

HERMANDADES SEMANA SANTA

El Consejo de Hermandades y Cofradías de Semana Santa de Sevilla desea realizar una base de datos con la información de los diferentes aspectos relativos a este evento. Obtener el diagrama E/R de acuerdo con los siguientes supuestos semánticos:

Existen en la ciudad diferentes hermandades que tienen su sede en una capilla o iglesia, pudiendo haber más de una hermandad con sede en una misma capilla. De cada hermandad recogemos un código identificativo, su nombre, tipo (sacramental, penitencial, silencio, gloria, etc) y los colores de su indumentaria. De cada capilla, su nombre, ubicación, año construcción, estilo y el nombre del párroco.

Las hermandades están formadas por hermanos, de los que deseamos conocer su dni (o el de su padre o madre mas su fecha de nacimiento en caso de ser niño/a), nombre y apellidos, fecha de nacimiento, dirección y teléfono. Una persona puede pertenecer a varias hermandades, conociéndose, para cada una de ellas, el nº de registro, la fecha de ingreso, la cantidad que paga en concepto de cuota y la cuenta de domiciliación.

Toda hermandad posee un hermano mayor, que es uno de los hermanos de la hermandad.

Las hermandades tienen pasos para procesionar a sus imágenes titulares. Estos (los pasos), suelen ser de cristos, de misterio o de palio, son identificados por un nombre, y de ellos conoceremos los autores (puede haber varios: el tallista, dorador, orfebre, etc), estilo, dimensiones, número de trabajaderas y número de costaleros que lo portan; en el caso de los pasos de palio, conoceremos los autores de este.

Los pasos tienen imágenes, al menos una, identificadas por un código y con un nombre, un autor, un estilo, una fecha de realización y una pequeña descripción.

Además, los pasos son mandados por capataces, normalmente uno, pero puede haber dos. De estos conoceremos su dni, nombre dirección y teléfono. Un capataz puede mandar más de un paso.

Igualmente, los pasos son portados por costaleros, que pueden o no ser hermanos de la hermandad; a estos últimos los identificaremos por su dni y almacenaremos su nombre, dirección, teléfono, fecha de nacimiento y fecha desde la que porta el paso.

Las hermandades realizan estaciones de penitencia a la Catedral de Sevilla, de acuerdo con una nómina o programa que establece el Consejo, normalmente una, pero hay hermandades que pueden realizar más de una. Estas estaciones quedan identificadas por el día de la Semana Santa y la hora de la entrada en la Catedral y además tienen una hora de entrada y salida de su templo, una hora de entrada y salida en la carrera oficial, y un itinerario fijo. Las estaciones de penitencia tienen una ocurrencia cada año, cada Semana Santa, identificada por el año en cuestión además de por el identificador de la propia estación de penitencia, y se indica en ella la fecha, si se ha salido o no, la causa (en caso de no salir), alteraciones en el itinerario original y cualquier otra incidencia ocurrida ese año.

En las estaciones de penitencia de cada año pueden participar todos los hermanos de la hermandad.

En dichas estaciones los pasos pueden o no llevar un acompañamiento musical, que puede ser una banda de música o una capilla musical que se identificarán por un nombre, conociendo además su localidad y la fecha desde la que acompañan al paso. Estas constan de músicos identificados por su dni y de los que almacenamos su nombre, dirección, teléfono e instrumento. Un músico puede actuar con varias bandas, indicando el instrumento que toca con esa banda, que no tiene porque ser el que habitualmente toca.