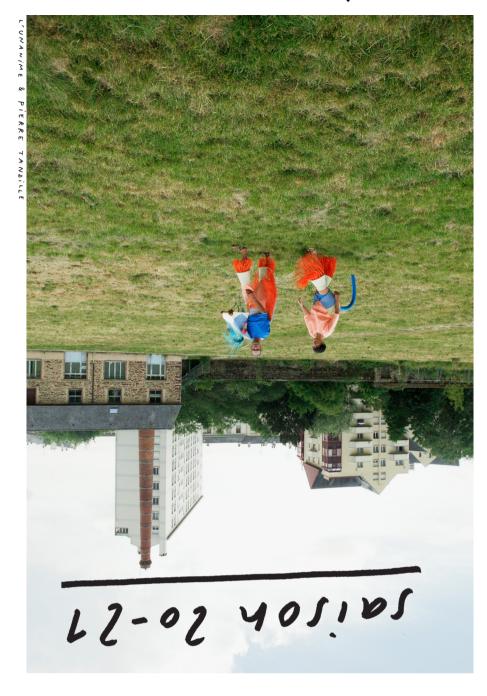
ATTELLETTE



SPECTACL ES

SPECIACLES				
25 sept 19h	LANCEMENT DE SAISON	Avec la complicité de l'unanime		
16 oct 19h	ON NE DIT PAS J'AI CREVÉ	Le joli collectif Enora Boëlle	+ 9 ans	
10 nov 19h 12 nov 19h 13 nov 21h 14 nov 17h	AKILA - LE TISSU D'ANTIGONE	Lumière d'août Marine Bachelot Nguyen	+ 15 ans	
24 nov 20h 25 nov 20h	L'ASSOMMOIR	Collectif OS'O David Czesienski	+ 15 ans	
11 déc 14h30 11 déc 19h	SOULIERS DE SABLE	La petite fabrique Betty Heurtebise	6-9 ans	
27 janv 20h 28 janv 20h 29 janv 20h 30 janv 20h	SAUVAGE	Compagnie 13/10è en Ut Frédérique Mingant	+ 15 ans	
11 fév 14h30 12 fév 14h30 12 fév 19h	LE ROI DES NUAGES	Compagnie Zusvex Yoann Pencolé	+ 8 ans	
16 fév 20h 17 fév 20h	PART-DIEU, CHANT DE GARE	Le Grand Nulle Part Julie Guichard	+ 12 ans	
9 mars - 10h 9 mars - 14h30 13 mars - 20h 14 mars - 15h	CES FILLES-LÀ	La Collective Ces Filles-Là	+ 12 ans	
23 mars - 14h30 23 mars - 20h	DE L'AVENIR INCERTAIN	Le Bob Théâtre Denis Athimon, Bertrand Bouessay	+ 9 ans	
30 mars - 20h 31 mars - 20h	L'ÎLE	Collectif Bajour Hector Manuel	+ 15 ans	
20 avr N.C 21 avr N.C	CIRCULATIONS CAPITALES	Lumière d'août Marine Bachelot Nguyen	+ 15 ans	
17 mai > 26 juin	LES ENVOLÉES - Festival des pra	atiques artistiques en amateur		

ET SI C'ÉTAIT VOUS ?

4 et 10 sept 19h	LABO SAUVAGE	Compagnie 13/10è en Ut Frédérique Mingant	Adultes
05 et 06 oct20h	RESTITUTION LECTURE À HAUTE VOIX	C ^{ie} A titre provisoire Sylvain Ottavy	Adultes
27 > 29 nov.	STAGE SAUVAGE	Compagnie 13/10è en Ut Frédérique Mingant	Adultes
28 - 29 nov.	STAGE LINOGRAVURE	François Soutif	Adultes
16 - 17 janv.	STAGE CLOWN	Emilie Bonnafous-Armengol	Adultes
27 janv 18h30	LECTURE	Elèves du Cycle 1 du Conservatoire	
06 - 07 fév.	STAGE DANSE CONTEMPORAINE	Catherine Legrand	Adultes
02 > 04 mars	STAGE MARIONNETTES	On t'a vu sur la pointe	11-14 ans
04 > 07 mars 11 > 14 mars	PROJET CES FILLES-LA	La Collective Ces Filles-Là	+ 16 ans
30 mars - 18h30	LECTURE	Elèves des Cycles 2-3 du Conservatoire	
03 > 05 avr.	STAGE VOIX / POLYPHONIES / HARMONIES	Daïnouri Choque et Mze Shina	Adultes
04 > 06 mai	STAGE SCULPTURE	François Soutif	8-11 ans
03 > 16 juil.	THÉÂTROMOBILE	Rozenn Tregoat et Eric Antoine	15-20 ans













