



Laboratorio de Sistemas de Información e Inclusión Digital

LUDOLAB PROYECTO DE INCLUSIÓN DIGITAL

MODALIDAD
VIRTUAL Y PRESENCIAL

MANUAL DE USUARIO CLIPCHAMP

EDICIÓN Nro. 19

Octubre 2023 - Febrero 2024

Autor

RIKI GUALLICHICO

QUITO, DM, 18 de octubre de 2023

Tabla de Contenidos

1.	Objetivos del Proyecto	2
2.	Objetivo del Manual.....	2
3.	Alcance	2
4.	Dirigido a	2
5.	Introducción de la aplicación	3
6.	Nociones Básicas	4
7.	Pasos a seguir	5
8.	Preguntas frecuentes	32
9.	Glosario	32
10.	Bibliografía y Referencias	33

Objetivos del Proyecto

Capacitar a docentes del Ministerio de Educación en el uso de herramientas TIC para mejorar su desempeño en la docencia, con el fin de impulsar la innovación educativa y el aprendizaje en línea.

Capacitar a grupos de atención prioritaria o analfabetas digitales en el uso de herramientas TIC para aplicar lo aprendido en su día a día, promoviendo su inclusión digital y mejorando su calidad de vida.

Objetivo del Manual

Presentar de manera detallada la herramienta Clipchamp. Su propósito es brindar a los lectores la oportunidad de aprender y comprender el uso de esta herramienta. El documento busca ser una guía accesible para que las personas, al acceder a él, adquieran los conocimientos necesarios para aplicar Clipchamp en su vida laboral o en cualquier actividad que requiera el uso de esta herramienta de edición de video.

Alcance

El alcance de este documento se centra en abordar y proporcionar información detallada sobre las herramientas más relevantes que se manejan en un editor de video. El objetivo es que cualquier persona que tenga acceso al manual pueda comprender el funcionamiento de Clipchamp y utilizar sus funciones de manera efectiva.

Dirigido a

Este documento está especialmente diseñado y dirigido a los grupos de atención prioritaria o a aquellos considerados analfabetos digitales en el uso de herramientas TIC, específicamente, Clipchamp. El enfoque es proporcionar una guía clara y adaptada a las necesidades de estos grupos, facilitando su acceso a la tecnología y promoviendo la inclusión digital de manera efectiva.

Introducción de la aplicación

Clipchamp es una plataforma tanto en línea como aplicación creada por la empresa Microsoft que facilita la creación de videos más interactivos y atractivos para las personas permitiendo combinar videos, imágenes, archivos de audio, agregar texto y efectos.

A diferencia de otros editores de videos esta herramienta es más fácil y compresible de usarlo para las personas que se andan entrando al mundo de la edición y herramientas tics Y luego se puede guardar el vídeo que se ha terminado de editar en el equipo.

Expandiendo más sus características de Clipchamp incluyen:

Editor de video: Permite cortar, recortar y unir clips de video, así como agregar efectos, transiciones, texto y música.

Compresión de video: Puedes reducir el tamaño de tus archivos de video sin comprometer demasiado la calidad.

Conversión de formato: Facilita la conversión de videos de un formato a otro.

Grabador de cámara web: Permite grabar videos directamente desde tu cámara web.

Biblioteca de medios: Ofrece una variedad de archivos de medios, como música, videos y fotos, que puedes usar en tus proyectos.

Cabe resaltar, por último, que la herramienta tiene una versión gratuita, la cual se enseñará como usar en este manual, pero además existe una versión de paga que ofrece herramientas extra pero eso no quiere decir que la versión gratuita no sea completa, simplemente se le hace ver ese punto de vista ya que al momento de usarla se encontraran con herramientas que necesitará pagarlas para usarlas

Nociones Básicas

Para el uso de la herramienta tiene que saber que para acceder a la misma se necesita:

Computador - Laptop

Esencialmente, ClipChamp es accesible a través de un computador o laptop. Este dispositivo, que forma la base de la experiencia, proporciona la plataforma necesaria para utilizar la herramienta. Un computador o laptop, ya sea de escritorio o portátil, es el medio principal para acceder y aprovechar las funciones de edición de video que ofrece ClipChamp.

Internet

La conexión a Internet es un componente clave para aprovechar todas las funciones de ClipChamp. Esta conexión posibilita la interacción con la plataforma en línea, permitiendo cargar y descargar contenido multimedia, así como acceder a las funciones colaborativas y de almacenamiento en la nube que ofrece ClipChamp.

Navegador de internet

El navegador de Internet es la puerta de entrada a ClipChamp. Este programa facilita la visualización de páginas web y permite la interacción con la plataforma. Es a través del navegador que se accede a ClipChamp para realizar ediciones de video, aprovechando sus características y herramientas integradas.

Correo electrónico

La asociación con una dirección de correo electrónico es una parte fundamental del uso de ClipChamp. Al vincular una cuenta de correo electrónico, los usuarios pueden gestionar su cuenta, recibir notificaciones y, posiblemente, colaborar con otros usuarios en proyectos compartidos. Este componente añade una capa de seguridad y gestión de cuenta al uso de la herramienta.

Contenido multimedia:

Tanto fotos y videos (secuencia de varias fotos que forman una imagen en movimiento) que el usuario capture por parte de una cámara o extraída del internet pueden tomar otras formas de presentación con la ayuda de la herramienta Clipchamp, ya que puede que un vídeo fuese un collage se puede decorar, agregar, hacerlo más bonito y presentable para mostrarlo a otras personas su creación

Pasos a seguir

1. Introducción a Clipchamp: Primeros pasos

NOTA 1: Para usar la aplicación es necesario contar con una conexión a internet, caso de no hacerlo no podrá ejecutar la aplicación en el Navegador web

NOTA 2: Es necesario también tener instalado un navegador web con el fin de acceder a la aplicación.

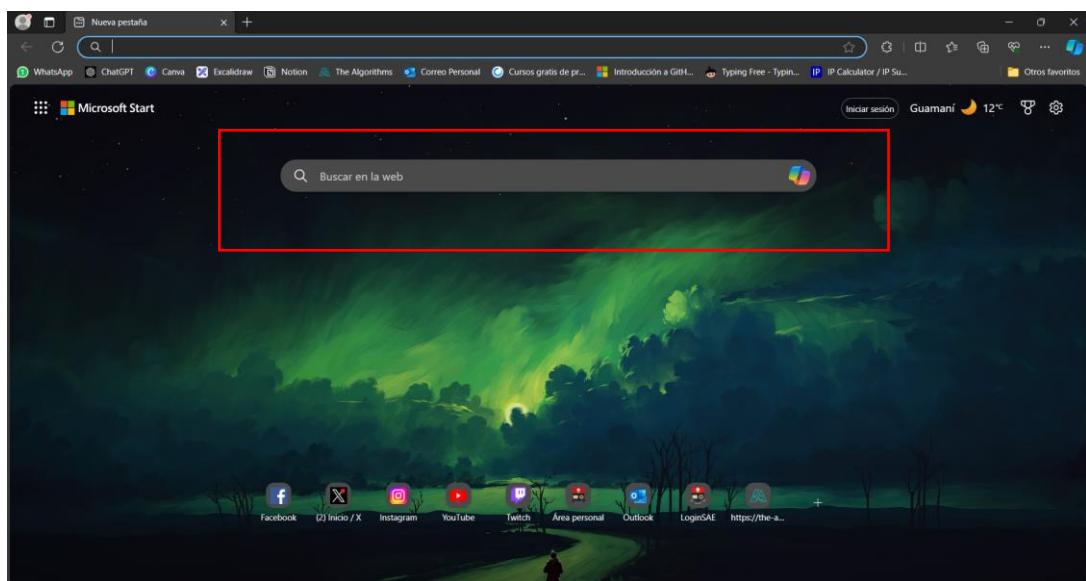
NOTA 3: Previamente, en la computadora que utilice para realizar la práctica de edición de videos en Clipchamp, debe tener al menos uno o más videos para comenzar la práctica de mejor manera.

Pasos para ingresar a la aplicación:

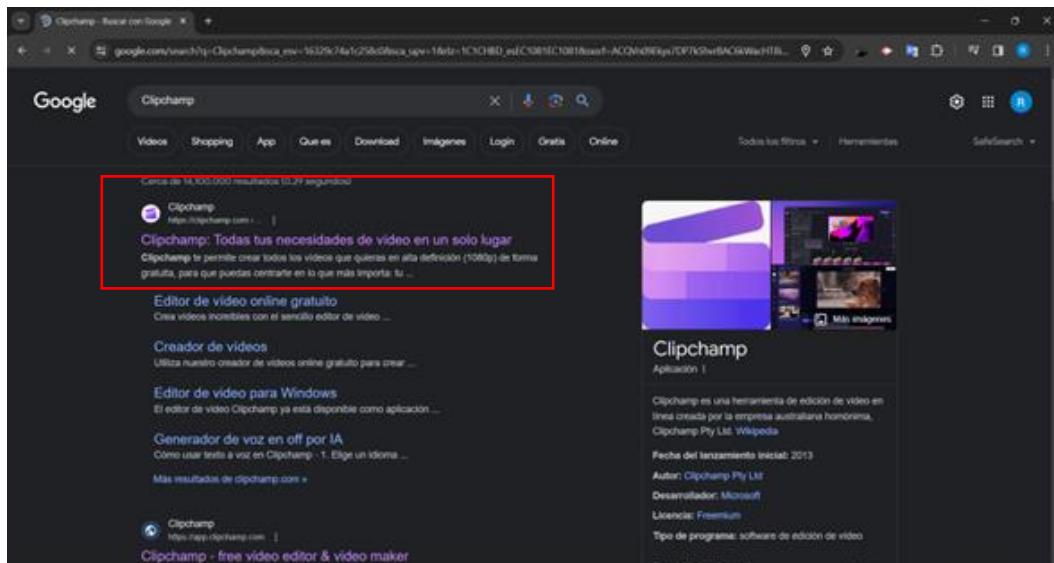
- Con una conexión estable a internet y un navegador Web, procederemos a abrirlo



- En el navegador web, en el buscador (que esta seleccionado en el recuadro rojo) escribimos la siguiente palabra: "Clipchamp" y presionamos la tecla "Enter"

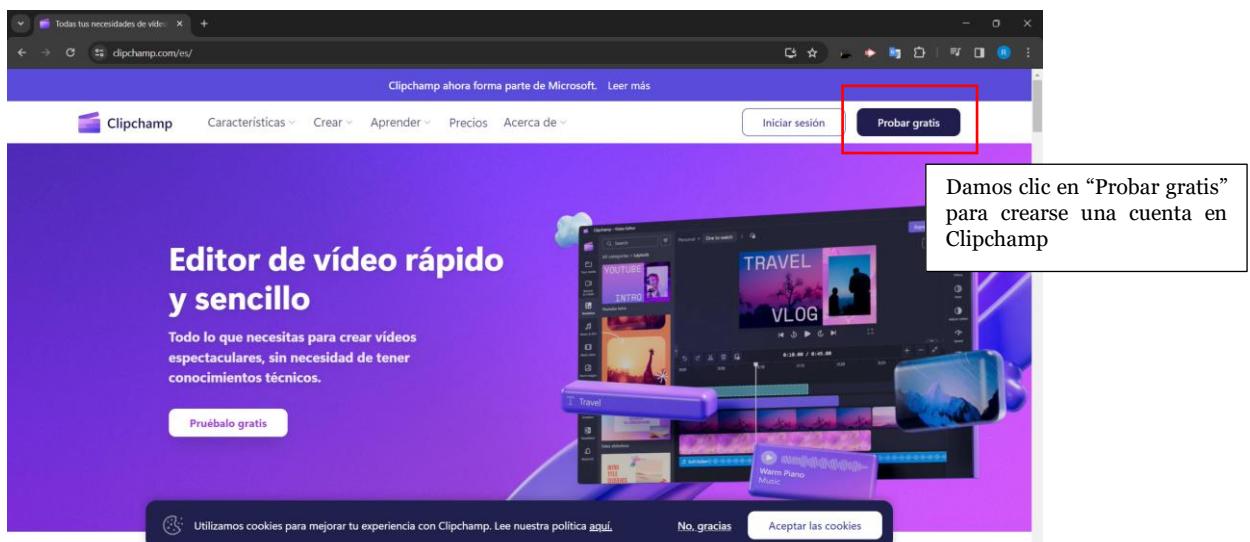


- Cuando el navegador web lance sus respuestas, seleccionamos la primera opción con el nombre de la aplicación.

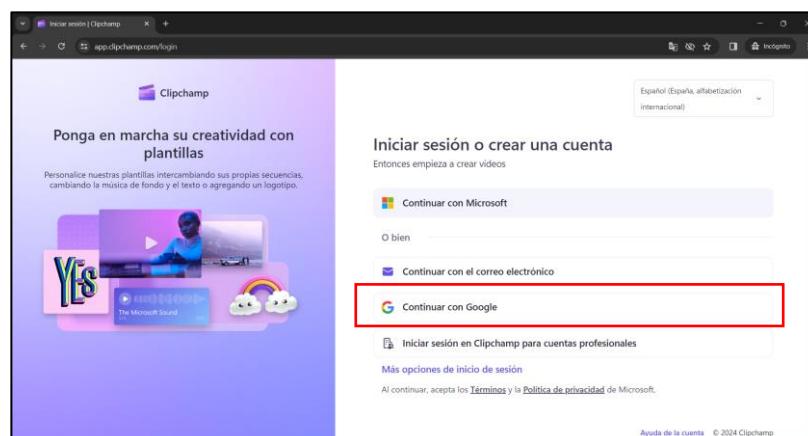


- d) Una vez abierta la aplicación, se deben crear una cuenta para usar la aplicación Clipchamp, para ello nos dirigimos a la parte que dice “Probar Gratis”.

