

ICS 01.140.20
A 14



中华人民共和国国家标准

GB/T 3469—2013
代替 GB/T 3469 1983

信息资源的内容形式和媒体类型标识

Content form and media type of information resource

2013-12-17 发布

2014-04-15 实施

中华人民共和国国家质量监督检验检疫总局
中国国家标准化管理委员会 发布

目 次

前言 III

引言 IV

1 范围 1

2 术语和定义 1

3 标识符 1

4 内容形式 1

5 内容限定 2

6 媒体类型 3

7 示例 4

附录 A（规范性附录） 扩充内容限定词（资料类别说明） 6

附录 B（规范性附录） 内容形式/内容限定/媒体类型代码 7

附录 C（资料性附录） 应用实例 9

参考文献 19

前 言

本标准按照 GB/T 1.1—2009 给出的规则起草。

本标准代替 GB/T 3469—1983《文献类型与文献载体代码》，与 GB/T 3469—1983 相比，主要变化如下：

- 参考相关国际标准，将信息资源类型按照资源内容和资源载体划分为内容形式、内容限定与媒体类型三类，并确定了三者之间的层次结构；
- 根据信息资源类型发展的新特点增补了大量词汇；
- 采用内容形式、媒体类型组配的形式描述信息资源；
- 术语和定义增加了英文对照。

本标准是在参考《国际标准书目著录 (ISBD)》(统一版)第 0 项“内容形式和媒体类型项”相关内容的基础上编制而成的。

本标准由全国信息与文献标准化技术委员会(SAC/TC 4)提出并归口。

本标准由中国国家图书馆负责起草，广东省中山图书馆、四川省图书馆参加起草。

本标准主要起草人：曹宁、周升恒、仲岩、张玮、槐燕、张维、毛凌文、李璞。

本标准所代替标准的历次版本发布情况为：

- GB/T 3469—1983。

引 言

在过去几十年里,图书馆对信息资源类型的分类大多采用一般资料标识(General Material Designations,缩写为 GMD)的概念。在使用过程中,人们发现 GMD 这一术语混淆了物理形式、资料类别、载体形式和标记符号(如盲文),在适用性方面存在很多问题。而且,在书目著录中 GMD 紧随在正题名之后,打乱了著录的逻辑顺序,对题名信息的显示也有干扰,因此有必要对其出现的位置进行调整。

近年来,随着数字时代信息传播方式和网络技术的快速发展,越来越多的新兴的、复杂的信息资源类型不断产生并被广泛应用。如何描述、识别、检索及选择这些信息资源,成为当前资源著录中的一个重要课题。为此,国际图联资料标识研究组(MDSG)在 2005 年提出,在书目记录中,建立一个单独的、唯一的、高层的著录单元以解决信息资源类型的区分问题。这是 2009 年 12 月发布的 ISBD 统一版中第 0 项“内容形式和媒体类型项”的由来。

在网络信息环境下,用户面对海量信息资源,越来越熟悉通过分类来浏览信息,检索系统也通过提供信息资源的内容形式和媒体类型信息,帮助用户识别和选择他们所需要的资源。内容形式和媒体类型信息,对快速查找相关资源和过滤(缩小)检索结果具有重要的价值。

0.1 目标

提供内容形式和媒体类型信息的目的,是为了在著录的最开始,指出表示资源内容的一种形式(或多种形式)和用以承载内容的媒体类型,以帮助目录用户识别和选择适合他们需要的资源。通过指定内容形式、内容限定和媒体类型,可以实现各种信息资源数据集和目录的互操作,以及实现灵活的目录检索、导航和显示选择。内容形式和媒体类型的选词宜根据目录用户的查找需求而定。具体而言,提供内容形式和媒体类型信息可以实现如下三个目标:

0.1.1 “早期提示”或检索过滤器

内容形式和媒体类型元素作为目录用户的“早期提示信息”是十分重要的,将帮助目录用户识别和选择符合他们需要的资源。此外,内容形式和媒体类型作为过滤(限制或指导)检索也是有帮助的,可以使在线检索系统提供按信息资源类型组织的简短资源列表,代替按题名或创作者字顺排列的冗长资源列表。当用户输入检索词没有检索到结果时,类别的简短列表给用户提供了一个选择的机会。

0.1.2 引文显示

在引文或简明款目中显示的内容形式和媒体类型信息,可帮助用户在冗长的资源列表中快速、有效地检索出相关信息,然后用户可以有选择地看其完整的记录。而且,用户可以按需要检索出相关资源。

0.1.3 完整记录显示

完整记录中包含的内容形式和媒体类型信息,可使用户详细评判资源的适宜性。所有层次的内容形式和媒体类型,都应在编目员使用的完整记录里显示。

0.2 选词原则

内容形式、内容限定和媒体类型的主要作用,是帮助用户在内容形式和媒体类型方面选择符合他们

需要的资源。这三种数据元素的选词,虽然反映常用情况,但因为机构之间用法不同,常有变化,为力求统一,因此所选用词宜尽可能体现如下原则:

- a) 全面性:所定义的信息资源类别,宜尽可能充分包括适合资源著录的类别范围;
- b) 明确性:每类的范围,宜用明确而不含糊的术语说明,使目录用户容易理解;
- c) 适应性:类标的显示,宜尽可能适应特定用户团体的需要和爱好;
- d) 兼容性:所定义的类别,宜尽可能和其他资源著录机构的定义相兼容;
- e) 扩充性:分类框架宜便于将来扩充新的内容形式和媒体类型。

根据信息技术和资源类型的不断发展,本标准尚需不断进行修订。

信息资源的内容形式和媒体类型标识

1 范围

本标准规定了信息资源的内容形式和媒体类型标识所使用的术语和代码,以及信息资源的内容形式和媒体类型标识的使用方法。

本标准不仅适用于书目著录,也适用于其他各种信息资源数据集及检索工具中的资源类型标识。

2 术语和定义

下列术语和定义适用于本文件。

2.1

内容形式 content form

从内容形式类表中选取的一个或多个词,表示资源内容的一种或多种基本形式。

2.2

内容限定 content qualification

对内容形式的限定说明,即指出受编资源的类型、感觉性质、维数和/或活动的有无。

2.3

媒体类型 media type

用以承载资源内容的一种或多种载体的类型。

3 标识符

3.1 内容限定词应置于内容形式词之后的圆括号内(())。

3.2 若一种内容形式使用不同的内容限定词,则每个后续的内容限定词,前置一个空格、分号、空格(;)。

3.3 媒体类型词,前置一个空格、冒号、空格(:)。

3.4 若一种媒体类型包含不同的内容形式词,则每个后续的内容形式词,前置一个句号、空格(.)。

3.5 若一种资源由不同媒体类型组成并包含不同的内容形式,则每个后续的内容形式:媒体类型说明,前置一个空格、加号、空格(+)。

3.6 结构模式示例

内容形式(内容限定):媒体类型

内容形式(内容限定;内容限定):媒体类型

内容形式.内容形式(内容限定):媒体类型

内容形式(内容限定).内容形式(内容限定):媒体类型

内容形式(内容限定):媒体类型 + 内容形式(内容限定):媒体类型

4 内容形式

内容形式类别反映资源内容表示的一种或多种形式,对受编资源为必备。编目机构应根据表1所

列,选择适合受编资源的一个或多个词著录。对于无法区分资源主要部分(即,所有部分同等重要)的混合内容的著作,可按表1所列顺序著录多个适合受编资源的词。另外,对于使用三种或三种以上混合内容形式的资源,也可以选择“多种内容形式”这个词著录。对于一部分重要而其余部分被认为是附件的混合内容资源,则选取相应于资源主要部分的词著录。



表1 内容形式词

内容形式词	词的定义和范围
数据集(dataset)	由数字编码数据表示的、要用计算机处理的内容。例如数值数据、环境数据等。用应用软件计算平均值、相关性等,或产生模型等,但一般不以原始形式正常显示。不包括数字形式记录的音乐[见音乐]、语言[见话语]、声音[见声音]、计算机复制的图像[见图像]和文本[见文本]
图像(image)	通过线条、形状、阴影等表示的、用视觉感知的内容。图像可以是静态的或动态的,二维的或三维的。例如,艺术复制品、地图、照片、遥感图像、立体画、平版画、电影
运动(movement)	通过动作,即物体或人改变位置的动作或过程所表示的内容。例如,舞蹈符号、舞台动作或舞蹈编排,但不包括动态图像,如电影[见图像]
音乐(music)	通过连续地、组合和时序关系传送有序音调或声音,产生乐曲而表示的内容。音乐可以是手写的(乐谱)、演奏的、以模拟或数字形式录制的(有节奏、旋律或和声的歌唱声、乐器声和机械声)。例如,手写乐谱(如总谱或分谱)、录制音乐(如音乐会表演、歌剧)以及演播室录音
实物(object)	通过三维材料(自然实体或人造/机造人工制品)表示的内容。也称为三维结构或教具。例如,人工制品包括雕刻品、模型、游戏、智力拼图玩具、硬币、玩具、建筑物、设备、衣服、文化相关实物和其他用品。自然实体包括化石、岩石、昆虫、玻片上的生物标本等。测绘资料实物包括地球仪、地形模型、三维剖面图
程序(program)	通过用计算机处理或执行的数字编码指令表示的内容。包括操作系统、应用程序等
声音(sound)	通过动物、鸟类、自然噪声源,或人类声音、数字(或模拟)媒体模拟的声音而表示的内容。例如,鸟声录音、动物叫声和声音效果,但不包括录制的音乐[见音乐]、话语录音[见话语]
话语(spoken word)	通过人类说话声音表示的内容。例如,说书、无线广播、口述历史录音、戏剧录音(模拟形式或数字形式)
文本(text)	通过书写词语、符号和数字表示的内容。例如,图书(印刷图书或电子图书)、书信、期刊数据库和缩微报纸
多种内容形式 (multiple content forms)	含三种或三种以上形式的混合内容
其他内容形式 (other content form)	如果上列词语都不适用于受编资源,则使用“其他内容形式”