La Paillette, Maison des Jeunes et de la Culture est affiliée à la Fédération Régionale des Maisons des Jeunes et de la Culture de Bretagne, la DRAC Office Mational de Diffusion Activation de certains speciacle par l'ONDA, Office National de Diffusion Activatione, la Jeune de la Région Nouvelle-Aquitaine et Speciacle Vivant en Bretagne. Elle est membre du réseau professionnel des PCGO, Artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine et Speciacle Vivant en Bretagne. Elle est membre du réseau professionnel des PCGO, Partenaires Culturels du Grand Ouest.

Partenaires Culturels du Grand Ouest.

Licences d'entrepreneur de speciacle : 1-1105837/2-11058388

88 88 86 99 50 • 9i1əffəlli8 Accueil • 02 99 59 88 88

35000 Rennes 2 rue du Pré de Bris Maison des Jeunes et de la Culture

-a Paillette



tən.əttəllisq-sl.www

ATELIERS DE PRATIQUE ARTISTIQUE

60 ateliers différents — théâtre, musique, chant, danse, arts plastiques et bien-être — vous sont proposés tout au long de l'année de septembre à juin. Ils vous permettent en fonction de votre âge, de votre niveau ou de votre motivation, de créer un véritable parcours mêlant pratique régulière et rencontre avec le monde du spectacle. L'aboutissement du travail réalisé au sein des ateliers peut donner lieu en fin de saison à une représentation, une répétition ouverte ou une exposition dans le cadre des Envolées, notre festival dédié aux pratiques en amateur.

REPRISE DES ATELIERS: À partir du lundi 28 sept.



BILLETTERIE SPECTACLES

TARIF PLEIN 13€ (hors spectacles Akila - le tissu d'Antigone et Circulations Capitales)

11€ Adhérent La Paillette, adhérent MJC de Rennes Métropole, demandeur d'emploi, carte Cezam 9€ Étudiant, bénéficiaire RSA, AAH 8€ Moins de 18 ans, groupe (10 personnes et plus) 5€ dispositif Sortir!

HORAIRES D'OUVERTURE

ACCUEIL

Lundi, mardi et jeudi : 13h30-21h Mercredi: 9h30-21h Vendredi: 13h30-18h30

BILLETTERIE

Mardi, jeudi et vendredi : 13h30-18h Mercredi: 12h-18h Ouverte 1h avant chaque représentation.

TU NOUS REJOINS?



Tu as des talents cachés ? Tu as envie de vivre La Paillette autrement ? Et si tu rejoignais la team des bénévoles ?

APÉRO DES BÉNÉVOLES: Vendredi 2 oct. - 19h CONTACT: dynamique.lapaillette@gmail.com

Labo < SAUVAGE >> 13/10è en Ut, Frédérique Mingant

OUVERT A TOUS - dès 18 ans ve. 04 sept. / 19h - 21h je. 10 sept. / 19h - 21h Gratuit sur inscription

Pour la 3ème année consécutive, La Paillette propose de poursuivre ou d'intégrer un processus de création aux côtés de l'équipe artistique du spectacle SAUVAGE. Ce laboratoire vous invite à inventer un nouveau protocole de jeu collectif et nourrir le travail de création de la compagnie. Pensé avec le groupe présent au 1er rendez-vous, testé et approfondi par l'équipe artistique pendant 5 jours au plateau, il est éprouvé et poursuivi par le groupe au 2ème rendez-

AKILA - LE TISSU D'ANTIGONE Lumière d'août, Marine Bachelot Nguyen

THÉÂTRE - dès 15 ans - 2h ma. 10 nov. - 19h ve. 13 nov. - 21h je. 12 nov. - 19h sa. 14 nov. - 17h

En coréalisation avec le TNB - Festival TNB

Lycéenne discrète, Akila perd deux de ses frères dans des circonstances très différentes. L'un en héros. L'autre en paria. Parce que l'on refuse à ce dernier une place au cimetière communal, la jeune fille va défier les lois de la République. Violences policières, radicalisation, la icité: dans cette fiction politisée et actuelle, Marine Bachelot Nguyen s'empare du personnage d'Antigone pour interroger les sujets sensibles qui agitent nos

SOULIERS DE SABLE

La petite fabrique, Betty Heurtebise

THÉÂTRE - dès 6 ans - 1h ve. 11 déc. - 14h30 et 19h

Léo se lève de bonne heure, constate que les souliers sont sortis, et part à leur recherche. De quoi inquiéter sa grande sœur Élise, car du cocon rassurant de leur chambre, les deux enfants ne sortent jamais. Ils ne connaissent rien de l'extérieur sinon ce qui est écrit dans Le Grand Livre du Dehors. Voyage initiatique au parfum d'aventure, le magnifique texte de Suzanne Lebeau est révélé par l'univers onirique de Betty Heurtebise.

