

DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKNOLOGI

| JURUSAN | DESKRIPSI | MATA KULIAH | PELUANG KARIER | TERSEDIA DI |
|---------------------------|--|---|---|--|
| TEKNIK ARSITEKTUR | diajarkan untuk mendesain obyek pembangunan berskala luas secara lengkap dan menyeluruh mulai dari lingkungan terkecil sampai kepada tata ruang perkotaan | Kalkulus, Seni Rupa, Teknik Komunikasi Arsitektur, Sejarah Arsitektur, Perancangan Arsitektur, Perancangan Ruang Dalam, Arsitektur Etnik, Real Estate, Tata Cahaya, Pusaka Arsitektur. | Bekerja dalam berbagai bidang di dalam industri konstruksi antara lain sebagai arsitek, perancang interior, pengawas pelaksanaan pembangunan konstruksi, asesor untuk studi kelayakan proyek, pengelola bangunan | USU, Unri, Unsri, ITB, Unsyah, Unimal, UI, IPB, Undip, Unhas, UNS, UGM, ITS, Unud, Unibraw, Unair, Unesa, dll. |
| TEKNIK INDUSTRI | mempelajari perancangan, peningkatan dan instalasi industri terintegrasi atas manusia, material, peralatan dan industri untuk menspesifikasikan, memprediksi dan mengevaluasi hasil industri | Fasilitas Industri, Pengantar Ilmu Ekonomi & Bisnis, Mekanika Teknik, Pengetahuan Bahan, Perancangan Organisasi, Psikologi Industri, Elemen Mesin, Faktor Manusia dalam Rekayasa Disain, Manajemen Teknologi, Perancangan Produk. | Berbagai industri jasa dan industri manufaktur, pemerintah maupun swasta. Industri jasa yang dimaksud mencakup lembaga keuangan, jasa konsultasi, jasa teknologi informasi, pelayanan masyarakat dan lain sebagainya. | Unsyah, USU, Unand, ITB, UI, Unimal, Untan, Untirta, Unibraw, Unhas, UGM, ITS, Unidp, Unmul, UNS, dll. |
| TEKNIK LINGKUNGAN | Mempelajari perencanaan, pelaksanaan dan pengelolaan di bidang-bidang penyediaan air minum, penanganan limbah, drainase, sanitasi lingkungan, sumber daya air, pencemaran udara, pencegahan pencemaran, analisis. | Kimia Lingkungan, Mikrobiologi Lingkungan, Dasar Amdal dan Audit Lingkungan, Epidemiologi, Tatakota dan Sanitasi Lingkungan, Perancangan Pengelolaan Limbah Padat Terpadu, Teknik Sungai, Hidrologi, Pencegahan Pencemaran, Pengelolaan Konflik | Bekerja di perusahaan swasta khususnya bidang perencanaan lingkungan, dosen di perguruan tinggi, konsultan ahli bidang lingkungan, Bappeda, departemen PU, Dept. Perhubungan, dll | USU, Unand, Unri, ITB, UI, Undip, Unsyah, Untan, ITS, Unhas dan perguruan tinggi lainnya |
| GEOFISIKA | ilmu bumi yang mempelajari bumi menggunakan kaidah atau prinsip-prinsip fisika | Geomatematika, Teori Potensial, Elektronika Geofisika, Seismik Refraksi, Termodinamika Dalam Geofisika, Pengolahan Sinyal Digital, Seismologi Refleksi, Vulkanologi dan Eksplorasi Panas Bumi, Petrofisika | Bidang Pemerintahan (Dinas Pertambangan PEMDA, Departemen ESDM, Lemigas, Bidang Pertambangan dan Perminyakan (PT. Freeport Indonesia, PT. Chevron, Pertamina) Pendidikan dan Penelitian (Dosen, BPPT, LIPI, BMG, BATAN, dll | UGM, Unila, Unhas, ITB, Unibraw, Unpad, dll. |
| TEKNIK PERMINYAKAN | Mempelajari bagaimana terbentuknya minyak dan gas bumi di dalam perut bumi, dan mencari tahu berapa banyak jumlah cadangan yang ada untuk selanjutnya dapat diambil dan diproduksi dalam bentuk crude oil ataupun gas alam | Fluida Reservoir, Petrofisika, Teknik Produksi, Stimulasi Sumur, Gas Alam, Teknik Panas Bumi, Aplikasi Metode Numberi Perminyakan, Termodinamika, Logging Produksi, Sistem Pemboran | Bekerja di industriminyak & gas baik dalam-luar negeri, swasta-pemerintahan, seperti: Chveron, Pertamina, Petronas, British Petroleum, Dept. ESDM. | ITB, UPN |



DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

| JURUSAN | DESKRIPSI | MATA KULIAH | PELUANG KARIER | TERSEDIA DI |
|------------------------|---|---|---|--|
| ANTROPOLOGI | Mempelajari penelitian antropologi dalam mendeskripsikan realita sosial budaya yang beranekaragam dan dinamis dalam konteks _elev, nasional dan global. | Analisa Jaringan Sosial, Antro Agama, Antro Medis, Antro Psikiatri, Antro Ekonomi, Antro Politik, Dinamika Masyarakat Pedesaan dan Perkotaan, Etnografi Indonesia, Organisasi Sosial dan Sistem Kekerabatan, Etnografi, Sistem Budaya | Di lingkungan pegawai negeri sipil antara lain bekerja di Depdiknas, Depdagri, Deptrans, Depsos. Di sektor media (cetak dan televisi), peneliti di berbagai lembaga, NGO/LSM, perusahaan swasta di bagian pengembangan masyarakat . | USU, Unand, UI, UGM, Unpad, Unair, Unud, Unhas, Unsrat, Unibraw, dll. |
| ILMU PARIWISATA | Mempersiapkan peserta program agar kelak menjadi anggota masyarakat yang berkemampuan dan berketerampilan tinggi di bidang pariwisata, mampu mengelola kegiatan pariwisata secara bertanggungjawab, melindungi asset-aset pariwisata yang ada | Bisnis Pariwisata, Pehotelan, Objek Daya Tarik Wisata, Front Office, Bartending, Cost Control, Guiding, Cargo, Operasi Perjalanan Wisata, Ekowisata, Pelayanan Prima, Pengolahan Makanan dan Minuman, Reservasi, Tampilan Pameran, Tata Graha | Bekerja di dunia pariwisata seperti biro perjalanan wisata, hotel, dinas pariwisata, maskapai penerbangan, media massa pariwisata, guide maupun menjadi wirausaha di bidang pariwisata. | S-1 : UGM, Unud, UNS, D-3 : UI dan perguruan tinggi lainnya baik akademi pariwisata maupun universitas swasta |
| ILMU SEJARAH | Sikap dan pengertian ilmiah masa lampau manusia serta tulisa-tulisan yang ditinggalkan, kemampuan dasar untuk dapat mengidentifikasi jenis serta nilai sejarah, bahan-bahan kearsipan maupun dokumentasi, serta mengamankan tulisan yang mengandung keterangan sejarah. | Sejarah Pemikiran Modern, Teori dan Metode Sejarah Retorika Sejarah Historiografi Umum, Sejarah Diplomasi Indonesia, Nasionalisme di Asia Tenggara, Sejarah Perkembangan Ekonomi Amerika Serikat, Sejarah Wanita Australia, dan Tradisi Lisan | Dosen/guru di instansi pendidikan, peneliti, di pemerintahan (badan kepurbakalaan), dunia penerbitan, wartawan, aktivis LSM nasional maupun internasional. | Unja, USU, UI, UGM, Unpad, Unesa, Undip, UNS, UNY, Unair, Unej, Unud dan perguruan tinggi lainnya baik universitas islam maupun swasta |
| PHOTOGRAFI | Mempelajari proses pemotretan mulai persiapan, tata cahaya, tata letak, sampai analisis hasil | Kamar Gelap, Jurnalistik Foto, Foto Model, Foto Produk, Fotografi Ilustrasi, Audio Visual, Nirmana, Analisis Warna, Komunikasi Visual | Bekerja sebagai fotografer profesional baik di perusahaan foto, media masa, maupun wiraswata | Perguruan tinggi yang berorientasi seni |
| PENDIDIKAN ABK | Mendidik tenaga professional di bidang pendidikan Anak berkebutuhan khusus baik dalam pengenalan, penanganan maupun kurikulum pendidikan, | Identifikasi Anak Berkebutuhan Khusus, Pendidikan Anak Berbakat, Ortopedagogik Anak Autis, Bina Wicara, Rehabilitasi ABK, Bahasa Isyarat | Menjadi guru profesional di sekolah umum, klinik, maupun berkebutuhan khusus- membuka tempat penitipan anak, maupun privat di rumah. | UNP, UNJ, UPI, UNS, UNY, Unesa, UM, dll. |