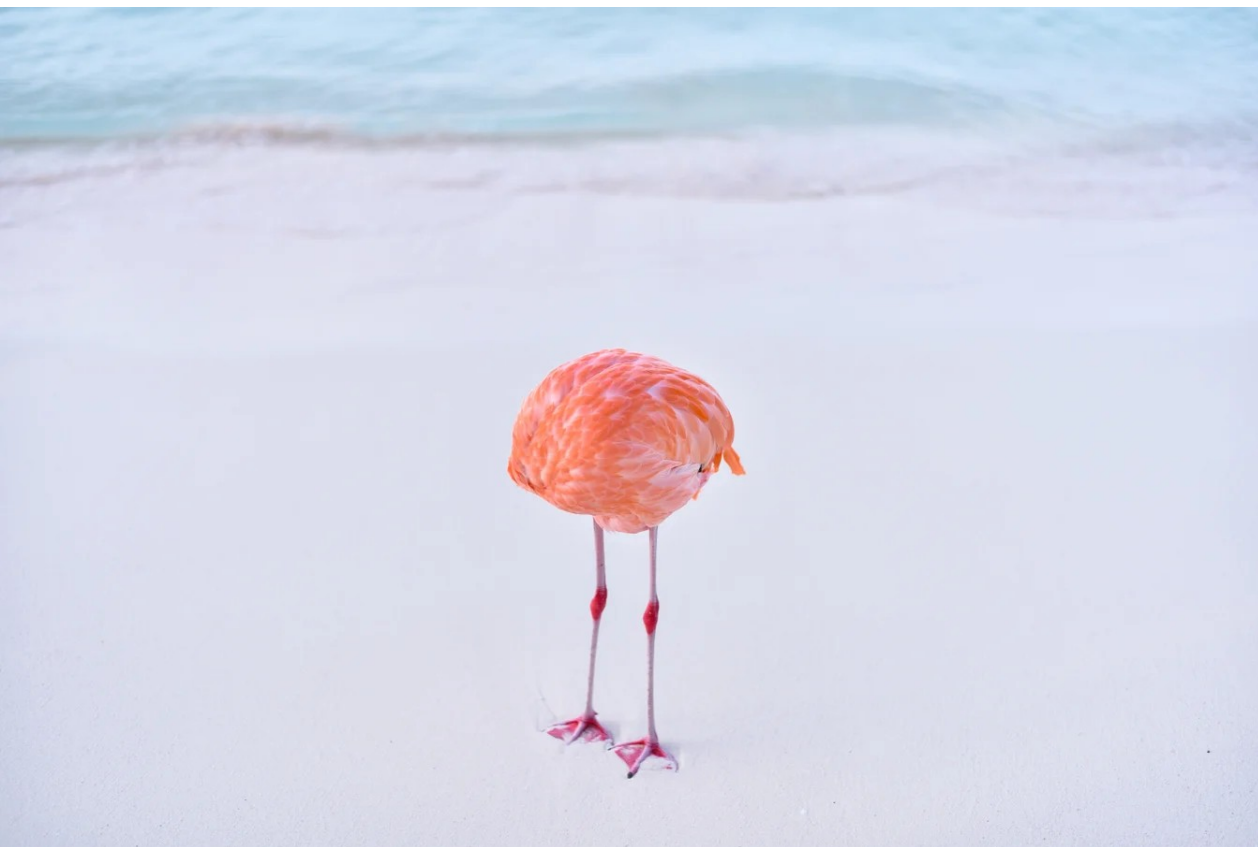


¿Cual es real?



¿Cual es real?





Identificación de Contenido Sintético

Objetivos de la Lección

- Identifique contenido generado por IA de manera efectiva utilizando técnicas de detección específicas para imágenes, texto y video.
- La detección de sintéticos únicamente con el ojo humano es limitada y requiere técnicas técnicas avanzadas.
- Referencias:
 - Media Lab at MIT on Detecting Fakes
 - Detect Fakes with Kellogg's online tool
 - CISA Contextualizing Deepfake Threats to Organizations
 - DARPA: Deepfake Defense Tech Ready for Commercialization, Transition

Proceso de detección sintética: Imagen Humana

1. Contexto de la escena
2. Manos y extremidades de personas
3. Rostro y rasgos faciales.
4. Ropa y artículos

Imagen Humana

- ¿ Qué Percibes?

GENERATED BY A.I.



Imagen Humana: Context

1. Contexto de la escena

GENERATED BY A.I.



Imagen Humana : Hands and Limbs

1. Manos y extremidades de personas



Human Images: Face

- Presta atención a la cara
 - Presta atención a las mejillas y la frente.
 - Presta atención a los ojos y las cejas.
 - Presta atención a las gafas.
 - Presta atención al vello facial
 - Presta atención a los lunares faciales.



Human Images: Clothing

- Presta atención a la ropa.
 - Artículos deformados
 - Artículos faltantes y adicionales
 - Perspectiva y Geometría
 - Repetición en detalle
 - Textura del material



Proceso de detección sintética: Imagen Humana



Proceso de detección sintética: Imagen Humana

1. Contexto de la escena
2. Manos y extremidades de personas
3. Rostro y rasgos faciales.
4. Ropa y artículos

Proceso de detección sintética: Imagen Humana: Practica

- ¿Qué Percibes?



Proceso de detección sintética: Imagen Humana: Practica

- ¿Qué Percibes?



