

RAHASIA

PSIKOGRAM



ID : SMA03206 Asal Sekolah : SMA NEGERI 3 KOTA JAMBI Nama : NAHYA AURELYA Lokasi Tes : SMA NEGERI 3 KOTA JAMBI

Jenis Kelamin : Perempunan Tanggal Tes : Senin, 25 Juli 2022 Kelas : X6 Tujuan : Psikotes Lengkap

| ASPEK KOGNITIF | SANGAT RENDAH | RENDAH | SEDANG | TINGGI | SANGAT TINGGI |
|-------------------------------|--------------------------------------|----------|----------|----------|---------------|
| 01 - Informasi Umum | | ✓ | | | |
| 02 - Penalaran Verbal | | | ✓ | | |
| 03 - Penalaran Kuantitatif | | ✓ | | | |
| 04 - Penalaran Abstrak | | ✓ | | | |
| 05 - Penalaran Spasial | | | | ~ | |
| 06 - Pengertian Mekanika | | | | ~ | |
| 07 - Ketelitian | ✓ | | | | |
| Kecerdasan Umum (IQ-konversi) | Skor: 90.25 Klasifikasi: Rata-Rata | | | | |

| SIKAP TERHADAP PELAJARAN | | SANGAT NEGATIF | NEGATIF | NETRAL | POSITIF | SANGAT POSITIF |
|--------------------------|----------------------------|-------------------|----------|----------|----------|-------------------|
| | Pendidikan Agama | | | | | < |
| 11 841 1 1 1841 184 | Pendidikan Kewarganegaraan | | ~ | | | |
| ILMU UMUM | Bahasa Indonesia | | ~ | | | |
| | Bahasa Inggris | | | | | ~ |
| | Matematika | | | ✓ | | |
| ILMU ALAM | Fisika | | | | ✓ | |
| | Biologi | | | | ✓ | |
| | Ekonomi | | | ✓ | | |
| ILMU SOSIAL | Sejarah | | ~ | | | |
| | Geografi | | | ✓ | | |

| REKOMENDASI JURUSAN KULIAH | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| KELOMPOK ILMU SAINS DAN TEKNOLOGI | KELOMPOK ILMU SOSIAL HUMANIORA | | | | |
| 1. ILMU GIZI 2. ILMU KESEHATAN MASAYARAKAT 3. ASTRONOMI 4. KEDOKTERAN 5. FARMASI | 1. FILSAFAT 2. SASTRA INDONESIA 3. SENI MUSIK 4. PSIKOLOGI 5. SENI TARI | | | | |

SEKOLAH KEDINASAN:

- 1. STPI Politeknik Penerbangan Indonesia
- 2. STMKG Sekolah Tinggi Meteorologi, Klimatologi, Geofisika
- 3. STP Politeknik Ahli Usaha Perikanan

| MINAT JURUSAN ILMU SAINS TEKNOLOGI | | | | | | | |
|------------------------------------|---|--|--|--|--|--|--|
| URUTAN | DESKRIPSI DESKRIPSI | | | | | | |
| 1 | GIZI - menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Gizi/Nutrisi bagi tubuh, tecermin pada: mempelajari, berdiskusi, bereksperimen mengenai suatu kandungan (protein, vitamin, omega 3, karbohidrat, zat besi, dll.) dari sayuran, daging, dan buah-buahan. | | | | | | |
| 2 | KESEHATAN MASYARAKAT - menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Kesehatan Publik, seperti kebersihan lingkungan, keselamatan kerja, konsumsi air, buah, dan sayuran, mewujudkan kesadaran hidup sehat tecermin pada kegiatan: mempelajari, berdiskusi, dan kampanye. | | | | | | |
| 3 | ASTRONOMI - menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Benda-Benda Luar Angkasa, seperti planet, meteor, UFO, bulan, matahari, bintang, galaksi tecermin pada kegiatan: membaca, berdiskusi | | | | | | |
| 4 | MEDIS - Menyenangi kegiatan di bidang kedokteran, seperti pengenalan, pencegahan, dan pengobatan suatu penyakit, memberikan pertolongan pertama pada kecelakaan ringan, dan senang terhadap penggunaan alat-alat kedokteran (steteskop, tensimeter, termometer, dll). | | | | | | |
| 5 | OBAT-OBATAN - Menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Obat-Obatan, seperti antibiotik, bahan-bahan yang dijadikan obat, jamu, khasiat dari rempah yang tecermin pada: mempelajari, mendiskusikan, dan melakukan penelitian. | | | | | | |

