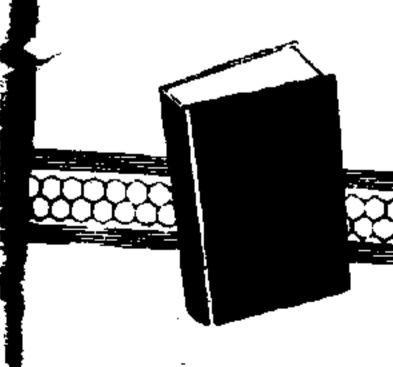


محتم قارمین إسلام مسنون بر میا ماول لائث إول آسیک انتدل میرسد میرایک منغردا مازكى كمانى ب مجيفين ب كراس كالميم بن ادرانفراديت آب كوليند أست كى . كنشة دنول راولبندى اوراسلام آباد كيسكم من واقع فينس آباد سي اوجه ى كيمي مي محوله باردو كا دخيره بيمنف سه را دليندن ، اسلام آباد اور ال كرر دورات برجو تيامست لوي مع ادرس طرح سزارول كى تعداد مين خو نناك ميزالول كى بارش مي بليكناه افراد اومعسوم بي شبیر کے بی اس تیامست نیز تباہی نے ملک کی مرآ تھ کو آنسووں سے بعرویا ہے۔ سائح راولینڈی کا وکد ملک کے طول وعرس میں رسنے والے سمحت والی متری کے اپنے ول مي اى طرح محول كياب جيد برسائح براه راست ال ركدرا موسيكرون فانداني كواس طرح آنافاناً المجرِّ جاماً ___ بزاردن مكانون كاللياسيث اورزمين بوس موجانا اس قدر وفناك اور لرزاد ين والاست كرانسان كاول غمسه مصف عاما يه سه وفول شهرون میں رہننے والول کی آ ہ دیکا اورغمناک سسکیاں اب کاب مرمحب وطن شہری کے کانوں میں گورنج رہی میں اور پرا ملک اس سائحہ عظیم کی وجہ سے غم وا فردہ کی تاریک ودوى مي دوريكا سب كسي كے باس وہ الفاظ منہيں ميں جس سے دہ ال افراد كى دكونى مرك دان سے اظہار معدردی كر كے ۔جن بربہ قاست راہ راست گذر بی سے مالین المرجيم لمجيرت مدي ويكها جلت توي سائح بمار سدية قدرت كى طرف سے اي انتباه كا ورجر ركعكسب وبيس فياست كريم سب النه است كريانون مي جما كيس النها عال كو يُركبين . اين دلول اور لهين زمنون كومنولين كركيا قدت كابيرا مباه كبين اس لئه تو منیں ہے کہ ہم الندتعالیٰ کی دی ہوئی عظیم نعمتوں کا تشکماندا داکہ نے اوراس کی تباتی ہوئی راہ یہ

جاجقوق بجنات ان محفوظ

اس مادل کے تعام استعام بروار واقعات اور پی کردہ بچوشنہ بطعی فرنسی ہیں کسی تسمی کی بخروی کامی معالقت محف العاقبہ برگ جس کھے بیرندی کامی معالقت محف العاقبہ برگ جس کھے بیلٹ نر برصد عل، برشم زفطی وقروا زنیس برسکھے

> ناشران ---- اشرف قریشی میستی ترمیشی برنتر ---- محمد یونس پرنتر ---- محمد یونس طابع ---- ندیم یونس پرنترز لاجور قیرت ---- مرکم دونس پرنترز لاجور قیرت ---- مرکم دونس



عماست ناشے نارغ ہوکرائی میزر کھے اخباروں کے نبدل سے کا دف اور کے بندل سے کا دف اور کے بندل سے کا دف اور کا ایس بھنے کی آواز سائی دی جونکے ہمان ایک اور کا ایس بھنے کی آواز سائی دی جونکے ہمان ایک ایسے گاؤں گیا ہوا تھا اس لیتے عمران اکیلائی فلیسٹ میں رہ رہا تھا ۔ دوبہراور رات کا کھا او وہ کسی ہوئل میں کھا لیٹا تھا تیک تاب کا استرافی دوبہراور رات کا کھا او وہ کسی ہوئل میں کھا لیٹا تھا تیک تاب کا استرافی دوبہراور رات کا کھا او وہ کسی ہوئل میں کھا لیٹا تھا تیک تاب کا استرافی دوبہراور رات کیا کھا تا وہ کسی ہوئل میں کھا لیٹا تھا تیک تاب کا استرافی کی تاب کا تعالی کے دوبہراور رات کیا کھا تا تو دو کسی ہوئل میں کھا لیٹا تھا تھی تاب کی تاب کی تاب کا تعالی کے دوبہراور رات کیا کھا تا تاب کا تعالی کا تعالی کی تاب کی تعالی کا تعالی کی تعالی کی تعالی کے تعالیما کی تعالی کا تعالی کی تعالی کے تعالی کی تعالی کی تعالی کا تعالی کی تعالی کی تعالی کی تعالی کی تعالی کے تعالی کی تعالی کیا گائے کی تعالی کی تعال

ا برائی میں انگی میں انگی میں آئی ہے۔ اسے مران نے بربرائے ہور کے ہور کی انگی میں آئی ہے۔ انگی میں آئی ہے۔ ان م مریخ کہا اور آنھ کر دروازے کی طریف بڑھ گیا۔ اس نے بیخنی کھول کر وروازہ کھولا تو شخصے گیا۔ سامنے ایک کمبی کمبی مونچے وں اور بہبت موٹے پیط والا پولیس کا میا ہی کھوا تھا۔ اس نے اوقت میں ایک موٹا سا و ناموا

 بینے کی بہتے گاہ کی تاریمیوں ۔ علاماتی عصبیتوں ۔ رنگ ولنس کے تعصبات اوراس پاک دھرتی جو بھیں النہ تعالیٰ کی طون سے ایک غطیم نعمت کے طور پرعطا کی گئی ہے کی سالمیت کے خلاف کا کی کے اس تاریک راہ پر تونہیں جل بڑے جو بھیٹہ بھیڈ کے لئے ارکمیوں اور اندھیروں کی ولدل میں بھیں گم کرکھتی ہے ۔ بھیں اس اقتہاہ کے بعد اپنا محاسب نوود کرنا جا ہے اورالنہ تعالیٰ ہے اپنے کا بول اور اپنے زہر یلے نیالات پر سینے ول سے توبہ مرسے جراس راہ کو اختیار کرنا چاہئے جو حق کی راہ ہے ۔ جو روشنیوں ہمسرتوں ، تعمیروس تا

ہمیں سونیا چا ہینے کہیں ہم نے اپنے دائی جا اپنے دہا حضرت محمصطفا صالاً علیہ والہ وہ کہ مصطفا صالاً علیہ والہ وہ کہ اس منظم لائٹ اوس سے بطنے والی تجی روشنیوں سے معلیہ والی تجی روشنیوں سے معلیہ والی تجی روشنیوں کہیں ہم نے گراہی اور تاریکویل کوخود اپنے اوپر توسلط نہیں کرلیا جس سے بقیج میں ہم عذاب اللی اور تہ خدا فندی کو خود وہوت و سے رہے ہول اگرالیا ہے توجیس فورا پر نے اعمال کا قبلہ درست کرلیا ہا ہے اور ان طبعہ لاٹ ہاؤی اس کے دائی روشن والی روشنیوں سے اپنے والی روشن والی سے اور ان کی طون لے دائی ما ہو ۔ اگرالیا ہو جا ہے جہیں بھاکی روشن والہ سے گرائی کی طون لے دائی ہو ۔ اگرالیا ہو جا ہے تو مجمعے بقین سے کہ کوئی وشمن جراس قالی سی نہ ہو کے گاکہ جاتا ہو ۔ اگرالیا ہو جا ہی فارد کرنے کا تعدید کی کوئی دوشن کرائی کی کوئی کرائی کی کوئی کا کہ جاتا ہو ۔ اگرالیا ہو جا ہی فارد کرنے کا تعدید کی کوئی کرائی کرائی کرائی کی کوئی کرائی کرائی کرائی کی کوئی کرائی کرائی

والسّلام عربيم- ام ك

میں ہے : سے کا نیدار نے انہائی عصید ہی میں کہا۔ میں ہے کی صورت ہی منہیں بڑی جناب! سے کی صورت ہی منہیں بڑی جناب! موتجوں نے بی کام دکھادیا ہے۔ ۔۔۔۔ سیابی نے موتجوں کو تاو منت بوت كيا. و اویت فضلے ا۔ تیری یہ حرات کر تومیرے مقلطے میں موجھوں مح ا وُديا _ مع المع معداني اقات ياديس مده ساك مبتلی کی اولاد___ بخلے کر موجیس دربندامی صفایا کروونگائے تعانیداراب سیابی پر بی الب پراری صاحب است می برای الب بر برای صاحب است می برای خاب ا مہید کے سلمنے میں جاب حمیا خی کرسکتا ہول مصنور ---- سیا ہی سنے حدی سے دونوں موجوس میں کرتے ہوستے کہا۔ عمران شری و میسی سے سرسب تماشا دیکھرر کی مقا مقلسنے میں تو وہ معصىكى بأرآيا عما يمين ظامر بداس وقت ومسى اور شيب مي تما السائت بروميب ملش وتكففين فراست تق و اوست مصنے فعان کی اولاد! ____ توکیوں اکڑاکھڑا ہے ۔ نفل دین الناوه جیتر بیس بر مکما بولید خین مخطال گذاری ایرات وید در الا اسی مین مان می معنے بازی معنى كالول من مقانيداراب عمران براكث يدا -وعد برج بنابا سمير والدكام رهان مي مين نال نبس سعى ___ وليد محديد الهد ند آليد مي ا ستبعث والدكاموكا __ واه إكياميان بيمين خان واه إكياميان

تقریباً ایک فرلانگ ملنے کے بعد تھا نے کی عمارت آگئی اور فضافان عران كا بازو بمرسياس طرح أكثرنا بوامقائي واقل بوا عيه وه کوئی بہت بڑا قلعہ فتح کرسے آیا ہو. ساسنے دھوسے میں ایک بڑی میزرکمی ہوئی متی جس کے بیجھے فیان مستصى رباده برى موجهول اوراس مستعمى برسه ببيث والأمضانيدار بیخا بوانها .ایسطون جارآدی کان پیشے مرفاسینے کھورے مقت اور ايك سيابي أمضي فن السلة ان كرمر بركوامها -بومدى في إ___ اسفيرى أيمسرى كمرى يرحيدى ان كى ہے جی سے فضل خان مے عران کو بازو کھڑے میزے قریب " بجرى مان لى __ واه! __ مصروال استحالات مي میں ذراان آحکوں سے فارع موجاؤں ۔۔۔ یہ جوری جمیں ان مرب

بيراس بيم لفتيش شروع كرة بول يسه بنانيدار في موجيول كو

ر مے۔ مگریقانیارمیاس - جسب میں نے جوری مان لی سے تو میران سے آپ کیامنوائیں گئے۔ معین کیا معین کیا -عمان نے کا بیٹتے ہوئے

والجاحي إ _ اسبورهي م عيد مقاندارول كومتوره وبنه لك يس _ البي توسف ان لي سي توكيا بوا _ يمي اني سخد ان كاباب هي لمن كا سيد الت تضلع ! ـــــ تم في لمسعد سيكا دیاہے۔۔۔ یہ بیس بہت کررا ہے ۔۔ بیشرمیراس کی زبان قبل

و الما توكون بساي م الما الماسية والاست ميري به حرات اسال المحمدي واتعى غصنے سے ياكل بوليا . اور اس نے اضفے كے لئے بدا نه سهم بوت لهج من كها . اب وه مى مود من آگيا تفا . و بوں بے ۔ توزیر نے باپ کائی رہان ہے۔ کاکی کرتا ہے معديا توكرى مى سيساية بى جمين بونى اوركوا مفرآنى -وسي من المارك المال الموعورس ويحت موست كالم و سرسان مى دوى كى موتى بين اس تقافى سن سار بلاؤ حالله مران نے منکی سے کری کوجونگاد ہے کہ والیس و جي و الماليس كي مناب جيب كوانا مول الدياليس كي جيب المانا مول الدياليس كي جيب العق تربوسة كااور ميراس طرح ميزي سائيد ستحصوم كرمسدان كى كان موں جى بوسے نوط طقة ہيں" _ عمران مے سرهالتے ت برها جیسے روک توسکنے والا انجن میلئا۔ ہے ۔ غضے کی شدرت سے و المار من الموجيد المار من المار المار ومعى الماري كي المار من الماري كي الماري المار وي موجين ميوك ربي حين اور مرخ جهره اورجي مرخ موكيا عقا. اوے تو تو عادی تجرم ہے۔ اور ضف دور میفکاری کے آ۔ ارے ۔ ارہے ۔ میری بیاں تو بڑی کمزور بی ۔ آپ تفانيدار مي كلينت كركمي سيدا ففني كالوشيش كرت بوست كها- ليكن می تعربی نے والی مرک برجائیں " ____عران کے سیمے ہوتے ہے ال کا بھاری جم وزی طور پرحکت میں ندا سکا اور وہ صوت ایک ترین و كارك المال كور معمد معمود مورا المعالي المركمين التمانداب ابن تبون اونی کریت کی ناکا کوسٹ ش کریتے بوسے مرغا می کافی ہے ۔ کوان نے اس کے کرٹی میں میننے کی طون ہے افراد کے اس کھڑے ای سے مفاطب بوکر چنتے ہوئے کھااوروہ ما بن تری سے عمران کی طوف محاک بڑا۔ اس سابی کے سفتے ہی في بوست اذا والم صفي سے أمل موسے بوستے اور دوسرے اذادك ما مخطف ما بي ندعمان كوسمجا ميكي يعما ان مارول افراد كو مماكما ويحدكر ربوس انجن ي طرح سين بجايا رابى جوعمان كاطون طور إنقاليخنت بلااور

ان افراد کی طرف بھانگئے لگا۔ تیکن بوکھلاہ میں وہ تھا نیدارسے مجھے تو وہ بُری طرح چنجا ہوا اچھل کراکہ طرف ماگرا۔ كا اور بعراكيب زور دار دهماكه بوااور مقانيدار ادرسابس ايك دوس وسيابيتول بسابيتول ك آخر بسارسية نوف ك ميس مين استرلى اردونكا" يكفت تفانداركولين ے تکواکر زمین گریڑے۔ واہ ا۔ کیا تکریٹ سے اسے کہتے ہیں پولیس مقابل سے ان خیال آگیا اور ایک سپاہی بیرکن کی طریف دوڑ نے سکا مواسا ہی عمران نے اس بار با قاعدہ تالی بجائے ہوئے کہا۔ میں میں میں میں میں میکر کھٹرے ترکی طرح انب رہے ہے و م _ م سے میں تہاری بڑاں توروں گا سے مقانے کے اب عمان کے بیٹھے بھاگنے والے دوسیا ہی روسکتے تھے۔ نے اُسطنے کی کوشلیش کرتے ہوستے کیا۔جب کرسیا ہی ہوشیم میں قدم المعرسي المرتفي برست مجع في اب افاعده اللايجا بركا مقا أمد كروران كى طرف دو شدنى كا بميز كروه جارون المنسداد و والموت كروى عن -عَمَالُ مِن وَ عِمَالُ مِن وَ اللَّهِ عَمَا يُعالَدُ مِن وَرُكُتُ عَالِيدار فَيْ وَرُكُتُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّالِ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّهُ محيث سن كرنمات بوجك تقے . اوهروه مواسایی نصل خان جی مبتلای اعطائے اور تون سبط مستر اور میون سے مفاطب ہوکہ جنتے ہوئے کا عران کی طوف دور نے لگا جیسے ہی وہ ترب آتے عمان بجنی کی سے * واہ! -- اسے کہتے ہیں اعلیٰ ظرفی -- جب کوئی مجرم مکزانہ جا تنزىت دور كراك طوف بوجا ادر وه بهراس كے بیعیے بھاگئے گاسے مهى كاجاسكانے كربھاگ جا و بسے مران نے ملاك دوادر سابی می بیرک سے کل آئے سے ادراب تفاقے کے اول میں نے تفانیلارکے قریب بہنے کر کیا اور بیر تری ہے گیٹ کی طون مين بأنا عدمة تكوم عولى شروع موكني . مقانيدار اورموناسيابي فضل خاصف ما ودرید کی کوسٹسن جی کررہے متے اور تری طرح انہا ہے ۔ ادے ارے ۔ بی تے مہیں توہیں کیا ۔ میں کہا ہوں مقے بین اب مجلاعمران ان سے قابو کھا ل آ محا ۔ الرئے كا اور عمران الم يف ويتي آنے والے سابى كو يكي خات والى ويك كيش و المروكون كالجمع اكفا بوسف كالك المرئ سے والیں سرآیا. " اربے تم کیے سیابی ہو۔۔۔ کیے جم می نہیں کیڑا جاسکا۔ · کعبی کہتے مو بھاگ باؤے۔۔۔۔ کھبی کہتے ہو آرک جاؤے ۔۔ کیسے مِحَاكُونْنَا بَاشْ مِسْبِ مُوانِ نِهِ ان سب كوچِوْل نِي كسير الله الله على مار موسس بار درا بعال دولزكر و معصر رو در دولرطنت بوست میں کیا اور وزرے کھے اس نے ایک سیاری کو نیکھنت بھاگئے ان کے است کے ان کے ترب مہنے کہ

۱۰ ان کو کیڑو۔۔۔۔ ان کو جھٹر مارہ ۔۔۔ ارسے اسے کیڑو ہے۔۔۔ معتبدار نے بڑی مشکل سے زمین سے انتخابے بعد چینتے ہوئے معن ساہوں نے مل کرائے۔ اضایا تھا۔

سامیوں نے تیزی سے سر کر او صرائی و مثاکر ہے سیجے کے موقع فینمت عبان مجوب کے موقع فینمت عبان مجوب کے موقع فینمت عبان کی عبان مجوب میں موقع کے میں دور سے کے عمران تو میں دیکھ کر جو بھر کر کے کہ میں دور سے کر عمران تو میں موجوب و کھر کر مسلح ار ایم مقا اور اب میں موجوب میں موجوب کے میں بار دہ اسے میں موجوب کے میں موجوب کے میں بار دہ اسے میں موجوب کے میں موجوب کے میں بار دہ اسے میں موجوب کے میں مو

معاندار می اب جرت بھرے ا نداز میں عمران کوبڑے مطمئن ا نداز میں کرسی پر بیسے دیجھ رائی تھا۔ اس کی وردی گردستے الف میکی متی اور میں کی حالت واقعی تابل دیر هتی .

مفان مجال دوار سے کیا مطلب ا سے کون اول رہے ہوتم ؟
معی دی الیں کی جیفری بول رہا ہوں " دوری طرف سے معی دوران میں جواب دیا گیا ،سیاہی اس دوران معیم جواب دیا گیا ،سیاہی اس دوران معیم میں اور اب ان کا انداز الیا تھا کہ جیسے والی برائے کی کوش میں ہول ان کے ابتد آگے کی طرف اسطے معیم میں ہول ان کے ابتد آگے کی طرف اسطے معیم میں ہول ان کے ابتد آگے کی طرف اسطے معیم میں ہول ان کے ابتد آگے کی طرف اسطے

آسے دھکا دیستے ہوستے کہا ۔ اسی کھے ایک سپاہی رادالورا شائے برک سے سکا ، وہ یہ ریوالور مقانیدار کو دیما جا ہما تھا رہیمن عمران نے سیخت غوطر لگایا اور و وسرے کھے وہ ریوالور حبیث کرائے بڑھ گیا ۔

ارے ۔ ارے یہ سرکاری براوالور ہیں۔ ایمن الو۔ مجھے دونے ۔ ایک مقاید الوں کے ایمن الوں کے اس میں درکھتے ہی بری طرح دونے کے ایمنے میں درکھتے ہی بری طرح اللہ میں درکھتے ہی بری طرح اللہ میں کا کا میں کی کا میں کا میں

احق الزميرے ياس مبين بيد جميس وسے دول. مداوار توتها رسے تعالے کی سبے " عمران نے دوڑ تے ہوئے رلوالور کا چیمبر حیک کیا تو وه خالی مقاکسس میں گولی ندھتی ۔ دورسے کمجے اس كے دلوالور تكلينت مقانيدار كى طرف اجمال ديا اور مقانيدار اجا بمب رادالوركو آفير ابن طون آتے ويكا توبجات است يرح كرنے سے اس نے بیخ کرا کی۔ طوف سٹنے کی گوششش کی بیکن ہے یاہ مولیے کی وجهدے وہ نیزی مے حکمت ندکر شکا اور رادالورسیدها ای ناک سے اجرایا اور وہ بری طرح چنجا ہوا دھم سے بشت کے بل فرش برگر گیا ادراس بارسیاسی عمران کو حیور کر اِسینے متنا نیدار کی طرب بھا تائداب وہ بھاک بھاگ کر تھا۔ علے مقے اور انہیں لیفین آگا تھا۔ كراسة مران كے بينجے مزيد مباكنا فيضول سب عمران بشب اطبینان ہے آگے بڑھااور ماکرمیز کے ساتھ کھی ہوئی

كرى پر مبط كيا. اس كے جہرے پراليى مسكوبه منى جيسے اسے اس

سارے کھیل میں لے صد تطعت آر ہم مو -

ہو۔ تے مقے -

واہمی واہ ۔ اور ایس بی جعفری ۔۔۔ ارہے تم ۔۔۔۔ واہمی واہ ۔۔۔ اربی آواز بارتم می آ جا قر۔۔۔ فرا ورزش ہوجائے گی '۔۔۔۔ عمران سے بے تکلفاظ اندانہ اربی آواز میں کہا ۔ اور فوی الیس بی جعفری اور عمران سے بے تکلفاظ اندانہ کو دیجھتے ہی سپا ہی تکلفاٹ اندانہ میں کہ دوسرے کو دیجھتے گئے موسی ہو۔ وہ سب حرت بھرے انداز میں ایک دوسرے کو دیجھتے گئے جب کہ تھا نیدار فوی الیس ۔ پی کا جا سے جی ایک طاقت سے کھوزا دہ جب کہ تھا نیدار فوی الیس ۔ پی کا جا مواج ان سے تو ریب آیا اور اس می مطاہرہ کرتے ہوئے دحم دم کرتا ہوا عمران سے قریب آیا اور اس اندازی کی سٹ کی یکن عمران نے ایک اندائی اندازی کے اندازی کے اندازی کی سٹ کی یکن عمران نے ایک اندازی کا کھا کہ اسے دوک دیا ۔

المسائل من المسائل من المسائل وي رسكن المسائل المازحتم الموكمانه المازحتم الموكماني المسائل وي رسكن المسائل المازحتم الموكماني المسائل المسائل وي رسكن المسائل المازحتم الموكماني المسائل المازحتم الموكماني المسائل المسائل

اس مقانه جاگ دور کا ایک سابی ہے جا مان ۔ اوہ سوری! خبل خال ۔ یار ایک تو تجے نام یاد نہیں رہتے ۔ اسے مل ا نفل خان ۔ وہ تجے نام یاد نہیں رہتے ایا ہے کسی چری کے الام میں _ اوراب نصلو ۔ نوشیا ۔ نجنوسب بہاں ورزمشس کرنے میں مصروب بی _ یار آجاؤ ۔ بڑا دلچپ ماشا ہے ۔ گیٹ رہے کہ درکھی کتنا تجے اکتا ہے ۔ باکل معنت ہے یہ تماشا ہو کی در کے درکھی کتنا تجے اکتا ہے ۔ باکل معنت ہے یہ تماشا ہو کی در کے درکھی کتنا تجے اکتا ہے ۔ بین آجاؤ ہے ۔ عمران نے ہنے ہے۔

ميه تي كيد الم له رسه ين سرآخري مكركياس -الميراك ين جري من --- الين التي الوكهال --- ا فرى أدازس مركم حربت كاعنصر بمصابى جارا حار كي - اريح- او اس مي كانگرز تو محصيهان كوئي نظرتين البته ایک جربدی امرادصاصب بی جن کے والد کا بھم مصنے خان ہے ۔۔ لینی جربری نامراد مصنے خان کی اولاد "۔۔ و معاجب مرات موسة منا بداري طوف و كمعاجب كے جہرے بر و من موجیس اب فرگوسشس کی دم کی طرح اس کی مضور تی پرنتاب می میں اور بہرے رسیمی کا پورا آلبار مبدر کا مقا۔ و اوه إست رسيور دو سيليز من وي السيس لي المعترى نے چورک کر کہا اور عمران نے بیسے اطمینان سے رسیور تھانیار مح ون برماديا. ملا مراب یس سر چوری رسالت بول رفی بول س معان مشر كيف سے سرا۔ مقانيدار نے منصرف انتہائی مود مانہ ا بكداس كے بیرمنی نود كرد كسس طرح جود كرت مقر علي وه

___ تمهاری شاخرشاست آگئی سے انہیں

ارے نجو اِ الرکے بعثے ۔۔ تم بیاں ہماری شکیں وکورہے
جو با دُصاحب می کے نے بات ولت لے آؤ ۔ اور ان اِ
جو با دُصاحب می کے نے بات ولت لے آؤ ۔ اور ان اِ
جو بخوری آنیں ابر کال دُول کا ۔ میرانی جوبری رمالت فال
جو رمالت فال ۔۔ ہا و اور ان فالو اِ ۔۔ تم اوھ آؤ ذرا ۔۔ حدام خوا
میں کس نے کہا تھاکہ صاحب می کو جارت کیمیت و و اسے تمانی ار اس مانی کا کا بین اب اس کا
مدنی کا کی سنتے ہی دوبارہ اپنی اصلی حالت میں آگا ۔ کئیں اب اس کا
مدنی کا کی سنتے ہی دوبارہ اپنی اصلی حالت میں آگا ۔ کئیں اب اس کا
مدنی کا کی سنتے ہی دوبارہ اپنی اصلی حالت میں آگا ۔ کئیں اب اس کا
مدنی کا کی سنتے ہی دوبارہ اپنی اصلی حالت میں آگا ۔ کئیں اب اس کا

جے ۔ جے ۔ جاب اوہ مرکانے کوائے کوائے کا کا سے تیہ ہے۔ خاب اوہ مرکانے کوائے کوائے کا کا سے تیہ ہے۔ خاب اور مرکانے کوائے کا کا ان سے تیہ ہے۔ خاب اور مرسے ہیں کا سے بیری خاب میں مربی کا دیسے ہوئے گا۔ مدیری طرح کا بیستے ہوئے گا۔

مرس نیس سے بیس ۔۔۔ اوہ اول او ان او ان او ان او ان او ان او اول او ان او ا و مثارکر می محکمے میں طازم ہیں اس عمران نے چنکتے ہوئے کہا ۔ میں انہوں مے کہا تھا جناب ا ۔۔۔ اور مجھے بہتہ تو نہیں تھا جناب ا میں خود تھوڑی گیا تھا جناب ا ۔۔۔ اور مجھے بہتہ تو نہیں تھا جناب کہ

عزیت سے بھاؤ ۔۔۔ میں نووآر ا ہول ''۔۔۔۔ دری طرن سے میں الیں ۔ پی نے بری طرح جنتے بوسے کہا۔اس کی آواز عمران سے كانول تكسيمي وبنيح ربي حتى اورتها نيدار كي برجيب لرزه طاري موليا -اس سن وصيك إحوب سے رسيور ركوديا . مر مرسمان کردی _ ماصب جی معان کردی میں دافعی دنیا کاسب شرااحت ہوں صاحب جی سے شرااحت ہوں صاحب جی چەلەھچەرى ئىلىنى سىدىرىكى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ دونوں التے چوٹر کر عمران کی منتیں شروع کر دیں بہت کی اب کسے عرور سے جمکتی ہوئی آنھیں مجھ گئی تھیں اور چہرہ نوٹ کی وہرسے سے ہی ما في بوكيا مقارسيا بيول نه جب تقانيداري به عالت ويجي توانهول ف كالخت برجور بافاعده موث كرويا . واه إستركت بي تفتين إرسال وه تمهار مُرْ فِي تُوبِعِالَ كُنَّة ___ بِيمِ عِلْمَا فَي بِيقِطَا فَي بِيقِطَا وَ سِينَا لِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا ہے داری کرسی تموار وزن کیسے سہارتی ہوگی ۔۔ بہرطال بعظ ماؤ ہے۔ عمران في مكراكر مقانيدارست كها. و برج نے ۔ برج سے مناب ا منطق معالی وسے دیں ہے۔ معدته جوت بهجيس سرب مقانيداد اورزياده منتول يراقوا م كنة هيد نيمين كيسب وعمان في معمن انماز و نجے ہے ۔ جی میراجیونا لؤکا بیس سال کا ہے۔ جاب

جوتے چوٹے نیے ہیں ۔۔۔ تھانیدار نے گزاراتے ہوئے کا اور

الموسوف ما الرجب كرعمان اس طرح اطمیان سے ابنی كرسی برجیارا الله است بود بی ہے تمہاری ۔۔۔ كیا تم سی سے تعنی كرت الموسی بروس بروسی دائیں ، لی جعفری نے جرب سے مقانیداد كی اللہ بروسی وردی كو دیمی ہوئے كہا ، تمانیدار طاہر ہے كیا جاب میں المرسی کو اربی اور دی الیں ، لی سرحین اوا تیزی میں مواد کی داور دی الیں ، لی سرحین اوا تیزی سے مران می طرف برھا ،

عران صاحب بسائی ایم سوری _ برگوگ آب کو بنیس معنق مقے داس کے الیا ہوگا ہے ۔ مندر یک تدم نرکما

المتهاردیا بولیا نمونے کے لئے جانا ضرری ہے ۔ توکیا اخاری استہاردیا بولیا نہونے کے لئے جانا ضرری ہے ۔ توکیا اخاری استہار دیا بولیا ہے مذباتے ہوتے ہیں آپ کو منبی جانے ہیں آپ کو منبی جانے ہے ۔ پہنے ایک منبی جانے ہے ۔ پہنے ایک منبی جانے ہیں آپ کو منبی جانے ہیں آپ کے جوار آوں ۔ اور رسالت خان اِ ہے مہنے وارائے ہوگی ۔ پہلے جی تمہاری بہت فیکا یی منبی ہیں ۔ فوی الیس بی نے کہا ۔ منبی ہیں نے کہا کہا کہا کہ کو کہا کہ کانے کیا کہا کہ کو کہا کہ کو کہا کہ کہا کہ کو کہا کہ کی کہا کہ کی کہا کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہ کو کہا کہ کو کہ ک

اب فلیت عاکر کیاکروں گا ___ تمہارے اس مجل خان نے فلیٹ میں مردوارہ بی بندنہ میں کر نے دیا _ اب وال کیا بڑا ہوگا۔ بہرطال وہ مرعی بیجارہ حوالات میں تشریف فراہے _ دراائے ہے و بابر میں مردوالات میں تشریف فراہے _ دراائے ہے و بابر میں اس کے لیا۔

مرعی اور دوالات میں ___ کی مطلب! ___ ؟ ڈی دالیں لیا ہی الیں کی ا

آب جناب بڑے بندے بیں جناب "___فضل خان کی حالت واقعی خواب می راس کا انجرا ہوا مید اس طرح کیا تھا جعیے وہ ان ہی خواب می راس کا انجرا ہوا مید اب اس طرح کیا تھا جعیے وہ ان ہی کی آخری سینے کا مرلین ہو۔ مونجیس انک رسی خیس اور اس کا چند کھے بہلے کہا ہموا جرواب بری طرح زرد براکیا تھا۔

کہاں ہے وہ آئ دین صاحب " ۔ ؟ عمان نے ہوجیا۔
" جج ۔ جی حوالات میں بعیلے ۔ اوہ نفس نفس کشر لعن فرط ہیں جناب " ۔ فضل خان نے موکاندانداز میں گفتگو کرنے کی کوشس کرتے ہوئے۔
کرتے ہوئے کہا۔

اس کھے گیف ہے بائیں جیب اندر دامل ہوتی اور تھا نیمار ہو اس دوران کرسی پر بہتر چاتھا ایک بار پر مسلکے ہے اٹھا سکین اس بار جی کری اس کے سامقہ ہی جیٹ کر آٹھ گئی ۔ اور تھا نیدا رہنے افقا مار کر کری ہیں گرائی اور مبلدی ہے ہیلے ٹر پی ٹھیک کی ۔ چر تیجون اونجی کر سنے لگ جیب اب ان کے قریب رک بیکی متی اور بھراس میں سے ڈی الیں۔ پی جعفری اجب کر باہر آیا۔ وہ اُدھیٹر عرادی تھا۔ اور دور سے بیز ٹھند شٹ فیاض کی رشتہ دار تھا۔ اس سے سپر ٹھنڈ نہا فی کی معرفت ال سے عمران کی اکثر سالم رُفار مرتی تھی ۔

وورس مع مقاندار اورسابی نے بیب وقت وی الی بی

المسلل برجرت سيد گزيزاگيا۔

ارے بھر تو آب کے بہت جو افران کے آگر جو افران کے تو بہت جو افران کے آگر جو افران کے تو بہت جو افران کے تو بہت جو افران کے تعریب کا مسئوں وہ اور وزیر فالم کو مشودہ نہیں وہا ہے کہ الی سے الی وہ کوی الیں ۔ بی کے جو افران کے الی الی کے جو افران کے الی کا جو الی دو کوی الیں ۔ بی کے جو افران کے الی کر آرسسم کی الیں کے جو افران کے الی کر آرسسم کی الیں کی کے جو افران کی کر آرسسم کی الیں ۔ بی کے جو افران کی کر آرسسم کی

ای کمی نصل مان بای ایک اور میر تر آدی کوسا مقد کتے برک سے نظا اللہ میں کا دھی تر آدی کوسا مقد کتے برک سے نظا ا الله ان کی طرف بڑھنے لگا۔ اسس اُدھی تر عمر آدی کی حالت خواب نظر آدہی تھی اور کی تھا۔ دیکن قریب آئے پرعمران سنے میں کا جہر اس کا مذہ ازہ وُھل ہوا تھا اور آئے ہے ہوئے کہ جوری بالوں میں میں کونگھا میں میں کونگھا کو مقانبی از کا مدی میں کوفر ت سے کی ناکا کوش میں گئی تھی ۔ اور اب عمران سمجد گیا کہ مقانبی ارکا مدی میں میں میں کا کی مطلب تھا۔

بري طرح بوبك يرا.

معے بان کا خطوب ا جناب اس انے ہیں نے اُسے خفاطت کے سئے حوالات میں بھا ویا ہے ۔۔ ارے نصلو! ۔۔ بھاگ کر جاد ۔ مدعی معاصب کو عزت سے لئے آد و سے تفانیدار نے لیاجت جرب ہے میں کو اور فضلوں رھلاتا ہوا ہرک کی طریف میں گڑا۔

بجیب بات ہے ۔۔۔ اب سب سے مفعوظ مفام حالات ہی مہ کرخط ہ اس کامطلب کے کے صدر ملکت اور در منظم کوخط ہ برتروانہیں حوالات ہیں بیٹھا دیا جا ہیں ۔۔۔ یہ تو بڑا آسان نسخے ہے میں آرج ہی صدر مملکت اور وزیر منظم کو بتا تا ہوں ۔۔۔ نوامخواہ اتنی میں آرج ہی صدر مملکت اور وزیر منظم کو بتا تا ہوں ۔۔۔ نوامخواہ اتنی ملبی چردی سکیورٹی فورس رکھ کر ملک سکے اخراجات میں اضافہ کر رہے ہیں ' ۔۔۔۔ عمران نے سرھلاتے ہوئے کہا اور اس کے اس نقرے میں نے سے تھانیدار کہا توجو حال ہواسو ہوا، فری الیس بی جدفری کا چہر وہی زر درگا ہے۔۔ وہی الیس بی جدفری کا چہر وہی زر درگا ہے۔

بنیز عمران صاحب به بیرآب ای بات کوجائے دیں ۔ اس اور کے بیطے کا مجد بیں گرے گا ۔ اس میں ان تفانوں کا انجازی ہول میرا میں میں میان تفانوں کا انجازی ہول میرامنی تباہ ہوجائے گا ۔ یس رئیا ترمنٹ کے قریب ہوں ۔ پیروان صاحب ہے ۔ اب ڈی الیسس بی عمران کی منتوں پراتر آیا ۔ پیروان صاحب ہے کہ گرکتنی ہے " ۔ جمران کی منتوں پراتر آیا ۔ " آب کے جو نے بیجے کی محرکتنی ہے " ۔ جمران نے پوجیا ۔ میراجو ڈا بحیت ، میراد کے دار کا میران کے ای

معن كا مل كرنت ن است كرلاد الما تنا -- من ميسوللان كاب جرى كى ربورث تفافي من درج كراوك ميريد ساخة توج بحاس مواسية الكين فانوني كارروائي ترموني عليه يتية جناب! -- خيانجيمي موراسك كميشا بوايها لا تعاند آيا توان تفانيدارصاصب في وي من كر مجد الناجر بنادياكة تم بى فائل كے جدر بو ___ بير خباب إ انبول فعري الاشى لى __ ميرى جيب مي جاليس دو يستمتے وه مبى انہوں عزم آدی ہوں۔ میسنے کی آخری تاریجیں ہیں جناب! ۔۔ میں کہاں سے بارج سوروسی لا اسسیرے انکاریراننوں سے مجے ارامی اور میر حوالات میں بدرویا __ یں ساری رات ان کی منتیں را وا عن جناب، __ انهوں نے ایک نزمانی ___ آخر محصر آب کا خال آیا میں نے اس سابی سے کہا کہ وہ آب کو بلالا سے آب انہیں یا یے سو معیدوں کے ۔۔ یں جاماتھا خاب اکم انظم آب معیاس معيب سية ونهات دلادي كم سنا في مرس محول كاكما حال بركان مين مي بيكيال الدنكرروسية بوست كال-· بول ا_ من توسمها تفاكر جوبدرى رسانت! كرتميس مرون بكواس كرف كى عاوت ب سين تم تواس توكرى كرف تعلما ناالى بور میک ہے ۔ تم اور تمہارے سیاس ساسے استے آب کوفری طور پر معطل مجيس معطل مجيس امي وي آئي وي صاحب عديات كريا بول ي می الیں۔ ای جفری نے انتہائی عصید کہتے میں کہا۔ و يه تم بعد مي كرت رمينا ___ ناج دين صاصب إ __ آب كے

کے مقے مے باخ سورو ہے دو ۔ درنہ تم بر بوری کاکیس ڈال دیں گے "
آنے دالے اُدھیٹر نے بچکیاں لے لے کرروتے ہوئے کہا اور تھا نبار
ادر سابی کے ساتھ ساتھ ڈی ایس ۔ بی جعفری کی حالت بھی قابل دید حتی
ان کا رنگ الیے ہوگیا تھا جیسے ان سے جمول سے خون کا آخری قطام می

" كيكن به توكه ريس من كالماست بين تشريف فرما بو بهوال اطینان ہے بیٹے جاتے ہے۔ بیٹرٹی الیں ای جعفری بیں اور محصے تباؤ کہ كركنى فاك جورى موتى ہے اور كيے بوئى ہے جورى سے سے درى ا ف اعدار المراج دین کوستی وست محست کا اور بیرانسی کرسی برسفالیا ۔ جناب! - آپ طنت بن کرمین محرید می و می اوندن ارتاب استنا ميزمندن بول _ ميرياس راسك لائل اومزكاشير بد_ میں ان لائٹ اوسٹر کے بارے میں ایک فائل پر کا کررا تھاکہ اجا مکسب پیراس نے اکریا کومرابخ سرمیوں سے گرایا ہے ۔۔ بی فدا اخا سين جذكه فأنل مي المي كم ما في عقار جانج مي نه فالل ساتف له لي مَا كُرُكُم مِن إِنِهَا مِا كُالْ مُعَلَّى لُول كالسياب! ... مِن مورسائيك يركروارا تفاكرا والكسراك كارف محصالون روفررماتية ماری اور میں موٹرسائیکل سمیت احیل کرینے کریٹا ۔۔۔۔ کارمی سے دونودان تنری سے سکے اور انہوں نے موٹرسائٹیل کے مطنیٹر میں لگی مونی فائل نکانی اور کامیں عبد کر صلے گئے ۔۔۔ میں اتنا پراتیان ہوا كر مجهد البيف شيك كاكرنا مبي ياوندر إسب بناب! سركاري فأنل مني -اورمي است وفترست كم توند لاسكامها ولين مي توجاب إلىك يتى ست

محکے کے دار کمیر جزل کون ہیں " ____ ہمران نے خاک کیے میں پہلے دی الیں۔ یہ کان نے خاک کیے میں پہلے دی الیں۔ یی حدادر میر تاج دین سے مخاطب ہو کرزم ہیے میں ایرجا ۔ میں ایرجا ۔ میں ایرجا ۔

بنوار کی در از مان آفاب فال ہیں جا ہے ۔ راہد دا ۔

ردید.

میں ۔ انگوائری پلیز ۔ ۔ ۔ دوسری طرف سے ایک آواز نائی دی۔
موائر میر حبر بر بر بر مرائر کا منروی و ۔ مران نے فک لیے
میں کا اور دوسری طرف سے آپریٹر نے حبدی سے منر تایا تو عمران نے
کرفیال واکر آپریٹر کے بلتے نبر محمل نے نثروی کر دیتے۔
" کیں ۔ پی ساے نو ڈوائر میٹر جبرل" ۔ ۔ دوسری

طون سے ایک آواز سائی دی .

