ئاسانگاروقىتى كىلىم آمرىكارى ايكى داستانى دەكەنانيان مغرب كوسىر زىرىنى مىرەجىتى كى مىكى بەرىكى بولىم

J

ايكى آدى كوكوكها الوسعدلوم نهي يوقها دوستى توريش وسين مورك والمرابطة مرس بندهى مولى به

بس سے اُتر تے ہی اُس نے سارجنٹ کو دیکھا۔ قلب کی شکل وصورت میں سات برس بعد بھی کوئی نمایاں تبدیلی جیس اُلی تھی۔ چند بال ضرورسفید ہو گئے تھے۔ جہم پہلے کی طرح محت مند تھا۔ چبرے پرسات برس کی مدّت نے کوئی شکن جس ڈائی تھی۔ انداز واطوار بھی وہی تھے، یعنی بظاہر وہ سب سے ڈائی تھی۔ انداز واطوار بھی وہی تھے، یعنی بظاہر وہ سب سے باز اپنے دوساتھیوں سے بنس بنس کر باتیں کر دہاتھا، لیکن اُس کی نظریں ہر سمت، ہر چبرے پرمنڈ لاری تھیں۔ مارٹن کو اُس کی نظریں ہر سمت، ہر چبرے پرمنڈ لاری تھیں۔ مارٹن کو اُس کی صفات کا اپنھی طرح علم تھا۔ قلب نے فرض کی اوائی اُس کی صفات کا اپنھی طرح علم تھا۔ قلب نے فرض کی اوائی مرحک پر جند بات کو عالب نہیں آنے دیا، وہ بڑا تجریحلا، بردی صدحک چالاک، عیارا ورسخت گرفیف تھا۔ مارٹن کی خواہش تھی کہ طرح کے بڑھ جائے، لیکن میں وقت پر کر قلب کونظرا نداز کر کے آگے بڑھ جائے، لیکن میں وقت پر کر قلب کونظرا نداز کر کے آگے بڑھ جائے، لیکن میں وقت پر فلب کی موجودی بے سب نہیں ہوگی۔ فلب کی موجودی بے سب نہیں ہوگی۔

قلب کوسائے دیکھے گزرے ہوئے سات برس کے ہر
عذاب ناک ، صبر آ زما اوراعصاب شکن لیے گی کیک مارٹن کی
دگ و بے میں جاگ آخی تھی۔ وہ بیرطویل مذت اپنی زعدگ

سے کیک سرخاری کر دینا چاہتا تھا۔ وہ فرض کر لینا چاہتا تھا کہ
گذشتہ سات برس آس کی زعدگی میں آئے تی تیمیں تھے۔
عرکے محدود خزانے میں سے سات برس گنوا دیے کا آئے
انسوں ضرورتھا، بیکن اب وہ قدرت کی ناافسانی اور حالات کی
سنم ظریفی کا فیکوہ کرنے اور آ نبو بہانے میں ایٹے آئندہ ماہ گزار نا
سنم ظریفی کا فیکوہ کرنے اور آ نبو بہانے میں ایٹے آئندہ ماہ گزار نا
سنم خاران گائی کو کہا رہائے میں آٹھائے بے خیال
کے انداز میں اُن جنوں کو دیکھا رہا۔ پھرفلپ آ ہستہ آ ہستہ اعتباد
سے متو ازن قدم اُٹھا تا آگے آیا اور مارٹن کے سامنے گائی کردک
سے متو ازن قدم اُٹھا تا آگے آیا اور مارٹن کے سامنے گائی کردک
سے متو ازن قدم اُٹھا تا آگے آیا اور مارٹن کے سامنے گائی کردک
سے متو ازن قدم اُٹھا تا آگے آیا اور مارٹن کے سامنے گائی کردک
سے متو ازن قدم اُٹھا تا آگے آیا اور مارٹن کے سامنے گائی کردک
سامنے میں آب میں مبارک ہو۔"

مارش کی در در فلپ کا ہاتھ و کھارہا۔ یہ کی دخمن کا ہاتھ فاء نہ کی دوست کا۔ مبارک باد کے الفاظ بھی ہے معنی تھے۔ فلا ہر ہے، فلپ کے دل جی دہ بات نہیں تھی جو اُس کے لیوں تک آئی تھی۔ فلپ کہنا تو شاید بھی چاہتا تھا کہ لقطا ؛ یا ہا، جو ہوا سو اواء کر ایس کا باعادہ نہیں ہونا چاہے ورنہ آم د کھ رہ ہوں ہوں ہوں ہارش نے بودل ہوں۔ مارش نے بودل ہوں اس کا ہاتھ تھا کہ ان فلپ ہوں۔ مارش نے بودل کہ اس کا ہاتھ تھا ملیا۔ بھی وہی پرانا فلپ ہوں۔ مارش نے بودل کی اوجود بات بتا دینا چاہتا تھا کہ سارجنٹ قلپ ! میں آئی بھی اپنی بات برقائم ہوں اور جو کھی ہؤا اُسے شدید خواہش کے باوجود بات پرقائم ہوں اور جو کھی ہؤا اُسے شدید خواہش کے باوجود بات پرقائم ہوں اور جو کھی ہؤا اُسے شدید خواہش کے باوجود کیا صاف تا کہا، '' ہیلوسارجنٹ!

قلبِ منظرایا، "میں اب لیفشینٹ ہوں مارٹن! میں نے سات بری ضالع نہیں کیے۔"

مارٹن پہلے تو خاموش رہا۔ پھر بولا، ''اوہ، جمعے معلوم نہیں تھا، ور نہ جیل ہی ہے سبی، جمعیں مبارک باد کا خط ضرور لکھتا۔ تم نے ترقی کے لیے بہت محنت کی ہے۔''

"مینے میں شمیں ایک ہی خط کھنے کو مانا ہوگا۔"ظپنے مارٹن کے عیال طنز کے جواب میں کہا،" تمماری کی مجوب کا تن مارنا بھی مناسب نیس تھا۔"

ظلباب بحی کی احمای ندامت کے بغیر آ کھ طاکر بات کرد ہاتھا۔ وہ اپنی کی زیادتی پر شرمند فہیں تھا۔ "جل کا تجربہ کیسار ہا؟" اُس نے مارٹن سے بوچھا۔ مارٹن نے گہری سانس لے کے کہا،" کوریا کے میدان جگ میں بھی میں نے اِتّی وَ ٹی اور مَت برداشت نہیں گئی ۔" میں بھی میں میں بیاور کرانے کی ضرورت نہیں ، ابھی ایک مال مند ونگ



پڑا۔ فلپ کے دونوں ساتھی اُس کے پہلوبہ پہلو تھے۔ مارش نے نہیں پوچھا کہ اب فلپ اُسے کہاں لیے جانا چاہتا ہے۔ سات برس کی قید نے وہتی طور پراُسے اطاعت گزار بنا دیا تھا۔ ''جب جھے معلوم ہوا ہم اسیری کی مرت ختم کر کے واپس پرائی وُنیا ہیں اَ رہے ہو، بہت کی پرائی ہا تھی دماغ میں تازہ ہو کئی۔'' فلپ نے کہا ''وہ یا تھی جوہنوز جواب طلب ہیں۔'' نامٹنا یہ کہ بھرم تو جیل چلا گیا۔'' مارش نے اُسی ترشی ہے کہا ''دی لاکھ ڈالر کہاں گئے؟ کہی کھ تا؟'' مارش کواپنے کیے کی اِس چش پرافتیار نہ تھا۔ کے سمیں بہت تا در ہڑا ہوگا۔ 'فلپ نے سیسی کہتے ہیں گہا '' یہ میں کہا '' یہ میں کہا '' یہ میں کہا '' یہ میں کہتے ہیں گہا ہیں جائزی نیک جائزی کا سال ہے۔ تم نے قررا بھی قانون میں گرو تم کسی مقد ہے کے بغیر والیس جیل گئی جائے گے۔''
'' یہ ساری ہدائیتیں رہائی ہے پہلے بچھے دو بیت کردی گئی ہیں۔'' مارٹن نے دوسری طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ آزادی کے ہیں۔'' مارٹن نے دوسری طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ آزادی کے پہلے دن کی ابتدادہ سل کے کہا۔ آزادی کے بیان کی ابتدادہ سل کے بیان کی ابتدادہ سل کے بیان کی ابتدادہ سل کے بیان کی اسلام ہوائے ہیں گئی فلس پر گراں گزررہی تھی۔ فلس نے اپنا ایک ہاتھ جل انٹرن کے فرارہ وجائے گئی فلس کے ساتھ جل فلائی ہے بغیرا س کے ساتھ جل فلائی ہے بغیرا س کے ساتھ جل فلس دنگ

قلپ نے اقراد ش سر ہلایا۔" ہاں، اتن بڑی رقم نظرانداز نبیں کی جاسکت۔" وہ چلتے چلتے اس مقام تک آ مجے جہاں دوسری کاروں کے درمیان پولیس کی سیاہ کاربھی موجود تھی۔ " دس لا کھ ڈالر کے لیے بہت سے لوگ سات برس کی اسیری خوشی ہے تبول کر بچتے ہیں۔ رقم کے مقابلے ہیں ہدت بڑی حقیر ہے۔ مودا مذبہ کا نبیں۔"

مارش نے منبط سے کام لیا۔" ہاں، بالکل منبر گانہیں، بر طے کرد ہائی کے بعد بیرتم ملنے کی أمّید ہو۔"

قب نے معنی خیز نظروں ہے اُسے دیکھاادر سکراتے ہوئے کہا، "جب کوئی نیک چلنی کی منانت پررہا ہوتا ہے تو حکومت سال بحر بحک اُس کی مخرانی کرتی ہے۔ بعض اوقات می محرانی کی سال جاری رہتی ہے۔ رہا ہوتے ہی کوئی شنرادوں کی طرح زندگی کزارنے گئے تو حکومت کوئٹو ایش آو ہونی جا ہے تا؟"

"اورای تولش کے نتیج می حکومت شنرادے کو پھرقیدی بنادی ہے۔" مارٹن نے کہا،" محرافشینٹ ایسلسلہ زندگی مجرانو مبیں چل سکتا۔"

" حکومت کے پاس بہانوں کی کی نہیں ہوتی مارٹن ا ہوسکا ہے، دودک الا کھ ڈ الر ہے معرف پڑے دہیں اور اُن کی ملکیت کا دوے دار جیل ہے باہری شآھے۔"

ایک جھلی است ہو ایک کے ساتھ آنے والوں میں سے ایک جھلی افست ہاران کے وائم مراف بیٹے گیا۔ دوسرے آدی نے ذرائور کی جگسیا۔ درسرے آدی نے درائور کی جگسیال اسارٹن کے بائم مرافرف فلپ بیٹے گیا۔ کار جانے پہلے نے داستوں سے گزرنے گی۔ سات برس می بہت کچھ بدلا بدلا لگ دہا تھا۔ تی محادثوں نے پرانی جمارتوں کی جارتوں کی جارتوں کی جارتوں کی جارتوں کے جگسیا گئے دیا تھا کھر فلپ کو سکارٹکا لئے دیکھ کردی تھی۔ مارٹن کے بھی شکریت جالیا۔

"مقد کے دوران تمحارے بیان میں ایک مرتبہ مجھے تموزی می مدافت محسوں ہوئی تھی۔" قلپ نے پچھ در بعد زبان کمولی۔" تم نے کہا تھا کہ رقم کے بارے میں شمعیں پچھے معلوم نہیں اور اگر بیدرقم کمی نے چھپادی ہے تو اُس جگہ کی نشال دی تمحارے لیے ناممکن ہے۔ بیاتو مجھے یقین ہے کہ ڈاکا

تمعی نے ڈالا تھا، لین بعد ش شاید خود تمعارے ساتھ نے مسیس دعوکا دیا اور قم کہیں چھپادی۔ شاید وہ سیس بعد ش ما دیا ہے وہ تعلیم بعد ش ما دیا ہے وہ وہ رقم اکال لیتا، محرز عمل نے آس کا ساتھ نیس دیا اور وہ حادثے کا شکارہ و کیا۔ کیانام تھا اُس کا؟ ہاں، سام طر۔ " اور وہ حادثے کا شکارہ و کیا۔ کیانام تھا اُس کا؟ ہاں، سام طر۔ " در تسمیس یہ یقین تھا کہ جھے کو ٹی ہوئی رقم کا علم نیس تو یہ میں تھا کہ جھے کو ٹی ہوئی رقم کا علم نیس تو یہ میں شال می میں شال می شال می شیس تھا کہ جس جوری کرنے والوں جس شال می شال می شیس تھا کہ جس جوری کرنے والوں جس شال می شیس تھا کہ جس جوری کرنے والوں جس شال می شیس تھا کہ جس جوری کرنے والوں جس شال می شیس تھا گا

من المعلى المرائق الم

" أيو في بيجا ورسام كو بور احتاد ت بيجانا تها."

ارثن بولا " ليكن واردات كودت كمين كاما لك بحي موجود قا،

أس في سام كو توشاخت كرليا تقا، مير بار بي مي ووالى؟

أبر في سام كو توشاخت كرليا تقا، مير بار بي مي ووالى؟

أبر في السياس طرح والووكي كوات مشتر بيس بوجاتى؟

واردات كي بيم ويد كواه دو تتى سام كه بار بيمي والول محتق تقيم كرمير بياد بيمي أن كاميان صاف بيمي قال."

حقق تقيم كرمير بياد بي بيمي أن كاميان صاف بيمي قال."

