

Análisis y Expresión Verbal // Discurso Expositivo

Fecha: 11 - Sep - 2019	Tema: Taekwondo
NOMBRE: Irving Alain Aguilar Pérez	MATRÍCULA: A01703171

Aspectos a evaluar		D	R	B	MB	E
CO NT EN ID O 30 %	Presenta ideas claras y precisas.	1	2	3	4	5
	Sigue la estructura del discurso expositivo.	1	2	3	4	5
	Conserva el propósito del discurso expositivo: Informar	1	2	3	4	5
	Muestra dominio del tema.	1	2	3	4	5
	Cita por lo menos a un autor o fuente.	1	2	3	4	5
	Utiliza un lenguaje adecuado al tema y a la audiencia.	1	2	3	4	5
EJ EC UC IÓN 50 %	Muestra seguridad frente al público.	1	2	3	4	5
	Se desplaza en el escenario con naturalidad.	1	2	3	4	5
	Mantiene contacto visual con la audiencia.	1	2	3	4	5
	Apoya la exposición con movimientos corporales y manuales.	1	2	3	4	5
	Utiliza apoyos visuales en los que predomina la imagen.	1	2	3	4	5
	Muestra claridad en la dicción (Manera de pronunciar).	1	2	3	4	5
	Emplea un volumen de voz adecuado a la audiencia y al espacio.	1	2	3	4	5
	Evita pausas innecesarias.	1	2	3	4	5
	Evita muletillas y repeticiones innecesarias (este, o sea, eee, mmm, etc.).	1	2	3	4	5
	Se ajusta al tiempo asignado.	1	2	3	4	5
GU IO N 20 %	Tiene la estructura del discurso expositivo	1	2	3	4	5
	Los elementos de estructura de las oraciones y del párrafo están ordenados de manera lógica.	1	2	3	4	5
	Los signos de puntuación se usan de manera eficiente y todas las palabras están escritas correctamente.	1	2	3	4	5
	Las fuentes de consulta están citadas correctamente, según el estilo de citación APA.	1	2	3	4	5
TOTAL						

Comentarios y recomendaciones: **Deberás grabarte para entregar la evidencia visual en tu portafolio.**

D= Deficiente, R= Regular, B= Bien, MB= Muy bien, E= Excelente

Guion del discurso expositivo

TEMA: Taekwondo, un arte marcial moderno con raíces milenarias.

PROPÓSITO GENERAL: Informar.

PROPÓSITO ESPECÍFICO Y DECLARACIÓN DE LA IDEA CENTRAL: Que el público conozca el arte marcial moderno del Taekwondo, desde sus orígenes militares hasta su evolución moderna como deporte olímpico y de exhibición.

INTRODUCCIÓN

Llamada de atención: Referencia al tema

Hoy en día, el Taekwondo es el arte marcial que más se practica en todo el mundo; sin embargo, muchas personas todavía no conocen esta disciplina, o bien, desconocen sus orígenes como un arte de guerra.

Justificación del tema:

Pienso que debemos conocer un poco más sobre este tema, debido a que en los últimos años ha crecido la popularidad de este arte marcial, esto gracias a los logros que nuestro país ha obtenido en competencias internacionales, tales como las olimpiadas y juegos panamericanos.

Enlace con el cuerpo del discurso:

En la actualidad, el Taekwondo ha evolucionado hasta llegar a ser un deporte olímpico, y a pesar de ser un deporte, sigue manteniendo la esencia de las técnicas de combate en guerra sobre las que fue basado.

CUERPO O DESARROLLO DE IDEAS

- I. El Taekwondo es un arte marcial de origen coreano que se destaca por la variedad y espectacularidad de sus técnicas de golpes y patadas.
 - A. Los orígenes del Taekwondo se remontan a las épocas de los 3 reinos de Corea, Koguryo, Baekche y Silla.
 - a.Descripción de las influencias chinas y japonesas.
 - b.Conflictos históricos y surgimiento de los guerreros Hwarang, el Hwarang-Do (primer sistema de combate), y el libro de las artes de guerra “Muye Dobo Tongji”.
 - B. La invasión japonesa en Corea.
 - a.La prohibición de las artes marciales coreanas.
 - b.Migración de coreanos hacia China y Japón.
 - C. En la época posterior a la invasión japonesa, los coreanos regresan a su país.
 - a.Surgimiento de las primeras escuelas de Taekwondo.
- II. El Taekwondo es el arte de patear y golpear (Choi, et. al 1955).
 - A. Fundación la KTA (Asociación Coreana de Taekwondo) y separación en el Taekwondo mundial.
 - b.En 1971, se establece como sede al Kukkiwon (Academia Mundial de Taekwondo).
 - c.En 1973, se realiza el primer campeonato mundial de Taekwondo en Seúl.
 - B. El Taekwondo como arte marcial de exhibición en juegos olímpicos.
 - d.Primer exhibición de Taekwondo en los juegos olímpicos de Seúl 1988.
 - e.Mención del debut del Taekwondo como deporte olímpico en los juegos olímpicos de Sydney 2000.
 - f.El Taekwondo en la actualidad, un arte marcial y un deporte olímpico.

CONCLUSIÓN

Resumen de puntos: En resumen, el Taekwondo es un arte marcial que ha evolucionado a través del tiempo, y a diferencia de otros artes marciales, ha mantenido sus raíces tradicionales, adaptándolas a los tiempos modernos.

Referencia:

Moon, D. (2019). 50 años del Taekwondo en México. México: Katana.