من علی مران بول اسے بات کرائے ۔۔۔ میں علی مران بول را موں ہے۔
عران کا لہجن حاصال محکما نہ تھا ۔

بسکون علی عمران جناب" ___ پی لے می بیک کر ہوچیا۔ " بات کراؤ اکسسنس " ___ عمران نے تیز ہیجہ بیں جواب میہ ہے ہوسے کہا،

میں سرب یس سرب بولڈان کریں سر بی اسے شائد عمالن کے ملیے سے سی گھراگیا تھا۔

میں ۔۔۔ آفاب سیکنگ۔۔۔ کون صاحب میں اسے جندلموں معرب برایک بھاری آوازسانی دی ۔ معرب برایک بھاری آوازسانی دی ۔

میں علی عمران بول رہا ہوں اٹکل ''۔۔۔۔۔ عمران نے کہسس بار زم میں کھا۔

آفاب فان سرحمان کے فاص دوستوں میں سے تھے اوران کے میں بڑے قاب فان میں بڑے تھے اوران کے میں بڑے تربی نیملی تعلقات قائم سقے ۔ اس لینے آفاب فان میں مران کواچی طرح جلنے ہے ۔ اب بداور باست ہے کہ عمد اِن کی میں منظارے مان کی منظا۔

اکل! - ایک کا بے آب سے میں میرے میں اسے میں اس میں اسے وقت میں شعبہ لاتٹ اور میں اس میں اس

اوه بان بین سے خاصے ذمردار آوی بین وہ سے میں ایمی طرح ملتا بون انہیں سے کیون اِسے کیا ہوا انہیں "سے فاب صاحب

انبین توبهت نجمه بولها کسس کی تفصیل توبیر کیمی تباول گاآب او سب فی الحال به تبادول که وه تدیم لائٹ لائورزی آفس فائل کے کر

المرد است مل كرن عارب من كرده كهين كركتي ب اب

و بے مدرالیان ہیں۔ میں نے فون اس کے کیا ہے کہ آہان

المعمد المراب الكراب المراب ا

میک ہے عمران صاحب! ۔۔۔ آپ بے فکردیں ۔۔ آ مَدُوالیں معامت نہ توکی ۔۔۔ میں نودیہ رہائے درج کردیا ہوں ا۔۔۔ وی الیہ بی معنوی نے موزیانہ لیجے میں کیا۔

سن ان دین صاصب اسنی کر پیلے گر طابئ اور میرس میٹ برآجائیں سے عمران نے گائ دین سے منی طب ہوکہ کہا اور میں کے سرھلا ان برعمران نے وی الیں بی جوفری سے مصافحہ کیا اور مجر میرون گیٹ کی طون بڑھ گیا۔ کے خلاف کوئی ڈیبارٹمنٹل انکوائری وغیرہ نہ کریں ۔۔۔ میں بین فائل تلاش مرسے دفتر مہنچا ڈول کا ۔۔۔ بیمیری ذمتہ داری رہی ۔۔۔۔ عمران مراس

تریم لائٹ فرسری فال _ اده اجها اچها اسین سمجدگا _ میں سمجدگا _ میں سمجدگا _ ولیے سمج سسی کی کوئی خاص اہمیت نرخی ۔ پرانا ریکارڈ مرکا ہے ۔ بہرطال انہیں کہ دیں کہ دہ لیں تھانے میں اس کی گھشدگی کی رہے کا دیں تاکہ سرکاری کھاشہ اور اہم جائے _ ولیے اگروہ فائل نرجی ملے تب حمی کوئی حرج منہیں _ اس کی کوئی اہمیت و غیرہ نہیں مرح سنے میں خون وری _ اور کچھ سے آفا ہے فان صاحب نے میں ہوئے ہوئے والے والے ۔

" سرکاری کمانه پوراگرنے تو بیجارے کئے متے ۔ اور ساری مات موالات میں تشریف فرار ہے ۔ بہرطال نمیک ہے۔ تعینک تو عمان نے کہا اور رسے درار کے دیا۔

مراح دین کا چهروکمل اطاقا۔ دوابعمان کواس طرح دیکھ رہے مقے حصیے عمران کی سجائے کوئی فافوق الفیطرت چیزان سے سلسنے مبھی ہو۔ انہیں شائد خواب میں بھی توقع نہ تھی کہ عمران سے تعلقات ڈائر مجیڑ حن ار سر السرموں رکھیں۔

برن سے ہیں۔ دن سے بینے ان کی فائل کی کمشدگی کی دلورٹ "جنفری صاحب اسے مقتل انہیں وے دیں فاکر سرکاری کھاتہ بورا ہوجلتے۔ درج کرکے اس کی مقتل انہیں وے دیں فاکر سرکاری کھاتہ بورا ہوجلتے۔ میں واسیسی فلیٹ جارا ہوں۔ وہ کھلا پھلے ۔ اور ال ایک بات میری من لیں __ یہ وارا ککومت کا علاقہ ہے۔ یہاں سب پھھے

ميد نودان ندمنه لماتي موست كا. و تم اس فیلٹریں امیں نئے ہو لو تی اسے مقوری سی فرانت سے العلامات توسب كيمكن بوجالت سي سي اناكاكواكي وعد مهدي عيد برين والمناول المستان المستنب بين المناول المرويكر ووفائل نكانو اوراسس ميس موجودتم لائك ياوسزى جغرافيك راير المعررك ورا محصينهاد بساس طرح وه فالل مي يران ريكارد زوم منے کوئے گئے ۔۔۔ ورند زاس کی توشی مسلی ہوجاتی ۔۔۔ اور دلوط ج يح فاصى طولى مونى عنى اس كنے جب چيراسى في اس استن بيرمند مے بی سے زخی ہوئے کی اطلاع دی تو نفسیاتی طور پر سے لازی مقاکدوہ قد من اور ما من فائل من الماس الديم الديم المراس ال متعان وموقيصد ورست را" مارئ في مكرات بوت كااور مران وق المان الما و بسروه المستن بزندن كاكرك كالمسد و فوني في يند لمح فالوش رسنت يديوجا. مرناکا ہے مان میں ربورف درن کراکر ببطر جائے گا۔ میزال دورے میں کسی کی بہیں ہے ۔۔۔ اور ندہی اس کی کوئی مرکوری اہمیت ہے اس میں ملہ ختم موجائے گائے۔۔ مارئی نے ممراس کی کوئی اہمیت نہیں ہے تو معیر دکسن کو اس کی کیا صنرورت

جد مید طرزی بالکن تی لائع خاصی تنروفاری سے کھیے سمندریں آئی جاری منی لایخ رخیدیاں تیرنے والی ایک سرکاری جیدی کا نام لکھا ہواتھا لاع میں اس وفت ورا ترور کے علاوہ دونوجوان معظے ہوستے مقے ال " فأن توبيد ما الم سع ل كتى _ ورنداس وفترست تواس كا لا منكى بوجا الم سع الكر نوجوان ميسامة بعضي موست نوجوان لا منكى بوجا الم كيسي كامياب رسى --- صوف تينياس كووس ر __ وور في في المار والم ويتن اس مين ميمي تو موسكا مقا ماري إسكه وه استفن ميوندك كرمامند مينال ندموتى _ يا دو اسدا تطاب المات المراجاً الوميس

جزيره بطابر بالكل ويران نظرار إمقارتين دونول اطينان معيقة وموست أتفح برصف كمة أورج كه دورعات تسب بعد وزعول كرميان محزى كانا بواليب بهط نظرات نظر السناكي الكن كسس كى عالمت بيدخية متى . يون مناحا بيكى قديم زاكر ين إست بنايا كا مقااور معراستوال نه بعدتے اور موسمی مالات کی وجہدے بیٹکست وریخت کاشکار ہوگا ہو۔ معضد تع ترب مبنع كروه دونول مرك كية عند محول بعد ملى سي ويوابسك كي آواز ساني دي اور ميران كرمل منوايك چان اوپركو المنى كنى جيد صندوق كادفكن كفلة سبد ايك يمك ساراسته ينب مِنَا وَكُوا لَيُ وَسِهِ مِنْ أَمُنَا . وه وونون اس ملست ريس آسكي وسع توايك وسيست كرس مين مين سكة بدكره صنوعي نهما بكركوتي بزي اور المحقی غارمتی کیو کمراس کی بناوسٹ بناری سنی کروہ قدر تی ہے۔ ال كمرسين ايسيد في وكمس ليمسية مل را مقار ديدارون سيمانة مامخ کائی کے دسے دسے کریٹ رکھے ہوسے تنے ۔ دیمیان ہیں ایک منزاداس کے کرد مارکرسال بڑی ہوتی میں ایک کرسی رایک کے فيمكن عبارى عبم كاأدى بليظا بواتفا بيه عنرمكى تفاراس كي جرسي مغلى ادر عيادى سكة تا ثراست فليصير ثمايال سيقير. مَ أَوَ _ كِما مِوا _ فَال بِل كُنّ فِي اللهِ عَمِمان ودنون

مبی رکے دو ____ اراق نے کا اور ٹوئی قبقیہ مادکرینس پڑا۔ واقعی مین فوامخواه اس معلسطے میں سنجی مور اسوں ۔۔ بوگی کو تی صرف موکن کوه ____لونی نے بنتے موسے کہا۔ ر مراآئيريك مكادكان كالأكراب المام المراد الماما الما مهمين علوم تو بوگا كرقديم لائك إوسر مين تهد ظليم واكرست مقد عقد . اب لائٹ اور بے کاریٹ سے موستے میں ۔ تین یہ بین میسے مفوظ يهى بدوائد المام ا بولب دیا . اور مارنی مسکر امرره کیا . لأمح كارُن اب ايب عزريد كى طوف بوكيا مقاص كالماب

نظرائے لگ گئے تھے۔ مقوری دیرلبدلائے اس جزیرسے قریب بہنچ کر ڈک گئی اور مارلی اور ٹوئی دونوں اکٹرکر آئے بڑھے اور بھرلائے ہے اُٹر کرجزیرے کی میانوں براکھتے ۔ لاپنے وہیں کرک گئی میں ۔

من خروار المسائل المسائل المسلم المائل المسلم المائل كا المال المسلم المائل كا المال كا المائل كا المال كا الم دونون كى طوف المائل تعريب المسلم وخت المبيع مين كها . متعال کرکے تم نے واقعی اپنی صلاحیتین ظاہر کردی ہیں ۔۔۔ بیں چیعن اس کے میں اپنی صلاحیتین ظاہر کردی ہیں ۔۔۔ عیر چیعن باس ہے تہاری سفارسٹس کردں گا ' ۔۔۔۔۔ عیر علی باس نے مسکماتے ہوئے گیا ۔ مسکماتے ہوئے کہا ۔

مسكراتے ہوتے پوچھا.

الس تفریک ہے ۔ ہم شہر میں اپنے اڈے پر والیں طبے عاؤ ۔

الس کیس کامعاوضہ نم کے خونجو دیکنجے عابی کے اور سے اس نے کہا۔

مسکریں ۔ ارائی نے کہا اور آھے کھڑا ہوا۔ کو نی جی جو ناموشس جی اور انتقا آھے کہ کھڑا ہوا۔ کو نی جی خونا موشس جی اور انتقا آھے کہ کھڑا ہوا ہو اور انسی خونوں والی مرسے اور انسی کے طرف بڑھے گئے ۔ جب ان سے قدموں کی آواز

معدوم ہوگئی تو مقوری دیر بعد ایک بھی میں میں کی آواز سائی وسینے لگی۔
معدوم ہوگئی تو مقوری دیر بعد ایک بھی میں میں کی آواز سائی وسینے لگی۔
معرمین کی آواز سنتے ہی عیر ملکی نے علیدی ہے جسب میں باعظ والدا در
جسب اس کا باعظ والیس آیا تو اس کے باعظ میں ایک می فاصلے کا دیا
معدورین فرانسمیڈ مخال ایس نے اس کی رائے میں ایک می دوراد ا

جدید ترین فرانسمیر مقارای نے اس کی سائیڈ کا بین دبادیا .
میرسین فرانسمیر مقارای نے اس کی سائیڈ کا بین دبادیا .
میرسی میرسی کا تنگ جیگر - اوور اسے غیر ملکی نے اس میرسی کی سنے اس میرسی کی سنے اس میرسی کا تنگ کے تنگ کا تنگ کی کے تنگ کا تنگ

برجب بن ہوں ۔۔۔ جگرائنڈنگے۔ اوور ﷺ چندلمحوں بعد رائنمیٹر سے واز امھری

جگرا - ملائی اور نونی وائیں آرہے ہیں ۔۔۔ انہیں کولی مار محران کی لائیں سمندر کے اس مصنے میں دنوادو جہاں شارک محصلیوں کی محرات کے اوور " ۔۔۔ وکس نے تیز لیجے میں کہا ۔ کے اندروافل ہوتے ہی بچھا۔
اندرون جیب ایک فال کال کراس آدی کی طرف بھاتے ہوئے کہا۔
اندرون جیب ہے ایک فال کال کراس آدی کی طرف بھاتے ہوئے کہا۔
" ادہ گڈ! ۔ بیٹے وی سے غیر ملی اس سے سکراتے ہوئے کہا اور فائل کے کرانہیں کرسیوں پر ملیفنے کا اشارہ کیا۔
وہ دونوں کرسیوں پر بیٹے گئے۔ اس نے مرسری اندانہیں فائل ویکی اور پھر آسے میز پر رکھ دیا۔
ویکی اور پھر آسے میز پر رکھ دیا۔
ویکھی اور پھر آسے میز پر رکھ دیا۔
ویکھی جو ہے لیے گئے۔ اس سے ان دونوں کی طرف کی گئے۔ اس سے ان دونوں کی طرف کی گئے۔ اس سے ان دونوں کی طرف کی گئے۔

استعمال کی اور نوانی اس اس کیا برا بم ہوناتھی۔ لبن تقوری سی تفسل استعمال کی اور نوانی اس استعمال کی اور نوانی کی استعمال کی تعمیل با دی .

ر و کارکس کی متی __اورتم نے اسے کہاں چھوٹالہے __ ؟ در و کارکس کی متی __اور تم نے اسے کہاں چھوٹالہے __ ؟ در نے تو بھتے تو تھا .

وہ منے ایک بلک پارکنگ ہے جون کی تھی اور جرم نے آئے۔ مارٹن روڈ کے تیسرے جراہے پر جبور دیا ۔ وال ہے بدل مل کر ہم مین مارکیٹ میں داخل ہوتے اور وال ہے مکیں مجر کرمہال کھا برا کھتے ہے۔ اربی نے جاب دیا ۔ م

برآ من اران المسلم المان المسلم المان المان المسلم المسلم

عجد ببند آباب المحرك من في أل كاصفو كمول كرج كم كالون عملات المعالق عور تركيا.

مون ایک سر بھرنے فال یے ہوتے ہی کہ کہا۔

ال ا ب فی الحال ایک بہت بڑی کھیں آنے والی ہے جی

می انسانی صال قم کا اسلوب سے اور تم جانے ہو کرالیے الحرکی فیلی کے دفت ہیں ہے مدم قا د بنا بڑتا ہے ۔ سامل کے دیران علاقے ہے فالی میں ناہد بل لائٹ ہاؤس کو گیا ہے ۔ سامل کے دیران علاقے ہے قریب بہت بڑا قریب ہے ادر میرے خیال می قاب میل میں سب سے قدیم میں ہے اس کے ملاقہ اس کے نیج بہت بڑا میں ہے ہیں ہوا ہم اس کے نیج بہت بڑا ہم میں ہے در اس کے ملاقہ اس کے نیج بہت بڑا ہم اس سے قدیم میں ہے وہ می میں اسانے کا دھا نا سامل ہے کا فی در ایک کھاڑی می می میں اسانی ہے آ جا با کھاڑی میں آسانی ہے آ جا با کھاڑی ہی آسانی ہے آ جا با کھاڑی ہی آسانی ہے آ جا با کھی ہے ہیں ہی ترین دیے آ جا با کھی ہے ہیں ہی ترین دیے آ جا با کھی ہے ہیں گاؤ سے بہترین دیے آ جا با کھی ہے تا ہم کھاؤ سے بہترین دیے آ جا با کھی ہے تا ہم کھائے ہیں کھاڑی ہیں آسانی ہے آ جا با کھی ہے تا ہم کھائے ہیں ہی ترین دیے آگا۔

اوردال احبی طرح صفائی کراد ساور کی آدمول کوسات کے دوال جائے۔
اوردال احبی طرح صفائی کراد ساور کی طور پر ہر چیز کا جائزہ سی لیے اور کی طور پر ہر چیز کا جائزہ سی اور کی اللہ ہے ۔۔۔ بین اسس دوران دران دوران مار دوروز بعد پہنے والا ہے ۔۔۔ بین اسس دوران دارائیکوست وشنیکل کرائی ۔۔۔ گفت وشنیکل کرائی ۔۔ گفت وشنیکل کرائی ۔۔۔ گفت وشنیک کرائی ۔۔۔ گفت وشنیکل کرائی ۔۔۔ گوئی ۔۔۔ گفت وشنیکل کرائی ۔۔۔ گوئی ۔۔۔ گوئی

ول من بناده بناده بن ادی بره بری اور وی د جریب بریست میلان سه کو د برجها مقار کا ندهها می اواز می کرد را نمایا .
اندر داخل بوا . دکن می ای کی فیرول کی اواز می کرونک کرد را نمایا .
می اوجها .
می اوجها .

بین بوجیا . بین سرا ___اب کر توجیلیان ان کی هدان می چامکی بول گیا۔ جگر بین مسئول کے بورست جواب دیا اور ڈکس سے سامند والی کرسی پر بیٹے گیا۔ میں براہ دیک و مست جواب دیا اور ڈکس سے سامند والی کرسی پر بیٹے گیا۔

" کوئی پراہم ۔ جو توکس نے پوچا۔ • زیر اے براہم کی ۔ لبن سفین کن کا ٹر تمیر دبانا پڑا اور دونوں میں ہوگئے ۔ جگر نے سفتے ہوئے کا ، • میں ہوگئے ۔ کیا مطاب ! ۔ بو فوکس نے چیرت ہمرے

وکن نے دسٹ واچ کا ذیربن ایک بارکھینے کرائے دباتوں کا کا کا کی پرمنرس لگانے والی داؤگھڑی سے اندرفائب وکئی جندفوں بعد ارتن ایک فرائس پرمنرس لگانے والی داؤگھڑی سے اندرفائب ورائس پر دی جندفوں بعد ارتن ایک فرائس پر اصلا نے سرصیاں جرما اوپر آیا۔ فرائس پر اسمار کی جا ہے۔ بیس سے مل مجد دا تھا۔ اس نے مؤدبانہ انداز میں ٹرائس کو اور خود دو دارہ دار کے ساتھ ساتھ آجہ تھوئے ہے۔ کھلے سندوی دی ہوتی متی اور امرداں کے ساتھ ساتھ آجہ تھوئے ہے۔ کہلے سندوی دی ہوتی متی اور امرداں کے ساتھ ساتھ آجہ تھوئے۔ کے دیں ہوتی متی اور امرداں کے ساتھ ساتھ آجہ تھوئے۔ کے دیں ہوتی متی اور امرداں کے ساتھ ساتھ آجہ تھوئے۔ کے دیں ہوتی متی اور امرداں کے ساتھ ساتھ آجہ تھوئے۔

وکن فرکن فرانمین کا ایک بن برلی کا تو النمین سیاسی کی آواز مدیم برگئی اوراس کی مگرانیا مشورای مگرانیا مشورسانی و بید کا جیسی کی آواز مدیم برگئی اوراس کی مگرانیا مشورسانی و بین کی جیسی کا جیسی می برگیا اور جراکی جیسی کی مرابع کی میران بین میشودهمی چند کول بودهم برگیا اور جراکی جیلی کی میران و کا در جراکی جیلی کی میران و کا در جراکی جیلی کی میران و کا در ایک جیلی کی میران و کا در ایک جیلی کی میران و کا در ایک جیلی کی میران کا در کا در

بہلونے بہلوں اے اے کالنگ ۔ اودر کے بولیے معالم کی انتخاب معالم کی انتخاب معالم کی انتخاب کالنگ ۔ اودر کے بیاری کالنگ کالیک کے اور کا بیاری کی انتخاب اودر کا بیاری کی کالیک کی انتخاب اودر کا بیاری کالیک کی انتخاب کی انتخاب کا اور کا بیاری کالیک کی انتخاب ک

مجی فعاصا سخنت تقار من میده عیرین میرین دانش به دانش به به میرین میرین دانش

معروی! بے ایونین ہے بران کی۔ اوور بے اے اے اے اے اے اے اے اے اے اور کی مقروی کی اور کی مقروی کا ایسے اسے اسے ا

برائین مخیک جارہی ہے۔۔۔۔۔،عارے ال کی ندم وف کھیت مجی ہے۔۔۔ بکداب توروز بروز میما ندیجی بڑھ رہی۔ہے ۔ خاص طور پر اے۔ اے ارک ملکی توسیدے آگے جارہی ہے۔ اوور "۔۔ کوکس موابیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ مقوری دربعد وہی لائج جو اربی اورٹوئی کو لئے کر آئی تھی دکس کو لئے والیں گھام کی طرف آؤی جلی جارہی تھی۔ لئے والیں گھام کی طرف آؤی جلی جارہی تھی۔

احبی لانج سمند میں ہی بھی کہ میکونت ڈکس کے ابھے میں بدھی ہوئی محری ہے۔ آبیہ راڈ نے ماہر کل کر اس کی کلائی پرضربیں مگا اسٹرورع مرکھ میں ہے۔ آبیہ راڈ سے ماہر کل کر اس کی کلائی پرضربیں مگا اسٹرورع

" مارتن " _ " وكس تے لائع ڈرائیورسے مخاطب ہوکہ کہا ۔ " میں پیسس " _ لائع ڈرائیورسے تیزی سے مرکز لوجھا ۔ " کیس پیسس " _ لائع ڈرائیورسے تیزی سے مرکز لوجھا ۔

الأنج دوك دو_ مُراتِم مِرُكَالُ الْحَاسِينِ عَلَيْهِ مِنْ النَّم مِيرُكَالُ الْحَاسِينِ فَرَالْمُ مِيرُ الطالافر في من في كمن الصحكمان المجيمين كل .

امالاد --- دی سے مارس بر اور ای نے اور اس نے لائے کا انجن بندکر کے سٹریک لاک کر دیا اور نود تیزی ہے لائے کے نیاب خصنے کی طوف مانی ہوئی میرصیوں کی طرف بڑھ گیا ۔ نیجا حصے میں مدید منم کا

مين نا مواتها.

تست اس ش بریما که احصه نوز دستیاب بخش کا بهم برا آرفد دسیم ام مسر من مال من كريمين -- اب اليد مواقع بدا بو هي مر و المصرور وستاب بوجائي واس لين آب بي مريي علم من كوسب أميم كا برا آرور دول كا . في العال آب ميرا آروم موادي -معرف موکس نے جواب ویا۔ اس کی شیمنٹ توسط مذاب یک ہوجی جی موگی۔ اوور سے ووسری و كونك فاركد زلن __ اوورايندال __ وورى طرف الماس سے مات ہی النمیرے دوباروشور کی آواز سنائی دی اصر المعنى و اوراس كے بعد النم شرخاموسفس بوكيا - وكن نے النم شراف كرويا -العدمنة كاستر وسيسه كالمراء وأبارش تبزى سيرة سخر فرصاا ودفرانسم والما

فردواره چھے محصے فی طوٹ بڑھ گیا۔ عکن اپنی مگر پرخاموش بعضا ہوا تھا ۔ مارٹن والیس آیا اور اس نے وزع مشارف می اور نیزی سے اسے آگے برطامے لگا۔ نے ہواب دیا. معرفہ ہے۔ توجہ آپ کوئی بڑآآر ڈر دسینے کی لیز کوئن میں آگئے ہیں۔ اوور ہے۔ اسے اسے نے منستے جوہئے کہا، "ایمی تواپ وہی آرڈر میکا بین اس کے بعدی ٹرسے آرڈر میکا بین کر اس کے بعدی ٹرسے آرڈر میکا بین کے بین کر اس کے بعدی ٹرسے آرڈر میکا بین کیا ہو بین آرڈر میکا بین کر اس کی بین کے بعدی ٹرسے آرڈر میکا بین کر اس کے بعدی ٹرسے آرڈر میکا بین کر اس کی بین کر اس کی بین کر اس کی بین کر اس کے بعدی ٹرسے آرڈر میکا بین کر اس کر اس کی بین کر اس کر اس کر اس کی بین کر اس ک

وه آرفرر توجهت معمولی ساہے ۔۔ اتنی زنگ مندی میں اسس آرفرے کیا ہوگا ۔۔ اگر آپ ہیں تومیں انے اہرین مندی میں مزید کھیت کا سروے کہ نے کے لئے جیجوں ۔ اوور ۔۔ اے لے نے کہا ۔ اوہ ہیں اِ۔۔ اس کی صورت نہیں ہے۔ میں بنگای کا کرنے کی مجلت یا تبدارط لیقے ہے کا کرنے کا عادی ہوں ۔۔ وہا کے کی مارکیٹ تومشکم ہوگئی ہے ۔ اب ملکی کی جی اچی جارہی جارہی ہے ہیں۔ میں رزیری میڈ کرنے ہے ۔ اب ملکی کی جی اچی جارہ کو مارکی احمدیان ہے ہو مارے اوور یہ بیکر نے عراب دیا ۔

ادے۔ بعی آپ کی مونی ۔ آپ ایسے ویلے میں اس کے جیس آپ کا خیال کرنا پڑتا ہے۔ ورنہ مارے ال کی خرطاری میں اور بارٹیال میں دلیسی نے رسی ہیں کئیں آپ جانتے میں کہ ہماری کا دوباری ساکھ ہی الیسی ہے کہم کوسی معقول وجر سے بغیرسی ڈیلر کا مال نہیں رہ سے۔ اوور " دوری طون سے نیز بیجے میں کا گیا۔

میاں سوری کا فرا پرام منا مفوظ سوردستیاب نهرورست تنے۔ جو تصان میں مال فواب ہوجائے کا ڈررہا تھا اس کئے میں گذشتہ ایک

ہے سندھے ہوت ہا۔ اوہ! ۔۔۔ وہ پروگرام ہم نے لوگول کی عدم دلیسی کی وجب سے حتم کردیا

مے جاب است آج کے اخبار میں کسس کا علان می کیفے کی طرف

عد ثنائع كرديا كياب سائدات كانداب

نے مکلتے ہوئے کہا پر

الماؤير الاست في مسكرات بوست جواب ويا. بيميكس فيم كانقائ ___ ؟ عران نه يوجها ال كي نظري كاونظر يركف بوت رجر الروور من محين حسب برش ندا مدني اور خرج كا حل كآب ورن تقار و اوه سر إ___ كيف كه مالك مالس صاحب في سوما بقاكه الميد ميك مع كيف كي بيلسي بوكي ميس كيونكراب وكله رسيم بي كركيف كاكار بار مندامار البعد مندامار المبعد من ووبيلسطى كالموني تعنى ألما انتظامات برجم اخراجات موسئه ووجي لقصال من سيمة ____ من اس كاحماب بنار أي المسان في الناف في مسكرات بوست بواب ويا . · تين مي<u> ن</u>ه نيامها كراس توك ميك مين نشانه بازي كالبحى مستعالى الكاما الما الما الما من إنها في صبريد مسرك السلح سين نشائه بازي الوفي من -ياسخس في سلال كرنامها "- ؟ عمران في كلا-" اده إسب شاركس سركاري محكم سے آتے ہيں۔ اس بارے میں کوئی علم نہیں ہے ۔۔۔ اگر آپ ما ہیں توجالس ماحب مے بل سے میں وہ اوپر دفتر میں موجود ہیں ہے۔ میں انہیں فوان كرديا مول "___ كاؤنر بوائے نے قدرے تھائے ہوئے ہیجے میں

عمران في الميفي مانس كي سلمن دوي اور مير بنيج أنرايا. اس وقت وه ساده بسالاس میں تھا کارلاک کرسکے وہ قدم زوس تا كيض كاندوافل بوكيار أكب سائية رسن موست كاؤنو كل وينحف أيمه نودان لظ كا كعدامها جركاؤنر برر كصيري رسيطر برحمكا مواحقا ـ کیفے میں اس وقت رمشس تعرباً نہ ہوسے کے برابرتھا، اِکا دکا میزوں پر بوک موتور مصے ۔ عمران کاؤنٹر کی طرمن بڑھ گیا ، اس سے قدموں کی آوازش کر کاؤنٹر

بوائے نے سرافقایا ۔
" لین سر" مان کو قریب دیکھ کر کا وَنٹر بوائے نے کاروباری

مين ____نيكن ميهان تو معصد ندميلد نظر آر بليه اورندلوك __عالن

میں نے اخارس بھامقا کہ کیفے نوبہار والے کوئی نوک میلدمنا سے

مقیک ہے کر دو نون ۔۔۔ انہیں باؤکر آگر انہیں مبدیرین النے کے سلے میں کوئی مشکل در بیش ہے تومیں ان کی مدوکر سکتا ہوں ۔۔ میرے باس کی مدوکر سکتا ہوں ۔۔ میرے باس نے موجود ہے جار مکومت کی طون سے اس کے استعمال کا لائٹ نس مجی موجود ہے ۔۔ میرانی انصل ہے ۔ عمران کے استعمال کا لائٹ نس مجی موجود ہے ۔۔ میرانی انصل ہے ۔ عمران کے میر بدر کھے ہوئے انداکی کا رسیورا مقایا اور ایک منبر پرلیں کر کے اس نے عمران کی باتی ہوئی بات دوبرا دی۔

بر کیں باکسس میں۔۔۔ دوری طون سے کچیس کراس لوکے نے مور دکھ دیا .

ا بال آب سے لما ما ہے۔ ۔۔۔ آب بڑھیاں مرصف ہوئے اویرسطے جائیں۔سلمنے ہی ان کا دفتر سے سے کا دُنٹر اوائے نے کہا اور فمران سرهلانا مواميرصيول كى طرن برص كيا-اس كمهائ كاج دن في نده رون اكسراس فألل كى تغصيلات بالى مقيس بواس سيرهين لی گئی منی بھگر بہتمی بتایا تھا کہ چیڑائی کی اطلاع بھی غلط منی اس کے روستے کو کوئی چیٹ نہ لگی تھی ۔ اور اس کے ساتھ ہی اس سے اس کار كامنبر اور راكس مى عمران كو بناويا بقاص نداس كم مورساتكل کوعمر ماری متی اورجسسے دو توجوان اتر کراس کی موٹرسائیکل کے ميند يرموجود فالل له أوسست على علان في الله كالم والتحريب ومرتكا وإعنا اورامي مقوري ويربه والتيكرساني اطلاع دى مى كار دو كار دولي كرى كتى سب ، و ميف جالس كے الك جالت كى بد بيس بلك يارك سے جورى كيا كيا عقاء فالن في اس كى جورى

في الماعده بوليس من رايدف درج كرائي حتى رسائقري الميكرسف بالطلاع المعى دى متى كريوليس كواسس كاربس سدايد اخرار الاستصب مي المين مانس كاطرف سد اكد الدك ميك كانتهار دياكا تما اوراس التهار أيس مديرترين إسلم سے شونگ کے مثال والے حصفے کو مرخ فیل سے بيت مده مارك كيا كيا مقاراس اطلاع برعمان في خود عانس يرعمان الملاع برعمان الملاع برعمان مع والمرنا إلى المسين عمد أسيد الي اطلاعات كافي عرب ميد مل ربي معتیں کا مکب میں جدید اسلحہ کافی مقدار میں خفیہ طور پر مھیلایا جار مکسیے مرمندنث فياض التركيس يركا كررا تقااوراس في محوف في عوالي موت کانه تھا اس سنے عمران سے اس میں زیادہ دلیسی نہ کی بھی رہین مبتاج دین سنے فائل کے مندرجات بلتے عقے توعمران کے ذہن می خيل آيا مقاكرت مديدان لائث فاؤر كوكوتى مجرم اسين مقصد كمے ستے ومعنال رناما مكسب اوربه مقصد سمكنك بى بوسكاتا اب فيعديه ں فتم کی سم گلنگ منشات کی ۔غیر ملکی سامان کی ۔۔ فیکن کار است ملنے والے اخبار میں مبرید اسلی سے شوانگ کو مارک کرسٹے سے اس محافين فوراً اسلح كى طوت كيا تما كه شائدكوني بارني اسلح كى ممكاتك اور مغور يج كيسك لائث الأوسر واستعال كرنا ما وت سيد بإكشاكاسامل مندر يوتكر في مدوسيع عقا اور وال ي تمار هوفي

پاکشیا کا مامل ممندر بوکر ہے مدوسیع تقا اور وال بے شمار حجوبے فرسے تدیم اور مشروک لائٹ اور مرح کر سے معالی استے اس کے سے عملی فرسے تدیم اور مشروک لائٹ اور مرکز مرح وستھے اس کے سے عملی فرر بریمکن ندی کہ وہ سرلائٹ اوس کی نگرانی کرسے ۔اس کے وہ کسی فرر بریمکن ندی کا میں ہے وہ اس نا الی سے باقاعیدہ وہ اس نا الی سے باقاعیدہ

منعوب بندئ سے املے کا مقصد مجھ سکے۔

آدی سے اور اب مکسی فلط دھندسے میں اس کے طوت ہونے کی کوفا اطلاع بنيس بيد منين عمران جاسماتها كمدوه خوداس يصل كراس با کا نیصلکرے کہ کیا واقعی عائس نے ضرر آدی ہے یا چروہ صرف ایسا طاہ ہے تھے کرنا پڑا ''۔۔۔ جانس نے تیزی سے بولیا شروع کیا بہس کی زبان کر کہے۔

ال كے امترامطاكر دروازسے بركرتك دى۔

" كيس-م إن ميان سياندرسه ايك سياط سي آواز سنا في دي. اور المحلي سيم الن مي الوجها . عمران نے دروازے کو دھکا دیا۔ وہ اندر سے بندنہ تھا اس لتے آسانی سے كفن كيا اورعمان اندر داخل بهركيا . به ايك عام اورساده ما وفتر تقاحب ك فرنيجرخاصا براامقا ميزك ينصي اكمه لمي قد كادمي موجود مقائص كابيها بالكل عام كاروباري آدمي جيسامها -اس محتهم بركباس مجي عام اورساده مقا جب كر دفتر كى عالت سے ہى بتہ جل را بقائد دفترسے مالک كى معاشى ا

• تشرلف ركمين __محصے جالن كيتے ہي مفاكرات مبدراسلے كے شوئنگ سال كے سيد ميں آئے ہي ۔ الى الى سيداسے جواب ديا ۔ والممل مبراكيف برنس مجدزاده اجهابنيس جار المحاران يترسي ببلسى لين كي النه سمندريداك الوك مل كا يروكرام سويا كيونكم

أعلى نے دکھاست كريهال كے توك اليد ميلوں ميں بڑى تعدادميں فرك المائيكرف أسب بايا تفاكسيف بالسن كا مالك بالسن بيرها ما واسال المعالية عست إلى السنة مين في مواكرة وهنده مي مواكر الدميرك كيف كيلسطي معي بعرادر انداز مين بوكي بسيان مرا والميد امرار غلط بكلاا ور محص ملك اى دن مشديد نقصان الطاكريد بروكرام

يرهال جره كرعمران ونترك وروا زسه بربهن كيار دروازه بندتها المسيد البست البنت ميليين عديدا سلحست شونك كاسال مبي ركها ___كياكسن كميك الميت في محرمت عنده ا عاده ا عادت لي

استنبس اسباب اسد مهال وي لكس الرسيط ساك كالك والما كالما المحدوه نودسيلاني كرك الساكاكمنا مقاكداس مع إس عدية رين السلح معي سب اوراس كا باقاعده لاكسب س معي ___ المین جناب! اس مثال کی نوبت ہی نہ آئی "___ جالس نے سرهلاتے

سر ایک کار جوری ہونی صحیاتے دنوں " ____عران نے اوجیا ۔ عن الما المسيهال قريب ني سلك ياك مه سياك من كار و بی کھڑی کرتا ہول روہ جو ری موگئی۔ تنین سٹ کرسے کہ وہ لعد میں مل وستب كى كارمين كوئى اخبار وغيره متى تفاجس مي لوك ميله كالمشتهار

المعجداس في كارمين الكر بوسرة النميركي فريجونسي سيد كى اور بيراس اجى برسس كرديا-م میلو میلو میلو می موان کانگ را دور سے عمران نے باربار ودرام شروع كرديا. · مَا يَكُرُ النَّهُ السِيرِ ، اوور "___ مَقُورُ ي دير لبعد مُاسَيْر كي آواز م اتن دیرابدرکال کیوں رسیو کی سبے ۔ اوور "____عران نے قدیے المنت بي مي كيا. مري مال مي مينا بواقعا خاسب! ---- وال مصر المفر محص باعد من أنا يركب الكف ويرم وكن سبت سر ويرى سورى سر معدر مانيكر في معدرت بمرسيعين جواب ويا ـ م کولنے بار مال کی باست کررسے ہو۔ اوور سے ؟ عمران نے تعرد وراند مارد اوور سائلرن وا و اودا جا! ___ يه ماؤكه وي كس بارك الك ورني كم متعلق وتمبد ساس كا اطلاعات بير - اوور " - او عران نے يوجا -م ورفی سے بارے میں ۔۔۔ وہ طاعیار۔ مکار اور جالاک آومی _ بنطا برتووه صرف جوا وغيره كهلا تارمة اسب سين اليي الاعاست مجى زيرزمين كردش كرتى رسبى تين كه وه اسلمه كي ممكنك بي مى موشىپ سى نىكى آج كىكوئى متى بات سلىنى تېنىدى آئى -

میری کارمیں ا ____نہیں جناب ا ___ میں توا خیار میبی کیف میں ہی پڑھ لینا ہول سامقر توکعی نہیں کے گیا ۔ لیکن آپ نے ما انهين كرآب كالعلق كس محكم سے مانس كوشائر بها بارخال آیا تفاکه وه عمران کا تعارمند تو بینتر کرسد. " ميراكسي محكي سي كوئي تعنق نهيس بدر سي مي توصرف شونكم یں دلیے کے اور اتھا ۔۔ اجہا امازت "۔۔ عمران نے کہا ا مهربغرجانن يصمصا مخدكته ده نيزى يسيمط الور دفير يست مكل كم سيرصال اترنا بولكيف السهيرة بوابابرآكرايي كاركي طب بر صنے لگا۔ کسے معلوم ہوگیا تھا کہ جالن سے متعلق ٹائیگر کی ربورٹ درست متى والمن كالسي غلط كام بين ملوث موسف كوئى أ فارتظرن آرسيه من بلدوه بهجاره تومعاشي جنگ بين مصروت تقا ألين اس سعد ملينا كالك فائده موكيا تفاكر است ورنى كے بارسيس سي سي مل تني تعي اور درنی کے متعلق اِسے صرف اتنا معلوم بھاکہ وہ ممکنات کے دھندے میں موٹ سہرے ۔ لیکن اس نے اس میں الجیسی نہ کی متی کیونکریہ اس کی لائن كاكام نرقط وليكن اب وه سوي را عقا كر سك الصول اس ورنى سي می طلقات کرساے۔ چنانچروه کار مبلاتا موا وی مکس باری طوف برسند لکاروملکس بار فلصف فاصلے ربھا اس کئے وہاں تک مہنجنے میں اُسے فاصا وقب

لكناعقا بلين عمران جومكم أحكل بالكل فارع عقااس ليته وه اس حيكر میں بطور شغل دلینی نے رہا تھا۔ امانک مران کوخیال آگیا کہ ٹائیگر زیر زمین دنیا میں با قاعدہ کام کر آ

سے کل کروہ ابنی کار کی طون بڑھ آیا۔ اہا س والا بیک اس نے بھیلی سیٹ پر ڈول دیا اور کار جلا گا ہوا ڈی مکس بار کی طون بڑھنے لگا۔
وی مکس بار خاصی بڑی عارف میں بنا ہوا تھنا اور اس سے گروفاصا لمبا چرا الان میں تھا۔ ایک سائیڈ پر یارکنگ مقا۔ اور اس وقت پارکنگ میں موجود کاروں کی تعداد اجھی خاصی متی۔ اس سے ظاہر ہور الحقاکہ بارکا بزنس محدد اللہ میں

اجمانارا ہے۔
عمران نے کار پارٹنگ ہیں ردکی ادر بھر نیجے آتر کہ وہ کیفے کے
مین ال کی طرف بڑھنے لگا اسی کھے اُسے برآ مدے میں کھڑا ہوا ٹائیگر
نظرآگیا ۔ وہ اس وقت لینے مضوص زیرزمین میک آپ میں تھا ۔
در نی موجود ہے ۔ یہ معلوم کرلیا ہے یا مہیں "۔۔۔ ہمران
نے تریب باکر "اکیگر ہے کہا تو ٹائیگر جو اک کرعران کی طرف توج ہوگیا ۔
اوہ آپ اِ۔۔ کمال ہے ۔۔ آپ تو پہجانے ہی نہیں جارے !
اوہ آپ اِ۔۔ کمال ہے ۔۔ آپ تو پہجانے ہی نہیں جارے !
اُئیگر نے چرت بھروے لیجے میں کہا ،

میں نے کیا اوجیائے ۔۔۔ ؟ عمران نے نا توشکوار لیجیں کہا. اوہ ا۔۔ جی ہاں ا ۔۔ وہ نہ صرف موجودے بکہ میں نے فون پر اسے بات مجی کرلی ہے ۔۔ دہ آپ کا شدت سے منتظرے نہ مائیگر نے سر ہلاتے ہوئے کہا ہ

مرد فرد الماد المران في المادركيث كى طرف وهيا. معران صاحب إسب كيابير اللحي كاكوني نيا عجر على كياست سب المائير المركة فررس بنج كيافته موست يوجها .

و ارسے نبیں۔۔۔ آجکل فارع ہول اس لتے میں مصوفیا کم اورین

اودر اسمائگر نے جواب دیا۔
"بول! سے تمہارای سے تعارف ہے۔ اوور اسے جمال اسے تعارف سے۔ اوور اسے جمال سے نے بوا اس

سبق براب برای همی طرح جناب اوور پسب منائمی گرند. راب دیا .