" تيورى كى بوكى رقم من سي دس بزار والرقمار بي قلي في كها،

" تيورى كى بوكى رقم من سي دس بزار والرقمار بي قليث بي

"کوئی بھی جھے فوٹ کرنے کے لیے دہاں رکھ سکتا ہے۔" مارٹن نے کہا،" میں نے عدالت میں بھی بھی کہا تھا۔"

ا مناد کرسکا تھا، لیکن ذرا دیر کے لیے فرض کر لیا جائے کہ کی نے نصاری کردن پھنسانے کے لیے تمعارے قلید جی رقم بہادی تھی اور سام کے ساتھ کوئی اور فض تھا جس نے بید دکت کی تھی ۔ سوال بیرے مارٹن کہ جب تم جیل چلے اور سام مادا کیا تو اس نامعلوم فض نے وہ رقم خرج کرنی کیوں مارا کیا تو اس نامعلوم فض نے وہ رقم خرج کرنی کیوں نیس شروع کی۔ اتن بری رقم پوشیدہ نیس رہ عق ۔ کوئی سات بیس شروع کی۔ اتن بری رقم فی کرنے میں دولت زمین جی دن کر کے نیس بھے سکا۔ ہم نے برطرف اسکیس کھی رکھی تھیں۔ "

"تم ایک امکان نظرانداز کررے ہولیفشیند!" مارٹن نے کباہ" یہ جی تومکن ہے کہ سام کے ساتھی کو بھی پچے معلوم نہ بو۔أے بھی بیمعلوم ندہوسکا ہوکدرقم کہال گئے۔میراا عدازہ ے کہ داردات کے بعدوہ دونوں خوف زدہ ہو گئے اور اُنھوں نے نیسلہ کیا کدایے پاس مرف دی دی بزار دالر رکھی اور بالى رقم معاطات كدب جائے تك كبير جميادي ربعد ي مام کے ساتھی نے سوچا کہ کیوں شکسی کو قربانی کا بجرا بنا دیا جائے۔ پولیس کویفین تھا کہ مجرم دو تھے اور اُن میں ہے ایک لازی طور پرسام تھا۔ دوسرا کون تھا جو واردات کے بعد محفوظ تحااور خاموش تماشائي بتاسب ويجمار بإقفارأت يادفعا كدسام نے منطی ہے أے اصل نام كے بجام مارٹن كدكر يكارا تھا۔ ووجانا تفا كرسام برا كرا دوست ب، بم جاتيون كى طرح رجے ہیں۔ اُس نے دی ہزار ڈالر میرے کرے می دکھ ديــاني جان بيانے كے ليے دى بزار دالركيا بوتے ہيں۔ کمپنی کے ما لک نے بھی میرا نام سنا تھااور جب چوری کا مال ميرے فليف سے نكل آيا تو ايك جمرم مس بن كيا اور دومرا سام...اور بوں دو مخض قانون کی نگاہ سے او مجمل رہا۔ اگر اُتھوں نے دی وی برار لیے تھے، یا پدرہ پدرہ برار اور باقی رقم كجوع صے ليكبيں چھانے كافيد كرايا تعالق يقاس كياجا سكاب كدأس دى چدره بزاركى رقم جهود كر، جواس فخص ك پاس تى، باقى رقم سام بى كے پاس تى جوأے چھانے ك بعد كبيل جار ما تفاكر تن كى زويرآ كے كث حميا ـ سام كى الك الك الكرى كي تحى اوروه مشكل عيال يا تا تحاروه بعاك فين مكنا تفار ر لو علائن يادكرتي موعة أس كا وراجا عك كارش ألجه كياروه فوكر كها كر كمياراً عين موكاكه

نىب رنگ

وہ آسانی سے دیا ہے لائن پارکرجائے گا، مال کا ڈی انجی بہت دُور ہے، گرگر نے کے بعد اُس کا اُلعنا اِتنا آسان ہیں تفا۔ بتیجہ بیدکہ مال گا ڈی اُس کے گلزے کرتی ہوئی گزرگی اور اس طرح چوری کی ہوئی رقم سام کے ساتھ کی نامعلوم مقام پر مدفون ہوئی۔ سام کے ساتھ کی نامعلوم مقام پر مدفون ہوئی۔ سام کے ساتھ کی ہوئی۔ اُس کے مرفون ہوئی۔ سام کے ساتھ کی ہوئی۔ اُس کے مرفون ہوئی۔ سام کے ساتھ کی ہوئی۔ اُس کے ساتھ کی اس کے مرفون ہوئی۔ سام کے ساتھ کو ہوئی۔ گوری کا ہوگا، اُس کے مرفون ہوئی۔ سام کے ساتھ کی ہوئی۔ اُس کے مرفون ہوئی۔ سام کے ساتھ کی ہوئی۔ اُس کے مرفون ہوئی۔ اُس کی مرفون ہوئی۔ اُس کے مرفون ہوئی۔ اُس کو مرفون ہوئی۔ اُس کی مرفون ہوئی۔ اُس کے مرفون ہوئی۔ اُس کا مرفون ہوئی۔ اُس کا مرفون ہوئی۔ اُس کے مرفون ہوئی۔ اُس کو مرفون ہوئی۔ اُس کے مرفون ہوئی۔ اُس کو مرفون ہوئی۔ کو مرفون ہوئی۔ اُس کو مرفون ہوئی۔ کو مرفون ہوئ

"مقدّے کی اعت کے دوران بیات مرے ذہن می بھی آئی تھی۔" ظب نے کہا،" جس کی کوزبردی جرم عاے کام یانی كاسرااع مرباعت كاقال فيس مرى م كالمحال دائى وممنى بين تحى والات خود تميس عرم ثابت كررب يتصاور فيعله كرف والا ين نيس تهار مرع خيال كى أس وقت تك كوكى اميت نيل تحى جب تك مرب باس كونى فول ثبوت شهو، إس لي ش خاموش ربار مرى جكمة موت تواى طرح كرت." مارٹن نے محسول کیا کہ وہ فلپ کی دلیلوں سے قائل ہور ہاہے۔ساراقصور واقعات کی شہادت کا تھا۔عدالت کے سائے ڈاکے کا ایک سدھاسادا مقدمہ ی کیا گیا تھا۔ ڈیوڈ ایک مینی میں کیفیئر تھا۔ مینی کے مالک مسترشرود تھے۔ ایک روز ويودن بركي آمدني كاحساب كرد باقفاك يكايك دوافراد ريوالورتاني، چرول يرفاب يرهائ تمودار بوئ-أن مى الك تقراك مشكل على باربا تعارو يود ف أ فوزا بيجان ليارسام ملرجمي كميني كاثرك ذراؤر تقارجبأس نے ڈیوڈ کو عم دیا کہ ماری رقم اُن کے حوالے کردے قو ڈیوڈ نے اُس کی آ وار بھی پھان لی تھی۔ بعد میں ڈموڈ نے عدالت كويان ديت ہوئے كہا كدومرے بحرم كے چرے إلى كى آ کھے نیچ زخم کا نشان تھا۔ بیزخم مارٹن کے چرے پرکوریا ك جنك كدوران لكا تقار ديود في عدالت سيمي كدويا كدأس في مارش كى آوازى كمى اور پرعدالت على سيآواز ددبارہ من كرأس فے بورے يقين عجموث بول دياكم واز مارش کی تھی۔ واروات کے دوران کمینی کے مالک مسٹرشروق 253

اچا تک اور غيرمتوقع طور پر آپنچ- أنھوں نے بيان ديا كه ایک مجرم نقینی طور پرسام تھا۔ دوسرے کوسام نے مارٹن کے نام عے خاطب کیا تھا۔ اُس نے کہا تھا کہ مالک کا خیال رکھو، کوئی م الرين نوكرنے يائے۔ مسٹرشرود نے دومرے فض كى نه صورت رمیمی تھی، ندآ وازی تھی۔ چندمن کے اعدر اندر دونوں ختاب ہوش دی لا کھ ڈالر لے کر فرار ہو گئے تھے۔ اُن كے جاتے عى يوليس كوخردار كرديا كيا تھا۔ بيس منك بعد يوليس مارٹن کے قلیت پر پہنچ می تھی۔ مارٹن اُسی وقت باہرے آ کے لیٹا تھااورسونا جا بتا تھا کہ بولیس نے اجا تک فلیٹ میں داخل موكر مارش كوخاند تلاقى ك دارنث دكمائ اورأس كا احتجاج تظرا تداز كرت موئ كجهاى دركى الأفى عن وى بزاروالر كيروں كى المارى من عنكال ليے۔مارٹن كے ليے أن كے تمسى سوال كاجواب ديناممكن نبيس تفابه يوليس مارثن كوساتهد الے عن اورسام کی تلاش کے لیے اُس کا حلیہ ہر پولیس انتیشن اور محضى بوليس كوفراجم كرديا كميا ـ مارش كى كرفقارى كے چند تھے بعدائك فحض كى لاش ريلوے لائن كقريب يائى كئ _يفض فرین کے نیچ کٹ کر بلاک ہؤا تھا۔ لاش نا قابل شاخت تھی، مرایک توسام کی معنوی ٹانگ نے مسئلہ ال کردیا، پھر بیاک چوری ہوجانے والی کچھر تم لاش کے قریب بڑی ہو کی ملی تو شب کی کوئی منجائش شدہی۔

"تسمیں شک کا فاکدہ پہنچ سکتا تھا۔" فلپ نے کہا،" لیکن تمعارے دوست سام نے واردات کے وقت تمعارا نام لے کر کہنی کے مالک کو ایک گواہ بنا دیا تھا جس نے تمعاری صورت تونییں دیمجی تھی، مگر سام کی زبان ہے تمعارا نام بھیجا سنا تھا۔ سام تمعارا دوست تھا۔ آخراً می نے پیر کرت کیوں کی تھی؟" سام تمعارا دوست تھا۔ آخراً می نے پیر کرت کیوں کی تھی؟"

"به بالكل غيرارادى حركت بوتكى ہے۔" مارش نے كہا، "سام كى زبان پرميرانام آسميا تھا تواس كابيمطلب نبيس كه ده مجھے پھنسانا چاہتا تھا۔ إس كے علاوہ تم يہ بھى جانتے ہوليفشينث! ايك كواد نے جو كچو كہا تھا، بالكل جموث تھا۔"

کاراَب اُس سڑک پر آم گئاتھی جومشر شروڈ کی کمپنی کے سامنے ہے گزرتی تھی۔ کمپنی کا دفتر اب بھی وہی تھا، لیکن اُس مانے ہے گزرتی تھی۔ کمپنی کا دفتر اب بھی وہی تھا، سات بری جس کی ظاہری حالت بہت بدل گئی تھی۔ لگتا تھا، سات بری جس مشرشروڈ نے بہت ترقی کرلی ہے۔ بیرتبدیلی اُن کی ترقی اور 254

خوش حالی کی شمنازی کرتی تھی۔ اُس سرک پرتقریبا میل بحر بعد مغربی کنارے کے ساتھ ریلوے یارڈ تھا جہاں سے سام کی لاش دریافت ہوئی تھی۔

"مارش! مجھے یقین ہے کہ دوسرے بجرتم بھی تھے۔" ظپ نے کہا،" لیکن میں یہ بھی تشلیم کرتا ہوں کہ بھی بھی یقین کی بنیادی فلط ہو سکتی ہیں۔ فیصلہ دینے والے تجربے کارلوگ تھے اور تمھارے دشمی نیس تھے۔ میراضمیر مطمئن ہے۔اب تو میں صرف بیجانا جا بتا ہوں کہ وہ رقم کہاں ہے؟"

'' بیں اِس سلسلے میں کھے بتا سکتا تو زندگی کے اِسے سال ضائع کیوں کرتا۔'' مارٹن نے کہا۔

''دیعنی تم اپی بے تصوری پر مُعِر ہو۔ ٹھیک ہے، جمعیں مطیم نہیں، لیکن تم معلوم کرنا چا ہوتو معلوم کر سکتے ہو۔'' قلب نے کہا۔ مارٹن نے جیرانی ہے قلب کو دیکھا۔'' جوکام تم نہیں کر سکے وہ میں کس طرح کرسکتا ہوں؟ تمھا رامحکہ بہت بڑا ہے، اُس کے دسائل لامحدود ہیں۔ آج تک تم اُس رقم کا سراغ نہیں لگا سکے تو بجھے ہے بیتو قع کمی اُمّید پرکرتے ہو؟''

"ارش اتم سام کے دوست اور دازدار تھے۔" طب نے

ہما شرد کا کیا،" اُس کی بیوی بھی تم پراھادکرتی تھی۔ تم تیوں

ایک فاغان کی طرح رہے تھے۔ اگر سات برس تک شمیں یہ

احماس دہا کہ شمیس کی جرم کے بغیر سزادے دی گئے ہے تہ شمیس

بہ خیال بھی اکثر آیا ہوگا کہ سام نے آخروہ رقم کہاں چھپائی۔

معیس اُس کے شکانے معلوم ہیں۔ تمیاراذ ہی بھی سام کی طرح

مونیخے کا عادی ہے۔ بی وی ہم آ بھی تمیارے درمیان گہری

دوتی کا سب بی تھی۔ سام کی جگہ اگرتم ہوتے تو کیا کرتے۔ تم

ذیین آدی ہواور یہ بات میں نے ہیشہ کی ہے۔ آدی کو اِنا

فراخ دل ضرور ہونا جا ہے کہ دشمنوں کی خوبیوں کا بھی اعتراف

فراخ دل ضرور ہونا جا ہے کہ دشمنوں کی خوبیوں کا بھی اعتراف

کر سکر اگرتمہ سا من می کام اس بوطائی دور تمین

کر سے۔ اگرتم بیرجائے میں کام یاب ہوجاد کردہ رقم ..."

