

عمران سیریز نمبر ۶

(۱)

تیمور ایڈن بارٹلے کا آفس پوری عمارت میں پھیلا ہوا تھا... اس فرم کے علاوہ اس عمارت میں اور کسی کا کاروبار نہیں تھا... اسی بنا پر یہ عمارت کو برائیشن کے نام سے مشہور ہو گئی تھی! دیسے اس کا نام کچھ اور تھا!

تیمور ایڈن بارٹلے کی فرم سائب کی کھالوں کی تجارت کرتی تھی!... کاروبار بہت بڑا تھا۔ دفتر میں درجنوں کلرک تھے مختلف شعبوں کے نمبر الگ الگ تھے اور ان کی تعداد بارے سے کسی طرح کم نہیں تھی!... تین درجن شکاری تھے!... جن کے ذمے سانپوں کی فراہی کا کام تھا! لیکن یہ سیکرے نہیں تھے... اور دوسرے کے قائل تھے کہ تین سن کر سائب جوہنے لگتے ہیں ایسے قلیم یا فٹ لوگ تھے اور سانپوں کے ٹکڑے کے سلطے میں ان کا طریق کا زمانہ لیکھ ہوتا تھا! انہیں بڑی بڑی تجویزیں ملتی تھیں اور ان کی ظاہری حالت دیکھ کر کوئی نہیں کہہ سکتا تھا کہ ان کا پیش اتنا اظہر اور گندہ ہوگا!

کو برائیشن کا بیال فرم کا شوروم تھا! یہاں نہ صرف صد ہاتھم کے سانپوں کی کھالیں، موجود تھیں بلکہ مختلف اقسام سے قلع رکھنے والے زندہ سائب بھی کثیر تعداد میں تھے ابھی میں دو دوں یہ شوروم پیلک میزیم بن جیا کر تھا! ایسی بختی میں دو دوں ہر آدمی کسی روک نوک کے بغیر رہا جاسکتا تھا۔!

آج آوار تھا... اور کو برائیشن کے اس بڑے بیال میں ٹل رکھنے کی بھی جگہ نہیں تھی!... آج کچھ غیر علی سائب نماش کے بیٹھنے رکھنے لگئے تھے جن میں جزوی امر کہہ سکے جادا کافا... اور افرید کے بلیک موبایل تھا!

سانپوں کے شکاری

(مکمل ناول)

رااضیہ صرف انہیں دو اقسام کے سانپ دیکھنے کے لئے بیہاں آئی تھی اور وہ اس تو اس کے دیکھنے ہوئے تھے... اسے سانپ بہت بیچھے لگتے تھے... اس کے پاس صدھار قسم کے سانپوں کی تصویریں تھیں اور اس کے ذہن پر بھی سانپ مسلط تھے! وہ جب بھی آنکھیں بند کرتی اسے بیک وقت نہ ہوا تو سانپوں کی کلبلائٹ محسوس ہوئے لگتی تھی... خواب میں اسے سانپ نظر آتے... جب وہ سونے کے لئے پانچ پر لیتی تو غودگی کے عالم میں اسے ایسا محسوس ہوا تھا جیسے اس کے سارے جسم پر بھٹکے بھٹکے سانپ ریگنے پھر ہے ہوں! لیکن اس سے اسے دھشت نہیں ہوتی تھی بلکہ وہ ایک عجیب حرم کی آسودگی اور طمانتیت محسوس کرتی!... اس پر خود اسے بھی حیرت تھی۔

دو کافی دیر یک کوبرا میشن کے شوروم میں رہی... وہ اتنی محظی کہ اسے پانچ بھٹکی بھی خبر نہ ہوئی احلاکنکریدہ وقت اس کی زندگی میں بہت اہمیت رکھتا تھا!... وہ بیہاں کمیں بھی ہو رہا تو نیک پانچ بجے شام کو اس کا ارشاد منزل پہنچا ضروری تھا!... رات اسے وہیں سر کرنی پڑتی تھی!... پورا خارشاد اس کا دادا تھا... کردوں کی دولت کا مالک! اس کے تین بیٹے تھے لیکن انہیں سے کوئی بھی ارشاد منزل میں قدم نہیں رکھ سکتا تھا!... تھی کہ خود راضیہ کا باپ بھی نہیں۔ ان کا کہہ بہت بڑا تھا!... لیکن راضیہ کے علاوہ اور کوئی بھی بڑھے ارشاد سے قریب نہیں تھا!... ارشاد سے بہت پستہ کر رہا تھا... اور وہ اس کے ماحلات میں بہت زیادہ دخیل تھی... لیکن یہ دیوی اسے بھی بہت کھلائی تھی... خواہ بکھر ہو اس کا پانچ بجے شام کو بڑھے ارشاد کے پاس پہنچا بہت ضروری تھا!

آج وہ سارے پانچ بجے پہنچنے ارشاد جنم جلایا ہوا تھا! اسے دیکھتے ہیں بر سر ڈالا...
”میں نے ابھی بھک جائے تھیں ہی!“ وہ غریباً ”تم جاتی ہو لگے میں نیک سولیاچی بجے جائے پیتا ہوں اور تم ہر حال میں میرے ساتھ ہوئی ہو...“

”میں... وہ میری... ایک سیکلی...“

”سیکلی...! بھجنے سے زیادہ تھی...“

”جی... وہ... دیکھنے!“

”کچھ نہیں...! جاؤ... اب یہاں تمہاری ضرورت نہیں ہے...“ ارشاد نے کہا لیکن

لیکن میں حکم کی بجائے ٹکوئے کا ساندھاں تھا!

”دوا جان... آپ تو بھکتے نہیں... وہ میری... سیکلی!“

”میں نے ابھی چائے کھیں پی...!“

”تو میں مخنوٹی ہوں چائے...!“ راضیہ کمرے سے چل گئی۔

ارشاد کی عمر اسی سے کم نہیں تھی! ادبلا ٹپلا ملپلے جسم کا آدمی تھا!... چہرے پر بیٹھا گھری

بجراں تھیں... لیکن وہ روزانہ شیوں کرنے کا عادی تھا!...

ٹوٹ اسے بھی سمجھتے تھے!... ارشاد منزل میں وہ تھا رہتا تھا!... کٹبے کے دوسرے افراد

توڑ کے مختلف حصوں میں مشتم تھے... ان کا انتیل ارشاد ہی تھا! لیکن انہیں ارشاد منزل میں

لزماں رکھنے کی اپذیت نہیں تھی!... اس کی وجہ خود ان لوگوں کو بھی تھیں معلوم تھی۔

ارشاد منزل ایک بہت بڑی تھا اور شاکر شہر کی خوبصورت ترین عمارتوں میں اس کا

تین بڑے بڑے اہاں ایک دو نہیں بلکہ پورے پورے عدد نوکروں کی فوج رہتی تھی... لا تھدا پا تو

پڑے تھے... وہ جتوں بیان تھیں... اور اسی خرگوش اور بکھی راضیہ یہ سمجھتے تھے کہ

تھی کہ وہ بھی انہیں باخوبی جائز روں میں سے ہے! اس خیال کا محرك ارشاد کا بڑا تاثرا دادا سے ایک

نہیں سی پانچ سمجھتا تھا اور اسے اپنی اسراری کامپانی کا پانچ بھٹکے رکھنا چاہتا تھا!... اس کی ذرا را اسی باقیوں

کی کوئی نہیں رہتا... اور اس وقت تو راضیہ کو کچھ چیز عصہ آ جاتا، جب وہ اس کا وہی بھک مٹولئے گلے!

اسے کھول کر اس میں رکھی ہوئی چیزیں الٹ پلٹ ڈالتا۔

اس وقت بھی وہ بھی خرکت کر رہا تھا اور اپنے زانوپر رکھے کے لئے اس کے کمرے سے بھی تھی تھی!

اور وہ میز سے اس کا وہی بھک اٹھا کر اپنے زانوپر رکھے کے لئے کھول رہا تھا۔

اپنک اس کے منہ سے ایک بھکی تی چیز لگی اور وہ وہی بھک کو پورے جھٹک کر کری سیست

وہ سری طرف الٹ گیا!...

وہی بھک سے ایک چھوٹا سا سانپ نکل کر فرش پر لپری لے رہا تھا!...

بیٹا ہوں اور تم ہر حال میں میرے ساتھ ہوئی ہو...“

”میں... وہ میری... ایک سیکلی...“

”سیکلی...! بھجنے سے زیادہ تھی...“

”جی... وہ... دیکھنے!“

”کچھ نہیں...! جاؤ... اب یہاں تمہاری ضرورت نہیں ہے...“ ارشاد نے کہا لیکن

داخل ہوئی...!

ارشاد نے وہی کری میر کی طرف کھکا!... اپنک راضیہ کی نظر مرد سانپ پر چڑی...“

وچائے کی ترے میز پر رکھ بھلی تھی!

"ارے... یہ ساپ!"

بڑھا سے گورنے لگا... لیکن راضیہ کے پھرے پر حیرت کے آثار تھے...

"یہ بھاں!"

"پھر اچھا سے کھاں ہونا چاہئے تھا۔" ارشاد نے آہستے سے پوچھا۔

"میں کیا جاؤں... میرا مطلب یہ ہے کہ... یہ بھاں کرے میں تھا...!"

"میں نے اسے نارڈا لالا...!" ارشاد اس کا چھوٹے خود سے دیکھا ہوا بولا!

"مگر یہ بھاں کیسے آیا...!"

"تم لاکی تھیں!" ارشاد بدستور اس کے پھرے پر نظر مانے رہا۔ راضیہ بنتے گی!... لیکن ارشاد کی سمجھی میں ذردو برادر بھی فرق نہیں آپ۔

"میں اسے اپرٹ میں رکھوں گی ایسے کتنا خوشگی ہے...!"

راضیہ نے ارشاد کے لئے چائے اٹھایے ہوئے کھا۔

دو قوں تھوڑی دیر تک خاموشی سے چائے پیتے رہے، پھر ارشاد نے کھا۔

"تم مجھ سے بچ آگئی ہوا... کیوں؟"

"نہیں تو... یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں؟"

"میں... میں محبوس کر رہا ہوں!"

"اس معاملے میں، میں آپ سے لڑاؤں گی! آخر آپ کس بناء پر ایسا کہہ رہے ہیں؟"

"اس لئے کہ میں تجھ پر ظلم کرتا ہوں!...."

"میں تو ایسا نہیں بھیتی! آخر آج آپ پر جھٹا کیوں لے بیٹھے ہیں؟"

"ضرور پہنچتا آج میری ذرا سی خلفت مجھے موت کے لگھات اتر دیتی... یہ ساپ تھا۔ تھا۔ تھا۔ تھا۔ تھا۔ تھا۔ تھا۔"

"میں!" راضیہ بوکھلا کر کھڑی ہو گئی!

"بیٹھ جاؤ... یہ حقیقت ہے!... یہ واقعی ایک نازیبا بات ہے کہ میں تھا۔ تھا۔ تھا۔ تھا۔ تھا۔ تھا۔ تھا۔"

"ارے... وادا جان... خدا کی تمہری سب سے فرشتوں کو بھی... علم نہیں!"

راضیہ کا پھر وہ زرد ہو گیا تھا اور اس کا سیند و ہونگی کی طرح پھول اور پچک رہا تھا وہ بارہ بارہ

اپنے بچک ہو گئیں پر زبان پھیر رہی تھی!

"بیٹھ جاؤ... چائے پیجاؤ!" ارشاد نے ترم بچھ میں کھا۔

راضیہ بیٹھ گئی!... لیکن اس کا سارا جسم کا پپ رہا تھا۔... ارشاد نے ایک بار پھر اسے خود سے دیکھ کر پوچھا "یہ ساپ تھا۔ تو میں کس نے دیکھا ہو گا؟"

"میں... میں... اس کے خلقل کچھ جیسی جاتی... لیکن... لیکن...!"

"ہاں... لیکن کیا...!"

"اے بھی میں نے... آپ سے جھوٹ بولنے کی کوشش کی تھی...!"

"سی؟"

"میں کسی سکھ کے گھر نہیں گئی تھی... بلکہ میں تھوڑا جذبہ دار تھے کے شوروم سے سیدھی بیٹھ آئی ہوں!"

"وہاں تم کیوں گئی تھیں؟"

"سم... مجھے سائیوں سے دلچسپی ہے...!"

"میں جانتا ہوں!"

"گھر سے جب میں پلی ہوں تو... مجھے لیکن ہے کہ دیشی بیک میں ساپ نہیں تھا... کیونکہ میں نے راستے میں بھی ایک جگہ اسے کھو لا تھا!"

"شوروم میں تھا۔ ساتھ اور کون تھا!"

"کوئی بھی نہیں اسیں تھا۔ گھنی تھی! مجھے اطلاع می تھی کہ وہاں آج دو بالکل تھی تم کے ساپ نماش کے لئے رکھ جائیں گے!"

ارشد تھوڑی دیر تک کچھ سوچتا رہا۔... پھر بولا۔ "میری اس بڑی عادت سے سمجھی واقع ہوں گے کہ میں تمہلہ اور دیشی بیک کھول کر دیکھا کرنا ہوں!"

"جج... جی... ہاں...!"

"تم نے کھا۔ تھا... لوگوں سے تذکرہ کیا ہو گا...!"

"لوو... وو... دریکھے...!"

"میں بر ایکس ماہست... صرف یہ جانتا چاہتا ہوں کہ کچھ لوگ اس سے واقع ہیں یا نہیں!"

"صرف گھروالے..."

"گھر سے مرا صرف تمہارا گھر ہے تا... یا جو اور اچھا کے گھروالے بھی جانتے ہیں!"

"جی ہاں انہیں بھی علم ہے!"

ارشد ایک طویل سائنس لے کر کری کی پشت سے لے گیا!

گل تھیں!

"وادا جان آپ بیقین سمجھے...!"

"میں یہ نہیں کہتا کہ یہ حرکت تمہاری ہے...!" بڑھنے والے آہت سے کہا۔

"آپ نے یہ کیوں پوچھا تھا کہ دنیٰ بیک کے متعلق کون کون چانتا ہے...!"

"میں پھر بھی کہتا ہوں کہ یہ حرکت تمہاری نہیں ہو سکتی...!"

"تو اس کا یہ مطلب ہے کہ آپ خاندان کے کسی دوسرے فرد پر شدید کردے ہیں!"

"کیوں نہ کروں... اکیا آدمی کی وقت دلت سے زیادہ ہوتی ہے...!"

"اوہوا" یک بیک راضیہ کا چہرہ سرخ ہو گیا "تب تو یہ حرکت میری بھی ہو سکتی ہے!"

"نہیں تم ایسا نہیں کہ سکتیں اسجھے بیقین ہے...!"

"اسی لئے آپ خاندان والوں کو یہاں نہیں رکھتے" راضیہ نے پوچھا اس کے لئے میں تھی تھی اور چہرے سے صاف ظاہر ہو باتا کہ اسے یک بیک غصہ آگیا ہے
"ہاں اس کی وجہ سبکی ہے؟"

"پھر آپ کو مجھ پر اتنا اختداد کیوں ہے؟"

"بس یو نہیں...!"

"تھا ہونا چاہیے!... اب میں یہاں بھی نہ آؤں گی! کبھی نہیں! میں گر بھی بیٹ ہوں اور اپنی روزی خود کا سکتی ہوں!"

"میں اسی لئے نہیں پہنڈ کر رہا ہوں! اسی لئے مجھے تم پر اختداد ہے" بوز حادر شاد مسکرا کر بولا۔ "تم میری خواتین نہیں کر تھیں!... صاف گوئی سے کام لئی ہوں..."

"لیکن میں اسے برداشت نہیں کر سکتی کہ آپ والد صاحب پر کسی قسم کا شہر کریں!"

"اس سے میری اپنی پہنڈ پر کوئی اثر نہیں پڑ سکتا!"

"بہر حال آپ کھلے ہوئے الفاظ میں والد صاحب پر اپنا شہر ظاہر کر رہے ہیں!"

ارشاد پر کچھ نہیں بولا!... وہ ناموشی سے چائے بی رہا تھا اور راضیہ کی چائے شہنشہ کی ہو بیک تھی!... اس نے ابھی تک ایک گھوٹٹ نہیں پیا تھا!...

ارشاد خیالات میں گھویا ہوا تھا۔ اس نے اس کی طرف دھیان نہ دیا!...

"بھر اب میری یہاں کیا خود رہت ہے؟" راضیہ انتہی ہوئی بولی۔ "کیونکہ ساتھ کے بچے سپولے کھلاتے ہیں والد صاحب اگر آپ کو خشم کر کے کوئی فائدہ اٹھانا چاہتے ہیں تو اس میں

میرا بھی حصہ ہو گا... اور دولت کے متعلق ابھی آپ ہی اعتماد خیال فرمائے ہیں!"
تم ہربات میں میری ماں سے مشابہ ہوا ارشاد نے اس کے باخوبی پر تھا کہ کر آگے کی طرف جھکتے ہوئے کہا۔ "وہی صورت شکل... وہی اندر از کشگور ویسا ہی مراج... پھر بتاؤ... تھر تم کیا جاؤ... یہ بات تمہارے والدین کے علم میں بھی نہیں ہے کوئی نہیں جانتا... سوائے میرے...!"

"مگر نہیں بات...!"
لیکن میں تمہیں ضرور بتاؤں گا اسجھے تم پر اب بھی اعتقاد ہے!
راضیہ حرمت سے اسے دیکھتی رہی۔

"اکو... میرے ساتھ! بوز حادر شاد المحتا ہوا بولا۔ "میں تمہیں بچھ دکھانا چاہتا ہوں!"
وہ اسے خادارت کے ایک حصے میں لایا، جہاں کے مقفل کر دلوں میں کسی کا گذر نہیں ہوتا تھا، خود راضیہ بھی نہیں جانتی تھی کہ ان میں کیا ہے اور وہ مقفل کیوں رکھے جاتے ہیں۔
ارشاد نے ایک کمرے کا قفل کھول کر دروازے کو دھکا دیا۔... کمرے میں تاریکی تھی!
دروازوں کھلنے کی راضیہ نے بچھا اس قسم کی بو محروس کی جیسے دکھو ساہباں سال سے تاریخ ہوتے
محروم رہا ہوا!... اسی یو میں چکاڑوں کے بیٹے کی بدبو بھی شامل تھی۔
تحوڑی در بند جب اس کی آنکھیں اندر ہی کی عادی ہو گئیں تو اس نے دیکھا کہ کمرے کا فرش گرد سے آٹا ہوا ہے اور دیواروں پر بھی گرد کی کافی موٹی تھے موجود ہے ایساں اسے کسی قسم کا سامان نظر نہیں آیا... البتہ سانسے تک دیوار پر ایک بڑا سفریم آؤ بیان تھا اور اس کے شیشے پر اسی گرد بھی ہوئی تھی کہ وہ بالکل تاریک ہو کر رہ گیا تھا۔

چھر اس نے ارشاد کو شیشے کی گرد طاف کرنے دیکھا۔... اس فریم میں ایک تصویر تھی۔... لیکن اس کمرے میں اسے اپنے بیٹے ارشاد کی تصویر دیکھ کر بڑی حرمت ہوئی! آخر دو اس تھیرہ و نثار کمرے میں کیوں لگائی گئی!

"یہ کون ہے؟" ارشاد نے راضیہ کی طرف مڑ کر پوچھا
آخر اس سے آپ کا مقصد کیا ہے؟" راضیہ نے آٹائے ہوئے انداز میں کہا۔

"یہ کس کی تصویر ہے؟" ارشاد نے بھر پوچھا۔
"اب کیا ہیں والد صاحب کو بھی نہ پہچانوں گی!" راضیہ نے بے دلی سے کہا
"خوب خوب سے دیکھو...!"
وکھر رہی ہوں!... تو پھر کیا آپ یہ کہنا چاہتے ہیں کہ یہ والد صاحب کی تصویر نہیں ہے!"

”پاں میں بھی کہنا چاہتا ہوں اُن ارشاد مکار کر بولा۔۔۔“

”تیر پھر مجھے سمجھنا چاہئے کہ آج آپ مجھے چڑائے پر تسلی گئے ہیں؟“

”نہیں بھی پئی اُن ارشاد نے سنجیدگی سے کہا۔۔۔ یہ نوشاد نہیں ہے!۔۔۔ یہ سیرے ایک بھائی کی تصوری ہے!۔۔۔ اور سیرے تینوں لڑکے نوشاد، جو ادا اور اچھا اس سے مشابہت رکھتے ہیں اور تمہارا باپ تو ہو بہو اسی کی تصوری ہے!“

رااضیہ آگے جھک کر بغور تصوری کی طرف دیکھنے لگی اُن اس کے چہرے پر حرمت کے آثار تھے۔۔۔ اگر صاحب تصوری کے جسم پر قدیم وضع کا لباس نہ ہوتا تو وہ اپنے دادا کے بیان پر کمی لبقنہ نہ کرتی اُنکن اب بھی اسے شہر تھا۔۔۔ اس کی دامت میں قدیم وضع کا لباس اسی زمانے میں میا کرنا دشوار تو نہیں تھا۔۔۔ کیونکہ وہ اکثر ڈراموں اور فلموں میں دو تین بڑے سال قتل کے لباس بھی دیکھے چکی تھیں!۔۔۔ وہ چند لمحے خاموش رہی پھر اس نے ارشاد سے کہا۔

”اگر اسیں تسلیم بھی کروں۔۔۔ تو پھر۔۔۔!“

”تو پھر۔۔۔ میں کہوں گا کہ میں اسی مشابہت کی پیداوار پر تینوں لڑکوں سے دور ہی دور رہنے پر مند کر رہا ہوں۔۔۔!“

رااضیہ کا اشتیاق بڑھ گیا اس نے کہا۔۔۔ ”میں کچھ نہیں سمجھی!“

”میں ابھی سمجھتا ہوں!“ ارشاد نے دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔۔۔ ادا دنوں اسی کمرے سے نکل آئے۔۔۔ ارشاد نے اسے پھر متغیر کر دیا۔۔۔ ابھر ارشاد نے کہا۔

”تم یہیں تھےروا۔۔۔ تاریخ کے بغیر کام نہیں بے گا۔۔۔ میں ہارچلے کر آتا ہوں۔۔۔“

”وہ راضیہ کو وہیں چھوڑ کر چلا گیا۔۔۔ آج وہ بیوی تمہارا راضیہ کو حدر درجہ پر اسرار معلوم ہو رہا تھا تھوڑی دیر بعد ارشاد والیں آگیا۔۔۔ اس کے ہاتھ میں تاریخی ٹکڑی تھی۔۔۔ اس نے براہ کے درسرے کمرے پا قفل کھولا۔۔۔ اس کمرے میں تاریخی ٹکڑی اور بدبو آئی کاراچی تھا۔۔۔ لیکن راضیہ کو یہاں کچھ بھی نہیں نظر آیا۔۔۔

”ارشد اس سے کہہ رہا تھا۔۔۔ ”تم ہر معاملے میں بالکل اپنی پردازی ہتھی کی طرح ہو! نجھے تو تھے کہ اسیں کی طرح ایک مضبوط کردار کی مالک ہوگی!“

”کیا اب آپ۔۔۔ کوئی بہت ذرا اونٹی چیز سامنے لانا چاہتے ہیں؟“ راضیہ نے یوچھا۔

”ہاں۔۔۔ بات کچھ ایسی ہے۔۔۔ ایسی آج ٹھیکیں سب کچھ بتا دیا چاہتا ہوں اسے یہ راز میرے علاوہ اور کوئی نہیں جانتا۔۔۔ لیکن تم ہمارے بیوی راز ہتھی رکھو گی ایہیں۔۔۔ مجھے لیکن ہے کہ تم اپنی پردازی کی طرح مضبوط کردار رکھتی ہو!“

”میں نہیں فردوں کی!۔۔۔ مجھے بتائے۔۔۔!“

”اچھا۔۔۔ تھہر وہی!۔۔۔“ ارشاد نے کمرے کے ایک گوشے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ راضیہ وہیں کھڑی رہی۔۔۔ گوشے میں بیکھر کر ارشاد نے فرش کی گرد صاف کی اور پھر راضیہ کو ایسا محسوس ہوا ہے اس نے کسی حسد و قات کا ذکر نہیں کیا۔۔۔ فرش میں ایک چوک کو ری خلاف نظر آرہی تھی، جس کا رقبہ ایک مرید فٹ سے زیادہ رہا ہو گا!۔۔۔ ارشاد نے جھک کر اس خلاشی مارچ کی روشنی ڈالی۔۔۔ اور چند لمحے اسی حالت میں رہا پھر راضیہ کی طرف ہر کروڑ کی را۔۔۔“

”او۔۔۔ دو روشنیں۔۔۔!“

رااضیہ تو کھڑکتے ہوئے قدموں سے آگے بڑھی۔۔۔ بوڑھے ارشاد کے رویے نے اسے تھک کھڑک فروخت کر دیا تھا!

