

DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKNOLOGI

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
ILMU KOMPUTER	Mempelajari tentang sistem informasi dan multimedia, sistem komputer dan jaringan, algoritma dan komputasi, sistem cerdas sehingga dapat dibuatnya perangkat lunak komputer (software)	Dasar-Dasar Pemograman, Kalkulus, Desain & Pemograman Berorientasi Objek, Struktur Data dan Algoritma, Sistem Operasi, Jaringan Komputer, Rekayasa Perangkat Lunak, Grafika Komputer, Desain & Analisis Algoritma, Komputer dan Masyarakat	Bisa bekerja di semua instansi karena setiap instansi membutuhkan teknologi informasi-komputer baik pemerintahan, perusahaan swasta, maupun konsultan IT	Unimal, Unsyah, USU, Unsri, Unila, UI, ITB, IPB, UPI, Unib, Unpd, Unsoed, Undip, UGM, UNS, ITS, Unibraw, Unesa, dll.
TEKNIK KOMPUTER	Mempelajari segala sesuatu tentang industri secara hardware dan software dengan penekanan pada arsitektur fungsional dan kinerja industri komputer	Jaringan Komputer, Perancangan Sistem Digital, Organisasi dan Arsitektur Komputer, Rekayasa Perangkat Lunak, Keamanan Jaringan Komputer, Teknik Telekomunikasi, Interaksi Manusia dan Komputer, Pengolahan Citra, Teknologi Web dan Multimedia, Jaringan Pita L	Bekerja sebagai System Engineer, Network Engineer, Network Professional, Embedded System Engineer, R&D Engineer, Robotics Engineer di Swasta (PT. INDOSAT, PT. Ericsson Indonesia, PT. Siemens Indonesia,) dan Pemerintahan (Departemen Tenaga Kerja dan Trans	UI, Unand, Unibraw,
TEKNOLOGI MESIN	memberikan pengetahuan yang dititikberatkan pada bidang konversi energi, perancangan, proses produksi dan manufaktur serta memberikan pengetahuan dasar operasional dan manajerial pengelolaan industri.	Material Teknik, Matematika Teknik, Perancangan Mekanikal, Sistem Fluida, Mekatronika, Pengendalian Sistem, Getaran Mekanis, Konversi dan Konservasi Energi, Pengukuran dan Metrologi, Sistem Propulsi Jet dan Roket.	Mengabdikan pada berbagai bidang, antara lain Industri otomotif, minyak bumi dan gas, mesin mesin berat, institusi pendidikan, institusi penelitian dan industrilainnya. Pada sektor pemerintah : Bappeda, Bappenas, Dept PU, dll.	Unsyah, USU, Unand, Unri, Unsri, Ubabel, IPB, ITB, UI, Unib, ITS, Undip, Unsyah, USU, Untirta, Undip, UNS, UGM, Unibraw, Unud, Unesa, dll.
TEKNIK PERKAPALAN	menitikberatkan pendidikan pada bidang perancangan kapal, proses produksi kapal, kegiatan perbaikan kapal, instalasi permesinan kapal dan peraturan-peraturan kemaritiman serta memberikan pengetahuan dasar dan manajemen pengelolaan galangan kapal.	Visualisasi dan Pemodelan Kapal, Teori Bangunan Kapal, Kekuatan Kapal, Kinematika dan Dinamika, Sistem Kelistrikan dan Elektronika Kapal, Hambatan dan Propulsi Kapal, Manajemen Pemeliharaan Kapal, Bangunan Lepas Pantai, Hukum dan Peraturan Kemaritiman	Tenaga ahli untuk bidang perencanaan, pembangunan, perbaikan kapal dan alat apung; pengawas pada perusahaan pelayaran; Quality Surveyor pada pengerjaan digalangan kapal nasional maupun internasional, Perencanaan dan konsultan pembangunan kapal.	UI, ITS, Unhas, Unpatti, Undip, dan perguruan tinggi lainnya