5 内容限定

内容形式类别可用一个或多个内容限定来修饰,如果适用于受编资源,则为必备。内容限定用于描述受编资源的类型、运动有无、维数和感觉性质。

编目机构可根据表2~表5所列,选择适用的内容限定词,选词数量视资源情况而定。



表 2 类型说明

测绘型(cartographic)	以任何比例表示地球或任何天体整体或部分的内容。包括地图、地图集、地球仪、地形模型等
记谱型(notated)	为艺术目的(例如,音乐、舞蹈、舞台演出)通过符号系统以视觉感知表示的内容
表演型(performed)	在一定时间、在资源上记录、以听觉形式或视觉形式表示的内容。包括录制的音乐或动作表演、计算机生成的音乐等

表 3 运动说明

动态(moving)	通常通过快速的连续图像,感知动态的图像内容
静态(still)	感知静态的图像内容
注:感知资源图像内容中有无运动,内容形式为“图像”时使用。	

表 4 维数说明

二维(2-dimensional)	以二维形式感知的图像内容
三维(3-dimensional)	以三维形式感知的图像内容
注:感知资源图像内容的空间维数。若从内容形式无法推断这类内容限定时,应该使用上表所列词,内容形式为“图像”时使用。	

表 5 感官说明

听觉(aural)	通过听觉感知的内容
味觉(gustatory)	通过味觉感知的内容
嗅觉(olfactory)	通过嗅觉感知的内容
触觉(tactile)	通过触觉感知的内容
视觉(visual)	通过视觉感知的内容
注:这个属性是指感知资源内容的人类感官。若从内容形式无法推断这类内容限定时,应该使用上表所列词。	

本标准提供了扩充内容限定词(资料类别说明),见附录 A。

6 媒体类型

媒体类型记录用以承载资源内容的载体类别。这些类别一般反映存储介质和封装载体的形式,结合播放、观看、运行等资源内容需要的中介设备类型,对受编资源为必备。编目机构可根据表 6 所列,选择使用。选词数量视资源适用情况而定。对于没有资源主要部分(即,所有部分同等重要)的混合载体的著作,可多选。对于适用三种或多种媒体类型的混合载体的资源,也可以选择“多媒体”(multimedia)这个词著录。对于资源一部分重要而其余部分认为是附件的混合载体资源,则著录相应于资源主要部分的词。若没有著录媒体类型,则认为是“直观”(unmediated)文献,无需中介设备来使用或感知资源。

表 6 媒体类型词

媒体类型词	适用的载体类型
音频(audio)	可用音频播放器播放的资源 用以存储录音的载体,使用诸如转盘、盒式录音磁带播放器、CD 播放器、MP3 播放器或 iPod 的播放设备播放。包括用以存储数字编码和模拟声音的载体
电子(electronic)	计算机可用的资源 用以存储电子文件的载体,使用计算机设备。包括通过文件服务器远程访问的载体,以及计算机磁带和磁盘直接访问的载体
缩微(microform)	可以使用缩微品阅读器的资源 用以存储肉眼看不见的被缩小的图像的载体,使用诸如缩微品阅读器或缩微片阅读器的设备。包括透明和不透明的载体
显微(microscopic)	使用显微镜的资源 用以存储微小对象的载体,使用诸如显微镜才能揭示肉眼看不见的细节的设备
投影(projected)	使用投影仪的资源 用以存储动态或静态图像的载体,使用诸如电影胶片投影器、幻灯投影仪、高亮投影仪的投影设备。包括投影二维和三维图像的载体
立体(stereographic)	可以使用立体观察器的资源 用以存储静态图像的载体,使用诸如立体镜或立体观察器获得三维效果的设备
视频(video)	可以使用视频播放器的资源 用以存储动态或静态图像的载体,使用诸如录像机或 DVD 播放器这样的播放设备。包括用以存储数字编码和模拟图像的载体
多媒体(multiple media)	用于三种或三种以上媒体类型适用的混合载体资源
其他媒体(other media)	如果上列的词不适用于媒体类型和观看、使用或感知被著录资源内容需要的中介设备,则著录“其他媒体”这个词

本标准提供了内容形式/内容限定/媒体类型代码,见附录 B。

7 示例

音乐(表演型): 音频

注: 一张音频 CD

文本

注: 一本图书

图像(测绘型; 触觉)

注: 一张触摸地图

音乐(记谱型)

注: 一张乐谱

文本: 电子

注: 一个网站站点

实物 + 图像(嗅觉)

