

DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SAINS DAN TEKNOLOGI

| JURUSAN | DESKRIPSI | MATA KULIAH | PELUANG KARIER | TERSEDIA DI |
|---------------------------|--|--|---|---|
| TEKNIK GEOLOGI | Mempelajari dan mengembangkan pengetahuan yang berkaitan dengan kebumihan seperti, bentuk muka bumi, material penyusun bumi, jenis batuan, sifat-sifat fisika dan kimia, bentuk batuan, proses pembentukannya dan sejarah bumi serta geologi terapan | Kristalografi dan Mineralogi, Komputasi Geologi, Geomorfologi, Petrologi, Sedimentologi, Geologi Struktur, Vulkanologi dan Geotermal, Endapan Mineral, Sistem Informasi Geologi, Geologi Indonesia | Bekerja dalam bidang rekayasa dalam penyediaan dan pengelolaan sumber daya _industri, pengelolaan lingkungan, penataan; perencanaan; serta pengembangan wilayah, konstruksi, dan pengelolaan sumber daya air baik di instansi pemerintahan maupun swasta. | Unja, Unsri, ITB, Unpad, UGM, Unsoed, Undip, Unhas dan perguruan tinggi lainnya |
| STATISTIKA | Ilmu yang mempelajari bagaimana merencanakan, mengumpulkan, menganalisis, menginterpretasi, dan mempresentasikan data kuantitatif (angka) | Matematika Dasar, Metode Numerik, Analisis Multivariat, Statistik Non Parametrik, Teknik Sampling dan Survey, Komputer Dasar, Analisis Regresi, Teori Peluang, | Banyak diserap diberbagai instansi antara lain: Perusahaan Swasta, Lembaga Pemerintahan, TNI dan Polri, BUMN, dan instansi lain. Dengan berbagai profesi, yaitu: Bisnis, Data Processing, Peneliti, Administrasi, Industri, Dosen, dan profesi lainnya. | STIS, Unsyah, Unpad, Undip, UGM, ITS, IPB, Unhas, Unmul, Unibraw, Unair, dan perguruan tinggi |
| FARMASI | Suatu profesi di bidang kesehatan yang meliputi kegiatan-kegiatan di bidang penemuan, pengembangan, produksi, pengolahan, peracikan, dan distribusi obat. | Anatomi Manusia, Prinsip Sintetis Obat, Immunologi, Bioteknologi Farmasi, Obat Kimia, Patafisiologi, Radiofarmasi, Analisa Kosmetika, Farmakologi, Obat Tradisional, Teknologi Formulasi Steril | Bekerja di Depkes – BPPOM, praktik apoteker, rumah sakit, perusahaan swasta (obat, makanan, minuman, kosmetika) bagian farmakologi kemiliteran – kepolisian, dosen di perguruan tinggi | Unsyah, USU, UI, ITB, Unpad, Unand, Unja, Unsri, UGM, Untan, Unsoed, unair, Unibraw, Unsoed, dll. |
| TEKNIK PERMINYAKAN | Mempelajari bagaimana terbentuknya minyak dan gas bumi di dalam perut bumi, dan mencari tahu berapa banyak jumlah cadangan yang ada untuk selanjutnya dapat diambil dan diproduksi dalam bentuk crude oil ataupun gas alam | Fluida Reservoir, Petrofisika, Teknik Produksi, Stimulasi Sumur, Gas Alam, Teknik Panas Bumi, Aplikasi Metode Numberi Permiinyakan, Termodinamika, Logging Produksi, Sistem Pemboroan | Bekerja di industriminyak & gas baik dalam-luar negeri, swasta-pemerintahan, seperti: Chveron, Pertamina, Petronas, British Petroleum, Dept. ESDM. | ITB, UPN |
| KEDOKTERAN | Bertujuan untuk menangani masalah-masalah kesehatan umum pada individu, keluarga, komunitas secara komprehensif, dan berkelanjutan | Ilmu BioMedis, Bioetik, Endoktrin & Metabolisme, Immunologi, Anastasi, Psikiatrik, Pediatrik, Kesehatan Masyarakat, Obat Keluarga, Keahlian Klinik, Neurologi, Anestesi, | Bekerja sebagai dokter di rumah sakit/perusahaan, Depkes, membuka praktik pribadi, konsultan ahli kesehatan, dokter di kemiliteran, dll. | Unja, Unsyah, Unsri, UI, UGM, Unib, Unpad, USU, Unila, Unri, Unand, Unair, Undip, Unsud, UNS, Unibraw, dll. |

