

### DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKNOLOGI

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
<b>ILMU KOMPUTER</b>	Mempelajari tentang sistem informasi dan multimedia, sistem komputer dan jaringan, algoritma dan komputasi, sistem cerdas sehingga dapat dibuatnya perangkat lunak computer (software)	Dasar-Dasar Pemograman, Kalkulus, Desain & Pemograman Berorientasi Objek, Struktur Data dan Algoritma, Sistem Operasi, Jaringan Komputer, Rekayasa Perangkat Lunak, Grafika Komputer, Desain & Analisis Algoritma, Komputer dan Masyarakat	Bisa bekerja di semua instansi karena setiap instansi membutuhkan teknologi informasi-komputer baik pemerintahan, perusahaan swasta, maupun konsultan IT	Unimal, Unsyah, USU, Unsri, Unila, UI, ITB, IPB, UPI, Unib, Unpd, Unsoed, Undip, UGM, UNS, ITS, Unibraw, Unesa, dll.
<b>KEDOKTERAN</b>	Bertujuan untuk menangani masalah-masalah kesehatan umum pada individu, keluarga, komunitas secara komprehensif, dan berkelanjutan	Ilmu BioMedis, Bioetik, Endoktrin & Metabolisme, Immunologi, Anastasi, Psikiatrik, Pediatrik, Kesehatan Masyarakat, Obat Keluarga, Keahlian Klinik, Neurologi, Anestesi,	Bekerja sebagai dokter di rumah sakit/perusahaan, Depkes, membuka praktik pribadi, konsultan ahli kesehatan, dokter di kemiliteran, dll.	Unja, Unsyah, Unsri, UI, UGM, Unib, Unpad, USU, Unila, Unri, Unand, Unair, Undip, Unsud, UNS, Unibraw, dll.
<b>BIOLOGI</b>	Mempelajari tentang kehidupan makhluk hidup dalam bentuk struktur dan perkembangan makhluk hidup baik manusia, hewan, maupun tumbuhan.	Fisiologi Hewan, Fisiologi Manusia, Sel Biologis, Ekologi, Evolusi, Bioteknologi Hewan, Reproduksi Vertebrata, Analisis Genomi, Morpogenik Hewan, Agroekologi. Biostatistika, Fisiologi Tumbuhan, Ekologi	Bekerja di bidang pemerintahan (BKKBN, BAPPEDA, Lembaga Biologi Nasional, Pemda). Perusahaan Swasta (di Industri, farmasi, makanan dan minuman, kosmetik), lembaga penelitian biologi	Unja, Unsri, Unib, Unand, Ubabel, ITB, UI, UGM, Unpad, Unsyah, Unimed, USU, UNP, Unand, Unri, Unsri, Unib, Unila, IPB, , UNY, Unsoed, Unsesa, Undip, Unsoed, UNS, Unair, Unibraw, dll
<b>TEKNIK KOMPUTER</b>	Mempelajari segala sesuatu tentang industri secara hardware dan software dengan penekanan pada arsitektur fungsional dan kinerja industri computer	Jaringan Komputer, Perancangan Sistem Digital, Organisasi dan Arsitektur Komputer, Rekayasa Perangkat Lunak, Keamanan Jaringan Komputer, Teknik Telekomunikasi, Interaksi Manusia dan Komputer, Pengolahan Citra, Teknologi Web dan Multimedia, Jaringan Pita L	Bekerja sebagai System Engineer, Network Engineer, Network Professional, Embedded System Engineer, R&D Engineer, Robotics Engineer di Swasta (PT. INDOSAT, PT. Ericsson Indonesia, PT. Siemens Indonesia,) dan Pemerintahan (Departemen Tenaga Kerja dan Trans	UI, Unand, Unibraw,