注: 一个模型和一张图片(一个咖啡豆的三维模型和一张二维卡片,上面有一微香涂层的咖啡豆图像,可以划出咖

啡香味)

音乐(记谱型) + 音乐(表演型) : 音频 + 文本, 音乐(记谱型), 音乐(表演型) : 电子
或多种内容形式 : 多媒体

注: 多种内容形式和媒体类型组成的资源: 一本印刷乐谱 + 一盘录音唱片 + 一张只读光盘(CD-ROM)
本标准提供了部分中英文应用实例, 见附录 C。

附录 A

(规范性附录)

扩充内容限定词(资料类别说明)

表 A.1 为扩充内容限定词(资料类别说明)。

表 A.1 扩充内容限定词(资料类别说明)

会议文献 conference literature	在学术会议上宣读和交流的论文、报告及其他有关资料
学位论文 dissertation	为了获得学位而要求被授予学位的人所撰写的论文。根据《中华人民共和国学位条例》的规定,学位论文分为学士论文、硕士论文、博士论文三种
手稿 manuscript	载有通过打字、输入或石碑题字等产生的文本、地图或乐谱的媒体。也包括未出版或个人使用的计算机(词处理或 e-mail)打印品
专著 monograph	以一部分出全或拟分有限若干部分出全的资源
报纸 newspaper	以固定而频繁的间隔期(一般是每天、每周或每半周)出版的连续出版物。它报导各种事件,讨论当前关注的一般问题
古籍 old book	以纸为载体抄写或印刷的古代图书
专利文献 patent	包含已经申请或被确认为发现、发明、实用新型和工业品外观设计的研究、设计、开发和试验成果的有关资料,以及保护发明人、专利所有人及工业品外观设计和实用新型注册证书持有人权利的有关资料的已出版或未出版的文件(或其摘要)的总称
期刊 periodical	以规则的间隔期,比年度更频繁出版的一种连续出版物类型。它通常包含一些单独的论文
拓片 rubbing	用纸和墨从铸刻器物上捶印其文字或图案板墨本
标准文献 standard	指按规定程序制订,经公认权威机构(主管机关)批准的一整套在特定范围(领域)内必须执行的规格、规则、技术要求等规范性文献
技术报告 technical report	是描述科学研究过程、进展、和结果,或者科研过程中遇到问题的文档
注:内容形式为“文本”或“图像”时,国内编目机构可根据自身需要,选择使用,或适当扩充上表所列内容限定词。	

附 录 B
(规范性附录)

内容形式/内容限定/媒体类型代码

表 B.1 为内容形式/内容限定/媒体类型代码。

表 B.1 内容形式/内容限定/媒体类型代码

序号	内容形式/内容限定/媒体类型	代码
1	内容形式	数据集
2		图像
3		运动
4		音乐
5		实物
6		程序
7		声音
8		话语
9		文本
10		多种内容形式
11		其他内容形式
12	内容限定	测绘型
13		记谱型
14		表演型
15		动态(图像)
16		静态(图像)
17		二维(图像)
18		三维(图像)
19		听觉
20		味觉
21		嗅觉
22		触觉
23		视觉
24		会议文献
25		学位论文
26		手稿
27		专著
28		报纸
29		古籍

表 B.1 (续)

序号	内容形式/内容限定/媒体类型		代码
30	内容限定	专利文献	ZL
31		期刊	QK
32		拓片	TP
33		标准文献	JB
34		技术报告	BG
35	媒体类型	音频	YP
36		电子	DZ
37		缩微	SV
38		显微	XW
39		投影	TY
40		视频	SP
41		多媒体	DM
42		其他媒体	QM

注：编目机构可根据自身需要选择是否采用代码形式。



附 录 C
(资料性附录)
应用实例

以下实例 1-7 为中文实例,均取自中国国家图书馆相关文献书目信息;实例 8-25 为英文实例,均取自 ISBD 第 0 项“内容形式和媒体类型项”(2009-12-28)。

例 1: 图书

著录项 0	文本
著录项 1	老子绎读: 汉英对照 = Lao Zi: an interpretation and commentary / 任继愈著; 任远译
著录项 2	
著录项 3	
著录项 4	.—北京: 商务印书馆, 2009
著录项 5	.—514 页; 23 cm
著录项 6	
著录项 7	.—本书是任继愈先生对中华民族最重要的经典——《老子》的注解和阐释。作者在《老子》原文的每章前,撰写了高度概括性的内容提要 and 中心思想;对原文中的重点和难懂词句,逐一校注,并附有历代名家的校勘成果;译文精确、流畅、规范、易懂。作者译注《老子》始于 1956 年,先后出版过三部《老子》注译著作,深受几代学人的推崇和喜爱。本书集作者半个多世纪研究《老子》的大成,也是《老子》问世 2000 多年来的最新研究成果。
著录项 8	.—978-7-100-06703-4; CNY54.00

