



தொடக்கநிலை 3 - 6 பெற்றோர்களுக்கான கட்டுரைப் பயிலரங்கு

பயிலரங்கின் நோக்கங்கள்

- ❖ உங்கள் பிள்ளையின் எழுத்துத் திறனின் கற்றல்
◦ விளைவுகளை அறிந்துகொள்ளுதல்
- ❖ உங்கள் பிள்ளையின் எழுத்துத் திறனை மதிப்பிடும் முறையை அறிந்துகொள்ளுதல்
- ❖ உங்கள் பிள்ளையின் எழுத்துத் திறனை மேம்படுத்த சில வழிமுறைகளை அறிந்துகொள்ளுதல்

தமிழ்மொழி - தேர்வு விவர அட்டவணை தொடக்கநிலை 3 & 4

1. தாள் 1 படக்கட்டுரை - 4 படங்கள்
(15 மதிப்பெண்கள்)
தொ.நி 3 - 40 சொற்களுக்குக் குறையாமல்
தொ.நி 4 - 60 சொற்களுக்குக் குறையாமல்

40 நிமிடங்கள்

தமிழ்மொழி - தேர்வு விவர அட்டவணை தொடக்கநிலை 5 & 6

1. தாள் 1 கட்டுரை (40 மதிப்பெண்கள்)

இரண்டு வினாக்களில் ஒன்றைத் தேர்வு செய்தல்
தொ.நி 5 - 80 சொற்களுக்குக் குறையாமல்
தொ.நி 6 - 100 சொற்களுக்குக் குறையாமல்

50 நிமிடங்கள்

மொழித் திறன்	கற்றல் விளைவு – தொடக்கநிலை 4-ஆம் ஆண்டு இறுதியில்	மதிப்பீடு
எழுதுதல்	<ul style="list-style-type: none"> ❖ பொருத்தமான மொழிநடையில் எதிர்பார்க்கப்படும் சொல் அளவுக்குக் குறையாமல் கருத்துகளைத் திட்டமிட்டு நிரல்பட எழுதுவர். ❖ பொருத்தமான தொடக்கத்தையும் முடிவையும் எழுதுவர். 	படங்கள், உதவிச்சொற்கள் முதலியவற்றின் துணையுடன் பொருத்தமான சொற்களையும் தொடர்களையும் பயன்படுத்திக் கதை அல்லது கட்டுரை எழுதுதல்.

மொழித் திறன்	கற்றல் விளைவு – தொடக்கநிலை 6-ஆம் ஆண்டு இறுதியில்	மதிப்பீடு
எழுதுதல்	<p>❖ பொருத்தமான சொற்களையும் மொழிநடையையும் பயன்படுத்தி எதிர்பார்க்கப்படும் சொல் அளவுக்குக் குறையாமல் கருத்துகளைத் திட்டமிட்டு நிரல்பட எழுதுவர்.</p> <p>❖ பொருத்தமான தொடக்கத்தையும் முடிவையும் தருவதோடு தேவைக்கேற்பப் பொருத்தமான சொல்வளத்தையும் பயன்படுத்தியும் எழுதுவர்.</p>	படங்கள், உதவிச்சொற்கள் முதலியவற்றின் துணையுடன் பொருத்தமான சொற்களையும் தொடர்களையும் பயன்படுத்திக் கதை அல்லது கட்டுரை எழுதுதல்.

எழுதுதல் செயற்பாடு

எழுதுவதற்கு முன்

கதையைத் திட்டமிடுதல்
கருத்துகளை ஒழுங்குப்படுத்துதல்

எழுதுதல்

கதையின் முதல் படிவத்தைத்
தயாரித்தல்

எழுதியதை மேம்படுத்துதல்

எழுதியதை இனிய தொடர்கள் /
அடைமொழி / பொருத்தமான
சொல்வளம் கொண்டு
மேம்படுத்துதல்

எழுதியதைத் திருத்துதல்

எழுதியதைப் படித்துப் பார்த்து
எழுத்துப்பிழை / இலக்கணப்பிழை
ஆகியவற்றைத் திருத்துதல்