اور سے بسب تم دی مکس بار آ جائد میں وہیں جار کا ہوں ۔ تم نے دال میرانعارت اسلمے کے گا بک کی صورت میں کرا آسے افساخان میرانا ہے ۔ ادر میرانعاق باکیٹا کے صوب بارڈر سے بوگا ۔ سمجھے ، میرانا ہے ۔ ادر میرانعاق باکیٹا کے صوب بارڈر سے بوگا ۔ سمجھے ، میں راہتے میں صروری میک آپ مراول گا ۔ اوور " ۔ عمران نے آپ مراول گا ۔ اوور " ۔ عمران نے آپ مراول گا ۔ اوور " ۔ مران ہے آپ مراول گا ۔ اوور " ۔ مران ہے آپ مراول گا ۔ اوور " ۔ مران ہے آپ مرادل گا ۔ اور سے مران ہے آپ مران ہے ۔

تھیک ہے سرا۔ ہی امی بل پڑا ہوں سے ہی اس کے کھئے گا۔ سب ڈرنی گئے گا۔ اوور سے مائیگرنے جاب دیا۔

مجھے شورہ دینے کی کوشش نہ کیا کرد۔ سمجھے ۔ اوورا پندال "۔

عران نے نا نوشگوا لہے میں کہا۔ اور افقہ بڑھا کر ڈالنمیٹر ان کردیا۔ جیر

عران نے نا نوشگوا لہے میں کہا۔ اور افقہ بڑھا کر ڈالنمیٹر ان کردیا۔ جیر

نے شورسے صوبہ بارڈرمی ما طور پر جہنے جانے والالکسس غریدا اور

باتقہ دُوم میں تاکر اس نے وہ لباس بہن لیا۔ ریڈی میڈمیک آب اکس

وہ کارسے نکال کرما تھ لے گیا تھا اس لیے وہیں باتھ دُوم میں بی اس اور دورے گال پر نوم کا مصنوعی نشان تھے نے جدوہ بیدی طرح

اور دورے گال پر زخم کا مصنوعی نشان تھے نے جدوہ بیدی طرح

مطمئن ہر جکا تھا۔ اس نے اپنا لباس نا پنگ بیگ میں ڈاللا اور ابھے دُوم

اور عمران نے ڈرنی سے مصافی کیا۔ ڈرنی نے مصافی کرتے ہوئے عمران
کا اقرور سے دبایا۔ اور عمران اس کی ٹائپ سمجھ گیا۔ اس می کا حرکت
صرف وہی افراد کرتے ہیں جن کے طاہراور باطن میں خاصافرق ہوتا
سے اس طرح وہ اپنی باطنی طاقت کا طنے پر اظہار کرنا جا ہے ہیں۔
معیے کو برانے فول کیا تھا کہ آپ اسلحے کے سیسے میں مجھ سے بنا
مجھے کو برانے فول کیا تھا کہ آپ اسلحے کے سیسے میں مجھ سے بنا
مجھے کو برانے ہی کہا۔
مدنی نے مصافی کرتے ہی کہا۔

اگرتمهارا اسلحے کوئی تعلق تہیں ہے توجیر طف کاکیا فائدہ ۔
مجھے تو یہی بنایا گیا تھا کہ تم سے بڑے بھانے پر اسلحہ کی بات ہو تھی ہے ۔
مجھے ایک بہت بڑی کھیپ جاہتے اپنے قبیلے کے لئے ہے۔
مزان قبیلے کا سردار ہوں ۔ اور تمہیں تعلوم ہوگا کہ آجل بونانی احد مارڈی قبیلے کے درمیان حجائزا جل راہہ سے سارڈی قبیلے مارڈی قبیلے کے باس بڑا حدید ترین اسلحہ ہے ۔ حب کہ ہمار سے باس صوف بندوقیں میں ۔۔۔۔ اس لئے میں نے سوچا کہ حدید اسلحہ خریدا جائے ۔۔۔ میں محمصے سارڈی قبیلے کے ایک آدمی نے بیا کہ حدید اسلحہ خریدا جائے ۔۔۔ میں محمصے سارڈی قبیلے کے ایک آدمی نے ہی تمہادا بہتہ بنایا تھا ۔۔ بہاں محمصے سارڈی قبیلے کے ایک آدمی نے ہی تمہادا بہتہ بنایا تھا ۔۔ بہاں محمصے سارڈی قبیلے کے ایک آدمی نے ہوئے کہا ۔۔۔ محمصے سارڈی قبیلے کے ایک آدمی نے ہوئے کہا ۔۔۔ محملے اور ان نے بڑا سا مند بناتے ہوئے کہا ۔

معصة مبريرسم كالسلحة على ميئة انهائي عبرير بري طاقت كم عامم

دھنداکر لیتے ہیں ۔ منا ہے اس میں فاصی بہت ہے۔ ممان نے مکران نے مکران نے مکران نے مکران نے مکران نے مکران اسے بانا نہیں وافعل ہوگیا ہمائیگر ول ہیں دل میں بنس بڑا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ عمران اُسے بنا نہیں چا ہتا۔ " ادھرا جائے ہے۔ بار ال میں داخل موکر ہمائیگر نے وائیں طرف موجود را مداری کی طرف افرار کر ایک کر سے کے طرف موجود را مداری سے گذر کر ایک کر سے کے درواز سے پر دست دی ۔ درواز سے پر دست دی ۔ مرواز سے پر دست دی ۔ مرواز سے پر دست دی ۔ مرواز سے پہنے ہوئی سی افراز ساتی دی ۔ اندر سے ایک چپنی ہوئی سی سے واز ناتی دی ۔ اندر سے ایک چپنی ہوئی سی سے واز ناتی دی ۔ مرواز ناتی دی

روارسای درا ۔ "بلیک کوبرا ۔۔۔ بہمان کے ساتھ آیا ہوں" ۔۔۔۔ "انگرے جواب دیا۔

اده اچها اسر مان " الدس که ایکا در ایگر نے ده کا کیا در ایک کے ده کا دیا در اندر داخل ہوا۔ عمران اس کے وسیعے تھا۔

یہ دفیر عالمین کے دفتر کی نسبت بہت الصحیا نداز میں ڈیکوریٹ کیا گیا تھا۔ سلسنے میز کے بیعی ایک دُبل بیلا آدمی بیٹھا ہوا تھا تیکن اس کی انکھوں کی جیک اور چہرے کی ناوٹ بیارہی تھی کہ وہ ذہنی طور پر کی انکھوں کی جیک اور چہرے کی ناوٹ بیارہی تھی کہ وہ ذہنی طور پر کے صدعیار اور مکار آدمی ہے۔ جی عرب نام میں میلا بُرزہ که اجابہ ہے۔

" میرے دوست افضل فان سے یہ سوبہ بارڈر کے سردار ہیں نے ایک میں میلا بُرزہ کہا جا ہے۔

" میرے دوست افضل فان سے یہ سوبہ بارڈر کے سردار ہیں نے ایک انکی میں میلا کی تھا ہوا ہیں۔

" اور افضل فان صاحب بے یہ ان بارسے مالک ڈرنی ہیں۔

ان کے ایح بہت لیے ہیں " یہ کوری کا تعارف بھی آئیگر نے کرایا دیکی ایک ڈرنی ہیں۔

میں جہاں می عقبرا ہوا ہوں اس کو جوزیں۔۔ آپ یہ بہائیں کرکب عمد ال دکھا سکتے ہیں ۔۔۔ عمران نے کہا برسوں آپ کو منو نے وکھا دیئے جا ہیں گئے ۔۔۔۔ ڈرنی نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

میں بیوں آجاؤں گا سے میں بیوں آجاؤں گا سے عمران مفاضة بوست كيا. مفاضة بوست كيا.

ارے بیش بیں آپ کے پینے کے منگوانا ہول ا مرفی نے چیک مرکل،

مودا جونے بیرے بعد ہے بعد سے بہتر " سے عمران نے کہا اولیر تیز ترقدم ایما کی بیرونی وروازے کی طریت بڑھ گیا ، ٹائیگر بھی اسٹوکر میں تاہمہ ما رہا

اس کے بیٹھے میل بڑا۔ کیفے سے اہر آکر عمران نے "اکٹرسے کہاکہ اس کی عمل مگرانی کرو. اور میرخروابنی کاری طون بڑھ گیا ۔

کاراس نے بارے کال کرسامل سمندر کی طرف جلنے والی مثر کی طرف موان سے کی طرف موٹر دی۔ کیونکہ یہ سؤک اکٹر مشتنبان رہتی تھی۔ عمران نے کی طرف موٹر دی۔ کیونکہ یہ سؤک اکٹر مشتنبان رہتی تھی۔ عمران نے کی آئے جاکر کار ایک سائیڈ پررو کی اور پھرسائیڈ سیٹ اطاکر اسس میں ہے ایک واکی ٹاکی شائل آل سکالا مجراس کا مستے موجود باکس میں ہے ایک واکی ٹاکی شائل آل سکالا مجراس کا ایران مینے کرمس نے لماکیا اور مجراس کا ایک بین دباویا

 مركوت كنين اوربهت بهارى تعدادين بايتان سيد مران مركوت كيان سيد مران مركوت كيان سيد كمان المركوت كيان المركوب كالمران المركوب كالمران المركوب كالمران المركوب كالمران المركوب كالمركوب ك

منتی معاری مقدار میں ۔۔۔ کوئی اندازہ تو تامین ہے۔۔۔ ڈرنی نے انتیاق میرسے بھیے میں بوجیا۔ انتیاق میرسے بھیے میں بوجیا۔

اتی نوسی لکھ روپے کا مال جائیے ۔۔ لیکن و کمبوری آب کو بارڈرمیں و بی بولکھ روپے کا مال جائیے ۔۔۔ لیکن و کمبوری آب کو بارڈرمیں وبنی ہوگی میمان ہمیں ۔۔۔ البتہ بے منت میں بہال کرسکا ہول ۔۔۔ ممان میں کہان کہ سکھی ۔۔۔ بشرطیک آب مال سبلائی کرسکیں ' ۔۔۔ عمان ۔۔۔ ممان ہے کہا ۔۔۔ بشرطیک آب مال سبلائی کرسکیں ' ۔۔۔ عمان ۔۔۔ بسے کہا ۔

مفیک ہے۔ میں گوشیش کرنا ہوں۔۔۔ آب کو ایروالس و سے جائیں نے فرانی نے چند کھے سویف کے بعد کھا۔

نہنیں ۔ یہ کاروباری اصول کے فلاف ہے ۔ مجھے آپ نمونہ وکا بیس کے واقعی آپ نمونہ وکا بیس کے واقعی آپ فولہ وکا بیس کے واقعی آپ وال کے ایک واقعی آپ وال کی کہ سے بیل ان کر سے میں ہیں۔ اس سے بعد ایڈوانس توکیا ، بوری قیمت ہی اداکر دوں گا ۔ سکین اس طرح نہیں " ۔ ۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے ہوا۔ ویا ۔ میں اس طرح نہیں " ۔ ۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے ہوا۔ ویا ۔

الیی بات ہے تو جرآب کو دو تین روز رُکنا بڑے گا ۔۔۔۔ ڈرانی مے کہا۔

میں رک سکتا ہوں __ بشرطیکہ تم لیٹن دلا دوکہ کام ہو بلے گا۔
ورند میں کوئی اور آدمی دھونڈ لول گا ۔ عمران نے کہا ۔
"کام تو آب کا ہوجائے گا ۔ اس بارے میں بے فکرر ہیں ۔
کہاں مہرے ہوئے ہیں آپ " ۔ ورائی نے بوجیا ،

نمر ڈاک بونے کی آوازوں سے ڈاک برنے والے نمروں کا اندازہ لگا را تھا۔ کیونکہ ہر مربروالیس بوٹے دقت آیک مخصوص آواز دیا مقااور مران ان آوازوں کو سخری میہجا تا تھا۔

ایس - جولی اندگاب سے ایک ادارا تعمری ۔

جولی اندگاب میں ڈرنی بول رہ بول - وہ تعبارا استنت اربی کہاں ہے ۔ محصے سے میں محصے سے سے میں محصے سے میں محصے سے میں مصلے اوار

میں نے سا تھا کہ اولی اسلے کے عکر میں ہے۔ ایک بڑاگا کہ ہے ۔ میں نے سوعیا کہ اس ہے ات کر کوئ ۔ فردن نے حواب دیا۔

روہ اچھا إ _ يرس مجد آب _ ارتی نے محصے بنایا مقاکدوہ ایک الیں پارٹی سے ساتھ کا کرر اسے جو اسے کی سمگنگ ہیں طوث ہے لیکن اس نے کوئی تفصیل وغیرہ نہیں بانی متی کہ وہ کس پارٹی کے ساتھ کیکن اس نے کوئی تفصیل وغیرہ نہیں بانی متی کہ وہ کس پارٹی کے ساتھ کا کرر اس سے معلوم کرو۔ کا کسی نہیں وقت تو وہ مل ہی جائے گا ۔ جولی نے جواب میں نہیں وقت تو وہ مل ہی جائے گا ۔ جولی نے جواب ویتے ہوئے کہا ،

"كالب الكافليث" ___ ؟ فرنى ته يوجاء

جولی نے جواب دیا .

میں کسی آدمی کی ڈیون لگادیا ہول وہ اس سے
میں کہ اور اس کے سے میں کسی آدمی کی ڈیون لگادیا ہول وہ اس سے
میر سیور رکھے جلنے کی آواز کے بعداس آلے میں سے دوبارہ مائیں
مائیں کی آوازی سنائی و یئے لگیں ۔ جرکھ کھڑھ ایس سے دوبارہ مائیں
کی آواز اجری جرآ مند آ مید مند ہوگئی اور عمران نے اس آلے کا میں آن
کی اور ایرلی بندکر کے اُسے سیٹ کے نیچے بکس میں ڈوال دیا .

میراس نے کار میں گئے موت وائرلین فون سے نمر فرسس کے نیے کہا اور

ایکیو ۔ پندلیوں بعد انکیٹو کی ضوص وا زنائی دی .

ایک زرد اِ ۔ ہی عمران بول را موں ۔ الیاکرد کوکسی ممبر
کی دیوئی نگا دوکہ دہ انگی اسکوائی کے فلیٹ نبر ہارہ میسری شرل میں سہنے
والے ایک آدی مارائی کی نگرائی کرے ۔ اس کے ساتھ کوئی دوسرا
آدی ٹوئی میں رہنا ہے ۔ نیجی درجے کے برمعاشس مول گے یہ ۔
اور ال اِ ۔ نائد کوئی اور آدی میں اس فلیسٹ کی محران کے کہ ،
میسرنے کی صرورت نہیں ہے ۔ مران نے کہ ،
میسرنے کی صرورت نہیں ہے ۔ میران نے کہ ،
میسرنے کی صرورت نہیں ہے ۔ میران میں مران ہے کہ ،
میسرنے کی صرورت نہیں ہے ۔ اس مران ہے کہ ،
میسرنے کی صرورت نہیں ہے تھا۔ ا

محق جواب نردیا۔ کیونکر ویٹرخالی جا سنے قریب آچکا تھا۔ ویٹرسے جا ہے کر والسيد النص ومبئى مع منا شروع كرديا . ويروالس ميلاكياتها . م تم نے بتایا نہیں "____ فرکس مے بوجیا۔ وہ وراصل المبی مقوری ویر مبلے ڈی کٹس کیفے کے مالک ڈرنی نے اقعت كاختا --- وه بهت عالاك اورعيار آدى سب ، فاصاتىز ب لكن اللى كارمارى لائن سے كوئى تعلق بنيس سے سے مادقى بينا كارت الماكم است اطلاع مى سے كر فارنى استے كے كام من موث سے اوران عاسمونا كاكمسروجودسيد سي في في است بتاياكه مارالي اورانوني الوں دوروزسے عائب میں تواس نے کہا کہ وہ بار بی کے فلیسٹ میں ماسے بل لے گا ۔۔۔۔ بولی نے جان نوج کر ڈکس کو یہ نہیں تایا الملائك كونا ليسك كايته السنان و ورنى كوبالسب م كياوه درني اس لائن كاادمي بيع السيسية وكس في عورسيد الماكود بيصته بوست يويها. نہیں ۔۔۔ اس سے پہلے اس نے الیا وصندہ کھی نہیں کیا ۔ لیکن محنی موقع کی تقسیم میں جانے دیا۔ - كونى كا كم ماركا بوي کاتم اسے مول نہیں سکتے کہ اس کے ماس کتا والکا کہ ول رکھنا کہ کہیں یہ ٹریب نہ ہو " ۔۔۔۔ ڈکس نے کہا . اس الترويس سنداس سندرباده باست نهيس ك

الله برانيك لاك كى وجهر مع دكنا يركيا تفا" - آنے والے في موديانه الميدين كا اورسامن والى كرى يرمبط كا -و كما مواب بات المستريل و وكلن أو يوكار " ال بـ الله المسلم على سبع الله وه الأك ذراسا بيكا ر ہے ایں ۔ کینو کمرا مبلی چیکا ۔ بڑی سخت ہور کی ہے۔ تے رھال تے ہوئے واب ویا۔ اسَى لمحه ويشر مصر قريب آكيا-ووراج لے آؤ خائی " مرکن نے ویٹرسے محاطب و کرکا عا ويرسر بلاتا بوا واليسس مع كيا-وتم نير انهم القين ولا أمتاكه ال ان سيراد عن المستفاعت بنها وياجائه كاسدابين في بدونست كراياب السنوركرف كا ال ليّاب ال اعليمان من بيا باسكام براه راست امحانا پرتایجا "--- فوکس نے کہا۔ ملاحيت نوجوان نابت مور إسب __

41

بحلی اول را برک لا بک بین اسکاتم اینے دفتر میں بوسی ا المانے اوجا .

، ال است میں ذہر میں ہی ہوں "سسد لانگ مین نے ہوا ب ویتے ہوئے کا ۔

مجے اطلاع ملی ہے کہ تمہارے باس ڈرنی کے باس کی لمبا گا کہ عینیا سے سے کون سے وہ سے ، جولی نے بوجیا .

اوه! - میں آب ہے اس سلے میں بات کرنے ہی والاتھا جناب! آب بلیک کوبرا کوتو ملنتے ہی ہیں " _ _ لانگرین نے کہا۔

ا بلیک کوبرا -- بال جانیا ہوں۔ کیوں "-- بری بری الم بات ہوں۔ اد صل

الوجهاء الرجهاء الرجهاع طير من من الرجه المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة

ان کی ٹیب برصوبہ بارڈسکے بڑائی تبلیے کا سروار افضل خان اس کے رائد کا سن ڈرنی سے طلاحق۔۔۔ اسے آپ کی لائن کا اسی نوسے الکھر دوروز کا محت کا مال چاہیئے تھا۔۔۔ باس ڈرنی نے اس سے دوروز کا محت بارڈرمیں چاہئے ہے۔ کسین ڈرلی چاہیئے آسے ۔۔ ان کے معربہ بارڈرمیں چاہئے آپ کو فوان کیا تھا اور ارفی کے متعلق پوچا میا ۔۔۔ بان کے معرب بارڈ و بان نے مجھے کہا تھا کہ میں مارٹی کے فلیٹ پرکوئی آومی محت فلی کو فوان کے معابات کرسے ۔۔ ایک طلاع کے بعد باس ڈرنی نے مجمد بات کرسے ۔۔۔ ایک طلاع کے بعد باس ڈرنی نے مجمد بات کو دون سے محت بات کی مطابق وہ دودن سے فائن ہے۔۔۔ ایک اطلاع کے بعد باس ڈرنی نے مجمد بات کی مطابق وہ دودن سے فائن ہے۔۔۔۔ ایک اطلاع کے بعد باس ڈرنی نے مجمد بات کی مطابق وہ دودن سے فائن ہے۔۔۔۔ ایک اطلاع کے بعد باس ڈرنی نے مجمد بات کی طابق کی میں نے میں بات کی طابق کی میں نے میں بات کی صاب کی صاب کی طابق کی میں نے میں بات کی صاب کی

كاكسنت لأك من مراآدى ہے ۔ اگر آب كہيں توميں اسے المحاد مرتبات مراقدى ہے ۔ اگر آب كہيں توميں اسے المحد اللہ معد اللہ معدد اللہ

معنوم كرادين احتياط المسام وككن نے

جواب دیا. " میں بیہیں آب کے سامنے ہی بات کرلیا ہول" ۔۔۔ جولی نے کہا ادر اس مے اہتے اعظا کرویٹرکو اپنی طرن بلانے کا انتیارہ کیا۔

ويرف ويراد والمراد والمراد والمراد والمراد المحالين كا

و فوان كے آئے " جولی نے سحكمانہ لیجے میں كہا۔

" بس سرا ويور عي كها اور والسب موكيا -

جند کھوں بعد ویٹر آیک فون اعلائے والیں آیا۔ اس نے فون میٹر ہم رکھا اور اس کا جنگ میٹر کے کمارے پر مگے ہوئے پوائنٹ میں جس کرکھے۔ دیاہ نوہ والس حلاکیا۔

جولی نے رسیورا طایا اور نمبر ڈال کرنے لگا۔

، وی مکس بار بسید چند کمون بعد دوری طون سے آیا واز ان می

م جولی بول را ہوں ___ لائک مین سے بات مراقہ `___ برلی نے معرف نیس میں میں سے ایک میں اسے ایک مراقہ `___ برلی نے

میر آواز میں کہا۔ میر آواز میں کہا۔ میر میں مولد آن کریں اسے دوری طوٹ سے کہا گیا اور بھیر خید کموں ایھا مرکب سے میں بیتہ میں

ب اور اواز الجري -" بي __ لائك مين سيئيك " ___ بولنے والے كا لهجه كافى سر مقا سے اس نے اب اس کے ارائی کا بدولیت کولیے۔ مین باس ا سے میں کال مین باس ا سے وہ بارتی ایمی بیکیا رہی ہے ۔۔۔ جمل نے المعدا __ تومیرکوئی تی باری مجرد __ اس طرح ترجم میس جائیں او ___ وکری نے مذبعاتے ہوئے جواب دیا۔ المي التيني ب ال المسامق ال المروائة المسائل المسا ہے ہوب دیا۔ وہے دے دی ہے ___کاملاب سے وکن نے جاکہ کرادھا۔ رمی دے دی ہے __کاملاب سے وکن نے جاکہ کرادھا۔ ومن يوسى كايم برا وشراليا آياب وانتهاى ايا نداراور مول ت بے ۔۔۔ وہ بین انٹی ممکناک سان کے طور رافعنات ہے۔۔۔اس فی تری سرطون انتہائی سختی کروی ہے اس معلی جمائے ہے ۔۔۔ کین میں نے انہیں ٹرب وی ہے کہ معرف كورات من ويا جاري من الماية من المري في الماي ميث ور ال عرك النبس كارود مدول مر عاصات بوملے علی تواس بارتی کی ساری بچکیا بسط می دور برد مو ملے سے ۔۔اب ایک اور بات سندا۔۔۔میں عامیا العدى بم كوتى لمبا آرفته ايم بي بارامي ممكنا دي كراس كے بعد كيم عرص مادام سے رہ مایس اور اس دوران ہم آئندہ کے لئے کوئی موسس

فابرردی سے بات را با ماتھا کواکر آپ کہیں تواس بلیک موبرسے فرانے براہ راست گاک سے بات ہوسکی ہے۔ بيك ورامراواقت ب " للك بين توتفيل سے بات و مكن اليان موكريدكوتي شريبيك موسر بولي في كل وال إربوت موت من من الما المال كالمك جمرانی کی جائے ۔۔۔ جب نیتین ہوجائے تیب اِست کی جائے۔۔۔ لائك مين ترجواب ويا. و مخيك ب تم ايساكر وكرفى الحال و كيموكر درنى اس سے كيا كما ب _ وه لاز أال سے طف آئے كا . اس كے لعد ال كا كانى كاؤ _ ميراكدوه ميم كاب نابت بوالدوكيوليا عائے كا " بولی نے ہے۔ " اوسے ہاں" __ لاگا۔ من نے جواب دیا اور جولی نے رسیور والتى نوسى لاكدكا كاكم سب اور مديد المحريا مباسب كسى قلیے کا سروار ہے ۔۔۔۔ بولی نے وڑاتے ہوئے کیا مين نيسن لياب _ تماس كانته بيته معوم كرد ماكهل صورمال ملمنے آجائے ۔۔۔ وکن نے رھلاتے ہوستے کا۔ و بالكرول كا __ فاصى موتى رقم في -

المبار در بل جلت کا " بولی نے کہا۔ اور ان بی فعادات سے تہاداکیا مطلب ہے ۔ بین مجانبین ا ا محکن نے جیران بوکر اوجا ر " باس إ -- يهال دارالحكومت مي مخلف تسول كركوك ميرتعداد ان کی آبادیال علیٰدہ علیٰدہ بین بھین وہ سب ہونکہ اور است بین رہے ہیں۔۔۔۔ ان کی آبادیال علیٰدہ علیٰدہ بین بھین وہ سب ہونکہ محصے بل كررہتے ہيں محران كى زبان -- رہن سبن اورنسسليں علياء علی میکی اس اگریم می طرح ان سے درمیان فیادات پیدا کرسکیس تو اب ملک میں ہمارے ال کی کسس قدرکھیت ہوگی کہ ہم سے آرفدھی من المانا واستركار من مرطبق كو الرسيان كرير كري كريس من بولي في كا وروكن كي أنكوس حيرت معيني كنيس-" ادوا __ واقعى انتهائى شاندارمنصوب بعر اده تمهاراشيطاني وبن بری گرائی میں سوجانے -- معصے تواس کا خیال میں نہ آیا تھا۔ وكمن نه كما اور جولى مكرا ديا- اس كى أنهون مين جيك اعرائى تقى. · اگرائے میراسا مقروی تومین کسس ملک میں الیبی آگ بھولی وُول گا کہ و وآل كئ سالول كم نذ مجمد سك كل ___ بحل في كمار بونهدا _ ين تهاري بات مجد كما بول كول رات كروكا

وه ال می معاول بحث مر بجد سے میں ۔۔۔ برائے ہو۔

برونہد اِ۔۔ بیں تہماری بات بمجد گیا ہوں ۔۔ کمن کر بات کر و کیا

چاہتے ہو ہے۔۔۔ ؟ فوکس نے ہونے کو ہے کہا۔

" دیکھیں بال اِ۔۔۔ اب تک صورت عال یہ ہے کہ میں تشریف نے بوقے میں مرتبہ نیا ہوں۔۔۔ ایک مورت عال یہ ہے کہ میں تمر شیمنٹ

براؤتہ جہور میں اس اورے عک کو بارود خانہ بنا دوں گا ۔۔۔۔ بولی

بنالو تو چر مجمور میں اس اورے عک کو بارود خانہ بنا دوں گا ۔۔۔۔ بولی

منصوب نبدی کریں ناکداس عک کی کی داریٹ ہوارے واحق آجائے ہوائی کے کہا ۔

«کون نے کہا ۔

«مغوس منصوب نبدی کیسی ہاس ' ۔۔۔۔ ہولی نے مبنوی آج کھا ۔

«رکھیو یا ۔۔۔ جہال کہ میں نے سجز یہ کیا ہے اس عک کے چارموا میں سے میں صوبے ایسے جی جہاں مال کی کھیدت کے بہت چالئے اس میں اورچ مقے صوبے میں ہما کہ میڈ کوارٹر ہے ۔۔ اس لئے النام میں اورچ مقے صوبے میں ہما کہ میڈ کوارٹر ہے ۔۔ اس لئے النام میں اورچ مقے صوبے میں ہما کہ میڈ کوارٹر ہے ۔۔ اس لئے النام صوابی میں ہم بڑے رہے اپنے معال مال مثال ہم

اوراس كسامق اس كاستعال ك نقيمي مالات ببلا كقرماني ماک فرری سیدانی طویل عرصے کمی مادی رہ سکے سیکن پر کام طوق عرصه اوراطمينان عابمتاب ادراس سولت لمباسرا بيمي عابية ر مات کی تو بھارے یا سی تمی نہیں ہے۔ تیکن اطبینان جانسے اس أكريم أيب لمبأأر ذر بجكالين توسمين فوري طور ير كميد عرصداس منصوبر بعا يركم كرنه كوبل جائع " - " وكس ندجواب ديا -ورهی کنای ایس بیرست احی منصوب بندی سب کے اردر کاجانس منی کل کات سے اگر ہم ایک کا کریں میرے ذہر باس! -- الساب كراكريم ميال والمحكومت مي ايك البي نصف تنظيم فالمردي __ بن كامقصد ميال نسى فسادات كراما موء تولينيا يهال انسلى فسادات كابيج لوياحاسكة بيد ____اس كوليدلانام

.

في المحت المحميل كما-- معينظورب - من آج بي م فروع كرديا مول - زياده سے تهاده الكسيفة لعددار الحكومت آك اور بارود محطوفان من كفريكا بوكا-مهر بيك لمباآدور وسد دي تاكرين موقع برمال سياتي موسك - بولي ا نے نوش موتے موسے کیا۔ مولاتوم منه ما تی تیمت می وهنول کرسکین کے سے وکس نے کیا۔ و اوسك إسبير المعرب المعرب المعالم المعروه المحتمران المعرود ا كرونا ياكرمودون شمنت كوتوملا إماك ___الك كعدتم مالات كا جازم كے كرميے ائم نوٹ كراد نا تاكم يك س كے مطابق كم با آرور وس ووں"__ وکن ماسی استے ہوتے کیا ۔ ر و من ب ريورت آب كولي جائد كي بولي في كادر مر و المن دروازے کی طوف مولیا . وكس نے ایک وٹ جیب سے کال رایش ترب کے نظااور مر لمب لمد ول مراه مى برون كيث كاطوف بره كا -ال كي جرك برطى بلى مكراب و موجود من كيونكر است يقين تقاكر جولى البند مقعد في منرور كامياب بوطيت كاوراس ميديداس مكسيس وأفنى مال كالمينية كهيئت كالكيميس فدلعه عاصل بوجاست كا

کین یہ تو بہت کمیا کھیں ہے جو کی ____ کروڑوں اربوں کا کھیں۔
تہارہ اِس کتنی رم ہے حصد والنے کے لئے "____ وکس نے کہا۔
ترقم کی بات نہیں ہے جاب! __ یں آپ کے لئے منڈی بناؤں گا۔
میں نظیم قائم کر کے مہال فی اوات کراؤں گا۔ اس کے بعد گا کہ بناؤں گا۔
آپ مال سپلائی کریں گئے۔ اس طرح کی حصد داری ہوگی "___ بحرائی لے کہا۔
تہر نہر اِسے قواس صورت میں تم کھا حصہ لینا جاہتے ہو" ___ ؟

السندايك بيشمى زياده منيس اوريدسون لوكريه دوفيصدي كرورون

برجلا جلت كارتين الب معما عقابك شرط مى ب - يدو ونيصدال وت

ملے گاجب تم کوئی لمباآر در کھی کرنے میں کامیاب ہوجا وسکے " - اوکن

المعروف مخف. ده سب ميرت سے عمران کی طرمت و تھے گئے۔ بولیاجی نے دروازہ کمولا تھا۔ دہ می خیرت بھرسداندازمیں عمران مران استدابستدندم الفاتا ايك فالي كرى برماكر وهيرودكياراس المرى كالبشت مع مراكا با اور الحمين بندكرلين وال كيوس بدر و الري الدي جناتي بوتي عني -الم المواعران معاصب! ــــــية أب كى كيا طالت بورسى ـــــية ـــــ المرتعرب بعرب ليعمل إياء اوه بال استجونيس سيس بي من كدر إبول كركيمين المعنك الماريم كالحيل رهم المحاطيك . _ كىيلو" _ عمران نے اليے ليم ميں كما جيسے وہ يدسب مجھ وي كدر لا بوبس كالبعبر عراح الجها بوا تقا اور اس في الجب بار عران میسے ___ آدی کی برحالت دیکھ کر جولیا سمیت سے ممبرز فری مردنیان موسیقت عمران کی مالت الیسمعلوم ہور ہی متی جیسے وہ صداول ومن رست العداب ابرنكا بو [- كيا بواعران! - كيا بوائمبين" - وجوليا تربية احتسيار ومراسع ترى طرح جمنبورت بوست كا وسن كينبس كيمين سني اين اين اين اود. وي بريسة جي من الوواعي طلاقات كرينية يا بهول __ أي سني المعرشائدي طاقات بواسد مران نے زروتی مسکراتے ہوئے کہا .

جوليا كخ فليسط كادروازه بنديماتين اندست فهقهول اورباتول كى آوازى سناني دىدى مى مى دىد آوازى من كرعران كى تولى كى مكراميث دور كتى - اس نے إيضا اعظاكر دروازے پروستك دى تو اندر مولے والی باتیں تلیخت خاموشی میں تبدیل بو تعنیں۔ یکون ہے "__ ج افرے جلائی آوازسائی دی۔ وروازه كلولوبوليا "فران في السيليم من كالمسيدوه أمهالي ما یوی سے مام میں بول رہ ہو۔اس سے ساتھ ہی اس کا چرو فری طرح کتاب مى كاند مصاف كو محد ادر مبراون و هيلا براكي . جديد كوني جواري أبب سب كيدالاكر عيض ظلف المركل را بو-اسی کمعے دروازہ کھلاا ورعمران نے اسپنے لبول پرزردی کی سکام بداكى اوربعر وصياعة وصياحة معما الثاتا اندرواعل موا- اندرسيرث سروس تغرياته ممرود ومقراك دى منركرد وه بعضى وست اللهمين

ساحيوں كوجيور في كا بهت دكھ بور في بور ليكن وه مجوراً الياكر رفي بور " بول! -- توتمهارانكاح مبى بوكيا -- اورتم اس مك سع ميشه کے لئے جارہے ہو " جولیا ہے ہونٹ مینعتے ہوئے کیا اور دوسے ملمے دہ ایک جھکے ہے موی اور تحین کی طرف برص کئی ۔ · عمران صاحب إ___ كم ازكم مين تومر رميي يرتسيم نهين كريسكا كم اس طرح زبردسی آسی کا عام ہوجائے ۔۔۔۔۔ اور آپ مل جوردی۔ يركوني نياكميل سب سي صفير في منه نات بوست كا. الما السب ليتن توسيم منس آرياس سكن صفد العن ادكات آدمي واقعي مجبور مروجا ماسيه ببرجال كل حب بين نظرية ك وليد من الما توميس لفين آجائے كالے وليد ميں آپ سب لوكوں سے معافی می ملتکتے آیا ہول ۔۔ فاص طور یر تنویر سے ۔ آگر میری وجہ سن كوكونى تنكيفت يا رئح بهنجا بوتو معيد معافت كروينا ممان نے برستوراس کیے میں ایک لما سائس لیتے ہوستے کہا ۔ اور مارسے ممبرز اكيب دوسي كالمتكيس وتيعيف لك دانهس عران كي فطرت كامي المي عران اندازه مقا -کنین عمران کی مالست واقعی البی تقی که انبیس نه جاست سے باوجوداس كى بات بركتين مجى كرنا برار لم مقا. وهسب واقعى عجبيب سے محمص مین مینے ہوئے تھے۔ · میلوشادی والی باست تومین نے سیم کرلی ___ تیکن یہ فوراً ملک مجورت كاكيامطاب بوا"___منفدي كيا. • أس فويرى كى صند تم انبيس ملنظة توبو انبير ليتن بوكيا سب كويت كم ين الى عك كونه فيورول كاالمان نبي بن سكا_ وه

و كيامطلب إ ب كيا بوا يكي الوداعي طلقات ا ك كرد بعير بوت سب سامتى بي افتياد المطار عمران محرو سامع بوگئے ۔ ان سب کے چروں رکٹولیٹس سے آگارنمایل مقے حتی کر تنو كا يهره مبى تشويش بيد ترمضا . والمحرية مي توطي _بواكيام _ نوافوال سنين كررب بو".... . ولل في أرى طرح معنولا كركيا. وراص بات بسب كرآج ويرى اورانان بي في دحاكر كرواب وه آج مین فلیف بر آگئے اور محصے زیروسی کے کو کومنی جہتے گئے ۔ وال جنداوك آئ بعير مق مق في على معدد الوالد نكال كرا ال كنيني _ يركاويا كرامي بكاح كيك إل كرو _ ورندمي تمهاري آمال كوفولى مادكر نود منى فودكشى كركول كا ____ ينامخ مجيداً محيد ما ل یری اورمیرانکا حرویاگیا ____ اوراس کے ماعقی آرور طلاب س جرات مجدان اوگول کے سامقہی ولیٹران کامن جا کمسبے۔ اور ا وہیں رہناہے ___ امّال ہی می سامقہ عادی ہیں اور ڈیڑی می کے کر اور اپنی جاگر فرونسٹ کرسے ویں منعل سیل موجایس سے وال ميرك سرال كي رنك بنائے والى بهت برى مكوى سے ج میں ہے جاکر سنجالیا ہے کیونکران کی صوب انجونی توکی ہے لوکا کو بنیں ہے۔۔۔۔ اور دہ دورہ میری والمرہ کے مزیزیں۔۔۔ وہ مع آنے ہی ندوے رہے ہے۔ نیکن میں ان کی منتیں کرکے اور وہ كرك آيا بول اكر آب وكول سے الوداعی القات كراول - علا ن ابدا مدات رت بوت كان كانازاليا تعاصي اسك

ا الله المراديا بهد توشفک کرنگ می بهراس نے بایتر بڑھ کر معردا شالیا ۔ معردا شالیا ۔

یں ہے۔ ہولیانے ہوئی اوازیں کہا۔ ظاہر ہے رونے کی اوازیں کہا۔ ظاہر ہے رونے کی اور میں کہا۔ ظاہر ہے رونے کی اور میں کہا۔ ظاہر ہے دونے کی میں سے اوازیر تواثریز کا تھا۔

منہ منہ سر۔۔ وہ عمران سر۔۔ اس کا نکاح ہوگیا سر۔ وہ دانی فیکٹری۔۔ سرے وہ دیان کارمن سر۔۔ اس کے دانی فیکٹری۔۔ اس کے دی ان فیکٹری۔ اس کے دی ہوئے ہوئے دی ہوئے ہوئے دی کارمن سرد کارمن میں ہوگئی ۔ اندازہ ہواکہ وہ مسلس لیے ربط میں ہوگئی ۔ اندازہ ہواکہ وہ مسلس لیے ربط میں ہوگئی ۔

کیا مطاب ایس ایم نشر میں ہو ۔۔۔ یہ کیا کہ دری ہو ۔۔۔ اکمیٹر میں ہو ۔۔۔ یہ کیا کہ دری ہو ۔۔۔ اکمیٹر مجمد کے مدر و ہوگیا اور جولیا کی حالت الیے ہوگئی جیسے وہ ایمی بہوش کر کر در ہے گئے وہ کر اس کے مرکز در کے مانچے صفار نے حالمہ کی ۔۔ جنا بچے صفار نے حالمہ کی ۔۔۔ آگے درو کر اس کے مرکز در کے لیا ۔۔۔ مرسیور لے لیا ۔

ت مر__ میں صفدربول رہ ہوں ___ مس جولیا ذہنی طور پر لیے صد

مجے اتبان بنائے کے لئے وارش کارمن کے جارہے ہیں اور اس بارامال بی جی ان کی عمل جمایت میں میں میں میں سے عمران نے دونوں امقوں سے مرکز ہے میں تاکہا۔

اکمینو می کیاگرنا ہے۔۔۔ نظاہر ہے ہیں اس کی تعلیم کا ممبر تو نہیں ہوں۔۔ ہوں۔۔ ہوں۔۔ ہوں۔ اپنے کام سے مطلب دکھا ہے اپنے کام سے مطلب دکھا ہے اُسے اور عمران مل جائے گا کوائے پر سے عمران مے الح میاں ہے جائے ہیں جواب ویتے ہوئے گا کوائے پر سے ایس مران مے الح میں جواب ویتے ہوئے گا ۔

مرجان سے اس رائی کرنے کو نیا دھنگ سوچاہے ۔۔۔ ہی ابی مرحان سے جولائی مرحان سے بولی کا دوسائل سوچاہے ۔۔۔ ہی ابی مرحان سے اب کرتی ہوں ' ۔۔۔ ابیا کے بن کی طون سے جولائی چینی ہوئی آ واز سائی دی اور دوسرے کمھے وہ کچن سے محل کرتیزی سے محلون کی اور دوسرے کمھے وہ کچن سے محل کرتیزی سے محلون کی طون سے محل کرتیزی سے محلون کی طون کی اور دوسرے کمھے وہ کچن ہوئی آ فکھیں باری تھیں کہ وہ کچن میں جاری تھیں کہ وہ کچن میں جاری تھیں ہاری تھیں کہ وہ کچن میں جاری تھیں ہاری تھیں کہ وہ کچن میں جاری تھیں ہاری تھیں ہی تھیں ہیں ہاری تھیں ہاری تھیں ہی تھیں ہاری تھیں ہی تھیں ہی تھیں ہی تھیں ہاری تھیں ہی تھی

ال المال ال

ای طرت موند مینین بوست که جیسے وہ اپنے عصبے پر بڑی مشکل سنے " بولیاکورسیور و و شهر ایکینونے اسی طرح سرو سلیم میں کہا ۔ اسى كمعے جولیا كجن سے باہرائتی را كسنے آركے برّے كر رسيور لے لیا۔ السين آب برقالو يات من كامياب بوكتي مني . · يس سر ---- بحرايات ميات بلجيمين كها . و مارنی کے بارسے میں تم نے کوئی رادر شامین وی سے ایمیٹو مرا - انعانی ادھرگیا ہولہ سے کین ابھی کک الدنے کوئی مرسم من دی سے بولیانے جواب دیا۔

سرا - العانی ادھرگیا ہولہ - کیں اہمی کہ اس نے کوئی میں اسے کوئی میں اسے کوئی میں دی " - بولیانے ہواب دیا ۔

برکسی کو جربیج کراس کے متعلق معلوم کراقے - اور سرد عمران کو دو" ۔

میشونے کہا اور جولیا نے ہوئٹ کا شتے ہوئے رسیور سامقے کھڑے معفدر معلون کرتا ہو ہتی تھی ۔

مرن بڑھا دیا ۔ وہ شائد نووعمران کا سامنا نہ کرنا جا ہتی تھی ۔

اس اس سے بات کرنا جا ہتے ہیں " سے سفدر نے کرسی پر سر میں میں اس سفدر نے کرسی پر سر میں میں اسے معلوم کی کہا ۔

اب کیاره گیاسی بات کریم کی گئی سے عمران نے مالومانہ میں بڑیا ہے۔ میں بڑیل تے ہوئے کہا۔ تیمن سابھ ہی وہ امٹر کرصف پر کی طرف بڑھ گیا۔ مسلے صفدر کے ایھے سے رسور لے لیا ،

کیں سرا ۔ عران بول را ہوں ۔ عمران نے کہا۔ تمہار کے مسمرال کی مینیٹ نیکٹری ولیٹرن کارمن سے کو نسے علاقے سے ۔۔۔۔ ایکٹوٹے دوسری طاف سے بوجیا۔ اس کا لہجہ برستور رانان ہیں "___صفدرنے ونیاصت کرتے ہوئے کہا۔ برانان ہیں "کیول برانیان ہے __کیا ہوائے "__ جا کہ المیٹو کے ہجے کیا مکی سی حیرت میں نمایاں متی و

سراب امی عمران صاحب بڑے الدسانہ انداز میں آئے ہیں الو انہوں نے بتا ہے کہ وہ ہم سب آخری طاقات کرنے آئے ہیں کہو مرجان نے زورون زبردسی ان کا کاح کرا دیا ہے ۔ بلکوہ آٹھ مات ستفق طور پر دلیٹرن کا من جا ہے ہیں ۔ بہاں وہ الجن کر کمیا میں چذت کیا جی میتور سرحیکا تے بیضا تھا ۔ برویت کہا جی میتور سرحیکا تے بیضا تھا ۔

ہوت ہے۔ توجہ اس میں پراٹنان ہوئے والی اِت کولنی ہے۔ ہوتے رہتے ہیں اور لوگ گھر داما دھی فیقے رہتے ہیں ہے۔ انگیٹو کا ا اس طرح سروتھا ۔اور جو لیا جو زرویہ کھڑی بیشن رہی تھی ایک بار بھرم میس محمد کریا و روایا جو زرویہ کھڑی بیشن رہی تھی ایک بار بھرم

بعیرمہن ف مرمب برعدی۔ مرمب سر اسے آخر عمران جازارائتی ہے۔۔۔ ہمیں اسے ایا کہ برم مرمب کی خبر من کر براث فی تو ہوئی ہے۔۔۔ صفدر نے دل

روار ہے ہا۔

مفدر ہے ہا ، اور مے ہمنے لگ گئے ہو۔

ورس بات یہ کو آ تو یہ ہے کو عمران تمہارا ساحی نہیں ہے ۔ دوسری بات یہ کو آ مرموسی میں ہے جانے ہے کیا فرق پڑتا ہے ۔ کیا آف مرموس ماتے ہے۔ ایک تو سے ایک میں عزاب شی می مرموس ماتے ہے۔ ایک تو سے ایک میں عزاب شی می وكيس عمران صاحب إسساب آب بجون والى حكين حيواروس " صفدرنے عضیع ہیجہ میں کہا۔ " ظامرسے الکاح بو نے کے بعد توجیورنی بی بڑی گے" عمران في مره للسفي موسق واب ديا. و اجاریا تین کونیا حکم سے ما مقردواسید سے وصفر سے نه اليه كالمبي منفد في أنتها لي حيرت الكيز بات كي بور ا ایمایرتان کرسکاح بو آکیاسید سے مفدر نے واقعی وکیاوں كهست اندازين دومرى لاتن اختيار كرست موست يوجيا. يلا! -- تم توباقاعده ميران طولو لين لك كمة بوساب مي اناتوست كرميوارك بلنفي مائين تواسي كاح بواكت بي كين اكب باست كوجود إرب مسمع سعة سيق بالالكرا مقابطية جيد إرول كامي نكاح موكيا موسية مران في كمااوراس كي بات من كرصفد كرما مقرما مقرمها بارباقى ما منى من بنس برسه " توماتی کاح بوگیا ۔۔۔ کہاں میں جو بارے ش میں ہی غائب ہوگیا ۔۔۔۔ اور دوسرا ۔۔۔۔ ہی دوسراشا مذہبے المقت بي معيل كيامقا " - عران في بواب ديا . و آب نے جمیئے مقے جھو دارے ___ کیکن دُولها توجیو دارے بہیں

تكس الونيوس بالرب عقر والمكن اس کے میں میرت می جیسے اسے اسکیٹو کے سوال کی مجھ ساتی ہو: · كىجى دارين كارمن سرة تهو المسترك المينو كالهجدا ورزياده سرد بوكيا م بال بالكل يعشار باركيا بول مسي عمران مع جواب ويا. م توبه بين معلى بونا جاست كرسسكس الدنيو فكيوى ايريا منهيل سع - بكا د إل وزير عظم ولينزن كامن كاسركارى وفترسي سمحه إ -- اورسنو! في مبرر ورينيان كرسف كابو وطيروا فتيار كر دلطسب وه محص بالكل لينه مندس الكيون استراكيون استراكا الاراك محصامة بى رابطنعتم بوكيا. توكيا وزير السب بين بنات بنات الله الما الم رسور رکھ دیا . اور جروایس اپنی کری کی طوت مونے لگا۔ سيكس عيايقاكه وال بينيت فيكوى سبط نے بونٹ جلتے ہوتے بوجیا ۔ وہ مجھ کیا تھا کہ عمران ایکٹنگ کررہا۔ ادراب أسيحقيق سي عمران برغصه آرفي تفاء جرح شروع کردی . عران معلاكمال إعظ مجرف في ويا عما-جس نے بتایا تھا۔

جيئا - مقدر كرا.