LE ROI DES NUAGES

Zusvex, Yoann Pencolé Texte : Pauline Thimonnier

THÉÂTRE & MARIONNETTES - dès 8 ans

je. 11 fév. - 14h30

ve. 12 fév. - 14h30

ve. 12 fév. - 19h00

Helios, 8 ans, connaît tout sur les arcs-en-ciel, dialogue avec les nuages, les appelle par leur nom, mais ne sait pas reconnaître les émotions sur le visage de quelqu'un d'autre. Voyage initiatique aux nombreux points communs avec Alice aux pays des merveilles, ce spectacle sensible et tendre convoque marionnettes, projections et théâtre d'ombres pour raconter les aventures d'un petit garçon différent.

CES FILLES-LÀ La Collective Ces Filles-Là

Texte : Evan Placey

THÉÂTRE - dès 12 ans - 1h05

ma. 09 mars - 10h sa. 13 mars - 20h ma. 09 mars - 14h30 di. 14 mars - 15h

A quel point des lycéennes, qui ont grandi ensemble et partagent tout depuis la maternelle, restent-elles soudées ? Quel est l'effet du groupe quand il jette d'un seul élan l'opprobre sur l'une d'elles ? Pour raconter l'histoire du harcèlement dont Scarlett est victime, l'équipe de six comédiennes embarque avec elle un groupe de rennaises associées pour l'occasion. Un plaidover choral et féministe, cru et corrosif. De fait, inédit.

CIRCULATIONS CAPITALES

Lumière d'août, Marine Bachelot Nguyen

THÉÂTRE - dès 15 ans - 1h ma. 20 avr. - Horaire à confirmer me. 21 avr. - Horaire à confirmer

En coréalisation avec le festival Mythos

Ils sont trois et ont décidé de partir ensemble vers l'Est, direction le Vietnam, pour parcourir leurs arbres généalogiques, lire les traces du passé sur les murs de Saïgon, croiser les grands idéaux politiques du XXe siècle avec leur propre histoire. Ils font de ce voyage un théâtre-récit sensible tricoté de souvenirs personnels, de chansons de

Karaoké, de vidéos, de langues vivantes. Une

œuvre à la fois intime et épique.

LANCEMENT DE SAISON

En complicité avec la Cie l'unanime, les artistes de la saison et l'ensemble des intervenants et salariés. Surprises en création...



Ve. 25 septembre - 19h

L'ASSOMMOIR

Collectif OS'O, David Czesienski

THÉÂTRE - dès 15 ans - 2h10

ma. 24 nov. - 20h me. 25 nov. - 20h

Pour fêter les fiançailles de deux d'entre eux, trois couples de trentenaires joyeux et prêts à arroser l'événement jusqu'au bout de la nuit, se réunissent au bar L'Assommoir. Celui-là même qui vit le destin de Gervaise, l'honnête blanchisseuse basculer ? Le collectif OS'O transpose le roman de Zola à notre époque et signe une adaptation jubilatoire portée par une immense performance d'acteurs.

Stage clown Emilie Bonnafous-Armengol

Adultes - Débutants et initiés

sa. 16 > di. 17 janv. - 10h-16h30

95€ (adhérents) / 100€ (non adhérents)

Improvisations, expérimentations sensorielles, exercices pour appeler la présence de chacun telle qu'elle est et non telle qu'on voudrait qu'elle soit, renforcement de la confiance en l'autre et en soi enrobé de douceur, jeux en tout genre : le stage encadré par Emilie Bonnafous-Armengol fait appel au clown qui sommeille en nous. Il invite à se défaire des apparences pour se concentrer sur l'essentiel : le ieu.

PART-DIEU, CHANT DE GARE

Le Grand Nulle Part, Julie Guichard Texte : Julie Rossello-Rochet

THÉÂTRE - dès 12 ans - 1h

ma. 16 fév. - 20h me. 17 fév. - 20h

concession.