[10/30/2023] Twitter image - visible artifacts



Proceso de detección sintética: Estructuras

1. Contexto de la escena
2. Consistencia estructural
3. Textura del material
4. Iluminación y sombras
5. Perspectiva y Geometría
6. Repetición en detalle
7. Elementos faltantes
8. Colocación de objetos sin sentido
9. Continuidad interrumpida
10. Anomalías en patrones comunes

Imagen de una escena

- ¿Qué Percibes?



Imagen de una escena

1. Consistencia estructural
2. Perspectiva y Geometría
3. Repetición en detalle
4. Colocación de objetos sin sentido
5. Anomalías en patrones comunes



Imagen de una escena

1. Consistencia estructural
2. Perspectiva y Geometría
3. Repetición en detalle
4. Colocación de objetos sin sentido
5. Anomalías en patrones comunes

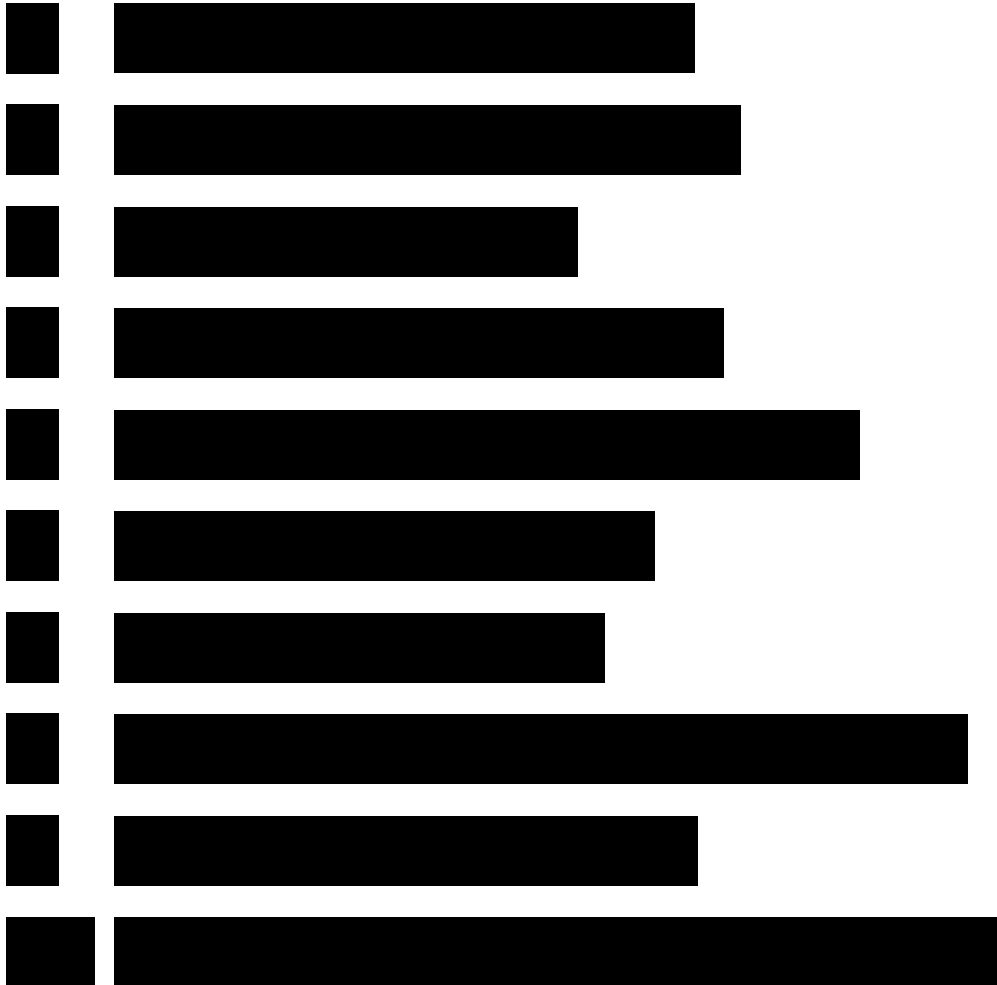


Imagen de una escena

1. Consistencia estructural



Proceso de detección sintética: Estructuras



Proceso de detección sintética: Estructuras

1. Contexto de la escena
2. Consistencia estructural
3. Textura del material
4. Iluminación y sombras
5. Perspectiva y Geometría
6. Repetición en detalle
7. Elementos faltantes
8. Colocación de objetos sin sentido
9. Continuidad interrumpida
10. Anomalías en patrones comunes

Comprobación de vídeo sintético: ejercicio práctico

1. Contexto de la escena
2. Consistencia estructural
3. Textura del material
4. **Continuar con Técnicas...**

1. Busque videos deepfake que hayan aparecido en las noticias
2. Analiza el vídeo
3. Determina tus propias técnicas para detectar vídeos sintéticos.
4. Presentar técnicas de detección de vídeo sintético.

¿Por Qué Te Importa?



Referencias

- 1. Media Lab at MIT on Detecting Fakes -
<https://www.media.mit.edu/projects/detect-fakes/overview/>
- 2. Detect Fakes with Kellogg's online tool -
<https://detectfakes.kellogg.northwestern.edu/>
- 3. CISA Contextualizing Deepfake Threats to Organizations -
<https://media.defense.gov/2023/Sep/12/2003298925/-1/-1/0/CSI-DEEPFAKE-THREATS.PDF>
- 4. DARPA: Deepfake Defense Tech Ready for Commercialization, Transition -
<https://www.darpa.mil/news-events/2024-03-14#:~:text=Through%20the%20Semantic%20Forensics%20>

TOMAR UN
DESCANSO



Volver por: XX:XX