کا حملہ ہوا۔

”ہم تو شاید تم یہ سوچ رہے ہو کہ ڈھونڈنگ کے علاوہ بھی کوئی اُدمی ہے۔“
”میں بھال لکی جانش کا اس کے مقابلہ“
جو ان کے مقابلہ میں حارث ہبنا چاہتا ہے۔“

”چانتنی کو کشش بھی نہیں کی۔؟“
”چھپ کی سوچ اس کے مقابلہ“ فیاض نے کہا خڑوڑی دیستک پکھ سوچتے۔

”کیا ناکہر۔ ہم دونوں بیجید ہے شرم اور بے خیاد قبھرئے ہیں چار پانچ کاریوالوں
پھر بولا۔ یہ بتاؤ۔ سول ہبتال میں کیا ہوا تھا۔؟“

”تم بتاؤ۔ تم نے ہی شایدنا بڑکرنے والے کو دیکھا تھا اور اس کے پیچے“
”تو یہ قسم سبھتے ہو گوک وہ ہمارے یہ بھائی فیاض نے پوچھا
بھی تھے۔ مجھے تو کوئی بھی لفڑی میں آیا تھا۔“

”زندہ ہوتے بھی کیا فرق طبقاً ہے۔“ علان نے لاپردا جس سے کہا
”نسل ہی گل۔ لیکن میں تو سوچ رہا تھا کہ وہ تہاڑا ہی کوئی اُدمی تھا ہے موت۔“ فیاض کے چہرے پر ساریں کے اثر نظر آئے لیکن وہ خود کو سنبھالے رکھنے
کے لیے تم نے بھی گیا تھا۔“

”میں نے گرایا تھا۔“ علان نے حیرت سے اُنکھیں چھاڑ کر کہا۔ یاد خدا سے“
”ہم تو اس کی ارادہ ہے۔“ پکھ دی بعد اس نے پوچھا۔

”میں تو تم سے اس طرح بھائی کی وجہ پوچھ رہا تھا۔“
”میں سر سلطان کے ایٹھوں سے مقابلہ سوچ رہا ہیں۔“ فیاض چون کہ بولا۔

”خیر ماں بول۔ وہاں گھاس پر اٹھتا رہا چاہ بانچ کاریوالوں کا معاشرہ اور خون۔“ اپنی زوجہ مادر نما کے مقابلہ سوچ رہا۔ اس بیچارے کے مقابلہ سوچ کر کیا کر دے گے“
”بھی تھے گھاس پر۔ ریا اور کے دستے پر فتحت نات ہیں ہیں۔“
”فیاض جھنڈا کر کچھ کہنے ہی والا تھا کہ سر سلطان کا ایٹھا اندھی اور طوفان کی طرف
علان خڑوڑی دیستک پکھ سوچ رہا چھر بولا۔ خون اور ریا اور کا مطلب قبری جس میں داخل ہوا۔

کوئی کسی کی تاک میں تھا۔ اس نے اس پر ریا اور نکالا لیکن کوئی اس کی تاک نہیں۔ یہی ہے۔“ دھملا نے ہوتے انداز میں چھپا۔

”بس نے باخت پر فائز گر کے اسے بھائی پر مجبور کر دیا۔“
”کی بات ہے۔ اس طرح کیوں گھس آئے۔“ فیاض غلبہ۔

”اس کے مقابلہ اور کیا کہا جا سکتا ہے لیکن آخر اس نے کس کے لیے ریا اور
وہ نین کو دیکھ کر خٹکا گی۔ چرشور مچانے کے سے انداز میں بولا۔“ کلام اختر
مچا گا۔“

”خدا جانے!“ علان نے لاپردا ہی سے شاذوں کو خبشنگ دی۔

”کس کی بات کر رہے ہیں؟“
”فیاض بوس کی اُنکھوں میں دیکھ رہا تھا مسکا کر بولا۔“ ٹھپیں پلے گی۔

”وہ اس اُدمی کے ساخت نامی رہی تھی۔“

”کی مطلب؟“
”اور اس اخپیں بخانی چھربی ہے اس بڑھاپے میں۔“ علان نے سر سلطان کی سنجیگی

”شٹ اپ“ بورڈھا صحن کے بل جنبا۔

”آپ مجھے نہیں جانتے!“ بورڈھے نے کسی قدر تری انتیار کرتے ہوئے کہ
”لیکن میں آپ کو... پچھاتا ہوں۔ میں سلطان کا اسٹینو ہوں۔“
”تو پھر؟“ فیاض نے مر جوہب پرست بیگ کہا۔ شامنہ یہ چیز بورڈھے کے لیے
سترانج تھی اس لیے نہلین جما گئے رکا۔

”آپ بیان کس لیے آئے ہیں؟“ اس نے سنبھالا تے کہ کہا لیکن تیر در برسے پا
”آپ کہاں کی ہائک رہتے ہیں حضرت؟ آپ کون ہوتے ہیں پوچھنے والے
اور آپ کا اس معاشرے کی تعلق؟“

”وہ لڑکی میسٹر ساختہ تھی۔“

”اچھا تو آپ ہی اس کی ہی بوسٹی کی وجہ تباہی نے اور یہ بھی تباہی نے کردہ طلبے ہیں!
”غم۔ میں کیا تباہیں؟“ اس نے عمار کی طرف دیکھ کر کہا۔ ”میں تباہی کا تو
”مسود کی دال جلن بکھلوں لی ہو گئی۔“ عمار نے اس کی طرف دیکھ بیگ کہ
یہ ہن کو میساختہ سپنی آئی۔

”آپ... آپ حوصلہ افزان کر رہے ہیں اس نالائق کی۔“

”میں ہی نہیں۔ سلطان بھی کرتے ہیں خود ہی پوچھ لیجئے گا ان سے۔“

”آپ پرست حضنک اڑا رہے ہیں!“ ”دھیز پر گھوشنے اور گرد بیٹھا۔“

”اُن فڑے۔ بیدار میزہ قظر و ایمان۔“ عمار دیکھا تو اس کے حقوق پر داکڑا تھے
پیں اور غوفتی نتاڈی بھی دکھاتے پیں۔ اللہ کی قدرت!“ عمار نے کہا۔

”میں تباہا علیہ بگاؤں گا۔“ وہ عمار کے چہرے کے قریب گھوشنے پا کر دا
”پتھر تھیں گھن سا بجا پا چاہنا۔“ عمار نے اس کی طرف دیکھ بیگ کہا۔

”میں دیکھوں گا۔ تو گھوشنے کو دیکھوں گا!“ وہ فیاض کی طرف دیکھ کر اٹھا،
بولा۔ ”میں اب ڈی آئی بھی کو ذوق کروں گا۔“

”بیٹھ جائیتے،“ فیاض نے میر پرست خدا کو حمد و شکر لیتے ہیں کہا۔

”کی مطلب ہے بورڈھا بھی خدا۔“

”میں اس سلسلے میں آپ کا خوبی بیان چاہتا ہوں۔“

”میں نے کہ انکا کیا ہے؟“ وہ پھر حلپا۔ اور عمار کی طرف باخھا کر بولا۔
”لیکن یہ؟“

”یہ میرے لئے کہا ڈاکٹر جہاز کے صاحبزادے ہیں۔“ فیاض نے کہا اس سلطان
سے بھی ان کی گاڑھی بھائی ہے۔“

”تت۔ تر۔ یہ۔ دہ۔ عمار۔“ بورڈھا انکھیں چاڑک
پکلانے لگا۔

”جی، ہاں۔“

بورڈھا دم سے کسی پڑھنگی۔

umar بس پورذیں میں پسلے بیٹھا ہوا تھا اسی میں رہا۔ البتہ اب پھرے پر جائز
کے ڈنگے بھئے ٹکے تھے۔

”یہ حضرت ناپر رہے تھا اس کے ساقیوں نے بورڈھے نے کچھ دل رہا پھرے ہوئے کہا
”مجھے مل ہو چکا ہے اور ہی بوسٹی کی وجہ انہیں بھی نہیں معلوم۔“ فیاض نے کہا۔

”پسند نہیں کیا ہوا۔ کچھ کچھ میں نہیں آتا۔“

چھر فیاض نے اس کا بیان لکھ کر اس کے دستخط نیتے اور اسے پڑھے اس زان کا کام
کے ساتھ حضرت کیا۔ پھر عمار سے بولا۔ یاد گھومنے نہیں آتا کہ آخری لڑکی کی کتنی
چھر بھی بھے۔“

”نے احوال لڑکی ادمیوں کو ایک دلت برا کرنے کا مشترک انتیار کیا ہے؟“

”کی مطلب۔“

"اب یہی دیکھو کہ یہ حضرت مصطفیٰ خود بور ہے ہیں بلکہ وہ سروں پر بھی کرم فدویں" میں کہتا ہوں ... یہ لاطکی۔ ادھر چھکن جہاں پر بھی نظر عنایت پوئی تھی اس لئے "سلوٹاریگ نیمن۔ سلوزر سائی کے لیے کوئی موڑی صاحب تھے نہیں لگائے جاتے۔ یہ طرحدار لوکیاں ہی اس قسم کے خانپن انجم دیتی ہیں"۔

"ٹھیک ہے۔ یہ فی من خاموش بور کچھ سوچنے لگا۔

سمران پکھ کہنے ہی والا خدا کو دروازہ پھر سپردہ درد شور کے ساتھ کھلا اور بلڈ آگ ٹھانپ کا ایک سفیدنامہ عیزیزی اندر گھس ریا۔ یہ رپاچا س کے قریب رہی، ہرگی بہرہ جماری اور بار بکب خناک بخت بتا رہے تھے کہ جناشی کا عادی ہے۔

"پلکیمیں۔" اس نے فی من کی طرف مصافحہ کے لیے ہاتھ بڑھایا۔ قم تھے پیاس۔"

"کلام را کو کیا ہوا۔ اسکی نے یہاں سے مجھے فون پر اطلاع دی تھی کہ وہ رقص کے دوران میں ہبہر شہ ہو گئی ہے۔"

"اور اب اس کی زندگی خطرے میں ہے۔" کسی نے دروازے کے قریب سے کہا وہ پوچک کر مٹڑے پر سلطان کا اسٹنڈو ہاں گھٹلے سمران کو گھوڑے جارہا تھا۔

"ہمیں ناتھ رہا تھا اس کے ساتھ!" اس نے میلے لیے ہیں کہا۔ "ہمیں بتائے گئے۔" اس کی زندگی خطرے میں ہے۔ میں اسے سولہ سوپنگ میں داخل کر آیا ہوں"

"نوار و غیرہ عکس مزکر سمران پر چھٹا اور اس کے کوٹ کے کار کو کچھ کچھ کھا کر جانپا جا بلالہ۔" بتاتا ہوں۔ "سمران بھی جیسا احتہا ہوا بولا۔ آجست سے اس کے ہاتھ پر برا بخت رکھ کر دیا۔

جس سے کوٹ کا کار مکپڑا کھا تھا اور اچا کہ اس کے چہرے پر ایک نور دار گھنے رسید کر دیا۔ ایٹھے کاملا زایا نہیں تھا کہ غیرہ عکس کو اس کا خدشہ ہوتا۔ بے شیری میں ہاتھ پر اقوغران کا کار بھی چھوڑ دیا اور اٹھکھڑا ہوا دروازے سے جا گکرا۔

پھر وہ سمجھ لے گئی شپا یا تکنیاضن درمیان میں آگیا۔

"ہر سڑ جاؤ۔ کیمپن۔ تم ہمٹ جاؤ۔" وہ اسے سامنے سے ہٹھائے کی پوٹش کرتا ہوا بولتا۔

سمران اب پھر اطیین سے کرسی پر بیٹھ گیا تھا! صورت سے ایسا عالم ہو رہا تھا کہ جیسے کوئی لشکریں بیڑا اپنے کسی بیکے کی پٹائی کر کے بیٹھی ہو۔

فیاض اس غیر عکس کو ٹھنڈا کرنے کی گوئش بھی کرتا رہا اور دونوں کے درمیان مائل بھی رہا۔

"یہ ہے کون؟" اس نے گرج کر فیاض سے پوچھا۔

"میرا ایک دوسرت! اینیاض جلدی سے پولے۔" کھلا راستے آج ہی ملاقات ہوئی تھی ... یہ نہیں جانتا کہ وہ کیسے ہبہر شہ ہوئی۔ اسے اپنے ٹھنڈے کے

ڈاکٹر بھنگیں رکھاں کو نہیں جانتے۔"

"جاٹا ہوں۔" اس نے غصیلے بیٹھنے کیا۔

"یہ نہیں کاڑا کہا ہے۔"

"میرا رکھاں کا ہے،" اس نے حیرت سے پوچھا۔

"اہ کرنل!—"

"اوہ۔ مجھے افسوس ہے۔ ہٹھ سامنے سے۔"

"فیاض ان کے درمیان سے ہٹ گی۔"

"لڑکے مجھ سے ملو۔ میں کرنل ڈوہر گہج ہوں۔" کھلا رکا پاپا۔ اس نے گر بھٹی سے مدران کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

"چکنی میں سے۔" علاران نے سر ملا کر کہا۔
چکھ دیر تک خاموش رہی۔ اس کے بعد فیاض نے اسے گھوڑتے ہوئے کہا۔
تم بہودہ ہو۔" بیٹھنے کے طرح ہاتھ پر چھوڑ دیتے کی کی صورت میں۔ وہ
کس ارنے بھینے کے طرح اٹلیں تم کاڑا کاہے۔
تم شوخا نواہ دھل دے بیٹھے نظر۔ محباذن کے آباؤں کی ٹپالی اگرنا بیری بولی
ہے۔"

"بہر اس درت کرو۔" دھل زدن تو معلوم ہوتی قدر و عافیت۔" علاران نے لامپہا بیس سے شاون کو جبش دی۔

چکھ انہیوں نے گامونڈ کی سریوں کا تند کرہ پھٹ دیا۔
وہ تیسرا کون ہو سکتا ہے۔" فیاض پکھ سوچا جو باڑا بڑا یا۔

علاران کچھ نہ بولا۔ اتنے میں دادا و پھر ندر سے کھلا اور جو بھی نافر و اڑ خص
ل بھری ہوئی اندر دھل ہوئی۔ علاران کا منہ کھلا اور پھر نہ ہو گیا۔

"لاؤ کلا میرا پرس! " وہ فیاض کو نظر لانا کر کے عزائی
"میرا... میرا... میرا... میرا جمال ہے کہ آپ تو رسول ہستپال ہیں جائیں۔"

"لاؤ! " وہ باختہ بڑھا کر کھٹا بھر گی۔

"اپ کی تعریف؟" فیاض سکایا

میری تیسری خالا ہیں۔" علاران نے ارد دیں کیا لیکن قلنی اردو تو جو بھی بھر ہی
تھی دامت پتی بھری بولی۔ تب بت بڑی طرح پیش آؤں گی یہ
بب بات کیسے۔"

ترنے میرے دلپتی بیگ سے پرس نکال لیا ہے۔
فیاض پہن پڑا۔

کم جب تک رہے ہو، جو بیٹے غصے میں ہو۔

"اے باب رے!" علاران اردو میں کہتا ہوا کھڑا ہو گی۔ پھر اگر نیزی میں بولا۔
وہ مم... معانی چاہتا ہوں۔ ڈیٹر پاپ۔ مجھے نہیں معلوم تھا۔"
اب وہ دوپن ہوتوں سے منہ پیٹ دھا خدا۔ پھر شاید کان پر ملک اٹھنے
بیٹھنے کا ارادہ ظاہر کرہی رہا تھا کہ فیاض اسے کسی کی طرف دھکیتا ہوا بولا۔ بیٹھو
بیٹھو۔ کرنل اپس درت میں ہیں۔" بولا۔"
بڑھا نہتہ بدلنے کیکھا کر مایوس ساظھارنے لگا۔ فیاض نے اس کی طرف
ہاتھ بڑھا کر کہا۔ اس کی موجودگی صورتی نہیں ہے۔ اور کوئی ڈوبہ بھگ سے بولا جائے تو
کرنل ہر تھیں امیر۔ لظوف سے علاران کا جائزہ دہا تھا کہ دیر بعد اس کا کام جا
تھی پھیا کر بولا۔ تم بہت اچھے رہے۔ اسے وہ ہاتھ تو کسی پیشہ ور نجکاباز کا معلوم
ہوا تھا مجھے... کس سے سیکھا۔"

"سب اللہ سمجھ دیتا ہے۔" علاران شرما کر بولا۔

کرنل بنے کا مھر اس نے فیاض سے خاطب ہو کر کلارا کی بات پھیط دی اور

فیاض جلدی سے بولا۔ میرا جمال ہے کہ آپ رسول ہستپال ہیں جائیں۔"

"او... ہاں... ہاں... اچھا! مدد و ہرگز اٹھتا ہوا بولا۔" لڑکے

کبھی بھارے گھر بھی او۔ بڑی خوشی ہو گی۔"

"ضور... ضور... علاران سر ملا کر بولا۔

ڈوبہ بھگ دلوں سے مصافی کر کے رخصت ہو گی۔ اس کے جانے کے بعد

فیاض کچھ کہنے والہ اختار سلطان کا ایسٹنڈ پر گھس آیا۔ اور فیاض کو گھون

وکی کر بولا۔" میں دیکھ دیکھوں گا۔ تم نے میری بڑی خوشی کی ہے۔"

"اے یہ بڑھا تو جان کو گا۔" فیاض نے فیاض سے کہا۔

فیاض کے کچھ کہنے سے قبل جی بوڑھا وہاں سے چلا گیا۔

"میں خود سوچ رہا ہوں کہ آخر یہ بڑے ہیاں کسی مٹی سے بنتے ہیں۔"

مودودی ہی میں پڑھ دوڑنے کی کیا مدد و ملتی۔

"قصہ بے قصویر ہے۔ اس نے تبیں کوئی دلچسپی نہ پوچھا ہے مگر عران نے شکن پہنچے ہیں کہا۔"

"یہ کہتی ہوں ..."

"ٹھہر دے۔ ٹھہر دے۔" عران ہاتھاٹا کر بولا۔ "ہو سکتا ہے ... مگر اسی صورت میں بہ کھنے کا بیل فتنی فتنی ہو جاؤ گے۔"

"ذیل ہوتا۔" جو یہ رہا اسی سی بہنی کے ساتھ بولی۔ "چلو یہی سبی۔"

عران نے جیب سے پوس لٹکا دیا۔ اور اس میں سے دس کے کئی بڑت کپڑے

تہبیں ڈال یہے پرس ہو یا کی طرف پھینکا اور ہاتھاٹا کر بولا۔ مٹھائیا۔

جو یہ انگریزی میں اسے کاہیں دیتی ہوئی اٹھائی گئی۔

جس دہ میں اگنی تو یعنی صون نے عران سے کہا۔ "کون غنی" میرا خجال بے کہیں

تھی اسے کہیں دیکھا ہوں؟"

"یاد کرنی کو شوش کرتے ہوئے کہاں دیکھا تھا۔" عaran اٹھا ہوا بولا۔

"جیتو ہی۔ اتنی جلدی کہاں دیکھا چھوٹا ہے۔ تباہا تحریری بیان تو ابھی ہوا ہے۔"

جو سے لکھا گئے؟، عaran نے آنکھیں نکالی۔

عaran کے انداز سے تکلفی ظاہر ہو رہی تھی۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے جو اس قسم کی کھوگے؟"

عaran دھرم سے کری پر ڈھیر ہو گیا۔ مخنوٹی دیر ٹنک کچھ سوتھارہ چھپ معموم

کافی دیر وہ ناموش کیٹھے رہے پھر عaran بولا۔ اب ناچھے کی کیا ہے؟"

وہیں لکھا۔"

"سی قسم سے بھی۔ یعنی رشتہ خلی مرا جا رہا تھا اور عaran سوچ رہا تھا کہ یہاں

کی کیا کہا تھا۔ اسے تاذارہ ہا بے جو یہا کو اکھڑا من کی

جو یہا سے پہنچے جی کہیں مل چکا ہے یا نہیں۔ ایک اڑشت لڑکی کو۔ اس نے نہیں کر دے خوبصورت غنی

"اور کچھ ہے؟"

"لا۔ میں کہتی ہوں چب چاپ میرا پس داپ کر دو۔"

"میرا دمہ ہوا ہے آنٹی۔"

جو یہ نے کچھ پڑھ کر میرے روں اٹھایا۔

"یہ ملڑا طیڑا ہے۔" عaran متکلا نہ انداز میں بڑھایا۔ "محبوبہ کے ابا جان

سے تو بعد میں معافی ماںگ لی تھی۔ بتا دیکھن اب کی کروں"

"بات کیا ہے؟" یعنی نے پوچھا۔

"اس سوڑ نے یہ سے دنیا یہیگ سے میرا پس اٹا ایسا تھا میں سوبارہ رپتہ

اہ میں۔"

"یہ تو بہت بڑی بات ہے۔" یعنی نے متکلا نے بھی میں کہا پھر جو یہا سے بولا

"اپ بڑی سے تکلفی سے یہ روں استعمال کر سکتی ہیں۔ اپنے توہین باہر مل جاؤں۔"

"پہنیں اپنے بھی تشریف رکھئے!" جو یہا نے غسلیہ لیجے میں کہا۔

محظوظی دیر ٹنک خاموشی رہی پھر جو یہا بولی۔ "سچ کہتی ہوں سرخ چاڑ دوں گی۔

"اپ خواہ تھا اپنے اخلاق اخلاق کر رہی ہیں ... محظوظ یعنی میں کہا بولا۔

بوکچہ کرنا پسے کر گزری ہے۔"

جو یہا اسے بھی غضبل نظرؤں سے گھورنے لگی۔ چھروہ بھی پیٹھیکی۔

عaran کے انداز سے تکلفی ظاہر ہو رہی تھی۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے جو اس قسم کی کھوگے؟"

اس سے غلام کے کھانش کرنی تھی۔

کافی دیر وہ ناموش کیٹھے رہے پھر عaran بولا۔ اب ناچھے کی کیا ہے؟"

"سرگز نہیں۔"

سی قسم سے بھی۔ یعنی رشتہ خلی مرا جا رہا تھا اور عaran سوچ رہا تھا کہ یہاں

کی کیا کہا تھا۔ اسے تاذارہ ہا بے جو یہا کو اکھڑا من کی

جو یہا سے پہنچے جی کہیں مل چکا ہے یا نہیں۔ اسے تاذارہ ہا بے جو یہا کو اکھڑا من کی

محض اس یہے کہ دہ آرٹٹھ تھی۔ ... ورنہ یہ سمجھتیاں توصیت شہر پردن کی چھاتی پر موگل دستے کے لیے پیدا ہوئی میں آرٹ وارٹ سے انہیں کیا دیکھ پی پڑتی تھیں
”پھر کیا ہوا۔ اب نہیں تھتھے۔“

”میری کی فلکیاں بات پر خاہ ہو گئی۔ ... عران ہی بظہرا۔“

”تو وہ اب تو قسم سے نہیں تھتھے۔“

”وہ علیٰ تو پہلے بھی نہیں تھی، عران نے مٹھنی سانس کے کہا۔ ویسے اس سے خطوط پڑتے اڑٹک ہوتے تھے اپنے ماحول سے اکتا ہوئی ایک معصوم رائی پڑتی اپنی تصورینہاتی تھی۔ کبھی کبھی اپنے اسی چھپتے ہیں بھی بیسی تھی تھی۔“

”پھر شروع کر دوں اسلسلہ۔“

”بہت نہیں پڑتی۔ ایک بار موڑ کی خرابی کی بناد پر کچھ اوث پلاں گھب تائیں کوئی تھیں۔ اس یہ خط لکھنے چھوڑ دیشے۔“ عران نے کہا اور ایک مٹھنی سانس سے نہ موڑش ہو گیا۔

”اور سے کیوں وقت برباد کر رہے ہو میرا۔“ فیاض جھپٹی ہوئی ہنسی کے ساتھ

”تو اور ان مخالفات میں سمجھ گئی ہیمرے یادت گمراہ کون تھی۔“

”کہہ تو دیا اُنہی نامیں ٹھیں کئی تھیں۔“

”میں نے اسے کہاں دیکھا تھا۔“ فیاض چھت کی طرف منہ اٹھا کر یادداشت

پر زور دیتے گا۔!

”نہیں یاد آئے گا۔ وقت برباد نکرو۔“

”اوہ۔ تمہارا بیان۔“ فیاض ہونک کر بولا۔

”خون کرو۔ میں حارہا ہوں۔“ عران اٹھتے ہو ابولا مسٹر سلطان کے پہنچ کا بیان کا کہیں پڑے۔ خانہ پری کے لیے میرزا محبی ترا گایا ہے اس ہیں۔“

فیاض نے پچھے کہتے کے لیے منہ کھو دلا۔ ٹھیکن اداز نکلنے سے پلے ہی عران ہمہ

پھر چیسے ہی دہ نیم درشن برآمدے ہیں سچا لاؤکسی نے تیچھے سے گردن دبڑھ لی۔
تیر قسم کے ناخن گھٹت میں دھنٹے ہوئے محکم س کئے۔ اور کسی جان پہچانی سی خوشبو
کا چھپا کرت تھامر سے لٹکایا۔

”ہوں۔“ وہ غلابیا تھجھوڑتے۔ گردن۔“

”نہیں چھوڑدیں گی۔“ جو گیا کی ادا کافون ہیں گوئی۔ لہجہ کی صدی پچھے کا ساتھ
بلمان نے ہاتھ ٹھک کر کلانی پڑھی۔ اور جو گیا کے ہوتھوں سے ایک سکاری ہی تکل
اور گردن پر گرفت بھی ڈھیل پڑ گئی۔ عران تینی سے مڑا۔
”کیوں میری جان کو اگئی ہوتا۔“ وہ رو دینے کے سے انداز میں بولا۔

”میرے دپتے۔“

”فتنی قصتنی پر راضی ہو گئی تھیں تم۔“

”پرانی بات ہوئی۔“ ادا دہ بدل دیا ہے۔“

”مگر نیاخن تو اپ کٹھا ہی د۔ دیلے ہیں اور ملا ڈیں ہیں پڑی اچھی لگتی ہے۔ تیچھے
سے دیکھو تو اسی اٹھا پے بیسے ہلال چک رہے ہوں۔“

”بکواس بند کر دو رہے والیں کرو۔“

”اب نہیں۔ کیونکہ نہ اسکا میں مر جن کے ہاتھ پر کھلانا گا۔“ کہ بیت ہاتھ ڈاگ
پھیل گئے۔ دیلے اور دیں گے ماٹے ہوئے کے تے بے حد سطرناک ہوتے ہیں۔“

”ہیں کہتی ہیں نکالو روپے۔“

یاد قم تو افغان سود خور چنان سے بھی زیادہ نگرانی معلوم ہوتا۔ ایک شرط کے ساتھ۔“
”بکو جلدی سے۔“

”کیفیت نہ اسکا۔“

”اب کیا کر دے۔“

”اپنی حماقتوں کی تلافی۔“

"چلو۔" وہ غصیلے لمحے میں بولی۔

کیفیت نہ سکا زیادہ دور نہیں تھا۔ دونوں عمارن اب بھی اس پاس ہی موجود تھے
یعنی میں پہنچ کر عمارن نے فضیل کیس کا درج کیا۔

"نہیں۔ ہاں میں ہی میٹھیں گے۔" جو بیان نے کہا

"ہمارے کمی خود را ہی جاذب کا قہیں۔ اتنی ڈرپک کمب سے ہے گیش۔"
"چلو۔" وہ دامت پیس کر بولی۔

کہیں میں پہنچا اس نے ایک کرسی سنبھالتے ہوئے پوچھا۔ "اب کیا ہے تو

"خوتوری کسی رس ملائی بھی کھا لو۔" عمارن لعھھیا یا

"میں نہیں کھا ذائقی۔!"

"ہاتھ جوڑتا ہوں تا عمارن ہاتھ جوڑ کر کھڑا ہی گی پھر حسیب میں احتکال کر اس کے
روپے نکالنا ہوا بولا۔" یہ لو۔ گینا اچھی طرح۔ میں کون سچ میں خوتوری ہی ہے۔

بس اکثر جی چاہتا ہے کہ شہر جھر کی خالا جاذب کو چھپتا ہجھڑوں۔!"

"بکاؤں بند کرو۔ ورنہ فتحپر ما ردوں گی۔"

"رس ملائی کھانے کے بعد... خالص دلیں دلیں... سوٹر لیندیں

بننے لگے تو وہ کھجور بیان نہیں چھوڑ دیں کہ

"اچھا ملنگا اُ۔" وہ غصیلے لمحے میں بولی۔

"میں ابھی آیا۔" عمارن نے کہا اور جھپٹ کر بے پنکل آیا۔ وہی سے آہستہ آہستہ
پکھ باتیں کیں۔ اور پھر واپس مارکی۔ کیفیت نہ سکا بھی ان مخصوص جاذبین میں ساقا

جبکہ عمارن کی دال خاصی لکھتی تھی۔ وہ تینوں دوست مغل طور پر سیکھت سروس کے لیے

کام کرتے تھے اس کا علم عمارن کے دوسرا سے ما تھوڑی کوئی نہیں تھا۔

وہ پھر کہیں میں واپس آگی۔ سہی جو جانے پاہر جاوے کی وجہ پر کھجی اور وہ پہکلائے

"جیسا بولا۔" اُدھار پڑھا ہے بیان پر۔"

کچھ دیر پیدا ویڑا کیب ٹرے میں دو پیٹھ رس ملائی لایا۔ عمارن نے ایک پیٹھ
ہماری کی طرف بڑھائی۔

"یہ کیا ہے تو وہ بچک کر اسے دیکھتی ہوئی بولی۔

"رس ملائی۔" عمارن نے دامت پر دامت جا کر کہا۔

ہماری نے خود ریسی پکھی۔ شاید لذت حسوس کرنی تو بھر فراہم اکھڑا کھانا در
زپنی رکھتی ہوئی بولی۔ دافنی خوارش فال تھے۔"

"اور کھا۔ مزہ آجائے گا۔" عمارن پہنک کی طرح خوارش ہو گر بولا۔

ہماری مزے لے لے کر کھاتی تھی اور قریبیت کرنی تھی۔

"ویسے بھی ہیئت خرد ہے۔" عمارن بولا۔ اتنے کھا پکھنے کے بعد یہ رس

مال ملک سے کیسے اتر رہی ہے۔"

ارسیہ کوئی خدا خوتوری ہی ہے۔ ہماری نے بڑے خوش سے کہا۔ ہمکی پھل کھیز۔

ہماری ایک پیٹھ اور کھاسکتی ہوں۔"

"ملکا اُں۔"

"ہاں۔ ہاں صفر در۔"

مارن کی انگھوں میں شرات امین بھکختی۔ ہماری نے بچپ خال پیٹھ بیٹھ التے

انہاں پس پھر سی اب دقت کرن گئی۔"

"اچھا۔ یہ بتا۔... تم نے مجھے معاف کر دیا۔ یا نہیں۔"

"بالکل۔... بالکل!" ہماری ہنس پڑی۔ لیکن اس کی پلکیں بھکل پڑیں تھیں۔

"اہم۔" وہ جماں یہ لیتے دقت منز پر ہاتھ رکھ کر بولی۔ "کس غصب کی نیند اڑی،

اسے... اسے... یہ کیا۔ میرا سر پکلارہا ہے... میرا سر۔ قدم... یہ۔ یہ کیا۔"

اس نے اٹھنا چاہا۔۔۔ لیکن داٹھکیں سگون کرسی کی پشتت پر ڈھکہ
گئی تھی۔۔۔ بھینیں بند بھبھیں اور وہ اگر ہر گہری سانپیں لے رہی تھی۔۔۔
 عمران نے میز کے پائے سے لے گئے ہزار پیش سوچ پاں تکلی رکھ دی۔۔۔ کہیں سے
بڑی کمی مل ہے اُوار آئی۔۔۔ اور وہ سرسے بھی ٹھیک میں وی میٹراں مل ہوا۔۔۔
 ”لاڑ۔۔۔“ عمران نے اس کی طرف ہاتھ بڑھا کر کہا۔۔۔
 ویٹرنے جیب سے ایک نیل کھڑکیاں کراس کی طرف بڑھا دیا۔۔۔
 ”اب جاؤ۔۔۔ جب میں یہاں سے میلا جاؤں تو اسے اس کے لئے بخچا دینا۔۔۔“
 جانتے ہوں جا۔۔۔“

”جی ہا۔۔۔“ ویٹرنے بڑے ادب سے کہا اور بارہ تکلی گیا۔۔۔
 عمران نے جو یہا کا ہاتھ پکڑ کر اپنے ہاتھیں لے کر اس کے پیٹے پلاٹے بیٹے ہاتھ
 پر فظر ڈالی اور سیٹی بجا نے کے سے انداز میں ہر نٹ سکر کر دوست شروع کر دی۔۔۔
 جلد ہی دد دوں ہاتھوں کے ناخن تراش دیتے ہیں کامیاب ہو گئی۔۔۔ جو لیا نے
 دوران خیفت کی جی ہر کھینچیں کی تھی۔۔۔

ناخن تراش کروہ اٹھ کھڑا ہوا۔۔۔ تپون کی جب میں ہاتھ ڈالے کھڑا جندے
 اور ہر اُحدہ بیکارا۔۔۔ چھپ کر ہن سے نکل کر پڑہ برا بر کر دیا۔۔۔
 اب وہ بڑے اٹھیاں سے دروازے کی طرف بڑھ رہا تھا۔۔۔
 فٹ پاٹھ پر بھی کرم ہنگی تھی۔۔۔ وہ آہستہ آہستہ ایک جانب پٹنے گا اسے معلوم
 کر اس کو دو ڈن ماختت اس وقت بھی خاصی بچکی سے ساختھ اس کی دیکھ جان کر ہے
 ہیں۔۔۔ دفنا کی نے اس کے شانے پر زور سے ہاتھ ملا۔۔۔ عمران بچھپا اکٹھا۔۔۔ اس
 بار اس کے کوٹ کا کار مرسٹان کے بڑھے ایتنے کی گرفت میں تھا۔۔۔ عمران کے
 ہوئے ٹول پر ایک منی نیز سی مکاراہٹ پھیل گئی۔۔۔



وہ عمران کا کار رختا ہے اور سختی سے ہر نٹ بھینٹے اسے کڑے تیر دوں سے گھوٹتا
 رہا۔۔۔ عمران کی ملکاہٹ اور دسیع ہو گئی۔۔۔

”اب کیا ہے انکل ڈیڑھ۔۔۔ اس نے پوچھا۔۔۔ کہ بیچھا چھوٹے گا۔۔۔“ سے۔۔۔

”خیرت چاہتے ہو تو۔۔۔ میرے ساتھ ٹپ ٹپ میں داپس ہو۔۔۔“

”چلو۔۔۔“ عمران نے لاپرواہی سے شانے سکوڑے اور ڈیٹھے چھوٹے ہو گئے۔۔۔
 بوڑھے نے کار بھچوڑ دیا تھا اور اب خاموشی سے اس کے ساتھ پل رہا تھا۔۔۔

ومران نے کہنی پاک کھیوں سے اسے دیکھا ہیں پکھ بولا ہیں۔۔۔ ویسے اس کی انکھوں میں
 کہنی سوال ملی رہتے تھے۔۔۔

وہ پھر ٹپ ٹپ ناٹھ کلب کی عمارت میں داخل ہوتے اور بال روم کی طرف
 بڑھتے گئے۔۔۔ یہاں اب بھی برس ہو رہا تھا۔۔۔

”اب نکاڑی پوٹھے نے رقصوں کی طرف ہاتھا ٹکا کر کہا۔۔۔“ اب کسی کے ساتھ
 ناچ کر دکھا دے۔۔۔

”آپ بہت پریشان معلوم ہوتے ہیں۔۔۔ انکل۔۔۔ آیشے گلدری میں میٹھا کاٹلیاں
 سے ہاتھیں کریں۔۔۔“

وہ تم سے پٹھنے کے بعد سپریٹنٹ نٹ کے پیچھے بھی بھجوں گا۔۔۔ جس نے کرٹل کے
 سامنے میری توہین کی تھی۔۔۔

”آپ آیشے تو کسی۔۔۔“ عمران اس کا ہاتھ پکڑ کر گلدری کی طرف کھینچتا ہوا بولا۔۔۔ بڑھا
 اس طرح پل رہا تھا بیسے زبردست لے جایا جا رہا ہو۔۔۔

ایک خالی میز پر دہ بیٹھ گیا۔۔۔ حالانکہ اس پر ٹپے ہوئے کارڈ پر مریدوڑا۔۔۔

لکھا ہو تھا۔

بوجہ سے اس پر نظر ڈالی اور اٹھتا ہوا بولا۔ کیا اب جو نے مجھ کھدا دے گے؟
”بیٹھے۔“ ساس وقت کوئی میرے خلی نہ طے گی جبکہ کوئی آئے کاٹھ جائیں گے
”اگر کوئی دیڑھ اڑھ کر بیٹھا لے۔“

”سب بچپن سے ہیں مجھے۔“ بیٹھے۔ اور بتایا تھا کی وجہ
”میں نے دن پاگیں صاحب سے گھنگوکی لئی۔ دہ تہیں جانتے ہیں انہوں نے
کہا ہے کہ اگر کسی دشمن ایں پھنس لے گی ہوں۔ تو قسم سے حزد مدد لوں۔“
”بالکل تھیں کہا انہوں نے اب فرمائے۔“
”زوکر کیسے بہتر ہوئی تھی؟“

”میرا خیال ہے کہ اس پر بھوٹی کے درد سے پڑتے ہیں۔“ عمار نے کہا۔
برٹھا کسی سوتیں میں پڑ گی۔ پھر بولا۔ دیکھو! میں پڑی اجنبیں میں ہوں۔ مجھے ایسا
حسوس ہو رہا ہے پہلے میرا تاب کیا جا رہا ہے۔“
”کب سے یکہستہ ہوئی ہے؟“

”میں بتاؤ۔“ دہ دو دن باقاعدہ سرپرکھ کر کہیاں۔ مکان پر بولتا تھا۔ جب سے
سے اس روکی سے ملا تھا۔ ہر ہی بے۔“
”علاقات کب ہوئی تھیں؟“

”ڈیڑھ ماہ پہلے کی بات ہے! خود ہیں میٹھی تھی۔ ایں تو سوچ بھی نہیں کی تھا
میری ٹرڈ کچھ ہی اپسے ہو۔ تم خود ہی ملکہ اٹار ہے تھے۔ لیکن خدا ہمیشہ تو اس ٹر
میں بھی نہیں بھیں ہوئی۔ اگر کوئی لڑکی خود بخوبی تماری طرف کھینچ آئے تو کیا کر دے گے؟
وہ بھپٹے ہر سوئے انداز میں ہنسا۔ پھر خدا ہمیشہ ہو کر کچھ دیر سوتھے دہنے کے بعد بولا
”اے دہ فرشتے ہی تو تھے۔ ہار دت مادرت بوجیان کی نیزہ کے چکر میں پھنس کر رہا
میرا مذاق ناگڑا۔ سجنیدگی سے سزا۔!“

گھٹتے۔ ایک دن اللہ میاں سے ان فرشتوں نے کہا اُخیر آمدی کسی غلوت ہے...
کتنی گندگی پھیل رکھی ہے اس نے زین پر۔ ایک ہم فرشتے ہیں! دگاہ خداوندی سے
ارشد ہے۔ اگر تہیں وہ چیز عطا کر دی جائے۔ جو آدمی کو دی گئی ہے تو ممکنی دیے ہی
چاہا گے۔ فرشتوں نے کہا تو ہم جائے اسخان۔ لہذا ہمیشہ فرشتوں کو عطا کر دی گئی اور
وہ نہیں پہ آئے۔ یہاں کی نیزہ پر نظر پڑی۔ دیوار نے ہو گئے۔ ڈر سے ڈالے اس پر
اور وہ حکمت سرزدی کی ہو گئی۔ جس کے لیے آدمی ان کی نظروں میں خارج تھا۔ پھر سزا
کے طور پر چاہ بابل میں اٹھیں قید کر دیا گی۔“
”ہوں۔“ عمار سر بلکہ بولا۔ اچھا تو پھر کل شام کو صدر میں وہ کوئی فرشتہ ہی تھا۔
”فرشتہ۔ کیا ہطلب ہے؟“

”کل دکتور یہ روڈ کے چورا ہے پر کھڑا سگل نے کا منتظر تھا۔ پاس ہی ایک بڑے
میاں موجود تھے سرخ ڈاٹھی دالتے۔ اتنے میں قریب سے گداں بن والی ایک
میڈی گردی۔ بڑے میاں نے زبان ہو ٹوٹ پر پھری۔ اور ڈاٹھی پر بنا تھی پھری۔
اور اس طرح منہ ملا نہ لگے جیسے۔۔۔ جیسے۔۔۔ ارسے باب پہنے عمار
خدا ہوش پر کسر سوچنے لگا۔ پھر بڑے بخوبی سے پہچاہ فرشتہ ہی پڑ گئی۔۔۔ کیوں؟
”بہت سورج پوچھ۔“ بولا۔ انگلی پیارہ پہنچنے لگا۔
umar سعادت نہ اندراز میں سر جھکائے بیٹھا رہا۔

”اوہ۔ قمر نے کہاں کی باتیں پھر دیں۔ ہاں تو میں یہ کہا رہا تھا کہ وہ خود ہی بھر
سے ملی تھی۔ اب کہتی ہے کہ مجھے فوج اداں سے کرنی دیچپی تھیں۔ میں کسی بڑھتے ہی سے
شادی کر دوں گی۔“

”وقتی۔؟“ عمار پچک کر بولا۔ تب تو بڑی اچھی بات پہنچے۔
”میرا مذاق ناگڑا۔ سجنیدگی سے سزا۔!“

"کن رہا چہل یہ"

"وہ خود ہی مجھ پر بڑی بڑی رومات خروج کر دیتی ہے۔"

"اے اللہ میں مجھے بھی جلدی سے بولو ٹھا کر دیں۔ علان نے مختلہی سانس لی۔"

"اب پھر پڑا ماردوں کا درد نہ سوز خاموشی سے ہے۔"

عمران کچھ نہ بولا۔ کافی حد تک سینیگی طردی کر لی پھر سے پر۔ اور بڑھا کتنا رہا

ایسی محبت جتنا تھے جیسے جاری شادی ہوئی ہے۔ کبھی ہے ابھی اپنی والنت
میں شادی کے قابل نہیں ہوئی ہوں دوسال بعد شادی تھی سے شادی کروں۔!"

"اپنے اللہ میں دوسال کے اندر ہی اندر مجھے بولو ٹھا کر دو۔" علان گذاشتا یا۔

"میں کہتا تھا اک تمیرا مقاوم اڑاگے ت پوچھا میرے ہاتھ مارکر غزا یا۔"

"اچھا مظہر۔ چھا جان۔ سرسلطان کے پاس چلتے ہیں۔" علان اٹھتا ہوا بولا۔

"شاید نکاح کی اجازت دے یہی دی۔"

سرسلطان کے ہاں رات کے دو نیچے گئے تھے علان کی آنکھیں نیند سے روکھل
ہوئی جاری تھیں۔ سرسلطان نے اپنے اسٹینڈ کے سامنے علان سے کوئی آنکھیں
کی تھی اس وقت اسے دوبارہ ٹلک کیا تھا۔ سبھی علان والپی کے یہے اچھے گی تھا۔

بہرحال پوچھنکروان دو دوں کے درمیان ہر ہی تھی اس کے مطابق سرسلطان کو کچھ
ہدایات اپنے اسٹینڈ کو بھی دینی تھیں۔

نیٹ میں پیچکر علان سوٹ سیستہ کا فیضیں لگس گی۔ جوتے تو نیٹ تارے نے ہی
پڑے تھے کیونکہ نہ ہوڑے نے بخوبی کا کچور نکال کر لکھ دیا تھا۔ لیٹ تو گی
خدا یکین نیند کیا۔ دو اتفاقات کے مطابق پیلوڑیں نے زہن اجتہار۔ آجھا گمراہون

کی کئی سوئیں اس کے سچے میں کیوں نہ آئی۔ یہ تو نہایت آسانی سے ہو سکتا تھا۔
ربیا اور یا میل داں طریقے سے کہیں زیادہ آسان کام تھا۔ کوئی زیر طلاق میں بھی

اہل سوئی نہایت آسانی سے خاتمہ ہی کر دیتی۔

تو پھر وہ ریو الورا لامختہ جو صدر کی گولی سے زخمی ہو گی تھا۔ زخمی ہو گیا۔ خا
ہ سوچتا رہا۔ اور آپستہ آپستہ ذہن پر خوندگی کی میخار بھی ہوئی رہی۔ پھر کب پہن
ان کی گلشنی کی ادا و اٹھتی ہوئی مساعت پر عہدی طرح کری۔ وہ اچھل کر پہنچ گیا۔
ہاتھ بڑھا کر ریسوار رہا تھا۔

وہ مری طرف سے ایک اسوانی آثار آئی تھے کون ہے؟

اڈاڑا گوکر بھرا ہی ہوئی تھی لیکن پچھا نہیں دشواری شہری۔ یہ جو یا تھی۔
رانے پاپت آنکھیں ماریں اور منفصل کر بولا۔" ہائے قم کہاں سے بول رہی ہو
ہیں ایسی کوہمنہ دکھاتے کے قابل بھی نہیں رہ گی۔ یہ کہنست کوئا اسی طرح چھڈتا ہی
ہے۔

"کیا بک رہتے ہوئے۔"

"تم کہاں ہو۔"

"مھر پر۔"

"مھر پر تو خیریں بھی جوں۔" علان گردن کھجا ہوا بولا۔ لیکن کچھ دیر سپلے پرنس
ڑاپت کے ڈوست بن میں تشریف رکھتا تھا اور چھر سے پاں تدر کوں تھکا دیا گیں
ہر دشوار سپورہ تھا۔ اب مٹی کے تیل سے مٹھ دھورہ ہوں لیکن یہ کہنست
جوئے کا نام بھی نہیں لیت۔"

"یہ قم پر کچھ رہتے ہو۔"

"بالکل۔ بالکل۔ سمجھو میں نہیں آتا کہ یہ سب کچھ کیسے ہوا۔ یہ تو نہایت کام میں رہیں
لے کارہتے تھے۔"

"تم... ڈوست بن میں جا گے تھے۔" جو یا نے پوچھا۔
تم... ڈوست بن میں جا گے تھے۔" جو یا نے پوچھا۔

"ہاں بھی۔ اور یہ کوتار۔ پر شش آنے پر اٹھا تو ایک بڑا حصہ پا سے گزد رہی تھی۔ تو بھلی چور بھرت کہ جھوٹے پیٹ گئی۔"

"تم سے۔"

"اوہاں۔ جو سے بھلا کیوں کیا میں کچھ غلط کہ لی گی۔ تو اس تھکانے دہیں ہیں میں فتحرا... یہ کوتار۔ گرفت...؟"

"مم... میں... مجھے شاید نہیں آئی تھی۔ ... جاگی تو تم غائب تھے۔ عران بہنے نگاہ پہنچی اس بات پر آئی کہ جو ہی کی انگوں تو اس کے بستے پر کھلی ہوئی تھیں کہاں کا لے اینجھٹ نے اسے ہی پہنچی ہی کی حالت میں لکھنچا ہو گا۔"

"تم میں کیوں رہتے ہوئے۔"

"تم سمجھتی نہیں۔ کوئی ایکسی دلی کر گیا میرے ساتھ۔ دونوں کو خوب آئد رہ مل دیاں کھلانی لگیں اور پھر میرے باٹے بھلے چھرے پر کوتار۔ اللہ تیرا حکم ہے وہ مختنی سانش سے کر خاموش ہو گیا۔

"آخوندہ کون ہے سکتا ہے۔؟"

"پست نہیں۔ میں تو نہیں بھکستا۔"

"اچھا شب بخیر۔" جو ہی نے سلسلہ منقطع کر دیا۔

عaran خود ٹوٹی دیر سک کچھ سوتا رہا۔ پھر ایک شرات آمیر مکار اپنے بہنچوں پر نوار پہنچا۔ اور وہ اچھل کر بستے غرض پر آتی۔ چوت آئی تھی شایداں حکمت کی بناد پر... کیونکہ فرش سے اٹھتے وقت کا؟ خا۔ اب وہ اس کرے کی طرف جا رہا تھا جیساں ایک شکر کا فون رہتا تھا۔

جو ہی ناشد و اٹھ کے فڑا اسیل کئے۔ جواب ملنے میں دیر تھا۔ وہ ماڈنچہ میں بیشیت ایکسٹر عایا۔ تمہارا فون عمرو ایکجھ رہتا ہے۔"

"نج - جی - دہ -؟"
 "ابی کرن تھا فون پر ہے"
 "دہ - گم - گم... گمراں... جناب۔"
 "ہم۔ اس کے ساتھ ہی تباہ را دعا نہیں پہل گیا ہے۔ کیوں؟"
 "میں۔ میں نہیں سمجھی جناب۔؟"
 "ٹپٹاپ جانے کی فردست کیوں نہیں آئی؟"
 "بھی۔ بوئی۔ کوئی کام نہیں تھا جناب۔؟"
 تھیں جب کوئی کام نہ ہوا تو درودوں کے کام میں دھل انداز پر تھے چونا کہاں
 کی داشتندی ہے۔ فشرداڑہ۔"
 "میں سمجھی نہیں جناب۔؟"
 "تم دلوں نے اصل کام کو لفڑی نہاد کر کے ٹپٹاپ میں خاصی ہیوگدگیں پھیلانی
 تھیں۔"
 "بھی دہ۔ گمراں۔؟"
 "بگرا س مت کر د۔ اگرچہ والی سزا پر بھی کان نہ ہوئے تم دلوں کے تو...؟"
 "مم... معاف چاہتی ہوں جناب۔؟"
 "اور ناخنوں کے پاسے میں تو پیٹے ہیں تھیں اگاہ کی جاتا رہا ہے کہ انہیں ڈھنے
 نہیں کر د۔ ساپے کہ گمراں بھی نہکتی تیل سے مزدھور ہا ہے۔"
 "اپ نہ ایک بار پٹک۔؟"
 "نہیں۔ تم اپٹاک اسقلان کر کتی ہو۔... بخاری رنگت اس سے مخت
 بٹ پے۔ البتہ اگذہ رنگ کی دلیل نہیں کوپ اٹک ستمان کرتے دیکھ کر پڑھ
 آتے۔ وہ تو گمراں کے قتل کے مطابق... اچھا شب بخیر۔ آئندہ مخاطب ہے۔"

میں عورتوں کی حرمت کرتا ہوں۔ درستہ بھی کسی ڈسٹرست بن جی بیس پالی جاتیں۔ ہے۔
عمران نے منہ مطلع کر دیا۔

لیکن خواب گاہ میں دوسرے دن کی لگنٹی بیج رہی تھی۔ جھپٹ کر دہان پہنچا۔
رسیدر اٹھایا۔ دوسری طرف سے کوئی عورت اس کا نام سے رہی تھی۔

”ہاں۔ ہاں۔ آپ کون ہیں؟“ عماران نے پوچھا

”مارخنا۔ ڈاکٹر کیسری یہ دوسری طرف سے آواز آئی۔“ میں سول بستال سے
بول رہی ہوں۔“

”اب کیسی طبیعت ہے۔!“

”بچی ہوں۔ جل پھر سکتی ہوں۔“

”اوڑا کھڑا۔!“

”پوشش میں ہیں۔ لیکن ڈاکٹر کا خیال ہے کہ ابھی قتل و حکمت سے باز رہیں تو بہتر
ہے۔۔۔ دیکھو عماران تم نے صرف ایک بار مجھے اپنا فون نہیں تیار کیا تھا۔ میری یادداشت
کی وادود۔!“

”عورت یادداشت کے لیے ہی تو مشہد ہے۔“

”دل ابھر رہا ہے کی کر دوں۔“

”لوڈو کیوں نہیں کھلیتیں۔؟“

”لیکن تم سوہنے ہے۔؟“

”نہیں۔ ارادہ کر رہا تھا۔“

”تو یہیں آجائو۔ میں انتظار کروں گی۔ اب کیا کردگے سوکر تین توں کی پسیں۔“

عمران نے طوبی سانس لی۔ اوڑھنے سے کوئی سر کچھ جانے نکلا۔

”ملو۔!“ دوسری طرف سے آواز آئی۔

”تو پھر آرپسے ہوں۔ میں ڈاکٹر کے آفس میں ہوں گی۔ اس وقت یہاں صرف ایک بی
نوش اخلاق پیٹھی ڈاکٹر کی ڈبپی ہے۔ اسے کوئی اعزاز مند ہو گا۔

”آہا ہوں۔“ عماران نے مردہ کی آواز اپنے کہا

میں منت بندہ ہستال میں تھا۔ وہ مطلب ہی میں ملی جس بیٹی ڈاکٹر کا لذکر
ذن پر کرچکی تھی۔ شاید کسی میشن کو دیکھتے پہنچتی تھیں۔ بہر حال مارختا ہی مل۔

”بُل۔“ وہ بڑی گریجوشنی سے عماران کی طرف چھپتی۔

umaran نے ہاتھ پر ٹھیکلہ پھوڑ کر صاف نظر کیے۔

”کیوں؟“ صاف انہیں کہتے وقت مارختا اس کی آنکھوں میں دیکھتی ہرمنی بولی۔ تم کچھ
بچکے سے نظر آ رہتے ہوں۔“

”نظر تو ادا ہوں نا۔“ عماران لختہ سانس کے کرپولا۔ درستہ میں بچتے۔

ایک جماہی بھی آئی۔۔۔ اور وہ احتمال اندماز میں پلکن جپکانے لگا۔

”تمہیں میری سخت یا بی پر خوش نہیں ہوتی۔“

”ہرمنی چاہیے۔!“ عماران احتمال اندماز میں بولتا۔

”خفا ہو جاؤں گی۔“ مارختا نے پچکا اندماز میں کہا۔ پھر کچھ دیر خاموش رہ کر

دلی۔ تم پیٹھے کیوں نہیں؟“

”یہ بیٹھنے کا وقت ہے۔“ عماران نے چالا کھانے والے لیٹھے میں پوچھا۔

میرا خیال ہے کہ تم جاگ ہی رہتے ہیں۔ مارختا نے جھپٹی ہوئی ہنسی کے ساتھ لہا۔

”ذرا بھی قسم تر رسیدر اٹھا یا تھا۔“

”نم۔ مگر وہ سری کیسی تھی۔۔۔ مارختا۔“

”میں خود نہیں جانتی۔ لیکن مجھے یقین ہے کہ وہ برا برسے گزرنے والی دین ہی سے
لیتھی۔“

”لیکن کیوں؟“

" خدا جانتے۔ اس کی چین کے ساتھ ہی سرخکار نے لگا تھا۔" "ڈاکٹر کو تم نے اس کے بارے میں بتایا ہے۔" عمران نے پوچھا۔

" مجھے ان کے پاس جانے ہی نہیں دیا گی۔" "عمران کسی سوچ میں طاہر یا شپا ہو یعنی معلوم ہی ہو رہا تھا جیسے کچھ سچ رہا

ہو ویسے حقیقت یہ ہی کہ وہ انہیں کوں کر سمجھی اور گھستا تھا۔

" آج سروی بہت ہے شمار تھا نے کہا۔"

" اُوں۔" "عمران چونکہ کہا سے گھوڑتے رکا۔"

" میں نے کہا آج اسردی بہت ہے۔"

" اور تم نے اٹا لگبھی نہیں پہنچے۔" "عمران نے بزرگاً انہار میں کہا۔ اکثر سوتا ہوں کر سردم حاکم کی سفید نام عورتیں شاید انگکے سے جیسا کہ تو ہیں سمجھی تو۔ اتنے اوپنے اسکرت میں رکھ سمجھ اٹا لگبھی نہیں پہنچی۔"

" میں نے ایک روکی دلخیلی ہی۔" مارخاڑوی۔ " اس کا پاچا سر مجھے بہت اچھا لگتا پہنڈلیوں پر منڈھا ہوا۔ ... سچست اور شفون پر پڑی جسین سلوٹیں تھیں ..."