எழுதியதைப் படைத்தல்

திருத்திய மேம்படுத்தப்பட்ட
கட்டுரை

கதையைத் திட்டமிடுதல்

உச்சக் கட்டம்

கதை வளர்ச்சி

கதை

அறிமுகம்

முடிவுரை



கதையை எழுதுதல்

- ❖ மாதிரிக் கட்டுரைகள்
- ❖ வகுப்புடன் சேர்ந்து எழுதுதல்
- ❖ உதவிச்சொற்கள் / சொற்றொடர்கள்
- ❖ ஒவ்வொரு படமாக விவரித்து எழுதுதல்
- ❖ Word Splash – சொல்வளம்

கட்டுரையை மேம்படுத்த சில வழிகள்...

- ❖ எழுத்துப்பிழைகளைத் தவிர்த்தல்
- நண்பனிடம் கூறினால் (கூறினாள்)
- அவனுக்கு எவ்வளவு (எவ்வளவு) நல்ல மனம்
- வழியை ஒளித்தார்கள் (மறைத்தார்கள்)
- பள்ளி மணி ஒளித்தது (ஒலித்தது)
- கொழி வெலியைத் தாண்டியது.
(கோழி வேலியை)

கட்டுரையை மேம்படுத்த சில வழிகள்...

- இலக்கணப்பிழைகளைத் தவிர்த்தல்
 - அவர் தொலைக்காட்சி பார்த்தான்.
(பார்த்தார்)
 - அக்காவும் நானும் கடைக்குச் சென்றேன். (சென்றோம்)
 - மாறன் தன் அறை சுத்தம் செய்தான்.
(அறையை)
 - அம்மா கடைக்கி போனார். (கடைக்கு)

கட்டுரையை மேம்படுத்த சில வழிகள்...

- அடைமொழி

..பள்ளிக்கு நடந்து சென்றான்.

..பள்ளிக்கு சுறுசுறுப்பாக நடந்து சென்றான்.

..பள்ளிக்குக் கிளம்பினான்.

..பள்ளிக்கு அறக்க பறக்க கிளம்பினான்.

- சொல்வளம்

கூறினான்

-எடுத்துரைத்தான்

-விளக்கினான்

-மொழிந்தான்

-விவரித்தான்

கட்டுரையை மேம்படுத்த சில வழிகள்...

- இனிய தொடர்கள்
திருடன் ஓடினான்.
திருடன் தலை தெறிக்க ஓடினான்.
அவன் அதைப் பார்த்துப் பயந்தான்.
பயத்தில் அவன் இதயம் பட பட என்று
துடித்தது.
பயத்தில் அவன் கால்கள் நடுங்கத் தொடங்கின.
- இணைமொழிகள்
அரைகுறையாக
சாக்குப் போக்கு
அரைமனதாய்

கட்டுரையை மேம்படுத்த சில வழிகள்...

- ❖ அன்று மிகவும் வெப்பமாக இருந்தது. ராழு வீடு திரும்பிக்கொண்டிருந்தான். வழியில் அவன் ஒரு தங்க நிறப் பேனாவைக் கண்டான்.



கட்டுரையை மேம்படுத்த சில வழிகள்...

- ❖ பள்ளியில் நடந்ததை நினைத்துக்கொண்டே ராழு வீடு நோக்கி மெல்ல நடந்தான். எப்போதும் சுறுசுறுப்பாக நடக்கும் அவன், அன்று சற்றுச் சோர்வாக காணப்பட்டான். அப்போது பள்ளிச் என்று ஏதோ தரையில் மின்னுவதை அவன் கவனித்தான்.



கட்டுரையை மேம்படுத்த சில வழிகள்...

முடிவு

அவர்கள் அந்தப் பெண்மணியிடம் மன்னிப்புக் கேட்டார்கள். (எதற்காக எப்படி மன்னிப்புக் கேட்டார்கள்?) அவர் அந்தச் சிறுவர்களை மன்னித்தார். (பெண்மணி ஏன் சிறுவர்களை மன்னித்தார்?) அவர்களை வேறு இடத்திற்குச் சென்று விளையாடச் சொன்னார். (குறிப்பாக எந்த இடத்திற்குச் சென்று விளையாடச் சொன்னார்?) (அதன்பிறகு சிறுவர்கள் என்ன செய்தார்கள்?)

