

پلیشرس

لئے جو بیل غیر بھی حاضر ہے! اب یہ دیکھنا آپ کا کام ہے کہ آپ کی وقتات
کہاں تک پوری ہوتی ہیں۔ ویسے میں یہ بات دیانتاری کے ساتھ کہہ رہوں کرتے
تو وہی وقت میں راست فکشن پیش کرنا آسان کام نہیں ہے! پھر بھی میں کہش
کی ہے کہ اپنے ذہن پڑھتے والوں کو کسی حد تک علم کر سکوں! .. بیرونی
اور بعدی از قیاس دائمات کو بھاگ کر کے کافی تکمیل دے دینا آسان ہے لیکن ان کا بازو
پیش کرنا ہی حقیقتاً اس علم بورڈ پاکو سائن فکشن میں تبدیل کرنا کمالاً نہیں کہے اور تو وہی
وقت میں یہ ایک مشکل کام ہے! اس میدان میں انگریزی کے سب سے شور اور
کہایاں انتفاضہ اپنے بھی۔ دیلوں کی تصرفیت میں جی گل المظہر اور سائنسی اندالل کے
لئے خدمت کر دیتے جائیں تو وہ بھی سرتاپاً اس علم بورڈ پاکیں کرہے جائیں گی اور یہ
یہ اور بات سے کہ "علم بورڈ" بجاے خود ایک بہت بڑی پیشگوئی کرنی پڑی ہو!
شہزادیاں جادوگرنے ایک گولہ مارا اور پورا شہر تباہ ہو گیا! اس وقت کے سمجھدار
لوگ بھی اس بندل بازی پر بہتے مزدود ہوں گے مگر کیا آج آپ ایسے ہی کوئے
نہیں دیکھ رہے! .. بیرونی شاپ پر انگریزی یادداشت دھوکا نہیں دے رہی
ایک ہی گولہ تو پر اتحاد انگریز آج کے ذہن کی تشقی کے لئے اکٹروں اور نیوز مردوں
و زیر کا چکر موجود ہے! آپ اگر آج ایسے گوون کی کہایاں بھی میں تو آپ کو نہیں
نہیں آتے گی ایک بندوں دوسریں جب کو فضائی طیلی سیارے چھوٹے جاہے ہوں
سب کچھ ممکن ہے! .. ہمیں کہنے کا مطلب حقیقتی تھا کہ انگریزی کتاب پر دہاد کا

اس ناول کے نام مقام کردار اور کہانی،
سے عمل رکھنے والے اداروں کے نام فرمیں ہیں

پلیش .. سلطان سے محمد
پرست ..

مطبوعات
اسرار پبلیکیشنز
ذیراً اعتمام

کتابی و نیا
مسکیونی روڈ لاہور

1900
LONDON
PRINTED IN U.K.
BY THE
PUBLICATIONS
DEPARTMENT
OF THE
GOVERNMENT OF PAKISTAN

وخت بھی مل سکتا تو آپ کو دکھائیں گا اگر سامنے بھل پھٹ کے کہتے ہیں۔

یہیں خواہ خواہ بینید ہو گی! اسے اخلاقی لڑکوچ کا مقصد آپ کی دفاتر میں ذہنی بینا علاج کب ہوتا ہے آپ تو عموماً ہی پڑھتے ہیں تو فی الیسی کمانی میں۔ جو شروع کرنے کے بعد اُسی میں کوچا جائیں اور کچوچو کی لئے ان ذہنی ایجنڑوں سے نہایت مل ہوتے ہیں میں آپ دن بھر مقلد ہوئے ہوں۔ اللہ اگر کہانی میں کہیں اتنی ہی ذہنی انبیجی صرف کرنی پڑی تھی ایجمنیں چٹ کر گئی تھیں تو آپ کافہ ہن اس کہانی سے بھی بجا گے گا۔ اس لئے میں آپ کو یقین دلاتا ہوں کہ آپ اس کہانی کو اپنی خواہشات کے میں مطابق پائیں گے!

غم ان تھے اس بار اپنی قلعشنیوں اور حماقتوں میں تو ازان برقرار رکھا ہے لہذا ہو سکتا ہے کہ بعض مقامات پر بخت بخت آپ بیکھڑتے بینید ہی بودھا میں!

غم ان کو ایک بار پھر اس کے گھر بیلو ماہول میں دیکھتے۔ رحمان صاحب سے اس کی گفتگو پر چھپ رہی تھی اور وہ لڑکی جو سپاریا نامی ہے اسے سے آتی تھی! اڑاں طشتیوں اور عضوی سیاروں کاراں... اور وہ جو جلد راکٹ جنم کر پچھے اڑتے تھے... وہ دو باشٹ کا رہی آپ کو تیر کر دے گا جو ہمکہ فیریا اور عقد رکھ دے کہتا ہے۔ اس پیچے کا لامان بجاڑ دینے والا دھاگر، ۵۰ جو بس اب کہانی شروع کیجئے اور مجھے اجازت دیجئے۔

این صفحی

۱۲ نومبر ۷۵

شمی نے فرائیگ پین کھڑکی سے باہر خالی کرتے دلت ایک ٹھنڈی ساش لی۔ آئی پھر اس نے بے خیالی میں ایک گندہ ایڈا اکٹھ دیا تھا اور اس سے پہلے کوڑے ہونے والے بھی خراب ہو گئے تھے! بے خیال اس کے لئے تھی چیز نہیں تھی! ادہ پکھن ہی سے کوئی گھوٹی سی رہتی تھی!... . اور اس نے تم کے نقصانات بھی اس کے لئے نہ نہیں تھے! آئے دن ہوتے ہی رہتے تھے! اس دلت اس پیچے فرائیگ پین خالی کرتے دلت اس لئے ٹھنڈی ساش نہیں لی سکتی کہ اسے اس نقصان سے ترقی بھیت پہنچتی۔ . . . بلکہ اس ٹھنڈی ساش کی وجہ نہ کروں کے وہ یہ سچیل پیچے تھے، بھروسے پر دھول اڑا کر پیچتے ہوتے اور ہر اور معدھلتے پھر رہے تھے! شمی جو ان تھی ناٹکن لئے اس قسم کا پکپن لگانے کی حرست ہی رہ گئی تھی!

اُس کے پاپانے اسے کبھی "ہیدال" نہیں بننے دیاتا! اُن کا خال قاک آدمی کو کسی بھی ایسچی میں "ادمیت" کی حدود سے نہ کھلا جائے! آدمی کا بچپن بھی اگر اچل کو اور سخن دھارا جائے تو پھر اس میں اور ایک کتنے کے پتے میں فرق ہی کیا رہ گیا!... مگر جب شی کتنے کے پتے والے ایسچی میں تھی تو اسے اس کا سلیقہ بھی نہیں تھا اک آدمی ادھر کتے میں کیا فرق ہوتا ہے! اُسے زبردستی آدمی بنایا گیا! اس نے آج وہ کتنے کے پتوں کی شور جھاتے دوڑتے اور دھول الٹاتے دیکھر ٹھنڈی اہمیتی پر جھیلی۔

اُس نے فرائیگ پین دھوکر دوبارہ انگلیوں پر رکھ دیا۔ اور اپنے پاپا کے متعلق سوچنے کی اسوچنے کے لئے پاپا کے ملاواہ اور تماں میں کون ۰ ۰ ۰ میں تو اسی وقت مرگی تھی جب وہ اپنی زبان سے لفظ "می" بھی ادا کرنے کے قابل نہیں تھی! پاپا ہی نے اُس کی پورش کی تھی اور وہ اسے یہ بھاپنے تھے۔

گردنہ جانے کیوں انہوں نے اس کی تعلیم و تربیت گھر ہی پر کی تھی کسی اسکوں یا کامیابی میں پڑھنے کے لئے کبھی نہیں بیجا تھا! اس کی وجہ انہوں نے آج تک نہ بنا تھی! ۰ ۰ ۰ وہ کوئی معقول آدمی بھی نہیں تھے کہ تنگ نظر یا فریڈ ہیں سمجھا جاسکتا! ۰ ۰ ۰ وہ ماں کے لیے ناز ساز نہیں تھے ڈاکٹر دادر جو ماں کی سب سے بڑی ساختی تھر گاہ کے ماں اور ایٹھی ریسٹرچ کے سربراہ تھے! ۰ ۰ ۰ اور یہ اہم دراصل ہمیشہ ایٹھی تو ناقی حاصل کرنے کے امکانات کا جائزہ لینے کے سلسلے میں ملے تھی! ۰ ۰ ۰ ڈاکٹر دادر اس سلسلے میں آئے دن نے تجربات کرتے

رہتے تھے! اُن کی تجربہ گاہ سامل مندرجہ پرائق تھی اور اس سے متعلق غمارات کا پیلا اور ڈھانی میل کے رقبے میں تھا!۔

یہیں ان کی قیامگاہ بھی تھی اچھاں وہ بھی اور چند لوگوں نیتیت رہتے تھے اساداہ زندگی پر کرنے کے نادی تھے اس نے ہر ہن میں ترک و اشتہم نہیں تھا!... اکثر سختی کو بھی یہی بہارت دیکھتے تھے کہ وہ اپنے کام خداونپنے ہی لاقوں سے انجم دینے کی کوشش کیا کرے!۔

گورمی نے کسی اسکول یا کامیابی کی شکل نہیں دیکھی تھی لیکن وہ پر دے میں نہیں رہتی تھی! ڈاکٹر دادر اسے اگل تھلک رکھنے کی پالپسی پر بھی عمل پیرا نہیں تھے!

تجربہ گاہ سے متعلق رکھنے والے درجہنہ افراد سے شی کامنا پذیر رہتا تھا۔ ڈاکٹر دادر نے کبھی اس پر اعتماد نہیں کیا تھا۔

اکثر دنہا سامل پر شملی ہوئی دو رنگ جاتی اور کافی دیر سے گھروالیں آتی گریز پڑتی ہی! ڈاکٹر دادر کے لئے تشویش کن نہیں تھی! ۰ ۰ ۰ وہ تو دراصل اسے جیوان بنتے دیکھنے نہیں چاہتے تھے! اگر وہ کبھی بے تحاش ہنس شروع کر دیتی تو وہ انہیں بیجہ گلگز تراہا! اگر وہ بھی بلند اواز میں گفتگو کرتی تو انہیں اپنی تربیت کے قلے نہ دمک دھکائی دینے لگتے تھے! ۰ ۰ ۰

گرددل اسکول کر فتحے لگانا پاہتی تھی!... پہنچوں کی طرح چھلا ٹکیں ماں کو دوڑنا چاہتی تھی! بچہ نجع رکھنگو کرتا پاہتی تھی! وہ چاہتی تھی کہ اس پر کسی قسم کی بھی پابندی عائد نہ کی جائے۔

سعودی غرب میں چک رہا تھا!... وہ اپنے پاپا کے متعلق موقوفی بر جی! گرانت اس پر کبھی غصہ نہیں آتا تھا!... وہ ان کی نیسخین ٹھنڈے سے دل سے نہیں

تیار کر کے ملازم کو دیا اور بیاس تبدیل کر کے باہر نکل آئی۔
وہ صرفت ماتی گیر گوں کے گھاٹ سماں کے جانا چاہتی تھی۔ کیداں کو اُس نے ناقا
کردا ہج دہان ماہی گیر جن منانے والے ہیں! اس سے پہلے بھی وہ اکڑاں کے
جن جن سے لطف انہوں ہو چکی تھی! — عورت مرد سب ساتھ مل کر تناپتے
گاتے اور خوشیاں منانے شروع! . . . اُن میں اکثر طسرے طرح
کے سوا ہنگ بھی پھرستے اور شمی ہنسنے پہنچنے پہلے حال ہو جاتی۔ . . . پھر
اسے اپنی حماقت پر انفس ہوتا . . . وہ سوچتی کہ وہ بھی کتنا گھلیسا ذوق
رکھتی ہے۔ : موہاگ بھرنے والوں کے لمحے اور پریچنے جملے سن کر بتتا اکر کم
اس کے شیلیاں شان تو نہیں! — مگر وہ کرتی بھی کیا۔ . . . وہ تو
ایسے موہاں پر اس بھری طرح از خود رفتہ ہوتی کہ وہ خود کو بھی اسی بیٹھ کی ایک
فروضی کرنے کی تھی، اگر یادہ جماں اپنی طریقہ پری طرح ان کا ساتھ نہیں دے سکتی تھی مگر اس کی روخت اُن کے ساتھ تو قصہ کرنے چیخنی تھی، گھاتی تھی۔
. . . اور بیب وہ ول بکوں کر ہنسنے تھے تو اُن کا ساتھ مزدوروتی تھی!
وہ جانتی تھی کہ کافی راست گئے واپسی ہو گئی اس سے وہ اپنی مانع طرح مالا جو
لانا نہیں ہوئی تھی۔ گھاٹ پر بندھ کر اسے معلوم ہوا کہ جن کی خیر غلط تھی! اسے
بڑی بیالی سی ہمراہ اور ایک یہے نام سی خلش اُس کے ذہن میں کچھ کے
سے لگائے گے۔

پیغمبر انہیں اپنی کی طرح پرکشیوں کے چار انواع کے کپکاتے ہوتے عکس دیکھتے رہی۔ ولیے اس کے قدر میں ماہی گروں کا بیش برپا تھا! وہ انہیں ایک بہت بڑے الاؤ کے گردنا پتے دیکھ رہی تھی! وہ گارہ سے تھے۔ پہن سبھے تھے! سڑاگ بمرہ بھے تھے ۔ ۔ ۔ اور

اور ان پر عمل کرنے کی کوشش کرتی تھی ۔ ۔ ۔ مگر خشنودی آہوں پر تو اسے اختیار نہیں تھا — وہ تو نکل بی جاتی تھیں । ۔ ۔ ۔ اس کے خابابی میں بڑے ٹیکے ہوتے تھے । ۔ ۔ ۔ باکشوہ دیکھتی کہہ ہمایش اڑتی پھر بی ہے । ۔ ۔ ۔ بالکل پرندوں کی طرح ۔ ۔ ۔ بھجی و دیکھنے کی اس کے سامنے مدد ایں تک ہر سے بھرے نہیں کیلئے سیلے بورتے ہیں اور وہ ہر نیوں کی طرح چھپا لگیں لگاتی پھر بی ہے کبھی اسے سختی نہیں سیدھے پکپک کی طرح نظر آتی اور وہ ان کے دریان کھڑی ہی رہتی ہے ۔ ۔ ۔ علی چارا پیارا ٹوکرگاہ بی ہوتی ۔ ۔ ۔ اور اس کا درجہ دنیا تھا عالم یک طویل قمر سماں تاہم تو انقرہ تھا ۔ ۔ ۔ بعض اوقات وہ بیداری میں میلے ہے ای خواب دیکھتی ہے ۔

وہ فریاگ کپ میں ایک طرف رکھ کر سے خالی میں پر کمر کی کے تربیت آگئی! یہ عمارت ساحل سے قریب ایک اوپنے نیکر سے پرداز نیتی اٹیکر سے کے نیچے نیکوں کی جھاڑیاں تھیں جن کا سلسلہ ساحل تک پڑا گیا تھا! اسے سمندر کی سطح پر غور بہتے ہوئے سورج کی شوختیاں بڑی بیلگی تھیں! وہ اکثر انہیں دریا بک دیکھتی رہتی۔ . . اور اسے ایسا محسوس ہوتا بیسے وہ اُس پلچری ہوتی پچلا گیکیں لگاتی سورج کی طرف دھو رہی ہو۔ . . کچھ دریا بعد چون ہبک کروہ پیرا نئے کام کی طرف متوجہ ہو گئی اُس نئے کچھ اندر سے فراز کئے اور ان کے سینہ پر جو بنائے گلیں! آن ڈاکٹر داریہت زیادہ صدوف تھے۔ اس لئے انہوں نے رات کا کھانا تجوہ گاہ ایسی ملاب کیا تھا۔ . . اکثر ایسا بھی ہوتا تھا کہ ان کی صافی تجسس گاہ ہی میں سیسر ہوتی تھیں! اشمنی نے جلدی جلدی لفڑی کی تری

ٹارچ روشن کرنی روتے والی سامنے ہی تھی ۔ ۔ ۔ بخشی بیان اختتہ اس کی طرف چھپی ।
وہ گھنٹوں میں سردیتے بیٹھی تھی اور اس کے نہرے بال پنچے ڈھکاں
آئے تھے ابھی اسے حیرت سے دیکھتی رہی ۔ ۔ ۔ اس کے جسم پر پینے رنگ کا
پادوہ تھا ۔ ۔ ۔ اور الہ پر نہری کشیدہ گاری تھی ۔ ۔ ۔ دونوں ہاتھوں زانوں
میں نگلے تھے، بخشی کی حیرت کی سب سے بڑی وجہ اس کے ہاتھوں تھے! ایکو کہ
ان کی رنگت بھی نہری تھی تھی ۔ ۔ ۔ وہ بخشی کی موجودگی سے یہے خبر
اسی طرح گھنٹوں میں سردیتے سسکیاں لیتی رہی ।

”اے ۔ ۔ ۔ تم کیوں ۔ ۔ ۔ رو رہی ہو ۔ ۔ ۔ میری طرف دیکھو!“ بخشی نے
پچکا انداز میں کہا اور وہ یک بیک چونک پڑی! اور راخا کر شی کی طرف دیکھا!
لیکن شاید کہ روشنی میں اس کی آنکھیں چند ہیا گئیں، اور دو مری طرف بھی کے
ماخeste مباریج بھی گرگی کیوں کہ وہ تو سونے کی عورت ملی اور اس کے ہونٹ
باکل سرخ تھے۔ ۔ ۔ ۔ یاقوت کی قاشوں کی طرح اور آنکھیں نرم کے
نیکنوں کی طرح جگکر رہی تھیں۔

خشی سکتے ہیں آگئی ایکن سسکیاں وہ اب بھی سن رہتی تھی! اُس نے
چند ہی لمحوں میں بہت کچھ سوتھ ڈالا۔ وہ چڑیوں اور بیلوں کی قابلیں
لئی گراں وقت اسے بیلوں اور چڑیوں کی دہ ساری کہانیاں یاد کئے گئیں
تھیں، پر اس نے پچھن میں سی قصیں!۔

مگر جب وہ صرف سسکیاں ہی سنتی رہی اور اس دوستان میں اسے کوئی
لغمان نہیں پہنچا تو اس نے دل کو اک کے پیر طاریح اٹھا فی اور اسے روشن کیا
نہری رنگ کے پس اپنا سر گھنٹوں پر رکھ دیا اور متواتر ورنے جا رہی تھی۔
خشی اس کے قریب میٹھی گئی۔

خشی کھوئی ہوئی تھی! ۔ ۔ ۔ وتفقاً ایک لامتحن اس کے قریب اگر جو کی اور وہ
چونک پڑی اس لامتحن پر شام بھری پولیس کا گشت دستے تھے۔ اس نے
سوچا کہ اب واپس چلنا چاہتے ہیں ۔ ۔ ۔ اسے اندر جیرے سے
خوف نہیں معلوم ہوتا تھا اور ایک بذریعہ کی تھی! حالانکہ پچھن ہی سے اسے
آدمی بننے کے سلسلے میں ہوتی تھیت دی گئی تھی۔ اس کا تھا منہ تریں
تھا کہ وہ مقاطع اور ٹرپوں ہو جاتی گرد جانے کیوں ایسا نہیں ہوا
تھا! ۔ ۔ ۔

وہ اپنے بیکھ کی طرف چل پڑی۔ ۔ ۔ ۔ اس مقام سے لفظی
ٹور پر گذرنا پڑتا تھا جس سے نرک کی جھاڑیوں کا سلسلہ شروع ہوتا تھا تائیں
وہ اب تک ہزاروں بار انہیں سے میں اُس طرف سے گذر چکی تھی! دیے
ہیتھر سے مردوں کی بہت نہیں پڑتی تھی کہ وہ زیادہ راست گئے اُدھر سے
لگدیں! ۔

خشی خیالات میں کھوئی ہوئی راستے کر رہی تھی باچوں کی راستے اس کا
ہزاروں بار کا دیکھا ہوا تھا اس نے اس نے اب تک ٹارچ روشن کرنے
کی ضرورت نہیں محسوس کی تھی! ۔ ۔ ۔ اس کے لئے تھیتاً تاروں کی
چھاؤں ہی کافی تھی!

نرکوں کی جھاڑیوں کے قریب پہنچ کر اپاہک وہ رک گئی۔ اُس نے کسی
قص کی غیر معمولی آزاد سینی تھی جو نرکوں میں پسیدا ہونے والی سراہٹ سے
بہت منبت تھی! ۔ ۔ ۔

اوائی پھر آئی اور اس کی آنکھیں سیرت سے پیل گئیں... قریب ہی کیسی
کوئی دبی سی آوانی میں سود رہتا! اور آوانی یعنی طور پر نہادی تھی! اسی نے

۔ تم کون ۔ ہو ۔ ۔ مجھے بتاؤ ۔ ۔ بیوں روہی ہو ! ” اس نے لکپاٹی ہو
آواز میں پوچھا اڑاکی نے چھر راٹھایا ! لیکن اس نے جو کچھ عینی کہا تھا۔ سمش کی بھروسے
نہیں آئکی با دلپیے اس کی آواز کیا متعلق گھنٹیاں سی بیج اٹھیں تھیں اٹھی کے کام
اس کی آواز کی لذت میں سمجھو گئے !

رنقتاڑا تو نے اپنا بادہ اور سرکار کو اُسے اپنی داہنی پھٹلی دکھانی جس
سے خون بہرنا تھا۔ وہ اڑاکی تو سر سے پیر بیک سہری تھی ! ۔ ۔ ۔ مگر خون
سرخ ہی تھا جیسا سب کا بتتا ہے !

” ٹھہرو ۔ ۔ ۔ ٹھہرو ۔ ۔ ۔ اودہ تم رخنی ہو یہ سمش نے کہا اور دوزاڑو ہمیڈ کر
دو پٹے کے آپل سے زخم صاف کرتی ہوئی بولی ! ” تم میرے گھر چلو یہیں اس
کی ڈرینگ کر دوں گی ۔ ۔ ۔ ۔

لیکن اڑاک کچھ دبولي ! ۔ ۔ ۔

” چلر ۔ ۔ ۔ ۔ سمش نے پیر کیا !

اڑاک نے بیچ کچھ کہا ! لیکن شیخ سمجھنے سکی ! پتہ ہیں وہ کون سنی زبانات بول ۔
رسی تھی اٹھی نے سوچا کہ انگریزی نی فرانسیسی اور جرم زبانوں میں بھی کوشش کی جائے!
یہ تینوں زبانیں وہ بخوبی بول اور سمجھو سکتی تھیں۔ کہ اس کی تعلیم کھر رہی پر ہوئی
تھی لیکن ہاتا دہ طور پر ہوتی تھی !

اس نے تینوں زبانوں میں باری باری اپنا ماقبل الصیر اُس پر واضح
کرنے کی کوشش کی لیکن ناکام رہی ! کیونکہ اردو ہی کی طرح یہ تینوں زبانیں
بھی شمات اس کے لئے تھی تھی تھیں۔

آخر تک مارکشمی نے اشانوں کا سہارا لینا چاہا اور اس سے کہا کہ
کے ساتھ گھر چھپے جہاں وہ اس کے زخم کی ڈرینگ کر دے گی !

سہری اڑاکی کی آنکھوں سے غرف جما بخت لگا ! اور اُس نے الگا۔ میں سر
ہلا دیا ! آخر تھی تے اپنا دو پڑھ پھاڑ کر دیں زخم کی ڈرینگ شروع کر دی !
جب وہ ڈرینگ کو چکی تو راکی تے اس کے ہاتھوں کو پہنے دیتے اور انہیں
اپنے سر پر کھلیا پھر جھاڑیوں کی طرف کچھ اس قسم کے اشارے کئے بیسے
کھدمتی بہ کہ شمارت سے کہا اور سر پلٹا !

شیخی کا خوف رفع ہو چکا تھا ! اور وہ اُس راکی کے لئے اپنے دل کی گلزوں
میں خلوں محسوس کرنے لگی تھی ! لہذا وہ مارچ روشن کر کے اس کے ساتھ جلدی گئی۔
راکی لکھڑا تی برقی پل رہی تھی ! سمش نے سہارے کے لئے اپنا دہاڑا پا زد پیش
کیا جو ہوتا کر لیا گیا۔

راکی اسے ایک ایسی بیگدلا تی جہاں جھاڑیوں کے درمیان تھوڑی سی سان
بچکتی۔ یہاں شیخی کو ایک بہت بڑا گول نظر تھا، یہ کسی وعات کا تھا اور اس
قطلنے والی دس قٹ سے کسی طرح کرنے ہو گا۔ اس میں چاروں گرفت کوڑ کیاں
سی نظر اس تھیں ! راکی نے اشارے سے بیتا یا کہ وہ اسی طرح مارچ روشن کر دیں
کئے کھوئی رہے ! شیخی جیرت سے اس گوئے کو دیکھ رہی تھی ! سہری
راکی نے کلارے پر ایک جگہ مانگر کیا اور دفعتاً ایک ٹکلی کی آواز کے ساتھ
اس کا اور پڑھ جھکھل گیا !

پھر راکی نے سمشی کے ہاتھ سے مارچ لے کر پیسا ہونے والی خلافی میں
روشنی ڈالی۔ اس کے اندر یقیناً کی قسم کی شیخی تھی۔ راکی کے اشارے پر اس نے
مارچ اپنے ہاتھ میں لے لی اور اسے روشنی دکھانی تھی ! اور وہ اسی خلاف
میں دو ٹوں ہاتھ ڈالے ہوئے شیخی کے پر ٹوں کو فلایا ٹھیک کر دی
رسی ! ۔ ۔ ۔ ذرا تی سی دیر میں وہ شیخی کی سی آواز کے ساتھ پل پڑی!

یہ اواز آتی ہے کہ کچھی بھل کے پچھے کی ہو سکتی ہے !
اس کے بعد اُس نے شش کریمی کر اس کی پیشاف پر بوس دیا اور پھر اسی
گولے کے اندر جا ملٹی ایتھی کی مارچ اب بھی روشن نہیں !
● ● ●
سہری رُڑکی اب کافنڈ کے ایک مکھٹے پر سونے کی ایک پتلی سی سلانے سے
کچھ کھو رہی تھی — گروہ کیسا سونا تھا جس کا سہرا نقش کافنڈ پر بھی اترستا تھا۔
شمی گوہنہری تھری لفڑ آئی گرنے مسلسل زیادہ ہونے کی وجہ سے وہ اسے پڑھ
نہ سکی ! سہری رُڑکی نے کافنڈ اس کے لاٹھیں فتحا دیا اور درہشت جانے کا
اشارة کرتے ہوئے گولے کی وہ کمرہ کی بنند کلی جس سے داخل ہوئی تھی !...
شمی بڑی تیری سے بچھے ہوئے اور مارچ کی روشنی کا دائرہ گولے کے ساتھی
اور انتہا چلا گیا — جب گولے نے زین چھپڑی بھی تو ہوا کامانا زبردست
جھبونکھا شی کے جنم سے ملکہ ایسا تھا کہ اسے قدم سنبھالنا دشوار ہو گیا تھا۔

وہ اور دیکھتی رہی ! لیکن اب اسی گولے کا کہیں پتہ نہ تھا . . .
شمی خے حموس کیا کہ اس کا بھرپوری ملڑ کا تپ را بھے وہ جھاڑیوں سے
نکل آئی اور گلکر کی طرف چلنے لگی ! مگر قدم رکھتی کہیں بھی تو رہتے کہیں تھے۔
مارچ بھی بوجھ کی بھی لیکن شمی کو انہیں یا ابجا لے کا کہاں ہوش نہیں !
دنقا اُسے اس کافنڈ کا خیال آیا ہو سہری رُڑکی نے دیا تھا ! اور جیسے ہی
اس کی نظر اس کافنڈ پر پڑی اس کے قدم آگئے۔
تھری ایڈمیز سے میں چکا رہی تھی بے گلگی کیا دھری تھی ؟ . . .
شمی اسے گلور قی رہی ! یہ چار سھروں میں چند بے دھنگ سے لفڑش تھے۔

وہ جیرت سے آنکھیں پھاڑے ان لفڑش کو دیکھتی رہی !... بھرگاپان
میں کسی دزدی چیز کے گرنے کی اواز سے تھنکتی توڑ جانے کیک اس کی یہ
خوبیت قائم رہتی !

اب وہ بہت تیری سے گھر کی طرف جا رہی تھی ! گھر پہنچ کر وہ سیدھی اپنی
خواب گاہ میں پلی گئی !... اور پھر تقریباً آدھے گھنٹے تک اس کے حواس
درست نہیں ہو سکے ! وہ اپنی سہری پر پڑی ہائپ رہی تھی اور سانس اتنی تیری
سے چل آئی تھی جیسے میلوں کا سفر کیسان نتار سے دوڑ کرٹے کیا ہو۔
آہست آہست اس کی حالت اعتمدار پر آئی گئی۔ کچھ دیر بعد اُس نے
پھر اس کافنڈ کے مکھٹے پر نظر ڈالی گھر اپ وہ بالکل صاف تھا ! انہرے
لفڑش غائب تھے ! اس نے میبل کیپ بچا دیا اس تو ق پر کشا مڈھا سافرس
کی طرح انہیں سے ہی میں وہ نہیاں طور پر لفڑ آئیں لیکن اس بار انہیں ابھی انہیں
نچھکا سکا کافنڈ بالکل صاف تھا۔

عمران صدر پرے ایک طویل نگاہ انہی اور پھر ہزار نہ بھن
آواز میں جینا! ”ابے اے .. سیمان کے پچھے — اخبار .. !“
سیمان بھن میں تھا! اس لئے مذوری نہیں تھا کہ پہلی ہی آواز پر دوڑ آتا
.. دوسری یا تیسرا آواز پر اس کے کام پر جوں ریگی اور وہ باقاعدہ جلا تھا وہ
خے میں داخل ہوا۔
”بائی .. ابے میں نے اخبار مانگا تھا! .. ” عزل آنکھیں نکال رکھا
”جی ہاں — میرا خالہ بے کہ آپ نے اخبار ہی مانگا تھا!“
”پھر کہاں بے اخبار!“
”اسکو میں تبلیغ نہیں تھا! .. کوئی سلاکتے پڑے نہیں ..
اور کوئی خود بندوں تو سلگتے نہیں ہیں ..
”کیا مطلب .. !“
”اخبارات جلا کر کوئی دھکاتے .. اور اب چاہتے تیار ہے؟“
”ابے آج کا بھی جلدیا ہے!“
”آج اور کل سے کیا فرق پڑتا ہے .. صاحب اخبار تو اخبار .. !“
”ہوش میں چھے یا نہیں!“
”اس وقت تو میں ہوش میں ہوں لیکن کچھیں رات میں نے اکٹھا نہیں پی تھی اور
آپ کا نیلام سوت پن کو گایا تھا!“
”ابے او لوک کے بھیجے امیں تیری گردان گڑادوں کا! تجھے لئے پیے کمال

سے لے تھے کہ اکٹھا نہیں پی تھی! ..
”اللہ دیتا ہے صاحب .. آپ کی جیب سے چالیس روپے نکالے تھے!“
”اے دنیا خار کرت کرے .. میں بچھے ڈس میں کر دوں گا!“
”سوچا تھا کہ نکال لوں اور اکٹھا نہیں پیوں .. گھر آپ کے نیچے بٹھ
پڑا اس تھی! اس لئے صرف خواب دیکھ کر رہ گیا!“
”بیت اچھا کیا ترے!“ عمران نے یک یک خوش ہو گکہ ”ورز تیرے
علیٰ میں خراش پڑ جاتی ہیا ہی ہے تو شیپیں پیا کر۔
”اے .. اخبار .. !“
”آج کا اخبار .. ! میرا خالہ بے کہ دھنٹھے ہے؟“ سیمان نے کچھ سوچتے
ہوتے کہا!“
”ایے آج کل تو شریعت آدمیوں کی طرح گھست گوکیوں کرنے لگا ہے!“
”میوری بے جناب اشرافت ہی کا زانہ ہے ..“
”اخبار!“
سیمان چلا گیا! .. اور عمران نے آنکھیں بند کر کے ایک جاہی لی
اور پھر منہ سچانے لگا۔
اخبار آگئی اس نے یہی لیٹے پلے صفو پر نظر ڈالی اور پھر اس طرح
بکھاکر اٹھا گیا جیسے پچھوئے دیگر ماہو!
وہ سرخی بی بکھلا دینے والی بھی۔
”آنٹی ہنس بیوریو کے ڈاٹریکٹر ہرzel پر قاتلانہ حملہ .. !“
انٹی ہنس بیوریو کے ڈاٹریکٹر ہرzel خود عمران کے باپ حوالہ صاحب تھے!
اس نے بڑی تیزی سے ثبر پڑھا دیا! ..

۱۳۔ سبزہ رات کے پھلے حصے میں چند نامعلوم افراد رحمان صاحب کی کوئی
میں داخل ہوتے انہوں نے ب سے پھٹے دونوں پرہ داروں کو پلے لیں
کر دیا تاکہ کچھی کی کپڑتی میں دور نگوالي کے کہتے تھے ! پتہ نہیں انہیں کس
طرخ ختم کر دیا گیا کہ آس پاس دلوں یا نوکوں کوئی بھی جی کے کیتوں نے ان کا شور
بھی نہ سنا رحمان صاحب ! اپنی خواب گاہ میں سور ہے تھے ! اچانک ان
کی آنکھ کھل گئی انہیں وہ چار نقاپ بپوش لفڑتے ان میں سے
ایک تو رحمان صاحب کی طرف بیڑا لوٹتا فکڑا احتار دردسرے کرے کی
چیزیں الٹ پٹ کر رہے تھے ! رحمان صاحب سے کہا گیا کہ خاموشی سے پڑے
رہیں درد سے قلن کر دیا جائے گا رحمان صاحب کچھ بیر
تو ساکت و سامت پڑے بے پھر اچانک انہوں نے خود کو سہری سے گرا
دیا ! . . . ان کی نگرانی کرنے والا شامہ غافل ہو گیا تھا ! . . . رحمان صاحب
نے بڑی پھر قی سے اسے گاری بیڑا اور چینی لیا ! . . . اور پھر اس کرے
میں فائزوں کی آزادیں گوشجے لگیں ! . . . نامعلوم آدمیوں کو پسپا
ہونا پڑا کیونکہ کوئی کے دردسرے ازاد بھی بسیدار ہو گئے تھے ! . . .
رحمان صاحب بیانیت میں ان کے سب سے صرف معمولی سی خراشیں آئیں !
انہوں نے اخبار نویسیوں کو صرف داقتات ہی بتاتے ہیں لیکن اس منظر بتانے
سے انکار کر دیا ہے ! حکمرہ سراج غسانی کے ہترین دماغ مصروف تفتیش میں !
رحمان انجام پہنیک کر کھڑا ہو گیا ! . . . پھر وہ نشت کے کرے میں ایسا
دردسرے بن لئے ہے وہ فون پر رحمان صاحب کے نمبر ڈائل کر رہا تھا ! دوسری
طرف سے کسی علامہ نے کمال رسیو کی !

"ذینق ہماں ہیں !" نمran نے پوچھا !

" ڈیہی ! " دوسری طرف سے آدا آتی ! " آپ کون ہیں ؟ "
" نمran - ؟"
" اوه — چھوٹے سارے ! . . . آرام کر رہے ہیں ! "
" سور ہے ہیں ! " نمran نے پوچھا !
" پتہ نہیں ! نہ سرتی ! دیکھ کر بتانا ہوں ! "
غمran رسیو کان سے لگتے رہا ! تقوڑی دیر ہیں بعد اُس نے رحمان
صاحب کی جراحتی ہوئی آواز سنی ! ان کی خوابگاہ میں بی فون تھا ! . . .
" ڈیہی — ! میں عمران ہوں ! "
" ہاں — ؟"
" کیوں مجھے آپ تک آئے کی اجازت مل سکے گی امیں بیجع کا اخبار — ! "
" آجاؤ ! " دوسری طرف سے کہہ کر سلسہ منقطع کر دیا گیا !
غمran نے بڑی تیزی سے بیاس تبدیل کیا۔ سیلان ناشست لایا تھا ! لیکن
وہ ہاتھ بلانا ہوا کمرے سے نکل گیا !
کچھ در بعد اس کی کار رحمان صاحب کی کوئی کی طرف جا رہی تھی !
یہ لال کوئی میں عمران کی آمد کا مشہر ہو گی تھا اور پسے ایک سال بعد
کوئی میں تم رکھنے والا تھا ! یوں تو اکثرہ پھاٹک ہی پر کر کچھ کیا رہے سب
کی خبرت معلوم کر لیا کرتا تھا اکیوں کہ رحمان صاحب کے حکم کے طبق پکار دئیں
بھی اس کا داملہ منوع تھا !
گر آج جکب رحمان صاحب کی طرف سے اجازت مل گئی تھی اور عمران آرہا تھا۔
اس کی چنان اداء بھیں چاہک ہی پر اس کا انظار کر رہی تھیں ! اُن میں اس کی گزین
لڑائی تھیا بھی تھی ! اور اس نے کچھ در پیلے ہی سے اپنے تیور میں تیکھاں

پیدا کرنا شروع کر دیا تھا اس کی چیز ادا بینیں اُسے سمجھا رہی تھیں کہ وہ آج کوئی جگہ
والی بات نہ کالے۔

دیے اس وقت قدرتی طور پر کوئی کی خضا پر سکون ہی ہونی پا جائیتی تھی۔
کیونکہ کچل پر رحمان صاحب پر تا لامہ حملہ ہوا تھا اور وہ بال بال پنچتے تھے اما
گروہ غمہرے عہد ان کے والد۔ یعنی عمران انہیں کا بیٹا تھا جس کی نظر وہ
میں زندگی اور مرمت کی کوئی وقت ہی نہیں تھی! — ان کے مت ترین
احکامات تھے کوئی کی خضا پر تا تکیت نہ تھا اسی ہونے پا تھے اگر کسی کے
بھی چرسے پر لکھ کے آثار دیکھے گئے تو اس کی اچھی طرح تیری جاتے گی!
بھی وجہ تھی کہ وہ سب اگر سو نہیں تھے تب بھی یہ خلا کرنے کی کوشش کر رہے
تھے کہ انہیں رحمان صاحب کی اس خواہش کا اختیام کرنا اگر ان نہیں لگتا۔

بھی ہی عمران کی کار بیانک پر پہنچیں اس کی بینیں سانتے آگئیں اور عمران کے
پھر سے پہ ہوتیاں اُن نے لگیں کہ ان میں کوئی بھی نغمہ یا مشعر نہیں ظظر بری
تھی اختریا کے چرسے پر وہی پرانا تکھاپن لفڑیا جو اس کے لئے خصوص تھا!
چھاڑا دہنوں نے اُسے نیچے سے اور پک ٹھوٹنا شروع کر دیا یہی سے
دیکھ رہی ہوں کہ ٹوٹ پھوٹ کر تدو اپس نہیں کیا!

”اے .. . اے نہیں لستے .. . اپتی دفلی بھر دو کو۔“ اختریا
نے چلکتے ہوئے بچے میں پوچھا!

”جو غلی دور !“ عمران نے امتحان انداز میں آنکھیں چھاڑ کر
دھر لایا!

”ہاں .. . وہی سفید پکٹی بختریا آنکھیں پکھا کر بولی!“ ہجھاماں
بھی کے سینے پر سونگ دے گی .. . ”

”اے .. . وہ سفید .. . پر کٹی نہیں ہے .. . اڑاکتی ہے اے .. .
شیرازی کی مادہ .. . !“
”ردشت کا نہ کرہے ہے جھاٹیجان .. . !“ اس کی چھانادہ بن فزانہ اس کی
ٹانی کی گردہ درست کرتی ہوتی بولی اے
”ٹانیش! اس کا نہ کرہے ہے — گر .. . دیکھو! میں ابھی تم لوگوں سے
گھٹکر کر دوں گا پہنچ جھے ڈیٹھی کے پاس جانے دو!“
”آپ دہاں نہیں جا سکتے!“ بختریا آنکھیں نکال کر بولی! اس سے پہلے آپ کو
آماں بھی کی جوتیاں کھانی پڑیں گی! —
”اے .. . !“ عمران ایک طویل سالن سے کر پہنچ پڑا تھا پھر تباہ بول لالا اچا
ہی ہوا کر میں تاشتہ کر کے نہیں آیا۔ گر بختریا اتم ابھی سک پڑھی نہیں ہوئیں
تجھے چھیت ہے!“
اس کی چھانادہ بینیں بہنٹنے لگیں! اور وہ انہیں بہنٹا ہوا آگے بڑھا چلا
گیا! آماں بھی براہمیدے میں موجود تھیں!
”کیوں رے .. . کم .. . بخت .. . کیوں آیا یہ .. . !“
وہ پھوٹ پڑیں! ان کی آنکھوں سے آنسو ہو رہے تھے اور زبان سے جل کی
باتیں نکل رہی تھیں! —
عمران اُن کے پیروں کے پاس دوزاف ہو گیا .. . اور ان کی جوتیاں
پیروں سے نکال کر اپنے سر پر رکھ لیں! —
”آماں بھی .. . میں کیسے آتا — آج بھی ڈیٹھی کی اجازت حاصل
کرے بغیر نہیں آیا!“
”تم دونوں بیکھاں ہو!“ آماں بھی بولیں! ”دونوں نگدل میرے ہی

حستے میں آتے تھے۔

اسی طرح وہ دل کا غبارِ نکالتی رہیں اور عمران گلگوٹا تارما! اشتریا کوشادہ اس کی چنان دہنوں نے کپاونڈ ہی میں رک لیا تھا! درست یہ سلسلہ شادیوں میں مت کے لئے جاری ہو جاتا!

مگر نہ کسی طرح عمران رحمان صاحب تک پہنچا۔ وہ اپنی خوابِ کاہدیں ٹھل رہے تھے اور ان کے چرس پر شریش کے آثارِ نظری نہیں تھے! البتہ وہ کسی بھری سوتھ میں تھے! عمران کو دیکھ کر رک گئے اور پھر شریا ہی کی طرح اُن کے چرس پر بھی درستی کے آشنا لفڑا نہ گئے!

”تم کیوں... آتے ہو؟...“ انہوں نے غراہ کر پڑھا۔

”میں... میں... آپ کی اجازت...“

”میک ہے۔ مگر کیوں آتے ہو؟“

”میں نے مسیح کا انجار دیکھا تھا۔“

”ضور دیکھا ہوگا۔ پیر!...“

”وہ... وہ... آپ پر حملہ...“

”لوں... وہ مجھ پر حملہ ہوا تھا...“ یہ گھر میں زندہ ہوں...“

”میں آپ کو مبارک باد دیجئے آیا ہوں!“ عمران جل کر بولا۔

”نہیں! تم اس سلے آتے ہو کو جعلے کی وجہ معلوم کرو! درست تھیں مجھ سے کوئی ہمدردی نہیں ہے!“

آپ میں اس معاطے میں تو بالکل عجبور ہوں ڈیپٹی!

کیوں کہ میری رگوں میں بھی آپ ہی کاغذ ہے!

”بلیں جاؤ۔“ رحمان صاحب بلاخدا کر لے۔

”میں وہ مسلم کئے بغیر نہیں جاؤں گا!“ یہی تھی!

رحمان صاحب نے گھنٹی کی طرف ملاختہ بڑھایا۔

”مشہر ہے!“ عمران بلندی سے بولا!“ میں جا رہا ہوں! لیکن وہ مسلم کروں گا!

رحمان صاحب کچھ نہ لے۔ عمران باہر آگیا! اماں بی اپ بھی اس کے اندر میں برآمدہ میں موجود تھیں!

”ارے۔۔۔ بس۔۔۔ کیا واپس جا رہا ہے!“

”اماں۔۔۔ اماں بی۔۔۔ انہوں نے مجھے صرف ذیل کرنے کے لئے بلایا تھا!“

”تو مجھے بھی اپنے ساتھ لے چل میں اب یہاں نہیں رہو گی!“

”میں گھر میں پہندا لگا کہ مر جاؤں گی! اماں بی! اگر آپ ان کے ساتھ گئیں!...“

شریا بول پڑی!

”ارے کم بختو تو پھر مجھے ہی نہ رہ دے دو!...“

”اماں بی۔۔۔“ عمران اُن کے شانے پر ملاختہ کر کر بولا!“ آپ بالکل تکر نہ کیجئے! میں اس شریا کی بچی کو جی اپنے ساتھ لے چلوں گا!

”ارے۔۔۔ ربان بسناں کر۔۔۔“ خریا چڑک رہی!

”بس اماں بی۔۔۔ اب اجازت دیجئے! میں اب آتا ہوں گا! کیونکہ دیدی نے یہ نہیں کہا کہ میں اب دوبارہ یہاں نہ آؤں گا! تاہم یہ کہ وضاحت نہ کریں!

ان کی اجازت برقرار رہے گی۔۔۔“

”وہ اماں بی کو سکتا ہو چکو گر۔۔۔ چاہک کی طرف بڑھ گیا!

دوسرا سات بھی ڈاکٹر داور کو بھرپور گاہ ہی میں گزارنی تھی! .. شیخ دین ہی
میں ان سے مل آئی تھی! لیکن اس نے اس ستری لاکی کا تذکرہ آن سے نہیں کیا تھا!
اگر اُس کا فذ پر وہ روشن کیری موجود ہوئیں تو وہ ضرور بالضرور اس واقع
کا تذکرہ پاپا سے کرتی ..

اب پر نجاح کے پاس کوئی ثبوت نہیں رہا تھا اس نے وہ پر اسرار و اقدام
کا تذکرہ کر کے اپنا حکم نہیں اڑانا چاہتی تھی ماکی کو تین نہ آتا، لیکن کبھی اسے
”یک خواب دیکھنے والی لاکی“ کہتے تھے! ..
اس وقت رات کے آٹھ بجے تھے اور شیخ اب بھی کچن تی میں موجود تھی کیونکہ
یہاں کی کھڑکی سے وہ جگد عدالت نظر آئی تھی جہاں پہلی رات اُس نے اس
ستری لاکی کو بھیجی دیکھا تھا!

اُس کا وہ گرم جرس شش اور طیلی بوسہ اُسے اب بھی بیاد تھا! اور جب بھی وہ
اُس کا سور کرتی اُس کی پیشانی گرم ہو جاتی تھی اُس نے اُسے سکتے پیاس سے
بچنیا تھا! مگر وہ کون تھا جس کا تذکرے کی طرف مار گئی ایسی بھی لفاظ
ہی تھا کہ کسی عالم میں اُسے اس طرح دوڑتے ہیں دیکھا۔ درست مارے
ہی تو اُس کی کیمی بھی جانگئے لگتے۔
”ٹیکرے سے تیش میں اترنی پلی گئی! سایہ قربت ہوتا جا رہا تھا اس
کے دونوں ہاتھ پیسے ہوتے تھے! ..
پھر اُس نے خود کو اس کی گرفت میں پایا وہ اُسے بینکی بینکی کر پایا

بے پروگرام اُسے کوئی پر تسلیم کر لیتی! اور یہی سوچتی کہ وہ اندر سجن کا کافیوں
کی کوئی ستری پر ہے بنیم پر می باقت پر می اور زمرہ پری کی طبع!
پھر اُسے پیاروں کا خیال آیا .. اُس میں سے بعض آیا بھی توہین، بکرا
وہ کسی درسرے پیار سے آئی تھی اور کھڑکی پر کھڑی اُس کے مقابل سوچتی ستری!
اسے توہن تھی کہ شاندہ آج پھر وہاں نظر آئے!
اور اس کی ترقی تمحیج پر بوری ہو گئی! اسے ٹیک اُسی بجگہ ایک تھرک سایہ
نظر آیا جہاں اُس نے اُسے پہلی رات کو دیکھا تھا!
گھر مکن ہے وہ کوئی اور نہ ہو! .. اُس نے ایک بار کھڑک سے
ہٹنا چاہا پھر گر گئی! یہ بھی ایک امتحان ہیمال تھا کہ وہ کل والی ستری لاکی
ہو گی!
دفعتا اُس ساتے کے گرد مکن سی روشنی پھیل گئی اور اسے اس کا نیلا بادہ
سات نظر آیا! اور وہیں کھڑتی تھی جہاں اُس نے اسے پہلی رات رو تے
دیکھا تھا!

شمی دروازے کی طرف جاگی! .. اسے ایسا بھروسہ ہو رہا تھا
اس کے پیاروں میں پر گل گئے ہوں اور وہ اب کبھی زمین پر نہ پڑیں گے! ..
وہ بے تھاں دوڑتی ہوئی بیکھر سے نکلی اور تھرکے کی طرف مار گئی ایسی بھی لفاظ
ہی تھا کہ کسی عالم میں اُسے اس طرح دوڑتے ہیں دیکھا۔ درست مارے
ہی تو اُس کی کیمی بھی جانگئے لگتے۔
”ٹیکرے سے تیش میں اترنی پلی گئی! سایہ قربت ہوتا جا رہا تھا اس
کے دونوں ہاتھ پیسے ہوتے تھے! ..
پھر اُس نے خود کو اس کی گرفت میں پایا وہ اُسے بینکی بینکی کر پایا

شمی چکاہٹ کے ساتھ گئے میں داخل ہوئی ایک اسے یہ دیکھ کر بڑی
چیرت ہوئی اُس کا اندر ونی حصہ چوکر تھا اور اس میں — دو صوفی
پڑھے ہوتے تھے ! اس کی اور پری سلی اتنی اونچی تھی کہ شمی کو اس سے مکرا
بانے کے خوف سے بچنا نیمیں پڑا تھا وہ اُس کے مرستے تقریباً دو قٹ
اونچی تھی ! ایک جاپ دیوار میں ایک رہائش سی کیڑ نظر آئی تھی ! .. .
اور اسی کیڑ کی تیز گردھٹنے کی رہائشی چاروں طرف پھیلی ہوئی تھی !
نہری لاکی بھی اندر آتی .. . اور پھر اس نے وہ کھڑکی بند کر دی جس
سے داخل ہوئی تھی !

اب یہ ایک ہست ٹھاکعب نام صد دن معلوم ہو رہا تھا !
گردنچی نے اس میں ذوب بر جی گئی نیمیں موسوس کی ! .. . اُسے ایسا
موسوس ہو رہا تھا جیسے وہ ایک کشادہ اور ہوادار کرسے میں بیٹھی ہوئی ہو .. .
نہری لاکی اُسے پیار ہری نظروں سے دیکھ رہی تھی اور اس کے
ہونٹوں پر ایک خواب آلوہی سکھاہٹ ہتی ! .. . دفتا اس نے ایک پھر
تھلے سے کچھ چیزیں نکالیں —

یہ دل ٹوپیاں تھیں جن کی رنگت نخشی تھی .. . ایک چھوٹا سا دوہری تھا جس
پر ایک چھوٹا سا بیب لگا ہوا تھا اُس نے ایک ٹوپی اپنے سر پر منڈھلی اور
دوسری ٹوپی کے سر پر منڈھنے لگی — سئی کا دل بڑی شدت سے دھڑکیا
تھا اور بابا اپنے خفث ہوتے ہوئے بلوں پر زبان پھر رہی تھی ! .. .
ٹوپی اس کے سر پر منڈھ دی گئی اور اس کے کافلوں میں عجیب تھی کہ اداں
گھومنچے گلیں ! ٹوپی کے دونوں طرف دو گولے لٹکے ہوتے تھے، جو اس کے دونوں

گردہ ہی تھیں۔

شمی کہ سری تھی ! میں تمہیں دوبارہ پاک کلتی خوش ہوئی ہوں ! میں آج سلا
دن تمارے متعلق سوچتی تھی تھی اور اس وقت پکن کی کھڑکی میں شامد تھا رہی ہی
 منتظر تھی — تم بہت اپنی ہوا تمہارے سپار میں بڑی مٹھا سس ہوتی ہے !
جھے آج میک کسی نے اس طرح سپار نیمیں کیا !

پھر دبی اُسی دالماں انداز میں اسے پیار کرنے لگی ! .. .
کچھ دیر بعد نہری لاکی اس کا باخون تھا اسے بھائیوں کی طرف
لے جا رہی تھی ! شمی اس کی دامن ہتھیں سے ایک بغلیب تم کی روشنی
پھرستے دیکھ رہی تھی ! .. .

یہی مدھم سی رہائشی اس کے گرد پھیلی ہوئی تھی ! اور اسی رہائشی میں وہ
راسیت طے کر رہی تھیں ! .. . شمی کی سمجھیں نہ آسکا کہ اُس رہائشی
کی رنگت کیسی تھی !

اس نے ایک بار ہر خود کو اُسی اڑلنے والے گولے کے تریب پا ڈالیں
کا تجھر، اسے کچلی سات کو ہو چکا تھا !

یہاں نہری ٹوپی کی تھیل سے چھوٹنے والی رہائشی پبلے کی ہنست کچھ تیز
ہو گئی۔ لاکی نے گولے کی ایک کھڑکی کھولی اور شمی کو اندھہ پلٹنے کا اشارہ کیا۔

یکوں نہیں ! میں تمارے ساتھ کہیں جانے سکوں گی ! یہرے پا پر ٹیکان
ہوں گے !

لذکی شامہ اُس کے چہرے کے بدلتے ہوئے آشکی بندار پر اس کے مافی اضفیر
سے آگاہ ہو گئی تھی لہذا رہ اشارے سے اسے سمجھا تھے لگی کہ وہ کچھ دیر ! اس میں
بیٹھیں گی اور وہ اسے کہیں سے نہ جائے گی !

"زمین ! "شمی نے کہا اُس کا دل پر درد رکھنے لگا !
 "زمین - ! "منہری لٹکی نے حیرت سے دھرم لایا .. . "میں یہ تمام پہلی
 بارگش رہی ہوں ! .. . میں تو صحیح بھی کہیں سیا می میں پاہ پسخ گھنی
 چل ! "

”او جو بایہ سیاہی بھی کوئی سیارہ ہے!“ بُشی نے بھی سیرت ناگر کی اُسی بھی یہ نام پکلی ہی یا رسن رہی ہوں! ہمارے نظامِ شہی میں اس نام کا کوئی سیارہ نہیں ہے!“

مٹھو۔ میں بتاتی ہوں کہ ہمارا سیارہ سپا ریسیکن سا ہے! اُس نے سوچ برد کے ایک بیٹن پر انگلی کی اور لگائے کی پھٹت کھل گئی! جنمی کوتاروں ہمراہ اسماں نظر آنے لگا! ”وہ دیکھو!“ سہری لڑکی نے ایک طرف انگلی اٹھائی!“ وہ سیسے روشن سیارہ! اب سے بڑا سیارہ... دیکھی سیارہ یا!“

”اسے دہ تو زہر ہو بے ۔۔۔ اسے یونانی میں دیہن کتے میں !“
 ”پاکل نیانام جموں لے کجھی نہیں سنایا وہ ساریا ہے اپنی بڑائی ۔۔۔
 میں دیہن سے آتی ہوں !“

”اچھا جیلو! اس پاریساہی سی!“ سنتی نے ہنس کر کہا، مگر وہ تو ویران ہے!
اُن زمین کے آثار نہیں یا تے چاتے!“

ان یہ سریں ماتھے پڑے۔
”تب لیعنی تم لوگ ہم سے کم از کم پانچ سو سال تکھے ہو، پاریا کے سائس دن پانچ سو سال پتھری کئے تھے کہ یہی لیعنی تمہاری ساہیہ غیر آباد ہے لکھن آپ . . . اب یہی دیکھ کر میں یہاں میں خود ہوں۔“ ابتداء دور میں ناقص ہے! تمہاریاں تو لاکھوں یرس سے آباد ہے!

کافلوں پر منظہ گئے تھے!... ایک تاراں کی اور سنہری لڑکی کی ٹھپیوں کو ایک دوسرے سے ملانا تھا اور اس کے درست سے ایک در تاراں اُس ڈبے سے جا ملانا تھا اس پر ایک چھوٹا سا برق قائم نسب تبا تقدیرہ دوسرے ہی لمحے میں روشن ہو گلا۔

اور شمی بیڑا طاقی ! پتہ نہیں تم کیا کرنے چاہی برا !
 اس طرح جم ایک دوسرے کو بھجوئیں گے ! لذتی جواب دیا اور ستم کی
 مزیدریت سے کھل گیا ایک دوسرے کی وجہ پر جواب امداد ہوئی میں تباہی آدا ایسی بھی ہے
 کوئی مرغ کڑا دوس کوں کی بیجا اردو بولتے لگا ہو !
 آواز میں وہ لوٹج اور مٹھاس ہرگز نہیں تھی بھوشی نے پھلی رات غصوں کیا
 تمیں جوتے ہے ؟ شہری لڑکی پھر بولی ! میں تمہاری زبان نہیں بول سکتی
 تھی — لیکن یہ آلم بھی نہ صرف تمہارے خیالات سے آگاہ کرتا ہے بلکہ میرے
 خیالات تمہاری زبان میں تمہارے کافروں کا بچپنا ہے !

