

Brève histoire – Creation d'Arte

Vocabulaire

J'étais dans un petit soulier (être mal à l'aise)

Nous allions droit dans le mur (se diriger dans une mauvaise direction)

Expression écrite

L'Arte c'est une association franco-allemande à la télévision ayant créé il y a 25 ans à Strasbourg. Les présidents d'association sont composés à la moitié français et à la moitié allemands. Et bien-sûr que dans cette association originale il y a la même répartition entre les animateurs. Au début les invités ont eu les débats longs sur la pertinence des émissions. Mélange de cultures différentes a paru être une idée consternante. Cependant un quart de siècle plus tard la chaîne a obtenu la reconnaissance comme le succès indéniable pas seulement en France et en Allemagne, mais dans le monde entier. L'Arte a montré la façon pour faire vivre la culture sur la télévision surtout dans les années de commercialisation. Cette association était exigeante dans la qualité des émissions en proposant des documentaires, des fictions et des soirées ambitieuses.

Selon l'auteur le défi des européens est lié à l'ouverture des cultures qui surtout a été dérangé par l'Arte. Même s'il n'y a pas de politique culturelle en commun parce que chaque pays préserve sa culture proprement il existe les petites initiatives comme l'Arte et les collaborations et les échanges entre les théâtres, les orchestres.

Point de vue

À mon avis les initiatives comme l'Arte sont parfaites pour découvrir la culture du pays voisin et surtout pour apprendre la langue. Quand les gens dans chaque pays s'entendent et se comprennent ils peuvent développer leurs relations économiques et surtout ils montrent le succès d'intégration qui est très important dans le monde globalisé. Par exemple si la France et l'Allemagne collaborent avec succès et créent un contenu de qualité qui est populaire ailleurs en Europe cela peut contribuer à la formation de la conscience et de l'unité européennes.