اسے کی کہتے ہیں۔"

" پہنڈلی دار۔" "عمران کچھ سوچتا ہوا بولا۔" اکثر دلخیلی پہنچتے ہیں۔ لیکن وہ میری

پھر دیا کسی حاصل نہیں کر سکتے۔"

" مردوں پر تو اچھا نہ لگتا ہوگا۔"

عمران کچھ کہتے ہی دلا اخفاک اچکب بہامسے سے کچھ اس قسم کے شور کی اداز آئی جیسے بہت سے کئے آپس میں رٹپتے ہوں اور ان کے جلن سے صرف غراہیں نکل رہی ہوں۔ پھر ایک نسوائی تیج بھی شانی دی۔ عمران درد انسے کی طرف جھپٹا۔

بولا مدد میں اندھری رختا۔ ابھی کچھ دیر قبل جب عمران آیا تھا بہت زیادہ برتی وقت کے کئی بلب رکشنا تھے۔ شور پر استر جاری رہا۔ حورت بھی سمل سچنے جا رہی تھی۔

مدکون ہے۔ کیا ہے؟" "عمران دھڑا۔ اور ٹھیک اسی وقت اسے ایسا یہی حسو پڑا جیسے کہ دیکھنا لگا رہا ہیں بازو کے گوشت کو چھید کر دمری طرف تکلی گیا ہے اس کے جلن سے ایک کرنکا رہتی تھی تکلی اور ایسا معلوم ہوا کہ جیسے اب وہ کھڑا رہے کے لگا۔ میر علی رہا اور وہ اگر کچھ جھوٹا ہوا دیوار سے مل گیا۔ داشتہ پا تھا بازو پر تھا۔ اور اس سے کو شدت سے بیجی رنگ تھا جہاں چلکا رہا سی جہری تھیں۔

فارمئے آداز جا تھا۔ اور اب تو اسے میں گھر رکھت تھا۔ دھنور جس نے عمران کو بآدمیے کہا تھا نے پر جھوڑ کی تھا جس کا فرد ہو چکا تھا۔ " عمران تم کہاں ہو۔" مارخاڑ کی غفرنہ کی اداز سنائے سے ابھری اور پھر ادھر ادھر سے بھی بھاگ دوڑی ادازیں آئے لگیں۔

بلب پھر رہشن ہو گئے۔ پسپاں کا ٹالہ براہمے میں اکٹھا ہو گیا تھا اور وہ سب ایک دوسرے سے شور کی وجہ پر بچ رہے تھے۔ مارخاڑ جھپٹ کر عمران کے قریب آپنی۔ دہاب بھی اسی طرح دیوار سے ٹکا کھڑا تھا اور جھوٹے ہوئے ہیں اپنے سے خون رس سر کر فرش پر جلتا جا رہا تھا۔

" عمران۔ عمران۔ یہ گلک۔ یہ ہوا۔" اس نے دو دلائی ادازیں پوچھا۔ " ڈیکھیں ڈاکٹر سے کہہ سیرے اپر میں کا تنظام کسے گولی گئی ہے میرے ہازوں؟" عمران نے آہستہ سے کہا۔

”گول۔“ مارخنا اچھل پڑی۔ اور سرپریاں انداز میں جھینی تھی اکٹھر۔ ڈاکٹر۔
ڈیوبی۔ ڈاکٹر بھٹاڈ براہمے ہی موجود تھی۔ جھینی ہمیں اصراری۔
”ملگ۔ گولی لگی ہے۔ ان کے گولی لگی ہے۔“ مارخنا بدلی۔
”گول۔ کہاں لگی۔ کیسے لگی؟“ لبیتی ڈاکٹرنے عران سے کہا۔
”بیسیں۔ اندر ہیرے میں کسی نے فائرنگ کی تھا۔ مجھ پر۔“ عران نے کہا
”لیکن فائرنگ اک آواز...“

”وہ بے ادگار فارغ تھا۔ جلدی کیسے ختم ہے... خون مفت میں صاف ہو رہا ہے۔“
”اُسے آپریشن ٹھیکریں دیا گی۔ ڈیوبی سرجن آپریشن رومن میں ہی خواتی لے رہا تھا۔
اس طرح جگانے پر اس کے چہرے پر ٹھکاری سی برسنے لگی تھی اور اس نے
عuran کو اس طرح گھوڑا اخفا جیسے کہہ رہا ہے۔“ مری کیسی نہ لگئے۔ اگر کوئی لگی تھی۔
جب واقعات مسلم ہوتے تو جھلکا ہے پر ٹھیکنے لگتے ہیں بولا۔ میں کہتا ہیں جب
تک زرس رکایاں جیسا کہ میں کام کرنی رہیں گی یہی ہرگا۔ آخر دو کون سا کام ہے
جو میں نہیں کر سکتے۔“

”یہ کہاں کا قصہ چھپڑا دیا جھنست۔“ عaran بولا۔
”اپ یہاں کہیں تشریف لائے تھے اس وقت... کیا کسی نہیں کام کا جکہ نہیں تھا
کیا آپ کے مقابلے آپ پر گولی نہیں چلائی۔“
پر ٹھکنے مارخنا بھی موجود تھی اس لیے وہ سرجن صاحب اگر یہی بیس گلکشہ فرم
رہے تھے۔ اس لیے مارخنا پر بھی جھلکا ہے۔ کادورہ پر لٹانا ضروری ہرگی۔
”یہ کیسی بانیم ٹھیکری دیں تھے۔ دس عورتیں تو اس سے تیسچھے گلی پھری ہوں گی۔
اُسے کیسی صورت پسے کہ طریق بئی زموں سے تیسچھے مارا ما پھرے گا۔“ وہش کی دارکو
”بات پڑھ جاتی لیکن لیٹی ڈاکٹرنے پیچ بچا ڈکار دیا۔“

گول نے ٹھیکی کو گزندہ نہیں سمجھا تھا۔ شریونوں کو منترش کرتی اور گوشت کو چھیدتی
ہوئی دوسروی طرف تکل گئی تھی۔ کافی خون بہا تھا۔ عران کو نقاہت محسوس ہو رہی تھی۔
آپریشن کے بعد ایک ٹالی جعل دار ڈکی طرفت سے پہل۔
”ہنیں پر ایشوریت دار ڈیں لے چلو۔“ مارخنا نے کہا۔
”کوئی نکره غائب نہیں ہے۔“ ڈاکٹر نے کہا۔
”یہ رکھ رکھ لے۔“
”ہاں یہ مکن ہے... مگرہاں ایک ہی بستر ہے۔“
”مکر دکر د۔ میں سب کچھ دیکھ دیں گی۔“
عuran اس کے بستر پر لیٹ گی خفا اور وہ کرسی کیجھ کہ اس کے قریب بیٹھ گئی۔
”اب تم کہاں لیٹا گی۔“ عaran نے بھراں ہوئی اداز میں پوچھا۔ اس کی پلکیں
نہیں کے دباؤ سے بھکی پڑ رہی تھیں۔
”اب سوکر کی کروں گی۔ صبح فر پور ہی ہے۔“ قم سوجا۔“
عuran نے آنکھیں بند کر لیں گی۔ سرشدت سے چکرا رہا تھا... اور پھر نہیں
نے پوری طرح اسے اپنی گرفت میں بھکڑا۔
بھر جا کا تو دن پر ٹھوڑا چکا تھا۔ مارخنا اب بھی دینیں بلیحی نظر آئی جہاں اس
کے سوئے سے قبل میٹھی تھی۔
”بیسیکے نبیر یہ رنگ کر کے۔ جو زفت کو یہاں بلا دیتے اس نے مارخنا سے کہا
”اس جعلی کو۔!“
”ہاں۔!“
مارخنا کرے سے ملی گئی۔ عuran نے کہا کہ داہمی کر دٹ لی۔ پورا ہا تھا موار
سے بھرا ہوا چھوڑا معلوم ہو رہا تھا۔

عمران سوچ رہا تھا کہ اس نے ڈدہر گک کی نہاد بانی کے متعلق پہلے بھی کچھ سنائی
محفوظی دیرِ جد مارخانے والیں اگر بتایا کہ اس نے ہرزت نہکہ عمران کا بیجا ہم سپا
دیا ہے۔

عمران پھر نہ بولا..... اب بھی ذہن پر نیند سوار ہجتی۔ چوتھا تھا کہ پھلی رات
اسے کوئی تیرشتمی خراب اور دادا بھی دی گئی ہے۔
ناشہ اس نے لیٹے لیٹے ہی کیا۔ کیونکہ مارخانہ اس پر مصروفی۔ چھر بھپے سے اسی
نے چاہے بھی بلائے۔

عمران سپسہ رہا تھا کہ یہ لڑکی قوبان کو گئی ہے۔ اگر معاملات اگے پڑھ گئے
تو یہ ہوگا۔

”ڈاکٹر نے تمہیں بولتے سے تو نہیں روکا۔“ مارخانہ نے سکرا کہا۔
”ہوں۔“ ”عمران بھی مسکلیا۔“

”یہ۔ آخر پھلی رات کو ہوا کیا تھا۔“

”پست نہیں۔“

”کسی عورت کی تھیں بھی تو سی تھیں میں نے۔“

”میں نے بھی اسی تھیں۔ چیخا ہی کرنی ہیں عورتیں کوئی خاص بات نہیں۔“
”کی مطلب؟“ مارخانہ نے آنکھیں نکالیں۔

”کچھ بھی نہیں۔ مطلب صاف ہے۔ کہو تو تمہیں بھی سپنے پر چبید کر دوں۔“
ڈاکٹر کا کہا حال ہے۔“

”پست نہیں۔“ مارخانہ کچھ سوتھی بیوی بولی۔ مجھے ان کے پاس جانے ہی نہیں یادا۔“

”تم کب سے ہو ڈاکٹر کے پاس۔“

”بہت دنوں سے۔ جب دا انگلیں میں مختسب ہی ان سے ملاقات ہوئی تھی۔“

انہیں نے مجھے ملازمت کی پیش کی تھی اور کہا تھا کہ وہ ایسی کے منتظر تھوں میں کام
کرنا چاہیتے تھے۔ مجھے بچپن سے ملک تک کی سیر کا شوق تھا۔ اللہ آتا ہے جو گئی۔
”تمہارے والدین کہاں ہیں؟“
”اسکاٹ یونیورسٹی۔“
”تو چھر اب تم کبھی نہ کبھی واپس صور جاؤ گی۔“
”صور دی نہیں۔“
”والدین یاد نہیں آتے۔“
”باپ سوتیلا ہے۔ اور ماں... ماں کی یاد کثرت تھی تھے لیکن کیا کیا ہے۔
تم لوگ اپسے ہر کوئی سخن نہ تھا۔ والدین تمہارے بیٹے کا تھے جی رہتے ہیں خواہ قبڑے
ہی لیوں مزدور جاؤ گے۔“

”والدین نہیں۔ صرف والد۔“

مارخانہ لاپدا بھی سے شانے کوٹھے۔

”ڈاکٹر کے پاس اکثر غیر ملکی لوگ بھی آتے ہوں گے۔“

”اکثر۔“

”کبھی کوئی کرنل ڈوہر گک بھی آیا ہے؟“

”ڈدہر گک۔ ڈدہر گک!“ مارخانہ کچھ سوتھی بھی بڑے بڑے اور مات یہاں کوئی گلرا

ڈدہر گک بھی نہیں۔ مطلب صاف ہے۔ کسی رقص گاہ ہیں یہ بہوش ہو گئی تھی۔“

”وہ میرے ساختھیوں کی رقص کر رہی تھی۔“

”تمہارے ساختھی۔ کہیں؟“ مارخانہ بچھے میں جھلاہٹتھی۔

”بس سر پر سوار ہو گئی تھی کہا تو میرے ساختھے۔ اور اس کا بھی دبی ستر ہوا
جو تمہارا ہوا تھا۔“

"میں نہیں سمجھتی۔"

"درگار موون کی سوئی۔"

"نہیں؟" مارچا اپنل پڑی۔

"یقین نہیں۔ بھی ہر اخفا۔ اس کے بازو سے بھی میں نے سوئی لکائی تھی۔"

"یہ سب کیا ہو رہے ہے۔ کیا ہر رہا ہے۔"

"تم نے میرے سوال کا جواب نہیں دیا۔ کرنل ڈیہنگ کے متعلق۔"

"نہیں۔ اس نام کا کوئی آدمی سمجھی نہیں کیا۔ لیکن مجھے بتاؤ یہ کیا ہے۔"

"میں خود بھی نہیں جانتا۔؟"

اتنسے میں دروازے پر کسی نے دستک دی۔ مارچانے اٹھ کر دروازہ کھلنے آئے والا بھروس تھا۔ خاکی بس میں بلوس۔ بلٹ ہرولٹوں میں دنیوں جان ریو اور ٹک رہے تھے اور پیش کار توسوں سے بھری ہوئی تھی۔ اس نے فوجیاں میں ایڑیاں بجا کر عران کو سیورٹ کیا اور بولا۔ بس بیاس کیوں یہی ہوئے۔

"یہاں کیوں کیا؟" عران نے ضیلی آواز میں پوچھا۔

"ملیریا۔" بھروس نے خوفزدہ لپجھے میں کہا

"نہیں۔ ریو اور کی گولی۔" میرا بیاں باز دہنی ہے۔

"کی؟" بھروس کی آنکھیں حریت سے چھل کیں۔ عران نے بکھار کر پوچھا۔

"زحفیا۔" مارچا نے اپنے سارے خاتمے میں ملزم بنتے۔

"تمہاری کھوپڑی بھی کی طرح۔ اس کی پروادہ کر دو۔"

"وہ کون خا بس بھے بتاؤ۔ یہ بڑی خراب بات ہے کفر ایسی بیات نے جس سے میں مصمم ادازار پڑا۔ چھانٹ نہ لگا سکتا ہے دیے اس کا آئینی قادر انداز ہے۔"

"کون آتا۔؟"

"سرکرنے کی کوشش کرتے پڑت۔"

"ابے اندھیرے میں کسی نے مار دی گولی۔"

"کہاں۔ اور کب۔"

"یہاں پچھلی رات کو۔"

"تمہیں پچھا نہ کر گولی جلانی۔ بھی تباہی کی اور کسی اور کے سے کی تباہی طرف بھٹک

لئی تھی۔"

میرا خالہ ہے کہ میری ادازار پر فناڑ کی گیا تھا۔ کسی بے ادازاری والر سے۔"

"اندھیرے میں۔" بھروس نے پوچھا۔

"ہاں۔ ہاں۔ اندھیرے میں۔"

"وہ توب توب قبجھ سوچنے دہاں۔ اس کے علاوہ اور کوئی نہیں ہوتا۔"

"کس کے علاوہ۔"

"اس کا نام مگوڑا ہے۔"

"مگوڑا۔" عران نے حریت سے کہا۔

"نہیں مگوڑا۔ میرا تم وطن ہے۔ اور ادھر چار ماہ سے یاں رکھا تھے ہے۔"

ایک ہیڑی میں شفارت خاتمے میں ملزم ہے۔"

"کس شفارت نے میں ایں؟" عران نے اپنے کو کشش کی۔ لیکن مارچا بیٹھ پر

اٹھ کر کہ زدد دیتی ہوئی بولتی تھیں۔ لیٹے لیٹے بھی بُرستی ہیں۔"

بھروس اسے تھرا کر دنلوپوں سے ٹھوکر رہ گیا۔ غالباً عران کے سینے پر ہاتھ کا

گران گز راحتا۔

"تم نگہدا کر دیا۔؟" بھروس جلدی سے بولا۔ اس کو بھوکھ لوں گا۔ وہ

دہ کون خا بس بھے بتاؤ۔ یہ بڑی خراب بات ہے کفر ایسی بیات

"کون آتا۔؟"

"ایک پسے کرنل ڈیہنگ۔"

”میرے علاج پر وہ سبی کرنل ڈوہریگ ”دارخا بڑا ای۔

”تم کسی سے اس کا تذکرہ نہیں کر دیجیں ابھی روکی“

”بیوں۔ آخر کیوں؟۔ ابھی پولیس آئے گی۔ اُسے کیا سیان دو گئے

”پیچ کر انہیں میں کسی نے فائز کیا تھا۔“

”مگر یہ کرنل ڈوہریگ ہے۔“

”اسے جنم میں جھوٹا نکا!“

”پتہ نہیں یہ سب کیا ہو رہا ہے اور تم کی کردی ہے۔ اکی میں تباہ سے گھر پر

ڈن کروں۔ ڈاکٹر نے تمارے مقابلے سب کچھ بتایا تھا۔ تباہی والدہ ان کی مریضی

میں بھی ڈاکٹر کے ساتھ اکثر تباہ سے گھری ہوں۔“

”تم یہ سب کچھ بڑا نہیں کر دی۔“ عران نے حکمت بنتے میں کہا اور مارخا رہا نی

پھر گئی اور پھر کچھ بڑوی۔

”تم کرنل ڈوہریگ کے پارے میں اور کیا جانتے ہو؟“ عران نے جوزت سے پوچھا

”بہت کچھ۔ وہ ایک خطرناک آدمی ہے میرے ہاتک پر وہ بڑی تباہی لایا تھا۔“

پتہ نہیں کئتنے کالوں کا خون اس کی گردان پر ہے۔۔۔ تقلیل عام کہا دیا تھا یہ سرکاری

ملازم بھی خدا در خلا موس کی تجارت بھی کرتا تھا۔ بھیڑکریوں کی طرح اس نے میرے

ہمبوٹوں کو فروخت کی تھا۔

”یہ مگر نہ اکیا آدمی ہے؟“

”دلدار خواہم۔“ جوزت نے عربی میں کہا۔ اُس کی ماں ایک حلاذر ختنی دی

شوشپروں میں سے وہ پتہ نہیں کس کا لفظ ہے۔“

”اقووڑ۔ جوزت!“ عران اسے داشتہ ہاٹخ سے گھونسا دکا کر بولا۔ میں

اس کی شادی نہیں ملے کی ہے جو نزاں کا شجوہ نسب کھوں کر بیٹھ گیا ہے۔“

”ذبل بجزت... میوڑی دیٹ ایکس چیپن۔“ جوزت غریا۔

”میرا بڑی گارڈ ہے۔“ عران بولات اور ان ریواں ورود کو بھی نہ گھوڑیئے

”ذبل بجزت... میوڑی دیٹ ایکس چیپن۔“ جوزت غریا۔

لاں سن ہے میرے پاس ۔“
”آپ خود کو زیر حکومت سمجھئے جا بے ۔“
”دارٹ ہے آپ کے پاس ۔“

”جی نہیں ! ایک عام سرکاری تھاں کو بھیجا گی ہے کہ آپ جماں بھی ملیں گر فارک
یہے جائیں ۔“
”کس کا سرکار ہے ۔؟“
”ڈی جی آف ائیل جنس یورپ کا ۔“
”عمران نے طویل سالی لی اور بولا ۔“ کیا یہے ذن تک جانے کی اجازت
مل سکے گی ۔“

”ضروری ضروری سب اپنکے سکایا ۔
”میں قبیل چن پھرتا نہ چاہیئے ۔“ مار تھا بول پڑی ۔ گفتگو پنکھا گزیں
میں ہر ہی بھی اس لیے وہ محیر نظر ارہی تھی ۔
”ڈاکٹر نے اسی کوئی بات نہیں کہی تھی ۔“ سب اپنکے نہایت ادب
سے بولا ۔

”میں پل رہا ہوں ۔۔۔ فون تک ۔“ عمران اٹھتا ہوا بولا ۔

عمران نے سارتوں میں اندھا میں رسیور اپنکے کر تھا دیا ۔
انپکٹر برا سامنہ بنائے سنت رہا اور جی اچھا ۔۔۔ بہت بہتر جا ب کی گردان
کی ہی پھر رسیور رکھ کر جلاشے ہوئے پہچے میں عمران سے بولا ۔۔۔ میں علیب
اور جوں نہیں جا ب کر سمجھیے یہ جی معلوم ہو جائے کہ کن حالات میں آپ کو گرفتار
ہے اور کون میں نہیں ۔۔۔“

کون بات نہیں ؟ عمران نے پڑتے خلوص سے سر بلکہ کہا ۔
انپکٹر کچھ بکھرے بغیر ہاں سے چلا گیا اور عمران پھر بار تھا کے کرے میں آئی
کی دوسری صیحت کا انتظار کرنے لگا ۔ بجزٹ خاموشی سے ایک ہفت
نہ شن ۔۔۔ اور مار تھا عمران کے قریب کسی پر میٹھی تھی ۔
ہیں تو اب اپنے اس نگوڑے کے بارے میں بتاؤ ۔“ عمران نے جزو
اب کیا ۔۔۔

”لہذا باس ۔“ بجزٹ بھرا ہوئی آداں میں بولا ۔۔۔ کیا فون پر ہے ۔۔۔

”رکھے ہیں“ کی شکل میں مخصوص قسم کی فراہمیت سنائی دی ۔
”میں عمران ہوں ڈیٹھی ۔!“
”کہاں ہوں ۔؟“

”سول ہستاں میں ۔۔۔ پچھلی رات کو میں میرے بائیں بازد پر گولی ملی ۔“
”ہوں ۔۔۔ اب کیا حال ہے ۔“
”خدا کے فضل سے بچ کی گئی ہوں ۔“

”اچھا دیں ملٹھر دے ۔۔۔ میں کسی کو بھی رہا ہوں ۔“
”یہنے یہاں ایک سب انپکٹر صاحب میری گرفتاری پر مصروف ہے ۔“

”رسیور دادے ۔۔۔“

عمران نے سارتوں میں رسیور اپنکے کر تھا دیا ۔
انپکٹر برا سامنہ بنائے سنت رہا اور جی اچھا ۔۔۔ بہت بہتر جا ب کی گردان
کی ہی پھر رسیور رکھ کر جلاشے ہوئے پہچے میں عمران سے بولا ۔۔۔ میں علیب
اور جوں نہیں جا ب کر سمجھیے یہ جی معلوم ہو جائے کہ کن حالات میں آپ کو گرفتار
ہے اور کون میں نہیں ۔۔۔“

کون بات نہیں ؟ عمران نے پڑتے خلوص سے سر بلکہ کہا ۔
انپکٹر کچھ بکھرے بغیر ہاں سے چلا گیا اور عمران پھر بار تھا کے کرے میں آئی
کی دوسری صیحت کا انتظار کرنے لگا ۔ بجزٹ خاموشی سے ایک ہفت
نہ شن ۔۔۔ اور مار تھا عمران کے قریب کسی پر میٹھی تھی ۔
ہیں تو اب اپنے اس نگوڑے کے بارے میں بتاؤ ۔“ عمران نے جزو
اب کیا ۔۔۔

”لہذا باس ۔“ بجزٹ بھرا ہوئی آداں میں بولا ۔۔۔ کیا فون پر ہے ۔۔۔

مار تھا بھی فون والے کرے تک ساختہ آئی تھی اور مسلسل کچھ بڑھ رہا تھے
جاری تھی ۔۔۔ یہنک اخاطر ہی رائغ ہونے کی بنا پر سمجھے نہیں جا سکے تھے ۔
ذن پر عمران نے اپنے والد رحمن صاحب کے نبڑا ایشل کئے ۔ دوسری

”کنی بار پوچھی ہو جیے ہی ایسا ہی اُدھی ہے کہ آزاد پر نشاد گھستا ہے۔“

”تم آخوند تے کی ہو رکشیں ایکسٹر ٹکڑا ہاتھی گارڈ ہجھی رکھنا پڑا ہے تو۔“

”دوسروں کے معاملات میں شاگر اٹانا میری ہابی ہے... اس لیے...“

”آخوند کو کوئی ٹوچ کا کام کیوں ہٹپیں کرتے تو۔ میں تو پتھی ہوں کہ کچلی لات و شرود فل صفت اسی لیے ہوتا ہے کہ تم اپنے میں نکل جاؤ۔ اور ہمیں گولی مار دی جائے۔“

”ندرا جائے کیوں تو پچھے پڑے ہوں ووگ۔“

”یکل دے سے بھی کسی کرنل ٹوڈہ گل کا ندکہ آیا تھا... وہ کون ہے اور قم اس کی طالی کے ساتھ۔“

”پاچا ادمی نہیں ہے باس۔ یادہ اپنے والک سے بھی دنکار کرتا ہے۔ کبھی کوئی کافدار نہیں رہا۔ اس کا بھی نہیں جس نے اُسے پیدا کیا تھا اور کتنی دن ملک دد“

”نخے سے دلخ کو تھکا دیں۔“

”نہیں بتاؤ۔“

”بہتری ہائیں پوچھوں کوئی نہیں بتاں ہیں۔“

”کی پر مار تھا نے غصیلے انداز میں اُنھیں نکالیں۔“

”گل کچھ نہیں۔ پھر بھوک گل رہی ہے۔“ گوان پہنچ پڑا تھا پھر تباہ اولاد۔

”دوسرے سے بھی تھے میں جو زفٹ کی رہا تھی جو سنی دی جو کسی سے کہ رہا تھا۔ نہیں۔“

”تم اندر نہیں جا سکتے۔ باس کی اجازت کے لیے۔“

”ارسے کون ہے۔“ گوان نے آواز دی۔

”کیپن نیاض۔“ جو زفٹ نے ہجاب دیا۔

”آنے دے دے لادا لو جو شہ گوان نے عربی میں کہا۔“

”اور نیاض غصیلے میں بھرا جاندرا دخل ہوا۔“

”یہ اس سے روپور کیسے تکا کسکے ہیں۔“ اس نے چھوٹتے ہی پوچھا۔

”آجی نا بچار سے پوچھو۔ میں کچھ نہیں جانتا۔“ گوان کرایا۔

”مجھے رجن حاصل نے سمجھا ہے۔ نیکو اندر ملا جاؤ۔“ نیاض جرا یا۔

فادر تھے۔“

”ہاں۔“

”کیا کہہ رہے تھے۔“ بوزٹ کا اپنے خونشکار تھا۔

”میری گرفتاری کا حکم جاری ہو چکا ہے۔“

”کیوں؟“ جو زفٹ نے حریت سے انھیں پھاڑ دیں۔

”میں تم سے نکلنے کے بارے میں پوچھ رہا تھا۔“

”اچھا ادمی نہیں ہے باس۔ یادہ اپنے والک سے بھی دنکار کرتا ہے۔ کبھی کوئی کافدار نہیں رہا۔ اس کا بھی نہیں جس نے اُسے پیدا کیا تھا اور کتنی دن ملک دد“

سے تطبیق رہی تھی۔ اس کا بھی نہیں جو ہم سب کا باپ ہے۔“

”کی یہ بیان دیر تک مٹھے گا۔ مار تھانے پر اسامنے نکل کر گوان سے پوچھا۔“

”فی الحال میسے یہ ایک پاڑی گارڈ ہفڑو دی ہے۔“ گوان نے ہجاب دیا اور جو زفٹ نے مار تھا کو عربی میں گالیاں دی۔

”یہ کیک رہا ہے۔“ مار تھانے گوان سے پوچھا۔

”تمہاری تعریف کر رہا ہے عربی میں۔“ کبھی رہا ہے کہی سورت ہے یا چاندی کی کوئی اس کی زبان اس کے منڈ میں اس طرح ترکت کرتی ہے جیسے سمندر میں بھرے...“

اور کیا کہا تھا...“ ڈفر۔“

جو زفٹ نے دانت نکال دیتے کچھ بولا نہیں۔

”اس سے دختت ہوتی ہے مجھے۔“ مار تھانے پر بڑا بڑا۔

”جو زفٹ تم پاہر مٹھوڑ۔ بیڑا جاڑت کسی کا اندر نہ آئے دینا۔“

”اکے ماں،“ جو زفٹ نے اپنی پرکھو منٹے ہوئے کہا اور درد انے سے باہر نکلے۔

”تم آڑنس طرح برداشت کرتے ہوئے۔“ مار تھانے پوچھا۔

"شکایت اکیسی شکایت - آپ کسی باتیں کر رہے ہیں۔ مارخانے کا پا در پھر عران
اے ذہجیوں کے سے انداز اختیار کرنے کا جنپ خدا حقاً خصوصاً خالی یونیندا اے پوچھا۔ "آپ کی تشریف -"

"یہ راجہ ہیں اس شہر کے؟" عران نے طھندی سانس لئے کہا۔ "شہر بھر کے
ڈبل ہولشوں کی موجودگی میں تو وہ خود کو کسی ہزل سے کم نہیں کھپٹا خدا۔
و انہوں کا دم نلکتا ہے ان سے پتے نہیں کب چالان کر دیں"

"ٹھیک تھیک بتاؤ" مارخانہ جھلکار بولی۔
"سی۔ آئی۔ بڑی کے پر بنٹھٹھیت ہیں"

مارخانہ بکھرے بولی۔ لکین فیاض نے فوازی اس سے پوچھا۔ "کیا آپ کا خیال
دوارت نماز کی اجازت سے اپنے بیوی میں اس کا ہاتھ ہو سکتا ہے؟"

"اس تم کے غریبیات سے میرزا ہیں پاک رہتا ہے" مارخانے نے خوشوار بھیجیں گے۔
نے بڑے ادب سے اجازت نامہ پیش کر دیا۔

"اے کیوں بھیجا ہے ثانیہ دالدھا حسبتے؟" عران نے پوچھا
"ڈر ہرگز لا الہ اعلیٰ ہے۔ بخودا سے شکایت نہیں کی بلکہ خارج خدا نے کسی

درست آئنسر سے روپڑ کی ہے کہ تم خدا تعالیٰ کے پیغمبراں میں کو پیش کرتے ہو۔
ہر ہنگ نے دونوں پستان سے کھا کھا کر اس کو شکایت نہیں اس نے چکل رات والے واقعہ

روپڑ میں اپٹھ میں بیا ہے۔"
چھر کیوں ضرورت پیش آئی" کہ بوری کیا جائے اس خاکار کو یہ

"وحسن صاحب بہر حال اس روپڑ پر کارو دلی گزنا چاہتے ہیں"
اور کچھ! -"

فیاض کچھ نہ بولا۔ اور عران نے کہا "براء کو تشریف لے جائیے۔
تم نے باتا عده روپڑ درج کرائی اس حداد کی؟" فیاض نے ہزار کو پوچھا۔

"میری مرضی پر مضر ہے۔ کوئی یا کوئی؟"

انھیں میں۔ صح نہیں بڑھتی تھی۔
کیا یہ جرم نہیں ہے؟"

"بذریعہ میں معمولوں۔" عران نے طھندی سانس لی۔

عران نے ہوزن کو آزادی دوہ اندر آیا اور اڑیاں بکار ہیں شن ہرگی۔
اے ذہجیوں کے سے انداز اختیار کرنے کا جنپ خدا حقاً خصوصاً خالی یونیندا اے پوچھا۔

"یہ راجہ ہیں اس شہر کے؟" عران نے طھندی سانس لئے کہا۔ "شہر بھر کے
روپڑوں کا لائسنس دکھاو۔ فیاض اے تھوڑتا ہے جو ہزار تھا۔

"روپڑ نے ہب پوکت سے لائسنس نکال کر پیش کریں۔ ہر ہزار تھا۔
کی طرف سے دیتے ہے۔"

"فوجی یونیفارم کس کی اجازت سے ہیں رہے ہوتے
دوارت نماز کی اجازت سے۔ اجازت نامہ ملاحظہ فرمائیے جانتے ہوں

"اس بڑے ادب سے اجازت نامہ پیش کر دیا۔
"میں مرید تھیات کے یہ اتنیں اپنے ساختے ہے جاؤ گا۔" کیوں غریباً

"یقیناً جناب عالی۔" لکن ان کی رسید غایبت فرمادیجھے۔
فیاض نے اپنی لڑکے سے ایک کافر پچارہ کا سس پر رسید کھد کر دی۔

"شکریہ جناب عالی۔" ہوزن رسید کو تپر کر کے جیب میں رکھا ہوا للا۔

"اب تباہ جا سکتے ہو۔" علن خیلے انداز میں کوئا اہادہ ہو جو اپنے بیویوں پر کھکھ کر لے۔

"اب بتا۔ قات میں کیوں اگئے تھے؟ من نے ماش کو فراہم کر کے علان سے پوچھا
"میں مارخانی پیشہ دریافت کرنے کیا تھا۔ تین بیجے سو۔ دفتار ایڈسے کی روشن

نام بڑھ گئی اور انھیں میں کوئوں کی خرابی کی اذاریں گوئنچے گیں۔ بھر کر لے
کی خیالیں دیں۔ میں نے باہر نکل کر لکھا اور گولی میسرے باہیں باڑ کو چھید کی۔

فیاض خودتھی دیکھ کر سوچ رہا ہے۔ اپ تشریف ہی کیوں لائے تھے
انھیں میں۔ صح نہیں بڑھتی تھی۔

"نہیں پچھا جان۔ میں یہ تباہ خاک کی ہوزن دعیہ شام کی طرح۔" عران سکا کر بدل

"نہیں۔ تم کو....."
بب - بس۔ تم جاؤ۔ کیوں جان بکھان کرتے ہو۔ چمٹا اس نے چکائے ہے بہن۔ بہن... مارخانی بکھل کر کھڑی ہرگزی۔ عران ایکن کی کوشش کری رہا تھا کہ بیگم جان

"ایکن رجان صاحب نے سمجھا ہے۔"
کرو آواز میں بولیں۔ یشارہ۔ یشارہ۔ "میری ماں اور بہنیں۔ عران نے انگلی پر میں مارخا سے کہا۔
"میری ماں اور بہنیں۔ عران نے انگلی پر میں مارخا سے کہا۔

"بیس جانچی جس۔" مارخا نے بیگر جان کی طرف کری کھکاتے ہوئے کہا۔ تمہارے
"بجود میں اکٹے لکھ کر میرے دستخط کو اوس قسم بھی تو موجود تھے جب میں نے اس عکس پر کھڑا کر کر کے ساختا درس شری تو اپنی ترقی میں کھی کھی۔ میلیس شریا تھا تو دوڑ دیڑ۔
"اکے۔" شریا نے کہا اور عران کو گھوڑے سے گلی۔
"آہم۔ اچھا۔" فیاض اپنی ڈاٹری نکال کر لکھنے لگا۔

عران نے ہجرت کو آزاد دی۔ وہ آیا اور عران نے عین میں کہا۔ دیکھو شب کر
کے پیچے ہو یا کوئر گر اندر نہ آئندی دیکھ سکھ۔ باہر سی سدہ والپس۔

"اوکے باس!" بجڑت نے ایڑیاں بجا بھیں اور دروازے کی طرف ہٹاگی عران
اپنی طرف جانت خلاکداب اس کے گھر میں باختون کو اس کا علم ہو گی بیگر کچلی دات جب۔
اپنے نیٹیت میں داخل ہو جاتا تو وہ بھی سمجھے ہوں گے کہ اب یہ غصہ الطین سے بچے ہوں گے۔
رسے گاہیں یہے وہ بھی جا سئے ہوں گے۔ وہ اس کی موتو روگی میں وہ اس طرف رونگی دیکھا
بہر جاں وہ سوت رہتا جاگی لوکتنی طور پر اٹھاٹاں مل گئی جوگی اور وہ ادھر کارخ مندوڑ کر گی۔
فیاض نے کچھ دیر بعد ٹارمی عران کی طرف پڑھا دی۔ عران نے بیان پر ایک اپنی ای

"تمہری میرا خیال ہے کہ کوئی کسی اور پر مصلحت کی بھی نہیں۔ میں میں بھی نہیں۔
نظرِ الال اور اپنے دستخط کو دیتے۔"

"میرا خیال ہے کہ اب تھیں اور اکنہ کرنا چاہیے۔" مارخا نے تفصیل آداز میں کہا۔
"یقیناً۔ یقیناً۔"

لیکن اکام کہا۔ فیاض تو جاگا گیا لیکن اس کے جانے کے پیچے بھی منٹ
بعد ہجرت بکھلایا ہما اندر رکایا۔

"باس... تمہاری ماں... تمہاری بہنیں آئی ہیں،" اس نے ہانپتے ہوئے کہا
"مم... مارٹالا...؟ عران کراہا۔"

"جمرم اسے کی جانو۔"

"اپ کی خیرت مسلم کرنے کے لیے کبھی کبھی داکٹر ڈاگو کے پاس جانا پڑتا ہے:

"ڈاکٹر کتابے کے سبب بک فہمایا تباہ رے پاس نہ رہے تم ابھی نہیں بر سکتیں،"

"یہ نقطی غلط کام تھا تھا کترنے۔" شیخا بول چڑی اور علماں شہنشہی سانش کے کھنچ کی طرف دیکھا ہوا منہ چلا گئے۔

"مدمر۔" وفاقاً رخاقابل آڑپا نے انہیں گھر کے گھیں نکال دیا ہے۔

بیگ رحان اگریزی نہیں سمجھتی تھیں اس یہے انہوں نے استھانیں امنا زین شیکیں ادا دیکھا۔ شیخا کے سجھات پر بولیں اس کے بہرے خود ہی ہو رہے تھے۔ قادسے سے رہے تو...

"ٹھیک ہے تھیک ہے۔" شیخا نے اور دیوبیں کہہ کر اگریزی ہیں مارٹھا کو غائب کیا تھا اسے کہہ کر جب یہ حضرت گھر میں رہتے ہیں تو بہت سی ادارے اُنکیاں بھی آئے

گلتی ہیں۔ ہمارے ٹیڈی کو ان کی یہ حکمت پسند نہیں سے۔

"میرا خیال ہے کہ ایسا قوت ہے مگر جان کی طرف دیکھنے لگی۔"

غم ان ایکھیں بند کئے ہوئے ہے لے کر وہ رخا۔ اور سونج رخا کریغیا

کی بیکھر گپکا کاٹے گل بنایا کھیل گپک جائے گا۔ اب کیا جائے۔ اتنے میں باہر سے جو یادیا نہیں دیا۔ اُنہیں بھروسہ یہ ہونت پر گپٹر کی بھتی۔

"ارے باب رے۔" عمران نے اور نیادہ نور کے کارہ کردہ بھنی کو دی۔

"وہ دیکھو کوئی آئی ہے مراتا پر سی کے یہے۔" شیخا نے بند دردناکے کی جانب الگ اٹھا کر رختا سے کہا۔

اور سارخا دردناکے کی طرف پڑنے شے۔

ساعت پر سچوڑے کی طرح پڑنے شے۔

"کیا بات ہے۔ تم کون ہو؟" مارختا ہے بولیا میخانہ لیکھی میں سوال ہی۔

"کیا یہاں سڑک علی علماں نہیں تھیں۔"

"اُس ہیں تو۔ پھر۔؟"

"میں انہیں دیکھنا چاہتی ہوں تھیں۔"

"تمہارا نام۔"

"جو یادیا نہیں دیا۔"

"مکھڑا۔ ہم پوچھوں تھے۔"

مارختا دردناکہ بند کے ان کی طرف ہڑی اور صلی اور ایڈز میں بولی۔ کوئی جو یادیا نہیں تھے۔

"بلاؤ۔" عمران ناک کے بل کا لام اور اس کی ہمراہ دینیں پڑیں۔ شریک تیرہ پر سورہ

بڑھی رہی جو یادیا نہیں تھیں۔ لیکن کیک پر تقدیم پوش خاتون کو کیک کر کھلا گئی۔ فلام بگھ گئی

ہرگز عمران کی ماں ہوں گی۔

پھر اس نے چند عالی بولی ایکھیوں سے ہر کوک کا جائزہ لی اور ایسے اندازیں چاریں

طرف دیکھنے لگی جیسے نکل جائے گے کہیے راست تلاش کر رہی ہے۔ پر قدم پوش عالمیں

اسے بڑے دشت ہوتی تھی۔

"یہ کون ہے؟" بگم رخان نے پوچھا

"یہ سو شیش ہے۔ سو شیش۔"

وہ پوچھر رہی ہیں تم سے کیا تعلق ہے۔" شیخا جملے کئے لپھے میں بولی۔

"م... میں... لمح... خالک بتا ہوں۔"

"چپ ناملو۔۔۔ میری بیٹی نہ تھا ہے۔۔۔ بلکہ باری کو۔"

"بولا عراں۔" بالآخر جو لی سب کو نظر انداز کر کے بڑی تاب تم کیکے ہو اور کہ کیسے جا۔

سکون رکھ جانے کے بعد میں جلا آیا تھا۔۔۔ کیونکہ میں کے تیل کی بد بیٹنے مارٹ دڑیں

میں متلا کر دیا تھا۔۔۔ سوچا بیان سے کوئا میں گوارا پاس لے دیں کامیں۔۔۔ گری نے گلیا تھی۔

"جھے اخوس سے کہیں تھیں کریں جو بیش کر سکوں گی۔" مارختا نے جو یاد کیا۔۔۔

"کیوں نکھل دیکھو وہ بھی کھٹکے ہیں۔"

"ٹھیک ہے۔ شکریہ یہ جو جیسا کرانی اور عران سے بولی۔" پھر آؤں گی۔"

وہ دروازے کی طرف طریقی تھی جو جزو زن کی طرح اپنے سنا دی۔ شیر واریچے پر
در منگولی مار دوں گا۔ شاید تم اندر جاؤ گو۔ لیکن یہ کتنی کاچھ۔ سرگز نہیں۔"

"خیر۔ ہاں تم نہیں کیسے ہوئے ہیں۔
کسی نے انہیں میرے میں لگی مار دی۔"
پھر تم نے کیا کیا۔"

"آدم کرنے کے علاوہ اوکی کر سکتا تھا۔" عران نے احمد انداز میں کہا
"خیر۔ خیر۔" وہ ہنس پڑا۔ بہت زندہ دل اُدی ہو! اچھا دوست... بس اب
پڑھنے پتھاری پیشیت دید کرنی تھی۔ پھر طلاقت ہوگی۔"

ڈہریگ سے مصالحت کرتے وقت عران نے دیکھا کہ دوسرے ایک دوسرے سے
اس طرزِ حکمران ہے تھے میں جیسے جیسے پڑنے کے لیے بالحل تیار ہوں۔
ڈہریگ اور اس کا باذی کا گھر پڑھنے تھے۔

"میں تھا مگوئیتا باس تے بوزت عزیزا۔" میرے یہ اس کی آنکھوں میں چیخنے تھا۔
زینی دیکھوں گا کو دکن باخیر رائی کی گاڑی ہے۔"

"یہ مطلب۔" عران نے اسے گھوڑہ کر دیکھا۔

"اب کی مو بوجو دیگی ہی میں ڈہریگ کو گلی مار دوں گا۔"

"جبردار،" عران نے تکھیں دکھائیں۔ اور بوزت پر اس منہنے ہوتے درسی
کن دیکھنے لگا۔"

عران پھر اندر رہا۔ گویا اور شیا گلکھنگو کر دی یعنی موصوع بحث عران تھا۔
بودیا کہ بڑی تھی۔ پچھلے قسم طور پر اسی طرح بے ٹھنگے ہو جائیں گے۔ اگر ان پر نیا
کن جائے گی۔"
یہیں پہچھے تو اب فیڈر کے بھی تامل نہیں رہا۔ شریانے بڑی کہنگی سے کہا۔

اُس پار عران کو اٹھا بیٹھا چاہا۔ پس نہیں وہ کس کو گلی مار دیتے کی جگہ دے دے
اور در جکی اٹھریزی میں دی گئی تھی اسی سے بولیا تھی دروازے کے قریب ٹھک گئی۔

"تم کہ ہر ٹھنڈہ ہے ہو۔" مارختا بدل۔

"گوئی ٹھنگ میں نہیں گی۔ تم طھمن روپ۔"

"یہ بڑی اپنی لڑکی ہے۔" بیکم جھان نے فریا سے کہا

"کی گوڑبڑے۔" شریانے انہیں نظر نہداز کے عران سے پوچھا۔

"پکھ نہیں۔ میں دیکھتی ہوں۔" عران نے کہا اور جیسا سے بولا۔ "ادھر آؤ۔ اور
سب کے قریب آجائے۔"

بڑی تھیجے پہنی اور دروازہ کھلوں گا کہ بہر آیا۔ سب سے پہلے کرنل ڈہریگ
ہر نظر پڑی۔ اس کے تھیجے جزو زن یہی کی اس کا ایک آدمی نظر آیا۔ جس نے فوجی
درو دی پہن رکھی تھی اور کرکی بیٹھ سے در لیوا اور جی کلکار کئے تھے۔

"پومانی!" بواٹے۔ ڈہریگ آگے پڑھ کر عران سے مصالحت کرتے ہوئے بولا۔

"شاپے تم بڑی ہو گئے ہو۔" کسی نے کوئی ماری۔ تھا۔ بے اپ سے فون پر گلکھنگی
تھی۔ پہنچنی سفارت کا کی افسوس نہ تھا۔ خلاف رپورٹ درج کر دی تھی۔
بہر حال میں نے مپورٹ دالپس لے لی ہے۔"

"شکریہ۔ کرنل۔"

"بھما اللہ میں ابھی تکنی نہیں ہوا۔"

"بکار میں مت کر دو۔ وہ تمہاری حرکت تھی۔"

"اور وہ کوئی نہ جس نے مجھے سپیال آئے پر مجدر کر دی تھا۔"

"میں نے تو بھا نہیں۔ اس لیے یقین کیوں کروں؟"

"دیکھ لیتے کے بعد شاید یہی ہیئت پر بھی آتا پسند نہ کریں۔ اللہ کا لاکھ شکر

پس کرنے نہیں دیکھا۔"

"عمران تم باتیں بہت کر رہے ہو۔ اب لیٹ جاؤ۔ مارخانے جھنجلا کر کہا۔

اور جو یہاں فرائی پٹ کر لیچا۔ تم اس کے کب سے جانتی ہو۔"

"تم سے مطلب؟"

"بڑی پڑپڑھی صدم مہری ہو۔" جو یا مکرانی۔

"میں انہیں سے بے تکلف ہوتا پسند نہیں کرتی۔"

"بشرطیکہ وہ عورتیں ہوں۔" جو یا نے پختے ہوئے بچے میں کہا۔

"آخری ہے کون پر تیزی۔" مارخانے عوران سے پوچھا

"اور تم مجھے پتا کی۔" کہا یا نے بھی عوران کو مناطب کیا۔ مکر یہ خوش جمال کئی کس

نسل سے تعلق رکھتی ہے۔"

"شش اب۔" مارخانہ بڑا انسی پر کر چھپی۔

جو یا اچھل کر کھٹکی ہو گئی۔ ایسا صدم ہو رہا تھا جیسے مارخان پر چھٹ پی کر لے گی۔

عمران نے یہ نقصہ دیکھا تو بھی کہ دلوں کے درمیان حامل ہوتا ہوا بولا۔

"امس دیکھو۔ خدا کے لیے... تم راگ کوئی بڑی مشاں نہ کر دیجئے۔"

"ہم تو سامنے سے ہوں یا جھلکا کر بولی۔" میں دیکھوں گی کہ یہ کتنی مہذب اور باقیت ہے۔

"اوپا کی صیحت پتے۔" عوران اسے شلوغ نہیں پکڑتے چوڑتے کر سی کی طرف

دھیلن لے گی۔ اور جو یادی نے کوکش کرنا ہوا جو لالہ لکھنیوں نے کہا ہے کہ

عمران ایک جانب کھڑا اس کی گھنٹوں رہا تھا۔ وقتاً ما بخنکی نظر اس پر پڑی اور جلدی

سے بولی۔ "اسے تم کھٹے ہو۔ چل لیجو۔۔۔ لیٹو۔۔۔"

"ہاں اور کیا یہ نہیں پیار دو میں بولی۔" اب تمی توڑہ گئی ہو رہا تھا جتنا نے والی، پل

پلائی اولاد رہا تھا اپنی ہے۔"

اس کی گمراہی پڑیں۔ اور یہ رحمان غصیلے انداز میں بولیں "کیا بکار میں ہے۔"

ربان چلے جائے گی ایں۔"

"اپنی نسل میں اس کے علاوہ اور رکھا ہی کیا ہے۔ امام بی۔" عمران نے تھنڈی

سائیں سے کہ کہا اور بستہ پر پڑھ گی۔

"چل اب گھر چل۔۔۔ درہ بین اتاری ہوں جو تی سب کے سامنے۔"

"ڈاکٹر سے پوچھ لیجئے۔ اگر اجازت دے تو مجھے کوئی اختراض نہیں۔"

"اسے بارا دو میں ہی تو گولی لگی ہے۔" ٹریاں کس کر بولی۔ "آپ خواہ مخواہ پر بننے

ہوئی جائیں ہیں۔"

"اوڑی۔" عوران بجیدگی سے سر ٹاکر کر بولا۔ پریت ان کی بات تو بت تھی۔ جب

ٹھیک کھو پڑی پر پڑھی ہوئی۔"

"بکوس بند بھی کر کم بختی۔" یہ رحمان جھنجلا کر بولیں۔

پکھو دیر بعد وہ بھی اٹھ گئیں اور چلتے چلتے پلے لے دیں۔" میں تیرے سے باپ سے کہن

گی کہ ڈاکٹر سے معلوم کریں۔"

"بھی۔ بہت اچھا!" عمران نے سعادت مندا نہلہ میں کہا اور اٹھ کر اٹھنے

در دارے نہ کچھ پھوٹنے آیا۔

جو یا نے ابتدہ درسری کر سی سیخال لی تھی۔ مارخان اسے گھوڑتی رہی یکن کچھ

بولی نہیں۔

"اب بنا دو کمیرے نافرخ کیا ہوئے۔" جو یا نے اپنی ہر نہ صحت یکھ کر جان پر

گئی تھیں اور پہنچوں کے ابھار پسکے نمایاں نظر آنے لگے تھے۔

عمران چپ چاپ اسے دیکھتا ہے۔

”مردوں پر کوئی اختیار نہ کہنا چاہیے۔“ دہ بڑپڑائی میخواہ دہ کئتنے ہی معدوم کیوں

دے نظر آتے ہوں؟“

”مردا جو کل تھے ہی کہاں ہیں کہ ان پر اختیار کرنے یا کرنے کا سوال پیدا ہوئے۔

”مت بدوجوچہ سے!“ دہ دوسرا طرف مر گئی۔

”خنگل کی وجہ؟“

”تمہاری وجہ سے اس وقت میری توہین ہوئی ہے۔“

”میری وجہ سے کیوں؟“

”بس تمہارا خجال کر کے رہ گئی۔ درہ نہ مہہ ذہن لیتی اس کتیکل کی پیچی کا تھا۔“

”تب تو غافل ہوئی بھٹکتے۔ خواہ خواہ تمہارے درہ میان اگئی تھا۔ تباہی کیں

نہیں کہ اس کا منہ لفڑی یعنی کامادہ تھا۔“

”میں کبھی ہوں مت بدوجوچہ سے۔“

”اچھا!“ عمران نے سعادتمندانہ انداز میں کہا اور صہبہ پر لیٹ کر کر اپنے لگا۔

مارخا خود تھوڑی دیر تک پھولی بیٹھی رہی۔۔۔ پھر عمران کی طرف ملکر پہنچیں کی

لکھیٹ پڑ گئی۔“

”میرا خیال ہے کہ شاید پڑھ رہی گئی ہے۔۔۔ درہ کہا بت کیوں؟“

”ڈاکٹر کو بولا کوں۔ ہے۔“

”ن۔ نہیں۔ بھیک پڑھا گئے گا۔“

پھر عمران اسے روکتا ہی رہا لیکن وہ چل گئی۔ عمران ان بھیک بن کے پیٹ ملا

پکھ دیں بعد بجود نے آہستہ سے اسے آذا دی۔ اور ایک دنیاگل کا رہا۔

اس کی طرف بڑھا دیا۔ جس پر سرطان کا نام تھا پر تھا۔

اگر دو عورتیں مارنے پر تیار نظر آئیں تو مدرسہ کب بھاجنا شروع کر دو۔“

مارخا خاموش کھڑی ٹھٹھے سے کاپس روپی بھتی اور اس کی آنکھوں میں انسو بھی

تیر رہے تھے جو لیا دوبارہ نہیں میٹھی بھتی اور اس نے عمران سے اپنے شانے بھی پھٹا

لیے تھے۔

”میں جاری ہوں دہ دروازے کی طرف مڑتی ہوں عمران سے بولی۔“ کو شش

کروں گی کرتیں کسی پارٹیٹیٹ ہسپاں میں رکھا جائے۔“

”کیوں کو شش کروں قم۔“ عمران نے تھخان پنجھی میں پوچھا۔

”اپنی مردمی نہیں اصروری نہیں کرتیں وجہ بھی بتا جائے۔“ جو ہے تھے کہا

اور باہر نکل گئی۔ عمران نے سیٹی بجانے کے سے انداز میں ہر ہشت سو گزے کو اپنے

کی طرف ملا جو صہبہ کی پنج پسر مکانے سکیاں لے کے کر رہے تھے۔

”اڑے باپ رہے!“ عمران پیٹ پر باتھ پھٹتیجا ہو رہا تھا۔

عمران کو رفتار کیجئے کہ اس کا نہ زندگی ہو جانا پرانی کمردی تھی۔ سمجھو میں آہنی آہنی

کر اسے کس طرح چپ کرائے۔ لیکن خاموش رہ جانا بھلی بد اخلاقی تھی۔

لہذا اسے پکھانے لگا۔“ دہ۔ دیکھو۔ لیعنی کہ وہ۔۔۔ پھر ارادوں پر لا۔“ جو

ہلکان کر دی اور جلدی سے انگریزی میں بکھنے لگا۔“ رونے سے معدہ خراب ہرجاتا

ہے۔۔۔ لیعنی کہ۔۔۔ جعل بتا دیں کیا کہ سکتا ہوں۔۔۔ اگر کسی مرد نے تمہاری شان

میں گستاخی کی ہر قی تو گھوٹے سارا مارک علیہ بکار ڈیتا۔“

وہ منہ چھپائے بدستورِ دُنیٰ رہی۔

اب عمران بھی خاموش ہو گیا تھا! اور اس طرف منہ بنائے کھڑا تھا جیسے کہ

سر باڑا جھپٹ رسید کر کے بھاگ گیا ہو۔

بڑی دیم عذر دنا تھا اور دہ دوسرا طرف منہ پھر کر پیٹھ گئی۔ ساران سامنے

اکھڑا ہوا۔۔۔ نہیں دہ اسی طرح میٹھی رہی۔۔۔ رونے سے پکیں کسی طرح منہم ہر

"انہیں اندر بھیج دو۔" عمران نے کہا۔ "اور سفوان کی موجودگی میں مارخنا کو مجھی اندہ
ذرا نئے دینا۔ ممکنی ہمارے سے باہر سی روکے رکھنا۔"
بوزوف باہر چلا گیا اور دوسروں سے ہی طبقے میں سرسلطان دکھائی دیئے۔ عمران
نے اٹھا چاہا۔

"یلٹے رہو۔ یلٹے دیو۔" سرسلطان نے مصطفیٰ باد انداز میں لا تھپلا کر کہا۔

وہ صہبی کے قریب والی گرسی پڑی۔

"یہ کیسے ہوا۔ انہوں نے پوچھا اور عمران کو ایک بار پھر وہ تفسیر مہماں پڑا۔
بہت بڑھ گئے ہیں یہ لوگ۔" سرسلطان نے غصیلے لہجے میں کہا۔ "کیا تابدی
کوئی مخلوک شہوت نہیں ہے ان لوگوں کے خلاف؟"

"تمہرہ کیجئے۔"

"جس کے ذریعے ثبوت فراہم کرنے کے موقع ملنے کی امید تھی اس نے خود کشی کی!
ملزان کچھہ بولا۔"

استئنے میں باہر سے مارخنا کی افادہ آئی۔ جو شاید بوزوف کو سمجھانے کی گوشش
کردی تھی۔ سرسلطان بھی چونکہ کراستہ میہ انداز میں عمران کی طرف دیکھنے لگے۔

"مل۔ ریکل۔" عمران آہستہ سے بولا۔

"وہ۔ وہی۔ دعا گوئی رکس۔" سرسلطان نے بھی رازدار اڑھی بھی پوچھا

"نرس نہیں۔ سیکڑی۔ بلا اؤں۔"

"ہاں۔ آں۔ کیا ہرچا ہے۔" سرسلطان نے کہا اور پھر بوزوف پر زبان پھیر
کر دروازے کی طرف دیکھنے لگے۔

"بوزوف۔" عمران نے ہاتھ رکھنی لگائی۔ میگوں ہے۔ آئنے دو۔

"نہیں آئنے دوں گا بآس۔" بوزوف نے باہر سے عربی میں بڑا ب دیا کیونکہ
تم منج کر پکھے ہو۔"

"اب کہتا ہوں آنے دو۔" عمران کی آواز فصلیٰ تھی۔

"ہرگز آنے دوں گا بآس۔ کیونکہ اس نے مجھے ابتوں کا کندہ نہ تراش لیا ہے،
اُسے تو مجھی اسے مکون کا پیٹا کہہ کر معاف کر دے۔"

"کیا بات ہے۔" سرسلطان نے پوچھا

"میرا بادی ٹھارڈ بیک گیا ہے۔ کہتا ہے کہ چونکہ وہاں اس وقت سرسلطان
بیٹھے ہیں اس لیے میں کسی کم تھیہ عورت کو اندر نہیں جانے دوں گا۔"

"اُسے نہیں۔ کوئی بات نہیں۔" اُسے سرسلطان نے پڑے خوس سے کہا اور
پھر سچے پرمنٹ پر زبان پھرنسے لگے۔

"بوزوف کی مجھے اٹھا پڑے کا۔" عمران نے پھر ہاتھ کھلای۔

"اپ۔ چھا۔ بآس آرہی ہے۔" بوزوف نے مردہ سی آواز میں کہا۔

وہ سر سے ہی ٹھوٹے میں دروازہ کھلا اور مارخنا اندر داخل ہوئی۔ سرسلطان
کو اٹھانا ہی پڑا۔ حالانکہ وہ ایک کمر رنگہ لکھی تھی۔ لیکن اس نسل سے قلائق کھنچی
تھی۔ جس میں عورت کا احترام بطور فرش راچ ہے اس لیے وہ بیٹھے کر گئی ہے۔

"آپ۔" عمران نے سرسلطان کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ "فتری اُن
نادر افیزز کے سیکڑی ہیں۔"

مارخنا ہے کہ بکارہ گئی۔ پھر عمران نے مارخنا کی شان میں قصیدہ شروع کیا۔ میں
مداخ۔۔۔ آگ سفر دیوی خوردشی میں ڈومیک ایزگی پھر تھیں... آج کل

ڈاگڑ دھاگے نفیت پڑھ رہی ہیں۔"

"بڑی خوشی ہوئی آپ سے مل کر۔" سرسلطان نے صاف کے لیے ما تھوڑا جلا
اور وہ مارخنا کا پکپا ہوا ہنڑ پکھ دی کہ سنبھالے رہے۔ وہ بہت زیادہ عرب
ہونگی تھی۔ کیونکہ اس کے ملک میں وزارت کے کیکڑی دنیوں سے بھی زیادہ اہمیت رکھیں
تم منج کر پکھے ہو۔"

"بیٹھنے" مرسلاطان نے کرسی کی طرف اشارہ کیا۔

"جی۔ جی۔ جاں... جاں... شکریہ جانب،" مارختا کی سانس پھول رہی تھی۔

"کراون لس کا بھی تعارف آپ کے ایٹھنے سے عمران نے اردو میں بُچا۔

"مت بکارس کرو" مرسلاطان نے آہستہ سے کہا۔ اور مارختا اگر زیر پوچھا۔ وہ آپ لوگوں کو یہاں پہنچا میں کوئی تکلیف تو نہیں ہے۔

"نمیں ہنا بیان کے دلگ پڑے اچھے ہیں۔"

"شکریہ۔" مرسلاطان مسکرائے اور عمران خندی سانس لے کر ہمہ کہلے کرہے۔

"شاہے ڈاکٹر دعا گوٹے باکمال آدمی ہیں" مرسلاطان نے پوچھا۔

"جی ہاں۔ وہ ایک اچھے ماہر فنیات ہیں۔"

"کبھی ملوں گا۔ چ۔"

"میرا بیال سے کہاں آپ ان سے مل سکیں گے۔" ڈاکٹرنے اجازت دیتی ہے۔

"بیان نہیں" مرسلاطان نے کہا اور عمران کی طرف بانٹھ جا کر اردو میں بُچا۔

"اچھا برخوردار اب یہاں چلا۔ بہت ممتاز رہ جاؤ۔"

"اس روکی سے۔" عمران نے جیعت سے کہا۔

"دلکھ سے پہن کی ہاتھیں کرو" صاحفہ کر کے وہ رخصت ہو گئے مارختا

باہر نکل انہیں پھوڑتے گئی۔ سکین عمران بدستوریہاری۔

وابسی بردار مقام نے ہانپتے ہوئے اس سے کہا۔ اتنے پڑے پڑے لوگ قم

سے ملنے آتے ہیں مگر قم نے میرے مقابلہ ایک مغلبات کیں کہہ دی تھی۔ اس سے میں آ

اکسنورڈ کی شکل تجھی نہیں دیکھ سکی تھی۔

"خداوند ایز زے ملکوں کی ہیز ڈرمیک ایز ہر سکے کیں اس لیے کہہ دیا خداوند حضرت

کے ڈرمیک ایز زہر سبتو ہوتے ہیں۔ تھیں دیکھ کر خوش ہو گئے ہوں گے۔"

"تم ہر ایک کام میکھاڑا نے گفتہ پڑوں مارختا جلانے کے گر بیان میں ہاتھ دال کر کے

دیا۔"

بڑی لکھتے ہوئے کہا۔ "ڈاکٹرنے کا ہے کہ اسے پانی کے ساتھ دیدو سوزش کم ہو جائیں گے۔"

"میں ڈاکٹر دعا گوٹے سے مل چاہتا ہوں۔"

"میں مل چکی ہوں۔ اچھے ہیں۔" مارختا متفق تباہ افسوس کر رہے تھے۔

تباہ سے یہے خاص طور پر تاکید کی ہے کہ اچھی طرح دیکھ جھاں کروں۔"

