

DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKONOLOGI

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
TEKNIK NUKLIR	Mempelajari pengembangan dan penerapan iptek nuklir untuk kesejahteraan manusia, pemanfataan bahan galian radioaktif secara aman, pemanfaatan radioaktif dan radiasi rumah sakit, industri, pembangkit tenaga listrik	Nuklir, Kontrol Otomatis, Pengelolaan Bahan Nuklir, Komputasi Nuklir, Instrumentasi Nuklir, Pengelolaan	Bekerja di instansi pemerintahan (Depkes, Batan, Bapetan, Bappenas, Dept. ESD), industri kimia – pemesinan – ekspolrasi minyak – informatika, konsultan nuklir, dosen di perguruan tinggi dan peneliti nuklir di lembaga penelitian nuklir	
KEDOKTERAN	Bertujuan untuk menangani masalah- masalah kesehatan umum pada individu, keluarga, komunitas secara komprehensif, dan bekelanjutan	Ilmu BioMedis, Bioetik, Endoktrin & Metabolisme, Immunologi, Anastasi, Psikiatrik, Pediatrik, Kesehatan Masyarakat, Obat Keluarga, Keahlian Klinik, Neurologi, Anestesi,	Bekerja sebagai dokter di rumah sakit/perusahaan, Depkes, membuka praktik pribadi, konsultan ahli kesehatan, dokter di kemiliteran, dll.	Unja, Unsyah, Unsri, UI, UGM, Unib, Unpad, USU, Unila, Unri, Unand, Unair, Undip, Unsud, UNS, Unibraw, dll.
TEKNIK ARSITEKSTUR	diajarkan untuk mendesain obyek pembangunan berskala luas secara lengkap dan menyeluruh mulai dari lingkungan terkecil sampai kepada tata ruang perkotaan	Komuninkasi Arsitekstur, Sejarah Arsitekstur, Perancangan Arsitekstur, Perancangan Ruang Dalam, Arsitekstur	Bekerja dalam berbagai bidang di dalam industri konstruksi antara lain sebagai arsitek, perancang interior, pengawas pelaksanaan pembangunan konstruksi, asesor untuk studi kelayakan proyek, pengelola bangunan	USU, Unri, Unsri, ITB, Unsyah, Unimal, UI, IPB, Undip, Unhas, UNS, UGM, ITS, Unud, Unibraw, Unair, Unesa, dll.
TEKNIK GEODESI	Mempelajari tentang bentuk dan ukuran bumi baik di daratan maupun di lautan serta penggambaran rupa bumi secara grafik, digital, sehingga dapat mengenai sumber daya dan lingkungannya.	Kartograpi Dasar, Hitung Proyeksi Geodesi, Hitung Peralatan, Survey Rekayasa, Fotogrametri Digital, Proyeksi Peta, Geodesi Satelit, Model Pemukaan Digital, Pendaftaran Tanah, Komputer Grafik.	Bekerja untuk investigasi suatu proyek/pekerjaan sipil skala besar maupun kecil, misalnya pembukaan penambangan migas di darat/hutan atau di lautan samudera, infrastruktur jalan, irigasi, gedung-gedung, jaringan rel KA di semua instansi yang membutuhkan t	
KIMIA	perubahan atau transformasi serta	Fisika Modern, Kimia Analitik, Kimia Fisika, Kimia Organik, Kimia Anorganik, Biokimia, Kimia Lingkungan, Konsep teknologi, Biokimia, Stereokimia	pengolahan limbah, industri pertambangan dan perminyakan, peniliti, konsultan ahli bidang kimia dasan atau	Unri, Unsri, Unib, Unila, Undip, UI, ITB, IPB, UNJ, UPI, Unpad, ITS, UNY, Unsoed, Undip, UNS, Unesa, Unibraw,



DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
SASTRA INDONESIA	pengetahuan tentang budaya Indoseia (linguistic, sejarah, sosial) dan bisa	Khazanah Bahasa Melayu, Teori Sastra, Kritik Sastra, Puisi Melayu,	Bekerja di lembaga bahasa baik tingkat propinsi maupun nasional, dinas pendidikan, dosen atau tenaga pendidik, media massa, peneliti sastra Indonesia, dll	UI, Undip, Unesa, Unpad, Unsoed, UNY,
ILMU KOMUNIKASI	bertujuan membangun kemampuan pengetahuan pemahaman dan analisis mahasiswa tentang teori, perspektif dan konsep komunikasi dalam berbagai latar fenomena dan konteks.	Komunikasi, Metode Penelitian Komunikasi, Bahasa Jurnalistik, Penyajian Berita Radio & TV, Manajemen Media, Kajian Film, Kampanye Humas, Eksekusi Pesan Audio, Penyutradaraan	Berkerja di lingkup media massa (TV, radio, rumah produksi, _elev, majalah, penerbit buku), perusahaan swasta khusus bagian hubungan masyarakat, konsultan (periklanan, perfilm, politik), instansi pemerintah (Deplu, Depdagri, pemerintah kabupaten maupun pr	UI, UGM, Unpad, Untirta, Unsoed, Undip,
SENI DRAMA	Mempelajari hakikat, proses, tata peran, musikalitas maupun tata panggunng dalam penampilan suatu seni drama.	Monolog, Seni Peran Realis, Sosiologi Drama, Analisis Drama Panggung, Teater Modern, Kritik Drama, Improvisasi Teater, Training Teater.	Menjadi guru di sekolah, penampil drama, membuat naskah drama/film, sutradara suatu drama, pemain drama/film, dll.	Perguruan tinggi yang berorientasi seni
ILMU POLITIK	memahami seluk beluk kehidupan politik dan mengikuti perkembangan ilmu politik sehingga mampu memberikan kontribusi positif bagi proses demokratisasi	Indonesia, Pembangunan Politik, Studi Demokratisasi, Pemikiran Politik Barat, Pemikiran Politik Islam, Sistem Perwakilan Politik, Perbandingan Politik,	Bekerja di instansi pemerintahan (KPU, pemda daerah-propinsi-pusat, kesatuan bangsa & politik), konsultan politik/pemilu, media massa khusus analisis politik, peneliti politik di lembaga penelitian, dosen di perguruan tinggi, lembaga swadaya masyarakat (L	USU, Unri, Untan, Undip, Unair, Unibraw,
PERFILMAN	Mempelajari proses pembuatan film mulai dari penyutradaraan, tata cahaya, tata suara, sampai bisnis peprfilm.	Fotografi Dasar, Penyutradaraan Film, Tata Artistik, Tata Suara Film, Editing Film, Filsafat Seni, Teori Film, Bisnis Film, Penulisan Skenario, Komputer Grafis	Bekerja sebagai kreator profesional yang mandiri Bekerja di stasiun televisi sesuai dengan bidang keahliannya. Bekerja di rumah produksi film sesuai dengan bidang keahliannya Bekerja di biro iklan sesuai dengan bidang keahliannya	