تومن نے کب کہاہے کہ دولها نے چھیٹے منے کال ہے تم توانخواہ ابی بات میرسمندیں وال جاستے ہو" ۔۔۔۔ عمران نے جالاک گواہ کی طرح صفدری باست اڑاتے ہوئے کہا۔

، جهوروصفدر! ___ بیخض سیمی ات مین مسیمی کیسے کا _ فعک ہے ہاں انکیٹومیے کدر ایما ۔ ہاراکسس سے کیاتعلق ہے۔ یہ چاہے جہنمیں جائے ۔۔ یا ولیٹرن کامن سے جولیا تے کین سے بكتے بولے رفت ہے میں كيا.

و اجهاتوجهنم اور ولینون کا من ایک بی عگر کے دونام بیب. لاحول ولا۔ برين ميون مل من لكا وإن " - عران من بالتي بوست كا. و صفد! ___ كالمهين كاح يرطانا آناكي - والماكسيولا

نے صفدر سے تحاطب ہوکر کیا ۔

و الماح يرماني _ كيامطني _ من مجانبين " _ ؟ صفورت جرت مجرید اندازمی اوجها . اور باتی سب ممبر می حیرت سے بولس اکو كوديمين لكر جب ما كاجره مما تركى طرح مرح بورا مقا اوروعسل بونك

مين المي اوراي وقت تنوير ين كاح يرطانا ما سي بول -- بير میرافیصل سے قطعی نیسلہ سے بولیا مے کہاا ور تنور جو کری یہ فاموش بيطا تقا بولياكي بات من كريمينت بيزك يرا.

· میں کسی انگیٹو و مکیٹو کو مہیں جانتی ___ بین کاح اہمی ہوگا ___اور ای وقت ہوگا اسے بولیائے عضے سے پیر پیختے موستے کہا۔ واه واه بــــال كامطلب ب كريم جوارس كالمليل ك ويرى كد __ آج توبر مكرنكاح مور ب بي _ ين رفعا ويا مول تمهاراتكاح تنويرسه سي نكاح يرهاناكون المشكل ي سي ده

جولياس مركزمان كالورجولياك وطرح مفك مركزمان كووتكيف لكي جعيد المجي أسيركيا چاچا جاست كي .

مى نہيں ہو سمجھے۔۔۔۔ اور تم فورآ نكل عاقر ميرے فليك ۔۔۔ ميں اب تمهاری مسلی مبین دیمیا یا سی است است مولیا تری طرح عمران

· جولال المنظاب يرقالو ما و سيد كا بوكا مية بين سي ال قدر مندایی موے کی کیا صرورت ہے اسے عمران کی عادت تو تم جانتی ہو۔ يه اليه فدا ب كرامها سب " - - صفدر نه جوليا كوسمعا بم كوشق

و تم ميانكان برهاية بوتنويسك ساعقه يالبين بال يا نال مين بواب دوس بوليات فصيل لهيمين كيا. ده دافعي ذبني طور برشدير وربين كاشكار موحكى متى اور تنوير كاجهره سكيخت جبك اشا تطاجيب أسي ا ما كمت معيد على تعرفت اطليم كى دولت مل رسى بور

کی نبٹی پر رادالور کد دیا تھا۔۔۔ بیچارہ بڑا پراٹیان تھا۔۔۔ کی بیٹی ہے شادی کرنا ہا ہما تھا۔۔۔ ای کتے شائد وہ مشرے ہوئے محدوار سے لئے آیا تھا۔۔۔ عمران نے مند بلتے ہوئے وہا۔ میں مہدی کولی اور وہ گئی۔۔ سمجھے ۔۔ میں واقعی تہدیں کولی مار دوئی۔۔ سمجھے ۔۔ میں واقعی تہدیں کولی مار دوئی۔۔ سمجھے نہوئے کہا ۔ اس کے ساتھ ہی وہ تیزی ہوئے کہا ۔ اس کے ساتھ ہی وہ تیزی ۔۔۔ سماللہ می کی طرف دوڑی ۔۔

الجيمين كوا . ميں اب تمہار ہے مرنے كے ماول كھا دُل گئے" ۔۔۔ بوليا نے كوا اصعر ميزى سے دوڑنى ہوتى كچن ميں على كئى .

المعنداب تمرائد ملط آدی ہو ۔ نوامخواہ ماداکھیں خواب کردیا ۔ بڑی تھی ۔ سے توجولیا تنویر کے ساتھ نکاح پر داختی ہوتی تھی ۔ اب دیھو اِ ۔ ننویر کیسے مند بلت بیشا ہے ' ۔ نویر کیسے مند بلت بیشا ہے ' ۔ نویر کیسے مند بلت بیشا ہے ' ۔ نویر کیسے ابر ہموتی جا اور قی جا کہ میں اب دواشت ہے ابر ہموتی جا رہی ہی ۔ بیس جار ہم ہولی ' ۔ ۔ نویر مے فیسلے لیمے میں کیا اور احدام کے در دان ہے کی طرف بڑھ گیا ۔ کر در دان ہے کی طرف بڑھ گیا ۔

" بین اور ای جودارد " میسیمین نے جگتے ہوتے کیا ۔

" ولیے ذکے الس بھیمین نے عمران کے کھائے ہیں ۔ آدی
غریب تھا تو کیا ہوا۔ آخراس نے بینٹ میری سنجالتی ہے کہیں سے
ادھارہی کیڑلیٹا " بھران نے مند بناتے ہوئے کیا ۔

" تم چُ پ رہو! ۔ آخوی کرد ہے ہیں آپ ای کے مند کے ایک کرد ہے ہیں آپ ایک مند کے ایک کرد ہے ایک کرد ہے ہیں آپ ایک کرد ہے ہیں آپ ایک کرد ہے ایک کرد ہے ایک کرد ہے ہیں آپ ایک کرد ہے ہیں آپ ایک کرد ہے گا کہ کرد ہے گا کہ

یار ہے۔ وہ عمران رضا ۔ ڈیڈی کے اور چی کا بنیا ۔ میں جو آر مصد ولی ہی بینٹ فیکٹری آدگی ۔ اب کم بیٹ میں مرود آماد ہے بین ایم جو اراکھاکر ۔ عمران کے مذباتے ہوئے کہ اور جو لیاای طرح ہو کی صعبہ اسے بیجو نے کا طب کیا ہو۔

میامطاب ایسے اور کی کے بیٹے کا ۔۔۔ تونکائ عران رضا کا بواسید مقدم ڈیڈی کے اور کی کے بادی کے بیٹے کا ۔۔۔ تیبن تم تو کہ در ہسمقے کو ڈیڈی کے دامال ای کی تبیی بر دراوالور رکھ دیا تھا '۔۔۔ بولیا نے ہوئی کا ہے۔ بروسے کا اور اب صفار ممیت سب ساحیوں کے لیوں پروسی فیرمکراٹ کا مقد کا مقدم کا جاتھ کا مقدم کا مقد

سید می می است. "بیاب می است می این کارداید سید این کاریان کاح بواسید. نورید نامید بلیدین کها

ریر می مورد و اور تورید می اور می اور تورید می اور می اور تورید می اور تورید می اور تورید می مدند کار می اور تورید مدند کار می مدند کار می اور تورید مدند کار می اور تورید مدند کار می اور تورید می مدند کار می اور تورید کار می مدند کار می اور تورید کار می مدند کار می اور تورید کار می مدند کار م

اس ند محصر من با ما من است اس که دیری سفه اس کی امال بی

جائے وائے تہیں ہے ۔۔ میں تہاری مازم نہیں ہول "--- جوایا نے کچن سے نکلتے ہوئے کیا۔ لیکن اس کے پہرے پرشحاب سے رجگ و يارتنور إ_ممى كوفئ مفاش كرومسليد ببني معانيول كى بات عبدى مان ما ياكر في بين " _ عران نه كها اوركم و ليه اختيار قهقبون سي كوركي انها -و تم چركواس پراتر آت ي منويد الم منت بوست كا -عمال ہے ۔۔۔ کیا زانہ آگیا ہے ۔۔۔ اس قدر مقدس رستہ می اب بجواس میں شامل ہوگیا ہے۔ توب توب قیامت کی نظافی ہے یہ عران سے بڑھی بورھیوں کے سے انداز میں کانوں کو اس تھے تھے۔ كااوراس مارته وبرمني فيهقيه ماركستنس برا و اجاب وزكرا كالرسي الماري الم مين وزكمايامات ___ كيول جوليا" ___ صفدر عي كياء والك سوراهيك رساكا وسيكان والكفائيوس والك " مِلِين عران صاحب الحقيق ___ اب كونى بهانه نهين عِلْمًا" صغدر ندعموان كابازو كمرست بوست كا. اوراس نے عران کو بازو سے مجر کر کھینے لیا۔

" سوب لو -- السانم وكريهال واقعي جيوارول كي دعوست موجلت، -و ترک جاوتنور ا ___ کیا ہوگیاہے تہیں __ ابخواتے کیا کرو" والمنان كالسف آكم وصرت وركوروست موست كا اور موير بنس برا. وليه ايك التها الله الكناك البنكري مارى المناكس المناك منوبرسنے سنستے ہوستے کہا۔ بمكسى روز إسى الينتك كابئ شكار بهوجايش كيم عمران صاحب ___ معصنظرار المست كمى روز جوليان واقعى كولى اردينى سب ولي عمان صاحب! ــــاب كو آخرسوهمي كيا "ـــ صفير في سنت موسي كيا و یار اسلم کاج تو آجل سے بنیں ۔ واره گردی کرتے کرتے تفكسكيا بول- من في سفي وياكر علوجيو إست كليت والمن وليد تو بوليان أنان قل يسف يسف يس من من المتعمد ولين كامن بلسف رو كف كسلة وه دوس كاح ك بلة تبار موجاب و كين ببال تومسك بي الت بوكيا مسيم ال فيم التي توسيخ كما. بولياكو آواز ويت بوست كما موليامي كمري وركام باين است صفار المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز المراكز الم مهلي وه ميرس التي يكت تو بناك ولياس قدرت من عوت مِي مُعَارِندگي مِن بنين ديمي -- گفته بوگيا ہے جائے جائے کہتے -كيكن أمني تك أيك بالى جائب بالى جائب من على مسيب جس كے تعرف المك كار

. نے ربورٹ دی ہے کہ فلیٹ کوستفت الالگا ہوا۔۔۔ " ۔۔۔۔ ہو - بخنبیرا ____تمهاری آواز بنارسی به کداب تم ناری برهی بو كا ممران ميلاكياب في مسيد الكيون في الكيون المرجول إن منوا پرخود ہی شرمندہ سی ہوگئی۔ " متمیں خاب إ -- موتوسے -- ولیے خاب إ بہت کرتا ہے۔ ۔ ولا نے سکرائے ہوئے کیا۔ المصريب وردوب الكنوف مروبه المعنى كااور والما رسیور عمران کی طرمت برها دیا. من سے علی عمران ایم الیں ہی ، دی الیں سی واکسی سیکھے۔ عران في رفي روب دار العدمي كيا. و تم سر المرت الروسس كووا فتى عك كرنا شروع كروالسديد اس منے میں سوچے رہ ہوں کہ تہیں اس کی سزاطنی جائے كروكرامي ماكر اردى كے فلیٹ كى فائن او ۔۔۔ اور بھر تھے را درا رادرت دو مسلم الحيون في المحين كل. م مم مم مرسرا مهم توشورا میں وزر کھانے جارہے ہے۔ آج تور نے وعدہ کیا ہے وال وزر کھلاستے گائے۔۔۔عمران ۔ منه ثلتے ہوستے کیا۔ وورري طرف سے ایک و بومن كمد ري مول __ وه كرو _ فعراق بوست كااورال كيسامة بى رابط مم بوكي . و توصی تمهارا ماس تونا راض بوگیا " مران نے رسور کے

و مین و نعانی ___ و وقت الل میں ہے مران نے کہا اسے او ال اسے معے تواہ ہی نہیں را سے ایکیو في الفي المحمين المنطق المعلمة المسلم المنطق مين اى كمحه دروازه كفلا اورنعاني اندروانهل بوا -موجود مسيعران شدكيار وكابت م المان مان مان مان مان مران مان المان مان المان نعابی سی کوائے ہوئے کیا۔ م تم ملك في السيس كاربورث بيد الكينون المستعاني الموري در مع ون كامًا مسيريا نيست بعيا المعين كا و داورت كيا مونى سع _ فليظ كو الالكا مواسي اوركس مِي تو وإل كوسه كوس ميلاآيا -" لعني سوكه كرجو ارابن سكت م تم میب رمو بر مصے انجیٹوکورپورٹ دینی ہے ۔ جولیا کے کا اور تیزی سے میں فیون کی طوف طبعہ گئی۔ اس کے رسیور امطاکر المعتوك نمروال كرف مروع كروسة والخيوم الطرقائم بوتے بى دوسرى طون سے الحيظوكى مضوص وازامجري-العاني المي والبس أياسه - اس سوليا بول رسي مول جاب

آبرلین روم میں داخل ہوتے ہوستے بیک زیروسے مخاطب ہوکہ کیا۔ " عمال صاحب! ___ سرسكطان كافون آيا تقا. وه كهدر بيضية كوكوتى البم متنارسيك اس لتةعمال كوكهوكه ممي فوراً على إلمجعه سوالع تَامَ كرين بيك زيرو في مسكراتي بمريخ كيا-و ایک تو به بوشه مر دوسرد ل کومی جنت نبیس و بیت بیش الممال وعندش سي سي المست المست المست المست اندازس كااور ميركسي ربيدكراس فيدسيورا تفاليا اورسرملطان لیں ۔ لیے ٹوسکرری فارجہ میں رابط قائم ہو ہے وور کا طون سے سرملطان کے پی ساے کی آ وازمنائی دی۔ معمران بول را مون ___ ذرااه في باس مد بات توكراو في لمول ببدرسلطان کی آوازرسسیور پر گونجی ۔ عران بين إ___ من سلطان بول ريا بول _ مهارس ايك ابم خبريد من مرسطان نيركا. می ایرا _ بی اوه شادی بر رضامند موکنی سے دیری گذ الين فرجيها الب كوكرنا بوكا ____ ويني كوتواب ملت بي ايك مركبنوس بي المسيمان في مرت مرسلهم كا اورووسري طون سے سرملطان میں پڑسے۔ · مراخال کے داب تمہاری شادی سے بارے میں سنجید گی سے سوچ

و الب ماك بنيس سكة _ الب وزكى رقم بعد معلى كري _ بم دو کھالیں سکے " ۔۔۔ صفار نے مندکر تے ہوتے کہا۔ ، م رقم اورمیرے یاس ب لاول ولاقرۃ ۔۔ بیکسی وشمن نے اولائی بوتی مران نے کہا منوعان! - تم نے نہیں ہے مدیک کیا ہے اس کے اب ڈنر تو تمهین معن این راسے اسے سے بیمرانیصلہ ہے۔۔۔ ہم رات ون بحضورا من تهارا نظار ترس سے ۔۔۔ اور آکر تم نہ آئے تو میر وعما من تهادي ويرك بول " بولي نوات كا -" اسے اس رے ۔۔۔۔ اس سے سالت ہے۔۔۔ اوہ تور بار! ورامماا __ اخررد كراكم آتى بى _ كداوب بونات مازی فیدا کا مسے عران فیسہم کر کہا در میر تیزی سے بیرونی وَ رَات دِي رَبِي سِي لِيان "_ بوليا كى ايك المعرفزاتي بوتی اوازسانی دی اورعران کان کیسیداس طرح قلیث کی میرصیال الرف لي مسيموت اس كاتعاتب كررسي مور اورجد لمحول لعدال ى كاردانش منزل كى طوف دورى جارى منى. ده بكيف زيرد كا اشاره سمد كي مظاكر بليب زيرو است بلانا جا ساسد ال المقامس ن براه داست داورف کی بات کی متی ۔ " إن إساب تاوكا بات سهد ايك توجب مي كوتى مجد ا فرنکھلانے کا وعدہ کرے۔ تم ٹیک پڑتے ہو۔۔۔عمران سنے

ميري ان سيري ان سيري سيد قولن پربات بهوتي متى ــــ محيمه تقاكرتم بيسوال كروك ____اس كتريب ان سيمزيد تفصيف عابى تقيل ___انبول نه بالمسيد كراسلي كري كعيب ارتدا سير كور دول نے طلب كى متى ____ ليكن كير بيٹر والول نے امنہيں م جواب دیار ایک معاری کمیب یاکشیا جار بی سب اس کے بعد تمہارا ا ہے ۔۔۔ اس طرح انہیں بتد جلاکہ پاکشیامی بھی ہیڈ کا افحہ م محما ہے اسے اسر مسلطان نے جواب دیا۔ میں دیجھ کونگا ہے۔ کین المعری المعربی المعرب اور جينيك كم المئة تو بورا محكمة قائم ب المسبح الناسع الناسع والناسع و " تمهاری بات درست ہے ۔۔۔۔ اور شائد بیرا طلاع تمہارے کا سهجلست كمستبيش أفيراني ممكنك شاف بيصرامي مال بي مي مع طدرراس بوست رتعينات كاكما تفاكو بعرسه بإزارس اسي وو محنف كولى اركرهلاك كردياكياب _ قائل كروانيس جاسكا رسلطان کے جاب دیا۔ و اده إس اس كامطب سے كمئد واقعی سنيده سے ہے۔ میں جیک کرتا ہوں اسے عمران سے کہا اور مجرووری طوف سے __ او کے ب کے الفاظ من کراس نے رسیور دکھ ویا اب ا كرجرب بركرى سنجيد كى كرة المرتمايال سق . يم ليكن فمران صاحب إسب بمارے ملك ميں الميے حالات توموج منہیں ہیں جس کی بنا پر اسلے کی اتنی بڑی کھیپ منگوائی جلئے ۔۔۔ بلکہ

برسط اب چبس منظم تمهاری زبان برنتادی کابی لفظ رسا سبع سسالطان نے منت ہوئے کیا۔ " اچھا ۔۔۔ بعنی وکیسے تواسی برکا کے بارسیوں یہی کھے رہتے بین که میں سخیدہ ہول ____کین جب میری شادی کی بات ہوتو سخیری معصوت سویف پری شفادی سکے ۔۔۔ یہ توبری زیادی ہے۔ عمران نے کا اور سرسلطان ایک ارمیر بنس بشید. - میکسی سے موجلے کی شادی میں فکرند کرو۔ ولیے وه اہم اطلاع یہ سے کہ نارمے کانگو کے جیف ان کیرٹ سروس نے المعناه الملاع محى سبت كرادى دنيا من اما تزاسلى كاكاروباركرست والى بين الاقواى منظيم بكب بميلا ياكت مي المعيى برى تعيسب مجوارى سبع -- انهين براطلاع ايك الميك الكيكانكوكور فيلف في دى --جو وسيعة واغيول سے ملا واست سے سائن در يرده وه مكومت كاماى سب يهى نظيم ارتف كانكوس ماعى كور مول كو رو_ پہلنے راسلحے فروضت کررہی ۔۔۔۔۔ اور نارمخد کا توک مکوست اس سيفين دوك تفام بين مصروت من اس مقانبين براطلاع مل توانهول في خفيه طورير بهار مد ملك كوا كاه كياسيت مرملطان ك استانى سجيده ليعيس كما و المين مار مقد كانگو مي تواسلي نيا منظیم ارمضائل میں تو میڈرکوارٹرمنہیں بناسمتی ___ بھر ہوائے۔ میں اسلحرا سنے کی نمبر نارمفہ کا بھر سے اومی کو کیسے ہوگئی "___ جمران سنع بم منجد کی اختیار کرتے ہوئے کیا .

الموث ہے ۔۔۔ ڈرنی نے اس سے متعلق جرلی سے میرے میل مے

میں نے معلوم کیا ہے۔ اس کے فلیٹ کوستعل تالانگا ہواسہے ۔۔۔ تم الياكروكه مادني سيخ فليسك كي عمل الاشي لو ___ ثائد وإلى سيعكوتي كيول مائة سيولى كامن تودية كرابول اوور سيمران مرا مين علوم كرليما بول _ وليداب كي اطلاع درست سيد جولى كي متعلق زيرزنين ونامي به افرابي موجود بي كراسس كا استحے کی سمگانگ میں ملوث کسی بین الاقوامی بار فی سے تناب ہے تمکن آج تک بظاہراس کی الیبی کوئی سرگرمی سامنے نہیں آئی۔اوور مسامانیکر · مھیک ہے ۔۔۔ میں اُسے دیکھ لیتا ہول ۔۔۔ تم مارٹی کے فلیٹ کی ملاشی کے کر جھے ربورٹ دو ۔۔۔۔ ادور اینڈال ۔۔۔۔ عمران نے كااور النميرك بن اس في أف كرويا . " بلك زيرو إ_ تم الياكروك جولياكوكد دوكروه الميض تمبرز كم مراه کھاٹ کی نگرانی کریں ۔۔۔ یہ استھے کی ممگنگ سمندسے ملستے می ہوسکتی ہے ۔۔۔ اگر وہاں کوئی مشکوک آدمی نظر اجلے تو کام الب رسلطان مي اطلاع سے بہلے ہي اس تيس پر کا كرر سے ہيں "۔ · دراصل بات بیسب کرمیرامسایه محریب بیشکوارتر مین کامرتا ہے۔۔۔ اس سے می ترقیم لائٹ إور منری فائل جرامجین لی ہے

مكا - ق الأوقد يرس كطان اورعمان كى بات جيت بيضائ رامما . معلت مياكة ماكية بن طاير! -- ادر محصاب احمال ملے کی بہاں کوئی کمی کیم کھیلی مبار ہی ہے۔ يتلقي بوست كا واوميراس في ميزير ركص بوست والسمير كا أخ والمون الما اوراس براائيكر كي مفوض وركونسي سيط كرف الكا م ميو - سيو - عران كالنك - اوور مران عران في توكيني مری فرانمیز کا بین آن کرتے ہوئے کیا۔ میں سری مانیگر انڈیک ۔ اوور کی جندلموں بعدی مانیگر المعلى دور من بعد درنى كى - اوور مرسي ؟ عران نه وجها . و جاب ا ۔۔۔ وہ مول کے کاموں میں مصروب سے کوئی مى مركمى اس في نيس وكهانى ___ ين اسسى كالمراقى كرد يا بول. در سے اور اب دیا۔ مير جولي كون من السي مانت اور ادور المان ت المحفاموش رمنے کے بعد اوجاء ا كيس سرا ___الجي طرح جانما مول بيومون باركا ماكسيد. رر مائيگرنے جواب ديا۔ وه الله جولی کاکوتی آدی سب مارنی وه شانداسکی کی ممکلنگ

بعدبات کی سب کیکن جولی سے بقول مارنی اور اس کا مامتی

ئى دورونىسە غائب بى ___ دەائل اسكوائرىس سىتىم بىكىن

ال فائل سے میں نے اندازہ لگا یا تفاکہ قدیم لائٹ اؤسر سمگنگ کے سلے میں ہی کا آسے ہیں ۔۔۔ بس اسی انداز ۔۔ بر میں ٹائیگر کے ساتھ ڈرنی سے ملاحقا اور خود کو اسلحے کا ایک فرضی گا کہ فلا ہر کیا ہے۔ لیکن ڈرنی اس وصند سود ۔۔ لیکن ڈرنی اس وصند سود سے کی غرض سے ادھرادھ راحت میں ملوث ہیں ہے۔ اور ٹائیگر کی اطلاع کے مطابق یہ فائرہ ہوا ہیں موجود ہیں۔ بولی کے تفعلق اسلمے کی سمگنگ میں ملوث ہوئے کی افوا ہیں موجود ہیں۔ بینا پنجر اب جولی کو مٹولنا ہودی ہوئی سے دہ فائل ماصل کرنا جا ہما تھا ۔۔۔ لیکن بینا ہوئی کی مفرف ہوئے کہا جا ہے۔ اور ٹائیگر کی اطلاع کے مطابق اب میں موجود ہیں۔ بینا پنجر اب جولی کو مٹولنا ہودی ہوئی اس موجود ہیں۔ بینا پنجر اب جولی کو مٹولنا ہودی ہوئی کے بعد یو مسلم کرنا جا ہما تھا ۔۔۔ بیکن اب برسلمان کی اطلاع کے بعد یو مسلم سیائی ہوگیا ہے ۔۔۔ عمران اب برسلمان کی اطلاع کے بعد یو مسلم سیائی ہوگیا ہے ۔۔۔ عمران اب بھیک ڈرو کو تفصیل بلتے ہوئے کہا ۔

تین کیا یہ فال ڈرنی نے آڈائی متی ۔ جوآپ براہ راست
اس کک پربنے گئے ' ۔ بلیک زیرو نے جرت جربے ہمیے میں کہا۔
اس نہیں ۔ بیلمبی کہائی ہے ۔ جس کار کے ذریعے یہ واروا
گاگئی متی وہ کیفے مانس کے ماکس مانس کی ملیت متی ۔ اس
مانس نے ساعل سمندر پر ایمی سیار کرانے کیا پر وگرام نیا ہما تھا ہمیں میں
مبریرترین اسلے کی شونشک کا سٹال تھا ۔ لیکن یہ میلز ناکام ہوگیا۔
مبریرترین اسلے کی شونشک کا سٹال تھا ۔ لیکن یہ میلز ناکام ہوگیا۔
البتہ اس کا مرس سے ایک اخبار پولیس کو ملا جس پر اس سٹال والی خبر
خیال آیا ۔ خانچ میں مانس سے ملا رہین وہ بیجارہ بے میرآدی تھا۔
اس کی کارچوری ہوئی تھی البتہ اس نے ڈرنی کا حوالہ دیا تھا جس سے بعد

میں نے ماندار چہری رسالت اور سابی افضل فان کی تعرکیاں میں ہیں ہے۔
میں نے میں الیے ہوئی کہ بہاں کرسی پر بھینے بھینے سارا کا ہوجا کہ ہے۔
میان نے مسکرانے ہوئے کہا اور تمیزی سے برونی وروازے کی مردکیا ۔
میر نے کیا گولیاں سنی ہیں ہس بیجارے تھا نیدار اور سبیا ہی ہی ہی بہتے ہوئے اور میرا کر کہا ۔ اور بہتے تاریخی ہوگی ۔۔۔ بلیک زیرو نے جنتے ہوئے بڑ راک کہا ۔ اور بیٹی تاریخی ہوگی ۔۔۔ بلیک زیرو نے جنتے ہوئے بڑ راک کہا ۔ اور بیٹی تاریخی کا در کی ملائی کی جانے ہوئے ۔۔۔ بلیک زیرو نے جنتے ہوئے بڑ راک کہا ۔ اور بیٹی تاریخی کی افراد کی ملائی کی جانے دیں سے سے ۔۔۔ بلیک میں میں میں میں میں میں میں ہوگی ۔۔۔ بلیک میں میں میں ہوگی افراد کی ملائی کی جانے دیں ہوئے ۔۔۔ بلیک میں میں میں میں ہوئے ۔۔۔ بلیک و ساحل میں میں میں ہوئے ۔۔۔ بلیک و ساحل میں ہوئے ۔۔۔ بلیک و

م موجه اورمي اس لائت اؤس كو انتهائي خفيد ركصا جا بتا مول كيوم مرجه مكومت كى ايجنيال لازاً حركت مي آيس كى --- اوراكوكو اللي آدى ان سے معقد عرص گيا تو پوراکيسل ہى تمرو جائے گا۔ اس کے من ابنی تنظیم سے آوی منگوانے ہوں گئے " فرکس نے ہونے و توكياآب بيه بهيدُوار رُصور دي گي سيس ۽ جيگر نديونک ، یہ تورہے گا ۔۔۔۔ بیکن بہاں صرف نم رہو گئے۔ کیونکہ مال کی ولی معاسب مكرسيد ___ ليكن بهال بم بهت زياده بى ال چول كرسى في طور راست لائد باؤس ميں شف كردي ۔ اس طرح اکرکھی یہ اڈہ سلسنے آمبی جلستے توبیال سے من منک ہے اس اے آپ کا حیال درست ہے۔۔۔ جیکم تدرها تربوخ واب دیا۔ من جين اس عن الم المراعظ من جين الم المراعظ المراعظ المراعظ كردد باره المارى كى طرنب برُه كما اور جگرسرها ما مواامطا اور باسر خلاكيا -مخسن في الماري محول راس من مساكي جوظ ما ريديو نما وله مالا اس برصوف دو بن لك برست مقد ادراس كم ساخته مبارون

هان اسکارلورٹ ہے تمہاری جنگر سے وکس نے کرسی یم مشن کے لئے ہالک مناسب رہے گا ۔۔۔ یہ دیکھیئے ماکڑہ راورط ہے۔ مول _ میک بے سے بروافعی طری کھیسے کے لئے م تومیر بیاں مقای لوگ ما ترکر کیلئے ہیں ۔۔ جس طرح مارٹی اور فونی الركة كمة مقة على المكر في الما ويا -· نہیں ا___بیسلماب کے حدلمیا ہوتا جاتا ہے ___ ہیں نے

رے لیے سنال انتیلی عنس کھے ہر حکر دشوت علی ہے۔ اص المكن نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ر ہوں! ۔۔ نیکن پاکیٹ کیمیٹ مروس کے بارے می قوم میکوندی مهی کوساگیاہے کہ وہ انتہائ خطراک زین سیرٹ سروی ہے۔ · سیرف سروس بــــاده ای بارسی تومیرے بای کوئی فیت مہیں ہے۔ را ۔۔۔۔ اور نہ کاس بارے میں مجھے خیال آیا۔۔۔ بهديمي بم نيه جهال بينزوا ورقام سنة بي _ ولان تيمث معلى کے بارے اس کو تھے منہیں سوحاکیا۔ کیو تکہ بید کام سیرسٹ سروس کی لائن می منس آیا۔ اوور سے طیکن سے جواب دیا۔ م تهاری بات درست ہے ۔۔۔ مین محصے افیا اور دورری منظیمی سے اکیٹ سیرٹ سروں کے بارے میں بہت کھے سنے میں آگے ہے۔ اب كك توتهين صوف ما زيد كي كي معيما كا تقاب كي م میرٹ مروں کے بارے میں توہوئی برایات نہ دی متیں ۔۔ لیکو اب تبهاری رورث سے مطابق اگر وال متعلی بهیدکوار فرقاتم کرنا ہے تو بعربهيس بهلو كاهي ما مزه لينا وكالسيس تم بولد أن كروسيل اس كى فالم منگول نے بعد تم سے بات كرما بول اور - جيف باس نے کہا اور اس کے ساتھ ہی مرت رنگ کا جاتا ہوا بلب مجد گیا اور موکن نے ہونٹ بھینے ساتے۔ اسے سیرکٹ مروس سے بارسے میں تو خیال بى زايا تفااوراب چيف اس معض اندازي يهال كى سيكرد روں کے بارے میں بات کی حتی اس سے وہ ای نینے برہنجا مقاکم

دنیا می میلی بوتی بھے میرکے جیف باس کی آواز بھی ہو آج تک کمی ممى كم ملف ندايا ما اور مرون ايجنث بى كسس كى آوازش سكت مق بالى مظيم ك افراد تواس من محرم مقر ی سیم داوروای سے ی حرم سے ۔ " سرا ۔ میں اکٹیا سے دکھن بول را ہول را دور سے دکسن سفانتهائي موفيانه ليحمي كها. ' کیں۔۔۔کیارپورٹ ہے۔ اوور ' ۔۔۔۔ ؟ دوسری طرف ہے چیف باب نے کرخت کھے میں کا ۔ اور ڈکن نے اسے بہال آئے۔ كرات كك كم مالات يرى تفصيل ع بنادسية. " اس كامطلب بي كتم يكث مين بكب بهيد كا با قاعده ميذ كوارثر قائم كزا بالبيت بو- اوور - بعيف باس في بورى تفصيل سنة و بس باس ا -- مهال کے مالات ہمارے کاروبار کے لئے مناہ رین کے ۔۔۔۔۔ اور وسیسے یہاں سٹیکوارٹر بلکینے کے بعد سم بورے الناكوييس سكنوول كريكتين و اوور وكن في المواب " تم نے وہال می سرکاری ایجینیوں کے بارسے میں جھان بین کی سے اوور___ ؟ چيف اس تے برجا ۔ م لیں ماس ہے۔ پوری تفصیل سے اس ایس یہ لوگ انتہائی ليمانده بن __ ال مي ال ميكيك عديدتن الاستعى موجود منیں ہیں ۔۔۔۔ ہمرہاں رشورت کا بڑا زور ہے۔ بہال بڑے۔۔ براكم رشورت سيرتها في يرايا جامكة بدر انتى ممكنك شاف

يهال بميدكوار شرقائم كرف سي ميد يميد سروس كافاتمرك اصرورى مع الموكن إ _ كما تم بوش مين بوء اوور "____ و جيف إس نه و موری اس ا --- دراصل حیرت کی زبادتی سے الفاظ میرے من من كالمستني و اوور سيس وكن كوميسي كاليف الفاظ كالماس يان نون سے کا نينے لگا۔ م بونبدو العي بيربات الني جرت الكر بيد كرتمادا روعل اليابوا المستريد ومذتم جانت بوكران الفاظ كى ادائي كم العديم ارى المن بمیشر کے نے بید حرکت کر دی جاتی ____ بہرمال برلاسٹ دارنگ ری طور رس مرکی کانجی خاتمه کردو ____ین بگ میند کے منبر تو المبث بوشان کے وسے پاکٹنا سیرٹ سردس کے خلتے کامٹن لگار کا الول و تهد من تحور الطركر الساكا أورجب ال كامن عمل بو الميات كاتواس كا بعدتهارى راورث رعل درآمد كم معنى فيصله كا الم تے گا۔ اور اینڈآل سے جین ہاں کے کہا اور اس کے مامر بي رابطهم بوكيا ـ وكن في المعلى الن ليق بوست المقريط الرائس المساكم المن احت المكة اوريم ربي فوان ا تار ويارس كاسانس فاصا تبزيحا أسيمعلوم تحا كروه واقعى موت كمنسه والي أياب وه جند لمے خاموش بیشا تھا ہم اس نے میز کے کارے رانگا ہوائن وبادیا عقوری دیر بعید قرمول کی آواز امری اور جگرا ندر داخل موا-

موجاست كالميونكه وه جاماتها كرجعيف إس رشيه وسيرث الجنبي کوئعبی گھاس بہیں ڈالیا۔ لیکن اس لیماندہ ملک کی سیرٹ سروسس کے بارسيس الكالفاظ بالرسيص مقرده استدبيت زاده ابميت في راسبه اور میم بات ای کے لئے جرت انگیز متی . مبيودكس - ادور مس چندمحول لعدش بلب دو اره على الله ادرمائق ي جعف باس كي آوازاس كي كانول يُس كورنج الملى . كس باس اوور وكس فوكن في ورانه لي من كا . " ين في الينيامير في موسى في فالمنظر الرديم لي سي ال فاكسيم مطابق بإكيث يميرك سروس كى كاركردكى المريميا اورروسياه مبيي ميرادريه مي زباده نوفاك بيد فالله مقابق تواكرما اورردسیاه کی انتهائی ترقی یافته سیرٹ سرور ترمبی پاکیشا سیرے سروس كم مقلط من طفل مكتب كى جنيت رضى مين اس الحاطي توبهال مبیدگوارز ماتم کرناخ و مصیبت کو دعوت دیاسے ۔ اوور ؛ جیف باس کے کہا اور وکس کی انگیس جیف باس کی بات سُن کردیرت مستعملتی مل کننس آگراسے لفین نه موتا کروه واقعی جیف باسے براه راست بات مررا بيدتون أروه اس بات يرسى شك مين مندلا ہوماناکدکیا وہ واقعی سر ابت بگ ہیڈ سے چھنے یاس نے کی ہے۔ " سم! - يدكيمكن سي كراس ليمانده مك كي سكرف بروس اليي ہو۔ اوور اسے وکس سے آخر کارند د اِلّیا تواس نے بات کری دی طلائكه وه الحي طرح جانباً مقاكه الفاظ نؤد كخوداس كى زبان يست جسل كته بي بواب دیتے ہوئے کا ۔ " سنوا ۔۔۔۔ بولی کوفوری ہلاک جی ہونا جاہیں اور تہارا کلیوسی کی کونہ ملیا چاہیئے ۔۔۔ بہمزوری ۔۔۔ میں موری ہے ۔۔۔۔۔ فوکس نے کہا ، رو ساب نے مکررہی اس اِ۔ جگیرے لئے یہ کا ہے مدعولی ہے ۔

جگرنے سرهلاتے ہوستے ہواب دیا۔ اوسے جاؤا __اور مجر معے ربورٹ کرو اکس تمہارے سامقیل كر فوداس لائت إئرس كامعائد كرول _ ابيس اس كاستعال کی وزی صرورت پڑکئی ہے ۔۔۔۔ وکس نے کہا: " لیں باس اِ _ من زاومت زیادہ ایک گھنٹ میں بیر کا کمل کرکے ار کی مول سے بھیرے کیا اور سلام کرسے تیزی سے والیس مرکا -الى كى ما نوكى بعدون الما الله الما الله ما الله من المارى مين ركها اور ميرالماري مي ركمي بوتي لائث إدس والي فالل بكال كردو بارمرس برمعظ كاراب وهاست تعضيل سيديروننا جابها مقاء تأكركوني يوائن سلمن س نے سے ندرہ جلستے و لیسے وہ دل ہیں سویے را مقاکر اس باروہ نوشان سے بل کرنودھی بہال کی سیرٹ سروس کے خلاف کا کرسے گا، ماکر حیف اس کی نظروں میں اس کی کارٹر دگی اور بڑھ جائے۔ کیو تکرچیف ماس تے جي طرح پاکيئي سيرف سروس كوام بيت وي معنى اس مصاب ظا بر مماكراس كے فلاف كا كركے وہ ایا عهدہ لفنا برصوالين مي كاميا رہےگا۔

" جَكِرِ ... جِيتِ بال مِن في الحال سارا بروكرم روك وياست بهال کی سیرٹ سروس ونیا کی خوناک ترین سیرٹ سروی ہے اور چیف باس ني في السيد كياب كو كي كي كي كيريث مروس كا فاتر تنبيره عِلماً اس وقت مك يهال بهيدكوا رثرة فاتم نهيس برومكما أورجيف ما سيق جولی کے فاتھے کا عم دیا ہے تاکہ اس کے ذریعے بگ میڈ کا رازلیک اوٹ نه موجاست تم الياكروكه فورى طور برجاكر حولى كأخاتم كردو وكم و تنكن باس أ ____ جولى كه وريعة وسم مال سيلاتي كرسه عين اصا بنتي كميسية مي اس كے ذریعے آسے ملیت كى راگر آسے ورى طور برملاک . كردياً كما توبد ال مي دك جاست كا ال سنة كيول نراست بين بوالا فيستا اور ميراس سدياري كامعلوم كرك أسه هلاك كرديا علست ما كركم الأعم مال توسى جائے" - جاگر مے كوار · جيگر اِ—کيانم نبس جانت کرجيف اِس ڪيم کي فوري تعيل بو لازى بىر جب اس نے جل کے خلتے کا تھے دیریا بیسے تواکسس ہی اكس لمح كى ديريمي بمسب ك سق حان ليواثا بت بويمتي سعد مال سيلاتى مولك يانبيل سيد بعدكام ترسيد ينيف باس يمم كافعا مهدمونی چاست و اوردوسری بات په کرمی سولی پر به اوه کسی طور برمی ظ منهين كرنا جابها __ تم فركى طور يرحلى كا ضائم كردو- بهم في الحال يا مال لائت إوس ميس ساك كردي سية وبعدي ويما جلست كاكوكا موكا

ائے دول لیا۔ اندر نہیں جائے ۔۔۔ اندر قبل بولیا ہے اور افیہ تفتیش کر رہے ہیں اسے ایک سابی نے کرخت کیے میں عمران سے مخاطب

وال خبراس سے بنے متی متی اس نے تو یہی مجھا تھا کہ منیات علنے سیلے من بوليس ميمي كارروائي كرسني آئي موكى .

ا بارکے مالک بولی کا ۔۔۔ اسے دونترسے نکھتے ہوستے کسی نے گولی اروی سیم سے سابی نے سرهلاتے موتے جواب دیا اور عمران تے بولی کے ہلک ہوسنے کی خبرات کر بہونٹ مکوٹر سلتے ۔

" كون ب تهارا آفليس " عران ني بنيده لهج مي برجا. السيكم طارق السيسيايي في الماكم جواب ويا .

عافر است ما کرکم کوسنظران المنالی منس کا چیف انسی اللی المست

مبدى جاؤ "عمران في كرفت البحي كما.

