

DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKNOLOGI

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
PERENCANAAN KOTA DAN WILAYAH	menyiapkan peserta didik menjadi sarjana yang mampu mengintegrasikan pemahaman sosio-ekonomi-politis dan fisik tata ruang kota dan wilayah, yang memiliki masa depan sejalan dengan derap pembangunan nasional.	Teori Perencanaan, Infrastruktur, Pengembangan Masyarakat, Keuangan Masyarakat, Sistem Informasi Perencanaan, Analisis Lokasi dan Pola Spasial, Populasi, Ekonomi Masyarakat, Perencanaan Transportasi, Pengembangan Tanah, Pengembangan Komunitas,	Bekerja di Bappenas, Dinas Tata Kota, Dinas pemukiman dan prasarana wilayah, energi dan sumber daya mineral, perusahaan minyak dan pertambangan konsultan perencanaan kota, dosen perguruan tinggi, majalah perencanaan kota, dll	ITB, UGM, Undip, UNS, ITS, Unibraw, Unhas, Unsrat dan perguruan tinggi lainnya baik swasta maupun negeri
TEKNIK ARSITEKTUR	diajarkan untuk mendesain obyek pembangunan berskala luas secara lengkap dan menyeluruh mulai dari lingkungan terkecil sampai kepada tata ruang perkotaan	Kalkulus, Seni Rupa, Teknik Komunikasi Arsitektur, Sejarah Arsitektur, Perancangan Arsitektur, Perancangan Ruang Dalam, Arsitektur Etnik, Real Estate, Tata Cahaya, Pusaka Arsitektur.	Bekerja dalam berbagai bidang di dalam industri konstruksi antara lain sebagai arsitek, perancang interior, pengawas pelaksanaan pembangunan konstruksi, asesor untuk studi kelayakan proyek, pengelola bangunan	USU, Unri, Unsri, ITB, Unsyah, Unimal, UI, IPB, Undip, Unhas, UNS, UGM, ITS, Unud, Unibraw, Unair, Unesa, dll.
ILMU KESEHATAN MASYARAKAT	Ilmu dan seni mencegah penyakit, memperpanjang hidup, meningkatkan kesehatan fisik dan mental, dan efisiensi melalui usaha masyarakat yang terorganisir	Analisis Data Epidemiologi, Biokimia, Dasar Komunikasi, Epidemiologi Penyakit Menular, Ergonomik, Fisiologi Kerja, Gizi Klinik, Keamanan Makanan & Kesehatan, Keamanan Makanan & Kesehatan, Manajemen Bising dan Getar	Bekerja di Departemen kesehatan, LSM bidang penyuluhan kesehatan, peneliti di lembaga penelitian, dosen di perguruan tinggi, di rumah sakit, perusahaan swasta terutama di bidang keselamatan dan lingkungan kerja.	UI, UGM, Undip, Unpad, Unair, Unand, Unsri, Unsoed, USU, Unesa, dll.
TEKNIK INDUSTRI	mempelajari perancangan, peningkatan dan instalasi industri terintegrasi atas manusia, material, peralatan dan industri untuk menspesifikasikan, memprediksi dan mengevaluasi hasil industri	Fasilitas Industri, Pengantar Ilmu Ekonomi & Bisnis, Mekanika Teknik, Pengetahuan Bahan, Perancangan Organisasi, Psikologi Industri, Elemen Mesin, Faktor Manusia dalam Rekayasa Disain, Manajemen Teknologi, Perancangan Produk.	Berbagai industri jasa dan industri manufaktur, pemerintah maupun swasta. Industri jasa yang dimaksud mencakup lembaga keuangan, jasa konsultasi, jasa teknologi informasi, pelayanan masyarakat dan lain sebagainya.	Unsyah, USU, Unand, ITB, UI, Unimal, Untan, Untirta, Unibraw, Unhas, UGM, ITS, Unidp, Unmul, UNS, dll.
TEKNIK SIPIL	Mempelajari perencanaan, konstruksi sarana dan prasarana dalam berbagai bentuk, seperti: jembatan, pembangkit tenaga listrik, pengendalian pencemaran udara, pelabuhan laut, perbaikan dan stabilitas tanah.	Konstruksi Bangunan, Ilmu Ukur Tanah, Properti Material, Mekanika Benda Padat, Sistem Rekayasa Sipil, Perancangan Infrastruktur Keairan, Manajemen & Aspek Hukum Konstruksi, Teknik Jalan Raya, Teknik Sanitasi, Rekayasa Pondasi.	Bekerja pada instansi yang berhubungan konstruksi bangunan seperti : perusahaan kontraktor, konsultan pembangunan sarana prasarana, dept pekerjaan umum, inspektorat, Bappenas, BPK, Bappedda, dll	Unsyah, Unbari, Unri, Ubabel, USU, Unand, Unsri, Unila, Unib, ITB, UI, IPB, Unsyah, Unimal, Undip, USU, Unri, Unib, Unila, Untirta, Unsoed, Undip, UNS, Unesa, ITS, Unibraw dll.

DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
FILSAFAT	Mempelajari hakikat dari suatu fenomena pada diri manusia, kelompok, masyarakat, alam, supranatural baik pada masa lampau, sekarang, dan akan datang	Filsafat India, Filsafat Cina, Filsafat Teknologi, Kearifan Lokal, Filsafat Perdamaian, Filsafat Pancasila, Kosmologi, Teologi Pembebasan, Teori Etika, Bioetika.	Bekerja sebagai dosen, peneliti, analisis media massa, penulis buku, pekerja seni & budayawan, LSM misi perdamaian, perusahaan di bagian learning organization.	UI, UGM
ILMU KESEJAHTERAAN SOSIAL	Mempelajari pengetahuan dan kemampuan dasar untuk mengurangi ketidakadilan sosial dan kesenjangan sosial, serta melakukan pengelolaan masalah sosial, melalui pengembangan program yang bersifat preventif, kuratif, dan developmental.	Analisis Masalah Sosial, Dampak Sosial Pembangunan dan Globalisasi, Intervensi Mikro, Intervensi Komunitas dan Pengembangan Masyarakat, Kesejahteraan Individu dan Perlindungan Individu, Masalah Kemiskinan,	Bekerja di instansi pemerintahan (Depdiknas, Depsos, Depnaker, Pemerintah kab. Atau propinsi), perusahaan swasta khususnya bidang pemberdayaan masyarakat local, LSM baik nasional maupun internasional, peneliti di lembaga penelitian, media masa, dosen di	USU, UI, UGM, Unpad, Untan, Unej, Unib, Uncen, dll.
ILMU KOMUNIKASI	bertujuan membangun kemampuan pengetahuan pemahaman dan analisis mahasiswa tentang teori, perspektif dan konsep komunikasi dalam berbagai latar fenomena dan konteks.	Pengantar Ilmu Komunikasi, Teori Komunikasi, Metode Penelitian Komunikasi, Bahasa Jurnalistik, Penyajian Berita Radio & TV, Manajemen Media, Kajian Film, Kampanye Humas, Eksekusi Pesan Audio, Penyutradaraan Program Televisi, Tata Suara	Bekerja di lingkup media massa (TV, radio, rumah produksi, elev, majalah, penerbit buku), perusahaan swasta khusus bagian hubungan masyarakat, konsultan (periklanan, perfilm, politik), instansi pemerintah (Deplu, Depdagri, pemerintah kabupaten maupun pr	Unimal, Unand, USU, Unri, Unib, Unila, UI, UGM, Unpad, Untirta, Unsoed, Undip, UNS, Unair, Unijoyo, Unibraw, Undana, Unhas, dll.
PERFILMAN	Mempelajari proses pembuatan film mulai dari penyutradaraan, tata cahaya, tata suara, sampai bisnis peprfilm.	Fotografi Dasar, Penyutradaraan Film, Tata Artistik, Tata Suara Film, Editing Film, Filsafat Seni, Teori Film, Bisnis Film, Penulisan Skenario, Komputer Grafis	Bekerja sebagai kreator profesional yang mandiri Bekerja di stasiun televisi sesuai dengan bidang keahliannya. Bekerja di rumah produksi film sesuai dengan bidang keahliannya Bekerja di biro iklan sesuai dengan bidang keahliannya	Perguruan tinggi yang berorientasi seni
PENDIDIKAN GURU SD	Mendidik guru professional untuk Pendidikan SD	Belajaran dan Pembelajaran, Perkembangan Peserta Didik, Sains Dasar, Perkembangan Peserta Didik, Psikoloogi Pendidikan, Seni Tari, Telaah Matematika SD, Studio Seni Musik, Teori dan Appresiasi Satra, Bahasa Daerah	Menjadi guru SD professional di instansi pendidikan, bimbingan belajar, dinas pendidikan, LSM, perusahaan swasta penerbit bahan-bahan pembelajaran, dosen di perguruan tinggi, maupun media masa pendidikan	Unsyah, Unimed, UNP, Unib, Unja, Unila, UNJ, UNS, UNY, Unesa, UM, UNS, Unej dan perguruan tinggi lainnya baik universitas islam maupun swasta