Scanned by iqbalmt

جاسوسی د نیانمبر 112

(دوسرا ناول)

Source but by iqualmt

ہتھوں ذلیل وخوار ہوکراپی سز اکو پہنچتے ہیں۔ اس میں آپ ہی دیکھیں گے کہ بسا اوقات مجرموں کے پیدا کردہ عالات کی بناء پرخود قانون کے محافظوں کی پوزیش خطرے میں پڑ جاتی ہے اوران کے خلاف شکوک وشبہات کے طور مار بندھ جاتے ہیں۔

فریدی الیمی ہی دشواری سے کس حد تک عہدہ برآ ہوتا ہے۔

حمید کی چوہیا کی واپسی کے تقاضے بھی عرصے سے ہورہے ہیں لیکن اب یہ رہانی بات ہوئی اس کی واپسی سے شاید آپ زیادہ مخطوظ نہ ہوسکیں اس کی جگہ اس سے بھی زیادہ دلچیپ جانور کے ساتھ حمید صاحب تشریف اس کی جگہ اس سے بھی زیادہ دلچیپ جانور کے ساتھ حمید صاحب تشریف لائے ہیں اور آئندہ بھی آپ اس جوڑے کے کرجوں سے محفوظ ہوسکیں

پیشرس کے سلیلے میں فرمائشات آتی رہتی ہیں کہ اسے بھی دلچیپ ہونا عابید ورحقیقت یہ آپ کے جواب طلب دلچیپ خطوط ہی کے سہارے دلچیپ ہوا کرتا تھااور پھر بھی دل چاہتا ہے کہ آپ بعض معاملات پر سجیدگ سے غور کریں نے زندگی محض ہنی خوشی کا کھیل نہیں ہے یہ اور بات ہے کہ میں ہنی کھیل ہی کے ذریعے آپ کو زندگی کے حقائق سے قریب تر لانے کی



14-1-21

بيشرس

زردفتنہ الاحظ فرمائے، یہ سنگ،ی کی کہانی ہے اس کے سلسلے میں بے شار تجاوید موصول ہوئی تھیں بہر حال دیکھئے کہ اس کی واپسی کس حد تک آپ کی دلچیدوں میں اضافہ کر سمتی ہے۔ سنگ بلاشبہ ایک بڑا مجرم ہے اور خود کو اچھا آ دمی نہیں کہتا لیکن ای کہانی ہیں آپ کو ایسے مجرم بھی ملیس گے جو اپنے ہرائم کو ہرائم نہیں سمجھتے۔ ملک وقوم کی شدرگ پر نشر زنی بھی کرتے ہیں اور نیک نام بھی بنے رہتے ہیں۔ ''بڑے آ دمی'' کہلاتے ہیں حالا تک بڑا آ دمی صرف وہ ہے جس کی تگ ودو صرف اپنی ہی ذات کے لیے نہیں ہوتی۔ اگر مال دار ہوتا ہے تو خود کوایک ''چوکیدار'' سے زیادہ نہیں سمجھتا۔ اس مال کا چوکیدار جو دراصل اللہ کی ملیت ہا ادراسے اللہ کے بتائے ہوئے طریقوں سے صرف کرتا ہے۔

ہم جو کچھ بھی حاصل کرتے ہیں اللہ کی زمین ہی سے تو حاصل کرتے ہیں اوراس پر ہمارے حقوق صرف ای حد تک ہوتے ہیں جواللہ نے مقرر کر دیئے ہیں۔

آپ کہیں گے آخر میں اس تفریکی کتاب میں وعظ ونفیحت کے دفتر کیوں کھول میٹے اکثر میں اس تفریکی کتاب میں وعظ ونفیحت کے دفتر کیوں کھول میٹے اس کا مرکزی خیال یہی ہے۔ اس میں آپ کوالیے لوگ ملیں گے جو ملک دقوم کا حق چوری چوری غیروں کی تو بل میں دے دیتے ہیں اور پھر ایک تیمرے آدی کے حوری خوری کے تو بل میں دے دیتے ہیں اور پھر ایک تیمرے آدی کے

' کوشش کرتا ہوں۔

الى كى اجنبيت بى ى محسوس كى-«نخ بے کیوں کررہے ہو۔ ' قاسم جسخھلا گیا۔

حمید نے پہلے تو اسے قبر آلود نظروں سے دیکھا۔ پھراچا تک اسکی آ ٹکھیں مغموم ی ہوکر رہ گئیں۔ طومِل سانس لے کراس نے جیب سے نوٹ بک نکالی اور ایک سادہ صفحے پر لکھنے،

" بچھ پر رحم کرو میں بیار ہول ڈاکٹر نے بولنے کی ممانعت کر دی ہے۔" قاسم نے جھک کرا سے بڑھا اور سامنے والی کری پر بیٹھتا ہوا بولا۔" بیار ہوتو یہال

> كون دهر مے ہوئے ہو۔" حميد نے پر لکھا: ' زبان کی بياري ہےوي الله كافضل ہے۔''

''اوراغرقوئی لونڈیا نکرا گئی تو…!'' قاسم آنکھیں نکال کرغرایا۔ " میں اس ہے بھی معافی ما تگ لوں گا۔" حمید نے لکھا۔

"اے جاؤ مر گئے معافی مانگنے والے۔" قاسم نے اس کے چیرے کی طرف انگلی اٹھا

كركها_" تم مافي مانكو كالونثريات!" حمید نے نوٹ بک بند کر کے اس کے آگے ہاتھ جوڑ دیئے اور قاسم کی ہی ہی ہی

ہی طلق ہے آزاد ہونے لگی۔ ایک بار حمید نے چرنوٹ بک نکالی اور لکھنے لگا۔''اگر عیش ہی کرنا جائیتے ہوتو چلو میرے ساتھ ۔ فی الحال اس چکر میں نہ پڑو کہ میں تنہیں کہاں لے جاؤں گا۔'' قاسم تھوڑی دیر تک سوچتا رہا پھر سر ہلا کر بولا۔''اچھی بات ہے.... چلو...لیقن یا در کھو

پراسرار عینک

قاسم نے ہزاروں بارتہیے کیا تھا کہ حمید کے سائے ہے بھی دور رہے گالیکن بھی اس پر عمل نه كرسكا حميد كي شكل و يكھتے ہى مجيب ى بيجانى كيفيت ميں مبتلا مو جاتا اور اس سے اس وفت تك چه كارانه ما سكا جب تك كدمل بيضني كاموقع نصيب نه موتار

آج بھی یمی ہوا....نیا گرا کے سوئمنگ بول کے قریب دونوں نے ایک دوہرے کو دیکھالیکن قاسم کوحمید کے انداز میں کچھ برگانگی سی نظر آئی بالکل ایسالگا جیسے وہ اسے نظر انداز

حمید بھی تنہا ہی تھا! اگر کسی اڑک کی ہم جلیسی کی بنا پر اس نے قاسم کے ساتھ بیرویدروا رکھا ہوتا تو اسے ذرہ برابر بھی چیرت نہ ہوتی۔

اس نے سر ہلا کرمعمولی ی شناسائی تک کا اعتراف کرنا گوارا نہ کیا۔

آخر کیوں؟ قاسم سوچنے لگا۔ ماضی قریب میں ان کے درمیان کسی قتم کی کوئی تلخی بھی بيدانه ہوئی تھی پھر کیا بات تھی۔

سوئمنگ بول میں بھی اس وقت صرف مرد ہی نظر آ رہے تھے۔ دور دور تک کسی اڑکی کا

اغر میرے ساتھ کوئی چارسوبیں ہوئی تو اچھانہ ہوگا۔"

حمیدان طرح سرکوجنش دے کراٹھ گیا جیسے اس سے سو فیصد متفق ہو۔ بنکا کے جہتر نہ نہیں دیا ہے۔

باہرنکل کر قاسم نے اس سے پوچھا۔''میری گاڑی سے چلو گے یااپی گاڑی ہے!'' جواب میں حمید نے اپنی انگلی اس کے سینے پر رکھ دی۔

"و اکثر بھی سالا چگد ہی معلوم ہوتا ہے جس نے ہوں ہاں کرنے سے بھی منع قر ریا ہے۔ " قاسم بربرایا۔

حمید صرف شخنڈی سانس لے کررہ گیا۔اس پر قاسم نے اور بھی زیادہ جھلا کر پوچھا۔''تو قیا سالے نے ہننے ہے بھی منع قر دیا ہے۔''

حميد کی آنکھيں ڈبڈبا آئي اور قاسم کو شجيدہ ہو جانا پڑا.... بہر حال وہ دونوں رولز ميں جا

قاسم سے کی اس کے لیے فکر مند تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کس طرح اظہار ہمدردی کرے۔ اسے لکھنے کی تکلیف بھی نہیں دینا چاہتا تھا۔ لہذا کچھ دیر بعد اس نے برد برانا شروع کر دیا۔ ''یہ ڈاکٹر بھی بات کا بتنگر بنا دیتے ہیں۔ تمہاری زبان میں آبلہ وابلہ پڑگیا ہو گا۔ بولنے ہی کومنع قر دیا۔۔۔۔ میری خالہ اماں اگر گا۔ بولنے ہی کومنع قر دیا۔۔۔ اے بولنے ہے تو پید کی گرمی نگلتی ہے۔۔۔ میری خالہ اماں اگر دس منٹ بھی کھا موش رہیں تو ان کے معدے میں آگ لگ جاتی ہے اس لیے وہ بس بولتی ہی رہتی ہیں۔''

حمید نے جیب سے نوٹ بک نکال کر اس پرلکھا۔'' جمھے خوشی ہے کہ میں تمہارا خالوابا میں ہوں۔''

قاسم نے زور دار قبقہہ لگایا اور بولا۔''خوتی تو جھے تو بھی ہے کہ میں خود ہی اپنا خالو ابا نہیں ہوں.....اگر ہوتا تو جانتے ہوتیا ہوتا!''

حید نے مسمی صورت بنا کر سرکو منفی جنش دی۔اس پر قاسم بولا۔''میرے دماغ کی گرمی قبھی نہقل سکتی۔!''

> حید اشارے سے اے دائیں ہائیں مڑنے کی ہدایات دیتا جارہا تھا۔ دفعتا قاسم بولا۔''اے بہ کہاں لیے جارہے ہو۔ادھرتو میں تبھی نہیں آیا۔''

حید کچھ نہ بولا ... اس باراس نے کچھ کھا بھی نہیں! آخرا یک جگہ رکنے کا اشارہ کر کے مسکرایا۔ قاسم نے گاڑی روک دی سڑک کے کنارے بہر گاڑی روکی گئی تھی۔ ایک بوی تین منزلہ تلات تھی اوپر کی منزلوں میں بے شار فلیٹ بہر اور نچلا حصہ بناوٹ کے اعتبار سے بھی منقسم نہیں معلوم ہوتا تھا۔ وونوں گاڑی سے انز کر تلارت کی طرف بڑھے۔

ووں ہ رق ہے ہو رہا ہوں وہ استقبال کیا تھا۔ مجلی منزل کے بڑے سے بھا تک پر ایک باور دی ملازم نے ان کا استقبال کیا تھا۔ وہ اندر داخل ہوئےتب قاسم کومعلوم ہوا کہ وہ کوئی ریکرئیشن ہال تھا اس کی دانست میں بڑاریکرئیشن ہالاس شہر میں اتنا بڑا شائد ہی کوئی دوسرار ہا ہو۔

میں ہدار بیرین کا ہاںہ کا ہرات ماہدیں ہوئی تھی اور بے شار جوڑے رقص کر رہے تھے۔ وہ آگے فضا میں رقص کی موسیقی بھری ہوئی تھی اور بے شار جوڑے رقص کر رہے تھے۔ وہ آگے ہر ھے اور اچا تک ایک کیم شیم عورت با کمیں جانب سے قاسم پر جھپٹی۔

ے اور ای سے ایک ایک ایک ایک ہوئے۔ اس نے قاسم کو منبطنے کا موقع دیے بغیر " کیا آپ میرے ہمرقص بنیا پیند کریں گے۔ "اس نے قاسم کو منبطنے کا موقع دیے بغیر

یا۔ قاسم نے بوکھلا کرحمید کی طرف دیکھا اور احتقانہ انداز میں منہ چلانے لگا۔ ''جلدی بولیے …!'' عورت نے اس کا باز و پکڑ کر کہا۔'' کہیں میری بہن کی نظر آپ

بند پر جائے!''

پہلی ہے۔ جے ۔۔۔۔ جی میں کیا بولوں ۔۔۔ ان سے بو چھنے ۔۔۔۔ قاسم حمید کی طرف مڑا اور اس کے بیروں کے نیچے سے زمین نکل گئی ۔۔۔۔ کیوں کہ حمید کا کہیں پتانہ تھا۔

''ارے باپ رے!'' ''آپ میری بات کا جواب کیوں نہیں دیتے۔'' عورت نے قاسم کو پھر جنجھوڑا۔

''جج جیوه میرامیراساتهی!'' ''جج جی

"جہنم میں جمو ملئے ساتھی کو.... میں آپ کی ساتھی ہوں!" "'وہ تو تھیج ہے ...لیکن مجھے ناچیا تہیں آتا.....!"

روہ و م ہے ... یا سے ایک مصنفی ہے ہوئے گہا اور اسے دونوں ہاتھ پکڑتے ہوئے گہا اور اسے دونوں ہاتھ پکڑتے ہوئے گہا اور اسے رقاصوں کی بھیڑی طرف کھینچنے گئی۔

Scanned by inbalmt

قاسم بری طرح بو کھلایا ہوا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے کسی کھیے بھی لڑ کھڑا کر فرش پرا رہے گا۔

ببرحال دہ اس عورت کے ساتھ لڑھکتا بھر رہا تھا۔۔۔!

" آپ بہت جلد سکھ لیں گے!" عورت اس سے بولی۔

''ہوں.....ہوں....،' قاسم اُڑے اُڑے ذہن کے ساتھ بولا۔'' جی غال بالکل...!''

'' پانچ سال بعد میں ناچ رہی ہوں!'' ۔

"قيول..... پاڻچ سال!"

'' پانچ سال تک کوئی ہمرقص ملا ہی نہیںجھینگر جیسے لوگوں کے ساتھ کون ناہے؟'' قاسم کچھ کہنے ہی والا تھا کہ دفعتا ایک لمبی ترنگی عورت نے اس پر یلغار کی۔ اس کی ہمرقص کو دھکا دے کرا لگ کیا اور اس کے ہاتھ خودتھام لیے۔

ر ن و درها د کے را لک جیا اور آن کے ہا تھ مودھام۔ پہلی دوسری پر بھوکی شیرنی کی طرح جیجیٹی تھی....!

'' دوسری نے عصلے ایک دیر سے ناچ رہی ہو۔ کیا صرف اپنے نام الاث کرالیا ہے۔'' دوسری نے عصلے المج میں کہا۔

وہ دونوں جھگڑا کر رہی تھیں اور قاسم جیرت سے آئکھیں بھاڑے انہیں گھورے جارہا تھا۔ پہلی کی عمر بچیں کے لگ بھگ رہی ہوگی اور دوسری میں بائیس سال سے زیادہ نہیں تھی۔ نقوش دونوں کے دل کش تھے اور ان کے درمیان کسی قدر مشابہت بھی یائی جاتی تھی۔

قاسم کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اب اے کیا کرنا چاہیے۔ حمید کی تلاش میں چاروں طرف نظر دوڑانے لگا۔ لیکن وہ کہیں نہ دکھائی دیا۔

ایک دراز قد دبلا بتلابوڑھا آدی ان کی طرف تیزی سے چلا آرہا تھا اس کے سراور بھوؤں کے بال سفید تھے۔

'' يدكيا بور ما ہے۔''اس نے قريب بينج كران دونوں كومخاطب كيا۔

دونول نے بیک دفت بولنا شروع کر دیا....اور اچا تک قاسم پرمنکشف ہوا کہ وہ بوڑھا ان دونوں کا ڈیڈی ہے۔

''قدرت فی طریف عی پر' ک رہا ہوں'' ''یہ کیا چیز ہوتی ہے۔۔۔۔۔!'' اس نے خشک کہیج میں پوچھا۔

سے بیر روں ہے۔ اور ہوتی ہے۔ العنی کہ آپ ان دنوں کے ڈیڈی ہیں۔ بری دمطلب سے کہ وہ جو ہوتی ہے۔ العنی کہ آپ ان دنوں کے ڈیڈی ہیں۔ بری

وفی ہوئی آپ سے ل کر!"

" غالبًا آپ قدرت کی شم ظریفی کہنا جائے تھے۔"

"جي عالوني وني!"

''وہ دونوں بدستورتو تو میں میں کیے جارئی تھیں!'' بوڑھے نے قاسم کا ہاتھ کپڑ کر کہا....'' آھئے میرے ساتھان دونوں کا تو د ماغ

فراب ہو گیا ہے!"

''م ... بر ... '' پر نہیں ... پہلے انہیں طے کر لینے دیجئے کہ کون کتنی دیر تک آپ کے ساتھ نا چ گا۔'' دوا ہے ایک کیبن میں لایا۔ دونوں بیٹھ گے اور بوڑھے نے اس سے کہا۔'' یہ دونوں

الکیاں میرے لیے وبال جان بن گئی ہیں آپ پہلے آ دمی ہیں جھے انہوں نے پند کیا ہے!''

"ارے جی ہی ہی ہی ہی میں کیا!"

''نہیں آپ بہت کچھ ہیں....کیا شادی شدہ ہیں آپ!'' • نہیں آپ بہت کچھ ہیں....کیا شادی شدہ ہیں آپ!''

'' جھوٹ نہیں بولوں گا... بیوی ہے تولیقن میر کے کام کی نہیں!'' ... جھ سے ہے ہے جھے اپنا جدرد اور دوست ہائیں گے! سے تحفہ

" یہ بہت اچھی بات ہے۔ آپ مجھے اپنا ہدرد اور دوست یا کیں گے! میر تحفہ قبول

روی ہے۔ اس نے کوٹ کی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈال کرایک عینک نکالی جو عام عینکوں سے مختلف تھی، فریم کی بناوٹ عجیب تھی۔

" ذرااس عنیک کولگا کرناچ دیکھئے۔لطف دربالا ہو جائے گا! "اس نے عینک قاسم کی

طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

قاسم نے عینک لگائی اور بوڑھا کیبن کا پردہ ہٹانے لگا۔

"ارے....ارے باپ رے!" قاسم کی زبان سے بے ساختہ لکلا اوران نے عینک اتاری دی سانس پھو لئے گئی تھی اور پیثانی پر پیننے کی بوندیں پھوٹ نکلی تھیں۔

" كيول كيا بوا ... ؟" بوزه ع ني مسكرا كر يو جها ـ

قاسم جمینی جمینی کی منسی کے ساتھ بولا۔" کیا آپ یہ عینک میرے ہاتھ بیچنا چاہتے ہیں؟" "تحفتاً پین کی ہے جناب عالی!"

"إسب سب تب تو آپ بے صرحرا می معلوم ہوتے ہیں!"

"اس کے باد جود بھی یہ عینک آپ کو قبول کرنی ہی پڑے گی!"

قاسم بكلان كا ين جي الله على الله على الله على الله الله الله الله على الله على الله على الله على الله على الله

ئىقى غنىورنە مىن تو آپ قاغلام ہون!'' "كوكى بات نهيس!" وه قاسم كاشانه تهيك كر بولا ـ" بس خود بهى اليخ آب كوب مد

حرامي سمجھتا ہوں!''

قاسم نے عینک تو کوٹ کی اندرونی جیب میں رکھی اور ہاتھ جوڑ کر گڑ گڑ ایا۔ " مجھے ماف

كرديجي آپ ميرے بزرگ ہيں...!''

"چلومعاف كرديا!" بوڙها بنس پڙا۔

رات کے کھانے کے بعد کیپٹن حمید بیرونی برآمدے میں آبیشا۔فریدی ابھی تک واپس نہیں آیا تھا۔لہذااے اسلے ہی کھانا پڑا تھا۔

بائب سلگا کرآرام کری پرینم دراز ہوگیا۔ بانچ منٹ نہیں گزرے تھے کہ پھا تک پرکول گاڑئ رکی....اور چوکیدار پھاٹک کھو لنے گا۔

گاڑی کمپاؤنڈ میں داخل ہوئی اور حمید اٹھ کھڑا ہوا کیونکہ وہ قاسم کی روز تھی۔ قام گاڑی سے اتر کر برآ مدے کی طرف بوھا وہ حمید کو گھورے جارہا تھا قریب پہنچا تو

مراکر بولا۔" خبریت توہے۔" "بائے بائے!" قاسم ہاتھ نچا کر بولا۔"اب اجازت دے دی سالے ڈاکٹرنے!"

"كہاں كى ماك رے ہو!"

وو مربیج دری تونہیں ہے کہ ہمیشہ بے وقوف ہی بنوں بیٹا وہ چیز ہاتھ لگی ہے کہ

چدہ طبق روشن ہو جا کیں نے ...تم نے تو بے قوف ہی بنایا تھا!'' "م نشے میں تو نہیں ہوا کب کی بات ہے!"

" مِن تمهين ماف كرچكا بهون....اس ليے اب بات نه بوهاؤ اور اب عيش كرنا عامية ہوتو تم خود میرے ساتھ چلو!"

"جہاں جی جا ہے۔ قیا پرداہ ہےکسی نائث کلب ... ہول ... کوئی اور تفری عام....

''احيما تو چلو!'' حميد المقتا بوابولا-

" بالكل نه دُرو من تهمين ماف كر چكا بول اس بده هج اور اس كى بينيول كے

صدقے میں!'

"كس بره هاوراس كى بينيوں كى بات كرر ہے ہو؟" "بال محك بيم في تو ايك بى ديمهي تحلى اور كهك ك تح سال اورتهى ال ك بن اع بائے دونوں ہی میری طرح مالیہ بہاڑتھیں!

"کب کی بات کردہے ہو۔"

"كياتم نے بي ركھى ہے حميد بھائى!" قاسم كى بيك بيحد شجيدہ ہوكر حميد كو گھورنے لگا۔ پھر بولا۔ '' یارزبان کی بیاری آدمی کو بے ہوش کردیتی ۔ ''

''چلوچلو جلو بن میں باتیں ہوں گی۔'' حمیداس کا شانہ تھیک کر بولا۔ ''ہاںجرور ... میں قتم خاتا ہوں کہتم ہے اس حرکت کا بدلہ نہیں لوں غا!'' حمید طویل سانس لی اور دونوں برآمہ ہے ہا تر کر رولز کے قریب آئے۔ '' مجھے ڈرائیو کرنے دو!''حمید نے کہا۔

"قول ... قیا... میں نے شراب پی رکھی ہے!"

'' یہ بات نہیں ہے۔ بس رولز ڈرائیو کرنے کو جی چاہ رہا ہے۔ مجھ جیسا غریب آ دمی ا_س کی تو قع تو رکھنہیں سکتا کہ بھی رولز خرید سکے گا!''

'' کیوں دل تھوڑا کرتے ہو، حمید بھائی...!'' قاسم نے خلوص سے کہا۔'' دل جا ہے تو غاڑی تم ہی رکھلو!''

" ارے نہیں مجھ جیسا غریب آ دمی یہ ہاتھی مفت میں بھی نہیں پال سکتا۔''

''اچھا بس اب غریب وریب کی باتیں بند کرو۔ چلو بیٹھوتم ہی ڈرائیو کرو...!'' تھوڑی در بعد وہ گرینڈ کے بال روم میں داخل ہوئے...گیلری میں انہیں ایک خالی میز بھی نصیب ہو گئ....قاسم نے بیٹھتے ہی کھانے پینے کی کچھ چیزوں کا آرڈر دیا۔

''میں کھانا کھا چکا ہوں...!'' جمید بولا۔

'' فكر نه قرو.... ميں خاوَل غا..!' قاسم نے رقص كرنے والوں كو للجائى ہوئى نظروں كے ديكھتے ہوئے كہا۔

کھ دیر خاموش رہ کرحمید نے کہا۔ 'اب دکھاؤ....کیا دکھانا چاہتے تھے!'' ''یہی ... تفریح۔'' قاسم نے رقاصوں کی طرف ہاتھ اٹھا کر کہا۔

'' يوتو مين تهارى مدد كے بغير بھى د مكھ سكتا تھا۔'' مميد نے غصيلے کہيج ميں كہا۔ ''جو كچھ ميں دكھانا حابتا ہوں!'' قاسم ہنس كر بولا۔''وہ تم خواب ميں بھى نہيں دئ

بو چھ یں دھانا عاہما ہوں! قام ہم کر بولا۔ وہ م خواب میں بنی ہیں اس سکتے....بدلو....عینک لگا کر دیکھو!''

قاسم نے عینک نکال کر حمید کی طرف برهاتے ہوئے کہا۔

''اوہ.....!'' حمید معینک اس کے ہاتھ سے لے کر اس کا بغور جائزہ لیتا رہا۔ غیر معمولی بناوٹ کی عینک تھی اور اس کا وزن بھی عام عینکوں کے وزن سے کئی گناہ زیادہ معلوم ہوتا تھا۔

''اے تم تو پیڑ گئے لگے ... آم خاو آم ...!'' قاسم اس کے شانے پر ہاتھ مارکر بولا۔ حید عینک لگا کر قص کرنے والوں کی طرف مڑا۔ ''ارےارےاولاحول ولا قوق!'' اس نے بوکھلائے ہوئے انداز میں

مینک اتار دی اور قاسم کو بھاڑ کھانے والی نظروں سے و کیھنے لگا۔ مینک اتار دی اور قاسم کو بھاڑ کھانے والی نظروں سے و کیھنے لگا۔

"کہاں سے ملی بیاعیک!"

''لاؤ....ادهر لاؤ....!'' قاسم نے عینک واپس لینے کے لیے ہاتھ بوھاتے ہوئے کہا۔''مزاج ہی نہیں ملتے لائ صاحب قے ... میں توسمجھا تھا کہ دیکھ کرخوش ہوں گے ورنہ میر مے مسئلے کوغرض تھی دوڑ ہے آنے کی۔ واہ ... نیکی بربادگناہ لازمغراتے ہیں مجھ رینہ میں دکھاتے ہیں!''

ر المرونى الدرونى الدرونى المرونى المرونى الدرونى الد

"اے جاؤ۔ تم اسے ہضم نہیں کر سکتے دھونس کسی اور پر جمانا ہڈی پہلی توڑ کے

ر که دول گا!"

"سنو! كياتم جيل جانا حاية مو؟"

''تمہاری تو ایس کی تیسی!'' قاسم اٹھتا ہوا بولا لیکن حمید کوموقعے کی نزاکت کا اندازہ ما۔ ''تمہاری تو ایس کے اٹھنے سے پہلے ہی اٹھ کر کسی قدر پیچھے ہٹ گیا۔ پھر وہ بڑی تیز رفتاری سے صدر دروازے کی طرف بڑھا تھا۔

رواری سے صدر دروار سے سر کر دروار سے سے سر دروار سے پر پہنچے گاوہ کمپاؤنڈ میں ہوگا۔ وہ اچھی طرح جانبا تھا کہ قاسم جتنی دیر میں صدر درواز سے پر پہنچے گاوہ کمپاؤنڈ میں ہوگا۔ اور پھر وہ قاسم ہی کی رولز لے بھا گا تھا۔۔۔سیدھا گھر پہنچا... ہی بھی اتفاق ہی تھا کہ فریدی اس دوران میں گھر واپس آگیا تھا۔کھانے کی میز پر اس سے ملاقات ہوئی۔ ''مجھے معلوم ہوا تھا کہتم قاسم کے ساتھ گئے ہو!''اس نے اس کی طرف توجہ دیے بغیر

بونبی رواروی میں کہا۔" بہت جلد واپس آ گئے۔"

''ایک کارنامه انجام دے کرآیا ہوں!'' ''اچھا...!'' فریدی نے سراٹھا کراہے بغور دیکھتے ہوئے کہا۔

Soawnebuby ichalmt

"كيا مطلب!" فريدى اس كى أكلمون مين ديكها بوابولا-"جهان سے مجھ ملى ہے وہاں يمي شيطان تو مجھے لے گيا تھا!" قاسم حميدكي طرف ہاتھ

> اٹھا کر دہاڑا۔ ''تم گھاس تونہیں کھا گئے۔''حید چیخا۔

ودنہیں میں نے تو گوبھی کے بتے چبائے تھے۔تم سالے اتنا یاد رکھنا میں بھی کی

*ڪ*باڑی کی اولا دنہیں ہوں!''

" آؤ ... میرے ساتھ!" فریدی نے اس کا شانہ تھیک کرکہا۔

" ہم سی دوسری جگه گفتگو کریں گے حمیدتم میبی تھمرو کے!"

محید نے لا پرواہی سے شانوں کو جنبش دی اور بجھا ہوا پائپ سلگانے لگا۔ قاسم فریدی کے ساتھ باہر جاتے ہوئے مزمور کر حمید کو قبر آلو دنظروں سے دیکھیے جارہا تھا۔

میجه در بعد فریدی تنها دا پس آیا۔

''تم آج شام اسے کہاں لے گئے تھے۔''اس نے حمید کو گھورتے ہوئے پوچھا۔ ''کہیں بھی نہیں ... آپ ملازموں سے معلوم کر سکتے ہیں کہ میں تین بجے سے ساڑھے

میں میں ہے۔ آتھ بجے تک گھر ہی پر رہا تھا اور ای مردود کے ساتھ باہر فکلا تھا۔"

"اس نے ایک دلیپ کہانی سائی ہے۔"

اور پھراس نے قاسم کی روداد دو ہرا کر کہا۔''اگر وہ تم نہیں تھے تو ۔۔۔!'' ''آپ خود غور سیجئے ۔ آخر جھے کیا پڑی تھی کہ خاموش رہنے کے لیے کوئی بہانہ تراش کر

اس تحری گفتگو کرتا!''