”او۔۔۔ ویکھو! یہ ایک عد خانہ ہے۔۔۔!“

رااضیہ دو روشنیں کر خلاشے میں جھائیں گئی اُن دو چند لمحوں تک آنکھیں پھاڑتی رہی لیکن اس کی سمجھ میں کچھ بھی نہ آیا۔۔۔ مارچ کی روشنی کافی کھراں میں کسی لگنی چیز پر پڑ رہی تھی اجنبیات خود غیر واضح تھی۔۔۔ لیکن پھر جلد ہی اس کے سارے چہرے پر پیغمہن پھوٹ ہو گیا۔۔۔ اور علیق دنکل ہونے لگا۔۔۔ جس قیچی پر مارچ کی روشنی پر پڑ رہی تھی وہ کسی آدمی کی پیغمہن کا ڈھانچہ تھا۔

”وکی جھکیں۔۔۔!“ دھنار ارشاد نے پوچھا۔۔۔ راضیہ کو ایسا محسوس ہوا ہے اس کی آواز بہت دور سے آئی ہو۔۔۔!

”تھی ہاں!“ اس نے مردہ کی آواز میں جواب دیا۔

”کیا وہ کھلا۔۔۔!“

”پڑ۔۔۔ پیغمہن۔۔۔ کا ڈھانچہ!“ راضیہ تھوک قفل کر گیا!

”ٹھیک بس آؤ۔۔۔“ ارشاد۔۔۔ اسے ایک طرف پہنچا کر سوراخ کا ذکر نہیں بند کرتا ہوا ہوا تھا تھوڑی دیر بعد وہ کمرے کے باہر آگئے۔۔۔ ارشاد نے اسے مغلل کیا۔۔۔ اور وہ پھر رہا تھی جسے کی طرف پہنچ آئے۔۔۔

رااضیہ کا چہرہ زرد ہو گیا تھا۔۔۔ اور آنکھوں میں وحشت نظر آئے گئی تھی دنوں کافی دری سکھ خاموش بیٹھے رہے۔۔۔ بوڑھا ارشاد خیالات میں کھویا ہوا تھا۔۔۔ زور گنگ کے ڈھیلے ڈھالے

لبادے میں اس کا چھوٹا سا جھپٹا ہوا ہوا تھا۔۔۔ اسراز معلوم ہو رہا تھا۔۔۔

”میں جو کچھ بھی کہنے چاہتا ہوں، وہ بیوی تمہاری ہتھی ذات تک محدود رہے گا!“ اس نے کچھ دری بعد بھراں ہوئی آواز میں کہا۔

قہا۔۔۔ بہر حال کچھ توں بعد والد صاحب کے لئے یہ مشہور کردیا گیا کہ دوست اللہ شریف میں
فت، ہو گئے اور گیا گشناہ بچا کا محلہ تو اس کی طرف کسی نے وہیان بھی نہ دیا کیونکہ وہ ایک
اویاں آدمی تھا، ویسے بھی میوں گھر میں اس کی محلہ نہیں دکھائی دیتی تھی۔

”لیکن...“ راضیہ نے تھوک تھک کر کہا۔ ”لاش یو نجی کیوں پڑی رہ گئی...؟“

”لو...“ بھر کسی کی سمت علی نہیں پڑی کہ وہ اس کے خانے میں اترے!... والد صاحب نے
مجھے اس کے متعلق اس وقت بتایا جب میں چالیس برس کا تھا مجھن آج سے چالیس سال
پہلے... لیکن میں تم سے کیا بتاؤں!... مجھے میں بھی اتنی بہت شکر ہے کہ دخانے میں اتر کر
ان بڑیوں ہی کو سپر دخاک کر دوں!“

کچھ دیر کے لئے کمرے پر خاموش مسلط ہو گئی۔

پھر بڑھا یواں۔ ”جب تک یہ واقع مجھے معلوم نہیں ہوا تھا... میں اپنے بچوں پر جاناد
قدا... لیکن جب... یہ واقع معلوم ہوا... مجھے ان نہیں سے دھشت ہونے لگی ادا
صاحب کی زندگی تک وہ میرے ساتھ رہے... بھر میں نے اجنبی اللہ کر دیا...“

”آخر ان کا کیا قصور تھا؟“ راضیہ نے پوچھا۔

”چا... سے مشاہدت کی بناء پر مجھے ان سے دھشت ہوتی ہے... تمہارا باپ تو خاص
ہے...“

”تو کیا آپ سمجھتے ہیں!... وہ بھی اس مشاہدت کی بناء پر آپ سے وہی برداشت کریں گے!
میں جانتا ہوں کہ یہ ایک لغو خیال ہے... گھر میں کیا کروں... اور اب تو مجھے اور
حکایا رہتا ہے کہ آخر وہ سائب تمہارے ویشی بیک میں کہاں سے آیا تھا مجھے بتاؤ...!“
راضیہ کچھ نہ ہوئی... اس کے پاس اس بات کا کوئی جواب نہیں تھا!... حالات کوہ
رکھتے ہوئے وہ بھی سوچ سکتی تھی کہ سائب کسی نے گھر تھی میں رکھا ہو گا لیکن اسے اچھی
یاد تھا کہ وہ گھر سے روانہ ہو کر کوہرا میشن جانے سے پہلے ایک ریستوران میں گئی تھی اور
اس نے پھر کرنے کے لئے ویشی بیک بھی کھولا تھا!... پھر کیا کوہرا میشن میں کسی
حرکت کی تھی؟... گھر وہاں تو ویشی بیک اس کے باتھ تھی میں رہا تھا... ملکن ہے کسی
کے باوجود بھی ہاتھ کی صفائی رکھا تھا!... گھر وہ اس کا باپ یا کوئی بچا ہرگز نہیں ہو سکتا
کیا سوچتے گئیں۔ ”کرشاد نے پوچھا۔

”اسی سائب کے محلہ...“

”مت سوچو!... مجھے لیکن ہے کہ یہ حرکت تمہاری نہیں ہو سکتی!...“

”میں دعوہ کرتی ہوں بلکہ... آپ مطمن رہئے!“ راضیہ کا اشتیاق واپسی کا بہت زیادہ ہے
لیکن!“

”ستو!... وہ میرے دادا کی بڑیوں کا ذہن پرچھ تھا!“

راضیہ کے ہونٹ پہنچنے لگیں آواز دلکی، دل حیرت سے بوزھے ارشاد کو گھور رہی تھی۔

”ای زمین پر آج سے بچپنہ سال پیشتر ایک بہت بڑی طریقہ ہی ہوئی تھی اور وہ آج کی
ایک بہت بڑی طریقہ ہے!... صرف بچاں روپیوں کی بات تھی... میرے خدا... آج
آج بھی یاد کرتا ہوں تو میرے روشنگئے کھڑے ہو جاتے ہیں!“

”جلدی سے کہہ ڈالئے... مجھے اخراج ہوتے لگا ہے!“ راضیہ نے کہا۔

بوزھا پڑنے لئے خاموش دیا گھر اس نے کیا!“ ابھی تم جس کی تصویر ویکھی ہوئی... اس نے
میرے دادا... لیکن اپنے باپ کو صرف بچاں روپیوں کے لئے قتل کر دیا تھا... اور وہ الی
آج تک نیے گورنمنٹ پڑی ہے!... پہنچ گورنمنٹ... خدا مجھے اور سب کو معاف کرے...
میں اتنی بہت شکر ہے کہ ان بڑیوں کو وہاں سے نکال کر دفن کر سکوں... میرے باپ پر
بھی بہت بارودی تھی۔ ”بوزھا لار شاد خاموش ہو گیا!“

”لیکن وہ بڑیاں بے گورنمنٹ کیوں ہیں!“ راضیہ نے مختبر بانڈ انداز میں کہا۔ ”مجھے پورا اونٹ
تھا یے...!“

”بچا کو بچاں روپیوں کی ضرورت تھی... دا چھا آدمی نہیں تھا اسکی برے کام میں صرف
کرنے کے لئے اسے روپیوں کی ضرورت تھی!... دو شراب کے شے میں تھا... دادا صاحب
نے نہ صرف انکار گردیا بلکہ اسے برائیا بھی کہا اور وہ ایک تھر آوریاں قالتا... بچا
نشہ میں آگر وہیں اسی تھر سے ان پر حملہ کر دیا... پہلے در پے عین چار وار کے اور وہ وہیں
محضہ ہو گئے۔ پھر وہ کہیں فرار ہو گیا اور اس دن سے آج تک اس کی خری دی تھیں تلی...
صاحب اور میرے سب سے چھوٹے بچا گھر ہائی موجود تھے جنی دیر میں وہ وہاں بیٹھتے
کچھ ہو چکا تھا...! انہیں میں وقت صرف تین آدمی تھا اور والد صاحب اور بھوپل
بیچل میں موجود تھیں تھا... تم یعنیں جانو چالیس سالی کی عمر تک مجھے یہ واقعہ نہیں معلوم
ہے! اوج یہ نہیں کہ دادا صاحب انہیں لیام میسچ کے لئے جانے والے تھے!... جب میں گھر
تو مجھے بتایا تھا کہ ”وہ تھے کے لئے چلے گئے اس بھی جانتے تھے کہ وہ تھے کے لئے گئے
حقیقت یہ تھی کہ والد صاحب اور چھوٹے بچا نے میں کی لاش تھے خانے میں ڈال دی تھی
وہ نہیں چاہتے تھے کہ نادان بدھاں ہو۔ کیونکہ ہمارا خاندان صدیوں سے ذی عزت سمجھا جاتا

”ورنہ کیا ہو گا؟“... عمران نے اپنے مدرسے اس کا ہاتھ ہٹاتے ہوئے کہا
”میں جھیں کسی صیحت میں پھساوں گا...“ تم نے نیلے پرندوں والے معانے میں ایک
بہت بڑا جعل کیا تھا....
”کیا مطلب...؟“
”تم نے ہوم سکرٹری کا ہوس تیکیٹ دکھلایا تھا جعل تھا۔“
”آج کچھ ہوئے ہے باس!“ عمران نے قہقہہ لگایا۔ ”مگر پوچھے کتنا صاحب اُنم پر اپنے نہیں
لگا سکتے...!“
”چلو چوڑا میں کسی سے اس کا تذکرہ نہیں کروں گا...!“
”اس طرح تم خود اپنے اوپر ایک احسان حکم کر دے گے!“ عمران نے آہستہ سے رہا
”آخر تم تیمور ایڈ بارٹے کے حقوق صاف صاف کیوں نہیں ہٹاتے...!“
”حاف صاف...! یہ اسی وقت بتا سکوں گا جب مجھے صاف صاف معلوم ہے جائے...
دیے دلوگ کوئی غیر قانون حرکت ضرور کر رہے ہیں!“

”تو عیتت ہی تباہوا“
”بیہاں سے دو گلہ داستان حیرت نشان فیاض خپر سوار کے بیان کئے جاتے ہیں کہ پہلوان
زبردست تھا... مار کھانا اس کا ہاتھ سے عمران صابر ان غالیشان کے... اور ردا سر پیٹ
چھپ کر... ہپ!“
”تم گدھے ہو!...“ فیاض جھنگلا گیا۔
”بھی یاتم نے پہلے کہہ دی ہوتی تو انہا سر زدہ رہتا پڑتا!“
”پرسوں...! تیمور ایڈ بارٹے کے شوروم میں تم بھی تھے...“ تم نے دو یا تین منٹ تک
وہاں ارشاد کی پوتی راضیہ سے گفتگو بھی کی تھی... کیوں؟... کیا میں غلط کہہ رہا ہوں؟...
راضیہ تمہاری بہن شریا کی دوست ہے!“
”ہاں ہاں! تو پھر؟“

”جھیں اس کا اعتراف ہے کہ وہ جھیں دہاں میں تھی!“

”قطیٰ ہے...!“ عمران نے کپا اور جیب میں جو گم کا یکٹ ٹھاٹ کرنے لگا!

”شب پھر جھیں میرے چند سوالات کا جواب دیا پڑے گا!“
”سوالات لکھ کر لاؤ... پرچہ ڈھانکی گھٹٹے سے کم نہ ہو جائے!... سات میں پانچ سوال
ضروری ہوں! افغان خلی... ار... کیا کہتے ہیں... اسے خوش ہستی... ار... نہیں...“

”مگر دا جان! میں اپنے باپ یا کسی بچا پر بھی شہر نہیں کر سکتی!“
”ختم کرو، ان ہاتوں کو!“ بور جھاٹھ بھاکر بولا۔ ”میں اپنی سوت سے پہلے نہیں مر سکتا!“
”اگر بھی خیال ہے... تو پھر آپ نے ان لوگوں کو الگ کیوں کر دیا ہے!“
”تمہاری ملٹن اور بجھے تھک کر ڈالی ہے امیں نے الگ کر دیا... میری مرضی میرا جو
دل چاہے گا۔ کروں گا...!“
”بہر حال میں اب بھاں نہیں رہوں گی...!“
”میا!“ بور جھاٹھ۔ آنکھیں نکال کر بولا۔ ”تم مجھے تھا نہیں چھوڑ سکتیں! میں اپنی اولاد میں جھیں
سب سے زیادہ پسند کرتا ہوں۔ تم نہیں جا سکتیں!“
رااضیہ خاموش بیٹھی رہیں ایکس اس کے چہرے پر ڈیز اری کے آنکھ تھے۔

(۲)

کٹھن فیاض نے بھیسے ہی کمرے میں قدم رکھا عمران اپنا سر پیٹنے لگا۔ فیاض نے اس کی
پرداوختہ کی... آگے بڑھ کر اس کے دونوں ہاتھ پکڑنے اور دانت پیس کر بولا۔ ”تم خواہ تھوڑا
ایک دلکش جھوڑ کر بھیش الگ ہو جاتے ہو!“
”شوشه خود بخوبتا ہے یارے فیاض!“ عمران نے حمید گی سے کہا۔ ” غالباً تم تیمور ایڈ
بارٹے والی بات کی طرف اشارہ کر رہے ہو... پنج جاڑا... آج میری عتل میں سخت درد ہے
اس لئے میں کوئی جسمانی محنت نہیں کر سکتا!“
”میرا موڑ بہت خراب ہے!... اگر تم نے اوت پانگ باشم شروع کیں تو مار جیھوں گا!“
”میں آج کل ٹسٹم ہو شریا کی آٹھویں جلد لکھ رہا ہوں!... میھو... میھو... میں جھیں
چھوٹکرے کھلاوں... ار... شناوں گا...!“

”عمران...!“
”لیں مالی ڈیزیر سوپ فیاض...!... یہ نکرا بڑے غصب کا ہے...“ آگہ بڑھ رصح پوش کا
طرف کو چھڑا کے اور... بیہاں سے دو گلہ داستان... ملہ ساتی نام... ماحصل باقی تو نہیں
اڑے باپ رے...!“
”فیاض نے اٹھ کر اس کا ماندہ وبا دیا...“
”تم خواہ تھوڑا مجھے سے را جھوڑ رہے...!“ فیاض بڑی بڑی...

قہا... راضیہ سانپ کے وجود سے لا علی قابو کرتی رہی... اور یہ خود راضیہ ہی کا بیان ہے کہ
بڑھا کر اس کو مٹی میں کھول کر اس میں رکھی ہوئی چیزیں الٹ پٹھٹ والہ کرتا تھا۔
”بہت اچھی حدود ہے...!“ عمران سر ہلا کر بولا۔ آج کل کی لڑکیاں نہ جانے کیا البتا
دینی بیکوں میں لئے چھرتی ہیں؟“
”ارشاد کا خیال تھا کہ یہ حرکت اسے مار دالنے کے لئے کی گئی تھی اس نے کی تھی اسے...“
اس تک نہیں معلوم ہو سکا!“
”کمال ہے یاد فناش... کہیں تمہیں گھاس تو نہیں کھائی ابھی تم کہہ رہے تھے کہ سانپ
راضیہ کے دینی بیک سے برآمد ہوا تھا!“
”وہ نہیں جانتی کہ سانپ اس کے دینی بیک میں کیسے بچتا تھا!“
”بھروسہ کیا کروں...!“ عمران اپنی پیشانی پر ہاتھ مار کر بولا۔ ”میرا موہن کیوں چات رہے ہو؟“
”وہ تیور ایڈ بدلنے کے شرودم میں سانپ دیکھنے کی تھی!... لیکن تم وہاں موجود تھا
تمہارا وہاں کیا کام تھا...!“

”میں وہاں جنک مار رہا تھا... تم سے مطلب...!“
”تم ابھی پورے حالات سے آگاہ نہیں ہووا“ فناش نے برا سامنہ ہٹا کر کہا۔ ”ورث اس طرح
ہو چکے!“

”تو چکنا بند کر دو ہا... میرا...“ عمران لاپرواٹی سے بولا۔
”پر سوں رات راضیہ اپنے کمرے میں سورعی تھی... وہ ارشاد منزل علی میں رہت بھر کرتی
ہے... اس کے علاوہ ارشاد کے اعزہ میں سے اور کوئی ارشاد منزل میں نہیں داخل ہو
سکتا... بہر حال وہ ہیں رہتی ہے۔ اس کی اور ارشاد کی خوب گاہ کے درمیان صرف ایک دیوار
حائل ہے... راضیہ سورعی تھی... اپنک کسی قسم کی حیز آواز نے اسے جگ دیا... اور پھر
دوسری تھی اس نے بیدار ہو جانے پر سنی... وہ بلاشبہ ارشاد کی تھی تھی! اترنے پاپا چھپے
وہ سہری پر بنے حصہ حرکت پڑی زینما ارشاد کے کمرے سے اب پکھا اس قسم کی آوازیں آرہی
تھیں جیسے کی آدمی لڑپڑے ہوں... تھوڑی دیر بعد بالکل ستانہ ہو گیا...“

”خدا کا شکر ہے!“ عمران آہست سے بڑھ لیا فناش کی پیشانی پر سلوٹیں اچھیں لیں ہوں وہ عمران
سے الجھے بھیر بولتا رہا... ”راضیہ اٹھ کر سیدھی تو کروں کے کوارٹر میں ہی... اور انہیں جکہ اُر
اپنے ساتھ ارشاد کی خوب گاہ تک لائی جس کا وہ اونچہ کھلا ہوا تھا!... لیکن خواب گاہ خالی تھی!
ارشاد کے بیٹر پر بہت ساخون تھا!... پنک کے چیزے ایک بھر ملا... وہ بھی خون آلود تھا!

کیا کہتے ہیں... خوش خاطلی... خوش خاطلی... کے نمبر الگ!“
”جب تم اس سے ملے تھے تو اس کا دینی بیک اس کے ہاتھ میں قیام ہے!“
”نہیں دینی بیک تو نہیں قیام!“ اس نے اپنے ہاتھ میں متعدد جھولیاں لٹکار کی تھیں!“
”عمران میں تم سے سمجھدی اعتماد کرنے کی استعداد کروں گا!“
”میکا فائدہ!“ عمران سر ہلا کر بولا۔ ”اگر میں سبیدہ ہو گیا تو تم کر رے کے باہر نظر آؤ گے اسے
یا پھر اس قابل ندرہ سکونگے کہ نظر آسکو...!“

”میرے سوال کا جواب دو!“ فناش دامت جیس کر بولا۔
”چیزیں!“ عمران نے تشویش آمیز لمحے میں کیا! اسی حرم کی بد احتیاطیوں کی طبق پر وہ اس کی تحریر
ہو جاتے ہیں! اُنکھوں کے سامنے غلی بغلی پچھاریں اٹھتی ہیں۔ سر پکڑتا ہے... اور عقل کام
نہیں کرتی کہ کس دو اخادر سے رجوع کیا جائے تاکہ ایمان و حرم سے کبہ دینے پر آدمی قیمت
وابس مل جائے...!“

”اچھا تم مجھوں گے...!“ فناش اٹھ کر وہ اسے کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔

”بھکٹی ہی کے ذر سے میں نے ابھی تک شادی نہیں کی!“
”اس کے دینی بیک میں سانپ قیام!“ فناش نے وہ اسے میں رک کر عمران کی طرف
ہوتے ہوئے کھلدا

”بڑی کم بھت لوکی معلوم ہوتی ہے!“ عمران نے لاپرواٹی سے کہا۔

”اگر میں لوکی ہوتا تو میرے دینی بیک سے کم از کم ایک ہاتھی ضرور برآمد ہو جائے... الاماٹاہ
اٹھ...!“

”عمران میں تمہیں آفس میں طلب کر کے تمہیں ان سوالات کے جواب پر مجبور کروں گا!“
”جب تک تم مجھے پوری بات نہیں تھا تو مجھے سے کچھ بھی معلوم نہیں گر سکو گے!“

”فناش پھر پٹت آیا...!... چند لمحے خاموش بیٹھا رہا... پھر بولا...“

”ارشاد سے واقف ہو!...“

”ہاں مشاعروں میں اکثر ارشاد مٹھے کا اتفاق ہوا ہے!“ عمران نے سمجھدی سے کہا۔
”ہمیں شہر کے مٹھوڑے کروڑ پی ارشاد کی بات کر رہا ہوں!“ فناش جلا گیا!

”تو ایسے بولو ہا...!... ہاں میں نے اس کا نام نہیں... اور اس کی پوتی راضیہ سے ابھی طرح
واقف ہوں کیونکہ وہ شیا کی دوست ہے!“

”پرسوں اس کے دینی بیک سے ایک سانپ برآمد ہوا تھا... دینی بیک ارشاد نے کھولا

بادلے والوں کی غیر قانونی حرکت کا نہ کرو کیا تھا۔... راضیہ کہتی ہے کہ شوروم میں جانے سے پہلے سائب و میشی یونک میں نہیں تھا۔"

"کہنی بھوگی.... مت بور کرو.... جاؤ اپنا کام و کچھوا۔... میں آج کل بہت مشغول ہوں اس وقت میرے پاس طلاق کے بارہ کیسیں ہیں اب کیس میں کم از کم ایک ہزار روپے کی توقع ہے...."

(۳)

تیمور ایڈ بارٹلے کا جریل شجر تیمور اپنے شاندار مکان کی شاندار اسٹڈی میں بیٹھا پڑی فرم کے دو ہنگاریوں سے ہم کام تھا! تیمور دراصل اس فرم کا حصہ دار تھا۔ دوسرا حصہ وار بارٹلے تھا جو انگریز تھا اور تیار و ترسندر پڑھی رہ کر بیرونی تجارت کی دیکھ بھال کر رہا تھا۔

تیمور ایک دراز قدم اور قوی روکنے کی آئی تھا! عمر پیاس کے لگ بھگ رہی ہو گئی اچھوڑا اب بھی پرکشش تھا!

"تم دونوں!" وہ شکاریوں سے کہہ رہا تھا "بعض اوقات بہت آگے بڑھ جاتے ہو! میں اسے پسند نہیں کرتا....!"

شکاریوں میں سے ایک جو، جوان انصر اور مخفی طبقات تھے ہیں والا تھا بولا۔ "آگے بڑھے بغیر انگریز کام جل سکتے تو اس کی ضرورت نہیں کیا ہے....!"

"نہیں.... اب تم اپنی مر رضی سے کوئی کام نہیں کرو گے!" تیمور کے لہجے میں تھی تھی۔ "آپ اپنا الجھ درست کچھ مسٹر تیمور....!" جوان انصر شکاری نے کہا۔

"کیا....?" تیمور اس طرح چوڑا گیئے اس کے سر پر بھپھتا ہو!... چند لمحے اس کے پھرے پر حیرت کے آثار نظر آتے رہے ابھر وہ یک بیک سرخ ہو گیا....!

"تم مجھ سے اس انداز میں گفتگو کی جوأت کر رہے ہو؟" وہ غریبا!

"ہاں مسٹر تیمور! جوان انصر خکاری مسٹر کر بولا۔" میں بہت باحوصلہ آدمی ہوں اور میں زندگی بھرا ہی کتر حیثیت میں نہیں رہوں گا ہو سکا ہے.... دس پانچ سال بعد فرم کا نام ہی بدلتا ہے.... لوگ اسے طارق تیمور ایڈ بارٹلے کے نام سے یاد کرنے لگیں.... پہلے تو سرف بارٹلے کی فرم تھی.... مسٹر تیمور اس کے ایک معمولی نازم تھے؛ توہر ایک دن اچانک وہ فرم کے حصہ وار ہو گئے.... میں.... طارق.... آج ایک معمولی بھکاری ہوں!... ہو سکتا ہے.... کل....!"

