

RAHASIA

PSIKOGRAM



ID : G1C121025

Nama : Amelia Patricia. S

Jenis Kelamin : Perempuan

Kelas : Psikologi

Asal Sekolah : Universitas Jambi

Lokasi Tes : Psikologi Universitas Jambi

Tanggal Tes : Jumat, 26 Agustus 2022

Tujuan : Peminatan SMA OK

| ASPEK KOGNITIF | SANGAT RENDAH | RENDAH | SEDANG | TINGGI | SANGAT TINGGI |
|-------------------------------|-----------------------------------------------|--------|--------|--------|---------------|
| 01 - Informasi Umum | | | | | ✓ |
| 02 - Penalaran Verbal | | | | | ✓ |
| 03 - Penalaran Kuantitatif | | | | ✓ | |
| 04 - Penalaran Abstrak | | | | | ✓ |
| 05 - Penalaran Spasial | | | | | ✓ |
| 06 - Pengertian Mekanika | | | | | ✓ |
| 07 - Ketelitian | | | | | ✓ |
| Kecerdasan Umum (IQ-konversi) | Skor: 133 Klasifikasi: Very Superior/Jenius | | | | |

| PEMINATAN SMA | SANGAT RENDAH | RENDAH | SEDANG | TINGGI | SANGAT TINGGI |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------|--------|--------|---------------|
| ILMU ALAM Berhubungan dunia alam, ilmu pasti, hitungan matematika, dan analisis logis eksakta. | | | ✓ | | |
| ILMU SOSIAL Berhubungan dengan dinamika sosial dalam masyarakat, kebudayaan, sejarah dan spiritual | | ✓ | | | |
| ILMU BAHASA Berhubungan dengan kota kata, tata bahasa, tulisan dan ucapan suatu bahasa nasional dan internasional | | ✓ | | | |

| SIKAP TERHADAP PELAJARAN | | SANGAT NEGATIF | NEGATIF | NETRAL | POSITIF | SANGAT POSITIF |
|--------------------------|----------------------------|----------------|---------|--------|---------|----------------|
| ILMU UMUM | Pendidikan Agama | | | | ✓ | |
| | Pendidikan Kewarganegaraan | | | ✓ | | |
| | Bahasa Indonesia | | | | ✓ | |
| | Bahasa Inggris | | | | | ✓ |
| ILMU ALAM | Matematika | | | ✓ | | |
| | Fisika | | | ✓ | | |
| | Biologi | | | ✓ | | |
| ILMU SOSIAL | Ekonomi | | | ✓ | | |
| | Sejarah | | | | ✓ | |
| | Geografi | | | | ✓ | |

| MINAT JURUSAN ILMU SAINS TEKNOLOGI | |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| URUTAN | DESKRIPSI |
| 1 | MEDIS - Menyenangi kegiatan di bidang kedokteran, seperti pengenalan, pencegahan, dan pengobatan suatu penyakit, memberikan pertolongan pertama pada kecelakaan ringan, dan senang terhadap penggunaan alat-alat kedokteran (steteskop, tensimeter, termometer, dll). |
| 2 | SENI DESAIN - Menyenangi sesuatu yang berhubungan Seni Perancangan Bangunan, seperti rumah, gedung, kompleks perkantoran, perumahan, jembatan, taman kota tecermin pada kegiatan: mempelajari, mendiskusikan, dan membuat desain sebuah bangunan. |
| 3 | KEDOKTERAN GIGI - menyenangkan sesuatu yang berhubungan dengan Kesehatan Gigi, Gusi, dan Mulut, tecermin pada kegiatan: mengenali, mencegah, mengobati penyakit gigi dan mulut, membuat gigi sehat, kuat, dan bersih serta memiliki pengetahuan yang luas tentang alat-alat di kedokteran gigi |
| 4 | TEKNIK INDUSTRI - menyenangkan berbagai hal yang berkaitan dengan integrasi ide, manusia, mesin dan sistem menjadi sebuah sinergi dalam suatu industry/perusahaan. Hal tersebut terlihat dalam kegiatan mempelajari, berdiskusi, ikut terlibat pada kegiatan. |
| 5 | PERTANIAN - Menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Pertanian, seperti kesuburan tanah, antibiotik, pengembangbiakan, serta pengentasan penyakit dan hama terhadap hasil pertanian (cabe, kol, kentang, apel, jeruk, mangga, dll.). |