"تو پھر کرونا ڈاکٹران کرایا۔"

"قمری چھپے بن دو کہتا گوئی تھی۔"

"سو میں قمر کی فاکس ٹیہر تھی۔ اُنیٰ نائین میں فرشٹی، نائین... میں کی کر دیں۔"

بماری لڑکیاں چند قمر کی آدمیوں میں بڑی رچپی لیتی ہیں بشریک داداں کے شوہر ہیں۔

لکھنی لڑکیوں سے دوستی ہے تھا۔"

"دوستی تو کسی سے نہیں ہے۔"

"چھپ کر دیں دوڑی آئی ہیں نہیں دیکھنے۔"

ایڈرستک سے کہاں کرنی دوسرا چند دستیاں کرنے میں دشواری پیش آئی تھی۔"

"جنگی سے گھنگوڑہ۔ میں سنجیدہ ہوں۔ سیری قوانٹ ملک کسی سے ایسی نہ دوستی

کی بڑی بصیری قریب ہے۔"

لکھنے سے۔ عمران بکھدا کاراٹھ بیٹھا۔ پھر باز دباتے ہوئے سی سی یکتا ایک

ن بھت پلچاری گی۔"

لیا جاؤ۔ کیا ہجوا۔" وہ گھر کر دوڑ پڑی۔ بُچے بے اختیاط پہر۔ خدا کی تمثیلے لاپڑا۔

ادا سے یہ دھا کر کی کرشش کرنے لگی۔

میک اسی وقت ہوئی تھی جی اندر دخل پکر دیا۔ لگا تباہ میں اسے پڑا۔

لے جاؤ۔ بارہ نکلو۔ شور مرست چاہو۔ مارختا اس کی طرف تھے بغیر بولی۔

ہاتھ پہنچے۔ عمران کرایا۔

تمہارے باپ نے مجھے شلیفون پر گالیاں دی ہیں۔

”بے ذمہ“ عمار مردہ کسی آدمی میں بولاتے ہیکن لوگ آدم کہاں کرنے دیتے ہیں۔ یہ
تمہارے دلگو صاحب کرنی ایسا بھی عمل جانتے ہیں جس میں درود میں بھی دلت بھر کے“
”میرا خدا ہے کہ وہ ایسا کر سکتے ہیں۔ چند ماہ پہلے ایک لیپیں آیا تو کہی ان
سے شدید قسم کے درود میں مبتلا تھا اس وقت وہ کہا تھا جب ڈاکٹر نے
اس دلچسپی پر وہ اسے ایک مخصوص کمرے میں لے گئے اور آدمی گھنٹے بند
بب وہ مریض ان کے ساتھ واپس آیا تو ایسا لگ رہا تھا جیسے ان کی شخصیت ہی بدل
لئی ہو۔ بڑھنے پر مسرت آمیز چکھ تھی ساس نے اپنے سامنی سے بچکا۔ انہیں
جس کو کہا تھا کہ وہ جیرت نہیں۔ مگر ٹوپڑ پر رون ہو چکا ہے“
”کیا واقعی ڈاکٹر جا دو گر پے“ عمار جیرت سے بولا۔

”پڑتے نہیں۔“

”آخر اس نے کیا ہے یوگا۔“

”خدا جانے۔ وہ کو سازنڈ پروف ہے۔ آوازیں باہر نہیں، اسکتیں“

”مار ان کی سوتیں میں پڑیں۔ چھ مختروقی دیر بعد بولا۔“ مجھے ڈاکٹر کے پاس
سپاٹ۔ بڑی تکلیف عسوس کر رہا ہوں شاید وہ کچھ کر سکیں۔“

”اچھا ہے“ وہ امتحنی ہری ہوئی۔ ”میں پوچھا اؤں۔“

”اس کے جانے کے بعد عمار بھی باہر آیا۔ اور جزو ف سے بولا۔“ اپنا ایک
بار بچھے دے دو۔“

”بڑھنے کے لیے اور ہر لڑکے نکال کر اسے دیتے ہوئے کہا۔“ سارے
بڑھنے کے لیے اور ہر لڑکے ہیں۔“

”مار ان پر میرا دا پس اگر کیست گیا۔ دیلوالو کوٹ کی جیب میں ڈال دیا تھا۔
اڑھانے والے دلائے دی۔ کہ ڈاکٹر دلگو اس سے ایک گھنٹے کے بعد مل کر گا۔“

عمران نے اسے گھوڑ کر دیکھا پھر جسے جلدی جلدی پکیں جھکاتے
رسنے کے بعد بولا۔ ”خواہ مخواہ گالیاں دی ہیں۔“

”نہیں میں بھی اڑاگی تھا۔ کیوں دلوب ایسے اُسی سے جسے اپنی اولاد کی بھی پڑا
نہ ہو۔“

”او شب دیکھر کے بچے۔ بات کیا تھی۔“

”کہنے لگے تو بدعاش ہے۔ اپنے بس کو خنڈہ گردی سکھاتا ہے۔ تیرے
ریوالوں کے لاشن منہٹ کر لیے جائیں گے۔“

”جگ جاؤ۔“ عمار پاٹھ پلاکر بولا۔

”مل... لیکن اس سریالوں کے لاٹھ میں تو بے موت ہرجاؤں گا۔“

آج تک خالی ہاتھ نہیں رہا۔ سیرے پاس ریوالوں پر تو بالکل ایسا ہی معلوم ہوتا ہے

جیسے میں بیوہ ہو گیں ہوں۔“

”بس جاؤ۔“ عمار نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔ اللہ نے چاہا تو تمہارا سماں

قاوم رہے گا۔“

بوزت پاہر چل گیا اور مارھا ہنسنے لگی۔ پھر بولی تے لیٹو۔ لیٹو۔ تم اچھے کہوں۔

”میں اگر کیا تھا تو اس کا سماں برقرار رہے گا“ عمار کہا۔

”بھرم میں جانے میں کہتی ہوں تھیں اُرام کی ضرورت ہے۔“

"کیوں ابھی بکر نہیں ہے؟ مگر ان نے پوچھا۔

"اس کے کچھ معتقدنی میتھے ہیں۔"

"اوہ تو یہ دلکشی چارے ٹاکٹر کو سپتاں میں بھی چینی نہیں دیں گے۔"

"ٹاکٹر کو اس بات پر افسوس ہے کہ اس حادثہ کی تباہیات میں بھی اگئی۔ ایسا نہ ہونا چاہیے تھا۔"

"اکثر ہو جاتا ہے۔" مگر ان نے مایوسانہ انداز میں کہا۔

"لیکن تمہارے ٹاکٹ کے لوگ بھی ہیرت انکیز ہیں۔"

"یقیناً۔ یقیناً۔ لیکن مارختانہ کمی اس سوئی کے تعلق بھی سوچا ہو تمہارے باند

میں پیوستہ ہو گئی تھی۔"

"بہت سوچا ہے۔"

"کی سوچا۔"

"کوئی خاص بات نہیں سوچی۔ اسی سوچی رہی ہوں کہ آخر سوئی پھیکتے والے

کون تھے اور کیا چاہتے تھے۔"

"بڑی چیز بات ہے کہ یہیں ہے کہ کوئی شخص اپنے دشمنوں سے ماتفاق نہ ہو۔

"یقین کر دیاں میں نہیں جانتی۔ دیاں کسی سے پیری دوستی پے اور رہنمائی

میں آدمیتیس سے الگ تھاگ زندگی کو ادا نہ کی تھی رہی ہوں۔ یہاں تک کہ میری

گول ہر ٹینپیٹے اور نہ بولائے فریڈ۔ چر جب کسی سے دوستی ہی نہیں تو شفی کا

سوال ہی نہیں۔ کیوں کہ دوستیاں ہی وشنی میں تبدیل ہو جائی کرتی ہیں۔"

"اچھا یہ بتاؤ میری دوست ہر یاد مٹن۔"

"تمکس گفتی میں ہر مت مارختانہ پہنچ پڑی۔"

"نہیں۔ سجنیگل اختیار کرو۔" مگر سجنیگہ ہر کو بولا۔ میں سچ بہا ہوں کہ

وہ سوئی بھی میرے کچی یعنی بچی بولٹی سے تمارے بازوں میں لگی۔"

"نہیں۔" مارختا چھل پڑی۔ اس کی انگلوں سے خوف جانکھنے کا تھا۔

"کوئی ایسا ہے جو نہیں پھاٹا کر میں ہمارے ساتھ رہوں۔"

"مگر ان یقین کر دیتے۔ میری کسی سے بھی دلستی نہیں۔" اس نے پوکھلانے

ہوئے پہنچے میں کہا اور خاموش ہرگئی۔ پھر سے پرتوٹوٹ کے گھر سے مائے فناڑی اپے تھے۔

پچھو ڈیں بعد بولی۔ "ہاں حالات ایسے ہی ہیں۔ میں جیبی کسی طرح بھی یقین نہ

دلا سکوں گی کہ آخر کوئی تم پر حملہ کروں کر دے ہے۔ یہ گلی جو تمہارے باند میں بھی ہے

اقریب تر نہیں ہر سکتی۔"

"مت سوچ۔" مگر ان سرٹاک بولا۔ ذہن کو مت تھکا دا۔"

"لیکن میں نہیں کیے یقین دلاؤں کر میں اس کے بارے میں کچھ بھی نہیں جانتی۔"

"بچھے یقین دلاؤں کی ضرورت یہ کہے۔"

مارختا اسے پھٹی پھٹی انگلوں سے دیکھی رہی پھر انھیں دھنلا گئیں اور دو

اسٹے موڑے قفلے رخا روں پر ڈھکا آئے۔

مگر ان بظاہر کوئی کس انداز میں دوسری طرف دیکھ رہا تھا لیکن اس سے

اٹل نہیں تھا کہ وہ رو رہی ہے۔

دققتاً وہ اس کی طرف طراو اور علق سے ایک تجھیکی ادا نکالی پھر بولا تا اسے

بات میں نے کی کہہ دیا ہے جو اس طرح درد رہی ہے۔

وہ پکھہ نہ ہو۔ لیکن اب سکیں بھی انسوؤں کا ساختہ دینے بھی تھیں دونوں

ترن سے منہ پچھا کروہ سہبی کی پٹی پر جگ گئی۔

"جب کوئی سورت دوئے ملکی ہے تو سیری سمجھ میں نہیں آتا کہ اس سے پڑدی

خلا پر کروں یا دوچار ہاتھ مار کر جو حرب بینگ سماں نے دوڑتا چلا جائیں۔
مار تھا کسی اور تیر پر گئیں۔
اور جب کوئی عورت روشنے بھتی ہے تو میرا دل چاپتا ہے کہ ساری دنی کی
عورتوں کو قتل کر دوں۔

اسنے میں بزرگ پھر اندر گھس آیا۔

”تم بالکل ہوتے ہو تھے عمران نے جھکا کر عربی میں کہا۔ جب کہیں احمد توں کا پرا
بوجڑا موجود ہو تو اواز دے کر کیا کھڑتے ہیں۔
جذف نے دانت لکال دیتے اور بولا۔ ”میں جانتا ہوں، باس کرتم اس معاملے
میں عدیم المثال ہو۔ اس یاے ضرورت نہیں سمجھی تھی۔ لیکن یہ سفید بند میا رکھیں
رہی ہے۔“

”بکرا سس بن دکرد۔ اور نکل جاؤ۔“
”پس صرف یہ پوچھنے کیا تھا باس کر کیا پھر کوئی خطرہ عموم س کر رہے ہو۔
”کیوں؟“

”ریلوالوں یعنی تھا مجھی تے۔“

”اوہ۔ وہ پکھنہ نہیں بس احتیاطاً۔ جاؤ دفعہ پر جاؤ۔“
بجز نہ مار تھا پر اپنی سی نظر قاتل کر بایہر نکل گیا۔ مار تھا اب خاموش تھی آن تو
خشک کریلے تھے اور منہ مچھلائے میٹھی میٹھی پلکیں بھی کسی قدہ مژوم نظر از نگی
تھیں اور ناک کے نشستے سرخ ہو گئے تھے۔

”عمران اس سے کچھ نہ لے۔ فی الحال چھپنے نہیں چاہتا فنا چھپ چاپ دیت
کر ہو لے ہو لے کل پہنچے لگا لیکن مار تھا اس کی طرف متوجہ نہ ہوئی۔
عمران کا ذہن اب پھر ڈاکٹر دعا گو اور اس کی پا پسر ارشاد خصیت میں اپنے کو ہمچا

پکھد دیے بعد مار تھا نے فٹی بیگ سے آئندہ نکالا اور پا ڈری بیٹ سے گاہوں
پر ہلکی ہلکی تھکپیاں دیتی رہی۔ آنسوؤں نے میک اپ تباہ کر دیا تھا۔
جب وہ باہر جانے لگی تو عمران صرف کھکھا کر رہا گیا۔ وہ کچھ تھا کہ وہ
دعا گو کے ہی پاس جا رہی ہے۔
والپی میں زیادہ دیر نہیں گئی تھی اور اس نے بھراں ہوئی آفاز میں کہا تھا
”اب تم میل سکتے ہو۔“
عمران نے اپنے کوٹ پہننا؛ زخمی بازو دالی اس تین مار تھا نے پڑی احتیاط
سے شانے نہک چڑھائی تھی۔ لیکن اس دردان میں کچھ بول نہیں تھی، انہاں
ایسا اپنی تھا بیسے وہ عمران سے خدا ہو گئی ہے جو۔
عمران باہر نکل آیا۔ ڈاکٹر کے کمرے تک مار تھا ہی نے رینماں بھی کی۔
لیکن وہ اندر نہیں گئی۔

ڈاکٹر آدم کرسی پر نم دیا اخبار دیکھ رہا تھا۔ عمران کو دیکھ کر اخبار ایک
طرف ڈالتا ہوا سیدھا ہو چکا۔ ہونڈوں پر خفیث میں مسکا ہاٹھ تھی۔
”میں انہی کرم سے مصالحت نہیں کر دیں گا۔“ اس نے کہا۔ ”بس بیٹھ جاؤ۔ اور
اپنی خیریت بتاؤ۔“

”سب خیریت میں بے ڈاکٹر۔“ عمران طویل سانس کے پوڑا اور سامنے والی
کرسی پر بیٹھ گیا۔

”چھے انہوں بے میرے پنکے۔ میری وجہ سے قبیلی بڑی تکلیف اٹھائی ہے۔“
”اپ کی وجہ سے؟“ عمران نے خیرت سے کہا۔

”ہاں میری وجہ سے۔ اور تم بھی خواہ مخواہ منہ کی کوئی مشتمل نہ کرو۔ جبلا
تم پر انہیں میں فائز کرنے جانے کا کیا مطلب تھا۔“

"مل... لیکن —"

"کچھ مٹیں پوری بات سنو! مجھے دراصل سراہل رسی ہے۔ کیونکہ میں تھے ایک نامعلوم آدمی کا کپنا مانتے سے انکار کر دیا تھا۔ کوئی نامعلوم آدمی مجھ سے یہ چاہتا ہے کہ میں اس کے ساتھ جا سو سی کروں! باس تھے مجھے ایک خط لکھا تھا جس میں اس سے کہا تھا کہ میں عکار خارجہ کی سزا فرمائی بڑی آسانی سے کر سکتا ہوں۔ کیونکہ اس عکس کے پڑھے پڑھے آئیں سر مری سے معتقد ہیں۔ میں ان سے اس کے مطلب کی بہت سی باتیں حملہ کر سکتا ہوں۔ اس نے یہ بھی لکھا تھا کہ الگ میں اس پر آمادہ ہو کر تو اسے خط لکھ کر کیا۔ مخصوص عکار رکھ دو، جہاں سے وہ اس کے پیچے جانے کا۔ میں نے دھرف انکار کا کہ دیا بلکہ دھکی بھی دی کہ اگر اس نے آشہ مجھے کوئی خط لکھا تو وہ پولیس کے سوال کر دیا جائے گا"

عراں مفتری دیستک کچھ سوتیا رہا۔ "چھر بولا۔ آخڑ آپ یہ سب کچھ مجھے سینا چاہتے ہیں؟"

دڑا کر دعا کو کہ ہوتیں پر ایک معنی بخیز سی مکارہٹ آئی اور چھر اس نے ٹھنڈی سانپن لے کر کہا: "بہتر ہمار تینیں اس لئے بتار ہاں ہوں کہ تم پیچی سیڑھی کی موت کا مدد دار مجھے سمجھتے ہو۔"

"ارے تو ہر تو ہا!" عراں من پیٹا ہوا بولا۔ "جیلا آپ کو کیوں؟" دچوک کہا بایش شرمی ہے اس لئے تم ہر چیز کو اسی عنین سے دیکھنے کے عادی ہو گئے ہو۔"

"میں ہمیں سمجھا۔"

"کی تم پولیس نے لئے کام ہمیں کرتے؟"

"کرتا تو ہوں۔"

"چھر۔؟"

"لیکن محلا آپ کے معلمے میں اس کی گنجائش کیاں ہے عراں نے کہا۔

"ہر یا نہ ہو۔ لیکن تم جیسے لوگ کچھ اُس پیدا ہی کر لیتے ہیں؟ ڈاکٹر دعا گو بالیں الگ دا بکر کرایا۔

"ہو گا۔" عراں لا پرداہی سے شانے سکو ڈال کر ڈھیٹھے چھر بولا۔ میں تو آپ سے اپنی بھی کی نیزیت دیافت کرنے آیا تھا کہ پیٹھی سیڑھی کی خود کشی لمبا کہ لٹھا اُنکی دردھیلیاں کیا جان سکتا کہ پیٹھی پیڑھی تھیں کہ تو گھی دھاتونیہ کے قابل ہوتی ہیں "کچھ بھی ہی۔ تختیرے میں ہو۔ دز بھر لی سو ٹیوں سے پیچ جانے کے بعد یا لوگوں کا شکار بالا خرپوچی کئے گے؟"

"ارے تو کیا دھوٹیاں بھی میرے ہی لئے غصیں؟"
"قطعی غصیں؟"

"آپ کیسے کہ سکتے ہیں بتاب؟"

"میرا ہفتھی شورہ۔" ڈاکٹر ماہنی کپٹی پا انگلی رکھ کر بولا۔

عراں کچھ نہ بولا۔ ڈاکٹر اسے داد طلب نظر وہ سے دیکھا رہا۔ کچھ دیر بعد عراں لے لیا۔ لیکن ایک بات سمجھیاں بنیں آتی۔ آخران سو ٹیوں کا مقصود کی تھا جب کہ دشکاروں میں سے ایک بھی شہر سکا۔ لیکن کیا انہوں نے میں چلانی جانتے والی لوگوں کی بھی بخش دی۔ یہ تو شخص اتفاق تھا کہ وہ بازدھی میں لگی دردھری سی اوہ بڑھا تاں تو بڑاہ راست دل سی میں سوراخ پڑنا۔"

"ہاں یہ بات قابل غرض ہے۔" ڈاکٹر دعا گو کچھ سوتا ہوا بڑھا یا۔ پھر مفتری دی بعد الا۔ اگر صریح اعلان کرتا تو میں سوتا کہ شایدہ لو۔ اس طرح بچے اپنی خدمت پر آمادہ ناپاختے ہیں۔ خوفزدہ کر کے بچے بھجو کر جا پاختے ہیں کہاں کا کام کرنے پڑیا۔ ہو جاؤں

او دیری سے ساختہ تو شامی بیٹا ہے مجھے لفظیں ہے کہ بیل کے پنج نر ہر طبقے تھے۔ لیکن رہر
مبلک تھیں تھا۔ حرف پچھے دونوں کے لئے جسماں فناظم متعلق اور دینے کے لئے کوئی پہکے
قسم کا زیر ختماً تاکہ زندہ نہ ہوں لیکن ان لوگوں سے مرعوب ہو جاؤں اور وہ پنج
سے جو کام چاہیں لے سکیں؟

”لیکن وہ سوئیاں —“ عران نے پھر اپنا سوال دھرا۔

”خدا جائے —“ ڈاکٹر اکانسے سر شے پنج میں بولا۔ اور اپنی پشی فی رکنے
”خیر ماریے گوئی“ عaran خڑوی دیتے کچھ سوچنے کے بعد بولا۔ اب
اگر آپ ان کا کام کرنے پر آمادگی ظاہر کرنا چاہیں تو کس طرح کریں گے۔

”دیکھی سیدون ایک ناطق پر فون کر کے —“ ڈاکٹر محترمہ بڑی آنے میں
دور درد تک کوئی نظر نہ آیا۔ وہ پھر اپنی جگہ پر اپس آگیا۔ ڈاکٹر دعا کو
اسٹھنے والی نظر دل سے دیکھ رہا تھا۔ اس سے نظر ملنے سی عران خڑوڑا سا
سکر آیا۔ اور پھر بے حد سبجیدہ نظر اُن دلکشا۔
”دیکھوں کیا بات ہے؟“ ڈاکٹر نے پوچھا۔

”اپنے بیان کے عکس سرا غرسانی کے ایک اپنے طریقہ —“ ڈاکٹر نے پشی
کن پھیلیں کیا۔

”پھر آپ نے کیا کیا۔“

”یہی کہ کہیں اس تبرکہ آزمائے کی کوشش نہیں کی۔“

”درہوں —“ عaran متھکا از انداز بیں سرٹاکر بولا۔ اب کیا اڑا۔

”درسمیں نہیں آتا کہ کیا کروں —“

”درٹو پھر ٹاک سے آپ کے کیسے تعلاعات ہیں —“

”کبھی اس سے ملنے کا اتفاق نہیں ہوا۔ نام اکثر شنے میں آیا ہے۔ چم
عران اُسے ٹھوٹنے والی نظر دل سے دیکھ رہا تھا۔ لیکن وہ کچھ نہ بولا۔
وختا کی نے دروازے پر بہت ہی نہ رواز قسم کی دلکشی اور ڈاکٹر بھی تو بہت

کر چیخا ہے کون ہے؟

”باس!“ باہر سے ہر زف کی عراہت سنائی دی۔ ”وہ سفید نہیں یا یہوش ہو گئی ہے اور اس کے منہ بکثرت رال ہبھی ہے۔“

ایلوسی چلک رہی تھی۔

”لگاں کیوں سیا بات ہے؟“ ڈاکٹر دعا گوئے پھلا کر پھا۔

”اس بار قطی امید نہیں ہے؟“

”نہیں۔“ دعا گوئی پڑا۔ پھر اگر عمران اسکے طرد کر دا بیٹا باز دکا سوارا دینتا تو شاید جکڑا کر گئی ہے کیا ہوتا۔

”لیکن۔“ لبی دا کٹ آہستہ سے بولی۔ ”اگر ایک منٹ کیلے بھی برش ایک شاید لے جایا جاسکے؟“

”لیکاں ہر ہے؟“ عمران نے پوچھا۔

”بہت ہی مددک!“ لبی دا کٹ نہ کہا۔ ”لیکن اللہ کی ذات سے بیوس نہ ہونا چاہئے؟“

”وہ پھر اندر چل گئی۔“

”عمران۔“ ڈاکٹر دعا گوئی ہوئی۔ آغاز بیان بولا۔ مارخاڑی اچھی لالی ہے۔ میری کوئی اولاد نہیں... میں نے اسے سیمیٹ اپنی بیٹی کی طرح چاہا ہے

”وہ مرکٹ کی توکیا ہو گا۔ میری زندگی کا دھنل دکس طرح پر ہو گا!“

”حوصلہ دکھو ڈاکٹر۔ وہ واقعی بہت اچھی طریقہ ہے۔“

”دیکھو۔ اس کے خلاصہ ہی کا اثر ہے کہ یہاں کا علم کتنی جلدی اس

”دیکھو ہو گیا!“ ڈاکٹر نے کہا۔

”عمران کچھ نہ بولا۔ مخنوٹی دیر بعد لبی دی ڈاکٹر پھر دکھائی دی۔ اب اس چاہرے پر سزا بیگی کے آثار تھے۔“

”یہوش آگیا ہے۔ لیکن۔“

”لیکن کیا؟“ ڈاکٹر بکھلا کر کھڑا ہو گیا۔ ”جلدی کہو!“

عمران کے سامنے ہی ڈاکٹر دعا گوئی دوڑ پڑا تھا! حالانکہ ڈاکٹر نے اسے کہے باہر نکلنے کی اجازت نہیں دی تھی۔

”وہ اس وقت کے کے تربیت پیشے سبب یہوش مارخاڑ کا سطح پر پڑاں کر آپریشن میکسٹر کی طرف لے جایا جائے تھا۔“

عمران نے بھی اس کے منہ سے روبرت بھتی دیکھی۔ اس طبقہ کے ساتھ ایک لبی دی ڈاکٹر اور دو تریں بھی تھیں۔ عمران کے استفسار پر لبی دی ڈاکٹرنے کے بیان

”جھی نہ ہر سی کے ہیں۔“

”وہ اسے آپریشن میکسٹر میں سے لے گیں۔“ عمران اسے ڈاکٹر دعا گویا بھرپور

گئے تھے۔

”یہ کیا مصیبت ہے۔“ عمران بڑھ پڑا۔

”دھمکیت ہے ہمی۔“ ڈاکٹر دعا گوئی پر باخدا کر کر لوایا۔ یہ مرد دینے جاتے مالوس ہو گیا!“ ڈاکٹر نے کہا۔

چاہنے پے کھس دفت چاہے مجھے یا میرے متعلقین کو ختم کر سکتا ہے اور اس کا بال بھی سیکھا دہو گا!“

عمران کچھ نہ بولا۔ اس کی آنکھوں میں بگرے نکر کے آثار تھے۔

”تقریباً اُدھے گھنٹے کے بعد لبی دی ڈاکٹر والیس آئی۔“ اس کی آنکھوں سے

”خون کی قہری ہے۔ جس میں خون کے لئے بھی شامل ہیں۔ وہ آپ دلوں کو دیکھتا چاہتی ہے؟“
درچلو۔ چلو...“ تو اکثر کامپتی سو فی سی آداز میں بولایا ”عمران مجھے سبیار دے۔

بیری آنکھیں میں اندر چاہتا رہے؟“

وہ دلوں آپریں میغزی میں آئے۔ مارخا میرچ پت پڑی تھی۔ ویساں دین سی آنکھیں چوت کی طرف نگران تھیں۔ ایسا معلوم ہوا تھا جیسے وہ اپنی میٹی کی کھو شکی ہو۔

”مارخا!“ تو اکثر مضطرب ہاٹ اداز میں میز کی طرف چھپتا۔
”دُو اکٹھا!“ وہ چوت نے نظر مٹا لے اپنے آہستہ سے بولی ”عمران کہاں ہے؟“

”وہ بھی ہے۔ قم کیسی سہد؟“

”عمران۔ تم ادھر ادازیں جانتے۔“ مارخا کہا اور عمران چپ چاپ ترتیب چلا گیا۔

”نمچپ کیوں پیدا ہوں۔“ اس نے اپنا بیباں ہاتھدا اسکی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ میرزا ہاتھ پکڑ لو۔ ”نمچپی ڈاکٹر۔“

ہاتھا ہاتھ دکٹر کی طرف پہنچ دیا۔ میں آنکھیں اب بھی چوت ہی پر لکھتی ہیں۔
”تم دلوں میرے ہاتھ پکڑ لو۔ مجھے روک روک میں مناٹھیں چاہتی ہیں۔“

”تو اکٹھا من آزمائی۔ مجھے بچا لو۔ میں مناٹھیں چاہتی ہیں۔“
”تم نہ دو بچلیں۔“ یہ صوت سچو۔“ تو اکٹھا من اپنی ہوئی آداز میں بولایا۔

کی آنکھوں سے موٹے قطڑے دھنک کر ٹھاٹھی میں جذب ہوتے جا رہے تھے۔
”عمران بولو۔ نمچپ کیوں پیدا ہوئے۔ مجھے مناٹھیں چاہتی ہیں۔“

عمران صرف تھوک انکل کر رہا گیا اس کا حلقہ خشک سوگیا تھا۔ سمجھ میں نہیں آ رہا۔

ہاتے کیا کہنا چاہتے۔ اس کے لئے تلفی کی بھروسی تھی۔ دیے وہ سوچ رہا تھا کہ ادھار خاشا یہ بی بی کے پھرے پر مردی چاکر کی مخفی اور آنکھوں کے نیچے سیاہ حلقة بنت غایاں ہو چکے تھے۔

”میں نے اکثر بھرپوری سخت باتیں نہیں کپہدی تھیں۔ مجھے معاف کرو دعا رکن؟“
”تم بھی پیدا ہو گئے۔ بے بی۔ مٹھائی روپو۔“
”مجھے بیٹھنے میں۔“ مارخا نے گردی سانسیں لی۔ پھر کچھ جا رہا ہے۔ ایسا عجیس اور باہم بیسے سینہ جہنم بکی ہو۔ کسی جلن ہے۔ خدا تم کر۔ اے خدا رحم کر۔
”دلوں ہیاں سے چلتے جاؤ۔“ جتنی جلدی مکن ہو۔ میں نے صراحی سے پانی پیا۔
”کیا؟“

عمران اس کا ہاتھ پکڑ کر دروازے کی طرف چھپا۔

مارخا کے کرسے کے نامنے جزو زد اب بھی موجود تھا۔

”اس کے بعد سے کوئی اندر نہیں گی۔“ عمران نے اس سے پوچھا۔

”نہیں باس!“ جزو زد بولا۔ اب کیسی ہے؟“

عمران جواب دیتے بیٹھا اندر گھس گیا۔ سب سے پہلے صراحتی پر نظر پڑی۔

فری بیں پانی بھی موجود تھا۔ عمران نے جزو زد کو آواز دی۔ اور اس سے کہا ”تم

پانی مٹھر کر کے اندر سے بند کر لینا۔ میں ابھی آیا۔“

پھر پشت پر کھٹے والی کھڑکی پر نظر ڈالی جو بند تھی اور جھکنی بھی پڑھی ہوئی۔

لئی دکیا بات ہے باس؟“ جزو زد نے تشویش کرن لیتے ہیں پوچھا۔

”وہ مردی ہے جزو زد۔ اس بارے پانی میں نہ رہ رکیا گیا۔“

”پانی میں۔“ جزو زد نے چیرت سے آنکھیں چاڑیں۔

وہ اس صراحی کا پانی زیر ہلکا ہے؟ عران نے صراحی کی طرف اشارہ کیا۔
دیکھیا۔” جوڑت صحنی چاہوں پہنچا۔

”شروعت مچاڑ، یہ سپناں ہے۔ عaran نے ناخوشگوار بیچوں کا
”اڑے اب میں بھی مر جاؤں کا یہ جوڑت خوفزدہ آذان بھی بول لایا تم کہتے
ہو شورتہ مچاڑ۔“

”دیکھوں تو کیوں مر جائے گا۔“ عaran نے آنکھیں نکالیں۔
”دیکھی اجھی تو پیاسے میں نے اس میں سے پانی۔“ وہ پیٹ پر ہاتھ
پھینتا ہوا الجلا۔ اب کیا پوکا۔ ارے میں مر جاؤں گا۔ میں میں میں باس۔
مجھے سچا لو۔“

پھر وہ کمرے میں کوئی پھر تلاش کرنے لگا۔ چاروں طرف ناچھا پھر رہا تھا
عaran اسے ہیرت سے دیکھتا رہا۔ دھنٹا جوڑت رک کر دہماڑا۔ دھنٹ
تمہاری تمنیہب اور تمدن پر۔ جان بچانے کے لئے مجھے ایک نکھی بھی نہیں
مل رہی ہے؟“

”مکھی۔ ہے مکھی کیا کر سے گا؟“
”کھاؤں گا۔“

عaran کو مہیں آگئی۔ دیسے وہ سمجھ گیا تھا کہ جوڑت نے کرنا چاہتا ہے
پھر وہ اسے ساختے کر کرے سے نکل ہی رہا تھا کہ پوسیں انپکڑے
ٹھیجھٹ ہو گئی۔ جیسا طرف آرہا تھا۔

”آپ لوگ براہ کرم کرہ ہمارے حوالہ کر دیجئے؟“ اس نے عaran سے کہا۔
”ہ صراحی کا خیال رکھتے گا۔“ عaran بول لایا۔ یہ میں اس میں سے پانی نیچا ہے۔
اب وہ جوڑت کا ہاپھر پڑے کشٹک روم کی طرف کھیٹھے لئے جا رہا تھا۔

”تھی ڈاکٹروں نے جوڑت کا معاملہ کر کے استھانی دوائیں دیں۔ اور
میرے ڈاکٹر کے بعد جوڑت کو قتے ہریں بھی کہیا دی تھیوں کے لئے لشکھوڑا کیں گیا
کچھ انجکش بھی دیشے کے اور عaran کو میں یا رصلوم جو اکہ جوڑت ہو جائے
لئے نیزروں سے کھاؤ سعدھا پوکا۔ انجکش سے جید خوترا ہے۔ انجکش لکھتے سے قتل
اس کے مذپر ہوا ایسا اٹھ لگتی تھیں۔ اور جب سونی بازد پر رکھی جاتی تو وہ
دوسري طرف منہ پھر کر انکھیں بند کر لینا تھا اور جانلہ پوٹھی دانتوں میں راتیا تھا
بہر حال وہ کامی دیتے تک نہ مرسکا۔ دوسري طرف عaran کو مار تھا موت کی
الامان مل اور بھی نعمون نظر آئے لگا۔ تو کاشروں کو تو بھجا ہیں کھارا تھا۔ بالکل
اسی نئھے سے پچکے کی طرح پھوٹ پھوٹ کر رہا تھا۔

کمی کھنکھنے گزر جائے کے بعد بھی جوڑت تھا۔ اور صراحی
کیا پانی کا پنیر بھی جوڑت تھا۔ دونوں میں نہ رہ کا شاہی بھی نہ ملا۔
اسی شام کیلئے نیض پیر عaran کا داماغ چاٹ رہا تھا۔
”پھر وہ کیسے ہری؟“ اس نے کہا۔

”وہ سرے۔ لیکن وہ صراحی کے پانی میں ہرگز نہیں تھا۔
”پانی بدلا بھی جا سکتا ہے۔“

”دننا ممکن۔ جوڑت دروازے سے ہلا بھی نہیں تھا۔“
”جوڑت یہ کیلئن نیاض غریباً“ لیکر جو ہے کہیں اسی پر پیشہ کر دوں؟“
”دشیہ کرتے کی کوئی معمول دھج سوچ؟“
”وہ نہیں بھجد چاہتا ہے۔“ قیاض کچھ سوچتا ہوا بول لایا۔ اس نے ما رخ کا
اوج پر داشت نہ کر لے کا یہ تکرہ شاید تھیں پاپنے لگی تھی؟“
”اس فارمولے کے سخت تو نہیں بہت پیٹھی بھی اپنی بیوی کے ہاتھوں قتل ہو۔

جانا چاہئے تھا۔ کیونکہ تم بھی مجھے مہبت پختہ تو۔ چاہئے ہونا۔“
عمران سمجھیہ پڑھا۔ دلدل ہیں جسپس نئے ہوتے
”اور تم مہتوں میں پچھا رہے ہو۔“
”مجھے چورت کو حراست میں لینا پڑے کا؟“
”هزار کو شش کرہو۔ میں خود ہی بھی چاہتا ہوں کہ کچھ دونوں کے لئے اس
پچھا چھوڑ جائے۔“
نیاضن کچھہ نہ پولا۔

وہ سپنگال کے اسی کرے میں ملٹی لفٹنڈ کر رہے تھے جہاں مارخا مقیم تھی۔
”بیسی اچھی روکی تھی۔“ نیاضن نے خود کی دیرہ نید کا۔
”جی؟“ عمران چونکہ پڑا۔ خود کی دیرہ تک نیاضن کو گھوڑا تراپ پھر لولا۔ ”جی ہاں“
”اور شاید اس کی موت کا باعث میں تھی ہے ہو۔“
”اچی بیری وہیستہ تو سوتھی مہینہ ای، بہرہ راجھا، بیلا مجنون، حاتم طافی
و عین و سب بھی مر گئے تھے۔“
”تم سے ریادہ شفیق القلب آدمی میری نظر سے بھن کاں مہین گندرا۔“

”ابھی تم تے دیکھا ہی کیا ہے۔ پچھے ہو!“
”کام کی بات کرو۔“ نیاضن جھنجلا گیا۔ ”مجھے جو زندہ کو گزنا رکنا ہی پڑیا۔“
”میں نے کب من کیا ہے۔ هزار کروڑ“
”اور تمہاری پڑیں ہی صاف دیوگی۔“
”پہلے ہی کب لہی ہے؟“

انتہے میں پورت تے اندر آگر کسی کا ملا مقافتی کاٹ دیا۔
”آئنے دو۔“ عمران نے طبیل سانش لی اور نیاضن سے پولا۔ ”کرنل ڈوبرگ؟“

دوسرے پیٹی ٹھیں دروازہ کھلا اور کرنل ڈوبرگ انہرہ انھل پڑا۔
”اوہ ہو۔“ اس نے نیاضن کو مخاطب کر کے کہا۔ ”آپ بھی نشریف فرمائیں
باب!“
”لاؤ ڈوبرگ کرنل۔“ نیاضن نے اٹھ کر اس سے مصافحہ کرنے ہوئے کہا
”شکریہ۔ طھیک ہوں!“ کرنل نے کہا اور عمران کا شانہ خنپتا ہوا بولا۔
لے ہو۔“
”شکریہ! فیضت ہوں؟“
”میں نے منا پکے کہ وہ لوٹ کی جو نہارے سامنے تھی تو سوڑا فی کاشکار ہو گئی۔“
”ہاں۔“ عمران نے طبیل سانش لی۔ اور احتمالہ انہاں میں اس کی
کھوں میں دیکھنے رہا۔
”مجھے افسوس ہے!“ ڈوبرگ کے کہا۔ ”کیا تم دونوں گھرےے دوست تھے؟“
”تھیں ایسے گھرےے بھی تھیں۔ میں جان پہچان تھی۔ میرے کوئی تو یہاں
دریٹ وارڈ میں کوئی مکر خالی تھیں تھا۔ اس نے اپنا کہہ پیش کر دیا۔“
”خیر۔ خیر۔ دہ لیقینا کو نیک نفس روکی تھی۔“
”کارا کا کیا حال ہے؟“ عمران نے پوچھا۔
درٹھیک ہے۔ کیا اس سے نہیں ملے۔ یہیں تو ہے۔“
”موقع ہی نہیں مل سکا۔ اب ملوں گا۔“
”میں نے بتایا خاتمہ سے متعلق۔ اسے افسوس ہے۔“
”شکریہ!“
دفعہ تباہر سے شور کی آواز آئی۔ چورت کسی سے جھکاڑا کر رہا تھا اور سری
از پیچانی نہ مجا سکی۔

کیا محبیت ہے؟ علان اٹھتا ہوا بوللا۔

بامہڑ دہنگاں کے باڑی کارڈنگرنس اور جوزف کے درمیان کالیوں کا اس وقت نیاضن کی موجودگی یہود گران گذرہ ہی مخفی۔ کوئی اور ہر تن تو وہ تبلیغ کرنے کا خواہ نہیں کر سکتا۔ اسی مدت میں اس وقت نیاضن کے ساتھ اسے اٹھا کر طرف پر پیش کیا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا میں سے کسی بگٹے ہے تو اسکی مخفی کی شان میں کر رہا تھا۔ ایسا معلوم نیاضن نے بھی گیا طے کریا تھا کہ میٹھا ہی رہے گا۔ شواہ خاموش ہی کہیں لینا پڑے۔

وکیا ہو رہا ہے؟ علان نے جو زرف کو لے کر۔

درخواست دے باس۔ اور اگر یہ مرد ہے تو اپنے باس کو بھی دخل انداز مل چاہے گی کبھی نہ کبھی۔ میکن یہ خود دار پر تباہ کم آج یہاں اس سے باز رکھے گا۔

وکیا قصہ ہے مگونہ؟ تو پہنگ غرایا۔

کچھ میں باس، مگوں اس سکھ کر بولنا۔ یہ میرا پر مطہن ہے اور پرانا شناسی کیا مطلب۔ اس وقت نچہ پرانی باتیں یاد دلادی تھیں۔ اس آپ سے باہر ہو گیا۔

یہیں اندھا منیں ہوں نیاضن صاحب۔ اپنی طرح جاتا ہوں کہ آپ کے سب سیں تیری ملکی فرائیں ہوں۔

یہیں بادل کی تھیں باس۔ مگوں طاٹھماں سے مہتر اسے۔

اچھا ہیں خاموش۔ درخواست دوں کا۔ اڑاکر کہ دوں کا۔ دہنگاں کو کہا ہے؟

دہنگزت۔ بکار اس نہ! علان ما تھا اٹھا کر بوللا۔

بدقت نام دہ دلوں خاموش ہوئے۔

نیاضن نے علان سے پوچھا۔ اس کتنی تختا دے رہے ہوئے؟

نیاضن نے میخراں لے چکا دہرایا۔ اسے پوچھا۔ اس سلسلے میں اس روکی کو

مارا پاٹ اسی تو سوچنا ہے؟ دہنگزت دہنگز کرنا پسند کروں گا۔

ڈوپہنگ علان کی طرف مانند پڑھا کر بولنا۔ اچھا لڑکے۔ میکن اب جاؤ گا۔

وہ رفتابت کی تبا پر مار تھا کو زہر دے سکتی مخفی؟ علان نے مصافح کر کے اس رفتابت کر دیا۔ وہ حقیقتاً بہت محمل تھا۔ مانند

ہوت تھے اسے گپر احمدہ میٹھا یا تھا۔ وہ بیچاری خواہ خواہ ماری گئی۔ سمجھا اٹھی سالنے کر رہے جاتا۔

بامہڑ دہنگاں کے باڑی کارڈنگرنس اور جوزف کے درمیان کالیوں کا اس وقت نیاضن کی موجودگی یہود گران گذرہ ہی مخفی۔ کوئی اور ہر تن تو وہ تبلیغ کرنے کا خواہ نہیں کر سکتا۔ اسی مدت میں اس وقت نیاضن کے ساتھ اسے اٹھا کر طرف پر پیش کیا۔

بوزن تو خصوصیت سے کسی بگٹے ہے تو اسکی مخفی کی شان میں کر رہا تھا۔ ایسا معلوم نیاضن نے بھی گیا طے کریا تھا کہ میٹھا ہی رہے گا۔ شواہ خاموش ہی کہیں لینا پڑے۔

پورٹ مارٹن کی پورٹ کب ملے گی؟ علان نے پوچھا۔

درخواست دے باس۔ اور اگر یہ مرد ہے تو اپنے باس کو بھی دخل انداز مل چاہے گی کبھی نہ کبھی۔ میکن یہ خود دار پر تباہ کم آج یہاں اس سے باز رکھے گا۔

عمران پیش پڑا۔ دیر تک ہفتارہ پھر بولا "جی خوش کر دیا تھے۔ اس شتبہ نظر آئے تھے اور فیا من کے ملکے کو ان کی طرف حصوصی تو بصریتی پڑی تھی۔ ہم جیسوں کے لئے یعنی اب شہر میں تعلیم ہا کریں گے۔ زندہ بادی" "ہرلے ! نیا صنعتیا" تم سوکس شیالیں میں۔ وہ اب تک حراست میں لے پکی ہو گی" —

"بیس باس؟"
"تم جانتے ہو تو وہرگاں کی بڑائی کس کرے میں ہے۔"
"نہیں باس؟"

"معلوم کر کے مجھے بتاؤ؟"

"تمہیں بتاؤں چچہ بوزفت نے چیرت سے آنکھیں پھاٹاتے ہوئے کہا۔

"ہاں کیوں؟" عمران نے بھی آنکھیں نکالیں۔

"ابھی ایک طرکی کا حشرہ دیکھ پچھے ہو باس۔ اب دوسروی بھی!"

"دیکھنا پڑتا ہے۔"

"بچوں عورت تم سے قریب ہونے کی کوشش کرے گی اسی طرح مر جائیں" —

"بلیں۔ بلیں۔ ابے کیوں؟"

"تم پر فرولی ملیا کا سایہ ہے۔"

"دشمنی ملیا۔" "عمران بکھلا کر بولا" یہ کیا ہوتا ہے؟"

"ہو سکی دیوبی۔ بہت بڑی طوفان ہے۔ جس مرد پر اس

کا سایہ پڑ جائے اس سے تعفن رکھنے والی کوئی بھی عورت زیادہ دونوں تک

زندہ نہیں رہ سکتی"

"تو یار تھا۔ کوئی نے نہ تھم کیا۔"

"فیضیا باس۔"

"اچھا۔" "عمران مردہ سی آزادیں بولا" اپنی چگر پر دالپس جاؤٹی

وہ باہر جا پی۔ راتخا کرتیاں آنھی اور طوفان کی طرح دوبارہ کمرے میں داخل ہوا۔

عمران ہونٹ پھینک کر پیٹ فیاض کو گھوڑے جا رہا تھا۔ کچھ دیر بعد اپنے بوللا۔ "اگر وہ حراست میں ملے لی گئی تو آج سے خود کو دنیا کا نام کارہ تھیں آدمی افسوس کا۔ ماں فیض پن کیا ضعف۔" "کیا مطلب؟"

"تم اسے حراست میں نہ لے سکو گے" —
"ہم نہیں" فیاض کلائی کی گھٹی پر نظر فراہن پڑا بوللا۔ اس وقت وہ کوئی کی حوالات میں ہو گی؟

"وہم ہے تھا را" عمران مسکرا یا دیے۔ اگر میری بات پر لفظی نہ ہوتا۔ فون کر کے معلوم کر لو، پڑھے اسی ماتحت سے بجتے اس کام پر لگایا تھا۔" فیاض کی آنکھوں میں، ضطراب کے آثار نظر آئئے اور وہ پچھے اٹھ کر کہے باہر نکل گیا۔

اگر اس کے آدمی عمران کی نگران کرتے رہے متنے تو پھر جلا ایکس ٹوکرے آدمی نے خود اس کے آدمیوں کی نگرانی کیوں دی کر ہو گی۔ عمران نے اسی وقت سے فیاض کا اس کے ماتحت میں کی نگرانی شروع کر ادمی متنی جیب ایک تیز ملکی سفارشی کے لمحن انداز

بجز از باہر نکل گیا تھا۔ لیکن فیاضن کو اس طرح گھوڑتی گی تھا۔ جیسے عران
کے کسی اشارے کا منتظر ہو۔

وہ قم سنتے اچھا مہین کیا ہے؟ فیاض دانت پیشہ ہوا پول۔
وہ کیا بات ہے؟ عaran نے جھولپن سے پوچھا۔

”کچھ نہیں۔ میں تھیں دیکھ لوں گا۔“ فیاض پھر دروازے کی طرف ٹرتا ہوا پلا۔
”یہ تو سنتے ہی جاؤ کہ ما رخانوں میں کاشکا بہرئی تھی؟“
”دیکھا مطلب۔“

”بجز از سے پوچھتا۔ ابھی مجھ سے کہہ رہا تھا۔“
فیاض باہر نکل گیا۔ عaran کی آنکھوں میں قوشش کے آثار تھے۔

پھر وہ بجز از فیاض کی آوازیں سنتا رہا۔ جوشابہ کسی اختلافی
مشے پر مہیت ہی زور دار قسم کی بجٹ کر رہے تھے۔

وہ چلا گی۔ عaran پھر شلنے رکا۔ وہ دراصل اس کرے کی لگرانی کر رہا تھا
جہاں فون تھا۔ موقع پا منتظر تھا کہ کب فون خالی ہو اور کرے میں بھی کوئی
نہ ہو۔

کچھ دیر بعد موقع مل ہی گی۔ اس نے ساری احتیاطوں کو بالائے طاق کر کے
ریکیں نزدیکے غیر ایشیں کئے اور جو بیسا کے متعلق رپورٹ طلب کی۔ یہیک نزدیک
لے تباہ کر حکمر سراغرانی کے منصوبوں سے بر وفت آگئی ہو جانے پر جیسا

لے رپورشنی اخیار کری ہے۔

”فرودی مٹی!“ عaran نے جلدی جلدی ملکیں پھیکھاتے ہوئے کہا۔
”عaran میں کتنا ہوں کہ پڑے خسارے میں رہو گے؟“ فیاض اسے سمجھنے
دکھاتے ہوئے بولا۔

”دیگر آؤٹ!“ عaran آنکھیں بند کر کے دبایا۔
فیاض کی روانگی کا اعلان دروازے کے بند ہوئے کی گئیں آوازیں کی۔

عaran کو اطلاع مل چکی تھی کہ تو اکڑ دھاگوں کی بھی سپیشی سے خارج العلاج
کر دیا گیا ہے۔ پھر معلوم ہوا کہ یہاں سے جا بھی چکا ہے۔

کچھ دیر بعد وہ برآمدے میں نکل آیا۔ بازو کی تخلیق کم ہو گئی تھی۔

وہ فتنا ایک کارڈ بور کے سرے پر سرسلطان کا بڑھا اسٹین نظر آئی شاید
راکی خیرت دریافت کرنے آیا تھا۔

عaran کو دیکھ کر اسی کی طرف چلا آیا۔
”کبھی حضرت!“ اس نے تربیض پرچ کر چھپتے ہوئے طنزیہ لپچے میں کہا۔

”ایک مراجی ہیں۔“
درشکر یہ اکپ اپنی فرمائی۔ عجیب بدلتا ذرا کے مراجی اقدس...!“

”اب جارہا ہوں۔“ وہ ڈھنڈنی سے ہنسا۔ پھر مابین آنکھ دبا کر بولا۔ اب
وہ سرے پی معاملات ہیں؟“

”خدا حافظ۔“ عaran نے بڑے خلوص سے کہا۔
وہ چلا گی۔ عaran پھر شلنے رکا۔ وہ دراصل اس کرے کی لگرانی کر رہا تھا
جہاں فون تھا۔ موقع پا منتظر تھا کہ کب فون خالی ہو اور کرے میں بھی کوئی
نہ ہو۔

کچھ دیر بعد موقع مل ہی گی۔ اس نے ساری احتیاطوں کو بالائے طاق کر کے
ریکیں نزدیکے غیر ایشیں کئے اور جو بیسا کے متعلق رپورٹ طلب کی۔ یہیک نزدیک
لے تباہ کر حکمر سراغرانی کے منصوبوں سے بر وفت آگئی ہو جانے پر جیسا

لے رپورشنی اخیار کری ہے۔

”فرودی مٹی!“ عaran نے جلدی جلدی ملکیں پھیکھاتے ہوئے کہا۔
”عaran میں کتنا ہوں کہ پڑے خسارے میں رہو گے؟“ فیاض اسے سمجھنے
دکھاتے ہوئے بولا۔

”دیگر آؤٹ!“ عaran آنکھیں بند کر کے دبایا۔
فیاض کی روانگی کا اعلان دروازے کے بند ہوئے کی گئیں آوازیں کی۔

عaran کو اطلاع مل چکی تھی کہ تو اکڑ دھاگوں کی بھی سپیشی سے خارج العلاج
کر دیا گیا ہے۔ پھر معلوم ہوا کہ یہاں سے جا بھی چکا ہے۔

”آپ ہی مرٹر علی عaran ہیں۔“ اس نے رنگوں کے سے انماز میں پوچھا۔ لپچے

کا گھر پن بہت نایاں تھا۔

”جناب۔“

”مجھے میں ہو لیا فائزہ والہ کا پتہ چاہیے؟“

”عران نے اس پتہ بتایا۔“

”اس پتہ پر تو وہ موجود نہیں ہے۔ مکان بالکل خالی ملا ہے۔ فرنچیزے

علاء وہ بہل اور کوئی سامان نہیں۔“

”دیکھ کوئی ایسی تشویشناک بات نہیں! دوسرا سامان جیسی میسا کیجا گئی تھی۔“

”دہ ہوں۔“ ڈی. ایس. پی. اسے گھوڑتا ٹھاٹھا رہا یا یہ میں ابھی حال ہی ہیں۔

کسی دوسرے شہر سے تباہ دلمہ بیر آیا ہوں۔ مجھے عمل نہیں کہ آپ راجا صاحب

کے صاحزادے ہیں۔ کیا سمجھے۔ جناب!“

”دللا جاپ آئیڈی یا ہے؟“ عaran نے اسے مخراہ انداز میں دیکھتے ہوئے کہا

”دھمکی خیال ہے۔ آپ سیدھی طرح گفتگو کریں گے یا نہیں۔“

”وہ مہترے تم اپنے ڈائریکٹر جنرل صاحب ہی سے پوچھ لو گے کہ میں کتنی سیدھی طرح گفتگو کرتا ہوں۔“

”مجھے سے نہیں علی گی،“ ڈی. ایس. پی. لمحے سی سکریئٹر کے ساضھن بولہ۔

”دنخانی میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے!“ عaran نے کھلانی کی گھر میں دیکھ لیا۔

”مسٹر عaran آپ میں کس خیال میں۔ آپکو اس روٹ کی کاپڑتانا ہی پڑے گا!“

”دہزدھن۔“ عaran نے طلبہ آفیز سے پہکا را۔ درود سرے ہی لمحے میں ہوئ

اندر تھا۔ عaran نے اسے عین سمجھائے کی کوشش کی کہ سامنے میٹھا ہوا آدمی

نمایا۔ مہماں کی طرح سر پر سلط سہیگی ہے۔ اپنادہ کسی نہ بہرے اسے جھانا کرے۔

”مسٹر۔“ بھروسہ نے ڈی. ایس. پی کو منی طلب سر کے دانت نکالے چند لمحے خارج

رہا۔ پھر بولا یہ آج موسم پڑا اچھا ہے۔ ہماری طرف آپ منتظر ہو چکے جاتی ہے کہ لیے وقت
میں دوسروں کو پور کرنے والے یا تو جو گھرداریہ ہوتے ہیں یا بالکل الحق...“

”دو کی بکاؤں سے ہے۔ ڈی. ایس. پی عaran کو گھوڑتا ہوا غرا یا۔“

”اے علم نہیں ہے کہ آپ ڈی. ایس. پی آئی ڈی. ایس. پی اور کچھ تو یہی بھی جانی۔“

”دہ اب میں تکمیل سچ پچ دیکھوں گا!“

”دھمکی وفت۔ اس وقت تو چلے ہی جاؤ۔“ ورنہ۔“ عaran نے جلد پر

”نہیں کیا۔“

”دھمکی بات ہے۔“ وہ احتساباً بولا۔“ تھوڑی دیر بعد ایک ایمیڈیا ش

”نہیں پولیس سینپاٹ لے جائے گی۔ خود کو زیر حراست تھوڑا کرے۔“

”دہ جاتے ہو یا میں کسی خوبصورت سی نرس کو بلاؤں۔“

”دہ اچا۔ اچا۔ دیکھوں گا!“ ڈی. ایس. پی سر ٹھنڈا ہوا یا پہنچ لگا۔ جوڑت

”نے اس کی پشت پر بچکا تر قسم کے اشارے کئے اور طرح طرح کے منہ بنا کر سنتا رہا۔

”دنکل جاؤ۔“ عaran نے اسے بھی دکھا را۔

”معاملات الجو گئے تھے۔ اسے سنجیگی سے سوچا تھا۔ کوئی راہ نکالنی ممکن۔ جو یا

کی پوری شیخ خراب ہر کوئی ممکن۔ بہر حال ایک نیا مسلم پیدا ہو گی تھا جو اصل کام میں کاروڑ

”بھی پیدا کر سکتا تھا۔“

”ہر سکتا تھا کہ ڈی. ایس. پی اپنی دھمکی کو عمل جامعہ بھی پہنا دیتا۔ اسٹے جلد ہی

”کچھ کرتا چاہے مخا!“

”وہ پھر قوانی دلے کر سے کی طرف روانہ ہو گی ایک زیر و سے بالطف قائم کر کے

”کچھ بڑا یات میں اور سجنست کے قریب آکر ہامہ منست سے بولا۔“ ایک لیکمی لاد اور رقبو

”پاڑک میں اسے رد کے رکھنا۔“

”وہ لڑکی کار تھام رکھنی نا اپنی نے ترہ دے دیا تھا۔ ڈیلی کے ٹیکا پا ٹینٹ کر شیپے کر کر یہ حرکت جو لیا کی ہے... ادھر وہ تم بخت جو لیا اپنی خارج ان سے ملنے سو لیڑ لیئے چل گئی ہے۔ اب وہ سب مجھ سے پڑنے پوچھ رہے ہیں اس کا۔ جبکہ یہیں کیا جانو کہ اس کی خالہ جان کہا ہے تو یہیں۔“

”ارے آپ کو اپنی خلیا ساس کا پتہ نہیں معلوم۔“، نظر باندھ۔

”خیلی ساس۔ یہیں نے کبھی نہیں عیشی۔“ اور تم شاید تو میو ساس کہنا چاہتی تھیں؟“

”بکراں بند کرو۔ اندھا جاؤ۔ تمہارے ٹوپی کی لابڑی میں بز کی ہے۔“
بیکر رحمان نے کہا۔ اور عران نے جو روت کو ناگزیر پیش کی طرف جاتے کا اشارہ کیا۔
رحمان صاحب لابڑی ہی یہیں ملے۔ جیت سے عران کو دیکھا اور رکھا کر لے گئے
وہ قسم سپتاں سے کہوں چلے آئے۔“

”میاں اس کو میتے سے گرفتاری میر سے لئے فائدہ منڈا بنت ہوگی۔ اخبارات پڑی شاندار سر شبان جائیں گے۔“
”اوہ سمجھا۔“ رحمان صاحب غرائے ”بیٹھ جاؤ۔“ بتاؤ وہ لڑکی فائزہ والی کہاں ہے؟“

”یہیں نہیں جاتا۔ قسم سے یجھے۔“

”ہوش تینیں تم تھی تو شیعہ سے بالآخر نہیں ہو۔“

”یہیں تو نکتے کے پلے سے بھی بالآخر نہیں ہوں۔ لیکن۔۔۔“

”بکراں مت کرو۔ قم میر سے لئے بننا فی کا باعث بن رہے ہو۔“

”لیکن دوسروے شہر ہیں جا کر نہیں مر سکتے۔“

”سب سبوری ہے۔ میاں تو آپ ہی رحم کا کرکعن دن کا انتظام کر دیجئے۔“

بوزف چلا گیا! میپناں سے نکل جھاگنا آسان کام نہیں ملتا۔ لیکن وہ تمہیر کر چکا تھا کہ اب میاں نہیں رہتے گا۔

کچھ دیر بعد اتنا نہ کے مطابق اس نے فرض کر لیا کہ بوزف کی الائی ہوئی تھی عقیقی پارک میں پہنچ کر ہو گی۔

وہ ٹپٹے کے سامنے میرے بیان پاہر نکلا اور ٹھیک ہی چلا گیا۔ اندرازہ درست تھا بوزف میکسی سیست و میاں موجود تھا۔

”بیٹھ جاؤ۔“ عران نے اگلی نشست کی طرف اشارہ کیا اور بوزف نے چھپ چاپ تعلیل کی۔

عران نے پچھلی نشست پر پہنچتے ہوئے.... ٹوپا شپور کو رحمان صاحب کی کوئی کاپنہ تباہیا۔

کچھ دیر بعد جب میکسی کو مٹی کی کپڑی میں داخل ہوئی تو بھڑک پچ کی اکبر کے خواہین صبح کی دھونپ کے لئے مان ہی پر موجود تھیں۔ عaran کی نیازادہ ہمتوں نے تو فلیسی ہی

کی بلائیں لینی شروع کر دی تھیں... پھر ایک نے در دنہ مکول کر عران کو لپٹنے بازد کا سہما پیش کیا۔ نزیبا البتہ دوڑ کھڑی اسے اس طرح گھوڑہ رہی تھی۔ جیسے چھاہی چجالے گی۔ اور جوزف قریب ہی ”لینیں شیئن，“ نظر آ رہا تھا۔

اور عران نے بعد آداب امال بی کو یہ خوشخبری سنائی کہ اب وہ میں چھاہی کیوں؟ کیسا ہے بازو۔“ انہوں نے پوچھا۔ پھر حلبی سے بیلیں بیچلو اندر چلو۔“ اور اس کی ایک چاہا زادہ بنن سے بیلیں ”جاو۔“ جلدی سے بستہ درست کر دیو۔

”داب بستہ کی ضرورت نہیں!“ عaran سر طبا کر لے لا دی کیونکہ شاید مخفری دیر بعد گرفتار کر لیا جاؤ۔ ڈیلی کی ابھی میں بیلیں بیلیں یا دفتر نہ کہ؟“

”بیں۔ لیکن تو گرفتار کریں کریں کریں جائے تھا۔“

ویا ریشمیں مہیت کی بھی خرابی ہو جائے گی۔ ”

” جاؤ — نکلو ہیاں سے ؟ وہ حبلاً کر کھڑکے ہو گئے۔ ”

” کوئی سے ؟ عران نے بڑے مجھ پر من سے پوچھا۔ ”

” تمہیں ! اس کرے سے۔ ”

” دیسے بڑی صورتی باتیں کرنی تھیں ” عaran نے مختنہ می سانس لے کر کہا۔

” مد آڑو ڈیکھ ریتی نے اس وقت شود کشی کیوں کی جب آپ لا علکر اس میں ولپیں لینے لگا تھا ؟ ”

” دبیں تی جاتو ؟ وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے خلک لپچے میں بٹے در کیا حکن تھیں کہ اسے اس نگران کا علم ہو گیا ہے۔ ”

” ملکن ہے — چھر — ؟ ”

” دادا ریہ کہ آپ جانتے ہی ہر سے کہ وہ معاملہ براہ راست وزارت خارجہ سے تعلق رکھتا ہے اور آپ نے یہ بھی اکثرنا ہو گا کہ میں علکر خارجہ کی سیریٹ رو س کے لئے اکثر کام کرنا رہتا ہوں ”

” دہوں ! ” رحمن صاحب اس کی آنکھوں میں دیکھتے رہے۔ ”

” دادا اگر اس کا مصلحت خلل طالت ”

” درجی ہاں میں جانتا ہوں آپ خاوش رہئے ؟ ” رحمن صاحب نے فرہرست پڑھنے میں کہا۔ میکن یہ فرمائے آخر آپ نے اکٹھ دعا کو کیوں تاک لایا ہے ؟ ”

” نہ ناکن کو انتہے کام کی بات ہرگز معلوم نہ ہوئی ”

” کیا مطلب — ؟ ”

” مگر فیض معلم اسی مکمل خارجہ کے خلاف سرا غرسانی بر علیہ رکنا رہا ہے اس کا کہتا ہے چونکہ علکر خارجہ کے اکثر آفیسر نہیں بارے زیر علاج ہیں

” ان لئے تم ان سے بہت کچھ معلوم کر سکو گے — ”

” یہ کب کی اطاعت ہے ؟ ”

” مار تھا پر نہ سرکے اخراج طاہر سونے سے کچھ دیقابل اس نے مجھے بہت تباہی میں ” رحمن صاحب نے قون کی طرف باغھ طیاریا پی سمجھا کہ عران بول چکا تھا۔ ”

” دیکھو ؟ ” رحمن صاحب ہاتھ روک کر غرائی۔

” دیکھا آپ اسے موت کے منہ میں دھکھنا چاہتے ہیں — ”

” دیکھو ؟ وہ میز سپر ہاتھ ماڑک رہے جلدی تباہ نامیرے باس قوت نہیں ہے ” عران نے وہ گفتگو من و عن دُرباردی جوان دُنوں کے دمیان سوئی تھی۔ رحمن صاحب کی نکھلی میں پڑ گئی تھا عران ملکیا احتمالہ املاز میں اور اصر

” لکھا اڑھا کھا اور باغھ جھلکا تما پو ابا ہر جلا آیا۔ ”

” اس کی دلوں عم رزاب بآمدے میں شاید اسی کی منتظر تھیں۔ ”

” وہ بارے عجائب جان ! ” ان میں سے ایک مختنہ می سانس لے کر بولی۔ ”

” یہ رنگت کیسی نکھل آئی ہے تمہاری ؟ ”

” در کا یا پلٹ اپن استعمال کر لے ہوں آجھل۔ ”

” یہ کوں سا بیٹن ہے باؤ دوسرو نے پوچھا۔ ”

” اسے تم نے اشتہار نہیں دیکھا اخباروں میں ! ہر روز نئی صرفی کے ساتھ

شائع ہوتا ہے۔ آج کے اخباروں میں صرفی جوانی تھی۔ شادی کیوں نہ ہوئی ؟ ”

” باتی تھی — لیکن صرف پندرہ دن کا یا پلٹ اپن استعمال کرنے کے بعد دشمنان

بڑی تھیں — اور پھر ہر کوڑا باریاں مندوں ابھیں کھا گئیں۔ لیکن وہی کالی۔ کالی

” داس جائے — ہاں پہنچوں تو — ”

” عران نے خاکوش ہو کر کسی جلے نہ شوہر کو طرح گردن جھکلی۔ ”

”چھٹا صاحب... وہ آپ کو پوچھتا۔“ پھر کیدار نے قریب پہنچ کر عران سے کہا۔
”میں خود مسی بروہ سے کم ہوں۔!“
”ہائے آپ تو زندگی میں نہ ہوئی“ دسری نے غناک بچے میں کہا۔
”دھماقی جان نہ لے اکی ہوتا ہے؟“ میں نے پوچھا۔
”یہ چھڑا بیٹت سے بھی بدلتے ہوتے ہے۔“ تینوں کی بیٹت کے سر پر پاٹھ دھرنے والا
تو بھترے سے پیدا ہو جاتے ہیں لیکن اس بھارے کو کوئی نہیں پوچھتا۔
وہ کبکوں دماغ خواب کر رہی ہو تو لوگ اپنا۔“ پشت سے فریا کھر کھران
وہ بام۔ بام۔ جاؤ۔ جاؤ۔ لگانی بھاجانی کرو۔“ عران سر بلکہ بولا۔“ جنت
میں عمل تیر ہو جائے کامبہارے لئے۔“

عران نے لفافے کر جاک کیا! اخطار اسی کے نام تھا۔ بقدر دیکھتا رہا ہجھڑے
ہجھڑے جیب میں رکھتا ہوا لوٹا۔ لیکن آپ کچھ وہ راٹنگ روں میں انتظار کریں
کر رکھتا ہے۔ جس پرشیخ سپاہی تھے۔ عران نے ایک لیفٹننٹ کو نیچے اترے
وہ کبھی بھر کیدار کے قریب پہنچ کر اس سے کچھ کہنے لگا تھا۔
”نہیں۔“ میں بھی کھر پر۔ آئی۔“ عران نے کہا اور اسے اپنے ساتھ ڈالا۔
”کیا سپیشال جائیں گے۔“
”عران نے طویل سانس لی۔ اور خوفزدہ انداز میں وہ کبکوں کی طرف
بکھنے لگا۔!