"دی جون! یمی نکته تمهاری موافقت میں ہے۔" فریدی کچھ سوچتا موالولا۔" بقیناً وہ آدمی جوتمہارے بھیں میں تھا آواز بھی بدل لینے پر قادر ندر ہا ہوگا۔"

· الكين ... آخر ... اس كا مقصد!"

" سنگ ہی نے جایا ہے شہر میں گردش کرنے والی عینکیس اسی کی تقسیم کردہ ہیں۔"

"سنگ ہی!"

" ہاں...وہ بوڑھا سنگ ہی کے علاوہ اور کوئی نہیں ہوسکتا!"

"آپ نے جن عینکوں کے متعلق افواہ سی تھی ان میں سے ایک ہاتھ آگئی ہے۔"
"اوہ....کہاں ہے.....!"

''جیب میں ابھی دیتا ہوں کیکن خداراہ اسے لگا کر میری طرف ندد کیھئے گا!'' ''لاؤ.... میں خودکود کیھوں گا!'' فریدی نے ہاتھ بڑھایا۔

حمید نے عینک جیب سے نکال کرمیز پر ڈال دی....اورخود دوڑتا ہوا ڈرائنگ روم سے نکل گیا گیا۔

وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ تھوڑی دریمیں قاسم بھی پہنپنے ہی والا ہوگا۔ لہذا ڈرائنگ روم سے ملحقہ کمرے میں بند ہو بیٹھا۔

تھوڑی دیر بعد وہی ہوا جس کا خدشہ تھا.... قاسم کی دھاڑیں سنائی دیں اور ساتھ ہی فریدی کی گرج بھی....وہ اس سے خاموش رہنے کو کہدر ہاتھا۔

حمید دروازه کھول کرڈرائنگ روم کی طرف بڑھا....وہ دونوں وہیں تھے....جمید کو دیکھتے بی قاشم دھاڑا۔''لاؤ میری عین ''

"اوہو ... تو وہ مینک تہاری ہے۔" فریدی نے کہا۔

''بی ہاں۔ میری ہے۔ یہ چھین کر بھا گا ہے اور اوپر سے کہتا ہے جیل بھوا دوں گا۔'' ''بھینا جیل جاؤ گے!'' فریدی نے سنجیدگی سے کہا۔''اگر یہ نہیں بتاؤ گے کہ تمہیں ملی کہاں سے …تمہیں شاید یہ نہیں معلوم کہ پولیس ایسی عینکوں کی تلاش میں ہے!'' کہاں سے …تمہیں شاید یہ نہیں معلوم کہ پولیس ایسی عینکوں کی تلاش میں ہے!'' ''ارے باپ رے!'' پہلی بار قاسم کے چیرے پر خوف کے آثار نظر آئے۔

حميد کی گرفتاری

کھ در تو قاسم کے چہرے پر خوفز دگی طاری رہی پھریک بیک چونک کر بولا۔''اب کیا میرے ساتھ فراڈ کیا جائے گا!''

Scanned by iqbalmt

تھوڑی در بعدوہ تجربہ گاہ میں حمید کا میک اپ کر رہا تھا۔

"بس اب ميسجه لو كه يجهد دونول تك تهمين اس ميك اپ مين رمنا پڙے گاادرتم ادهر كا رخ بھی نہیں کرو گے!''

"تو چر مجھے قاسم ہی کی گرانی کرنی ہوگی۔" حمید نے پوچھا۔

"بہت زیادہ نہیں ... مقابل سنگ ہاے ہروقت یادر کھنا۔ فی الحال اس نے قاسم ے توسط سے بی عینک میرے پاس بھوائی ہے۔ ہوسکتا ہے اب وہ اس میک اپ ہی کو استعال نہ کرے جس میں قاسم ہے ملا تھالیکن کم از کم ان دوعورتوں کا سراغ تو مل ہی سکتا ہے جنہوں '' نے قاسم کے ساتھ رقص کرنا چاہا تھا۔''

"كيامنظر موكا...!" حميد نے قبقهه لگايا-

"اور بال سنوروش بيوك والي كيس مين كاغذات يرسمى ايم فريك بى كانام درج -کیا گیا ہے جو بالآ فرنکل جانے میں کامیاب ہو گیا تھا... بیصرف ہم دونوں ہی جانے ہیں کہ وه سنگ ہی تھا۔''

" كيون؟ أيها كيون كيا؟ آپ نے....!"

" تا كداي طور يراس كى سركونى كرسكون -سنك كا نام ظاهر موت بى او يرتك تحليلى مج جاتی اورمشوروں پرمشورے ملنے لگتے اورسنگ اس قتم کے بیجانات سے فائدہ اٹھانے کا ماہر ے۔اب یہ جو حرکت اس فے شروع کی ہے اس کا مقصد اس کے علاوہ اور پھینیں کہ ہماری حکومت کوان دونوں قیدیوں کی رہائی پرمجبور کرے!''

"اگرآپ عیک مجھےدے دیں قر کیا حرج ہے شایدای کے قسط سے میں سنگ یا اس کے ایجنوں تک پہنچ سکوں!"

''بن!'' فریدی ہاتھ اٹھا کر بولا۔''تم احمق ہو ... اس دات اگرتم اس کی بد زبانی پر چراغیا موکر جھیٹ نہ پڑے ہوتے تو وہ پچ کرنہیں نکل سکتا تھا۔''

حید کچھ نہ بولا... میک ای کر چکنے کے بعداس نے فون پر کسی کے نمبر ڈاکل کئے اور اس سے گفتگو کرتا رہا لیکن حمید اس کا مفہوم نسمجھ سکا۔ جس زبان میں گفتگو ہوئی تھی اس کے لیے بالکل نی تھی۔

"لین اس حرکت سے اس کا کیا مقصد ہوسکتا ہے!"

" وهمكىاگريه عينكيس عام هو كئيس تو پوراشهر كتون كا جنگل بن كرره جائے گا۔" "يوقو - "ميد رِتثويش البح مِن بولا_

"میں نے فی الحال قاسم کو مجھا بھا کروایس کر دیا ہے۔ عینک میرے ہی پاس ہے۔" ''لائيئ... مجھے واپس كر ديجة !''

"اس کی نہیں ہوئی۔ آپ اکیلے اکیلے محظوظ ہوتے پھریں گے!"

'لفظ محظوظ استعال كرتے ہوئے تهمیں شرم آنی جائے!'' فریدی نے سخت لہج میں کہا۔'' آدمی اتنا کمینہ ہو گیا ہے کہ ایسی عینکیس بنانے پر اتر آیا ہے۔''

حمید کھے نہ بولا۔ فریدی کے چمرے پر کبیدگ کے آثار تھے۔ تھوڑی دیر بعد حمید نے

پوچھا۔'' کیا اس جگہ ریڈنہیں کیا جائے گا جہاں دونوں کی ملاقات ہوئی تھی!''

"لا حاصل ...سنگ اب وہال موجود نہ ہوگا...اس سے بہتر تو یہی ہوگا کہ قاسم پر گمری

"سوچیں گے...!" فریدی نے کہا....اور ڈرائینگ روم سے باہر جانے لگار

" مخمر يئ - كيا آپ مجھے باہر جانے كى اجازت ديں گے۔" حميد بولا۔

"كهال جانا جائے ہو!"

''وہیں جہاں میراہمشکل قاسم کو لے کر گیا تھا۔''

"اس سے فائدہ!"

" مجھے یقین ہے قاسم بہال سے سیدھاد ہیں جائے گا!"

"ميد صاحب! مين نبين چا ہتا كه اس بار سنگ ہى آپ كو پكڑ كر بطور برغمال ركھ اور مجھ سے اپنا مطالبہ دہرائے۔''

"ارے تو کیا چوڑیاں پہن کر بیڑہ رہوں!"

"اچھى بات ہے۔ جانا بى چاہتے ہوتو ميك اپ ميں جاؤ۔" فريدى كچھ سوچتا ہوا بولا۔

اور یہ کوئی نئی بات بھی نہ تھی کہ حمیداں سلسلے میں پوچھ گچھ شروع کر دیتا۔ فریدی ریسیور رکھ کر گھڑی پر نظر ڈالتا ہوا بولا۔'' ٹھیک پندرہ منٹ بعدتم عقبی پارک کی طرف سے باہر جاؤ گے اور سیاہ رنگ کی ایک گاڑی تنہیں نئی قیام گاہ تک پہنچا دے گی ... بقیہ ہدایات پھر ملیں گے۔''

حمید طومل سانس لے کراٹھ کھڑا ہوا۔

کچہ دور چلنے کے بعد قاسم کی ذہنی رو پھر بہک گی اور اس نے گاڑی گھر والے راستے گئے ہٹا کرای طرف ڈال دی۔ جہاں دونوں عورتوں اور ان کے ڈیڈی سے ملاقات ہوئی تھی۔
رات کے گیارہ نئے چکے تھے۔ اس تفریخ گاہ کی آبادی اب پہلے سے دوگئی ہوگئی تھی۔
قاسم انہیں چاروں طرف تلاش کرتا پھر رہا تھا...عورتوں سے زیادہ اسے بوڑ ھے کی تلاش تھیاور بالآخروہ دونوں ہی اس کے تلاش تھیاور بالآخروہ دونوں ہی اس کے پاس پہنچ گئیں۔

" بمیں بے حد شرمندگی ہے!" ایک بولی۔

"اب ہم آپس میں جھگر انہیں کریں گے۔ "دوسری نے کہا۔ اور قاسم کے دانت نکل پڑے۔
"آپ کے والد صاحب کہاں ہیں؟"

''کون والدصاحب؟'' دونوں نے بیک وقت بوچھا.... کچھتھیری نظر آنے لگی تھی۔ ''وہی....وہ جو مجھے اپنے ساتھ کیبن میں لے گئے تھے!'' دونوں ہنس پڑیں۔ ''ارے وہ تو یوں ہی ایک خبطی سابڈ ھاتھا۔ یہاں سب سے کہتا رہتا ہے کہ مجھے ڈیڈی ''

> ''واقعی!'' قاسم کی آئکھیں جرٹ سے چیل گئیں۔ ''اور کیا۔ چلئے ہماری میز پر چلئے۔''

وہ ایک گوشے میں آ بیٹھے۔ میز پر کھانے پینے کا وافر سامان موجود تھا۔

قاسم نے پہلے تو شرما حضوری میں کھانے سے انکار کردیا لیکن پھر جو ایکے مزید اصرار
پر ہاتھ صاف کرنا شروع کیا ہے تو وہ یہ بھی بھول گیا کہ میزبان دو تھڑی ہی عور تیں ہیں۔
اے چیرت سے دیکھے جارہی تھیں اور قاسم کی نظر صرف اس پرتھی کہ تنتی پلیٹیں باتی بچی ہیں۔
دفعتا ان میں سے ایک اٹھ کر کسی طرف چلی گئی ... دوبارہ واپس آئی تو قاسم نیکن سے
ہتھ صاف کر رہا تھا اور ساری پلیٹیں خالی ہو چکی تھیں۔

اس عورت نے قاسم سے کہا۔'' کیا آپ اس زندہ دل بوڑھے سے ملنا ہی جا ہے ہیں۔' ''جی ہاں۔ بہت جروری ہے۔۔۔۔۔!'' قاسم نے کبی می ڈکار لے کرکہا۔ ''بعنی وہ منحوس بڑھا آپ کے لیے ہم سے زیادہ اہم ہے کہ آپ ہماری کمپنی چھوڑ کر

اس سے ملنا جاہتے ہیں!''

ال معلی چہ ہیں ۔ ''جج جی نہیںایسی قوئی بات نہیں اپنی الیسی کی تعمی میں جائے بہت دینے ہیں ایسی میں اس جائے بہت دینے ہیں ایسی بڑھے بہت دینے ہیں ایسی بڑھے بہلا آپ لوگوں کوگون چھوڑنا جائے گا!''

ر سے ... بھلا آپ وول وول پر رہ چہا۔ "ہم طے کر مچے ہیں کہ اب آپ کو پریثان نہیں کریں گے... ایک ہفتہ ایک کے

ساتھ رہے اور ایک ہفتہ دوسری کے ساتھ!'' ''نہیں!'' قاسم کی بانچیس کھل گئیں۔

"يقين عيج بم نے بہت شجيدگ سے فيصله كيا ہے-"

ردی ہی ہی ہی ہی جی اب میں قیا عرض قرول کہ مجھے کتنی خوشی ہوگی ہے لیکن وہ

بدُ هے صاحب رہے کہاں ہیں!''

''اوہوتو کیا آپ اس خطی سے اسنے ہی متاثر ہوئے ہیں!' ''ا چھے آ دمی ہیں ...اچھے آ دمی ہیں۔'' قاسم سر ہلا کر بولا۔ ''اچھی بات ہے تو پھرتم جاؤ پہلے اس سے مل آ وُ!''

''قهال جاؤل.....!''

" بدر ہااس کا پتہ!" عورت نے ایک وزیٹنگ کارڈ قاسم کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ "بدر ہااس کا پتہ!" عورت نے ایک وزیٹنگ کارڈ قاسم کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔" قاسم نے اسے دیکھا اور سر ہلا کر بولا۔" تو پھر جاؤں بہت جلد واپس آ جاؤں غا۔"

Scanned by igbalmt.....

زرد فتنه

''میں صاحبز ادے میں بوڑھا آ دی ہوں..... مجھےان چیزوں سے دلچیے نہیں!''

'' پھر کیوں با نٹتے پھر رہے ہو!'' "ا جھی بات ہےگاڑی روکواور مجھے اتاز دو!"

"ا مے تو ناراض کیوں ہوتے ہو.... کیا میہ جروری ہے کہ میرے گھر بھی چلو!"

«نہیں ضروری نہیں ہے.... میں اپنا ہینڈ بیک چھوڑے جا رہا ہوں۔ اس میں بچاس ^م

بَلِين موجود ہيں... بس اگلي گلي ميں گاڑي موژ کر مجھے اتار دو!'' "بهت احچها.....!"

دوسرے دن فریدی کو اپنے دفتر میں سعد آباد کے پولیس اٹیشن کے انجارج کا پیغام لاجس کے مطابق اس نے ایک آدمی کواڑ تالیس عینکوں سمیت گرفتار کیا تھا۔ فریدی اٹھ گیا .. عیکوں سے معلق بر ہدایت ای کی طرف سے جاری کی گئے تھی کہ جیسے ہی کوئی اس سلسلے میں بکڑا جائے اے فوراً مطلع کر دیا جائے۔

سعد آباد کے پولیس النیش پر پہنچ کر اس کے ذہن کو زبردست جھ کا لگا۔ کیوں کہ حالات کی سلاخوں کے پیچھے اسے جو آ دمی نظر آیا، وہ کیٹین حمید کے علاوہ اور کوئی نہیں ہوسکتا تھا۔ پچپلی رات وہ ای میک اپ میں تو گھر سے رخصت ہوا تھا۔

حمید نے اسے دیکھ کرنچلا ہونٹ دانتوں میں دیالیا تھا۔

فریدی خاموثی سے انچارج کے آفس میں لیٹ آیا۔ " كس طرح باته لكا!" اس نے ختك لہج ميں انچارج سے سوال كيا-

"بس مجھے اس پر شبہ ہوا تھاجناب.... یقین سیجئے بیک میں بورے اڑتالیس جشم

موجود ہیں۔"انچارج نے جواب دیا۔

"بیگ کہاں ہے؟"

'' بھولنانہیں۔ہم یہیں ملیں گے۔''

قاسم بو کھلائے ہوئے انداز میں ان سے رخصت ہوا تھا۔ گاڑی میں بیٹے ہوئے ایک بار بھراس نے بوڑھے کے بتے والے کارڈ پرنظر ڈالی اور اسے جیب میں رکھ لیا۔ اس کے مطابق النے چیتھم روڈ کی سولہویں ممارت میں جانا تھا۔

كار حركت مين آئي اور وہ اسے بيك كرنے لكا وفعتاً پشت سے آوازى آئى۔ "مين تچپلی سیٹ پرموجود ہوںبس اپنی کوشی کی طرف نکل چلو۔ وہیں باتیں ہوں گی!'' قاسم نے آواز پہنچان لی۔اس بوڑھے کے علاوہ اور کسی کی نہیں ہوسکتی تھی۔

"جى بہت اچھا!" قاسم نے دھڑ كتے ول سے كہا۔

''میں تمہیں خوش کر دوں گا۔ میرے پاس بڑی عمدہ عمدہ چیزیں ہیں!'' `

- اليقن مين آپ كو بتانا چاہتا ہوں كه وہ چشمہ پوليس والوں نے چھين ليا ہے-' قاسم بولا۔ " بھلا میہ کیوں ہوا برخوردار.....!"

"میراایک دوست ہے کیپٹن حمید! وہی جو مجھےاس کلب میں لے گیا تھا،ای نے چھین کرایخ آفیسر قرنل فریدی کودے دیا.....!''

"كيأتم ان دونول سے ڈرتے ہو!"

" فين قيول ذرنے لگا!" قاسم غرايا۔

"اچھاتو میں تمہیں ایسے بچاس چشمے دول گا۔ اپنے دوستوں میں مفت تقسیم کر دینا!"

''اچھی بات ہے....میں دیخوں غا کہ دہ لوگ میرا کیا قر لیتے ہیں!''

''ليقن ثم بيه كول جايت هو كه مين انهين تقسيم كر دون....!''

"ان دونوں سے بدلہ لینے کے لیے آخرانہوں نے تم سے وہ عینک کیوں چھینی۔" "ہاں بہتو ہے!" قاسم کو یک بیک عصر آگیا۔ پھر احیا تک ایک خیال کے تحت

کافور بھی ہو گیا اور اس نے بوڑھے ہے کہا۔'' میں تمہیں اپنے گھر میں نہیں لے جاؤں غا!''

""اگرتم نے وہاں عینک لگا کردیکھنا شروع کر دیا تو!"

vscambed by labalmt

ر فرار ہو جاؤں.... ایک بارموقع مل ہی گیا اور میں گلیوں سے گزرتا ہوا دوسری سڑک پر جا ا نا ہے۔ میں نے اے اس کا موقع نہیں دیا تھا کہ میری شکل اچھی طرح ذہن نشین کر سکتا۔ ہر مال میں موٹر سائیل تک پہنچے نہیں پایا تھا کہ سعد آباد تھانے کے انچارج نے اپنے پچھ الشبلول كے ساتھ مجھے كھيرليا۔"

"مون!" فريدي في طويل سانس لى اورفون كى طرف باتھ برهايا ہى تھا كەفون

ى منى بجنے لكى۔

ریسیورا ٹھا کر ماؤتھ پیس میں بولا۔''مہلو۔'' "اوه....! كرنل!" ووسرى طرف سے آواز آئی۔

" ہوں۔ اُوں ۔ فرمایئے!''

''اگر تہارا یہی قیدی حیرت انگیز طور پر غائب ہو گیا تو کل کے اخبارات اس وقت کی

تصویر چھاپیں گے جب وہ گرفتار کیا جارہا تھا۔''

فریدی نے جواب میں کچھ کہنے ہے قبل اپنا فون ڈٹکٹنگ کمپیوٹر سے منسلک کر دیا اور پھر بولا۔ جم مطمئن رہومیرے دوست قیدی غائب نہیں ہوسکتا۔ "

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی۔ فریدی ریسیور رکھ کر کمپیوٹر کی طرف متوجہ ہو گیا جس کے متحرک پرزون کی ملکی می آواز کمرے میں گونج رہی تھی۔ پھراس کے آیک

خانے سے ایک چھوٹا ساکارڈ باہرنکل آیا۔ کارڈ پراس فون کے نمبر موجود تھے جس سے کال آئی تھی۔اس کے بعد تین منٹ کے اندر ہی معلوم ہو گیا کہ فون کس کے نام پرالاٹ ہے۔ حیداس دوران بالکل خاموش رہا تھا....دفعتاً فزیدی نے اس سے کہا "متہیں کم از کم

دو گھنٹے تک محکمے کے لاک اپ میں رہنا پڑے گا اس کے بعد کوئی اور ای میک آپ میں تہاری جگہ لے گا.....!''

" بیمیری زندگی کا انتهائی حیرت انگیز واقعہ ہے!" حمید مشندی سانس لے کر بولا۔ " میں نے تہمیں پہلے ہی آگاہ کر دیا تھا کہ مدمقابل سنگ ہے... دنیا کا ایک بہت بڑا شاطر۔ ابھی ابھی اس نے دھمکی دی تھی کہ تہارا قیدی غائب ہو گیا تو کل کے اخبارات میں اس وفت کی تصویریں شائع ہو جا کمیں گی جب اسے حراست میں لیا جار ہا تھا۔''

انسکٹرنے بیگ فریدی کے حوالے کر کے رسید حاصل کر لی۔ "ملزم کوبھی اینے محکمے ہی کے لاک اپ میں رکھوں گا!" فریدی نے کہا۔ "بیں نے ابھی اس کا بیان نہیں لیا جناب!" '' فكر نه كيجئے سب د مكيوليا جائے گا۔ تعاون كا بهت بهت شكريہ!'' " کیاروز نامیچ میں بھی درج نہ کروں!"

"ميرا خيال ہے كه في الحال اس سلسلے ميں كچھ بھى نه كيجئے۔ يه پہلا آدى ہاتھ آيا ہے بے حدراز داری کی ضرورت ہے میں اپنے طور پراس معالمے کو دیکھوں گا۔''

''تو پھر.... بەرسىد بھی غیر ضروری ہے...!''انچارج بولا۔

"میراجھی یہی خیال ہے۔"

انچارج نے مینکوں کی رسید چاک کر کے ردی کی ٹوکری میں ڈال دی۔

فریدی حمید کواینے آفس میں لایا ... جمید خاموش تھا۔ راستے میں دونوں کے درمیان کی قسم کی گفتگونہیں ہوئی تھی کیونکہ وہ جھکڑیوں سمیت کنکن کی بچیلی سیٹ پرتھا اور اس کے برابر سعدآ باد تھانے کا ایک کانشیل بیٹھا ہوا 'ہا۔

کانٹیبل کے رخصت ہوتے ہی فریری نے اس کے ہاتھوں سے جھکڑ ماں اتاریں اور قهرآلودنظرول سے گھورتا ہوا بولا۔"اب ہونٹوں کے ٹائے تو ڑو.....!"

"میشه دوسرون کی ہدردی میں مار کھائی ہے۔" حمید نے ٹھنڈی سانس لے کر کہا۔

''میرے پاس وقت نہیں ہےغیر ضروری باتوں سے احتر از کرد!''

''صبح سے قاسم کی فکر میں تھا وہ گھر ہے یہی ہینڈ بیگ لیے ہوئے لکلا تھا۔خلا ف معمول پیدل ہی ایک طرف چل بڑا میں نے بھی موٹر سائکل وہیں چھوڑ دی اور اس کا تعاقب

ایک جگہاں نے ایک را بگیر کوروکا....اور بیگ سے ایک عینک نکال کر اسے تھا دی۔ پھر وہ بیگ کا زپ تھینچنے بھی نہیں پایا تھا کہ میں اس کے قریب پہنچ گیا۔ بیگ میں بہت ی عینکیں دکھائی دیں...اور میں بوکھلا گیا۔ میں نے سوچا اگر اس بیگ سمیت دھرلیا گیا تو ہمیں بی جھکتنا پڑے گا لہذا میں تاک میں رہا کہ کی مناسب می جگہ پراس کے ہاتھ سے بیگ چھین

Scanned by iqbalmtallurdu.com

«میں کہتا ہوں.... بیخطرہ سے خالی نہ ہو گا!"

"کیول؟"

"اگرسنگ ڈی۔ آئی۔ جی کوکسی طرح مطلع کردے کہ قیدی میک اپ میں ہے تو۔" "تم تھیک کہتے ہو۔" فریدی چلتے چلتے رک گیا۔ پھر ہنس کر بولا۔"اب تمہارا ذہن

ماگتے رہنے پرمفرہے!"

اس نے حمید کی ایک جھکڑی نکال کراپنے بائیں ہاتھ میں ڈال کی اور لاک اپ کا۔

رات چھوڑ کر پار کنگ شیڈ کی طرف چل رہا۔ مگر کنکن کی بھاتے محکھے کی ایک گاڑی کے قریب پہنچ کر رکا تھا۔ ڈرائیور نے بڑے

ادب سے پیچلی سیٹ کا دروازہ کھولا اور دونوں اندر بیٹھ گئے۔

"موڈل ٹاؤن -"فریدی نے ڈرائیور سے اس وقت کہا جب گاڑی کمپاؤنڈ کے بھا لک سے باہرآ رہی تھی -

ے بار دونوں بے ساختہ چونک اچانک گاڑی کے ڈیش بورڈ سے قبقہے کی آواز آئی اور دونوں بے ساختہ چونک پڑےگاڑی سڑک پر تیز رفتار تی سے چلی جار ہی تھی۔

نے بی

و کیش بورڈ سے تعقبے کی آواز...؟ محکمے کی عام گاڑیوں میں ٹرانسمیٹر نہیں تھے پھریہ آواز کیسی؟ لیکن ان کی حیرت جلد ہی رفع ہو گئ.....!

یں؛ ین ای برت بدی میں اسلامی ہوتا ہوں ہے۔ ذرا میری و لئی بورڈ سے آواز آئی۔''کرنل فریدی ... بیتمہارے محکمے کی گاڑی نہیں ہے۔ ذرا میری ذہانت کی واد دو۔ میں اچھی طرح جانتا تھا کہ میری کال ریسیو کرنے کے بعدتم یہی کرو گے!''
دمسر سنگ ہی ..!''مید زور سے چیا۔''کیا تم میری آواز سن رہے ہو ...!''
دمس سن رہا ہوں ...کیپن حمید'' ویش بورڈ سے آواز آئی۔

''سعد آباد کے انچارج سے پوچھ پچھ کی جائے تو بالآخریبی معلوم ہوگا کہ کی نے خاص طور براس کی توجہ تمہاری طرف مبذول کرائی تھی!''

"اورمیری دانست میں سیمناسب ند ہوگا۔" حمید بولا۔

,,قطعی نہیں!''

"فون نمبرکس کا ہے؟"

''ایک سرمایه دارعورت کا<u>۔</u>''

"شمر میں ایک بی ہے مادام شمرزاد!"

''تم ٹھیک سمجھےکین سنگ اتنااحق نہیں ہوسکتا!''

"مِن نہیں مجھا آپ کیا کہنا چاہتے ہیں!"

''تھبرو بتاتا ہوں۔'' فریدی نے فون کی طرف ہاتھ بڑھا کر وہی نمبر ڈائل کرتے ہوئے کہا جوکمپیوٹر نے فراہم کیے تھے۔

ریسیور کان سے لگائے کچھ سننے کی کوشش کرتا رہا پھر حمید سے بولا۔''لائن ڈیڈ ہے، دوسری طرف کھنٹی نہیں نے رہی!''

ال کے بعدال نے ایکی ہے ۔ رابطہ قائم کر کے معلوم کیا تھا کہ ندکورہ فون خراب ہو گیا ہےادرابھی تک اس کی مرمت نہیں ہوئی۔

" پھر کمپیوٹر نے وہ نمبر کیوں دیئے۔" حمید نے متحیرانہ کیج میں یو چھا۔

''یاں طرح ممکن ہے کہ سنگ کی کال خواہ کی فون سے ہوئی ہواس نمبر کے فون کے میٹر سے کنکٹ کر دی گئی ہوگ!''

'' تو اس کا مطلب یہ ہوا کہ کوئی آپریٹر بھی سنگ کے لیے کام کررہاہے!'' '' فی الحال یمی کہا جا سکتا ہے…!'' فریدی نے اٹھتے ہوئے کہا۔''اچھااب حوالات کی

طرف تشریف کے چکے!''

اس نے دوبارہ حمید کے ہاتھوں میں جھکڑیاں ڈال دیں اور لاک آپ کی طرف لے چلا۔ آہتہ آہتہ اس سے کہتا جارہا تھا۔''رات سے پہلے شاید تمہاری گلوخلاصی نہ ہو سکے ...!''

Scanned by iqbalmt, allurdu com

حید سوچ رہا تھا کہ اب کیا ہوگا.... حالات قابو سے باہر نظر آ رہے تھے! گاڑی ایسے اپنوں سے گزرر ہی تھی جہاں ٹریفک کنٹرول کے سکنل نہیں تھے۔اس لیے ابھی تک کہیں بھی ماڑی کے رکنے کا سوال ہی پیدانہیں ہوا تھا۔

''آپ کیاسوچ رہے ہیں!''مید نے اونجی آواز میں فریدی سے بوچھا۔ ''میں سوچ رہا ہوں کہ رات کے کھانے میں کسی قدر تبدیلی ضرور ہونی چاہیے۔'' ''ہاں آں....رات کا کھانا دو پہر کو بھی کھایا جا سکتا ہے!''