TEKNIK PENERBANGAN	mempelajari, meneliti dan mengembangkan segala sesuatu yang berhubungan dengan upaya penjelajahan manusia di dalam atmosfer atau di luar angkasa seperti perancangan, pembuatan dan pengoperasian pesawat terbang serta wahana antariksa lain	Bumi dan Luar Angkasa, Aerodinamika Pesawat, Material Pesawat, Kekuatan Material, Sistem Dinamika, Dinamika Terbang, Transportasi Udara, Kontrol Penerbangan, Sistem Pesawat, Pemeliharaan Pesawat	Maskapai penerbangan (Garuda Indonesia, Mandala Air, Singapore Air, British Airways, Japan Air), perusahaan pembuat pesawat terbang (Dirgantara Indonesia, Boeing, Airbus), TNI/POLRI.	ITB
---------------------------	---	--	--	-----

DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
FILSAFAT	Mempelajari hakikat dari suatu fenomena pada diri manusia, kelompok, masyarakat, alam, supranatural baik pada masa lampau, sekarang, dan akan datang	Filsafat India, Filsafat Cina, Filsafat Teknologi, Kearifan Lokal, Filsafat Perdamaian, Filsafat Pancasila, Kosmologi, Teologi Pembebasan, Teori Etika, Bioetika.	Bekerja sebagai dosen, peneliti, analisis media massa, penulis buku, pekerja seni & budayawan, LSM misi perdamaian, perusahaan di bagian learning organization.	UI, UGM
PSIKOLOGI	mempelajari perilaku baik tampak & tidak tampak, yang merupakan manifestasi adanya kejiwaan pada manusia. Unit analisisnya adalah perilaku manusia, baik level individu dan kelompok.	Bio-Psikologi, Statistik Psikologi, Psikologi Perkembangan, Psikologi Pendidikan, Psikologi Industri & Organisasi, Psikologi Klinis, Psikologi Pendidikan, Psikologi Konsumen, Psikologi Ekonomi, Psikologi Kriminal, Kesehatan Mental, Psikometri,	Membuka praktik psikolog, rumah sakit, konsultan SDM-politik-pemasaran, konselor sekolah, trainer, tentara/polisi, bagian SDM perusahaan, Instansi pemerintah (Pemda, BKKBN, Depsos), pengembangan masyarakat,	Jalur IPS : Unja, UI, UGM, Unair, Undip, USU, Unsyah, UNP, UNY, Unesa, Unibraw, Unud, Unmul, Jalur IPA : Unja, Unsri, Unand, Unpad, UNS
PHOTOGRAFI	Mempelajari proses pemotretan mulai persiapan, tata cahaya, tata letak, sampai analisis hasil	Kamar Gelap, Jurnalistik Foto, Foto Model, Foto Produk, Fotografi Ilustrasi, Audio Visual, Nirmana, Analisis Warna, Komunikasi Visual	Bekerja sebagai fotografer profesional baik di perusahaan foto, media masa, maupun wiraswata	Perguruan tinggi yang berorientasi seni
KRIMINOLOGI	Mengkaji tentang kejahatan sebagai masalah sosial sehingga mampu merumuskan kebijakan pencegahan dan penanggulangan kejahatan.	Analisa Resiko Kejahatan, Enterprise and White Collar Crimes, Hak Asasi Manusia dalam Perspektif Kriminologi, Kebijakan Kriminal, Kenakalan Individu, Pengendalian Sosial Kejahatan, Perlindungan Individu, Viktimologi,	Bekerja di kepolisian, peneliti kriminal di lembaga penelitian, media massa khusus bidang analisis kejahatan, dosen di perguruan tinggi, lembaga swadaya masyarakat (LSM) khususnya penegakkan hukum	UI
PERFILMAN	Mempelajari proses pembuatan film mulai dari penyutradaraan, tata cahaya, tata suara, sampai bisnis peprfilm.	Fotografi Dasar, Penyutradaraan Film, Tata Artistik, Tata Suara Film, Editing Film, Filsafat Seni, Teori Film, Bisnis Film, Penulisan Skenario, Komputer Grafis	Bekerja sebagai kreator profesional yang mandiri Bekerja di stasiun televisi sesuai dengan bidang keahliannya. Bekerja di rumah produksi film sesuai dengan bidang keahliannya Bekerja di biro iklan sesuai dengan bidang keahliannya	Perguruan tinggi yang berorientasi seni