

RAHASIA

PSIKOGRAM



ID : G1C122012 Asal Sekolah : Universitas Jambi

Nama : NUR RAHMA YANI Lokasi Tes : Psikologi Universitas Jambi
Jenis Kelamin : Perempuan Tanggal Tes : Selasa, 23 Agustus 2022
Kelas : Psikologi Tujuan : Peminatan SMA OK

| ASPEK KOGNITIF | SANGAT RENDAH | RENDAH | SEDANG | TINGGI | SANGAT TINGGI |
|-------------------------------|--|--------|--------|----------|---------------|
| 01 - Informasi Umum | | | | ~ | |
| 02 - Penalaran Verbal | | | | | ✓ |
| 03 - Penalaran Kuantitatif | | | | ✓ | |
| 04 - Penalaran Abstrak | | | | ✓ | |
| 05 - Penalaran Spasial | | | | | ✓ |
| 06 - Pengertian Mekanika | | | | ✓ | |
| 07 - Ketelitian | | | | | ✓ |
| Kecerdasan Umum (IQ-konversi) | Skor: 124 Klasifikasi: Superior/Cerdas | | | | |

| PEMINATAN SMA | SANGAT RENDAH | RENDAH | SEDANG | TINGGI | SANGAT TINGGI |
|---|------------------|--------|----------|--------|------------------|
| ILMU ALAM Berhubungan dunia alam, ilmu pasti, hitungan matematika, dan analisis logis eksakta. | | ~ | | | |
| ILMU SOSIAL Berhubungan dengan dinamika sosial dalam masyarakat, kebudayaan, sejarah dan spiritual | | | * | | |
| ILMU BAHASA Berhubungan dengan kota kata, tata bahasa, tulisan dan ucapan suatu bahasa nasional dan internasional | | ~ | | | |

| SIKAP TERHADAP PELAJARAN | | SANGAT NEGATIF | NEGATIF | NETRAL | POSITIF | SANGAT POSITIF |
|--------------------------|----------------------------|-------------------|----------|----------|-------------|-------------------|
| ILMU UMUM | Pendidikan Agama | | | | > | |
| | Pendidikan Kewarganegaraan | | | | ~ | |
| | Bahasa Indonesia | | | | ~ | |
| | Bahasa Inggris | | | | | ✓ |
| | Matematika | | | ~ | | |
| ILMU ALAM | Fisika | | ~ | | | |
| | Biologi | | | ~ | | |
| ILMU SOSIAL | Ekonomi | | | ~ | | |
| | Sejarah | | | | ~ | |
| | Geografi | | | | | ✓ |

| | MINAT JURUSAN ILMU SAINS TEKNOLOGI | | | | | |
|--------|---|--|--|--|--|--|
| URUTAN | DESKRIPSI | | | | | |
| 1 | SENI DESAIN - Menyenangi sesuatu yang berhubungan Seni Perancangan Bangunan, seperti rumah, gedung, kompleks perkantoran, perumahan, jembatan, taman kota tecermin pada kegiatan: mempelajari, mendiskusikan, dan membuat desain sebuah bangunan. | | | | | |
| 2 | ASTRONOMI - menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Benda-Benda Luar Angkasa, seperti planet, meteor, UFO, bulan, matahari, bintang, galaksi tecermin pada kegiatan: membaca, berdiskusi | | | | | |
| 3 | METEOROLOGI - menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Meteorologi, seperti iklim dan cuaca yang kegiatannya meliputi kegiatan: berdiskusi, mempelajari, berkesperimen maupun berkunjung ke tempat kegiatan (badan meteorologi). | | | | | |
| 4 | GEOFISIKA - Menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Pemanfaatan Fisika pada Kebumian, seperti panas bumi, tenaga uap, alat pendeteksi gempa bumi yang meliputi kegiatan: berdiskusi, mempelajari, bereksperimen maupun survei lapangan. | | | | | |
| 5 | STATISTIKA - Menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Ilmu Statistik, seperti mean, median, modus, frekuensi, korelasi yang kegiatannya meliputi: mempelajari, mendiskusikan, mencari rumus baru, menghadiri seminar, dan mendata jumlah penduduk. | | | | | |