مارٹن اُس کی بات کاٹ کر بولا ،" لیفٹینٹ قلپ! اُس رقم

ہے نہ پہلے میر اکوئی تعلق تھا اور نداب ہے۔ جھے اس کوئی

فرض نہیں ، لیکن میں اپ اُس نادیدہ وخمن کوخرور تلاش کرون گا

جس نے دی بزار ڈالر میرے کمرے میں ڈال کر میری دیم گی

ہے سات برس چیمن لے۔ اور دہ فض جھے لی کیا تو میں اُس کے سات برس چیمن لے۔ اور دہ فض جھے لی کیا تو میں اُس میں دیک یا تو میں اُس کے سات برس چیمن کے۔ اور دہ فض جھے لی کیا تو میں اُس کے سات برس جیموں کے۔ اور دہ فض جھے لی کیا تو میں اُس کے سات برس کے دوں گا کہ اب اِسے ڈہری سزادد۔ ایک منب ونگ

(مزاح پاره)

جمیل کنارے بورڈ پر کھاتھا: ''ڈو ہے والے کو بچانے پر
پانچ مورو ہے انعام۔''اکرم اوراسلم نے بیاشتہار دیکھا اور
آ لیس میں سازباز کرلی کہ چھلا تک لگا کرایک دوست ڈو ہے
کی اواکاری کرے گا اور دوسرا اُسے بچالے گا۔ انعام کی رقم
دونوں انصف انصف تشیم کرلیں گے۔ معاہرے کے مطابق
اکرم نے فور انجیل میں چھلا تک لگا دی اور انتظار کرتا رہا کہ
ابر لکلا اورا ہے دوست اسلم پرخفا ہونے لگا کہ دواُسے بچانے ا
باہر لکلا اورا ہے دوست اسلم پرخفا ہونے لگا کہ دواُسے بچانے ا
کون نیس آیا۔ اسلم نے جواب دیے کی بجاے دوسرے
کیوں نیس آیا۔ اسلم نے جواب دیے کی بجاے دوسرے
کیوں نیس آیا۔ اسلم نے جواب دیے کی بجاے دوسرے
کیوں نیس آیا۔ اسلم نے جواب دیے کی بجاے دوسرے
کیوں نیس آیا۔ اسلم نے جواب دیے کی بجاے دوسرے
کیوں نیس آیا۔ اسلم نے جواب دیے کی بجاے دوسرے
کیا کی جانب اشارہ کردیا۔ بورڈ پر کھاتھا: ''لائی ٹکالئے

تعاون: ابوالفرج بهايون

اُس كے بالول ش بيارے ہاتھ بھيرتار ہا۔" بوقوف! جل آق جيل على موتى ہے۔ وہاں كى كامحت كيے الحقى روعتى ہے۔ ين آج مح ربا واتحااورسيده أتحارك ياس آحمامول-" جوڈی نے بیک اُس کے ہاتھ سے لیااور مارٹن کو بستر برلنادیا۔'' میں تمحارے لیے کافی لاتی ہوں پھرتم عسل کرلیما۔ مام كے كيڑے تھيں تھيك آ جائيں كے - جھے تم سے بہت ي باتیں کرنی ہیں، لیکن ابھی نبیں۔ کھانا کھاکے اچھے بچوں کی طرح سوجاؤ۔ باتیں مجمع ہوں گی۔" دہ برابر بول رہی محی اور أس كے باتھ بحى جل رب تھے۔ أس نے مارٹن كے جوتے اورموزے أتاردياور بماكتي موكى باور يى خانے من جل كن ارأن سكريث كري ليما ووا أعد كافي مياركرت د يكتار با_وه اب بحى جوان، خوب صورت اور يُركشش كلى_ سات برس أس كى عرير ذرائجى اثر اعداد تيس موسة تق يول لكنا تفاجيے جواي كے ليے وقت محير كيا ب جواى كالباس جديد متازاور في فيش كا قل بدلباس أس كاسانج من دُ حلا وابدن اور ديده زيب كررما تفا- مارثن كا وجود محراكي طرح بياسا تفاروه سوج رماتفا كدوه توزندال بس تفاء سيجوذي نے مات بری کی اپنے کے بغیر کیے گزارے۔ آٹار بتارے

الالوالے كا اور دوسرى، كى بِ گناه كو مجرم قرار دلوانے كى تم پر ار حكومت پر اپنى زندگى كے سات برسول كى قيمت وصول كرنے كے ليے ہرجائے كا مقد تمد لاز مُنا جھے دائر كرنا چاہے۔ كانم بتا كتے ہوكہ سات برس كتنى ماليت كے ہوتے ہيں۔ ہر مال میں جتنے دن، کھنے، منٹ اور سيكنڈ تھے، أن سب كافرخ كاليا۔ وَفَى عذاب اور رُسوائى كا معاوضہ مشراد ہے۔'' ماليا۔ وَفَى عذاب اور رُسوائى كا معاوضہ مشراد ہے۔'' وَلَا كُلُو مَا عَفِقَ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مُنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّ

ظپ کاچیرہ غضے ہے سرخ ہور ہاتھا، لیکن وہ خاموش رہا۔
"یہ حساب بہت مشکل ہے یفٹینٹ !" مارٹن نے کہا، " کج بناؤ، تم اپنی زندگی کے سات برس کس قیمت پر فروخت کرنے کے لیے تیار ہو کتے ہو؟ یہ بھی ذبین میں رکھو کہ زندگی کے آخری سات برسوں کی وہ قیمت نہیں ہوتی جو جوانی کے سات برسوں کی ہوتی ہے۔"

کار بولیس انتیشن کے دروازے پردک کی۔ ایک سارجنٹ نے پچھ قانونی کارروائی کی اور مارٹن کو ہدایات دیں، جو وہ جیل ے دہا ہوکرآ نے والے ہر بجرم کو دینے کا پابند تھا۔ معمول کی اِس کارروائی کے بعد قلب نے مارٹن سے ہاتھ ملایا، "کیاتم واقعی اُس شخص کو تلاش کرو گے جس کا وجوداً ج تک تابت نہ ہوسکا؟" اُس تجھے پختہ یقین ہے کہ وہ آ دمی کہیں نہ کہیں موجود ہے۔" مارٹن نے اُس سے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا، "میں اُسے کیے فراموش کرسکتا ہوں، لیفشینٹ!"

وہ پرانی اور خت حال محارت ذرا بھی نیس بدلی تھی۔
اس کے کمیں بھی وہی تھے۔ مارٹن نے تیسری منزل پر بھتی کر
ایک دروازے پر آ ہت ہے وہ تک دی۔ چندمن بعد جوڈی
نے دروازہ کھولا۔ کچے دریک دہ مارٹن کو فورے دیکمتی رہی،
پرائس کی آ تھول میں بے بھی کی جگہ سرت کی چک مودار
ہوئی اور دہ خوتی ہے جی ادر با اختیار مارٹن سے لیٹ گئے۔ وہ
مارٹن کو چوشی جارہی تھی اور شدنت جذبات میں أسے جواب کا
مرتبع فراہم کے بغیر ایک کے بعد ایک سوال کرتی جارہی تھی۔
ارٹن ایم ہو؟ جھے اطلاع کو ل نیس دی؟ میں خود تھے سے لیے
ارٹن ایم ہو؟ جھے اطلاع کو ل نیس دی؟ میں خود تھے ہے۔
ارٹن ایم ہو؟ جھے اطلاع کو ل نیس دی؟ میں خود تھے ہے۔
ارٹن ایم ہو؟ جھے اطلاع کو ل نیس دی؟ میں خود تھے۔
ارٹن ایم ہو؟ جھے اطلاع کو ل نیس دی؟ میں خود تھے۔
ارٹن ایم ہو؟ جھے اطلاع کو ل نیس دی؟ میں خود تھے۔
ارٹن نے دروازہ بند کر دیا اور جوڈی کا مرسینے ہے لگا کر

نىب رنگ

کی ایک دوسرے سے جذباتی وابطلی بھی مے شل تھی۔ اتن كم عرى من يدوفا شعارى شاذ بى كهين نظرة تى ب-كورياك جنك شروع موكى تومارش اورسام أيك عى دن بجرتى موسة اور ایک بی جہازے کوریا بھیج دیے گئے۔دونوں ایک بی بٹالین یں تھے۔ محاذِ جنگ پر بھی وہ اِ کھنے لڑتے رہے، پھر بم کا ایک فكراسام كى نا تك من لكا تودوسرامارش كى آئكه سے ذرائيے تخس کیا۔ مارٹن کی بینائی پرعارض اثر پڑا۔ زخم نمیک ہوتے ہی بینائی بھی بدحال ہوگئے۔سام کی ٹانگ مھٹے پر سے کاٹ دی محنى۔ أن دونوں كى والسي بھى ايك ساتھ موكى۔ جوۋى مستفل مزاجي بصام كى راه د كمجدر الي تحى في سبكا معدور سام جوڈی کے لیے کس تازیانے کی حیثیت رکھتا تھا،لیکن مام تو أس كى زندكى تفار مارش اورسام في لازى فوجى خدمت كا زمانة فتم موتے عی فوج کی ملازمت کو خیر باد کددیا۔ أس سال سام نے جوڈی سے شادی کرلی۔سام نے ایک ٹا تگ کے ساتھ زندہ رہنا سکے لیا تھا۔ وہ مسٹر شروڈ کی کمیٹی میں ٹرک ڈراؤر بن گیا تھا، کریکام اُس کے لیےروزبدوزدشوار بوتا کیا۔اُس كى معنوى ٹا لگ ڈراؤ مك من أس كا ساتھ نيس وے يارى تقی۔ پھرمسر شرود نے أے كيشير كى معاونت كا كام سونب دیا۔ اُس کی جگد مارٹن کو ڈرا کو رز کھ لیا گیا۔ وہ سب سکون اور قاعت کی مطمئن زندگی گزاررے تے کدمام کواعدادو شارنے بهكاناشروع كيا- وه يرروزشام كويتانا تحاكدة ي مح ي موصول مونے والی رقم جوڑتے جوڑتے اُس نے کتنے منح مجرے تصاورآ خری میزان کیا تھا۔وہ اکثر مارٹن سے جرائی کا اظباركرتا تها كدلوكول كوايك دن ش لا كحول كى آمدنى بحى موتی ہے۔ آخر میاوگ اتن دولت کا کیا کرتے ہیں؟ اِتا پیا كبال خرج كيا جاسكا ب؟ وه مارأن ع يوجعتا كراكر إن لوكول كوايك دن آ عدتى نه موتو إن كى زعركى يركيا الريد عا-ظاہرے، کونیس مینے کے باتی دنوں میں تو ان کی آمانی يكارب كى اوروه دولت بحى محفوظ رب كى جوجا تدادكى مورت میں موجود ہادر جو بینک میں موجود ہے۔ لا کھ ڈالر تو ان کے لےالیے ای ای جے مارے لیے ایک ڈالر، بل کا اس تجىكم - مارثن يبليسام كى باتول كاصطلب تبيل مجور كا قعاه يمر ایک روز سام نے زرا کل کربات کی۔ وہ بے قرارتھا کہ

تے کہ اُس نے ابھی تک دوسری شادی مبیں کی۔ محری انج نہیں تھے،سام کی پرانی تصویرا پی جگہ پرموجود تھی،جس میں وہ ولین بی جوڈی کے پہلو میں کھڑامسکرا رہا تھا۔ گھرے اندر بہت ی نئ چزیں دکھائی دے رہی تھیں۔ مارٹن کا ذہن تناہم نہیں کررہا تھا کہ اکیس برس میں بوہ موجائے والی کوئی نوجوان عورت سات برس تنجاكس طرح كزاد على ب- كمرك آ رائش، جوڈ ک کافیشن ،اس کے چرے کی تازی اور چرے پر کھلتے ہوئے رنگ بتارہ تھے کہ جوڈی کی ضرورتی ہوری جوری میں اور یقیناً میضروریات بوری کرنے والے بہت سے لوگ ہیں۔اگر جوڈی نے کسی ایک کا انتخاب کیا ہوتا تو اُب تک دوسری شادی کرلی ہوتی۔ یہ تیجدا فذکرنے کے بعد مارش کے تغمیر کی خلش مث گئا۔ اُس نے کافی چھوڑ دی اور جوڈی کو باز وؤں میں اُٹھالیا۔ جوڈئ، مارٹن کےجسم و جال کے طوفان من تنكى طرح برائي أى في مراحت كى كوشش بين كا-مار شاری رات جوڈی کے سرایا میں پناہ کیے سوتار ہا۔ مارٹن کی آ تکھ کھلی تو دو پہر ہونے کو تھی۔ ناشتے کاونت گزرچکا تھا۔ جوڈی باور جی خانے میں مصروف نظر آ رہی تھی۔ مارٹن نے شیو کیا اور گرم یانی سے برسوں کی محکن اُ تارتا رہا۔ سوث شي وه بالكل بدلا بؤا آ دى لگ ر ما تھا، كويا أس پراسيرى كاكوكى وقت كزرابى ندمو يجل خافے سے باہرايك على دات من آزادی، گھر کی جہت اورایک تورت کے ساتھ نے اُس تجريرانا مارش بناديا تفارآ كين بش أس في خودكود يكها تواس ائی جکدمام کاعس نظرآیا۔ووسام کے گریس تھا،سام کے كيزے بہنے ہوئے ،اوروہ عورت سام كى بيوى تى جوأس كے لے سرایالف وعنایت رہی تھی۔اُس نے کمی قدر شرمندگی محسوس کی ، مگریدا صاس بلبله سما تھا۔ حقیقت بیٹھی کہ سام آب موجود نیس تھا۔ زندگی کے باقی کاروبارا کی طرح جاری تھے۔

ک ایک زمانے میں سام، جوڈی اور مارٹن ہم جماعت تھے۔ جوڈی کی جوائی کا آغاز تھا۔ اُن تینوں میں سہ قالب ویک جائی کا سلسلہ برسوں جاری رہا۔ لوگ اُنھیں مثلث کے تین کونے سیجھتے تھے۔ مارٹن اور سام کی دوتی بے مثل تھی تو سام اور جوڈی

رشتے توزندوں کے ساتھ ہوتے ہیں۔



باہرا کے مارٹن نے اطمینان کا سائس لیا۔ وہ خود بھی جا بتا تھا کہ اُے دوجاردن کی قرمت ال جائے۔ اُس نے پولیس المنیشن جاكرا چى ملازمت كى امكلاع دى اور پحرايك پيلك لا تبريرى جا يتيااورا خبارات كاسات برس يراني فاعس تكالس واردات ے مقدے کی ساعت خم ہونے تک براخبار نے مختف جزی اورتصوری چھائی تھیں۔ اُس نے باری باری تمام اخبارات ويجے بحرسب ميں وي باتين تعين جو مارش كو يہلے معلوم تھیں۔وہ مایوں ہو کے بیہ جُسط ،وُقتم کرنے والا تھا کہ ایک تصوير پردك كيا- بياس كى كرفارى كے فحيك دوماه بحدثانع مولی تھی۔ بیالک نوجوان الرکی کی تصور تھی۔ سرحیوں پر میضی أس الذك كالباس مخضرى نبيس، آتش شوق كويمى موا دينا تعا_ كيمرك كے زاويے نے شوخيال بر حادي تھيں۔ ربي بي كمر دعوت دی ہوئی اُس کی مسکراہٹ نے بوری کردی تھی۔مارش ک دل چین کاسیبازی کی غیر معمولی مشش نیس، بل کداس کی شناساصورت تھی۔اس کانام جینی آ دم تعااوروومسٹر شروؤ کی مننى كے سامنے ايك ريستوران اور بار من خدمت كاركى حیثیت سے ملازم تھی، پراس نے بارے مالک سے شادی كرلى اوركائم رجاجيمى أس كے ناز واعداز يرريستورال 259