| MINAT JURUSAN ILMU SOSIAL HUMANIORA | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| URUTAN | AN DESKRIPSI | | | | | | |
| 1 | FILSAFAT - menyenangi esensi dari manusia, kehidupan, tuhan, dan alam semesta yang tecermin pada kegiatan: mendiskusikan, mempelajari, merenungkan, menulis, mempraktikannya, dan membaca buku-buku pemikiran orang hebat. | | | | | | |
| 2 | SENI SASTRA - menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Seni Sastra terlihat dalam kegiatan: mempelajari, mendiskusikan, membuat dan menampilkan karya sastra, seperti novel, puisi, prosa, gurindam, cerpen, pantun. | | | | | | |
| 3 | SENI MUSIK - menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Seni Musik, seperti menyanyi, mendengarkan lagu, membuat lagu, memainkan alat musik, mengaransemen ulang lagu, dan tampil di berbagai festival. | | | | | | |
| 4 | PSIKOLOGI - menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Diri Pribadi atau Jiwa Manusia, seperti emosi, jiwa, karakter, kepribadian, motivasi yang tecermin pada kegiatan: mendiskusikan, mempelajari, mendengarkan, dan mengamati perilaku orang lain. | | | | | | |
| 5 | SENI TARI - Menyenangi sesuatu yang berhubungan dengan Seni Tari tecermin pada kegiatan: mempelajari, menonton, membuat tarian, menari, dan mengajarkan tarian pada orang lain baik tarian tradisional, modern, maupun barat. | | | | | | |

| REKOMENDASI MINAT SUASANA KERJA | | | | | | |
|---------------------------------|--|--|--|--|--|--|
| URUTAN | DESKRIPSI | | | | | |
| 1 | PETUALANGAN - Menyenangi suasana kerja yang berhubungan dengan petualangan di alam terbuka untuk mengeksplorasi kekayaan sumber daya hayati serta membutuhkan kekuatan fisik yang prima dalam melakukan eksplorasi | | | | | |
| 2 | KONTAK PERSONAL - Menyenangi suasana kerja yang berhubungan dengan hubungan interpersonal dengan orang lain yang tecermin dalam sikap: berdiskusi, berbicara, dan menikmati saat-saat berkenalan dengan suasana baru dalam melakukan tujuan tertentu | | | | | |
| 3 | PELAYANAN SOSIAL - Menyenangi suasana kerja yang berhubungan dengan pelayanan bagi masyarakat sehingga fungsi-fungsi kehidupan yang berkaitan dengan nilai-nilai sosial dapat terlaksana dengan baik. | | | | | |