| MINAT JURUSAN ILMU SOSIAL HUMANIORA | | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|--|
| URUTAN | DESKRIPSI | | | |
| 1 | SEJARAH - Menyenangi sesuatu berhubungan dengan Peristiwa Penting Pada Masa Lampau baik kisah, benda, kebudayan, seni tercermin pada kegiatan: mempelajari, berdiskusi, seminar maupun kegiatan penelitian. | | | |
| 2 | KOMUNIKASI - menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Seni Tari tecermin pada kegiatan: mempelajari, menonton, membuat tarian, menari, dan mengajarkan tarian pada orang lain baik tarian tradisional, modern, maupun barat. | | | |
| 3 | SASTRA ASING - Menyenangi Kebudayaan Suatu Negara, tercermin pada kegiatan: menyenangi pola hidup, pakaian, seni, benda-benda khas/tradisi negara tertentu, senang berdiskusi tentang kebudayaan suatu negara. | | | |
| 4 | FILM - Menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan dunia Perfilman yang tecermin pada kegiatan: pembuatan film, berdiskusi film terbaru, membuat film dokumenter, dan tergerak untuk menjadi sutradara atau kritikus sinema. | | | |
| 5 | BAHASA NUSANTARA - Menyenangi segala hal yang berhubungan dengan Bahasa Daerah di Indoesia, seperti bahasa Jawa, bahasa Batak, bahasa Sunda, bahasa Melayu, bahasa Minang yang meliputi: pengucapan, tata bahasa, dan karya sastra. | | | |

| REKOMENDASI JURUSAN KULIAH | | | | |
|--|--|--|--|--|
| KELOMPOK ILMU SAINS DAN TEKNOLOGI | KELOMPOK ILMU SOSIAL HUMANIORA | | | |
| 1. TEKNIK ARSITEKSTUR 2. ASTRONOMI 3. METEOROLOGI 4. GEOFISIKA 5. STATISTIKA | ILMU SEJARAH ILMU KOMUNIKASI SASTRA ASING PERFILMAN SASTRA NUSANTARA | | | |

SEKOLAH KEDINASAN :

- 1. STTD Politeknik Transportasi Darat Indonesia
- STIN Sekolah Tinggi Inteligen Negara
 STAN Politeknik Keuangan Negara STAN

Lebih disarankan ke Mata Pelajaran ILMU SOSIAL

TIPOLOGI KEPRIBADIAN

12 - INTP - Si Perancang - Introvert Intuition Thinking Perceiving

Kamu pribadi yang kreatif, unik, memiliki mimpi besar, berpandangan jauh ke depan, senang mempelajari hal-hal baru. Kamu mengerjakan sesuatu secara acak, percaya pada inspirasi, senang memahami konsep sesuatu. Acapakali, ide yang kamu ceritakan kurang mampu dipahami orang, terlalu tinggi cita-cita, bahkan ditantang lingkungan. Kamu pribadi yang kreatif, unik, memiliki mimpi besar, berpandangan jauh ke depan, senang mempelajari hal-hal baru. Kamu mengerjakan sesuatu secara acak, percaya pada inspirasi, senang memahami konsep sesuatu. Acapakali, ide yang kamu ceritakan kurang mampu dipahami orang, terlalu tinggi cita-cita, bahkan ditantang lingkungan. Kamu, pribadi yang logis dalam menilai sesuatu, memikirkan keuntungan di dalam melakukan sesuatu, mementingkan tujuan akhir dari kelompok. Kamu kokoh pendirian terhadap yang diyakini, melakukan sesuatu sesuai keyakinan serta mencari sumber utama dari permasalahan. Kadangkala, kamu kurang bisa merasakan apa yang dirasakan orang lain. Kamu, pribadi yang fleksibel, santai, siap sedia dalam keadaan apapun, serta tenang dalam menghadapi berbagai persoalan. Kami memiliki berbagai ide saat menghadapi situasi yang tidak menyenangkan serta kurang mempersalahkan hal yang buruk yang terjadi. Kamu acapkali dinilai telat, tidak rapi, terlalu santai serta kurang perencanaan.

