

Good & Great Indonesia  
Nomor Induk Berusaha 9120003113419  
Jalan Kapten A. Hasan Nomor 81 RT. 37 Kota Jambi  
Email: gngpsi@gmail.com

RAHASIA

# HASIL PEMERIKSAAN PSIKOLOGIS

Nama Lengkap : MUHAMMAD ABEL SHIFAN PAHLEVI  
Jenis Kelamin : Laki-Laki  
Tanggal Tes : 14 Sep 2022  
Tujuan : Pemetaan Diri



@sicerdasindonesia6



Si Cerdas Indonesia



@sicerdasind



RAHASIA

PSIKOGRAM



ID : E52667

Nama : MUHAMMAD ABEL SHIFAN PAHLEVI

Jenis Kelamin : Laki-Laki

Kelas : Kelas E5

Asal Sekolah : SMAN Al Falah Kota Jambi

Lokasi Tes : SMA Al Falah Kota Jambi

Tanggal Tes : Rabu, 14 September 2022

Tujuan : Pemetaan Diri

ASPEK KOGNITIF	SANGAT RENDAH	RENDAH	SEDANG	TINGGI	SANGAT TINGGI
01 - Informasi Umum			✓		
02 - Penalaran Verbal				✓	
03 - Penalaran Kuantitatif			✓		
04 - Penalaran Abstrak				✓	
05 - Penalaran Spasial					✓
06 - Pengertian Mekanika			✓		
07 - Ketelitian					✓
Kecerdasan Umum (IQ-konversi)	Skor: 115.75   Klasifikasi: Di Atas Rata-Rata				

PEMINATAN SMA	SANGAT RENDAH	RENDAH	SEDANG	TINGGI	SANGAT TINGGI
ILMU ALAM Berhubungan dunia alam, ilmu pasti, hitungan matematika, dan analisis logis eksakta.		✓			
ILMU SOSIAL Berhubungan dengan dinamika sosial dalam masyarakat, kebudayaan, sejarah dan spiritual	✓				
ILMU BAHASA Berhubungan dengan kota kata, tata bahasa, tulisan dan ucapan suatu bahasa nasional dan internasional			✓		

SIKAP TERHADAP PELAJARAN		SANGAT NEGATIF	NEGATIF	NETRAL	POSITIF	SANGAT POSITIF
ILMU UMUM	Pendidikan Agama				✓	
	Pendidikan Kewarganegaraan					✓
	Bahasa Indonesia					✓
	Bahasa Inggris					✓
ILMU ALAM	Matematika		✓			
	Fisika				✓	
	Biologi			✓		
ILMU SOSIAL	Ekonomi				✓	
	Sejarah				✓	
	Geografi			✓		

MINAT JURUSAN ILMU SAINS TEKNOLOGI	
URUTAN	DESKRIPSI
1	<b>TEKNIK LINGKUNGAN</b> - menyenangkan sesuatu berhubungan dengan Pelestarian Lingkungan dari Segi Fisik tecermin pada kegiatan: pembangunan berwawasan lingkungan, lingkungan yang bersih, serta bangunan fisik ramah lingkungan.
2	<b>SENI DESAIN</b> - Menyenangi sesuatu yang berhubungan Seni Perancangan Bangunan, seperti rumah, gedung, kompleks perkantoran, perumahan, jembatan, taman kota tecermin pada kegiatan: mempelajari, mendiskusikan, dan membuat desain sebuah bangunan.
3	<b>KEHUTANAN</b> - Menyenangi segala hal yang berhubungan dengan Kehutanan, tecermin pada kegiatan: mendiskusikan, mempelajari, melakukan eksperimen tentang budidaya tanaman, mengolahan hasil hutan, manajemen, maupun pelestarian hutan.
4	<b>ELEKTRO</b> - Menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Teknologi Kelistrikan, tecermin pada kegiatan: membaca, mempelajari, berdiskusi maupun bereksperimen tentang hal yang berhubungan dengan energi listrik, seperti robot, aliran listrik, HP, radio, dan TV.
5	<b>HARDWARE KOMPUTER</b> - Menyenagi sesuatu berhubungan Perangkatan Keras IT, seperti jaringan internet, RAM, modem, motherboard, CPU, pemancar sinyal yang meliputi kegiatan: mempelajari, berdiskusi, bereksperimen, maupun merakitnya.

