

### DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKNOLOGI

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
<b>TEKNIK ARSITEKTUR</b>	diajarkan untuk mendesain obyek pembangunan berskala luas secara lengkap dan menyeluruh mulai dari lingkungan terkecil sampai kepada tata ruang perkotaan	Kalkulus, Seni Rupa, Teknik Komunikasi Arsitektur, Sejarah Arsitektur, Perancangan Arsitektur, Perancangan Ruang Dalam, Arsitektur Etnik, Real Estate, Tata Cahaya, Pusaka Arsitektur.	Bekerja dalam berbagai bidang di dalam industri konstruksi antara lain sebagai arsitek, perancang interior, pengawas pelaksanaan pembangunan konstruksi, asesor untuk studi kelayakan proyek, pengelola bangunan	USU, Unri, Unsri, ITB, Unsyah, Unimal, UI, IPB, Undip, Unhas, UNS, UGM, ITS, Unud, Unibraw, Unair, Unesa, dll.
<b>PERENCANAAN KOTA DAN WILAYAH</b>	menyiapkan peserta didik menjadi sarjana yang mampu mengintegrasikan pemahaman sosio-ekonomi-politis dan fisik tata ruang kota dan wilayah, yang memiliki masa depan sejalan dengan derap pembangunan nasional.	Teori Perencanaan, Infrastruktur, Pengembangan Masyarakat, Keuangan Masyarakat, Sistem Informasi Perencanaan, Analisis Lokasi dan Pola Spasial, Populasi, Ekonomi Masyarakat, Perencanaan Transportasi, Pengembangan Tanah, Pengembangan Komunitas,	Bekerja di Bappenas, Dinas Tata Kota, Dinas pemukiman dan prasarana wilayah, energi dan sumber daya mineral, perusahaan minyak dan pertambangan konsultan perencanaan kota, dosen perguruan tinggi, majalah perencanaan kota, dll	ITB, UGM, Undip, UNS, ITS, Unibraw, Unhas, Unsrat dan perguruan tinggi lainnya baik swasta maupun negeri
<b>MATEMATIKA</b>	Mempelajari ilmu matematika yang meliputi analisis dan geometri, aljabar dan matematika diskrit, matematika terapan, statistika komputer, kalkulasi di bidang fisika, kimia, dan biologi	Aljabar Linear, Analisis Data, Kalkulus, Matematika Diskrit, Metode Angka, Teori Probabilitas, Model Matematika, Statistika, Sampling, Analisis Kompleks	Bekerja dalam bidang industri, teknologi informasi dan telekomunikasi, peneliti di lembaga penelitian, perbankan dan asuransi, konsultan pemasaran dan pajak, tenaga pendidik baik di sekolah maupun perguruan tinggi	Unsyah, Unimed, USU, IPB, UNP, Unand, Unib, UNY, Unri, Unja, Unsri, UNS, Unib, Unila, UI, UGM, Undip, Unpad, UNJ, ITS, IPB, UPI, Unibraw, Unsoed, Unesa, dll.
<b>TEKNIK KOMPUTER</b>	Mempelajari segala sesuatu tentang industri secara hardware dan software dengan penekanan pada arsitektur fungsional dan kinerja industri komputer	Jaringan Komputer, Perancangan Sistem Digital, Organisasi dan Arsitektur Komputer, Rekayasa Perangkat Lunak, Keamanan Jaringan Komputer, Teknik Telekomunikasi, Interaksi Manusia dan Komputer, Pengolahan Citra, Teknologi Web dan Multimedia, Jaringan Pita L	Bekerja sebagai System Engineer, Network Engineer, Network Professional, Embedded System Engineer, R&D Engineer, Robotics Engineer di Swasta (PT. INDOSAT, PT. Ericsson Indonesia, PT. Siemens Indonesia,) dan Pemerintahan (Departemen Tenaga Kerja dan Trans	UI, Unand, Unibraw,

<p><b>TEKNIK NUKLIR</b></p>	<p>Mempelajari pengembangan dan penerapan iptek nuklir untuk kesejahteraan manusia, pemanfaatan bahan galian radioaktif secara aman, pemanfaatan radioaktif dan radiasi rumah sakit, industri, pembangkit tenaga listrik</p>	<p>Termodinamika, Ilmu Bahan Teknik, Deteksi &amp; Pengukuran Radiasi, Material Nuklir, Kontrol Otomatis, Pengelolaan Bahan Nuklir, Komputasi Nuklir, Instrumentasi Nuklir, Pengelolaan Limbah Radioaktif, Sistem Digital, Radiokimia, Fisika Reaktor Nuklir</p>	<p>Bekerja di instansi pemerintahan (Depkes, Batan, Bapetan, Bappenas, Dept. ESD), industri kimia – pemessinan – ekspolrasi minyak – informatika, konsultan nuklir, dosen di perguruan tinggi dan peneliti nuklir di lembaga penelitian nuklir</p>	<p>UGM</p>
-----------------------------	--	--	--	------------

### DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
<b>AKUNTANSI</b>	Mempelajari proses mencatat, mengklarifikasi, meringkas, mengolah dan menyajikan data, dan transaksi keuangan	Akuntansi Biaya, Sistem Informasi Akuntansi, Pengauditan, Manajemen Keuangan, Analisis Laporan Keuangan, Komunikasi Bisnis, Akuntansi Keprilakuaan, Perencanaan Pajak, Ekonomika, Aplikasi Komputer.	Lulusan akuntansi dapat bekerja di semua instansi. Pemerintahan (Depkeu, BI, Bappenas, BPK, Pemda kab.-propinsi), perusahaan swasta-LSM di bagian keuangan – perpajakan, perbankan, ataupun konsultan keuangan	Unja, Unimed, Unila, Unri, Ubabel, UI, UGM, Unpad, Undip, Unair, Unsoed, USU, Unand, Unri, UNS, Unila, Unib, Unibraw, UPI, UNY, UNJ, dll.
<b>PERPAJAKAN</b>	Mempelajari kebijakan dan pengelolaan di bidang perpajakan di _elevi pemerintahan/ swasta yang berorientasi pada fungsi penerimaan dan pengeluaran keuangan negara, khususnya penekanan pada penerimaan _elevi perpajakan.	Akuntansi Biaya, Akuntansi Keuangan, Akuntansi Pajak, Aplikasi Komputer Akuntansi, Hubungan Keuangan Pusat Daerah, Kepabeanan dan Cukai, Pajak Daerah dan Retribusi Daerah, Pajak Properti, Peradilan Administrasi Pajak, Sistem dan Prosedur Perpajakan, Manaj	Bekerja di instansi pemerintahan (Depkeu, Depdagri, Sekretariat Negara, Depindag, BI), perusahaan swasta bagian keuangan/perpajakan, konsultan perpajakan, analisis perpajakan di media massa, dosen di perguruan tinggi.	S-1 : UI, Unibraw, D-3 : STAN, Undip, Unja, USU, Unej, Ubaya, Unpad, Unja, UNS, dan perguruan tinggi lainnya
<b>DESAIN INTERIOR</b>	Memahami perancangan ruang dalam sebagai bagian dari perancangan ruang luar sehingga kepekaan terhadap teknologi dan konstruksi bangunan melengkapi nilai estetika perancangan.	Seni Rupa, Teknik Komunikasi Arsitektur, Teori dan Metode Perancangan Arsitektur Interior, Apresiasi Seni, Teori Ergonomi, Perancangan Arsitektur Interior, Design Produk, Pusaka Arsitektur, Akustik, Lingkungan Daur Hidup.	Sebagai arsitek interior dalam perancangan interior bangunan perumahan, design principal pada konsultan interior, corporate designer atau perancang setting film, TV, teater serta pengajar dan kritikus.	UI, ITS, ITB, IKJ, ISI, UNS, dan perguruan tinggi lainnya terutama yang berorientasi seni
<b>DESAIN KOMUNIKASI VISUAL</b>	Mengembangkan bentuk bahasa komunikasi visual berupa pengolahan pesan-pesan untuk tujuan sosial atau komersial, dari individu atau kelompok yang ditujukan kepada individu atau kelompok lainnya	Rupa Dasar, Gambar, Desain Komunikasi Visual, Desain Grafis, Multimedia, Komunikasi Visual Periklanan, Tinjauan Huruf, Ilustrasi Dasar, Fotografi Dasar, Metode Produksi Grafika, Tipografi.	Konsultan visual, perusahaan IT, media massa (majalah, televisi), Depkominfo, wiraswasta bidang komunikasi visual.	ITB, UNP, UNS, ITS, ISI, IKJ dan perguruan tinggi lain terutama yang berorientasi seni
<b>ILMU PERPUSTAKAAN</b>	memahami teori serta memiliki ketrampilan yang berkaitan dengan pengadaan, pengaturan, pemeliharaan dan pendayagunaan semua jenis bahan pustaka kaitannya dengan lingkungan sosial, ekonomi, dan politik dan pemanfaatan teknologi informasi	Teknologi Pengelolaan Informasi, Dasar-dasar Organisasi Informasi, Diskripsi Bibliografi, Klasifikasi, Administrasi Organisasi Lembaga Informasi, Manajemen Rekod, Manajemen Pangkalan Data, Teknologi Media Grafis dan Elektrnik, Manajemen Digital Library, Jaringan Informasi Digital	Bekerja di dinas perpustakaan baik sekolah, daerah maupun nasional, Perusahaan swasta di bagian Learning television, media massa (penerbitan buku, majalah, maupun televisi) peneliti di lembaga penelitian, dosen di perguruan tinggi, LSM baik nasional maupun internasional.	UI, USU, IAIN Jambi, Unpad, Undip, UPI, Unair, Unsrat, Unibraw, dll.