من داعل بوكيار

وال کا وُنرک قریب بی راهداری می ایک لمی تریک ادمی کی الاش بيرى بوتى متى حبب كراره كم قريب افراد ديوارون سكه سامط الگے کھڑے سے ہے۔ اور ایک انسسپیٹرائیک طون کری رکھے ان سے بادی باری اس طرح بوج محید کررا تنا صیے نوکری کے لئے انٹرولو لے رامور عراست في العلومية كما والعلومية بارسے گئے سے سے روکی اور میرسینے اتر آیا ۔ بلیو بیون باراس نے مطرك برسي كذرتيه بوست توكتي بار وتكها مقالتكن اس سع يبلي اسس ا مْدِرَجَاتِ كَى تَعْبِی صَرُورِت بِيشِ مُدا تَی صَیّ واس کے وہ جولی وغیرے

امبی عمران کار کا دروازه لاک کرین را مقاکه ایا نک سائران بحاتی موتی کتی پولیس گاریال تیزی سے بوکت موس اور مجروه سب بلیومیون بار كرمامن أكركتين وورك لمحاس سي لوليس محرباي اور افركل كر بارمي اندر واخل بوسكة عمان ني من بالياب سب وتست يولس كا والماسك بيتنا اس كركامين ركاً وسك كا باعث بن سكاتها . كىن طابريد وە بولىس كوروك توندسكا عا . جانچه دەمى دروائىك کی طرف بڑھ گیا بھین دروازے کے باہر کھڑے ہوئے دورسیا ہیوں نے

میں _ وہ اپنے سامنے مبلاکسی کا چرائے ملنے دیا ہے ۔ میں نے خود اپناٹرانسفر لیایس میں کرالیا " ۔ طارق نے قریب اگر ہنستے ورسر سرا مب مل رہے ہی ۔۔ جراع کال ہے ۔۔ عران فيفرث سعاده ادهر وتلفته بوست حسب عادت كبااور طارق قبقه عمران معاصب بسسة أب كى ملين توبيجاد بسير بمندن فياض العراع كمي نبين جلا ___ مير عراع كى كا او فات بيد وه تواب و دیجے ہی بجھ کیا ہے اسے طارق نے سنتے ہوئے کو اور عمران می اس سے خواصبورت نجراب بمسکرا ویا ۔ و اچها اچها استمها که بهتم اسرواد اس می کررسه می تاکه جراع می ولى جدا ما تھے ۔ كتنے ليٹريل اكما أولي - " عران في كم عدطارق بے اختیار جبینی ایا . و اوه ا __ البي بات بنيس _ يهال يوليس من الملي حكا كو وكط تے مے لئے رسمی کارروائی توکرنی ہی برتی سے ہے۔ یک قائل کے متعلق عران کے ریاریس پرانے کیسنت جلہ کیئے ہی والا مقا جلدی ہے ہونے ہی گیرکر رہا تھا ۔۔۔ نیکن ان میں سے کسی نے عبی قائل کوئیس دیکھا مداس کے سب این گرویس امطاکراس روشنال

باقی سیا ہی اور ایک سب السیکٹر کا ذنٹر سے قریب خاموش کھٹر سے تھے ، و الجيا اس يعنى المنيم موامب انتواد كر رسي مي الداكران الم كوئى فالن كل آئے تو اسے بولىس میں معرفی كردیا جائے "- عمران نے اندردامل ہوتے ہی اونجی آواز میں کہا اور پولیس کے میابی اور سالیکی سميت رسى پرمبينى ہوا انسپکٹر مبى چاک پڑا۔ ان سب كى نظر م عمال ورب کورے لیے ان کورٹے تیزی سے آگے راصے ہوستے کرخت کا اور ب کھڑے لیب انسپکٹر نے تیزی سے آگے راصے ہوستے کرخت ک م بر دوسوال اکھے کرد ہے آب نے انسکٹرصاحب ا --- کا الكياطارق صاحب ببى اندوليه ليت وقت دو دوسوال كررست بي " عمان فيمكر تي بوت جواب ديا. عران صامب آب ___اورمیال سرامان کری برمیا بواالب پیزین سے امرکز عمان کی طوٹ بڑھا اورسب انسیٹر بوٹا کا ابطارق كوميميان كيامقاء طارق كيهك اعتبى عنب س اورسپرندندف نیاض ی وجه سے کئی باراس سے بہلو ہیو موسی ما عران معاجب إسب آب میزنمندش فایش معاصب کوتونباشتے

من الله به من الموسوس الموسوس

بولی کا دفته خاصاشا ندارمقا به نیجرانتهای حدیداورخاصاقیمتی مقااور بهترین اندازمین سجایگیامتا به

" يرجول نے بہاں تب سے کا شروع کیا ہے" ۔ عمران نے دفتر من واضل ہوتے ہی موری کیا ہے ۔ ان کے دولا ان کے دفتر میں واضل ہوتے ہی موری اپنے ویجھے آنے والے ان کو دولا ان سے بچھا ، محصے تومعلوم تبدیل سے میں تو اس علاقے میں مجھلے ہفتے تعینات ہوا ہول نے میں اوران نے جواب دیا ،

رنظری جمایت ___ تمهاری طلب مقا سے عران نے کہا۔
"میری سے اوپر دوشندان سے __ نیکن آپ کو کیسے علوم ہوا __ ؟
طارت ہے ہری طرح چو بھتے ہوئے پوچھا ۔اور اس کی نظرین خود کجو کسلری کے
اوپر بنے ہوئے روشندان پرم کئیں جو کھلا ہوا تھا ،
اوپر بنے ہوئے روشندان پرم کئیں جو کھلا ہوا تھا ،

وہی چراغ والے جن نے تایا ہوگا ۔۔ ولیے تم اپنے چراغ والے جن کومیرے خیال میں کھانے کو کھر نہیں دیتے ۔۔۔ سب کچھ خودہی کمالیتے ہوراس لئے پیٹ می انجر آیا ہے اور کلے می بھر گئے ہیں'۔ مران نے طنزیہ لیجے میں جواب دیا ۔

عمران صاحب اب آپ جیسا فہن تومیرے پاس بنیں ہے۔ بہرطال اس کا مطلب ہے کہ میں ان لوگول کو فارع کردوں " طارق نے شمندہ سے انداز میں کہا ،

ولیے انٹرولیے ہی لینے کاشوق ہے توصرور لورا کرتے رہو " مران نے کہا اور وہ کاؤنٹر کے قریب بڑی ہوئی لاش کی طریب بڑھ گیا ۔

لاش کی طریف بڑھ کیا ۔ لاش کے گرنے کا انداز اور اسکے سیسنے پرموج وگولیوں کے زخم با رہے منے کہ ایسے گیری سے اوپروائے روسٹ بندان سے گولیاں ماری کئیز ہیں۔

ئی ہیں ۔ " اس کے دفتر کی الاش کی ہے " ____ عمران نے جولی کوغور سے ۔ محصتے موسے پوچھا ۔

میں توامبی چند معے بہلے آیا ہول ۔۔۔ اور دفتر میں توقال نہیں جی بہلے آیا ہول ۔۔۔ اور دفتر میں توقال نہیں جی بہلے آیا ہول ۔۔۔ اور دفتر میں توقال نہیں جی بہلے آیا ہول ۔۔۔۔ وار دفتر میں توقال نہیں جی بہر می اس میں اور میں ہے۔ کہا ۔

مار عیاں جورہورٹ ہے اس کے مطابق ہولی کے اسلے ول لے تفیہ المروباري مري كرمامتها مقربها الم مي شافي ب يون -- ؟ كى كالمست دور اطراقيداستعال كالتاء تم مرانع سن سن سن مرانع سن مرانع سن سن مرانع می عران کی بیت سنتے ہی رئی طرح او کھلاگیا اور النسب کو طار ق نے أست بوكملاتاد كيم كربجلي كى تى تىزىست مولى مستدريوالدنكال ليا ـ · اجماتورد بات بعد يرجرني بهان ناماز اسلح كاكار وأركرا على - باوسب كيد ورنه كال مي منس معروا دول كا الميكولان سف تيزى سع چني بوست باليس كمفوس مجيس كها. منص ماحب إسيق كي منال مهي مول أ المى نے تری طرح و معست ہوتے البح میں کہا۔ مشروالم يمفروال يمفروان إسام بيت بل ما مسي من المسيد يا منیں ۔۔۔ اور اگریے شامل ہوا تو بیمبی اس کاروبار سے متعنی کھیس كرم كرديا مجے كوتى اعتراض نہ ہوگا ۔ ایس اگر بیشائل نہ ہواتہ ان ایسب کید تباو سے گا ۔۔۔ کیونکر بہرطال یہ بہاں مروع ہے ہے ادراس کی انگیس باری بی کریرسب کچه جانا صردر بد است م _م م م م من بين بيا دُول كا كسين جناب! محصد ما رويا قات - دیٹر پی نے سمجنت بڑی طرح کا بھتے ہوئے کیا ۔

« يدويطرب جناب إ__ يهال كافاصا برانا ملازم ب "_انكور طارق نے اندر وائل ہوتے ہوئے کیا ، اس کے ساتھ ایک آوھیرعمر کا ويرعقا بحس كاجهره بظاهرتو فاصامعصوم سامقيات كاست كى أتحقول كى چك بنارى متى كروه زيرزين ونيايس خاصا سرمرم ريف والآوى بد. یکیا ہم ہے ویٹرصاحب آپ کا مسے ویٹر عاباب سرام می سب می شوع سے بیبی کا کو ا مون" ____وير نه رهلا ته موست جواب ويا. و شروع من تمهارا كياسطلب بهوا" --- وعمران في حيرت بمرا اندازمیں توجیا۔ م جب سے یہ بار بنا ہے سرا یہ دس سال ہوگئے ہیں اسے بنے ہوتے _ بہلے اس کے مالک گلزارصاصب میکیدار متے۔ بھر النول نے اسے زیج ویا ____اور مار بھلی نے اسے فرید لیا __ ما رو جولی بیملے سامل سمندر پر ایک جوال سال و بلات مقے جا ۔۔۔ ويتركف أزنووكها في كهني شروع كردى . ، تولى ندكر خويامقا أست ؟ عمران كي لوجها -ورسال بوگت مین خاب است ویشرنے جاب دیا۔ " مارنی کوملنت بر" _ عمران نے اچا کا سے بوجھا۔ ا مرتی ۔ جی ال جناب ایسے وہ مامغر جولی کا آسسٹنٹ ہے۔ میں دونین روزے دہ بہال نظر نہیں آیا۔۔۔اس کا ما منی تونی می نظر مہیں آر او سے ویٹر سے جواب دیا۔

ا این گے تو تب جب ہم مہیں ماتھ نے جائیں گے ۔۔۔ ہم

وہ جاب ابنی بہن لیعنی میری ہوی سے بات کرد انتا اور میں نے دور سے کرے سے اس کی بات سنی تھی ۔۔ بین جاب ا ۔۔ بین اس سنی تھی ۔۔ بین جاب اس میں اس سے خود نہ پر چوسکا تھا۔ وہ انتہائی خطراک آدی ہے ۔۔ وہ ایک کمری کو کوئی کارویا ہے جناب اِ۔۔ وہ بہلے بیشہ ور قاتل می را ہے جناب اِ۔۔ یہ جناب اِ۔۔ یہ جناب اِ۔۔ یہ کہا۔

مصیب میں اسے طارق اسے طارق اسے طانے دو ۔۔ اس کا لہجر بہار ہا ۔۔ اسے کریہ زیادہ محران سے کہا۔ میں کید میں ان ان ان میں کید ۔۔ میں کید میں کید میں کید انداز میں کید ۔۔ میں کید انداز میں کید ۔۔ میں کید انداز میں کید

کہنا یا ہے۔
' اگر گھر کی ہت نہیں __ یہ کا تمہاری لائن کامہیں ہے _ تم سیدھے ساد سے انداز میں قتل کی تفتیش کر د __ روسٹ ندان سے دوسری طرف و کھیو۔ شامر قائل سے قدموں کے خشا بات مِل جائیں "__ عمران ۔ نے کہا اور طارق نے سرھلا دیا .

ہی نیزی سے مطرا در کرے ۔ سے ابر کل گیا ۔
میرے خیال میں تم سیز شندنت نیاض سے جی رڑ ہے اہمی ہو ۔
مہادا کیا خیال ہے کہ ایسے کاروبار میں ملوث افراد اس طرح سب کچھ ۔
بنادیتے ہیں ۔۔۔ تم اس بنی کی خفیہ گرائی کراؤ ۔ سب کچھس سے آجا ہے گا ۔۔۔ عمران نے دیٹر شی کے جاسے ہی طارق سے خاطب مرکز کہا اور طارق نے اس طرح سر ہلادیا جسے اب عمران کی بات اس کر مہمد نیں آئی ہو۔

معیک ہے عمران صاحب! ۔۔۔۔ کیکن وہ ڈائری کی بات کرد ا

تونہیں چوٹر دیں سے۔ اس نے کئی کو کیا پہند کہ نے کچھ تبایا مبی ہے

یا نہیں ''۔۔۔ عمران نے کہا۔
" جج ۔۔ جناب ہ۔۔ مجھے بانے کی صنورت نہیں ہے جناب!
ماسٹر جو لی فوائری کھنے کا عادی ہے
موجود ہے ۔۔۔ اس ڈائری میں سب کچھ لکھا ہوگا جناب! ۔۔۔ اور مجھے جانے دیں جناب! ۔۔۔ اور مجھے جانے دیں جناب! ۔۔۔ ورینہ وہ مجھے جار ڈالیس کے جناب! ۔۔۔ ورینہ وہ مجھے جار ڈالیس کے جناب! ۔۔۔ ورینہ وہ مجھے جار ڈالیس کے جناب! ۔۔۔ درینہ وہ مجھے جار ڈالیس کے جناب ''۔۔۔ درینہ وہ مجھے جار ڈالیس کے جناب ''۔۔۔۔ درینہ وہ مجھے جار ڈالیس کے جناب ''۔۔۔۔ درینہ دی جاری درینہ درینہ درینہ دی جاری درینہ دانہ درینہ درینہ

براس مت کرو بران با عبر میانا جاست در برانا جاست در میری بنافع طارق نے ریوانور کی ال اس کی میٹی سے سکاتے ہوئے اسہائی کرخت لیے میں کہا۔

برجی ہے۔ جاب اِ ۔ مجھے صرف آنامعلی ہے کہ اسر جولی گذشتہ کوئی عرصے سے اسعے کی کسی بین الا توائی شنطیم کا ایجنٹ بن گیا تھا جاب اِ ۔ موائی شقیم کے لئے الی سیائی کرنے کے لئے گا کہ بنا اُتھا جنا ب اِ ۔ مارٹی میں اس سیائی کرنے کے لئے گا کہ بنا اُتھا جنا ب اِ در سند میں اس سیائی کے اس کا اسٹنٹ میں اس نے مجھے آیا تھا جنا ب اِ در سند مجھے تومعلی منہ ہوسکا تھا جنا ب ' ۔ میں اُنے کی موسکے لیجے میں اُرجی اُن نے سرو لیجے میں اُرجی اُن میں ہو ہیں ۔ موسکے اُن نے سرو لیجے میں اُرجی اُن میں ہو ہیں ۔ موسکے اُن نے سرو لیجے میں اُرجی اُن میں ہو ہیں ۔ موسکے اُن نے سرو لیجے میں اُرجی ۔ مارٹی نے موسکے اُن نے سرو لیجے میں اُرجی ۔ مارٹی نے سرو لیجے میں اُرجی ۔ مارٹی نے سرو لیجے میں اُرجی ۔ مارٹی نے سرو لیجے میں اُن ہی کہ کے ۔ مارٹی نے سنتے ہوئے کہا تھا کہ لوگ شفیموں کے عیب سے نام رکھنے ہیں ۔ ۔ وہ کہ رائی کے معملا دیکھو ۔ یہ برط اسر میں کوئی نام ہے ۔ ۔ میں سے ۔ وہ کہ رائی کے معملا دیکھو ۔ یہ برط اسر میں کوئی نام ہے ۔ ۔ میں ہوسکے ۔ یہ برط اسر میں کوئی نام ہے ۔ ۔ میں ہوسکے کہا تھی کہ معملا دیکھو ۔ یہ برط اسر میں کوئی نام ہے ۔ ۔ میں ہوسکے کہا تھی کہ معملا دیکھو ۔ یہ برط اسر میں کوئی نام ہے ۔ ۔ مین اُن کی کے دیا ہوں کے دیا ہوں کے جانے کے دیا ہوں کے دیا ہوں کے کہا کہ کے دیا ہوں کی کوئی کی کے دیا ہوں کے دیا ہوں کے دیا ہوں کی کوئی کیا ہوں کی کو

منا "___ طارق نے کہا۔ " دہ ہمیں عکروے رہا تھا ___السعجم ڈائریاں نہیں کھاکرتے ویسے تم چیک رلیا ۔۔۔ یک اب ملا ہوں "۔۔۔ عمران نے کہا۔اللہ

تیزی سے مدوازے کی طوف بشرصنے لگا .

" اجها عران صاحب ا-- به مديكرية "- طارق ني الحصة أق بوے گیٹ کے یاس مرحموان سے کا اور عمران سرها کا موادروان سے ابر کا اور میدها اپن کار کی طون برد کی اسے ایف مطلب کی چیز بل كئى متى راس مع ويحد ليا مقاكم والرى من واقعى ليسے اثار سے موجود ستے جواسے کا وسے سکتے متے اورسیدے بڑی بات بہ کراس ویڑنے أست نظيم كانام معى تباويا مقاء بوسع مر كاسطاب بك بهيدي بوسكما تقاادراب عمران كولوسك طرح معلوم بوكيًا مخاكر ارتظ كانتوكى طون سن ربعطان كو عففه والى اطلاع ورست تنى - مجد بهيد منظيم بيال كام كرربى ید اور بولی اس کامقای ایجنب مقار میمن شا مدامنین بولی پرکونی شک پر

عران ہے کاریس میون بارسے آسکے بڑھائی بی متی کہ کارمیں موجود مُرانمیر کا بھے تیزی سے معنے بھینے لگا۔ اور عمان نے کارسائیڈ ہیں روک كر وليش بوروك أن المحقدة الكراك بين وبايا توثر المنم وسي المناتك كى آوازى داس ملائم شركى سامقة نود كار ركيار قرمعي موجود كا الديسسس مخصوص بمب كا حلامجنا بار إنها كم النمير في اس كى عدم موجوكى بن كال شيب كى بن اوراس سے كاركا البخن مشارك كرتے ہى شالنسير نے کاش دیا شروع کر دیا تھا۔

و المائير بول و بول جناب بسيم ميكار وكرار و بول ماري كوميث كى بين نية ملاشى لى سيدخاب! __ وال سعداكم كارد الاست من رائك لا رخى كارسير و منزلها مواسيد . اوركونى چنر تبسيس ے جناب بنے سے المیگر کی آواز شانی وی اور اس کے ساتھ ہی الالنمط فالموش بوكا عران نے احد برحاكراى كے منعف بن واسية ا ورواننيون سيان الول كالمعنون وانن المعناكين. وسير سيو _ عران كافك و اوور مران عمران في تير

اسے مائیگری آوانسانی دی -

· مَاسَكُر إِ ... وه لا ينح والاكارو في كرتم فرما فعاث بروين عاد . من وبين عارا بون مير عظال بن يرايد الم ميوسد اوور.

كس راب ين بين را مول - اوور ما مالكر في جاب ديا. وبلك باركاك بين أجام العدرا ينذ آل - عمران مي كالور مُلائم مراك الم المعالى الدائم من المعالى الدائم منطف

المائرى بى منى ادراس كے صوب عارصغات بى كھے گئے ہے۔ ن مرانی داری صم بورے معدی الله می خاتری شویع کی متی مين ان جاربه خيات است حيى عمران كواجئ خاصى معلومات مل كميس -ورى كيمطابق بك سيدكا ايخب وكن بيال كالنجاري تحااور حلى ال

کے ساتھ کمیش پر کائی کرا تھا اور اب کہ اس نے دی بارہ سپلائر کیل کوئی تفصیلات کھی ہمیں میں سیس آلک نے نہ ہی وکس کے بارے بیں کوئی تفصیلات کھی ہمیں اور نہ ہی سپلائی گئے والے گا کوں کے متعلق ۔۔۔ البتہ آخری صفیح پر اس نے ایک انبی بات تھی ہی جس نے عمران کو مری طرح پوزکا دیا تھا ، جولی نے اشاروں میں کسی بڑے کا دوبار اور شعی فیادات کے ساتھ ساتھ جولی گئیگ نای شظیم کا ذکر کیا تھا اور عمران اس بی نسی فیادات کے ساتھ والی بات پر ہی چو تکا تھا ، ان الفاظ نے آسے بگ بھیڈے آئے۔ اس میں اشارہ وے دیا تھا ، بی مرد تنظیم پاکے آئے۔ اس بردگرام سے بارے بیں اشارہ وے دیا تھا ، بگ بریڈ تنظیم پاکست بھی اس مرد کے آئے۔ اس میں والی بات کوئی تھا ۔ اس میں والی اور کا رکوسا مل سندر کی طریف را تھا کہ اس نے وائری جیب بیں والی اور کا رکوسا مل سندر کی طریف را سے اس نے وائری جیب بیں والی اور کا رکوسا مل سندر کی طریف

رضادیا۔
ایمی وہ سامل سمندر کے قریب بہنجا ہی تھا کہ اس کی گوری ہے۔
ایمی وہ سامل سمندر کے قریب بہنجا ہی تھا کہ اس کی گوری ہے۔
ایک سائیڈ پر دو گائی پر صربی سے واچ کا ونڈ بیٹن میسنج کر مخصوص انداز
میں گھاکر مند کر دیا گا۔ دوسرے ملحے گوری میں آمڈ کا جمندسہ تیزی سے
میل کھاکر مند کر دیا گا۔ دوسرے ملحے گوری میں آمڈ کا جمندسہ تیزی سے
میلنے بچھنے دکا ، اور عمران سمجھ گیا کہ کال بلیک زیر دکی طرف ہے۔
ایس سے عمران اندانگ ۔ او در سے عمران نے دنڈ میٹن کو
دوارہ بیسنج کر دہلتے موسئے کہا۔
دوارہ بیسنج کر دہلتے موسئے کہا۔

الكالم المست معامرا اوور المسيد ، عمران في اس كانا

ليتے ہو سے كا تاكہ بليك زيروكفل كريات كرسكے۔ · عران صاحب إ--- بوليائے انجی ربورٹ وی ہے کہ اسے الك عنه على كوشهر سے واليس آكر ايك محيلياں برز سنے والى سركارى لا ياتے میں مبیر اکیلے کھتے سمندر میں جاتے دیکھاہے ۔۔۔ بولیا کا خیال ہے کہ یہ غیر ملکی مشکوک نظر آر ا تھا۔ اوور " _ بلیک زیرو نے کا ا " ميرتم مَم كا احكامات ويت بين - اوور" - بعملان بین نے انہیں کا ہے کہ وہ اس کی والیس کا انتظامریں ۔۔ کیونکمہ ولائے تا اے کردہ غرملی ایک کاریس گھاٹ بر بہنجا تھا اس من مي اندازه لكا يكروه شهر مين ربتا بنوكا اور والسيس تهيي اوور". المك زروس واب دياء و میک سے ۔ میں وہی گھاٹ پر ہی جار ہوں ۔ تم جولیا موراسمير بركه دوكرتم في محص وال مجيلي وال معتودي بات كركون كا - اوور معان فالن في كا -میک ہے۔ ادور ، بیک زرون برجها، بیمار سیات می میلی نش کردیا گیا تقا __ بیمال میرال عمران ني كلاور و شرين برسبس مريح الله في رابط ويم كار كوتيرَ سع كلاط كل طوف دومرا في لكاء

تقرباً دس منت کی مسل ڈرائیونگ کے بعد فران کھنٹ پر جہنے گیا۔ اس نے کار پارٹنگ میں روکی اور مجھرات لاک کر سے بامرآگیا۔ اسی کھیے دوسر سے چوک سے ٹائیگر کی موٹر مرآئیل پارٹنگ کی طون مزاز دکی تی دی اور عمران وہیں کرک گیا ۔

و، کارڈ محصے دو _ آورتم محد سے علیارہ مرمو _ منرورت برگی تومنیں اشارہ کر دول گا _ عمران مے منجیرہ لیے میں کوااور ٹائیگر نے سر بلا تے ہوئے واسک کی جیب سے ایک جموال کارڈ نکال کر عمران کی طرف بھا دیا۔

عمان نے کارڈ کو ایک نظر دکھا اور بھر تیز تنرق ما مطابا گھاٹ کی طون بڑھناگیا ۔ تھندی دیربعداس نے ایک اوپن کائی شاپ کی کرسیوں ہوگیا کو جیھے دکھ لیا تھا۔ باتی ممبرز والی موجود ندستھے۔ وہ شائد کھی سنے جھے نے

ای لئے توکہ ہول کہ ال کردو _ کم از کم اکبی مارے مارے مارے مارے ہوئے کے اس کے مارے مارے میں ان کے مارے مارے می بر بھرنے سے تو بی میافتہ والی کری پر میٹنے ہوئے کیا ۔ میٹنے ہوئے کیا ۔

مر براس مت کروسین ای وقت فرنونی پربول و سیال این این مین این وقت فرنونی پربول و سیال مین این وقت فرنونی پربول و سیال مین مین برای وسینے کہا۔ مین خشاس میں جواب و بیتے ہوستے کہا۔

میں۔ زیکسی رسا ہے میں بڑھا مقا کرجب کوئی دشوت فیدی سے باز نہ
آتے تداس کی دیونی سمندری لہریں گئنے پراٹ وی جائی ہے۔ کیا ،
خیال ہے کچھا انہی ہی دیونی لگتی ہے تہاری سے عمران نے کہا دم
جولیا ہنس بڑی ۔

محرک کی قابلیت نہیں جان تکی ۔۔۔ محترمہ! ۔۔ جس کی ڈیونی لہری محقے پر لگا دی گئی حتی اس ہے جسی رشوت کا طراقیہ ڈھونڈ لیا مقائے۔۔۔ معنی پر لگا دی گئی حتی اس ہے جسی رشوت کا طراقیہ ڈھونڈ لیا مقائے۔۔۔

الن نے محداتے ہوئے کہا۔ اور کواس سے لہرں گفتے میں رشوت کہاں سے آگتی کسی ک

بوای -- ہری سے بی رسوت المان سے اسی -- سی کا غراب ہے کہ اسے اہمی گئے کے دوران رسوت دے ۔- کی کا ایک خواب ہے کہ اسے اہمی گئے کے دوران رسوت دے گہر کا ہمن بات کہ دوران رسوت دی بات کہ دی بور اور عمران کو جولیا کے اس طرح مذبات پر باد اختیار سندی آگئی ۔

وی بور اور عمران کو جولیا کے اس طرح مذبات پر باد اختیار سندی آگئی ۔

میں میں میں ہوکہ اسے رسوت کوئی بہیں دے سکا - یہ سندی بیس دے کھیاں کا سے اس نے سادے جھیروں کو جہیاں کیڑنے کے لئے کشیال میں اس نے سادے جھیروں کو جہیاں کیڑنے کے لئے کشیال میں اس نے سادے جھیروں کو جہیاں کیڑنے کے لئے کشیال میں اس نے سادے جھیروں کو جہیاں کیڑنے کے لئے کشیال میں اس نے سادے جھیروں کو جہیاں کیڑنے کے لئے کشیال میں اس نے سادے جھیروں کو جہیاں کیڑنے کے لئے کشیال میں کا میں کی کھیروں کو جھیلیاں کیڑنے کے لئے کشیال کی کا میں کا میں کا میں کی کا میں کا میں کا میں کی کھیروں کو کھیلیاں کیڑنے کے لئے کشیال کی کھیروں کو کھیلیاں کی کھیروں کو کھیلیاں کی کھیروں کو کھیلیاں کی کھیروں کو کھیلیاں کی کھیروں کو کھیروں کو کھیلیاں کی کھیروں کو کھیلیاں کی کھیروں کو کھیلیاں کو کھیروں کو کھیروں کو کھیلیاں کی کھیروں کو کھیلیاں کی کھیروں کو کھیروں کے کھیروں کو کھیروں کے کھیروں کو کھیروں کو کھیروں کو کھیروں کو کھیروں کو کھیروں کو کھیروں کے کھیروں کے کھیروں کو کھیروں کو کھیروں کو کھیروں کے کھیروں کے کھیروں کے کھیروں کو کھیروں کو کھیروں کے کھیروں کے کھیروں کے کھیروں کو کھیروں کو کھیروں کے کھیروں کے کھیروں کے کھیروں کو کھیروں کو کھیروں کو کھیروں کے کھیروں کے کھیروں کو کھیروں کو کھیروں کے کھیروں کے

مے جائے ہے روک دیاکہ ان کی کشیاں چلنے کی وجہ ہے امرون میں کوارد موجاتی ہے ادر سرکاری فرائض میں ملافلت ہوتی ہے ۔۔۔ چنانچ مجورا مرون کو اسے رشوت دہنی بڑی کاکہ وہ ان کی کشیال چلنے کی وجہ سے

روں میں پیدا ہونے والی گر بڑے اعلیٰ حکام کو خبروارنہ کرے "___ موان نے کہا ورجولیا میلے توجیرت سے اسمکییں میاٹہ کے اُسے دھیتی رہی مرکے افتیار مہنس بڑی ۔

مکال ہے۔۔۔ واقعی کمال ہے۔۔ مبرے تو زہن ہی میں شاسکنا مقاکراس انداز میں میں رشومت کھائی باسکتی ہے ۔۔۔ بولیانے عرت بعرے انداز میں منت سے کہا ،

تول سے ہونٹ کا نے کہ اس کے ہونٹ سے نون رسنے لگا۔ اس کی موں میں ہے ان تیار کمی تیرنے لگی می ۔ ميات بهين -- مي دراصل آج ده كيمكه دياجا بما بول جوشائد میں نے میں مہیں کہا۔۔۔۔ اور جوالیساراز بنے کہ ہمیشہ میرے سینے كالمرنن را سبعر معران سنه اس طرح مرماين كى حديك لمه بوت بوست كااور جرليا المسيح جرت سن وتكفيح لكي ـ مين تهين آج بنادينا عابتنا بول كرتم بس دل كو بدهكورت كمدري وه دراصل ہے ہی مہیں ۔۔۔ دہ ترس نے ی کودے دیاہے؟ ن نے بڑے بڑامرار ہے می کا اور جولیا کے جہرے رسمین متروں والب كل المضير. ووعمران كي باست محبير متى . المركس وسع وياست السيد المسترات المسترا الى نطرت كے عين مطابق وہ اينا نام عمران كى زمان سے سنا ما متى صى. تسیته نهیں وہ کون سے لیس میں نے اضار میں بڑھا ہے ا معارسے کو ول کے عطیئے کی صرورت سے سے میں نے سوماکریہ اورت وسب بی سے بی سے بلکر نقول تمہارے بیشر کا می سے لی الم مرکیا وردے دیا۔۔۔ اورسناؤں! ۔ نیکی کانیتج بیسے ب ده مجد سے گرورہ _ بمبھرہ _ آنگھیں ۔ اگل _ کان_ ما السيم بن " مران نيمزنات بوست كما اور حوليا المت عصنے سے لال بلی ہوتی موتی ایک جھکھے سے اعد کھٹری ہوتی ۔ مركئ عنى كرعمران أسية ننگ كرد بإسب إوراس بات كا احساس تے ہی اس کے درن میں غیصنے کے شعلے موکل اسمعے۔

" توجراب مك كمتني رقم المعنى رقم المعنى كالسب ما سب ما يا يده كرايك الرفح تو ہوگئے ہے ۔۔۔ اور اب میرے مینیف کے کتنی اور موگئی ہیں ۔ عمران بنے سکرائے ہوتے کہا ور جولیا ہس برحی ۔ " مہاری بیخولصورت بایس تو ہار ہے لئے عذاب بنی ہوتی ہیں۔ تم مِتَنَى نُولْصِورِت بانين كرتے مو __ كاسف إننا نولصورت مهارا دل مجى بونا -- بهرعال وه لا ريخ امني كم والبر منبين آني " بوليا في تسرت بعرب انداز من ايك طويل سالن ليت بوست كما إ ورعمان ال سے اس انداز برسیا اختیار سرکھیا ۔ نے بی مصوف ہوگیا ، مس وليا إ- آج بن تمهين انتها في سخيد كي الما إست كررا بول السب اما بمعران نے بے مدسجیدہ کیجیس کا اور جولیا اس كا نداد اور سلى يرسف المتيار جركب يدى المساحان بوكيا مظاكر فمران اس مع مندون كويميش كالتي في ويا ما بتاسيد. "كيا"__ و جوليان با اختيار بونب كلفت بوست لوها . عرط برسه محدثم است بخیدگی کے ساتھ لوگی __ دراصل لبض بایس دانعی الیم موتی ایس كرجب كسانهی سخیدگی سے ندایا جائے بات نہیں منتی ____ اور جو بات میں کرنے والا ہوں اگرتم سے اسے سخیدگی سے لیا تو باقی زندگی بری منعمی گذار کو گئی سے عمران نے اس الميتوكى طرح ليكير الأنا عالم ستة موسك كر حذباتيت الفيئ تهيس موتى وعيرو و نیرہ __ میک ہے می محد کئی ہوں __ بولیانے ال مرک نارح

" ارسے ادیے کیا ہما۔۔۔ ادیم نہ بہنی جانا انہیں بیسب کچھ وینے۔۔۔ ورنہ تنویر ہے جارہ بغیر کان آنکھیں گروے ۔ کیمی ول بھیمٹرے ۔۔۔ شران نے بوکھلاتے ہوئے انمازی کہنا شروع کیا۔

منت اب است خردار جرآئدہ مجد سے بات کی ہے۔ سے بات کر ابنی گوا لم نہیں کرتی ۔ ان نس ۔ ایڈ بٹ برطف لگی ۔
جولیا میکونت جیٹ بڑی اور تیزی سے مرکز گھاٹ کی طرف برطف لگی ۔
'' است ارسے ارب وہ بل تو دسے دو ۔ بے فنک دل نہ دینا ۔
گر نفر بل کے تو دیٹر نے گریان کیٹر لینا ہے '' ۔ ۔ عمران نے اُمط کر اس کے تو میں جوالے نے اُمط کر اس کے بیجھے جاتے ہوئے گیا ۔ نسکن جولیا نے کوئی جواب نہ دیا اور دہ اس سے بیجھے جاتے ہوئے کہا ۔ نسکن جولیا نے کوئی جواب نہ دیا اور دہ اسکسل ہون سے کافئی ہوئی آ گے برصی حاربی معتی ۔

نے مذبلتے ہوئے کہا۔
' بیں کہتی ہول دنع ہوجاؤ __ بین تم سے بات بھی تہیں کراچاہتی اور سنو اِسے بین کراچاہتی اور سنو اِسے بین کروائیں سوئٹزرلینڈ جارہی استعفاد کے کروائیں سوئٹزرلینڈ جارہی ہول __ بول __ بول نے بھیٹ بڑنے اور لیے بین کہا۔

مول لے لیے میں کہا۔

• مس جرایا! ___ وه ولونی ___ رشوبت ___ وه

موسینر اینڈ! __ واہ واہ اِ __ بٹا خولصورت ملک ہے __ این اس میک ہے __ ہنی مون کے لئے آئیڈیل مگرستے __ نیکن وہ تمہارا باس خرجے کے بعید دے دیگا __ سنا ہے بڑاکنجوس ہے عمران نے خوش ہونے والے انداز میں کہا ،

بعب مم مرده میرادل تو دالیس کر دو میراد کام معبات کا مساس عمران می منت بیست بهج میں کہا اور جولیا تعیمت بعبارے کا میں میران میں منت بیست بھی میں کہا اور جولیا تعیمت

س پرخری -من برخرس به من در سال

میں ہے۔ تم یکے سور ہم ۔ اول نمبر کے ڈھیٹ '۔۔۔ بھولیا کے جہرے معران کے فعرب نے ایک بار مجرات فات کے رنگ بھیرو بیتے ہے۔ اجھامیں کمی ۔۔۔ اور منبردو ۔۔۔ ارے ارے سوری ۔۔۔ وونمبر اجھامی مقالے ہے۔۔۔ بہرمال وہ لائح کا منبرتو کم اذکم تنا دو '۔۔۔۔۔

من در می در است سے مہرس وہ ماری المردم الدم مادو _____ الان مے کہا اور جولیا ہے اصف یارمنس بڑی ۔ الان مے کہا اور جولیا ہے اصف یارمنس بڑی ۔

منبر اده إ ... من نے نبر دیجا ترمقا الین محصه یادنهیں رالی

الله تي مي الكينت المونث المير تد الرست كها.

ای لئے تو کہتے ہیں کہ ڈیونیٹ کے دوران عبدہ تیت اٹھی مہنے ہیں اوقی -- بیس منبرتیا تا ہول مشائد مہمیں یاد آجائے "مانت" عمران تعدید میں منبرتیا تا ہوں مشائد مہمیں یاد آجائے "

فى منه بلت بوست كار

م تنت همین نبر کیسے علوم ہوائے۔۔۔ ؟ برلیائے چنک کر پوجیا میں صرف لہرین نہیں گفتا ۔۔۔ ڈیونی مبنی دیتا ہول " ۔۔۔ عمران ممال دیاں میں مرکز کو تسمیر جمعے لکار موال نے دیسا دیا

ف اود اس نے کارڈ سے جیمی لکھا ہوا منر دوسرادیا۔
اوہ اس بالک بالک سے بہی منبرتھا ۔ اب مجھے یادا گیا۔
میں مہیں کیسے معلوم ہوا ۔ ہے جولیا اب واقعی جیران ہورہی ہمی ۔
یرمارا حکموا دل کا ہے ۔ جب دل نہ ہوتو بھر بیساری بائیں

بوست كها وه لوكه لاسط من أمط كركه وي موكّى معى .

ت اطینان سے بیمٹو ہے۔ ہم سرکاری آدمی ہیں " ۔۔۔۔ بولیا نے المت المنت اندازس كااور خودتمي عمران كي بيجه كمرس من بواعل ہوگئی۔

ر کمرے میں میز کے جیمے بیٹے ہوئے اوطیار عمر مینجرے ہونک کرعمران اور بوليا كى طروت ديجها - اسس كى أنهيس حيرت زوه بوكمتى تقين -

أسي سينجرك ثائديه كهناجا إمقاكة اب بغيراها زت

میرانا) آب ایس انگرطارق سے سنٹرل اٹیلی صبن __ كوريدليدي النب يكريس بي "--- عمران في برسه اطبيان سهميز كرما من يرى كرى كه يد المريقة الوست كها.

اوه إ_ إجهاا جها حيل فرايت " منهج سنول الميلي عنس كانم أن كرمزير بوكهلا كيامها.

، یہ آب کے پاس سرکاری لانجوں کے سمندر میں آنے جانے کاریکارو

جي ال! -- بالكل والب "سياس مينجرت سرهلات مرست

الحیمی می بوا مبریات بوست کها.

فلین ات کیاہے ۔ آپ کیول یہ ریکارڈ چیک کرنا جاہتے ہیں '

نود نجرد معلوم برجانی بین _ باقی ماسمی کوال بین " برجانی ایست ارسے ارسے سے درک جائے میں اورکی نے لیے اختیار چفتے نے سیاط کیج میں اوجیا.

> ا یا ق ماصی ۔۔۔ انہیں توہیں نے والیس میں ویاہے ۔۔ میا صرف این لایخ والے کا تعاقب کرنا تھا ۔۔۔۔اس کے میں نے سوجا کہ یر کا می اکبلی معی کرستنی ہول __ وہ سب نوامخواہ بور ہور ہے مق

" او کے ب بھراؤے اب کے لائے والی نہیں آئی تو اس کامطاب يهى بوسكاسب كروه كويس دور كيا - ب اورشائد اس كى والبي جلدنه بوان نے کہا اور تیزی سے گاٹ کی طوف بڑھ گیا جدليامبي اس كے سامقہ سامقہ حلنے لكى ۔

کھاٹ کے ترب ہی اس مجھیاں پھرنے والے سرکاری اوارے کا دنتر مقاص کی لائے کہ مبید کروہ نیٹرملی گیا مقا ۔ عمران بڑے۔ احمینان سے جلتا رواسیدها منجرے کرے کے دروان سے پر پہنے گیا۔ کرے سے پا كاؤنر نبا مواتها من يراكيب ريك بيني موتى مني.

جی زیلہ بی<u>ئے ''۔۔۔۔۔۔ لڑکی نے عمال</u>ن اور جولیا کو دیکھتے ہو۔ تے بوجیا۔ ''کوئی بڑی مجھی مصنسی ۔۔۔۔ یا امھی جھوٹی جھوٹی پرگذارہ ہور یا بالمي جيوتي جيوتي برگذاره بور ا ہے" ۔۔۔۔۔ عمران نے سکرا سے ہو۔تے کہا۔

۔۔۔۔عمران نے کہا اور اس کے ساتھ ج

ال في اعانك وروازه كعولا اور كمر المستا ندروانل بوكيا.

سوری ا -- ہم داوی بریں " --- عمران نے سکے اللے میں کیا

جندكمكول بعد دروازه كفلا اور ايك نوجوان ايك براسار حبراطات

م يربهال ركه دو___اورتم ماز "__ منجرية آف والع نوجوان

ب كاادراس نوجران في رجي ملي مسلمة ركما أورم والا اورعمران

بحما نبرتبایاب جناب آب نے " مینجر نے رحبرکھو لیے ہو

مغدرت بمرا ندازس عمران سے پرجااور عمران نے نبرود فرادیا۔

اورمنج شرمنده سي سنى سنس كرره كيا ـ

كوركها بوا والس مركيا.

اندرداعل بواء

مبحرف مرس بعرسه اندازس لوجا.

* مطلب بيركر آب سنطرل أميلي عبن مسيه تعاون كرف بيرتمار نهين مھیک ہے ۔۔۔ آپ ہارے سیدکوارٹر جیس ۔۔۔ ہم ریکارڈ وہی منگوالیں گے ۔۔۔ چیس احثیں ۔۔۔ اور اگر آب نے لیں دہیش کی تع یں بتھ کڑی نگا کرمبی ہے جاسکا ہوں۔۔۔ میرے اس اجازت نامہ مجاہے ۔۔۔ دکاوں "۔۔۔ عران نے انتہالی کرخت کھے میں کا اور جبيب مين سس طرح في عقر والمنه لكا جيسه المازسة المربكالما جابها أدر جے ۔ جی اِ ۔ بیں نے کب انکار کیا ہے جناب اِ ۔۔۔ بیس تو برطرصت تعاون كرف في كالم الترتيار بول في مناب إمين توسر كاركا ملازم بول - ين كيس تعاون ما الكاركرسكما بول م المنجرى عالت واقعی خراب بروتنی معتی .