منزشرود کی کمپنی میں ڈاکا ڈالا جائے اور کوٹ کی رقم ہے تی

زیمی شروع کی جائے۔ مارٹن نے ابتدا میں غداق سجھا۔ اُس
نے سام کو اِس جرم ہے باز رکھنے کی ہرمکن کوشش کی ،اور اُن

نظرات سے خبردار کیا جو غلط راستوں پر قدم رکھنے کے بعد

بائی اجب بنتے ہیں، محرسام اندھا ہو چکا تھا۔ اُس نے کی

اور کے ساتھول کر بیکام سرانجام دینے کی ٹھان کی۔ مارٹن یہ

اگل نہ جان سکا کہ سام نے اپنے خطرناک منصوبے ہیں کی

اور کوشر کی کرلیا ہے۔ اُس پر بیخوف ٹاک مقیقت کرفیاری

اور کوشر کے کرلیا ہے۔ اُس پر بیخوف ٹاک مقیقت کرفیاری

ورت آشکار ہوئی۔ بیسب کی بھیائک خواب کی طرح گلگا

ورزشرین سے کٹ کر ہلاک ہوجانا، مقدمہ کو اہیاں اور سزا۔

ورزشرین سے کٹ کر ہلاک ہوجانا، مقدمہ کو اہیاں اور سزا۔

الما المحات دو پر کے کھانے کا خاص اہتمام کیا تھا۔ جل
کا کھانا کھاتے کھاتے وہ گر کے کھانوں کا مزہ ہی جول کیا
قا۔ جوڈی دیسے بھی کھانا پکانے کی ماہر تھی۔ کھانے کے دوران
جوڈی نے مارٹن کو بتایا کہ مارٹن چاہے تو اُسی ریستورال میں
برت دھونے کا کام کرسکتا ہے جہال وہ خود فدمت گارہ ۔ کام
برت دھکل اور کھٹیا تھا، لیکن مارٹن کو قوری طور پر کی شریفانہ
مازمت کی ضرورت تھی۔ ایک سال تک وہ نیک چلنی کی مفانت پ
قا۔ اس دوران پولیس کورییقین دلا نا ضروری تھا کہ وہ تی حلال
کی روزی کمار ہا ہے اور کوئی مجر مانہ قدم اُٹھانے کا ارادہ نیس
کی روزی کمار ہا ہے اور کوئی مجر مانہ قدم اُٹھانے کا ارادہ نیس
حاصل کر لے تو پولیس کو پچھائمینان ہوجاتا ہے۔ پولیس سال بحر
حاصل کر لے تو پولیس کو پچھائمینان ہوجاتا ہے۔ پولیس سال بحر
حاصل کر رکھے والے سے ملازم کا حال احوال پوچھتی رہتی
مارٹن کے سادے دیے روزی کا راتھا، دل کا نیس۔ جوڈی کی زبانی
مارٹن کے سادے حالات تن کے اُس نے مارٹن سے کہا۔

"هین نبیل جانا مسئر کہ جوٹ کیا ہے اور پچ کیا؟" اُس فررٹتی ہے کہا،" جوڈی کی منانت پر حسیں رکھ رہا ہوں۔ ہر فض کو ایک فلطی کے بعد سنجل جانا جاہے۔ محنت ہے کام کرد کے تو پولیس کی الی کی جمی رکوئی فلط حرکت کی تو پولیس سے پہلے تمحارا دماغ خود میں درست کر دول گا۔ دودان ابعد اُسے کام شردع کردد۔"

سُب رنگ

کے گا کہ مو جان سے فریفتہ تھے۔ جینی کی کا دل توڑنے کی قائل نہیں تھی۔ اس کی دریاد لی کے تقفے عام تھے۔ بہت سے لوگ اُس کے قرب کا دوا کرتے تھے۔ بید دور کے تقریبا بی لوگ اُس کے قرب کا دوا کرتے تھے۔ بید دور کے تقریبا بی تھے۔ بید تھو پر طلاق کے مقدمے کی وجہ سے شائع ہوئی تھی۔ ہار کے ماکس، جینی کے شوہر کا بیان پڑھ کے مارٹن مسکرا تارہا۔ کے ماکس، جینی کے شوہر کا بیان پڑھ کے مارٹن مسکرا تارہا۔ اُس کی بیوی کا عاشق تھا۔ اُس کی بیوی کا عاشق تھا۔ اُس کی بیوی کو تھی بیوی نے بیروں کا ایک بیکس چیش کیا تھا جو اُس کی بیوی کو کسی جا ہے والے نے دیا تھا۔ مظلوم شوہر کا کہنا تھا کہ اپنا گھر یا داور کا روبار ذیج کر بھی وہ ایسانی کلس نہیں خرید سکتا۔

کاروبار ذیج کر بھی وہ ایسانی کلس نہیں خرید سکتا۔

لا برری سے نکل کر مارٹن کو ایک معمولی سا واقعہ یاد آیا۔ واردات ے ایک مینے عل وہ اور سام بار میں بیٹے جینی کو چیزرے تھے کئیکس کے ہیرے اسلی ہیں، یافقی۔اگراصلی ہیں تو کون لکھ ہی اُس برمرمٹاہے۔جینی ہس ہس کرانھیں بتا ر ہی تھی کہ دُنیا میں احقوں کی تی بیس بین اُسی وقت کو ٹی تخص بار میں داخل ہؤ ااور آخری کنارے پراسٹول تھنج کر بیٹھ گیا۔ وو جالیس بھاس سال کا صورت سے بار نظرا نے والافخص تھا۔ اُس کے کیڑے بھی معمولی تھے اور سر درمیان سے منجا موچكا تقا_ مارش اورسام دونول أس كارثون كود كيوكر يضينين تھے، بل کہ جران ہوئے تھے، کول کداس سے بہلے دہ بھی اس بارمن نظرنبين آيا تعابه يخض مسترشروذكي كميني كاكيفيئر ذيوذتها جس کی کوائل نے مارٹن کوجیل پیٹھاؤیا تھا۔ یک بارگی مارٹن کے دماغ مِن كونداساليكا يمين بيرول كانيكلس ، جيني ، و يود اوردى لا كه دُالرك چورى ايك على سلط كى مخلف كريال تونيس-ب ظاہرائی کوئی علامت نظر نہیں آئی تھی ، محر مارٹن کے ذہن میں طرح طرح کے اندیشے تمویانے تھے وہ مشرشروڈ کے اسٹور کی جانب جانے والی بس میں بیٹے کیا میکن ڈیوڈ وہاں نہیں ملا۔

شرود کوئی ایسا کمیند فیخف نہیں تھا، غیر مہذب ہی نہیں تھا۔ مارٹن نے کوشش کرنے بی اول ہمرت نہ مجھا اور کمپنی کے آفس جا پہنیا۔

سنج بوڑھے کدھ جیے ڈیوڈ کی جگہ چست بدن کی ایک اڑئی بیٹی انظر آئی۔ مارٹن نے درخواست کی کہ اُسے کوئی کام نہیں۔

مسٹرشروڈ اُسے جانے ہیں، وہ مناسب مجھیں گے تو ضروروت مسٹرشروڈ اُسے جائے گا۔

دے دیں گے۔ اُنھوں نے ملنا پہندنہیں کیا تو وہ اُوٹ جائے گا۔

ہات معقول تھی۔ لڑکی اندر گئی اور دومنٹ بعد اوٹ آئی،

امرن اشارہ کر کے بولی۔

طرف اشارہ کر کے بولی۔

مارش كوزياده ب زياده ساتميد تحى كدمسترشرود بابرآك أس ب بات كرليس محد وه كمرك مي داخل اوا آو مسترشرود كروية في أحد حريد جمران كيار أنحول في كرش اوكر مارش ب باتحد طايا اورائي سائے بيلنے كا اشاره كرك اشركام بركانى كے ليے كباء " مارش! تم رہا اور كئے " شرود في محوض والى كرى سے پشت فيك كركباء المورية " شرود في محوض والى كرى سے پشت فيك كركباء " چاو، بات فتم ہوئى جو كچى اوا اساب أے بحول جادً"

پود بات مراہی کی ارادہ ہے جناب!" مارٹن نے کہا۔" میں
آپ کاشکر میادا کرنے آیا ہول۔آپ نے گوائل دیتے وقت
جوسنا تھا، وہی بتایا۔ آپ چاہتے تو یہ بھی کہ سکتے تھے کہ سام
کے ساتھ میں تھا اورڈ ہوڈ کی گوائل کے بعد آپ کی گوائل کوکوئی
بھی فلط نیس کے سکتا تھا۔"

"مارٹن! مجھے تم ہے کوئی ذاتی عدادت نہیں تھی کہ میں جموٹ بولٹا۔" مسٹر شروڈ نے کہا،" لیکن ایک بات آئ تک میں نہیں مجھ سکا،اگر دافعی سام کے ساتھ تم نہیں تھے تو اُس نے تمھارانام کیوں لیا؟"

"بوسکتا ہے، اُس کی زبان سے غیرادادی طور پر میرانام لکل کیا ہو۔" مارٹن نے کہا،" بہنام اُس کی زبان پر چر ھا، وا تھا۔ ہم بچپن کے ساتھی تضاور ہر جگہ ساتھ دہ ہے، اسکول میں، جنگ کے میدان میں اور پھر یہاں۔ وہ کوئی پیشہ قرر بحرم نہیں تھا اور پہلی بار اُس کا پارٹر میں نہیں تھا۔ ہوسکتا ہے، اچا تک آپ کی آ مدے وہ گھرا گیا ہو، خوف کی اُس کیفیت میں جب اُس نے اپ ساتھی کو پکارا تو میرانام اُس کی زبان پر آگیا۔ اُس وقت خودا ہے بھی احساس نہیں ہوا ہوگا کہ اُس نے ایس اور کا کہ اُس نے ساتھی کو پکارا تو میرانام اُس کی زبان پر

شبرنگ telegram link https://t.me/+l_Fxda8LnVViOGU0 ئ سانام ليا - خير، جو مونا تھا، وہ موچکا ۔ اگر آپ برانہ مانیں ر مجومعلوم كرنے كى اجازت جا بتا ہوں _كيا آب نے مجمى يہ رواكد في بي كناه بوسكا بول؟"

> مسرشرود نے کچھ دمیا تظار کیا۔ سیریٹری کافی لے کراندر و مختمی۔ اُس کے پہلے جانے تک مسٹرشروڈ کوموچے کے لیے نامی مبلت ل کی تھی۔ مارٹن جانتا تھا کہ اِس سوال کا جواب آسان ميس-

"مارش! ڈیوڈ کی طرح بھے مُو فیصد یقین نہیں تھا کہ ورمرے بحرم تم ہو۔" مسٹرشروڈ نے محاط الفاظ میں کہنا شروع كيا،" حالات اور واقعات تمهى كوجرم بتاري تتحد ظاهر ي غ نے بھی بہت سوچ بجھ کر فیصلہ کیا ہوگا،لیکن میرے عزیزا ہے ہم انسانوں کا فظام انصاف ہے جو دلیلوں اور گواہوں پر قائم ب_ كواى جونى بحى موعنى باوربهمي بعى حالات آدى كے فلاف مازش كرليت بيل بحريدة كالمطح أبين ب- يثلك موسكام، تم إلى جرم عن شريك ندمو-"

"مسٹرشروڈ! آپ اصول پرست آ دی ہیں۔" مارٹن نے كبان من يبال آب عدد ليف آيابول"

نے تر دوے ہو چھا۔

نبرنگ

بناتے ہوئے شرم بھی محسوس نہیں ہوتی کد میرا کام ایک طرح أس دومرے آ دى كا سرائع لكاؤں جوسام كا شريك كار

"جناب! آج ش پرائے اخبارات دیکور ہاتھا تو جھے مس مِنى كى تصور نظر آئى۔" مادئن نے كہا،" شايد آپ كومعلوم موك بلے دوسامنے والے ریستورال اور باریس ویٹرس تھی۔ اُس غياركما لك عثادى كرايقى تصويركا تعلق طلاق ك

'' کیسی مدد؟ کسی ملازمت کی ضرورت ہے؟'' مسٹر شروڈ

" الما زمت أو محصل بكل ب." مارش في كماه "اور محصيه ريستوران من برتن وحوفے كا ب_أب شي حاجتا بول كركسي تھا۔اُس کے بعد حکومت ہے سات برس کی قید کا ہرجانہ طلب كرون- يدمزايس في إس لي كافي كه حكومت امل جمرم كو

"تم ر ظلم بوا بوقتم علانی کے فق دارہو۔" مسترشرود نے کہا، "حرش تمحاری کیا دد کرسکتا ہول؟"

تغذے کی فجرے تھا۔"

💸 جر من کماوتیں

♦ جوشادي كرتاب المقاكرتاب اورجوشادي فيس كرتا، دوأى عنبة تركرتاب

♦ جوفض اہنے ہاتھ خون جس نہلاتا ہے، أے أن كو أنوول عدمونا يوتاب

♦ جوفض اور چرصناحا بهتاب، أے کچے زینے ۔

♦ جوفض ہے یک وقت دوفر کوشوں کے بیچے بھا گاہے، دوایک بھی نیس پرسکتا۔

♦ چوفض محمي ايك باروموكاديةاب، وه قابل سزاب، مرجوض مسي دوباره وحوكاديتاب، ووفيك كرتاب-♦ جو محض جموث بولنا جا بتا ہے، أس كى ياد داشت المحقى

مولي جا ہے۔

♦ جو دُنیا کونگل جانا چاہتا ہے، اُس کا دہانہ بھی خوب بڑا

ہونا چاہے۔ ﴿ جِوْضَ مُولَ کے لیے پیدا ہؤا ہے وہ ڈوب کرنس مرسکا۔

(تعد خرالدين الري الخاب دري الريق

" من ميني كو جانيا مول-" مسرر ود في كباه"أى كى طلاق كے بعد ش تے ڈيوڈ كو بھى مازمت سے جواب دے ديا تا_اس حم كى بدنا ك م كينى كى ساككونتصال بينجاب-" مار شن بحو فيكار وكميار "آپ كا مطلب ب، يجتمزا ديودك ويت شروع الحا؟"