سرہانے کی چھوٹی میز اپنی ہری تھی ادو کر سیال اٹھ گئی تھیں اغذیہ صاف ظاہر ہو رہا تھا کہ وہاں کافی دیر بیک سکھ لگھ ہوئی ہے.... مگر....! ارشاد کا گھنی پچھہ تھا۔....!

عمران کچھ تھہ بولا! وہ غور سے فیاض کی طرف دیکھ رہا تھا۔....!

"ارشاد.... اب بھی لاپتہ ہے.... راضیہ نے بہت کچھ بتالا ہے.... حالانکہ خود اپنا وجود بھی شبے سے بالآخر نہیں رکھتا۔...."

"اویں نے کیا بتالا ہے....!" عمران نے پوچھا۔

"بھی کہ ارشاد اپنے تینوں لڑکوں کی طرف سے مطمئن نہیں تھا۔.... میں وجہ ان کی علیحدگی کی بھی تھی.... راضیہ کے علاوہ اور کوئی ارشاد منزل میں نہیں جا سکتا تھا!"

"اس لوگی پر اسے بہت اعتماد تھا!"

"ہاں! اس کا پیلانہ بھی ہے....!"

"خیبار اکیا خیال ہے۔"

"میں ابھی تک کوئی رائے قائم نہیں کر سکا!"

"جس دن تم رائے قائم کرنے کے قابل ہوئے اس دن تمہاری بیوی بائی ہو جائے گی!"

"عمران.... امیں تم سے پوچھتا ہوں کہ تم وہاں کیا کر رہے تھے۔!"

"کیاں امالک اڈھر فیاض...!"

"تیمور ایڈ بارٹلے کے شوروم میں....!"

عمران یک بیک سمجھیدہ ہو گیا چند لمحے فیاض کو گھورتا ہا پھر بولا۔ "تم مجھ پر کس بات کا شکر رہے ہوا"

"میں فی الحال تم پر کسی قسم کا شکر نہیں کر رہا۔.... صرف یہ پوچھنا چاہتا ہوں کہ تم وہاں کیا کر رہے تھے!"

"ہاں قریب قریب ڈیندھ بسو آدمی تھے...." عمران نے سمجھی گئی سے کہا "میں ان سے مخوبہ کرنے کے بعد تمہارے اس سوال کا جواب دوں گا!"

فیاض کو پھر غصہ آیا! اس نے خراکر کیا۔

"تم سمجھتے ہو شاید میں اس کیس میں تمہاری اعد چاہتا ہوں؟"

"نہیں میں ابھی طرح جانتا ہوں کہ تم دبیر دل کا وقت بر باد کرنے کے اسی میلے تھا۔"

"تم جھک مار رہے ہو؟" فیاض کری سے اخحتا ہوا بولار "راضیہ کے وشنی یونک سے بر آمد ہوئے والے سائب کی وجہ سے میں نے تم سے ملنا مناسب سمجھا ایکو کہ تم نے ایک بار تیمور ایڈ

ہمارے مڑک دیکھا...! خفیہ اس کار کے علاوہ سڑک پر دور تک کوئی کار نظر نہیں آ ری تھی ا!
”وہم ہے تمہارا...؟“ ناصر بڑی بڑی
”وہم نہیں بلکہ توقع...“ طارق نے کہا۔ اس ٹھکنگو کے بعد تمور مجھے زندہ دیکھنا پسند
نہیں کرے گا۔ خیر دیکھو! انہیں معلوم ہوا جاتا ہے!“
دقائق طارق نے موڑ سائکل لیکن ایک گلی میں مودودی!... دوسری کار بھی اسی گلی میں ہرگز نہیں۔
”کیوں اب کیا خیال ہے؟“ طارق نے ٹکلے سے قبیلے کے ساتھ کہا
”جیک ہے!“ ناصر بڑی بڑی
”کیا میں تمہیں کہیں اتار دوں!“ طارق نے پوچھا۔ ”وہ لوگ ہمیں رس ملائی نہیں کھلانیں گے!“
”کیا تم مجھے بڑوں سمجھتے ہو؟“ ناصر نے کہا
”نہیں پیداے! مطلب یہ تھا کہ تمہیں خطرے سے آگاہ کروں!... مگر ہمیں یہ ضرور
دیکھ لیتا چاہئے کہ یہ کتنے آدمی ہیں؟“
ناصر پوچھنے بولے! طارق موڑ سائکل کو گلی سے ٹکال کر دوسری سڑک پر ڈیا۔... پھر کہنے
گراٹ کے سامنے اسے روک کر مشین بند کر دیا!... دوسری کار بھی تھوڑے ہی فاصلے پر رک
گئی تھی!...
دو قوں اتر کر کینے گر اٹھ میں داخل ہوئے... اس کا ہال جھوٹا ہی تھا... اور اوپر چاروں
طرف گلربی بنی ہوئی تھی!... اس طرح چھوٹی سی جگہ میں زیادہ سے زیادہ نشستوں کا انقام کیا
گیا تھا!...
طارق نئے بیٹھنے کے بجائے اپر جانے کے لئے زیبے طے کرنے لگا... ہمارے دیکھا کہ
چار آدمی کیفے میں داخل ہوئے... اور وہ بھیوں سے اندازوں کی طرف دیکھ رہے تھے!...
جب تک کہ طارق اور ناصر اپر جا کر بیٹھنے نہیں گئے وہ لوگ بھی کھڑے ہی رہے۔ بظاہر ایسا
معلوم ہوا تھا جیسے وہ چاروں طرف نظر دیکھا پڑے لئے کوئی جگہ سمجھ کر رہے ہوں! طارق
اور ناصر گلربی کی جالیوں سے لگ کر اس طرح بیٹھنے کے پیچے سے کم از کم ان کے سر جھوٹی دکھائی
دے سکیں!... وہ چاروں بھی بیٹھے چکے تھے!... لیکن انہوں نے بھی ایسی جگہ سمجھ کی تھی
جہاں سے وہ آسانی ان پر نظر رکھ سکتے تھے۔
طارق آہستہ پر وہ کھکا کر اپنے چہرے کے قریب لارہا تھا... تموری ہنی دیر میں اس
کو چھوڑا... پردے کے پیچے ہو گیا!... لیکن ہمارا بھی نیچے والوں کو دکھائی دے رہا تھا۔
”ہمارے طارق نے اسے آہستہ سے مخاطب کیا!“ زیادہ نہیں! صرف میں مت تک انہیں

”شش آپ!“ تمور حلق کے مل چکا!
”مجھ پر اس کا کوئی اثر نہیں ہوا مسٹر تمور...!“ طارق بدستور مسکراتا ہوا ہوا!
”طارق بے تکی پاتیں مت کرو!“ اس کے ساتھی ٹکاری نے دبی زبان سے کہا
”تم خاموش رہو ناصر...!“ طارق نے اس سے کہا
”میں تمہیں اسی وقت اپنی طازمت سے بر طرف کر رہا ہوں اور اب تمہاری ٹکل نہیں دیکھنا
چاہتا...!“ تمور نے سخت لبجھ میں کہا
”مسٹر تمور جلد بازی اچھی نہیں ہوتی!“ طارق نے اپنے ٹھیلے ہاذوں پر ہاتھ مجھ سترے
ہوئے کہا! ”انجام پر خور کر لجھے گا!“
تمور اسے پھر گھوڑے لگا!
”اس سے کیا مطلب ہے تمہارا...!“ اس نے پوچھا
”ایکس فائیور تھری ناکیں!“ طارق آہستہ سے بولے ایکس ”وہ براور است“ تمور کی آنکھوں میں
وکھر رہا تھا اور اس کی آنکھوں میں عجیب ختم کی حیثیت پڑک تھی۔ دفعتاں تمور کا چیدہ تاریک ہو گیا
اور دوسرے ٹکاری ناصر نے بھی یہ تبدیلی محسوس کر لی۔
”میں مسٹر تمور ہماری آج کی ٹھکنگو ختم ہو گئی!“ طارق احتساب ہوا ہوا۔
”آؤ ناصر!“ ناصر چپ چاپ اٹھ گیا اور وہ دونوں تمور کی اسٹنڈی سے باہر آگئے۔ پوری جگہ میں
ایک موڑ سائکل کفری ٹھی طارق نے اس کی سیٹ پر بیٹھ کر اسے اشناخت کیا... ناصر کیر تیر
پر بیٹھ چکا تھا موڑ سائکل فرائٹے بھرتی ہوئی بچاکے سے نکل آئی تھی۔
”طارق یہ کیا تصدی تھا!“ ناصر نے پوچھا۔
طارق ہلاک سا تھبہ لگ کر بولا ”اگر اس ختم کے تھے ہر ایک کی سمجھ میں آئے گیں تو ہر ایک
تمور ایڑتہار میں کا حصہ دار ہو جائے اسی اپنی آنکھیں کھلی رکھتا ہوں دوست...!“
”مگر یہ اس وقت تو تم نے کمال ہی کرو یا!... مگر وہ تمبر کیا تھا... جسے سنتے ہی دہ دہ عواس
ہو گیا تھا!“
”سنوا ناصر! ہم دونوں گھرے دوست ہیں!...“ طارق نے کہا، اور خاموش ہو گیا! ناصر
خلکر تھا کہ دیکھو اور بھی کہئے گو!... لیکن وہ خاموش ہی ارہا۔
”میں اس ٹھیلے کا مطلب نہیں سمجھا!“ ناصر نے کہا
”اس کا مطلب پھر سمجھاوں گا... فی الحال ایک کار ہمارا تعاقب کر رہا ہے!... اس میں
یقیناً تمور کے آدمی ہوں گے!... لہذا میں چاہتا ہوں کہ انہیں ایک اچھا سبق دوں!“

بیہاں روکے رکھو!... اس کے بعد پھر جھینیں ایسا تاشاد کھاؤں گا کہ تم دمک رہ جاؤ گے...!

”کس طرح روکوں ایں تمہارا مطلب نہیں سمجھا۔“

”تم بس اس طرح بیٹھے رہو!... میں صرف میں منٹ کے لئے باہر نجاہا ہوں!... نہ دردا تو دمک رہے ہوا اس کے نزیبے باوری جی خانے میں جا کر ختم ہوتے ہیں۔ میں اور خاتی جاؤں گا!... لیکن یچھے والوں کو میں معلوم ہونا چاہیے کہ میں بیہاں موجود ہوں!... تم بھی بھی اس طرح ادھر دیکھتے رہنا چاہیے مجھ سے مخاطب ہو!“

”تم کہاں چاہے ہو!“

”لبس وابس اگر جاؤں گا!...“

طارق.... گلری کے زینوں سے وہ مری طرف اتر گیا اتنا صرد تھوڑا ہیں بیٹھا رہا۔ طارق کے جانے کے بعد چائے بھی آگئی!... اس وقت ناصر بڑی شادی اور لیکھ کر رہا تھا... وہ طارق سے عمر میں جزا تھا لیکن قوت میں اس کا لوہا ماتھا تھا!... اس تے اس انداز میں چائے اٹھ لیا چھیے وہ ساتھ ہی ساتھ اپنے مخاطب سے ٹھنکو ٹھنکی کرتا جا رہا ہو۔ نیبے اس کی نظر چائے کی بیالا عی کی طرف ہوا!... پھر اس نے یچھے بیٹھے ہوئے اور جوں پر ایک اچھتی ہی نظر ڈالی۔ وہ چاروں ابھی تک ہاں میں موجود تھے ایں منٹ گزرنے کے لیکن طارق وابس نہیں آیا۔... اسی کی وجہ سی شیک آؤٹے کھٹھے بعد ہوئی اور وہ اس طرح ہاتھ پر رہا تھا چھیے اسے بہت دوڑتا پڑا ہوا!

”لیا کر آئے!...“ ناصر نے مکرا کر پوچھا۔

”بس ابھی دیکھ لیتا!... اور اب الحمد...!“

وہ زیغے طے کر کے یچھے بیال میں آئے... لیکن ان کے انداز سے بھی ظاہر ہو رہا تھا چھیے وہ تعاقب کرنے والوں سے لاٹم ہوں!... باہر آکر طارق نے پھر موڑ سائکل سنگاہی... ناصر کی سرخ پر بیٹھ گیا اور موڑ سائکل چل پڑی!... اسی تقریباً چدرہ میں منٹ تک وہ مختلف سڑکوں پر دوڑتی رہی پھر طارق نے ناصر سے کہا۔

”ذر اگر تی تو دیکھو۔ کیا وقت ہوا ہے!“

”سازھے چھ!“ ناصر نے جواب دیا!

”کاراب بھی ہمارے تعاقب میں ہے!...“

”آخر اس کا مقصد کیا ہے!“ ناصر نے پوچھا!

”انہیں معلوم ہے کہ آج کل ڈکار ہو رہا ہے اور ہم بیہاں سے سیدھے یکپ کی طرف جائیں گے۔ ظاہر ہے کہ اس کے لئے ہمیں ایک سنسان سڑک سے گزرنہ ہو گا!“

”مرے خدا...!“ ناصر گز بڑا کر یوں!“ تو اس کا مطلب یہ ہے کہ وہ تھیں بارہ ذالئے کی فگر میں ہیں!“

”یقیناً!“ طارق نے تقدیر لگایا ”ورنه ہم دو خوبصورت تبلیان تو نہیں کہ وہ ہمارے گھروں کا پتھ لگانے کے لئے ہمارا تعاقب کر رہے ہیں!“

”اور ہم یکپ ہی کی طرف جائیں گے!“ ناصر نے سوال کیا!

”یقیناً... ہم دو ہیں جائیں گے اور اسی سڑک سے گزرنے گے جس سے روزانہ گزرتے ہیں!“

”جب تم پاگل ہو گئے ہووا!“

”پرواہ نہ کرو!... صرف تم نہ منٹ بعد تم بھی پاگل ہو جاؤ گے!“ یقین نہ آئے تو گھری کی طرف دیکھتے ہوئے اور تمہارے پاگل ہو جانے کی خبر سن کر تھوڑا پاگل کتوں کی طرح بھوکتے گے!“

ناصر کچھ نہ یوں ادا کر اس فگر میں خاکہ کسی بجا نہیں افلاں طارق سے بچھا بچھا لے... لیکن ایسے موقع پر عموماً بہانہ پیدا کرنے کا کوئی پیلو ہی نہیں لکھا!... ناصر کا ہم اسی میں الجھ کر دیکھیا۔ موڑ سائکل کی رفتار بڑھتی تھی خیر ہوتی جا رہی تھی اور اب وہ یکپ ہی کی طرف جائے والی سڑک پر مزدیکی تھی ناصر کا دل دھڑکتے لگا اس نے سڑک دیکھا کاہر بھی اسی سڑک پر مزدیکی تھی۔ لیکن سڑک کا یہ حصہ سنسان نہیں تھا، کیونکہ ابھی شہری آبادی کا سلسلہ ختم نہیں ہوا تھا۔ طارق... سس... سچ...!“ ناصر ہکلایا... لیکن اسے اپنی ہکلائیت جاری رکھنے کا موقع نہ مل سکا اکیوں کہ دھختا ایک بلند آواز کے دھماکے نے اس کے اعصاب کو ساکت کر دیا اچھوک پڑنے کی بھی سکت اس میں شرہ گئی! پھر اس نے یک وقت کی جھینیں سیئں امڑ کر دیکھا تو... اسے تھوڑے ہی فاصلے پر آگ کی لپک دیکھائی دی! طارق بے تھا شہر نہ رہا تھا... اور موڑ سائکل بھاگی چاہی تھی!...!

”اب یہ کی کے اخبار میں دیکھا کہ سکتے مرے اور سکتے رکھی ہوئے!“ طارق نے کہا۔

”یہ... لگ کر... کیا ہو!...!“ ناصر پھر بکلایا!

”نامم بہم...“

”اسی کار میں!...!“

”ہاں میں آؤتے گھٹھے تھک بھک جیسیں مارتار ہاتھا...!“

”مگر... اف... قو... اتم نے یہ کیا کیا طارق...!“

”میں شکاری ہوں ناصر...!“ اس سے زیادہ اور کچھ کہنے کی ضرورت ہی نہیں۔ مگر ان

بھکر دل کی کمال تیور کے کسی کام نہ آئے گی!

”تم نے اچھیں مار دیا!...“

”ہاں پیرے دوست!“ طارق نے بڑے اطمینان سے جواب دیا۔ ”سائبولوں کو چھن اٹھانے کی سہلت ہی نہ دیتی چاہیے! ایکی وہ راس سے پہلا سبق ہے!“
ناصر نائے میں آگیا اس کے سلسلے جسم سے خدا شہزادی پس پھوٹ رہا تھا
”کیا تم ڈر رہے ہو؟“ طارق نے پھر قبیہ لگایا اس نا صرپکونہ بولا! اس کا دماغ کھو چکی سے نکل کر گویا ہوا میں تیر نے لکھا! اس دھماکے کا اثر اب بھی اس کے اعصاب پر باقی تھا اور پھر طارق کی باتیں بھی اس دھماکے سے کیا کم تھیں۔

(۲)

آج فیاض کو پھر عمران کی تلاش تھی ایکن وہ اپنے قلیٹ میں نہیں ملا۔ بہر حال اس نکل پہنچنے کے لئے فیاض کو اچھی خاصی سراغر سالی کرنی پڑی۔ ... وہ اسے شہر کے ایک گھٹائی سے شراب خانے میں ملا۔ لیکن فیاض یہ نہ معلوم کر سکا کہ عمران وہاں کیا کر رہا تھا! حقیقت تو یہ تھی کہ اس وقت اسے یہ معلوم کرنے کی ضرورت ہی نہیں تھیں محسوس ہوئی تھی کہ عمران وہاں کیوں آیا تھا! ہو سکتا ہے کہ کسی دوسرے موقع پر اسے کھوئ پڑ گئی ہوتی! ... لیکن آج تو خود اس کے ہی ذہن میں انجائی جبرت اگلیز و اعماق کے تصورات اپنے رہے تھے ... عمران فیاض کو سزا کی پر دیکھ کر شراب خانے سے اٹھ گیا تھا! لیکن اس وقت اسے فیاض کی آمدِ عمران ضرور گذری تھی! عمران نے سرک پر آگر فیاض کو اشارہ کیا کہ ”اوے آگے بڑھ جائے! لیکن فیاض اشارہ نہ سمجھ کر اسی کی طرف بڑھا رہا۔ تجھے ہوا کہ عمران دوسری طرف ہرگز کریزی سے چلا ہوا ایک گلی میں گھس گیا! ... بہر حال بات اسی وقت فیاض کی سمجھ میں آئی، جب عمران نظر وہ سے او جمل ہو گیا!

اب فیاض بھی آہستہ آہستہ اسی گئی کی طرف جا رہا تھا اور گلی میں داخل ہو کر اس نے اپنی رفتار تیز کر دیا مگر عمران کا کہنی پڑھ دیا!
فیاض گلی سے گذر کر دوسری سرک پر بیٹھ گیا! ... لیکن ... اب ... اب بھی عمران کہیں نظر نہ آیا فیاض کو تقریر ایک یا اڑیڑھ منٹ تک دیکھ کر سوچتا ہوا کہ اب اسے کیا کرنا پڑا ہے!

لچک اسے ایک رسپوران کی کھڑکی میں عمران کا چھوڑ نظر آیا! ... فیاض نے تیزی سے سرک پار کی اور رسپوران میں داخل ہو گیا۔

”کیا صیحت آگئی ہے? ...“ عمران جلاعے ہوئے لجھے میں بولا! ... اس کی بحث کا مظاہرہ بھی انجائی ملکہ خیر معلوم ہوا کرتا تھا!
”تم پیشوں تو ... یقیناً تم اس حاملے میں دلچسپی لو گے!“ فیاض نے اس کے شانے پر باتھو رکھ کر کہا۔

”کیا ہے جلدی سے کوئی ... اور کچھ دنوں کے لئے بہر ایچھا چھوڑ دو؟“
”دلوڑ کی راضیہ اب ایک نئی کہانی سناتی ہے ... ا!“ فیاض نے کہا ”مگر آخر تھا تھے کھڑے اکھڑے سے کیوں ہوا؟“

”کفر مت کر دا! ... میں ٹھکنی کی طرح جما جما سا ہوں ... تمہاری آنکھوں کا قصور ہے ...“ عمران گھڑی کی طرف دیکھتا ہوا بولا۔

”میں تمہیں صرف پدرہ منٹ دے سکتا ہوں؟“

”بیت تم جنم میں جاؤ ... مجھے کچھ سمجھنی کہا۔“

”نہیں! تمہیں بہت کچھ کہتا ہے! ... تمہیں یہ بتانا ہے کہ ارشاد اپنے لاکوں سے ظاہر تھا اور تمہیں اس تصویر کے متعلق بتا رہا ہے، جو ارشاد کے بینے نو شاد سے مشاہد ہے ... پھر تم مجھے انسانی بہیوں کے ایک ڈھانچے کے متعلق بتاؤ گے! ...“

”اوے ... تو راضیہ پہنچنے تباہیکی ہے ...“ فیاض نے مایوسی سے کہا۔

”نہیں اس نے مجھے کچھ سمجھیں تھیا! ...“

”تم اور کیا جانتے ہو؟“ فیاض نے پوچھا۔

”خاہر ہے میں اتنا ہی جانتا ہوں گا جتنا مجھے راضیہ نے بتایا ہوگا! ...“ عمران نے خلک لجھے میں کہا چند لمحے خاموش رہا پھر بولا! لیکن راضیہ کو اس کا کیا علم کہ تم نے بہیوں کے اس ڈھانچے کو تھر خانے سے نکالا یا ہے؟“

”اچھا پھر!“ فیاض اپنے ہوتول پر زبان پھیل کر بولا!

”اور بہیوں کے اس ڈھانچے کو دیکھ کر تمہیں بوئی مایوسی ہوئی اے! ... کوئندہ وہ بہیاں ہرگز تمہیں تھیں البتہ تم اس کو دیکھی کے دل سے قائل ضرور ہو! ... لکھنی کا بیچر یا کہ اس پر سنبھل پا ش کرنا آسان کام نہیں ہے ... کافی محنت صرف ہوئی ہو گی! ... کیوں کیا خیال ہے؟“

”تمہیں ایسے سب کچھ کیے معلوم ہو؟“

"نہایت آسائی سے جن لوگوں نے تمہے خانے میں جائے کا راستہ بنایا تھا.....؟"

"قلمی غلط! ان میں سے کوئی بھی نہیں ہاں کسلے! وہ سب میرے مجھے کے آدمی تھے!" فیاض نے کہا

"اور تمہارے مجھے میں سب فرشتے ہیں۔ انہیں تو شراب سے دلچسپی ہو سکتی ہے اور تم عورت سے۔ میری سیکرٹری روشنی کو تم غیر ملکی تھے ہوا سوپر فیاض!.... اس نے تمہارے ایک آدمی سے سب کچھ معلوم کر لیا ہے..... ہااا... ہپا!"

فیاض کچھ نہ بولا! لیکن وہ عمران کو برابر گھورے جا رہا تھا!

"اب رہاں تصویر کا معاملہ.... تو اس کے متعلق تم مجھے بتاؤ گے!" عمران نے کہا بھر گھری کی دلکش کر بولا "صرف پانچ منٹ اور ہاتھی ہیں!"

"سچ گھونسہ مار دوں گا!" فیاض صحیح لگایا

"مگر پانچ منٹ کے اندر ہی اندر...." عمران نے سمجھی گی سے کہا

فیاض مزید کچھ کہے بغیر اٹھ گیا۔ اسے موقع تھی کہ شاید عمران اسے روکے گا!... لیکن دو بدستور بیٹھا رہا۔ فیاض دروازے نک جا کر بھر پلٹ آیا

"میں اب صرف یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اگر تم نے اس کیس میں دخل اندازی کی تو اچھا ہو گا!" فیاض نے کہا

"لخت بھیجا ہوں تمہارے کیس ولیس پر!" عمران براساہنہ ہاکر بولا "مجھے تیمور ایڈ بارٹلے کی قرم میں تو کوئی مل گئی ہے؟"

فیاض بساختہ چوک پڑا

"لوکری مل گئی ہے؟" اس نے سمجھا وہ دہرا لیا

"اوہ کیا ایک نہ ایک دن عکس آتھا جاتی ہے ا... مینے میں ایک سوپیاں روپے میں گے... بہت ہیں اور کیا!...."

فیاض بھر بیٹھ گیا!