اسے بھٹاکر چھپ لائیں گے میں آیا اور حان صاحب کی موجودگی بھی میک تیرہ
بڑی بیٹل کے ماؤ تھیں میں بولایا ہوں۔ میں عران ہوں۔ کیا تمہارے علاوہ
اور کوئی جھی جعل ہے کہ میں سپیشال سے کھٹی بہن گیا ہوں۔ نہیں۔ شہیں۔....

لڑکیاں بھی میحرانہ انداز میں ایک دسری کی طرف دیکھ رہی تھیں۔
”اب خدا ہی ڈیلی کی عزت و ابر و بچائے۔“ تیریا ڈیلی۔
چکیدار آمد سے کی طرف آ رہا تھا لیکن لیفٹننٹ پھاٹک کے قریب میں اور علموم کر کے قریبی بھے فائیٹنائیں ڈبل مقری سکس پر

محلیں کرو۔ جلدی! ” عران نے رسپورٹر کو سکھیوں سے رحان صاحب کی طرف دیکھا جس سے مسلسل گھوڑے جا رہے تھے!

” کون لوگ ۔۔۔ ”

” وہی من کی نگرانی اُپ کا علکر کرتا رہا ہے ۔۔۔ ”

” درکنی ڈوبہنگ وغیرہ ۔۔۔ ”

” بھی ہاں ۔۔۔ ”

” لیکن ابھی کہ میں ان کے خلاف کوئی واضح ثبوت نہیں مل سکا ہے ۔۔۔ ”

” بھی ہاں جس کے ذریعہ واضح ثبوت مل جائے کی تو قع حقی وہ تو خود کشی کر دیجتا ہے ۔۔۔ ”

” تمہارا خیال درست ہے ۔۔۔ ”

” تو چھر اُپ کا علکر اس محلے کو اسی جگہ منت کر دے گا ۔۔۔ ”

” مجیدی ہے ۔۔۔ ”

” میں دوسرا ذریعہ پیدا کرنے میں کامیاب ہو چکا ہوں ۔۔۔ ”

” یعنی ۔۔۔ ”

” اُپ کو طلاق ملی ہی بچکی ہو گئی کہ سلطان کا نیا اسٹینو محی اُن لوگوں سے طلب ہے ۔۔۔ ”

” ابھی حال ہی میں یہ بات بھی سانتے آئی ہے ۔۔۔ ”

” لیکن میرا خیال ہے کہ اُپ وہ حفاظت ہو جائیں گے۔ شاید ہی اسٹینو والی جال

کچھ دیر بعد فون کی گھنٹی بیکی عران نے رسپورٹر کھایا۔ وہ سری طرف سے بوتے

والے کی باقنوں پر ہوں کرتا رہا۔ پھر بولا: ” وہی اُسی کو پھر فون کر دے۔ بتا د کہ اُک

ٹرک ہر طریقہ کے پھر موجود ہے اور سطح لانے والا سکیٹر لیفٹینٹ ٹولانگ

رحان صاحب کسی سوچ میں پڑ گئے پھر بولا: ” اُپ یہ زیارتے کہ جعل شاہد کے

درم میں عران کا انتظام کر رہا ہے ۔۔۔ ”

” عران نے پھر سلسہ منقطع کر دیا اور رحان صاحب بولے: ” اگر تم نے مجھے

” اور اُپ یہ بھی جلتے ہوں گے کہ وہی سی علکر خارج ہے بھی کسی جذبہ کو تعلق رکھتا

” دیتے کافی بھائی رکھنا تو میں ۔۔۔ ”

” دھرم بھریے۔ بتاتا ہوں ۔۔۔ ” عaran اتحاد اٹھا کر بولا: ” وہ لوگ دراصل بخچے تھے۔ اور اب یہ نام اپنیکار میں مکمل خاہی کی بیکٹ سروس کا ایک انفارٹر ہوں ۔۔۔ ”

” مجھے اسٹینشن کی طبقہ کے آمن میں طلب کیا گیا ہے ۔۔۔ ”

” یکوں طلب کیا گیا ہے ۔۔۔ ”

” وہ خدا جانتے۔ ایک سکیٹر لیفٹینٹ ٹولانگ روم میں میرا منتظر ہے اور اُنہوں کی طرف اپنے کھڑا ہے ۔۔۔ ”

” میرا کرتے پھر ہے یو تھے ۔۔۔ ” رحان صاحب اٹھتے ہوئے غرائبے۔

” بیٹھے۔ بیٹھے۔ جو اپ مل جائے پہ سی اس کا جواب دے سکوں گا ۔۔۔ ”

” عران نے فون کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

” فون پر کون تھا؟ ”

” میرا ایک شناسا! ” عaran نے جواب دیا لیکن رحان صاحب کی آنکھوں میں

بے اعتباری صاف پڑھی جا سکتی تھی۔

” پھر وہ دونوں سی فون کی طرف گھوڑتے رہے۔

” کچھ دیر بعد فون کی گھنٹی بیکی عaran نے رسپورٹر کھایا۔ وہ سری طرف سے بوتے

والے کی باقنوں پر ہوں کرتا رہا۔ پھر بولا: ” وہی اُسی کو پھر فون کر دے۔ بتا د کہ اُک

ٹرک ہر طریقہ کے پھر موجود ہے اور سطح لانے والا سکیٹر لیفٹینٹ ٹولانگ

رحان صاحب کسی سوچ میں پڑ گئے پھر بولا: ” اُپ یہ زیارتے کہ جعل شاہد کے

درم میں عران کا انتظام کر رہا ہے ۔۔۔ ”

” عaran نے پھر سلسہ منقطع کر دیا اور رحان صاحب بولے: ” اگر تم نے مجھے

” دیتے کافی بھائی رکھنا تو میں ۔۔۔ ”

” دھرم بھریے۔ بتاتا ہوں ۔۔۔ ” عaran اتحاد اٹھا کر بولا: ” وہ لوگ دراصل بخچے تھے۔ اور اب یہ نام اپنیکار میں مکمل خاہی کی بیکٹ سروس کا ایک انفارٹر ہوں ۔۔۔ ”

”میں جاتا ہوں!“ رحان صاحب تجھے میں بولے: ”اور یہ بھی جانتا ہوں کہ ایک انفارڈی جیشیت سے تم صفت یکٹ مردوں سے ہے کہ راپلٹ قائم کر سکتے ہو! باہر اور است دادی سے نہیں اس کام جائز صفت یکٹ مردوں کا چیختنی ہی ہو سکتا ہے۔“ پڑھنے نہیں کیوں یہ لوگ مجھ پر اتنے سہر ہے کہ میں بعض حالات میں براہ راست وزیر خارجہ سے بھی راپلٹ قائم کر سکتا ہوں؟“ رحان صاحب اُس خاموشی سے محظوظ تر رہے۔

کچھ دیر بعد پیر غدن کی ٹھکنی بھی اور دوسری طرف سے بیک زیر انتظار اطلاع فذی کروادہ اُنکے احکامات کی تعمیل کر جائے ہے۔ عران نے سلسہ منقطع کر دیا۔ ”اب۔“ وہ مخنوٹری دیر بعد مخفی شہنشہ سالنی کے پرلاٹہ شاید ایک شاندار مکمل تشویح ہو جائے۔ یہ لوگ جو بھی کچھے جائیں گے شاندار کے خلاف کوئی دافع پڑھتے نہیں کیں؟“ رحان صاحب کچھے نہ پوچھے، بدستور اُسے گھورتے رہے۔

مخنوٹری دیر بعد اسکی روشنی سے ایک نومنی جیخ چاہی۔ عران اور رحان صاحب اُنہیں آواز کی جانب دوڑتے۔ ٹو رانگ رومن میں چاروں خواتین مکھڑی کا پر پری ٹھنڈی اور لیفٹینٹ نے ان کی جانب ریوں اور تاراں رکھا تھا۔

لندن بوار۔“ اس نے ان دونوں کو بیکھریں لے کر اسے چیپ چاپ کھڑے ہوا دید۔ ”ارے۔ ارے!“ عaran پر کھلاٹے ہوئے اُنہیں بولا۔ یہ کیا کہ رہے ہے؟ ”جناب صاحب؟“

”مجھے باہر ملکتے کا راستہ نہا۔“ دردناک ایک آدھ کو خندق کر دوں گا!“ ”باہر لکھا کا راستہ!“ عaran نے ہیرت سے کہا۔ اُب چالاک ہی سے تو نکلا کرنٹ شریعت لائے تھے۔ بھائی صاحب۔ اب راستہ پوچھ رہے ہیں!“

”اگر وہ خود ہی مجرم تھیں تھی تو روپوش کیوں ہو گئی؟“

”لوگ غلط سمجھتے ہیں ڈیڑھی امیر سے کبھی کسی عورت سے ایسے تعلقات نہیں رہتے کہ وہ کسی دوسرا ٹھٹھے والی کو متنی کر سکتے“

”بکومت — مجھے اس کا پتہ چاہئے؟“

”واب آج میں بعد تماز عشا خلیفہ پڑھ کر سوڈیں لگا، شاہزاد کی مولک خواب میں اس کا پتہ تباہ ہے؟“

”میں پہننا ہوں خاموش رہوں“

فرست امید بس آگیا تھا! اور اب بھان صاحب باز رکا نجم دیکھ رہے تھے۔

”غمداری حاتمتوں سے میں تنگ الی ہوں“ دھڑپڑائے دوبارہ آپریشن

کرنے پرے شاید زخم پھٹ گیا۔ اور اس میں کچھ مواد جیسے معلوم ہوتے ہے؟“

عمران کچھ نہ کوڑا۔

”ڈرینک تو نہ کوئی لیکن رحان صاحب نے لابڑی میں اُک رسول سرخ کو

ذل کیا! پھر فون رکھا ہی تھا کہ گھنٹی بھی — انہوں نے رسورا مٹھا دیا اور ہاؤس

بیس میں بوئے۔ ”میں رحان اپنکا — اُوہ“ پیشانی نہ کیں پڑھیں۔

وہ ستے رہتے اور ہوں ہوں کرتے رہتے پھر لوئے۔ ”ٹھیک ہے، کوئی بات نہیں“

رسپورا لکھ کر وہ عمران کی طرف مٹے اور بوئے ”حکایت خارج سے

بڑا ہیت ملے۔ کہ میرا عالم ان معاشرات سے دشمنش ہو جائے؟“

”تمایت معقول ہتھوڑہ ہے“ ”عمران خوش ہو کر کوڑا!“ لیکن میرے

وارثت کا کیا ہو گا؟“

”میری والنت میں اس کا کیس سے کوئی تعلق نہیں۔ ایک عورت

لہر سے بلاک ہوئی دوسرا نے روپوشی کی۔ ہم اس پر شبہ کر رہے ہیں اور ایک

عمران کے بازو کے ترجمت خون مبہر رہا تھا! اور سیگر رحان بچھلائے ہوئے

اندازیں سچے رہی تھیں ”اُرے ڈاکٹر کو فون کرو — یہ سب کیا ہو رہا ہے؟“

”دران نے لیا قت سے ماں، باپ کا لیکلہ ٹھٹھا ہو رہا ہے! اُنہیں لڑکی چھین گئی ہے!

”دیکا ریفری چھڑکو اور دوہیں لیا قت کہتے ہیں“ ”عمران نے بڑے بھولپولیں سے کہا۔

”بکواس سندکر فلم لوگ — عمران — تم میرے ساتھ میلے“ رحان صاحب فڑک

دہ اسے اپنے ساتھ غسل خانے میں لائے اور بازو دیکھ کر تھے لگجھرا کہ

ملائم کو ازاڑے کر فرشت اٹیکا جس لائے کو کہا۔ پھر عمران سے بولے ”میرا عالم

نواہ نواہ اس معاملے میں کوڈ پڑا جب کہ خود حکم خارج بھی پہنچے ہی سے مختاط تھا“

”بالکل۔ بالکل۔“ اپنے حکم کو اس سے الگ ہی رکھیں۔ میں یہی

عرض کرنے والا تھا۔“

”لیکن تم —؟“

”اُرے بیوی بیچارہ کیا —؟“

”مطلب یہ کہ تم بد منزور شوادر یا میں مبتلا رہ چکے“

”آخر کریں —“

”دمار تھا کی نہ ہو خداون —“

”اُرے صاحب تو کیا میں نے“

”وہ طوکر جو لیانا فٹر وٹر کیاں غاصب ہو گئی“

”لیفین کیجئے — ڈیڑھی —“

”محظی قین دلانے کی کوشش نہ کرو۔ اس کا پتہ تم بی سے پوچھا جائے

کہا کہنے کردہ قمیں دیکھنے دہاں گئی تھی“

”محلا بتابیا شے۔ میں اس کا پتہ کیسے بناسکوں کا؟“

”چنان آپ زیبائیں۔ وہاں پہنچانے کے بعد مجھے مطلع کر دیجئے گا؟“
”شکریہ!“ رحاح صاحب نے مصافی کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے ایسا۔ اور
ل کے خصت پر جانے کے بعد عران سے بولے: ”تم میرے لئے بیش و شواریاں
باکرستہ رہو گے۔ بیسی مجبوہ بہول فی الحال تینیں یہاں نہیں رکھ سکتی۔“
عران کچھ نہ بولا۔
پھر حبیگ رحاح کو یہ معلوم ہوا کہ عران والپیں بھی جا رہا ہے تو انہوں نے
ایسے سرپر اٹھا لیا اور رحاح صاحب اٹھیں اور خیج سمجھانے کے سلسلے میں خاص
آن ظاہری لگے۔

بشكل تما جملات قابویں آئے۔ اور عران کو دہان سے خصت کر دیا گیا
لذیث میں پنج کو عران نے ملیک زیر کو پھر فون کیا اور لے سے ہدایت کی
سارے ماختت اپنے کے غیث کی نگران کریں۔

جزوف اور سیلان بھی بھیڑ پ پور گئی! سیلان کہہ دیا تھا کہ آخر اس نے
اس خادش کی اطلاع کیوں نہیں دی تھی! جوزف کہہ رہا تھا کہ وہ صرف
بادیچی ہے البتہ اسکے ان معاملات سے کوئی وجہی تہذیب نہ ہوئی چاہئے۔ یہ تو
لت وغون کا معاملہ تھا۔ جس کے لئے اس جیسے سورماں میں مذور تھی۔

”سالے جب جی چاہے کشتی روکر دیکھ لے“ سیلان نے اسے لالکارا۔
اور جس عران نے ”سالے چاہے جب اٹکری میں کیا تو جوزف آپے سے باہر
لیا۔ کہتے کہا یہ زندہ برچھوڑوں گا۔ جب میری کوئی بھی نہیں تھی تو یہ بچھے
لیکے کہہ رہا ہے... تینیں باس قم دخل نہ دو۔ یہ سوت دیکھ کر کام معاملہ ہے
جس کو کوئی نہیں بولی تو دوسرا بات تھی۔ میں بالکل خدا نہ پرتا۔“

بشكل تما یہ معاملہ بھی رفع وغیرہ اور عران نے جوزف سے کہا کہ وہ پنج سوں
تو دہیں مناسب ہو گا۔“

یہے آدمی کو جانتے ہیں جو اس کا پتہ لیتی طور پر جانتا ہو گا؟“
”اور اس آدمی کا ڈائرکٹ ہرzel صاحب سے کیا رشتہ ہے؟“
”کچھ بھی نہیں!“ رحاح صاحب اسے گھوڑتے ہوئے بولے: ”مجھے
توہ ببر اپنی پر دانہ ہو گی! اگر تم یہ میں سے گرفتار کئے جاؤ۔“
”تب تو پھر منے کو ہفت ہجیں میں ہیں!“
”تمہاری مرضی۔“ رحاح صاحب نے لاپڑا اپنے شافون کو جھینش
دی۔ یہ میں سوں سرجن کے معہانے کے بعد:
”اس کی بھی کیا ہز درت ہے؟“
”دیکھو اس نہیں!“

”سوں سرجن کے عمل میں لانے کی کیا ضرورت ہے کہ میں یہاں آیا تھا
کیا رحاح صاحب کی بدنامی نہ ہوگی کہ انہوں نے ایک بات مختہ آئے ہوئے ملزم کو
نکھل جائے دیا؟“

”دیکھو تو کہو۔“ وہ عظیم بھٹک کر لے۔ اور اب خاموش ہجھٹو:
”کچھ دیر بعد سوں سرجن بھی آپ خدا، میکن اس نے تین نکھار نہیں کی۔ اور یہ پرانا
خفا کو گولی کب لائی تھی اور پہلا اپریشن کب ہوا تھا۔“

”وہ بتہ رہے کہ آپ اٹھیں سپتال میں داخل کر دیں“ سوں سرجن نے
رحاح صاحب سے کہا۔

”بعض دشواریوں کی بنا پر ٹکن نہیں!“ رحاح صاحب نے جواب دیا۔
”تو پھر مہیں دیکھا جائے گا!“

رحاح صاحب نے عران کے غیث کا پتہ بتا کر کہا۔ میری دانست میں
تو دہیں مناسب ہو گا!“

کی آمدکی اطلاع دی۔

”دا نہیں نشست کے کرے میں بھاڑا“ عران نے کہا۔

آپرین شروع بھاڑا۔ الجمادے والا کیس نہیں تھا کہ اس نے زیادہ دیر نہیں لگی۔

”آپ مکن طور پر آرام تھیجے کم از کم دو دن“ سول سجن نے عران سے کہا۔ اس

باقاعدہ کو الگ زیادہ بیش نہ دی جائے تو مہر سو گا۔

ٹھیک اسی وقت نشست کے کرے سے کسی کوچھی کی آواز آئی۔

”د سب اوھر تھیجے! عaran بھی تھیجے!“ نشست کے کرے میں بھی کہاں کہاں

نے دیکھا کہ ڈاکٹر دھاگچیت ہوا آمد رفت کے دروازے کی طرف جاگ رہا ہے وہ

دروازے سے گذر کر باندے میں پیچا اور اسی طرح دوڑتا ہوا زیرتے طرف کرنے لگا۔

عران دیکھ جیا۔ قتے دیں رہے۔

انہوں نے کھڑکی سے دیکھا کہ دروازے بالکل اسی انداز میں بڑک پر بھی دوڑا جا رہا ہے۔

”حالانکہ اس کی کارو بیں کھڑی تھی۔“



عران کھڑکی سے سرخال کر جینا یہ پکڑو۔ پکڑو۔!

”اے جناب۔ آپ براؤ کرم یئیٹھے۔“ سول سجن نے اس کا دعا پاڑا۔

پکڑ کر خوا بگاہ کی طرف گھسیتھے ہوشے کہا۔ یہ کون تھا۔ کیوں جھاگا۔ اس طرح!

”دیکھ مظلوم آدمی۔“ عaran نے ٹھنڈی سانس لی۔ مقصود حاصل

ہو چکا تھا۔ کھڑکی سے سرخال کر جینے کا مطلب ہی تھا کہ اس کے ماختت ڈاکٹر

دعا کو کی طرف نہ صرف متوجہ ہو جائیں بلکہ ان میں سے کوئی اس کا تعاب بھی کرے۔

سرجن اور نامہیں کا انتظار کرے۔ وہ جاتا تھا کہ الگ ہجڑت یا خود اس نے ان کا استقبال نہ کیا تو اس کے ماختت انہیں غلیٹ میں ہرگز نہ داخل ہونے دیں گے جوڑت کو تھیج بھیج کر وہ میٹھا ہی مٹھا کو فون کی گھنٹی بھی۔ دوسری طرف سے ڈاکٹر دعا کو پولی رہا تھا۔

”لیکا تم پیدا عران۔ میں نے سپنٹا میں فون کی تھا! معلوم ہوا کہم دیا۔“ نہیں ہو۔ میرا خیال ہے کہ ابھی تمہارا اختم ٹھیک ہو گا۔ پھر کہیں چلے آئے۔ ”بھی آنا یا تھا؟“ عaran نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے!“ ڈاکٹر کی آواز بھرائی ہوئی میتی۔ ”جس کے میں تھے تو اب کامنے کو دوڑتا ہو گا۔ مار تھا کو بھی نہ بھلا کوں گا۔“ اپنی بڑی میتی۔ نہیں کس تدریج ہے لگی میتی۔ جانتے ہو کیوں؟“ ”میں نہیں جانتا۔“

”محض اس لئے کہ تمہارے گھر والے نتمارے پردا نہیں کرتے۔ اس کی عبالت کا عکس دراصل جنہے پہنچ دی ہوا تھا۔ کیا میں تمہارے غلیٹ میں آسکتا ہوں۔“ ... نہ سے اس کی باقیں کر کے جی بلکہ کروں گا۔“ ”آجائی۔ ڈاکٹر۔ میں بھی بہت نغمہ ہوں ڈاکٹر!“ عaran نے کہا اور دو طرف سے سسلہ منقطع ہو گیا۔

یہکن اس کے آئے سے قبل ہی سول سجن اپنے دو اسٹیٹوں اور ایک نس کے سامنہ و بان پہنچ گیا؛ آلات جراحتی کو پکانے کے لئے اسٹلوو پر بیانی رکھ دیا گی۔ نرس قبول صورت اور کم عمر میتی! میتی تو دوسری ہی یہکن اور دو بھی انگریزی لیجیں بوسنے کی کوشش کرنی تھی۔ پھر جب عaran آپرین کے لئے بڑی میز پر لیٹ رہا تھا! سیلان نے ڈاکٹر دعا

سول سرجن اسے بیٹھ رہا میں لایا اور شوہا ایک کرسی پر بیٹھتا ہوا اپنے بڑیا
”بیاد نہیں پڑتا کہ اسے کام دیکھا تھا“
”ارے آپ شہر کی اس مشہور نزدیکی کو نہیں جانتے! عمران کا تو
منکر سے ٹیک لگاتا ہوا اس کا ہمیزہ فدا کر کر دعا کو تھا“
”سول سرجن نے بڑا سامنہ تاکہ کسر کو جھٹکا دیا اور ضرر کمیں لے جائیں یہاں پولہ جملہ“
”تم مگر جناب سپیلک تو نیش یا بہرہ ہی ہے“
”تو ہم پرستوں کے جنگل میں اور کیا ہو گا؟“
”محظی خود ہمیچی ہیرت ہے“ — عمران اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔
”ہاؤں بنارہا ہے لوگوں کو میں اس میں یقین نہیں رکھتا کہ زیادہ تر جہانی
اڑاکن کی وجہ نہیں ہوتی ہے۔ اور ماخیوں عرض ایسی توت ارادی کی مدد سے یا خود کو
رو سروں کی توت ارادی کے حوالے کر کے دوڑ کیا جا سکتا ہے۔“
”وہ ترشابت کر دیتا ہے جناب —“
”زبان یا عمل طور پر —“
”ہزاریان ہی سی — لیکن یہ محظی مشکل کام ہے۔“
”کیا آپ تماں کا کوئی کیس کا میاب ہوتے دیکھا ہے؟“ سول سرجن نے پوچھا۔
”محظی ہی دیکھ لیجئے! مندوقد کی آواز میں رچاڑ پانی کے نیچے دیک جاتا تھا
اپ دیکھنے کی بازو دریا والوں کی گولی کا رنج تھے یعنیا ہمیں۔“
”دیوی تو کوئی بات نہ ہوتی — آپ کے با مقابیں بھی یا لوں پہنچانا تو بات
بھی حقیقی!“ سول سرجن پیش کر پولہ۔ اچھا جناب میں پھر عرض کردیں کاگل برہا کرم
احتیاط برنتے ورنہ زخمیت میں پڑ جائیں گے۔ کہا تو ایک بفتنہ اور آرام کیجئے!
”یقیناً — یقیناً — عمران سر ملا کر بولا۔

”آپ کی دیکھ بھال کون کرے گا؟“ سول سرجن نے چاروں طرف دیکھتے
ہوئے پوچھا۔
”وہ تو ہم خود ہی کرتیا ہوں جی ہاں!“ عمران کے پھرے پر حادثت بھر گئی
”بیک صاحب کہاں ہیں —“
”ماخیوں نے تو نہ آئے کی قسم کہا رکھی ہے۔“
”دمائیکے میں ہیں —“
”جی ابھی تو بیکے میں بھی نہیں ہیں۔“
”ایمی شادی نہیں ہوئی سڑا!“ ترس نے سپنس کر کیا۔
”بیکر۔ نیز قم ان کی دیکھ بھال کرو گی!“ سول سرجن اٹھنا ہوا بولا
”او کے۔“ ترس نے کہا۔
سول سرجن کے چانکے کے بعد عمران بڑی دینک سخیا لات میں کھو یا رہا۔
کاشٹ دھاگوں کیس بھاگا تھا اس طرح؟ اس پر کیا لگدی ہو گی؟ کیا اس کے
ماخت اس کا اشارہ کیجئے کہ عاگو کا تھا قاب کر کے ہوں گے؟
وہنما فون کی گھنٹی بھی اور ترس کری سے اٹھ کر فون کی طرف چھپی۔
”یہ قون ادھرا خداوو۔“ عمران نے اس سے کہا۔
فون پر بیک تیر و تھنا۔ نہ جانے کیوں اس وقت اس نے ایکس ٹو دے اے
غصوں فون پر را بیٹھنیں قائم کیا تھا۔
”ہلو۔“ عمران نے ماڈھیوں میں کہا۔ کیوں؟ اس نبڑ پر کیوں؟
”میں نے کہا... ملکن ہے...!“
”کچھ نہیں۔ حمتاز رہو۔ اگر کوئی ضروری بات ہو تو۔“
وہ سری طرف سے سلسہ مقطعہ ہو گیا اور عمران دوسرا سے کرے میں جلنے

کے لئے پنگ سے اترنے لگا۔

"ویچھے۔ جناب! " عرض اٹھتی ہوئی بولی۔ " یہ زیادتی ہے؟"

" ایک منٹ! " عران ہاتھ اٹھا کر بولا۔ " میں ابھی آیا۔ تم میں بھڑڑہ؟"

وہ ایکٹھوں کے قون والے کرے میں آیا۔ زیریادہ دیر تینی گھنی تھی کہ تھنڈی بیک۔

وہ سری طرف سے بلیک زیر بول رہا تھا۔ صدقہ تے اطلاع دی ہے کہ

کچھ دیر سیلے تو الٹر دعا گو آپ کے طبیعت سے بھختا ہوا اسے امداد سوچتا رہا اور ایک طرف

وہ تو ناچلا گیا تھا۔ صدقہ اور بچہ میں اس کا مقابلہ کر رہے ہیں۔"

" تمہیں کس سے اطلاع ملی ہے؟ " عران نے پوچھا۔

" سارجنت فناں سے۔"

" کیا اس کی کارا بھی نبیت کے سامنے موجود ہے؟"

" جی ہا! " وہ سری طرف سے جواب ملا۔ تینیور از خاور اس کی دیکھ

بھال کر رہے ہیں۔"

" مخواڑے مخواڑے وغیرے وغیرے سے مجھ سے رابط قائم کرو۔ " عران نے کہا اور

سلسلہ منقطع نہ کر دیا۔

کرے میں واپس آیا تو نرس بولی۔ " بھکھتے جناب! آپ کتنی جلدی ڈاکٹر کی

پایا تھا مجنوں گئے؟"

" سب بیا دیں۔ " عران احتماً نہ ادا نہیں بولتا۔

" پھر آپ ان پر عمل کروں نہیں کر سکتے۔ "

" آپ کہ تک اپنے علی کرلوں نہیں کر سکتے۔ " عران نے مفہوم سمجھے میں پوچھا۔

" جیتے تک سول سوچنے صاحب چاہیں گے؟ " نرس نے جواب دیا۔

یہ ایک تو عزادار شرح قسم کی لڑکی تھی۔ اسکھوں سے بچپنا پہلی تھا۔ جب

بات کرنی تو اسکھوں میں کچھ اسی قسم کی چک پیدا ہو جاتی ہے۔ مخاطب کا مختار

زار ہی ہو۔

عران مسہری بریٹ کیا کچھ دیر بعد اس نے کہا۔ " زیر بول پر کرشل
ردس سننا چاہو تو مجھے کرنی اعتماد شدہ گا۔ حالانکہ اشتہارات سننے کے
وقت میں بھی تھا خواہ محواہ تھا۔ ملکیشکرا اور تو جہاں دیغزہ کو جھیں ہم کرتا پڑتا ہے؟"
" سفہم کرتا پڑتا ہے؟ " نرس نے سیرت سے کہا۔

" اور کیا! گھانداہ ستو تو وہ اشتہارات بھی نہیں سناتے؟"
دیکھتا اور تو جہاں آپ کو پسند نہیں۔"

" وہ تو بہت پسند ہیں لیکن گھانی کیوں بھیں؟ " عران نے غصے لپھ میں کہا
" اسے داہ۔ بھلا آپ کو کیوں بُرگا لگاتا ہے؟"

ٹھوٹھوڑت سوچ توں کو گاتے دیکھ کر بھی غصہ آتا ہے مجھے۔
" آ۔ کیوں؟ "

" دوپتہ نہیں! انہوں میری سمجھی میں بھی نہیں آتا۔"
رس نے پس کر دیہ لیکھوں دیا۔ ذرا دیر بعد آواز آئی۔ " گرم ممالکہ ہانڈیوں

زینت ہے... مبسوی داڑوں علی اینہ کمپنی کا گرم ممالکہ سرستہ ہانڈیوں میں خردی ہے۔
" اور بہاس کے بعد؟ " در پھر اسکو گے دامن... ہے؟ "

ملائیں دلا تھا۔ " عران کافروں میں انگلیاں مٹھوں کر جھنا۔ " تقریباً پچھ

نے یہ عورت دامن پکڑے ہوئے ہے۔ پیچھا ہی نہیں بھجوڑتی کسی طرح.....
ملائیں تو مردت ہی دے دے... ہانڈیوں میں... شادی یا ماں کے تو قوی پر...
ایپی... جہاں دیکھو دامن پکڑے کھڑی ہے۔ کہاں جاؤ میرے معہود۔!

عران دو توں ہاتھوں سے منہ چھپا کر سسکیاں لینے لگا۔

پر لگی ہوئی ہے۔“

عمران تے سیمان کو آواز دی۔

”یہ پسے دادمی۔“ عمران تے سیمان کی طرف انگلی اٹھا کر کیا ہو دروازے میں پہنچا بلکہ کھڑا تھا۔

رس نے میخرا انہماز میں پلکیں جھپکا ہیں۔

”بی بیرا باد پری ہے۔ ایم الیس سی ٹوڈی ایس سی آکسن۔ لیکن اسے اپنے فن سے بیمار ہے۔ فن کی خدمت کے لئے یہ اتنی بیسی ٹوکریوں برلاں ما رکر پوچا ہے۔ اپنے کو کہتا ہے۔ یہ تو رہ سکتا ہے ناظم۔“ ایک بار تو مونگس کی دال کے رستے کھلدا ہیتے تھے جبکہ۔ اب تک کوئی قسم کے سالن ایجاد کر چکا ہے۔ ابے دو کوں سی ہائنسی ہوتی ہے جس میں ساری تر کاریابیں ملکیں اور گورنمنٹ

بڑتی ہیں۔“

”جی دیوبانی ٹانڈیا۔“ سیمان تے بڑی شاستری سے جواب دیا۔

”دیہ تو کوئی بھی پیڑھی نہیں!“ فرس پولی۔

”اوہ کو نتوں میں سورج کی دال۔“

”پیڑھیں۔“

”اگر یہ چاول میں شور بہ لگا دیتا ہے؟“ عمران نے غصیلے لمحے میں کہا۔“ اور

پسے کر جرمی میں یہ ڈش بھاپک ڈوش کا بدلاتی ہے۔“

”وکی واقعی۔ یہ سائنس کے ڈاکٹر ہیں۔“

”بالکل بالکل۔ شد قیم کھانا پکاتا ہے۔“ بیان کھانا پکانے کے بعد

زور سٹی میں مکانسز بھی لیتا ہے۔“ دہاں پارٹ ٹائم کلچر ارٹھ ہٹو ہے۔“

”نہیں۔“ وہ پس پڑی۔“ آپ مذاق کر رہے ہیں!“

”اوسے اسے۔“ ترس پر کھلا کر اس کی طرف جھپٹی۔“ یہ۔۔۔ یہ۔۔۔ کیا۔۔۔

”خوبیں۔“ عمران ٹوکری اڑاؤانہیں پولا۔“ استھارات بھی تو پردہ سے میں۔“ ابھی

میرا پسندیدہ اشتھارات پروہاسی نہیں۔“

”کون سا۔“

”اپنا لئے سویرت میٹھ دالا۔۔۔ رستم حلوہ دالا۔۔۔ تیکوں تکانہ دالا۔۔۔ اور

شیکم رس ملائی دالا۔۔۔ سنتوش جدشی حلوہ دالا۔۔۔ اور۔۔۔ اور۔۔۔ جیلی۔۔۔

جیلی۔۔۔ جیلی دالا بھی تو کچھ خدا۔“

رس سپتی رہی۔۔۔ اور جب عمران چپ پردا نوہ بولی۔“ آپ تو بہت دچپ

آدمی ہیں!“

”ہوں نہیں بلکہ بھی خدا۔“ جب سے یہ جشت باڑی کا کڑ بنائے دن کو بھی

ہستہ نہیں آتی۔“

”کیوں دن کو کیوں؟“

”رات کو اتنا تھا دیہ رکشی میں بھی دھ مجھے نظر نہیں آتا۔“

”آپ کرتے کیا ہیں۔“

”گلیاں کھا کر اس کرنا ہوں۔“

”میں گلیاں تجھی مٹھی۔“

”سمجھئے کو تو آپ سایاں بھی سمجھ سکتی ہیں۔“

”در شادی کیوں نہیں بولی؟“

”نہ میرا پاس کچھ بیٹھ کر بوجاتا“ عمران نہ دینے کے سے انہار میں پولا۔

”تو وہ ایم ایس۔ سی ٹوڈی ایس سی صاحب کون ہیں جن کی چھ پلٹیٹ دروازے

”کبیوں ہے۔“ عران نے سیمان کو لالکارا۔

”ان کا کھانا بھی پکے گا۔“ سیمان نے دانت دیے۔

”ان کا... مہیں ان کے لئے بھی۔“ عaran نے مسافران پنجے میں کہا
”انگریزی میں سائینس ترٹھنے کی وجہ سے تیری ارڈر کمزور رہ گئی...“ بخیروں
تفصیل علی مدد میں گئے۔“

”پکاؤں کیا؟“

”یہ علت بڑی ہے۔“ عaran نے قرس کی طرف دیکھ کر کہا ” بتانا بھی جای
پڑتا ہے کہ شادی نہیں کی جائے گی۔“ بیان اس کی ساری سائنس و صرف رہ جاتی ہے اسی فوت
سے اتنے تک شادی نہیں کی جائیں کہ بیداری صبح ہی صبح چھتی پر سوار ہو کر کیا پکاؤں“
کافرہ لکھا کرے گی۔ لیکن یہ کم خفت تو بیوی سے بھی بدتر نہ کلا۔“
یک بیک وہ بگوا اس کے کریم پچاہ کپڑا۔ سیمان کو اشارہ کی کہ فون
والی میر سسہری کے قربی کھسکا لائے۔

فون پرکسی کے نمرود میل کئے اور ماڈھپریں میں بولا ” پٹ می آٹن لووان
سی! بیس... تھیکیں۔“ تھوڑی دیر تک خاموش رہا پھر ولاد ہلکنی بولا دیکھا۔
لیکن وہ بیٹھی بھوپیں آوازیں بولا تھا۔ فرمی ہی جیسی ایکس تو کارول ادا کرتے وقت
حلق سے نکالا تھا۔

”پریوں“ وہ کہنا رہا ہے اس آدمی نے کیا بتایا۔ یعنی اس جعلی بیٹھنٹ کے
منتعل پچھردار ہوں جو کچھ تماری تحیل میں دیا گیا ہے۔

”ابھی اس نے کچھ بھی نہیں بتایا“ وہ سری طرف سے آواز آئی۔
”ہلک میں کہتے آدمی تھے۔“

”وس ایکن وہ کچھ نہیں جانتے! مزدور ہیں۔“ وہ روپیہ فی کس دے کر روپیہ بہا۔

”یہ بھی۔ جس جگہ کی نشاندہی انہوں نے کی تھی وہاں پھاپے مارا گیا یہیں عمارت
عاليٰ ملی۔ ماکاں مکان نے بتایا کہ عرصہ سے خالی پڑی ہے اور تنہا زخم ہے
کی دوسرے دھوپیار سے اسی عمارت کے سلسلے میں مقدمہ بازی بھی بہ
اکی ہے۔ لیکن وہ اس مزدوری پر انہیں آمادہ کرنے والوں کی نشاندہی تپیں کر
کہ بیان کے مطابق وہیں تھے!“

”وہ نہیں انہیں کہا تھے!“ عaran نے پوچھا۔

”ارے وہ دراصل عمارت کام کرنے والے مزدور ہیں! ان کے ایک اٹے
انہیں پکا آگئا تھا۔“

”یکا وہ ان نہیں کے جیسے بھی نہیں بنایا کے!“

”اس سے تبادلہ نہیں کہ وہ نہیں پھاپن تھے اور ان کی بھتی اور پیش
کوچکیوں تھیں۔ نہیں نے یکساں قسم کے بالا کسی پہن رکھتے۔
دلیقینٹ کے بارے میں کیا کہتے ہیں!“

”وہ انہیں اسی عمارت میں پہنچے سے موزوں ملما تھا!“

”اچھا! اسے تم داش منزہ بھجوادو۔“

”میت بہتر۔ اد کچھ؟“

وہیں شکریہ۔! عaran نے سلسہ منقطع کر دیا۔ لیکن وہ سوچ رہا تھا

اس آواز پر رکھنکو کرنے کی وجہ پر پوچھے گی! بلندادہ سیمان سے بھی

بھی سوچی آواز میں گفتگو کرے گا۔

”آس کی افاد کو یہ بیک کیا ہو گی؟“ ترس نے پوچھا۔

”لکھ لئی ہے۔“ عaran پڑا۔

یہ بیک۔ اس طرح لکھ لیجھتے نہیں دیکھا۔

"بیہاں تمہیں ہر چیز عجیب ملے گی؟"
عمر و سرسے کرے سے ایک ٹوکرے فون کی گھنٹی کی آواز آئی۔ اور عران
ایسے بیہیں کے دتی ہوں کہ ملیخ کے لئے نقل و حرکت منج ہے۔
عران سچ میں پڑی۔ کون بوسکت ہے۔ بہر حال وہ مردہ سمی آواز بیہیں پرلا۔
اطھنے لگا۔

"مشہر بیہیں میں دیکھے لیتی ہوں اچھیں تو قون رکھ پھوڑے میں آپ نے؟" چاہیں لاو۔
اور پھر اس پوری بین لڑکی کو دیکھ کر عران کی انگوھوں میں خون انہا بیکر کر وہ
لیا۔ لٹڑو اڑھتی ہستہ سی معمولی قسم کے میک اپ میں۔ ایسا عمومی میک اپ
کر قریب سے جانتے دلکشی طور پر بھajan لیتے۔

"تم کبود آئی ہو؟" اس نے ھالائے ہوئے یہیں میں کہا۔
"تمہیں دیکھنے تھاری تیرت معلوم کرنے۔" جو بیانے معمور یہیں میں
زرس پول۔
"رہنمیں۔ شکریہ۔" عران نے سہری سے ھلدا بگ لکھنی اور
لیا۔ لٹڑو اڑھتی ہستہ سی اسرے اس طرح نہیں۔ پھر کس بیکاڑیں گے آپ؟"
زرس پے انتیا پرخ اٹھی۔ اسے اس طرح نہیں۔ ایسا نہیں بیکاڑیں گے آپ؟
عران جھپٹا پر ماکرے میں آیا! قون پر درسری طرف بیک نہیں رکھا!
"کیا نہیں؟"

دو اکٹھا گور بیڑا رہ سپنال پتھر ایگی اور اسی طرح دوڑنا چوڑاں ڈکن زد
کے پورا ہتھے کہ آپا تھا اور دہل جانوروں کے بیان پریتے کے حوصلہ میں چھلدا بگ
رکھا دی غصی۔ نمکالا کی تو سہوکر ش تھا؟
دو ہرمن جیوال کھنکتا کہ ہر چیز آتے پر وہ کیا بیان دیتا ہے؟
"دہ مہبت پتہ جناب۔"

عران نے سلسلہ مقطع کر دیا۔
کرے میں داپس آیا تو سیمان نے اٹھا دی کہ ٹوڑا بگ ردم میں اٹھائے پر گئی تو ۰۰۰۔
کوئی لڑکی اس کی منتظر ہے۔
"پوری بین معلوم ہوتی ہے!" زرس نے پر اشتیاق یہیں میں کہا
کچھ بھی ہر میں تو نہیں جاؤں گی۔ یہیں قیام کروں گی۔ اسی نیلیٹ میں
یک قدم۔ میں اس پرندہ نہیں کرتی کہ تم را کیوں تھے چکر میں گلیاں کھاتے پھر و۔
کم کیوں کئے تھے اس رات سپنال۔ میں سب کچھ معلوم کر چکر ہوں۔ ما رغما
مدار سے با پ رے؟ عران سپٹ پر ہاتھ پھر کر کر ماما۔
دریکیوں کیا بات ہے۔"
"وہ کچھ نہیں۔"

اور داپسی اطلاع دی کر کیپن فیاض ڈرانگ روہم میں اس کا منتظر ہے۔
”وابتامہ؟“ عران نے جو لیا سے لپچا۔

”آپ کے لئے شائے لاو۔“ عaran لے سیمان سے کہا۔

سیمان کچن کی طرف چلا گا۔ فیاض قہر آکو نظروں سے عران کو کھڑے رکھنا

”بہتر ہوتا کہ آپ بیٹ کر گفتگو کرتے۔“ ترس نے عران کو ٹوکارا دو

فیاض کو اچھی نظریوں سے نہیں دیکھ رہی تھی۔

”اوہ۔ محبیک ہے۔ شکریہ!“ عaran نکٹے سے ٹیک لگنیم دراز
ہو گیا۔

فیاض نے سکریٹ سلکان اور عران کو پھر گھورنے لگا! لیکن عران نے

اسکی طرف دیکھا کہ نہیں!

”تم سیناں سے کوئی نہیں چلے گئے تھے،“ فیاض نے کچ دیر بعد پوچھا

عران نے مشنثی سانش لی اور بولا: ”قرستان کا راستہ ادھر پر سے گزنا یاے

”نیجر۔ خیر۔“ فیاض سر مالکر بولا: ”لیکن میں وہ کیسا میں کام رکھتا؟“

”شاپاں!“ عaran اسے تھین امیز نظریوں سے دیکھتا ہوا بولا۔ پوری

طرح باخبر ہو! لیکن کیا انہمارے باس نے قہک و نارت خارجہ کے احکامات،

نہیں پہنچائے؟“

”بھی اس سے کوئی سروکار نہیں!“ میں تو مارتا...“

”بب۔ باس۔“ عaran ہاتھ اٹھا کر بولا: ”وہ معاملہ جھی عقیقیب...“

عaran کامنہ جزت سے کھل گیا اور وہ جملہ جھی پورا نہ کر سکا۔ گیرنا، جولیا،

”دیکھو!“ عaran نے ترس کی طرف اشارہ کر کے کہا: ”یہ بھی ہیں تو اڑواٹاپی اصلی شکل میں کرے یہی داخل ہو رہی تھی۔“



”لین اب کیا۔“

”تم کیوں لود رہو رہے ہیں۔ یہیں بلاد اسے۔“

”اچھی بات ہے!“ عaran اسے گھوڑا بولا۔ اور سیمان کو اشارہ

کیا کہ وہ فیاض کو بولا گئے۔

جو لیا چند لمحے کچھ سوچتی رہی اور پھر فیاض کے آئے سے قبل ہی کچھ

کی طرف چل گئی! فیاض آیا اور ترس کو گھوٹانا میا ایک سکسی کے سیچتے

ملک گیا۔ وہ اب بھی ترس ہی کی طرف دیکھ رہا تھا۔

دو یاں لے کیا!“ عaran کھکھا کر بولا: ”یہ راجیا ہے کہ تم میری عیارت

آنے ہو!“

”آس۔“ فیاض پونک پڑا مخصوصاً سکر ایسا پھر بولا: ”ابھی کچھ

قلیل یہاں یاک پور پین لڑ کی آئی تھی؟“

”دیکھو!“ عaran نے ترس کی طرف اشارہ کر کے کہا: ”یہ بھی ہیں تو اڑواٹاپی اصلی شکل میں کرے یہی داخل ہو رہی تھی۔“

فیاض تو پر بھلا کر احمد بھی گیا۔

درہلر۔ اب جو لیا پڑھ سرت پنج میں بولی یہ سہ شاید پچھلے دنوں پہنچا۔

میں ملے تھے۔ اس نے مصادر کے لئے نام تھا مجھی پڑھادیا۔

فیاض جس کے پھر سے پر سراہیکی کے انتار صاف پڑھے جا سکتے تھے اس سے مصادر کرتا ہو ابولا۔ جی ہاں۔ جی ہاں۔ اس دن آپ پڑھے غصے میں تھیں۔

”وہ تو اس وقت بھی تھی“ جو لیا اٹھلا۔ میکن...؟“

”دشراہیت رکھتے؟“ فیاض خالی کرسی کی طرف دو نوں ہاتھ پھیل کر قدرے

جیکتا جو باہلو۔

”شکریہ۔ جو لیا پڑھے والا وہ اندماز میں مسکاری بھی تھی۔!“

عمران احتجاج اندماز میں علیم پھر کھاتا رہا۔ پھر وہ فتحا اندماز میں ان کے حال پر چھوڑ کر ترس کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”ہاں تو میں یہ کہہ رہا تھا۔“ اس نے نرس سے کہا۔ چار سے ملک میں

کھیا روں کو کیڑا کر ماہر تینیں بنایا جاتا ہے۔ اور وہ کم عوکھوں پر متعلف قسم

کے مضاہیں کی تکھی بیان لا دلتے چلے جاتے ہیں۔ ابھی حال ہی میں دوسروی جات

کے ایک بچے سے اس کے نصاب کے متعلق پوچھ لیا تھا۔ اس نے بتایا کہ وہ

اگر وہ الحجیبی، سوسل اشٹی، ارٹیک بیخ اشٹی، اسلامیات، رائٹ

ریٹھ کرافت اور ہائی چیزوں وغیرہ وغیرہ پڑھتا ہے۔ تو راسوچو توبیا ہش سوکا،

اُس کا۔ کیا وہ بچپن سی سے توہنی پڑھنی میں نہیں بنتا ہو جائے گا۔ کہا ایسا بہت

اور یا یوی اس کی زندگی کے ایجادہ لازم تھیں بن جائیں گی۔ کیا اس کی تخلیق

صلاستیں کندہ ہو جائیں گی۔ اور پھر کیا مستقبل اسے محض ایک حکم جائز کر

رے گا۔“

”آپ شاید کرشل سروس کا تند کر رہے تھے؟“ نرس نے اُسے ٹوکا کا۔
”وہی ہے۔ وہی ہے!“ عمران سر بلکہ بولا۔ ابھی تک آپ لوگ کا نام سن رہے تھے اب اشتہارات سینے۔ قوم کی تعلیم پر زیریث مرد کیا جا رہا ہے۔۔۔
بچا تھے میں کہ ملک میں ایک بھی ان پڑھ نظر نہ آئے۔ سب کے سب نشی ناصل
ہو جائیں۔ اس نے ماہرین تعلیم کی خدمات حاصل کی میں جو قوم کے لئے ہوتے
پھی کاف کیسی تھیں ہیں اور اپنے پھوپھو کو حصوں علم کے لئے عورتاً سمند پا بیجھ دیتے
ہیں۔“

اوھر جو لیا فیاض سے کہہ رہی تھی یہ آخربیاں اس نرس کی کیا حضورت تھی؟

”وہ اتفاقی تفصیل بات ہے!“ فیاض سر بلکہ پڑھے خلوص سے بولا تھا۔

وہ مگر یہ حضرت تو کہہ رہے تھے کہ آپ نے زبردستی ان کے سرمنتهود دی چے!

”میں نے۔“ فیاض نے حیرت سے کہا اور پھر فیاض سے اندماز میں عمران کی

زندگی۔ عمران نے ان کی گفتگو سن لی تھی اس نے خود بھی یہ جد سنبھالہ نظر آئے

کام تھا۔

”کیوں چکیا کو اس کرداری تھی۔“ فیاض غرسیا۔

”پارچھ کیا کہتا۔“ عمران اُدو میں گھمیا تھے لگا۔ ہو گئی تھی سر پر سوارا۔

پر کرنے لگی تھی کہ بیباں نرس کی کیا حضورت۔ میں نے مروع کرنے کے لئے تھا

نام سے دیا تھا!“

”وہ بھر۔ بھر۔ کوئی بات نہیں!“ فیاض گردان اکڑا کر بولا۔

انتہی میں فون کی گھنٹی بیکی نرس نے رسیور اٹھا کر کچھ سننا۔ اور عمران سے

بولی۔ کسی کیپٹن فیاض کے لئے ہے؟“

”اُدھ تک پچھیاں نہ کرنا۔ بیہاں میرے علاوہ ہر شخص پاگل ہے۔“

”یہ طریکی کون ہے؟“

”طریکی ہے؟“

”اس نے بھی بیہاں میری موجودگی پر اعتراض کیا تھا۔“
”مدبوب چلتا ہے۔“

رس خاموش ہو گئی۔ اتنے میں سیمان نے آکر پرائیوریٹ فون پر کسی کاں کی
اطلاع دی۔ سیمان اس عمارتے میں ہفت عطا رہتا تھا۔ الکرپشن نیا من بیسا
کوئی آدمی فلیٹ میں موجود ہوتا تو وہ پرائیوریٹ فون کا سسٹم پر دیتا تھا! اس
تب دل شدہ سسٹم کے تحت فون پر گھنٹی بھین کی بھائیے بادوچی خانے میں لگے ہوئے
بند سے بکلی کی اوڑاز نکلتی۔

اس وقت بھی بھی ہوا تھا۔ عران نے اس سے کہا کہ وہ نکل دے کرے۔ اس کا مطلب
بھی تھا کہ وہ کال رسیدہ میں کرنا چاہتا۔ بلکہ بعد میں ٹیپ کی خواہ پیغام سن
لے گا۔

شخوٹی دیر بعد فیاض اور جویا والیں آگئے۔ جویا کے ہندوٹوں پر ناتھانے سی

مسکراستہ تھی۔ عaran نے اس کی نظر بچا کر فیاض کو آنکھ باری اور فیاض بھی
مسکرنے لگا۔

جویا کوئی پھوٹی اور دو میں سیمان کو ڈرامٹ دہی تھی کہ اس نے ابھی تک چائے
کیوں تیار نہیں کی۔

فیاض بالکل خاموش تھا۔ جویا ہی جھک رہی تھی۔ اس نے زس سے پھر جھپڑا

کیا اور ترس نے اکھڑی اکھڑی الگ ریتی میں پھلکر کیا۔ میں الگ زیری سمجھ تو لیتی ہوں
لیکن یوں نہیں سکتی۔“

”اوہ حلایتے۔“ فیاض نے رسیدہ کی طرف ملٹھے پڑھایا۔
مشق ٹو ٹو دیر انگک کچھ متناہی اور بیان میں پھر رسیدہ کو عران کی طرف
دیکھنے کا تھا۔

عران سمجھ گیا تھا کہ اسے کوئی ایم اعلان ملی ہے۔ لیکن جب فیاض نے بیہاں سے
ڈاکٹر دعا گوئے فرار کا نہ چھپڑ دیا تو اسے بڑی ملٹی ہوئی۔

ڈپرٹمنٹی بات ہوئی مانی ٹھیڑتے۔ عران معموم بھی میں بولا۔ بیہاں آپریشنز میں
وہ آبیا اور دراٹنگ روم میں ملٹی سر اسٹنکار کرنے لگا۔ پھر سستے اس کی پہنچ
میں تھیں اور ان لوگوں کا بیان ہے کہ وہ سڑک پر دو طرف چالیا۔ دیکھ
اس کی گاڑی سیاہ سایہ اب بھی نیچے موجود ہے۔“

”ددوہ کبھی چیختا تھا۔“

عaran مٹھنڈی ساتھ لے کر کرایا۔ دو لوگ طرف تھی آگ برائی کی ہوئی۔
ادھر سید آپریشنز ٹراؤ اور حراس کی جمع نکلی۔ لا لا ماشا اللہ!