MINAT JURUSAN ILMU SOSIAL HUMANIORA	
URUTAN	DESKRIPSI
1	<b>SENI MUSIK</b> - menyenangkan sesuatu yang berhubungan dengan Seni Musik, seperti menyanyi, mendengarkan lagu, membuat lagu, memainkan alat musik, mengaransemen ulang lagu, dan tampil di berbagai festival.
2	<b>SASTRA ASING</b> - Menyenangi Kebudayaan Suatu Negara, tercermin pada kegiatan: menyenangkan pola hidup, pakaian, seni, benda-benda khas/tradisi negara tertentu, senang berdiskusi tentang kebudayaan suatu negara.
3	<b>SENI TARI</b> - Menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Seni Tari tecermin pada kegiatan: mempelajari, menonton, membuat tarian, menari, dan mengajarkan tarian pada orang lain baik tarian tradisional, modern, maupun barat.
4	<b>DESAIN INTERIOR</b> - Menyenangi kegiatan yang berhubungan dengan Seni Desain dalam Bangunan, seperti merias ruangan, mendekorasi panggung, mengecat suatu bangunan, maupun mengatur tata letak benda-benda supaya menarik dan elegan.
5	<b>PARIWISATA</b> - Menyenangi sesuatu yang berhubungan Kepariwisataan tecermin pada kegiatan: perjalanan wisata, memiliki niat untuk mengembangkan kepariwisataan, menjadikan aset alam-budaya sebagai aset pariwisata.

REKOMENDASI JURUSAN KULIAH	
KELOMPOK ILMU SAINS DAN TEKNOLOGI	KELOMPOK ILMU SOSIAL HUMANIORA
1. TEKNIK LINGKUNGAN 2. TEKNIK ARSITEKSTUR 3. KEHUTANAN 4. TEKNIK ELEKTRO 5. TEKNIK KOMPUTER	1. SENI MUSIK 2. SASTRA ASING 3. SENI TARI 4. DESAIN INTERIOR 5. ILMU PARIWISATA
<b>SEKOLAH KEDINASAN :</b>  1. STTD - Politeknik Transportasi Darat Indonesia 2. STMKG - Sekolah Tinggi Meteorologi, Klimatologi, Geofisika 3. STAN - Politeknik Keuangan Negara STAN	
Lebih disarankan ke Mata Pelajaran <b>ILMU ALAM/SOSIAL</b>	

TIPOLOGI KEPERIBADIAN
<b>14 - ISFP - Si Pencipta - <i>Introvert Sensing Feeling Perceiving</i></b>  <p>Kamu pribadi yang lebih nyaman melakukan sesuatu dalam keadaan tenang, fokus terhadap suatu hal, berpikir/bertindak secara hati-hati dalam melakukan sesuatu. Kamu senang menjadi pengamat atau pendengar terhadap sesuatu serta mampu memberikan respon yang baik. Kamu cenderung pendiam, lamban berespon, serta fokus hanya satu hal. Kamu adalah pribadi yang realistis terhadap sesuatu, senang sesuatu yang pasti dan telah menjadi kebiasaan. Kamu melakukan sesuatu secara berurutan, fokus pada masa sekarang, serta percaya pada sesuatu yang kongkrit. Kamu acapkali kurang berani mengambil risiko sehingga perkembangan dirimu tidaklah cepat. Kamu mengutamakan kebersamaan/kehangatan/hubungan daripada tujuan kelompok/materi dalam pertemanan. Kamu adalah sahabat yang baik karena peduli dengan keadaan orang sekitar, serta mampu merasakan apa yang mereka alami. Kamu berusaha semampumu untuk membahagiakan mereka. Kadangkala, kamu rela mengorbankan diri demi orang lain. Kamu, pribadi yang fleksibel, santai, siap sedia dalam keadaan apapun, serta tenang dalam menghadapi berbagai persoalan. Kami memiliki berbagai ide saat menghadapi situasi yang tidak menyenangkan serta kurang mempersalahkan hal yang buruk yang terjadi. Kamu acapkali dinilai telat, tidak rapi, terlalu santai serta kurang perencanaan.</p> <p>Informasi lebih lanjut bisa dilihat di internet <a href="#"><i>"Introvert Sensing Feeling Perceiving"</i></a></p>