Quatre comédiens font surgir, avec malice et subtilité, les images d'un parcours du combattant que l'on croirait perdu d'avance. Ils sont, chacun leur tour, Théodor, adolescent de 16 ans, perdu dans une gare lyonnaise. Oratorio sans musique, le spectacle retrace le périple du jeune congolais. Et conte la fuite, l'arrivée en France, l'absurdité de démarches administratives sans pathos et sans

DE L'AVENIR INCERTAIN DU MONDE MERVEILLEUX DANS LEQUEL NOUS VIVONS Bob Théâtre, Denis Athimon, Bertrand

COMÉDIE MUSICALE - dès 9 ans - 1h10

ma. 23 mars - 14h30 ma. 23 mars - 20h

parents de Nina, cette petite fille trop gentille, compétition et du désir d'écraser les autres, tournent la question de l'avenir de leur progéniture dans tous les sens. Avant d'opter pour la solution la plus rentable.

L'impertinent Bob Théâtre parodie la comédie musicale pour poser de vraies questions sur la façon de vivre mieux tous ensemble, avec beaucoup d'humour et de dérision.

Stage sculpture

François Soutif

De 8 à 11 ans 04 > 06 mai - 10h-17h

98€ (adhérents) / 103€ (non adhérents)

François Soutif propose un stage de trois jours pour devenir aussi inventif que le maître Pablo Picasso lorsqu'il composa sa fameuse Chèvre en bois, plâtre, métal, poteries en céramique et mêmes grandes feuilles de palmiers!

Au programme, collecte, tri et assemblage de matériaux hétéroclites pour réaliser petit à petit sa plus belle sculpture.

Lecture à haute voix Cie A titre provisoire, Sylvain Ottavy

RESTITUTION

lu. 5 oct. / 20h ma. 6 oct. / 20h Gratuit sur réservation

La Paillette vous convie à deux soirées de restitution publique du stage « Lecture à haute voix ». Après avoir exploré le temps de deux week-end les techniques propres à cette discipline (posture corporelle, respiration, voix, rythme, écoute, déplacements dans l'espace, sens du texte et de l'adresse au public...), les participants nous font découvrir l'adaptation théâtrale du roman de Fernando Pessoa, Le banquier anarchiste.

Stage < SAUVAGE >>

13/10è en Ut, Frédérique Mingant

OUVERT A TOUS - dès 18 ans ve. 27 nov. - 19h-21h sa. 28 et di. 29 nov. - 10h-18h

En deux saisons, douze laboratoires SAUVAGE ont eu lieu, regroupant des artistes, des techniciens, des créateurs et vous. Et si vous vous prêtiez au jeu de cette aventure de création dans une version condensée ? Le temps d'un week-end, plongezvous dans les règles du jeu de SAUVAGE, création accueillie au mois de janvier. Aux côtés de

Frédérique Mingant, faites le pari de l'improvisation

et de l'immersif et inventez, avec le groupe, votre

SAUVAGE 13/10è en Ut, Frédérique Mingant

THÉÂTRE - dès 15 ans

me. 27 janv. - 20h ve. 29 janv. - 20h sa. 30 janv. - 20h je. 28 janv. - 20h

Est-ce que, de la célèbre phrase de Samuel Becket « Ever tried. Ever failed. No matter. Try again. Fail again. Fail better » Frédérique Mingant a fait un mantra ? Elle a, en tous les cas, décidé de changer les règles du jeu de son théâtre. À la manière des cadavres exquis, du jeu Dixit ou des matchs d'impro, elle imagine une façon novatrice et ludique de faire. Et le public a son mot à dire.

Stage marionnettes On t'a vu sur la pointe

De 11 à 14 ans

02 > 04 Mars - 10h-17h

120€ (adhérents) / 125€ (non adhérents)

Durant 3 jours, Anne-Cécile Richard et Antoine Malfettes proposent un moment de construction et de manipulation afin de découvrir le plaisir des arts de la marionnette. Après avoir fabriqué votre propre marionnette à partir de matériaux de récupération, découvrez comment passer de l'inerte à l'animé en un clin d'oeil et raconter une histoire dans une forme simple mais détonante.

L'ÎLE

Collectif Bajour, Hector Manuel

THÉÂTRE - dès 15 ans - 1h30

ma. 30 mars - 20h

me. 31 mars - 20h

Mais qu'est-ce qu'on va faire de toi ? Les Avec un plaisir communicatif, le collectif Bajour interprète des êtres retirés du monde, tentant de se réapproprier une existence qui leur a échappé. Ces insulaires que le monde du travail a brisés inventent d'autres façons de vivre ensemble, de la plus improbable à la plus inouïe. Les flash-back drôles et caustiques s'entremêlent à la vie sur l'île aux vertus réparatrices. Un hommage au théâtre. Et à l'amour. Et aussi au théâtre. Et puis à l'amour.

