غْسِلِي يَدَيْك أَوَّلاً	العنوان	المجال الهندام والنظافة		الوحدة 3	
الحصة	الأسبوع	موضوع الحصّة		المكون	
2	1	استخراج عناصر الحكاية: (الشخصيات، الزمان، المكان، الأحداث)		الاستماع والتحدث (الحكاية)	
 تعرّف على مضمون الحكاية من خلال سماعها. تعرّف على عناصر الحكاية من خلال سماعها. 				أهداف الحصة	
	دا	 الحاسوب، المشهد الحكائي، الصورة على كراسة المتعلم(ة) التشخيص، وسائل التشخيص المتاحة. 		الوسائل	

	→ اللسخيص، وسائل اللسخيص المناح ه.	
التقويم والدعم	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية	المراحل
🗖 تقویم ودعم مدی تذکّر	💠 أطرح مجموعة من الأسئلة على المتعلمين والمتعلمات حول العنوان والفهم	وضعية
المعنى العام.	الأول للحكاية: ما عنوان الحكاية؟ ما اسم توأم صفية؟	الانطلاق
تقويم ودعم التركيز أثناء	💠 استمع إلى الحكاية مرتين باعتماد أسلوب السرد، احترام علامات الترقيم،	
الاستماع.	وباستعمال إيقاعات صوتية معبّرة، وتوظيف التعبير الجسدي.	115,,,,,
	اختبر الفهم السماعي بطرح أسئلة: كيف تبدو صفاء؟ بم تهتم؟ كيف تبدو	التسميع
	صفية؟ ماذا حدث لها؟	
🗖 تقویم ودعم مدی تمکّن	💠 أطرح أسئلة على المتعلمين والمتعلمات تتعلق بعناصر الحكاية: من أرشدت	
المتعلمات والمتعلمين من:	صفية لغسل يديها؟ ما صفات صفاء؟ ما صفات صفية؟ أين صفية وصفاء	
استخراج عناصر الحكاية،	والأم؟ أين تذهب صفاء وصفية في الصباح؟	
تذكّر الشخصيات، الأمكنة،	متى تذهب صفاء وصفية إلى المدرسة؟	
الزمان، الأحداث	ماذا طلبت الأم من صفية؟ ماذا قالت صفية؟	
🖵 تقويم ودعم مدى تَمثُّل	💠 أعيد تسميع بعض من مقاطع الحكاية للمتعلمات والمتعلمين لاسترجاع	
المتعلمين والمتعلمات لعناصر	شخصيات الحكاية وأحداثها وزمانها	
الحكاية انطلاقًا من خريطة	💠 أنظم مسابقة بين مجموعات المتعلمين والمتعلمات لتحديد عناصر خريطة	
الحكاية.	الحكاية على شكل مخطط شمسي، بالاستعانة بالرسوم والكلمات البصرية،	الفهم:
	وتوطين عناصر خريطة الحكاية على السبورة وفهمها.	عناصر
	💠 يوظف المتعلمون والمتعلمات خريطة الحكاية لاستحضار عناصرها:	الحكاية
	المكان كل صباح في يوم في يوم في صباح. الأحداث الشخصيات الأحداث الشخصيات الشخصيات مفية لا تهتم بنظافتها طلبت الأم من صفية غسل يديك أولًا	

لعنوان إغْسِلِي يَدَيْك أَوَّلاً	فة	الهندام والنظاف	المجال		3	الوحدة
----------------------------------	----	-----------------	--------	--	---	--------

الحصا	الأسبوع	موضوع الحصّة	المكون
2	1	استعمال فعل "يَنْهى."	الاستماع والتحدث
2	1	المنتعمال فعن يتهاى.	بفة التواصلية)

التقويم والدعم	تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية	المراحل
🗖 تقويم ودعم مدى قدرة	💠 أُسمِع النواهي مرتين، باحترام أسلوب الأمر، وباستعمال إيقاع	
جماعة الفصل على تذكّر الأفعال	صوتي مُعبِّر.	
الكلامية والتعبير عنها.	❖ أطرح أسئلة متدرجة، يكون جواب كل سؤال جزءًا من	
	الوضعية.	وضعية
	 أساعدهم على تذكّر المقطع الحواري السابق اعتمادًا على 	الانطلاق
	المشهد:	
	■ صفية، اغسلي يديك أولًا.	
	■ ولكن يا أمي، ليس هناك شيء على يدي.	
تقویم ودعم مدی تمکّن	 أنظم مسابقة في ثنائيات لتشخيص المواقف (النهي)، مع 	
المتعلمين والمتعلمات من	تجسيد الحركات والملامح المناسبة (الغضب، استعمال إصبع	
استعمال الأساليب والأفعال	اليد للأمر، النظر إليه).	
الكلامية المتعلقة بالنهي والأمر،	 لا ترم ملابسك على الأرض! 	الإستعمال(1)
والقدرة على تشخيصها.	 لا تجلسي إلى المائدة قبل أن تغسلي يديك! 	
	 لاتذهبي إلى المدرسة قبل أن تعتني بهندامك! 	