例 2: 地图

著录项 0	图像(测绘型)
著录项 1	辽宁省地图 / 星球地图出版社编制
著录项 2	.—4 版
著录项 3	.—1 : 800,000
著录项 4	.—北京: 星球地图出版社, 2010.1
著录项 5	.—1 幅: 彩色; 100 cm×70 cm
著录项 6	
著录项 7	
著录项 8	.—978-7-80212-845-3; CNY6.00

例 3: 缩微胶卷

著录项 0	文本: 缩微
著录项 1	山西矿务档案 / 山西同乡会事务所编辑
著录项 2	.—发行拷贝片
著录项 3	

著录项 4	.—北京：全国图书馆文献缩微中心，2007
著录项 5	.—1 盘(4 米 104 拍)：正像，1：17；16 mm
著录项 6	
著录项 7	
著录项 8	

例 4：盒式录音带

著录项 0	音乐(表演型)：音频
著录项 1	梅花三弄：古琴独奏 / 吴景略作曲
著录项 2	
著录项 3	
著录项 4	.—[出版地不详]：出版者[不详]，[19??]
著录项 5	.—1 盒式录音带(60 分)：立体声；4 mm
著录项 6	
著录项 7	.—内部发行
著录项 8	.—CNY6.50

例 5：DVD

著录项 0	图像(动态)：视频
著录项 1	梅兰芳 / 陈凯歌导演；黎明等主演
著录项 2	
著录项 3	
著录项 4	.—广州：广东音像出版社，2009
著录项 5	.—1 光盘(DVD,NTSC3.58)(141 分)：有声，彩色；12 cm
著录项 6	
著录项 7	.—主演：章子怡，孙红雷，陈红，余少群
著录项 8	.—CN-F18-09-0001-0；CNY14.30

例 6：CD-ROM

著录项 0	文本：电子
著录项 1	自动化理论、技术与应用论文集 / 陆国平[等]主编
著录项 2	
著录项 3	
著录项 4	.—南京：东南大学电子音像出版社，2009
著录项 5	.—1 光盘(CD-ROM)；8 cm
著录项 6	.—中国自动化学会青年工作委员会系列丛书
著录项 7	
著录项 8	.—978-7-900714-51-0

例 7:年画

著录项 0	图像(静态)
著录项 1	麒麟送子
著录项 2	
著录项 3	
著录项 4	.— [上海]: 陈茂记, [民国年间]
著录项 5	.— 彩色; 28 cm×46 cm
著录项 6	
著录项 7	. 此为企盼早生贵子的吉祥年画。画幅不大但刻印细致, 色彩鲜艳。画面上有五位女神仙, 或打幡, 或托官帽, 或拿布匹、书画, 簇拥着中间一位骑麒麟的男性。他手握神笔指向前方。前面一片鲜花, 寓意前程似锦。年画寄托了早得贵子、升官发财、称心如意的美好愿望。
著录项 8	

例 8:地球仪

著录项 0	Object(cartographic)
著录项 1	Scanglobe diameter 30 cm / by Replogle
著录项 2	
著录项 3	.—Scale 1 : 42,000,000.
著录项 4	.—[Chicago, Illinois]: Replogle Globes, [2006?]
著录项 5	.—1 globe: col., plastic; 30 cm (diam.)
著录项 6	
著录项 7	.—Relief shown by shading and spot heights. Depths shown by shading and soundings.—“Scanglobe” is a trademark. Mounted on spindle crowned by a plastic clockface, in a plastic meridian half circle, on plastic base. Globe lights up from inside by means of electrical cord with switch button and interior bulb
著录项 8	

例 9:地图

著录项 0	Image (cartographic)
著录项 1	Waterloo-Cedar Falls and vicinity: including Evansdale, Hudson, Elk Run Heights, Raymond, and Washburn / cartographic design by University of Northern Iowa, Dept. of Geography, Cartographic Laboratory
著录项 2	
著录项 3	.—Scale [ca. 1 : 40,000]
著录项 4	.—[Waterloo, Iowa]: Waterloo Chamber of Commerce, cop. 1987 (Waterloo, Iowa: Pioneer Graphic Arts)
著录项 5	.—1 map: col.; 43 cm×55 cm, folded to 23 cm×11 cm
著录项 6	
著录项 7	.—Panel title: Map, Waterloo-Cedar Falls: gateway to the scenic Cedar Valley Area. Indexed for points of interest
著录项 8	

例 10: CD-ROM

著录项 0	Text ; electronic
著录项 1	SADC Lawyers' Association Conference ; challenges facing the legal profession in the SADC region / SADC Lawyers Association and the Law Society of Namibia ; compiled by Caroline Cohrssen
著录项 2	
著录项 3	
著录项 4	.— [Windhoek] : Law Society of Namibia, [2005?]
著录项 5	.— 1 CD-ROM : col. ; 12 cm
著录项 6	
著录项 7	.—System requirements: PC or compatible; Adobe Acrobat Reader or any compatible document reader.—Title from title screen.—The proceedings of the conference held 16-18 June 2005, in Windhoek, Namibia; includes annexes of reports on prison visits
著录项 8	.—ISBN 9991668373

