

DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKNOLOGI

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
STATISTIKA	Ilmu yang mempelajari bagaimana merencanakan, mengumpulkan, menganalisis, menginterpretasi, dan mempresentasikan data kuantitatif (angka)	Matematika Dasar, Metode Numerik, Analisis Multivariat, Statistik Non Parametrik, Teknik Sampling dan Survey, Komputer Dasar, Analisis Regresi, Teori Peluang,	Banyak diserap diberbagai instansi antara lain: Perusahaan Swasta, Lembaga Pemerintahan, TNI dan Polri, BUMN, dan instansi lain. Dengan berbagai profesi, yaitu: Bisnis, Data Processing, Peneliti, Administrasi, Industri, Dosen, dan profesi lainnya.	STIS, Unsyah, Unpad, Undip, UGM, ITS, IPB, Unhas, Unmul, Unibraw, Unair, dan perguruan tinggi
ILMU KEPERAWATAN	Mempersiapkan calon perawat yang mampu memberikan layanan keperawatan atas penyakit/masalah kesehatan level individu maupun kelompok sehingga individu dapat sehat baik secara fisik maupun mental.	Parasitologi, Farmakologi, Anatomi, Fatologi Klinik, Konsep Keperawatan, Gizi & Terapi Diet, Keperawatan Jiwa, Keperawatan Medik, Perawatan Luka, Gawat Darurat.	Bekerja sebagai perawat di rumah sakit, dosen di perguruan tinggi kesehatan, departemen kesehatan, LSM bidang kesehatan, klinik kesehatan dan kecantikan, perawat di kemiliteran dan kepolisian.	Unsyah, Unja, UI, UGM, Unpad, Unand, Unsri, USU, Unri, Undip, Unsoed, Unair, Unibraw, dll.
ILMU KOMPUTER	Mempelajari tentang sistem informasi dan multimedia, sistem komputer dan jaringan, algoritma dan komputasi, sistem cerdas sehingga dapat dibuatnya perangkat lunak computer (software)	Dasar-Dasar Pemograman, Kalkulus, Desain & Pemograman Berorientasi Objek, Struktur Data dan Algoritma, Sistem Operasi, Jaringan Komputer, Rekayasa Perangkat Lunak, Grafika Komputer, Desain & Analisis Algoritma, Komputer dan Masyarakat	Bisa bekerja di semua instansi karena setiap instansi membutuhkan teknologi informasi-komputer baik pemerintahan, perusahaan swasta, maupun konsultan IT	Unimal, Unsyah, USU, Unsri, Unila, UI, ITB, IPB, UPI, Unib, Unpd, Unsoed, Undip, UGM, UNS, ITS, Unibraw, Unesa, dll.
ILMU KESEHATAN MASAYARAKAT	Ilmu dan seni mencegah penyakit, memperpanjang hidup, meningkatkan kesehatan fisik dan mental, dan efisiensi melalui usaha masyarakat yang terorganisir	Analisis Data Epidemiologi, Biokimia, Dasar Komunikasi, Epidemiologi Penyakit Menular, Ergonomik, Fisiologi Kerja, Gizi Klinik, Keamanan Makanan & Kesehatan, Keamanan Makanan & Kesehatan, Manajemen Bising dan Getar	Bekerja di Departemen kesehatan, LSM bidang penyuluhan kesehatan, peneliti di lembaga penelitian, dosen di perguruan tinggi, di rumah saki, perusahaan swasta terutama di bidang keselamatan dan lingkungan kerja.	UI, UGM, Undip, Unpad, Unair, Unand, Unsri, Unsoed, USU, Unesa, dll.
TEKNIK INDUSTRI	mempelajari perancangan, peningkatan dan instalasi industri terintegrasi atas manusia, material, peralatan dan industri untuk menspesifikasikan, memprediksi dan mengevaluasi hasil industri	Fasilitas Industri, Pengantar Ilmu Ekonomi & Bisnis, Mekanika Teknik, Pengetahuan Bahan, Perancangan Organisasi, Psikologi Industri, Elemen Mesin, Faktor Manusia dalam Rekayasa Disain, Manajemen Teknologi, Perancangan Produk.	Berbagai industrijasa dan industri manufaktur, pemerintah maupun swasta. Industri jasa yang dimaksud mencakup lembaga keuangan, jasa konsultasi, jasa teknologi informasi, pelayanan masyarakat dan lain sebagainya.	Unsyah, USU, Unand, ITB, UI, Unimal, Untan, Untirta, Unibraw, Unhas, UGM, ITS, Unidp, Unmul, UNS, dll.

DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
FILSAFAT	Mempelajari hakikat dari suatu fenomena pada diri manusia, kelompok, masyarakat, alam, supranatural baik pada masa lampau, sekarang, dan akan datang	Filsafat India, Filsafat Cina, Filsafat Teknologi, Kearifan Lokal, Filsafat Perdamaian, Filsafat Pancasila, Kosmologi, Teologi Pembebasan, Teori Etika, Bioetika.	Bekerja sebagai dosen, peneliti, analisis media massa, penulis buku, pekerja seni & budayawan, LSM misi perdamaian, perusahaan di bagian learning organization.	UI, UGM
SASTRA INDONESIA	Menghasilkan sarjana yang memiliki pengetahuan tentang budaya Indonesia (linguistic, sejarah, sosial) dan bisa berbahasa Indonesia baik lisan maupun tulisan	Bahasa Indonesia, Bahasa Sangkerta, Khazanah Bahasa Melayu, Teori Sastra, Kritik Sastra, Puisi Melayu, Sosiolinguistik, Estetika, Etnolinguistik, Teori Terjemalahan, Psikolinguistik,	Bekerja di lembaga bahasa baik tingkat propinsi maupun nasional, dinas pendidikan, dosen atau tenaga pendidik, media massa, peneliti sastra Indonesia, dll	Unimed, UNP, Unand, USU, Unja, UGM, UI, Undip, Unesa, Unpad, Unsoed, UNY, Undip, UNS, Unair, UM, Unej, Unud, dll.
SENI MUSIK	Mempelajari sejarah, filosofi, jenis, aransemen serta alat musik baik tradisional, modern maupun barat	Teori dan Dasar Musik, Paduan Suara, Primavista Vokal, Sejarah Musik, Apresiasi Musik, Kontrafung, Akustik, Solfeogio	Menjadi pemusik, guru musik di sekolah, tutor musik, lembaga periklanan/perfilmn, dll.	Terutama Perguruan tinggi yang berorientasi seni
PSIKOLOGI	mempelajari perilaku baik tampak & tidak tampak, yang merupakan manifestasi adanya kejiwaan pada manusia. Unit analisisnya adalah perilaku manusia, baik level individu dan kelompok.	Bio-Psikologi, Statistik Psikologi, Psikologi Perkembangan, Psikologi Pendidikan, Psikologi Industri & Organisasi, Psikologi Klinis, Psikologi Pendidikan, Psikologi Konsumen, Psikologi Ekonomi, Psikologi Kriminal, Kesehatan Mental, Psikometri,	Membuka praktik psikolog, rumah sakit, konsultan SDM-politik-pemasaran, konselor sekolah, trainer, tentara/polisi, bagian SDM perusahaan, Instansi pemerintah (Pemda, BKKBN, Depsos), pengembangan masyarakat,	Jalur IPS : Unja, UI, UGM, Unair, Undip, USU, Unsyah, UNP, UNY, Unesa, Unibraw, Unud, Unmul, Jalur IPA : Unja, Unsri, Unand, Unpad, UNS
SENI DRAMA	Mempelajari hakikat, proses, tata peran, musikalitas maupun tata panggung dalam penampilan suatu seni drama.	Monolog, Seni Peran Realis, Sosiologi Drama, Analisis Drama Panggung, Teater Modern, Kritik Drama, Improvisasi Teater, Training Teater.	Menjadi guru di sekolah, penampil drama, membuat naskah drama/film, sutradara suatu drama, pemain drama/film, dll.	Perguruan tinggi yang berorientasi seni