Nota: Deben tener una cuenta de correo electrónico creada para poder crearse una cuenta en Clipchamp



- e) Nos desplegará este nuevo apartado el cual escogeremos alguna de las opciones el cual tengamos un correo para crear nuestra cuenta en ClipChamp; en este ejemplo se seleccionará la opción de “Continuar con Google”

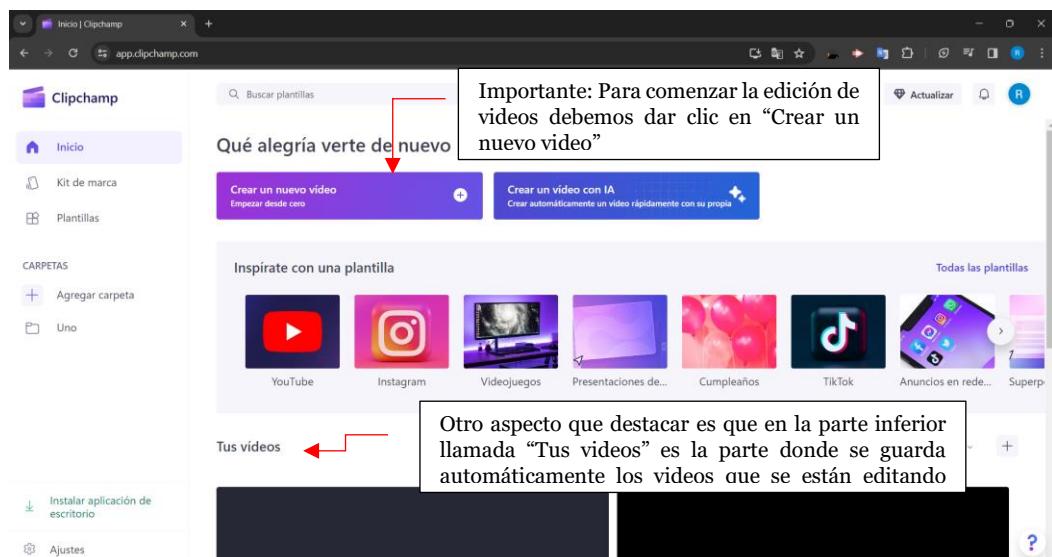


- f) Llenamos los siguientes recuadros que nos aparecen, ingresando las credenciales de nuestro correo electrónico, tanto la cuenta y la contraseña respectivamente

Primero se ingresa el correo electrónico

Seguido, ingresaremos la contraseña de nuestra cuenta de correo electrónico

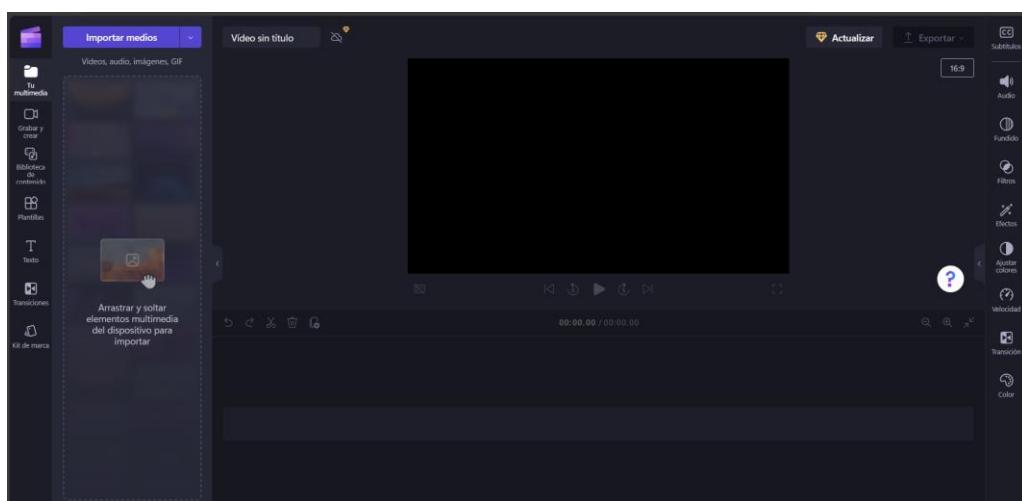
- g) Una vez ingresado lo solicitado, se creará la cuenta automáticamente, desplegando un nuevo apartado que representa el PANEL PRINCIPAL de Clipchamp.



Podemos visualizar varias opciones en el panel Principal de entre las destacadas es la opción de “Crear un nuevo video” lo cual iniciará la edición de videos y continuando con el segundo paso de la edición de videos: Edición Básica de Video: Cortar Clips.

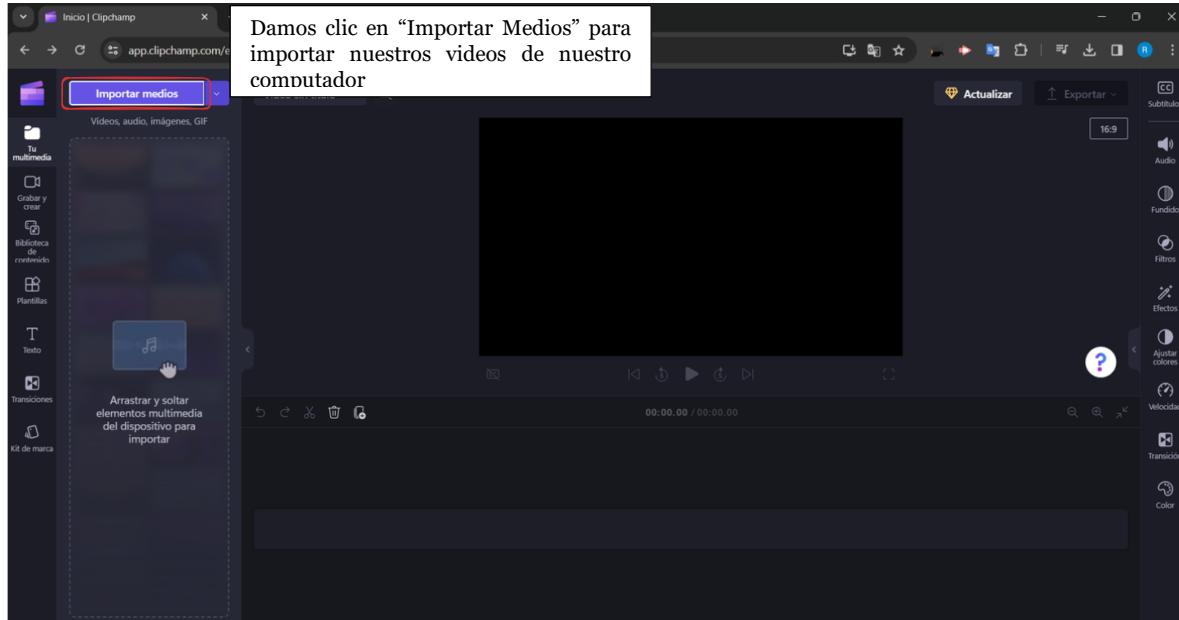
2. Edición Básica de Video: Cortar Clips

- a) Luego de haber seleccionado la opción de “Crear un nuevo video” en el anterior paso, nos desplegará el Editor de video como se muestra a continuación.

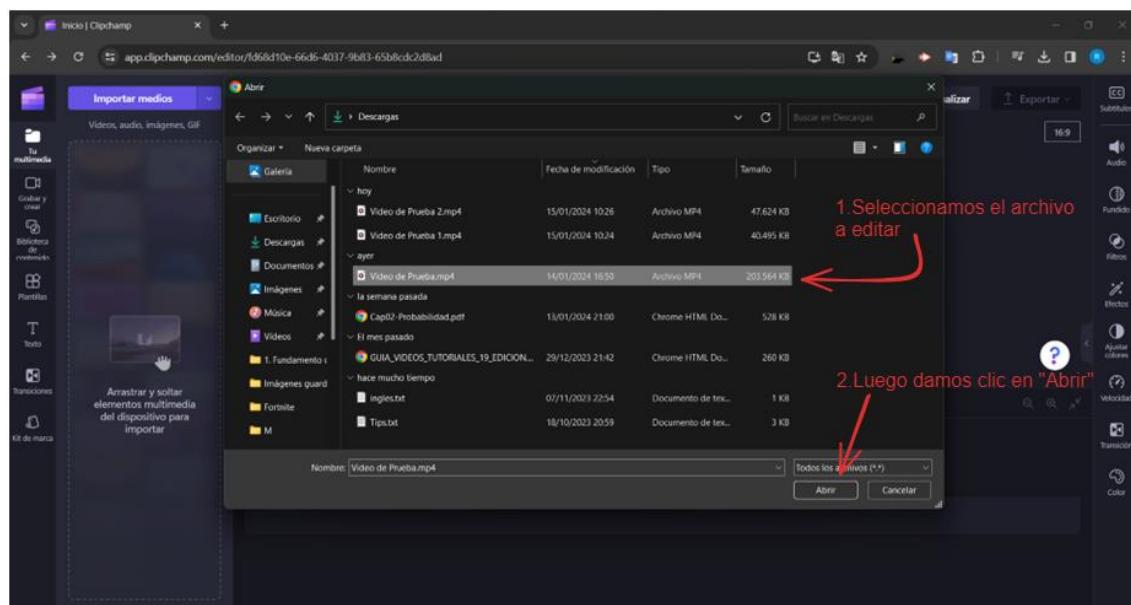


Ahora comenzaremos los primeros pasos de cómo usar el editor de videos Clipchamp

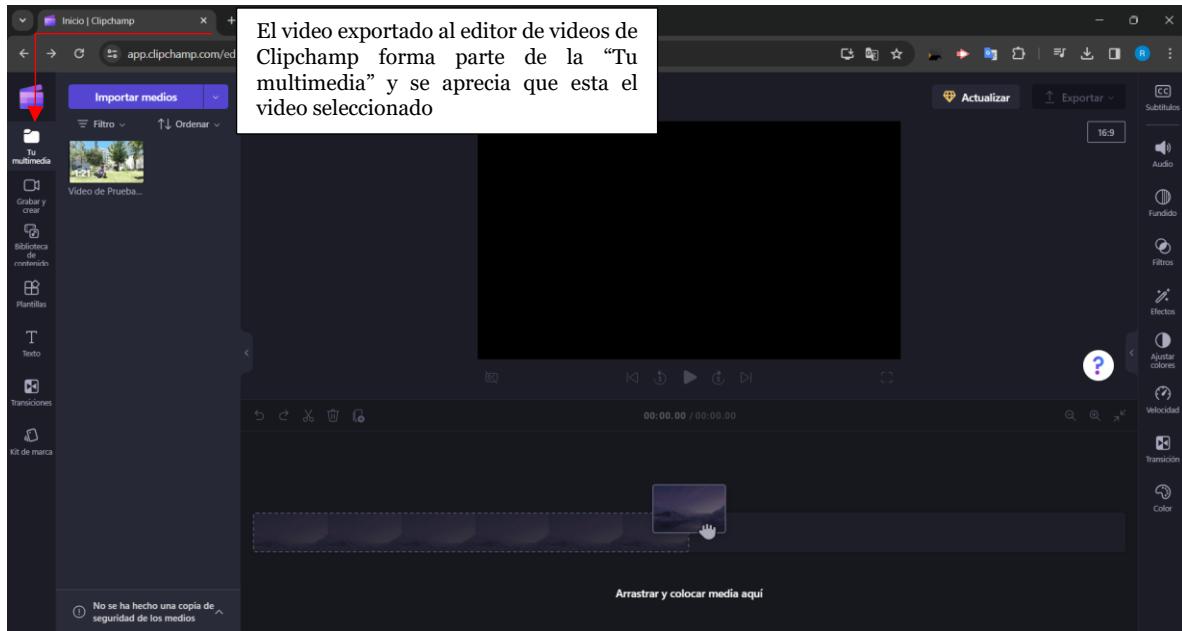
- b) Para poder comenzar a editar videos, se necesita claro, tener el video a editar para ello, nos ubicamos en la parte superior derecha del editor de videos y damos clic en “Importar medios”



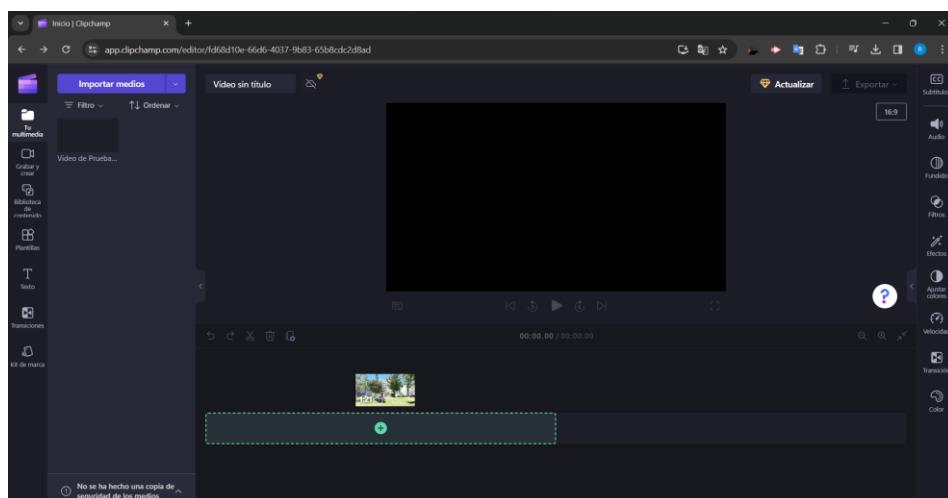
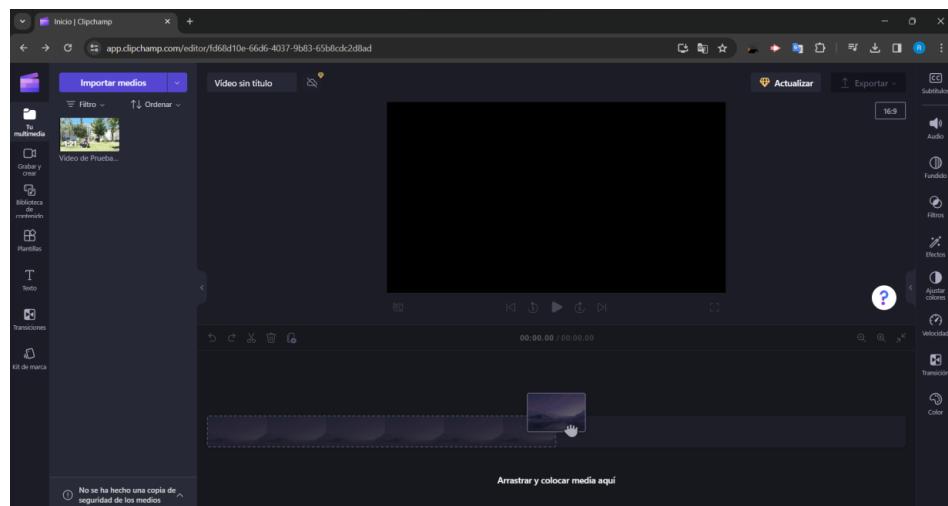
- c) Una vez hecho el paso anterior, se nos abrirá el “Explorador de archivos” de la computadora que estamos usando. Luego, seleccionaremos el video que queremos editar y luego daremos clic en “Abrir” como se muestra en la imagen.



