

عراق سیریز

چند باتیں

محترم قارئین!

خاص نمبر کاغذی قیامت آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ اس کے نام سے آپ یہ نہ سمجھ لیجئے کہ کاغذی بھوں اور کاغذی میزائوں سے یہ قیامت برپا کی جائے گی۔ ایسی کوئی بات نہیں۔ ہماری دنیا میں ایک ایسا کاغذ بھی موجود ہے جس کے گرد اس وقت پوری دنیا گھوم رہی ہے۔ میں۔ آپ۔ اور ہم سب اسی کاغذ کے پیچھے دیوانے ہو رہے ہیں۔ اس کاغذ کی کھڑکھڑاہٹ ہمارے کانوں کو مہل لگتی ہے۔ اس کاغذ کی مخصوص خوشبو ہمیں زندگی بخشی ہے اور اس کاغذ کا وزن اٹھانا ہم فخر سمجھتے ہیں۔ مگر اس کی حقیقت کیا ہے۔ ہر محض کاغذ۔ صرف کاغذ۔ لیکن اس کے باوجود اس کاغذ نے پوری دنیا کو پاگل بنا رکھا ہے۔ دیوانہ کر رکھا ہے۔ اس کاغذ کے لئے قتل ہوتے ہیں۔ عزتیں نیلام ہوتی ہیں۔ معصوم بچے دودھ کی ایک ایک بوتل کو ترستے ہیں۔ آپ یقیناً سمجھ گئے ہوں گے کہ یہ کونسا کاغذ ہے۔ اگر نہیں تو میں بتا دیتا ہوں اسے ہم اپنی زبان میں کرنسی نوٹ کہتے ہیں۔ جی ہاں! مختلف ڈیزائنوں میں چھپا ہوا کاغذ۔ رنگ بزرگی سیاہی۔ دلکش اور خوبصورت کاغذ۔ ظالم اور سفاک کاغذ۔ لیکن کبھی آپ نے غور کیا کہ اس کاغذ کی اس قدر اہمیت کیوں ہے۔ اس میں ایسی کونسی بات ہے کہ ہر شخص اس کاغذ کے پیچھے دیوانہ ہو رہا ہے۔ اپنوں کے گلے کاٹ رہا ہے۔ غیروں کی کھال کھینچ رہا ہے۔ اگر آپ غور کریں تو آپ پر یقیناً یہ حقیقت ضرور منکشف ہوگی کہ ہذا کاغذ کی کوئی اہمیت نہیں ہے۔ اہمیت صرف

کاغذی قیامت

منظر کلیم ایم اے

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

اس سرکاری اعتماد کی ہے جس نے اس کاغذ کو اتنی اہمیت دی ہے۔ جی ہاں! صرف اعتماد آپ کو علم ہے کہ اس کاغذ کو حکومت کی سرپرستی حاصل ہے۔ یہ ایسا کاغذ ہے جس پر حکومت کے اعتماد کی مہر لگی ہے۔ لیکن اگر یہ اعتماد ختم ہو جائے یا کر دیا جائے تو پھر کیا ہوگا؟ اس کاغذ کی اہمیت یکلخت ختم ہو جائیگی اور یقین کیجئے پھر کاغذی قیامت برپا ہو جائے گی۔ جی ہاں! کاغذی قیامت — اور اگر پوری دنیا کی حکومتوں کا ان کی سرکاری کرنسی پر موجود اعتماد ختم کر دیا جائے تو پوری دنیا کا نظام یکلخت مفقود ہو جائیگا۔ کرنسی نوٹ کلیوں میں ردی کاغذوں کی طرح اڑتے پھرتے ہوئے ہوں گے لیکن کوئی بھی انکی طرف نظر اٹھا کر دیکھنے کا روادار نہ ہوگا۔ کروڑوں اربوں کرنسی نوٹ رکھنے کے باوجود ہر شخص روٹی کے ایک لقمے اور پانی کے ایک قطرے کیلئے ترس جائیگا۔ زندگی ساکت ہو جائیگی اور سوائے موت کے اور کوئی چارہ کار باقی نہ رہے گا۔ اور اس بار مجرموں نے اس اعتماد کو ختم کرنے کا مشن اپنا لیا اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے کاغذی قیامت پوری دنیا پر برپا ہو گئی۔ اس قیامت نے کیا کیا رنج اختیار کیا۔ پوری دنیا کی حکومتوں اور افراد کا کیا حشر ہوا؟ اسے روکنے کیلئے کیا کیا حربے اختیار کئے گئے کیا مجرم اپنے اس خوفناک مشن میں کامیاب ہو گئے — یا —؟ اس کہانی کی ہر سطر میں خوفناک ایکشن اور اس کے لفظ لفظ میں اعصاب شکن سپنس موجود ہے۔ یہ ایک ایسی کہانی ہے جو یقیناً اس سے پہلے صفحہ قرطاس پر نہیں ابھری۔ اس کہانی کا پلاٹ اس قدر منفرد ہے کہ پہلے دنیا بھر کے جاسوسی ادب میں کہیں نظر نہیں آیا۔ عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس نے اس کہانی میں کیا کردار ادا کیا ہے جہاں دنیا بھر کی حکومتیں اور سیکرٹ سروسز خوف و دہشت سے کانپ رہی ہوں جہاں موت کے ہتھیار جھڑوں نے دنیا میں بسنے والے ہر فرد کو اپنی گرفت میں لے رکھا ہو۔ وہاں عمران اور سیکرٹ سروس کے جیالوں نے کیا رنگ دکھائے یہ عمران کی زندگی کا وہ لافانی اور ناقابلِ قراوش کارنامہ ہے کہ جس پر آج بھی عمران کو فخر ہے اور کیوں نہ ہو یہ کارنامہ ہے ہی ایسا — جس طرح یہ محاورہ مشہور ہے کہ جس نے لاہور نہیں دیکھا وہ پیدا ہی نہیں اسی طرح میں یہ دعویٰ سے کہہ سکتا ہوں کہ جس نے یہ ناول نہیں پڑھا اس لئے کچھ بھی نہیں پڑھا۔

والسلام

مخلص مظہر کلیم ایم۔ اے

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

عمران اپنے نئے فلیٹ کے ڈرائینگ روم میں ایک آرام دہ صوفے پر بیٹے مطمئن انداز میں بیٹھا ایک خاصی ضخیم کتاب کے مطالعے میں مصروف تھا۔ سارے ڈرائینگ روم میں جگہ جگہ کتابیں بکھری نظر آرہی تھیں۔ عمران کی دائرہ طی بڑھی ہوئی مچھتی بال پریشان تھے اور کپڑے کسی بوڑھے کے چہرے کی طرح سلوٹوں سے پڑھتے۔

”سلیمان! — ارے بھئی سلیمان“ عمران نے کتاب سے نظریں ہٹاتے بغیر ہی زور سے آواز دیتے ہوئے کہا۔

”جی فرمائیے“ چند لمحوں بعد سلیمان کی انتہائی سنجیدہ آواز سنائی دی اور اس کا لہجہ محسوس کرتے ہی عمران نے چونک کر کتاب سے نظریں ہٹائیں اور پھر اس کی نظریں دروازے میں کھڑے سلیمان پر جم گئیں جو منہ لٹکائے خاموش کھڑا تھا۔

”ابے کیا ہو گیا ہے تجھے —؟ کیوں منہ لٹکائے کھڑا ہے؟“

عمران نے پوچھا۔

کوئی بات نہیں صاحب جی! — آپ بس کتابیں پڑھیں —
آپ کو اس سے کیا مطلب کہ دنیا پر کیا گزر رہی ہے؟ — سلیمان نے
اسی طرح مسکے سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”آخر دنیا کو کیا ہوا — کیا ایچی جنگ شروع ہو گئی ہے — یا
پھر قیامت آگئی ہے؟ —“ ؟ عمران نے جھنجھلائے ہوئے لہجے میں پوچھا۔
”کچھ بھی نہیں ہوا — بس آپ کتابیں پڑھیں“ — سلیمان
نے جواب دیا۔

”نہیں پڑھتا میں کتابیں! — پہلے بناؤ کہ تمہارے ساتھ کیا بیٹی؟
کس نے جو تیاں ماری ہیں؟ —“ ؟ عمران نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی کتاب
مینبر پر پٹختے ہوئے کہا۔

”اب آپ ضد پر ہی اتر آئے ہیں تو سنئے! —“ سچلے ایک ہفتے سے
راشن ختم ہو چکا ہے — میں نے گھر کا خرچہ چلانے کے لئے اپنا
تمام بینک بیلنس ختم کر دیا ہے — اپنے تمام کپڑے بیچ ڈالے
میں — منگنی کی انگوٹھی بھی بک گئی اور —“ سلیمان نے
بڑے گلوگیر لہجے میں جواب دیا اور نفرسے کے آخر میں اس کا گلا رندھ گیا اور
آنکھوں میں نمی تیرنے لگی۔

”کیا کہہ رہے ہو؟ — ابھی دس دن پہلے میں نے تمہیں دو ہزار
روپے دیتے تھے“ — عمران نے جبرٹ سے آنکھیں پھاڑتے ہوئے
کہا۔

”دس! — یعنی ایک — دو — تین — چار — پانچ —

چھ —“ سلیمان نے دس کے لفظ پر انتہائی زور دینے کے بعد
باقاعدہ گنتی شروع کر دی۔

بس — بس! — مجھے گنتی آتی ہے — تم آگے بات کرو —
عمران نے اس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔

”جناب! — دو ہزار روپے تو دو دن نہیں چلتے — آپ نے
کبھی جا کر بازار سے کوئی چیز خریدی ہے — قیمتیں آسمان سے باتیں
کر رہی ہیں“ — سلیمان نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”تو کرنے دو باتیں آسمان سے — تمہارا کیا جائے — تم
کوئی آسمان کے عاشق تو نہیں ہو کہ تمہیں برا محسوس ہو رہا ہے“ — عمران
نے جھنجھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ہوں! — کرنے دوں باتیں — ٹھیک ہے کریں — بہر حال
میں یہ بتا دوں کہ اب چار پانچ ہزار میں مہینہ نہیں گزر سکتا — چار پانچ لاکھ
روپے مالانہ کا بند و بست کریں تو کام چل سکتا ہے — ورنہ نہیں“ —
سلیمان کے لہجے میں اس بار تلخی تھی۔

”چار پانچ لاکھ روپے سے تم مہینہ چلاؤ گے — غضب خدا کا —
آخر یہ تم نوٹوں کا کرتے کیا ہو؟ — کیا انہیں جلا کر چائے بناتے ہو؟
عمران نے آنکھیں پھاڑتے ہوئے کہا۔

”جی ہاں! — کچھ ایسا ہی ہو رہا ہے — اب تو یوں سمجھیے کہ
ایک پالی چائے کے لئے ایک سو روپے کا نوٹ جلا پڑتا ہے — اور
آپ ہیں کہ گزشتہ ایک ہفتے سے بس کتابیں پڑھ رہے ہیں اور چائے
پئے جارہے ہیں“ — سلیمان نے کہا۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

"سیمان! — تمہاری جنس کب سے تبدیل ہوئی ہے؟ — اچانک عمران کے چہرے پر مسکراہٹ کی لہریں ابھرا آئیں۔

جنس — اور بس — ری تبدیل ہوئی ہے — کیا مطلب؟ — سیمان نے چونک کر پوچھا۔

"جسنی نہ پڑھی بیوی کی طرح بائیں جو کر نے لگے ہو — کہ کس نکھٹو شوہر سے ہلا پڑ گیا ہے — بس کتابیں پڑھ جا رہا ہے اور چائے پیتے جا رہا ہے — نہ کوئی کام کرتا ہے نہ دھندا — آخر گھر کا خرچ کیسے چلے گا؟ — عمران نے ناک پر انگلی رکھ کر باتا عہدہ عورت کی سی آواز نکالتے ہوئے کہا۔

"میں مذاق نہیں کر رہا جناب" — سیمان نے برا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

"تو میں کب مذاق کر رہا ہوں — خواجہ سارے موڈ کا بیڑہ غرق کر کے رکھ دیا ہے — رقم کی ضرورت تھی تو کوٹ کی جیب سے نکال لینی تھی" — عمران نے جھنجھلائے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔

"وہ بھی نکال چکا ہوں" — سیمان نے بڑے اطمینان بھرے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تو سیف سے نکال لینی تھی — چابی تو تمہارے پاس ہے ہی" — عمران نے بڑی بے نیازی سے کہا۔

"سیف بھی خالی ہو چکا ہے" — سیمان نے اسی طرح اطمینان بھرے لہجے میں جواب دیا۔

"تو کیا ہوا — بینک میں میرے اکاؤنٹ سے نکلا لینے تھے۔

میں نے چیک بک پر دستخط کر کے تمہیں دیئے ہوئے ہیں — عمران نے اس بار آنکھیں چوڑی کرتے ہوئے کہا۔

"اکاؤنٹ خالی ہو چکا ہے" — سیمان نے اسی لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"لگ — کیا کہہ رہے ہو — یعنی جیب میں موجود دس ہزار روپے — سیف میں پڑے ہوئے ۲۰ لاکھ روپے — اور بینک میں موجود دس لاکھ روپے سب ختم ہو گئے — ایک ہفتے میں" — اس بار واقعی عمران کے چہرے پر زلزلے کے سے آثار ابھرا آئے تھے۔

"بس آپ کتابیں پڑھیں اور چائے پیئیں — آپ کو اس سے کیا مطلب کہ دنیا پر کیا گز رہی ہے؟" — سیمان نے جواب دیا۔

"اگر یہ حالات ہیں تو بس پڑھ لیں میں نے کتابیں — مجھے پتہ ہوتا کہ ایک ہفتے کا مطالعہ اتنا مہنگا پڑے گا تو میں زندگی بھر نہ پڑھتا کتابیں — اٹھاؤ ان سب کتابوں کو" — عمران نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

"چلے لے آؤں" — سیمان نے جلدی سے کتابیں سمیٹتے ہوئے کہا۔

"کہاں سے لے آؤ گے؟ — یہ میں کچھ کما کے تو لاؤں" — عمران نے بجھنے بجھے لہجے میں کہا۔

"ابھی اتنی بھی نوبت نہیں آئی کہ سیمان ایک چائے بھی نہ بنا سکے" — سیمان نے کتابیں اٹھا کر جاتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر مسکراہٹ تھی اور عمران ایک طویل سانس لیکر دوبارہ صوفے پر بیٹھ گیا۔ اُسے معلوم تھا کہ یہ سارا چکر سیمان نے اسی لئے چلایا ہے کہ اس کا کتابیں پڑھنا بند کر سکے۔ وہ کچھ

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

ایک ہفتے سے مسلسل چلے بنا بنا کر تنگ آ چکا تھا۔

پھر اس سے پہلے کہ سلیمان چلے کا پ لے آتا۔ پاس پڑے ہوئے ٹیلیفون کی گھنٹی زور سے بج اٹھی۔

عمران نے ریور اٹھا لیا۔

”لیں۔۔۔ تلاش و مفلس علی عمران سپیکنگ“۔۔۔ عمران نے ریور اٹھاتے ہی ہانک لگاتے ہوئے کہا۔

صفدر پول رہا ہوں جناب!۔۔۔ آپ کب سے تلاش و مفلس ہو گئے ہیں؟۔۔۔ دوسری طرف سے صفدر کی آواز سنائی دی۔

”جب سے کتابیں پڑھنا شروع کی ہیں۔۔۔ اب مجھے کیا پتر مٹھا کہ لوگ کتابیں پڑھنے سے مفلس ہو جاتے ہیں“۔۔۔ عمران نے جواب دیا۔

”عمران صاحب!۔۔۔ ایک ہی خزانہ ایک وقت میں مل سکتا ہے۔ چاہے آپ علم کا خزانہ لے لیں۔۔۔ یا پھر نوٹوں والا خزانہ“۔۔۔ صفدر نے ہنستے ہوئے کہا۔

”مگر بھئی علم کے خزانے سے سلیمان جیسے باورچی کا گزارہ نہیں ہو سکتا۔ آج اس نے الٹی میٹم دے دیا ہے کہ قیمتیں آسمانوں سے باتیں کر رہی ہیں۔

اب بھلا تم خود اسے سمجھاؤ۔۔۔ کہ آخر باتیں کرنے میں کیا حرج ہے؟۔۔۔ کرنے دو باتیں؟۔۔۔ عمران نے کہا۔

”سلیمان درست کہہ رہا ہے عمران صاحب!۔۔۔ واقعی مہنگائی تیزی سے بڑھتی جا رہی ہے“۔۔۔ صفدر نے سنجیدہ ہوتے ہوئے جواب دیا۔

”بڑھنے دو یاہ!۔۔۔ ملک میں آبادی کے علاوہ کوئی اور چیز بھی تو بڑھے بس آبادی ہی بڑھے چلی جا رہی تھی“۔۔۔ عمران نے فلسفہ چھاڑتے

ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے جناب!۔۔۔ ہم بھلا اسے بڑھتے سے کیسے روک سکتے ہیں۔۔۔؟ میں نے تو آپ کو ٹیلیفون اس لئے کیا تھا کہ آج مس جولیا کی سالگرہ ہے۔۔۔ آپ آرہے ہیں ناں“۔۔۔ صفدر نے ہنستے ہوئے جواب دیا۔

سالگرہ۔۔۔ اور جولیا کی!۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے؟۔۔۔؟ عمران نے چونک کر پوچھا۔

کیوں۔۔۔؟ جولیا کی سالگرہ کیوں نہیں ہو سکتی؟۔۔۔ صفدر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”یاد تم بھی عقل سے پیدل ہوتے جا رہے ہو۔۔۔ شاید عقل کی کار میں پٹرول ختم ہو گیا ہوگا۔۔۔ عورتوں کی آخری سالگرہ سولہویں سالگرہ

ہوتی ہے۔۔۔ اس کے بعد نہ ان کی عمر بڑھتی ہے۔۔۔ اور نہ سالگرہ ہوتی ہے۔۔۔ اور جہاں تک مجھے یاد ہے جولیا پچھلے دس

سال سے سولہویں سالگرہ منا رہی ہے“۔۔۔ عمران نے کہا۔

آپ کی بات درست ہے۔۔۔ بہر حال یہ بھی سولہویں سالگرہ ہے“۔۔۔ صفدر نے قہقہہ لگاتے ہوئے جواب دیا۔

”تب ٹھیک ہے۔۔۔ مجھے جولیا نے فون تو کیا تھا۔۔۔ مگر میں تو اس وقت مفلس ہونے میں مصروف تھا۔ اس لئے میں نے دھیان نہیں دیا۔۔۔ کیا پروگرام ہے؟۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

آج شام سات بجے ہوٹل میٹروپول میں۔۔۔ تمام ممبرز وہاں اکٹھے

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

ہوں گے۔" صفر نے پروگرام بتاتے ہوئے کہا۔
وہ تمہارا چوہا بھی آئے گا۔" — عمران نے بڑے رازدارانہ لہجے میں کہا۔

"کاش! — اگر وہ آسکتا تو شاید جولیا سولہویں کی بجائے پندرہویں سالگرہ منانے کا اعلان کر دیتی" — صفر نے ہنستے ہوئے کہا۔
"چلو ٹھیک ہے۔ نہ ہی آئے تو اچھا ہے۔ اگر اس نے جولیا کی دو تین سالگروں میں شرکت کر لی تو ہمیں جولیا کو بیٹی کہہ کر پکارنا پڑے گا۔ اور پھر اور چلے کچھ ہونہ ہو۔" — تنویر کو خود کشی کرنی پڑ جائے گی۔" — عمران نے جواب دیا اور صفر بے اختیاریار فہمہ مار کر ہنس پڑا۔

"پھر آپ آرہے ہیں نا" — صفر نے پوچھا۔
"یقیناً آؤنگا۔" — مگر یار صفر! میں تو مفلس و قلائش ہو چکا ہوں۔ ساگرہ کا تحفہ کہاں سے لے آؤنگا" — عمران نے اچانک کچھ سوچتے ہوئے کہا۔
"آپ کو شاید یاد نہیں رہا کہ مس جولیا نے تحفے لے آنے کی سختی سے ممانعت کر رکھی ہے" — صفر نے جواب دیا۔
"چلو یہ بھی اچھا ہوا۔" — مفلسی کا مجھرم رہ گیا۔" — عمران نے اطمینان کی ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

"یاد رکھیئے گا پروگرام — شام کو سات بجے ہوٹل میٹروپول — خدا حافظ" — دوسری طرف سے صفر نے ایک بار پھر یاد دہانی کراتے ہوئے کہا اور ریور رکھ دیا۔ عمران نے بھی ایک طویل سانس لیتے ہوئے

ریور رکھ دیا۔ اس کے ذہن میں ایک نئی شرارت کی کھچڑی پک رہی تھی۔ سلیمان نے اس دوران چائے کی پیالی لاکر میز پر رکھ دی تھی۔ عمران کچھ دیر بیٹھا سوچتا رہا۔ پھر اس نے ریور اٹھایا اور نمبر ڈائل کرنے لگا۔
"ایکسٹو" — رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے مخصوص آواز گونجی۔ ظاہر ہے بلیک زیرو بات کر رہا تھا۔

"عمران بول رہا ہوں مہیسی کالے زیرو! — سناؤ کیا ہو رہا ہے۔" — عمران نے چپکتے ہوئے پوچھا۔
"اوہ! — عمران صاحب لیس گزر رہی ہے۔ آج کل فراغت ہی فراغت ہے۔" — دوسری طرف سے بلیک زیرو نے اصل آواز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"یار! — آج ہوٹل میٹروپول میں جولیا کی ساگرہ پارٹی ہے۔ کیا خیال ہے شرکت کرو گے" — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔
"میں کیسے شریک ہو سکتا ہوں عمران صاحب" — بلیک زیرو نے الجھے ہوئے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

کیوں نہیں شریک ہو سکتے — ضروری ہے کہ تم نقاب لگا کر شریک ہو۔" — بس تم میرے فلیٹ میں آ جانا۔ میں تمہیں ایک دوست کے طور پر لے جاؤنگا" — عمران نے جواب دیا۔
"تمہیں عمران صاحب! — اس طرح سب تکلف میں پڑ جائیں گے۔ بلیک زیرو نے جواب دیا۔

"میں تمہیں پڑنے دیتا ہوں تکلف میں — بس تم تیار کی کرو" — عمران نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔

میں واقعہ نیر کا لڑائی تک جاتی تھی۔

• میرا خیال ہے — آج ہیڈ کوارٹر سے آپریشن کے احکامات ملنے والے ہیں۔ — نوجوان نے قدرے موزوں انداز میں بات کرتے ہوئے خاموشی کو توڑا۔

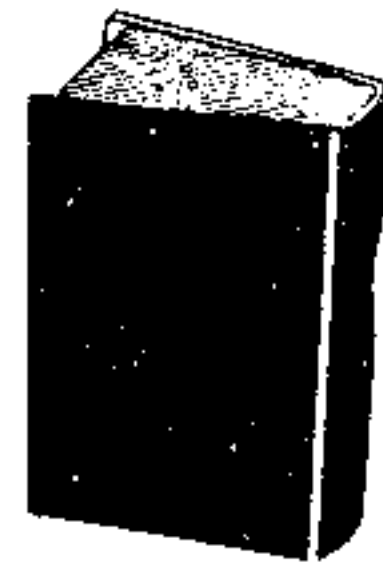
کار میں ایک بار پھر خاموشی چھا گئی۔ صرف کار کے انجن کی نفیس آواز سنائی دے رہی تھی۔

مقصدی ویر بعد کار نیو کالونی میں داخل ہو گئی اور پھر مختلف سڑکوں پر
دوڑتی ہوئی کالونی کے اے بلاک میں داخل ہو گئی جہاں بڑی بڑی وسیع و
غریب کو مٹھیاں موجود تھیں۔

ایک نئی تعمیر شدہ کوسٹی کے گیٹ پر نوجوان نے کار موٹر کر روک دی اور
پھر مخصوص انداز میں تین بار بارن سجایا۔ پھاٹک کی ذیلی کھڑکی کھلی اور ایک
لمبا تڑنگا نوجوان گیٹ سے باہر نکل آیا۔ وہ تیز تیز قدم اٹھاتا ڈرائیور کے قریب آیا۔
”کس سے ملنا ہے؟“ — آنے والے نے استہائی کرخت لہجے
میں پوچھا۔

”آج ہم اپنے آپ سے ملنے نکلے ہیں“ ————— نو جوان نے انتہائی
سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

RAFFREXO@HOTMAIL.COM



سیاہ رنگ کی شیورلیٹ خاصی تیز رفتاری سے دوڑتی ہوئی شہر کو
پچھے چھوڑے چلی جا رہی تھی۔ اس کا رُخ مضافات کی طرف تھا۔ سٹیرنگ
پر ایک خوبصورت سانو جوان موجود تھا۔ جبکہ اس کے ساتھ بلڈاگ کی شکل والا
ادھیڑ عمر آدمی بڑے باہر شب طریقے سے گردن اکڑائے بیٹھا تھا۔ اور پچھلی
نشست پر دو افراد موجود تھے۔ جن کے چہروں پر موجود زخموں کے آٹے ترچھے
نشانات اس بات کی صاف گنجلی کھارہے تھے کہ ان کی تمام زندگی لڑائی بھڑائی
میں ہی گزری ہے۔

وہ سب خاموش بیٹھے بس آگے سڑک کو دیکھ رہے تھے۔ اور کار خاص
تیز رفتاری سے آگے بڑھی چلی جا رہی تھی۔ اب شہر جیسی ہنگامہ خیز ٹریفک ختم
ہو چکی تھی اور اتکاؤ کا کارپس ہی آ جا رہی تھیں۔ یہ سڑک شہر کے مضافات

"کوڑا"۔ اس بار آنے والے کا لہجہ قدر سے نرم تھا۔

"پیپر ماسٹرز"۔ ڈرائیور نے جواب دیا۔

"کار میں کون کون ہے؟"۔ اس نے آنے والے نے کار کے اندر نظریں دوڑاتے ہوئے پوچھا۔

"نمبر ون۔ ٹو۔ فور"۔ ڈرائیور نے جواب دیا۔

"او۔ کے"۔ آنے والے نے اس بار انتہائی مودبانہ لہجے میں جواب دیا اور پھر مڑ کر تیزی سے فری کھڑکی پار کر کے پھاٹک کے اندر غائب ہو گیا۔

چند لمحوں بعد پھاٹک بے آواز انداز میں کھلتا چلا گیا اور ڈرائیور نے کار آگے بڑھا دی۔ وسیع و عریض لان کے درمیان موجود سُرُج بجری کی سڑک پر دوڑتی ہوئی کار عمارت کے سامنے بڑے سے پورچ میں جا کر رک گئی۔ پورچ کے قریب چار مسلح افراد بڑے چاق و چوبند انداز میں کھڑے تھے۔ کار کے رکتے ہی وہ تیزی سے آگے بڑھے اور انہوں نے ہاتھوں میں پکڑی ہوئی سٹین گنیں سیدھی کر لیں۔ ان کے چہروں پر بے پناہ سنجیدگی تھی۔

کار رکتے ہی دروازے کھلے اور کار میں سوار چاروں افراد باہر آ گئے۔ "کوڑا"۔ ایک مسلح شخص نے کرنخت لہجے میں کہا۔

"پیپر ماسٹرز"۔ اس بار بھی نوجوان نے جواب دیا۔

"مبک آپ روم میں چلیں"۔ اسی مسلح شخص نے بدستور کرنخت لہجے میں کہا اور وہ چاروں خاموشی سے آگے بڑھ کر برآمدے میں پہنچ گئے۔ وہ چاروں سٹین گنیں اٹھا بیٹے بڑے چوکنے انداز میں ان کے پیچھے چل رہے تھے۔ ان کا انداز ایسا تھا جیسے وہ کسی دشمن کو کور کر کے اندر لے جا رہے ہوں۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

برآمدے کے کونے میں موجود ایک دروازے کے قریب جا کر کار سے ترنے والے چاروں افراد رک گئے۔ اور پھر نوجوان نے آگے بڑھ کر دروازے پر مخصوص انداز میں دستک دی۔ دروازہ خود بخود کھلتا چلا گیا اور سب سے پہلے نوجوان اندر داخل ہوا۔ اس کے پیچھے باقی تین بھی اندر داخل ہو گئے۔ اور مسلح افراد میں سے دو باہر ہی رک گئے۔ جبکہ دو افراد ان کے پیچھے اندر داخل ہو گئے۔

یہ ایک کافی وسیع کمرہ تھا جس کی شمالی دیوار کے ساتھ پانچ بڑی بڑی مشینیں فٹ تھیں۔ ان مشینوں کے آگے پلاسٹک کے بڑے بڑے کنٹوپ لٹکے ہوئے تھے۔ ان چاروں نے وہ کنٹوپ کھینچ کر اپنے چہروں پر چڑھا لئے۔ اور پھر مشینوں کے بٹن آن کر دیئے گئے۔ مشینوں پر موجود چھوٹے چھوٹے بلب تیزی سے جلنے لگے۔ اور پھر ان کے اوپر سبز رنگ کی پلیٹ روشن ہو گئی جس پر "نومیک آپ" کے الفاظ نمایاں تھے۔ اس کے ساتھ ہی مشینیں خود بخود بند ہو گئیں۔ اور ان چاروں نے وہ کنٹوپ اتار دیئے۔

"مفتینک یوسر"۔ مسلح افراد نے اس بار انتہائی مودبانہ لہجے میں کہا اور پھر وہ مڑ کر تیزی سے کمرے سے باہر نکل گئے۔

ان کے باہر جاتے ہی وہ بلڈاگ کی شکل والا تیزی سے کمرے کے جنوبی کونے کی طرف بڑھا اور پھر اس نے دیوار کے ایک مخصوص حصے پر ہاتھ رکھ کر اسے دیا تو دیوار درمیان سے پھٹتی چلی گئی۔ اور وہ آگے بڑھ گیا۔ باقی تینوں بھی اس کے پیچھے چلتے ہوئے وہ دیوار پار کر گئے۔

دوسری طرف سیڑھیاں نیچے جا رہی تھیں۔ وہ سیڑھیاں اترتے چلے گئے۔ سیڑھیوں کا اختتام ایک دروازے پر ہوا جو ان کے آخری سیڑھی پر پہنچنے پر کھلتا ہی خود بخود کھلتا چلا گیا۔ اور اب وہ ایک طویل راہداری میں تھے جس میں دونوں

طرف کمروں کے دروازے موجود تھے۔ وہ تیز تیز قدم اٹھاتے رہا ہداری پار کرتے چید گئے۔

رہا ہداری کے آخر میں ایک بڑا سا دروازہ تھا۔ وہ چاروں اس دروازے کے سامنے جا کر رک گئے۔ بلڈاگ کی شکل والے نے اپنا دایاں ہاتھ دروازے پر کھول کر رکھا اور پھر اسے آہستہ سے دبا دیا۔ چند لمحوں تک وہ ہاتھ رکھے کھڑا رہا پھر دروازے کے اوپر لگا ہوا بلب جل اٹھا اور اس کے ساتھ ہی دروازہ کھلتا چلا گیا اور وہ چاروں کمرے میں داخل ہو گئے۔

کمرے کے درمیان میں ایک بڑی سی میز موجود تھی جس کے گرد چار کرسیاں پڑی ہوئی تھیں۔ وہ چاروں ان کرسیوں پر اطمینان سے بیٹھ گئے۔ بلڈاگ کی شکل والے نے میز کے کونے کا ایک مخصوص حصہ دبا دیا تو میز کی سطح درمیان سے کھلتی چلی گئی اور اس میں سے ایک کافی بڑے سائز کا ٹرانسمیٹر ابھر کر باہر آ گیا۔ ٹرانسمیٹر انتہائی جدید انداز کا تھا۔

”ابھی دو منٹ باقی رہتے ہیں“ — نورمان نے کلائی پر بندھی ہوئی گھڑی دیکھتے ہوئے کہا۔ دوسروں نے کوئی جواب نہ دیا۔

اور پھر دو منٹ تک کمرے میں مکمل خاموشی طاری رہی۔ پھر اچانک ٹرانسمیٹر کا ایک بلب خود بخود جل اٹھا۔ چند لمحے جلنے بجھنے کے بعد وہ خود بخود بجھ گیا۔ اور اس کے ساتھ موجود دوسرا بلب تیزی سے جلنے بجھنے لگا۔ بلڈاگ کی شکل والے نے ہاتھ بڑھا کر ٹرانسمیٹر کا ایک بٹن آن کر دیا۔ اور ٹرانسمیٹر سے زار زار کی آوازیں نکلتے لگیں۔ یوں لگ رہا تھا جیسے سمندر کی موجیں کناروں سے سر پٹھ رہی ہوں۔ چند لمحوں بعد ایک کرخت آواز ٹرانسمیٹر پر گونج اٹھی۔

ہیلو — کالنگ ہیڈ کوارٹر — شناخت کراؤ۔ اور — بولنے

والے کا لہجہ بے حد کرخت تھا۔

”پاکیشیا پوائنٹ — نمبرون — ٹو — فور حاضر ہیں۔ اور —“

بلڈاگ کی شکل والے نے موڈ بانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کوڈ۔ اور — دوسری طرف سے اسی لہجے میں کہا گیا۔

”پیپر ماسٹرز۔ اور — بلڈاگ کی شکل والے نے جو یقیناً نمبرون تھا جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اور کے — رپورٹ دو۔ اور — اس بار دوسری طرف سے بولنے والے کے لہجے میں اطمینان کی جھلکیاں نمایاں تھیں۔

”تمام پوائنٹس پر کام مکمل ہو چکا ہے — صرف ڈلیوری کا انتظار ہے۔ اور — نمبرون نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تفصیلی رپورٹ دو۔ اور — دوسری طرف سے بولنے والے کے لہجے میں یکدم کرختگی ابھر آئی۔

”لیس باس! — سٹیٹ بینک کے کیش ڈیپارٹمنٹ میں کرنسی کی تبدیلی کے تمام انتظامات مکمل ہو چکے ہیں — یہاں چار بڑے کمرشل بینک ہیں وہاں بھی کرنسی کی تبدیلی کے انتظامات کر لئے گئے ہیں۔ اور — نمبرون نے جواب دیا۔

کیا کرنسی کے نمبرز کی لسٹیں مہیا ہو گئی ہیں۔ اور — دوسری طرف سے پوچھا گیا۔

”جی ہاں! — وہ لسٹیں آج ہی مائیکرو فلم کی صورت میں نمبرو آفس میں بھیجوا دی گئی ہیں۔ اور — نمبرون نے جواب دیا۔

”اور کے — ڈلیوری جلد ہی ہو جائے گی — اس سلسلے میں

تفصیلی ہدایات ڈلیوری کے ساتھ ہی مل جائیں گی۔ اور" — دوسری طرف سے مطمئن لہجے میں جواب دیا گیا۔

"بہتر جناب! — ڈلیوری ملتے ہی ہم آپریشن شروع کر دیں گے۔ اور" نمبرون نے جواب دیا۔

"او۔ کے! — تمام کام ہوشیاری سے ہونا چاہیئے۔ اور" — دوسری طرف سے کہا گیا۔

"بہتر جناب! اور" — نمبرون نے جواب دیا۔

"نمبر ٹو! — تم رپورٹ دو۔ اور" — اس بار نمبر ٹو سے مخاطب ہو کر کہا گیا۔

"باس! — پولیس اور ایٹمی جنس کو خرید لیا گیا ہے۔ وہ کسی بھی طرح آپریشن میں رکاوٹ نہیں بنیں گے۔ اور" — نوجوان نچو نمبر دو تھا، جواب دیا۔ نمبر تھری اور فور! — تمہاری کیا رپورٹ ہے۔ اور" — اس بار خطاب باقی دو افراد سے تھا۔

"باس! — شہر کے چیدہ چیدہ جرائم پیشہ استادوں کو آپریشن کے لئے تیار کر لیا گیا ہے۔ اور" — نمبر تھری نے جواب دیا۔

"او۔ کے! — اس کا مطلب ہے کہ تمام انتظامات اطمینان بخش ہیں۔ اور" — دوسری طرف سے کہا گیا۔

"یس باس! اور" — نمبرون نے جواب دیا۔

"اور اینڈ آل" — دوسری طرف سے کہا گیا اور اسکے ساتھ ہی ٹرانسمیٹر آف ہو گیا۔ نمبرون نے میز کا مخصوص کونہ دبایا تو ٹرانسمیٹر میز کے اندر غائب ہو گیا اور میز کی سطح برابر ہو گئی اور وہ چاروں اٹھ کھڑے ہوئے۔ ان کا رنچ اب بیرونی دروازے کی طرف تھا۔

RA
AF
RE
XO
@
HO
TM
AI
LL
•
CO
M

ہوٹل میٹروپول کے خوبصورت لان کے ایک کونے میں ایک بڑی سی میز پر کھانے کا انواع و اقسام کا سامان بچا ہوا تھا۔ میز کے درمیان میں ایک بڑا سا کیک موجود تھا۔ جس پر چھوٹی موم بتیوں کی قطاریں گول دائرے میں لگی ہوئی تھیں۔ میز سے ذرا ہٹ کر دائرے کی صورت میں آٹھ کرسیاں پڑی ہوئی تھیں جن میں سے سات کرسیوں پر اس وقت سیکرٹ سروس کے ممبران موجود تھے۔ جبکہ ایک کرسی خالی تھی۔

سیکرٹ سروس کے سب ممبران صفدر، شکیل، چوہان، تنویر، صدیقی، نعمانی اور جولیا وہاں موجود تھے۔ جولیا نے بڑا خوبصورت سا لباس پہنا ہوا تھا۔ جبکہ باقی سب ممبران خوبصورت اور قیمتی سوٹوں میں ملبوس تھے۔ وہ سب کوک پیئنے کے ساتھ ساتھ آپس میں گفتگو میں مصروف تھے۔

"عمران ابھی تک نہیں پہنچا۔" — صفدر نے کلائی پر بندھی ہوئی گھڑی پر نظر پڑاتے ہوئے کہا۔

"میرا خیال ہے کہ ہم خواجواہ عمران کا انتظار کر رہے ہیں۔۔۔ وہ مسخرہ
نجانے اس وقت کونسے سرکس میں جوکری کر رہا ہوگا۔۔۔ تنویر نے بُرا
سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

"تنویر!۔۔۔ اس بات کا خیال رکھو کہ یہ خوشی کی محفل ہے۔۔۔ یہاں
بدمزگی نہیں پیدا ہونی چاہیے۔۔۔ جویا نے قد سے سخت لہجے میں
تنویر کو جھاڑتے ہوئے کہا۔

"اوہو!۔۔۔ بھلا میں نے کونسی غلط بات کہہ دی ہے۔۔۔ وہ
بہم ہی مسخرہ۔۔۔ خواجواہ آپ لوگوں نے اُسے اہمیت دے رکھی ہے۔
تنویر نے بھی ترکی بہ ترکی جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ویسے ایک بات ہے۔۔۔ اگر ایکسٹو بھی اس محفل میں شریک ہوتا
تو لطف آجاتا۔۔۔ کیپٹن شکیل نے شاید موضوع بدلنے کی خاطر بات کرتے
ہوئے کہا۔

"خاک لطف آجاتا۔۔۔ سارے سکول کے بچوں کی طرح مودب بیٹھے
ہوتے۔۔۔ اور یوں لگتا جیسے ہم کسی سرکاری میٹنگ میں مصروف ہوں۔
تنویر نے جواب دیا۔

"ہاں!۔۔۔ یہ بات تو ہے۔۔۔ ایکسٹو رکھ رکھاؤ کے معاملے میں
بے حد سخت ہے۔۔۔ مجال ہے کسی سے ذرا برابر بھی بے تکلف ہو جائے۔
نعمانی نے کہا۔

بے تکلف ہونے کے لئے عمران کسی سے کم ہے۔۔۔ وہ ایکسٹو کی
لکھی پوری کر دیتا ہے۔۔۔ چوہان نے ہنستے ہوئے کہا۔
پھر اس سے پہلے کہ کوئی چوہان کی بات پر تبصرہ کرتا۔ اچانک ان کی

نظریں سامنے سے آتے ہوئے عمران پر پڑیں جو اپنے محسوس ٹیکنی کلر لباس
میں ملبوس بڑے مطمئن انداز میں چلا آ رہا تھا۔

"عمران آگیا۔۔۔ جویا نے خوشی سے اچھلتے ہوئے کہا۔ اور
اس کے اس مسرت سے بھرپور انداز پر تنویر کا منہ بن گیا۔

"السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔۔۔ عمران نے قریب آکر بتا دیا
خٹورع و خضوع سے سلام کیا۔

"وعلیکم السلام۔۔۔ سب نے یک زبان ہو کر جواب دیا۔

"جھتی جویا!۔۔۔ تمہاری سالگرہ میں شامل ہو کر مجھے واقعی بے حد
خوشی ہوئی ہے۔۔۔ یوں لگ رہا ہے جیسے تمہاری عمر کی سالگرہ نہ ہو بلکہ
شادی کی سالگرہ ہو۔۔۔ عمران نے کرسی سمجھاتے ہوئے کہا اور سب
بے اختیار قہقہہ مار کر ہنس پڑے۔

"شٹ اپ!۔۔۔ مجھے یہودہ مذاق پسند نہیں ہے۔۔۔ جویا
نے مصنوعی غصے کا اظہار کرتے ہوئے کہا۔

"اچھا چلو یہ تباؤ کہ مذاق سے ہٹ کر تمہیں اور کون کونسی یہودہ چیزیں پسند
ہیں۔۔۔؟ عمران نے کہا اور جویا تو کٹ کر رہ گئی۔ البتہ باقی سب لوگ
سوائے تنویر کے ایک بار مچھر بے اختیار ہنس پڑے۔

"تمہیں تمیز ہے کسی محفل میں شریک ہونے کی۔۔۔ آجاتے ہیں منہ
امٹا کر۔۔۔ تنویر سے نہ رہا گیا تو وہ ابل پڑا۔

ارے ارے تمہیں کیا ہو گیا۔۔۔؟ میں نے تو جویا کی شادی کی
سالگرہ کی بات کی تھی۔۔۔ تمہارے ہاتھ پر تو شادی کی لکیر ہی نہیں
ہے۔۔۔ عمران نے پٹ کر جواب دیا۔

”میں کہتا ہوں خاموش رہو۔۔۔ میں ایسی باتیں پسند نہیں کرتا۔“
تنویر غصے سے بڑبڑاتا ہوا کمرسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”بیٹھو تنویر!۔۔۔ غصہ مت دکھاؤ۔۔۔ اٹھو جولیانا۔۔۔ تم
کیک کاٹو۔۔۔ یہاں جگڑا بڑھے گا تم نہیں ہوگا۔۔۔ سفد نے
پہنچ بچاؤ کر۔۔۔ نہ ہونے کہا اور اس کے ساتھ ہی سب کرسیوں سے اٹھ کھڑے
ہوئے۔ اب وہ میز کے گرد پھیلے جا رہے تھے۔

سفد نے جیب سے مچس نکالی تاکہ کیک پر لگی ہوئی موم تیریوں کو چلائے
کہ اچانک ایک نوجوان نیز نیز قدم اٹھاتا ان کی طرف آنا دکھائی دیا۔

عمران نے نوجوان کو آتے دیکھ کر دل ہی دل میں زندہ باد کا نعرہ لگایا
کیونکہ آنے والا جو بلبلہ زیرو تھا، بالکل ٹھیک وقت پر پہنچا تھا اور اب
جو کچھ ہونا تھا وہ عمران کے پروگرام کے عین مطابق تھا۔

نوجوان کو اپنی طرف بڑھتے دیکھ کر وہ سب سیدھے ہو گئے ان سب
کی نظریں اس نوجوان پر جم گئیں جو بڑے باوقار انداز میں چلتا ہوا ان کی
طرف بڑھا چلا آ رہا تھا۔

”معاف کیجئے۔۔۔“ نوجوان نے جو بلبلہ زیرو تھا قریب آ کر بڑے
سنجیدہ اور باوقار لہجے میں کہا۔

”معاف کیا۔۔۔“ عمران نے فوراً ہی جواب دیتے ہوئے کہا۔
”آپ شاید مس جولیانا قزواٹر ہیں۔“ بلبلہ زیرو نے عمران کی
طرف توجہ دے بغیر جولیانا سے مخاطب ہو کر کہا۔

”ہاں!۔۔۔“ مس جولیانا نے فرمائیے!۔۔۔ جولیانا
نے حیرت بھرے انداز میں جواب دیا۔

”میرا تعلق سپیشل برانچ سے ہے۔۔۔ یہ میرا شناختی کارڈ ہے۔“
بلبلہ زیرو نے جیب سے ایک سنہرے رنگ کا نوٹ بھرتے کارڈ نکال کر جولیانا
کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

”آپ کا تعلق برانچ کی بجائے مین لائن سے بھی ہوتا۔۔۔ تب بھی کیا
فرق پڑتا تھا۔۔۔“ عمران نے سر ہلاتے ہوئے بڑے فلسفیانہ لہجے
میں کہا۔

”پلیز۔۔۔ آپ خاموش رہیں۔۔۔ یہ سرکاری کام ہے۔ اور سرکاری
کام میں بے جا مداخلت جرم ہے۔“ بلبلہ زیرو نے انتہائی سخت
لہجے میں عمران کو جھاڑتے ہوئے کہا۔

”اچھا اچھا!۔۔۔ آپ سرکاری کام کر رہے ہیں۔۔۔ میں سمجھا تھا کہ
آپ سرکاری کام میں مصروف ہیں۔“ عمران نے جواب دیا۔

”میں نے دیکھ لیا ہے کارڈ۔۔۔ فرمائیے!۔۔۔“ جولیانا نے انتہائی
ناگوار سے لہجے میں بلبلہ زیرو سے مخاطب ہو کر کہا۔ دراصل اسے اس وقت
اس کا ٹپکنا انتہائی برا لگا تھا۔

”میرے پاس آپ کی گرفتاری کے وارنٹ ہیں۔“ بلبلہ زیرو نے
بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ اور اس کے یہ الفاظ کسی ہم کی طرح پوری محفل پر چھٹے
سب لوگوں کی آنکھیں پھٹی چلی گئیں۔ ایسی کوئی بات تو شاید ان میں سے کسی
کے تصور میں بھی نہ تھی۔ البتہ عمران مطمئن انداز میں کھڑا تھا۔

”م۔۔۔“ میری گرفتاری کے وارنٹ!۔۔۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔“
جولیانا نے سکلاتے ہوئے کہا۔ اس کا چہرہ یکدم زرد پڑ گیا تھا۔
”ہاں مس جولیانا!۔۔۔“ مجھے افسوس ہے کہ میں نے آپ کی محفل میں

مداخلت کی مگر یہ میرا فرض ہے۔ آپ اپنے آپ کو حراست میں سمجھیں اور میرے ساتھ چلیں۔" بلیک زیرو نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔
"مگر آپ مس جولیانا کو کیوں گرفتار کر رہے ہیں؟" صفر نے قد سے تیز لہجے میں پوچھا۔

"مسٹر! یہ ٹاپ سیکرٹ ہے۔ بہر حال اتنا عرض کر دوں کہ غداری کے الزام میں ان کی گرفتاری مطلوب ہے۔" بلیک زیرو نے بھی جواب میں تلخ لہجہ اختیار کرتے ہوئے کہا۔

"یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ ہم آپ کی عزت کر رہے ہیں اور آپ خواہ مخواہ سر پر چڑھے آ رہے ہیں۔" تنویر اس بار مھپٹ پڑا۔

"ٹشٹ آپ! آپ سرکاری کام میں مداخلت کر رہے ہیں۔ میں آپ کو اس جرم میں گرفتار کر سکتا ہوں۔ چلیے مس جولیانا۔" بلیک زیرو نے اس بار غصے سے بھڑکتے ہوئے کہا۔

"آپ چلنے ہیں یہ کون ہیں؟ بڑے آئے پیشل برانچ کے۔ دفعہ ہو جاؤ یہاں سے۔" ورنہ مار مار کر بھر کس نکال دوں گا۔ اس بار واقعی تنویر کا غصہ عروج پر پہنچ گیا۔ اس نے اس نے فوٹے کے آخر تک پہنچتے پہنچتے رسمی آداب سے بھی پیچھا چھڑا لیا۔

"آپ میرے ساتھ چلتی ہیں مس جولیانا۔" یا پھر میں ٹیلیفون کر کے پولیس منگواؤں۔ اور آپ کو ہتھکڑیاں ڈال کر یہاں سے لے جاؤں۔" بلیک زیرو نے انتہائی سخت لہجے میں جولیانا سے مخاطب ہو کر کہا۔

"نچ۔ جی ہاں میں چلتی ہوں۔" جولیانا نے انتہائی کمزور لہجے میں کہا۔ وہ شاید ہتھکڑیوں کے تصور سے ہی خوفزدہ ہو گئی تھی۔

"جناب سرکاری کام والے صاحب! اگر آپ ناراض نہ ہوں تو میں کچھ عرض کروں۔" اچانک عمران نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔
"جی! آپ بھی فرمائیے۔" بلیک زیرو نے غصیلے انداز میں کہا۔

"کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ آپ مس جولیانا کی گرفتاری کچھ لمحوں کے لئے ملتوی کر دیں۔ تاکہ مس جولیانا اپنی سالگرہ کا کیک کاٹ لیں۔ اور ہم پی پی بریٹھ ڈے کہہ کر تالیاں بجا سکیں۔ اس کے بعد آپ کو اجازت ہو گی کہ آپ بے شک سرکاری کام کریں۔" عمران نے بڑے عاجزانہ لہجے میں کہا۔

"مجھے افسوس ہے جناب! میں ایسا نہیں کر سکتا۔ ہیڈ کوارٹر کو ان کی فوری گرفتاری مطلوب ہے۔" بلیک زیرو نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اچھا۔ آپ کی مرضی۔" عمران نے مایوس ہو کر پیچھے ہٹتے ہوئے کہا۔ اور عمران کے اس انداز پر جولیانا سمیت سب کے چہرے لٹک گئے کیونکہ انہیں توقع تھی کہ عمران کچھ نہ کچھ کام ضرور دکھائے گا۔ مسئلہ یہ بھی تھا کہ وہ اپنی شناخت بھی نہ کر سکتے تھے۔

"چلیے مس جولیانا۔" بلیک زیرو نے سخت لہجے میں کہا۔
"چلیے۔" جولیانا نے مڑوہ سے لہجے میں کہا۔

مگر عین اسی لمحے بیرہ ہاتھ میں ٹیلیفون سیٹ اٹھاتے وہاں نمودار ہوا۔
"مس جولیانا۔ آپ کا ٹیلیفون ہے۔" بیرے نے جولیانا کی طرف ریور بڑھاتے ہوئے کہا۔ ٹیلیفون سیٹ نے اس نے میز پر رکھ دیا تھا۔

”بجج۔۔۔ جناب، ہیڈ کوارٹر۔۔۔“ بلیک زیفر نے بوجھ دے
سوئے انداز میں کچھ کہنا چاہا۔

”شٹ آپ! — میں تمہیں تمہاری سپیشل برانچ سمیٹ اسی
وقت معطل کرتا ہوں — نان سنس“ — ایکسٹو کا لہجہ انتہائی
گر جبار تھا۔

”جج — جناب معافی چاہتا ہوں — میں تو — اس
بار بلیک زیر و کی بو کھلا ہٹ عروج پر تھی۔
” فوراً ”میں جویا نا سے معافی مانگو — اور فون اُسے دے دو“ —
ایکسٹر نے جواب دیا۔

اور بلیک زیرو نے فون میں جولییا کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔
 ”میں معافی چاہتا ہوں میں جولیانا“۔ بلیک زیرو کے لہجے میں
 بے پناہ شکست کے آثار تھے۔

جولیا! — تم مجھے اسے معاف کر دو۔۔۔ میں ان کی برائے کو احکام دے دوں گا۔۔۔ ایسا شاید کسی غلط فہمی کی بنا پر ہوا ہے۔۔۔ ایکسٹرنل اس بار نرم لہجے میں کہا۔

”بہتر بناب! — آپ کی مہربانی —“ جو یاسا سے فقرہ مکمل نہ ہو سکا اور لہجہ گلو گیر ہو گیا۔

"کوئی بات نہیں۔۔۔۔۔ بعض اوقات ایسا ہو جاتا ہے۔۔۔ بہر حال میں نے تمہیں سالگرہ کی مبارک باد دینے کے لئے فون کیا تھا۔ میری طرف سے مبارک باد قبول کرو۔۔۔۔۔ اچھی ٹونے بڑے نرم لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ جو لیانا نے ایک طویل سانس لینے ہوئے ریسپور رکھ دیا۔

RAFFREXO@HOTMAIL.COM

اب جاؤ بھی سہی مٹرا! ———— خواجواہ رنگ میں بھنگ ڈال دی“
تنویر نے غصیلے لہجے میں کہا۔

ارے نہیں تنویر! ———— اتنی بے مروتی بھی اچھی نہیں ———— بیمار
سرکاری کام والے آدمی ہیں ———— یہ بھی پیپی برتھ ڈے کوہ دیں گے تو کم از کم
ایک مبارک باد کا اضافہ ہو جائے گا“ ———— عمران نے آگے بڑھ کر
بلیک زیرو کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔
”ہاں ہاں! ———— آپ بھی میری خوشی میں شریک ہوں“ ———— جویا
نے کھلے دل سے کہا۔

اور پھر وہ میز کی طرف بڑھ گئی۔ صدف نے موم بتیاں جلائیں اور پھر جویا
نے مپونک مار کر موم بتیاں بجھائیں اور کیک کاٹا۔ اس کے ساتھ ہی سب
نے تالیاں بجا بجا کر پیپی برتھ ڈے کا نعرہ لگایا اور جویا نے خوشی کے مارے
سب کو جھک جھک کر سلام کرنے اور شکریہ ادا کرنے میں مصروف ہو گئی۔
پھر کھانے کا دور چلا اور بلیک زیرو نے بھی ہلکا سا کھانا کھایا اور پھر
مس جویا کو مبارک باد دے کر مرے مرے قدم اٹھاتا واپس چلا گیا۔ اس کے
جانے کے بعد ایک زوردار قہقہہ پڑا۔

”واہ بھئی واہ! ———— باس ہو تو ایسا ہو ———— مزہ آگیا“
نعمانی نے اس کے جاتے ہی کہا۔

”ہاں! ———— آج اگر باس بروقت فون نہ کرتا تو میں صدمے سے
ہی مر جاتی“ ———— جویا نے کہا۔ اس کی آنکھیں چمک رہی تھیں۔

”یار! ———— یہ چوہا عین وقت پر ٹپک پڑتا ہے ———— اب دیکھو
اچھا مہلا سمنس سے بھرپور ڈرامہ تھا کہ اس نے سارا مزہ ہی کر کر کر دیا“

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

عمران نے ہانک لگائی۔

”اچھا! ———— یہاں میری جان پر بنی ہوئی تھی ———— اور تمہیں
مزہ آ رہا تھا“ ———— جویا نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”مجھے تو بڑا مزہ آ رہا تھا کہ سیکرٹ سروس کے ممبر کو بھی گرفتار کرنے والا
کوئی پیدا ہوا ———— خواجواہ سارے رات میں اکڑتے پھرتے ہیں“ ————
عمران نے جواب دیا۔

”غلط نہیں اکڑتے ———— دیکھا باس کا نام سنتے ہی اس کی کیا حالت
ہو گئی تھی ———— یوں لگتا تھا جیسے اس کے جسم سے جان ہی نکل گئی ہو“ ————
اس بار تنویر بول پڑا۔

”ماشاء اللہ! ———— ماشاء اللہ! ———— اور چاہے کچھ ہوا نہ ہو۔ کم از کم
اس سارے ڈرامے کا یہ فائدہ تو ہوا کہ تنویر پر بھی اس چورہ نے اپنا رعب
جما ہی لیا“ ———— عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔

”تم بار بار چوہا کہہ کر باس کا مذاق اڑا رہے ہو ———— اگر آپ تم نے
ایسا کہا تو میں تمہیں گولی مار دوں گی“ ———— جویا نے غصیلے لہجے میں کہا۔

”اچھا اچھا! ———— میں سمجھ گیا کہ اس ساگرہ کے بعد تم بھی بالغ ہو گئی ہو
بھئی تنویر مبارک ہو“ ———— عمران نے کہا اور پھر جویا کے ہینڈ بیگ سے پچنے

کے لئے اس نے جھکائی دی اور پھر وہاں سے جھانکنا چلا گیا۔ اگر ایسے ایک لمحے
کی بھی دیر ہو جاتی تو جویا کا مچھینکا ہوا ہینڈ بیگ اس کے سر پر پڑتا۔

عمران کے جانے کے بعد جویا نے سخت بھرے انداز میں آگے بڑھ کر
ہینڈ بیگ اٹھایا اور پھر کرسی پر آ بیٹھی۔ اب پوری محفل کا موضوع اکیسٹو ہی بنا ہوا

تھا۔ وہ سب اکیسٹو پر فخر کر رہے تھے کہ اس جیبا باس شاید ہی کسی کو نصیب ہو۔

کی چھت پر بنے ہوئے مخصوص سیلی پیڈ پر آکر اترا۔ جہاں حکومت کے اعلیٰ افسران صدر کے استقبال کے لئے موجود تھے۔

صدر نے نیچے اتر کر سب سے ہاتھ ملایا اور پھر ایک مخصوص لفٹ کے ذریعے وہ پریس کانفرنس ہال کے عقب میں ایک چھوٹے سے کمرے میں پہنچ گئے۔ پھر سکیورٹی چیف نے انہیں کانفرنس ہال میں چلنے کے لئے کہا اور ایک باوردی دربان نے آگے بڑھ کر دروازہ کھولا اور صدر ابھر گیا آہستہ آہستہ قدم اٹھاتے کانفرنس ہال میں داخل ہو گئے۔ ان کے ساتھ صرف مخصوص لوگ ہی کانفرنس ہال میں داخل ہوئے۔ ان کے استقبال کے لئے ہال میں موجود سب لوگ اٹھ کر کھڑے ہو گئے اور پھر کمبیروں کی فلش گنیں تیزی سے جھمکنے لگیں۔ بی۔ بی۔ سی کیمرے بھی نلم بنانے میں مصروف ہو گیا اور اخباری نمائندوں نے کانڈ قلم سنبھال لئے۔

”دوستو! — اس وقت میں جس مسئلے پر آپ سے بات کرنے والا ہوں — یہ نہ صرف ہمارا مسئلہ ہے بلکہ یہ آہستہ آہستہ پوری دنیا میں پھیلنا چلا جا رہا ہے — اور اگر اس کا فوری طور پر کوئی تدارک نہ کیا گیا تو پھر یہ پوری دنیا اتنے بڑے بحران کا شکار ہو جائے گی کہ اسے کوئی طاقت بچاؤ سکے گی — دنیا کا تمام تباہ کن اسلحہ بھی مل کر دنیا کو اتنا نقصان نہیں پہنچا سکتا — جس قدر یہ مسئلہ دنیا کو نقصان پہنچا سکتا ہے — یوں سمجھیے کہ اگر اس مسئلے کا فوری حل نہ نکالا گیا تو جلد ہی وہ دن آجائے گا جب اس دنیا کے کروڑوں اربوں افراد مہوکی سے ایڑیاں رگڑ رگڑ کر مرجائیں گے۔“ صدر ایگرمیا نے انتہائی گھمبیر لہجے میں تقریر کرتے ہوئے کہا اور ہال میں موجود ہر فرد کے چہرے پر سنی کے بے پناہ اثرات پھیلتے چلے گئے۔

RA
AF
RE
XO
@
HO
TM
AI
L
•
CO
M

شہر کے وسط میں موجود تیس منزلہ عالیشان عمارت کے سب سے اوپر والے بلاک میں ایک افراتفری کا عالم برپا تھا۔ بے شمار لوگ ادھر سے ادھر آجھا رہے تھے۔ اس منزل کے ہر انچ پر چاق و چوبند مسلح فوجی پہرہ دے رہے تھے۔ ان کی تیز نظریں ہر شخص کا جائزہ لے رہی تھیں۔

اس منزل کے وسطی ہال میں تقریباً دو سو کے قریب کرسیاں رکھی ہوئی تھیں اور ان سب کے سامنے ایک کافی بڑی میز موجود تھی جس کے پیچھے دس کرسیاں تھیں۔ ان کرسیوں پر بین الاقوامی اخبارات، ریڈیو اور ٹیلی ویژن کے نمائندے بڑے تیز لہجے میں ایک دوسرے سے گفتگو میں مصروف تھے۔

یہ حکومت ایگرمیا کا پبلک پریس کانفرنس ہال تھا اور حکومت ایگرمیا کے صدر یہاں ایک اہم ترین موضوع پر پوری دنیا کے اخبارات، ریڈیو اور ٹیلی ویژن کے نمائندوں سے بات چیت کرنے کے لئے آ رہے تھے۔

اور پھر فوجی سیلی کا پڑوں کے زرخے میں صدر کا مخصوص سیلی کا پٹر بلڈنگ

صدر ایگزیمیا نے یہ ہنگامی پریس کانفرنس بلاتی تھی اور ابھی تک کسی کو اس بات کا علم نہ تھا کہ صدر ایگزیمیا کس موضوع پر بات کرنا چاہتے ہیں۔ مگر ان کی یہ باتیں سن کر سب لوگ پریشان ہو گئے۔

”تو دوستو! پوری دنیا کے کروڑوں اربوں افراد کو مہوک اور پیاس سے ایڑیاں رگڑ رگڑ کر مر جانے سے بچانے کے لئے ہمیں انتہائی ہنگامی طور پر فوری اقدامات کرنے پڑیں گے۔ اور یہ بھی بتا دوں کہ صرف حکومت ایگزیمیا ہی اکیلی اس مسئلے کو حل نہیں کر سکتی۔ بلکہ پوری دنیا کو اکٹھا ہو کر اس کا تدارک کرنا پڑے گا۔ دوستو! اس بات کا آپ سب کو علم ہے کہ ہماری دنیا کی معیشت کرنسی نوٹوں کے بل بوتے پر قائم ہے۔ پوری دنیا میں ہر قسم کا کاروبار کرنسی نوٹوں کے بل بوتے پر ہو رہا ہے۔ ہر ملک کی ایک سرکاری کرنسی ہے۔ اور پوری دنیا ہر ملک کی سرکاری کرنسی کو نہ صرف تسلیم کرتی ہے۔ بلکہ اس کرنسی کے اعتماد پر پوری دنیا کا لین دین چل رہا ہے۔ پوری دنیا کے لوگ اپنی اپنی کرنسی کے بل بوتے پر کچھ بیچتے ہیں اور کچھ خریدتے ہیں۔ چاہے وہ افراد کا آپس میں لین دین ہو یا اداروں اور حکومتوں کا۔ تمام لین دین کی بنیاد انہی کرنسی نوٹوں پر ہے۔ یہ کرنسی نوٹ بظاہر کاغذ کے پڑے ہوتے ہیں اور بذات خود ان کی کوئی اہمیت نہیں ہوتی۔ لیکن ان کاغذوں کے پرزوں کے پیچھے ہر ملک کا سرکاری اعتماد موجود ہوتا ہے۔ تو دوستو! ایک لمحے کے لئے فرض کر لیجئے کہ اگر اس سرکاری کرنسی۔ یہاں میں صرف کسی حکومت کی سرکاری کرنسی کی بات نہیں کر رہا۔ بلکہ پوری دنیا کے ملکوں کی کرنسی کی بات کر رہا ہوں۔ کے پیچھے موجود اعتماد اچانک ختم ہو

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

جائے تو آپ سوچئے کہ ان کاغذ کے پرزوں کی کیا اہمیت رہ جائے گی؟ اور پوری دنیا کا نظام معیشت کس طرح چل سکے گا۔ اس کے نتائج کیا ہوں گے۔ ذرا سوچئے۔ کاروبار۔ لین دین۔ نعلے کی خرید و فروخت۔ سرکاری ملازمت۔ غرضیکہ کونسا شعبہ ایسا ہوگا جہاں اس کے خوفناک اثرات نہ پہنچیں گے۔ ذرا غور کیجئے کیا یہ دنیا بھر کے تباہ کن اسلحے سے زیادہ خوفناک ثابت نہیں ہوگا۔ ہم خوراک کیسے حاصل کریں گے۔ ہم زندہ کیسے رہیں گے۔ ذرا سوچئے۔ ذرا غور کیجئے۔ صدر ایگزیمیا نے انتہائی جوشیلے لہجے میں کہا اور پھر وہ یکدم خاموش ہو گئے۔ اور پورے ہال میں موت کی سی خاموشی چھا گئی۔ ہر شخص کے چہرے پر انتہائی پریشانی اور خوف کے آثار پھیلتے چلے جا رہے تھے۔

ان سب کے چہرے بتا رہے تھے کہ انہیں یہ احساس ہو رہا ہے کہ واقعی اگر ایسا ہو جائے تو پوری دنیا آگنا فانا تباہ ہو جائے گی۔ اور واقعی کروڑوں اربوں افراد مہوک سے ایڑیاں رگڑ رگڑ کر ہلاک ہو جائیں گے اور کوئی ان کی مدد نہ کر سکے گا۔ جب ہر شخص کی اپنی جان پر بنی ہوئی ہوگی تو پھر وہ دوسرے کی کیا مدد کر سکے گا؟

”تو دوستو! یقیناً میری بات کی اہمیت آپ کی سمجھ میں آگئی ہوگی۔ اب میں اصل بات پر آتا ہوں۔ ہمیں ایک ہفتہ پہلے اطلاع ملی تھی کہ ایگزیمیا میں انتہائی منظم طور پر ایسی جعلی ایگزیمیا کرنسی پھیلائی جا رہی ہے جسے شناخت کرنا ناممکن نہیں تو انتہائی مشکل ضرور ہے۔ یہ جعلی کرنسی اتنی بڑی تعداد میں پھیلائی جا رہی تھی کہ حکومت کے ایوانوں میں زلزلہ آگیا اور

حکومت نے ایسی کرنسی کی روک تھام کے لئے فوری اقدامات کئے۔ اور خدا کا شکر ہے کہ حکومت ایسا کرنے میں کامیاب ہو گئی۔ اور ایسی تمام جعلی کرنسی نہ صرف فوری طور پر سمیٹ لی گئی بلکہ اس کی آئندہ کے لئے روک تھام بھی کر لی گئی۔ اور اس طرح حکومت ایجر میا تباہ ہو جانے سے بچ گئی مگر اس کے ساتھ ساتھ ایسے شواہد بھی سامنے آئے جس سے اس بات کے ثبوت ملے کہ کوئی بین الاقوامی تنظیم پوری دنیا میں کاغذی قیامت برپا کرنے کے لئے انتہائی وسیع پیمانے پر کام کر رہی ہے۔ اور ایسے انتظامات کئے جا رہے ہیں کہ پوری دنیا میں یکدم ایسی جعلی کرنسی ایک مخصوص وقت میں پھیلا دی جائے کہ پھر دنیا کی کوئی بھی حکومت اسے نہ سنبھال سکے۔ اور جیسا کہ میں نے پہلے کہا تھا کہ سرکاری کرنسی پر اعتماد اٹھ جائے گا اور اس کے بعد اصلی کرنسی بھی جعلی بن جائے گی۔ اور پوری دنیا ایک خوفناک اور تباہ کن بحران کا شکار ہو جائیگی۔ ایک ایسا بحران جسے سنبھالنا کسی کے لئے بھی ممکن نہ ہوگا اور انجام کا تصور آپ پہلے ہی سوچ چکے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ میں نے اس مسئلے کو بین الاقوامی پولیس کانفرنس میں پیش کرنے کی تجویز سوچی اور آپ لوگوں کو یہاں آنے کی تکلیف دی۔ میں آپ سب کی وساطت سے پوری دنیا کے عوام اور حکومتوں کو اس بات سے آگاہ کر دینا چاہتا ہوں کہ اس خوفناک بحران کی نشنگی تیار پوری دنیا کے ہر فرد کے سر پر لٹک رہی ہے۔ اور کسی بھی لمحے یہ طوفان ٹوٹ پڑے گا۔ اس لئے میری گزارش ہے کہ اس مسئلے پر پوری دنیا کو سر جوڑ کر بیٹھنا چاہیے اور اس مسئلے کا کوئی ایسا حل سوچنا چاہیے کہ جس کے ذریعے اس بحران کا خاتمہ مکمل طور پر کیا جاسکے۔ اب آپ سوال پوچھ سکتے ہیں۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