تم جو کچھ تجی کہ مرد ہی ہو وہ اس آئے کے ذریعہ میری زبان میں میرے
کافول تک پہنچ سا ہے ! . . . اور جو کچھ میں اپنی زبان میں کہہ رہی
ہوں . . . وہ تمداری زبان میں تم تک پہنچ رہا ہے . . .
یعنی تم ہر کچھ سچی ہو گئے میں کچھ لیتی ہوں اور جو کچھ میں سوچتی ہوں اس سے
تم اگاہ ہو جاتی ہو ! ”

”تب تیر جادو ہے!“ تھی بول! ”تھیں ہے سانس ہے! ۔ ہم پاریا کے باشندے بہت ترقی یافتہ ہیں ۔ مگر یہ تربتاوکر یہ کون سیاہ ہے!“

زہو کے متعلق یہ بالکل نئی دریافت تھی اب شنی نے سوچا کہ اب وہ پاپاں میلوں کا ختم کر دیا سکتے گی !
”مجب جسنت میرت ہے !“ شنی بولی !
”نبیں تمیں میرت نہ ہونا چاہیے ! کیا تم نے کبھی کسی سیارے کا سفر کیا ہے ؟“

”ابھی ہم ایسے راکٹ نہیں بنائے ہیں کہ فریاد کوئی ایسا سفر ممکن نہ جائے کہ ؟“

”اب تو تم پاریا سے تقریباً ایک ہزار سال ہیجھے ہو ! ایک ہزار سال پہلے پاریا میں یہی ایسے ہی فرگاڑ بنانے کا صدھ در پیش تھا، بزرگ دوسرے بیاروں میک جائیکن !“
”فرگاڑ کیا ہے ؟“

”یہی جس میں ہم اس وقت بیٹھے ہیں !“
”ادہ تو یہ انس دالی میں تھا اسے پاریا میں فرگاڑ کھلا قی ہے !“
”ہاں ہم اس سے فرگاڑ کئے ہیں :: اب سے پاپنگ سوسال پہلے اس کی شکل مختلف تھی اس وقت یہ فرگاڑ کھلا قی ہی !“

”گراں درد میں یہ صرف پاریا کی فضا میں پرواز کر سکتے تھی :: .. .
اس میں اتنی قوت نہیں تھی کہ یہ پاریا کی قوت کشش کی حدود سے نکل بھی
ا .. . اب ہم اسے اس مقام تک لے جائیں گے یہیں جہاں سے درہ سے
سیاروں کی قوت کشش کا اثر اس پر پڑتا ہے .. . مگر میرے فرگاڑ !“
”ہنہیں لاکی کے چھر سے پر شرش کے آندر نظر نہ گئے تھے !
”کیوں کیا بات ہے - ?“ شنی نے پوچھا !“

”میں یہ سوچ رہی ہوں کہ میرے نے گلزار میں یہ خرابی کیے دلتھ برتئی !“
”لکھی خرابی - ?“

”ہے بریاں کی قوت کشش کی حدود میں کیونکردا غل ہوا ! جب کہ جے خصوصیت سے ڈولیڈو .. . کے لئے بتا لایا تھا میں اس نے گلزار سے سیکھوں بار دلیڈو تک سفر کر کچھ ہوں .. . لیکن اب ایسا ہوتا ہے کہ سپاریا کی قوت کشش کی حدود سے نکلتے ہی اُس کا رخ ریاضی کی طرف ہو جاتا ہے !“
”ڈولیڈو .. . کیا چڑھے - ?“

”یہ سپاریا سے تقریب ترین یاد ہے — پتہ نہیں تم لوگ اُسے کیا کہتے ہو ؟“

”نام — نام سے تمہاری کیا مراد ہے - ?“
”میں کچھ سوچنے لگی پھر اُس نے پوچھا ”تمہارا نام کیا ہے .. .“

”ادہ ! میں سمجھی ! لوگ مجھے پاپنگ لاکھ بیکپن ہزار تین سو سو لکھتے ہیں !“
”یہ تو غیر ہوا !“ شنی نے یہ سفر سے کہا

”ہاں .. . یہ نہیں ہی ہے ! .. . میں سمجھ گئی .. . نام سے تمہاری کیا مراد ہے ! ہاں دیکھو آج سے ایک ہزار سال پہلے طرزِ حیات دوسری تھا۔ اس وقت نام رکھے جاتے تھے .. . اس میں ایک جسمیت تھی جیسی ملنابیں نہیں ! اب اس کا سوال ہی نہیں رہ گیا ! .. . اس طرز ایک ہی نام کے درجنوں باب اور دریٹیں بیک وقت مل جاتے ہیں، لہذا اس دشواری کی بناء پر نظماً انہوں مخل میں پڑتا تھا ! اس زمانے میں سپاریا کی سماجی زندگی پاپنڈیوں سے بھر پڑتی تھی .. . یعنی ایک مرد اور ایک بورت

”اچھا بہ دلاؤں گی!“ سترہی رڑکی کیک بیک بنیدہ ہو گئی اُتم
مجھے بہت پیاری سی گڑیا لگتی ہوا در پکھلی رات تھی نجھر احسان کیا تھا!
”نہیں اس خیال سے قاموں شد ہو جاؤ۔ ثابت کر د کرم تھے سے
زیادہ ذہین ہو!“

”بُس طرح کوہ شایستہ کر دوں!“
”یعنی سچھا دکر شادی بیاہ کی رسم سائنسی ترقی میں کیسے حاضر ہوتی ہے...!
”اس طرح بہترین دماغ نہیں پیدا ہو سکتے۔ پیاری رڑکی! . . .
خیر مجھے یہ جمل پری بکش کے بعد کہنا چاہیے تھا!“
”مل فدا مجھے یہ بتاؤ کہ تم نے اپنے دونوں کافوں میں جھولیں کی کیوں لکھا کریں؟“
”اسے یہ آویزے ہیں!“

”کیا یہ تمارے بیاہ سے میں عام طور پر لٹکاتے جاتے ہیں!“
”اُن بھی تمیں اس پیسرت کیوں ہے! اکیا تمارے بیاہ سے میں زیور
نہیں پہنچتا!“

”نہیں ان خیر تباہ کر ساے آویزے ایسے ہی ہوتے ہیں جیسے تم لٹکاتی ہو!“
”نہیں یہ صد ما فہم کے ڈینا توں میں ملتے ہیں!“
”مگر تم نے خدمتیت سے اسی قسم کے کیوں لٹکاتے ہیں!“
”آہا... ارسے مجھے یہی لپڑیں!“

”تم ان سے مطلقاً ہو! . . .“
”مطلقاً ہو تو خردی کی کیوں!“
”اچھا اگر ایسے آویزے تمارے کان میں لٹک دیتے جائیں جو تمارے
اپنے معیار مطابق ہو!“

زندگی بیرکتے ایک دوسرا کے پابند ہوتے تھے۔ اس لئے وہ اپنی اولاد میں
کو صرف اپنے ہی لئے خصوص کرنے کی غرض سے اپنی خاص قسم کے نام دے
دیتے تھے تاکہ الدین کی نسبت سے پہچانے جا سکیں! — مگر اب
اس کی ضرورت ہی باقی نہیں رہی! اشادی بیاہ کی رسم اب سپاریا
میں نہیں پاچی جاتی اس لئے امور کی بجائے فخر میں رہے ہیں۔ یہ
طریقہ زیادہ سائیکل ہے!“

”باعثِ شرم دنگ ہے!“ شمشی نے خصیل آواز میں کہا۔

”بہت سپاہانہ معلوم ہوتی ہو!“ سترہی رڑکی نہیں پڑی! سپاریا
میں اب سے ایک ہزار سال پہلے اسی قسم کے لغزندریات پاتے جاتے تھے!
جب تک سپاریا میں شادی بیاہ کی دیقاںوں کی رسومات چلی رہیں۔ سپاریا
ترقی کے میان میں آنکھے نہیں بڑھ سکا! . . .“

”جلادی شادی بیاہ کی رسومات اور سائنسی ترقی سے کیا تعلق!“ شمشی نے
غصیلے لمحے میں لوچا!“

”اُف فڑا بچے تم سے خواہ مخواہ محبت ہو گئی ہے...“ ورنہ

”تمہاری دہنی سطحی مری فہنی سطح سے یہست شیخی ہے!“

”ہونہر۔ تم بڑی ذہین ہو! . . .“ شمشی چل گئی!

”تمہست ہزار گناہ زیادہ۔ پیاری رڑکی!“

”ہمیسرے پاپا یہت بڑے سائیٹ میں میں انہیں کی روکی ہوں!“

”سائیٹ۔ بہت بڑے...“ فولا!“ سترہی رڑکی ہمسکاراں

والے انداز میں نہیں پڑی!

”تم مجھے خواہ مخواہ غصہ دلا رسی ہو!“

"میں انہیں اتنا بھینڈیکوں گی!"
"آٹر کیوں؟"

"اس لئے کہ وہ میری پسند کے مطابق نہ ہوں گے!"

"نوجاں کیوں نہیں؟ میں اُن کے متعلق غلش میں میتلار ہوں گی! . . ."

"شاپے اُن کی وجہ سے کی دوسرے کے مقابلے میں مجھے احساں کترنی مجھ پر نہ لگے!"

"اس احساں کی ترقی ہی سے تمہارا کیا نقسان ہو گا!"

"بہت بڑا نقسان — احساں کی ترقی شخصیت کے لئے ہم تالی

سے کم نہیں ہوتا۔"

"ٹھیک ہے — اگر تمہاری شخصیت بریاد ہو چکی ہے تو تمہاری اولادیں

کیسی ہوں گی!"

"ختم کرو — !" شی ہدیہ کربولی آہیں کچھ نہیں نہتا چاہتی! اگر تم اس

قسم کی باتیں کرو گی تو میں اٹھ جاؤں گی!"

مہزی راکی بنتنے لگی۔ — ادھر ہولی! "اگر تم اپنے شوکر کے معاٹے میں

کسی تم کی غلش میں مبتلا ہو تو یقین رکھو کہ اُس غلش یا اس ذہنی گرہ کی پرچائیں

تمہاری اولاد کی شخصیت پر ضرور پہنچے گی — اگر تم ایک دوسرے

سے طہین نہیں ہو تو تمہارے نجکے خیر متاز شخصیتوں کے حال ہوں

گے — اس طرح سانس کی ترقی رک سکتی ہے!"

"پھر وہی میں کہتی ہوں خاموش رہو!" شی شرم سے فرش ہو گئی تھی۔

"تم مجھ سے بڑا بھاں سے بھیچے ہو!" "سہنری راکی سکراہی! "خیراب ہم

اس تندکرے کو ترک کر دیں تو بہتر ہے ورنہ ممکن ہے کہ ہم دونوں ایک دوسرے

سے تصرف ہو جائیں!

"تمہاری رنگت سہنری کیوں ہے — !" شی نے موضوع بدلنے
میں مدد دی۔

میں ہم اپنے ہوتے ہیں! میں دیکھو! میں نے اپنے یارے میں
کسی سے بھی اس کا تذکرہ نہیں کیا کہ میرا نے گزار مجھ کا ڈلیڈک کی جگہ سے ریایی
میں لے جاتا ہے۔ . . تم بھی میرا تذکرہ کسی سے نہ کرتا!

"واہ . . . !" شی بولی! "میں تو یہیں اپنے پاپا سے ملا چاہتی تھی!
"ہرگز نہیں . . . ہرگز نہیں! اس پر مجھے کبھی بیوو شکرنا درست ہماری دوستی
تھی ختم ہو جاتے گی . . . اور اگر میں نے سپاریا میں کسی سے اس کا
تذکرہ کر دیا تو مجھے اپنے نے گزار سے بھی ہاتھ دھونے پڑیں گے۔"
"کیوں؟ . . . ?"

"اس پر حکومت تقضہ کرے گی اور یہ معلوم کرنے کے لئے اس کے
پر مجھے اٹا دیتے جائیں گے کہی کیا ڈلیڈک کی جگاتے ریایی کیوں پنج جاتا ہے؟
"ہاں — مجھے بھی بتا دا کہ الیکٹریوں ہوتا ہے۔"

"میں نہیں جانتا!"

"اچھا یہ تو بتا دا کہ تم آج بھی ٹھیک اسی بیگدکی کے پنج گیس جہاں کل پہنچی
تھیں! انہا ہر پہنچے کہ اپنے یارے کی قوت کش کے دائرہ اثر نہ نکل آئے
کے بعد تمہارا نے گزارہ تمہارے قابو سے باہر ہو جاتا ہو گا! لیکن اس کی زندگی
اس کے شینی نظر کی سہیں منت نہ رہ جاتی ہو گی — لہذا ایسی صورت میں
تم نہ اسے ٹھیک اسی بیگدکی کے آٹا را۔"

"یہ آنحضرت انگریز نہیں ہے — سپیاری راکی بتنا کہ اس کا ڈلیڈک

بجا تے ریا می آپنچھا کل میں وقت دیکھ کر پلی تھی۔ سمجھیت اسی طرح رواہ
ہونا پڑتا ہے ۔ لہذا آج بھی ٹھیک اُسی وقت روانہ ہوئی جس وقت
ال روانہ ہوتی تھی! اس طرح میں ٹھیک اسی جگہ آپنی، جہاں کل اسی وقت پہنچی
تھی! ۔

”مگر یہی مزدوروی ہے کہ آج بھی تمہیں یہاں تک پہنچنے میں اتنا ہی وقت
صرف ہوا ہو ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ چلخر میں اسے بھی تسلیم کئے تھے ہوں کہ دونوں
سیارے سے یکجاں رفتار سے اپنے محبووں پر گردش کرتے ہوں، لیکن کیا ان
کی سونج کے گرد والی گردش روائی اور پہنچنے کے مقامات میں تبدیلی کا
باعث تھیں ہو سکتے ہیں؟“

”یہی تو میں بھی سوچتی ہوں لیکن یہ مسئلہ میں ابھی تک نہیں حل کر سکی ۔ ۔ ۔
اچھی لڑکی ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ اگر میں اپنی اس الفاقیہ دریافت کا علاں سپاری میں
کر دوں تو جانتی ہو میرا کیا مقام ہو؟“

”تمہارا شمارہ دہاں کی بہت بڑی ہستیوں میں ہونے لگے۔“

”مگر میں ایسا نہیں کروں گی!“

”کیوں؟“

”محض تمہاری وجہ سے مجھے ریا می کے باشندوں سے ہمدردی ہو گئی ہے۔
— اگر سپاریسا داؤں کو اس کا علم ہو جائے تو وہ ڈولیوں ہی کی طرح ریا می
کو بھی تباہ کر دیں! تم لوگ سپاریسا داؤں کا مقابله نہیں کر سکو گے! سپاریا کے
صرف دس آدمی اور ایک نے گراز پورے ریانی کو تہ بالا کر دینے کے لئے
کافی ہوں گے! اور تم میں سے جزو نہ بچیں گے وہ سپاریسا داؤں کے
غلام کملائیں گے!“

”اوہ۔ ۔ ۔ شمی کی آنکھیں بہت اور خوف سے جھیل گئیں۔

”اور اگر تم نے یہاں کسی سے میرا تذکرہ کر دیا تب بھی میرا لئے گراز خفرے
میں پڑ جائے گا! اور پھر شام میں کبھی سپاریسا بھی واپس تھا جا سکوں؟“

”ہاں تم میں سب سیست میں پڑھکتی ہو!“ شمی تشریش کرنے لگی میں بولیں!

”بس۔ اگر تم یہ چاہتی ہو کہ تم ایک دوسرے سے ملتے رہیں تو میرے
متفق کی کوئی بھی دیتانا ہاتھی کا لپٹے پاپا کوئی اس سے لا عالم ہی رکھنا! تم نے
ایسی بتایا کہ وہ سائیٹ میں بالمنادہ بھی میرے گراز کے لئے خطرناک
شباثت ہو سکتے ہیں۔ دیکھو۔ ۔ ۔ ۔ میں چھر کھتی ہوں اگر تم نے کسی سے
بھی تکرہ کیا تو میری موت کی قسم ہی ذمہ دار ہو گی!“

”نہیں میں کسی سے بھی اس کا تذکرہ نہیں کروں گی! — پلز میرے ساتھ
میرے گھر چل پاؤ!“

”پھر کہتی ہی اب مجھے داپس یا ناچاہیے۔ درخت میں سپاریسا کے کسی دیوار
حستے میں جا پڑوں گی اور پھر مجھے ہوت دیر تک اور اُدھر پہنچنے پڑے گا!
اچھا مجھے اس روشنی کے متعلق بھی بتاؤ جو تمہارے ہاتھ سے نکلتی ہے!
ہاتھ سے نہیں نکلتی! یکلے کے یک قم کی تاریخ ہے جو سپاریسا کے ہولہاں

استعمال کرتے ہیں! — یہ دیکھو!“ سہنری رُکی نے داہنی، تھیلی شمی کے مانند
کر دی! اور اب سہنی نے دیکھا کہ اس کے ہاتھ نہیں تھے، بلکہ ان پر چڑپے
کے دتائے تھے اور ان دستاؤں کی رنگت بھی سہنری ہی تھی! اگر تھیں
کے ہمارے گولاں میں گھرا پریت رنگ نظر آ رہا تھا! — دنقا رُکی نے
نے گراز کے اندر کی روشنی لگ کر دی۔ اور سہنی نے دیکھا کہ اُنہاں نہیں
تھیں کے بیز داڑ سے سے روشنی پھوٹنے لگی ہے! آہتہ آہتہ نے گراز

”نہیں! یہ چنگ وجدل کے کام میں نہیں آتیں بلکہ ان پر ہی کا یہ سنا تانی سفر
کا دار و دعا ہوتا ہے۔۔۔ اکثر ہمارے فتنے گزار یا یہ طالوں پر ہوتے ہیں
جہاں مختلف بیاروں کی وقت کشش کی مرحلیں طبق ہیں!۔۔۔
وہاں نے گراز خلائی میں متعلق ہونکر رہ جاتے ہیں اب آگے بڑھنے کے لئے اور نہ پچھے
روٹ سکتے ہیں!۔۔۔ اس وقت یہ توپیں استعمال کی جاتی ہیں! دھماکوں کے
دیکھے نے گراز کو گے پڑھاتے ہیں۔ پس جیسے ہی نے گراز مختلف کششوں
کے اُس متوازن ملکے اثر سے باہر نکلا ہے۔۔۔ کسی لیکے
سیارے کی توت کش اُس پر غالب آ جاتی ہے اور وہ اُسی طرف کھینچا چلا
چاتا ہے۔

اچھاں .. میں پھر آؤں گی۔ تمارے لئے میں بھی چمپی نہ سس
کرتی ہوں تم بہت پیاری ہو کا شہ سپاہ دیاں میں ہوتیں !
سہر لڑاکی نے اپنے سر سے زنگین چھٹے کے خود اتار دیا اور پھر شی
کے سر سے بھی آتا ..

دوسرا ہی لمحے میں وہ اُسے پھر بینچ چینچ کر پیار کر رہی تھی! اس بار خوبی نے بھی اتنی بھی لگھو بھی کا انہما کیا پھر شنی سے گراڑ سے یا ہر آنکھی! اور پھلی ہی رات کی طرح ایک بار پھر اسے ہوا کے دردار گھونکنے کا تجھے ہوا۔ فنے گراڑ فضا میں بندہ رہ کر جاتا تھا!

پھر شمی نے گرازتے یا ہر آنکھی مار دھچلی ہی رات کی طرح ایک بار پھر اسے ہوا کے زور دار گھونکے کا تھوڑا ہوا — فے گراز نشان میں ملنے والے کھا تھا!

میں اسی تیرہ دشی سیلگی تھتی کچھ دیر پہلے خود فٹے گاڑ کا برقی نظام سپلیٹا
رها تھا!

”کل بچو پر صیتوں کے پہاڑ ٹوٹے تھے!“ سہری اڑکی نے کہا! ”فے گزادے کی شیشی خراب ہو گئی تھی! .. اس شادی کے گلزار مختسب پڑھتے اور میں انہیسے میں مٹھو رکھ کر گلزار ٹوٹی تھی — اگر تم میون تو مجھے یہیں خود کشی کر لینی پڑتی! .. بیکو ٹکر کسی شریر ہنسی کی لطف بھجو پڑھاتی تو پھر میں کیا کرتی۔ تم خود سوچوں میں یعنے گزادے اس کے ہاظٹ گئے دیتی اور نہ وہ بھجو پر ہی تاب پا سکتا! .. یہ

”مگر تم اسے کیسے برپا دکرتیں؟“

”اس میں چار توبیں بھی موجود ہیں اور کافی میگزین ہر وقت موجود رہتا ہے۔ اگرچہ توبیں دوسرے تصدیق کے لئے ہیں لیکن انہیں سے اسے تباہ بھی کیا جاسکتا ہے۔ صرف طریقہ استعمال میں متفکر ہی سی پیدلی کرنی پڑے گی اس کے بعد اس فنگلز کا ایک سمجھا بھی کسی کے لفڑ نہ آئے گا!“

ایں دو باتیں اور تباہ۔ اول تو یہ کہ گھوڑا نام کیا لالا ہے۔ تینتھے ابھی طاری کے سلسلے میں اس کا تکرہ کیا تھا!۔

”اب پتہ نہیں تم لوگ ان پکھدار ذات کو کیا کہتے ہو۔ ہم سپریسا الوں
نے انہیں گو بازم کام دیا ہے یہ گندھک اور پارسے سے بناتے جاتے ہیں!
پھر انہیں روپیم سے حارج کیا چاہتا ہے . . . پلادو سری بات
لے لے جائے“

”جلدی کر دے! — مجھے شیک ساتویں منٹ پر ہیاں سے روانہ ہوتا چاہئے۔“
”نے گراز میں توپوں کی موجودگی کا مقصد — اکیا تم انہیں کسی کے

غلنے سے آواز آتی ہے۔ میلو! .. میلو! .. تھری فائیو پر کون ہے؟!

”علی عمران ایم۔ ایں۔ سی۔ پی۔ اچ۔ ڈی۔ آکن۔“

دوسرا طرف سے تھنے کے ساتھ کہا گیا! ”آپ ہیں! کیوں جناب کیا آپ کے والد صاحب بھی بالکل آپ ہی کی طرح ہیں!

”اگر وہ میری طرح ہو گئے ہیں تو مجھے قدما کا شکر ادا کرنا چاہیے!

”وہ خود ہی مت کہہ میں جا بھیجیے ہیں عمران صاحب!

”اس وقت بھی کہاں ہے؟

”صیتم رودڑ پر! .. اب میں نے اپنی گاڑی اس سے آگے نکال لی ہے اور عقب نما ایسے میں اُسے دیکھ رہا ہوں!

”یہ بہت اچھا طریقہ ہے! تعالیٰ کا شہر نہیں کیا جا سکتا۔ لیکن ہرشیاری کی ضرورت ہے!

”میرا خالہ ہے کہ یہ نظر شہر کے باہر ہی فتح ہو گا!

”پروادہ نہ کرو! .. میں یہی چیتم رودڑ پر پہنچنے ہی والا ہوں گر تم کس سمت جا رہے ہو؟

”مشترق کی طرف! ..“

”میں بھی گیا! .. بنے کفر ہو!

”لیکن یہ کیا تھبے عران صاحب! ایسی صورت میں جیسے کہ بھپی رات ریمان صاحب پر حمل ہو چکا تھا انہوں نے اس وقت ایسی یادھیاں کیوں پڑتی! فالباہ آپ کو ایکس ٹونے حالت سے آگاہ کر دیا ہو گا! بچھ دیر پڑے میں اُسی کو اطلاع احتیاط فرمائے ہوں!

”ہاں مجھے علم ہے کہ ان کی کار خراب ہو گئی تھی اس لئے انہوں نے بھی

عمران نے جو یا کئے نہ ہو ایں کہے! لیکن دوسرا طرف سے جواب نہیں ملا!

اُس نے سرکار اس طرح خفیث سی جہش دی جیسے وہ اس پر ٹکٹکن ہو!

پھر دوسرا ہی لمحے میں پرایویٹ فون کی ٹھنڈی بھی اور وہ سونے کے کمرے کی طرف لپکا۔ اس فون پر دوسرا طرف سے بولنے والا! لیکن زیرِ دھما!

”بھی ہاں! .. رحمان صاحب! آپ سے نکلے تھے! لیکن زیرِ کہہ تھا!

”لیکن ان کا کھلڑی خرایا ہو گئی! .. اس لئے اسیں گھروپس جانے کے لئے

یہی منگوانی پڑی۔ ایکسین خادر اُس ملکی کا تعاقب کر رہا ہے اور اس سے ٹرانسپر

پر براہ ر�نے والی ہیں! ایسی یہست تیز زندگی سے چیتم رودڑ پر جا رہی

ہے! .. یعنی آپ بھتے ہی ہیں!

”خادر سے کوہ کا اب وہ تھری فائیو کے سیٹ پر اطلاع دے! ..

پانچ منٹ بعد! .. جلدی کرو! غایباً وہ اپنی ہی گاڑی میں ہو گا!

”بھی ہاں! ..“

”تب وہ تھری فائیو کے سیٹ پر بھی اطلاع دے سکے گا اچھا.. ہری اپا!

عمران نے سلسہ شفقطیں کر کے! .. بڑی تیری سے لیاں تیڈیل کیا! اونٹ

سے بیس اکار کلیدیں میٹھا! .. ڈریش بورڈ پر یا میں جانش ایک سوچ دیا تے

سے ایک چھوٹا سا نامہ نہیں ہو گیا جس کے اوپری حصے پر جالی گلی ہوتی تھی اور سچا حصہ تائیکرو فون کے لامرن سے مشاہدہ تھا کار پل پر بنی احمدان کی

لٹر کھڑی پڑتی! لیکن پانچ منٹ بعد ڈریش بورڈ پر ظاہر ہونے والے

لٹر کھڑی پڑتی! لیکن پانچ منٹ بعد ڈریش بورڈ پر ظاہر ہونے والے

مکوانی! انگریزہ درد نہیں کر نہیں اس وقت گھر بی جاننا رہا ہوا ہو! ہو سکتا ہے کہ تم نے من شنبے کی بنائپر تھا قب شروع کر دیا ہوا!

”رعنان صاحب کا تعاقب تو میں ایک لوٹ کے حکم کے طبق میں ہی سے کر رہا ہوں۔ گھر سے آمنہ ہب بی میں نے ان پر نظر کی تھی اور میں نے وہ گفتگو عین نئی تھی جو انہوں نے ڈرائیور سے کی تھی اس نے شنبے کا سوال ہی نہیں پیدا ہوتا!“
— دیے گئے ہی شنبے کا نام ہی نہ لینا چاہتے کیونکہ میں نے تو اس تاریخ پر تعاقب شروع کیا تھا کہ وہ بیکھری تھیں۔“

”قب تو نہیں ہے۔ اب میں یہ میتھم روڈ پر ہانچہ چکا ہوں اور میرا رُخِ شرق کی جانب ہے!“

”پلے آئیے ۰ ۰ ۰۔ ابھی تک پچھلی کار سیدھی ہی آرہی ہے اور ہمشارة شہر سے دس میل باہر آپکے ہیں۔ مگر آپ تیز تماری سے آئیں تو بہتر ہے!“
”پہنچ فکر ہو!“

”رعان کی کارکی رفتار پلے ہی سے کافی تیز تھی اور سوچ رہا تھا کہ آخر یک بیک کیسا کیسلی شروع ہو گیا ہے!“
”ڈیپٹی پر محلہ کوں ہوا تھا اور محلہ آور بول کوک چین کی تلاش میں اکایا وہ کوئی عکبرہ باتی ساز تھا جس کی بنتا پر رعنان صاحب نے اسے اس میں شرک کرنے سے انکار کر دیا تھا! ۰ ۰ ۰۔ وہ سوچ رہا اور کافی تیزی سے ساستھے کر کر رہی لامعاڑ کاروہ شہر کی صورت سے نکل گیا۔

”اچا بیک خادر کی آداں پر آئی ۰ ۰ ۰۔“ بیکھی داہنی جانب ایک پچھے راتے پر مدھر گئی ہے!“

”اب کیا کرو گے؟“ رعنان نے پوچھا!

”اب کیا کرنا چاہتے ہے!“

”اپنی گاڑی اُسی بگرد روک کر ۰ ۰ ۰۔ پہنیل اُدھر جاؤ جہاں سے بیکھی ہڑی تھی اس کے علاوہ اور تو قبادہ نہیں! ممکن ہے اس طرح کوئی صورت نہیں آتے میں بہت تیزی سے آرہا ہوں!“

”خادر کی کواز پھر نہیں آئی۔ سوچ کی آفری کریں اور پسے درختوں کی چوپیوں پر نہ رکی رک گک بیکھری تھیں۔“

”پھر دیر بعد عران کو تھا اور نظر آیا وہ مڑک کے کنارے کھڑا اشمال کی جانب ریکھ رہا تھا! ۰ ۰ ۰۔ عمران نے کار اسی کے قریب روک دی!“

”اُدھر ۰ ۰ ۰!“ خادر نے شماں جانب ایک پچھے راستے کی طرف اشارہ کیا اور جو قرب تھا آئمے فراہم کے بعد داہنی طرف مار گیا تھا۔ ۰ ۰ ۰۔

”عمران نے سر ہلاک چاروں طرف لفڑ دیا! ۰ ۰ ۰۔ مڑک کے دلوں جانب جھگلوں کے سلسلے بکھرے ہوتے تھے! ۰ ۰ ۰۔

”اس پچھے راستے پر ٹاٹروں کے نٹاٹاٹ ہماری راہنمائی کر سکتے ہیں!“
خادر نے کہا! ”اور اسی اطمینان پر میں نے یہیں بھٹڑا مناسب سمجھا تھا کہ

کوئی دوسروی راہ نکالتا ہے!“
”ایک لوکی پارٹی کے لعجھ لفڑا حقیقتاً ذہین ہیں!“ عمران نے ایک طیل ساتھ کے ساتھ کہا!

.....

کچھ دیر جب دھچکے گئے تزوہ میسے ہو کر بٹھی گئے! اشاداب لیکی کی
کچھ راستے پر چل رہی تھی! ..
پندرہ منٹ بعد لیکی رک گئی! ... وہ پچھا کرنے ہی کا تھا! اور اسی
دھچکے کے ساتھ ہی کی کچھلا حصہ پھر انی پھیل مالت پر آگی تھا! چاروں ہر فرن
الٹھی بروئی دیواریں نیچے سرک رکنا بت ہو گئی تھیں ارجمنان صاحب نے ڈرائیور
کی طرف دیکھا جو تمثیر آمیز انسانیں ان پر ہنس رہا تھا! ... نیچے دوادی
نفراتے جن کے اخنوں میں رانفلین قیلیں تھیں۔

”آئیئے — جناب!“ ڈرائیور نے کہا! ”بھیلی رات تو آپنے بڑی برقی دکھانی تھی!
رجمان صاحب اسے قرآن دُنگاہوں سے گھوڑتے ہوئے نیچے اتر گئے!
دولن رانفلین ان کی پشت سے آگئیں اور انہیں ایک ست پلٹے پر مجبر
کیا جانے لگا! ..
”تم لوگ بہت بڑا جرم کر رہے ہو!“ انہوں نے غصیل آواز میں کہا!
”لیکن! اگر ہم کپڑتے گئے تو یہ ایک بہت بڑا جرم ہو گا!“ فیکی ڈرائیور
نے ہنس کر کہا!

رجمان صاحب چلتے رہے! ... یہ ایک پلی ٹکٹٹھی تھی اس پر بیک
وقت صرف ایک آدمی حل سکتا تھا! دولن طرف سرکندوں کی ٹھنی جھاڑیاں تھیں۔
بعض مقامات پر تو انہیں چل سامنے سے ہٹکتے بیٹھنے کے پڑھنا ہی نہ لکھن ہو جاتا تھا!
رجمان صاحب کے آگے ڈرائیور میں سماحتا! ... اور تیکھے دوسرا
آدمی تھا جس کی رانفل کی نال رجمان صاحب کی پشت سے لگی ہوتی تھی! ...

رجمان صاحب تو اس وقت چونکے جب لیکی گرینگ اسٹریٹ سے چیم رڈ پر طری!
”ادھر کہاں ہے انہوں نے لپھا!
”صاحب ... ادھر سڑک بند ہے ... بلکہ کمکنے والے شوگل کر رہے ہیں!
اگے سے نفل اسٹریٹ میں موڑ کر نکال لے چل دیا!“
رجمان صاحب پھر میٹین ہو گئے۔ وہ سوچ ہی نہیں سکتے تھے کہ روزِ روشنیں
ان کے خلاف کسی قسم کی سانسِ شکنی یا سکے گی انہوں نے نیویارک نامہ کا بکلی ٹھیٹھن کھول
لیا جو آج کی ڈاک سے مددوں ہوا تھا! ... پھر وہ اس میں اصرخ کوکے کر وقت کا جی
اساس دریا! ... مگر جب انہیں اسیل گیا تو انہیں ہوش آیا! ... اور اس انہیسے کی
زیست کا علم ہوتے ہی انہیں اپنے نظری کا احساس ہوا ... وہ رات کا نہیں ہائی لیکلاب
لیکی کا کچھلا حصہ اپک ایسے صندوق میں تبدیل ہو گیا تھا جس سے شامان کی آواز ہی بہر
دھیا سکتی تھی! ... ان کے اوڑھا ڈیور کے دریانیں ایک دیواری سی حائل پر گئی اور کھرکوں
کے شیشے جھی تاکیں ہو گئے تھے! ... رجمان صاحب نے شیشوں ہی پسکے بر سما
شروع کر دیا مگر وہ شیشے تو تھے نہیں کہ چور چور ہو جاتے ... ! ان کا دامنا باخت
بڑی طرح دکھنے لگا تھا ایکس اندر کی تاریکی جوں کی توں رہی! ... دراصل کوئی نہیں
پر بھی کسی دھات کی طیشی ہی پڑھ گئی تھیں! اور یہ تبدیل کی قسم کے سیکنڈزم ہی کی
رمیں منٹ ہو گئی تھی! ...
کچھ دیر تک جلد وجد کرتے رہے پر تک اس کر سٹیٹ پر گر گئے! اگر ان کی کلائی

پر ریٹیم ڈائل کی گھٹری نہ ہوتی تو انہیں وقت کا اندازہ ٹھی نہ ہوتا!

”ڈاکٹر صاحب کو کہا رہے گئے ہیں!“ خادر نے پوچھا!
”تم کون ہو۔؟“

”اسے — میرے سوال کا جواب! .. خلوتے چرگردن پر زور دیا!
”ادھر! .. اس نے ہائی جانب گردی کھما کہا!“ جھاڑیوں میں
پگڈنڈی ہے! ادھر .. آگے کوڑی کا مکان .. ہے ..!“
آئی دیر بعد عمران اپنی تائی سے اس کے دونوں پر باندھ کھاتا! ..
چھراس نے خادر کی طاقتی میں کھوی اور عقول کے دونوں ہاتھ اس کی پشت
پر باندھ دیتے! جب انہوں نے اس کے منہ میں رومال بٹونے کا فقصد کیا
تو اس نے گلخاکار کہا! ”میں قطعی شوہر نہیں مجاوں گا!“ اور اپنا منہ سختی
سے بند کر لیا! چھراس کامنہ کھلاتے کے سلسلے میں خادر کو خوڑا
تشدید ہی کرنا پڑا۔

بہر حال خوڑی ہی دیر بعد وہ اس کے منہ میں رومال بٹولن کر ایک
فرٹ جھاڑیوں میں ڈال آتے۔

پگڈنڈی سرستے کی جھاڑیوں کی وجہ سے دشوار گزار ہو گئی تھی! اگر
ان کے چھسرے بھی نقابوں میں پوشی نہ ہوتے تو جو دونوں پر لاتدا ذ
خراشیں آئی ہوتیں! ماخی میں دستائے تو انہوں نے پسلے ہی سے پین رکھتے تھے!
سیکڑ سروں والوں کاصول تھا کہ انی ہمات میں دستائے مژوڑ استعمال کرتے تھے.
وہ پسلے رکھے! .. پگڈنڈی بھی کسی طرف مرطی نہیں تھی! اب تاریکی
پھیلنے لگی تھی! .. اور جسیگردوں کی جھاڑیں جھایاں سے ان کے کافنوں میں
شناہیٹ سی ہنسنے لگی تھی! .. شام نتائاز یادہ خنک تھی ..
پگڈنڈی کے اختتام ہی پر انہیں وہ کوڑی کا مکان نظر آگیا جس کی

ایجی سوچ غریب نہیں ہوتا اور اتنا اچالا تو تھا ہی کہ عمران اور خادر
جھاڑیوں کے درمیان اس ملکے آدمی کو دیکھ لیتے ہوئے بھیجی کے تریپ کھڑا سگریٹ
سلکار ہاتھا! اس نے اپنی راتقلی بھیجی سے تھا کہ کھڑی کر دی تھی! ایجی اس
نے جل ہوتی دیا سلائی بھی نہیں بھیجی تھی کہ خادر نے اس پر چھلا گئی لگائی!
— اس دقت عمران اور خادر دونوں کے چہروں پر نغمیں تھیں!
وہ آدمی جو کچکی بخیر تھا اس نے سنبال نہ سکا! .. خادر نے دوہی تین
رددوں میں اس کے کسی بیکال دیتے! وہ بالکل خاموش تھا اور ان دونوں
نقاب پوشوں کو اس طرح آنکھیں بھاڑا چاڑا کر دیکھ رہا تھا جسے وہ آسمان
سے لے کر ہوتا!

”جان سے مار دوں گا!“ خادر ہر آیا!
”ارسے نہیں! اس کی ضرورت ہی کیا ہے! اگر یہ زبان کھولتے میں
جلدی کرے!“ عمران نے کہا.
”میں نہیں بتاتے گا .. ہم خود ہمی تلاش کر لیں گے!“ خادر نے کہا.
اور اس کا لالا گھونٹنے لگا!

”بلطف .. بھٹھے!“ وہ بھرا تھی ہوتی آواز میں بولا!
گردن پر خادر کی گرفت ڈھیل ہو گئی۔ لیکن وہ اسے اپنے پریوں پر
پہنچوڑ کرے رہا! ..
”تم کیا چاہتے ہو۔؟“

چتھیں سرکنڈ دن کی جھاڑیوں سے زیادہ اونچی نہیں تھیں ! . . . بیان
جھاڑیاں بلند زمین پر تھیں اس لئے وہ مکان ہر طرح سے محفوظ تھا ! . . .
درہ میان میں قبوری سی بگڑ شاہزادہ درہ نفت کے لئے صاف کرنی تھی ! . . .
درہ شیب میں بھی مکان کے گرد جھاڑیاں ہی جھاڑیاں بھری ہوئی تھیں -
عران نے غاور کے شانے پر مانگ رکھ دیا ! .
”ٹھیک ہے !“ اس نے طرک آہنستہ سے کہا -
ادر وہ دونوں زمین پر لیٹ کر بآہنگی مکان کی طرف کھکھنے لگے ! .

حیرتے میں رہمان صاحب سیت چور آدمی تھے ! ان میں سے تین نے اپنے
چہرے نعلابوں سے بھسا کئے تھے ! اور دو تو رہمان صاحب کے ساتھ ہی آئے
تھے ! بیکھی ڈرائیور کے خلائق اب انہیں نہیں ہو گیا تھا کہ وہ یہ اپ میں ہے۔
دوسرا آدمی جس کے لاٹھ میں رالفل تھی کچھ پریشان سانفرا آرے تھا ! ایسا معلوم ہوتا
تھا بھی وہ معاملات کی روایت سے کسی حد تک واتفاق تو ہے، لیکن اس
غیر تاریخی حرکت کی تائید دل سے نہیں کر رہا !
ٹھیکی ڈرائیور کی حیثیت بقیہ چاروں سے مقاز معلوم ہوتی تھی کیونکہ ان سے
کھنکھو کرتے وقت اس کا الجھ حکماں ہوتا تھا !
”ہمار رہمان صاحب ! ایس کیا راواہ ہے ?“ اس نے جھک جھیل پر چا !
”میں تمہاری کسی بکواس کا بجا بہ نہیں دوں گا !“ رہمان غرائے۔ وہ غور وہ
نہیں معلوم ہوتے تھے ! . . . اس کے بر قس ان کی آنکھوں سے تھر جائے
رہ جاتا !

”کیا آپ یہ سمجھتے ہیں کہ یہاں سے بیخ و عاقیت رخصت ہو جائیں گے ؟
یکھی ڈرائیور نے ہنس کر کہا -
”تم کچھ شروع کرو ! پھر دیکھ ہی لو گے !“
”مجھے معلوم ہے مٹ رہمان کا آپ اپنی ہترین ذہنی اور جسمانی صلاحیتوں کی
نیا پر اس حد سے بہت پیچے ہیں ! لیکن اب بڑھتے ہو گئے ہیں ! آپ کو خفتہ نیز رہ
آتا ہے اور آپ کا ذہن کچھ ہوچنے سمجھنے کے قابل نہیں رہ جاتا ! آپ اب اسی

وقت یہاں سے جاسکیں گے جیسے اس سرخ پیکٹ کے متعلق ہمیں پتا دیں ! —
”میں کہہ سکتا ہوں کہ تم بیسے گھومنے سے گھنٹوں کرنائیں اپنی شان کے خلاف
محبحتا ہوں !“

”تو اچھار جان صاحب اے آپ کو تم گھومنے کی لائیں ضرورتی پڑیں گی !
رحمان صاحب کھڑے ہو گئے اور الیسا معلوم ہونے لگا جیسے وہ اس طبقی
ڈیلیمہ سے پڑت ہی پڑیں گے۔

اُن کو نقاب پوشوں نے پچھوڑ کر سی میں دھکیل دیا۔
طیکھی ڈالا یورٹھس رہ تھا ! دنقا اُس نے کہا ! انگلی ہمیں کوئی دھکا فنا !
میں ٹکرے سراخ ساتی کے ڈالر کیٹھر جز ل صاحب کی چربی نکالوں گاٹھا !
رحمان صاحب کچورہ بدلے اُن کے ہونٹ پیچے ہوئے تھے اُنگلی ہمیں کوئی
تو پیلے ہی سے دبک رہے تھے اور اس میں لوہے کی ایک سلاخ میں پڑی ہوئی تپ
ہری تھی۔ شادہ انہوں نے پسلے ہی سے افیت دینے کا سامان میا کر لیا تھا ایسا بیکوک
رحمان صاحب تو اپنی مندی طبیعت کے لئے در درستک مشورہ ہوتے ! .. مگر
یہ بھی مزدوری ہمیں تھا کہ سرخ لوبھ سے داغنے کا دھمکی انسیں زرم ہی کر دیتی !
وہ بڑے کھرے پچان تھے اور انہیں اس پڑپڑغیر تھا کہ چنگیز خاں سے لے کر ان
تک نہیں زنگی ہر حال میں برقرار رہی تھی اُنکی دوسرا تسل کے خون کی آمیزش نہ
ہونے باقی تھی ! ..

اُنگلی ہمیں ان کے قریب لائی گئی ! مقصد شاندیہ تھا کہ وہ پتی ہوتی سلاخ دیکھ
سکیں۔

”یہ !“ رحمان صاحب نے حکارت سے کہا ! ”پھر لی مزدور نکال لے گی !
لیکن شاندے زبان بک اس کی رسانی نہ ہو سکے ! تم مجھے کیا سمجھتے ہو ! .. پلار اغا

سلاخ میں دکھوں گا کہیے بیرسے گوشت پر خندی ہونے میں کتابوں تیار ہے ...
پلر .. اٹھاؤ .. میرا منہ کیا دیکھ رہے ہو !“
ٹیکھی ڈالا یورٹپکنیں بھی کپکانے لگا ! .. رحمان صاحب اسے قرار آؤ
لفزوں سے گھوڑہ ہے تھے ! اس حقیقت سے انکار نہیں کیا جا سکتا کہ وہ ان
پانچوں پر چلتے ہوئے نظر آ رہے تھے !

چوکڑوہ روزہ دشمن میں اس تمر کی کسی حرکت کا تصور بھی نہیں کر سکتے تھے۔
ورنہ اس وقت اُن کے جیب میں روایا لارضوہ موجود ہوتا — اور پھر شامہ
یہاں اس کڑھی کے مکان تک آنے کی نویت ہی نہ آتی اور رحمان صاحب کچھ
اسی تمر کے آدمی تھے ! بڑھاپلے ہیں بھی اُن کے قوی اتنے تحمل نہیں ہوتے تھے تھے
عام طریقہ ضعیف آدمیوں کے ہو جاتے ہیں۔ وہ غصہ درہی تھے ! لیکن غصے میں
اُن کی عمل اپنی میدگ پر ہی برقرار رہتی تھی !

وہ شاخی ڈالا یورٹھس نے مڑکر کہا ” داش دو ! ..“
ایک نقاب پوش نے سلاخ اٹھا کی جو الگا ہو رہی تھی ! .. رحمان صاحب
نے اپنا اتھاگے بڑھا دیا !

ایکنٹھیک اسی وقت ایک فائر ہوا اور وہ نقاب پوش سلاخ سیست
اچھل کر در جا پڑا — گولی اس کے ہاتھ پر بھی پڑی تھی ! ..
بیٹھیہ لوگ بے ساختہ اچھل پڑے — لیکن ان کے سینھنے سے پلے ہی
کھڑکی کے دلوں پٹ کھل گئے اور دو ما تھوڑا ظفر آئے جن میں روایا لارہ تھے !
” قمر سب اپنے لختا اور اٹھا لو ! ” گوچلی آواز میں کہا گیا ! اور ایک
رحمان صاحب کا چھرہ کھل اٹھا کیا اب وہ عمر ان کی آواز بھی نہ پھان سکتے !
اُن لوگوں کے لختا اور اٹھا گئے ! پھر دوازہ کھلا اور انہوں نے ایک نقاب پوش

عمران کسرا رہا! میں نے ان دونوں کو جان سے تبیں ادا۔ ۰۔ ایک کا
ماتحظ غنی ہوا ہے اور دوسرے کا پیریہ شاید ہیوکش ہو گئے! لیکن اگر مر جی
گئے تو میر اکیا بگڑے گا! ۰
”میں تمہیں عدالت میں ٹھینچوں گا!“ رحمان صاحب گر جئے ”میری موجودگی
میں قانون فنکر ہوتی ہے!“
”آپ میرے خلاف کچھ بھی بابت نہ کر سکیں گے! ۰۔ میں جتنا حصوم
ایک سال کی عمر میں تھا اتنا بھی آج بھی ہوں! الہنا براءہ کرم عدالت کی
دھمکی نہ دیکھئے! ۰۔“

”خاموش رہو! ۰۔“
”ہاں یہ مکہ ہے!“ عمران نے کہا اور خاموش ہو گیا! اتنی دیر میں خادر نے ان
تینوں کو اُسی رسی سے باندھ دیا جو شامہ رحمان صاحب کے لئے میاک گئی
تھی!

اب انہوں نے ریوالرڈ کو کھڑکی سے غائب ہوتے دیکھا اور قتوڑی بھی
دیر بعد کمر سے میں آہیں دوسرا لفاب پوش نظر آیا۔
”لیکا آپ لیکھی ڈرائیور کر سکیں گے!“ عمران نے رحمان صاحب سے پوچھا!
”کیوں!—!“
”وہاں لیکھی کے قریب جھاٹیوں میں بھی ایک آدمی موجود ہے۔
کل پانچ آدمی زندہ یا مارہ آپ کے ساتھ جا سکیں گے! چھٹوں مجھے پسند
گیا ہے!“

عمران لیکھی ڈرائیور کی طرف دیکھنے لگا!
”تم دونوں کو بھی میرے ساتھ ہی چلنے پڑے گا! اور تم باقاعدہ طور پر
رحمان صاحب صرف داشت پھی کرہ گئے!“

کوکرے میں داخل ہوتے دیکھا! ۰۔ یہ غالی ہاتھ تھا اور اس نے آتے ہی ان
پانچوں کی مرمت شروع کر دی! ۰۔ کھڑکی میں دو یو اور اب بھی نظر آرہے
تھے! ان میں سے ایک نے اپنی جیب میں ہاتھ ڈالنا ہی چاہتا تھا کہ اسے بھی
چیخ کر دیکھ ہو جانا پڑا۔ کھڑکی سے پھر فائزہ ہتا تھا!
”یہ تم کیا کر رہے ہو!“ رحمان صاحب نے گرج کر کہا! ”اگر یہ آسانی
بھے تباہ! اسکیں تو قانوناً تم ان پر فائزہ نہیں کر سکتے!“
”قانون کی باتیں تم مت سنو! دوست!“ کھڑکی سے کہا گیا! عمران نے
خادر کو فحاطہ کیا تھا!
خادر نے ان کی تلاشیاں لے کر پاپنچ ریوالرڈ کے اور انہیں اپنے
پیغام میں کہا! پھر پانچوں ریوالرڈ اور رائل فلٹ اس نے کھڑکی سے باہر ہنپتے
اپ وہ پر لیکھتے میں پر پل پڑا تھا۔ گھونٹے... لائیں... پیغام۔
حب تلویزیون پر رہتے رہے۔
وہ تینوں خاموشی سے پلتے رہے کیونکہ دو کا حشرہ و پلے ہی دیکھ کچے
تھے اور یہ بھی جانتے تھے کہ دونوں ریوالرڈ اب بھی کھڑکی میں موجود ہیں!
”اب خشم کرو! یہ طوفان پتیزیری!“ رحمان صاحب نے ڈپٹ کر کہا!
”قانون اگر خاموش ہی رہے تو ہترے...!“ عمران نے کھڑکی سے
کہا!

”خاموش رہو یو ڈیکھنے!“
”مجھے ایسی یا توں رخصت نہیں آتا!“ عمران نے کہا! ”کیونکہ مجھے بکر
چیکنر خال کا خون کافی بھٹکنا ہو کر پہنچا ہے!“
رحمان صاحب صرف داشت پھی کرہ گئے!

ڈرامیور کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

”لیکن اس کا تیچہ سوچ لو!“ رحمان صاحب نے کہا
ٹھیک سے تیل کے پیپ کی تی میں گل آگیتا! اعراب نے اسے ٹھیک کیا اور
ان تینوں آدمیوں کو الگ الگ بازدھتے لگا جیسی خادم ایک ہی رتی سے
بچکو گیا تھا!

اس نے طیخی ڈرامیور کے پیر بندھے رہنے دیئے لیکن لقیہ دو آدمیوں کے
پیروں سے رتی نکال دی تھی تاکہ وہ اپنے پیروں سے پل کرنے کیلئے بائکیں!
البتہ ان کے ہاتھ پت پر باندھ دیتے تھے!

”میں پر کہنا ہوں کرتم سے ممات قمر زد ہو رہی ہے!“ رحمان صاحب
نے زم بچے میں اس سمجھنے کی کوشش کی!
”پیدائش سے اب تک مجھ سے کوئی عقلمندی نہیں سزد ہوئی! آپ بانتے
ہیں!“

اس پر رحمان صاحب پر ایں پڑے اور توڑی دیر تک بحث باری تی!

پھر خادم واپس آگیا!

”آپ ان دونوں کو لے جائیے!“ عمران نے رحمان صاحب سے کہا
”اور براہ کرم میرے معاملات میں دخل انسانی ترقیاتیے بخوبی رہ جس
طرح آپ قانون کو پیش کر دیتے ہیں اُسی طرح مجید رنجھے بھی آپنے اختیارات
کا منظہر و کرنا پڑے گا!— کیا آپ کو علم نہیں ہے کہ مجھے وزارت دفعت
سے اس تکمیل کے حقوق حاصل ہوتے ہیں . . . !“

”غاموش رہو! اس سب بکوس ہے اده اجازت نادرست قتل نہیں تھا جو بکیں
کبھی سرسلطان کی وساطت سے ملا تھا!“

”میں غاموش ہوں! .. لیکن مجھے اس بات کا قلق ہے کہ آپ نے
ایچیک شام کی چائے نہیں ہو گئی!“

”غاموش رہو! سوچ میں اسے اپنے ساتھے جاؤ گا۔!“

رحمان صاحب دامت پیں کر، لرے!

”تو آپ—!“ یک بیک عمران کا موڑ بھی غراب ہو گیا! اُس نے
خادر سے کہا! ”واریکٹ ہرzel صاحب کو تھیک سب پہنچا کر واپس آ جاؤ! .. !“
رحمان صاحب غلوٹی دیچک اُسے گھوڑتے رہے پھر دروازت کی
طرف رکھ گئے! اس سے آگے وہ خود تھے اُن کے پیچے دونوں تیسی اور
خادر اُن سب کے پیچے ریواور لئے ہوئے چل رہا تھا!

وہ سوچتی رہی اور پھر اسے یہ بھی یاد آگئی کہ لڑکی کی آواز نہ صرف سپاٹ بیک
اس کی اصل آواز سے مختلف ہی تھی اماواز بالکل ایسا ہی تھا جیسے کوئی انگریز
اُردو بولنے کی کوشش کرے!

وہ دیجائے کب بہک کھڑکی میں کھڑتی رہی پھر نرکل کی جھاڑیوں کے
تریب روشنی دیکھ کر جو کب پڑی!

اور دوسرے ہی لمحے میں وہ خود نہیں دوڑ رہی تھی بلکہ اسے ایسا گھرس
ہو رہا تھا جیسے کوئی وقت اُسے اٹھاتے جا رہی ہوا!

نرکل کی جھاڑیوں کے قریب سہری لڑکی موجود تھی اور آج ستمی کو وہ اتنی
عجیب لگی کہ اُس نے بوجھا کر اپنی آنکھیں بند کر لیں۔ وہ سر سے پرستک سینہ
تھی ابھم کی نیچکت ہی سنیں تھی! .. . گروہ کسی باس میں نہیں تھی۔ عجیب
بات تھی کہ اسے بہمنگی بھی نہیں کہہ سکتے تھے! .. . دیکھے وہ پہلی نظر میں
بہمنگی معلوم ہوتی تھی! اس نے آگے بڑھ کر ستمی کو پیش لیا اور اسے پیدا
کرنے لگی!

ستت .. . تمیں .. . شرم نہیں آتی! .. . "شمی ہنکانی۔ مگر
لڑکی شاید بھگی، ہی نہیں کہہ دیا کہ رہی ہے! پھر وہ اُسے نرکل کی جھاڑیوں
کی طرف پہنچنے لگی!

اور تھوڑی دیر بعد وہ کھلی، ہی رات کی طرح نئے گارڈ میں میٹھی ہوئی تھیں!
شمی اُس کی طرف نہیں دیکھ رہی تھی۔ خواہ وہ کسی قسم کا لباس ہی رہا ہو
لیکن شمی کے لئے آنکھیں اٹھانا دو یہ ہو رہا تھا! .. .
سہری لڑکی نے اُس کے سر پر چڑے کا خود رکو دیا۔ اور ستمی کے کافلوں
میں پھر وہی کھلپی رات کا سناٹا گو بننے لگا! .. . دنقتا اُس

اندر میرا پیٹھیتے ہی شمی کا اضطراب پڑھنے لگا! آج اُس نے تھیں کیا تھا۔ کہ
سہری لڑکی کو کھڑ پڑو لائے گی! بیبا آج بھی تجربہ گاہ ہی میں رات پر کر لے دے
تھے! اُن کا کھاتا پنچا کر شی سوپنے لگی تھی کہ کسی طرح اس بورڈے نوکر کو بھی
اس کے کھلڑی ہی میں پیچ دیا جائے جو برات کو بیٹھے میں ستنا تھا!

وہ اُسے میں بیٹھے میں دینے میں کامیاب ہو گئی تھی! اور اب اُسے
سہری لڑکی کا انتقام رکھاں لئے وہ اندر میرا پیٹھیتے ہی کچھ کی کھڑکی میں جا کھڑی
ہوئی تھی! .. . اور اس کا دل بڑی شدت سے دھڑک رہا تھا! .. .

وہ خود کو رہ سے زمین کی ہلکی لڑکی تصور کر تھی جس کا کسی دوسرے سیاۓ کی رنگ
سے ربلاد بیٹھ ہو گیا۔ بڑھ کر ستمی بات تھی۔ لکھن عجیب وہ سوچتی اور سوچتی
ہی رہ جاتی! سیار سیا انہرہ والے کئے ترقی یافتہ تھے! انہوں نے
ایسی مشینیں ہی ایجاد کر لی تھیں جو خیالات کی ترجیحی اُسی زبان میں کر سکیں
جس زبان سے وہ خیالات منتقل ہوں! اُس مشین نے اُسے پیچ دیج ہی مت
میں ڈال دیا تھا!

ویسے اُسے کھلپی رات سہری لڑکی کی آواز بالکل سپاٹ اور ہر قسم کے
جدیبات سے عاری معلوم ہوتی رہی۔ مگر ہو سکتا ہے وہ اُس کی آواز ہی نہ
ہری ہو!

