|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ID\_BOOKID\_BOOK | NAME NAME | DESCRIPTION | AUTHOR AUTHOR | STOCKSTOCK | ISBN1ISBN1 | ID\_GENRE1ID\_GENRE1 |  |
| 1 | El Señor de los Anillos  Texto  Descripción generada automáticamente | Una aventura épica en la Tierra Media, donde un grupo de héroes busca destruir un anillo poderoso y enfrentarse al malvado Sauron. | J.R.R. Tolkien | 17 | 1 | 7 |
| 2 | La Sombra del Viento  Texto, Pizarra  Descripción generada automáticamente | En la Barcelona de la posguerra, un joven descubre un libro olvidado que desata una cadena de eventos llenos de misterio y pasión. | Carlos Ruiz Zafón | 27 | 2 | 3 |
| 3 | El Alquimista  Texto  Descripción generada automáticamente | La fábula de un joven pastor en busca de su leyenda personal, que lo  lleva a descubrir el verdadero significado de la vida y la felicidad. | Paulo Coelho | 30 | 3 | 31 |
| 4 | Cien Años de Soledad  Texto  Descripción generada automáticamente con confianza media | La saga de la familia Buendía en el  pueblo ficticio de Macondo, narrando su ascenso y caída a través de generaciones. | Gabriel García Márquez | 43 | 4 | 7 |
| 5 | La Casa de Papel  Texto  Descripción generada automáticamente | Un grupo de delincuentes, liderados por "El Profesor", lleva a cabo el mayor atraco de la historia en la Fábrica Nacional de Moneda y Timbre. | Ivan Tapia | 50 | 5 | 3 |
| 6 | El principito  Mapa  Descripción generada automáticamente | La historia se centra en un pequeño príncipe que realiza una travesía por el universo.  En este viaje descubre la extraña forma en que los adultos ven la vida y comprende el valor del amor y la amistad. | Antoine de Saint-Exupéry | 60 | 6 | 28 |
| 7 | La Iliada  Patrón de fondo  Descripción generada automáticamente | Es un poema épico que narra el último año de la guerra de Troya, en la que las ciudades-estado griegas asedian Troya para recuperar a Helena, la esposa de Menelao (rey de Esparta), que había sido raptada por el príncipe troyano Paris. | Homero | 70 | 7 | 39 |
| 8 | El Padrino  Texto  Descripción generada automáticamente | La compleja historia de una familia mafiosa liderada por un implacable padre de familia y hombre de honor Vito Corleone, el capo más respetado de Nueva York. Déspota benevolente, implacable con sus rivales, inteligente y fiel a los principios del honor y la amistad. | Mario Puzo | 80 | 8 | 11 |
| 9 | La Odisea  Imagen que contiene hombre, vistiendo, sonriendo, lentes  Descripción generada automáticamente | Narra la historia del héroe griego Odiseo, Ulises, el viaje de regreso a su reino de Ítaca donde le esperan su esposa Penélope, rodeada de pretendiente, y su hijo Telémaco. | Homero | 90 | 9 | 46 |
| 10 | El Aleph  Imagen en blanco y negro  Descripción generada automáticamente con confianza media | La asombrosa venganza de un rey contra otro que lo encerró en un laberinto. La espera, un hombre atormentado por su pasado. El hombre en el umbral, un juez inglés tratando de poner orden en conflictos indios. | Jorge Luis Borgues | 100 | 10 | 22 |
| 11 | La Ciudad y los Perros  Imagen que contiene Logotipo  Descripción generada automáticamente | A través de la denuncia del machismo y la violencia de un colegio militar de Lima, una crítica a la sociedad peruana. Narra la brutalidad encarecida ejercida en un grupo de jóvenes alumnos de un colegio militar en Lima. | Mario Vargas Llosa | 112 | 11 | 35 |
| 12 | El Amor en los Tiempos del Cólera  Un dibujo de una persona  Descripción generada automáticamente con confianza baja | Historia de un amor que no ha sido correspondido por medio siglo. El amor fluye a través de la novela de mil maneras: alegre, melancólico, enriquecedor, siempre sorprendente. | Gabriel García Márquez | 120 | 12 | 48 |
| 13 | La Sombra del Pasado  Calendario  Descripción generada automáticamente | Julia, una niña solitaria, ama la hermosa y salvaje casa de Cornualles de su familia. Pero oscuros secretos marcan su vida y en cuanto crece tiene que marcharse y empezar una nueva vida en Londres. | Lulu Taylor | 130 | 13 | 20 |
| 15 | La Casa de los Espíritus  Un dibujo de una persona  Descripción generada automáticamente con confianza media | La saga de una poderosa familia de terratenientes latinoamericanos. El despótico patriarca Esteban Trueba ha construido con mano de hierro un imperio privado que empieza a tambalearse con el paso del tiempo y un entorno social explosivo. | Isabel Allende | 150 | 15 | 44 |
