

DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKONOLOGI

| JURUSAN | DESKRIPSI | MATA KULIAH | PELUANG KARIER | TERSEDIA DI |
|-------------------------|---|---|--|--|
| TEKNIK NUKLIR | Mempelajari pengembangan dan penerapan iptek nuklir untuk kesejahteraan manusia, pemanfaatan bahan galian radioaktif secara aman, pemanfaatan radioaktif dan radiasi rumah sakit, industri, pembangkit tenaga listrik | Termodinamika, Ilmu Bahan Teknik, Deteksi & Pengukuran Radiasi, Material Nuklir, Kontrol Otomatis, Pengelolaan Bahan Nuklir, Komputasi Nuklir, Instrumentasi Nuklir, Pengelolaan Limbah Radioaktif, Sistem Digital, Radiokimia, Fisika Reaktor Nuklir | Bekerja di instansi pemerintahan (Depkes, Batan, Bapetan, Bappenas, Dept. ESD), industri kimia – pemessinan – ekspolrasi minyak – informatika, konsultan nuklir, dosen di perguruan tinggi dan peneliti nuklir di lembaga penelitian nuklir | UGM |
| ILMU GIZI | mempelajari dasar ilmiah, substansi dan ketrampilan dalam bidang gizi sehingga mampu mengidentifikasi, memahami, merumuskan cara penyelesaian masalah gizi. | Anatomi, Dasar Dietetik, Ilmu Pangan, Dasar Kuliner,& d Metabolisme Energi dan Zat Gizi Makro, Analisa Pangan, Dietetika Penyakit Degeneratif, Metabolisme Gizi Ibu Hamil, Epidemiologi Gizi, Pengendalian Mutu Makanan, Imunologi dan Gizi. | Perencana program pangan dan gizi di Dinas Kesehatan- BPPOM, Rumah sakit, klinik kesehatan, peneliti, staf pengajar di institusi pendidikan gizi, konsultan gizi, perusahaan swasta terutama yang bergerak bi bidang produsen makanan dan minuman. | UI, UGM, IPB, Unibraw, Undip, Unsud, Unsoed, Unhas, UMS, & di perguruan tinggi kesehatan lainnya (Poltekkes, Stikes) |
| TEKNOLOGI MESIN | memberikan pengetahuan yang dititikberatkan pada bidang konversi energi, perancangan, proses produksi dan manufaktur serta memberikan pengetahuan dasar operasional dan manajerial pengelolaan _industri. | Material Teknik, Matematika Teknik, Perancangan Mekanikal, Sistem Fluida, Mekatronika, Pengendalian Sistem, Getaran Mekanis, Konversi dan Konservasi Energi, Pengukuran dan Metrologi, Sistem Propulsi Jet dan Roket. | Mengabdikan pada berbagai bidang, antara lain Industri otomotif, minyak bumi dan gas, mesin mesin berat, institusi pendidikan, institusi penelitian dan industrilainnya. Pada sektor pemerintah : Bappeda, Bappenas, Dept PU, dll. | Unsyah, USU, Unand, Unri, Unsri, Ubabel, IPB, ITB, UI, Unib, ITS, Undip, Unsyah, USU, Untirta, Undip, UNS, UGM, Unibraw, Unud, Unesa, dll. |
| FARMASI | Suatu profesi di bidang kesehatan yang meliputi kegiatan-kegiatan di bidang penemuan, pengembangan, produksi, pengolahan, peracikan, dan distribusi obat. | Anatomi Manusia, Prinsip Sintetis Obat, Immunologi, Bioteknologi Farmasi, Obat Kimia, Patafisiologi, Radiofarmasi, Analisa Kosmetika, Farmakologi, Obat Tradisional, Teknologi Formulasi Steril | Bekerja di Depkes – BPPOM, praktik apoteker, rumah sakit, perusahaan swasta (obat, makanan, minuman, kosmetika) bagian farmakologi kemiliteran – kepolisian, dosen di perguruan tinggi | Unsyah, USU, UI, ITB, Unpad, Unand, Unja, Unsri, UGM, Untan, Unsoed, unair, Unibraw, Unsoed, dll. |
| TEKNIK PERTANIAN | Mempelari teknik dan manajemen proses produksi, penanganan, dan pengolahan massa hayati untuk memenuhi kebutuhan manusia dengan memperhatikan kelestarian lingkungan | Pengetahuan Bahan, Penerapan Komputer, Termodinamika dan Pindah Panas, Mekanika Teknik, Mesin dan Peralatan, Energi dan Listrik Pertanian, Teknik Irigasi dan Drainase, Instrumentasi dan Kontrol Otomatik, Teknik Pasca Panen Hortikultura | Bekerja di bidang pertanian baik milik pemerintah maupun swasta, bidang penelitian dan pengembangan, desain, kontruksi, operasi dan pemeliharaan, pemasaran dan manajemen | Unsyah, USU, Unand, Unsri, Unsyah, Unila, IPB, Unpad, Unsoed, UGM, Unej, Unhas, Unsrat, Unram, Unibraw, dll |



DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

| JURUSAN | DESKRIPSI | MATA KULIAH | PELUANG KARIER | TERSEDIA DI |
|-------------------------------|---|---|---|---|
| SENI MUSIK | Mempelajari sejarah, filosofi, jenis, aransemen serta alat musik baik tradisional, modern maupun barat | Teori dan Dasar Musik, Paduan Suara, Primavista Vokal, Sejarah Musik, Apresiasi Musik, Kontrafung, Akustik, Solfeogio | Menjadi pemusik, guru musik di sekolah, tutor musik, lembaga periklanan/perfilman, dll. | Terutama Perguruan tinggi yang berorientasi seni |
| AKUNTANSI | Mempelajari proses mencatat, mengklarifikasi, meringkas, mengolah dan menyajikan data, dan transaksi keuangan | Akuntansi Biaya, Sistem Informasi Akuntansi, Pengauditan, Manajemen Keuangan, Analisis Laporan Keuangan, Komunikasi Bisnis, Akuntansi Keprilaku, Perencanaan Pajak, Ekonomika, Aplikasi Komputer. | Lulusan akuntansi dapat bekerja di semua instansi. Pemerintahan (Depkeu, BI, Bappenas, BPK, Pemda kab.-propinsi), perusahaan swasta-LSM di bagian keuangan – perpajakan, perbankan, ataupun konsultan keuangan | Unja, Unimed, Unila, Unri, Ubabel, UI, UGM, Unpad, Undip, Unair, Unsoed, USU, Unand, Unri, UNS, Unila, Unib, Unibraw, UPI, UNY, UNJ, dll. |
| HUBUNGAN INTERNASIONAL | mempelajari berbagai fenomena hubungan internasional dalam aspek politik, ekonomi, kebudayaan maupun perdamaian | Dinamika Hub. Internasional, Organisasi Internasional, Diplomasi Indonesia, Diplomasi Modern, Dinamika Kekuatan Global, Isu?Isu Aktual Hub. Internasional, Dinamika Kawasan Asia, Teori Ekonomi Politik Internasional, Masyarakat Transansional | Bekerja di Departemen luar negeri sebagai perwakilan Indonesia di negara lain atau organisasi internasional (diplomasi Indonesia), LSM internasional (WWF, Unicef, Redcross), peneliti hub. internasional, media massa internasional, dosen di perguruan tinggi | UI, UGM, Unpad, Unand, Unila, Unair, UNS, Unri, Undip, Unibraw, Unej, Unsoed, Unud, Unhas, dll. |
| ILMU KOMUNIKASI | bertujuan membangun kemampuan pengetahuan pemahaman dan analisis mahasiswa tentang teori, perspektif dan konsep komunikasi dalam berbagai latar fenomena dan konteks. | Pengantar Ilmu Komunikasi, Teori Komunikasi, Metode Penelitian Komunikasi, Bahasa Jurnalistik, Penyajian Berita Radio & TV, Manajemen Media, Kajian Film, Kampanye Humas, Eksekusi Pesan Audio, Penyutradaraan Program Televisi, Tata Suara | Bekerja di lingkup media massa (TV, radio, rumah produksi, _elev, majalah, penerbit buku), perusahaan swasta khusus bagian hubungan masyarakat, konsultan (periklanan, perfilman, politik), instansi pemerintah (Depu, Depdagri, pemerintah kabupaten maupun pr | Unimal, Unand, USU, Unri, Unib, Unila, UI, UGM, Unpad, Untirta, Unsoed, Undip, UNS, Unair, Unijoyo, Unibraw, Undana, Unhas, dll. |
| DESAIN INTERIOR | Memahami perancangan ruang dalam sebagai bagian dari perancangan ruang luar sehingga kepekaan terhadap teknologi dan konstruksi bangunan melengkapi nilai estetika perancangan. | Seni Rupa, Teknik Komunikasi Arsitektur, Teori dan Metode Perancangan Asitektur Interior, Apresiasi Seni, Teori Ergonomi, Perancangan Arsitektur Interior, Design Produk, Pusaka Arsitektur, Akustik, Lingkungan Daur Hidup. | Sebagai arsitek interior dalam perancangan interior bangunan perumahan, design principal pada konsultan interior, corporate designer atau perancang setting film, TV, teater serta pengajar dan kritikus. | UI, ITS, ITB, IKJ, ISI, UNS, dan perguruan tinggi lainnya terutama yang berorientasi seni |