ہاں ٹھیک تو ہے وہ تو محض بیالات کی تجھی ہو سکتا ہے کہ وہ آواز
بھی مشین ہی کی پیداوار رہی ہو!

”اب تو دیکھو! .. میری طرف - !“
 ”اب دیکھوں گی - !“ سمی مسکو آئی! ملٹیک ہے اتم مجھے اس
 بادے میں بہت اچھی لگتی ہو!“
 ”یہ تو اب سے پانچ ہزار سال پہلے کا لایاں ہے! چونکہ مجھے قدمتی میں
 قبوڑی سی رومانیت نظر آتی ہے اس لئے میں کبھی کبھی تفریج ادا کرنے لیاں استھان
 کرتی ہوں! اگر ساریسا میں کرنی مجھے اس بادے میں دیکھ لے تو شاندار پاگل
 سمجھے یا بھوت سمجھو کر جتنا شروع کر دے - میں اکثر اپنے دستوں کو
 اس بادے سے ڈرا جائی بھی ہوں - وہ یہی سمجھے کہ میں کسی پانچ ہزار سال
 پرانے متبرے سے نکل آئی ہوں!“
 ”شی خشنے لگی، اس کی سمجھیں نہیں آہما تھا کہ اب وہ کس موضع پر گلگھ
 کرے - وہ تو یہی بھول لگتی تھی کہ اس نے آج اُسے بھنگے میں لے جانے
 کا تھیہ کیا تھا!“
 ”ذلتی اس نے چھٹے کے خود کی طرف اشارہ کر کے کہا“ تمہاری یہ مشین
 بڑی ہیرت انگرز ہے! آج میں دن بھر اسی کے متعلق سوچنی رہی تھی!“
 ”اوہ - یہ کیلی ٹیکاڑا... یہ تو ہماری دوسو سال پرانی ایجاد ہے!
 اور اس کا یہ موڑ لو بہت سپاٹا ہے! .. اب تو ہم نے ایسے کلی ٹیکاڑا
 بناتے ہیں جن میں تاروں یا برقی خرا فوں کی ضرورت نہیں محسوس ہوتی...
 آج میں دیکھا ہی اک بیٹت لاتی ہوں... یہ تو کل بیڈی میں اٹھانا
 بھتی اور یہ یہی نے گراز ہی میں پڑا رہ گیا تھا! اچھا اب اس لپی کو تار دو!
 میں تھیں جدید ترین کلی ٹیکاڑا کا تحریر پکار دیں گی!“
 ”شیخ نے خود آنار دیا! سہری لاکی پہنے ہی آمار چکی تھی - اب

سے کہا گیا!“
 ”کیا آج تم مجھ سے کچھ خفا ہو!“
 ”نہیں تو - گرام - !“
 ”ہاں بولو غامو شکیوں ہو گئیں!“
 ”مجھے تمہاری طرف دیکھتے ہوئے ششم آتی ہے - تم سر سے پیر
 میک نہیں معلوم ہوتی ہو!“
 ”اوہ ہو!“ سہری لاکی نہیں پڑی پھر بولی۔ اسے میں کپڑوں میں
 ہوں!“
 ”انتہے چوتھے کپڑے کے بہرہ معلوم ہوتی ہو! .. ہم لوگ اسے
 اچھا نہیں سمجھتے!“
 ”میں پہلے ہی کہہ چکی ہوں کہ تم سپاریا کے باشندوں سے ایک ہزار
 سال سمجھے ہو! اس سے یہ تو سپاریا کی لڑکیوں کا جدید ترین لایاں ہے...
 گمراحت اعلیٰ طبقے کی لڑکیاں اس نیشن کو اپنا سکی ہیں کیونکہ اس کی نسبت بہت
 زیادہ ہے! تم اس کپڑے کو چھو کر دیکھو یہ میں میری کھال بھی کی طرح
 نرم اور گرم معلوم ہو گا!“
 ”نہیں! .. تم نہ پہننا کرو ایسا لایاں جو جنم سے چک کردہ جاتے!
 .. میں تم سے بے حد محبت کرتی ہوں۔ اس لئے کہہ رہی ہوں ورنہ مجھے کیا!
 ”اچھا اب میں تمباکے سامنے نہیں آؤں گی اس لایاں میں اٹھوڑوں میں
 ابھی اپنا بادہ پیٹتی ہوں!“
 ”اُس نے فٹے گراز کی ایک چھوٹی سی الماری سے اپنا نیلے رنگ کا بادہ
 نکال کر پہن لیا! پھر بولی!“

کامفر کرتے رہتے ہیں، اسے اسی طرح استعمال کرتے ہیں جیسے مزدھتا رومال
یا لکھی استعمال کرتے ہیں!“

”کیوں ڈولیڈ سے اس کا کیا تعلق!“

”آج سے دوسو سال پہلے ڈولیڈ و میک پچھے کامضیو بنایا گیا تھا! لیکن
اس کی بھی مزدھوت تھی کہ ہم ڈولیڈ کے باشندوں کے خیالات سے آگاہ
ہو سکیں اور جوچھ خود سوچیں اسے ان کے ذمین لشیں کر سکیں۔ لہذا ایک طرف
واپسی سے پوت بنا نے کی ترشیش کی جاتی رہی جو ڈولیڈ و میک پھچا سکیں
اور دوسرا طرف خیالات کی ترجیحی کرنے والے کپل میگاز کی ایجاد پر زدہ بیانات
رہا! . . . معمولی نئے پوت جو صرف ساریسا ہی کی نصفا میں پرواد کر سکتے
تھے آج سے پانچ سو سال پہلے ہی ایجاد ہوئے تھے اس نے ان میں مزید ترقیات
کرنے میں کوئی دشواری پیش نہیں آئی! ایسے نئے پوت بن گئے جن کی پرواد ساریسا
کی نصفا سے آگے ہو! . . . اور کپل میگاز بھی تیار ہو گئے! اب فون
فون گزار کر لانے لگا ہے! . . . لیکن کپل میگاز کا نام نہیں تبدیل ہوا۔
”تو ڈولیڈ سے کے باشندوں سے تم لوگوں نے رابطہ قائم
کر لیا ہے؟“ شیخ نے پوچھا!

”ہاں قطعی۔ اب تو ہم ان کی کتنی زبانیں بھی بول سکتے ہیں۔ سو
سال پہلے ہم زیادہ تک پل میگاز استعمال کرنے پڑتے تھے!
لیکن اب تو ڈولیڈ پر سپاریسا کے باشندوں کی تکمیلت ہے! یہ
اور بات ہے کہ اس کے بعض حصوں میں ہم اب بھی کپل میگاز استعمال
کرتے ہوں!“

”کیوں!“

امن نے الارادی سے ایک چھوٹا سا بیگ نکلا! یہ بیگ بھی سونے ہی کا معلوم
ہوتا تھا! اُس نے اُسے کھول کر اُس میں سے دو شش ناخنچیاں سی
نکالیں یہ بھی کسی چکدار دھات ہی کی نہیں! . . . ان مششوش
کے دوسروں پر پتھے پتھے تاریخے اور تاروں کے اختتام پر چھوٹے چھوٹے
ہیڈ فون گلے ہوتے تھے! اُس نے ایک شش اٹھاکار شی کی ناک کی جڑ سے
اس طرح لگایا کہ اس کے ہر نٹ چھپ گئے اور شش کا تھیرا گوشہ جس پر
تار نہیں تھا تھوڑی دیر تک لکھا رہا! . . . ہیڈ فون میں ہمک گلے ہوتے
تھے، جو کہ ازان میں پھنسا دیتے گئے! اس طرح شیخ کے دو دن کان اور
دہانہ بستہ ہو گئے؛ لیکن وہ یہ آسانی اپنے ہونڈوں کو جنبش دے سکتی
تھی!

ہنری رڈکی نے اسی طرح ہیڈ فون اپنے کافلوں سے لگاتے اور اس
کا دہانہ بھی چکدار مشٹ کے پیچے چھپ گیا!

”کیا تم میری آذان سرہی ہو؟“ دفتہ مہری رڈکی نے پوچھا!

”ہاں سن رہی ہوں!“ شیخ کے لیے جیسی جیرت تھی! لیکن کمک دلوں کے
درمیان کسی قسم کا متعلق باتی نہیں رہتا! یعنی یہ دلوں مشٹ کسی تار کے
ذریعہ ایک درمرے سے نہیں ملائے گئے تھے! — پہلے جو آں سہری رڈکی
نے استعمال کیا تھا اُس کے ساتھ ایک منقر سا برقی خزانہ بھی تھا! اور
چھوڑ کے خود ایک تار کے ذریعہ ایک درمرے سے ملا دیتے گئے تھے.
گرگان مششوش کے درمیان کسی قسم کا تعلق نہیں تھا!

”یہ اُس سے بھی زیادہ جیرت ایکٹر ہے!“ شیخ نے کہا۔

”یقیناً تمارے لئے جیرت انگریز ہو گا لکھم لوگ جو آتے دن ڈولیڈ

کارڈروں میں بھج دیا ہے۔
 ”اس کے لئے صندڑ کرو! . . . میں نہیں چاہتی کہ تم بھی کسی مصیبت
 میں پڑ جاؤ۔“
 ”نہیں میں تو تمہیں ہر حال میں لے چل گی۔ . . . !“
 ”صندڑ کرو پیاری رُلکی — پتہ نہیں کیے حالات ہوں!“
 ”محب پر اعتماد کرو! کوئی تمہارا بال بھی بیکار کر سکے گا!“
 ”اچھا۔“ سہری رُلکی نے ایک طویل سانس لی — ”گر آج نہیں!
 مجھے جلد ہی واپس جانا پڑے گا۔ کل پر تکوہ — کل میں فوراً ہی تمہارے
 ساتھ چل دیں گی! — اودھ مجھے یہی بیدشون ہے کہ کہیں ریامی کے باشندوں
 کے رہن ہم کے مغلتوں معدومات حاصل کروں!“
 اچھا پیاری رُلکی — اب مجھے اجازت دو!“

شمی کو بڑی باری ہوتی! اور پھر اسے خود پر غصہ آئے لگا کہ اُس نے پچھے
 ہی یہ تجویز اس کے سامنے کیوں نہیں بیٹھ کی تھی!
 ”تقریباً یہیں منٹ تک اور وہ فگراز میں رہی پھر باہر نکل آئی!
 قحوٹی دیر ہی بعد نے گرا۔ فھنایں بلند ہو گیا!

”اُن حصوں کے باشندوں کی زبانی ہم آج تک نہیں سیکھ سکے اودہ
 زبانی عجیب ہیں! میرا خیال ہے کہ ان کا کوئی خاص اصول نہیں ہے بلکہ وہ اولاد
 کے اشارے ہیں جن کے ذریعے وہ لوگ ایک دوسرے کو سمجھتے ہیں۔ مشلاً اگر انہیں
 یہ تباہ ہو گا کہ کتنا گوشہ کیا تو وہ کتنے کی طرح بیوہ کر اور گوشہ کیا
 کرتا ہے! . . . اسی طرح پہتیرے ایسے اشارے ہیں، جو جہا سے
 لئے بالکل نئے ہوتے ہیں۔ لہذا ہم ان کا مطلب سمجھنے کے لئے کل پیگا اس مقام
 کرتے ہیں۔“
 ”کیا ڈولیڈ والے بھی تمہاری ہی طرح ترقی مافتہ ہیں!“
 ”لبس اسی حد تک ترقی یافتہ ہیں کہ نیچے نہیں رہتے! انہیں کپڑا بننا آتا
 ہے لیکن سینا نہیں جانتے! بیغز سے ہوتے کپڑوں سے تن پرشی کرتے
 ہیں!“
 ”تب تو یقیناً ان پر تمہاری حکومت ہو گی۔“
 ”حکومت تو تم لوگوں پر ہی ہو سکتی ہے! مگر میں محض تمہاری وجہ سے
 اسے پسہ نہیں کر دیں گی!“
 ”اوہ مو — ٹھیک یاد آگیا۔“ شمی کیک بیک چوبک کربولی!
 ”آج میں اپنے گھر سے جاؤں گی!“
 ”نہیں۔ پیاری رُلکی! مجھے اس پر مجرم نہ کرو!“

”کیوں۔؟“
 ”اگر کسی دوسرے کی نظر مجھ پر پڑ گئی تو میں زندہ واپس نہ جا سکوں گی!“
 ”تم ڈردتی کیوں ہو! — میرے نیچلے میں اس وقت میسے علاوہ
 اور کوئی نہیں ہو گا! پاپا اپنی تجویز کا گھر میں ہیں اور میں نے تو کروں کو ان کے

"یہ میں کیا جانوں کہ کاغذات کیسے ہیں ایں تو ایک آدمی کے لئے کام کر رہا ہوں؟"
"مگر آدمی کے لئے۔"

"جس کے کاغذات رحمان صاحب نے دبا کئے ہیں؟"
"اُس آدمی کا پتہ بتاؤ!"

"پتہ۔ پتہ تو مجھے نہیں ہے! ایسا تھا کہ اکثر ادھر ادھر ملابر تھا ہے۔ میرا نہ لڑا
ہے کہ وہ خود بھی ایک دولت نہ آدمی ہے! جیشہ عمدہ قسم کی کاروں میں نظر نہ ملے!
شام اون کے پاس کئی کاروں ہیں۔ اس نے مجھے ایک معقول معاشرے کی پیش کش
کی ہے۔ اسی لئے میں کوشش کر رہا ہوں کہ رحمان صاحب وہ کاغذات
یہ سے حاصل کر دیں۔ میں تو صرف دھنکارا تھا انہیں۔ ایسی حرکت مجھے
مزیدہ ہوتی ہے! وہ دھکتی ہوتی انگلی کی طرف دیکھ کر خاموش ہو گیا۔

"مجھے تمہارے اس بیان پر لعین نہیں لیا؟" عران نے لایا۔ اور سلاخ۔ کیا مجھے?
"تو پھر مجھے مارڈا لو۔ اس سے بہتر کوئی طریقہ نہیں ہے!"
"رحمان صاحب کی نقل نہ کرو۔" عaran نے خٹک لیجھے میں کہا! "تم اس
سے خدا سے ہی میں رہو گے!"

"میں کسی کی نقل نہیں کر رہا ہو۔ حقیقت عرض کر رہا ہوں۔ . . .
کیونکہ میرے ذریثے ہی نہ تباہیں گے اس سرخ پیکٹ میں کیا ہے۔ . . .
اور مجھے یہ کام کن لوگوں نے سوچا تھا۔
"اوہ۔ تم انہیں نہیں چاہتا تھے؟"
"بھی نہیں، وہ لغاؤں میں سچے! اور انہوں نے مجھے اس کام کے سلسلے میں
پائچہ بڑا دیتے تھے اور کام پڑھ جاتے پر مزید پائچہ بڑا کا دردہ تھا؛
ادرم نے اسے منظر کیا تھا۔ . . ."

"کیوں دوست؟" عران نے میکھی ڈرائیور کو غاضب کیا! "اس کھل کا
کیا مقصد تھا؟"

"تم کون ہو؟" میکھی ڈرائیور نے لاپر والی سے پوچھا!
"میں کیوں بتاؤں کریں بالا ہو شادہ میں بتانے ہی بارہ تھا
یا ساتھی عقل نہ تھیں ہوتی، ہی پاہتے کہ الگ یہ بتانا ہوتا تو میں اپنے چہرے پر نقاب کیوں لگا
"شباؤ...! میکھی ڈرائیور نے بھرلا پر واقع کا مخفاہ کیا!

"میں جاتا ہوں کہ تم اتنے کی کوشش مدد کر گے۔ ادنیجھے تم پر وہی
حرہ استعمال کرنا پڑے گا جو تم میر رحمان کے لئے رکھتے تھے۔ . . . میاں لہیں نہ کہیں
ادبی کوئی کوئی ہونگے... جن سے انگلی کا پیٹ بہرا جائے گا... اور سلاخ۔ کیا مجھے?
میکھی ڈرائیور کچھ نہ پڑا! وہ انگلی کی طرف دیکھنے لگا تھا! عران کو اب
اس کی انکھوں میں تشویش کے آثار نظر کرتے۔!

"بولو! میرا خیال ہے کہ تم دیکھ رہے ہو!" عaran نے کہا!
"کیا پوچھنا چاہتے ہو؟"

"اُسی سرخ پیکٹ کے متعلق جو تم رحمان صاحبے مہول کرنے کی تکریں ہوں؟
تمہیں فحفل فرمی ہوتی ہے! ایک پرانا چمگڑا تھا! رحمان صاحب نے ایک
آدمی کے کچھ کاغذات دبارکے ہیں! میں نہیں جانتا کہ انہوں نے یہ حرکت کس
کے اثر سے پکڑے ہے!"

"وہ آدمی کون ہے۔ اور کاغذات کیسے ہیں؟" عaran نے پوچھا!

”آپ خود سوچئے کہ دس بڑا تھوڑے نہیں ہوتے جیسے کہ اس سے بھی نہول
رتوں کے لئے لوگ اپنی جانوں پر کھیل جاتے ہیں۔“

”تم بھی اپنی جان پر کھیل گے!... عران نہیں ٹراٹا... میکن چرکیک بیک
خونخوار بھیرتی ہے کی طرح غریباً!“ اگر میں تمہارے چہرے پر کوئی آیوینیا کے پھیٹے
دوس تو کسی رہے گی!“

”میں... میں... مطلب نہیں سمجھتا!...“ میکنی ڈراما ٹورہ ہر کلاما!

”مطلوب اسی وقت سمجھیں آئے گا جب میں یہ کر گزد دو گانلیکر۔“
میکنی ڈراما ٹورہ کے ملن سے عجیب سی آزادانہ چونخوت ہی کا نیچو کی جائیکی تھی!

”ہونہرہ تم جیسے کیڑے اگر مجھے دھوکا دے سکیں تو میں اسے اپنی انتہائی
پیشیبی سمجھوں گا مر جیسیں فیکر۔“ تم میک اپ ضرور اچھا کر لیتے ہو۔ لیکن اپنی

آنکھیں نہیں چھا سکتے! اور میں یہ بھی جانتا ہوں کہ اکثر تم غیر ملکی جاسوسوں کا
کارکار پہنچتے ہو!... پولیس اس سلسلے میں تم پر لفڑی بھی رکھتی ہے۔

لیکن ابھی میک تمہارا معاشرہ شہماں کی حدود دے آگے نہیں بڑھ سکتا تھا!...“
کیا اب یہ بھی بتا دوں کہ تم تیر صویں شاہراہ پر ایک چھوٹا سا کیفے چلا رہے ہو؟“

”میں... میں اس سے انکار نہیں کروں گا۔“ قیچی ڈراما ٹورہ نے کہا! میں
خود ہی آپ کو اپنے مغلیق سب کچھ بتا دیتا! اگر آپ نے اس کی ملت ہی
کب دی تھی! اور لفڑی کیجئے کہ میں ان لوگوں سے تطفی و اتفاق نہیں ہوں ہنہوں
نے یہ کام میسے پرورد کیا تھا!—“

”خیسکر دا نہ تم مجھے یقین دلا کشتے ہو! اور نہ میں تمہیں آزاد کر سکتا ہوں لذذا
زبان نہ کرنے سے کیا فائدہ!—“

”میں وہ پانچ ہزار آپ کی نہاد میں پیش کر کے کہیں اور مل جاؤں گا!“

”نہیں تم وہ پانچ ہزار میری نہاد میں پیش کئے بغیر تھی کہیں اور ملے جاؤ
گے!“

باہر سے تدوں کی آذانیں آئیں اور خادر اندر داخل ہوا... وہ مہنس رہنا
”کیوں کیا ہوا۔“

”عمان صاحب بہت غستے میں تھے!...“ خادر نے کہا!
لگوئی تھی بات نہیں ہے!“ عران نے لپڑوانی سے کہا!

”اک کے پاس ریلو اور نہیں تھا!“ خادر بولا!“ میں نے انہیں اپنایا لوگ
دیا جسے انہوں نے بڑی اختیارات سے! اقتدار میں ردمال پیٹ کر پھٹا لھا! انگریں
نے لڑاکی اپنیں یاد دیا کہ میرے باقتوں میں ملی دستافے موجود ہیں۔ انہیں
ریلو اور پر میری انگلیوں کے نشانات نہیں مل سکیں گے! — اس پر وہ اور
زیادہ غضا ہوتے تھے!—“

”ختم کر د!“ عران ہاتھ اٹھا کر بولا کیا تم اس آدمی کو پہچانتے ہو!“
”نہیں!“

”مطرب جیسیں فیکر سے لو! تیر حربیں شاہراہ کا مشورہ جیسیں جبراںٹ آپ ہی کی
میلت ہے!“

”نہیں“ خادر کے لمحے میں چرت تھی!
”اپ یہ وہی جیسیں فیکر ہے جس کے متعلق تم لوگوں کا گرد گھٹاں اکٹھاں جھونڈ
کا شکار رہا ہے...“
”پھر اب اس کے لئے کیا کیا جائے! —“ خادر نے تشریش کن لمحے
میں کہا!

”میں جانتا ہوں کہ یہ فی الحال اپنی زبان بند رکھے گا۔ لہذا تم اسے

پندر کھوو .. خالا بیمیرا مطلب سمجھ گئے ہو گے — بیڈ کوارٹر کا ساہنہ پڑپ
کرہے اس کام کے لئے منابع رہے گا — لیکن اس سے پہلے وہاں کا سامان
چنانچہ پڑے گا اور تم اس کی آنکھوں پر پٹی باندھ کر اسے وہاں لے جاؤ گے!

وہ تو شیک ہے۔ — گرے !

”ہاں — میں جانتا ہوں کہ نہ لگ گرو گھنٹاں کی اجازت کے بغیر اس
مارکت میں قدم بیجی نہیں رکھ سکتے! لیکن فی الحال تمہیں بھجوں اعتماد کرنا چاہیے
تمہارا گرد گھنٹاں اگر اس سلسلے میں قدم سے جواب طلب کرے تو قسم نہیں
آسانی سے میرا حوالہ دے سکتے ہو! میں ایقاد اپنی ذمہ داریوں پر کر رہا ہوں!
لیکن ڈرائیور بالکل غایب ہو گیا! ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اب وہ
خود کو لاپرواہ خلاہ کرنے کی کوشش کر رہا ہے! وہ اس وقت ہی نہیں بولا جب
خادر نے اُسے گریبان سے پکڑ کر اٹھایا تھا!

اس کے لائق بھی پشت پر باندھے گئے تھے۔ لیکن پیر کی رسی کھول دی
گئی قمی تارکے کا تک لے جاتے میں دشواری نہ ہو!

”پلٹے !“ خادر نے عمران سے کہا!

”میں کچھ دریباں عینہوں گا اتم اسے لے جاؤ! مگر دھکو تمہیں اُس وقت
تک وہاں ہٹھڑا پڑے گا جب تک کہ مجھے تما سے گرو گھنٹاں کی طرف سے
اس کے مقلعہ احکامات نہ سروول ہوں !“

خادر ڈیکھی ڈرائیور کو دھکے دیتا ہوا کرے سے نکال لے گیا! ..
عمران نے اسے داشت منزل لے جاتے کا مشورہ دیا تھا! — داشت
منزل سیکٹ سروس کے بیڈ کوارٹر ہی کی سیکٹ سیکٹی تھی! اور یہ بھی
حقیقت تھی کہ سیکٹ سروس کا کوئی میرا بھائیوں کی اجازت کے بغیر اسکی کپانی

میں بھی قدم نہیں رکو سکتا تھا۔

— علیاں تھوڑی دیر تکمک اُس کھلائی کے مکان کی تلاشی لیتا رہا پھر یا سر نہ کل
لیا! اس تلاشی کے دوران میں وہاں سے کوئی ایسی چیز نہیں برآمد ہوئی تھی جو
اس کیس میں علیاں کی رہنمائی پر سکھتی۔

پندرہ منٹ بعد وہ اپنی کار کے تریب کھڑا اندھیرے میں آنکھیں چلا
رہا تھا! .. اب اُسے اس کی نکر تھی کہی طرح جلد انجلہ شر پہنچ کے۔
وہ چاہتا تھا کہ رحمان صاحب اپنی دھمکی کو بیرہتے کار رانے میں کامیاب
نہ ہو سکیں! اگر انہیں اس کا موقع مل جاتا تو عمران کے سامنے چندی دشواریاں
اکھڑتی ہوتیں اور وہ سکون کے ساتھ کام بکر سکتا! اور یہ وہ اپنی سیکٹ تو
کی پرمی ہیں مٹا پر کرنا چاہتا تھا! اسیکن اگر رحمان صاحب اس کی راہ
میں روڑتے آئے کافاً بشرط دفع کر دیتے تو یہ بھی ملن تھا کہ ایکھٹو کار از طشت از بام
ہو جاتا!

اس سلسلہ میں جیسی نلیکر کی دریافت بالکل اتفاقی تھی!

اور اس کیسی میں جیسی نلیکر کی موجودگی بھی خاکر کرتی تھی سکر وہ برعال میں
سیکٹ سروس ہی کامیں ہو گا!

اس یوں تین جیسی نلیکر کی کامی کافی طویل تھی! اگر کامی کیوں ہے ..

ایک کامی کا کیا ذکر .. وہاں تو درجنوں تین! لیکن اس سے کسی کو انکار
نہیں ہو سکتا کہ وہ یہیں کام شہری تھا! عمران کی معلومات کے مطابق دوسرا
جگہ غیب میں وہ اتحادیوں کے شاہزادے جاپان سے لڑا تھا اور کیپن کے
فہدے سے ایک پختہ پختہ جگ جگ ہی ختم ہو گئی تھی، درز شاید وہ اس سے بھی
آگے جاتا! — جگ جگ ختم ہونے پر اس کا یوں نہ بھی لڑکوں کیا اور اس نے

تیرھویں شہراہ پر جیسیں جوانٹ کے نام سے ایک چھوٹا سا کینے کھولیا!

پھر کچھ ہی حصہ بعد پولیس اُس کے چکر میں پڑ گئی اپولیس کو شہر تھا کو وہ کسی فیرنگ کے جاؤں سوں کے لئے کام کرنے کا گا۔ لیکن اسے ثابت کرنا بڑا مشکل تھا کیونکہ فیکر انتہائی چالاک اور بار بار

آدمی تھا!

عمران اس کے متعلق سوچا رہا اور سارے بڑی تیز رفتاری سے منان
سرک پر دوڑتی رہی۔
دوسرا بچہ تھے! مطلع ابرآں لوں نہیں تھا اس لئے شنبم کی وجہ سے
شکی بڑھ گئی تھی!

شہر پہنچ کر اس نے سب سے پہلے ایک ٹیفون برتو سے سلطان کو
فون کیا! وہ گھر ہی پر تھے اور ایسی جاگ رہتے تھے!
”کیا بات ہے... عمران...!“ اُسون نے پوچھا! ”میرا خال
ہے کہ تم مژہ بھان کے معاملے میں اچھے ہوئے ہو!“

”تدریقی بات ہے جناب!“ عمران نے جواب دیا! ”لیکن اب وہ شاید
میرے گھکے کاکیں بن جائے! آپ جیسیں نیکرستے تو واقعہ ہی ہوں گے!
”کیوں نہیں! وہ تو ہمارے لئے ایک مستقل دروسر بن گیا ہے!
”لبس اس معاملے میں اسی کا انتہا ثابت ہوا ہے!
”کیا تم نے لفظ ثابت اس کے میمعن مفہوم کے ساتھ ادا کیا ہے!
”جی ہاں۔ قطعی! وہ اس وقت میری قیدیں ہے!
”نہیں۔!“ سلطان کے بھے میں جیرت تھی!

اس پر عمران نے پوری کہانی دہراتے ہوئے کہا ”اب اس معاملے کو اپ

ہی سبقتے ورنہ ڈیمی میرا یہ راپاہ کر دیں گے یا؟“
”نہیں!“ سلطان نے بھی کسی تھی کے ساتھ کیا!“ وہ ایسا نہیں کر سکیں
گے تم ملین ہر رہ! میں سب کچھ ٹھیک کروں گا۔ مگر عمران یہ ضروری نہیں ہے
کہیں اس سرخ پیکٹ کے تعلق ہی کچھ معلوم کر سکوں!“

”یہ آپ مجھ پر چھپ دیکھئے امیں تو صرف اتنا پاپتا ہوں کہ ڈیمی میرے
غلات کو تلقین کا رسواٹی ڈکرنا پاپتی!“

”اُس کا میں خیال رکھوں گا! سلطان نے جواب دیا!

”بات دراصل یہ ہے کہ کیسٹن یا من وغیرہ پر تو اپنی دھانڈی بھی مل جاتی ہے!
لیکن ڈیمی کا معاملہ درود راستے!“

”خیر! تم اس کی نکلنے کرو! اور کچھ؟“

”نہیں شکریہ! ایس اتنا ہی!“

”یتم نے ہات اچا کیک نیکر کو مدت نہیں دی!“

”کیے دے سکتا تھا!... عمران بولا!

”اچا شب بیخر!“ دوسری طرف سے آواز آئی اور سلاسل متفقہ کردیا گیا!

عمران بر لوقت سے باہر آیا وہ سورج رہا تھا کہ اسے رات کا کھانا جیسیں جو اسٹ

ہی میں کھانا پاہنچیے!... اس کی کار تیرھویں شاہراہ پر مددگری!

جیسیں جوانٹ ایک چھوٹی سی گرفتاری بیکاری نہیں نظر

سب کچھ مل جاتا تھا... اور یہاں کسی وقت بھی کوئی میز خالی نہیں نظر

آتی تھی! اکثر تو ایسا بھی ہوتا کہ بہترے گاہک کاہ مڑتی پر کھڑے کھڑے ناشتہ
مکھ کر لیا کرتے تھے۔ اس کی وجہ دراصل یہ تھی کہ یہاں تین خوبصورت اور

متناہیں الاعصار یورشین لڑکیاں سرد کرتی تھیں!

عمران کوئی کوئی میر خالی نہیں ملی اس لئے وہ سیدھا کاماؤنٹر کی طرف پلاگی!
اکیس سڑکرنے والی راکی نے اُسے خوش آمدی کی تھی ۰ ۰ ۰ اور
اس طرح تنفلکر ہو کر چاروں طرف نظر دوڑتی تھی مبیسے اس موزہ مہماں کے
لئے کوئی قابل میز نہ ہونے پر اسے افسوس ہوا ہولی
کاماؤنٹر پر پہنچ کر عمران نے اپنے دوں کے سینہ وحش ہلگاتے اور انہیں
کافی کے گھونٹوں کے ساتھ ملن سے آئنے لگا۔
ایک رُدکی قریب ہی کھڑی اس سے کہہ رہی تھی "بیجد انوس ہے
جناب کا آپ کے لئے کوئی میر خالی نہیں ہے ۰ ۰ ۰ اب ہم عنقریب کی
بڑی جگہ پر منتقل ہو جائیں گے! کچھ دن اور تکلیف اٹھا لیجئے!

"اوم ۰ ۰ ۰ اوم ۰ ۰ ۰ "عمران منہ چلاتا ہوا بولا "کوئی باق نہیں
۰ ۰ ۰ ہر حال میں قدم ۰ ۰ ۰ اسی طرف اٹھتے ہیں ۰ ۰ ۰
کاماؤنٹر کے پیچھے تین آدمی منتکت کاموں میں شکول لفڑا رہے تھے ان میں
سے ایک یوریشن بھی تھا ۰ ۰ ۰ کھانے کی رفتار سست ہی۔ شامہ
عمران یہاں کچھ وقت صرت کرنا پاہتا تھا! لیکیاں ہمہ نون اخلاق بنی ہوئی ایک
یہز سے دوسری کی طرف جا سی تھیں ایسی کہیں ان کے سر پریے قنیچے چھڈتے سے ہاں
میں گوجھتے ۰ ۰ ۰ دنعتا کاماؤنٹر پر کے ہوئے فون کی مخفی بھی اور یوریشن نے
ریسیور اٹھایا ۰ ۰ ۰ دوسرے ہی لمحہ وہ ماؤنٹ پیں میں کہہ رہا تھا "اوم ۰ ۰ ۰
ابھی تک بس واپس نہیں آتے ۰ ۰ ۰ جی ہاں ۰ ۰ ۰ وہ دو بجے سے یہاں نہیں
ہیں! ہمہت ۰ ۰ ۰ ہاں کیا! ۰ ۰ ۰ ایک بیکنڈ ٹھہریتے ۰ ۰ ۰ میں نوٹ کروں!
اُس نے ریسیور کر باتیں ہاتھ سے پکڑا اور داہنے ہاتھ میں پسل لے کر ایک
ستا بچے کو رپ پانچ کاہنہ سے لکھا!

"بھی ہاں ۰ ۰ ۰ پانچ! "اُس نے ماؤنٹ پیں میں کہا "اوم ۰ ۰ ۰ چھٹیں
آٹھ سات ۰ ۰ ۰ بُشکریہ۔ جیسے ہی وہ آئیں گے میں انہیں رنگ کرنے کو کہوں
گا!"
اُس نے رسیور کر ٹیل میں رکھ دیا اور کتاب دہن پڑھی رہنے دی اب
وہ پھر نیز پر کئے ہوئے رہبڑ کی طرف متوجہ ہو گی تھا! عمران نے کتاب کے
کور پر کھٹے ہوئے نیڑا چھپی طرح ذہن نیشن کر لئے!
وہ ان لوگوں کا بختیر خاتر جائزہ لے رہا تھا جو کاماؤنٹر کے یونچے بیٹھے ہاں
کر رہے تھے!
کچھ دیر بعد پھر فون کی مخفی بھی گئی ۰ ۰ ۰ اُسی یوریشن نے پھر کال رسیور کی!
"بھی ہاں! وہ کہہ رہا تھا! "باس مر جو دنہیں ہیں! بھی ۰ ۰ ۰ جی ہاں تقریباً
دو سوچے سے وہ یہاں نہیں آتے ۰ ۰ ۰ پانچ چھتیں آٹھ سات۔ اور
رسیور کو کر ٹیل میں پٹختا ہوا بڑھایا "کیا یہ سورجی چڑا رہا ہے؟" نیزدی کی تھے
جو وہ اس سے لیے رہ تھے تو کچھ تھا! عمران نے ایک ٹوپیں سانس لی ۰ ۰ ۰
سینڈ وحش کھا پتھنے کے بعد اس نے دو اسٹیک اور کچھ پائیاں ٹلب کیں اور
اس وقت اپنا معدہ غراب کرنے پر تمل گیا تھا ۰ ۰ ۰
وہ سوچ رہا تھا کہ یا تو حقیقتاً اس کاماؤنٹر کو کوئی چڑا رہا تھا یا پھر دو
مختلف آدمیوں نے ایک ہی نیٹ پتا سے تھے! اگر یہاں دلوں کا تعلق اسی نیٹ کے
زون سے تھا! یہ دوسری بات ہے کہ اس وقت دلوں آدمیوں نے دو مختلف
مقامات سے جیسی نیکر کے لئے فون کیا ہو! اور نیبر وہ پتا یہ ہوں، جو
دلوں کے لئے مشترک رہے ہوں!
عمران خیالات میں کھویا ہوا پائیاں لگتا رہا! یہ حقیقت تھی کہ اب

اُس کا مدد جو ای دیتا بارہ تناگر کا دشمن پر کھڑے رہنے کا بھی تو کچھ جراز
ہونا چاہیے تھا!

فون کی گھنٹی پھر بجی اور یورشین نے رسپورٹ اٹالیا!

”بھی نہیں!“ وہ تقریبیں میں بولا! ”باس مجود نہیں میں اور تقریباً
دونجھے بیان سے گئے تھے! اس کے بعد سے نہیں آتے... بھی - !“
”اس کی انکھوں سے غصہ جما نکھن لگا اور اس نے ہر آکر کہا!“ کیا آپ مجھے
چڑھا رہے ہیں! ... بھی ہاں شاید آپ کا منشیہ ہی ہے کہ خواہ خواہ دوسروں
کو پریشان کیا کریں! میں دوبار پہلے بھی یہی نہ فوت کرچکا ہوں! بھی ہاں! - !“
اس نے رسپورٹ کریڈل میں پڑھ کر کمی نامعلوم آدمی کو گالیاں دیں اور پھر جسٹ
پر بھک پڑا! ...

عران آہستہ آہستہ اپنا سر کھجارتھا! - پائیاں اور ایسا کہ تم کر کے
اس نے بلاد اکیا اور دیڑس کو میچی نظر وں سے دیکھ کر سکھاتا ہوا صدر دروازت
کی برف پڑھ گیا۔ دیڑس نے بھی اس مکراہٹ کا بواب کافی کرچھ شنی کے ساتھ
دیا تھا۔

”ہوں! ... اور یہ ہفت ڈریک بیان کا شہری ہیں ہے!“
”نہیں جناب! ... یہ جبzel تھیج کی حیثیت بھی رکھتا ہے!
”اچھا! - اس پر تمیں نظر رکھتی ہے! ... بنعلوم کرو کہ اس
کے ساتھ کتنے آدمی رہتے ہیں!“ مرم - ابھی تک اس کا پتہ نہیں تیلا!“
”اٹھدہ کرئیں روڑ! - ایسے ایک بڑی اور شاندار عمارت ہے!
”بس اب یہ معلوم کرو کہ اس عمارت میں کتنے آدمی رہتے ہیں! ...
اداراں کی حیثیت کیا ہے!
”یعنی ~~بھگ~~ لازمیں کے متعدد بھی معلومات حاصل کرنی ہوں گی!
مقطعی - !“

ایکس لو! — وہ آج بھی اسی کے متعلق سوچ بری تھی! سوچتی ہی رہتی تھی! ایکن تو کے متعلق سوچنا اس کے لئے کوئی تھی بات نہیں تھی انگریزوں کے ساتھ ہی ساتھ اس کے ذہن میں عربان کا تصور تھی ابھرنا تھا! حالانکہ دیے اب اُسے یقین آگیتا کہ عربان ایکٹو نہیں ہو سکتا! اور اس یقین دہانی کے سلسلے میں خود عربان ہی کو کافی پاپ سلسلے پڑے تھے!

یک بیک جولیا اٹھ میٹھی کوئی نک فون کی گھنٹی پھر لگنا تھی!

"ہیلو! — !" دوسری طرف سے آواز آئی "میں غیر ہوں!"
کیا تم نے ریگ کرنے سے پہلے گھر طری وحیچی تھی یا جولیا نے گرا سامنے پناک خیلی آواز میں کہا!

"پھر تباہ — میں کیا کروں . . . نہیں نہیں آرہی . . . غیر کی آواز دندنک تھی۔

جولیا دانت پیسے لگی! ایکن پھر فرآ ہی ہنس کر پولی! اور ہر ایک دن ہی تھیں فون کرنے والی تھی!

"یکوں ہے؟" غیر نے ایک کر پوچھا۔

"ایکٹر نے ایک کام تمار سے پس دیا ہے . . . !"

"اس وقت میں کوئی کام نہ کر سکوں گا — !" غیر غریباً

"تم جانو! — !" جولیا نے لاپرواٹی سے کہا! کام تو میں تمہیں ضرور بتاؤں گی۔ کرنے نہ کرنے کا اختیار نہیں ہے؟ ادتم ہی ایکٹو کو جواب دہ ہو گے اکام یہ ہے کہ آج رات کو عربان سونے نہ پا سے! جس طرح جی بکن ہر یہ ضرور ہو چاہئے . . . !"

"میں نہیں سمجھتا!"

"اگر یہ کوئی بہت ہی اہم معاملہ ہوتا میں سڑھت ڈریک سے تربیت ہونے کی کوشش کروں!"
وہ کس طرح جو ہے؟

"آج ہی میں نے ڈریک ڈاؤنگ کپنی میں ایک ایٹکو کی آسامی کا اشتمار دیکھا تھا!"

"گڑ! — ! مجھے بیجہ خوبی ہو گی اگر تم یہ جگہ حاصل کر سکو!"

"کل ہی جناب! میں انہماں کو کوشش کروں گی!"

"مگر . . . اس عمارت کے درمیان میں کیونکیوں کی تعداد مجھے اسی وقت معلوم ہونی چاہئے!"

"بہت بہتر جناب! . . . ہو یا نے سلسلہ منقطع کر دیا!

اس کے بعد اس نے صدر کے فون نمبر ڈائل کئے! . . . اور اس نک ایکٹو کی لہری ہمایاں پیچا نے کے بعد بولی: "تم دل گھنٹے کے اندر اندھے مطلع کر دوا! . . ."

"کوشش کروں گا! یہ ضروری نہیں ہے کہ یہ ساری معلومات دل گھنٹے کے اندر انہی ساصل ہو جائیں۔ اس وقت بارہ بج رہے ہیں۔ معلومات کے لئے آدمی در کار ہوتے ہیں اور ہمارے علاوہ شامہی کوئی آدمی اس وقت جاگ رہا ہو!"

"ایکٹو اجالا ہونے سے پہلے ہی معلوم کرنا پاہتا ہے! . . . اس لئے بھوری ہے! " جولیا نے کہا!

اُس نے سلسلہ منقطع کر دیا! . . .
اور تکے تکے سے اندازیں ایک ہلکی سی کارہ کے ساتھ بستر پر گئی!

خلاک نے ایک بجایا ۔ ۔ ۔ عمران ابھی تک بگ رہتا ہے اُسے جولیا کی کال کا استخارہ تھا! اچانک سائنس والی کھڑک کی کاشیشہ ٹوٹ کر چھپھٹتا ہوا زرش پر گزرا اور کرنی ورنی سی چیز سامنے والی دیوار سے ٹکرائی ۔ ۔ ۔ یہ ایک بہا اپنے تھا جو فرش پر تک در تک پیتا چلا گیا! عمران نے اُلووں کی طرح اپنے دیدے پھاتے اور کھڑکی کے سامنے سے صدد رہا کہ طرف کر سی کھسکا لایا!

وہ آتنا احمد بنی نہیں تھا کہ کھڑکی کے سامنے جا کر باہر دیکھتا!

پھر ایک اور پتھر اسی طرح اندر آیا! عمران خاموش بیٹھا رہا! ۔ ۔ ۔ تم سے پتھر پر وہ اٹھا اور بڑی تیزی سے اس کمرے میں چلا آیا جہاں پیاری بیٹ فون رہتا تھا! شام اس کا ارادہ تھا کہ بھیشیت ایکس لو اپنے کسی ماتحت کو فون پر مخاطب کرے ۔ ۔ ۔ اس کا ماحظہ بھی فون کی طرف رہا ۔ ۔ ۔ لیکن پھر وہ ایڈیلوں پر گھوم کر کرے سے نکل آیا۔

اُس نے چورتے پتھر کے گرنے کی آواز سنی! دوسرا بے لمحے میں وہ اور کوٹ پین رہتا ہے پر نکٹ بیٹ سر پر چاکر اس کا الگ الگ شے پیچے جھکایا اور اور کوٹ کا کارکارا فون تک اٹھا دیا!

اس کے بعد وہ عقبی زینٹے کر کے عمارت کی پشت والی گلی میں آگیا! گلی سنان پڑی تھی! اگلی سے نکل کر وہ اُس طرک پر آیا جس پر سے پتھر پیٹنے کے امکانات تھے ۔ ۔ ۔ اگر وہ یہ بھی سوتھ رہا تھا کہ

"کی تھے نہیں سمجھے کہ کسی وجہ سے ایکٹو عمران کو نجح کرنا چاہتا ہے؟"

"تلک بیک یہ سوچی کیا ایکٹو کو؟"

"پڑنیں مجھے خوبی ہی جیرت ہے!"

"اچھی بات ہے! میں آج رات اُسے نہ سونے دوں گا! ۔ ۔ ۔ گروہ ہے کمال ۔ ۔ ۔"

"ایک منٹ بھروسہ! نیور رکھو دا! ۔ ۔ ۔ میں ابھی تباہی ہوں!"

جو لیا نے سلسہ منقطع کر کے عمران کے فون کے نیو ڈائل کئے۔

"ہیلے! " درست طرفت سے آوازاً جو لیا نے عمران کی آواز پہچان کر کچھ کہے بیز سلسہ منقطع کر دیا اور پھر بڑی تیزی سے نیو ڈائل کر کے ماتھ پیس میں بولی۔

"ہیلے— نیور ہا! ۔ ۔ ۔ وہ اپنے فلیٹ میں موجود ہے۔" اچھی بات ہے میں اس سے سمجھ لوں گا اس لئے نہیں کہ ایکٹو کا حکم ہے بلکہ اس لئے کہ تم کہہ رہی ہو ۔ ۔ ۔ اگر خدا ایکس ٹوٹے براہ راست مجھے مخاطب کیا ہوتا تو۔ ۔ ۔ ۔ تم صاف انکھا کر دیتے! جو لیا نے متنزہ ہی ہنی کے ساتھ تھا۔

"نہیں — بہانہ کر دیتا! ۔ ۔ ۔ کہہ دیتا مجھے بنار ہو گیا ہے.. یا پھر... ۔ ۔ ۔ بہر حال اس وقت باتر سے نہ اٹھتا!"

جو لیا نے شرات آیز سکراٹ کے ساتھ اپنے سر کو حیف سی جنبش دے کر سلسہ منقطع کر دیا!

مکن ہے پھر چینچے والا کسی عمارت میں چھا بیٹھا ہو! بہر حال وہ چلتا ہی رہا
یہ اور بات ہے کہ پال میں لگڑا ہٹ لے رہی ہو! جس کا مقصد اس کے علاوہ اور
پھر نہیں تھا کہ وہ پلنے کے انداز سے پچانہ تھا جسکے!
اس کے نیت کی تھوڑی کے سامنے ہی دسری جانب ایک پنی سی گلی
تھی ۱۰۰۔ عمران لگڑا آتا ہوا اُس میں داخل ہوا ۰۰۰۔ اور درمرے
ہی لئے میں اُس نے ایک طویل سانس! اُس کے سامنے تغیر موجوں تھا اور
اس کے ماقبل میں پھر دیکھتے ہیں کی آنکھیں بھرت سے پسل گئیں! ۰۰۰
”تغیر اچاہک اُسے دیکھ کر ٹھہٹ گی تھا ۱۰۰۔ لیکن پھر تو اُس سے
اس کے ماقبل سے گرا جب عمران نے غلیٹ ہیٹ کا گوشہ ادپر
اٹھایا۔

”یہ کیا ہو رہا ہے دوست!“ عمران نے نرم لٹکے میں پوچھا!
”تم سے مطلب!“ تغیر غرابا!
”تم پیرے غلیٹ میں پھر کیوں چینک رہے تھے!“
”ہوش کی دوڑا کرو!“

”پھر یہاں موجود گلی کا مطلب — تمہارے ماقبل میں پھر مجھ تھا!“
”عمران آنکھیں نکال کر ہولا!
”تم یہاں میری موجودگی پر اعتماد کر سکتے ہو! اور نہ اس پر کہ میرے
ماقبل میں پھر تھا!“
”آج سردی بڑھ گئی ہے!“ عمران نے جہاں لے کر کہا! —
”میں نے اس انداز میں موجود گفتگو بدلتے کی کوشش کی تھی کہ تغیر
بھی سچکرا گیا تھا!
کیا تمیں ایکٹو پکھ معاویہ ہی دیتا ہے!“ تغیر نے پوچھا!

”تغیر کچھ بولا! لیکن جیسے ہی دہان سے جانے کے لئے مذاہ عمارت نے
اُس کا بازو پیچ کر کر کہا!
”اُسے کیا یونہی پلٹے باڑا گے! میرے ساتھ ایک کپ کافی بھی نہ پی
گے!“
”تغیر اتنی دیر سے گلی میں کھڑے کھڑے کافی ٹھنڈا ہو گیا تھا اس لئے
کافی کے نام پر اس کا ذہن اسے دھو کا دے گیا.
”واہ — یا رہ .. نیکی اور پوری پوچھ! ۰۰۰۔ تغیر نے نہیں کہا!
”میں دراصل ادھر سے گذرتے وقت بیعتِ ماہیت بن پھر مدد لے لیتا
ہوں کیونکہ ایک بار میں ایک خوشوار کائن مجھ پر حکم کر چکا ہے یہ
”مگر اتنی رات گئے تم کہاں بیٹھکے پھر رہے ہو!
”یہ شپور چھو! میں تو اس طازمت سے تنگ آگیا ہوں!
”کیوں .. ۰۰۰!“
”میں ٹھیک کہ رہا ہوں اگر ہمارا چیف آف سرہ تبدیل کیا گیا تو ہم سب
استحقاً دین گے!“
”خیال تو بتا اچھا ہے .. بخیر آق ..!“
”تغیر اُس کے ساتھ چلنے لگا! ساتھ ہی وہ بڑھ رہا بھی رہا تھا! اب یہ
دیکھو کہ شاد اس وقت تغیر جوچ رہے ہوں گے کہ میں مظکون ناپتا پس
ہوں! حکم ہوا ہے کہ شہر میں ایک ایسا بندہ ملاش کروں جس کی دم
بنے زنگ سے زنگی ہوئی ہو!“
”واہ — کیا کشش! پچھے کٹلے چلو!“ عمران نے خوش ہو کر کہا!
کیا تمیں ایکٹو پکھ معاویہ ہی دیتا ہے!“ تغیر نے پوچھا!

”پیشگی وصول کے لئے میر کی کام میں احتکھنی نہیں لگاتا“
”بہت اچھا اصول ہے۔!“

وہ غلیظ میں پانچ گئے ! اور عمران نے کہا ”تم بیٹوں میں کافی لانا ہوں
لات گئے میں تو کو جگانا اچھا نہیں سمجھتا !“

”ادبو ! کیا دیر گے گی ؟“

”طفیل نہیں !“ کافی تو بالکل تیار ہے ! بس گیا اور لیا ! ”عمران
اُسے لشت کے کرے میں بٹھا کر کچن میں آیا اور باسی کافی ہی میر پر رکھ
دی !

کافی گرم ہونے میں دیر نہیں گلی لیکن عمران سب سے پہلے اس
کمرے میں آیا جس میں پرا یوریٹ فون رہتا تھا ! بیان اس نے ایک الماری
سے کسی قسم کا سفوت نکالا اور اس کی اچھی خامی مقدار کافی کے کپ میں طال
دی ! پھر کافی کا ایک کپ لئے ہوتے وہ لشت کے کرے میں داخل ہوا
”تم نہیں پیو گے — !“ تنویر نے اس کے لامپ میں ایک ہی کپ
دیکھ کر کہا۔

”میں تو بس پی کرہی یا ہر نکلا تھا !“

”تیور نے . . . بڑے پیارے عمران کی طرف دیکھا . . . اور پھر توں
پڑا کیونکہ عمران کی شکل کی نادرایہ کی سی نکل آئی تھی اتنی کافی کافی
گھونٹ لے کر سگریٹ سلاگایا اور آرام کرسی پر نیم دراز ہو کر اس کا دھول
ناک سے نکالتا ہوا بولا ”یار ! عمران . . . کاش قمر میں مجھکدا بھی ہوا
ہے ! لیکن اس کے باوجود یہی تم سے دشمن رکھنے کو د نہیں پاہتا اپنے
نہیں کیوں . . . ۳۴ ! میں سمجھا تھا . . . شاد قمر نے مذاقہ پتھر

چھینچ کا تذکرہ کیا تھا — مگر یہ کیا ! . . .“ وہ تجوہ انداز میں کھڑکی کے ڈھنے ہوتے
شیشوں اور فرش پر پڑے ہوتے پتھروں کی طرف دیکھنے لگا !

”عمران نے ایک ٹھنڈی سالنگی اور پھر منچلا کر رک گیا !“

”اب سچھا ہوں !“ تنویر نے کہا ”کبیر تمیں یقین میں آیا ہو کہ تھر میں
لے ہی چھینچ کے تیکنے کا اس وقت یہ سچھا تھا ! میرے مذاقہ میں ایک پتھر ہی تھا ! لیکن
میں نے تھیں سچی بات بتائی تھی . میرے خدا اتفاقات — ! اُت وہ بآ
کمال ہے لیجی اسی وقت یہ مذوری تھا کہ میں تھیں اس گلی میں طلوں اور میرے
مذاقہ میں پتھر ہو !“

”بچے یقین ہے . . . پیارے . . . کہ تم نے غلط بات تکنی

ہو گئی میں یعنی تم سے آتی ہی سمجھت کرتا ہوں کہ میں نے تمہارے غم میں
جل مرنا گواہ اکیلا اگر اس کافی نہ لگی سے شادی نہ کی جس نے میرے لئے رو
رو کراچی دسری آنکھ کا بیٹھ جو عشق کر لیا تھا — !“

”ہا !“ تنویر شاربیوں کے سے انداز میں ہنسا ! اُس کی ملکیں بھیل
سی نظر آنے لگی تھیں اور کافی کا پیالہ ابھی آدھا ہی خالی ہوا تھا !

”تم نفس رہے ہو پیارے ! میں نے ایک دردناک بات لئی تھی !“

عمران مغموم لچھے میں بولا :

”اس کافی نہ لگی کافی نہ لگی افسوس کا نہ لگا اور تو نہیں ہے !“ تنویر بدستور
انتہا رہا۔

”اگر وہ کافی ہو جائے تو میں اپنا نیصد تبدیل بھی کر سکتا ہوں !“

”یعنی تم اس سے شادی کر لو گے ! . . .“ ایک بیک تنویر نے پھیٹے
لہجے میں کہا ”ایکو نہ اس سفوت اپنا اثر دکھانے لگا تھا اور تنویر کی زبان میں لہجہ رہا

بھی پیدا ہو چلی تھی۔

اُن اگر وہ کافی ہو جائے تو میں اس سے شادی کر دوں گا، تمہاری ایسی کیسی؟
تمیر کافی کا کپ پڑ کر کھڑا ہو گیا، ارسے ہاں! "عمران آنکھیں چاہو کر بولا!" ایسی
تو تم پیار کی ہاتھ تکر بھے تھے! میں پوچھتا ہوں اس کافی میں تیا تھا! "تمیر نے
علق پھاڑ کر ٹیخنے کی کوشش کی گئی اور علق میں پیس کر رہ گئی!
"نمک تھا۔ پیارے... بکیا تم کافی میں نمک نہیں پیتے!... عمران

کی زبان میں اسے سرکاری نمک کہتے میں!..."

کہنے۔ "تمیر گھوٹستان کر عمران پر جھپٹا! اگر عمران بائیں بانپ کھسک گیا
اوہ تمیر قدر میز پر جارہا! پھر اس نے میز پر احتیک کراٹھے کی کوشش کی..."

لیکن اس کے مقابوی طرح کاپ رہے تھے! آخر وہ ایک بیسی راہ کے ساتھ
جس میں اوٹ پٹاہنگ قسم کی گایاں بھی شامل تھیں، فوٹ پر ڈھر ہو گیا۔

"خوبی ہوش ہو چکا تھا! اور میری طرف عمران کے "ایکٹو" والے فون کی گھنٹی¹
جک رہی تھی۔!

سادو بیجے ہو گیا تا اندر زد اڑتے صدر کی کال رسیدی! وہ کہہ رہا تھا! ہمیں...
جو گیا! یہ تم نے کس بچر میں پہنچا دیا تھا!... وہ عمارت روپیتوں کا مکن معلوم
ہوتا ہے! اس کے متین میں نے تمیں بچپن کی اطلاعات دی تھیں اس بھجے ان پر
بُش ہے! ملکن ہے وہ غلط بھی ہوں۔"
"آخھ کیوں؟"

"پوری عمارت دیران پڑی ہے! بھی ان کی کھڑکیوں میں روشنی کے جھگاکے
سے نظر آتی ہے! اور بھی چکار ڈوں کی جھینیں ستائی دیتی ہیں اور بھی الوں کی!
"وقتیں دار گئے ہو!..."

"نہیں یہ بات نہیں ہے!... ظاہر ہے کہ میں دیکھے یہی اس عمارت میں
نگھن سکتا! اس کے متین بھجے ساری معلومات باہر ہی سے فراہم کرنے پڑتیں
ہیں تو یہ کہہ رہا ہوں کہ اگر میں یہ معلوم ہو جاتا تو پہتھا کہ یہ کس سلسلے میں
یہ ساری معلومات فراہم کر رہے ہیں! اس طرح میں کوئی ایسا طریقہ اختیار کر لے
کر کوشش کرتا... یعنی زخمیاً سمجھ رہی گئی ہو گی!"

"تم کہاں سے بول رہے ہو?..." "جو گیا تھا پوچھا! اُس کی پیشانی پر
تلخینیں اپنے آئی تھیں اور آنکھوں سے شہد جھاٹک رہا تھا!

"کوئی نہیں روڈ کے چورا ہے حالے پوچھ دے!"
"بڑا شامًا ہو گا!"

"قطی!..." صدر نے ہنس کر کہا! "مگر تم یہ کیوں پوچھ رہی ہو?"
"خواہ چاہک باہر نکل کر اٹھیاں کرو کر کوئی تمہاری گلٹگوں تو نہیں رہا!"