فیاض نہ جانتے کیونکہ خاموش رہ گیا۔ ورنہ جھپڑے پر تو زلے ہی کے تھے
نظر آئے تھے۔

در جزو در جزو۔
چلے ڈر انگک روم میں چلیں۔“

عaran نے جلدی جلدی پلکیں چھپکا ہیں اور ترس کی طرف متوجہ ہو رہا
ہے۔ آخر میں کیوں موضوع بحث بن گئی ہوں جناب!“ ترس نے شکایت
لیجیے میں پوچھا۔

وہ میر انجیال ہے کہ اب یہاں تمہاری حضورت نبیلیں ہے۔ ”جو لیے کہا۔

”میں رسولِ سرجن کے حکم کی پائید ہوں“

”وہ بیکا ہم مردی ہے۔“ ”جو لیے علماً سے پوچھا۔

”وہی جو تم سن رہی ہو“ عکران نے شانے سکوڑے۔

”مدانی فرمت رہا کرو بیٹا!“ فیاض نے خادی میں کہا۔

”وہ فارسی میں مشکل ہے،“ عکران نے خارسی میں جواب دیا اور جو لیا سے

الگزیری میں پوچھو ٹھا جائی نہیں ہے“ ”عجائب کا کیا نام ہے؟“

”وہ میرا کوئی بھوٹا جائی نہیں ہے؟“

”دعا بتاؤ۔“ ”عکران نے فیاض کو حناب کیا

”وہی بکراں ہے۔“ ”فیاض جھینپ کر کوپولا کچھ رہنا موش رہا چھڑا جلتے

ہوئے کہا۔“ ”چھاسِ فخر و اڑاپ اجازت دیجئے؟“

”درارے داہ یہ کیسے ملکن ہے۔“ ”میٹھے چائے آری ہے؟“

”نمہیں انہیں اب جانے ہی دو“ ”عکران بول پڑا۔“ ”اگر چائے کے ساتھ

سوہے بھی تھلڈ دیئے تو یوسارے شہر میں نکاری کئے پھریں گے؟“

”میں تمہارا سر توڑ دوں گا!“ ”فیاض و انشت میں کرا دو میں بولا۔

”عکران بچھر میں کٹوت دیکھنے کا تھا جو شاید بڑاں سے اٹھ جانا چاہتی تھی۔

”تم فرمائی سے ساٹشت باورچی کی جگہ لے لو۔“ ”عکران نے اس سے

کہا اور وہ سنتی پری اٹھ گئی۔

”وہ بیکن پسچ کہتی ہوں۔“ اگر بیکن رس مظہری دیبا اور یہاں رہی تو میں اس

پوری عمرت کو اُلمٹ کر کہ دوں گی۔ ”جو لیے کہا۔

”عورت ہو۔ بیکن ڈوزر۔“ ”عکران نے جیرت سے کہا۔

”وہ بیکن بڑی دیبا سے برواشت کرنا ہوں!“ ”فیاض بولا!“ تم مستحق طوب پر
مس نظر و اڑکی تو میں کسے جا رہے ہو!“

”عکران کچھ نہ بولا۔ وہ سوچ رہا تھا۔“ پتہ نہیں جو لیا اب کیا کر گزدی ہے اگلہ
تم فیاض اسے چھاٹی پر جھڑا دیتا چاہتا تھا اس کا ایسا اب یہ خوش تعییان ادا
تو بھتنا تھا کہ جو لیا پہاں کی نظر پڑتے ہی مجاہدیت شروع ہو جائے گی۔
کھوئے کی فضا پر خاموشی سلطنتی۔ اتنے میں چاہے آئندیں یہیں زرس نہیں
آن منی سیمان طریقہ دھکیتی بڑا قریب آیا۔

”عکران بڑی الجھن میں تھا۔“ سوچ رہا تھا کہ کہیں جو لیا ہیں رہ پڑتے
پر نہ جائے ایسی صورت میں بڑی دشواریاں پیش آئیں گی۔

”چائے کے دران میں اس نے فیاض سے کہا!“ ان محترم کا وارثت کیاں ہے؟“
”دوارثت۔“ کیا تک پر رہے ہو؟“ فیاض نے غیبتے پوچھ گئیں کہا۔

”دوارثت کی تہرخورانی کے سلسلے میں۔“ ”وہ کمال ہے بھٹی۔“ اسے صرف پوچھ گئے کہ کونا ہتا تھا؟“

”اوہ ہو۔“ ”عکران سیطی جگل کے سے انہیں ہوت سکر کر رہ گیا۔“
”وہ کیا تھا۔“ جو لیے پیالی میں بچھر چلا تھے پوچھا۔

”وہ کچھ نہیں!“ فیاض جلدی سے بولا۔ ”میں نے ان سے آپ کے بارے
میں پوچھا ہی حضرت پتہ نہیں کی سمجھ۔“ وارثت... لا جعل ولا ثقة۔“

”بکھل پڑتی میں وہ انگریزی جملے کے اختتام پر عربی میں بول گئی تھا۔“
”عکران نے طویل سانس لی اور سیمان سے نرس کے منقش پوچھا۔“ اس نے

تایا کہ وہ باورچی خاتے ہی میں چاہئے گی۔

چلے پی کر فیاض رخصت ہو گیا۔ اور جو لیے بے شاشہ قبیلہ رکا نے شروع

”ٹیکیہ بے جناب!“ عوان نے جواب دیا۔

”اگر تم قلیٹ سے باہر نکلے تو اچھا نہ ہو گا۔“

”جی۔ نہیں نکلوں گا۔“

”تم مجھے دھوکہ نہیں دے سکو گے!“

”میں جاتا ہوں کہ آپ کا حکم اس وقت میرے قلیٹ میں بہت دلچسپی لے اچے!“

”ہوں۔ بس!“ دوسرا طرف سے رحان صاحب غرلے اور سلسہ منقطع ہو گیا۔ عوان نے شہنشہی سالن لی۔ ریسیور کو ٹیکل پر ڈال دیا اور جو لیب کی طرف رکھ کر لایک شہنشہی سالن لی۔

”کون تھا؟“ جو لیب نے پوچھا۔

”ساری دنیا کا باپ!“

”یعنی تمہارا باپ!“ جو لیما مضموناً نہ اندازیں نہیں پڑی۔

عوان بالوں سے سربراہیاً ہو رکھتے گیا۔

”یہ رخ کب ٹیکل پر گالا جو لیب نے پوچھا۔

”مدت بُر کرو!“

”وہ رُلکی بھی پہنچا بادر سے گی!“ جو لیا نے پہنچتے ہوئے نہ بڑی بچے میں کہا۔

لے کے لئے تم تین بچک راست گولی کھانے لئے تھے!“

”تم اتنی بے در و بکیوں ہو جو لیا۔ میں اس مخصوص رُلکی کے لئے سچے پچھے“

”رم ہوں!“

”نمود ہو۔ نمود...!“ جو لیا ایک دم بڑک اٹھی پر تم۔ جو شے ہو۔ سو

صدی بھوٹے۔ تم اسے پناہ کا رہا۔ جاتا چاہتے تھے۔ اور بس!“

کردیتے۔ کچھ کچھ بھیرنے کی چلی گئی۔ پھر ولی ”سچے میں نہیں آتا اس گھست کو پر نہیں نہ کس نے بتا دیا ہے!“

”اے تم میرے سامنے میرے کسی دوست کی توہین نہیں کر سکتیں؟“

”تمہارے سارے دوست تم سے زیادہ گدھ ہے ہیں۔“

”تمہیں دشمن توہین!“

”مچھے پوچھ رہا تھا کہ میں نے مار تھا کے کہے میں کوئی غیر معمولی بات توہینیں دیکھی تھی۔ بالکل اس اندازیں گفتگو کرتا رہا تھا جیسے اسے تمہارے خاندان کی عور توں پر شہر ہوا خصوصیت سے فریبا کے متعلق۔ کہ وہ صراحی کی طرف توہینیں گئی تھیں!“

”اے پوچھنا ہی چاہئے۔ فرض مظہرا۔“

”او، تم اسے اپنا دوست کہہ رہے ہو؟“

”دن تو پھر رحان صاحب کو باپ بھی نہ کہوں جنہوں نے میری گرفتاری کی

سیاریاں ملک کو رکھی تھیں۔“

”اپھا؟“ جو لیا نے چیرت سے کہا۔ ”پھر!“

”و فخر ازیسے پیش کار پڑی۔ سید ہو گئے۔“

”و عاگل کا کی تصریح!“

”وہی جو نم سن چکی ہے۔ اس سے زیادہ میں بھی نہیں جاتا!“

”ون کی گھنٹی، بھی۔“

”رحان نے باخت بڑھا کر ریسیور اٹھا۔ دوسرا طرف سے رحان صاحب اول

رسے تھے۔

”آپریشن کیا رہا؟“

خوکریں مار دیں گا۔”
 ”دہنیں باس تر خل نہ دویے۔“ بحوزت غرسایا یہ نطفہ حرام مجھے عورت
 کے سامنے پڑی تھی۔ مار دلوں گا۔”
 ”نهیں نہ۔ وکی جو حرف بھی اس کی پرواہ نہیں کروں گا کہ زخمی ہوں۔“
 بحوزت اپھل کر لگ کر پرست گی اور سیمان نے چھپت کر تبہی کاٹ لئے والا چھڑا
 بیٹ سے نکالا یا۔

”خود اور اُسی بیان ناہنجار ہے۔“

”مار دلوں گا سلے کو۔ آپ شبلو لئے۔“
 عمران نے اُسے بچھ کر دھانتے ہاتھ سے لے و حکما دیا اور وہ میز سے جا لکا۔
 ”کھال کھینچنے کو کیا۔“ عمران آنکھیں نکال کر پول۔
 سیمان چھڑا ٹھیک میں دیتا کھڑا ہاتھ رکا۔

عمران نے فر س کو اشارہ کیا کہ دیمی کر سے میں جائے۔
 جب وہ جعل کئی تو عمران نے سیمان کا گیا بان کپڑا کر جھکھلا دیتے ہوئے کہا
 موقع عمل میں دیکھا کر۔“

”بس صاحب جائیے۔ مجھے زیادہ بورہ نہ کیجئے۔ سلے کو اگر کھلنے میں
 ناکوٹہ نہ ہو تو کچھ بھی نہ کیا۔“

”ہاں۔ آپ قاعدے کی بات کی تو نے۔ اگر وکیو کہ مقابل قمرے تکڑا
 پھر وہ بادری خانے کی طرف جیسا۔ جو لیا چھے تھی۔
 بادری خانے میں خاصی ایتھری نظر آئی۔ بحوزت سیمان پر چڑھا بیٹھا گئی۔
 سے اس کی ترضی کر رہا تھا اسیمان کے حقنے سے احمدوری گالیاں پھیل رہی تھیں اور پنی نہ باہت۔ بس اب چل جو ہے ملندی میں۔“
 ”مگر سے کچھ کر ھی خواب کا میں آیا۔ یہاں فر س اور جو لیا ایک دوسرے سے کچھ
 فر س دوڑ کھڑی چھینے جا رہی تھی۔“

”ابے اُم۔ مردود۔“ عمران دہاڑا یہ کیا ہو رہا ہے۔ چھوڑ رہے دے

”چل سی سہی اکیا میں اپنی ایکیں فیل ہوتے دیکھ کر مغموم نہیں ہو سکتا!
 جو لیا چڑھا سامنہ نہیں ہوئے دسری طرف دیکھنے لگی۔ پھر کب بیک بولی۔ اچھا
 اس فر س کو خصخت کر دو۔ اس کی موجودگی نظری ضروری نہیں ہے۔“
 ”یہ سول سرجن کی طرف سے مجھ پر مسلط کی گئی ہے۔ سول سرجن نہیں بلکہ جمل
 صاحب کی طرف سے!“

”دہیں کچھ نہیں جانتی۔“

”پھر میری دیکھ جمال کون کرے گا؟“

”دیکھ جمال۔ دیکھ جمال۔ سیمان اور جوزف کافی میں۔“

”اُوہ تو مرتے وقت بھی اسی ناہنجار جھشی کی شکل سامنے رہے گی۔ کیوں؟“

عمران نے لے لئی سے کہا۔

”جو لیا کچھ بھی والی تھی کہ بادری خانے سے مختلف قسم کی آوازیں کل طوفان

سے امتنپڑا۔ سیمان اور جوزف کی اہلیں۔ اور سریلی سی نسوانی چینیں بھی انکا

سامنے دے رہی تھیں۔ عمران بوکھلا کر اٹھ میٹھا۔“

ہر جو پڑتے کے کرے میں بیٹھا ہاں نہ رہا تھا! عزان کو دیکھ کر اس نے سر
انٹھا یا اپنے گھوٹ نہارا لیکن کچھ پول اپنیں۔!

”اپنی سر اسنوا!“ عزان عرايہ ایک برقہ تک تم پر اس گھر کا کھانا پانی حملہ ہے۔
”کیدن؟“

”بس میری مر منی۔ اس کے خلاف ہرداں تو کھال آتا رہا دل گا!“ بھے۔ یہاں
کا پانی بھی نرم پنما ایک بستہ تک۔!

”اچھا۔“ اس نے عصیلی آڈیاں کیا اور دوسروی طرف منجھ لیا۔
یہ کوئی نئی بات نہ تھی۔ اس قسم کی جھٹپٹیں آئے دن ہوتی رہتی تھیں۔
عزان پھر خوش بگلا کیاں داپس آیا۔

”یہ تم نے کیوں اپنی مٹی پلید کر رکھی ہے؟“ جو بیٹے اُس سے کہا
دہڑا دل باربی جسکش چکا ہوں۔ اُب کوئی نئی بات کہو۔“
”یہ غمیث فتحاب کی دوکان معلوم ہوتا ہے؟“

”دہڑا جاں کچھ معلوم نہ تو پتا ہے۔ جو بالکل کچھ نہ معلوم ہوتے سے بہتر ہے:
”یہیں اُب پہنچ رکوں گی؟“

”یہں پھر رکھنا کہیر غمیث آئندہ کیا معلوم ہوگا؟“
”یہیں سجنیدگی سے کچھ برہی ہوں۔“

”یہیں کب غیر سجنیدگی ہوں۔“
”اُوہ۔۔۔ یہاں کہہ کر وہ غریب نہیں۔“

”دہڑا نہیں!“ عزان سہری پر دنار نہ تھا اپنے اپلا۔۔۔ یکوں وہ پر اپنیدھ فن سے
شکل کی پیپ ریکارڈ پر ملک زیر و کا پیغام سننے کے لئے بے چین تھا! سمجھیں نہیں، آڑا
تھا اک کس طرح یہ خواہش پوری کرے۔

”صرف سوچ ہی سوچ کر کیدن رہ جاتے ہو۔“

انتہیں سیلان نے اُک کہا۔ صاحب اُدھے گھنٹے کی چھٹی دیجئے۔
”کیدن؟“

”جال گو طریقے چارہ ہوں۔“

”بلے کیدن شامت آئی ہے۔“

”نہیں صاحب بیں تو نہیں ہاں نہیں گا۔“

”اچھی بات ہے۔ دفون ہو جاؤ۔“

سیلان کے جانے کے بعد عزان نے جو لیسا سے پوچھا۔ ”تم کب جاؤ گی؟“

”یکن میرے جانے کے بعد جو زور تو موجود ہی رہے گا۔“ جو لیا نے زبری سے

بیٹھیں کہ، اور معنی نہیں لڑوں سے نہیں کی طرف دیکھ لے گی۔ وہ اس کا مطلب سمجھ

لی تھی اور اس کے کان کی لوپنی تک سرف نہیں ہو گئی تھیں۔

عزان کھلا کر بولا یہ اس کی بخت کو بھی مکالا باہر کر دیں گا۔“

”بیں بیٹھ رہوں گی۔“

”دگر و گھٹاٹ کے مارچ کے خلاف ہو تو۔“

”میری بھی زندگی میں کوئی بھی دخیل نہیں ہو سکتا!“ جو لیسا جھلا کر بیٹھی۔

”دہتماری مر منی!“ عزان نے بے سی سے کہا۔ اگر لے دوڑے بارہ بھی موقع مل

تا تو وہ پانچ بھی فون پر ملک زیر و کا طلاق فرم کر کے اُسے پھر لشیں سے آلاہ کرتے

رئے کہتا کہ وہ ایسکو کوئی آفاتیں جو لیا کو خان طلب کرے اور اس سے بچے کرو وہ عزان

ذلیل سے چل جائے۔

”کیا سوچ چلے گے۔“ جو لیسا تھیڑا۔

”یہ سوچ رہا ہوں کہ شادی ہی کر لیتے ہیں عائیست ہے۔“

”صرف سوچ ہی سوچ کر کیدن رہ جاتے ہو۔“

وہ کوئی معمولی بڑکی نہیں مل سکی؟
وہ کسی بڑکی چاہیے؟

”میری پتھر کی نہ سرت طولی ہے۔ مجنلا ایسی لڑکی ہوئی چاہیے...“
جلد پورا ہوتے سے پہلے ہی جو نرف اجارت طلب کر کے کرے ہیں مگر آیا۔
”اب میں کیا کروں؟“ اس نے جاہی لے کر کہا۔ لبکیہ تین قطبیں بھی گھری
میں رکھی ہیں۔ پہلوں یا نئے پہلوں۔“

”کیا کہا اس کر رہا ہے؟“ اس نے جیرت سے علیکم بھچکا ہیں۔
”میرے ہلاڈ ہیں اس کو سب پاگل ہیں!“ عمران پڑھتا ہوا درجہ برجوں سے
پہلا پیغمبر کو کوئی پاہنچی نہیں ہے؟“
”خیکس باس!“ اس نے ایڑیاں بجا ہیں اور ٹرانگ روم کی طرف
ملا گیا۔

اسی وقت فون کی گھنٹی بھی بیکھر۔ عمران نے رسیدر اٹھایا اور سری طرف سے
کوئی ٹکلیکی مٹھے عمران، مٹھے عمران“ کی ٹکک لگائے جا رہا تھا۔“
”عمران اپنیگا!“ عمران نے ناک مچوں پر زور دیتے ہوئے کہا۔ شاید وہ
اویز چلتے کو کرشمن کر رہا تھا۔

”ڈودہ ہرگاک،“ دوسرا طرف سے آواز آئی۔
”ٹکلیکی ڈکلیکی ڈکلیکی...“

”اؤکے۔ بولئے! ابھی تمارے باپ سے تمara انقدر معلوم کیا تھا؟ یہے
پڑو؟ تمارے باپ لے تباہا کر دے بارہ اپریشن ہوا ہے؟“ مہنت لاپروا ہوئم
آرام کرو۔“

”دشکیہ! ابیں آنام ہی کر دا ہوں۔“

”کلا راتھ سے ملنا چاہتی ہے۔“
”ارے باپ رے؟“ عمران نے نہیں اور جو لیب کی طرف دیکھتے ہوئے اور دے اور
میں کہا۔

”کیا کہا۔ دھراڑا۔“

”کچھ نہیں چھیبیں آئے والی تھی۔“

”کلا راتھیں چھیبیں ہے۔ تم اپنی براٹش کاہ کا محل دتوڑ بنائے۔ کلا راتھیں آئے
لے، وہ تہیں مہت پنڈرنے لگی ہے؟“

عمران اسے پلے فلیٹ کا محل دتوڑ سمجھانے لگا!

چھروہ رسیدر کو کہا یہے اہمازیں کر اکا جیسے دھرمی تو نکل رہا ہو۔“

”کیوں کیا بات۔“ نہیں تے بو کھلا کر پوچھا۔

”کچھ نہیں۔“

”درستھیں تکلیف تہیں تو نہیں۔“

”نہیں۔“

”کوئی آئے ہے کیا?“ سہلیاں پوچھا۔ ”تم اسی کو گھر کا پتہ بتارے سے تھے؟“

”کلا راتھ دھرگ مراج پر سی کے لئے آرہی ہے۔“

”کیوں آرہی ہے۔ میر اخیاں ہے کہ تماری اس سے ملاقاتات محض انفاتی تھی!“

”خنی تو آنفاتی بی۔ یہیں دوسرے آنفاتات جیسی پیش آئکے ہیں۔“

”یہیں نہیں کچھ سکتی کہ تم کیا کرتے چھر رہے ہو!“

”یہیں تو آرام کر دا ہوں!“ عمران نے بڑی مدد مہیت سے کہا۔

بوجیس اخا موش پر کر لے گھوڑے لگی۔

”تم آرام نہیں کر سے بلکہ آہستہ آہستہ جنم رسیدر ہو رہے ہو!“ وہ کچھ دیر بعد

”چلوسی بھی سمجھو لو اچین تو لینے دو، کسی طرح۔۔۔“

بولیسا پھولی بھی رہی۔ مچھڑو والی دیر بیدا ملی۔ میٹھی بیگ اٹھایا اور کچھ
پکھنے پڑیں باہر جائیں گئی۔

عمران نے حالانکہ اطہیان کی سالن لی میکن حتیقتاً مطہش مہین بوجیا خناجواریا
سے اپنی طرح و افتخار کی ملکے پر لفڑا ہر سپرڈاں دینے کے باوجود محی وہ داؤ
گھات سے باز تھیں آئی تھی۔

چچو در بند اس نے ہجرت کو آواز دی۔ اور اس کے آئے پر بولا ”تم در دعا
پر ٹھہرو۔۔۔ اگر جولیا دبا رہ آندہ داعل ہو تو کی اکشن کر سے تو کالیں کاٹیں دبا رہا۔۔۔“

ہجرت تھیمی انداز میں سر طبلہ کر دیاں جیا گیا۔

”یہ کون صاحب تھیں؟۔۔۔“ نرس نے عمران سے پوچھا۔

”دنما متعقول تھیں تا۔۔۔“ تحد عمران پر چھڑیا۔

”دنج۔۔۔ جی۔۔۔ بھجلی میں کیا جائیں؟۔۔۔“ وہ مہن پڑی۔

”یہ دنیا بڑی فہریت ٹھک ہے۔۔۔“ عمران نے ٹھہری سالن لے کر کہا۔ اگر
بہاں کسی پر کوئی احسان کرو۔۔۔ تو وہ قوہی اسکا بدلہ پکا دینا چاہتا ہے۔۔۔ ان
صاحبہ کو کلی ہی میں نے ہبہت بور کیا تھا بلذاب اب دہ بھی۔۔۔“

”ہبہت بے تکلف حملہ ہوتی ہے۔۔۔“

”دہ میں میں ہوتیں بلکہ ہیں۔۔۔“ عمران نے در دن اک بچھے ہیں کہا۔

”وہی سے آپ انہیں منہیں لگانا چاہتے۔۔۔ کیوں؟ میں نے ہمیں حسوس کیا ہے؟“

”تمہارا خیال تھی حملہ کر دوست ہے۔۔۔“

”اب کوئی دوسری صاحبہ بھی اگر ہیں ہیں۔۔۔“

”ہاں بیکی قم اس سلسلے میں مکمل مند ہو۔۔۔“

”مہین۔۔۔ لیکن آخر اس عورت نے میرے سامنے تو میں آپیز زنماں کیوں کیا تھا؟“

”مہین تو۔۔۔“ عمران نے بھرت سے کہا۔۔۔ میں نے مہین عسکس کیا ورنہ۔۔۔“

”دآخروہ مجھے ہیاں سے بھکاڑ بینے پر کیوں تل گئی تھی۔۔۔“

”بھکاڑ مہین کی۔۔۔ تم تے عسکس مہین کیا۔۔۔“ قلن پر جس بڑی کی آنکھ اٹھا

لی تھی

اسی کے متلئ بخی تزوہ ہبہت کچھ کہتی تھی۔۔۔“

”بیجیا معلوم ہرقی ہے۔۔۔ میرا خیال ہے کہ آپ کو اس کی ذرہ برا بر صحی پر عاد

میں ہیں۔۔۔“

”وہ بیس بالکل یا بلکل۔۔۔“ عمران نے کہا اور آہستہ آہستہ کہا ہنسنے لگا۔۔۔“

”وہ کیا بات ہے۔۔۔“

”پیاس مل گئی ہے شامہ۔۔۔“

”مٹھر پیسے۔۔۔ میں پانی لاتی ہوں۔۔۔“ اس نے کہا اور مکر سے سمجھ لگائی۔ عمران نے

چھپٹ کر فن پر پیک نیزرو کے نیڑو ابیل کے اور دوسری طرف سے جواب لئے

پر جلدی جلدی کہنے لگا۔

”وکھجہ بہر بیا کوئی سے نیلیٹ میں آئے سے باز رکھو!۔۔۔“ ایکس تو کی آواز میں نیلیٹ

کر کئے ہو۔۔۔ اسی اور اب اپنے نیلیٹ ہی میں مل کے گئی۔۔۔ ابھی بھی ہیاں

تھے اٹھ کر لگتی ہے۔۔۔“

رسیور رکھ کر وہ نرس کی طرف متوجہ ہو گیا جو پا کا مکالاں نئے کر کے میں دھل

ہو رہی تھی۔۔۔ اسی وقت کالی بیل کی آواز بھی لو چکی۔۔۔ عمران نے پانی کا مکالاں یتھے ہوئے

کہا۔۔۔ نساد یکھنا تو کون ہے۔۔۔“

یکن دوسرے ہی لمحے میں ہجرت کسی کا ملا تھا فی کارڈ لئے ہوئے کر کے میں دھل چکا۔

دہ میں آج بہت غنوم ہوں؟ اتنا دن کہا تو تم کی بحالی مجھے پریشان کر رکھا ہے۔

ترس اپنے کرچل گئی اور اتنا دن لے ایک بھٹکی سانس لی۔ پھر اس طرح چونکہ جیسے کرنی خاص بات یاد آتی ہو، ادھر ادھر دیکھ کر رکھے ہے اور آہستہ سے لوے ہے یہ دوسرا کب آتی۔

”آتی جاتی ہی رہتی ہیں!“ عران نے لارڈ والی سے کہا۔ پھر لولا۔“ مگر آپ مفہوم کریں ہیں۔ میرے خیال سے توقم ہمیں ٹھیک ٹھاک ہی ہے۔“
”مہنگا جناب! یہ بے پروگی۔ یہ مدد ٹھیباں... میں عنقریب چ کرنے چلا جاؤں گا۔“

”ہوا کیا؟— کوئی خاص حادثہ؟“

”بھی ہاں— کل رینو میں۔ مشکل شو دیکھنے چلا گی تھا۔ دیر موسمی تھی۔ بھیل شروع ہو چکا تھا۔ پڑے کیا نہ ہے۔“ دائر نو دیکھیں آپ نے۔ سالے روشنیا کو چڑھی دا پر جامہ پہنا دیتے ہیں۔“

”پوڑی دا پر جامہ نہیں اتنا داد۔ اُسے جین کہتے ہیں۔“ عaran نے کہا۔
”چلے جنیں ہی سہی... ہاں تو بھیل شروع ہو چکا تھا۔ دوار کریں کہ پاس بھگلی جن کے ساخن کوئی صدر نہیں تھا۔ میرے پاس والی طرف اُنہیں سے میں چک رہی تھی۔“
”تھی۔“ ایسا معلوم ہوا جیسے میں اسے پہنچنے کیمی دیکھتا ہوں۔ لہذا انکے دیکھ کی بجا ہے اُنکیں چھاڑھا کر رکھے۔ یک بیان وہ اپنی ساقی سے بولی دیکھ لے کر بخت با بار پا گللوں کی طرح گھرنے لگتا ہے۔ مجھے تو ڈر لگ رہا ہے نہ اور آج اڑ رہی ہے۔“
”بات اتنی اونچی آوانی میں کوئی حقی کہ میں جسی سکون سکوں۔ اٹھلوں میں اٹھوں نے جگہیں بدل لیں۔“ دوسرا بڑی بڑی نیز نکلی۔ میری طرف من رکے بیٹھ کی اور اس

کارڈ پر نظر پڑتے ہیں اس نے مخفی سانس لی۔ کارڈ پر تحریر تھا، ماں الجایز تعلیم ادب اتنا داد میں سب تر اے عالم۔

”بلاؤ۔“ عران کرامہ اور اتنا داد میں نظر آئے کہ عران آنکھیں چاڑ کر دیکھنے کا شریذ کی بجائے پتلنے دیکھت اٹھا میں تھے۔ کامنے سے پہنچ کا تھیلا لٹک رہا تھا۔

کا تھہ بیٹیں بیٹیں کامبینو۔ جس میں مخدوں کو سپنا کروک، کی آوازیں لگاتے تھے۔

”رُنے پے گول لگ گئی ہے؟“ اٹھوں تے رکھدا ہے ہوئے بیٹے بیٹیں پہچا۔“ ملیک سنا پے اتنا داد۔ تشریعت رکھیے۔“

میکن اتنا داد تشریعت کہاں رکھتے۔ وہ تو انکھیں سے توں کو دیکھے جا رہے تھے۔

”میں نے کہا اتنا داد!“

”بھی جی ہاں!“ اتنا داد کہ لوے۔“ آج میں ازدواج سیکان کا مقیر مصلوب ہوں!“

عaran نے اس طرح سرطلیا جیسے پوری بات سمجھیں۔“ کیوں ہوا اکثر استاد پر بڑے بڑے ناماں المقاولہ بنتے کا در در پڑنا تھا اور وہ عمل استعمال کی پر ماکے بیڑے بنے کمان اس قسم کے الفاظ لڑاکھاتے چلے جاتے تھے۔ کمیں کمیں شے الفاظ کی تھی جو اس قسم کے دور سے عنوان اسی وقت پڑتے تھے جب آس پاس کوئی سورت بھی موجود ہو۔“

”کوئی یہے ملی۔“

”بس ہاں گئی کسی طرح“ عaran نے مخفی سانس لے کر کہا۔“ آپ سنا یہے کسی گذر رہی ہے۔“

”رات کو کھشوں کی وجہ سے مینہ نہیں آتی۔“

”یہاں کھشوں کے نہ ہونے کی وجہ سے مینہ نہیں آتی۔“

بنا نا عذر رپورٹ درج کر لی ہے — اگو ور اسٹنڈ آل ... مپھر آف از آئی —
”جوزت کو ٹھلا ہی دیکھئے — درست ال جھنون میں اضا خبر جائے گا!“
عران انتظار نیسا رسما۔ تایید کوئی اور پیشام بھی پڑے۔ یہی صرف نیتی کے سرکنے کی
آوار آئی رہی۔ اُس نے ٹپ پر بخار ڈیند کر دیا۔ کمرے میں واپس آیا۔ استاد اسی
چرشن و خود شش کے ساتھ ”چالو“ تھے۔ فریں ہنس رہی تھی اسکی بھی وہ بھی خوب
بلکہ کردانت نکال دیتے۔



طرح مکھر نے گلی جیسے پھالہ ہی تو کھانے لگی۔ پھر کھنے کلی۔ وہ بیکھر اپنی جعل تاک میں
سے قلم تو دیکھ کر سکے۔ عران مجھی میرا تو دم ہی نکل گیا — ارسے باپ، رے!“
”جیسے آپ سے ہمدردی ہے اسٹاد!“ عران نے سنجیدگی سے کہا۔
استاد میں ترس پھر والپس آگئی اور استاد پر لے: ”اسٹاد نے تینیس کی مہنہ باقی اور
مسکون من کھلت ہوت ضروری ہے۔ غائب، خوف، داعف و خیروں نے مشتری باقی انفارس
کی ای خلیل میں کوئی افسوس نہیں۔ اٹھا کر کی تھی میکن بخیر یہی شبکے کی اشتراکیت مشتری
اعراب کی ست غلبیں“

”والا شد آپ نے تو نہ رہی میں صنعتِ مستول الجہان پیدا کر دی اسٹاد۔“

عران نے خوش ہو کر کہا۔

آپ کچھ پیشان سے نظر آ رہے ہیں۔ ”تمس نے کہا۔
”ہام — نہیں تو!“ عران چار دل طرف دیکھنا ہوا بولا۔
استاد میں تک پھنسنے رہے تھے۔ بنسلک تمام سلسہ ختم ہوا۔ عران خاموش کھڑا
پکھ سوچ رہا تھا۔
”دھنخت اس نے استاد سے کہا:“ آپ ایک عدد سا اگر سو سو سو ایجھے؟
استاد نے دامت نکال دیتے۔ پھر کچھ سوچ کر گردن اکٹا ان اور پر لے ”پانچ
سو سو کیڑے کھائے۔ دو ابھی کھا سہے ہیں۔ میرے دادا ج تھے نکھاڑ کے؟“
”دریہ کھلاؤ کہاں ہے جناب؟“ ترس نے پوچھا۔

”کھنڈنے والے بیار سے لکھنڈنے کو کہتے ہیں!“ عران بولا۔
”میرے والد کشل تھے۔“ استاد ان کی لکھنڈو پر توجہ دیتے بغیر بولے۔
”دھنیتِ جہانی سب جانتے ہیں؟“
”بیں نے کہا تھا سو سو ایجھے۔“

دریں غائب کو جھی لکھا رکتا ہوں“
”بیٹک — بیٹک — استاد تو راچا کڑاک تو سنا دو۔“
استاد نے ہبتو پڑا کر منہ سے لکایا اور شروع ہو گئے۔
پن۔ ای۔ سی۔ ایچ کے حسین ...
میرے چھٹے نیلیں
بولے عجمانی خجال الدین

پا پڑرا کیک آئے کے نیں
چنا کڑاک ...

”ستکتے رہیتے۔“ عران اٹھتا ہوا بولا۔ ”میں ابھی آیا۔“
وہ پر ایشور پیٹ فون والے کرے میں آیا اور دروازہ شدرا کے ٹپ پر بخار ڈالا
سوچ آئی کر دیا۔ بیکن آوان کا جھنپیں بڑھایا۔ بیکن زیر روکی آغازِ سناں دی جو اکٹر دار
ہوش میں آگیلے۔ اس سبب تباہ کر آپ کا جھنی ملارز مچھر انکال کر اس پر بھٹپا مخاپالیں

بیان سے نکل کر بھاگت دیکھا ہو گا۔“

”ربیل کیا بتاؤں باس اپنے ٹھیک اُم و لد الخیاثت نے جھوٹ کیوں پوچھا“
”اُسے جھنم میں چھوڑکو۔ یہ بتاؤ اُگر پوچھیں میاں اُنکی تو۔“
”میں کی بتاؤں باس اگر تراہ پر جاؤں گا۔“
عمران نے فتن پر ملک زیر و کے نہڑو ایشل کے اور ماڈ میڈیس میں پوچھا۔ ”عمران
پسینگ بھروسہ والا صاحب معلوم ہے۔ تم ایک تندیں فوڑا پھیج دو۔“

”رسیور رکھ کر اُس نے جھوڑ سے کیا؟“ تپیں ایجی رانا ہمروہ علی ولے خلی میں جانائے
”بہت اچھا بس ایکن اگر وہ گرفتار کرنے آئیں تو۔“
”میں اس کی قوبیت نہیں آسکے گی۔“ عمران نے کہا وہ اچھی طرح جاتا تھا کہ یا من
”جو یا ماں صاحب طبق جائے کے بعد اپنے آدمی وہاں سے پشاٹھ ہوں گے۔ رہ گیا
ماں صاحب کا کوئی آدمی تو اسے اس کے علاوہ اور کسی سے سروکار نہیں ہو سکتا وہ
اس لئے ہو گا کہ خود اس کی خلائق کر کے اس کے متعلق ساری اطاعت رکھاں صاحب۔

”جنگی تاریخے۔“

”جاو۔ تیاری کرو۔“ اُنکی نئے کپڑے دیر بعد جھوڑ سے گی۔

”ون کی محضی بھی اس نے رسیور اٹھایا۔ دوسرا طرف سے آوار آئی۔“ ”مشترع عمران!“

”عمران اسپینگ۔“

”ربیل دعاگر ہوں۔“

”بڑی اپنی بات ہے۔“ ”ماہیے۔“

”کی تپیں معلوم ہو۔“

”کی معلوم ہو۔“

”میر سے متعلق۔“

”میوں؟“

”ردیعش کراڈن کا استاد تھیں“ عران میز سے قلام ٹھاکر ایک کاغذ کے طبقے
پر کچھ کھنپتا ہوا پوچھا۔ ”میرا یہ پرچھ کھافت وارڈ کپنی میں سے جانا۔ وہ ناپ کے کرسوٹ می
دیں گے۔ ہیں دن کمپنی جاہر شرائی دے دینا۔ اس کے بعد سوٹ میں منگو الوں کا؟“
”محیٰ کشنا ادا کرنا پڑے گا۔“ ”استاد نے اکٹر کر پھیلا۔

”دو فکر در کر۔ اُسی رفکر کے پتے چوڑا بننا مجھے۔“

”ہناکوں!“ ”رسن تے ہنسن میٹنگ کرتے ہوئے کہا اور استادا سے درف دیکھ کر دیکھ
”میں حصی پیچنا میرا قرض خنا!“ استاد نے کہا۔ ایک بار جیل صاحب نے باتھا
کر قدم صرف بیالیں روپے پچھے کر کوہ میں تماری شادی کر دادوں کا!“

”پست سوٹ سلواؤ۔ شادی بھی بیدبیں پرستی سپئے گی۔ اب جاؤ!“

”یعنی کہ بالکل ایجی سپاچاؤں۔“

”یقیناً۔ دیرہ پرستی پڑھئے۔“

استاد پڑھے گئے۔ اب عمران نے جھوڑ کو آواز دی۔ وہ آیا اور راٹریاں
بجا کر اٹیں شن ہو گی۔

”عمران نے عربی میں کہا۔ تم نے اکڑ و حاگر پرچھ انکاں بیا تھا!“

”میں نے!“ جھوڑ کامنہ ہیرت سے پیسلی کیا۔ پھر وہ پہنچنے لگا۔

”مناق کرستہ ہو ہاں۔“

”میں سمجھیہ ہوں۔ اس نے پوچھیں ہیں ریپورٹ درج کرائی ہے کہ وہ تھے۔“

”لئے آیا تھا۔ میرے ملازم جو روز نے پرچھ انکاں پر جکار کرنے کی کوشش کی تھی۔“

”میتوں لئے دھرمی ایں تے انکے اٹھا کر دیکھا جی نہیں خااااں کی طرف۔“

”یکن پوچھ کر کبیے تینیں دلاؤ گے۔ سڑک پر جی بہترے لوگوں نے اُسے

”بیں آتنا ہی جاتا چوں کہ آپ سچے ہوئے مجھا کے تھے۔ میں نے سوچا کوئی خاص بات نہیں کیونکہ میری کرسیوں میں ہمیں کھل کر بڑتی ہیں؟“
”ادہ—عمران پھیل گئے گفتار،— میں بڑی مشکلات میں پڑا گیا ہوں گے اس پر عبور رکھ لیتھا کہ میں وہ ڈرامہ ایشچ کروں۔“
”دیں بالکل تمہیں سمجھا ڈاکٹر۔؟“
”جیسے تمہارے نیگر ملازم کے خلاف پورٹ درج کرانی پڑتی ہے؟“
”دریکسی پورٹ پر۔“

”یہی کہہ مجھ پر پھر اے کروڑا تھا؟“
”دمانی ڈالن۔—عمران بیٹھا انداز بیٹھا۔ تو اس کا یہ مطلب ہے کہ پہلیں اسے گرفتار کر لے گا۔“
”ادہ—سن تو مسی۔—اگر یہ ایسا نہ کرتا تو مجھے شارع عالم پر کوئی ماروی جاتی۔ اس نے بھی دمکی دی تھی۔!“
”کس تے؟“

”ادہ—تم سچے کہیوں نہیں۔“
”مارے تو سمجھائیے ناجلدی سے۔“
”میں نے تم سے کسی نامعلوم ادبی کا تذکرہ کیا تھا۔ یاد ہے؟“
”وہ پچھی طرح یاد ہے۔“
”فون پر اسی ادبی کی طرف سے مجھے دھملی ملی کہ اگر یہیں نے تمہارے سلسلے میں دری کچھ نزکیا جس کے لئے کہا جا پڑے تو مجھے شارع عالم پر کوئی ماروی جائے گی۔“
”مجھا۔!“

”تواب میری طرف سے دل صاف ہو گیتا۔“
”د بالکل بالکل۔“
”ولے کے۔ مجھے تم سے بے اہمازہ محبت پر لوگی ہے۔ کیونکہ تم مار مخلکے بخوبی تھے۔ مارنا ہے۔“
”وہ تو ٹھیک ہے۔—لیکن یہ بتائیے کہ میں کیا کروں۔—وہ لوگ تھیں تو پر ازت کو گرفتار کر لیں گے۔ ہر زفہ ہمیں براہدی کاروڑ ہے۔—میں خود زخمی ہوں۔
”طلات کی صورت میں تینہا کیونکہ اُن کا مقابلہ رکھوں گا۔“
”ادہ۔—غائب اسی شے وہ لوگ ہوڑت کو تمہارے پاس سے ٹھاڈ دینا چاہتے ہیں۔“
”ایں کہ میدان صاف ہو جائے اور جو کچھ وہ کرنا چاہتے ہیں یہ دھڑک کر گزیں۔“
”اپنی بات بھے جتاب!“ عمران نے ٹھیڈی سانس لی۔ تو پھر اب میں بھی اپنا منگوار کھوں۔“
”میری سچے میں تینیں آتا کریں کیا جائے۔— دعا کوئی نہ کہا اور دسری طرف سے مسلسل منقطع ہو گی۔“

پھر کچھ دیر بعد ایک بند کاظمی آئی اور سوڑت کو سے گئی۔
فرس کے پھر سے پرکشیش کے آثار صاف پڑھ جائے تھے۔
”باورچی کہاں گیا؟“ اس نے عوران سے پوچھا۔
”اداہہ مکر رکرہ۔— تینیں میرے لئے کھانا نہیں پہکانا پڑے گا۔“
”د اگر پہکانا بھی پڑے تو کیا؟“ فرس نے لاپرواں سے شاون کو جشنیش دی۔
”داداہ۔— شکریہ!“ عوران نے پڑے تھوڑے سے کہا۔
”وہ ایک بات پوچھوں، اکپ جتنا تو نہیں یا نہیں گے؟“
”نطی نہیں۔— خود لو پوچھو۔!“

”آخر یہ سب بیا ہو رہا ہے آپ سن گے بیان نے۔“

”ارے۔ وہ کچھ نہیں!“ عران تھا خواہ جواہ جھیٹنے پکر بولا۔

”اس عنی ملک روکی کہا تھا کہ آپ کسی روکی کے لئے تین پچھے رات کو گول بخانے گئے تھے۔“

درود گیوں کی باقاعدہ اعتبار۔ وہ کچھ بھی کہہ سکتی ہیں۔

”مگر یہی سے لکھی ختنی۔“

”یہی تو بچھی نہیں معلوم۔ انہی سے میں کسی قسم کا بیکار مہم پڑا تھا، دریافت

حال کے سے میں بھی باہر نکلا میں کوئی چھبیدگی باز نہ کو۔“

”انہی سے میں لکھی ختنی ہے۔“

”ادر کیا۔“

”دربت تو وہ کسی دسرے کے لئے بھی ہر سکتی تھی۔“

”یقیناً۔ یقیناً۔“ وہ اکتنے پڑے یقینے میں بولا۔

سیمان واپس آیا تو عران تے اسے جو رفت کے محل جما گئے کی اطلاع دی۔

”وہ سمجھتا تھا کہ تم خود انتقام لو سکے۔“ عaran لے کھا۔

”آپ نے حیکا دیا اُسے۔“ سیمان پُر اسامنہ بنائے کر بولا۔ سیمان بھی منان

کا بیٹا نہیں اگر اس کی درگت نہ بنا دوں۔“

”یقیناً۔ یقیناً۔“ میان نم بجھے دیے بھی کسی منان کے میٹے ہرگز معلوم نہیں پہنچے۔

سیمان پُر اسامنہ بنائے ہوئے دوسرو طرف جانے کے مٹا ہی تھا کہ کمال

بلج اٹھی۔

”ویکھ۔ اپ کون ہے ہے؟“ عران پہنچا نے پر احتصار کر رکھا۔

سیمان باہر چلا گیا۔ پھر شاید اللہ پاڑی واپس آیا اور بولا۔ ”یک پولیس ان پڑھے۔“

”بلاؤ!“ عران کراہ کر بول رکھو ویکھ لیا ہے ان لوگوں نے۔“

پولیس اشکار جس کے سامنے دکا نہیں بھی مخفی اندر داخل ہوا۔ اور میٹھے سے قبل بھی جو رفت کے متصل سوال کر رہا تھا۔

”اُوہ۔ تو اس وقت موجود تھیں ہے۔“ عران نے کہا۔ فرمائی۔ کیا کام ہے؟“

”پولیس پہنچ کر اور جیسی اُس کی خود رت ہے؟“

”ایک بستے کے بعد ہی ملاقات ہو گئے گی۔“

”کیوں؟“

”کچھ دیر پہنچے ایک بستہ کی بھٹی لے کر گیا ہے۔“

”وہ کہاں؟“

”یہیں تے پوچھا ہیں نہیں کہ وہ ایک بستہ کی بھٹی کیوں سے رہا ہے اور کہاں با گئے؟“

”مرپنا کہاں ہے؟“

”یہیں۔“

”پہنچے کہاں مرپنا تھا؟ سب اشکار کے بیچ میں بھلا جست ملتی۔“

”ملکہ سرا عرضانے کے پرمندش کیپن فیاض ہی اس کی بچپن سکون بھی بتا لیں گے کیونکہ انہی کی دساتیت سے پورا کہ وہ میتھا خدا۔“

”جیت کی بات ہے کہ آپ اپنے ملزمان سے اس طرح بے خبر ہتے ہیں!“

”اچی کون پڑے اسے ان چکوں میں۔ میں تو ان سے کچھ پوچھتا ہی نہیں۔“ رپنا ہوئ

لے ہی بھگت پڑتا ہے۔ ابھی پچھلے دونوں یہاں معمول جسے سیمان پہنچتے ہیں ڈھانی بجے کو گھوڑا پس آیا۔ میں نے پوچھا کہا تھا اپنے کالا گھوڑے ملزمانے میں۔ ارسے

بھی دہاں کی کر رہا تھا، کہتے لگا رہا سے کہتے ہوئے شرم آتی ہے یہ کہہ کر کہ بخت نے سارے کپڑے تاروں پرے اور ناچھتے لگا۔ مطلب یہ کہ دہاں شراب کے نشیں لگا کہ رکنا تھا رہا تھا۔

”آپ جسی ہمپک رہے ہیں جناب! میں سوچوت کے متل جوچھ رہا تھا!

”دوہ کپڑے پہن کر تباہ ہے!“ عران نے سمجھی گی سے کہا۔

”اس نے ڈاکٹر عالمگیر پوچھ رکھا تو ان تان یا تھا؟“

”چھڑ تان یا تھا!“ عران میجر انداز میں اچھل پڑا۔ ”یہ آپ کیا فرمائے ہیں؟“

”کیا یہ قحط ہے؟“

”یہ نہیں جانتا۔ ادہ تو کیا دھاگوں کی نئے اس طرح جاگا تھا بیان سے!“

”اس کا ہر جواب آپ ہی دے سکتے گے؟ سب اپنے نئے خلاں لیجے ہیں کہا۔

”دھمپیں اس وقت پہاں سول سوچوت صاحب جسی دھمپور ہوتے!“ عaran نے کچھ سوتھے ہوئے کہا۔ ”آپ من سب سمجھتے تو ان سے جسی پوچھ لچک کر لیجئے گا۔“

”یقیناً پوچھوں گا۔ اگر وہ موجود ہوتے۔“

”ہم سمجھوں کو کوشش کی تھی کہ دھاگوں کے اس طرح جھلکنے کی وجہ میں کہیں کامیاب نہیں ہوئی تھی۔

”سچورت اسی وقت کیا تھا؟“

”دھاگوں کو دیدیں تھا!“

”دھاگوں کی تھی دیہیں تھا!“

”جی ہاں!“

سب اپنے خود ڈیکھ کچھ سوتھا۔ پھر لوٹا۔ آپ مجھے کہہ کر دے دیجئے

کہ آپ اس کے جرم سے ناقص نہیں! اسے ایک پستھت کی چھٹی دی ہے اور اس کی وجہ دو

جاٹے قیام سے واقع نہیں۔“

”بہت اچھا جناب!“ عران لے جواہر میز سے پڑی اٹھا کر اس پر کچھ لکھنے کا

کچھ دیر بعد اپنے اکے جھک کر دیکھا اور بولا۔ اسے آپ تو پورا بیان ہی کہنے
میٹھے گئے۔“

”میری دانست میں یہی مناسب رہیے گا! عران نے کہا۔ اب آپ اس کی

تصدیق سول سوچوت صاحب جسی دھمپور کے جھک میں کہا۔“

عران لے قلم ایک جاش ڈالتے ہوئے کاغذ اس کی طرف پڑھا دیا۔ اپنے

ایک بار پھر لے پڑھا اور تھہ کر کے جسیب میں رکھتا ہوا بولا۔ آپ اس دہاں میں وہ

جلعتے تو یہیں خود مطلع کیجئے گا!“

”یقیناً۔ یقیناً۔“ عران صڑک بولا۔

اس کے جاتے کے بعد کے بعد اس نے کہا۔ ”مجھے یقین نہیں کہ آپ آرام

ہو سکیں۔“

”یقین تو یہیں ہی نہیں ہے۔۔۔ یہی!“ عaran کراہ کر لیٹتا ہوا بولا۔

کر کے کی خدا پر خاموشی مسلط ہو گئی۔ ترس پچھر سیلان کا باخوبی کی پکن

بن جلی کئی تھی۔

عران پچھر رہا تھا کہ اسے کھلڑ فلیٹ سے ہٹکا۔ اسکی موجودگی میں

س پلان کو عملی جامد پہنچا۔ تریکب قریب نالکن فتحا جو اس کے ذہن میں تھا۔

معاملات اجتنب جا رہے تھے۔ وہ کون تھا؟ دی شخص جس نے ڈاکٹر عالمگیر کو درخواستی

لے پڑی تھا؟ جس نے ڈاکٹر عالمگیر پورے زرن کے فرمی حکم کے پر پوچھیا۔ کی ایک بنتی

کی خواہیں تھیں! اس کے پر پوچھیا۔ آپ مجھے کہہ کر دے دیجئے

کہ آپ اس کے جرم سے ناقص نہیں! اسے ایک پستھت کی چھٹی دی ہے اور اس کی وجہ دو

بیں شدید تکلیف کے باوجود وہی اس نے کسی دکوس طرح چرخے کا جیکٹ پہننا پڑا۔ پسون کی جیسی بیانیں بیوی اور ڈال کر آئیں پر الوداعی نظر فراہم ہوا۔ پڑھتا یا، اچھا تبلد والد صاحب اب دیکھوں گا کہ آپ کے شکاری سنتے کstral جو سو نگتی ہیں ہیں۔“



وہ بیاس تبدیل کر چکا تھا! لیکن گھر طرف پر نظر فراہم کر چکر کچھ دیر تک وہیں خاموش کھڑا رہا۔

شیکھ عدا پارہ بیجے وہ خاتمت کے عقیقی زیستھے کر کے کچھ جارہا تھا! لیکن عقیقی زیستھے استغوا کرنے کا یہ طلب برگز نہیں تھا کہ وہ انہیں عشق نہ سمجھتا تھا! اس میں پھری بینے والے لئے اتحاد میں ہو سکتے تھے کہ انہیں نظر انداز کر دیتے۔ اس کے اندازے کے مطابق لگن کرنے کے عقیقی ملکی میں بھی ہو سکتے تھے۔

چلے زیست پر رک کر وہ بائیں جانب والی دیوار سے چلک گیا! اگلی سڑان پڑی تھی۔ نیم رہشنا اور دیوان اس سوت تک تھے بھی نہیں جو دیکھ رہے تھے۔ عران لے رہیم غوشل مالی گھر طرف پر نظر فراہمی۔ بارہ بیکر چیزیں منٹھ بولتے تھے وہ اسی طرح دیوار سے چلکا گھر طرف اڑا۔

کچھ دیر بعد کسی درن کا گاؤں کے بچن کی آواز منٹھی دی اور ایک بڑا سڑاک نہیں کے در وادی کے قربت ہی اڑا کا۔ اسکا کچلا حصہ در وادی سے صرف دیوار تھی اس نظر کے خالصے پر بہادر گا۔ اگلی سیست سے دنادوی اترے تھے اور کوئی پھری بینے اتاری گئی تھی۔ اور پھر سبب دوبارہ ابھن اشارت ہوتی کی آواز آئی تو عران بڑی پھری سے آگئے ٹھرا۔ در سرے ہی سلیں وہ ٹرک کے پچھلے حصے میں تھا۔

جبکاں آیا کہ اس کے باپ کا متین کردہ ایک اوری بھی فلیٹ کے اس پاس ہی موجود ہو گا۔ اس سے کہے کہ رات کو جی بگراں جاری رہے مایسی صورت میں وہ کیا کر سکے گا۔ تھوڑی بیداری پھر کرے میں واپس آئی پھر کچھ بینے ہی نالی تھی کہ عران اٹھ چکا اسے گھر نما ہوا سخت ہے میں بولا یہ میں کہتا ہوں۔ کیا تمہارے دید میں کاپاں یا بالکل پورا گھر ہے؟ نرس سکا بلکہ اُنھیں کیا تھا ؟

”جی۔ میں نہیں سمجھی۔“

”اڑے تھم ہیاں ایکلے رہو گی دو مردوں کے ساتھ۔“

”مم۔ میری ڈبیو ٹی سے جا ب۔“

”دھرمیں میں لکھی ڈبیو ٹی۔ آخر شرافت بھی تو کرن چیز ہے۔ چلو بھیتی پر خدا تعالیٰ کی بات نہیں۔ لیکن یہ ترس کا پیشہ۔ لاحول ولا قوتوہ۔“

”اپ پڑھنے کیسی باتیں کر سکے ہیں۔“

”باتیں کر رہا ہوں۔ اڑے خون کے آشنا درہا ہوں۔ یہ بھی ہے قوم کی درگت ہبہ بنیان نامہ جوں کی رہم پری کرنی پڑھ رہی ہیں۔ زین نہیں پڑھتے۔ انسان نہیں پڑھتے۔“ عران بھیک عران لے جیلن پڑھیوں کے انداز میں کچھ ایسا نہ ہے کہ اکلا کہ رکس بھی محمد پڑھی سے پاہیر ہو گئی۔ فریلینگون پر کسی کے نیڑا نیشل کر کے کہنے کی کہ وہ اب یہاں کسی تیت پر نہیں گوک کے لی خواہ کچھ پر جائے۔ شواہ استھانی کسی کبوٹ نہ دینا پڑے۔

”اوہ پچھاٹا نہ لگ۔ بیک سنبھا تی کھٹکھٹ کرنی پسل ہی کئی تھی۔“

عران اپ بچت لیا۔ سطر جھٹ کی طرف دیکھ رہا تھا جیسے کوئی بات ہی نہ پہنچ۔

کلاک کی رات کے بارہ بجائے اور منہ پر سے لمحات پھٹا اٹھ بیٹھ۔ سیمان درسے کمر سے میں سورہ تھا۔

اب عران ڈریلینگ الماری کے سامنے نظر آیا۔ بیاس تبدیل کر رہا تھا۔ بائیں ہاتھ

وہ مرٹا اور مردہ سی جبال چلتا ہوا تربیب آیا۔ غالباً اسے اپ کا کپ کی تو قصہ
منہیں ملتی اور وہ لحاظ کئے خیال میں نکلنے غصہ۔

”ایک کپ چاٹے۔“ عران نے کہا۔ اور اُس نے سماں و زمین پر کھکھ جانا
سے کپ اور سامنے رکھانا۔ پھر سماں کی روشنی کھل کر چلتے ایکی اور کپ اسکی طرف پہنچا
بوا بولا۔ تیکھٹ ہے جناب! اشیدا پھر دی ہو۔ مگر یہ سروی! اپنے نہیں کمال سے تیکھٹ پڑھی ہے!
درسمس۔ سردی ہی تو۔“ عaran نے جلد پر اسکے پیغام پہنچانی لی۔ پھر دو
تین گھنٹے لے کر بولایا ہیاں کیوں آس پاس فون بھی ہے؟“

”جی کیوں نہیں ہوتے ہیں۔“
”یکن، اتنی رات گئے۔ شاید ہی کوئی فون کرنے دے؟“ عaran نے کہا۔

”ہو سکتا ہے جناب!“ وہ ایک جانتی ہاتھا مٹا کر بولا۔ اور حیرتیزی زپڑ گاہ
پہنچتا ہے۔“ اُسکا دفتر میں جھر کھلا رہتا ہے۔“

”اگر۔“ ایک عaran کو بھی باہم کر کے ہیاں ایک ریچ خانہ بھی ہے۔ اس نے
جلدی سے چائے تختی کی اور اس سے پیتے دیتا ہوا باتاں سہوئی مستردیل پڑا۔

زچ خانہ کا فریخ کھلا پہنچا۔ فون کرنے بھی اجازت مل گئی۔ کھل کے لفٹکو
کرنے وقت بھی اس کے ایکس ٹوکری سی میٹھی پھنسی کیا زین الحالی تھیں اور اپ بیک یہ رو
ست فون پر بھی اسی کا ایک لفٹکو کر رہا تھا۔ محض اس نے کہ ملک کے سامنے اپنا نام
تباہیں نہیں ظاہر ہے ایسی صورتیں فہریں کس طرح کار آمدہ رہ سکتی ہے۔ کافی دی
ہیک اس کی سمجھی میں نہ اسکا کہ اپ کی رنا چاہیے۔

بیکھر۔ نہیں تم خود ہی ڈالیو کو کہ تو ہوتھرے۔ فو۔۔۔ تیکھٹاری سے آؤ۔“
رسیسوں پر کھکھ لے کر اس نے کھل کے کہا۔ اگر میں ہیاں علیحدہ کراپی کھاڑی کا انتظار