| 16 | El Señor de la Noche  Texto  Descripción generada automáticamente | Es una novela repleta de leyendas y mitología árabe, con el estilo lírico e inolvidable de una de las grandes autoras de fantasía de todos los tiempos.  En un mundo oscuro y brillante, repleto de elegantes castillos y seres crueles y misteriosos, gobierna Azhrarn, príncipe de los demonios. | Jose S. Merlo | 160 | 16 | 17 |
| 17 | La Llamada de la Tierra  Una caricatura de una persona  Descripción generada automáticamente con confianza baja | La colonia humana del planeta Armonía es gobernada por un poderoso ordenador conocido como Alma Suprema, u misión la cual es mantener alejado al hombre de la capacidad destructiva que le obligó a abandonar la Tierra. | Orson Scott Card | 170 | 17 | 29 |
| 18 | El Jardín de los Cerezos  Imagen que contiene flor, árbol, fruta  Descripción generada automáticamente | Una familia de origen ruso que se ve en problemas financieros y económicos; sin embargo no se preocupa por mejorar o recuperar lo que está casi a punto de perder (el jardín de los cerezos). | Antón Chejov | 180 | 18 | 41 |
| 19 | La Casa de la Luna  Imagen que contiene Interfaz de usuario gráfica  Descripción generada automáticamente | Historia de una chica irlandesa y sus vivencias a lo largo de varios países, entre ellos la India, hasta instalarse en la sierra de Málaga en una casa donde puede ver salir la luna cada noche. | Francisco Terán Avellán |  | 19 | 13 |
| 20 | El Poder del Ahora  Texto  Descripción generada automáticamente | El autor nos comparte cómo se puede alcanzar un estado de iluminación aquí y ahora; y que es posible vivir libre del sufrimiento, de la ansiedad y de la neurosis | Eckhart Tolle | 200 | 20 | 26 |
| 21 | La Vida es Sueño  Una caricatura de una persona  Descripción generada automáticamente con confianza media | La vida es sueño es una obra para que la gente reflexione sobre el sentido de la existencia. “Nos confronta con que la vida es un sueño, porque muchas veces estamos en un lugar muy privilegiado y cuando nos damos cuenta eso ya se acabó” | Calderón de la Barca | 210 | 21 | 38 |
| 22 | El Amor en el Tiempo de la Colera |  |  | 220 | 22 | 45 |
| 23 | La Casa de los Vientos | Octavio Correa es un abogado que encontrará en la demolición de la casa familiar, el detonante que lo devolverá a una infancia y adolescencia donde el abuso, las traiciones, la falta de amor y la aceptación de su orientación sexual, marcarán a fuego su vida de adulto, porque todos somos | Gabriel Rimachi Sialer | 230 | 23 | 19 |
| 24 | El Hombre que Quiso Ser Rey  Pantalla de video juego de una persona  Descripción generada automáticamente con confianza media | Las peripecias de dos aventureros ingleses para hacerse con el reino de Kafiristán. Utilizando sus conocimientos occidentales para fascinar a los nativos y hacerse pasar por dioses, los dos personajes sentirán el desgarro de la lucha entre su presunto origen divino y sus necesidades humanas, hasta verse abocados a un desastre. | Rudyard Kipling | 240 | 24 | 32 |
| 25 | La Sombra del Futuro  Diagrama  Descripción generada automáticamente | Roger Bartra cree firmemente que para entender a la sociedad en que vivimos no hay más remedio que sumergirse una y otra vez en la sombra del futuro, abarcando muchas etapas que ayudan a comprender cómo se caracteriza el primer decenio del siglo XXI y cómo se atisba el país del mañana. | Roger Bartra | 250 | 25 | 10 |
| 26 | El Señor de la Luz  Texto  Descripción generada automáticamente | Una apasionante historia repleta de ángeles rebeldes, demonios, magia, destino. | Roger Zelazny | 260 | 26 | 43 |
| 27 | La Casa de la Memoria  Imagen que contiene Texto  Descripción generada automáticamente | Apenas iniciada la prometedora sensualidad adolescente, Alba, la protagonista de esta novela, ve con sorpresa cómo se hunde el mundo que esperaba conocer | Lucia Graves | 270 | 27 | 21 |
| 28 | El Jardín de las Delicias  Mapa  Descripción generada automáticamente con confianza media |  | Ana María Maza | 280 | 28 | 36 |
| 29 | La Vida es un Sueño |  |  | 290 | 29 | 14 |
| 30 | El Poder del Amor  Un dibujo de una persona  Descripción generada automáticamente con confianza baja | Consideración de la teoría feminista del patriarcado, incorporando relevantes aportaciones sobre una concepción materialista y feminista de la historia, una teoría específica del patriarcado contemporáneo en las sociedades occidentales y una teoría del interés de las mujeres por lograr una democracia válida. | Anna Jónnasdóttir | 300 | 30 | 49 |