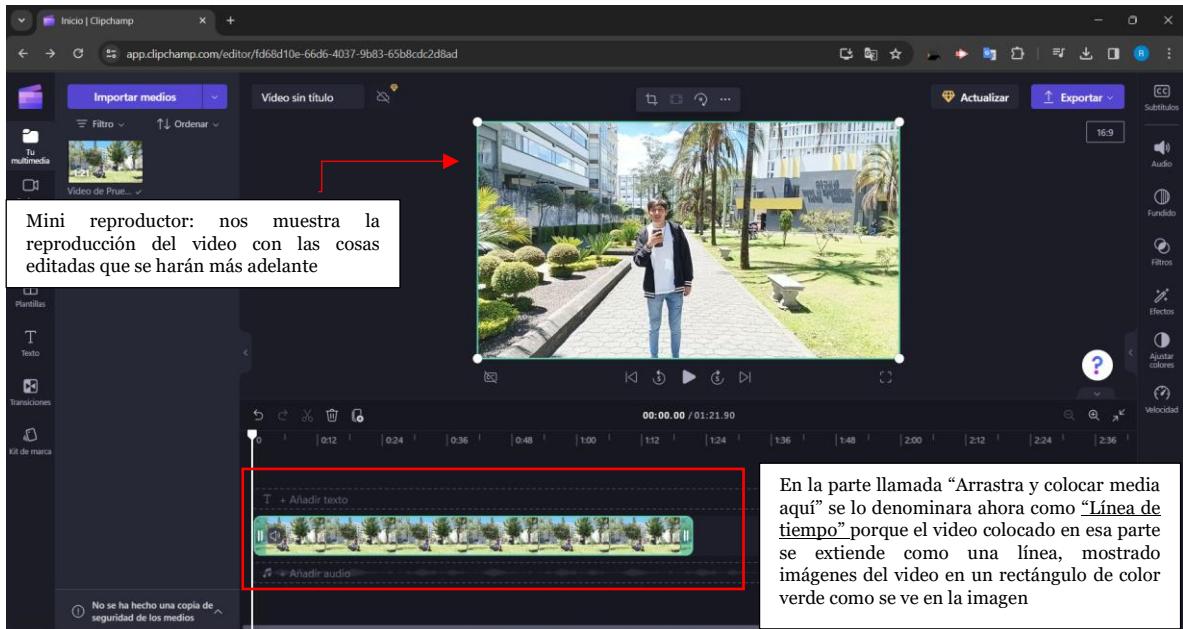
- d) Como se aprecia a continuación, se ha exportado el video al editor de videos de ClipChamp que forma parte de la opción de “Tu multimedia”



- e) Como ya está importado nuestro video al editor de videos de Clipchamp, debemos dirigirlo el video exportado a la parte que dice “Arrastra y colocar media aquí”, y se lo logra haciendo, dando un clic izquierdo sostenido al video a editar y lo movemos hacia la opción mencionada, soltándolo en el proceso.

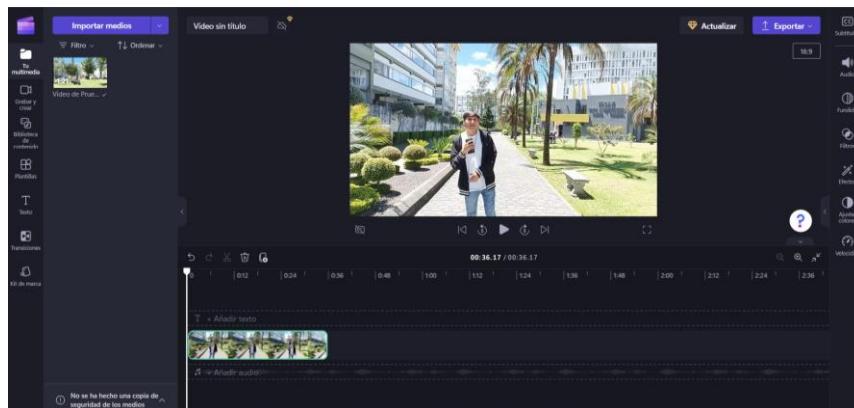


- f) Una vez logrado el paso anterior, se aprecia que quedó así.



NOTA 4: a lo largo de la guía, la parte nueva mencionada en donde se arrastró el video se lo denominara como “Línea de tiempo” ya que como se aprecia, se muestra fotogramas del video en cuestión en un rectángulo de color verde, además de una previsualización en una mini pantalla del video.

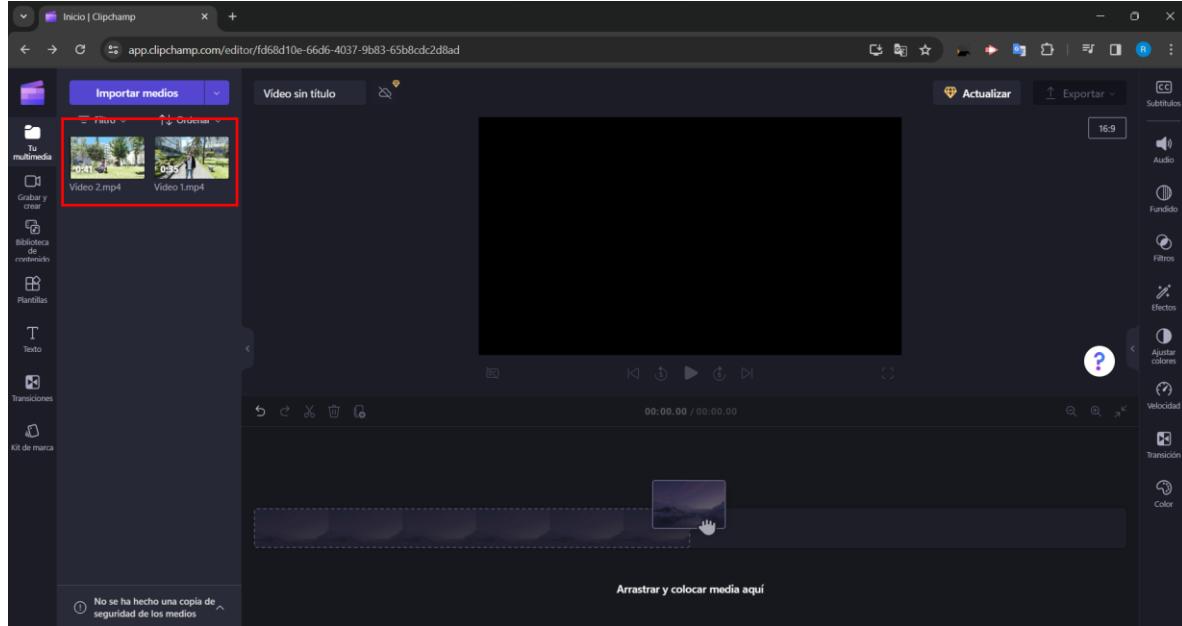
- g) Una vez el video colocado en la “Línea de tiempo” se procederá a indicar **como se puede cortar un video**; para ello, dirigimos nuestra atención al final del rectángulo de color verde que tiene imágenes del video (en la Línea de tiempo) y con el ratón damos clic izquierdo sostenido en el extremo y ajustamos la duración según nuestras preferencias.



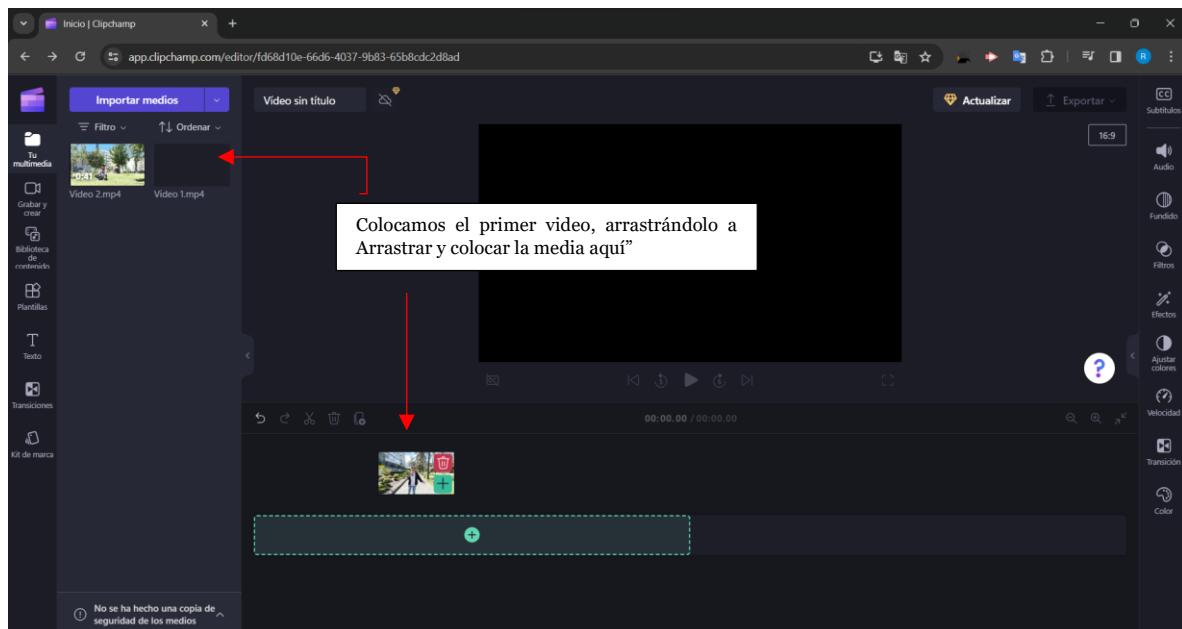
NOTA 5: Es importante recordar que también podemos aplicar el corte desde el inicio (es decir, podemos recortar al inicio del rectángulo de color verde que tiene imágenes del video), dependiendo de nuestras preferencias individuales.

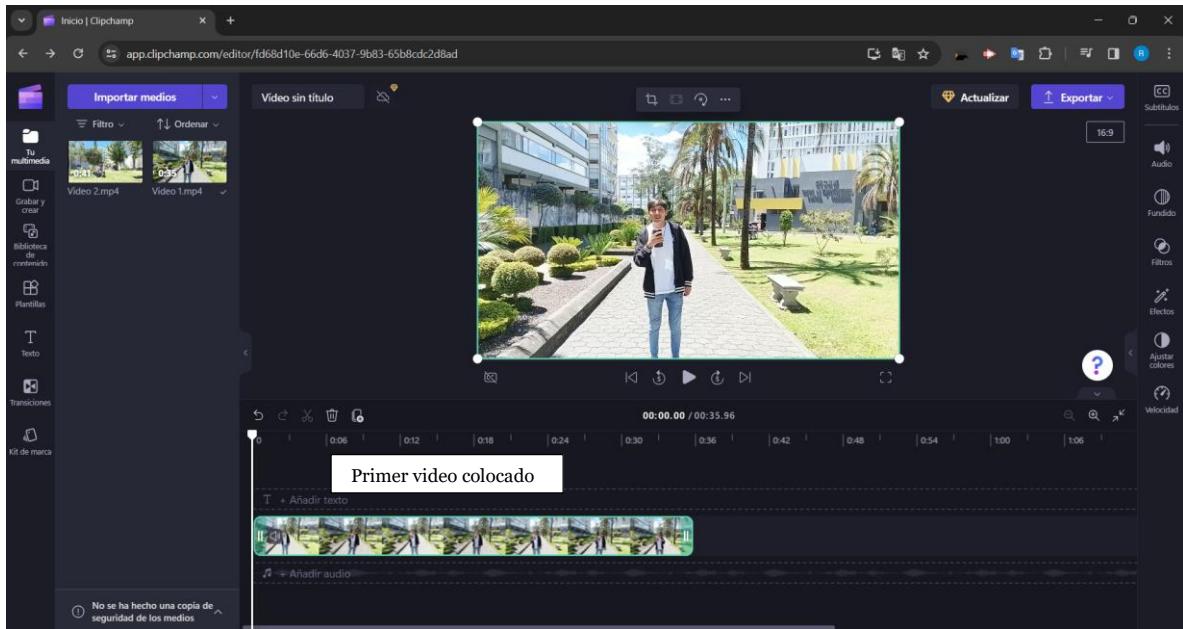
3. Edición Básica de Video: Unir videos

- Para unir dos o más videos en el editor de Clipchamp, previamente se debe haber cargado los videos en la parte de “Tu multimedia” (Exportar videos se lo hace dando clic en Importar medios), como se había hecho en el paso 2. En mi ejemplo los videos importados llevan el nombre de Video 1 y Video 2.

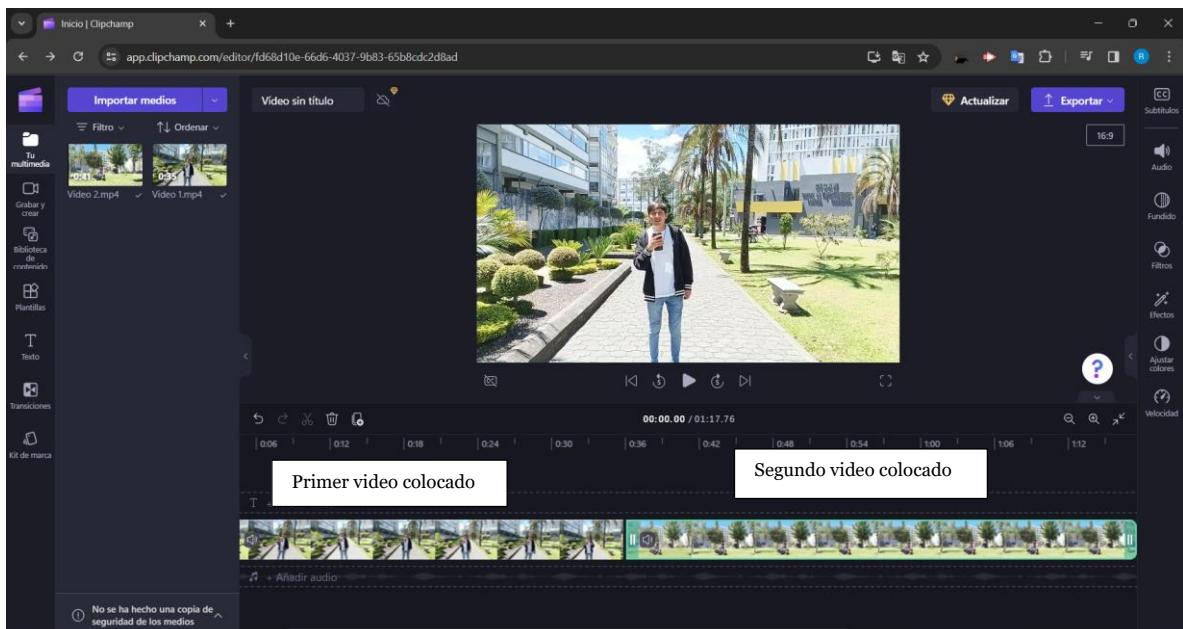


- Una vez teniendo los videos a unir, se debe arrastrar los videos a la parte de “Arrastrar y colocar la media aquí” en el orden deseado, es decir; dependiendo del orden deseado, arrastramos los videos a la sección “Arrastrar y colocar media aquí” ya que, por ejemplo, si queremos que “Video 1” sea el inicio del nuevo video, lo colocamos primero en esta sección.



