

DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKONOLOGI

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
TEKNIK GEOLOGI	Mempelajari dan mengembangkan pengetahuan yang berkaitan dengan kebumian seperti, bentuk muka bumi, material penyusun bumi, jenis batuan, sifat-sifat fisika dan kimia, bentuk batuan, proses pembentukannya dan sejarah bumi serta geologi terapan	Sedimentologi, Geologi Struktur,		Unja, Unsri, ITB, Unpad, UGM, Unsoed, Undip, Unhas dan perguruan tinggi lainnya
PERENCANAAN KOTA DAN WILAYAH	menyiapkan peserta didik menjadi sarjana yang mampu mengintegrasi pemahaman sosio-ekonomi-politis dan fisik tata ruang kota da wilayah, yang memiliki masa depan sejalan dengan derap pembangunan nasional.	Masyarakat, Sistem Informasi Perencanaan, Analisasi Lokasi dan Pola Spasial, Populasi, Ekonomi Masyarakat,		
ILMU GIZI	mempelajari dasar ilmiah, substansi dan ketrampilan dalam bidang gizi sehingga mampu mengidentifikasi, memahami, merumuskan cara penyelesaian masalah gizi.	Dasar Kulinari,& d Metabolisme Energi dan Zat Gizi Makro, Analisa Pangan, Dietetika Penyakit Degeneratif	perusanaan swasta terutama yang	UI, UGM, IPB, Unibraw, Undip, Unsud, Unsoed, Unhas, UMS, & di perguruan
OSEANOGRAPI	pemanfaatan laut sebagai sarana dan prasarana transportasi maupun sebagai	Bahan, Hidrodinamika, Gelombang Acak, Dinamika Struktur, Proses Pantai, Perancanaan Prasarana Pelabuhan,	Bahari, PT. Dumas; Perusahaan Gas dan Perminyakan, Konsultan Offshore Engineering Asing & Lokal, Kontraktor	ITB, ITS, Unhas, IPB

Si Cerdas Indonesia 1/3 201480565

I EKNIK PENEKBANGAN	berhubungan dengan upaya penjelajahar manusia di dalam atmosfer atau di lua	l -	Maskapai penerbanngan (Garuda Indonesia, Mandala Air, Siangapore Air, British Airways, Japan Air), perusahaan pembuat pesawat terbang (Dirgantara Indoesia, Boeing, Airbus), TNI/POLRI.	IID
---------------------	---	------------	---	-----



DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
SASTRA INDONESIA	pengetahuan tentang budaya Indoseia (linguistic, sejarah, sosial) dan bisa	Khazanah Bahasa Melayu, Teori Sastra, Kritik Sastra, Puisi Melayu,	Bekerja di lembaga bahasa baik tingkat propinsi maupun nasional, dinas pendidikan, dosen atau tenaga pendidik, media massa, peneliti sastra Indonesia, dll	Unimed, UNP, Unand, USU, Unja, UGM, UI, Undip, Unesa, Unpad, Unsoed, UNY,
SENI TARI		Sejarah Tari Indonesia, tari Bali, Karawitan Surakarta, Tari Sunda, Tari	Bekerja sebagai guru atau dosen di instansi pendidikan, pemandu wisata, event organizer, departemen pariwisata	
ANTROPOLOGI	Mempelajari penelitian antropologi dalam mendeskripsikan realita sosial budaya yang beranekaragam dan dinamis dalam konteks _elev, nasional dan global.	Ekonomi, Antro Politik, Dinamika Masyarakat Pedesaan dan Perkotaan,	lain bekerja di Depdiknas, Depdagri, Deptrans, Depsos. Di sektor media (cetak dan televisi), peneliti di berbagai	USU, Unand, UI, UGM, Unpad, Unair, Unud, Unhas, Unsrat, Unibraw, dll.
SENI MUSIK	Mempelajari sejarah, filosopi, jenis, aransemen serta alat musik baik tradisional, modern maupun barat	Teori dan Dasar Musik, Paduan Suara, Primavista Vokal, Sejarah Musik, Apresiasi Musik, Kontrafung, Akuistik, Solfeogio	tutor musik lembaga periklanan/perfilmn	Terutama Perguruan tinggi yang berorientasi seni
AKUNTANSI		Akuntansi, Pengauditan, Manajemen Keuangan, Analisis Laporan Keuangan, Komunikasi Bisnis, Akuntansi	BI, Bappenas, BPK, Pemda kab	Unja, Unimed, Unila, Unri, Ubabel, Ul, UGM, Unpad, Undip, Unair, Unsoed, USU, Unand, Unri, UNS, Unila, Unib,

Si Cerdas Indonesia 3/3 201480565