"ہاں تو میں یہ کہہ رہا تھا!" فیاض نے گراموفون کے ریکارڈ کی طرح بولنا شروع کر دیا۔

"تو شاد کو جب یہ تیالا کیا کہ وہ اس کے باپ کے کسی بیجا کی تصویر ہے تو وہ بے تھا شہنشہ کا بھر اس نے تیالا کو حقیقتاً کی تصویر ہے اب وہ اس نے قدم بیاس میں ایک صورت سے بخوابی تھی اس

نے صور کا نام اور پتہ تیالا... اور صورتے بھی اس کے بیان کی تقدیم کر دی!

"تصویر کب بخوابی گئی تھی؟" عمران نے پوچھا

"آج سے دس سال پہلے!"

"چھر اب تمہارا کیا خیال ہے؟" عمران نے پوچھا

"ظاہر ہے، ایسے حالات میں یہ نہیں سمجھا جا سکتا کہ ارشاد کو کوئی حادث ہو جیس آیا ہے!...." اور کچھ!.... یہ تو بڑی موٹی کی بات تھی! عمران نے کہا "حالات کو بعد نظر کر کر ایک ہاخواند کا فیصل بھی سیکھ سکتا ہے... مگر تم حکم سرا غرضی کے پر نہذت ہوا"

"تم کیا کہنا چاہتے ہو؟" فیاض نے پوچھا

"مجھے اللہ تعالیٰ رکھو!.... تو بہتر ہے.... ورنہ تم خود ہی کہہ بچے ہو کہ اچھا ہو گا...." فیاض کچھ نہ بولا! بھر تھوڑی در بعد کہنے لگا "معاملہ بہت جیخید ہے ا... اگر وہ بھر لکھی کا ن ثابت ہوا ہوتا تو کہا جا سکتا تھا کہ وہ اپنے لڑکے تو شاد کو پھنسانا چاہتا ہے!"

"بذری"

"کیا مطلب...." فیاض اسے گھورنے لگا

"کچھ نہیں اس کی دوسری بات سوچنے لگا تھا.... مگر ہاں.... تم.... تم اس معاملے کو سمجھا کیوں نہیں ہوئے!... میرا خیال ہے کہ سارے واقعات اخبارات میں آجائے چاہئیں اور خوب فیاض مری چان! بھر ہریں موقع ہے دو قطیں میں کی روپورٹر ہے تا... مس موڈا... تم ایک بار اس پر مرٹے تھے... بھر بعد کی اطلاع مجھے نہیں ہے کہ کیا ہوا تھا!... خیر، بہر حال... تم اسے قون کر کے اپنے پاس بیلوو!... اور صرف اس کے اخبار کے لئے ایک روپورٹ مرتب کر دوو!... بھر دیکھنا... ہااے!... اور بھی تم پر مرٹے گی اور میں بعد کی اطلاعات سے محروم ہو جاؤں گا!"

"میں فی الحال اس کی بیلٹی نہیں چاہتا!" فیاض نے کہا!

"اچھی بات ہے تو بھر میں کس مسوں کو مر منٹے کا جاپس دوں گا!"

"تم ایسا جیس کرو گے!" فیاض نے سخت لیچ میں کہا

"کمال لخت ہے اس پر.... لا جول والا تو قت مجھے کیا ایسی تو تیمور ایڈ بارٹلے!...."

"تیمور ایڈ بارٹلے والی بات بھی جیسیں تھائی پڑے گی!" فیاض نے کہا

"یہ تو دیکھو جسے ہاں نوکری مل گئی ہے؟"

"خیر!... پروڈا نہیں!" فیاض نے لاپرواہی ظاہر کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا اس میں جیسیں کامیاب نہیں ہونے دوں گا!...."

"پندرہ منٹ پورے ہو گئے!" عمران اسے گھری روکھاتا ہوا بولا۔ "لیکن میں ایک منٹ اور دے کر اتنے وقت میں یہ ضرور کیوں گا کہ تم ان واقعات کی تشریف کئے بغیر کامیاب نہیں ہو سکتے!"

لیکن اس سلطے میں اس ساتھ کا تذکرہ کرنا نہیں بھولے گے، جو راضیہ کے دلخی بیک سے کہا گی
تھا اور راضیہ تو راپڑا شے کے شروع میں لکھ کر سید حسین ارشاد منزل گئی تھی۔
فیاض کچھ سوچنے لگا تھا آخر اس نے تھوڑی دری بعد سر ہلاک کہا ”اب میں بھی بھی سوچ رہا
ہوں کہ ان واقعات کی پذیری ضرور ہوں گے اس سے ارشاد کا مقصود کیا تھا؟“
”گذم تم بہت اچھے پچھے ہو ایں اب جاؤ... لیکن تم راضیہ کے دلخی بیک والے ساتھ کے
محض تیمور سے ضرور پوچھ گئے کرو گے۔“
”کیا فائدہ ہو گا؟“

”بہت فائدہ ہو گا... یہ نہ ہو دکر کے لئے اکبر ہے...“
”پھر اڑ آئے بکواس پر!“

”پرولائٹ کرو... ہاں سب سے نیا وہ ضروری بات تو رہی گئی... اخبارات میں ان
واقعات کی تفصیل آجائے کے بعد ہی تم تیمور سے پوچھ گئے کرو گے... اس سے پہلے نہیں“
”یار عمران... کیوں بخود کر رہے ہو؟ آخر اس سے کیا ہو گا؟“

”ڈیوری آسمانی سے ہو جائے گی!“
”خدا سمجھے تم ہے!“

”لورہاں... تیمور اپڑا ملے کے آشی میں مجھ سے لٹک کوٹھنے بھی نہ کرنا سمجھے ایں
اب جاؤ... میں ذیوٹی پر جا رہا ہوں، لیکن اونچہ قسم ہونے میں صرف دس منٹ باقی رہ گئے ہیں“
فیاض کے اٹھنے سے قبل عمران علی انھوں کو باہر لکھ گیا۔

(۵)

ٹانپٹ لڑکی جو لیا سے بہت غور سے دیکھ رہی تھی۔ وہ کاغذات پر جو کا ہوا ہے بہتے ہے
منہ بارہا تھا اور ایسا معلوم ہو رہا تھا ہیسے وہ خود کو اس جھوٹے سے پار ٹھیک میں تھا محسوس کر رہا
ہوا اس پار ٹھیک میں صرف دو میزیں تھیں۔ ایک پر ٹانپٹ لڑکی جو لیا میٹھی تھی اور دوسری
میرا استھن اکاؤنٹنٹ کی تھی!.... بوڑھا اسٹھنٹ اکاؤنٹنٹ پہنچلے چار دفعوں سے دوہار کی وجہت
پر تھا... اس کی جگہ بیان اکاؤنٹنٹ آگیا تھا یہ بیان اکاؤنٹنٹ کافی وجہہ جاسہ زیر اور نوجوان آؤتی
تھا... پہلے دن جو لیا سے دیکھ کر بہت خوش ہوئی تھی... اس نے سوچا تاکہ کم از کم دوہار کی
تو وہ ہر قسم کی بورجنوں سے دور رہا ہے گی... پرانا اکاؤنٹنٹ بہت سک چڑھا تھا اور جو لیا سے

پرند ہیں کرتی تھی۔....
گھر پر نیا اکاؤنٹنٹ اس پر اپنے اکاؤنٹنٹ سے بھی زیادہ بور ٹائیٹ ہوا وہ سارا دن سر جھکائے
ہد سوں میں غرق رہتا... اور اس پار ٹھیک نہیں تھا اپنے رائٹر کی ”کٹ کٹ“ کے علاوہ اور کوئی
آواز نہ سنائی دیتی اپنے اکاؤنٹنٹ کی کوئی بھی جو لیا کو گزار گذرتی تھی... اور اب میں اکاؤنٹنٹ
کی حد سے بڑی ہوئی خاموشی اسے کھلے گئی تھی۔!
بھی وہ اسے ذہنی طور پر بہت اونچا آدمی معلوم ہوئے لگتا... اور کچھ بالکل بد نہ ہو... اور
اکثر ناپ رائٹر پر باتھ روک کر اسے غور سے دیکھنے لگتی۔
اس وقت بھی وہ کام بند کر کے ہوئے ہوئے اپنی انگلیاں روپا نہیں تھیں... اور اس کی انگریزی
اکاؤنٹنٹ تھی پر تھیں!... جو کاغذات پر سر جھکائے او گھر رہا تھا... اکثر وہ جو کٹ کر اس طرح
آنکھیں چڑائے لگائے جیسے نیند کو پہنچانے کی کوشش کر رہا ہوا دیکھتے ہیں اور پہنچتے اس نے اپنے گال میں
بہت زور سے چکلی لی... اور ”سی“ کر کے بیور نے لگا
جو لیا کو پہنچا تھی آجئی اس کا تجھہ سن کر اکاؤنٹنٹ چوک پڑا اور پھر اس کے چہرے سے
چکو اس قسم کی چاہب آمیز سراہیگی ظاہر ہوئی گی، جیسے کسی نے سر بازار اس کے چوتھے سید
کر دیا ہوا!
”وو... وہ دیکھئے...!“ دوہر کلایا۔ ”مجھے دراصل نیند آرہی تھی... اور میں نیند کو پہنچانے
کے لئے بھی کرتا ہوں!“
”پیرا تو خیال تھا کہ آپ کو بھی یہ دیکھنے آتی ہو گی!“ جو لیا نے کہا
”کیوں... وہ... آتی کیوں نہیں!“
”لیکن خواب میں آپ کو ہر سے ہی ہدیتے نظر آتے ہوں گے!“

”چاہاں اور آج کل ٹاپ رائٹر کی کٹ کٹ بھی سنائی دیتی ہے!“ اکاؤنٹنٹ نے گلوگیر آواز
میں کہا۔
”آپ اس سے پہلے کہاں کام کرتے تھا؟“
”اس سے پہلے میں کسی کام کا نہیں تھا۔“
”آپ کے دوست تو بکثرت ہوں گے۔“ جو لیا خوب بکھواد سے بالتوں میں الجھانا چاہتی تھی!
”نہیں ایک بھی نہیں ہے!“ اکاؤنٹنٹ نے بڑی مخصوصیت سے کہا ”بات یہ ہے مس طیا...!“
”جو لیا!“ اس نے فتح کی!
”اکل سروری... مس جو لیا... بات یہ ہے کہ مجھے دستی کرتے ہوئے بڑی شرم آتی ہے...!“

سے مجبور ہوں اسکے ارجمندیک سے عشق ہے...”
 ”لیکن مجھے ارجمندیک سے بڑی قدرت ہے... لے جو لی نے کہا!
 ”اپنا اپنا مقدر ہے... کم از کم آپ کی شادی تو ہو جائے گی!”
 ”کیوں شادی اور ارجمندیک سے کیا قحطی؟”
 ”بہت گمراحتی ہے... س جو لیا! اکاونٹنٹ نے ایک طویل سانس لی!
 ”میں نہیں سمجھ سکتی!“
 ”ہر ایک نہیں سمجھ سکتا! مس جو لیا...“
 ”آپ سمجھائے بھی تو... میرے لئے یہ بات بالکل نی ہو گی اور میں اپنی معلومات میں
 اس اضافے کے لئے بھیش آپ کی احسان مند رہوں گی!“
 ”اچھا تو سمجھے کی کوشش کیجئے۔ اگر یہی میں یہی کو نصف بہتر کر سکتے ہیں لیکن ایک بنا دو
 بہتر... ابھی بات میں نے اپنی ہونے والی یہوی کے بارے کہہ دی تھی اور پڑھنے کیوں گزر
 گئے۔ میں نے کہا آپ اپنی یہوی کے نصف بدتر ہیں۔ یعنی ایک ٹادو... غالباً آپ سمجھ گئی ہوں
 گی مس جو لیا ہے شادی نہ ہو سکی... اور شاید کہیں نہ ہو سکے!
 اکاونٹنٹ کی آنکھوں سے آنسوں بینے گئے!... جو لیا کچھ دبولی! اس کی سمجھ میں نہیں آرہا
 قاکروں وہ بندوقی کے کچھ الفاظ کے باہم تھا شہنشاہی شروع کر دے!
 دوسرے اکاونٹنٹ الگیوں سے میز پر طبلہ بجانے لگا لیکن آنسو دید پتھر پتھر رہے! ایسا سطحوم ہو
 رہا تھا جیسے اسے ان آنسوؤں کا علم ہی دھوا!

(۶)

طارق تیوز کے آفس میں داخل ہوں تیور دہاں تھا ہی تھا طارق کو بے دھڑک اندر گئے
 دیکھ کر اس کے چہرے پر تھکر اور تزوہ کے آئند نظر آئے گی!
 ”کیوں تم اجادت حاصل کئے بغیر یہاں کوں آئے؟“ تیور اسے گھور کر بولو!
 ”اوہ سعاف کیجئے گا! جتاب!“ طارق نے مکرا کر کہا۔ ”میں سمجھا تھا شاپر لب اس کی
 ضرورت یا تھی ہو گی!“
 ”تیجہ جاؤ!“ تیور نے کرسی کی طرف اشارہ کیا۔

طارق پیچے گیا تیور پر جلد لمحے سے گھورتا بہ پر بولا۔ ”تم سمجھے بلیک میں نہیں کر سکتے سمجھے!“
 ”میں ہاں اسٹس سمجھ گیا بلیک میں کرنا چھوڑ رے ادھیوس کا کام ہے... آپ نے غالباً

”شرم!... میں آپ کا مطلب نہیں سمجھی...!“
 ”شرم... دراصل... اسے کہتے ہیں... جو آجائی ہے... آئی ہے... میں کر
 ”شرم... آپ شرم نہیں سمجھتی!“
 ”میں نے شرم کی وجہ پوچھی تھی...!“
 ”بہتری وجوہات ہو سکتی ہیں! میں ہاں...“

اکاونٹنٹ کے چہرے پر اس وقت نہ جانے کیاں کی حوصلہ پھٹ پڑی تھی!... جو لیا نے
 سوچا! چلواسی طرح وقت کے لگا! یہ تو فائدی سمجھی دلچسپی کا سامان ہوتے ہیں!
 ”آپ کے کہتے ہیں؟“ جو لیا نے پوچھا

”مجھے طاکر سات...!“
 ”آپ کو ملا کر کیوں؟“
 ”میں ہاں! اگر آپ نہ ملا جائیں، تب بھی کوئی مضاکف نہیں... پھر بھی چھ ماں پڑھے ہیں!
 ”بات یہ ہے مس مولیا... ار... شاکر... میں غلط نام لے رہا ہوں... خیر جو کوئی بھی
 آپ کا نام ہو! مطلب یہ کہ... ہاں تو میں ابھی کیا کہہ رہا تھا...!“
 ”مجھے حیرت ہے کہ آپ دوستوں کے بغیر کسے زندہ ہیں!“

”میں زندہ کب ہوں؟“ اکاونٹنٹ نے مایوسی سے کہا
 ”یقیناً آپ کے دل پر کوئی گھری پڑت گلی ہے۔“ جو لیا نے تشویش خاہر کی۔
 ”اوہ!... جی ہاں!... آپ کو کسے معلوم ہوا... کمال ہے اکیا آپ کو علم غیر ہے!
 ”میں ہاں پہچھے سال گئی تھی!... بڑی پر بیانی الماح!... میں نے چار بار اکسرے لیا گیا!...
 میں مختلف ذاکر کسی ایک بات پر متعلق نہ ہو سکے!... آخر بڑی کا داشون کے بعد معلوم ہوا کہ
 سمجھنے کی بڑی اپنی جگہ سے کھلکھل گئی ہے... اردو میں ایک مخل ہے مس جو لیا کہ مادر میں
 پھوٹے آکھا... مگر یہ مخل غلط ثابت ہو گی!... اب میں مادر میں آنکھ یہوئے گھنٹا کا ٹکل
 ہو گیا ہوں!...“

”میں کچھ بھی نہیں سمجھ سکی!“ جو لیا بولی!
 ”یعنی آپ اس کا ایک بیٹا چار بھی نہیں سمجھیں!... او معاف کیجئے گا میرا مطلب یہ تھا کہ
 آپ کچھ بھی نہیں سمجھیں!“

”آپ ہر وقت ہندسوں سے کھلتے رہتے ہیں!“ جو لیا مسکرائی!
 ”یہ میری بد فہمی ہے! اس... کیا نام ہے... جو لیا... مس جو لیا... میں ایسا نام

”ہمارے نئے اسٹنٹ اکاؤنٹنٹ...!“ جو لیا نے جواب دیا تھے اکاؤنٹنٹ کا چہہ و شرہ سے
مرخ ہو گیا اور وہ فلکیں جھکا کر اونچی سے میز کھانے لگا
جو لیا نے اشارے سے طارق کو تھاکر وہ بالکل بدھ رہے
”کوہو دست کیا ہم ہے تمہارا...!“ طارق نے اس کے سر پر ہاتھ پھیر کر کہا... اور جو لیا
مند پا کر پہنچنے لگی!

اکاؤنٹنٹ اس کا ہاتھ بھٹک کر اور زیادہ شرم اگیا جو لیا بے تھا شہنشہ بننے لگی... ایکن طارق
اے خمیدگی سے گھوڑا تارہ... ایسا معلوم ہو رہا تھا، جیسے وہ کوئی بہت سی اہم بات سوچنے لگا ہو۔
”یہ بہت ضروری ہے!“ اس نے آہنہ سے کہا ”کہ بیجاں بیٹھنے والا ہر اکاؤنٹنٹ میرے
گھرے دستوں میں سے ہو...!“

اکاؤنٹنٹ جوت سے اس کی طرف دیکھنے لگا... طارق کری سمجھنے کر بینتی ہیں والا تھا کہ
وہ پہنچان جو کیدار کہنے میں داخل ہوئے۔

”آفس سے نکل جاؤ...!“ ایک نے آگے بڑھ کر طارق کا بازو پکڑتے ہوئے کہا
طارق کی خونخوار آنکھیں اس کی طرف اٹھنے اور وہ اس کا بازو چھوڑ کر الگ ہٹ گیا
”بادا...!“ وہ دروازے کی طرف ہاتھ اٹھا کر پیچا!“ تھوڑے کہہ دیا کہ یہ بتیری اسے
بہت مہجی پڑے گی!

اور پھر وہ ان دونوں کو ایک طرف دھکیلا ہوا... باہر نکل گیا... اکاؤنٹنٹ اور جو لیا جوت
سے آنکھیں چائے دم بخود پیٹھے رہے...!

دونوں پہنچان بھی ہوتوں ہی ہوتوں میں کچھ بڑاتے ہوئے باہر جا چکے تھے اپنے کاونٹنٹ
الٹھ کر باہر جھاتکے لگا... پورے آفس میں کھیلوں کی سی بھی خاصیت گونج رہی تھی!... وہ جو لیا
کی طرف مڑا... جو اپنے ٹھک ہو توں پر زبان پھیر رہی تھی!

”یہ کون صاحب تھے!...!“ اکاؤنٹنٹ نے جو لیا سے پوچھا
”طارق... ایک ٹکاری ہے...“

”بہت غصے میں معلوم ہوتے تھا“
”ہاں وہ بہت سمجھنے مزاج دا اور اپنائی خرناک اُوی ہے!“

”خترناک!... اپنے بات رہے...!“ اکاؤنٹنٹ امتحان انداز میں بلکن جھپکا نے لگا
”یہ نہیں کیا ہاتھ ہے... اس نے مسٹر تھوڑ کیلئے بہت سخت تم کے الفاظ استعمال کئے تھے“
”مسٹر تھوڑ کے لئے...!“ اکاؤنٹنٹ نے بوکھا کر کہا اب بھر ہونت سمجھنے کر کچھ سوچتے

لوگوں کا اتحام سن لیا ہو گا، جو تھجیں شام میرا تعاقب کر رہے تھے!... بلکہ ملٹر عوامہ بیرونی
ہوتے ہیں!... وہ حکمی کا نام بلکہ سیلگ ہے!... اور وہ حکمی وہی رہتا ہے اب کروڑ ہو! میں کروڑ
نہیں ہوں مسٹر تھوڑ!... میں تھجیں کر کھانے کا خادی ہوں!...“

”میں بچے ہوں... تھجیں کے ہوائی قلعوں کی کوئی انتیت نہیں ہوتی...!“
”تو آپ اس پر رضا مند نہیں ہیں!“

”نہیں!...“ تھوڑ سیز کی دراز کھول کر اس میں کچھ خاش کرتا ہوا یوں ”اب فرم جو
تمہاری خدمات درکار نہیں ہیں!... یہ لو... نی رہا... تو فیں!“
طارق نے اس کا غذہ کی طرف دیکھنے کی روحت بھی گوارا نہیں کی، جو تھوڑے مسیر کی دراز
سے پہنچ کر اس کے سامنے رکھ دیا تھا...“

”ایکن ایکس قایچہ تھری ناٹیں!“ طارق آہنہ سے بڑھ لیا ”اس وقت میرے قبضے میں ہے!
”تم جھوٹے ہو! نہیں اس کی ہوا بھی نہیں گی!“

”خام خیالی ہے مسٹر تھوڑ...!“
”مگر آؤٹ...!“

”بہت خوب ٹکریا! ایکن میرا ساحب تمام ٹکاری دیں گے! میری علیحدگی ان کی علیحدگی
ہو گی.... سمجھے آپ...!“

تھوڑے نے چیز اسی کو بلانے کے لئے گھٹی بجائی
”میں جا رہا ہوں مسٹر تھوڑ اس کی ضرورت نہیں پیش آئے گی... لیکن آج شام تک اسکے
اپنے خسارے سے دافع ہو جائیں گے!“

طارق باہر نکل گیا...
بعض کلروں نے اسے دیکھ کر سر ہلایا... اور وہ ان سب کو جھیڑتا اور ان پر آوارے لکھا
ہوا آگے بڑھ گیا! پھر وہ اس پارٹیشن کے سامنے رکا جہاں تاپکتے گرل جو لیا اور اسٹنٹ
اکاؤنٹنٹ پیٹھے تھے!...“

”بلو طارق...!“ جو لیا سے دیکھ کر چکاری اس
”ہاؤڑی یوڈو... جو لیا!“

”کوئے... لولہ بولائے... کم ان... کم ان!“
طارق پارٹیشن میں داخل ہو کر دروازے کے قریب ہی ٹھک گیا

”آپ کی تعریف!“ اس نے مجھے اکاؤنٹنٹ کی طرف اشارہ کر کے پوچھا!

”اس لوٹے کا انتظام ضروری ہے اور سب برپا ہو جائے گا! وہ پاروں بری طرح زخمی ہوئے ہیں اگری کچھی کی تھی! الہڑا پولیس کا ادھر توجہ دینا ضروری ہے... دوسرا مصیبت! آج کا انبار قوم نے پڑھا ہی ہو گا! ارشاد کی کہانی کے محلق کیا خیال ہے؟“

”وہ بھری سمجھ میں تو نہیں آئی؟“ بھر بولا!

”اس بات پر بہت زیادہ زور دیا گیا ہے کہ وہ لوٹکی جس کے ویشی بیک سے سانپ برآمد ہوا تھا! اسے شوروم سے نکل کر سیدھی ارشاد منزل گئی تھی! اس کا یہ مطلب ہوا کہ پولیس اس سالے میں بھی ہمیں گھیرنے کی کوشش کرے گی! اس طرح دو مختلف معاملات میں ہمیں پولیس سے روچار ہوتا ہے گا!... خیر بہر حال... لیکن یہ تو کچھو کہ خارق کیا کر رہا ہے... بیراد ہمی ہے کہ اس کی ویشی بیک میں اسی نے سانپ رکھا ہو گا! ایسے حالات پیدا کر کے وہ مجھے بیک میں کرنا چاہتا ہے۔“

”لیکن ارشاد...؟“

”ارشاد!“ تیور ایک طویل سائنس لے کر بولا۔ ”بماں اس کا معاملہ بھی غور طلب ہے!“

”کیا یہ بھی خارق ہی کی شرارت ہو سکتی ہے؟“

”کچھو کہا جمن جاسکتا ہے! معاملہ بہت جیبیدہ ہے! افی الحال اسے رہنے ہی دو! میں خارق کے لئے کوئی سخون انتظام چاہتا ہوں!“

”محظی صرف تمن دلنا کی سہلت دیجئے! ان تین دنوں میں کچھو کچھو ضرور ہو جائے گا! اگر آپ کو تھوڑا صبر سے کام لینا چاہئے تھا۔ آپ جانتے ہیں کہ وہ شیر کی طرح ٹھوڑا اور لوڑی کی طرح چالاک ہے!“

”ہو گا! اب تجو کچھو ہونا تھا! ہو چکا اس کے لئے کچھو کہنا تھی بیکار ہے!“ کچھو ویریک خاموشی رائی پر تھوڑے کہا ”اس نے دھمکی دی ہے کہ اس کے ساتھ تھی دوسرے شکاری بھی فرم سے فتح تعلق کر لیں گے، الہڑا! ہمیں سب سے پہلے یہ معلوم کرنا چاہئے کہ سارے شکاری کچھو میں موجود ہیں یا کچھو پڑے بھی گھے!“

(۸)

اندر ہمراجھیں پڑاتے اے!... خارق گرانڈ ہوٹ سے نکل کر اپنی موفر سائنسک پر بیٹھا ہی تھا! کیسے اس کے شانے پر ہاتھ رکھ کر دیا! خارق چوک کر ہزا!... اور اسے یہ دکھو کر محبت ہوئی کہ اس کے شانے پر ہاتھ رکھنے والا... تھوڑا بیڈ بارٹلے کا تباہ کوئی نہ تھا!