例 11: Web 网站

著录项 0	Text ; electronic
著录项 1	America's literacy directory ; a service of the National Institute for Literacy and Partners
著录项 2	
著录项 3	
著录项 4	.—[Washington, D.C.] : National Institute for Literacy, cop. 2008
著录项 5	.—1 Web site
著录项 6	
著录项 7	.—Mode of access: World Wide Web.—URL: http://www.literacydirectory.org/.—Allows users to find local literacy providers in all 50 states and the U.S. territories. An online form is available to allow individual organizations to add new programs to the directory or update current information.—Description based on home page (viewed on Oct. 13, 2008)
著录项 8	

例 12: 海报

著录项 0	Image (still)
著录项 1	Bread and Puppet : our domestic resurrection circus, 1987 : August 8 and 9 in Glover, Vermont, starts at 1 PM, admission free
著录项 2	
著录项 3	
著录项 4	.—[West Burke, Vermont] : [Janus Press], 1987
著录项 5	.—1 poster : ill. ; 67 cm×49 cm
著录项 6	
著录项 7	
著录项 8	

例 13: 缩微胶卷

著录项 0	Text : microform
著录项 1	Swahili manuscripts from the School of Oriental and African Studies
著录项 2	
著录项 3	
著录项 4	.--Marlborough, Wiltshire, England : Adam matthew Publications, 2004-2005
著录项 5	. 45 microfilm reels ; 35mm
著录项 6	
著录项 7	.--Title on microfilm boxes: Swahili manuscripts from SOAS.-- Documents in Swahili, introductory matter and contents listings in English.--Reproduces Swahili manuscripts from seven collections at the School of Oriental and African Studies in Britain. The manuscripts, dating from the 1790s to the 1970s and providing a record of a much older oral tradition, will be of interest to students of African culture and history, the Swahili language, the literature and thought of the people of East Africa, and relations between Arabic and African scholars.--Contents list at beginning of each reel.--Contents: pt. 1. The Taylor, Hichens and Werner collection (21 reels) ; pt. 2. The Knappert, Whiteley, Allen, Miscellaneous and Yahya Ali Omar Collections (24 reels)
著录项 8	

例 14: 胶卷

著录项 0	Image (moving) : projected
著录项 1	Charlotte's web / a Paramount Pictures and Walden Media presentation of a Kerner Entertainment Co./Nickelodeon Movies production ; directed by Gary Winick ; produced by Jordan Kerner ; screenplay, Susannah Grant, Karey Kirkpatrick
著录项 2	
著录项 3	
著录项 4	
著录项 5	.--[Los Angeles, California] : Paramount Pictures Corporation, 2006
著录项 6	.--12 film reels (ca. 97 min) : col., sd. ; 35 mm
著录项 7	.--Based on the book by E.B. White--Narrator: Sam Shepard.--Voices: Julia Roberts, Steve Buscemi, John Cleese, Oprah Winfrey, Cedric the Entertainer, Kathy Bates, Reba McEntire, Robert Redford, Thomas Haden Church, Andre Benjamin, Dominic Scott Kay.--Cast: Dakota Fanning, Kevin Anderson, Gary Basaraba, Beau Bridges, Essie Davis, Siobhan Fallon Hogan, Nate Mooney.--Credits: executive producers, Edgar Bronfman Sr., Julia Pistor, Bernie Williams, Paul Neesan ; camera, Seamus McGarvey ; editing, Susan Littenberg, Sabrina Plisco ; music, Danny Elfman
著录项 8	

例 15: 多媒体资源(包含一本图书, 一张 CD-ROM, 12 张幻灯片, 3 盒录像带)

著录项 0	Multiple content forms : multiple media
著录项 1	GeoKit : teacher's guide. Light, color, and sound
著录项 2	
著录项 3	
著录项 4	.—[Washington, D.C.] : National Geographic Society, cop. 2002
著录项 5	. 1 vol. (xi, 102 p.), 1 CD-ROM, 12 transparencies, 3 videocassettes ; in box
著录项 6	. —(Physical science series)
著录项 7	.—System requirements for CD ROM: Macintosh, System 7.0 or higher; Windows 95, Windows 98, Windows NT 4.0 or higher.
著录项 8	.—ISBN 0-7922-8894-7

例 16: 声乐总谱

著录项 0	Music (notated)
著录项 1	Rebecca : an opera in three acts / music by Wilfred Josephs ; libretto by Edward Marsh ; based upon "Rebecca" by Daphne Du Maurier
著录项 2	
著录项 3	.—Vocal score
著录项 4	. London : Novello, cop. 1986
著录项 5	.—1 vocal score ([7], 311 p.) ; 28 cm
著录项 6	
著录项 7	. Includes synopsis on 6th-7th prelim. p.—Duration: 1;58;00
著录项 8	.—Publisher's no.: 07 0469