”جناب صدر! کیا یہ کسی ایسے ملک کی سوچ تو نہیں ہے۔ جو اس طرح پوری دنیا پر اپنا اقتدار دیکھنا چاہتا ہو“۔ ایک نے اٹھکر سوال کرتے ہوئے کہا۔

جہاں تک ہمیں رپورٹیں ملی ہیں۔ اور ایسے شواہد سامنے آتے ہیں کہ دنیا کا کوئی بھی ملک چاہے وہ مشرقی ہے یا مغربی۔ شمالی ہے یا جنوبی کسی بھی نظریہ معیشت سے تعلق رکھتا ہے۔ اس خطرے سے بچا ہوا نہیں ہے۔“ صدر نے بڑے محتاط الفاظ میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”جناب صدر! کیا کوئی تنظیم اتنی طاقتور اور بااثر ہو سکتی ہے کہ وہ پوری دنیا میں موجود ہر ملک کی نہ صرف جعلی کرنسی تیار کر سکے بلکہ اسے وہاں پھیلا بھی سکے“۔ دوسرے نمائندے نے سوال کیا۔

”آپ کی بات اپنی جگہ درست ہے۔ واقعی کوئی تنظیم اتنی طاقتور اور بااثر نہیں ہو سکتی۔ کیونکہ ہر ملک کی جعلی کرنسی چھاپنے کے لئے اتنا کاغذ چاہیے کہ شاید وہ تنظیم زندگی بھر بھی اتنا کاغذ۔ سیاہیاں یا دیگر مشینری کا بندوبست نہ کر سکے۔ مگر شاید آپ نے اس پہلو پر غور نہیں کیا کہ اصل مسئلہ سرکاری کرنسی پر اعتماد کا ہے۔ آپ سوچئے کہ اگر تھوڑی سی ایسی کرنسی کسی بھی ملک میں پھیلا دی جائے کہ اس کی شناخت ناممکن ہو۔ اور پھر اس کے ساتھ عوام میں اس بات کو پھیلا دیا جائے کہ ملک میں جعلی کرنسی کا سیلاب آگیا ہے تو نتیجہ کیا ہوگا؟ وہی جس کا ذکر میں نے پہلے کیا ہے۔ اعتماد اٹھتے ہی اصل سرکاری کرنسی بھی جعلی بن جائے گی“۔ صدر نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”جناب صدر! — کیا آپ کی یہ پریس کانفرنس اس مجرم تنظیم کا مقصد بلا واسطہ طور پر پورا نہیں کرتی کہ دنیا بھر کی کرنسی پر سے اعتماد ختم کر دیا جائے۔ ایک نمائندے نے اچھٹ کر کہا۔

”آپ نے اپنے لحاظ سے درست سوچا ہوگا۔ مگر میں اس بات کی وضاحت پہلے کر چکا ہوں۔ ابھی اس تنظیم کے صرف منصوبے ہی سامنے آتے ہیں۔ انتہائی محدود تعداد میں وہ کرنسی ہمارے ملک میں پھیلانی گئی جسے بروقت پتہ چل جانے کی بنا پر ہم نے سنبھال لیا اور میری اس پریس کانفرنس کا مقصد یہ ہے کہ پوری دنیا اس سلسلے میں ہوشیار ہو جائے۔ ہم چاہتے تو صرف اپنے طور پر تمام دنیا کی حکومتوں کو خفیہ طور پر اس مسئلے سے مطلع کر سکتے تھے۔ مگر اس سے ایک تو وقت بہت چاہتے تھے۔ دوسرا یہ کہ ہو سکتا تھا کہ کچھ ملک اسے ہماری کوئی سیاسی چال سمجھتے۔ اس لئے میں نے مناسب سمجھا کہ پوری دنیا کے عوام کو اس خوفناک مسئلے سے آگاہ کر کے انہیں ہوشیار کر دیا جائے تاکہ اس خوفناک مسئلے پر ہر ملک کے عوام اپنی اپنی حکومتوں کو اس امر پر مجبور کر سکیں کہ وہ پوری دنیا کے ساتھ مل کر اس مسئلے کا حل سوچیں۔“ صدر نے قدے غصیلے لہجے میں تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”جناب صدر! — آپ نے اس سلسلے میں کوئی حل سوچا ہے؟“ ایک اور نمائندے نے سوال کیا۔

اس سلسلے میں ہم نے یہ اقدامات کئے ہیں کہ اس تنظیم سے متعلق ملنے والے شواہد پر مشتمل رپورٹیں دنیا کے ہر ملک کے حکام کو بھیجوا دی ہیں۔ خاص طور پر دنیا کی بڑی طاقتوں کو۔ تاکہ ان کا مطالعہ کرنے کے بعد اگر

ہو سکے تو دنیا کی بڑی طاقتوں کی ایک سربراہی کانفرنس کو عملی جامہ پہنایا جاسکے اور پھر اس کانفرنس میں اس کے حل کے لئے کوئی ٹھوس اور فوری لائن آف ایکشن اختیار کی جاسکے۔“ صدر نے جواب دیا۔

”جناب صدر! — ایک پوائنٹ غور طلب ہے۔ ظاہر ہے ایسی تنظیم کے اسٹراڈ پوری دنیا میں پھیلے ہوئے ہوں گے۔ اور وہ کروڑوں، اربوں ڈالر خرچ کر کے جعلی کرنسی چھاپیں گے۔ اور بے پناہ رسک لے کر اسے پوری دنیا میں پھیلائیں گے۔ فرض کیا کہ کاغذی قیامت ٹوٹ پڑتی ہے۔ اور پوری دنیا کی معیشت مفلوج ہو جاتی ہے۔ تو پھر یہ تنظیم خود کیسے زندہ رہے گی؟“ ایک نمائندے نے سوال کیا۔

”آپ نے اچھا نکتہ اٹھایا ہے۔ مگر فی الحال میں اس کا واضح جواب دینے کی پوزیشن میں نہیں ہوں۔ کیونکہ اس بات پر غور کرنا اس تنظیم کا اپنا کام ہے۔ جہاں تک میری سوچ کام کرتی ہے ہو سکتا ہے انہوں نے اس سلسلے میں حفظاً تقدم کے طور پر اقدامات کئے ہوں۔“ صدر نے مبہم اور غیر واضح سا جواب دیتے ہوئے کہا۔

”جناب صدر! — آخر اس تنظیم کا اس کاغذی قیامت لے آنے کا اصل مقصد کیا ہے؟ انہیں اس سے کیا فوائد حاصل ہوں گے؟“ ایک اور نمائندے نے سوال کیا۔

”جہاں تک میرا خیال ہے۔ یہ تنظیم چند جنونیوں پر مشتمل ہے جو اس طرح دنیا کو معاشی طور پر مفلوج کر کے پوری دنیا پر اقتدار حاصل کرنا چاہتی ہے۔ بہر حال اصل مقصد تو اس وقت سامنے آئے گا جب اس

تنظیم کے سرغننے پچھلے جائیں گے۔۔۔ فی الحال یہ سوال قبل از وقت ہے۔۔۔ صدر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”جناب صدر!۔۔۔ کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ تمام ممالک مل کر یہ فیصلہ کر لیں کہ ہر ملک کی علیحدہ کرنسی کی بجائے ایک بین الاقوامی رو۔۔۔ ظاہر ہے اس طرح اس تنظیم کو پوری دنیا سے بیک وقت رٹنا پڑے گا اور ایسا ہونا ناممکن ہے۔۔۔ اس طرح اس تنظیم کے اس خوفناک منصوبے کو آسانی سے سبوتاژ کیا جاسکتا ہے۔۔۔ ایک نمائندہ نے تجویز پیش کرنے ہوئے کہا۔

”اس سلسلے میں ہم اکیلے کچھ نہیں کر سکتے۔۔۔ ایسا تو بھی ہو سکتا ہے جب دنیا بھر کے ممالک اس کے متعلق سوچیں۔۔۔ مگر جہاں تک میرا خیال ہے۔۔۔ عملی طور پر ایسا ہونا ناممکن ہے۔“ صدر نے اس تجویز کو ابتدا میں ہی رد کرتے ہوئے کہا۔

اور اس کے ساتھ ہی صدر کرسی سے اٹھ کر کھڑے ہو گئے اور پھر شکریہ ادا کر کے وہ مڑے اور پچھلے دروازے میں غائب ہو گئے۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

”آپ نے سلیمان سے خوب کام لیا۔۔۔ اس کی آواز واقعی ایسی مٹنی کہ مجھے ایک لمحے کے لئے بھی محسوس نہیں ہوا کہ ایکسٹو کی بجائے۔۔۔ سلیمان بول رہا ہے۔“ بلیک زیرو نے ہنستے ہوئے کہا۔

”سلیمان ساری عمر باورچی ہی نہیں رہنا چاہتا۔۔۔ میں سوچ رہا ہوں کہ وصیت کر جاؤں کہ ہمارے بعد اسے سیکرٹ سروس کا چیف بنا دیا جائے۔“ عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”ویسے آج اس کے لہجے۔۔۔ ڈانٹ کے انداز۔۔۔ اور عیب اب سے اس نے واقعی اپنے آپ کو اس کا اہل ثابت کر دیا ہے۔“ بلیک زیرو نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”ویسے بچاری جو لیا کا حال بہت بُرا ہوا تھا۔۔۔ مجھے خیال بھی نہ تھا کہ وہ اس قدر گھبرا جائے گی۔“ عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔

”ہاں۔۔۔ یہ تو ہے۔۔۔ مگر عمران صاحب!۔۔۔ میں اب

ہے۔ ورنہ سرسلطان اسنے سنجیدہ نہیں ہو سکتے۔
 "جناب بیٹھا ہوں۔۔۔ یا۔۔۔ کھڑا ہو جاؤں۔۔۔ حکم فرمائیے۔"
 عمران نے اپنے مخصوص لہجے میں کہا۔

”میں سنجیدہ ہوں بیٹے! — ایک اہم ترین مسئلہ سامنے آیا ہے۔
تم فوراً میرے پاس پہنچو“ — سرسلطان نے اس کا مذاق نظر انداز کرتے
ہوئے بدستور سنجیدہ لہجے میں کہا۔

” معاف کیجئے ! — میں سنجیدہ آدمیوں کے پاس نہیں جاسکتا —
 سنجیدگی چھوت چھات کی بیماری ہے — اس کے جزائیم مجھ پر چڑھ دوڑے
 تو خواہ مخواہ مجھے شادی کرنی پڑ جائے گی — اور پھر ظاہر ہے سیکرٹ
 ایجنسی تو دھری رہ جائے گی — اور میں بچوں کی ٹیاؤں ٹیاؤں اور دووائی کی
 بوتلوں کے پیچھے دوڑ رہا ہوں گا —“ عمران کی زبان میری مٹ کی قدیچی کی
 طرح چل پڑی۔

” فوراً آؤ۔۔۔ دوسری طرف سے سلطان نے انتہائی غصیلے لہجے میں دو الفاظ کہے اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ عمران نے بھی ایک طویل سانس لیتے ہوئے رسیور رکھ دیا۔

” بڑھا کچھ ضرورت سے زیادہ ہی سنجیدہ ہے۔۔۔ خدا خیر کرے۔“

عمران نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا:

”ہاں! — میں بھی محسوس کر رہا ہوں کہ کوئی خاص چکر چل پڑا ہے۔“
بلیک زیرو تے جواب دیا۔

<http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem>

طرف بڑھتا چلا گیا۔

چند لمحوں بعد اس کی کاروائی منزل سے نکل کر سڑکوں پر خاصی تیز رفتاری سے دوڑتی چلی جا رہی تھی۔ چونکہ رات کا وقت تھا اس لئے عمران نے کار کا رخ سر سلطان کی کوٹھی کی طرف ہی رکھا تھا۔

اور پھر مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد عمران کی کار سر سلطان کی عظیم الشان سرکاری کوٹھی کے گیٹ میں داخل ہو گئی۔ گیٹ پر موجود سکیورٹی گارڈ عمران کو چونکہ اچھی طرح پہچانتے تھے اس لئے انہوں نے کوئی تعرض نہیں کیا اور عمران کار آگے بڑھتا ہوا سیدھا پورچ میں جا رہا۔

پورچ میں کار روک کر وہ نیچے اترا اور پھر ریمارکس سے ہوتا ہوا وہ سر سلطان کے دفتر کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ جوا انتہائی دائیں جانب تھا۔ دفتر کی کھڑکیوں سے روشنی چھن چھن کر باہر آرہی تھی۔ دروازے پر موجود باوردی دربان نے عمران کو دیکھتے ہی دروازہ کھول دیا جیسے اُسے پہلے سے اس بارے میں ہدایت مل چکی ہوں۔

عمران دفتر میں داخل ہوا تو اس نے سر سلطان کو دفتر کی بڑی میز کے پیچھے انتہائی پریشانی اور سراسیمگی کے عالم میں بیٹھے دیکھا۔ ان کے چہرے سے محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ اچانک دس سال مزید بوڑھے ہو گئے ہوں۔

”او بیٹھو“ سر سلطان نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا اور عمران بھی خاموشی سے میز کے سامنے پڑی ہوئی کرسی پر بیٹھ گیا۔

”کیا بات ہے جناب!“ کیا دوسری شادی کا پروگرام بنالیا ہے؟ عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہی پچھلے پچھلے پوچھا۔

”شٹ اپ!“ ہر وقت کی ٹیٹیں میں مجھے اچھی نہیں لگتی۔ یہ فلم دیکھو“ سر سلطان نے انتہائی خشک لہجے میں اسے ڈانٹتے ہوئے کہا اور دوسرے لمحے انہوں نے میز کے کنارے پر لگا ہوا ایک بٹن آف کر دیا۔ اس کے ساتھ ہی کمرے میں یکدم اندھیرا چھا گیا۔ اور پھر عمران کے دائیں ہاتھ والی دیوار پر ایک چھوٹی سی سکرین روشن ہو گئی۔

چند لمحوں تک سکرین پر روشنی کے جھا کے سے ہوتے رہے پھر یکدم سکرین پر ایک بڑے ہال کا منظر نظر آنے لگا۔ ہال میں ایسے لوگوں کی اکثریت تھی جنہوں نے کمرے اٹھاتے ہوئے تھے۔ سامنے ڈالس پر ایک میا کے صدر نظر آ رہے تھے اور پھر ایک میا کے صدر کی آواز کمرے میں گونجنے لگی۔ وہ پریس کانفرنس سے خطاب کر رہے تھے۔

تقریباً آدھے گھنٹے تک فلم چلتی رہی اور صدر ایک میا کی تقریر کے بعد نمائندوں کے سوال جواب ہوتے رہے۔ پھر اچانک فلم ختم ہو گئی اور اس کے ساتھ ہی چٹ کی آواز سے کمرہ روشنی سے بھر گیا۔

”حیرت انگیز“ انتہائی حیرت انگیز“ عمران نے بے اختیار بڑبڑاتے ہوئے کہا اب اس کے چہرے پر بھی سنجیدگی کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔

”لو“ اب یہ فائل دیکھو!“ یہ ابھی ابھی حکومت ایک میا کی طرف سے موصول ہوئی ہے“ سر سلطان نے سامنے میز پر پڑی ہوئی سرخ رنگ کی فائل عمران کی طرف کھسکاتے ہوئے کہا اور عمران نے فائل کھینچ کر اپنے سامنے رکھی اور پھر اُسے کھول کر پڑھنے میں مصروف ہو گیا۔

سر سلطان خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔ ان کے چہرے پر گہری سنجیدگی کے

آئندہ نمایاں تھے۔

عمران کے چہرے پر بھی لمحہ بہ لمحہ سنجیدگی کی تہہ گہری ہوتی چلی جا رہی تھی۔ اور پھر تقریباً آدھے گھنٹے تک فائل کا ایک ایک کاغذ پڑھنے کے بعد عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے فائل بند کر دی۔

”انتہائی خوفناک منصوبہ ہے“ عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”ہاں! — نہ صرف خوفناک — بلکہ انتہائی درجے کا تباہ کن۔“ عمران بیٹھے! — میں نے اس سلسلے میں وزارت خزانہ سے خصوصی رپورٹ طلب کی ہے۔ ان کی خفیہ رپورٹ کے مطابق اگر بحر میں ہمارے ملک میں بھی جعلی کرنسی پھیلا دی تو ہماری معیشت یقیناً تباہ ہو جائے گی۔ کیونکہ چند اہم اور خفیہ پراجیکٹس کے لئے حکومت نے بے پناہ رقمات خرچ کی ہیں اور ان پراجیکٹس کو دنیا کی نظروں سے خفیہ رکھنے کے لئے ہم نے اپنے سٹاک میں موجود سونے کے ذخائر کی نسبت کافی زیادہ مقدار میں کرنسی چھاپ دی ہے اور اس کو برابر کرنے کے لئے ہم ایک دوست ملک سے زرمبادلہ کی شکل میں بھاری امداد لینے کے لئے مذاکرات کر رہے ہیں۔ اب تم خود سوچو کہ اگرچاہے ہمارے ملک میں جعلی کرنسی کا سوا اکھڑا کر دیا گیا تو ہم اپنی اصلی کرنسی کے برابر سونا بھی پورا نہ کر سکیں گے۔ اور اس طرح لازماً ہماری کرنسی پر اعتماد ختم ہو جائے گا۔ اور اس کا نتیجہ تم زیادہ بہتر طور پر سمجھ سکتے ہو۔“

سرسلطان نے انتہائی گہمیر لہجے میں کہا۔

”میں آپ کی بات سمجھ رہا ہوں — واقعی ہمارے لئے انتہائی تباہ کن مسئلہ ہے“ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”میں نے تمہیں اس لئے بلایا ہے کہ اب تم اس بارے میں کچھ سوچو۔“

سرسلطان نے ایسے لہجے میں کہا جیسے کوئی ڈوبتا ہوا تنکے کا سہارا لینا چاہتا ہو۔

”جہاں تک صدر ایجنسیا کی پریس کانفرنس کا تعلق ہے — اس سے تو یہ مسئلہ بین الاقوامی ہے — اور اسے بین الاقوامی طور پر ہی حل کیا جاسکتا ہے۔ مگر جہاں تک اس فائل کے مندرجات کا تعلق ہے اس سے تو ظاہر ہو رہا ہے کہ ہمارے ملک میں بھی اس تنظیم نے کام شروع کر دیا ہے۔ اور ہمیں زیادہ خطرہ اس مقامی تنظیم سے ہے“ عمران نے کچھ سوچتے ہوئے جواب دیا۔

”دونوں پہلو اپنی اپنی جگہ اہم ہیں — میری ابھی ابھی ایجنسیا کے وزارت خارجہ کے سیکرٹری سے بات ہوئی ہے — ان کا پروگرام ہے کہ سپرپاورز کے مخصوص سیکرٹ ایجنٹ اس تنظیم کے خلاف کام کریں — وہ اس سلسلے میں سپرپاورز سے ہٹ کر کسی اور کولنٹ دینے پر تیار نہیں ہیں۔“ سرسلطان نے کہا۔

”میں ان کی نفسیات سمجھتا ہوں — یہ بڑے ممالک چھوٹے ممالک کی سیکرٹ سروسز کو کوئی حیثیت نہیں دیتے — ان کی نظر میں ہم لوگ ابھی اس قابل نہیں ہیں کہ کسی بین الاقوامی تنظیم کے خلاف ٹر سکیں — مگر ہم صرف ان پر تکیہ کر کے نہیں بیٹھ سکتے — ہمیں اپنا کوئی لائحہ عمل تیار کرنا پڑے گا“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”جہاں تک میرا آئیڈیا ہے — ہمیں سب سے پہلے اپنے ملک کو جعلی کرنسی سے محفوظ رکھنا ہے — اس کے بعد ہم آگے بڑھ سکتے ہیں“ سرسلطان نے رائے دیتے ہوئے کہا۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

" ابھی تک جعلی کرنسی کے بارے میں کوئی رپورٹ تو نہیں ملی۔ "۔۔۔ عمران نے پوچھا۔

" نہیں!۔۔۔ کوئی اکاؤنٹ اور واریات تو سامنے اکثر و بیشتر آتی ہی رہتی ہے۔۔۔ مگر ایسا تو ہمیشہ ہوتا رہتا ہے۔۔۔ کوئی منظم صورت ابھی سامنے نہیں آئی۔ "۔۔۔ سر سلطان نے جواب دیا۔

" کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ ہم فوری طور پر اپنی ساری کرنسی منجمد کر کے نئی کرنسی جاری کر دیں۔ "۔۔۔ عمران نے کہا۔

" کیوں بچوں جیسی باتیں کر رہے ہو۔۔۔ ایسا ہونا ناممکن ہے۔ "۔۔۔ سر سلطان نے ناراض لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

" اوہ ٹھیک ہے۔۔۔ بس خوا مخواہ ایسا خیال آگیا تھا۔ "۔۔۔ عمران نے خفیہ سے لہجے میں جواب دیا اور پھر وہ گہری سوچ میں غرق ہو گیا۔

فائل سے تو اس بات کا اندازہ ہوتا تھا کہ ان کے ملک میں بھی جعلی کرنسی کے سلسلے میں کام ہو رہا ہے۔ مگر اب سوال یہ تھا کہ لائن آف ایکشن کیا

اختیار کی جائے؟ اس تنظیم کا کلیو کہاں سے حاصل کیا جائے۔۔۔ اور اگر اس سلسلے میں دیر ہو گئی اور جعلی کرنسی کا سیلاب ایک بار ملک میں پھیل گیا تو پھر

اسے کسی قیمت پر نہ سنبھالا جاسکے گا۔۔۔ اور یہی بات عمران سوچ رہا تھا کہ لائن آف ایکشن کیا اختیار کی جائے۔

" میرا خیال ہے کہ اب تم یہ سوچ رہے ہو گے کہ کام کا آغاز کہاں سے کیا جائے۔ "۔۔۔ سر سلطان نے اُسے گہری سوچ میں غرق دیکھ کر کہا۔

" ارے آپ تو ماہر نفسیات بن گئے ہیں۔۔۔ میرا خیال ہے کہ وزارت خارجہ کی سیکرٹری شپ چھوڑ کر کوئی نفسیاتی کلینک کھول لیجئے۔ "۔۔۔ عمران

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

" مذاق چھوڑو۔۔۔ میں نے بھی اس بارے میں سوچا تھا۔۔۔ جہاں

تک میرا ذہن کام کرتا ہے، یہ تنظیم جدید اور منظم طور پر کام کرے گی۔۔۔ یہ اس طرح کا کام نہیں کر سکتی کہ کسی کو چند نوٹ دیکر بازار میں بھیج دیا۔ اور وہ نوٹ تبدیل کر لایا۔ "۔۔۔ سر سلطان نے بحث کرتے ہوئے کہا۔

" آپ کی بات درست ہے۔ "۔۔۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

" اس لئے میرا خیال ہے کہ یہ لوگ جعلی کرنسی بنکوں کے سٹاک رومز میں تبدیل کر دیں گے۔۔۔ تاکہ کسی کو شک نہ ہو۔۔۔ اور جعلی کرنسی بھی دھڑا دھڑ

مارکیٹ میں آجائے۔ "۔۔۔ سر سلطان نے جواب دیا۔

" اوہ!۔۔۔ آپ کی بات دل کو لگتی ہے۔۔۔ مگر اس کے لئے سٹاک انچارج کو خریدنا لازمی ہے۔۔۔ کیونکہ سٹاک میں موجود کرنسی

ان کے نمبروں کے مطابق تبدیل کی جاسکتی ہے۔۔۔ ورنہ ایک لمحہ میں پتہ چل جائے گا کہ یہ کرنسی جعلی ہے۔ "۔۔۔ عمران نے کہا۔

" اوہ!۔۔۔ واقعی اس طرف تو میرا خیال ہی نہیں کیا۔۔۔ ویری گڈ آئیڈیا۔ "۔۔۔ سر سلطان نے بڑے تعریفی لہجے میں کہا۔

" سیٹ بنک کا سٹاک انچارج کون ہے۔ "۔۔۔ عمران نے کسی خیال کے تحت پوچھا۔

ابھی معلوم کر لیتے ہیں۔ "۔۔۔ سر سلطان نے جواب دیا اور پھر انہوں نے قریب پڑا ہوا ٹیلی فون اپنی طرف کھسکایا اور رسیور اٹھا کر تیزی سے نمبر واکل کرنے میں مصروف ہو گئے۔ چند لمحوں بعد وہ سیٹ بنک کے گورنر

سے بات کر رہے تھے۔

”آصف سلیمانی شاک کے انچارج میں اور ان کی کوششی دلشاد روڈ پر نمبر گیارہ ہے۔“ _____ سر سلطان نے ریور والپس کرڈیل پر رکتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ میں ابھی سے کام شروع کر دیتا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ ہم مقامی تنظیم کو تو بہت جلد قابو کر لیں گے۔ اس کے بعد بین الاقوامی تنظیم کے متعلق کوئی لائحہ عمل سوچیں گے۔“ _____ عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔

”بیٹے! جس قدر جلد ہو سکے یہ کام کرو۔ ورنہ۔“ _____ سر سلطان نے گھبرایے ہوئے کہا۔

”آپ نے فکر نہیں۔“ _____ عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا کرے سے باہر نکلتا چلا گیا۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

وسیع و عریض عمارت کے گرد ہر طرف مسلح فوجی پھیلے ہوئے تھے۔ ان کی تعداد اتنی زیادہ تھی کہ عمارت کے باہر ایک انچ جگہ بھی ایسی نہ ملتی جہاں مسلح سپاہی موجود نہ ہو۔

عمارت کے گیٹ پر فوجی افسران کی پوری چیک پوسٹ بنی ہوئی تھی اور جو کار بھی وہاں پہنچتی۔ اس کی باقاعدہ چھان بین ہوتی اور پھر اسے عمارت کے اندر جانے کی اجازت ملتی۔

یہ دنیا کی سپر پاور روسیہ کے دار الحکومت میں موجود پیٹال ہال کی عمارت تھی۔ اس عمارت میں اس وقت روسیہ کی برسرِ اقتدار پارٹی کی چوٹی کی کانفرنس طلب کی گئی تھی اور روسیہ کے وزیرِ اعظم اور پارٹی کے جنرل سیکرٹری باروف اس ہنگامی میٹنگ کی صدارت کرنے والے تھے اس عمارت کے گرد سیکورٹی کا انتظام انتہائی سخت کر رکھا تھا۔

عمارت کے اندر ایک ساؤنڈ پروٹ اور ایک پروٹ ہال میں میٹنگ میں

شریک ہونے والے افراد جمع ہو رہے تھے۔

اس وسیع و عریض ہال کی دیواروں پر ایسے کمپیکل کی تہہ چڑھائی گئی تھی کہ بجلی کے آلات ان دیواروں سے چسپاں نہ کئے جاسکتے تھے۔ اور پھر اسی ہال کی دیواروں میں ایسے خفیہ آلات نصب تھے کہ اگر ہال کے اندر کی کارروائی دیکھنے یا سننے کے لئے کوئی آلہ لگایا جاتا تو وہ آلات فوراً اس کی نشاندہی کر دیتے۔ یہ ہال خصوصی طور پر ایسی میٹنگ کے لئے بنایا گیا تھا جس میں ہونے والی تمام کارروائی کو انتہائی خفیہ رکھا جاتا ہو۔

ہال میں موجود ایک بڑی سی میز کے گرد بارہ کرسیاں موجود تھیں اور اس وقت تک ان میں سے گیارہ کرسیوں پر افراد موجود تھے۔ یہ سب لوگ ملک کے اعلیٰ ترین حکام تھے اور سب اپنے اپنے محکموں کے سربراہ تھے۔ صرف ایک بڑی کرسی خالی تھی اور ظاہر ہے وزیراعظم کا انتظار تھا۔

چند لمحوں بعد ہال کا خفیہ دروازہ کھلا اور ردسیاہ کے وزیراعظم تیز قدم اٹھاتے ہال میں داخل ہوئے۔ ان کے استقبال کے لئے سب ممبرز اٹھ کھڑے ہو گئے۔

وزیراعظم نے خالی کرسی سنبھالی اور پھر ان سب کو بیٹھنے کا اشارہ کر کے خود بھی کرسی پر بیٹھ گئے۔

"ابلاس کی کارروائی شروع کی جائے۔" وزیراعظم نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"جناب! پہلے صدر ایگزیکٹو کی پریس کانفرنس کی فلم دیکھ لیجئے۔" ایک طرف بیٹھے ہوئے ایک آدمی نے کہا اور پھر اس کے ہاتھ سے اشارہ کرتے ہی ہال میں یکدم تاریکی چھا گئی۔ دوسرے مہمانوں نے ہال میں ایک سکرین

روشن ہو گئی اور پھر اس پر صدر ایگزیکٹو کی پریس کانفرنس کا منظر ابھر آیا۔

ہال میں موجود ہر فرد کی نظریں اس سکرین پر جمی ہوئی تھیں اور کان صدر ایگزیکٹو کی آواز پر لگے ہوئے تھے۔ تقریباً آدھے گھنٹے تک فلم چلتی رہی۔ پھر یکدم ختم ہو گئی اور اس کے ساتھ ہی ہال دوبارہ روشن ہو گیا۔

ہال میں روشنی ہوتے ہی انتہائی کونے میں بیٹھے ہوئے ایک شخص نے اپنے سامنے رکھی ہوئی فائلوں کو باری باری ہر ممبر کے سامنے کھسکا دیا۔ ایک فائل وزیراعظم کے سامنے بھی پہنچ گئی۔

"جناب!۔۔۔۔۔ یہ فائل حکومت ایگزیکٹو نے ارسال کی ہے۔ ہم نے اس کی کاپیاں کرائی ہیں تاکہ بیک وقت سب ممبرز اس پر غور کر سکیں۔" اسی آدمی نے کہا۔

اور پھر وزیراعظم کے فائل کھولنے پر ہر شخص نے فائل کھول لی اور اس کے مندرجات پڑھنے میں مصروف ہو گئے۔

تھوڑی دیر بعد وزیراعظم نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے فائل بند کی اور پھر وہ اپنے قریب بیٹھے ہوئے ایک لمبے قد اور طوطے جیسی ناک کے مالک سے مخاطب ہو کر بولے۔

"مستر جوفسکی! آپ کا اس بارے میں کیا خیال ہے؟"

"جناب!۔۔۔۔۔ جہاں تک میں نے غور کیا ہے۔۔۔۔۔ یہ سب کچھ ایگزیکٹو کی سیاسی چال ہے۔ وہ ہمیں اس چکر میں الجھا کر کوئی خاص مقصد حاصل کرنا چاہتا ہے۔" جوفسکی نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"مگر جناب! — میرا خیال ہے کہ یہ سیاسی چال نہیں — بلکہ واقعی ایک بھیاںک اور تباہ کن صورت حال سامنے آنے والی ہے" — میز کے دائیں طرف بیٹھے ہوئے ایک ادھیڑ عمر آدمی نے فوراً ہی مسٹر جوٹسی کی تردید کرتے ہوئے کہا۔

"کھل کر بات کریں مسٹر ماکاؤف" — وزیراعظم نے قد سے فہمائش بھرے لہجے میں اس سے مخاطب ہو کر کہا۔

"جناب! — مجھے اپنے ملک کی سیکرٹ سروس کا سربراہ ہونے کا فخر حاصل ہے — اور مجھے سیکرٹ سروس کی طرف سے ایک رپورٹ ایسی مل چکی ہے جس کے بعد میں اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ کوئی خوفناک تنظیم اس منصوبے کے لئے کام کر رہی ہے" — ماکاؤف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"وہ کیا رپورٹ ہے — تفصیل سے بیان کریں" — وزیراعظم نے سخت لہجے میں کہا۔

"جناب! — ایک سیکرٹ ایجنٹ نے اتفاقاً اپنے ٹرائسمیٹر پر ایک کال پکڑ لی — جس میں دو افراد ایک نئے کوڑے کے تحت باتیں کر رہے تھے — اس ایجنٹ نے وہ کال ٹیپ کر کے ڈی کوڈ سنٹر میں بھیجوا دی۔ وہاں ماہرین نے بڑی محنت کے بعد اس کال کو ڈی کوڈ کر لیا — اور تب پتہ چلا کہ ہمارے ملک میں جعلی کرنسی پھیلانے کا منصوبہ تیار کر لیا گیا ہے۔ صرف ایک خاص وقت کا انتظار ہے" — سیکرٹ سروس کے سربراہ ماکاؤف نے تفصیل بیان کرتے ہوئے کہا۔

"اوہ! — یہ تو انتہائی اہم خبر ہے — مجھے اس خبر سے

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

مطلع کیوں نہیں کیا گیا" — وزیراعظم نے انتہائی سخت اور تلخ لہجے میں کہا۔

"سر! — آج ہی ماہرین نے اس پیغام کو ڈی کوڈ کیا ہے۔ اور اس کی رپورٹ ملتے ہی میں نے وزارت خزانہ کے سیکرٹری کو اس کی فائل بھیجوا دی تھی — اور دوسری فائل آپ کے مالیات کے سیکرٹری کو بھیجوا دی تھی" — ماکاؤف نے گہرائے ہونے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"سیکرٹری مالیات سے بات کرائیں" — وزیراعظم نے کچھ دیر سوچنے کے بعد قریب بیٹھے ہوئے شخص سے مخاطب ہو کر سخت لہجے میں کہا۔ اور اس نے پھرتی سے میز کے نچلے خانے میں ہاتھ ڈال کر ایک چھوٹا سا سرخ رنگ کا ٹیلیفون سیٹ نکال کر میز پر رکھا۔

یہ ویژن ٹیلی فون تھا۔ اس کے اوپر ایک چھوٹی سی سکرین نصب تھی جس میں دوسری طرف سے برلنے والے کی تصویر آجاتی تھی۔ یہ ٹیلیفون صرف وزیراعظم کے لئے مخصوص تھا تاکہ کوئی جعلی آدمی ان سے بات نہ کر سکے۔ نمبر ڈائل ہوتے ہی سکرین روشن ہو گئی اور پھر ایک نوجوان دوشیزہ کا چہرہ سکرین پر ابھر آیا۔

"یس سر — ناڈیا سپیکنگ" — نوجوان دوشیزہ کی مترنم آواز سنائی دی۔

"پرائم منسٹر سے بات کریں" — اس آدمی نے سخت لہجے میں کہا اور پھر سیور وزیراعظم کی طرف بڑھا دیا۔

"مس ناڈیا! — مسٹر ماکاؤف نے کوئی فائل آپ کو بھیجی ہے؟

وزیراعظم نے انتہائی سخت لہجے میں پوچھا۔
 "لیس سہرا۔۔۔ ابھی آدھ گھنٹہ قبل یہ فائل میرے پاس پہنچی ہے۔"
 جس ناڈیا نے گہرائے ہونے لہجے میں جواب دیا۔
 "ٹھیک ہے۔۔۔ وہ فائل سپیشل مسیجر کے ہاتھ میٹنگ ہال
 میں بھجوا دیں۔" وزیراعظم نے کہا اور پھر رسیور رکھ دیا۔
 "گیٹ پر کہہ دیں کہ سپیشل مسیجر جو فائل لے کر آئے۔۔۔ اُسے فوراً"
 یہاں بھجوا دیں۔" وزیراعظم نے قریب بیٹھے آدمی سے کہا اور اس
 نے ایک بار پھر رسیور اٹھا کر نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ اور پھر رابطہ قائم
 ہوتے ہی اس نے فائل کے متعلق احکامات دیکر رسیور رکھا اور پھر ٹیلیفون
 اٹھا کر میز کے سچلے خانے میں رکھ دیا۔
 "تو اس کا مطلب ہے کہ صدر ایگزیکٹو کی پرسیس کانفرنس کوئی سیاسی چال
 نہیں ہے۔۔۔ بلکہ کوئی خوفناک بین الاقوامی تنظیم پوری دنیا کی معیشت کا خاتمہ
 کرنے کے درپے ہے۔" وزیراعظم نے کچھ دیر خاموش رہنے کے
 بعد گفتگو کا آغاز کرتے ہوئے کہا۔
 "جناب!۔۔۔ ایک پہلو یہ بھی ہو سکتا ہے کہ حکومت ایگزیکٹو کے
 ایجنٹ ہی ہر ملک میں ایسا کر رہے ہوں۔ تاکہ سب اس مسئلے سے
 خوفزدہ ہو کر حکومت ایگزیکٹو کے ساتھ ہو جائیں۔" ایک گھنٹے شخص نے
 تیز آواز میں کہا۔
 "ہاں!۔۔۔ ایسا بھی ہو سکتا ہے۔ مگر اس سے حکومت ایگزیکٹو
 کیا فائدہ اٹھا سکتی ہے۔۔۔ پہلے ہمیں اس بات پر غور کرنا چاہیئے۔"
 دوسرے شخص نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

"ہو سکتا ہے وہ کوئی بین الاقوامی کرنسی کا منصوبہ بنائے ہو۔۔۔ اور
 اگر بین الاقوامی کرنسی وجود میں آجاتی ہے تو ظاہر ہے دنیا کی سب سے بڑی سرمایہ دار
 حکومت ہونے کی وجہ سے پوری دنیا کا معاشی کنٹرول اس کے ہاتھ میں چلا
 جائے گا۔" ایک اور شخص نے بحث میں حصہ لیتے ہوئے کہا۔
 "مگر اس پہلو پر سوچنا بے کار ہے۔۔۔ کیونکہ پرسیس کانفرنس میں
 یہ سوال کیا گیا تھا جسے صدر ایگزیکٹو نے خود ہی روک دیا ہے۔ اور ظاہر
 ہے اب وہ اس موضوع پر دوبارہ بات نہیں کر سکتے۔" وزیراعظم نے
 جواب دیا۔

اسی لمحے خفیہ دروازہ کھلا اور ایک نوجوان ہاتھ میں سرخ رنگ کی فائل
 اٹھائے اندر داخل ہوا۔ اور اس نے بڑے مودبانہ انداز میں وہ فائل وزیراعظم
 کے سامنے رکھ دی اور خود تیزی سے مرکز واپس دروازے میں غائب ہو گیا۔
 وزیراعظم نے فائل کھولی اور پھر اس کے اندر موجود کاغذ کو پڑھنے میں
 مصروف ہو گیا۔ تمام ممبر بیٹھے اُسے پڑھتا دیکھ رہے تھے۔
 چند لمحوں بعد وزیراعظم نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے فائل بند کر دی
 اب ان کے چہرے پر گہری پریشانی کے آثار نمایاں تھے۔
 اس فائل نے تمام شکوک ختم کر دیئے ہیں۔ یقیناً یہ بین الاقوامی
 تنظیم ہمارے ملک میں بھی کام کر رہی ہے۔ اور ہمیں نہ صرف مقامی
 سطح پر اس سے لڑنا ہے بلکہ پوری دنیا سے مل کر اس تنظیم کو جڑ سے اکھاڑنا
 ہے۔۔۔ ورنہ ملک تباہ ہو جائے گا۔" وزیراعظم کا لہجہ خاصا
 پرجوش تھا۔
 "ٹھیک ہے جناب!۔۔۔ مگر اس سلسلے میں ہمارا لائحہ عمل کیا

ہوگا۔۔۔۔۔ وزیر اعظم کے قریب بیٹھے ہوئے شخص نے فوراً اس کی ہاں میں ہاں ملاتے ہوئے کہا۔

جناب!۔۔۔۔۔ جہاں تک مقامی تنظیم کا تعلق ہے۔۔۔۔۔ آپ اس سلسلے میں بے فکر رہیں۔۔۔۔۔ ہماری سیکرٹ سروس نے اس سلسلے میں کام شروع کر دیا ہے۔۔۔۔۔ اور مجھے یقین ہے کہ زیادہ سے زیادہ اڑتالیس گھنٹوں میں ہم مقامی تنظیم کے ممبران یا کم از کم اس کے سرغنہ کو گرفتار کر لیں گے۔۔۔۔۔ سیکرٹ سروس کے سربراہ ماکاؤٹ نے انتہائی اعتماد بھرے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تو پھر بین الاقوامی تنظیم کا خاتمہ کوئی مسئلہ نہیں۔۔۔۔۔ مقامی تنظیم کے ممبران سے ہیڈ کوارٹر کا پتہ چلایا جاسکتا ہے۔“ میٹنگ میں شریک ایک اور شخص نے رائے دیتے ہوئے کہا۔

”نہیں مسٹر آکوپا!۔۔۔۔۔ آپ کو بین الاقوامی مجرم تنظیموں کے متعلق کوئی تجربہ نہیں۔۔۔۔۔ یہ وقتی طور پر ایجنٹ خرید لیتے ہیں۔۔۔۔۔ جنہیں صرف اتنا ہی بتایا جاتا ہے۔ جتنا ان کے خیال میں ضروری ہوتا ہے۔۔۔۔۔ اس لئے ان لوگوں سے ہیڈ کوارٹر کا پتہ چلانا ناممکن ہوگا۔“ مسٹر ماکاؤٹ نے اس آدمی کو جواب دیتے ہوئے کہا۔

”میرا خیال ہے۔۔۔۔۔ حکومت ایگریمنٹ کو ہماری طرف سے یہ تجویز بھیج دی جائے کہ سپر پاورز کے ٹاپ سیکرٹ ایجنٹس کی ایک مشترکہ ٹیم تشکیل دی جائے۔۔۔۔۔ اور وہ مشترکہ طور پر اس تنظیم کے خلاف کام کرے۔“

وزیر اعظم نے رائے دیتے ہوئے کہا۔

”آپ کی بات درست ہے جناب!۔۔۔۔۔ مگر اس ٹیم کی سربراہی ہمارے

ایجنٹ کے پاس ہونی چاہیے۔“ ایک اور شخص نے فوراً ہی رائے دیتے ہوئے کہا۔

”ہاٹ لائن پر صدر ایگریمنٹ سے بات کرائیں۔۔۔۔۔ ابھی طے ہو جاتا ہے۔“ وزیر اعظم نے فیصلہ کن لہجے میں کہا اور ساتھ ہی ایک شخص تیزی سے اٹھا اور تیز تیز قدم اٹھاتا اس خفیہ دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا اس نے دیوار کے قریب پہنچ کر ہاتھ سے مخصوص قسم کا اشارہ کیا۔ دوسرے لمحے خفیہ دروازہ کھلتا چلا گیا اور وہ شخص دروازہ پار کر گیا۔

تقریباً پانچ منٹ بعد ہی وہ شخص واپس لوٹا تو اس کے ہاتھ میں ایک عجیب ساخت کا ٹیلیفون پکڑا ہوا تھا جس کے ساتھ کوئی تار نہیں جھتی اور نہ ہی اس ٹیلیفون سیٹ پر کوئی ڈائل تھا۔ اس کے اندر آتے ہی دروازہ خود بخود بند ہو گیا۔ اس نے وہ عجیب ساخت کا ٹیلیفون وزیر اعظم کے سامنے رکھ دیا۔

وزیر اعظم نے اپنی تیسری انگلی ڈائل والی سیٹ جگہ پر رکھ کر ملے سے دبا دی۔ ایک ہلکا سا کھٹکا ہوا اور آدھی انگلی اندر غائب ہو گئی۔ اسی لمحے مترنم سی گھنٹی کی آواز سنائی دی اور وزیر اعظم نے انگلی واپس کھینچ کر سیور اٹھا لیا۔ یہ ٹیلیفون صرف حکومت ایگریمنٹ کے صدر سے خاص لائن پر بات کرنے کے لئے تیار کیا گیا تھا اور اس میں ایسا سسٹم رکھا گیا تھا کہ صرف وزیر اعظم کی تیسری انگلی کی پہلی پور کے دباؤ سے ہی یہ آن ہو سکتا تھا۔ اس کے علاوہ اس فون سے لائن ملنے کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔

چند لمحوں بعد صدر ایگریمنٹ کی آواز وزیر اعظم کے کانوں سے ٹکرائی۔

”باگن پریذیڈنٹ آف ایگریمنٹ اسپیکنگ آن ہاٹ لائن۔“ صدر ایگریمنٹ کا لہجہ بڑا باتو تھا۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

پرائمسٹر مستوگ آف روسیہ سینک آف ہاٹ لائن"۔ وزیراعظم نے بھی اوتار لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"فرمیتے"۔ صدر ایگرمیا نے ایک لفظ ادا کرتے ہوئے کہا۔

"مسٹر پرنڈیٹ! آپ کی معافی بجران والی پریس کانفرنس اور فائل پر ہماری حکومت نے غور و خوض کر لیا ہے۔ اور ہم اس نتیجے پر پہنچے ہیں کہ واقعی ایسی خوفناک تنظیم کام کر رہی ہے جس کا سدباب ضروری ہے"۔ وزیراعظم نے جواب دیا۔

"اعتماد کا شکریہ! آپ کی طرف سے اس سلسلے میں کوئی تجویز؟" صدر ایگرمیا شاید مختصر الفاظ میں بات کرنے کے عادی تھے۔

"ہماری تجویز یہ ہے کہ سپرپاورز کی طرف سے ٹاپ سیکرٹ ایجنٹس کی ایک ٹیم تشکیل دی جائے۔ اور وہ مشترکہ طور پر اس تنظیم کے خلاف کام کرے"۔ وزیراعظم نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

"اچھی تجویز ہے۔ ابھی ابھی وزیراعظم شوگران نے بھی یہی تجویز پیش کی ہے"۔ صدر ایگرمیا نے جواب دیا۔

"اس تنظیم کی تشکیلات متعلق کوئی تجویز؟" وزیراعظم نے پوچھا۔

"جہاں تک شوگران اور ایگرمیا کا خیال ہے۔ ہر ملک کے دو نمبرز اس ٹیم میں ہوں۔ اور ان کی سربراہی کا مسئلہ قریب انداز میں طے کیا جائے اور پھر اس ٹیم کو پوری دنیا میں کام کرنے کی ہر قسم کی آزادی اور مراعات حاصل ہوں۔ ہمیں یقین ہے کہ ایسی ٹیم فوری طور پر اس بین الاقوامی تنظیم کا قلع قمع کرنے میں کامیاب رہے گی"۔ صدر ایگرمیا نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

"ہر ملک سے آپ کی مراد، دنیا کے ہر ملک سے ہے"۔ وزیراعظم نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

"مسٹر پرائمسٹر! آپ نے غلط سمجھا ہے۔ میرا مطلب سپرپاورز سے تھا۔ یعنی ایگرمیا۔ روسیہ۔ اور شوگران سے تھا۔ ظاہر ہے باقی دنیا کے سیکرٹ ایجنٹس ابھی اس قابل کہاں کہ ایسی تنظیم کے خلاف کام کر سکیں"۔ صدر ایگرمیا نے فوراً ہی وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

"سوچ لیجئے! ایسا نہ ہو کہ حکومت کرائس۔ ویسٹرن برمنی اور ساطینہ اسس تجویز سے اختلاف نہ کریں"۔ وزیراعظم نے دوسرے یورپی ملکوں کا نام لیتے ہوئے کہا۔

"ایسی بات نہیں۔ ان ملکوں سے ہماری بات چیت ہو چکی ہے وہ بھی ہم پر اعتماد کرنے پر تیار ہیں۔ پہلے تو وہ بھی چاہتے تھے کہ ان کے سیکرٹ ایجنٹ اس تنظیم میں شامل ہوں۔ مگر ہم نے انہیں سمجھایا کہ ابھی آپ کی سیکرٹ سروسز اس قابل نہیں کہ ہمارے ساتھ چل سکیں۔ چنانچہ وہ رضامند ہو گئے کہ چیف سپرپاورز کی تنظیم ہی کام کرے۔ وہ صرف اپنے اپنے ملکوں میں کام کریں گے۔ اور اگر انہیں کوئی کیلئے ملے گا تو وہ آپ تک پہنچائیں گے"۔ صدر ایگرمیا نے اب مختصر الفاظ بولنے چھوڑ کر تفصیلی بات کرنی شروع کر دی تھی۔

"یہ آپ نے بہت اچھا کیا۔ اس طرح کام زیادہ تیز رفتاری سے ہو سکے گا۔ ویسے ایک بات ہے کہ ایشیائی ممالک اور خاص طور پر

پاکیشیا اور کافرتان اس سلسلے میں شور مچائیں گے۔ کیونکہ وہ اپنی

پاکیشیا اور کافرتان اس سلسلے میں شور مچائیں گے۔ کیونکہ وہ اپنی

پاکیشیا اور کافرتان اس سلسلے میں شور مچائیں گے۔ کیونکہ وہ اپنی

پاکیشیا اور کافرتان اس سلسلے میں شور مچائیں گے۔ کیونکہ وہ اپنی

سیکریٹ سروسز کو بہت اہمیت دیتے ہیں۔۔۔۔۔ وزیراعظم روسیاء نے دونوں ملکوں کا نام حقارت سے لیتے ہوئے کہا۔

"ہاں!۔۔۔۔۔ خواجواہ ان لوگوں نے اپنے آپ کو اہمیت دے رکھی ہے بہر حال مختصر بات یہ کہ آپ دو ٹاپ سیکریٹ ایجنٹ فوری طور پر منتخب کر کے عالمی ہیڈ کوارٹر ممبروں پر بھجوا دیں۔۔۔۔۔ تاکہ جلد از جلد کام شروع ہو سکے۔۔۔۔۔ کوڈ مٹھری پاورز درست رہے گا۔۔۔۔۔ صدر ایگری میا نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ کل پشیل فلانیٹ سے دونوں ایجنٹ پہنچ جائیں گے۔۔۔۔۔ وزیراعظم نے حامی بھرتے ہوئے کہا۔

"اور کے۔۔۔۔۔ گڈ بائی۔۔۔۔۔ صدر ایگری میا نے کہا اور اس کے ساتھ ہی وزیراعظم نے بھی گڈ بائی کہہ کر سیور رکھ دیا۔

"مسٹر ماکاؤف!۔۔۔۔۔ اب آپ دو ایسے ٹاپ سیکریٹ ایجنٹ تجویز کریں جو اس تنظیم میں کام کر کے حکومت روسیاء کا سر فخر سے بلند کر سکیں۔۔۔۔۔ وزیراعظم نے سیکریٹ سروس کے سربراہ سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ایسے ایجنٹ صرف مسٹر شاکل اور مس بوچر ہی ہو سکتے ہیں۔۔۔۔۔ روسیاء سیکریٹ سروس کو ان پر فخر ہے۔۔۔۔۔ یہ آج تک ناکام نہیں ہوئے۔۔۔۔۔ مسٹر ماکاؤف نے فوراً ہی دو نام تجویز کرتے ہوئے کہا۔

"او کے۔۔۔۔۔ آپ ان دونوں کو عالمی ہیڈ کوارٹر تفصیلی ہدایات دیکر بھجوا دیں۔۔۔۔۔ کوڈ مٹھری پاورز رہے۔۔۔۔۔ وزیراعظم نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

"بہتر خیاب!۔۔۔۔۔ حکم کی تعمیل ہوگی۔۔۔۔۔ مسٹر ماکاؤف نے جواب دیا اور وہ سب بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔ اور پھر وزیراعظم نیز تیز قدم اٹھاتے خفیہ دروازہ کی طرف بڑھ گئے۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

وسیع و عریض ہال میں سرخ رنگ کے چست لباس میں ملبوس منہ پر سرخ رنگ کا نقاب لگائے دس افراد خاموش بیٹھے ہوئے ہال کی ایک دیوار پر نظریں جماتے ہوئے تھے۔ نقابوں سے جھانکتی ہوئی ان کی آنکھوں میں بے پناہ چمک تھی۔ یوں لگ رہا تھا جیسے انہیں چند لمحوں بعد کوئی عظیم خوشخبری ملنے والی ہو۔ پھر اچانک کمرے میں بلی کی میاؤں میاؤں کی آوازیں گونجیں اور ان سب کے اعصاب تن گئے۔ دوسرے لمحے سامنے والی دیوار کا درمیانی حصہ کسی سکرین کی طرح روشن ہو گیا۔ اور چند لمحے سکرین پر روشنی کی لہریں کوندتی رہیں۔ پھر ایک سیاہ رنگ کی بڑی سی بلی کی تصویر ابھر آئی۔

بلی کی آنکھیں انتہائی سرخ تھیں۔ اتنی سرخ کہ نقاب پوشوں کے جسموں میں بے اختیار سردی کی لہریں سی دوڑنے لگیں۔ ہال میں ایک بار پھر بلی کی میاؤں میاؤں کی آوازیں گونجیں اور اس بار سکرین پر موجود بلی کا منہ بھی اس طرح حرکت میں آیا جیسے یہ آوازیں اسی کے حلق سے نکل رہی ہوں۔ ان سب کے جسم

ان آوازوں کے ساتھ ہی تلتے چلے گئے۔ ان کی نظریں اس طرح بلی پر جمی ہوئی تھیں جیسے لوہے سے مقناطیس چمٹ جاتا ہے۔

"ون ریڈ" — اچانک بلی کے حلق سے ایک کرخت سی آواز سنائی دی لہجہ لسنوائی تھا مگر انداز اتنا کرخت تھا کہ سننے والے کو بے اختیار جھرجھری سی آجاتی تھی۔

"لیس میڈم کیٹ" — قطار میں بیٹھے ہوئے سرخ نقاب پوشوں میں سے ایک نقاب پوش نے اچھل کر کھڑے ہوئے جواب دیا۔

"ایگزیمیا میں ہمارا ابتدائی مشن کیوں فیل ہو گیا" — بلی نے غرتے ہوئے پوچھا۔

"میڈم کیٹ! — اس مشن کے لئے ہم نے جن افراد کو عارضی طور پر خریدا تھا — ان میں سے ایک غلطی کر بیٹھا اور اس کے نتیجے میں وہاں کی سیکرٹ سروس حرکت میں آگئی اور اس مشن کا راز کھل گیا" — ون ریڈ نے انتہائی مودبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

اس عارضی خریدے ہوئے آدمی کو اس قدر معلومات کیسے مل گئیں کہ صدہ ایکزمیا کو عالمی پریس کانفرنس بلائے پر مجبور ہونا پڑا — بلی کی غرابٹ میں اضافہ ہو گیا تھا۔

"میڈم کیٹ! — دراصل اس آدمی نے ایکزمیا برانچ کے انچارج کی حیثیت سے وہ کاغذ نکال لیا تھا جس میں اس مشن کے متعلق تمام ہدایات درج تھیں گو یہ ہدایات مخصوص کوڈ میں تھیں — مگر اس آدمی نے وہ کوڈ حل کر لیا۔" ون ریڈ کا لہجہ بے حد مودبانہ ہو گیا۔

"پھر اس انچارج اور اس آدمی کو اس کی کیا سزا ملی" — بلی نے پوچھا۔

"موت کی سزا" — ون ریڈ نے اس بار قدرے خوفزدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

اور ون ریڈ — تم اس مشن کو ہیڈ کوارٹر سے کنٹرول کر رہے تھے — ٹھیک ہے — بلی نے پوچھا۔

"لیس میڈم کیٹ" — ون ریڈ کا لہجہ پشورہ ہو گیا تھا۔

"اور نہ صرف مشن ناکام ہو گیا — بلکہ اس کے نتیجے میں پوری دنیا ہمارے مشن سے آگاہ ہو گئی — اور اب ظاہر ہے پوری دنیا میں ایک کھلبلی سی مچ گئی ہے — اور سب اکٹھے ہو کر ہمارے خلاف کام کرنا چاہتے ہیں" — بلی کی غرابٹ سے اب کمرہ گو سنجھنے لگا تھا۔

"یہ درست ہے میڈم کیٹ! — مگر اس سے کیا فرق پڑتا ہے۔ ہمارا مشن کسی طور پر بھی ناکام نہیں ہو سکتا۔ بلکہ اس طرح ہمارے مشن کو ہی تقویت پہنچی ہے" — ون ریڈ نے اپنی بچی کھچی ہمت جمع کرتے ہوئے جواب دیا۔

"وہ کیسے — وضاحت کرو" — میڈم کیٹ کا لہجہ انتہائی کرخت تھا۔

"وہ اس طرح میڈم کہ اب پوری دنیا اس انتظار میں ہے کہ ہم کب جلی کر لیں پوری دنیا میں پھیلاتے ہیں — اب جیسے ہی ہم نے ذرا سی جلی کر لیں پھیلانی — پوری دنیا میں بحران آجائے گا — اور سرکاری کرنسی سے اعتماد یکدم اٹھ جائے گا — اور اس کا جو نتیجہ ہوگا وہ ہمارے لئے یقیناً انتہائی منفی ثابت ہوگا" — ون ریڈ نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"اور اب اس بات کی وضاحت بھی کر دو کہ ہمارا مشن کیا ہے" — بلی

جگہ چلا دیتے۔۔۔۔۔ اس طرح ہم پوری دنیا کو کنٹرول کرنے میں کامیاب

آپ کا پلان بالکل درست ہے میڈم۔۔۔۔۔۔ ون ریڈ نے بڑے

” مگر تمہاری ذرا سی کمزوری سے یہ سارا پلان تباہ ہو کر رہ گیا ہے۔ اب

بھی جعلی بن جائے گی اور ہم اس کے بدلے میں سونا نہیں خرید سکیں گے۔

سے یہ ضرور ہو گا کہ پوری دنیا معاشی بحران کا شکار ہو جائے گی۔ مگر ظاہر

ہو سکتا ہے کہ وہ ہماری طرح یہ سوچیں کہ کاغذی کرنسی منسوخ کر کے حلال سونے

جانیگا۔۔۔۔۔ میڈم کیٹ کے ہلچے میں شدید کمی نمودار آئی تھی۔

سوچ سکتا۔ ————— ون ریڈ کے بچے میں موت کی لرزیں نمایاں تھیں۔

فرار دے دیا گیا ہے۔ ————— میڈم لیٹ کی آواز سنا سی دی۔

نویسندہ روردار جھٹکا لگا اور وہ یوں پھٹنی طرف سچھا چلا گیا جیسے مسافریں

مار رہا تھا جیسے سی اگلے نظر سے اپنے آپ کو پہچانا چاہتا ہو۔ اے

سنبھال لیں۔ ” — ون ریڈ نے ایک لمحہ سوچنے کے بعد جواب دیا۔

بلی نے پوچھا۔

مگر جب کوئی بات سمجھ میں نہ آئی تو خاموش ہو گیا۔

کو معاشی سحران میں ہی مبتلا کرنا نہیں۔ بلکہ بعد میں اسے خود کنٹرول

میں اصل کرسی حاصل کرتے اور پھر اصلی کرسی کے ذریعے ہم پوری دنیا کا سونا

ہوتے۔۔۔۔۔ ایک تو یہ کہ ہم ایک مخصوص معاشی بنیاد حاصل کر لیتے۔۔۔۔۔

چونکہ موجودہ معاشی نظام کی بنیاد ممالک کے لیے پر رشتی تھی ہے۔۔۔۔۔ اس

جانا۔ اسی طرح بجلی کرسی اور افراط زر دونوں مل محسوس پوری دنیا کو متہد و بالاکر کر رکھ رہے ہیں۔

ہمارے پاس سوئے لے و حارہ موبو دیل نو پوری دیا ہماری طرف دور پری
اور یہ سہرا کہ تیرے لیے ہم نے اپنا دل دیا ہے

یہیے — اور کرسی کی بجائے سوئے گئے سٹول اور پوری دیباہیں کرسی کی

<http://www.esnips.com/web/ImranSeries-MazharKaleem>

سر کے بال یوں سیدھے کھڑے ہو گئے تھے جیسے بال نہ ہوں۔ لوہے کی تاریں ہوں اور پھر ان بالوں کے ساتھ وہ چھت کے ساتھ لٹک گیا۔

”میں تمہیں تمہارے جرم کی سب سے کم سزا دے رہی ہوں“ — میڈم کیٹ کی آواز ہال میں ابھری۔

باقی تمام نقاب پوش دم بخود بیٹھے تھے۔ ان سب کی نظریں اب اپنے ساتھی پر جمی ہوئی تھیں جو چھت سے سر کے بل لٹکا ہوا بُری طرح ہاتھ پیر مار رہا تھا۔ اس کے حلق سے ہلکی ہلکی چیخیں نکلی رہی تھیں اور چہرہ یوں اکڑ گیا تھا جیسے وہ سو سال کا بوڑھا ہو گیا ہو۔

اچانک چھت میں بنے ہوئے خانوں میں سے ایک خانہ کھلا اور دوسرے لمبے اس میں سے سرج رنگ کی ایک شعاع نکل کر ون ریڈ کے جسم پر پڑی اور ون ریڈ کے حلق سے یوں چیخ نکلی جیسے وہ ذبح ہو رہا ہو۔ اس شعاع کے اس کے جسم پر پڑتے ہی اس کے تمام کپڑوں میں آگ لگ گئی۔

اب بال ون ریڈ کی مسلسل چیخوں سے گونج رہا تھا۔ وہ جسم میں لگی ہوئی آگ کو بجھانے کے لئے بری طرح ہاتھ پیر مار رہا تھا مگر آگ تیزی سے پھیلنے لگی تھی۔ اور پھر اس کا مکمل جسم ایک بڑے سے شعلے میں تبدیل ہو گیا۔

چند لمحوں بعد اس کے حلق سے نکلنے والی خونناک چیخیں آہستہ آہستہ مدھم پڑتی چلی گئیں اور پھر زیادہ سے زیادہ دو منٹ بعد آگ بیکخت بجھ گئی اور اب ون ریڈ کی جگہ چھت سے ایک انسانی پنجر لٹکا ہوا نظر آ رہا تھا۔ صرف ہڈیوں کا ڈھانچہ — اور پھر ایک دھماکے سے وہ پنجر چھت سے علیحدہ ہو کر واپس اپنی سیٹ پر آگرا اور ہڈیاں یوں بکھر گئیں جیسے راکھ بکھر جاتی ہے۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

سیٹوں پر بیٹھے ہوئے باقی نقاب پوشوں کے جسموں میں پیدا ہونے والی خوف کی لرزش اب اتنی نمایاں ہو چکی تھی کہ صاف دیکھی جاسکتی تھی۔

”سنو دوستو! — خوف زدہ ہونے کی ضرورت نہیں ہے — اس تنظیم کے اصول اہل ہیں۔ اس لئے جب تک تم میں سے کوئی کوتاہی نہیں کرے گا — اس وقت تک تمہیں کوئی خوف نہیں ہونا چاہیئے — اب ٹوریڈ، ون ریڈ کی جگہ لے گا اور اس طرح سب کے نمبر تبدیل سمجھے جائیں“ —

یہی کی سرد آواز کمرے میں گونجی۔

”یس میڈم“ — تمام نقاب پوشوں نے بیک زبان ہو کر جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اب میں نے اپنا پلان تبدیل کر دیا ہے — پوری دنیا میں جعلی کرنسی والا مشین کچھ مرحلے کے لئے ملتوی کر دیتے ہیں تاکہ صدر ایگرمیا کی پریس کانفرنس سے پھیلنے والی سنسنی کی شدت کم ہو جائے — لیکن اگر ہم بالکل ہی خاموش ہو کر بیٹھ گئے تو یہ امر ہمارے لئے نقصان دہ ثابت ہوگا — چنانچہ میں نے فیصلہ کیا ہے کہ سب باقی طور پر پوری دنیا میں سے ایک ملک کا چناؤ کیا جائے اور پھر اس ملک میں جعلی کرنسی پھیلا دی جائے — تاکہ اس کے صحیح نتائج کا بھی علم ہو جائے — اور اس بات کا بھی پتہ چل جائے کہ اس کے جواب میں دنیا بھر کے دانشور کیا سوچتے ہیں“ — میڈم کیٹ نے کہا۔

”میڈم! — اگر اجازت ہو تو میں کچھ عرض کروں“ — ایک نقاب پوش نے کھڑے ہو کر کہا۔

”یس فور ریڈ! — اجازت لینے کی کوئی ضرورت نہیں ہے — تم سب اپنا نقطہ نظر کھل کر پیش کر سکتے ہو“ — میڈم کیٹ نے جواب دیا۔

”میڈم! — میری تجویز یہ ہے کہ ہم پوری دنیا کے سونے کے ذخائر اس طرح حاصل کریں کہ اصل کی بجائے نقلی سونا تبدیل کر لیا جائے۔“ فور ریڈ نے کہا۔

”نقلی سونے والی تجویز پر میں نے پہلے ہی غور کیا تھا اور ہمارے ہیڈ کوارٹر میں اس پر تجربات بھی کئے گئے۔“ مگر مجھے افسوس ہے کہ ہم ایسا نقلی سونا بنانے میں کامیاب نہیں ہو سکے جو اصل سونے سے مستحکم ہو۔“ — — — — — کیمیائی طور پر ہمارے سائنسدانوں نے نقلی سونا بنا تو لیا۔ مگر اس پر اتنے اخراجات آتے ہیں کہ اصلی سونا اس کے مقابلے میں مٹی کے برابر ہو جاتا ہے۔ اس لئے یہ تجویز ناقابل عمل ہے۔“ — — — — — میڈم کیٹ نے وضاحت کرتے ہوئے جواب دیا۔

”ایک اور تجویز ہے کہ کیوں نہ پوری دنیا میں جعلی کرنسی پھیلانے کے بعد جب حکومتیں بحران کا شکار ہوں تو بزور طاقت ان پر قبضہ کر لیا جائے۔“ اور جب ہم اقتدار پر آجائیں گے تو ظاہر ہے پوری دنیا کا سونا بھی خود بخود ہمارے قبضے میں آجائے گا۔“ — — — — — ایک اور نقاب پوش نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

”تمہاری تجویز بچکانہ ہے ناٹن ریڈ! — — — — — تمہیں عالمی طاقتوں کی اصل جنگی طاقت کا علم نہیں ہے۔“ معاشی بحران کے ساتھ ان کی جنگی طاقت میں کمی نہیں ہوگی۔ — — — — — ان کے پاس ایسا جدید ترین اسلحہ ہے کہ اس کی موجودگی میں ایک تنظیم کا چلنے وہ کتنی بڑی ہی کیوں نہ ہو، ان سے طاقت سے جیتنا ناممکن ہے۔“ — — — — — میڈم کیٹ نے جواب دیا۔

”مگر میڈم! — — — — — ایک ملک میں تجربے کا کیا فائدہ ہوگا۔“ — — — — — اس طرح

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

تو ہمیں نقصان ہوگا۔ — — — — — کیونکہ اس ملک میں تجربے کے بعد پوری دنیا اس کا حل تجویز کرے گی اور بعد میں ہم باقی دنیا میں اپنا پلان کامیاب نہ کر سکیں گے۔“ — — — — — ایک نقاب پوش نے کہا۔

”تمہاری بات درست ہے۔“ — — — — — اس پہلو پر میں نے سوچا ہی نہ تھا۔ — — — — — مگر اب اس کا حل کیا ہونا چاہیے۔“ — — — — — اس بار میڈم کا لہجہ بے حد نرم تھا۔

”میڈم! — — — — — میری تو تجویز ہے کہ ہمیں اپنا پلان شروع کر دینا چاہیے۔ پھر جیسے جیسے اس کے نتائج سامنے آتے جائیں گے، ویسے ہی اس کے مقابلے کی تجویز بھی سوچ میں آتی جائیگی۔“ — — — — — ایک اور نقاب پوش نے تجویز پیش کی۔

”نہیں! — — — — — اس طرح اندھا دھند اقدام کرنے سے نقصان بھی ہو سکتا ہے۔“ — — — — — ایسا ہے کہ آپ لوگوں کو ایک مفتے کی مہلت دی جاتی ہے۔ آپ اس مفتے پر اچھی طرح سوچ بچار کر کے اپنی اپنی تجاویز پیش کریں اور اس مفتے کے دوران میں بھی اس پر پوری طرح غور کروں گی۔“ — — — — — چنانچہ آج سے ٹھیک ایک ہفتے بعد دوبارہ میٹنگ ہوگی۔ — — — — — اور اس میٹنگ میں فیصلہ کن اقدامات کئے جائیں گے۔“ — — — — — میڈم کیٹ نے جواب دیا۔