”آپ اس کا سر توڑوچے؟“ بول پاہنچے گی!

”کیوں کیا میں اس سے کمزور ہوں...؟“

”پوہا!... ان پنجاؤں گی حالت دیکھی تھی آپ نے...! کاپ کر رہ گئے تھے!“

”رو گئے ہوں گے!...“

”میں نہیں سمجھ سکتی کہ کیا واقعہ تھیں آیا ہے!“ بولیا نے تشویش آسیز لہجے میں کہا!

”میں اسے ضرور جیوں گا! کیا آپ مجھے اس کے گھر کا پہنچاں گی!“

بول پاہنچ پڑنے لگی ادا فضلا کوئی نہ تھت گزار گی!

”آپ میرا ناق اڑا رہی ہیں!“

بولیا اس کی بات کا جواب دیئے بھرپار پیش سے نکل گئی.... شاہک و داس والقے کی وجہ معلوم کرنا چاہتی تھی۔

اکاؤنٹسٹ بھی پرود بٹا کر دروازے میں کھرا ہو گیا۔ سارے گلریک ایک دوسرے سے سر گوشیاں کر رہے تھے! بھرپار کی خالی تھی!... اکاؤنٹسٹ کی نظر تھوڑے کمرے کی طرف اٹھ گئی!... دوچھہ لمحے کچھو سوچتا رہا! بھرپار نے اپنی پتلون کی جسمیں ٹولیں اور لے لے لیں رکھتا ہوا خصل خانے کی طرف چلا گیا۔ خصل خانہ تھوڑے کمرے کی پشت پر تھا اور دوسرے کے درمیان میں صرف ایک ریوار حاصل تھی! اس نے خصل خانے کا دروازہ اٹھرئے بولن کر کے شیشوں پر سیاہ پر دیکھ دیا! بھرپتلون کی جیب سے ایک چھوٹی سی سیاہ رنگ کی ایسی نکالی جس سے ایک پتلا ساندر نسلک تھا، دیکھتے تھے اس نے وہ تار اس تار سے جوڑ دیا! جو ایک نیچے سے روشنیاں سے نیچے لکھ رہا تھا! باہری انظر میں وہ ہمارا یہاں معلوم ہو رہا تھا جیسے مکڑی کے جانے میں کوئی پتکا سچکا پھنس گیا ہو! سیاہ رنگ کی فیہرے اس نے اپنے دابنے کاں سے نکالی۔

(۷)

دوسری طرف تھوڑا بات سے قطی بے خرقا کر اس کے کمرے میں کھیں پر ایک فون پوچھا ہے اور اس کی ساری ٹھنکو خصل خانے میں سکی جا رہی ہے۔ ”اچھے بھائی سے کہہ رہا تھا۔

"ہم کہیں اٹھیاں سے بیٹھ کر گھنٹو کرنا چاہتے ہیں! "اکاؤنٹنٹ نے کہا۔
"کوئی خاص بات ہے؟" طارق نے پوچھا!

"زندگی اور موت کا معاملہ ہے!" اکاؤنٹنٹ نے سمجھ دی گئی سے سر ہلا کر کہا۔

"اک تو... پھر؟" طارق موڑ سائیکل کی بیٹت سے ٹھٹھا ہوا ہوا اس نے موڑ سائیکل کا ٹھٹھا دوبارہ گرا اور اکاؤنٹنٹ کا ہاتھ چڑھے ہوئے ہوں میں داخل ہو کر اسے ایک لیکن میں نے اکیں "بیٹھ جاؤ!" اس نے ایک کرسی کی طرف اشارہ کیا! اکاؤنٹنٹ نے بیٹھنے ہوئے ایک طویل ساری لیا۔....

"کیوں... کیا ہے...؟"

"تم مجھ سے اس لوکی کو جیسی جیسی سکتے؟" اکاؤنٹنٹ اس پر۔ "ہرگز جیسی... سمجھی خیال میں نے تھک اسی کے لئے وہاں ملازمت کی ہے اسالہا سال سے اسے چھپ چھپ کر دیکھا رہا ہوں... ہرگز جیسی...؟"

"میں نہیں سمجھا کہ تم کیا کہ رہے ہو....؟"

"وہ جیسی پسند کرتی ہے... اکاؤنٹنٹ بکریا!" تمہاری خیروری کی تاکن ہے لیکن مگر اس کا نیچلے کرنا چاہتا ہوں کہ ہم دونوں میں سے کون زیادہ طاقتور ہے؟"

"میں سمجھا اخایا تم جو لیا کے پارے میں کہہ رہے ہو!" طارق بیٹھنے لگا!

"کیا جیسی سمجھی اس سے محبت ہے؟" اکاؤنٹنٹ نے دردناک لہجے میں پوچھا!

"تم کھاس کھا گئے ہو کیا!...." طارق پھر پس پڑا۔....

"گھاس نہیں تو... ایسی کوئی شعرا یاد نہیں آتا۔ جس میں عاشق نے محبت میں گھاس سمجھی کھائی ہوا۔... تم مجھے دھوکا نہیں دے سکتے۔ پاں باں..."

"اچھا فرض کرو!.... اگر میں اس سے محبت کرنا ہوں تو تم میرا کیا کرو گے؟"

"تو میں بالکل خاموش ہو جاؤں گا اور تم خود خود بیویش بیویش کے لئے میرے راستے سے بڑا گے!"

"لیجنی...؟"

"میں کیوں ہتاں... نہیں ہتاں... بتا دوں تاکہ تم ہوشیار ہو جاؤ۔... اور میرا کام جانے، جب تم اپنی اس رہ ہو گے تو پھر جو لیا کے چاہے گی اس کی قوت یا زاوی کی تعریف کرے گی۔"

"ہااا... کیا بات ہی ہے میں دیجا کا ٹکنڈ ترین آدمی ہوں... داوا!"

"تم کیا کہہ رہے ہو ادوبت...؟" طارق آگے چک کر اس کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا آہستہ

ہے بولا... اکاؤنٹنٹ اس وقت حدود رجہ پر قوف نظر آ رہا تھا!
"میں کچھ نہیں کہ رہا! کوئی بات نہیں ہے!... مجھے دیکھتا ہے کہ تم اس سے سکھنے دنوں تک
بٹ کرتے ہوئے!"

"مجھے اس سے قلعی دلچسپی نہیں۔ تمہیں غلط فہمی ہوئی ہے!"
"اکو... واقعی!...." اکاؤنٹنٹ صرت آمیز لمحے میں چیخنا!
"یقین کروا!" طارق اسے غور سے دیکھتا ہوا بولا۔

"اچھا تو آج کی رات تمہارے لئے انتہائی خطرناک ہے... تم مارڈاں لے جاؤ گے!"
"جیسیں کیسے معلوم ہوا!"

"بیس کسی طرح معلوم ہو گیا ہے! میں نے تیمور صاحب اور ان کے نجمر کی گھنٹو کی طرح سن لی تھی!... تمہارے پیچھے تکیرے آدمی لگے ہوئے ہیں!... نیچر نے تیمور صاحب کو بیٹھا فاکر تم کئی دنوں سے کچب میں سونے کی بجائے جنگل کے ایک پوشیدہ مقام پر سوتے ہوں...
نجمر کو اس جگہ کا سراغ مل گیا ہے... اور آج رات... تم... نجک... ہاں!"

طارق چند لمحے خاموشی سے اسے دیکھتا ہوا پھر آہستہ سے بولا۔ "یہ لوگ جیسیں کتنی تجویز
رسے دے رہے ہیں!"

"تو یہ سوتے زیادہ... ایک سوساٹھ روپے!" اکاؤنٹنٹ نے فیریے لمحے میں کہا!
"ایک سوساٹھ روپے...؟! حق حق!" طارق نے افسوس ناپاکر کیا! پھر آہستہ سے بولا "جھلا
اتی خیری رقم جو لیا کی محبت کا بار کیسے سنجال سکے گی!"

"وہ اپنی محبت کا بار سنجال لے گی... میں اپنی محبت کا بار سنجالاں گا! اسے سمجھی تو سچوں
تجویز ملتی ہے! اکاؤنٹنٹ نے سمجھ دی گئی سے کہا!

"تم بدھو ہوا!" طارق حقی خر انداز میں مکڑا! "لیکن میں جبارا بہت گھر ادوبت ہوں
لے... لی الحال یہ دوسرو پر رکھو! کل شام جو لیا کو کسی شاندار تغیری کی گئی میں لے جاؤ...!"

"جیسیں میں نہیں رکھتا! کیا تم مجھے بھکاری سمجھتے ہو؟! اکاؤنٹنٹ بر امان گیا!
"جیسیں... یہ بات نہیں ہے! ایسے دراصل اس اطلاع کی قیمت ہے، جو تم نے مجھے اس وقت

لی ہے... اور آئندہ بھی تمہارے لئے ابھی آدمی کے امکانات موجود ہیں!"

"یعنی تم چاہتے ہو کہ میں یہ بھر جنمہ تمہارے لئے ان لوگوں کی کھوج میں رہا کروں؟"
"تو اس میں تمہارا انتصان علی کیا چاہے؟"
"انتصان تو پچھے بھی نہیں ہے! لیکن اگر اسیں معلوم ہو گیا... تو...!"

"زیادہ سے زیادہ بھی ہو گا کہ تم وہاں سے نکال دیئے جاؤ گے اس صورت میں جب تک
تمہیں دوسرا کوئی نہ طے مجھ سے ہر ہادو دوڑ پے لیتے رہنا....."

"چلو منتظر ہے! لیکن میں یہ سب محض جو لیا کے لئے کر رہا ہوں! اگر تمہارا ارادہ دوڑ پر
دیئے کا ہو تو... میں ان روپیوں پر لعنت بھجتا ہوں!"

"تمہیں دوست... تم مطمئن رہو یا یہی تمہارا نام کیا ہے؟"
"میرا نام عبدالمنان ہے... ہاں...!"

"اچھا دوست عبدالمنان... اس اخلاق کا بہت بہت شکریہ... پھر میں گے!" طارق نے
وہیں چھوڑ کر باہر نکل گیا!

(9)

جھگل کی امداد رات... کامیات کی رگ دپے میں سراہت کر گئی تھی... شاید ایک بیجا
وقت تھا... تاریکی کچھ اور زیادہ گہری ہو گئی تھی ای... مطلع ابر آکوڈ تھا درہ ناروں کی چھاؤں
میں دیوبیکر اور فلاک آسادر وقت اتنے ہی بہت معلوم ہوتا!...
طارق خطرے کی اخلاق علی جانے کے باوجود بھی وہیں تھا، جہاں اس نے اپنی بھیجنی دوڑائی
گزاری تھیں!...

یہاں کی زمین سطح تھی جس کے پاروں طرف سختی چھاؤں تھیں!... ایک جگہ یہاں کا
ڈیبر قاور اس پر ایک کمل بچا ہوا تھا لیکن اس کا بستر تھا... آج یہاں طارق نے ایک بھی
روشن کی تھی... اور وہ اپنے بستر ہی پر موجود تھا! لیکن سوچا نہیں تھا! اچاک اس نے ٹکلی ہی
سر سراہت سنی!... چک کر اٹھا!... چو لمحے آواز کی طرف کمان لگائے رہا... سر زبرد
پھر سنائی دی!... وہ آہنگی سے بستر سے چھاؤں میں سرک گیا اور سے ہی لمحہ میں دو کوئی
اپنے ہاتھوں میں بڑے بڑے کھلاڑی بکھرے ہوئے چھاؤں سے کھلی گاہ میں نکل آئے
طارق کا بستر غالی تھا!... ایک طرف الاؤ جل رہا تھا اور اتنی روزش تھی کہ قرب و جوار کی چیزیں
ہے آسانی نظر آئتی تھیں!... آلاو کی سرخ روزشی میں ان دو نوں کے چہرے صدر رچ بھیک
معلوم ہو رہے تھے!

اچاک کسی نے پیچھے سے ان دو نوں پر حملہ کر دیا!... ان کے ہاتھوں سے کھلاڑی چھوٹ
گئے... اور دو دو نوں اچھل کر جھاگے۔

"دیکھنا!... طارق کی آواز اندھیرے میں گوئی... یہ زندہ جانے پا سیں!"

کوئی اندر ہیرے میں گرا... ایک بیچ ابھری... اور پھر سنائا چھا گیا!... کم دوڑتے ہوئے
قدموں کی آوازوں سے جھگل گونج رہا تھا! تقریباً دس منٹ کے بعد سنتی کی آواز سنائے میں
لہر آئی... دوڑ سے کسی نے اس کا جواب دیا... اور پھر سنائا خاری ہو گیا!
"ناصر... ناصر...! طارق کی آواز اندر ہیرے میں ابھری!

"طارق... میں ہوں... جہاں ہو وہیں شہرو!..."
ناصر جلد علی طارق کے پاس بیٹھ گیا!

"لیا ہوا!... طارق نے پوچھا!
"یار... کیا تاواں! دو دو نوں صاف نکل گئے!"

"خیر پر وہ د کروا! طارق بولا" میں نے اجھیں پیچاں لیا ہے۔ وہ ثوٹی اور بار کرتے! اگر کل
گئے ہیں تو یہ بیکھ لوكہ کہ اب ہمیں ان کی ٹکلیں بھی دکھائی دیں گی!... میں نے یہ آگ اسی
لئے روشن کی تھی کہ حملہ آروں کی ٹکلیں دیکھ سکوں! آدوا پس ٹھیں!..."

دو دو نوں پھر دیں آگے جہاں اگل روشن تھی! لیکن وہاں قدم رکھتے ہی طارق کے منہ سے
بلکی کی تھی آبیز بیچ لگی!... اور وہ بے تھاش پیال کے ڈیسیر پر ٹوٹ پڑا... دو دو نوں ہاتھوں
سے پیال اٹھا شاکر ادھر ادھر پھیک رہا تھا!... جب ساری پیال اپنی جگ سے ہٹ گئی تو اس کے
منہ سے ایک گندی ہی گالی لگی!... اور وہ بھرائی ہوئی آواز میں دہائی

"آؤ... باجھوٹ ہو گئی!"
"لیا ہوا!..."

طارق اسے کوئی جواب دیئے بغیر پاگلوں کی طرح ادھر ادھر دوڑتے لگا! ناصر بھی اسی کے
ناتھ تھا! ساتھ یہاں آگے بھر رہا تھا! بھر دو دو نوں ٹکاریوں کے یکپ تک آئے، جو ان کی کھینچن گاہ
سے تقریباً ایک میل کے فاصلے پر تھا!... یہاں تھا خیجے استادہ تھے!... لیکن ان پر خاموشی
سلط تھی! ان میں سے کسی میں بھی بیداری کے آثار نہیں پائے جاتے تھے!

"آخر تم کیا علاش کر رہے تھے۔" ناصر نے پوچھا!

"اوہ... ایکس فائیو گھنی ناگین!... میری ساری محنت بر بار ہو گئی!" طارق باعضاً ہوا بولا!
بھر چد لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔ "اچھا!... خیر دیکھا جائے گا!... میں دیکھوں گا کہ
تیمور کتنا چالاک ہے!..."

(۱۰)

عمران نے تھیک تھیں بیچے رات کو قلیٹ میں داخل ہوا... قلیٹ کا دروازہ اندر سے بند تھیں
قاں... کرے میں روشنی تھی اور مکر سراغ اسی کا پر شنڈنٹ کیٹھن فیاض ایک آرام کری
میں پڑا سورہ باتھا!

عمران نے لکڑی کی وہ جھوٹی سی بیٹھی میز پر رکھ دی تھی وہ اپنے ساتھ لایا تھا وہ جھوٹی ویری
تک کھڑا فیاض کو گھورتا بھر آگئے بڑھ کر اسے جھنجوڑنے لگا... فیاض بیدار ہوتے ہی اچھل
کر کھڑا ہو گیا۔

”اوہ فیاض صاحب ای کوئی سرانے ہے یا بھیمار خانہ، تم اتنی رات گئے بیہاں کیا کر رہے تھے؟“
”ترفیق رکھنے عبدالمان صاحب!“ فیاض نے بڑے تنگ لہجے میں کہا ”میں اپنا فرض مذا
کرنے پر مجبور ہوں!“ فیاض نے جیب سے ہٹکریوں کا جوزا نکال کر میز پر رذائل دیا!...
”سیا مطلب...“

”مطلب بعد میں پوچھتا دستی اپنی جگہ پر ہے لیکن میں اپنا فرض ضرور ادا کروں گا!“ فیاض
کا پہنچ حد سے زیادہ تھک تھا!

”اب پچھے کوئے بھی ایسا بھی بور کئے جاؤ گے؟“
”تمہارا اورتھ ہے... عبدالمان کا اوارٹ... جو تھور ایڈ بارٹے کے بیہاں استشنا
اکاونڈ ہے... اس کے خلاف پائی بڑا کے غین کا الام ہے!... تھور ایڈ بارٹے کے نمبر
نے عبدالمان کی تصویر بھی دی ہے!“

فیاض نے وارنٹ نکال کر عمران کے سامنے رکھ دیا اس پر عمران کا فوٹو بھی چھپاں تھا
”اوہ... میں سمجھا... تو شاکدا نہیں میری احیثیت معلوم ہو گئی ہے،“ عمران آہست سے بڑھ لیا
”تم مجھے لوٹھیں جائیں!“ فیاض گرج کر دیا۔ ”بڑے شرم کی بات ہے انہیں تو میں کہتا تھا
کہ آخر تھمارا خرچ کہاں سے چلا ہے!“

”کیا بھی اسکی صورت نہیں!“ عمران نے بے بھی سے کہا
”هر گز نہیں ایں بالکل مجبور ہوں افرض!“
”قرض ادا کرنے سے پہلے تمہیں میرا قرض ادا کرنا چاہئے!...“
”میں بے بھی باتیں سننے کے موڑ میں نہیں ہوں!... میرا خیال ہے کہ تم چپ ٹاپ

میرے ساتھ چلے چلو ورنہ بات بڑھ جائے گی! تھوڑ کہہ رہا تھا کہ وہ اخبار افسوس شائع
کرے گا!“

”واہ یا راں سے بڑھ کر کیا بات ہو سکتی ہے الگ دیکھیں گے اور کہیں کہ یہ شخص صورت
سے تو عبدالمان نہیں معلوم ہوتا اور یہ فاض صاحب!... میں نے اپنا کھیل اسی وقت ختم
کر دیا ہے اور اب تمہاری آنکھیں کھولنے چاہتا ہوں۔ شہر میں پڑے نہیں کیا کیا ہوا کرتا ہے اور
تمہارے مجھے کے کافوں پر جوں تک تک رسیجنٹی!“

عمران نے میرے لکڑی کی وہ بیٹھی اٹھاکی ہے دو اپنے ساتھ لایا تھا... یہ ایک فٹ لمبی اور
تریڑیاں نوچ چوڑی تھیں الوچانی زیادہ سے زیادہ چوچی رجی ہو گی!
”یہ بیٹھی...“ اس نے کہا ”فوکو سے بذریعہ ہواں ڈاک آئی ہے اس پر تھور ایڈ بارٹے کا
چڑھر ہے اور یہ قبر... پڑے نہیں یہ اس چڑھر کا نمبر ہے یا یہ بیٹھا شمار میں اس قبر کی ہے...
ایکس قابوں تھری ہاتھیں... اب میں اسے کھولنے چاہتا ہوں گا ہو سکتا ہے، وہ شہر کے ہوئے
روپے اسی میں سے برآمد ہو جائیں!“

اس نے جیب سے قلم تراش چا تو کال کر جیٹی کی بیکیں کھانی شروع کر دیں!
فیاض کچھ نہ یو لا اور خاموشی سے لے دیکھ رہا تھا بار بار اپنے موقع لے سے قصب ہوئے تھے۔
جب وہ عمران پر چڑھ دوڑا تھا، لیکن بعد میں اسے خفت اٹھاں چپی تھی۔ عمران خاف حادث اس
وقت بہت زیادہ سمجھیدہ تھا! اس نے ساری کیلیں نکال ڈالیں اور پھر دو بحد خوفناک قسم کی
بھیکاروں کے ساتھ ڈھکن خود بخواہ اور اپنے اٹھا جائیا!

”ارے باپ رے...“ عمران اچھل کر جیچے ہوئے گیا!
اور فیاض نے میز پر چلا گئ لگائی اپنی میں سیلارنگ کے دوسارے بھن اٹھا کے کھڑے تھے!

”خدا کی قسم عمران...!“ فیاض باعث ہوا بولا ”تم دریکھنا پاہشرا!...“
”فیاض یہاںے چوٹ ہو گئی!... خدا کی قسم اسے جان پر کھیل کر لایا... کلیاڑوں اور
خونک آدمیوں کے ترے سے نکال لایا... ارے تو...“

”تو پر کے بچے!... ہٹکریاں لھوؤں گا!... تم سمجھتے ہو شاید میں نہ لائق رہا ہوں!“
محکر توپ کا بچہ پہلے بیہر نکلنے چاہتا تھا... فیاض میز سے چلا گئ لگا کر اس کی طرف جیکھا
لیکن عمران کو پالیتا... آسان کام تو نہیں تھا۔

(11)

دوسری صبح کے اخبارات میں عمران کا فتوشاپ ہوا تھا... اس کی جیشیت اشہار کی سی تحریک
تمور ایڈیوارٹ کی طرف سے منت پاچ صدر دوپے کے انعام کا اعلان ان لوگوں کے لئے کیا گیا
تھا، جو اس کا پہ ننان بنا سکیں! نام عبدالمان بن عاصی... عمران نے اس اشہار کو دیکھا اور خود کو
سچی عبادت کرنے لگا...!

چھلی رات وہ شروع ہی سے طارق کے پیچے لگا رہا تھا! طارق سب سے پہلے شکاریوں کے
نیچے میں گیا تھا! پھر ہر کو ساتھ لے کر ٹھہرا ہوا اس مقام پر پہنچا جاں وہ شب بڑی کیا کرنا
تھا... وہاں پہنچ کر ایک بار اس نے ماصرے بھی پہنچا چھڑا!... اسے شکاریوں کے نیچے کی
طرف کسی کام سے بھیجا دیا... پھر عمران نے اسے ایک طرف جاتے دیکھا تھا! عمران صرف
طارق کی نسل و حرکت کی گمراہی کر رہا تھا۔ لہذا وہ بھی اس کے پیچے ہل پڑا تھا۔

بہر حال ایک جگہ جگہ کو طارق نے کائیں دار جہازیوں کے جھٹے دی پہنچ کاں تھی جسے
عمران نے نہ جانتے کیا کجھ کر ہرے جوش و خروش کے ساتھ فیاض کے سامنے کھولنے کی
کوشش کی تھی... اور نیچے کے طور پر اس میں سے دو عدد سائب بر آمد ہوئے تھے۔ طارق نے
اس پہنچ کو لا کر یہاں کے ذمیر کے نیچے چھپا دیا تھا اور خود اسی پر کبل ڈال کر لیٹ گیا تھا!...
پھر جس وقت طارق پر حملہ ہوا... عمران اس پہنچ کو یہاں کے ذمیر کے نیچے سے کھال کر
چپ چاپ کھکھ گیا!

