

こまえ文化フェスティバル



夢コンサート2010

クラシック、ジャズ、洋楽、邦楽、ジャンルを超えて粕江のアーティストが出演。また、給手紙発祥の地として、給手紙の楽しさも同時に味わえる「こまえ文化フェスティバル」！ 海外からは、期待の新星ピアニスト、デニス・クズネツォフ氏が特別ゲスト出演。粕江でしか聴けない夢のコンサート、今年もたくさんの皆さんの御来場をお待ちします。



2010年3月14日(日) 午後2時開演(午後1時開場)
エコルマホール(小田急線「粕江駅」北口 徒歩1分)

全席自由 一般:¥2,000 小中学生:¥500

* 未就学児のご入場はご遠慮下さい。

* 未就学児の託児サービスがあります。詳細はエコルマホールまでお問合せ下さい。

チケットお申込み:エコルマホール Tel:03-3430-4106

プレイガイド(窓口販売のみ):Odakyu OX粕江店 1階宝くじshop
 泉の森会館(粕江駅北口徒歩1分)

主催:「音楽の街-粕江」推進事業実行委員会
 「給手紙発祥の地-粕江」実行委員会
 粕江市

共催:粕江市文化振興事業団

助成:(財)地域創造

お問合せ:粕江市地域活性課市民文化係
 Tel:03(3430)1111[内線:2277・2278]

給手紙発祥の地
 粕江

ホワイエにて1時より
 「給手紙発祥の地-粕江」実行委員会による
 給手紙体験コーナーを
 実施します。是非、お立
 ち寄りください。



宝くじは
 豊かさ築く
 チカラ持ち。

宝くじは、広く社会に役立てられています。

Program

ロビーコンサート:ゴスペル Verrys

第1部

狛江ジュニア琴アンサンブル

〈キラキラ星〉〈初めの一歩〉〈チューリップ〉他

狛江高校箏曲部OG合奏団

三木 稔作曲 〈三つのフェスタ・バラード〉

岩淵さやか(Vn.) 新納洋介(Pf.)

ラヴェル作曲 〈ツィガーヌ〉

第2部

狛江市民吹奏楽団

花坂義孝(Cond.)

ゲスト:パーカッションユニット・ハロミーヤ!!!

井上一平作曲 〈The Five Doors〉(委嘱初演)他

*幕前ゲスト:きんたの会

特別ゲスト:デニス・クズネツォフ(Pf.)

チャイコフスキー作曲 〈くるみ割り人形組曲〉
(ピアノ編曲版)

第3部

エコルマ・アジア・アンサンブル

尺八:三塚幸彦、大三弦:費 堅春、新箏(21絃箏):渡辺正子、

Vn.:三木希生子、岩淵さやか、Vla.:鈴木直子、Vc.:三宅 進、

Pf.:渡辺文子、Vo.:名古屋木実

Cond.:榊原 徹

三木 稔作曲 結晶〈Flowers and Water〉

歌曲集〈花ものがたり〉より

イズミスイング・オーケストラ with 木津陽介(Cl.)

〈Sing Sing Sing〉他

終演予定 17:00

*司会進行:榊原 徹、堂免沙樹子

「音楽の街-狛江」活動について

狛江市は「音楽の街」づくりを目指しています。誰もが楽しめる、音楽の街づくりです。2006年、構想策定委員会として発足した準備委員会は、2007年から構想推進委員会として「音楽の街」づくりの意見交換をしています。ここでの意見を基に、推進事業実行委員会が公演などの事業を行っています。音楽を愛するアマチュアの活動しやすい街にしたい、素晴らしいプロの演奏を身近な会場で聴けるようにしたい。そして、「音楽の街」づくりは、音楽教育への協力や、音楽活動を行なう場所の整備も予定しています。私たちは、音楽あふれる狛江の街、「水と緑」と「音楽の街」を目指しています。

昨年に引き続き沢山の「音楽の街-狛江」事業を行っています。年間7回の狛江駅北口交通広場(噴水前)での『駅前ライブ』、楽市への『協力ミニライブ』、『市役所ロビーコンサート』、また『小学校への出張コンサート』や、狛江市文化振興事業団との共同企画で、『市内中学生のための吹奏楽講習会』なども活発に行っています。私達は、狛江に相応しい「音楽の街」創造のために〔5つのアプローチ〕に沿って活動を進めております。

～「音楽の街-狛江」構想 5つのアプローチ～

1. 市民文化の振興と地域の活性化
2. 高度な水準の芸術に市民が気軽に触れられる機会の提供
3. 児童・生徒の音楽活動の推進、将来の「音楽の街」の担い手づくり
4. 若手・新人の音楽家に対する活動の場の提供
5. 外国人音楽家の支援・交流を通じた国際化の推進

この活動は音楽だけに留まらず、演劇、舞踊、美術など、芸術文化全般の分野と積極的な交流を持ちながら、狛江を誇り高き芸術の街にしたい、という願いがあります。「音楽の街-狛江」推進のために、多くの皆さんの理解、応援をお願いいたします。

「音楽の街-狛江」構想推進委員会
「音楽の街-狛江」推進事業実行委員会

「絵手紙発祥の地-狛江」活動について

昭和56年に狛江郵便局において日本で初めての絵手紙教室(講師:小池邦夫さん)が開催されたことをきっかけに全国へと広まった絵手紙は、狛江市がその「発祥の地」と言われています。また、市内には多くの絵手紙団体が活動していることから、平成19年度より狛江市民を中心とする「絵手紙発祥の地-狛江」実行委員会が発足し、これまでに様々な事業を行ってきました。皆さんにより一層絵手紙の魅力を知っていただくために、今年も絵手紙教室を中心に積極的に活動して参りますので、ご期待ください。

「絵手紙発祥の地-狛江」実行委員会



～2009年度 活動の様子～



駅前ライブ



吹奏楽講習会



長唄公演



学校公演