اور اس کے ساتھ ہی یکدم سکریں تاریک ہوتے ہی سب نقاب پوش اپنی اپنی جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے۔

ایک کوٹھی کے قریب پہنچ کر اس کا نمبر دیکھا اور پھر اسی نمبر کے لحاظ سے وہ آگے بڑھ گیا اور دو کوٹھیاں چھوڑ کر وہ گیارہ نمبر کوٹھی کے سامنے پہنچ گیا۔ یہ ایک چھوٹی سی مگر جدید طرز کی بنی ہوئی کوٹھی تھی۔ گیٹ پر آصف سیماں کی نیم پلیٹ بھی موجود تھی۔ عمران وہاں کھڑا کچھ دیر سوچتا رہا۔ پھر وہ کوٹھی سے متصل چھوٹی گلی میں داخل ہوا۔ اور تیز تیز قدم اٹھاتا کوٹھی کی پشت پر پہنچ گیا۔ کوٹھی کی عقبی دیوار زیادہ اونچی نہ تھی عمران نے کوٹ کی اندرونی جیب میں رکھا ہوا نقاب نکال کر منہ پر پہنا۔ یہ نقاب وہ احتیاط کے طور پر ہر وقت اپنے پاس رکھتا تھا اور پھر جیب میں دیوار کی موجودگی کا اطمینان کر کے اس نے اچھل کر دونوں ہاتھ دیوار پر جمائے اور پھر اچھل کر دیوار پر چڑھ گیا۔ دوسرے لمحے وہ دیوار پر بیٹھا نہ صرف اندر کے ماحول کا جائزہ لیتا رہا بلکہ اس کے کان کسی آہٹ پر بھی لگے رہے۔ مگر کوٹھی کے عقبی سمت اندھیرا تھا اور کسی کتے کی آہٹ بھی سنائی نہ دے رہی تھی پوری طرح اطمینان کر لینے کے بعد وہ ہاتھوں کے بل لٹک کر اندر اتر گیا اور پھر آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا ہوا اصل عمارت کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

عمارت کی سائیڈ سے ہوتا ہوا وہ برآمدے کی طرف پہنچ گیا۔ برآمدے میں ہلکی پاؤں کا ایک بلب جل رہا تھا مگر وہاں کوئی چوکیدار قسم کی کوئی چیز موجود نہ تھی۔ کوٹھی کے اندر سکوت طاری تھا۔ عمران سمجھ گیا کہ کوٹھی کے مکین سوئے ہوئے ہیں وہ آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا برآمدے میں داخل ہوا۔ اور پھر ایک دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

دروازہ اندر سے بند تھا اس نے برآمدے میں موجود دو اور دروازوں کو آزمایا مگر تمام دروازے اندر سے بند تھے۔ اس نے دروازوں پر موجود ہینڈل دبائے۔ مگر جلد ہی اس نے محسوس کر لیا کہ دروازوں کو اندر سے چٹختیاں چڑھا کر بند کیا گیا ہے۔

عمران کی کار انتہائی تیز رفتاری سے دوڑتی ہوئی دلشاد روڈ کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔ سیٹ بک کے ٹاک انچارج آصف سیماں کی کوٹھی دلشاد روڈ پر ہی بتائی گئی تھی۔

عمران کے چہرے پر گہری سنجیدگی کے آثار نمایاں تھے۔ اسے مسئلے کی خوفناک اہمیت کا پوری طرح احساس ہو چکا تھا۔ وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ اگر ایک بار بھی ملک میں جعلی کرنسی کی بات پھیل گئی تو پھر ملک کی معیشت کو کسی طور بھی نہ بچایا جاسکے گا۔ اس لئے وہ فوری طور پر اس مسئلے کا حل نکالنا چاہتا تھا۔ اس کے ذہن میں اس سلسلے میں کئی تجویزیں آئیں۔ مگر ہر تجویز کو وہ کسی نہ کسی وجہ کی بنا پر رد کر دیتا۔ اسی ادھیڑن میں مستل وہ کار ڈرائیو کرتا چلا گیا۔

اور پھر تقریباً آدھے گھنٹے کی مسلسل ڈرائیونگ کے بعد وہ دلشاد روڈ پر پہنچ گیا۔ اس نے کار دلشاد روڈ کے پہلے پوک پر پہنچتے ہی ایک بڑے سے درخت کے نیچے روکی اور پھر اسے لاک کر کے وہ پیدل ہی آگے بڑھتا چلا گیا۔ اس نے

اس نے ایک لمحے کے لئے کچھ سوچا اور پھر برآمدے سے اتر کر وہ کوٹھی کی دوسری سائیڈ کی طرف گھوم گیا۔ اُسے یقین تھا کہ اس طرف موجود کوئی نہ کوئی گھڑکی ضرور کھلی ہوئی ہوگی کیونکہ یہ انسانی نفسیات ہے کہ وہ دروازے بند کرنے کے بعد انہیں ضرور چیک کرتا ہے مگر روزانہ تمام گھڑکیاں چیک کرتے کا اُسے خیال تک نہیں آتا۔ عمارت کی اس طرف گھڑکیاں تو موجود تھیں مگر عمران نے یہ دیکھ کر بُرا سا منہ بنایا کہ سب گھڑکیوں کے سامنے لوہے کی مضبوط آرائشی جالیاں نصب تھیں۔ ظاہر ہے ان کی موجودگی کے بعد چاہے گھڑکی کھلی ہی کیوں نہ ہو، وہ ان کے ذریعے اندر نہ جاسکتا تھا۔ اب اُسے سمجھ آ رہی تھی کہ کوٹھی میں کوئی چور کھیلے یا کھتا کیوں نہیں رکھا گیا۔ کوٹھی کے تمام راستے بند تھے اور مکینوں کو جگانے بغیر کوئی شخص اصل عمارت میں داخل نہ ہو سکتا تھا۔

عمران نے اب مجبوراً اپنا پلان تبدیل کیا اور تیزی سے واپس عقبی دیوار کی طرف بڑھتا چلا گیا اور پھر دیوار پھلانگ کر وہ گلی میں آیا، اس نے نقاب اتار کر واپس جیب میں ڈالا اور سائیڈ والی گلی سے ہوتا ہوا واپس چوک کی طرف بڑھتا چلا گیا جہاں اس کی کار موجود تھی۔

کار میں بیٹھ کر اس نے اُسے شارٹ کیا اور پھر وہ سیدھا اسی کوٹھی کے گیٹ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اس نے کار گیٹ کے سامنے روکی اور پھر نیچے اتر کر اس نے ستون پر موجود کال بیل کے بٹن پر انگلی رکھ دی۔ وہ اسے کافی دیر تک دباتا رہا۔

اچانک گیٹ پر لگا ہوا بلب بجیم جل اٹھا اور عمران اس کی تیز روشنی میں نہا گیا۔ دوسرے لمحے اس کے کانوں میں ایک آواز گونجی۔ لہجہ بے حد سخت تھا مگر اس سے صاف ظاہر ہوا تھا کہ بولنے والا ابھی ابھی گہری نیند سے بیدار

ہوا۔ ہے۔

”کون ہے؟“ — ستون میں لگی ہوئی ایک جالی سے وہ آواز نکل رہی تھی۔

”آصف سیمان صاحب سے ملنا ہے“ — عمران نے بڑبڑاتے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”آپ کون ہیں؟“ — دوسری طرف سے بولنے والے کا لہجہ اس بار نرم تھا۔

”میرا نام عالی جاہ ہے۔“ — اور میں سپیشل برانچ کا نمائندہ ہوں۔“ — عمران کا لہجہ بے حد سرد تھا۔

”مگر اس وقت۔“ — دوسری طرف سے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا گیا۔

”سرکاری کاموں میں وقت کا لحاظ نہیں رکھا جاتا۔“ — اٹل ازمیر جیسی۔ عمران کا لہجہ بے حد سخت ہو گیا۔

”کیا آپ کے پاس شناختی کارڈ ہے؟“ — دوسری طرف سے سوال کیا گیا۔

”ہاں ہے!۔“ — مگر آپ ملیں گے تو دکھاؤں گا۔“ — عمران نے جھنجھلاہٹے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔

”معاف کیجئے!۔“ — میں بغیر اطمینان کے پھاٹک نہیں کھول سکتا۔ آپ کارڈ نکالئے۔ میں دیکھ لوں گا۔“ — دوسری طرف سے کہا گیا۔

اور عمران نے طویل سانس لیتے ہوئے کوٹ کی اندرونی جیب سے ایک کارڈ نکالا اور پھر اس کا رخ بلب کی طرف کر دیا۔ وہ اب سمجھ گیا تھا کہ بلب

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

کی اس تیز روشنی میں اُسے ڈیو سکرین پر دیکھا جا رہا ہے۔
 "اور کسے ———— تھینک یو! ———— میں پھانک کھول رہا ہوں۔
 آپ کا رسمیت تشریف لے آئیے" ———— دوسری طرف سے اطمینان بھر
 لہجے میں جواب دیا گیا۔
 اور پھر مچانک خود بخود کھلتا چلا گیا۔
 عمران نے ڈرائیونگ سیٹ سنبھالی اور کار اندر لے گیا۔ پھانک بھی میکانیکی
 طریقے سے عمارت کے اندر سے ہی کھولا گیا تھا۔
 جب عمران نے کار پورچ میں روکی تو اس نے ایک ادھیڑ عمر شخص کو
 سیڈنگ گون پہننے پر آمراے میں موجود پایا۔
 "مجھے آصف سلیمان کہتے ہیں ———— مجھے افسوس ہے کہ آپ کو تھوڑی
 سی تکلیف اٹھانی پڑی" ———— اس ادھیڑ عمر شخص نے آگے بڑھ کر اپنا
 تعارف کراتے ہوئے کہا۔
 "کوئی بات نہیں ———— ایسا سو ہی جاتا ہے" ———— عمران نے
 اس سے مصافحہ کرتے ہوئے جواب دیا۔
 "آئیے! ———— تشریف لے آئیے" ———— آصف سلیمان نے دروازے
 کی طرف بڑھتے ہوئے کہا جو اس وقت کھلا ہوا تھا۔ اور پھر آگے پیچھے چلتے
 ہوئے وہ اس کمرے میں داخل ہو گئے۔
 یہ انتہائی خوبصورت اور سجا ہوا ڈرائیونگ روم تھا۔ آصف سلیمان نے
 دروازہ بند کیا اور پھر عمران کو ایک صوفے پر بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے خود سنا
 والے صوفے پر بیٹھ گیا۔
 "معاف کیجئے! ———— تمام گھر والے سوئے ہوئے ہیں ———— میں آپ

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

کی تواضع نہیں کر سکتا۔ ———— آصف سلیمان نے معذرت بھرے لہجے
 میں کہا۔

"تکلف کی ضرورت نہیں آصف صاحب" ———— عمران نے صوفے
 کی پشت سے سرٹکاتے ہوئے بڑے اطمینان بھرے لہجے میں جواب دیا۔
 "فرمائیے کیا کام ہے" ————؟ چند لمحوں کی خاموشی کے بعد آصف
 سلیمان مطلب کی بات پر آگیا۔

"آپ سیٹ بنک کے سٹاک انچارج ہیں" ————؟ عمران نے اس
 کے چہرے کو غور سے دیکھتے ہوئے بڑے سرد لہجے میں پوچھا۔
 "جی ہاں" ———— آصف سلیمان نے مختصر سا جواب دیتے ہوئے کہا۔

"آپ نے سٹاک میں موجود کرنسی نوٹوں کے نمبروں کی لسٹیں سچھلے دنوں ایک
 پارٹی کو مہیا کی ہیں" ————؟ عمران نے گہری نظروں سے اُسے دیکھتے ہوئے
 سوال کیا۔

"نہج ———— جی ———— کیا کہہ رہے ہیں" ———— آصف سلیمان ایک
 لمحے کے لئے بوکھلا گیا۔ مگر فوراً ہی اس نے اپنے آپ کو سنبھالنے کی کوشش
 کی۔ مگر عمران کی تیز نظروں سے اس کی بوکھلاہٹ بھلا کیسے چھپ سکتی تھی۔ وہ
 سمجھ گیا کہ تیر نشانے پر بیٹھا ہے۔

"میں پوچھ رہا ہوں کہ آپ نے ایسا کس مقصد کے لئے کیا ہے" ————؟
 عمران کا لہجہ یکدم سرد ہو گیا۔

"آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے ———— یہ تو ٹاپ سیکرٹ ہے ———— میں
 بھلا ایسا کیسے کر سکتا ہوں" ———— آصف سلیمان نے اس بار سنبھلے ہوئے
 لہجے میں کہا۔ مگر اس کا یکدم زرد پڑتا ہوا چہرہ ساری کہانی خود ہی سنارہا تھا۔

” دیکھئے آصف صاحب! ——— پیشل برانچ کو اس بات کا حتمی ثبوت مل چکا ہے کہ آپ نے ایسا کیا ہے۔ اس لئے آپ کا انکار تو فضول ہے۔ ——— باقی یہ بات کہ آپ نے ایسا کیوں کیا ———؟ اس کا جواب دیجئے۔“ ——— عمران نے سخت لہجے میں کہا۔

” نہیں جناب! ——— میں نے ایسا ہرگز نہیں کیا ——— آپ کو غلط اطلاعات ملی ہیں۔“ ——— آصف سلیمان نے اس بار لہجے کو سخت بناتے ہوئے کہا۔
 ” ہوں! ——— تو آپ خود ہی اپنے آپ کو مسیت میں پھنسا رہے ہیں۔ ہم نے مکمل تحقیقات کی ہیں۔ ——— آپ کا سابقہ ریکارڈ بے داغ ہے۔ اس لئے پیشل برانچ اس نتیجے پر پہنچی تھی کہ آپ کی نیت میں کھوٹ نہیں تھا۔ بلکہ آپ نے ایسا کسی خاص مجبوری کی بنا پر کیا ہے۔ ——— مگر اب آپ انکار کر کے اس بات کا ثبوت فراہم کر رہے ہیں کہ آپ کی نیت خراب تھی۔ اور آپ جانتے ہیں کہ اس کا نتیجہ کیا ہوگا۔ ——— آپ کی فوری موت۔“ ——— عمران نے بڑے مضبوط لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا اور فقرہ ختم ہونے سے پہلے اس کی جیب میں موجود ہاتھ باہر آگیا۔ جس میں ساٹن سرنگا ہوا ریو اور موجود تھا۔

” مم ——— مم ——— میں۔“ ——— آصف سلیمان کا چہرہ ریو اور دیکھ کر اتنا زرد پڑ گیا کہ عمران کو خطہ لاحق ہو گیا کہ اس کے دل کی حرکت نہ رک جائے۔
 ” اب بھی وقت ہے۔ ——— اپنے آپ کو بچا لیجئے۔ ——— پیشل برانچ آپ کی رپورٹ نہیں کرے گی۔ ——— مگر ہم اصل حالات جاننا چاہتے ہیں۔ ——— ورنہ آپ کل صبح کا سورج نہیں دیکھ سکیں گے۔“ ——— عمران کا لہجہ آنا سرد تھا کہ آصف سلیمان کے جسم میں پیدا ہونے والی لرزش صاف

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

دکھائی دینے لگی۔

” مم ——— میں۔“ ——— مجبور تھا۔ ——— میری بیٹی کی شادی قریب تھی اور میرے پاس نقد رقم نہ تھی۔ ——— میں مجبور ہو گیا۔ ——— اچانک آصف سلیمان نے دونوں ہاتھوں سے چہرہ ڈھانپ لیا اور اس کا جسم جھٹکے کھانے لگا۔ وہ بری طرح رو رہا تھا۔

” ہوں! ——— تو یہ وجہ تھی۔ ——— جس کی بنا پر آپ جیسا ایماندار آدمی بھی مجبور ہو گیا۔“ ——— عمران کا لہجہ اس بار واضح طور پر نرم تھا۔
 ” آپ یقین کریں میرا ضمیر اس لمحے سے مجھے ملامت کر رہا ہے۔ مگر میں مجبور تھا۔ ——— یقین کریں بے حد مجبور تھا۔“ ——— آصف سلیمان نے اچانک اٹھ کر عمران کے پیر پکڑ لئے۔ وہ بڑی طرح رو رہا تھا۔

” اپنے آپ کو سنبھالئے آصف صاحب! ——— مجھے خوشی ہے کہ آپ نے اپنی زندگی بچالی ہے۔ ——— یقین کیجئے پیشل برانچ آپ کے خلاف رپورٹ نہیں کریگی۔ ——— آپ مجھے تمام تفصیلات بتا دیجئے۔“ ——— عمران نے ریو اور جیب میں رکھ کر اس کے کاندھے پر تھپکی دیتے ہوئے کہا۔ اور آصف سلیمان اٹھ کر واپس صوفے پر بیٹھ گیا۔ وہ اب اپنے آئینہ پوچھ رہا تھا۔

” وہ کون لوگ تھے جنہیں آپ نے نمبروں کی لسٹیں مہیا کی ہیں؟“ ——— عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں پوچھا۔

” آج سے دو ہفتے قبل میں نے ایک دعوت کے دوران اپنے دوست سے اپنی بیٹی کی شادی کے سلسلے میں پریشانی کا ذکر کیا تو اس نے مجھے اطمینان دلایا کہ وہ اس سلسلے میں میری مدد کرے گا۔ ——— پھر دوسرے روز رات کے وقت دو افراد میری کونٹری میں آئے۔ انہوں نے میرے دوست کا حوالہ

دیتے ہوئے میری مدد کرنے کا کہا۔ اور پھر انہوں نے دس لاکھ روپے نقد نکال کر میرے سامنے میز پر رکھ دیئے کہ میں ان کا حقوڑا سا کام کر دوں تو یہ تمام رقم میری ہوگی۔ اور کسی کو کانوں کان پتہ بھی نہ چلے گا۔ اور وہ کام یہ تھا کہ میں انہیں سٹاک میں موجود کرنسی نوٹوں کے سیریل نمبر مہیا کر دوں۔ پہلے تو میں نے انکار کر دیا۔ مگر جب انہوں نے اصرار کیا اور اس بات کا وعدہ کیا کہ اس کا کسی کو پتہ نہ چلے گا۔ تو میں نے وعدہ کر لیا۔ کیونکہ مجھے صرف اس بات کا اطمینان تھا کہ صرف نمبر مہیا کرنے سے کچھ نہیں ہو سکتا۔ اصل نوٹ تو محفوظ ہیں۔ چنانچہ میں نے صرف بیٹی کی شادی کی مجبوری کی بنا پر وہ رقم قبول کر لی اور دوسرے روز نمبروں کی تفصیل انہیں مہیا کر دی۔ آصف سلیمان نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”آپ ان افراد کو جانتے ہیں؟“ عمران نے پوچھا۔

”نہیں۔ وہ میرے لئے اجنبی تھے۔“ آصف سلیمان نے جواب دیا۔ اب وہ پوری طرح سنبھل چکا تھا۔

”کیا وہ مقامی تھے۔ یا غیر ملکی تھے؟“ عمران نے سوال کیا۔

”دونوں مقامی تھے۔ ان میں سے ایک نوجوان تھا۔ جبکہ دوسرا ادھیڑ عمر تھا۔“ آصف سلیمان نے جواب دیا۔

”آپ کے دوست کا نام اور پتہ۔ جس نے انہیں بھیجا تھا؟“ عمران نے پوچھا۔

”اس کا نام عبدالرشید ہے۔ اور وہ مقامی گورنمنٹ کالج میں مسٹری کا پروفیسر ہے۔“ آصف سلیمان نے چند لمحے جھجکنے کے بعد

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

جواب دیا۔

”اس کی رہائش کہاں ہے؟“ عمران نے اور سوال کیا۔

”وہ نارمان کالونی میں رہتا ہے۔ مکان نمبر ایک سو بیس ہے۔“ آصف سلیمان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اور کسے آصف صاحب! اب میں چلتا ہوں۔“ مجھے امید ہے کہ آپ نے صحیح باتیں بتائی ہوں گی۔“ عمران نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

”نہج۔ جی ہاں! میں نے سب کچھ سچ سچ بتا دیا ہے۔ آپ تصدیق کر لیں۔“ آصف نے بھی اٹھتے ہوئے کہا۔

”دیکھئے آصف صاحب! ایک بات کو ذہن میں بٹھا لیجئے کہ ملک سے غدار کی کسی قیمت پر بھی جائز نہیں ہوتی۔ آپ ایک اہم ترین پوسٹ پر ہیں۔ اس لئے آپ کو اس بات کا زیادہ خیال رہنا چاہیئے۔ یہ آپ کی پہلی غلطی تھی اس لئے اس بار آپ کو معافی مل گئی ہے۔ مگر اس کے بعد آپ سے کوئی بات کرنے نہیں آئے گا۔ بلکہ دو چھٹا تک سسر آپ کے سینے میں اتر جائے گا۔ اور اب آپ نے اس بات کا خیال رکھنا ہے کہ میری آپ سے ملاقات کا ذکر آپ اپنے سامنے سے بھی نہیں کریں گے۔“ عمران نے انتہائی سرو بلجے میں کہا۔

”آپ نے فکر رہیں چناب! اور یقین کیجئے۔ میں اپنی اس غلطی پر سخت شرمندہ ہوں۔“ آصف سلیمان نے جواب دیا۔

”اور کسے! اب میں چلتا ہوں۔ آپ آرام کیجئے۔“ عمران نے تیز لہجے میں کہا اور پھر وہ دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔

چند لمحوں بعد عمران کی کارڈسٹارٹ ہوئی اور موٹر کاٹ کر مچاٹک کی طرف بڑھتی چلی گئی۔

کوٹھی سے نکل کر وہ کارڈوڑتا ہوا سیدھا ایک چوک پر پہنچا جہاں ایک بلیک ٹیلیفون موجود تھا۔ اس نے کارڈ ٹیلیفون بومقہ کے قریب روکی اور پھر اتر کر وہ بومقہ میں داخل ہو گیا۔ اس نے سکتے ڈال کر رسیور اٹھایا اور نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ کچھ دیر تو گھنٹی بجتی رہی۔ پھر دوسری طرف سے رسیور اٹھا لیا گیا۔

”صفدر سپیکنگ“ دوسری طرف سے صفدر کی نیند میں ڈوبی ہوئی آواز سنائی دی۔

”ایکسٹو“ عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔

”لیس سر“ صفدر کی آواز یکدم ہوشیار ہو گئی۔

”ایک نام اور پتہ نوٹ کرو“ عمران نے جواب دیا۔

”لیس سر“ لکھوائیئے“ صفدر نے چند لمحوں کے توقف کے

بعد جواب دیا۔

”نام عبدالرشید“ پتہ۔ مکان نمبر ایک سو بیس فاران کالونی۔ یہ مقامی کالج میں پروفیسر ہے“ عمران نے تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

”لیس سر!“ صفدر نے جواب دیا۔

”اسے ابھی اور اسی وقت اغوا کر کے دانش منزل پہنچاؤ“ اپنی مدد

کے لئے میٹن شکیل کو سامتھے لے لینا“ عمران نے حکم دیتے ہوئے کہا

”بہتر جناب“ صفدر نے مطمئن لہجے میں جواب دیا۔

”سنو! اس اغوا کا اس کے گھر والوں کو بھی پتہ نہیں چلنا چاہیئے۔

اور دوسری بات یہ کہ اغوا سے پہلے اس بات کا اطمینان کر لینا کہ اس کے مکان

کی نگرانی نہ ہو رہی ہو“ عمران نے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے جناب!“ ایسا ہی ہوگا“ صفدر نے جواب

دیتے ہوئے کہا۔

اور اسے صحیح سالم دانش منزل تک پہنچنا چاہیئے۔ بیہوش کر کے

اغوا کرنا“ عمران نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”آپ بے فکر رہیں جناب“ ایسا ہی ہوگا“ صفدر نے

جواب دیا۔

”اور کے“ عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

رسیور رکھ کر وہ واپس مڑا۔ مگر دوسرے لمحے وہ رکا اور اس نے ایک بار

پھر سکتے ڈال کر رسیور اٹھایا اور نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔ اس بار گھنٹی

بجتی رہی دوسری طرف سے رسیور اٹھا لیا گیا۔

”ایکسٹو“ دوسری طرف سے مخصوص آواز ابھری۔

”ظاہر!“ میں عمران بول رہا ہوں“ میں نے صفدر اور کیٹن

شکیل کو ایک آدمی کو اغوا کر کے دانش منزل تک پہنچانے کے لئے کہا ہے۔

میں خود بھی دانش منزل آ رہا ہوں“ اگر وہ مجھ سے پہلے پہنچ جائیں تو

اس آدمی کو گیسٹ روم میں لا کر دینا“ عمران نے اسے ہدایات

دیتے ہوئے کہا

”کیا کوئی چکر چل رہا ہے“ بلیک زیرو نے پوچھا۔

”ہاں!“ انتہائی خوفناک“ بالی بالی“ عمران نے

جواب دیا۔ اور پھر رسیور رکھ دیا۔

پھر وہ ٹیلیفون بومقہ سے نکل کر ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ گو اس کا پروگرام بھی دانش منزل پہنچنے کا تھا مگر اس نے احتیاطاً بلیک زیرو کو ہدایات دے دی ہیں تاکہ اگر کوئی مسئلہ ہو جائے اور وہ بروقت نہ پہنچ سکے تو بلیک زیرو ہوشیار رہے۔

اب اس کی کار خاصی تیز رفتاری سے دانش منزل کی طرف اڑی چلی جا رہی تھی۔



یہ ایک وسیع و عریض عمارت تھی جس کے پہلے فلور پر سپر مارکیٹیں تھیں اور باقی منزلوں پر مختلف کمپنیوں کے دفاتر تھے۔ اسی عمارت کی چالیسویں منزل پر ایک بہت بڑا دفتر تھا جس کے باہر یونیورسل ٹریڈرز کا بورڈ موجود تھا اور دفتر میں کم از کم پندرہ افراد کا عملہ اپنے دفتری کاموں میں مصروف تھا۔ ایک کونے میں پارٹیشن بنا ہوا تھا جس کے باہر مینجنگ ڈائریکٹر کی تختی آویزاں تھی اور پارٹیشن کے باہر ایک نولصورت ریسپنڈنٹ لڑکی چار مختلف رنگوں کے ٹیلیفون سامنے رکھے بیٹھی ہوئی تھی۔

دفتر کا دروازہ کھلا اور ایک نوجوان لڑکی اس کے ساتھ برف کی طرح سفید بالوں والا ایک نوجوان داخل ہوئے۔ اس نوجوان کے ہاتھ میں ایک برف کیس اٹھایا ہوا تھا۔ وہ دونوں غیر ملکی تھے ان کی تیز نظروں نے پورے دفتر کا جائزہ لیا اور پھر وہ تیزی سے اس ریسپنڈنٹ لڑکی کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

”فرمائیے“۔ اس لڑکی نے ان دونوں کو بغور دیکھتے ہوئے کہا۔

”عالمی ہیڈ کوارٹر غبرون“۔ نوجوان نے یوں سرسری سے لہجے میں کہا جیسے وہ اپنا تعارف کر رہا ہو۔

”کوڈ پلیر“۔ لڑکی کی آواز یکدم سرد ہو گئی۔

”تھری پاورز“۔ اس بار اس نوجوان لڑکی نے جواب دیا۔

”فرام“۔ لڑکی نے اسی طرح سرد لہجے میں سوال کرتے ہوئے کہا۔

”حکومت روسیہ“۔ نوجوان نے جواب دیا۔

”اوہ کے!“۔ باقی لوگ پہنچ چکے ہیں۔ صرف آپ ہی کا انتظار تھا۔ آئیے میرے ساتھ“۔ لڑکی نے کرسی سے اٹھتے ہوئے

اس بار قدرے گرم جوشی سے کہا اور ان دونوں کے چہروں پر ہلکی سی مسکراہٹ تیرنے لگی۔ پھر وہ ریسپنڈنٹ لڑکی کے پیچھے چلتے ہوئے مینجنگ ڈائریکٹر کے پارٹیشن

میں داخل ہو گئے۔

کمرہ خالی پڑا ہوا تھا۔ ریسپنڈنٹ لڑکی نے ایک کونے میں موجود الماری کے

پٹ کھولے اور پھر اندر ہاتھ ڈال کر کوئی بٹن دبایا تو ایک طرف کی دیوار درمیان

سے بے آواز طور پر ہٹتی چلی گئی۔ اب نیچے جاتی ہوئی سیڑھیاں صاف دکھائی

دے رہی تھیں۔

”تشریف لے جائیے“۔ لڑکی نے پیچھے ہٹتے ہوئے کہا اور وہ دونوں

لڑکی نے پیچھے ہٹتے ہوئے کہا اور وہ دونوں

RA
AF
RE
XO
@H
OT
M
A
I
L
•
C
O
M

تیزی سے بیڑیاں اترتے چلے گئے۔

بیڑیوں کے اختتام پر ایک دروازہ تھا جو کھلا ہوا تھا۔ دروازے کے دوسری طرف ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جس میں ایک بڑی میز کے پیچھے چھ کرسیاں پڑی ہوئی تھیں۔ ان میں سے چار کرسیوں پر دو عورتیں اور دو مرد بیٹھے ہوئے تھے ان دونوں کے اندر داخل ہوتے ہی وہ چاروں ان کے استقبال کے لئے اٹھ کھڑے ہوئے۔

”شکریہ! — تشریف رکھئے — ہم روسیہ سے آئے ہیں — میرا نام شاکل ہے — اور یہ میری ساتھی مس بوچر ہیں۔“
نوجوان نے اپنا اور اپنی ساتھی کا تعارف کراتے ہوئے کہا۔

”میرا تعلق شوگران سے ہے — مجھے کاشا کی کہتے ہیں — اور یہ میری ساتھی چوشان ہیں۔“ ایک نوجوان عورت نے اپنا اور اپنے ساتھی کا تعارف کراتے ہوئے کہا۔

”ہمارا تعلق ایگریمیا سے ہے — مجھے بلیک کہتے ہیں — اور یہ میری ساتھی ہیں مارگریٹ۔“ دوسرے جوڑے نے بھی اپنا تعارف کرایا اور ایک دوسرے سے مصافحے کے بعد وہ سب دوبارہ کرسیوں پر بیٹھ گئے۔

”ہمیں سب سے پہلے قرعہ اندازی کے ذریعے اپنا چیف منتخب کر لینا چاہیے۔“ مسٹر بلیک نے کہا اور باقیوں نے سر ہلا دیتے۔

مسٹر بلیک نے جیب سے ایک سادہ کاغذ نکالا اور اس کے چھ حصے کر دیئے۔ پھر ہر حصے پر نام لکھ کر اس نے انہیں ایک ہی طرح تہہ کیا اور پرچیاں بنا کر اس نے مہٹی میں انہیں خلط ملط کرنے بعد ان سب کو میز پر

پھینک دیا۔

”مس بوچر! — آپ ایک پرچی اٹھالیں۔۔۔ جس کا نام نکلے گا وہ اس مہم میں سب کا چیف ہوگا۔“ بلیک نے مس بوچر سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مقیفک یو۔“ مس بوچر نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے ایک پرچی اٹھا کر شوگران کے چوشان کے حوالے کر دی۔

”آپ پڑھیں اسے۔“ بوچر نے پرچی دیتے ہوئے کہا اور چوشان نے سر ہلاتے ہوئے اس کے ہاتھ سے پرچی لی اور پھر اس کی تہیں کھولنی شروع کر دیں۔

سب کے چہروں پر عجیب سی سنسنی طاری تھی۔ کیونکہ اس اہم ترین بین الاقوامی مہم کی سربراہی ایک بہت بڑا اعزاز تھا۔

”مسٹر شاکل۔“ چوشان نے اعلان کیا اور پرچی میز پر رکھ دی۔ اور شاکل کے ساتھ ساتھ مس بوچر کا چہرہ بھی خوشی سے کھل اٹھا۔ کیونکہ ان کے ذہن کے مطابق روسیہ نے باقی دونوں سپر پاورز پر ترجیح حاصل کر لی تھی۔

”اس اعتماد کا شکریہ ساتھیو! — سب سے پہلی بات میں یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اس لمحے کے بعد ہمیں یہ بھول جانا چاہیے کہ ہمارا تعلق کس ملک سے ہے۔ ہم سب ایک ٹیم کے طور پر کام کریں گے۔ تاکہ پوری دنیا کے لئے خوفناک خطرہ بننے والی اس بین الاقوامی تنظیم کا فوری اور موثر طور پر قلع قمع کر سکیں۔“ شاکل نے چیف بنتے ہی باقاعدہ تقریر کر ڈالی۔

"ٹھیک ہے۔۔۔ ایسا ہی ہوگا۔۔۔ اب ہمیں فوری طور پر لائن آف ایکشن متقرر کرنی چاہیے۔ تاکہ کام شروع کیا جاسکے"۔۔۔ بلیک نے جواب دیا۔

"مسٹر بلیک!۔۔۔ آپ ہی کوئی تجویز پیش کریں۔۔۔ کیونکہ سب سے پہلے آپ کے ملک نے ہی اس تنظیم کا سراغ لگایا ہے"۔۔۔ کاشاکی نے بلیک سے مخاطب ہو کر کہا۔

"سامتیو!۔۔۔ جہاں تک ہماری اطلاع ہے۔۔۔ اس تنظیم کا ہیڈ کوارٹر نارمٹھ پول ملک میں ہے۔۔۔ اور اس کی سربراہ کوئی عورت میڈم کیٹ ہے۔۔۔ اس کے علاوہ ہمیں کوئی علم نہیں ہے"۔۔۔ بلیک نے جواب دیا۔

"نارمٹھ پول اور میڈم کیٹ"۔۔۔ چوشان نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور پھر وہ چونک کر پڑا۔

"اوہ!۔۔۔ میں بتاتا ہوں۔۔۔ میں اس میڈم کیٹ سے ایک بار ٹکرا چکا ہوں۔۔۔ یہ دراصل بین الاقوامی مجرم میڈم ڈاروجینی کا کوڈ نام ہے۔۔۔ انتہائی خطرناک۔۔۔ ذہین ترین۔۔۔ اور شاطر ترین عورت ہے"۔۔۔ چوشان نے بتایا۔

"اوہ!۔۔۔ میڈم ڈاروجینی!۔۔۔ اگر واقعی یہی میڈم کیٹ ہے تو پھر ہمیں انتہائی ہوشیاری سے کام کرنا پڑے گا۔۔۔ آج تک بڑے سے بڑا سیکرٹ ایجنٹ بھی اس کی گرد کو نہیں پاسکا"۔۔۔ چیف شاکل نے اچھلتے ہوئے کہا۔

"مجھے بھی میڈم ڈاروجینی کے متعلق ایک بات کا علم ہے کہ میڈم ڈاروجینی

نفسیاتی مریضہ ہے۔۔۔ انتہائی سفاک اور ظالم عورت ہے۔۔۔ اور اس کے ساتھ ساتھ یہ بھی کہ ایسے مرد اس کی کمزوری ہیں جو انتہائی اکھڑ مزاج اور سفاک ہوں۔۔۔ میں نے سنا ہے کہ اس کے مخصوص آدمی ایسے لوگوں کی تلاش میں رہتے ہیں۔۔۔ جہاں اس دم کا مرد انہیں میسر آئے اسے اغوا کر کے میڈم کیٹ کے پاس پہنچا دیتے ہیں۔۔۔ مگر آج تک وہ مرد پھر کبھی دنیا میں واپس نظر نہیں آیا"۔۔۔ مس بوچر نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

"اور ایک بات میں بھی تباہوں کہ ایسی عورتیں جو آرائش حسن اور مساج فن میں ماہر ہوں۔۔۔ مادام کیٹ کے لئے بے حد اہم ہوتی ہیں۔۔۔ کیونکہ سنا ہے وہ اپنے جسم پر روزانہ مختلف عطریات کی مالش کرواتے ہیں اور جہاں بھی مالش کرنے والی عورت کا ہاتھ نرم پڑا۔۔۔ وہ عورت دوسرا سانس نہیں لے سکتی۔۔۔ اس لئے اسے ہر وقت ایسی عورتوں کی تلاش رہتی ہے جو آرائش حسن اور مساج کے فن میں طاق ہوں"۔۔۔ کاشاکی نے معلومات میں اضافہ کرتے ہوئے کہا۔

"تو پھر ایسا کیا جائے کہ ٹیم فوراً نارمٹھ پول پہنچ جائے۔۔۔ جہاں مس بوچر۔۔۔ مس کاشاکی۔۔۔ اور مس مارگریٹ مل کر بیوٹی پارلر کھول لیں اور اس کی وسیع پیمانے پر پمپٹی کی جائے۔۔۔ شاید اس طرح ان میں سے کسی کو مادام کیٹ تک پہنچنے کا موقع مل جائے۔۔۔ اور میں مسٹر بلیک۔۔۔ اور مسٹر چوشان نارمٹھ پول میں غنڈوں کے روپ میں ایک گروہ بنالیں۔۔۔ ہمارا کام ہوٹلوں۔۔۔ باروں۔۔۔ اور جوئے خانوں میں اودھم مچانا ہو۔۔۔ انتہائی اکھڑ پن اور سفاکی کا مظاہرہ ہماری فطرت

ہوگا۔ اس طرح ہو سکتا ہے ہم میں سے کسی پر مادام کیٹ کی نظر پڑ جائے۔
چیف شاکل نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

”بہت اچھی تجویز ہے۔ اس طرح مجھے یقین کہ ہم خود منزل
تک پہنچ جائیں گے۔“ بلیک نے حمایت میں سر ہلاتے ہوئے کہا۔
”تو ٹھیک ہے۔ یہ طے رہا۔ ہمارا آپس میں رابطہ ٹیلی
پوک نمبر تھری سے رہے گا۔ کوڈیوں رہے گا کہ ہم میں سے ہر شخص
ٹیلی پوک نمبر تھری پر بات کرتے ہوئے ایک دوسرے کو اس دن کے پہلے
حرف سے بلوائے گا۔ مثال کے طور پر سنڈے کے روز جب ہم
بات کریں گے تو ایس بلیک۔ ایس شاکل کہہ کر۔ اور منڈے
کو ایم بلیک اور ایم شاکل۔ اور اسی طرح ہر روز یہ کوڈ بدلتا رہے گا۔
چیف شاکل نے کہا۔

”بہت خوب!۔ بہت اچھا کوڈ ہے۔“ سب نے اس
کوڈ کی حمایت کرتے ہوئے کہا۔

”تو یہ طے رہا۔ لیڈر علیحدہ نارمڈ پول پہنچیں گی۔ جبکہ ہم
مرد علیحدہ جائیں گے۔“ چیف شاکل نے کہا اور پھر وہ اٹھ کھڑا ہوا
اور اس کے ساتھ ہی وہ سب بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔ انہوں نے بڑی
گرجوئی سے ایک دوسرے سے مصافحہ کیا اور پھر وہ سب باہر باری بیڑھیاں
چڑھتے ہوئے باہر آ گئے۔

RA
AF
RE
XO
@
HOT
MAIL
•
COM

عمران جب دانش منزل پہنچا تو بلیک زیرو نے بتایا کہ ابھی تک
مطلوبہ آدمی نہیں پہنچا۔

”ٹھیک ہے آجائے گا۔ میں نے تو احتیاطاً فون کر دیا تھا۔“
عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”کیا چکر چل پڑا ہے۔“ کچھ مجھے تو بتائیے۔“ بلیک زیرو
نے تجسس آمیز لہجے میں پوچھا اور عمران نے سر سلطان سے ملاقات کی
تفصیل کے ساتھ ساتھ آصف سلیمان سے ملاقات تک کے تمام حالات تفصیل
سے بتا دیئے۔

”اوہ!۔ واقعی انتہائی خوفناک حملہ ہو گا یہ۔“ مگر میرا خیال ہے
کہ صرف سٹیٹ بینک تک ہی وہ لوگ اپنے آپ کو محدود نہیں رکھیں گے۔
بلکہ کمرشل بینکوں کے سٹاک رومز میں بھی گڑبڑ کی جائے گی۔“ بلیک زیرو
نے کہا۔

"ہاں!۔۔۔ ایسا بھی ہو سکتا ہے۔۔۔ میرا خیال ہے انہیں بھی فوری طور پر چیک کر لیا جائے"۔۔۔ عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر اس نے ٹیلیفون اپنی طرف کھسکایا اور پھر نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیتے۔

"سلطان سپیکنگ"۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے سر سلطان کی بھرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

"عمران بول رہا ہوں جناب!۔۔۔ سٹیٹ بینک والا کلیو درست رہا ہے۔۔۔ میں تیزی سے آگے بڑھ رہا ہوں۔۔۔ اب آپ ایسا کیجئے کہ کمرشل بینکوں کی مین برانچوں کے سٹاک اپنا رجز کے نام اور پتے حاصل کر کے مجھے جلد از جلد اطلاع دیں۔۔۔ ہو سکتا ہے کہ وہ لوگ بھی اس سلسلے میں ملوث ہوں"۔۔۔ عمران نے کہا۔

"عمران بیٹے!۔۔۔ میرا خیال ہے کہ اگر سٹیٹ بینک کے ذریعے تم آگے بڑھو تو زیادہ بہتر رہے گا۔۔۔ اگر ہم تنظیم کے سرغنوں کو پکڑ لیں تو باقی بکھڑے کی ضرورت نہیں ہے"۔۔۔ سر سلطان نے جواب دیا۔

"جناب!۔۔۔ جو میں کہہ رہا ہوں۔۔۔ آپ وہ کام کریں۔۔۔ مجھے نصیحتیں مت کریں۔۔۔ میں نے آپ کو اس لئے تکلیف دی ہے کہ آپ کسی کو شک میں مبتلا کئے بغیر یہ کام کر سکتے ہیں۔۔۔ باقی بڑا جھلا میں خود اچھی طرح سمجھتا ہوں"۔۔۔ عمران نے انتہائی تلخ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوہ!۔۔۔ تم ناراض ہو گئے۔۔۔ میں نے تو ویسے ہی مشورہ دیا تھا"۔۔۔ سر سلطان نے نرم لہجے میں کہا۔

ناراضگی کی بات نہیں جناب!۔۔۔ میں اس تنظیم کو فوری طور پر

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

قالب میں کرنا چاہتا ہوں۔۔۔ اگر ہم صرف ایک سائڈ پر چلتے رہے اور وہ لوگ کسی اور سائڈ پر جعلی کرنسی پھیلانے میں کامیاب ہو گئے۔۔۔ تو پھر سب کیا دھرا خاک میں مل جائے گا"۔۔۔ عمران نے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے!۔۔۔ تم صحیح نتیجے پر پہنچے ہو۔۔۔ میں زیادہ سے زیادہ آدمی گھنٹے میں یہ پتے حاصل کر کے تمہیں اطلاع دیتا ہوں"۔۔۔ سر سلطان نے کہا۔

"شکریہ"۔۔۔ عمران نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

"ظاہر!۔۔۔ اگر میں آنے والے آدمی سے پوچھ گچھ میں مصروف ہو جاؤں اور سر سلطان کا فون آجائے تو تم ممبران کو کہہ کر انہیں اغوا کرالیں گے۔ یہ کام فوری طور پر ہو جانا چاہیے"۔۔۔ عمران نے بلیک زیرو سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ٹھیک ہے جناب"۔۔۔ بلیک زیرو نے جواب دیا۔

اور عین اسی لمحے کمرے میں ہلکی سی سیٹی کی آواز گونجی اور دیوار پر لگا ہوا ایک بلب تیزی سے جلنے بجھنے لگا۔

بلیک زیرو نے میز کے کنارے پر لگا ہوا ایک بٹن دبا دیا۔ دوسرے لمحے دیوار پر نصب سکریں روشن ہو گئیں۔ سکریں پر صفدر اور کیٹن شکیل کے چہرے ابھر آئے۔ وہ گیٹ کے باہر کار سمیت موجود تھے۔ بلیک زیرو نے اطمینان کے لیے بٹن دبا دیا تو گیٹ کھلتا چلا گیا اور کار اندر آ گئی۔ وہ لوگ سیدھے کار گیٹ روم کی طرف بڑھتے چلے گئے۔ وہاں کار روک کر صفدر تیزی سے نیچے اترا اور اس نے پچھلی نشست کا دروازہ کھول کر ایک بیہوش آدمی کو کھینچ کر باہر نکالا اور کندھے پر لا کر تیزی سے گیٹ روم کی

RAFFREXO@HOTMAIL.COM

عمران نے مخصوص لاک ہٹا کر گیسٹ روم کا دروازہ کھولا اور اندر داخل ہو کر دروازہ کھولا اور اندر داخل ہو کر دروازہ بند کر کے اس کا لاک بند کر دیا سامنے فرش پر ایک ادھیڑ عمر کا شخص بیڈش پڑا ہوا تھا۔ شکل و صورت سے وہ کوئی کتابی قسم کا آدمی لگتا تھا۔

عمران چند لمحے غور سے اسے دیکھتا رہا۔ پھر اس نے جھک کر اس کے لباس کی تلاشی لینی شروع کر دی۔ پروفیسر عبدالرشید نے سیلنگ سوٹ پہنا ہوا تھا۔ اس نے کسی چیز سے ملنے کا امکان تو کم تھا مگر پھر بھی عمران نے اس کی تلاشی لینی ضروری سمجھی۔ کیونکہ اسے ایسے لوگوں کی نسیات کا اچھی طرح علم تھا کہ یہ لوگ عام حالات میں تو بڑی جرات کا مظاہرہ کرتے ہیں مگر جب رد عمل سخت ہو تو پھر فوراً راہ فرار اختیار کر جاتے ہیں اور ظاہر ہے اتنی خوفناک تنظیم کا آکر کار ہونے کی وجہ سے ضرور اس نے جیب میں یا کسی اور جگہ کوئی ایسا کیپسول یا نہر چسپا کر رکھا ہو گا کہ جب راہ فرار اختیار کرنی پڑے تو فوراً اپنی جان دیدے۔ عمران نے بیہوش پروفیسر کا منہ کھول کر اس کے دانتوں کو بھی اچھی طرح چیک کیا۔ مگر ایسا کوئی کیپسول یا نہر کے آثار نہ ملے تو عمران مطمئن ہو کر پیچھے ہٹا اور پھر اس نے پروفیسر کو دونوں کانڈھوں سے پکڑ کر اٹھایا اور اسے دیوار کے سامنے گھسیٹ کر اس کی پشت دیوار سے لگا کر باقاعدہ بٹھا دیا۔ اس کی دونوں ٹانگوں کو موڑ کر یوں کر دیں جیسے پروفیسر آلتی پالتی مار سے گوتہ بدھ کی طرح گیان دھیان میں مصروف ہو۔

پھر عمران نے دو انگیلیوں سے پروفیسر کی ناک چٹکی میں دبائی اور دوسرا ہاتھ اس کے منہ پر جما دیا۔ سانس رکنے کی وجہ سے دوسرے لمحے پروفیسر کے جسم میں پھڑپھڑاہٹ شروع ہو گئی اور اس کے چہرے کا رنگ بدلنے لگا۔ جب

عمران نے محسوس کیا کہ اب پروفیسر ہوش میں آنے والا ہے تو اس نے دونوں ہاتھ مٹائے اور پروفیسر کے سامنے یوں دو زانو ہو کر بیٹھ گیا جیسے انتہائی بزرگ استادوں کے سامنے فرمانبردار شاگرد بیٹھے رہتے ہیں۔ عمران کا سر جھکا ہوا تھا۔ مگر وہ کنکھوں سے پروفیسر کی تیزی سے تبدیل ہونے والی حالت کو بغور دیکھ رہا تھا۔

چند لمحوں بعد ہی پروفیسر نے آنکھیں کھول دیں۔ اس کی سرخ آنکھیں سامنے بیٹھے ہوئے عمران پر جم گئیں۔ آہستہ آہستہ آنکھوں میں شعور کی چمک ابھرتی چلی آئی۔ اور پھر پروفیسر کے جسم کو ایک زوردار جھٹکا لگا۔

"یا پروفیسر۔۔۔۔۔ مجھے جعلی نوٹ بنانے کا نسخہ بتا دیجئے۔۔۔۔۔؟"

عمران نے بڑے عاجزانہ لہجے میں کہا۔

"لگ۔۔۔۔۔ لگ۔۔۔۔۔ کون ہو تم۔۔۔۔۔؟ اور میں کہاں ہوں۔۔۔۔۔؟"

پروفیسر کی ہجرتی ہوئی آواز سنائی دی۔

"یا پروفیسر!۔۔۔۔۔ میں بہت غریب ہوں۔۔۔۔۔ میرے پاس کچھ بھی نہیں۔۔۔۔۔ بس جعلی نوٹ بنانے کا نسخہ بتا دیجئے۔۔۔۔۔ میرے بارے دلدرودور ہو جائیں گئے۔۔۔۔۔ عمران کا لہجہ مسکینوں جیسا تھا۔

"کون ہو تم۔۔۔۔۔؟ اور یہ کیا کہہ رہے ہو۔۔۔۔۔؟ پروفیسر نے اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

"دیکھیے پروفیسر!۔۔۔۔۔ میں بڑا شریف آدمی ہوں۔۔۔۔۔ میں نے آج فیصدہ کر لیا ہے کہ آج آپ سے جعلی نوٹ بنانے کا نسخہ ضرور پوچھوں گا۔ اور آپ جانتے ہیں۔۔۔۔۔ تنگ آمد بھنگ آمد۔۔۔۔۔ اگر آپ نے شرانت سے یہ نسخہ نہ بتایا تو پھر میں آپ کے حلق میں انگلی ڈال کر یہ نسخہ اگلواؤں گا۔ یا پروفیسر

میرا کسی سے کوئی تعلق نہیں ہے ————— پر وفیسر نے بڑے عاجزانہ
لہجے میں کہا۔

”تم آصف سلیمان کو جانتے ہو“ ————— ؛ عمران نے سروِ لہجے میں پوچھا۔

آصف سلیمان! — وہی جو سیٹ بنک میں افسر ہے — ہاں
جاننا ہوں — وہ میرا دوست ہے —" — پروفیسر نے جواب دیا۔

”تم سے اس نے اپنی بیٹی کی شادی کے سلسلے میں مشکلات کا رونا رويا تھا۔۔۔۔۔؟ غمراں نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں! — ایک دعوت میں اس نے مجھ سے ذکر کیا تھا — مگر تم یہ سب کچھ کیوں پوچھ رہے ہو“ — پروفیسر نے سوال کیا۔

پھر تم نے اسی کی مشکلات کا کیا حل نکالا۔۔۔۔۔؟ عمران نے سانپ کی طرح پھنکارتے ہوئے پوچھا۔

میں نے — میں نے اس سے وعدہ کیا تھا کہ کچھ سوچوں گا —
میرا خیال تھا کہ میرے پاس بینک میں دس ہزار روپے پڑے ہیں — وہ اُسے

دے دوں گا۔۔۔۔۔ مگر اس کے بعد وہ ملا ہی نہیں۔۔۔۔۔ پروفیسر عبدالرشید نے جواب دیا۔

عمران کی آنکھوں میں الجھن کے تاثرات نمایاں ہو گئے۔ کیونکہ عمران کی چھٹی حس تباہی مٹھی کہ پردہ فیسر سچ بول رہا ہے جبکہ اس بات پر یقین کرنے

سے تمام مسئلہ الجھ جاتا تھا۔
 کیا تم نے دو آدمیوں کو آصف سلیمان کے پاس بھیجا تھا کہ وہ اسے ایک

راز کے بدلے میں دس لاکھ روپے دے آئیں۔۔۔۔۔؟ عمران نے پوچھا۔

<http://www.esnips.com>

RAFRERO@HOTMAIL.COM

"میں نے۔۔۔ میں نے تو ایسے کوئی آدمی نہیں بھیجے۔۔۔ اور پھر میرے دوستوں میں ایسا ایک بھی آدمی نہیں جو دس لاکھ روپے کسی کو دے سکے۔۔۔ پروفیسر نے الجھے ہوئے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"مگر ان لوگوں نے اُسے تمہارا حوالہ دیا تھا۔۔۔ عمران نے اپنی بات پر زور دیتے ہوئے کہا۔

"تم یقین کرو۔۔۔ میں نے کسی سے کچھ نہیں کہا۔۔۔ میں تو اپنے آپ میں مگن رہنے والا آدمی ہوں۔۔۔ یونیورسٹی میں پڑھاتا ہوں اور پھر گھر میں بھی کتابوں میں الجھا رہتا ہوں۔۔۔ اس روز بھی اس دعوے میں اس لئے چلا گیا تھا کہ میرے ایک عزیز طالب علم نے اصرار کیا تھا۔ یہ دعوے اس کے یونیورسٹی میں اول آنے کے اعزاز میں دی جا رہی تھی۔ وہیں آصف سلیمان سے ملاقات ہوئی۔۔۔ پروفیسر اب پورے اعتماد سے بات کر رہا تھا۔

آصف سلیمان سے تمہاری دوستی کیسے ہوئی؟۔۔۔ عمران نے ایک لمحہ توقف کرنے کے بعد پوچھا۔

"آصف پہلے یونیورسٹی میں پڑھاتا تھا۔۔۔ پھر اس نے سٹیٹ بینک میں نوکری کر لی۔۔۔ تب سے ہمارے تعلقات ہیں۔۔۔ مگر یہ تعلقات بھی کبھی کبھار ملاقات تک ہی محدود ہیں۔۔۔ مگر تم یہ سب کچھ کیوں پوچھ رہے ہو؟۔۔۔ پروفیسر نے پوچھا۔

"بس ایک چکر پڑ گیا ہے اس لئے پوچھ رہا ہوں۔۔۔ یہ بتاؤ کہ جس وقت تم سے آصف سلیمان نے بات کی تھی اس وقت تمہارے ارد گرد اور کون لوگ تھے؟۔۔۔ عمران نے ایک خیال کے تحت پوچھا۔

بے شمار لوگ تھے۔۔۔ یہ بونے طرز کی دعوت تھی۔۔۔ ہم سب پلیٹیں اٹھائے کھڑے کھارہے تھے۔۔۔ پروفیسر نے جواب دیا۔

"ہونہ!۔۔۔ اس کا مطلب ہے کہ کسی نے تمہاری بات چیت سے فائدہ اٹھایا ہے۔۔۔ بہر حال پروفیسر!۔۔۔ مجھے افسوس ہے کہ تمہیں تکلیف پہنچی۔۔۔ مگر ایک بات یاد رکھنا۔ آج کے بعد اس تمام گفتگو کو کیسرے بھول جانا۔۔۔ ورنہ تمہاری زندگی کا چراغ ایک لمحے میں گل کر دیا جائے گا۔۔۔ عمران نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ کسی نے ان دونوں کی بات چیت سُن لی اور پھر اس سے فائدہ اٹھالیا۔ ویسے بھی اُسے یقین نہ آ رہا تھا کہ اتنی بڑی تنظیم اتنا کچا کام کرے گی کہ ایک پولیس والا بھی کڑیاں جوڑ کر ان تک پہنچ جاتا۔

"اب تم آرام کرو۔۔۔ میں تمہیں واپس بھجوانے کے انتظامات کرتا ہوں۔۔۔ عمران نے کہا اور پھر تیزی سے چلتا ہوا دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

"پلیز مٹھو!۔۔۔ مجھے بتاؤ کہ تم کون ہو۔۔۔ اور یہ سب کیا چکر ہے؟۔۔۔ پروفیسر نے اُسے روکتے ہوئے کہا۔

"سنو پروفیسر!۔۔۔ تم شکر کرو کہ مجھے تمہاری باتوں پر یقین آ گیا ہے ورنہ تمہارا جسم تو ایک طرف رہا۔۔۔ تمہاری روح بھی صحیح سالم حالت میں یہاں سے باہر نہ جاسکتی۔۔۔ بہر حال یہ ایک سرکاری چکر ہے۔۔۔ تم بس یہ سب سمجھ بھول جاؤ۔۔۔ حتیٰ کہ آصف سلیمان سے بھی اشارتاً بھی ذکر نہ کرنا۔۔۔ ورنہ تمہاری موت تمہارے قریب ہی موجود ہوگی۔۔۔ عمران نے کہا اور پھر لاکھول کر وہ باہر نکل آیا۔ باہر سے دروازہ بند کر کے اس نے

دروازے کی جڑ میں لگے ہوئے ایک خفیہ بٹن کو دوبارہ دبایا اور پھر واپس آپریشن روم کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ اسے معلوم تھا کہ بٹن دبے ہی بیہوش کر دینے والی گیس کمرے میں پھیل گئی ہوگی اور پروفیسر ایک بار پھر بیہوش ہو چکا ہوگا۔

مگر اب اس کے ذہن میں کچھ ٹی سی پک رہی تھی۔ وہ ایک بار پھر مکمل اندھیرے میں تھا۔ اس کا خیال تھا کہ اس کلیڈ کے ملنے سے وہ مقامی تنظیم پر جلد ہی ہاتھ ڈال دے گا۔ مگر ایسا نہ ہوا۔ مجرم اس کی توقع سے زیادہ ہی چالاک ثابت ہوئے تھے۔ یہی سوچتا ہوا وہ آپریشن روم میں داخل ہوا تو اسی لمحے بلیک زیرو رسیور رکھ رہا تھا۔ اس کے سامنے کاغذ پر نام و پتوں کی ایک فہرست موجود تھی۔

”ابھی ابھی سر سلطان نے کمرشل بینکوں کے سٹاک انچارجوں کے نام اور پتے لکھوائے ہیں“۔ بلیک زیرو نے عمران کو دیکھ کر کہا۔
”نہیں! کوئی فائدہ نہیں“۔ مجرم ہماری توقع سے کہیں زیادہ چالاک ہیں۔ تم انہیں اغوا کرانے کا خیال چھوڑو اور صفدر اور کیسپٹن شکیل کو کہہ دو کہ وہ گیسٹ روم میں موجود بیہوشی پروفیسر کو دوبارہ اس کے گھر چھوڑ آئیں“۔ عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

”کیوں! پروفیسر نے کچھ نہیں بتایا“۔ بلیک زیرو نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

”نہیں! اسے اس کی لاعلمی میں استعمال کیا گیا ہے۔ وہ بے ضرر سا شخص ہے“۔ عمران نے جواب دیا۔ اس کے چہرے پر گہری سوچ کے آثار نمایاں ہوتے چلے جا رہے تھے۔

بلیک زیرو نے مزید سوالات کرنے کی بجائے رسیور اٹھایا اور صفدر کو پروفیسر کو واپس چھوڑ آنے کے احکامات دینے شروع کر دیئے۔
”اب کیا پروگرام ہے“۔ بلیک زیرو نے رسیور رکھتے ہوئے پوچھا۔

”میں سوچ رہا ہوں کہ شہر کے ٹاپ غنڈوں کو ٹھولا جائے۔ یقیناً یہ لوگ نوٹ بدلنے کے لئے ایسے ہی لوگوں کو استعمال کریں گے“۔ عمران نے چونکتے ہوئے جواب دیا۔

”ہاں! یہ بات درست ہے۔“۔ میرا خیال ہے کہ ان کاموں کا ماہر شیرخان ہے۔ اس کا اپنا پورا گروہ ہے جو لقب لگا کر بینک لوٹنے میں ماہر ہیں“۔ بلیک زیرو نے جواب دیا۔
”شیرخان“۔ عمران نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں! یہ یہاں کا مشہور غنڈہ ہے۔ جانی بار کا مالک ہے“۔ بلیک زیرو نے جواب دیا۔

”مگر میں یہ نام پہلی بار سن رہا ہوں“۔ عمران نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”یہ ابھی حال ہی میں کہیں باہر سے آیا ہے۔ مجھے بھی اتفاقاً اس کے متعلق پتہ چلا۔“۔ مگر اس نے یہاں آتے ہی پلے درپلے ایسی وارداتیں کی ہیں کہ اس کا رعب سب پر بیٹھ چکا ہے۔ بظاہر انتہائی سیدھا سادھا آدمی ہے مگر سنا ہے کہ خطرناک حد تک لڑاکا۔ چالاک۔ سفاک اور عیار آدمی ہے“۔ بلیک زیرو نے تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

"تمہیں یہ سب تفصیلات کیسے ملیں" —۔۔۔۔۔؟ عمران نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

"دراصل جب میں نارغ ہوتا ہوں تو شغل کے طور پر ایسے لوگوں کا کھوج لگا رہتا ہوں —۔۔۔۔۔ تاکہ شہر کے سماج دشمن عناصر کے متعلق آپ ٹیڈیٹ معلومات حاصل ہوتی رہیں —۔۔۔۔۔ گو ہمارا فیلڈ تو ان سے ہٹنا نہیں ہے مگر پھر بھی مجرموں کی سرکوبی کے درمیان ان سے واسطہ پڑ سکتا ہے" —۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے جواب دیا۔

"ویرہی گڈ بلیک زیرو! —۔۔۔۔۔ آج تم نے طبیعت خوش کردی ہے —۔۔۔۔۔ اس کا مطلب ہے کہ اب تم میں بھی حماقت کے جراثیم سرایت کرتے جا رہے ہیں" —۔۔۔۔۔ عمران نے خوش ہوتے ہوئے کہا۔

"بس جناب آپ کی صحبت کا اثر ہے" —۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اس کا چہرہ عمران کی تعریف سے کھل اٹھا تھا۔

"رئیڈر مجھے دو —۔۔۔۔۔ اور ٹائیگر کے نمبر ملاؤ" —۔۔۔۔۔ عمران نے بلیک زیرو سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ٹائیگر" —۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے رئیڈر اٹھا کر عمران کی طرف بڑھاتے ہوئے حیران لہجے میں پوچھا۔

"ہاں! —۔۔۔۔۔ میں سیکرٹ سروس کو سامنے نہیں لانا چاہتا —۔۔۔۔۔ ورنہ مجرم ہوشیار ہو جائیں گے" —۔۔۔۔۔ عمران نے جواب دیا اور پھر رابطہ ملنے کا انتظار کرنے لگا۔

بلیک زیرو کے نمبر ملاتے ہی دوسری طرف گھنٹی بج اٹھی۔ چند لمحے گھنٹی بجتی رہی۔ پھر دوسری طرف سے رئیڈر اٹھا لیا گیا۔

"ہیلو" —۔۔۔۔۔ دوسری طرف سے ٹائیگر کی آواز سنائی دی۔

"عمران سپیکنگ" —۔۔۔۔۔ عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"لیں سر" —۔۔۔۔۔ ٹائیگر کا لہجہ یکدم مودبانہ ہو گیا۔

"ٹائیگر! —۔۔۔۔۔ جونی بار کے مالک شیرخان کو جانتے ہو" —۔۔۔۔۔؟ عمران نے سوال کیا۔

"لیں باس! —۔۔۔۔۔ اچھی طرح جانتا ہوں —۔۔۔۔۔ انتہائی خطرناک غنڈہ ہے" —۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیا۔

"کیا تم اسے اغوا کر کے دانش منزل تک پہنچا سکتے ہو" —۔۔۔۔۔؟ عمران نے پوچھا۔

"کب باس" —۔۔۔۔۔؟ ٹائیگر نے بلا کسی توقف کے پوچھا۔

"ابھی اور اسی وقت" —۔۔۔۔۔ عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"بہتر باس! —۔۔۔۔۔ میں کوشش کرتا ہوں" —۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"لفظ کوشش میرے سامنے مت استعمال کیا کرو —۔۔۔۔۔ سمجھے —۔۔۔۔۔ اُسے تم نے ہر قیمت پر اغوا کر کے لانا ہے" —۔۔۔۔۔ عمران نے عزالتے ہوئے کہا۔

"سوری باس! —۔۔۔۔۔ ویسے ہی منہ سے نکل گیا تھا —۔۔۔۔۔ آپ نے نکر رہیں —۔۔۔۔۔ آدھے گھنٹے کے اندر اندر شیرخان دانش منزل پہنچ جاتے گا" —۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیا۔

"او۔ کے! —۔۔۔۔۔ میں انتظار کر رہا ہوں" —۔۔۔۔۔ عمران نے کہا اور

ریسور رکھ دیا۔

”وہ انتہائی خطرناک غنڈہ ہے۔ ٹائیگر اکیلا اس پر قابو نہ پاسکے گا۔“ بلیک زیرو نے کہا۔
”تمہیں ٹائیگر کی صلاحیتوں کا صحیح علم نہیں ہے بلیک زیرو! وہ چاہے تو آدھے شہر کو ایک ہی وقت میں اغوا کر لائے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور پھر کرسی کی پشت سے لگا کر آنکھیں بند کر لیں۔



جدید فیشن کے خوبصورت کوچ پر ایک نوجوان لڑکی باریک سا گون پہنے ہوئے یوں بیٹھی ہوتی تھی جیسے وہ کسی ملک کی شہزادی ہو۔ اس کا چہرہ بیک وقت معصومیت اور سفاکی کا امتزاج پیش کر رہا تھا۔ آنکھیں یوں سُرخ تھیں جیسے گزشتہ کئی دنوں سے وہ شراب پینے میں مصروف ہو۔ اس کی پشت پر ایک چھوٹے قد کی خوبصورت اور نوجوان لڑکی چست لباس پہنے کھڑی تھی۔ اور کوچ پر بیٹھی نوجوان لڑکی کے بالوں کو مختلف کپتوں میں باندھ کر ایک خاص ہیرا سٹائل بنانے میں مصروف تھی۔

کوچ کے سامنے ایک قد آدم آئینہ تھا جس میں وہ دونوں بہت نمایاں نظر آ رہی تھیں۔

”دیکھو مارشیا! جو ہیرا سٹائل تم بنا رہی ہو۔“ یہ اتنا منفرد ہونا چاہیے کہ آج سے پہلے کسی عورت نے نہ بنوایا ہو۔ اور پھر اس سے میسر ہی خوبصورتی میں اضافہ ہونا چاہیے۔“ کوچ پر بیٹھی ہوئی نوجوان لڑکی نے پیچھے کھڑی ہوئی لڑکی سے مخاطب ہو کر کہا۔ اس کا لہجہ بے حد سرد اور سپاٹ تھا۔

”ایسا ہی ہوگا مادام۔“ مارشیا نے انتہائی سوجھ بوجھ میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ اس کے ہاتھ بڑے ماہرانہ انداز میں اپنے کام میں مصروف تھے۔

تقریباً آدھے گھنٹے بعد اس نے کاب دوبارہ کھولنے شروع کر دیے اور پھر بالوں کی لٹوں کو ماہرانہ انداز میں سیٹ کرنے میں مصروف ہو گئی۔ جب اس نے ایک طویل سانس لے کر اپنے قدم پیچھے ہٹاتے تو کوچ پر بیٹھی ہوئی لڑکی اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ وہ بغور اپنے آپ کو آئینے میں دیکھ رہی تھی۔ مختلف انداز میں مڑ کر وہ اپنے آپ کا جائزہ لیتی رہی۔

اس دوران مارشیا خاموش کھڑی رہی۔ اس کے چہرے سے محسوس ہو رہا تھا جیسے وہ اپنی زندگی موت کا فیصلہ سننے کی منتظر ہو۔

”اور کسے!۔“ اچھا ہیرا سٹائل ہے۔ مجھے پسند آیا ہے۔“ نوجوان لڑکی نے اس بار مسکراتے ہوئے قدرے نرم لہجے میں جواب دیا۔

”شکریہ مادام۔“ مارشیا نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا اور پھر وہ مادام کے سامنے رکوع کے بل جھکتی چلی گئی۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

مادام نے کوچ پر پڑا ہوا سچے موتیوں سے بنا پرس اٹھایا اور اُسے کھول کر اس میں سے ایک سُرخ رنگ کا کارڈ نکال کر مارشیا کے حوالے کرتے ہوئے کہا۔

"یہ تمہارا انعام ہے۔۔۔ اس کارڈ کے بدلے میں تمہیں ایک خالی چیک مل جائیگا۔۔۔ تم جس قدر جی چاہو اس پر رقم لکھ کر لکیش کرالینا"۔۔۔ مادام نے کہا۔

