

DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKNOLOGI

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
KEDOKTERAN	Bertujuan untuk menangani masalah-masalah kesehatan umum pada individu, keluarga, komunitas secara komprehensif, dan berkelanjutan	Ilmu BioMedis, Bioetik, Endoktrin & Metabolisme, Immunologi, Anastasi, Psikiatrik, Pediatrik, Kesehatan Masyarakat, Obat Keluarga, Keahlian Klinik, Neurologi, Anestesi,	Bekerja sebagai dokter di rumah sakit/perusahaan, Depkes, membuka praktik pribadi, konsultan ahli kesehatan, dokter di kemiliteran, dll.	Unja, Unsyah, Unsri, UI, UGM, Unib, Unpad, USU, Unila, Unri, Unand, Unair, Undip, Unsud, UNS, Unibraw, dll.
PERTANIAN	Ilmu bagaimana cara merubah susunan _enetic genotip dari suatu tanaman sehingga lebih baik atau berharga	Pengelolaan Air untuk Pertanian, Kesuburan Pemupukan dan Kesehatan Tanah, Genetika Molekuler, Perancangan Percobaan, Fisiologi Bij	Bekerja di departemen kehutanan, perkebunan, pertanian, perusahaan kertas, perusahaan pupuk tanaman, wiraswata, majalah tanaman, dosen di perguruan tinggi.	UGM, USU, Unja, Unsri, Unram, Unlam, Unipa dan perguruan tinggi lainnya
TEKNIK ELEKTRO	Mempelajari teknologi perancangan suatu industrimaupun sub _ndust menggunakan piranti elektronis sehingga bermanfaat untuk membantu pekerjaan-pekerjaan yang sulit dilakukan manusia.	Material listrik, Sirkuit Listrik, Komponen Elektronik, Elektromagnetik, Sistem Kontrol, Mikroprosesor, Pengukuran Listrik, Energi Listrik, Komunikasi Digital, Robotik, Sistem Kendali Proses, Mekatronika, Sel Surya, Rangkaian Analog	Bekerja di pembangkitan, transmisi, distribusi tenaga listrik, industriperancan komponen listrik, industri dan jaringannya, BUMN industrijasa t e l e k o m u n i k a s i , industriperalatan telekomunikasi industri elektronika konsumen, perminyakan dll	Unsyah, Unand, Unri, Unsri, Ubabel, Unib, UI, ITB, UGM, Undip, USU, Unib, Unila, ITS, Undip, Untan, Unsoed, Undip, Unibraw, Unej dll
TEKNIK ARSITEKTUR	diajarkan untuk mendesain obyek pembangunan berskala luas secara lengkap dan menyeluruh mulai dari lingkungan terkecil sampai kepada tata ruang perkotaan	Kalkulus, Seni Rupa, Teknik Komuninkasi Arsitektur, Sejarah Arsitektur, Perancangan Arsitektur, Perancangan Ruang Dalam, Arsitektur Etnik, Real Estate, Tata Cahaya, Pusaka Arsitektur.	Bekerja dalam berbagai bidang di dalam industri konstruksi antara lain sebagai arsitek, perancang interior, pengawas pelaksanaan pembangunan konstruksi, asesor untuk studi kelayakan proyek, pengelola bangunan	USU, Unri, Unsri, ITB, Unsyah, Unimal, UI, IPB, Undip, Unhas, UNS, UGM, ITS, Unud, Unibraw, Unair, Unesa, dll.
TEKNIK INDUSTRI	mempelajari perancangan, peningkatan dan instalasi industri terintegrasi atas manusia, material, peralatan dan industri untuk menspesifikasikan, memprediksi dan mengevaluasi hasil industri	Fasilitas Industri, Pengantar Ilmu Ekonomi & Bisnis, Mekanika Teknik, Pengetahuan Bahan, Perancangan Organisasi, Psikologi Industri, Elemen Mesin, Faktor Manusia dalam Rekayasa Disain, Manajemen Teknologi, Perancangan Produk.	Berbagai industrijasa dan industri manufaktur, pemerintah maupun swasta. Industri jasa yang dimaksud mencakup lembaga keuangan, jasa konsultasi, jasa teknologi informasi, pelayanan masyarakat dan lain sebagainya.	Unsyah, USU, Unand, ITB, UI, Unimal, Untan, Untirta, Unibraw, Unhas, UGM, ITS, Unidp, Unmul, UNS, dll.

DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
FILSAFAT	Mempelajari hakikat dari suatu fenomena pada diri manusia, kelompok, masyarakat, alam, supranatural baik pada masa lampau, sekarang, dan akan datang	Filsafat India, Filsafat Cina, Filsafat Teknologi, Kearifan Lokal, Filsafat Perdamaian, Filsafat Pancasila, Kosmologi, Teologi Pembebasan, Teori Etika, Bioetika.	Bekerja sebagai dosen, peneliti, analisis media massa, penulis buku, pekerja seni & budayawan, LSM misi perdamaian, perusahaan di bagian learning organization.	UI, UGM
PENDIDIKAN AGAMA (e.g. Islam)	Menjadi pendidik professional di bidang agama, serta mempelajari esensi agama, kitab suci, mazhab maupun penyebaran	Masa'il Fiqhiyah, Filsafat Pendidikan Islam, Hadits dan Tafsir, Sejarah Pendidikan Islam, Qira'atul Kutub, Perencanaan Sistem Pendidikan Islam	Menjadi penceramah, guru agama di sekolah, lembaga sosial keagamaan, lembaga tour dakwah, dll.	Di Universitas islam negeri, ataupun sekolah tinggi teologi
ANTROPOLOGI	Mempelajari penelitian antropologi dalam mendeskripsikan realita sosial budaya yang beranekaragam dan dinamis dalam konteks _elev, nasional dan global.	Analisa Jaringan Sosial, Antro Agama, Antro Medis, Antro Psikiatri, Antro Ekonomi, Antro Politik, Dinamika Masyarakat Pedesaan dan Perkotaan, Etnografi Indonesia, Organisasi Sosial dan Sistem Kekerabatan, Etnograpi, Sistem Budaya	Di lingkungan pegawai negeri sipil antara lain bekerja di Depdiknas, Depdagri, Deptrans, Depsos. Di sektor media (cetak dan televisi), peneliti di berbagai lembaga, NGO/LSM, perusahaan swasta di bagian pengembangan masyarakat .	USU, Unand, UI, UGM, Unpad, Unair, Unud, Unhas, Unsrat, Unibraw, dll.
PENDIDIKAN GURU SD	Mendidik guru professional untuk Pendidikan SD	Belajaran dan Pembelajaran, Perkembangan Peserta Didik, Sains Dasar, Perkembangan Peserta Didik, Psikoloogi Pendidikan, Seni Tari, Telaah Matematika SD, Studio Seni Musik, Teori dan Appresiasi Satra, Bahasa Daerah	Menjadi guru SD professional di instansi pendidikan, bimbingan belajar, dinas pendidikan, LSM, perusahaan swasta penerbit bahan-bahan pembelajaran, dosen di perguruan tinggi, maupun media masa pendidikan	Unsyah, Unimed, UNP, Unib, Unja, Unila, UNJ, UNS, UNY, Unesa, UM, UNS, Unej dan perguruan tinggi lainnya baik universitas islam maupun swasta
SENI TARI	Menghasilkan sarjana seni yang mampu berkiprah di masyarakat dengan menunjukkan keunggulan kompetitif dalam hal penguasaan ilmu, penciptaan, dan pengelolaan seni tari.	Sejarah Tari Indonesia, tari Bali, Karawitan Surakarta, Tari Sunda, Tari Jawa, Manajemen Produksi, Kreasi Seni	Bekerja sebagai guru atau dosen di instansi pendidikan, pemandu wisata, event organizer, departemen pariwisata	Perguruan tinggi yang berorientasi seni