

DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKONOLOGI

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
KEDOKTERAN	Bertujuan untuk menangani masalah- masalah kesehatan umum pada individu, keluarga, komunitas secara komprehensif, dan bekelanjutan	Ilmu BioMedis, Bioetik, Endoktrin & Metabolisme, Immunologi, Anastasi, Psikiatrik, Pediatrik, Kesehatan Masyarakat, Obat Keluarga, Keahlian Klinik, Neurologi, Anestesi,		Unja, Unsyah, Unsri, UI, UGM, Unib, Unpad, USU, Unila, Unri, Unand, Unair, Undip, Unsud, UNS, Unibraw, dll.
GEOGRAPI	lingkungannya, dan dicirikan oleh penggunaan tiga pendekatan sekaligus,	Kartograpi, Geograpi Ekonomi, Geograpi Perkotaan, Geograpi Lingkungan, Geograpi Regional Sistem Informasi	Bekerja di BPPT, Bapedal, LIPI, LAPAN, Konsultan pembangungan wilayah, dosen/guru, peneliti, national geographic, perusahaan di bidang pembangunan masyarakat, tentara dinas kewilayahan.	Linima John DC - LINC Linna LIND
FISIKA	Ilmu yang mempelajari gejala alam dengan mengumpulkan dan mencari hubungan di antaranya untuk memperoleh manfaat.	Fisika Gelombang, Listrik Magnnit, Enegeri Nuklir, Sistem Kontrol, Teori Relativitas, Teori Group, Metode Numerik	penelitian, peneliti di lembaga penelitian, dosen di perguruan tinggi, instansi pemerintahan seperti: Lapan, Batan, LFN, LIN, LIPI,	Unsoed, UNS, UGM, ITS, Unair, dll
MATEMATIKA	Mempelajari ilmu matematika yang meliputi analsis dan geometri, aljabar dan matematika diskrit, matematika terapan, statistika komputer, kalkulasi di bidang fisika, kimia, dan biologi	rajasa zaraa, ranana zara, rananaa,	Bekerja dalam bidang industri, teknologi informasi dan telekomunikasi, peneliti di lembaga penelitian, perbankan dan ansuransi, konsultan pemasaran dan pajak, tenaga pendidik baik di sekolah maupun perguruan tinggi	Unand, Unib, UNY, Unri, Unja, Unsri, UNS, Unib, Unila, UI, UGM, Undip,
TEKNIK GEOLOGI	Mempelajari dan mengembangkan pengetahuan yang berkaitan dengan kebumian seperti, bentuk muka bumi, material penyusun bumi, jenis batuan, sifat-sifat fisika dan kimia, bentuk batuan, proses pembentukannya dan sejarah bumi serta geologi terapan	Sedimentologi, Geologi Struktur, Volkanologi dan Geotermal, Endapan	daya _industri, pengelolaan lingkungan,	Unja, Unsri, ITB, Unpad, UGM, Unsoed, Undip, Unhas dan perguruan tinggi lainnya

Si Cerdas Indonesia 1/2 627938796



DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

JURUSAN	DESKRIPSI	MATA KULIAH	PELUANG KARIER	TERSEDIA DI
FILSAFAT	pada diri manusia, kelompok, masyarakat, alam, supranatural baik		media massa, penulis buku, pekerja seni & budayawan, LSM misi perdamaian,	
PERFILMAN	Mempelajari proses pembuatan film mulai dari penyutradaraan, tata cahaya, tata suara, sampai bisnis peprfilm.	Fotografi Dasar, Penyutradaraan Film, Tata Artistik, Tata Suara Film, Editing Film, Filsafat Seni, Teori Film, Bisnis Film, Penulisan Skenario, Komputer Grafis	Bekerja sebagai kreator profesional yang mandiri Bekerja di stasiun televisi sesuai dengan bidang keahliannya. Bekerja di rumah produksi film sesuai dengan bidang keahliannya Bekerja di biro iklan sesuai dengan bidang keahliannya	Perguruan tinggi yang berorientasi seni
JURNALISTIK			Berbagai industrijasa dan industri manufaktur, pemerintah maupun swasta. Industri jasa yang dimaksud mencakup lembaga keuangan, jasa konsultasi, jasa teknologi informasi, pelayanan masyarakat dan lain sebagainya.	Unsyah, USU, Unand, ITB, UI, Unimal, Untan, Untirta, Unibraw, Unhas, UGM, ITS, Unidp, Unmul, UNS, dll.
ILMU PARIWISATA	kelak menjadi anggota masyarakat yang berkemampuan dan berketerampilan tinggi di bidang pariwisata, mampu mengelola kegiatan pariwisata secara	Bisnis Pariwisata, Pehotelan, Objek Daya Tarik Wisata, Front Office, Bartending, Cost Control, Guiding, Cargo, Operasi Perjalanan Wisata, Ekowisata, Pelayanan Prima, Pengolahan Makanan dan Minuman, Reservasi, Tampilan Pameran, Tata Graha	Bekerja di dunia pariwisata seperti biro perjalanan wisata, hotel, dinas pariwisata, maskapai penerbangan, media massa pariwisata, guide maupun	S-1 : UGM, Unud, UNS, D-3 : UI dan perguruan tinggi lainnya baik akademi
SENI DRAMA	Mempelajari hakikat, proses, tata peran, musikalitas maupun tata panggunng dalam penampilan suatu seni drama.	Monolog, Seni Peran Realis, Sosiologi Drama, Analisis Drama Panggung, Teater Modern, Kritik Drama, Improvisasi Teater, Training Teater.	Menjadi guru di sekolah, penampil drama, membuat naskah drama/film, sutradara suatu drama, pemain drama/film, dll.	Perguruan tinggi yang berorientasi seni