" توجومبدی ریکارومنگوایتے ____مارے یاس طلب بلنے وقت نهين رويا -- اور سنيئه! - إط إز التي سيرف - ال كنة ب خيال ركمين " مران في كما ورمينج في بوكما سق موسة اندازين سرهلات موست عبدى سعداندكاكارسيورا مطايا اوراكسانير

اشم! ___بركارى جالو للبحول كاربكار فرفية و __ علدى ي_ يركهج مي كها أور بهردوسري طرن سے بات سنے بغیراس نے ومتعدر كمدديارا وركلاني سيع ببتاني برآسف والالبيد يوتجف لكار

" آب کیا بیش کے ۔۔ مفنول اگرم "۔۔ مینجر نے الیے پوچا جیے اسعا ما بكسان است كاخال آكا مور

مینجر نے برهدائے ہوئے رحبر شنے درق بلفنے شروع کر دیتے اور مجراکی صفح بردہ مرک گیا . م يه لايع تريميددوا مي فراب ب اور وركتاب من ب يه و كيدينجني " مستعرف حرب بعرب انماز من كها در رسر الفاكر عمران

عمران نے غربت رہ شرکو دیکھا اور بھے سرها دیا۔ واقعی کسس نمبر کی لاي رحبر كا نداع المات كالمان خالب موكرود كياب موقى على . " اجِهَا يه تبايش كركيك سمندرس جلب قدوقت لائع كوكس عكر جيب كيا جالمے ۔۔۔۔اس کا مبرو میرو کس رح طریس نوٹ ہوتا ہے۔۔

تكاربتليد وسراس لية الساكوتي ريكارو منيس ب وصرف ال ترير

و الأبهار ما مقر " مران في مقطول من كما اور ما تيكر سر هلاتا بوالایخ برسوار موکیا۔ و علواسد دُراتيوكرو __اور كفيمندري له علو" _عمران نے کہا در انگر سٹر جمع کی طوت بڑھ گیا۔ ابتراس لای کو کاسس را با است بوت بولیاتی کار " إن إ___ تهارًا ندازه درست مع سير لا يح اور عند ملى رونوں ہی جرم ہیں __ولیے امنوں نے اچاطرایة افتیار کیا ہے کہ بوسر كارى لا يح وركشاب مي كلى اس كا منرايى لا يح ير فلعواديا -- اس و و الجرك يوجد كمه سے سمندس آناجا ا موتاد ال ___ سركارى لارخ بوئے کی وجہ سے کوسٹ گامڈزمی اسے حکیب نے کرسکتے کہیں ۔ عران نے کا اور جرایات موقادیا۔ معدو باکل ہی نوبنین سے جوایا و ادى بنائے خررے انارى اجارہا ہے۔ خروارى ال كاعصابى نظام يروباة والتي الماعصابى نظام بر عران کی زمان حسب عادمت مل پڑی۔ و بس س مستوبات منابی عناب ہے۔ یولیا ن براسا منه بناتے ہوئے کا مران مامب بسسكن طون بلكب واتى كم المسكر مع يوجاء

میں اس کی صبح روائی ___ اور میرات کو دالی کا انعاج ہوا ہے __ اگركوني لا يح كفي سندرس كني بولي بورس اور مي الما يول كروه كال كن ب تواسس كاكوني طراية ب مسيموان في رحير بندكرتي بوست لوها . " جي ال السيرال ي يروازليس ون موجودي والماس سے اِت کی ماسکتی ہے۔ منجر نے مرمع تے ہوئے گا۔ ورائير__ الكن يرتووركن بي من وركن بي من الرات كالمتن من ارا بوتووركتاب على ملت بي مسيح في الم منہیں! __ اس کی منرورت بنیں ہے __ وہ واقعی مرکتاب مِن موترد ہوگی ___ بھینک یو سے عوان فیکھت آھتے ہوئے كااور مهر منجرت بغيرها فخركة وه تزى مد والمن معطف كاطرت مراكا - جوليا تعمى ظاہر ہے اسس كى بيروى كرى تى -ركارى ونرس ابرآف كابد عمران كاف كالوت بره كار اور جدمول بعد وه أيب برايوب لابع ما تركم كاعما ميه كاستعيداد. عان نے ادھرادھ دیکھا در مجرانیا ای مرسے میندک محصوص ا ندازس انناره كيا توايك فرن مدا المي ترتيم المانا يوالا يا كي طون برص آیا۔

مانگرے کیا۔

مانگرے کیا۔

عمران في مربل ته بوت كا-مراب اسے سالو کر لیجتے ۔۔۔ ہم توسب اسے سیار کو کہتے ہیں " ولتوري بنيت بوست كاور عمال كسس كاشكريه اداكرة ابواوالس ابني لائح مين آكيا- سركاري لائح آكة بره وكتي . · جزره ما الوکی طون علو است عمان نے انگرست محاطب ہوکر كهاور الميكرسف سربلا تقدموست ندم ون الغ المكر برهائي بكراسس ك سمت مى تبديل كردى الديهر آوسط كفي كم مسل سفركر في كالعالمين كفك مندرس موجود وه جيواساجزر و نظر آفي لكا-" عران صاحب! --- الل جزيد مسك كرد توكونت العجليول كي كنرت ب " --- " الميكر في كلو -" سارے ملک کا مہی حال سے برادر ایک اس عزیرے پرکیا مخصرت مسيمان في منه بلتے موستے بواب دیا اور جوایا سربلاکر بنس پردی وانگرنے می اسی طرح سرباویا جیسے وہ عمران کی باست کی معوری دربدان کی لائع جزرے سے قریب پہنے گئی۔ لیکن وہ لائے و إل موجرونه مقى عمران سے كہنے برقائيگر فيے جزيرے كے عادوں طرف عجرانكا تيكن ان كى طاوب لا يح كاو إلى م ونشان بى شقا. " إدهرتومنيس ب اب اسطهال فوهوندا طلب بيهال كليمندري توب شاره و في جور في عزرب مكم مجور موست ين. على نورات برا التربوت كا وريم اعابك وه چونك بدا. و أدواً تكر! __ الله كارست كما مقددوكو _ بيس اويرها أ

عمران نے کا اور ٹائیگر فیر ملاتے ہوئے لایج کی رفار تیز کردی عران کی نظرس اوهرادهرآن ماتى لانجوس يرحمي بهوتى تقيس بناص طورير وه سركاري لانجول كوچيك كرر ما مقاريكن ال منركي لايخ أسيدكمين نظرند آرسي متى . " مانگر!---اب كوفى مركارى لا رخ نظرات تواس ميكاناناره كزا " - عران في ايا كم الورمانيكر في مرهلاديا -مقوش ويدلعبد التكريب في ايك مركاري لا ريخ كو روك ليا اورايني لا يخ اس كے قرمیب الے گیا-لائے پراس وقت فرائرور اكيلامقا . · جناب بسب بمين ايك لا رخ كى تلاسش بيداك كي درايور كويم في ايم بنيا ديليد ولكن اس كا واركيس فون خواب بيد عران نے اعظر سرکاری لاج میں جاتے ہوستے ڈرایٹورسے خاطب ہوکر کیا ادرسامق کاس مے مجرمی دوبرادیا . توبران طران سے ۔۔۔ ویسے یہ نے اسے کافی دیر مہلے جزیرہ سیار او کی ممت جلت ديكوا مقام ___ درايور في التي بوست كها. جزیرہ میارٹو_ وہ کہاں ہے" ہے عمران میں اس کے عمران موسے اس کے عمران موسے میں میں میں میں میں میں میں میں میں م موسے پوچھا کیونکہ اسے اس کام سے کسی جزیرے کاعلم ندی ا " وه شمال مشرق مين بين الاقوامي مرصد كمي قريب ايك جهوا ساجزيره ب ـــ با آباد ب برم او صوابی تواکثر رابید م کرنے كے لئے ذال رك جل ہے ميں اسے ورا يور لے كا . ا دواها ... مفيك ب آيكامطلب جزره سالوسيد

ال اسال عند الما المسك شيت كاعكس ميرى الكمول بررا تقا سورنه فالمتحديد نظافة التقاسة كاعكس ميرى الكمول بررا تقا شاية محيديد نظافة التى ساكت فاصى عديد اورنهى بيد عالن ترون ترون ترون ترون الترسيم كار

بیری بورگاہے کے ہم میں مکر آتے ہیں ۔۔۔ بہرال الکاملاب
میں بورگاہے کے ہم میں مگر آتے ہیں ۔۔۔ بہرال الکاملاب
میل کی ہے ۔۔۔ عمران فرزائے ہوئے کیا اور جہروہ بزی ہے
میل کی ہے میں موالور المبراب اس سے احتوں میں نظر آنے لگا تھا۔
اس کے بیرے ایک مربولا اور آنگر نے میں اینے اپنے رادالور

مرره بالکی مالی مراد دان نه ی کونی السان می اور ند در نده جزیب برزاده ورصت می شق البته قدادم حجاز ال برطرت میسی بوتی ختین کید دفترا محصر می الب برا اور خشدهال مین نظر آیا آ وه ای کی طرف بره می می میران کی میزنظری اردگرد کا جائزه لیف می

میں میں میں میں میں میں اس کی اس کی نظرین زین کے میں اس کی نظرین زین کے میں اس کی نظرین زین کے میں میں میں میں میں جنے در جی میں میں ۔ ب عران فرتر لیے میں کیا۔ اس کی نفری جزید بے برخی ہوئی ہوں ۔

اسی ہوا کہاں ہے ۔ جوالی کروج اسفار ہی بیغی ہوگی کرنادی موتر وہ میں آتے ۔ عمال فی مندبلت بوجی کے کانادی موتر وہ میں آتے ۔ عمال فی مندبلت بوجی کے اسفار میں بیغی ہوگی کرنادی موتر وہ میں آتے ۔ عمال کے مندبلت بوجی کے مندبلت موتا ہوا کا مقد اس کے جرب پریزا ،

کراک طرف ہوگیا۔ ورنہ جوالی کا گھوتما ہوا کا مقد اس کے جرب پریزا ،

موالی کر ہے ۔ از بنیس آقے گئی۔ بولیا کے کا مند کھانے مال کہ میں کا

بروزندگی کاایم فلنفر ب مماسے کوال کر رہی ہو" ۔ عمان نے تیز لیے میں مذبلتے ہوئے کیا اور چروہ مجلانگ سگار جیان پر عران نے تیز لیے میں مذبلتے ہوئے جرب سے قریب لے جا جیا تھا۔ چرور کیا کی کو کا ایکڑالی دوران لائج جرب سے قریب لے جا جیا تھا۔ " ایک منظم میں جوایا! ۔ میں لائج با خدھ لوں " ۔ فائیکڑ نے جو لکا کو کا اور جو لیا رک گئی ٹا ٹیگر نے لائج جب بولکار کی ایس کی فرم برختے و کھو کر کیا اور جو لیا رک گئی ٹا ٹیگر نے لائج

عران شائیں میں گا ہوا اور چینے میکا تھا۔ ٹاکٹر اور ہولیا ہمی اس سے یہ سے ملتے ہوئے اور چینے گئے۔

برتو الکل بے آباد جزیرہ ہے۔ ۔۔۔ بولیانے ادھرادھ دیجئے بوئے کا۔ نیکن دورہ سے ملحہ وہ عمران کو ایک درخت سے قریب بہنچ کر رسے بھے۔ دیکھ کرچ کے کہ مران کی نظریں گھنے درخت برخی بوتی میں .

اوہ عمران معاصب ا ___ بدلائٹ ہے ۔ ماریکر نے بمی بکانت ہو بکتے ہوئے کیا۔ اور اب ہولیا کومی وہ لائٹ نظرا گئی متی ہے۔ میسطون میزادد کرسال بھی پڑی ہوتی تھیں۔ عمران تیزی سے ایک الماری کی طریف بڑھ گیا اور بھرالماری کھول کر میں نے اس میں موجود ہینروں کو دیجھا شروع کر دیا۔ دوسرے ملمے اس مے الماری میں رکھی ہوتی ایک فائل اُٹھالی۔

" اده إستوبهال برنيع كتى بدينال "سيمان نيكا.
" فالل كيمي فالل "سيموليا تريي بيكار بيها.

بیجارے بات دین کی فائل ۔۔۔ جس کی فاظ وہ ساری رات تھائے کی حالات میں تشریف زار اللہ عمران نے سکرلتے ہوئے کہا۔ اور فال کی حالات میں تشریف زار اللہ عمران نے سکرلتے ہوئے کہا۔ اور فال کی درجے میں راس پر فائل کی درجے میں اور ال صفحے کے میں اور ال صفحے کے میں اور ال صفحے کے میں درجے درجے کا نشان کی دوا تھا۔

مول ا __ مملک ہے _ اب ات معمد من آگئی مرا مرکا اور فائل بد کر اسے موٹر کر اپنے کوٹ کی اندرولی جیب میں

و برسب كيام كرسيد كه مصحبى توتباؤ " بولياني

مرائی پڑھوتو اجائے ۔۔۔ اگر والات میں تشریف وائی نہ ہوتی و بھر تھائے ہے۔۔۔ اگر والات میں تشریف وائی نہ ہوتی موسے مرسے کی ۔۔۔۔۔۔ عمران نے مرسے میں موسے کیا ہیں ، اجا کس فار میں موسے کہا ہیں اور دو مرسے کمنے زش کا وہ معتد جہال میں میں کو گرا مرسے کمنے زش کا وہ معتد جہال میں میں کو گرا مرسے کمنے زش کا وہ معتد جہال میں میں کا گرا کے قدموں کے سے کابخت عائب ہوگیا۔ اور وہ

کیابات ہے۔۔۔۔ اب کیانظرآگیا ہے "۔۔۔۔ بولیانے حجانہ تے ہوئے انداز میں پوچھا۔

م فراند بسب ول دیا ب نظرون بن طاقت آگئی بدر اب زیرزمین فزائی نظر آنے لگے بین است مران نے بڑے سادہ سے الجے میں کیا اور اسکار کرزیراب سے ادیا۔

مران زمین براکروں جیو گیا اور بھرای طرح زمین کو دیکھنے لگا جیسے
بارطبعات الاص می قدیم چان کا جائزہ لیتے ہیں ۔ اور جروہ ایک طویل
سائن لیہ ہوا اٹھا اور اسس نے بین کی ویواد کی جرمی زور سے پر
مارا۔ دور سے لمحے گرگزاہ ہے کی آ واز انجری اور ٹا نیگر اور جو لیا دونوں
جرت سے اجھل بڑے ۔ کیونکر کیبن سے سلسنے زمین کسی صندوق کے ڈومکن
میرت سے اجھل بڑے ۔ کیونکر کیبن سے سلسنے زمین کسی صندوق کے ڈومکن
کی طرح اور اسمی جارہی متی اور اندرجا آبوا راستہ صاف نظر آر لم تھا۔
کی طرح اور اسمی جارہی متی اور اندرجا آبوا راستہ صاف نظر آر لم تھا۔
جرایا نے انتہا کی چرت سے بڑوٹ تے ہوئے کہا :

معشق صادق مونا چلیت بسب کچه دکھائی و بنے لگ جاتا مین میں معلق نے کہا اور تیزی سے بنچے جاتے ہوئے راستے کی طرف برا صنے لگا۔ وہ دو دو اس می اس کے جمعیے جلتے ہوئے نیچے الرفے لگا۔ اور مقوری ویر لبعد وہ ایک بڑی سی غار کے اندر پہنچ کتے۔ یہ قدرتی غارضی اس کا راستہ صوت جدید انداز میں خفیہ تجیر کیا گیا مقا

غارسے اندر مینعتے ہی عمران نے ایک طول سائٹ کی جب کہ جولیا اور انبیکر دونوں کی آنکنیں جرت ہے مینی کی مینی روگئیں ، غاسے اندر برطون ایسے صندوق موجود سے جن می خصوص فتم کا اسلحہ بیک کیا جاتا ہے

تینول بے افتیار ہیضے ہوئے گہرائی میں گرتے گئے۔ گہرائی اتنی زیادہ سی کر انہیں الیے محسوس ہوا جیسے سی نے انہیں قطب منیار سے نیسے زائر رہ برمینک دیا ہو۔ ان کے وہن ان کا سامتے جوڑ نے گئے ہی سے کہ انہیں وصنتے جلے گئے۔ بلندی وہ زور دار دھما کے سے کسی ولدل نما زمین میں دھنتے جلے گئے۔ بلندی سے گرفے کی وجہ سے وہ کمریک ولدل میں دھنس کئے۔ اور امجی اس طرع گرنے سے ان کے حواس درست نہ ہوئے مینے انہوں اور زیادہ نہیں اور زیادہ نے مینے انہوں کے دیا اور انہیں اور زیادہ نے بہری وسنس کے دیکونت انہیں اور زیادہ نے بہری وسنس کے دیکونت انہیں اور زیادہ نے بہری وسنس کے دیکونت انہیں اور زیادہ نہیں اور زیادہ نے بہری کے دیکونت انہیں اور زیادہ نے بہری والد دلدل نے انہیں اور زیادہ نے بہری کے دیا در انہیں اور زیادہ نے بہری کے دیکونت انہیں میں دیا در انہیں اور زیادہ نے بہری کے دیا در انہیں کو دی کے دیکونت انہیں کو دی کے دیکونت انہیں کے دیا در دیا کہ دیا در ان کے دیا در دیا کہ دیا در دیا کہ دیا در دیا کہ دیا در دیا در کا کہ دیا در دیا کہ دیا کہ دیا کہ دیا در دیا کہ دیا کہ دیا در دیا کہ د

خروارا _ امریکانے کی کوشش نکرنا _ ورنه نیادہ ملدی ڈوب جاؤگے _ یے مران کے است کر مدوجہد ترک کروی کاا در جولیا اور ٹائیگر نے عمران کی بات ٹن کر مدوجہد ترک کروی۔ مران می الیوں کر اندھیا جیایا ہوا تھا اور فضا میں عجیب ناگواری تیز کوچہاں موتی متی الیوں کو جیسے و بال سنیکڑوں جانوروں کی لاشیں گل مطررہی مول

موئی متی اکی برجیے و بال سنیکڑوں جانوروں کی لاشیں گل مٹررہی بولیہ اور تنیز کی حصے الی سے جانے تیزی سے بوعمل ہوتے جارہ سے متے اور دہ بین سے حصے اور دہ بین موسے اور دہ بین میں وحرکت سینے کا ولدل میں دھنے ہے اس موسے کھوسے میں اور دہ بین سے میں وحرکت ہوجائے کی وجہسے ان کے مہول کے دھنے کی رفار خانسی کم برگئ متی کی رکھا تھا کہ دھنے کی رفار خانسی کم برگئ متی کی رکھا تھا کہ دھنے کی رفار خانسی کم برگئ متی کی رکھا تھا کہ دھنے کی رفار خانسی کم برگئ متی کی رکھا تھا کہ دھنے کی رفار خانسی کم برگئ متی کی رہا تھا کہ دھنے کی رفار خانسی کم برگئ متی کی رہا تھا کہ دھنے کی رفار خانسی کم برگئ متی کی رہا تھا کہ دھنے کی رفار خانسی کم برگئ متی کے دیں انہیں معمل بیرا حساس بور ہا تھا

كروه آمشة آبسته ولدل مي وعنسة جارب بي . اب كياكرول عمران "____ ؟ جوليك الجاكب چنجة بوست كا. " بس إل كردو_ باقى كاميرے ذھے "__ قريب سے عمران كى

مرک سے مراور بہتی ہوئی اواز سانی دی اور اس حالت میں ہونے کے وجود اس حالت میں ہونے کے وجود اس حالت میں ہونے کے و وجود اس کر کے لبول پر ہے اختیار مسکوا سط ریگ گئی۔ تم اس حالت میں معی کمواس سے باز نہیں آرہے " بولیا نے نہائی انداز میں کہا۔

معے وہ طوراد آرا ہے <u>شعرتونہیں</u>، البتہ مصرحہ ہے۔ المحامی وقت کی تمہمین اتر جائیں سکے ہم سے واہ! ۔۔۔۔عمران

اب چوکدان کی آنگیس اندھیرے سے انوس موکئی ممیں اس کے اور موکئی ممیں اس کے اور موکئی ممیں اس کے ایک دور سے کو اساکنوال محا میں کا دور سے کو اساکنوال محا میں کا دور کے اس کا دور سے کا کا کا کی میات اور سیھی محین اور گرا اندھیا ہے ا

میں وجودی باحل میات اور میرک بین اور مہر الدیسیر میں اور میرک میں میں کے عمال کی تیز لفطریل و لواروں میں کسی دختے کو تلاش کر رہی میں الدارے کا اس معرف الدارے الدارے کا اس معرف کا اس معرف کا الدارے کا اس میں دیواری اس قدر سیاٹ کمیس کہ رختہ تو ایک طرف الداری اس قدر سیاٹ کمیس کہ رختہ تو ایک طرف

المترسمي منه مستاعقا والمراس المارين المراس المراس

ار القا کیکن جوایا در انگرکی حالت خواب منی اور بیرا جا باکه اور این کرم بی بوا و گردن دهاک من اور اس کے جند لحول ابعد می حشر ما کیگر کا بھی بوا و موان آکسیں جا گردن ده الی سیار کر انہیں دیکھنے لگا اس دقت وہ الی سیار می ایم میمی میں میں میں میں کا مقالہ اس کے سامتی اس کے اس میں بہلے میں میں سیار سکا تھا ۔ اس کے زندگی میں بہلے میں میں وہ انہیں کا دیا تر راحی اور اس اس کا اینا ذہوں ہی میں اور اس اس کے زندگی میں بہلے میں میں کا دیا تر اس کے زندگی میں بہلے میں گری ادر کی میا درسی جیلی کی اور اس کے دہوں برمی گری ادر کی میا درسی جیلی میں گئی میں تارکی ایا درسی جیلی میں گئی میں تارکی اینا درسی جیلی میں گئی میں تارکی اینا درسی جیلی میں گئی میں تارکی اینا درسی جیلی میں گئی میں تارکی ت

جيد البح جلام البرى سے جرب کی طف برھا جلام البری اسے جرب کے لکھ دا بھا کہ اباک البری سے کی لکھ دا بھا کہ اباک البری اسے بھرکی نیز آواز سنتے ہی وکن البری جو کہ بڑا۔

البری ہے کی لائح کے جرب پر شدید ناگواری کے آبار اہم آئے ہے۔

البری اسے جربی سے قریب ایک پرائیوسٹ لائح انگرا ندا نہ باس اسے جربی سے قریب ایک پرائیوسٹ لائح انگرا ندا نہ باس اسے جربی سے قریب ایک پرائیوسٹ لائح انگرا ندا نہ باس اسے جربی سے قریب ایک بیا اور دو کس ایک جھٹے سے انگو ابرا ا

بمؤكمن نيربيج مين كإاور نودا عبل كرده لاخ سيراترا ميزى سے جنابي مجانگا بوااد پر عزريه برجاماكا جزيه مين كروه ايب طان كي اوث مين رك كي اورها الماط سے إرد كرد كا جائزہ كينے لگا بيكن برطرن خاموشي جاتى موتى متى _ وال كوتى آدمى نظر ندار القاء وكن بيئان كه يسميه سينكاادر مير الالول كى اوس ليه بواس طرح آسكے برصنے للك بنيے كو فى شكارى فىكار كے تعاقب میں استے بڑھ رہے ہو۔ تيكن كيبن كب مہنينے كے باوجود اسسے مين كوتى آ دى نظرند آيا. وه مؤر سيكيبن كو د يمينے لگا. اى ملحه أسع أيف واين احتريه بلى سى كعركم المسب كى آوازستانى ى تواس نے بری طرح ہو بکے سے مرمثین گن سیھی کر لی بین دورے محے اس محیومنی سے استار طویل سائن کل کی محیو کم جھا دی۔ يست جير الرار في مناء فیمن لارم کی موبودگی تا رہی مے کہ ، بینچه کسیدنکل کروه جلیسے ہی کیبن کی طرمت بڑھا

مرت بمرساندازمی کیا ادر بیم تزی سے بماکا ہوا وہ کین سے اغد

" برسكناب إس بجد توك جزيه بريك مناف آت بولما م اتنی و ور سنوس الیا نامکن سے علو ___ وکس مے کا اور اس نے اہتر میں کیٹا ہوا کا غذتہد کر کے والس جيب مي وال لا أوراس كى مكراب اس كى جيس راوالورنظ منعے سے من کن کے آؤ " و گوکن اب عور سے جزیرے ديمدرا مقاران كيريس پرشديد تعياف كرآ ارتمايال مقد وه ج دوسالول سے اس جزیہ سے پرموج دعقا اور آج مک کوئی آوی اوس آیانها میکن آج اس لایخ کی موجودگی نے آسے وہنی ط تئاك مينها اتطابه موتے کہا۔ اس کے دوررے استمان می مثن کن مقی ۔ دورى طرف لے جا دُاور معروان سے اور آو

سے مہی اور وہ تینوں نے گہرائی میں گرنے وکھائی وسیقے۔ بیکٹی ہے۔ میں وہ مینوں غائب ہو بیکے سفے۔ اور فرش کا وہ مصدیمی والیس آگیا ممتا مشین سے ساختہ نکا ہوا ہمینڈل کھٹاک کی آواز سے والیں اپنی مگر بہنیجے

میں میں تو گئے ہے۔ کیمن بیرہیں کون ' _ _ کوکس نے غراتے ہوئے کہا اور اس نے مشین آمنے کرنی نٹروٹ کر دی ۔ چند کموں لیمشین والیس زمین ہیں غانب ہو کئی تھی .

ای برگاس بجوس والو بی اندرجار لی برون " و وکس نے بیسمے شنتے بوئے کا اور تیز تیز قدم اٹھا کاکیبن سے بابرکل آیا اس نے دیوار کے ساتھ لگے مو نے مفسوس بین کو دوبار برلیں کیا تو زمین کا ایک معتد کسی صندوق کے دولکس کی طرح اوپرکوا شاگیا ، اور دکس دولر آ برا نیدوا علی بوگیا ۔ شہرخانہ خالی بڑا بوا تھا ۔

موست میں میں میں موجود میں موجود مقلف برموجود میں کے بیٹ کھتے ہوئے اللہ میں موجود مقلف براول کا جائزہ لیا لیکن موجود مقلف جزاول کا جائزہ لیا لیکن مرجود مقل کسی چزکو نہ چیرا کیا تھا۔ صرف وہ فائل غائب میں اور فرکس نے فائل اس اومی کو نود کوٹ کی اندو فی جیب ہیں رکھتے موستے دیکھا تھا۔

ای نالی بیگری اسل خطره ایک دوری فال سے تھا۔ ای فالل بی بید کے متعلق السے اشارات موجود مقیے جو آگریسی کی نظروں بیں آجلہتے تو بیک مبید کو ناقابل تلافی نعصان پہنچے سکتا تھا لیکن وہ فالل مفوظ متی ۔ جیگر می اس دوران اندر بہنچ میکا تھا۔ وافل ہوگیا۔ اس نے کیبن کے ایک کو نے میں پڑے ہوئے گھا سی جو کا کے ڈھیرکو پاگلوں کے سے انداز میں ہٹا کا شروع کردیا ۔ چند کمحول بعد گھا سی جوس ہٹا کہ وہ زمین پر جھکا اور اسس نے ایک گلبر پر احقہ سے فصوص انداز میں داؤ ڈالا تو زمین کا ایک جو ڈٹا سا حصہ نیزی سے ایک طرف ہوئی گیا اور اس کی عگر بھی ہی گھناک کی اوانہ کے ساتھ رہے میں میں ابر کل آئی۔ اس شین کے درمیانی حصے پر ایک سکریے موجود تھی۔ موجود تھی۔

وکن نے عبدی سفین کے مختف بٹن دبلتے تومٹین میں اللہ علی گورئے میں پیدا ہوئی اوراس کے ساتھ ہی سکرین ایک جبلے کے سے دوئی موکئی ۔ دوسر سے کمھے شین پر اندرونی تنہ رفانے کا منظر انجیسر آیا اور دوس اور کی ۔ دوسر سے کمھے شین پر اندرونی تنہ رفانے کی منظر انجیسر آیا اور دوسر اور ایک اور جبکر دونوں تر دومر داور ایک عورت کورٹ کا مرسے میان و کھائی دیسے دستے ۔ دونوں مردم تنامی سے حساب مولیات و کھائی دیسے دستے ۔ دونوں مردم تنامی سے دست میں دونوں مردم تنامی سے دستے میں دونوں مردم تنامی سے دست میں دونوں مردم تنامی سے دونوں مردم تنامی سے دونوں مردم تنامی سے دونوں مردم تنامی تنامی سے دونوں مردم تنامی تن

ایک مروالماری کھو ہے کے سس فائل کود کیور ایما بولائٹ اوس سے بارسے میں مقی ، سے بارسے میں مقی ،

ہے بارسے ہیں ہے۔ انہیں ولدل میں گرادیں ۔ یہ مین اسی عگر کھڑے میں میں ہے۔ جگیر نے سرگوشی کرتے ہوتے کیا۔ " اور ہاں اِ۔ واقعی" ۔ موکس نے جو تک کرجواب ویا اور میں وس نہ جدی سرمنص سے مختص بائن پرلس کئے اور میں سے ماج

اس نے عبدی سے غین کے محلف بیش پرلیں کئے اور مثین سے ماہ انگا ہوا نہ خ رنگ کا ہمنیڈل ایک صفیکے سے نیمچے کردیا. دوسرے مع کرین پر تبہد خانے سے فرش کی وہ محکے جہاں وہ بینوں موجود سعے بیز بانده دیا ۔ جیگراس دوران دور آمرا بابر جا جیکاتھا۔
مفوری دیر بیدگوگڑا ہدف کی تیز آواز پیدا ہوئی اوراس سے ساتھ
ہی فرش کا دہ حصہ جس پر جال رکھا ہوا تھا ہدف گیا اور جال بیجے جاگرا ۔
اور الماری کے ہینڈل کے ساتھ بندھی ہوئی رسی تن گئی ۔ ٹوکس الماری کے ساتھ بندھی ہوئی رسی تن گئی ۔ ٹوکس الماری کے ساتھ بندھی ہوئی متی کو دونوں کو گڑا ہے تی آواز سائی دی اور ڈوکس نے جبدی سے رسی کو دونوں المقوں سے تھا ایا ۔ الماری جس کے ساتھ رسی بندھی ہوئی متی ذراسی آگے کی طرف صبی کی نیکن مجرجم گئی ۔ ٹوکس رسی بندھی ہوئی متی ذراسی کی طرف صبی کی طرف میں میں مجرجم گئی ۔ ٹوکس رسی کو مقال ہوا ندر آیا ۔
اگر کی طرف صبی کئی میں مجرجم گئی ۔ ٹوکس رسی کو مقال اور دونوں پوری قوت اور مجر ڈکس سے ساتھ مل کراس نے رسی کو مقال اور دونوں پوری قوت

سے دسی کو ہے ہے۔ "کوئی جنس گیا۔ ہے۔ جال ہیں کافی وزن ہے ۔ وکن نے در بڑاتے ہوئے کہا۔ وہ دونوں پورا زور کسکا کررسی کوملسل محتنجے چلے جارہے تھے۔ ان دونوں کے سائنس تیز تیز چینے بگے اور چپرو کیسیے سے جھیگ گیا۔ لیکن وہ سسل رسی کھنچنے ہیں مصروت رہے اور رسی

ام المشاهمة المستركة بن اور بهر عليه بن عالى كالرافط آيا جيكر في ترى المستراكي مره كرم عال مين المرحة والا اور بهر تيري سيرا أسري المستحيد لكا.

و کن میں اس کے سامق شامل ہوگیا اور میبر طال تعینوں اسٹراد سمیست ایس آگیا۔ میکن اور جنگیر مرمی طرح انب رہے ہے۔ ایس آگیا۔ میکن اور جنگیر مرمی طرح انب

 میر الک میرے خیال میں تمہارے بینچے آئے ہیں ہے۔ نے غرائے ہوئے جگیر سے کہا۔

ترمیر سے برائے ہے بہترے گئے ۔۔۔ ندسرت بہ جزرے بر اس کے بہترے گئے ۔۔۔ بدکون اس کی بہترے گئے ۔۔۔ بدکون اور سے بر اور موسے تے بیں " ۔۔۔ فوکس نے کہا اور سیزی سے دوبارہ للاری کے منبی خلے فلے میں ایک کی طوف مور گیا۔ اس مے مبدی سے الماری کے منبی خلے میں ایک برائی رسیوں کا بنا ہوا برائی میں ایک برائی

تر می ای کا راستہ کھولو __ میں جال مجبدی ہول __ شامدان میں اسے کوئی زندہ ہوتو اس سے معلوات ماصل ہوجا بین گی۔ یہ صروری __ یوٹو اس نے میں کہا اور تیزی سے اس نے جال کے جال کے میں کہا اور تیزی سے اس نے عمران کا عمین اس حکم پر رکھا جہال سے فرش شفتے کی وجب سے عمران اور اس سے مامتی ولدل والے کنوئیں میں گرے مے ۔اور جال کے ساتھ مامنی رسی کا دور سار اس نے الماری کے ہنیڈل کے ساتھ ساتھ مندیک رسی کا دور سار اس اس نے الماری کے ہنیڈل کے ساتھ

المسيرخي ميں تبدلي بونيونكي -" بور ا ___ یہ تمیوں ہی جے جائیں گے ___ان کے الحالیر بانده دو-معديدنا صغطرناك لك رب بي ما افراد منهیں۔ ورندمتنی ویریہ اس زہر ملی موامیں رہیسے ہیں ان کا بیج نکلٹ المكن تما و المكن تما و الما المكن تما و الما المكن تما چگرے الماری کے بیجھے سے رسیوں کا بندل انتایا اور میراس کے ان بیزں کے امرائیت پرکر سے اندھنے کے بعدان سب کے پیر مبى بانده دسيت راس ك بعداس فعال مينا ورايد طرف والكر وه بابری طرمت چلاگیا ۵ تينول افرادسي جرول مسظام بهور إنفاكن فالص أكيجن الناسك خون میں شامل بھوجل نے والی زمرکو تیزی سے صاحت کرتی عاربی سے لين دوامي كب بستورببوش سنة . چند لموں بعد کفتاک می آواز سے سابھ ہی فرش کا وہ حصد دوبارہ بند

سوگیا جس میں۔ سے ان مینوں کو نکالاگیا تھا۔ وکن کو ام بھر ایک خیال آیا تو وہ کرسی سے اٹھا اور میمراس نے ان میزں کی باری باری تلاشی لینی شروع کر دی ۔ ریوالور اور ووسر سے سامان سے سامقہ ماتھ اس نے بانی میں مجسکی ہوئی لائٹ اوسر والی فائل مبی ام زیکال لی ۔ اور بھراس نے ان کی کلائیوں میں بندھی یوئی گھر لوں کو

چکے کرنا شوع کردیا۔ "اوہ!۔۔۔ ٹرانسمیرواچ ہے۔۔۔ فکس نے گھڑی دیکھ کر مُری طرح چربھتے ہوتے کہا در میر دنید لمحول میں اس نے ان میوں کی گھڑی ان کی چوڈرزش بر بعضتے ہوئے زور زور سے مائس لیتے ہوئے کہا ۔ جگر می اب بدی جا تھا ۔ سل فرش پر بانی بہر بہرکراس فالی عصف سے نیج گرد ا بھا جب کہ عال میں لیٹے ہوئے بین ا فراد فرش پر میٹر ہے میرے ا نداز میں بڑے ہوئے سے بینوں بہرکٹ سے اوران کے چہروں کا رنگ نیلا پڑ چکا تھا سینے سے نیچے ال مینوں کے جم گارے میں لفظرے ہوئے سے ۔ میں لفظرے ہوئے سے ۔ عال سے انہیں نکالو بے شائد کوئی زندہ ہو ۔ وکس نے

به جال سے انہیں تکالو ۔۔۔ شائد کوئی زندہ ہو ہے۔۔ وہن نے سائنس ہواں ہو تے ہی امر کر جگر سے کہا اور جگر سرھلا ا سائنس ہجال ہوتے ہی امر کر جگر سے کہا اور جگر سرھلا ای ہوا آگے برمطا اور میراس نے جال کی ڈورلوں کو فضوص انداز میں سروڈ کر ایک دوسر کے ۔ سے علیا ہو کہا اور جند کمی وں بعد وہ ان تعینوں کو کمسیدے کر مہال سے تکال سے تکال مرفالی وہن پر لٹا جہا تھا۔

ر باس! بسب بدتونیون زنده بین بسب البته اس غیر ملکی عورت کی حالت کے حدخواب بے اسے جمیر نے کہا،

مونهد است کیمی کی وجه سے ان کی به حالت ہے۔

ہنگامی طور پر کام آنے والے آئی سانڈر لے آؤ ۔۔۔ اور انہیں

نالص آئی مہاکرو ۔۔۔ شائد یہ بخ تکلیں اسلیم کوئی نے کہا اور

جگر سر ہلاتا ہوا ایک کونے کی طرف بڑھ گیا ، ذکس اب عزر سے ان

مدن سر ہ کہ مراکہ کونے کی طرف بڑھ گیا ، ذکس اب عزر سے ان

کلائیول سنے کھول کرملیچرہ کرویں ہیکن ایک آدمی جس کی حالت یا ٹی وہ ہے کہیں زیادہ مہر نظر آرہی تھی کلائی گھٹری کھوسلتے ہوئے کسیس کی تظرف اس محدایک ناخن پرریس عبس میں سے ایک تیز بلیڈ کافی باہر كونكلا بهوامقا اور وكس حند المحيرت سيساس بميتركو وبكهار باليمروه بجلی کی سی تیزی سے اس آدمی کے اور کی طریف جیٹا اور اس نے اس كالمعيدا ين اكتول من كراس كامنا منه كرنا شروع كرديار " جيرا ___ برتوانتهاني تربيت بإفتداليمني بين ___ان كے ہاس نەصەرت مرائىم پرواچىزىن بىكدان مىں سے ايم كے انتول مِن تیز بلید می حصے موتے ہیں ___ اگر محصے بر دفت بتدنہ میلا تو يه آياني عداين كلاتي يرندهي أوني رسيال كاث والله وكس من علیر کے المراب تے ہو نے قدموں کی آوازس کر کہا۔ ووباس! بالسائه مطلب المكالعلق لقناليمرك بروس ہے ہوگا ۔۔۔ ایسے اوگ ہی اس فتم کے فریاے دکھتے ہیں اس جگر

نے کااور دکس کی بات بی کر تری طرح ہو جس بھا۔ مروس کے ایجنٹ میں جن سے متعنق چیف باس نے کہا تھا ۔۔۔اس كامطلب بيكر مذصرف بمارايد الأه ان كى نظرون مين آكياب بلكريد ہم سب سے واقعت می ہوگئے ہیں" ۔۔ وکس نے بڑے اہرانہ اندازمین اس آدمی سے ناخنوں میں فیٹ بلید ا آریتے موستے کا و بالکل اس ایساری بوگا و سے جنگر نے سرهناتے ہوئے كها. اور وكان أم كركفرا موكيا راس كي مضيلي يردس بليدمو وريق راسي

معے ای نوجوان سے جسم میں حرکت بدا ہوتی جس کے ناخوں سے وکسن مع بدرانا رسے مقے۔ اور جگر کے آسے بڑھ کراس کی ناک سے فیف سرميجن عمى على المار دى -

ن کی علی امار دی۔ نوجہان نے کرا ستے ہوئے آ تکھیں کھول دیں بھین اس کی اِنکھول میں شعوری کوئی جیک نامتی ایول لیک را اتفاجید و مدانی الکاری ایمانی مول و داب دوباره مرسی بر بیده گیا تھا۔ بلیداس نے جیب میں دال

کنتے مقے۔ نوجان کی انکھوں میں آسٹ آسٹ شعور کی جیکس امیری جی امری متی . نوجان کی انکھوں میں آسٹ آسٹ شعور کی جیکس امیری جی اور معر محافظات وه ایک محلے سے احد کر معینے لگا کیکن و مضاور برندھے ہونے کی وجہسے وہ لیدی طرح بینے نہ سکا اور دوبارہ گرگیا۔ اسی معے دور ہے آدمی نے معی کا ہتے ہوئے آنکیس کھول ویں اور چند کموں بعداس نے میکی امری دیفنے کی کوششش کی کیکن بند سے ہونے

کی دحرسے وہ می بنیج کر بڑا .

علی بھی اور مفین کن کے کرایک مائیڈ پر کھڑے ہوجا و ۔۔۔اور معیے ہی میں کہوں ۔۔ ان کو گولیوں سے اڈا دیا ''۔۔۔۔ فوکس نے انہائی كرخت بهج من جيكر يد مناطب بوكركها ادر جيكربرهاما مواليك طرف

كيزا بوكيا - اس نيمنين كن مبيضى كرلى متى .

مقی حبب کردا گیگر موش میں آگرا مفتے کی گوششش کرر اتھا۔ ساسے کری پراکی لمبارٹ کا معاری حبم اور درشت چہرے والا غیر ملکی بیٹھا مقااس نے ایسنے گھٹنوں پرمٹین گن دیمی ہوئی متی رحبب کرایک اور غیر ملکی سائیڈ پر مفین گن ان کی طوف تانے کھٹوا تھا۔

عران نے دیکھاکر سینے سے نیسے اس کا پوراجم کارے میں لقوا ہوا مقاادر ايك طرف جال معي وهيري صورت مين برامنا - اس مين ممنى اور كارالكا بواصاب نظر آرا مقار جانج وسمجد كاكسس خوفاك دلدل سے انہیں ای مال کی مددست کالاگیا ہے۔ سین کیول کالا گیا ہے یہ بات اس کی مجمعیں شرارہی متی رائیب سائیڈ پر السیمن سائٹرمی پڑسے موست مقے جب كراكم ساندركى على جولياكى تاك ست ونط متى -" بهت بهت میت شخیری خاب است آب نے بماری مردکی اور الممين اس فوفناك دلدل سے تكال ليا" ____عران في مكرات مرحد مرسى برمعيضے غیر علی سنے کہا اور سامتے ہی اس نے اسبے امتوں کوفضوں ا نداز میں حرمت دی تاکه ما صول میں لکے ہوستے بلیٹر باہر آجا بی اور وہ کلائی پربندهی موتی رسی کامشد کے۔ نیکن اسی کھیے اس پر بہ جیرست انگیز اكمثاف بواكداس كميناض مليدول منفطالي بي اورعران في مونط بعيني النا يمسس كا واصح مطاب عفاكريد لوك عام محرم نبيس كيس إقاعده ر تربیت یا فته لوگ بین . وربنداب تک کسی مجرم کوان بلیندول کی موجود گی کا معى حيال بهي شآيا مقاء

می ماری جاسکتی ہے۔ سمجھے " سمجھے " سرسی پر میضے ہوئے عیرمکی

عمان کو جیسے ی ہوش آیا۔ اس کے کانوں میں کی کرفت آواز بڑی۔ دو آواز کسی کومٹین گئن نے کرایک طرف کھرے ہونے کا مکم وسے رسی می .

