

Adagio

VIII

Chord progression and melodic notation for Adagio, VIII:

Staff 1: Fm⁹, Dmaj⁷, D^bmaj⁷(#5), G[#]7(^b9), Gmaj⁷(#11), Fm⁹, E¹³

Staff 2: E^bmaj⁷(#11), Dmaj⁷(#11), A⁷(^b9), A^bmaj⁹, D⁷(#5)

Staff 3: Am⁹, Amaj⁷(#9), Fm⁹, E⁷(#11), Dmaj¹³, Fmaj⁷(#11)

Staff 4: E⁷(#11), E^b7/G^b, A^bmaj⁷(#9), B^b∅⁷, Dm¹¹

Staff 5: G⁷(^b9), Cmaj⁷, Bmaj⁷, B^bmaj⁷(#11), Amaj⁷(#11), F[#]m⁹, Fm⁹, Em⁹

Staff 6: E^bmaj⁷, C[#]∅⁷, F[#]7(#9), Bmaj⁷, Cmaj⁷(#9), Gmaj⁷(#9)

Staff 7: Cmaj⁷(#9), F⁷(#11), Bmaj⁹, F[#]m⁹, F⁷(#11), Fm⁹, Emaj⁷

Staff 8: D⁷(^b9), G⁷(^b9), Cmaj¹³, Bmaj⁷, Dm(maj⁷)

Staff 9: Emaj⁷, G⁷(#11), A⁷(#11), F⁷(#11), B⁷(#11), F[#]maj⁷(#11), F[#]7(^b9)

Staff 10: Bmaj¹³