

PROCESS BOEK

Iris Baltus - 500908268

LEERDOELEN

De codes waar ik mij vooral op wil focussen zijn animaties. Hier wil ik heel ervaren in worden om niet alleen animaties na te kunnen maken, maar deze ook zelf te kunnen bedenken.

Voornamelijk wil ik mij focussen op creatief coderen. Mijn webdesigns wil ik naar een hoger level brengen om op deze manier niet afhankelijk te zijn van Adobe en Figma voor prototypes.

Ik wil behendig worden in GitHub om zo het opstarten, bijhouden en afsluiten van projecten efficiënter te maken.

WOENSDAG 4 FEB

Wat heb ik gedaan?

Ik heb twee workshops gevolgd over animeren. De eerste ging over scroll-driven animaties en de tweede over view-transitions. Daarna ben ik mijn basis elementen voor mijn eigen website gaan opstarten, zoals fontjes inladen en kleuren, margins in de :root plaatsen en het toevoegen van een grid.

Hoe lang duurde het?

De workshops duurde zo'n twee uur. Daarna heb ik zo'n twee uur gezeten aan het neerzetten van de basis.

Wat heb ik geleerd?

Ik heb geleerd hoe je een scroll-driven animatie maakt. Dit heb ik geoefend met de codepen van Cyd.

Wat ga ik morgen doen?

Morgen wil ik mijn verder verdiepen in de scroll-driven animatie en dit toepassen op mijn eigen website. Maar als aller eerste wil ik de gradient-blur van mijn achtergrond coderen. Dan kan dit vervolgens worden aangepast, zodra er wordt gescrolld.

DONDERDAG 5 FEB

Wat heb ik gedaan?

Allereerst heb ik een work shop gevolgd over dark-light modus. Vervolgens ben ik bezig geweest met het maken van mijn achtergrond gradient, dit is nog niet waar ik het wil hebben, maar de basis hiervoor is gelukt. Het plaatsen van de gradient bollen in het grid en toevoegen van blur. Zoeken van de perfecte kleuren ga ik morgen mee verder, hier wil ik ook nog een noise aan toevoegen, alleen heb nog niet kunnen vinden hoe dit moet. Waarschijnlijk ga ik dit de volgende les met een background-image implementeren. Ook ben ik lang bezig geweest met het zoeken naar een sierlijk font, ik had de perfecte gevonden in Adobe Fonts, die is helaas niet te downloaden in ttf formaat. Na lange tijd zoeken, heb ik besloten verder te gaan coderen en dit later uit te zoeken.

Hoe lang duurde het?

De workshop duurde zo'n 1,5 uur. In totaal heb ik daarna zo'n 3,5 uur aan mijn website gezeten.

Wat heb ik geleerd?

Ik heb een opfris cursus gehad over dark-light modus, wat erg prettig was. Daarnaast heb ik ook geleerd over contrast modus. In mijn eigen onderzoek ben ik mij gaan verdiepen in de blur filter, waar ik mee ben gaan experimenteren en werken

Wat ga ik morgen doen?

Morgen wil ik mijn scroll-driven animatie afmaken, waarin de kleur veranderd en een begin maken met de informatie uit de API ophalen.

VRIJDAG 6 FEB

Wat heb ik gedaan?

Ik heb mijn API geconnect. Mijn nickname 'Mone Studio' heb ik hier uit gehaald. De styling klopt nu niet meer gezien ik studio door gebruik te maken van een span schuin gedrukt had, dit werkt nu echter niet meer. Heb de span aan de API toegevoegd, maar ga volgende week kijken hoe verder. Verder heb ik mijn scroll-driven animatie die de kleur laat veranderen gemaakt. Dit zorgde er echter wel voor dat mijn gradient bolletjes weg gingen, dit was een enorme puzzel om beide voor elkaar te krijgen, maar het is gelukt. Vervolgens ben ik aan de slag gegaan met mijn grid, om de bolletjes weer op de juiste plek te krijgen.

Hoe lang duurde het?

In totaal heb ik hier zo'n 4 uur aan gezeten.

Wat heb ik geleerd?