طارق اور تمور کی لڑائی کی وجہ اس کی کجھ میں نہیں آئی تھی! لیکن ان سائپوں نے اسے
بہت کچھ سمجھا دیا تھا۔ اس لیقین تھا کہ وہ پہنچ کیسی دشمنی کے پاس سے طارق کی
پہنچ ہو گی اور نہ اس میں زندہ سائپوں کی موجودگی سمجھ میں نہیں آتی اور پھر طارق نے اس
پہنچ کو بہت اختیارات سے ایک جگہ پھپڑا کھا تھا اور پھر شاید اسے اپنے بڑے کیچے مکمل کرنے کی
کوشش نہیں کی تھی! اس نے ناصر کو بھی ٹال دیا تھا! اس پہنچ کا دراز؟ عمران اس کے متعلق گھنٹوں غور کر رہا!
وہ اس وقت شہر کے ایک غیر معروف سے نوٹل کے ایک کمرے میں قائم تھا!... تھوڑی
سی تبدیلی اپنی ویسٹ میں بھی کر لی تھی... سر کے بالوں کے اللئے کا انداز بدیا تھا اور سوت
انداز کر صرف چلوں اور جیکٹ پر اکتفاء کی تھی۔ آنکھوں پر ناریک شیشوں کی عینک تھی۔
مخصوصی موج چھیس بھی استعمال کرنی پڑی تھیں!.... حالانکہ اسے اس بہروپے پن سے حت

فترت تھی، لیکن اس وقت وہ کرتا بھی کیا وہ جانتا تھا کہ فیاض نے یہ سب کچھ محض اس لئے کیا
ہے کہ وہ اسے سارے حالات سے باخبر رکھے!... لیکن یہ بھی ہو سکتا تھا کہ وہ اپنی دھمکی کو
عملی جانتے بھی پہناؤ جائیکہ فی الحال عمران کے خلاف اس کے پاس کافی مواد موجود تھا... اور
بھرپور تبعید کی بات ہوئی کہ اصلیت کیا تھی!

عمران نیچک آٹھ بجے رات کو ہوٹل سے ٹھیک کر دوست پور جانے والی بس پر بیٹھ گیا۔...
ایسی بس کے ذریعہ وہ دس میل کا راستہ طے کر کے شکاریوں کے نیچے سکا تھا... جب
نیچے بس شہر سے باہر گھس نکل آئی وہ بہت زیادہ مختار رہا وہ جانتا تھا کہ اس کی حاشی میں سرکاری
اور غیر سرکاری دو قوی ہی طرح کے لوگ ہوں گے...!

دس میل کی مسافت طے کرنے کے بعد وہ بس سے اتر گیا اب اسے سچے چھنگوں میں تقریبا
ڈیڑھ میل بیدل چلتا تھا!... نیچے میں پہنچ کر وہ بے دھڑک ایک خیمے میں گھس گیا۔ بہاں چار
آدمی اپنے بستر دل پر پڑے ہیں مارہ رہے تھے! عمران کو دیکھ کر وہ اٹھنے پڑے!

"ناصر بھائی کہاں ہیں؟" عمران نے انتہائی برخوردار ان اندازوں پر چھا!

"برابر والے شہنشہ میں!" ایک نے جواب دیا۔ لیکن وہ عمران کو شہنے کی لذت سے دیکھ رہا تھا! اس
وقت عمران کی آنکھوں پر ناریک شیشوں والی عینک نہیں تھی! عمران اسے پاکیں اس خیمے سے نکل
کر رہا تھا لے کھی میں داخل ہو گیا۔ ناصر بھائی اس کے علاوہ دو آدمی اور بھی تھے!

"ناصر بھائی! عمران نے اسے ناخاطب کیا اور ناصر اچھل کر کرڑا ہو گیا!

"تم کون ہو؟"

"میں.... لو ہوں؟".... عمران نے بڑی سادگی سے جواب دیا!

"کیا مطلب...?"

"لو کا مطلب الہی ہوتا ہے ناصر بھائی!" عمران نے جواب دیا!

اچانک ناصر اس پر ٹوٹ پڑا!...

"میں عبدالمان ہوں یا اسے بھائی! عمران اسے روکتا ہوا آہستہ سے بولا۔

"اوہ....!" ناصر پچھے بہت گیا۔ اچھد لجے اسے خور سے دیکھا رہا۔ پھر اس کا ٹھاٹھ بکھر کر نیچے
سے باہر نکل آیا! دو قوی خاموشی سے چلتے رہے! جب خیمے کافی پیچھے رہ گئے تو ناصر نے ایک گجد
رک کر کہا "تم بھائی کیوں آئے ہو؟"

"نمیں طارق سے مٹا چاہتا ہوں!"

"کیوں....?"

"یہ آیا... یہ گیا... یہ میا... بھر لو جھتا..."
وزاری دیر میں وس پذردہ جھیٹنے ناصر کے سر پر پڑ گئی... لیکن دوست نہ پکڑ سکا!...
"بس کرو اختم کروا!" ناصر بیٹھا ہوا بولا! "میں سنی تم سور کے بچے!"
"تم مجھے طارق کے پاس لے چلو!" عمران نے رکے بخیر کہا۔ "ورڑا ہی طرح جھیٹنے ناصر کر
جھیٹنے ختم کروں گا!"
"لے چلوں گا... لے چلوں گا!" ناصر نے اپنے ہونے کیا۔

(۱۲)

آج طارق نے دوسری جگہ نمکان بیٹھا تھا اور ایک چار ساتھ... اور اس کے اوپر کی درخواں
کی سمجھی شاخیں جھلی ہوئی تھیں... اندر اتنی جگہ تھی کہ تمنی چار آدمی پہ آسانی رات پر
کر سکتے تھے!

طارق قریب قریب تھیں یا چار منٹ سے عمران کو محور رہا تھا اور عمران اس طرح سر جھکائے
بیٹھا تھیں کہیں کوئی فکر نہ دیا پہ اپنے بچوں کے درمیان بیٹھا ہو، ان کے مستقبل کے بارے میں
سوچ رہا ہو!... ناصر باہر نکلنے کے راستے کے برے پر کھڑا تھا!... دفعتاً طارق بولا!
"پہلے میں جھیں ہو تو ف سمجھا تھا لیکن اب! میں تمہاری طرف سے ملکیں نہیں ہوں!
اور میری بے اطمینانی کا مطلب تو تم سمجھتے ہی ہو گے!... مجھے بتاؤ کہ تم نے ناصر کو کیسے پہچان
لیا تھا! تم اسے کیا جاؤ؟"

"مجھے جو لیا نے بتایا تھا کہ ناصر تمہارا بھرلو دوست ہے!"

"بس اتنا ہوا! تم نے یہ کیسے جانتا کہ بھی ناصر ہے...!"

"اس لئے کہ ان کی ناک کافی تھی ہے اور ناک کے سوراخ بہت بڑے بڑے ہیں!... اسکی
ناک والا ہر آدمی مجھے ناصر مسلم ہوتا ہے...!"

"میرا وقت نہ برباد کرو! تم مجھے الٹنگی پہاڑتے!"

"اور تم مجھے یو جنی الوہانتے پڑے جاؤ گے!... طارق صاحب! تم نے میرا کیر برباد کر دیا!
میں چوروں کی طرح مدد چھپائے بھر رہا ہوں!"

"جھیٹنے بیٹھا کس نے بھیجا ہے!" طارق نے سخت لہجہ میں پوچھا!

"اللہ میاں نے بھیجا ہے... اب کوہا!"

"کیا تم یہ سمجھتے ہو کہ بیٹھا سے زندہ نکل سکو گے!"

"یہ تو میں صرف طارق علی کو بتا سکتا ہوں! "عمران بولا!

"میں جیسیں جانتا کہ طارق کہا ہے!"

"جب میرا بیڑا غرق ہو گیا!" عمران نے مخفی سائنس لے کر کہا

"ہاں ایسی نے اخبار میں دیکھا تھا!" ناصر نے کہا "لیکن تم نے بھیس بوئے کمل کا بدلا ہے!"

"اوے یاد میں کیا جاؤں بھیس ولیں!... یہ تو میرے ایک دوست کی کار گیری ہے، جو فلم
کہیں میں کام کرتا ہے..."

"مگر یہ تو بتاؤ کہ تم مجھے کیسے پہچاتے ہو!"

"یہ سب کچھ میں طارق کے سامنے ہی بتاؤں گا!"

"لیکن تم مجھے بتاؤ کہ وہ سبھاں سے زندہ تھی کہ جیسیں جائیں!"

"یاد یہ تو تم نے بڑی بیدھب بات کیا ہے... اچھا چلو نیس بتا ہے جو کچھ کرتا ہے کرو!"

"جھیٹنے گلا گھونٹ کر مارداں گا!"

"مار بھی ڈالو یا اس سے تو بھی بہتر ہے اور اگر پکڑا گیا تو پاٹ پڑا روپے کہاں سے پیدا
کروں گا! ان لوگوں کو شاید معلوم ہو گیا ہے کہ میں نے طارق کے لئے کچھ مخفیات فراہم کی
ہیں!... اس نے مجھ پر یہ مصیبت نازل ہوئی ہے!"

"تم مجھے کیسے جانتے ہو! میرے سوال کا جواب دو!..."

"اچھا تم نہ بتاؤ طارق کا پیدا میں جا رہا ہوں!" عمران نے بڑی سادگی سے کہا

"تم جیسیں جائیں!"

"مجھے کون روکے گا!" عمران نے آہستہ سے کہا

"میں... اتم جیسیں جائیں!"

"اچھا تو روک لو... جھیٹنے بولو! "عمران نے سمجھی گی سے کہا "میں زیادہ سے نیاد
پڑو گز کے اندر رہوں گا! تم مجھے پکڑو!" اگر میرے جسم میں بھی ہاتھ کا سکو تو پاٹ
نام بدل دوں گا چلو پکڑو!" یہ کہہ کر عمران نے ناصر کے سر پر ایک چیخت رسید کر دی۔ "... ناصہر
مجھا کر اس پر ثبوت پڑا!... وہ دو توں کھلے آہماں کے بیچے تھے اور تاروں کی چھاہیں میں ایک
دوسرے کو جھوپ دیکھ سکتے تھے! عمران گویا ہو ایں اور رہا تھا اپنے وعدے کے مطابق وہ ناصر کے

قریب ہی قریب رہا لیکن وہ کچھ اس انداز میں اچھل کو د کر رہا تھا کہ ناصر سے جھوپ بھی نہ سکتا
"یہ رہا... یہ آیا... یہ گیا... یہ بچی جیلت!" عمران نے بھر اس کے سر پر چیخت دیکھا

اور متواتر بکواس کرتا رہا۔

"اچھا جی!" عمران ناک چڑھا کر بولا "کیا تمہارا اذل بھی چیزیں کھانے کو چاہا ہے؟ طارق سلسلہ میں آدمی نہیں بلکہ بجوت ہوں! میرے چائے مانے والے مجھے اسی نام سے یاد کرتے ہیں ایسا عمارت دنوں کا مقبرہ، میں جانے گا اور میں حبیبین یقین دلاتا ہوں کہ اپنے دو توں ہاتھوں بکے علاوہ فور پچھے نہیں استھان کروں گا!"

طارق شدید غصے کے باوجود بھی ہنس پڑا۔ اسے اپنی طاقت پر برا گھنٹہ تھا اسے عمران کی یہ بات ایسی بھی چیزے کوئی پھر کسی بات تھی کو جیخ کر رہا ہوا!

"تم نہ رہے ہو طارق!" عمران بولا "لیکن میرے پاس زیادہ وقت نہیں ابھی آج ہی رات کو پاچھڑا رہ دے میبا کرنے ہیں اور اس کے لئے میں تجوہی ہی کی تجوہی توڑنے کا رادور کھانا ہوں وہ بھی کیا یاد کرے گا کہ کسی غریب کو ستلا تھا!"

"تم نے ابھی تک میری بات کا جواب نہیں دیا تھا ماصر کو کیسے پیچاں لے چکا?"

"لا جعل ولا قوۃ پھر وہی ماصر... اچھائیں قسم کھاتا ہوں کہ میں نے ناصر کو قلبی نہیں پھینا تھا! پہلے ایک دوسرے ٹینٹ میں جا گھساتھا! وہاں معلوم ہوا کہ ناصر برادر والے ٹینٹ میں ہے اور دوسرے ٹینٹ میں پکن کر میں نے صرف ناصر کا مام لیا تھا اس کی طرف دیکھ کر خاص طور سے اسی کو خاطب نہیں کیا تھا ایسے حضرت اپنا مام نئے عیا چیل پڑے اور میں بھی گیا کہ ناصر بھی ہیں!"

"میں اب بھی مطمئن نہیں ہو سکتا!" طارق نے گردان جھنک کر کہا
کہا" وہ یہ کہ یہم دنوں سر لڑائیں۔ اگر میرا سر پھٹ جائے تو میں جھونٹا اگر تمہارا اسپر پھٹ جائے تو ہم دنوں الو کے پھٹے!"

طارق پھر خاموش ہو کر اسے گھوڑے لگا!
"تم میرے پاس کیوں آئے ہو؟" اس نے تھوڑی دیر بعد پوچھا

"کھلی یہ معلوم کرنے کے لئے کہ تم مجھے تجوہ کے گھر کا نقش سمجھا سکو گے یا نہیں؟" اتنا تو مجھے معلوم ہے کہ اس کی تجوہی اس کی خوب لگا میں ٹھیک اس کے سر ہاتے رکھی رہتی ہے"

"تو تمہیں اس کی تجوہی توڑو گے!"
طارق! میں بھوت بہت کم بولتا ہوں!"

"میں تمہیں اس کی رائے نہ دوں گا کہ تم اس کی تجوہی میں ہاتھ بھی لگو!"
میں رائے لینے نہیں آیا... طارق صاحب!" عمران نے باخوٹوار مجھے میں کہا! "میرا امام" نکل بھیں رکھا... اور ہاتھوں کی عصافی... ایسی کہ دن دہائے شہزادے بازار سے باقی ناہب عبد الملن ہے، جو کچھ سوچتا ہوں کرڈا تاہوں۔ دیسے میں نے ابھی تک شادی کرنے کے حق لوں اور کسی کو خیر نہ کر دے ہوں!"

پی سوچا!"

"میری بات تو سنو! تمہیں صرف پاچھڑا رہ دے پا جائیں تا اور میں تمہیں دے دوں گا!"
تم مجھے پاچھڑا رہ دے دے گے!" عمران نے محکمہ اڑانے والے انداز میں تھپکہ لٹک کر کہا
"یقیناً دے سکتا ہوں اس سے لئے یہ کوئی لٹک بڑی بات نہیں ہے!"

"ای! لئے گاروں اور جیلانیوں میں چھپتے پھر رہے ہو!" عمران پھر نہیں پڑا اور طارق کو ایک پور خصر آگیا تھا وہ خاموشی سے اپنی جگہ پر بیٹھا رہا اس کی تیزی اور عقلی نظریں عمران کو ہل رہی تھیں۔

"میں نہیں سمجھ سکتا کہ تم کیا بڑا ہوں" اس نے کچھ دیر بعد کہا
"ند سمجھو تو بہتر ہے!" عمران لاپرواں سے بولا! "تھے جانے کتنے بھی حضرت لئے ہوئے دیا
چلے گے!"

"تمہوتے کی بات کرو اور مجھے اپنے مغلق چاؤ!" طارق نے فرم لیجھ میں کہا "ہم دنوں کو
اپنے کہ ایک دوسرے کو مجھے کی کوشش کریں! اس کے بغیر ہم ایک دوسرے کے قریب
نہیں ہو سکتے!"

عمران اسے اس انداز میں دیکھنے لگا جیسے وہ طارق کے ہنچ جملوں میں صداقت حلاش کر رہا ہوا
"لیکن اگر تم نے اس کے باوجود بھی مجھے دھوکا دیا تو میں کس سے فریاد کروں گا!" اس نے
نہری دیر بعد کہا

"میں دھوکا کس طرح دوں گا!"
"لیکن کہ اگر تم نے میرے حالات سے پولیس کو باخبر کر دیا تو..."
طارق بنتے گا... پھر بولا "بھلا مجھے پولیس سے کیا سروکار... میرا اپنا پیشہ بھی قانون کی
فریضہ باعزت تو نہیں!"

"تمہارا پیشہ؟" عمران نے حضرت سے کہا "میں نہیں سمجھا!"
"ہاں.... آس... پولیس میری دوست نہیں ہو سکتا"
"یاد جب تم خود بھی نہیں کھلتے تو مجھے پاگل کرنے کا ہے!"
"میں ذا کے ڈالتا ہوں اس بکھرے!"

"مجھے گیا... اور میں بھی.... ادا کے تو خیر نہیں ڈالا!.... لیکن تجوہی توڑنے میں اپنا
عبد الملن ہے، جو کچھ سوچتا ہوں کرڈا تاہوں۔ دیسے میں نے ابھی تک شادی کرنے کے حق
لوں اور کسی کو خیر نہ کر دے ہوں!"

اگر بذرگاہ پر کامیاب نہ ہو سکا تو وہاں سے گودام تک کے راستے میں تھی طور پر یہ کام ہو

"یہ بات...؟" طارق آنکھیں پھاڑ کر بولا ایکن اس کے لمحے سے ابھی تک سے تھیں جو شریعے گذار تم عبدالمنان کو کیا سمجھتے ہوا۔
ہوئی تھی!

"ایکن ان چینیوں کی شاخت؟" طارق کوچھ سوچتا ہوا بولا! "ان سب پر ایکس فائیور تھری ہائیں
خاہا ہو گا!"

"پال دوست بھی بات ہے!"

"مجھے یقین کیسے آئے؟" "ہاں تو ایک منڈا" عمران جیب سے اپنی توٹ بک اور پھل کاٹا ہوا بولا "ثیر لکھ

"یقین!... اچھا تو سنو جس وقت ناصر پر جھیٹی پڑتی تھیں اسی وقت اس کے کوٹ کیں... ہاں... کیا... ایکس تھری نائیں...؟"

اندر وہی جیب سے اس کا پرس کلک کر میری جیب میں آگیا تھا... "جیں! ایکس... فائیور... تھری... نائیں!"

ناصر بوكھلا کر اپنی جبکش نٹ لے گا اور اس کے منہ سے ایک بھلی کی تھیں آمیز آواز فلی۔ "بس تو سمجھ لو کہ پیشیاں غائب ہو گئیں!" عمران توٹ بک اور پھل جیب میں ڈالتا ہوا

"تھیں اور نہیں!... اپنا پرس سمجھاوا!" عمران نے جبکش سے پرس کیا۔ "گران چینیوں میں ہوا گا لیا!"

"ان میں سائیوں کی کھالیں نہیں ہوں گی!"

چھک دیا!

"وہ یارا" طارق نے یقین آمیز انداز میں کہا۔ "مردانے پر چھلا

"جیں چینیں اچھا تھا تو کیا میں نے ابھی تک تمہارے جسم کو ہاتھ لگایا ہے... یاد کر کے تھا!" "نہیں یاد... یہ ابھی نہ یوچھو! میں انہیں الالاں بھر ہیں وہیں گئے کہ ان میں کیا ہے!"

"نہیں تو... کیوں؟" "تمہارا پرس بھی میرے پاس ہے!"

"کیا؟" طارق بھی اپنی چینیں نٹ لے گا ایکن اتنی دیر میں اس کا پرس بھی اس کے سامنے۔ "تم پہلا نہیں چاہچے" عمران نے کہا "خیر نہ بتاؤ میں اپنے دوستوں پر ہمیشہ اعتماد کرتا ہوں ابھی

چھک دیا گیا۔ "یقین ہے کہ تمہارے جانے ہو گے، لیکن کسی نہ کسی چیز کا شہر ضرور ہو گا! کیوں کیا عاطف کہہ رہا ہوں؟"

"اچھا دوست!" طارق نے ایک طویل ساتھ لے کر کہا۔ "ہماری دوستی کافی کار آمد تھا بت" "بہت کچھ ہو گیا ہے! بھائی عبدالمنان!... غیر قانونی طور پر برآمد کی ہوئی کوئی بھی

مکتی ہے۔" "بہت امطلب یہ ہے کہ کوئی بہت تھیں چیز ایسا... سہ... جواہرات...؟"

"بس تم مجھے اس کے گھر کا اندر والی قفسہ سمجھاوا!" عمران نے کہا۔ "اگر دو پیشیاں گم ہو جائیں تو!"

"فضل ہے! اس سے کوئی خاص فائدہ نہیں ہو گا بڑی رقیبی کوئی بھی گھر میں نہیں رکتا۔" "لیکن ہے؟ اسے ایک طرح کا جواہر بھی لے تو کیا ہو گا۔ کتنے دن کھاؤ گے!... بھیجا جاتی ہیں، جو ساپ کی کھالوں کی تجارت کرتی ہیں!... بھلا کون سوچ سکتا ہے کہ کوئی

آدمی کو ہمیشہ لے بایا تھا مارنا چاہئے؟"

"ارے یار تو کچھ بتاؤ بھی ہا" عمران نے مظہریاء انداز میں پہلو بدل کر کہا!

"مگر تمہارے ہیان سے ثابت ہوتا ہے کہ ان نمبروں کے علاوہ اور بھی مختلف نمبروں کی

"سال بھر میں ہم تھیں کروڑ پیچی ہو جائیں گے؟" طارق نے کہا۔

پیشیاں ہوتی ہوں گی! اجنبی میں سے مجھے صرف ایکس فائیور تھری نائیں تھر کی پیشیاں غائب کرنی

"یار طارق جلدی بتاؤ اب اگر تم نے خود تھوڑا بات کو طول دیا تو میں اپنا گلا گھونٹ لوں گا!" ہوں گی!

"غفریب بذرگاہ پر تھوڑا بارے کمال اترے گا!... اس میں سے چینیں کچھ پیشیاں" "یقیناً چینیں وہاں مختلف نمبروں کی پیشیاں میں گی!... یہ قبر دراصل کھالوں کی اقسام اڑائی ہوں گی۔"

"ارے یہ کتنی بڑی بات ہے! ہزاروں آدمیوں کی آنکھوں میں وصول جھوک کر کمال لوار

کے ہوتے ہیں؟"

”لیکن تمہیں کیسے معلوم ہوا کہ وہی بیٹیاں گھپلے والی ہیں جن پر ایکس فائیو ٹھری نائین لکھا ہوا ہوتا ہے؟“

”تم خواہ خواہ بحث نکال بیٹھے ہو۔“ طارق بڑھ لیا۔

”بکھر اور نہ سمجھتا پیدا ہے!“ عمران جلدی سے بولا۔ ”میں صرف اپنا اطمینان کرنے چاہتا ہوں، کہیں ایسا نہ ہو کہ میں سانپوں کی کھالیں ڈھوندارہ جاؤں اسجھے بڑی کوفت ہو گی!“

”بات یہ ہے کہ ایکس فائیو ٹھری نائین نمبر کی بیٹیاں بھی گودام میں نہیں جاتیں اسی تصور اور

مشیر خاص طور سے ان کی گمراہی کرتے ہیں اور کسی کو پہنچنے پاتا کہ وہ بیٹیاں کہاں نہیں!“

”اوہو!“ عمران نے کہا۔ ”میں مجھے لیکن آگیا! ان میں ضرور کچھ گھپلائے اچھا یا رے! میں تم

مجھے ایک دن پہلے بتا دیا کہ کب مال اترے گا!“

پکھر دیر کے لئے وہ خاموش ہو گئے ابھر طارق نے ناصر سے کہا۔

”یاد رہا... وہ اس کاچ کی بوتل تو کالا۔... اس دوست کی خوشی میں پکھر ہو جائے!“

”میں دوست مجھے تو معاف ہی رکھو!“ عمران نے کہا۔

”کیوں۔ کیوں؟“ طارق اور ناصر ایک ساتھ بولے۔

”استاد نے ہمیں یہ سکھایا تھیں! ان کا قول تھا کہ جس دن حورت یا شراب کے نزدیک بھی

گئے... اسی دن گردان پھنس جائے گی!... یہ سب تصرف شریف آدمیوں کے مسائل ہیں!“

”مگر ہو یادا!“ طارق اس کے شانے پر ہاتھ ملا کر بولا۔ ”مگر بھر وہ جو لیا کا قصدا!“ اس پر

عمران نے بڑے نزد سے قیچہ لگایا اور کافی دیر تک ہٹتے رہنے کے بعد بولا!