Informasi lebih lanjut bisa dilihat di internet "Introvert Intuition Thinking Perceiving"

| | KARAKTERISTIK PRIBADI | | | | | |
|-----|--|------------------|--------|--------|--------|------------------|
| NO. | KOMPONEN | SANGAT RENDAH | RENDAH | SEDANG | TINGGI | SANGAT TINGGI |
| 1 | Motivasi Belajar Keinginan memiliki nilai terbaik dan memahami materi pelajaran lebih dari teman-teman atau standar materi yang diajarkan sehingga mengeluarkan banyak usaha. | ~ | | | | |
| 2 | Daya Juang Keinginan untuk tetap mendapatkan apa yang dicita-citakan, walaupun berhadapan dengan banyak rintangan yang menghadang sehingga terus mengejar cita-citanya. | ~ | | | | |
| 3 | Keyakinan Diri Keyakinan akan kemampuan dirinya mampu melakukan berbagai tugas yang akan dihadapi pada masa akan datang baik itu pembelajaran, organisasi maupun hubungan | ~ | | | | |
| 4 | Kepercayaan Diri Kepercayaan akan keputusan yang ia ambil sehingga tidak mudah untuk digoyangkan, walaupun banyak lingkungan mencemooh. | ~ | | | | |
| 5 | Konsep Diri Penilaian positif atau negatif terhadap diri baik fisik, kecerdasan, penampilan, maupun keluarga. | ~ | | | | |
| 6 | Potensi Kreativitas Keterampilan untuk menciptakan sesuatu yang berbeda, unik, menarik dan bermanfaat sehingga mampu membuat sesuatu menjadi lebih efektif dan efisien | ~ | | | | |
| 7 | Potensi Kepemimpinan Keterampilan untuk membuat visi dan misi masa depan serta mampu menggerakan lingkungan sekitar untuk mendapatkan visi misi bersama tersebut | ~ | | | | |
| 8 | Jiwa Entrepreneur Keterampilan untuk mengubah sesuatu di lingkungan sehingga mampu menciptakan sesuatu yang bernilai lebih, bernilai jual maupun menghasilkan pendapatan | ~ | | | | |
| 9 | Daya Tahan Stress Kemampuan untuk mengantisipasi permasalahan yang mungkin terjadi nanti sehingga tetap bisa beraktivitas dengan baik, walaupun mungkin ada banyak permasalahan | ~ | | | | |
| 10 | Regulasi Emosi Keterampilan untuk mengelola diri (emosi) saat berhadapan dengan situasi yang tidak menyenangkan sehingga mampu bertindak tenang dan konstruktif. | ~ | | | | |
| 11 | Keterampilan Sosial Kemampuan untuk membina hubungan baik dengan banyak orang di berbagai situasi dan dari berbagai kalangan sehingga terciptanya hubungan yang harmonis | ~ | | | | |
| 12 | Empati Kemampuan untuk merasakan apa yang dipikirkan, dirasakan dan dialami oleh orang lain serta tergerak untuk membantu orang tersebut dengan tanpa pamrih | ~ | | | | |

SARAN

HASIL KARAKTERISTIK PRIBADI

- Jika klasifikasi Sangat Rendah, adik disarankan untuk memperbaikinya.
- Jika klasifikasi Rendah, adik disarankan untuk meningkatkannya.
- Jika klasifikasi Sedang, adik disarankan untuk mempertahankannya, boleh ditingkatkan sedikit.
- Jika klasifikasi **Tinggi**, adik disarankan untuk mempertahakannya, tidak perlu ditingkatkan, diturunkan sedikit boleh.
- Jika klasifikasi Sangat Tinggi, adik disarankan untuk menurunkannya, hal yang tidaklah terlalu bagus.