جوہاب میں کچھ نہیں کیا گیا!.. جو لیانے صرف سلسلہ منقطع ہونے کی آواز سنی
گر پھر من چارہ نہ گذر جاتے کے بعد بھی صدر نے دوبارہ رابطہ نہ قائم
کیا تو اس کی تشویش بڑھ گئی!..
دوسروے ہی تجھیں اس نے ایک ٹوکے نمبر ڈائل کر کے اسے حلالت سے
اگاہ کیا!

"ہوں - ا تو یہ صدر!.. بعض اوقات خود کو زیادہ چالاک خاہر کرنے
کے سلسلے میں خوش بھی کہا جاتا ہے! ابھی بات ہے - میں دیکھ لوں گا! - گر
میں دو ایک منٹ بعد تمہیں پھر فون کروں گا!" ایکس ٹوکے کہا اور سلسلہ
منقطع کر دیا!

جو لیا نے ریسور کر ٹیل میں ڈال دیا۔ اور اس کی دوسری کال کا انتشار
کرنے لگی۔ اس کی نظر دیوار سے گلے ہوئے گلاک پر بھی! ٹھیک تین منٹ
بعد پھر فون کی گھنٹی بجی اور اس نے ریسور اٹھایا!
"لے جو لیا نامنداز!.. چہ" دوسری طرف سے ایکٹوپی آواز آئی!
"یہ تنبیر کہا جامرا!.. میں نے ابھی اس کے نیز ڈائیل کئے تھے!
لیکن جوہاب نہیں لا! حالانکہ ان دونوں میں سے سخت ترین آڈیو ہیں کوئی بھی
محبھے اطلاع دیئے بغیر گھر سے ڈنکھلے! کیا اس نے تمہیں اطلاع دی تھی؟"

"ن - نہیں جناب! " جو لیا پہلائی!
"جو لیا! - ایکس ٹوکے کو جیلی آواز نے اس پر ریشم طاری کر دیا۔ .. اور
اُسے اپنے ذہن پر بھی قابل پانہ شکل ہو گیا! اس لئے زبان کو کچی ہی بات اگلنی
پڑھی!

"مم... میں مجرuber بھی جناب - تنگ الگتی ہوں!"

"میرے پاس وقت نہیں ہے! ہم سے کم الفاظ میں بتاؤ! " اُس نے
ایکٹوکی غرائیٹ سنی!

"وہ اکثر سو نے نہیں دیتا! دو بچے ہیں تو - تین بچے ہیں تو - خواہ منواہ
نہگ کرتا ہے! .. اور کتنا ہے کہ اتنے نہند نہیں آہری! .. بھی معافی
چاہتی ہوں جناب!"

"کیا تم پاگل ہو گئی ہو! وہ تمہیں بھگا دیتا ہے! .. اور تم مجھ سے معافی
چاہتی ہو! "

"سُس! .. نیتے تو ہی جناب! مجھ سے آج ایک زبردست
غلظی ہوئی ہے! میں نے آپ کی اڑیں!"

"جو لیا! "

"لیں سر! " جو لیا کی سانس رک گئی۔ اس بار ایکٹوکی کا لمحہ پسلے سے بھی
زیادہ خونخوار تھا!

"توم نے اُس سے یہ کہا تھا کہ وہ ایکس ٹوکے حکم کے مطابق عمران کے
نیٹ پر پھراؤ کرے! .. !"

"چپ! .. پھراؤ! .. ارسے جناب! .. نم! .. میں!

"یقیناً تمہارا دماغ غرائب ہو گیا ہے! - اچھا میں تمہیں صرف ایک منٹ
کی سہلت دیتا ہوں اپنے ہواں درست کرو - پھر گفتگو کر جا - اگر اس
بار بھی تم نے ہو کلاک گفتگو کی یا یہ جوڑ اور مہل جملے ادا کئے تو تمہارا شر
اچھا نہیں ہو گا!"

جو لیا بھری طرح اپنے بھی تھیں! جنم کا روشن پٹھ سے زیادہ ہو گیا تھا -
یک بدیک اس نے آواز سے رونا شروع کر دیا! .. اور روتنی ہو گئی بولی۔

وہ مجھے بھی پریشان — پریشان کرتا ہے ... جناب لیکن میں نے اس سے یہ
نہیں کہا ... پیسچ ... تھا ... بچ ... کہ ... وہ عمران کے
غلیظ پر ... بچ پھرا دکرے ... بچ بچ بچ ...
”تم پہلے روانہ کرو ... پھرات کرنا! ...“ اس بار بھی ایکٹو
کے لئے میں جو لیا نے زمی نہیں مٹوں کی! اور پھر یک بیک وہ اپنی اس
کمزوری پر بڑی خفت موسس کرنے لگی! اسی سے
”میں نہ ... تم نیز سے پچھا پھڑانے ... کے لئے یہ مناسب
سمجھا تھا۔ کہ آپ کی آٹلی جاتے۔ اگر ایسا کہنا آپ کی دانست میں درست
نہیں تھا تو میں ہر قسم کی مذاہجتی کو تیار ہوں!“
”میں پوچھ رہا ہوں کہ تم نے اس سے کیا کہا تھا!“
”میں نے سما تھا کہ آپ کے حکم کے مطابق وہ عمران کو رات پھر سونے
سے مقصدیہ تھا کہ عمران اس کی مرمت کر دے!“
”آئندہ الیا شہ ہونا چاہیے جو لیا!“ ایکٹو عزیزا! ”تم لوگ اپنے معاملات
اپنی ذات میک مدد درکھا کرو۔ سمجھیں۔!
”بھی ہاں ... ایسا ایسا نہیں ہو گا جناب!“
”اور اب یہ تمیں صبح سے پہلے تین معلوم ہوئے گا کہ عمران نے اس کی
کیسی درگت بنائی ہے! اگر تمیں اپنی اس حرکت کا انجام دیکھنا ہو تو یہ
گرین اسٹریٹ کے مشرقی سرے پر چلی جاتا ہے
”ایکٹو نے سلسہ منقطع کر دیا اور جو لیا! اسہری پوچھ کر ہا پہنچنے لگی!

بیک نیر و کوتیں روڈ کے چورا بھے پر پنچ کر کر گیا! ... عمران نے اسے
صفر کے مقابلے بتا کر سب کچھ سمجھا دیا تھا! اور صدر سے طلاقت ہو جانے پر
بیک نیر و کو ایکٹو ہی کارول ادا کرنا تھا!
وہ تسلیفون برقرار کی طرف پڑھا! ... لیکن بوقت خالی تھا! ... وہ بوقتیں
گھس گیا اور دو اونچے بند کر کے ٹاہنچ نکالی اور اس کی نظر کافر نے ایک ٹھکرے
پر پڑھی جو ریسیور کے کلپ میں پہنچا ہوا تھا! اس نے اسے نکال لیا! —
کافر نے پر تھری تھا۔
”میں ایک آدمی کا تعاقب کر رہا ہوں.
ص“

یہ صدر بچ تھج کافی پیلا کہ ہے ... بیک نیر و نے سوچا! ...
اپ وہ بوقت سے نکل آیا تھا! ... وہ پھر اپنی کار میں آیا تھا ... چونکہ
صدر سے طلاقت ہو جانے کی صورت میں اسے ایکٹو کارول ادا کرنا تھا۔
اس نے اس کے چرس پر سیاہ نقاب بھی ہو جو د تھا۔ جسے چھپائے کئے
اس نے اور کوڑت کا کار کھڑا کر لیا تھا اور غلیظ ہیٹ کا گوشہ پیٹ قی پر جھکا
لیا تھا! ...
کار کوتیں روڈ کی اظہاروں عمارت کی طرف روانہ ہو گئی! ... بیک نہ دہ
عمارت تو بالکل تاریک پڑی تھی کس بکھر بکھر سی روشنی یہی نہیں ظر آئی —

بیہاں کی عمارتیں ایک دوسری سے کچھ فاصلے پر تھیں اور شام میں کوئی ایسی عمارت نہیں بودیں میں پائیں یا غیرہ رہا ہو! .. بیک زیر و نے اپنی کار اٹھا رہیں عمارت کے سامنے والی گلی میں موڑ دی! .. اور اسے عمارت کی پشت پر لے آیا اور قلعہ بیٹھ لائیں کی روشنی میں پار آؤ میں پر پڑی ہجڑا فواد کی طرح رہی تھے! لیکن اسے خاموش ہنگامہ ہی کہنا پاہے کیونکہ ان میں سے کوئی کسی کی بیٹی ملتے سے آواز نہیں نکل رہی تھی۔ ان میں بیک زیر و صدر کی جگہ بھی نظر آئی!

روشنی پتھری چاروں منظر ہو گئے تھے اور بیک اپنے کار پر چڑھا لے گیا اور پھر ان کے قریب پہنچ کر انہیں بند کر دیا۔

”شہزادہ جاہ سے! وہیں ٹھہرے!“ اُس نے ایکٹوکی آواز کی نظر کی۔

”میرے ماں قدمیں ریلو اور ہے اور تم سب اس کی زد پر ہو!“

دو مردوں کے ساتھ ہی صدر نے یعنی ماں خدا ٹھہرائیے! لیکن بیک اسی وقت عمارت کے کمی گوشے سے ایک پتھر اگر بیک زیر و کے اس پتھر پر لگائیں میں ریلو اور تھا!۔

ریلو اور دور جا پڑا! .. اور بیک زیر و نے کار سے باہر چلا گیا۔ لگا کر ریلو اور پر دوبارہ قیضہ کرنے کی کوشش کی لیکن وہ تینوں اس پر آٹھے! .. صدر پتہ تھیں کہ انہیں میں تھا کہ ایکٹوکی آواز تینیں پہچان سکتا۔ ورنہ بیک زیر و تو اس کی آواز کا بہت ہی کامیاب نتھا!۔

بیک زیر و نے تم کر ان تینوں کا مقابلہ کیا! لیکن اب وہ یعنی خاموش ہو گیا تھا! صدر قھوڑی دیتے کہ تو اگل کھڑا رہا مگر پھر بیک بیک وہ یعنی اس لڑائی میں شرکیے ہو گیا! اپنے نہیں معاملات کی روایت اس کی بیکھی میں الگتی تھی یا پھر نکل کچھ دیر پہنچے وہ ان تینوں سے بھڑا رہا تھا۔ اس نے اب

اب پھر موقع غنیمت جان کر دوبارہ ان پر گڑ پڑا تھا!

ذرا سی دیر میں وہ تینوں بھاگ نکلے! لیکن عمارت سے پھر کسی قسم کی دخل آندازی نہیں ہوئی! — بیک زیر و اور صدر بھاگنے والوں کے پیچے دھڑے! .. مگر بیان آنھیں تھا! .. وہ دوبارہ دو نہیں گئے تھے کہ انہوں نے کار اٹھا رہے کی آواز سنی!

وہ رک کر مڑ رہے — کوئی بیک زیر و کی کار اٹھا لے جانے کی نکوس تھا بیک زیر و پٹھر ٹپا۔ صدر نے یعنی اسی کا ساتھ دیا! شامہ اس نے بھی ہک یہ نہیں سوچا تھا کہ وہ یعنی انہیں لوگوں میں سے کوئی رہگا! مگر چونکہ دونوں ایک دش کے خلاف لڑ پکے تھے اس نے سفیر شوری طریقہ صدر اس نامعلوم آدمی کے لئے ایسا یہ تھا! سی نکوس کرنے لگا تھا!

کار پچھے دور پل کر کئی تھی اور وہ دونوں کی دوڑتے ہوئے آدمی کے قدموں کی آوازیں سن رہے تھے!

”دھوکا! —!“ بیک زیر و پڑ رہا! وہ دونوں کار کے قریب پہنچ گئے تھے! بیک زیر و کی کار غالی تھی! لیکن انہیں بستہ نہیں کیا گیا تھا!

”اوہ! — یہ اسی لئے کیا گیا تھا کہ ہم ان کا تعاقب نہ کر سکیں!“ صدر نے کہا!

”آؤ بیکو!“ بیک زیر و نے پھر ایکس ٹوکے سے آندازیں کہا۔

”اوے۔ آپ میں یہ!“ صدر بیک اپھل پڑا۔

بیک زیر و نہیں کر رہا! ”اب پہچانا ہے تم نے!“

”جی ہاں۔ جناب! میں نہیں پہچان سکتا تھا!“

"غیر چور و آویحیے بیٹھ جاؤ!"

صفدر پھل سیٹ پر بیٹھ گیا اور کارپل پڑی۔

"تعاتب کا خیال رکھنا! بیک زیر و نہ کہا! یہ لوگ کافی چالاک معلوم ہوتے ہیں!"

"میں دیکھ رہا ہوں جنایا ہوں! یہی بھیجیے بیٹھ جاؤ!"
یہ بھیج پھر تاپاہتے ہیں! میں نے کراچی کے بوتوخ سے جویں کو فون کیا تھا۔ اسی کے خیال دلانے پر میں نے آہست سے بوتوخ کا دروازہ کھول کر دیکھا۔ حقیقتاً ایک آدمی باہر دروانہ کے سامنے ہی موجود تھا۔ .. بھیجے دروازہ کھوٹے دیکھ کر وہ آگے بڑھ گیا، چونکہ جو یہاں تک ترقی طور پر میری دوسری کال کا انتظار ہوتا لیکن کالا نہ ہوتے پر وہ لازمی طور پر کسی کو اس بوتوخ کی طرف بھیجنی! اس لئے میں نے یہی مناسب سمجھا کہ اس آدمی کا تعاتب شروع کرنے سے پہلے کوئی تحریر بوقہ میں چھوڑ دوں جس سے میرتی تلاش میں وہاں آتے والوں کو حالات کا علم ہو جائے اور انہیں تشریش میں نہ بیٹلا ہوتا چلتے۔ .. وہ آدمی بہت آہستہ کوئی نہ توڑ پر پل رہتا۔ اس لئے بھیجے وہاں تحریر چھوڑنے کا ہر موقع مل گیا! .. وہ آدمی اٹھا رہیں عمارت کے برابر والی گلی میں ہٹ گیا تھا! لیکن جیسے ہی میں عمارت کی پشت پر پہنچا وہ آدمی مجھ پر ٹوٹ چلتے۔ .. اور پھر وہ میرا جسی بیٹھ پڑا۔ .. اب میری بھیج میں آیا کہ میرے لئے داخل چرسے دان تیار کیا گی تھا!"

"خیر ختم کر دیا!" بیک زیر و نہ بیکشیت ایکس ٹوکما! "تمہرے چالاکان کافی جدوجہد کی ہے! آبیں یہ اتفاقات ہی توہین! دیکھو میں بھی

دھرم کا کھا گیا ایہ بات فوراً ہی سمجھ میں نہیں آئی کہ کار اٹا لے جانے والی دھمکی غصہ اسی صفتک میں کہ ان جھگتے ہوئے آدمیوں کا تعاتب نہ کیا جاتے... آہا... دیکھو یہی نظر رکھنا!

—

"میں دیکھ رہا ہوں جنایا!"

"تم دو لفڑیں لگھتے ہو! "دفعاً مقدمہ کے پیروں کے پاس سے آواز آئی اور صفتہ اچھل پڑا — دوسرے ہی لمحے میں اس کے دلفوں باختہ جیسوں میں پلے گئے تھے! ایک ریلو اور کے دستے پر پڑا اور دوسرا ٹھارج پر لیکن ٹھارج کی روشنی میں اس نے اپنے پیروں کے پاس یعنی پھر ہی دیکھا ہو تقابل یقین تھا! ایک دو بالشت کا برہنہ پڑھ پڑھ پر امتحان پر پیٹک رہا تھا اور اس کی آنکھیں میں کی آنکھوں کی طرح چمک رہی تھیں!

دفعاً اس کے ہونٹ پر اسکی بالغ مردگی کی آواز آئی! "میں ساریا کا پاختہ ہوں! .. اپاریا جسے تم لوگ نہ ہو کتے ہو! .. میرے تین دوستوں کو ابھی ابھی تم لوگ کافی پریشان کر کچھ ہو! .. میں تمیں تینہ کرتا ہوں کہ اس پچھر میں نہ پڑو۔ ورنہ تمہارے اس سیارے سے یہی کوئے تم نہیں کھٹکتے ہو ریزہ ریزہ کر دیں گے۔

بیک زیر و نے کار روک کر اندر کا لیب روشن کر دیا! اور اس عجیب و

غیری پر بچے کو آنکھیں پھاڑا لکھ دیکھنے لگا

تم جو کوئی بھی ہو! اپنی ان ہرگز توں سے بازاً اور اس بوڑھے سے کہو کر رہ پیٹک کو اپنی پہیٰ ذمت میں سندھر میں ڈال دے! اس طرح سندھر کی پس بکھر جائے گی۔ درست پیاسا سمندر تھاری لیتوں پر چڑھ دوڑے گا اور یہ سیارہ ریا گی! .. اس طرح اس غلطیم غلامیں ریزہ ریزہ ہو جائے گا۔

جیسے پانی کا بیلہ چشم زدن میں ٹوٹ جاتا ہے اور اس کا نشان ہی نہیں ملتا۔“
بیک نزیر اور صدر نے ایک دوسرے کو دیکھا اور پھر اس حیرت انگلی
پسے کی طرف دیکھنے لگے:

”اب مجھے اخواز۔ اور گاڑی سے باہر چینک دوا۔“ مجھے نے کہا!
”درست تم دونوں اس گاڑی سیست فنا ہو جاؤ گے ... میری زندگی
اب صرف دوست کی ہے!“
صدر نے بالکل خوبی طور پر اُسے گردن سے پکڑ کر اٹھایا اور پوری
وقت سے باہر چینک دیا وہ کافی فاصلہ پر گرا۔۔۔ لیکن گرتے ہی ایک
کان پھاڑ دئے والا دھماکا ہوا۔۔۔ اور الیکی ہی چک نظر آتی جیسے
گرا ہو۔ عمارتوں کی کھڑکیاں روشن ہوتی پلی گئیں اور لوگوں کی پھروس تتم
کی چینیں سناتی دینے لگیں!

”اب کھوکھیاں سے!“ بیک نزیر و نے کہا اور نہ کہنی ہی مصیبت
کا سامنا کرنا ٹپے گا لہ۔ کافر اڑے پھر تی ہوئی آگے بڑھ گئی۔

مجھ ہو رہی تھی اعمران کی انکھیں بوجمل تھیں اور وہ فون پر جھوکا ہوا کہ
رہا تھا! ایک نزیر و نہیں ابھارا دماغ تو خراب نہیں ہو گیا ا تم پھپلی رات
علمیم ہوش پاکی ساتھیں جلد پڑھتے رہے ہو یا مجھ ہوتے ہوتے آنکھ لگ
جائے پر خواب میں جھوڑتے بلاؤ نظر نہیں آتے!

”لیکن فرمائیے جنایا! میں تمہاری نہیں تھا! صدر بھی تھامیزے ساتھ
اس پر تو آپ کو کہا جد اعتماد ہے!“

”تم طوفر ہو بالکل! اس سے بھدا میں کیسے پوچھ سکتا ہوں جب کہ تم پھپلی
رات ایکسو کاروں ادا کر رہے تھے!“

”عمران صاحب کی حیثیت سے پوچھ لیجئے!“

”اچھا۔ میں نے لیکن کر لیا!“ عمران نے ایک طویل سانس لی ا
”مگر جناب! میں خود بھی حیرت میں ہوں کہ وہ بچک لیا تھا! سپارسیا کیا
بلائے۔ یا می کس چڑیا کا نام ہے! اس نے کہا تھا۔۔۔ جیسا نہ رہی
کہا تھا! لیکن وہ نہ رہ کا با شدہ تھا۔ اس کا مطلب یہ ہوا کہ نہ رہ و والوں
نے اپنے سیارے کو سپارسا کا نام دے رکھا ہے!“

”کیا فضول بھو اس شروع تک دی تم نے! اسے طوفروہ کی قسم کا بڑا نیٹ ہو گلا“
”میں نہیں مانوں گا۔! ہرگز نہیں!“ بیک نزیر دیتے کہا ”صدر کا
بیان ہے کہ اس کے ماقبل میں گرم گرم گرشت ہی تھا! اس نے اُسے

گردن سے پکڑ کر اٹھایا تھا اور اس وقت یعنی وہ بچوں کی طرح باقاعدہ پیش کی
دیا تھا!

پلاش کے قبیلے پٹی کو بنادک تمیں مے سکتا ہوں وہ تمہیں گشتہ ہی
گشتہ معلوم ہوں گے!“
”مگر آپ انہیں زندگی نہیں پہنچ سکتے!“ یہیک زیر دنے ناموشگار
لبخی میں کہا!

”اس مشین وور میں یہ ناہکن نہیں ہے اتم اسے زندگی نہیں کہ سکتے!
وہ کس قسم کا میشنری ہے رہا ہو گا!“ یہ مصنوعی سیاروں کا دور ہے یہیک زیر دنے
کیا کچھی تباہ سے دہم میں بھی یہ بات تھی کہ آدمی کے بناتے ہوئے یہاں سے نہیں
کے کر دیکھ لگائیں گے!

”آپ کچھ بھی کیتے ایکن۔“
”تم ملین نہیں ہو سکو گے اور یہکو! . . . وہ تو صرف بچہ تھا اتم کافی
گراٹھیں واقع ہوتے ہوئیں تمہیں اٹھا کر پہنچا ہوں لیکن اگر دھماکہ نہ ہوا تو میں تمہیں
قتل ہی کر دوں گا!“

”میں نہیں سمجھا!“
”شامہ اسی دھماکے کے ساتھ تباہی تقدیر یہی پھوٹ پکل ہے۔ عقل کو اپنی
جگہ پر لاو دنے میں کوئی دور اقام اٹھاون گا!“
”ولیے آپ ملات کو دن کہیں لیب یہی بھیجے اس سے انکار نہیں ہو گا!“

یہیک زیر دنے خیلے لبھیں کہا!
”ایٹیٹیٹ!“ عمران نے کہا اور سلسہ منتفع کر دیا!
کچھ دیر بعد سرسلطان کے نمبر ڈاستیل کر رہا تھا!

اسے کچھ دیر انتخار ہی کرتا پڑا کیونکہ سرسلطان باخورد میں تھے! افریسیا درست
بعد وہ ان سے گفتگو کر سکا!

”آپ نے کیا کیا!“ عمران نے پوچھا!

”اوہ۔۔۔ برجان صاحب نے کچھی رات خود ہی فون کیا تھا! میں نے
انہیں سمجھا دیا ہے کہ وہ تم سے نہ الجھیں اور وہ تجھی ڈرامہور ان کے حوالے
نہیں کیا جا سکتا کیونکہ سیرکٹ سروس والوں نے اُسے کسی مسئلے پر پوچھ گئے کرنے
کے لئے روک لیا ہے۔۔۔ اور تم آج کل سیرکٹ سروس والوں کے لئے کام
کر رہے ہو۔۔۔“

”سرخ ڈیلے کا تذکرہ آیا تھا!“ عمران نے پوچھا!

”ہاں لیکن انہوں نے اس کے متعلق کچھ بھی نہیں بتایا! یہی کہتے رہے کہ
وہ ان کا یہی معاملہ ہے!“

”آس ڈیلے کے لئے پہتیرے تاکرده گناہ ہی برباد ہو سکتے ہیں!“
”کیا مطلب۔۔۔!“

”مران نے کچھی مات کی داستان من دھن دھردا!“
”نہیں۔۔۔!“ مران تم نئے میں تو نہیں ہو!

”آپ جانتے ہیں کہ نئے سے مجھے دیکھی نہیں ہے!“
”پھر یہ کیا بھاوس تھی!“

”حقیقت بھی۔۔۔ اور اس کی تصدیق اس طرح ہو سکتی ہے کہ
دولت نگر کے باشندوں سے اس دھماکے کے متعلق پوچھا جاتے!“

”آہ۔۔۔ ٹھروکیاں داقد دولت نگر ہی میں پیش آیا تھا!
”جی ہاں۔۔۔!“

”بَابِ مُبْرِئِينَ كَجَنَّدَ رَمِيزَ لَهُ بَرَّ تَكْلِيفَ وَهُوَ تَهُوتَهُ هُنَّ!“

”اُسَ لَيْتَ اَنْتَ خَيْرَ کَعْنَیْتَ بِاَبِی جَوْنَادِ الْوَلَادِ کَبَرْتِی سَکَلَتْ بَهْتَ حَمْدُرَی هُنَّ!“

”اَرَسَتْ تَمَّ بَجَنَّجَتْ تَعْلِيمَ دَيْنَتْ بَمْبَیْتَهُ هُنَّ!“ سَرْسَلَطَانَ نَعْلَیْتَهُ لَبَحَیْتَهُ مِنْ کَمَا!

”اَلْأَلْيَنْعَنَهُ! اَسَیَ کَرَانَ کَشَتْ مِنْ جَنَابَ اُدَرِیْسِیْ چِنْبَجَوْنَ کَرْتَاهَ کَرِدِیْتَیْ ہُنَّ—اَلْکَرِیْ بَنْجَے کَاْشَوْرَہ آپَ کَذَانِ تَجَرَّبَاتَ پَرْ جَارِیٰ ہُنَّوْ اُسَتَے خَدَبَیْ نَوَتَے کَیْ کُوشَشَ کَبَیْتَهُ! اُسَتَے رَوَکَرَکَ آپَ بَنْجَے کَوْ قَلَطَرَہَوْنَ پَرْخَالَ دَیْتَے ہُنَّ!“

”مِنْ نَعْلَیْتَ اِیْسِیْ نَاسَتَهُ نَهِیْنَ کَیَا! بَعْدَ ہِیْ صَبَعَ بَجَھَتَهُ جَمَگَدَازَ کَرَوَا!“ سَرْسَلَطَانَ نَعْلَیْتَهُ اَنْزِمَتْهُ کَسَاقَتْ کَمَا.

”اَلْجَمِیْ بَاتَ ہے جَنَابَ! بَرَادَ کَرَمَ اُسَ ڈَبِیْتَے!“

”مِنْ اِتَمَانِیْ کُوشَشَ کَرَوْنَ گَا!“ سَرْسَلَطَانَ نَعْلَیْتَهُ اِدَرِیْسَرَعْنَانَ تَسْلِمَ شَقْطَعَ کَرَدِیَا!“

”بَتْ پِرْ مُجَبَّهَ اِسَ دَحَامَکَے کَ اَطْلَاعَ عَلَیْ جَمَکَیْ ہے! مَگَرْ عَرَانَ تَهَارَیِ کَمَانِ پَرْ لِعْنَیْنَ کَنَّے کَوْ دَلَ نَهِیْنَ چَاهَتَا!“

”اَپَھِیْ بَاتَ ہے توَابَ مِنْ بَیْ ہَاتَھَ پَرْ بَاطَورَ کَهُ کَرْ بَعْلَعَوْنَ گَا، لَیْکَنْ . . . اِسَ کَیْ ذَمَدَارِیِ کَسَ پَرْ ہُوَگَیْ!—اَکَبَ ڈِیْدِیِ کَوْ مُجَدَّدَتْهُ بَیْتَهُ کَوْ دَهُ اِسَ پَیْتَ کَارَادَنَا ہَرَکَرَدِیْنَ. اَقَبَ اِنْہِیں جَبَوْکَرَ کَسَکَتَهُ یَسِنْ کَیْوَکَلَجِیْ جَبِیْ چِیْزَسَے قَفْسَ اِنْ کَاخَظَہَ ہُوَأَسَتَے خَجَیْ قَرَادَدَ کَرْ تَاْلَوْنَ کَزِدَسَتَهُ نَهِیْنَ، بَجَایَا جَائِسَکَا!“

”ہَلَ! مِنْ اِسَتَے تَلِیْمَ کَرَتاْ ہُوَنَ مَگَرْ تَهَارَیِ کَمَانِ پَرْ ہَے! اَگَرْ یَکَمَانِیْ مُعْنَیْ اُسَ ڈَبِیْتَے کَ مُتَلَقِّیْ مَعْلَوَاتَ حَاصلَ کَرَنَے کَے لَئَے ہِیْ مَگَرِیْ گَئَیْ ہَوْ توَوْ!“

”تَبْ بَیْ یَیْ کَوْتَیِ اِلَیْ بُرَیِ بَاتَ نَهْ ہُوَگَیْ! اِکَوَنَکَہِ مِیرَنِ نَیْکَ نَیْتَیِ پَرْ اَپَ سَبَبَ نَهِیْنَ کَرَسَکَتَهُ. ظَاهِرَ ہَے کَمِنْ اِکَ جَمَگَدَ کَوْ تَخَمَ کَرَنَے کَے لَئَے اِلَیْکَرَ رَهَ ہُوَنَ—اِدَرِیْسَرَعْنَانَ اَقَبَ جَلَدَ ہِیْ دِیْجَھِلَیْنَ گَے کَ اِسَ کَمَانِ مِنْ کَنْتَیْ حَسِيقَتَهُ!“

”تَهَارَکَیَا جَنَابَ ہے— اُسَ ڈَبِیْتَے مِنْ کَیَا ہُوَگَا!“

”اَلْجَمِیْ بَیْ ہِیْ مَعْلَومَ ہَمَنَّا توَاًقَبَ کَرْ کَیْوَنَ تَكْلِيفَ دَیْتَا! اَوْ پِرْ یَیْ ڈِیْدِیِ کَ مَعَالَمَہَ ہَے. اِسَ لَیْتَ اَقَبَ کَوْ تَكْلِيفَ دَیْ جَارِیِ ہَے وَرَنَّ اِیْسَیْ مَعْوَلَیِ کَامِ اِنْہِیْ اِتَمَانِیْ گَدَھَتَمَ کَ مَاتَحَقَونَ سَتَلَے لَیْتَا ہُوَنَ اِنْہِیں پَاْہَتَا کَ ڈِیْدِیِ کَ شَانَ مِنْ بَجَھَسَے کَوْتَیِ گَتَّاَقَیْ ہَوْ جَاتَے!“

”بَرَّ سَعَادَتَ مَنْدَنْقَارَ ہَے ہَوْ آنَّاَلَ!“

”بَیْسَرَسَے ہُوَنَ جَنَابَ! اَلْکَرِیْسِیْ کَیَا پَرْٹَیِ ہَے کَ بَجَھَ بَجَھَنَے کَ کُوشَشَ کَیِں، انَ کَ قَیْتَ گَرَثَ پَرَسَتَ کَ اَدَمِیْوَنَ سَتَ زِيَادَہَ ہَے۔“

بڑے بھیستے لمحے میں انہیں ڈالتا تھا!

تو نور خاموش سے اس کے ساتھ چلتا رہا۔ اس کا ہاتھ ابھی کہ مقید قامِ اجنبی کے ہاتھ میں تھا! وہ اُسے ایک شاندار کیدڑا لاک کے قریب لیا اور اگلی سیٹ کا دروازہ گھولتا ہوا انگریزی میں بولا۔
”بیٹھ جاؤ!“

لیکن نور کو اس کا لیچا انگریزوں کا سانہیں معلوم ہوا تھا! — وہ کار میں بیٹھ گیا! اور اجنبی دوسری طرف سے ایٹنگ کے سامنے آبیجا!
کار پل پڑی!

”تم مجھے کوئی شریف اور اچھے خاندان کے آدمی معلوم ہوتے ہو!“
اس نے ہمدرد اور لمحے میں کہا!

”ایسی حالت میں لیا کہوں ہے؟“ نور بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ وہ صوت رہا تھا کہ اسے کیا بتائے گا! دیسے وہ اس کا نمون ضرور تھا۔ کیونکہ اس نے اسے ایک بہت بڑی الگھن سے نجات دلاتی تھی۔

”میں نہیں سمجھ سکتا تم کہ حالات سے دوچار ہو! مجھے تم سے بے حد ہمدردی ہے!“

”میں... اپ... فی... سویٹی ماں کے نظام کا شکار ہوں“ انور
ہکل دیا۔ .. مگر اس بیان ختیر تم کے چھوٹ پر نور کو بذراست بھی ہوتی ایسے جملے قطی غیر ارادی طور پر اس کی زبان سے نکلا تھا! — اگر وہ اپ اس کی تردید کرناتھ بھی مزید خجالت کا سامنا کرنا پڑتا! اللہ اول اپنے اسی بیان کو طول دینے کی کوشش کرنے لگا!

”میرا پ بہت مالدار ہے! ... ارب پتی بیکھر لو سا۔ اور میں

ستنپر پرکھا کر اٹھ میٹھا کیوں نکل اُس نے کسی عورت کی چینی سنی تھیں! اور انھیں کھلتے ہی اُسے شدید ترین بدبو کا بھی احساس ہوا تھا! وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا! ...
ایک بڑھی عورت قریب ہی کھڑی نہیا تی انہیں میں بیخ نہ ہی تھی!

”لاش... لاش...!“
لوگ چاروں طرف سے دوڑ پڑے! اور نور نے محسوس کیا کہ وہ طرک کے کنارے ایک ایسے بڑے ڈرم میں کھڑا ہوا ہے جس میں لوگ کڑا کر کت اور فلافلت پختکتے ہیں۔

اچھا کہ وہ اتنا نہیں ہو گیا تھا کہ ڈرم سے باہر نکلنا۔ بھی بھول گیا۔
غلائلت کے ٹوڑ کے گرد بیٹھ اکٹھی ہو گئی تھی! اور لوگ نور سے استفادہ کر رہے تھے! .. ملکن نور کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا بھاوس سے...
اگر وہ میں کچھے اور لعنتی قسم کے لیاں میں بڑا ترقی طبقے کے شرایب میں کیسی حرکت کرنے کی کوشش کرتا۔ .. مگر وہ تو ہترین قسم کے سوٹ میں تھا...
اور صورت سے بھی کسی بڑی پوزیشن کا آدمی معلوم ہوتا تھا!

اُس کی بوجھا بڑ پر لوگوں کا انتساب اور زیادہ بڑھ رہا تھا! وہ جلد سے جلد اس کے مقابل معلوم کرنا چاہتے تھے!

دفعہ ایک سعید فام غیر ملکی بچھڑاتا ہوا۔ .. ڈرم کے قریب آیا!
”آؤ!“ اُس نے نور کا ہاتھ پکڑ کر کہا! ”تم پریشان معلوم ہوئے ہو!“
اس وقت نور کو بعد آدمی رجست کا فرشتہ ہی معلوم ہوا... وہ ڈرم سے باہر کو دیا! — لوگ اور اُدھر منظر ہو گئے! .. کیونکہ غیر ملکی نے

اس کا اکلوتا بیٹھا ہوں لیکن میری ماں سوتیلی .. جو لاولد ہونے کی بنا پر
محجوں سے دشمنی رکھتی ہے اکثریتے لئے پریشانیوں کا باعث بنتی رہتی ہے ۔
چھپل رات میں مہول سے زیادہ مشراپ پی گیا تھا ! اتنی کمچھے ہوش نہ رہا ۔
اور اس نے موقع غنیمت جان کرنے کی خلافت کے ٹب میں چیخ کیا دیا اور اکثر
اسی قسم کی حکایتیں کرتی رہتی ہے تاکہ میری بدنامی ہو ! مقصود یہ ہے کہ مراد و نتائج
باپ مجھ سے بیزار ہو جاتے — مجھے محروم الارث کر دے — مجھے جو گزرن
تماہے اس سے محروم ہو جاؤں — کوڑی کوڑی — کو عماج ہو جاؤں ۔
”تعج — تعج — !“ ابینی نے افسوس ظاہر کیا ! یہ بہت بُری بات ہے

تمہاری عزیزیا ہو گی !“

”پیشیں سال !“

”تمہارے باپ کی کی“

”سلطانی سال — ۱“

”تمہاری سوتیلی ماں !“

”زیادہ سے زیادہ — اپنیں سال !“

لے کر کہا !

”اوہ — قم سے دس سال چھوٹی — ! اور وہ لیکھنا یہست جسیں ہو گی۔

... تیکھی تو اس بڑھے — ٹھے !“

”اے اس انداز میں ان کا تذکرہ نہ کرو !“ تغیر نے غصیلے لہجے میں

کہا تم میرے والدین کی ذمیں کر سبھے ہو“

”غیر !“ ابینی بُرا سامنہ بن کر بولا ! ”تم مشتق لوگ واتھی بُرے یہ توقت

ہوتے ہو !“

”کیوں ؟“

”آخر تماہے والدین کو تمہاری کختی پر ردا ہے !“

”بالکل نہیں ۔ !“ تغیر نے ٹھنڈی سانس لی ۔ !“

”تم خود اپنے پیروں پر کیوں نہیں کھڑے ہو تے ۔ !“

”کس طرح ؟ میں نے اس کے متعلق یہت سوچا ہے — لیکن میرے پاس
میرا بُخی سرایہ نہیں ہے ! اور کسی کی کوکری بُجھے ہو نہیں سکے گی کیونکہ میری عادت
حلفت کرنے کی ہے !“

”قدرتی بات ہے — کیونکہ تم اپنے طبقے سے لعلت رکھتے ہو !“

”پیر میں اپنے پیروں پر کس طرح کھڑا ہو سکتا ہوں !“

”میں بتاؤں گا — تمہاری بد کروں گا — مجھے قم سے بحید ہمدردی
ہے ! اگر پیر تمیں اپنے والدین کے پاس واپس نہیں جانا نے دوں گا !“

”تغیر پچھلش میں پڑ گیا !“

”اچھی بات ہے !“ اس نے کہا ! ”تم مجھے اپنا پتہ بتا دو ! میں آج شام
کو قم سے مل لوں گا !“

”تمیں فی الحال تتمیز ساتھیمیزے گھر حل رہے ہو۔ تمیں ناشستہ
میرے ساتھ کوڑا پڑے گا ! میں بولڑھا آدمی ہوں۔ ٹکن پسے میری صحبت میں
تمہاریت محسوس کرو ! بُکھر پتھیں بجان لوگ بیٹی میں گے ! اور تمہاری باری
کوٹ نکھ ہو جائے گی ! — اور میرے غدا — تم ساری رات غلافت
کے اس پتھیں پڑے رہے تھے !“

”تغیر کچھ نہ بولا ! — بولتا ہی کیا ۔ ?“

عمران نے ریسیور کھو دیا! —
وہ بیٹھنے لیتی تھیں پایا تھا کہ سلیمان نے پرائیویٹ فون پر کال کی اطلاع
دی! وہ انھوں کو سے مکسرے میں آیا! — فون پر دوسری طرف جو لیانا مفتور تھا
”ایک بہت ہی خاص تم کی اطلاع ہے جناب! اس کے عین آپ
بچھے معادت کر دیں گے!“

عمران نے فون کا ریسیور اٹھایا اور دوسری طرف سے اُس نے اپنے بیپ
رمیان صاحب کی آواز سنی!

”یہاں آفس میں آجاؤ!“ انہوں نے کہا!... لیکن عمران افواہ نہ
کر سکتا آفیس میں غصہ تھا یا تراوی — یا پھر وہ ہر قسم کے جنبات سے
غلادی ہی تھی!

”کیدوں یے!“

”تم سے کچھ گفتگو کرنی ہے!“

”میں کھلے عام آپ سے مل کر کیل نہیں بکھارنا چاہتا اگر بات کیا ہے!
اشرتا ہی بتائیے!“

”کچھ نہیں! تم میرے پاس آؤ!“

”رات کو گھر آؤں گا! ورنہ ذرا سی ہدا میاٹی بھی بچھے موت کے متینیں
لے جاتے گی!“

”تم دولت نگروالے دھماکے کے متعلق کیا جانتے ہو!“

”میں نے سنا تھا کہ دھماکہ ہوا تھا میں!“

”مگر سر سلطان!“

”کسی کا نام نہ لیجئے!.. میں رات ہی کو آپ سے مل سکوں گا!“

”اچھی بات ہے!“ دوسری طرف سے زم لیجے میں کامیاب اسلام شفعت
ہو چکا تھا!

”ہمارے بیٹے ہیں پایا تھا کہ سلیمان نے پرائیویٹ فون پر کال کی اطلاع
دی! وہ انھوں کو سے مکسرے میں آیا! — فون پر دوسری طرف جو لیانا مفتور تھا
”ایک بہت ہی خاص تم کی اطلاع ہے جناب! اس کے عین آپ
بچھے معادت کر دیں گے!“

”ہوں کہو!“

”میں آج تبع آپ کے بتائے ہوئے مقام پر گئی تھی۔ دہان میں نے تھوڑی
کوغلاظت کے لیے اکڈرم میں کھڑا رپا یا! اس کے گرد پھر اکٹھا تھی!“
”اور وہ بچھے حد خوش نظر آتا ہو گا!“

”بھی ہاں .. بیلے مدد ..!“ جو لیا ہنس پڑی ہے! ..

”پہلے بات تھیم کرو!“ عمران سمجھیت ایکس لوٹری آیا!

”بھی ہاں — اُسے دہان سے ایک سفید فام غیر ملکی اپنی کار میں
لے گیا ہے!“

”کہاں لے گیا ہے!“

”کوئیں روٹوں کی اٹھارویں عمارت میں! —!“

”تم خوب تو نہیں دیکھ رہی!“

”ایدکی تقش سے ثابت ہوا ہے کہ وہ بلوٹھا پفت ڈریک ہی تھا!“

”تمہیں لقین پے کر دہ تھوڑی تھا!“

”آپ کو علم ہی ہو گا کہ عمران نے اسے کہا ڈالا تھا!“

”ہاں .. ٹھیک ہے پھلی رات تو میرے بیوی خوش ہو گیا تھا!.. اور

”مران اسے کوڑا کر کٹ کے ایک ٹیپ میں چینک آیا تھا!“

"بھی باں... اور ہفت ڈریک اُسی ٹب سے اس کو نکال کر ساتھ لے گیا ہے!
"اُس وقت اُس عمارت کی نگرانی کون کر رہا ہے؟"

"خاور! -"

"دولت بھر کے دھماکے کے متعلق تم کیا یادتی ہو؟"

"اُدھے پر اس اسار دھماکا!... اُس سے دہان کی درجنوں عمارتیں
کریک پور گئی ہیں اور زمین پر ایک یہ گد ایک فارسا پایا گیا ہے جس کے گرد
جھلٹنے کے نشانات ملے ہیں!"

"اور... سچھو...!"

"دھماکے کے اسیاں ایسی تباہ نہیں معلوم ہو سکے! ماہرین کا ترقیق نہیں
ہے کہ دھکی تھم کام کیا ہے تھا۔ آتش گیر مادہ کے متعلق وہ بالآخر تاموش ہیں!
ایسی تباہ نہیں بتائے کہ اس آتشی مادے کی نوعیت کیا ہے؟"

"گڑھ تھا! اسالم الہیان بخش ہے!"

"جناب کا بہت بہت شکریہ... گلگل کیا آپ نے مجھے ایسی تباہ معاف
نہیں کیا؟"

"گر دیا!" عمران نے نرم لمحہ میں کہا "گر آئندہ خال سہے کہ آپ کے
معاملات میں میری آڑ کبھی نہیں۔ اب مجھے دیکھنا ہے کہ تو نویر پر کیا گذری؟"

"حدفہ پہلے ہی سے فکر میں ہے! میں اُسے تو نویر کے متعلق ہدایات دے
چکی ہوں میں یہی سوچی کہ تو نویر آپ ہی کی لیما پر اُس عمارت میں داخل ہوا
ہے۔ لیکن تو نویر کی حالت سے یہ نہیں ظاہر ہو رہا تھا! وہ بہت پریشان اور
کچھ زوس سانظر کر رہا تھا! اور پھر من نے اُسے ٹب سے بھی برآمد ہوتے
دیکھا تھا! اس سے پہلے ایک بڑی سورت اس ٹب میں کوڑا پھنسنکھنے لگی۔

تھیں کین پھر لاش لاش تجھنی ہوئی بیگانگڑی ہوئی تھی!
... اس سنتے میں نے یہی انمازہ لگایا کہ ہفت ڈریک اور تو نویر کی طاقتات
عنصر اتفاقیہ ہی ہو سکتی تھے یا پھر ہم لوگ اس کی ظروروں سے پوشیدہ ہی
نہ ہوں یعنی وہ یہ جانتا ہو کہ تو نویر سیکڑ مردوں سے قتلن رکھتا ہے!
اسی لئے میں نے آپ کو اطلاع دیتے لیپڑی میں صدقہ کو اس کے متعلق ہدایات
دے دی تھیں۔!"

"گڑھ!... ایں یہی چاہتا ہوں کہ تم لوگوں میں خود اعتمادی پیدا ہوا...
اب میں نے تمیں بالکل معاف کر دیا!
دیے تھاری یہ حکمرت دلچسپ مزدور تھی! عمران بڑی طرح پوکھلا گیا تھا!

عمران ایکس ٹوکی آواتر میں ہتا!... پھر بولا!

"آپ... تمہیں کیا کرنے پڑے؟"

"صدھر سے جو کچھ یعنی معلوم ہو گا۔ اس سے آپ کو آگاہ کر دوں گی اور
آن کسی بکھی طرح اُس عمارت میں داخل ہو جائے گا!"

"مجھے تھیں ہے! وہ بہت پا لاک ہے! مجھے اپنے بعض ماتحتوں پر
فرز ہے!"

عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا!
کچھ دیر بعد وہ باہر جانے کے لئے بیاس تبدیل کر رہا تھا! نیچے اکر اس نے
کار سنبھالا اور اس طرف چل دیا۔

تقریباً چار بیکھے عمران نے دلش منزل سے جو لیانا فنڈر والٹر کو فون کیا
اور دوسرا طرف سے فوراً ہی جواب ملا! ۔ ۔ ۔
”میں کتنی بار آپ کو رنگ کر چکی ہوں جناب!“
”میں دلش منزل سے بجل رہا ہوں۔ کیا خبر ہے!“
”میں دلش میں اپنے ملکیت کی خواصیں میں کامیاب ہو گیا ہے!“
”کس طرح!“
”اس نے کسی طرح عمارت کے فون کی لائی خراب کر دی! اور پھر ملک
ملیخون کے متربی کی حیثیت سے عمارت میں داخل ہو گیا۔ اور اس
وقت تک وہیں ہے!“
”کیا مطلب!“

”وہ دہلان سے دالپس نہیں آیا بلکہ عمارت ہی میں چھپ گیا ہے!“
”مگر کیا۔ اس نے یہ حرکت تکمیر ملیخون کی وساطت سے کی ہے!“
”بھی ہاں! میرا خیال ہے کہ وہ کہیں کوئی کام ادھورا نہیں چھپ رہتا! چونکہ عمارت
ہی میں چھپ رہنا تھا! اس نے تکمیر ملیخون کے کسی آنفیسر سے گلچھ جوڑ کرنے کے حرکت کی حقیقت دئی۔ بعد میں اصل متربی کے پہنچنے پر بھاٹا اپنے چھپ رہا اور وہ لوگ مختاطہ ہو گیاتے!“
”واقعی وہ ہدت جالاک ہے۔ ۔ ۔ ۔“
”تو نیک کا محابر ایجینٹ اس کی سمجھیں نہیں آسکا! لہذا میں تھے اسے
ہدایت کر دی ہے کہ خود کو تو نیک پر ظاہر نہ کرے۔ ۔ ۔ ۔“

”جو لیام ہیچ بھی یہ حد تکمینہ ہوتی جا رہی ہو!“ عمران نے کہا! ”لیکن
کیا تغیری دہان سے نکل آنا چاہتا ہے!“
”صفدر کامیاب ہے کہ وہ یہ حد اکالتیا ہوا لفڑ آتا ہے!“
”عمران نے اس پر کچھ تینیں کہا۔ تھوڑے توقف کے ساتھ اُس نے اُسے
بیک زیر و کے ذمہ تباک کہا! ”ای بھیجھے اس نمبر پر رنگ کرنا!“
”بہت بہتر جناب!“
”عمران نے سلسہ منطق کر دیا! ۔ ۔ ۔
آج رات اُسے بے مرد خوش رہتا تھا اسی لئے اس نے جو لیا کو ملکیز زیر
کے نمبر بتا دیتے تھے! وہ بھیت ایسکو جو لیا کی کالیں رسیو کر کے اطلاعات
زٹ کرتا رہتا اور پھر جب بھی موقع ملتا عمران براہ راست اس سے
معلومات حاصل کر لیتا۔
وہ ساؤنڈ پروفائر میں دالپس آیا جاہاں تکھی ڈرائیور قید تھا
”یکوں ۔ ۔ ۔ کیا تم غاؤش ہی رہو گے۔ ۔ ۔ ۔“ عمران غریباً
”میں کچھ نہیں جانتا جناب! اُس کے علاوہ جو کچھ آپ کو پہلے ہی بتاچکا
کروں!“
”تم ہفت ڈریک کو بھی نہیں جانتے۔ ۔ ۔ ۔“
”ہفت ڈریک!“ وہ آہستہ سے بڑھا یا! پھر عمران نے اس کے
پہنچے کی زیست زرد ہوتے دیکھی! اُس کی انکھوں سے خوف بجاہک
رہا تھا!
”ای! ۔ ۔ ۔ وہ مشتمل اداز میں بولا!“ اگر آپ نے مجھے چھوڑ دیجی دیا تو
بایرے لے ہاں کل فضول بلکہ اہمیتی خطرناک ہو گا۔
”یکوں! ۔ ۔ ۔“

اگر ایک تم کی بیلے دنگ و بگیں منتشر کر دیتے ہیں، ایس اند جو کوئی بھی موجود ہو اس لیکس کے اثر سے اُس کا سوجانا لازمی ہو جاتا ہے! .. ایک دن ان کی کوئی چیز تجوہ گاہ میں گرفتی تھی جس کا احساس انہیں اس وقت نہیں ہوا کہا ایکن جب وہ چیز ایک سرخ رنگ کے پیکٹ میں رکھ کر عکس راست اغراضی کے ڈاکٹر پر جعل کر جو جانی گئی تو انہیں اس کا علم ہو گیا اور وہ اُسے حاصل کر لینے کی کوشش کرنے لگے اور چیز فاکٹریوں نے اپنے اس بیشے کے تحت ڈاکٹر پر جعل کر جوانی تھی کہ تجوہ گاہ میں کوئی تاصلوں آدمی پا سڑا طور پر داخل ہو کر ان کی شینوں کا جائزہ لیتا ہے!

”وللٰه گر جائے وابی پیزیر کیا تھی؟“ میرزا نے پوچھا:

”ایسی ہی تھی کہ ڈاکٹر دارجی سائنسٹ کی بھروسے بھی نہیں بھی نہیں آسکی تھی!“

”اوہ۔ بلاو۔ جی کیا چیز تھی؟“

”نام میں بھی نہیں جانتا! ایکن میں تے اُسے دیکھا مژو رہے! اور اس کے استھان سے بھی واقف ہوں! ملکجہ شادہ ان کی لالی میں اس کا استھان معلوم ہو گیا تھا! ورنہ شادہ تو بھی اس کی ہوا بھی شگفتہ دیتے! آج بھی بھروسے انہیں یہی توقع ہو گی کہ اگر میں اس سرخ پیکٹ کو حاصل کر سکتا تو اسے کھوئے بیٹھتی ان سکن بنتا دوں گا!“

”تمہرہ!“ میرزا نے باہد اٹھا کر کہا! .. وہ سامنے والی دیوار پر ایک بزرگ کا ٹیک روشن ہوتے اور بکھتے دیکھ رہا تھا جس کا مطلب یہ شاکر آپریشن روم میں فون پر کسی کی کال آئی ہے! وہ اُسے انتظار کرتے کا اشارہ کرتا ہوا سوئنڈ پر دوڑ کر کے سے باہر نکل گیا!

”اگر آپ ہفت ڈریکت میک پیچ گئے ہیں اور اُسے کسی طرح اس کا علم ہو گیا تو وہ یہی سمجھے گا کہ آپ کی معلومات کا ذریعہ میں ہی ہوں۔ پھر تجوہ جو کچھ بھی ہو گا اتنا ہے!“

”کیا تقویٰ ہر گواہ!“

”وہ اُوک بھجے پاتال سے بھی نکال کر قتل کر دیں گے۔ وہ لیے ہی خنزراں لوگ ہیں!“

”تو تم ایسی صورت میں خود کو یہاں محفوظ اقصوٰ رکرتے ہو!“

”اُسی وقت تک جب تک ان لوگوں کی رسانی یہاں تک نہ ہو!“

”یہاں ان کی رسانی ناممکن ہے!“

”تب میں اپنی لپتہ زندگی اس چڑھے داں ہی میں بس کر دینا بہتر سمجھوں گا!“

”لیکن ان کے متعلق کچھ بتانا بھی پسند نہ کرو گے!“

”بھوکچ بھی مجھے معلوم ہے مزور بتاؤں گا! .. وہ اہم ترین پر اسرار اور سر تباہی کو گھوٹکا کر دے جائے گا!“

”لوگ ہیں اور انہیں کسی کی پرواہ بھی نہیں ہے! میں آپ کو ان کے متعلق اپنی معلومت کی حد تک بتا بھی دوں تو آپ ان کے غلطات بیوت قبول ہیں جیسا کہ سکیں گے جامعہ لقین ہے!“

”دلتام اس کی تحریک کرو!“

”وہ تھوڑی دیر میک ناموش رہا پھر لو لا!“ ان کے پاس ہیئت انگریز چیزیں

ہیں، اچیزوں سے مراد ہے سائنسک ایجادات! اور میں ایسی تکمیل کر سکا کہ وہ کسی کے چاہوں میں اور کیا چاہتے ہیں! اولیے ان دونوں ان کے

توبہ کا سرکرد ڈاکٹر دار کی ایسی تجوہ کا ہدیتی ہوئی ہے!“

”میرزا نے ایک طیل سانس کے کلپن سمجھ کیا!“

”اور دکتر!“ وہ لوگ پھر دلکش تجوہ گاہ میں داخل ہو کر کوئی چیز تلاش کرتے ہیں! ڈاکٹر دار کو بشہر ہو گیا ہے اس لئے وہ آج کل راتیں بھی تجوہ گاہ میں گذارتا ہے۔ لیکن یہ لوگ اس کی موجودگی میں بھی تجوہ گاہ میں داخل ہو جاتے ہیں لگدا رہتا ہے!

”ان کے پاس ایک چھوٹی میشن ہوتی ہے جس کے ذریعہ وہ باہر رہی سے تجوہ گاہ

اب اسے دوبارہ نہیں ملے گی مگر
بھی نہیں۔ تجھے کیوں اس کا قصور ہی اُس کے لئے ہے؟

تھا آخر وہ اس کی تھی کون! کیا خون کا کوئی رشتہ تھا؟ پھر
وہ دیہی خجالت میں کوئی کھڑی رہی! مارچ اب بھی روشن تھی اور
روشنی کا دائرہ پانی کی سطح پر تھا! وقتاً اس نے عورس کیا کہ کوئی تیرتا ہوا کسے
کی طرف آ رہا ہے اسکی کا دل درست کئے لگا! اور نیز کہ وہ کہ
عیوب قسم کا مندیری جا لوز تھا! ایک بست بڑے نیکے سے شایہ! . . .
پھر وہ پوری طرح مارچ کی روشنی کے حیطہ عمل میں آگیا!
پھر اس کا خوفت بھی رفع ہو گیا۔ یہ غوط خوری کے لیاں میں کوئی ادنی
تھا جو پانی سے نشکن پر آگیا تھا!

اور دوسرے ہی لمحیں سبی کا دل تو شی سے ناچ اٹھا! یہ تکانے
دلے نے اپنے چہرے سے خاطری تقابل ہنڈا یا تھا! ۔ ۔ ۔ یہ سہری
لڑکی تھی! مگر اس کے پرسے سے یہ اسی طاہر ہو رہی تھی! تمیں یہ اختیار
اس سے پڑ گئی!

پھر اس نے اس کی سکیاں نہیں! سہری لڑکی کسی فتحی سی پچھی کی
طرح رہ رہی تھی!

”چو۔۔۔ فدا کے لئے اب تو چلو! میرا خیال ہے کہ تمہاری اڑنے
والی شیئں غرق ہو گئی ہیں“

شمی نے کہا! لیکن لڑکی نے کوئی جواب نہ دیا! اور شمی کی دانت
میں دیتی بھی کیسے کیوں کہ اس کے کافوں پر کپل ٹیکانے کے میڈوں نہیں تھے!

سہری لڑکی نے شی کی پیشانی پر بوس دیا اور فرگاز میں جائی گئی! آج بھی
اُس نے اس کا دل تو بڑا تھا! یعنی اس کے ساتھ اس کے گھر جاتے پر تیار
نہیں ہوئی تھی! اسی کوڑا انہوں تھا! آج بھی وہ نوکروں کو بیٹھے سے ٹھال دینے
میں کامیاب ہو گئی تھی اور سارے انتقامات مکمل تھے!

آج پھر سہری لڑکی نے بالوں ہی بالوں میں سارا دلت ختم کر دیا تھا! اور
پھر یہ بیک چوہک کہ بولی ہتھی کراپ اُسے واپس چلا جانا پا ہے ۔ ۔ ۔
درہن ہو سکتا ہے کہ وہ اپنے سیارے کے کمی ویران ہٹھے میں جا پڑے۔
شی دوڑ پڑ گئی! نے گلزار زمین سے صرف ایک گز میں ہو کر عملت ہو گیا!