கட்டுரையை மேம்படுத்த சில வழிகள்...

மேம்படுத்தப்பட்ட முடிவு

அவர்கள் தங்கள் செயலுக்காக வருத்தப்பட்டு அந்தப் பெண்மணியிடம் மன்னிப்புக் கேட்டார்கள். அவரும் அந்தச் சிறுவர்கள்மீது கிரக்கப்பட்டு அவர்களை மன்னித்தார். அவர் ரகுவையும் பாலாவையும் பக்கத்திலுள்ள திடலுக்குச் சென்று விளையாடச் சொன்னார். அதைக் கேட்ட கிருவரும் அவர் கூறியபடியே செய்வதாகச் சொன்னார்கள். பிறகு, பக்கத்திலிருந்த திடலுக்கு மகிழ்ச்சியோடு விளையாடச் சென்றார்கள்.



மதிப்பெண்கள்	கருத்து	மொழி
மிகநன்று 13-15	<ul style="list-style-type: none"> ❖ எல்லாக் கருத்துகளும் மிகப் பொருத்தமாக அமைதல் ❖ கற்பனை வளம் நிறைந்து இருத்தல் ❖ கதை முழுமை பெற்றிருத்தல் 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ மிகப் பொருத்தமான சொல்லாட்சி ❖ கதைக்கு ஏற்ற செய்யுள், இனிய சொற்றொடர்களின் சேர்க்கை ❖ இலக்கணப் பிழைகள் இல்லாதிருத்தல்
நன்று 10-12	<ul style="list-style-type: none"> ❖ பெரும்பாலான கருத்துகள் பொருத்தமாக அமைதல் ❖ கற்பனை வளம் போதுமான அளவில் இருத்தல் ❖ கதை முழுமை பெற்றிருத்தல் 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ பல பொருத்தமான வாக்கிய அமைப்புகள் ❖ கதைக்கு ஏற்ற ஓரிரு செய்யுள், இனிய சொற்றொடர்களின் சேர்க்கை ❖ 3-6க்கு உட்பட்ட இலக்கண பிழைகள் மட்டுமே
சராசரி 7-9	<ul style="list-style-type: none"> ❖ கருத்துகள் ஓரளவு மட்டுமே பொருத்தமாக அமைதல் ❖ கதை ஓரளவுக்கு முடிவு பெற்றிருத்தல் 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ சில பொருத்தமான வாக்கிய அமைப்புகள் ❖ பல இலக்கண பிழைகள் ❖ பொருத்தமற்ற செய்யுள், இனிய சொற்றொடர்களின் சேர்க்கை ❖ குறைந்த சொற்கள்
சராசரிக்குக் கீழ் 4-6	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ஓரிரு கருத்துகள் மட்டுமே கொண்டிருத்தல் ❖ கதை முழுமை பெறாதிருத்தல் 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ ஓரிரு பொருத்தமான வாக்கிய அமைப்புகள் ❖ பல இலக்கண பிழைகள் ❖ பொருத்தமற்ற செய்யுள், இனிய சொற்றொடர்களின் சேர்க்கை ❖ குறைந்த சொற்கள்
மோசம் 1-3	<ul style="list-style-type: none"> ❖ கருத்துகளை விளங்கிக் கொள்ள இயலவில்லை ❖ கதை முழுமை பெறாதிருத்தல் ❖ படத்தை ஒட்டி கதை அமையாதிருத்தல் 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ பொருத்தமற்ற வாக்கிய அமைப்புகள் ❖ குறைந்த சொற்கள் ❖ கதை முழுவதும் இலக்கண பிழைகள் ❖ கதைவிளங்கவில்லை ❖ கதை முழுமை பெறவில்லை