ہاں انرائے کا کھانا دو چہر ہو ت ملاقات ہے۔ " ہیں کوئی تد بیر سوجھ گئا ہے؟"
"ہو.... کرنل فریدی!" ڈیش بورڈ ہے آواز آئی۔" کیا کوئی تد بیر سوجھ گئا ہے؟"

برچھنا جا ہتا ہوں۔ آخر عینکوں دالے گھٹیا پن کی کیا ضرورت تھی!'' '' ہے ہے....کرنل.....! تم اے گھٹیا پن کہتے ہو!'' ڈیش بورڈ سے آواز آئی۔

''مہذب دنیا کے لیے اس سے بڑا کمینہ بن اور کوئی نہیں!'' ''میں کمینہ بن میں بھی حسن تلاش کر لیتا ہو کرئل.....!''

''اچھی بات ہے... میں دیکھوں گا کہتم کتنے حسن پرست ہو۔''

''اوہو … تو کیا میری ضیافت کا انتظام کرو گے!''

''بہت بڑی ضافت.....!'' . ‹‹شکریپرکنل فریدی۔ میں اپنی بہتر دعاؤں میں تنہیں ہمیشہ یاد رکھوں گا۔''

کوئی اب شہر کے ایک ایسے علاقہ میں داخل ہو رہی تھی جہاں برے تاجروں کے

گودام تھے۔ بندرگاہ کا نواحی علاقہ تھا۔ یہاں تو رفتار اور بھی تیز ہو گئی کیونکہ سڑ کیلَ سنسان پڑی تھیں.... اچا مک بریک

یہاں تو رفیار اور بی میز ہو می یونگہ سریاں مسلمان پر کا میں سنہ بولگ ہوئے۔ چڑچڑائے اور گاڑی دھیکے کے ساتھ رک گئی۔ وہاں کئی مسلم آ دمی ریوالور تانے کھڑے تھے۔ بہت بڑا گودام تھا جہاں مختلف جگہوں پرلکڑی کی پٹیمیاں چنی ہوئی تھیں۔

ر رو ای ایکن فریدی میلے ہی حمد کو دروازہ کھولالیکن فریدی میلے ہی حمد کو درازہ کھولالیکن فریدی میلے ہی حمد کو

اشارہ کر چکا تھا کہ گاڑی سے نیچے نہ اترے۔ پھر دو سلے آدمی غالبًا انہیں اتار نے ہی کے لیے آگے بڑھے تھے کہ اچا تک فریدی کی '' بیمبری کم عقلی کا نتیجہ ہے کہ ہم اس گاڑی میں بیٹھے ہوئے ہیں درنہ کرٹل صاحب تو مجھے لاک أپ ہی کی طرف لے جارہے تھے!''

'' کچھ بھی ہو...!'' ڈیش بورڈ سے آواز آئی۔''وارنگ ... یہ ڈرائیور ہے تو آدی ہی ...۔ کی سے مشینی آدمی سمجھو...اگرتم نے اسے رو کنے کی کوشش کی تو گاڑی دھا کے کے ساتھ جاہ ہو جائے گی!''

فریدی این اور حمید کے ہاتھ سے جھکڑیاں نکال رہا تھا... حمید نے اس کی آکھوں میں ذرہ برابر بھی تشویش نہ دیکھی۔ م

'' پھرانہیں رو کے رکھنے کا فائدہ....؟''

"كيابي فائده كم ب كرتم عنقريب مير ب متھ چڑھنے والے ہو!"

. ''شاید به تمهارا آخری سفر ہو کرنل فریدی!''

"جب سے پیدا ہوا ہوں آخری ہی سفر میں ہوں!"

''اچھی بات ہےتم د کھے ہی لو گے...!''

"مسرْسُنگ!"حميدنے ہانگ لگائي۔

''تم كيا كهنا حيابتا هو...كينين.....!''

''ان مینکوں میں ہے ایک بھی میرے ہاتھ نہ لگ سکی!''

''تم کیا کرو گے عیک ... تہمارے آس پاس کرنل فریدی کے علاوہ اور کون پایا جا تا ہے۔'' ...

''میں تو اب تمہارے ہی پاس رہنا چاہتا ہوں....!'' ''ضرور۔ضرور۔میرے ہی پاس آ رہے ہو..!''

فریدی نے حمید کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔

Scanned by qbalmt, allurdu com

لات درائیور کے پیٹ پر پڑی اور وہ انچل کر ان دونوں مسلح آ دمیوں پر جا پڑا ... جمید غیر مسلم قا کیکن انچھی طرح جانتا تھا کہ اب کیا ہوگا اس لیے وہ اپنی طرف کا دروازہ کھول کرینچے کود گیا۔ کئی طرف ہے'' خبردار خبردار'' کی آ وازیں آئیں لیکن اتن دیرییں فریدی کے ریوالور سے نکلا ہوا شعلہ ایک کو چاٹ چکا تھا۔

پھر اس نے بھی ای دردازے سے نیچے چھلانگ لگائی جے حمید نے استعال کیا تھا۔...دوسرے ہی بنجے میں دونوں پیٹیوں کے ایک انبار کی اوٹ میں تھے۔فریدی نے پ در بے دو فائر اور کیے ...لیکن نشانہ کوئی بھی نہیں تھا حمید کی سجھ میں نہ آ سکا کہ آخر فریدی نے دو کارتوس کیوں ضائع کر دیئے۔ ویسے دہ دوڑتے ہوئے قدموں کی آوازیں بھی سن رہا تھا۔ پھر شاید بھاری بھر کم آ ہی بھا ٹک کھولا گیا۔فریدی نے ایک فائر اور کیا...اس کے بعد مناٹا چھا گیا۔گودام میں اب شاید ان دونوں کے علادہ اور کوئی نہیں تھا۔

وہ پیٹیوں کی اوٹ سے باہر نکلےواقعی وہ لوگ نکل بھاگے تھے صرف ایک سلح آدی کی لاش وہاں پڑی تھی۔

''اب میں سمجھا کہ آپ نے تین کارتوس کیوں ضائع کر دیئے۔' مید مُصَدّی سانس لے کر بولا۔

''جلدی کرو۔ پیٹیوں کے پیچھے جا کے اپنا میک اپ ختم کرنے کی کوشش کرو۔'' فریدی نے اس کا بازو پکڑ کر کہا۔'' فائروں کی آوازیں سننے والے آس پاس کے لوگ یہاں پہنچنے ہی والے ہوں گے!''

حمید پیٹیوں کے پیچے جائے اپنے چہرے سے زم پلاسٹک کے نکڑے نکالنے لگا۔ ریدوور کے بغیر چہرے کی کھال ادھڑتی می مجمون ہورہی تھی پھر بھی وہ بری بیدردی سے اپنے او پرمشن ستم کرتا رہا۔

ذرا ہی می دیر میں گودام پھر آباد ہو گیا...آس پاس کام کرنے والے مزدور اندر کھس ئے تھے۔

فریدی نے پولیس کا نعرہ لگایا اور ان ہے کہا کہ وہ باہر بی تھہریں...! حمید اس کے قریب کھڑا ہوچ رہا تھا کہ ان ہوائی فائروں ہی نے سنگ کے آ دمیوں کو

بھا گئے پر مجبور کر دیا۔ وہ غالبًا سمجھے تھے کہ اتنے سلح آ دمیوں کی موجود گی میں بید دونوں ہاتھ بھی نہ ہلا سکیں گے۔

گاڑی اب بھی وہیں کھڑی تھی، جہاں رد کی گئی تھی۔

رفعتا ڈیش بورڈ ہے آواز آئی۔''اچھا کرنل فریدی اب جتنی جلدممکن ہو۔ گودام سے بہرنکل جاؤگاڑی دھا کے کے ساتھ تباہ ہونے والی ہے۔ میں ابنا یہ مجو بہتمہارے ہاتھ نہیں

فریدی حمید کو اشارہ کرتا ہوا تیزی سے بھا ٹک کی طرف جھپٹا۔

بھر جیسے ہی وہ باہر نکلے تھے ایک زبردست دھا کہ ہوا تھا۔ کی مزدود منہ کے بل زمین پر گر پر نے۔ دھو کیں کا کثیف بادل بھا تک سے گزر کر باہر نکل رہا تھا جتنے بھی وہاں موجود تھے۔ سر پر بیرر کھ کر بھا گے۔

سے حرب پر بیروں ایک آدمی میں تحریر کر رہا تھا کہ کس طرح ایک آدمی میں تحریر کر رہا تھا کہ کس طرح ایک آدمی میں تکول کے سلسلے میں ہاتھ لگا تھا اور کس طرح اس کے خطرناک ساتھیوں نے اسے رہائی دلائیجمید روزنا مچے کو پڑھتے وقت مسلسل مسکرائے جارہا تھا۔

رورہ ہے وی کے رائے ہیں۔ '' فریدی بولا۔''سنگ نے اپنے کیے کرائے پرخود ہی پانی چھیر دیا۔ ''ہاں ٹھیک تو ہے۔'' فریدی بولا۔''سنگ نے اپنے کیے کرائے پرخود ہی پانی چھیر دیا۔ اگریہ واقعہ پیش نہ آتا تو میں تہمارے سلسلے میں خاصی دشواری میں پڑجا تا۔''

والعد بین میران کاری اور ڈرائیور کہاں ہے جس کی آٹر میں سنگ بیسب کچھ کر گزرا۔'' '' آخر سحکے کی وہ گاڑی اور ڈرائیور کہاں ہے جس کی آٹر میں سنگ بیسب کچھ کر گزرا۔''

میدنے پرتشویش کہے میں بوچھا۔

"موں۔ اُول یقیناً وہ کسی دشواری میں برا ہو گا اس کی تلاش کے لیے احکامات

جاری کردیئے گئے ہیں۔''

قاسم ہے بیک چھن گیا تھالیکن اس نے اس میں سے اپنے لیے ایک عینک پہلے ہی نکال کی تھی اس لیے اس کی پرواہ نہیں تھی، کہ بیگ چھینا کیوں گیا، نہ اس کی فکر تھی کہ چھینے والا

کون تھا....گھرے نکا تھا عنکیں تقسیم کرنے اور بھر گھر ہی کی طرف واپسی ہوئی تھی۔
اس نے سوچا کہ اگر بیگ کسی پولیس والے نے چھینا تھا تو اسے بھاگ نکلنے کی کیا ضرورت
تھی۔ یقیناً وہ کوئی ایسا ہی ویسا آ دی تھا جوعینکوں کے چکر میں اس کے پیچھےلگ گیا تھا۔
اس وقت وہ اپنی خواب گاہ میں کوئی مناسب می جگہ تلاش کر رہا تھا۔ جہاں اس عینک کو دوسردں کی نظر سے چھپا کر رکھ سکے۔

یوی نے اے ایک بینڈ بیک سمیت کوشی ہے بیدل ہی نکلتے دیکھا تھا اور والیسی پر وہ خالی ہاتھ دیکھا تھا اور والیسی پر وہ خالی ہاتھ نظر آیا تھا، اس نے یہ بھی مجسوس کرلیا تھا کہ وہ کچھ چور چورسا لگ رہا تھا۔ '
قاسم اور بیدل گھرے نکنا؟ کچھ انہونی ی تھی، للندا اس کی بیوی کا البحن میں پڑجانا لازی تھہرا تاک میں تو تھی ہی ... اس نے اے الماری میں کچھ چھپاتے دیکھ لیا۔
قاسم جب دو بہر کے کھانے کے لیے ڈائینگ روم میں پہنچا تو بیوی میز پر موجود نہیں تھی۔
قاسم جب دو بہر کے کھانے کے لیے ڈائینگ روم میں پہنچا تو بیوی میز پر موجود نہیں کیا ۔'' ہونہ ابری خوشی ہوئی۔'' وہ بربراتا ہوا کری پر جم گیا ... ابھی کھانا شروع نہیں کیا تھا۔ بیوی آندھی اور طوفان کی طرح کمرے میں داخل ہوئی۔

عینک اس کے ہاتھ میں دیکھ کر قاسم بو کھلا گیا اور ای بو کھلا ہٹ میں جو اٹھا تو نہ صرف میز الٹ گئی بلکہ وہ خود بھی لا کھ سنجھلنے کے باوجود کری سمیت فرش پر آ رہا۔

''اب اس قسم کی ذلیل چیزیں گھر میں آنے لگی ہیں۔''اس کی بیوی حلق پھاڑ کر چیخی۔ اور دوسرے ہی لیمے میں وہ عینک سامنے والی دیوار سے نکرا کر پاش پاش ہوگئی۔

'' مار ڈالوں عا زندہ نہیں جھوڑ وں گا ...!'' قاسم غراتا ہواا تھنے کی کوشش کرنے لگا۔ بیوی مجھی تھی شاید چوری بکڑی جانے پردہ نروس ہو جائے گالیکن برعکس ردعمل دیکھ کروہ د ہی بوکھلاگئی۔

قاسم پر گویا خون سوار ہو گیا تھا۔ جیسے ہی اٹھادہ دوڑتی ہوئی کمرے سے نکل گئی۔ قاسم کی دہاڑیں پوری عمارت میں گونج رہی تھیں اور اس ایک جملے کے علاوہ اور پچھ زبان سے نہیں نکل رہا تھا۔

بیوی نے اپنی خواب گاہ میں تھس کر دروازہ بولٹ کر لیا۔

''نقلو باہر....مں سے قبتا ہول جندہ نہیں چھوڑوں غا!'' وہ دروازہ پیٹ پیٹ کر چیختا رہا۔ '' چلے جاؤورنہ چیا جان کوفون کر تی ہوں!'' وہ اندر سے بولی۔ '' چیا جان کے بھی دادا جان کوفون کر دولیکن میں آج تہیں زندہ نہیں چھوڑوں غا!'' ''تم کمینہ بن کرتے پھرواور میں کچھ نہ کہوں!'' بیوی نے اندر سے کہا۔ ''ارے کچھے تو نہیں دیخا تھا۔ عنیق لغا قرپھرکیوں مری جارہی ہے!'' ''اے زبان سنجال کے!''

ا سے رہاں جہاں ہے۔ اس کا سے اس کا اس کا اس کی اس الی کا تھیں!'' ''لانت ہے جھ پراغراب اس کھر میں رہوں، کر دوفون غلی جان کو ۔۔۔۔ ایک تی تیسی!'' پھر وہ بھوکا پیاسا گھر سے نکل کھڑا ہواتھا ۔۔۔۔ کچھ دیر یونہی بے مقصد سڑکوں پر گاڑی دوڑا تا پھراتھا۔ پھر خیال آیا کہ وہ بھوکا ہے۔۔

ایک ہوٹل میں کھانا کھایا۔ دوبارہ آوارہ گردی شروع کر دی۔

فون کی گفتی بجی اور فریدی نے ریسیور اٹھا لیا۔ دوسری طرف سے کوڈورڈ زیم اطلاع ملی کہ قاسم چیتھم روڈ کی ایک ممارت میں داخل ہوا ہے جس پر کسی ڈاکٹر غوری کے نام کی تختی کی ہوئی ہے۔ ممارت سے متعلق مزید معلومات حاصل کر کے فردی نے ریسیور کریڈل پر رکھ دیا اور حمید سے بوچھا۔ ''کیاتم قاسم کے ملنے والوں میں سے کسی ڈاکٹر غوری کوجائے ہو!'' اور حمید سے بوچھا۔ ''کیاتم قاسم کے ملنے والوں میں سے کسی ڈاکٹر غوری کوجائے ہو!'' ''ڈاکٹر ول سے اسے شدید نفرت ہے لہذا وہ اس کا دوست نہیں ہوسکتا۔''

Scanned by ighalmturdu com

میں کہا۔ فریدی سگارکیس سے سگار نکال کر اس کا گوشتہ تو ڑنے لگا تھا۔ حمید کے اس ریمارک پر اس نے پچھنمیں کہا۔

"کیا میں قاسم کوفون کروں۔" حمید نے بوچھا۔
"موں....اوں....!" فریدی سگارسلگا کر ڈائر کیٹری کی ورق گردانی کرنے لگا۔
حمید نے قاسم کے نمبررنگ کیے کچھ در بعد دوسری طرف سے قاسم ہی کی آواز سنائی

قون ہے!"

" مِي حيد بول رما ہوں!" بہت زم کہج میں کہا گیا۔

'' قیوں مجھ کو بور کر رہے ہو!''

" تمهاری خیریت دریافت کرنا چاهتا هو^{ل!"}

"مر گيا هول ... اب فون نه قرنا!"

"اگر بہت زیادہ مر گئے ہوتو آ جاؤں!"

''جی نہیں آپ کے تشر پھ لانے کی جرورت نہیں ...!'' ...

''اگر میں تشریف نہ لایا تو پولیس پہنچے گی ڈاکٹرغوری نے تمہارے خلاف رپورٹ

ورج کرائی ہے!"

"حرامي ب سالا.....!" قاسم طق چيار كر د بازا-

"توتم نے اے مارا ہے!"

"جهونا ہے.... دغا باز ہے.... اچھا آ جاؤ!"

حمید نے فریدی کی طرف دیکھ کرآئکھ ماری دہ پہلے ہی اے گھورے جارہا تھا۔ "تمید نے ڈاکٹرغوری کا حوالہ کیوں دیا...!"اس نے ناخوشگوار کہج میں پوچھا۔

"ای حوالے سے توہ اسے گالیاں دینے لگا تھا اور اس پر رضا مند ہوا ہے کہ میں اس

ہے مل لوں۔''

"د ہوں...دفع ہوجاؤ...!" فریدی نے پُرتفکر کہے میں بربرایا۔

"جی ہاں....وہ کہتا ہے کہ ڈاکٹروں ہی کی عنایت سے وہ پہاڑ ہوگیا ہے جب وہ ہاں کے پیٹ میں تھا تو ڈاکٹروں نے اسے ایسی دوائیں استعال کرائی تھیں کہ پیدا ہونے سے پہلے ہی قاسم کے جسمانی نظام میں پہاڑ بن جانے کی صلاحیت پیدا ہوگئی تھیں!"

فریدی نُرا سامنہ بنا کر دوسری طرف دیکھنے لگا.... شام کے سات بج سے اندھیرا میلنے لگا تھا۔ وہ ڈرائنگ روم میں بیٹھے اپی اپی سوچ میں گم تھے۔

دفعتاً فريدي المقتاموا بولا ـ"اب بيكميل ختم بي مونا جا بيد."

''کوئی صورت نظر نہیں آتی۔'' میدنے مشٹری سانس لے کر کہا۔''اب اس سے بری ب بی اور کیا ہوگ کہ میں حوالات میں پہنچ گیا اور پھر دونوں ہی اس طرح کشال کشال سنگ کی حضور میں پہنچنے والے تھے!''

فریدی کے ہونٹوں پر عجیب می مسراہٹ نظر آئی۔ جسے مید کوئی معنی نہ پہنا سکا۔ وہ کچھ کہنے ہی والا تھا کہ پھرفون کی گھٹی بجی۔ اس بار پھر کوڈ ورڈز ہی میں کوئی پیغام آیا تھا۔ سامنے رکھے ہوئے لیٹر پیڈ پرفریدی کی پنسل تیزی سے چلتی رہی۔

کال کے اختتام پر وہ ریسیور رکھ کر پُرتفکر انداز میں حمید کی طرف دیکھنے لگا۔

"کیابات ہے؟"

"قاسم ـ"فريدي نے طویل سانس لي۔

"'کيا ہوا؟''

" ڈاکٹرغوری کی کوشی ہے اس حال میں برآ مہر ہوا ہے کہ کپڑے تار تار ہیں جسم پر متعدد میر

خراشول سےخون بہدر ہاہے!"

حميداڻھ ڪھڙا ہوا۔ ..

"بيهو ... بيهو ... بيهو ... ا" فريدي باتحد بلاكر بولا- "وه يهال سيدهاات كر كيا في ... !"

"آخر سے کیا چکر...وہ کیوں تختہ مثق بنایا جارہا ہے!"

"اے نہ بھولو کہ سنگ تفریجا جرائم کرنے والوں میں سے ہان واقعات ہے اس کی حصر کھی تسکیوں ان کا درائم

کوئی حش بھی تسکین پاری ہے!''

"اور شاید آپ بھی اس کی ان حرکتوں ہے محظوظ ہورہے ہیں!" حمید نے طنزیہ کہے

Scanned by ighalmtallurdu com

" الج عضب جمونا لپاڑیا …!" قاسم نے اپنے سینے سر دوہ تر جلاتے ہوئے کہا۔ "خود ہی تو اس حرامزادے نے مجھے وہ بینڈ بیگ دے کر کہا تھا کہ اپنے دوستوں میں تقسیم کر دینا۔ میں نے ایک ہی تقسیم کی تھی کہ پتہ نہیں کون الوکا پٹھا میرے ہاتھ سے بینڈ بیگ ا چک دینا۔ میں نے ایک ہی تقسیم کی تھی کہ پتہ نہیں کون الوکا پٹھا میرے ہاتھ سے بینڈ بیگ ا چک

الو کے پٹھے نے خاموثی ہے ٹھنڈی سانس کی اور خون کا گھونٹ پی کر رہ گیا پھر بڑی ڈھٹائی ہے بولا۔" اچھا تو چلو میرے ساتھ اس کا گھر دکھاؤ میں نیٹ لوں گا۔" دھٹائی ہے بولا۔" اچھا تو چلو میر عالمہ کا گھر دکھاؤ میں نیٹ لوں گا۔" برور چلوں عا ... تم جیسا دوست ساتھ ہوتو میں کتوں تی ہڑیاں بھی چیا جاؤں۔"

حمید نے قاسم کو اپنی ہی گاڑی میں بیٹھنے کی دعوت دی تھی جیسے ہی وہ اگلی سیٹ پر اس کے برابر بیٹھا....عقب سے کسی ننھے بچے کی آ داز آئی''اللہ خیرٹوٹی سیٹ!'' ''قون ہے ہے۔'' قاسم نے جھلا کر مڑنے کی کوشش کی لیکن ناکام رہا۔ ''کوئی بھی نہیں!'' حمیداس کا شانہ تھیک کر بولا اور انجن اشارٹ کر دیا۔ ،

"تم جھوٹے ہو ... آخر ہے کون!" کارحرکت میں آگئی تھی ۔ حمید خاموثی سے اسٹیرنگ کرتا رہا۔ پشت سے پچھ دیر بعد پھر

وہی آواز آئی۔'' آپ کا وزن کتنا ہے.... جناب عالی!'' '' دیخو حمید بھائی... بید کھلا ہوا حرامی بن ہے...!'' قاسم بھنا کر بولا۔

"میں مجبور ہوں...." مید نے شندی سانس لی۔"اس کی زبان کسی طرح بندنہیں کرائی

جاعتی!'' ''آخرے قون!''

"ائے جاؤ ...کسی بچے کوسکھا پڑھا کر چیچے بٹھا دیا ہے۔اب کیا میں اتنا ہوں!"

پھر حمید کہاں رکنے والا تھا....سب سے بردی بات تو بیتھی کہ سنگ ہی کے سلسلے میں شدید جھنجھلا ہٹ میں مبتلا ہو گیا تھا۔ حوالات تک نوبت پہنچ جانے کی بناء پر جوشر مندگی اٹھانی پڑی تھی، اس کا تقاضا یہی تھا کہ سر تھیلی پر رکھ کر سنگ ہی کی تلاش میں نکل کھڑا ہوتا۔

دس منٹ بعد وہ قاسم کی قیام گاہ پر پہنچ گیا..... ملازموں سے معلوم ہوا کہ قاسم نے خواب گاہ کا دروازہ بند کررکھا ہے....اور بیوی مائیکے چلی گئی ہے۔

حمید کی آواز سن کراس نے خواب گاہ کا دروازہ کھول دیا اور چھوٹتے ہی بولا۔''وہ بوڑھا

خبیثجھوٹا ہے ... دغا باز ہے!'' حمید نے اس کے چہرے اور باز دؤں پرخون آلودخراشیں دیکھیں۔

" جھڑا تو ہوا ہے، دوست کسی ہے؟" جمید نے اس کی آ تکھوں میں دیکھتے ہوئے کہا۔

"پوری بات سنو!" قاسم بہت زور سے دھاڑا۔

"بات ہی سننے کے کیے آیا ہوں ڈاکٹر غوری ہے تمہارا کیا تعلق!" "ای نے تو مجھے مینکیس دی تھیں! آج اسکے گھر گیا تو سالے نے مجھ پر کتے چھوڑ دیے۔" "سوال تو یہ ہے کہتم کیوں گئے تھے اس کے گھر!"

'' تیسری عینک کے لیےایک تم ہضم قرغئے دوسری اس گلہری کی پکی نے تو ژ - دی۔ خداا سے غارت نہیں کرتا تو مجھے ہی قر دے!''

''اس گلېري کې بچې کو د کھائي ہي کيون تھي؟''

''چھپا کر رکھی تھی ٹوہ میں رہتی ہے نا... دیخ لینا اس کی قبر سے جرور دھواں اٹھے گا.... شوہر کا جی جلاتی ہے بخش نہ جائے گ۔''

''اورتم اس عینک سمیت بخش دیئے جاؤ گے ... جے لگا لوتو نیک بندے بھی نظے نظر

آنے لگتے ہیں۔''

''اچھابس بس... چلتے پھرتے نجرآ وُ....تم قون بہت اچھے ہو.... جو مجھ پرلانت بھیجنے یز''

'' خیرختم کرو...اس بوڑھے نے رپورٹ درج کرائی ہے کہ قاسم ولد عاصم ایک ہیڈ بیگ ، میں عینکیس مفت تقسیم کرتا پھر رہا تھا، میں نے اعتراض کیا تو مجھ بوڑھے پر ہاتھ چھوڑ بیٹھا!''

Scanned by iqbalmtallurdu com

Scanned by

کہتے ہو۔''مینانے پھر کہا۔

"ارے باپ رےارے باپ رے...!" قاسم پیٹ دبائے بری طرح ہنس رہا تھا۔

' چلومیشهو گاڑی میں۔'' حمیداس کا باز و پکڑ کر جھڑکا دیتا ہوا بولا۔

"ارے ہی ہی ہی ہی ہی اب میں قہیں نہ جاؤں غا... ہائے میری مینا بھائی اب

باے سور ہو حمید بھائی ... میں نے تمہارے سب قصور ماف کر دیئے ، ہائے ہائے میں

جراا پی بھانی سے باتیں قروں غا....چلوگھر دالیں۔''

'' پیرکیالغویت ہے چلو!''

‹ دنہیں قوئی بات نہیں ... اس سالے ڈاکٹر کو ڈالو چو لہے میں ... میں مینا بھا بھی ... سے باتیں قروں عا...! " قاسم نے کہا اور پھیلی سیٹ کا دروازہ کھول کر اندر بیٹھ گیا۔ ساتھ ہی ہاتھ

بڑھا کر ڈیش بورڈ سے تنجی بھی نکال لی۔

" يه كيا حركت لا و تمنجي لا و! " ميداس سے تنجي جھينے كي كوشش كرتا ہوا بولا۔

'' ہا کیں مجھ سے ہاتھا یائی قرو نے!'' حمید کھڑا ہے کی ہے ہاتھ ملتا رہا۔ قاسم حمید سے مصفحول کررہا تھا۔

''تہراری ایسی ہی بیوی ہونی جا ہے...اس آدمی تی ...واہ مینا بھالی...واہ ہی ہی ہی ہی ...!''

'' تمہاری ہوی کسی ہے؟'' مینا نے سوال کیا۔

"شرمرغ كى ماده بين" ميد في جملا كركها-

"اے تو کا فتے قبول دوڑ رہے ہو!" قاسم بنس کر بولا۔ برے اچھے موڈ میں

معلوم ہوتا تھاور نہ شاید شتر مرغ کی مادہ پرالچھ پڑتا۔ رفعتا ایک گاڑی ان کے قریب ہی آ کررگی۔

''قاسم کوادهر بھیج دو…!" گاڑی سے فریدی کی آواز آئی۔

"يه قيا مصيبت آگيا" قاسم بُرا سامنه بناكر بزبزالا است مِن آك ييچه تين

گاڑیاں اور آرکیں...!

''چلو ... جاؤ....!'' حميد آ ہتہ سے بولا۔

"ایسی کی تمیسی" "قاسم بھنا کر گاڑی ہے اتر گیا اور فریدی کی گاڑی کے قریب بھنج

' ''اتنا، کے ساتھ اس نے ایک لچکدار گالی استعال کی تھی۔'' پشت سے آواز آئی ''موٹا'' اور موٹا کے ساتھ وہی گالی بھی موجود تھی۔

''چپےرہوڈارلنگ … پیمیرا بہت اچھا دوست ہے۔''مید بولا۔ "اندر کی بتی جلا دو.... دیخوں غا۔"

پشت سے آواز آئی۔''ڈارلنگ موٹے کی زبان سمجھ میں نہیں آتی!''

''میں کہتا ہوں غاڑی روکو.... میں کہتا ہوں غاڑی روکی۔ میں تم ہے کوئی مد نہیں جا ہتا'' " جہیں تو وہم ہو گیا ہے۔" جمع نے گاڑی سڑک کے کنارے اتار کر بریک لگاتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اندر کی لائٹ بھی جلا دی۔

قاسم گاڑی ہے از کر بھیلی سیٹ کی طرف پہنچا۔

" ہائیں۔ یہال تو قوئی بھی نہیں ہے۔" اس نے بہاڑ سامنہ بھاڑ کر حیرت ظاہر کی۔ ''میں اتنی بزی آپ کونظر نہیں آ رہی۔' وہی آواز بھر آئی اور قاسم بوکھلا کر بیچھے ہے گیا۔ مید بھی گاڑی ہے اتر آیا تھااس کے قریب پہنچا تو قاسم آہتہ ہے بولا '' یہ وہی چکیلا

، مجوت تونہیں بول رہی''

''بھوت بولتا ہے بولتی نہیں۔''

''وہ خود ہی کہ رہا ہے کہ اتنی بڑی آپ کونظر نہیں آ رہی!''