Vandaag ging voornamelijk over netjes maken van code. Grid en API heb ik voorheen al mee gewertk, maar omdat dit langer geleden is kostte dit toch wel meer tijd dan ik verwachtte.

Wat ga ik morgen doen?

Volgende week wil ik van mijn muziekgenres: Jazz, Afro, R&B en pop een animatie maken op scroll, die deze worden als het waren omhoog scrollen, waardoor er steeds een in beeld is.

MAANDAG 9 FEB

Wat heb ik gedaan?

Ik heb mijn light en dark modus gemaakt. Daarnaast ben ik bezig geweest met het maken van een animatie op het muziek genre. Deze verloopt nog niet helemaal soepel, maar werkt wel.

Hoe lang duurde het?

Dark en light modus duurde verbazing wekkend lang, omdat dit niet helemaal goed werkte met mijn gradients. (3 uur) De animatie ben ik zo'n 3 uur mee bezig geweest en is nog niet helemaal af.

Wat heb ik geleerd?

Sanne heeft mij geholpen met het netjes maken van mijn code, hierbij heb ik ook geleerd dat animation range ook op vh gezet kan worden en niet alleen op entry, contain etc. Hierdoor werkt zowel mijn gradient animatie en mijn tekst animatie, eerst deed steeds een van de twee het.

Wat ga ik morgen doen?

Morgen wil ik fotografie toevoegen, inplaats van muziek en de api van mn klasgenoten in een sectie daaronder. Ook wil ik het .chic-font aanpassen, want die vind ik lelijk.

DINSDAG 10 FEB

Wat heb ik gedaan?

Ik heb vandaag gewerkt aan mijn ‘Mone Studio’ animatie, waarbij Studio uit Mone schuift. Dit is bijna gelukt op de zijkant na, dus daar ga ik morgen mee verder. Ook heb ik de scroll animatie gemaakt, waarbij de container om de img sticky is, maar de container daaromheen niet en die is twee keer zo hoog, hierdoor kun je scrollen, blijft de img een moment stilstaan, waarbij je aan de achterkant de gradient ziet verder bewegen, wanneer je voorbij de grote container bent gescrolld beweegt de img weer verder, waar ik vervolgens een animatie op heb gezet om de scale, opacity en blur aan te passen. Vandaag heb ik ook eindelijk een font gekozen die ik mooi vind, namelijk ‘Switzerland’. En heb ik de gradient bollen op de achtergrond veranderd in dark modus. Daarnaast ben ik vandaag geswitched van muziekgenres naar mijn fotografie.

Hoe lang duurde het?

Voor de scroll animatie heb ik eerst zelf wat dingen geprobeerd, wat wel enigzins lukte, maar niet zo smooth werd als ik wilde. Vasilis heeft ook nog even meegekeken, maar raadde mij aan naar Cyd te gaan. Zij heeft mij uitgelegd hoe ik dit het handigste kan aanpakken. Bij elkaar heeft dit zo’n drie uur geduurd denk ik. Voor alle andere kleinere dingen ben ik ook zo’n 3 uur bezig geweest bij elkaar.

Wat heb ik geleerd?

Voor de scroll animatuie heb ik geleerd te kijken buiten de elementen die je hebt. Ik dacht na hoe ik mijn animatie kon maken met de HTML die ik had, die lukte enigzins, maar niet precies hoe ik wilde. Door grotere containers te plaatsen in of om de containers die je al hebt kun je mee doen in de scroll-driven animatie

Wat ga ik morgen doen?

Morgen ga ik verder met de API, zorgen dat ik ook informatie verwerk van mijn klasgenoten in de API

WOENSDAG 11 FEB

Wat heb ik gedaan?

Ik heb geprobeerd de data van mijn medestudenten uit de API te verwerken. Dit ging erg moeizaam en heb hier de volgende ochtend uiteindelijk nog naar gekeken en toen is het wel gelukt, met wat behulp van chatGPT (oops).

Hoe lang duurde het?

de hele dag waarin eigenlijk niks lukte+ 2 uur in de ochtend, waarin ik fris was en het wel is gelukt

Wat heb ik geleerd?

Soms even weg te lopen en rust te nemen en er op een moment naar kijken wanneer je rust in je hoofd hebt.

Wat ga ik morgen doen?

presenteren!