"آپ کی پسند ہی میرا انعام ہے مادام"۔۔۔ مارشیا کارڈ لیتے ہوئے ایک بار پھر رکوع کے بل جھکتی چلی گئی اور پھر پچھلے قدموں بٹھتی ہوئی کمرے کا دروازہ کھول کر باہر نکل گئی۔

مادام نے الماری کھول کر سُرخ رنگ کا ایک چپت لباس نکالا اور اُسے پہن کر اس نے پرس اٹھایا اور پھر دروازے کی طرف بڑھتی چلی گئی۔

دروازہ کھول کر وہ جیسے ہی باہر نکلی، دروازے کے باہر سٹین گنوں سے مسلح دو قوی ہیکل آدمی رکوع کے بل جھکتے چلے گئے، مگر مادام نے ان پر نظر ڈالنی بھی گوارا نہ کی اور تیزی سے آگے بڑھتی چلی گئی۔ وہ دونوں بڑے موڈبانہ انداز میں اس کے پیچھے چلنے لگے۔

مادام اس وقت ایک طویل راہداری سے گزر رہی تھی۔ راہداری کے اختتام پر ایک اور دروازہ تھا جسے کھول کر مادام جب باہر آئی تو سامنے ایک خوبصورت سا پورچ تھا جس میں جدید ماڈل کی رولس رالس کار موجود تھی اور کار کے قریب ہی براق سفید وردی میں ملبوس ڈرائیور یوں چونکنا کھڑا تھا جیسے ابھی اس پر قیامت ٹوٹنے والی ہو۔ مادام کو باہر نکلتا دیکھ کر اس نے تیزی سے پچھلی نشست کا دروازہ کھولا اور پھر رکوع کے بل جھپک گیا۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

مادام پچھلی نشست پر بیٹھ گئی تو اس نے دروازہ بند کیا اور پھر تیزی سے ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔

"مالا بار ہوٹل"۔۔۔ مادام نے انتہائی تحکمانہ لہجے میں کہا۔

"لیس مادام"۔۔۔ ڈرائیور نے انتہائی موڈبانہ لہجے میں کہا اور اس قیمتی ترین گاڑی کا نفیس انجن بغیر کوئی آواز نکالے جاگ پڑا۔ ڈرائیور نے گاڑی آگے بڑھادی اور سنگ مرمر کی بنی ہوئی دودھیا سڑک پر گاڑی یوں پھسلتی چلی گئی جیسے وہ سڑک پر نہ چل رہی ہو بلکہ دودھ کی نہریں تیرتی چلی جا رہی ہو۔

شاہی محل کے طرز کے بنے ہوئے گیٹ سے گزرتی ہوئی کار بیرونی سڑک پر آگئی۔ گیٹ پر موجود باوردی مسلح دربان کار کے قریب پہنچتے ہی رکوع کے بل جھکتے چلے گئے اور جب تک کار گزر نہ گئی وہ بدستور اسی طرح جھکے رہے۔

مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد کار ایک عظیم الشان ہوٹل کے کمپاؤنڈ میں مڑ گئی جس میں پہلے سے ہی بے شمار کاریں موجود تھیں۔ ڈرائیور نے کار میں گیٹ کے سامنے جا کر روک دی اور پھر نیچے اتر کر پچھلی نشست کا دروازہ کھولا تو مادام باہر آگئی۔ مین گیٹ کے سامنے موجود باوردی دربان مادام کے باہر نکلتے ہی رکوع کے بل جھپکے اور پھر انہوں نے بڑے ادب سے شیشے کا دروازہ کھول دیا اور مادام بڑے انداز سے چلتی ہوئی ہال میں داخل ہو گئی۔

ہال کو انتہائی خوبصورتی سے سجایا گیا تھا اور اس وقت اس کی تقریباً تمام میزیں عورتوں اور مردوں سے پُر تھیں۔ جیسے ہی مادام ہال میں داخل

ہوتی، سوٹ میں ملبوس ایک ادھیڑ عمر کا آدمی تیزی سے آگے بڑھا اور اس نے بھی رکوع کے بل جھک کر مادام کو آداب کیا۔

"ہوٹل مالدار کی انتظامیہ پرنسز مادام کی آمد پر انتہائی سست کر یہ ادا کرتی ہے۔۔۔ تشریف لے آئیے۔" اس آدمی نے بڑے مودبانہ انداز میں کہا اور پیچھے آگے چلتا ہوا وہ مادام کو ایک کونے میں موجود ایک خوبصورت میز کے پاس لے آیا۔

مادام بڑے انداز سے کرسی پر بیٹھ گئی۔ ایک بیرے نے بڑے مودبانہ انداز میں ایک خوبصورت ٹرے میں وہسکی کی ایک بوتل اور ایک خوبصورت سا جام مادام کے سامنے رکھ دیا اور پیچھے خود ہیٹ کر بڑے مودبانہ انداز میں ایک طرف کھڑا ہو گیا۔

ہوٹل کا مال جو مادام کے اندر داخل ہونے سے قبل قہقہوں سے گونج رہا تھا۔ اب وہاں کسی قبرستان جیسی خاموشی طاری تھی۔ مال میں موجود ہر شخص یوں سہم گیا تھا جیسے معصوم چڑیا شکاری عقاب کو دیکھ کر سہم جاتی ہے۔ یہ عورت کون ہے۔۔۔؟ اس کے آنے پر یہ خاموشی کیوں ہو گئی ہے۔۔۔؟ مال کے ایک کونے میں بیٹھی ہوئی ایک عورت نے اپنے سامنے مڑ کر اسے مخاطب ہو کر پوچھا۔

"سٹش۔۔۔ خاموش رہو!۔۔۔ اگر کسی نے سن لیا تو ہم دونوں بے موت مارے جائیں گے۔" مرد نے ہنٹوں پر انگلی رکھ کر جواب دیتے ہوئے کہا۔

آخر بات کیا ہے۔۔۔؟ یہ کوئی چڑیل ہے یا ڈائن۔۔۔؟ آخر ہے کیا۔۔۔؟ عورت نے جھنجھلائے ہوئے لہجے میں کہا مگر اس کا

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

لہجہ دبا ہوا تھا۔

"خدا کے لئے یہ الفاظ مت کہو۔۔۔ یہ عورت پرنسز مادام ہے۔ انتہائی پراسرار عورت۔۔۔ جو شخص شہر میں کہیں بھی، چاہے اپنے گھر میں ہی بیٹھ کر اس کے خلاف کوئی فقرہ کہہ دے۔۔۔ اسے فوراً قتل کر دیا جاتا ہے۔۔۔ اس لئے ہر شخص نہ صرف اس کی عزت کرنے پر مجبور ہے۔۔۔ بلکہ اس سے ڈرتا بھی ہے۔" مرد نے عورت کو سمجھاتے ہوئے کہا۔

"ہوں!۔۔۔ تم لوگوں نے خواہ مخواہ اسے خرابا کر رکھا ہے۔۔۔ اس جدید دور میں بھی تم لوگ اتنے توہم پرست ہو سکتے ہو۔۔۔ حیرت ہے۔" عورت نے برا سامنے بولتے ہوئے کہا۔

مگر اس سے پہلے کہ مرد کوئی جواب دیتا۔ اچانک مال کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور سنگین گنوں سے مسلح چار قومی سیکل افراد جنہوں نے سرخ رنگ کے چیت لباس پہنے ہوئے تھے اندر داخل ہوئے، انہیں دیکھ کر مال میں موجود ہر شخص کا چہرہ موت کے خوف سے زرد پڑ گیا۔ وہ چاروں ایک لمحے کے لئے دروازے پر کھڑے مال کا جائزہ لیتے رہے پھر تیز تیز قدم اٹھاتے سیدھے اس میز کی طرف بڑھتے چلے آئے جس پر وہ عورت اور مرد موجود تھے۔

"کھڑی ہو جاؤ لڑکی!۔۔۔ تم نے پرنسز مادام کی توہین کی ہے۔" ایک مسلح شخص نے انتہائی ٹھکانا لہجے میں اس عورت سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

تم کون ہو اور تمہیں کیا حق ہے کہ مجھے اس طرح مخاطب کرو۔؟ میں

ایک میا کی شہری ہوں — میں تمہارے خلاف اپنے سفارت خانے میں شکایت درج کراؤں گی۔ اس عورت نے غصیلے انداز میں کہا۔ مگر اس کے جواب میں ان چاروں نے ایک قہقہہ بلند کیا اور پھر ان میں سے ایک نے جھپٹ کر اس لڑکی کو اٹھا کر اپنے کندھے پر ڈال لیا۔ "مدد — مدد —" لڑکی نے بڑی طرح ہاتھ پیر مارتے ہوئے کہا۔

مگر پورے ہال میں ایک شخص نے بھی حرکت نہ کی اور وہ مسلح شخص اس عورت کو اٹھائے سیدھا مادام کی میز کے قریب لے آیا۔ اس نے اُسے میز کے قریب فرش پر پڑھ دیا۔ دوسرے لمحے ان چاروں نے اپنی سٹین گنوں کا رنج فرش پر پڑی ہوئی اس عورت کی طرف کیا اور ہال گولیوں کی تڑتڑاہٹ سے گونج اٹھا۔ بے شمار گولیاں اس عورت کے جسم میں گھستی چلی گئیں، اور اس عورت کے حلق سے صرف ایک جینج ہی نکل سکی۔ اس کا پورا جسم گولیوں سے چھلنی ہو چکا تھا۔ ان چاروں مسلح افراد نے سٹین گنیں اونچی کیں اور پھر وہ مادام کے سامنے رکوع کے بل جھکتے چلے گئے۔

مادام نے ہمت اٹھا کر انہیں جانے کا اشارہ کیا اور وہ تیزی سے مڑے اور پھر لمبے لمبے ڈگ بھرتے ہال سے باہر نکلے چلے گئے۔ ان کے باہر جاتے ہی بالٹیاں ہاتھ میں لئے ہوئے مل کے ملازمین تیزی سے وہاں پہنچے۔ ان میں سے دو نے اس عورت کی گولیوں سے چھپنی لاش کو اٹھایا اور تیزی سے ہوٹل سے باہر نکلے چلے گئے۔ جبکہ باقی لوگوں نے تیزی سے فرش کو دھوتا اور موٹے موٹے کپڑوں سے سکھانا شروع کر دیا۔ چند ہی لمحوں

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

میں انہوں نے اپنا کام ختم کیا اور پھر وہ بھی ہوٹل کی راہداری میں غائب ہو گئے۔ اب ایسے محسوس ہو رہا تھا جیسے وہاں کچھ ہوا ہی نہ ہو۔

اسی لمحے ہال کی بڑی لائٹیں بج گئیں اور صرف سامنے بنے ہوئے سیٹج پر روشنی پھیل گئی۔ اور پھر ایک خوبصورت اور نوجوان نیم عریاں ڈانس کرنے سیٹج پر ڈانس شروع کر دیا۔ وہ ڈانس کرتے کرتے سیٹج سے نیچے اتری اور پھر ناچتی ہوئی سیدھی مادام کی میز کی طرف بڑھ گئی۔ مادام کے قریب پہنچ کر وہ رکوع کے بل جھکی اور پھر واپس مڑ کر اسی طرح ناچتی ہوئی واپس سیٹج پر پہنچ گئی۔

تقریباً آدھے گھنٹے تک مختلف انداز میں ناچنے کے بعد وہ سیٹج سے غائب ہو گئی اور ہال کی بڑی روشنیاں ایک بار پھر جل اٹھیں۔ اس کے ساتھ ہی مادام بھی اٹھ کھڑی ہوئی۔ سوٹ میں ملبوس وہی نوجوان جو اس ہوٹل کا مینیجر تھا بھاگتا ہوا آیا اور مادام کے سامنے جھک کر کھڑا ہو گیا۔

"اچھا شوق تھا" مادام نے مسکراتے ہوئے کہا اور مینیجر نے یوں جھک کر سلام کرنے شروع کر دیے جیسے اُسے سات بادشاہوں کا خزانہ مل گیا ہو۔

پھر مادام نے دروازے کی طرف قدم بڑھائے اور مینیجر پچھلے قدموں چلتا ہوا اس کی راہنمائی کرنے لگا۔ دروازے پر موجود دربانوں نے جھک کر مادام کو سلام کیا اور پھر اسی طرح جھکے ہوئے انداز میں انہوں نے دروازہ کھول دیا اور مادام تیزی سے قدم اٹھاتی باہر آ گئی۔

برآمدے کے ساتھ ہی مادام کی رولز رائس کا موجود تھی۔ باوردی ڈرائیور نے رکوع کے بل جھک کر دروازہ کھولا اور پھر مادام کے بیٹھنے پر وہ تیزی سے

ڈرائیونگ سیٹ پر آکر بیٹھ گیا۔

"واپس محل چلو" — مادام نے تحکمانہ لہجے میں کہا اور ڈرائیونر نے گاڑی آگے بڑھا دی۔

تھوڑی دیر بعد کار اسی محل نما عمارت کے بڑے دروازے پر پہنچ گئی اور پھر لوپ چ میں گاڑی روک کر ڈرائیونر نے کار کا دروازہ کھولا اور مادام اتر کر تیزی سے شیشے کے بنے ہوئے بڑے دروازے پر پہنچ گئی۔ وہاں سے راہداری میں پہنچی اور راہداری میں موجود مسلح افراد اس کے پیچھے ادب سے چلتے ہوئے اسے کمرے کے دروازے تک چھوڑ آئے۔

کمرے میں پہنچتے ہی مادام نے ہاتھ میں پکڑا ہوا پرس ایک مینر کی طرف اچھال دیا اور پھر ایک آرام دہ صوفے پر یوں ڈھیر ہو گئی جیسے وہ لے حد تھک گئی ہو۔ اس نے ٹانگیں اور بازو سیدھے کمرے کے ایک بھرپور انگڑائی لی۔ چند لمحوں تک وہ آنکھیں بند کر کے صوفے پر بیٹھی رہی پھر وہ ایک جھٹکے سے اٹھی اور ہاتھ روم کی طرف بڑھنے لگی۔

ابھی وہ ہاتھ روم کے دروازے تک پہنچی نہ تھی کہ کمرے میں ایک مترنم سی گھنٹی گونج اٹھی اور مادام اس گھنٹی کو سنتے ہی تیزی سے مڑی اور پھر قریب موجود ایک الماری کے قریب پہنچ گئی۔

اس نے الماری کے ہینڈل کو پکڑ کر مخصوص انداز میں دوبارہ اوپر اور تین بار نیچے کیا۔ اس کے ساتھ ہی الماری کے پاٹ پٹ سکریں کی طرح روشن ہوتے چلے گئے۔ سکریں پر سیاہ رنگ کی بڑی سی بلی کی تصویر موجود تھی جس کی آنکھیں گہری مہر زج تھیں اور پھر کمرے میں میاؤں میاؤں کی آوازیں ابھر آئیں۔ اس آواز کے ابھرتے ہی مادام اس الماری کے سامنے رکوع کے

بل جھکتی چلی گئی۔

"پرنسز مادام حاضر ہے میڈم" — مادام کا لہجہ ہیڈ مودبانہ تھا۔
"مادام! — آئندہ تم بغیر اجازت جاہل کئے محل سے باہر نہیں جاؤ گی" — ایک کرخت لہجے کی آواز سنائی دی۔

"بہتر میڈم! — آپ کے حکم کی تعمیل ہوگی" — مگر کیا میں اس حکم کی وجہ جان سکتی ہوں؟ — مادام نے بڑے مودبانہ لہجے میں پوچھا۔
"میں ایک اہم ترین انقلابی اقدام پر سوچ رہی ہوں" — اور جلد ہی یہ انقلاب شروع ہونے والا ہے — اس لئے میں نہیں چاہتی کہ تمہاری وجہ سے میرے آدمیوں کی وجہ بٹ جائے" — میڈم کیٹ نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے میڈم! — مگر کیا اس انقلابی اقدام میں میری کوئی جگہ نہیں ہے؟" — مادام نے سوال کیا۔

"میں تمہاری صلاحیتوں کو اچھی طرح جانتی ہوں" — مگر ابھی تمہاری صلاحیتوں کے استعمال کا وقت نہیں آیا — جب وقت آئیگا تو تمہیں ضرور استعمال کیا جائے گا" — میڈم کیٹ نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی میاؤں میاؤں کی آواز ایک بار پھر کمرے میں گونج اٹھی اور پھر سکریں سیاٹ ہو گئی اور چند لمحوں بعد الماری کے پاٹ سادہ ہو چکے تھے۔
مادام نے ایک طویل سانس لیا اور پھر ڈھیلے ڈھیلے قدم اٹھاتی ہوئی ہاتھ روم کی طرف بڑھتی چلی گئی۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

کی طرف بڑھا۔

لفٹ نے چند ہی لمحوں میں اُسے ہوٹل کے بڑے ہال میں پہنچا دیا۔ ٹائیگر لفٹ سے نکل کر تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا ہال کے بیرونی دروازے سے نکل کر پارکنگ سٹیڈ کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ پارکنگ سٹیڈ میں اس کی موٹر سائیکل اور ایک سپورٹس کار موجود تھی۔ یہ سپورٹس کار مخصوص ساخت کی تھی اور عمران نے ایک مہم کے بعد اُسے یہ کار تحفے کے طور پر دی تھی۔ اس کار کو وہ بے حد عزیز رکھتا تھا اور سوائے خاص موقعوں کے عام طور پر استعمال نہیں کرتا تھا۔

آج کے مشن کے لئے اس نے کار کا انتخاب کیا اور پھر چند لمحوں بعد اس کی کار تیز رفتاری سے فاصلے طے کرتی ہوئی جانی بار کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی۔ جانی بار ڈاکر روڈ کے آخری سرے پر واقع تھا۔ اس بار میں شہر کے تمام غنڈہ عناصر کا ہر وقت جھگڑا رہتا تھا مگر شاید یہ شیرخان کا رعب تھا کہ اس بار میں کوئی صبرگڑا کرنے کی جرات نہ کرتا تھا۔

شیرخان عام طور پر کاؤنٹر کے پیچھے ایک بڑی سی کرسی پر بیٹھا شرب کی چسکیاں لیتا رہتا تھا۔ اس نے کاؤنٹر کے نیچے اس قسم کا سسٹم لگا رکھا تھا کہ ہر مینبر پر ہونے والی گفتگو کا قاعدہ ریکارڈ ہوتی رہتی تھی اور پھر فارغ وقت میں اس تمام گفتگو کو غور سے سنتا اور اس گفتگو کی وجہ سے اُسے زیر زمین سرگرمیوں کا علم رہتا تھا۔

ٹائیگر نے کار جانی بار کے سامنے روکی اور پھر نیچے اتر کر وہ سیدھا بار کے دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ وہ دل ہی دل میں دعا مانگ رہا تھا کہ شیرخان کاؤنٹر پر ہی موجود ہو تاکہ اُسے اس کے خاص کمرے تک جانے کی

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

ٹائیگر نے ٹیلیفون کا ریور رکھا اور پھر اچھل کر کرسی سے اٹھ کھڑا ہوا اس کے سامنے ایک خوفناک مشن تھا۔ وہ شیرخان کو اچھی طرح جانتا تھا کہ وہ کتنا طاقتور، چالاک اور عیار آدمی ہے۔ اس شخص کا اس کے بھرے ہوئے بار سے اغوا بظاہر ایک ناممکن اقدام تھا مگر ٹائیگر جانتا تھا کہ اُسے ہر قیمت پر یہ کام کرنا ہے۔ کیونکہ وہ اسے اپنی صلاحیتوں کے لئے چیلنج سمجھتا تھا۔ آخر عمران نے اسے اس قابل سمجھا تھا اسی لئے اُسے یہ مشن سہرا بنام دینے کا حکم دیا تھا۔ ٹائیگر عمران کو دیوتاؤں کی طرح سمجھتا تھا۔ اس کے ذہن کے مطابق عمران کے منہ سے نکلا ہوا ہر لفظ اپنی جگہ اٹل ہوتا ہے اور اس کا پورا ہونا ایک لازمی امر۔ اس نے تیزی سے کپڑے بدلے، میک اپ کیا اور سیاہ رنگ کا چٹ لباس پہننے کے بعد اس نے الماری کھول کر اس کے خفیہ خانے سے ایک ریواوز نکال کر جیب میں ڈالا اور پھر تیزی سے کمرے کا دروازہ کھول کر باہر نکلتا چلا آیا۔ دروازے کو لاک کر کے وہ راہداری سے گزر کر سیدھا لفٹ

تکلیف نہ گوارا کرنی پڑے۔

ٹائیگر نے شیرخان کو اغوا کرنے کا ایک بالکل سیدھا سا دھاسا اقدام سوچا تھا کہ وہ پستول کے زور پر شیرخان کو جانی ہار سے باہر لے آئے گا اور پھر اسے کار میں بیٹھاتے وقت اس کی کینٹی پر ضرب لگا کر بیہوش کر دیگا اور کار لے کر ہوا ہو جائے گا۔ اسے یقین تھا کہ ایک شیرخان کو کار تک لے آیا تو پھر دنیا کی کوئی طاقت اسے پکڑ نہیں سکتی تھی۔

ہال میں داخل ہو کر وہ سیدھا کاؤنٹر کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ شیرخان کاؤنٹر کے پیچھے اپنی مخصوص کرسی پر موجود تھا۔ اس کے ہاتھ میں جام تھا اور نظریں ہال کا جائزہ لینے میں مصروف تھیں۔

ٹائیگر کاؤنٹر کے قریب جا کر رُک گیا۔

"کیا چاہیے؟" کاؤنٹر میں نے کمرخت لہجے میں پوچھا۔

"شیرخان سے بات کرنی ہے۔" ٹائیگر نے بھی غنڈوں کے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

اپنا نام سن کر شیرخان چونکا اور پھر اس کی نظریں ٹائیگر پر جم گئیں۔ "باس! — یہ پتا آپ سے بات کرنا چاہتا ہے۔" کاؤنٹر میں نے جو ایک لحیم ضخیم آدمی تھا بڑے مضحکہ خیز لہجے میں شیرخان کی طرف مڑ کر بات کرتے ہوئے کہا۔

مگر دوسرا لمحہ اس پر قیامت بن کر ٹوٹا۔ ٹائیگر نے کاؤنٹر پر پڑی ہوئی شراب کی ایک بڑی سی بوتل اٹھائی اور پوری قوت سے کاؤنٹر میں کے سر پر توڑ دی۔ ایک زبردست دھماکہ ہوا اور کاؤنٹر میں چیخ مار کر کاؤنٹر کے پیچھے گر پڑا۔ ہال میں موجود ہر شخص اس دھماکے سے چونک پڑا۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

شیرخان ایک لمحے کے لئے تو حیرت بھرے انداز میں یہ سب کچھ دیکھتا رہا جیسے اسے ٹائیگر کی اس جرات کا یقین نہ آ رہا ہو۔ پھر وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ اس کا چہرہ غصے کی شدت سے سرخ پڑ گیا اور آنکھوں میں بھوکے بھیڑیے کی سی چمک ابھر آئی۔

"کون ہو تم —؟ اور تم نے میرے آدمی پر ہاتھ اٹھانے کی جرات کیسے کی؟" شیرخان نے دھاڑتے ہوئے کہا۔

"آہستہ بولو! — اونچی آواز میں بول کر تم مجھ پر رعب نہیں ڈال سکتے۔ تمہارے آدمی نے میرا مذاق اڑانے کی گستاخی کی تھی اور یہ کم از کم سزا تھی جو میں نے اُسے دی ہے۔" ٹائیگر نے بھی غزلاتے ہوئے کہا۔

"اوہ! — تو یہ دم خم ہے تمہارا۔ بہت خوب؟" شیرخان نے بڑے بھیانک انداز میں مسکراتے ہوئے کہا اور پھر وہ قدم اٹھاتا کاؤنٹر سے باہر آ گیا۔

ہال میں موجود سب لوگ جو شہر کے چھٹے ہوئے غنڈے تھے غیر ارادی طور پر اپنی اپنی کرسیوں سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ ہال میں موجود ہرے بھی تیزی سے سمٹ کر ٹائیگر کے گرد و آسے کی سورت میں پھیلنے چلے گئے۔

ٹائیگر اچھی طرح جانتا تھا کہ اگر اس نے ذرا بھی کمزوری دکھائی تو یہ لوگ اس کی چٹائی بنا کر رکھ دیں گے۔ اس لئے وہ چوکنا ہو کر کھڑا ہو گیا۔

"میں تم سے ایک ضروری بات کرنا چاہتا ہوں — اگر تم اطمینان سے میری بات سن لو تو یقیناً فائدے میں رہو گے۔ ورنہ دوسری صورت میں یاد رکھو — تمہارا سارا رعب تمہارے آدمیوں کے سامنے ناک کے

راستے نکال دوں گا۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے بڑے سرد لہجے میں کہا۔
 میں تمہاری بات اس وقت سنوں گا۔۔۔۔۔ جب صرف تمہاری
 زبان ہی حرکت کر سکے گی۔۔۔۔۔ جسم نہیں۔۔۔۔۔ شیرخان نے
 آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ اس کی تیز نظریں ٹائیگر پر جمی ہوئی تھیں۔
 "ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ ابھی فیصلہ ہو جاتا ہے کہ تم شیرخان ہو۔ یا
 گیدڑ خاں۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے بڑے مطمئن لہجے میں جواب دیتے
 ہوئے کہا۔

اسی لمحے ایک لحیم شمیم بیرہ تیزی سے ٹائیگر کی طرف بڑھنے لگا۔
 "مٹھرو!۔۔۔۔۔ تم میں سے کوئی مداخلت نہ کرے۔۔۔۔۔ اس نے
 شیرخان کو لٹکارا ہے اور شیرخان اسے بتائے گا کہ موت کسے کہتے ہیں۔
 شیرخان نے ہاتھ اٹھا کر بیرہ کو روکتے ہوئے کہا اور بیرہ بڑا سامنے
 بناتا ہوا پیچھے ہٹتا چلا گیا۔

"اگر تمہارے پاس کوئی اسلحہ ہو تو اسے نکال کر پہلے اس سے اپنی
 حسرت پوری کر لو۔۔۔۔۔ شیرخان نے ٹائیگر سے مخاطب ہو کر کہا۔
 "اسلحے کی کیا ضرورت ہے۔۔۔۔۔ تمہارے لئے تو میرے ہاتھ
 ہی کافی ہیں۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دیا اور پھر جیسے ہی اس کی بات
 ختم ہوئی، ٹائیگر۔۔۔۔۔ اپنی جگہ سے بجلی کی طرح اچھلا اور اس نے پوری قوت
 سے شیرخان کے سینے پر فلائنگ کلک لگانے کی کوشش کی۔ مگر شیرخان
 اتنی آسانی سے مار کھانے والا کہاں تھا۔ وہ انتہائی تیزی سے ایک طرف
 ہٹ گیا اور ٹائیگر اپنے ہی زور میں اچھلتا ہوا بال کے بیرونی گیٹ سے
 جا ٹکرایا۔ جیسے ہی ٹائیگر شیشے کے بنے ہوئے گیٹ سے ٹکرا کر نیچے گرا

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

شیرخان نے اس پر چھلانگ لگا دی۔ مگر ٹائیگر چکنی مچھلی کی طرح فرسش پر
 پھسلتا ہوا اندر کی طرف آگیا اور شیرخان سر کے بل دروازے کے نچلے حصے
 سے ایک دھماکے سے جا ٹکرایا اس کی ضرب سے شیشہ ٹوٹ گیا اور شیرخان
 کا آدھا جسم دروازے کے باہر اور آدھا جسم اندر رہ گیا۔ پھر اس سے پہلے کہ
 وہ سنبھل کر باہر نکلتا۔ ٹائیگر نے تیزی سے اچھل کر پوری قوت سے اس کی
 پشت پر لات جمادی اور شیرخان اچھل کر دروازے کے باہر جا گرا۔ ٹائیگر
 نے پھرتی سے دروازہ کھولا اور پھر وہ باہر نکل آیا۔ مگر اب شیرخان سنبھل
 کر کھڑا ہو گیا تھا۔ اس کے چہرے پر شدید ترین غصے کے آثار نمایاں تھے
 جیسے ہی ٹائیگر باہر نکلا، شیرخان نے اسے سنبھلنے ہی نہ دیا اور پوری
 قوت سے ایک زوردار مکر اس کے سینے پر جڑ دیا۔ ٹائیگر کو ایک
 لمحے کے لئے یہی محسوس ہوا کہ جیسے اس کی سانس رک گئی ہو۔ مگر دوسرے
 لمحے اس نے اپنے آپ کو سنبھالا اور اپنے اوپر چھلنے ہوئے شیرخان
 کو اس لئے پوری قوت سے پیچھے دھکیل دیا اور خود تیزی سے کھڑا
 ہو گیا۔

شیرخان جھٹکا کھا کر برآمدے کے باہر کھڑی ہوئی ٹائیگر کی کار سے
 جا ٹکرایا۔ بال میں موجود تمام غنڈے اب بال سے باہر نکل کر یہ خوفناک لڑائی
 دیکھ رہے تھے۔

شیرخان کار کے دروازے سے ٹکرا کر اچھلا اور پھر اس نے ایک بار
 پھر ٹائیگر پر چھلانگ لگا دی۔ مگر اب ٹائیگر اپنا بقیہ پلان سوچ چکا تھا۔
 اس لئے شیرخان کے حملہ کرتے ہی وہ ہوا میں اچھلا اور شیرخان کے سر
 کے اوپر سے ہوتا ہوا اپنی ہی کار کے دروازے سے جا ٹکرایا۔ اب ان

دونوں کی پوزیشن بدل گئی تھی اب شیرخان کی پشت جانی بار کی طرف تھی جبکہ ٹائیگر کی پشت کار کی طرف تھی۔

دوسرے لمحے ٹائیگر نے اپنے چہرے پر خوف کے تاثرات نمایاں کر لئے جیسے وہ ذہنی طور پر شیرخان سے شکست کھا گیا ہو۔ اور اب فرار کی سوچ رہا ہو۔

پھر اس سے پہلے کہ شیرخان اس پر حملہ کرتا، ٹائیگر نے انتہائی پھرتی سے کار کا دروازہ کھولا اور تیزی سے اندر گھستا چلا گیا۔

”کھڑو بزدل آدمی! — اب تم کہاں بھاگ سکتے ہو“ — شیرخان نے بڑے فاتحانہ انداز میں دھاڑتے ہوئے کہا اور تیزی سے کار کے کھلے دروازے کی طرف لپکا۔

ٹائیگر اتنی دیر میں کھسک کر دوسری طرف کی ڈرائیونگ سیٹ پر پہنچ چکا تھا۔

”مجھے کچھ نہ کہو — حملہ کے لئے میں چلا جاتا ہوں“ — ٹائیگر نے شیرخان کے قریب پہنچتے ہی گھکیانے ہوئے ہلچے میں کہا۔ اس کے چہرے پر شدید خوف کے آثار نمایاں تھے۔

”تم اپنے قدموں پر چل کر واپس نہیں جاسکتے شیطان کے بچے۔“ شیرخان نے دھاڑتے ہوئے کہا اور پھر کھلے دروازے میں جھک کر اس نے ٹائیگر کو بازو سے پکڑ کر باہر گھسیٹا چلا۔ مگر ٹائیگر تو اس لمحے کے لئے پوری طرح تیار تھا۔ اس کا دوسرا ہاتھ جو پہلے ہی جیب میں تھا، بجلی کی سی تیزی سے باہر آیا اور دوسرے لمحے کار کے دروازے کے اندر موجود شیرخان کے سر پر ریوالتور کا دستہ پوری قوت سے پڑا اور اس کے ساتھ ہی

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

ٹائیگر نے انتہائی پھرتی سے شیرخان کو ایک جھٹکا دے کر کار کے اندر گھسیٹ لیا۔

شیرخان نے کچھ جدوجہد کرنی چاہی کہ اس کی کھوپڑی پر دوسرا دروازہ دھماکہ ہوا اور اس بار شیرخان کا جسم بے حس و حرکت ہوتا چلا گیا۔ اور دوسرے لمحے ٹائیگر نے انتہائی پھرتی سے شیرخان کا باقی جسم بھی اندر گھسیٹ کر کار کا دروازہ بند کر دیا۔ بار کے برآمدے میں بے شمار لوگ کھڑے اس درمیان کا تماشہ دیکھ رہے تھے۔ انہوں نے شیرخان کی فاتحانہ دھاڑ سنی تھی اس لئے ان کا خیال تھا کہ شیرخان ابھی ٹائیگر کو گھسیٹ کر کار سے باہر لے آئیگا مگر جب ٹائیگر نے دروازہ بند کیا تو وہ سب بڑی طرح چونکے اور دوسرے لمحے ان کے ریوالتور باہر نکل آئے اور وہ تیزی سے کار کی طرف جھپٹے مگر اس سے پہلے کہ وہ کار تک پہنچتے، کار کا طاقتور اسجن جاگ اٹھا اور پھر وہ تیزی سے مڑی اور تیر کی طرح اڑتی ہوئی بیرونی روڈ کی طرف بھاگتی چلی گئی۔

شیرخان کے ساتھیوں نے کار پر فائرنگ کی مگر ٹائیگر کار کے مخصوص بٹن پہلے ہی دبا چکا تھا۔ ان بٹنوں کے دبے ہی کار کے دروازے پر بٹ پر دھشے چڑھ گئے۔ اس کی باڈی ویسے ہی بٹ پر دھشے تھی کار کے چاروں ٹائروں پر فولادی شیشہ جھک آئے تھے۔ اس لئے ٹائر بھی اب فائرنگ کی زد سے محفوظ ہو چکے تھے اس لئے ظاہر ہے کار پر ہونے والی فائرنگ بے نتیجہ رہی اور ٹائیگر تیزی سے کار بڑھاتا ہوا مین روڈ پر چڑھ آیا۔ اور پھر اس نے انتہائی تیز رفتاری سے کار چلاتے ہوئے اس کا رخ سامنے والے چوک کی طرف کر دیا۔ چند ہی لمحوں میں

وہ چوک کر اس کر کے بائیں روڈ پر آگیا۔

اور پھر بائیں روڈ پر مڑتے ہی وہ تیزی سے پہلی کراس گلی میں مڑتا چلا گیا۔ یہ گلی دوسری سڑک پر نکلتی تھی۔ اس سڑک پر پہنچ کر اس نے کار کو ایک اور کراس گلی میں موڑ دیا۔ اس طرح وہ ممکنہ تعاقب سے بچنا چاہتا تھا۔

مختلف گلیوں سے گزر کر جب وہ ایک سڑک پر پہنچا تو اُسے اطمینان ہو گیا کہ اس کا تعاقب نہیں کیا جا رہا۔ اگر بار میں سے کسی نے اس کا تعاقب کرنے کی کوشش بھی کی تھی تو وہ انہیں جھٹک دینے میں کامیاب ہو چکا تھا۔ چنانچہ ہر طرف سے مطمئن ہو کر اس نے کار کا رخ تیزی سے دانش منزل کی طرف موڑ دیا۔ اس کے ساتھ ہی اس نے ڈیش بورڈ پر لگا ہوا ایک مخصوص بٹن دبا دیا۔ دوسرے لمحے ڈیش بورڈ سے ٹرانسمیٹر کی سائیں سائیں کی آواز نکلنے لگی۔ پھر چند لمحوں بعد سپیڈ ڈائل پر سبز رنگ کا نقطہ تیزی سے چلنے بجھنے لگا۔

”ٹائیگر سپیکنگ“ اور ”ٹائیگر نے موڈ بانہ لہجے میں کہا۔

”عمران سپیکنگ“ اور ”دوسری طرف سے عمران کی آواز آئی۔

”باس! میں شیرخان کو کار میں اغوا کر کے دانش منزل لے آ رہا ہوں۔ وہ میری ساتھ والی سیٹ پر بیہوش پڑا ہوا ہے۔ اور“

ٹائیگر نے کہا۔

”تمہارا تعاقب تو نہیں ہو رہا۔ اور“

”سے پوچھا۔

”نہیں باس! میں نے مکمل اطمینان کر لیا ہے۔ اور“

نے جواب دیا۔

”اور کے! سیدھے دانش منزل آ جاؤ۔ گیٹ تمہیں کھلا ملے گا۔ کار اندر لیتے آنا۔ وہاں میں خود سنبھال لوں گا۔ اور اینڈ آل“

عمران نے جواب دیا۔ اور ٹائیگر نے بٹن آف کر دیا۔ اور پھر کار کی رفتار اور بڑھادی۔



تنظیم کے وسیع و عریض ہال میں اس وقت سرخ رنگ کے چُست لباس میں ملبوس اور منہ پر سُرخ رنگ کے نقاب لگائے نو افراد خاموش بیٹھے ہوئے تھے۔ میڈم کیٹ نے ایمر جنسی میٹنگ کال کی تھی اس لئے تنظیم کے یہ نو سربراہ اس وقت میٹنگ ہال میں موجود تھے۔ ان کا دسواں ساتھی جو نمبرون تھا پچھلی میٹنگ میں میڈم کیٹ کے قہر کا نشانہ بن کر ہلاک ہو چکا تھا اس لئے اب ان کی تعداد نو تھی۔ البتہ ان کے نمبر بدل چکے تھے اور اب وہ نمبرون سے نمبر تین تھے۔

چند لمحوں بعد کمرے میں بلی کی میاؤں میاؤں کی آوازیں گونجیں اور ان سب کے اعصاب تن گئے۔ دوسرے لمحے سلمے والی دیوار کا درمیانی حصہ

”میڈم! — نمبر سیون کی تجویز اچھی اور قابل عمل ہے۔ — مگر

RAFREXO@HOTMAIL.COM

”بہت خوب! — یہ بھی ایک اچھا پہلو ہے — اس سلسلے میں ہم ایسا کر سکتے ہیں کہ ان ممالک کے سونا نکالنے اور اسے صاف کرنے کے کارخانوں کو تباہ کر دیں۔ — ظاہر ہے نئے کارخانے لگانے کے لئے طویل وقت چاہیے اور ان کارخانوں کی عدم موجودگی میں سونے کی

کانوں سے کوئی فائدہ نہ اٹھایا جاسکے گا۔۔۔۔۔ میڈم کیٹ نے جواب دیا۔

"بالکل درست ہے میڈم! آپ نے بیدار اچھی تجویز سوچی ہے۔۔۔۔۔ سب نے متفقہ آواز میں تائید کرتے ہوئے کہا۔
"ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ یہ طے رہا۔۔۔۔۔ اب اس سلسلے میں پہلے بنیادی باتیں سوچ لی جائیں۔۔۔۔۔ ہمیں ان تینوں ملکوں کے سونے کے محفوظ ذخائر کے متعلق پوری معلومات حاصل ہونی چاہیئے۔ ان جگہوں کا پورا پتہ۔۔۔۔۔ سونے کی پوری مقدار۔۔۔۔۔ اور انہیں لوٹنے کا مکمل پلان۔۔۔۔۔ میڈم کیٹ نے کہا۔

"یس میڈم!۔۔۔۔۔ یہ بہت ضروری ہے۔۔۔۔۔ سب نے جواب دیا۔

"تو اس سلسلے میں آپ لوگ اپنی اپنی ذمہ داریاں بانٹ لیں۔۔۔۔۔ نمبرون!۔۔۔۔۔ تم نے ایکریمیا کو کور کرنا ہے۔۔۔۔۔ نمبرون روسیاہ کو۔۔۔۔۔ اور نمبر تھری شوگران کو کور کریگا۔۔۔۔۔ ایک ہفتے کے اندر اندر مجھے یہ سب پلاننگ مل جانی چاہیئے۔ تاکہ آئندہ ہفتے ہم عملی اقدام کر سکیں۔۔۔۔۔ میڈم کیٹ نے کہا۔

"او۔ کے!۔۔۔۔۔ حکم کی تعمیل ہوگی میڈم۔۔۔۔۔ نمبرون، تھری اور سیون نے کھڑے ہو کر کہا۔

"نمبر ٹو!۔۔۔۔۔ تمہارے ذمے ایکریمیا کے سونا صاف کرنے والے کارخانوں کو اڑانا ہے۔۔۔۔۔ نمبر فور!۔۔۔۔۔ تم نے روسیاہ۔۔۔۔۔ اور نمبر سکس!۔۔۔۔۔ تم نے شوگران میں مشن مکمل کرنا ہے۔۔۔۔۔ میڈم

کیٹ نے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔
"آپ کے حکم کی تعمیل ہوگی میڈم۔۔۔۔۔ ان تینوں نے اٹھ کر موڈبانہ انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"مجھے اطلاع ملی ہے کہ تینوں سپر ماورنہ نے ہمارے مقابلے کے لئے اپنے ٹاپ سیکرٹ ایجنٹوں پر مشتمل ایک ٹیم تشکیل دی ہے۔۔۔۔۔ اس کے متعلق کچھ مزید تفصیلات بھی ملی ہیں۔۔۔۔۔ نمبر فائیو اور نمبر ایٹ!۔۔۔۔۔ تم دونوں کو یہ تفصیلات مل جائیں گی۔۔۔۔۔ تم دونوں نے مل کر اس ٹیم کو بے کار کرنا ہے۔۔۔۔۔ چاہے جس طرح بھی ہو، انہیں ہلاک یا گرفتار ہونا چاہیئے۔۔۔۔۔ میڈم کیٹ نے مزید ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

"یس میڈم!۔۔۔۔۔ آپ بے فکر رہیں۔۔۔۔۔ ہم اس ٹیم کو چوہوں کی طرح پکڑ لیں گے۔۔۔۔۔ نمبر فائیو اور ایٹ نے بھی اٹھ کر جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اور نمبر تائن!۔۔۔۔۔ تمہارے ذمہ یہ کام ہوگا کہ تم اس شہر میں اپنے آدمی پھیلا دو۔۔۔۔۔ جو آدمی تمہیں مشکوک معلوم ہو۔۔۔۔۔ اُسے پکڑ کر اس کی مکمل سکریننگ کرو۔۔۔۔۔ اور ذرا سا بھی شک سنجہ ہونے پر انہیں ہلاک کر دو۔۔۔۔۔ تمہارا یہ کام مکمل مشن کی تکمیل تک جاری رہے گا۔۔۔۔۔ میڈم کیٹ نے کہا۔

"یس میڈم۔۔۔۔۔ نمبر تائن نے اٹھ کر جواب دیا۔
"اور کے!۔۔۔۔۔ ایک ہفتے بعد میٹنگ دوبارہ ہوگی۔۔۔۔۔ اس دوران تمام کام مکمل ہو جانا چاہیئے۔۔۔۔۔ کسی کی معمولی سی کوتاہی بھی

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

برداشت نہیں کی جائے گا۔ اور کامیابی کی صورت میں تم سب
کا مشترکہ بورڈ پوری دنیا کو کنٹرول کرے گا۔ اور صحیح معنوں
میں تم پوری دنیا کے حاکم ہو گے۔ اس لئے کام پوری دلجمعی اور
ہوشیاری سے مکمل ہونا چاہیے۔“ میڈم کیٹ نے کہا۔
”آپ نے فکر نہیں میڈم! ہم آپ کی توقعات پر پورے
اتریں گے۔“ سب نے سر ملاتے ہوئے جواب دیا۔
”اور کے!۔“ میٹنگ ختم۔“ میڈم کیٹ کی آواز گونجی
اور اس کے ساتھ ہی سکرین یکدم تاریک ہو گئی اور سب نقاب پوش اپنی
اپنی جگہ سے اٹھ کھڑے ہوئے۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

مارگرٹ۔ بوچر اور کاشا کی متوسط طبقے کی عورتوں کے میک اپ
میں جب نارنگی پول کے مرکزی ہوائی اڈے پر اتریں تو انہوں نے سادہ سے
لباس پہنے ہوئے تھے۔ انہیں دیکھ کر کوئی تصور بھی نہ کر سکتا تھا کہ یہ بالکل
سیدھی سادھی سی نظر آنے والی عورتیں دنیا کی خطرناک ترین سیکرٹ ایجنٹس
ہیں اور ان کے کارناموں کی فہرست اتنی طویل ہے کہ بعض ملکوں کی پوری
سیکرٹ سروس بھی ایک صدی میں اتنے کام نہ کر سکتی۔
وہ تینوں کسٹم کاؤنٹر سے فارغ ہو کر دھیرے دھیرے چلتی ہوئی جب
ایئر پورٹ کی عمارت سے باہر آئیں تو ان کا رخ ٹیکسی ٹینڈ کی طرف تھا۔
”میرا خیال ہے کہ ہمیں ایک دو روزہ کسی ہوٹل میں رہ کر آرام کرنا چاہیے۔
تاکہ کوئی ہم پر شک نہ کر سکے۔“ مارگرٹ نے کہا۔
”ہاں!۔“ یہ ضروری معلوم ہوتا ہے۔ کیونکہ میں ایک مرد
کو اپنے تعاقب میں دیکھ رہی ہوں۔“ مس بوچر نے جواب دیا۔

ظاہر ہے۔۔۔۔۔ تمہارا تعاقب مرد ہی کر سکتے ہیں۔۔۔۔۔ عورتیں تو کرنے سے رہیں۔۔۔۔۔ کاشاکی نے مسکراتے ہوئے کہا اور وہ سب کھٹکھٹا کر سنسن پڑیں۔

چند لمحوں بعد انہوں نے ایک ٹیکسی پکڑ لی۔
"کسی ایسے ہوٹل میں چلو۔۔۔۔۔ جہاں شریف لوگ رہتے ہوں۔۔۔۔۔ اور کرایہ بھی مناسب ہو۔" مس بوچر نے ٹیکسی ڈرائیور سے مخاطب ہو کر کہا۔

"یس میڈم۔" ٹیکسی ڈرائیور نے سر ملاتے ہوئے کہا اور پھر ٹیکسی تیزی سے آگے بڑھنے لگی۔

مس بوچر ڈرائیور کے ساتھ والی نشست پر بیٹھی ہوئی تھی اور اس کی نظریں بار بار بیک مرر کی طرف اٹھ جاتی تھیں۔ اس نے ایک سیاہ رنگ کی کار کو اپنی ٹیکسی کے تعاقب میں دیکھ لیا تھا۔ مگر ظاہر ہے وہ ڈرائیور کے سامنے اس امر کا اظہار نہ کر سکتی تھی۔ اس لئے خاموش بیٹھی رہی۔
مختلف سڑکوں سے گزرنے کے بعد ٹیکسی ڈرائیور نے ایک سات منزلہ عظیم الشان عمارت کے کچاؤنڈ میں ٹیکسی موڑ دی۔

"میڈم!۔۔۔۔۔ یہ بہت اچھا ہوٹل ہے۔ کرایہ بھی مناسب ہے اور ہر قسم کے غنڈہ غناصر سے بھی پاک ہے۔" ٹیکسی ڈرائیور نے گیٹ کے سامنے ٹیکسی روکتے ہوئے کہا۔

"تھینک یو۔" ان تینوں نے اٹھ کر کہا اور پھر مس بوچر نے اسے کرایہ کے ساتھ ساتھ تھوڑی سی ٹپ بھی دے دی۔ اور ٹیکسی ڈرائیور سر ہلا کر ٹیکسی آگے بڑھالے گیا۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

ہوٹل واقعی بے حد صاف ستھرا تھا اور وہاں کا ماحول شریفانہ نظر آتا تھا۔ انہیں چوتھی منزل پر تین بیڈ کا ایک خصوصی سوٹ مناسب کرایہ پر مل گیا اور موڈب پورٹرنے ان کے بیگ کمرے میں پہنچا دیتے اور پھر ٹپ لیکر واپس چلا گیا۔

بیرے کے جاتے ہی کاشاکی نے تیزی سے اپنی جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک جدید طرز کا چھوٹا سا گائیکہ نکالا اور پھر اس نے کمرے کی ہر چیز کو اس گائیکہ سے چیک کرنا شروع کر دیا۔

جلد ہی ایک زیبائشی تصویر کے پاس پہنچتے ہی گائیکہ سے ٹوٹ لٹوں کی آوازیں نکلنے لگیں۔ وہ تینوں چونک پڑیں۔ کاشاکی نے ہاتھ بڑھا کر تصویر ہٹانی چاہی کہ مارگریٹ نے اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔

"بھئی اتنی تھک گئی ہیں کہ اب بولنے کو بھی دل نہیں چاہتا۔" مارگریٹ نے عام سے لہجے میں کہا۔

"ہاں واقعی۔" کاشاکی نے اس کی ہاں میں ہاں ملاتے ہوئے کہا۔ وہ مارگریٹ کے ہاتھ پکڑنے سے ہی سمجھ گئی تھی کہ اس کا مقصد کیا ہے۔

واقعی کاشاکی اس ٹرانسمیٹر کا رابطہ ختم کر کے غلطی کر رہی تھی۔ اس طرح چیک کرنے والے فوراً ہی ان کی طرف سے مشکوک ہو جاتے اور پھر ان کی نگرانی خصوصی طور پر کی جاتی۔

"اب کیا پروگرام ہے۔۔۔۔۔ میرا خیال ہے کہ آج شام کو شہر کی سیر کی جائے۔ تاکہ بیوی ٹپا لے کے لئے کوئی مناسب جگہ بھی دیکھ لی جائے اور تفریح بھی ہو جائے گی۔" مس بوچر نے ان دونوں

سے مخاطب ہو کر کہا جواب کرسیوں پر بیٹھ گئی تھیں۔

"ہاں! — اچھا خیال ہے۔ بس ایک بات کا خطرہ ہے کہ کیا یہاں بیوٹی پارلر چل سکے گا۔" مارگریٹ نے تبصرہ کرتے ہوئے کہا۔

"دیکھو مارگریٹ! — ہم تینوں اپنے اپنے فن میں طاق ہیں۔ ہم آرائش جمال کی ماہر ہو — جب کہ کاشاکی ہتیرا سائل — اور میں مساج کے فن میں مہارت رکھتی ہوں — ہم تینوں کا اشتراک یقیناً بیوٹی پارلر شاپ کو جلد ہی مشہور کر دے گا اور ہم دولت میں کھیلنے لگ جائیں گی۔" مس بوچر نے جواب دیا۔

"یہ تو ٹھیک ہے۔ مگر اس ملک کا انتخاب میری سمجھ میں نہیں آتا۔ میرا تو خیال تھا کہ ہم ناراک میں شاپ کھولتیں تو زیادہ چل سکتی تھیں کاشاکی نے کہا۔

"منہیں کاشاکی! — ناراک میں بیشمار بیوٹی پارلر ہیں — وہاں نئی دکان کا چل نکلنا بہت مشکل اور محنت طلب کام ہے — جب کہ میری معلومات کے مطابق یہاں اتنے بیوٹی پارلر نہیں ہیں۔ یہاں ہم سب کو لیڈ کر جائیں گی۔" اس بار مارگریٹ نے کہا۔

"چلو ٹھیک ہے۔ یہ بھی آزما دیکھتے ہیں۔ اب میرے خیال میں غسل کر کے ذرا آرام کیا جائے۔" کاشاکی نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

"ہاں! — غسل خانہ تو ایک ہے — ظاہر ہے باری باری ہی غسل کیا جاسکتا ہے۔ پہلے تم اٹھی ہو تو تم ہی پہلے غسل کر لو۔"

مس بوچر نے جواب دیا۔

"بھئی میں تو ایسے ہی سونا چاہتی ہوں — غسل کر لیا تو نیند اُڑ جائے گی — شام کو باہر نکلنے سے پہلے غسل کر لوں گی۔" مارگریٹ نے کہا اور پھر اٹھ کر بیڈ پر لیٹ گئی۔

چلو یہ بھی ٹھیک ہے — ایسے ہی ہے — مس بوچر نے ہنستے ہوئے کہا اور پھر وہ بھی اٹھ کر بیڈ پر لیٹ گئی۔

"مگر مجھے تو بغیر غسل کے چین نہیں آتے گا۔" اس لئے میں تو چلی غسل خانے میں۔" مس کاشاکی نے کہا اور وہ غسل خانے کا دروازہ کھول کر اندر داخل ہو گئی۔

اس نے غسل خانے کا دروازہ بند کر کے اُسی گائیٹر سے غسل خانے کو چیک کیا۔ وہاں فلش ٹینکی کے پیچھے گائیٹر بول پڑا اور کاشاکی نے سر ہلاتے ہوئے اسے بند کر دیا اور جیب میں ڈال لیا۔ وہ سوچ رہی تھی کہ

اس قدر خوفناک جاسوسی انتظامات آخر کس نے کئے ہوں گے؟

کیا یہ اس ہوٹل کی انتظامیہ کی شرارت ہے جو اس طرح لوگوں کے راز حاصل کر کے انہیں بلیک میل کرتی ہوگی — یا — یہاں کی سیکرٹ سروس نے حفظ مالِ قدم کے طور پر ایسا کیا ہے — یا پھر آخری صورت یہ بھی

ہو سکتی ہے کہ مجرم تنظیم نے یہ سارا چکر چلایا ہو۔ مگر اُسے دوسرا خیال زیادہ قرین قیاس لگا۔ کیونکہ ہوٹل کی انتظامیہ ہر مسافر کو تو بلیک میل کرنے سے رہی — جبکہ ایسے انتظامات پر بے پناہ اخراجات

آتے تھے۔ اور مجرم تنظیم اتنی وسیع نہیں ہو سکتی کہ ملک کے ہر ہوٹل کو خریدے اور وہاں کے ہر کمرے میں ایسے انتظامات کرے۔ ظاہر ہے یہ

سارا چکر سرکاری پیمانے پر ہی کیا جاسکتا ہے۔

اس نے کپڑے اتار کر شاہ کھول دیا اور پھر کافی دیر تک پانی کے نیچے بیٹھنے کے بعد جب وہ پوری طرح تازہ دم ہو گئی تو اس نے تولیے سے جسم کو صاف کیا اور کپڑے پہن کر وہ باہر آ گئی۔ مس بوچرا اور مارگرٹ اس دوران واقعی سوچیں بھیتیں۔

کاشاکی نے کنگھے سے اپنے بالوں کو سیدھا کیا اور پھر اپنے بیگ سے سیلینگ سوٹ نکال کر پہنا اور لہتر پر لیٹ گئی۔ کچھ دیر تک وہ نئے مشن کے بارے میں سوچتی رہی۔ پھر آہستہ آہستہ وہ بھی نیشنل کی دلدل میں دھنستی چلی گئی۔

ان تینوں کو سوتے ہوئے زیادہ سے زیادہ آدھا گھنٹہ گزرا ہو گا کہ کمرے کی ایک دیوار درمیان سے بے آواز طریقے سے مٹی چلی گئی اور وہاں ایک خلا پیدا ہو گیا۔

دوسرے لمحے اس خلا میں سے چار نقاب پوش اندر داخل ہوئے ان میں سے ایک نے جیب سے ایک چھوٹی سی شیشی نکالی اور اس کا ڈھکن کھول کر پہلے اُسے کاشاکی کی ناک سے لگایا۔

کاشاکی کا جسم ایک لمحے کے لئے کسمایا اور پھر وہ ساکت ہو گئی۔ بعد میں یہی عمل اس نقاب پوش نے مس بوچرا اور مس مارگرٹ کے ساتھ بھی کیا اور وہ دونوں بھی ایک دو لمحے کسمائے کے بعد بے حس و حرکت ہو گئیں۔

نقاب پوش نے شیشی کا ڈھکن لگایا اور اُسے دوبارہ اپنی جیب میں ڈال لیا۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

”اٹھاؤ انہیں — ان کا سامان میں اٹھاتا ہوں“ — اسی نقاب پوش نے اپنے باقی تین ساتھیوں سے مخاطب ہو کر تسکمانہ لہجے میں کہا۔

اور پھر ان تینوں نقاب پوشوں نے جھک کر باری باری ان میں سے ایک ایک کو اپنے کندھوں پر لا دیا۔

ان تینوں کو بے ہوش کرنے والے نقاب پوش نے ان تینوں کے بیگ اکٹھے کئے اور پھر وہ اٹھا کر ان تینوں کے پیچھے چلتا ہوا اس خلا میں غائب ہو گیا جس خلا سے وہ اندر داخل ہوئے تھے۔

ان چاروں نقاب پوشوں کے خلا میں غائب ہوتے ہی کمرے کی دیوار دوبارہ بغیر آواز کے برابر ہو گئی۔

اب وہی کمرہ جو چند لمحے پیشتر تین انسانی وجودوں سے مہک رہا تھا خالی پڑا بجائیں بجائیں کر رہا تھا۔

تھا۔ اس لئے پروگرام کے مطابق وہ تینوں ایئرپورٹ سے سیدھے یہاں پہنچے تھے۔ اور پھر ایئرپورٹ سے اترتے ہی ان تینوں کا تعاقب کتے جلنے کی کوشش کی گئی تھی مگر ظاہر سے تعاقب کرنے والے کو جھٹک دینا ان کے بائیں ہاتھ کا کھیل تھا۔

”میرا خیال ہے کہ ہم میک اپ کر لیں۔۔۔ کیونکہ تعاقب کنندگان ہمیں پورے شہر میں تلاش کرتے پھر رہے ہوں گے“۔ بلیک نے کہا۔
 ”ولیے مجھے حیرت ہے کہ ایئرپورٹ سے نکلنے ہی ہمارا تعاقب شروع ہو گیا۔۔۔ کیا ہمارا پلان اس تنظیم تک پہنچ گیا ہے؟“۔ پوٹشان نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”ایسی کوئی بات نہیں۔۔۔ میرا ایک دوست یہاں زیر زمین سرگرمیوں میں خاصا معروف ہے۔۔۔ اس سے میں نے اس خدشے کا اظہار کیا تھا تو اس نے بتایا تھا کہ یہ سب آدمی پرنسز مادم کے ہیں۔۔۔ پچھلے کچھ دنوں سے پرنسز مادم کے آدمی بے حد فعال ہو گئے ہیں وہ اس ملک میں داخل ہونے والے ہر فرد کو باقاعدہ چیک کرتے ہیں۔۔۔ اور انہوں نے بڑے بڑے ہوٹلوں میں ٹرانسمیٹر نصب کر رکھے ہیں یہ سب کوئی حفاظتی کارروائی محسوس ہو رہی ہے۔“۔ چیف شاکل نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ!۔۔۔ اس کا مطلب ہے کہ پرنسز مادم کو اس بات کا خدشہ ہو گیا ہے کہ ان کے ہیڈ کوارٹر کی تباہی کے لئے کوئی کارروائی کی جاسکتی ہے۔“۔ بلیک نے جواب دیا۔

”ظاہر ہے۔۔۔ جب کوئی تنظیم اتنے بڑے پیمانے پر کام کر رہی

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

”کیا خیال ہے۔۔۔ کہاں سے کام شروع کیا جائے؟“۔ بلیک نے شاکل سے مخاطب ہو کر کہا۔

”کسی بھی بڑے جوتے خانے سے کام شروع کیا جاسکتا ہے۔۔۔ ہم نے تو بس اپنی اہمیت اجاگر کرنی ہے۔“۔ پوٹشان نے جواب دیا۔
 ”نہیں!۔۔۔ اس طرح اپنی طاقت اور وقت ضائع کرنے کا کوئی فائدہ نہیں ہے۔۔۔ میں نے یہاں آکر کچھ معلومات حاصل کی ہیں۔۔۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ ہوٹل لائیری کا مالک سینڈرا پرنسز مادم کا خاص آدمی ہے۔۔۔ میرا خیال ہے کہ ہمیں سب سے پہلے لائیری میں ہنگامہ کرنا چاہیے۔“۔ چیف شاکل نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔
 وہ تینوں مختلف فلائٹس کے ذریعے آج ہی یہاں پہنچے تھے۔ یہاں چیف شاکل نے ایک چھوٹی سی کو بھٹی کرایہ پر لینے کا بندوبست پہلے ہی کر لیا

ہو تو وہ میجر آپریشن شروع کرنے کے ساتھ ساتھ اپنی حفاظت میں بھی فعال ہو جاتی ہے۔ چوٹان کے جواب دیا۔

”میرا خیال ہے کہ ہمیں اپنے پہلے ٹارگٹ پر ہی کامیابی ہو جائے گی۔ اور ہم پرنسز مادام کی نظروں میں آجائیں گے۔ اس لئے میرا خیال ہے کہ ٹارگٹ کو کرنے کے بعد ہم تعاقب کرنے والوں کو جھٹکیں نہیں بلکہ یہیں لے آئیں تاکہ وہ آسانی سے ہمیں ٹریپ کر کے اپنے ہیڈ کو اڑے جائیں۔ اور ہم فوری طور پر کوئی ایکشن لے سکیں۔“ چیف شاکل نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ وہ ہمیں ہیڈ کو اڑے جانے کی بجائے یہیں گولی مار دیں۔“ چوٹان نے کہا۔

”ایسا ممکن نہیں۔ جہاں تک مجھے پرنسز مادام کے متعلق معلومات حاصل ہیں۔ اس کے آدمی پہلے ہمیں ہیڈ کو اڑے جائیں گے۔ وہاں وہ جدید مشینری کے ذریعے ہمارا لاشعور چیک کریں گے۔ اگر ہم نے اپنے لاشعور کو بلیک کر لیا تو پھر وہ ہماری طرف سے مطمئن ہو جائیں گے کہ ہم عام سے غنڈے ہیں۔ اس کے بعد ہو سکتا ہے کہ ہم تینوں میں سے کسی کو پرنسز مادام کی خواہ گاہ تک پہنچنے کا اعزاز حاصل ہو جائے اس کے بعد کیا ہوگا۔؟ یہ ہماری صلاحیتوں پر منحصر ہے۔“

چیف شاکل نے جواب دیتے ہوئے کہا
”او۔ کے!۔ جو ہوگا، دیکھا جائے گا۔ کام تو شروع کیا جائے۔“ بلیک نے اٹھتے ہوئے کہا اور پھر وہ جیب سے میک آپ باکس نکالتا ہوا ہاتھ روم کی طرف بڑھا۔

”مٹر بلیک!۔ یہ کونسا میک آپ ہے۔؟ چیف شاکل نے اسے روکتے ہوئے پوچھا۔

”یہ جدید ترین میک آپ باکس ہے۔ اس میک آپ کو دنیا کی کوئی مشینری چیک نہیں کر سکتی۔ یہ میرے ملک کے ذہین ترین۔۔۔ سائنسدانوں کی صلاحیتوں کا پتہ ہے۔“ بلیک نے بڑے فخریہ لہجے میں جواب دیا۔

”ٹھیک ہے!۔ میں بھی یہی چاہتا ہوں کہ ہم تینوں کا میک آپ ایسا ہو جو چیک نہ کیا جاسکے۔“ چیف شاکل نے جواب دیا اور بلیک مکرانا ہوا ہاتھ روم میں داخل ہو گیا۔

پھر باری باری ان تینوں نے میک آپ کیا۔ ان تینوں نے میک آپ میں خاص طور پر اس بات کا خیال رکھا تھا کہ چہرے پر سفاکی جیسے ثبت ہو گئی ہو۔ ویسے بھی وہ تینوں استہانی مٹھوس جسموں کے مالک تھے اس لئے انہیں امید تھی کہ پرنسز مادام تک پہنچ جانے میں کامیاب ہو جائیں گے اور پرنسز مادام کے پاس پہنچنے کے بعد ان تینوں نے اپنے اپنے طور پر پلان بنا رکھے تھے کہ وہ کس طرح پرنسز مادام کو کور کر کے اس بین الاقوامی تنظیم کو جڑ سے اکھاڑ پھینکیں گے۔

تقریباً آدھے گھنٹے بعد وہ تینوں تیار ہو کر مشن کے لئے چل پڑے۔ ان تینوں کے جسموں پر چست لباس تھے اور ان لباسوں کی جیبوں میں مخصوص اور جدید ترین اسلحہ موجود تھا، کرلے کی کار کو مٹھی کے پورچ میں موجود تھی۔

ڈرائیونگ سیٹ چیف شاکل نے سنبھالی جبکہ بلیک اور چوٹان پھیلی

نشستوں پر بیٹھ گئے۔

چیف شاکل نے کار کو مٹھی سے نکال کر اس کا رُخ لائیری ہوٹل کی طرف جانے والی سڑک کی طرف موڑ دیا۔

”جس قدر زیادہ سے زیادہ سفاکی شو ہو سکے۔۔۔ کی جائے۔۔۔
واپسی کے لئے ہر ممبر جو طریقہ مناسب سمجھے۔ اختیار کرے۔ ایک
دوسرے کی راہ نہ دیکھی جائے۔“ چیف شاکل نے ہدایات
دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ ہم سمجھتے ہیں۔“ بلیک نے اس کی
ہدایات پر قدرے بُرا سا منہ بناتے ہوئے کہا اور شاکل خاموش ہو گیا۔ اُسے
بھی شائد احساس ہو گیا تھا کہ وہ نادانستگی میں دنیا کے مشہور سیرٹ ایجنٹوں کو بچوں
کی طرح ٹریٹ کر رہا ہے۔
کار انتہائی تیز رفتاری سے فاصلوں کو گزرتی ہوئی آگے بڑھی چلی جا رہی تھی۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

ٹرانسمیٹر کی زوں زوں جیسے ہی کمرے میں گونجی، بلیک زیر و چوٹک پڑا۔
اس نے میز کی دروازہ کھول کر مخصوص ساخت کا ٹرانسمیٹر نکال کر باہر میز پر رکھ دیا۔
”یہ کال ٹائمر کی طرف سے ہے سر!۔۔۔ اسی کی فریکوئنسی ہے۔“
بلیک زیر و نے فریکوئنسی چیک کرتے ہوئے کہا۔

”اور کے۔۔۔ آن کرو۔“ عمران نے سیدھے ہوتے ہوئے
کہا۔ اس کے چہرے پر گہری سنجیدگی طاری تھی۔ اور پھر بلیک زیر و نے ٹرانسمیٹر
آن کر دیا۔

”ٹائمر سپیکنگ۔ اور۔۔۔ دوسری طرف سے ٹائمر گمر کی
اطمینان بھری آواز سنائی دی اور عمران اس کا لہجہ سن کر ہی سمجھ گیا تھا کہ
ٹائمر اپنے مشن میں کامیاب ہو چکا ہے۔ ورنہ اس کا لہجہ اتنا مطمئن نہ ہوتا۔
”عمران سپیکنگ اور۔“ عمران نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے
ہوئے کہا۔

باس! — میں شیرخان کو کار میں اغوا کر کے دانش منزل لے آ رہا ہوں۔ — وہ میری ساتھ والی سیٹ پر بیہوش پڑا ہوا ہے۔ اور — دوسری طرف سے ٹائیگر نے جواب دیا۔ اس کا لہجہ فخریہ تھا۔
 "تمہارا تعاقب تو نہیں ہو رہا۔ اور — — — — — عمران نے پوچھا۔
 "نہیں باکس! — میں نے مکمل اطمینان کر لیا ہے۔ اور — — —
 ٹائیگر کا جواب ملا۔

"اور کے! — سیدھے دانش منزل آ جاؤ۔ گیٹ تمہیں کھلا ملے گا۔ کار اندر لیتے آنا۔ وہاں میں سنبھال لوں گا۔ اور اینڈ آل — عمران نے جواب دیا اور اس کے ساتھ ہی اس کے اشارے پر بلیک زیرو نے ٹرانسمیٹر کا بٹن آف کر کے ٹرانسمیٹر واپس دراز میں رکھ دیا۔
 "حیرت ہے کہ ٹائیگر شیرخان کو اتنی آسانی سے اغوا کرنے میں کامیاب ہو گیا ہے۔" بلیک زیرو نے ٹرانسمیٹر رکھتے ہوئے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"وہ ایسا ہی آدمی ہے۔ جب کام کرنے پر آجائے تو وہ دوسرا عمران ثابت ہوتا ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔
 "واقعی! — اب تو میں بھی اس کی صلاحیتوں کا قائل ہو گیا ہوں۔ میرا خیال ہے میں گیٹ کھول دوں۔" بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر عمران کے سر ہلانے پر اس نے میز کے نیچے لگا ہوا ایک مخصوص بٹن دبا دیا۔