'' کہال ہے وہ بھوت!''

'' دکھائی تونہیں دیتا۔'' قاسم کی آواز کانپ رہی تھی۔

"موت نہیںمیری محبوبہ ہے....ادهر آؤییں دکھاؤں!"

حمیدا ہے بچھلی سیٹ کی طرف لے آیا اور پشت گاہ کے اوپر بائیں جانب بیک اسکرین کی جانب اشاره کرتا ہوا بولا۔''وہ ذیکھو۔''

> ایک خوبصورت سنہرے پنجرے میں ایک مینا بیٹھی نظر آئی۔ "پرری میری محوبد" میدن قاسم کا ہاتھ بکر کہا۔

"محبوبه نبین بیوی-" مینا بولی....اور قاسم پر منسی کا دوره پر گیا۔

"بوی کہتے ہوئے آپ کو کیول شرم آتی ہے کپتان صاحب....! اکیلے میں تو بوی ہی

' بمس كى لاش؟'

"شاید یہاں اس کی لاش کی شاخت کے لیے مواد فراہم ہو سکے!"

وہ دروازے کے قریب ہی رک گئے تھے اور فریدی ہال میں بیٹھے ہوئے لوگوں کا جائزہ

لےرہا تھا۔

دفعتا وه ایک میزکی جانب بڑھا... حمید کی توجہ بھی اس کی طرف مبذول ہوئی میز پر وہ ورت تنہاتھی....انداز ہے معلوم ہوتا تھا جیسے کسی کی منتظر ہو۔

رهها کا....اندار سے ۱۹۶۰ ها ہے۔ فریدی کواپنے قریب دیکھ کر چونگی۔

"كيا مين مادام شهرزاد سے شرف بمكلاى حاصل كرر ما بول-" فريدى نے زم ليج

ميں بوجھا۔

"جي بان ...فرمائي: "عورت نے متحيرانه انداز ميں بلکيس جھيكا كميں-

''میرا کارڈ…!''فریدی نے اپناوز بلنگ کارڈ اس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔ ' ''اوہو…!'' کارڈ پرنظر پڑتے ہی وہ کری ہے اٹھ گئی۔

حید کواس کے انداز میں سراسیمگی نہیں محسوں ہوئی تھی۔

· • بينيئ تشريف ركھي .. ميري خوش نصيبي! ' وه پُر اشتياق لهج ميں ٻولي -

ووشرریان فریدی اس کے سامنے والی کری کھسکا کر بیٹھ گیا۔

"آپ بھی جناب!"اس نے حمیدے کہا۔

حمید نے اسے دوڑی سے دیکھا تھا، کبھی مل بیٹھنے کا اتفاق نہیں ہوا تھا دولت مند طبقے میں اس کے حسن کے چرچے تھے اور خود بھی شہر کے بڑے سرمایید داروں میں شار کی جاتی تھی۔

عرمیں سے زیادہ نہ رہی ہوگا۔ ویسے دیکھنے میں اس سے بھی کم کی گئی تھی۔

وہ بھی اس کاشکر بیادا کر کے بیڑھ گیا۔

'' مجھے چرت بھی ہے اور مسرت بھی!''شہرزاد ہاتھ ملتی ہوئی بولی۔ ''

"لکین مجھے افسوں ہے کہ میں آپ کے لیے کوئی اچھی خبر نہیں لایا!"

"آپ کے پرائیویٹ سیرٹری مسٹر آصف.....!"

كر بولا-'' جي نہيںشكر يہ.... ميں پيدل چلا جاؤں غا۔''

"تم جس عمارت میں گئے تھے ... وہاں ایک لاش کے علادہ اور پچھنہیں ملا۔" فریدی نے سرد کہتے میں کہا۔

''م میںنہیں تو.... میں کسی عمارت میں نہیں ُغیا تھا.... میں کیا جانوں''

''فی الحال گاڑی میں بیٹھ جاؤ….تا کہتمہیں گھر پہنچا دوں ۔'' ...ج

"جج.....جیبهت بهت شقر بید"

"تم بیچے آؤ....!" فریدی نے حمید سے کہا۔

قاسم کواس کے گھر برا تارنے کے بعد فریدی کی گاڑی آگے بڑھ گئ تھی اور حمید تھوڑ ہے فاصلے پراس کے چھچے آرہا تھا وہ تین گاڑیاں اب اے نظر نہیں آرہی تھیں جو قاسم کے قفیے کے دقت وہاں رکی تھیں۔

حمید نے فریدی کی زبانی ڈاکٹر غوری والی ممارت میں پائی جانے والی لاش کے بارے میں سناتھا اور اب تفصیل معلوم کرنے کے لیے بے چین تھا۔

کچھ دیر بعد فریدی کی گاڑی ہائی سرکل نائٹ کلب کی کمپاؤنڈ میں داخل ہوئی اور حمید نے اطمینان کا سانس لیا۔

· پارکنگ شیڈ میں پہنچ کر حمید آہتہ ہے بولا۔'' بی مینا....میری واپسی تک بالکل خاموش رہنا...فادر کی موجود گی میں تمہارا پنجرہ ساتھ نہیں لے جاسکتا۔''

· «نہیںنہیں میں تنہانہیں روسکتی....!''

''ضدنہیں بی مینا.....ورندتم میں اور ایک عورت میں کیا فرق رہے گا۔'' حمید نے کہا اور پارکنگ شیڈ کے نگرال کو اشارے سے بلا کرمینا سے متعلق کچھ مدایات

دیں.....ااس کے بعد وہ دونوں ہائی سرکل کے ڈائننگ ہال میں داخل ہوئے تھے۔

" آپ نے اس سے کس کی لاش کا ذکر کیا تھا۔ " حمید نے فریدی کے قریب پہنچ کر آہتہ سے یوچھا۔

''اس ممارت سے ڈاکٹر غوری کے نام کا بورڈ ہٹایا جا چکا ہے ...اور ایک لاش کے علاوہ وہاں اور کچھنیس ملا۔''

ww Scalhmed to midbalmt

"كمامطلب؟"

Scanned by igbaln

'' مجھے گہرا صدمہ پہنچا ہے ... پھر بھی میں کوشش کروں گیا'

'' کیا مسٹرآ صف جواری تھے!'' ''نہیں قطعی نہیں … وہ ایک بااصول آ دمی تھا۔''

''حال ہی میں کسی ہے جھگڑا ہوا تھا۔''

« <u>مجھ</u>علم نہیں!''

'' کیا وہ کی ملیلے میں آپ کی مدد کرنا جا ہتے تھے؟''

"بي سي كوكركها آپ نے؟"

"میرا خیال ہے کہ وہ آپ کوکسی بڑی دشواری سے نکالنا جا ہے تھے!"

"خداوند ... کک کیااس کے پاس سے کوئی ایس چر برآمد ہوئی ہے۔"

'تو پھر!''

"کیاوہ رقم آپ ہے کسی نے طلب کی تھی۔"

''میں اس کے بارے میں کچھنیں جانتی ۔۔۔!''

''محرّ مہ… بیمیرے سوال کا جواب تو نہیں ہوسکتا۔''

'' کرِتل ... پلیز ... میں بہت پریثان ہوں ...اس وقت جھ سے کچھ نہ پوچھئے۔' ''بہت بہتر کِل کسی وقت آ جاؤں گا۔''

حمید خاموثی ہے ان کی گفتگو سنتار ہاتھا...اس نے سوچا سنگ کی کال شہرزاد کے فون ای ہے آئی تھی اور کچھ دیر بعد ایکس چینج ہے معلوم ہوا تھا کہ وہ فون خراب ہے۔ تو کیا سنگ نے پھرکوئی جال بچھایا ہے اب سکون نصیب نہ ہونے دے گا... یک بیک اسے غصر آگیا اور

> وہ اپنا نجلا ہونٹ چبانے لگا۔ اسنے میں گاڑی ایک عظیم الثان عمارت کی کمپاؤیڈ میں داخل ہوئی۔ و فریدی شہرزاد سے کہ رہاتھا۔''محترمہآپ کچھ خوفز دہ می نظرآ رہی ہیں'''

'' کیوں؟ اس کے بارے میں آپ کی کہنا جاتے ہیں۔'' '' میرا خیال ہے میں ابھی ابھی اس کی لاش دیکھ کرآ رہا ہوں…!'' '' کیا کہدر ہے ہیں آپ……؟'' وہ یک بیک کھڑی ہوگئ۔ '' ہوسکتا ہے بیمض مشابہت کا معاملہ ہو۔اگرآپ میر کے ساتھ چل سکیس تو عنایت ہوگی!'' '' میں ضرور چلوں گی!''

حمید نے اس کے لہج میں بددوای محسوس کی۔

پندرہ منٹ میں وہ اس ممارت میں بہنچ گئے تھے جہاں لاش تھی ...!

مادام شہرزاد نے اے دیکھا اور جیخ مار کر پیچیے ہٹ گئی۔مقول ایک خوشر و اورصحت مند وجوان تھا۔

"بس اب واپس چلئے...!"فریدی کا لہجہ ہمدردانہ تھا۔" آپ کو آرام کی ضرورت ہے۔" "لیکن بیہوا کیے.... یہاں کون رہتا ہے!"

"اب تو کوئی بھی نہیں ہے۔ کچھ در پہلے یہاں کسی ڈاکٹرغوری کی نیم پلیٹ گلی ہوئی تھی!"
" یہ نام میرے لیے نیا ہے پلیز مجھے سہارا و بچئے میں خود میں چلنے کی سکت نہیں

پارښ!''

ہ حمید نے آگے بڑھ کراپنا بازو پیش کردیا اور بیدد کھے کرخوش ہو گیا کہ فریدی اس کے ایثار مطمئن ہے۔

بہرحال اس کا بازونا گواری ہے قبول کیا گیا تھا۔

'' کیا آپ کلب ہی چلیں گ۔'' فریدی نے شہرزاد سے پوچھا۔ ''نہیں مجھے گھر پہنچا دیجئے'' نحیف سے آواز میں جواب ملا۔

حمید بھی اپنی گاڑی کلب ہی کے پارکنگ شیر میں چھوڑ آیا تھا۔ شہرزاد فریدی کے ساتھ اگلی سیٹ برتھی اور حمید چھے بیٹھا تھا۔

"کیا آپ اس دفت میرے چندسوالات کا جواب دے سکیں گی۔" فریدی نے شہرزاد سے بوچھا۔

ww**Scahmeld.by**ngbalmt

· نهیں تو ق قطعی نہیں!''

''اگرآپ کہیں تو اپنے اسٹین کیپٹن حمید کو آپ کے پاس چھوڑ جاؤں۔'' ''اوہ…تو یہ کیپٹن حمید ہیں۔''

حمید نے طویل سانس لی.... اور فریدی کے جواب پرشہرزاد کو کہتے سائے 'اچھی بات ہے۔ میں پریشان ہوں.... شاید سونہ سکول... اس لیے کیپٹن حمید کوخوش آمدید کہوں گی۔'

'' خوش آمدید' حمید براسامند بنا کر بزبرایا۔ اور'' خوش آمدید' کے معنی تلاش کرنے لگا کونکہ ایک گھنٹہ سے شہرزاد کی اسٹڈی میں تنہا بیٹھا بور ہور ہاتھا۔

وہ اے دہاں بھا کرکسی دوسرے کمرے میں چلی گئی تھی۔خوش آمدید کہنے کا بیانداز اس کے لیے بالکل نیا تھا۔

مزید پندرہ منٹ گزر گئے پھروہ لاحول پڑھ کر اٹھ کھڑا ہوا....لیکن لا حاصل دور دور تک کسی ایسے آ دی کا پیتہ نہیں تھا جسے اطلاع دے کر وہاں سے چل دیتا۔

اے جرت تھی کہ اتن مال دارعورت کی قیام گاہ دنیا ہے گزر جانے والوں کی آخری آرام گاہ کیوں معلوم ہورہی ہے۔

قبرستان ہی کا سا سنا ٹا وہاں کی فضا پر مسلط تھا۔

اچا تک فون کی گھنٹی بجی اور حمید خاموثی ہے منتظر رہا کہ شاید ای آواز پر کوئی اسٹڈی کی طرف متوجہ ہو جائے کیکن فون کی گھنٹی بجتی ہی رہی۔ آخر جھنجطلا کراس نے ریسیوراٹھایا۔
''دیا '''

''اور میں ہوں تمہارا خادمسنگ ہی!''

"فرمائے!" حميد دانت ميں كر بولا۔

''جہاںتم ہو وہاں کے سارے ملازم اپنے اپنے بستروں پر بے ہوٹن پڑے ہیں ارشرزاد میرے پاس بہنچ چک ہے!''

ً " بنہیں ...!'' حمید بوکھلا کر بولا۔ ''

'' ہاں ... میرے ... دوست ... اوراب تم بھی چلتے پھر نے نظر آؤ ... ورنہ بڑی دشواری بن پڑو گے! دوسری دلچپ اطلاع سے ہے کہ گاڑی میں فریدی اور شہرزاد کے درمیان جو گفتگو بوئی تھی وہ تمہارے محکمہ کے آپریش روم میں سی جاتی رہی تھی!''

"كيامطلب!"

، دلئكن كے نرانسميز كاسونچ اس وقت آن كر ديا گيا تھا جبتم لوگ ڈاكٹرغورى والى

مارت میں لاش کی شناخت کررے تھے!''

''احچاتو پھر!''

" کچے بھی نہیں _ بس اتنی می بات کہ کرنل فریدی کے علاوہ بعض دوسرے آفیسرز کو بھی م ہے کہ تم اس وقت شہزاد کی قیام گاہ پر ہواور وہ تمہاری موجودگی ہی میں غائب ہوگئ!" " بھلاتمہیں پہلے سے اس کا اندازہ کیوکر ہوگیا تھا کہ ہم میں سے کوئی شہزاد کے ساتھ

ہرے ہ " ''دراصل میں تم لوگوں کی گفتگوسنا جا ہتا تھا اس لیے ٹرانسمیٹر کا سونچ آن کیا گیا تھا۔ اس طرّح میں نے بھی تی اور تہارے تکلے کے کچھ آفیسروں کے بھی گوش گزار ہوئی!''

''آخرتم میرے پیچے کول پڑگے ہو!'' ''فریدی پر بس نہیں چاتا اس لیے۔ دنیا کا واصد خص ہے جس کے مقابل آ کر مجھے

بہت زیادہ مختاط ہوجاتا پڑتا ہے!'' حمید نے طویل سانس لی اور بولا۔''اس کال کی غرض وغائیت بھی ہتا دو!''

"مدردی کیپن حمید ورندتم ہاتھ پر ہاتھ رکھے بیٹے ہی رہ جاتے ویے عورتوں کا چکر پُرا ہے بیارے یا پھر جھ جیسا ڈھیٹ آ دمی ہونا چائے! ہاں سنو۔ ایک بار پھر اپنا مطالبہ دہرتا ہوںفریدی سے کہویہ آخری موقع ہے!"

' میں تمہارا پیغام بہنچا دول گا مگر پیارے سنگ ہم تم دونوں اجھے دوست ثابت ہو

'' میں تم دونوں کو دشمن نہیں تمحصتا اسی لیے ابھی تک زندہ ہوا''

''بہت'بہت شکریہ!''

"تبهارالجه طنزيه بينين حميد!"

حمید نے قبقہہ لگا کر ریسیور کریڈل پر رکھ دیا۔

"شهرزاد کا تحفظ اسکی ذمه داری تھی۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اسٹڈی سے آگے بڑھنا چاہیے۔" اجا تک پھرفون کی تھٹی جی ۔اس نے ریسیور اٹھایا۔اس بار فریدی کی آواز سائی دی۔

"جهال مو و بين ظهرو عمارت كا جائزه لينح كي ضرورت نبين مين آر با مول!"

"بہت بہتر جناب عالی!" حمید نے مصندی سانس لی۔

پھروس منٹ کے اندر ہی اندر وہ وہاں پہنچا تھا۔

"كياتم شروع سے أب تك يہيں رہے ہو۔"فريدي نے سوال كيا۔ '' ہاں وہ مجھے یہیں بٹھا کر چلی گئی تھی۔ کیا یہ فون ٹیپ کیا جاتا رہا ہے!'

''اس وقت سے جب ای نمبر سے سنگ کی کال آئی تھی!''

''تو آپ نے اس کی اس وقت کی گفتگوسی ہو گی!''

''میں نے نہیں دوسرول نے سی تھی اور فوراُ ہی مجھے اطلاع دی تھی ۔''

"اوہو....تو کیا آپ کو پہلے ہی سے خدشہ تھا!"

· ' نهيل ليكن ... مين تمهين يهان تنها نو نهين حيور " بما تها!' ·

"جور بي كول كئے تھے!" حميد نے جھنجطا كريو جھا۔

''محض اس لیے کہتم شہرزاد ہے کچھ معلومات حاصل کرسکو!'' "لیکن اس سے پہلے ہی سنگ اے اٹھا لے گیا۔"

''یقین کے ساتھ نہیں کہا جا سکتا۔ ہوسکتا ہے یہ بھی سنگ کا بلف ہو!''

' بُلف!''مید نے حیرت سے دہرایا۔

"میرے ساتھ آؤ....!" کہ کروہ ایک دروازے کی جانب بڑھائی تھا کہ اسٹری میں اندهراجها گيا۔

" مشهرو !! فريدي نے حيد كاباز و كي كرآ ست سے كہا-حید کاربوالوربغلی ہولسر نے نکل آیا تھا۔ دفعتا ایک نسوانی چیج سائے میں گوجی۔

جمید نے آواز کی ست برھنے کی کوشش کی تھی۔ " نہیں ... باہر نکلو!" فریدی آہتہ سے بولا۔

ای دوران میں اس کے ہاتھ سے حمید کا بازوجھوٹ گیا تھا۔ حمید اندازے سے نکای

کے دروازے کی جانب بڑھا....لیکن دوسرے ہی کھے میں اے اپیامحسوں ہوا جیسے ناک کے را ہے منون غبار پھیپیروں میں اتر گیا ہو۔ دم گھنے لگا، قدم الر کھڑائے اور وہ فرش پر آ رہا....

گرتے گرتے سرکسی ٹھوس چیز ہے نگرایا تھا۔اے ہوٹن نہیں کہاس کے بعد کیا ہوا تھا۔ پهروه بري طرح جنجهوڙا نه جاتا تو شايد قيامت کي خبر ليتا-

بو کھلا کر آئکھیں کھول دیں ... پھر ہڑ بڑا کر اٹھ بھی بیٹھا کیوں کہ اس طرح جنجھوڑنے والىشېرزادىھى ـ

"جہیں میری خواب گاہ میں داخل ہونے کی جرائت کیونکر ہوئی۔"وہ غضبناک انداز میں کہدر ہی تھی۔

حید نے کھے اور زیادہ بوکھلا کر اس کے بستر سے چھلانگ لگائیشہرزاد شب خوابی کے لباس میں تھی اور ایسا لگنا تھا جیسے ابھی ابھی بیدار ہوئی ہے۔

تو کیا وہ ای بستر پراس کے ساتھ ہی خرائے لیتا رہا ہے ... کیکن خود اس نے تو جوتے تکنہیں اتارے تھے۔

" خداوند!" وه سر پکڑ کرره گیا اور پھر دل ہی دل میں سنگ ہی کوایک گندی می گالی دی۔

وهمكيان اورساني

شهرزادمسلسل چیخ جاری تھی۔ ''میں ابھی ہوم سیکرٹری کوفون کرتی ہوں....تم نے سمجھا

"میری بات بھی تو سنیے!"

"كياآب يقين كساته كهمكي بين كهآب بي بي كوشي مين بين حمد نے ای کے انداز میں چیخ کر کہا۔

شهرزاد ای طرح چینی جیسے ابھی تک ہوش میں نہ رہی ہو.... آئکھیں بھاڑ بھام کر عاروں طرف دیکھنے لگی۔

"تت تم ... كميني ... مجهم كهال لے آئے ہو۔ "وہ اتنے زور سے چنى كه كھانسيوں

"محترمه ہوت میں آئے! کی رات آپ مجھے اپنے نشست کے کرے میں بھا

كركهال غائب ہوڭئين تھيں!'' "يه مجھ سے پوچھ رہے ہو۔" وہ آنکھیں نکال کرغرائی۔"اب مجھے سب کچھ یاد آ رہا،

ہے....جیسے ہی میں اسٹڈی سے اندر گئ تھی کسی نے میرا گلا گھونٹ دیا تھا.... پھر مجھے کچھ یاد

''اوراب مجھ سے سنے کہ میں ایک گھنٹے تک اسٹڈی میں تنہا بیٹھا جھک مارتا رہا تھا. پھراچا نک بجلی غائب ہوگئ تھی۔ ساتھ ہی کسی عورت کی چیخے بنائی دی تھی! پھر مجھے بھی یاد

نہیں کہ اس کے بعد کیا ہوا اور بیرد مکھتے میں ای لباس میں ہوں جس میں آپ نے مجھے اپنی اسْدًى مِين ديكها تعاليكن آپسلينگ سوٺ مِين هِين!''

'' يهي ميل آپ سے پوچھنا جاہتا ہوں كيونكه بيرحاد شه مجھے آپ ہى كى كوشى ميں بيش آيا تھا۔''

'' کیاتم سب کچھ سے کہدرہے ہو...!'' دفعتاً وہ نرم پڑگئے۔· " محترمه من ایک ذمه دارآفیسیر مون! " جیدن خلک لہے میں کہا۔

وہ نڈھال ی ہو کر بستر پر بیٹھ گئی۔

حمید نے گھڑی دیکھی آٹھ نج رہے تھے۔ تو یہ دوسرا دن ہے۔ اس نے سوچا اور پُرتشویش نظروں ہے شہرزاد کی طرف دیکھنے لگا۔ وہ سر جھکائے بیٹھی تھی۔

" كرنل ك اس ريمارك سے آپ نے اتفاق نہيں كيا تھا كه آپ يچپلى رات خاكف

تھیں۔''اس نے اسے ناطب کیا۔ شہرزاد سراٹھا کرمغموم نظروں ہے اسے دیکھتی رہی پھر بولی۔''میں خائف نہیں تھی۔

مغموم تھیوہ میراسکرٹری ہی نہیں ایک اچھا دوست بھی تھا!'

" اورُ وہ ایک لا کھرویے کی رقم کس کی تھی!"

''میںنہیں جانتی!''

"میرا خیال ہے کہ آصف صاحب ذاتی طور پراہنے مالدار نہیں ہو سکتے۔" · ''بياس كانجى معامله تھا۔''

" سچى بات محتر مه_ورنه گلوخلاصى ممكن نه بو گل....!" "میں مجھی!" شہرزاد دوبارہ بھر کر بولی۔"تو تم لوگ مجھ سے کسی بات کا اعتراف

كرانے كے ليے يہاں لائے ہو-"

" ہمیں اس کی ضرورت نہیں میرا باس آپ کواپنے دفتر میں طلب کرکے پوچھ کچھ کرسکتا

ہے۔اے اس کی پر داہ نہیں ہو بگتی کہ بعض منسٹروں ہے بھی آپ کے دوستانہ تعلقات ہیں۔'' شہرزاد پھر کسی سوج میں پڑگئیجمید کی نظراس کے چبرے پرجمی ہوئی تھی۔

> " میں جواب جا ہتا ہوں محتر مہ....!" . "مم میں اتنا ہی جاتی ہوں کہ آصف کوکوئی بلیک میل کر رہا تھا!"

"اور دہ مطلوبہ رقم لے کر وہاں گیا تھا!"

«تفصيل كاعلم مجھے نہيں.....!["] ''بہر حال وہ رقم آپ ہی نے فراہم کی تھی!''

"كياكى كے ليے رقم فراہم كرنا جرم إ" دونہیں تو.... کین خیر جیموڑ ہے ... سوال تو یہ ہے کہ یہاں ہماری موجودگی کا کیا

"میں کیا جانوں؟"

حید خاموش ہو گیا۔ وہ فریدی کے بارے میں سوچنے لگا تھا۔ کیا اس پر بھی یہی گزری

''زر...زرد فتنه....!''وه خوفزده انداز میں مکلائی۔

سنگ ہی ان کے استقبال کے لیے کھڑا ہو گیا تھا۔

'' ہوں...تو آپ اے پہچانی ہیں۔'' حمید نے طویل سانس لے کر پوچھا۔

"نن شبیں تو…!" 🏌

"ابھی آپ نے کچھ کہا تھا!"

''نن شہیں تو ….!''

"كيااب يدميزآب دونوں كے قريب بى پېنچانى پڑے گى۔"سنگ بى نے مسكراكر بوچھا۔ "
د نہيں تو.... بم آ رہے ہيں بيارے ميز بان۔" حميد نے بھى خوشد لى كا مظاہرہ كرنے

کی کوشش کی اورشهرزاد کا باز و پکڑ کر بولا۔'' چلیے محتر مہ!'' وہلڑ کھڑاتی ہوئی میز تک پیپٹی تھی۔

"میری خوش قتمتی ہے کہ شہر کی دومعزز استیوں کا میزبان بننے کا شرف حاصل کر رہا ہوں۔" سنگ نے بڑی لجاجت سے کہالیکن حمید نے محسوں کیا کہ شہرزاد بُری طرح کانپ رہی ہے۔
"میں تو تمہاری سعادت مندی کے مقصد سے داقف ہوں لیکن مادام نے کیا قصور کیا

یں و مہاری شفادت سندن سے مستر سے داخت ہوت ہے!" حمید نے اسے تیز نظروں سے دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

'' مادام اچھی طرف داقف ہیں!''سنگ ہی شہرزاد کی آنکھوں میں دیکھتا ہوامسکرایا۔ ''مم....میں کچھ نئمیں جانتی!''

منگ ہی قبقہہ لگا کر بولا۔''خیر ... خیر ... آپ لوگ ناشتہ کیجے!'' '' سیجئے محتر مہ!''مید نے شہرزاد کی طرف دیکھ کر کہا۔

بے رمنہ سیدے ہروروں رف رہا۔ شہرزاد نے کا بیتے ہوئے ہاتھ سے اپنے سامنے والی پلیٹ سیدھی کی تھی۔ ناشتے کے دوران میں خاموثی رہی۔ اس کے بعد حمید کو پائپ اور پرنس ہنری کا تمبا کو پیش کیا گیا۔ پائپ نیا تھا۔

''بہت بہت شکریہ!'' حمید سنگ کی طرف و کھے کرمسکرایا۔''لیکن میں مادام شہزاد کے ' سیرٹری کے قتل کی وجہ ضرورمعلوم کرنا چاہول گا۔'' ''یہ لار بات یہ اور کا کیا موقع ہے ؟''شیز ادجھنجھالکر یو لی

''یہاں اس بات کا کیا موقع ہے؟''شہرزاد جھنجھلا کر بولی۔

تیار ہو جا کیں۔'' دونوں چونک پڑے ۔۔۔۔۔اور حمید کے کچھ بو لنے سے قبل ہی شہرزاد نے چیخ کر کہا۔'' میں ذرااینے میزبان کی شکل دیکھنا جا ہتی ہوں۔''

ہوگئی۔ دفعتا بائیں جانب سے کی کی آواز آئی۔"معزز مہمان دی من میں ناشتے کے لیے

''ناشتے کی میز پرآپ کی بیخواہش پوری ہو جائے گی۔'' آواز آئی۔ '' آخر ہم دونوں کوایک ہی کمرے میں رکھنے کی کیا ضرورے تھی!''

حمید نے بھنا کر بوچھا....اس باراس نے سنگ ہی کی آواز بہچان لی تھی! "اگر مجھے خدشہ ہوتا ہے کہ مادام شہرزاد سے پہلے تم ہوش میں آ جاؤ کے تو ہرگز الی غلطی سرزد نہ ہوئی!"

''تم آخر ہوکون؟''شہرزاد جھلا کرچینی لیکن اس کے سوال کا جواب نہ ملا۔ حمید کمرے کا جائزہ لے رہا تھا.... کپڑوں کی الماری کھول کرشہرزاد کی توجہ اس کی طرف مبذول کراتا ہوا بولا۔''بیشاید آپ کے ملبوسات ہیں!''وہ تیزی سے الماری کی طرف جھپٹی تھی۔

''ہاں ہاں میرے ہی ہیں!''اس نے کہا اور جمید کو گھور نے لگی۔ ''شاید آپ اب بھی یہی سوچ رہی ہیں کہ یہ ہماری ہی کسی حکمت عملی کا نتیجہ ہے۔'' ''کیا میں بیسوچنے میں حق بجانب نہیں ہوں۔''وہ جھلا کر بولی۔

" کچھ دیر بعد شاید آپ کا انداز فکر بدل جائے۔" مید نے کہا اور ہاتھ روم کی راہ لی۔ والیسی پرشہرزاد دوسر نے ملبوس میں نظر آئی۔

'' وہ درواز ہ باہر سے مقفل معلوم ہوتا ہے۔''اس نے ایک طرف اشارہ کرکے کہا۔ '' ظاہر ہے کہ ہم کسی کے قیدی ہیں۔'' حمید خٹک لیج میں بولا۔ ''فیک اسی وقت کسی نے درواز ہ کھولا۔ یہ ایک باور دی ملازم تھا۔

''ناشتہ جناب عالی!''اس نے کمی قدر خمیدہ ہو کر کہا۔ ''احچھا۔''حمید نے معزز مہمانوں کی سٹان سے اپنے سر کو جنبش دی۔

ملازم انہیں ایک وسیع ڈاکننگ روم میں لایا۔ میز پر ایک شخص ان کا منتظر تھا۔ جس پر نظر پڑتے ہی شہرزاد درواز ہے ہی میں ٹھٹک گئی۔

ww**Scahmed by**mbalmt

''اوہو.... میں سمجھا....!''