மதிப்பெண்கள்	கருத்து	மொழி
மிகநன்று 17-20	❖ நிறைய கருத்துகள் ❖ மிகப் பொருத்தமான கருத்துகள் ❖ மிகச் சிறந்த கருத்து வளர்ச்சி	❖ ஓரிரு இலக்கணம், எழுத்து அல்லது சொல், நிறுத்தற்குறிப் பிழைகள்
நன்று 13-16	❖ போதுமான கருத்துகள் ❖ பொருத்தமான கருத்துகள் ❖ சிறந்த கருத்து வளர்ச்சி	❖ சில இலக்கணம், எழுத்து அல்லது சொல், நிறுத்தற்குறிப் பிழைகள் ❖ பெரும் பிழைகளைவிடச் சிறு பிழைகள் அதிகம் இருத்தல்
சராசரி 9-12	❖ ஓரளவு கருத்துகள் ❖ பொதுவாகப் பொருத்தமான கருத்துகள் ❖ பொதுவாகக் கருத்து வளர்ச்சி முழுமை பெற்றிருத்தல்	❖ பல இலக்கணம், எழுத்து அல்லது சொல், நிறுத்தற்குறிப் பிழைகள் ❖ சிறு பிழைகளைவிடப் பெரும் பிழைகள் அதிகம் இருத்தல்
சராசரிக்குக் கீழ் 5-8	❖ குறைந்த அளவு கருத்துகள் ❖ சில பொருத்தமான கருத்துகள் ❖ பெரும்பாலும் முழுமை பெறாத கருத்து வளர்ச்சி	❖ ஏராளமான இலக்கணம், எழுத்து அல்லது சொல், நிறுத்தற்குறிப் பிழைகள் ❖ சிறு பிழைகளும் பெரும் பிழைகளும் அதிகம் இருத்தல்
மோசம் 1-4	❖ மிகக் குறைந்த அளவு கருத்துகள் ❖ பொருத்தமில்லாத கருத்துகள் ❖ கருத்துகள் தெளிவற்றும் மயக்கம் தருவனவாகவும் இருத்தல்	❖ இலக்கணம், எழுத்து அல்லது சொல், நிறுத்தற்குறிப் பிழைகள் மலிந்து கிடத்துல், அவை குழப்பத்தை ஏற்படுத்துதல்

பெற்றோர் எவ்வாறு உதவலாம்...

- தமிழில் பேச ஊக்குவிக்கவும்
(தமிழில் பேச வாய்ப்புகள் வழங்கவும்)
- தமிழ்க்கதைப்புத்தகங்கள் வாசிக்க
ஊக்குவிக்கவும்
- சொல்வளம் பெருக
(சொல்வளம், கதைப்புத்தகங்கள் ...)
- தமிழில் வாசித்துக் காட்டவும்
- வசந்தம் தமிழ்ச்செய்தியைப்
பிள்ளைகளுடன் பார்க்க முயலுங்கள்

பெற்றோர் எவ்வாறு உதவலாம்...

- பார்த்த செய்திகளைப் பற்றி உங்கள் பிள்ளைகளுடன் கலந்துரையாடவும் (சிங்கப்பூர், உலக நடப்பு விவகாரங்கள்)
- தமிழில் எழுத வாய்ப்புகளை ஏற்படுத்தித் தரவும் (Reflective Journals)
- அகராதியைப் பயன்படுத்தி பொருள் காண உதவும்
- தமிழ் செயலிகள்

அன்று வியாழன். ராமு பள்ளிக்குச்
சென்றுக்கொண்டிருந்தான். அவன்,
அவனுடைய முகத்தில் ஓர் பெரிய சிரிப்பு
ஒன்றை வைத்துக்கொண்டு பூங்கா வழியாக
சென்றுக்கொண்டிருந்தான்.

அன்று வியாழன். ராமு பள்ளிக்குச்
சுறுசுறுப்பாக நடந்து
சென்றுக்கொண்டிருந்தான். அவன் முகத்தில்
புன்னகை தவழ்ந்தபடி பூங்கா வழியாக
நடந்தான்.