وہ پھر زمین پر گرا اور لڑھکتا ہوا مند میں جا پڑا ۔ ۔ ۔
شی نے مارچ روشن کی اور گرفت پڑھی کمارے کی طرف بھاگی! لیکن
پانی کی سطح پر پچھی ہی نظر آیا! البتہ بڑی بڑی ہردوں کا دائرہ درست
پھیل رہا تھا!

تو وہ غرق ہو گئی۔۔۔ شی نے سوچا اور پوری طرح کا پنے لگی! ٹھانج
اب بھی روشن بھی اور زوشنی کا دائرہ پانی کی سطح پر تھا! یعنی کا دل پھر آیا
اور اس کے گاہوں پر موٹے موٹے ظفرے ڈھلنے لگے! اس کا دل چاہ رہا
تھا کہ دھاڑیں مار مار کر روتے لیکن اس نے اپنے ذہن کو قفلوں میں رکھا۔
وہ سوتھ رہی تھی کہ اس سہری لڑکی کے لئے کیا کرے ۔ ۔ ۔ کیا وہ

بُشی اُسے گھر کی طرف کھینچنے لگی!... سہری راکن نے رضا مندی نہیں ظاہر کی ایک دل اس کے ساتھ پلٹی رہی! بُشی اُسے بُنگلے میں لے آئی!

سید جی اپنی خواب گاہ میں بیتے چل کی!...
سہری لڑکی بہت زیادہ پریشان نظر آرمی تھی! اب وہ روتو نہیں رہی تھی!

اگر اس کی آنکھیں انکارہ ہو رہی تھیں!

بُشی نے اشارے سے اُسے غوط خوری کا لایا اس اُس نے کہا!...
اور سہری لڑکی اس طرح چونکی جیسے اسے اپنے احساس ہوا کہ اُس کے جسم پر
غوط خوری کا لایا اس موہود ہے۔

اس نے غوط خوری کا لایا آئا! لیکن اس کے جسم پر دبی لایا
نفر آرا تا جے دیکھ کر کچھ دن پہنچنے اپنی آنکھیں بند کر لیں تھیں اس
نے اپنا سلینگ گاؤں انھاکار اس کی طرف بڑھا دیا۔ سُنی سوتھ رہی تھی۔
کاب وہ اُس کاغم کیے بیٹائے گی! کیونکہ خیالات کی ترجیح کرنے والی
میش کپلی ٹیکا زد اس کے پاس نہیں ہے! — پیچاری لڑکی۔ شمی
کا دل پھر بھر آیا۔ لیکن وہ کو شنس کر رہی تھی کہ آئونہ تکلیں! سہری لڑکی
سر بھکاتے بیٹھی تھی!

دفعہ وہ اجتی اور غوط خوری کا لایا اٹھنے لگی۔ پھر اس کے استریں
لگے ہوئے ایک جیب سے کپلی گاڑ کے بیٹ نکالے۔

”او ہو! یہ بہت اچھا ہوا۔“ سُنی بیساختہ بولی! خدا کا شکر ہے
کتم انہیں پچالا تھی!

اس نے چھٹ پوکھنے پھرست نکل کے ہاتھوں سے لے لیا!
دوسرا ہی لمحے میں وہ اپنے چہرے اور کافوں پر چڑھا رہی تھی!

”سری طرف سہری لڑکی بھی اپنا سیٹ پڑھیں میں لا رہی تھی!“ میں
بریا دھو گئی۔ تباہ ہو گئی! اچھی لڑکی!“ اس نے کہا“ کیا ہوا۔ سیکھا
ہوا تھا!

”خے گاڑ مندر میں غرق ہو گیا! اب میرے فرشتے ہی اسے نہیں
نکال سکتے!“

”مگر ہو گیے!“

”اچھاک اس میں کوئی خرابی واقع ہو گئی تھی! اب میں کیا کروں گی!
میں کیسے واپس جاؤں گی!“

”میں تمہارے لئے بخوب مقوم ہوں! پاپا سے کہوں گی وہ تمہیں اپنی
بیٹی بنالیں!“

”تا تکن میں کسی کے سامنے تھیں آسکتی کبھی نہیں! میں خود کشی کروں
گی!“ ”خند کر دو!“

”کچھ بھی ہو! یہ کسی طرح ممکن ہی نہیں ہے۔
آخھی کیوں!“

”میں یونہی! مجھے اس پر مجبور نہ کرو۔ میرے لئے اب مر جانے کے
علاوہ اور کوئی دوسرا صورت نہیں ہو سکتی!“

”اچھا اگر۔ میں تمہیں درسوں سے چھاپتی ہوں!“

”اس صورت میں ہو سکتا ہے کہ میں کچھ دن اور زندہ رہ سکوں!“
بُشی نے سوچا کر وہ آہستہ آہستہ اسے راہ پر لے آئے گی! بیال حال
اس مٹے پر اُس سے بیٹھ د کرتی چاہتی ہے! اسے وہ تھہ خاتے یاد آتے
جوڑا کٹڑ داور تے اس بُنگلے کے کچھ ایسے سائینک طریقے سے غلطے

تھے کہ ان میں گھنٹن کا احساس نہیں ہوتا تھا! اور مینوں آسمان دیکھنے کی خواہی
کے بغیر ان میں قیام کیا جا سکتا ہے ماہہ تہر ناتے کیوں بخواستے گئے تھے اس
کا علم شمی کرنیں تھا! میں تمہیں اس طرح چھاؤں لی کر کسی پرندے کی نظر بھی تم پر نہ پڑ سکے
گی! اشمی نے اس سے کہا!

”یہ لیکے ہو سکے گا“ سہری رُکی بولی یا“

”نہایت آسانی سے!“ بیشی نے کہا! اس عمارت کے نیچے بڑے عدہ
تہر خانے ہیں! تم ان میں ہی مسوس کرو گی کہ اپنے آرام دہ کمرے میں بیٹھی ہوئی
ہو۔ وہ اگر کہنے لیشناً اور نہ جانتے کیا کیا الابلا ہیں! یہ حال انہیں گھنٹن کا احساس
نہیں ہوتا! خواہ تم سال ہا سال ان میں قیام کرو۔
سہری رُکی شمی کے اٹھ چھاٹنے لگی۔

رجان، صاحب اپنی خواب گاہ میں داخل ہوئے لیکن وہاں عمران کو دیکھ کر
ان کی سیرت کی اعتماد رہی۔ وہ بڑے اٹیمان سے آرام کر کی پر دراز تھا؛ بلکہ
صاحب کو دیکھ کر کھرا ہو گیا!
”تم پیاس کیسے؟...“

”میں تو آپ کے ساتھ ہی آیا تھا!“

”کیا بخت ہو! بخیگی اختیار کرو! درز!“

”لئین کیونگے؟ میں آج کل اتنا سمجھدا ہوں کہ غود مجھے بعض اوقات اپنی عقل
پر روانا نہ ہے! میں آپ کے ساتھ ہی آمن سے گھر آیا تھا!“
”یکواں مت کرو! مجھے بتاؤ کہ تم کیسے اندر داخل ہوئے ہو!“ عمارت
کے گرد فوج کا پڑہ ہے! مجھے راست بتاؤ، جو حضر سے آتے ہو! ناکہ میں
وہاں بھی آدمی لگاؤ۔!“

”آپ کو میں ہی گھر لایا تھا!“

”عمران!“

لیکن نہ تھے توڈرائیور سے پوچھ لیجیے گا۔ میں نے آپ کے آفس
ہی میں اس سے روک دیا تھا! وہ اس وقت اٹیمان سے وہاں آپریشن روم
میں بیٹھا ہو گا! اور شاداً اس کے سوتے کا انتقام بھی ہو جائے یا! اسی
والے توڈرائیور سے یہی فائدہ ہے! میک آپ میں بڑی آسانی ہو جاتی ہے۔

”تم ڈنائیور کے میک آپ میں تھے!“

”بھی ہاں سے!“

رحمان صاحب کی آنکھوں سے بیے اعقلداری مترشح تھی لیکن وہ خاموش ہی رہے ! عمران کہتا رہا ! " اس کے علاوہ اور کوئی چارہ ہی نہ تھا۔ کیونکہ ہر اس آدمی کی نگران ہونے لگتی ہے، جو آپ سے ملتا ہے ! لیکن میں ان لوگوں کی نعمتوں میں نہیں آنا چاہتا، جو آپ کے سچے پڑے ہوئے ہیں ! "

رحمان صاحب خاموشی سے عمران کو گھوٹاتے رہے !

" ہاں آپ نے مجھے کیوں بلایا تھا ! " عمران نے پوچھا : " یہ بتانے کے لئے کہم گھستے رہے ! "

یہ میں سچپن ہی سے بتانا آیا ہوں میں اگر آپ نے اونٹ یا دبلاؤ کہا ہوتا تو میں کو شکش کرتا تاکہ مجھے تشویش ہو جائے ! "

" سنو ! میں نے یہ کتنے کے لئے بلایا ہے کہ اگر تمیں اس ڈبے کا راز معلوم ہو جائے تو تم کیا سکو گے ! "

" اُس کا راز مجھے معلوم ہو چکا ہے عمران نے لاپرواں سے کہا۔ " تم بکو اس کرتے ہو ! "

میرا خیال ہے کہ میں نے پیدائش سے اب تک کبھی کوئی ڈھنگ کی بات نہیں کی ! "

" اس لئے تمیں مشورہ دوں گا کہ تم چپ چاپ بیان سے چل جاؤ ! " میک آپ کریں یا بعض تقدیر کو سمجھا لینا کوئی لیسی بڑی بات نہیں ہے۔

میرے لئے وہ سرخ پیکٹ بھی کوئی بڑی بات نہیں ہے ! اور میں آپ کو یہ بتانے آیا ہوں کہ آپ مجھے اس پیکٹ کی ذرہ برابر بھی پرواد نہیں ہے ! " کیوں چ ! "

" میں ڈاکٹر اور سے بھی اس کے متعلق معلومات حاصل کر سکتا ہوں ! "

" اوه ! رحمان صاحب کا منہ کھل گیا ! وہ عمران کی آنکھوں میں دیکھ رہے تھے ! "

" تمیں کیسے علم ہوا ! — میں نے مسلمان کو بھی نہیں بتایا ! " بس ہو گیا علم ہوا ! .. مگر آپ اس نہر سے افغان کے متعلق اب تک کیا معلوم کر کے ہیں ! "

رحمان صاحب نے ایک طویل سالنی بیک بیک ان کے خردخال کا تیکھا پن خاہب ہو گیا تھا ! "

ان کے ہنچوں پر خیوف سی سکراہٹ نظر آئی ! اور یہی عمران کی سب سے بڑی بحث تھی ! ..

مکراہٹ اور رحمان صاحب کے ہنچوں پر — خصوصاً عمران کے لئے تو انہوں نی بات تھی ..

" میں اسے ابھی تک نہیں سمجھ سکا انہوں نے آپتہ سے کہا ! " " بیٹھ جاؤ ! اور خود بھی بیٹھ گئے ! عمران بیٹھا ہوا بولا ! اسے نکالتے ہیں کوئی کروں گا کہ آپ اُسے سمجھ سکیں ! "

رحمان صاحب اٹھ کر چلے گئے۔ اداز سے یہی معلوم ہو رہا تھا کہ وہ غالباً تھوڑے نہیں والپ آئیں گے ! عمران نے چیزوں کا پانیکٹ پھاڑا اور ایک پیس منہ زمیں ڈال کر اُسے آہستہ آہستہ پہنچنے لگا۔ کچھ دیر بعد رحمان صاحب والپ آگئے !

اُن کے ہاتھ میں ایک چھوٹا سا سرخ پیکٹ تھا ! انہوں نے اسے میز پر رکھ دیا ! .. اور میز کے قریب ایک کرسی کھسکا کر بیٹھ گئے !

"اجازت ہے!" عمران پیکٹ کی طرف باتھ پڑھاتا ہوا بولا۔
"لکھہ و!" رحمان صاحب نے پیکٹ پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔
"ڈاکٹر داور میرا پر آمد وست ہے۔"

وہ خوب طور پر اس نہرے افسنے کے متعلق معلومات حاصل کرتا چاہتا تھا
... اور چاہتا تھا کہ یہ جن لوگوں سے متعلق رکھتا ہے ان کا کھوج نہ کاملا
جاتے!

جن لوگوں سے یہ متعلق رکھتا ہے۔ وہ بھی میری نظروں میں ہیں!
"غیر ذمہ دار ان گھنٹوں میں نہیں پسند کرتا!" رحمان صاحب اُسے گھوڑ
کر فرستے!

ایمھی بات ہے! یہ حال آپ ڈاکٹر کے متعلق یہ کہہ رہے تھے کہ وہ اس
کی تفییش فی الحال سرکاری طور پر نہیں کرنا چاہتا۔
"اُن لکھن آپ یہ سرکاری کیس بن چکا ہے۔"

اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا... آپ مطمئن رہتے! میں یہ پیکٹ
آپ سے طلب نہیں کر دیا! لیکن آپ کو یہ ضرور بتاؤں گا کہ اس افسنے
کا اپنے پاس رکھنا انتہائی خطرناک بھی تباہت ہو سکتا ہے۔ اگر آپ اجازت
دیں تو میں آپ کو اس کے کمالات دکھاؤں!

نیپل! چل دی کرو! مجھے سوتا ہی ہے! آج کل میں بڑی تھکن محسوس
کر رہا ہوں! اوه۔ گلے ٹھہرو! — تم نے اس طبقی ڈرائیور سے اس کے
متعلق معلومات حاصل کی ہوں گی!

"مگر میں کتنا مشکل کام تھا ڈیڈی کہ میں نے چھپ آدمیوں میں سے ایک
کو چن لیا اور دہتی کام کا آدمی نکلا...!"

"مگر وہ اب کہاں ہے!"

"یکٹ سروس والوں کے بقیتے میں!"

"تم ان کے لئے کام کرتے ہو!"

"بھی ہاں۔!"

"کیا تباہ ہے! رحمان صاحب نے بڑی حقارت سے پوچھا!

"دھکے!" عمران بڑا سامنہ نیک کر پولایا! کہیں آپ کی ڈانٹیں...
اور کبھی سوپرینیاٹس کی لال پیلی آنکھیں...!"

"پھر اس لغویت سے فائدہ!"

"تجربات حاصل کر رہا ہوں!" عمران نے لاپرواں سے کہا!

رحمان صاحب صرف دامت پیش کر رہ گئے!

"ہاں تو پھر اجازت ہے!" عمران نے پوچھا!

"ہوں!..." رحمان صاحب نے ہونٹ بیٹھنے لئے... اور دوسری

لڑت دیکھنے لگے! باہم کیوں وہ یک بیک پچھہ بیڑے نظر آنے لگے تھے!

عمران نے پیکٹ کھول ڈالا! اندر سے نہرے دہگ کے افسنے کا ایک

مکٹڑا برآمد ہوا۔ عمران نے اسے دبارک دیکھا اور پھر چھوڑ دیا اس نے

افسنے کی کم طرح دب کر پھر اپنا اصل حجم اختیار کر لیا تھا۔ مگر وہ سونے

کا تھا!... سو فیصد ہی سونے کا! عمران نے یہ امناہ لگایا! وہ معنوں

افسنے سے کچھ زیادہ ہی ورقی تھا!

اب عمران نے میٹل پیس سے ایک گلاس اٹھایا!... اور کوٹ کے

اندر ہی جیب سے ایک شیشی نکالی جس میں کوئی سیاہی مائل تھا۔

اس نے شیشی گلاس میں الم دی!...

"یہ کیا ہے...!" رحمان صاحب نے پوچھا!

"ایک کپاڈ نہ جرایٹک ایڈ اور ایمونیا سے تیار کیا گیا ہے! " عمران نے جواب دیا । . . اور درمرے ہی لئے میں سہرا اس فنچ اٹھا کر گلاس میں ڈال دیا ہے!

"ارے یہ کیا کیا ۔۔۔ کیوں اسے منائی کر رہے ہو؟ " عمران نے جواب دیا । "اگر اس کاونٹن کم ہوا یا اس کی رنگت پر کوئی اثر پڑے تو مجھے یہیں گولی مار دیجے گا ।" دفعہ رحمان صاحب نے دیکھا کہ گلاس سے پکلے گلائی رنگ کا دھوان اٹھ رہا ہے! لیکن اس میں کسی قسم کی ہوئیں تھی । . . . اور دیکھتے دیکھتے ہی اسی کے چہرے پر ہیرت کے اثرات بھی ظفر آنے لگے کیونکہ اس دھوئیں سے مکھیوں کی بینختا ہست کی آواز آرہی تھی!

پھر یہیں کوئی صفات آوازیں پوچھنے لگا! لیکن آواز اتنی بلکل تھی کہ اس نیز سے زیادہ دوڑکاں نہیں چلیں سکتی تھیں ماگر وہ زبان کوئی تھی! دونوں ایک درمرے کی شکل میں دیکھ رہے تھے!

رحمان صاحب نے کچھ کہنے کے لئے ہوتنے ہلاتے ہی تھے کہ عمران نے ہاتھ اٹھا کر انہیں خاموش رہنے کا اشارہ کیا! پھر سہرا اس فنچ گلاس میں سے نکال دیا । . . اور اسے پھر ٹوٹا ہوا بولا!

"کیا آپ کے لئے یہ زبان تھی ہیں تھی؟" "بالکل تھی । . . !" رحمان صاحب پیشانی پر ہاتھ پھیرتے ہوئے لے لے! "ماگر یہ کیا ملا ہے؟"

"زہرو کے باشدوں کا طریقہ تھی! " "پھر یہ اس شروع کردی تم نے؟"

"ابھی تک کی معلومات ہیں! . . . زہرو کے باشدے ہماری زمین کو خرا ۔۔۔ اور ہمپ ۔۔۔ سیاہی کہتے ہیں! اور زہرو کو پسرا یا! " کیا کپ رہا ہے گدھے؟" رحمان صاحب گرچھے!

"ابھی تک کی معلومات اتنی ہیں ڈیٹی ۔۔۔ اگریں اس میں کوئی نئی پیزی پیدا کر سکتا ہو وہ آپ سے پوچھنے دے رہے گی । . . اب آپ اس نہرے اس فنچ کے متعلق مجھے اپنے فیصلے سے آگاہ فرمائیے!

"میں چاہتا ہوں کہ یہ ڈاکٹر دادر ہی کے پاس پہنچ جائے آج بھج اس نے مجھے فن کیا تھا! جیب اُسے یہ معلوم ہو اکر مجھ پر ہونے والا حملہ اسی سے تھا تو اُس نے کہا کہ یہ اُسے والیں کر دیا جائے!

"میں یہ کام بخوبی انجام دے سکوں گا!"

"تم ابھی بچوں کے خطرات سے آکاہ کر چکے ہو؟"

"جی ہاں! میں آپ کا سایہ اپنے سر پر تاقم رکھنا چاہتا ہوں اس نے وزن کیا تھا! ایسے یہاں اسی آج تک کی کہتے کے پلے کے سر پر بھی نہیں پڑا ۔۔۔ اس لئے میرا معاملہ الگ ہے ۔۔۔"

"کیا یہ کہتا ہے؟"

عمران پیٹ کو اٹھا کر بیب میں رکھتا ہوا بولا! "اب آپ اجازت دیجئے کریں پاک کار آپ کے آف میک لے جاؤ! ہاں سے ڈبلیو راستے والیں لائے گا ۔۔۔" "سل جاؤ ۔۔۔ مگر دیکھو ۔۔۔ !" رحمان صاحب کچھ کہتے کہتے خاہوں لئے!

"جی ہاں ۔!"

"کچھ تینیں ۔۔۔ دراصل ۔۔۔ میں ۔۔۔ اس فنچ کی دو مرے ذریعے سے

بیچارہ دوس گا!

"اس سے پہتر ذریعہ اور کیا ہو گا کہ اسی بہانے سے ڈالکڑا درد کا اعتماد ہاں کر سکوں؟ کیا آپ یہ سمجھتے ہیں کہ ریاضی کے باشندے پاریا والوں سے ڈر جائیں گے اور اسے میں نہ ہو میں ہی جاکر اپنا جوت اشارہ کر دوں گا! بیچارہ آباد کے آموں کے قلم لے جاؤں گا... اور دار آباد کے قلم... اور... اب اجازت دیجئے؟"

" عمران میں پھر سمجھاتا ہوں کہ تم اس سچر میں نہ پڑو... یہ اعتمان خطرناک روک معلوم ہوتے ہیں! اُسی ایکس ٹوکرے پہنچتے دو!

صقدر کو تینیں روڈ کی بیسویں عمارت کی چھت پر اندر ہی سے میں آنکھیں پھاڑتا پھر رہا تھا۔ وہ برآمدے کی چھت پر تھا اور سینے کے بیل ریختا ہوا کروں کے دردشنازوں میں چھانکتا پھر رہا تھا! اکروں کی چھت برآمدے کی چھت سے تقدیر بیان نہ اونچی تھی! — اس لئے دردشنازوں سے بخوبی کروں کے اندر کا حال دیکھ کر تھا! اسے دراصل تنوری کی تلاش میں ہی! .. .

ایک کمرے میں وہ مل ہی گیا! لگر تھا نہیں تھا! دو خوبصورت رُکیاں اس کے تربیت ہی بھی بیٹھی ہوئی تھتے لگا رہی تھیں۔ تو تیر پھیل ہنس رہا تھا۔ سلسلے میز پر شراب کی ٹولیں گلاں اور سائیفِ رکھے ہوئے تھے! تو تیر کی آنکھوں سے سات نماہر ہو رہا تھا کہ وہ نہیں ہے۔

رُکیاں اسے چھپر چھپر کر خود میں ہنس رہی تھیں اور اُسے بھی ہنسا رہی تھیں! اسی سے صدر اس وقت بھی بھی خوس کر رہا تھا کہ تو تیر کسی الگمن میں ہے۔

"تو پھر چلو گے میرے ساتھ!" ایک لاکن نے تنوری سے پوچھا! "ہے! یہ! ... یہ بہت قشنگ ہے! " تو تیر پھکلایا... بات دراصل یہ ہے کہ میں... بھکھی... لاکیوں کے ساتھ باہر نہیں رہے تھے اور ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے ان کے پھرے پر کبھی سختی کے نظر رہی نہ آتے ہوں!

"لکلا بچے خشم آتی ہے!" لاکن نے اُسے غصیلے لمحے میں پوچھا جئے...

توبیر نے اُسے گالی دی ہو !
”سس... سمجھنے کی کوشش کر دیا تینی انگلی اٹھا کر بولا اب میں پہنچنے
ہی سے الگ علاں رہا ہوں ۔۔۔ اس لئے لاکیدن سے مجھے شرم
آتی ہے ۔۔۔“

”وقم اس وقت شمار ہے ہو ۔۔۔“
”ہاں ۔۔۔ آم ۔۔۔“

”دفعتاً ۔۔۔ دو آدمی صدر پر ٹوٹ پڑے ۔۔۔ صدر غافل تھا!
اس لئے پہلے تو وہ اس پر چھا ہی گئے ۔۔۔ لیکن صدر آسانی سے قابو
میں آئے والا نہیں تھا ابادہ اکھل کر دور جا کر اڑا ہوا اور دوسرا سے ہی لمحیں
ریو الوزن کاں کر بولا ۔۔۔ اپنے ٹانک اور پر اٹھا دیا“

”بیسے ہی ہم اپنے ٹانک اٹھائیں گے۔۔۔ یخے سے تمہیں گولی مار دی جائے
گی!“ ایک نئے کہا! تم چارہ المفلون کی زد پر ہو! ہمتری ہی ہے کہ لیلا
یخے ڈال دو!“

”دفعاً صدر نے یخے گر کر ان میں سے ایک پر فائر کر دیا! وہ چیز
کر گرا! اور دوسرا آدمی یوکھلا کر دوسری چیز پر کوک دیا!
لیکن یخے سے ایک بھی فائز نہ ہوا! صدر نے سوچا کہ اب
یہاں ٹھہرنا چاہاتے ہی ہو گی۔

وہ تیزی سے اس طرف آیا ہماں ایک لتر کے سہارے وہ اپر
آیا تھا ابادہ لڑکی مخصوص جائیں پکوک کر دوسری طرف جھوٹل گیا! ۔۔۔ پھر
نہیں پر پختنے میں اُسے بدقت تمام تیس سینٹنگ لگے ہوں گئے!
لیکن آئنی ہی سی دیر میں اسے چاروں سے میگر سے میں لے

یا گیا تھا! ۔۔۔ لیکن شامی دو گل ابھی تک اسے دیکھ نہیں پائے تھے! البتہ
— لینا۔۔۔ پکڑنا۔۔۔ جانے نہ پاتے! ۔۔۔ کاشور دور دو تک پھیل رہا
تھا! ۔۔۔

ویسے گراؤں میں سے کوئی بھی طاری درجن کر لیتا تو صدر کسی خارش زدہ
گیڈڑ کی طرح مارا جاتا اور اس پر آئنی گولیاں پڑتیں کہ اس کا جسم چلنی ہو کر ہجڑا ہے! اس
صدر زمین پر پڑا ہوا کسی تین نثار سانپ کی طرح چاہک کی طرف پڑھتا جا رہا
تھا اب روشن کی دلوں طرف گلکاپ کی لیا ریاں تھیں! گھنیان اور اپنے پروں
کی وجہ سے وہ محظوظ رہا!

گر چاہک پر تو میں آدمی پہلے ہی سے موجود تھے! صدر رک گیا! وہ
اب بھی اندر ہر سے بھی میں تھا! ۔۔۔ ز جانے کیوں ان لوگوں نے چاہک کی
روشنی ہی گل کر دی تھی!

دفعتاً ایک بڑا پتھر صدر کے ہاتھ آگیا! ۔۔۔ اس نے دوسرے
ہی لمحے میں اسے نوکروں کے کوارٹروں کی طرف اچھا دیا! وہ سبھ ہی کوچھ
چکا تھا کہ ان کوارٹروں میں میں کے ساتھیان تھے! پتھر ایک بڑا دارچون کا نکایتہ
والی آواز کے ساتھ کسی ساتھیان پر گلا! ۔۔۔ اور چاہک پر لٹ آئے والے
تینوں آدمی بیلے تھا شد وہ تھے ہوتے کوارٹروں کی طرف پڑے گئے!
بس پتھر صدر پتھر کے باہر تھا! ۔۔۔ اندر کاشور بیانہ جاری رہا!

ان میں سے ایک کے جنم پر غوط خوری کا بابا سس تھا! اس شفعت کا چہرہ خفاطی نقاب میں چھپا ہوا تھا! دوسرا ایک ادھیر آدمی تھا۔ اس کے چہرے پر لگنی ڈڑھی بھتی اور بال بچھے ہوئے تھے لیاس جگہ جگہ سے پھٹ کیا تھا۔ بگ اس وقت اس کی حالت اپر ہتھی لیکن بھر بھی وہ پھٹلے طبقے کا آدمی تھیں معلوم ہوتا تھا! اور اس کے رٹنے کے انداز سے بھی ہی فاہر ہو رہا تھا کہ وہ عین اپنی جسمانی قوت کی بیان پر بجا ہوا ہے۔ رطائی بیٹھنے کا تھیر نہیں رکھتا جیسے ہی ان پر پہنچ کی روشنی پر یہ غوط خور اچل کر تھے ہبھت گیا! اور اسی وقٹھی میں اس نے روپ اور بھی نکال لیا تھا! . . . تگھر ان ہی نافل نہیں تھا! پہل اس سے ہی ہوتی۔

"اس کے بیالوں سے شعلہ نکلا در غوط خور کاریل الور در جاگرا۔ ادھیر آدمی زمین پر پڑا ہم پرت پرتا تھا!

غوط خور نے دوسرے ہی لئے میں پانی میں چھپا ہگ کگادی! اور دیکھتے ہی دیکھتے نظروں سے غائب ہو گیا! عمران نے چھپت کر ادھیر آدمی کو زمین سے اٹھایا! . . . اثنتہ وقت اس کے ملن سے بھل سی کراہ نکل گئی تھی!

عمران نے اس کے تریب ہی غوط خوری کا بابا سس پڑا ہوا دیکھا اور الجھن میں پڑ گیا!

"وہ — وہ — !" ادھیر آدمی اپنتا ہوا بولتا . . . " مجھے زبردستی غوط خوری کا بابا سس پہنانا چاہتا تھا!

"آپ کون ہیں؟" عمران نے پوچھا
"اوہ — میں . . . میں!" ادھیر آدمی خاموش رہا۔

عمران ڈاکٹر اور کی تھیر گاہ کے تریب پنج چکا تھا! لیکن اُسے مل مخاز دہ آسان سے اندر نہیں داخل ہو سکے گا! کیونکہ چند دبے اور اسی کے پھاٹک پر پھان پھکیداروں کی پوری قوچ کی فوج رہا تھی تھی!

یہ بھی نہیں تھا کہ وہ رحمان صاحب کے ہوالے سے اندر داخل ہونے کی کوشش کرتا! وہ باہر رحمان صاحب کا نام جی نہیں لینا چاہتا تھا! . . . اس نے سوچا کہ کیوں تھمارت کی پشت ہی پر کوئی راستہ تلاش کیا جائے آخروہ پر اسرا آدمی تھیر گاہ میں کیسے داخل ہوتے ہوں گے؟ پھاٹک کی زبان سے تو ان کی رسانی نہیں ہی نہیں ہو سکتی! یہ سوچ کر اس نے پھاٹک کی طرف چلتے کا ارادہ ترک کر دیا!

وہ تھیر گاہ کی عمارت کی پشت کی جانب جا رہا تھا۔ اوہر تھوڑے ہی فاصلے پر مندر کی ہر سیں ساحل سے تکڑاتی تھیں۔ بگیرہ لمبی سست رو قیں اس نے ان کے تکڑاؤ سے رات کا شامی جوڑس نہیں ہو رہا تھا۔

اچانکہ عمران چلتے پلتے رک گیا۔ اسے ایسا حسوس ہوا تھا جیسے تریب ہی کہیں دو آدمی لڑ پڑے ہوں . . . بغاٹ کسی آدمی ہی کی بھتی اور اسے غیر ارادی ہی کہا جائے سکتا تھا کیونکہ وہ زیادہ بلند نہیں ہوتا۔

اس نے جیب سے طاریخ نکالی۔ . . . اور اس کا رخ آواز کی سست ہو گیا! روشنی کا دائرہ دو آدمیں پر پڑا بھاک دوسرے سے گھٹتے ہوئے تھے

اوپر پہنچ کر وہ ایک چھوٹی سی کھڑکی میں داخل ہوتے! اور عمران بولا!

”فانیا! — وہ لوگ اسی راستے نے داخل ہوتے ہوں گے!“

خڑناک ہے!

”طقی خڑناک نہیں ہے! یہ راستہ بھی اندر ہی سے بنایا جا سکتا ہے!

زینے! .. . میکنیم پر ہیں! .. . یہ دیکھو یہ کھڑکی سے!

عمران نے باہر دیکھا! .. . زینے اٹھتے ہوئے اوپر کی طرف
باہر ہے تھے! .. . اور ڈاکٹر داور کا لامپ دیوار پر گہرے ہوئے ایک
سوچ بُرڈر پر تھا! .. . زینے پچت پر ہاکر غائب ہو گئے۔

”اور اب یہ کھڑکی بھی جاہری ہے! .. . پچھے ہٹ آؤ! .. !“

عمران پچھے پٹاہی تھا کہ دیوار پر ایر ہو گئی! اس نے ایک طویل
ساتھ کے کر لیا!

”مگر آپ ادھر گئے کیوں تھے؟“

”مجھے شہر ہوا تھا کہ پانی کی سطح پر کوئی غیر معمولی چیز ہے!“

”پھر یعنی آپ کو تھا شہ جان پاہنچتے تھا! .. !“

”میں پاک ہو جاتا ہوں جب یہ شہر ہو جائے کہ کوئی میری دریافتون
پر امداد صاف کرنا چاہتا ہے!

آج کل مالات ایسے ہتی ہیں۔ مگر تمیں رحمان نے کیوں بھیجا ہے
تم کون ہو ہے؟“

”میرا خیال ہے کہ آپ پہلے بیاس تبدیل کر لیں!“

”نہیں تم اس کی پرواد نہ کرو! پھٹا ہوا بیاس میری شخصیت
میں کوئی تبدیل نہیں کر سکتا!“

”کہ میں بھیک ہی ذلت پر پہنچا ہوں!“

”نمیں! .. میں ڈاکٹر داور ہوں!“ اس آدمی نے عمارت کی طرف
لپھا لپھا کر کیا! ”اس تجربہ گاہ کا انچارج!“

”اوہ!“ ”عمران اسے گھورنے لگا! .. . پھر اس نے غوطہ خوری
کا مالیاں اٹھایا! .. .

”آپ کا میں فکر گزار ہوں!“ ڈاکٹر داور نے کہا!

”اور میں آپ ہی سے مٹا چاہتا تھا! .. .“ ”عمران بولا!“ مجھے رحمان
صاحب ہے بھیجا ہے!

”اوہ — تو آؤ! .. آؤ! —!“ اسے پانی میں پھینک دو!

”بیاس اُسی کے پاس تھا!“

”آپ پہنچنے جا بے!“ عمران نے بیاس کو پہنچنے میں ہاتھ پر سنبھال
ہوئے کہا! ”مجھے رحمان صاحب ہے بھیجا ہے! .. . اس لئے میں

اس بیاس کو پانی میں نہیں بھینک سکوں گا!“

”تیکاٹر داور سا گھے بڑھ گئے وہ تجربہ گاہ کی طرف جاہے تھے!“ عمران
ان کے پیچے چل دیا! مگر ڈاکٹر داور کا رخ پھاٹک کی طرف نہیں تھا!

وہ نرکی کی جھاڑیوں کے قریب پیچ کر رک گئے! اور عمران کی طرف مڑ
کر گئے .. . ”چلے آؤ! .. !“

عمران ان کے ساتھی مجاہدیوں میں گھس پڑا! .. . دیوار
سے ملا ہوا! سے ایک نینہ نظر آیا! دونوں اوپر چڑھتے چل گئے!

”آپ زخمی میں! میں آپ کے حجم پر گھری خراشیں دیکھ رہا ہوں!“

”اسے بھی تم بتاؤ کہ رحمان نے تمہیں کیوں بھیجا ہے!“

”میں آپ کا سرخ پیکٹ والپس لایا ہوں!“

” عمران یہجہ سبھیہ ہوئی تھا! وہ ڈاکٹر داور سے غیر سبھیہ گفتگو نہیں کرنا چاہتا تھا!“

”لاؤ۔!“ ڈاکٹر داور کے چہرے پر تسلیش کے آثار تھے!

”مگر میں آپ سے معاف کا خواست گار ہوں کیونکہ میں نے اس نہ سے اسی پر ایک تجویز کیا تھا، ہوشیاری کا میاں رہا!“

”تجھے... تم... ، کامیاب رہا... ڈاکٹر داور نے رک رک حیرت سے کہا، پھر کب بیک چوہک کر لے!“

”لا، پیکٹ کہاں ہے؟“

”اوہ... پیکٹ... بھی ہاں... یہ رہا عمران نے پیکٹ...“

”لکھا کر ان کی طرف بڑھا دیا! انہوں نے اسے کھول کر دیکھا اور دوبارہ بندرگرتہ ہوتے عمران کی آنکھوں میں دیکھنے لگے!“

”عمران بالکل امتنان نظر آ رہا تھا! اسونقصدی!... ڈاکٹر داور نے اس طرح پیکٹ بھچکایں جیسے انہیں قیین ذیماں ہو کر رحمان صاحب نے کسی ایسے بیوی تو فرمادی پر اعتماد کر لیا ہوگا!“

”تم نے اس پر کیا تجویز کیا تھا!...“

”بس کیا تھا!... آپ کے ملنتے ہی کر سکتا ہوں! اب یا لیکے لائے اور کروٹیاں کیا کیا اونہ مچھے منگواد دیجئے!“

”یہ ایک کشادہ کرہ تھا!... اور یہاں چاحدہ طرف دیا اونہ پر طے

بڑے چارٹ اور نقشے نظر آ رہے تھے!... یہاں ان کی موجودگی عمران کی سمجھیں نہ آ سکی!“

ایک طرف ایک بڑی میز بیچی تھی جس کے گرد چند کریساں پڑی ہوئی تھیں۔ ڈاکٹر داور نے سوچ بورڈ پر طرف آئنے والے ٹنون میں سے ایک پرانگلی کو دی اور عمران سے بولے ”بیٹھ جاؤ“ پھر انہوں نے پوچھا ”ملن دلوں کی تقدیر۔“

”ایک اونٹ کافی ہوں گے!“ ”عمران نے جواب دیا!“ ڈاکٹر داور نے سوچ بورڈ کے ٹنن سے انگلی ہٹانی میں اچھے دیر بعد ایک آدمی کو سے میں داخل ہوا۔

”بعد عمران نے پیٹ پر کچھ لکھا اور کافنڈ پھاٹ کر اس کی طرف بڑھا دیا!“ اس آدمی کے پلے جانے کے بعد عمران نے کہا! اکیا آپ اس آدمی کے تعلق پتا سکیں گے جو آپ کو غوطہ خوری کا لیاں پہننا چاہتا تھا!“

”اُس کے تعلق میں کیا بتا سکوں گا یہ دیسے میرا بیال ہے کہ وہ بھے بھی غوطہ لگاتے پر میوکرتا!“

”تب پھر کسی نہ کسی پا آپ کو بشہ ضرور ہو گا!“

”محضے تماں کل ساری دنیا پر شکار ہے! اسے فی الحال الگ رکھو! یہی سے لئے کوئی نیتی بات بھی نہیں ہے۔ کسی ملک کے جا سوس میرے مشائل پر کڑھی نظر رکھتے ہیں! میں تم سے اس تجویز کے تعلق لفتگدار کرنا پا چتا ہوں! پتھریہ بتاؤ کہ تمہارا رحمان صاحب سے کیا تعلق ہے!“ فی الحال اتنا ہی سمجھیتے کہ میری وساطت سے رحمان صاحب پر پیکٹ ہو

تہب میک پہنچانا چاہتے تھے؟
”لیکن تم نے اسے راستے ہی میں کھول ڈالا“ ڈاکٹر دادر نے خوشگوار
لپچے میں کہا! اور ہمی نہیں بلکہ اب مجھے کسی تحریر کی کامانی بھی نہیں تھی
واسے ہروا!

آپ اس سترے اسفنج کے سختی طور پر حاصل کرنا چاہتے تھے؟
”مرفت اسی حد تک کہ وہ کون لوگوں سے تعلق رکھتا ہے؟“
”پاریسا کے باشندوں سے“ عمران آہستہ سے بولا۔
”پاریسا! ڈاکٹر دادر نے ملکیں جھکایا!“
”جی ہاں۔“ ہزوڑے والے زیر و کو پاریسا کہتے ہیں... اور ہماری
زمیں کو ریاضی کہتے ہیں!“

”کیا بکراں کر رہے ہو تم؟“
”کپاڑہ آجائے دیجئے! میں ثابت کروں گا!“
”میں کہتا ہوں تم نے رحمان صاحب کی اجازت حاصل کئے بغیر
پیکٹ کھولا ہی کیوں؟“

ادھوڑے یہ تحریر تو میں نے ان کے سامنے ری کیا تھا!
”پسچی بات کہہ دو!“ ڈاکٹر دادر اسے کھو رتے ہوئے بدلے!
”فون موجود ہے“ عمران نے میز پر رکھے ہوئے ٹیلی فون کی طرف اشارہ
کیا! اگر آپ کو رحمان صاحب کے فبریزیاد ہوں تو میں بتاؤں!“
ڈاکٹر دادر کی آنکھوں سے الجھن مترشح تھی! ادھوڑوں نے فون کی
طرف ماخوذ بھایا اور پہنچ گئے... لیکن وہ عمران کو بہت غور سے
دیکھ رہے تھے!

انتہے میں وہی آدمی لیکر میں ہنسنگر کے تیزاب اور قیق فرشادر
کام مرکب لیا۔ بیکر میز پر رکھ دیا گیا!... آدمی ڈاکٹر دادر کے اشارے
پر باہر جا چکا تھا!

”اب آپ خود ہی اس اسفنج کو اس میں ڈال دیجئے!“
”یقیناً...!“ ڈاکٹر دادر نے میز کی دراز میں ٹاٹھوڑا انتہے ہونے کا!
پھر اس میں سے ان کا ہاتھ خالی نہیں نکلا۔... اس میں ریواڑ تھا!
اور یہ روکارخ عربان کی طرف تھا!

”میں اس ملکٹے کو اس مرکب میں ڈالنے جا رہا ہوں!“ انہوں نے
گوچیلی آواز میں کہا۔ لیکن ایسا کرنے سے یہ ضائع ہو گیا تو میں بے دریغ
تم پر فائز کروں گا!“
گریئر کس قسم کا اضافہ ہو گا ڈاکٹر صاحب! ضائع یہ ہو گا اور آپ
گولی مجھے ماریں گے!“

ڈاکٹر دادر نے اسفنج مرکب میں ڈال دیا۔ لیکن دوسرا بھی لمحے میں ان
کاریوالہ والا تھا خود سبود میز پر گر گیا۔ ریواڑ بھی غالباً یہ خیال ہی
میں ان کے ہاتھ سے اگ ہو گیا تھا!

وہ میز پر دلوں ہاتھ بیٹکے... بیکر سے نکلنے والے ٹکے گلائی دھوئیں
کو حیرت سے شکور ہے تھے! ہنسنگاٹ کی آواز آہستہ آہستہ کسی نامعلوم
زبان کے الفاظ میں تبدیل ہوتی جا رہی تھی!

پھر ان کے ہونٹ ہٹے ہی تھے کہ عمران نے انگلی اٹھا کر انہیں
خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔ کچھ دری بعد عمران نے اس میں سے اسفنج کا
کردبارہ پیکٹ میں رکھتے ہوئے کہا۔

”اگر اس میں سے ایک رقی بھی ممتاز ہو تو یقیناً مجھے گولی مار دیجیتے ہیں۔“
”تم کون ہو تو لے کے — !“ داکٹر داور نے بھاری ہوئی آواز میں کہا۔
”بس ایک طالب علم ! مجھے ایسی چیزوں سے دلچسپی ہے !“
آختر تم نے کس تباہ پر یہ تجویز کروالا تھا؟“
”بس یونہی !“

”ہاں — ! میں اسے سائینٹسٹ فراؤڈ ہی کا دور کوں گا ! اب یہ جو
مصنوعی سیاروں کا بچکر چل رہا ہے یہ کیا ہے ؟ کیا یہ ایک میں الاؤ ای
فراؤڈ نہیں ہے ؟ کیا آج تک ان کے متعلق صحیح معلومات حاصل ہوئے ہیں
ولیے ان کے دہمی مقصد ہو سکتے ہیں ! . . . اس میدان میں اپنی
برتری جاتا کہ دوسروں کو مرغوب کرتا یا دوسروں کو دھوکے میں ڈال کر کی
ہٹک ترین ہر لے کا تجربہ کرتا ہے ایکا تم یہ سمجھتے ہو تو ان مصنوعی سیاروں کی گردش
کے بھی وہی ایسا بہیں بھاگنا تھی سیاروں کی گردش کے ہیں ! کبھی نہیں !“
”تو تم .. عمران ہو !“

”بچ .. جی ہاں .. !“ عمران کچھ اس آنداز میں بوكھلا کر بولا
بیسے کی بیک اٹھ کر بھاگ نکلے گا !“

”مگر میتھے ! اس تجویز کا تجاذب کیسے آیا تھا تمہیں !“
”پتہ نہیں ! . . . مجھے خود بھی سیرت ہے !“
”میں اسے تسلیم نہیں کر سکتا ! . . .“

”خیر .. ہاں .. ! بھی آپ نے جو آوازیں سنی تھیں۔ ان کے
متعلق یہاں خیال ہے !“
کیا خیال ظاہر کروں جب کروہ زبان میرے لئے تماں فہم تھی .. .
فریض، جرمن اٹالوی، اروسی، اپنی اور پر تکالی زیادتوں سے میں دافت
ہوں .. . یہ ان میں سے تو ہرگز نہیں تھی — میرا

خیال ہے وہ سے سے کوئی زبان ہی نہیں تھی ! جو سکتا ہے کہ وہ زبانی
اٹام سے رہے ہوں .. . اوہ کیا اسی بنابر تم سیاروں کے قبیلے
کے بیٹھے تھے ! نہیں بچجے۔ — تم نہیں سمجھ سکتے بای سائینٹسٹ فراؤڈ اور جو ..
”سائینٹسٹ فراؤڈ !“ عمران نے سیرت سے دھرا یا !

”ہاں — ! میں اسے سائینٹسٹ فراؤڈ ہی کا دور کوں گا ! اب یہ جو
مصنوعی سیاروں کا بچکر چل رہا ہے یہ کیا ہے ؟ کیا یہ ایک میں الاؤ ای
فراؤڈ نہیں ہے ؟ کیا آج تک ان کے متعلق صحیح معلومات حاصل ہوئے ہیں
ولیے ان کے دہمی مقصد ہو سکتے ہیں ! . . . اس میدان میں اپنی
برتری جاتا کہ دوسروں کو مرغوب کرتا یا دوسروں کو دھوکے میں ڈال کر کی
ہٹک ترین ہر لے کا تجربہ کرتا ہے ایکا تم یہ سمجھتے ہو تو ان مصنوعی سیاروں کی گردش
کے بھی وہی ایسا بہیں بھاگنا تھی سیاروں کی گردش کے ہیں ! کبھی نہیں !“
”یہ مصنوعی سیارے زمین کی قوت کشش کی حدود کے اندر ہیں۔ لہذا ان
کی گردش کا انحصار خود انہیں کے نیکنژم پر ہو سکتا ہے ! اور میں نے تو ان
سیاروں کو فلماں میں سکتے ہیں دیکھا ہے .. . یہ دراصل وائرلیس کے ذریعہ
کھڑلوں کے جاتے ہیں اور جہاں سے کھڑلوں کے جاتے ہیں، وہیں ایک ایسا
راڈر بھی موجود ہے جس پر ان کی گذگاہ واضح ہوتی ہے !“

”لیکن ایسا کوئی راڈر بنانا یہست شکل کام ہے جس پر ساری دنیا کی دنما
کی سراغنی ہو سکے !“ عمران نے کہا۔

”یقیناً شکل ہے — مگر نا ممکن نہیں ! اور ایسا راڈر بنانے کا
ذریعہ اڑاں مشریقیاں بنی ہیں، جو کچھ کمی برسوں سے دنیا کے مختلف حصوں
ہوں .. . یہ ان میں سے تو ہرگز نہیں تھی — میرا

” یہ ہے یہ راجہ باتی راڈر .. جو فی الحال ماڈل کی جیت سے آگے تھیں پڑھ سکا! عالمی فضائی راڈر کے مقابلے میں اس کی دقت ایک کھلتوں سے زیادہ نہیں ہو سکتی! یہ حال .. میں تھیں یہ سمجھنے کی کوشش کروں گا کہ عالمی راڈر کیسے یا تے جا سکتے ہیں! .. اور ان پر مقامات کا صحیح تعین کسے کیا جا سکتا ہے ..!

اور ادھر دیکھو۔!
ڈاکٹر دارن نے شیشے کے پاپ کی طرف اشارہ کیا! ”اسے میرا
خوبی سیاہ سمجھو لو! . . . وہ بدو ایک فٹ بال قسم کی چین نظر آ رہی
ہے! میں اسے دائریں سے کنٹرول کرتا ہوں!“
”مگر یہ راکٹ کیسا ہے . . . ! عمران نے شیشے کے پاپ

کی طرف اشارہ کیا !
”اوہ — اے ! ڈی اکٹرڈاؤر کے ہنڈوں پر خفیت سی مکار امٹ نظر آئی
یہ راکٹ تھیں ہے بلکہ وہ راستہ ہے جس سے گذرا کریں سیارہ
خضاں میں پہنچ بوتا ہے اس کا فاصلہ سطح زمین سے اتنا زیادہ نہیں
ہوتا جتنا ان سیاروں کا ہوتا ہے جو آج کل بعض ماںک کی طرف سے خضا
میں چینکے چار ہے ہیں ! اس نے راکٹ اس کے لئے غیر ضروری ہے اور
میرا یہ راکٹ بھی صرف اسی شہر کی خضاں سے متعلق ہے ٹھہرو
میں آج اس پر بعض نئے مقامات کا اضافہ کروں گا ! تاکہ تم اسے سمجھو
سکو ! ” شین کے اوپر ہی دیوار پر لیک فون نصب تھا ڈی اکٹرڈاؤر
نے رسیور اٹاک کر کسی کے نمبر ڈائیل کئے اور ماڈولو پیس میں بوٹے
ہیں سلو ارشاد پانچ ٹھٹ کے اندر اندسپ کا اطلاع دیوں !

میں دیکھی جاتی رہیں تھیں ! ”
”میں نہیں سمجھا ۔ ۔ جناب ! ”
”آؤ ۔ میرے ساتھ آؤ ۔ میں تمیں سمجھاؤں گا ! مجھے خوشنی
پہ کرم اس طرح میرے ساتھ لگ گئی میں نے پہلے ہی تمہارے تنگی سے بچنے میں ۔
ڈاکٹر والد عمران کو اپنی تجویز کاہ کے ایک ایسے حصے میں لاٹے جہاں جاؤں
ظرف مختلف قسم کی مشینیں نظر آہی تھیں اور چھت سے کچھ یونچے برتنی تاروں
کا جال سا بچکا ہوا تھا ۔

لیکن عران تو سیشے کے اس پاپ کو بغور دیکھتے لگا تھا جس کا قطر
تقریباً ایک فٹ تھا اور ہر گلا .. . اور یہ پاپ ایک میز سے شروع
ہو کر محنت تک چلا گیا تھا ! یہک عران کا آمانہ تھا تو یہ تھا کہ وہ بحث سے
بھی گذر دیا ہو گا ! اینر کی سطح پر پاپ کے احاطے کے اندر کوئی چیز بھی
فٹ بال سے شاید تھی رکھی ہوئی تھی ! اس کا سائز بھی معمولی فٹ بال
سے زیادہ تھا اور اس کی زنگت بھی یہاں تک ہی تھی !

”آؤ۔۔۔ ادھر آؤ۔۔۔“ ڈاکٹر داور نے ایک مین کی طرف
بڑھتے ہوئے کہا! عمران چپ چاپ ان کے قریب چلا گیا! ڈاکٹر داور
کہہ دے ہے تجھے بُکونی ویج نہیں سے کہیں تم پر اعتماد کروں۔ مجھے علم
کہ تم اس سے بہت بیلی یعنی غریکی ماسوسوں کو قانون کے حوالے

کرچکے ہو ایں تمیں ایک محب و ملن کی خیست سے جاتا ہوں ! ”
عمران کچھ نہ بولا ! وہ اس مشین پر وہنہ لے شیشے کی ایک بڑی
اسکرین دیکھ رہا تھا جس پر سیاہ رنگ کی لکڑوں اور لفظوں کی مدد
سے کسی فلم کا چارٹ بنایا گیا تھا !

ڈاکٹر داور نے خاموش ہو کر اُسی میں کا ایک بڑا دبایا اور اس کے ساتھ
معنی گوئی پر ایک جال دار خانہ سا ایکھر کیا । . . . ڈاکٹر داور نے اس کے
تریب من لے جا کر کہا! بیلر .. بیلر .. کیا تم لوگ تیار ہو!؟
”تیار ہیں! خانے سے بیک وقت کی آواتاریں آئیں!

دوسرا سے ہی لمحے میں عربان نے دھند لے گئے کی اسکرین کو روشن
ہوتے دیکھا! پھر جیسے ہی ڈاکٹر داور نے دوسرا سے بڑا غور رکھا تھا بال
نماچیز شیشے کے پاپ میں آہستہ آہستہ اور اٹھنے لگی! ڈاکٹر داور نے
اسکرین کی طرف اشارہ کیا!

اب عربان کو اسکرین پر ایک تہناسا تھرک اور چکد ارن لفظ قطرا رکھا
اور یہ لفظ ایک سیاہ لیکر پر حرکت کر رکھا!
دیکھتے ہی دیکھتے فٹ بال نما پیزیر شیشے کے پاپ کے سرے پر پہنچ
کر غائب ہو گئی۔

اب تم اپنی نظر اسکرین پر رکھو! یہ تھرک لفظ دیکھو اواب یہ اس لیکر
پڑا گیا ہے! .. بیعنی میرا اصنوفی یارہ اب اپنے ساتھ پر گل گیا ہے!
لیکن اپنی روشنی دیں ہووا۔ اس کی روشنی سرخ بورق ہے تاکہ یہ عالم آدمیوں
کو کوئی غبارہ معلوم ہو! .. جیسے ہی جو روشنی ہو گا اسکرین پر بیٹھنے والا
لفظ بھی اپنی رنگ تبدیل کر دے گا۔ یہی سرخ ہو جائے گا! صحیح گاہ
سے دور تک جانے پر ایسا ہو سکے گا!

ڈاکٹر داور کا ماتحت میں کے ایکستیج پر تھا جس کی شکل کسی کار کے
ایسٹریج سے بہت مشابہ تھی اور اس ایسٹریج کے نامہی کے کوڈ دیشے کا ایک
روشن ڈائیل تھا... اُس ڈائل پر ہندے ہیں تھے اور مختلف قسم کے

میں فلک پیا چھوٹو نے جا رہا ہوں . . . سب اپنے اپنے ٹرانسیوروں پر
چلے جائیں اور چاروں طرف نظر رکھیں . . . آج میں کچھ نہ رکھتے
بناؤں گا! اس لئے ان کی گاہیاں میں تیار رہنی چاہتیں!“ سیپور کو کر
وہ پھر عمران کی طرف توجہ ہو گئے!

”پانچ منٹ بعد میں اسے چھوٹو وں گا!“ انہوں نے قٹ بال تماہیز
کی طرف اشارہ کیا! تم اس اسکرین پر بھی نظر رکھنا اور اس پر بھی!
عمران بے چینی سے کلادی کی گھرتری کی طرف دیکھ رہا تھا!
دفتار اس نے چونک کر کہا! ”ڈاکٹر صاحب! ہم اُس غوطہ خوری
کے لباس کو دیں چھوٹ آئے ہیں!“
”وہ دیں رہ پئے گا!“

”میں مسلمان نہیں ہوں!“
”اگر فاتحہ وی ہو گی تو کیا ہو گا!“
”ایک بہت بڑا لفڑا! میں عمرہ سے یہ عسوں کر رہا تھا، اکھڑائے
سمندروں میں کی قسم کی کوئی غیر معقول حرکت ہو رہی ہے! آخر وہ آدمی تپ
کو غوطہ لگانے پر کیوں مجبوک کر رہا تھا!“

”آما! میں تو اس کے مقابلے بیول ہی گیا تھا! اما! یہ بات قابل خور ہے!
مجھے اسے مزدراہیت دینی پا بیتے! ڈاکٹر عربان میرا ذہن اس بڑی طرح
البخار ہتا ہے کہ میں بھیری اہم باتیں بھول جانا ہوں مگر وہ میسے کاموں
سے مقابلے نہیں ہوتیں! اپنے کام تو مجھے ذمہ دار اسی تعصیل سیست
پر و تھی، یا وہ ہتھے ہیں: اچھا شہر و بیانی تھوڑی سی بعد میں اس سے
پر بھی غور کریں گے کہ وہ مجھے غوطہ لگانے پر کیوں مجبوک کر رہا تھا!

لگایا... اور پھر اسٹرینگ نماجیچ پر ہاتھ رکھ دیا۔
اسکرین پر سرنخ نقطہ پھر پیل سے لگاتے ہوئے نشان کی طرف واپس
کر رہا تھا! اب کہاں ہے... ! ڈاکٹر داور نے پوچھا... نقطہ پیل
کے نشان کے قریب پنج رہا تھا!
”ٹھیک... ایک مادر پر... جناب... وہ کچھ دور جا کر
پھر پیٹ آتی ہے!...“
”ٹھیک ہے!...“

اس کے بعد بھی ڈاکٹر داور اسکرین کے مختلف حصوں سے سرنخ نقطے
کو پیل کے نشان پر لاتے اور ہر باری ہی اطلاع می کر دے ”ایکل مادر“ پڑھے
اس کے بعد ہی نقطے کی زنگت پھر تبدیل ہو گئی اور اب وہ
چکنے لگا تھا!