کروں تو آپ کو کوئی اعتراض تو نہ پوچھا۔
”جی نہیں۔ تطفی نہیں۔“ کھل کے کہا۔

ٹھنڈا گوشہ سے طائفوں میں چکپ کر رہا گیا! گوشہ کا یہ ملک پر رات عقبی میں
والی گوشہ کی دو کان کے لئے گوشہ آتا رکرتا تھا۔ عaran کو علم تھا کہ وہ روزانہ
ایک عشر صورتی پر دو ہیں۔ پہنچتا ہے۔

وہ پڑی سرو رات تھی۔ ۱۰۰۰ اپر بھل نہاد نیچے ٹھنڈے کے گوشہ کے بڑے بڑے
ٹھنڈے تھے۔ عaran کو ایسا عکس مہدا تھا جیسے اس کی سائیں ہیک بندہ ہو کر رہ
جائیں گی۔

ٹرک شہر کی سفانہ کوں پر دوڑتا رہا۔ عaran نہیں جانتا تھا کہ وہ اب کان
ر کے گا۔ دیے گوشہ کی خاصی بڑی مقدار اب بھی ٹرک میں موجود تھی جس کا مطلب
یہی پہنچا تھا کہ وہ اب بھی کئی دکانوں پر رکے گا۔

بڑھاں کچھ پہنچا خیل صبح نکلا۔ جیسے ہی ایک پتلی نیکی میں ملٹے کے
سے زندگی بڑی وہ نیچے کو پڑا۔

ٹرک میں دل سال بر کر ایک جگہ ٹرک گیا تھا۔ عaran ٹرک ہی پر بکھڑا رہا۔
چل جسے اس نہیں کہا اس نہیں مزدیسنا کیا کہ وہ اس ساتھی سات میں دوڑ رہ
گی۔۔۔ پھر اب کیا یا جائے۔ ٹرک سفانہ پڑی تھی۔ اس وقت ہیاں پہنچیں مل
بھی محل تھا۔

سردی سے دانت بجھنگ لگتے تھے اور دانت اسی وقت بجھتے ہیں جب اعصاب
تباہیں نہیں ظاہر ہے ایسی صورتیں فہریں کس طرح کار آمدہ رہ سکتی ہے۔ کافی دی
ہیک اس کی سمجھی میں نہ اسکا کہ اپ کی رنا چاہیے۔

استھنے میں ایک چائے والا نظر آیا۔ بھروسہ سماں اور بیرون کی چھانی لٹکائے گئی میں انہیں
بہرنا تھا۔

”شش۔ اسے چائے دلے؟“ عaran نے اسے آواز دی۔

”مشکل ہے۔“ عران نے بیٹھنے ہوئے جبیس سے پہنچنے والے پیشہ نکالا اور اسے

بھی پیش کیا۔ جو درستی کی سہنسی کے ساتھ تجویز کر دیا گیا۔

تقریباً میں منظہ میں اک اخبار رکنا پڑتا۔

بیلک زیر پھرمنی سی سیاہ رنگ کی دین لایا تھا اور ان نے ایک بار پھر کلارک ۷
شکریہ ادا کیا اور پوچن ہیں جامیٹھا اور وہ حرکت بیٹی آگئی۔

”آپ کے قزم کیا حال ہے؟“ بیلک تیرہ نے پوچھا۔

”آج ہی دو بارہ آپریشن ہوا ہے؟“

”اور آپ اس طرح ۰۰۰!“

”اوہ نہ۔ کیا فرق پڑتا ہے؟“ عران نے کہا پہنچنے لئے خاموش رہا پھر بولا۔ اُس

جنلی لیفینٹ تے کیا تباہا۔“

”وہ تو کچھ کوئی ہی نہیں۔“ گونکا ہو گیا ہے۔

”اگر ہو تو گل۔“

”اگر آپ نے علم دیا ہو تو ۰۰۰!“

”تشہد ہمی کرنے۔“ عران نے طنزی پھیلے میں کہا۔

بیلک زیر پوچھنے پڑا۔

خندھی ویرنک خاموشی رہی۔ پھر اس نے کہا ”صدھرتے اطلاع دیتی کہ کی

مشتبہ آدمی آپ کے غلبے کے آس پاس دیکھے گئے ہیں۔ اس کا شیل ہے کہ نکران

کرنے والے بات اعدہ طور پر ٹیکریاں پڑلے۔“ میں کہا۔

”جیے علم ہے؟“

”دیکھو ہیں وہ ۵۵“

”کیا مینہدیں ہوئے؟“

”کیوں؟“

”ہائلک کسی پچکے کے ساتھ میں پوچھا تھا تھے۔“ کون ہیں وہ۔ اسے

ان کے علاوہ اور کون ہوں گے جو پھر اپنی بار جھٹے کر چکے ہیں۔ اور پھر ایک

اُرچ قبلہ والد صاحب کا متفہیں کر دے جی ہو سکتا ہے۔ وہ چاہتے ہیں کہ دوسرا سے

اپنے شش کے بعد میں صرف اٹام کروں؟“

”دیمری دافتہ میں بھی ان کا خیال درست ہے؟“

درش نہ قم باپس کے ساتھ سے حرمہ ہو چکے ہو۔“

”بھی ہاں۔ یہی بات۔!“ اس نے کہا اور میں پڑا۔

”اسی لئے بھس بھی دہنے ہو۔“

کچھ دینکاں پھر خاموشی رہی۔ دین تیری سے شہر کی جانب جاری تھی۔ سڑکیں

سخنان پڑی تھیں۔ کبھی کبھی ایک آدھہ ٹرک قریب سے گزر جاتا۔

”میں تے جو بیکو فون پر فناں لش کر دی تھی۔“ بیلک زیر نے کہا۔ میں وہ رو

تھی۔ پھر کیاں صاف سنتی تھیں میں تھے۔ وہ پوچھ دی تھی کہ کیا وہ اپنائیں بھی

وخت کہ جلی ہے اس ملکے کے! اُنھیں اس کیا بات ہے۔ اُرچے جانب اسے

تو استغصی اور سنتے پر آکا ہے تھی۔ میں کہا۔ اُس صورت میں اُس کو مار دی

شے گی۔“

”عران کچھ نہ بولا۔“

پھر دیر بعد دین و انش مشریل کی کپڑا ڈھینیں اُنھلے چاروں طرف

پھر سے کی تھکانی تھی۔

”اب تم جا سکتے ہو۔“ عران نے بیلک زیر سے کہا۔

”وہ ساؤنڈ پروف کر سے میں بند ہے۔“

اور کوئی شکھوں سے۔

اب وہ ملئے آفاز میں کھلا کر اور قیدی اچھل پڑا۔

”کچھ کھایجئے۔ جناب۔“ عران نے بڑے ادب سے کہا
قیدی کچھ نہ بولا۔ صرف اسے گھوڑہ تارہ بنا۔

”فی الحال۔ جو کچھ حاضر ہے کھایئے۔ صحیح کچھ آپ فرمائیں گے خدمت میں
پیش کر دیا جائے گا۔“

قیدی اُسے گھوڑہ تارہ رہا۔ اس کی آنکھوں سے بندوقی مترسخ ہفتی۔ ایسا معلوم
ہوتا تھا جیسے یہ بتاؤ اس کے لئے غیر متوافق رہا ہو۔

پھر عران ٹرالی اس کے قریب بیٹا چلا گیا۔ خود ہی انڈے کے سینہ پر چڑھنے
اور ساروں کے ٹین کے گھول کر یک بڑی سی بیٹیتی میں خالی دیتے۔

”کھایئے تا۔“ عaran نے زم بیٹھ میں کہا۔
”تم تر۔ بہت اپنے آدمی معلوم ہوتے ہو۔“ قیدی نے فتوڑی دیر

بعد کہا۔

عaran کچھ نہ بولا۔

جب اس نے کھانہ نشوونگ کر دیا تو وہ پولائی بھیجی تھی افسوس ہے کہ اس وقت

اُس کے لئے زم بیٹی نہ مہیا کر سکوں گا۔“

”کوئی بات نہیں۔“ قیدی نے کہا اور ساروں پر ٹوٹ پڑا۔

عaran اسے نظر آئیں نظروں سے دیکھتا ہوا۔

کچھ دیر بعد قیدی نے سراخا کر لہا۔ ”ملٹی میں تھیں شریعت آدمی کیاں ہوتے ہیں؟“

”ملٹری!“ عaran نے ہیرت سے دیکھا۔

”دیکھو؟ کیا تمہارا الفعل ملٹری سے نہیں ہے؟“

”اندر اور گون سے ہے؟“

”کوئی میں نہیں۔“

”ٹھیک ہے۔ اب جاؤ۔“

”میرا خیال ہے کہ مجھے ٹھہرنا چاہیے۔ آپ کا بازو بھی نہیں ہے۔“

”مشکل ہے! سب ٹھیک ہے!“ عaran نے ٹھنکا بیچیں کہا۔ پھر لوگا اُسے

کھانا دیا۔ کیا یا نہیں۔“

”نہیں۔“

”کیوں؟“

”شاید اسی طرح اُنکل دے۔“

”اگدھے ہو تو۔“ اُس نے جھالتے ہوئے بیچیں کہا۔ اور آنکھ پڑھی۔

عمارت میں داخل ہو کر اُس نے رہشنی کی اور یک ایسے کرسے میں آیا۔

چہاں میک اپ کاسا مان رہتا تھا۔

کچھ دیر بعد وہ ایک صحت مند ٹوٹھے کی شکل اختیار کر چکا تھا! اُنکھیں

اتمی گھنی نہیں کر دہا تو چھپ گیا تھا۔ انکھوں پر ایسی عینک لکھنی جس سے انکھوں

کی ساخت و کیفیت داہے کی سمجھیں نہ آسکے۔

پھر وہ کچن میں آیا۔ بیہاں ٹوڑوں میں بیکھر کھاتے کی چیزیں موجود تھیں۔ بیکھر اُس کے لئے زم بیٹی نہ مہیا کر سکوں گا۔“

”کوئی بات نہیں۔“ قیدی نے کہا اور ساروں پر ٹوٹ پڑا۔

کاچھ ہمہوں کرو دیکھنے کے فرائی کے۔ خیک رہنی کے کچھ تو سوت سینکے اور

سب کچھ ٹرالی پر کھکھ کر ساٹنک پر دوست کر کے کی طرف روانہ ہو گیا۔

ٹرالی باہر ہی رہتے دی۔ او شوہ در وائزہ کھوں کرے۔ آسٹنگی اندر اخیل ہوا

قیدی سامنے والے صوفی پر پھر سکوڑے پڑا۔ اور ملکہ رہا تھا۔ عaran پھر واپس

اور ٹرالی بھی اندر وکھلیں گے۔ اس بار اس طرح دروازہ بند کیا کہ اُس کے علاوہ

دکال ہے؟ قیدی نے ہیرت سے کہا۔ اور اس کے باوجود بھی تم خود کو قیدی
بھتھے ہو۔“

”بھروسے ہوں۔ اگر کچھ اونٹ کے پا پر کسی انگیکھی رائفل کی گولی؟“
”چھوڑو۔“ قیدی نامخنث بلکہ بولا۔ ”جنگی کے بغیر تم کیسے کہہ سکتے ہو؟ ایسا
ہی جانتا ہے؟“

”جنگی کی بہت تہیں رکھتا جناہ۔ وہ لوگ یا یہ معلوم ہوتے ہیں کہ
کہہ کہیں گے کر گذریں گے؟“

”تو ہمارا چنانچا ہے ہو۔“

”میوں نہیں۔ میرے بال بچے۔“

”میری مدد کرو۔ میں تہیں باہر لے چلوں گا۔“
میں تیار ہوں جناہ۔“

”میاں کوئی گاڑی بھی ہوگی۔“

”تین تین کاٹاں یاں ہیں گیراں یاں اور ان کی عکیاں بھی مجرم ہوئیں؟“
”درستگاہ میں تو مغلیہ ہوں گے۔“ قیدی بڑی یادیاں کہے۔ پرداہ تہیں...
ماجن کو غیر مغلیہ رکسوداں گا۔ بس تجدیدی سے نیارہ جاؤ۔“
”تیاری کیسی جناہ۔ کیا میں تے کوئی دولت اکٹھی کر سکھی ہے بس یونہی
الپکوں گا۔ یعنی گولی؟“

”چلو اٹھو۔ چھے باہر لے چلو۔“ اجنبی کھانا چھوڑ کر اٹھ گیا۔

”صحن۔ صاحب پور پور بیٹھ۔“

”بڑے بڑے ہو۔ بڑے یاں... انہی عنگان رکھنے کے باوجود بھی زندگی
انشایا۔ یا درکھو۔ صرف دبی لوگ اس طرح مار لئے جاتے۔ ہوموت سے

”بھی تہیں۔ قلعی تہیں۔ یہ تو کچھ بدمعاش نہ کم کے لوگ معدوم سمجھتے ہیں۔“
”کون لوگ تہیڈی نے پوچھا۔“

”دبی لوگ جہنوں نے پوچھے ہیاں، رہنے پر بھوکر رکھا ہے۔“ علزان نے
وردناک پچھے میں کہا۔ ”میں بھی قیدی ہوں۔ یہاں قیدی بھے جلتے والوں کی وجہ
محال کرتا ہوں۔“

”کیا محل جا کے کی کوئی صورت ہیں؟“
”آپ صرف کیا ڈنڈیں محل بھتھتے ہیں۔ کیا ڈنڈ سے باہر قدم رکھا اور کسی
جانب سے یاں کوئی آئی اور بھوپڑی میں سو راخ ہو گی؟“
”یہ کیسے معلوم ہتا تھیں؟“

”دبی لوگ کہتے ہیں، علزان نے مختنڈی سانش لے کر کہا۔“ کہتے ہیں کہن
کیا ڈنڈ سے باہر تھام کاں کر دیکھو۔“

”گل تہیں پکڑا کیوں تھا۔؟“
”دھ صاحب اچھا صلاں تک پر جلا جا رہا تھا۔ وہ آدمیوں میں آپکے امیکے نے کہا
کہ تم میری حبیب کاٹ کر جا گے ہو۔ وہ میرے نے میری جیب میں باختلاف
کر ایک پرس تھا جو میرا تہیں تھا۔ پھر پردستی کھیلیے ہوئے پر جلا فتنے
اور قشائی کی جگہ یہاں لامپسنا یا۔ میرے پیسے، زجاجے کیا سوچتے ہوں گے
علزان خاموش ہو کر سکیاں لیئے گا۔“

”اوہ پچپ رہو۔ پچپ رہو!“ قیدی نے لے دلا سے دیبا۔

”دکت تک پچپ رہو۔ کہاں تک پچپ رہو؟“
”فاتحی تک پڑا اٹھ جو اسے۔ اس وقت اس عمارت میں کہتے آئی میں“
”کوئی بھی تہیں۔“

ڈرتے ہیں۔

"میرے خدا میں کیا کروں۔" عران نے محبراں سوئی آواز میں کہا۔

"چلو،" قیدی اسے دروازے کی طرف دھکلتا ہوا بولتا۔

وہ ساٹنپر دکرے سے باہر آئے۔

"صاحب پھر سوچ لیجئے۔" عaran گٹا گلایا۔

در اچھا تم مجھے صرف گیراچ لکھ لے چلو۔ پھر عقات بارہنکالے جانا میرا کام ہو گا۔ تم قحطی بے نکار ہو۔"

وہ درونی گیراچ کی طرف جیل پڑے۔ کپاٹنہاب محبی ستان پڑی تھی اور انہیں پہلے سے محبی گمراہ ٹھیک ہے۔ مطلع ابرآؤ دھنا۔



پھر وہ دلوں پڑی اُستھی سے گیراچ کی طرف بڑھتے رہے۔

گیراچ کے سامنے پہنچ کر عaran نے دھیرے سے کہا۔ کھاڑی اسٹارٹ کر کے باہر نکلنے مناسب نہ ہو گا۔ تم کھاڑی میں سبھی کراچن اسٹارٹ کے بغیر اسے یورس ٹیکر میں ڈالو۔ میں اگے سے دھکا لگاتا ہوں۔"

وہ طرح کاڑی گیراچ سے باہر آئی۔ اب عن مغلب نہیں خدا۔ میے چانی مگل ہی ہوئی ملی تھی۔ عaran بی کی تجویز پر اسے اُسی طرح پھاٹکتے ہوئے لایا گیا۔ اب تھن اسٹارٹ کے بغیر۔

پھاٹک کے فریب پہنچ کر سکا رخ سڑک کی جانب کر دیا گیا۔

دراب آنسی نیزی سے نکالے چلو۔ لکھ۔ لکھ۔ لکھ۔ عaran جلد آخونکا رکھاڑی ایک جگہ رک گئی۔ عaran نے کھڑکی کے باہر نظر دہلانی، لیکن

راہ کر سکا۔ بُری طرح کاٹ پڑا تھا۔

"میرے خدا میں کیا کروں۔" عaran نے محبراں سوئی آواز میں کہا۔

"دو۔ دو۔ دم سکلا جا رہا ہے۔ میرا تو۔" عaran کا پیشہ ہوا بولتا۔

پھر اجنب اسٹارٹ ہوا، اور کار فرائٹھ بھرق ہوئی پھاٹک سے باہر نکل گئی۔ سامنے سناں طرک پھیلی ہوئی تھی۔

قیدی بی کھار ڈرائیور کر رہا تھا۔ کچھ دوڑکل آئے کے بعد اس نے قبیلہ گیا۔

وہ قدم توڑ کے مارے جا رہے تھے! اس نے کہا۔ مختل ہی دینز بک

ووش رہا پھر بولایا۔ دیکھو چھیکھی کوئی کھاڑی تو نہیں ہے۔"

عaran نے ملکہ دیکھا اور کیپاٹی پہنچی آکار میں بولایا۔ نہیں۔ کوئی کھاڑی نہیں ہے!

"یار قم خواہ حنواہ اتنے دونوں ہنگ و ہنگ تیرے ہے۔" قیدی نے سہن کر کہا۔

"م۔ م۔ لک کیا بنا دوں جناب؟" عaran سکلا کر رہا گیا۔

کچھ دیکھا خاموشی رہی۔ پھر عaran ہی بولایا۔ اب ہم کہاں جا رہے ہیں جناب؟

"وہ تکہرہ کرو۔"

م۔ م۔ لک کیا چھر پڑھے۔"

وہ نہیں پہنچ میں تدبیں اپنے گھرے چل دیا۔"

وہ جیسی رعنی جناب کی یہ عaran نے تھنڈی سانس سے کہا۔ وہ حسوس کر اتھا کار شہری آبادی کو کافی پچھے چھوڑ چکی ہے۔

کسی نامعلوم منزل کی رہا خاموشی سے طے ہوتی رہی۔ عaran خود بھی نیوارہ نہیں

ناچاہتا تھا۔

اندھیرے کے سوا اور کچھ نہ رکھا تھا جو۔

”در آؤ۔“ قیدی دروازہ بکھول کر نیچے آٹھا ہوا بولا یہ مختروطی دی ریسا نام کریں؟

اُوڑھ تو سفر لیا جبی پہلے سکتے ہے۔ عمران نے سوچا۔

وہ بھی نیچے اندر آیا۔

قیدی کچھ دیا تھا۔ ”اب اس کاڑی میں سفر نہ ناما سبب نہ ہو گا۔“

”کیوں؟“ عمران نے بوکھلائے ہوئے لیچھی میں کہا۔

”عقل کے ناخن لوٹے میاں۔ اگر فی الحال ہم پچ نکل آئے ہیں تو تمہے سمجھتے کھوں سے سخت کیری جھی عیاں ملتی۔ قیدی کو مسلسل گھوڑے سے جاری رکھنا۔“

عمران کچھ نہ بولا۔ قیدی اس کا دھپنا بازو پکڑاے اسے آگے بڑھا رہا تھا۔ زلان کی طرف دیکھا چلتے لمحے گھوڑا تارہا۔ ۰۰۰ چھپ لولہ کیا تھی مجھے اس عمرت تک وہ ایک پر بردھنی پی میں رکھے اور سیرہ راستہ جس پر چل رہے تھے۔ نامہار ہنچا سکو گے!

بھی تھا اوس کی دونوں جانب جا چکیاں ہیں۔ ”مم۔۔۔ مم۔۔۔“ عنین پیش چناب۔ میں عنین جاتا وہ کماں ہے نہ تو وہاں ”یچھے دیکھ کر چلنا۔“ قیدی اس سے کہہ رہا تھا۔ ”ورہ بانچھ پر توڑ بیٹھو۔“ ہب جاتے وقت میں بہریں بجا تھے اور نہ وہاں سے رہائی کے وقت۔“

”تم۔۔۔“ وہ قیدی کی طرف مڑا۔ ”در میں مختلط ہوں،“ عمران نے بھراں بھوٹی میں جواب دیا۔

”نقرہ بانچھ دیا میں منٹ نہ کچھ چلتے رہتے کے بعد وہ ایک بھوپنیر سے سامنے نکے۔ اندر روشنی تھی۔“ قیدی نے کسی کا تام کے کرپکارا۔ دروازے پر کے طریقہاً گیا اور کوئی سامنے آباد روشنی اس کی لپشت پر تھی۔ اس سنتے چڑھا دکھانی نہ دیتا۔

”میرا خیال ہے۔ اب شایدی میں بھی وہاں نکل نہ پہنچ سکوں۔“

”ہم۔۔۔ اچھا۔“ اُس نے طولی سالash لی اور بولا۔ میں خود اس سلسلے میں کچھ دکھ کوں گا۔ ہاں۔۔۔ قم نے وہ گاڑی کیاں بچھوڑی ہے۔“

”سرٹک پر۔“

”وہ میں اسے دیکھنا چاہتا ہوں!“

”قیدی عمران کی طرف دیکھ کر بولو۔“ چلو!

”محب پرستم کرو۔“ ”عمران ہاٹھ پھوڑا کر گاڑی کاٹ دیا۔“ ”محب میں اب پہنچ کی سکت نہیں رہ لئی!“

وہ کوئی نہیں تھا اس نے غصہ اپنی بچوں کی سی آذانیں بوچھا۔

”در سکس خنثیٰ خری۔“ قیدی نے جواب دیا۔

”وہ قیدی کے چہرے پر ٹاپر کی روشنی پڑی اور کہا گیا۔“ ٹھیک ہے دوسرا کون ہے؟“

چھوپڑی کے لیکن نے اُسے تیرناظروں سے بھروسہ رائیکن کچھ لوٹا پیس تبیدی نے
عران سے کہا "اچھا تم میں انتظار کر" وہ چلنے اور عران ان کے قدموں کی دوسری ہوئی چالیں ملتا رہا تیرناظروں
سے بھوپڑے کا جائزہ بھی رہا تھا۔ اُسے الہمنان تھا کہ کمار کے فرسے وہ پکھ
بھی معلوم نہ رکھیں گے کیونکہ داشت منزل سے متعلق رکھتے والی ساری بیکاریوں
کے تیرناظر قدر ان کا اندر راج کیں جیں میں تھا۔
ہونا تو یہ چاہئے تھا کہ متعدد نامہ اٹھا کر عران بھوپڑے کی تلاشی ہی کے
ڈان لیکن اس نے اسے مناسب نہ کیا۔ اس نے سچا ممکن ہے اس پاس کرنی
ادھی سر جو دہو۔ وہ جہاں تھا پہلی بھڑاہ بیٹھا جی نہیں۔
کچھ دیر پیدو و دلوں مایس آگئے شاید تیر پڑے تھے اکیونکہ دونوں ہی ہاتھ
رہے تھے۔

"اوہ بہو۔ تم اپنے کھڑکے ہو!" تبیدی نے عران سے کہا ہیں رات تینیں
برکش پڑے گی۔ صبح تیڈیں تمام سے گھر پہنچا دیں گے"
وہ تم پاں رہنے ہو" دوسرا آدمی فرمے۔
عران نے آدم پر سے کسی عین معرفت خاتمت کا نام بتایا۔ لیکن وہ حکس
کر رہا تھا کہ غلط اب بھی کیا تھا جبکہ جلدی میں کیا تھا جیسیں پڑتے وقت صرف یہ بات ذہن
پیال کے بستر پر وہ لیٹت کئے۔ کچھ دیر بعد اجنبی نے جراغ بھی کھابری عران نے تھی کہ وہ تبیدی کی مدد دیاں حاصل کر کے اس سے اس کے متعلق بھی کچھ نہ
دم سادھے پڑا۔ کچھ دیر بعد خڑائی بھی لیتے تھا۔ لیکن اس کے حواس خسر پوری پڑھوں کے گا اور اس کے ساتھ نکل جائیں کی تھیز تو اس سے لفڑکر کرتے وقت
طرب پیدا کر تھے۔ تبیدی نے اسے خ طب کر کے پوچھا بھی تھا کہ کیا وہ سو گیا لیکن عران فرنی میں کوچھی تھی مقصود اس کے علاوہ اور کچھ میں تھا کہ وہ اس طرح
ن لوگوں کے کسی نہ کسی حکماستے سے بھی واقعہ ہو جائے گا۔ اگر ایکم پڑلے
کہ خڑائی بدستور جاری رہے؟
پس کچھ بھی دیر بعد اس نے دلوں کی گھوڑھ سمنی لیکن باقیں سچے میں دلیکس سے ذہن میں پوتی تو یہ اپکے معلمے میں مہتہ زیادہ عناط ہو جاتا۔
بہر حال اب کیا پوچھتا تھا۔ اب تو پوچھوں کی کوئی صورت پیدا کرنی تھی۔ ہونکا

وہ کام اُدھر ہی ملا گئے۔ اب وہ ہفت یہاں بی بی اور ماضی قسم کی آزاد سن رہا تھا جو
اس بھوپڑے کے لیکن بی کی ہر سلسلتی تھی۔ انہما زیسا ہی تھا جسے ٹرانسپرٹر کو لیا چکا
نہ تھا جا رہا ہے لیکن یو کچھ بھی کہا جا رہا تھا مخصوص قسم کے کوڑ ورگز میں کہا جا رہا تھا۔
اس نے مفہوم سمجھ لیں نہ آسکا!

عران خود کو کسی نئے وقوٹے کے لیے تیار کرنے لگا۔

مد اگوڑا یہ آں آں کہہ کر وہ آدمی خاموش ہو گیا۔ اور دلوں میں پھر سکوشاں
ہوتے گیں۔

عران نے پیلوں کی جیب میں پڑا جواہری لورٹو لا۔۔۔ اور پھر اس طرح

بڑپڑائے لگا جیسے بعض لوگ سوتے میں بڑھاتے ہیں۔

تبیدی نے اُسے آزادی اور جواب نہیں پہنچنے لگا۔

"جن تھا ہے" دوسرا سے دی نے کہا۔ عران کے خرائے بھر شروع ہو گئے تھے۔

"سیرت ہے" کچھ دیر بعد اسی آدمی نے کہہ گواہی بالکل سفیہ ہے۔ لیکن

مرکے بال۔ شیخہ سرپی ایک بھی سفید بال نہیں۔

اب تو عران کو بیکن ہو گیا کہ تعلیمیں دیر ہے لگے گی۔ اس نے داشت منزل

کی جو کچھ بھی کیا تھا جبکہ جلدی میں کیا تھا جیسیں پڑتے وقت صرف یہ بات ذہن

کر رہا تھا کہ غلط اب بھی کیا تھا جبکہ دیکھ رہا ہے۔

پیال کے بستر پر وہ لیٹت کئے۔ کچھ دیر بعد اجنبی نے جراغ بھی کھابری عران نے تھی کہ وہ تبیدی کی مدد دیاں حاصل کر کے اس سے اس کے متعلق بھی کچھ نہ

دم سادھے پڑا۔ کچھ دیر بعد خڑائی بھی لیتے تھا۔ لیکن اس کے حواس خسر پوری پڑھوں کے گا اور اس کے ساتھ نکل جائیں کی تھیز تو اس سے لفڑکر کرتے وقت

طرب پیدا کر تھے۔ تبیدی نے اسے خ طب کر کے پوچھا بھی تھا کہ کیا وہ سو گیا لیکن عران فرنی میں کوچھی تھی مقصود اس کے علاوہ اور کچھ میں تھا کہ وہ اس طرح

ن لوگوں کے کسی نہ کسی حکماستے سے بھی واقعہ ہو جائے گا۔ اگر ایکم پڑلے

پس کچھ بھی دیر بعد اس نے دلوں کی گھوڑھ سمنی لیکن باقیں سچے میں دلیکس سے ذہن میں پوتی تو یہ اپکے معلمے میں مہتہ زیادہ عناط ہو جاتا۔

خاکر طراشمیپر نہ کئے جائے والے پیغام میں ہمیں اس نے اسی کے متعلق کسی کو
چکچتا یا سو اور اپنے شبیت کا بھی انداز کر دیا ہو۔

تو ری طرد پر کوئی تسری زبان پڑھی اور انہیں تقدیر پر مستور خڑائے تیار ہا۔
اور پھر اسے پروانہ کب تھی۔ وہ تو یہ حطاگ میں کو دپڑتے کافی تھا اور یہ بعد

میں سوچتا تھا کہ اب کیا کرتا چاہتے ہے۔ اور فی الحال پھر کرتے کا سوال ہی نہیں پیدا
ہوتا تھا کیونکہ جس مقصود کے حصول کے لئے یہ ملک دوڑ کی تھی اس کا ابھی دو دو
نکاح پتہ نہیں تھا۔

وفتناؤ اچھل پڑا۔ غائبان کے قریب ہی فائزہ خاتا اور ایک کربناک سی

پیغمبر میں گوئی تھی۔ پھر جو نیپرے کے لمبین کی گلچ سنائی دی تھی جو اپنے راستے
تم اپنی چل جسے بن کر نادر در تھاری کھوپڑی میں بھی سوراخ ہو جائے گا۔

عمران پتے حقن سے گزری ٹردی سی اور اس نے کھاتے لگا۔ دیے جیستے بیو اور
بھی محل آیا تھا۔ اس پوری بات اس کی سمجھی میں آئی۔ قیدی بلاک کر دیا گیا تھا۔

غائبان اوضعیت پر اس نے صرف پیغام نہ کیا کہ اب کسی خاتا اور خداوس کا مسئلہ ابھی شد
کیا تھا جس کے طبق قیدی کو مکالاتے ہی کر دیا گی تھا اور خداوس کا مسئلہ ابھی شد۔

زیر عمر خاتا۔

مدبناؤ تم کون ہو۔ ”اندھیرے میں چھر آواز گردی۔

”نم۔ میں۔ یعنی کہ میں۔ ”عمران بھلایا۔

”ملاں۔ تم۔“

”جی۔ میں۔ تقدیق سعین خخت۔ انبالوی سوں!“

”دیکھو اس بند کرو۔“ ٹیکٹھیک تباڈ۔

”دیکھیں۔ نہ تو زورہ شعر سُن۔ یعنی جو ابھی ابھی ہو اب۔ زبان کا شفر ہے۔ گیتے۔

کل اغیاریں۔ میٹھے تھے تم
”ملاں کوئی بات بتاڈا؟“

”شاید تم بھی اسی طرح مرنا چاہتے ہو تو وہ غربا۔

عمران چاہتا تو آمانہ بھی پر فائزہ کر کے اس کا حکام تمام کر دیتا۔ لیکن اس نے
انتہی عہت اس لئے نہیں کی تھی کہ وہ پھر تماں پرکشی میں بھکھت رہ جاتا۔ پہلے ایک
آدمی با تھوڑا لگاس کے نواس سے جو گرم بایا ہجڑا من نکل پہنچنے کی توجہ تھی لیکن اب شاید
اس کی لاش ہی وہاں انہیں سے میں موجود تھی... اور اب دوسرا ادا میں یعنی اس قیدی
کا تاثر گرفتہ بھی خفا اور وہ یقینی طرد پر کوئی اہم اکوئی خفا وہ اس کا قدم کی جڑات
ہرگز دکڑنا۔

مدبناؤ تم کون ہو۔ اور اسے کس عمارت میں قید کیا گی تھا۔ وہ پھر دھڑا۔

”میں اپنانام اور تخلص آپ کو تباہ چکا ہوں۔ قوتے کا شر جھی پیش کر دیا۔
رہ لئی وہ خاتر تو وہ اس چھوپڑے سے بہرحال بہتر تھی۔ خطا میں مٹا گئیں تو نہیں
سننی پڑتی تھی۔“

”شام کم پرچ چو مرنا چاہتے ہو۔“

”محجاں انہیں بھی نہ سارنا۔“ عمران گھلکھلایا۔ پڑا غبلہ تو بہتر ہے۔

... اندھیرے میں مرتبہ وقت و ملحٹتہ لکھتا ہے اور پڑی الجھن ہوتی ہے؛

”میکوں شامت آئی ہے؟“

”اندھیرے میں پچھلیں ہو سکتا۔ پڑا غبلہ۔“ پھر جو پچھلے پوچھے
تبا دوں گا۔“

”اچھا مٹھر۔“

عمران سفیل کر دیجگا۔ بیو اور سبب میں ڈال لیا تھا۔ اور آہستہ آہستہ

اُنھے رہا تھا۔

اُس نے یہ پوچھا۔ اُدمی کے باختہ اور پیر ہاندھے خود اُسکے بازو کا زخم پر بھی طرح جگہ رہا تھا۔ اس کے باوجود بھی اس نے کسی طرح یہ پوچھا۔ اُدمی کو پیش پرلا در کر قربی بھائیوں میں پیچھا بایا اور شودھی ایک جانب دیکھ رہا۔ اُسے تین خالوں کی دلکشی دیا تھا۔ پھر کہہ دیا۔ سب اُسے برآمد پہنچنے والا اُنہاں نے پیشہ بڑیں میں کے اندر آئے ہی کار آمد پر سکتا تھا اس نے اس پر پیچھے جائے وہ سیماں کا یہی مطلب پر مسلکت تھا کہ اس نے قریب ہی کے کسی آدمی کو حالت سے مطلع کیا ہے۔

آدم حاکم نہ لگ رکیا یعنی کسی قسم کی آواز نہ تھی دی۔ اور اس کا قیدی بھی سماستے لگا۔ حلتوں سے آفایں بھی نکالی قبیل۔ شاید وہ پوری طرح پوش میں آچکا تھا۔ عران نے اُس کے شانے پر بڑیا لوگ کی تالی رکھ کر تھوڑا سازدہ رہوت کرتے ہوئے بنا پیچہ چاپ پڑتے رہ ہوئے۔ ... الگ بھی سی آواز بھی نکالی تو سائیلش رگا ہوا۔ بخلوانا نہیں بھیش کے لئے ٹھاموں شر کردے گا۔

پھر وہ ساکت ہی ہو گیا۔ عران بچھوپڑے سے نکلتے وقت دو کمل لانا نہیں ہو گا۔ ایک خود اس کے استغفار میں تھا اور دوسرا اس نے اپنے قیدی رہا۔ دیا تھا۔

دو بیل کیاں ہوں؟ قیدی نے کچھ دیر بعد صحنی سی آواز بیٹیں پوچھا۔
”بچھوپڑے سے خوڑے ہی ناسٹے پر بھائیوں میں“
وہ کہوں؟

”محسے ان لوگوں کا استغفار ہے جنہیں تم نے فرا انسپیکٹر پیشہ میں پیچھا تھا“
وہ کوئی نہیں آئے کا۔ مجھے صرف حکم مل تھا کہ اسے کوئی مارکر نہیں
فتار کر دیں۔“

”اچھا فرض کر دم نے مجھے کر فتار کر لیا۔ پھر بے۔“

اوھر جیسے ہی اس نے دیا سلامی بھیتی اور روشنی ہوئی عران نے اپنے رفر کی پرداز کے بنی اُس پر حیلہ گ نکال دی۔ مقابل اس کے لئے تھوڑی تیار مہیں تھا۔ اس نے اسے سمجھنے کی مہیت نہ مل سکی۔ رہا کھڑا کر گرا اور عران اسے دیکھ بیٹھا۔

چراغ جل منس سکھا تھا۔ دیا سلامی اس کے باختہ ہی میں سچھ لگئی تھی۔ اور اب وہ عران کے پیچے دیا جاؤ اسے اچھا بھیتی کی کوشش کر رہا تھا۔ اور عران کی کوشش تھی کہ اسی طرح وہ آسانی سے تابویں آجائے۔ ایسی جدوجہد کے درمان میں اُس کے سر کے بال عران کی گرفت میں آگئے۔ اس نے انہیں سختی سے سختی میں جھوٹ لیا اور دھڑا دھڑا اس کا سر زمین سے تکڑاتے لگا۔ بھٹکی تھی سی جی خیں اور جھرسے میں گونجتی رہیں اور وہ آہستہ آہستہ شست ہوتا گیا۔ مچھر بالکل بی بھس و حرکت پوری گی۔

عران نے اس پر چڑھے چڑھے ہی ٹول کر دیا سلامی کی ڈیتھ تلاش کی اور ایک تینی جلاگر اس کا جائزہ لیا۔ وہ گھر ہی ساری سانس رے رہا تھا۔

جب اچھی طرح اٹھیاں ہو گیا کہ وہ واقعی ہیوکش ہے تو عران اسے چھوڑا۔ ہٹ بیگا اور چراغ روشن کر کے قیدی پر نظر والی ہجرتیں پر اوندھا پڑا تھا اگلی اُسکی کھوپڑی پر ماری لگئی تھی۔

آس پا سخون ہی خون ہی خون ہیں مچھلیاں ہو رہا تھا۔ مخفی سی تلاشی کے بعد عران نے حدد دوبارہ عمل والا اُنہاں نے اسکے لئے ایسا کیا جا جو بیڑی سے چلانا تھا۔

چھراس نے سیمی مناسب سمجھا کہ یہ پوچھ آدمی کو بچھوپڑے سے ہشادے تلاشی کے درمان میں ایک ثانی پر بھی باقاعدگی تھی۔

یہیں بیلہ اور تھا۔

قیدی کو جیسا پھر لے کر گیا تھا اُسی پوزیرش میں ملا۔ عمران نے اس کے پھر سے پر
ٹاپرچ کی روشنی ڈالی اور اُس نے چند صیاد کا نکھلیں بن دیکریں۔
پھر عمران نے ٹراشمیٹر کا سورج آن کر دیا۔ ”سائنس سائنس“ کی آداییں
ستائی ویتی رہیں۔

پھر دبیر قیدی آدمی کی آواز اُجھری پر سکس فقری ایٹ۔ سکس فقری ایٹ
اث از سیٹی کوارٹر... سکس فقری ایٹ... رپسپانڈ... سکس فقری
ایٹ... اث از سیٹی کوارٹر زد۔“

عمران نے پھر سورج آف کر دیا اور قیدی کے منہ سے رد مال کی سیچتا ہوا بولا
کیا یہ کال نہیاں سے نئے تھی؟

وہ کچھ نہ بولا۔ اور عمران نے اس کی تاک پر ہاتھ رکھ کر کسی قدر دباوڑا۔
ددیے گی کہ رہے ہو۔“ قیدی کہا رہ جاتا۔

دو بیٹن دبائے بیٹا فان کپاں سے مغلیقی ہے۔“ عمران بھر کارہ اب اگر تم نے
پورتے میں دیر لگائی تو نکس کرو یعنے دلے بیٹن دباؤں کا۔ اور تم پورتے ہی چلے
جاوگے۔“

”ذرا میرے ہاتھ کھوں دو۔ پھر تماں؟“ قیدی کسی سکھنے سنتے بیٹرخ غایبا۔
”وہ میں تو تمپیں دو لبھی بنا سکتا ہوں۔ لیکن... قم نے میری بات کا بھاب
نہیں دیا۔“

”ہاں وہ کال میرے ہی لئے تھی پھر؟“

”میں ٹرانسیٹر کا سورج آن کر لے جا۔ ہاں ہوں۔ تو اپنے بیلہ کوارٹر سے لکھنور
کو رکے ادا نہیں بنا سکے گے کہ تم نے پانے ساختی کو مار دالا۔ ادا سمجھے جسی ہے بس

”یہیں بیلہ نہیں جانتا۔“

”تم آخڑ گرفتہ سر کے کرتے یا؟“

”اُن کے دوسرا سے حمل کا منتظر ہتا۔“

”کن کے؟“

”یہیں نہیں جانتا۔“

”پچھے دن میں نے تمہارے ہی جیسے ایک ہندتی آدمی کے دلوں کاٹ کاٹ

دیتے تھے؟“ عمران نے پڑتے خلوص سے کہا۔

قیدی کچھ نہ بولا۔



عمران جیھی تھوڑی دبیر تک پچھ سوچتا رہا۔ پھر قیدی کے پھر سے پر دشمن

ٹو اتنا ہٹا بولا۔ پہنچنے کھولو۔

مدکاگ۔ کیدی۔؟

”جلدی کرہو۔“ عمران غایبا۔

قیدی نے جلدی سے منہ کھول دیا اور عمران اس میں اپنا رد مال شوٹنے لگا

اُس کا جسم مخڑک تھا لیکن ہاتھ پیر نہیں پلا سکتا تھا کیونکہ وہ بُری طرح جکڑے پڑتے

تھے۔ ہاتھ پیر باندھے گئے تھے اور وہ باہیں کروٹ پڑا ہتا تھا۔

اب عمران پھر جو ہنپڑے کے کرفت متو جو بہنہ۔ عالم سے برآمد ہوئے والا ٹرانسیٹر

وہیں چودا ہیتا تھا۔ پیش کیل ریکٹا ہمابھنپڑے میں پیچا۔ یہاں حالات بدستور

تھے۔ ٹرانسیٹر یا میں ہاتھ میں سنبال کر پھر اسی طرح واپس ہوا۔ وہ بہت ہاتھ

کر چکے ہوئے

مد تم مجھے شجور نہیں کر سکتے یہ
عمران نے بیوہ اور نکے دستے سے اُس کے گھٹنے پر حزب لکائی اور منہ پر اخون
بھا دیا۔

وہ گھٹنے لگائیں کہاں کی آواز نہ نکل سکی۔ یہ نکر منہ پر جمی عران کی گرفت
مفتین مفتی۔ اس نے دسرے گھٹنے پر بھی حزب لکائی۔ چھڑنے بے تکان اُس کے
وزن گھٹنے اور پتھر لیوں کی طبیبوں پر تیامت توڑنا رہا۔
پھر دیر بعد جب اس نے اس کے منہ پر سے باخھ ہٹایا تو وہ دبی دبی سی
سیکیاں لے رہا تھا۔ شاید اس پر غشی طاری ہو رہی تھی۔
عمران نے پتوں کی جیب سے چوبی ٹکم کا پیکٹ نکالا۔ اور اُس میں سے ایک
پیش نکال کر منہ میں ڈال لیا۔

”چوبی ٹکم سے شوت کرو گے ہے“، اس نے جب کراس کے کان میں کھا دیا اس
غیریں اٹھنی میں اس سے ریا رہ خاطر نہ کر سکوں گا؟“
وہ کچھ دبولا۔ پھر جس دھرت ہو گی تھا۔ عران نے ٹراں سٹریٹ کا سوچ
آن کر دیا لیکن آواز کا جم نہیں پڑھایا۔ سکس تھری ایسٹ کی پکا مرید سہوہی
مفتی۔

اس بار اس نے سوچ آٹ کر سے ٹراں سٹریٹ کو قیدی کے چہرے کے تریب
رکھ دیا۔

ریڈیم ڈائلی مالی ٹھڑی دیکھی چارچوچ رہتے تھے۔ جو کچھ بھی کہنا تھا۔ اجالا
میں بولدا راٹ از سکس تھری ایسٹ۔ میں لے اس کا کام تمام کر دیا۔ دوسرا

پیسٹنے سے قبل ہی کر گذرناتھا۔ اب سوچ رہا تھا کہ قیدی کو اتنی بیداری سے یہاں قیدی ہے۔ اور۔

”تم اُسے دہیں رکھو۔ کچھ دیر بعد انتظام کیا جائے گا۔ ادویہ آں“

وہ بُوش میں آجائے کے باوجود بھی خود کو پے پوش ہی پوڑ کرتا رہتا۔
خود کی دیر بعد اسے دیوں پھیلیں آیں اور وہ اپنے سترے کا پہنچنے لگا۔
”مجھے بنا دو۔ تمہاری بولی جھوپڑے میں کہاں رکھی ہے؟“ عران نے ہمدرد داش
بیٹھ میں کہا۔ ”مجھے تین ہے کہ تم اُسی ضرورت خسوس کر رہے ہو!“
”ہاں۔ آس...، وہ کہا۔“ لکھنڈی کے صدقوں میں!“

عمران تیزی سے جھاٹ پوں کے باہر ریگ لگا! اور پھر واپسی میں دو منٹ
سے زیادہ نہیں سرفت ہوئے۔ براہمی کی آدمی بولنے تھی۔
کارک نکال کر اس کے پرتوں سے لگادی اور اس ان وقت تک نہیں ہٹائی
جیتے کہ کہ قیدی نے پس سر کو جھوٹکا نہیں دیا۔
”اپس قم خواں میں رہ کر عقلمندی کا ثبوت دے سکو گے۔“ عران
خوش ہو کر پول۔

قیدی کچھ نہ بولدا۔ لہری لہری سانس رے رہا تھا۔

”دیکھا تھیں یاد ہے۔ میں نے کیا کھا؟“

”دہاں۔“ آواز کسی زخمی طبیعت کی غراہٹ سے مشاہدہ تھی۔

”میں ٹراں سٹریٹ کا سوچ آن کر سے جاری ہوں۔ کمال پوٹے پر ترمی وہی ہو گے
جو میں کچھ چکا ہوں!“

”قیدی کچھ نہ بولدا۔ عران نے ٹراں سٹریٹ کا سوچ آن کر دیا۔

کچھ دیر بعد پر سکس تھری ایسٹ کی پکاہرہ میں اور قیدی بھاری ہوئی آٹاڑ
ریڈیم ڈائلی مالی ٹھڑی دیکھی چارچوچ رہتے تھے۔ جو کچھ بھی کہنا تھا۔ اجالا

پیسٹنے سے قبل ہی کر گذرناتھا۔ اب سوچ رہا تھا کہ قیدی کو اتنی بیداری سے یہاں

نہ مارنا چاہئے تھا۔ اب تو اس کے بھی امکانات تھے کہ زبان بند کھٹے کے لئے

آواز پھر نہیں آئی۔ عران نے سوچ لیج آفت کر کے پوچھا۔ ”اوپر پوچھے“
”مگر تو میرے بیان سے ملکیت میں کیا چاہتے ہوئے؟“
”میں نہیں سمجھ سکتا کہ تم کیا چاہتے ہوئے؟“
”وہ سطحی کو ارتقا کا پتہ بتاؤ۔“
”میں نہیں جانتا۔ یقین کرو۔ ہمیشہ ٹرا نیمیٹر ہی پر ان سے
لختگو ہوتی ہے۔“

”عکس ہنگامات سے تمہارا کیا تعلق ہے؟“
”وہ حامیوں سے تعلق ہے۔“
”مد کیا وہ سب نہیں پہچانتے ہیں۔“ عaran نے پوچھا۔

”دیکھ رکھ تھا تو پورے لکھے ادمی مسلم ہوتے ہو۔“
”داداں ملازمت سے قبل ہی سے یہاں سے ملکیت ملابے۔ ان کی ہدایت پر
یہ نے پہ ملازمت اختیار کی تھی۔“
”داداں کے باحق کس طرح پڑے تھے؟“
”دلمبی کہا فی نہ ہے۔“
”وہ میں نہ سننا پسند کروں گا۔“
”میں ایک مقامی فرم میں کشیر تھا۔ ایک بار نہ جانے کیسے پھاس ہزار کا گھبلا
ہو گیا جیسی کی ایک پانی بھی میری ذات پر صرف نہیں ہوئی تھی۔ آٹھ بڑے اُسے
وہ میں بھی کیوں نہ تمہاری کھوپڑی میں گولی ہیں مار دوں۔“ خود رہی دیر
لختگوں میں بزرگ قتوڑیا۔ پھر آٹھ بڑے بچے پھر میں کی کیں ایک گردہ کے لئے
لختگوں نے کھوپڑی شروع ہو جاؤں۔ ”عaran بڑھتا یا اس بارہ نما سے دانہ کام کرو جو اس سکلنگ کرتا ہے اس طرح یہ کی پوری کردھی جائے گی۔ میں تیار ہو
گیا تھا۔ پھر جب اپنی طرح دلسل میں پیش چکا تو معلوم ہوا کہ اسکلنگ نہیں بکھر
کی مضمونی آزماؤں گا۔“

”من۔ نہیں۔“ قیدی بکھلانے ہوئے انہا بیس پولہ۔ ”تم ایسا
غیر ملکی ایجنت تھے اور میں ہاک دوستے خداری کا مرتبہ ہو رہا ہوں۔ یعنی اس
کیا پوکھارا تھا۔ پوری طرح ان کی گرفت میں تھا۔“
”نہیں کر سکتے۔“

"اسی فرم میں ہے"
 "نام تباہ ہے"
 "تم پہلے یہ تباہ کر اب میرا کیا حصہ ہو گا"
 "عقلمندی سے کام یتیہ کا وعدہ کرو تو تمہاری گردان بچانے کا وعدہ میں
 جی کروں گا"
 "میں تباہ ہوں یا"
 "ہوں یا"
 "عمران کچھ سوچتا ہوا بول دی کیا جھیلے ہیاں رک کر میٹھی کو اور ٹکرے
 سی آدمی کا انتظار کرتا چاہئے"
 "فضل ہے"
 "قیدی نے کب کوئی نہیں آئے گا"
 "پھر تم مجھے ان ہبک کس طرح پہنچاتے۔"
 وہ جواب میں کچھ کہتے ہیں والا تھا کہ عمران نے اس کے من پر ہاتھ رکھ دیا اُس
 سی قسم کی آزاد سی حقیقی۔ کوئی جانلوں کے باہر حل رہا تھا۔
 عمران نے جھاں لک کر دیکھا۔ تاروں کی چھاؤں میں ایک دل رزق دادی نظر آیا۔ پھر
 پونپڑے کی طرف جا رہا تھا۔
 عمران نے آخری بار جھوپڑے کا چڑاخ نہیں بھایا تھا۔
 اُس نے اُس آدمی کو جھوپڑے میں داخل ہوتے دیکھا اور خود بھی تیزی سے
 دریک گلبہار بولو کا وعدہ میٹھوڑی سے اس کی مددی میں جکدا تھا۔ اُن
 پھوپڑے ہبک سپتھی میں دیر نہیں لگی۔ اُس نے دروانے سے جھانکا۔ اُن
 سے کی پشت اس کی حرف حقیقی۔ اور وہ قیدی کی الاش پر جھکا ہوا تھا۔
 پھر جسیے ہی وہ سیدھا ہونے لگا عمران تیزی سے پچھے پڑھ کر پھر زمین پر
 بٹ گیا۔

"مشکل کوارٹر کماں ہے"
 "میقین کرنے دوست ہے۔ میرے دشمنوں کو بھی علم نہیں۔ فراہوتل ادھر
 پڑھاتا۔"
 "هزور۔" عمران نے بوقت اس کے پڑھنے سے لگا دی۔
 دو تین گھنٹے کے درمیان نے سر کو جھکا دیا اور عمران نے بوقت ٹھیل۔
 "تمارے ذمے کیا کام ہے؟"
 "محکم شیخلاحت کے ایک آفیسر سے کچھ پیغامات ملتے ہیں۔ جنہیں میں کوڑوڑز
 میں پدر یعنی آنہٹیر میٹھی کو اڑپتک پہنچا دیتا ہوں۔"
 "یہ کچھی کسی ہی ملک سے جیسا سا بھپڑلے ہے؟"
 کبھی نہیں۔
 "ہے آدمی ہے تو نے گولی مار دی ہے۔ کون تھا؟"
 "محکم جھلات کا دبی آنہٹیر جس کے پیغامات میٹھی کو اڑپتک پہنچا تھا؟"
 "ہے اور میٹھی کو اڑپتک کے پیغامات اُن ہبک ۔۔۔ گیوں ہے"
 "ہم۔"
 "دیکا تم جانتے ہو کہ اس نے لیفینٹنٹ بن کر ایک آدمی کے اخواو کا پہنچا
 جایا تھا؟"
 "اس نے پروگرام میں نیایا تھا بلکہ یہ پروگرام میرے تو سط سے اسے بیٹھ کر اڑ
 کی طرف سے ملا تھا۔"
 "کوڑوڑز کی ٹریننگ تیبیں کہاں سے ملی تھی؟"
 "درمیں اڈیٹر سے جس نے مجھ پر بُن کا کیس کرنے کی محکمی دی تھی۔"
 "وہ اب کہاں ملے گا؟"

”فاریا فرام۔“ عران نے آنکھیں نکالا ہیں۔

”خارے؟“ وہ اُسے گھوڑتی پر فی خرافی۔

”تنہا۔ آئی ہو۔!