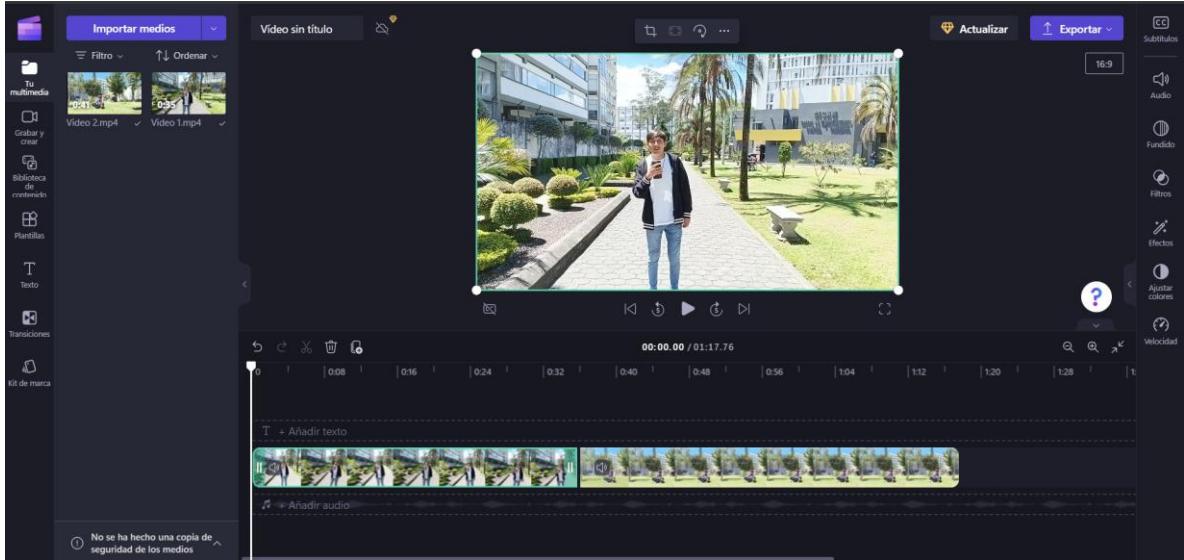


- c) Se repite el proceso, arrastramos el segundo video a la “línea de Tiempo”; es decir, podemos continuar organizando los videos en la línea de tiempo arrastrándolos y soltándolos en la secuencia deseada. Siguiendo con nuestro ejemplo, después de “Video 1”, colocamos “Video 2”. Este proceso se repite para cada video, creando una secuencia coherente.

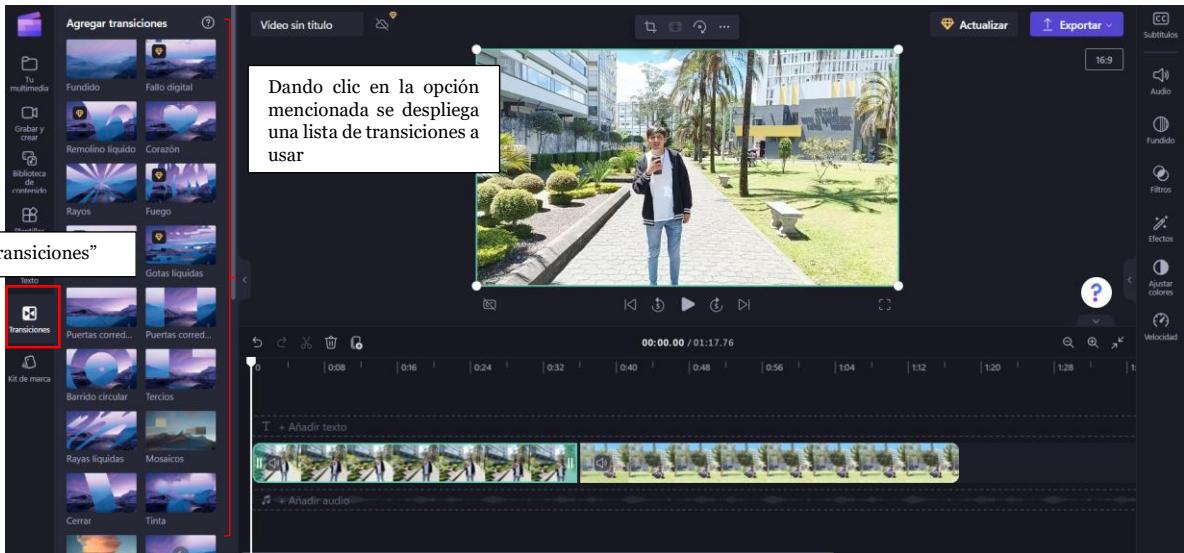


4. Edición Básica de Video: Agregar transiciones

- a) Las transiciones se colocan entre medio de dos videos, para ello, debemos ya tener al menos dos videos colocados en la Línea de tiempo como se muestra en la imagen

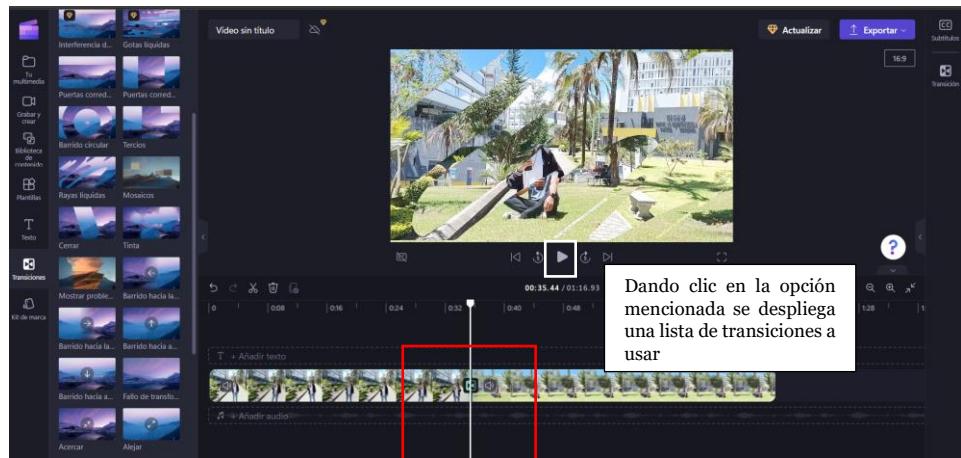
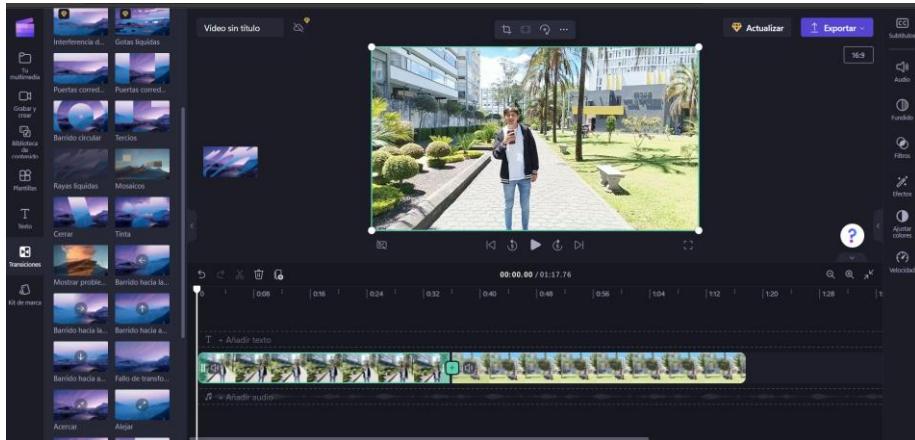


- b) Ahora nos colocaremos en la parte izquierda el cual dice “Transiciones” y daremos clic izquierdo; se desplegará una lista de transacciones que podemos usar a nuestro gusto.



NOTA 6: Al momento que se despliega la lista de transiciones solo seleccionaremos los que no tengan un diamante en ello porque son gratis, ya que se mencionó en el documento, la herramienta de edición de ClipChamp es gratis pero algunas utilidades o en este ejemplo algunas transiciones son de pago.

- c) Una vez seleccionado la transición, daremos un clic izquierdo sostenido, es decir vamos a arrastrar esa transición hacia el medio de los dos clips que queremos colocar la transición y lo soltamos



NOTA 7: Se menciono que en el mini reproductor se puede reproducir una visualización de cómo le están quedado las cosas que se editando del video y para ver la transición en acción, deben dar clic en el símbolo de Play (Marcado con un cuadrado blanco) y se aprecia lo mencionado.

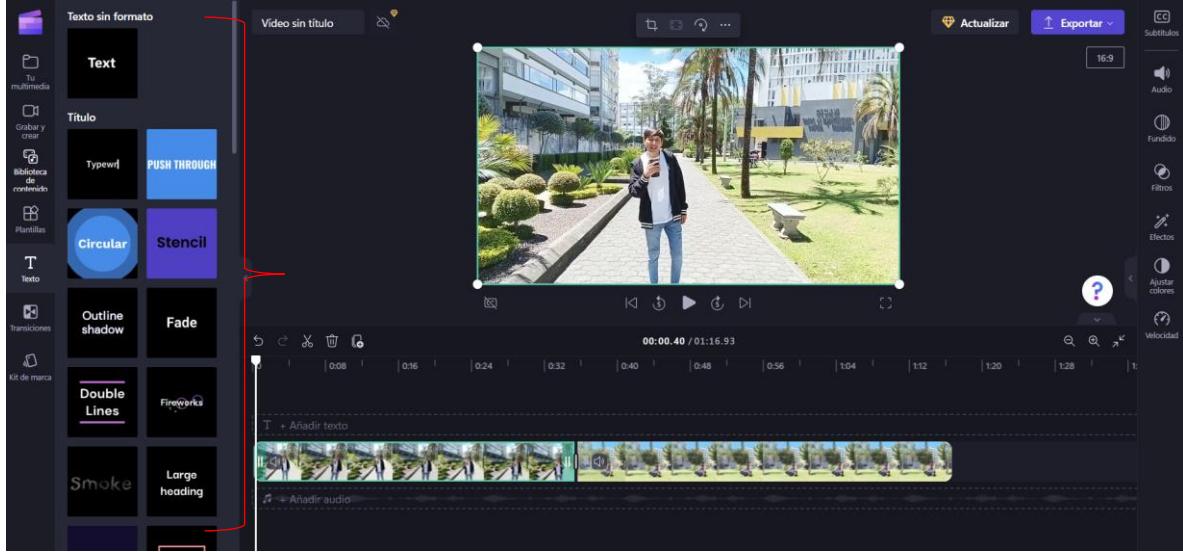
5. Edición Básica de Video: Agregar texto e imágenes a videos

Primera parte

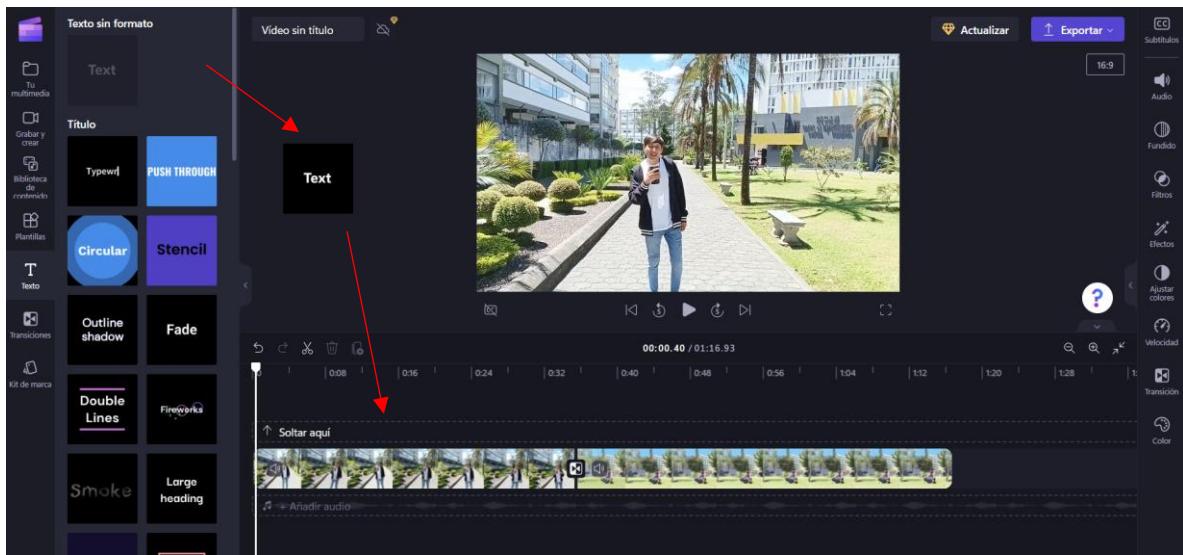
- En primera instancia, veremos como agregar Texto dentro de nuestro video editable, para ello nos ubicamos en la opción de la izquierda llamada “Texto” como se muestra en la imagen y damos clic izquierdo



- b) Se puede observar que se despliegan varios formatos de texto para mostrar en nuestro video y como cada persona tendrá un estilo diferente, acoge el formato que le parezca más interesante de usar, en mi caso seleccionare el que se llama “Texto sin formato”



- c) Para usarlo, debemos arrastrar la transición a la línea de tiempo, pero encima del rectángulo que posee imágenes del video que se ha colocado previamente ya que se crea otra fila que representa el texto que ingresaremos al video.



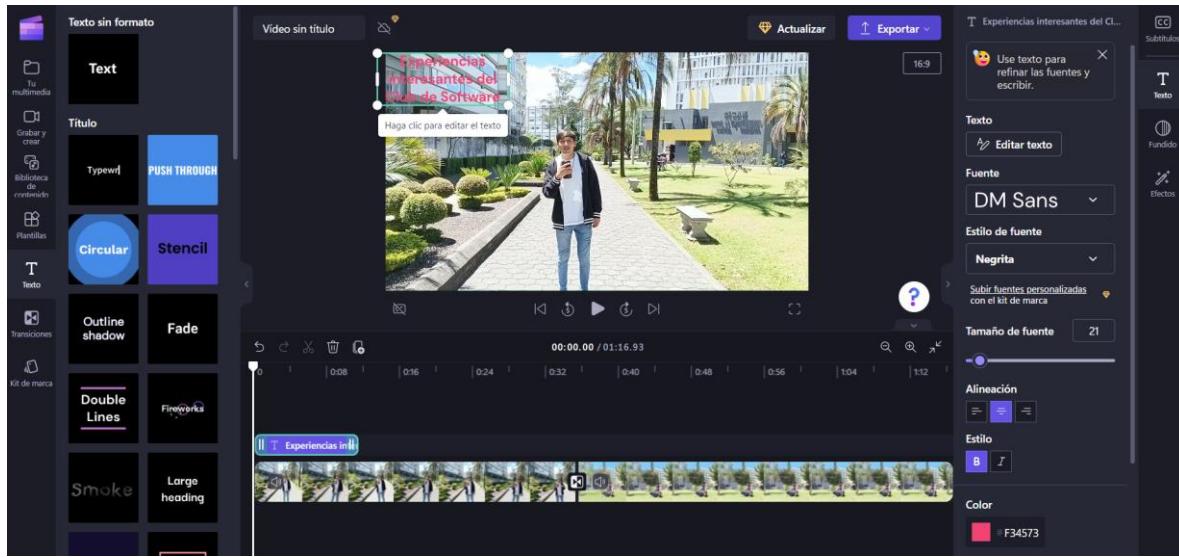
- d) Al momento de que se agrega el texto en la línea de tiempo, el texto puede ser modificado en la línea de tiempo con el fin de alargar la duración del texto en el video como la posición que quiero que aparezca en el video; en nuestro ejemplo, el texto este agregado en el principio del video con una duración corta, pero se puede modificar y además se ha desplegado otra opción de “Texto” que se encuentra al lado derecho como muestra la imagen



Nota: En la “Línea de tiempo” se ha observado previamente en otros pasos que existe una **Línea blanca** y tiene como fin de ubicarse en una posición del video y reproducirlo desde en donde se ha dejado la línea blanca; esa línea blanca, de ser necesario, lo colocamos encima de donde pusimos el texto para poder visualizarlo en el mini reproductor y poder editarlo.