例 17: 图书

著录项 0	Text
著录项 1	Canadian migration patterns from Britain and North America / edited by Barbara J. Messamore
著录项 2	
著录项 3	
著录项 4	.—Ottawa: University of Ottawa Press, cop. 2004
著录项 5	.—Viii, 294 p. : ill., maps; 23 cm
著录项 6	.—(International Canadian studies series = Collection internationale d'études canadiennes)
著录项 7	.—Includes bibliographical references
著录项 8	.—ISBN 0-7766-0543-7

例 18:连续出版物

著录项 0	Text
著录项 1	The journal of religion and psychical research
著录项 2	
著录项 3	.—Vol. 4, no. 1 (Jan. 1981)-vol. 29, no. 1 (Jan. 2006)
著录项 4	.—Bloomfield, Conn.: Academy of Religion and Psychical Research, cop. 1981-2006
著录项 5	.--26 vol. : ill. ; 22 cm
著录项 6	
著录项 7	. Quarterly. Title from cover.—Some issues published in combined form.—Issued also on microfilm by American Theological Library Association.—Continues: The journal of the Academy of Religion and Psychical Research = ISSN 0272-7188.—Continued by: The journal of spirituality and paranormal studies = ISSN 1932-5770
著录项 8	.—ISBN 0731-2148 = The journal of religion and psychical research

例 19:CD

著录项 0	Music(performed) : audio
著录项 1	Mass / Leonard Bernstein
著录项 2	
著录项 3	
著录项 4	.—Arles : Harmonia Mundi, p2004
著录项 5	.—2 sound discs (106 min) : digital ; 12 cm
著录项 6	
著录项 7	.—“A theatre piece for singers, players, and dancers”—Insert.—Sung in English and Latin.—Texts from the liturgy of the Roman mass, with additional texts by Stephen Schwartz and the composer.—Performers: Julian Frischling, boy soprano; Jerry Hadley, tenor; Pacific Mozart Ensemble; Rundfunkchor Berlin; Staats-und Domchor Berlin; Sigurd Brauns, organ; Tobias Lehmann, supplementary percussion and special effects; Deutsches Symphonic-Orchester Berlin; Kent Nagano, conductor.—Recorded Nov. 2003, Philharmonie Berlin.—Compact discs.—Program notes in French, English, and German, and texts with French and German Translations in container
著录项 8	.—Publ. no.: HMC 901840-HMC 901841

例 20:CD

著录项 0	Music(performed) ; audio
著录项 1	Music for organ / Philip Glass. Duets & canons / Christopher Bowers-Broadbent
著录项 2	
著录项 3	
著录项 4	. [England?] : Nimbus Records, p 2001 Viii, 291 p. : ill., maps; 23 cm
著录项 5	.—1 sound disc : digital, stereo ; 12 cm
著录项 6	
著录项 7	. The 1st and 3rd works are ballet excerpts; the 2nd an opera excerpt arranged by Michael Riesman for organ. Performer: Kevin Bowyer at the Marcussen Organ in the Chapel of St. Augustine, Tonbridge School, Kent, England. Produced by Dominic Fyfe. —Recorded June 1-2, 1999.—Program notes by Christopher Bowers —Broadbent and biographical notes on the organist ([12] p. : ports.) inserted in container.—Contents: Dance 2 (24:45) ; Satyagraha, Act III finale (7:19) ; Dance 4 (18:24) / Philip Glass. Duets and canons / Christopher Bowers-Broadbent (1:04)
著录项 8	.—Nimbus NI 5664

例 21:DVD

著录项 0	Image (moving) ; video
著录项 1	Violence on the job / [produced by the National Institute for Occupational Safety and Health]
著录项 2	
著录项 3	
著录项 4	.—[Atlanta, Georgia] : U.S. Dept. of Health and Human Services, Center for Disease Control and Prevention, National Institute for Occupational Safety and Health, [2004]
著录项 5	.—1 DVD (27 min) : col., sd. ; 12 cm
著录项 6	.—(DHHS (NIOSH) publication ; no. 2004-100d)
著录项 7	.—Title from disc label
著录项 8	

例 22:透明胶片

著录项 0	Image (still) ; projected
著录项 1	Art, architecture, and civilization : an overhead transparency program
著录项 2	
著录项 3	
著录项 4	.—[Glenview, Illinois] : Scott, Foresman, [cop. 1968]
著录项 5	.—44 transparencies : part col. ; in case, 25 cm×30 cm + booklet (26 p.)
著录项 6	
著录项 7	.—Title from case.—Prepared by Franz Schulze.
著录项 8	