ரவியும் சோழுவும் ராமுவின் பின்னால்
நடந்துக்கொண்டிருந்தார்கள். ரவிக்கு ஓர்
சிந்தனை வந்தது. அதை அவன் சோழுவிடம்
கூறினான். “சோழ... நம்மல் ராமுவை
தல்லிவிட்டு அவனை கேலி செய்து, ஒடலாம்,”
என்று திட்டமிட்டார்கள்.

ரவியும் சோழுவும் ராமுவின் பின்னால் நடந்து
வந்துகொண்டிருந்தார்கள். ரவிக்கு ஒரு
சிந்தனை தோன்றியது. அதை அவன்
சோழுவிடம் பகிர்ந்துகொண்டான். “சோழ...
நாம் ராமுவைக் கீழே தள்ளிவிட்டு அவனை
கேலி செய்யலாம்!” என்று உற்சாகத்துடன்
தனது யோசனையை விளக்கினான்.

பிறகு இருவரும் ராமுவை தள்ளிவிட்டார்கள்.
ராமு 'டம்' என்று கீழே விழுந்தன். இதை ஒரு
பென்மனி பார்த்தார்.

பிறகு இருவரும் ராமுவை கீழே
தள்ளிவிட்டார்கள். ராமு 'டம்' என்று
சத்தத்துடன் கீழே பலமாக விழுந்தான்.
நடந்ததைத் தூரத்திலிருந்து ஒரு பெண்மணி
கவனித்துக்கொண்டிருந்தார்.

ராழு விலி தாங்க முடியாமல் விலியால் அழுதான்.
ராழவை பார்த்து இந்த மாணவர்கள்
சிரித்தார்கள். அவரின் காலில் ஒரு பரிய காயம்
எற்பட்டது. அவரின் காயத்திலிருந்த வந்திருந்த
ரத்தம் துளியாக தரையில் விழுந்து
கொண்டிருந்தது. அந்த மாணவர்கள் அவனை
பாரந்து குறை பேசிக்கொண்டிருந்தார்கள்.

ராழு வலி தாங்க முடியாமல் தேம்பித் தேம்பி
அழுதான். ராழவை பார்த்து இந்த மாணவர்கள்
உரக்கச் சிரித்தார்கள். அவரின் காலிலிருந்து
இரத்தம் கசிந்து வழிந்தது. அதைப் பார்த்த அந்த
மாணவர்கள் அவனைக் கேலியாகப் பேசினார்கள்.

அந்தப் பெண்மணி வேக வேகமாக அந்த
இரண்டு சிறவர்களை தடுத்தினார். அந்தப்
பெண்மணி உடனே அவருடைய பையிலிருந்து
ஒரு குட்டை எடுத்து ராமுவின் காலில்
கட்டினார். அந்தப் பெண்மணி அவனுடைய
அழகையை நிருத்தினார்.

அந்தப் பெண்மணி வேக வேகமாக அங்கு
ஓடோடி வந்தார். அவர் கேலி செய்த
இரண்டு சிறுவர்களையும் தடுத்து நிறுத்தினார்.
பின், அவர் உடனே தன்னுடைய
பையிலிருந்து ஒரு கைக்குட்டையை எடுத்து
ராமுவின் காலில் கட்டினார். அழுது
கொண்டிருந்த ராமுவை அவர்
சமாதானப்படுத்தினார்.

பிறகு பெண்மணி ரவியும் சோழுவையும்
திட்டினார். இருவரும் அவர்கள் தப்பை
உணர்ந்து ராமுவின் மனிப்பு கூறினான்.

பிறகு பெண்மணி ரவியையும் சோழுவையும்
கடுமையாகக் கண்டித்தார். அதைக் கேட்ட
இருவரும் தங்களுடைய தவற்றை உணர்ந்து
வெட்கி தலை குனிந்தனர். அவர்கள்
ராமுவிடம் மன்னிப்பு கேட்டனர். மனம்
திருந்திய ரவியையும் சோழுவையும் ராமு
மனதார மன்னித்தான்.

**கல்வியின் நோக்கம்
தகவலைத் தீணிப்பதாக
இருக்கக் கூடாது
அறிவுத் தாகத்தைத்
தூண்டுவதாக
இருக்க வேண்டும்...**

உளமார்ந்த
இனிய நன்றி!