"اچھا! — میں باہر جاتا ہوں — تم نے ٹائیگر کے سامنے نہیں آنا۔

جب میں ٹائیگر کو واپس بھیج دوں تو اس کے باہر نکلنے کے بعد تم بھی گیٹ روم میں آ جانا۔ — آج میں شیرخان کو سپریم کمانڈر کا شیر بنا دینا چاہتا ہوں۔ عمران نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔
 "ایک درخواست ہے۔" بلیک زیرو نے اچانک کہا۔
 "لکھ کر دو۔" زبانی درخواست کوئی اہمیت نہیں رکھتی۔ اور سنو! — اس پر کورٹ فیس ٹکٹ بھی لگا دینا۔" عمران نے شورخ لہجے میں کہا۔

"میں مضمون پڑھ دیتا ہوں۔ ہو سکتا ہے آپ کبھی سکول نہ گئے ہوں۔ اس لئے پڑھنے میں تکلیف ہو۔" بخدمت جناب ایکسٹو صاحب! — شیرخان سے مجھے نپٹنے دیکھئے۔ جناب کی عین نوازش ہو گی۔" بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔
 "عین نوازش کا زمانہ پرانا ہو چکا ہے۔ اب تو عین نوازش کا دور ہے۔ اس لئے درخواست منظور کی جاتی ہے۔" عمران نے لہجے کو مصنوعی طور پر سنجیدہ بناتے ہوئے کہا۔ اور پھر تیزی سے کمرے سے باہر نکلتا چلا گیا۔

بلیک زیرو نے عمران کے باہر جانے پر ایک بٹن دبا کر بیرونی منظر دکھانے والی سکرین روشن کر دی۔ عمران باہر برآمدے میں کھڑا صاف دکھائی دے رہا تھا جب کہ دانش منزل کا گیٹ کھلا ہوا تھا۔ اور سامنے سڑک پر سے گزرنے والی ٹریفک صاف دکھائی دے رہی تھی۔

چند لمحوں بعد سپورٹس کار تیزی سے سڑک پر گیٹ میں داخل ہوئی اور سیدھی برآمدے کے اس حصے کی طرف بڑھتی چلی آئی جہاں عمران کھڑا تھا۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

بلیک زیرو نے بٹن دبا کر گیٹ بند کر دیا تاکہ کار میں سے بے ہوش شیرخان کو باہر نکلنے کا منظر سڑک پر سے دیکھ نہ لیا جلتے۔
ٹائیگر نے برآمدے کے قریب پہنچ کر کار روکی اور پھر تیزی سے نیچے اتر آیا۔

عمران نے آگے بڑھ کر ساتھ والا دروازہ کھولا اور پھر سیٹ پر بیہوش پڑے ہوئے شیرخان کو باہر گھسیٹ لیا۔
"کوئی پریشانی تو نہیں ہوئی اسے لے آئے ہیں" — عمران نے پوچھا۔

"نہیں باس! — بس ذرا داغ استعمال کرنا پڑا" — ٹائیگر نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر اس نے تفصیل سے تمام واقعات عمران کو سنا دیئے۔

"ویری گڈ! — اچھا داؤ کھلا ہے تم نے — اب تم واپس جاؤ — اور سنو! — یہاں سے نکلنے سے پہلے کار کی نمبر پلیٹ اوٹ کر تبدیل کر لینا — اور جتنی جلد ہو سکے اس میک آپ سے بھی چھٹکارا حاصل کرو — کیونکہ شیرخان کے ساتھی جھوٹے بھیسوں کی طرح پورے شہر میں تمہیں ڈھونڈتے پھر رہے ہوں گے" — عمران نے شیرخان کو اٹھا کر کندھے پر ڈالتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے باس! — ایسا ہی ہوگا۔ — اب میں جا سکتا ہوں" — ٹائیگر نے موڈ بانہ لہجے میں کہا۔

"ہاں جاؤ — اور ذرا ہوشیار رہنا — ہو سکتا ہے کوئی ایمرجنسی کام پڑ جائے" — عمران نے جواب دیا اور پھر شیرخان

کو کندھے پر اٹھائے گیٹ روم کی طرف بڑھتا چلا گیا۔
ٹائیگر تیزی سے مڑ کر واپس ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ اس نے ڈیش بورڈ کے نیچے بنے ہوئے خفیہ خانے میں نصب دو تین بٹن دبائے تو کار کے اوپر مصنوعی رنگ کی شیٹیں مچلتی چلی گئیں۔ چند لمحوں بعد کار کا رنگ یکسر تبدیل ہو چکا تھا۔ اس کے ساتھ ہی آٹو میٹک انداز میں کار کے دونوں سائیڈز کی نمبر پلیٹیں بھی تبدیل ہو چکی تھیں۔

بلیک زیرو خاموش بیٹھا سکمرین پر یہ سب کچھ دیکھ رہا تھا۔ اسے اس بات پر کوئی حیرت نہ تھی کیونکہ وہ اس کار کے تمام میکنزم کو اچھی طرح جانتا تھا۔ جب یہ کار عمران نے خاص انداز پر بنوائی تھی تو بلیک زیرو کو اس کے تمام میکنزم عملی طور پر دکھائے تھے۔

کار کا رنگ اور نمبر پلیٹیں تبدیل کر کے ٹائیگر نے وہیں بیٹھے بیٹھے اپنا کوٹ اتار کر اسے پلٹ کر دوبارہ پہن لیا۔ ڈبل انداز میں بنا ہوا کوٹ اب اپنا ڈیزائن اور رنگ بدل چکا تھا۔ پھر ٹائیگر نے چند ہی لمحوں میں مصنوعی میک آپ بھی صاف کر دیا۔ اب وہ کار سمیت مکمل طور پر بدل چکا تھا۔

جب ٹائیگر کار موڑ کر گیٹ کی طرف مڑا تو بلیک زیرو نے بٹن دبا کر گیٹ کھول دیا اور کار کے باہر جلتے ہی اس نے گیٹ بند کر کے حفاظتی سسٹم آن کر دیا اور ایک طویل سانس لیتا ہوا کرسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ عمران نے خود اسے گیٹ روم میں بلایا ہے تو اس سے صاف ظاہر ہے کہ وہ اس سے کچھ کام لینا چاہتا ہے چنانچہ وہ تیز تیز قدم اٹھاتا آپریشن روم سے نکل کر گیٹ روم کی طرف بڑھتا چلا گیا۔
گیٹ روم کا مخصوص لاک کھول کر وہ جب اندر داخل ہوا تو اس

نے شیرخان کو فرش پر بیہوش پڑے دیکھا جبکہ عمران ایک طرف کھڑا ہاتھ میں پکڑے ایک کاغذ کو دیکھ رہا تھا۔

بلیک زیرو نے دروازہ بند کر کے اُسے لاک کر دیا اور پھر وہ عمران کی طرف بڑھا۔

عمران نے کاغذ تہہ کر کے جیب میں رکھا اور پھر بلیک زیرو سے مخاطب ہو کر کہنے لگا۔

”یار بلیک زیرو! — میں نے ابھی ابھی سوچا ہے کہ کیوں نہ تمہاری درخواست قبول کر لی جائے — اس لئے بھئی اب تم جانو اور شیرخان۔“

عمران نے دیوار سے پشت لگاتے ہوئے کہا۔

”بہت بہت شکریہ! — آپ دیکھنا کہ میں کتنی جلدی اسے بھیڑ خان بنا دیتا ہوں۔“ بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”بس یہی خیال رکھنا کہ ہمارے پاس زیادہ وقت نہیں ہے۔“

عمران نے اُسے تنبیہ کرتے ہوئے کہا۔

”آپ بے فکر ہیں — بس چند منٹ کا کھیل ہوگا۔“

بلیک زیرو نے جواب دیا اور پھر اس نے جیب سے نقاب نکال کر منہ پر چڑھایا اور پھر فرش پر بیہوش پڑے ہوئے شیرخان کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

عمران بڑے بے تعلقی سے انداز میں دیوار کے قریب کھڑا ہوا۔ اور

پھر بلیک زیرو نے شیرخان کو ہوش میں لے آنے کا وہی حربہ اختیار کیا جو عام طور پر عمران کیا کرتا تھا یعنی اس کا ناک اور منہ بلیک وقت بند کر دیا۔

چند لمحوں بعد ہی شیرخان کا جسم کسمانے لگا اور بلیک زیرو پیچھے ہٹ کر کھڑا ہو گیا۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

پھر جیسے ہی شیرخان نے آنکھیں کھولیں بلیک زیرو کی لات پوری قوت سے شیرخان کے پہلو پر پڑی اور شیرخان کے حلق سے بے اختیار ایک سہج نکل گئی اور وہ لڑکنیاں کھاتا ہوا دُور تک گھٹٹا چلا گیا۔ شاید ایک ہی لات نے اُسے تیزی سے لاشعور سے شعور کی حالت میں پہنچا دیا تھا کیونکہ جیسے ہی اس کا جسم لڑھکنیاں کھاتا ہوا رکاوٹ کا وہ پھرتی سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔ اس کے چہرے کی کیفیت عجیب و غریب سو رہی تھی۔ بلیک وقت حیرت، غصہ اور نفرت کے تاثرات اس کے چہرے پر نمایاں تھے۔

”تمہارا نام شیرخان ہے؟“ — بلیک زیرو نے بڑے کرخت لہجے میں کہا۔

”ہاں! — مگر تم کون ہو — اور وہ نوجوان کہاں ہے جو مجھے دھوکے سے اغوا کر لایا ہے؟“ — شیرخان نے بھی غراتے ہوئے جواب دیا

”اُسے بھول جاؤ۔ اور سنو — صرف میری بات کا جواب دو۔ میں پوچھتا ہوں جعلی کرنسی ملک میں پھیلانے کے سلسلے میں تمہارے ذمہ کیا کام لگایا گیا ہے؟“ — بلیک زیرو نے کرخت اور سرد لہجے میں پوچھا۔

”اوہ! — تو یہ چکر ہے — سنو نقاب پوش! — میری تمام زندگی اسی قسم کی سچو شرن میں گزری ہے — اس لئے اگر تم یہ سمجھتے ہو کہ میری مرضی کے بغیر مجھ سے کوئی بات پوچھ سکتے ہو تو اس خیال کو دل سے نکال دو — تم میرا ریشہ ریشہ الگ کر سکتے ہو — مگر میری مرضی کے خلاف ایک لفظ بھی میرے منہ سے نہیں اگلا سکتے۔“

شیرخان نے بڑے با اعتماد لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تقریر کر لی تم نے۔۔۔۔۔ اگر کچھ رہ گئی ہو تو وہ بھی پوری کر لو۔
بعد میں شاید تمہیں پوری زندگی بولنے کا موقع ہی نہ ملے۔۔۔۔۔ بلیک زیرو
نے انتہائی سپاٹ لہجے میں کہا۔

مگر شیرخان خاموش کھڑا بڑی کینہ توڑ نظروں سے بلیک زیرو کو
دیکھتا رہا۔ اس کے اعصاب تنے ہوئے تھے اور وہ کسی بھی ممکنہ خطرے سے
بچنے کے لئے پوری طرح تیار نظر آتا تھا۔

بلیک زیرو نقاب میں سے جھانکتی ہوئی آنکھوں سے چند لمحے بڑے
غور سے سامنے کھڑے شیرخان کو دیکھتا رہا۔ پھر اس نے بڑے لا پرواہ
انداز سے کندھے جھٹکتے ہوئے کہا۔

"اور کے!۔۔۔۔۔ اگر تم نہیں بتاتے تو نہ سہی۔۔۔۔۔ میں ہی منہ نہیں
بھیجی کر لیتا ہوں۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے بڑے لا پرواہ انداز میں کہا
اور پھر واپس مڑا۔

اس کے اس رد عمل نے شیرخان کو حیرت سے بُت بنا دیا۔ اس
کا تو شاید یہ خیال تھا کہ ابھی نقاب پوش اس پر حملہ کرے گا۔ مگر اس قسم کے
رد عمل کے بعد اس کے تنے ہوئے اعصاب خود بخود ڈھیلے پڑتے چلے
گئے۔

ادھر بلیک زیرو لا پرواہ انداز میں مڑا مگر ابھی اس کا آدھا جسم ہی
مڑا تھا کہ وہ کسی لٹو کی طرح اپنی جگہ سے گھوما اور اس کی لات پوری قوت
سے نصف دائرہ بناتی ہوئی شیرخان کے پیٹ پر پڑی اور شیرخان جو بڑے
مطمئن انداز میں کھڑا تھا، بھرپور لات کھا کر اچھلا اور سامنے والی دیوار سے

جا ٹکرایا۔ پھر اس نے اپنی طرف سے فوری اٹھ کھڑے ہونے کی پوری کوشش
کی مگر بلیک زیرو تو چھلا وہ بن گیا تھا وہ اب اسے مزید موقع نہیں دے سکتا تھا۔
اس نے پلک جھپکنے میں اسے دوبارہ چھاپ لیا اور دوسرے لمحے قومی ہیکل
شیرخان اسکے دونوں ہاتھوں پر یوں اٹھتا چلا گیا جیسے وہ کوئی معمولی سا کھڑنا
ہو۔ بلیک زیرو نے اسے سر پر اٹھا کر پوری قوت سے سر کے بل زمین پر دے
مارا۔ مگر مقابل بھی لڑائی بھڑائی کے فن میں ماہر تھا اس لئے اس نے نہ صرف
اپنے آپ کو سنبھال لیا بلکہ وہ نیچے گرتے ہوئے قلابازی کھا کر یوں سیدھا کھڑا
ہو گیا جیسے اسے زبردستی نہ گرایا گیا ہو بلکہ اس نے خود ہی جمناسٹک کا مظاہرہ
کرتے ہوئے قلابازی کھائی ہو۔ اور نہ صرف وہ سیدھا کھڑا ہوا بلکہ اس نے
جھکائی دے کر بلیک زیرو پر واپسی حملہ بھی کر دیا۔

مگر بلیک زیرو دانتی آسانی سے اس معمولی سے دائی کیسے آسکتا
تھا۔ وہ پھرتی سے بائیں طرف ہی جھکا اور پھر اس نے الٹی قلابازی کھائی اور
شیرخان کو اس نے اپنی ٹانگوں پر اچھال کر سامنے والی دیوار سے دے
مارا اور پھر خود سیدھا کھڑا ہو گیا۔

"چھوڑو باس!۔۔۔۔۔ خوا مخواہ وقت ضائع ہو رہا ہے۔۔۔۔۔ اچانک
عمران نے بڑے نرم لہجے میں کہا اور پھر وہ قدم بڑھاتا ہوا دیوار کے ساتھ اٹھ
کر کھڑے ہوئے شیرخان کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ بلیک زیرو تیسچھے ہٹ
گیا تھا۔

شیرخان کھٹکنے کتے کی طرح دیوار سے پشت لگاتے کھڑا بڑی کینہ توڑ
نظروں سے اب عمران کی طرف دیکھ رہا تھا۔ وہ پوری طرح چوکنا نظر آ رہا تھا۔
"شیرخان!۔۔۔۔۔ تمہارے لڑائی بھڑائی کے کارنامے میں نے بہت سُن

رکھے ہیں۔۔۔ مگر مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ تم زیر زمین دنیا سے تعلق رکھنے کے باوجود انتہائی سچے اور کھرے آدمی ہو۔۔۔ عمران نے اس سے چند قدم دور رک کر بڑے مطمئن لہجے میں کہا۔
”پھر۔۔۔“ شیرخان نے اسی طرح چوکے انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”سنو شیرخان!۔۔۔ سنگلنگ۔۔۔ چوری۔۔۔ ڈاکہ زنی۔۔۔
نقب لگانا۔۔۔ عورتوں کا اغوا۔۔۔ یہ سب جرائم ہیں۔۔۔ اور
ایسے جرائم ہریک میں سوتے رہتے ہیں۔۔۔ مگر جہاں مسئلہ وطن کی
سلامتی کا آجائے۔۔۔ وہاں ہر آدمی کچھ نہ کچھ سوچنے پر مجبور ہو جاتا
ہے۔۔۔ عمران نے کہا۔

”میں سمجھا نہیں۔۔۔ تم کہنا کیا چاہتے ہو۔۔۔“ شیرخان کا
لہجہ اس بار قدرے حیرت بھرا تھا۔

”دیکھو شیرخان!۔۔۔ ہماری تمہاری کوئی لڑائی نہیں۔۔۔ نہ ہی یہ
جرائم ہماری فیلڈ سے تعلق رکھتے ہیں۔۔۔ مگر ہمیں اطلاع ملی ہے کہ تم
ایسی بین الاقوامی تنظیم کے آلہ کار بن گئے ہو۔۔۔ جو اس ملک میں
بے پناہ جعلی کرنسی پھیلا کر اس ملک کو ہمیشہ کے لئے تباہ و برباد کر دینا
چاہتی ہے۔۔۔ تم سمجھا رہے ہو۔۔۔ خود سوچو کہ جب یہاں جعلی
کرنسی کا سیلاب آجائے گا تو پھر مہنگائی کہاں پہنچ جائے گی۔۔۔ اس
ملک کے لاکھوں افراد۔۔۔ بوڑھے۔۔۔ عورتیں۔۔۔ اور بچے بھوک سے
ایڑیاں رگڑ رگڑ کر مر جائیں گے۔۔۔ انہیں کسی بھی قیمت پر خود اک کا ایک
ذرہ بھی یقین نہیں آسکے گا۔۔۔ کیا بحیثیت انسان تم یہ ظلم برداشت کر لو گے؟

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

عمران کا لہجہ بے حد متاثر کن تھا۔

اور شیرخان کے جسم نے بڑے نمایاں انداز میں جھرجھری لی، اس کے
چہرے پر انتہائی حیرت اور نرمی کے آثار نمایاں ہو گئے۔
”تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔۔۔ میں نے کبھی اس پہلو پر سوچا بھی نہیں
تھا۔۔۔“ شیرخان نے کچھ لمحے توقف کرنے کے بعد قدرے بھراؤ
ہوئے لہجے میں جواب دیا۔

”ہم صرف یہ چاہتے ہیں کہ ایسا نہ ہو۔۔۔ ہم اس ملک کے لاکھوں
معصوم بچوں کو ایڑیاں رگڑ رگڑ کر مرنے سے بچالیں۔۔۔ اس ملک کو
ہمیشہ کے لئے تباہ و برباد ہونے سے بچالیں۔۔۔“ عمران نے اس کے
جذبات کو مزید ابھارتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ میں تم سے تعاون کرنے پر تیار ہوں۔۔۔ مجھے
بتاؤ کہ تم کیا چاہتے ہو۔۔۔“ شیرخان نے اس بار بڑے دوستانہ لہجے
میں کہا۔

اور دیوار کے قریب کھڑا بلیک زیرو، عمران کی بے پناہ صلاحیتوں پر
دل ہی دل میں غش غش کر رہا تھا کہ اس نے کس طرح بغیر انگلی اٹھائے شیرخان
جیسے بد معاش کو رام کر لیا تھا۔

”دیکھو شیرخان!۔۔۔ تمہارا نام درمیان میں نہیں آئے گا۔۔۔ تم
صرف ہمیں یہ بتاؤ کہ وہ لوگ کون ہیں جنہوں نے مہتمن بنکوں میں نقب لگا
کر کرنسی تبدیل کرنے کا کام سونپا ہے۔۔۔“ عمران نے کہا اور شیرخان
کی آنکھیں حیرت سے میٹھتی چلی گئیں۔

”تمہیں یہ سب کیسے معلوم ہوا۔۔۔؟ اس بات کا ذکر تو ابھی تک

میں نے اپنے خاص آدمیوں سے بھی نہیں کیا۔ شیرخان نے شدید حیرت سے بھرپور لہجے میں پوچھا۔

"تمہاری جیبوں کی تلاشی کے دوران یہ کاغذ ملا تھا۔ اس سے ہمیں سب کچھ معلوم ہو گیا ہے۔" عمران نے جیب سے وہی کاغذ نکال کر شیرخان کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا جو وہ بلیک زیرو کے کمرے میں آتے وقت پڑھ رہا تھا۔

"مگر یہ تو سکوڈ میں ہے۔" شیرخان نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"وطن کی سلامتی کا جہاں سوال ہو شیرخان! وہاں ایسے کوڈ چند لمحوں میں ہی حل ہو جاتے ہیں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"یقیناً تم خطرناک حد تک ذہین آدمی ہو۔ ورنہ یہ کوڈ اتنی آسانی سے سمجھ میں نہ آنے والا تھا۔" شیرخان نے کاغذ واپس جیب میں رکھتے ہوئے کہا۔

"شیرخان! وقت بہت کم ہے۔ اسے ہم باتوں میں ضائع نہیں کر سکتے۔ اس تنظیم نے صرف تم پر ہی تکیہ نہیں کیا بلکہ دوسرے لوگوں کے ذمہ بھی یہی کام لگایا گیا ہے۔ اس لئے ایسا نہ ہو کہ ہم بائیں ہی کرتے رہ جائیں۔ اور وہ اپنا کام کر گزریں۔" عمران نے جواب دیا۔

"اوہ!۔۔۔ جو کچھ مجھے معلوم ہے وہ میں بتا دیتا ہوں۔ مجھے یہ کام ایڈورڈ نے دیا تھا۔ کیا تم ایڈورڈ کو جانتے ہو؟" شیرخان

نے کہا۔

"ایڈورڈ بار کا مالک۔۔۔ وہی جو بندرگاہ پر ہے۔" عمران نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

"ہاں وہی ایڈورڈ۔۔۔ اس کے لہجے سے یہ محسوس ہو رہا تھا کہ اسے اس تنظیم میں کوئی اہم حیثیت حاصل ہے۔" شیرخان نے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے!۔۔۔ تم ایڈورڈ کو فون کرو کہ میرا ایک آدمی کچھ مزید تفصیلات طے کرنے تمہارے پاس آ رہا ہے۔" عمران نے کہا اور پھر اس نے پاس والی دیوار کی ایک مخصوص جگہ پر ہاتھ پھیرا تو دیوار کے درمیان میں ایک چھوٹی سی الماری نمودار ہو گئی۔ الماری کے اندر ایک ٹیلیفون سیٹ موجود تھا۔

"کیا نمبر ہے اس کا؟" عمران نے رسیور اٹھاتے ہوئے پوچھا۔

سات، دو، چار، ایک۔۔۔ شیرخان نے جواب دیا اور عمران کی انگلی تیزی سے ڈائل پر گھومنے لگی۔ چند ہی لمحوں بعد دوسری طرف سے گھنٹی کی آواز سنائی دینے لگی۔ پھر رسیور اٹھانے کی آواز سنائی دی اور عمران نے رسیور شیرخان کی طرف بڑھا دیا۔

"شیرخان بول رہا ہوں۔۔۔ ایڈورڈ سے بات کراؤ۔" شیرخان نے بڑے تشکمانہ لہجے میں کہا۔

"باس اس وقت ایک لڑکی کے ساتھ اپنی خواہگاہ میں ہے۔"

دوسری طرف سے آواز سنائی دی۔ عمران چونکہ سیور کے بالکل قریب تھا اس لئے وہ دوسری طرف سے آنے والی آواز نہ بخوبی سن رہا تھا۔
 "خوابگاہ کا دروازہ بند کرو۔ لڑکی غائب ہو جائے گی۔"
 شیرخان نے بڑے مطمئن لہجے میں کہا۔

"بہتر۔۔۔ چند لمحے توقف کیجئے۔۔۔ باس سے بات کرنا ہوں۔"
 دوسری طرف سے کہا گیا اور عمران سمجھ گیا کہ یہ سب کوڑھتے۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اچھا ہوا اس نے شیرخان کو سیور پکڑا دیا تھا۔ ورنہ ایک لمحے کے لئے اسے یہ خیال بھی آیا تھا کہ وہ خود شیرخان کے لہجے میں ایڈورڈ سے بات کر لے۔
 "ہیلو ایڈورڈ سپیکنگ۔۔۔ شیرخان کیا بات ہے؟" ایک بھرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

"ایڈورڈ! ایک اہم مسئلہ پیش آگیا ہے۔ کچھ مزید تفصیلات طے کرنی ہوں گی۔۔۔ میرا ایک آدمی تھوڑی دیر بعد تمہارے پاس آئے گا۔ اس سے تفصیلات طے کر لینا۔" شیرخان نے کہا۔
 "کیسی تفصیلات اور کیا مسئلہ؟ وضاحت کرو۔" ایڈورڈ نے چمکتے ہوئے کہا۔

"وراصل بات یہ ہے کہ میں نے ٹارگٹس کی تفصیلات کے لئے اپنے آدمی بھیجے تھے۔۔۔ مجھے رپورٹ ملی ہے کہ انہیں جو نقشے مہیا کئے گئے ہیں وہ غلط ہیں۔ اس طرح تو تمام مشن فیل ہو جائے گا۔ ان نقشوں کی درستگی ضروری ہے۔" شیرخان نے فوراً ہی جواب دیا اور عمران شیرخان کی ذہانت کی دل ہی دل میں داد دینے لگا جس نے بات بڑی ذہانت سے سنبھال لی تھی۔ اب عمران کو یہ بھی اطمینان ہو گیا تھا کہ

شیرخان واقعی سچے دل سے تعاون پر آمادہ ہو چکا ہے۔

"اوہ!۔۔۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔ نقشے تو بڑی چھان بین کے بعد تیار کرائے گئے تھے۔" ایڈورڈ کی تشویش سے بھری ہوئی آواز سنائی دی۔

"کہیں نہ کہیں غلطی ہوئی ہے۔ اسی لئے تو میں آدمی بھیج رہا ہوں تاکہ سب کام تسلی بخش طور پر ہو سکے۔" شیرخان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"مگر تم خود کیوں نہیں آتے؟" ایڈورڈ نے پوچھا۔
 دیکھو ایڈورڈ!۔۔۔ میں بڑے منظم طریقے سے کام کرتا ہوں۔ اس لئے میں نے ایسے کاموں کے لئے ماہر رکھے ہوتے ہیں۔ جو آدمی میں تمہارے پاس بھیج رہا ہوں وہ اس کام کا ماہر ہے۔ وہ زیادہ آسانی سے ساری تفصیلات طے کر سکتا ہے۔" شیرخان نے جواب دیا۔

"اوکے!۔۔۔ بھیج دو۔۔۔ میں اس کا انتظار کروں گا۔" ایڈورڈ نے طویل سانس لیتے ہوئے جواب دیا۔
 "وہ آدمی کوڑھ میں سرخ نقشہ کہے گا۔" شیرخان نے خود ہی کوڑھ بھی طے کر دیا۔

"او۔۔۔ کے۔۔۔ ٹھیک ہے۔۔۔ بھیج دو۔" ایڈورڈ نے جواب دیا اور پھر دوسری طرف سے سیور رکھے جلنے کی آواز سننے ہی شیرخان نے بھی سیور عمران کی طرف بڑھا دیا۔
 "کیا تم خود ایڈورڈ کے پاس جاؤ گے؟" شیرخان نے عمران

سے پوچھا جو رپور رکھ کر الماری بند کر رہا تھا۔

"ظاہر ہے — مجھے جانا ہوگا" — عمران نے جواب دیا۔
 "او۔ کے! — مگر خیال رکھنا وہ بے حد چالاک اور عیار آدمی ہے
 ذرا بھی مشکوک ہو گیا تو تمہارا وہاں سے زندہ بچ نکلنا ناممکن ہو جائے گا۔
 شیرخان نے اسے سمجھاتے ہوئے کہا۔

"اس بات کی تم فکر نہ کرو — مسئلہ اب ان نقشوں کا ہے۔
 عمران نے الجھے ہوئے لہجے میں کہا۔

"یہ کوئی مسئلہ نہیں — نقشے میری بار میں موجود ہیں — میں وہاں
 سے تمہارے حوالے کر سکتا ہوں" — شیرخان نے کہا اور عمران نے
 سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے — آؤ میرے ساتھ — پہلے تمہاری بار میں چلتے
 ہیں" — اور پھر وہ دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا — ظاہر ہے
 شیرخان اس کے پیچھے تھا۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

نقاب پوش نے تیزی سے ایک ہٹن دبایا تو مشین کے اوپر موجود
 چھوٹی سی سکرین پر روشنی کی لہریں کوندنے لگیں۔ پھر چند لمحوں بعد وہاں ایک
 اور نقاب پوش کی تصویر ابھر آئی۔ اس نقاب پوش کے سینے پر سیاہ رنگ
 میں نو کا ہندسہ بنا ہوا تھا۔

"چیف باس! — یہیں مشکوک عورتیں ہیڈ کوارٹر پہنچ چکی ہیں۔
 ہٹن دبانے والے نقاب پوش نے موڈ بانہ لہجے میں کہا۔

"پوری رپورٹ دو — یہ عورتیں کون ہیں —؟ اور کیسے
 مشکوک ہوئیں؟ —؟" — چیف باس نے حکیمانہ لہجے میں پوچھا۔

"چیف باس! — حسب معمول ایئرپورٹ پر نگرانی ہو رہی تھی کہ
 یہ تینوں عورتیں ایک جہانہ سے اتریں — یہ تینوں جینیوا سے آئی تھیں
 تینوں علیحدہ علیحدہ قومیت کی تھیں — مگر اس کے باوجود یوں اکٹھی
 ہو کر وہ بات چیت کر رہی تھیں جیسے ایک ہی ملک کی ہوں۔ اس پر

زیروسیون ان کی طرف سے مشکوک ہو گیا۔ پھر اتفاق سے وہ تینوں ہوٹل لائبریری میں جا بٹھریں۔ جہاں زیروسیون نے فون کر کے انہیں سپیشل روم میں بٹھانے کا حکم دیا۔ چنانچہ انہیں سپیشل روم میں بھیج دیا گیا اور زیروسیون چیکنگ روم میں پہنچ گیا۔ جیسے ہی یہ عورتیں کمرے میں پہنچیں۔ ٹرانسمیٹر پر گائیڈ کی مخصوص آوازیں سنائی دیں۔ چنانچہ زیروسیون نے ویشن آئی آن کر دیا۔ ویشن آئی سے معلوم ہوا کہ ان کے پاس انتہائی جدید ترین گائیڈ موجود ہے۔ مگر اس کے باوجود انہوں نے ٹرانسمیٹر کو نہ چھیڑا اور کچھ غیر فطری سی گفتگو کرتی رہیں۔ اس کے بعد ایک رٹ کی بابت روم میں گئی۔ اس نے وہاں بھی گائیڈ سے ٹرانسمیٹر چیک کیا۔ اور ٹرانسمیٹر چیک کرنے کے باوجود اسے نہ چھیڑا۔ اس سے زیروسیون کو مکمل یقین ہو گیا کہ وہ تینوں یقیناً مشکوک ہیں۔ چنانچہ ٹریننگ سیکشن کو کال کر کے انہیں ہیڈ کوارٹر پہنچانے کا حکم دے دیا گیا تاکہ ان کی مکمل سکریننگ کی جا سکے۔ اب یہ تینوں یہاں موجود ہیں۔ تینوں ابھی تک بیہوش پڑی ہیں میں نے سوچا کہ آپ کو ان کے بارے میں اطلاع کر دوں۔ اور پھر ان کی سکریننگ کروں۔ ہو سکتا ہے کہ آپ خود ان سے پوچھ گچھ کرنا چاہیں۔ اور۔۔۔ نقاب پوش نے تفصیلی رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔

”ہوں!۔۔۔ معاملہ واقعی مشکوک ہے۔ ان کے سامان اور کمپروں کی تلاشی لی گئی ہے۔ اور۔۔۔ چیف باس نے پوچھا۔“

”میں باس!۔۔۔ گائیڈ ان تینوں کے پاس ہیں۔ اس کے علاوہ

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

کچھ ایسا سامان بھی ان سے برآمد ہوا ہے۔ جو انتہائی جدید قسم کا ہے اور سب سے دلچسپ بات یہ ہے کہ تینوں گائیڈز علیحدہ علیحدہ ملکوں کے ساختہ ہیں۔ ایک رٹ کی جو قومیت سے شوگران کی ہے اس کا گائیڈ شوگران بہمنی ہے۔ دوسرا روسیہ میڈ۔ اور تیسرا بکریہ میڈ ہے۔ اسی طرح سامان بھی مختلف ہے۔ کچھ سامان ان کے جوتوں کی ایڑیوں سے ملا ہے۔ کچھ ان کے بگیز کے خفیہ خانوں سے۔ ان میں سے ایک نے مخصوص ساخت کے آویز سے پہن رکھے تھے۔ ان آویزوں کو چیک کیا گیا ہے تو ان میں انتہائی نفیس قسم کے ٹرانسمیٹر فٹ ہیں۔ اور۔۔۔ نقاب پوش نے مزید تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

اور کے!۔۔۔ تم نے اچھا کیا کہ مجھے اطلاع کر دی۔ یہ عورتیں یقیناً کسی ملک کی سیکرٹ سروس سے متعلق معلوم ہوتی ہیں۔ انہیں بین سکریننگ روم میں پہنچا دو۔ میں وہیں پہنچ رہا ہوں۔ اور۔۔۔ چیف باس نے کہا۔

”میں سکریننگ روم میں۔ بہتر خیاب! اور۔۔۔ نقاب پوش نے چنکے ہوئے جواب دیا۔

”اور اینڈ آل۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور نقاب پوش نے بٹن آف کر دیا۔ پھر وہ سٹول سے اٹھا اور تیز تیز قدم اٹھاتا کمرے کے دروازے سے باہر نکلتا چلا گیا۔

یہ ایک چھوٹی سی راہداری تھی۔ راہداری کے آخر میں ایک اور کمرے کا دروازہ تھا جس کے باہر دوسرا نقاب پوش کھڑے پہرہ دے رہے تھے۔

نقاب پوش کو آتے دیکھ کر انہوں نے دروازہ کھول دیا۔ اور وہ تیز تیز قدم اٹھاتا کمرے میں داخل ہو گیا۔

یہ ایک خاص وسیع کمرہ تھا جس میں مختلف اور عجیب قسم کی مشینیں نصب تھیں۔ وہاں چار نقاب پوش موجود تھے مگر ان کے نقاب سفید تھے کمرے کے درمیان میں فرش پر تین عورتیں بیہوش پڑی ہوئی تھیں۔ یہ مارگریٹ، کاشاکی اور مس بوچر تھیں۔

”ان عورتوں کو مین سکریننگ روم میں پہنچا دو۔“ چیف باس وہاں خود آ رہے ہیں۔“ نقاب پوش نے ان چاروں سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا۔

”بہتر باس۔“ ان میں سے ایک نے کہا اور پھر ان میں سے تین نقاب پوشوں نے آگے بڑھ کر فرش پر بیہوش پڑی ہوئی عورتوں کو اٹھ کر کاندھوں پر لاد لیا۔ چوتھے نے آگے بڑھ کر ایک مشین پر موجود ڈائل کو مخصوص انداز میں گھمایا اور پھر ایک بٹن دبا دیا۔

اس بٹن کے دبنے ہی مشین میں زندگی کی لہری دوڑ گئی اور دوسرے لمحے کمرے کی شمالی دیوار تیزی سے درمیان سے پھٹتی چلی گئی اور نیچے جاتی ہوئی سیڑھیاں صاف نظر آنے لگیں۔ وہ نقاب پوش ان تینوں کو اٹھائے تیزی سے سیڑھیاں اترتے چلے گئے۔ جبکہ سرخ نقاب پوش بھی ان کے پیچھے ہی سیڑھیاں اترتا چلا گیا۔

تقریباً چالیس سیڑھیاں اترنے کے بعد وہ ایک چھوٹی سی راہداری میں پہنچے جس کے آخر میں ایک بڑا سا دروازہ موجود تھا۔ سرخ نقاب پوش نے آگے بڑھ کر اس کا دروازہ کھولا اور اندر داخل ہو گیا۔ اس کے بعد عورتوں کو بھی

اندر لے آیا گیا۔

اس بڑے کمرے کے درمیان میں شفات شیشے کا ایک بڑا صندوق پڑا ہوا تھا۔ اس صندوق میں مختلف رنگوں کی بے شمار چھوٹی بڑی تاریں نکلی کر قریب سی دیوار میں نصب ایک بہت بڑی مشین سے منسلک تھیں۔

”ان میں سے ایک عورت کو اس میں لٹا دو۔“ اور باقی دو کو ساتھ والے بیڈز پر ڈال کر باندھ دو۔“ سرخ نقاب پوش نے حکم دیتے ہوئے کہا اور ایک نقاب پوش نے جس نے کاندھے پر مس بوچر کو اٹھایا ہوا تھا آگے بڑھ کر صندوق کے کونے میں لگا ہوا ایک چھوٹا سا بٹن دبا دیا صندوق کا دھکن خود بخود اٹھتا چلا گیا اور اس نے مس بوچر کو اس صندوق کے اندر لٹا کر دھکن دوبارہ بند کر دیا جبکہ مارگریٹ اور مس کاشاکی کو قریب پڑے ہوئے لمبے کے بیڈ پر لٹا کر جڑے کی پیٹریوں سے باندھ دیا گیا۔

وہ تینوں نقاب پوش فارغ ہو کر پیچھے ہٹ کر کھڑے ہو گئے۔

”تم تینوں جا سکتے ہو۔“ سرخ نقاب پوش نے ان تینوں سے مخاطب ہو کر کہا اور وہ تینوں خاموشی سے مڑ کر دروازے سے باہر نکلتے چلے گئے۔

سرخ نقاب پوش اب بغور صندوق میں لپٹی ہوئی مس بوچر کو دیکھ رہا تھا کہ اچانک سامنے کی دیوار ایک طرف مٹی چلی گئی اور ایک نوی ہیکل نقاب پوش اندر داخل ہوا۔ اس کے سینے پر نو کا ہندسہ بنا ہوا تھا۔ اس نے اندر آ کر باری باری عورتوں کو دیکھا اور پھر وہ سرخ نقاب پوش سے مخاطب ہوا۔

”نمبر نو اب۔“ یہ تینوں عورتیں واقعی سیکرٹ سروس سے متعلق لگتی ہیں۔

تم مشین آن کر کے پہلے اسے ہوش میں لے آؤ۔۔۔ پھر میں خود ہی اس سے پوچھ گچھ کرتا ہوں۔۔۔ چیف باس نے ایک کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ اور نمبر ٹوٹنے آگے بڑھ کر مشین کے مختلف بٹن دبا دیتے اور بٹن آن ہوتے ہی اس جہازی ساز کی مشین پر لگے ہوئے بیشمار چھوٹے بڑے مختلف رنگوں کے بلب تیزی سے جلنے بجھنے لگے اور مشین سے گھول گھول کی آوازیں نکلنے لگیں۔

نمبر ٹوٹنے پہلے رنگ کا بٹن دبایا اور پھر بٹن کے اوپر لگی ہوئی موٹھ کو ہاتھ سے پکڑ کر آہستہ آہستہ دائیں طرف گھمانے لگا۔ موٹھ کے گھومتے ہی صندوق میں پڑی ہوئی مس بوچر کے جسم میں کسم پٹ سی ہونے لگی اور پھر چپہ ہی لمحوں بعد اس نے آنکھیں کھول دیں مگر اس کی نگاہیں چند لمحے ایک جگہ جمی رہیں۔ پھر آہستہ آہستہ ان میں شعور کی چمک ابھرتی چلی آئی۔ دونوں نقاب پوش اسے بغور دیکھ رہے تھے۔

ہوش میں آنے ہی مس بوچر نے تیزی سے اٹھنے کی کوشش کی مگر اس کا جسم صرف پھڑپھڑا کر ہی رہ گیا۔ یوں لگتا تھا جیسے باوجود کوشش کے وہ اپنے جسم کو زیادہ حرکت نہیں دے سکی۔

مائیک مجھے دے دو۔۔۔ اور سب کانٹنٹس بٹن آن کر دو۔۔۔ اس کی سوئی نمبر الیون پر فلکس کر دو۔۔۔ چیف باس نے کہا۔

نمبر الیون تو بہت بڑی فریکوئنسی ہے۔۔۔ ایسا نہ ہو کہ اس کا داغ ہی چھٹ جائے۔۔۔ نمبر ٹوٹنے جواب دیا۔

نہیں۔۔۔ یہ سیکرٹ ایجنٹ بہت طاقتور ذہن کے مالک ہوتے ہیں۔۔۔ الیون نمبر پر اُمید ہے کہ یہ اپنے لاشعور کو بنیک نہ کر سکیں گے۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

ورنہ کم طاقت پر مجھے خطر ہے کہ یہ اپنا ذہن بنیک کر کے ہمیں دھوکہ نہ دے جائیں۔۔۔ چیف نے جواب دیا۔

ٹھیک ہے باس۔۔۔ نمبر ٹوٹنے مطمئن لہجے میں کہا اور پھر اس نے مشین کی ناب پر لگے ہوئے ایک بٹن کو دبا دیا اور اس پر لگی ہوئی موٹھ کو گھمانے لگا۔ موٹھ کے اوپر بنے ہوئے ڈائل پر جس پر ایک سے پچیس تک کے ہندسے موجود تھے۔ ٹرنج رنگ کی سوئی تیزی سے حرکت کرنے لگی اور جب سوئی سات پر پہنچی تو نمبر ٹوٹنے موٹھ پر سے ہاتھ اٹھا لیا اور پھر ایک اور بٹن دبا دیا۔ اب مشین کے درمیان میں نصب ایک چھوٹی سی سکرین روشن ہو گئی۔ اس پر آدھی تر چھی لکیریں بننے اور مٹنے لگیں۔ نمبر ٹوٹنے مشین کے کونے میں ایک ایک سے لٹکا ہوا چھوٹا سا مائیک نکالا جس کے ساتھ لچھے دار تار لگی ہوئی تھی اور مائیک قریب ہی کرسی پر بیٹھے ہوئے چیف باس کی طرف بڑھا دیا۔

چیف باس نے مائیک ہاتھ میں پکڑتے ہی سخت لہجے میں کہا۔
تمہارا نام کیا ہے لڑکی۔۔۔ اس کے سوال کرتے ہی سکرین پر اس کا سوال حروف میں لکھا ہوا نظر آنے لگا۔

مس بوچر۔۔۔ مشین میں سے ہی مس بوچر کی آواز سنائی دی اور ساتھ ہی سکرین پر مس بوچر کا نام لکھا ہوا بھی نظر آنے لگا۔

تمہارا تعلق کس ملک سے ہے۔۔۔ چیف باس نے پوچھا۔
روسیا سے۔۔۔ مس بوچر نے جواب دیا۔

چیف باس کا سوال اور مس بوچر کا جواب سکرین پر بھی نمایاں ہو گیا سکرین پر لکھے ہوئے حروف سے پتہ چلتا تھا کہ جواب دینے والے نے صحیح

جواب دیا۔ یہ مشین لاشعور کو کھنگال کر اصل جواب سکین پر لے آتی تھی اس لئے آدمی چاہے کتنا ہی جھوٹ بولنے کی کوشش کرے۔ مشین اصل اور صحیح جواب دے دیتی تھی۔ ویسے بھی اس وقت لاشعوری چکنگ کی جارہی تھی اور جس قدر ہائی فریکوئنسی پر مشین سیٹ تھی اس کے بعد تو جھوٹ بولنے کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا۔

”روسیاہ کی کونسی تنظیم ہے؟“ چیف باس نے پوچھا۔
”میرا تعلق وہاں کی سیکرٹ سروس سے ہے“ مس بوچر نے جواب دیا۔

”یہ تمہارے ساتھ دو عورتیں کون ہیں۔ تفصیل بتاؤ“۔
چیف باس نے سوال کیا۔

”ان میں سے ایک کا نام مس مارگریٹ ہے۔ اس کا تعلق ایگرمیا سیکرٹ سروس سے ہے۔ جبکہ دوسری مس کاشا کی ہے۔ اس کا تعلق شوگران سیکرٹ سروس سے ہے“۔ مس بوچر نے جواب دیا۔

”تم تینوں اس ملک میں کیوں آئی ہو؟ اور کیا مقاصد ہیں؟“
تفصیل سے بتاؤ۔“ چیف باس نے سوال کیا۔

”ہمارا مقصد میڈم کیٹ کی تنظیم کو ختم کرنا ہے۔ اور ہم اسی مقصد کے لئے یہاں آئی ہیں“۔ مس بوچر نے جواب دیا۔

”مگر تم تینوں اکٹھی کیسے کام کر رہی ہو؟“ چیف باس نے پوچھا۔

”اس تنظیم کے خلاف تین عالمی طاقتوں نے مشترکہ طور پر کام کرنے کا آغاز

کیا ہے۔ اس تنظیم میں تینوں سیکرٹ سروس کے دو نمائندے شریک ہیں۔ اس لئے ہم تینوں یہاں اکٹھی آئی ہیں۔“ مس بوچر بڑے اطمینان سے چیف باس کے سوالوں کے جواب میں تمام باتیں صحیح صحیح بتاتے چلی جا رہی تھی۔

”باقی تین سیکرٹ ایجنٹس کون ہیں۔ اور کہاں ہیں؟“
چیف باس نے پوچھا۔

”وہ تینوں علیحدہ علیحدہ اس ملک میں آئے ہیں۔ ان میں روسیاہ کے شاکل۔ ایگرمیا کے مٹر بلک۔ اور شوگران کے چو شان شامل ہیں۔“
مس بوچر نے جواب دیتے ہوئے بتایا۔

”تمہارا ان سے رابطہ کیسے ہوگا؟“ چیف باس نے کچھ لمحے سوچنے کے بعد کہا۔

”ہمارا ان سے علیحدہ کوئی رابطہ نہیں ہے۔ آپس میں ہم تینوں کا۔ اور آپس میں ان تینوں کا رابطہ ٹیلی فون نمبر مقرر ہے۔ ہو سکتا ہے۔“ مس بوچر نے جواب دیا۔

”تمہارا یہاں کیا پروگرام تھا۔ تفصیل سے بتاؤ۔“ چیف باس نے سوال کیا۔

”ہمیں اطلاع ملی ہے کہ پرنسز مادم ہی میڈم کیٹ ہیں۔ اور وہ ایسی عورتوں کی تلاش میں رہتی ہے جو آرٹسٹ گیسو۔ میک آپ۔ اور مساج کے فن میں ماہر ہوں۔ ہم تینوں نے بھی ان فنوں کی مکمل ٹریننگ لے رکھی ہے۔ اس لئے ہمارا پروگرام تھا کہ ہم یہاں آکر ایک بیوٹی پارلر کھول لیں۔ اس طرح ہو سکتا ہے کہ کسی وقت ہمیں پرنسز مادم

RA
AF
RE
EX
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

تک پہنچنے میں کامیابی ہو جائے۔ اور پھر ہم اُسے اغویا یا یہ نمان بنا کر تنظیم کو ختم کو دیں۔ مس بوچر نے اپنا تفصیلی پروگرام بتاتے ہوئے کہا۔
 "باقی تین سیکرٹ ایجنٹوں کا کیا پروگرام ہے؟" چیف باس نے کچھ دیر سوچنے کے بعد پوچھا۔

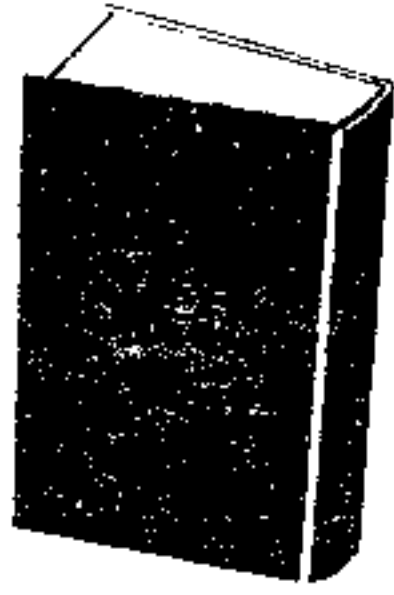
"ان کا خیال ہے کہ وہ ماروٹاڑ کریں گے۔ شاید اس طرح پرنسز مادام تک پہنچنے میں کامیاب ہو جائیں۔ کیونکہ ظالم۔ اکھڑ۔ اور سفاک مرد پرنسز مادام کی کمزوری ہیں۔" مس بوچر نے جواب دیا۔
 "اسے آف کر دو۔" چیف باس نے مائیک پر ہاتھ رکھ کر نمبر ٹو سے مخاطب ہو کر کہا۔

اور نمبر ٹو نے مشین کے بٹن آف کر دیئے۔
 "آدمی بلواؤ۔ اور اسے باہر بازہ کر دو سری کو چیکنگ مشین میں ڈالو۔ میں ان کے تقابلی بیانوں کی تصدیق کرنا چاہتا ہوں۔" چیف باس نے کہا اور نمبر ٹو نے ایک گھنٹی بجا کر باہر موجود دربانوں کو بلوایا اور پھر ان کی مدد سے مس بوچر کو شیشے کے صندوق سے باہر نکال کر مس کاشاکی کو صندوق میں ڈال دیا گیا۔

چیف باس نے اس سے بھی سوالات کئے اور ظاہر ہے مس کاشاکی نے بھی وہی جواب دیئے جو مس بوچر دے چکی تھی۔ اور پھر اسی طرح مارگریٹ سے بھی سوال جواب ہوئے۔

"ان تینوں کو ڈارک روم میں پہنچا دو۔" میڈم کیٹ ہی ان کے متعلق کوئی فیصلہ کرے گی۔" چیف باس نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

"یس ہاس۔" نمبر ٹو نے موڈبانہ لہجے میں جواب دیا۔ اور چیف باس تیزی سے اسی دیوار کی طرف چل پڑا جس کے درمیان میں پیدا ہونے والے خلا سے وہ اندر آیا تھا۔
 دیوار کے قریب پہنچ کر اس نے دیوار کی جڑ میں ایک مخصوص جگہ پر بوٹ کی ٹو سے ٹھوکر ماری تو خلا دوبارہ پیدا ہوا اور چیف باس دوسری طرف بڑھتا چلا گیا۔



ہوٹل لاشیری کے کمپاؤنڈ میں جیسے ہی کارڈ کی وہ تینوں اچھل کر باہر آ گئے اور پھر وہ تیز تیز قدم اٹھاتے ہوئے ہوٹل کے مین گیٹ کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

ان تینوں کے چہروں پر سنسنی اور بے چارگی کے آثار نمایاں تھے۔ جب کہ آنکھوں میں ایسی چمک تھی جیسے بھوکے بھیڑیے کو اچانک کوئی شکار نظر آ گیا ہو۔
 ہال میں داخل ہوتے ہی وہ تینوں رک گئے۔ ہال اس وقت ہر رنگ و نسل کی عورتوں اور مردوں سے پُر تھا۔ سب لوگ پینے پلانے اور باتیں کرنے میں مصروف تھے۔ جبکہ ہال کے درمیان ڈانسنگ پلیس بنی ہوئی تھی جس میں تیز

میوزک کی دھن میں کئی جوڑے رقص کرتے ہیں مصروف تھے۔

وہ تینوں چند لمحے جیبوں میں ہاتھ ڈالے گیٹ کے قریب کھڑے ہال کا جائزہ لیتے رہے۔ پھر بڑے فاخرانہ انداز میں وہ قدم بڑھاتے ہوئے کاؤنٹر کی طرف بڑھتے چلے گئے۔

کاؤنٹر پر ایک خوبصورت لڑکی موجود تھی۔

”لڑکی! — سینڈرا کہاں ہے؟“ — شاکل نے انتہائی اکھڑے لہجے میں لڑکی سے مخاطب ہو کر کہا۔

”کیوں؟“ — لڑکی نے چونک کر قدموں پر ناکارہ لہجے میں کہا۔ مگر دوسرا لمحہ اس لڑکی کے لئے بھی شدید ترین حیرت کا لمحہ تھا کیونکہ جیسے ہی کیوں کا لفظ اس کے منہ سے نکلا شاکل نے انتہائی غصیلے انداز میں کاؤنٹر پر پڑی ہوئی شراب کی ایک بڑی بوتل اٹھا کر پورے زور سے کاؤنٹر پر دے ماری۔ بوتل کے ٹوٹنے کے دھماکے سے ہال میں موجود ہر شخص چونک پڑا۔ ناچتے ہوئے جوڑے بھی یکدم رک گئے۔ ہر شخص حیرت بھرے انداز میں ان تینوں کو دیکھنے لگا۔

”کہاں ہے سینڈرا؟“ — شاکل نے انتہائی جوش سے کاؤنٹر پر مٹکے مارتے ہوئے پوچھا۔ اس کا مٹکے اتنا زوردار تھا کہ کاؤنٹر پر پڑے ہوئے خالی جام اچھل کر نیچے فرش پر جا گئے اور ان کے ریزے ادھر ادھر بکھر گئے۔

”اے مٹر! — یہ غنڈہ گردی یہاں نہیں چلے گی“ — اچانک ایک طرف سے ایک قوی الجشتہ آدمی جس کے چہرے پر ضربوں کے بے شمار نشانات تھے غصے میں دھاڑتا ہوا ان کی طرف بڑھا۔

ابھی وہ ان سے چند قدم دور ہی تھا کہ اچانک بلیک اپنی جگہ سے اچھلا اور اس کے دونوں ہیر لوہری قوت سے آنے والے کے سینے پر پڑ پڑے اور وہ پشت کے بل فرش پر جا گرا۔ بلیک قلابازی کھا کر سیدھا ہوا اور پھر اس نے اٹھنے کی کوشش کرنے میں مصروف اس آدمی کا بازو دونوں ہاتھوں میں پکڑا اور تیزی سے لٹو کی طرح گھوم گیا۔ بازو کی ہڈی ٹوٹنے کی آواز کے ساتھ ساتھ ہال اس آدمی کی کریمہ چہرے سے گونج اٹھا اور وہ دوبارہ فرش پر گر کر تیزی سے ٹپنے لگا۔ پھر اس سے پہلے کہ کوئی شخص آگے بڑھتا وہ شخص ساکت ہو گیا۔ شاید وہ تکلیف کی شدت سے یہوش ہو گیا تھا۔

”کہاں ہے سینڈرا؟“ — بلاؤ اُسے — شاکل نے ایک بار پھر غصے سے دھاڑتے ہوئے کہا۔

مگر دوسرے لمحے اچانک ساتیس کی آواز سنائی دی اور ایک گولی شاکل کے کان کے پاس سے گزرتی چلی گئی۔ گولی ہال کی طرف سے کسی نے چلائی تھی۔ اس گولی کا چلنا تھا کہ وہ تینوں انتہائی تیزی سے اچھل کر کاؤنٹر کے پیچھے جا گئے۔ اور پھر انہوں نے کاؤنٹر کی آڑ میں بے تحاشہ ہال پر فائرنگ شروع کر دی۔

ہال میں چیخوں اور کراہوں کا سیلاب سا آگیا۔ بے شمار مرد اور عورتیں چیختی چلاتی ہوئیں بیرونی دروازے کی طرف بھاگیں۔ ان تینوں نے کل تین ماؤنڈ چلائے تھے۔ اور اس کے نتیجے میں آٹھ نو افراد شدید زخمی ہو کر گرے مگر زیادہ لوگ اس اچانک پیدا ہونے والی جھگڑ میں گر کر کچلے گئے۔

”نکلو“ — شاکل نے کہا اور پھر ان تینوں نے کاؤنٹر سے باہر چھلانگیں لگائیں اور پھر اس جھگڑ میں لوگوں کو دھکیلتے ہوئے وہ بیرونی

دروازے کی طرف بڑھے۔

"مٹھرو بندل چڑھو" — اچانک ایک دھاڑ سی سانی دی اور وہ تینوں تیزی سے سرے اور پھر ان کی نظریں ایک راہداری کے کونے میں کھڑے ہوئے ایک گینڈے نما شخص پر پڑیں جو انتہائی غصے کے عالم میں کھڑا دھاڑ رہا تھا۔

"تم تے ہمیں چوہا کہا ہے" — اچانک چوٹان نے چنچتے ہوئے کہا اور دوسرے لمحے وہ کسی باز کی طرح اڑتا ہوا سیدھا اس گینڈے پر جاگرا۔

اس گینڈے نما شخص کو شاید تصویر میں بھی یہ خیال نہ تھا کہ اتنی دُور سے بھی کوئی شخص اس پر چھلانگ لگا سکتا ہے اس لئے وہ چیخ مار کر پشت کے بل زمین پر جاگرا اور چوٹان نے اچھل کر کھڑے ہوتے ہوئے پوری قوت سے اس کے جھڑے پر ٹھوکر ماری۔

اتنی دیر میں ہال خالی ہو چکا تھا۔ اب وہاں صرف بیرے موجود تھے۔ جو مختلف میزوں کی آڑ میں چھپے ہوئے تھے کیونکہ بلیک اور شاکل کے ہاتھوں میں ریوالور کھڑے ہوئے تھے۔

اس گینڈے نما شخص نے چوٹ کھا کر تیزی سے ملٹنی کھائی اور پھر چوٹان کی لات پکڑ کر ایک زوردار جھٹکا دیا مگر چوٹان نے اپنے جسم کو تیزی سے جھکا کر دونوں ہاتھ فرش پر رکھے اور دوسری لات گھما کر پوری قوت سے اس گینڈے کے اس ہاتھ پر ماری جس سے اس نے اس کی ٹانگ پکڑی ہوئی تھی اور گینڈے نے چیخ مار کر اس کی ٹانگ چھوڑ دی اور اپنے ہاتھ کو تیزی سے جھٹکنے لگا۔

"کھڑے ہو جاؤ — اور مرنے کے لئے بھی تیار ہو جاؤ — میں بزدل کہنے والا زندہ نہیں رہ سکتا" — چوٹان نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

"تم کون ہو —؟ میرا نام سینڈرا ہے" — سینڈرا نے تکلیف کی شدت سے کراہتے ہوئے کہا۔

"اوہ! — تو تم ہو سینڈرا — تو سنو سینڈرا! — اپنی میڈم کیٹ کو کہہ دینا کہ اب یہاں اس کا سکہ نہیں — بلکہ ہمارا سکہ چلے گا — ہم مرد ہیں — اور مرد کبھی یہ برداشت نہیں کر سکتا کہ کوئی عورت ان پر حکم چلائے — صرف تم جیسے زرخیز ہی اس کا حکم مان سکتے ہیں سمجھے۔ بس ہم نے یہی پیغام دینا تھا" — چوٹان نے کہا اور پھر وہ تیزی سے برقی دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ شاکل اور بلیک نے بھی اس کی پیروی کی اور پھر باہر نکلتے ہی وہ تیزی سے مختلف سمتوں سے ہوتے ہوئے اندھیرے میں دوڑتے چلے گئے کیونکہ انہوں نے پولیس گاڑیوں کے چنچتے چلاتے سارن تیزی سے نزدیک آتے سُن لئے تھے۔ شاید کسی نے اس ہنگامے کی اطلاع پولیس کو دیدی تھی کسی نے بھی اس کار کا رُخ نہ کیا کیونکہ ظاہر ہے اول تو آنا وقت نہ تھا اور دوسری بات یہ کہ کار کرائے کی منہی اور ظاہر ہے جعلی نام و پتہ دیکر ہی لی گئی ہوگی۔ انہوں نے سفاکی کا مظاہرہ کرنا تھا اور وہ کر دیا۔ اب انہیں یقین تھا کہ میڈم کیٹ کے کاندے پاگلوں کی طرح پورے شہر میں انہیں تلاش کرتے پھریں گے۔ اور یہی وہ چاہتے تھے۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

”کس سے ملنا ہے“۔۔۔۔۔ گنجے کاؤنٹر میں نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

اس کی نظریں اب عمران کا بغور جائزہ لینے میں مصروف تھیں۔

”تم گنجے ہونے کے ساتھ ساتھ بہرے بھی ہو۔۔۔۔۔ پچ جوج۔۔۔۔۔ میں تو اب تک یہی سمجھتا تھا کہ جو لوگ گونگے ہوں۔۔۔۔۔ وہ بہرے بھی ہوتے ہیں مگر آج یہ بھی پتہ چل گیا کہ گنجے بھی بہرے ہوتے ہیں“۔۔۔۔۔ عمران نے اس کا مضحکہ اڑاتے ہوئے کہا۔

”یو باسٹرڈ!۔۔۔۔۔ میرا مذاق اڑاتے ہو۔۔۔۔۔ پدے“۔۔۔۔۔ گنجے پہلوان نے غصے سے سرخ ہوتے ہوئے تقریباً دھاڑتی ہوئی آواز میں جواب دیا۔

”تمہارے بال تو شامدنائی نے اڑا دیئے۔۔۔۔۔ اب تمہارے پاس صرف مذاق ہی رہ گیا تھا۔۔۔۔۔ وہ سمجھو میں نے اڑا دیا۔۔۔۔۔ مگر اس میں ناراض ہونے والی کونسی بات ہے۔۔۔۔۔ جہاں تک پدے کا تعلق ہے تمہیں غلط فہمی ہوئی ہے۔۔۔۔۔ یہ ایسی دور ہے اس میں پدے کا مطلب موٹا ہوتا ہے“۔۔۔۔۔ عمران نے اسے اور زیادہ چڑھاتے ہوئے کہا۔

اور پھر گنجے سے شامدنازید برداشت نہ ہو سکا۔ اس نے وہیں کھڑے کھڑے پوری طاقت سے بازو لہرایا۔ اس کا مقصد شامد عمران کو تھپڑ مارنا تھا مگر ظاہر ہے عمران اگر اس طرح ہر شخص سے مار کھا لیتا تو اسے عمران کون کہتا۔ وہ بڑی تیزی سے اپنی جگہ بدل گیا اور گنجے اپنے ہی زور میں گھوم گیا۔

”واہ بھتی واہ!۔۔۔۔۔ اچھا ناچتے ہو۔۔۔۔۔ کسی تھیٹر میں مسخرے بن جاؤ۔۔۔۔۔ زیادہ کما لو گے“۔۔۔۔۔ عمران نے جواب دیا اور گنجے کا چہرہ ندامت اور غصے سے اتنا بگڑا کہ مسخ ہو کر رہ گیا۔ وہ دھاڑتا ہوا کاؤنٹر سے باہر نکلا۔ مگر اسی لمحے ایک اور شخص تیزی سے آگے بڑھا۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

عمران جب ایڈورڈ بار میں داخل ہوا تو بار میں ہنگامے اپنے پورے عروج پر تھے۔ یہ بار چونکہ بندرگاہ پر تھی اس لئے یہاں زیادہ تعداد ملاحوں کی نظر آ رہی تھی۔

عمران کے جسم پر اس وقت غنڈوں جیسا لباس تھا۔ سیاہ جیکٹ اور سیاہ رنگ کی تنگ موری والی پتلون میں ملبوس عمران نے گلے میں سرخ رنگ کا رومال باندھا ہوا تھا۔ ظاہر ہے عمران نے میک اپ بھی غنڈوں جیسا ہی کر رکھا تھا۔

بال داخل ہوتے ہی وہ سیدھا کاؤنٹر کی طرف بڑھتا چلا گیا جہاں ایک عجیب و غریب پہلوان نما شخص کھڑا تھا۔ اس نے سر پر تازہ تازہ استرا پھر وایا ہوا تھا۔ اور کاؤنٹر کے اوپر لگے ہوئے تیز بلب کی روشنی میں اس کا گٹھا ہوا سر اس طرح چمک رہا تھا جیسے روشنی پڑنے پر آئینہ چمکتا ہے۔

”مجھے شیر خان نے بھیجا ہے۔۔۔۔۔ ایڈورڈ سے ملنا ہے“۔۔۔۔۔ عمران نے سپاٹ لہجے میں کاؤنٹر میں سے مخاطب ہو کر کہا۔

کیا بات ہے رالف! — کیوں اتنا غصہ کر رہے ہو؟ —
آنے والے نے اتہائی سخت لہجے میں کہا اور گنجا جس کا نام رالف تھا یکدم ٹھٹھک کر گر گیا۔

”باس! — یہ شخص میرا مذاق اڑا رہا ہے — میں اس کی ہڈیاں توڑ دوں گا“ — رالف نے غصیلے لہجے میں کہا۔
”اگر ہڈیاں توڑنے میں اتنے ہی ماہر ہو — تو کسی قصائی کی دکان پر بیٹھ جاتے — تمہاری حسرت بھی پوری ہو جاتی اور بیچارے قصائی کا بھی فائدہ ہو جاتا“ — عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔
”تم کون ہو مسٹر؟ — آنے والے نے اس بار کافی سخت لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”میرا نام جبیکار ڈے ہے — مجھے شیرخان نے بھیجا ہے — اور میں نے ایڈورڈ سے ملنا ہے“ — عمران نے اپنا تفصیلی تعارف کراتے ہوئے کہا۔

”اوہ! — تو تم شیرخان کے آدمی ہو — مگر میں نے تو تمہیں شیرخان کے ساتھ کبھی نہیں دیکھا“ — اس آدمی نے بغور عمران کو دیکھتے ہوئے کہا۔

”مجھے شیرخان کے ساتھ نہیں دیکھا — تو شیرخان کو میرے ساتھ دیکھا ہوگا — بات ایک ہی ہے — اگر یہ بھی نہیں دیکھا تو پھر تمہیں اپنی آنکھیں میٹ کرانی ہوں گی“ — عمران نے بڑے مطمئن لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم ضرورت سے زیادہ ہی زبان چلاتے ہو — اگر چیف باس نے

مجھے تمہارے آنے کی اطلاع نہ دی سوتی تو تمہاری زبان ہمیشہ کیلئے خاموش کر دیتا“ — آنے والے نے بڑے ناگوار سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوہو! — بھئی یہاں تو بڑے بڑے ماہرین فن موجود ہیں — کوئی ہڈیاں توڑنے کا ماہر ہے — کوئی زبان خاموش کرانے کا ماہر — اس بار کا نام تو ماہر بار ہونا چاہیے“ — عمران کی زبان مہلا کون روک سکتا تھا۔
”رالف! — چیف باس سے فون ملاؤ“ — آنے والے نے عمران کی بات سنی اُن سنی کرتے ہوئے کاؤنٹرین سے مخاطب ہو کر کہا جس کے چہرے پر ابھی تک غصہ ناپچ رہا تھا۔

”بہتر“ — رالف نے کہا اور پھر اس نے کاؤنٹر پر پڑے ہوئے فون کا ریسیور اٹھا کر نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

”ہیلو چیف باس! — میں جوزف بول رہا ہوں — ایک آدمی یہاں آیا ہے — وہ آپ سے ملنا چاہتا ہے — کہتا ہے کہ شیرخان نے مجھے بھیجا ہے“ — اس نے مودبانہ لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔
”البتہ اس کی تیز نظریں بات کرتے وقت بھی عمران پر جمی ہوئی تھیں۔
”اوہ! — اس سے بات کراؤ“ — جواب میں کہا گیا اور جوزف نے ریسیور عمران کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

”چیف باس سے ادب سے بات کرنا — ورنہ یہیں ڈھیر کر دوں گا“ — جوزف کا لہجہ بے حد سخت تھا۔

”ہیلو — جناب عالی! — بندہ پرور — بندہ نواز — سلطان بے ملک — حضور فیض گنجور — موتی چور —“ عمران نے

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

رسیور ہاتھ میں لیتے ہیں القابات کی گردان شروع کر دی۔

”کیا بکواس لگا رکھی ہے۔۔۔۔۔؟ کون ہو تم۔۔۔۔۔؟“ دوسری طرف سے ایک کرخت آواز سنائی دی۔

”یہ بکواس منہیں۔۔۔۔۔ ادب ہے جناب!۔۔۔۔۔ آپ کے جوزف صاحب نے کہا ہے کہ میں آپ سے ادب سے بات کروں۔۔۔۔۔ چنانچہ حضور! پرفٹور۔۔۔۔۔ عربی کھجور۔۔۔۔۔ اوہ۔۔۔۔۔ ساری جناب!۔۔۔۔۔ بس میرے پاس جتنا ادب تھا۔۔۔۔۔ وہ پہلے فقرے میں ہی ختم ہو گیا۔ اس لئے مجبوری ہے۔۔۔۔۔“ عمران نے بڑے معذرت بھرے لہجے میں کہا۔

”تم پاگل تو نہیں۔۔۔۔۔“ اس بار دوسری طرف سے بولنے والے کا لہجہ مچاڑ کھانے جیسا تھا۔

