



Palaiseau, le 14 mars 2023

Dossier suivi par :

Lieutenant-colonel Benoit BELLET
commandant la promotion X22
Tél. 01 69 33 30 91
benoit.bellet@polytechnique.edu

NOTE INTERNE

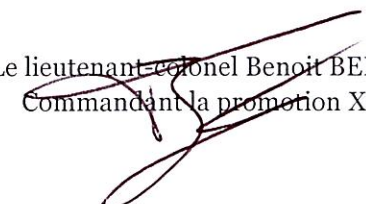
-
- Objet** : rapport écrit et soutenance orale des élèves internationaux X22 n'ayant pas effectué de période FHM.
- Annexe** : grille d'évaluation (rapport écrit et soutenance orale).

Les élèves internationaux de la promotion X22 qui n'ont pas effectué de période de formation humaine, tout comme les élèves du cycle ingénieur polytechnicien de la promotion 2022 qui ont effectué cette période FHM en début de première année d'études, seront évalués entre mai et novembre 2023 à travers la rédaction d'un rapport écrit et la réalisation d'une soutenance orale.

Cette note a pour objet de définir les objectifs, les modalités de préparation, de conduite et d'évaluation du rapport écrit et de la soutenance orale.

Ces évaluations impliqueront divers acteurs (FX, AX, DFHM) sous la coordination du commandant d'unité.

Le lieutenant-colonel Benoit BELLET
Commandant la promotion X22



Destinataires :

- CDC (ATCR)
- CDU X22
- BFE
- DDCIP
- FX, AX, X22 (envoi à charge des CDU)

Objectifs :

Le but de cette activité est de permettre aux élèves n'ayant pas effectué de période FHM de :

- s'entraîner à un exercice écrit et à un exercice oral en langue française ;
- s'exercer à la communication verbale et non verbale ainsi qu'à l'aisance orale ;
- initier leur « parcours soft skills » qui s'achèvera en 3^e année.

In fine, cet exercice vise à ce que tous les élèves aient une première expérience de restitution orale avant leur soutenance de stage 2A.

I – Contenu du rapport écrit et de la soutenance orale

Le rapport écrit et la soutenance orale porteront sur le cursus de chaque élève. Ils feront un premier bilan critique de leur évolution personnelle depuis leur arrivée en France et laisseront une large part aux enseignements tirés de cette période.

1.1 Fond

Points clés : prise de recul sur soi et sur l'expérience personnelle et française, qualité de l'expression orale en langue française, clarté des messages transmis (s'appuyer sur des schémas à l'oral), capacité à illustrer et argumenter ses messages par des exemples concrets, regard critique positif et négatif.

Chaque élève veillera à éviter les redites ; la soutenance orale complétant harmonieusement le rapport écrit.

Sujets à aborder dans le rapport écrit et/ou dans la soutenance orale :

a) Profil/ parcours personnel (dans le pays d'origine avant l'arrivée en France)

- D'où venez-vous ? description rapide de la culture du pays
- Parcours scolaire. En quoi votre cursus scolaire diffère du cursus des élèves français ?
- Compétences professionnelles éventuelles détenues ? (stage en entreprise...)
- Savoir-être : connaissance de soi : quels sont vos qualités/ défauts/points forts/points faibles identifiés avant d'arriver en France ?

b) Expérience française :

- Description du parcours effectué (principales activités) depuis votre arrivée en France : stage à Villeneuve sur Lot, formation préparatoire. Qu'est-ce que vous avez fait et qu'en avez-vous pensé ? (prise de recul, regard critique positif et négatif).
- Quels enseignements professionnels en avez-vous tirés ? (leadership, relation à l'autorité, travail en groupe, activités de cohésion-tradition...)
- Quelles difficultés avez-vous rencontré (intégration, adaptation à la culture...), quels sont vos réussites et échecs ?
- Soft skills :
 - ✓ Par rapport aux compétences suivantes (adaptabilité et ouverture d'esprit, capacité à convaincre et aisance relationnelle, confiance en soi et dynamisme), avez-vous des exemples /mises en situation durant lesquelles vous avez fait preuve de ces compétences ou des réflexions sur ces compétences par rapport à ce que vous avez pu observer ?
 - ✓ Evolution de vos points forts et points faibles depuis votre arrivée en France ?
 - ✓ Quelles actions comptez-vous mener pour travailler sur vos points faibles ?

c) Quels sont vos projets pour l'avenir ?