”ہمارا سیارہ تاریک ہو گیا!“ ڈاکٹر داور بڑے لکھ کے اور انہوں نے ابھرے
ہوئے خالے کی طرف منٹے لگا کر کہا۔ کام کرم ہو گی!“

پھر پیل دیباتے ہی نہایت ہلکی سی آواز کے ساتھ اندھلگا لیا اور مشین کا دہ
گوش سطح نظر آئے لگا۔ پچھ کدار نقطہ اب اسکرین کی کیروں ہی پر پل رہا
تھا، پھر وہ اُس بیدھی کی بیوی آگیا، جس پر وہ سیٹ کے پا پٹ نے گد
جانے کے بعد نظر آیا تھا... عمران کی نظر پا پٹ کی طرف اٹھ گئی
پچھ دیر بعد فٹ بال نما سیارہ پاٹ میں نظر آیا... وہ آہستہ آہستہ
نیچے آ رہتا! وہ اپنی جگہ پر رک گیا اور مشین کی اسکرین تاریک بوج
گئی ما

نشانات ہی... چیب ہی ڈاکٹر داور اس اسٹرینگ نماجیچ کو گردش
دیتے۔ ڈائیں پر ایک صوتی حرکت کرتی نظر آئے گئی!
اب پھر اسکرین کی طرف دیکھو۔ متحرک نقطہ اپنی زنگت تبدیل کئے
جاتا ہے!“
یک بیک ده نقطہ سرخ ہو گیا! اور ٹھیک اُسی وقت مشین کے گوشے
پر ایکسرے ہوئے جاتی دار خاتے سے آواز آئی ”رسشن ہو گیا ہے
جنایا!“

”اب وہ کہاں ہے... ڈاکٹر داور نے کہا تھا
”پورٹ ٹرست بلڈنگ پر! خانے سے آواز آئی تھی
”ٹھیک ہے!“ ڈاکٹر داور بولے... اب اُس پر نظر
رکھو کہ وہ کہاں جاتا ہے... میں اسے راستے سے ہٹا رہا ہوں۔
ڈاکٹر داور نے اسٹرینگ نماجیچ کو گودش دی اور ڈائیں کی سوئیکی
چوکور نشان پر آر کی! ادھرا اسکرین پر عمران نے دیکھا کہ سرنخ نقطہ سیاہ کی
سے ہٹ کر اسکرین کے سادہ حصے کی طرف ریکھنے لگا تھے!
ڈاکٹر جمی اب اسکرین کی طرف متوجہ ہو گئے تھے اور ان کے ہاتھ میں
ایک پنل ہتھی!

”اب کہاں ہے!... انہوں نے بلند آواز میں کہا!
”ٹھیک ایکل مادر پر...“ آواز آئی اور ڈاکٹر داور نے پنل کی کون ٹھیک
نقطے پر رک دی۔ ویسے نقطہ رینگ کر اس کے تینچھے منکل گیا تھا اور بدتر
آہستہ آہستہ حرکت کرتا ہوا اسکرین کے اور ہی کے حصے کی طرف جا رہا تھا...
... ڈاکٹر نے جہاں پنل کی نوک رکھی تھی۔ دہاں ایک گھبرا شان

"تم نے دیکھا؟"

"شاندار! عمران محیت سے چونکہ کر بڑیا!

"اس طرح ملشیریوں کی مدد سے ایک عالمی فضانامہ رادر تیار کیا جا چکا ہے! اور اس رادر پر مقامات کا صحیح حصہ بھی ہو چکا ہے! مشلاً فرض کرو... اچاہک تمہارے شہر پر ایک چکدار اڑان ملشیری نظر آئی اور یہاں سے تجہیز کرنے والوں کو اس کی اطلاع دی گئی۔ میں دوسرا طرف ان کے رادر پر تمہارے شہر کے مقام پر نشان لگا دیا گیا!..."

"میں سمجھ رہا ہوں..."

"اڑان ملشیریاں رذبی رہیں، ان کے سلسلے میں دنیا کے بہترے سائیدان یعنی چکر میں پڑے ہوئے تھے... زیادہ تر ایسی ہی باتیں سننے میں آتی تھیں کہ وہ کسی دوسرے سیارے کے اپر ملین ہیں... اچھا کہ اس وقت اڑان ملشیریوں کو راز ہی میں رکھنا تھا اس لئے اڑان ملشیریاں اڑان دلے مذاک کی طرف سے بھی اخواہیں ہی بھیلائی جاتی رہیں... جب وہ ایسا راذ تھا جسے میں کامیاب ہو گئے تو عمل الاعلان اس راذ کا تجہیز کیا جائے گا... اس کے لئے مصنوعی سیاروں کی آٹی گئی۔ حکریں گے، یونٹس کرو... ملے اب ہم ان لوگوں کے متعلق گفتگو ملائشی کرتے رہتے ہیں!"

"میرا خیال ہے کہیں سیارہ۔"

نہیں۔ یہ سیارہ ان لوگوں کے لئے یہ وقت کھلے گا جو پیغم
رسانی کے لئے ایسے عجیب و غریب ذراائع کرنے ہوں! اڈاکر داؤ نے یہ کہ

ٹوپیں سانس لی اور پھر بولے! "وہ سہرا اسیجن آٹھائی ہیئت انہیگز ہے اور تم تم اسے ایک تھوس قسم قدم کا شرائیٹر ہی سمجھ سکتے ہو!"

میرا بھی یہی خیال ہے! "عمران سر بلکر بولا!..."

"میں سمجھتا ہوں انہیں جس چیز کی تلاش ہے! "ڈاکر داؤ مسکاتے!
گروہ آئیں یہاں نہیں ٹے گی۔ عمران وہ ایک ایسی دریافت ہے
جس کا علم میرے علاوہ فی الحال اور کسی کو ہمیں... مطلب یہ کہ وہ چیز
کس طرح عام و جو بھی میں آتی ہے یہ صرف میں جانتا ہوں!... میں دو طریں
کویہ سے پاس اس کی موجودگی کی خیر ہو چکی ہے... یہی وجہ ہے کہ یہاں
اسے تلاش کتے ہیں۔ عمران تھیں ایک کام اور یہی کرنا ہے... میرے
آدمیوں میں اس چور کا پتہ لگاؤ جو یہاں کی اطلاعات ان لوگوں تک پہنچاتا
ہے!"

یہیں کہ لوگوں کا! عمران سر بلکر بولا! اگر مجھے ہیرت ہے کہ آپ نے سکوت
کو اس سے مطلع کیوں نہیں کیا!

"تم نہیں سمجھتے! "ڈاکر داؤ آہستہ سے بولے! "میں فی الحال حکومت
سے اس کے متعلق کوئی قسم کی گفت و شنید نہیں کرتا چاہتا... کیونکہ میری
دریافت اسی تجربی دوسری ہے اس جان کی اور باتیں ہے وہ میرا گمراہ دوست
ہے اور میرے لئے تجیب طور پر یہی کام کر سکتا ہے اگر میں ان پر اسراہ اُنمیوں
کے متعلق حکومت کو اطلاع دوں تو ممکن ہے تجرباتی دوسریں ہی بھی چیز
سامنے لاٹیں پڑے... لیکن یہ تو میرے لئے فائدہ مند ہو گا اور تم
کا کوئی ذمہ کرنے کے لئے... تم دیکھ بھی سبھے ہو کر آج کی دنیا اپنے تجربات بھکل
کر لئے کے لئے کیسے کیسے ڈھونڈگ رجاقتی ہے بھنن اس لئے کہ ان کے

تجربات اور ایجادات کی بھنگ بھی کسی کے کان میں نہ پڑنے پائے اکیوں کہ
ایک راز دوسرے سکھ پہنچنے میں کوئی دشواری نہیں ہوتی امیری یہ دلیافت
بھی ایک ایسی بھی چیز ہے ! . . . لیں تھلاخا کسی چیز کی تلاش میں
لیکن تجھے اور میں گیا ! — اب مجھے فکر ہے کہ اس کا صحیح مصرف معلوم کروں
— دیے وہ آتنا تباہ کن ہے . . . خیر چھوڑ ہٹاؤ . . . تمہیں فی الحال
اس چور کو تلاش کرتا ہے جو یہاں کی سرا غرفتی کرتا ہے ۔ ۔ ۔
میں اسی لئے آیا ہوں ۔ ۔ ۔ ”عمران نے کہا اور کچھ سوچنے لگا ।

جو لیانا فلز دا ڈر بجید ضطرب نظر آرہی تھی۔ کیونکہ اس نے ابھی ابھی صفر
کی کال رسیو کی تھی ! اس کے بعد اس نے ایکس ٹو سے رالیٹ قائم کرنا چاہا
لیکن اس سے ملاقات نہیں ہوتی ۔ ۔ ۔ بلکہ زیر و کے نہر پر بھی جواب
ز طالبِ اکثر ایکس ٹو کی حیثیت سے دوسرے ماحتوں کے لئے احکامات
صادِ کیا کرتا تھا !

اس اعلاء کا ایکس ٹو سک پہنچا تصوری تھا کہ صدر ناکام ہو گیا اور
”تلویز اب بھی اسی عمارت میں موجود ہے ۔ ۔ ۔“

اپنے کوں کی گھنٹی بھی اور اس نے رسیو اٹھایا ! دوسری طرف سے
بولنے والا تصور تھا !

”تم ۔ ۔ ۔“ وہ غریب ایں تم سے اچھی طرح سمجھ لوں گا ۔ ۔ ۔ ویسے
میں اب استغفی ہی حسے دوں گا !“

”منگر تم کماں سے بول سہے ہو !“ جو لیا نے پوچھا ।

”جمت سے تلویز گرایا !“

”کیا تم کوئیں روڈ کی اٹھاروں عمارت سے نکل آتے ہو لا !“
”تم کیا جانو !“

”جو کچھ بھی ہوا ہے ایکسٹوہی کے ایسا پر ہوا ہے ! قاباً تم اسی وقت
بھاگ نکلے ہو گے جب وہاں گولیاں پلیں رہیں ہیں !“

”ہاں ۔ ۔ ۔ ! مگر اس کا مقصد !“

”تم جانتے ہو کہ ایکس ٹو ہمیں مقصد سے کبھی آگاہ نہیں کرتا!“

”تو گواہ چاہتا تھا کہ میں اس عمارت میں ان لوگوں کے ساتھ قیام کروں!“

”ہاں — طلبی! .. تمہے دہان سے نکل کر حراثت کا ثبوت دیا ہے!“

”اس کی ذمہ داری مجھ پر نہیں عائد ہوتی!“ تپور غرایا ”اگر مجھے حالات کا علم پہنچے ہی سے ہوتا تو میں دیکھا گی کیا کہ سکون گا!“

”اچھا — اب فی الحال تم اپنے ساتھیوں سے مٹے کی کوشش کر کرنا! لیکن پہنچے مجھے اس کا لیقین دلاو کہ گھر تک تمہارا تعاقب نہیں کیا گیا!“

”میں کچھ نہیں جانتا!“

”اچھی بات ہے! میں تمہیں حکم دیتی ہوں کہ تم اپنے گھر سے باہر قدم بھی نہ کھانا! خود کو دہی نظر بند رکھو! ..“

”شٹ اپ! اچھے تو یور گر جا!“ تم مجھے حکم دیتی ہو اتمہاری کیا حقیقت ہے!“

”میری حقیقت یہ ہے کہ تم سب میرے پارچ میں نہ اور اس قسم کے اختیارات مجھے ایسکی طرف سے ملتے ہیں! تم گھر سے باہر قدم نکالا کر دیکھو! .. ایکشو تمہیں اپنی پسند کی موت منے سے بھی روک دے گا! .. وہ سب کچھ کر سکتا ہے!“

”دوسرا طرف سے سلسلہ منقطع ہو گیا! اولے جو بیا کو اٹلیناں تھا کہ اب تو یور دی کرے گا جس کے لئے اس سے کہا گیا ہے!“

”وہ مطمئن ہو کہ سہری پر جائیٹی! .. اور شام لہس کی آنکھ بھی!“

لگ گئی تھی۔ لیکن ذہن کی گھنٹی نے اُسے اس طرح چونکا دیا جیسے وہ بھی گرنے کی آواز بھی ہوا!

”ہیلو! .. اُس نے چھپت کر ریسیر اٹھاتے ہوئے کہا!

”ایکشو!“

”یہ سر!“

”کیا خبر ہے!“

جو بیان نے صدر کے تجربات دہراتے اور یہ اطلاع بھی دی کہ تو یور دہان سے بھاگ آیا ہے!

”لیکن وہ لوگ تو یور سے کیا چاہتے تھے!“

”یہ ابھی نہیں معلوم ہو سکا! میں اُسے پھر فون کروں گی!“

”ہاں معلوم کرو! اچھے دیر بعد میں پھر رنگ کروں گا!“

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو گیا! جو بیان نے دوسرے ہی لمحے میں تو یور کے نیڑا دل کئے! اُسے یقین تھا کہ تو یور سورا میا ہو گا!

یہ حقیقت بھی بھتی کیوں نہ کہ اسے دوسرے دنگ پر تو یور کی بھرا فی ہو تو یہ آواز سنائی دی!

”کون ہے! .. وہ کسی گھنٹے کے کی طرح غرما رکھا!“

”مید نہیں آرہی!“ جو بیان اپنی آواز میں لوحچ پیدا کرتے ہوئے کہا!

”تو میں کیا کروں ہو! .. تو یور نے کہا لیکن اب آواز میں غرما رکھتے نہیں

تھی البتہ جو بیان نے اسکی ضرور محسوس کی!

”چھلی رات تم نے بھی اسی طرح جنگاکر پور کر دیا تھا!“

”اوہ... اچھا!“ توییر نے زبردستی بہنے کی کوشش کی! ”بھتی امیں یہ معلوم کرنے کے لئے مدبلجے میں پین ہوں کہ اس عمارت میں تم پر کیا گزری!“ ”تم یا ایکٹو!“ ”اوہ... ایکٹو...“ میں اُسے فون پر تلاش کرتے کرتے تھا کہ سوتی تھی! اوہ نہیں ملا۔ اُسے تمہارے متعلق بھی اطلاع دتی تھی!“ ”میرے سخن— خیر مگر میں یہ تمہیں بتانا ہوں!“ مجھے ایکٹو سے کوئی دلچسپی نہیں رہ گئی!“

”خیرہ ہوا!... تم فی الحال مجھے بتاؤ!...“ ”میں نہیں مجھ سکا کہ وہ لوگ کیا چاہتے تھے! وہ بلوڑھا ہو مجھے لے گیا تھا ایک جرمن ہے اور اس کا نام ہفت دریک ہے!... میں نے میری کافی غاطر مدارت کی! دو خوبصورت لوگیاں میرا دہلانی رہیں!“ ”اور تم اس کے باوجودِ محنت تکل بھاگے! مجھے حیرت ہے؟“ ”اوہ— دراصل میں ابھی میں پڑ گیا تھا! کیوں کہ میں نے انہیں اپنے متعلق ایک درد بھری کافی ستائی تھی میں نے سوچا اگر ان لوگوں نے کافی کی تصدیق کرنے کی کوشش کی تو میرا کیا ہشر ہو گا!“ اس کے بعد توییر نے سوتی مان اور ظالم باپ کی کافی جو لیا کر بھی شافی! جو لیا ہنس پڑی اور پھر اس نے کہا! ”پتہ نہیں امیں کیسے نیقین آگیا تھا کہ تمہارا باپ زندہ یعنی ہو سکتا ہے!“ ”کیوں ہے؟“

”ارے تمہارے پرتوالی یعنی براتی ہے کہ دورہ ہی سے دیکھ کر

”رہ آئے گے!“ ”مگر تمہیں رحم نہیں آتا!...“ توییر کی بھتی میں یہ جاتی کہ انداز تھا! ”مجھے متیوں سے ذوق برایہ بھی دلچسپی نہیں ہے!... غیر مان تو مان!“ اُگر نے تم سے کوئی خواہش نہیں خالہ تھی تھی!“ ”قطعاً نہیں!“ توییر نے کہا ”لیکن یوڑھے کے انداز سے یہی معلوم ہوتا ہے تھا کہ وہ مجھ سے کوئی کام لینا چاہتا ہے!... وہ بار بار مجھ سے یہی کہتا تھا کہ تم کسی بات کی پرواہ نہ کرو امیں ایسے فوجہ انوں کی مدد کرتا ہوں جو اپنے چیزوں پر کھڑے ہوئے کی خواہش رکھتے ہوں!“ ”تم سے بڑی قابلی ہوتی ہے!“ ”مجھے اپنی اس ملکی پر خوشی ہے کہ میں نادانت طور پر ایکس ٹوکے کام نہ آسکا۔“ ”توییر!... پاگل نہ بنو! اس ملازمت سے الگ ہو کر بھی تم پین سے نہ رہ سکو گے!“ ”مان میں یہ سمجھتا ہوں کیوں کہ ایک اندیکھی آسمانی بھلی ہے پتہ نہیں کہ ادھار کاں لٹڑ پڑے۔ مگر اب مجھے مند ہو گئی ہے!“ ”فی الحال تمہیں اپنے مکان میں محدود رہتا ہے!... ایکس ٹوکا یہی حکم ہے۔

”تمہاری کیاراتے ہے!“ میں تمہیں یہی راستے دوں گی کہ فی الحال وہی کرو جو وہ کہ رہا ہے اس کے بعد دیکھا جائے گا! وہ اپنے ماتحتوں کو خوش رکھتے کی بھی کوشش کرتا ہے!“ میں تو اب اُسی صورت میں خوش رہ سکتا ہوں جیب وہ مجھے عمران کو قتل کر دینے کی ابیازت دی دے!“ بڑیا ہے پر طریقہ میں خوش رہ سکتا ہوں جیب وہ مجھے عمران کو قتل کر دینے کی ابیازت دی دے!“ اپنی ہنسی بھیط کی! لیکن جیب وہ بول تو اسکی

آواز میں لا تعداد قمچے پل رہے تھے اُس نے کہا۔

"میں بھی کتنی بار یہی سوچتے ہیں کہ ہوں !"
"کیا مطلب !"

"یہی کہ کسی دن کوئی عمران کی چینی بنائ کر کہ دے یا"
"بھجو پر اختاڑ کرو !" تغیر کے لمحے میں بلاک بخندگی تھی ! "ایک دن

میں ہوتا ہے !"

"اچھا ب تم آرام کرو۔ جو یا نے کما اور سلسلہ منقطع کر دیا !
کچھ دیر بعد اس نے دوبارہ ایکٹوکی کال رسیور کی اور اسے تغیر
کی کمائی سننا تو !"

"تی الحال ! دوسرا طرف سے آواز آئی ! تم سب اپنے مکانوں
ہی تک خود دہو۔ کوئی نہیں روڑ والی عمارت پر نظر لٹھنے کے لئے صرف متع
کافی ہوگا ! اس سے کہو وہ اس عمارت کے مکینوں پر نظر رکھے اونیلے وہ
عمارت کے اندر ورنی نقشے سے بخوبی واقف ہو گیا ہو گا !"

"جی ہاں !" جو یا نے جواب دیا !"
"بلی ٹھیک ہے باتم لوگ اس لئے اپنے مکانوں میں مدد کئے جائیں
ہو کر حالات بست پیدا ہیں ! اور میں کسی وقت بھی تم سبھوں کو کسی ایک جگہ طلب
کر سکتا ہوں ! مگر نہیں ظہرو ! تم سب اسی وقت داشت منزل میں متعلق ہو جاؤ
اپنے کھروں کو چھوڑ دو !"

"بہت بہتر جناب ! مگر تغیر !"
"مان ٹھیک ہے ! تغیر کو دیں رہنے دو ! اس کا باہر نکلا یا تم لوگوں کے
ساتھ دیکھا جانا فی الحال مناسب نہ ہو گا !"

"بہت بہتر جناب !"

"دانش منزل کے ساڈنڈ پروف کرے میں ایک تقدیمی ہے ! اس کے
کسی تم کے سوالات کا جواب نہ دیا جاتے اور اسے کڑی نگرانی میں رکھا
 جاتے !" دوسرا طرف سے کہ کر سلسلہ منقطع کر دیا گیا !

وہاں داخل ہونے والے پر اسرار آدمیوں نے اپنے پروگرام میں تبدیل کر دی
تھی! عمران کو کسی رات بھی کوئی مشتبہ آدمی نہ نظر آسکا!

آج شام ہی سے دہ بہت زیاد و تغفار تھا کیونکہ اس کے لئے یہ پہلو موقع
شما کر کی لیں میں اتنے دن صرف ہو جانے کے بعد بھی کوئی کام کی بات نہ ممکن
ہو سکی ہے!

وہ آبزرور ویٹری کے نیچے والی بالکلی پر کھڑا شام سمندر کی الہری گنتی کی راش
کر رہا تھا اس کو شش بیوں کر رہا تھا کہ نیچے انہیں اتنا دن ہوتا تو وہ اسیں لگتے
پر بکھیاں مارنے کو تزیح دیتا... کیونکہ جب ماخ پر ماخ رک کر بیٹھ رہے ہیں کام کرنے
آجاتے تو اس سے بہتر شفعت اور کیا ہو سکتا ہے!

دفعتاً اس نے آبزرور ویٹری کی بڑی دور بین کے ترکت کرنے کی آواز سی اور
سر اٹھا کر اپر دیکھنے لگا اتاروں کی چاؤں میں اور پر اٹھتی ہوئی دور بین اسے صاف
نظر آئی تھی اور وہ پھر ترکے زادوں پر رک گئی! پھر عمران اسے مغرب کی جانب
ترکت کرتے دیکھا رہا پھر کچھ دیر بعد وہ بندہ زمیں پر نیچے جگتی ہو گئی!

گردوبارہ اپنی اصلی حالت پر اس انداز میں آئی۔ یہی اُسے بڑی لاڑائی
سے چھوڑ دیا گیا ہو اور دسرے ہی لمحے میں عمران نے آبزرور ویٹری کے زینوں پر کسی
کے قدموں کی آواز سی اسے لیا ہی معلوم ہوا جیسے کوئی دوڑ کر رہا ہے طے
کرنے کی کوشش کر رہا ہو! آبزرور ویٹری کے زینے اس بالکنی تک آتے
تھے اور پھر بیان سے نیچے پہنچنے کے زینے دوسری طرف تھے!
عمران اسی لفاظ سے زینوں ہی کے دروازے کے قریب تھا اکوئی بہت تیزی
سے بالکنی پر آیا۔

کون ہے؟ آئنے والے تے چیخ کر پوچھا اور عمران نے اداں پہنچان لیں

ڈاکٹر خادم کی تجویز گاہ میں آج عمران کا آٹھواں دن تھا! اس دوران میں اس
نے زبانے کے پا پڑ بیٹے لیکن کسی خاص بیٹے پر نہ تپنے کا! ایک بار اس نے غول خوری
کا وہی لیا ہے کہ سمندر کی سڑکی بھی خربی تھی جو ایک پر اسرار حملہ اور چھوڑ گی تھا مگر
اس کی وہ کوشش جیسی قصوٹی نہیں ہوئی پانچ پانچ میں تکی ٹھنڈتے گزارنے کے باوجود
بھی اُسے نہ معلوم ہو سکا کہ ڈاکٹر خادم کو غوط خوری پر مجبود کرنے کا کیا
مقصد تھا!

ڈاکٹر خادم نے بھی اب خاموشی اختیار کر لی تھی! عمران نے کبھی یہ بھی نہیں
پوچھتا تھا کہ وہ کیا کر رہا ہے! اور اُس نے اب تک کتنی معلومات حاصل کیں!
ویسے عمران انہیں اکثر اُس نہ سے افغان پر کسی تکمیل کا تجویز کرتے ہوئے
مزدور دیکھتا!

وہ اُن آدمیوں کی تلاش میں بھی تھا۔ جس پر تجویز گاہ کے راز باہر پہنچانے
کا پیشہ کیا جاتا تھا۔ لیکن ابھی تک وہ اس میں بھی کامیاب نہیں ہوا تھا اخادر
اور لفاظی بھی تجویز گاہ کے اس پاس ہی موجود رہتے تھے! اور اُن کے پاس
نیز دنایمن کے سفری طریقے بھی تھے! ۰۰۰ یہ سیٹ ایسے تھے کہ ان پر
نیز دنایمن سینٹ ہی کی گفتگو کرنی جاسکتی تھی اور ان سے لشکرنے والی گفتگو
کے لئے بھی اسی ساخت کے طرزی طریکی کی حدودت ہوئی تھی!

ومران نے اپنی کمی راتیں جاگ کر گزاری تھیں۔ اس نے اور اس کے دونوں
ماختوں نے تجویز گاہ کے باہری حصے پر نظر کھنتے کی کوشش کی تھی مگر ان دونوں شام

ڈاکٹر دا اور تھے!

"عمران! . . ."

"ادہ . . . عمران تم ہو! " وہ ہاتھے ہمرے بھائی "نیایارہ۔ باکل نیایارہ

بڑو دسروں سے بالکل مختلف تھا! . . . آؤ! . . . میسے ساتھ! . . . پلے اوپر پلے

شاید! . . . اف فو! . . . کیا میں لٹ گیا۔ تباہ ہو گیا! . . .

"آخر بات کیا ہے! . . . عمران ان کے پچھے بڑھا ہوا بولا! وہ پھر آئندہ روپی

کے چکر دار زمیں پر چڑھ رہے تھے اور ان کی رنگار خاصی تیرتھی!

عمران میں انہیں کے ساتھ دشمنارا بودہ اور پچھے اور ڈاکٹر داور نے دوبارہ دور میں اپر اٹھا تھی۔ اس دور میں کاظم کم ازکم کی طرف مژور رہا ہو گا! . . .

"چلدو! چکو! وہ چکدار کیکو! . . . بہانوں نے عمران کی گدنگی کو کارکور دین

کے سے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا! "میں برباد ہو گیا! میں بتاؤں گا پیٹے قم یکریں

دیکھو! عمران نے انگشت میلوں کے ناسی پر چکدار کیکوں کا ایک جال دیکھا! . . .

اور جاں سے ایک چکدار کیکی نکل کر مغربی اونچی سماں پلی کتی تھی! اس کی کو دیکھنے کے

لئے عمران دور میں کو معزب کی طرف جیکھتا ناپالا گیا! اور پھر اسے ایک اور پیچے ہمی نظر

آئی یہ نیطہ رہگ کا ایک تہما ساشعلہ تھا! . . . اور اس کی رنگاریت تیرتھی! . . .

یہ مغربی اونچی سے انگلہ کو شرق کی طرف آرایا تھا! اس کے ساتھ ہی ساتھ ان

کو اٹھاتا چلا گیا! دور میں کی حرکت کا ذریعہ کی قسم کا میکنیر تھا! دنہ آتی ہر دنی دوبارہ

کو سینھانا آدمی کے لیں کاروگ نہیں تھا!

جیسے ہبی نیلا شعلہ چکدار کیکوں کے جال میں سینا اس کے پر پچے اڑ کئے

عمران نے اُسے کسی قلیل پیزی کی طرح پھٹتے دیکھا تھا!

"ویکھا! . . . ڈاکٹر دا اور اُس کے شانت پر اتھر کو کر لے!

"دیکھو لیا! اگر ایک نیلا شعلہ بھی تھا جسے میں نے پھٹنے دیکھا ہے!"
"نیلا۔ شعلہ پھٹتے! . . . دیکھا! . . . " ڈاکٹر دا اور فرک لڑک کو کر لے!
ایسا معلوم ہو رہا تھا بیسے ملن سے آواز نکالنے میں دشواری محسوس کر رہے ہوں!
اُن کی آنکھیں پھل گئیں تھیں اور ان سے تحریر تھا! روتی ہی اور رتی ہی کہا جاتا
تھا کہ ڈاکٹر دا اور خوفزدہ ہیں! ایسی ان کی آنکھیں ملقوں سے اُبھی ہوتی محسوس ہو
رہی تھیں لیکن چہرہ ہر قسم کے جذبات سے غاری تھا!

چھر عمران کو ایسا معلوم ہوا بیسے وہ چکر کر گڑ پڑیں گے! عمران نے آگے بڑھ
کر انہیں سہارا دیا! حقیقتاً ڈاکٹر دا اور جو شیش میں نہیں معلوم ہو رہے تھے عمران
انہیں کریں پر بھاگ کر دلوں شانے پر بڑھے ہوئے سینھا لے رہا!

اپ ان کی آنکھیں بند ہو گئی تھیں! اور وہ گھری سانیں لے رہے تھے اپکے
دیر بعد انہوں نے کمزور آواز میں کہا! بھیجے نہیں لے پو!

"آپ! . . . بیٹے ہی سے اُسے دیکھو! پچھے تھے! " عمران نے آہستہ کہا!
آخر مری سے بیان میں کوئی چیز آپ کے لئے غیر موقوع تھی!

"کیا تمہیں یقین ہے کہ وہ متھر ک نیلا شعلہ پھٹ کیا تھا! " ڈاکٹر دا اور نے

ہاتھے ہمرے پوچھا!

"بھیجے یقین ہے! وہ کسی قلیل کی طرح پھٹ کر منتشر ہو گیا تھا!

"میں اپ کچھ بھی نہیں رہا عمران! " انہوں نے کمزور آواز میں کہا

"میری دریافت پھٹ تک ہی محدود نہیں رہی! . . . کوئی دوسرا بھی یا تو

پھٹ رہی سے اس پر کام کرتا رہے یا میرا را تکسی نہ کسی ہڑج ان تک پہنچ کیا ہے!

"لیکن وہ دریافت تھی کیا ہے! . . . اور اس وقت جو کچھ میں نے دیکھا ہے!

اُس کا اس سے کیا تعلق!

پوزشن میں تہیلی نہ کرتا! اب میں اُن کیروں کی طرف اپنا ایک دور مارا کٹ
چینیکوں گا، جو بھی تجرباتی ہی دور میں ہے۔ میں اٹھیان کرنا چاہتا ہوں...
یرے خدا... اگر اب بھی میرے اندیشوں کی تصدیق ہی بھتی تو کیس کا
ہرگز گا!

”مگر اب وہ لکیریں ہیں کہاں ہے؟“ عمران نے جوست سے کہا۔
”یہ تو دیکھنا ہے کہ وہ لکیریں اب بھی موجود ہیں یا نہیں!... اگر موجود ہیں
تو یہ کچھ لوگ میری دریافت اپ راز نہیں رہی! میں راکٹ پھیلنے چاہتا ہوں!
تم ایک سینڈ کے لئے بھی دور میں نہ چھوڑتا!...“
عمران نے سر ہاکار لئیں دلایا کہ وہ ایسا ہی کرے گا! پھر وہ دور میں کی طرف
 متوجہ ہو گیا! — داکٹر داور جاپے تھے!
”داکٹر کے بیان کے مطابق دور میں کافی تجھیک کیروں والے چال کی طرف
تھا! اس نے عمران انھیں سے میں آنکھیں پھالتا رہا کہ شادی وہ چمک رہا! پھر
اسے نظر آ جاتے۔ لیکن کامیابی شہودی!

تقریباً دس منٹ بعد داکٹر کا پھوڑا ہوا راکٹ دور میں کی سیدھیں
لنظر آیا! وہ اپنے پچھلے حصے سے چکاریاں اگلہ ہوا فضائیں بلند ہوتا جا رہا تھا!
اُس کی رفتار بہت تیز تھی۔ نہ ابھی سی دیر میں وہ ایک تہماں چکار لفڑ معلوم
ہوتے گا!... اور اب ایک عمران نے اس لفڑ کو بھی بالکل اسی طرح پھٹک دیکھا
بیسے کچھ دیر پہلے نیلے قطفے کو دیکھا تھا! — اُس نے ایک طویل سالش لی!
اپ پھر حد نظر تک تاریکی ہی تاریکی تھی۔

ذغتی عمران اچل چڑا۔ اور پھر اسے اپنی اس دشت پر ہٹھی آگئی...
کیونکہ آزاد تو اُس نون کے بڑکی تھی جسے عمران نے نظر انداز کر دیا تھا!...

وہ نیلانقطہ کسی کا معمونی سیاہہ تھا... اس رنگت کا پہلا سیاہہ میری نظر
گزارہے وہ روشن لکیریں اُسی سیاہے تے بنائی تھیں اور پھر انہیں لکر دل نے
لئے تیاہ بھی کر دیا!... وہ لکیریں... عمران... اب دیکھو...
کیا وہ اب بھی موجود ہیں؟“

عمران دور میں کے تریب آیا!... اور دور میں کوچکتر کے زاویے پر
لکر اس نے چاروں طرف نظریں دوڑائیں لکن روشن لکیریں کہیں بھی دکھائی نہیں!
”جی نہیں — اب وہ لکیریں نہیں بھی دیکھیں!“ اُس نے کہا۔
”اچھا ہٹھرو!... مجھے بھی دیکھنے دو!“

عمران دور میں کے پاس سے ہٹ آیا... ڈاکٹر داور کچھ دیکھ دوں
کے تریب رہے پھر وہ بھی ہٹتے ہوئے بڑے! ماں ٹھیک ہے! اب کچھ
بھی نظر نہیں آتا! — تمہاری دالت میں سیاہہ زین سے کلتے فاصلہ پر
راہ پر گاہا!“

”مجھے اس کا کوئی تجھے نہیں ہے جناب!“
”یہ سیاہہ ترہ میل سے زیادہ نہیں تھا!“

”مگر مجھ تو ایسا معلوم ہوا تھا بیسے ہڑا دوں میں کے فاصلے پر ہو!“
”اوہ جو!“ تم کیا بڑے سے بڑے ماہر آج کل دھوکے کیا رہے ہیں اگریہ
دور میں بھی غلط بات نہیں بتاں! — اس کو ترکت میں لائف والے میکنمن سے
ایک فاصلہ پیچا بھی ایسی تھی ہے اور یہ فاصلہ پیچا بھی میری اپنی بھی ایجاد ہے اس
نے آج ہمک کوئی غلط بات نہیں بتائی اچھا عمران... مجھے اٹھیان کرنے دیا
... تم یہیں اسی دور میں پر موجود رہو!... میں تیچھے چاہتا ہوں!...
بھاں وہ لکیریں تم نے دیکھی تھیں۔ دور میں تھیک اسی زاویے پر ہے اس ک

یہ باتیں جانت کلڑی کے ایک بریٹ پر رکھا ہوا تھا۔ عمران نے زیور اٹالیا
”سیلوو۔ عمران۔ سیارا!“ درسری طرف سے ڈاکٹر کی آواز آئی۔

”نقطف پھٹ گیا! یعنی کہ میرا طلب آپ کا رکٹ!“

”اچھا۔ تم روم نہیں گارہ میں واپس آ جاؤ!“ ڈاکٹر کی آواز کا نب پڑی تھی!
عمران نے زیور رکھ دیا اور نیچے جلانے کے لئے زینے طے کرنے لگا! ڈاکٹر
کی تجویز گاہ کی طلبائی فضای عمران جیسے آدمی کو یعنی پچھا دینے کے لئے کافی
تھی!

وہ کہہ نہیں گارہ میں آیا ہے! ڈاکٹر کا ریٹ روم تھا... اُس نے ڈاکٹر
کو ایک آرام کر سی میں پڑے دیکھا! وہ برسوں کے بیمار نظر آرہے تھے!
”ڈاکٹر! ان ساری پیزوں سے زیادہ آپ کی پریشانی حیرت انگر ہے!“

عمران نے کہا!

”تم نہیں سمجھ سکتے!“ ڈاکٹر نے بھرا تھی آواز میں کہا! ”وہ کیوں اب
بھی دوہی تمام ہیں! اور نہ جانے کہ تک قائم رہیں!“ ایسے اب ان کیروں میں
چک کیا تھی توہین رہی! وہ اب دھوکے کی تھی ہیں! الگ تم اتنی بلندی پر پرواز
کرتے والے کسی جہاز میں ٹیک کر ان کیروں کی طرف جاؤ تو سچ سلامت واپس
نہ آ سکو گے ایجہان کے پیچے اڑ جائیں گے!“

”کیوں ہے“ عمران نے حیرت نثار کی!

”وہ ایک الیا خلڑناک مادہ ہے جو فضایں پیچے جنم کے پر اعلان بنایا تھا!“
اور ہر فلائلہ مدرسہ میں تک پیدا تدریس نامہ رکھتی ہے! جو چیز بھی اس سلسلہ میں
پسخی اس کے پیچھے اڑ گئے۔ تم نے جو چکدار کیروں دیکھی تھیں وہ دراصل
کھروں کی شکل کی خلیلیں تھیں! جب یہ مادہ آجیں سے نکلا تاہے تو اس میں چک

ن پیدا ہو جاتی ہے! اور یہ چک بھی دراصل خلا بینا نہ کامل ہے! کچھ دیر بعد
ایک غائب ہو جاتی ہے اور خلابیں باقی رہ جاتی ہیں! اگر دیکھو عمران۔ تم ان
باقتوں کو راز ہی رکھو گے! ہو سکتا ہے کہ میری یا اور کسی دوسرے کی بھی یہ دریافت
مذہ ہوئے ہوئے! خاہر ہے کہ مادہ اس وقت جس کے قیفیں میں ہے وہ یعنی
سے راز ہی میں رکھتے کی کوشش کرے گا!“

عمران کچھ نہ بولا! وہ بہت غور سے ڈاکٹر دا درکی طرف دیکھ رہا تھا!
آخر اس نے کہا! ”اس مادے کو سنبھال کر رکھنے پر حد شکل ہو گا۔“

”یقیناً ہے۔ اسے تم صرف شیشے ہی میں مشد کر سکو گے ماں لیکھ یہ ضروری
ہے کہ قیشے کے اُس برتن میں پھٹے ہی سے خلا پیدا کر دی جاتے یعنی اس میں
ای قسم کی دوسری گیس کا گذر نہ ہو خصوصیت سے اُسکیں کا۔ لیکن آجیں
واہیں جسی موجوں پر ہے اس نے بہت زیادہ محاذ رہنا پڑتا ہے۔ میں مندر
تے ایسی ٹوانائی حاصل کرنے کی کوشش کر رہا تھا! اس الفاظ سے یہ چیز
اٹھ گئی ہے!“

”بیتے مادک مندر سے ایسی ٹوانائی حاصل کرنے کی کوشش کر رہے ہیں!“
”نہادہ یعنی اس دریافت سے“ دوچار ہو سکتے ہیں!

”ضروری نہیں ہے! طرفی کا بہتی یا لیکی تبدیلیاں پیدا کر دیتا ہے جن کے
ناتھی یا بالکل جھافت ہوتے ہیں اس نے یقینی طور پر یہ نہیں کہا جا سکتا کہ تجویز
رنے والا اس دریافت کے امتیز سے قرور گذرے گا۔“

”مگر جاپ کیا انکن نہیں ہے! کوئی آپ ہی کی دریافت سے خاتمه اخبار ہے!“
”ناممکن۔“ ڈاکٹر دا درکر بالکل ہڈیاں فدازی میں بنتے! کوئی نہیں چاہتا کہ

میراذغیرہ کہاں ہے۔ کوئی نہیں۔ قیامت میک نہیں جان سکتا!“
”وہ جو ہر سے اسیج سے ٹرانسیور کا کام میں سکیں یا پلاسٹک کے ایسے
بچے بنائیں اچھا گزشت دیرت کے معلوم ہوں اور ان سے ٹرانسیور کا کام لیا جائے
اپنے لوگوں کے متعلق آپ کو کسی تم کی خوش فہمی میں بدلنا نہ ہوتا چاہیے!“
”نہیں کسی کے دہم و چکان میں بھی وہ جیگہ نہیں آسکے گی!“
”آپ بھی بھی نہیں بتانا چاہتے!“
”نہیں!...“

کام میں تے کیا تھا اور اس کا صحیح مصرف دریافت کرنے کے بعد اسے حکومت
کی تحریک میں دے دیتا ہے!“
اس سے پڑا مصرف اور کیا ہو گا۔ ڈاکٹر کہ یہ ہمیں دور مار بیٹھ رکھوں سے
خوفزدگ رکھ سکے گی!“
”بچگ مزدرو ہو گی!“ ڈاکٹر داور نے سر بلکہ کہا!“ اسے کوئی نہیں دک
لکتا! لیکن اس سے دنیا نہیں ختم ہو سکے گی! لوگ اس جگہ کے باوجود بھی
زندہ رہیں گے! پھر... ۔ ۔ ۔ یہیش کے لئے ختمکاروں برپا کر دی جاتے...
وجہہ شکل میں تو یہ مادہ ایسا ہی ہے کہ اس کی بنیان ہوئی خلائیں صد ہا سال
تک تمام رہیں گی! اور سکتا ہے کہ کسی طرح میں اس کے اثرات کو عارضی بنانے
میں کامیاب ہو جاؤں! اسی خلفے کو ڈیفیز کر کر میں اسے ایسی ملک حکومت
کے علم میں نہیں لایا تھا! میرا کام آرائی وقت مکمل ہوتا جب میں اس کے
اثرات کو عارضی بنانے میں کامیاب ہو جاتا اور اس کا کوئی تعمیر مصرف بھی
دریافت کر لیتا ہے!۔۔۔ خیر چلدا! ۔۔۔ میں دیکھو گا کہ تمہارے اندر یہ
کہاں تک درست ہیں!“

ڈاکٹر داور دروازے کی طرف بڑھ گئے! عمران ان کے سچھے چل رہا تھا!
ڈاکٹر داور اپنے احتتوں کو یعنی ضروری ہولیات دے کر تجوہ کاہ سے باہر نکل
اٹے! لیکن عمران نے ٹھوس کیا کہ وہ خود کو معمول پر لانے کی کوشش کریں ہیں
ناختنوں سے گھنٹکو گرتے وقت ان کی آواز میں نتو پہلے کسی کلپنایت تھی
اور نہ تھا! انہوں نے اپنے ہمراہ کوٹش بنانے کی کافی کوشش
کی تھی! یہ حال عمران کا خجال تھا کہ ان کے ماتحت ان میں کسی قسم کا جذباتی
تفیر نہ ٹھوس کر سکے ہوں گے!

”اچھا تو پھر اسے لکھ لیجئے کہ آپ کا ذینہ و صاف ہو چکا ہے! یہی وجہ
کہ ان لوگوں نے فی الحال اپنی سرگرمیاں ترک کر دی ہیں اور اب تجوہ کاہ کا رُن
بھی نہیں کرتے!...“
ڈاکٹر داور سیسے ہو کر بیٹھ گئے اور عمران کو اس طرح گھوڑے نے لگبھی
خود عمران ہتھے دھیرو صاف کر دیا ہو!“
”نم کیوں مجھے خواہ نہواہ۔۔۔ الجھن میں ڈال سے ہو! بلو!“ وہ
آنکھیں نکال کر غراتے!

”میں آپ سے اپنے شنبے کا انٹہار کر رہا ہوں یا اور نہ مجھے کیا! دیے یہی
یہ کسی بچا ہوں گا کہ میرے ملک کا انتہائی قسمی سرمایہ کی دوسرے کے اقت
گ چاہتے!“
”اٹھو! اگر یہ حقیقت ہوتی!“ ڈاکٹر داور کھٹے ہو گئے! ان کی آواز
پھر حلیں پھنسنے لگی تھی!
”اگر یہ حقیقت ہوتی تو...“ اس صدی کی سب سے بڑی بیٹھ دی
ہو گی!۔۔۔ اور شاند پھر میں زندہ نہ رہ سکوں!...“ زندگی پھر میں یہی ایک

کیا وہ سارے تہ خانے کے آپ نے خود ہی بنائے تھے؟

”تہیں مزدوروں نے بنائے تھے! مگر یہ اُس زمانے کی بات ہے جب ان اطراف میں صرف دہی ایک عمارت تھی اور کوئی نہ جانتا تھا کہ میں ایک سانشیٹ ہوں اور کچھی بیان میں وجوہ سے اتنی آبادی ہو جائے گی...“ اُس وقت اتنی بڑی تحریر کا شورِ جمی میسرے ذہین میں نہیں تھا!۔ رہ گئے تہ خانے تو مجھے تہ خانوں کا شوق ہیشہ سے رہا ہے اور میں نے اپنے تہ خانے سانشیٹ اصولوں کے تحت تیار کرائے تھے! تم نہیں ہموس کر سکو گے کہ تہ خانے میں ہو!“

وہ چلتے رہے: ”بات ساییں ساییں کر رہی تھی...“ اور سمندر کی طرف سے آنے والی نمک آسودہ ٹھنڈی ہوا تین ایک بجیب سماں حول پیاس کر رہی تھیں!

”اچھا!“ عمران نے آمد سے پوچھا! ”کیا وہ مادہ آپ نے تھا! وہاں منتقل کیا تھا!...“

بالکل تھا! اکسی کوئی علم نہیں ہے کہ ذینہ کہاں ہو گا! میں نے اپنی اللعاب راتیں جاگ کر گذار دی ہیں۔ اور بار بار مزدوروں کی طرح کام کیا ہے! مخفی اس لئے کہ میں اس دریافت کو راز کہ سکوں ہی تہ خانوں میں ایسی بگھی میں نے ہی بنائی تھی۔ جہاں اُس کا ذخیرہ ہے!

وہ بھلکے کی کپڑوں میں داخل ہوئے! بعض کھڑکیاں روشن نظر آ رہی تھیں! اصدر دروازہ پر تھا۔ ڈاکٹر نے کال بیٹھا ہیں دیا۔ کچھ دیر بعد ایک نوکر نے دروازہ کھولا اور شاہزادی خلاف توقع ڈاکٹر کو کچھ کھلا ساگیا!

”کیا یہی جاگ رہی ہے؟“ ڈاکٹر دوسرے نے پوچھا۔

”مجی ہاں... جناب!“ نوکر ایک طرف ہٹتا ہوا بولتا ہے!

باہر امیرِ اتحاد! .. عمران کو کملِ فضائلِ بخشی بڑی خوشگوار معلوم ہوتی ہے! اسے پیلی ہی پلٹت سے بڑا ڈاکٹر دا درکار خاص اپنے بھلکے کی طرف چاچکا تھا! عمران اس سے پیٹھی میں ایک آدھہ بار تھا! اس کے بھلکے کی طرف چاچکا اور اسے علم تھا کہ ان کی لاکر شی دہاں تھیں اور اس نے دو ایک بار شی میں سے گفتگو کی تھی! اور اس نیچے پر پوچھا تھا کہ وہ ایک سید جمی سادی اور بے نکلف قسم کی رکھ کی ہے!

”آپ تو شادی بھلکے کی طرف چاہئے ہیں! عمران نے کہا!

”یاں!“

”مگر آپ اپنا ذخیرہ دیکھنے کا ارادہ رکھتے تھے!“

”وہ دہیں ہے!“ ڈاکٹر کی آواز جھین کھی تھی!

”اوہ!“ عمران پلٹے پلٹے ترک گیا!

”کیوں ہے کیا ہوا!“

”کچھ بھی دہیں پلٹے!“ عمران آگے بڑھا ہوا بولا! اس بات پر بچے ہیرت ہوتی تھی کہ وہ دہیں ہے!

”نمیں ہیرت نہ ہوئی چاہئے! جب تک وہ شیشے میں مقدمہ ہے اتنا یہ بے مزਬ ہے جیسے صابن کا ڈاکٹر ایں نے ایسا انتظام کیا ہے کہ اس میں کوئی منتقل بھی دائمی نہیں ہو سکتا!“

”جناب! آپ کہاں ہیں! میں یہ عرض کر رہا تھا کہ صاحبِ ایزادی وہاں تنا رہتی ہیں! اور کوئی ایسا انتظام بھی نہیں ہے کہ مکان کی بخوبی، ہو سکے!“

”اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا! وہ ذخیرہ ایسے تھا خانوں میں ہے جمالِ بھک پہنچا یہودی مشکل ہو گا۔ بلکہ ناممکن ہی تھیجو!“

”اے استدھاری میں بھیجو! کہنا چاہیوں کا لچالیتی آئے اڈاکڑداور نے
استدھاری کی طرف بڑھتے ہوئے کہا تو کر آگے چلا گیا!
وہ دونوں استدھاری میں آئے اور عمران ڈاکٹرداور کے اشارے پر ایک
طرف بیجھ گیا! پچھے دیر بعد سیشی استدھاری میں داخل ہوتی ”
”اوہ! .. پاپا! .. آپ! .. بالکل خلاف توقع! وہ بھرائی
ہوتی سی تھی!

”کیوں؟“ ڈاکٹرنے اسے گھوکر دیکھا!
”پچھے نہیں۔ پچھے نہیں! اچھا آپ نہات تو قع نہیں آتے!
”ہاں آیا ہوں۔ چاہیا!“
”چاہیا اس وقت کیا ہوں گی!“
”بے بی قم جانتی ہو کہ میں آج کل بجید عدم الفرست رہتا ہوں۔ لیکن کچھ
دنوں بعد میرے پاس وقت ہی وقت ہو گا! پھر تم مجھ سے بات پہت
پر بحث کرنا!“

”چاہیا تو میں نہیں لائی!“
”لاؤ! مجھے تھے خانے کھولنے ہیں!“
”تبت! .. تھے خانے!“ سنتی ہمکلامی! وہ کچھ سراہیہ سی
نظر آنے گی تھی!
”ہاں یلدی کردا!“

عمران بہت غور سے شی کو دیکھ رہا تھا! اُس نہاد کے چہرے پر فذیلت
لغیت کے آثار جھومن کرتے اور احمدناز انداناز میں بلکیں بچھپکائیں!
”میں چاہیا لاتی ہوں!“ سنتی یلدی یلدی بولی ”ابھی ایک منٹ میں آپ

یہیں شہر تھے میں فردا آتی .. فردا!“
وہ دوڑتی ہو رفت ملی گئی اور ڈاکٹرداور بہت لگا!
”اس کا سچپاں ابھی تک نہیں لگا عمران!“ انہوں نے کہا ”وہ پنجھ بھرمان
کی ماتما سے خود رہتے ہیں کتنے عجیب ہوتے ہیں!“
”ایشی!“ عمران اٹھتا ہوا بولا:
”کیوں ہے کیا مطلب!“
”میں نے اپنے بال انہیں سے میں نہیں یاہ کے! جلدی کچھے! درہ
آپ کو زندگی بھرا انہوں نے گا!“
”کچھ کو گے جی!“ ڈاکٹرداور جھوپٹلا گئے!
”تھے خانے کی طرف پلٹے۔ فردا!“
”کیوں ہے؟“
”ڈاکٹر! .. ہے!“ دنقا عمران کا چہرہ خوناک ہو گیا!
”لگ! .. کیا بھیو دگی ہے!“
”ایشی!..! عمران نے روپ اور نکال لیا اور اس کا رخ ڈاکٹر کے
سینے کی طرف تھا! ڈاکٹر اچھل کر کھڑے ہو گئے۔
میں نہیں جانتا تھا کہ تم فزاد ہو!“ انہوں نے دانت پیس کر کہا!
”میں لڑیگر! .. دبادوں گا!“ درہ! ..“ عمران نے دراڑے
کی طرف اشارہ کیا!
ٹوڈاکٹرداور نے اپنے دونوں ہاتھ اٹھا دیتے تھے اور اس طرح مل رہے
تھے جیسے کوئی حق پرستی کی پداش میں چاہنسی کے تختے کی طرف جارہا ہو۔
جلد پردا! .. زمین کی چھاتی میں دھمک پیدا کرنا ہوا! .. فخر سے

سینہ تانے ۔ ۔ ۔

اور پھر اچانک وہ ٹرک گئے ۔ ۔ ۔ سانتے شی ایک دروازے پر چکی ہوئی اس کا قفل کھولنے کی روشنی کر رہی تھی اور بار بار اس طرح کنجی کو جھاؤنے لگتی تھی جیسے اس کے اندر پہنچنے ہوتے ہوئے گرد و غبار کی وجہ سے قفل کھولنے میں دشوار پیش آرہی ہوا

وہ اُن کی آہٹ میں کریمہ کھڑی ہو گئی ۔ ۔ ۔ اور اس بار ڈاکٹرنے

بھی اس کے چہرے پر سامنگی کے آثار دیکھ لئے تھے ।

"یہ کیا ہو رہا تھا؟" انہوں نے گرچہ کوچکا! "میں نے تم سے صرف کنجیاں طلب کی تھیں!

"مرہ باقی کر کے ہاتھ گرا لیجیے ڈاکٹر!" عمران نے کہا، میرا بیوی الورا بجبیں میں ہے۔ میں دراصل آپ کو یہ دکھانا چاہتا تھا!

شمی کھڑی بڑی طرح کا پیچہ رہی تھی اور کچھ کہنے کے لئے ہوتے ہاتھ اور پھر منقوٹی سے بند کیتی۔ ۔ ۔

"آگاپ دیکرتے تو میں آپ کو یہ منظر دکھا سکتا! " عمران پھر بولا۔

"بے بنی! ڈاکٹرنے پھر اُنی ہوئی ہو دہ سی آواز میں کہا! اب انہوں نے مذکور عمران کی طرف بیغراپنے باختینے گرافیتے تھے!

"پپ — پاپا! ۔ ۔ ۔ خدا کے لئے ۔ ۔ ۔ مجھے اُسے دہان سے ٹھاڈ دینے دیجئے!"

"کسے۔ تم کیا ایک رہی ہو؟" ڈاکٹر کی آواز پھر کرشت اور بلند گئی!

"وہ یچاری ۔ ۔ ۔ وہ خود کشی کر لے گی — وہ جمار سے لئے پاکل ٹھوکھی ہے اگر کپل ٹیکاڑا!

"کپل ٹیکاڑا! ۔ ۔ ۔ ڈاکٹرنے پکلیں جھپکائیں ।"

"بھی ہاں ۔ ۔ ۔ جیالات کی ترجیحی کرنے والا آں!

"بے بنی! کیا تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے؟"

"پاپا خدا کے لئے یہری بات سن لیجئے! اس کافے گراز مندر میں گر کر تیاہ ہو گیا تھا! اس لئے وہ واپس نہ جاسکی!

"کون ہے۔ کیا بلا ہے.. ۔ ۔ کہاں والیں نہ جاسکی؟"

"ایک لاکل ہے ۔ ۔ ۔ یچاری ۔ ۔ ۔ اُس کا نام ہی نہیں ہے۔

۔ ۔ ۔ پاپا ۔ ۔ ۔ سپاریا میں نامہوں کی بجا سے تمہرے ہوتے ہیں! سپاریا آپ

مجھتے ہیں تا بزرہ و لے کو سپاریا کتے ہیں!

"مرہ شی تو پاگ ہو گئی ہے یا میرا دادا اٹھا رہے ہے؟"

"ڈاکٹر!" عمران رو دینے والی آواز میں بولا! صفائیا ہو گیا..

اب میں تو چلا ۔ ۔ ۔

"کہاں ۔ ۔ ۔ وہ خرا کھڑاں کی طرف پلٹے! اور عمران پھٹکت کی طرف

انگلی اٹھا کر بولا! جاندیں ۔ ۔ ۔ دہان بڑی کے سرے اور کھنٹوں کی رسی کا بڑاں

خوب چلے گا۔ اس کے علاوہ اب اور کوئی چارہ نہیں رہ گیا!

"کیا تم سب مجھے گدھا سمجھتے ہو؟" ڈاکٹر عملی کے بیل پھینے۔

"تھیں! ۔ ۔ ۔ عمران معاد تند اندامیں سر ہلاکر بولا! میں تو گھٹھے کو

بیل لالو دوزلی سمجھتا ہوں.. ۔ ۔ لیکن سپاریا اور سریا می کی داستان

مجھ سے بار بار نہیں سنی جاتی! کہاں پک گئے ہیں ا۔ ۔ ۔ اور آپ آپ

فواجیسے کیونکہ آپ کا ذخیرہ خالی ہو چکا ہو گا! قسمت والوں ہی کے بیان نہ ہو

کے بالند سے آیا کرتے ہیں!

اور اس کی ذمہ داری بھی سراز مچھ پر ہی عائد ہوتی ہے۔ میں نے اسے فرشتہ
بنانے کے پکر میں گاؤڑی بنادیا ॥

”تیر۔۔۔ چلے۔۔۔ !“ عمران دروازے کے سامنے سے ہٹا ہوا بولتا ہے
”مگر میش کہاں ہیں !“

”میں اُسے نوکروں کی بگاتی میں چھوڑ لیا ہوں !“

”کیا انہیں اس خیر سے کامل تھا !“

”نہیں ! وہ ایسی چگد تھیں ہے کہ ہر ایک کی نظر اُس پر پکے ! چلو میں
تمیں دکھاوں !“

”یعنی تین ہے کہ ابھی کچھ نہیں بگو !“

ڈاکٹر داور نے نفل کھول کر دروازے کو دھکایا । ۔۔۔ یکرہ تاکہ
تھا اور انہوں نے اندر دا خل ہونکر وہشی کی ! عمران چاروں طرف بغور دیکھ
رہا تھا اُس کی نظر ایک کھڑکی پر ہٹر گئی ॥

”یہ کھڑکی غالباً بٹکے کی پشت پر کھلتی ہوگی !“ عمران نے کہا
”ملں — گاں !“ ڈاکٹر جو چکر کر رہے اب وہ بھی کھڑکی ہی کو گھوڑہ سے
تھے ! الیسا معلم ہو رہا تھا جیسے وہ بالکل ہی خالی الذہن ہو گئے ہوں ! عمران
نے آگے بڑھ کر کھڑکی پر با تحرک رکھا اور وہ اسے سکھلتی ہوئی سی محسوس ہوئے
گی ! اُسے بولٹ تھیں کیا لیکی تھا !