DESKRIPSI JURUSAN KULIAH ILMU SOSIAL HUMANIORA

| JURUSAN | DESKRIPSI | MATA KULIAH | PELUANG KARIER | TERSEDIA DI |
|---------------------------------|---|---|---|---|
| SASTRA INDONESIA | Mengasalkan sarjana yang memiliki pengetahuan tentang budaya Indoseia (linguistic, sejarah, sosial) dan bisa berbahasa Indonesia baik lisan maupun tulisan | Bahasa Indonesia, Bahasa Sangkerta, Khazanah Bahasa Melayu, Teori Sastra, Kritik Sastra, Puisi Melayu, Sociolinguistik, Estetika, Etnolinguistik, Teori Terjemalahan, Psikolinguistik, | Bekerja di lembaga bahasa baik tingkat propinsi maupun nasional, dinas pendidikan, dosen atau tenaga pendidik, media massa, peneliti sastra Indonesia, dll | Unimed, UNP, Unand, USU, Unja, UGM, UI, Undip, Unesa, Unpad, Unsoed, UNY, Undip, UNS, Unair, UM, Unej, Unud, dll. |
| ILMU ADMINISTRASI BISNIS | Mempelajari pengelolaan bisnis dalam lingkungan ekonomi, sosial dan politik yang dinamis. Pengelolaan bisnis mencakup aspek pemasaran, produksi, sumber daya manusia, keuangan dan akuntansi baik pada tataran strategis maupun operasional perusahaan. | Akuntansi Biaya, Bisnis Internasional, Matematika Bisnis, Operasi Barang dan Jasa, Risiko Bisnis dan Asuransi, Sistem Informasi Bisnis, Strategi Bisnis, evaluasi proyek, Hukum dan Etika Bisnis, Investasi Bisnis, Pasar dan Lembaga Keuangan, Pengembangan Or | Menjadi seorang pengusaha/entrepreneur, bekerja di bank baik swasta-nasional-internasional, perusahaan swasta di bagian pemasaran-SDM-proses bisnis, lembaga konsultan bisnis, perusahaan/konsultan asuransi, PNS di departemen perindustrian dan perdagangan | UI, Unpad, Undip, USU, Unri, Unila, Unibraw, Unlam, Unsrat, Unmul, Uncen, Unej, UNS, dan perguruan tinggi lainnya baik islam negeri maupun swasta |
| ILMU ADMINISTRASI NEGARA | mempelajari teori dan konsep ilmu administrasi _elevi dan mampu menginterpretasikan berbagai kebijakan pemerintah ke dalam tatanan sistem yang terpadu untuk mendukung program nasional dan _elev melalui prinsip? prinsip good governance. | Adm. Kepegawaian Negara, Adm. Perkotaan, Akuntansi Pemerintahan, Hubungan Keuangan Pusat dan Daerah, Sistem Administrasi Negara Indonesia, Perencanaan Strategik dalam Sektor Publik, Hukum dan Adm. Negara, Statistika, Manajemen SDM, | Bekerja di instansi pemerintahan (Pemerintah Kab. – Propinsi, Bappenas, Depdagri, Sekretariat Negara, , peneliti di lembaga penelitian, dosen perguruan tinggi, LSM nasional maupun internasional | UI, UGM, Unimal, USU, UNP, Unila, Unand, Unri, Unsri, Unib, Unpad, Untirta, Unsoed, Undip, UNS, Unair, Unibraw, Uncen, Unpar, Unhalu dll. |
| SENI MUSIK | Mempelajari sejarah, filosofi, jenis, aransemen serta alat musik baik tradisional, modern maupun barat | Teori dan Dasar Musik, Paduan Suara, Primavista Vokal, Sejarah Musik, Apresiasi Musik, Kontrafung, Akuistik, Solfeogio | Menjadi pemusik, guru musik di sekolah, tutor musik, lembaga periklanan/perfilmn, dll. | Terutama Perguruan tinggi yang berorientasi seni |
| SASTRA NUSANTARA | Mempelajari sejarah, kebudayaan, sistem bahasa lokal di nusantara. | Prosa dan Drama Jawa, Kritik Teks Jawa, Wayang, Religi Jawa, Prosa dan Drama Jawa, Morfologi dan Sintaksis Jawa | Bekerja di lembaga bahasa, dinas pariwisata, tour guide, tutor di bimbingan belajar, dll. | Sastra Jawa di UGM, Sastra Batak di USU, Sastra Sunda di Unpad, Sastra Minangkabau di Unand, dll. |