" بال اليكن بدبات من في وبادي محى " مسترشرود في كبان ويودكانام مقدع على وال

"مسترشرود! جيني برى حسين اورطرح دارار كي محى موونت نے دکار کی ال می دائن کی۔ 'ارٹن نے کہا،" لیکن آس کے فكار بالعوم أوجوال اورخوب رومروموت عقدة اوة يصمريل بوز مے نبیں۔ أے ذبوذ من كيا نظرة ياكدوه است شوہركو جوزنے برجار موگا۔ اس کے توبرنے توبہت کھ برداشت کر لياتفا كياد يود ع ين كرام بهت زياده بره كاتع:" "من في الي آجهون التونيل ويكما سنا يما بي ب 261

منزشروذن كبا-

مسٹرشروڈ کی صورت ہے دل چھپی اور جیرت کا اظہار ہونے لگا۔ وہ کچھ در سوچتے رہے، پھر کہنے گئے،''تمھارا مطلب ہے، وہ نین کرر ہاتھا اور جینی پردولت اُفار ہاتھا؟''

"دو كيفيئر تقا اور حماب كتاب درست ركهنا جانا تھا۔"

بارٹن نے كہا،" أس نے آپ كے اعتاد سے فائدہ أفھايا، رقم
خورد يُر دكرتار ہا، ليكن إس طرح كه حمايات غلط ند ہوں۔ مجھے
يقين ہے كه آپ كى ما برخض سے پرائے حمایات فكاواكر چيك
كرائيں كے تو آپ كومعلوم ہوجائے گا كه فين كتے لا كھ والركا
جو اتھا۔ وُ يو ذكے ليے فين كى ہوئى رقم كو يوراكرنا نامكن تھا۔"

مسرر شرود نے تذبرب سے سر بلایا۔" چنال چداس نے داکار نے کا دراما کیا۔"

اردات کے وقت اچا کی آن پہنچ۔ "مارٹن نے اپنی بات واردات کے وقت اچا کی آن پہنچ۔ "مارٹن نے اپنی بات جاری رکھی۔ "آس وقت تجوری کھول کرڈیوڈ رقم نکال رہا تھا۔
سام ادراس کے ساتھی نے اِس فیرمتوقع صورت حال کو یوں سنجالا کہ فوزا ریوالور نکال لیا اور ظاہر کیا کہ وہ ڈاکو ہیں اور زردتی ڈیوڈ بھی فوزا مجوری کھلوارے ہیں۔ ڈیوڈ بھی فوزا مجوری کا گیا۔ "
سام ایس کے مرابات میں سام کے مُذہبے میرانام نکل گیا۔ "
سام ایس کے مرابت میں اچا کہ فتم ہوگئی تھی۔ اُن کی مسئر شروڈ کی ول چھی اوپا کے فتم ہوگئی تھی۔ اُن کی اُن کی سام کے مُذہبے میرانام نکل گیا۔ "
مسئر شروڈ کی ول چھی اچا کہ فتم ہوگئی تھی۔ اُن کی مسئر شروڈ کی ول چھی اوپا کے فتم ہوگئی تھی۔ اُن کی بات مسئر شروڈ نے بچھا ہوا کی اوپا اورائیک ش لے کرمارٹن کی طرف دیکھا، "مارٹن کی اوپا کے اُن کی مراخ دیکھا،" مارٹن خاموش ہوگیا۔ مسئر شروڈ نے بچھا ہوا کی دیار اوپا یا اورائیک ش لے کرمارٹن کی طرف دیکھا،" مارٹن وامیاں مراخ دسال نہیں ہوت کی فامیاں مراخ دسال نہیں ہوتے کہ میں اچا تھا۔ ڈیوڈ کو معلوم تھا ہیں۔ یہی بات تو یہ کہ میں اچا تک نہیں آیا تھا۔ ڈیوڈ کو معلوم تھا ہیں۔ یہی بات تو یہ کہ میں اچا تک نہیں آیا تھا۔ ڈیوڈ کو معلوم تھا ہیں۔ یہی بات تو یہ کہ میں اچا تک نہیں آیا تھا۔ ڈیوڈ کو معلوم تھا ہیں۔ یہی بات تو یہ کہ میں اچا تک نہیں آیا تھا۔ ڈیوڈ کو معلوم تھا ہیں۔ یہی بات تو یہ کہ میں اچا تک نہیں آیا تھا۔ ڈیوڈ کو معلوم تھا

کہ بھی آنے والا ہوں۔ دوسری ہے کہ بھی اندرواقل ہؤاتو سام
اوراُس کا ساتھی نقاب چہرے پر چڑ ھائے کھڑے تھے، تیسری

ہے کہ جمعارا نام ڈیوڈ نے نہیں، بل کہ سام نے لیا تھا جو تمھارا

ہے ترین دوست تھا اور چوتی بات ہے کہ چوری کی رقم سام کی

موت سے پہلے ہی تمھارے قلیث سے برآ مرہ چی گئی۔''

مارٹن کا سارا جوش وخروش سمندر کے جھاگ کی طرح بیٹے

مارٹن کا سارا جوش وخروش سمندر کے جھاگ کی طرح بیٹے

میا۔ مسٹر شروڈ نے ذرای دیریش اُس کی اُتمیدیں فاک میں

طادی تھیں۔

" بجھے تم ہے ہم دردی ہے مارش!" مسٹرشروڈ نے اُس کا اُٹرا ہؤاچرہ دیکھ کرکھا،" مشکل سے ہے آیک حقیقت صلیم ہیں کرنا چاہجے ، بعنی سے کہ جمعیں پھنسانے والا سام تھا۔ اُس نے اضطراری طور پڑہیں ، وانستہ تمعارانا م لیا تھا۔"

یہ خیال مارٹن کو بھی کئی بارآیا تھا، تکروہ سام کی دوی کے اعمادے محروم ہوتے ہوئے ڈرتا تھا۔ بیرجذباتی روتیہ حقیقت ے گریزے مترادف تھا۔ آسمیس بند کر لینے سے خطرہ کی نہیں جاتا صورت حال كفش وتكاراب أس كماع الجرف لکے تھے۔اس کے خلاف بہت سوچ مجھ کرسازش میار کی گئ تقی۔سام اوراس کے ساتھی کو بھی معلوم تھا کہ مسٹر ٹروڈ آنے والے ہیں۔ أنحول نے مسترشرو و كوايك جيثم ديد كواوينالياجس نے اپنے کانوں سے سناتھا کہ سام نے دوسرے محض کو ارثن كدكرة وازدى ب-يدابت كرناعمل نامكن تفاكرمام في محبرا کر علظی ہے، یاعادت کے باعث مارٹن کا نام لے لیا تھا۔ بجرعدالت میں ڈیوڈ نے کی تائل کے بغیر بحرم کوفورا شاخت كرليا تفارايك بات اب بحى مجه بين آتي تحى كه آخرسام كومارش كانام لينے كى ضرورت كيول محسوس موئى _كيا أے ڈرتھا كدؤ يوڈ ، يا أس كاس تھى أے دحوكا دينا جاہے ہيں، أے ب وتوف بناكر، يا أس كى تحى مجورى سے قائدہ أشاكر سارى رقم مضم كرلينا جاسح بين كبيل ندكبيل كوكي عظمي تحى، يا تو دُيودُ واقعي بِقصور تفاء ياسام كوأس يربحروسانبيس تفا_ " ڈیوڈ آج کل کہاں ہے؟" مارٹن نے خاموثی کے طویل وقفے کے بعد کہا۔

"من في أس طازمت سے جواب دے دیا تو وہ شمر سے کہیں چلا کیا تھا۔" مشرشردؤ نے کہا۔"ایک بات پر جھے

Https://www.facebook.com/groups/3726056771789457



"واه!أبرلم يوكام كردماب."

ختہ حالی کینوں کی خربت کی آئید دادھی۔ چھوٹے چھوٹے

تک دتاریک مکان موسال پرانے لگتے تھا درایا لگا تھا،

اگل بارش میں گرجا ئیں گے۔ اُن پر لکھے ہوئے فہر بھی من کے تھے۔ مارٹن نے تھوڑی کہ جست اُو کے بعد ڈیوڈ کا گر دریافت کرلیا۔ ایک فورت نے ذرا سادردازہ کھول کے بخت لیج میں پوچھا کہ کون ہے اور کس سے منا چاہتا ہے۔ مارٹن سوج میں پڑگیا کہ اُسے اپنا اصلی نام بتانا چاہے، یا فرضی۔ مسرٹر وڈ سے ملاقات نے اُس کا حوصلہ بڑھا دیا تھا، چنال چہ مسرٹر وڈ سے ملاقات نے اُس کا حوصلہ بڑھا دیا تھا، چنال چہ دروازہ بندہ وگیا اور مارٹن کی میں کھڑارہ گیا۔ پانچ من اُتھار دروازہ بندہ وگیا اور مارٹن کی میں کھڑارہ گیا۔ پانچ من اُتھار کرنے کے بعد اُس نے بھرد تک دی، لیکن اِس مرتبہ کوئی دروازہ کھولئے جا ہے۔ دروازہ کھولئے بھرائی کے بعد اُس نے بھرد تک دی، لیکن اِس مرتبہ کوئی دروازہ کھولئے بھرائی میں آیا۔ وہ بچھ گیا کہ ڈیوڈ اُس سے ملے دروازہ کھولئے بھرائی ہے۔

وہ مایوں ہوکر پلٹائی تھا کہ ایک پولیس کاراس کے سائے
آن رکی۔ وردی پوش ایک پولیس دالے نے نیچے اُٹرتے عل
کہا،''تمعارا نام مارٹن ہے؟'' اُس کالجد جارحانہ تھا۔ مارٹن
نے اقرار میں سر بلایا،''جمیں نون پر اظلاع کی ہے کہ تم کی
گریس زیردی تھنے کی کوشش کررہے ہو۔' پولیس افسر نے
مارٹن کو تھورتے ہوئے کہا۔

مارٹن نے برجی ہے کہا،'' پہلے تقدیق کرلو، یہاں میں نے کس کا درواز ہ لؤڑاہے؟''

''مشرمارٹن!''پولیس انسرنے دھم کی دیتے ہوئے کہا،'' یہ تمعاری نیک چلنی کی منانت پر رہائی کا زمانہ ہے۔ گڑ ہو کرو گے تو مجرجیل میں ڈال دیے جاؤ گے۔''

"کریں نے کہاں گڑیو کی ہے؟" مارٹن نے لیجہ بدل 263 جرانی منرور ہوئی تھی، اُسے ملازمت چھن جانے کا زیادہ رخ نہیں ہؤاتھا، ورنہ اِس عمر میں بےروزگاری ہے آ دمی پریشان ہوجاتا ہے۔ووتو مجھے کچھ خوش ہی نظر آ پاتھا۔اُس کے ساتھ ہی جنی بھی جل گئے تھی۔''

مارئن کوایک بار پھریفین آنے لگا کہ جینی کا ڈیوڈے تعلق بے سبب نہیں تھا۔ وہ کوئی جوان رعنا، کوئی وجیہ وظیل مردنیس فیا۔ جو کوئی جوان رعنا، کوئی وجیہ وظیل مردنیس فیا۔ جینی کی دل چینی کا سبب صرف دولت ہو سکتی تھی، مگر مارٹن کو کو فیٹ تھی ، مگر مارٹن کو کوئی تصور کے بغیر جیل بجوانے ہے کس کی ذات کو فائدہ پہنے سکتا تھا۔ ڈیوڈ کو مارٹن ہے کوئی خطرہ نہیں تھا۔ خطرہ سام کو بھی نہیں تھا۔ مارٹن کو پچھ معلوم نہ تھا اور اگر معلوم ہوتا بھی تو مارٹن ایسا آ دی نہیں تھا جو ایٹ دوست کو نہیک میل کر کے میہ کہتا کہ میرا حقہ نکالو۔ پھرمارٹن کو جیرا حقہ نکالو۔ پھرمارٹن کو جیرا حقہ نکالو۔

"بعد من او او کی کوئی خرنیس ملی؟" مارش نے پوچھا۔
"دو جار مجے سال نہ جائے کہاں رہا۔" مسٹرشروڈ نے کہا،
"جھے خبر ملی جی ،ابھی سال او بڑھ سال پہلے دولوث آیا ہے، گر
جی اس کے ساتھ نہیں ہے۔ جھے نہیں معلوم کہ دو کہاں گی اور
اس نے وایو کا ساتھ کب جھوڑا، لیکن میراخیال ہے بیاتو ہونا
اس نے وایو کی عقل گھاس جے نے جلی گئی تھی، ورنہ دو خور بھی
ای تھا۔ ویو کی عقل گھاس جے نے جلی گئی تھی، ورنہ دو خور بھی
سوے فاصی کر چکی تھی اور دو حدے زیادہ دل شکستہ اور مایوں
سوے فاصی کر چکی تھی اور دو حدے زیادہ دل شکستہ اور مایوں
سوے فاصی کر چکی تھی اور دو حدے زیادہ دل شکستہ اور مایوں
اندا تا تھا۔ ایک ایسا تحض خور کئی کر لے تو کوئی تیجب کی بات
اگر آتا تھا۔ ایک ایسا تحض خور کئی کر کے تو کوئی تیجب کی بات
اگر راد قات بن کی ضفول کی جگہ پر کوئی سعمولی ساکام کر دہا ہے،
اگر سارہ کے جھوٹے سے مکان میں دہتا ہے۔" مسٹرشروڈ
ایک کرے کے جھوٹے سے مکان میں دہتا ہے۔" مسٹرشروڈ
ایسا کی کا خار کے ایک پرزے پر پچھ کھی کر اُس کی طرف بوصایا۔
نیاس کا بہا ہے، تم جا بوتو اُس سے ل سکتے ہو۔"
"یاس کا بہا ہے، تم جا بوتو اُس سے ل سکتے ہو۔"