یے ہے۔ '' بیاچھی طرح سمحتا ہے۔'' حمید نے سنگ کی طرف اشارہ کر کے کہا۔

'' يەمىرے ليے قطعی اجنبی ہے۔''

''لیکن کچھ دیر پہلے آپ نے اسے زردفتنہ کے نام سے یاد کیا تھا!''

" بيرجموث ہے!"

''پھراس نے کول کہاتھا کہ مادام یہاں اپنی موجودگی کے مقصد ہے بخو بی واقف ہیں!''
''بہر سے جس میں میں میں کہتا ہے۔''

''ای سے پوچھو کہاں نے یہ بات کیوں کہی تھی!'' ''اچھی بات ہے۔تم ہی بتاؤ۔''مید نے سنگ کی طرف دیکھ کر کہا۔

" تا دول! " سنگ شهرزاد کی آنگھول میں دیکھنا ہوامسکرایا۔

'' کک…کیا… بب… بتا دو گ!''

''یمی کہ میں آصف کو بلیک میل گر رہا تھا۔ میں نے اس سے ایک لا کھ طلب کیے تھے لیکن وہ رقم کے ساتھ ہی ایک خبخر بھی لایا تھا اس لیے میرے ہاتھوں قتل ہو گیا۔ اِسے میں پولیس آگئی اور مجھے وہاں سے خالی ہاتھ بھا گنا پڑا اور کیوں نہ خالی ہاتھ بھا گتا۔ وہ نہ صرف بخبخر ساتھ لایا تھا بلکہ کرنسی بھی جعلی تھی!''

حمیداس دوران میں سنگ کی بجائے شہرزاد کے چبرے کا جائزہ لیتار ہاتھا۔ سنگ کے خاموش ہوتے ہی اس نے شہرزاد کی آگھوں میں اطمینان کی جھلکیاں دیکھیں

اور وہ تڑے بولی۔''مجھ پراس کی کیا ذمہ داری ہو عکتی ہے!''

"اب میں ایک لاکھ کی بجائے دولا کھلوں گا۔" سنگ مسرایا۔

"تم اے بلیک میل کررہ ہے۔ میرا کیا بگاڑ سکو گے۔"شہرزادغرائی۔

لیکن حمید کواس غراہٹ میں سو فیصد تصنع محسوس ہوا تھا۔ شدید ہے

"آ پاک شخص کواچھی طرح بیجانتی ہیں تا۔" سنگ نے حمید کی طرف اثارہ کر کے یو چھا۔ "بال تو پھر!"

''فریدی ا نفا قانج نکلا ورنه وه بھی اس وقت یہیں نظر آتا!''

حید نے اطمینان کا سانس لیا۔ ''میں نہیں سمجی۔''

" میں آپ کواپی قوت دکھانا چاہتا تھا....اور بس کھے دیر بعد آپ دونوں رہا کر دیے

جا کیں گے!''

" توتم زبردی مجھ سے دولا کھ وصول کرو گے۔ "شہرزاد آ تکھیں نکال کر بولی۔

''بقیناً....آپ دیکیے ہی رہی ہیں کہ قانون کا ایک محافظ بھی آپ ہی کی طرح میرا قیدی

ہے۔ میں جب بھی جاہوں گا، آپ کو دوبارہ قیدی بنالوں گا۔ آپ کرٹل فریدی اور اس کے اسٹنٹ کی شہرت ہے واقف ہی ہول گا۔''

'' رهم کی! اچھی بات ہے ... میں بھی دیکھول گی!''

سنگ کے طویل قبقیے سے کمرہ گونج اٹھا۔

"كياآپ بتاسكيل كى كرآصف في جعلى كرنى كهال سے مهياك "ميد في شهرداد

ے خشک کہے میں پوچھا۔

"میں نہیں جانی!"

'' خیر نہ جانتی ہوں گی ۔۔۔لیکن آپ اے زرد فتنہ کے نام سے ضرور جانتی تھیں اور دونتہ کے نام سے ضرور جانتی تھیں او '' پلیز کیپٹن حمید!'' سنگ ہاتھ اٹھا کر بولا۔''فی الحال آپ دونوں ہی میرے قیدی

ہیں۔ لہذا اپنا قانون آپ پاس ہی رکھئے۔ اس قسم کے سوالات یہاں سے رہائی کے بعد سیجئے گا...ویسے بحثیت زرد فتنه میراوز نینگ کارڈ لما حظہ فرمائے!''

سنگ نے جیب سے کارڈ نکال کر حمید کی طرف سر کا دیا۔ اس کارڈ پر ایک طرف سنگ

كي تصور يقى اور دوسرى طرف زرد فتنة تحرير تعاا

" ادام نے یمی کارڈر آصف کے پاس دیکھا ہوگا۔" سنگ نے حمید سے کارڈ واپس لیتے

ہوئے کہا۔

خمید نے جواب طلب نظروں سے شہرزاد کی طرف دیکھا۔ ''ہاں میں نے آصف کے پاس دیکھا تھا۔۔۔لیکن جعلی کرنسی کے بارے میں کچھنہیں

مانی!"اس نے لا پردائی سے کہا۔

wwwscahmedu.bym balmt

''میرے جذبات کی قدر کرو....میرا ندان نداڑاؤ۔'' وہ جھنجھلا کر بولی۔ دفعتاً حمید کی آنکھوں سے گہراغم جھا نکنے لگا ادر اس نے گلو گیرآ واز میں کہا۔'' مجھے سجھنے کی کوشش کیجئے۔''

'' کیا مطلب؟''شهرزاد شجیده نظراؔ نے لگی تھی۔

''عورتوں نے بھی میرے جذیبے کی قدرنہیں کیکھلوناسمجھ کر کھیلتی رہی ہیں۔ پچھلے سال ایک خاتون نے بالآخریہ کہہ کرمیری محبت کا گلا گھونٹ دیا تھا کہ میرے الفاظ کی ادائیگی

رست نہیں ہے ...اس کیے وہ مجھ سے شادی نہیں کر سکتیں!''

'' میں نہیں تمجی!'' ''ان کا خیال تھا کہ قلم کو کلم اور حقیقت کو حکیات نہیں کہہ سکتا اس لیے شادی کے قابل نہد ،''

"پيکيابات ہے؟"

"میں خود بھی نہیں سمجھ پایا کہ....ارے بابا مرد پرقوف یا بیوکوف....اس سے محبت پر

کیااثر پڑتا ہے!'' ''تم شرارت سے بازنہیں آؤ گے!'' شہرزاد ہنس پڑی۔

"اب مجھے خود کتی ہی کرنی پڑے گی۔' حمید شنڈی سانس لے کر بولا۔ "کیا ہم مہیں میٹے رہ جا کیں گے۔''شہرزاد نے یک بیک چونک کر کہا۔

''محبت کا ذکر چھڑ جائے تو پھر یہی ہوتا ہے!'' دونوں اٹھ کر اس کمرے میں آئے جہاں ہے ناشتے کے لیے روانہ ہوئے تھے یہاں کا دروازہ کھلا ہوا نظرآیا اور پھر ان پر بید حقیقت بھی واضح ہو گئی کہ اب وہ آزاد ہیں کیونکہ بیہ

دروازه هلا بواسرایا اور پارای پرید میست. می و می دو به دروازه عقبی پارک میس کھاتا تھا۔ "دروازه عقبی پارک میس کھاتا تھا۔ "دیم تماشا بالکل سمجھ میں نہیں آیا۔" حمید پُرتفکر کہیج میں بولا۔

· نکل چلو ... نکل چلو ...! ' شهرزاد کی سانس پیمو لنے لگی تھی۔

''اب میں اپنے معزز مہمانوں سے اجازت چاہوں گا۔''سنگ اٹھتا ہوا بولا۔ ''اس قید کی مدت تو بتاتے جاؤ۔۔۔۔۔!'' حمید نے تمسخرآ میز انداز میں کہا۔ سنگ دروازے کے قریب رک کر مڑا۔۔۔ چند کھے حمید کو تیز نظروں سے دیکھتا رہا پھر بولا۔''اپنے بچھ معاملات نیٹانے کے بعد ہی تم دونوں سے بھی تمجھوں گا!''

ب المعنان میں ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی۔ وہ چلا گیا....دروازہ ہاہر سے مقفل کیا گیا تھا۔ انہوں نے قفل میں کنجی گھو سمنے کی آواز سن تھی۔

حمید شہرزاد کی طرف متوجہ ہوا۔ وہ اسے عجیب نظروں سے دیکھیے جارہی تھی۔ حمید انداز ہ نہ کر سکا کہاس کے ذہن میں کیا ہے۔

''میں یہی سوچ رہی ہوں۔ ویسے مجھے افسوں ہے کہ جارے تعلقات پرانے نہیں.... یقین کرو....آج تم میرے محبوب ہوتے!'' ''میں چوہیں گھنٹے کے نوٹس پرمحبوب بننے کی صلاحیت رکھتا ہوں۔''

''ہاںتم ایسے ہی ہو!'' وہ پیار بھرے لہجے میں بولی۔'' دو کیا دس لا کھتم پر سے نثار کیے جا کتے ہیں۔''

م ''بہت خوب تو آپ کواس پر یقین آگیا ہے کہ میں اور میرا باس بھی اس رقم کے حصیہ ار ہوں گے۔''

" جہنم میں جھونکو۔ اگریہ حادثہ پیش نہ آیا ہوتا تو تم بھی مجھے نہ ملتے۔" "میرا چیف مجھ سے زیادہ خوبصورت اور توانا ہے۔" " یقیناً اور اس قابل ہے کہ اے کس عجائب گھر کی زینت بنا ڈیا جائے۔" شہرزاد

نے تلخ کہتے میں کہا۔'' مجھے ایسے مرد پیندنہیں ہیں جن پرعورتیں اثر انداز نہ ہوسکیں …تم خوو سوچو بیا کتنا غیرفطری ہے!''

"ای لیے قدرت نے اسے بے حد فطری اسٹنٹ عنایت کیا ہے۔" حید اس کی آتھوں میں دیکھا ہوامسرایا۔

'' نہیں! وہ اس زور سے عاشق ہوئی ہے کہ مجھے کسی قانونی وشواری میں نہیں پڑنے دینا حامتی۔''

" مھيك ہے چلواٹھو!"

گاڑی کمپاؤنڈ سے نکل ہی رہی تھی کہ خود شہرزاد سامنے سے آتی دکھائی دی اپنی کار وہ خود ہی ڈرائیو کر رہی تھی۔

فریدی نے اپنی گاڑی باہر نکال کر داخلے کے بھائک سے دوبارہ کمپاؤنڈ میں داخل مریدی نے اپنی گاڑی باہر نکال کر داخلے کے بھائک سے دوبارہ کمپاؤنڈ میں داخل

کی....اوراس کی گاڑی کے قریب ہی روک دی۔ ''ہم آپ ہی کے پاس جارہے تھے۔'' فریدی گاڑی ہے اتر تا ہوا بولا۔

ہم آپ ہی سے پالی جارہ ہے۔ ریدی معلوم ہی ہو چکا ہوگا۔ 'شہرزاو نے کیکیاتی ''آپ کو حمد صاحب کی زبانی سب کچھ معلوم ہی ہو چکا ہوگا۔ 'شہرزاو نے کیکیاتی ہوئی آواز میں کہا۔

"جی ہاں.....!''^ر

''یفین کیجئے کہ ایک لا کھ کی جعلی کرنسی سے میرا کوئی تعلق نہیں!'' ''یہ اطلاع بھی حمید ہی کی زبانی ملی ہے کہ کرنسی جعلی ہے....لہذا اس کی پر کھ بھی ہو

1.62

« کہیں اطمینان ہے گفتگو کرنا جا ہتی ہوں۔''

فریدی اسے اپنے آفس میں لایا۔اس دفت یہاں ان تینوں کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا اور باہر سونچ بورڈ پرسرخ رنگ کا بلب روثن ہو گیا تھا۔

ار دی بدوپ را در ایک مطالبہ کول کر رہا ہے۔ " شہرزاد نے مردہ ی دولا کھ کا مطالبہ کیول کر رہا ہے۔ " شہرزاد نے مردہ ی

آواز میں کہا۔

"کیا آپ کومعلوم ہے کہ آصف کیوں بلیک میل کیا جارہا تھا!"

"نہیں میں نہیں جانتی وجہ اس نے نہیں بٹائی تھی اور نہ اس نے مجھ سے کسی رقم کا مطالبہ کیا تھا.... میں نہیں جانتی کہ اس نے جعلی کرنمی کہاں سے فراہم کی!"

مطالبہ کیا تھا.... میں نہیں جانتی کہ اس نے جعلی کرنمی کہاں سے فراہم کی!"

"نتو پھر آپ کو پریٹان بھی نہ ہونا چاہئے! میں دیکھوں گا کہ وہ آپ سے کس طرح دو

لا کھ وصول کرتا ہے۔''

حمید سیدها آفس بہنچا....اس کا خیال تھا کہ فریدی سے ملاقات نہ ہو سکے گی لیکن وہ این دفتر میں موجود تھا اور خاصا خوش وخرم نظر آ رہا تھا۔ حمید بھنا کررہ گیا اس کا خیال تھا کہ فریدی اس کے لیے بے حد پریثان ہوگا۔

''کیا خیال ہے...آپ میری جگہ میری لاش چاہتے تھے!'' ''دل چھوٹا نہ کرو.... بیٹھ جاؤ.... میں سنگ ہی کی تو قعات پر پورا اتر نے کی کوشش کر ہاہوں!''

''اگر میں موت کے گھاٹ اڑ جاتا تو کیا ہوتا!'' ''وقت سے پہلےتم موت کے گھاٹ نہیں اڑ سکتے۔'' فریدی نے خشک کہج میں کہا اور ''

مید کے ار مانوں پر اوس پڑگئی۔ چند لمحے خاموش رہ کر فریدی نے کہا۔''رپورٹ۔''

اور حمید اس طرح اپن کہانی دہرانے لگا جیسے فریدی کی بجائے ٹیپ ریکارڈ رسامنے ہو....آواز جذبات سے عاری تھی۔ وہ فریدی کی طرف دیکھ بھی نہیں رہا تھا۔

اس کے خاموش ہوتے ہی فریدی بولا۔" تصره۔"

"تبره.... به كه مين سو فيصد الوكا پنها مول....!" "اسے حقیقت كہتے ہیں تبره نہیں.....!"

'' پی حقیقت ہے کہ میں الو کا پیٹھا ہوں ۔'' حمید نے آئیسیں نکال کرسوال کیا۔

''احیماتم ہی بتاؤ ،اگر میں نے تمہیں بھی جھوٹا سمجھا ہو!'' حمید نے بُرا مان جانے کے سے انداز میں خاموثی اختیار کر لی۔

کھ دیر بعد فریدی اپنی کری سے اٹھ کر اس کے قریب آیا اور شانہ تھیک کر بولا۔''موسم بڑا خوشگوار ہے..... جلو باہر چلیں!''

"آپ کے ساتھ تو ہرگز نہیں جاؤں گا.... مادام شہرزاد آج ہی تو مجھ پرعاش ہوئی ہیں۔"
"د ہیں چلیں گے میں کہہ چکا ہوں کہ مجھے سنگ کی تو قعات پر پورا اتر تا ہے کیا تم شہرزاد کو اس کے گھر پہنچانے گئے تھے!"

Scanwedlandigoatmt

لیکن دوسرے ہی لمح میں دونوں بوکھلا کر چھچے ہٹ گئےاگل سیٹ پر ایک بڑا سا سانپ کنڈلی مارے بیٹھا تھا۔

مينا اور بجھو

خمید پھرآ گے بڑھا اور سانپ کوسیٹ سے پنچ اتار نے کے لیے ہشکار نے لگا لیکن وہ
اپی جگہ پر جما ہوا پھپھکارتا رہا پارکنگ شیڈ میں ان دونوں کے علاوہ اورکوئی نہیں تھا۔
طالا تکہ گاڑی والا واقعہ پیش آنے کے بعد سے وہاں ایک سلح آدی ہروقت موجود رہتا تھا۔
اگر کوئی ہوتا تو کیا حمید ایک خاتون کی موجودگی میں اس سے مدد لینا پند کرتا ایک عدد
سانب ہی تھا۔ بھرا ہوا ہاتھی یا شیر ببرتو نہیں تھا۔

حید نے بغلی ہولٹر سے ریوالور نکالا۔

"ارے....ارے....گاڑی تباہ ہو جائے گی۔"شهرزاد بول پڑی۔

''نو کیا آنکھ ماروں اسے!''

''نہیں ...!'' پشت سے فریدی کی آواز آئی ..''سامنے سے ہٹ جاؤ!'' شایدوہ بھی کہیں جانے کے لیے اپنے دفتر سے نکلاتھا۔

" يه كيا مصيبت ٢ خر!" شهرزادا يك طرف بلتي هو كي بزيزا كي _

فریدی نے گاڑی کے کھلے ہوئے وروازے کے سامنے سے دونوں کو ہٹا کر جیب سے رومال نکالا اور اسے سانپ کے بھن پر بھینک دیا۔ وہ بوکھلا کر دوسری طرف والی کھڑ کی کی

طرف جھیٹا ہی تھا کہ اس کی دُم کنڈلی ہے باہر آگئی۔ پھر وہ دونوں اندازہ نہیں کر پائے تھے کہ کب فریدی نے اس کی دم پکڑی تھی اور کب جھٹکے کے ساتھ باہر نکال پھینکا تھا۔ شہزاد کی چنخ نکلی گئی۔ سانب اس سے تھوڑ ہے ہی فاصلے سرسڑا ہلکی ہلکی لہمیں سے رہا تھا۔

شہرزاد کی چیخ نکلی گئی۔ سانپ اس سے تھوڑ ہے ہی فاصلے پر بڑا ہلکی ہلکی لہریں لےرہا تھا۔ ''سرکچل دیجئے سر۔''شہرزاد ہانیتی ہوئی بولی۔

''اس کے بغیر ہی مرجائے گا۔''حمید نے ٹھنڈی سانس لے کہ کہا۔''اس کا جوڑ جوڑ میر اس کا جوڑ جوڑ میر اس کا جوڑ جوڑ م

سیٹ پراس جگہ جہاں کچھ در پہلے سانپ کنڈلی مارے بیٹھا تھا۔اکمیکارڈ پڑا دکھائی

''ویے مجھے اس پر جیرت ضرور ہے کرئل صاحب کہ پولیس مجرموں کے ہاتھوں کھلونا بن کر رہ گئی ہے!''

" قرب قیامت کی نشانی۔" فریدی طویل سانس لے کر بولا۔" کچھ مجرم بڑی بڑی رشوتوں سے کام چلاتے ہیں اور کچھ دھونس دھڑ لے سےلیکن رشوتوں کا سہارا لینے والے

مجرم نہیں کہلاتے بھی بھی تو حکومت انہیں خطابات سے بھی نواز تی اُمے ۔'' ''اوہو۔ تو آپ میرے طبقے پر چوٹ کررہے ہیں۔'' شہرزاد نے ناخوشگوار کہجے میں کہا۔

رباو و اپ بیر سے بے پر پوٹ سرر ہے ہیں۔ سہر راویے ناموسوار بیجے میں لہا۔ فریدی کچھ نہ بولا....البتہ حمید نے بری ڈھٹائی سے کہا۔''ایی کوئی بات نہیں محتر مہ۔ میرے چیف دراصل یہ کہنا جا ہے ہیں کہ وہ خود بھی آپ ہی کے طبقے سے تعلق رکھتے ہیں۔

اکشر مجھے رشوت دے کڑمیری زبان بند کرتے رہے ہیں!''

"میں نہیں شمجھی …!" …. نیاں سم سریرین

''آپ فی الحال یہ بجھنے کی کوشش سیجئے کہ آپکو کیٹی حمید کی موجودگی میں کیوں دھمکایا گیا۔'' ''م …… پپ …… پتہ نہیں۔'' شہرزاد یک بیک نروس نظر آنے لگی۔ حمید او پری ہون جھنچے اسے گھورے جارہا تھا۔ وہ خود اس کی طرف متوجہ نہیں تھی۔

"میری دانست میں اس کہانی کا یہی حصہ سب سے زیادہ سے اہم ہے۔"

''میرا بھی یہی خیال ہے ...!'' شہرزاد سنجالا لے کر طنزیہ کہیج میں بولی۔''دولا کھ میں رشوتیں بھی شامل ہوں گی!''

''ممکن ہے!''فریدی نے خشک لہجے میں کہا اور اٹھ گیا۔ اس کا یہی مطلب تھا کہ اب وہ گفتگو کے لیے مزید وقت نہیں دے سکتا۔

> '' میں اس معاملے کو آگے تک بڑھاؤں گی!'' شہرزاد بھی اٹھتی ہوئی بولی۔ '' مجھے بے صدخوثی ہوگی!''

وہ تیزی سے دروازے کی طرف بڑھیجمید حیرت سے فریدی کی طرف دیکھ رہا تھا....اس نے اپنی ہائیں آگھ دہائی اور جمید نے جھیٹ کرشہرزاد کے لیے دروازہ کھولا۔

وہ اس کے ساتھ چلتا ہوا گاڑی تک آیا تھا۔ ''میرا چیف بہت خٹک آدمی ہے۔''اس نے اس کیلئے گاڑی کا دروازہ کھولتے ہوئے کہا۔ "صبرے کام لو....سنگ حقیقتاً کی دوسرے چکر میں ہے۔ زیرولینڈ کی وہ دونوں بڑی عور تیں فی الحال نہ ہمارے کی کام کی ہیں اور نہ استنظیم ہی کے لیے کسی قشم کا خطرہ ہیں۔"

ی سند. ''وہ دونوں صحح الد ماغ نہیں رہیںکی قتم کے زہر کے استعال ہے ان کے د ماغ الٹ گئے ہیں اور اس کا توڑ اس تنظیم کے پاس ہوتو ہواور کسی کے پاس نہیں۔''

''اجھاتو پھر!''

''ان سے زیرولینڈ کا کوئی رازنہیں معلوم کیا جا سکتا۔لہٰذا وہ ان کے لیے خود کوخطرات میںنہیں ڈال سکتا!''

''پھریہ ہنگامہاے خدا کیا ہے!''حمیدا بی بیشانی پر ہاتھ مارکر بولا۔ دوسرے شم کے ہنگاہے وہ محض اس لیے برپا کرتا رہا ہے کہ ہم اصل مقصد کی طرف توجہ نددے سکیس۔

"كيا باصل مقصد!"

"بلیک میلنگ!"

''پوہ ... بھلااس میں کیار کھا ہے ... اس کے لیے اتنے ہنگاموں کی کیاضرورت ہے۔''
''حمید صاحب ...! اس بلیک میانگ کی وہ نوعیت نہیں ہے جو آپ سمجھ رہے ہیں۔
شہزاد سے تمہاری موجود گی میں دولا کھ کا مطالبہ کھی دکھاوا تھا اور اس کے لیے ایک دھمکی تھی
جوایک ذمہ دار آفیسر کے سامنے دی گئی اور بہ ڈرامہ اس لیے کھیلا گیا کہ شہزاد نے اس کا
مطالبہ پوراکرنے کی بجائے اسے قل کر دینے کی کوشش کی تھی!''

"تواس کا پیمطلب ہوا کہ اصل میں شہرزاد کو بلیک میل کیا جارہا ہے آصف کا اس سے کوئی تعلق نہیں تھا!"

"يمي بات ہے اور مجھے تو اس پر بھی شبہ ہے کہ جعلی کرنی والا سوٹ کیس آصف لے گیا ہو!" " پھر وہ کہاں ہے آیا.....!"

'' سنگ کی حکمت عملی۔ وہ اس بلیک میانگ کی بیلٹی جا ہتا ہے تا کہ جلد سے جلد وہ لوگ اس کے مطالبات تشلیم کر لیس جنہیں وہ بلیک میل کر رہا ہے۔ اس ڈرامے سے اس نے جو دیا۔ اس پر ایک طرف سنگ کی تصوری قلی اور دوسری طرف تحریر تھا۔ "میرا مطالبہ بارہ گھنے کے اندر اندر یورا ہونا جا ہے!"

فریدی نے کارڈ شہرزاد کی طرف بڑھادیا۔

''اُوہ۔''اس کا چمرہ زرد ہو گیا....شاید سانپ نے بھی اے اس درجہ خوفز دہ نہیں کیا تھا۔ جتنی ابنظر آرہی تھی۔

بھروہ جلد ہی خود پر قابو پانے میں کامیاب ہوگئی۔

''تو اب۔ یہاں....اس جگہ بھی میں دھمکائی جاؤں گی....!'' اس نے فریدی کی طرف موکر کہالیکن نظریں حمید کے چہرے برتھیں۔

'' یہ عجیب ہویش ہے مادام شہرزاد۔'' فریدی مسکرا کر بولا۔''ہم سوچ رہے ہیں کہ آپ بھی اس کے اس کھیل میں شریک ہیں اور آپ کا خیال ہے کہ مال غنیمت میں ہمارا بھی حصہ مدگا''

''تو پھر مجھے بیہ و چنا چاہئے کہ آپ کامحکمہ اس بلیک میلر کے سامنے بے بس ہو گیا ہے۔'' ''فی الحال یمی سمجھ لیجئے بعض اوقات ہم مصلحتا بھی بے بس نظر آنے لگتے ہیں۔'' ''جہنم میں جائے میں خود دیکھوں گی، کہ کیا کرسکتی ہوں۔'' وہ جھپٹ کر گاڑی میں بیٹھی تھی اور انجن اسٹارٹ کر کے گاڑی رپورس گیئر میں ڈال دی تھی۔

وہ دونوں وہیں کھڑے اسے پھاٹک سے گزرتے ویکھتے رہے۔

"میں یمی چاہتا ہوں کہتم خود ہی دیکھو....!"فریدی بزبردا کرحمید کی طرف متوجہ ہو گیا۔ قب مزاد دیان میٹرین سروی

ت قریب پڑا ہوا سانپ ٹھنڈا ہو چکا تھا۔ ''وہ آ دمی کہاں مر گیا جس کی ڈیوٹی پارکنگ شیڈ میں لگائی تھی!'' حمید چاروں طرف

بھا ہوا بولا۔ اور پھراس آدی کی جان شر مرع سرگئی مدل ارزی میں میشر میں اور ان میں اور ان میں اور ان میں ان میں ان ان میں ان م

ادر پھراس آ دمی کی تلاش شروع ہوگئی.....وہ لیبارٹری میں بے ہوش پڑا ملاِ....وہ دونوِں پھر آ فس میں آبیٹھے۔حمید غصے سے بل کھارہا تھا۔

'' کیوں بور ہورہے ہو۔'' فریدی اس کا شانہ تھیک کر بولا۔

" صد موتی ہے ذات کی آخر سنگ ہی کو اتن چھوٹ کیون دیا ہے ہیں آپ!"

Scanned by ighalmt

"بينا....!"

'' میں بہت اچھے طلقوں میں تمہاری حماقتوں کے بارے میں نتی رہی ہوں بھی کوئی بکرا

بھی پالاتھا جےتم ساتھ لیے پھرتے تھے!''

· · ' بکرے ہی کی طرح یہ بھی بہت کارآ مد چیز ہے ... بی مینا.... ذرا وہ تو سنا دو۔ لب پہ آتی ہے دعا بن کے تمنا میری!''

مینا نظم شروع کر دی ... شهرزاد حیرت سے منہ کھو لے نتی رہی نظم کے اختیام پرحمید نے کہا'' شاباشاب بابا بلیک شیپ بھی سناؤ۔''

"" بہیں!" شہرزاد دونوں ہاتھوں سے کان بند کرتے ہوئے بول-" بیہ ہرگز نہیں سنوں گی، سنتے سنتے کان پک گئے ہیں جس گھر میں بھی جاؤ خاندان کا سب سے چھوٹا بچہ طلب کر کے سر پرمسلط کر دیا جاتا ہے ہاں پواٹی کو بابا بلیک شہب تو سنانا!"

''بہت بہتر محتر مہ!'' مینا بولی۔'' کہنے تو مرزا غالب کی کوئی غزل سنا دوں۔'' '' کمال ہے ...تم نے تواہے آ دمی بنا دیا ہے۔'' شہرزاد حمید سے بولی۔ ''ریٹائر منٹ کے بعد کما کھاؤں گا۔''

" تم لوگ آخر ہو کیا بلا۔ جھے تو سانپ والے واقع پر حیرت ہے۔ آخر کرٹل فریدی کس س فن کے ماہر ہیں۔"

''صرف شادی کے قابل نہیں ہیں ادر سب کچھ کر گزرتے ہیں۔''

"ا چھاہی ہے ورنہ بیوی تو پاگل ہو جاتی۔ نیا ہے درجنوں سانپ بھی پال رکھے ہیں۔" "محتر مہ....!" مید یک بیک سنجیدہ ہو کر بولا۔" کیا آپ کا خیال ہے وہ سانپ انہی

''میری سمجھ میں نہیں آتا کہ اس سلسلے میں کیا سوچوں! تم لوگ ہمیشہ سے نیک نام رہے ہوا در پھر فریدی کو کس بات کی کی ہے چاہیں تو ہم جیسے کئی صنعتکاروں کو خرید سکتے ہیں۔ میں ان کی خاندانی بیک گراؤنڈ سے بخو کی واقف ہوں۔''

> " مصرف به جائے ہیں کہ آپ کو کوئی نقصان نہ پہنچنے پائے!" "سوال تو یہ ہے کہ تم میرا تحفظ کیے کرسکو گے جبکہ اپنا ہی نہیں کر سکتے۔"

تو قع وابسة کرر کھی تھی وہ میں نے بوری کر دی ہے!'' ''میں نہیں سمجھا!''