”وہ سب بذلِ حالت مجھے اپنے کام کے آدمی معلوم ہوئے تھے۔ اس لئے میں تم سے بھے

تکلف ہونا چاہتا تھا!“

”نکال ہے!“ طارق اسے جیسین آمیز نظروں سے دیکھا ہوا بولا۔

”صورت سے بالکل بیو قوف معلوم ہوتے ہو... اور سبکا تمہارے اوپر جھے ہونے کی دلیل

بے اکھیں مجھے تمہاری شاگردی نہ اختیار کرنا پڑے!“

”اڑے اڑے... بھلایے بھگدان عبدالمتنان کس قابل ہے!“

”واقعی تم کس قابل ہو! کے آئی ڈمل ایں... کس قابل!“ طارق نہ کر بولا۔

”اور کیا؟“

”اور تم بھیں بدلنے میں اپنا خالی نہیں رکھے!“

(۱۳)

کیشیں فیاض الجھتوں کا بیکار تھا... لے سے بارہ عمران کے ساتھ کام کرنے کا اتفاق ہوا تھا۔
لیکن اس قسم کے حالات بھی نہیں پہنچ آئے تھے کبھی ابھی نہیں ہوا تھا کہ اسے عمران کا وارث
گرفتاری جیب میں ڈال کر اس کی علاش میں سرگردال رہنا پڑتا۔

تی الحال اس کے پاس دو کیس تھے! ایک تو بڑھے کروڑ پی ارشاد کا محالہ اور دوسرا عمران۔
عمران والا کیس تو خیر اس نے خود فتنی اپنے با تحفہ میں لایا تھا درست وہ تو قلعی سول پولیس کا کیس تھا!
ان روتوں کی دوستی بڑی عجیب تھی! افیاض بھی عمران کے لئے اپنے دل میں بے پناہ خلوص
محسوس کرتا تھا اور کبھی اس سے اتنی نفرت ہو جاتی تھی کہ اس کا تصور بھی گمراہ گز رہا۔

عمران نے اس سے تصور ایڈٹ پارٹی والوں کی کسی غیر قانون حرکت کا تذکرہ کیا تھا! لیکن
اس کی نوعیت ہی تھیں بھائی تھیں۔ اس کے بعد ہی ارشاد والا واقعہ سامنے آیا۔ اس کا پکھنڈ پکھ
تعلیق تصور ایڈٹ پارٹی والوں سے بھی تھا... پھر ایک انکی کار میں یہم کا دھماکہ ہوا تو تصور ایڈٹ
پارٹی کی فرم سے تعلق رکھتی تھی!... اس میں چار آدمی رُخی ہوتے تصور ایڈٹ پارٹی والوں
نے کہا کہ وہ کار ان کے بیباں سے چارائی گئی تھی۔ رُخی ہوتے والوں نے بھی اس کا اعتراف کیا
کہ حق تھا، اس کار کو چار اسلے جانا چاہیے تھے لیکن وہ اس سے واقعہ نہیں تھے کہ کار میں کسی جگہ
یہم چھپا ہوا ہے۔ اس کے بعد ہی تیرا ٹکلوفہ کھلا لیتی عمران پر فرم کی طرف سے نہیں کا لرام
عائد کر کے پولیس کی عدالت کی گئی ان سب باتوں کے پیش نظر فیاض نے اپنی تمام تر توجہ اس
فرم پر مرکوز کر دی! جس کا نتیجہ یہ تھا کہ پانچ بیس حریت اگنیز حقیقت اس کے سامنے آگئی اور یہ
کہ بڑھے ارشاد کا بھی کافی سرمایہ فرم میں لگا ہوا تھا... اب معاملہ اور زیادہ الجھ گیا۔

فیاض نے ایک بار پھر تصور کو اپنے افس میں طلب کیا! تصور نے اپنے شیر کو بھیج دیا خود
نہیں آیا....

فیاض بہت زیادہ جھلکا ہوا تھا!... کوئی ارشاد والے معاملے میں پوچھ بھگ کے دوران میں
ان لوگوں نے یہ نہیں بتایا تھا کہ ارشاد بھی فرم کے حصے والوں میں سے تھا!... وہ تو اتفاق اسی
حقیقت کے دروان میں اس کی نظر دی سے چند کاغذات گردے ہیں سے اسے ارشاد کی شرائی کا
علم ہو گیا۔ ورنہ شاید یہ تکمیل تاریکی تھی میں رہتا۔

فیاض شیر پر بر سر پڑا۔

”مجھے اس کا جواب چاہئے کہ یہ بات چھپائی کیوں نہیں!“ اس نے کہا۔

"جناب آپ نے اس کے متعلق پوچھا کہ تھا؟" "میرج نے جواب دیا۔"

"یہ بات بہر حال میرے سامنے آئی تھا ہے تھی؟"

"میں تمہیں سمجھ سکتا کہ کس طرح... اس سے آپ کی تفاسیل کیا تعلق ہو سکتا ہے... یہ ایک کارروائی بات تھی ہے... اب آپ نے پوچھا ہے تو یہ بتا سکتے ہیں کہ ارشاد صاحب تھی فرم کے حصہ والوں میں سے تھے؟"

"لکھنے کے حصہ دار تھے؟"

"مجھے زبانی یاد نہیں کا تقدیمات دیکھ کر بتایا جاسکتا۔"

اس کے بعد فیاض کی گاڑی پھر تھپ ہو گئی۔ اگر اس نے یہ بات فیاض کو پہلے نہیں بتائی تھی تو اس پر کسی اعتراض کی مجباش تھیں تھیں تھی ایسے حرکت غیر قانونی تھیں کہما جائی تھیں۔ اچانک فیاض کو کارروالا خادم دیاد آئی اور اس نے گلشنگ کارخانے کی طرف موڑ دیا۔ "کارکی چوری کی روپورٹ پہلے ہی کوں نہیں لکھاں گئی تھی؟"

"بہب علم ہوا تو لکھاں گئی۔ وہ کارہت کم استعمال میں رہتی تھی؟"

"یہ بات بھی تھم ہو گئی۔ اور فیاض کو اسے دچا دھمکیاں دے کر خصت کر دیا ہے۔"

"میں جانتا ہوں اے۔ سب سمجھتا ہوں" فیاض نے کہا۔ "بس وقت کا انتظار ہے اتم جائے ہو۔"

تھیں اس کے فرشتوں کو بھی کسی خاص بات کا علم نہیں تھا، ویسے سب سے بڑی خاص بات

بھی تھی کہ عمر ان اپنا وقت یوں نہیں بر باد کر رہا تھا!

(۱۲)

غم فیاض کی اس دھمکی نے تیور اور اس کے میر کو بہت پچھو سوچنے پر مجبور کر دیا۔ دو ٹوں کافی دریہ سے کسی مسئلے پر گلشنگ کر رہے تھے!

"اس دھمکی کا مطلب یہ ہے کہ انہیں شہر ہو گیا ہے؟" تیور نے کہا۔

"جب یہ بات طارق کو معلوم ہو گئی ہے تو پولیس کیسے لا علم رہ سکتی ہے۔" "میرج بولا۔"

"میر طارق کی بات جھوڑ دیا۔ اس نے بہت قریب سے دیکھا ہے میر اخیل ہے کہ اسے بھی

صرف غیر علا ہوا ہے، حقیقت نہیں معلوم۔"

"اس کی تو فکر نہ کیجئے۔" "میر نے کہا" جس دن بھی واٹیل گیا صاف ہو جائے گا۔"

"اور اس اکاؤنٹ کے پارے میں کچھ معلوم ہوا۔" تیور نے پوچھا۔

"اکاؤنٹ" میرج کچھ سوچنے لگا۔ پھر تھوڑی دیر بعد بولا۔ "میرا خیال ہے کہ وہ بھی

طارق ہی کے آمویں میں سے کوئی تھا... اور سینئر... ڈکٹا فون کا ایک سیٹ میرے کمرے میں بھی ملا ہے۔"

"میرا خیال ہے کہ طارق کس مقام کر دے سے تعلق رکھتا ہے۔ درست مجھے اس طرح پختگی کرنے کی بہت نیشن کر سکتا تھا۔" تیور بولا۔

"مجھے یقین نہیں ہے کہ طارق اب بجکے زندو ہو!" میرج کچھ سوچتا ہوا بولا "لوئی اور بار کر کی تاکاہی کے باوجود بھی وہ بچ سکا ہو گا۔"

"یوں اسکے طرح" تیور نے مختار پانڈا انداز میں پوچھا۔

"میں انہیں آپ کو نہیں بتانا چاہتا تھا لیکن تو کہ آئی گیا ہے، تو سینئر... مجھے پہلے ہی سے یقین تھا کہ طارق کو اصلیت کا علم نہیں ہے اب و صرف اتنا جانتا ہے ایس فائی خبری نہیں تھیں تھیں تھیں کہ بیٹیاں گودام میں تھیں جاتیں اور اسی سے اس نے انہوں کیا ہو گا کہ ان سینیوں میں کوئی خاص چیز ہوتی ہے۔ تاہیر ہے کہ ایس فائی خبری نہیں کہ تیر اس کے لئے خاص کشش رکھتا ہو گا! اس نفیاںی کمکتے کو سامنے رکھتے ہوئے میں نے ایک حرکت کی اور زوہ سوئی صدی کا میاں برقی! ایس فائی خبری نہیں کی ایک خالی چیل میں وہ زیریں سائپ پیک کے اور اس چیل کو اپنے کمرے میں چھپا دیا شام کو آفس سے جاتے وقت اسے کمرے سے نکلا اناصر آفس کے باہر موجود تھا... میں نے خاص طور سے اسے پیٹھی کا نمبر لکھنے کی کوشش کی تھیں اس انداز میں کہ اسے تصحیح کا شہزاد ہو سکے! اناصر چیل کو میرے ہاتھ میں دیکھتے ہی وہاں سے کھکھ گیا اور میں پیٹھ کر چل پڑا کچھ علی ویر بند میں نے محسوس کیا کہ ایک موڑ سائیکل میر کی کار کا تھا قاب کر رہی ہے!... موڑ سائیکل پر طارق تھا! میں نے رفتاد تیز کر دی! اگر سکھ پختگی کے لئے مجھے ایک دیلان سڑک سے گزرنا پڑتا ہے... وہیں طارق کی موڑ سائیکل کار کے برابر چلتے گی۔ اس نے مجھ سے کارروائی کو کیا!... میری کار اور موڑ سائیکل ساتھ ہی رکھیں... اور طارق نے جھوٹ کر چیل اٹھا لی، جو کار کی چھپل سیٹ پر پڑ کی ہوئی تھی!... اس کے ایک ہاتھ میں ریلو اور تھا چیل پر قبضہ کر لیئے کے بعد اس نے تھکانہ لبھ گئی کہا" میں اب جاؤ کوئی حرکت کرو گئے تو بیداری گولی مار دوں گا۔" بہر حال میسا وپاں سے روائی ہو گیا کہ توی اور بار کر پہلے ہی سے اس کے پیچے لگے ہوئے تھے! میں نے انہیں سمجھا ریا تھا کہ وہ اسے چیل کوئی کاموڑی علیحدہ دیں۔ اس نے چاہتا تھا کہ وہ بھل میں اپنی کمین گاہ میں پہنچ کر اسے کھو لے اور پھر اندر ہر بے میں اسے سختگی کا بھی موقف نہ مل سکے۔

"غم وہ تو اس وقت تک زندو تھا۔" تیور نے کہا۔

"جی ہاں... اور مجھے... یقین ہے کہ اس نے اس وقت تک اسے کھوا نہیں تھا۔ توئی اور

باد کرنے میکی رپورٹ دی ہے!...."

"پھر تو نوئی اور بار کر سے اس پر حملہ کروانے کی کیا ضرورت تھی۔" تیمور نے پوچھا۔

"میں نے ان گدھوں سے یہ ہرگز نہیں کہا تھا کہ وہاں پر حملہ کریں۔ مقصد صرف یہ تھا کہ وہاں پتھنی کو بے اطمینانی اور جلدی کی حالت میں ٹھوٹے اور ان سانپوں کا شکار ہو جائے۔ دراصل ان دونوں نے محض اپنے پھٹاٹ کے لئے اس پر حملہ کیا تھا۔ نہیں شہر ہو گیا تھا کہ طارق وہاں ان کی موجودگی سے آگاہ ہے۔ لہذا قبائل اس کے کہ وہاں پر باخوبی ذاتیوں نے خود اسی پر حملہ کر دیا۔...."

"اور اس کے بعد بھاگ کھڑے ہوئے! تیمور نے طنزیہ لپیٹ میں کہا۔

"یقیناً... اگر اس حتم کا کوئی حملہ میری اکیم کے مطابق ہوتا تو، ضرور کامیاب ہوتا!"
حوزی دیر تک خاصو شی رہتی پھر تیمور نے پوچھا!

"ٹھکاریوں میں سے کون کون اس کے ساتھ ہے؟"

"ظاہر تر کوئی بھی نہیں ہے! حقی کہ ہاضر بھی بھی کہتا ہے کہ وہ فرم کا ملائم ہے اور فرم کے مقابلے میں اپنی اور طارق کی دہست کی بھی پردو نہیں کرے گا۔"

"ٹھکاریوں سے طارق کے مقابلے پوچھ چکے کی تھی؟"

"جی ہاں! وہ لا علی خالہ کرتے ہیں! انہوں نے اسے جعل کی راست کے بعد سے اپنے تکمیلی دیکھا۔"

"ہاضر کمپ میں موجود ہے؟"

"جی ہاں!"

"لیکن! تیمور پوچھ سوچتا ہوا ہولا۔ "توئی اور بار کر کے بیان کے مطابق جعلے والی راست کو ہاضر بھی طارق کے ساتھ تھا۔"

"جی ہاں! اور مجھے ان دونوں کے بیان پر یقین ہے!... فی الحال میں نے ہاضر کو ٹھکل دیے رکھی ہے... اس بار کا مال اتروالوں پھر اس سے بھی سمجھ لوں گا!"

"کیا نہیں یقین ہے کہ طارق مر گیا ہو گا؟" تیمور نے سکرا کر پوچھا۔

"جی ہاں، مجھے یقین ہے!"

"کیا وہ سانپ اتنے زبردی تھے کہ طارق پانی بن کر بہر گیا ہو گا!... آخر اس کی لاش کیا ہو گئی!... تمہارے بیان کے مطابق اگر ہاضر طارق کا ساتھی ہے تو اس نے طارق کی موت کی اطلاع ٹھکاریوں کو کیوں نہیں دی!... ظاہر ہے کہ وہاں کی کہنی گاہ سے واپس رہا ہو گا!"

"اوہہہا!" نہیز نے لاپرواں سے اپنے شاخوں کو جھینٹ دی۔ "ماڑوہ زندہ بھی ہے تو کیا ہوا... میں اسے ٹھکانے لگادیتے کا ذمہ یافتا ہوں!"

"ماڑی دیر بعد ایک بات کام کی کی ہے تم نے اخیر!... ہٹاؤں تذکروں کو... میں یہ کہنا پہتا تھا کہ اس بارہ مال اترنے میں اختیار برلنی جائے!... طارق کی وجہ سے نہیں کہہ رہا۔ بلکہ پوچھ لیں... کہنیں فیاض کی دھمکی پکھنے پوچھ معمی ضرور رکھتا ہے!"

(۱۵)

عمران خیک تو بچہ رات کو طارق کی کہنی گاہ میں داخل ہوا آج اس کا حلیہ پکھا اور تمہارا طارق اسے دیکھتے ہیں کہا جائے ایک کراچی!

"جیجدان!... عبدالمان میری جان!...!" عمران نے سینے پر ہاتھ رکھ کر بھکتے ہوئے کہا۔ "ماں!... یہ تم ہو!" طارق نے تھیڑہ انداز میں کہا۔

"سو فصیلی میں ہیں ہوں!"

"یار تم آدمی ہو یا شیطانی!"

"شیطانوں کو آدمی اور آدمیوں کو شیطان معلوم ہوتا ہوں ابھی سب خبر ہے!"
کیا رہا!

"باتا ہوں! تم فکر کرو اپنے مجھے کافی پلااؤ! بہت تحکم گیا ہوں!"

طارق نے کافی کا برتن انگلیوں پر رکھ دیا... اور اپنے پاپ میں تباہ کو پھر تاہو ایوالا!

"اگر تم نے کوئی بری خبر سنائی تو میں بہت بری طرح پیش آؤں گا۔ کیونکہ تم نے آن مجھے بیجاں سے جیسی لکھنے دیا! اگر اس بار کی پیشگاہ ہمارے پاٹھ نہ آئیں تو بہت برا ہو گا... ہو سکتا ہے کہ پھر آنکھوں کوئی روسر اطریقہ اختیار کریں!"

"میں تمہاری طرح الازی!... نہیں!... آفرازی!... کیا کہتے ہیں ابے... آما... نمازی!"

"الازی!... میں تمہاری طرح الازی نہیں ہوں بیٹھ پا کام کر رہا ہوں!"

"پیشگاہ اڑاوسیں تم نے!" طارق سیدھا ہو کر بیٹھتا ہوا ہولا!

"بس اڑی ہی سمجھو!"

"کیا مطلب!...!"

"میں اسکی ان کے گھر تک پہنچا آیا ہوں!"

"حافِ صاف بتاؤ!" طارق جھنجھلا گیا!

"حاف حاف تارہا ہوں!"

"عبداللہان....!" طارق غریلا

"ارے تو بگرتے کیوں ہو؟ پہلے مجھے کافی پی لینے دو! پھر اٹھیاں سے ہتاوں گا!

"میں بہت برا آدمی ہوں!" طارق نے کلائے کے دستے کو مضمونی سے پکڑتے ہوئے کہا

"فلا کہتے ہو تم!... صورت کے میں آدمی معلوم ہوتے ہو! اگر ادا سمی رکھ لو تو ہم مجھے لوگ بھی تمہارا اخراج کریں۔ پڑو کافی پڑا یار!... کیا تمہیں مجھ پر اقتدار نہیں ہے؟"

"انہیں کر لپی لو!..." طارق نے ناخ غلوڑ لجھے میں کہا۔ عمران نے حسوس کیا کہ اس کا بیان ہاتھ کلپنے کے دستے پر ہے اور وہ اپنا جیب میں ادا چانتا تھا کہ طارق ریو اور بھی رکھتا ہے.... لیکن وہ بڑی بے پرواہی سے کپ میں کافی انٹیلے لگا!

کافی کہا وہ شنی چسکیاں لینے کے بعد اس نے کہا۔ "کل پندرہ بیٹیاں ہیں۔ میں نے اچھی طرح خار کیا تھا... مگر یاد مجھے وزن کچھ زیادہ نہیں معلوم ہوا"

"کیا تم نے اٹھا کر دیکھا تھا!" طارق نے پوچھا!

"نہیں! اٹھانے والوں کی تھیں دلکھی تھیں ا... بوجھ اخانتے والے کی تھیں تھی دلکھ کر وزن کا اندازہ ہو جاتا ہے... غلام! تم کچھ گھے ہو گے!"

"ہاں امیں کچھ گیا ہوں! لیکن تم نے تو کہا تھا کہ میں انہیں راستے ہی سے غائب کر دوں گا!"

"ہاں میں جاؤ گر ہوں! ڈاچھو کیا اور محالہ صاف! یہ طارق تم نے عقل تو نہیں سچ کھائی!... معلوم ہوتا ہے کہ تم نے چھو ستر والے جاسوسی ہوں! بہت پڑھے ہیں!"

"تو پھر کیا بھکر مارتے رہے ہو!" طارق پھر جھاگلایا۔

"چلو بھی کچھ لو!... لیکن میں ابھی تھوڑی دیر میں تمہاری آنکھیں کھول دوں گا!"

طارق پکھنے بولا اور تمیز نظروں سے عمران کو گھور رہا تھا۔... عمران سر جھکائے کافی پیارا بھرپارالہ خالی کرنے کے بعد اپسے تین پر ٹھیک آئیں سے ہوتھ خلک کرنے لگا!

"میں کچھ! طارق غریلا!" تمہاری تیت میں فتور آگیا ہے اور تم اکیلے ہی ہضم کرنا چاہئے ہوا!

"بس اب چپ رہو اور نہ مجھے بھی خسر آجائے گا!... اور مجھے خسر آئے کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ میں ہمتوں ہبہتاں میں پڑا ہوں!"

"بجاو! اد بیٹیاں کہاں ہیں!" طارق نے کسی سانپ کی طرح پچکار کریو اور نکلن لیا!

"ارے... ارے... وادیاں!... تھکا اور پوچھ پوچھ!... لااحول شامک میں ظاظ بول رہا ہوں! ادو کیا حاوردہ ہے تھکی کا بچل!... نہیں!... کیا کہتے ہیں!... تم ہی بیٹاک!... میں کوشا ہاوردہ

(ستھان کرنا چاہتا ہوں اس موقع پر... موقع کا کوئی شریاد نہیں ہے۔ وہ دہنی سناتا...!)

"بیٹیاں کہاں ہیں؟" طارق گرج کر بولا!

"وہ بعد کو پوچھتا... پہلے حاوردہ... آہ... باد آگیا... تھکی بردہ گناہ لازم... لو دوسرا بھی یاد آگیا... عالمِ حاتم طائی کا حاوردہ ہے... تھکی کر دیا میں ذال... دیسے اردو کے ایک مصنف نے شادی کر دیا میں ذال بھی لکھا ہے... جو بھی پہنچ آئے ان موقع کے لئے منتخب کر کووا!"

"تم نہیں ہتاو گے!"

"سن! بیٹر سن رہا ہے کھاہ بنا نے کے کارخانے کے قریب ایک عمارت ہے... اس کے خاودہ بیان اور کوئی عمارت نہیں ہے... وہ بیٹیاں اسی عمارت میں ہیں!"

"ریگل لاج میں؟" طارق جلدی سے بولا "وہ... وہ عمارت تھوڑتی کی ہے..."

"میں ابھی ایک گھنٹہ پہلے ان دونوں کو اسی عمارت میں چھوڑ کر آیا ہوں!" عمران نے کہا

"بیٹیاں وہیں ہیں؟" طارق نے پوچھا!

"ہاں... ہاں... ہاں! اور وہ دونوں بھی وہیں ہیں! ان کے علاوہ اور کوئی بھی نہیں نہیں! ابم انہیں دن دن پہنچ لوٹ سکتے ہیں!"

"اس غلط فتحی میں ٹھیک نہیں! طارق نے سمجھی گی سے کہا۔ "تھوڑ اور سخت روپی خطرناک آدمی ہیں!... دولت نے انہیں بناہر شریف بناہر کاہے ایں! میں وہ در خور گیدڑوں سے بھی بدتر ہیں!... خصوصاً تھوڑ کے ہاتھ میں اگر ریو اور ہو تو وہ دیوار ہو جاتا ہے..."

"ارے چھوڑو بھی! ابھی تم بھی تو دیوانے ہو گئے تھے! پھر کیوں جیب میں رکھ لیا ریو اور ارے ہم وہ ہیں کہ تو پوپوں کے رخ پھیر دیں!... چلو انہو! اگر اسی وقت ساری بیٹیاں سمیٹ دیں تو منہ پر تھوڑ دیتا یا مجھ سے کہنا میں چاند پر تھوکوں گا اور وہ الٹ کر خود میرے سڑ پر آجائے گا!... حاوردہ..."

"حاوردہ نہیں! اکام کیا بات کرو! تمہاری اسکیم کیا ہے؟"

"دونوں کو پکڑ کر خوب اچھی طریقہ مرمت کریں گے اور ان کی آنکھوں کے سامنے ساری بیٹیاں نکال لائیں گے اکیا تم یہ کھجھے ہو دہا اس کی روپرست پوپیں کو دے سکیں گے!"

"پکھو کہا نہیں جا سکتا! مجھے لیکن نہیں ہے کہ وہ دونوں اسی عمارت میں تمہاری ہوں گے!"

"اچھا تو تم ہی اپنی اسکیم ہتاو!" عمران نے کہا!

"تھری اسکھ اپنی الحال کوئی نہیں ہے! ان بیٹیوں کا اسی عمارت تک بچن جانا اچھا نہیں ہو! ادو کیا حاوردہ ہے تھکی کا بچل!... نہیں!... کیا کہتے ہیں!... تم ہی بیٹاک!... میں کوشا ہاوردہ

"تم کیا جاؤ کر میں نے کیا کیا ہے امیری بھگد ہوتے تو آنھیں لکل پڑتیں۔"

"اور کیا کیا ہے تم نے.....!"

"اُر کی یاتھ تو میں اپنے باب کو بھی نہ تماں گا میں نے تم سے بیٹھوں کا وعدہ کیا ہے اودھیں اس وقت سے لے کر تین بجے کے اندر اندر مل جائیں گی اول چاہے میری مد کروں دل چاہے نہ کرو اٹھیں تم سے ہیں مکے لئے بھی ان کہوں کا جب دوسرے تماشہ دیکھتے ہیں ایسا ہے بچک کھادی کے کارخانے کی آخری شفت چلتی ہے اس کے بعد وہند کر دیا جاتا ہے ہمیں اس کے بعد ہونے کا انتقال کرنا پڑے گا، باہر حال میں بھیک بارہ بجے اس عادت میں داخل ہو جاویں گا..... سمجھے؟"

"وہاں پہنچ کر کیا کرو گے؟"

"اطے دوں ڈا،" عمران بھجنگا گیا۔ "تمہرے اس سے کیا سدا کارکہ میں کیا کروں گا؟ بھیں تم جو سے لینا اگر تھیں ان دونوں سے خوف حلوم ہوتا ہو تو باہر تی میرا انتظار کر میں ہیں بھجوں نہیں کروں گے اگر میں مارا جاؤں تو میرا کر بھاگ جاؤں گا۔"

"تم نہیں بزول بجھتے ہو،" طارق غریباً

"باتیں تو بزولوں کی سی کرتے ہوں...."