Adik dapat berkonsultasi ke konselor atau psikolog terdekat untuk lebih mendalam.

SARAN PENGEMBANGAN DIRI DARI KEPRIBADIAN

Hasil **Karakteristik pribadi** adik adalah sesuatu sifatnya mampu diubah seiring kesadaran diri dan keinginan untuk menjadi lebih baik. Adik perlu memperhatikan **tipologi kepribadian**, kepribadian tersebut merupakan pola relatif menetap di dalam diri. Pengetahuan kepribadian tersebut bisa membuat adik hidup dengan menjadi diri sendiri. Ia menjelaskan tentang deskripsi diri, kekuatan dan kelemahan, cara berkomunikasi, cara menghadapi permasalahan, situasi pekerjaan yang sesuai, dll. Informasi tersebut dapat dilihat di internet sesuai nama tipologi kepribadian adik.

MINAT JURUSAN KULIAH

Informasi saat ini adalah tentang minat adik terhadap jurusan kuliah di Indonesia yang adik tempuh setelah SMA. Minat bisa berubah selama proses pendidikan tiga tahun, perlu lagi tes selanjutnya waktu kelas XII. Informasi ini dapat digunakan untuk gambaran sederhana tentang jurusan kuliah ataupun pengembangan minat bakat adik.

SIKAP TERHADAP PELAJARAN

Pandangan positif atau negatif terhadap pelajaran di sekolah. Sikap terhadap pelajaran dijadikan salah satu dasar penentuan peminatan di SMA, bisa dijadikan dasar dalam memilih jurusan kuliah kelak. Beberapa jurusan menghendaki ilmu dasar dari pelajaran SMA. Jurusan **Kedokteran** misalnya, berasal dari pelajaran **Biologi.** Sikap **positif** menandakan adik menyenangi pelajaran tersebut. Belajar pelajaran tersebut sangat adik tunggu-tunggu di sekolah sebab menjadi hal yang menggembirakan. Pelajaran tersebut adik nilai "penting dan bermanfaat" bagi kehidupan. Materinya dirasa "mudah, ringan, dan sederhana". **Adik bisa memiliki nilai yang baik di pelajaran ini. Sikap negatif** menandakan adik tidak menyenangi pelajaran tersebut. Adik kerap kali menghindari pelajaran tersebut di sekolah. Juga, hal yang membosankan bagi adik saat berada di kelas tersebut. Pelajaran tersebut adik nilai "tidak penting dan tidak bermanfaat" bagi kehidupan. Materinya dirasa "sulit, berat, dan komplet". **Adik bisa memiliki nilai yang tidak baik di pelajaran ini.**

HASIL TES KOGNITIF

- Informasi Umum = pengetahuan terhadap informasi umum dikenal luas dan hangat yang sedang beredar.
- Penalaran Verbal = penalaran terhadap stimulus berkaitan kata, bahasa, kalimat, analogi, pengertian. Bakat ini berguna untuk menalar informasi/pekerjaan berhubungan dengan komunikasi verbal/pembuatan makalah (paper).
- *Penalaran Kuantitatif* = penalaran terhadap stimulus angka, bilangan, himpunan, sudut, hitungan sederhana. Bakat ini berguna dengan pekerjaan hitungan atau jurusan kuliah yang banyak membutuhkan hitungan.
- Penalaran Abstrak = penalaran terhadap stimulus gambar, simbol, tanda, dll. Bakat ini berguna untuk menalar hal bersifat abstrak, seperti proses suatu zat, perkembangan suatu benda, arah suatu benda, dll.
- Penalaran Spasial = penalaran terkait pola dua atau tiga dimensi dari suatu simbol bangunan. Bakat ini berguna untuk membuat suatu sketsa, gambar, bangunan, kuliah di jurusan Teknik Sipil/Arsitekstur.
- Pengertian Mekanika = penalaran stimulus fungsi mekanik/fisika sederhana. Bakat ini berguna untuk mendesain suatu mesin. Alat yang berhubungan bagi kehidupan ataupun kuliah Teknik Mesin/Elektro/Fisika.
- Cepat Teliti = kemampuan memperhatikan detail dalam melakukan suatu pekerjaan rutin. Bakat berguna untuk pekerjaan yang terkait dengan ketelitian, misalnya eskperimen di laboratorium.