”منہیں!۔۔۔۔۔ میرا نام جیکارڈ ہے۔۔۔۔۔ پاگل کوئی اور ہوگا۔۔۔۔۔ مجھے شیرخان نے سُرخ نقشہ دے کر بھیجا ہے۔“ عمران نے اس بار ساتھ ہی کوڈ بھی دہرایا کیونکہ اب وہ مزید وقت ضائع نہ کرنا چاہتا تھا۔

”اوہ!۔۔۔۔۔ تو اس کے لئے اتنی لمبی چوڑی بکواس کی کیا ضرورت تھی۔ فون جوزف کو دو۔۔۔۔۔“ اس بار دوسری طرف سے بولنے والے کا لہجہ جھنجھلایا ہوا تھا۔

اور پھر عمران نے جوزف کی طرف رسیور بڑھاتے ہوئے کہا۔

”لو بھئی!۔۔۔۔۔ اب باقی ادب تم جھاڑ دو۔“

”لیس چیف باس۔۔۔۔۔“ جوزف نے دانت بھینچتے ہوئے کہا۔

”اسے فوراً میسج کر پائے آؤ۔۔۔۔۔“ دوسری طرف سے حکمانہ لہجے میں کہا اور شاید اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم کر دیا گیا۔ کیونکہ جوزف نے

بھی رسیور رکھ دیا تھا۔

”آؤ میرے ساتھ۔۔۔۔۔“ جوزف نے مچاڑ کھانے والے لہجے میں کہا۔

”چلو یا۔۔۔۔۔ کھڑے کھڑے تو میری ٹانگیں بھی تھک گئی ہیں۔“ عمران نے کہا اور پھر جاتے جاتے گنچے رالف کو آنکھ مار دی۔ گنچے کا چہرہ کچھ اور بگڑ گیا۔ مگر ظاہر ہے اس سچو لیشن میں وہ اسے کچھ کہہ نہیں سکتا تھا۔ اس لئے ہونٹ بھینچ کر ہی رہ گیا۔

جوزف کے پیچھے چلتے ہوئے وہ دو راہداریاں سڑ کر میٹریاں چڑھ کر اوپر والی منزل پر پہنچ گئے اور پھر جوزف نے ایک بند دروازے پر بڑے ادب سے دستک دی۔

”لیس کم ان۔۔۔۔۔“ اندر سے کرخت آواز سنائی دی اور جوزف دروازے کو دھکیلتا ہوا اندر چلا گیا۔ عمران نے بھی اس کے پیچھے قدم اندر بڑھائے۔

یہ ایک خاصا بڑا کمرہ تھا جس میں تین طرف آرام دہ صوفے پڑے ہوئے تھے۔ درمیان میں ایک بڑی سی میز تھی جس کے پیچھے ریو الونگ چیئر پر ایک اویٹر عمر مگر سخت چہرے والا آدمی موجود تھا۔ اس کے بال سُرخ رنگ کے تھے اور چہرے کا رنگ تانبے جیسا تھا۔ تیز براؤن رنگ کی چھوٹی چھوٹی آنکھیں عمران پر جمی ہوئی تھیں۔

”ہوں بیٹھو۔۔۔۔۔“ اس نے ہنکارا بھرتے ہوئے عمران کو میز کے سامنے رکھی ہوئی کرسی پر بیٹھنے کے لئے کہا اور عمران یوں تیزی سے بڑھ کر کرسی پر بیٹھ گیا جیسے اگر ایک لمحہ بھی دیر ہو گئی تو شاید کرسی اس سے چھین نہ لی جائے۔

جوزف!۔۔۔۔۔ تم نیچے جا کر خیال رکھنا کہ کوئی ڈسٹرب نہ کرے۔۔۔۔۔ اور جب تک میں بلاؤں منہیں۔۔۔۔۔ کوئی اوپر نہ آئے۔۔۔۔۔ ایڈورڈ نے جوزف

سے مخاطب ہو کر کہا۔

”بہتر اس“ جو زف نے بڑے مودبانہ انداز میں جواب دیا اور پھر وہ تیزی سے واپس مڑ کر دروازے سے باہر نکلتا چلا گیا۔ اس نے دروازہ بند کر دیا تھا۔ پھر اس کی سیڑھیاں اترنے کی آوازیں سنائی دیتی رہیں۔

”ہاں! — اب بولو کونسے نقشے غلط ہیں؟“ ایڈورڈ نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”نقشے! — کون سے نقشے؟“ عمران نے یوں چونک کر کہا جیسے اس نے لفظ نقشہ زندگی میں پہلی بار سنا ہو۔

”شیرخان نے تمہیں کس لئے بھیجا ہے؟“ ایڈورڈ نے اُسے بغور دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھوں میں الجھن کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے۔

”اوہ! — تو تم سمجھ رہے ہو کہ مجھے شیرخان نے بھیجا ہے۔ یہ بات نہیں۔ میں ہیڈ کوارٹر کا آدمی ہوں۔ شیرخان کو تو صرف ریفنس کے طور پر استعمال کیا گیا ہے۔“ عمران نے اس بار بے پناہ سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”کیا کہہ رہے ہو۔ ہیڈ کوارٹر؟“ ایڈورڈ بے اختیار اچھل پڑا۔

”ہاں ایڈورڈ! — ہیڈ کوارٹر کو رپورٹ ملی تھی کہ تم نے کام کو آگے کسی اور کے سپرد کر دیا ہے۔ جبکہ یہ ہیڈ کوارٹر کے اصول کے خلاف تھا۔ چنانچہ مجھے تحقیقات کے لئے بھیجا گیا ہے۔ یہاں آکر میں نے انکواری کی تو مجھے معلوم ہوا کہ واقعی تم نے آپریشن کا کام شیرخان کے ذمہ لگا دیا ہے

چونکہ میں تم سے ایسی صورت میں ملنا چاہتا تھا کہ کسی کو شک نہ پڑے۔ اس لئے میں نے یہ میک آپ کیا۔ اور شیرخان کی آواز میں بات کر کے اس کا ریفنس دیا۔“ عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”مگر مجھے کیسے یقین آئے کہ تم واقعی ہیڈ کوارٹر سے آئے ہو؟“ ایڈورڈ نے زور دے کر کہا۔

”ابھی یقین آجائے گا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر جیب میں ہاتھ ڈال لیا۔

ایڈورڈ نے شاید یہ سمجھا کہ عمران جیب سے کوئی شناختی کارڈ یا کوئی نشان نکالے گا۔ مگر دوسرے لمحے وہ بری طرح چونک پڑا۔ کیونکہ عمران کا ہاتھ جب باہر آیا تو اس کے ہاتھ میں سائنسر لگا ہوا ریڈیو موجود تھا۔

”تم نے ہیڈ کوارٹر کے اصول کی خلاف ورزی کی ہے۔ اس لئے تمہاری چھٹی ہی زیادہ بہتر ہے۔“ عمران کا لہجہ انتہائی سخت تھا۔

”مم۔۔۔ مگر میں نے تو کوئی خلاف ورزی نہیں کی۔ میں نے مسٹر مائیکل سے اجازت لے لی تھی۔ انہوں نے کہا تھا کہ انہوں نے ہیڈ کوارٹر سے بات کر لی ہے۔ آپ مسٹر مائیکل سے پوچھ لیں۔“ ایڈورڈ آنا گھبراہٹ سے شناختی کارڈ پوچھنا یاد ہی نہ رہا۔

”مائیکل اگر ہیڈ کوارٹر سے بات کر لیتے تو ظاہر ہے مجھے یہاں آنے کی تکلیف نہ کرنی پڑتی۔“ عمران نے پہلے سے زیادہ سخت لہجے میں کہا۔

”آپ یقین کریں۔ میں نے اجازت لے لی تھی۔ آپ پوچھ

لیں۔۔۔۔۔ ایڈورڈ نے گہرائے سوتے لہجے میں جواب دیا۔
 "اگر ایسا ہے تو پھر مائیکل کی جواب طلبی سونی چاہیے۔۔۔۔۔ مائیکل
 سے میری بات کراؤ۔۔۔۔۔ عمران نے غصیلے لہجے میں کہا اور ایڈورڈ نے
 سر ہلاتے ہوئے بڑی تیزی سے مینر پر پڑے ہوئے ٹیلیفون کا رسیور
 اٹھایا اور پھر منبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

عمران کی نظریں اس کی انگلی پر لگی ہوئی تھیں۔ جب ایڈورڈ نے
 آخری نمبر گھما کر انگلی ہٹائی تو اسی لمحے عمران نے ٹریگر دبا دیا اور ایک ہلکی
 سی ٹھک کی آواز نکلی اور ایڈورڈ کا جسم جھٹکا کھا کر کمرہ کی پشت سے
 جا لگا۔ رسیور اس کے ہاتھ سے نکل گیا۔ عمران نے جھپٹ کر رسیور اس
 کے ہاتھوں سے لے لیا۔ اُسے ایڈورڈ کی پرواہ نہ تھی۔ کیونکہ اس
 نے گولی دل پر ماری تھی اور اُسے یقین تھا کہ ایڈورڈ دوسرا سالن بھی
 نہ لے سکا ہوگا۔

دوسری طرف گھنٹی بج رہی تھی اور اسی لمحے رسیور اٹھائے جانے
 کی آواز سنائی دی۔

"ہیلو۔۔۔۔۔ ایک بھرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

"ایڈورڈ سپیکنگ۔۔۔۔۔ عمران نے ایڈورڈ کے لہجے میں بات
 کرتے ہوئے کہا۔

"اوہ!۔۔۔۔۔ اس وقت کیا بات ہے؟ دوسری طرف
 سے بولنے والے کا لہجہ یکدم سخت ہو گیا اور عمران سمجھ گیا کہ بولنے والا خود
 مائیکل ہی ہے۔۔۔۔۔ ظاہر ہے اگر کوئی اور ہوتا تو اس کا لہجہ ایڈورڈ
 سے بات کرتے وقت اتنا سخت نہ ہوتا۔

"ایک الجھن آن پڑی ہے۔۔۔۔۔ یہاں میرے پاس ایک شخص
 موجود ہے۔۔۔۔۔ جو اپنے آپ کو ہیڈ کوارٹر کا آدمی بتا رہا ہے۔ اس
 کے پاس تنظیم کا کارڈ بھی موجود ہے۔۔۔۔۔ عمران نے جواب دیا۔
 "ہیڈ کوارٹر کا آدمی۔۔۔۔۔ اور تمہارے پاس مگر۔۔۔۔۔ دوسری
 طرف سے بولنے والے کے لہجے میں ہیڈ کوارٹر کا نام سنتے ہی گھبراہٹ
 کا عنصر پیدا ہو گیا۔

"ہیلو مسٹر مائیکل!۔۔۔۔۔ میں جیکارڈ بول رہا ہوں فرام ہیڈ کوارٹر۔
 اٹل اندامیر جنسی۔۔۔۔۔ عمران نے یوں لہجہ بدل کر بات کی جیسے اس
 نے رسیور ایڈورڈ کے ہاتھ سے جھپٹ لیا ہو۔
 "جیکارڈ۔۔۔۔۔ مائیکل نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

"مسٹر مائیکل!۔۔۔۔۔ میرا آپ سے فوری ملنا انتہائی ضروری ہے
 ایک انتہائی ضروری چیز آپ کو ڈیلیور کرنی ہے۔ کیا آپ یہاں
 ایڈورڈ بار میں آسکتے ہیں؟۔۔۔۔۔ عمران نے اُسے مزید سوچنے کا
 موقع دینے بغیر سخت لہجے میں کہا۔

"مگر تم میرے پاس آ جاؤ۔۔۔۔۔ میرا دماغ بار میں آنا۔۔۔۔۔
 مائیکل نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ مگر اس سے پہلے کہ وہ فقرہ مکمل کرتا،
 عمران نے اس کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ میں پہنچ رہا ہوں۔۔۔۔۔ مگر آپ مجھے پھاٹک
 پر ملیں۔۔۔۔۔ اور اگر آپ نے نگرانی کرائی ہوئی ہے تو اُسے ہٹالیں
 میں کسی کی نظروں میں نہیں آنا چاہتا۔۔۔۔۔ اسی لئے میں نے ایڈورڈ کی
 معرفت آپ سے رابطہ قائم کیا ہے۔۔۔۔۔ عمران نے بات نبھاتے

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ تم آجاؤ۔ میں پھاٹک پر موجود ہوں گا۔"

مائیکل نے جواب دیا اور عمران نے مزید بات کرنے سے پہلے ہی رسیور کا کرڈیل دبا کر رابطہ ختم کر دیا۔ پھر اس کی انگلیاں تیزی سے نمبر ڈائل کرنے لگیں۔ وہ مین ایکس چینج انچارج کا نمبر ڈائل کر رہا تھا۔

لیس۔ انچارج مین ایکس چینج۔ دوسری طرف سے آواز سنائی دی۔

"ایکسٹ۔" عمران نے مخصوص لہجے میں کہا۔

"لیس سر۔" دوسری طرف سے بولنے والے کا لہجہ ایکسٹو کا لفظ سنتے ہی گھبرا گیا۔

فون نمبر نوٹ کرو۔ اس فون نمبر کا مکمل پتہ چاہیئے۔ عمران نے سخت لہجے میں کہا۔

"لیس سر۔" دوسری طرف سے مودبانہ آواز میں جواب دیا گیا۔

"نمبر۔ ون۔ تھری۔ زیرو۔ سکس۔ ناٹن۔" عمران نے اسے نمبر نوٹ کراتے ہوئے کہا۔

"لیس سر!۔ ایک منٹ ہولڈ کیجئے۔" انچارج نے جواب دیا اور عمران نے انتظار کے دوران پہلی بار نظریں اٹھا کر ایڈورڈ کو دیکھا جو کرسی کے بازو پر ڈھلکا ہوا تھا۔ اس کے سینے میں کافی بڑا سوراخ تھا جس میں سے خون ابھی تک رس رہا تھا۔

"سر!۔ پتہ نوٹ کیجئے۔ نام، ڈاکٹر شوالا۔ پتہ۔ تھری سکس لالہ زار کالونی۔" دوسری طرف سے انچارج نے پتہ اور نام بتاتے

ہوئے کہا۔

"ایک بار پھر چیک کر لو۔ پتہ بالکل درست ہونا چاہیئے۔" عمران نے سخت لہجے میں کہا۔

"لیس سر!۔ میں نے اچھی طرح چیک کیا ہے۔ یہی پتہ ہے۔" انچارج نے مودبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"او۔ کے!۔ اب ایسا کرو کہ فوری طور پر یہ فون نمبر خراب کر دو۔ اور صبح تک اسے خراب رہنا چاہیئے۔ سمجھے۔" عمران کا لہجہ مزید سخت ہو گیا۔

"جج۔ جناب!۔ ایسا ہی ہوگا۔ میں خود ابھی ایکس چینج جاکر ایسا کرتا ہوں۔" انچارج نے کہا اور عمران نے ایک بار پھر کرڈیل دبا دیا اور اب اس نے تیزی سے والٹس منزل کے نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

"ایکسٹ۔" دوسری طرف سے بلیک زیرو کی آواز سنائی۔

"بلیک زیرو!۔ صفدر اور کمیٹین شکیل کو ہدایت دے دو کہ وہ فوری طور پر تھری سکس لالہ زار کالونی پہنچ جائیں۔ ٹوٹن بی ٹرانسمیٹر اپنے ہمراہ لے جائیں۔ میں وہیں جا رہا ہوں۔ ہو سکتا ہے مجھے ان کی ضرورت پڑ جائے۔ انہیں میرے متعلق بتا دینا۔" عمران نے اسے ہدایت دیتے ہوئے کہا۔ اور پھر رسیور کرڈیل پر رکھنے کی بجائے میز پر رکھ دیا تاکہ ایڈورڈ سے کوئی رابطہ فون پر قائم نہ کر سکے۔

رسیور رکھ کر اس نے تیزی سے میز کی درازوں کی تلاشی یعنی شروع کر دی مگر وہاں کوئی کام کی چیز نہ ملی تو وہ سڑا اور پھر دروازہ کھول کر باہر نکل آیا۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

اس نے دروازہ بند کیا اور تیزی سے بیڑھیاں اترتا چلا گیا۔ بیڑھیوں کے اختتام پر جوزف موجود تھا۔

”تمہارے چیف باس کا پیغام ہے کہ اسے ڈسٹرب نہ کیا جائے۔“ عمران نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا اور تیز تیز قدم اٹھاتا آگے بڑھتا چلا گیا۔ اور جوزف سر ہلا کر وہیں کھڑا رہ گیا۔

رہبردار یوں سے گزر کر عمران ہال میں پہنچا اور پھر گنجے کاؤنٹر میں پر توجہ دینے بغیر بار سے باہر آ گیا۔

یہاں تھوڑی ہی دور اس کی کار موجود تھی۔ عمران نے ڈرائیونگ سیٹ سنبھالی اور پھر تیزی سے کار کو آگے بڑھانے لے چلا گیا۔ ظاہر ہے اب اس کا رخ لالہ زار کا لونی کی طرف ہی تھا۔

RA
AF
RE
XO
@
HOT
MAIL
•
COM

چھوٹے سے کمرے کے فرش پر بچھے ہوئے دبیز قالین پر تھری پاؤرز کی لیڈی سیکرٹ اسٹینڈ یوں بیہوش پڑی ہوئی تھیں جیسے کسی نے موم کے مجسموں کو ٹیڑھا میڑھا کر کے فرش پر پھینک دیا ہو۔ اور ایسا اس لئے محسوس ہو رہا تھا کہ مین چیکنگ روم سے انہیں اٹھا کر لے آنے والوں نے انہیں آرام سے فرش پر لٹانے کی تکلیف ہی گوارا نہیں کی تھی بلکہ یوں انہیں کندھے سے جھٹک کر فرش پر پھینک دیا تھا جیسے وہ عورتیں نہ ہوں آٹے کی بوریاں ہوں۔ دبیز قالین کی وجہ سے گواہ نہیں کوئی چوٹ تو نہ آئی۔ لیکن ان کے جسم ٹیڑھے میڑھے ہو گئے اور پھر شاید اس طرح بلندی سے نیچے پھینکنے کی وجہ سے ان کے ذہنوں پر لگنے والے شاک کی بنا پر انہیں توقع سے پہلے ہی ہوش آنے لگا۔

ان میں سے سب سے پہلے مارگریٹ کو ہوش آیا۔ اس نے آنکھیں کھول دیں۔ وہ اس وقت پہلو کے بل قالین پر پڑی ہوئی تھی۔ چند لمحے تو وہ آنکھیں پٹیپٹاتی رہی جیسے وہ دنیا میں پہلی بار وارد ہوئی ہو۔ مگر آہستہ آہستہ اس کا

ذہن بیدار ہوتا چلا گیا اور پھر پوری طرح ہوش میں آتے ہی وہ یوں اچھل کر اٹھ بیٹھی جیسے سجلی کی ننگی تاروں پر لیٹی ہوئی ہو۔ اس نے نظریں گھما کر چاروں طرف کا جائزہ لیا اور پھر اس کی نظریں قریب ہی پڑی ہوئی کاشا کی اور مس بوچر پر پڑیں تو اس نے لپک کر انہیں ہوش میں لے آنے کی کوششیں شروع کر دیں۔

مقوڑی ہی دیر میں وہ ان دونوں کو بھی عالم بیہوشی سے واپس کھینچ لانے میں کامیاب ہو گئی۔ جب وہ سب پوری طرح ہوش میں آئیں تو حیرت سے ایک دوسرے کی شکلیں دیکھنے لگیں۔

”یہ کیا ہو گیا۔۔۔ ہم تو ہوٹل کے کمرے میں سوئی تھیں۔۔۔ سب سے پہلے مارگریٹ نے بات کرتے ہوئے کہا۔

”ظاہر ہے ہمیں وہاں سے اغوا کیا گیا ہے۔۔۔ کاشا کی نے دانتوں سے ہونٹ کاٹتے ہوئے جواب دیا۔

”جہاں تک مجھے یاد آرہا ہے۔۔۔ ہمیں کسی مشین میں ڈال کر چپک کیا گیا ہے۔۔۔ کیونکہ مجھے یوں خواب کی طرح محسوس ہو رہا ہے کہ میں کسی شیشے کے شفاف صندوق میں پڑی ہوئی ہوں۔۔۔ اور دو نقاب پوش مجھ سے سوال کر رہے ہیں۔۔۔ اور میرے ذہن میں ان کے ہر سوال سے ایک نہ لرزہ سا پیدا ہو جاتا تھا اور میں نہ چاہتے ہوئے بھی صحیح جواب دے رہی ہوں۔۔۔ مس بوچر نے دونوں ہاتھوں سے سر پکڑتے ہوئے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”ہاں!۔۔۔ ہمیں بھی ایسا ہی یاد آرہا ہے۔۔۔ ان دونوں نے بھی بیک آواز ہو کر جواب دیتے ہوئے کہا۔

میرا خیال ہے کہ نہ صرف ہمیں چپک کر لیا گیا ہے۔۔۔ بلکہ یہ لوگ ہماری حقیقت تک بھی پہنچ چکے ہیں۔۔۔ اور ایسی صورت میں ہماری زندگیاں شدید خطرے میں ہیں۔۔۔ ہمیں فوری طور پر یہاں سے نکلنے کی کوئی تدبیر کرنی چاہیے۔۔۔ کاشا کی نے کہا۔

اور پھر وہ سب اٹھ کر کھڑی ہو گئیں۔ انہوں نے کمرے کی دیواروں کا جائزہ لینا شروع کر دیا۔ مگر یہ کمرہ اپنی ساخت کے لحاظ سے عجیب و غریب تھا۔ تمام دیواریں بالکل سہ پاٹ تھیں۔ کہیں نہ کوئی دروازہ تھا نہ کھڑکی اور نہ کوئی روشندان۔ اس کے باوجود انہیں سانس لینے میں کوئی تکلیف نہ ہو رہی تھی یوں لگتا تھا کہ تازہ ہوا کی آمدورفت کے لئے اس میں کوئی خفیہ سسٹم بنایا گیا تھا۔

”اس کمرے سے نکلنا تو ناممکن ہے۔۔۔ مارگریٹ نے تبصرہ کرتے ہوئے کہا۔

”ایک صورت ہے کہ ہم اسی انداز میں لیٹ جائیں۔۔۔ اور یوں ظاہر کریں جیسے ہم ابھی تک بیہوش ہوں۔۔۔ ظاہر ہے جلد یا بدیر کوئی اندر آئے گا۔ پھر اس پر قابو پا کر آگے بڑھنے کی کوئی راہ بنائی جاسکتی ہے۔۔۔ مس بوچر نے تجویز پیش کی اور پھر باقی دو نے یہ تجویز منظور کر لی اور وہ تینوں فرش پر تقریباً اسی انداز سے لیٹ گئیں جیسے وہ ہوش میں آتے وقت پڑی ہوئی تھیں۔

انہیں دوبارہ فالین پر لیٹے ہوئے تقریباً دس منٹ ہی گزرے ہوئے تھے کہ اچانک سامنے والی دیوار سرر کی تیز آواز سے درمیان سے سٹٹی چلی گئی اور ان تینوں کے جسم ایک لمحے کے لئے اکڑ سے گئے۔ مگر انہوں نے اپنے آپ پر کنٹرول رکھا۔ ان تینوں میں سے کاشا کی کا چہرہ براہ راست اس دیوار کی طرف ہی تھا۔ وہ کن انکھیں سے دیکھنے لگی۔ دیوار میں خلا پیدا ہوتے ہی

مشین گنوں سے مسلح تین افراد اندر داخل ہوئے اور وہ اندر داخل ہوتے ہی ایک طرف ہٹ کر کھڑے ہو گئے، اس کے بعد ایک نوجوان لڑکی جس نے سرخ رنگ کا چُست لباس پہن رکھا تھا اور چہرے پر سفید رنگ کا نقاب لگاتے ہوئے مٹی اندر داخل ہوئی۔ اس کے سینے پر سیاہ بلی کی بڑی سی تصویر نمایاں نظر آرہی تھی۔ اس کے پیچھے ایک لمبا ترنگا نقاب پوش تھا جس کے چہرے پر سرخ رنگ کا نقاب تھا اور سینے پر نو کا ہندسہ لکھا ہوا تھا۔ وہ خالی ہاتھ تھا۔ ان کے اندر داخل ہوتے ہی دیوار سر کی آواز سے دوبارہ برابر ہو گئی۔

”میڈم! — یہ تین لیڈی سیکرٹ اینجینس ہیں“ — نمبر نائن نے بڑے مودبانہ لہجے میں اس عورت سے مخاطب ہو کر کہا۔
 ”ان میں سے ایک کو ہوش میں لے آؤ“ — میڈم نے کزخت مگر انتہائی تحکمانہ لہجے میں کہا اور وہ نقاب پوش تیزی سے آگے بڑھا اور پھر اس نے پوری قوت سے سامنے پڑی ہوئی کاشاکی کے پہلو میں لات مار دی۔ کاشاکی نے بڑی مشکل سے اپنی صرخ ضبط کی اور اس نے فوری طور پر اپنی آنکھیں کھول دیں۔ اسے خطرہ تھا کہ کہیں نقاب پوش دوسری لات نہ مار دے۔ پہلے چند لمحے وہ اپنی آنکھیں پٹیائی رہی پھر اچھل کر کھڑی ہو گئی۔
 ”بڑی جلدی ہوش میں آگئی یہ“ — میڈم نے طنز یہ لہجے میں کہا۔ وہ بغور اسے دیکھ رہی تھی۔

”کون ہو تم —؟ اور میں کہاں ہوں؟“ — کاشاکی نے اداکاری کرتے ہوئے کہا۔
 ”تم اچھی اداکارہ نہیں ہو۔“ — مجھے معلوم ہے کہ تم پہلے سے ہوش

میں آئی ہوئی تھیں —۔ ورنہ ایک لات سے ہوش میں نہ آتیں“ — میڈم نے کہا اور پھر اس نے نقاب پوش کو دوسروں کو اٹھانے کا اشارہ کیا۔
 ”اٹھ بیٹھو! — خواجواہ لائیں کھانے کا فائدہ“ — کاشاکی نے اس بار کھل کر اپنی ساتھیوں سے کہا اور وہ دونوں بھی اچھل کر کھڑی ہو گئیں۔
 ”بہت خوب! — سمجھا رہو“ — میڈم نے کہا۔
 تینوں مسلح نقاب پوش اب چوکنے ہو کر کھڑے تھے جبکہ نمبر نائن ایک طرف ہٹ کر کھڑا تھا اور اب اس کے ہاتھ میں ریوالتور چمک رہا تھا۔
 ”کیا تم ہی میڈم کیٹ ہو؟“ — کاشاکی نے ہی بات کرنے میں پہل کی۔

”ہاں! — اور یہ تمہاری خوش قسمتی ہے کہ تم مجھے اپنی زندہ آنکھوں سے دیکھ رہی ہو“ — میڈم نے جواب دیا۔
 ”واقعی بہت شہرت سنی تھی تمہاری — چلو اچھا ہے آج ملاقات ہو گئی — مگر تم نے ہمیں یہاں بلوایا کیسے؟“ — اس بار مارگریٹ نے بڑے نرم لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔
 ”سنو! — میں یہاں وقت ضائع کرنے نہیں آئی — تمہاری مکمل رپورٹ چیکنگ سیکشن سے مجھے مل گئی ہے“ — میڈم کیٹ کا لہجہ یکدم تلخ ہو گیا۔
 ”تو پھر چلی جاؤ — ہم نے تمہیں بلوایا تو نہیں تھا“ — مس بوچر نے بھی لہجہ تلخ کرتے ہوئے جواب دیا۔

”اسے گولی مار دو“ — اچانک مادام نے مڑ کر ایک نقاب پوش سے مخاطب ہو کر کہا اور نقاب پوش کی انگلی تیزی سے ٹریگر پر دب گئی اور

گولیوں کی بوچھاڑ مس بوچر کی طرف پسلی بگڑوہ تینوں گولیاں نکلنے سے پہلے ہی سجلی کی سی تیزی سے اپنی جگہ سے اچھلیں اور ان تینوں نے بیک وقت تین مختلف سمتوں میں چھلانگیں لگائیں۔

مس بوچر سجلی کی سی تیزی سے نمبر نائن کی طرف آئی جبکہ کاشا کی اچھل کر میڈم کیٹ کی طرف اور مارگریت نے دوسری سائیڈ میں کھڑے نقاب پوش کی طرف چھلانگ لگا دی۔ یہ ان کی خوش قسمتی تھی کہ مشین گنوں سے مسلح دونوں نقاب پوشوں نے مشین گن کا فائر نہ کھولا اور نمبر نائن کی توجہ اس لمحے اس مشین گن بردار نقاب پوش کی طرف مہتی جسے فائر کا حکم دیا گیا تھا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ مس بوچر نے دھکا مار کر نمبر نائن کو گرا دیا جب کہ کاشا کی تیسر کی طرح اڑتی ہوئی میڈم کیٹ پر آگری اور مارگریت نے دوسرے نقاب پوش کو چھاپ لیا۔

نمبر نائن نے نیچے گرتے ہی انتہائی پھرتی سے مس بوچر کو پیچھے کی طرف اچھال دیا۔ مگر مس بوچر اچھل کر بالکل پیچھے جانے کی بجائے اپنے جسم کو سائیڈ میں لے گئی اور اس بار وہ اس نقاب پوش سے جا ٹکرائی جس نے اس پر مشین گن سے فائر کھولا تھا اور دوسرے لمحے وہ اس کے ہاتھ سے مشین گن چھین لینے میں کامیاب ہو گئی مگر اسی لمحے کاشا کی اڑتی ہوئی اس کے جسم سے آٹکرائی اور نہ صرف مشین گن مس بوچر کے ہاتھ سے نکل گئی بلکہ وہ دونوں ایک دوسرے سے لپٹی ہوئی نیچے قالین پر جا گریں۔ مس کاشا کی کو دراصل میڈم نے بیک پش کیا تھا۔ اس طرح نہ صرف میڈم خود کچل گئی بلکہ وہ دونوں آپس میں ٹکرا کر نیچے جا گریں۔

ادھر مارگریت نے مسلح نقاب پوش کی گردن میں دونوں ٹانگوں کی مدد سے

قیلنجی ڈالی اور جیسے ہی اس کا اپنا جسم زمین پر گرا، اس نے دونوں ہاتھ زمین پر ٹیکے اور انتہائی تیزی سے قلابازی کھا گئی اور نقاب پوش ہوا میں اچھل کر تیسرے نقاب پوش سے جا ٹکرایا جو ابھی تک حیرت بھرے انداز میں اس اچانک ہونے والی جنگ کو دیکھ رہا تھا اور وہ دونوں ٹکرا کر نیچے فرش پر جا گرے۔ یہ سارا سین زیادہ سے زیادہ پانچ سیکنڈ میں مکمل ہو گیا۔ ان سب نے دوبارہ کھڑے ہونے اور اپنی اپنی پوزیشنیں سنبھالنے کے لئے بیک وقت کارروائی کی اور اس بار مس بوچر ایک نقاب پوش کی گردن پر کھڑی ہتھیلی کا وار کرنے میں کامیاب ہو گئی۔ اس کی ضرب اس قدر قوت اور مخصوص انداز میں پڑی کہ نقاب پوش کی گردن کی ہڈی ٹوٹنے کی آواز صاف سنائی دی اور وہ چیخ مار کر ڈھیر ہو گیا۔

مگر اسی لمحے نمبر نائن نے مس بوچر پر چھلانگ لگا دی اور وہ مس بوچر کو دھکیلتا ہوا سچھلی دیوار سے جا ٹکرایا۔ یہ چھلانگ اتنی زوردار تھی کہ مس بوچر کا سر پوری قوت سے دیوار سے ٹکرایا تھا اور اس کے ذہن میں تلے سے ناپچ اٹھے۔ مگر اس نے جھٹکا دیکر فوراً ہی اپنے آپ کو سنبھال لیا اور دوسرے لمحے اس نے دونوں بازو سجلی کی سی تیزی سے پھیلا کر پوری قوت سے نمبر نائن کے دونوں پہلوؤں پر مارے اور نمبر نائن کے حلق سے چیخ سی نکل گئی اور وہ پلٹ کر پشت کے بل فرش پر گر گیا۔

ادھر کاشا کی نے مس بوچر سے علیحدہ ہو کر الٹی قلابازی کھائی اور اس نے فرش سے اٹھتی ہوئی میڈم کی گردن میں قیلنجی ڈال کر اسے پلانے کی کوشش کی مگر مادام ہکتی مچھلی کی طرح پھسلتی چلی گئی اور کاشا کی اپنے ہی زور میں آگے جا گری اور مادام نے پلٹ کر نہ صرف اسے چھاپ لیا بلکہ پوری قوت سے

اس کی ناک پر سر کی ٹکڑ مارنے کی کوشش کی مگر کاشاکی نے نہ صرف اپنا چہرہ پھرتی سے ایک طرف کر لیا بلکہ اس کی دونوں ٹانگیں تیزی سے مڑیں اور اس کے گھٹنے پوری قوت سے مادام کی پشت پر لگے اور مادام ہیچ مار کر اس کے سر کے اوپر سے ہوتی ہوئی دوسری طرف جا گری۔

ادھر مارگریٹ بھلی بنی ہوئی تھی۔ جیسے ہی دونوں نقاب پوش ٹکڑا کر گرے مارگریٹ نے اچھل کر بائیں طرف چھلانگ لگائی اور اس بار جب وہ کھڑی ہوئی تو ایک سٹین گن اس کے ہاتھ میں تھی۔ اس نے انتہائی تیزی سے آپس میں ٹکڑا کر اٹھنے والے دونوں نقاب پوشوں کی طرف سٹین گن کا رخ کیا اور دوسرے لمحے سٹین گن کا مقصد کمرے میں گونجا اور گولیوں کی بوچھاڑ نے ان دونوں نقاب پوشوں کے جسموں کے پرچے اڑا دیئے۔ مگر اس سے پہلے کہ وہ سٹین گن کا رخ بدلتی۔ مادام جسے کاشاکی نے گھٹنوں کی ضرب لگائی تھی اچھل کر اس پر آگری اور مارگریٹ کے ہاتھوں سے سٹین گن نکلتی چلی گئی اور وہ پہلو کے بل مادام سے ٹکڑا کر زمین پر جا گری۔

نمبر نائن کے نیچے گرتے ہی مس بوچرا اچھل کر اس کے اوپر آگری اور اس نے ایک لمحے کے لئے اپنے جسم کو ہوا میں اچھالا اور دوسرے لمحے وہ پوری قوت سے نمبر نائن کے پیٹ اور سینے پر گھٹنوں کے بل آگری اور نمبر نائن کے حلق سے زوردار چیخ نکلی گئی اور اس نے ادھر ادھر سر پٹکنا شروع کر دیا۔ اسے اس حالت میں دیکھ کر مس بوچر دوبارہ اچھلی مگر اس بار وہ نمبر نائن پر گرنے کی بجائے بندوق سے نکلی ہوئی گولی کی طرح تیسرے نقاب پوش سے جا ٹکرائی۔ جو اپنی مشین گن کی طرف لپک رہا تھا اور وہ دونوں ٹکڑا کر فرش پر گرے۔ مگر اس بار نقاب پوش کا داؤ چل گیا اور مس بوچر اس کی دونوں

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

ٹانگوں کے زور پر اچھل کر کمرے کی پچھلی دیوار سے کسی گیند کی طرح جا ٹکرائی۔ ادھر مادام سے ٹکڑا تے ہی مارگریٹ جنٹلمن کے انداز میں اچھل کر کھڑی ہو گئی اور اس نے بھی عین اسی موقع پر اس نقاب پوش کی طرف چھلانگ لگائی جو مشین گن کی طرف بڑھ رہا تھا مگر اس سے پہلے مس بوچر اس سے ٹکڑا کر پیش بیک ہوتی ہوئی دیوار سے جا ٹکرائی تھی۔ مگر نقاب پوش کو مس بوچر کو اچھالنے کے بعد ایک لمحے کی بھی مہلت نہ ملی اور مارگریٹ پوری قوت سے نقاب پوش کے جسم پر آگری۔ اس نے زوردار انداز میں نقاب پوش کے سر پر ٹکڑ ماری اور ساتھ ہی اچھل کر پہلو کے بل اس کی سائیڈ پر گری۔

ادھر مادام مارگریٹ سے ٹکڑا کر سامنے والی دیوار سے جا ٹکرائی کیونکہ مارگریٹ نے انتہائی پھرتی سے اپنے جسم کو بائیں سائیڈ میں کاٹ لیا تھا۔ اور وہ دیوار سے ٹکڑا کرنے کی بجائے وہیں فرش پر لوٹتی رہ گئی۔

مادام جیسے ہی دیوار سے ٹکرائی اس نے پوری قوت سے بوٹ کی ٹو دیوار کی جڑ میں ماری اور دیوار سر کی آواز سے درمیان سے کھلتی چلی گئی پھر اس سے پہلے کہ مارگریٹ اٹھ کر اسے پکڑتی وہ بھلی کی سی تیزی سے دوڑتی ہوئی دیوار سے دوسری طرف نکل گئی اور جب تک مارگریٹ دیوار تک پہنچتی۔ دیوار ایک بار پھر برابر ہو چکی تھی۔ اور مارگریٹ جو کہ پوری قوت سے مادام کے پیچھے دوڑی تھی دیوار سے ٹکڑا کر واپس فرش پر آگری اور چابی والی گڑیا کی طرح اچھل کر کھڑی ہو گئی۔

ادھر مس بوچر سامنے والی دیوار سے ٹکڑا کر جب فرش پر گری تو کسی گیند کی طرح اچھل کر دوبارہ اس جگہ آگری جہاں مشین گن پڑی ہوئی تھی اور اس بار جب وہ کھڑی ہوئی تو مشین گن اس کے ہاتھوں میں تھی۔ کاشاکی بھی

اٹھ کر کھڑی ہوتے میں کامیاب ہو گئی جبکہ نقاب پوش اپنے سر کو جھٹک جھٹک کر اٹھنے کی کوشش کر رہا تھا۔

مس بوچر نے ایک لمحے کی دیر کے بغیر مشین گن کا فائر کھول دیا اور نقاب پوش کا جسم مکھیوں کے چھتے میں تبدیل ہوتا چلا گیا۔ مار گریٹ بھی اٹھ کر کھڑی ہو گئی تھی۔

وہ مینوں اب کمرے میں کھڑی تھیں جبکہ کمرے میں چار لاشیں پڑی ہوئی تھیں۔ مہزنان کے منہ سے خون لوتھڑوں کی شکل میں باہر نکلا ہوا تھا اور اس کی آنکھیں بھی بے نور ہو چکی تھیں۔ مس بوچر کے گھٹنوں کی بھرپور ضرب جس میں اس کے پورے جسم کی طاقت شامل تھی مہزنان کے سینے پر پڑی تھی اور نہ صرف اس کی پسلیاں ٹوٹ گئی تھیں بلکہ اس کا دل بھی پھٹ گیا تھا۔ اور باقی تین نقاب پوش گولیوں کا شکار ہو گئے تھے۔ مادام نکل جانے میں کامیاب ہو گئی تھی۔ مگر وہ مینوں فتح یاب سونے کے باوجود کمرے میں قید ہو کر رہ گئی تھیں۔

مار گریٹ نے لپک کر اس جگہ پر پیر مارے جہاں مادام نے پیر مار کر دیوار کھولی تھی مگر کچھ بھی نہ ہوا۔ شاید مادام نے دوسری طرف سے سسٹم جام کر دیا تھا۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

بلڈاگ کی شکل والے مائیکل نے رسیور رکھا تو اس کے چہرے پر بیک وقت حیرت اور الجھن کے تاثرات نمایاں تھے۔ ہیڈ کوارٹر سے جیکارڈ کا آنا۔ اور پھر اُسے ملنے کی بجائے شیرخان سے ملنا اور پھر انڈیورڈیا میں پہنچنا۔ ایمر جنسی پیغام یہ سب باتیں اس کے حلق سے اتر نہ رہی تھیں اس نے ایک لمحے تک سوچنے کے بعد میز کے کنارے پر لگے ہوئے ایک بٹن کو دبا دیا۔ پخند لمحوں بعد کمرے کا دروازہ کھلا اور ایک خوبصورت سمارٹ سا نوجوان اندر داخل ہوا۔

"طارق! ایک الجھن آپڑی ہے۔" مائیکل نے اُلجھے ہوئے لہجے میں نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا۔
"الجھن؟" کیسی الجھن؟ "خوبصورت اور سمارٹ نوجوان طارق نے چہرے پر سنجیدگی لے آتے ہوئے پوچھا اور مائیکل نے ابھی ٹیلیفون پر ہونے والی گفتگو اُسے تفصیل سے سنا دی۔

"یہ واقعی عجیب بات ہے۔۔۔ آپ ایک بار پھر ایڈورڈ سے بات کریں۔۔۔ اس سے شناختی نشان کی تفصیل پوچھیں"۔۔۔ طارق نے بھی الجھے ہوئے لہجے میں کہا۔

ادہ ٹھیک ہے۔۔۔ مجھے تو اس کی تفصیل پوچھنے کا موقع ہی نہ مل سکا۔۔۔ مائیکل نے کہا اور پھر اس نے رسیور اٹھا کر تیزی سے نمبر گھمانے شروع کر دیئے۔ مگر دوسری طرف سے لائن ڈیڈ تھی۔ گھنٹی کی آواز ہی سنائی دے رہی تھی۔

"ایڈورڈ کا فون بے جان ہے"۔۔۔ مائیکل نے کر ٹیل دباتے ہوئے کہا۔

"ادہ!۔۔۔ ایسا کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔؟ ایڈورڈ اس معاملے میں بے حد محتاط رہتا ہے۔۔۔ دکھائیے میں نیچے کاؤنٹر سے پتہ کرتا ہوں"۔۔۔ طارق نے کہا اور پھر مائیکل کے ہاتھ سے رسیور لیکر اس نے دوبارہ نمبر ڈائل کرنے شروع کر دیئے۔

"ہیلو۔۔۔ ایڈورڈ بار پلیز"۔۔۔ رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری طرف سے ایک بھاری آواز سنائی دی۔

"سنو کاؤنٹر میں!۔۔۔ نمبر ٹو پیئر اسٹریٹ سپیکنگ"۔۔۔ طارق نے لہجے کو سحرمانہ بناتے ہوئے کہا۔

"لیس سر!۔۔۔ دوسری طرف سے بولنے والے کی بوکھلاہٹ بھری آواز سنائی دی۔

"تمہارا پاس کہاں ہے"۔۔۔ طارق نے پوچھا۔

"اپنے کمرے میں ہے سر"۔۔۔ کاؤنٹر میں نے جواب دیا۔

اس کے فون کو کیا ہوا۔۔۔؟ وہ کیوں ڈیڈ ہے"۔۔۔ طارق نے سخت لہجے میں کہا۔

"ایسی تو کوئی بات نہیں جناب!۔۔۔ پاس کا فون ڈیڈ نہیں ہو سکتا"۔۔۔ کاؤنٹر میں نے بڑے اعتماد بھرے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"سنو!۔۔۔ کسی کو بھیج کر چیک کراؤ۔۔۔ اور پھر مجھے رپورٹ دو۔۔۔ میں ہولڈ کر رہا ہوں"۔۔۔ طارق نے کاؤنٹر میں کو حکم دیتے ہوئے کہا۔

"بہتر جناب!۔۔۔ صرف چند لمحے ہولڈ کیجئے"۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی رسیور کسی سخت جگہ پر رکھے جانے کی آواز سنائی دی۔

تقریباً تین چار منٹ تک خاموشی طاری رہی پھر اچانک کاؤنٹر میں کی انتہائی گھبرائی ہوئی آواز سنائی دی۔

"غضب ہو گیا جناب!۔۔۔ پاس کو گولی مار دی گئی ہے"۔

"کیا کہہ رہے ہو"۔۔۔ طارق نے چونک کر پوچھا۔

"میں ٹھیک کہہ رہا ہوں جناب!۔۔۔ میں اور جوزفٹ خود اوپر گئے

میں۔۔۔ پاس کرسی پر مرا پڑا ہے۔ اس کے دل میں گولی لگی ہے۔ او

فون کا رسیور علیحدہ میز پر رکھا ہوا تھا۔۔۔ اُسے یقیناً جھیکار ڈونے گولی ماری

ہے۔۔۔ کیونکہ اس کے بعد اور کوئی پاس کے پاس نہیں گیا"۔۔۔ کاؤنٹر میں نے کہا۔

"جھیکار ڈو"۔۔۔ طارق نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

”ہاں جناب! — ابھی تھوڑی دیر ہوئی ایک غنڈہ ٹائیپ نوجوان یہاں آیا۔ اس نے کہا کہ وہ شیر خان کا آدمی ہے اور اس سے ملنا چاہتا ہے کوئی مسخرہ سا آدمی تھا۔ اور ٹپٹانگ باتیں کرتا رہا۔ پھر جوزف نے اس کو فون کیا تو اس نے اُسے فوراً بھیجنے کے لئے کہا۔ چنانچہ جوزف اُسے اس کے پاس چھوڑ کر بیڑھیوں سے نیچے اکھڑا ہوا۔ کچھ دیر بعد وہ نیچے اتر اور اس نے جوزف کو کہا کہ اس کہتا ہے کہ اُسے ڈسٹرب نہ کیا جائے۔ اس لئے جوزف اوپر نہ گیا اور وہیں کھڑا رہا۔ اب آپ کا فون ملنے کے بعد ہم دونوں اوپر گئے تو یہ بات سامنے آئی۔“

کاؤنٹر مین نے جو یقیناً گنجارالف تھا تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اس کا تفصیل سے حلیہ بتاؤ۔“ قد و قامت اور عمر بھی۔“

طارق نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔

اور رالف نے تفصیل سے عمران کا موجودہ حلیہ بتا دیا۔

”تم نے کہا تھا کہ وہ مسخرہ سا آدمی ہے۔ اور اور ٹپٹانگ باتیں کر رہا تھا۔ اس کی باتیں دہراؤ۔“ طارق نے حلیہ سننے کے بعد پوچھا۔

”جناب! — اس نے آتے ہی کہا کہ مجھے ایڈورڈ سے ملنا ہے۔ چونکہ اس نے اس کا نام بڑے عامیانہ طریقے سے لیا تھا اس لئے میں نے چونک کر اس سے پوچھا کہ کس سے ملنا ہے۔؟ تو اس نے بڑے مسخرے سے لہجے میں جواب دیا۔

”تم گنچے ہونے کے ساتھ ساتھ بہرے بھی ہو۔ میں تو اب تک یہی سمجھتا تھا کہ جو لوگ گونگے ہوں۔ وہ بہرے بھی ہو جاتے ہیں۔ مگر

آج یہ بھی پتہ چل گیا کہ گنچے بھی بہرے ہوتے ہیں۔“ رالف نے یاد کرتے ہوئے عمران کا فقرہ دہرایا۔

”اور کوئی بات۔“ طارق نے پوچھا۔

”جناب! — اس نے اس سے بات کرتے وقت بھی بڑا مسخرہ پن دکھایا تھا۔ جوزف نے اُسے کہا تھا کہ چیف اس سے ادب سے بات کرنا تو اس نے رابطہ قائم ہوتے ہی کہا۔ جناب عالی! — بندہ پرور۔ حضور۔ فیض گنجور۔ موتی چور۔“ مجھے پورے الفاظ یاد نہیں۔ اسی طرح کے لفظ تھے۔ فتور۔ غری بکھور وغیرہ۔“ رالف نے جواب دیا۔

”اوہ! — میں سمجھ گیا۔ ٹھیک ہے۔“ طارق نے یہ سنتے ہی رسیور واپس رکھ دیا۔

مائیکل خاموش بیٹھا اُسے دیکھ رہا تھا۔

میں سمجھ گیا ہوں اس۔ کہ اس جیکارڈ کے روپ میں کون آدمی ہے۔“ طارق نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

”کون ہے۔“ مائیکل نے پوچھا۔

”اس! — یہ یہاں کا خطرناک ترین آدمی علی عمران ہے۔“ طارق نے جواب دیا۔

”علی عمران۔“ مائیکل نام سنتے ہی کرسی سے اچھل پڑا۔ ”کیا کہہ رہے ہو تم۔؟ اس کی آواز میں لرزش تھی۔

”میں ٹھیک کہہ رہا ہوں جناب! — وہ کسی بھی میک آپ میں ہو اپنا مسخرہ پن نہیں چھپا سکتا۔ یہ اس کی عادتِ ثانیہ بن چکی ہے۔

وہ ہماری راہ پر لگ گیا ہے۔۔۔ اب اس کا خاتمہ ہمارے لئے لازمی ہو چکا ہے۔۔۔ طارق نے جواب دیا۔

"اوہ۔۔۔ میں نے بھی اس کا نام سنا ہوا ہے۔۔۔ چلو یہ تو اچھا ہوا کہ ہمیں اس کی اصلیت کا پتہ چل گیا۔۔۔ ورنہ ہم یقیناً اس کے ہاتھوں دھوکا کھا جاتے۔۔۔ یہاں آکر اُسے زندہ واپس نہیں جانا چاہیے۔۔۔" مائیکل نے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے کہا۔

"میں اُسے اچھی طرح جانتا ہوں۔۔۔ وہ یہاں کی سیکرٹ سروس کے لئے کام کرتا ہے۔۔۔ جہاں تک میرا خیال ہے۔۔۔ ہمارے مشن کی جھنک سیکرٹ سروس کے کانوں تک پہنچ گئی ہے اور اسی کے کہنے پر عمران ہماری راہ پر لگا ہے۔۔۔" طارق نے کہا۔

"یقیناً پہنچ گئی ہوگی۔۔۔ ایگریمیا کے صدر نے پریس کانفرنس کر کے پوری دنیا کو چونکا دیا تھا۔۔۔ شاید یہی وجہ ہے کہ ہیڈ کوارٹر سے ابھی تک نہ ہی ڈیلیوری آئی ہے۔۔۔ اور نہ ہی کوئی اور ہدایت ملی ہے۔۔۔" مائیکل نے سوچتے ہوئے جواب دیا۔

"باس!۔۔۔ وہ اکیلا نہیں آئے گا۔۔۔ یقیناً اس کے ساتھ سیکرٹ سروس کے ارکان بھی ہوں گے۔۔۔ اس لئے ہمیں باہر بھی نگرانی کرنی ہوگی۔۔۔ مگر اُسے یہی تاثر دینا ہوگا کہ ہم ابھی تک اس کی اصلیت سے ناواقف ہیں۔۔۔ اور پھر ہم نہ صرف اُسے گھیر لیں گے بلکہ اس کے ساتھیوں کو بھی پکڑ لیں گے۔۔۔ اور پھر انہیں فوری طور پر ختم کر کے ہمیں یہ کوٹھی بھی چھوڑنا ہوگی تاکہ سیکرٹ سروس کے مزید ارکان ہم پر دھاوا نہ بول سکیں۔۔۔" طارق نے اپنے پروگرام کی وضاحت

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

کرتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے۔۔۔ فوری طور پر تمام انتظامات کرو۔۔۔ وہ کسی بھی لمحے یہاں پہنچنے والا ہوگا۔۔۔ جب سب انتظام ہو جائے تو پھر میں اکیلا جھانک رہا اس کے استقبال کے لئے جاؤں گا۔۔۔" مائیکل نے کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔

"آپ صرف چند لمحے توقف کریں۔۔۔ میں سب انتظامات کر لیتا ہوں۔۔۔" طارق نے جواب دیا اور پھر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا کرے سے باہر نکلتا چلا گیا۔

مائیکل اس کے جانے کے بعد بڑے الجھے ہوئے انداز میں کمرے میں ٹہلنے لگا۔ اس کے ذہن میں دھماکے سے سورہے تھے۔ وہ اس تنظیم سے منسلک ہونے سے پہلے ایک ایسی تنظیم سے وابستہ تھا جو انتہائی خطرناک اور طاقتور تھی۔ مگر جب یہ تنظیم اس ملک میں ایک مشن پر آئی تو عمران کے ہاتھوں تباہ ہو گئی۔ مائیکل چونکہ ساتھ نہیں آیا تھا اس لئے بچ گیا تھا مگر اُسے رپورٹ مل گئی تھی کہ پاکشید کے علی عمران نے اتنی خوفناک اور طاقتور تنظیم کی دھجیاں بکھیر دی ہیں اور نہ صرف چیف باس اس کے ہاتھوں ختم ہو گیا بلکہ باقی ممبر بھی مارے گئے۔ اس کے بعد ہی وہ میڈم کیٹ کی تنظیم سے منسلک ہوا تھا اور جب میڈم کیٹ نے اُسے یہاں کا چارج سنبھالنے کے لئے بھیجا تو اس نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ اتنے خفیہ طریقے سے کام کرے گا کہ کسی کو کالوں کاں ہوا بھی نہ لگے گی۔ یہی وجہ تھی کہ اس نے تنظیم کا ہیڈ کوارٹر علیحدہ کوٹھی میں بنایا تھا، خود اپنے ساتھیوں کے ساتھ علیحدہ رہتا تھا۔ طارق کی معرفت ایڈورڈ اور شیرخاں کو کام سونپا گیا تھا تاکہ وہ خود سامنے نہ آئے۔

مگر اب عمران کی براہ راست یہاں تک آمد بتا رہی تھی کہ اس کی تمام پلاننگ فیل ہو گئی ہے اور عمران سچا نے کس طرح یہاں تک پہنچنے میں کامیاب ہو گیا ہے۔
”اُسے کسی صورت میں بھی یہاں سے بچ کر نہیں جانا چاہیے۔“
مائیکل نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

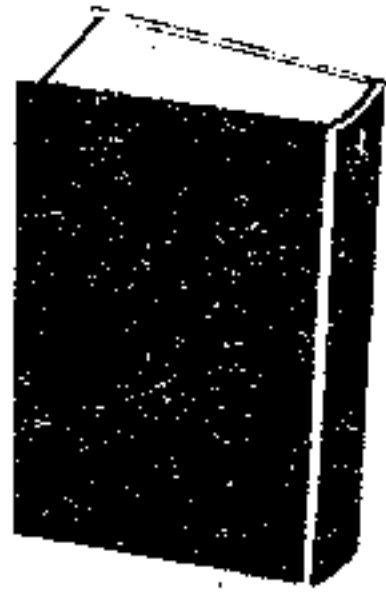
اسی لمحے طارق اندر داخل ہوا اور مائیکل نے چونک کر اس کی طرف دیکھا۔

”میں نے سب انتظام کر لیا ہے بس! — کو مٹھی کے باہر ہمارے مسلح آدمی دور دور تک پھیل چکے ہیں — کو مٹھی کے اندر بھی میں نے حفاظت کا مکمل انتظام کر لیا ہے — آپ چھانک پر جائیں — اور گیٹ پر سے عمران کو لے کر سیدھے بیورو میں چلے جائیں — پہلے ہم یہ دیکھیں گے کہ وہ آخر کس چکر میں ہے — اس کے بعد جب باہر کی طرف سے پوری طرح تسلی ہو جائے گی تو پھر ہم اُسے موت کے گھاٹ اتار دیں گے۔“ طارق نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”اوکے۔“ مائیکل نے اطمینان سے سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر وہ تیز قدم اٹھاتا کمرے سے نکلا اور راہداری سے گزرتا ہوا برآمدے میں آیا اور وہاں سے پورچ پاؤں کے پھاٹک کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ برآمدہ، پورچ اور کو مٹھی کا لان سب سنان پڑے ہوئے تھے۔ وہاں کوئی بھی آدمی نظر نہ آ رہا تھا۔ حتیٰ کہ پھاٹک پر جو کیدارتک موجود نہ تھا۔

مائیکل نے پھاٹک کھولا اور پھر باہر نکل کر پھاٹک کے سامنے کھڑا ہو گیا۔ اس کی تیز نظریں اس طرف کا جائزہ لے رہی تھیں جدھر سے عمران نے آنا تھا۔ وہ کو مٹھی کے سامنے سے گزرنے والی ہر کار کو چونک کر دیکھتا۔ مگر جب

کار تیزی سے آگے نکل جاتی تو وہ دوبارہ اُدھر دیکھنے لگتا جدھر سے اُسے عمران کے آنے کی توقع تھی۔



ہوٹل — لائبریری میں ہنگامہ کرنے کے بعد شاکل، چو شان اور بلیک ایپس اسی کو مٹھی میں پہنچ گئے جہاں وہ عارضی طور پر ٹھہرے ہوئے تھے۔
میرا خیال ہے کہ ہمیں نگرانی کا کوئی انتظام کرنا چاہیے — کہیں لیا نہ ہو کہ وہ اچانک ہم پر دھاوا بول دیں — اور ہم حقیر بچہ ہوں کی طرح مارے جائیں۔“ بلیک نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ وہ ان سب سے بعد میں پہنچا تھا جبکہ شاکل سب سے پہلے آیا تھا اور اس کے بعد چو شان آیا تھا۔
”ٹھیک ہے۔“ نگرانی کے لئے اوپر والا چو بارہ درست رہے گا۔ وہاں سے ہم ہر طرف خیال رکھ سکتے ہیں — ہم ڈیوٹیاں بانٹ لیتے ہیں — پہلے میں نگرانی کروں گا — چار گھنٹے بعد بلیک اور اس کے بعد چو شان ڈیوٹی دیں گا۔“ چیف شاکل نے پلان بناتے ہوئے کہا۔
”ٹھیک ہے۔“ بلیک اور چو شان نے تجویز سے اتفاق کرتے ہوئے کہا اور چیف شاکل تیزی سے اٹھ کر کمرے سے باہر نکلتا چلا آیا راہداری

سے گزر کر وہ بیڑھیوں پر چڑھتا ہوا کوٹھی کی دوسری منزل پر پہنچ گیا۔ جہاں ایک ایسا کمرہ تھا جس کے چاروں طرف شیشے لگی ہوئی کھڑکیاں موجود تھیں کمرے میں فرنیچر موجود تھا۔

شاکل نے بجلی جلانے کی بجائے اندھیرے میں ہی بیٹھنے کو ترجیح دی تاکہ اُسے باہر سے چمک نہ کیا جاسکے۔ اس نے تمام کھڑکیوں پر پڑے ہوئے سرخ مغل کے پڑے ہٹا دیئے اور پھر وہ کمرے کے درمیان میں رکھی ہوئی کمرسی پر بیٹھ گیا۔ اس نے اپنا رخ اس طرف رکھا جہاں سڑک تھی۔ کیونکہ اُسے اندازہ تھا کہ آنے والے ادھر سے ہی آئیں گے۔

اُسے وہاں بیٹھے ہوئے ابھی دو گھنٹے ہی گزرے ہوں گے کہ اچانک وہ چونک پڑا۔ کیونکہ اس نے ایک بڑی سی دیگن کو کوٹھی سے ذرا دور ایک درخت کے نیچے رکتے ہوئے دیکھا۔ دیگن وہاں چند لمحے رکی رہی پھر اس کا پچھلا دروازہ کھلا اور سرخ رنگ کے چست لباسوں میں ملبوس افراد تیزی سے باہر آنے لگے۔ ان کے ہاتھوں میں سٹین گنیں پکڑی ہوئی تھیں۔ وہ سب دیگن کی آڑ میں کھڑے ہوئے پسے گئے۔ ان کی تعداد دس تھی۔ پھر دیگن کا فرنٹ ڈور کھلا اور دونوں طرف سے دو آدمی نیچے اترے۔ ان میں سے ایک نے ہاتھ کا اشارہ کیا اور شاکل نے صاف طور پر دیکھا کہ اس کا اشارہ اسی کوٹھی کی طرف تھا۔

اور پھر سرخ رنگ میں ملبوس افراد تیزی سے سڑک پار کر کے اس کوٹھی کی طرف بڑھتے چلے آئے اور شاکل تیزی سے اٹھ کر نیچے دوڑا۔ اس نے چوٹان اور بلیک کو بڑے مطمئن انداز میں سوئے ہوئے دیکھا۔ اس نے تیزی سے انہیں جگاتے ہوئے کہا: ”اٹھو دوستو! حملہ آور آپہنچے ہیں۔“

”اوہ اتنی جلدی“۔ ان دونوں نے ہوشیار ہوتے ہی پہلا فقرہ یہی کہا۔

”ہاں!۔۔۔ یہ لوگ بہت ہوشیار معلوم ہوتے ہیں۔۔۔ انہوں نے بہت جلدی ہمارا کھوج نکال لیا۔۔۔ وہ تعداد میں بارہ ہیں اور کوٹھی کے گرد پھیل رہے ہیں“۔ شاکل نے جواب دیا۔

”پھر اب کیا پروگرام ہے؟“۔ بلیک نے پوچھا۔
میرا خیال ہے کہ ہمیں اغوا ہو جانا چاہیئے۔“۔ چوٹان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کہیں اغوا ہوتے ہوئے ان کے ہاتھوں سے نہ جائیں؟“۔ بلیک نے جواب دیا۔

”ایسا کرتے ہیں کہ اوپر چلتے ہیں۔۔۔ ان سے مقابلہ کیا جائے۔۔۔ جب دیکھیں گے کہ یہ حاوی پڑ رہے ہیں تو پھر عارضی طور پر ہتھیار ڈال دیں گے۔۔۔ ورنہ دوسری صورت میں اگر ہم نے ان کا خاتمہ کر دیا تو پھر ہماری اہمیت تنظیم کی نظروں میں بڑھ جائے گی۔۔۔ اور ظاہر ہے کہ پھر ہمارے اغوا کا ہی حکم جاری ہوگا۔“۔ چیف شاکل نے کہا اور اس کی اس تجویز سے دونوں نے اتفاق کیا اور وہ ہماری سے سٹین گنیں نکال کر تیزی سے راہداری سے نکل کر بیڑھیاں چڑھتے چلے گئے اور پھر دوبارہ اسی شیشے کی کھڑکیوں والے کمرے میں پہنچ گئے۔

اسی لمحے انہیں باہر سے ہلکی سی سیٹی کی آواز سنائی دی اور پھر چاروں طرف سے مائے سے دیوار پھانڈ کر اندر کودتے ہوئے دکھائی دیئے۔
”پوزیشنیں سنبھال لو۔۔۔ اور حملہ کر دو“۔ چیف شاکل نے

ایک کھڑکی کھولتے ہوئے کہا اور پھر چند ہی لمحوں بعد اندر داخل ہونے والوں پر جواب آہستہ آہستہ حملے کے انداز میں آگے بڑھے چلے آ رہے تھے، سٹین گنوں کا فائر کھول دیا۔ اور فضا سٹین گنوں کی تڑتڑاہٹ سے گونج اٹھی۔ دوسرے لمحے نیچے چند چیخیں بلند ہوئیں اور پھر نیچے سے بھی فائر کھول دیا گیا اور گولیوں نے شیٹوں کے پر نیچے اڑنے شروع کر دیئے۔

تھری پاؤں بڑے محتاط انداز میں چاروں طرف سے فائر کر رہے تھے مگر اچانک ایک زبردست دھماکہ ہوا اور انہیں یوں محسوس ہوا جیسے ان کے جسم ہزاروں ہزاروں پرزوں میں تقسیم ہو کر فضا میں بکھرتے چلے گئے ہوں۔ ان کے ذہنوں پر جو آخری تاثر محفوظ رہ گیا تھا وہ یہ تھا کہ اندھیری رات میں اچانک ان کی آنکھوں کے اندر سورج اتر آیا ہو۔ اس کے بعد کیا ہوا۔ ان کے ذہنوں پر اس کا کوئی تاثر نہ تھا۔

اور پھر اچانک شاکل کی آنکھیں دوبارہ کھل گئیں۔ آنکھیں کھلتے ہی اس کے ذہن میں وہی تاثر ابھر آیا کہ سورج اس کی آنکھوں میں اتر آیا ہے۔ اس نے بڑی شدت سے دوبارہ آنکھیں بند کیں مگر یوں لگتا تھا جیسے روشنی کی کرنیں برچیوں کی طرح اس بند آنکھوں میں اترتی چلی آ رہی ہوں۔ اس نے بوکھلا کر دوبارہ آنکھیں کھول دیں اور اس بار اس کی آنکھوں کو روشنی کی تیز چمک کا احساس قدے کم محسوس ہوا۔ اور پھر آہستہ آہستہ اس کا شعور بیدار ہوتا چلا گیا۔

دوسرے لمحے اس نے بوکھلا کر ادھر ادھر دیکھا اور پھر اُسے معلوم ہوا کہ وہ ایک بڑے سے کمرے میں ہے اور ایک لوہے کی کرسی پر چمڑے کی مضبوط سیٹوں سے بندھا ہوا بیٹھا ہے اور اس کے دونوں ساتھی بھی اس کے

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

دائیں بائیں اسی حالت میں بندھے ہوئے ہیں البتہ ان کے سر پیچھے کی طرف ڈھکے ہوئے تھے۔ شاکل کو یاد آیا کہ زبردست دھماکے کے بعد ان کے جسم کے پرزے فضا میں بکھر گئے تھے اور اس نے بوکھلا کر اپنے جسم کو دیکھا مگر دوسرے لمحے اس کے حلق سے اطمینان کا ایک طویل سانس نکل گیا۔ کیونکہ اس کا جسم نہ صرف بالکل صحیح سلامت تھا بلکہ کہیں بھی ٹوٹ پھوٹ یا زخم کا نشان نظر نہ آیا۔ اس نے بلیک اور چوٹان کی طرف دیکھا اور وہ بھی محفوظ نظر آئے اسی لمحے چوٹان نے آنکھیں پٹپٹائیں اور شاکل دلچسپی سے اس کے ہوش میں آنے کا سین دیکھنے لگا۔

چوٹان نے بھی ہوش میں آتے ہی سب سے پہلے اپنے جسم کو ہی دیکھا۔

”ہوش میں آگئے چوٹان“ شاکل نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔
اوہ! شاکل تم — یہ ہمیں کیا ہوا تھا — مجھے تو یوں محسوس ہوا تھا کہ میرا جسم ہزاروں حصوں میں تبدیل ہو گیا ہو۔
چوٹان نے کہا۔

”ہاں! — مجھے بھی یہ ہوش ہوتے وقت یہی احساس ہوا تھا۔ مگر شکر ہے کہ ہم صحیح سلامت ہیں“ شاکل نے جواب دیا۔
”دوستو! شکر ہے کہ میں بھی صحیح سلامت ہوں“ اچانک بلیک نے آنکھیں کھولتے ہوئے کہا۔

”اوہ! — تم بھی ہوش میں آگئے — میں تو سوچ رہا تھا کہ شاید تم اپنی بقا یا نیستی پوری کر رہے ہو“ شاکل نے چونک کر مسکراتے ہوئے کہا۔ اور اتنی زبردست سنسنی خیزی کے باوجود وہ تینوں کھل کھلا کر

ہنس پڑے۔ دراصل وہ تینوں انتہائی منجھے ہوئے اور باصلاحیت سیکرٹریز تھیں۔ ان کی زندگیاں اس قسم کے حادثوں سے دوچار ہوتے ہوئے گزری تھیں اس لئے ان کے ذہنوں پر زیادہ بوجھ نہ تھا اور وہ اچھی طرح جانتے تھے کہ آئندہ اقدامات کے لئے ذہن پر جتنا بھی بوجھ کم ہو اتنا ہی اچھا ہے۔ اس لئے وہ نہ صرف مذاق سے پوری طرح محفوظ ہو رہے تھے بلکہ دل کھول کر ہنس بھی رہے تھے۔

"مگر ہم کہاں گئے ہیں؟" — بلیک نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

"ظاہر ہے کسی کے مہمان ہوں گے۔ اب یہ میزبان کی مرضی ہے کہ وہ اپنے مہمانوں کو کس انداز میں رکھے۔" — پوشان نے ہنستے ہوئے جواب دیا۔

"تم نے درست کہا ہے۔ تم جیسے مہمانوں کو رکھنے کے لئے یہی انداز بہتر ہے۔" — اچانک کمرے میں ایک بھاری آواز گونجی اور ان تینوں نے چونک کر اس طرف دیکھا جہاں سے آواز نکل رہی تھی یہ دائیں طرف کی دیوار کے اوپر نصب ایک چھوٹی سی جالی سے برآمد ہو رہی تھی۔

