



DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKNOLOGI

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
TEKNIK ARSITEKTUR	diajarkan untuk mendesain obyek pembangunan berskala luas secara lengkap dan menyeluruh mulai dari lingkungan terkecil sampai kepada tata ruang perkotaan	Kalkulus, Seni Rupa, Teknik Komunikasi Arsitektur, Sejarah Arsitektur, Perancangan Arsitektur, Perancangan Ruang Dalam, Arsitektur Etnik, Real Estate, Tata Cahaya, Pusaka Arsitektur.	Bekerja dalam berbagai bidang di dalam industri konstruksi antara lain sebagai arsitek, perancang interior, pengawas pelaksanaan pembangunan konstruksi, asesor untuk studi kelayakan proyek, pengelola bangunan	USU, Unri, Unsri, ITB, Unsyah, Unimal, UI, IPB, Undip, Unhas, UNS, UGM, ITS, Unud, Unibraw, Unair, Unesa, dll.
ASTRONOMI	mempelajari asal-usul, evolusi, sifat fisik dan kimiawi benda-benda yang bisa dilihat di langit (dan di luar bumi), juga proses yang melibatkan mereka.	Astrofisik, Matriks dan Vektor Ruang, Astronomi Bumi, Gravitasi dan Kosmologi, Fisika Kuantum, Fisika Galaksi, Matematika Astronomi, Sistem Kalender, Akstragalaksi, Evolusi Bintang	Bekerja di lembaga meteorologi & Geofisika, Lapan, national geographic, peneliti di lembaga luar angkasa, dosen di perguruan tinggi, perusahaan penerbangan, di dunia kemiliteran	ITB
METEOROLOGI	Memberikan pemahaman yang lengkap mengenai sistem cuaca dan iklim bumi mulai dari atmosfer di atas permukaan bumi dan laut hingga lapisan atmosfer atas.	Kalkulus, Sistem & Alam Semesta, Mekanika Medium Kontinum, Matriks dan Vektor, Komputasi Meteorologi, Meteorologi Dinamis, Observasi Meteorologi, Analisis Data Meteorologi, Meteorologi Lapisan Batas, Hidrometeorologi	Bekerja di badan meteorologi dan geofisika, dinas kewilayahan di kemiliteran, reporter di televisi atau majalah, perusahaan penerbangan, dosen atau guru di perguruan tinggi.	ITB, IPB, AMG
GEOFISIKA	ilmu bumi yang mempelajari bumi menggunakan kaidah atau prinsip-prinsip fisika	Geomatematika, Teori Potensial, Elektronika Geofisika, Seismik Refraksi, Termodinamika Dalam Geofisika, Pengolahan Sinyal Digital, Seismologi Refleksi, Vulkanologi dan Eksplorasi Panas Bumi, Petrofisika	Bidang Pemerintahan (Dinas Pertambangan PEMDA, Departemen ESDM, Lemigas, Bidang Pertambangan dan Perminyakan (PT. Freeport Indonesia, PT. Chevron, Pertamina) Pendidikan dan Penelitian (Dosen, BPPT, LIPI, BMG, BATAN, dll	UGM, Unila, Unhas, ITB, Unibraw, Unpad, dll.
STATISTIKA	Ilmu yang mempelajari bagaimana merencanakan, mengumpulkan, menganalisis, menginterpretasi, dan mempresentasikan data kuantitatif (angka)	Matematika Dasar, Metode Numerik, Analisis Multivariat, Statistik Non Parametrik, Teknik Sampling dan Survey, Komputer Dasar, Analisis Regresi, Teori Peluang,	Banyak diserap diberbagai instansi antara lain: Perusahaan Swasta, Lembaga Pemerintahan, TNI dan Polri, BUMN, dan instansi lain. Dengan berbagai profesi, yaitu: Bisnis, Data Processing, Peneliti, Administrasi, Industri, Dosen, dan profesi lainnya.	STIS, Unsyah, Unpad, Undip, UGM, ITS, IPB, Unhas, Unmul, Unibraw, Unair, dan perguruan tinggi

DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
ILMU SEJARAH	Sikap dan pengertian ilmiah masa lampau manusia serta tulisan-tulisan yang ditinggalkan, kemampuan dasar untuk dapat mengidentifikasi jenis serta nilai sejarah, bahan-bahan kearsipan maupun dokumentasi, serta mengamankan tulisan yang mengandung keterangan sejarah.	Sejarah Pemikiran Modern, Teori dan Metode Sejarah Retorika Sejarah Historiografi Umum, Sejarah Diplomasi Indonesia, Nasionalisme di Asia Tenggara, Sejarah Perkembangan Ekonomi Amerika Serikat, Sejarah Wanita Australia, dan Tradisi Lisan	Dosen/guru di instansi pendidikan, peneliti, di pemerintahan (badan keurbakalaan), dunia penerbitan, wartawan, aktivis LSM nasional maupun internasional.	Unja, USU, UI, UGM, Unpad, Unesa, Undip, UNS, UNY, Unair, Unej, Unud dan perguruan tinggi lainnya baik universitas islam maupun swasta
ILMU KOMUNIKASI	bertujuan membangun kemampuan pengetahuan pemahaman dan analisis mahasiswa tentang teori, perspektif dan konsep komunikasi dalam berbagai latar fenomena dan konteks.	Pengantar Ilmu Komunikasi, Teori Komunikasi, Metode Penelitian Komunikasi, Bahasa Jurnalistik, Penyajian Berita Radio & TV, Manajemen Media, Kajian Film, Kampanye Humas, Eksekusi Pesan Audio, Penyutradaraan Program Televisi, Tata Suara	Berkerja di lingkup media massa (TV, radio, rumah produksi, _elev, majalah, penerbit buku), perusahaan swasta khusus bagian hubungan masyarakat, konsultan (periklanan, perfilm, politik), instansi pemerintah (Deplu, Depdagri, pemerintah kabupaten maupun pr	Unimal, Unand, USU, Unri, Unib, Unila, UI, UGM, Unpad, Untirta, Unsoed, Undip, UNS, Unair, Unijoyo, Unibraw, Undana, Unhas, dll.
SASTRA ASING	Mengasalkan sarjana yang memiliki pengetahuan tentang budaya Inggris (linguistic, sejarah, sosial) dan bisa berbahasa Inggris baik lisan maupun tulisan	Berbicara, Menyimak, Menulis, Membaca, Tata Bahasa, Morfologi, Sintaksis, Kritik Sastra Terapan, Sejarah Bahasa Inggris, Telaah Prosa, Telaah Puisi, Terjemahan, Laporan Buku	Bekerja di departemen luar negeri (diplomasi), perusahaan - lembaga swadaya berbahasa Inggris, media massa berbahasa bahasa Inggris, dosen – tenaga pendidik bahasa Inggris, peneliti di pusat studi negara berbahasa Inggris	Unimed, UNP, USU, Unand, UI, Undip, Unpad, Unesa, UNY, UNS, Unsoed, UGM, Unair, Unijoyo, Unej, Unud, dll.
PERFILMAN	Mempelajari proses pembuatan film mulai dari penyutradaraan, tata cahaya, tata suara, sampai bisnis peprfilm.	Fotografi Dasar, Penyutradaraan Film, Tata Artistik, Tata Suara Film, Editing Film, Filsafat Seni, Teori Film, Bisnis Film, Penulisan Skenario, Komputer Grafis	Bekerja sebagai kreator profesional yang mandiri Bekerja di stasiun televisi sesuai dengan bidang keahliannya. Bekerja di rumah produksi film sesuai dengan bidang keahliannya Bekerja di biro iklan sesuai dengan bidang keahliannya	Perguruan tinggi yang berorientasi seni
SASTRA NUSANTARA	Mempelajari sejarah, kebudayaan, sistem bahasa lokal di nusantara.	Prosa dan Drama Jawa, Kritik Teks Jawa, Wayang, Religi Jawa, Prosa dan Drama Jawa, Morfologi dan Sintaksis Jawa	Bekerja di lembaga bahasa, dinas pariwisata, tour guide, tutor di bimbingan belajar, dll.	Sastra Jawa di UGM, Sastra Batak di USU, Sastra Sunda di Unpad, Sastra Minangkabau di Unand, dll.