Adultes - Tous niveaux

François Soutif

Stage linogravure

sa. 28 > di. 29 nov. / 10h - 16h

ON NE DIT PAS J'AI CREVÉ

LECTURE PUBLIQUE - dès 9 ans - 1h

En partenariat avec le festival Marmaille

Avant la création du spectacle *On ne dit pas j'ai crevé* en octobre 2021, Enora Boëlle nous offre

un temps de lecture faisant entendre l'intégralité de cette partition sensible autour du thème de la

mort. On y perçoit ce moment où tout s'arrête, on

assiste à la mise en place de la cérémonie pour

dire « au revoir ». Cœur, poumons, cerveau...
lorsque le corps cesse d'être, n'est-ce pas le

meilleur moment pour parler de la vie qui l'habitait

Le joli collectif, Enora Boëlle Texte : Robin Lescouët

ve. 16 oct. - 19h

Gratuit

avant tout?

65€ (adhérents) / 70€ (non adhérents)

Pour expérimenter cette technique simple de gravure, les participants sont invités à réaliser une œuvre colorée en combinant gravure et fonds préparés en collage. Ouvert aux débutants, cette sesion est également accessible aux personnes expérimentées qui y trouveront un prolongement naturel des précédents stages organisés à La

Stage danse contemporaine Cie Equilibre, Catherine Legrand

Adultes - Tous niveaux

sa. 06 > di. 07 Fév. - 11h-18h

40€ (stage + spectacle au Triangle) /29€ (stage uniquement)

En partenariat avec le Triangle - Festival Waterproof, plongez dans la danse

Vingt-neuf ans après la disparition du grand chorégraphe Dominique Bagouet, Catherine Legrand, interprète de la Cle Bagouet entre 1982 et 1993, recrée en 2020 l'une de ses pièces majeures : So Schnell qui sera présentée au Festival Waterproof, plongez dans la danse. Dans le cadre de l'accueil de la pièce au Triangle, elle animera un stage durant lequel elle proposera d'aborder quelques danses extraites de So Schnell.

Projet << Ces filles-là >> La Collective Ces Filles-Là

OUVERT A TOUTES - dès 16 ans

04 > 07 mars - ateliers

11 > 14 mars - ateliers et représentations

Gratuit sur inscription

Programmé en mars à La Paillette, Ces filles-là se décline dans une version participative qui mêle amatrices et professionnelles autour du texte d'Evan Placey. Portrait de l'adolescence et traité féministe, la pièce est jouée par 6 comédiennes de La Collective Ces Filles-Là, qui proposent à d'autres femmes de les rejoindre pour interpréter l'oeuvre dans une forme inédite mais aux règles du jeu identiques au spectacle original. Aurez-vous l'audace de monter sur scène ?

Stage voix/polyphonies/harmonies Daïnouri Choque et Mze Shina

Adultes - Tous niveaux

03 > 05 avr. - 10h-16h

185€ (adhérents) / 190€ (non adhérents)

Encadrés par des chefs de chœur, chanteurs et formateurs, venez explorer l'univers de la voix et de la polyphonie ancestrale. S'appuyant sur la richesse des polyphonies géorgiennes, ce stage propose de développer un travail sur la perception fine des éléments acoustiques du son de la voix chantée. Ouvert aux chanteurs professionnels, amateurs ou occasionnels, aucun prérequis n'est demandé, la transmission se faisant oralement, sans partitions.

Théâtromobile Rozenn Tregoat et Eric Antoine

AVENTURE COLLECTIVE - de 15 à 20 ans 03 > 16 juillet

Depuis 2011, Théâtromobile offre la possibilité à des jeunes âgés de 15 à 20 ans de participer

à une aventure artistique faite pour et par euxmêmes. Sous forme de création théâtrale conçue et répétée dans un temps très court au début de chaque été, Théâtromobile a vocation à être présentée en extérieur et en itinérance en région. En 2021, le projet questionne le lien entre culture et permaculture en étroite collaboration avec la Treizh FERMe, devenue pour l'occasion lieu de résidence.

LES ENVOLÉES Festival des pratiques

artistiques en amateur 30 spectacles à découvrir. Programme disponible début mai.