KARAKTERISTIK PRIBADI						
NO.	KOMPONEN	SANGAT RENDAH	RENDAH	SEDANG	TINGGI	SANGAT TINGGI
1	<b>Motivasi Belajar</b> Keinginan memiliki nilai terbaik dan memahami materi pelajaran lebih dari teman-teman atau standar materi yang diajarkan sehingga mengeluarkan banyak usaha.		✓			
2	<b>Daya Juang</b> Keinginan untuk tetap mendapatkan apa yang dicita-citakan, walaupun berhadapan dengan banyak rintangan yang menghadang sehingga terus mengejar cita-citanya.		✓			
3	<b>Keyakinan Diri</b> Keyakinan akan kemampuan dirinya mampu melakukan berbagai tugas yang akan dihadapi pada masa akan datang baik itu pembelajaran, organisasi maupun hubungan	✓				
4	<b>Kepercayaan Diri</b> Kepercayaan akan keputusan yang ia ambil sehingga tidak mudah untuk digoyangkan, walaupun banyak lingkungan mencemooh.	✓				
5	<b>Konsep Diri</b> Penilaian positif atau negatif terhadap diri baik fisik, kecerdasan, penampilan, maupun keluarga.		✓			
6	<b>Potensi Kreativitas</b> Keterampilan untuk menciptakan sesuatu yang berbeda, unik, menarik dan bermanfaat sehingga mampu membuat sesuatu menjadi lebih efektif dan efisien		✓			
7	<b>Potensi Kepemimpinan</b> Keterampilan untuk membuat visi dan misi masa depan serta mampu menggerakkan lingkungan sekitar untuk mendapatkan visi misi bersama tersebut		✓			
8	<b>Jiwa Entrepreneur</b> Keterampilan untuk mengubah sesuatu di lingkungan sehingga mampu menciptakan sesuatu yang bernilai lebih, bernilai jual maupun menghasilkan pendapatan	✓				
9	<b>Daya Tahan Stress</b> Kemampuan untuk mengantisipasi permasalahan yang mungkin terjadi nanti sehingga tetap bisa beraktivitas dengan baik, walaupun mungkin ada banyak permasalahan		✓			
10	<b>Regulasi Emosi</b> Keterampilan untuk mengelola diri (emosi) saat berhadapan dengan situasi yang tidak menyenangkan sehingga mampu bertindak tenang dan konstruktif.		✓			
11	<b>Keterampilan Sosial</b> Kemampuan untuk membina hubungan baik dengan banyak orang di berbagai situasi dan dari berbagai kalangan sehingga terciptanya hubungan yang harmonis	✓				
12	<b>Empati</b> Kemampuan untuk merasakan apa yang dipikirkan, dirasakan dan dialami oleh orang lain serta tergerak untuk membantu orang tersebut dengan tanpa pamrih			✓		

### HASIL KARAKTERISTIK PRIBADI

- Jika klasifikasi **Sangat Rendah**, adik disarankan untuk *memperbaikinya*.
- Jika klasifikasi **Rendah**, adik disarankan untuk *meningkatkan*.
- Jika klasifikasi **Sedang**, adik disarankan untuk *mempertahkannya*, boleh ditingkatkan sedikit.
- Jika klasifikasi **Tinggi**, adik disarankan untuk *mempertahkannya*, tidak perlu ditingkatkan, diturunkan sedikit boleh.
- Jika klasifikasi **Sangat Tinggi**, adik disarankan untuk *menurunkannya*, hal yang tidaklah terlalu bagus.

Adik dapat berkonsultasi ke konselor atau psikolog terdekat untuk lebih mendalam.

### SARAN PENGEMBANGAN DIRI DARI KEPERIBADIAN

Hasil **Karakteristik pribadi** adik adalah sesuatu sifatnya mampu diubah seiring kesadaran diri dan keinginan untuk menjadi lebih baik. Adik perlu memperhatikan **tipologi kepribadian**, kepribadian tersebut merupakan pola relatif menetap di dalam diri. Pengetahuan kepribadian tersebut bisa membuat adik hidup dengan menjadi diri sendiri. Ia menjelaskan tentang deskripsi diri, kekuatan dan kelemahan, cara berkomunikasi, cara menghadapi permasalahan, situasi pekerjaan yang sesuai, dll. Informasi tersebut dapat dilihat di internet sesuai nama tipologi kepribadian adik.

