

RAHASIA

PSIKOGRAM



ID : G1C121005 Asal Sekolah : Universitas Jambi

Nama : HANUM SAFITRI YANTI Lokasi Tes : Psikologi Universitas Jambi Jenis Kelamin : Perempuan Tanggal Tes : Jumat, 26 Agustus 2022 Kelas : Psikologi Tujuan : Peminatan SMA OK

| ASPEK KOGNITIF | SANGAT RENDAH | RENDAH | SEDANG | TINGGI | SANGAT TINGGI |
|-------------------------------|---|--------|--------|----------|---------------|
| 01 - Informasi Umum | | | | ~ | |
| 02 - Penalaran Verbal | | | | | ✓ |
| 03 - Penalaran Kuantitatif | | | | ✓ | |
| 04 - Penalaran Abstrak | | | | ✓ | |
| 05 - Penalaran Spasial | | | | | ✓ |
| 06 - Pengertian Mekanika | | | | ✓ | |
| 07 - Ketelitian | | | | | ✓ |
| Kecerdasan Umum (IQ-konversi) | Skor: 117.25 Klasifikasi: Di Atas Rata-Rata | | | | |

| PEMINATAN SMA | SANGAT RENDAH | RENDAH | SEDANG | TINGGI | SANGAT TINGGI |
|---|------------------|--------|--------|--------|------------------|
| ILMU ALAM Berhubungan dunia alam, ilmu pasti, hitungan matematika, dan analisis logis eksakta. | | ~ | | | |
| ILMU SOSIAL Berhubungan dengan dinamika sosial dalam masyarakat, kebudayaan, sejarah dan spiritual | | | ~ | | |
| ILMU BAHASA Berhubungan dengan kota kata, tata bahasa, tulisan dan ucapan suatu bahasa nasional dan internasional | | | ~ | | |

| SIKAP TERHADAP PELAJARAN | | SANGAT NEGATIF | NEGATIF | NETRAL | POSITIF | SANGAT POSITIF |
|--------------------------|----------------------------|-------------------|---------|--------|----------|-------------------|
| ILMU UMUM | Pendidikan Agama | | | | | ✓ |
| | Pendidikan Kewarganegaraan | | | | | ✓ |
| | Bahasa Indonesia | | | | | ✓ |
| | Bahasa Inggris | | | | | ✓ |
| ILMU ALAM | Matematika | | | | | ✓ |
| | Fisika | | | | | ✓ |
| | Biologi | | | | | ✓ |
| ILMU SOSIAL | Ekonomi | | | | | ✓ |
| | Sejarah | | | | | ~ |
| | Geografi | | | | ~ | |

| | MINAT JURUSAN ILMU SAINS TEKNOLOGI | | | | | |
|--------|--|--|--|--|--|--|
| URUTAN | DESKRIPSI | | | | | |
| 1 | SENI DESAIN - Menyenangi sesuatu yang berhubungan Seni Perancangan Bangunan, seperti rumah, gedung, kompleks perkantoran, perumahan, jembatan, taman kota tecermin pada kegiatan: mempelajari, mendiskusikan, dan membuat desain sebuah bangunan. | | | | | |
| 2 | MEDIS - Menyenangi kegiatan di bidang kedokteran, seperti pengenalan, pencegahan, dan pengobatan suatu penyakit, memberikan pertolongan pertama pada kecelakaan ringan, dan senang terhadap penggunaan alat-alat kedokteran (steteskop, tensimeter, termometer, dll). | | | | | |
| 3 | GEOGRAPI - Menyenangi Dasar Ilmu Bumi (Geografi), seperti peta, daratan, lautan, sungai, bebatuan, dan lembah yang meliputi kegiatan: berdiskusi, mempelajari, melakukan penelitian, bereksperimen maupun ikut survei di lapangan. | | | | | |
| 4 | KEHUTANAN - Menyenangi segala hal yang berhubungan dengan Kehutanan, tecermin pada kegiatan: mendiskusikan, mempelajari, melakukan eksperimen tentang budidaya tanaman, mengolahan hasil hutan, manajemen, maupun pelestarian hutan. | | | | | |
| 5 | TEKNIK INDUSTRI - menyenangi berbagai hal yang berkaitan dengan integrasi ide, manusia, mesin dan sistem menjadi sebuah sinergi dalam suatu industry/perusahaan. Hal tersebut terlihat dalam kegiatan mempelajari, berdiskusi, ikut terlibat pada kegiatan. | | | | | |