یارٹن نے شروڈ کا پھرشکر بیادا کیا کہ اُنھوں نے ملنے ہے انگار نہیں کیااور خاصی مفید معلومات فراہم کمیں مسٹرشروڈ نے اندو کیا کہ اگر ضرورت محسوس ہوئی تو دومارٹن کی مدد کے لیے خاب کا ب کا سمات برس پراناریکارڈ ٹکال کرچیک کریں گے۔ آ دھ کھٹے بعد مارٹن بس ہے اُنز ااور آ دھ کیل پیدل چل کے اُس کی تک پہنچا جس میں ڈیوڈ کا مکان تھا۔ مکانوں کی مسب رنگ

کے کہا،'' جس میہال مسٹرڈیوڈ سے مطنے آیا تھا۔ اُس نے جھوٹی ریورٹ کی ہے۔''

"بوسكائے، تم نحيك كدرے ہو۔" بوليس افسرنے كہا۔ اب أس كالبج بحى مختلف تعا۔" يورت وقت بدوقت بوليس كو خواہ تواہ بريشان كرنے كى عادك ہے۔ ہم جانے ہيں كہ إس كا د ماغ نحيك نبيس، ليكن خو تمعارى بوزيش بھى ٹھيك نبيس ہے۔ تسميس أن لوگوں كے كمر جانے كى كيا ضرورت ہے جوتم ہے ملنائيس جا ہے۔"

مارش نے مجوزاوالیس افتیار کی۔اُے ڈیوڈ پرطیش آرہا تھا، مراہمی وہ پوری طرح آزادمیں تھا۔راستہ میں أس نے بیتر کی چھ بوتلی خریدی اورسام کے محرجا بہنچا۔ جوڈی ابھی تك والمرتبيس آ كى تحى - مارش ايك ك بعد ايك بول خالى كرف لكا يحمي بول خالى مون تك نشدأس يرعالب آيكا تھا اور وہ گذشتہ رات جیسی ایک اور رات کے انظار میں تھا۔ منشتروز أس في جوذي كيسوا بجونيس ديكها تعالااب أس نے محوم كرفليث كا جائزه ليا توأے فير معمولى خوش حالى كا احماس بؤا، فرنجرے لے كرقالين اور پردوں تك برجزئ اور بہت قیمتی تھی۔ کیڑول کی الماری میں جوڈی کے کم از کم دود جن کے قریب جوا ہے مبک رہے تھے۔ بیرب جش قیت لموسات تق ينع مختلف رقوں كے جوتوں كى تطار كى ، جوتوں اور کیڑوں سے می کرتے ہوئے جنڈ بیک، اُن کے علاوہ تحدارميز برآ رائش كاليمتى سامان تفارريستورال كى كوئى خدمت گار اس شاہ خری کی حمل نہیں ہوسکی تھی، تاوقے کدوہ آمدنی کے دیگر ذرائع سے استفادہ ندکرے۔ مارٹن کوجینی بھی بادتحى جوبينل نظرين طوائف لكتي تقى اسيخ نزامة محسن وشباب كو مر بازار جادي والي فورت كى جوانى بهت جلدلت جاتى ب، مرجوذی کی رعنائی اور تازگی برقرارتھی۔ کیا اِس کامطلب پی ب كدجود ك في ايك وقت عن ايك عي مردكي واشتدر بنا اصول اینالیا ہے۔ اس طرح ضروریات کی کفالت بدخوابی وجالی ہے اور عورت الی رسوانیس ہوتی۔ جودی میں ب ملاحیت می که جس مرد پرایک نگاه ڈالے، أے مطبع كرلے۔ ايك بنام حدكا جذب مارش كوجلان لكارأس كاوي ديثيت كياب-ايكسراايافة بحرم، جوبول كالدب يرتن وحوف 264

یر مامور ہے۔ جوڈی عام آ مدنی والے مخص کے لیے بیس تھی۔ كوئى صاحب حيثيت الاأس كے جملہ حقوق محفوظ كراسكتا تھا۔ مارٹن كا دل أو شخ لكا - أے اسے آب ير بنى يحى آكى اور المقد بھی آیا۔ وہ تو اپنا کرسانے کی سوچنے لگا تھا۔ اُس کا خیال تھا کہوہ جوؤی کا سہارا بن جائے۔اس کے لیے خوب محنت كرے اليات كرنے كے ليكدوه كى طرح سام سے كم ترشو برئيس ب-جودى أس كالزرجاني والدومت کی بوی رہی ہے۔ وہ اب سک عبد وفا کو جماری ہے، سام کے بعدوہ کوئی مخص منتب کر سکتی تھی۔وہ ہر لحاظ سے مثالی عورت ہے۔سام عین ندمونا تو جوڈی کی شادی ارشن ہی ہوتی۔ مارٹن ایک بی ون کی آ زادی میں جوؤی کی ستقل رفاقت کے خواب د يكيف لكا تحاميكن اب أن خوابوس كى كوكى تعبير ميل تحل جودى توسبى بوى ب-أس كوداتى اخراجات برارول دار مابانة تك يخيج بين - وه مارش جيے بيمروسامال فض كى بيوى بن کے کیےروعتی ہے۔جوؤی کی گھرواپسی کے بعداس کے اندازے درست ثابت ہوئے۔ گذشته شب کی طرح مارٹن نے اُس کے قریب آنے کی کوشش کی توجودی نے اِس مرجہ أے يرى طرح جورك ديا۔"ارش ا" وو خود كو چوا ك دُور جا كحرى مولى _'' غالبًا تم فشيض بوركين ميرى بات شرور سجه كخة موكل تم مبمان تصاورتم سات برس كى قير كاث كرمد ح مرك باس آئے تھے۔ جے معلوم تفاكم يكيى وحشتول كاغلبه وكالمتمحاراب قابو موجانا فطري تحاميكن محى فوث البى شرمت ربنار بي تمحاري عدد كردى بول مرف ال لي كيم مام كروست بو، كر إن كايدمطلب فيس ب كدين سات يرس تحارى داه وكمجدرى فى اورابسام كى برجيرتمحارى بي تميس افي زعركى كاراسته خود بنانا بارثن!" مارتن وْجِر موكيا_"معاف كرمًا جودْى! بن واقعى علط مجما تحال ومعرف إنتا كدسكا

جودی نے اپنے میکتے ہوئے لباس کی شکنیں درست کیں، "میں نے تمعادے لیے ای شارت میں بیچے کا فلیٹ لے لیا ہے۔ میں جس حد تک تمعاری مدد کر سکتی ہوں، کر رہی ہوں، اس سے زیاد دکی اوقع مت رکھو۔"

"مى آئ سارادن برائے اخبارات د كھتارہا۔" مارثن

/Https://www.facebook.com/groups/372605677178945



جاؤكـ"جوؤى نے كى كباء" اران اجو يكه او چكا بات بول كرى د تدكى كا آ غاز كرنے كى كوشش كيوں فيس كرتے۔" "جودياجم شريف لوكون عن شرافت كى زعد كى گزاردى ہو۔اجا کے کی جرم کے بغیر شعیر کی ناکردہ مناو کی یاداش مى زندال بينى دياجائ بتنعين مبذب انسانون كى وُنيات جرائم پیشهاور بدمعاش او کون کی دنیایس پیچادیا جائے تو تم کیا كروهي؟ إنتا طويل عرصه كزارك تم واليس آؤكى توكيا تحارے یاس آج کے دن کا حوصلہ وگا؟ آزادی کے سات يرسون عن آ دى بوز حانيس موا يل عن وقت بوى بدرى ے سفر کرتا ہے۔ مجمعی و گئی رفقارے ، مجمعی اس سے مجمی زیادہ۔ جب آدى بابر للا بوقعوں كرتا ہے كدمات يرى فيس، مدیال گزرگی بین _زندگی بہت کم رہ کی ہے۔ اُس وقت نی زندگی کی جدوجبد کا آغاز کتنامشکل ہوتا ہے، اِس کا ابھی جمعیں کوئی انداز دنیں۔تم نبیں سجھ سکو کی کہ میرے لیے ڈیوڈ کو معاف كرناإ مناآمان فيس-"

مارن نے ہاتھ کھیا کے جوڈی سے اپنے کرے کی جانی طلب كى اور فيح أترآ يا_أس وريان فليك من معمولى سايرانا فرنچر تھا اور کردھی۔ نہ جانے کب سے پی قلیٹ بند پڑا تھا۔ جود ک کے رویے نے اُسے جران میں کیا تھاء اُس کے شہات

خبرنگ



كالقد ين كردى تحى بسر يرايت كردوات آب سا الحتارا

آ کے کملی او کوئی دردازے پردسک دے دہا تھا۔ اُس ك بحدث شاياكة دى دات كانس عطفكون الك ہے۔جوای کے آنے کا کوئی سوال نیس تقادرا کروہ آئی بھی ت يون دستك شددي كرساته والفي كحرون عن محى برفض جاك أفحدأس في روشي كى اورة تكسيل ما بوا آكے برحارو ظب تعارأى كے چرے رغيرمعولى بيدى چاكى مون تحى۔ مارش نے ممرائے ہوئے کھیں ہو جمان خریت توہا" فلپ نے تفی میں سر بلایا۔ "مخیریت نہیں ہے مادان، میں مسيس كرفاركرفي إيول-"

مارش كى صورت أيك سوالية تان بن كلي-"كياجرم كياب

"ابھی مختا بحر پہلے کسی نے ڈیوڈ کول کر دیا ہے۔" ظب نے سات کیج میں کیا" کولی آس سے مرعی ماری کی تھی۔" مارٹن کو اچھی طرح یادفا کرشام کو اس نے بیرک چمد يوهم في في اورجب جودى في اساع قليث دفعت كالقانوه في كركز عبديل كياورج ق الدعيم بسر روراز موكيا قااور بوكاى وكياقاء كول كدير كارت غودگی أس ير عالب آري تحي، كر إن سب بانول كى

وضاحت یوں کھڑے کھڑے نہیں کی جاسکی تھی۔ جوتے اور
کپڑے دواب بھی پہنے ہوئے تھا۔ دوقلپ کے ساتھ ہولیا۔
پولیس کار بی جینے کے بعد سوال جواب کا سلسلہ شروع ہؤاا در
مارٹن نے اپنی دان مجرکی معروفیات کا حال تغییل ہے ہتا دیا۔
پولیس اسٹیٹن بینج کرفلپ نے اس ریستورال بی فون کیا جہاں
مارٹن کو برتن دھونے کی ملازمت کی تھی۔ لا بھریری بند ہو پھی
مارٹن کو برتن دھونے کی ملازمت کی تھی۔ لا بھریری بند ہو پھی
مین کے بارے میں سات برس پرانی ایک جرکا حوالہ دیا تھا جو
مین کے بارے میں سات برس پرانی ایک جرکا حوالہ دیا تھا جو
کرمی دائن انھیں دروازے کی مریخی والے پولیس افسر نے بھی تسلیم کیا
میں مارٹن انھیس دروازے پراخمینان سے کھڑا ہوا ملا تھا۔ اُس پر
می تھی میں داوازے پراخمینان سے کھڑا ہوا ملا تھا۔ اُس پر
می تھی میں دروازے پراخمینان سے کھڑا ہوا ملا تھا۔ اُس پر
میری میں داخل ہونے کا الزام بے بنیاد تا بت ہوا تھا اور
میری میں داخل ہونے کا الزام بے بنیاد تا بت ہوا تھا اور
سیجھانے پرمارٹن شخص ہوئے بینے لوٹ کیا تھا۔

"جو کچوتم نے بتایا ہے، اُس کی تقدیق ہو پی ہے اور یہ اہتھی بات ہے کہ تم نے تلا بیانی سے کام نیمی لیا۔" قلب نے کہا،" اب آخری ایک وال بیدہ جاتا ہے کدماڑھے دس بے جب تل یواتو تم کہاں تھے؟"

"میراخیال ب، میں اپنے کمرے میں سورہاتھا۔" ارش فید کہا،" سام کی بیوی نے میرے لیے بیچے کی منزل میں اُس فلیٹ کا انظام کر دیا تھا جبال ہے تم اِس وقت بچھے لائے ہو۔ میں بنا چکا ہوں کہ میں نے بیٹر کی چھر پوٹھی فتم کردی تھیں اور سات برس بعد میراجیم یہ عیّا ثی برداشت کرنے کے قابل میں دہاتھا۔ میں بہت جلد سوگیا تھا۔"

" من این بات کا کواہ کوئی نہیں کہتم اپنے کمرے ہی جی رہے ہے؟" فلپ نے کہا۔

مارتن کواجا یک یادآ یا۔ "ایک منٹ! رات کو کسی وقت میری آ کھی کھی معلوم بیل، وقت کیا تھا۔ بہت مجوک لگ ری آ کھی کی معلوم بیل، وقت کیا تھا۔ بہت مجوک لگ ری آگے کی کھی کے میں تھا اور جوڈی نہ جائے کہاں جلی گئی ہی میں تھا اور جوڈی نہ جائے کہاں جلی گئی ہی میں نے آتر آ یا۔ دروازے کے قریب میں ایک جوزا سما اسٹور ہے۔ میں نے وہاں سے فتک سکٹ لے کر کھا ہو۔ " کھا ہے تھے۔ اوسکانے وہاں کی نے جھے دیکھا ہو۔ "

رات کے ساڑھے بارہ بج پولیس کی کار قلب اور مارٹن کولے کرواہی ہوئی۔مارٹن کی خوش تھی کے اسٹوررات بحر

کھلار ہتا تھا۔ اسٹور کی مالک بڑھیانے مارٹن کو پہچان لیا،
"بال، یہ نوجوان ای طبے بی آیا تھا۔ اس نے بحص کہا کہ
میں بھوکا ہوں۔ بی نے کہا، جو چاہوں آٹھا کے کھالو۔ بی بجی
تھی کہ یہ سادے چیوں کی شراب ٹی گیا ہے ادداب اس کے
پاس کھانے تک کے چیے نہیں ہے جی اس پر ترس
تا کیا۔ اس نے بیس کھڑے کھڑے بیں۔ بجے اس پرترس
تا کیا۔ اس نے بیس کھڑے کھڑے بسکٹوں کا ایک پیک
تھے، کر اس نے بیری آ دازی نہیں کی۔ "آس نے دوڈالراور
پیاس بینٹ مارٹن کے سامنے رکھوئے ہے۔

" " من نشے کے علاوہ تمبری خیند میں تھا۔" مارٹن نے شکر یہ اوا کرنے کے بعد ڈھائی ڈالرا ٹھاتے ہوئے کہا۔