| MINAT JURUSAN ILMU SOSIAL HUMANIORA | |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| URUTAN | DESKRIPSI |
| 1 | PHOTO - Menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Fotografi yang tecermin pada kegiatan: pemotretan, pengeditan hasil foto, melakukan atau menghadiri pameran foto, pengenalan dan koleksi terhadap alat-alat fotografi. |
| 2 | DESAIN INTERIOR - Menyenangi kegiatan yang berhubungan dengan Seni Desain dalam Bangunan, seperti merias ruangan, mendekorasi panggung, mengecat suatu bangunan, maupun mengatur tata letak benda-benda supaya menarik dan elegan. |
| 3 | ANTROPOLOGI - menyenangkan sesuatu yang berhubungan dengan Budaya Tradisional Indonesia, baik itu suku pedalaman, kesenian, alat maupun cara tradisional yang meliputi kegiatan: mempelajari, berdiskusi, kampanye, dan suvei lapangan. |
| 4 | SENI LUKIS - Menyenangi kegiatan yang berhubungan dengan Seni Rupa Murni, seperti melukis, membuat patung, membuat benda dari bongkahan es tecermin pada kegiatan: mempelajari, berdiskusi, maupun mengerjakan benda rupa. |
| 5 | TATA BUSANA - Menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Tata Busana: bagaimana cara mendesain pakaian untuk orang, waktu, acara, situasi tertentu yang tecermin pada kegiatan: mempelajari, memberikan rekomendasi, dan berdiskusi. |

| REKOMENDASI JURUSAN KULIAH | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| KELOMPOK ILMU SAINS DAN TEKNOLOGI | KELOMPOK ILMU SOSIAL HUMANIORA |
| 1. KEDOKTERAN 2. TEKNIK ARSITEKTUR 3. KEDOKTERAN GIGI 4. TEKNIK INDUSTRI 5. PERTANIAN | 1. PHOTOGRAFI 2. DESAIN INTERIOR 3. ANTROPOLOGI 4. SENI RUPA MURNI 5. TATA BUSANA |

| |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SEKOLAH KEDINASAN : 1. STAN - Politeknik Keuangan Negara STAN 2. STIN - Sekolah Tinggi Inteligen Negara 3. STIP - Sekolah Tinggi Ilmu Pelayaran |
| Lebih disarankan ke Mata Pelajaran ILMU ALAM/SOSIAL |

16 - ISTP - Si Mekanik - *Introvert Sensing Thinking Perceiving*

Kamu pribadi yang lebih nyaman melakukan sesuatu dalam keadaan tenang, fokus terhadap suatu hal, berpikir/bertindak secara hati-hati dalam melakukan sesuatu. Kamu senang menjadi pengamat atau pendengar terhadap sesuatu serta mampu memberikan respon yang baik. Kamu cenderung pendiam, lamban berespon, serta fokus hanya satu hal. Kamu adalah pribadi yang realistis terhadap sesuatu, senang sesuatu yang pasti dan telah menjadi kebiasaan. Kamu melakukan sesuatu secara berurutan, fokus pada masa sekarang, serta percaya pada sesuatu yang kongkrit. Kamu acapkali kurang berani mengambil risiko sehingga perkembangan dirimu tidaklah cepat. Kamu, pribadi yang logis dalam menilai sesuatu, memikirkan keuntungan di dalam melakukan sesuatu, mementingkan tujuan akhir dari kelompok. Kamu kokoh pendirian terhadap yang diyakini, melakukan sesuatu sesuai keyakinan serta mencari sumber utama dari permasalahan. Kadangkala, kamu kurang bisa merasakan apa yang dirasakan orang lain. Kamu, pribadi yang fleksibel, santai, siap sedia dalam keadaan apapun, serta tenang dalam menghadapi berbagai persoalan. Kami memiliki berbagai ide saat menghadapi situasi yang tidak menyenangkan serta kurang mempersalahkan hal yang buruk yang terjadi. Kamu acapkali dinilai telat, tidak rapi, terlalu santai serta kurang perencanaan.

