rograma de Mejora del Aprendizaje y el Rendimiento

Ámbito Lingüístico y Social

Recurso 6 LISTA DE COTEJO DE LA EXPRESIÓN LECTORA

USO DE LA VOZ		
	SÍ	NO
Volumen: tu voz llena la sala.		
Entonación : adaptas la curva de entonación según el significado del enunciado.		
Ritmo:		
lees a un ritmo normal; ni muy rápido, ni muy lento		
dominas las pausas y el silencio		
es fluido (no se interrumpe a menudo con dudas y vacilaciones)		
Articulación: Tu pronunciación es clara y ejecutas correctamente todas las vocales y consonantes		
GESTUALIDAD, MIRADA Y POSICIÓN CORPORAL		
En algunas pausas, miras a tus compañeras y compañeros.		
Usas algunos gestos con la cara para enfatizar algunas frases.		
Mantienes el texto por debajo de tu cara para permitir que la voz se proyecte.		