رہی تی۔
عمران نے انھیں کھول کر دیکھا تو وہ اس خوفاک دلدل کی بجائے ای
فار نما کھرے میں فرش بر بڑا ہوا تھا جس سے وہ اس دلدل میں گرے
تقے ۔ اس کے ابقہ لیٹ بربندھے ہوئے ستے اور بیروں کو حرکت دینے
کی کوسٹ ش کے بعد اسے یہ جی علوم ہوگیا کہ اس کے بیر بھی یا ندھ دیئے
گئے ہیں۔ اس نے ایک جھکے سے اسٹنے کی کوسٹ ش کی تکین وہ توازن
برقرار ندر کھ سکنے کی و جب سے والیس فرش پر گر بڑا ۔ لیمن دوسرے لمجے
برقرار ندر کھ سکنے کی و جب والیس فرش پر گر بڑا ۔ لیمن دوسرے لمجے
اس نے دوبارہ کوسٹ ش کی اور اس بار وہ اس کے سامقہ ہی جو لیا اور
برگیا ۔ اب اس نے صورت حال کا جائزہ لیا ۔ اس کے سامقہ ہی جو لیا اور

· میرانا) دکس ہے ___اور بیرجگر سے ___اب میرسالول كاجواب دو" فركس تي بونط جات بوت كا، " بواب بيسيك كميراكوني تعلق كمسى سيرف مروس سيمنيس بيساء میں تو اورن ایر کا کا عادی ہوں۔۔۔ یاتی رویہاں مہنجا۔۔۔توہم ميركمة في وت جزير بريات إلى التين كون الله عجيب وغريب راسته نظرانا تواندرائية ____اسكے بعد ايك نوناك دلدل مي كركية ---- اور ميراب موش آيا ب توجاب بواب دیار وه دراصل ایب زماده مصرزماده وقت لینا عابتا مقاتاکه کلاتی بربدهی موتی گانته کو انگیوں کی مدرسے کھول سکے۔ " ہول! ۔۔ توتم سر کرنے آئے مقتے ۔۔ ریوالورول ہوالسمیر واجزا درنا خنول میں بلیڈر کھ کرسیری جانی سیسے ۔۔۔ تم سمجھ احمق معصر موا فركس فركس مے طنزیہ لیجے میں كما. " میں تواکب کوشرلف ادمی ہی سمجھا ہول ___ باقی آب ایت ا کے کوکیا سمجھتے ہیں ۔۔ یہ آپ نود مہتر نیصلہ کرسکتے ہیں ۔ ولیے محصالفين بدكرتك مهيرهبسي نبن الاقوائ منظيمكس احمق كوتوايا ممبر مرزنهیں نامسکتی سے عران مسکراتے ہوئے جاب وا اور ڈکسن کی آنگھیں اپنی منظیم کا جم من کرحیرت سے جیلی گئیں۔ رو منہیں کیسے معلوم ہوا ہے کہ میرالعلق کیس میڈ ہے ۔ ر موکس نے غراتے ہو کئے لوجھا۔ سها المروكي كرساب البياور بات المركم الدرس

نے انتہائی کرخت کہے میں حاب دیتے ہوئے کہا۔ اسی کمھے جولیا سے مذہبے کرا مکی تو دوسرے غیرملی نے علی کا سے سريح مروراس كي اك سے اسم كا كا مال اور جوليا نے كرا ہتے ہوتے را تکھیں کھول دیں۔ و الكليم الماليم المالية المال ہوگا۔ بکہ میں نکا لئے کے لئے دوبارہ محنت کرنی بڑے گی"۔۔۔ عران نے بڑے ممتن انداز میں کہا۔ بسندا -- میرے اس فضول باتوں کا وقت نہیں ہے -- تم صرف اینا می تیاق ___ اور پاکیت سیرٹ سروس میں اینا عبدہ تیا دو۔ اص يرمي مّا وَكُرتم مِهال كيم مِنهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ مِن اللهُ اللهُ اللهُ مِن اللهُ اللهُ مِن الله ا معی این دو تو کهرسے میں رفضول باتوں کا وقت بہیں ہے۔ محرود می فضول آمس کررے میں ۔۔۔ ولیے میرانا علی عمران ہے سيكاسم شركف ب بكر بي مدخرلف بولكه شركف الطرفين - بمك شرافن النفس _ بلكه ____ عوان كى زبان صب عادت تم بهت زیاده بو گتے ہو ۔۔۔ اب اگرتم نے بحواس کی توکولیون سے جیلنی کر دونی " _ عیر علی نے اعظر کریے صفیتے ہوئے کیا اور تیزی سے اسے بڑھ کرزورسے عمران کی سیلیوں پرمعوکر اری ۔ " علو بھیک ہے ۔۔۔ اسم شراف تہیں ہے تو اسم بدمعاش ہی تادو __ وراصل بمارے ال روائے بے کا ام کے بغیر ابت منبین كى جالى المسيمان نے اس بارسنجيدہ لهجے ميں كوا۔

وا جسے وہ بری زور دار دلیل سے بات کرر او بور

فالى بر _ يكن برمال ب روا" _ عران نداس طرح واب

انداز میں عمران کو و کھدر لم تھا۔ "تم انسان ہویا<u>۔</u> وکس نے ٹرٹراتے ہوئے کہا۔ "تمہاراکیا خیال۔ سے مرشر وکسن! ۔ پیربات یا درکھا کرتم سے كورسك كى ايك ايك صرب كالوقاعدة حماس ليا علي كالمست كالمست عمان سفے بڑسے مکمئن ہیے ہیں جواسب ویتے ہوئے کیا ۔اس کا اندازالیہا تعاصیے ال کے جم پر ایک صنوب میں نہ بڑی ہو۔ جیب کہ جولیا اور مائیگر کے بجرب زرو برفسكة سقية عن وحثيانه انداز مي موكس في عمران محصم بر محوشب برما بيض يقيراكرعمران كي عَلِم كوئي اور بوتا تووه ليقيناً بيضع بيضح كر ميال بوجاماً منكن عمران كي جرس برالسامكون مقاصيد كورول كي بتجلست الكيم برمول بينك كي بدل. و منسك المناسب المن فود معلوم كراونگا معلى إسابين گولیوں سے اُڈا دوسے وکس کے بری طرح جنتے ہوئے کہائیں ال كے کہے میں موجود نوٹ كاعنصر نمایاں مقار وہ شائد عمران سے روعمل ہے خوفنروہ ہوگیا تھا۔ معتبرو! معتبرو! معتبر المجماع المستريد معديم المتراد المراد المارة المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المارة المراد المر كريمة جيركو فائرنگ تريف سے روكا اور ميرتيزي سے جوليا كى طرف تهاراتعلق پاکیتا سیر مرسروس سے سے ۔ وکسن نے مون جائے ہوستے کہا۔ " ال ا _ میراہ سے ان دونوں کا نہیں اسے بولیانے

و مول إساب منهي تا الموكاكمة برسب لحيد كيس وانتهاد. اجا بواكمي في ميمين من ولدل سے نكال ليا - بير!--المارى مے کوڑا کا او ۔۔۔ میں دیکھا ہول اسس میں کتنی جان ہے"۔۔ عولس نے اعدیں میوی ہوتی میں گئن ایک طرف میں ہے کہا۔ " مان و بمعنے کے لئے کوڑا۔۔ کال ہے۔ میکوئی نیا میٹرسیے ۔ درجرحوارت و مجينے کے لئے تو مقرام بر برد المب عمران نے مسكراتے ہوئے کا اسے املی تمسیب کھے آبادو کے سے وکمن نے سرالاتے " موستے کا اور میراس نے مرکز جی کے انتسب کوالیا اور دوس المحة شراب كي نيراً والرسم ما مقد كورًا نضام بي جنى اور وكس في ايدى توت سے کورا عمران کے جم پر مارا . تیکن عمران کے جم نے ذراسا جديكامى نه كهايا اورنه بى كسسس كم منه مديد كسسكارى بملى والبندس مُركر أرا مرامنا وبال فون كى سُرح دهارى صاحب نظر آف لك كنى منى . " كياتايا ب تمهار اس مير في " _ عران في مونث معنفة بوت بوجها اور معرت جسيد وكس بر دوره ساير كيا. اس في سال عران سے جبم پر کوروں کی بارش کردی اور عمران کا پوراجم اس سے اینے ون نے جیسے نہا ماگیا ۔ لیکن عمران مہام کی طرح اپنی جگر جما بموابيها تفاءاس سيدمنه سيدجيخ تواكب طون استسكى معى نه مكلي-وكس كلفت بري طرح ونبعت بوت بيميرس كياء وه اب جرت مجر

ر تنین تهیں کیسے بیتہ جلاکہ میراتعیق بگ بریڈ سنطیم سے ہے۔ وکسن نے مند بلتے ہوئے پوچھا۔ وکسن نے مند بلتے ہوئے پوچھا۔

میر مهارا زداره مقالی اور بمین نوشی به که مهارا زداره ورست ما میرا در ایران میران به میران میران ایران ورست

مكلا مسبوليا لے سرهلاتے ہوستے جواب ویا۔

یں سر ۔ فوکن المند گرسر۔ اوور " ۔ فوکن نے کہا،

سنو فوکن! ۔ یں نے باکتیا سیرٹ سروں کے بارے ہیں مزید

تفصیلات معلوم کرلی ہیں ۔ بہاکتیا میں ایک آدی ہے علی عمران ۔

وہ دنیا کا خطرناک ترین ایجب شہر ہے ۔ وہ سیرٹ سروں کے لئے

گاکرتا ہے ۔ میں نے جو تنان کو بھیج ویا ہے وہ تمہارے ہیڈکوار ٹر
میں پہنچ را ہے ۔ اب تم نے سب سے پہلے اس علی عمران کا فائمہ

مر بہنچ را ہے ۔ اب تم نے سب سے پہلے اس علی عمران کا فائمہ

مر بہنچ را ہے ۔ اب تم نے سب سے پہلے اس علی عمران کا فائمہ

مر بہنچ را ہے ۔ اب تم نے سب سے پہلے اس علی عمران کا فائمہ

میں بہنچ را ہے ۔ اب تم نے سب سے پہلے اس علی عمران کا فائمہ

میں بہنچ را ہے ۔ اب تم نے سب سے پہلے اس علی عمران کا فائمہ

میں بہنچ را ہے ۔ اب تم نے سب سے پہلے اس علی عمران کا فائمہ

میں بہنچ را ہے ۔ اب تم نے سب سے پہلے اس علی عمران کا فائمہ

میں بہنچ را ہے ۔ اب تم نے سب سے پہلے اس علی عمران کا فائمہ

میں بہنچ را ہے ۔ اب تم نے سب سے پہلے اس علی عمران کا فائمہ

میں بہنچ را ہے ۔ اب تم نے سب سے پہلے اس علی عمران کا فائمہ

میں بہنچ را ہے ۔ اب تم نے سب سے پہلے اس علی عمران کا فائمہ

میں بہنچ را ہے ۔ اب تم نے سب سے پہلے اس علی عمران کا فائمہ

میں بہنچ را ہے ۔ اب تم نے سب سے پہلے اس علی عمران کا فائمہ

میں بہنچ را ہے ۔ اب تم نے سب سے پہلے اس علی عمران کا فائمہ

میں بہنچ را ہے ۔ اب تم نے سب سے پہلے اس علی عمران کا فائمہ

میں بہنچ را ہے ۔ اب تم نے سب سے پہلے اس علی عمران کا فائمہ اس کے نواز میں اسے بھی کے دور قبلے اس کے دور قبلے اس کے دور قبلے کی کے دور قبلے اس کے دور قبلے کی کے دور قبلے کی کے دور قبلے کی کے دور قبلے کی کہنے کے دور قبلے کی کے دور کے دو

سربالتے ہوئے جاب دیا ۔
" تمجیوٹ بول رہی ہو ___ تم بہاں کی مقامی باشندہ نہیں ہو ___ تم بہاں کی مقامی باشندہ نہیں ہو ___ اور کوئی میں سیرٹ سروس کسی غیر ملکی کو ممبر نہیں بناتی " ___ خوکسن نے عضیلے انداز میں ہیر پیٹھتے ہوئے کہا ۔
" یہ اپنے اپنے اپنے اعتماد کی بات ہے __ ہے ات کرو سے کہا ۔
" یہ اپنے اپنے اپنے اونکماد کی بات ہے __ ہے ات کرو سے کہا ۔

نے بھنکار سے ہوئے کہا۔ متم بہاں کیسے مہنی '''' ہوئے کو گان نے کھورتے ہوئے لوچا۔ '' تمہار ہے ہس جگر کے بیمیے ''' جولیائے مُوکر حبگری طرث رین ریس میں میں میں ہاری ہیں۔

سرکا اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ ' بحواس ہے۔ ماس ایس یہ حموث بول رہی ہے ۔ بھی ہے۔ میکمنٹ چنجتے ہوئے کہا۔

میں تم نیامترسٹس میں جبیرے کہا ۔ وکس نے وانت بیستے ہوئے کہا اور جبیر برزی بیستے ہوئے کہا اور جبیر برزی بیستے ہوئے کہا اور جبیر برزی بین کر فاموش ہور آل کیکن اس سے چہرے پر جبیا جانے والے خود نیر سری کو نما ال نظر آلہ سے مقصے ،

خون کے آئارسب کو نمایال نظر آدہ سے مقے ،

" نم نے اس کا ہیجیا کیوں کیا " ۔ ۔ ؟ فوکس نے او چیا۔

" یہ بین سکوک اندازیں لائج پر سوار ہوکر آیا تقااس سے ہم کھٹا سکتے
ادر بیر ہمیں سرکاری دفتر سے معلوم ہواکہ جس لائح پر سہ آیا ہے اس منبر
کی لائح دو ماہ سے درکٹ ب میں موجود ہے ۔ ۔ جس پر ہم نے
اسے الاش کیا در ہمیں اطلاع مل گئی کہ یہ سس حزیر سے پر آیا ہے ادر
برباں واقعی کیبن کے ساتھ زمین کا ایک مصدمی ڈھکس کی طرح اعظا ہوا تھا
اس لئے ہم میمال آگئے " ۔ جرایا نے جواب دیا .

اس لئے ہم میمال آگئے " ۔ جرایا نے جواب دیا .

کامعولی سا ناٹر معی اس کے چرے پر نظر ندار اوقا ،

ادہ اِ ۔۔۔ توبہ اِ ت ہے ، ۔۔۔ ڈکس نے بُری طرح بج کھتے موسے کہا در بھروہ تیزی ہے عمران کی طرحت بڑھا ۔ اس نے جمک کر عمران کی کا تی بر بندھی بوئی رسی کو بڑول کر چیکے ۔ اور بھروہ تیزی ہے کہا والی بر بندھی بوئی رسی کو بڑول کر چیکے ۔ اور بھروہ تیزی ہے ہمران میرونی درواز ہے کی طرحت دولت قاگیا ۔ اُسے نیا مُدا طمینان ہوگیا تھا کہ عمران صبوطی سے بندھا بول ہے ۔

ا المسلم الما من المسلم المسل

، جدری کرو مبلدی <u>۔۔۔۔۔۔</u> عمران نے تیز کیجے بیں کیااور اس نے وومبی ٹائیگر کی طرف گھٹنا شروع کر دیا ۔

ابی کیشت میری طوت مرسے اصلی کوجس ندیک انتا سکتے ہو ویرا مشاؤ ۔۔۔ تاکہ میں وانتول سے تمہاری کلائی پر بندھی ہوتی گانگر مول سکول "۔۔۔ عمران نے مائیگر سے کہاا ورمائیگر تیزی سے گھوم کیا اور اس نے ابتھا و شبے کروسیتے ۔

ان بیدول کاکیا بوا ۔۔۔ ، جولیائے پوچا۔ دواں ڈکن نے بہتے ہی انار لئے بیں ۔۔۔ ای لئے تو مجھے کوٹ کھانے پڑے ہیں ۔۔۔ بی مران نے کہاا درجہ اس نے آگے اون میک کر این دانت مائیگر کی کلائیوں پر بندھی دئی گانٹے پر دیئے ۔ اس کا سر نیزی سے دائیں بائیں مرکت کر راحتا اور حبند کون کی کوششش ہے وہ گانٹے کھولئے یں کا بیاب بوگیا۔ ای کمے قدول توجر سان اب بک میڈیں ٹال موگا ہے ۔۔۔ میلے تو وہی اص منظیم میں تھا ''۔۔۔ عران نے برا سامنہ باتے ہوئے کہا۔ جگر ا۔۔ تم باہر ہاقہ - اور مسٹر ہوشان جیسے ہی بہاں پہنچیں انہیں کے کہ آف۔۔ وکس نے عمران کی بات کا جواب وینے کی بجائے ایک طرف کھڑے میگر سے منحا طب موکر کہا۔

الیں اُس کی اسے جگرنے سرطلانے ہوئے کہا اور بھر تیزی ہے الیں اُسٹاگیا ۔ الیس اُسٹاگیا ۔

" تهاری موت دو گفته کے نے لگئی ہے۔ کین جیف ہاں توكه رب علے كونم ونيا كے خطراك ترين اليجنب بور يسد حالا كم ميرى تظوول میں تم ایک اخمق سے زیادہ نہیں ہو۔۔۔۔ اگرتم احمق نہ ہو گئے تواس طرح اطبیان سے او سیس داعل نہ بوجائے __ ایا ایک آدى لازاً بابر كمرانى كے لئے كھواكر دیتے " فركس مے كا. یهی علقی تم سے بوئی مسروکس ! ۔۔ تم نے بہی سمجدایا کہم مہاں اکیلے آئے ہیں ۔۔ ورنہ تم می جنگر کو باہر صنور نگرافی کے سے بطیعتے وليساب جيراور جوشان دونول كى لاست يس بى متهين نظرا بنس كى ب عران ندم مكرات جوست جواب ديا ،اس بار دانعي وه فري لارض مينس كيا مقا - کلائی پررسی اس طرح سخنت با ندهی گئی حتی اور رسی کودی جلنے دالی گانتهاس تدریجیده منی که عمران با د جود کوسشسش کے بیر کا نتی اب کک نه کھول سکا تھا۔ بہی وجہ تھی کہ اسے کوٹر سے جی کھائے پڑسے اور ہے ہے می بونا برا و کسے بیراس کی واقعی توست بردارشت کا کمال مقا کہ ہوسے جهمی کورول کی صرابت کی وجہ سے آگ سی معبوکی ہوئی متی تھیں تکیعت

و رك ما و جگر اسسامانك ايك مناتي بوتي آوازمناني دي ادراس کے ساتھ بی ایک دیا بیلائین بانس کی طرح کمیا آدمی مجلی کی المی نیری سے آگے بڑھا اور اس نے ایری قوت سے آسمنے ہوئے كالمير من من برلات مارى اور الميكرلول الحيل كرديوار مع ماكراً معے وہ البان ی سجائے کوئی گیند ہو۔ مانيركابرورى قوت سے ديوارے مدرايا عااس سلے وہ پنج الرمير أعله نسكامقا. " تم اتنى مبدى آست جوشان " عمان ني سكرات بوست كها. " اده إ ـــــاده م ــــادراس سالت مي ـــ بهت نوب _ بہت نوب __ موکن نے واقعی کام وکھا اسے"____اسس و کے بلے اور کمے آدمی نے تیزی سے عمران کی طرف موتے بوتے ویت ممر البح من كا مازاليا عا سيدائه ولين نرآر ما موك واقى اس كرما من عران بدها موا بيها -بقير وكس يرحيكا موالمسيروش بس لانے كى كوشسوں ميں موجو مقاعب كر جوشان سے اصول میں مشین نستول نظرار ای اورای سے ما مراس نعين فن يرفائر كقرمة و المحكن كانهين _ بلكرية تمهارا كمال بصحوشان إ_ كم ايك ماريدموت كوقبول كرسف كم التي ياكيث بالبنا بين كالتي موسد عمران في مكرات بوت بواب وما. مرس سنے میں آج می تمہارے لگاتے ہوئے زخمول کی کسک

مرود مے سے میں مجے مالات نے ادھر آنے کی اجازت نہ دی

چنائجروه بحلی کی سی نیزی سے احیل کر کھڑا ہوا اور بھراں نے جبیٹ کرمشین گن ام**خا**لی ۔ و مجور دي است عمران صاحب "..... ما مكر في شين كن اطالع ى كاادر عمران أيك مارجرا حيلاا درتيزي مد ليشت كيل فرسس ير عاكم إلى المح ما أيكر في مكيفت وكن كريد مثن كا مرف مادا ادر دون کے ملق سے خوفاک بینے نکی اوروہ بری طرح تربیف لگا۔ " دیکھنا مارینہ وینا "____ عران نے ایکر کو دورری بارسٹ مار نے کے کے مین کن امھاتے دیکو کہاادراس کے سامھ بی ٹائیگر نے توت كونكي خنت كم كرديا الكن بط بيرمبي فوكس كے مصر كتے ہو تے بہم کے بادجود معیک نشائے پر بڑا اور کھٹاک کی آواز کے ما مقربی وکس کا ترما مواجم مكلخت ساكت بهوكيا . ميرك المحمول بمنيخ ہوئے کا اور مامیکر نے مین کن ایک طریف رقمی اور تیزی سے آگے برهدكراس في عمران كى كلايون بربندهي مونى كانتظ كعولنا شروع كردى كين كانت وانعى اس قدر بيميره منى كه وه آسانى مد كفين مين سرائي منى . اسى المحابري عمران كاداري سانى دي تومائي ممان كوم كرهلدئ يماطوا أومشين كن امعًا في كم ليت جمكا ليكن دورتر يم لمح ترزرابط كي تيرا وازام ري اوراس كرام ري اينجر چينا بوائيسم كواكث كيا . كوليان تومشين كن مي كمرائي من بين مين كن ان كوليون كى وجه سنے الى طرح الحيل كر تھكے وستے مائيگرست محراتی كه مائيگر النت كوبل عاكراً.

ففایس اس طرح بندبولی جیسے می ترامدار قرت نے آسے اجا کھ فضامیں اجھال دیا ہو۔ میں بیرے اصلی بازی گری سے عمران نے بھی کی سی تیزی يعضين ليسطل كيخ كرشة موسية كها جب كرجوشان اجن المعول سے لیٹی ہوئی رسی کو نبی جیٹا آیارہ گیا۔ مانگر دری طرح گانتھ تو ندکھول سے مصالیکن اس کی کوششس سے کا نے دوم بلی صنرور موکمتی میں . جوشان سے بایس کر سے ہوستے عمران سنے كاخدكمول كراسف القرآزاد كرست تصاورانهي كفك المتول كى وجب ہے دہ النی قلا ازی کھانے میں میں کامیاب ہوا تھا۔ لیکن کسس نے یہ ولامازى اس قدرتيزى سيدكهائي تنى كهجوشان اس كفيراعضون كو چیک ہی نہ کرسکا ۔ اور میں صیب ہی اس کے مثین بیش کا ٹرنگر دیا اجا کا عران نے ایم میں موجود رسی ایک جھنگے سے اس کا کلاتی براس طرح مارى رجيما كنف سيمضين بيل توفيعا مي اجيلا اور رى جوست ان سے امتوں سے لیٹ گئی۔ عران نے شین ہے کہ تے ہی مکلخت اس کا ٹرکر دیا یا اور جمير وجوشان سمي جيف براض لكاعا جنيا موافن بركرا كوليون المحكن كي أنحين توكف كتين نبكين شايده ه المبي كلب يورى طرح شعور میں ندانسکا تھا۔ اس کتے اسی طرح فرش پرلیٹا ہوا تھا۔ معور میں ندانسکے موسے ہی مسلمیت اس پر حیلانگ لگائی جوشان نے عمران کے معرف ہے ہی مسلمیت اس پر حیلانگ لگائی سین دوسرے کمجے وہ مری طرح بینی موادا سیگر سے منی زیادہ سرک ہے

مقی -- ادراب دکھوا میں آگیا ہوں -- ادراب می نے گون گورے کرسار سے بدلے جیاد پنے ہیں ۔- فوکس نے شاخم تبدیل کورے مار مارکر یہ سرخ تکیری تبہارے جیم پر ڈالی ہیں ۔- جب کہ یہ کام میں گولیوں سے کردل گا ۔- بوشان نے بڑے مرد اسکا میں اس نے بڑے مرد اسکا کارٹ محمران کی مسلم کارٹ محمران کی مسلم کارٹ محمران کی مرد کیا اوراس کے ساخہ ہی اس نے بیشل کارٹ محمران کی مرد کیا ۔

ما گول کی طرف کیا۔ میں کی میں سے پہلے کہ وہ ٹرگیر دبا کا عمران سیعنت تیزی ہے التی

قلامازي كفاكرسيدها كعطرا بوكيا

عران نے دونوں بازواجی کا میشت کی طرف مضاور اس کے دونوں بیرمجی برستور نبدھے بوست مقے۔

جمیری کی الیامی کرنا بر تا ہے اسے مران نے مکراتے

میوشیک ہے ۔ ہم نے کرایا ۔۔۔ اور میں نے تمہاری اس بازی گری کی دادیمی دے دی ۔۔۔ اب جوشان نے سرد امراز میں سکرا تے ہوت کہا ادر ساتھ ہی اس کی انگی نے ٹریگر بر حرکت کی تیکن دوسرے کمھے شین بیٹل اس سے ابتد سے بھیخت نکل کم عمراند نے سرب لیے ہیں کہا اس کے ساتھ ہی وہ کسی لٹوکی طرح گھوہا اور اس برحمداً ورجرشان اس بری طرح چیخا ہوا فضا میں بند ہو گیا جیسے ایک کامفین بہال فضامیں بند ہوا تھا عمران نے لٹوکی طرح گھرم کرسمین اس کی مانت پراس ا زاز میں صرب لگائی متی کہ حملہ کرنے کی وجہ سے بوشان کے زمین سے امضے ہوئے قدم دوبارہ زمین پرنہ پڑ سکے اور وہ فضامیں بیند مو آگا۔

جوشان نے میکینت فصامیں قلا ازی کھاکر ڈورگزا یا الیکن اسی المحيان سلے البل كراس كى ليست برائد رسيدكر دا اور جوشان جيا موامر كے بل نيجے كر نے لگا الد مران نے سكافت اس كے الكا کا الد مران نے سكافت اس كے الكا کا الد مران نے سكافت مر تے جم کو ایک بارمیر گفتنے کی صرب سکاتی اور جوشان کانجلا رومراکی بصفي سي المعمر مواكم عموان في الله كالله وونون التحول كرو بازو وال ادربعرادری قرمت سے اس نے است جم کوآ کے کی طرب دھکیل دیا الدوه عارما كمره جوشان معنى سع سيطف والى خوفناك جينوس سيس الرزك لكار چنوں كے سامت بى كركر اسك كى آوازى المبرى اسك ر را مرا کی مری کے کئی میرسے عمران سے اس خوفناک ترین واو کی وجب سے توٹ گئے تھے اور یہ کو کٹواہٹ اہی مہروں کے توسینے کی آواز سمی . عمان نے دوسرے کھے انتے جم کوجہ کے کی طرف گرر ہا ہمت مسرست الماليا بكراس في برا حقارت بير المازين بونان ك جے کومبی از ش کی طریف دھکیل دیا اور چینیان کاجیم کیے حس وحرکت ہو **کر** ول يركر كما البته ال كاجهرة تكليف في شدت مي يرك وكلاح من موكا معاارات كيسق سيسسل ببين مري نشن

پھی دبوار سے ماہمرایا۔ عمران نے بری توت سے انجاکر دونوں بندھی موئی فائموں کے قطفے موٹرکر اس کی ان برمار سے مقے اور جوشان توجی ہوا عبی دلیا ہوگیا۔

ہوا عبی دلیا رسے مرایا جب رعمران انجبل کر والیس کھوا ہوگیا۔

دومر سے کھے ایک باریج ترزی اسٹ کی اواریں گونجیں لیکن اسس بار

گولیاں عمران کے دونوں ہیروں کے درمیان موج درسیوں کو کاظ کمنیں۔

یہ فائر نگ نے دعمران نے کی متی کیونکر اس سے باس ہرکھو لئے کا وقت

نہ تھا۔ دوسر سے کھے اس کی ٹانگیں آزاد ہو جبی تھیں۔

دوسر سے کھے اس کی ٹانگیں آزاد ہو جبی تھیں۔

دوسر سے کھے اس کی ٹانگیں آزاد ہو جبی تھیں۔

دوسر سے کھے اس کی ٹانگیں آزاد ہو جبی تھیں۔

كنيني يراورى توست سع بوس كى تو مارى اور وكس دوماره جنيا موا فرسس

المبين واقعي موت كي كي جوشان إ مهية ترة من المراب موقعي من المراب موقعي من المراب موقعي من المراب مي المراب م المراب مي المراب مي المراب مي المراب مي المراب موقعي المراب مي ال

) پرواہ محتے بغیراس نے عمران پر حمکر کردیا۔ '' اسی ہم نیجے برد جوشان! ___ ہم تواہمی بالغ مبی مہیں بوئے '__ مازاب کم می نیکس بارای کویهان استحرنقیم کیا ہے۔ عمران کا امتد دونارہ حرکت بین آیا اور ڈکسن کے متن ہے۔ اس قدر تیز جیخ مکلی کہ جیسے پیراسس کی زندگی کی آخری جیخ ہو۔

تاقیٰ ہے۔ کہ اور ایک بار میر شراب کسر از کے سامنے ہی کوٹرا ڈکسن سمجے ہے۔ سے مکرایا ۔ کی اواز کے سامنے ہی کوٹرا ڈکسن سمجے ہے۔ سے مکرایا ۔

ی اوار ہے سامھر ہی تورو وسمن کے جم۔ سے نگرایا۔ '' بہب ہے بہ بہب ہے بنام ہول ہے بناما ہور ''سے دوکس نے طریق میں بہر

" تناؤ ۔۔۔ زبان مت دوکو ۔۔۔ ورند برا اور بہا اور اسے گا۔۔۔ غران نے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کیاخت کوڑے والا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کیاخت کوڑے والا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کا جوز ع فضامیں بلندگیا اور اس یار وکس نے اس طرح پارٹیوں کے ہم بہائے شروع کر وہنے جیسے شہرے ریکارڈر آن وگا ہو۔

مریس بیرت بین سیلاتندگی بات کررسه مهو اور تباری مان برگران میرت بین سیلاتندگی بات کررسه مهو اور تباری میران

۔ یفین کرو ۔ بس مینی بین سے لاز ہوتی ہیں ۔ بے محاستہ بائڈ ہوٹہ تے ہوئے کیا محاستہ بائڈ ہوٹہ تے ہوئے کیا

معے بردل اور سے شدید نفرت ہے مسر وکس اے نے ہاتھ اور کی کردی ہے ۔ اگر تہ میر والاح و بسلے سے اگر تہ میر والاح و بسلے سے کا لیتے نوشا رمیں تہدیں نہ مار آ ۔ عران نے فراکر کہا اور دور سے ملمی اس کے دور سرے ہمت میں موجود مشین بسٹل ملیخت شعلے اکلے لگا اور محکم اور ہے سے بعد ساکت ہوگیا۔

میکس جنی ہوا ہے کہ اور جند کمے ٹر بے سے بعد ساکت ہوگیا۔

میکس جولیا اسے مہال الماری می موانم براموجود ہے۔ اپنے الماری می موانم براموجود ہے۔ اپنے

یہ بچر کی طرح جنیا جانا بند کرو جوشان ا ۔۔۔ تم آب بیٹر کے بڑ ہے کے برکس کے سخرے تو مہیں ہو ۔۔۔ برکس کے سخرے تو مہیں ہو ۔۔۔ معران نے مقارت آمیز ۔ لیجے میں کہا اور نوو تیزی سے جولیا کی طرف مولی اور امری کسی کسی میں کہا اور نوو تیزی سے جولیا کی طرف مولی اور امری کسی میں جب کا جم کا کر بیرخو فناک جناک دیکھ رہی متی جیسے کوئی آدی سینا ال میں بیٹا مار دھا شرے بحرادی فلم دکھ رہا ہو۔

ای کاسٹوسے میرمی توسی نے کتنے ایجنٹ اب کاسٹے ہوں میں اُر کیے ہیں سے عمران نے جوالی رسیال کھولتے ہوئے کہا۔ اور

بير بوليط وكيا.

ما گار کو کوشس میں گا و ۔۔۔ میں ذراس کوکس ۔ سے حداث کا براکروں ۔۔۔ عمران نے موکر دکس کی طرب رہ صنے موان نے موکر دکس کی طرب رہ صنے موان کے مورش پر بہوسٹس بڑا موا می عمران اس کی طرب مورش کے مورش کی عمران کی عمران کی حداث کا عمران کی جہرے برالیے اثرات میے کہ جوایا کا جہر خود کو دو ای کا رہ ہے دائی کا میں دو کو دکا بینے لگا ۔ او اس محران کی جہرے برائے ایسے دال عمران کی جہر کے دو ایس عمران کی جہر کا رہ ہے دالی عمران کی جہر کے دو ایس عمران کی جہر کے دو ایس عمران کی جہر کے دو ایس عمران کی جہر کے دو کو کا کھرا ہو۔ اس کے کو کی خون کی مور ایس کا میں دو کا کو کی خون کی مور ایس کا کھرا ہو۔

عران نے کوٹراا می اور میر تیزی سے ڈکس کی طرف مرکل دوسر محصر تیزاداز سے سامقہ کوڑ ہے کی صرب بہوش ڈکس کے محصر تیزی اور کوکس کھنے تی مرک طرح جنجا ہوا موش بین آگا ، جسم پریری اور کوکس کلخت بری طرح جنجا ہوا موش بین آگا ، نے منہ بلتے ہوئے کہا در ہیرونی در وانہ کی طرف بڑھ گیا۔ مائیگر اسکا ہوائی مائیگر اسکا ہوائی۔ مائیگر اسکولا ہوا اس کے مسلمے مسلم اللہ ہوا اس کے مسلمے مسلمے الگا۔

مہاں جولیا کا خیال رکھنا۔۔۔۔ یہ بوشان اکیلائمیں آیا ہوگا۔۔
میں جیک کرتا ہوں "۔۔۔ عمران نے امرائے ہی انگرسے مردشی کرتے ہوئی شعب کرتا ہوں ہوئی مشین گن سنجلے وہ تیزی اسے ایک اور بی جوان کے دیمی کرتے ہوئی مشین گن سنجلے وہ تیزی ایک سے ایک اور بی جوان کے دیمی کرتا ہے۔ ایک ایک ویس ایک معادی کی اوٹ میں ہوکہ بیطا گیا۔

عمران مجاڈیا کی اوٹ لیٹا ہوا آگے بڑھتا جارا ہے کہ ایک ایک ایک اسے عقب بیل بے حافہ اگرایاں جانے کی آواز سائی دی اور عمران بھی کی سی منزا اور تیزی سے مزا اور تیزی سے والیس بین کی طون دوڑ بڑا۔ لیکن وہ ہی کیسن کک نہ وہ بی کا طون سے ایک خوفناک اور دل محلا دینے والا دھاکہ ہوا اور عمران دوڑتے دوڑتے کیونت لڑکھ اکر مند کے بل گرا ۔ اس خوفناک دھاکے کے دوعمل سے پورا جزیرہ ٹری طرح کر ارزر اجتما اورا می پہلے دھاکے کی بازگشت ختم نہ ہوئی متی کر نیکونت مسلسل اس جیسے خوفناک دھاکے کی بازگشت ختم نہ ہوئی متی کر نیکونت مسلسل اس جیسے خوفناک دھاکے کے مروع ہوگئے اور اس بارید دھاکے میں اس تالی جنگ جیٹرگئی ہو۔ جزیرہ اب اس قدر نے لگا تھا۔

عران نے ہونٹ جینے۔ اسے جولا اورٹا میکر دونوں کی زندگی امیدندری منی کے اندازے سے مطابق یہ دھا کے اسی کی امیدندری منی کے میں میں کے اندازے سے مطابق یہ دھا کے اسی میں ہی ہورہ سے مقے جس سے اندر جولیا موجودی اور باہر ٹائیگر میں ہی ہورہ سے مقے جس سے اندر جولیا موجودی اور باہر ٹائیگر میں میں ہی سے اعظا اور اپنے آپ کورٹری مشکل سے مبنیا تا ہوا ہے۔

منیں ہے۔ بیمی سیرٹ سروسس کا مجرمہے ۔۔۔ باس تودی اس سے پوچھ گھیکر ہے گا ۔۔۔ تماب فارغ ہو "۔۔۔ جوایانے رعب وار لیجے میں کیا ۔ اُسے ٹا مرخیال آگا تھا کہ دہ سیرٹ سروس کی منرٹر ہاس ہے۔

ا ایجاتومیں اب فارغ ہول __ شھیک ہے __ اگرمہی تم نے کرنا مقا تومیر لاؤمیر امعا و نفہ __ بیر بیلا با یا ہول "___ عمران فرید منا بلاغ ہوں "___ عمران فرید ہے کہا

معادس کیامعادس " بولیانے فراتے تو ہے کہا ۔
ارسے مزدوری منہ ورگی ۔ وہ تو کہتے ہیں کہ لیب ادارے مزدوری منہ ورگی ۔ وہ تو کہتے ہیں کہ لیب خصک ہونے ہے۔ پہل تو خوان می جائے۔ دیکے بہل تو خوان می خصک بہریں ہوا " ۔ فران نے مزان نے منہ بنا تے ہوئے کہا ۔

سیرٹ سروس والا رغب دلھا رہی ہے۔ میل منی ایگر! ۔۔۔اس دور میں الیابی مولک ہے۔ ممکن تے رہے ۔۔۔ افتہ مم رہے۔۔ اور محترمہ اطمنیان ہے میری ماما دمجیتی رہی اور اب مرباؤ کا ارور داغ دیا ۔۔۔ عمران ا بھے ۔ جے ۔ جی ۔ جی ہے۔ کی ۔ اچھا ہے۔ یک ہوشن ہول، روض لا برطوت كرادهوال اوركردك بادل جلت بوية مقد م برولا دلدل ما ما مگر مے كمنا شوع كيا ليكن جراس كى أواز

اس کھے اسے قریب سے کسی کے کا سنے کی آ دازسنائی دی تروہ سانپ کی سی تیزی ہے اس طرف کو مُرکیا . دوسرے کھے اس نے ایک جمادی میں ٹائنگرکو پڑے مرکی طرح ترم ہے ہوکے وکھا۔ ٹائیگر كايراجه على بواقعا وصرف ال كالجروك كالمحا ورهبم يع مكمة

۔عمران نے تیزی۔۔سے آسے

من نے اسے ہما سے کی کوسٹ می کامتی الکین خوفناک وحما کیے۔ نے لورا مبرخانه الراديا ____اوريب سيك كلاح الما بوايبال أكلا المائيكر في وانت ميني كررك رك رك اوراد كي معيد الفاظ مين فقره مكل كيا. اس كى حالت واقعي خاصى خارب معلوم بروري متى -عران يه جمك كرما ميكركوا منايا أوراك المصاير لادس نيرى _ اس الون ودر المراك مبرم الانجيس وغيره موتود ميس اب دها ك

بديو كت مع يسكن بوراج ريه كرو عبار اور وصوبي سے الله وا مقاء اس طوف لاسميس موجود نه مقيس رغران في مونث مينى كية و المائير المائير المنظر الموسن المائير المنظر المن صوت گرنے کی وجہ سے تمہارے گوشت پر منزبات آئی ہیں۔۔، ہوتی میں آؤ " ۔۔۔۔ عمران نے نیم جہوش مانٹیٹر کو زمین پر مرکھ کر مری طرح میں آؤ " ۔۔۔۔۔ عمران نے نیم جہوش مانٹیٹر کو زمین پر مرکھ کر مری طرح مجنجور تربوته

عمران نے عبری سے اس کے سنے پر اور مقار کھا اور میراس کی مجن المك كرت لكا وورس المحال في المات الما أور تعراس بت بنج مندمی میونگ الادی وه ایگرسمیت سمندمین فای في كمس الرا جلاكيا وهن جند محول بعد سمندر نے است علینت والی لم كى طون اجمالا . عمران في مكيفت ^مائيگركد اجمال كر ايك بايرونكى ہوتی جان برمینکا ور خود بھی کی سی تیزی سے تیرہ اوا جزیے کے

سطوت كومل ند لگا مبدم اس يمطابن وه دلدل موجود متى-جزريس مستدما مقدما فتتبرت برست بطيعهى ووكفوا است بين الجين كموى بوتى نظراتين - بير لاتيجين ايك بيان كرسا مضابرهي بوتي هیں۔ عمران تیزی۔ شے ان لانچوں می طرف تیر نے لگا۔ کہ اچانک ایسے انی نا کے مراکب زور دار صفی محس موا آور اس سے ساتھ ہی اس كے پدر سے جم میں درد كى خونناك لېر دوٹر كئى۔ ده بنرى سے مسطوا تو اں نے ایک بڑی سی معلی کو اپنی ٹانگ پر زور آزمائی کرستے دیکھا اس مجل سمے دانت عمران کی ما مکس میں پیوست سفے اور وہ عمران کوسمندیہ ي تهديس تحييف كي ني زور لكاري عني .

عران نے تکلیت موکر لوری قیت ہے دونوں است میل كاجبرا كميرا السكاهم كمان كي ظرح مُوكيا عقا كيونكم اللي كالماكم مجلى ك دانول مي مينى بري مقى معينى معينى معينى معينى معينى المن في المعينى المناس المن المناس المن المناس المناس

اس نوفاك محيلي كي المالغ سنيكرون مجيليان تيزي سيدلارتح كي طرف برحتی دکھائی دیں۔ وہ لاپنے کی دوسری سمست سے آرہی تعین ال لئے می عمران بروقت لائے پر حفرہ جلے نے میں کامیاب ہوگا تھا اس کی ما بني الكي الم وكررين منين الكروه السي تصيفا الواتيزي سيطير كم ى طون بڑھ كاراس نے سئے رگا۔ كے ساتھ بك كا ہوا انگر مثاو ااور بمرابخن سيرسيف ومكن كالراسا ويتح كصوب لفي لكال سير المحامة تنزى معر على رسب عظے اور جند لمحول بعد أس مع وصل كمول كراك مي معنى مدس دونارس منى اورزور دار محتلے سے ان دونول اردن كو درمیان سے تورمراس کے ان کے تولے ہوتے سے آلیں مين ملاويت. وورس ملحي المحن ايك مطلك سے طارط بوكيا أنہيں ایک دورسے کے سائھ لیدیل کراس نے لایج کو علایا اور تیزی سے بيك كرك دُه المت جزيب كسائق بى آكت بعطائ التي كالكن إنى كالدر مرطوف ووكى موتى سياف يطانين مفيس عمران كواست راستے کی الاش معتی جس میں سے مندر کا این اس دلدل نماکنوش میں ما القاركيو كمداس في حال اورايت جم يرمو و در و گارا ديما تما ، وه فاصا ببلاتهاجب كردلدل مي موجود مرافاصاسخت تما الى سے اس نے بھی اندازہ لگا مناک سمندر کو ای دلدل میں ڈال کر انہیں جال مي مرد من كالآكا جوگا. ورنه وه خال مي كمي صورت نه استحة مقے کین کہیں کوئی راستہ نظرنہ آرا تھا۔

معے بین ہیں وی در مسر معرف ان کی نظری کنارے بر ان می دونی لائع بلاتے ہوئے ایا کہ عمران کی نظری کنارے بر ان می دونی موئی دوجی اوں بر درس تواس نے ایک محتے سے جوی موئی تاری

اس کے اندھا ہوئے ہی عمران سزی ہے آو پر کو اضا کی مجابی امروں کی مددھے اس کا ہی کو ان بنے کا دان کی دخار ہے جات کی مددھے اس کا ہی کو کرنا جاتا ہے۔ اس کی مدرسے اس کا سینہ اس کی دجہ ہے اس کا سینہ اس کی مند کے قریب ہوگیا تھا۔ ان کہ جبی اسے معلوج محبول ہورہی متی اور اسے سب سے زیادہ خطرہ اس بات سے تھا کہ یہ مجابی من مانعا ہیں یہ اکسی تھومتی رہی کے اسس کا کھورت میں سمندر میں تھومتی رہی ہیں یہ اکسی خواران جا نا تھا کہ گروہ سے نرسنے میں جینے کی دار ہی جبی سے نا تھا۔ اور عمران جا نا تھا کہ گروہ سے نرسنے میں جینے کے اسس کا کھورت میں جینے کے اسس کا کھورت میں جینے کے دار میں جا تھا۔ اور عمران جا نا تھا کہ گروہ سے نرسنے میں جینے کے ایس کا تھا۔ اور عمران جا نا تھا کہ گروہ سے نرسنے میں جینے کے ایس کا تھا۔ اور عمران جا نا تھا کہ اس کے دوہ معداز جلدائی کے دیران جا نا تھا۔ اس کا ذری ہی کھورت کی کھا نا تھی ، دوجا نا تھا۔ اس کے دوہ معداز جلدائی کے دیران جا تھا۔ اس کے دوہ معداز جلدائی کے دیران جا تھا۔ اس کے دوہ معداز جلدائی کے دیران جا تھا۔ اس کے دوہ معداز جلدائی کے دیران جا تھا۔ اس کا تھا۔ اس کی تھا۔ اس کی تھا۔ اس کا تھا۔ اس کا

برن به به به با اس کی قیمت اجی متی که جیسے بی وه لا نی پرجرها اس اور بیرشانداس کی قیمت اجی متی که جیسے بی وه لا نیخ برحرها اس نے مندر سے اندر کلینت تیز کمل محسوں کی اور دور سے ملحے لا نیخ سے کھ

مین کرائجن بندکردیا اور بیرال نے لائے کے اندر بیری بوتی ری کا نبدل امخایا اور اس نے ایک سرے کوسٹیرنگ سے یا ندھ کر اس نے دوسرا سرایا نی ہے باہر نکی ہوئی ایک خیان پر مینیکا اور خود کہسس نے یانی میں چھانگ نگادی۔ اور تیزی سے تیرتا ہوا کارے کی جان پر چڑھ گیا۔ اس نے می کو جان کے کارسے برموجود ایک برے بھ مصرا نرصا اور مجرینے بانی می آنرگیا ۔ ان دونوں طانوں کے درمیان من ایک گیری مرتک سی است نظر آئی متی اور اس میرنگ کا انداز دیجه تمرسي والمتمجع كما خطأكه مإنى اس السنت سنصرى اس كنولن نما دلدل من قباماً بوكا وتركب من إن مبرا بواتما وه ترما بوامقود ابي آسك راها بوگا كريكيفت الل كالميم لوسيد كي تسى ليبيث مدة تحرايا - سراك بين فاصا اندجارهااس كالمس في ولكراس بليك كود كماواس بليك في المصفح إنى كاراسته بندكيا الواحقا وادريه بيب يدى سراكم بين على مولى محى

عمان نے سانس روکا ، واقعا، اس نے مبدی سے بلٹ کے کا ول
برا تھ بہرا اور مجراس کا افتہ ایک امری ہوئی مگر برزک گا۔ اس نے
دور سے اس امری ، وتی مگر برا تھ کا دباقہ والا تو کا دوار مقال اس نے
کے ساتھ ہی بلیٹ بنری سے بھی طون اوپر کوا تھ گئی اور سمندر کا بانی
سیلے کی صورت میں آگے رہے لگا۔ اس دیلے بس عمان می شالی تھا۔
اور جند محول ابعد وہ بانی سمیت کنوئی میں ماکرا۔ کنوئی میں گرتے
اور جند محول ابعد وہ بانی سمیت کنوئی میں فاد با ، وانظرا گیا تھا کہ ذکہ
وقت اسے سلسنے ہی جوایا کا جم دلدل میں فوبا ، وانظرا گیا تھا کہ ذکہ
کنوئی میں روشنی می ۔ او بسسے اس کا دُھی کی کھلا ، وا تھا اس کے وہاں
کنوئی میں روشنی می ۔ او بسسے اس کا دُھی کی کھلا ، وا تھا اس کے وہاں

ہواسی موجود تھی۔ مجان ہولیائی صرف کردن اور سردلدل سے باہرتھا ورنہ اس کا پوراجیم دلدل میں دھنس چکا تھا۔ جولیائی آنگھیس بندھیں اور جیرو ٹری طرح مسندہ میدہ تا

مخ بوجهاتا.