Informasi lebih lanjut bisa dilihat di internet [*"Introvert Sensing Thinking Perceiving"*](#)

| KARAKTERISTIK PRIBADI | | | | | | |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------|--------|--------|---------------|
| NO. | KOMPONEN | SANGAT RENDAH | RENDAH | SEDANG | TINGGI | SANGAT TINGGI |
| 1 | Motivasi Belajar Keinginan memiliki nilai terbaik dan memahami materi pelajaran lebih dari teman-teman atau standar materi yang diajarkan sehingga mengeluarkan banyak usaha. | | | ✓ | | |
| 2 | Daya Juang Keinginan untuk tetap mendapatkan apa yang dicita-citakan, walaupun berhadapan dengan banyak rintangan yang menghadang sehingga terus mengejar cita-citanya. | | | ✓ | | |
| 3 | Keyakinan Diri Keyakinan akan kemampuan dirinya mampu melakukan berbagai tugas yang akan dihadapi pada masa akan datang baik itu pembelajaran, organisasi maupun hubungan | | | ✓ | | |
| 4 | Kepercayaan Diri Kepercayaan akan keputusan yang ia ambil sehingga tidak mudah untuk digoyangkan, walaupun banyak lingkungan mencemooh. | | | ✓ | | |
| 5 | Konsep Diri Penilaian positif atau negatif terhadap diri baik fisik, kecerdasan, penampilan, maupun keluarga. | | | ✓ | | |
| 6 | Potensi Kreativitas Keterampilan untuk menciptakan sesuatu yang berbeda, unik, menarik dan bermanfaat sehingga mampu membuat sesuatu menjadi lebih efektif dan efisien | | | ✓ | | |
| 7 | Potensi Kepemimpinan Keterampilan untuk membuat visi dan misi masa depan serta mampu menggerakkan lingkungan sekitar untuk mendapatkan visi misi bersama tersebut | | | | ✓ | |
| 8 | Jiwa Entrepreneur Keterampilan untuk mengubah sesuatu di lingkungan sehingga mampu menciptakan sesuatu yang bernilai lebih, bernilai jual maupun menghasilkan pendapatan | | | ✓ | | |
| 9 | Daya Tahan Stress Kemampuan untuk mengantisipasi permasalahan yang mungkin terjadi nanti sehingga tetap bisa beraktivitas dengan baik, walaupun mungkin ada banyak permasalahan | | ✓ | | | |
| 10 | Regulasi Emosi Keterampilan untuk mengelola diri (emosi) saat berhadapan dengan situasi yang tidak menyenangkan sehingga mampu bertindak tenang dan konstruktif. | | | ✓ | | |
| 11 | Keterampilan Sosial Kemampuan untuk membina hubungan baik dengan banyak orang di berbagai situasi dan dari berbagai kalangan sehingga terciptanya hubungan yang harmonis | | | ✓ | | |
| 12 | Empati Kemampuan untuk merasakan apa yang dipikirkan, dirasakan dan dialami oleh orang lain serta tergerak untuk membantu orang tersebut dengan tanpa pamrih | | | ✓ | | |

HASIL KARAKTERISTIK PRIBADI

- Jika klasifikasi **Sangat Rendah**, adik disarankan untuk *memperbaikinya*.
- Jika klasifikasi **Rendah**, adik disarankan untuk *meningkatkan*.
- Jika klasifikasi **Sedang**, adik disarankan untuk *mempertahkannya*, boleh ditingkatkan sedikit.
- Jika klasifikasi **Tinggi**, adik disarankan untuk *mempertahkannya*, tidak perlu ditingkatkan, diturunkan sedikit boleh.
- Jika klasifikasi **Sangat Tinggi**, adik disarankan untuk *menurunkannya*, hal yang tidaklah terlalu bagus.

Adik dapat berkonsultasi ke konselor atau psikolog terdekat untuk lebih mendalam.

SARAN PENGEMBANGAN DIRI DARI KEPERIBADIAN

Hasil **Karakteristik pribadi** adik adalah sesuatu sifatnya mampu diubah seiring kesadaran diri dan keinginan untuk menjadi lebih baik. Adik perlu memperhatikan **tipologi kepribadian**, kepribadian tersebut merupakan pola relatif menetap di dalam diri. Pengetahuan kepribadian tersebut bisa membuat adik hidup dengan menjadi diri sendiri. Ia menjelaskan tentang deskripsi diri, kekuatan dan kelemahan, cara berkomunikasi, cara menghadapi permasalahan, situasi pekerjaan yang sesuai, dll. Informasi tersebut dapat dilihat di internet sesuai nama tipologi kepribadian adik.