- Quelles options (scientifiques) à l'X pour la suite de vos projets ?
- A quelles associations (binets) de l'X souhaitez-vous participer ?
- Vers quelle orientation professionnelle souhaitez-vous vous diriger à court terme et éventuellement à plus long terme ?

1.2 Forme :

- **Rapport écrit** (d'une dizaine de pages hors annexes) : le rapport écrit devra comporter une page de garde, un « executive summary », un sommaire, une introduction, les deux parties citées ci-dessus et une conclusion, suivie éventuellement d'annexes.
- **Soutenance** : un support de présentation de type PowerPoint devra être utilisé. Ce support participe à la qualité de la présentation orale. Aussi, la maîtrise de ce type d'outil est prise en compte dans la notation.

1.3 Rendu du rapport :

L'élève doit transmettre son rapport écrit à son commandant d'unité **avant le mercredi 03 mai 2023**, soit un mois après la rentrée académique.

Si un élève ne rend pas son rapport écrit à cette date et qu'aucune justification plausible n'est fournie, il sera pénalisé d'un demi-point par jour de retard dans la limite de deux points dans sa note finale.

Un élève ne rendant pas son rapport écrit se verra attribuer la note de 0 sur 20 pour la notation du rapport.

II- Déroulement de la soutenance orale

Les soutenances se dérouleront entre le début du mois de mai et la fin du mois de novembre 2023, par compagnie et en fonction des disponibilités des commandants d'unités.

Le jury de soutenance est composé du commandant d'unité appuyé par un second juré de la FX ou de l'AX. La réservation des créneaux pour le second juré s'effectue au moyen du logiciel d'agenda partagé SUPERSAAS.

Enfin, la réservation des créneaux de passage doit être effectuée en corrélation avec les emplois du temps des élèves afin d'éviter de manquer un cours. L'absence en cours du fait du passage en soutenance de stage devra faire l'objet d'une demande préalable sur le logiciel de gestion des absences ISATIS.

Durée de la soutenance (30 minutes) :

- 10 minutes de restitution orale avec un support de type PowerPoint ou autre,
- 10 minutes de questions/réponses en interaction avec le jury,
- et enfin 10 minutes de débriefing à chaud principalement axé sur les points qui peuvent être améliorés.

Lieu des soutenances :

- en salle de réunion des compagnies.

Logistique :

Les élèves doivent apporter leur PC portable muni d'un port VGA ou d'un adaptateur VGA/HDMI afin de permettre le branchement au vidéoprojecteur. A ce titre, afin d'éviter toute déconvenue le jour de la soutenance, il est vivement conseillé aux élèves de tester leur matériel quelques jours avant leur passage.

III- Consignes particulières

L'évaluation des soutenances fera l'objet d'une note chiffrée obtenue en suivant la grille de notation figurant en annexe de la présente note.

Les élèves ne doivent pas négliger la partie « **Enseignements** » qui revêt une part importante et contribue à la moitié de l'évaluation de l'exercice oral de soutenance.

ANNEXE

GRILLE D'EVALUATION (Jury de soutenance EIX 22 sans FHM)

Fiche d'évaluation rapport écrit et soutenance 1 ^{re} année EIX sans FHM	
Nom de l'élève	Membres du jury

Rapport écrit	Note de communication écrite		/20
	Plan du rapport	/3	
	Mise en page Lisibilité Illustrations Table des matières Sources et bibliographie	/5	
	Expression écrite Orthographe Grammaire Style Fond	/12	

Soutenance	Note de communication orale		/20
	Respect des crédits horaires	/2	
	Structure de la présentation Introduction et présentation de la problématique (IM) Développement et analyse Conclusion et ouverture	/3	
	Aptitude à illustrer les propos Non-reprise du mémoire Capacité à convaincre Distanciation et objectivation Précisions Argumentaires Anecdotes Gestuelle Posture, attitudes...	/9	
	Expression orale Clarté Vocabulaire Spontanéité Elocution Fluidité...	/4	
	Support (présentation Powerpoint) Lisibilité Attractivité Originalité...	/2	

Rapport et soutenance	Enseignements « soft skills »		/20
	Question orale sur 3 points forts/points faibles relatifs à la personnalité		
	Auto-analyse sur ses facultés d'adaptation et d'intégration		
	Auto-analyse sur ses capacités de communication		
	Auto-analyse sur la gestion de ses émotions		
	Adaptabilité et ouverture d'esprit		
	Confiance en soi et dynamisme		
	Capacité à convaincre et aisance relationnelle		