"کیا ہم اپنے میزبان کا نام پوچھ سکتے ہیں؟" — چیف شاکل نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

"جیسے تم ہوٹل لائبریری میں چیلنج کر آئے تھے۔ وہی تمہاری میزبان ہے۔" — جواب دیا گیا۔

"اوہ ویری گڈ! — تو ہم میڈم کیٹ کے مہمان ہیں۔ مگر معاف کیجئے ہمیں اگر پہلے سے پتہ ہوتا تو ہم ضرور اس کی خدمت میں پیش کرنے

کے لئے چھپچھڑے بطور تحفہ لے آتے۔" — بلیک نے بڑے طنزیہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"کوئی بات نہیں۔ تمہارے اپنے ہی چھپچھڑے کافی مقدار میں نکل آئیں گے۔" — دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔

"کیا تم سامنے آکر بات نہیں کر سکتے؟" — اچانک پوشان نے سوال کیا۔

"بے فکر رہو۔ ابھی تم سے ملاقات بھی ہو جائے گی۔ اور مجھے یقین ہے کہ پھر تم یہی سوچتے رہ جاؤ گے کہ کاش! — یہ ملاقات نہ ہوتی ہوتی۔" — دوسری طرف سے طنزیہ انداز میں کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی کٹ کی آواز سنائی دی اور وہ سمجھ گئے کہ بولنے والے نے مائیک آف کر دیا۔

آواز بند ہوتے ہی بلیک نے اپنا سر پوشان اور شاکل کی طرف موڑا اور پھر اس نے مخصوص انداز میں پلکیں جھپکا کر آئی کوڈ میں ان سے مخاطب ہو کر کہا۔ "کہ ان لوگوں کے آنے سے پہلے ہمیں ان بندشوں سے آئندہ ہو جانا چاہیے۔"

اور پھر اسی آئی کوڈ میں شاکل نے اسے جواب دیتے ہوئے کہا کہ "اس کے ناخنوں میں تیز بلیڈ موجود ہے۔ اس لئے وہ پہلے ہی اپنی بلیٹوں کو کمر کی طرف سے کاٹ چکا ہے۔"

پوشان نے بھی آئی کوڈ میں بتایا کہ اس نے انگوٹھے کے ناخن کے کونے میں لگے ہوئے بلیڈ کی تیز نوک کی مدد سے چہرے کی بلیٹوں پر نشان ڈال دیا ہے۔ اب ذرا سے جھٹکے سے وہ ان بلیٹوں کو کاٹ سکتا

ہے۔

بلیک مٹمن ہو کر خود بھی بلیٹوں کو کاٹنے میں مصروف ہو گیا۔

وہ تینوں آئی کوڈ میں باتیں اس لئے کر رہے تھے کہ انہیں یقین ہو گیا تھا کہ نہ صرف ان کی باتیں سنی جا رہی ہیں بلکہ انہیں وٹرن آئی کی مدد سے دیکھا بھی جا رہا ہے۔

اور پھر خنڈ لمحوں بعد کمرے کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور چار مسلح نقاب پوش اندر داخل ہوئے۔ ان کے کاندھوں سے سٹین گنیں لٹکی ہوئی تھیں ان کے پیچھے ایک اور نقاب پوش تھا جو غیر مسلح تھا۔ مسلح نقاب پوش دروازے کے دونوں اطراف میں کھڑے ہو گئے جبکہ غیر مسلح نقاب پوش بڑے مطمئن انداز میں چلتا ہوا ان تینوں کے سامنے آکر رُک گیا۔

”تم نے ہوٹل لاشیری میں ہنگامہ کیوں کیا تھا؟“ اس نقاب پوش نے قدرے تسکمانہ لہجے میں پوچھا۔

”ہم اس شہر میں اپنی اہمیت اجاگر کرنا چاہتے تھے۔ تاکہ ہمیں کوئی تنگروا سا کام مل سکے۔“ چیف شاکل نے بڑے مطمئن انداز میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”تم کہاں سے آئے ہو؟“ نقاب پوش نے کچھ سوچنے کے بعد پوچھا۔

”ایکریما کے شہر ناراک سے۔“ چیف شاکل نے جواب دیا اُسے معلوم تھا کہ انہیں بیہوش کرنے کے بعد ان کے کاندھوں کی تلاشی لی گئی ہوگی۔ ”تمہیں میڈم کیٹ کا نام کس نے بتایا تھا؟“ نقاب پوش نے ایک اور سوال کیا۔

”یہاں اترتے ہی ہمیں پتہ چل گیا تھا کہ یہاں حکومت میڈم کیٹ کی ہے چنانچہ ہم نے میڈم کیٹ کی نظروں میں اپنی اہمیت اجاگر کرنے کے لئے ہوٹل لاشیری میں ہنگامہ کر دیا۔“ ہمیں یہ معلوم نہیں تھا کہ ہم اتنی جلدی میڈم کیٹ کے پاس پہنچ جائیں گے۔“ چیف شاکل نے جواب دیا۔

”ہوں!۔“ اس کا مطلب ہے کہ تم غیر ملکی جاسوس نہیں۔۔۔ بلکہ عام سے غنڈے ہو۔“ نقاب پوش نے کہا۔

”غیر ملکی جاسوس!۔“ واہ بھئی واہ!۔“ خوب لقب دیا تم نے۔“ مگر یہ تو بتاؤ کہ تم نے ہمیں اتنی جلدی ٹرپس کیسے کر لیا۔؟ اور پھر میری سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ خوفناک دھماکہ کیسا تھا۔“ چیف شاکل نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”یہ ہمارے لئے معمولی باتیں ہیں۔۔۔ تم میں سے ایک آدمی کو مشکوک انداز میں ہوٹل سے بھاگتے ہوئے چیک کیا گیا۔ اور پھر اس کا تعاقب کر کے تمہاری رہائش گاہ دیکھی گئی۔ بعد میں جب تمہارے متعلق تفصیلی رپورٹیں ملیں تو تمہیں گرفتار کرنے کے احکام صادر کئے گئے۔ تم نے فائرنگ کر کے ہمارے پانچ افراد ہلاک کر دیئے تھے۔ اس لئے روشنی کا ہم مارکر تمہیں بیہوش کر دیا گیا۔“ نقاب پوش نے جواب دیا۔

”تو وہ روشنی کا ہم تھا۔“ مگر ہمیں تو یوں محسوس ہوا جیسے ہمارے جسموں کے پر خچے اڑ گئے ہوں۔“ چیف شاکل نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اس کے پھٹنے سے تیز روشنی ہوتی ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی ایک ایسی زوواثر گیس پھیل جاتی ہے کہ انسانی دماغ بیہوش ہوتے وقت یہی تاثر لیتا ہے کہ اس کا حیم ہزاروں برزخوں کی صورت میں فضا میں بکھرا ہوا ہو۔“

نقاب پوش نے جواب دیا۔

”اب ہمارے لئے تم نے کیا سوچا ہے“ —۔ چند لمحوں کی خاموشی کے بعد چیپٹ شاکل نے پوچھا۔

”تمہارے لئے موت مقدر ہو چکی ہے۔ ہمیں اطلاع ملی تھی کہ تین غیر ملکی جاسوس ہمارے شہر میں داخل ہوتے ہیں۔ ہمیں دراصل ان کی تلاش تھی۔ ان سے شاید میڈیم کیٹ کوئی بات چیت کرتی — مگر عام غنڈوں کی ہماری نظروں میں کوئی اہمیت نہیں — اور پھر تم نے ہمارے کئی آدمی بھی ہلاک کر دیتے ہیں۔ اس لئے موت ہی تمہارا انجام ہے۔“ نقاب پوش نے جواب دیا۔ اور پھر وہ قدم بہ قدم پیچھے ہٹنا چلا گیا۔ اس کے ساتھ ہی چاروں مسلح نقاب پوشوں نے بڑی پھرتی سے اپنی گنیں کاندھوں سے اتاریں۔ وہ شاید اپنے اسٹارچ کے اشاروں کو پہچانتے تھے۔ انہیں معلوم تھا کہ پیچھے ہٹتے ہی نقاب پوش نے فائر کا حکم دے دینا ہے۔ ان تینوں بندھے ہوئے آدمیوں کی قسمت کا فیصلہ ایک لحاظ سے نقاب پوش نے سنا ہی دیا تھا۔

RA
AF
FRE
XO
@
HOT
MAIL
•
COM

”یہ تو غضب ہو گیا۔۔۔۔۔ ہو سکتا ہے کہ وہ اس کمرے کو ہی بم سے اڑا دیں“ —۔ مس بوچر نے انتہائی تشویش بھرے لہجے میں کہا۔

”ہمیں فوراً کسی طرح باہر نکلنا چاہیے“ —۔ کاشاکی نے کہا اور پھر اس نے جنونیوں کے سے انداز میں دیواروں کو تھپتھپانا شروع کر دیا۔ جب کہ مارگریٹ ابھی تک اسی جگہ پوری شدت سے ٹھوکریں مارنے میں مصروف تھی جہاں میڈیم کیٹ نے ٹھوکر مار کر دیوار کھولی تھی۔ مگر بے سود۔ اس کی ٹھوکرؤں کا کوئی نتیجہ نہ نکل رہا تھا۔

اور پھر اچانک کاشاکی کی محنت زنگ لے آئی اور شمالی دیوار کے ایک کونے پر ہاتھ مارتے ہی سر کی سی آواز نکلی اور شمالی دیوار درمیان سے پھٹتی چلی گئی۔ اور اب نیچے جاتی ہوئی سیڑھیاں صاف نظر آرہی تھیں

وہ تینوں سٹین گنیں سنبھالے تیزی سے سیڑھیاں اترتی چلی گئیں۔ سیڑھیوں کا اقصاء ایک چھوٹے سے دروازے پر ہوا۔ کاشاکی چونکہ سب سے آگے تھی

اس لئے اس نے دروازے کے قریب پہنچتے ہی اسے زور سے دھکیلا اور دروازہ شائد دوسری طرف سے بند نہ تھا اس لئے آسانی سے کھلتا چلا گیا اور وہ تینوں باری باری دروازے سے گزر کر دوسری طرف پہنچ گئیں۔ اب وہ ایک طویل راہداری میں پہنچ گئیں جس کی دونوں طرف کی دیواریں بالکل سپاٹ تھیں۔ البتہ راہداری کے آخر میں ایک بڑا سا فولادی دروازہ نظر آ رہا تھا۔ وہ تیز تیز قدم اٹھاتیں آگے بڑھتی چلی گئیں۔ فولادی دروازہ بند تھا۔ دروازے کے اوپر سرخ رنگ کا بلب جل رہا تھا۔

”اس دروازے کے پیچھے کوئی چکر ہے“ مارگرٹ نے کہا اور اسی لمحے اس کی نظریں دروازے کے اوپر لگے ہوئے ایک چھوٹے سے بٹن پر پڑ گئیں۔ اس نے آگے بڑھ کر وہ بٹن دبا دیا۔ بٹن دبے ہی سرخ بلب بجھ گیا اور دروازہ اسی طرح دونوں اطراف میں گھستا چلا گیا جیسے وہ کسی لفٹ کا دروازہ ہو اور جب ان کی نظریں اندر پڑیں تو وہ واقعی لفٹ نما چھوٹا سا کمرہ تھا۔ وہ تینوں اس لفٹ میں داخل ہو گئیں۔ لفٹ کی اندرونی دیوار پر ایک بورڈ نظر آ رہا تھا۔ جس پر چار بٹن لگے ہوئے تھے اور ان کے نیچے ایک سے چار تک ہندسے لکھے ہوئے صاف نظر آ رہے تھے جن میں سے دوسرے نمبر کا ہندسہ چمک رہا تھا۔

”اس کا مطلب ہے کہ ہم دوسری منزل پر ہیں“ مس بوچر نے کہا اور پھر اس نے نمبر چار کا ہندسہ دبا دیا اور لفٹ تیزی سے اوپر کی طرف چلنے لگی۔ دو کا ہندسہ بجھ گیا اور چند لمحوں بعد تین کا ہندسہ جل پڑا اور پھر جب چار کا ہندسہ جلا تو لفٹ خود بخود رک گئی اور اس کا دروازہ کھلتا چلا گیا۔ وہ تینوں تیزی سے دروازے سے باہر آ گئیں۔ ان کے سامنے ایک طویل

راہداری تھی جس میں دونوں اطراف میں کئی دروازے موجود تھے۔ انہوں نے سب سے پہلے دروازے پر زور آزمائی کی۔ مگر دروازہ بند تھا۔

”ایک لمحہ مٹھرو“ مارگرٹ نے کہا اور پھر اس نے اپنے بالوں کے اندر انگلی ماری اور دوسرے لمحے بالوں کے اندر سے سیاہ رنگ کی ایک باریک تان نکال لی۔ اس نے تان کا ایک سر خاصہ انداز میں موٹا اور پھر اس تان کو دروازے کے لاک ہول میں داخل کر کے اسے ادھر ادھر گھمانے لگی۔ چند ہی لمحوں بعد ایک ہلکی سی کھٹک کی آواز ابھری اور مارگرٹ نے تان واپس کھینچ لیا۔

اب جب انہوں نے دروازے کو دھکیلا تو دروازہ کھلتا چلا گیا۔ یہ ایک چھوٹا سا کمرہ تھا جس کی دوسری طرف ایک کھڑکی موجود تھی۔ وہ تینوں تیزی سے اس کھڑکی کی طرف لپکیں اور جب انہوں نے کھڑکی کھول کر دوسری طرف جھانکا تو ان کے چہرے خوشی سے کھل اٹھے۔ کیونکہ دوسری طرف نیچے سڑک صاف نظر آ رہی تھی۔ جس پر دوڑتی ہوئی کاریں اور عجمگاتی روشنیاں بہت بھلی معلوم ہو رہی تھیں۔ وہ اس وقت اس عمارت کی چوتھی منزل پر تھیں۔ مس بوچر نے کھڑکی سے جھانک کر ادھر ادھر دیکھا مگر نیچے تک دیوار بالکل سپاٹ تھی اور کوئی ایسی چیز وہاں نہ تھی جس کے ذریعے وہ نیچے پہنچ سکتیں۔

اور اسی لمحے انہیں باہر راہداری میں ہلکے سے کھٹکے کی آواز سنائی دی یوں لگتا تھا جیسے لفٹ دوبارہ وہاں آ کر رک کی ہو۔ وہ تینوں تیزی سے پلٹیں اور پھر دروازے کے قریب آ کر رک گئیں۔ دروازہ وہ پہلے ہی بند کر چکی تھیں اور پھر راہداری میں کئی لوگوں کے قدموں کی مہماری آوازیں ابھریں۔

”وہ تینوں انہی کمروں میں سے کسی ایک میں ہوں گی“ — اچانک ایک بھاری آواز سنائی دی اور پھر قدموں کی تیز تیز آوازیں رہا رہی کے آخر تک پھلتی چلی گئیں۔

وہ تینوں سانس روکے اسی انتظار میں کھڑی تھیں کہ دیکھو آنے والے اب کیا اقدام کرتے ہیں کہ اچانک انہیں کی ہول میں سے سفید رنگ کی گیس کے بھبھکے سنے سکتے دکھائی دیئے اور وہ تینوں بے اختیار پیچھے ہٹیں اور پھر آہستہ آہستہ قدم اٹھاتیں کھڑکی کے پاس پہنچ گئیں۔ آنا تو وہ گیس دیکھ کر ہی سمجھ گئی تھیں کہ یہ بیہوش کر دینے والی گیس ہے اور شاید ہر کمرے میں ایسی گیس پمپ کی جا رہی ہوگی۔ تاکہ ان تینوں پر آسانی سے قابو پایا جاسکے۔

مگر کھلی ہوئی کھڑکی کے راستے آنے والی تازہ ہوا کی وجہ سے گیس ان پر اثر انداز نہ ہو رہی تھی۔ مگر یہ سچپشن مٹی خطرناک — باہر نکلنے کا کوئی راستہ نہ تھا اور آنے والے تعداد میں کافی تھے۔ اس لئے ظاہر ہے وہ ان سب پر قابو نہ پاسکتی تھیں اور پھر اچانک کاشاکی کو ایک تجویز سوچھ گئی۔ گو یہ خیال تھا انتہائی خطرناک — مگر اس نے سوچا کہ جب جان ویسے بھی جانی ہے اور ایسے بھی۔ تو پھر انتہائی رسک کیوں نہ لیا جائے۔ وہ تیزی سے کھڑکی پر چڑھی اور پھر اس سے پہلے کہ مارگرٹ اور مس بوچر اس کا پلان سمجھ سکتیں۔ اس نے کھڑکی پر سے فضا میں چھلانگ لگا دی اور مارگرٹ اور مس بوچر کی آنکھیں خوف اور حیرت سے پھٹتی چلی گئیں۔ کیونکہ ان کے نزدیک یہ صریحاً خودکشی تھی۔ انہوں نے بے اختیار ہو کر باہر سرنکالا اور پھر ان کے حلق سے ایک طویل سانس نکل گئی کیونکہ کاشاکی کسی گڑیا کی طرح فضا میں تیرتی ہوئی نیچے سڑک کی طرف گرتی چلی جا رہی تھی۔ پھر پلک جھپکنے میں وہ ان کی نظروں

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

سے ادھیل ہو گئی۔

مگر دوسرے لمحے ان کے چہروں پر تحسین کے آثار ابھر آئے۔ کیونکہ کاشاکی نیچے سڑک کے کنارے لگے ہوئے ایک بڑے سے پمپسٹی بکس کے درمیان کھڑی ان کی طرف ہاتھ ہلا رہی تھی۔

یہ پمپسٹی بکس سڑک کے کنارے بنا ہوا تھا۔ چاروں طرف پمپسٹی کے بڑے بڑے بورڈ تھے اور ان کے درمیان چھت سی بنی ہوئی تھی۔ انہوں نے دیکھا کہ کاشاکی جیسے ہی وہاں پہنچی، اس نے پیراٹروپنگ کے مخصوص انداز میں دونوں ہاتھ نیچے کئے اور پھر وہ دو تین بار قلابازیاں کھا کر یوں سیدھی کھڑی ہو گئی جیسے ریڑھی کے ذریعے نیچے اتری ہو۔

”اب یہی آخری چارہ رہ گیا ہے مارگرٹ! — جلدی کرو — مس بوچر نے تیز لہجے میں کہا اور مارگرٹ سر ہلاتی ہوئی کھڑکی پر چڑھ گئی۔ اُسے اچھی طرح معلوم تھا کہ اندازے کی ذرا سی غلطی اس کے جسم کے پرچھے اڑا دیگی۔ مگر اُسے اپنی صلاحیتوں پر پورا بھروسہ تھا۔ اس لئے اس نے اپنے جسم کو تولتے ہوئے نیچے چھلانگ لگا دی۔

مس بوچر رُکے ہوئے سانس کے ساتھ اس کے گرنے کا تماشہ دیکھ رہی تھی۔ پھر جب مارگرٹ بھی صحیح سلامت پمپسٹی بکس پر اتر جانے میں کامیاب ہو گئی تو اس نے ایک طویل سانس لی اور پھر وہ بھی کھڑکی پر چڑھنے لگی۔ مگر اسی لمحے اُسے اپنے پیچھے دروازہ کھلنے کی آواز سنائی دی۔

”مٹھو! — در نہ گولی مار دوں گا“ — اچانک ایک کڑخت آواز اس کی پشت پر سنائی دی۔ مگر مس بوچر نے سڑک دیکھنے کی تکلیف ہی گوارہ نہ کی بلکہ فوراً ہی چھلانگ لگا دی۔ اور پھر اس کا جسم فضا میں تیرتا ہوا انتہائی

تیز رفتاری سے نیچے گرتا چلا گیا۔ اسے یوں محسوس ہو رہا تھا کہ جیسے وہ آسمان کی بلندیوں سے نیچے گر رہی ہو۔ بار بار اس کا ذہن اس کا ساتھ چھوڑنے کی کوشش کرتا مگر اپنی مضبوط قوت ارادی کی بنا پر اس نے اپنے آپ پر کنٹرول قائم رکھا۔ کیونکہ اسے اچھی طرح احساس تھا کہ ذرا سی لاپرواہی یقینی موت کا روپ دھار لے گی۔

چند لمحوں بعد ہی اس کا جسم پلٹی بورڈوں کے درمیان پہنچ گیا۔ اسے جگہ دینے کے لئے مارگریٹ اور کاشاکی بورڈوں کے کونوں میں دبک گئی تھیں۔ مس بوچر کا جسم جیسے ہی بورڈوں کے قریب پہنچا۔ اس نے دونوں ہاتھ مخصوص انداز میں نیچے کر کے سٹیلیوں کو پھیلایا۔ پھر اس کے جسم کو ایک زوردار جھٹکا لگا اور اس کے ساتھ ہی کسی ماہر جمناسٹک کے انداز میں وہ قلابازی کھا گئی۔ مگر چونکہ وہ کافی بلندی سے گری تھی اس لئے اس کا جسم قلابازی کھاتے ہی اچھلا اور اس نے ایک اور قلابازی کھائی اور پھر وہ پہلو کے بل فرش پر گر کر گھسٹتی ہوئی سائیڈ بورڈ سے ٹکرا کر رک گئی۔ اور عین اسی لمحے ایک چٹکی آواز آئی اور جہاں مس بوچر گری تھی وہاں گولی آئی۔ مگر مس بوچر بورڈ کی جڑ میں ہونے کی وجہ سے بچ گئی۔

”کھڑے نہ ہونا۔۔۔ وہ لوگ گولیاں برسا رہے ہیں۔“ مس بوچر نے چیخ کر کہا اور وہیں دبکی رہی۔

دو تین اور گولیاں بورڈوں پر آکر لگیں۔ اس کے بعد خاموشی طاری ہو گئی۔ ”وہ لوگ اب ہمیں یہاں گھیرنے کی کوشش کریں گے۔“ مس بوچر نے کھڑے ہو کر کہا اور اس کی نظریں اس کھڑکی پر جم گئیں جو کھلی ہوئی تھی۔ مگر اب وہاں کوئی آدمی نہ تھا۔ کھڑکی اتنی بلندی پر تھی کہ اب اسے یہ تصور کر کے

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

ہی خوف محسوس ہو رہا تھا کہ وہ اتنی بلندی سے گری ہے۔

”نکل چلیں۔۔۔ یہاں رکنا خطرناک ہوگا۔“ مارگریٹ کی آواز سنائی دی۔

اور پھر وہ تینوں بورڈوں کے درمیان ایک چھوٹے سے خلا کی طرف بڑھتی چلی گئیں۔ نیچے ٹرک پر ٹریفک چل رہی تھی۔ بورڈ چونکہ ٹرک کے درمیان میں ایک چکر کے اوپر بنا ہوا تھا اس لئے گاڑیاں ان کے دونوں اطراف سے آ جا رہی تھیں۔ اندھیرے کی وجہ سے شاید ان کو گرتے ہوئے تو کسی نے نہ دیکھا تھا مگر اب نیچے چھلانگیں لگاتی ہوئیں وہ یقیناً نظر آ جاتیں۔ مگر اسی لمحے انہیں دُور سے ایک کھلا ٹرک آنا نظر آیا۔ ٹرک کے اوپر کپڑوں کے بڑے بڑے گھٹڑ لہے ہوئے تھے۔ اور لائڈری کا نام صاف لکھا ہوا نظر آ رہا تھا۔

”اس ٹرک پر کودنے کی کوشش کرو۔۔۔ اس طرح ہم اطمینان سے نکل جائیں گی۔“ کاشاکی نے چیخ کر کہا اور پھر مارگریٹ اور کاشاکی ایک کونے میں اور مس بوچر دوسرے کونے میں پہنچ گئی۔

چند لمحوں بعد ٹرک پہلے مس بوچر کے نیچے سے گزرا اور مس بوچر نے چھلانگ لگا دی اور وہ کپڑوں کے ڈھیر میں دھنستی چلی گئی۔ اور اس سے دو سیکنڈ بعد مارگریٹ اور کاشاکی نے بھی چھلانگیں لگا دیں اور وہ دونوں بھی کپڑوں کے ڈھیر پر آ پڑیں۔

ٹرک ڈرائیور کو شاید ان تینوں کے کودنے کا احساس تک نہ ہوا تھا کیونکہ ٹرک اسی رفتار سے آگے بڑھتا چلا جا رہا تھا۔

وہ تینوں کھسکتی ہوئیں ٹرک کے انجن کی سائیڈ پر اکٹھی ہو گئیں۔ اب

سڑک کی طرف سے انہیں دیکھا نہ جاسکتا تھا۔
 "توبہ توبہ!۔۔۔ کتنا ہولناک وقت تھا۔۔۔ سب سے پہلے
 مس بوچر نے کہا۔

"یہ ہمت کاشا کی کی ہے۔۔۔ اگر وہ پہلے نہ کودتی تو شاہد اب تک
 ہماری رُو حیں عالم بالا کی طرف پرواز کر رہی ہوتیں۔" مارگریٹ نے
 مسکراتے ہوئے کہا۔

"بس میسرہ کی نظریں اچانک ہی اس پلیٹی بکس پر پڑ گئی تھیں۔ میں
 نے سوچا کہ جب مرنا تو ویسے بھی ہے۔۔۔ تو کیوں نہ یہ چانس بھی لے ہی
 لیا جائے۔" کاشا نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"ہاں واقعی!۔۔۔ بس چانس ہی تھا۔۔۔ پیرا ٹروپنگ کی مخصوص
 مشق کام آگئی۔۔۔ ورنہ تو ایسا سوچا بھی نہ جاسکتا تھا۔" مس بوچر
 نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اب کیا پروگرام ہے۔" اچانک مارگریٹ نے پوچھا۔
 مگر اس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا جواب دیتا، سڑک ایک زوردار
 دھچکے سے رک گیا اور پھر اس کے چاروں طرف دوڑتے ہوئے قدموں
 کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

عمران نے کی کار خاصی تیز رفتاری سے فاصلے طے کرتی ہوئی لالہ زار کالونی
 کی طرف بڑھی چلی جا رہی تھی کہ اچانک ایک چوک کے قریب۔۔۔ ایک سرخ
 رنگ کی کار نے انتہائی تیز رفتاری سے اس کی کار کو کراس کیا اور عمران نے
 بڑی پھرتی سے سٹیئرنگ کاٹ کر اپنی کار کو حادثے سے بچایا۔ کیونکہ تیجے سے
 آنے والی کار انتہائی تیز رفتاری سے دوڑنے کے باوجود اس بڑی طرح ڈول
 رہی تھی جیسے نشے میں مدہوش شہرانی سڑک پر کٹی ہوئی پتنگ کی طرح ڈولتا
 پھر رہا ہو۔

پھر جیسے ہی کار عمران کے قریب سے گزری، عمران کے کانوں میں ایک
 سنوانی چیخ کی تیز آواز پڑی اور اس کے ساتھ ہی بچاؤ بچاؤ کے الفاظ بھی
 ہوا میں گونجتے رہ گئے۔ یوں لگتا تھا جیسے کار میں زبردست کشمکش ہو رہی ہو
 سنوانی چیخ اتنی دردناک تھی کہ عمران نے بے اختیار سٹیئرنگ اس طرف کاٹ
 جدھر وہ تیز رفتار کار گئی تھی اور پھر اس نے ایکسیلیٹر دبا دیا۔ دوسرے لمحے اس

کی کار ایک جھٹکا کھا کر کمان سے نکلے ہوئے تیر کی طرح آگے بڑھی۔ مگر آگے جانے والی کار بھی اپنی پوری سپیڈ میں جا رہی تھی۔ اس لئے عمران کو اس تک پہنچنے میں تقریباً پانچ منٹ لگ ہی گئے۔ اور عمران نے اُسے جالیا۔ نسوانی چیخیں اب بھی سنائی دے رہی تھیں اور کبھی کبھی چیخوں کے ساتھ ساتھ کراہیں اور سسکیاں بھی سنائی دے جاتیں۔

دونوں کاریں چند لمحوں تک برابر دوڑتی رہیں۔ مگر دوسری کار کے شیشے اس قسم کے تھے کہ باہر سے اندر کا منظر دیکھنا جاسکتا تھا۔ اس لئے باوجود کوشش کے عمران اندر کا منظر نہ دیکھ سکا۔ مگر اس نے کار کی رفتار انتہائی حد تک بڑھانے کے بعد دوسری کار کو سائیڈ میں دبا کر شروع کر دیا۔ کیونکہ اُسے روکنے کا صرف یہی ایک طریقہ تھا۔

اور پھر نتیجہ اس کی توقع کے عین مطابق برآمد ہوا۔ دوسری کار کی رفتار آہستہ آہستہ ہوتے ہوئے آخر کار اتنی آہستہ ہو گئی کہ عمران نے کار کو یکدم کاٹ کر اس کے سامنے روک دیا اور پچھلی کار بھی رک جانے پر مجبور ہو گئی۔

عمران نے جیب میں ہاتھ ڈال کر ریوڑ کا کالا اور پھر دروازہ کھول کر انتہائی تیزی سے پچھلی کار کی طرف بھاگا۔ اب نسوانی چیخیں، سسکیاں اور کراہیں کی آوازیں آنی بند ہو چکی تھیں اور پچھلی کار میں خاموشی طاری تھی۔ جب عمران ریوڑ اور سنبھالے پچھلی کار کے قریب پہنچا تو اس کا ڈرائیور بھی دروازہ کھول کر باہر نکل آیا تھا۔ وہ ایک فیشن ایبل نوجوان تھا جس کی پڑھی ہوئی آنکھیں تیار ہی تھیں کہ اس نے اپنے طرف سے زیادہ ہی شراب پی رکھی ہے۔

"کیا بات ہے؟" نوجوان نے لڑکھڑائے ہوئے لہجے میں عمران

سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

"لڑکی کہاں ہے؟" عمران نے انتہائی سخت لہجے میں پوچھا اور اس کے ساتھ ہی کھلے ہوئے دروازے سے اس کی نظروں نے کار کا اندرونی جائزہ مکمل کر لیا۔ مگر کار بالکل خالی تھی۔

"لڑکی! کیسی لڑکی؟" نوجوان نے بڑے غصیلے لہجے میں کہا۔ اس بار اس کا لہجہ قدرے سنبھلا ہوا تھا۔ شاید اس کی وجہ وہ خوفناک ریوڑ اور تھا جو عمران کے ہاتھ میں نظر آ رہا تھا۔ اور ظاہر ہے ریوڑ کا رخ اس کے سینے کی طرف ہی ہو سکتا ہے۔

وہ جسے تم زیر دستی اٹھا کر لارہے تھے؟ عمران نے الجھے ہوئے لہجے میں کہا کیونکہ کار خالی نظر آ رہی تھی اور عمران نے جب سے چیخیں سنی تھیں وہ مسلسل اس کے پیچھے آ رہا تھا۔ اس لئے یہ بھی نہ سوچا جاسکتا تھا کہ اس نے لڑکی کو کار سے راستے میں دھکیل دیا ہو۔

"میں اٹھا کر لارہا تھا۔ کیا کہہ رہے ہو؟" کہیں تم پاگل تو نہیں؟ میں تو سیدھا کلب سے آ رہا ہوں۔ تم دیکھ لو کار میں لڑکی نظر آ رہی ہے تمہیں؟ اس نوجوان نے غصیلے لہجے میں کہا۔

"تمہاری کار سے عورت کی چیخیں سنائی دے رہی تھیں؟" عمران نے کہا۔ مگر ظاہر ہے اس بار اس کا لہجہ قدرے نرم تھا۔

"عورت کی چیخیں! ارے! وہ! تو تم وہ چیخیں سن کر میرے پیچھے آئے ہو۔" اس نوجوان نے زوردار قہقہہ لگاتے ہوئے کہا۔

"بجو اس مت کرو۔ ورنہ ابھی دل میں سو رنخ کر دوں گا؟" عمران

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

کو اس کے قہقہہ پر غصہ آگیا۔

”بھائی ناراض نہ ہو۔۔۔۔۔ تم بھی سچے ہو۔۔۔۔۔ آؤ میں تمہیں چغیوں
سناؤں۔۔۔۔۔ اس نوجوان نے اپنی ہنسی پر قابو پاتے ہوئے کہا اور پھر اس
نے ہاتھ بڑھا کر ڈیش بورڈ کا ایک بٹن دبا دیا۔ دوسرے لمحے ایک تیز نسوانی چیخ
سنائی دی اور پھر چغی کے ساتھ ساتھ کراہیں اور سسکیاں سنائی دینے لگیں۔
اور اس کے ساتھ ہی عمران نے ایک طویل سانس لیکر ریو اور جیب میں ڈال لیا
اُسے یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے کسی نے مہرے بازار میں اُسے جوتے لگا دیئے
ہوں، وہ سمجھ گیا تھا کہ وہ بیوقوف بن گیا ہے کیونکہ اب چغیوں اور کراہیوں کے
ساتھ میوزک کی ہلکی ہلکی آواز بھی سنائی دینے لگی تھی۔ دراصل یہ جدید قسم
کا گانا تھا جس کا ٹیپ چل رہا تھا۔

”ایسے گانے نہ سنا کرو بھائی!۔۔۔۔۔ میں تو شریف آدمی ہوں تم سے
پوچھ لیا ہے۔۔۔۔۔ ورنہ لوگ ایسے موقعوں پر گولی پہلے چلاتے ہیں اور
بات بعد میں کرتے ہیں۔۔۔۔۔ بہر حال ویری سوری“ عمران نے
نوجوان کے کاذھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا اور پھر تنیزی سے واپس اپنی کار کی
طرف بڑھ گیا۔

اس نے کار ایک جھٹکے سے آگے بڑھائی۔ اس کا ذہن جھل رہا تھا کہ خواجہ
اس چکر میں پڑ کر وقت ضائع کیا۔ اس نے گھڑی دیکھی تو اسے ایڈورڈ بار سے
چلے ہوئے تقریباً پچیس منٹ گزر چکے تھے۔

اس نے لگے چوک سے کار کا رخ موڑا اور لالہ زار کالونی کی طرف جلمے
والی سڑک پر تنیزی سے کار دوڑانے لگا۔ اُسے یقین تھا کہ کیٹین شکیل اور صفدر اس
دوران کو بھٹی کے قریب پہنچ گئے ہوں گے۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

لالہ زار کالونی میں داخل ہوتے ہی اس نے پہلے چوک سے بائیں طرف
ٹرن لیا۔ کیونکہ اس کے اندازے کے مطابق نمبر ۳۶ کو بھٹی اسی سڑک پر تھی۔ اور
کو بھٹیوں کے نمبر دیکھتا ہوا وہ آگے بڑھتا چلا گیا۔

چند لمحوں بعد وہ نمبر ۳۶ کو بھٹی کے گیٹ پر پہنچ گیا۔ یہ ایک قلعہ نما بڑی
سی کو بھٹی تھی۔ اس کا گیٹ کھلا ہوا تھا اور ایک لمبا ترنگا قوی الجشہ بلڈاگ کی
شکل والا آدمی گیٹ کے باہر کھڑا عمران کی طرف دیکھ رہا تھا۔ عمران نے کار اس
آدمی کے قریب جا کر روک دی۔

”مائیکل“ عمران نے دیے لہجے میں کہا۔

”ہاں!۔۔۔۔۔ میں مائیکل ہوں۔۔۔۔۔ تم“۔۔۔۔۔ مائیکل نے جھک کر
غور سے عمران کی شکل دیکھتے ہوئے بگڑے ہوئے لہجے میں کہا۔
”جھیکارڈ فرام ہیڈ کو اہ ٹر“۔۔۔۔۔ عمران نے بھی لہجے کو تحکمانہ بناتے
ہوئے کہا۔

”کوڈ“۔۔۔۔۔ مائیکل نے اسی طرح بگڑے ہوئے لہجے میں کہا۔
”یہ دیکھ لو۔۔۔۔۔ باقی باتیں اندر ہوں گی۔۔۔۔۔ میرے پاس اتنا وقت
نہیں ہے کہ سڑک پر ہی ساری رات گزار دوں“۔۔۔۔۔ عمران نے دوسرے
ہاتھ میں پکڑا ہوا ایک کارڈ اس کی آنکھوں کے آگے لہرا کر ہاتھ واپس کھینچتے
ہوئے کہا۔ اُسے یقین تھا کہ اتنے کم وقت میں مائیکل کارڈ کو غور سے نہیں
دیکھ سکتا۔

”او۔۔۔۔۔ کے!۔۔۔۔۔ آجاء“۔۔۔۔۔ مائیکل نے ایک طویل سانس لیتے
ہوئے کہا اور پھر تنیزی سے کو بھٹی کے اندر چل پڑا۔
عمران نے بھی کار آگے بڑھادی۔ کو بھٹی بالکل خالی معلوم ہوتی تھی۔

عمران نے آہستہ آہستہ کار بڑھاتے ہوئے پورچ میں جا کر اسے روک دیا۔ مائیکل پھاٹک بند کر کے تیز تیز قدم اٹھاتا ہوا پورچ میں پہنچ گیا۔ عمران اس دوران کار سے نیچے اتر کر بڑے اطمینان سے ارد گرد کا جائزہ لے رہا تھا۔ اس کی چھٹی جس کہری تھی کہ بظاہر کوٹھی میں کوئی آدمی نظر نہیں آ رہا مگر اس کے باوجود کچھ آنکھیں اس کی نگرانی کر رہی ہیں۔

"آؤ میرے ساتھ" مائیکل نے بڑے مطمئن انداز میں برآمدے کی سیڑھیاں چڑھتے ہوئے کہا۔

اور عمران خاموشی سے اس کے پیچھے چلتا ہوا برآمدہ پارک کے ایک گیلری سے گزر کر ایک بڑے سے کمرے میں داخل ہوا۔ کمرے کے درمیان میں ایک بڑی سی میز موجود تھی جس کے گرد چار کرسیاں پڑی ہوئی تھیں۔ کمرے میں نیلے رنگ کے پردے لگے ہوئے تھے۔ فرش پر بھی نیلے رنگ کا ایک قالین بچھا ہوا تھا۔

"بیٹھو" مائیکل نے ایک کرسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور خود دوسری کرسی پر بیٹھ گیا۔ عمران نے کرسی کھسکائی اور پھر بڑے مطمئن انداز میں بیٹھ گیا۔

"کس شیج تک کام پہنچا ہے؟" عمران نے کرسی پر بیٹھتے ہی قد سے ٹھکانہ لہجے میں مائیکل سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

"کیسا کام؟" مائیکل نے انجان بنتے ہوئے کہا۔

"جعلی کرنسی والا" عمران نے مائیکل کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالتے ہوئے پوچھا۔

"اوہ! — تو تم تک اس کی خبر پہنچ گئی — بہت خوب — بہت

ہوشیار ہے یہاں کی سیکرٹ سروس" — مائیکل نے بڑے طنزیہ انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔

"کیا مطلب؟" عمران اس کے اس انداز پر چونک پڑا۔

"دیکھو سٹر عمران! — ہمیں دھوکہ دینا تم جیسے گھٹیا جاسوسوں کا کام نہیں ہے — خبردار! — جیب میں ہاتھ ڈالنے سے پہلے اپنے ارد گرد دیکھ لینا" — مائیکل نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

اور عمران کو ادھر ادھر دیکھنے کی ضرورت ہی نہ پڑی۔ کیونکہ مائیکل کے بات کرتے ہی دیواروں میں سرسبز کی آوازیں ابھریں اور پھر چاروں طرف سے مشین گنوں کے دھانے اندر جھانکنے لگے۔ ظاہر ہے ان کا رخ عمران کی طرف ہی تھا۔

"تمہیں غلط فہمی ہوئی ہے سٹر مائیکل" عمران نے آخری بار حالات کو سنبھالنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ویسے اس اچانک کا پلٹ کی اُسے امید نہ تھی۔

"غلط فہمی نہیں ہے سٹر عمران! — تم نے ایڈورڈ کو قتل کر دیا۔ تاکہ وہ ہمیں ٹیلیفون نہ کر سکے — مگر ہم نے تصدیق کے لئے جب وہاں فون کیا تو اس کا فون ڈیڈ بلا چنانچہ کاؤنٹر میں کے ذریعے پتہ کرایا گیا — تو معلوم ہوا کہ ایڈورڈ ختم ہو چکا ہے" — مائیکل نے تفصیل سے بتاتے ہوئے کہا۔

"ایڈورڈ نے بات ہی ایسی کہی تھی کہ اُسے مرنا ہی پڑا — مگر اس سے کہاں ثابت ہو گیا کہ میں جیکارڈ نہیں ہوں؟" عمران نے طنزیہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”مڑ عمران!۔۔۔ جو باتیں تم نے کاؤنٹر میں سے کہیں۔۔۔ اس نے بتا دیا ہے کہ تم علی عمران ہو۔۔۔ تم چاہے لاکھ میک آپ کرو۔ مگر مذاق کرنے کی عادت سے باز نہیں آ سکتے“۔۔۔ اچانک مائیکل کے پیچھے موجود پردہ ہٹا اور ایک مقامی نوجوان جس نے ہاتھ میں سٹین گن پکڑی ہوئی تھی، اندر داخل ہوتے ہوئے بڑے طنز یہ لہجے میں کہا۔

عمران نے کلائی میں بندھی ہوئی گھڑی کو مخصوص انداز میں جھٹکا دیا۔ اس کا مقصد گھڑی میں موجود مخصوص ٹرانسمیٹر آن کرنا تھا تاکہ کوٹھی سے باہر موجود صفدر اور کیٹن شکیل چمکنے ہو جائیں۔ کیونکہ اب عمران کے نزدیک حالات اس سٹیج پر پہنچ چکے تھے کہ تصادم ناگزیر ہو چکا تھا۔

عمران دل ہی دل میں اس کارولے فلیشن ایبل نوجوان کو کوس رہا تھا جس کے تعاقب کی وجہ سے اس کا کافی وقت ضائع ہو گیا اور انہیں چینگنگ کرنے کا موقع مل گیا ورنہ اگر وہ سیدھا آ جاتا تو یقیناً ان لوگوں کو چینگنگ کا وقت نہ مل سکتا اور پھر یہ حالات بھی سامنے نہ آتے۔ مگر اب کیا ہو سکتا تھا۔

مگر عمران ذہنی طور پر بالکل مطمئن تھا کیونکہ اُسے معلوم تھا کہ اس کے دو ساتھی باہر موجود ہیں اور ان کی مدد سے وہ سچویشن پر قابو پالے گا۔

”چلو مان لیا کہ میں علی عمران ہوں۔۔۔ مگر کیا تم بتا سکتے ہو کہ تمہارا تعلق کس تنظیم سے ہے“۔۔۔ عمران نے اب نیزہ بدلتے ہوئے کہا۔

”تمہیں کیا ضرورت ہے پوچھنے کی۔۔۔ چند لمحوں بعد تم اس جگہ پہنچ جاؤ گے جہاں ان معلومات سے کوئی فائدہ نہ اٹھا سکو گے“۔۔۔ مقامی نوجوان نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”کیا ہرج ہے بتانے میں طارق!۔۔۔ عمران صاحب قبر میں یہ حسرت

لے کر نہ جائیں کہ وہ کس تنظیم کے ہاتھوں مارے گئے ہیں“۔۔۔ مائیکل نے بڑے فخریہ لہجے میں کہا۔

”یہ بات کہی ہے تم نے عقلمندوں جیسی۔۔۔ اب خود سوچو۔ اگر منکر نکیر مجھ سے سوال کریں کہ تم کس تنظیم کے ہاتھوں شہید ہوئے ہو۔؟ اور میں بتا نہ سکوں۔۔۔ تو ہو سکتا ہے کہ وہ مجھے شہید ہی تسلیم کرنے سے انکار کر دیں۔۔۔ اور تم جانتے ہو کہ آجکل کے مسلمان تو صرف شہید ہی ہو کر جنت میں جاسکتے ہیں ورنہ۔۔۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”تمہارا حوصلہ قابلِ داد ہے کہ موت کے منہ میں بیٹھ کر بھی تم مذاق کر لیتے ہو۔۔۔ بہر حال سنو!۔۔۔ تمہاری موت میڈم کیٹ کے ہاتھوں ہو رہی ہے۔۔۔ میڈم کیٹ کو جانتے ہو؟“۔۔۔ مائیکل نے طنز یہ انداز میں مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”میڈم کیٹ!۔۔۔ جس کا ہیڈ کوارٹر مارٹن پاول میں ہے۔۔۔ اسی کا ذکر کر رہے ہو تم؟“۔۔۔ عمران نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”ہاں!۔۔۔ تم صحیح سمجھے ہو۔۔۔ بس اب تمہاری حسرت پوری ہو گئی! مائیکل کی بجائے طارق نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اس ملک میں صرف تم ہی اس کے نمائندے ہو۔۔۔ یا تمہارا بھی کوئی پاس ہے؟“۔۔۔ عمران نے پوچھا۔

”میں اس ملک میں میڈم کیٹ کا نمائندہ ہوں۔۔۔ بس چند روز کی بات ہے۔۔۔ پھر تمہارا ملک بھی تمہارے ساتھ ہی معاشی طور پر دفن ہو جائے گا۔۔۔ مائیکل نے جواب دیا۔

پھر اس سے پہلے کہ عمران کوئی جواب دیتا، اچانک طارق نے جو عمران کے پیچھے دیکھ رہا تھا تیز لہجے میں کہا۔ ”کم ان۔“

اور اس کے ساتھ ہی دروازہ کھلنے کی آواز سنائی دی اور پھر غیر ارادی طور پر عمران نے مڑ کر دیکھا تو دوسرے لمحے اس کے حلق سے ایک طویل سانس نکل گئی۔ کیونکہ چار افراد کیپٹن شکیل اور صفدر کو بیہوشی کے عالم میں کندھوں پر لاوے اندر داخل ہوئے اور انہوں نے بڑی بے دردی سے انہیں فرش پر پینچ دیا اور پھر طارق کے اشارے پر انتہائی تیزی سے مڑ کر دروازے سے باہر نکل گئے۔

عمران انہیں اس عالم میں دیکھ کر اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ اب حالات اس کی توقع سے کہیں بڑھ کر بدتر ہو چکے تھے۔

”اچھی طرح دیکھ لو مڑ عمران!۔۔۔ یہی تمہارے ساتھی ہیں نا۔“ طارق نے اس کا مضحکہ اڑاتے ہوئے کہا۔

”باس!۔۔۔ ان دو کے علاوہ باہر اور کوئی موجود نہیں۔“ انہیں لے آنے والے نے کہا۔

عمران نے اٹھتے ہی انتہائی پھرتی سے جیب میں ہاتھ ڈالا۔ مگر اس سے پہلے کہ اس کا ہاتھ جیب سے باہر آتا، اس کے جسم کو ایک زوردار جھٹکا لگا اور وہ ناف تک زمین میں دھنسا چلا گیا۔ اس کا صرف سینہ فرش سے باہر رہ گیا تھا۔ باقی جسم فرش کے اندر چھپ چکا تھا۔ یوں لگتا تھا جیسے جس جگہ وہ کھڑا تھا صرف اتنی جگہ زمین تین چار فٹ تک نیچے دھنس گئی ہو۔

اب عمران حرکت کرنے سے بھی معذور ہو چکا تھا۔ کیونکہ اس کے بازو بھی اس کے جسم کے ساتھ ہی فرش میں جکڑے جا چکے تھے۔

”کیا خیال ہے مڑ عمران!۔۔۔ کیا تم نے ہمیں احمق سمجھ رکھا تھا کہ ہم تمہیں جیب سے رلیو اور نکلنے کی مہلت دیں گے۔“ مائیکل نے مسکرا کر کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا۔ اسی نے میز کے کنارے پر لگا ہوا بٹن دبا کر عمران کو زمین میں آدھا دھنسا دیا تھا۔

”باس!۔۔۔ اسے فوراً گولی مار دینی چاہیے۔“ اس کا زندہ رہنا، ہمارے لئے کسی بھی لمحے خطرناک ثابت ہو سکتا ہے۔“ طارق نے سٹین گن کا رخ عمران کے سینے کی طرف کرتے ہوئے کہا۔

”مٹھرو طارق!۔۔۔ اب یہ قطعی بے بس ہو چکا ہے۔“ اب چاہے اس میں جناتی قوتیں کیوں نہ عود کر آئیں۔۔۔ تب بھی یہ سوائے زبان ہلانے کے اور کچھ نہیں کر سکتا۔ مجھے اس سے سیکرٹ سروس کے باقی ممبر اور ایکسٹو کے بارے میں معلومات حاصل کرنے دو۔ میڈم کیٹ ان معلومات سے بے حد خوش ہو گی۔ اور ہم اس کا نٹے کو ہمیشہ کے لئے نکال پھینکنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔“ مائیکل نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔

”عمران اب واقعی بے بس ہو چکا تھا۔ اس کا جسم حرکت کرنے سے قطعی قاصر تھا۔ ایسی بے بسی شاید اس نے زندگی میں پہلے کبھی محسوس نہ کی تھی۔ اور دوسرے لمحے مائیکل کا ہاتھ ہوا میں لہرایا اور پھر کمرہ ایک زوردار تھپڑ کی آواز سے گونج اٹھا۔ عمران کے چہرے پر پڑنے والا تھپڑ واقعی انتہائی زوردار تھا۔

”باس!۔۔۔ میں اسے اچھی طرح جانتا ہوں۔“ اس کی بوٹی بوٹی علیحدہ کر دیں۔۔۔ تب بھی یہ زبان نہ کھولے گا۔۔۔ یہ معلومات اس کی

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

موت کے بعد اس کے ساتھیوں سے بھی حاصل کی جاسکتی ہیں۔ اس کی فوری موت بہر حال میسر ہی نظر میں انتہائی ضروری ہے۔ طارق نے ایک بار پھر مائیکل سے مخاطب ہو کر کہا۔

دراصل طارق، مائیکل کی نسبت عمران کے متعلق زیادہ معلومات رکھتا تھا اس لئے اسے خدشہ تھا کہ سب نے کسی بھی لمحے حالات پلٹ نہ جائیں اس لئے وہ کم از کم عمران کی فوری موت کے حق میں تھا۔

”یہ بھی ٹھیک ہے۔ گولی مار دو اسے۔ اور اس وقت ٹریگر پر سے ہاتھ نہ ہٹانا۔ جب تک اس کے جسم کا ریشہ ریشہ گولیاں سے نہ کٹ جائے۔“ مائیکل نے ذرا سائیڈ میں ہوتے ہوئے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی طارق نے ہاتھ میں پکڑی ہوئی سٹین گن کا ٹریگر دبا دیا۔ اور عمران سولے بے بسی سے اس کی طرف دیکھنے کے اور کچھ بھی نہ کر سکا۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

وسیع و عرضی ہال کے درمیان میں رکھی ہوئی کرسیوں پر آٹھ نقاب پوش بڑی پریشانی کے عالم میں بیٹھے ہوئے تھے۔ سرخ رنگ کے نقابوں میں سے ان کی جھانکتی ہوئی آنکھوں میں الجھن کے تاثرات نمایاں تھے۔ سامنے دیوار پر ایک کافی بڑی سکرین نصب تھی۔ اور تمام نقاب پوشوں کا رخ اسی سکرین کی طرف ہی تھا۔ سکرین اس وقت تاریک تھی اور ہال میں مکمل خاموشی طاری تھی۔ اچانک اس خاموشی میں ہلکی کی میاؤں میاؤں کی تیز آواز ابھری اور تمام نقاب پوش چونک کر سیدھے ہو گئے۔ اس کے ساتھ ہی سکرین بھی ایک جھلک سے روشن ہو گئی۔ پہلے چند لمحوں تک سکرین پر آڑی ترچھی کیمریں سی کوندتی رہیں۔ پھر ایک بڑی سی سیاہ ہلکی تصویر ابھر آئی جس کی آنکھیں انتہائی سُرخ تھیں۔

”تم لوگوں کو جو شن سوئے گئے تھے۔ کیا وہ پورے ہوئے۔؟“
مجھے تفصیلی رپورٹ دو۔“ اچانک ہال میں ایک کرخت نسوانی آواز گونجی۔

"میڈم! میں نے ایکریمیا کے سونے کے محفوظ ذخائر کے متعلق پوری معلومات حاصل کر لی ہیں۔ اس کی تفصیلات آپ تک پہنچ چکی ہوں گی۔" نمبرون نے کھڑے ہو کر بڑے مودبانہ لہجے میں کہا۔

"میڈم! روسیہ کے سونے کے محفوظ ذخائر کے متعلق جزوی معلومات تو ملی ہیں۔ مگر مکمل معلومات ابھی میسر نہیں آسکیں۔ میں پوری کوشش کر رہا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ مزید ایک ہفتے کے دوران میں اپنے مقصد میں کامیاب ہو جاؤں گا۔" نمبرون کے بعد نمبر سیون نے کھڑے ہو کر مودبانہ لہجے میں کہا۔

"میڈم! شوگران کے سونے کے محفوظ ذخائر کے متعلق بے پناہ کوششوں کے باوجود کوئی یقینی اور مٹھوس معلومات میسر نہیں آسکیں۔ میں شرمندہ ہوں۔" نمبر سیون کے بعد نمبر عفری نے کھڑے ہو کر جواب دیتے ہوئے کہا۔

"نمبر ٹو! تم ایکریمیا کے سونے کی کانوں کے متعلق رپورٹ پیش کرو۔" میڈم نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

"میڈم! ایکریمیا میں سونے کی پانچ کانیں ہیں۔ جن کا سونا صاف کرنے کے لئے صرف دو بڑے کارخانے لگاتے گئے ہیں۔ میں نے ان کی تباہی کے تمام انتظامات مکمل کرتے ہیں۔ اب کسی بھی وقت انہیں تباہ کیا جاسکتا ہے۔" نمبر ٹو نے جواب دیا۔

"نمبر فور! تمہاری رپورٹ کیا ہے؟" میڈم کیٹ نے اس بار نمبر فور سے مخاطب ہو کر پوچھا۔

"میڈم! روسیہ میں سونا صاف کرنے کے بائیس کارخانے ہیں۔

ہم ان میں سے صرف دو کو تباہ کرنے کے انتظامات کر سکے ہیں۔" نمبر فور نے قدرے خوفزدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"میڈم! میں سخت شرمندہ ہوں کہ شوگران کے سونا صاف کرنے کے پانچ کارخانوں کی تباہی کے لئے میرا کوئی پلان کامیاب نہیں ہو سکا۔" نمبر سکس نے نمبر فور کے بعد خود ہی اٹھ کر رپورٹ پیش کرتے ہوئے کہا۔

"اس کا مطلب یہ ہوا کہ سولہ ایکریمیا کے باقی سپر پاورز میں ہمارا مشن قطعی ناکام رہا ہے۔" ادھر بین الاقوامی سیکرٹ ایجنٹوں کی ٹیم نے ہمارے ملک میں پہنچ کر ہمارے خلاف کام شروع کر دیا ہے۔ اور

نمبر نائن ان کے ہاتھوں مارا جا چکا ہے۔ حالات روز بروز بدستہ بدتر ہوتے چلے جا رہے ہیں۔ اور ہمارا مشن ابھی تک ایک انچ بھی آگے نہیں بڑھ سکا۔ اگر ہم اسی طرح کام کرتے رہے تو پھر ایک روز ایسا آئے گا کہ ہم معلومات ہی اکٹھی کرتے رہ جائیں گے۔ اور بین الاقوامی سیکرٹ ایجنٹ ہمارے ہیڈ کوارٹر کو تباہ کر کے پوری تنظیم کا تار و پود بھیر کر رکھ دیں گے۔ میڈم کیٹ کا لہجہ بے حد زہریلا تھا۔

تمام نقاب پوش سر جھکائے بیٹھے رہے، ظاہر ہے وہ جواب بھی کیا دے سکتے تھے۔

"تو سمجھو! میں نے فوری طور پر ایک پلان مرتب کیا ہے جس میں اپنی طاقت مختلف ممالک میں تقسیم کرنے کی بجائے ایک ہی ملک میں اپنا مشن پورے زور شور سے شروع کر دینا چاہیے۔ اور اس کے لئے میں نے ایکریمیا کا انتخاب کیا ہے۔ اس انتخاب کی وجہ یہ ہے کہ ایکریمیا سرمایہ دار ملکوں کا رہنما ہے۔ اس کی معیشت تباہ ہونے کا مطلب یہ

ہوگا کہ دنیا میں پھیلے ہوئے تمام سرمایہ دار ممالک کی معاشی تباہی — کیونکہ ان سب ملکوں کی کرنسی ایکریمیا کرنسی سے متعلق ہے — باقی رہے روسیہ اور شوگران — تو یہ دونوں ممالک علیحدہ معاشی نظریہ رکھتے ہیں اور یہ دونوں ممالک نظریاتی طور پر ایکریمیا کے خلاف بھی ہیں — اس لئے ظاہر ہے — یہ سولے زبانی ہمدردی کے ایکریمیا کی عملی مدد نہ کر سکیں گے — اور اس طرح ہم ایکریمیا کی معیشت تباہ کر کے ایکریمیا پر قبضہ کر لیں گے — اور اس کے بعد ہمارے پاس معاشی طاقت کے ساتھ ساتھ فوجی طاقت بھی آجائے گی — چنانچہ موثر طور پر ہم بعد میں روسیہ اور شوگران سے بھی نیٹ لیں گے — میڈم کیٹ کی آواز ہل میں گونجتی رہی۔

”آپ کی پلاننگ درست ہے میڈم — میڈم کے خاموش ہوتے ہی سب نقاب پوشوں نے متفقہ طور پر تائید کرتے ہوئے کہا۔“ میں نے ہنرناں کی جگہ اس کے اسٹنٹ کو ہنرناں مقرر کر دیا ہے لیکن چونکہ اس کا اس میٹنگ سے کوئی تعلق نہیں تھا — اس لئے اسے یہاں نہیں بلوایا گیا — بہر حال وہ ان جاسوسوں سے خود ہی نیٹ لے گا — تم سب مل کر ایکریمیا میں کام کرو — اور وہاں جس قدر جلد ممکن ہو سکے — کاغذی قیامت برپا کرو — اس سلسلے میں تم نے کیا کیا کرنا ہے اس کی تفصیلات پہنچ جائیں گی —“ میڈم کیٹ نے ہدایات دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے مادام —“ سب نقاب پوشوں نے جواب دیا۔
”او کے! — میٹنگ برخاست — میرے احکامات کا انتظار کرو۔“

میڈم کیٹ کی آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی سکرین تاریک ہو گئی اور ہال میں ایک بار پھر میاؤں میاؤں کی آوازیں گونجنے لگیں اور پھر جیسے ہی یہ آوازیں بند ہوئیں آٹھوں نقاب پوش ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑے ہوئے اور پھر اپنے نمبروں کی ترتیب کے مطابق بیرونی دروازے کی طرف بڑھتے چلے گئے۔



نقاب پوش کے پیچھے بیٹھے ہی دروازے کی دونوں سائیڈوں پر کھڑے ہوئے مسلح آدمیوں نے سٹین گنوں کو بڑی پھرتی سے کندھوں سے اتارا اور پلک جھپکنے میں ان کا رنج چیف شاکل، چوٹان اور بلیک کی طرف کرتے ہوئے فائرنگ کے لئے تیار ہو گئے۔

”سنو! — آخری بار پوچھ رہا ہوں — اگر تم ہی وہ غیبی ملکی سیکرٹ ایجنٹ ہو تو بتا دو —“ تاکہ میں میڈم کیٹ کو اطلاع کر دوں اور وہ تم سے براہ راست ہی نیٹ لے — ورنہ دوسری صورت میں میرے ایک اشارے پر تمہارے جسم گولیوں سے چھلنی ہو جائیں گے —“ نقاب پوش نے بڑے سپاٹ لہجے میں ان سے مخاطب ہو کر کہا۔

”جو کچھ ہم ہیں — وہ ہم نے پہلے ہی بتا دیا ہے — اب

تم زبردستی ہمیں سیکرٹ ایجنٹس بنانا چاہو۔۔۔ تو تمہاری مرضی۔۔۔ چیف شاکل نے بھی سپاٹ لہجے میں جواب دیا۔ وہ نقاب پوش کے انداز سے ہی سمجھ گیا تھا کہ اس طرح خوفزدہ کر کے وہ ان سے ان کی اصلیت اگلوانا چاہتا ہے اُسے اچھی طرح علم تھا کہ سیکرٹ ایجنٹس کی اصلیت کھلتے ہی وہ ایک لمحے بھی زندہ نہ رہیں گے اور ایسے نفسیاتی ڈاکوؤں سے نیٹے ہوتے ان کی عمر گزر چکی تھی۔ اس لئے وہ اتنی آسانی سے اس نقاب پوش کے ڈاج میں کیسے آسکتے تھے۔

”ہوں!۔۔۔ اس کا مطلب ہے کہ تم واقعی ایک عام سے غنڈے ہو“۔۔۔ نقاب پوش نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ وہ چند لمحے غور سے ان کی شکلیں دیکھتا رہا۔ پھر اس نے جب سے ایک چھوٹا سا ٹرانسمیٹر نکالا اور اس کا ایریل کھینچ کر لمبا کیا اور پھر اس کا ایک بٹن دبا دیا۔

”یس۔۔۔ نمبر نان سپیکنگ اور۔۔۔ دوسری طرف سے ایک بھاری آواز سنائی دی۔

”نمبر نان سکس سپیکنگ باس!۔۔۔ اور“۔۔۔ نقاب پوش نے مودبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”رپورٹ دو۔۔۔ اور“۔۔۔؟ دوسری طرف سے انتہائی تکمیدار لہجے میں پوچھا گیا۔

”باس!۔۔۔ ہوٹل لائبریری میں ہنگامہ کرنے والے غنڈوں کو اغوا کر کے لایا گیا ہے۔۔۔ میں نے انہیں چیک کر لیا ہے۔۔۔ وہ عام سے غنڈے ہیں۔۔۔ سیکرٹ ایجنٹس نہیں ہیں۔ اور“۔۔۔ نان سکس نے رپورٹ دیتے ہوئے کہا۔

”کیسے چیک کیا۔۔۔؟ اور“۔۔۔ نمبر نان نے پوچھا اور نان سکس

نے اپنے نفسیاتی حربے کا در در تے ہوئے تفصیلی رپورٹ دی۔

”ٹھیک ہے۔۔۔ لیکن پھر بھی ایسے حالات میں رسک نہیں لیا جاسکتا تم انہیں ہیڈ کوارٹر چھینک رووم میں بھجوادو۔۔۔ وہاں سے فائل رپورٹ ملنے کے بعد ہی ان کے متعلق فیصلہ کیا جائے گا۔ اور“۔۔۔ نمبر نان نے حکم دیتے ہوئے کہا۔

”بہتر باس۔ اور“۔۔۔ نان سکس نے مودبانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اور اینڈ آل“۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ ہی نان سکس نے ٹرانسمیٹر کا بٹن آف کر کے ایریل تہہ کیا اور پھر ٹرانسمیٹر کو جیب میں ڈال لیا۔

”انہیں اٹھا کر ہیڈ کوارٹر پہنچادو“۔۔۔ نقاب پوش نے مسلح آدمیوں سے مخاطب ہو کر کہا اور تیزی سے سڑک دروازے سے باہر نکلتا چلا گیا۔ اس کے جانے کے بعد دروازہ خود بخود بند ہو گیا اور چاروں مسلح نقاب پوشوں نے اپنی سٹین گنز کا ندھوں سے لٹکائیں اور پھر بڑے مطمئن انداز میں ان تینوں کی طرف بڑھنے لگے۔ انہیں معلوم تھا کہ وہ تینوں بندھے ہوئے ہیں اس لئے وہ قطعی مطمئن تھے۔

مگر جیسے ہی وہ قریب پہنچے چیف شاکل ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا۔ دوسرے لمحے اس کے ہاتھ انتہائی تیزی سے حرکت میں آئے اور دو نقاب پوش اوہ کی آواز نکالتے ہوئے اچھل کر فرکشن پر جا گرے۔ ان دونوں کی کنپٹیوں پر پوری قوت سے کچے پڑے تھے۔

ادھر چویشان اور بلیک بھی حرکت میں آ گئے تھے۔ چنانچہ زیادہ سے زیادہ پانچ

RA
AF
FRE
XO
@H
OT
M
A
I
L
•
C
O
M

سینڈ کے ایشن میں وہ چاروں مسلح نقاب پوش فرس پر پڑے ہوئے تھے جبکہ وہ تینوں ان کے قریب مطمئن انداز میں کھڑے تھے۔

”جلدی کرو۔۔۔ ان کا لباس پہن لو۔۔۔“ چیف شاکل نے کہا اور پھر اس نے بھی ایک آدمی کا لباس اتارنا شروع کر دیا۔ یہ آدمی اس کے ٹیل ڈول کے مطابق تھا۔ اس نے اس کا لباس اپنے چست لباس کے اوپر ہی پہن لیا اور جب اس نے اس کا نقاب اپنے چہرے پر لگایا تو مکمل طور پر روپ بدل چکا تھا۔

چو شان اور بلیک نے بھی پھرتی دکھائی اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ تینوں نقاب پوش بیٹے کھڑے تھے جبکہ ان کے سامنے تین نقاب پوش نیگے پڑے ہوئے تھے۔ البتہ ایک نقاب پوش اپنی اصل حالت میں بیہوش پڑا تھا۔ چیف شاکل تیزی سے اس پر جھکا اور پھر اس نے اس کی ناک اور منہ کو دونوں ہاتھوں سے بند کیا۔ سانس رکنے کی وجہ سے چند ہی لمحوں میں وہ ہوش میں آ گیا۔ چیف شاکل اس کا نقاب پہلے ہی اتار چکا تھا۔ اس لئے جیسے ہی وہ ہوش میں آیا، چیف نے ہاتھ میں بکٹری ہوئی سٹین گن کی مال اس کی کنپٹی سے لگاتے ہوئے استہائی سخت لہجے میں کہا۔

”بلو!۔۔۔ یہاں سے نکلنے کا کوڈ کیا ہے۔۔۔؟ خبردار! اگر غلط کہا تو گولی مار دوں گا۔“

”منبرائن۔۔۔“ اس آدمی نے جو شکل سے عام سا غنڈہ لگ رہا تھا۔ گہراٹے ہوئے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

چیف شاکل اس کے لہجے سے ہی سمجھ گیا تھا کہ وہ سچ بول رہا ہے۔ اس لئے اس نے دوسرا سوال کیا۔ لہجہ پہلے سے بھی زیادہ سخت ہو گیا تھا۔

”میڈ کو اڑا کہاں ہے۔۔۔؟ جلدی بلو!۔۔۔“ شاکل نے ٹریگر پر انگلی کو حرکت دیتے ہوئے پوچھا۔

”مادام روڈ۔۔۔ رائل برج۔۔۔“ اس نے جواب دیا۔

”وہاں کا کوڈ بتاؤ۔۔۔؟“ چیف شاکل نے پوچھا۔

”میڈم کیٹ۔۔۔ منبرائن گروپ۔۔۔“ اس شخص نے جواب دیا۔

اور چیف شاکل نے سٹین گن ہٹالی۔ اس آدمی نے اطمینان کا ایک طویل سانس لیا اور اٹھ کر بیٹھنے کی کوشش میں مصروف ہو گیا۔ مگر چیف شاکل کی لات بجلی کی سی تیزی سے حرکت میں آئی اور اس کے بوٹ کی ٹوپری قوت سے اس شخص کی کنپٹی پر پڑی۔ ضرب اتنی چھتی ملی اور بھرپور تھی کہ اس کے منہ سے آواز بھی نہ نکل سکی اور وہ فرس پر گر کر بے حس و حرکت ہو گیا۔

”آؤ نکل چلیں۔۔۔“ چیف شاکل نے چو شان اور بلیک سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مگر کہیں باہر ہمیں لوگ خالی ہاتھ دیکھ کر مشکوک نہ ہو جائیں۔۔۔ ایسا نہ کریں کہ ان تینوں کو اپنا لباس پہنا کر کاڈھے پر اٹھالیں۔۔۔“ بلیک نے تجویز پیش کرتے ہوئے کہا۔