Skor IQ Konversi merupakan penjumlahan dari 7 jenis bakat kognitif, yang kemudian dikonversi menjadi Skor IQ terstandardisasi Wechsler Mean=100 dan SD=15. IQ \geq 130 = very superior/jenius; IQ 120 s.d. 129 = superior/cerdas; IQ 110 s.d. 119 = Di Atas Rata-Rata; IQ 90 s.d. 109 = Rata-Rata; IQ 80 s.d. 89 = Di Bawah Rata-Rata; IQ 70 s.d. 79 = Batas Ambang (boderline) dan IQ <70 (defiensi mental).

Kemampuan kognitif membantu dalam proses pembelajaran, di mana siswa cenderung mudah memahami pelajaran dan bisa memiliki nilai yang baik. Hal tersebut terjadi saat siswa memiliki motivasi belajar yang baik dan regulasi emosi/diri yang bagus. Bagi anak yang skor/klasifikasi **tidak tinggi,** masih memiliki kesempatan besar untuk berhasil asalkan **motivasi belajar dan regulasi emosi diperkuat** Keberhasilan masa depan lebih disebabkan oleh motivasi yang baik serta regulasi emosi/diri yang bagus.

Jambi, 23 Agustus 2022 Asesor,

Jelpa Periantalo, M.Psi, Psi SIPP: 0012-12-2-1



DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKONOLOGI

| JURUSAN | DESKRIPSI | MATA KULIAH | PELUANG KARIER | TERSEDIA DI |
|--------------------|---|---|---|--|
| TEKNIK ARSITEKSTUR | diajarkan untuk mendesain obyek pembangunan berskala luas secara lengkap dan menyeluruh mulai dari lingkungan terkecil sampai kepada tata ruang perkotaan | Komuninkasi Arsitekstur, Sejarah Arsitekstur, Perancangan Arsitekstur, Perancangan Ruang Dalam, Arsitekstur | Bekerja dalam berbagai bidang di dalam industri konstruksi antara lain sebagai arsitek, perancang interior, pengawas pelaksanaan pembangunan konstruksi, asesor untuk studi kelayakan proyek, pengelola bangunan | USU, Unri, Unsri, ITB, Unsyah, Unimal, UI, IPB, Undip, Unhas, UNS, UGM, ITS, Unud, Unibraw, Unair, Unesa, dll. |
| ASTRONOMI | mempelajari asal-usul, evolusi, sifat fisik dan kimiawi benda-benda yang bisa dilihat di langit (dan di luar bumi), juga proses yang melibatkan mereka. | Astronomi Bumi, Gratifikasi dan | | ITB |
| METEOROLOGI | mengenai sistem cuaca dan iklim bumi mulai dari atmosfer di atas permukaan | Meteorologi Dinamis, Observasi Meteorologi, Analisis Data Meteorologi, | geofisika, dinas kewilayahan di kemiliteran, reporter di televisi atau | ITB, IPB, AMG |
| GEOFISIKA | ilmu bumi yang mempelajari bumi menggunakan kaidah atau prinsip-prinsip fisika | Geomatematika, Teori Potensial, Elektronika Geofisika, Seismik Refraksi, Termodinamika Dalam Geofisika, Pengolahan Sinyal Digital, Seismologi Refleksi, Vulkanologi dan Eksplorasi Panas Bumi, Petrofisika | Bidang Pemerintahan (Dinas Pertambangan PEMDA, Departemen ESDM, Lemigas, Bidang Pertambangan dan Perminyakan (PT. Freeport Indonesia, PT. Chevron, Pertamina) Pendidikan dan Penelitian (Dosen, BPPT, LIPI, BMG, BATAN, dll | UGM, Unila, Unhas, ITB, Unibraw, Unpad, dll. |
| STATISTIKA | merencanakan, mengumpulkan, menganalisis, menginterpretasi, dan | Parametrik, Teknik Sampling dan Survey, | Banyak diserap diberbagai instansi antara lain: Perusahaan Swasta, Lembaga Pemerintahan, TNI dan Polri, BUMN, dan instansi lain. Dengan berbagai profesi, yaitu: Bisnis, Data Processing, Peneliti, Administrasi, Industri, Dosen, dan profesi lainnya. | IPB, Unhas, Unmul, Unibraw, Unair, dan |



DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

| JURUSAN | DESKRIPSI | MATA KULIAH | PELUANG KARIER | TERSEDIA DI |
|------------------|---|--|--|---|
| ILMU SEJARAH | Sikap dan pengertian ilmiah masa lampau manusia serta tulisa-tulisan yang ditinggalkan, kemempuan dasar untuk dapat mengidentifikasi jenis serta nilai sejarah, bahan-bahan kearsipan maupun dokumentasi, serta mengamankan tulisan yang mengandung keterangan sejarah. | Historiografi Umum, Sejarah Diplomasi Indonesia, Nasionalisme di Asia | kepurbakalaan), dunia penerbitan, wartawan, aktivis LSM nasional maupun | Unja, USU, UI, UGM, Unpad, Unesa, Undip, UNS, UNY, Unair, Unej, Unud dan perguruan tinggi lainnya baik universitas islam maupun swasta |
| ILMU KOMUNIKASI | bertujuan membangun kemampuan pengetahuan pemahaman dan analisis mahasiswa tentang teori, perspektif dan konsep komunikasi dalam berbagai latar fenomena dan konteks. | Komunikasi, Metode Penelitian | konsultan (periklanan, perfilm, politik), | Unimal, Unand, USU, Unri, Unib, Unila, UI, UGM, Unpad, Untirta, Unsoed, Undip, UNS, Unair, Unijoyo, Unibraw, Undana, Unhas, dll. |
| SASTRA ASING | pengetahuan tentang budaya Inggris (linguistic, sejarah, sosial) dan bisa | | | Unimed, UNP, USU, Unand, UI, Undip, Unpad, Unesa, UNY, UNS, Unsoed, UGM, Unair, Unijoyo, Unej, Unud, dll. |
| PERFILMAN | Mempelajari proses pembuatan film mulai dari penyutradaraan, tata cahaya, tata suara, sampai bisnis peprfilm. | | Bekerja sebagai kreator profesional yang mandiri Bekerja di stasiun televisi sesuai dengan bidang keahliannya. Bekerja di rumah produksi film sesuai dengan bidang keahliannya Bekerja di biro iklan sesuai dengan bidang keahliannya | Perguruan tinggi yang berorientasi seni |
| SASTRA NUSANTARA | Mempelajari sejarah, kebudayaan, sistem bahasa lokal di nusantara. | Prosa dan Drama Jawa, Kritik Teks Jawa, Wayang, Religi Jawa, Prosa dan Drama Jawa, Morfologi dan Sintaksis Jawa | Bekerja di lembaga bahasa, dinas pariwisata, tour guide, tutor di bimbingan belajar, dll. | Sastra Jawa di UGM, Sastra Batak di USU, Sastra Sunda di Unpad, Sastra Minangkabau di Unand, dll. |