| MINAT JURUSAN ILMU SOSIAL HUMANIORA | | | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|--|--|
| URUTAN | DESKRIPSI | | | | |
| 1 | FILSAFAT - menyenangi esensi dari manusia, kehidupan, tuhan, dan alam semesta yang tecermin pada kegiatan: mendiskusikan, mempelajari, merenungkan, menulis, mempraktikannya, dan membaca buku-buku pemikiran orang hebat. | | | | |
| 2 | FILM - Menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan dunia Perfilman yang tecermin pada kegiatan: pembuatan film, berdiskusi film terbaru, membuat film dokumenter, dan tergerak untuk menjadi sutradara atau kritikus sinema. | | | | |
| 3 | SENI TARI - Menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Seni Tari tecermin pada kegiatan: mempelajari, menonton, membuat tarian, menari, dan mengajarkan tarian pada orang lain baik tarian tradisional, modern, maupun barat. | | | | |
| 4 | SENI DRAMA - menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Seni Drama yang tercermin pada kegiatan: menonton pertunjukkan, memainkan drama, membuat naskah, dan menyutradarai suatu pertunjukkan seni | | | | |
| 5 | SASTRA ASING - Menyenangi Kebudayaan Suatu Negara, tercermin pada kegiatan: menyenangi pola hidup, pakaian, seni, benda-benda khas/tradisi negara tertentu, senang berdiskusi tentang kebudayaan suatu negara. | | | | |

| REKOMENDASI JURUSAN KULIAH | | | | |
|--|--|--|--|--|
| KELOMPOK ILMU SAINS DAN TEKNOLOGI KELOMPOK ILMU SOSIAL HUMANIORA | | | | |
| TEKNIK ARSITEKSTUR KEDOKTERAN GEOGRAPI KEHUTANAN TEKNIK INDUSTRI | FILSAFAT PERFILMAN SENI TARI SENI DRAMA SASTRA ASING | | | |

SEKOLAH KEDINASAN :

- 1. IPDN Institut Pemerintahan Dalam Negeri
- 2. STIS Politeknik Statistika STIS
- 3. AAU/AAL/Akmil/Akpol Akademi TNI Polri

Lebih disarankan ke Mata Pelajaran

ILMU ALAM/SOSIAL

TIPOLOGI KEPRIBADIAN

15 - ISTJ - Si Pelaksana - Introvert Sensing Thinking Judging

Kamu pribadi yang lebih nyaman melakukan sesuatu dalam keadaan tenang, fokus terhadap suatu hal, berpikir/bertindak secara hati-hati dalam melakukan sesuatu. Kamu senang menjadi pengamat atau pendengar terhadap sesuatu serta mampu meberikan respon yang baik. Kamu cenderung pendiam, lamban berespon, serta fokus hanya satu hal. Kamu adalah pribadi yang realitistik terhadap sesuatu, senang sesuatu yang pasti dan telah menjadi kebiasaan. Kamu melakukan sesuatu secara berurutan, fokus pada masa sekarang, serta percaya pada sesuatu yang kongkrit. Kamu acapkali kurang berani mengambil risiko sehingga perkembangan dirimu tidaklah cepat. Kamu, pribadi yang logis dalam menilai sesuatu, memikirkan keuntungan di dalam melakukan sesuatu, mementingkan tujuan akhir dari kelompok. Kamu kokoh pendirian terhadap yang diyakini, melakukan sesuatu sesuai keyakinan serta mencari sumber utama dari permasalahan. Kadangkala, kamu kurang bisa merasakan apa yang dirasakan orang lain. Kamu adalah pribadi yang rapi, teratur, formal, berusaha untuk tetap waktu sesuai jadwal. Kamu senang membuat berbagai perencanaan terhadap masa depan sehingga tahu apa yang harus dan tidak harus dilakukan serta berusaha mempersiapkannya dengan baik. Kadangkala, kamu terlihat kaku dengan perencanaan maupun pemikiranmu.