### MINAT JURUSAN KULIAH

Informasi saat ini adalah tentang minat adik terhadap jurusan kuliah di Indonesia yang adik tempuh setelah SMA. Minat bisa berubah selama proses pendidikan tiga tahun, perlu lagi tes selanjutnya waktu kelas XII. Informasi ini dapat digunakan untuk gambaran sederhana tentang jurusan kuliah ataupun pengembangan minat bakat adik.

### SIKAP TERHADAP PELAJARAN

Pandangan positif atau negatif terhadap pelajaran di sekolah. Sikap terhadap pelajaran dijadikan salah satu dasar penentuan peminatan di SMA, bisa dijadikan dasar dalam memilih jurusan kuliah kelak. Beberapa jurusan menghendaki ilmu dasar dari pelajaran SMA. Jurusan **Kedokteran** misalnya, berasal dari pelajaran **Biologi**. Sikap **positif** menandakan adik menyenangi pelajaran tersebut. Belajar pelajaran tersebut sangat adik tunggu-tunggu di sekolah sebab menjadi hal yang menggembirakan. Pelajaran tersebut adik nilai "penting dan bermanfaat" bagi kehidupan. Materinya dirasa "mudah, ringan, dan sederhana". **Adik bisa memiliki nilai yang baik di pelajaran ini. Sikap negatif** menandakan adik tidak menyenangi pelajaran tersebut. Adik kerap kali menghindari pelajaran tersebut di sekolah. Juga, hal yang membosankan bagi adik saat berada di kelas tersebut. Pelajaran tersebut adik nilai "tidak penting dan tidak bermanfaat" bagi kehidupan. Materinya dirasa "sulit, berat, dan komplet". **Adik bisa memiliki nilai yang tidak baik di pelajaran ini.**

### HASIL TES KOGNITIF

- *Informasi Umum* = pengetahuan terhadap informasi umum dikenal luas dan hangat yang sedang beredar.
- *Penalaran Verbal* = penalaran terhadap stimulus berkaitan kata, bahasa, kalimat, analogi, pengertian. Bakat ini berguna untuk menalar informasi/pekerjaan berhubungan dengan komunikasi verbal/pembuatan makalah (*paper*).
- *Penalaran Kuantitatif* = penalaran terhadap stimulus angka, bilangan, himpunan, sudut, hitungan sederhana. Bakat ini berguna dengan pekerjaan hitungan atau jurusan kuliah yang banyak membutuhkan hitungan.
- *Penalaran Abstrak* = penalaran terhadap stimulus gambar, simbol, tanda, dll. Bakat ini berguna untuk menalar hal bersifat abstrak, seperti proses suatu zat, perkembangan suatu benda, arah suatu benda, dll.
- *Penalaran Spasial* = penalaran terkait pola dua atau tiga dimensi dari suatu simbol bangunan. Bakat ini berguna untuk membuat suatu sketsa, gambar, bangunan, kuliah di jurusan Teknik Sipil/Arsitektur.
- *Pengertian Mekanika* = penalaran stimulus fungsi mekanik/fisika sederhana. Bakat ini berguna untuk mendesain suatu mesin. Alat yang berhubungan bagi kehidupan ataupun kuliah Teknik Mesin/Elektro/Fisika.
- *Cepat Teliti* = kemampuan memperhatikan detail dalam melakukan suatu pekerjaan rutin. Bakat berguna untuk pekerjaan yang terkait dengan ketelitian, misalnya eksperimen di laboratorium.

**Skor IQ Konversi** merupakan penjumlahan dari 7 jenis bakat kognitif, yang kemudian dikonversi menjadi Skor IQ terstandarisasi Wechsler Mean=100 dan SD=15. IQ  $\geq 130$  = very superior/genius; IQ 120 s.d. 129 = superior/cerdas; IQ 110 s.d. 119 = Di Atas Rata-Rata; IQ 90 s.d. 109 = Rata-Rata; IQ 80 s.d. 89 = Di Bawah Rata-Rata; IQ 70 s.d. 79 = Batas Ambang (*boderline*) dan IQ  $<70$  (defisiensi mental).

Kemampuan kognitif membantu dalam proses pembelajaran, di mana siswa cenderung mudah memahami pelajaran dan bisa memiliki nilai yang baik. Hal tersebut terjadi saat siswa memiliki motivasi belajar yang baik dan regulasi emosi/diri yang bagus. Bagi anak yang skor/klasifikasi **tidak tinggi**, masih memiliki kesempatan besar untuk berhasil asalkan **motivasi belajar dan regulasi emosi diperkuat**. Keberhasilan masa depan lebih disebabkan oleh motivasi yang baik serta regulasi emosi/diri yang bagus.