例 23: 地图

著录项 0	Image (cartographic)
著录项 1	Magaliesberg
著录项 2	—1st ed.
著录项 3	Scales vary
著录项 4	—Cape Town : Map Studio, cop. 2003
著录项 5	—5 maps on 1 sheet : col. ; 41 cm×69 cm or smaller, on sheet 41 cm×80 cm, folded to 15 cm×11 cm, in plastic envelope 21 cm×13 cm
著录项 6	
著录项 7	— Title from panel. “Map Studio pocket map”. — “M5382”. — Relief shown by spot heights.—Partial contents: Pilanesberg ; Sun City/Lost City ; Cradle of Humankind ; Hartbeespoort
著录项 8	—ISBN 1-86809-566-5. ISBN 978-1-86809-566-7

例 24: 连续出版物

著录项 0	Text
著录项 1	South African journal for librarianship and information science = Suid-Afrikaanse tydskrif vir biblioteek- en inligtingwese
著录项 2	
著录项 3	. Vol. 49, no. 1 (July 1981)-vol. 51, no. 3/4 (Oct. 1983)
著录项 4	.—Potchefstroom : South African Institute for Librarianship and Information Science, [1981-1983]
著录项 5	.—3 vol. ; 25 cm
著录项 6	
著录项 7	.— Quarterly.—Title from cover. Text in English and Afrikaans.— Language of title alternates. —Indexed in: Library & information science abstracts, ISSN 0024-2179.—Indexed in: Library literature, ISSN 0024-2373.— Official journal of the South African Institute for Librarianship and Information Science.—Continues: South African libraries, ISSN 0038-240X.—Continued by: South African journal of library and information science, ISSN 0256-8861
著录项 8	.—ISSN 0256-887X = South African journal for librarianship and information science

例 25:CD

著录项 0	Spoken word : audio
著录项 1	South Africa's human spirit : an oral memoir of the Truth and Reconciliation Commission
著录项 2	
著录项 3	
著录项 4	. --[Johannesburg] : SABC, cop. 2000
著录项 5	. --6 sound discs (372 min) : digital ; 12 cm, in wire container 13 cm×16 cm×7 cm + 1 booklet (36 p. : 1 col. ill., col. ports. ; 13 cm)
著录项 6	
著录项 7	. ---Title from booklet.---In various official South African languages with English voice-over.---Producers: Angie Kapelianis, Darren Taylor.--- Sponsor: NORAD. Booklet includes bibliographical references and glossary.---Contents: v. 1. Bones of memory ; v. 2. Slices of life ; v. 3. Worlds of licence (2 discs) ; v. 4. Portraits of truth ; v. 5. Windows of history.---Production scripts also available on the Internet: http://www.sabctruth.co.za
著录项 8	.---ISBN 0-86972-124-0 (set).---ISBN 978-0-86972-124-7 (set)

参 考 文 献

- [1] 国际图联.国际标准书目著录[专著]:2011年统一版.北京:国家图书馆出版社,2012
- [2] International Standard Bibliographic Description (ISBD)[EB/OL].[2012-12-15] http://www.ifla.org/files/cataloguing/isbd/isbd_wwr_20100510_clean.pdf
- [3] International Standard Bibliographic Description (ISBD). Area 0, Content Form and Media Type Area [EB/OL].[2012-12-15]
http://www.ifla.org/files/cataloguing/isbd/Area-0_2009.pdf
- [4] RDA: Resource Description and Access. Part A. Constituency Review of March 2007 Draft of Chapter 3. [EB/OL].[2012-12-15]
<http://www.rda-jsc.org/docs/5rda-parta-ch3rev.pdf>
- [5] IFLA Material Designations Study Group (MDSG) Report to the ISBD Review Group[EB/OL].[2012-12-15]
<http://www.ifla.org/files/cataloguing/isbdr/MDSG-Mtg2007.pdf>
- [6] GMD/SMD Working Group: Proposal for Content and Carrier Terms in RDA. [EB/OL].[2012-12-15]
<http://opus.bath.ac.uk/17891/1/5chair6-chairfolup.pdf>
-

中 华 人 民 共 和 国
国 家 标 准
信息资源的内容形式和媒体类型标识
GB/T 3469—2013

*

中国标准出版社出版发行
北京市朝阳区和平里西街甲2号(100013)
北京市西城区三里河北街16号(100045)
网址: www.spc.net.cn
总编室:(010)64275323 发行中心:(010)51780235
读者服务部:(010)68523946
中国标准出版社秦皇岛印刷厂印刷
各地新华书店经销

*

开本 880×1230 1/16 印张 1.75 字数 38 千字
2014年3月第一版 2014年3月第一次印刷

*

书号: 155066·1-48222 定价 2.00 元

如有印装差错 由本社发行中心调换
版权专有 侵权必究
举报电话:(010)68510107



GB/T 3469-2013

打印日期: 2014年4月9日 F009A