'' پہلٹی ثایرتم نے آج کے اخبارات نہیں ویکھے۔ آصف کی جیب سے زرد فتنہ کا کارڈ بھی برآ مد ہوا تھا۔ لہذا اس کا حوالہ بھی خبر میں موجود ہے اور میں نے بہی شبہ ظاہر کیا ہے کہ یہ بلیک میل کو قبل کر دینا کہ یہ بلیک میل کو قبل کر دینا تھا، لہذا خود قبل کر دیا گیا۔ اب جن لوگوں کو بلیک میل کر رہا ہے۔ کم از کم وہ اس سے الجھنے کا مقصد تو وہ اس کے علاوہ الجھنے کا خیال ترک کر دیں گے۔ رہا تہہیں شہرزاد کے ساتھ کھینچنے کا مقصد تو وہ اس کے علاوہ اور کے خوبیں ہوسکتا کہ اسے ہرطرح سے اور زیادہ مرعوب کر دیا جائے، کیوں کہ اس نے اس اور کیجھنیں کوشش کی گوشش کی گھی!''

''لیکن آپ بیاتو دیکھئے کہ وہ ہمیں سنگ کا شریک بجھنے گی ہے!'' ''فکر نہ کرو جلدی ہی اس کی غلط نہی رفع ہو جائے گی،لیکن بہت زیادہ مختاط رہنے کی ضرورت ہے کیونکہ سنگ کے پاس تمہارا ایک ہمشکل بھی موجود ہے۔'' ''اُوہ۔ا ہے تو میں بھول ہی گیا تھا....۔ کہیں سج مج سنگ اس معاطے کو یہی رنگ دیے کی کوشش نکر رہے ہمایا ہی شری میں۔''

کی کوشش نہ کرے کہ ہم اس کے شریک ہیں۔'' ''اس لیے زیادہ تر شہرزاد کے ساتھ رہو۔۔۔۔اس نے تم سے دوئی کی خواہش بھی تو ظاہر

''ہاں...آں ٹھیک ہے....!'' حمید کچھ سوچتا ہوا بولا.... پھر چونک کر بوچھا۔''میری گاڑی اور مینا کہاں ہے۔''

''دونول بخیریت ہیں ...فون کر کے بہیں منگوائے دیتا ہوں۔'' فریدی پر معنی انداز میں مسکرایا۔

شہرزاد نے بہت اچھے موڈ میں حمید کا استقبال کیا تھالیکن مینا کے پنجرے پر نظر پڑتے ہی بُرا سامنہ بنایا۔

"نيه کيا ليے پھر دے ہو؟"

میں ہے ایک تھا۔"

''وه محض اتفاق تھا۔''

''اچھی بات ہے۔...! ابھی امتحان ہو جاتا ہے۔''

دفعتاً مینا چیخی ''ہوشیار!'' اور حمید انھیل کر کری سے اٹھ گیا۔ اس کے پیچھے تین قد آور اور بے حدثوانا آ دمی ہاتھوں میں بڑے بڑے چاقو سنجالے کھڑے تھے۔'

دوسرے ہی لیحے میں حمید کے بغلی ہولٹر سے ریوالورنکل آیالیکن ساتھ ہی کوئی سخت چیز پشت پرجمی اور اس سے ریوالور زمین پر ڈال دینے کو کہا گیا اس کی پشت پر غالبًا کسی ریوالور کی

حمید نے ریوالور تو فرش پر ڈال دیا لیکن بری پھرتی سے بیٹھ کر پیچھے والے آ دی کو سامنے والوں پر اچھال بھیکا۔

اس کا ریوالور اب پھر اس کے قبضے میں تھا۔ انہیں کور کرتے ہوئے اس نے کہا۔ ''دوستو! اپنے چاقو فرش پر ڈال دو!''

''ہیر ہیر...!'' شہرزاد محظوظ ہوکر تالی بجاتی ہوئی اُپنے آ دمیوں سے بولی۔''بس جاوً!'' حمیداسے ایک نظروں سے دیکھے جار ہاتھا جیسے کسی پاگل سے سابقہ پڑگیا ہو۔

''بیٹھ جاؤ کھیل ختم ہو گیا.... واقعی تہاری مینا بہت کارآ مد ہے۔'' شہرزاد مسکرا کر بولی۔ '' ''شکریہ۔ میناتم بھی شکریہادا کرو۔''

" مجھے حاققوں سے کوئی دلچیں نہیں۔" مینا نے جواب دیا..... اور شہزاد اسے قہر آلود نظروں سے دیکھنے لگی۔

''مینا ڈارلنگ....الیی نامناسب بات نہ کرو..... مادام شہرزاد بہت ذہین ہیں!'' ''میں تمہار نے قریب کسی عورت کا وجود برداشت نہیں کر سکتی۔'' مینا بولی۔ اس پرشہرزاد نے ایک بھر پور قبقہہ لگایا۔ ،

''میں ڈیوٹی پر ہوں بی مینا!'' حمید نے کسی قدر عصیلے پن سے کہا۔ ''عورتوں پر ڈیوٹی نہ لگایا کر وتو بہتر ہے۔''

''اے خاموش کر دو۔ ورنہ ٹانگیں چیر کر پھینک دوں گی۔''شہرزاد کو پھرغصہ آگیا۔ · '' ذرا پنجرا تو کھولنا میرا۔سر پرایک بال نہ رہنے ددں گی۔''

''مینا خاموش رہو!'' حمید نے اسے ڈانٹ پلائی۔

''شرم نہیں آتی ایک غیرعورت کے لیے مجھے ڈا نٹتے ہو۔'' شہرزاد کو پھر ہلسی آگئ اور اس نے کہا۔''بیتو بالکل تمہاری بیوی لگتی ہے۔''

''اُ چِها تو کیا میں نہیں ہوں۔' مینا بہت زور سے چیخی۔

''اب معاف بھی کر دوبیگم حمید.... میں ہاری۔''

مینا خاموش ہوگئی۔

"بوی کسی قابل نہ ہونے کے باوجود بھی شوہر کوصرف اپنی ملکیت مجھتی ہے۔" حید نے

ھنڈی سانس لی۔

"بل روٹیاں ہی تو نہیں پکا سکتی اور کس قابل نہیں ہوں۔" "باں زبان کافی روانی سے جلا سکتی ہو میں بھی ہارا۔"

''اس کا پنجرہ گاڑی ہی میں جھوڑ آؤ تو بہتر ہے۔''شہرزاد بولی۔ سے میں میں سے ایک میں میں میں سال کا تا

پھر مینااحتجاج ہی کرتی رہ گئ تھی اور اسے گاڑی میں پہنچا دیا گیا تھا۔ '' تنہائی میں خاصا جی بہلتا ہوگا اس سے۔''شہرزاد نے واپسی پر کہا۔

، ''بالکل بیویوں کی طرح دماغ چاٹ ڈالتی ہے!''

'' خیر ہاں تو میں کہدرہی تھی کہ بارہ گھنٹے کے اندر میں دولا کھ کا انتظام نہیں کر سکتی۔'' ''سوال تو یہ ہے کہ آپ کریں ہی کیوں؟ آپ کے خلاف اس کے یاس کیا ہے کہ

ورن و بلیک میل کرے گا۔" ورہ آپ کو بلیک میل کرے گا۔"

در کیبٹن حمید یہ بلیک میلنگ نہیں زبردتی ہے اس سانپ کا یہی مطلب تا کہ مجھے سی وقت بھی موت کے گھاٹ اتارا جا سکتا ہے دولا گھاددا کرو۔ ورنہ مار ڈالی جاؤگی!''

حمید کچھ کہنے ہی والاتھا کہ ایک ملازم اپنی بنتی رو کنے کی کوشش کرتا ہوا کمرے میں واغل ہوا۔ '' کیا ہے۔''شہرزاد نے جملا کر پوچھا۔

"د حضوروه بوئی گندی گالیاں دے رہی ہے ہم سب کو کہتی ہے۔" مجھے اندر پہنچادو میں بالکل خاموش رہول گ!"

رر میں ہے۔ حمید نے بے بسی سے شہرز او کی طرف دیکھا۔

میدخود بی اٹھ کر باہر گیا اور گاڑی ہے پنجرہ نکال لیا۔

شہرزاد کی آنکھوں میں شرارت آمیز چک لہرار ہی تھی۔ وہ اٹھ کر حمید کے قریب آئی اور اس کا چہرہ دونوں ہاتھوں میں لے کرمسکرانے گئی۔

''ارے ہٹو....ارے ہٹو....دور ہٹو!'' مینا چیخے گلی۔''تمہارے ہاتھ ٹو میں کیڑے پڑیں.... آدھی رات کو جنازہ نکلے!''

'' بھی کیوں آپ کو سنے من رہی ہیں۔'' حمید نے شہرزاد سے کہا۔ وہ بنس بنس کر حمید پر تی رہی۔

''اچھا....اچھا.... ہنی ہنی کے بہانےاللہ رے چالاک عورت!'' شہرزاد پر اس بُری طرح ہنی کا دورہ پڑا کہ وہ صوفے پر ڈھیر ہو گئی اور حمید مینا کے سامنے ہاتھ جوڑ کر کھڑا ہو گیا۔

> '' چلویہاں سے میں ایک من بھی نہیں رکنے دول گی۔' مینا چینی ۔ دفعتا فون کی گھنٹی بجی اور شہرزادصو نے سے اٹھ کر میز کے قریب آئی۔

''ہیلو۔'' کہد کر وہ دوسری طرف سے بولنے والے کی بات سننے لگی تھی۔ پھر بہت بُرا سا منہ بنا کراس نے ریسیور رکھا تھا اور مڑ کر حمید کی طرف دیکھنے لگی تھی۔

'' کون تھا۔'' حمید نے پوچھا۔

''کوئی دوسرایار ہوگا.....!''مینا بول پڑی۔

'' پچ کچ مار ڈالوں گی!''شہزاد پنجرے کی طرف جھٹی ہی تھی کہ حمیداس کی راہ روکتا ہوا بولا۔'' آپ ہی نے پنجرہ منگوایا تھا.... میں اسے پھر گاڑی میں چھوڑے آتا ہوں۔''

وہ پنجرہ اٹھا کر دروازے کی طرف دوڑا.... مینا''نہیں نہیں!'' کی تکرار کرتی رہی۔

باہرنگل کراس نے مخاطب کیا....'' یہ آج تمہیں کیا ہو گیا ہے بی مینا!'' ''میزر سے تا

'' سنے کپتان صاحب! آپ سے پہلے میں ایک بوڑھے ماہر نفیات کے پاس تھی جودن رات میراد ماغ چاٹار ہتا تھا!''

''ارئے توابتم میرا دہاغ تو نہ چاٹو....!''

'' میں تمہیں سے بتانا جا ہتی ہوں کہ بیغورت ...عورت نہیں ہوتی!''
'' پلیز فی سیٹڈ!'' حمید نے گاڑی میں پنجرہ رکھتے ہوئے کہا۔

'' يجھِتاؤ كے ڈارلنگ!''

خمید ڈرائینگ روم میں واپس آگیا۔شہرزاد ابھی تک فون کے قریب ہی کھڑی تھی۔ ''زرد فتنہ کی کال تھیاس نے کہا تھا کہ پانچ بار زیرو ڈائیل کر کے جب جا ہو مجھ

ے فون پر رابطہ قائم رکھ ^{سک}ق ہو!''

"ابآپکیاکریں گی!"…

''بارہ گھنٹے کے اندراس کا مطالبہ پورانہیں کرسکتی!''

"مطالبه پورا کیجئے....دولا کھ کی کرنی میں مہیا کر دوں گا۔"

" كيا مطلب؟"

" نیں آپ کے لیے جان تک دے سکتا ہوں....!"

· ' کیپٹن حمید میں کل نہیں پیدا ہوئی تھی۔''

'' چاہے جب بھی پیدا ہوئی ہوں مجھے اس سے سروکار نہیں جب دل چاہے میرے جذبات کی شدت کو آز مالیجے''

"اگراہے جذبے کی قدر ہی کرانا چاہتے ہوتونی الحال مجھے تنہا جھوڑ دوا"

" بہت بہٹر ہم لوگ دراصل آپ ہی کے توسط سے اس پر ہاتھ ڈالنا چاہتے تھے۔

آپنيں چاہتیں.... يہ ليجئ ... میں چلا...!

" همرو...!" وه ما تحدا شاكر بولى... " بملا مين كيون نه جا بول كي-" " آب بى كوعلم موگا.... مين اس سلسلے مين كيا عرض كرسكتا مون!"

پھروہ تیزی سے باہر نکلا چلا آیا تھا۔

جب گاڑی میں بیٹر رہاتھا تو اس نے مینا کے بننے کی آوازشی۔

"شف أب...!" وه بهنا كر بولا اور گارِي اسارف كردي.

ایک جگہ گاڑی روک کر اس نے پلک ٹیلی فون بوتھ سے فریدی کے آفس کے نمبر ڈائیل کیے وہ موجود نہیں تھالیکن کوڈورڈز میں اس کے لیے ایک پیغام چھوڑ گیا تھا۔ اندھرا سیلنے لگا تھا... ہائی سرکل کے پارکنگ شید میں گاڑی پارک کرنے کے بعداس نے پائپ سلگایا تھا اور اسے دانتوں میں دبائے خرامان خرامان عمارت کی طرف چل پڑا تھا۔ فریدی بال میں دکھائی نہ دیا۔ البتہ شہزاد پر پہلے ہی نظر پڑی تھی۔حمید طویل سانس

دونوں کی نظریں ملیں اور حمید نے محسوں کیا جیسے شہرزار کو یک بیک غصه آگیا ہو۔ حید نے دیدہ دانستہ اس کی طرف ہے توجہ ہٹالی اور ایک خالی میز کی طرف بڑھا۔اس کے لیے اسے شہرزاد کے قریب سے گزرنا پڑا تھا۔

" كشهرو !! " وه سخت لهج مين بولى -

حمید رک کراس کی طرف مڑا ہی تھا کہ وہ چیخ مار کراچیل پڑی۔ایک بڑا ساسیاہ بچھواس کی ساڑھی پر چڑھا جارہا تھا۔ حمید نے بڑی چھرتی سے ہاتھ مارکراسے دوسری طرف جھٹک دیا اور پھر وہ فوراً ہی مار ڈوالا گیا۔ چارول طرف سے لوگ دوڑ پڑے تھے شہرزاد نیم مردہ ی عالت میں کری پر بڑی بری طرح ہانپ رہی تھی۔

دوسراا ندهيرا

شہرزاد کے گرد بھیڑ لگ گئ تھی۔ حمید دوسروں کے پیچھے تھا اورشہرزاد کی شکل نہیں دیکھ سکتا

دفعتاً اسے صدر دروازے کے قریب فریدی نظر آیا جواسے اشارے سے بلا رہا تھا... حمید تیزی ہے اس کی طرف بڑھتا چلا گیا پھر دونوں ہی باہر نکل گئے تھے۔

''ا پی گاڑی یہیں چھوڑ دو...!" فریدی نے اس کا ہاتھ بکڑ کرلنگن کی طرف تھینچتے

ال پیام کے مطابق اسے سیدھا گھر پنجا تھا....صرف اتنی می بات کے لیے کوڈورز میں پیغام چھوڑ نا اس کی سمجھ میں نہ آسکا۔

بہرحال وہیں ہے اس نے گھر کارخ کیا۔ بینا اب بالکل خاموش تھی پیغام کے سلیلے میں کوڑ کا استعال اسے انجھن میں ڈالے ہوئے تھا وہ گھر بھی پہنچ گیالیکن ہیا بجھن رفع نہ ہوئی کیونکہ فریدی گھر پر بھی موجود نہیں تھا۔ مینا کا پنجرہ میز پر رکھ کروہ اس کے قریب ہی میٹھ گیا۔ "خود بولو يا مجھے بولنے دو۔" دفعتاً مينا بولى۔

''تم ہی بولو.... میں تھک گیا ہوں۔''

''وہ عورت یادآ رہی ہے؟''

'' کیا بچ کچ تم میر فریب کی عورت کا وجود برداشت نہیں کر سکتیں۔''

"لهال.... كونكم عورتول كسامن بالكل في وتوف لكتم موا" ''عورتوں کے دلوں میں ساجانے کے لیے بیوتوف ہونا بے حد ضروری ہے۔''

جواب میں مینا نے بھی کچھ کہا تھا جے وہ نہ تن سکا کیونکہ ای وقت فون کی تھنی بھی بجنے

"م گھر بہنج گئے۔" دوسری طرف سے فریدی کی آواز آئی۔

"ابآپ اس طرح چوری چھے مجھے اپنے گھر بلائیں گے۔"مید نے نسوانی لیج میں جلا کٹا انداز اختیار کیا۔

'' کیوں بور ہوتے ہو.... ہائی سرکل بہنچ جاؤ...لیکن وہ لغویت ساتھ نہ ہونی چاہیے۔''

حمید نے سلسلہ منقطع ہونے کی آ دازین کرریسیورر کھ دیا۔

''میرا کیا ذکرتھا۔'' مینا نے سوال کیا۔

'' یمی کهتم بهت المچھی ہو ...اور فی الحال یہیں قیام کرو گی!'' پھر مینا چیختی ہی رہ گئ تھی اور وہ لباس تبدیل کر کے گھر سے نکل کھڑا ہوا تھا۔

Scanned by inbalmit com

''اوہو... میں تو بھول ہی گیا تھا... جی ہاں میں اس پر تحیر تھا!''

''اس طرح سنگ کا دہ ایجنٹ بکڑا گیا جو ہمارے آپریش روم میں کام کر رہا تھااس نے سنگ کو مطلع کیا تھا کہ حمید کے لیے ایک پیغام کوڈ ورڈ زمیس ویا گیا ہے۔ بس دہ ای وقت بکڑ لیا گیا۔'' ''کی بتاہ''

''جوائے مگر جی دس سال پرانی ملازمت سنگ لوگوں کو درغلانے کا ماہر ہے بہرحال ہمارے احوال سے اس کی اس قدر باخبری کا راز یہی ہے کہ خود ہم میں اس کے ایجنٹ موجود ہیں!''

''اس کے نہیں۔زیرولینڈ کے ایجنٹ ہیں۔''

'' بہی سمجھ لو!''

"اب ہم کہاں جارہے ہیں!"

''فی الحال کسی فون پر فائیو ناٹ کو آزماؤں گا۔ ویسے مجھے یقین ہے کہ اسے شہر زاد کا فون ٹیپ کیے جانے کی اطلاع بھی جوائے مکر جی سے ل چکی ہوگی للہذااس فون پر کسی پیغام کی افادیت معلوم!''

'' تو پھرشہرزاد نے جھوٹ بولا ہوگا۔''

دفعتاً فریدی نے گاڑی روک دی اور حمید سے بولا۔''اترو۔ ذرا اس ٹیلیفون ہوتھ سے پانچ صفر آنرمانے چاہئیں۔''

وہ دونوں بوتھ میں پنچ تھے۔ فریدی نے پانچ بار صفر ڈائیل کر کے ہیرنگ پیس کان گالیا۔

"جیلو" کہ کر وہ بے اختیار بنس پڑا تھا....اور ریسیور حمید کی طرف بڑھا تا ہوا بولا تھا۔ "تمہارے لیے ہے!"

حمید نے ریسیور کان سے لگا کر بڑی شان سے ''ہیلو'' کہا اور دوسرے ہی لمج میں دوسری طرف سے گندی گالیاں سننے لگا۔

''ابے ہوش میں ہو یانہیں!''

"كيول طلق بهار رب مو" فريدى في حميد ك شاف يرباته ركه كر بولا- "بينبركسي

""سوال توبيه بي كه!"

· ''شٹ اپمیرے ساتھ چلو!''

بارکنگ شیر سے بیک وقت تین گاڑیاں باہر نکلی تھیں۔ میدسمجھ گیا کہ دوسرے فریدی کے محافظ ہی ہو کتے ہیں۔

''اس دفت اس کی ساڑھی پر بچھو چل رہا تھا۔'' حمید بچھ دیر بعد بولا۔

''د کیھتے جاؤ۔''

"تو كيايى وكهانے كے ليے يہال ميرى طلى موئى تقى!"

" نتہیں ... میں ذراور سے پہنچاورنہ باہر ہی ملاقات ہو جاتی۔"

''سنگ نے اس سے کہا ہے کہ وہ پانچ بار صفر ڈائیل کر کے اس سے فون پر جب عاہم رائطہ قائم کر سکتی ہے۔''

''وه کال تمهاری موجودگی میں آئی تھی!''

"جي ٻال.....!"

"اچھی بات ہے...ہم کہیں سے اسے رنگ کر کے تقیدیق کیے لیتے ہیں!"

''اوہو ... تو آپ کا خیال ہے شہرزاد مجھ سے جھوٹ بولی تھی!''

''یقین کے ساتھ کچھنہیں کہا جا سکتا۔''

اس کے بعد حمید نے شہرزاد کے یہاں پیش آنے والے واقعات بیان کیے تھے۔

" ہمارے سلسلے میں وہ یقین وتشکیک کی کشکش میں مبتلا ہے۔ "فریدی بولاً۔

''تو گویا سنگ اپنے مقصد میں کامیاب ہو گیا ہے۔''

''کوشش یمی ہےتم خود سوچواگر کوئی بلیک میلر کسی ذمہ دار آفیسر کے توسط سے شہر کے معزز چوروں کو بلیک میل کرنے کی کوشش کرے تو کیا اے اپنے مطالبات منوانے میں زیادہ دشواری پیش آئے گی!''

حمید کچھ نہ بولا۔ فریدی نے تھوڑی دیر بعد کہا۔''دہمہیں اس پر جیرت ہوگی کہ میں نے متہبیں گھر پہنچنے کی ہدایت کوڈ ورڈ زمیں کیوں دی تھی!''

ایے ٹیپ ریکارڈ سے انیج کر دیا گیا ہے جس میں صرف گالیاں ریکارڈ کی گئی ہیں سنگ اپنے مقابل کو ای طرح چڑا تا ہے۔ اسے علم تھا کہتم شہرزاد کے پاس موجود ہوای لیے اس نے اسے وہ نمبر بتائے تھے اور مجھے یقین ہے کہ اس نمبر پرشہرزاد کی آ وازین کر وہ معالمے کی بات مرح گا۔ یا پھر ہوسکتا ہے کہ جوائے مکر جی کی گرفتاری کا علم ہو جانے کے بعد اس نے شہرزاد سے رابطہ قائم کرنے کا کوئی اور ذریعہ تلاش کرلیا ہوگا۔''

شہرزاد تنہا نہیں تھی۔اس کے ساتھ دو باڈی گارڈ بھی تھے لیکن کی کو بھی علم نہ ہو سکا کہ بچھوکہاں سے آیا تھا۔ ذرا حالت سدھرنے پر وہ بھراٹھ کھڑی ہوئی۔کلب کاسکرڑی سامنے ہاتھ باندھے کھڑا تھا۔

'' آپ خواہ مخواہ پریشان ہورہے ہیں۔'' اس نے سیرٹری سے زم لیجے میں کہا۔'' پھو کہیں باہر سے میرے ساتھ آیا تھا۔ یہاں آنے سے قبل میں کچھ دیر شاہی باغ کے لان میں بھی بیٹھی تھی۔''

" پهر بھی میں شرمندہ ہول مادام ۔" سیرٹری گر گرایا۔

'' كينين حميد كهيں نظر نہيں آئے۔'' وہ چاروں طرف ديھتي ہوئي بولى۔'' دراصل اس وقت كينين ہى انے ميرى جان بچائي تھى۔''

''میں نے تو نہیں دیکھا۔''

"خر!" وه طویل سانس لے کر بولی۔"اے بھول جائے؟"

''میں تو آپ کی عنایت سے بھول ہی جاؤں گا مادام! لیکن صبح کے اخبارات ہائی سرکل کی دھجیاں اڑا کرر کھ دیں گے۔''

'' آپ اس کی بھی فکر نہ سیجئے میرا جوانی بیان سب کومطمئن کر دےگا۔'' ''اب شاید میں چین سے سوسکوں۔'' سیکرٹری گلو گیرآ واز میں بولا۔ وہ رخصت ہو گیا اور باڈی گارڈ زشہرزاد کی میز کے قریب کھڑے دہے اس سے قبل وہ قریب ہی والی ایک میز پر تھے اورشہرزادا پی میز پر تنہاتھی۔

ان باڈی گارڈز میں سے ایک ریٹائرڈ فوجی تھا جے دو دون پہلے ملازم رکھا گیا تھا۔ سطیلےجہم والے اس ادھیز عمر آ دمی کا نام اشجع تھا۔شہرزاداس وقت اسے ایک نظروں سے دیکھ رئی تھی جیسے وہی ان سارے واقعات کا ذمہ دار ہو۔

''تم یہاں بیٹھ جاؤ۔'' دفعتا اس نے سامنے والی کری کی طرف اشارہ کر کے اشجع سے کہا اور دوسرے سے بولی۔''تم اپنی میز پرواپس جاؤ۔'' دونوں ہی نے علم کی تقیل کی تھی۔

" د تنهيس آصف نے ملازم رکھا تھا...!" اس نے اس سے سخت کہيج ميں سوال كيا۔ " ليس مادام ...!" اشجع نے برے ادب سے جواب دیا۔

'' لیکن میں تمہارے بارے میں بچھ بھی نہیں جاتی۔''

° میں اپنے کاغذات ہرونت ساتھ رکھتا ہوں۔''

"اس نے کیا کہ کرتمہیں ملازم رکھا تھا۔"

''یہی کہ آپ کوکسی دشمن سے خطرہ ہے! لیکن کسی وجہ سے آپ پولیس سے نہیں رجوع یا جاہتیں۔''

" بھرتم کیا کر سکے؟ وہ بچھوکہاں ہے آیا تھا!"

''خداوندا....تو کیا....؟''اس کا منه حیرت سے پھیل گیا۔

'' ہاں....وہ اسی دشمن کی حرکت تھی!''

"مادام...!" التَّجْع آكَ جَهَك كرآ بهته بولا "الرآب مجھے اس كا نام اور پته بتا

سكيں توبية قصه بميشہ كے ليے ختم ہوجائے۔''

"كيا مطلب؟"

"صبح كاخبارات من آب د كي ليس كى كداس فقل كيا-"

" آخر ہم کہاں جارے ہیں۔" حمیدا کا کر بولا۔

"ایک خاص خیال کے تحت ایک تجربہ کرنا ہے!" فریدی نے کہا اور لئکن کی رفتار کچھاور بڑھا دی۔

وہ اب شہر کے باہر تھے سڑک سنسان تو نہیں تھی ... لیکن اگر کوئی ان کا تعاقب کرتا تو دہ بہ آسانی اس سے باخبر ہو سکتے تھے۔

" کیا پچھی گاڑیوں میں اپنے ہی آدی ہیں۔" حمید نے پوچھا۔

." بالمطمئن رہؤ!"۔

حمید نے اس تجربے کے بارے میں کچھ نہ پوچھا جس کا ذکر ابھی فریدی نے کیا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ مناسب سمجھے گا تو خود ہی وضاحت کر دے گا ورنہ قبل از وقت اس سے پچھ معلوم کر لینا آسان کا منہیںخواہ تخواہ اپنی ہی بات گرے گی۔

"كيا مارى منزل نياگرا ب-"اس نے كھودر بعد يوچھا۔

" ہاں۔ ہم وہیں کھانا کھائیں گے!"

''کوئی خاص وجه.....!''

''میرا خیال ہے کہ وہ تجربہ بھی وہیں ہوجائے گا۔'' ''کیا خالی پلیٹیں چیانی پڑیں گی۔''

"ہم لوگ سی منجن کے بیو پاری تو نہیں۔"

"اونهد...! جہنم میں جائے۔اگر اس تجربے کا ایک جزویہ نانہجار بھی ہے تو خود ہی اپنی

خیریت دریافت کر لےگا۔ابھی سے کیول مراجارہا ہے۔'' ''اب میں تہمیں کچھ دنوں کے لیے کسی ایسی جگہ جھجوا دوں گا جہاں دور دور تک کسی۔

عورت کا بیتہ نہ ہو۔''

''دہ مکار ہے ۔۔۔۔۔سامنے نہیں آتا۔۔جھپ کر دار کرتا ہے۔اس کے صحح پتے کا مجھے علم نہیں!'' '' تب تو اس کے لیے کسی مکار ہی آ دمی کا تعاون حاصل کرنا چاہیے۔ میں آپ کے لیے ۔ سینے پر گولی کھا سکتا ہوں لیکن زیادہ چالاک آ دمی نہیں ہوں!''