TIPOLOGI KEPRIBADIAN

14 - ISFP - Si Pencipta - Introvert Sensing Feeling Perceiving

Kamu pribadi yang lebih nyaman melakukan sesuatu dalam keadaan tenang, fokus terhadap suatu hal, berpikir/bertindak secara hati-hati dalam melakukan sesuatu. Kamu senang menjadi pengamat atau pendengar terhadap sesuatu serta mampu meberikan respon yang baik. Kamu cenderung pendiam, lamban berespon, serta fokus hanya satu hal. Kamu adalah pribadi yang realitistik terhadap sesuatu, senang sesuatu yang pasti dan telah menjadi kebiasaan. Kamu melakukan sesuatu secara berurutan, fokus pada masa sekarang, serta percaya pada sesuatu yang kongkrit. Kamu acapkali kurang berani mengambil risiko sehingga perkembangan dirimu tidaklah cepat. Kamu mengutamakan kebersamaan/kehangatan/hubungan daripada tujuan kelompok/materi dalam pertemanan. Kamu adalah sahabat yang baik karena peduli dengan keadaan orang sekitar, serta mampu merasakan apa yang mereka alami. Kamu berusaha semampumu untuk membahagiakan mereka. Kadangkala, kamu rela mengorbakan diri demi orang lain. Kamu, pribadi yang fleksibel, santai, siap sedia dalam keadaan apapun, serta tenang dalam menghadapi berbagai persoalan. Kami memiliki berbagai ide saat menghadapi situasi yang tidak menyenangkan serta kurang mempersalahkan hal yang buruk yang terjadi. Kamu acapkali dinilai telat, tidak rapi, terlalu santai serta kurang perencanaan.

Informasi lebih lanjut bisa dilihat di internet "Introvert Sensing Feeling Perceiving"

| | KARAKTERISTIK PRIBADI | | | | | | |
|-----|--|------------------|----------|----------|----------|------------------|--|
| NO. | KOMPONEN | SANGAT RENDAH | RENDAH | SEDANG | TINGGI | SANGAT TINGGI | |
| 1 | Motivasi Belajar Keinginan memiliki nilai terbaik dan memahami materi pelajaran lebih dari teman-teman atau standar materi yang diajarkan sehingga mengeluarkan banyak usaha. | | ~ | | | | |
| 2 | Daya Juang Keinginan untuk tetap mendapatkan apa yang dicita-citakan, walaupun berhadapan dengan banyak rintangan yang menghadang sehingga terus mengejar cita-citanya. | | | | ~ | | |
| 3 | Keyakinan Diri Keyakinan akan kemampuan dirinya mampu melakukan berbagai tugas yang akan dihadapi pada masa akan datang baik itu pembelajaran, organisasi maupun hubungan | | | ~ | | | |
| 4 | Kepercayaan Diri Kepercayaan akan keputusan yang ia ambil sehingga tidak mudah untuk digoyangkan, walaupun banyak lingkungan mencemooh. | ~ | | | | | |
| 5 | Konsep Diri Penilaian positif atau negatif terhadap diri baik fisik, kecerdasan, penampilan, maupun keluarga. | | ~ | | | | |
| 6 | Potensi Kreativitas Keterampilan untuk menciptakan sesuatu yang berbeda, unik, menarik dan bermanfaat sehingga mampu membuat sesuatu menjadi lebih efektif dan efisien | | | ~ | | | |
| 7 | Potensi Kepemimpinan Keterampilan untuk membuat visi dan misi masa depan serta mampu menggerakan lingkungan sekitar untuk mendapatkan visi misi bersama tersebut | | | ~ | | | |
| 8 | Jiwa Entrepreneur Keterampilan untuk mengubah sesuatu di lingkungan sehingga mampu menciptakan sesuatu yang bernilai lebih, bernilai jual maupun menghasilkan pendapatan | | | ~ | | | |
| 9 | Daya Tahan Stress Kemampuan untuk mengantisipasi permasalahan yang mungkin terjadi nanti sehingga tetap bisa beraktivitas dengan baik, walaupun mungkin ada banyak permasalahan | | | | * | | |
| 10 | Regulasi Emosi Keterampilan untuk mengelola diri (emosi) saat berhadapan dengan situasi yang tidak menyenangkan sehingga mampu bertindak tenang dan konstruktif. | | ~ | | | | |
| 11 | Keterampilan Sosial Kemampuan untuk membina hubungan baik dengan banyak orang di berbagai situasi dan dari berbagai kalangan sehingga terciptanya hubungan yang harmonis | | ~ | | | | |
| 12 | Empati Kemampuan untuk merasakan apa yang dipikirkan, dirasakan dan dialami oleh orang lain serta tergerak untuk membantu orang tersebut dengan tanpa pamrih | | | | ~ | | |

