

## Cours Tronc Commun 2023 (C1-C2) - J. André

**NOM: Isai Gordeev**

### Évaluation pour le mardi 16 mai : Écouter une émission radio

Écoutez au choix une des émissions suivantes sur la culture française et francophone (durée 4 à 5 minutes) :

« Brèves histoires de la culture » de Jérôme Clément sur France Culture.

<https://www.franceculture.fr/emissions/breves-histoires-de-la-culture>

1° Vocabulaire : choisissez quelques mots ou expressions (au moins 2) que vous ne connaissez pas et donnez leurs sens, puis écrivez une phrase en employant chacun de ces mots.

J'étais dans un petit soulier (être mal à l'aise)

Nous allions droit dans le mur (se diriger dans une mauvaise direction)

2° Expression écrite : résumez en au moins 20 lignes environ l'émission entendue.

L'Arte c'est une association franco-allemande à la télévision ayant créé il y a 25 ans à Strasbourg. Les présidents d'association sont composés à la moitié français et à la moitié allemands. Et bien-sûr que dans cette association originale il y a la même répartition entre les animateurs. Au début les invitées ont eu les débats longs sur le relevance des émissions. Mélange de cultures différentes a paru être une idée consternante. Cependant un quart de siècle plus tard la chaîne a obtenu la reconnaissance comme le succès indéniable pas seulement en France et en Allemagne, mais dans le monde entier. L'Arte a montré la façon pour faire vivre la culture sur la télévision surtout dans les années de commercialisation. Cette association était exigeante dans la qualité des émissions en proposant des documentaires, des fictions et des soirées ambitieuses. Dans la chaîne, des animateurs et des experts de différentes cultures se réunissent, ce qui permet de créer des émissions significatives et intéressantes reflétant la diversité et la richesse de la culture de ces deux pays.

Selon l'auteur le défi des européens est lié à l'ouverture des cultures qui surtout a été dérangé par l'Arte. Même s'il n'y a pas de politique culturelle en commun parce que chaque pays préserve sa culture proprement il existe les petites initiatives comme l'Arte et les collaborations et les échanges entre les théâtres, les orchestres.

3° une partie point de vue : donnez votre point de vue personnel sur l'émission (au moins 10 lignes) en précisant ce qu'elle vous a appris concernant la culture française.

À mon avis les initiatives comme l'Arte sont parfaites pour découvrir la culture du pays voisin et surtout pour apprendre la langue. L'Arte offre une opportunité aux spectateurs de découvrir la richesse culturelle des pays voisins, en favorisant ainsi l'échange et la compréhension mutuelle. Quand les gens dans chaque pays s'entendent et se comprennent ils peuvent développer leur relations économiques et surtout ils montrent le succès d'intégration qui est très important dans le monde globalisé. Par exemple si la France et l'Allemagne collaborent avec succès et créent un contenu de qualité qui est populaire ailleurs en Europe cela peut contribuer à la formation de la conscience et de l'unité européennes. Pour moi en particulier, il s'est avéré une nouveauté que les pays européens n'ont pas une politique culturelle unique, car il me semblait que la culture des

pays européens était toujours relativement ouverte, compte tenu des théâtres et des opéras anciens.