''تو پھرتمہارامصرف ہی کیا ہے۔اس وقت اگر محکمہ سراغرسانی کا ایک آفیسر اتفا قا ادھر نہ آئیسر اتفا قا ادھر نہ آئیل تو اس خوفناک بچھونے میرا کام تمام کردیا ہوتا اور تم دونوں بیٹھے ہی رہ جاتے۔'' اثنی کی پیشانی پرسلوٹیس ابھر آئیس وہ کسی گہری سوچ میں تھا۔ بچھ دیر بعد وہ بھرائی

ان کی پیشالی پر سلومیں اھر آ میں وہ سی کہری سوچ میں تھا۔ کچھ دیر بعد وہ بھ ہوئی آواز میں بولا۔''پورےشہر میں صرف ایک ہی آدمی شاید آپ کا پیر کام نیٹا سکے۔'' ''میں نہیں سمجھی…!''

'' آج کل وہ بھی بے کاڑے۔ملٹری انٹیلی جنس میں میرا آفیسرتھا حیرت انگیز قو توں اور

صلاحیتوں کا مالک ہے!''

'' کیا وہ میری ملازمت قبول کر لے گائے'' ... نزیر میر

''کیوں نہیں؟ وہ بھی ریٹائرمنٹ کی زندگی بسر کر رہا ہے۔!'' ''تو پھراس سے رابطہ قائم کرو۔ کیا نام ہے اس کا؟''

''فرغام _ کیپٹن فرغام..!''

"ارْتالیس گفتے کے اندر اندر اگر میرا دیمن قابو میں نہ آیا تو مجھے ایک بہت بڑے خسارے سے دوچار ہونا پڑے گا۔ پہلے اس نے صرف بارہ گفتے کی مہلت دی تھی اب اڑتالیس گفتے دے کراپنی بات منوانا جاہتا ہے!"

"وه کیا جا ہتا ہے مادام؟"

'' مجھے بلیک میل کر دہا ہے ... لیکن میں اس کا مطالبہ پورانہیں کر سکتی!'' ''اوہو۔ تب تو کیپٹن فرغام اپنے وس کام چھوڑ کر آپ کا کام کرے گا۔ بلیک میلر ہے۔ نپٹنا اس کی ہائی ہے۔''

" جلدے جلداس سے رابطہ قائم کرنے کی کوشش کرو۔"

''بہت بہتر مادام!'' '' جھے کونٹی پہنچا کریدکام کرنا۔''

www. & location equity in in the local multiple with t

''اے آپ ہی شہرزاد کہیے مجھے تو براعظم زادمعلوم ہوتی ہے....!''

''عورت خوش ذوق ہے۔''

"اکی محبوب کے مرتے ہی دوسرے کی تلاش شروع کر دی۔"

"كياية خوش ذوتى نہيں ہے حميد صاحب!"

"جناب عالى آپ نه عورت ہیں اور نه محبوب للبذا سوچ سمجھ کر بات سیجئے نے"

لنکن نیاگرا کی کمپاؤنڈ میں داخل ہورہی تھی۔گاڑی پارک کر کے وہ عمارت میں داخل ہوئے۔ڈائنگ ہال پوری طرح آباد تھا۔

'' میں نے میز مخصوص کرار کھی ہے۔'' فریدی نے دردازے کے قریب ہی رک کر کہا۔ ''ادھر باکیں جانب دیکھو۔۔۔۔دیوار کے پاس والی چوتھی میز پرایک آدمی ہے!''

''اول.... ہول.....!'' حمید اسی سمت دیکھا ہوا بولا'' ہے تو وہی نا.... جس کی پشت

ہماری طرف ہے۔''

"وہی وہی _ بس تم اس کے سامنے جا کر کھڑ ہے ہو جانا اور میں اس میز پر جا رہا ہوں

جوائے لیے مخصوص کرائی ہے۔''

"بہت اچھا..!" حید شندی سانس لے کر بولا۔" میں سمجھا تھا شاید یہ تجربہ بھی کی

عورت ہی پر ہوگا۔''

فریدی کچھ کے بغیر آ گے بڑھ گیا....جمید آہتہ آہتہ چلتا ہوا بائمیں جانب والی چوتھی میز کے قریب پہنچا۔

اس آ دمی کی پشت اب بھی اس کی طرف تھی لیکن جیسے ہی حمید اس کے سامنے پہنچا وہ چونک پڑا۔صورت جانی بہچانی سی تھی۔ گرحمید کو یاد نہ آ سکا کہ اس نے پہلے اسے کہاں دیکھا

تھا۔اس نے اس کے چبرے پرخوف کے آثار محسوں کیے۔

''اوه.... كيپنن بليز بي سيند!''ان نے اٹھتے ہوئے كہا-

"شکریه...!" میدخشک کہج میں بولا اوراس کے سامنے ہی بیٹھ گیا-

اس آدمی کی انگلیوں میں سگریٹ لرز رہا تھا ایسا لگتا تھا جیسے وہ بہت زیادہ نروس ہو گیا ہو....جمید خاموش بیٹھا اسے گھورتا رہا....اچھی خاصی جسامت کا آدمی تھا....قویٰ بھی مضبوط '' بالکل عورتوں ہی کے سے انداز میں جلی کئی باتیں کرنے لگے ہو۔ کسی دن اوئی اور نوج بھی من لوں گا!''

''موڈ رن عورت او کی ادر نوج نہیں بولتی۔انگریزی بالکل نہ آتی ہوتب بھی امریکن لہج میں اردو بولتی ہے۔''

''ہاں میں نے بھی ساہے!''

"اوہو۔ تب تواب آپ بھی عورتوں کی طرف توجہ دینے لگے ہیں۔"

"ہرانو کھی چیز اپی طرف متوجہ کر لیتی ہے۔''

"عورت خوبصورت ہوتو ہرتم كالهجد برداشت كيا جاسكتا ہے۔"

'' خوبصورت عورتیں دوسروں کو متوجہ کرنے کے لیے کوئی انوکھا پن اختیار نہیں کرتیں۔ ان کی خوبصورتی ہی کافی ہوتی ہے۔''

"كيا واقعى ميرى كردن كوادين كاراده ب-" حميد چونك كربولا

''کیوں؟''

"اب مجھے غیرضروری باتوں میں الجھا کر اس تجربے کی طرف دھیان ہٹا لینے پر آمادہ

کررہے ہیں۔"

''عورتوں ہی کی تو باتیں کر رہا ہوں۔'' ''کھی کھی عورتیں بھی زہر لگنے لگتی ہیں۔''

"دوہ کون سے مبارک مواقع ہوتے ہیں خید صاحب!"

"جب میں زندگی سے بیزار ہوتا ہے۔"

" کب آپ زندگی ہے بیزار ہوتے ہیں۔" "جب کوئی عورت نہیں ملتی۔"

''ایک ملی تو ہے پھر آپ کیوں بھاگے بھاگے پھر رہے ہیں۔''

"شهرزاد…!"

" ال بال كيا وه تمهار ب معيار كي نبين "

Scanned www.wallundu.com

فریدی کی حلاش شروع کر دی کیکن وہ ڈائینگ ہال میں تو نہیں تھا۔ تھک ہار کر باہر نکلااور پارکنگ شیڈ کی طرف چل پڑا۔ یہاں نہ کئن دکھائی دی اور نہ ہی دونوں گاڑیاں جو ان کے عقب میں آئی تھیں۔

" يكونى تجربه تها... يامتخره بن-" حميد جهنجطلاب مين بزبزايا-

بہر حال دہ سوچ رہاتھا کہ اس سلسلے میں فریدی کا خیال بچے انکلا۔ غالبًا سنگ اس آ دی کو بلیک میل کر رہاتھالیکن دہ اپنے پارٹنر کی عدم موجود گی میں اس کا کوئی مطالبہ پورانہیں کرسکتا۔ سوال تو یہ ہے کہ فریدی اکھ یہاں کیوں چھوڑ گیا۔ کیا ابھی تجربہ پورانہیں ہوا۔

'' تجربہ….. ہونہہ…!'' وہ یُرا سا منہ بنا کر بزبزایا اور پھر ڈائننگ ہال کی طرف چل پڑا…رات کے نونج گئے تھے بھوک بھی لگ رہی تھی۔

جسے ہی ہال میں داخل ہوا...ایک ویٹر نے بڑے ادب سے آگے بڑھ کر ایک میزکی طرف اس کی رہنمائی کی جس پر ریزرویشن کارڈ پڑا ہوا تھا۔

ہوں تو ہیہ وہی مخصوص میز ہے اس نے سوچا اور بیٹھ کرمینو دیکھنے لگا اور پھر سراٹھایا تو روح فنا ہوگئ۔ قاسم قریب ہی کھڑا اے اس طرح گھورے جا رہا تھا جیسے حمید اس سے منہ چھیائے پھر رہا ہو۔

'' تشریف رکھئے...!''میدیماسامنہ بنا کر بولا۔

''اب تو تمہاری ہی کھوپڑی پر تشریف رکھنی ہے۔'' وہ کری کھنچتا ہوا بولا۔'' گھر سے نکال دیا غیا ہوں۔''

"بهت دريم نكالے كئے۔"

'' شینگے ہے ... ہائی سرکل ہے تمہارا پیچھا قرتا ہوا آ رہا ہوں۔ جیب میں ایک پائی نہیں ہے ... بھوخ کے مارے دم فکلا جارہا ہے۔''

'' کیا مطلب!''

'' گاڑی میں پٹرول بھی ختم ہونے والا ہے!'' ''کیاتم چ کہدرہے ہو؟''

" ہاں تہمارے علاوہ اب قوئی سہارانہیں...!''

لگتے تھے۔عمر پچاس ادر ساٹھ کے درمیان رہی ہوگی۔ وجیہہ بھی تھا۔ ''ممیری سمجھ میں نہیں آتا کہ آپ لوگ میری دشواری کسمجھتے کی نہیں۔'' رہینہ

"مم....میری سمجھ میں نہیں آتا کہ آپ لوگ میری دشواری کو سمجھتے کیوں نہیں۔" بالآخر وہ کیکیاتی ہوئی آواز میں بولا۔

'' ہم دوسردل کی دشوار یول کو سجھنے کی صلاحیت ہی نہیں رکھتے۔'' حمید نے لیجے کی خشکی رقرار رکھی۔

> "تو پھر کم از کم مجھے خود کئی ہی کرنی پڑے گی۔" "بیآپ کا ذاتی معاملہ ہے!"

''میں کہتا تو ہوں کہ بیہ معاملہ میرے پارٹنرز کی رضامندی کے بغیر طےنہیں ہوسکتا۔ ویسے میں ذاتی طور پراتنا ہی کرسکتا ہوں کہ یہاں مچھ خدمت کر دوں۔''

" پارٹنرز کورضا مند کیجئے!"

''ان میں سے ایک جاپان چلا گیا ہے۔'' ''کب تک واپسی ہوگی۔''

"يقين كے ساتھ كچھنہيں كہا جاسكتا۔"

''تو پھر...کام کیے مطلے گا۔''

" آپ ہی کوئی مفیدمشورہ دیجئے۔"

حید خاموش ہوگیا۔ ابھی تک یوں ہی اندازے ہے اوٹ پٹانگ ہائلار ہا تھالیکن اب بات کسی ایسے مشورے کی آپڑی تھی جوخود اسے دینا تھالیکن کس سلسلے میں؟ اس آدمی کی گفتگو سے صاف ظاہر ہور ہا تھا جیسے حمید بھی اس مسئلے سے کماحقہ واقفیت رکھتا ہو جو اس کے لیے البھن کا باعث بنا ہوا تھا۔

، ''بات دراصل یہ ہے کہ میں اس سلسلے میں کوئی ذاتی رائے نہیں رکھتا۔'' حمید نے کچھ بعد کما

"ببرطال اتن مہلت تو ملی چاہے کہ میرا پارٹر جاپان سے واپس آجائے!"
"اچھی بات ہے۔اس پرغور کیا جائے گا۔" حمید اٹھتا ہوا بولا۔
اس آدمی نے رسما ہی اے ایک کپ چائے کو بھی نہ پوچھا۔ دہاں سے ہٹ کر حمید نے

www. **Skradmed by igbalmt**

لفافول كاراز

رات کے تین بجے تھے۔ جب الجی نے اسے شہرزاد کے سامنے پیش کیا۔

کیپٹن فرغام خوفناک چہرے والا ایک قوی ہیکل آدمی تھا....خوف کی شنڈی می لہرار

شہرزاد کے جسم میں دوڑ گئی...الیی خوفناک آنکھیں پہلے بھی نہ دیکھی تھیں۔ اس کی شی گم ہو

گئی... بالآخر جی گڑا کر کے اتنا ہی کہ سکی۔'' آپ میرے لیے کیا کر سکیں گے؟''

د حالات معلوم ہونے پر جو مناسب سمجھول گا کروں گا....!'' فرغام نے جواب دیا۔

اس کی آواز بھی ڈراؤنی تھی۔

''بلیک میلنگ کی وجہ تونہیں بتائی جاسکتی۔''شہرزاد کیکیاتی ہوئی آواز میں بولی۔ ''وہ میں پوچھوں گا بھی نہیں۔ مجھےاس سے کیا سروکار ہوسکتا ہے!'' ''یہ بہت اچھی بات ہے۔''شہرزاد طویل سانس لے کر بولی۔

''معالمے کی نوعیت مجھنے کے بعد ہی میں کام کا معاوضہ بھی بتاؤں گا....کیا ہماری گفتگو کے دوران میں اشخع کی موجود گی ضروری ہے۔''

''نن ښير !'' ''ن<u>ن ښير !</u>''

"تو پھرتم جاؤ۔" فرعام نے اشجع کی طرف ہاتھ ہلا کر کہا۔

ا شیح نے شہرزاد کی طرف دیکھا جس کے چہرے سے صاف طاہر ہور ہاتھا کہ وہ فرغام کے ساتھ تنہارہ جانا پندنہیں کرے گی۔

دفعتاً وہ بولی۔''جتنا کچھاشجع جانتے ہیں اس سے زیادہ میں آپ کو بھی نہ بتا سکول گی۔'' ''یہ دوسری بات ہے۔'' فرغام نے لا پرواہی سے کہا۔'' خیر ہاں بتائے کہ مجھے کیا کرنا پڑے گا۔''

'' میں اس کا مطالبہ پورانہیں کر سکتی... لیکن یہ بھی نہیں جا ہتی کہ میرا ایک راز اس کی ذات ہے آگے بڑھے۔'' "داو بھائی قاسمکیاتم مجھ بھی کوئی سرمایدوار سجھتے ہو!"
"فکر ندقرو ... قبلہ والد صاحب کے مرنے قے بعد پائی پائی ادا قروں عال"
"اوراگر میں پہلے مرگیال"

''خداکرے ابھی مرجاؤ تا کہ میں تمہاری جیب سے بنوا پارکر لے جاؤں!'' حمید نے ویٹر کومطلوبہ اشیاء کی فہرست کھوائی اور قاسم کو منہ چلاتے ویکھا رہا۔ کھانے کے دوران دونوں خاموش رہے تھےوہ آ دمی اب وہاں موجود نہیں تھا جس سے پچھ در پہلے حمید نے گفتگو کی تھی۔

"ونیا مطلب کی ہے....!" قاسم کمی می ڈکار لے کر بولا۔

" كيول بير كيول كهاتم في "

''اور قیا....میراخرچه سر پره گیا تو منه ہے آواز ہی نہیں نقل رہی ''

'' کیوں بور کر رہے ہو۔'' حمید چڑ کر بولا۔ دراصل اس کا ذہن اس آ دی میں الجھا ہوا تھا۔ بل کی رقم ادا کر دینے کے بعد اس نے قاسم سے کہا۔'' چلو تمہاری گاڑی میں پیڑول بھی ڈلوا دوں !''

قاسم اٹھ ہی رہاتھا کہ حمید نے اس کی بانچیس کھلتی دیکھیں جس ست وہ دیکھر ہاتھا ادھر نظر آٹھی تو دو کیم شیم عورتیں نظر آئیں۔

وہ انہی کی طرف آ رہی تھیں قریب پہنچیں تو قاسم کی ہی ہی ہی ہی ہی ہی اشروع ہوگئی۔ ''ڈارلنگ....!'' دونوں بیک وقت بولیں۔''سارا زمانہ چھان ماراتمہارے لیے...اور تم یہال چھے بیٹھے ہو۔''

قاسم کی ''بی ہی ہی ہی'' کسی طرح رکھنے کا نام ہی نہیں لیتی تھی۔ کبھی حمید کی طرف دیکھتا تھا۔۔۔۔۔اور کبھی ان دونوں کی طرف۔

ا چاکک ہال میں اندھرا ہوگیا... شاید وہاں کا برتی نظام معطل ہو گیا تھا۔ ای دوران میں کسی نے حمید کے سر پر کوئی وزنی چیز ماری اور اس کا ذہن بھی فوری طور پر اندھرے میں ڈوب گیا۔

Scanned by ighalmt com

''یہایک لوفر ساچینی ہے۔''

"بال مجھے بھی چینی ہی معلوم ہوتا ہے لیکن اہل زبان کی طرح اردو بو لنے پر قادر ہے۔"

"كياآب اس مل چكى بين"

"بال....! أيك بار"

"رہتا کہاں ہے؟"

''بي<u>ه مجھ</u>نہيں معلوم۔''

" خیرا آپ فکرنہ کیجئے میں پتہ بھی معلوم کرلوں گا... درنہ طوائفوں کے محلے میں تو مل ى جائے گا۔ بہر حال تو آپ کو بیں ہزار منظور ہیں۔''

''یقینا میں ہیں ہرار دے سکول گی لیکن میں آپ کوایک خطرے ہے بھی آگاہ کر دوں ''

''وہ کیا ہے!'' "اسے كرىلفريدى كى حمايت حاصل ب!"

" بنيس!" فرغام بيساخته چونك برار

'' و کھے محرمہ میں اس پر کسی طرح یقین نہیں کر سکتا کہ کرفل فریدی کسی مجرم کی

پشت پنائ کرے گا؟"

"اچھی بات ہے! تو ہنے کہ میں کس بناء پر الیا کہدر ہی ہوں۔" شہرزاد نے کہااور کیپٹن حمید کی کہانی دہرانے لگی۔

اس کے خاموش ہوتے ہی فرغام بے اعتباری سے ہما تھا....!

" کیوں۔ کیا مطلب**ی**"

"محترمد.... بيه الجھي خاصي داستان امير حزه ہے....ارے بيه مفلوك الحال چيني.... لاحول ولا قو ة ثايد آپ نے كوئى ذراؤنا خواب ديكھا ہے۔''

"میں کچھنہیں جانی۔" شہزاد جھنجلا کر بولی۔"اگر آپ میرا کام کرسکیں تو بیں ہزار

'' یا نج ہزار ایڈوانس حالات کا بوری طرح جائزہ لینے کے بعد بقیہ بندرہ ہزار بھی

''خطوط یا کسی قتم کی دستاویز کا معاملہ ہے۔'' "بہیں۔بس ایک راذ ہے۔"

فرغام نے استفہامینظروں سے المجع کی طرف دیکھا اور شہرزاو سے بولا۔ "میں تنہائی

میں گفتگو کرسکوں گا۔''

''اچھاتم باہر تھہرو....!''شہرزاد نے اٹنجع سے کہا....اور وہ برآ مدے میں چلا گیا۔ "قل کے بیں ہزار ہول گے۔" فرعام آہتہ سے بولا۔

''قق قتل!'' شهرزاد کے حلق میں پصندا ساپڑ گیا۔

" آپ کاراز اس کے ساتھ ہی دفن ہو جائے گا۔"

شېرزاد فورا ہی کچھ نه بولی۔اس کی پیشانی پر پسنے کی نظمیٰ نظمی بوندیں جھلکنے گلی تھیں۔ ''اگرمنظور ہوتو اس کا اتہ پا بتا ہےاب مجھے نیندآ رہی ہے۔''

: '' دن منٹ کے اندراندرآپ کے لیے کمرہ ٹھیگ کر دیا جائے گا''

''وہ تو ٹھیک ہے ... کیکن میں اس آ دمی کے بارے میں جاننے کیلئے بے چین ہول۔''

"وه مقامی آ دمی معلوم نهیں ہوتا۔"

'' کوئی بھی ہو مجھے صرف نام اور پنہ چاہیے۔''

شہرزاد نے اپنا دینی بیک کھول کر ایک وزیٹنگ کارڈ نکالا اور اسے اس کے سامنے ڈالتی

ہوئی بولی۔''اس سے زیادہ میں اور پچھ نہیں جاتی ۔''

اس کارڈ پرایک طرف سنگ ہی کی تصویر تھی اور دوسری طرف زرد فت ترتج پر تھا۔

"ارے... بیزرد فتنہ...کل یا پرسول کے اخبار میں اس کا ذکر تھا۔ کسی قتل کے سلسلے میں ...اوہو فھیک انتجع نے آپ کے سیکرٹری کے آپ کے بارے میں بھی بتایا تھا۔''

" ہاں....میراخیال ہے یہی شخص آصف کا بھی قاتل ہے!"

"يحض..!" فرعام نے ڈراؤ ناسا قبقبہ لگایا۔

"بال ...ليكن تم بنس كيول رہے ہو۔"

'' کاش آپ نے کل شام کواہے دوطوائفوں کے ہاتھوں بیٹتے دیکھا ہوتا۔'' "مین نہیں مجھی آپ کیا کہنا جاہتے ہیں۔" شہرزاد نے کسی قدر ناخوشگوار کہیے میں کہا۔

www.Sachannoheedobov iaba

Scanned by iqualmt

پیشگی ہی لوں گا۔''

" یہ غلط ہے۔ دس ہزار پہلے اور بقیہ دس ہزار کام کے بعد میں ایک باعزت فرو ہوں اپنے وعدے سے نہیں پھروں گی۔'' ''اجھا ہی سہی!''

کیپٹن حمید کی آئلے کھلی تو خود کو ایک آ رام دہ بستر پر پایا۔قریب ہی ایک بوڑھی عورت کھڑی اسے گھورے جارہی تھی۔ وہ بوکھلا کراٹھ بیٹھا۔

"ليخ رمو....مير ييار ي اليي بهي كيا بدحواي " بوهيامكراكر بولى -

"كيا بكواس بي ... تم كون مو ...!" ميد بهنا كر بولا-

''اخاہ…اب جھ بھی نہ بیجانو گے۔ بچھلے سال ہاری شادی نیویارک میں ہوئی تھی۔'' "ميرے دا دا جان ہے...!"

" آئسس نکال لول گی ... اگر بدکلای کی ۔ چلو اٹھو ناشتہ ٹھنڈا ہور ہا ہے۔ کوئی کل ہی

حمید نے بری تیزی سے اپن کھوپڑی سہلائی اور بستر چھوڑ دینا... پچھلی رات کے واقعات یاد آ رہے تھے۔

''سنگ....!''اس نے طویل سانس لی اور بڑھیا کو گھورتا ہوا بولا۔''سنگ کہاں ہے..!'' "په کيا چز ہو تی ہے!"

"میں سنگ ہی کے بارے میں یو چھرہا ہوں۔"

'''کس زبان میں یو چھ رہے ہو؟''

'' بھاگ جاؤ....!'' وہ گھونسا تان کراس کی طرف جھیٹا اور وہ چیخی چلاتی ہوئی کمرے

حمید بھی اس کمرے سے نکل آیا.... یہ ایک طویل راہداری تھی جس کی دونوں اطراف

میں دروازے اور کھڑ کیاں نظر آ رہی تھیں۔ وہ چاروں طرف دوڑتا پھرالیکن نہ تو وہاں کوئی دکھائی دیا اور نہ باہر ہی نکل جانے کی كوئى سيل نظر آئى ... البته ايك كمرے ميں ناشتے كى ميز تيار كى۔

''سنگ کہاں ہوسا ہے آؤ....!'' وہ حلق پھاڑ کر چیخا کیکن صرف اپی آواز کی گوننج ہی سی۔ گھڑی سات بجا رہی تھی ...اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ کیا کرے آخر تھک ہار کرناشتے کی میزیر ہی جمنا پڑا۔

آخراتن جلدی برهیا کهاں غائب ہوگئی....وه سوچتا رہا۔اب سنگ کا تھیل پوری طرح اس کی سمجھ میں آ گیا تھا۔

اس کا ہمشکل سب سے پہلے قاسم پر آز مایا گیا تھا اور قاسم دھوکہ کھا گیا تھا۔ اس طرح اس كےسليلے ميں سنگ نے يورى طرح اطمينان كر لينا جام تھا۔ ظاہر سے كہ قاسم سے زيادہ موزوں اس کے لیے کون ہوتا کیونکہ وہ اس سے بہت زیادہ قریب تھا جب وہی اسے حمید سمجھ بیٹا تھا تو جنہوں نے اے دور ہی دیکھا ہوگا۔ کیوں نہ دھوکہ کھا جائیں گے۔ پچھلی رات نیا گرا میں اس اجنبی ہے جو گفتگو ہوئی تھی۔حرف بحرف یاد آگئی....اس سے یہی ثابت ہوتا تھا، کہ وہ پہلے بھی نقلی کیپٹن حمید ہے اس سلسلے میں گفت وشنید کر چکا ہے۔

فریدی ای دوران نیاگرا سے غائب ہو چکا تھا۔اسکا بیمطلب ہے کہاس نے بہرحال اس برنظر رکھی ہوگی...وہ سو جمار ہا...لیکن بھر اس قتم کا دوسرا وقوعہ یاد آیا اور وہ مایوں ہو گیا۔ فریدی اس باربھی سنگ تک نہیں پہنچ سکا.... سنگ ہی مقصد براری کے بعد اسے اور شہرزاد کوخود ہی چھوڑ بھا گا تھا....ان دونوں کے اغوا کے سلسلے میں سنگ نے جو تکنیک شہرزاد کی کوٹھی میں اختیار کی تھی وہی نیا گرا میں بھی بروئے کار لایا تھا۔ پیۃ نہیں کتنی دیر تک ہال میں اندهرار ہاہو...فریدی نے پوری ممارت کی ناکہ بند کراندر کھی ہوگ۔

وہ ناشتے کی میز سے اٹھ کر پھر اس کرے میں آیا جہال بیدار ہوا تھا۔ اں بار بھی اس کیلئے نے پائی اور ریس ہنری کے تمباکو کا اہتمام کیا گیا تھا۔ تمباکو کے ڈ بے کے نیچ ایک تہہ کیا ہوا کا غذنظر آیا...جمید نے اسے کھول کر دیکھاتح ریای کی تھی۔ يار عميد!

حمید نے اشارے سے بتایا کہ وہ اندھیرے میں کسی سے مکرا گیا تھا زبان کٹ گئی ہے۔ لہذاوہ بول نہیں سکتا ہے۔

بھر عور تیں اے بھی ساتھ لے کر نیا گرا سے باہر نکل آئی تھیں۔

وہ اے اور قاسم کو اپنے گھر لے جانا چاہتی تھیںکین قاسم سوچ رہا تھا کہ کہیں حمید کھیلا: کر دیں۔

وہ انہیں اپی ہی گاڑی میں لے گئ تھیں۔ قاسم کی گاڑی وہیں چھوڑ دی گئ تھی۔ دوسری ضبح قاسم جا گا تو اسے یاد آیا کہ ان کے ڈرائینگ روم میں بیٹھ کر اس نے کانی پی تھی۔۔۔۔۔ اور نیند کے مارے صوفے پر ہی ڈھیر ہو گیا تھا اور اب بھی ای صوفے پر پڑا ہوا تھا۔۔۔۔ جمید نیچ فرش پرنظر آیا۔ وہ ابھی جا گانہیں تھا۔۔۔۔ قاسم نے اٹھ کر اسے جنجھوڑا۔ ''اے ہم دونوں چگد ہیں۔۔۔اب اٹھو بھی۔''

حميد اٹھ بيٹھا اور بوڪلائے ہوئے انداز میں چاروں طرف ديکھنے لگا۔

"شايد ساليول نے كافى ميں قچھ ملاديا تھا۔" قاسم جھلائے ہوئے لہج ميں بولا۔

حمید نے بے بسی سے اپنی زبان دکھائی....اور قاسم سے بتایا کہ بول نہیں سکتا۔

''اللّٰہ کاشکر ہے کہاس نے تمہیں اس قابل ہی نہ رکھا کہ میری جندگی میں زہر گھول سقو۔'' اتنے میں وہ دونوں بھی آگئیں اوران کے اس طرح سو جانے پران کامضحکہ اڑانے لگیں۔ '' سامنے سی میں '' تاہیم ہے کہ طرف ساتر اوران کے اسلام ساتر ہوں کا میں میں ساتر ہوں کا میں ساتر ہوں ساتر ہوں ساتر ہوں کے ساتر میں ساتر ہوں ساتر ہوں ساتر ہوں کے ساتر ہوں کا میں ساتر ہوں کے ساتر ہوں کا میں ساتر ہوں ساتر ہوں کے ساتر ہوں کا میں ساتر ہوں کے ساتر ہوں کے ساتر ہوں کے ساتر ہوں کی میں ساتر ہوں کے ساتر ہوں کی میں ساتر ہوں کے ساتر ہوں کے ساتر ہوں کے ساتر ہوں کی ساتر ہوں کے ساتر ہوں کی ساتر ہوں کے ساتر ہوں کی ہوں کی ہوں کی ساتر ہوں کی ساتر ہوں کی

'' یہ بردامنحوں آ دمی ہے۔'' قاسم حمید کی طرف ہاتھ اٹھا کر دھاڑا۔'' کیچھنہیں بولتا تب بھی میری تقدیر پھوٹ جاتی ہے۔''

دونوں جیرت ہے حمید کی طرف دیکھنے لگیں۔حمید مسکرا رہا تھا۔

''ہاں.... ہاں جلاؤ سالے مجھے کھاموثی ہے جلاؤ۔'' قاسم دانت پیس کر بولا۔ اتنے میں فون کی گھنٹی بجی اور ایک عورت نے ریسیور اٹھالیا.... پھر ماؤتھ پیس ہاتھ میں لے کرحمید کی طرف مڑی۔

"آپ کا فون ہے کپتان صاحب!"