”ہاں۔ قیدی کماں ہے۔ اسے بیوپش کر کے لاٹڑتی تک پہنچا دو۔“
ددوہ۔ دہاں جھاڑیوں میں پڑا ہے۔ بیہاں رکھنا مناسب تھیں سمجھا تھا۔
”دُ اُسے بیہاں لاؤ۔“

”بہت بہتر۔ تم بیٹھ جاؤ۔“ عران نے اسٹول کی طرف اشارہ کیا اور
وہ بیہر نکل گیا۔

”وہ جھاڑیوں میں ہاپس آیا۔ اور قیدی سے بولا ہو کوئی عورت آئی ہے۔

نیزی کو ہیاں سے جاتے کے لئے۔ وہ تھیں صورت سے تھیں بھانپتی۔ اس سلطے
ان لوگوں کے طرقی کار کو پیش نظر رکھتے ہوئے عران نے سوچا کہ وہ سکس
مفتری ایسے فائی طور پر شاید ہی واقعہ ہو۔ ہو سکتا ہے سبھی اس کی کشالیں کیا ہیں اُس کے سامنے جاؤں گا؟“

”اس سے فائدہ!“ اُس نے اہستہ سے کہا۔ میرا دعویٰ ہے کہ تم اس طرح
نہ دیکھی ہو۔

بیٹھ کار طرف تک ہر گز تپنچھ سکو گے؟“

عران چنگھے اس پر خور کرتا رہا پھر بولا۔ ”چھرتم کیا کہنا چاہتے ہو۔“

”یہاں اس زندگی سے ننگ آگیا ہوں! انہوں نے مجھے فریب دے کر چھانسا
خدا۔ عرصتے خواہش تھی کہ کسی طرح ان کا ٹپڑے غرق ہو اور اس میں میرا غایاں
در قیدی کماں ہے؟“ اُس کے پوچھا۔ اور عران نے اٹپیان کی سانس لی۔

”ہوں گو ان کے ہوں سے نکلا جا سکے گا۔“ اس عورت کو چھاں چاہو لے جاؤ۔

پرست پتوں میں بیوس تھی۔

”دیور آٹھٹھی ہے۔“ عران نے سخت پیچے میں پوچھا۔

”ہنامین سیوں فور۔ فارہیٹ کو اڑپڑر۔“

وہ جھپٹپڑے کے باہر آسکا تھا۔ پھر اس نے آہستہ سے آدازو دی۔ سکس
مفتری ایسے۔ تم کہاں ہو؟“

لیکن یہ آفائز۔ عaran کی کھوٹپڑی پہا اسے باتیں کرنے لگی۔ یہ تو کسی عورت
کی انتہائی سرپلی آدازو تھی۔ اُس نے پھر سکس مفتری ایسے کو پکھا را۔ آغا اتنی بلند
مفتری کہ جھاڑیوں نکل جنزو پیچی ہوئی جہاں سکس مفتری ایسے رسیوں سے جکڑا
پڑا تھا۔

وہ عران نے طحق سے مہراں میری اسی آدازو نکالی۔ ”اندھہ چلو۔ اندھہ چلو“
وہ تم کہاں ہو۔ ”پھر لو پھیا گیا۔“

”دادا نہر چلو۔“ عaran نے پھر اسی پھیجے میں کہا۔

اور وہ جھوٹپڑے میں پلی گئی۔

دراز قد اور خوش شکل عورت تھی۔ ہاتھ پر خاص مخفیوط معلوم ہوتے
تھے عرجمی زیادہ تھیں تھی۔ بیشکل پچیں یا چھبیس کی رہی ہو گئی۔ جیکٹ اور
پست پتوں پتوں میں بیوس تھی۔

بیٹھے ہی وہ جھوٹپڑے میں داخل ہوا۔ وہ چونک کرم طری۔

دراز قد اور خوش شکل عورت تھی۔ ہاتھ پر خاص مخفیوط معلوم ہوتے

تھے عرجمی زیادہ تھیں تھی۔ بیشکل پچیں یا چھبیس کی رہی ہو گئی۔ جیکٹ اور

پست پتوں پتوں میں بیوس تھی۔

”دیور آٹھٹھی ہے۔“ عران نے سخت پیچے میں پوچھا۔

”ہنامین سیوں فور۔ فارہیٹ کو اڑپڑر۔“

”بچوئی معمول ہے۔ لیکن... اس کی کیا صفات ہے کہ تم پہاڑا یا ساتھ دے گے؟“
میں احوال میں کسی طرح بھی تین نر دلساں کوں گا؟“

”بچی بات ہے۔ فی الحال میں بھی جو کچھ کروں ہوں مجھے کرنے دو۔“
عران نے اُسے اٹا کر ملٹھے پر لادا او بھو توپڑے میں لے آیا۔ عورت احتقانی
ہوئی پرلے۔ اُسے گاؤں نکل پہنچا دو۔“
”اوو کے ماہم۔“ عران دروانے کی طرف متوجہ ہوا۔ قیدی اُس کی
پشت پر لدا ہوا تھا۔

کچھ دو رجھنے کے بعد وہ سڑک پر آئے۔ خود عورت ہی نے رہنمائی میں
لیکن عران اس راستے سے نہیں آیا تھا۔ کافی وقت گرفت ہو احتقانی ہاں نکل
پہنچنے میں مکاڑی ایک پچوں سی دین تھی۔ عران نے عورت سے کہا کہ وہ ڈی راپور
کی سیٹ پر ٹھیک ہو چکلا د روازہ کھول چکا تھا۔ قیدی زین پر تھا۔ عورت اگلی
سیٹ پر چاہیٹ۔ عران نے جلدی اس کے ہاتھ پر کھول دیئے اور اس طرح
درخانہ پندک پکار آواز پیدا ہو۔ با
قیدی آزاد ہو چکا تھا۔ اب عران تیزی سے آگے چھٹا اور ڈی راپور کی سیٹ
کے پرایہ والا دوسرا دروازہ کھول کر عورت کے پاس مل پڑا۔
”کیا مطلب۔“ عورت نے چونکہ کہا۔
”چلو۔“

”تم۔“ اُس نے بھرت سے کہا۔ ”مجھ سے یہ نہیں کہا گیا۔“
”دیکھو تھی۔“ عران ٹھنڈی سالش لے کر بولتا ہے۔ ”چوچہ تمہاری کر میں
چوچہ رہی ہے پہنچا لیں۔ کیس کے روپ اور کی نال ہے۔ لہذا جلد حکوم چپ
چاپ چل چلو۔ ورنہ... یہ خالی بھی نہیں ہے۔“

چھارس نے سکس متر ٹھی ایٹ کو آوارت دے کر کہا۔ ”اُس لاش کو اتحالاً
خدا کے جاؤں گا۔“

”وتت۔“ کون ہو۔“ حیرت ہٹکانی۔

”اپنا وقت نہ چلانے کرو۔ خاموش ہیٹھو!“ عaran غربا۔
ریواور کی نال بدنستور عورت کی کرست لکھی ہوئی تھی۔ چھر بند ہوئے

مختوڑی دینے بعد دین کے پچھے دروازے کے لکھنے اور۔ چھر بند ہوئے
اور آئی۔

”کھل۔“ عaran طبع آغاز ہیں پولڑا۔ اب اپنا نام بھی بتانے جاؤ۔“
”مر جن چو حصہ۔“ باہر سے آواز آئی۔

”دیگر گھر بینگا۔“ بے بنی۔ عران نے ریواور کی نال سے دباڑ ڈال
لے۔

”اخجن اشارت ہوا۔“ اور وین چل پڑی۔

عران اسے ملتفت سڑکوں پر گاڑی مدد فری کی ہدایت دیتا ہوا یہ حادثہ
ذل لایا۔ اور اسی طرح کرستے ریواور لگائے ہوئے تھے اترے کا حکم دیا۔
پچھو دینے بعد وہ ساٹنڈ بروفت کر کے میں پہنچ چکی تھی۔ لیکن اس کے پچھے
تھے ذرہ برا بری بھی خوف نہیں ظاہر ہو رہا تھا۔

”ہیٹھ جاؤ۔“ عران نے تھکانہ نہیں میں کہا اور وہ پڑے پر قابو انشاٹ میں
پلتی ہوئی صوفی کی طرف بڑھی۔

کا سلیقہ تھیں ہے تمہیں یہی

”کوئی معرفت خاتون ہی بیکی بھی پوری کر ادے گی“ عران نے مسکے اک لپا ”پھر

بھی اپنے سمال کا جاسب معرفت خاتون ہوں گا“

”لیکا میں کوئی اگر پوری عورت ہوں کام کا حج کرنی پڑوں“

”یہ بات بھی مقول ہے“ عaran سرطاں کو بولا۔

”بیس پچھ کرکی بول بھے جانے دو۔“

”معرفت خاتین کی بے حد عورت کرتا ہوں اس نے کافی اعزاز و اکرام کے ساتھ

واپس کروں گا۔ مطہری رہو۔ یہ بتاؤ کہ ان لوگوں کے پھر میں کیسے پھنسی تھیں۔“

”ہم لوگوں کے یہیں“

”جس کوی محفل کرتم کوی بھجل دینا پڑتا ہے کہ تم ایک معرفت خاتون ہو!“

”تم تھیں نہ شیشیں ہو!“

”معرفت خاتین کو دیکھ کر پیر پڑے بھی اکثر بیک جاتا ہوں۔ تم اس کو دروا

ڈ کرو۔“

”در شاید تماری شامت ہی اگلی ہے۔ کیا قم نے کبھی سمیع رضی الدین کا

نام سنائے؟“

”غایل۔ وہ جو مہمت مشہور سو شل در کرہیں۔ خان ہباد رضی الدین

کی بیک صاحبی“

”بیس سمیع رضی الدین ہو!“

”اگلہ۔ تب تو مشکل آسانی بیدلی۔ بیس رضی صاحب کو فوٹن کر کے بیہیں

بلائے لیتا ہوں؟“

”لگ۔ کیا بکداں کر رہے ہو؟“

”عران سوچ رہا تھا اپنی بساط کا یہ مہرہ بھی دغدغہ ہی نہ ثابت ہو!“

”ہا اپ بناؤ۔“ عaran نے کہا۔

”کیا بتاؤ یہ وہ خصیصہ اندراز ہیں غرائی۔“

”و تم اس کے لئے کام کر رہی ہو۔“

”کیا مطلب۔“

”تمہیں اس کے لئے بھیجا تھا۔“

”دہنما را دماغ صحیح ہے بائیوں،“ اس نے انکھیں زکھاں کر کے مددگاری نے

بھیجیں ہے یا تم نے رسمی پکڑ لائے ہو۔ میں ایک سنسان رہاک سے گزر دی جسی تہیں

ہاتھ اٹھا کر کھاڑی رکوانی۔ پھر قرب آئے اور دلپا اور کھال لیا۔ تمہارے سامنے تھیں

آدمی اور بھی تھے انتہوں نے ایک لاش اٹھا کی تھی۔ لاش انہوں نے میری

دہن بیس رکھ دی اور تریاں اور کسے زور سے میرے قریب بیٹھ گئے۔ اور ڈرایر

کرست پر شیور کرتے ہوئے بیہاں بک لائے۔ پڑھیں تو کیا چاہتے ہو؟“

”عaran نے ٹھنڈی سالش لی اور احتفاظ اندراز میں متصل نہ لگا۔ سفید گھنی فارسی

تو کبھی کی جھپڑے سے الگ ہو پہنچی اور وہ اپنے اپنی اصل صورت میں اس کے

سامنے موجود تھا۔

”بیس کہتی ہوں مجھے جانے دو۔ ورنہ اچھا تھیں ہو گا۔“

”وہ دانت پیس کر بولو۔“

”یہ دین کس کی ہے؟“ عaran نے پوچھا۔

””میری ہے۔ اور کس کی ہوتی۔“

”وہ کیا کام کرتی ہو؟“

”میکا اس بند کرو۔ بالکل اُبھر معلوم ہوتے ہو۔“ معرفت خاتین سے گھٹکو ایسے

میں اپنا اطمینان کر لیا چاہتا ہوں مختتم۔ ”عمران نے مُحَمَّدِی صافی
رے کر کہا ہے پچھے دونوں ایک صاحبہ نے خود کو پر اُمِ شفیر کی بیوی ظاہر کر کے
مجھ سے ساختے بارہ آنے ایشٹھ لئے تھے۔“

”عم۔۔۔ میں تھیں لیفین دلائق پڑوں۔“

”اگر وہ خود آکر تصدیق کر دیں تو یہ برا فی ہے۔ میرے خیال سے روشن

ور کر پہنچے کا یہ مطلب تو نہیں ہے کہ آپ بارہ بجے رات کے بعد شہر میں دین
لئے پھر ہیں جب کہ خانہ بہادر صاحب کے پاس کوئی بڑی شاندار کاریں بھی موجود
میں۔ شاید وہی آپ سے پوچھ سکیں کہ دین تھیسٹے پھر نے کی حضورت سے
پیش آئی۔“

وہ خاموش ہو گئی۔ تیکھے خدا خال کسی قدر ڈھیلے پر گئے تھے کچھ دیر پہنچے
کی دبیہ دیری دم توڑتی نظر آرہی تھی۔

”اک سہیں شریعت رکھئے ختم،“ عمران دروازے کی طرف پڑھنا ہوا ادا
میں دوسرا کرنے میں جا کر خانہ بہادر کو فون کروں گا۔ بندر ڈاٹری
میں دیکھ لوں گا۔“

”دیکھو۔۔۔ وہ باقاعدہ اٹھا گکہ بولی۔“

”حیدری کپیٹے جو کچھ کہتا ہو۔ میرے پاس وقت نہیں ہے۔“
عورت تھوک نکل کر رہ گئی۔

”عمران استغفار ہمیہ انداز میں اسے دیکھتا ہو اسکا یاد رکھیں۔“

”اٹھوں نے مجھے۔۔۔ بے۔۔۔ بیک میل کیا تھا۔۔۔ وہ کچھ دیہ بعد بولی۔۔۔ ان خود فرمی کی عکر کھلائی ہے۔۔۔ اس شے اگر تم بھی پستے یا کسی دوسرے کے
دوست پر ای کہانی ہے۔۔۔ عمران نے لاپرواٹی سے شانوں کو بخش دی۔۔۔ خوش ہمیں میں تسلیا ہو تو یہ سیرت کی بات نہیں۔۔۔ تیر۔۔۔ میں تو قسم سے
”پھر مجھے کیا کہنا چاہئے۔۔۔ تیر کیا پوچھنا چاہئے ہوا۔۔۔“ عورت بھکڑا گئی۔۔۔ چاہتا ہوں کیا تم اپنی موجودہ زندگی سے مطمئن ہو۔۔۔“

”میں یہ قطعی نہیں جانتا چاہتا کہ تمہیں کس سلسلے میں بیک میل کیا گیا ہے
یا بیک میل کا نام اور پتہ بتاؤ۔۔۔“

”وہی تو میں نہیں جانتا۔۔۔“

”اپنھا اُسی کا نام اور پتہ بتاؤ جس کے سلسلے میں بیک میل کی جاتی رہی ہو۔۔۔“
”میں کیا مطلب۔۔۔“ اُس نے چھڑا گھین نکالیں۔

”کسی بوڑھے کی بجان بیوی بھلاک سلسلے میں بیک میل کی جا سکتی ہے؟“
ران نے بچھے بھوپے بھوپے پن سے پوچھا۔

”بیک قریب تر ہو تو تم۔۔۔“ عورت اچھل کر کھڑی ہو گئی۔

”عمران کے ہو تو ہوں پر طنزیہ سی مسکراہٹت مفتی اور وہ اس کی اسکھوں میں
چاہتا تھا۔۔۔ آخر کار اس تے کہا ہے اسی دل کر دے کی ہو تو بیک میل کیوں
تن رہی ہو۔۔۔“

”وہ پھر بیٹھ گئی۔۔۔ اس کی نظریں فرش پر پھیلیں۔۔۔“

”عمران نے کچھ دیر بعد کہا ہو ہو سکتا ہے اس بیک میلنگ میں اُسی کا
ہو جوں کا تھے تم بیک میل کی جا رہی ہو۔۔۔“

”دنائلکن ہے!“ عورت کی زبان سے تیغ ارادتی طور پر نکلا۔

”کیا عمر جو گی تماری“

”تم سے مطلب یہ عورت بہت زیادہ بھکڑا گئی۔۔۔“

”ستا میں سال۔۔۔“ عمران اُس کی آنکھوں میں دیکھتا ہو اسکا یاد رکھیں۔

”اٹھوں نے مجھے۔۔۔ بے۔۔۔ بیک میل کیا تھا۔۔۔ وہ کچھ دیہ بعد بولی۔۔۔ ان خود فرمی کی عکر کھلائی ہے۔۔۔ اس شے اگر تم بھی پستے یا کسی دوسرے کے
دوست پر ای کہانی ہے۔۔۔ عمران نے لاپرواٹی سے شانوں کو بخش دی۔۔۔ خوش ہمیں میں تسلیا ہو تو یہ سیرت کی بات نہیں۔۔۔ تیر۔۔۔ میں تو قسم سے
”پھر مجھے کیا کہنا چاہئے۔۔۔ تیر کیا پوچھنا چاہئے ہوا۔۔۔“ عورت بھکڑا گئی۔۔۔ چاہتا ہوں کیا تم اپنی موجودہ زندگی سے مطمئن ہو۔۔۔“

وہ پھر سُست نظر آئے تھی۔ نظریں فرش پر جو ہوئی اتفاقیں اور یہ ہرے کے آثار جو طحاؤ سے جنماتی کوش مکش نمایاں تھی۔

عمران کچھ نہ بولا! خواہ حنزاہ ایسی صورت بنائے رہا جیسے کسی الجھن میں پڑھیا ہو۔

”لولو—کیا کرو گے تم ہے؟“ کچھ دیر بعد عورت نے پوچھا۔

”دالاگر میں نے تمہیں رہا کر دیا تو تم زندہ نہیں بچو گی۔ وہ تمہیں ختم کر دیں گے۔“

”ہو سکتا ہے۔“ وہ خود فرمادے آزادی میں بولی۔

”اگر نہ رہا کیا تب بھی قفسا رے ہی میں رہو گی تمہاری گرشدگی خان بہادر حاصل کے ماتھ پر لانک کا لیکھ بن جائے گی۔“

صیہ بھی درست ہے۔“ وہ اپنی بیٹھانی مسلسل بڑھی بولی۔ ”میں کیا کروں ہے؟“

”دالاگر تم مجھے سب کچھ بتا دو تو میں کون نہ سمجھ رکھتے کہ عورت کے ساتھ کہا دے کر سکتا ہوں؟“

”میں بتا دوں گی۔“ لیکن یقین کر دیکھیں میں اگر میں سے کسی سے بھی واقع نہیں ہوں۔ یہ دوسرا ادمی تھا جس سے مجھے دو بعد پر ناخدا۔ ورنہ مجھے تو فون پر احکامات ملتے ہیں! میں کیسی بار ایسکی حیثیت سے بھی پتہ لگانے کی کوشش نہیں لیکن دوسروے فون کا بفرجیتیں معلوم ہو سکا۔“

”ماں کے پتے کیسے چڑھی تھیں۔؟“

”ماں کے ایک رات فاش کر دیتے کی دھمک دے کر مجھے اپنا غلام بنایا تھا۔“

”اُس آدمی کا نام اور پتہ بتا دیجس سے وہ راتر والستہ ہے؟“

عورت نے فری طور پر کوئی پھر اپنے صورت نہ دیا اور عمران بھی خاموشی سے جواب کا منتظر رہا۔

”دہ میں نہیں۔“ میں تو بیانات مکث کیتیا۔ انسان خوشی سے دلن و شمن کی شمار کے تخت اس طرح اپنی روح ناک کردیتے پر آمادہ ہوتے ہوں گے!“

عورت نے دلوں ہا مخنوں سے منہ پھچا لی۔

عمران کہتا رہا۔“ اس سیٹی کو کیا پہلو گی جو باراں کی عزت کا سودا کر سکتے ہیں؟“

”د خاموش رہو۔ خدا کے لئے خاموش رہو۔“ وہ روپری۔

عمران خاموش ہو گیا اور وہ دلوں ہا مخنوں سے منہ پھچا پائے ہوئے سکیاں لیتی رہی۔

کچھ دیر بعد اس نے اس کی طرف دیکھے لیفڑ پچھا میں تم کون ہو؟“

”تم خود ہی انہا تک لگا کر کیمیں کون ہو سکتا ہوں؟“

”د سی۔ آئی۔ ڈی سے نسلق ہے تمہارا۔“

”ہو سکتا ہے۔“

”چھ راب میرا کیا ہوگا۔“

”مال یہ مسئلہ قابل عورت ہے۔ سمیعہ رضی۔... جسیں عجب دلن سو شل دکر کا مستقل۔“

”د لیکچھ کو رٹ میں سیشیں ہوں گے کا۔“

”د سیچھی کچھ ہو سکتا ہے۔“

”د بجاڑ کی کوئی صورت نہیں۔“

”پتے کیوں نہیں؟ کیونکہ معاملات اجھی میری ذات سے آگے نہیں ٹرتے؟“

فتوڑی دیر بعد وہ مجسراً پہنچا آمازیں بولی۔ اُس کا نام سی بیک طارقہ
ہے۔ یونیورسٹی میں پلیشکل سائنس کا پھر ادا ہے۔ لیکن میں قیمین ترستکی
کہ اس بیک میں اسی کا باختہ ہو گا۔“

”سب کچھ مل ہے۔“

وہ پھر خادوش ہو گئے۔ اعورت تجدید نظر آہی تھی! ایسا معلوم ہو رہا
تفاہیے پل مجھ میں اس کی شخصیت ہی بدل گئی ہو۔ لیکن خداں نکھلنا تمہارے ہمراں
میں ڈوب گئے تھے۔

عران نے فتوڑی دیر بعد پوچھا۔ ”وہ تم سے کیا کام یتے ہیں؟“
وہ کچھ نہ بولی۔

کچھ دیر اور خاموشی پر جہراں نے کہا۔ ”خلف قسم کے کام۔ جو اکثر نظریہ بردا
معلوم ہوتے ہیں اس میں ان کا مقصد بھتی ہوں اور انہیں کوئی معنی پہنچتی ہوں۔“
”مشن۔“

”پچھے دونوں بھی ہملا تھا کہ میں بہت ہی توانا قسم کے تین چار بیٹے مہیا کر
کے اٹھیں ایک مقایہ ٹاکڑے پر کرو کر رہوں۔“

”ڈاکٹر کا نام اور پتہ۔“ عران جیسے اپنی لوث بک نکالتا ہوا بولا
”ٹاکڑی۔ کے۔ جھٹتا۔“ سڑو پرس لیں۔

عران نے نام اور پتہ لوث کیا۔ چند لمحے کچھ سوچتا ہا پھر بولا۔ ”تم اس
وقت قبیلی کو کہاں لے جاتیں؟“

”احکامات کے مطابق میں اسے ایک سفارتخانے کی عمارت کی کپڑا ڈھین
چھوڑ دیتی۔“

”اور لاش کا کیا ہوتا۔“

”بی جھوٹپڑے والے کو پایا۔ ویتی کہ اُسے دہیں کہیں دفن کرو سے۔“
پھر عران نے استفسار پر اس تے سفارت خانے کی عمارت کا محل دفعہ بھی
تباہی۔ عران سب کچھ نوٹ کرتا جا رہا تھا۔

”لوٹ بک پتہ کر کے اس نے ایک طبلی سائنس لی اور بولا۔“ اچھا فرمہ
میں فی الحال تمہارا انتظام کئے دیتا ہوں میکن تم مجھ سے رابطہ قائم رکھو گی اور آن
کے احکامات کی بھی تیلیں کرتی رہو گی۔ کیا کچھیں۔“

”میں قیمین دلچسپ ہوں دہی کروں گی جو تم کوہو گے۔“
”وہ تم اپنی دین میں بھروس پائی جاؤ گی اسی سڑک پر جو اُس دیران علاقے
کی طرف جاتی ہے۔ تمہاری دین کا پچھلا حصہ تباہ ہو چکا ہو گا۔ اور تم بحالت
بیہودی اسٹرینگ پر بھی ہوئی ہوں گے۔ پویس باقاعدہ طور پر اس حادثہ کی روپورٹ
ورنج کریں۔ یہ سے ادھی تیلیں بھی شو کی جاتی ہیں سپنال میٹیاں پہنچیں گے اور بھوس
آئنے پر تم پیمان دل کی کرسی کا کڑی تھی پھیچے سے تمہاری دین میں ٹکرداری تھی۔ پھر
کیا ہم تھا ہے تو تیلیں یاد نہیں۔ اوسی بیان قم ان لوگوں کو بھی دو گی جو تیلیں ان
معاملات میں اچھا نے بردے ہیں! تم ان سے کہو گی کہ ان کے حکم کی تیلیں کرنے جا
رہی تھیں کہی حادثہ میں آیا اور تم تباہ ہوئی بلکہ پر پیٹھے کی جا نے سپنال جا پہنچیں۔“
”اوہ۔ یہ ٹھیک ہے۔ بہت بہت شکریہ۔ لیکن مجھے یہ کہش کیے
کرو گے؟“

”ایک انجانش کے ذریعہ۔ لیکن میڈیکل شسٹی بھی تباہے گا کہ بھوسی کی
دیگر اچانک دھچکا تھا۔“

”اوہ ٹھیک۔ بہت مناسب۔“
”میکن تم یونیورسٹی کے نیکر سے بھی میلے ہی کی طرح ملتی رہو گی۔ اُسے کچھ بھی

”اوہ لاش کا کیا ہوتا۔“

”اوہ لاش کا کیا ہوتا۔“

د معلوم ہوئے پائے۔ دیسے کیا اُسے علم ہے کہ کوئی تمیں بلیک میل کر رہا ہے؟
”تمیں تعطیٰ نہیں امیں نے اس کا تذکرہ کسی سے بھی نہیں کیا؟“
”اچھا۔ میں ابھی آیا۔ عران الطھا بٹھا بولا۔

کمرے سے باہر ملک سراں نے دروازہ کے اس میکنزم کو حركت دی جو اس طرح مختصر کر دیتا تھا اک کسی لاعلم آدمی کی کوششوں سے بخل کے۔
اب وہ آپریشن ردمیں آیا۔ فون پر بلیک زیر و سے رابطہ قائم کر کے صدر پرداں اور نعلانی کو طلب کیا۔

پندرہ منٹ کے اندر ہی اندر وہ دہان پینچے کے اوپر عران نے انہیں سمجھایا کہ انہیں کیا کرنی ہے... وہ نہیں عران کو دہان دیکھ کر تھر رکھتے۔
ولیکن جناب۔ آپ ہیاں کیسے آپنے خود وہ نظر سے بیرجھ کی طرف دیکھا ہیں کچھ بولی کو خل کے ہے؟ صدر نے پوچھا اور عران نے پس کر جواب دیا۔ اگر تمہاری غلط کو دھل ہتنا تو تمہارا گلوکیں تو تمیں ہیاں پیش کر جائے کی مولیٰ خاتمے کے مشق کے حوالے کر دیتا۔

”آخر آپ کس طرح نخل آئے۔ میرا خیال ہے دہان کچھ ما معلوم آدمی بھی آپ کی نخلان کر رہے تھے؟“

”اس پھر ہی نہ پڑ دیا۔ اسے بھیکش کرنے جا رہا ہوں۔ ہیاں سے تم اُسے اپنی گاڑی میں لے جانا۔ نہیں بلکہ ہیاں سے جیپ لے جاؤ۔ اور سارے بیٹھ نعلانی تم اس کی دوین گمراہی کر کے اس مقام تک لے جاؤ گے... وہیں کا باڑی ایک پیٹ کا ہے۔ جیپ کا ایک بھی ہی دھکا اس کا خلیل بیکار دے گا۔ اس کے بعد تم پیش عورت کو اُس کے اسٹریٹ گپ پر ڈال کر... دہان سے کھسپ جائے۔ اور بلیک سے اس علاقے کے تھانے میں فون کر دینا کہ فلان بھگ اس قسم کا حادثہ ہے۔“

ہے.... اور تم اٹھیں جائے حادثہ پر موجود ملوگے؟
”تو کیا مجھے دہان پیچے پڑ جو بجدور بہنا پڑے گا؟“
”ہرگز نہیں۔ یہ تم اسکے لئے کبوکے کہ وہ یقین کر لیں اور سچنے میں دیرہ دلکھیں۔ اگر فون میں پر تمہارا نام پوچھیں تو نیات المیمان سے شہر کے کسی بھی پڑے اُدی کا نام تباہ کئے ہو۔“
انہیں بڑات دے کر وہ تھریہ گاہ میں آیا۔ کسی سیال سے ایک ہائپ ڈرک بیرونی لوڑ کی اور پھر سارو ٹھپر دوت کمرے کی طرف چل پڑا۔ عورت شاید ہے جسی نے اس کی مفترضی۔ اس نے خود وہ نظر سے بیرجھ کی طرف دیکھا ہیں کچھ بولی تھیں۔ چپ چاہ اپنا ہاتھ آگے پڑھا دیا۔ عران نے جیکٹ کی آئین اور کھسکا کر کھلانی آئیں اگلشیں دے دیا۔ اور دیکھتے ہی دیکھتے وہ جھٹا بیٹھ طور پر بے ہوش ہو گئی۔



دوسری بھج عران دس بجھ تھا ستر نارا۔ داش منزل میں بالکل تھا
تھا۔ صدر کی روپرٹ کے مطابق سارے کام حسب نشانہ ہوئے تھے، اور
اس وقت سمیع رضا سہنپال میں تھی۔

وہ بیتھتے اُٹھ کر سیدھا آپریشن ردم میں آیا تھا۔ اُسے معلوم ہو چکا تھا کہ جرمولی کے ٹرانسپورٹر کس فری کو نہیں پر سیچام رسانی کرتے ہیں۔ اسلئے اب وہ آسانی سے انکے پیشیاں سی سکتا تھا۔ یہیں پیچھا عطا نکلا۔ سارا دن اسی کوکش میں صرف ہو گیا۔ لیکن وہ اس فری کو نہیں پر کچھ بھی نہ مُن کلایا۔ ارادہ تھا کہ

وہ ان پیشامات کو قرطہ کرتا جائے گا اور پھر راجنی کی مدد سے ان کے کوڑوڑوڑز کے معنی سمجھنے کی کوشش کرے گا۔ وہ دن پھر سارہ ای اختر کارشام پورتے ہوتے اُسے اپنی حافظت کا احساس ہو رہی گی۔ بالکل سامنے کی بات تھی لیکن پہلے نہ سوچنی۔ بخلافہ عطا کیوں نہ ہو جاتے صحابہ اجنبیں زک اٹھان پڑی تھی۔ ظاہر ہے کہ کسی کو اُن کے پروگرام کا علم ہو گی تھا تھی تو وہ اُدمی ان کے ملاحظہ اسکا بوجو نقل یقینی نظر کو قید سے بخاتل دلا کر ان کے ایک اڈے کے سامنے چلا آیا تھا۔ باہمیں بازو کی تکلیف پڑھنے کی تھی۔ لیکن وہ اپریں کھا کھا کر کسی حد تک درد کی اذیت سے بچتا رہا تھا۔

امیر حیرا چیلے ہی اُس نے پھر میک اپ کیا اور داخلی منزل سے نکل کھڑا جدا راجنی سے ملنا حزورتی تھا۔

وہ اُس سے ملا اور اُس آٹیلیر کے متعلق مزید پوچھ چکے جس کے تو سطے وہ ان پر اپنے علی ایچٹون کے پہنچ پڑھا تھا۔ اس بتایا کہ اس کا نام روبن کرچی ہے۔ ایک فرمیں عیسائی۔ سید برادر ام پورنگ ایڈٹ ایکسپریس ٹریزر سے متعلق ہے۔ جائے رہائش کی معلوم کی۔ پھر بھی اپنے کچھی رات کے بعد سے اُس پر یہی لگزدی تھی۔

”بسم مجھ سے کوئی درود بیں پوچھا گی تھا کہ قیدی اور لاش کا کیا بناء۔ میں نے آپ ہی کے پہنچے اخاطر پڑھا کہ ایک بڑا خدا اہمیں لے گیا۔“ اس کے بعد سے طرانہ سبیط خاموش ہے۔ مجھے کوئی پیغام نہیں ملا۔

”وہ پوشاک ہو گئے ہیں“ عازل پوچھ سوتھا ہوا طبلہ بیا۔

”وہ حورت کوئی تھی۔ اس کا کیا بناء؟“

”پھر بناؤ گیا“ عازل اٹھتا ہوا بولتا۔ ”بڑا حمل تھا اس پر۔“

”وہ پھر شہر آیا۔ لیکن فی الحال آٹیلیر کو صحیح کرنا مناسب نہ سمجھا۔“ بہت

اٹھیا طے سے قدم اٹھانا چاہیت تھا۔ اگر آٹیلیر کو ذرا سا بھی شے ہو جانا تو ایسے حالات میں اُن لوگوں کی توجہ لیتھی طور پر راجنی کی طرف مبنیوں سو جاتی۔ انہیں لیقین ہو جانا کہ راجن ہی لٹوٹ گیا ہے اور اس کی وجہ سے ان کی وہ اسکیں خالی کی کوڑوں میں چاہیتی۔

پھر اس نے سوچا کہ اکثریت کے۔ جیتنا لگا کہ وہ کھتنا چاہیتے جس کے لئے سمجھد رہنی ایں جن کے تین چاہیتے درست بلے ہمیا کے تھے۔

اُس نے پرنس بنین کے سر سے ہی پرکاشی روک دی اور نیچے اتر آیا۔ پرنس بنین توڑا کرڑوں ہی کی لگی تھی۔ لاتعداد تھے۔ غلط امر ارض کے ماہر... اُس نے اکٹھنے لگا کہ کون نلاش کر لینا آسان کام نہیں تھا۔

وہ ایک بورڈ پڑھنا پھر۔

آخر ایک عمارت کی دوسری منزل پر سراغ ملا۔ وہ اکٹھنے لگا اور عصا بی امر ارض کا مابر تھا۔ عازل کو دیکھ کر دم میں میٹھا پڑھا جہاں پہنچے جس کی مریض موجود تھے۔ ان میں زیادہ تعداد عورتوں کی تھی۔

غلوٹی مختڑی دیر پیدا کر کرٹری آتی اور مشورہ کی فیس دصول کر کے باری باری سے مریضوں کوڈا کرڑے کرے ہیں جیھتی تھی۔

عازل کی باری بھی آئی اور اسے بھی بطور مشورہ فیس تیس روپے سیکڑی کے حوالے کرنے پڑے۔

وہ اکٹھنے لگا کہ جعلے نے خود اسے ہی ایک اعصا بی مرض کی جیشیت دے رکھی تھی۔ دبلا تپڑا ادمی تھا۔ اسکیں اندر کو دھنسی ہوئی تھیں۔ مغضط باد اسماں میں گفتگو رہتا اور گفتگو کے دوران میں ہمیز پر کھی ہوئی پھر زد کی جگہیں پیدا رہتا۔ بالکل ایسا معلوم ہوتا چیزے مخاطب سے اکٹا یا ہوا ہو اور چاہنے پہنچے کہ وہ کسی طرح

جلدی سے دفعہ ہو جائے۔ دروازہ گھنٹکو ملیں سکھلانا بھی تھا۔
”مگر کیا نظریت ہے آپ کو؟“

”بچ جاپ۔“ عمران نے بھی کسی اعصاب بردہ سے آدمی کو ادا کاری شروع کی۔ مگر کیا تباہ۔ رات کو کوئی خواب دیکھتا ہوں... اور صبح کو اس کی تفصیلات براہ کرنے کی کوشش کرتا ہوں تو حسم بڑی طرح کامنے لگتا ہے.... ایسا معلمہ ہوتا ہے جیسے باقاعدہ پیروں کی جان ملکی ہو۔ غشی کی طاری ہوئے لگتی ہے۔“

درخواست کس قسم کے دیکھتے ہو۔“

”دسم س سانپ۔ سانپ بہت نظر آتے ہیں۔“

”شاوادی ہوئی ہے؟“

”فن نہیں جاپ۔“

”مد شادی کر ڈالو۔“

”ہم۔۔۔ میں علاج کرنے آیا ہوں جاپ۔“ عمران نے نہوش گوار بچے میں کہا۔
”مد شادی کی علاج ہے تمہارا۔۔۔ میں ایک اجاشن لکھے دیتا ہوں...
ہر قسم سے دن بیتے رہنا... پچ اجاشن لینے کے بعد چھوٹا۔۔۔ لیکن شادی بڑا وہ
من سبب ہے۔“

”اپنی زندگی میں تھیے یہ عمران بگو گیا۔۔۔ میں نہیں کرنا چاہتا شادی۔“

”آپ کریں یا نہ کریں لیکن شانی علاج ہی ہے۔“

”آپ پریسے تو یہ جذبات کو ٹھیس بینچا رہے ہیں!“ عمران اور زیادہ مشتعل نظر آئے۔

”تو یہ جذبات یہ گھنٹکو ملنا گر کے لیے میں جیسی تھی۔“

”ہمارے قبیلے میں شادی بیاہ کا راج نہیں ہے۔“
”دافت فوجہ!“ ڈاکٹر جھننا کجھت سے آنکھیں مچاڑا کر بولایا تب تو بلوڑے

”قبیلے کی شادی ہے؟“

”مہتہ ہو چکا یہ عمران اچھل کر کھڑا ہو گیا اور جیسیب سے ریو اور نکاح کر جھیل کی سی سرعت کے سامنے اس کے پیوں میں پنج کریوں اور کی نالی بائیں پسل سے لگا روی اور پھر آہستہ سے بولو یہیں میسری پڑی سڑک پر یعنی کسی کو کوئی مارستا ہوں چب چاپ اٹھو اور میرے ساق چلو۔“

”مگر۔۔۔ کیا مطلب؟“

”خاموش۔۔۔“ عمران نے ریو اور سے پسل پر دباؤ ڈالتے ہوئے کہا۔۔۔ آذار نکلے۔۔۔ اٹھو اور پھر چاپ چلو میرے سامنے؟“

”کیا!“

”جہاں میں سے جاؤں! اگر تم نے قہرہ بڑا یہ بھی کوئی حرکت کی تو ہم میں بچ جاؤ گے!“

ڈاکٹر بڑی طرح نہ سہ ہو گیا تھا۔۔۔ چب چاپ اٹھا اور عمران کے سامنے چلنے لگا۔۔۔ اب عمران نے ریو اور کوٹ کی دامنی جاہنگر دالی جیسیب میں ڈال لیا تھا اور اس کی نال اس کے پیوں سے بھڑائے ہوئے چل رہا تھا۔

وہ ٹیکاک روم کے سامنے سے گذرتے ہوئے زینت نہ کہ آئے۔۔۔ اسی طرح سڑک پر بھی پنج کئے۔۔۔ لیکن ابھی گلی کے سرستاںک اسی طرح جانا تھا کیونکہ عمران نے کارو ہیں پھوٹی خنی۔۔۔

یہ سب کچھ چاک بہو تھا۔ عمران اس ارادے سے قطعی۔۔۔ میں آیا تھا اور یہ سب کچھ کر گئر سے گلا۔۔۔ خیال تھا کہ ڈاکٹر جھننا کو مت ایک نظر دیکھیں کے بعد اس

کی بگرانی کرائے گا۔ لیکن پھر اپنائیں اسکے سیم پول دی۔ کیوں نہ ان لوگوں میں
ہر اس مچیلیا جائے اس طرح وہ پوچھلا کر آسانی سے بے نقاب ہو جائیں گے۔
بہر حال اب اس کا ذہن تیزی سے دوسرے پلاٹ بھی مرتب کرتا جا رہا تھا۔
وہ اسے داش میزی لیا اور ساؤنڈ پرور فکر کرے ہیں پندر کے پھر مکمل بھڑا
ہوا۔ اس وقت وہ بالکل کسی بھروسے بھی طریقے سے مشاہدہ نظر آ رہا تھا۔
اب اُسے سید پیر اور زر کے آنکھیں دربین بکری کی تلاش تھی۔ پہنچے اُس کے
سوچا تھا کہ اس کی بھی مگر ان کراچے گا یعنی اب تو اسکم بدل ہی گئی تھی۔
ردن کے گھر سر معلوم ہوا، کہ وہ بسح کلب میں ملے گا۔ وہاں پہنچا تو
سوپنے لگا کہ اسے بھچا کر کیا گیوں نک... بہر حال وہ اندر چلا ہی آیا۔ یہ پہنچے کو
تو بسح کلب تھا بیکن تھی تھیں۔ یہاں اعلیٰ پہنچائے پرسو ہوتا تھا۔ ساری بھی میزیں
بھری نظر ایں۔ یہاں پرستا تو بسح ہی تھا یعنی عین لوگ سینکڑوں روپے
پوائنٹ کامبھوئر کے ٹھیکنے میتھتے تھے۔ اور با جبیت کامساپ کتاب بدمیں بوجاتا
تھا اس طرح وہ تانون کی گرفت میں بھی اُنکے تھے اور تار بازی کے شوق کی تھیں
یہی ہو جاتی تھی۔ لیکن یہ سب کچھ کلب سے منتقلین کے علم میں پوتا تھا۔

عنان نے پہلے میزوں پر نظر ڈالی اور پھر بھر کرے کی طرف پلٹ پڑا۔
ردن بکری کے پردیں سے اس نے اس کے مقابلہ ہفت سی محفلات حاصل
کر لی تھیں۔

وہ پوچھلاتے ہوئے اندر میں بھر کرے ہیں داخل ہو کر اُس سے بولا۔
”بمراہ کرم مسٹر دربین بکری کو جلدی سے بلا دیجئے گے۔“
”کیوں پنجیت؟“ بھر کرے اُسے گھر رتے ہوئے کہا۔
”اُن کے گھر سے بھی خبر لایا ہوں۔ جلدی کیجئے۔“

اور پنج خود ہی اُسے بلانے دوڑا گیا۔
کچھ دیر بعد دربین بکری نظر آیا اور عنان کو آنکھیں چھاڑ کر بخوبی
لگا۔

”دفعت فرمائیے“
”آپ ہی مسٹر دربین ہیں۔“
”جی ہاں پہنچئے۔“
”آپ کا چھوٹا بچہ جیون زیستے سے گر کر رختی ہو گی۔“ خالا کانی کی پڑی
ٹوٹ گئی ہے۔ ہوش پڑا ہے۔ میں آپ کے پڑو میں مسٹر خان سے ملے گی تھا
امروں لے جھسے کیا کہ آپ کو اولاد کر دوں۔ آپ کی سزدہ ماں قون کرنے
آن تھیں۔ لیکن ان کی لاٹ خراب ہے۔ کیا آپ میرے ساقھے پلیں گے۔ کلام تھی ہے؟“
”ہاؤ۔“ ہفت ہفت کنکریہ جاپ۔ مزدھ چلؤں گا!“ دربین نے کہا اور عنان
کے پڑھتے سے قبل خود ہی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔

”دیں پے حد شکر انداز ہوں جناب۔“ اُس نے عنان کے ساقھے کار میں میٹھتے
ہوئے کہا۔ ”جیون چند شر ہے۔“ لیکن یہاں کہا جاسوئی ان عذرتوں کو...
ذرہ برا بر بھی پرواہیں رہ جاتی پھر کی الگ کوئی جاسوئی ہادی ہاتھ آ جائے۔
میراں پھلے تو سارے جاسوئی ناول نوں کو گھوٹے ہوئے اُڑا دیں۔ اور برا بر بھی
حمد اس سے بچے۔ جاسوئی ناول سمجھا لاء اور اُسی میں ڈریں گئی۔ پچھے
چاروں طرف سے گھر سے گھر لے ہیں۔ — گی کھانا کھا دیں گا۔ — گی کافی
نے بچے پھر بدار دیا۔ اسے گی میں سوئے کی بایاں لوں گی... وہ کافی پھر بڑے
ہیں اور آپ ہیں کہ کتاب پرے نظر شدائے نیز اُوں اُوں کشے جا رہی ہیں زیادہ
اسی نے بات بڑھائی تو بندہ بیوں کی طرح دانت پیس کر دوچار ہائی جڑ دیتے

اوہ پھر وہی کتاب — خدا غارت کرے — ! ”

”بھی ہاں — ” عمران اپنی اشارہ کرتا ہوا سرملائکر بولالا بھی ہاں میں تو کہتا ہوں چاہے بال بھیں کی شادی کردے مگر خود شادی کبھی نہ کرے ”
بھی — کیا فرمایا — ! ” رہیں کے پچھے میں چرتختی —

”مطلوب یہ کہ سرے سے شادی کرنی ہی نہ چاہئے ”
”مہمیں جا بھڑک رکنی چاہئے — یکن قرار دیکھ جمال کر پہلے ہی

معلوم کر لینا چاہے کہ پونیوالی بیوی جاسوسی نادوں کی شوتوں تو مہمیں پہنچے ”

”چلے ۔ ۔ ۔ ہی سہی ۔ ۔ ۔ عمران سرملائکر بولالا اوہ پھر بالکل خاموش پڑا۔ رہن
ہی اپنی بیوی کی زندگی کے خلتفت پہلوؤں پر تخلص پہنچا۔ انہیں روشنی ڈالتا رہا۔ پھر کچھ
ویر بعد پہنچا کر بولا۔ یہ آپ کے حرجار ہے میں ۔ ۔ ۔ ”

”مگر پہلے بھرتت ہے ” عمران نے آہستہ سے کہا۔ ” ہاں پھر میں اور کیا
پہنچ جب کہ تمہارے لئے بالکل اجنبی ہوں۔ ویسے اس وقت تمہارا راجح چودھری
کے پاس پہنچا۔ مہبت خودی ہے — بھے یہی حکم ملا ہے ”
”اُوہ ” — رہن نے بروٹ پھٹک لئے۔

اوہ پھر عمران اُسے بھی سیدھا دائیں منزل لیا۔ اور اُسے بھی دھکایا
ساٹھ پرورفت کرے میں — اوہ پھر حل پنا تیسرے آدمی کی ملاش ہیں۔ یہ پروردی
طارق تھا اس کا پاتہ مہیگ سیدھی رسمی الدین سے معلوم کر لیا تھا۔ اس بارہ وانہ
ہو گئے تسلی اس نے ملیک نیزہ کو نون کر کے دائیں منزل پہنچنے کی ہدایت کر دی
خنچی اور اسے بتا دیا تھا کہ ساٹھ پرورفت کرے میں وہ تیڈی ہیں جنہیں اس کی
عدم موجودگی میں نہ پھر جائے۔

طارق کے متعلق پوچھ کر تے پر علوم ہوا کہ وہ اسوقت بونپورستی کی دلیلیں

میں ٹیبلیں بھیں رہا ہو گا — ! ”

طارق عمران کے لئے اجنبی مہمیں تھا۔ اُسے سینکڑوں باروں دیکھ چکا تھا۔ ہو
ستا ہے وہ خود اسے درجاتار ہا ہو — کافی وجہہ اور تندرست آدمی تھا۔

عمر پھر اسیں اور میان کے درمیان بڑی ہو گی —

عمران نے ٹیبلیں کے تریب کھڑے ہو کر ہاتک لگائی ۔ ۔ ۔ پر فریسر طارق کوں
صاحب ہیں ”

دو ہزار کھلاٹیوں کے باختر کے لئے اور طارق نے متجرانہ پیچے میں کہا۔

”فرطیے ۔ ۔ ۔ ”

”آپ ہیں ہیں ”

”جی ہاں ”

”وزرا اک چلے ”

”اُس نے اپنے پاٹھری طرف دیکھا — اوہ پھر عمران کی طرف دیکھ کر بولا چکا ”

وہ دو ہزار پر آمدے میں آئے اور عمران کے کسی تہبید کے بغیر کہا۔ ”آپ کو بگیں

سب یعنی صنیلیں تے بلایا ہے ”

”وہ کہاں ہے ” اُس نے چرتختی سے پوچھا۔

”سوں سہنیاں میں ہیں۔ ۔ ۔ کیا آپ کو اس حداثت کی اطلاع نہیں ملی۔ شام کا کوئی

اخیار نہ دیکھا ہی بہنگا آپ تے ”

”نہیں آج مہمیں دیکھ سکا۔ ۔ ۔ کیا بات ہے ”

”چلیں رات کسی کھلاٹی کی طرف سے ان کی دین کا بھیلا حصہ نباہ ہو گی۔ وہ خود ہی

ٹوٹا ہو کر رہی تھیں۔ شاک سے بیوکش ہو گئیں — خدا کا شکر ہے کہ پھر میں تو نہیں

آہیں۔ یعنی ٹوٹا ہوں تے کچھ دن اکرام نے کامشوڑ دیا ہے — وہ پر ایوبیت دار ط

— اُر سے باب ر سے ॥
”اپ پہنچ دہ ہوتے کے باہم دھی و چپ آدمی معلوم ہوتے ہیں اُخلاق
نے تینج بھی میں کہا۔

”بھی اُن باتکل یہ عران سر جا کر بولدا۔

و سی طرح وہ اُسے بالذوں ہیں الجھائے ہوئے والش منزل تک لایا۔
اور جب کپاٹ نہیں کھڑا رکدی تو وہ پچھا کر بولا یہ لکھن یہ سول سپتال
تو نہیں ہے ॥

”نہیں ہے تو اب بن جائے گا!“ عران نے ریو الود نکال کر اُس کی مر
تے لکھتے ہوئے کہا یہ چپ چاپ نیچے اُز چلو ॥
”اُک سی مطلب ہے“ طارق سپکھلا ۔

”دُ اُت و“ دو اُسے ریو الود سے دھکیلن ہوں گواہ ۔

طارق دروازہ کھول کر چپ چاپ نیچے ات گیا۔ عران اسے بھی گور کئے
ہوئے اُسی دروازے سے نیچے ات آیا۔



پروفیسر طارق کو بھی ساٹھی پرورت کرے ہیں دھکیل دیا گیا۔
عران اندہ نہیں گیا۔ بیک زبرد عمارت میں موجود خطا اُس نے عران کو تباہی
کہ ان کے دلوں تبدیل ایک دمر سے کے لئے اجنبی معلوم ہوتے ہیں۔
دبیں کے اپریشن ردمیں دش فن پر دنوں کی لفڑی سنتی تھی یہ بیک زبرد
کے کہا ۔ دو دنوں ہی ایک دمر سے پلچھے رہے تھے کہ وہ کون ہیں اور یہاں

ہیں ہیں — آپ میرے سامنے ہی چل رہے ہیں — گاؤں موجود ہے!
”بھی اُن چلوں کا — مٹھرے ہیں ایسی آیا“
وہ چلا گیا — اور عران جیب سے چینوں کا پیکٹ نکال کر اُس سے شلن
کرنے لگا۔

طارق کوٹ اور غلیبت سیست میں کہا ایسا اور اُس کے سامنے کامیابیں
میٹھیں گی۔ کارچل پڑی۔

کچھ دبڑا دبڑا اُس نے عران سے پوچھا یہ آپ کی تعریف ॥
”یہ بھی اُن کے ملائم ہیں سے ہوں ॥“

”دیکھا مطلب ہے“
”اور کچھ نہ سمجھے گا!“ عران سیس کر بولا یہ اُن کے سو شل درک کی ٹھنڈ اشادہ
خوا ۔“

”اوہ کیا سمجھوں گا!“ طارق نے خیسلے لیجھے ہیں پوچھا۔
”مدھا جانے — بات دعاصل ہے کہ میں پہلے بولنا ہوں پھر اس پر غور نہیں پڑیں
پھر دنوں اسی بات پر پڑھنے پڑے تھا تھا۔ میرے پڑھنے میں ایک خال صاحب
رسپتیہ ہے۔ ایک جگل پتھر کے خانہ میں کی پردہ نشینی کے آتاب کی تعریف کرتے تھے
پونکہ میں خواہ ہوا ہاں میں بان ملائے کا بھی عادی ہوں — اس نئے بول پڑا۔
ایجی کیا پوچھتے ہیں آپ کی خواتین کے۔ ایجی پکھے ہی دنوں آپ کی پڑی صاحبزادی
کی کام سے کہیں یا ہر جا ہی قیضیں۔ میں تے لاکھ لاکھ شیاں سمجھا ہیں، خوب آزادے
کے لئے عجائب جو اُس نیک بیتے نقاب ٹلا کر دیکھا ہو۔ کہے کوئی کہہ گیا یہ
پوری بات اس وقت کہہ میں آئی سبب خال صاحب تے میراگر بیان پکڑ کر جھکا
دیا۔ میں تسا سے ہی اپنے تھے جا ب کر پہنچ فرشتوں سے بیچ پچا تو کرا دیا تھا۔ ورنہ

کس طرح آپھتے ہیں!

”اب اس تیسرے کو بھی دیکھو۔“ عران نے بلیک نیر و کوکہا اور پھر آپریشن رمڈ کی طرف چلا گیا۔

عران پر آمد سے ہی میں شہنشاہ بلا وہ سوچ رہا تھا کہ کس طرح ان سے لفڑک کا آغاز کرے ہے مزدوری مہین کردہ سب کچھ اگلی سویں میں۔ اگر اپنی ناطی خالہ بر کرنے پر اڑگے تو وہ راجن اور سعید رضی کو باقاعدہ گواہ بناتے بغایان کے خلاف کچھ بھی نشانہ کر سکے گا۔ اصل مشکل تو سرگرد پر باختہ ڈائیٹ کا مختا اور یہ

مزدوری مہین خاکہ ہے تینوں یا ان میں سے کوئی اُس سے ماقت ہی مرتا۔ ملنا احکم سر کوئی کارہ والی کرنے میں خدا شرخاکہ کو وہ اور زیادہ بیش رہ جاتا ہے۔“

پھر دیر پیدا ہیک نیر و نے اس طرح دی کہ تیسری آدمی یعنی پروفسر طارق بھی اُن سے ماقت نہیں معلوم میزنا اور وہ بھی اُن دونوں کیلئے اجنبی ہے!

”اب اٹھیں ایک کریک کو کہہ نہ پایا پھر میں لاو۔ دیکھ لینا اُن میں سے کوئی مسلح تو نہیں ہے۔“

پھر خود دیر بعد وہ بھی اسی کرے میں پہنچ گیا۔ پروفسر طارق سامنے بیٹھا پیچ و تاب سکھا رہا تھا اور بلیک نیر و دو اور سے پر اس طرح جا کھڑا تھا جیسے جگانے کی کوشش کرنے والے کو متی ہیک کر دیتے سے دریغ نہ کرے گا۔

عران کو دیکھ کر پروفسر طارق کے غصے میں اتنا قہہ ہو گیا۔ پیچ کر بولا ”یہ کیا پیسہ دیگی ہے۔ اس کا مقصد ہے!“

جو اب عران نے باختہ سے دیا... سمجھو سہ باہیں بھرے پر طراخنا۔ طارق کری سے فرش پر بالٹ گیا۔ پھر اسی انداز میں دوبارہ اٹھا تھا۔

جیسے عران کا گلہ بھی گھونٹ دے گا۔!

بلیک نیر و دیمان میں آگئی۔ شاید اُس نے ہمیں سوچا ہو گا کہ عران کا بیان بازو رنجی ہے... پروفسر طارق اُسی پر بھپٹ پڑا۔ لیکن من کی بھائی بلیک نیر و جو اس کے لئے پہنچے سے نیار تھا اُسے فرش پر گرا کر چڑھ دیا۔ اور وہ تین کے گدھ پر جائے۔

طارق سے اپنی سچیاں کیا تو لوگ پاگل ہو گئے ہو۔“

”دیکھو تو!“ عaran نے بلیک نیر و سے کہا۔

بلیک نیر و اسے چھوڑ کر بہت لگا۔ اور عران اُسے گیہ بیان سے پکڑا۔ اخدا نوا پولاد تھیں کس نے مشورہ دیا تھا کہ سید کو اپنے ہی سلسلے میں بلیک میں کرو،“

”اوہ!“ طارق سوت پھٹک کر رہا گی۔ پھر جبکہ کرنون خوب کرنے لگا۔ س کا چلہ بہوت بھٹک گیا تھا۔

”باتیا پڑے تھا،“ عران سانپ کی طرح پھیپھک کر ایک ورنہ اتنا ماہیں گا۔

”هر جاؤ گے اور ہمیں کہیں کپاٹیوں میں دفن کر دوں گا۔“

”وت۔“ ایسا نہیں کر سکتے!“ وہ منیر پر باختہ کہ کر خوف دہ دنائز میں بوللا۔

”منتاں!“ عران پھر بھٹکا۔

”خوبہ!“ اس نے اسے روکنے کے لئے دونوں ہاتھوں اگھا کے چھپیا دیئے

”یہ زیادہ دیرا منتظر نہیں کر سکوں گا۔“

”مم۔“ میں نے اسے بلیک میں کیا تھا۔“

”دکس کے اشارے پر۔“

”دیہیں ہمیں جانتا!“ وہ سکی لے کر بولتا مجھے ڈاکتے ایک تصویر

میں مفتی جو ہم کی دلوں کی مختی تباہ اغتر احتی حالت میں تصور پر بھیستے دلک
تے لکھا تھا کہ اگر یہ تصویر بخان میبار کے باختہ گاہ جائے تو وہ تمپین قل کرا
نسے گا۔ پورہ سنتی کے نعمہ داروں کو بصیرتی دی جائے تو تمپین ملازمت سے
ہاتھ دھوتے پڑیں گے۔ نہنا عظیم نہیں ہوگی کہ سچ کچھ کہا جائے کہ ۔ اور
پھر اس سے لکھا تھا کہ میں خود اسے بلیک میں کروں ۔ مجہود رکنا پڑنا یقین کرد
۔ میں نہیں جانا کہ وہ کون ہے ۔ ”

”در شط مور جو د ہے اُس کا ۔ ”

”د ہے نیکن ۔ بیکار ۔ کیونکہ انگریزی میں ٹاپ کیا گیا ہے۔ بچے کسی
کے سقط پر بھی نہیں ہیں ۔ ”

”وہ پھر بھی نہ لئے انہیں حفظ کر رکھا ہے یا نہیں ۔ ”

”نہیں ۔ ہمیشہ لطف کر دیتا ہوں۔ پھر نکل اب احساس ہوا ہے کہ میں
کسی غیر ملکی ایجنسٹ کے چند سے میں پڑ گیا ہوں۔ اس لئے کوئی ایسی چیز طور
ثبوت اپنے پاس نہیں رکھ سکتا ہو میری کردن میں نہیں کسے کا باعث ہے ۔ ”

”دی ہتم کس نبا پر کہہ دے ہو کہ وہ کوئی غیر ملکی ایجنسٹ ہے ۔ ”

”چکیے دلوں اُس نے ایک خاص مسئلے پر بچھے طلباء میں بے چینی چھیلا
پر جو برد کیا تھا ۔ ”

”اوہ ۔ ” عران کسی سوچ میں پڑ گی۔ پھر مخنوٹی دیر بعد اُس نے

بلیک زیر دے کیا ۔ اسے لے جاؤ ۔ درسرے کو لاو ۔ ”

”دیاپ کون ہیں ہو ۔ ” طارق نے میراثی مہذبی آواز میں پوچھا۔

”لیکن عران کے ہوایا ویسے کی بجا تے باختہ ٹالکر جانے کا اشارہ کیا۔ ”

”بلیک زبرد اسے کرسے سے باہر رکھیں گے۔ ”

”کچھ دیر بعد وہ ڈائٹر کو بلا یا بولا کی ایسے اُو کی طرح آنکھیں پھالا
بھاٹاٹ کر میکن چھپ کارہا تھا جیسے رہنی میں کپڑا بلا گیا ہو ۔ ”
”دم — پاکل ہے۔ اخترناک قسم کے پاکل ۔ ” وہ عران کی طرف انکل اشکار
بولا۔ اس طرح علاج ہر کوڑ مٹیں ہو سکتے گا۔ پہنچ مالدین کو جیسے جیسے پاس ۔ ”
”هزار بھجوں کا ۔ ” عران سر بلکر بولا۔

”صرف تیس روپے میں بھے بیباں بھیٹ لائے۔ کھر پڑ جانے کی پچاس
روپے نہیں ہوتے ۔ ” کل تقبیہ میں سیکرٹری کو دے دینا۔ ”

”مہیت اچھا ۔ ” عaran نے سعادت مندا انداز میں کہا اور بلیک نبڑ د
سے بولا۔ ” اکٹھ صاحب کے لئے چاۓ لاو ۔ ”

”نہیں میں جانے نہیں پہنچا۔ ” ڈائٹر میٹھا کرتے باختہ ٹالکر کہا۔ ” مجھے
جلد جانا چاہے۔ کئی مرلعن مفترجع ہوں گے ۔ ”

”بھی میلا کر کے لئے دو چار بچنا دری قسم کے یہی یتھے جانا ۔ ”
”دی کیا مطلب ۔ ” ڈائٹر میٹھا کچھ ہوکر کہا۔ ” کوئے کھونے والا۔ ”

”کچھ دن پہلے کوئی عورت نہیں چندیتے دے گئی تھی ۔ ”
”یارم بالکل پاکل معلوم ہوتے ہو۔ کیسی اٹھی سیدھی یا تیس کرہے ہو سمجھے
جائے وو ۔ ”

”بیٹھ جاؤ ۔ ” عران کر سی کی طرف اشارہ کر کے غرایا۔
”نہیں میٹھوں کا۔ ہاں... کیا سمجھا ہے قم نے ۔ ”

”عران نے اس کا شاندہ دلوچ کر تیر کر سکتی بھٹکا دیا اور بولایا قم نے اس
آدمی کو کھاہی ہو گا جسے ابھی اس کے کرے میں لے جائیا گیا ہے اُس کے
ہونٹ پھٹ کئے تھے۔ ” خون بہرہ اختما تمٹٹ پھٹپل کے آدمی بڑ... اس لئے

عین طریق پہنچتا ہے!“

وہ کیا مطلب۔ بیٹھی کر۔ بیعتی کر۔“

”بلوں پر قمرے کیا عمل کی خنا؟“

ڈاکٹر جیشاگر کچھ نہ بولا۔ خاموشی سے عران کو گھوڑا رہا! البتہ اس کا سینہ دھوکھی کی طرح چھوٹے اور پچھلے لگا خنا۔

ضتوڑی جو نک خادوش رہی اور عران پھت کا جانزہ لیتا راچہنگی پر بڑے بولے! اسے پھت سے اٹا لٹکا دد۔ مارپیٹ میں اپنا ہی ضارہ ہے۔ اگر مریبی تو خواہ مخواہ اس کی آرخی میں پھوٹکاڑے سے گی!“

”لیکر کیا کر رہے ہوئے تو!“

”بوج کچھ بھی کر رہے ہیں۔ اچھا کر رہے ہیں۔ وہیسے اگر تم پسچ سچ تباہ دو تو مارپیٹ سے پسچ جاؤ گے!“

”دیکھا تباہ دو!“

”دتم نے ان بلوں کا کیا تھا جو تمہیں اس عورت سے ملے تھے؟“

”ددم۔ میں نے انہیں ایک دوسرا سے آدمی کے حوالے کر دیا تھا!“

”یوہ نہیں؟“ عران اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

”دتنی نہیں۔ مم۔ میں نے اُن کے مانخون کو پورہ بڑا بیبا اور اٹپیں!“

یہے انجکشن دیجئے تھے جو ان میں صلبی تحریک پیدا کر سکیں!“

”زہر کی دویعت کیا تھی۔ کیا وہ جان لیا ثابت ہو سکتا تھا؟“

”دھص صرف... ایک بیٹے کے نامنہ بیک قسم کے زہر میں ڈالنے کے تھے اور قیمتی پر لیے تھے جو اس کا میٹھا تھا جو گہری بیہوٹی طاری کرتا ہے اور سہوش آئنے پر ایسی نقاہت سے جھوٹ ہوتی ہے جیسے برسوں سے جیوار ہاہد۔ مل۔ لیکن تم

کون ہو۔؟“

”دکیا تمہیں نہیں معلوم ہو سکا کہ اُن بلوں نے شہر میں کیسی احمد چاہی

خنی۔؟“

”میں نے اس سلسلے میں کچھ بھی نہیں شا۔!“

”نہیں۔ اور کیا کام یا جانا ہے۔ تم سے... میرا خیال ہے کہ تم

زہر دل کے بھی باہر ہو۔!“

”یہ درست ہے۔ میرا خصوص موصوع رہے ہیں۔“

”سو بیوں کو بھی زہر آؤ دے رکھتے ہو۔!“

”ہاں میں نے کچھ سو بیوں میرا لوگ کی تھیں یہ۔“

”دھنکا تھے۔“ عران نے پوچھا۔

”کچھ دھنکا تھے اور کچھ صرف بیہوٹی طاری کرنے والے!“

”وہ کس کے لئے تھیں۔“

”کاش میں اسے جانتا ہوتا۔!“ ڈاکٹر جھڑائی بڑی آفاز میں بولا۔

”دریکوں؟“ عران نے اٹھکیں نکال کر کہا۔ اب بھوٹ بو گے!

