### Skrevet om De Urolige

"Det er sterk kost og samtidig helt briljant ... *De urolige* er i sjanger, format og innhold et uvanlig ambisiøst prosjekt, og takket være Ullmanns talent har hun evnen til å komponere og klippe det hele sammen ... Det kreves en gudbenådet talent for å lykkes med et prosjekt som dette ... det er blitt en briljant roman. Ullmanns språk, hennes evne til å få alt til å dirre, til å selv gjøre poesi ut av farens føtter under hans dødsleie, gjør at hun opererer på et helt annet nivå enn de aller fleste norske samtidsforfattere"

http://oktober.no/var/ezwebin_site/storage/images/media/terningkast/terningkast_6/20462-1-nor-NO/terningkast_6_dice.jpg BRYNJULF JUNG TJØNN, VG

"en sterk leseropplevelse ... Ullmann fletter sammen minner og dokumentarisk materiale, fantasier og refleksjoner med utsøkt letthet ... en gripende beretning av det uvanlige slaget ... i skildringene av farens vei inn i alderdommen og døden blir ordene som glødende morild i mørkt vann ... Under lesingen tok jeg meg flere ganger i å tenke på Joan Didions flytende skildringer av sitt sorgarbeid i *Et år med magisk tenkning*. Det vil ikke forundre meg om også *De urolige* blir en internasjonal bestselger"

http://oktober.no/var/ezwebin_site/storage/images/media/terningkast/terningkast_6/20462-1-nor-NO/terningkast_6_dice.jpg MARIUS WULFSBERG, DAGBLADET

"Lysende og lekent ... Boka er selvironisk, den er leken. Den er full av referanser til film, musikk og litteratur. Den er alvorlig og dypt rørende. Ikke én setning er uten mening. Og når du lukker den, er det naturligvis deg selv du har sett. Denne boka blir stående lenge, som én av de få"

http://oktober.no/var/ezwebin_site/storage/images/media/terningkast/terningkast_6/20462-1-nor-NO/terningkast_6_dice.jpg TORBORG IGLAND, FÆDRELANDSVENNEN

"Ullmann runder av bokhøsten med en av årets sterkeste beretninger ... Bak nydelige setninger skjuler det seg komplekse følelser og smertefulle opplevelser ... Det er en modig beretning, hele tiden balanserende mellom det vakre og det groteske ... en rørende og kjærlig bok, som får leseren til å tenke tilbake på sine egne minner, huske på bortgjemte historier. Og det er vel noe av det fineste litteraturen kan gjøre?"

ELLEN SOFIE LAURITZEN, AFTENPOSTEN

"Kan ikke huske å ha lest en så velopplagt og nådeløst vittig Linn Ullmann ... Det er overskuddet og kreativiteten, sanseligheten og den nådeløse humoren som preger sidene i denne nesten berusende velskrevne romanen ... Det er dristighet og klarøydhet i forfatterens refleksjoner og erindringer, aldri snev av idyllisering ... en overbevisende og modig roman"

TURID LARSEN, DAGSAVISEN

«Rått og vakkert … ei stor leseoppleving … Handlinga er altså strengt tilskoren, og det er nettopp dette som gjer historia så sterk … Den fine balansen mellom det almenne og det heilt spesifikke får denne romanen til å dirre av intensitet. Forfattaren unngår elegant å snuble ned i dei openberre fallgruvene som finst når eit barn skal skrive om sine kjente foreldre … *De urolige* er ei raus og klok forteljing om vanskelege, rare, fine, rå og uuthaldelege ting som skjer mellom familiemedlemmer»

MARTA NORHEIM, NRK P2

"Når barn skriver om sine foreldre, kan det fort gli over i anklagens form. Ullmann dveler i stedet ved utilgjengeligheten på en måte som gir interessante betraktninger ... en formsikker og overbevisende fortelling om hukommelse, tilhørighet og foreldre"

BJØRN GABRIELSEN, DAGENS NÆRINGSLIV