پ ، ب ب ب . حمید نے قاسم کو کال ریسیو کرنے کا اشارہ کیا..... وہ کسی قدر پیکچاہٹ کے ساتھ اس برآ مادہ ہو گیا تھا۔ اس بارمیری میز بانی کی مت مختصر نہ ہوگی کیوں کہتم لوگ میری اسکیم سے باخر ہو چکے ہو۔ اس معا ملے سے نیننے کے لیے جب دوبارہ زیرہ لینڈ کے قیدیوں کی طرف توجہ دوں گا تو تم دونوں سے بھی نیٹ لوں گا۔ نی الحال تو تم دونوں ہی میرا آلہ کار ہو۔ بوڑھی عورت کی چھیڑ خانی سے تمہاری طبیعت مکدر ہو چکی ہوگی ...اس لیے اب آرام کرو! بے فکرر ہو۔
تمہاری طبیعت مکدر ہو چکی ہوگی ...اس لیے اب آرام کرو! بے فکر رہو۔
تمہاری طبیعت مکدر ہو چکی ہوگی ...اس اللہ اللہ سے زیادہ خیراندیش

" سنگ"

اس تحریر کا مطلب تھا کہ خووسٹگ عمارت میں موجود نہیں ورنہ سامنا کرنے میں سے کیا دشواری ہوسکتی تھی۔

حمید تمبا کو کاٹن کھول کریائپ میں تمبا کو بھرنے لگا۔

قاسم کو بے حدخوثی تھی کہ حمید نے بالکل چپ سادھ لی ہے۔ پچپلی رات نیاگراکی لائٹ فیل ہوئی تھی تو اس نے سوچا تھا.... کاش کسی طرح اس اندھیر نے میں ان دونوں عورتوں کے ساتھ چپ جاپ باہرنکل جاتا ادر حمید کوخبر نہ ہوسکتی لیکن اس کی یہ خواہش پوری نہ ہوسکی تھی...ہوتی بھی کیونکر ... اندھیرا گھپ تھا۔

اتنے میں کسی نے با آواز بلند درخواست کی تھی کہ لوگ اپنی اپنی جگہوں پر بیٹے رہیں۔ جزیٹر کی خرابی فورا دورکر دی جائے گی۔

لیکن اس میں بھی پانچ چھ منٹ لگ گئے تھے۔ روشیٰ ہوئی تھی اور قاسم کمی چندھیائے ہوئے چو پائے کی طرح چارول طرف دیکھنے لگا تھا۔

حمید پرنظر پڑی تھی اور اس کے منہ سے خون کی بوندیں ٹیکتی دیکھ کر بوکھلا گیا تھا۔

Scanned by iqbalmt, allurdu com

جس برتح يرتفا ـ "ناشتے كے ليے اى كر بي بنچو جہاں دو پهر كا كھانا كھايا تھا۔" ہدایت کے مطابق کچھ در بعد وہ اس کرے میں پہنچا تھا...شام کی جائے میز پر لکی

کین جائے کی بیالی ختم کرنے کے بعد ایک بار پھراس کا ذہن تاریکی میں ووب گیا۔ دوسری مرتبه آکھ کھلنے ہے قبل ہی پورے جسم میں شدید تکلیف کا احساس ہوا۔ وہ کرسیوں پررسیوں سے جکڑا ہوا تھا.... بندش اتن سخت تھی کہ پوراجسم د کھنے لگا تھا۔

بہت برا کمرہ تھا....جس میں تیز روشی بھیلی ہوئی تھی...ایک بری میز کے سامنے متعدد

خالی کرسیاں بڑی نظرا تیں۔ میز کی دوسری طرف سنگ ہی ایک او کچی پشت گاہ والی کری پر براجمان تھا کسی چھوٹی موثی عدالت ہی کا سا ماحول لگ رہا تھا....سنگ جمید کی طرف دیکھ کرمسکرا تا ہوا بولا۔ ''گڈ

الونك ماكى د ئيركيبين حميد ... تم تنهانبيس ربوك _ لازم وطروم اكسابول ك_"

" تہمارا ہمشکل تمہار ہے سر پرست کرتل فریدی پر قابو یا چکا ہے۔ لہذا وہ بھی آیا ہی

" تم دیکھ ہی لو کے ...! اس بار کرال فریدی کی ساری ہوش مندی رکھی رہ گئ اس کے فرشتوں کو بھی علم نہ ہو سکا ہوگا کہ کبتم نیا گراسے اٹھائے گئے اور کب تمہاری جگہ تمہارے

حمید حیرت سے آنگھیں بھاڑے رہ گیا۔

سنگ قبقبہ لگا کر بولا۔'' آج شاید پہلی بارتم دونوں اپنی بے بسی پر رو پڑو۔ کیوں کہ تمہارے سامنے ہی میں تمہارے ملک کے دس بہت بوے دولت مند لوگوں سے اپنے مطالبات یورے کراؤں گا۔''

مید کچھنہ بولا۔اس کا دل بری شدت سے دھڑ کنے لگا تھا۔ کنیٹوں پر متھوڑے سے پڑ

ووسری طرف سے بولنے والے کی آوازس کراس کے چہرے پر زلزلہ ساطاری ہو گیا.... 'جج.... جی ہاں...وہ میجیلی رات.... نیاغرا کی بیلی قبل ہوگئی تھی...گر بڑے زبان دانتوں میں دب کر کٹ کئی ہے بول نہیں سکتے حمید بھائی ... جی ... جی ... جی ... بہت

ریسیورر کھ کروہ اس طرح ہانینے لگا تھا... جیے کسی سے دھینگامشتی کرے آرہا ہو۔ "وه جائے ہیں....تہارے والد صاحب کہتم قہاں ہو....!" قاسم حمید کو گھورتا ہوا ز ہر لیے کہے میں بولا۔ ﴿ محربایا ہے ... فورا گھر پہنچو۔ '

کیکن دوسرے ہی لمعے قاسم متحیررہ کیا...کول کہ حمیداس کے آگے ہاتھ جوڑے کھڑا تھا۔ پھر وہ عجیب ی کھوں کھوں کرتی ہوئی آواز میں بولا۔" بیارے قاسم بھائی تم بھی میرے ساتھ چلو۔ ورنہ کرنل صاحب کو میری مجبوری کا یقین نہیں آئے گا... میں وعدہ کرتا ہوں کہ تهمیں یہیں واپس بھجوا دوں گا۔''

"كيا حرج ب يل جاؤ "اك عورت قاسم ك بازو يربوك بيار ف باته يهيزتي ہوئی بولی۔ ''ہم دونوں یہیں تمہارے نتظرر ہیں گے۔''

اس کے بعد الگ لے جا کرآ ہتہ ہے کہا تھا۔" جتنی جلدی سے یہاں ہے دفع ہو جائے ا تناہی اچھا ہے۔ ہم آزادی ہے وقت گزار عمیں گے۔''

"بهت احيما... بهت احيما....!" قاسم كى بالحيس كل كنير_ وہ مید کو گھر پہنچانے کے لیے تیار ہو گیا۔

حمید کے فرشتوں کو بھی علم نہیں تھا کہ اس بار اس کی گرفتاری کے ڈرامے کے بعد کیا گل کھلنے والا ہے...دوپہراس نے سوكر گزارى تھى...شام كواٹھا توسر بانے ايك پر چدر كھا ہوا الل

شہرزاد غصے میں بھری ہوئی کرے میں داخل ہوئی اور اس کا باڈی گارڈ ایجھ کری پر ٹھ گیا۔

''تہاری باتوں میں آ کر میں تو ڈوب گئی کہیں تم بھی اس بلیک میلر کے ساتھیوں میں سے تو نہیں ہو!''

"كيابات ب مادام!"

"تہراری باتوں میں آگر میں نے کیٹین فرغام پر اعتبار کرلیا ورنہ میں کوئی دوسرا راستہ نکالتی۔" "اس نے وعدہ کیا ہے تو آپ کا نقصان نہیں ہونے دے گا۔"

''تو وہ کہاں مرگیا۔ جانتے ہوڈ رائینگ روم میں کیپٹن حمید میرا منتظر ہے مجھے اس بلیک میلر کے پاس لے جائے گا....اور مجھے اس کا مطالبہ پورا کرنا پڑے گا۔''

" مجھے بری حیرت ہے! بچ مج یہ کیٹن حمید۔ آپ ان کے اوپر والوں سے کیول نہیں

. جوع كرتيں _''

"اس طرح میری اپی گردن کٹ جائے گی۔" وہ دانت پیس کر بولی۔
"تم لوگوں کوح انخوری کے لیے نہیں رکھا گیا!"

" میں معافی جا ہتا ہوں مادام مجھے حالات کا علم نہیں تھا اس لیے الی نامناسب

بات زبان سے نکل گئ تھی۔''

''اسے جہنم میں جھوکلو۔ اب اسکے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں کہ میں ایک بہت بڑا خسارہ برداشت کروں مجھے کیٹن تمید کے ساتھ تنہا جانا پڑے گا۔تم لوگ بیٹے مندد کھتے رہنا!'' ''کہیے تو ابھی کیٹن تمید کو گوئی مار دوں۔''اشجع نے ناخوشگوار کہتے میں کہا۔ ''فضول بات! اب کچے نہیں ہوسکتا۔ مجھے جانا ہی پڑے گا۔۔۔اور اب تم لوگ میرا

تعاقب كرنے كوشش نه كرنا۔''

میں یوں موجہ ہے۔ ''اس نے دھمکی دی ہے کہ اگر تعاقب کا شبہ بھی ہوا تو مجھے بچے بچے پولیس کے حوالے کر رفعتاً با کمیں جانب والا درواز ہ کھلا اور ایک آ دمی اندر واخل ہوا۔ معنی میں میں مصلح نہ میں این جس کا بنا اس فی ''اور'' بی تک

''اوه....!'' حميد نے بمشكل خود پر قابو پايا تھا۔ جيرت كا اظہار صرف''اوه'' بى تك

ره بیا-اپی اتن کامیاب نقل دیمیر سکتے میں آگیا تھا.... بالکل ایسا ہی لگتا تھا جیسے اس کاعکس میں مصالب

سی آئینے میں چل پھر رہا ہے۔ '' کیا خرے؟'' سٹک نے اس سے پوچھا۔

" فنج ...! اس کا تابوت آ رہا ہے ... کافی کی پیالی میں آپ کے دیئے ہوئے امرت کا

ایک ہی قطرہ کافی ثابت ہوا تھا۔''

''گھریر ہی....!'' ''جی ہاں....!''

"شاباش....!"

اتنے میں چار آدمی ایک لمبا ساچونی صندوق کاندھوں پر اٹھائے ہوئے اندر آتے

کھائی دیئے۔ سے

کچھ دیر بعداس میں ہے ایک بے ہوش آ دمی نکال کر حمید کے برابر والی کری پر بٹھا دیا گیا اور اس کے ہاتھ پیر بھی ری ہے جکڑ دیئے گئے ن

حید کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اب کیا ہوگا کیونکہ وہ فریدی ہی تھا اور اس پر اتنی گہری بے ہوثی طاری تھی کہ رسیوں سے جکڑے جاتے وقت بھی اس کی آئکھیں نہیں کھلی تھیں۔ ''بس ابتم شہرزاد کو دیکھو۔'' سنگ نے تمید کے ہمشکل سے کہا۔

''سنگ....!'' مميد حلق چار کر چيخا۔

'' چین چین بنائی باتھ اٹھا کر بولا۔'' ابھی ہے ایر جی ضائع نہ کروابھی تو تمہیں ترین ''

بہت کچھ دیکھنا ہے۔'

يا جائے گا۔''

ریا جائے ہ۔ ''کیسی بے بی ہے۔'' اشجع نے شنڈی سانس لے کر کہا۔''لیکن میں کیپٹن فرغام کی طرف ہے اب بھی مالوں نہیں۔''

رے ہے۔ اس کے دائنگ ''ہونہہ کیپٹن فرغام…!''اس نے براسا منہ بنا کر کہا اور کمرے سے نکل کر ڈرائنگ روم میں آئی جہاں اس کی دانت میں کیپٹن حمیداس کا منتظر تھا۔

رات کے دس بجے تھےوہ اپنی گاڑی لایا تھا اور شہرزاد کوائی کے ساتھ بیٹھ جانا تھا۔ پیدرہ بیس مٹ بعد گاڑی ایک عمارت کی کمپاؤنڈ میس داخل ہوئی۔غیر آباد علاقہ تھا....

عمارت ابھی زرتغمیرتھی۔

ت میں اور ہوائی تھی کہ یہ عمارت ایک جنگ فیکٹری کے لیے بنائی جارہی ہے وہ اس کے مارہی ہے وہ اس کے مارہی ہے ہوہ اس کے مارک ہے بھی واقف تھی۔

ں پیلی سے سرحے میں وہ میں اور اس کے ساتھ چلنے لگی۔ چینی نے اپنے ہاتھوں وُہ دھڑ کتے ہوئے دُل کے ساتھ اٹھی اور اس کے ساتھ چلنے لگی۔ چینی نے اپنے ہاتھوں میں ہلکی مشین گن سنجال رکھی تھی۔

یں، بی میں میں سیبی و بی ہے۔ کرے میں لایا...شہرزاد کی آنگفیں چندھیا گئیں۔ کیونکہ یہاں وہ اے ایک بڑے کمرے میں لایا...شہرزاد کی آنگفیں چندھیا گئیں۔ کیونکہ یہاں بہت تیز روشنی تھی اور پھر اس کے اوسان خطا ہو گئےای کے طبقے کے نو افراد بلیک میلر کے سامنے مؤدب بیٹھے تھے اور دسویں کری خالی تھی۔ دائیں جانب نظر پڑی تو کرئل فریدی اور کیپٹن حمید کرسیوں سے بند ھے نظر آئے۔

اور سین مید ریون کے بعد سی سر سے اٹھتا ہوا....' زہے نصیب تشریف رکھتے!''
'' مادام شہرزاد۔'' بلیک میلر اپنی کری سے اٹھتا ہوا....' زہے نصیب تشریف رکھتے!''
'' ہوں۔ بیٹے ہی جاؤں گی۔'' شہرزاد یک بیک بھر کر بولی۔''لیکن اس کا کیا مطلب بیسی سے!'' اس نے فریدی اور حمید کی طرف اشارہ کیا تھا۔

" يد دونوں بے حد شريف آدى ہيں ... جا ہے جان چلى جائے اپنى قوم سے غدارى نہيں

كريكة!"

'' بیمیری حکمت عملی تھی کہتم لوگ زیادہ سے زیادہ مرعوب ہوسکوایک کو میں نے معاف کر دیا کیونکہ اس کا ایک پارٹنر یہال موجود نہیں اور آپ سب یادر کھیے کہ کرئل فریدی معالم کی تہہ تک پہنچ چکا ہے ورنہ وہ اس آ دمی کو ہرگز نہ آ زما تا۔ بہر حال مادام شہرزاد میں آپ کی بریثانی رفع کیے دیتا ہوں۔''

۔ سنگ نے خاموش ہو کر تالی بجائی اور داکس جانب کے دروازے سے کیپٹن حمید کا ہمشکل کمرے میں برآ مد ہوا۔

وہ سب متحیرانہ انداز میں اٹھ کھڑے ہوئے۔

" بیٹھے ... بیٹھے ... بیٹھے ... !" سنگ ہاتھ ہلا کر سرد لیجے میں بولا۔" مادام شہرزاد کے علاوہ اور سب سے یہی رابط قائم کرتا رہا تھا۔ مادام شہرزاد کے سلسلے میں کرٹل فریدی اور کیپٹن حمید کواس لیے الجھانا پڑا تھا کہ مادام شہرزاد مجھ سے مرعوب ہو جانے کی بجائے مجھے قبل کرا دینے پراتر آئی تھیںورنہ یہ بے چارے تو اللہ میاں کی گائے ہیںا چھالیں ...اب آپ سب اپنے النے لفافے یہاں میز پررکھ جائے!"

وہ ایک ایک کر کے اٹھتے اور مخصوص فتم کے لفافے اس کے سامنے رکھتے رہے۔ کمرے کی فضا پر گہری خاموثی مسلط تھی۔

و نعتاً سنگ بلند آواز سے بولا۔ '' کرنل فریدی تم دیکھ رہے ہو۔'' ''ہاں! میں ویکھ رہا ہوں....!''فریدی کی غرراور گونجیلی آواز سے کمرے کی فضا مرتعش ہوگئ۔ ''اور شاید ریبھی جانتے ہو کہ ان لفافوں میں کیا ہے!''

" يېجى جانتا ہوں...!"

'' سنا آپ لوگوں نے ...!'' وہ ان دسوں کی طرف مڑ کر بولا۔'' اگریہ دونوں نچ گئے تو آپ لوگوں کا کیا حشر ہوگا۔''

" بنتم بین نہیں۔" ان کی زبان سے بیک وقت لکلاتھا۔

''اچھا تو پھران کے قبل کی قیمت پانچ لا کھروپے مقرر کرتا ہوں۔ آپس میں چندہ سیجئے تا کہ پیکا نے بھی نکل جا کمیں۔''

''یرزیادتی ہے۔''شہرزاد جھلا کر بولی۔''اب ہم کچھ نہ دے سکیں گے۔''

Scanned by iqbalmt

''ہونگے....! کین اب ان کا زندہ رہنا میرے لیے خطرناک ٹابت ہوگا!'' ''تو پھر...!''

''انہیں قتل کر دو۔ منہ مانگی قیمت دوں گی۔''

''دونوں کے پانچ پانچ لاکھ ...!''فرغام نے کہا اور حمید کے ہمشکل کی طرف متوجہ ہو گیا۔ شہرزاد قیت س کر کچھنہیں بولی تھی۔

فرغام آہتہ آہتہ چاتا ہواان کے قریب آیا...جمید کی رسیاں کھولیں اور اس کا بازو پڑ کر اس کے بمشکل کے قریب لا کھڑا کیا۔

. '' کمال ہے بھی۔'' وہ سنگ ہی کی طرف دیکھ کر بولا۔'' واقعی تم با کمال آدمی ہو۔'' ''تم آخر کیا بلا ہو…!'' سنگ نے چیخ کر پوچھا۔

'' دیکھو گے ... بیلو ...!'' فرغام نے کہا اور اپنے بال مٹی میں جکڑ کر جو جھٹکا دیا ہے تو چبرے کی کھال سمیت جسم سے الگ ہو گئے۔

اب ایک فریدی کری سے جکڑا ہوا تھا اور دوسرا سنگ سے مخاطب تھا کئی متحیر زدہ ی آوازیں ہال میں گونجیں اور حمیدا ہے ہمشکل پر ٹوٹ پڑا۔

فریدی نے کری سے جکڑے ہوئے فریدی کی طرف اشارہ کرکے کہا۔''اگرتم حمید کا جمشکل پیش کر سکتے ہو....تو کیا میں اپنا جمشکل نہیں پیدا کر سکتا....میرے جمشکل کو گرفتار کرکے تم اتنے غافل ہو گئے تھے کہ بالآخر میں پہاں موجود ہوں۔''

اتنی دیر میں حمید نے اپنے ہمشکل کو مار مار کر بے ہوشی کی سرحدوں میں دھیل دیا تھا۔ پھر فریدی نے بہ آواز بلند کہا۔''ان دسوں معزز ہستیوں کے ہتھاڑیاں لگا دی جا کیں!''
اس کے محکمے کے تین آ دمی اندر داخل ہوئے۔شہرزاد چینے لگی۔

''خاموش رہو۔۔۔!'' فریدی نے بخت لہج میں کہا۔ پیچیلے ماہ کی دس تاریخ کے بعدے تم سب مجرم ہوادر تمہارے جرائم کے ثبوت میر کی جیب میں موجود ہیں۔ ''خدا کے لیے رقم کرو۔۔۔۔!'' شہرزاد گڑ گڑ ائی۔

"عدالت سے رحم کی ایل کرنا... میں عذاب کے فرشتوں کی طرح گونگا اور بہرہ

''اچھا تو آپ لوگ اپنے گھر جائیں ادریہ اپنے گھر... میرا ان سے کوئی ذاتی جھڑا۔ اے۔''

''' منظم و…!''ان میں سے ایک ٰ نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔''ہم آپی میں مشورہ کرکے جواب

''ضرور …لیکن جلدی۔میرے پاس ونت نہیں ہے۔''

وہ آپی میں کھسر پھسر کرنے لگے اور سنگ فریدی ادر حمید کی طرف متوجہ ہو گیا تھا...اس کے ہونٹوں پر مضکلہ اڑانے والی مسکراہٹ تھی۔

دفعتاً دوجینیں فضامیں گونجیں اور دروازے نے قریب کھڑے ہوئے دونوں سلم چینی منہ کے بل زمین پر آ رہے ۔۔۔۔ان کی پشتوں پر خنجر دل کے دینے نظر آ رہے تھے۔

سنگ اچھل کر کھڑا ہو گیا...لیکن قبل اس کے کہ وہ سنجل سکتا پشت والی دیوار کے روشندان سے ایک جال اس پر گرا...اور پھر بڑی پھرتی سے اسے تھینج کیا گیا۔

اب وہ جال میں پھنسا فضا میں جھول رہا تھا....مرنے والے دونوں مسلح چینیوں کی جگہہ دو مقامی باشندے لے چکے تھے جن کے ہاتھوں میں ٹامی گنیں تھیں۔

اور پھر شہرزاد کی بانچیں کھل گئیں ...اس نے کیٹن فرغام کو کمرے میں داخل ہوتے

''بریووفرغام ... بریوو....!'' وہ بچوں کی طرح تالیاں بجاتی ہوئی چیخی۔

''ان لفافوں پر قبضہ کرلو۔'' ''یقینا مادام ...اوریہاں میرا کیامصرف ہے۔'' فرغام نے سرد لہجے میں کہا۔

اوردسوں لفانے میز پر سے اٹھا کراپی جیبوں میں ٹھونس کیے۔

'' دیکھاتم نے شہرزاد کو۔''شہرزاد سنگ کو گھونسہ دکھا کرچیخی۔

سنگ بالکل خاموش تھا۔

فرغام کرئل فریدی اور کیپٹن حمید کو گھورے جارہا تھا۔ پھر وہ شہرزاد کی طرف مڑ کر بولا۔''اب آپ کو یقین آیا کہ بید دونوں بے حد ایماندار

آفيسر ہيں۔''

، ہوں پیلوجلدی کرو۔'' **Soawnebutow icopal**mt

رات گئے وہ دونوں پھراکھے ہوئے...فریدی چپ چپ ساتھا۔'' آپ خواہ نخواہ ہور ہورہے ہیں۔''حمید نے اسے بولنے پرآ مادہ کرنے کی کوشش کی۔

مید صاحب اس کے نکل جانے کا افسوں نہیں ہے بلیک فؤس کے تین بہترین ممبر صافع ہو گئے سنگ ایک ماہر خجر باز بھی ہے یہ میں بھول گیا تھا ... یہ سہ بھا تھا کہ اگر اس کے پاس خجر ہوگا تو جال کو ای حالت میں کا شنے کی کوشش نہیں کرے قادر یہ میں جانتا ہوں کہ اگر اس کے آس پاس اس کا کوئی مسلم آ دمی موجود ہوتو وہ اپنے ساتھ اسلم نہیں رکھتا۔''
د'اور سنو۔ اس کا کوئی شوت نہیں مل سکا کہ ان متنوں نے اسے روشندان سے باہر کھنے کے لینے کی کوشش کی ہو۔ وہ خود ہی جال کی ری پر زور لگا کر جال سمیت روشندان سے گزرا ہوگا۔''

''اہے جہنم میں جھو تکئے … یہ بتا ہے کہ ان لفاقوں میں کیا تھا؟'' ''بچاس لا کھ ڈالر کے چیک جوغیر ممالک میں کیش کرا لیے جائے۔'' ''کیا مطلب؟''

رجہیں یاد ہوگا کہ عکومت نے پچھلے ماہ اعلان کرایا تھا کہ جن لوگوں نے چوری چھے غیر ممالک میں زرمبادلہ جمع کرارکھا تھا۔ وہ دس تاریخ تک اسٹیٹ بنک کومطلع کر دیں ورنہ ان کے خلاف شخت کارروائی کی جائے گی۔ یہ دسوں ایسے بی لوگوں میں سے تھے...سنگ ان کے خلاف جبوت لایا تھا اور انہیں اس بات پر مجبور کرتا رہا تھا کہ وہ اپنی اس دولت کا پچپاس فیصد اس کے خلاف جبوت لایا تھا اور انہیں اس بات پر مجبور کرتا رہا تھا کہ وہ اپنی اس دولت کا پچپاس فیصد اس کے حوالے کر دیں ورنہ وہ حکومت کے ذمہ داروں کومطلع کر دے گا۔ اعلان کی قصد اس کے حوالے کر دیں ورنہ وہ حکومت کے ذمہ داروں کومطلع نہیں کر سے تھے کہ کوئی آئیں بلیک میل کر رہا ہے۔ سنگ نے عینکوں وغیرہ کا جو چکر چلایا تھا وہ س س لیے تھا کہ ہم انہیں بلیک میل کر رہا ہے۔ سنگ نے عینکوں وغیرہ کا جو چکر چلایا تھا وہ س س لیے تھا کہ ہم اس کی طرف متوجہ ہو جا نمیں اور وہ اپنا کام کرگز رےادھران لوگوں کو یہ تاثر دیتا رہا کہ ہم دونوں بھی اس کی بلیک مینگ میں شریک ہیں چپ چاپ یہ کام کر بھی گزرتا لیکن شہر ذاد الجھ پڑی اور اے بچے بچے ہمیں گھیٹنا پڑا نیاگرا میں تم نے جس شخص سے گفتگو کی تھی۔ اس پر جسے لہذا میں نے اسے آز مایا اور علی اور اسے تھے لہذا میں نے اسے آز مایا اور علیہ بیلے ہی سے شبہ تھا اس کے خلاف کچھ جبوت ملے تھے لہذا میں نے اسے آز مایا اور علی اور

اس کے ماتخوں نے آن واحد میں ان کے بھکڑیاں لگا دیں۔
اسنے میں تمید چیا۔ 'ارے ... وہ گیا!''
جتنی دیر میں فریدی متوجہ ہوتا ... سنگ جال سمیت روشندان سے گزر گیا۔
'' فکر نہ کرو..!''اس نے مسکرا کر کہا۔ '' وہ دوسری طرف کھینچا گیا ہے۔''
پھر اس نے شہرزاد سے کہا۔'' آئج میرا ہی آ دمی ہے۔ جمعے معلوم ہوا تھا کہ آصف
تہارے لیے باڈی گارڈ تلاش کرتا پھررہا ہے۔ لہذا میں نے موقع سے فائدہ اٹھایا۔''
تہم میرا کچھنہیں بگاڑ سکتے!''
''میری تم سے ذاتی وشمنی نہیں ہے ... لیکن ملک قوم کے دشمنوں کی کھال اتار نا میری
زندگی کا مقصد ہے ... سارجنٹ رمیش انہیں لے جاؤ۔''

اب وہ بھی گڑ گڑار ہے تھے...کین فریدی ان کی طرف سے منہ پھیر کر کھڑا ہو گیا۔ حمید الجھن میں تھا کہ آخران لفافوں میں کیا ہے۔ ''اسے کھول دو...!''فریدی نے اپنے ہمشکل کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ ''وہ آخر ہے کون؟''

> ''اوہ ... خدایا ... میں آواز ہے بھی نہیں پہچان سکا۔ خاصا چل نکلا ہے!'' حمید کا بے ہوش ہم شکل بھی باہر لے جایا جا چکا ہے۔

دفعتاً سارجنٹ رمیش دوڑتا ہوا اندرآیا... بری طرح کانپ رہا تھا۔ روشندان کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولا۔'' جناب وہ سچ مچ نکل گیا۔''

"كياكمتے ہو ...!"فريدي دروازے كي طرف جي ٹا۔

یں ہے ، دستہ ریبن ورور کے کی بات ہے۔ روشندان کی دوسری طرف دیوار کے نیچ تین قوی ہیکل آدمیوں کی لاشیں پڑی تھیں جن کے پیٹ جاک کر دیئے گئے تھے اور پاس ہی جال کٹا پڑا تھا۔

فریدی دیوارے لگ کر کھڑا ہو گیا...ایسامعلوم ہوتا تھاجیے کسی دخی اذیت میں بتلا ہو گیا ہو۔

دوسروں کے بارے میں بھی اپنے شہے کی تصدیق کر لی... سنگ سمجھا تھا کہ نیاگرا ہے

تمہارے اٹھائے جانے اور تمہاری جگہ لینے والے کے بارے میں بے خبر ہی رہول گا۔لیکن

اليانبين قا ... مجھ بل بل كى فرتھى-"

'' قاسم کہاں ہے؟'' "ایے گھریز...ان دونوں عورتوں کی تلاش جاری ہے... بہرحال اب یہ بات چھپائی

نہیں جاسکتی کہ زرد فتنہ کون تھا۔ اوپر والوں کے علم میں بھی لا ٹاپڑے گا۔''

وہ خاموش ہوگیا تھا۔ حمید محسوس کر رہا تھا کہ وہ اپنے آدمیوں کے مارے جانے پر بہت ۔ وکھی ہے۔

Scanned by igbalmt