”یہ کھڑکی بھی غدوش ہتی ہے !“ عمران بڑھ رہا یا ॥

”مگر اسے بولٹ کیوں نہیں کیا گیا ! ڈاکٹر کی پیشافی پر شکنیں اچھائیں ہیں !“

”اسی وقت معلوم ہو گا جب آپ تھے خانے میں چلیں گے !“

ڈاکٹر داور نے کھڑکی بولٹ کر دی ! اور پھر دروازے لگے ہوئے

”اوٹھی تو نے یہ کیا کیا ! .. ۔۔۔ ڈاکٹر داونٹ میں کربلے !“

”اگر کسی میبیت زدہ کو پناہ دینا ایسا براہمی ہے تو میں ابھی نہ کھالوں گی !“

”شمی بھی بچھرگی ہی ! وہ بیچاری چونکہ ایک دوسرے سیارے سے تعلق رکھتی
ہے اس لئے ہر ایک کے سامنے نہیں آنا چاہتی !“

”تم اُسے تھے خانے میں کیوں لے گئی تھیں !“

”اس نے کہا تھا کہ اگر میرے علاوہ اور کسی دوسرے نے بھی اسے دیکھ
لیا تو وہ خود کشی کر لے گی ! پاپا میں بچ کہتی ہوں اگر آپ نے اسے تھے خانے
سے نکالنے کی کوشش کی تو میں دوپتے سے اپنا گلا گھونٹ دوں گی !“

”اور میں رومال سے .. بھی ہاں !“ عمران سر بلکر بولتا ہے

”تم خاموش شد ہو ! .. یہ فتنی اُسے گھونٹ دکھا کر بولی !“ میں بھتی ہوں
یہ سارا نہاد تم نے ہی پھیلایا ہے !“

”میرے ساتھ آؤ !“ ڈاکٹر اس کا اتحاد پکڑ کر اسٹھی کی طرف گھینٹتے ہوئے
لے !“ عمران تم میں بھڑو !“

تقریباً پندرہ منٹ تک عمران کو دیہی کھڑے رہ کر ڈاکٹر کا انتظار کرتا
پڑا۔

ڈاکٹر داونٹ نہاد اپس آتے ! ان کا چہہ اتراء ہوا تھا اور قدم لٹکھ رہے
تھے ! پھر بھتی انہوں نے پر امید بھجے میں کہا !“ عمران میرا خیال ہے کہ ایسی
کچھ نہیں بیکارا۔ کیونکہ وہ تھے خانے ہی میں ہے .. ۔۔۔ اور میں بھی ضروری
نہیں ہے کہ وہ ذیخے سکے پیش ہی کی ہو !“

”مگر وہ ہے کیا بلا !“ عمران نے پوچھا ॥

ڈاکٹر تھے ایک طویل سانس پی اور بولے ”شمی کاتی بیوی وقت اور بیوی ہے !“

ایک موتھی بورڈ پر ایک میں دبایا । ۔ ۔ ہلکی سی گھبراہٹ سنائی دی اور
میرے کے فرش کا دھنہ حصہ جس پر وہ کھڑے ہوئے تھے نیچے دھنے لگا ! ۔ ۔ ۔
عمران اور پرہیتے لگا تھا کیونکہ فرش کی خلابی پر ہر جی چارہ بھی ! دیوار
کی بیڑ سے ایک درسا فرش برآمد ہو کر فالی بلکہ کروٹا ہستہ پر کرتا جا رہا تھا
بیسے ہی ان کے پیروں کے نیچے کا حنفہ روکا ۔ ۔ ۔ اور پرہی خلابی غائب
ہو گئی ! ۔ ۔ ۔ عمران نے خود کا ایک کشادہ تہ خاتمے میں پایا لیکن اُسے
اتھی ملت نہیں مل سکی کہ وہ اس کا تفصیلی جائزہ یا تیکیوں کا سمجھا سکتا
نظر آفیس نے اپنا پھرہ دونوں ہاتھوں سے پچھا رکھا تھا اور وہ انہیں
دیکھتے ہی لتر سے اچھل پڑی بیچی ڈاکٹرنے پر ہر قصہ سکوڑ کر اپنے سر کو
خفیت سی جذبیش دی !

”اسے محترم !“ عمران ماحظ پھیلا کر بولا یقیناً پر اپنا کپل ٹیکاڑ تو نکالو تاکہ میں
تمہیں کر سچناروں پر یہی ایک لفظ سماں کوں !“
لاکی کوہنے بولی ! پرستور اپنا چہرہ چھاپے رہی ڈاکٹر نے غیبتہ انہیں
آگے بڑھ کر اُس کے چہرے پر اپنے ہٹا دیتے ! اور عمران اس طرح اچھل
پڑا جیسے کس نے اچانک سر پر لٹھ رہی سید کر دیا ہوا ۔ ۔ ۔ اور اس
لواکی کے حلقوں سے بھی ایک خوفزدہ سی آواز تکلی !

یہ لاکی تھی — تھریسیا پائلی ایت بلیہما ! اور ان نے احتجاج انہیں
اپنی پکیں چھپکائیں ایکن وہ غافل نہیں تھا جانتا تھا کہ تھریسیا بھی ہے !
ذر اظر بھی پھر اس کا انتہ آنا شکل ہو جاتے گا !

”اب تو کپل ٹیکاڑ یا جگہ کچھ بھی ہو اسکی کے بغیر وہی چاہے خلافات کی
ترجمانی ہو جاتے گی — کیوں !“ عمران مکملہ ایکن تھریسیا خاموش ہی کھڑی ہیما

”اے ڈاکی — اپنی زیبان کھولو ! مجھ سے یہ سیاروں والا فراڈ نہیں
چل سکے گا !“ ڈاکٹر نے غریب کہا۔
”ڈاکٹر — آپ اس کی خبر لیجئے ! اسے میں دیکھ لوں گا !“
ڈاکٹر اور کچھ کے بغیر اک طرف بڑھ گئے ! اور عمران تھریسیا کو گھر تا
رہا ! اس نے یہ نہیں دیکھا کہ ڈاکٹر کو ہرگے تھے !
”کیا تم اب یہی گونجی رہیو گی !“ عمران نے لختہ ساتھ لے کر لپچا !
”نہیں ! اب اس کی متورت ہاتھی نہیں رہی !“ تھریسیا مسکرانی !
”یہ سیارا تھے ہے !“
کچھ بھی نہیں ! بھیجے قصے کا علم نہیں ! میں تو معقول معاوضہ پر کام
کرتی ہوں !
”معقول ترین کہوا اس بار میں جو معاوضہ ادا کر دیں گا وہ معقول ترین ہو
گا اب تم خوش ہو جاؤ گی ! کیونکہ تم تھے شکر ال والے واقعہ کے بعد وہ
کیا تھا کہ شرافت کی زندگی پر کر کر دیگی !“
”میں یقیناً شرافت کی زندگی پر کر کر دیگی ہوں !“
وہ تھا عمران دوڑتے ہوئے قدموں کی آواز سے چونک پڑا ۔ ۔ ۔
اور سپر اسے ڈاکٹر اور دکھاتی دیتے ہوئے دوڑتے ہوئے ایک راہداری
سے نہکتے ہے !

”اوہ ۔ ۔ ۔ عمران ۔ ۔ ۔ تین ہزار کیوں اتنی غائب
ہے ۔ ۔ ۔“ انہوں نے چیخ کر کہا اور تھریسیا پر اس انہاز میں چھپے جیسے
اُسے مارہی ڈالیں گے ! مگر عمران بیچ میں آگیا تھریسیا مسکرانی تھی اُس
نے کہا ! ”خطناک پیزی ہے اس لئے قوڑی قھوڑی لے جاتی جا رہی ہے !“

”تم کون ہو شیطان کی بچی !“

”یہ شیطان کی بچی !“

ڈاکٹر اب دقت دنائے بچھے ! اور بقیہ کی حفاظت

کے لئے جو کچھ کر سکتے ہوں کہیے گر نہیں ملھریے !“

عمران تحریس یا کل طرف مرا اور پھر سرد لہیم پوچھا !“ وہ کون تھا جس سے تمہیں ان تہذیف الوں کا علم ہوا تھا !“

”جو کوئی بھی رہنمائی کرے گا !“ تحریس یا مسکرانی اور ان

تم میرے لئے طفل کہتے ہو !“

”ارے۔ یہ تو اس طرح گھنٹکر کر رہی ہے جیسے تمہیں پڑھے جانتی

ہو !“ ڈاکٹر نے ہیرت سے کہا !

”جسکے اس دیوانے سے عشق ہے ڈاکٹر اور !“ تحریس یا نے ہنس کر کہا

”تم کون ہو ! بتاؤ ورنہ میں یہت بُری طرح پیش آؤں گا !“ ڈاکٹر نے کہا۔

اد پھر اسے کہ کر اچھل ٹپے اہمیں ایسا عسوں ہوا تھا جسیے کوئی کہتے کا پلا

ان کے پیروں کے بچے آگرچھن ٹپا ہو۔ — عمران نہنے لکھا اور ڈاکٹر

امحقوں کی طرح چاروں طرف دیکھنے لگا !

”آپ کچھ خجالت نہ کیجئے ڈاکٹر ! عمران نے کہا !“ جہاں یہ عورت موجود

ہوا وہاں سب کچھ ملکن ہے۔ دیسے کیا آپ یہ بتائیں گے کہ آپ کا کیا کیا کیا

کہتے ہوں سے آپ کے ساتھ ہے !“

”وہ . . . میبرت . . . مان . . . وہ بت عرصہ سے

میرے ساتھ ہے ! اور میں اس پر اعتماد کرتا ہوں !“

”کیا یہ عمارت اس کے سامنے بنی تھی !“

”مان۔ آں گر کیوں ؟ تمہیں تم اس پر بند نہیں کر سکتے ! اس سے نیا دہ
میک فرانسیسی آج تک دوسرا کوئی میری نظروں سے نہیں گذرنا ہے !“

”آپ کی نظروں سے نہ گزرا ہو گا لیکن میں تے اس سے بھی نیا دہ میک
فرانسیسی دیکھنے ہیں ! اس لئے آپ برا کرم فی الحال پڑھ تو اسے اپنے آدمیوں کی
نگرانی میں دیکھئے اور اس کے بعد یہاں ایک فوجی وست طلب کرنے کی کوشش کیجئے !
مجھے قیصہ ہے کہ آپ اس میں آسمانی سے کامیاب ہو جائیں گے ! لیکن اس
فرانسیسی نظر رکھنے کیا ! اگر وہ نکل گیا تو پھر میں پچھل بھی نہ کر سکوں گا !“
ڈاکٹر داور سر ہلاتے ہوئے پڑھ گئے ۔ ۔ ۔

”مان۔ اب تم بتاؤ تحریس یا !“ عمران نے کہا !“ تمہے وعدہ کیا تھا کہ تم اب
شرافت سے زندگی بس کر دیگی گی !“

”مجھ سے کوئی کہتے ہیں سرزد تھیں ہوا . . . میں اپنے ماں کے لئے
کام کر رہی ہوں ! اداگر اپنے ماں کے لئے کام کرنا کہتے ہیں پہنچے تو قوم مجھ سے
بھی بڑے کہنے ہو ! کیونکہ خود تمہاری کوئی پوزیشن تھیں تھیں ہے . . .“ قم
تو اپنے ماں کے ایخیوں کے ایخیت ہو !“

”میں اس بحث میں نہیں پڑنا چاہتا !“ عمران نے لابردا تھے کہا !
”لیکن اس ماں کا نام ضرور معلوم کروں گا !“

”میں نام بھی بتا دوں گی ! اپنی نہیں چھپاؤں گی ! لیکن یقین نہیں کر
سکو گے !“

”یہ مجھ پر چھپوڑ دو !“

”اس ماں کا نام نہیں دیں گے ! اپنے ناش کرو نقشے میں نہ لے تو اسے
خفن کجوں سمجھو !“

”تھریسیا میں سختی سے بھی پہلی آنکھ ہوں!“
”تم مجھے مارڈا لوگیز۔۔۔ اپنچلی طاقت سے اب تک ایک پل کے لئے
بھی میراذہن تمہارے خیال سے غالی نہیں رہا۔۔۔ میں نے آج تک آنی شدت
سے کسی کو بھی نہیں جاتا۔۔۔ کبھی نہیں۔۔۔“

”میں یہ سوچے بغیر تم پشند کروں گا کتنے مجھے کتنا چاہتی ہو!“
”میں یہیں مرگ دہون عران۔۔۔ تمہارے قریب۔۔۔ تمہارے
سامنے۔۔۔“ تھریسیا نے ٹھنڈے ہاتھ سے کرہا! ”تم اگر مجھے مارو گے!
تو یہی ایک طرح کی لذت ہی ہوگی میرے لئے ہے۔۔۔“

تھریسیا نے انکھیں بند کر لیں اور خواہناک بچے میں بولی۔ ”عمران کا ہاتھ۔۔۔
میرگاہ۔۔۔ عمران مارو بچے مارو۔۔۔ جس شدت سے مجھے تم سے
پیار ہے اتنی ہی وقت سے مارو۔۔۔ مارو۔۔۔“
عمران نے قہقہے لگایا۔۔۔ اور پھر تھریسیا کے شانے پر باہر کر لے لا۔۔۔
”میں تمہیں ماروں گا ڈارنگ۔۔۔ اڑے سے مڑے۔۔۔ میرا ماقف۔۔۔
مکڑے پڑیں اُن میں!“

اُس کا چیر ٹھیک ہی بڑی بڑی بیوں کا ساختا!۔۔۔
”مکڑی نہیں عران۔۔۔“ تھریسیا انکھیں کھو کر سیندگی سے بولی!
”تمہارا یہ مختاری سے بیرون ہے!۔۔۔ پہلے تمہارے بچے میں خلوص
تحاچ جب تم پشند کی دھمکیاں دے رہے تھے!۔۔۔ بگاہ۔۔۔“
”یعنی صرف یہ معلوم کرتا چاہتا ہوں کہ کوئی کوئی دو گوں کے لئے کام کر رہی ہو!
اگر تم نے دنبایا تو پھر ہوت ڈریک تو میری بیٹھیوں ہی میں ہے!“
”ادہ۔۔۔ اس حد تک آگے پڑھ پکے ہو!“ تھریسیا نے ہیرت کے لئے!

چڑھن کر پیار بھرے بچے میں بولی! ۔۔۔ ”میں پہلے ہی جانتی تھی کہ علان
ذیرت کے لئے ایک نہیں چلے گا اچھا بہتر ہو گا کہ تم ہفت ڈریک ہی کو آزادا
۔۔۔ نہیں اپنے لئے غداری کر سکتی ہوں ۔۔۔ اور نہ اس دل کو ہاتھ
میں چھو کہک سختی ہوں!“ تھریسیا نے بیٹے پر اتھر کو کہا!

”میں نے تمہیں ہفت ڈریک کے مقابلے میں بتایا تم پہلے ہی سے واقف
ہو۔۔۔ اس نے اس سلسلے میں میرا نیمیر گھے لامت نہیں کر سکتا!“

”تم اپنے بک یہاں کیوں تقدیر ہیں تکلیف کیوں نہیں گئیں!“
”جبکہ بک کو اس خطرناک دریافت کا ہٹوڑا سا حصہ بھی یہاں باقی تھاں
نہیں بسا سختی تھی! اہم یہ کام خاصو شی سے کرتا چاہتے تھے ماں بیٹے کوشش کی گئی تھی
کہ اسے چھپڑا ہی نہ جائے! لیکن یہ معلوم کرنے کی کوشش کی جانے کی راہ میں
کیسے ہوتا ہے! ۔۔۔ مگر اس میں ناکامی ہوتی اداہ عمران اس بھول سختی کے
لئے میں بچہ نہ ہوں ۔۔۔ بچے اس سے بڑا انش ہو گیا ہے! خدا کے
لئے اُن سے ڈاکٹر کے لشود سے بچانا۔۔۔“

”تم اپنی بیٹا کو تمہارے سانحہ کیا سلوک کر دوں۔!“

”صرف ایک بار کہہ دو کہ تمہیں بھی میرا خیال ہے! ۔۔۔ اس کے بعد
میری لاش مڑکوں پر گیتھے پہنزا۔۔۔“

”نہیں میں تمہاری لاش کی چیل بناؤں گا اور ہر تراشتے میں ٹوٹ پر گا
کر کھایا کر دیں گا!“

لیکن مجھے انسوں ہے کہ اس کھلتے مجھے بہت انتشار کرنا پڑے گا!
کیونکہ پہلے تو قم قید میں سکھی جاؤ گی پھر کیوں پہلے گا! ۔۔۔ اور اس کے
بعد نہ جانے کیا ہو!“

وک کر پولیا! اس لمحے میں خلوص نہیں ہے۔ گرو۔ . . تھریس! . . .
 آج ہمک کسی نے بھی بھجے اتنی بے تکلفی سے غافلہ نہیں کیا۔ . . جو ہمرا
 لیدر ہف ڈریک بھی بھجے مادام کہہ کر غافلہ کرتا ہے۔ اُن کتنی صداقت
 ہے۔ اس بیتے تکلفاً نہ بھجے میں۔ اس طرزِ غافلہ میں۔ عمران میں پیاسی
 ہوں۔ اس لمحے کی پیاسی۔ ہوں اس تحملہ کی پیاسی ہوں! اُنک
 مجھ سے ڈرتے ہیں۔ ہفت ڈریک بھی میرے سامنے ہر ہکلنا گھٹا ہے۔
 گھر میں پیاسی ہوں۔ تھریس! وہ اپنے ہر ٹوٹوں کو اسی انداز میں دارے
 کی شکل میں لائی جیسے کہی کو ہر دنیا چاہتی ہو! اور پھر اُس نے انہیں کھول
 دیں!

”تم! . . . حالات کو پچھیدہ بنارہی ہو! تھریس! . . .“
 ”میں یہاں موجود ہوں عمران! یقین رکھو اگر تمہارے سجائے کوئی اور ہوتا
 تو اب تک اس کی ہڈیوں کا بھی پتہ تھا کیونکہ میرا ملک سائنسی ترقی کے
 میدان میں ساری دنیا سے ہوتا گے ہے!
 میں تینیں ہماں تک بتا سکتی ہوں کہ ابھی کچھ دن میں جو نیایا و ناقابل
 یقین بلندیوں پر اظر آیا تھا بیرہ ہی ملک سے تعلق رکھتا تھا! . . . اور
 ساری دنیا بیخ اٹھی تھی کہ وہ اس سیارے سے لامبے! اج مانکستے
 سب سے پہلے اپنے سیارے نقاصلیں چھوڑے تھے اسیوں نے ہر سے روکھلا
 ہوتے انداز میں اعلان کیا تھا کہ وہ پیسا ریالیا سیارہ ان سے تعلق رہیں
 رکھتا۔۔۔ گرو میں جانتی ہوں کہ اس کا قتلکل کس عکس سے تھا! وہ
 زیر ہیئت کا یا رہ تھا! . . . زیر ولیم۔۔۔ جو ایک دن ساری
 دنیا پر حکومت کرے گا اور تمہاری دامت میں جو رب سے زیادہ ترقی پیدا

۔۔۔ ”تم میرے ہنگر دیاں لگانے کے بعد ہی کہہ دینا کہ تم بھی اپنے دل میں میرے
 لئے تھوڑی بہت جگہ رکھتے ہووا
 عمران۔۔۔ میرا جرم اپنی بندگی۔۔۔ اور دل۔۔۔ میں کیا کہوں۔۔.
 میں جانتی ہوں کہ میرے الفاظ تم پر سے اسی طرح ڈھلک رہے ہے کسی
 تر پچھے ٹھرے ہوئے پتھر سے سببیم کے قطربے۔۔۔ میں اپنے بھرم کے سلے
 میں تم سے کسی قسم کی رعایت نہیں ہاگ۔۔۔ ہی! تم یہ نہ سمجھتا! . . . میرے ساتھ
 ہر بنتا فر دل چاہتے کرو! . . . نیکن صرف ایک بار افراد کو لوک ترمبھی! . . .“
 ”کم میں بھی! . . .“ عمران نے پڑا سامنہ پناک کشندی سائنس لی! کچھ
 اور بھی کہنا چاہا گر بھر مرف اُسے گلوکر رہ گیا!
 ”لماں۔۔۔ کہو با غلامورش کیوں ہو گئے؟“

”میں فی الحال اس منسلک کے علاوہ اور کسی مونوچ پر گفتگو نہیں کر سکتا!“
 ”بلی! میں جانتی ہوں! تم ایسے ہی ہو! . . .“ تھریس یا نہنڈی
 سائنس لی! افسوس کے چہرے پر گھری ادا سی چھا کتی تھی ای
 ”ہفت ڈریک کس کو جوایدہ ہے! . . .“ عمران نے پوچھا!
 ”یہاں تمہارے ملک میں وہ کسی کو بھی جوابدہ نہیں ہے! اسے پارٹی کا
 لیدر سمجھو!“
 ”تھریس! . . .“ عمران کچھ رکھتے کہتے ڈک گیا! . . . اس بار پھر
 اُس کے لمحے میں پیاس رکھا!
 ”آیا!۔۔۔ تھریس یا نہنکیں بند کر لیں ایسا معلوم ہوا جیسے وہ اس
 لمحے کی لذتوں میں کھو جانا چاہتی ہو۔۔۔
 ”عمران! . . . ڈار گاگ! . . .“ وہ اسی طرح آنکھیں بند کئے ہوئے ڈک

مناک ہیں اُس کے غلام کملائیں گے! .. نہیں تو یہ کہدہ بھی تھی کہ میں یہاں موجود ہوں یہ سے تمہکر دیاں لگا کر پوس کے حوالے کر دو! .. میں یہ کہی تھی چاہوں کی کہ عران کی پڑامی ہو — اُس عران کی جھیں اپنی زندگی سے بھی زیادہ عذر پر رکھتی ہوں! اگر عران ڈسیرت یعنی مون نہیں ہے کہ میں اپنے ملک سے خدا رہی کروں .. دُنیا کی کوئی طاقت مجھ سے یہ نہیں پوچھ سکتی کہ نزیر دلیلہ کماں ہے!

"میں بھی نہیں — قہریں ٹارنگ —" "نہیں .. تمہارا مقام اگلے ہے! .. تمہیں اس کی اجازت دے سکتی ہوں کرتم اپنے ہاتھوں سے میرا گلاں گھوٹ دو — لیکن یہ نامنکن ہے کہ میں تمہیں نزیر دلیلہ کا عمل وقوع بتا دوں!"

"پھر بتاؤ! امیں تمہیں کیا کروں! تمہارا اچار ٹالوں پا پیچ قم جیلی تی بنا کر کاہو! تمہارے لئے یہی خاص ہے کہ مجھے پولیس کے ہوا کے کردار! اپنے ہاتھ سے تمہکر دیاں پتاو! ا"

یہ میری سب سے بڑی خراہش ہے کہ میں ایک بار تمہارے ہاتھوں سے ہٹکر دیاں پتوں کی کوکہ کہیے یعنی تمہارے نام پر ایک بڑا دھیر ہے کہ کتنی ملکراہ ہونے کے باوجود دبی تم مجھے گرفتار کراسکے!" عران کی سوتھ میں پڑا! .. کچھ دیر بعد اس نے کہا اور ستر اسٹریکا ٹالا ہے!"

اُن جگہ علم پڑے کہ دہی ان ساری الجھنوں کا باعث بنا ہے ازوہ ہمارے ایک آدمی کی نعلیٰ سے فاکری چوری گاہ میں گر جاتا اور شہریں ان دشواریوں کا سامنا کر لایا۔ عران دی گردی کو بھی کافر کا نام چڑھ رہوئی .. اور ہم اپنے مقاصد

میں کامیاب ہو رہا تھا! .. حالانکہ وہ ایک سیخ تیرزی ہے اب یہ معمولی اسنیخ کی بجائے نہر سے ریشوں کے اسنیخ استعمال کرتے ہیں! "آہا — کتنا آرام ہے یہ اسنیخ .. کتنا فائدہ مند! عران خوش ہو کر جلا! دو یک تکڑی سے مجھے بھی دو! میں نے ایک رات آنایا تھا خیریا دار گل!" کیسے آزیما تھا!

"فینڈ نہیں آرہی تھی! .. رات گذر تی جاہری تھی امیں نے اسی اسنیخ کو اپنے آئی لوشن میں ٹوپو کر آنکھوں پر پھر لایا تھا! .. بس اسی منزے کی فینڈ آئی ہے کہ کیا تباوں! — میں اسی آئی لوشن کو اتر پنی بھی لیتا ہوں!" "بھروس شروع کردی تھے! بینیگی سے گھٹھنگ کرو .. آخر مرے لئے تم نے کیا سوچا ہے؟"

"آہا! .. وہ آئی لوشن .. ایک ایسا درگھنیا یو نیا سے تیار کیا جاتا ہے تمہریں قریباً

قریباً یا یک اچھل پڑی! اُس کی آنکھیں جیرت سے چیل گئی تھیں ا! "اوہ .. تمیری بھی جانتے ہو! اُس تے آمٹت سے کہا! "اور اس کے باوجود بھی تم چاہتی ہو کہ میں تمہاری محبت پر تھن کروں! "شکر دو —!" قہریاں جھلکا کر چینی! .. لیکن میں تمہیں اپنے مک کے رازوں کے تقدیم کر دیتا سکوں گی! انہاہم مجھے کتوں سے چڑھا دلوں!

"میں بھی کروں گا!" عران دانت پیس کر بولا!

قریباً کچھ نہ بولو! اذہ غاموشی سے اپنے بستر کی طرف ٹرکی تھی .. "شکر! ..! تم اس جگہ سے ہل بھی نہیں سکتیں! .." اچانک قہریاں اس کی طرف مڑی اس کے ہاتھوں میں اختاری دو پانچ

اس کی آنکھیں بیدن شیل ہو گئی تھیں اور ایسا معلوم ہوتے رہا تھا جیسے وہ ذرا ہی سی بیری میں موجود تھے گی ।

”آہ— تو کیا آپ یہ تمہارا بترن۔ چھت پھاڑ کر اور نکل جائے گا۔ اب تو سکتا ہے امیں نے لاکی سے تمہارے فی گواز کی داستان بھی سنی ہے ।“
”نهیں ڈار لگ— !“ تحریکیا کی آواز دردناک تھی اور ہونٹوں پر ایک غیف سی مکڑا ہوت ۔

”کیا مطلب ہے... ؟“ یہ بیک عمران چڑک پڑا۔

”یہ وہ !“ تحریکیا نے دھیے ہاتھ سے کوئی چیز عمران کی ہٹ اچھال کی ! عمران نے اسے ہاتھ پر روک لایا اور دوسروے ہی لوگوں اس کی آنکھیں یہ تھے پھیل گئیں ایسے ایک پھوٹی قشیشی تھی جس کی تھیں مرح رنگ کا ایک قطرہ لزرا تھا اور لیل پتھر کی تھا درہرہ۔“

”یقین نہ کیا کیا !“ عمران کی شیشی ہٹپنک کر اس کی ہٹ اچھال چھینا۔“ تحریکیا ہنسنے ...“ مگر اس کے انماز میں بڑا اضطراب تھا !

اُس نے بھرائی ہونی نیف آوانی میں کہا !“ پھر ہمیں کیا کرتی ہیں جانتی تھی کہ تم بیری کی ہجڑی پر علیٰ کر دے گے ایمرے سے شور سے کو شہنے کی طوفوں سے دیکھو گے ! تمہیں کسی بات کا یقین دلا دینا بہت شکل کام ہے۔ کوئی نکتم صفتی ہو !۔۔۔ چلو ...“ اگر تمہارا ایک آنسو بھی میری لاش پر گسکا تو میں یہی تھوکوں لگی کہ میں نے ذہر کا کار خلیلی تھیں کی تھی ।۔۔۔ یہ بیک سرینع الا شر زہر ہے ۔۔۔

اچھا .. جاؤ .. دوہر ہٹو .. ہٹ جاؤ .. بھجھر نے دو ۔۔۔

عمران دو قدم پیچے ہٹ گیا تحریکیا نے پھر چھپے پر چادر کیخن لیا عمران خاموش کھڑا اپلکیں بچھکا تارہا ۔۔۔ گروہ اب بھی سوچ رہا تھا کہ دعوت

کا مچھٹا سالپستول چک رہا تھا !
”کیا تم مجھے روک سکو گے ؟“ اس نے عصیت لے چکیں کہا اپلکوں میں آئی تھا راگل آرٹ بھی دیکھوں گی گی !“

”یقیناً لیے مواقع پر دہی کام آتا ہے !“ عمران مسکرا یا !
”تو پڑنا۔ یہ تحریکیا میل بن کا ما حق ہے — میں دیکھوں گی کشم کرنے پر تسلی ہوں ۔۔۔“

”فائز کرو !“

”فائز ۔۔۔ !“ تحریکیا نے مسکرا کر پستول اس کی طرف اچھال دیا ابھی عمران نے اپنے ہاتھوں پر روک بھی لیا ۔۔۔

”میں تم پر ناہر کر دیں گی — !“ وہ قنخ آئینہ انماز میں ہنی یہ تو الیا ہی ہے بیسے میں اپنے دل کے مقام پر پستول رکھ کر تریکھ دبادوں ۔۔۔“

”پھر میں ہنی تھیں گوئی مار دوں گا ! ایکو نک کیجئے لیکن ہے کہ تحریکیا میل بنی آت یوہیما سے کوئی راز آگلوں یا بہت مشکل ہے !“

”آہ— بس گولی ہی مار دو ! میں ٹھنڈے دل سے تمہارے اس فیصلے کا پیغام دکھنے ہوں یا“

عمران کچھ نہ بولا اس کی آنکھوں میں فہرمنی المجاہد کی جھلکیاں صاف دیکھی جاسکتی تھیں۔

تحریکیا استر کی ہٹ اچھال گئی ! پھر عمران نے اُسے لیٹتے دیکھا اور یہ بھی دیکھا کہ وہ اپنے اوپر چادر کیخن رہی ہے ! پھر اُس نے چہوڑی دھانپ لیا !

عمران خاموش کھڑا رہا ۔۔۔ دفعاً اس نے تحریکیا کے قہقہے کی گواز سنی ! اس نے ایک جھٹکے کے ساتھ چادر چھر سے سے ہٹا دی تھی !

”تم ناگزگے ! عمران ۔۔۔ ہا ۔۔۔ ہار گئے ۔۔۔ پیاسے ... ! اُس نے کہا !“

تھریسیا بیل نی آٹ بڑیسا ہے۔ دنیا کی پالاک ترین گورت !

اچاک قریبیا کا جنم پڑی شدت سے کاپنے لگا ! اسی طرح جیسے وہ
برف کے کسی پھر میں گزر ٹھنڈک کا شکار ہو گئی ہو !

پھر ایک پیشک کے ساتھ اُس کی گردان داہنی جا تب دھنک گئی ! جنم اب
باکل ساکت ہو چکا تھا ! عمر ان نے ملے آوازیں دیں ! قیمتِ مولی ! .. ناک

کے سامنے اخراج کر سائنس محسوس کرنے کی کوشش کی ! لیکن وہاں اب کچھ بھی
نہیں تھا ! ..

اُس نے ابھی تک اتنی جلدی مرتے والوں کے جسم اکٹے نہیں دیکھ
تھے ! وہ ہنکایتا .. بکھارا گیا !

ڈاکٹر اور کافرا نسیں سیکرٹری تلاش کے باوجود بھی نہ مل سکا ! ان کے لیے
کے گرد ملچھ فوج کا پڑھ تھا ! .. اور تھریسیا کی لاش پر میں کی بھگانی میں
ہپتال بیجوانی چاہیجی ! .. عمران ابھی ڈاکٹر کے نگلے ہی میں تھا ! لیکن چرسے
سے یہ نہیں ظاہر ہوا تھا کہ اسے تھریسیا کے مرنے پر خدا برادر بھی افسوس بنا
ہوا .. وہ تو اب سبھی کو بولنے کی کوشش کر رہا تھا جس نے تھریسیا کی لاش
دیکھ کر وہ تے رو تے اپنی آنکھیں مٹوڑ کر لیں ہاں !

بُوقت تمام وہ اسے سوتے کے کمرے میں بیجوسا کہا ! ڈاکٹر اور ہت
زیادہ صروف نظر آہے تھے ! اب اُن کے چرسے پر بھی پریشانی کے آثار
نہیں تھے !

کچھ دیر بعد وہ دونوں پھر اسی تہر قلتے میں نظر آئے جماں سے تھریسیا
کی لاش انشوا کی گئی تھی ..

"میں موجود بھی نہیں سکتا تھا عمران کیمیرا سیکرٹری آٹا ہناؤ ملین شاہت ہو گا !"
ڈاکٹر نے کہا ! اس سے بس یہی ایک راز پر شیدہ تھا کہ میں نے وہ پُر اسرار مادہ
سکن طرح حاصل کیا تھا اور اسے کہاں چھپایا تھا ! اور اس عمرت تھریا
کی سرکتوں سے یہی بھی ظاہر ہوتا ہے کہ میرے سیکرٹری کو تینی نہیں قفا کرو کہ میں بھگ
چھپایا گیا ہو گا ورنہ یہ تھریسیا اتنا لمبا فارڈی کیوں کرتی ایسی دہ لوگ مغضن شیخہ
کی بناء پر میرے تہر خانے میں دیکھنا چاہتے تھے اور تہر غافلوں کے دیگدے
صرف تین آدمی داقت تھے ! میں سیکرٹری اور سبھی ! لیکن اس مادے یا اس کے

”بیس اب فلکی تو ہو ہی گئی! میں آپ کو سوتھرہ لینڈ کی مچھیاں منگوادوں گا جن کی ڈھونوں پر مددو بالاندھہ بار کھٹا ہوتا ہے! .. .“

”ہمیں یہ کیا بچھا ہے!“ داکٹر داور اُسے سیرت سے دیکھنے لگے!“
”الیسی باتوں پر اسی طرح مراد مانع خراب ہو جاتا ہے! .. . میں آپ کو ایک بحیرت انگریز ایجاد کے متعلق بتارہ تھا اور آپ کو اپنی مچھلیوں کی نظر پڑھ کر!“

وہ جنہیں ایجادات میری بیب میر پڑی رہتی ہیں لیکن اب وہی مچھلیاں کبھی نہیں لیکیں گی! .. . میں ایک کیا بائیں کامی لوگوں قش پر پچھر تھر بات کرتا تھا! تم نے ان بھونوں کا سیلاناں کر دیا! .. . لاو! .. . دیکھوں وہ پتوں! .. .“
 عمران نے پتوں نکال کر داکٹر داور کو دیا ایکی چمکدار صاف دھات کا ہموں پستوں معلوم ہو رہا تھا! داکٹر داور نے اُس کے دہانے کو انگلی سے بند کر کے شرکر دیا ایک سی ”ٹریج“ سانچی دی اور پھر داکٹر اس کے دہانے سے انگلی ٹکڑا کرناک کے قریب لے گئے ایک بیک عمران نے پھر ان کے پھر سے کارہنگ اڑاتے دیکھا!

”عمران!“ وہ ستمحمل آفاؤ میں بوئے! میں مکمل طور پر لڑ چکا ہوں!“
اس سیکھی طریقہ کو نوارت کر کے جس نے مجھے بالکل تباہ کر دیا! اسے میں اسے اپنے بیٹھے سے بھی نیا دہ عزیز رکھتا تھا! .. . اس قسم کے ایک حریبے کی ایجاد کی نظر میں نے ہمی سب سے پہلے کی قبی جو پانی کے اندر کام آئکے اور اتنا ہلکا ہلکا ہو کر اس کی نقل و حرکت میں کوئی دشواری پیش نہ آئے مگر! .. . بچھر بعض الجنیں ایسی آپری قیسی کمیراڑیں دوسری طرف منت
ہو گیا تھا اس پر گومیرا کام مکمل ہو چکا تھا لیکن میں نے اس جریبے کو کوئی خصوصی

ڈیسرے کی چار کا علم سیکھڑی بائیشی کو بھی نہیں تھا!“

عمران کوچھ نہ بولا۔ وہ ان چیزوں کو اکٹ پلتے رہا تھا جو قریبی سے تعلق رکھتی

تھیں۔ دفعہ اُس نے ہمیڈ فروزن کے وہ سٹ اٹھاتے یو شی کے بیان کے سطابتیں یہ کافی ہی سبے ہوں گے!

”اوہ یہ سب بکھار سے ہے! .. .“ داکٹر نے کہا!“ میں پہلے ہی دیکھو چکا ہوں۔“

ان میں کچھ بھی نہیں ہے! .. . یہ شنث ناک کے نیچے آکر ہونٹ چھپا لیتے ہیں۔ اس سے ایک دوسرے کے ہونٹوں کی حرکت نہیں دیکھی جا سکتی ورنہ مشی

یعنی انہوں کو لیتی کر دے رہی اسے بیو قوت بنارتی ہے!“

”مگر یہ خوط خوری کا بابا! .. .“ عمران ایک گوشے کی درفت اشارہ کرتا ہوا بولا!“ یہ سوت کچھ رکھتا ہے! داکٹر! .. .“ اس میں ہمیڈ فون بھی کوئی دریں

اور آسیں کی تھیں اس کے نیچے ایک چھوٹی سی مشین ہی! .. . غابا! اس کے ذریعہ وہ پانی میں بھی ایک دوسرے سے گھٹکا کر سکتے ہیں! .. . اور سب

سے زیادہ بحیرت انگریزی وہ پستوں ہے! جو اس بابا کے ایک جیب سے برآمد ہوتا ہے! .. . آپ یو شی اس کا ٹریج دیا ہیتے کچھ نہ ہو گا! .. . صرف ایک

ہمیڈ بھی کیا ہوتا ہے!“

”کیا ہوتا ہے! .. .“

”معات کچھے! اس کا تجھے میں نے آپ کے پائیں باغ والے حوض میں

کچھ دیر پہنچ کیا تھا اس کی ساری مچھلیاں گوشت کے نکل دیں میں نہیں ہو گئی میں!“

”یہ قم نے کیا کیا ہے! .. . اسے وہ بیج دیتی مچھلیاں تھیں! لااحل و قدرة

بھوٹ سے متورہ یا ہوتا ہے!“

"اچھی بات ہے اُسے اسی طرح رکھ دیجئے! اور میں ایسے گندم کی سیر کر دوں۔"

سی مطابق

”یک رہانے میں مجھے فرماں میں بخشنے کا بھی شوق رہ چکا ہے!“
 ”میرا خیال ہے کہ تم سوپے کچھ پیراوس سلے میں کوئی قدم داٹھاوا! میں
 تو اس وقت صرف شادی کے متعلق سوتھ رہا ہوں! اگر میں یہ نہ اختلافات بھی پر
 بنی نہ ہو کہ وہ اس وقت یہاں موجود نہیں ہے!“

”میں کس طرح یقین کروں کہ جیسے آج تک میں نہ بیٹھے کی طرح عزیز رکھا ہے؟“
”یہ شارلی کوں ہے؟..“

"وَهُمْ رَايْكَرْدُون"

”آماں! مگر ابی کچھ دیہ ہے تو آپ نے کوئی دور امام تباہا تھا؟“
 ”میں اسے شارلی ہی کہتا ہو طب کرتا تھا — بالکل اسی طرح پیارے
 جیسے اپنے بچوں کو حقیقی طب کرتے ہیں! عمران وہیست ذہین ہے... مجید شفیعؒ!
 میں کسے تقدیر کر لوں! ۰۰۰“

عمران کچھ نہ بولا! وہ تھریسیا کی چیزیں اکٹھی کر رہا تھا!

اپنے سی کرتے میں ملی ہوئی سمجھی ہیج اسی !
”اوہ — !“ داکٹر چونک پڑا۔۔۔“ یہ سمجھی ہی ہرگی ! اُدھیلیں !“

عمران نے خط خوری کا بس سیٹ کر بائیں ہاتھ میں ڈالا اور ٹکڑا دادو کے ساتھ تہ خاروں سے نکل آئا۔

عمرت پر ناٹے کی محرومیتی ۔ ۔ باہر سلیخ فوج ہوں کا ایک دستہ مزبور تھا! ایسا معلوم ہوا تھا جیسے وہ سب بھی کسی خطرے کی بوسوں میں کوئی ایک بیک

شکل نہیں دی تھی اکیا پانی میں اس کا ٹریکر دبانے سے سڑخ رنگ کی چمکدار
ہریں نکلتی تھیں ।“

جیساں!

”بس!“ وہ خنڈی سانس لے کر پولے! اب مجھے ملین رہنا چاہئے کہ مرد
ایک راز کے علاوہ اور یہ سارے راز کسی دوسرے ٹک کے سامنے ان
تک پہنچنے لگے ہیں!

"فَالآن أَسْكُنْهُ وَرَانْهُ فَلَا يَنْتَهِ وَاللَّامَادُ هُوَ - إِنَّ

”ہاں ۔۔۔!“ مگر اب یہ منوری نہیں ہے کہ وہ راز ہی رہے ۔۔۔

اس کی کافی مقدار وہ لوگ لکھاں لے لئے ہیں ! جو سلا ہے اس پر ان کا
تجھ پر انہیں اس کے حاصل کرنے کے طریقے ہی کی طرف لے جاتے !

”اس لیتوں میں کیا چیز استعمال کی جاتی ہے؟“

۱۰ اس پر سیل یا پیر ہے جس کی وجہ سے اس کو اپنے لئے بھی نہیں مل سکتے۔
۱۱ ایک شخص میں قسم کی بیڑی جسے ایسی توانائی سے چارچ کیا جاتا ہے...!

میرا خیال ہے کہ ... نہ کہ وہ بچے دیکھتے دو! ڈاکٹر داود تھوڑی دیر تک اس لیتوں کو الٹ پلٹ کر دیکھتے رہے۔

انہوں نے اس کے دستے میں ایک خانہ سا پیدا کر لیا غلباؤ کسی بُن کے دلنے کے لئے سے نہ لے۔ ٹھوگاتا رہا اور اپنے سے کوئی قتلہ بول رہا تھا لے دیگ

لی و پیر سے طاری ہوئی تھا اس نے اس کے دن یہ میراث
کی مکعب نما پتھر کمال اور سچیل پر کہ کہ اس طرح ماقود کو جلسہ دینے لگے جیسے

اس کا ذریعہ معلوم کرنے کی کوششیں لڑ رہے ہوں!
آگر کار انہوں نے کہا۔ ”میرا خیال ہے کہ اگر یہ تین سال تک متواتر پڑھ میں

کھنڈ استعمال میں رہے تب یعنی اسے دوبارہ چارچ کرنے کی نہ درست
نہیں پڑتے گی ! ”

خاموش ہو گئے۔

شمی نے بتایا کہ فون پر عرمان کی کال ہے اور ان سوچنے تک اکر بیان کس نے اسے فون کیا ہوا گا؟... وہ آکر احتفاظہ انداز میں سوچنے لگی گاتھا! اُس کے سارے ماحت اس وقت اس علاحدت کے آس پاس ہی موجود تھے! ممکن تھا کہ انہیں میں سے کسی نے فون پر اُس سے محنتگل کرنے چاہی ہوا!

اُس نے ریپورٹ اٹھا کر آہستہ سے کہا "ہملو!"

اور ہر اب میں اُسے کسی عہدت کی بہتی سنائی دی... عرمان کو بالکل ایسا ہی معلوم ہوا جیسے اُس کی کوچکی گردن سے اُنکو کوچھ سے جاتکراچی ہوا... کیونکہ یہ آواز اور بہتی قدر رسیا بیمل یہ آفت بوجیما کے علاوہ اور کسی کی تہی ہو سکتی تھی!

عرمان بینجا لاد پھر اُس نے بھی بینشا شروع کر دیا! اس کے علاوہ کرتاجی کی! اُس کی بھجنی میں نہیں آتا بلکہ اُسے کیا چاہیے!... ڈاکٹر اور قربت ہی کھڑے اُسے اس طرح گھور رہے تھے جیسے ان کی دانست میں اُس کا دن خراب ہو گیا ہوا!

"عرمان ڈار ٹاگ!—" دوسری طرف سے آواز آئی۔ اور پھر ایسا معلوم ہوا جیسے دوسری طرف سے ماڈنچر پیس ہی میں ایک عدو پرس اڑا دیا گیا!

"اُسے باپ رے!—" عرمان پڑھ رہا!

"میں نے تمہیں ایک شاندار موقع دیا تھا! عرمان! "آواز آئی وہ لیکن تم شکر ک شہنماں کا شکار رہے۔ اپنا تباہی سی سری رہی!... مل کے اخبارات یہ تو بتائیں گے کہ قدریا عرمان کو پچ کا دے کر نکل گئی؛ اگر تم نے میرے ہاتھوں میں تھکڑا میاں لگادی ہوتیں تو میرے نکل جانے کی ذمہ داری تم پر عائدہ ہوتی ہے!

میں نے میرے ہاتھ تھکڑا میں کے لئے بنتے ہیں اور نہ میں خود حوالات کے لئے! با
بولو۔ تم سے غلطی ہوئی تھی یا نہیں؟"

"نہیں! " دعاۓ عرمان نے غصیقی ادا کریں کہا!

"اسے غفا ہو گئے دیرز...! " سفروں کی بھی اب تھا سے مشرق کا صرف کام ہی کام
مجھے بجید پندا ہے! اسی کی بدولت میں کہی بار کافی بڑے خطرات منکل گئی ہوں...
تم ہی بس دم کی قوڑی مشتم بھم پہنچا لو۔... کبھی نہ کبھی کام ہی آتے گی!

"میں روح بقیہ کرنے کا ہمار ہوں!

"واقعی تم غصتے میں معلوم ہوتے ہو۔ بھتی میرا کیا قصور ہے! مجھے وہاں سے
ایک ایمپولس گاڑاڑی میں ڈال کر بہپال لایا گیا تھا، اپسال کی کیا زندگی میں گاڑی
رکی اور جسے دہ لوگ مجھے ارش پھر رٹوانے لگے میں نے کہا ایک چینیک ہی سی
... بس پچھلنا یا میلت ہو گیا! وہ لوگ اچھل کر جھاگے اور کہا وہ میں
چاروں طرف جوتو کے فرعے گو بخنے کے! مجھے بہت غصتہ آیا تھیں وہ کوئی
میری شان میں کتنی بڑی گتائی تھی! ایس پھر میں ان کو بڑا بھلاکتی ہوئی کیا زندگی
سے صاف ہارنگل آئی۔ اور اب ایک چورا ہے کہ پیک ٹیکیوں پر تھ

سے تمہیں خاٹب کر رہی ہوں!

"اچھا بہ طب کر کی ہو تو میں ڈس کنکٹ کر دوں! اکیونکہ بہت کام پڑا
ہوا ہے۔!"

"تمہاری مرضی!... " تھریسیا کا لمحہ ناخوشگوار تھا!

عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا! لیکن میز تک پاس سے ہٹا بھی نہیں تھا کہ پھر
گھنٹی سی! اس بار مقدر نے اسے خاطب کر کے تھریسیا کے زندہ ہونے کی طالع
دی اور ایمپولس گاڑاڑی میں اس تھوڑے پر بیٹھ کر اپسال میک گیا تھا کہ شام

لیکن بولنے والا الی زبان میں کچھ کہہ رہا تھا ابو عران کے لئے ناقابل قسم تھی اور یہ اس نے سب سے پہلے... "ادام تھریسا" کی سکون رکھنی تھی! اس نے سوچا ہمیں یہ بس ہی کسی قسم کی پیغام رسانی کا باعث نہ بناؤ بوس طرح پانی میں اترنے ہی اس کے لیکھتے سے روشنی پھوٹنے لگی تھی اسی طرح کہیں اس نے اس کے پانی میں اترنے کی اطلاع یعنی کسی کو نہ دی ہو! یہ بس تھریسا سے تعلق رکھتا تھا اور عران نے محبوں کیا تھا کہ کسی نامعلوم جگہ سے اس بولنے والے اسی انداز میں بار بار تھریسا کا نام لیا تھا جیسے وہ اُسے خالب کرنا چاہتا ہو! عران نے فیصلہ گرنے میں زیادہ دیر نہیں لگاتی اس نے سوچا کہ اب یہاں پہنچنا گویا یہ وہ انسنتھوت کو دعوت دینا ہو گا وہ پڑتی تیرتی سے پانی کی سطح پر آجھا... جستہ کہ اس کا سر پانی میں ڈالیا رہا تھا اور اسی پر ابر اُتی پریں ٹھریکن اور سر الجاستے ہی اس کے گرد پسلی ہوئی روشنی یعنی غائب ہو گئی اور اداوند کا سلسلہ ہی چھپ رکھا گیا! وہ آہستہ آہستہ پانی کا سائیہ ہر کافی کے طرف پڑھ رہا تھا... مگر اچانک اسے ایسا عسوں ہوا جیسے کہی نے اس کی ٹھانگیں پکڑ کر اسے چھپ کر بیخی بیا ہوا... عران پلیسی سے ہٹ پھیری ٹھانگا تھیں ہوتا رہا... دقتاً اس کے کافر سے پھر کسی غیر کافر انہوں نے اس کے لذت گئے۔ اُس نے سوچا کہ یہ لذتیا کوئی آدمی ہی بے ہجر اس کی ٹھانگیں پکڑے ہوئے اسے کھینچنے لے جا رہے۔

ذقمان عران نے اسی آدمی میں پہنچا... اُس نے تھریسا بیبلی آن بر جیسا کی شنی کی نعل اندھے کی کوشش کی تھی!... اپاچک اس کی ٹھانگیں چھوڑ دی گئیں عران ملا بابزی کھا کر اس کو ادی کے سامنے آگیا ہیں نے اس کی ٹھانگیں پکڑ کر کی تھیں! وہ برابر اسی طرح ہنسنے لگا تھا!... اور اس کے کافروں میں نلام!... نلام کے ساتھ ہی دوسرے الفاظ بھی کوئی نہیں رہے! غایا وہ آدمی اپنی اس

تھریسا کے آدمیوں سے مدعاہیر ہو جاتے! عران نے صدر کی اس اطلاع پر راستے نہیں ہیں کی حالانکہ صدر نے گفتگو کو طول دینے کی کوشش کی تھی لیکن عران نے صرف یہ سرت کا اخہار کر کے سلسلہ منقطع کر دیا تھا! تھوڑی دیر تک وہ شنی کے! اس جگہ کے تغلق پر چچ گھر کرتا رہا تھا جہاں تھریسا کاٹھے گراز گھر تھا لیکن وہ اس وقت شنی کو باہر جانے پر آمادہ نہ کر سکا۔ حالانکہ وہ ایک مدد رکھی تھی لیکن اس رات کے حالات نے اُسے کسی حد تک کم تہمت بنا دیا تھا اور عران کو ٹکنے میں لے گئی اور پھر کھڑکی سے وہ بچکے ہوئے تھی جہاں فر گراز گرا تھا۔ اس نے اس محلے پرست زیادہ قوت والی طاقت استعمال کی! شنی فوجی موجود تھے۔ انہوں نے مرکز کو دیکھا اور پڑپڑلاتے ہوئے پھر ساحل کی طرف متوجہ ہو گئے!

پچھلے دیر بعد عران پاڑا گیا!... اس وقت کوئی دوسرا سمندر میں غوطہ لگاتے کا خالی بی دل میں تھا لیکن عران غوطہ خودی کے بیاس میں بیوس ساحل کی طرف پہنچا جا رہا تھا یہ وہی بس تھا جو تھریسا پچھلے گئی تھی اور عران نے اسے ہر طرف سے اٹ پٹ کر دیکھا تھا اور اس کی خصوصیات دن نہیں کر لئی کوشش کی تھی!... وہ بہت خاموشی سے اپر کیا تھا! اس سبب وہ ساحل پر پہنچ گیا تو اُسے ان فوجوں پر پیدھر آیا! اس کی غفلت اُسے یہاں تک کہی ہوا جس کے نیزہر لائی تھی!... وہ بیاں بیگ پانی میں اتر گیا!... لیکن جیسے ہی اُس کا سر پانی میں پیچا خلاف توقع اُسے اپنے چاروں طرف روشنی ہی روشنی نظر آئے گی! اتنی تیر روشنی کروپانی میں راه کا تین ہیں ہی کر سکتا تھا!

پھر اچانک اس نے کسی کی آواز سنی! اور اُسے اس ہیڈ فون کا خیال رکھا جو غوطہ خودی کے بیاس کے استر میں سلا ہوا تھا۔ آواز اسی ہیڈ فون سے آہی تھی۔

گرتا تھی پر انہمار تامست کر رہا تھا!

عمران نے پتول تکالا۔۔۔ اور دوسرے ہی لمحے میں اس کی نال سے سرخ
ہرمن نکل کر اس آدمی کے ہیولا سے نکلا۔۔۔ پھر معلوم ہوا کہ وہ میو لا
کر طرح یک بیک بڑا دن تکلوں میں قیم ہو گیا تھا!

اب عمران دوبارہ اپر اٹھ رہا تھا!۔۔۔ اگر اس سے ذرا سی بھی علمی ہوتی
روشاد اسی کے لمحے اس وقت تھے سطح کی طرف اچھر ہے ہوتے!

اب اُسے یقین ہو گیا تھا کہ یہ بآسانی کا درج یعنی ہے!۔۔۔
اور جو سکتا ہے کہ پریاں کی ذمیت ہی اگل ہو اور وہ شخص ذمیت ہی بآسانی استھان
کرنے والے کی خصیت کا اعلانی کر دیتی ہو! مثلاً یہ بآسانی پنکھی کی اکتسال
میں رہتا تھا اس لئے یہی یہ بآسانی میں پہنچتا تھا بعض نامعلوم آدمیوں کو کسی
ذریعے سے علم ہو جاتا تھا کہ خریسا بیبل بی پانی میں آتری ہے۔۔۔

عمران سچ پر ابھارا اور سکتا ہے کی طرف پڑھنے لگا! اس پاندھے پر آسانی کیسے
سمک پہنچ گیا! لیکن اسے خدا تھا کہ اس واقع کا علم ان لوگوں کو لیتی طرف پر ہو گیا
ہو گا! اس سے اس آدمی کا تعامل تھا!

عمران ترک کی بھاڑیوں میں آچھا! اس کی نظری یہ پانی کی سطح پر تھیں!
مگر میں منٹ تک منتظر ہنگے کے باہم ہو دیجی کوئی نیا واقعہ سامنے نہ آسکا!

کچھ دیر بعد وہ اور ڈاکٹر اور بیٹھے کے ایک کمرے میں ۔۔۔ یک بڑی بیز
کے قریب کھڑے اُن مکڑوں کو دیکھ رہے تھے جو سمندر کی ہمروں نے کنائے
لا پہنچنے تھے! ۔۔۔ ان کی رنگت سیاہ تھی لیکن یہ گوشت کے لفڑے
ہی صدوم ہو رہے تھے!

”تم ۔۔۔“ ڈاکٹر اور عمران کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کچھ کہتے رکھتے
ہیکیاں نے غلطی کی تھی ہے ”عمران نے بھکارا حمقانہ انداز میں پوچھا! اور
ڈاکٹر کے ہونٹوں پر خفیہ سی سکو اپٹ نظر آئی!
”میں یہ سوچ رہا ہوں کہ تمیں اولاد آدم کے کس طبقے کے ساتھ رکھوں؟
انہوں نے کہا!

”اس طبقے کے ساتھیں کا عدم اور وجود دونوں برابر ہیں!“
”تمیں۔۔۔ تم عیا آدمی آج کم میری ظفروں سے نہیں گزراؤ۔۔۔“
”میں غلط نہیں کہ رہا تھا۔۔۔ پہنچے آپ کی ظفروں سے نہیں گزر اغا۔۔۔ اب
گزنا ہوں۔۔۔ اور ہو سکتا ہے تھوڑی دیر بعد آپ مجھے پہچاننے ہی سے
اکا کر دیں!“

ٹھک اسی وقت شمی کرے میں داخل ہوئی اور ڈاکٹرنے جلدی سے آئی
کلائد کا ایک مکڑا اُن مکڑوں پر ڈال دیا جو سامل سے لائے گئے تھے!
”پاپا۔۔۔ وہ زندہ ہے۔۔۔ تھا کی آواز تھی۔۔۔“
مشکی ہمپتی، رونی، بولی!

