

### DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKNOLOGI

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
<b>KEDOKTERAN</b>	Bertujuan untuk menangani masalah-masalah kesehatan umum pada individu, keluarga, komunitas secara komprehensif, dan berkelanjutan	Ilmu BioMedis, Bioetik, Endoktrin & Metabolisme, Immunologi, Anastasi, Psikiatrik, Pediatrik, Kesehatan Masyarakat, Obat Keluarga, Keahlian Klinik, Neurologi, Anestesi,	Bekerja sebagai dokter di rumah sakit/perusahaan, Depkes, membuka praktik pribadi, konsultan ahli kesehatan, dokter di kemiliteran, dll.	Unja, Unsyah, Unsri, UI, UGM, Unib, Unpad, USU, Unila, Unri, Unand, Unair, Undip, Unsud, UNS, Unibraw, dll.
<b>BIOLOGI</b>	Mempelajari tentang kehidupan makhluk hidup dalam bentuk struktur dan perkembangan makhluk hidup baik manusia, hewan, maupun tumbuhan.	Fisiologi Hewan, Fisiologi Manusia, Sel Biologis, Ekologi, Evolusi, Bioteknologi Hewan, Reproduksi Vertebrata, Analisis Genomi, Morpogenik Hewan, Agroekologi, Biostatistika, Fisiologi Tumbuhan, Ekologi	Bekerja di bidang pemerintahan (BKKBN, BAPPEDA, Lembaga Biologi Nasional, Pemda). Perusahaan Swasta (di Industri, farmasi, makanan dan minuman, kosmetik), lembaga penelitian biologi	Unja, Unsri, Unib, Unand, Ubabel, ITB, UI, UGM, Unpad, Unsyah, Unimed, USU, UNP, Unand, Unri, Unsri, Unib, Unila, IPB, , UNY, Unsoed, Unsesa, Undip, Unsoed, UNS, Unair, Unibraw, dll
<b>ASTRONOMI</b>	mempelajari asal-usul, evolusi, sifat fisik dan kimiawi benda-benda yang bisa dilihat di langit (dan di luar bumi), juga proses yang melibatkan mereka.	Astrofisik, Matriks dan Vektor Ruang, Astronomi Bumi, Gratifikasi dan Kosmologi, Fisika Kuantum, Fisika Galaksi, Matematika Astronomi, Sistem Kalender, Akstragalaksi, Evolusi Bintang	Bekerja di lembaga meteorologi & Geofisika, Lapan, national geographic, peneliti di lembaga luar angkasa, dosen di perguruan tinggi, perusahaan penerbangan, di dunia kemiliteran	ITB
<b>ILMU KOMPUTER</b>	Mempelajari tentang sistem informasi dan multimedia, sistem komputer dan jaringan, algoritma dan komputasi, sistem cerdas sehingga dapat dibuatnya perangkat lunak computer (software)	Dasar-Dasar Pemograman, Kalkulus, Desain & Pemograman Berorientasi Objek, Struktur Data dan Algoritma, Sistem Operasi, Jaringan Komputer, Rekayasa Perangkat Lunak, Grafika Komputer, Desain & Analisis Algoritma, Komputer dan Masyarakat	Bisa bekerja di semua instansi karena setiap instansi membutuhkan teknologi informasi-komputer baik pemerintahan, perusahaan swasta, maupun konsultan IT	Unimal, Unsyah, USU, Unsri, Unila, UI, ITB, IPB, UPI, Unib, Unpd, Unsoed, Undip, UGM, UNS, ITS, Unibraw, Unesa, dll.
<b>PERENCANAAN KOTA DAN WILAYAH</b>	menyiapkan peserta didik menjadi sarjana yang mampu mengintegrasikan pemahaman sosio-ekonomi-politis dan fisik tata ruang kota dan wilayah, yang memiliki masa depan sejalan dengan derap pembangunan nasional.	Teori Perencanaan, Infrastruktur, Pengembangan Masyarakat, Keuangan Masyarakat, Sistem Informasi Perencanaan, Analisis Lokasi dan Pola Spasial, Populasi, Ekonomi Masyarakat, Perencanaan Transportasi, Pengembangan Tanah, Pengembangan Komunitas,	Bekerja di Bappenas, Dinas Tata Kota, Dinas pemukiman dan prasarana wilayah, energi dan sumber daya mineral, perusahaan minyak dan pertambangan konsultan perencanaan kota, dosen perguruan tinggi, majalah perencanaan kota, dll	ITB, UGM, Undip, UNS, ITS, Unibraw, Unhas, Unsrat dan perguruan tinggi lainnya baik swasta maupun negeri



**DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA**

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
<b>SENI MUSIK</b>	Mempelajari sejarah, filosofi, jenis, aransemen serta alat musik baik tradisional, modern maupun barat	Teori dan Dasar Musik, Paduan Suara, Primavista Vokal, Sejarah Musik, Apresiasi Musik, Kontrafung, Akustik, Solfeogio	Menjadi pemusik, guru musik di sekolah, tutor musik, lembaga periklanan/perfilmn, dll.	Terutama Perguruan tinggi yang berorientasi seni
<b>SASTRA ASING</b>	Menghasilkan sarjana yang memiliki pengetahuan tentang budaya Inggris (linguistic, sejarah, sosial) dan bisa berbahasa Inggris baik lisan maupun tulisan	Berbicara, Menyimak, Menulis, Membaca, Tata Bahasa, Morfologi, Sintaksis, Kritik Sastra Terapan, Sejarah Bahasa Inggris, Telaah Prosa, Telaah Puisi, Terjemahan, Laporan Buku	Bekerja di departemen luar negeri (diplomasi), perusahaan - lembaga swadaya berbahasa Inggris, media massa berbahasa bahasa Inggris, dosen – tenaga pendidik bahasa Inggris, peneliti di pusat studi negara berbahasa Inggris	Unimed, UNP, USU, Unand, UI, Undip, Unpad, Unesa, UNY, UNS, Unsoed, UGM, Unair, Unijoyo, Unej, Unud, dll.
<b>PENDIDIKAN ABK</b>	Mendidik tenaga professional di bidang pendidikan Anak berkebutuhan khusus baik dalam pengenalan, penanganan maupun kurikulum pendidikan,	Identifikasi Anak Berkebutuhan Khusus, Pendidikan Anak Berbakat, Ortopedagogik Anak Autis, Bina Wicara, Rehabilitasi ABK, Bahasa Isyarat	Menjadi guru professional di sekolah umum, klinik, maupun berkebutuhan khusus- membuka tempat penitipan anak, maupun privat di rumah.	UNP, UNJ, UPI, UNS, UNY, Unesa, UM, dll.
<b>FILSAFAT</b>	Mempelajari hakikat dari suatu fenomena pada diri manusia, kelompok, masyarakat, alam, supranatural baik pada masa lampau, sekarang, dan akan datang	Filsafat India, Filsafat Cina, Filsafat Teknologi, Kearifan Lokal, Filsafat Perdamaian, Filsafat Pancasila, Kosmologi, Teologi Pembebasan, Teori Etika, Bioetika.	Bekerja sebagai dosen, peneliti, analisis media massa, penulis buku, pekerja seni & budayawan, LSM misi perdamaian, perusahaan di bagian learning organization.	UI, UGM
<b>KRIMINOLOGI</b>	Mengkaji tentang kejahatan sebagai masalah sosial sehingga mampu merumuskan kebijakan pencegahan dan penanggulangan kejahatan.	Analisa Resiko Kejahatan, Enterprise and White Collar Crimes, Hak Asasi Manusia dalam Perspektif Kriminologi, Kebijakan Kriminal, Kenakalan Individu, Pengendalian Sosial Kejahatan, Perlindungan Individu, Viktimologi,	Bekerja di kepolisian, peneliti kriminal di lembaga penelitian, media massa khusus bidang analisis kejahatan, dosen di perguruan tinggi, lembaga swadaya masyarakat (LSM) khususnya penegakkan hukum	UI