KETERANGAN REKOMENDASI

HASIL KARAKTERISTIK PRIBADI

- Jika klasifikasi Sangat Rendah, adik disarankan untuk memperbaikinya.
- Jika klasifikasi Rendah, adik disarankan untuk meningkatkannya.
- Jika klasifikasi Sedang, adik disarankan untuk mempertahankannya, boleh ditingkatkan sedikit.
- Jika klasifikasi **Tinggi**, adik disarankan untuk mempertahakannya, tidak perlu ditingkatkan, diturunkan sedikit boleh.
- Jika klasifikasi Sangat Tinggi, adik disarankan untuk menurunkannya, hal yang tidaklah terlalu bagus.

Adik dapat berkonsultasi ke konselor atau psikolog terdekat untuk lebih mendalam.

SARAN PENGEMBANGAN DIRI DARI KEPRIBADIAN

Hasil **Karakteristik pribadi** adik adalah sesuatu sifatnya mampu diubah seiring kesadaran diri dan keinginan untuk menjadi lebih baik. Adik perlu memperhatikan **tipologi kepribadian**, kepribadian tersebut merupakan pola relatif menetap di dalam diri. Pengetahuan kepribadian tersebut bisa membuat adik hidup dengan menjadi diri sendiri. Ia menjelaskan tentang deskripsi diri, kekuatan dan kelemahan, cara berkomunikasi, cara menghadapi permasalahan, situasi pekerjaan yang sesuai, dll. Informasi tersebut dapat dilihat di internet sesuai nama tipologi kepribadian adik.

MINAT JURUSAN KULIAH

Informasi saat ini adalah tentang minat adik terhadap jurusan kuliah di Indonesia yang adik tempuh setelah SMA. Minat bisa berubah selama proses pendidikan tiga tahun, perlu lagi tes selanjutnya waktu kelas XII. Informasi ini dapat digunakan untuk gambaran sederhana tentang jurusan kuliah ataupun pengembangan minat bakat adik.

SIKAP TERHADAP PELAJARAN

Pandangan positif atau negatif terhadap pelajaran di sekolah. Sikap terhadap pelajaran dijadikan salah satu dasar penentuan peminatan di SMA, bisa dijadikan dasar dalam memilih jurusan kuliah kelak. Beberapa jurusan menghendaki ilmu dasar dari pelajaran SMA. Jurusan **Kedokteran** misalnya, berasal dari pelajaran **Biologi.** Sikap **positif** menandakan adik menyenangi pelajaran tersebut. Belajar pelajaran tersebut sangat adik tunggu-tunggu di sekolah sebab menjadi hal yang menggembirakan. Pelajaran tersebut adik nilai "penting dan bermanfaat" bagi kehidupan. Materinya dirasa "mudah, ringan, dan sederhana". **Adik bisa memiliki nilai yang baik di pelajaran ini. Sikap negatif** menandakan adik tidak menyenangi pelajaran tersebut. Adik kerap kali menghindari pelajaran tersebut di sekolah. Juga, hal yang membosankan bagi adik saat berada di kelas tersebut. Pelajaran tersebut adik nilai "tidak penting dan tidak bermanfaat" bagi kehidupan. Materinya dirasa "sulit, berat, dan komplet". **Adik bisa memiliki nilai yang tidak baik di pelajaran ini.**