''آپ کوونت کا مجھوا ندازہ ہے؟'' ظلپ نے بوھیا کے جواب سے مطمئن ہوکر کہا۔

"كون نيس جب بيد جلاكيا تو من في بايرفل كريكان ويكان في المرفك ويكان في المرفك ويكان في المرك ال

جتنی دیر باتونی بوهیا برای ری تھی، مارٹن سانس روکے کھڑار با۔ وقت کا تعین ہوجائے کے بعد اُس نے اطمینان کا سانس لیا اور فلپ کے ساتھ باہر نکل آیا۔ "قست نے مانس کیا اور فلپ کے ساتھ باہر نکل آیا۔" قسب نے کہا،" ورندای بر منائی ابت کرنا مشکل ہوجاتا۔" فلپ نے کہا،" ورندای بر منائی ابت کرنا مشکل ہوجاتا۔"

" مجھے ڈیوڈ کے مرنے کا افسوں ہے۔ مجھے اُس سے بہت ک یا تیں پوچھتی تھیں۔" مارٹن نے کہا۔

"شاید تمهارایداراده ای اُس کی موت کا سبب بن گیابو۔" فلپ نے سوچے ہوئے کہا،" کوئی نہیں چاہتا کہ تم اُس سے کچھ پوچھو،اور مارٹن! کہلی باریجھے یقین آنے لگاہے کہ کی نے معمد معمد معمد معمد معمد المعمد الم



کے تکڑے کرتی ہوئی نہ کزرتی۔ کیا ایسے دوست پر اعتاد کرنا میری ہے وقوئی تھی جس نے میری خاطرا پی زندگی خطرے میں ڈال دی اور جو بخور کر داتو میری وجہ سے مارا کیا؟"

ظپ کے ماتھ پر خوروظر کی گھری شکنوں کا جال سائن میا۔ اُس کی آ تکمیس دفت کی راہ گزر پر بہت چیجے دیکے دی تھیں۔" ہاں..." اُس نے جیسے اپنے آپ سے کہا،" لکڑی کی ودٹا تک دوتی کے جذبے کی علامت تھی۔ اُس ٹا تک کی مدد سے سام کی شناخت بھی ممکن ہوئی درندگاڑی نے آو اُس کا تیر کردیا تھا۔"

"کیا کوئی فض ا تا بول سکاے" ارزن نے بے فیال میں
کہا،" ایک موقع پر دواتی جان کی بازی لگا کر دوست کی جان
ہواتا ہے اور دوسرے موقع پرائی دوست کوجیل مجوادیتا ہے۔"
مائی نے بارٹن کے کندھے پر میکی دی۔" وَ نیا میں سے
کو بوتا ہے بارٹن ایس معالمے کی تعیش بھی دوبارہ شروٹ کی
حاسمتی ہے، جوایک ہے گناہ فضی کی زندگی کے سامت بری
خصب کرنے کا سب بنا ہے۔"

مارٹن نے محسول کیا کہ اُس کی محنت را نگاں نہیں گئے۔ ظپ اب اُس کا ہم خیال ہو گیا ہے، وہ اُس ہے ہم دردی کا اظبار کررہا تھا،" کیا اب اِس سے کوئی فائدہ ہوسکتا ہے لیفٹینٹ؟ سام ادر ڈابوڈ، دولوں مارے جانچے ہیں ادر اُن کے ساتھی تیسرے ضمن کا کوئی ملم نہیں۔" اپاجرم چنیانے کے لیے ایک سازش کے تحت شمیں جل میں بدکرا دیا تعارتم نے باہر نگلتے ہی اصل بحرم کی خلاش شرور کردی اوراس خوف زدہ فض نے ڈیوڈ کوفتم کردیا کہ کین دویہ راز فاش نے کردے۔''

"الیتی بھے پرامتبارا نے نگاہے کہ مام کے ساتھ کو کی دوسرا فار" مارٹن نے مسرت آمیز کیجے میں کہا،" سام تو مرچکاہ، لیکن دہ دوسرافض زندہ ہے اوراُسی نے ڈیوڈ کو بھیشہ کے لیے فاموش کردیاہے۔"

"میں یقین ہے کچونیس کہ سکتا۔" فلپ نے کہا،" ممر حالات سے بھی اندازہ ہوتا ہے۔"

" بھے معلوم ہؤاہے کہ جینی اور ڈیوڈ ایک ساتھ کہیں ہے گئے تھے۔" مارٹن نے کہا،" صاف ظاہرے کرڈیوڈ کھنی کی رقم شرخ سن کر کے جینی پر لفا رہا تھا۔ یہ تصور کرنا نامکن ہے کہ جینی اس منحوں شکل بڈھے ڈیوڈ پر عاشق ہوگی تھی۔ عالبا جینی ہی نے سام کو بتلایا ہوگا کہ ڈیوڈ اُس پر کس طرح میریان ہورہا ہے۔ سام چالاک آ دی تھا، و ڈوڑا بچھ کیا ہوگا کہ ڈیوڈ کے پاس جہ سمام چالاک آ دی تھا، و ڈوڑا بچھ کیا ہوگا کہ ڈیوڈ کے پاس کے سمام کا کہ ڈیوڈ کے پاس کے سوغات دے سکتا ہے۔ اُس کی سوغات دے سکتا ہے۔ اُس کی سوغات دے سکتا ہے۔ اُس کی سوغات دے سکتا ہوگا تو دو سام کو ساتھ و سے پر رضا مند ہو گیا ہوگا۔ شی سے نے ذیوڈ سے بر رضا مند ہو گیا ہوگا۔ شی نے پہلے بی سام کو ساتھ و سے پر رضا مند ہو گیا ہوگا۔ شی نے پہلے بی سام کو ساتھ جواب دے دیا تھا کہ شی اے بر سے جرم شی آس کا ساتھ جواب دے دیا تھا کہ شی اے بی ناکام کوشش بھی کی ساتھ جی ۔ میراخیال ہے، میں نے سام کو فلوا سمجھا تھا۔"

قلب سترایا۔ "سیس اس کا دوتی پر بہت نازھا۔"

الیفٹینٹ اید بات بہت کم لوگوں کو معلوم ہے کہ میری
جان بچانے کی کوشش ہی جس مام کی بائیں نا تک جی بم کا کلانا
کمس کیا تھا۔ نتیج جی اُس کی بائیں نا تک کھنے کے پاس سے
کا نی ضروری ہوگئی۔ اگر دہ خندتی ہیں جیغار ہتا توجی بارا جاتا،
اُسے خراش تک ندا تی ۔ اُس نے باہر کل کر بھے بھی خندتی می
کرتا تو اُس کی بائی سرام اب کباں ہے؟ اگر وہ دوست کا خیال نہ
کرتا تو اُس کی بائی س ٹا تک سلامت رہتی اور میری، یا تمعاری
طرح ریلوے لائن پر گرتے تی وہ اُٹھ کھڑا ہوتا۔ گاڑی اُس

سَب رنگ

"تم جینی کونظرانداز کررہے ہو۔" فلپ نے کہا،" اُس کی میں اور ہے ہو۔ فلپ نے کہا،" اُس کی میں اور ہے ہو۔ فلپ نے کہا،" اُس کی میں اور ہی تا ہے۔ بے فلک اِس سے تمعار بے ساتھ ہو میں انسانی کا از الدیس ہو مکتا ہمر

ده جرم توماته آسكتاب جوأب تك آزادب-" بولیس کی گاڑی ملے جانے کے بعد مارٹن دیر تک محرکے وروازے پرساکت کھڑارہا۔معلوم نیس، بیأس کی فق تھی، یا تقدر کاایک اور خداق تھا کرانساف کرنے والوں نے ناانسانی كامتراف كيابحى توكب ووتحظے بوئے قدموں سےاسے فلید جن پہنچااور بستر پرلیث میااوراً سفنس کے بارے جن موینے لگاجس نے استے عرصے بعد دومراسمین جرم کیا تھا، یعنی اب وہ قائل بھی بن گیا تھا۔ بیسوال کدوہ کون ہے، مارش ك ذين من مخد موكيا تحااور فكالفيس لكما تحارأت بهت یے چنی ہونے گی۔ دو بسترے اُٹھ کے مخفر کرے جی خیلنے لگا، چركرے ، بابرنكل آيادرأس كے قدم بافتياراو پر جودى كے قليث كى طرف أغض كے _ إى تبالى سے أسى بدى وحشت مورى تقى اليكن جوذى تو مجرى فينديس موكى رات كے دون كر ب بول كے۔ إى وقت أے سامنے وكي كرووتو بہت ناراض، على كم محتول جو على ب- مارش درواز ، يركمرا دستک دیتے دیتے رہ کمیااور دروازے کے قریب کھڑ کی پراس ى نظرى كوكورى برديز برده براتها بمراندرلاؤ في من جلت مقے کی روشی پردے کی دبازت پرغالب آگئی تھی۔ مارش کو جِرت بولَ _كياجودُ كاب تك جاكرتى بي مكن ب،وه ا کیلی شہو۔ مادش کے ول ش شک نے سرا بھاراء ایک تی وان ص أس نے مارش كے ليے دوسرے فليث كا انظام كرنے كى علت افي رات كي معروفيات، افي ظوتون من كسي رخندا عدازي ى كے خيال سے كى موكى ارش چندروز أس كے ساتھ أورر وسكا تفا۔ اُس فے دروازے برکان لگا کے پچھے سننے کی کوشش کی اور اُس كالجنس فزول بوكيا _ كرے كے اندر أے بكي آ بيس محسول بوئي اور سرگوشيال _ وه و بين كمرًا أن آ بيثون اور سرگوشيون كى تجيم كرتار بااور لحول من أت يقين مؤكميا كدجودى كما تحدكونى مردفليك عن موجود ب_أس كالمجنس، تشويش عن بدل كيا_وه دردازے پردستک دیے بغیرشدہ سکا۔"درداز مکولو، جوڈ گا میں مارتن مول-"أس في محقى مولى آوازش كها-

ا جا تک ساری آئیں معدوم ہو گئیں۔ چند ٹانے گزرے کہ کوئی دے پانو دروازے کے قریب آیا۔ ''مارٹن! تم اس دفت ؟ کیابات ہے؟''جوڈی نے آ ہمتی ے ہوچھا۔

اُس كے ليج كي تجبراہث في مارش كوادر متوجش كيا۔ ايك المح كے ليے أے شبہ بؤا، كمر ش چورڈ اكولو موجود ديل ہيں۔ جودى كى آواز سركوشيان تنى اوراً سى ش سرائيمكى نمايال تى ۔ جودى كے ساتھ كوكى رفتى شب بوتا تو وہ الجمينان سے بات كرتى اور كمرا بحى تاريك بوتا۔ مارش في مجروستك دى، "جودى اخير بت تو ب درواز و كولو، جھے تم سے ايك خرورى بات كرنى ہے۔"

. ''رات کے دو بے شعص کون ک ضروری بات یاد آ می ؟'' جوڈی نے اُسی د بے لیج میں برہی سے کہا۔

مارٹن کی مجھ جن نہیں آیا کدوہ کیا بھاند کرے۔" تم محک تو ہو،کوئی خطرے کی بات تو نہیں ہے؟"

"هیں ٹھیک ہوں، مارٹن!" جوڈی نے بدخا ہر سکون سے کہا، مگر مارٹن کی تسلّی ند ہوئی۔اُ سے محسوس جوا، جوڈی مانٹیجا اپنا خوف چھیانے کی کوشش کررہی ہے۔

"جیس جودی اکوئی بات ضرور ہے۔" مارٹن نے مضبوط لیج میں کہانہ" دروازہ کھولو۔"

"دروازه ای وقت نبیل کل سکتا مارش بنم جا سے سوجاؤ۔" جوڈی اب التجا پراُ تر آئی تھی۔

" تم في درواز ونبيل كحولاتو عن يوليس بلالول كا_" مارثن في كباء " التحصيل معلوم نبيل، ويود كوكسى في قل كرديا ب اور قاتل مفرور بـ"

جواب کے انظار میں مارٹن دروازے سے کان لگائے
کھڑا دہا اور ایک ایک لو شار کرتارہا۔ چندلیحوں بعد وہ پھر
دروازے پردستک دیا جاہتا تھا کہ دروازہ اچا تک کھل گیا، گر
اس سے پہلے کرے کی روشن بجھ ٹن۔" ٹھیک ہے مارٹن! تم
ائی آ کھوں سے دیکھو۔" یہ جوڈی کی آ وازئیس تھی۔ اُس نے
اندرقدم رکھتے ہی عادت کے مطابق اپنا ہاتھ سونے کی طرف
برحایا اور روشن ہوتے ہی دروازہ بند کر دیا۔ جب وہ پلٹا تو
ائے یوں لگا جیے وہ بخری کے عالم میں اچا تک دیوارے
ائے وی لگا جیے وہ بخری کے عالم میں اچا تک دیوارے



مجصے بتادیا تھا کہ مسزشروا نے ٹیلیفون پر بیکباے کہ وہ پانچ بے آئي م المرش فيك يافي ع يخااورجسا كمم جان يو مسٹر شروڈ نے عین وقت پر پہنے کے بیدد کھولیا کددو هاب ہوش ريوالوركي كور عين اورأن كاكيفيز مجيوتاسيف تمام رقم تكال دباب-مىزىرول فى محصرى كلاى كالكككى ويد ے پیان لیا تھا، لین وہ فقیرالی پوزیش می تھا کہ مسرر شرود أس كى ٹانگ نبش ديكھ سكتے تھے تمعاراتام لينے كاستعدى يہ تفاكدأس فقيركومارثن مجوليا جائي دنيا جائي تقى كدسام اور مارٹن بھین کے دوست ہیں، ہرجک ماتھ تطرآتے ہیں۔اگر من عام ندلیا تب بح تھی پرس سے پہلے پولیس کی تاء يرتى - وبال سے لكنے كے بعد ص نے ريادے ياروكا زخ كيا-أس متم رسيد وض كوش في سجماديا تفاكر بم مال كارى عى جيد كردورنكل جائي ك_اعرابون تك بم دوول یانی کی منکی کے نیچ چھے رہے، پر موقع کے ی عمل فے اپنی كرى كى ناك ے أس كر ير ضرب لكائى۔ ووب بوش موكيا ـ مال كا زى كا تقارش مي مرآ زماوقت لكا ، كرش نے دورے ایک مال گاڑی آتے دیمی تو اُے ریلوے لائن پر إس طرح أما ويا كدأس كامراور باتحداث يرديس تاكد بعدي بندأس كى مورت بيجانى جاعكے اور ندأس كے فظر يرنث ال عيس من بي اوش كردوران أسايناسوك بينا حكا تحااور می نے ایے تمام شاخی کافذات أس كى جيوں مس منطل