MINAT JURUSAN KULIAH

Informasi saat ini adalah tentang minat adik terhadap jurusan kuliah di Indonesia yang adik tempuh setelah SMA. Minat bisa berubah selama proses pendidikan tiga tahun, perlu lagi tes selanjutnya waktu kelas XII. Informasi ini dapat digunakan untuk gambaran sederhana tentang jurusan kuliah ataupun pengembangan minat bakat adik.

SIKAP TERHADAP PELAJARAN

Pandangan positif atau negatif terhadap pelajaran di sekolah. Sikap terhadap pelajaran dijadikan salah satu dasar penentuan peminatan di SMA, bisa dijadikan dasar dalam memilih jurusan kuliah kelak. Beberapa jurusan menghendaki ilmu dasar dari pelajaran SMA. Jurusan **Kedokteran** misalnya, berasal dari pelajaran **Biologi**. Sikap **positif** menandakan adik menyenangi pelajaran tersebut. Belajar pelajaran tersebut sangat adik tunggu-tunggu di sekolah sebab menjadi hal yang menggembirakan. Pelajaran tersebut adik nilai "penting dan bermanfaat" bagi kehidupan. Materinya dirasa "mudah, ringan, dan sederhana". **Adik bisa memiliki nilai yang baik di pelajaran ini. Sikap negatif** menandakan adik tidak menyenangi pelajaran tersebut. Adik kerap kali menghindari pelajaran tersebut di sekolah. Juga, hal yang membosankan bagi adik saat berada di kelas tersebut. Pelajaran tersebut adik nilai "tidak penting dan tidak bermanfaat" bagi kehidupan. Materinya dirasa "sulit, berat, dan komplet". **Adik bisa memiliki nilai yang tidak baik di pelajaran ini.**

HASIL TES KOGNITIF

- *Informasi Umum* = pengetahuan terhadap informasi umum dikenal luas dan hangat yang sedang beredar.
- *Penalaran Verbal* = penalaran terhadap stimulus berkaitan kata, bahasa, kalimat, analogi, pengertian. Bakat ini berguna untuk menalar informasi/pekerjaan berhubungan dengan komunikasi verbal/pembuatan makalah (*paper*).
- *Penalaran Kuantitatif* = penalaran terhadap stimulus angka, bilangan, himpunan, sudut, hitungan sederhana. Bakat ini berguna dengan pekerjaan hitungan atau jurusan kuliah yang banyak membutuhkan hitungan.
- *Penalaran Abstrak* = penalaran terhadap stimulus gambar, simbol, tanda, dll. Bakat ini berguna untuk menalar hal bersifat abstrak, seperti proses suatu zat, perkembangan suatu benda, arah suatu benda, dll.
- *Penalaran Spasial* = penalaran terkait pola dua atau tiga dimensi dari suatu simbol bangunan. Bakat ini berguna untuk membuat suatu sketsa, gambar, bangunan, kuliah di jurusan Teknik Sipil/Arsitektur.
- *Pengertian Mekanika* = penalaran stimulus fungsi mekanik/fisika sederhana. Bakat ini berguna untuk mendesain suatu mesin. Alat yang berhubungan bagi kehidupan ataupun kuliah Teknik Mesin/Elektro/Fisika.
- *Cepat Teliti* = kemampuan memperhatikan detail dalam melakukan suatu pekerjaan rutin. Bakat berguna untuk pekerjaan yang terkait dengan ketelitian, misalnya eksperimen di laboratorium.

Skor IQ Konversi merupakan penjumlahan dari 7 jenis bakat kognitif, yang kemudian dikonversi menjadi Skor IQ terstandarisasi Wechsler Mean=100 dan SD=15. IQ ≥ 130 = very superior/genius; IQ 120 s.d. 129 = superior/cerdas; IQ 110 s.d. 109 = Di Atas Rata-Rata; IQ 90 s.d. 109 = Rata-Rata; IQ 80 s.d. 89 = Di Bawah Rata-Rata; IQ 70 s.d. 79 = Batas Ambang (*boderline*) dan IQ <70 (defisiensi mental).