"پڑوا جھوا" طارق اس کا بازو پکڑ کر کھینچتا ہوا بولا۔

"مگر میں ناسر کو نہیں لے جاؤں گا؟"

"کیوں؟"

"بیو قوف آدمی ہے اکام بگڑ جانے کا اودھ تھماری طرح ذہین اور معاملہ فہم نہیں ہے،"

"ہوں اتو چلوا"

"تمہاری موڑ سائیکل کیا ہے؟" عمران نے پوچھا۔

"پڑوہ بھی مل جائے گی؟"

طارق نے اپناریو اور لوڑ کیا کچھ زائد کارتوں سی بھی جیب میں ڈالے اور دونوں عادتے کل آئے... طارق نے موڑ سائیکل ایک بلج جہاز بیوں میں چھپا کیا تھی؟

تحوڑی دیر بعد موڑ سائیکل کی تجزیہ آدار جنگل کے عانے میں گونج رہی تھی!

مزعل منصور بھک پہنچنے میں صرف ایک گھنٹہ صرف ہوا... اور موڑ سائیکل مڑک کے کنارے ایک نائلے میں اتار دی گئی ایمان چاروں طرف عانچا تھا... کھاد کی قیفڑے بیٹھنے پڑے بھک تھی... ان اطراف میں اس فیکری اور رنگی لاج کی طرف بڑھتے گلے!... باہر کی طرف ملٹے والی کسی بھک کھڑکی میں روشنی نہیں دکھائی دے رہی تھی!

"یہاں کتنے ضرور ہوں گے؟" طارق بولا۔

"ہیں ایکن صرف دو عدد اور وہ اندر اپنے بستروں پر دراز ہوں گے! لیکن ان میں سے ایک بھی بھوکنا نہیں جانتا وہ صرف کاشنے والے کتنے ہیں... تھر آؤ؟"

عمران نے آگے بڑھ کر ایک کھڑکی کے شیشے توڑے اور اندر ہاتھ دوال کر بھی نیچے گردی اپنے بھر کھڑکی کھول کر دوڑوں اندر کو دیگے چاروں طرف تاریکی تھی اور عمران نے جیب سے تاریخ کھالی اور وہ اس کی مدھم ہی روشنی میں آگے بڑھتے چلے گئے۔ ابھی تک انہیں تاریخ کی روشنی کے خالہ اور کوئی دوسرا روشنی نہیں دکھائی دی تھی اور خاموشی سے مختلف کروں سے گذر رہے تھے وہ یہک روشن اچاک وہ بے تھا شو چوکے کیونکہ اب وہ جس کمرے سے گذر رہے تھے وہ یہک روشن ہو گیا تھا۔

"تم دونوں اپنے یا تھے اور پر اٹھاوا؟" کسی نے پشت سے کہا اور عمران دھرام سے بچپن کی طرف پڑروں خاتے چت گرا... طارق اس کی اس حرکت پر کھلا گیا کیونکہ اس نے فائز کی آواز بھی نہیں سنی تھی اور یہ اور وہی کی ناٹیں اس کی طرف اچھی ہوئی تھیں۔

"تم اسے دیکھو،" تیمور نے شیخر سے کہا۔ اشارہ عمران کی طرف تھا۔ شیخر ریو اور کارخانے اس کے بیسے کی طرف کھجھے ہوئے آگے بڑھا۔ تیمور طارق کی طرف متوجہ تھا اور عمران نے اپنے ہونٹوں پر انگلی رکھ کر شیخر کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔ عمران اس وقت عبدالمستان کے طبعے میں نہیں تھا اور وہ شاہک طارق سے پہلے اس کا خاتمه کر دیا جاتا۔ باہر حال عمران کی اس پہنچ کی طرف اس کے بیسے کی طرف کھجھے ہوئے اس کا خاتمه کر دیا جاتا۔ عمران کی طرف اٹھائے جیسے سے پہلیں جھپکا رہا تھا اور انہیں تاریخ کے سکر کراہ آئکھوں ماری اور بربرہ سکراتا رہا۔ شیخر بھی خواہ مکروہ اپنے لیکن پھر اس حفاقت کا احساس ہوتے ہی فوراً سبیدہ ہو گیا۔ "نہیں پہنچانا،" عمران نے بے تکلف انہاں میں کہا۔ اس سالے کو بڑی مشکل سے چھاپن کر لایا ہوں۔

عمران نے یہ بات اتنی اوپری آواز میں کہا تھی کہ طارق اور تیمور بھی چوکے بھیرنے والے کے اور طارق نے عمران کو ایک گندی سے گالی دی۔

"تم کون ہو؟" شیخر نے فرم لجھے تھا پوچھا! اس کاریو اور والا تھوڑا خود بخود نیچے بچک گیا۔ وہ غیر ارادی طور پر عمران کے قریب آیا تھا۔

اچاک عمران نے لیٹے ہی لیٹے دونوں ہجر جوڑ کر اس کے پیٹ پر درسید کر دیئے اور وہ ایک بھی اپنی چیخ کے ساتھ تیمور پر جا پڑا۔... دونوں فرش پر ڈھیر ہو گئے!

”اُن جنیوں میں لاکھوں روپے کامال ہے!“ تیمور کے ہونوں پر شیطانی سکراہت: پڑنے گی!
”لیکن تم اس سے قائدہ اخانے کی بہت بھی جنیں کر سکو گے! جانتے ہو اُن میں کیا ہے؟“

”جو اہرات یا سوتا...!“ طارق نے لایپولی سے بواب دیا!

اس پر تیمور اور اس کا شیر پر مساختہ نفس پڑئے!

”بھولے لڑ کے!“ تیمور نے تجیدگی سے کہا۔ ”تم جلد باز ہو! میں جانتا ہوں کہ طاقتوں اور
دلبر ہو یہ بھی جانتا ہوں کہ شہر میں ڈالے جانے والے ہر سے ڈاؤں نہیں تمہارا ہاتھ ضرور
ہوتا ہے! لیکن...!“ ثم ان جنیوں سے کوئی فائدہ جنیں اٹھ کے: کوئی کہ ان میں کوئین ہے...
اور کوئین فروخت کر لیتا آسان کام جنیں ہے... اس کے لئے تھیم خردہ ہے...!“

”کوئین!“ طارق کے ہاتھ سے پاپ چھوٹ پڑا...!“ لیکن اتم بھگے دعو کر، بے کی کوشش
کر رہے ہوا:

”وہ سرد ورگیا ہے! ابھی تم خود لکھ لینا!“

طارق کا شدہ لٹک گیا! ایسا معلوم ہو رہا تھا یہی سے وہ خود کو چھوٹ گھوس کر رہا ہوا
”بُولو اکر تے ہو معاملہ!“ تیمور نے اسے خاموش دیکھ کر کہا ”اس پورے مال کے لئے پر چوچا
 حصہ تمہارا...! اور یہ چوچا حصہ پچاس بزار روپے ہے کسی طرح کمرد ہو گا!...“
طارق کچھ نہ بولا!

”چلو کھول دو ہمیں اتم اس راستے واقف ہو گئے ہو، لہذا جنیں حصہ دار تو ہنا تھی چڑے گا!“

”لیکن اگر تم اپنے مددے سے بھر گئے تو!“

”تمہارے ہاتھ ہر وقت ہماری گرفتوں نکل پہنچ جنیں کے ایکوں کہہ تم ہمارے راستے واقف
ہو گئے ہوا!“

”ہاں اچھا نجیک ہے!“ طارق انہیں کھونے کے لئے اخراجی تھا کہ عمران کرنے میں داخل ہوا
”یار عبد المان!“ اس نے جھپٹی ہوئی ہنگی کے ساتھ کہا۔

”سُونِی محنت برداو ہو گئی!“

”کیوں کیا ہو گا...?“

طارق نے تیمور سے جو کچھ ساتھا دہرا دیا اور پھر بولا ”لئے کچھ تھا حصہ کم جنیں ہو گا! اس میں

سے آواح تمہارا...! اور آواح اسی اچھوٹ کھولو ہے!“

”مجھے کوئی اعتراف نہیں ہے اگر تھراہ! اس طرح ان کی بات پر یقین کر لیتا نجیک تھیں
ہے ان سے باقاعدہ تحریری اعتراف نام حاصل کیا جائے اسے ہم اپنے پاس رکھیں گے تاک

”طارق سنبھالو جنیں!“ عمران چیخا۔

طارق اس سے پہلے ہی ہوشیار ہو چکا تھا... اور پھر ان دونوں کو فرش سے اسٹاک نظر پر
ہوا... طارق اور عمران نے گھوٹے مار مار کر ان کے جواں درست کر دیئے! وہ دونوں کے ریوں پر
ان سے بہت دور پڑے ہوئے تھے!

”اب جنیں باندھو ہوا...!“ عمران نے کہا ”ریشم کی ودر میری جیب میں موجود ہے!“
ان دونوں میں بالکل سکت جنیں رہ گئی تھیں! اس دوران میں ان کے مذہ سے ایک لفڑی جنیں
نکلا تھا!

طارق اور عمران نے ان کے ہاتھ پر باندھ کر ایک طرف ڈال دیا
”یار...! میں تو ذریحی جیا تھا!“ طارق نے ٹھکائیت آئیں لہجے میں کہا
”استاد مانتے ہو یا جنیں!“ عمران نے کہا۔

”ماتا ہوں اسی نے تو پہلے ہی کہا تھا کہ مجھے تمہاری شاگردی اختیار کرنی چاہئے گی۔“ پھر
طارق ایک کرسی پر بیٹھ کر پاپ میں تمباکو بھر نے لگا۔

”تم جنیں غیرہ وہ!“ عمران نے اس سے کہا ”میں ذرا و کھوں کہ وہ چیلیاں کہاں ہیں!“
”جنیں ہیں اور یہاں جنیں ہیں!“ وھٹا تھوڑا سلسلہ پہاڑ کر چیخا!

”عبدالمان کبھی فلاہیات جنیں کہتا!“

”عبدالمان!...!“ دونوں کے مذہ سے بیک وقت لگا۔
”میں ہاں لٹاٹھے فرمائے!“ عمران نے اپنی مصنوعی موچیس اکھائیں اور ہاں پرے پلاسٹک کا خلی

بھی اتہادیا اور پھر مسکرا کر بولا ”لب آپ لوگ چونی والے تھاشا بیوں کی طرح تالیوں بجا ہیں!“
”وہ ان جنیوں کو دیں جو چوڑ کر کرے سے لکل گی! ان دونوں کے ریو اور بھی اور اپنے ساتھ عیا
لیتا گیا تھا!

”کیوں تیمور صاحب اب کیا خیال ہے!“ طارق نے پاپ سکھ کر آرام کری میں ختم دراز
ہوتے ہوئے کہا۔

”تم کیا کرنا چاہئے ہو!“ تیمور نے کہا
”میں تو سرف وہ چیلیاں لے جاؤں گا اور تم لوگوں کا کیا حشر ہو گیا؟“ اس نے میرا سماں
کر رہے گا!“

”اُن جنیوں میں کیا ہے؟“ تیمور نے پوچھا
”جو کچھ بھی ہو اسے مجھے اس سے بحث نہیں ہے!“

بیوں تفعیل کی رقم بھیں ملیں رہے۔۔۔"

"ہم کوئی تحریر ہرگز نہیں دیں گے؟ تحریر غیریا!

"تم کیا تمہارے باپ بھی دیں گے؟ میں طارق کی طرح بھولا نہیں ہوں سمجھے۔۔۔ میں

کو کہن کی فروخت کا بھی انتظام کر سکتا ہوں انجین طارق انہیں اخواں کرے میں لے جلو

چہاں لکھنے کی میز ہے!۔۔۔ جلدی کرویدار..... چلو بھی!

ان دونوں کو اخفاکر دوسرے کرے میں لایا گیا پہاں فون بھی موجود تھا اسے۔۔۔ اور انہی کی

پہنچہ عدد پیٹیاں ایک ذخیر کی صورت میں بڑی ہوئی تھیں!

"تمہارا جدول چاہے کرو؟" تحریر چیخنا! لیکن ہم سے کوئی تحریر ہرگز نہیں لے سکتے؟"

عمران بیٹے لاؤ جیر اس نے طارق سے کہا!

"زور اپناریو الور تو نکالنا... انجین اپنے بہترے راز اگلے پریں گے؟"

طارق نے زیور الور نکال کر عمران کی طرف بڑھا دیا! عمران نے بائیں ہاتھ میں زیور الور پکڑا اور

دلنے ہاتھ سے طارق کے جیڑے پر ایک زور دار گھونسہ دے دیا!

"لورٹ... لورٹ... سیر کیا...؟" طارق فرش پر ذخیر ہوتا ہوا چھا!

"تفعیل کی رقم کا چوتھا حصہ! اس کا آواجائی دے سکتے ہو تو دے دو!" عمران نے اسے اٹھنے کا

موقع نہیں دیا اس پر بڑی تیزی سے گھونسوں تھپڑوں اور لا تول کی بارش کر تارہا!

"کہاں کیا پاگل ہو گیا ہے...؟" طارق نے اس کی گردن پکڑنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا

"نہیں اند آدھ... نہ چوتھائی ایس ساری کو کہن کروں گا! جو بچہ گی وہ میرے

بال پچھے کھائیں گے!" عمران نے کہا اور اس کا ہاتھ مردڑ کر اسے اونھا کر دیا۔ پھر پشت پر گھنٹیک

کر جیب سے رشیم کی تیسری ذور نکالی اور دیکھنے تھی دیکھتے اس کے ہاتھ پشت پر باندھ دیئے۔ اس

دوران میں طارق کے منڈے سے گالوں کا خوفناک اندھہ تارہک تیور اور غیرہ بے خاشہ پہنچتے رہے ا

"کیوں طارق اب کسی رہی؟" تحریر نے طے بنتے لجھ میں کہا "تم نے جو کتوں اپنے مالک

کے لئے کھوا تھا اس میں خود بھی گر جیے!"

"یہ بات تم نے پتے کی کیا ہے۔۔۔ تحریر صاحب!" عمران سر پلا کر بولا!

پھر وہ فون کی طرف بڑھا اور کسی کے تبرہ دائل کر کے ہاتھ میں بیٹھا

"بیلووا! علیلی جنس یورو... کیمپین فیاض کہاں ہیں انگریز... اپھا تھریہ!" عمران دس لکٹ

کر کے دوسرے تبرہ دائل کرنے والی جارہا تھا کہ تیوں یک دفت پیچے۔

"تم یہ کیا کرنے جا رہے ہووا۔۔۔"

"اس کو کہن کی تھیم کا انتظام! آخر میں ایک لکھنی کھاؤں گا!" عمران نے انتہائی سمجھی گی سے جواب دیا۔۔۔ اور کیمپین فیاض کے تبرہ دائل کرنے کا!

"کہیں اس سے کیا فائدہ پہنچے گا؟" تحریر گھکھلیا! چلو تھی کی آدمی رقم پر حملہ طے کر لو!

"ٹھے کرنے کی کیا ضرورت ہے! فتح کی پوری رقم پر حال میں سیری ہے!" عمران نے کہا۔ پھر ماڑھ جیس میں بولا! چلو! کیا سورہ ہے تھا! ہاں ہاں میں ہاں بول رہا ہوں سیری ہاں

عبدالمنان! لیکن علی عمران۔۔۔ ایم۔۔۔ ایس۔۔۔ سی۔۔۔ ایچ۔۔۔ ڈی۔۔۔ گور دیسپر۔۔۔ چلو! ہاں! اتو۔۔۔

گرفتار کر لو بھی! امسٹر تھور بھیا یہاں موجود ہیں اور ان کے بغیر بھی۔۔۔ اور ایک تیسرا مرغ جس کی جھیں عرصہ سے علاش تھی۔۔۔ وہی جس نے تین ماہ گذرے ہیںک اف چا کا میں ذاکر ذا لقا تھا اس کا نام طارق ہے۔۔۔ ہاں کی تحریر یوں پر پانتے جانے والے انگلوں کے نشانات اور

طارق کی انگلوں کے نشانات میں تم کوئی فرق نہیں پا دے گے۔۔۔ اچھا تم تیز یا تار کہ میں کہاں سے

بول رہا ہوں!۔۔۔ جب تک سن روڑ... کھاد کی فیکری کے سامنے دیگر لان ہے۔۔۔ یہ عمارت تھور علی کی ملکیت ہے!۔۔۔ یہ تیوں بھجے بے تحاشہ گالیاں دے رہے ہیں! اس نے فوراً اتو۔۔۔

اس وقت میرے قبضے میں لاکھوں روپے کی کوکیں ہے۔۔۔ ہاں سیر کی جان اکیں ہڑا آگیا تا۔۔۔ جلدی اتو۔۔۔ کی راتوں سے پوری نیزد نہیں تعیب ہوئی۔۔۔ ہری اپ!

"تھت... تو... تم...!" تھور چکا کر دیا!

"ہاں میں علی عمران! عرف عبدالمنان... جو چاہوں کبھو تو اتم نے بمراہم تو پہلے عیسا ہو گا" کمرے پر سکوت طازی ہو گیا۔

(۱۶)

دوسرے دن شام کو کیمپین فیاض عمران کے فلیٹ میں واپس ہوا عمران اپنے بیٹے تو کو کو ڈاروں کا مسئلہ ارتقا سمجھا رہا تھا! اور وہ اتنا مہک تھا کہ اسے فیاض کے آئنے کی خیر نہ ہوئی یا ہو گئی ہو عمران کی بات عمران اسی جانے اہم جاں اس کے انداز سے سیکھا تھا کہ اسے فیاض کی آنکھ کھینچنے ہے!

وہ اپنے آن پڑھ تو کر سے کہہ رہا تھا! "اب یمارک اور ڈاروں کے نظریات ارتقا کا فرق کچھ کی کوشش کرو! اسکے کی کوشش کرو!" تو کرنے سے کہہ رہا تھا کہ تیوں یک دفت پیچے۔

"جی! ہاں صاحب!" تو کرنے سعاد تمندانہ اور اڑیں کہا! لیکن ایک صاحب آئے ہیں۔۔۔

"ہیلو... سوپر... فیاض!" عمران دروازے کی طرف مڑ کر مرست آمیر لجھ میں بیٹھا۔ "بھی میں تکل ہوا!" فیاض سکرا کر بولا "تم اس وقت اپنی زندگی کا ایک احمد کام الجام دے رہے تھے ابھر حال میں جھیس ایک حیرت انگیز خبر سنائے آیا ہوں!"

"ہمیں کیا پچھہ ہوا ہے تمہارے!" عمران پر مرست لجھ میں حق کر کھڑا ہو گیا۔ فیاض صرف براسامنہ بٹا کر رہ گیا، لیکن اس نے جیب سے ایک لفاف نکال کر عمران کے سامنے والی دیوار پر ٹکڑا لگانے لگا۔

عمران لفاف سے خاتمال کر بلند آواز میں پڑھنے لگا۔

"فیاض صاحب!

میں ارشاد اپ سے خاطب ہوں اخبارات میں تیور ایجنس بارٹلے والوں کے جرائم کے متعلق پڑھنے کے بعد آپ کو یہ خط لکھ رہا ہوں۔ میں بھی اس فرم کا ایک حصہ دار تھا، لیکن ان کے غیر قانونی بروز میں میری شرکت نہیں تھی، اور حصہ سے مجھے ان لوگوں پر شبہ تھا! لیکن میں کھل کر کوئی بات نہیں کہہ سکتا تھا کیونکہ میرے پاس اپنے دعویٰ کی دلیل میں کوئی خوبی ثبوت نہیں تھا، مجھے بیض ذراائع سے صرف اتنا معلوم ہوا تھا کہ وہ غیر قانونی طور پر مشیات کی درآمد اور برآمد کرتے ہیں، امیں نے اپنا سرمایہ اس فرم سے نکالنے کی کوشش کی تھیں کہیں تیور کے پھنکنڈوں نے مجھے اس میں کامیاب نہ ہونے والا میں پولیس سے بھی شیئے کا اظہار کر سکتا تھا۔ لیکن ظاہر ہے کہ مجھ سے ثبوت ضرور مانگا جاتا۔... لہذا میں نے کافی غور و خوب کے بعد پولیس کو اس فرم کی طرف سے متوہج کرنے کے لئے یہ سارا دراسہ مرتب کیا تھا ابھریوں کے ڈھانچے کی حقیقت تو آپ پر واٹھ ہو چکی ہے اس کے علاوہ اور دوسری باتیں بھی سو فیصدی مکمل جھیں اور اپنے کو بیٹھ میں نے ہی سائب، رکھوایا تھا اور وہ سائب قلمی بے ضرر تھا میں جانتا تھا کہ وہ اس دن یقینی طور پر شور و مرم میں جائے گی! ابھر حال میں اپنے متعدد میں کامیاب ہو گیا۔ لیکن آپ کی کامیابی قابلِ رنگ ہے ایسے کچھ کروانے کے باوجود بھی مجھے یقیناً نہیں تھا کہ پولیس ان کی غیر قانونی رکتوں کا سر ائمہ بھی پالے گی! ابھر حال میری طرف سے مبارکباد قبول فرمائیے میں دو تین دن بعد ارشاد منزل میں داپس آجائیں گا!"

خط ختم کر کے عمران نے براسامنہ بٹا کر بولا۔ یہ کھوست بھی سمجھتا ہے کہ اس کی اس

حرکت کی بناء پر کامیاب ہوئی ہے! حالانکہ میں نے بہت پہلے تم سے کہا تھا!... جھیس یاد ہو گا کہ میں نے تم سے کہا تھا کہ ارشاد والے محلے کی جتنی زیادہ پہنچی ہو اسکی اچھا ہے اور اپنے کے وہنچی بیکے والے سائب کی تشریف خاص طور سے کی جائے!... کیونکہ مجھے پہلے ہی شہر ہو گیا تھا کہ ارشاد اس طرح کسی خاص واقعے کی طرف اشارہ کرنا چاہتا ہے۔ جس میں تیور ایجنس بارٹلے والے طور ہیں!... تیور ایجنس بارٹلے والوں کی کمی خیر قانونی حرکت کی طرف میں نے ارشاد کی اس حرکت سے پہلے ہی اشارہ کیا تھا... اور خدا کرے تمہاری عقل پر اتنے پھر پڑیں کہ تم دوسری خادی کر کے اپنے موجودہ عہد سے مستغص ہو جاؤ!... تم میری گرفتاری کا وارث نہ لائے تھے... خدا جھیس غارت کرے!...!"

"فیاض خاصوں ہی ارباب پھر تھوڑی دیر بعد بولا۔ "آخر ارشاد تھا کیوں رہتا ہے!"

"ہاں اکیوں؟... یہ کوئی خاص بات نہیں۔ اسے آدمیوں سے زیادہ بیان خروگوش، کتے اور پرندے پسند ہیں! آدمیوں میں صرف نوکر پسند ہوں گے، جو اس کی ہر بات بے چوں و چرا نہیں کر لیتے ہوں گے!..."

"مگر مجھے اس کے لئے کچھ نہ کچھ تو کہتا ہی پڑے گا!" فیاض نے کہا۔

"کچھ اپنے لئے بھی کرو سو پر فیاض!" عمران سعیدگی سے بولا۔ "کوئی کسی کی استغفار کے سلطے میں انجی سمجھیں کشم میں بھی ایک پارٹی کا پتہ لگانا ہے... جس کی مدد کے بغیر تھوڑا کامیاب ہو ہی نہیں سمجھیں کشم میں اس پارٹی کے لوگ ایکس فائیو تھری ہائیکیوں کو انکشاف سے بچانے رکھتے ہوں گے!..."

"وہ سب ہو چکا ہے! تیور کو سب کچھ اگھا پڑا ہے۔ تھا آدمی کشم سے بھی گرفتار کئے جائے ہیں!" فیاض نے کہا۔

"اچھا تو اس اب کھکھ بھاڑا! میں ٹسٹس ہو شر بانپ ہے جو ہارا ہوں!"

عمران نے کہا اور براسامنہ بھاڑا کر سر کھجانے لگا۔

ختم شد