HASIL TES KOGNITIF

- Informasi Umum = pengetahuan terhadap informasi umum dikenal luas dan hangat yang sedang beredar.
- Penalaran Verbal = penalaran terhadap stimulus berkaitan kata, bahasa, kalimat, analogi, pengertian. Bakat ini berguna untuk menalar informasi/pekerjaan berhubungan dengan komunikasi verbal/pembuatan makalah (paper).
- *Penalaran Kuantitatif* = penalaran terhadap stimulus angka, bilangan, himpunan, sudut, hitungan sederhana. Bakat ini berguna dengan pekerjaan hitungan atau jurusan kuliah yang banyak membutuhkan hitungan.
- Penalaran Abstrak = penalaran terhadap stimulus gambar, simbol, tanda, dll. Bakat ini berguna untuk menalar hal bersifat abstrak, seperti proses suatu zat, perkembangan suatu benda, arah suatu benda, dll.
- Penalaran Spasial = penalaran terkait pola dua atau tiga dimensi dari suatu simbol bangunan. Bakat ini berguna untuk membuat suatu sketsa, gambar, bangunan, kuliah di jurusan Teknik Sipil/Arsitekstur.
- Pengertian Mekanika = penalaran stimulus fungsi mekanik/fisika sederhana. Bakat ini berguna untuk mendesain suatu mesin. Alat yang berhubungan bagi kehidupan ataupun kuliah Teknik Mesin/Elektro/Fisika.
- Cepat Teliti = kemampuan memperhatikan detail dalam melakukan suatu pekerjaan rutin. Bakat berguna untuk pekerjaan yang terkait dengan ketelitian, misalnya eskperimen di laboratorium.
- Skor IQ Konversi merupakan penjumlahan dari 7 jenis bakat kognitif, yang kemudian dikonversi menjadi Skor IQ terstandardisasi Wechsler Mean=100 dan SD=15. IQ ≥ 130 = very superior/jenius; IQ 120 s.d. 129 = superior/cerdas; IQ 110 s.d. 119 = Di Atas Rata-Rata; IQ 90 s.d. 109 = Rata-Rata; IQ 80 s.d. 89 = Di Bawah Rata-Rata; IQ 70 s.d. 79 = Batas Ambang (boderline) dan IQ <70 (defiensi mental).

Kemampuan kognitif membantu dalam proses pembelajaran, di mana siswa cenderung mudah memahami pelajaran dan bisa memiliki nilai yang baik. Hal tersebut terjadi saat siswa memiliki motivasi belajar yang baik dan regulasi emosi/diri yang bagus. Bagi anak yang skor/klasifikasi **tidak tinggi,** masih memiliki kesempatan besar untuk berhasil asalkan **motivasi belajar dan regulasi emosi diperkuat** Keberhasilan masa depan lebih disebabkan oleh motivasi yang baik serta regulasi emosi/diri yang bagus.

Jambi, 25 Juli 2022 Asesor.