بان کے ماتھ ہی عمران تیزی سے جولیا کی طوت بڑھا اور جوات کے اسے ایجھے اسے ایجھے اسے ایجھے اسے ایجھے کے دور رہے اسے ایجھے کی کرون دور ہے اسے ایجھے کی دوجہ سے کی طروب کے میڈی اور زور ہے اسے ایجھے کی دوجہ سے کی طروب کھیٹنا شروع کر دیا۔ دلدل میں بانی مجرمانے کی دوجہ سے دلدل کی حکوم است اعتبار کوا ا

نروع ہوگا۔ حب جولائے مازو ہاہر آئے توعمران نے کردن جورکر اس کے رجب جولائے مازو ہاہر آئے توعمران نے کردن جورکر اس کے

بازو کرنے اور پھر زور سے کھنے وے کر اس سے اسے یوری طرح دلدل سے کالا اور تیزی سے والیں اسی مرتک میں تیزے نگاجہاں دلدل سے کالا اور تیزی سے والیں اسی مرتک میں تیزے نگاجہاں

اب بدی طرح بای مرحیا تھا۔

سندی سے تیزا ہوا مقوری دیرابد عمران، جولیاسمیت والبی سمندر میں بہنے گیا۔ اور پیر خدلموں کی کوسٹ س کے بعداس نے جولی کو سمندر سے لائح میں مکتفل کردیا۔ اور خود دوارہ بیرتا ہوا کارے کی طرف گیا اور اس جان پر چڑھ کر جس کے بقر سے رسی بندھی ہوتی میں دی کھولی اور اسے اجبال کرلائح میں جیسے کے سابقہ ہی وہ سمندر میں کودگیا۔ چند کھوں بعد دولائح میں سوار ہوجیا تھا۔ اس نے سب ہولے جرایا کی حالت جائے کی اور اسے یہ دیکے کراطینان ہوگیا کہ جولیا صرف خوف اور دہشت کی دجہ سے بہوش ہے۔ بخونکو کنوئی کا

المع كاردر مندل الميل مبن كالم منت بي تيزي مدولا اوما ميم ان دور برسے اور مورند محول میں بہرس طبی امداد دے والی تع من منتقل روياكا . اور لا رخ من موجود خاكفرز ان كوظبى الداويين لصوف موسكة . لا يخ سم منع حصة من الناعده أي حيونا مبتال م تعاص میں مرکامی نوعیت کے آپریٹ من کرنے کے انتظامات عران طبی امداد والی لائے کے اور والے حصفی بعید کیا۔ و سر مین دختی مین مرزید ایک آفید نے عمران کی آنگ کی ون دیجیتے ہوئے کیا ۔ جہاں نیٹرلی والی تھی سے تیکون اُوھٹری ہوئی تی اورزهوں سے نشانات نظر آب سے سے: میری فکر صور و سے ان دونوں کو دیکھو ۔۔۔۔۔ عمران نے و المرانبين على المرادو المرادو المراد المران المراني المراني المراد المراد المراد المراني الم بانىلانچول مى مُويَود كوسك كار در جزيب برم المصركة مق موت ان كافيرى طبى اماد والى لائح من عران كما مقداً يا تما-سرا- ومعترر ترسفس مي آئى بيل --ان كى مالت وعر سے اہر ہے۔۔۔ سین دور سے صاحب کی طالت امی خطراک في والمرانيس ميل مراور و المران المرا

اويروالا وهكن كعلا بواعقا والسليخ كنونتي مي وه زمر لي كنيس موجود متميس مين ان كي چند لمول مين بي حالت غيركردي متى . جولیا کی طرف مسترستی موسنے ہی عمران نے لائے مشارط کی اور أسعيلانا بواواليس اس طون كوعل يزار مدهروه أيمه بطان برمائيركو

مناتيكم مستور شان بريرا بواها عران كالارتح جيسي وال مهنجي عمران كودور سي كويب في المردز كى تيزر فار لانجيس سائرن مبانى بونى برزير مع كى طرف آئى وكمائى دين - وه شاير دماكول كى آوازين سى كر اور آسمان کی طرف بند بوتے دھوئی اور گردیے بادل و کھوٹول معنوم كرسائے آرہى محيس .

عمران نے لائع جان کے قریب روکی اور تھور اس نے دونوں اس بلندكر سك جنان بربزس بوست ما تيكركو كفسينا اور است دونول إعقون سے سنجال کرلائے سے فرش پرلیا دیا۔ نیکن ٹائیگر کی مالت و تعیقیمی اس في مونث بين كي التي من التي المرات المرات المرات المراجم المات المراجم الميا.

ای کمی کوسٹ گاروز کی لائیس ای کے قریب اکروک گین اور عران کی آئیس اور عران کی آئیس اور عران کی آئیس اور عران کی آئیس ان میں موجود ایک لایچ کو دیجھتے ہی جیک آئیس ، یہ

بنگامی طبی امدادد منت دالی لائع متی م

ر كوسط كاروزى لا بيس و كت بى كنى كارور عمران كى لا يح ميس

الحكش لكاوَ- ورند ____ عران نع التي المالا الدواكثر مزى مص مائية رموح وسنول برركه بكيك كاطرت موكل اور حيد كمول بعد عاميكري ركب من انتي جي لي المحكثن كي دوز البحكث مونيكي . ماتيكريك يسن كالن مين مصرون واكثر في المستراحة ' ول معول براتب لگاہے ' ۔۔۔۔۔ ماکش کرنے والے واکور نے طول سائس ليقة بموسية كلاء الله المسام المجاش في الركرنا شروع كرديا سب عمران في منه على من كااور معرانيكركي نبين برايم ويا. المجكش بري آمسينكى سے لكا يارا مواليكن صبے صب الحكثن ميں موجود محلول مائنگر کے جسم میں جار او تقام انگر کی دویتی ہوتی نبطی امیتر آمسته أمري أري متى . ____ عمران نے دورے ڈاکٹر و واكر نه جزيك كركيا. ورندری ایجن شروع محکما توبیزی ندیجے - حدی کرد 4. مُ اللِّي كَاسِينَهُ مَيْرِي سِيسِ مِيُولِنَا بِيكِمَا شُروعَ مِوكِما صَا . " اده!---رى ائين بونه لكائب - المحكن لكات بوت ولا المرك الديار المعين كلا.

آفيس نے والی آگر زم سلصين كما اور عمران كلخت ايم حظے سے افغا ادر تیزی سے سے کی طوف را صنے لگا۔ ر آب زھی ہیں۔۔۔ یہاں بیٹیں "۔۔۔۔ آفیر نے تیزی ہے آگے بره كراس كا بازو بكرسن كى كرمش من كرست : وست كا. مست ماؤاتير! --- ميامامتى مرداهه اورنس ميال بيا ربول --- من خود ديما بول "-- عمران يرفغ التي موست كالور آفيراس كا بجرسن كرمنتك كرايد طون بسف كيا. اور عمان لات كمينا بواتيري سي سيد صعدى طرف رامتاكيا. ايك بيدير بولياليني بوتى من المسيد كلوكوز لكا بواقا المدايك واكر ادرایک ترس اس پر میکے ہوئے اسی لیک نے مصروت ہے۔ جب كردوس بير فائي موجود ماادر و واليرز ادرو سنرس ال يرصى مونى متيس . گوكوز اورخوان كى لوطين لكى موتى تيس اورايد و العرف المنظر كے بیلنے كى الش ميں مصودت تھا . و العرب اس كے بنوان میں مارود كا دہرشامل ہوگیا ہے . تمهار اللي اللي جي في المنحكين بولا سياس كو ولل ووزاكاو المران في قريب أكر المحاكم سيد محاطب بوكر كما. " اده! -- الكناكس كاكس عناك من بين والى طوبت توني منهين --- داکشی تیزی مصر کرمران سے کیا امن آدی است بیرنام مارود نہیں ہے ۔ یہ تی مقرمین مارود تھا ۔ دیکھ نہیں مہدای کی انگھول کے بیجے گوشت ندورت أمراً اس بكراس بركبرات رنگ كى دهارى مى سهد على كرو

ر جولیا کی طرمت موگیا بحواب موش میں آجی تھی ۔ دہ عران ا ۔۔۔ میں کیسے نے گئی ۔۔۔ کیا میں واقعی نے گئی مول۔ اک دلدل ___ وه کال سے مسر بولیائے عمران کو دعمتے فنت بزانی اندازمین کما . اسس کی آنکھوں سے انسو کارشش کی لهينے تھے متے ۔ اور عمران نے اُسے تستی و پینے کے تئے تخفرالفاظ سے فعیل با دی کرکس طرح اس نے اُسے سرنگ سے وامل ہو ممس فدر علیم بور __ استبائی عظیم __ تم مے تھے وی ہے ۔ مجمدراضان کیا ہے ۔ بولیا نے اختیار عیم! - کا تمهاری یادواشت تونائب بنیس موکنی _ میرا مہیں۔۔۔عمران ہے ۔۔۔ارے بلیزا ۔۔ فدا بادواشت می رکھا۔۔۔۔ورنہ الیان ہوکہ تم وہ شادی کا و عدہ تمبی بعول جاؤ ال سے توقم ہے ال کی متی " مران نے جاک کر اس ا من المرائد من مرست من المعول من الميت المرائد المرائد المعلى المعول كر منس بدى مسس كى المعول من الميت الزات المراس الميت المرات المراسة عقد كم

بانتيارا بن سريرا من بيرك لكا-

معدى كرو داكر بالسامى بيرى الكن التداني مرضي سير عران نے بین کر دور سے واکٹر سے کہا جو استحکی تارکر نے میں لگا ہوا مقاادر واكثر نوبدي سيفالى سندي ايب طرف جيني اور ميزي كي تیزی ہے کم کرسوئی ما تیگر کے گوشت میں گھونے کراس ہے اوری توت مے ملی کے سرے کو دبادیا۔ بلک جسکتے میں سرنج خال ہوگئی اورڈاکٹر بدرق والب يمينع لى - اس سے ساخت ہى فائلگر كاتيرى سيميولا ليكا سینه ناریل مونے ریکا اور عمران سے اطبیات کی طویل سائن کی ۔ مانیکر بح كياتها است أفيري بات سنة بى اما كسن حيال أكياتها كركبيس واكر مائيگر كونسرن مالى بيهوش تميدكريكس كاعلاج نه كردسيسر ول - كيونكم وه المركم محمر برمضوس بارودى انرات ويجد بيكا تماس كنے وہ فود دور را علا ادراس سے آنے ی وجہے ہی ایکر کا میکر کا میکی اور بروقت علاج بوكيا تقاء أكروه چند لمحدادر سراما توانيكركا يح تكاناهمن بوجالا. " آب دائر میں" مائیگر کی طرف سے اطیبان ہو ہے بر دونون مواكم والمرول في عمران كي طوف مويد ته به وست لوجها -معدى نے میدیکی کا مج میں داخلہ می نددیا تھا۔۔۔ کمیسے مِن وْلَارِيْكُ كُونَى يُرِى "_عَمِلْكَ يُوكَالِ الْمُكَالِيَ لِي مُعَالِي الْمُكَالِيةِ مِن وَالْ - ؟ دونون وُاكمرون سندائ طرح حيرت بمرسا الماند بين كإيسيدانهين عمران كى بات كالقين ندايا بعر-تا الوسي كراليف الس سي من مركم مق

ما است عران نے مذباتے ہوئے جواب دیا اور مام ممبرر کے افتیار می برے۔ اور میراس سے مسلے کہ کوئی اور بات کرتا ، دیوارس نصب مَبِلُومُهِرْدُ إِلَى مِنْ نِي أَنِهِ كُواسُ كِيسَ كَاتِفْصِيلات بَلْكَ عَلَيْ لتربيال عوايا ب كومكرس اندازس يكس شروت مواهد

میں بڑکتی متی ایمن عمان نے کان دبائے مجاگ

كرديا ____ميرجولى كے سامق مل كران كا برد كرام بيہ بناكر اس كار د باركو يهال ومعست دى جلسة . خيانچر جولى في يهال للى فادات ميسلا كمر السلح كى كهيست كمواقع بداكرف كايروكرام بنايا وموكس ن وومتانی غندول کی مروست سحریت میگردار رست متروک لائف اور كى فألل أمرًا لى تأكدان لائث بأؤسن منهجة تهدخانون كويسلح سيراك معتى وه عمران كا بمسايد تها وال طرح عمران كواس فائل كا يته عيلا وسيكن بو مكر انطا برئسس كى كوئى ابميت ندمتى اس كنة اس في است موت پوری توجرند کی مسین میں کا سکے ذریعے یہ وار دات کی گئی معی اس كارمين أيساخبار ملاحس مين أيب ميلے كا اشتہار تقاحس ميں حديد اسلح کی شوئنگ کے مٹال کے گرو *رئرخ دارّہ لگایا گیا تھا ۔۔۔۔ جب یہ* اندار و المحالي المستمين الوسم المسارك المستح الله كالمستح الله كالمستح الله كالمستح الله كالمستح الله المستح المستح الله المستح المستح المستح الله المستح الله المستح الله المستح الله المستح الله المستح الله المستح الم کا شیر ہوا۔۔۔۔ اس سے پہلے مبی اکسی اطلاعات ملی متیں کہ ملک میں ناحائز مگرانتهائی مبریداللحدر سیملے پرچینے راسے مکنن جونکہ یہ ميكرك مروسس كى مائن كاكام ندخهاس كينيب نداس يرتوجه ندى. ليكن لائت إوسرى فأمل أواني اور يستح كى ممكناك كوجب بمجاكريك وكماكيا ترميراس طون توجرك يزي ___ پنانچ عمران كوكسس كى مزيدا عوازي برنگايكيا -- ميلے كا آيك زراور كاركا ماك ماكن كينے كا فأنك جالن ممنا ___ استحيك كياكيا تو ومديد ونابت بواجمً ال سے بات چیت میں ایک شخص ورنی کانام سلسنے آیا ۔۔۔ ورنی مرمال ولين كالت عمران اس السح المعلم كالمرك روي ملا

ختم ہوا اس کی وجرسے چند الجمنیں آپ کے دمنوں میں موجود ہوں چرنگرمیرسے نقطرنظرسے امبی بیکیس عمل طور پرختم منہیں ہوا۔ اس م تعميري مخاكراس كيس معناق تمام تفسيلات أب يروامح الكيشوكي مفصوص أوانه لاودسيكرست برآمدموني. " کک سے کیس عمل نہیں ہوا ہے۔ میں تے توسومیات الدُوكُوا في الدُوكُوليس كم جلب الشكاروا بويا لركى ___ اب توده معورتوں میں ہی لڈول جلسے میں ۔۔۔۔ گراپ تو کم رہے میں المی کیس ی ملم منبس موا معظیم است عمران نے مراسامز بالحراب من تم خامون رمو - اب آرتم او التومن تهين امغاكر بابرجيع دُول كالمستما يجنون أنهائي عضل لهيمين كماير سسس -- سورى -- اجهل واقعى الساز ماندا كالسب كريركا كمزوركوسى دبالكب ____ بولياسى بهى كهتى بيت كرتم فارغ موجاف آب میں بھی دھی دیتے ہیں۔۔۔۔۔ مُحیک ہے زمانہ ہی الیسا ہے عمران نے رو دینے والے لیے میں کہا۔ اور پیراس نے اتنی زورے . بيرسين لت جيساب اس نه رندگي بيرنه كوسكن كي قيم كهالي بو-على ترميرز بــــان كيس مين بين الأقوامي تنظيم بكب بيده مقی جربیری دنیامیں صبیر اسلحے کی فروخت کا کام کرتی ہے ۔ تنظیم نے پاکشامیں مبی اینے قدم جلے کا فیصلہ کیا اور کسس کا ایک الجنث بهال آگیا۔۔۔ اس نے کھئے سمندر میں ایک ویران جزیرا پرانیاا ڈو قائم کیا اور پھر بہاں کے ایک مقامی آدمی بولی کی مدد سے اس نے بہال مختفف یامیوں کو صدید اسلحہ نا جائز طور پرسلائی کرنا شروع

، خفیه خزانه __اسے کمال ہے __کہال ہے وہ خزانه _ ؟ محصے كيوں منہيں تايا "عران عوان بوخاموش بيطامقا تليخت تيزى سے نہ صرف بول پڑا بکر اس نے بولیا کواس طرح آنکمیس دکھائیں جلیے مفدخرانه جرکیانے جیالا ہو۔ مفرق بیم فاموسٹ منہیں رہ سکتے ہے۔۔۔۔۔ اکیٹوکی کڑکدار آوازسائی دی۔ م جناب! -- خفيه خزانه طله و -- اور ممصيرتمي نه مطنے ويا مور معربیں کیسے فاموش روسکا ہول ۔۔۔ آپ کو توعلم بے کوسٹیمان نے معير سابقه بارتح سالول كى تنخوا بول كاندش ويا بواسب ____ ميز لمندنث فياض نے فلیسے میں سال سے مرائے کامطالبہ کررکی سے ۔۔۔ دھوتی ۔ ان سے مورز کے الکان جن ہے ادمارملا تقالیت این کمی کمی بل مجوار کھے ہیں ۔۔۔ احداب كيت كرفزلن كاستن رمي فاموش ربول _ يذهم دناب انتهائي ظلم ألي عمران في عصيط المجمع كان منزر اسدا عاكردالش منزل المعنك دو _ ادراگرید مزاحمت کرے توگولی آردوت ایکیوکی انہائی فضب الكرا وانسانى دى اور مزر توشائد اليد موقع كم المناهمي أعاراس معدى بي جيب سے ريوالورنكال ليا. و ارسے پہلے محصے اٹھاکر اہرتو مجب کو سے تو معلے بی ريوالدر زكال ليا ____ لعنى حكم كي يهلے جصے كولعدي ____ اور بدوالے کو منبلے بوراکرنا جلستے موس کال ہے۔ یہ تودعا ملی ب مران ندامجاج کرت بوست کا -

تواس كاممى بظا براسلم كاروبار سے كوئى تعلق نظرند آيا - تين اس طرح ايك اور شخص جولى كانم سلسنة يا يسب چا كخد عمران جولى كو من لنے کے لئے اس کی مار میں بہنیا تو جولی کوفتل کر دیا گیا۔۔۔ وہاں سسے عران کو ایک وائری ملی جس سے بھے ہیں ہیڈے بار سے معدوات ملیں ____ ادھر جملی کے کارندے واری کے فلیٹ کی تلاستی سے أكيب كارد ملاحبسس براكيب سركارى ادارسي كالايح كالمبردرج تعايناني عمران اس لا یم کا پیتر کرنے گھاکٹ پر مہنیجا تو و بال جرایا اور دو مرے مبرزیه به می مشکوک افراد کی بڑال سے نئے بہنچے ہوستے متے کیوکہ اسلحے کی سمگانگ سوائے سمندری راستے کے اورسی طرح نم ہوسکتی متی ۔ اسلحے کی سمگانگ سوائے سمندری راستے کے اورسی طرح نم ہوسکتی متی ۔ الريالية بي سير البين مجيجاتها _____ولال جرايك نويكي كوم شكوك سمحا ___ وه غير ملى سركارى لا يك مي مبيط كر كلي بمندر مِن يًا عا --- جب عران في محمد ماري كالديرال يكك مبرك متعنى تبايا تومي في السيم مركارى اوارس كى اس لا يح كى يرال كالمكم ديا اور عمال اين سامتي المنكر سميت كماث برجيني بيد وال عمران نے جولیات ویل کرجب اس لاچے کے بارے میں بروال کی توبیتہ چلاکہ یہ لائے تو گذشتہ دو یا وسے ورکشاپ سی سیداور مارنی کے فلیٹ ے ملنے والالائے کا نمراور حسس لائے میں وہ غیرملی کھلے مندر میں گا مقا وونون كالمبراكيب بي تقا واضح ہوگئی کروہ غیرمکی لازا مشکوک ہے اور اس کو جیک کرنے کے لئے عمران - جوليا اور المركم الميكسميت ايك يائويط لا يح الله فريع العصريره سالو بہنے گئے ۔۔۔۔ اور دال انہیں ایک خفید متبد خانہ دستیاب ہوگا"۔

اناخون سے بلیڈ آنار لتے گئے مقے اس کے عمران بیلی ہوگیا۔۔ "ارسے اسے۔ آنا عرائے کی کیا صرورت ہے۔ پڑاگھ اس دوران بھٹ ہیڈ کے جیف باس کی کال آگئی جسس میں اس نے من نظراً وسك ينجر عين شبلته أوية _ يه تبادون إست وكس كمشهور مجرم جوثنان كا آمركي اطلاع دي رسيب بوثنان كوبيال سيرف مروس إورعمران كم مقليل كم ليخ مجيجا كيا تفاسب مين عران نے مائیگر کی مدوسے ان دونوں کو قابوکر لیا ۔۔۔ جوشان کی میرہ جودروازے کی طون بڑھ را تقا جھے کر دالیں مٹوا۔ ادراس نے ربوالو کی بڑی کے مہرے تو کر عمران نے اسے لیے کار کر دیا تقاا مدوکس کو بمیں وال لیا۔ ۔ سب ممبروں کے لبوں پرمعنی خیر مسکر اسٹ ریک رہی تھی ۔ کیونک اسٹی متی ۔۔۔ اس طرح بظا ہمشن ختم ہوگیا اور جولیا نے مسلم معلی بعد اسٹی میں ۔ سب ممبروں کے لبوں پرمعنی خیر مسکر اسٹ ریک رہی متی ۔ کیونک اگئی متی ۔۔۔۔ اس طرح بظا ہمشن ختم ہوگیا اور جولیا نے مسلم معلی بعد انبوں نے جولیا کے چہرے پر مصلتے والے تا ترات و کھے لئے تھے وہ تزرک قائم زاجا البے جا کہ وہاں مائیگرموجود تھا اس لئے اس نے عمران اصطایکر کاجلنے والی نظروں سے دیکھ رہی تھی لیکن ٹا مکہ انکہ کی وجہ سے کو لیلے جانے سے لئے کہا ۔۔۔۔ لیکن عمران کویہ خطرہ تھا کہ مجبی بونتان سے مامنی امرمو تودنہ ہول ___ جنانچرال نے المیکمو وبس جيورا اوردو ومائز سے کے لئے جزیر سے کارسے کی فرف كا ____ تكن اس دوران تهدفان مين خوفناك دهاكه موااومعر متىل دەمكى بو ئىسىگە - جوليا نے راورٹ و يتے جوتے کا ایجنٹ کوکن اور سس کا مائنی جگر ۔ یہ وہی جگر تھا جو جو آئی کو تنا ہے کہ عمران اور ٹائیگر سے جانے سے بعد وہ الماری میں موجود کیا۔ تنل کرسے والیس آیا تھا اور جسے جولیائے مشکوک سمجھا تھا۔ وہ والیس آگئے۔ الانسمیر کی طرف بڑھی ہی تھی کہ وہاں موجود ٹرانسمیر ماگل پڑا ۔۔۔۔۔ محضوص وكتركا كزالنمير وقاحس سيرمائ مبيذفون منسكك عام جولات ميدون المار املى بهنابي مقاكرجيف السكي أواز مراسميتر _اس کمے بوشان نے بھے کرچیف اس کو بتامیا كرانبين فالوكرلياكات _ بوليا جوشان كى زبان بعركمت کے لئے مڑی ہی می کہ میکانت الم الم میراکی نوفاک ترین و ملکے سے

بالبرهلو ورنه " - ينوير في غرات الاست كها. عمران منے کا اور میر تیری سے احیل کر در واز سے سے اجراکی گیا۔ منتوبراتم بميضرًها وسيسر الكينوي أوازساني دي اورتنوم جيب من طوال لما .

في موش مبيني مروني مُضَّى .

كووسى لائم أوُمنروالي فألى لِي كُنّ ____ولان المعرير في المعرير مخضوص صندوق مبی موجود منے کیمن وال کوئی آ دمی موجود نرتھا۔۔۔۔ بگ بہی توانہوں نے عمران ، جولیا اور ٹائیگر کو اسی غار کے بیٹھے سینے ہوتے ایک قدرتی کیونئی میں میں بیٹ ویاجس میں نوفناک ولدل تھی۔ نیکن میر اس نے پرچھے گھھے کی غرض سے اس دلدل میں بانی جبور دیا اور جال کی مرويه التعميون كواور ميني ليا مسان ي مالت خراب منى لکین انہیں اس کے آکیجن مہیاتی اوریہ عمیوں بے نکلے ۔۔۔۔ عمران سے

مصٹ گیا در جولیاس نونناک دھلکے کی وجہ سے اعبل کرفرش پر گری جہاں جولیا گردن کے دلدل میں دھنس عکی تنی ہے۔ اس کھے انگر جربابہ موجود تقاجولیا کو سیانے کے لئے معالماً بھا انعا المي المياب بوليا الديم وه لا يح مي السي مكروب ا ما يكرك إلى ممنعاتوما يكرمضوص مم ك باردد سي خون مي مل جانے كى وجد من أخرى سائنس كے را تھا۔ لين اس كى حرق منتى كردهاوں ك اوازون اور داور دهوي سر بادلات ميكوسف كاروزكواى جزريدى طرب متوجر ديا الدكوسف كارفندك كشتيان والمامني كت مِن مَين الله عِلْمَا مِلْ وَالْ مِي مِنْ مِن الله وَالْ مِي مِن مِن الله وَالْ الله وَالْ مِي مِنْ كوطبى امراد دى كتى ___الكشى كني نورف وست بوست عمران می بے صرفعرلف می سید میرو کم عمران نے انہیں منوب دے دیمر اسکراور جوالی جان سجاتی ۔ ورند واکٹرز تو ابنی زخمی ما مک پرمرہم می کوائی اور چیر جولیا اور ما نیگر کومزید علاجے کے نخيبيال روانه مرك وه نود كوسف كاروز كم ما مقر دواره مزيد وال المه خط مركم المبرا على المعالم ال بوشان ميول كى لاشول سے مكوسے مي شامل متے رہے۔ نے وال ی کمل ملاشی لی ۔۔۔ اور مجراس نے والی آگر محصے روث وى ____اسى ربورك محمطانق باكت مي ان افراد اور بارميز المروز المرسي المار المسلح كامارى كيب المدل كالمراد الماري الماري كيب المدل كالمراد المسلح كالماري كيب المدل كالمراد المسلح كالمراد المسلح كالماري كيب المدل كالمراد المسلح كالمراد المراد المسلح كالمراد المسلح كالمراد المسلح كالمراد المسلح كالمراد المراد المراد المسلح كالمراد المراد الم كے لئے ہم سیاسے اسلح مورد ہے۔ اسلام مورد کیس

داخل ہوائی تفاکر اس الماری کے تعظیموجودکوئی نوفاک م میت م براس قدر وفاك بم تقاكم المنظركسي الله كي طرح فضامين الوام بوا باير جاگرایسی لیکن جوایا تبسس مگری می وال وه دندل والاکنوال مما بنونناک بم کی وجہ سے اس کا فوصکن ہسٹ گیا اور حولیا اس کے اندر جا كرى اور دلدل من وطنت لكى ____ يورا سنه فاندا دا كا - اقد وبال مورود المحرم مسلسل وهاكول مد مصنف لگار مران دحاكول كى آوازىكى كرواليس بماتوه مانيگرست كراك يوسف دم زهی تنا ____ الميكرنے تا اكر جوالا دلدل والے كنوبتي ميں كركئے۔ اس برعمران مائيكركوا مفاست كأرب يرآيا ليكن ال كى لا ينح و لول سے مٹاکر حزریہ کی دوسری سمت مہنجا دی تئی متی ۔۔۔ جہانجہ عمران مائيگر كو دال شان پرهيور كرسمندر من تيرا بوااس طروب آيا. وه اب جولياكواس ولدل مسربها اجابها عالما مساحل سير الشيري خوفاك آرك مجھی نے اس کی ٹانگے بیڑلی ۔ میکن عمران نے بے بیاہ ہمیت کر تے موئے این حوفناک محصلی کو اندها کرویا ادراس کی زوسے بے کروہ لایک مك بمنع كيا ___ ال كے بعدائ نے دو رنگ لاسٹس كى جس مندر كالى اس دلدل مين جاما تقال مدركا يوم تهذانة باه موجا عاس كئاس سرك كاوه سيم من كا بان كو المنظم من كا بان كو المنظم من المنظم الله المنظم المنظم المنظم الله المنظم الله المنظم المنظم المنظم الله المنظم ال میں کا میاب موگیا اور یا بی کے ریاست ساتھ ہی وہ ولدل میں پہنے گیا۔

و المان كى توتموين اس كى مصيانات ميزام مى دى ماسكتى سب الم الكيشوسم لعيم بالأناه كرفت كلي متى. « توبدتوبه خاب إسبين نقواب عليه بدده داري شان برگساخي ر کے اپنے اور مقدمہ درج کروانگ نے ۔۔۔ مجھے پت ہے کہ کس برده داری نتان میں گوستاخی کرنے کاکا میتجربرآمر موالیدے۔ بولس محركان _ ملات _ جيل _ نياب!ميريان اتنادتت نهيس سے سير توصرف ايك سوال او محنا جا متا مول. ادرده سوال مع جناب! _ كراتيگراس كيس شديدرهني بوا ہے ۔۔۔ کیا آب اس کے طبی افرامات اداکریں گئے۔۔۔ یا بھر و ما تعرب مروس كا ممرندس من منالا داتى ملازم بصال المرسي محدى اخراعات كى تكرف بدوس كى طوف سے اوالى كاكونى سوال ہی پیدا مہیں ہوتا ۔۔۔ ہم آگر جا ہوتو اے معاوضے میں سے اس سرافرام المروب إمراب عن الماس وافل م ___مم ___ميامعاوطته_ ه ای سے تو ایک اسکاش می بیس خرما ماكما ___اورمعرسمان كي ننواه __ سورفاض كاكرايه __ سوری __اس نے قلیط کاکرایہ ____ عوان نے روویے

تحمّ ہوگیا ۔۔۔ کوئی سوال سے ایکٹونے کہا۔ اب آب فرارسے بین کرکئیں ختم ہوگیا ہے۔ ۔ اصل بات یہ ہے کوان كواس طيمير سي جنداليك كاغذات طريس جن سعيربات سامة آئی سے کریک میڈرنے پاکیشامی اسمے کی بہت بڑی کھیت کے لئے البنے معولی سے اوسے می تباہی سے خاموش نہیں رہ کتی ہے۔ نے فی الحال بیکیس توضم ہوگیا ہے ۔۔۔۔ کیمن اب بیس اس سیسلے میں مزيد فوركررا الال كالكرلم ورست فحسوس مونى توجير لك مياركو بميشرك الم فاموش كريت كالمي كالمنصوب بندى كى جلك كالى"

" جناب ہے۔ ایک سوال میارمی ہے جناب "___ امپا کہ عمران نے درواز ہے ہے نہ دوار ہوتے ہوئے زور سے کہا۔ "کیاسوال ہے "___ ؟ انجیٹو نے سرد کہے میں پوچھا۔ "کھر کر ہیٹ کر دوں جناب ہے __ یا زبانی عرض کروں "__ عمران نے بڑے میں کہا۔

" سنوعمران ہے۔ تہ نے شدید زخمی ہونے کے باوجود ہولیا کی زندگی بچائی ہے ۔۔۔۔ اور جولیا کیمیرٹ سروس کی مبر ہے ۔۔۔۔ اس کے میں نے تمہاری بہلی گستاخی کو نیوانداز کر دیا تھا۔ تیکن اب اگر تم کے کوئی

ب ما بگنے کی " _ نوبر نے تعیدا علایمی کا ۔ "کسی نے برح کہا ہے کہ شیطان کی کے کامی منہوں کھٹے واللب المساسم الن في من بالت بوسة كا المسب في المسالمة منس بڑے۔ مند میں کو کتنامعاوضہ طلب اس کیس کا عمران صاحب! ۔۔۔ مند ئے میستے ہوستے پوچھا ۔ " رقم رولول مين باول ___ يا بيسول مين ميسول مين موال في كلا " روادل میں تاوی اسے صفیر نے منتے ہوئے کیا۔ · منانوسے ہزار نوسوننا نوسے روسے کم ایک لاکھ روپر ہے ۔۔۔ عمرات نے بیسے بیرہ کیجے میں کیا اور سیرٹ سروس سے سارے ممبران ایک ملحے كے لئے توفاموش ہوسگتے ، شائدوہ صاب جور رسیصے اور دو مرسے لمح ميننگ إل ان كے تہم موں ہے تو بچ امطار مطلب ہے ایک روپر سے معدر نے منتے ہوئے کیا۔ مطلب تمزياده بهتر تمجيسكت بو _ محص فداحساب كم آلمه عمران نے منہ بنائے ہوستے کہا . * بدنوعمران اِسے بازیج ہزار روّ ہے کا چکیس۔

مصحال سے کوئی غرض مہیں ___ادور ایندال سے دوری طرت سے المیشر نے كرخت ليے من كما ور لاؤوسيكر قاموش بوكا. مسجد سيرث مروس كى رسيدين جيبواليا بول ____ آب لوگ تولفايا مدد كري ك سيديك ايك ايك رسيدتكب كرلبول ك الحساد المسايد مانا له كافي رقم العلى موطلت كي سيد كيانيال به السيد سيفران ف مرهلاتے ہوئے کہا۔ مسوعمران ایسے کیا واقعی مائیگر سمے علائے کے بینے تمہیں قم کی ضروب سے ۔۔۔ ہولیائے بڑے سخیدہ سے میں پوجھا۔ " ظاہرے - بغیرہ م کے تواس مکان میں علاج کاع بمی ہوتا۔ سالم علاج کو ایک طرف رکی اسے عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا . المنتيك بعد ميرياس رقم موجود به وه تم ك لوس إواد كتنى رقم دول " ـــــ بولياكالهجر واقبى بيان سخيد كى ليتم ميت عا. ميرك فيل من دس بندره لاكدرويه من كذاره بوي ماستها عمران في منه بنات موسط كما. كالسية دس يندره لاكه رويه علاج كمياتر كالجواح تحض تدایسے بی مراکب سے رقم بورتا رستاہیے ۔۔ اس کی توعادت

عران سيريدي ايك يا د كار اور لافا في تأبيد

والمراكب المستعن المست

ريدميدوسا ونياكي خطرناك ترين تنظيم جوعمران اورسيكم فيموس موکوئی اہمیت دینے کے لئے تیار ساتھی ۔ عرافت اور سلیما نہے ریڈمیڈوسائی قائل کھیوں کی زویس. اکر ڈھانچوں میں بدل کئے ر ريدميدوسا ينصولها يرتشددي انتهاكردي اورهولها كسم

دونون كال حل كئة اوراس من ايب سركاته كوشت تيزاب مع ملادياكيا-الكستوكي ليتنت بي كولى ماردى كئى راور تفيراكب براسراد الكستو ية دانس منزل برقبف كرلياريد برامراد اليستوكون تعاري ریدمیدوساس نے اپنی ذاہ نت سے بوری کی مصری

عان سکری روس اور دیمیدوملے درسیان بونے والی اصعاب کی عالی عالی استان کی میں اور دیمی میں میں میں میں میں میں ا

لمنأدين واست المحنى يونكادين والمستنس ورمكام فيزفيق

فران - يوسون برا در زميل تركب سيرزياك كيث مماك

بري طرح پونک پڙي -مطئب توشادی کے بعد ہی سمجھ آسکا سبت " عمران نے كا ورسب مرزايب بارم كول كما كرمين برسه توتم محيد بيوقوف بنارسيد مقت بيوليان كالشكطاني السان والل سركاموں بررامنى رہنا جاستے ۔ كيول تنور - ؟ عران مے کہا ور دور سے کھے اس مے جمیت کرجولیا کے اعظم سے چیک الا ادر برونی در وازے کی طرمن دور لگا دی ۔ و مانيكر كا علاج توبوتار بسركا -- آج رات وز كاخرج تومل بى كيا "____ مواندے بردك كرعمران في كا اور دوسرے ملح تيزى سے بابركا كا در جوليا بلي سيسنس بري .

خدينها

عمران سيريز مي خيروشر كي آويزش برانتها في ترامرار اور تتحتر خيرناول

سوور مال سین بر

مصنف مسنف ایم اے

مشود دمان ___ شیطان کے بچاریوں کی مرزی عارت __ بیسے شیطانی وردں نے ناتا بل تسخیر نادیا مقار

شودرمان ___ كافرستان كيم بيام ي حبياً من صديول عن قاتم ايسى عمارت حسار ميال مكمل شيطاني قوتول كاداج عما.

کا جلا -- شیطانی دنیا کا ایک الیا شیطانی ندسب بوخیرومنر کی استان کا میان کا ایک الیا شیطانی ندسب بوخیرومنر کی آمیان کا میان کا میان کا ایک ایک الیان کا ایک ایک ایک کا ایک ایک کا ایک ک

مهامهان ____ کاجلاکاسب سے بڑا ہجاری ___ شیطان کا محصوی پروکار اور شودران کا رکھوالا ___ بوانتہائی نوناک شیطانی دروان کا رکھوالا ___ بوانتہائی نوناک شیطانی دروں کا حامل مقا۔

محاجلا __ بیس کے پردکاردل نے عمران کو پاکیٹ سے اغواکر کے اپنے قبضے میں کرلیا کیا عمران شیطان کا بردکاربن گیا _ یا _ ؟

د محر _ بیب خیرادردوشن کی قرقول نے عمران کو ہی شودوان کے سامی ماہی اور مہامیان کی ہلاکت کامشن سونب دیا ۔ میرکیا ہموا _ ؟

کی تماہی اور مہامیان کی ہلاکت کامشن سونب دیا ۔ میرکیا ہموا _ ؟

- ده لمحد جب عمران پنے سامقد جزرت بوانا ادر مائیگر کو کے کرسٹودرمان کی تباہی اور کا جلاکی مرکو بی کیلئے کا فرستان کے تدیم مہاڑی جنگل میں داخل ہوگیا۔ وہ علاقہ جہاں انتہائی خوفناک مشیطانی ترتوں کا مکل راج تھا۔

- دہ کھے۔ جب عمران اپنے ساتھیوں سمیت شیطانی قرتوں کے خون ک شکینے میں حکوم سے جانے کے بعد بے لیس ہوگا۔ کیا عمران واتنی شیطانی قرتوں سے شکست کھاگیا ۔ یا ۔ یا جمران میں مورمان کو تیاہ کرنے میں کے اور مہانمہان کو بلاک کرنے میں کامیاب ہوسکا ۔ یا ۔ خود ان کا شکار ہوگیا ۔ واتنہائی جیرت انگیز اسلا ۔ یا ۔ خود ان کا شکار ہوگیا ۔ واتنہائی جیرت انگیز اسلا ۔

• کیا عمران شیطانی قوتوں کے انتہائی نو نناک طال کو تورنے میں کامیاب ہوسکا ____؟

لم سف براوز بال علن

مصنف المرابع ا

ا فالمنسكولي ايساعجيب اوردليسي كردارس تعمران كو معرف المرادي من المرادي و معرف المرادي و معرف المردكودي من ا

م ده کمی دب نفناین الاست و الاجهاز عران اور سیوش مروس سیرت نو فناک بها دیوست و کلمایا - ایب ای ای ای ای ای ای ای موت می موت می موت می عمران اور سیم روس می دوس می دوس می دس می موت می ای افار می موت می موت می ای اور سیم مرده جمیران اور اس سیم ساخصون می شون می کافائر می مودن دیا و دو دوسب مرده جمیران اور اس سیم می طرح زمین بیر کر نے گئے ۔

سیاده سب بلاک بوگئے ؟
اداشنگو بیس نے عمران ادراس کے ساتھیوں کو سطی زیون سے

سوفٹ نیچے زندہ دفن بونے برجبور کردیا ۔

سوفٹ نیچے زندہ دفن بونے برجبور کردیا ۔

سوفٹ نیچے زندہ دفن بونے برجبور کردیا ۔

سوفٹ نیکے خون ناک جنگوں میں موجود نا قابل نے افرہ عمران اور اس سے ساتھیوں نے تسخیر کرلیا۔ یا وہ سب موت کے امریح

نون ناک فیکلوں کا محافظ میراسراد شریا قبائل کے انتہا کی حیت را بھی مہرداد نا واست نگو اور عمران اور است کو اور عمران اور است کو اور عمران اور است کی حیت را بھیوں سے ورمیان نا قابل سنجیر مگر شباہ کی اور مسائق جنگ رو کا کورکھ و سے گا۔ جن کا مرکھ و سے گا۔

رکین اورسینس سے بھربود ایک ایس منفف روائی و ایک دنجر بورسری ظاملے آب سے معیاد روبود الترہے گا

اپنے قریبی میک سٹال سے مللب فرمائیں۔

يوسوف برادرز يك كيث ملتان