Informasi lebih lanjut bisa dilihat di internet "Introvert Sensing Thinking Judging"

| | KARAKTERISTIK PR | IBADI | | | | |
|-----|--|------------------|--------|----------|--------|------------------|
| NO. | KOMPONEN | SANGAT RENDAH | RENDAH | SEDANG | TINGGI | SANGAT TINGGI |
| 1 | Motivasi Belajar Keinginan memiliki nilai terbaik dan memahami materi pelajaran lebih dari teman-teman atau standar materi yang diajarkan sehingga mengeluarkan banyak usaha. | | | | ~ | |
| 2 | Daya Juang Keinginan untuk tetap mendapatkan apa yang dicita-citakan, walaupun berhadapan dengan banyak rintangan yang menghadang sehingga terus mengejar cita-citanya. | | • | | | |
| 3 | Keyakinan Diri Keyakinan akan kemampuan dirinya mampu melakukan berbagai tugas yang akan dihadapi pada masa akan datang baik itu pembelajaran, organisasi maupun hubungan | | | ~ | | |
| 4 | Kepercayaan Diri Kepercayaan akan keputusan yang ia ambil sehingga tidak mudah untuk digoyangkan, walaupun banyak lingkungan mencemooh. | | | ~ | | |
| 5 | Konsep Diri Penilaian positif atau negatif terhadap diri baik fisik, kecerdasan, penampilan, maupun keluarga. | | | ~ | | |
| 6 | Potensi Kreativitas Keterampilan untuk menciptakan sesuatu yang berbeda, unik, menarik dan bermanfaat sehingga mampu membuat sesuatu menjadi lebih efektif dan efisien | | | | | ~ |
| 7 | Potensi Kepemimpinan Keterampilan untuk membuat visi dan misi masa depan serta mampu menggerakan lingkungan sekitar untuk mendapatkan visi misi bersama tersebut | | | | ~ | |
| 8 | Jiwa Entrepreneur Keterampilan untuk mengubah sesuatu di lingkungan sehingga mampu menciptakan sesuatu yang bernilai lebih, bernilai jual maupun menghasilkan pendapatan | | | | ~ | |
| 9 | Daya Tahan Stress Kemampuan untuk mengantisipasi permasalahan yang mungkin terjadi nanti sehingga tetap bisa beraktivitas dengan baik, walaupun mungkin ada banyak permasalahan | | | | ~ | |
| 10 | Regulasi Emosi Keterampilan untuk mengelola diri (emosi) saat berhadapan dengan situasi yang tidak menyenangkan sehingga mampu bertindak tenang dan konstruktif. | | ~ | | | |
| 11 | Keterampilan Sosial Kemampuan untuk membina hubungan baik dengan banyak orang di berbagai situasi dan dari berbagai kalangan sehingga terciptanya hubungan yang harmonis | | | | | ~ |
| 12 | Empati Kemampuan untuk merasakan apa yang dipikirkan, dirasakan dan dialami oleh orang lain serta tergerak untuk membantu orang tersebut dengan tanpa pamrih | | | | | ~ |

SARAN

HASIL KARAKTERISTIK PRIBADI

- Jika klasifikasi Sangat Rendah, adik disarankan untuk memperbaikinya.
- Jika klasifikasi Rendah, adik disarankan untuk meningkatkannya.
- Jika klasifikasi Sedang, adik disarankan untuk mempertahankannya, boleh ditingkatkan sedikit.
- Jika klasifikasi **Tinggi**, adik disarankan untuk mempertahakannya, tidak perlu ditingkatkan, diturunkan sedikit boleh.
- Jika klasifikasi Sangat Tinggi, adik disarankan untuk menurunkannya, hal yang tidaklah terlalu bagus.

