

## Práctica de ejercicios – Layouts en Jetpack Compose

### Ejercicio 1 – Organizando un perfil (Box)

Crea una vista donde se muestre la **foto de perfil de un usuario** con su nombre y una breve descripción.

Usa **Box** para superponer el texto sobre la imagen.

---

### Ejercicio 2 – Pantalla de configuración (Column)

Diseña una pantalla de **ajustes de aplicación** usando **Column**.

Cada fila debe representar una opción de configuración (por ejemplo: notificaciones, tema oscuro, idioma...).

---

### Ejercicio 3 – Fila de productos destacados (Row)

Diseña una pequeña sección horizontal dentro de una app de tienda online llamada “Productos destacados”.

En esta fila deben aparecer tres productos uno al lado del otro, mostrando:

- Una imagen del producto.
  - Su nombre.
  - Y un precio simulado.
- 

### Ejercicio 4 – Espaciadores y proporciones (Spacer)

Crea una pequeña pantalla de inicio que contenga un título, un subtítulo y un botón de “Continuar”.

Usa **Spacer** para distribuir los elementos verticalmente, de forma que el botón quede al final de la pantalla sin necesidad de forzar tamaños.

---

### Ejercicio 5 – Vamos a mover los Box

**Posiciones básicas:**

Mueve las cajas (Box) para conseguir las siguientes configuraciones:

- **◆ Todas alineadas arriba.**
- **◆ Todas centradas en el eje horizontal.**
- **◆ Cada una en una esquina distinta de la pantalla.**

Desarrollo de Interfaces  
Práctica Layout  
Curso 2025-2026



### Relaciones entre cajas:

- Haz que la caja **azul (boxB)** se coloque **debajo** de la caja roja.
- Haz que la caja **verde (boxG)** se coloque **a la derecha** de la caja roja.
- Haz que la caja **cyan (boxC)** quede **encima** de la roja.

### Alineación múltiple:

- Alinea **todas las cajas al centro verticalmente**, pero distribúyelas horizontalmente: una a la izquierda, otra al centro, otra a la derecha y otra fuera del eje (por ejemplo, un poco desplazada usando margin).

### Márgenes y separación:

- Añade márgenes de 16.dp entre las cajas.
- Experimenta con diferentes tamaños (.size(100.dp) o .fillMaxWidth(0.3f)) para ver cómo cambian las posiciones relativas.

### Creatividad libre:

- Crea una forma o figura (por ejemplo una “cruz”, una “L”, o una “T”) usando solo las posiciones de las cajas.
- Usa colores y márgenes distintos para distinguirlas.

---

## Ejercicio 6 – Diseño libre con ConstraintLayout

Diseña una **pantalla de tarjeta de presentación** en la que puedas colocar libremente varios elementos:  
una foto, el nombre, un botón de contacto y una breve biografía.