Jelpa Periantalo, M.Psi, Psi SIPP: 0012-12-2-1

Si Cerdas Indonesia 5/5 165590676



DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKONOLOGI

| JURUSAN | DESKRIPSI | MATA KULIAH | PELUANG KARIER | TERSEDIA DI |
|-------------------------------|---|--|--|---|
| ILMU GIZI | | Dasar Kulinari,& d Metabolisme Energi dan Zat Gizi Makro, Analisa Pangan, Dietetika Penyakit Degeneratif, Metabolisme Gizi Ibu Hamil, | Perencana program pangan dan gizi di Dinas Kesehatan- BPPOM, Rumah sakit, klinik kesehatan, peneliti, staf pengajar di institusi pendidikan gizi, konsultan gizi, perusahaan swasta terutama yang bergerak bi bidang produsen makanan dan minuman. | UI, UGM, IPB, Unibraw, Undip, Unsud, Unsoed, Unhas, UMS, & di perguruan tinggi kesehatan lainnya (Poltekes, |
| ILMU KESEHATAN MASAYARAKAT | Ilmu dan seni mencegah penyakit, memperpanjang hidup, meningkatkan kesehatan fisik dan mental, dan efisiensi melalui usaha masyarakat yang terorganisir | Dasar Komunikasi, Epidemiologi Penyakit Menular, Ergonomik, Fisiologi Kerja, Gizi Klinik, Keamanan Makanan & | tinggi, di rumah saki, perusahaan swasta terutama di bidang keselamatan dan | UI, UGM, Undip, Unpad, Unair, Unand, Unsri, Unsoed, USU, Unesa, dll. |
| ASTRONOMI | mempelajari asal-usul, evolusi, sifat fisik dan kimiawi benda-benda yang bisa dilihat di langit (dan di luar bumi), juga proses yang melibatkan mereka. | Astronomi Bumi, Gratifikasi dan | | ITB |
| KEDOKTERAN | Bertujuan untuk menangani masalah- masalah kesehatan umum pada individu, keluarga, komunitas secara komprehensif, dan bekelanjutan | Psikiatrik Pediatrik Kesehatan | Bekerja sebagai dokter di rumah sakit/perusahaan, Depkes, membuka praktik pribadi, konsultan ahli kesehatan, dokter di kemiliteran, dll. | Unja, Unsyan, Unsri, Ul, UGIVI, Unib, |
| FARMASI | Suatu profesi di bidang kesehatan yang meliputi kegiatan-kegiatan di bidang penemuan, pengembangan, produksi, pengolahan, peracikan, dan distribusi obat. | Immunologi, Bioteknologi Farmasi, Obat Kimia, Patafisiologi, Radiofarmasi, | Bekerja di Depkes – BPPOM, praktik apoteker, rumah sakit, perusahaan swasta (obat, makanan, minuman, kosmetika) bagian farmakologi kemiliteran – kepolisian, dosen di perguruan tinggi | Unsvah USU UL ITB Unnad Unand |



DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

| JURUSAN | DESKRIPSI | MATA KULIAH | PELUANG KARIER | TERSEDIA DI |
|------------------|---|---|--|--|
| FILSAFAT | pada diri manusia, kelompok, masyarakat, alam, supranatural baik | Teknologi, Kearifan Lokal, Filsafat | Bekerja sebagai dosen, peneliti, analisis media massa, penulis buku, pekerja seni & budayawan, LSM misi perdamaian, perusahaan di bagian learning organization. | UI, UGM |
| SASTRA INDONESIA | pengetahuan tentang budaya Indoseia (linguistic, sejarah, sosial) dan bisa | Khazanah Bahasa Melayu, Teori Sastra, Kritik Sastra, Puisi Melayu, | Bekerja di lembaga bahasa baik tingkat propinsi maupun nasional, dinas pendidikan, dosen atau tenaga pendidik, media massa, peneliti sastra Indonesia, dll | Unimed, UNP, Unand, USU, Unja, UGM, UI, Undip, Unesa, Unpad, Unsoed, UNY, |
| SENI MUSIK | Mempelajari sejarah, filosopi, jenis, aransemen serta alat musik baik tradisional, modern maupun barat | Teori dan Dasar Musik, Paduan Suara, Primavista Vokal, Sejarah Musik, Apresiasi Musik, Kontrafung, Akuistik, Solfeogio | Menjadi pemusik, guru musik di sekolah, tutor musik, lembaga periklanan/perfilmn, dll. | Terutama Perguruan tinggi yang berorientasi seni |
| PSIKOLOGI | mempelajari perilaku baik tampak & tidak tampak, yang merupakan manifestasi adanya kejiwaan pada manusia. Unit analisisnya adalah perilaku manusia, baik level individu dan kelompok. | Pendidikan, Psikologi Industri & Organisasi, Psikologi Klinis, Psikologi | konselor sekolah, trainer, tentara/polisi, bagian SDM perusahaan, Instansi | USU, Unsyah, UNP, UNY, Unesa, |
| SENI TARI | menunjukkan keunggulan kompetitif | Sejarah Tari Indonesia, tari Bali, | Bekerja sebagai guru atau dosen di instansi pendidikan, pemandu wisata, event organizer, departemen pariwisata | |