<b>FARMASI</b>	Suatu profesi di bidang kesehatan yang meliputi kegiatan-kegiatan di bidang penemuan, pengembangan, produksi, pengolahan, peracikan, dan distribusi obat.	Anatomi Manusia, Prinsip Sintetis Obat, Immunologi, Bioteknologi Farmasi, Obat Kimia, Patofisiologi, Radiofarmasi, Analisa Kosmetika, Farmakologi, Obat Tradisional, Teknologi Formulasi Steril	Bekerja di Depkes – BPPOM, praktik apoteker, rumah sakit, perusahaan swasta (obat, makanan, minuman, kosmetika) bagian farmakologi kemiliteran – kepolisian, dosen di perguruan tinggi	Unsyah, USU, UI, ITB, Unpad, Unand, Unja, Unsri, UGM, Untan, Unsoed, unair, Unibraw, Unsoed, dll.
----------------	---	---	--	---

### DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
<b>ARKEOLOGI</b>	Mempelajari keanekaragaman tinggalan arkeologis yang tersebar di Indonesia dan konteksnya secara regional maupun global sehingga mampu mengumpulkan, mendeskripsikan, dan menganalisis data arkeologi.	Arsitektur Bangunan Umum Prasejarah Hindu-Budha-Islam-Kolonial di Indonesia, Arkeologi Ekologi, Pemukiman, Seni Arca Indonesia Kuno, Manusia Purba, Kerajaan-Kerajaan Kuno di Indonesia, Ikhtisar Kepurbakalaan Indonesia, Metode Arkeologi	Bekerja sebagai peneliti di lembaga penelitian, dosen perguruan tinggi, dinas kepurbakalaan, perusahaan minyak dalam eksplorasi fosil, dinas , guide , media massa khusus tentang petualangan (national geographic, discovery channel.	UI, UGM, Unud
<b>KRIMINOLOGI</b>	Mengkaji tentang kejahatan sebagai masalah sosial sehingga mampu merumuskan kebijakan pencegahan dan penanggulangan kejahatan.	Analisa Resiko Kejahatan, Enterprise and White Collar Crimes, Hak Asasi Manusia dalam Perspektif Kriminologi, Kebijakan Kriminal, Kenakalan Individu, Pengendalian Sosial Kejahatan, Perlindungan Individu, Viktimologi,	Bekerja di kepolisian, peneliti kriminal di lembaga penelitian, media massa khusus bidang analisis kejahatan, dosen di perguruan tinggi, lembaga swadaya masyarakat (LSM) khususnya penegakkan hukum	UI
<b>DESAIN KOMUNIKASI VISUAL</b>	Mengembangkan bentuk bahasa komunikasi visual berupa pengolahan pesan-pesan untuk tujuan sosial atau komersial, dari individu atau kelompok yang ditujukan kepada individu atau kelompok lainnya	Rupa Dasar, Gambar, Desain Komunikasi Visual, Desain Grafis, Multimedia, Komunikasi Visual Periklanan, Tinjauan Huruf, Ilustrasi Dasar, Fotografi Dasar, Metode Produksi Grafika, Tipografi.	Konsultan visual, perusahaan IT, media massa (majalah, televisi), Depkominfo, wiraswasta bidang komunikasi visual.	ITB, UNP, UNS, ITS, ISI, IKJ dan perguruan tinggi lain terutama yang berorientasi seni
<b>SENI MUSIK</b>	Mempelajari sejarah, filosofi, jenis, aransemen serta alat musik baik tradisional, modern maupun barat	Teori dan Dasar Musik, Paduan Suara, Primavista Vokal, Sejarah Musik, Apresiasi Musik, Kontrafung, Akustik, Solfeogio	Menjadi pemusik, guru musik di sekolah, tutor musik, lembaga periklanan/perfilmn, dll.	Terutama Perguruan tinggi yang berorientasi seni
<b>PHOTOGRAFI</b>	Mempelajari proses pemotretan mulai persiapan, tata cahaya, tata letak, sampai analisis hasil	Kamar Gelap, Jurnalistik Foto, Foto Model, Foto Produk, Fotografi Ilustrasi, Audio Visual, Nirmana, Analisis Warna, Komunikasi Visual	Bekerja sebagai fotografer profesional baik di perusahaan foto, media masa, maupun wiraswata	Perguruan tinggi yang berorientasi seni