- e) Una vez colocado la línea blanca que tiene la “Línea de Tiempo” sobre el texto colocado, ahora podremos modificar el texto del video, ya que por defecto tiene el mensaje de ‘Agregue su texto aquí’, así que desde el mini reproductor podemos realizar el cambio, tanto del mensaje, tamaño del mensaje como la posición en que parte quiero que este en el video; además podemos complementar usando la nueva opción de “Texto” que apareció a lado derecho para modificar la **fuente de la letra**.



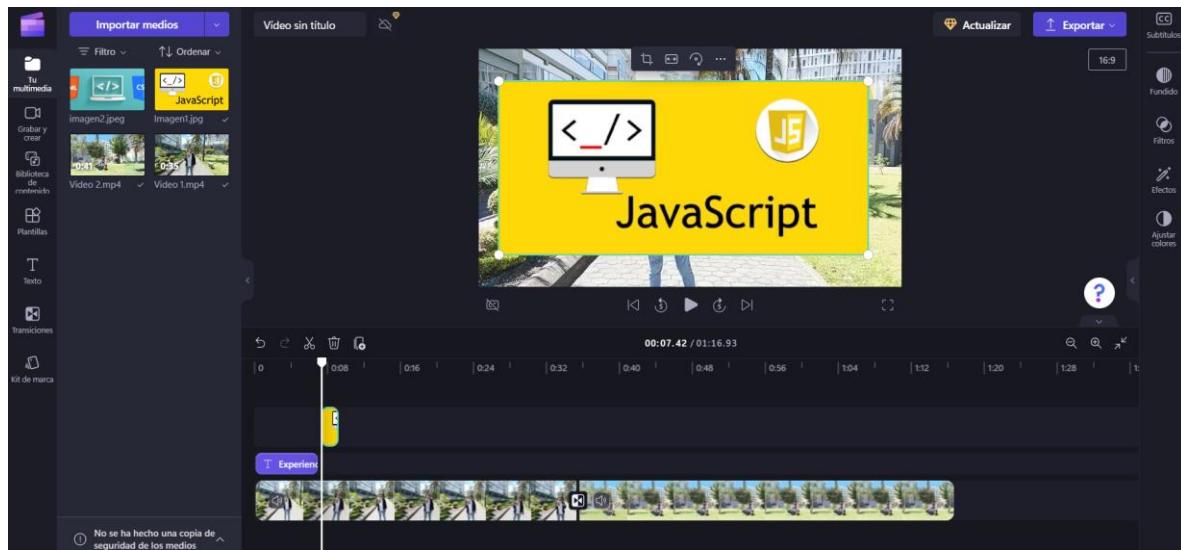
Esa opción, su uso depende para gustos y necesidades de lo mismo (en mi caso solo cambiare el color para que se pueda ver en el video; además de haber cambiado el mensaje y la posición del texto previamente)

Segunda Parte

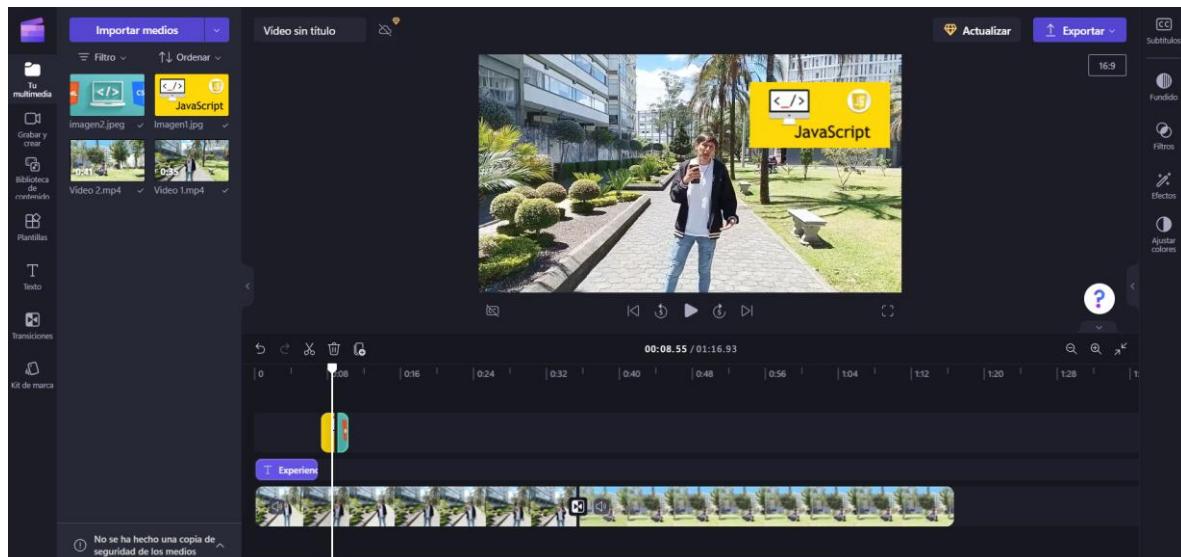
- f) Ahora para colocar imágenes personalizadas en nuestro video, nos dirigimos a la parte de “Tu multimedia” y previamente en nuestro equipo debemos tener imágenes descargadas para poder importar a nuestra biblioteca (Recordando que, para realizar la acción mencionada, se debe dar clic en el botón de “Importar medios”, seleccionar las imágenes y abrirlos en el editor)



- g) Y como hicimos con el texto lo colocamos en la línea de tiempo y por conveniencia lo colocaremos encima del texto con el fin de que la línea de tiempo del video tenga otra división que sea especificara en solo subir imágenes para usarlo en nuestro video (Ya que como se ve a largo de este paso se han creado tres líneas en la línea de Tiempo)



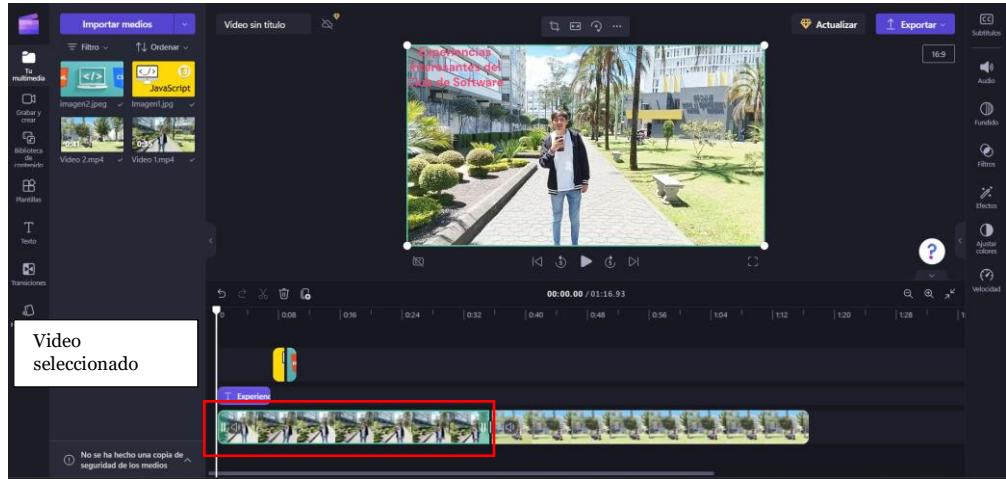
- h) Podemos modificar la duración de la imagen en el video y en que parte del video quiero que aparezca (Estas opciones se lo realizan en la Línea de tiempo) como el tamaño y posición de la misma dentro del video (Estas opciones se lo realizan en el mini reproductor, colocando la línea blanca sobre la línea en donde se ha colocado la imagen)



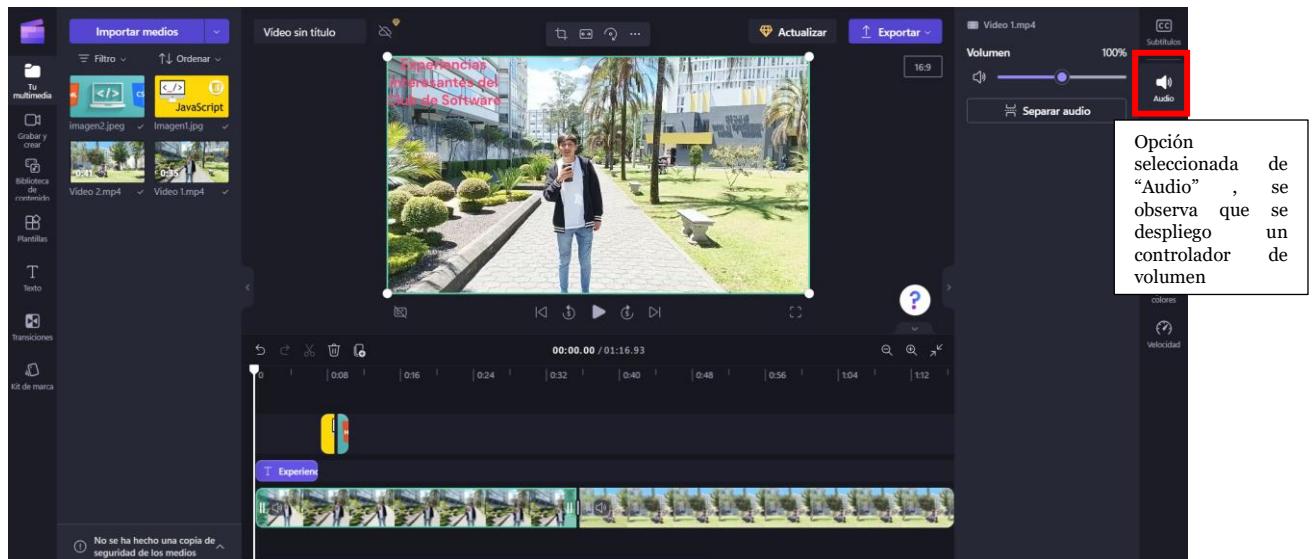
6. Edición Básica de Video: Modificar el audio de los videos y agregar música de fondo

Primera Parte

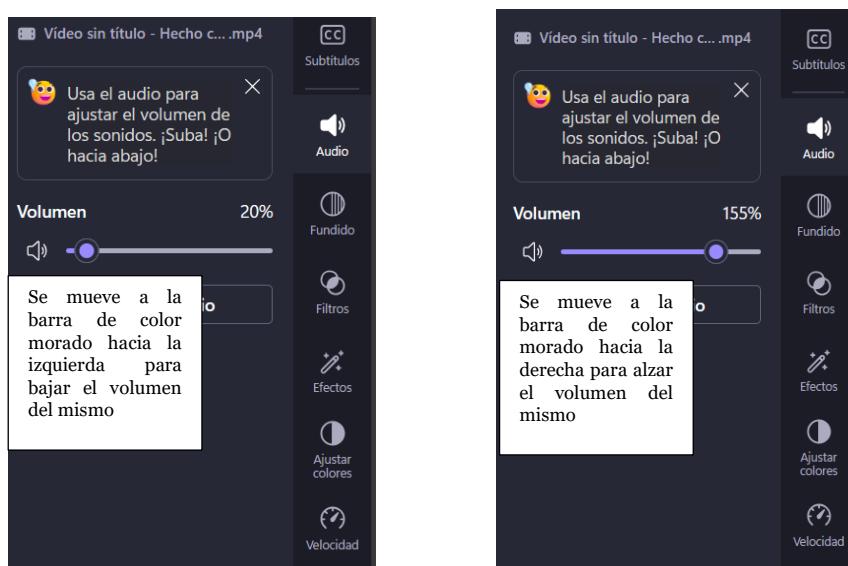
- a) En primera instancia vamos a modificar el audio de los videos, así que en la línea de Tiempo seleccionamos el video al que vamos a modificar el volumen del video



- b) Ahora, nos dirigimos a la parte derecha del editor y elegimos la opción de “Audio” y seleccionamos la herramienta; y una vez seleccionada, se despliega una opción con un controlador de volumen como se muestra en la imagen.

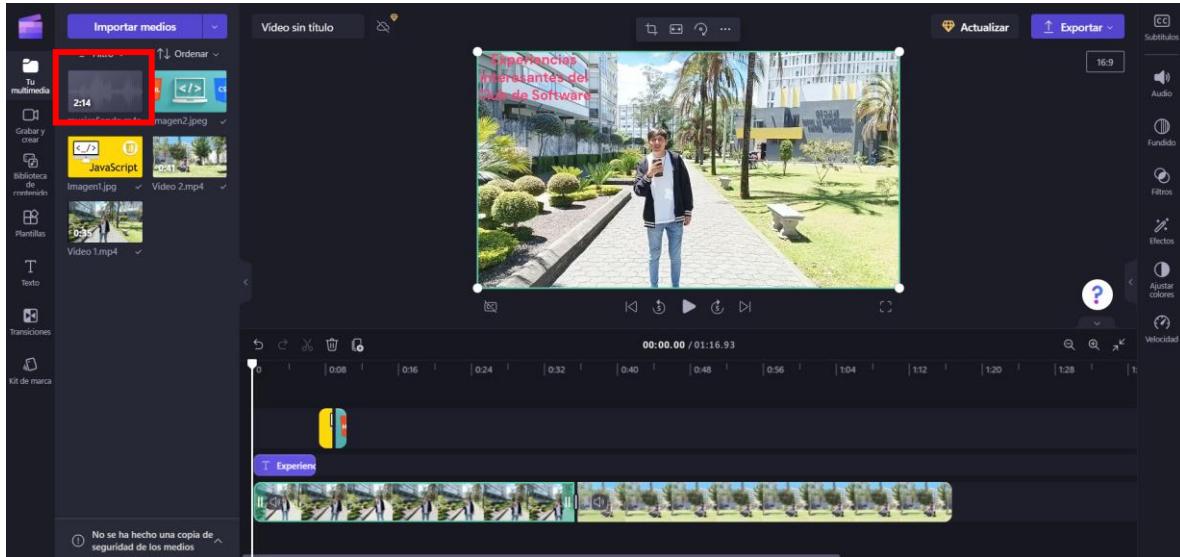


- c) Ahora, en caso de querer bajar el volumen del video seleccionado, se mueve la barra de color morado hacia la izquierda; caso contrario, de querer alzar el volumen a la barra morada lo movemos hacia la derecha



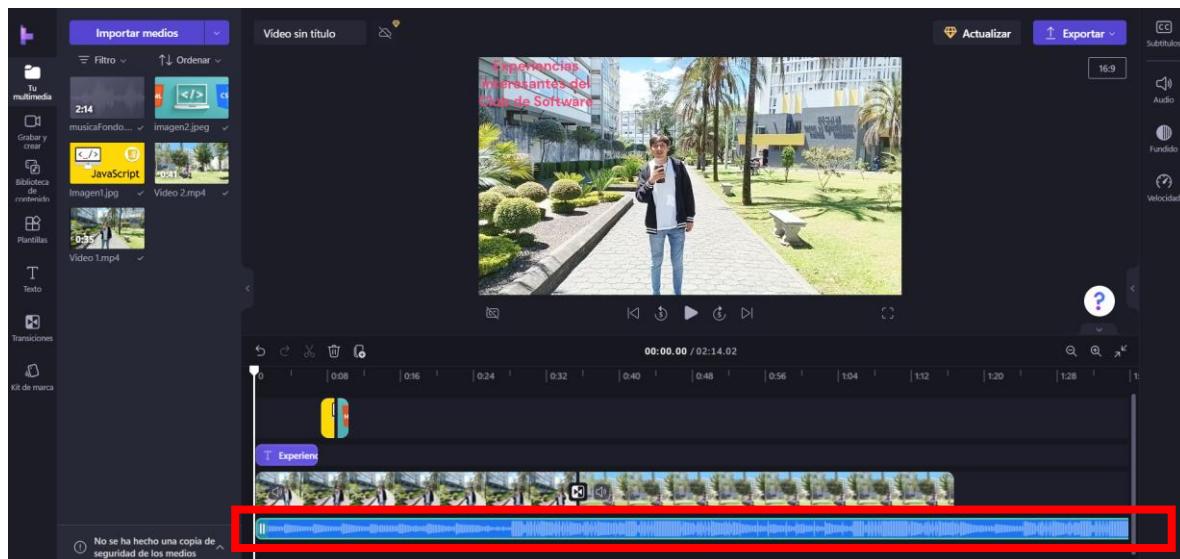
Segunda parte

- d) Para agregar música de fondo a los videos, previamente debemos importar un archivo de audio al editor de videos como se muestra en la imagen.