”نہیں میں بھوٹ نہیں بولوں گا کیا۔“ ڈاکٹر کا بھرنا تو نکلا رکھا۔ یہ عیقت

ہے کہ میں نے تھیں جانتا۔ کاش میں جانتا ہوتا۔ کاش میں۔“

”لیکن تم اُس کے لئے ایسے کام کیوں انجام دے رہے ہو۔ صورت سے تو

بہت شر لینا آدمی معلوم ہوتے ہو!“

”وہ کوئی بیک میلر ہے۔ مجھے بیک میلر کر رہا ہے۔ پہلے ایک خلاک

وزیریہ تھے میری بیٹنی کمزوریوں سے گاہ کیا تھا۔ اس کے بعد سے پہلے زیریہ فون

بیک میلنگ کا سلسلہ متrouch کر دیا گی۔!“

بلیک زیر و ڈاکٹر کو سے کیا اور مجھر تھوڑی دیر بعد روبن نیکر جی کے ساتھ
واپس آیا جو ہمیت زیادہ پیرا فروختن ظراہر بات تھا۔
دیگر کسی پیوں کی ہے۔ مجھے معلوم ہو چکا ہے کہ تم کسی غیر ملکی ایجنسٹ کے
متعلق نہ پوچھ پچھ کر رہے ہو تو اس لئے پیچ کر لیا۔
”پیر عطاء نبیل ہیں ہے۔ عران نے آہستہ سے جواب دیا۔
”لیکن مجھے کیوں اسکی طرح پکڑا گیا ہے؟“
”در اس نئے کرائم میں اُس کے پارے میں کچھ تکمیل کر کر ہزوڑتا کہے گے۔“
”تو بردستی۔“

”بلیں خوشی سے نہیں بناڑ گے تو زبردستی ہی کرنے پڑے گی۔“
”دیگر کسی غیر ملکی ایجنسٹ کے متعلق نہیں جانتا۔“
”چھڑ کر راجن کے نام پر چھپ چاپ چلے کیوں آئے تھے؟“
”دیگر کسی راجن کو نہیں جانتا۔ نئے کہا تک میرے بے کا ہاتھ ٹوٹ
گیا ہے۔“
عران نے کچھ کہنے کی بجائے اٹا ہاتھ اس کے منڈ پر رسید کر دیا۔ اور وہ
روکھڑتا ہوا دیوار سے چاٹھا یا۔ درستی طرف بلیک زیر و اُس کے
جو انیحصہ کا مقابلہ کرنے کے لئے تیار ہو گیا۔
لیکن خلافِ توقع وہ دیوار سے لٹکا ہوا پیشہ ہی رکھا۔ مضبوط ہاتھ پر کا
آدمی خدا اس لئے ہمی سوچا جا سکتا تھا کہ چھڑ کھاتے کے بعد وہ عران سے
پڑھ پڑے گا۔
”بناڑ۔ نئے کام کر رہے ہو۔“ عaran غرایا۔
”میں نہیں سمجھ سکتا۔“

”ادوکس قسم کے کام نئے جاتے رہے ہیں تم سے۔!“
”دیگر ابھی تک مختلف قسم کی تہرا کوہ پیزیں خیال کرائی گئی ہیں۔ بلیک
میں ان کے مقصود یا استعمال سے ناد اقتضب ہوں۔“
”دشکر یا اکٹر۔ تمہیں چند دن میر امداد رہتا پڑے گا۔“
”کیوں؟۔ یہ نامکن ہے۔!“
”تم سمجھتے ہیں۔ وہ بلیک میڈر ایک غیر ملکی ایجنسٹ ہے اور کسی ملک
کے نئے جاسوسی کر رہا ہے۔“
”ادوہ۔“ ڈاکٹر جیرت سے آنکھیں چھاڑ کر رہ گیا۔
”تم اپنے آدمی معلوم ہوتے ہو اس نئے تمہیں آرام سے رکھا جائے گا۔ اگر
تمہیں چھوڑ دیا گی تو اسے گرفتار کرنے میں دشواری ہو گی۔“
”اگر یہ بات ہے تو مجھے کوئی اختراض نہیں۔ کیا تم محکمہ سرفرازی
سے متصل رکھتے ہو؟“
”بلیں۔ یہی سمجھو۔!“
”لیکن کیا یہ مکن ہے کہ میرے اُن جرائم کی پرداہ پوشتی سو سکے جن کے سلسلے
میں بلیک میں ہوتا ہوں۔ ویسے میں تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ میں اسٹیٹ
کا مجرم نہیں ہوں۔“
”میں تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ تمہیں عدالت میں مہیں پیش ہوتا پڑے گا۔“
”شکریہ۔“
عران نے بلیک زیر و سے کہا۔ ”کہہ نہ گیرا۔ میں ڈاکٹر کے ہونے کا
انظام کر دو۔ ادا منہوں نے ابھی رات کا کھانا بھی دکھایا ہو گا۔ پھر
تیسرے کو بھی لاڑ۔“

”شٹ اپ — دوسرے آدمی کی حالت پر بچکنے پڑے ہو۔ بیں بڑی بیداری سے مانتا ہوں۔ یہ سوچے بغیر کر پڑتے والا زندہ رہے گا یا مر جائے گا؟“
”بیں کچھ نہیں جانتا“
”تم نے اپنی فرم کے کیشہ راجح پودھری کو کیوں بلیک میں کیا تھا؟“
”یہ بکاوس ہے۔ بیں نہ تو ایک مصیبت سے اُسے سخت و لامی ملن اگر تم اُس راجمن کی بات کر رہے ہو۔“
”پچاس ہزار کا غبن۔ کیوں؟“ عمران اُس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا بولا۔

”جاں!“
”یکن وہ شاید تمہاری بربادی کا ایک شعبدہ متنی“
”دی پختلے پسے؟“

”وہ بالکل درست ہے۔ کیا تم راجن کے بیان کو جھٹکا کر سکتے؟“
”دکونی بھی کسی کے خلاف انتقام تراشی کر سکتا ہے ما؟“
”دیکن یہ از ام تراشی نہیں ہے۔ تم نے جس ڈھرے پر اُسے لگایا تھا آج بھی اسی سے لگا ہوا ہے؟“
”بیں نہیں جانتا کہ تم کس ڈھرے کا ڈکر رہے ہو۔“
”مدیہ پوں نہیں اگلے گا۔“ عمران نے بیک تریو سے کہا۔ اگلے میں لوہے کی سلاخ پناڑ۔“
”تم ایسا نہیں کر سکتے یا روین مکر جی چینا۔“
”بچھے کو اندر کے گا۔؟“
”تم بچہ کو جس میں کر رہے ہو۔ نخلافت فناون ہے؟“

”تمہیں ہمارے تو نہیں سے کیا سرد کا جسب کہ لگک ہی سے خداری کر رہے ہو۔“
”دی یخوت ہے۔ اسے ثابت نہیں کیا جاتا؟“
”ثابت کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے۔ اتنا ہی کافی ہے کہ بیں تمہیں خدا کو بعض غیر ملکی ایجنسیوں کا کام پر اذکور ہے۔ عران اُسے کھا جائے والی نظر وہ سے گھوڑا تھا۔
دفتار اس سے بلیک تریو سے کہا۔ تم ابھی کچھ نہیں۔ بیں نے تم سے لو ہے کی سلاخ پناڑ کو کہا تھا؟“
بلیک تریو جانے کا اور روین مکر جی باقاعدہ اٹھا کر پولائی مھڑو۔
یہ کیا کر رہے ہو۔ تم کون ہو۔ کیا جا پتے ہو؟“
”در کیا اب بھی یہ تبانے کی ضرورت رہتی ہے کہ ہم کوئی ہیں۔“ عمران نے در پر بچھے میں کہا۔
”دیکن میں نہیں کیتا گیا؟“
”و تم کس کے لئے کام کر رہے ہو؟“
”و تم راجن سے سب کچھ معلوم کر لے گے ہو۔ پھر اب میں اور کیا بناوں؟“
”وہ کس نامعلوم آدمی کے لئے کام کر رہا ہے؟“
”اگر بیں بھی یہی کہوں تو تم قیعنی کرو گے؟“ اس نے پوچھا۔
”اگر تم اس کے لئے کوئی معمولی جواہر پیش کر سکے۔“
”بیں بھی نہیں جانتا کہ کس کے لئے کام کر رہا ہوں۔ مجھے بھی بلیک نہیں کیا تھا؟“
”یکن تم نے راجن کو اسکا لگ کر لئے والی کسی پارٹی کی کمائی شان تھی؟“

”محیر سے بی بی کیا گی تھا؟“

”عمران کسی سوچ میں پڑ گیا!“

”ڈُورہنگ جیزہ آپ کے سامنے ہیں پہلیک نیروں نے کہا۔

”شہوت ہم پتھارے بغیر کچھ نہیں کیا جاسکتا۔ اور پھر ان کے خلاف ہم کیا رکھیں گے، سو اسے اس کے کہ چاری حکومت انہیں نالیندہ بیدار افراد قرار دے کر ان کی حکومت سے استدعا کرے کہ انہیں واپس بلوائے!“

”پھر آپ کیا کریں گے؟“

”ستون ڈورہنگ یا اس کے سفارت خلائق والی راہ راست ہمارے لوگوں کو کام پر نہیں لگائے۔ اس کے لئے ان کا کوئی تجزیہ وار مقامی آدمی یقینی طور پر ہو گا: اصل پیڑ اس پر باقاعدہ نہیں ہے۔ اور یہیں اسی کی نکاریں ہوں! اس کے باقاعدہ ترقی یہ گردہ ٹوٹ جائے گا۔“

”ہبھوں۔ اگوں یہ بیک زیرہ کچھ سوچتا ہو ایسا لولا۔

”اب آخری کاروڑ ہے باقی میں یہ الگنا کام رہا تو...؟“ عمران جملہ پورا کئے بغیر کسی سوچ میں گزر گیا۔ پھر بیک چونکہ کربولا میں ادھ... میری عقل کہاں گئی۔ ادھ... ادھ... ادھ!“

”وہ مختصر باز انہماز میں کھڑا ہو گی۔

”کیا بات ہے؟“ بیک زیرہ نے پوچھا۔

”دسمبر۔ ابھی سپتیاں ہی میں ہے۔ ان تینوں کے غائب ہو جانے کے بعد وہ لوگ یقینی طور پر سوچیں گے کہ سمیہ... ادھ۔ مٹھر۔ ٹھیک سوچنے دو!“

”خوٹری دیز نک وہ تھیں اڑا۔ پھر بیک زیرہ سے پولہ را سمیہ کو دیتیں دن تک سپتیاں ہی میں رہنا چاہیے۔ اس دو ماں میں ان تینوں کی الگ شدید کام ہو جائے گا۔ پھر وہ سوچتے پر مجید ہوں گے کہ یقینی طور پر ماجن اور سمیہ دوں ہی ان سے ٹوٹ چکے ہیں۔... نہ صرف ٹوٹ چکے ہیں بلکہ جن لوگوں کو جانتے تھے ان کی

”خوٹری دیز نک خاموشی رہی۔ پھر عمران نے پوچھا: ”تمہارے قدمہ کیا کام ہے؟“

”ماں کے بتائے ہوئے لوگوں کو بیک میل کر کے..... ان کے پرد کر دیا!“

”پسرو کر دیتے سے کیا مراد ہے؟“

”پھر وہ راہ راست یا میرے ہی تو سطح سے ان سے کام لینے لگتے ہیں!“

”دستیں آدمیوں کو قلمی اس طرح بے راہ کیا ہے۔ مجھے ان کی پوری سطح پر تھا چاہیے!“

”مکری نے یہی سے آدمیوں کے خام اور پستہ نوٹ کرائے۔ عمران نے پھر اس سے کچھ نہیں پڑ چکا۔

”بیک زیرہ نکری کو پھر ساؤنڈ پروٹ کرے میں پھوڑ آیا۔“

”ایس بانکری یا کل خاموش تھا۔ متواس نے رہائی کے بارے میں کچھ کہا اور نہ غصتہ رہی کامنٹا ہرہ کیا۔“

”پھر بیک زیرہ اور عمران لا بی بی میں آمدی۔“

”میں نہیں سمجھ سکتا کہ آپ کیا کر رہے ہیں!“ بیک زیرہ اور آمدی سے بولا اور عمران پنچاک کر رہے گھورنے لگا۔

”صلحتاً—میں یہ نہیں کتا کہ آپ پسچ پچ صنیر فرشتی پر آناءہ ہو جائیں یہ
”پھر کسی کو کہنا چاہتے ہوئے“

”یہی کہ آپ اس سے وعدہ کر لیں۔ پھر میں دیکھو گوں گا یہ
”دیکھو۔ کہیں میں پسچ پچ کی صیبت میں نہ خست جاؤ“
”بہن اپنی خود داری پر۔“

”تماری خود داری۔ تماری کوئی سرکاری حیثیت تو ہے نہیں۔ نہیں
بھی بھے اس پر عجبورہ کرو۔“
”اپنی بات ہے۔ اگر اس نے پسچ پچ آپ کو ختم کر دیا تو۔ تو آپ دیکھ
ای پکے ہیں۔“
”خواہ خواہ۔ بھے خوفزدہ نہ کرو۔“ پسچ پچ اس کی آزادی سے کاپ
بھی تھی۔

”میں ہج پکڑ کر رہا ہوں وہی کیجئے۔ اور بھے مطلع کر دیجئے
”دیکھ پر۔“

”یہ مسئلہ دشوار ہے۔ نہیں بلکہ آپ کو غیر سے بھی مطلع کر دوں گا۔“ عران
ری سیکر کر پیلی پر کھکھ کر سالم مقفل کر دیا۔

وو سرے دن سرپریخ وہ قوادی بھی دوں آپھسے۔ اٹھوں نے تصدیق
ردی کہ دین بکھر جسی کے اٹھوں اس جگہ میں بھضا یا تھا۔

لیکن وہ بھی اس سے تربادہ نہ تباہ کے۔ اصل آدمی آپ بھی پر وہہ مانہیں تھا۔
شام ہوتے ہوتے۔ بیک زیر دنے عران کو ایک بڑی خبر سنائی۔

”وہ اچن خاپ ہو گیا۔“ اس نے کہا۔

”کیوں؟“ عران نے آنکھیں نکالیں۔ ”کون کر رہا تھا اس کی بگرانی؟“

شامیں بھی کچکے ہیں؛ لہذا اور اجنب اور سمیہ کو نکال لے جائے کی لوکشن کریں گے تاکہ
ان سے اس کے بارے میں پوچھ کر سکیں۔ اب تم یہ کہ اگر ان آدمیوں کو بھی نہیں
گھیر لائے کی لوکشن کر جوں کے نام اور پتے روپیں بگری تے لکھوائے ہیں!
وہ پھر خاموش ہو کر کچکے سوچتے رہا۔

”اور۔ دیکھو۔ اپنے سارے آدمیوں کو سمیہ اور راجن کی بگرانی پر مامور
کرو۔ ہر بار اپنے پاس ایک ریڈ پول کار مور سہی چاہے تاکہ وہ سہی کار فریز نہیں
حالات سے باخبر رکھ سکیں۔ پہنچا ماتھا بھارے خوش کوڑا در ڈریں ہونے چاہیں گا
بیک زیر دیکھ اسی وقت اس نہیں پر روانہ ہو گیا۔

عران اپر شیر روم میں آیا اور فون پر ڈاکٹر عالیہ کے بڑھی میں کشے۔
وو سری طرف سے جواب ملنے پک پوری۔ کال اس کی نئی سیکرٹری نے رسیو
کر کے اُسے ہولڈ آن کرنے کو کہا تھا۔

”پور۔“ وو سری طرف سے قبڑی دیکھ دیا اور آئی یہ کون صاحب ہیں؟“
”عران۔“

”وو اُو۔“ تک بیک ہولڈ کے۔ میں اچ تباہ سے ٹھریا تھا۔ معلوم ہوا کہ تم
رات سے غائب ہو۔ کہاں سے بول رہے ہو؟“

”میں نہیں بتا سکتا۔“
”پھر کیوں نہگ کیا ہے؟“

”دکوئی اور دھکی میں اس آدمی کی طرف سے!“
”اُبھی تو نہیں۔“

”میرا خیال ہے کہ آپ اس کی پسی کش قبول کریں۔“
”کیا کہہ رہے ہو۔“ رات کے۔“

سچہ بان اور تسویر —

دیکت خاصب ہو گیا —

درہ نہیں لیکن خلا کر وہ جو پڑھی ہی میں موجود ہے۔ وہ درہ کرنگران اور ہے

تھے۔ لیکن جو پڑھ دو طرف سے بھاٹپولیں میں تھیں ہوئے ہے اسکے اسکے
درہ صیان نہیں دیاختا اسلام کو جس بچہ بان رفع حاجت کے مہاتے اوہ گیا، تو
جس پڑھی کی بیارثوئی خدا آئی۔ راجنا کا کہیں پڑھنی تھا؟

دیکت تسویر جس تخلیف وہ بتا جا رہے ہے! " عران غرباً۔

وہ سروں کی عظیں نہیں بخط بوجاتی ہیں اس کے ساقہ رہ کر " بیک زیر
بڑھ رہا ۔

بڑھ رہا ۔

وہ بیکو۔ اگر سمجھیں ہاتھ سے کئی تو ہم جو انہیں سے بھی باخوبی رہتے رہ
جا سکیں گے ۔

" بیک خود جا رہا ہوں اسے دیکھوں گا۔ " بیک زیر نے کہا۔

" تھیک ہے ۔ تسویر کو میاں بیچ دو ۔ "

بیک زیر دیکھا ۔ اور کچھ دیکھ دیکھ سچہ بان اور تسویر بچہ بان پہنچ گئے۔ عران نے
پڑھوں سے پوچھا کہ راجن کس طرح خاصب ہو گیا تھا۔

" میں نے تسویر سے کہا تھا کہ جاٹپولیں کی طرف بھی بھاٹ رکھنا چاہئے۔ لیکن اس
لئے مددگار ایسا تھا میرا چھٹے لگا۔ یا مر توگ تو اسی بائیں سوچنے لگتے ہو جو درہ

کے شواب و خواب میں ہمیں ہو گئیں۔ آخر دہی ہوا۔ وہ لوگ بھاٹپولیں ہمیں کی طرف کا
حصد توڑ رکھنے لگے۔ اندر تینی طور پر سید جو جہوں ہمیں تھی۔ کیدھی اسئلوں

اس نے پڑھے تھے اور شیلیت بھی الٹ کئی تھی۔ کئی راتن لوت کر تھے ہے ۔

عران خاموش ہوا۔ مصلحتی تسویر سے کچھ نہیں کہا۔ اس کے بعد چہ بان

کو بھی دوسروں کی داد کے لئے واپس بیٹھ گیا۔

رات کو بھر پاس نے ڈاکڑو گاؤں کے قون پر را جلتا تھا یا۔ لیکن دعا گئے تباہی
کہ بھتی تک اس نامعلوم آدمی کی طرف سے کوئی نہیں جملی تھیں مل۔ اس بار پھر اُس
تھے عران سے قون بڑھ گیا۔ عران داشت میزل کے فہرتوں کی صورتے
دے ہی نہیں سکت تھا۔ حالانکہ میاں کے بڑھی تیلیفون فوکٹری میں درج نہیں
تھے۔ پھر بھی عطا توہرہنا ہی تھا۔ اس نے دعا گئے کہ وہ خود ہی قون پر
اس سے را بلطنا تم کے معلومات حاصل کرنا رہے گا۔ ویسے اسے ڈاکڑو دعا گی
بیکد تھوڑے معلوم ہوتا تھا۔

عران بار بار آپرشن رومن میں جا کر سمجھ کی نگرانی کرتے والوں کے پیغامات
شنستھا۔ ابھی تک کوئی نہیں بات ظہور پر پیدا نہیں ہوئی تھی۔

ویسے اپ اپ سے اپنی اسکیم پار آؤ رہنے میں شہری تھا! راجن کے اخواتی
کھیل بچا دیا تھا۔ کاش اس کے آدمی برقت آگاہ ہو گئے ہوئے اخواتیں نے

اخواتیں کا تھاں کا تھاں کیا ہے تا۔ غالباً انہیں علم ہو گیا تھا کہ راجن کی نگرانی کی
چادر ہی سے ہے۔ تجویز ہوئی اسے اخواتیں کا لئے جو پڑھ کیا تھا حصہ مختسب کیا تھا

جسے جھاڑیاں بھی ہوئے تھیں۔ عران سچہ بان طرف کا راجن کی زبان
کھلوئیں کامیاب ہو گئے ہوئے گے تو شاید ہی سمجھ کی طرف رخ کریں ۔

پھر سچہ دراجن اس کی شخصیت سے واقعہ نہیں تھا اس سلسلیہ میں ممکن تھا
کہ اس کی شخصیت معلوم کرنے کے لئے وہ سمجھ کی طرف متوجہ ہو جائے۔ اُن

کی ذات میں شاید سمجھ اُس کی شخصیت پر روشنی ڈال بھی سکتی۔
بڑھ حال اُسے یقین تھیں کہ وہ سمجھ کے سب سے کسی قدر اگلے بھی بڑھ

سکے گا!

تقریباً نوچے شب طریقہ سبیل پر سیام موصول ہونا شروع ہوئے۔
پیشامات کو درود قبول رفت۔ جن کے مطابق کمیہ سبیل سے باہر آکر سیاہ رنگ کی
ایک پھونٹی کاریں بیٹھی گئی تھیں۔ کار خالی تھی جسے وہ خود ہی کو رائٹ کرنے چکنے پا گئے
سے تکان کر طوک پر لائی تھی۔
ادم اپر ریڈیو کار سے پیشامات موصول ہو رہے تھے۔
”سمیہ کی کاریں... دیر اسے کی طرف جا رہی ہے۔ وہ تنہا ہے ... نہور
ہی کار گردانی کرو رہی ہے۔ ہمارے پیچے کوئی دوسرا کارٹی نہیں ہے ...“
”اس کی کار کو ہر جارہی ہے!“ عران نے پوچھا یہ سول سبیل سے مست
کا تعین کرو!“

”ابر روڈ پر شمال کی جانب“ جواب ملا۔
”ظہیں ہے۔“ تناقب جاری رکھو۔ لیکن اس انمازیں کرتے تناقب
کا شہر نہ ہو سکے!“
چھترانیا چاہیا۔ صرف کار کے اجنبی کی آواز سنائی دیتی رہی۔
محفوظی دیر بعد آواز آئی۔ یہ وہ کشم پور سٹ کے سامنے والے کچے راستے
پر بائیں جانب طریقی ہے۔“

”ابنی کاڑی کی بیہدی لاست بجا کرتا نقاب جاری رکھو!“ عaran نے کہا۔
اس کے بعد پھر کار کے اجنبی کی آواز سنائی دیتی رہی۔
تقریباً پانچ یا پچھ منٹ بعد آواز آئی۔ اس راستے کے سرے پر ایک عمارت
واقع ہے ... وہ اس میں داخل ہونی ہے۔ کار بابری کھڑی ہے۔ ہم نے
این کارٹی قریبی چھاتیوں میں پھیل دی ہے اور عمارت کی ٹکرانی کر رہے ہیں!“
”عمارت کے چاروں طرف پھیل جاؤ۔ ایک ادمی طریقہ سبیل پر رہے!“ عaran

نے کہا۔
اب طریقہ سبیل پر کار کے اجنبی کی آواز نہیں سنائی دے رہی تھی۔
”کیوں۔ کیا رہا۔“ عaran نے محض پر جو ہی دیر بعد پوچھا۔
”بیس صدر۔“ پھر جوں۔ پھر جاں خداوہ اور غلطی عمارت کی ٹکرانی
کر رہے ہیں۔ اُوہ ... کسی لاٹی کے سیلیں پس پکھان دے رہے ہیں۔ وہ
ادھری آرہی ہے!“
”حق طریقہ!“ عaran نے کہا۔
کچھ دیر تک سکوت رہا اور پھر صدر کی آواز سنائی دی۔ ”ایک بڑی سی
دین ہے۔ کی اُدی اترے ہیں۔ وہ عمارت کی طرف جا رہے ہیں!“
”دوسری شیار رہو۔“ عaran مضطرب اندامیں بولا۔ بیس بھی آرہا ہوں!“
عaran نے سفری طریقہ سبیل۔ فی الحال ہیاں والش منزل میں کوئی بڑی یہ
کار موجود نہیں تھی۔ گیراج سے ہی پہلی اور سکونتیوں میں پہنچ کر الگی شست
الٹھائی۔ جس کے نیچے ایک نہایت بخوبی اور دافر مقداریں کار توں بھی تھے۔
اس نے ٹھائی گن کو چھک کیا اور پھر اسی طرح رسیٹ کے نیچے رک کر اجنبی اشارت
کی۔ طریقہ سبیل کا سچوچ آن کر دیا۔
منزل مقصود کا نقشہ ذہن میں عھندا تھا۔ جیس پڑا مجھ نے ہریں کپاڑوں سے
سرٹک پر نکل آئی۔ طریقہ سبیل پر جو کے ایک خانے میں رکھ دیا تھا جو ایک
خصوصی فری کوششی پر کام کر رہا تھا۔
”ہو۔ ہو۔“ اس نے کہا۔ صدر!“
”بیس صدر! بیول ہا۔ ہو!“ کوٹ و رٹ زمیں جواب ملا۔
”دیکا لپڑیشن ہے!“

اس نے ایک جگہ رک کر کتوں کی طرح رونا شروع کیا۔۔۔ اور مجھ
بھر نکھلی جی کالا۔۔۔ ایک سایہ تیری سے اس کی طرف بڑھتا ہوا نظر آیا۔
غائب یہ دی اشارہ مخاچس کے متعلق اس نے ٹراں شیپر پر صدر کو بتایا تھا۔
آنے والا بھی صدر ہی نکلا۔

دخادر نے اندر جانے کے لئے راستہ بھی ملاش کر لیا ہے؟ اس نے
عمران سے کہا۔

”ابھی جس ہے؟“ عران پولامو یہے کوئی باہر تو نہیں آیا؟
”مٹنیں۔۔۔“ صدر نے جواب دیا۔

عمارت کے قریب پہنچ کر وہ تمباں پر سیٹ گئے اور سینے کے بل
لحساں کھساں کر آگے بڑھنا شروع کر دیا۔
اسی طرح صدر اسے عمارت کی پشت پر لے آیا۔ یہاں پہنچا
خادر اور غمانی پر بودخت۔

دنینیں آدمیوں کو اندر پہنچنے کی کوشش کرتا چاہئے!“ عمران نے کہا۔“ در
باہر ٹھہریں! ایک عمارت کی پشت پر رہئے اور ایک سانتے — ہاں ان در
اڑات کے علاوہ اور کسی طرف تو نکالی کے راستے نہیں۔“
”دہمیں! خادر نے جواب دیا۔“ میں ابھی طرح جائز ہے چکا ہوں!“
”چلو۔۔۔ وہ راستہ دکھائی!“ عمران نے خار سے کہا۔ اور دوسروں سے بولا۔

”چو بناں اور غمانی باہر مچھریں!“
وہ آگے بڑھے۔۔۔ ایک چھوٹا سا دروازہ مخاہج برہئے مغلل تھا اس صدر
نے جیب سے چوتونکا لاجس میں کارک اسکریو اور ایک سوچا بھی فٹ تھا۔ مجھ
اے قفل کھول لینے میں زیادہ دیر نہیں لگی۔ دروازہ کھول کر وہ آگے بڑھے۔۔۔

”دوبنوں کاٹا جیاں باہر مچھریں!“ کوئی اجھے نک اباہر نہیں نکلا۔۔۔
ہمارے آدمیوں سے بھی کوئی خاص اطلاع نہیں ملی۔“
”میں دہاں پہنچ رہا ہوں۔۔۔ اسراہ نہ پہنچ پر... آغاز کی سمت
چلے آئے۔“

”بہت ہیتر۔“ جیپ فرائی بھری رہی۔ کشم پوسٹ کے قریب پہنچ کر وہ تلے ہوئے استے
پیدا رہی۔

”ہلو۔۔۔ ہلو۔“ اس نے بھر صدر کو مخاطب کیا۔

”ہلو۔۔۔“ درسری طرف سے آواز آئی۔

”درکشم پوسٹ سے اندازا لتنا خالصہ ہو گا۔“

”دنینیں یا سائٹھے تین میل۔۔۔ آواز آئی۔۔۔ آپ کہاں میں؟“

”کچھ راستے پر مچھرچا ہوں!“

”دہاں پہنچ کر طلب کریں میں روشنی نظر آ رہی ہے۔“

”دہوں شیار رہوں!“

اس نے اندازے سے ایک جگہ جیپ روک دی اور اسے بائیں جانب
والی ڈھلان میں آتا رہا چل گیا۔۔۔ نیچے بعین جگہ جھاڑیاں بھی تھیں۔ اس تاس
طرح جیپ جھاڑیوں کی اوٹ میں کھڑا کی کہ اپر والے کچھ راستے سے
پاآسان نظر نہ آ سکے۔

چھر اس نے سیٹ کے نیچے سے طامی گن نکالی میگنین کی پیٹیاں نکالیں
اور پیدلی می غرب کی طرف پل پڑا۔ زفار خاصی تیز مخنی۔ عمارت تک
پہنچنے میں زیادہ دیر نہیں لگی۔

سامنے آ رام کر سی پر سمیع فہم دلاز مختی اور قربی میز پر رکھے ہوئے کیر و بین لیمپ کی روشنی اس کے چہرے پر پوری طرح پڑ رہی تھی؛ اس کی ہنگاموں سے خوف جانک رہا تھا۔

و فتنا کرنل ڈودہر گل نے ڈاکٹر دعا گو سے کہا ہے ڈاکٹر... بیرخجال ہے کہ دین کے حادثے کی وجہ سے اس کی بادداشت پر جمی افسوس ہے..... اور اسے ٹھیک کے پچ یاد ہیں جیسی ہمیں کیا تائے کی؟ ” ”بین پوچھتی ہوئی... طارق کہاں ہے؟ ” ”سمیع نے کپکاپی ہوئی آغاز میں کہا۔

” ”جہنم میں الگا ڈودہر گل خڑایا ہے میں نہیں جانتا۔ اگر وہ کسی صیحت دھپھنسا ہو تو اس کی ذمہ دار بھی تم سی ہو ساتھی ہو۔ اسی لئے تو کہہ رہا ہوں کہ سب کچھ سچ سچ نہ ہے... تاکہ اس کے بچاڑکے نے بھی کچھ کہا جاسکے؟ ” ”جسے کس نے بیک میل کیا تھا۔ تم کون ہو۔ ” ”

دیمیں کوئی بھی ہوں۔ میکن نہیں ایک بڑے بچال سے بچانا چاہتا ہوں۔

اعتراف کرو کہ تم بھوپڑے نے بکپ منجھ کی تھیں؟ ” ”دھنس، کوئی سے مجھے دیاں ملن تھا اسی سے پوچھ لونا! ” ”سمیع نے شو فرداہ سی آواز بیس کہا۔

” ”جس نے خود کشی کر لی۔ زبر کھایا۔ ایسا کیوں ہے، کوئی نہ کوئی وہ جزو ہوگی؟ ” ”

عراں نے سمیع کے چہرے پر اطیبان کی لہریں دیکھیں۔ ایسا معلوم ہو رہا تھا پھیسے کوئی بہت بڑا بھجھا اس کے سینے پر سے بہٹ گیا ہو۔

” ”بس تپچھر تھیں ناکر و۔ ” ”سمیع نے جلاٹے ہوئے لیتے میں کہا۔

سامنے تھا جس میں کوڑے کیا ڈکے ڈھیر نظر آ رہے تھے۔ آگے ایک درجہ طاری ہے جو درصل ایک طوبی راپڈاری کے اختتام پر واقع تھا۔ وہ راپڈاری میں داخل ہو کر احتیاط سے آگے بڑھ رہے تھے۔ عران کے ہاتھ میں پسل طاری خن و شنی کی باریک سی لکیر حرکت کرتی رہی ا।



راپڈاری کا اختتام ایک اس سے بھی زیادہ طوبی راپڈاری پر ہوا تھا جو دلائیں بایٹیں دلوں جاٹیں پھیلی ہوتی تھیں۔ بایٹیں باز کے چند روشناؤں میں روشنی نظر آئی۔

عراں کر گیا۔ اس کے ساتھی قطار بیل اس کے پھیل آئے تھے۔ انتوں نے کچھ آزاریں بھی نہیں لیں گے تھلکو سمجھ میں نہ آئی۔ آوازیں بند کر کے بیل کو بچ رہی تھیں۔

عراں پاٹکلی بند دروازے کی طرف بڑھا۔ حضیف سی بھری تباہی تھی لہ دوانہ اندر سے بوٹت ہیں ہے۔ اس نے بیٹل کر کر اس سے اپنی طرف ھینپا۔ بھری خاٹ پوکی! اور اس نے قفل کے سوراخ سے اپنی آنکھ لگادی۔ اندر تپڑ رہنے نہیں تھی۔ کو کافی جلا تھا اور دو طبقے کیرد بین لیمپ

رہ دش تھے لیکن پھر بھی کسر کے کوپری طرح روشن رکھنے کے نہ کافی ہی تھے۔ اندر کئی احمدی نظر تھے لیکن ایک کے صلاوہ اور سب سفیدی خام غیر ملک تھے۔ ان میں کرنل ڈودہر گل بھی نظر آیا۔ لیکن ان کے دریان ڈاکٹر دعا گو کی موجودگی میتوڑنے تھی۔

عمران سوچ رہا تھا... نوراجن نے خود کشی کر لی۔ اگر ایسا نہ ہوتا تو
سمیع سے اس طرح کچھ اکٹلا بیٹے کی کوشش ہی کیوں کی جاتی۔
دہ بھی ختم کرو؟ دفعتاً ڈاکٹر دعا گواہ اٹھا کر پولی ایمپلیس قی الحال آرام
کی مزدورت ہے۔ بقیہ باقیہ پھر ویکھی جائیں گی۔ خود سمیع آپ سوئے کی
کوشش سمجھئے؟

درہیں ہر کش میں آنے کے بعد سے پھر ہنپیں سوسکی یہ
در قم سوچا ڈگی۔ میری طرف دیکھو۔“

سمیع ڈاکٹر دعا کو کی طرف دیکھنے لگی اور عمران نے محکس کیا جیسے کوشش
کے باوجود وہ اس کے پڑتال پر نظر پہنچا ہے میں کامیاب نہ ہو جی گو۔
وغناً کرے میں سانپ کی سی پھٹکار کو جی یہ قم سورہ ہی رہی ہے۔ تمہاری
چلکیں بھاری سوچی جا رہی ہیں۔ قم سورہ ہی ہوتا۔“

”ہاں تھے نیند آرہی ہے۔“ سمیع کی آفانی جید تخفیت تھی۔
”دہ نہماں تی انہیں نیند ہر چلکی ہیں۔ قم گہری نیند سوچا ڈگی۔ لیکن میرے
لئے تمہارا ذہن جاگ رہے گا۔ تم مرے سوالات کا جواب دو گی۔“
سمیع کی آنکھیں تھنپتاً بند ہو گئی تھیں اور گہری گہری سانپس لے رہی تھی۔
ڈاکٹر دعا کو اسکے پڑھ کر انکلی سے اس کی پیشانی پر مٹھو کے دیستے لیکن
اس نے لامکھیں نہیں کھولیں۔ بیس دھرت پڑی رہی۔“

”قونم میرے سوالات کا جواب دو گی سمیع!“
”دہ دلگی!“ اس نے پیشتر لامکھیں جد کئے ہوئے کہا۔ آفانہ دورستے آنی
ہوئی عکس ہو رہی تھی۔
”قم بھجت پڑی میں کسی نہیں؟“

”ہاں گئی تھی؟“
”ہاں کی ہوا تھا؟“
”ایک بوڑھا آدمی نبید ہی کو چھپی پر لا دکھ و بین تک لایا تھ۔ پھر وہ اگلی
سیٹ پر میرے پاس سیٹ گیا اور ریہو اور نکال کر میری کرست لگاتے ہوئے کسی
کو آواز دے کر کہا کہ وہ لاش کو دین میں رکھ دے۔ اس آدمی سے اس کا نام بھی
پوچھا تھا۔ اس نے اپنا نام را بین چوڑھری بتایا تھا۔“

”پھر وہ آدمی نہیں کہاں گئی تھا؟“
”بین نہیں جانتی وہ عمارت کس علاقتے میں ہے۔ مجھے ہوش ہی نہیں تھا
کہ کہاں جا رہی ہوں۔ جو دھر وھر وہ کالا موڑ نے کہتا گی موڑتی کتنی یہ
وپن کو پیچ پیچ حادثہ بیش آیا تھا؟“
”دہ نہیں۔“ وہ اسکیم اسی قبیلی تھی۔ سب سے پہلے اس نے مجھے
ٹارق کے بارے میں معلومات حاصل کی تھیں۔ پھر کہا تھا کہ تم چب چاپ پیشان
تھے خچ جاؤ۔ درست نہیں جواب دہی کرنے پڑے گی۔ اس نے مجھے کسی کہا جانکن دے
کر پیکر شکر دیا تھا جو مجھے نہیں معلوم کہ کیا ہے۔ میں نے ہوش میں اسے پہنچو
بیان دیا تھا وہ اسکی کا نز ترتیب دیا ہوا تھا۔
اگس پوڑھے کا حلیہ بیان کر دے۔

”وہ پوڑھا نہیں تھا۔ صندوقی سعیدہ والوں کی کجھی تھی جو ان آدمی تھا؟“
پھر اس نے عمران کا حلیہ دے رہا دیا۔
اس کے بعد دعا گوئے پھر کچھ نہیں پوچھا۔ کسی گہری سوچ میں گم ہو گیا تھا۔
”کیا بات ہے؟“ ٹوڑھ تک تے پوچھا اور تو اکثر وہ سب کچھ انکر رہی میں
دہ رہتے ہوئے بولا۔ حلیہ عمران کے علاوہ اور کسی کا نہیں ہو سکتا۔“

پڑنی اچھی بھی۔

مدد اورہ - عمران یہ کرنل ڈوہری گاگ سنبھل کر نتو شنی ظاہر کرتا ہوا بولدا۔

درست اب؟ عمران غرابا۔

”اوہ خدا کا نکرے۔ تم ہو۔“ سمجھی درستے بولی۔ ایسا عسکر سہما جیسے حملتے۔ آواز نکاتے کے لئے اُسے کافی قوت حرف کرنی پڑی ہو۔

”میں نہیں جانتی یہ لوگ کون ہیں؟“ وہ پھر بھی۔

عمران سختے ہوڑت بھیٹھے کھڑا تھا۔ اس کے سامنے بھی کرے میں داخل ہو گئے تھے۔ اس طرح کو دروازے بی پر آؤ کے رہیں۔ کرے میں نکاسی کا مرغ پہنچا۔

”اوہ ہو۔ یہ کیا چکر ہے؟“ دعاگوہ چاروں طرف دیکھتا ہوا بولا۔ وہ میخراز اندازان میں پلکنے بھی کارہا تھا۔

”تم یہ بتائشی کیسے؟“ عمران تیر پڑی لجھے میں بولا۔

”یہ لوگ مجھے ایسی ملصیکے لئے ہیاں لائے جنہیں اپنی یادداشت کھو بیٹھی تھی۔ یہ اس سے کچھ معلوم کرنا چاہتے تھے۔ لہذا میں نے اسے پوچھا تھا تو کیا۔“

”سچ یہ؟“ عمران نے بیہت سے کاچھ مسکا اکابر بولا۔ ”میں بھی دیکھنا چاہتا تھا کہ تم پاکوں کے بھی باہر ہو جائیں۔ اس وقت اس کی بھی تصدیق ہو گئی وادھی مارہ ہو۔ اگر کسی کو کوڑاں میں لا کر بیٹھا بات اس کے توہن نہیں کر اداد کر اسے خود کرنی کرنے بے توجہ ایقنتی طور پر خود کشی کرے گا۔“

”کیا مطلب یہ؟“ داکٹر دعاگوہ پھیلی۔

وہ فضیلی سیکریٹری یاد ہے۔ داکٹر جس نے تمہارے پھٹک پر ریو الور سے خود کشی کرنی تھی۔“

ڈوہری گاگ اچھل پڑا۔

”ہاں۔ میری بات سنو!“ دعاگوہ بات خدا کر بولا۔ اس عورت سبیعہ کو پھر سپتائی والیں جانا چاہتے ہیں۔ ہوسکتا ہے کہ وہ دوبارہ اس سے رابطہ تاثم کرنے کی کوشش نہ کرے اس طرح مارکار جانے گا۔“

”اوہ اسے تو ہم دیسے بھی موصوفہ نہ کہاں گے یہ،“ ڈوہری گاگ اکڑ کر بولا۔ مدنامیکن ہے۔ وہ روپریش ہو گیا ہے۔“

”اچھا تو چھر سے بروش میں لاو۔ ہم اسے اس بات پر آمادہ کریں گے اگر تیار نہ ہوئی تو کوئی ماریں گے؟“

”اے سونے دے۔ تو خود سے جانانہ پڑتے ہو گا۔“ دعاگوہ نے کچھ سوچتے ہوئے کہ اس کے دوبارہ جانگتے ہیں۔ میں مشروں کا۔“

وہ تمہاری عفتات کی وجہ سے اس کی لوبت آئی۔ ڈوہری گاگ نے خبیثے بیجے میں کھا۔

وہ بکرا اس مت کرے۔ میں قیلیں حواب دہ نہیں ہوں۔ تم سب میرے ماتحت ہوئے دعاگوہ رایا۔

ڈوہری گاگ اسے ٹھوڑا کر رہا گیا۔ کچھ بولا۔

وہ فتحاً عمران نے دروازے کو ٹھوڑا کر ماری۔ وہ نوں پاٹ کھل کئے اور طباہی کرن کی تھاں ان کو طرف میدھی بیوگئی۔

وہ سب پوچھلا گئے تھے۔ ایک سفید فام غیر ملکی تے پانچہ ہو ملٹری پر بات خدا۔

ٹانے کی کوشش کی بھی نہیں کر سکی۔ زبان مسلک پڑی اور کوئی ایس کے سر سے ایک بالاشتہ کی اونچائی سے گرد تھی ہوئی دوسرا طرف کی دیواریں پورست ہو گئیں۔

ٹانی گن کی آواز سمجھدی تزویی نہیں بھی خمل انداز ہوئی۔ وہ آسکھیں ملی

”ادھر۔ ہاں تو پھر۔“

وہ نہیں معلوم ہو گی تھا کہ پولیس اس کچھے ہے اور وہ نہیں جانتا تھا کہ تم ہی اس قسم کے سفرتے ہو۔ وہ ان دونوں الجن میں منتلا تھا! انہما سے متعلق کوئی پایا جاؤ کا کوترا ایک ماہر رضاخت بھی نہ ہوا۔ اسکے لئے سکون حاصل کرنے تھا رے پاس چلا آیا۔ لہاظت اُسے ٹرانس میں لا لارا اُسے خود کشی کی تزغیب دیتے رہے تھیں اس سے بے اخیر رفتہ کو خود کشی کے لئے بھی نہیں اڑی پھاٹک مخفی کرے گا۔ تم شاید یہ بحث کرتا جھوپ لگھتے رہتے تو خود کشی اپنے مقام پر پر کرے۔

”یہ پیرو دل ہے۔ یہ بکار اس ہے۔ یہ کھل کر کوئا کوئا کر پولے۔“
”ستون اکثر تم ہبہت توہین اُدھی ہو۔ ... تُم اپنی دلانتی کے پیشہ مظہر ہو۔“
کے اور آخر کار لگھتے ہو کر رہ گئے۔ الگ اس کی خود کشی کے بعد خاموش و رحلتے اور مجھے میرے حال پر چھوڑ دیتے تو نشاید یہ وہ دیکھتا نصیب نہ ہوتا۔ میں جادوگر ہیں تھا کہ اس کی خود کشی کے اساب معلوم کر کے تیپیں سلاخوں کے پیچے وکیل دیتا۔ تُم نے مجھے بھی راستے سے پہنچائی کی تو کوئی شوش رو رہ دی۔ بلیں بیٹے والے معاملے میں تماکن ارم ہوتے کے بعد تم نے خود اپنی فاتت پر بھی انہیں بلاد کو آزمائنا کا اگر تھا میرے خلافات کچھ سہمات ہوں بھی تو فتح پر جیائیں۔ انتہائی احتجاج اور ضل عما فاٹر۔ تھا یا نہیں۔ ہر حال تھے ختم کردیئے کی تو شیشیں جاری رہیں؛ پھر تم نے اس بھاری مار تھا کو بھی ختم کر دیا۔ عین یہ باور کرنے کے لئے کہ وہ حادثہ اسی نامعلوم آدمی کی وکیلیوں کا ایک جزو تھا۔ میں اگر تم نے اس کے احکامات سے سزا پی کی تو وہ تیپیں بھی اسی طرح ختم کر دے گا۔ اس معلوم کی صوت میرے یہ نہیں میں کسی جو والا بھکی کے لاءے کی طرح محدود ہی ہے۔“

”یہ قم لوگوں نے مجھے کس چوری میں لا مپھسا یا؟“ ڈاکڑو عاگُنے مدد ہر بگ سے انگریزی میں کہا۔

”یہ کیا کہہ رہا ہے؟“ ڈاکڑو بگ نے پوچھا اور دعا کو عنان کی گفتگو کا باب لباس سے انگریزی میں بناتے اور احتجاج ادا نہیں ہٹھے بھی لگا۔

”کیوں یہ سب کیا کہا ہے؟“ ڈاکڑو بگ نے عنان سے پوچھا۔

”تم چپ ہر بگ نے سورا“ عنان نے جامی کن کا کارہ اسی جامی کر کر بھرے کیا تسلق رکھتا ہو۔ نہما را بآپ بھی اس سلسلے میں کچھ دکر کے گا۔“

”میں کہتا ہوں بکار اس بند کرو۔“ عنان غریباً تم تو مجھے انجام نے کے اپنی میٹی پر بھی وہ پیسوٹھی طاری کرنے والی زبریلی سونی اُزمائی تھی۔“

”سب بکار اس ہے۔ کیا بیوٹ ہے تو مار کے پاس؟“

”میں کچھ قلبی سمجھ سکتا کہ یہ سب کیا ہو رہا ہے؟“ ڈاکڑو عاگُون پیشانی رکھتا ہوا بڑھ رہا۔

”بھی بھی میں آجائے گا“ عنان نے کہا اور سمجھیسے پوچھا۔“ تم بیال کیوں آئی تھیں؟“

”جھی طارق نے قون کا تھا کہ وہ رات کو مجھ سے بیان ملنے جا بنتا ہے۔ ایک سیاہ دلگ کی کارہ پیشانی کی کپڑوں میں کھڑتی ہے کی جب چاپ تکل آتا ہے۔“

”مکب قون کیا تھا؟“

”آج ہی۔“

”میں وہ تو بیری تیدیں ہے۔ کیا تم اس کی آواز نہیں پہچانتیں؟“

”میرا خجال پہنچ کر دے قون پر کھانہ رہا تھا اور زکام کا عندر بھی کیا تھا؟“

”سنوا۔ بیک میل۔“ عنان ڈاکڑو عاگُون کو محاط کر کے بولایا کچھ دیکھ

پہنچنے سے ڈاکڑو بگ سے کہا تھا کہ تم اسے جما بدهیں ہیں ہو، اور وہ ان معاملات میں نہما را تختہ نہیں ہے۔“

”یقیناً ہو گا۔ صدر جاؤ۔“ اور صدر نے باہر ملک گیا۔

”م..... میں بھی جاؤں گی یہ سمجھیے سننا۔“

”شیک ہے۔“ عمران نے کہا اور صدر کو آواز دی۔ وہ واپس آیا اور عمران نے اس سے کہا۔ ان عزم کو بھی سے جاؤ۔ لیکن ان کی والپی ہمارے ساتھ یہ ہو گی۔“

صدر اُسے ساتھ لے گیا۔

”تم اچھا نہیں کہ رہے ہو۔“ ٹارکڑو ڈاکو گھبلائے پوچھ لیجئے میں بولا۔“ میرے خلاف کچھ نہیں بابت دکر سکو گے۔“

”یہ برا کام ہے۔ نہیں پریشان نہ ہونا چاہئے۔ مجھے یقین تھا کہ وہ بیک میڈ اور نیکی کے سراغ پر تھا۔ تم اب چاہتا تھیں جو کڑی۔ لیکن مزید ایمان کے لئے چاہتا تھا کہ تم سب کہیں بھی نظر آ جاؤ۔“ تم پڑی سیکرٹری کی خود کشی کے بعد ہری میری سیٹ رکھ لے۔ تھے ایک حافت سر زد ہوئی تھی۔ وہ بیان چوتھے اس کی خود کشی کے بعد پولیس کو دیا تھا۔ تم نے اس کے بگوں کا ذکر کیا تھا جن کے مستقبل کے خیال سے وہ پریشان تھا۔ حالانکہ وہ لاولد تھا۔ اس کے کم بھی کوئی بچہ سوای ہفتہ تھا۔ تھے تو ہمیں الگ سے اپنے بیان میں زرد پیدا کرنے کے لئے پچھلے سنت قبل کا ہمیں تذکرہ کر دیا تھا۔ باہم بے یا نہیں۔ پھر تم سے ہاتھوں پر چاقیں ہوتی چلی گیں۔ کھلا رائس نہری سوئی کافٹا دا اس سے بنائی گئی تھی کہ ڈورنگ کی طرف سے بھاری تو جو بڑت جائے اور ہم کسی قیصر سے آدمی کی نلاش میں سرگردان ہو جائیں۔“

”بکرا اس کے جاؤ۔ میں نہیں جانت کہ تم کس کھلا رائے اور ٹارکڑو ہرگز کی بات کر رہے ہو۔“

”ویکھو روا کے۔“ دفعتاً ڈورنگ بولا۔ اب یہ تمام ختم کرو۔ تم نے بھارے

”درستہ عاب و کبید رہے تھے شاید۔“ ٹارکڑو ڈاکو مسکرا کر اپلا۔

و دفعتاً ایک ناٹر ہما اور ٹارکڑو ہرگز کاما ایک سفید فام ساتھی دیتیں بازو پر باتھ رکھنے ہوئے چھینا ہوا دیوار سے جا ٹھرا رہا۔ اور ساتھ ہی پشت سے صدر کی آواز آئی۔

”یہ بیوالوں نکالنے کی کوشش کر رہے تھا۔“

ٹوہر ہرگز اور اس کے درسرے ساتھی ملکہ اداز میں گایاں ہیں۔

”و اتفاقی کیا نفوذیت ہے۔“ ٹارکڑو ڈاکو چیخ کر پولیس کی تھما را دماث نو نہیں خراب ہو گیا۔“

”و عاکر کہ شیک بوجائے۔“ عمران مسکرا۔ پھر ڈورنگ اور اس کے ساتھیوں کو مغلب کر کے کیا۔“ تم سے اپنے ہاتھ اٹھاو۔“ میرے آدمی تھاری جامہ تلاشی میں کے۔“

ٹھڑکتی ہی دیر پید صدر نے تین بیوالوں پر آمد کے اور اٹھیں پھر ہاتھ کر دیتے کا حکم دیا گیا۔

”رٹوہر ہرگز۔“ عمران بولا۔ تم مجھے اپنی عکات سے متعلق ایک تحریر دو گے۔“

”میں کوئی تحریر نہیں دے سکت۔“ ڈورنگ نے لاپر مانی سے شانوں کو جنبش دی۔ میں کہتا ہوں میں جاتے دو۔“ وردہ تھاری حکومت کو کچھنا پڑتے گا۔“

استھے میں ایک بیپکی روپہڑ کئی۔ شاید اس میں تسلیم ختم ہو جا تھا۔ پھر ایک بارہ دیگر بھی گیا۔ کرے میں روشنی کم ہو گئی۔ و دفعتاً عمران نے صدر

کے کیا۔“ تم روپہڑ کار سے اپنے چھیٹ سے نام پیش کام بھیج گئے۔“ ٹارکڑو ڈاکو

کو شی کی تلاشی لی جائے۔ میرا خیال ہے کہ وہاں پہنچنے بھی میں۔“

”ایسا نہیں ہو سکتا۔“ ٹارکڑو ڈاکو دعا۔

»بُوڑھے۔ ڈاکٹر۔ دعا گو۔« اُس نے خادر کی آزادی سنی۔
اور پھر ایک کو اچھل کر دے گرتے دیکھا۔

»وہ گیا۔ مخلل گیا۔« خابا بیگ رکنے ہی والے کی آزادی سنی اور وہ خادر تھا
عمران بھائی دلے کے پھیپھی دے رہا تھا جو قیل ڈول کے مقابلہ سے ڈاکٹر دعا کو
ہی صدمہ پڑتا تھا۔

یہیں اس بھیت کے باوجود بھی وہ بہت تیزد و ڈر رہا تھا۔
عمران کو اُس کی تیز رفتاری کی نیا پر خدا شہر ہوا کہ گھویں وہ بھی نہ اندر ہرے
میں نظروں سے اوچھل ہو جائے۔ یہیں باخدا کی تکالیف کی وجہ سے خود اُس کا
تیزد و ڈرنا لغتی ہیا ملکن ہی ہو کر رہا گی۔

آخر سے بھائی دلے پر طامی گن کھینچنے ماری... وہ راٹھکڑا یا اور کسی
قادر درخت کی طرح ڈیور ہو گی۔
پھر دیوار اٹھنے کی کوشش کر جی رہا تھا کہ عمران اور خادر دو نوں ہی
تے اسے جایا۔

عمران کے آزادے کے مطابق تماقی گن ڈاکٹر دعا کے سر بھی پر لگی تھی
— سر بھیت گیا تھا۔ اور تھوں کی بجھ پاہستہ اندیش پستے ہاتھوں میں عسکس
ہو رہی تھی۔

پھر ڈاکٹر دعا کو پہلوش ہو گیا۔
دوسرے لوگوں میں سے کوئی بھی ہاتھ نہ لگا۔ جس کے بعد سر بھیت
سامنے تھے جہاں مخلل تھا کچھ دیر بعد اُس کے دوسرے مانجھت بھی دیں
والپس آگئے۔!

سمیع کو سپتال میں چھوڑ دیا گیا! وہ گلگڑا کر عمران سے کہتی بھی تھی
کہ اسے عدالت میں طلب نہ کیا جائے۔ عمران نے وعدہ نہیں کی تھا کہ نہ کر

ایک آدمی کو زخمی کر دے یا۔ میں دیکھ رہا ہوں کہ اس کی حالت خراب ہوتی
چاہی ہے۔ تبھیں اس کے لئے جمادیہ ہوتا پڑے گا۔

»شٹ اپ! عران لے اسے لکھا اور پھر اپنے آدمیوں سے پوچھا۔ ہمکار یا ان
بھی میں کسی گلگڑی میں۔؟«

تین انہی کوئی بُو اب بھی نہیں دیتے پا تھا لہ کو ڈوہر ہنگ کے اس چھٹی سی
گول میز پر مٹو کرداری جس پر دوسرا نیپ رکھا رہا تھا۔ یہی پٹا اور اندر ہرے
چالا گیا۔ عران خداوار کی ڈاکتا رہ گیا اور انہیں سے میں تھامی ہر پڑ بگ
پڑ گئی۔

عمران چاہتا تو نیزگ شروع گردیا۔ یہیں اس کے آدمی بھی تھے اور
پھر یہ ایک غیر علی سعادت خانے کا حامل تھا۔ اس نے وہ بھی عطا رہنا چاہتا تھا
ان غیر علیکوں میں سے کسی کی مت دشوار یا پیدا کر دیتی۔

قرابی سی دیر میں اُس نے عسکس کیا کہ وہ نہ کارے گیا۔ پھر اسے اپنی حافظت
کا احسان ہوا۔ وہ پتشل ٹاپر ج بھی استعمال کر سکتا تھا۔ ڈوہر ہنگ اور اُس کے
ساقی پہنچے ہی میتے کے جا پکے تھے اس نے اس کا بھی خطہ ہبیں تھا کہ پشل ٹاپر
روشن ہر تھے ہی کوئی اس پر فائز کر دے گا۔

وہ پشل ٹاپر روشن کر کے آگے لڑھا بیاں بازد و دے پیٹا جا رہا تھا۔
ترخم میں شاید پھر کوئی لاٹر پر ہوئی تھی۔ ایسا عسکس ہو رہا تھا جیسے پورا بیاں
کا تھے جیش کے لئے بیکار ہو گیا ہوا۔

باہر انہیں سے میں کئی آدمی جاگئے نظر آئے۔ لیکن وہ فائز کرنے کی محبت نہ
سکا۔ ہو سکتا تھا کہ اُس کا ہی کوئی ماخت لگو گیوں کی تزویں آ جاتا۔

اوہ پھر وہ سب انہیں سے میں غائب ہو گئے۔ تینکن ایک جگہ دو آدمی
گئے ہوئے نظر آئے۔ اور عمران نے آزادی یا کون ہے۔

یہ حالات پر منحصر تھا۔ اگر ڈاکٹر دعا گو کے بیان سے کوئی قابل اعتراض
چیز سر آمد نہ ہوئی تو ہر حال میں اس کی شہادت لازمی ہو جاتی۔
یکن اس کی توقعات سے کچھ زیادہ ہی حواڑ ڈاکٹر کی کوئی سے برآمد ہوئ
تل رائی پر صدر کا پیغام موصول ہوتے ہی بلیک زیر دست کارروائی
شروع کر دی تھی۔

بہت ہی ابھی قسم کے کاغذات کوئی سے برآمد ہوتے ہیں۔ ایسے جو ڈاکٹر
دعا گو کو کیفر کر داڑک بینچا دیتے کے لئے کافی تھے۔ وہ اُسی وقت پولیس
کی حراست میں دے دیا گیا۔

دوسرے دن بجزت نے بھی دل کی بھڑاس نکالی۔ مگر مدد کا متعلق براءہ
راست سفارت خانے سے نہیں تھا۔ ٹلوہ ہنگ کابینی ملازم تھا۔ اسے
بذری پل پولیس گرفت میں لے کر نشد دیا گیا۔ بجزت کے بامتحوں اس کی
خوب ہی دُرگست بنتی اور اس نے اعتراف کیا کہ عمران پسپتال میں اُسی
نے گونی چلائی تھی۔

دائی منزل کے قبیلے میں پولیس کے حوالے کر دیتے گئے۔ یہی نہیں۔
اور مہیت سے ایکینٹ بھی گرفتار ہوئے۔ جنہیں بلیک میل کر کے ڈاکٹر
دعا گو نے اس تنظیم میں شامل گیا تھا۔ ان کی لسٹ ڈاکٹر دعا گو کی کوئی ہی
سے برآمد نہ ہوئی تھی۔ وہ روزناچہ بھی ملاجیں میں ڈاکٹر دعا گو اپنی روزانہ کی
مصروفیات تحریر کرتا تھا!

حالات کا رُخ دیکھ کر عمران نے بھی فیصلہ کیا کہ سمیعہ کو عدالت میں
جائے سے بجا یا جائے۔ چونکہ وہ سارے کاغذات پہلے اُسی کے
ہاتھ پڑے تھے۔ اس لئے کارکنوں کی لسٹ سے اس کا نام اور پہنچ غائب
کر دیتے ہیں کوئی دشواری نہیں ہوئی تھی! تمام شد