Jambi, 14 September 2022

Asesor,



Jelpa Periantalo, M.Psi, Psi

SIPP: 0012-12-2-1



### DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKNOLOGI

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
<b>TEKNIK LINGKUNGAN</b>	Mempelajari perencanaan, pelaksanaan dan pengelolaan di bidang-bidang penyediaan air minum, penanganan limbah, drainase, sanitasi lingkungan, sumber daya air, pencemaran udara, pencegahan pencemaran, analisis.	Kimia Lingkungan, Mikrobiologi Lingkungan, Dasar Amdal dan Audit Lingkungan, Epidemiologi, Tatakota dan Sanitasi Lingkungan, Perancangan Pengelolaan Limbah Padat Terpadu, Teknik Sungai, Hidrologi, Pencegahan Pencemaran, Pengelolaan Konflik	Bekerja di perusahaan swasta khususnya bidang perencanaan lingkungan, dosen di perguruan tinggi, konsultan ahli bidang lingkungan, Bappeda, departemen PU, Dept. Perhubungan, dll	USU, Unand, Unri, ITB, UI, Undip, Unsyah, Untan, ITS, Unhas dan perguruan tinggi lainnya
<b>TEKNIK ARSITEKTUR</b>	diajarkan untuk mendesain obyek pembangunan berskala luas secara lengkap dan menyeluruh mulai dari lingkungan terkecil sampai kepada tata ruang perkotaan	Kalkulus, Seni Rupa, Teknik Komunikasi Arsitektur, Sejarah Arsitektur, Perancangan Arsitektur, Perancangan Ruang Dalam, Arsitektur Etnik, Real Estate, Tata Cahaya, Pusaka Arsitektur.	Bekerja dalam berbagai bidang di dalam industri konstruksi antara lain sebagai arsitek, perancang interior, pengawas pelaksanaan pembangunan konstruksi, asesor untuk studi kelayakan proyek, pengelola bangunan	USU, Unri, Unsri, ITB, Unsyah, Unimal, UI, IPB, Undip, Unhas, UNS, UGM, ITS, Unud, Unibraw, Unair, Unesa, dll.
<b>KEHUTANAN</b>	Mempelari tentang tumbuhan, tanah, pengelolaan maupun pemanfaatan sumber daya kehutanan	Botani, Silvikultur hutan, hasil bukan kayu, ekologi hutan, pemanenan hasil hutan, genetika pohon, ilmu tanah hutan, sosiologi kehutanan, pemuliaan pohon, hutan kemasyarakatan, biometrika kehutanan, dendrology	Bekerja di Dep. Kehutanan, Balai Konservasi, peneliti bidang hutan, dosen perguruan tinggi dan perusahaan yang berhubungan dengan hasil hutan (kayu, meubel, kertas)	Unri, Unja, UGM, IPB, USU, Unila, Unib, dll.
<b>TEKNIK ELEKTRO</b>	Mempelajari teknologi perancangan suatu industrimaupun sub _ndust menggunakan piranti elektronis sehingga bermanfaat untuk membantu pekerjaan-pekerjaan yang sulit dilakukan manusia.	Material listrik, Sirkuit Listrik, Komponen Elektronik, Elektromagnetik, Sistem Kontrol, Mikroprosesor, Pengukuran Listrik, Energi Listrik, Komunikasi Digital, Robotik, Sistem Kendali Proses, Mekatronika, Sel Surya, Rangkaian Analog	Bekerja di pembangkitan, transmisi, distribusi tenaga listrik, industriperancan komponen listrik, industri dan jaringannya, BUMN industri jasa t e l e k o m u n i k a s i , industriperalatan telekomunikasi industri elektronika konsumen, perminyakan dll	Unsyah, Unand, Unri, Unsri, Ubabel, Unib, UI, ITB, UGM, Undip, USU, Unib, Unila, ITS, Undip, Untan, Unsoed, Undip, Unibraw, Unej dll
<b>TEKNIK KOMPUTER</b>	Mempelajari segala sesuatu tentang industrisecara hardware dan software dengan penekanan pada arsitektur fungsional dan kinerja _ndust computer	Jaringan Komputer, Perancangan Sistem Digital, Organisasi dan Arsitektur Komputer, Rekayasa Perangkat Lunak, Keamanan Jaringan Komputer, Teknik Telekomunikasi, Interaksi Manusia dan Komputer, Pengolahan Citra, Teknologi Web dan Multimedia, Jaringan Pita L	Bekerja sebagai System Engineer, Network Engineer, Network Professional, Embedded System Engineer, R&D Engineer, Robotics Engineer di Swasta (PT. INDOSAT, PT. Ericsson Indonesia, PT. Siemens Indonesia,) dan Pemerintahan (Departemen Tenaga Kerja dan Trans	UI, Unand, Unibraw,



### DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
<b>SENI MUSIK</b>	Mempelajari sejarah, filosofi, jenis, aransemen serta alat musik baik tradisional, modern maupun barat	Teori dan Dasar Musik, Paduan Suara, Primavista Vokal, Sejarah Musik, Apresiasi Musik, Kontrafung, Akustik, Solfeogio	Menjadi pemusik, guru musik di sekolah, tutor musik, lembaga periklanan/perfilman, dll.	Terutama Perguruan tinggi yang berorientasi seni
<b>SASTRA ASING</b>	Menghasilkan sarjana yang memiliki pengetahuan tentang budaya Inggris (linguistic, sejarah, sosial) dan bisa berbahasa Inggris baik lisan maupun tulisan	Berbicara, Menyimak, Menulis, Membaca, Tata Bahasa, Morfologi, Sintaksis, Kritik Sastra Terapan, Sejarah Bahasa Inggris, Telaah Prosa, Telaah Puisi, Terjemahan, Laporan Buku	Bekerja di departemen luar negeri (diplomasi), perusahaan - lembaga swadaya berbahasa Inggris, media massa berbahasa Inggris, dosen - tenaga pendidik bahasa Inggris, peneliti di pusat studi negara berbahasa Inggris	Unimed, UNP, USU, Unand, UI, Undip, Unpad, Unesa, UNY, UNS, Unsoed, UGM, Unair, Unijoyo, Unej, Unud, dll.
<b>SENI TARI</b>	Menghasilkan sarjana seni yang mampu berkiprah di masyarakat dengan menunjukkan keunggulan kompetitif dalam hal penguasaan ilmu, penciptaan, dan pengelolaan seni tari.	Sejarah Tari Indonesia, tari Bali, Karawitan Surakarta, Tari Sunda, Tari Jawa, Manajemen Produksi, Kreasi Seni	Bekerja sebagai guru atau dosen di instansi pendidikan, pemandu wisata, event organizer, departemen pariwisata	Perguruan tinggi yang berorientasi seni
<b>DESAIN INTERIOR</b>	Memahami perancangan ruang dalam sebagai bagian dari perancangan ruang luar sehingga kepekaan terhadap teknologi dan konstruksi bangunan melengkapi nilai estetika perancangan.	Seni Rupa, Teknik Komunikasi Arsitektur, Teori dan Metode Perancangan Arsitektur Interior, Apresiasi Seni, Teori Ergonomi, Perancangan Arsitektur Interior, Design Produk, Pusaka Arsitektur, Akustik, Lingkungan Daur Hidup.	Sebagai arsitek interior dalam perancangan interior bangunan perumahan, design principal pada konsultan interior, corporate designer atau perancang setting film, TV, teater serta pengajar dan kritikus.	UI, ITS, ITB, IKJ, ISI, UNS, dan perguruan tinggi lainnya terutama yang berorientasi seni
<b>ILMU PARIWISATA</b>	Mempersiapkan peserta program agar kelak menjadi anggota masyarakat yang berkemampuan dan berketerampilan tinggi di bidang pariwisata, mampu mengelola kegiatan pariwisata secara bertanggungjawab, melindungi asset-aset pariwisata yang ada	Bisnis Pariwisata, Pehotelan, Objek Daya Tarik Wisata, Front Office, Bartending, Cost Control, Guiding, Cargo, Operasi Perjalanan Wisata, Ekowisata, Pelayanan Prima, Pengolahan Makanan dan Minuman, Reservasi, Tampilan Pameran, Tata Graha	Bekerja di dunia pariwisata seperti biro perjalanan wisata, hotel, dinas pariwisata, maskapai penerbangan, media massa pariwisata, guide maupun menjadi wirausaha di bidang pariwisata.	S-1 : UGM, Unud, UNS, D-3 : UI dan perguruan tinggi lainnya baik akademi pariwisata maupun universitas swasta