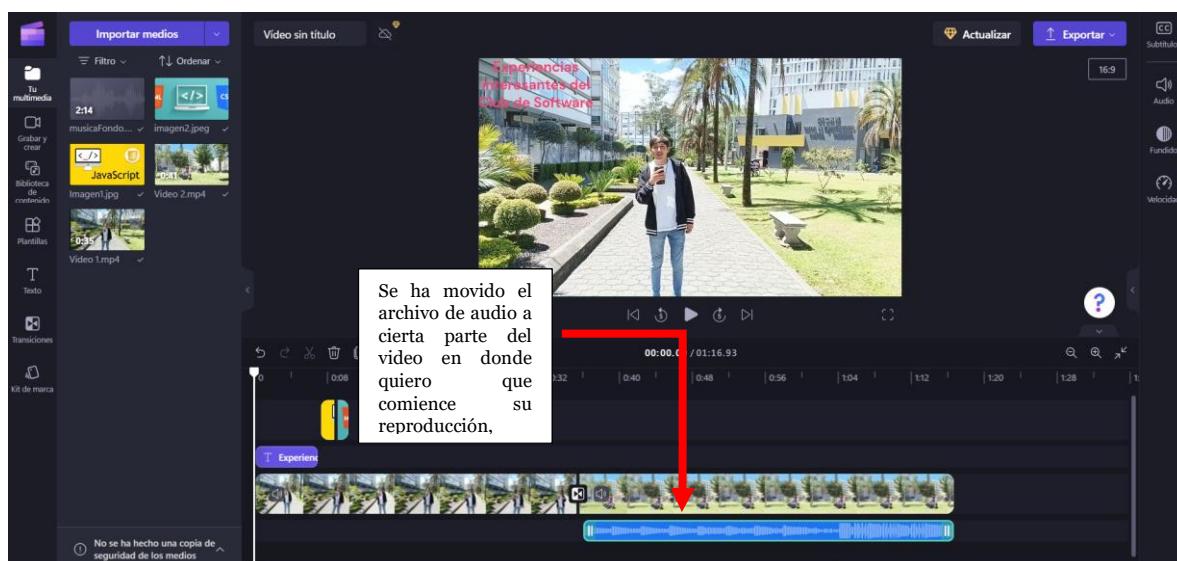
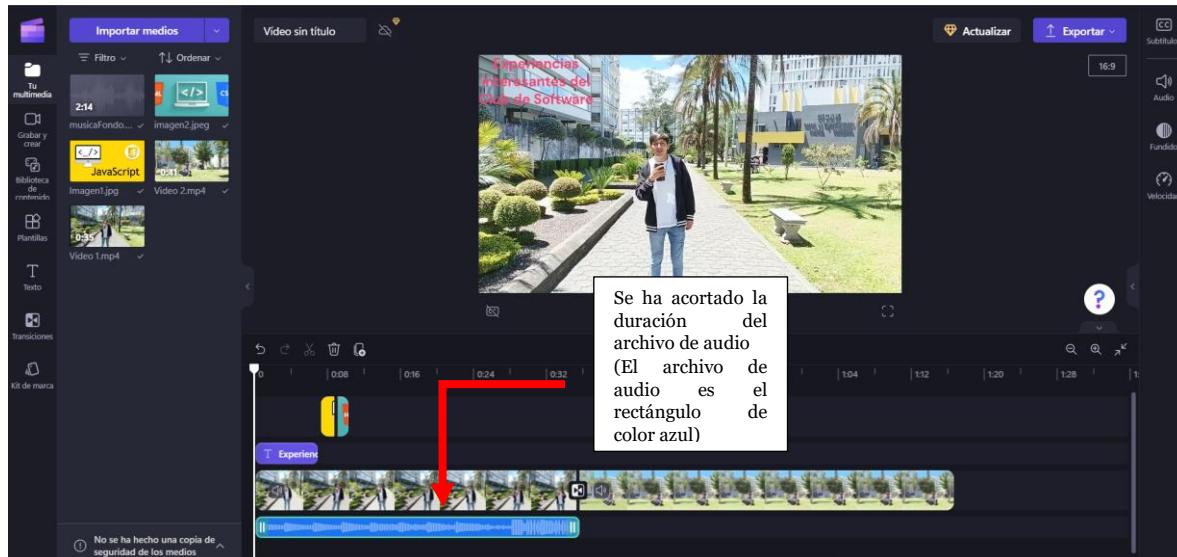


NOTA 8: Recordar que, para agregar algún archivo de multimedia, en este caso, un archivo de audio, debemos estar en la parte de “Tu multimedia” y dar clic en “Importar medios”, se nos despliega el “Explorador de Archivos” y seleccionamos el archivo de audio que tenga descargado en el computador.

- e) Ahora debemos arrastrar el archivo de audio a la Línea de Tiempo, de preferencia, arrastrar a debajo de la línea de los videos



- f) En la “Línea de tiempo” se visualiza el archivo de audio que es de color azul y podemos tanto acortar la duración de la música (colocándonos en el inicio o final del audio y procediéndonos a cortarlo), también de poder colocar la música en cierta parte del video e incluso moderar su volumen como se hizo antes.



7. Edición Básica de Video: Biblioteca de contenido

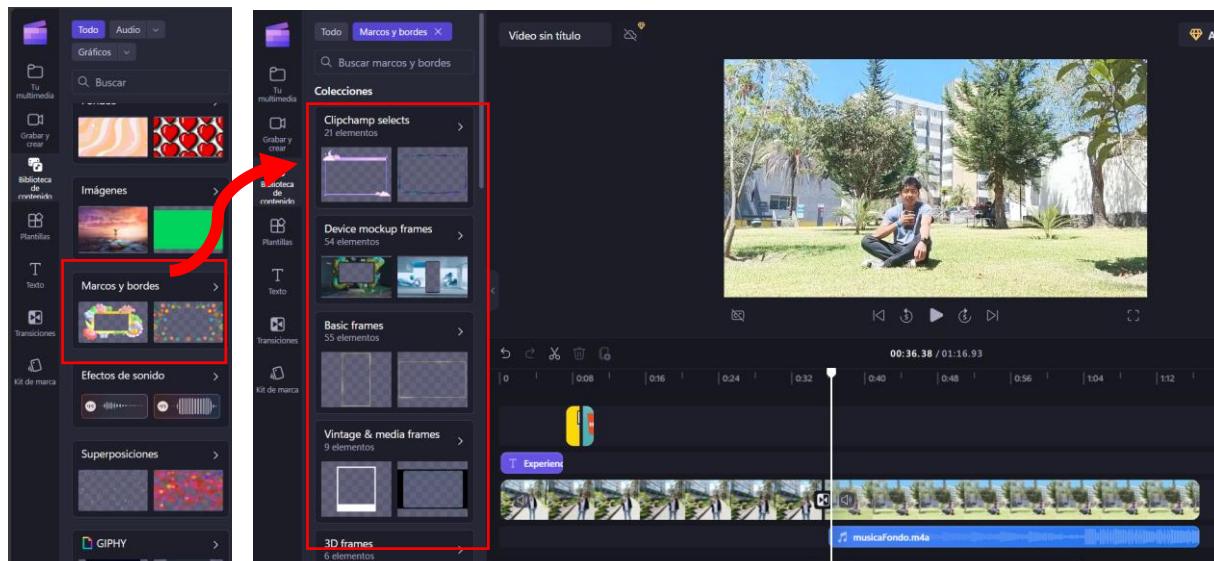
- La biblioteca de contenido es propia del editor de videos ya que posee varios recursos a utilizar como música (el cual podemos agregar a nuestro video como se hizo anteriormente), formas, stickers, fondos, imágenes, marcos y bordes entre otros; para acceder a la Biblioteca de contenido, solo debemos ir al lado izquierdo del editor de video y seleccionar la opción de “Biblioteca de contenido”



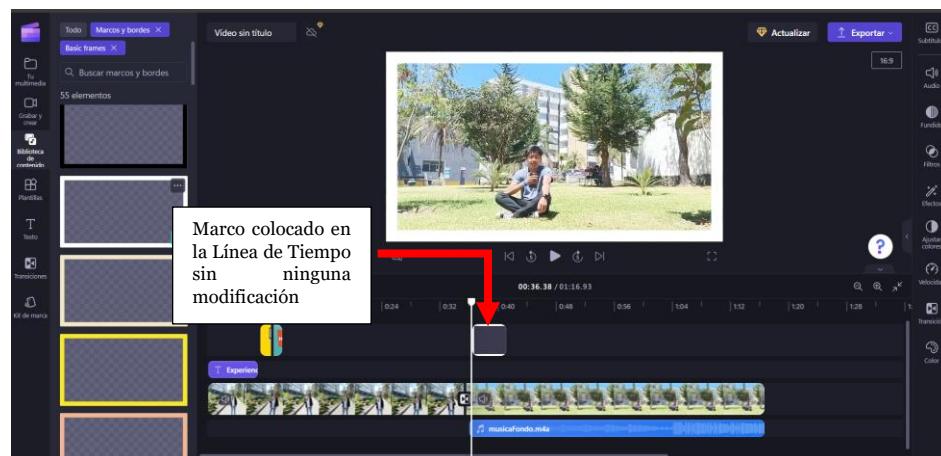


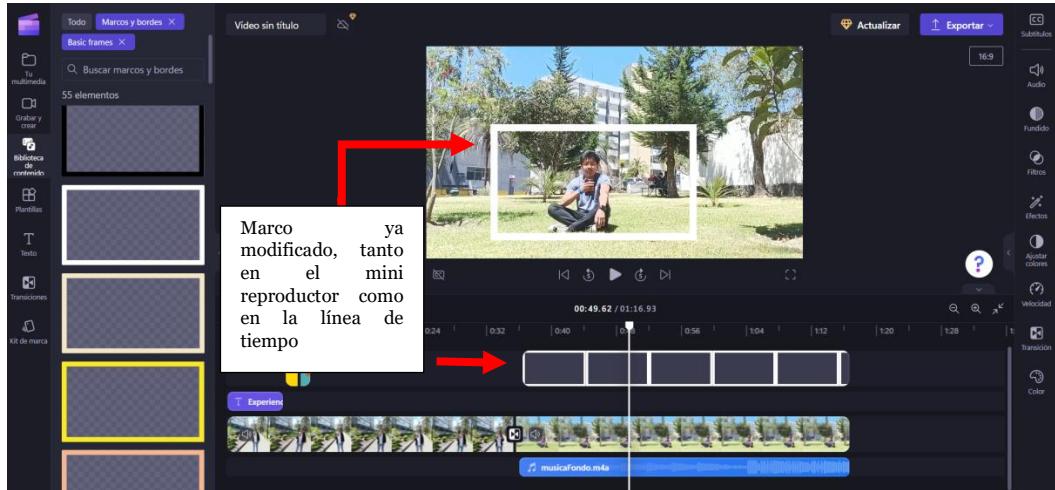
NOTA 9: la selección de usar dependerá y variara de cada persona así que deben usar la que más se aadecue al video, en mi caso seleccionare algunas utilidades que nos ofrecen para complementar el video editado en cuestión

- b) En mi ejemplo voy a añadir un marco para mi video, así que desplegamos la opción de “Marcos y Bordes” y se nos desplegaran varios estilos de marcos y bordes como se puede apreciar en las imágenes



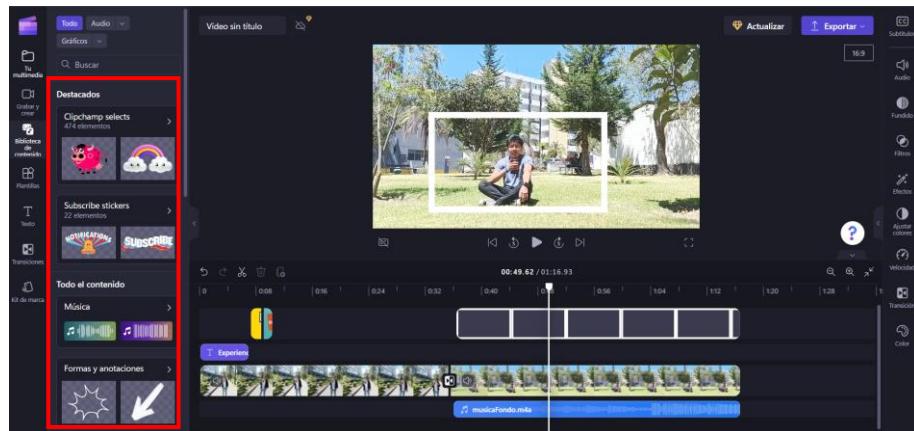
- c) Seleccionamos cualquier marco y lo colocamos en la Línea de tiempo, tomando el marco, arrastrándolo en una de las separaciones de la “Línea de tiempo”. Podemos también como en otras ocasiones modificar su tamaño (en el mini reproductor) y decidir que tanto tiempo quiero que dure ese marco en mi video, extenderlo o acortándolo (en la Línea de Tiempo)



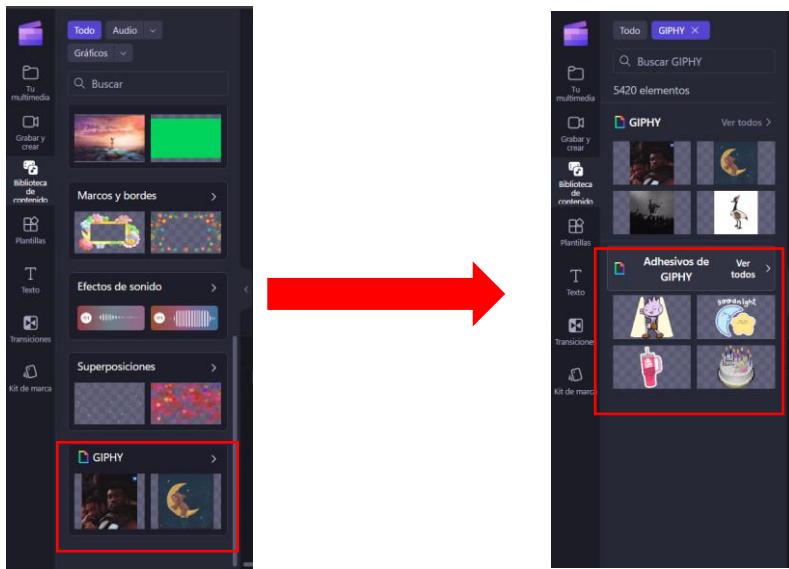


NOTA 10: Para verificar como esta quedado tanto las imágenes, archivos de audio, y los complementos que ofrece la Biblioteca de contenido se usa la **Línea blanca** que se encuentra en la “Línea de tiempo” y una vez colocado en el sitio donde queremos verificar, en el mini reproductor podemos reproducir el video y ver cómo está quedando nuestro video.