کیا کہہ رہی ہو! .. بکس کی آواز تھی! .. داکٹر دادر نے پر سکون لیجے
میں پوچھا! ..
”ہنری لڑکی! .. کی! .. خدا کی قسم پاپا! .. اُس تے ابھی ابھی
مجھ سے فون پر گفتگو کی تھی!“
”اب تم سوجاو! .. !“ داکٹر دادر نے ٹھنڈی سالس لے کر کہا!“ تم اس
لڑکی سے یہ مذاشر ہوتی ہو! .. مجھے ڈر ہے کہ کہیں تمہارے ذہن پر اس
کا پورا اثر نہ ہے! .. پاپا — یقین کیجئے!“

عمران احتمالات اداز میں ہنس ٹپا اور شی اسے کھا جانتے والی قطروں سے
گھومنے لگی چھڑاؤ نے شامیکوئی جملہ کمی بات کہنے کے لئے ہوت کھوئے ہی
تھے کہ عمران بولنا لکر بولا!“ ہاں .. وہ زندہ ہے .. بے .. بے ..
”کیا میں جھوٹ بول سری ہوں!“ شی دانت پیس کر مٹھیا اداز میں چینی
”بے .. بے .. بے .. بے!“ داکٹر دادر اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر بولے!
”پاپا! .. یہ آدمی مجھے خواہ نہ کوئی غصہ دلایا تھا!“

”بے .. بے .. یہ میلیا تھا!.. اس کی توہین نہ کرو!.. کیا
تم اپنی جنس پیور دے کے داکٹر جیzel میر جمان سے واقف ہو!“
”اُس میں جانتی ہوں!“ شی کا الجواب بھی تا خوشگوار تھا!“ داکٹر دادر
”یہ رحمان کا لوكا علی عمران ہے — ممکن ہے تم نے اس کے تذکرے ہی
نہ ہوں!“
”جی .. ماں نہ ہے! .. یہ شریا آپا کے بھائی ہیں تا ..“ اس نے
”ہما سامنہ نہ کر کہا!“

”اُرے .. خدا غارت کرے ..!“ عمران بکا کر بر بڑا!“
”میں نے شریا سے ہی ان کے تذکرے نہ ہے ہیں!“ شی برسے بچھے میں کہہ رہی
تھی!“ لگھر ہی میں ان سے کون خوش ہے ..!“
”شریا کون ہے!“ داکٹر دادر نے پوچھا!
”ان کی بہن ..!“
”اوہ — عمران — یہی زندگی الی ہے کہ میں کسی سے بیٹی واقف نہیں ہوں.
جس کا پہنچنے بھگری دوستوں کے پیون کسے شناسائی نہیں رکھتا اب یہ شکن آتی
جاتی رہتی ہے تمہارے یہاں .. اور اکثر شاہے تمہارے گھر کی لڑکیاں بھی
یہاں آتی ہیں!“

”میں ایسی ہی زندگی میری بھی ہے! .. دو سال بعد .. ایسی چیزیں دنور
دوبارہ گھر لگای تھا!“ عمران نے خوش ہو کر کہا!“ بھے الی زندگی یہت پسند ہے!
اُرے ماں باپ تو ہیتے میں جائیں گے لیکن گیا وقت پھر باختہ آتا نہیں!“
”دیکھا اپنے نے یہ ایسے آدمی ہیں! .. یہ شنی طنز یہ لیجے میں بولو!“
”غیر بھتی اب تم لوگ لاد دلت .. میں ویسے ہی ہوت پر شیان ہوں!“
داکٹر دادر نے کہا پھر عمران سے بولے!“ اُن تم نے ایسی کہا تھا کہ وہ زندہ ہے!
اور من نے غلط نہیں کہا تھا ایسی تکمیل نہیں کی کہ دلوں کی موجودگی ہی میں
اس سے تھکنگوئی تھی اُسی وقت جب میں ہماس رہا تھا اور اپنے اس لارج گور
بے تھے جسے مراد ماغ خراب ہو گیا ہو! اور پھر اس کے بعد میںے ایک سانچی
نے اس کی زندگی کی تصدیق یہی کردی تھی۔ کیونکہ وہ اُس گاڑی ہی میں موجود
تھا جس میں اس کی لاش بہپتاں لی جاتی تھی تھی!.. جب لامش کا اسٹریپ
ٹھیکایا جانے لگا تو اُس نہری لڑکی کو ایک روپیلی سی چینک اُگنی بس پھر کیا

”نهیں! ..“ عمر ان شفندی مائن لے کر بولا ”میں اب اپنے ڈیڈی کو
بھی ڈیڈی نہیں کہتا کیونکہ ۱۹۵۵ء سے کسی دوسرے ڈیڈی کی تلاش میں رہوں
گے اسیتے کہ نہیں رہ سکا“

”یہ کیا یکو اس شروع کر دی تم لوگوں نے... مان عمران پھر کیا ہوا...“

ڈاکر دراودر نے غصیل آواز میں کہا مگر مجھے میں بتا دت تھی!

”میں .. ڈاکٹر۔۔۔ پھر جب ہم بھرپوریا و سادھے فرمائیں تو سماں سے واپس

ار پہنچے ہے وہ اپنے اسی ارت سے ٹھاکر کے دل دی رہا تھا۔ اسی کے کامیاب خودوں
دوشنا گاندھی اس تھا۔ سگنر ہے تھے: آب خود سو سنتے اگر دی کئے کامیاب خودوں

ڈیشیوں کے یہ رون کے نئے دب کر بھی پچھا شروع کر دیا تو ہم کہاں ہوتے!

اردو فٹ کی بلندی سے بیچے گرنے کے بعد ناشتہ بھی توڑ کر سکتے ہیں کیونکہ خود

مارا ہی ملودہ بن جانا! — اس طرح وہ مکمل جاتے میں کامیاب ہو گئی تھی۔

کروہ دیالی ساطر زین مردات ہے... اپ اسی دست و پی در پر
احد مکانتا تک سر نیکا گئے اسکی آن لعنتہ۔ سچھ کرنیں میں میں دھکا

کتاب ایضاً تقدیر

۱۰ آپ دیے بھی مجھے کوئی عقلمند آدمی تھیں معلوم ہوتے...! اُنھی جعل کر دیں یا

”معلوم ہوتا ہوں گا“ عمران نے درستک بھی میں کہا اور یہ کیاں پوچھ

بُوں کر تیریا سے کب سے جان پچاہن ہے؟

بہت دلوں سے ۰۰۰ جی
دشمن کے سر - اے عالم اے ملک رہ گیا!

”کیوں کیا بات ہے ۔ ۔ ۔ !“ داکڑ دا درنے چوکا کر لو چا!

”شیاس خاندان میں ایک الیٰ راکی ہے جس سے شیطان تو تیر م Gouldی پہنچ رہے

"اے وہ تحریکیاں بدل لی آت لوہا سے ہی" عالم اک خشندر رہات۔ رکھ رکھ

اور پیراں نے اس کے کہتی تذکرے پھر دیئے۔ قی الحال دراصل اس کی سچیتگو منہم

اپنے مکالاب اسے کیا کرنا ہے اس لئے وہ وقت کا مٹتے کے لئے شکوال کے

سے بیجا دس سو طرح وہ تحریکیا اور انگلے کے چکر میں پڑنے کے بعد تکالیف
تک جانتا تھا۔ لے کر اقتات اتنا تھا۔

آدمی بھی اپنی ان سے اک کر سی دلزان ہو گئے تھے اُنہاں کا ترتیب حست سے کھلنا

تھا اور آنکھیں شیم داغیں۔ ششی بھی کبھی خوفزد نظر آئے تھے اور کبھی اس کے سامنے جگہتے

لیں۔ دفعہ عمران نے ڈاکٹر دادر کو مختطف کیا اور آپ کو بادھے یا تمیں کہتے تھے

میں اپنے پیروں نے بچتے کے پلے کی ادائیگی کا چھپا دیا تھا۔

میں سے میرے یاروں کے سچے گھر کو کہتے کا عطا تلقیاً فاؤنڈے کے تحقیق اٹھائے۔

”وہ تحریتیا یعنی!“

لماں کریکے ملکن ہے اودہ تو کافی دور تھی ای"

"انکار نہ کر سکتے اور بھی تھے۔ میرزا کے

وں ! ۔ ڈاکٹر : ڈاکٹر : ۔ کتنا اگتا ہے । ”

میں کھری ہوئی پہنچا .. . فاتحہ بیگلیہ تیر ابھی تک اُگ پر تابونیہں پاس کھا لیکن
عجیب بات ہے کہ اُس عمارت سے کوئی بھی باہر نہیں نکلا۔ فاتحہ بیگلیہ سے کچھ احمدی
اندر اسی لئے گھٹے تھے کہ لوگوں کو باہر نکالا میں لیکن انہیں ایک امنش بھی نہ مل سکتا ہے!
”ہفتہ ریک ڈہان موجود ہے!“

”تین کوئی بھی نہیں۔ اُس کی تلاش جاری ہے! جہاں جہاں بھی اُس کے
ملے کے اسکا ناٹ ہو سکتے تھے کو شش کی گئی لیکن ابھی تک تو کوئی سڑا غنیمہ
مل سکا!“

”اُسے تلاش کرنے کی کوشش کرو! .. . اُس کے دوسرے آدمیوں پر توقیم
لوگوں کی نظریں قیاس ہی .. . لہذا انہیں میں سے جو بھی جس وقت اور جہاں جس
حال میں ہے اسے گیرا وہ ریڈ کوارٹر مچا دو!“

”بہت بہتر جناب!“ بیک زیر و نے ہما اور عمران نے مسلسل مقطع کر دیا۔ یہ میر
رکھ کر وہ شمی کی طرف ہوا! .. .

”ہاں آپ نے یہ نہیں بتایا کہ اُس نے فون پر آپ سے کیا کہا تھا!“
”کچھ نہیں .. . یہی وہ بھجو سے معافی امکن بھی تھی۔ کہہ بھی تھی کہ اس تو تینیں
حالت کا علم ہی چوڑکا رہ گو! .. . گریہ حقیقت ہے کہ مجھے تم سے بے پناہ مجھت
ہو گئی ہے! — میں نہیں چاہی تک تمہارے دل میں یہ طرفت سے کسی قسم کی
کدوستی رہ جاتے — میں تینیں یا تمہارے پاپا کو کسی قسم کا لفظان پہنچاتے
بیخیروہ پہنچکاں لے جاتی ہو جھجے دکار تھی۔ اورہ — پاپا — وہ کیا جیز
تھی!“

وہ خاموش ہو کر ڈاکٹر کی طرف جو اپنے طلب نظر وہ سے دیکھنے لگی!
”کچھ بھی نہیں!“ ڈاکٹر نے آنکھیں بنت کئے ہوئے جو اپنے دیا تم ان الجھوں

عمران بھی پناہ مانگتا ہے۔ !“ عمران نے کافی سعادتمند از لبھے میں کہا!
”خیر۔ شیر۔ توہہ بھی تمہاری بھی ہیں ہے .. .“ ڈاکٹر پہنچنے لگا۔
عمران کچھ تربلا! اُس کے ہوتھ ہل رہے تھے اور آنکھیں فرش پر قیسی! .. .
بالکل ایسا ہی معلوم ہو رہا تھا جیسے کوئی کم تحریک گرفعتہ در لذکی تھا میں، پڑا کل پہنچ
دل کا بیخار تکمال بری ہو!

”مگر کوئی کٹر!“ اُس نے کچھ دیر بعد سراخا کر کہا! جبکہ آپ کے روپیتے پر یہ تھے!
آپ کا آنکھیں برس نقصان ہوا ہے یعنی آپ کے ایک نہیں بلکہ کتنی راز دوسریں تک
پہنچ گئے ہوں گے لیکن .. . میں آپ کے چہرے پر پیشانی کے آثار نہیں دیکھتا!
یہ وقتو طور پر میں آپ کے پہرے پر کریب کی ملا تھیں مزدور پامانہ ہوں لیکن کچھ دیر بعد
آپ اس طرح محوں پر آجاتے ہیں جیسے کوئی بات بھی نہ ہو۔“

”ہوں! .. .“ ڈاکٹر داور سرکستا! اور ان کی سکاہیں سیجان بھی نہیں تھی وہ
پہنچنے لئے عمران کی آنکھوں میں دیکھتے رہے پھر جو نہیں! جبکہ ان پہنچوں کی پرواہ
کم ہوتی ہے .. . ابھی ایسے ہی پڑا ہاڈ ہو سے پہلان میسرے ذہن میں موجود دین
اس نے کیک آڈ کے مناخ ہو جانے سے یعنی تکوہ صلاحیتوں پر کیا اثر پڑے
سکتا ہے! .. . میسے لئے یہی خوشی کیا کم ہے کہ میں اپنے ذہن کی بیشم بندیوں
سے ان پچروں پر حقارت کی نظریں ڈالتا ہوں اتم ان جملوں پر مجھے مزدور گھبلو
گئے گریں اسے غور نہیں سمجھتا! بھی کہتا ہوں جو دوسرا یہ رہے لئے کہتے ہیں!
میں نے دنیا کو پہنچ دیا ہے عمران!“

اچانک فون کی گھنٹی بھی اور عمران اٹھ گیا!
دوسری طرف سے بڑے والابیگ زیر و خدا!
وہ کہہ رہا تھا ”کوئیں روڈ والی عمارت جس میں ہفتہ ریک رہتا تھا۔“ شعلوں

میں نہ پڑو! جاؤ اپ سوچا تو۔“
”اچھا میں نہیں پوچھوں گی پاپا۔— مگر میں اس وقت آپ سے قرب
رہتا چاہتی ہوں!“
ڈاکٹر کچھ نہ بولے!

یہ کچھ اس شہر کی بات تھیں تھی یہکہ ان واقعات سے ماسے ملک میں عجیبی
میں گئی تھی! لیکن اس کا علم کسی کو بھی نہیں تھا کہ ڈاکٹر داور کی تجویز گاہ میں وہ
لات کیوں رومنا ہوتے تھے! یعنی ڈاکٹر داور کی وہ خلعتاک دریافت اپنی
وہ راز میں تھی۔ یہی یہ ادبات پے کرنی چیزیاں سے اور جیکدار لیکروں کا مذکورہ
نماک کے اخبارات لے کیا ہو۔ لیکن ان نماک نے بھی کسی نہیں یا اسے
وہ جو دپر سیرت ظاہر کی تھی، بہوں دنوں منوعی سیاروں کی دوڑ میں ایک دوسرے
بفتت لے چاہا ہتھ لئے۔ وہ زمانہ یہی عجیب تھا منوعی سیاروں کا مسئلہ
وہ تباہی کی طرح۔ یا اسہ بازی، اسکی حدود میں داخل ہو گیا تھا! مگر یہ ان پتہ
لے کرتے ہوا اچھا شکون تھا کیونکہ میں الاؤئی غذرے اب ایک دوسرے
جنگ کی دھمکیاں دینے کی بجائے منوعی سیاروں کے میدان میں قوت آننا تی
رہے تھے! لیکن ان میں سے ایسی تک کوئی بھی پیش یا پول جانش پر آمادہ نظر میں
تھا اور ایک دوسرے کوئی طبی کرتے اور کتنے دیکھو۔۔۔ یہ رہا ہا سیارہ
۔۔۔ یہ آناؤنڈی ہے اور زمین سے اتنے فاصلے پر گردش کر رہا ہے۔۔۔
کوئی اس سے ہٹا اور اس سے زیادہ فاصلے پر گردش کرنے والا یہہ فضایاں
یہکہ سکر تو خیر و نہ آیہ اسے تسلیم کر کوئہ ہم تم سے بڑی طاقت میں سریفت
ریں سوا سیر لگا دیتا اور چڑھتی لکھنے تاں شروع ہو جاتی۔۔۔ بہ حال ابی تک
کتنے بھی شکست تسلیم نہیں کی تھی!

اچھا کہ ایک دن ایک جگہ کا سایہ نہ فضایاں ملکتے ہکٹے ہو کر بھر گیا! اور

”ہاں۔۔ بے بی!“ انہوں نے صرف اتنا ہی کہا! ”میں آج کل ایک
بہت بڑی بھروسہ میں بیٹلا ہوں!“
”بھجے بھی بتائیتے! ..“
”کیا بتاؤں..“ پیری بھجوں نہیں آتا کیا کروں، اکاٹش میں صرف ایک
کٹلا بڑا ہوتا!“
”آج آپ کیسی یاتیں کر رہے ہیں پاپا!“
”میں خود میں بھجوں کر رہے تھے کیا بتائیں ہیں! مگر آدمی انسا مجھ سے بادھ
کچھی ان بلندیوں پر جا پہنچا ہے جہاں فرشتوں کی بھی سانس رُکنے لگے اور
کبھی الیکٹریکی میں گرتا ہے جہاں خود اسے اپنے وہ مرستے انکار کر دیتا ہے!
ہے! یعنی وہ خود کو پہچان رہی نہیں سکتا!“

”میں اب بھی نہیں بھی پاپا!“
”خود میری بھجوں یعنی نہیں آتا کہ بلندیوں پر ہوں یا پستیوں میں اُن فہ
۔۔ بے بی!“
آدمی آتنا پیاسا شاہے اور کس طرح اُس کی پیاس پڑھتی رہتی ہے...
اور کس طرح وہ خوارج میں پہنچنے لئے تکین اور آسودگی طاش کرتا ہے...
گر کی کچھی مُسٹے تکین نصیب ہوتی ہے... کچھی آسودگی طاش ہے...
گروہ بالکل کسی سندھر ہی کی خواج دعویج آگے بڑھا پلا جاتا ہے۔ کچھی پیاسوں
کو کھاتا ہے اور بھی پھاروں میں رُختے کر کے ان کے پر بچھے اولاد دیتا ہے...
اپنی بے چینی کی بورو خود بے! اور اپنی نیکین کا سامان یعنی اپنے بھی داں
میں رکھتا ہے۔ گروہ دوسروں کی پیاس تو بھجا دیتا ہے خداوندوں پر
بچھائے کا سلیقہ نہیں رکھتا... تم اُسے پیاسا سمندر نکھل کر بھی بورے بی۔“

اس پر طرح طرح کی قیاس آرائیاں پہنچنے لگیں... لیکن جانی چہاں دنیا میں صرف
دو آدمی اس راز سے واقع تھے۔ میران اور ڈاکٹر داول۔۔ وہ سیارہ ٹھیک
اسی ہجھ پہنچا تھا جہاں ان دونوں نے نیلے سیا کو چمکدار کیروں کا جاں بنتا تھا! لیکن اس
تھا۔ ڈاکٹر داول کی تجویز گاہ اور بیٹھنے کے گرداب بھی فوج کا سپہہ تمام تھا! لیکن اس
رات سے جب تھریسا نذر ہوئی تھی اپتک کوئی نیا اتفاق پیش نہیں آیا تھا! لیکن اس
داور بھی عموماً قاتوں شفیق آتے اور ان کا زیادہ ترقیت بیٹھنے میں گذرتا تھی کوئی
اس پر بڑی حیرت تھی! اکثر تو وہ اس سے کہتے ”بے بی! ذرا لاؤ د تو نکالو
ذرا دیر کیلیں گے!“
اور پھر وہ بیخ معنی اُس کے ساتھ بالکل بچکنے کے سے امداد میں لڑو
کیلئے شروع کر دیتے۔ شی کے لئے ان کا آج کل کارویہ حیرت انگریز تھا! اس سے
پہلے وہ اپنی ذہنی طح سے اس حد تک کبھی بخی نہیں آتے تھے! آج کل انہیں
پرورت میران کی طاش بھی رہتی تھی! حقصہ اس کے علاوہ اور کچھ نہیں پہنچا تھا کہ
ہنسنے ہنسانے میں وقت لگا رہا یا جاتے اگر میران تو ان دونوں پر سے بے غایب
ہی ہو گیا تھا! اس کے لئے انہوں نے کہی بارہ جان صاحب کو بھی فون کیا تھا
لیکن وہ بھی میران کے متعلق کچھ نہیں بتا سکتے!

آج تو وہ دن بھر بیٹھلے میں یا تو شستہ رہے تھے یا شی کے ساتھ کچھی ناشیکتی
اور کچھی لوثو!... انہیں اس کا بڑا تقلیل خدا کا اُن کے سیکھڑی شارلی نے ان
کے ساتھ ہبت بڑا فاظ کیا تھا۔ اس رات سے جب وہ حیرت انگریز و اعتماد
رہنما ہوتے اپتک شارلی کی شکل نہیں دکھائی دی تھی!
شام ہوتے ہوتے اُن کے چہرے پر اتنی زیادہ بیڑاہی اور اگتا ہٹ
قفل رائے لگی کر شی کو استفادہ کرتا ہی پڑا۔

امتحان ہیں جی کر۔
دکھ مطلب یہ ڈاکٹر دا اور جبلائکر کھنڈے ہو گئے! انہیں شاداں کی یہ تینی
دخل اندازی گراں گذری ہے!
”مم... مطلب یہ کہاں بیٹھے ہیں اور وہاں آپ کی تجویز گاہ پرست
مختلف رنگوں کے متعدد یا اسے منڈلار بے ہیں!
”نہیں۔ یہ ڈاکٹر دا در کے لچکے میں جیت تھی!
”اُن۔۔۔ میں ابھی دوسرے میں سے دیکھ کر آ رہا ہوں وہ اُسی بجلدیں
جہاں ہم نے چکدار لکیریوں کا جال دیکھا تھا۔ وہ دارے کی شکل میں متواتر
گردش کر رہے ہیں!

”ادھ نے لے“ وہ بڑی تیزی سے دروازے کی طرف بڑھ گئے !
عمران جنہیں لے کر طراز احمد قاونہ انداز میں مکرانا رہا پھر شہیتا ہو باللا !“ بڑی
اپنی اپنی باتیں کر رہے تھے گرتم نے دیکھا کہ کس طرح پچوں ہی کی طرح درستہ
ہوتے گئے ہیں ۔ ہر سے لاال پیلے نیلے سارے دیکھنے کے لئے ۔

”خاموش رہئے!“ سخنی بڑھ کی ”آپ گدھے ہیں!“
”محبے غصہ نہیں اُنکے گاہرے ڈیلی می نے تو اکثر محبے غصے میں گدھے کا
بچتے تک کہہ دیا ہے۔

مگر میں نے کبھی پڑا نہیں مانا ۔۔۔ دلیے اسے اپنی طرح سمجھ لو کہ آدمیت

جو پانی ہی پانی رکھنے کے باوجود دینی اذل سے پیاسا ہے ۔ ۔ اور اس وقت تک پیاساری رہے گا جیسے تک کہ اسے اپنا عفاف نہ ہو جائے لیکن ابھی اس میں چڑا نہ سال گلیں گے ۔ ۔ ۔ ابھی تو وہ بچوں کی طرح گھٹنون پل رہا ہے ۔ ۔ ۔ ابھی تو وہ چاند میں جانے کی یادیں کر رہا ہے ۔ اُس کی ذہنیت اور سوچ بوجھو اس پتھے سے زیادہ نیلیں ہے ۔ یہ جاں کی گردیں چاند کے لئے ہمکار ہے ۔ ۔ ۔ وہ حصشوی سیارے الٰکار اسی طرح خوش ہوتا ہے جیسے پتھے صابون کے بلیڈ اُڑا کر سرو پورتے ہیں اور ایک در سے شرط پڑ لتے ہیں کہ دیکھنیں کس کا بلیڈ اور سک فنا نیں ہوتا اور پھر اس طرح شخیں پیچھا کرتے ہیں جیسے انہوں نے کوئی بہت بڑا کارنا مدد انجام دیا ہوا ۔ ۔ گھر بی بی چاند کا سفر اور میت کی معراج نیلیں ہے ۔ ۔ ۔ چاند کی یاتم تو الٰہی اسی میں جیسے کوئی اپنے اصل کام سے آتا جاتے اور بھیج کر گھٹنانا شروع کر دے ۔ ۔ ۔

وہ خاموش ہو گئے اور شی آنہیں پھٹی پھٹی آنکھوں سے دیکھتی رہی! ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے اُس نے ایسی باتیں ان کی زبان سے پہلی بار سنی ہوں! کچھ دیر بعد ڈاکٹر داور نے اہمستے کہا "جانتی ہو رہا دیمیت کی معراج لیا ہے!" ... آدمی کی معراج یہ ہے کہ کادمی خود اپنے ہی سامان حل کر لے اگر اس نے معمولی سیارہ فضائیں پیشکرنے کی جیلے سرطان کا کامیاب علاج دریافت کر لیا ہوتا تو میں سمجھتا کہ اب اس کے قدم اس راہ کی طرف اٹھ گئے ہیں جس کی آئتا اس کی معراج پر ہو گی! اگر اس نے چاند تک پہنچنے کی ایسکم بنانے کی جیلے زین کے ہنگامے پر اس نے پور پور روز کرنے کا کوئی دریمہ دیا نہ ہے کیا ہوتا ہے سمجھتا کہ اب یہ سند پیاسا نہیں رہتے بلکہ خود کو بھی سیراپ کرنے کی صلاحیت اس

کی معراج صرف حماقت ہے... میں یہ بھی یہم کر سکتا ہوں کہ آدمی کو ایسی اپنا غُنمان نہیں ہوا جس دن بھی ہوا وہ احمدت ہو جائے گا اور یہی اس کی معراج کملئے گی! آدمی ازل ہی سے احمدت رہا ہے اور اوسکے انش اللہ احمدت ہی رہے گا۔ میں یہ اور بات ہے کہ اسے اپنا غُنمان نہ ہو سکے۔ احسان ہو سکے کہ وہ احمدت ہے۔ اس لئے اچھی لڑکی زیادہ سے زیادہ احمدت بننے کی کوشش کرو، چاہندہ خود ہیں، وکھلکار تمہاری چحت پر آتے گا!

نمیں وہ کہانی قویا درد میں چاند کا سکن دیکھ کر اس تک پہنچنے کے لئے ایک دوسرے کی دم پکڑنے کی دخت کی نیچے لکھتے پڑے گئے تھے! اور اس طرح یہک اپر والے جنگل کے ہاتھوں سے درخت کی شاخ چھوٹ لگتی تھی۔ اور وہ سارے برگزیدہ حضرات ایک دوسرے کی دم پکڑنے ہے چلتے تک پہنچنے میں کامیاب ہو گئے تھے... دو دین سے آدمیت کی معراج کی راہ شروع ہوتی تھی اور آج تمہارے پا پا پر ختم ہو گئی۔

مشی نے میر سے پی پویٹ اٹھا کر عمران پر کھینچ مارا۔
”گدھ...“ عمران خود کو سیاکار اٹھتا ہوا ابواللہؑ مجھے آتی ہی دیر یہاں مرکنا تھا۔
”بھائی!“ پھر وہ بھی باہر تنکل گیا!

ڈاکٹر داور کے قدم تیزی سے تجوہ گاہ کی طرف اٹھ رہے تھے!... انہیں پھی طرح پیل چلا تھا! اور سمندر کی طرف سے آئے والی ہوا معمول سے زیادہ جماری معلوم ہو رہی تھی!... اُن کے چاروں طرف نہائی کی سکرانی تھی! زیادوں کا پہرہ صرف ان عمارتوں کے گرد تھا جہاں ڈاکٹر داور کی دامت نہ اس کی ضرورت تھی! لیکن وہ راستہ قطعی دیران ہی تھا جس پر وہ چل رہا تھا۔ وفتا انہوں نے کسی چیز سے کمزور کھانی اور منہ کے بلز میں پر چلے آئے! پھر سچھنے بھی نہیں پائے تھے کہ دو تین آدمی اُن پر ٹوٹ پڑے ایک باخدا ان کے نہ بڑپڑا اور سنبھولی سے جمارا!... پھر ان کا گلابی گونڈا جاتے لگا! وہ اس طرح بے قابو کر دیتے گئے تھے کہ ہنابھی محال تھا! آہستہ آہستہ ان کا ذہن تایکی بن ٹوپیتا گیا اور وہ بیووش ہو گئے۔

اور پھر جب انہیں ہوش آیا تو وہ اندازہ کر کے کہ کتنی دیر مہوش رہے تھے! لیے انہیں اندازہ کرنے کی جملت ہی نہیں مل سکی حتیٰ کہ انکو ہوش آتے ہی ان کی نظر سے پہلے اپنے سیکڑی شارلی پر پڑی جوان پر جھکا ہوا تھا اسکے پیشہ اور انکھیں پاڑ پھاڑ کر چاروں طرف دیکھنے لگے!... یہک مشت نماز کر لیا! لیکن چاروں طرف سے پند.. صرف ایک جانب یہک چھپڑا سارہ راہ تھا! چھت بھی عمومی کمروں کی چھت سے نیچی تھی اور دیواروں پر سینٹ کا پالابر میں تھا بلکہ وہ کسی دعات کی معلوم ہوتی تھیں! یا ممکن ہے کڑی کی رہی ہوں؟... ان کے پالش کی وجہ سے ڈاکٹر داور منجع اندازہ نہ لگا سکے! اولاد

شاری کے علاوہ چار آدمی اور بھی موجود تھے!

لے جا سکو گے؟"

"بھی تم سے ایسی توقع نہیں تھی!" داکٹر دادر شاری کو گھوڑتے ہوئے بدل "میں اس کی جسارت بھی نہیں کروں گا جتنا کہ آپ کو کسی بات پر مجبور کروں؟"
"بھی بھیجدا فوس ہے جناب کریم سپر کھنڈ کراپڑا۔ ویسے حقیقت یہ ہے کہ میں اپنی اس آبوزدہ میں بھی آپ کو اپنا باس سی سمجھتا ہوں؟"
کبھی آپ کا فادا فرنیں رہا ہیں تو اپنے ماں کے لئے کام کر رہا تھا لیکن مجھے آپ
"شاری اس کا تجھے اچھا نہیں ہو گا!"
سے بے حد سبب ہے اور کبھی اگر حالات پھیپھی نہ ہوتے تو آپ کو یہاں
لایا جاتا اور تھیں بھی غائب ہوتا... سب کام پہلے کی ہی طرح پہلے تھے رہتے
"بے شرم ہوتوم!" داکٹر دادر شاری کے قاتم اتنی دیدہ دیری سے سب کچھ کہہ رہے
ہو بیسے کوئی ٹینا یک کام کیا ہوا!—"ہے کس عکس سے تعلق ہے تھا را... ۰ ۰ ۰"
"یہ میں اُس صورت میں بتا سکوں گا جب آپ ان دونوں بالوں میں

سے کسی ایک پر تیار ہو جائیں؟"

"یہ دونوں ہی لغوں ہیں!... دیے تم لوگ اس مادے کی تھوڑی سی
مفتدار چالے جانے میں کامیاب ہو گئے ہو! اُس کا تجھے کروالے خودی

فارمولہ بھی معلوم کر لے گے؟"

"ایسا نہیں ہو سکا!—میرے عکس کے سائنساءوں نے کوشش تو کی تھی!"

"یہ بہت اچھا ہوا۔ میں نے یعنی اپنا ذخیرہ منابع کر دیا ہے۔ اب تھیں
یہی شیشے کے اُس عرض میں پانی کے علاوہ اور کچھ نہیں ملے گا! اور تم مجھ سے

اس کا فارمولہ بھیچھر رہے ہو... ہے وہ میرے ساتھ قبر ہی میں جملہ کا دنیا کی
لیکن آپ اگرست اور قدر دان اتفاقوں میں نہ پہنچے تو دس آپ کی حقیقت صاف ہے
کوئی طاقت بھے اُس کا فارمولہ بتانے پر مجبور نہیں کر سکے گی! اعتمادی اور دنیا

کا تباہ کن ترین مادہ تھا! اس کی تحریک کاریاں ایتم اور لا یہی رو جن ملوں سے
بھی کوئی لگایا دہ بھوگی!"

"تم خواہ جو اہ اپناؤت بردا کر دے ہو!" دفعتاً ایک آدمی نے شاری سے

شبیہ ترقی سائنس کے شیخ مقرر کر دیتے ہیں گے؟"

"تمہارا دماغ تو نہیں خراب ہو گیا! تم مجھے میری مرمنی کے خلاف کہیں

ولیے ہو سکتا ہے کہ تم میری لاش ہیں ہمیں بھینک جاؤ !
”میں جارہا ہوں ڈاکٹر مجھے بچہ انہوں ہے !“

شارل دروازے کی طرف پڑھ گیا ! لیکن اس میں داخل ہونتے ہی اس کے
حلق سے ٹکلہ سی کارہ نہیں اور وہ اچھل کر لائے ایک ساتھی پر آپ ۰۰۰ اُس
نے دونوں ہاتھوں سے اپنی ٹھوڑی تکڑی بھی ڈاکٹر دار بھی مرکز دروازے کی
طرف دیکھنے لگے تھے ! ادھر انہیں ایک آدمی نظر آیا، جو سر سے پتک بخوبی
خوری کے لیاس میں چھپا ہوا تھا ! پھر انہوں نے اس کا پھر و خاہر ہوتے دیکھا !
... اُس سے لے لیاں کا اور پری حصہ اٹھ کر پشت پر ٹھال لیا تھا !

”عمران۔“ ڈاکٹر دار کی آواز میں ہزاروں مستریں بخوبی رہتی تھیں !

”آدمیم بھی آؤ دوست !“ ۰۰۰ ان میں سے ایک آدمی نے مسکرا کرہا !

”مجھے بہت دیر میں معلوم ہو سکا کہ سارے قادر کی جڑ قدم ہی ہو !“

”ہاں سڑ مہنگا ریکے !“ ۰۰۰ عمران نے بنیادی گی سے جواب دیا ”مجھے تو عنیں
تھی کہ یہیں تم سے بھی ملاقات ہو جاتے گی ! اچھا اب تم سی اپنے لا تھا اور پا ٹھا دا !“
شارل نے دفعہ کلایا اور مہنگا ریکے بھی بنتے لگا ! پھر مہنگا ریکے بولا ”ڈاکٹر
کے تھے میں بھی تم بیوالوں دیکھ ہی سہے ہو گے۔ لیکن ان سے پوچھ کر
کتنے بلے لیں ہیں !“

”بیوالوں۔۔۔ ہر تھہ !“ عمران برا سامنہ بننا کر بولا ”ارے میں صرف طلبانے
مارکر کتم سمجھوں کو تم کو سکتا ہوں !“

”پکڑو کر۔۔۔ اسے !“ دفعہ مہنگا ریک غرایا۔ اور ایک آدمی عمران کی طرف بڑھا
”پچھے ہو !“ عمران نے ایک سیاہ سی پیپر سامنہ کر دی ۰۰۰ اور یہ
سیاہ سی پیپر برکے کے ایک پاپ کا سرا تھا ! ۰۰۰

کہا ! اگر تم اس پر شد و نہیں کو سکتے تو ہیاں سے ملے جاؤ۔ ہم دیکھ لیں گے !“
شارل پچھے بولا اور تشویش بھی نظروں سے ڈاکٹر دار کی طرف دیکھ رہا تھا ۰
ڈاکٹر دار اپنی میسیبیں ٹوٹ رہے تھے ! اچانک انہوں نے بیوالوں نکال لیا۔ ان
دوں وہ ہر دو قت جیب میں بیوالوں کی جیب میں ہی کیوں پڑا رہنے دیا تھا !
آخر ان لوگوں نے وہ بیوالوں کی جیب میں ہی کیوں پڑا رہنے دیا تھا !
انہوں نے دیکھا وہ لوگ تیریا خوفزدہ ہوتے کی وجہ سے مٹکا رہے تھے !
”ڈاکٹر یہ تینوں پنچھے آپ دیکھ رہے ہیں نا۔“ شارل نے پتھت کی طرف انگلی
اعظا کر کہا ۰ ڈاکٹر دار نے دیکھا تین پنچھے چھت سے لگے ہوئے تیزی سے گردش
کر رہے تھے اور ان کی بنادوٹ کیں فین ہی کی سی تھی !

”یہی آپ ہی کی ایجاد تھی ! ۰۰۰ آپ جانتے ہیں میں کہ جیسے ہی آپ فائز
کریں گے ان تینوں سے تیز قسم کی روشنی پھر لے گی اور بیوالوں سے نکلی ہوئی
گولی موسم سے بھی زیادہ نرم ہو کر ہم میں سے کسی کے جسم پر چکپ جاتے گی !
اس لئے اپنی ایک گولی علی ٹھانے نہیں بیٹھتے !“

ڈاکٹر دار نے ایک طویل سالس لی ۰۰۰
میں آپ کو صرف پندرہ منٹ کا وقت دے سکتا ہوں آپ پھر غر کر لیجئے
۰۰۰ اس کے بعد میں ہیاں سے ملما ہوں گا... کیونکہ مجھ سے آپ کی ملکاف
دیکھی تو جاتے گی ! یہ پاروں اذیت دینے میں ماہر ہیں !“

ڈاکٹر دار نے اپنے ہوتے معمولی سے بند کر لئے ۰
پندرہ منٹ گذر گئے بعد اور پھر شارل بولا ! ”میں آپ کا فیصلہ
ٹھانے پا چاہتا ہوں !“

”پھر تھیں فارمولہ نہیں بتا دیں گا ! اور نتم مجھے اپنے سادھی لے جائیں گے !“

”عمران کیا حماقیں پہلائی ہیں تم نے!“ ڈاکٹر دلور بھرائی ہوئی آواز میں
لوے! عقل سے کام لو۔!

”وفقاریر کے پاپ سے پانی کی دھنار تکلی اور وہ اچل کر تیجھے ہے گیا!
دھنار پھر بند ہو گئی!

”اوہ۔ پکڑو!“ مفہوم دیک دانت پس کر چینا!
وہ آدمی پھر چھپتا ہے۔ پاپ سے دھنار پھر تکلی۔ مگر اس بار اس دھنار
کے اندر سرخ رنگ کی بجلیاں سی کونڈ رہی تھیں ہیے ہی وہ آدمی کے جسم پر پڑی
اس کے پر پچھے اڑ کر سارے کمرے میں بکھر گئے کچھ لوٹھرے ان لوگوں سے
بھی لے گرتے تھے!

دھنار پھر بند ہو گئی۔ اب کمرے کی فضایاں یک ڈراؤنی سی خاموشی
سلط ہو گئی تھی۔ ڈاکٹر دلور کو تو جیسے سکھتے سا ہو گیا تھا!

”اب تم ب!“ عمران سکر کر بدلہ بیٹھے دنیا کا بے طریقہ کرلو
میری ریڈی میڈی گھوٹپری ہر دن تھاں پال رہتی ہے۔ اور میں چینی بجا تسلی کی
لبخادات پیش کرتا ہوں کر... پپ... کیا تم لوگ اب بھی پانچ ماہ اپر زمانہ دکھانے کے!
ڈاکٹر دلور کچھ لیے اس خود رفتہ ہو گئے تھے کہ ان لوگوں کے ساتھ ہی انہوں

نے بھی اپنے ہاتھ اور پالٹھا دیتے!

”شارلی... فرزند!“ عمران نے سکر کر کہا! اب یہ خوشگوار نومن یعنی تم
ہی انجام دو! اپنے تینوں ساتھیوں کے ماتھی پیر باندھ دو!.. کیونکہ میں ان کا
تمہیرا بنا پسند نہیں کرتا! ای تصرف کیک تو نہ دکھایا تھا!

”یہ لو۔ میں ڈر بھی اپنے ساتھ ہی لایا تھا!“ عمران نے بھی ہوئی ڈر کا گول
باہیں ہاتھ سے اس ہلفت اچھال دیا!.. چلو... جلدی کرو... ورنجھے تم

لوگوں پر فزرہ برابر بھی رحم تھے آئے گا!“

شارلی نے جھک کر ڈر کا گولا اٹھایا تھا! ان چاروں ہی کے چہرے سے
صف غماز ہو رہا تھا بیسے وہ مالوس ہو گئے ہیں! اس کا مطلب تھے جوہ کہا اُن

تینوں نے اس کا جواب بھی دیا تھا! لیکن جواب دیتے وقت ان کے چہرے اور زیادہ
تکمیل کر گئے تھے! پھر عمران نے اُنہیں زین پر لیٹتے دیکھا! شارلی کی ایسی بیوہ
کی طرح نغمہ نظر آرہا تھا جس کا لکھنا نوجوان پیٹا مرگیا ہوا وہ یکے بعد دیگرے ان
کے ہاتھ پر باندھا رہا!... پھر وہ ان کی طرف مڑا!.. اس کا چہرہ بھیدھیا کہ
ہو گیا تھا۔ لوگوں سے نفرت کا جواہ الائچی پیوٹ رہا تھا! دفعتاہ غزار بوللا۔

تم ہیں زندہ نہیں لے جاسکو گے!

”کیا تمہیں علم ہے کہ تھریسا یا کس طرح فراڈ کر کے نکل گئی تھی؟“ عمران نے پوچھا
”یہ جانتا ہوں!“

”تواب دوبارہ فراڈ نہیں چل سکے گا! میں تمہاری لاشیں دفن کر کے چالیں
دن تک تمہاری قبروں پر دھونک لگاؤں گا اور پھر ویکھوں کہ جس دم کس پڑیا
کا نام ہے!“

”ہم پسچھے اپنے ملک پر قربان ہو رہے ہیں!“ شارلی بولا! اہل نادم
تھریسا کی طرح یہ آرٹ نہیں آتا ہے! دیکھو۔ یہ نہ سوتی سوتی ان تینوں کا فائزہ
کر چکی ہے اور اب میں بھی...“

”متاثرا یا نامل کر سکو گے!“

”مجھے کون روکے گا۔“

”میں۔!“ عمران سینے پر با تھمار کر بولا اور ساتھی ریس کے پاپ سے سپاٹی

کی دھن تکل کر شارلی کے چہرے پر پڑی۔ شادی اُس کے لئے غیر مرتقی تھا! اس لئے وہ یوکھا کار آگے کی طرف بیک آیا! اس نے دونوں ہاتھ فرازی طور پر اپنی آنکھوں پر رکھ لئے تھے ظاہر ہے کہ ایسا کرتے وقت سونی اس کے لامبا سے گر اپنی ہو گی!... اسی خیال کے تحت عمران نے درسے ہی لمحے میں اُس پر چالا گلکا گدا لیکن شارلی تو اس سے پینٹے ہی خیجے گر کھا تھا!... عمران کا جسم ایک سیجان بھم سے لگ رہا!... شارلی بھی ختم ہو گرا تھا!۔

ڈاکٹر داؤرنیجی ان آدیوں کے جنم دوستے پھر رہے تھے!

”بڑا دھوکا کھایا ڈاکٹر!“ عمران بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ یہ صب دم نہیں بلکہ حقیقتاً زہر ہے۔ دیکھتے ان کے جسم نیلے پر گئے ہیں اسی لئے وہ بے چون چڑاں تینوں کو باندھنے لگا تھا کار اس طرح اسے ان تینوں کو ختم کرنے کا موقع مل جائے گا۔ اور پھر اس نے بھی خود کشی کر لی!۔ یہ لوگ نہیں تینا چاہتے تھے کہ ان کا تعلق کس بند سے تھا!۔ اچھا ڈاکٹر اپنی الحال چپ چاپ بہاں سے کھیک لیجئے! سمندر بہت دیسیح ہے! اور مجھے لیکن ہے کہ سمندر ہی ان کی اس حیرت انگریز رقصی کا داعد ذریعہ ہے!...“

ڈاکٹر داؤرنیجی ابھی غوطہ خوری کے اُسی لباس میں تھے جس میں انہیں بہاں مینک لایا گیا تھا!

عمران نے بہت تیزی سے اپنا ادا ان کا لباس درست کیا اپنہ وہ اُس آبد کرنی سے نکل کر پانی میں آگئے۔ یہ کتنی ساخت کے انتبار سے عام کرکٹیوں سے بہت مختلف تھی اور پانی کے اندرونی اس کی کھڑکیاں کھول جا سکتی تھیں لیکن ایسا کرتے وقت پانی کا ایک قطروں بھی انہوں نہیں داخل ہو سکتا تھا!۔

ذلتی عمران نے غوطہ خوری کے لباس میں لگے ہوئے ہیڈ فون سے تھلیکی

آواز سنی، جو کہ سرہی تھی جاؤ۔ جاؤ تم سے خدا بھی!.. تم نے بڑا لفکر کیا ہے!۔ میں نے تمہاری ایک ایک حرکت اپنی آنکھوں سے دیکھی ہے۔۔۔ اعتمادی وجہ سے ان آدمیوں کی تینی جانیں گئی ہیں۔ جو صحیح مصنوعوں میں میرے لامک کا بھرپور سراہی تھے! میں دل کے احتوں چبوڑھوں ۰۰۰ میں دل کے احتوں ٹپڑھوں ٹپڑھوں ۰۰۰ درن۔۔۔ تم اپنی چیزوں دیکھنے دیکھتے تھے۔ تم اپنی پانی میں بوسٹھ پر نہیں ابھرے میں چشم زدن میں تمہارا خاتم کر سکتی ہوں!۔۔۔ جاؤ۔۔۔ اب میں چاہی ہوں کہ پھر تھی میں سے طاقت تھے جاؤ۔۔۔ جاؤ۔۔۔ تمہاری شکل دیکھتے ہی میں بیٹھیں ہو جاتی ہوں۔۔۔ میرا احتمام پر نہیں اٹھتا!۔ اور میں سوچتی ہوں کہ میں کثیا ہوں!۔۔۔ مجھے لیک دن ان چاروں روزوں سے شرمende ہوتا پڑے ہے!۔۔۔ جنہوں نے میرے دیکھتے ہی دیکھتے اپنے جہموں سے ترک تعليق کر لیا تھا۔۔۔ جاؤ۔۔۔ ابھر و۔۔۔ خدا کے لئے جلدی سلی پر ابھر و۔۔۔ کہیں میں اپنا فیصلہ تبدیل نہ کر دوں۔۔۔ تم پر لئے کیوں نہیں۔۔۔ بولو۔۔۔!

عمران خاموش رہا!۔ وہ پھر تقریباً کی باتوں میں نہیں آسکتا تھا! اس نے سوچا ملکن ہے یہ بھی اس کا لکھ رہا کرتا ہے۔ براتے ہی وہ اس جگہ سے دافع ہو جاتے ہماں اس وقت یہ دونوں اور سچنے کے لئے تھا تھیپردار ہے تھے!۔ ہو سکتا ہے وہ اسی لئے اس کو مٹا پکڑ رہی ہو اپنے دیر یہد وہ سلی پر اپنے!

ایک بار پھر بھری فوج کے غوطہ خوار آس پاس کا سمندر چانتے پھر ہے تھے!
لیکن دوسری صبح تک اس آباد و مکار سارغ نہ فل سکا۔
ڈاکٹر داور یہی جنی سے عمران کے نظر تھے: بکر مکر وہ انہیں لگھ تک پہنچا نے
کے بعد پھر غایت ہو گیا۔ آخر وہ شام تک پانچ ہی گیا اور ڈاکٹر داور بالکل بکون
کی طرح اٹھ کر اس سے پٹ گئے۔ عمران یا رسات اندازیں سر بلکار بولے!
کچھ نہ ہوا ڈاکٹر! اب ان میں سے کسی کا بھی سارغ ملنے کے امکانات نہیں
رہ گئے!

”انہیں جنم میں جھونکو!... یہ بتاؤ گہ وہ سات رنگ کے سیارے تم
نے کہاں اور کس طرح دیکھتے تھے؟“

”افوس کہ میں نہ دیکھ سکا! میں تو راستے ہی سے ۰۰۰!“
”بھی ہاں! وہ سیارے دراصل اس وقت میری عقل کے گرد پکڑ گا رہے
تھے! میں تو دراصل آپ کو اس وقت باہر نہیں چاہتا تھا!“
”اوہ!“

”لیکن میں آپ سے زیادہ دور نہیں تھا! میں جانتا تھا کہ آپ وہ آپ
ہی کوئے جانا چاہیں گے کیونکہ اس سے پہلے ہی ایک بار انہوں نے کوشش کی تھی لیا
ہے آپ کو وہ رات جب ہم پہلی بار ملے تھے۔ وہاں تو وہ چاروں آپ کو اس
میدان سے انھا کر سابل پر لائے تھے! وہاں آپ کو غوطہ خوری کا لاماس پہنچا
اور پہنچا میں اتر گئے!... ان کے بعد ہی میں بھی اتر گیا اور پیران کے بیاس

سے پھوٹ دالی روشنی میری رہنمائی کرتی رہی! اور میرے پاس جو لباس تھا سے
میں نے مجھنے کو کوشش کی تھی اور اس کے استعمال سے ابھی طرح و افتہ موڑ پھا
نقا! اس لئے میں نے اس سے روشنی نہیں پھوٹنے دی! انہیں ہی میں ان
کا تھا قبضہ کرتا رہا!... اور ان کے ساتھ ہی میں بھی اس آب درز کی میں داخل
ہو گیا تھا! یہی الفاظ ہی تھا کہ اس کے جس حصے میں ہم بہ سے پہلے داخل
ہوتے تھے وہ تاریک تھا۔ درز داخل ہوتے ہی ان لوگوں سے وددہ اور
کرنے پڑتے ابھر حال اس کے بعد بھی بھجے کرنے دتواری نہیں پیش آئی۔ کیونکہ
کشتی میں لامبا پانچوں کے علاوہ اور کوئی بھی موجود نہیں تھا!

میں نے وہ تھنکو افظع بینظنسی تھی جو آپ کے اور ان کے درمیان ہوتی تھی۔

جب میں نے یہ دیکھا کہ آپ سپتوں نکالنے کے باوجود بھی اسے استعمال نہ کر سکے تو مجھے
لشکریوں ہوئی! اسی پسندہ منتہیں بھی چکر کرتا تھا جو آپ کو آخری فیصلے کے لئے
تھے اور اسی وقت مجھے اس سپتوں کا خالی آیا جس سے سرخ امریں بھکتی تھیں! لیکن
یہ لپسوں بھی پانی کے بغیر بے کار تھا! میں کشتی کے درمیان جھٹے میں پلا
آیا! یہ تو کامن ستر کی بات تھی کہ اس کشتی میں کہیں نہ کہیں میںے کے پانی کا شاک
نہ رہ بولا! ایسی بھی پانی کے ذخیرے کے ساتھ رہ کر کامیابی کا فی لمبا پا پہنچیاں گے اور اس کے
بعد تو آپ نے اس سپتوں کا اکب بالکل نیا استعمال دیکھا ہی تھا!

”آما۔ میں آج بھی اس پر تھر ہوں!“ ڈاکٹر داور اس کے شانے پر ہے تو
پیسہ تھے ہوتے بولے۔ کہاں کہ میں تو اتنی جلدی میں کہیں اس کے امکانات تک
پانچ سکتا!... میں واقعی تمدید بیدی میٹھ کھپڑی کا شدت سے تاکل ہو گیا
ہوں! عمران تم سچی گزیٹ ہو! میں نے تمہارے معنی مذاقات کا تم اس سے
کہیں زیادہ ثابت ہوتے ہو! مگر مجھے یہ بتاؤ کہ ان کا تعلق کس ملک سے تھا!

"میرے ذہنستے بھی نہ بتا سکیں گے! ان کا ایک آدمی جیسیں فلیکر میرے قبضے میں تھا لیکن وہ بھی یہ تین تباہ کار کوہ کسی ماں کے جاؤں تھے! اب اُسے باقاعدہ طور پر پولیس کے حوالے کر دیا گیا ہے۔ کچھ بھی ہوڑا کر کر لیکن یہ مانتا پڑے گا کہ وہ تو ترقی کی درودیں ہوتیں سے آگے معلوم ہوتے ہیں ایگر انہیں "ترقی چور" ہی کہتا زیادہ مناسب ہو گا!"

"ترقی چور سے کیا مراد ہے؟"

" مختلف ماںک کے سامنے اُن کی محنت سے فائدہ اٹھانا ہی ان کا مسلک ہے۔" "پتہ نہیں دنیا کے کئے ذاکر ڈوار کے ساتھ ان کے شارلی گے رہتے ہوں گے؛ خیر چھوڑتے ہیں۔ مجھے ان کے کام معلوم ہو گیا ہے میکن آپ اسے دینا کے نقشے پر نہیں تلاش کر سکتے!"

"کیوں۔ کیا نام ہے؟"

"زیر ولیم ہے۔"

"ایب تم گھے بیوقوف بنانے کی کوشش کر رہے ہو؟" "نہ لیکن نہیں کرنے ہے!" عمران نے لاپرواں سے کہا اور یہ شارلی نے انہیں آدمیوں کو یاد ہٹتے سے پہلے کچھ کہا تھا جس میں یقین طور پر زیر ولیم کا نام آیا تھا! "ہو سکتا ہے اس نے یہی کہا ہو کہ اب تم زیر ولیم پر قربان ہو جاؤ!"

"مگر یہ سے کہا۔"

"جہاں بھی ہو!۔ ایک زایک دن دنیا پر تباہی ضرور لاتے گا... اسے ہاں!۔ کیا آپ نے اپنی وہ خلفرنک دیانت سچ یعنی شائع کر دی؟" "ہاں یہ حقیقت ہے!۔ مگر عمران میں چاہتا ہوں کہ تم اسے کبھی زیان پڑا دا!

... اب اس کے متعلق صرف دو ہی آدمی جانتے ہیں... میں اور تم۔"

"اوہ! تو کیا آپ اُسے اب بھی حکومت کے علم میں نہیں لاتے؟" "نہیں!... فوج تو میں نے یہ کمر طلب کی تھی لہ کچھ غیر ملکی میری تحریر کا دادر مکان سے کچھ چانا چاہتے ہیں! کیا چرانا چاہتے ہیں ہے اس کی وضاحت ہیں نے نہیں کی تھی! اس کے علاوہ میری اور جنون ایکیں حکومت کے علم میں ہیں! اہم وضاحت کی خروجت ہی نہیں تھی! اور مادہ میں نہ پانی سے ماحصل کیا تھا!

اہد اب پھر وہ پانی کی کاجزوں بن گیا ہے! اس سکھ تھنہ جو کوئی نہ جان سکے گا!۔ اُسے تعمیر کا مہوں میں بھی استعمال کیا جاسکتا ہے بلکن اگر وہ پرکری پورس کے اندھوں گیا تو ساری دنیا تباہ ہو جائے گی! "مگر آپ تو کہہ رہے تھے کہ ابھی تک آپ ہم کا کوئی دوسرا استعمال نہیں دیافت کر سکتے!"

"ہاں پہنچنے والیں کر سکتا تھا! مگر ابھی چھلک دنوں جب اُسے مناسخ کرنے کے امکانات کا جائزہ لے رہا تھا مجھ پر اس کے مسلمان میں کتنی اور باتیں بھی نکشف ہوتیں! مگر ختم کرو! اب میں اس کے تصور سے ہی بھاگنا چاہتا ہوں!" "اچھا تو اب میں بھی بھاگنا ہی چاہتا ہوں!" عمران نے سر ہٹا کر کہا! بلکن میں وہ سہرا سفچ لئے جا رہا ہوں۔ اس بھاگ دوڑ کے سلسلے میں وہی میرا معاونہ ہے۔ طماں!"

"ٹھہرو۔ ستو سی!۔" مگر عمران جا چکا تھا!

.....

کچھ دنوں بعد ڈاکٹر دار رحمان صاحب کی اسٹڈی میں خاموش بیٹھے ہوئے
تھے ارجمند صاحب نبی خاموش تھے! ایسا معلوم ہوا تھا جیسے وہ کسی بات
اہم سے پر غور کر رہے ہوں! دقتار رحمان صاحب بولے!

"وکیو دا اور۔ میری بھجوں میں نہیں آتا کہ میں کیا جواب دوں! ایسی بڑی
اچھی لڑکی ہے! اس کے لئے میں کوئی اچھا ہی شوہر پیدا نہ کروں گا!"
"اے۔! ڈاکٹر دا اور گوئی اٹھا کر بولے۔ مجھے عمران سے زیادہ اچھا اور

کوئی نہیں نظر آتا۔ سمجھے۔ تم اس معلمے میں...!"
"ستقرسمی! رحمان صاحب مکاراۓ! تم عمران سے اپنی طرح دافتہ نہیں ہو!"

"میں جانتا ہوں۔ وہ تم سے بھی زیادہ ذہنیں ہے!"
رحمان صاحب اس انداز میں سکھلے جیسے اس ریا کہ پر انہیں دلی مرت ہوئی ہو۔
اگر اس میں ڈھنگ کی زندگی پر کرنے کی سلاسلت ہوتی تو میں اسے کھر سکیوں
نکال دیتا!... وہ یہاں نہیں آتا۔ اور اسے کسی کی پرواہ نبی نہیں ہے..."!

"یہ تو بڑی بات ہے!" ڈاکٹر داون نے تشریشناک کن لیٹھے میں کہا!
اس دو ران میں اگر بھجوں حملہ نہ ہوا ہوتا تو وہ بھی ادھر کافر خ بھی نہ کرتا۔ پچھے
بنتے وہ بجھے ان واقعات کی روپٹے دینے آیا تا! اس کے بعد سے اب تک اس
کی شکل نہیں دکھائی دی!"

"چج۔ چچ... بہت بڑی بات ہے۔۔۔ خیر خدا اتنے یکسہ بھایت دئے
ڈاکٹر داون نے ٹھنڈی سالن لی۔..."
اور اسٹڈی کی فضا پر پھر خاموشی مسلط ہو گئی!

(تیس شد)