



### DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKONOLOGI

| JURUSAN                  | DESKRIPSI   | MATA KULIAH   | PELUANG KARIER  | TERSEDIA DI   |
|--------------------------|---|---|---|---|
| <b>FISIKA</b>            | Ilmu yang mempelajari gejala alam dengan mengumpulkan dan mencari hubungan di antaranya untuk memperoleh manfaat.   | Difusi Logam, Termodinamika, Proses Manufaktur Material, Teknologi Vakum, Fisika Gelombang, Listrik Magnet, Energi Nuklir, Sistem Kontrol, Teori Relativitas, Teori Group, Metode Numerik   | Bekerja di perusahaan swasta terutama yang berkaitan dengan elektronik, penelitian, peneliti di lembaga penelitian, dosen di perguruan tinggi, instansi pemerintahan seperti: Lapan, Batan, LFN, LIN, LIPI,                   | Unja, Unsyah, Unimed, USU, UNP, Unand, Unri, Unsri, Unib, Unila, Undip, UI, UNY, IPB, ITB, UPI, Unesa, Unpad, Unsoed, UNS, UGM, ITS, Unair, dll |
| <b>TEKNIK LINGKUNGAN</b> | Mempelajari perencanaan, pelaksanaan dan pengelolaan di bidang-bidang penyediaan air minum, penanganan limbah, drainase, sanitasi lingkungan, sumber daya air, pencemaran udara, pencegahan pencemaran, analisis. | Kimia Lingkungan, Mikrobiologi Lingkungan, Dasar Amdal dan Audit Lingkungan, Epidemiologi, Tatakota dan Sanitasi Lingkungan, Perancangan Pengelolaan Limbah Padat Terpadu, Teknik Sungai, Hidrologi, Pencegahan Pencemaran, Pengelolaan Konflik | Bekerja di perusahaan swasta khususnya bidang perencanaan lingkungan, dosen di perguruan tinggi, konsultan ahli bidang lingkungan, Bappeda, departemen PU, Dept. Perhubungan, dll   | USU, Unand, Unri, ITB, UI, Undip, Unsyah, Untan, ITS, Unhas dan perguruan tinggi lainnya  |
| <b>OSEANOGRAPY</b>       | mempelajari tentang pengelolaan dan pemanfaatan laut sebagai sarana dan prasarana transportasi maupun sebagai sumber daya untuk kesejahteraan umat manusia.   | Mekanika Gelombang Air, Mekanika Bahan, Hidrodinamika, Gelombang Acak, Dinamika Struktur, Proses Pantai, Perencanaan Prasarana Pelabuhan, Bangunan Lepas Pantai, Perencanaan Dermaga Pelabuhan, Dasar Akustik Bawah Air.                        | Bekerja industrigalangan kapal seperti PT. PAL Indonesia, PT. Dok Kodja Bahari, PT. Dumas; Perusahaan Gas dan Perminyakan, Konsultan Offshore Engineering Asing & Lokal, Kontraktor Offshore Engineering dan Civil pemerintah | ITB, ITS, Unhas, IPB  |
| <b>ILMU KEPERAWATAN</b>  | Mempersiapkan calon perawat yang mampu memberikan layanan keperawatan atas penyakit/masalah kesehatan level individu maupun kelompok sehingga individu dapat sehat baik secara fisik maupun mental.               | Parasitologi, Farmakologi, Anatomi, Patologi Klinik, Konsep Keperawatan, Gizi & Terapi Diet, Keperawatan Jiwa, Keperawatan Medik, Perawatan Luka, Gawat Darurat.  | Bekerja sebagai perawat di rumah sakit, dosen di perguruan tinggi kesehatan, departemen kesehatan, LSM bidang kesehatan, klinik kesehatan dan kecantikan, perawat di kemiliteran dan kepolisian.                              | Unsyah, Unja, UI, UGM, Unpad, Unand, Unsri, USU, Unri, Undip, Unsoed, Unair, Unibraw, dll.  |
| <b>TEKNIK PERTANIAN</b>  | Mempelajari teknik dan manajemen proses produksi, penanganan, dan pengolahan massa hayati untuk memenuhi kebutuhan manusia dengan memperhatikan kelestarian lingkungan  | Pengetahuan Bahan, Penerapan Komputer, Termodinamika dan Pindah Panas, Mekanika Teknik, Mesin dan Peralatan, Energi dan Listrik Pertanian, Teknik Irigasi dan Drainase, Instrumentasi dan Kontrol Otomatik, Teknik Pasca Panen Hortikultura     | Bekerja di bidang pertanian baik milik pemerintah maupun swasta, bidang penelitian dan pengembangan, desain, konstruksi, operasi dan pemeliharaan, pemasaran dan manajemen  | Unsyah, USU, Unand, Unsri, Unsyah, Unila, IPB, Unpad, Unsoed, UGM, Unej, Unhas, Unsrat, Unram, Unibraw, dll                                     |

### DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

| JURUSAN           | DESKRIPSI   | MATA KULIAH   | PELUANG KARIER   | TERSEDIA DI   |
|-------------------|---|---|--|---|
| <b>SENI TARI</b>  | Menghasilkan sarjana seni yang mampu berkiprah di masyarakat dengan menunjukkan keunggulan kompetitif dalam hal penguasaan ilmu, penciptaan, dan pengelolaan seni tari.               | Sejarah Tari Indonesia, tari Bali, Karawitan Surakarta, Tari Sunda, Tari Jawa, Manajemen Produksi, Kreasi Seni  | Bekerja sebagai guru atau dosen di instansi pendidikan, pemandu wisata, event organizer, departemen pariwisata   | Perguruan tinggi yang berorientasi seni   |
| <b>PSIKOLOGI</b>  | mempelajari perilaku baik tampak & tidak tampak, yang merupakan manifestasi adanya kejiwaan pada manusia. Unit analisisnya adalah perilaku manusia, baik level individu dan kelompok. | Bio-Psikologi, Statistik Psikologi, Psikologi Perkembangan, Psikologi Pendidikan, Psikologi Industri & Organisasi, Psikologi Klinis, Psikologi Pendidikan, Psikologi Konsumen, Psikologi Ekonomi, Psikologi Kriminal, Kesehatan Mental, Psikometri, | Membuka praktik psikolog, rumah sakit, konsultan SDM-politik-pemasaran, konselor sekolah, trainer, tentara/polisi, bagian SDM perusahaan, Instansi pemerintah (Pemda, BKKBN, Depsos), pengembangan masyarakat, | Jalur IPS : Unja, UI, UGM, Unair, Undip, USU, Unsyah, UNP, UNY, Unesa, Unibraw, Unud, Unmul, Jalur IPA : Unja, Unsri, Unand, Unpad, UNS |
| <b>PG PAUD</b>    | Mendidik guru professional untuk pendidikan bagi anak usia dini   | Psikologi Pendidikan, Psikologi AUD, Dasar Pendidikan AUD, Kreativitas AUD, Kesehatan AUD, Perkembangan Peserta Didik, Seni Tari AUD, Kecerdasan Majemuk  | Menjadi guru TK professional di instansi pendidikan , bimbingan belajar, dinas pendidikan, LSM, perusahaan swasta penerbit bahan-bahan pembelajaran, dosen di perguruan tinggi, maupun media masa pendidikan   | Unja, UNJ, Unib, Unimed, UNP, Untan, UNS, UNY, Unesa, Unila, dll.   |
| <b>TATA RIAS</b>  | Mengajarkan bahan dan alat yang digunakan dalam melakukan periasan terhadap wajah dan sekitar proses mendapatkan rias yang bagus  | Dasar Rias, Ilmu Kesehatan Kulit & Rambut, Senam Kecantikan, Pewarnaan Rambut, Keriting Dasar.  | Mejadi professional di bidang tata rias, bekerja di industry produk kecantikan, klinik kecantikan, sales di produk kecantikan, dll.  | Unimed, UNP, UNJ, Unesa, dll.   |
| <b>SENI DRAMA</b> | Mempelajari hakikat, proses, tata peran, musikalitas maupun tata panggung dalam penampilan suatu seni drama.  | Monolog, Seni Peran Realis, Sosiologi Drama, Analisis Drama Panggung, Teater Modern, Kritik Drama, Improvisasi Teater, Training Teater.   | Menjadi guru di sekolah, penampil drama, membuat naskah drama/film, sutradara suatu drama, pemain drama/film, dll.   | Perguruan tinggi yang berorientasi seni   |