کرا جمیائے۔ سامنے ایک مردائے ہاتھ میں ریوالور لیے بدھا کھڑا تھا اور بت ہے ہوئے مارٹن پر نظر جمائے ہوئے تا۔ مجر دہ مرد نظر اتا ہؤا آ کے بڑھا اور لکڑی کی ایک ٹا تک زش سے کرائی۔ " ہے ہوش ہونے کی ضرورت نہیں دوست! میں مام ہوں تمھا را دوست ، جوڈی کا شوہر۔"

ایک لیے یم اتی جرقی مارٹن کے لیے نا قائل پرداشت
خیں۔اُے اپی بصادت اور سامت پرائتبار کرنامشکل ہور ہاتھا۔
"میں سام می ہوں ، مارٹن!" سام نے سرد لیج میں کہا۔
"میں اب ہوتی میں آ رہا ہوں سام۔" مارٹن کی آ واز
اکھڑا دی تھی۔" اور مجھے بہت کچھ صاف نظر آ رہا ہے۔ تم
برے دوست ہونا! ایک بارتم نے مجھے موت کے قذے بچایا
قا، پھڑھی نے مجھے زعد ورکور کردیا۔"

"دفظی تمحاری ہے مارٹن!" سام نے کہا، ' همی تم پراعتاد کرنا تھا کہ تم میرے دوست ہواور ہرحالت عمل میراساتھ دو گے۔ تمحاری خاطر عمل اپنی جان پر کھیل کیا تھا۔ تم میری فاطر خطرہ تک مول لینے پر حیار نہ ہوئے۔"

"تمعاری الگ آیک حادثے میں ضائع ہو آئ تھی۔" ارش نے کہا،" تمعاری جگہ میں ہونا تو میں بھی اپنی جان پر کھیل کر تعمیں بچا تا اور اگر اس کوشش میں ایک نا تک سے محروم ہوجا تا تو تم سے کسی معاوضے کی آتید کھی ندر کھتا۔"

و اس من الرسالة المردي الماري الماري

سَب رنگ

telegram link https://t.me/+I_Fxda8LnVViOGU0

كرديے تے۔ جب زين أى يرے كر ركى تو من بحا كا اور سیدھاتمھارے فلیٹ پہنچا، جہاں میں نے دس ہزار ڈالر

اليي جكه چميادي كه يوليس كوآساني سال جائين." مارش درندگی اورشقاوت کی سدداستان سات برس بعدشن رباتھا۔" حسیس بھی تمعادے خمیرنے ملامت نبیں کی سام! کہ تمحارا دوست زندگی کا ایک ایک دن جیل کی د بوارول می کتے عذاب سے گزار دہاہے۔'' مارٹن نے پڑمردگی سے کہا۔ پھروہ جوڈی کی طرف پلٹا۔" اورتم نے بھی جانتے ہو جھتے سب کچھ برداشت کرلیا؟ شعیں بھی اپنے جرم کا، یا اپنے گناہ کا احساس تبيس ووا؟"

"جوذى كوني من مت لاؤ_"سام براى سے بلال_"وو اب بھی میری ہوی ہے۔"

مارتُن زورے بنسا۔" بروالجُها ہوتاءتم كل رات آجاتے اور د کھے لیے کہ جوڈ ک میری محل بیوی ہے۔"

مام نے سوالی نظرول سے جوزی کی طرف دیکھا جونظر جھائے کھڑ گ محیاوراً کے چیرے پربدن کا ساراخون سے آیاتھا۔ "تم نے سات برس بوی عیاشی کی ہے سام!" مادٹن نے جارول طرف و محصة بوئ كباء" وك لا كوش عدى بزارتوتم نے بچے سات برس کے لیے بند کرانے کی تذرکر دیے تھے۔ زیر د بزار فی سال سے بھی کم اب أس میں سے كتنے ہيں اور مجھےدوبارہ بیل مجوائے کے لیے تم کتے خرج کرو مے؟"

"اس بار من شمص جل نبین مجھواؤں گا دوست!" سام نے بے حسی سے کہا،" مجھے فضول فر چی کی عادت نہیں۔ مرف ایک گولی کا خرجیا ہوگا۔ یتمھاری بدسمتی ہے مارٹن! کہتم نے سزا ے دس سال بورے نہیں کیے۔ سات برس بعد ہی نیک چلتی کی ولیل میں نکل آئے۔جوڈی کل دات ہی شمصیں پھر نیل پہنچا سکتی تحی کہتم باتی تین سال بھی گزارآؤ ،لیکن مورت جروے کے قابل تبیں موتی۔ جوڈی کی جذباتی کم زوری کی وجہ سے صحبیں كحد مبلت ل كل _ اكرتم واليس جيل حلي جات توزنده رج اور میں جوؤ ی کے ساتھ لکل جاتا بھر جوؤی نے شہیں مصیب ين (ال دياـ"

"ميراخيال بمام! كه من جيل سه يبال نديمي آناتو تم بھی جوڈی کو ساتھ نہ لے جاتے۔" مارش نے کہا،" تم

رُوپوش علاج - ميني دوميني بعد چورول كاطرح اين كمر میں ایک دات گزارتے اور دوجار بزار پھینگ کے ایک دات کا بمكتان كروية _ باقى راتول كے معاوضے دينے والول كى جودی جیسی عورتوں کے لیے کوئی کی جیس اصل میں تمعارے ليے پريشاني كے دواسباب بيدا موسكة تقے۔ أيوا خال باتھ لوث آبا تھا، کیوں کہ جنی سب کھ بڑپ کرے اُس کا ساتھ جپور می تھی اور شہیں ڈرتھا کہ ڈیوڈتم سے پچھا ورطلب کرنے ندآ پنچے۔میری ربائی تمحاری پریشانی کادوسراسب تھی محسی یقین تھا کہ میں ڈیوڈے ملنے کے بعد حقیقت دریافت کراوں گا۔ آج تم میانابت کرنے کی کوشش کردہے ہو کہ مسی جودی سے بوی محبت ہے؟ بی محبت سات برس تک کیوں سوئی رعی، اب اجا تک کیوں جاگ أهمى؟ إس ليے كماب جودى كا وجود بھی تمارے لیے خطرناک ہو گیاہے؟ تم چاہتے توجودی کو بہت بہلے اپنے ساتھ لے مجئے ہوتے۔اب محصی اُرب کہ تفتیش دوبارہ شروع ہو گئ تو پولیس جوڈی سے سب معلوم كر لے كى محسيں إس آخرى كواه كو بھى جيشے كے خاموش كروية كأظر مونى جايي"

"إسى كالون عن شآناجودي" سام في كها-"مارٹن غلطنیں كدر باہے سام!" جودى تے سكون سے كبان إس كے بادجود عن تمحارا ساتھ دول كى _"

سام کے لیوں پر سے متدی سے مرشار مسکراہٹ عمودار مولى - "كيون دوست التم في وفا كايد طوركيان ويكها موكاء" مارٹن نے خود کو بے بس محسوس کیا۔ زعمگ کے سات بری گنوانے کے بعداب وہ اپنی زندگی کو چٹنے کے مرطے سے دوجارتفا۔ وہ جانتا تھا کہ ایک سابق فوجی کا نشانہ مشق ندہونے کے باوجود،خطانیں ہوسکا۔

"سنواجم تيول يبال إلى ساتح جائي معين سام نے کہا،" شرے دل میل دور ہم ممين أتاروي مے بين أى مقام پر، جہال تھاری زندگی کی آخری منزل کے لیے فرھنة اجل تمحارا منتقر بوگا۔ پھرہم دونوں، پس اور جوڈ ی بہت ؤور چلے جائیں ہے۔ بہاں سے سیروں میل وور میں نے کئی کلب کھول رکے ہیں۔ایک سال کے اعدا عدم میں سادے کلب فروعت کر دول گا۔ سال مجر تک جوڈی کو چھیائے رکھنا میرے لیے کوئی شبرنگ

سانیں۔ایک مال بعدہم اس ملک سے بھی نکل جائیں گے۔'' مارٹن نے نفی میں سر ہلایا۔''تم خواب دکھے رہے ہوسام! بغانیت فلپ اس کیس کی از سر نونفیش شروع کر چکا ہے۔ میرے اچا تک عائب ہو جانے سے تمحارے لیے مشکلات پیدا ہوجا کیں گی۔اگر یہ کیس ایف بی آئی کے سپردکر دیا کیا تو وضیس ایک سال سے بہت پہلے تلاش کرلیں گے۔''

"تم نے ایتھا کیا، یہ بات مجھے بنا دی۔" سام نے کہا،
"اب میں بینے دس دن، یامپینے بحر میں نکل جاؤں گا۔اب دریا
نہ کرو۔" اُس نے ریوالور کے اشارے سے مارٹن کو پلٹ کر
علنے کا اشارہ کیا۔

مارٹن خاموثی ہے آ مے آ مے چلنے لگا۔ وہ خالی ہاتھ تھا اور اِس عمارت کے عین نیئد می ڈو بے ہوئے تھے۔ مدد کے لیے يكارنا خطرك سے خالى تہيں تھا۔ مارٹن كويفين تھا كەسام كى كار نیچ کہیں کھڑی ہوگی معذوری کی وجہے سام کی رفار میں لأكحرابث محى-وه زيند ببرزينه أترتيح محئية مهلت كاكوني بمي لحد مارٹن کے لیے زندگی کی اُترید سے پیوستہ تھا۔وہ سیر حیال أز كے فك ياتھ برآ گئے۔ سام نے أے دائيں جانب چلنے كا اشارہ کیا۔اُس نے اپن کارموڑ پر کھڑی کی تھی۔ بھاس ساٹھ قدم طنے کے بعد موڑ آ گیا۔ اُس جوراب پر دوس کیس ایک دوسرے کوکائی ہوئی گزرگی تھیں۔سام کے اشارے پر مارٹن بجردا كي طرف مراء محرمين أى وقت مارثن في ويكها كه دوسری جانب اند حرے میں سے دوسائے نکل آئے ہیں۔ مام کی نظریں اُنھیں دیکھ نبیل پائیں، کیوں کدوہ مارش پرنگاہ ر کے ہوئے تھا۔ اندجرے کے باوجود مارٹن نے اندازہ کرلیا كرود وفول سائ أن كا تظاريس بي اورأن كيجم ير پیس کی وردی ہے۔اب مارٹن کے لیے زعد کی اور موت کا اوا کھیلنانا گزیرہو گیا تھا۔ اُس نے ایک جست لگائی اور مزک پر باكرا_"يرسام بـ" مارش في كرت كرت في كركها، "اىك ياس ديوالورك-"

رات کے ستائے میں بیک وقت کی فائر کو نجے، پھر کسی
کے دوز نے کی آ واز آ کی۔ مارٹن نے دیوا گل کے عالم میں پناہ
کی کوئی جگہ حلاش کرنے کی کوشش کی، محر اب پناہ لینے کی
ضرورت نبیں دی تھی، کیول کہ سام فٹ یا تھے پر پڑا اتھا۔ اُس کا

خون فٹ پاتھ کے کناروں سے بند کرمڑک پرآ میا تھا۔ اُس کے دونوں ہاتھ آ کے پھلے ہوئے تنے اور دیوالور دائیں ہاتھ سے چندفٹ دُور پڑا تھا۔لیفٹینٹ فلپ نے ریوالور جیب میں ڈال لیا اور جوڈی کی طرف دیکھا جواپے شوہر کی لاش کے قریب محمنوں کے تل میٹی دیواندوارا سے پکاردی تھی۔ "تم نے بہت اپتھا کیا کہ بروتت رائے ہے ہٹ مجے۔"

فلب نے کہا،" ورند تمارا بھی بھی انجام ہوسکتا تھا۔" مارثناب أتحد كمر ابؤاتما يراميس كي معلوم بؤالفنينك!" " جمع خودتم في بنايا تعار" فلب في سكون ع كما،"تم نے کہا تھا کہ کوریا کی جگ ش تم کو بچاتے ہوئے سام کی بائين الك منائع اوكى تى بى نة قس جاك مقد كى رانی فائلیں تکالیں۔ان می صاف لکھاتھا کے ریلوے ایک م كث كرمرجاني والفض كى دائين الكلاي كالتي المجي فوزا خیال آیا کدواوو کے بعد آب تماری جان بھی خطرے من ہاور جوڈی کی بھی، کوں کہ تم دونوں اس حققت ے باخر ہو۔ مل مجھ كيا تھا كدمام زنده ب-مرف والاكوئى أور تھا۔ مجھے یقین تھا کدایک دن میں اتنی معلومات حاصل کرتے كے بعدتم أن كا ذكر جودى عضرور كروك اگر جودى كو معلوم ودكا كرمام زعره بقوده أعفوذا مطلع كردي كرده خطرے میں ہے۔ مجھے شرقا کدمام اُس دات اے قلیث کا زخ كرے كا_ من ابحى چندمن پہلے بى يہاں پہنچا تھا۔" أس نے ایک نظر جوڈی پر ڈالی جو مسٹیریائی کیفیت میں سام ے لیٹ کرروری تھی۔

" بھپن سے بیرورت ایک بی فض سے محت کردی ہے۔ اُس وقت بھی، جب وہ معذور ہو کرکوریا سے لوٹا تھا اور آئ بھی جب وہ ایک مجرم کی حیثیت سے مارا جا چکا ہے، اِس کی محبت زعہ ہے۔ "قلب نے ادای سے کہا۔

مارٹن نے ایک برد آ و جری۔ مجت ، وفا ، دوئ اور اعماد ...
بیر مارے لفظ کتے جموٹے اور کتے تی ہے وہ ای موج شی فرق ، فیر ارادی طور پر ، جوڈی کوسام کی ایش ہے ایک کے آئے بردھا۔

الش ے اُٹھانے کے لیے آئے بردھا۔

Zegham imran