Kemampuan kognitif membantu dalam proses pembelajaran, di mana siswa cenderung mudah memahami pelajaran dan bisa memiliki nilai yang baik. Hal tersebut terjadi saat siswa memiliki motivasi belajar yang baik dan regulasi emosi/diri yang bagus. Bagi anak yang skor/klasifikasi **tidak tinggi**, masih memiliki kesempatan besar untuk berhasil asalkan **motivasi belajar dan regulasi emosi diperkuat**. Keberhasilan masa depan lebih disebabkan oleh motivasi yang baik serta regulasi emosi/diri yang bagus.

Jambi, 26 Agustus 2022

Asesor,



Jelpa Periantalo, M.Psi, Psi

SIPP: 0012-12-2-1

DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKNOLOGI

| JURUSAN | DESKRIPSI | MATA KULIAH | PELUANG KARIER | TERSEDIA DI |
|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| KEDOKTERAN | Bertujuan untuk menangani masalah-masalah kesehatan umum pada individu, keluarga, komunitas secara komprehensif, dan berkelanjutan | Ilmu BioMedis, Bioetik, Endoktrin & Metabolisme, Immunologi, Anastasi, Psikiatrik, Pediatrik, Kesehatan Masyarakat, Obat Keluarga, Keahlian Klinik, Neurologi, Anestesi, | Bekerja sebagai dokter di rumah sakit/perusahaan, Depkes, membuka praktik pribadi, konsultan ahli kesehatan, dokter di kemiliteran, dll. | Unja, Unsyah, Unsri, UI, UGM, Unib, Unpad, USU, Unila, Unri, Unand, Unair, Undip, Unsud, UNS, Unibraw, dll. |
| TEKNIK ARSITEKTUR | diajarkan untuk mendesain obyek pembangunan berskala luas secara lengkap dan menyeluruh mulai dari lingkungan terkecil sampai kepada tata ruang perkotaan | Kalkulus, Seni Rupa, Teknik Komunikasi Arsitektur, Sejarah Arsitektur, Perancangan Arsitektur, Perancangan Ruang Dalam, Arsitektur Etnik, Real Estate, Tata Cahaya, Pusaka Arsitektur. | Bekerja dalam berbagai bidang di dalam industri konstruksi antara lain sebagai arsitek, perancang interior, pengawas pelaksanaan pembangunan konstruksi, asesor untuk studi kelayakan proyek, pengelola bangunan | USU, Unri, Unsri, ITB, Unsyah, Unimal, UI, IPB, Undip, Unhas, UNS, UGM, ITS, Unud, Unibraw, Unair, Unesa, dll. |
| KEDOKTERAN GIGI | Mempelajari mengenai pencegahan dan perawatan penyakit atau kelainan pada gigi dan mulut melalui tindakan tanpa atau dengan pembedahan | Kesehatan Gigi Mulut Masyarakat, Kedokteran Dasar, Kedokteran Gigi Klinik, Kesehatan Mulut, Etika & Hukum Kedokteran Gigi, Simulasi Praktik, Praktek Dental, Forensik Kedokteran Gigi | Bekerja sebagai dokter gigi di rumah sakit baik swasta maupun pemerintah, Depkes, membuka praktik pribadi, konsultan ahli kesehatan gigi, dokter gigi di kemiliteran atau kepolisian | USU, Unsyah, UI, UGM, Unand, Unsri, Unpad, Unjani, UMY, Unsoed, Trisakti, Unair, Unibraw, dll. |
| TEKNIK INDUSTRI | mempelajari perancangan, peningkatan dan instalasi industri terintegrasi atas manusia, material, peralatan dan industri untuk menspesifikasikan, memprediksi dan mengevaluasi hasil industri | Fasilitas Industri, Pengantar Ilmu Ekonomi & Bisnis, Mekanika Teknik, Pengetahuan Bahan, Perancangan Organisasi, Psikologi Industri, Elemen Mesin, Faktor Manusia dalam Rekayasa Disain, Manajemen Teknologi, Perancangan Produk. | Berbagai industri jasa dan industri manufaktur, pemerintah maupun swasta. Industri jasa yang dimaksud mencakup lembaga keuangan, jasa konsultasi, jasa teknologi informasi, pelayanan masyarakat dan lain sebagainya. | Unsyah, USU, Unand, ITB, UI, Unimal, Untan, Untirta, Unibraw, Unhas, UGM, ITS, Unidp, Unmul, UNS, dll. |
| PERTANIAN | Ilmu bagaimana cara merubah susunan _enetic genotip dari suatu tanaman sehingga lebih baik atau berharga | Pengelolaan Air untuk Pertanian, Kesuburan Pemupukan dan Kesehatan Tanah, Genetika Molekuler, Perancangan Percobaan, Fisiologi Bij | Bekerja di departemen kehutanan, perkebunan, pertanian, perusahaan kertas, perusahaan pupuk tanaman, wiraswata, majalah tanaman, dosen di perguruan tinggi. | UGM, USU, Unja, Unsri, Unram, Unlam, Unipa dan perguruan tinggi lainnya |



DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

| JURUSAN | DESKRIPSI | MATA KULIAH | PELUANG KARIER | TERSEDIA DI |
|------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| PHOTOGRAFI | Mempelajari proses pemotretan mulai persiapan, tata cahaya, tata letak, sampai analisis hasil | Kamar Gelap, Jurnalistik Foto, Foto Model, Foto Produk, Fotografi Ilustrasi, Audio Visual, Nirmana, Analisis Warna, Komunikasi Visual | Bekerja sebagai fotografer profesional baik di perusahaan foto, media masa, maupun wiraswata | Perguruan tinggi yang berorientasi seni |
| DESAIN INTERIOR | Memahami perancangan ruang dalam sebagai bagian dari perancangan ruang luar sehingga kepekaan terhadap teknologi dan konstruksi bangunan melengkapi nilai estetika perancangan. | Seni Rupa, Teknik Komunikasi Arsitektur, Teori dan Metode Perancangan Arsitektur Interior, Apresiasi Seni, Teori Ergonomi, Perancangan Arsitektur Interior, Design Produk, Pusaka Arsitektur, Akustik, Lingkungan Daur Hidup. | Sebagai arsitek interior dalam perancangan interior bangunan perumahan, design principal pada konsultan interior, corporate designer atau perancang setting film, TV, teater serta pengajar dan kritikus. | UI, ITS, ITB, IKJ, ISI, UNS, dan perguruan tinggi lainnya terutama yang berorientasi seni |
| ANTROPOLOGI | Mempelajari penelitian antropologi dalam mendeskripsikan realita sosial budaya yang beranekaragam dan dinamis dalam konteks _elev, nasional dan global. | Analisa Jaringan Sosial, Antro Agama, Antro Medis, Antro Psikiatri, Antro Ekonomi, Antro Politik, Dinamika Masyarakat Pedesaan dan Perkotaan, Etnografi Indonesia, Organisasi Sosial dan Sistem Kekerabatan, Etnografi, Sistem Budaya | Di lingkungan pegawai negeri sipil antara lain bekerja di Depdiknas, Depdagri, Deptrans, Depsos. Di sektor media (cetak dan televisi), peneliti di berbagai lembaga, NGO/LSM, perusahaan swasta di bagian pengembangan masyarakat . | USU, Unand, UI, UGM, Unpad, Unair, Unud, Unhas, Unsrat, Unibraw, dll. |
| SENI RUPA MURNI | Memberikan kemampuan (metode) berlatih dan belajar berpikir melalui (secara) rupa dengan logika rupa yang menghubungkan kepekaan dan struktur, proses kreatif dan sistem perancangan serta kaidah estetik dan teknologi, ditunjang dengan wacana ilmu-ilmu sosial dan kebudayaa | Menggambar, Sejarah Budaya, Seni Asia, Seni Keramik, Seni Patung, Seni Melukis, Seni Islam, Appresiasi Seni, Materi Seni, Fotografi, | lulusan akan memiliki kemampuan berkembang ke berbagai bidang keahlian sesuai bakat dan kecenderungan masing-masing : seniman, pemikir seni, sejarawan seni, kritikus, kurator, pengajar ahli manajemen seni dan lainnya. | ITB, Unnes, UNS, ISI, IKJ, Unibraw dan perguruan tinggi lainnya |
| TATA BUSANA | Mengajarkan tata proses desain pembuatan pakaian serta proses penjahitan sehingga didapat suatu pakaian yang sesuai kebutuhan. | Komunikasi Dunia Mode, Komposisi Pola Pakaian, Mekanisasi Garmen, Fashion Concepts, Prinsip Menjahit, Fashion Phenomena | Menjadi perancang atau penjahit profesional, bekerja di industri pakaian dan sejenisnya, industry membuat wedding organizer, toko-toko pakaian dll. | Unimed, UNJ, UPI, Unesa, UNY, UM, dll. |