- d) Para regresar a todas las opciones de la Biblioteca de contenido ya que ahora nos encontramos en la sección de “Marcos y Bordes”, para ello clic en donde dice “Todo” como se ve en la imagen y nos regresa a ver toda la Biblioteca de contenido de nuevo



- e) Ahora agregaremos un Gif, así que seleccionamos la opción de “GIPHY”, luego por mi preferencia seleccionare la opción de Gif de “Adhesivos de GIPHY”



- a) Seleccionado el Gif lo arrastramos a la “Línea de Tiempo” como se aprecia y modificamos su tamaño (en el mini reproductor) y decidimos que tanto tiempo quiero que dure ese Gif en mi video, extenderlo o acortándolo (en la Línea de Tiempo)



Y ahora para regresar a ver todo el contenido de la “Biblioteca de contenidos” nos colocamos en la parte que dice “Todo” y podremos agregar más cosas, en mi caso también agregare un par de stickers y alguna forma, de acuerdo como quiero que luzca mi video y el proceso de colocación es la misma como se ha hecho con el marco; seleccionamos lo que queremos colocar y lo mandamos a la línea de tiempo y modificaremos su tamaño y duración de lo seleccionado en el video. Todo lo que se usa de la Biblioteca de contenidos ira la parte de “Tu multimedia”

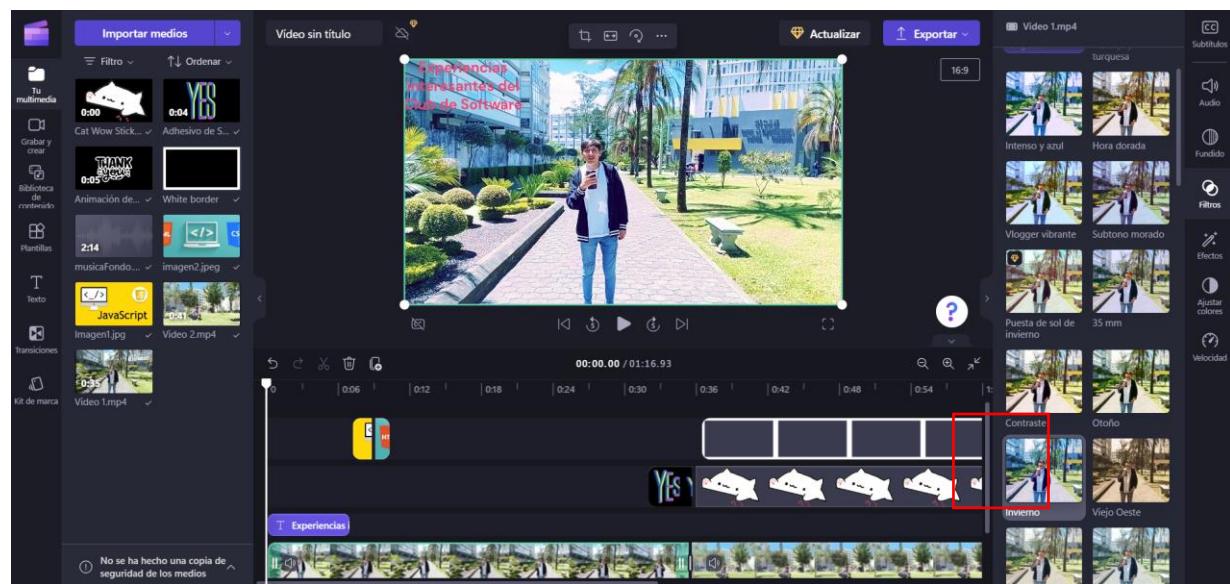
8. Edición Básica de Video: Agregar filtros y efectos

Primera Parte

- a) Para agregar filtros, primero, seleccionamos el video al cual le queremos agregar el filtro, en mi caso será el primer video de la línea de tiempo y luego seleccionamos la opción de “Filtro” que se encuentra en el lado derecho



- b) Se puede ver que se ha desplegado varias opciones de Filtro con su respectiva perspectiva de como quedaría en el video y el nombre del filtro, seleccionamos el que queramos; en mi caso, seleccione el filtro llamado ‘Invierno’



Segunda parte

- c) Ahora veremos como colocar Efectos en nuestro video. Primero seleccionamos el video al que queremos colocar y damos clic en la opción de “Efectos”, el cual desplegará como animaciones y detalles curiosos para el video, en mi caso seleccione el efecto llamado “Pulsos” el cual hace que haya acercamientos y alejamientos de cámara



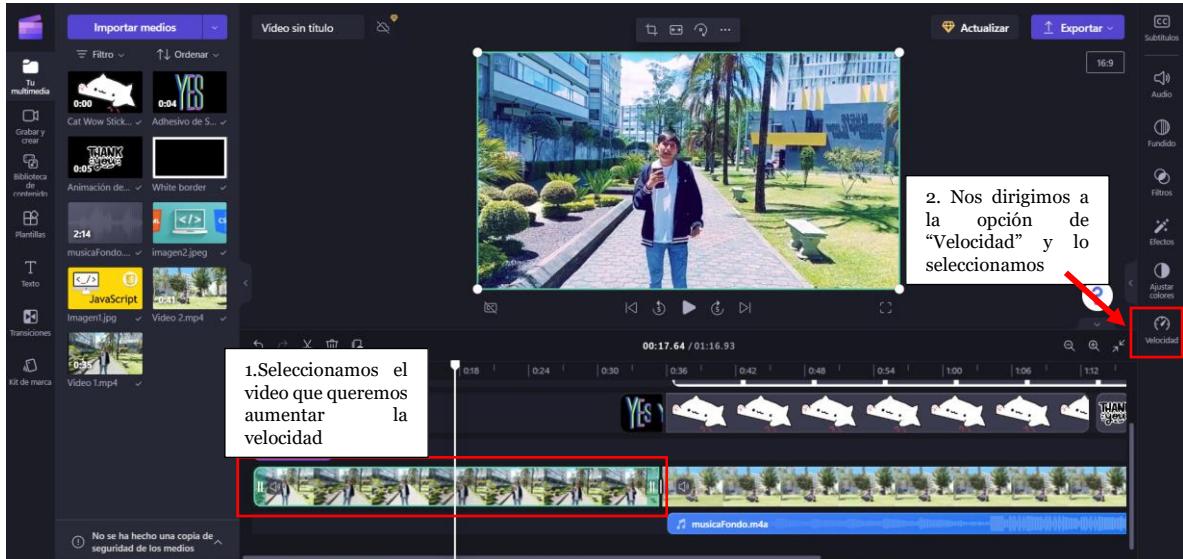
- d) En esta opción podemos modificar dos apartados: la opción de ‘Velocidad’ el cual se encarga de que tan rápido sucederá esos pulsos, mientras que ‘Importe’ se encarga de que tan profundo sea los acercamientos de cámara en el video



9. Edición Básica de Video: Cambiar velocidad y formato del video

Primera Parte

- a) Los videos pueden cambiar su velocidad de reproducción y se lo hace con el fin de acorta o aumentar la velocidad de un video; para realizarlo, seleccionamos el video al que queremos aumentar la velocidad y nos dirigimos al menú derecha y seleccionamos la opción de “velocidad”



- b) Una vez seleccionado, nos aparece dos opciones para modificar la velocidad del video, una por la barra deslizadora que si lo mandamos hacia la izquierda pues reducirá el valor lo cual reducirá la velocidad del video, caso contrario, si lo mandamos a la derecha aumentará más velocidad del video.

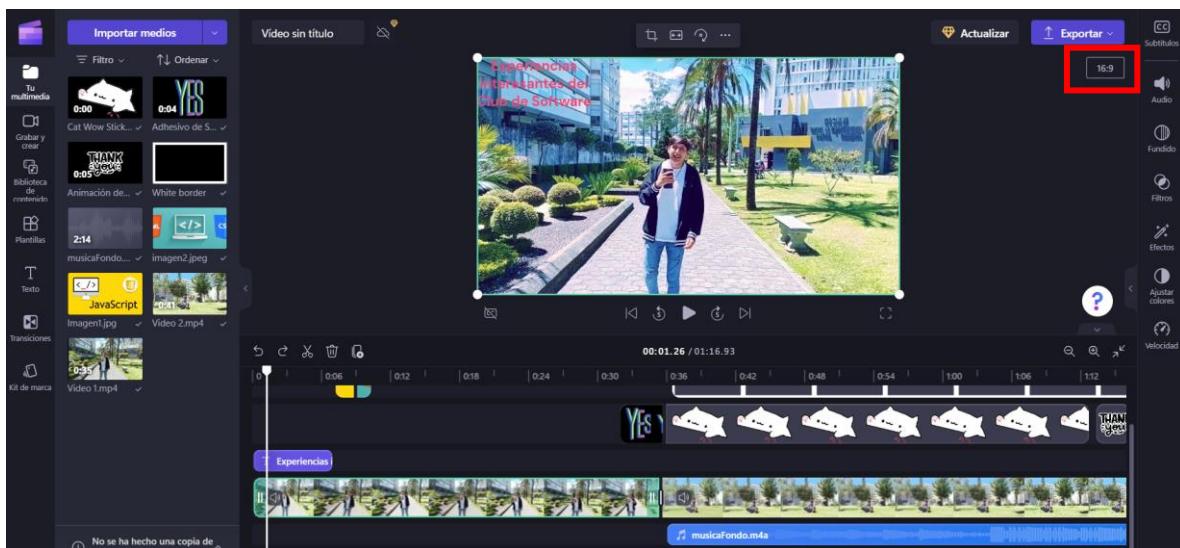


- c) También podemos colocar un valor en el recuadro que se encuentra junto a la barra deslizadora para cambiar la velocidad del video.

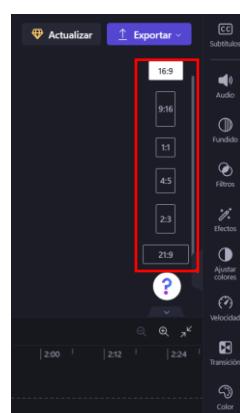


Segunda Parte

- d) Para dar un formato se lo hace con el fin de adaptar la forma del video a diferentes plataformas como Facebook, Instagram, TikTok, para ello nos dirigimos al recuadro del lado derecho que tiene el siguiente valor “16:9”.



- e) Como se puede apreciar, se ha desplegado varias opciones a usar, cada uno tiene un formato diferente como se muestra, así que de ser necesario, debemos adaptar nuestro video al formato deseado.

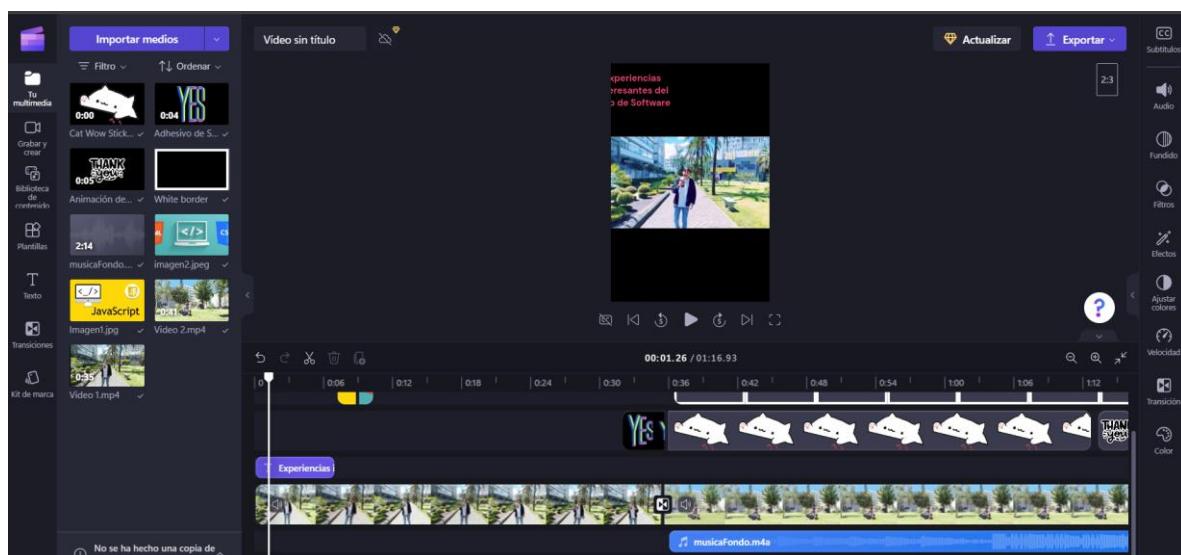


- f) En este punto se mostrará como quedará los formatos al video, pero al final usaremos el formato por defecto (16:9)