Adik dapat berkonsultasi ke konselor atau psikolog terdekat untuk lebih mendalam.

SARAN PENGEMBANGAN DIRI DARI KEPRIBADIAN

Hasil **Karakteristik pribadi** adik adalah sesuatu sifatnya mampu diubah seiring kesadaran diri dan keinginan untuk menjadi lebih baik. Adik perlu memperhatikan **tipologi kepribadian**, kepribadian tersebut merupakan pola relatif menetap di dalam diri. Pengetahuan kepribadian tersebut bisa membuat adik hidup dengan menjadi diri sendiri. Ia menjelaskan tentang deskripsi diri, kekuatan dan kelemahan, cara berkomunikasi, cara menghadapi permasalahan, situasi pekerjaan yang sesuai, dll. Informasi tersebut dapat dilihat di internet sesuai nama tipologi kepribadian adik.

MINAT JURUSAN KULIAH

Informasi saat ini adalah tentang minat adik terhadap jurusan kuliah di Indonesia yang adik tempuh setelah SMA. Minat bisa berubah selama proses pendidikan tiga tahun, perlu lagi tes selanjutnya waktu kelas XII. Informasi ini dapat digunakan untuk gambaran sederhana tentang jurusan kuliah ataupun pengembangan minat bakat adik.

SIKAP TERHADAP PELAJARAN

Pandangan positif atau negatif terhadap pelajaran di sekolah. Sikap terhadap pelajaran dijadikan salah satu dasar penentuan peminatan di SMA, bisa dijadikan dasar dalam memilih jurusan kuliah kelak. Beberapa jurusan menghendaki ilmu dasar dari pelajaran SMA. Jurusan **Kedokteran** misalnya, berasal dari pelajaran **Biologi.** Sikap **positif** menandakan adik menyenangi pelajaran tersebut. Belajar pelajaran tersebut sangat adik tunggu-tunggu di sekolah sebab menjadi hal yang menggembirakan. Pelajaran tersebut adik nilai "penting dan bermanfaat" bagi kehidupan. Materinya dirasa "mudah, ringan, dan sederhana". **Adik bisa memiliki nilai yang baik di pelajaran ini. Sikap negatif** menandakan adik tidak menyenangi pelajaran tersebut. Adik kerap kali menghindari pelajaran tersebut di sekolah. Juga, hal yang membosankan bagi adik saat berada di kelas tersebut. Pelajaran tersebut adik nilai "tidak penting dan tidak bermanfaat" bagi kehidupan. Materinya dirasa "sulit, berat, dan komplet". **Adik bisa memiliki nilai yang tidak baik di pelajaran ini.**

HASIL TES KOGNITIF

- Informasi Umum = pengetahuan terhadap informasi umum dikenal luas dan hangat yang sedang beredar.
- Penalaran Verbal = penalaran terhadap stimulus berkaitan kata, bahasa, kalimat, analogi, pengertian. Bakat ini berguna untuk menalar informasi/pekerjaan berhubungan dengan komunikasi verbal/pembuatan makalah (paper).
- *Penalaran Kuantitatif* = penalaran terhadap stimulus angka, bilangan, himpunan, sudut, hitungan sederhana. Bakat ini berguna dengan pekerjaan hitungan atau jurusan kuliah yang banyak membutuhkan hitungan.
- Penalaran Abstrak = penalaran terhadap stimulus gambar, simbol, tanda, dll. Bakat ini berguna untuk menalar hal bersifat abstrak, seperti proses suatu zat, perkembangan suatu benda, arah suatu benda, dll.
- Penalaran Spasial = penalaran terkait pola dua atau tiga dimensi dari suatu simbol bangunan. Bakat ini berguna untuk membuat suatu sketsa, gambar, bangunan, kuliah di jurusan Teknik Sipil/Arsitekstur.
- Pengertian Mekanika = penalaran stimulus fungsi mekanik/fisika sederhana. Bakat ini berguna untuk mendesain suatu mesin. Alat yang berhubungan bagi kehidupan ataupun kuliah Teknik Mesin/Elektro/Fisika.
- Cepat Teliti = kemampuan memperhatikan detail dalam melakukan suatu pekerjaan rutin. Bakat berguna untuk pekerjaan yang terkait dengan ketelitian, misalnya eskperimen di laboratorium.