”نہیں!۔۔۔ اس کام میں کافی دیر لگے گی۔۔۔ اور ہو سکتا ہے کہ ان کا لباس دوبارہ آجائے۔۔۔ اور پھر انہیں اٹھا کر یہاں سے نکلنے کی نوبت

ہم خود زیادہ آسانی سے نکل جائیں گے۔۔۔ آؤ۔۔۔“ چیف شاکل نے بلیک کی تجویز رد کرتے ہوئے کہا اور پھر تیز تیز قدم اٹھا تا دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

دروازہ کھول کر اس نے پہلے سر باہر نکال کر جھانکا۔ یہ ایک رہداری تھی

جو خالی پڑی تھی۔ وہ اچھل کر باہر آگیا۔ اور اس کے پیچھے چو شان اور بلیک بھی باہر آ گئے۔ راہداری کے آخر میں سیڑھیاں اوپر جاتی دکھائی دے رہی تھیں۔ وہ بڑے اطمینان سے سٹین گنیں کا ندھوں سے لٹکائے اوپر چڑھتے چلے گئے۔ سیڑھیوں کا اختتام ایک کمرے میں ہوا جس کا دروازہ کھلا ہوا تھا۔ دروازہ پارکر کے جیسے ہی وہ ایک اور راہداری میں پہنچے سٹین گنوں کی نالیں ان کے سینوں سے ٹک گئیں۔ اس راہداری میں چار سٹین گن بردار نقاب پوش موجود تھے۔

”نمبر نان“ چیف شاکل نے تیز لہجے میں کہا اور سٹین گنیں ان کے سینوں سے ہٹ گئیں۔

”باس کہاں ہے“ چیف شاکل نے بڑے مطمئن لہجے میں پوچھا۔

”وہ ہیڈ کوارٹر گیا ہے۔ مگر وہ تو کہہ رہا تھا کہ تم شکاروں کو اٹھا کر میڈ کوارٹر پہنچاؤ گے“ راہداری میں موجود نقاب پوش نے پوچھا۔

”ہاں!“ کہا تو ایسا ہی تھا۔ مگر اس کے جاتے ہی شکاروں نے خود کشی کر لی۔ انہوں نے اپنے دانتوں میں زہریلے کیپسول چھپائے ہوئے تھے۔ چیف شاکل نے جواب دیا۔

”اوہ!“ یہ تو بُرا ہوا۔ اُسے فوراً اطلاع دینی ہوگی۔ نقاب پوش نے الجھے ہوئے لہجے میں جواب دیا۔

”تم اُسے اطلاع دو۔ ہم ایک چکنگ کر لیں۔ مرنے سے پہلے ایک آدمی نے اپنے ساتھیوں کی نشاندہی کی ہے۔“ چیف شاکل نے بڑے مطمئن انداز میں کہا۔

”اوہ ضرور!“ کارے جاؤ گے۔“ اس نقاب پوش نے کہا۔

”ظاہر ہے“ چیف نے کہا اور پھر تیزی سے باہر کی طرف چل پڑا۔

چو شان اور بلیک جو اس کے قریب خاموش کھڑے تھے چیف شاکل کے آگے بڑھتے ہی اسی طرح خاموشی سے اس کے پیچھے چل پڑے جبکہ وہ نقاب پوش تیزی سے مخالف سمت کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

راہداری سے گزر کر وہ تینوں کو مٹی کے پورچ میں پہنچے جہاں ایک سیاہ رنگ کی کار موجود تھی اور چابی انکیشن میں لگی ہوئی تھی۔ چیف شاکل کو چابی باہر سے ہی نظر آگئی تھی۔ اس لئے اس نے پھرتی سے دروازہ کھولا اور ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ گیا۔ پچھلی نشستوں پر چو شان اور بلیک کے بیٹھتے ہی شاکل نے کار تیزی سے موڑی اور پھر خاصی تیز رفتاری سے پھاٹک کی طرف بڑھتا چلا گیا وہ جلد از جلد یہاں سے نکل جانا چاہتا تھا۔ اس نے کار کا سہارا بھی اس لئے لیا تھا کہ کار کی وجہ سے پھاٹک پر روک ٹوک نہ ہوگی۔ اور پھر اس کی توقع کے عین مطابق کار کو پھاٹک کی طرف بڑھتے دیکھ کر پھاٹک کے قریب موجود مسلح پولیڈروں نے تیزی سے پھاٹک کھول دیا اور شاکل اطمینان سے کار باہر سڑک پر لے آیا۔

میرا خیال ہے کہ بس قدر جلد اس کار سے چھٹکارا پالیں۔ اچھا ہے۔ پچھلی نشست پر سے چو شان نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔“ چیف شاکل نے سر ہلاتے ہوئے کہا اور پھر اس نے تیزی سے کار ایک گلی کی طرف موڑ دی۔ یہ گلی تنگ ہونے کے ساتھ ساتھ خاصی اندھیری بھی تھی اور چونکہ اس طرف عمارتوں کی پشت تھی اس لئے وہاں ایمر جنسی دروازوں اور کھڑکیوں کے سوا اور کچھ نہ تھا۔ شاکل نے کار گلی کے درمیان

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

میں روکی اور پھر تیزی سے نقاب اور لباس اتارنا شروع کر دیا۔ چوٹان اور بلیک پہلے ہی اس سے چھٹکارا حاصل کر چکے تھے۔ پھر لباس اور نقاب اسی کار میں چھینک کر وہ باہر نکل آئے۔ اور بڑے اطمینان سے قدم بڑھاتے گلی کراس کر کے واپس سڑک پر آ گئے۔

اب کیا پروگرام ہے؟ چوٹان نے پوچھا۔

اس کو مٹی کے سامنے ایک کیفے میں نے دیکھا ہے۔ وہاں بیٹھ کر اس کو مٹی کی نگرانی کرتے ہیں۔ شاکل نے کہا۔

”مگر اس نگرانی کا فائدہ؟ کیوں نہ ہم ہیڈ کوارٹر میں گھسنے کی کوشش کریں؟“ چوٹان نے جواب دیا۔

ہیڈ کوارٹر میں گھستا آسان نہیں ہوگا۔ میرا خیال ہے کہ جیسے ہی انہیں ہمارے نکلنے کا احساس ہوگا۔ وہ یہ کوٹھی چھوڑ دیں گے اور کسی اور پوائنٹ پر شفٹ ہو جائیں گے۔ میں وہ پوائنٹ دیکھنا چاہتا ہوں۔ شاکل نے کہا۔

”اس کی وجہ؟“ بلیک نے الجھے ہوئے لہجے میں سوال کرتے ہوئے کہا۔

”وہ اس لئے کہ پہلے ہم وہاں گھسیں۔ اور لباس اور اس کے ساتھیوں کے میک آپ میں نکل کر ہیڈ کوارٹر جائیں۔ اس طرح ہم آسانی سے ہیڈ کوارٹر میں داخل ہو جائیں گے۔“ شاکل نے اپنی تجویز کی وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”نہیں شاکل! یہ سلسلہ خاصا طویل ثابت ہوگا۔“ ہو سکتا ہے کہ وہ کاروں میں شفٹ ہوں۔ اور ہمیں ان کے تعاقب کے

لئے سواری ہی میسر نہ آئے۔ میرا خیال ہے کہ ہم ہیڈ کوارٹر کی نگرانی کریں۔ اور وہیں بیٹھ کر اس میں خفیہ داخلے کی کوئی تجویز سوچیں۔ بلیک نے کہا۔

”ہاں!۔ بلیک ٹھیک کہہ رہا ہے۔ اب وہ بہت محتاط اور ہوشیار ہو جائیں گے۔ اس لئے آسانی سے ٹریپ نہ ہو سکیں گے۔“ چوٹان نے بھی بلیک کی حمایت کرتے ہوئے کہا۔

”اور کے!۔ ٹھیک ہے۔ آؤ پھر چلیں۔“ شاکل نے بھی رضامند ہوتے ہوئے کہا۔

اور پھر وہ تینوں تیز تیز قدم اٹھاتے ہوئے چوک کی طرف چل پڑے جہاں سے انہیں آسانی سے ٹھیکسی مل سکتی تھی۔

ایک جھماکا سا ہوا۔

طارق کے ٹریگر دباتے ہی گولیوں کی بوچھاڑ سی نکل کر سیدھی عمران کی طرف بڑھی۔ مائیکل سائیڈ میں کھڑا بڑے مطمئن انداز میں عمران کی موت کا تماشا دیکھنے میں مصروف تھا۔ اس کے ذہن کے بعید ترین گوشے میں بھی شاید یہ تصور نہ تھا کہ اس بے بسی کے عالم میں بھی عمران کوئی حرکت کر سکے گا۔

جیسے ہی طارق نے ٹریگر دبایا، عمران کا آدھا جسم انتہائی تیزی سے حرکت میں آیا اور اس کے آدھے جسم نے جو زمین سے اوپر تھا جھکولا کھایا اور اس کے سر کی ٹکر پوری قوت سے قریب کھڑے مائیکل کی دونوں ٹانگوں کے درمیان پڑی اور مائیکل اچانک ضرب کھا کر اچھلا اور اس کا جسم عمران اور طارق کے درمیان آگیا۔ نتیجہ یہ کہ سٹین گن کے دھانے سے نکلنے والے قہقہے کے ساتھ مائیکل کی خوفناک چیخ سے کمرہ گونج اٹھا۔ سٹین گن کی گولیاں چونکہ ایک تسلسل سے چل رہی تھیں، اس لئے طارق ان گولیوں کو نہ روک سکا اور پہلے نکلنے والی گولیاں عمران کے جھکولے کی وجہ سے اس کے جسم سے قریب ہوتی گزر گئیں جب کہ باقی گولیوں نے درمیان میں آ جانے والے مائیکل کے جسم کو چھلنی کر دیا۔

مائیکل کے منہ سے چیخ نکلتے ہی طارق نے بوکھلا کر ٹریگر پر سے انگلی ہٹالی مگر وہ مائیکل کو نہ بچا سکا۔ مائیکل کا جسم گولیوں کے زور سے اچھل کر عمران کے اوپر آگیا۔ وہ بُری طرح پھٹک رہا تھا۔ اس کے جسم سے خون کے فوارے نکل رہے تھے۔

طارق نے مائیکل کی یہ حالت دیکھ کر سٹین گن ایک طرف پھینکی اور تیزی سے مائیکل کی طرف بڑھا۔ اس کا چہرہ غصے اور پریشانی سے بگڑ سا گیا تھا۔ اس نے انتہائی

RA
AF
RE
XO
@H
OT
M
A
I
L
•
C
O
M

عمران نے ناف تک زمین میں دھنسا کھڑا تھا۔ اس کے دونوں ہاتھ بھی زمین کے اندر تھے اور سامنے کھڑے ہوئے طارق کے ہاتھوں میں موجود سٹین گن کا رخ عمران کی طرف ہی تھا جبکہ مائیکل اس سے ذرا سا سائیڈ میں ہٹ کر کھڑا ہوا تھا۔

صفدر اور کیٹین شکیل ایک طرف فرش پر بیہوش پڑے ہوئے تھے طارق کی آنکھوں میں بے پناہ چمک تھی۔ یوں لگتا تھا جیسے وہ عمران کو موت کے گھاٹ اتار کر اپنی زندگی کی سب سے بڑی خوشی حاصل کر رہا ہو۔ عمران کے ذہن میں بھونچال سا آیا ہوا تھا۔ اس کی ریڈی میڈ کھوپڑی اس خوفناک سچویشن میں تقریباً جواب دے گئی تھی اور عمران کو معلوم تھا کہ پلک جھپکنے میں طارق کی سٹین گن سے نکلی ہوئی گولیاں اس کے جسم کو شہید کی مچھیوں کے چھتے میں تبدیل کر دیں گی۔

اور پھر جیسے ہی طارق کی انگلی نے ٹریگر پر حرکت کی، عمران کے ذہن میں

پھرتی سے تڑپتے ہوئے مائیکل کو گھسیٹ کر کاندھے پر لاوا اور پھر بجلی کی سی تیزی سے دروازے کی طرف دوڑتا چلا گیا۔ وہ شاید مائیکل کو جلد از جلد طبی امداد پہنچا کر اس کی جان بچانا چاہتا تھا۔ چنانچہ آندھی اور طوفان کی طرح دوڑتا ہوا وہ دروازے کے قریب پہنچا اور دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔

عمران کے چہرے پر طنز یہ مسکراہٹ تیر رہی تھی۔ اُسے معلوم تھا کہ اتنی گولیاں کھانے کے بعد اب مائیکل کا بچ جانا تقریباً ناممکن ہے۔ بہر حال قدرت نے اُسے موت سے فی الحال بال بال بچالیا تھا لیکن اُسے معلوم تھا کہ جیسے ہی مائیکل کی روح اس کے جسم کا ساتھ چھوڑے گی، طارق انتہائی غصے کے عالم میں عمران سے انتقام لینے کے لئے پلٹے گا اور پھر اس کے احمقوں سے بچ نکلنا ناممکن ہوگا۔

صفدر اور کیپٹن شکیل اس سے ذرا فاصلے پر ابھی تک بیہوش پڑے ہوئے تھے۔ عمران کی خواہش تھی کہ کسی طرح طارق کے آنے سے پہلے ان میں سے کم از کم ایک ہوش میں آجائے۔ مگر سوائے انہیں دیکھنے کے وہ اور کچھ بھی نہ کر سکتا تھا۔

”صفدر! شکیل! ہوش میں آؤ۔“ اچانک عمران نے ان دونوں کو زور زور سے آوازیں دینی شروع کر دیں۔ وہ انتہائی تیز لہجے میں انہیں پکار رہا تھا۔

اور پھر اس وقت عمران کی آواز میں اور زیادہ تیزی آگئی جب اس نے صفدر کی پلکیں جھپکتی ہوئی دیکھیں اور چند لمحوں بعد صفدر نے آنکھیں کھول دیں۔

”صفدر! ہوش میں آؤ۔“ عمران نے انتہائی تیز لہجے میں کہا

اور صفدر بوکھلا کر اٹھ بیٹھا۔

”جلدی کرو۔“ اس میز کے کنارے پر لگا ہوا بٹن دباؤ۔ جلدی کرو۔ عمران نے چیخ کر کہا۔

اور شاید عمران کی تیز آواز نے صفدر کو شعور کی سرحدوں پر ٹا کھڑا کیا تھا کیونکہ وہ اچھل کر کھڑا ہوا اور پھر تیزی سے میز کی طرف بڑھا۔

”اس کے دوسرے کنارے پر بٹن لگا ہوا ہے۔ اسے دباؤ۔ جلدی کرو۔“ عمران نے کہا۔

اور صفدر تیزی سے میز کی دوسری طرف گھوم گیا۔ اور پھر جیسے ہی اس کی نظریں میز کے کنارے پر لگے ہوئے ایک سرخ رنگ کے بٹن پر پڑیں اس نے تیزی سے وہ بٹن دبا دیا اور دوسرے لمحے عمران کا جسم ایک جھٹکے سے اونچا ہو گیا۔ اور اب وہ فرش پر کھڑا ہوا تھا۔

فرش کی قید سے آزاد ہوتے ہی عمران نے اس طرف چھلانگ لگائی جس طرف طارق کی سٹین گن پڑی تھی۔ اور سٹین گن اٹھا کر وہ سڑا تو صفدر تیزی سے کیپٹن شکیل کی طرف بڑھ رہا تھا۔

”اسے ہوش میں لے آؤ۔ جلدی۔“ عمران نے کہا اور پھر وہ تیزی سے دروازے کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

اور صفدر نے چند ہی لمحوں میں کیپٹن شکیل کو بیہوشی سے ہوش کی سرحدوں میں کھینچ لیا۔ اور اب کیپٹن شکیل حیرت بھرے انداز میں پلکیں جھپکا جھپکا کر دیکھ رہا تھا۔

اسی لمحے عمران کو باہر راہداری میں دوڑتے ہوئے قدموں کی آواز سنائی دی۔ اور عمران کے اعصاب تن سے گئے۔ آنے والا آندھی اور طوفان کی طرح دوڑتا ہوا

آ رہا تھا۔ چونکہ قدموں کی آواز ایک ہی آدمی کی تھی اس لئے عمران سمجھ گیا کہ اس کی توقع کے مطابق مائیکل کی موت کے بعد طارق، عمران سے انتقام لینے کے لئے دوڑا چلا آ رہا تھا۔

اور پھر کمرے کا دروازہ ایک دھماکے سے کھلا اور طارق اچھل کر کمرے میں داخل ہو گیا۔ مگر کمرے کی سچویشن دیکھتے ہی وہ یکدم مٹھٹک گیا اس سچویشن سے متعلق تو شاید اس نے سوچا تک نہ تھا۔

”اپنے ہاتھ اٹھا لو طارق“ — اچانک عمران کی کڑکدار آواز کمرے میں گونجی اور اس نے سٹین گن کی نال طارق کی کمرے سے لگا دی۔

طارق تیزی سے مڑا۔ مگر اس سے پہلے کہ وہ پوری طرح مڑتا، عمران کی لات پوری تیزی سے حرکت میں آتی اور طارق اچھل کر سامنے پڑی ہوئی میز سے جا ٹکرایا۔

”اے سبھاو صفدر“ — عمران نے چیخ کر کہا اور پھر اس سے پہلے کہ طارق میز سے ٹکرا کر سیدھا کھڑا ہوتا، صفدر کسی عقاب کی طرح اس پر جھپٹ پڑا اور اس نے طارق کو دونوں بازوؤں میں جکڑ کر اپنے سینے سے لگا لیا۔ صفدر کا ایک بازو طارق کی گردن میں اور دوسرا اس کی کمر میں جھانک رہا تھا طارق نے اپنی دونوں کہنیاں صفدر کے پہلوؤں میں مار نیکی کوشش کی مگر صفدر نے اس کی گردن میں لپٹے ہوئے بازو کو ایک زوردار جھٹکا دیا۔ اور طارق کا جسم منفلوج ہوتا چلا گیا۔ اس کے حلق سے خرنار ہٹ کی آواز نکلی اور آنکھیں باہر کو نکلی آئیں۔

”اس کی تلاشی لو شکیل“ — عمران نے کہا اور کیپٹن شکیل نے آگے بڑھ کر اس کی جیبوں کی بڑی پھرتی سے تلاشی لی اور پھر اس کی سائیڈ باکٹ

سے ایک مشینی پستول برآمد کر لیا۔

”صفدر! — اے گسیٹ کر اس جگہ لا کر کھڑا کرو — اور خود اپنے قدم پیچھے کر لو“ — عمران نے اسی جگہ سٹین گن کی نال رکھتے ہوئے صفدر سے کہا جہاں وہ خود زمین میں دھنسا ہوا تھا۔

صفدر طارق کو گھسیٹا ہوا اس جگہ لے آیا جب کہ عمران تیزی سے میز کی طرف بڑھتا چلا گیا۔ جب صفدر نے بے بس طارق کو اس مخصوص جگہ پر کھڑا کیا تو عمران نے پیرتی سے ہٹن دبا دیا اور طارق بھی عمران کی طرح نامت تک زمین میں دھنسا چلا گیا۔ صفدر نے چونکہ اُسے جکڑا ہوا تھا اس لئے طارق کے نیچے جھکتے ہی صفدر بھی بے اختیار اس پر جھکتا چلا گیا۔

”چھوڑ دو اسے“ — عمران نے کہا اور صفدر دونوں ہاتھ چھوڑ کر ایک جھٹکے سے پیچھے ہٹ گیا۔

اب طارق اسی انداز میں کھڑا تھا جس انداز میں مٹھوڑی دیر پہلے عمران کھڑا تھا۔ اُس وقت سٹین گن طارق کے ہاتھوں میں تھی جبکہ اب سٹین گن عمران کے ہاتھوں میں پہنچ چکی تھی۔

”ہاں تو جناب طارق صاحب! — تمہارے ہاں کا کیا حال ہے؟“ — اُسے میڈم کیٹ تک پہنچا آئے ہو“ — عمران نے مسکراتے ہوئے طارق سے مخاطب ہو کر کہا۔

”تم انسان نہیں — شیطان ہو شیطان“ — طارق نے ہونٹ کاٹتے ہوئے جواب دیا۔

”پھر تو آسان طریقہ ہے — لا حول پڑھو — میں بھاگ جاؤنگا“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور طارق مھلا کیا جواب دیتا خاموش ہو رہا۔

”تم گھبراؤ نہیں۔۔۔ میں تم سے کچھ نہیں پوچھوں گا۔۔۔“ عمران نے اُسے خاموش دیکھ کر کہا اور پھر اس نے سٹین گن صفدر کی طرف بڑھا دی اور صفدر نے اُسے جھپٹ لیا۔

”تم خود ہی سب کچھ بتا دو گے سڑ طارق۔۔۔“ عمران نے بڑے سرد لہجے میں کہا اور پھر طارق کی طرف بڑھتا چلا گیا۔

طارق وانت بھینچے عمران کو اپنی طرف بڑھتا دیکھ رہا تھا۔ عمران نے طارق کے قریب پہنچ کر اپنا بازو اوپر کیا اور کلائی پر بندھی ہوئی گھڑی اتار کر اس کا ونڈیٹن مخصوص انداز میں موڑ کر ایک جھٹکے سے باہر کھینچا۔ ونڈیٹن سر کی آواز سے باہر نکلتا چلا آیا۔ اس کے ساتھ ایک باریک سی تار بھی باہر نکلتی چلی آئی۔ تار خاصی لمبی تھی۔ اس کا پورا سرا بھی تک گھڑی کے اندر تھا۔ عمران نے گھڑی کی پشت کو انگوٹھے کے ناخن سے کریدا اور پھر ایک باریک سی ٹیپ نما جھلی گھڑی کی پشت سے اکھڑتی چلی آئی۔

عمران نے گھڑی کی پشت طارق کے ایک کان پر رکھ کر اُسے ہلکے سے دبایا اور جب اس نے ہاتھ چھوڑا تو گھڑی اس طرح طارق کے کان سے چپک گئی تھی جیسے لوہا مقناطیس سے چمٹ جاتا ہے۔ اس نے ہاتھ میں کپڑی ہوئی جھلی کو تار سے منسلک ونڈیٹن کے موٹے سرے سے چپکایا اور تار کو طارق کے سر کی پشت سے گھما کر ونڈیٹن کو طارق کے دوسرے کان میں ڈال کر اس نے جھلی کو اس کی کان کی لو سے چپکا دیا۔ اب طارق کے ایک کان سے گھڑی چپکی ہوئی تھی جب کہ دوسرے کان میں ونڈیٹن اس جھلی کی مدد سے چپک چکا تھا۔

صفدر اور کیپٹن شکیل حیرت سے عمران کی اس حرکت کو دیکھ رہے تھے جبکہ طارق کی نظروں میں بھی حیرت کے ساتھ ساتھ الجھن کے تاثرات نمایاں تھے۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

گھڑی کو اس انداز میں چپکا کر عمران ایک قدم پیچھے ہٹا اور پھر اس نے انگلی سے گھڑی کے ایک کنارے پر لگے ہوئے چھوٹے سے بٹن کو دبایا اور پھر بڑے اطمینان سے چلتا ہوا طارق کے سامنے اکھڑا ہوا۔ اس کا اندازہ ایسا تھا جیسے کوئی پیشہ ور مداری بچوں کے سامنے کوئی دلچسپ شعبہ دکھانے والا ہو۔

”ابھی چند لمحوں بعد تم چابی بھرے کھونے کی طرح بولنا شروع کر دو گے۔ اور یہاں کی تمام تفصیلات بتاؤ گے۔“ عمران نے میر سے پشت لگاتے ہوئے بڑے مطمئن لہجے میں کہا۔

طارق چند لمحے تو اطمینان سے کھڑا رہا۔ مگر پھر آہستہ آہستہ اس کے چہرے کا رنگ بدلتے لگا۔ اس نے تیزی سے سر کو ادھر ادھر جھٹکنا شروع کر دیا جیسے وہ اس گھڑی سے پیچھا چھڑانا چاہتا ہو۔ مگر گھڑی اس طرح چپکی ہوئی تھی کہ تیز جھٹکوں کے باوجود وہ اس کے کان سے علیحدہ نہ ہوتی۔

”اے اتارو۔۔۔ خدا کے اے اتارو۔۔۔ میرا دماغ پھٹ جائے گا۔۔۔ اتارو اے۔۔۔“ اچانک طارق نے بُری طرح چیخنا شروع کر دیا۔

”ابھی سے!۔۔۔ ابھی تو ابتداء سے سڑ طارق۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اُسے معلوم تھا کہ چند لمحوں بعد طارق کی قوت ارادی جواب دے جائے گی اور پھر وہ سب کچھ خود ہی بتا دے گا۔

”میں کہتا ہوں اتارو اے۔۔۔ میں سب کچھ بتاؤں گا۔۔۔ اے اتارو۔۔۔ یہ اب ناقابل برداشت ہے۔۔۔ مجھے مار ڈالو۔۔۔ گولی مارو۔۔۔ مگر اے اتارو۔۔۔“ طارق نے چیختے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھیں ابل کر باہر آگئی تھیں اور چہرہ بُری طرح بگڑ گیا تھا۔

عمران نے جو حربہ استعمال کیا تھا وہ بظاہر ہچکچانہ نظر آ رہا تھا مگر اس کے خوفناک نتائج سے عمران پوری طرح واقف تھا۔ اُسے معلوم تھا کہ گھڑی کی ٹمک طارق کے دماغ میں کسی گزرتہ کی طرح پڑ رہی ہوگی اور مسلسل ضربات اس کے دماغ کو اس حد تک مفلوج کر دیں گی کہ وہ اس سے بچنے کے لئے جان دینے پر بھی تیار ہو جائے گا۔

”روکو اسے۔۔۔ رکو۔۔۔ خدا کے لئے رکو۔۔۔ تم جو پوچھو گے میں تباؤں گا۔۔۔ مگر اسے رکو۔۔۔ میرا دماغ پھٹ جائے گا۔“
طارق نے اب ناقابل برواشت انداز میں چنچتے ہوئے کہا۔
”تم بولتے جاؤ طارق!۔۔۔ سب کچھ بتاتے جاؤ۔۔۔ بولنے سے اس کی ضربات شدید محسوس نہیں ہوں گی۔“ عمران نے بڑے سرد لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”مائیکل ہمارا باس تھا۔۔۔ ہماری تنظیم میڈم کیٹ کی اس ملک میں نمائندہ ہے۔۔۔ مائیکل کو ہیڈ کوارٹر سے بھیجا گیا تھا۔۔۔ وہ نمبرون تھا۔۔۔ میں نمبر ٹو۔۔۔ مائیکل کے آنے سے پہلے میں نمبرون تھا۔۔۔ مائیکل کو ایک خصوصی مشن پر بھیجا گیا تھا۔۔۔ ہم نے اس ملک میں جعلی کرنسی پھیلانی تھی۔۔۔ ہم نے سٹیٹ بینک اور تمام شیڈ ولف بینکوں کے سٹاک انچارجز کو خرید لیا تھا۔۔۔ ہم نے سٹاک میں موجود تمام نوٹوں کے سیریل نمبر حاصل کر کے ہیڈ کوارٹر بھجوا دیئے ہیں۔۔۔ وہ اس کا انہی نمبروں پر مشتمل جعلی کرنسی آئی ہے۔۔۔ یہ کرنسی عام نظروں میں اصل لگے گی مگر غور سے دیکھنے پر جعلی معلوم ہوگی۔۔۔ ہم نے ایڈورڈ کی معرفت سپلائی آنے پر ہر بینک کے سٹاک روم میں نقب لگا کر نوٹ تبدیل کرنے تھے۔ ایڈورڈ

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

نے ماہر نقب زن شیر خان کی خدمات حاصل کی تھیں۔۔۔ شیر خان نے تمام بینکوں کے سٹاک رومز کے نقشے حاصل کر لئے تھے اور یقینی کامیابی کے لئے سپلائی کے ساتھ ساتھ نقب کے لئے جدید ترین مشینری بھی آئی تھی۔ جعلی کرنسی کی تبدیلی کے بعد ہم نے شہر بھر میں یہ افواہ پھیلانی تھی کہ ملک میں جعلی کرنسی کا سیلاب آچکا ہے۔۔۔ ہم نے آپریشن کی کامیابی کیلئے پولیس اور انٹیلی جنس کے سرکردہ افسران کو بھی خرید لیا تھا۔ اور شہر کے تمام جرائم پیشہ افراد کو کور کر لیا تھا تاکہ جعلی کرنسی کے ساتھ ساتھ وہ شہر میں حکومت کے خلاف سنگٹامے برپا کر دیں۔۔۔ یہ سب کچھ مکمل تھا۔۔۔ صرف سپلائی کا انتظار تھا جو کسی بھی وقت پہنچنے والی تھی کہ یکدم تم ٹپک پڑے اور اب سب کچھ ختم ہو گیا۔۔۔ مائیکل مارا جا چکا ہے۔“ طارق نے مسلسل چیخ کر تمام تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔

”اس کو مٹھی میں کتنے افراد ہیں۔۔۔؟ عمران نے بڑے مطمئن لہجے میں پوچھا۔

دس افراد ہیں۔۔۔ مگر میں نے مائیکل کے ختم ہونے پر اس کی لاش سمیت ان سب کو ہیڈ کوارٹر بھیج دیا ہے۔۔۔ میرا پروگرام یہ تھا کہ کمرے میں داخل ہوتے ہی تم تینوں کو ہلاک کر کے اس کو مٹھی کو ہمیشہ کے لئے چھوڑ دوں گا۔۔۔ کیونکہ مجھے یقین تھا کہ تمہارے اور ان لوگوں کے آنے کی وجہ سے یہ اڈہ سیکرٹ سروس کی نگاہوں میں آچکا ہے۔۔۔ مگر کاش!۔۔۔ میں انہیں روک لیتا۔۔۔ طارق نے چنچتے ہوئے کہا۔

”ہیڈ کوارٹر کہاں ہے۔۔۔؟ عمران نے پوچھا۔
”اوہ!۔۔۔ میں نے ہیڈ کوارٹر کے متعلق بھی بتا دیا۔۔۔ اوہ! یہ میں

نے کیا کیا۔ طارق نے بُری طرح سرٹختے ہوئے کہا۔ شاید وہ لاشعوری طور پر ہیڈ کو آرٹر کے متعلق نہ بتانا چاہتا تھا مگر دماغ پر لگنے والی مسلسل ضربات سے بچنے کے لئے اس نے اس کا ذکر بھی روانی میں کر دیا تھا۔

نہ بتاؤ۔ خاموش ہو جاؤ۔ میں نے تم پر جبر تو نہیں کیا۔

عمران نے بڑے طنزیہ انداز میں مسکرتے ہوئے کہا۔

”روکو!۔۔۔ اسے روکو۔۔۔ میں بتاؤنگا۔۔۔ میں سب کچھ بتاؤنگا۔۔۔“ چند لمحوں کی خاموشی کے بعد ایک بار پھر طارق پھٹ پڑا۔

”نہیں نہیں۔۔۔ بالکل نہ بتاؤ۔ کیا ضرورت ہے بتانے کی۔ چلنے دو اس گھڑی کو۔۔۔“ عمران نے اسے پچھارتے ہوئے کہا۔

”ہیڈ کو آرٹریو کالونی کی کوٹھی نمبر ۱۲ میں ہے۔ کوڈ پیپر ماسٹرز ہے۔۔۔ وہاں ان دس کے علاوہ دس افراد اور ہیں۔۔۔ وہاں برآمدے کے کونے میں چکنیگ روم ہے۔۔۔ جدید ترین مشینری سے میک آپ چیک کیا جاتا ہے۔۔۔ کمرے کے جنوبی کونے میں دیوار کے قریب وسط میں ایک اینٹ ابھری ہوئی ہے۔۔۔ اسے دیاؤ تو دیوار درمیان سے پھٹ جاتی ہے۔۔۔ دوسری طرف بیڑھیاں نیچے اترتی ہیں۔۔۔ آخری بیڑھی پر پیر رکھتے ہی اختتامی دروازہ کھل جاتا ہے۔۔۔ آگے طویل راہداری ہے۔۔۔ جس میں مختلف کمروں کے دروازے ہیں۔۔۔ ان کمروں میں سپلائی رکھی جاتی ہے۔۔۔ راہداری کے آخر میں ایک بڑا سا دروازہ ہے۔۔۔ اس دروازے کے وسط میں ایک ہاتھ کا نشان موجود ہے۔۔۔ اس ہاتھ کے نشان پر مائیکل جب اپنا ہاتھ رکھ کر دباتا ہے تو دروازہ کھل جاتا ہے۔۔۔ کمرے کے درمیان میں

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

ایک بڑی سی میز ہے۔۔۔ میز کے دائیں کنارے کو دبایا جائے تو میز کی سطح درمیان سے کھل جاتی ہے۔۔۔ اس میں وہ ٹرانسمیٹر موجود ہے جس سے ہیڈ کو آرٹر رابطہ قائم ہوتا ہے۔۔۔ طارق نے ایک بار پھر تیز تیز لہجے میں بولتے ہوئے کہا۔

”اب اگر تم وہاں جاؤ۔۔۔ تو وہ دروازہ کیسے کھلو گے۔۔۔“

عمران نے پوچھا۔

”مائیکل کی عدم موجودگی کے دوران میں بھی اپنا بائیں ہاتھ اس نشان پر رکھ کر دروازہ کھول سکتا ہوں۔۔۔ مائیکل کا دایاں ہاتھ اور میرا بائیں ہاتھ چلتا ہے۔۔۔“ طارق نے جواب دیا۔

”ہیڈ کو آرٹر سے رابطے کے لئے کیا فریکوئنسی ہے۔۔۔“

عمران نے پوچھا۔

”فریکوئنسی زیرو۔۔۔ چار۔۔۔ ہاتھ متھری ون ہے۔۔۔ پہلے شناخت مانگی جاتی ہے۔۔۔ تو پائیشیا پوائنٹ اور اپنا نمبر بتانا پڑتا ہے۔۔۔ پھر کوڈ پوچھا جاتا ہے تو کوڈ پیپر ماسٹرز بتایا جاتا ہے۔۔۔ طارق نے بتا دیا۔

اب اس کی قوت ارادی مکمل طور پر مفقود ہو چکی تھی۔

”اور ان بیس افراد کو کنٹرول کس طرح کیا جاتا ہے۔۔۔“

عمران نے پوچھا۔

”ان کو جو حکم دیا جاتا ہے۔۔۔ وہ بجالاتے ہیں۔۔۔ اگر ٹیلیفون پر آرڈر دیا جائے تو نمبر اور کوڈ بتایا جاتا ہے۔۔۔ اگر براہ راست بات کی جائے تو صرف حکم دیا جاتا ہے۔۔۔“ طارق نے جواب دیا۔

”اور کوئی بات۔۔۔ جو بتانی رہ گئی ہو۔۔۔“

عمران نے طویل

سائنس لیتے ہوئے تھا۔

”روکو اسے۔۔۔ رکو۔۔۔ اب رکو دو۔۔۔ میں نے سب کچھ بتا دیا ہے۔۔۔ اب کچھ بتانے کو نہیں رہا۔۔۔ طارق نے چنچتے ہوئے کہا اور عمران نے آگے بڑھ کر گھڑی کا وہ چھوٹا ونڈ بٹن دبا کر آف کر دیا اور اس کے ساتھ ہی طارق کا سر پیچھے کی طرف ڈھلک گیا۔ اس کی آنکھیں بند ہو گئیں۔ مسلسل دماغ پر پڑنے والی ضربوں کے بعد یکدم خاموشی ہو جانے سے اس کا شعور اس کا ساتھ چھوڑ گیا تھا۔ اور وہ بیہوش ہو گیا تھا۔

عمران نے گھڑی کو جھٹکا دے کر اس کے کان سے اکھاڑا اور پھر دوسرے کان میں لگی ہوئی ٹیپ اکھاڑ کر ونڈ بٹن بھی باہر کھینچ لیا۔ اور جب اس نے ونڈ بٹن کو ہلکی سی سروڑی دے کر چھوڑا تو تار سر کی آواز نکالتی ہوئی والپن گھڑی میں غائب ہو گئی اور ونڈ بٹن واپس اپنی جگہ پر فٹ ہو گیا اور عمران بڑے اطمینان سے گھڑی کو دوبارہ کلانی پر باندھنے میں مصروف ہو گیا۔

”کمال کی گھڑی ہے عمران صاحب۔۔۔“ سفدر نے پہلی بار زبان کھولتے ہوئے کہا۔

”ایسے مجرموں سے راز اگوانے کے لئے بچکانہ سا شعبہ ہے۔“

”ریڈی میڈ“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اب کیا کرنا ہے؟“ سفدر نے پوچھا۔

”اسے اٹھا کر وائلس منزل پہنچا دو۔۔۔ اور وہاں اپنے چوہے باس کو اس بات کی رپورٹ بھی دے دینا کہ تم نگرانی کرنے کے ساتھ ساتھ اب بیہوش ہو جانے کی ریہرسل بھی کرتے رہتے ہو۔“ عمران نے میز کے کنارے کی طرف بڑھتے ہوئے بڑے سرد لہجے میں کہا۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

”اوہ عمران صاحب!۔۔۔ دراصل اچانک ہم پر حملہ کیا گیا۔۔۔ یہ لوگ پہلے سے ہی باہر چھپے ہوئے تھے۔“ سفدر نے ندامت آمیز لہجے میں جواب دیا۔

عمران نے کوئی جواب دینے کی بجائے بٹن دبا دیا اور طارق اچھل کر فرش پر آگرا۔ عمران کو معلوم تھا کہ ابھی ایک گھنٹہ تک اس کے ہوش میں آنے کی امید نہیں ہے۔ اس لئے وہ مطمئن تھا۔

”آپ کا کیا پروگرام ہے؟“ کیپٹن شکیل نے جھک کر بیہوش پڑے طارق کو اٹھا کر کندھے پر لاتے ہوئے پوچھا۔

”میں اس عمارت کی مکمل تلاشی لینے کے بعد تمہارے باس کو رپورٹ کروں گا۔۔۔ پھر شاید ہیڈ کوارٹر پر چھاپہ مارا جائے۔۔۔ اب تم نکلنے کی کرو۔“ عمران نے جواب دیا۔

اور وہ دونوں سر ہلاتے ہوئے بیہوش طارق کو کا ندھے پر اٹھائے دروازہ کھول کر کمرے سے باہر نکلتے چلے گئے۔

عمران سٹین گن اٹھائے ان دونوں کے پیچھے پیچھے تھا۔ اسے خطرہ تھا کہ کہیں طارق نے جھوٹ نہ بولا ہو۔ اور اس کے سامعنی کو محضی میں ہی موجود ہوں۔ مگر واقعی پوری کو محضی خالی پڑی ہوئی تھی۔

عمران کی کار پورچ میں گھڑی تھی۔ اس کے علاوہ وہاں اور کوئی گاڑی نہ تھی۔

”تم لوگ کس چیز پر آتے ہو؟“ عمران نے سفدر اور کیپٹن شکیل سے پوچھا۔

”باہر بھاری کار موجود ہے۔“ سفدر نے جواب دیا۔

”او کے! — پھر کل جاؤ — میں جلد ہی پہنچ جاؤں گا۔“
 عمران نے کہا اور پھر اس وقت تک وہاں کھڑا رہا جب تک وہ دونوں
 طارق کو اٹھائے پھاٹک سے باہر نہ نکل گئے۔
 ان دونوں کے جانے کے بعد عمران نے ایک طویل سانس لیا اور پھر
 واپس سڑ گیا۔ ہیڈ کوارٹر پر چھاپہ مارنے سے قبل وہ کوٹھی کو اچھی طرح
 کھنگالنا چاہتا تھا۔



ٹوک جس انداز میں دھچکا کھا کر رکھتا اور پھر دوڑتے ہوئے قدموں
 کی آوازیں سنائی دینے لگی تھیں اس سے وہ تینوں لیڈیز سیکرٹ ایجنٹس
 یکدم چوکنا ہو گئیں۔

”یہ کیا ہو رہا ہے؟“ مس بوچر نے دبے لہجے میں کہا۔
 ”خاموش رہو — شاید چکنگ ہو رہی ہے“ — کاشاکی نے
 کہا اور پھر اس نے آہستہ سے سر اٹھا کر ٹرک کی باڈی کے کنارے سے باہر کو
 جھانکا تو اسے دس کے قریب سرخ رنگ کے نقاب لگائے ٹین گنوں سے
 مسلح آدمی نظر آئے جو تیزی سے ٹرک کے گرد پھیلنے چلے جا رہے تھے۔

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

اچھی طرح چیک کرو — ایک تیز آواز ان کے کانوں سے نکلائی۔
 اور کاشاکی نے تیزی سے کپڑوں کے گھٹڑ بٹانے شروع کر دیئے اور پھر وہ پھرتی
 سے مختلف گھٹڑوں کے درمیان پیدا ہونے والے خلا میں گھستی چلی گئی۔
 مس بوچر اور مارگریٹ نے بھی ایسا ہی کیا اور اس سے پہلے کہ چکنگ
 کرنے والے افراد ٹرک کے اندر آئیں وہ تینوں گھٹڑوں کے درمیان ٹرک کے
 نچلے حصے میں پہنچ چکی تھیں۔ ان کے سروں اور دائیں بائیں کپڑوں کے بڑے
 بڑے گھٹڑ پڑے ہوئے تھے۔

ٹرک کے اندر تین چار افراد اتر آئے اور پھر انہوں نے مختلف
 گھٹڑوں کو اوپر نیچے کر کے دیکھا مگر وہ تینوں چونکہ بالکل نچلی سطح میں چھپی ہوئی
 تھیں اس لئے ان کے گھٹڑوں کے بٹانے سے وہ نظر نہ آ سکیں۔
 ”ٹھیک ہے — کچھ نہیں ہے“ — ایک آواز سنائی دی اور
 افراد باری باری باڈی پر چڑھ کر نیچے اتر گئے۔
 ”کوئی مشکوک چیز ہے؟“ — نیچے سے ایک حکمانہ آواز سنائی
 دی۔

”نہیں جناب! — سب ٹھیک ہے — ہم نے اچھی طرح
 چیک کر لیا ہے“ — دوسری آواز سنائی دی۔
 ”او کے! — کلیئر کرو“ — وہی حکمانہ آواز سنائی دی
 اور پھر قدموں کی آواز تیزی سے دور ہوتی چلی گئی اور ٹرک ایک دھچکا کھا کر آگے
 بڑھا۔ اس بار اس کی رفتار آہستہ تھی، پھر مختلف موڑ سے آتے ہوئے
 محسوس ہوئے اور اس کے بعد ٹرک ایک بار پھر رک گیا۔
 ”اب نکل چلو“ — مارگریٹ نے دبے لہجے میں کہا اور وہ تینوں گھٹڑ

ہٹا کر اوپر نکلنے کی کوشش میں مصروف ہو گئیں۔

مگر اس سے پہلے کہ وہ پوری طرح باہر نکلتیں، اچانک سر کی آواز سنائی دی اور پھر انہیں محسوس ہوا کہ ٹرک کے انجن کی طرف سے ٹرک اوپر کو اٹھتا چلا جا رہا ہے اور اس کے ساتھ ہی گھڑ تیزی سے نیچے کو گھسٹنے لگے گھڑوں کے ساتھ ساتھ ان کے جسم بھی تیزی سے نیچے کی طرف پھسلنے لگے۔ انہوں نے اپنے آپ کو سنبھالنے کی بے حد کوشش کی۔ مگر اب ٹرک کا پچھلا حصہ بہت نیچا ہو گیا تھا اور گھڑوں کے نیچے گرنے کی رفتار بہت تیز ہو گئی تھی چنانچہ وہ تینوں بھی گھڑوں کے ساتھ ہی لپٹی ہوئیں نیچے گرتی چلی گئیں اور پھر ایک دھچکے سے ان کے جسم پہلے سے نیچے گرے ہوئے کپڑوں کے گھڑوں پر جا گرے اور ان کے جسموں پر اوپر سے اور گھڑا آگرے اور انہوں یوں لگا جیسے وہ ان گھڑوں میں ہی دفن ہو جاتیں گی۔ گھڑا مسلسل ان کے اوپر گر رہے تھے۔ مگر چند لمحوں بعد گھڑا گرنے بند ہو گئے اور پھر ہلکی سی سیٹی کی آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی ایسی آواز سنائی دی جیسے کسی بہت بڑے ڈرم کا ڈھکن بند کر دیا گیا ہو۔

اب ہر چیز ساکت ہو چکی تھی اس لئے وہ ان گھڑوں کے درمیان سے نکلتی چلی آئیں۔ مگر دوسرے لمحے وہ یہ دیکھ کر بری طرح چونک پڑیں کہ وہ ایک بہت بڑے ڈرم میں بند ہیں جو چاروں طرف سے بند تھا اور اس کے اندر کپڑے ہی کپڑے تھے۔

ابھی وہ تینوں ماحول کا جائزہ ہی لے رہی تھیں کہ یکدم جینچ کر اچھل پڑیں انہوں نے لاشعوری طور پر اپنے آپ کو اس بڑے ڈرم کی دیواروں کے ساتھ چپکا کر چھت سے آنے والی عجیب سی بو والے پانی کی بو چھاڑنے سے

RA
AF
RE
EX
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

بچانا چاہا۔ مگر ظاہر ہے کہ ان کا یہ لاشعوری اقدام انہیں اس پانی سے بھگنے سے نہ بچا سکا۔

پانی ڈرم کی چھت سے بوجھاڑوں کی صورت میں مسلسل گر رہا تھا۔ یوں لگتا تھا کہ جیسے ڈرم کی پوری چھت میں سورج ہو گئے ہوں اور یہ پانی ان میں سے اٹھا چلا آ رہا ہو۔

پانی کی رفتار اتنی تیز تھی کہ چند ہی لمحوں میں آدھے سے زیادہ ڈرم بھر گیا اور تقریباً تمام کپڑے اس پانی میں ڈوب گئے۔ چونکہ ڈرم بہت بڑا تھا اس لئے کپڑوں کے یہ گھڑا آدھے ڈرم کو ہی بھر کے تھے۔ وہ تینوں چونکہ ان کپڑوں کے اوپر کھڑی تھیں اس لئے پانی ان کے گھٹنوں تک ہی آیا تھا۔

”یہ کیا ہو رہا ہے؟“ سب سے پہلے مارگریٹ نے پختہ ہوئے کہا۔

”ڈرائی کلیننگ ہو رہی ہے۔“ ہم اس وقت لانڈری ڈرم میں ہیں۔“ مس بوچرنے بڑے مطمئن لہجے میں کہا۔

”اوہ!۔“ تو یہ چکر ہے۔ مگر اس ڈرم میں موجود ہوا تو جلد ہی ختم ہو جائے گی۔“ کاشا کی نے کہا۔

”ہاں!۔“ لگتا تو ایسا ہی ہے۔“ مس بوچرنے جواب دیتے ہوئے کہا۔

مگر دوسرے لمحے وہ تینوں بری طرح لرکھڑائیں اور پھر ایک دوسرے سے ٹکرا کر اس پانی میں ہی گر پڑیں۔ ڈرم انتہائی تیزی سے الٹ پلٹ ہوا شروع ہو گیا تھا۔ سالم ڈرم انتہائی تیزی سے اوپر نیچے گھومنے لگا تھا۔ اور وہ کپڑوں

سمیت اس ڈرم میں الٹ پلٹ ہو رہی تھیں۔ کبھی وہ کپڑوں کے اوپر آجاتیں اور کبھی کپڑے ان کے اوپر آجاتے۔

لانڈری پوڈر ملے ہوئے پانی میں سے تیز بوب نکلنے لگی اور انہیں یوں محسوس ہوا جیسے ان کا دم گھٹا چلا جا رہا ہو۔ ان تینوں نے اپنے آپکو سنبھلنے کی بے حد کوشش کی مگر کب تک — چند ہی لمحوں بعد ہوش و حواس ان کا ساتھ چھوڑتے چلے گئے اور وہ تینوں بھی بے جان کپڑوں کی طرح الٹ پلٹ ہونے لگیں۔

پھر جب ان تینوں کی آنکھیں کھلیں تو انہوں نے اپنے آپ کو ایک بڑے سے کمرے میں پڑا ہوا دیکھا جس میں ہر طرف دھواں ہی دھواں پھیلا ہوا تھا۔ اس دھوئیں کی وجہ سے کمرے میں تیز گرمی پھیلی ہوئی تھی اور شاید اس گرمی کی وجہ سے ہی ان کی آنکھیں کھل گئی تھیں ان کے جسموں کے اوپر کپڑوں کے ڈھیر پڑے ہوئے تھے۔

ہوش میں آتے ہی ان تینوں نے تیزی سے کپڑے ہٹائے اور اٹھ کر بیٹھ گئیں۔ اب انہیں سمجھ آگئی تھی کہ وہ اس کمرے میں موجود ہیں جہاں ڈھلے ہوئے کپڑوں کو بھاپ کے ذریعے سکھایا جاتا ہے۔ چونکہ ان کے جسم اور کپڑے بھی ڈھل گئے تھے اس لئے ان کے جسموں کو گرم بھاپ اچھی محسوس ہو رہی تھی۔

تقریباً آدھے گھنٹے تک گرم بھاپ کا یہ غسل جاری رہا اور پھر یکدم بھاپ ختم ہوگئی۔ اب کمرہ صاف نظر آنے لگ گیا تھا۔ اس کمرے کی دیواریں سپاٹ تھیں۔ ایک طرف اندھے شیشے کا دروازہ بنا ہوا تھا۔

”میرے خیال میں ابھی کپڑے اٹھانے لوگ آئیں گے — اس لئے

ہمیں تیار ہو جانا چاہیے“ — مارگریٹ نے اٹھ کر کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔

”ہاں! — اس چکر میں ڈرائی کلیننگ بھی مفت ہوگئی — لیکن اب ہمیں یہاں سے نکلنا چاہیے“ — مس بوچر نے ہنستے ہوئے جواب دیا۔

ابھی شکر ہے کہ پانی سے کلیننگ ہوتی ہے — کہیں پٹرول سے ہوتی تو رُوح تک صاف ہو چکی ہوتی“ — کاشاکی نے بھی مسکراتے ہوئے کہا اور پھر وہ تینوں آہستہ آہستہ دروازے کے قریب ہوتی چلی گئیں۔ کاشاکی اور مارگریٹ دروازے کے ایک طرف اور مس بوچر دوسری طرف دیوار سے پشت لگا کر کھڑی ہو گئیں۔

تھوڑی دیر بعد دُور سے قدموں کی آوازیں نزدیک آتی سنائی دینے لگیں اور وہ تینوں چوکنی ہو کر کھڑی ہو گئیں۔ آنے والوں کی تعداد ان کے قدموں کے لحاظ سے تین ہی لگ رہی تھیں اور پھر دروازہ کھلتا چلا گیا اور تین عورتیں ایپر پہنے منہ پر نقاب لگاتے اندر داخل ہوئیں۔ ان کے ہاتھوں میں بڑے بڑے تھیلے تھے۔ انہوں نے شاید کپڑے ان تھیلوں میں ڈال کر لے جانے تھے۔

جیسے ہی وہ اندر داخل ہوئیں مس بوچر نے ہاتھ مار کر ادھلے دروازے کو بند کر دیا۔ دروازہ بند ہونے کی آواز سنستے ہی وہ تینوں چونک کر پیچھے کی طرف مڑیں اور پھر ان کی آنکھیں ان تینوں کو دیکھ کر حیرت سے پھیلی چلی گئیں۔

”یوں آنکھیں چھاڑ پھاڑ کر کیوں دیکھ رہی ہو — ہم بھی تمہاری

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M

”اوہ! — تم کہیں وہ جاسوس عورتیں تو نہیں — جنہوں نے چومٹی منزل سے سڑک پر چھلانگیں لگا دی تھیں — اور پھر غائب ہو گئیں“ — ان میں سے ایک نے ذہن پر زور دیتے ہوئے کہا اور اس کی یہ بات سن کر اس بار چونکنے کی باری ان تینوں کی تھی۔

RAFFREXO@HOTMAIL.COM

”اس لئے کہ ہم سب یہ چاہتی ہیں۔۔۔ کہ کسی طرح ہمیں اس جبری قید سے چھٹکارا مل سکے۔۔۔ یہاں جتنے بھی افراد ہیں۔۔۔ انہیں جبراً

اغوا کر کے لایا گیا ہے۔ اور یہاں سے موت ہی انہیں باہر نکال سکتی ہے۔ اس لئے ہمیں ان لوگوں سے کوئی ہمدردی نہیں ہے۔ اس عورت نے جواب دیا۔

”اوہ! — ٹھیک ہے۔ میں سمجھ گئی۔ اچھا یہ بتاؤ کہ مادام خود بھی یہاں آتی ہے؟“ — کاشاکی نے پوچھا۔
 ”ہاں! — کبھی کبھی آتی ہے۔ مگر اس کے گرد مسلح افراد کا سخت پہرہ ہوتا ہے۔ ہمیں تو صرف اس کی جھلک ہی نظر آتی ہے۔“ — دوسری عورت نے جواب دیا۔

”یہاں سے نکلنے کا کوئی ذریعہ؟“ — مارگریٹ نے پوچھا۔
 ”اس عمارت کے گرد سخت ترین پہرہ ہے۔ یہاں سے زندہ نکل جانا ناممکن ہے۔ ہم زیادہ سے زیادہ یہ کر سکتی ہیں کہ تمہیں اپنے کوارٹروں تک پہنچا دیں۔ اس کے بعد تم یہاں سے کیسے نکل سکتی ہو۔ یہ سوچنا تمہارا اپنا کام ہے۔ اگر ہو سکے تو ہمیں بھی یہاں سے نکال لے جاؤ۔ ہم آزاد زندگی کے لئے ترس گئی ہیں۔“ — اس عورت نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ تم ہمیں اپنے کوارٹروں تک پہنچا دو۔ تاکہ وہاں بیٹھ کر ہم اطمینان سے کوئی پروگرام بنا سکیں۔ یہاں تو ہر لمحے خطرہ ہی رہتا ہے۔“ — مارگریٹ نے جواب دیا۔

”پھر ایسا ہے کہ تم یہیں رہو۔ ہم کپڑے لے جاتی ہیں۔ چھٹی کے وقت سے ذرا پہلے ہم تمہیں ایمرن اور نقاب مہیا کر دیں گی۔ تم وہ پہن کر بیٹری میں شامل ہو کر کوارٹروں تک پہنچ جاؤ۔“ — اس عورت نے

RA
AF
RE
XO
@H
OT
M
A
I
L
•
C
O
M

تجویز پیش کی اور ان تینوں نے اس تجویز کی تائید میں سر ہلا دیئے۔ چنانچہ ان تینوں عورتوں نے تیزی سے کپڑے اٹھا کر مٹیلوں میں بھرنے شروع کر دیئے اور پھر جب کپڑے ان بڑے مٹیلوں میں غائب ہو گئے۔ تو وہ دروازہ کھول کر باہر نکل گئیں۔

”یہ تو عجیب بات ہے کہ ہم اتفاق سے مادام کے خفیہ ترین ہیڈ کوارٹر میں پہنچ گئی ہیں۔“ — کاشاکی نے دیوار کے قریب ہی بیٹھتے ہوئے کہا۔
 ”میں سوچ رہی ہوں کہ اب قسمت سے یہاں پہنچ ہی گئی ہیں تو پھر خالی ہاتھ باہر کیوں جائیں۔ اگر ہو سکے تو اس ہیڈ کوارٹر کو ہی تباہ کر دیں۔ اس طرح مادام پر انتہائی کاری ضرب لگے لگی۔“ — مس بوچر نے کچھ سوچتے ہوئے کہا۔

”ہاں! — میرا بھی یہی خیال ہے۔ مگر پہلے ہم کسی محفوظ جگہ تو پہنچ جائیں۔“ — کاشاکی نے جواب دیا۔

”یہ عورتیں یہاں جبراً قید ہیں تو پھر یقیناً انہوں نے یہاں کے مردوں سے دوستی لگا کر بھی ہوگی۔ کیونکہ بغیر مرد کے عورت اتنے طویل عرصے تک نہیں رہ سکتی۔ سو سکتا ہے کہ ان مردوں میں سے کوئی اہم پوزیشن کا مالک ہو۔ اور ہم اسے استعمال کر کے فائدہ اٹھا سکیں۔“ — مارگریٹ نے سوچتے ہوئے کہا۔

”اچھا آئیڈیل ہے۔ ویسے بھی ایک اور خیال مجھے آ رہا ہے کہ طباعت کے کام میں بھی عورتوں کو ضرور شامل کیا گیا ہوگا۔ کیونکہ نفیس کام عورت ہی اچھا کر سکتی ہے۔ اگر ان عورتوں تک ہم پہنچ جائیں تو پھر ان کے میک اپ میں ہم اصل مشینوں تک پہنچ کر انہیں تباہ کر سکتی

وہ تینوں بڑے اطمینان سے بیٹھی ہوئی تھیں۔ کیونکہ انہیں معلوم تھا کہ یہاں سے نجات راست کو ہی ہو سکتی تھی۔ فی الحال تو انتظار ہی کرنا تھا۔

**R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M**

”منزرجوگا! — فوری طور پر ایمر جنسی میٹنگ کال کرو — پندرہ منٹ بعد صدر میٹنگ انڈکٹ کرنا چاہتے ہیں“ — پرسنل سیکرٹری نے تیز تیز سانس لیتے ہوئے منرجوگا سے مخاطب ہو کر کہا۔

”مگر میٹنگ کا ایجنڈا“ ————— ؛ مندرجہ گانے چنکتے ہوئے پوچھا۔
کوئی ایجنڈا نہیں ————— جعلی کرنسی کے پھیلاؤ کی روک تھام اور سرکاری
کرنسی پر ڈوبتے ہوئے اعتماد کے لئے اقدامات سوچے جاتے گئے۔
پرنسپل سیکرٹری نے تیز لہجے میں کہا اور پھر اسی طرح مڑ کر تیزی سے باہر
نکل چلا گیا۔

راہداری کراس کر کے وہ ایک اور کمرے میں داخل ہوا اور کمرے میں
داخل ہو کر اس نے دروازے کے قریب لگا ہوا ایک بٹن دبا دیا۔ بٹن دبتے
ہی کمرہ تیزی سے نیچے اترنا شروع ہو گیا۔

چند لمحوں بعد کمرے کی حرکت رُکی اور دروازہ کھلتے ہی پرنسپل سیکرٹری
نے تیزی سے دروازہ کراس کیا۔ اب وہ ایک بہت بڑے کمرے میں داخل
ہوا۔ جو انتہائی سادہ مگر باوقار طریقے سے سجا ہوا تھا۔ کمرے کے درمیان
میں ایک وسیع و عریض میز کے پیچھے اونچی پشت کی کرسی پر ایک میزبان کے
صدر بیٹھے ہوئے تھے۔ میز پر ایک انٹرکام اور ایک سبز اور دوسرا سرخ
رنگ کا ٹیلیفون سیٹ پڑا ہوا تھا۔ صدر براؤن رنگ کا سوٹ پہنے کرسی
کی پشت سے سرٹیکے آنکھیں بند کئے بیٹھے ہوئے تھے۔ ان کے چہرے
پر گہری پریشانی کے آثار نمایاں تھے۔

پرنسپل سیکرٹری کے داخل ہونے پر صدر نے چونک کر سر اٹھایا اور
آنکھیں کھول دیں۔ ان کی آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں۔

”سرا ————— میں نے میٹنگ کال کرنے کے لئے کہہ دیا ہے۔“
پرنسپل سیکرٹری نے مودبانہ لہجے میں کہا۔

”ٹی۔ وی آن کر دو“ ————— صدر نے گھمبیر لہجے میں کہا اور پرنسپل سیکرٹری

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

تیزی سے سامنے والی دیوار کی طرف بڑھا اور اس نے دیوار پر نصب ایک
بڑی سی سکرین کے کونے میں لگا ہوا بٹن آن کر دیا۔ اور پھر تیزی سے پیچھے
کی طرف ہٹ گیا۔

صدر نے میز کی دروازہ کھولی اور ایک فلش گن قسم کا آلہ نکال کر میز پر رکھا
اور پھر دروازہ بند کر کے اس کا بٹن دبا دیا۔ بٹن دبتے ہی سکرین پر رنگ بزرگی
لہریں سی کونے لگیں اور پھر ایک نوجوان کی تصویر ابھر آئی۔
”یس سر“ ————— نوجوان کے لب ہلے اور اس کی آواز کمرے میں
گونج اٹھی۔

”کیا رپورٹس ہیں؟“ ————— صدر نے باوقار لہجے میں پوچھا۔
حالات لمحہ بہ لمحہ خراب ہوتے جا رہے ہیں ————— تمام بینکوں میں کاروبار
بند ہو چکا ہے۔ دارالحکومت میں کاروبار ٹھپ ہو چکا ہے
کھانے پینے کے سامان کی قیمتیں لمحہ بہ لمحہ چڑھتی جا رہی ہیں ————— لوگوں نے
پانے پاس موجود اصل کرنسی روک لی ہے۔ مگر اب اصل کرنسی بھی
قبول نہیں کی جا رہی۔ ————— نوجوان نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
”عام لوگوں کا کیا تاثر ہے؟“ ————— صدر نے سوال کیا۔

”عام لوگ شدید پریشان ہیں۔ ————— انہیں سمجھ نہیں آ رہی کہ اب کیا
ہوگا۔ ————— ادھر پرائیویٹ سیکیورٹیشن اور ریڈیو سٹیشن ایسی رپورٹیں
پیش کر رہے ہیں۔ ————— جس سے حالات مزید خراب ہوتے جا رہے ہیں۔
نوجوان نے جواب دیا۔

”اور کسے؟“ ————— صدر نے کہا اور پھر انہوں نے بٹن آف کر دیا اس
کے ساتھ ہی سکرین تاریک ہوتی چلی گئی۔

سر! — اب کیا ہوگا؟ — پرسنل سیکرٹری نے الجھے ہوئے
لبجے میں کہا۔

”کچھ نہ کچھ تو کرنا ہی ہوگا۔۔۔۔۔ ورنہ تو ہم مکمل طور پر تباہ ہو جائیں
گے۔“ صدر نے ہونٹ کاٹتے ہوئے جواب دیا۔

ابھی صدر نے فقرہ مکمل نہ کیا تھا کہ مینز پر پڑے ہوئے سرخ رنگ کے
ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی اور صدر نے چونک کر ٹیلیفون سیٹ کو دیکھا اور چہر
تیزی سے ریور اٹھالیا۔

”یس پریذیڈنٹ سپیکنگ“ صدر نے ریور کو بغور دیکھتے ہوئے
کہا۔

”پرائم منسٹر شوگران سپیکنگ! — صدر صاحب! — یہ کیا معاملہ
ہے؟ — مجھے ابھی ابھی رپورٹ ملی ہے کہ آپ کے ملک میں بڑے
خوفناک انداز میں جعلی کرنسی پھیلا دی گئی ہے۔“ دوسری طرف سے
کہا گیا۔

”یاد آوری کا شکریہ! — مجرموں نے انتہائی خوفناک وار کیا ہے
تمام شیڈولڈ بینکوں میں جعلی کرنسی پھیلا دی گئی ہے۔“ اور پھر کسی نامعلوم
فدیے سے ریڈیو اور ٹیلیوژن کی نشریات روک کر اس بات کا اعلان کر
دیا گیا ہے کہ پورے ملک سے اصل کرنسی ہٹا کر جعلی کرنسی رکھ دی گئی ہے۔
حالات انتہائی خراب ہو گئے ہیں۔“ ملک تیزی سے مکمل تباہی کی طرف
دوبتا جا رہا ہے۔“ صدر نے گھبریلے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اوہ! — بہت افسوس ہوا۔“ اس کا مطلب ہے کہ بین الاقوامی
جاسوسوں کی ٹیم مجرموں پر قابو نہیں پاسکی۔“ شوگران کے وزیر اعظم

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
.
C
O
M

نے کہا۔
”ہاں! — ابھی تک ان کی طرف سے کوئی رپورٹ نہیں ملی۔“ صدر
نے جواب دیا۔

”اب آپ کا کیا پروگرام ہے؟“ وزیر اعظم شوگران نے ہمدردانہ
لبجے میں پوچھا۔

”فی الحال تو حالات کا جائزہ لیا جا رہا ہے۔۔۔۔۔ بہر حال کوئی اہم اقدامات
کرنے پڑیں گے۔“ صدر نے گول مول سا جواب دیتے ہوئے کہا۔
”اور کے! — کسی بھی مرحلہ پر حکومت شوگران کے کسی بھی قسم کے
تعاون کی ضرورت اگر آپ محسوس کریں تو ہمارے مکمل وسائل حاضر ہیں۔“

وزیر اعظم نے بڑے ہمدردانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔
”آپ کی ہمدردی کا شکریہ! — کوئی ایسی بات ہوئی تو میں آپ
کو مطلع کر دوں گا۔“ صدر نے پُر خلوص لہجے میں جواب دیا۔

”بلا تکلف یاد کر لیجئے گا۔۔۔۔۔ ہم آپ کے ساتھ ہیں۔“
شوگران وزیر اعظم نے کہا اور صدر نے تھینک یو کہتے ہوئے ریور رکھ دیا۔
اسی لمحے سبز رنگ کے ٹیلیفون کی گھنٹی بج اٹھی۔ صدر نے پھرتی سے
ریور اٹھالیا۔

”مائٹنگ سیکرٹری سپیکنگ سر! — ایک انتہائی بُری خبر ہے۔
سونا صاف کرنے والے دونوں کارخانے پُر اسرار انداز میں تباہ کر دیئے
گئے ہیں۔۔۔۔۔ دوسو کارکن بھی ہلاک ہو گئے ہیں۔۔۔۔۔ اور تمام
مشینری مکمل طور پر تباہ ہو چکی ہے۔“ دوسری طرف سے گلہ گیر لہجے
میں کہا گیا۔

”اوہ! — ویری بیڈ — ویری ویری بیڈ“ — صدر نے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا اور پھر ایک جھٹکے سے ریور کمریڈل پر پھینک دیا۔ ان کا چہرہ جذبات کی شدت سے سیاہ پڑ گیا تھا۔ یوں لگتا تھا جیسے کسی بھی لمحے ان کا ہارٹ فیمل ہو جائے گا۔

”سرا! — آپ کی طبیعت“ — قریب موجود چھوٹی سی میز کے پیچھے بیٹھے ہوئے پرسنل سیکرٹری نے صدر کی حالت دیکھ کر ایک جھٹکے سے ٹھٹھ سے ہوتے ہوئے کہا۔

”کچھ نہیں — مجھے کچھ نہیں ہو رہا“ — صدر نے سر کو جھٹکے دیکر اپنے آپ کو پرسکون بتاتے ہوئے کہا۔

”سرا! — ڈاکٹر کو کال کروں“ — پرسنل سیکرٹری نے ہمدانہ لہجے میں پوچھا۔

”نہیں! — کسی کو مت کال کرو — سب کچھ تباہ ہو رہا ہے۔ کاش! — میں اس بھیانک دور میں صدر نہ بنا ہوتا“ — صدر نے دونوں ہاتھوں سے سر پکڑتے ہوئے کہا۔

اور سبز رنگ کے ٹیلیفون کی گھنٹی ایک بار پھر بج اٹھی۔ صدر خندے بغور ٹیلیفون دیکھتے رہے۔ پھر انہوں نے ڈھیلے ہاتھوں سے ریور اٹھالیا۔

”یس“ — صدر کے لہجے میں وقار کی بجائے پریشانی کا عنصر زیادہ نمایاں تھا۔

”فنانس سیکرٹری سپیکنگ سرا! — ایک انتہائی خوفناک خبر آئی ہے — سونے کے محفوظ ذخائر چوری کر لئے گئے ہیں“۔

فنانس سیکرٹری نے گلوگیر لہجے میں کہا۔

”کیا کہا — ذخائر چوری کر لئے گئے ہیں“ — صدر نے ڈوبتے ہوئے لہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی ان کا سر سینے پر ڈھلکا چلا گیا اور ریور ان کے ماتھے سے چھوٹ کر میز پر جا گرا۔

حصہ اول ختم شد

R
A
F
F
R
E
X
O
@
H
O
T
M
A
I
L
•
C
O
M