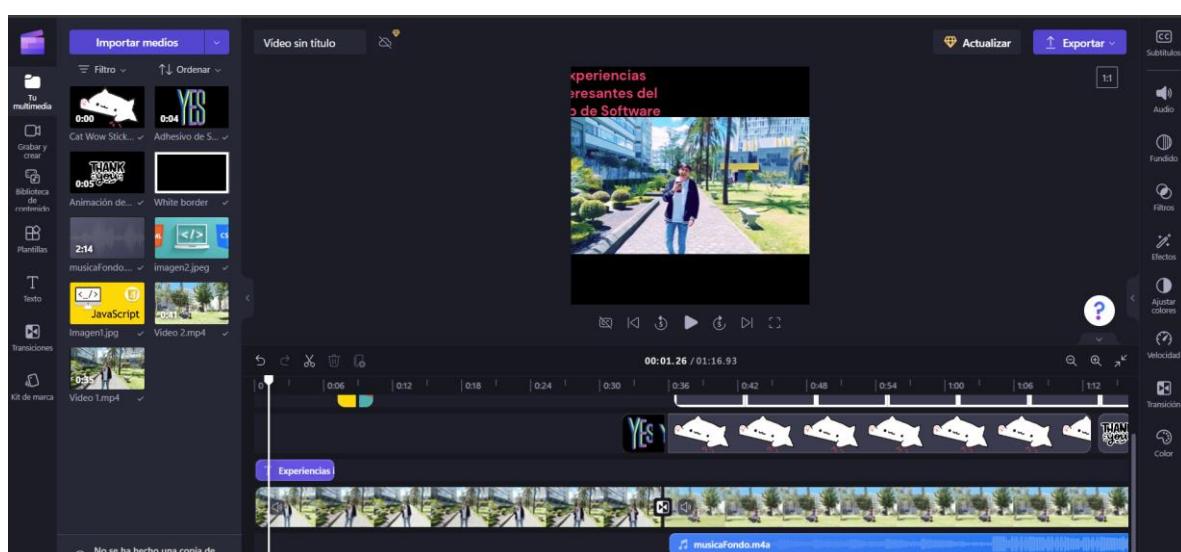
Formato 16:9 (Es el formato por común y por defecto que usa el editor de videos)



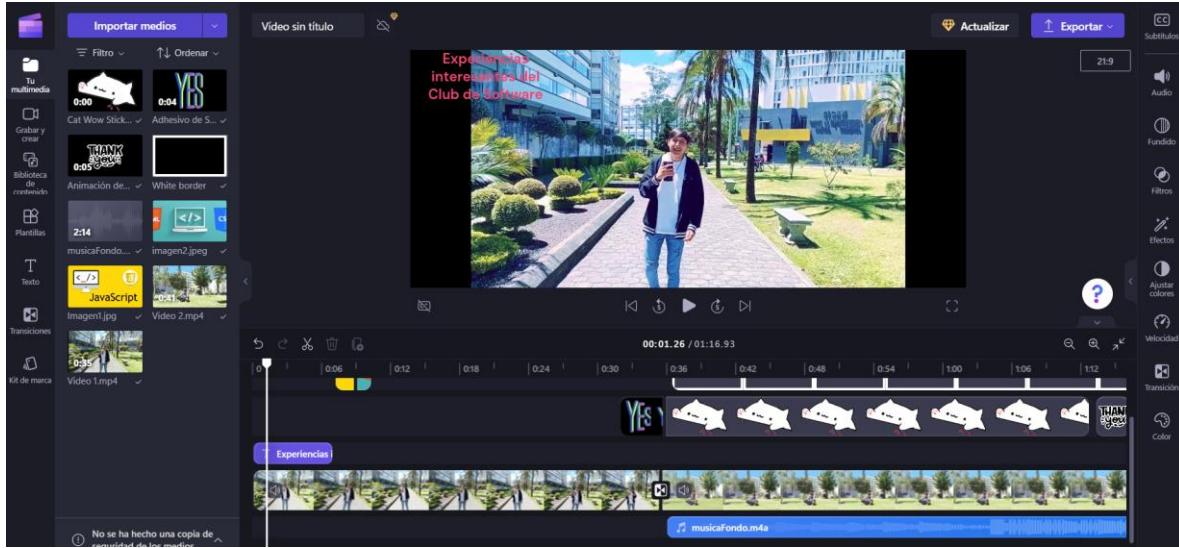
Formato 2:3 (Ideal para Facebook)



Formato 1:1 (Ideal para publicaciones de Instagram)

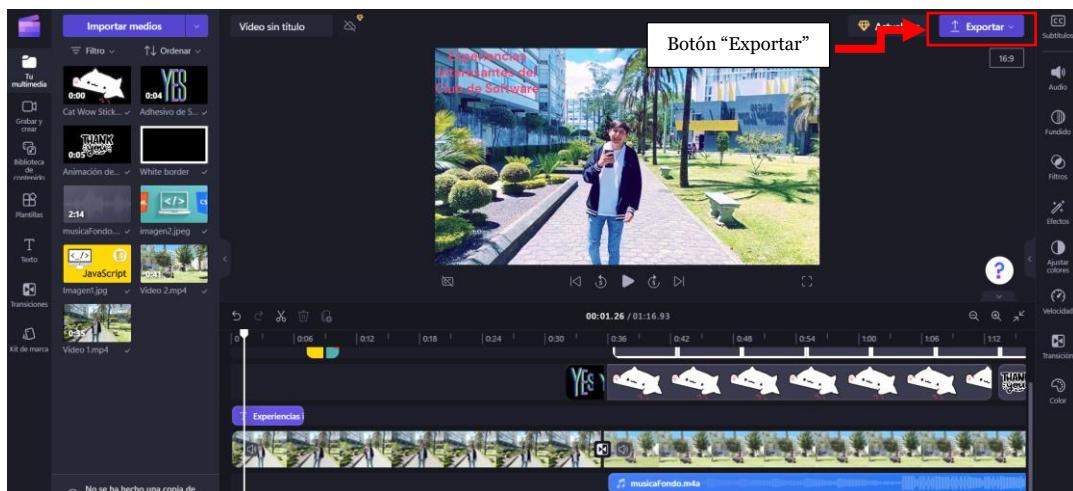


Formato 21:9 (Ideal para películas y banners para páginas Web)

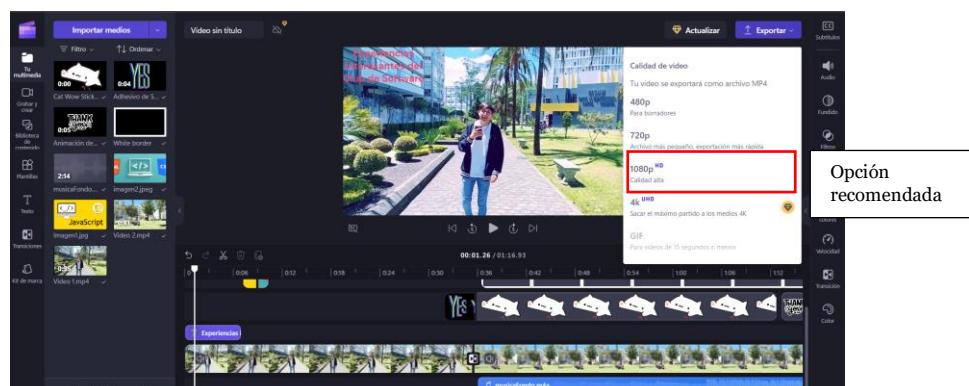


10. Edición Básica de Video: Exportar y Compartir tu Creación

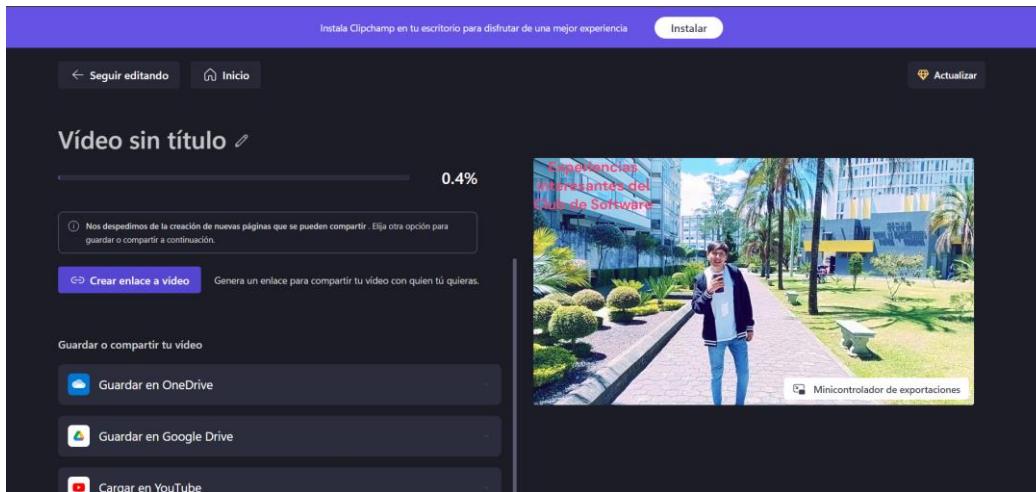
- Una vez finalizado la edición del video y de que no nos falta agregar algún elemento o cambio a la edición del video procederemos a ir al botón llamado “Exportar”



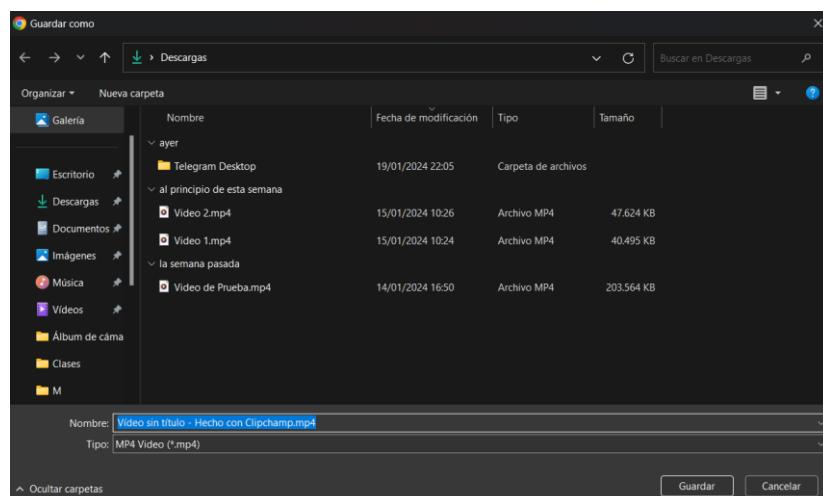
- Una vez dado al clic al botón “Exportar” nos proporcionara varias resoluciones a descargar siendo la más nítida posible y gratis la resolución 1080p siendo que esta se demorara en descargar un poco más, cabe resaltar que si se escoge alguna resolución se reducirá su calidad al igual (como la resolución de 480p) pero se recomienda que el video finalizado tenga la mejor calidad posible así que procederé a dar en 1080p y el video comenzara su descarga.



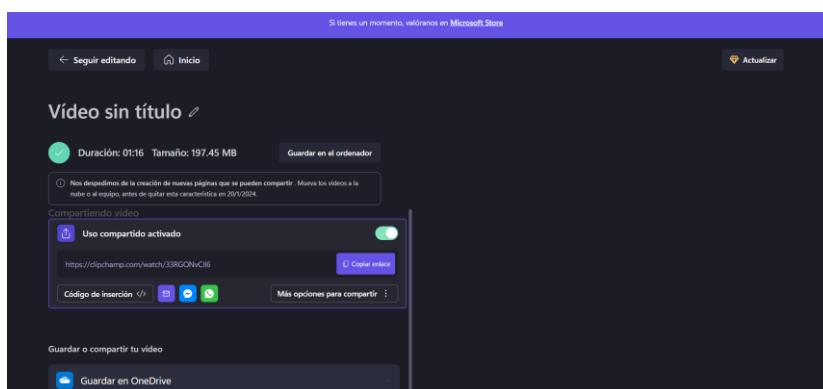
- c) Una vez comience la descarga, se le manda a otra interfaz y le muestra en porcentaje el de cuanto durara este proceso de descarga, así que esperamos.



- d) Una vez descargado el video, nos lanzara el “Explorador de archivos” del computador el cual nos indicara en que parte queremos guardar el video así que elegimos cualquier ruta, yo lo descargo por defecto y doy en “Guardar”



O también podemos crear un link para que las personas puedan ver el video por medio de un enlace o compartir en alguna red social que esta ahí,



Preguntas frecuentes

¿Se necesita pagar para usar la herramienta de Clipchamp?

Para usar la herramienta Clipchamp no es necesario pagar la suscripción que ofrece la aplicación ya que lo visto en el manual, se puede realizar sin ningún problema e incluso para más.

¿Qué es el término “Línea de Tiempo” que se maneja en el documento?

El término “Línea de Tiempo” hace referencia al espacio en donde el video se coloca para la edición luego de haber previamente importados el video a editar y colocado en la famosa “Línea de tiempo” ya que nos muestra en un rectángulo toda la secuencia de imágenes que lo conforma (ya que recordemos un video es una secuencia de imágenes a altas velocidades permitiendo ver como tiene movimiento) y además nos da una referencia en que parte del video queremos editar y reproducir en el mini reproductor.

¿Qué función tiene el mini reproductor?

La función del mini reproductor tiene como fin de ver cómo va el progreso de la edición del video ya que en él se puede reproducir y ver cómo le están quedado las modificaciones al video antes de descárgalo a nuestro computador, además sirve como complemento de poder editar ciertas cosas como se ha visto a lo largo de la guía.

¿Los videos que edito en la herramienta Clipchamp se guardan automáticamente en la aplicación?

Los videos que se editen en la herramienta Clipchamp si se guardan automáticamente, en específico, en el panel principal de Clipchamp, ubicado en la parte inferior como se muestra en el primer punto de la guía

¿Se puede seguir editando el video que acabe de descargar?

Si se puede seguir editando, aunque el video haya sido descargado previamente, ya que se guarda el progreso de la edición y puede volver al panel de edición de Clipchamp y seguir editando en caso de que le agregar o quitar algún elemento que desee.

Glosario

Término	Descripción
Transiciones	Las transiciones tienen como fin de crear una sensación suave y fluida entre dos videos, ya que si unimos dos clips existe un cambio brusco en la reproducción de ambos, pero si usamos transiciones esto no ocurrirá y la reproducción de ambos será más agradable a la vista
Gif	Es un archivo de imagen que muestra imágenes de forma sucesiva lo cual genera un “pequeño video animado en bucle sin sonido”
Filtro	Es una herramienta que se utiliza para alterar la apariencia y mejorar la calidad estética de los videos como, por ejemplo, la corrección de color, ajustes de contraste, saturación y brillo.
Efecto	Es una modificación aplicada en un video para también alterar su apariencia visual, pero más extravagantes, dando colores o animaciones pequeñas en el video.

Bibliografía y Referencias

Referencia	Título
https://support.microsoft.com/es-es/topic/get-started-3c5b7cae-dba4-4851-8f79-b9d945def518	Introducción
https://support.microsoft.com/es-es/topic/video-editing-features-c1320d15-b37f-41bc-98bd-c93cce989443	Características de edición de vídeo
https://support.microsoft.com/es-es/topic/add-media-d369f7e4-5bf8-46f4-b606-f91a6f52eaff	Agregar elementos multimedia