Skor IQ Konversi merupakan penjumlahan dari 7 jenis bakat kognitif, yang kemudian dikonversi menjadi Skor IQ terstandardisasi Wechsler Mean=100 dan SD=15. IQ ≥ 130 = very superior/jenius; IQ 120 s.d. 129 = superior/cerdas; IQ 110 s.d. 119 = Di Atas Rata-Rata; IQ 90 s.d. 109 = Rata-Rata; IQ 80 s.d. 89 = Di Bawah Rata-Rata; IQ 70 s.d. 79 = Batas Ambang (boderline) dan IQ <70 (defiensi mental).

Kemampuan kognitif membantu dalam proses pembelajaran, di mana siswa cenderung mudah memahami pelajaran dan bisa memiliki nilai yang baik. Hal tersebut terjadi saat siswa memiliki motivasi belajar yang baik dan regulasi emosi/diri yang bagus. Bagi anak yang skor/klasifikasi **tidak tinggi,** masih memiliki kesempatan besar untuk berhasil asalkan **motivasi belajar dan regulasi emosi diperkuat** Keberhasilan masa depan lebih disebabkan oleh motivasi yang baik serta regulasi emosi/diri yang bagus.

Jambi, 26 Agustus 2022 Asesor.

Jelpa Periantalo, M.Psi, Psi SIPP: 0012-12-2-1



DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKONOLOGI

| JURUSAN | DESKRIPSI | MATA KULIAH | PELUANG KARIER | TERSEDIA DI |
|--------------------|---|---|---|---|
| TEKNIK ARSITEKSTUR | diajarkan untuk mendesain obyek pembangunan berskala luas secara lengkap dan menyeluruh mulai dari lingkungan terkecil sampai kepada tata ruang perkotaan | Komuninkasi Arsitekstur, Sejarah Arsitekstur, Perancangan Arsitekstur, Perancangan Ruang Dalam, Arsitekstur | Bekerja dalam berbagai bidang di dalam industri konstruksi antara lain sebagai arsitek, perancang interior, pengawas pelaksanaan pembangunan konstruksi, asesor untuk studi kelayakan proyek, pengelola bangunan | USU, Unri, Unsri, ITB, Unsyah, Unimal, |
| KEDOKTERAN | keluarga, komunitas secara komprehensif, dan bekelanjutan | Masyarakat, Obat Keluarga, Keahlian Klinik, Neurologi, Anestesi, | Bekerja sebagai dokter di rumah sakit/perusahaan, Depkes, membuka praktik pribadi, konsultan ahli kesehatan, dokter di kemiliteran, dll. | Unja, Unsyah, Unsri, UI, UGM, Unib, Unpad, USU, Unila, Unri, Unand, Unair, Undip, Unsud, UNS, Unibraw, dll. |
| GEOGRAPI | Mempelajari pemecahan masalah dalam kerangka interaksi manusia dengan lingkungannya, dan dicirikan oleh penggunaan tiga pendekatan sekaligus, yaitu pendekatan spasial, ekologis, dan kompleks wilayah. | Kartograpi, Geograpi Ekonomi, Geograpi Perkotaan, Geograpi Lingkungan, Geograpi Regional, Sistem Informasi Geograpi. | Bekerja di BPPT, Bapedal, LIPI, LAPAN, Konsultan pembangungan wilayah, dosen/guru, peneliti, national geographic, perusahaan di bidang pembangunan masyarakat, tentara dinas kewilayahan. | Onlina Jaidi IPS . ONS, Offices, ONF. |
| KEHUTANAN | Mempelari tentang tumbuhan, tanah, pengelolaan maupun pemanfaatan sumber daya kehutanan | hutan genetika pohon ilmu tanah hutan | berhubungan dengan hasil hutan (kayu | Unri Unia UGM IPB USU Unila Unib |
| TEKNIK INDUSTRI | dan instalasi industri terintegrasi atas manusia, material, peralatan dan industri | Fasilitas Industri, Pengantar Ilmu Ekonomi & Bisnis, Mekanika Teknik, Pengetahuan Bahan, Perancangan Organisasi, Psikologi Industri, Elemen Mesin, Faktor Manusia dalam Rekayasa Disain, Manajemen Teknologi, Perancangan Produk. | Berbagai industrijasa dan industri manufaktur, pemerintah maupun swasta. Industri jasa yang dimaksud mencakup lembaga keuangan, jasa konsultasi, jasa teknologi informasi, pelayanan masyarakat dan lain sebagainya. | Unsyah, USU, Unand, ITB, UI, Unimal, Untan, Untirta, Unibraw, Unhas, UGM, |



DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

| JURUSAN | DESKRIPSI | MATA KULIAH | PELUANG KARIER | TERSEDIA DI |
|--------------|---|--|--|---|
| FILSAFAT | pada diri manusia, kelompok, masyarakat, alam, supranatural baik | Teknologi, Kearifan Lokal, Filsafat | Bekerja sebagai dosen, peneliti, analisis media massa, penulis buku, pekerja seni & budayawan, LSM misi perdamaian, perusahaan di bagian learning organization. | |
| PERFILMAN | Mempelajari proses pembuatan film mulai dari penyutradaraan, tata cahaya, tata suara, sampai bisnis peprfilm. | | Bekerja sebagai kreator profesional yang mandiri Bekerja di stasiun televisi sesuai dengan bidang keahliannya. Bekerja di rumah produksi film sesuai dengan bidang keahliannya Bekerja di biro iklan sesuai dengan bidang keahliannya | Perguruan tinggi yang berorientasi seni |
| SENI TARI | menunjukkan keunggulan kompetitif | | Bekerja sebagai guru atau dosen di instansi pendidikan, pemandu wisata, event organizer, departemen pariwisata | |
| SENI DRAMA | Mempelajari hakikat, proses, tata peran, musikalitas maupun tata panggunng dalam penampilan suatu seni drama. | Monolog, Seni Peran Realis, Sosiologi Drama, Analisis Drama Panggung, Teater Modern, Kritik Drama, Improvisasi Teater, Training Teater. | Menjadi guru di sekolah, penampil drama, membuat naskah drama/film, sutradara suatu drama, pemain drama/film, dll. | Perguruan tinggi yang berorientasi seni |
| SASTRA ASING | pengetahuan tentang budaya Inggris (linguistic, sejarah, sosial) dan bisa | Membaca, Tata Bahasa, Morfologi, Sintaksis, Kritik Sastra Terapan, Sejarah | Bekerja di departemen luar negeri (diplomat), perusahaan - lembaga swadaya berbahasa Inggris, media massa berbahasa behasa Inggris, dosen – tenaga pendidik bahasa Inggris, peneliti di pusat studi negara berbahasa Inggris | Unimed, UNP, USU, Unand, UI, Undip, Unpad, Unesa, UNY, UNS, Unsoed, UGM, Unair, Unijoyo, Unej, Unud, dll. |

Si Cerdas Indonesia 2/2 288810686