

الوحدة	3	المجال	الهدام والنظافة	العنوان	ينهى
--------	---	--------	-----------------	---------	------

المكون	موضوع الحصّة	الأسبوع	الحصّة
الاستماع والتحدث الوضعية التواصلية	(توظيف فعل التحية) استعمال فعل "يَنْهَى"	1	4

أهداف الحصّة	<ul style="list-style-type: none"> توظيف المتعلم والمتعلمة الأساليب والأفعال الكلامية المرتبطة بالنهي.
الوسائل	<ul style="list-style-type: none"> صور - حاسوب، مشاهد من الوضعية التواصلية وصور من كراسة المتعلم(ة).

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية التعليمية	التقويم والدعم
وضعية الانطلاق	<p>أطلب من المتعلمين والمتعلمات تذكّر المقطع الحكائي وتشخيصه، وأساعدهم في ذلك:</p> <p>■ اغسلي يديك. لا ترم ملابسك ويمكن استعمال حركة الإصبع في التشخيص.</p>	<p>■ تقويم ودعم مدى تمكّن المتعلمين والمتعلمات من تذكّر الأفعال الكلامية.</p>
التوضيف	<p>أطلب من بعض المتعلمات والمتعلمين تقمّص شخصية الأمر وترديد ما نهت به صفية:</p> <p>■ صفية! اغسلي يديك أولاً!</p> <p>■ ولكن يا أمي، ليس هناك شيء على يدي.</p> <p>أقترح على المتعلمين والمتعلمات وضعيات تواصلية ذات صلة بالنهي، مثل:</p> <p>■ لا تترك كتبك مبعثرة رتب غرفتك.</p> <p>■ لكن أمي، أنا مشغول باللعب الآن، سأنظفها لاحقاً!</p> <p>وأطلب منهم تشخيص هذا المقطع.</p>	<p>■ تقويم ودعم مدى تمكنهم من استثمار وتوظيف الأساليب والأفعال الكلامية المتعلقة بالنهي في مواقف وسياقات مقترحة.</p>

الوحدة3		المجال	الهندام والنظافة	العنوان	إِغْسِلِي يَدَيْكَ أَوَّلًا	
المكون		موضوع الحصة			الأسبوع	الحصة
الاستماع والتحدث (الحكاية)		سرد الحكاية والاشتغال على معجمها وتحديد حقولها الدلالية			1	4
أهداف الحصة		• اكتشاف معجم الحكاية . توظيف استراتيجيات المفردات • سرد مقاطع من الحكاية بأسلوب شخصي				
الوسائل		• الحاسوب – التشخيص – صور – المشاهد المدرجة في الكراسة المتعلقة بالحكاية				
المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية التعليمية					التقويم والدعم
وضعية الانطلاق	اختيار كلمة من معجم الحكاية ثم أطلب من المتعلمين والمتعلمات الإتيان بعائلتها مثلاً: ملابس: لبس، لباس، ملبوس، لابس. أطلب منهم أن يركبوا بعض الكلمات في معجم الحكاية في جمل أُسمع الحكاية للمتعلمين والمتعلمات.					■ تقويم ودعم مدى تذكر معاني المقاطع السردية وترتيبها
السرد	أساعد المتعلمين والمتعلمات على استكشاف البنية السردية للحكاية. ■ أقرأ المقطع السردى الخاص بالبداية (صفاء وصفية توأم... إلى: وتهتم بهندامها كثيرًا). ثم أسألهم: ما صفات صفاء؟ وما هي صفات أختها؟ ... ما هي آخر كلمة قرأتها؟ ■ أقرأ المقطع الخاص بـ(المشكل) التحول: من (في يوم عادت الأختان من المدرسة... إلى: سأزودكما بما تحتاجان إليه) ثم أسأل: ماذا فعلت صفاء بعد عودتها من المدرسة؟ وماذا فعلت أختها؟ ■ أقرأ المقطع الخاص بالمشكل المطروح من: (في الصباح صحت صفاء مبكرًا... إلى: لتذهب مع صديقاتها إلى الرحلة). ثم أطلب: ماذا فعلت صفاء في الصباح؟ ما هي آخر كلمة قرأتها؟ أطلب من المتعلمين قراءة المقطع الخاص بحل المشكل من: (حضر الطبيب... إلى: أكيد يا دكتور)، ثم أسأل: لماذا مرضت صفية؟ ماذا فعل الطبيب؟ ■ أقرأ المقطع الخاص بالنهاية (قالت صفية إلى النهاية) ثم أسأل: ماذا قالت صفية؟ بما وعدت أمها؟					■ تقويم ودعم تمكن المتعلمين والمتعلمات من السرد.
الفهم: معجم الحكاية	■ أطرح أسئلة على المتعلمين والمتعلمات لاستخراج الرصيد المعجمي للحكاية مثل أسماء الأماكن: مدرسة، البيت. الأفعال: صحت – سحبت – شعرت – خطر- اغسلي الصفات: أنيقة، تهتم بهندامها الشخصيات: صفاء، صفية، الأم، الطبيب ■ أطلب من المتعلمين والمتعلمات تركيب كلمات هذا المعجم في جمل مناسبة لترسيخ الرصيد المعجمي أكثر. أطلب من المتعلمين والمتعلمات الإتيان بالمعجم الخاص بالمجال أو الحكاية مثل: أنيقة، نظافة، ملابس، ارتدى، غسل، أكل، جرائيم... وتركيبها في جمل. توظيف استراتيجيات المفردات شفهيًا: 1. شبكة المفردات: أعطي كلمة وأطلب من المتعلمين والمتعلمات البحث عن كلمات من نفس الحقل مثلاً: النظافة: صابون -غسل اليدين - ماء. 2. عائلة الكلمة: أعطي كلمة وأطلب من المتعلمين والمتعلمات البحث عن كلمات بالاشتقاق (دون أن أصرح به) مثلاً ملابس: لبس، لباس، ملبوس، يلبس... 3. خريطة الكلمة: أعطي كلمة وأطلب من المتعلمين البحث عن نوعها مثلاً: لبس: فعل، مرادفها: يرتدي، ضدها: يخلع. وتركيبها في جملة: لبس سمس سمس سلهما.					■ تقويم ودعم مدى تملك الرصيد المعجمي من خلال إعادة توظيفه
						■ تقويم ودعم مدى استخدام استراتيجيات المفردات.