

2022 家长分享会

五、六年级作文

## 主要内容

- 试卷蓝图、题型
- 如何写好作文
- 学校的作文教学
- 问与答

## 五/六年级考试试卷蓝图

### 普通华文

考查项目	考试方式	题数	分数/比重	备注
看图作文	按照图意写作 (5图+1空图+ 8个参考词语)	2选1	40/20%	字数必须在 100个字以上 (可使用教育部批准的词典)
命题作文	按照题目写作(3-4提示)			

## 五/六年级考试试卷蓝图

### 普通华文

考查项目	考试方式	题数	分数/比重	备注		
看图作文	按照图意写作 (5图+1空图+ 8个参考词语)					
	_			字粉必须在		
命题作文	11 11					
		•你怎样改过自新? •周围的人对你的改变有什么看法?				

### 五/六-

### 普通华文

考查项目 考试方式

看图作文 按照图意写作 (5图+1空图+ 8个参考词语)

命题作文 按照题目写作 (3-4提示)



#### 参考词语:

掉出来

没有发觉

上课

校工

吃了一惊

回想

冲去食堂

肮脏

# 如何写好作文

内容 20分

表达20分

不切题

离题

## 内容

- 1. 内容符合图意、充实生动
- 2. 主次分明、主题明确
- 3. 情节合理、有逻辑

## 1. 内容符合图意、充实生动

- 仔细观察图片
- •根据图意和参考词语展开合理的想象
- 多用描写, 让文章更生动形象



#### 参考词语:

掉出来

没有发觉

上课

校工

吃了一惊

回想

冲去食堂

肮脏

### 1. 内容符合图意、充实生动



内容不符合图意

### 同学一:

小丽吃完午餐,就拿起书包和文件夹,向课室走去。她走路的时候,一张考卷掉落在地面上。



### 同学一:

小丽在食堂里津津有味地吃 着面,却不知道她的作业掉了 出来。

为什么会掉出来?掉到哪里?没有交代清楚。

### 同学二:

### 1. 内容符合图意、充实生动



写得太简单了, 高学生动。 应如作、对 心理等描写, 让文章更丰富、 生动。

在老师讲课时,小丽发现作业不见了。经过老师的同意,小丽便下去食堂找一趟。

## 描写





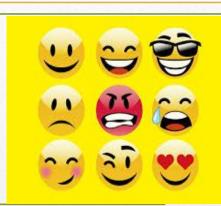


心理

语言

动作

### 心理描写



- 把人物的思想感情和心理活动用文字表述描绘出来
- ·例如:小丽又仔细地找了一次那份功课,但还是找不到。小丽急得像热锅上的蚂蚁,她想:我的作业怎么会不翼而飞呢?我还记得昨晚我明把它放进了文件夹里,难道,作业刚才掉在食堂了?

## 语言描写



- 通过对人物的对话、独白及语气的描写,以表现人物身份、思想、感情和性格的写作方法。
- ·例如:小丽吞吞吐吐地对老师说: "老师·····我好像把作业掉在食堂里 了,可以·····去拿吗?"林老师听了, 严肃地对小丽说:"快去快回。"

## 动作描写



- •对人物行为的描写,描写人物做什么和怎么做
- 例如: 小丽得到老师的允许后, 立刻脚下生风地冲向食堂。

在老师讲课时, 小丽发现作业不见了。经过老师的同意, 小丽便下去食堂找一趟。



小丽要把功课交给老师的时 候,猛然发现她的作业不见了。 小丽又仔细地找了一次那份功课, 但还是找不到。小丽急得像热锅 上的蚂蚁,她想:我的作业怎么 会不翼而飞呢? 我还记得昨晚我 明明把它放进了文件夹里,难道, 作业刚才掉在食堂了? 小丽吞吞 吐吐地对老师说:"老师……我 好像把作业掉在食堂里了,可 以……去拿吗?"林老师听了, 严肃地对小丽说:"快去快回。 小丽得到老师的允许后, 立刻脚 下生风地冲向食堂。

## 2. 主次分明、主题明确

- 仔细观察图意(了解主要内容)
- 内容详略得当, 紧扣主题
- •展开合理想象,推断事件结果
- 结尾总结, 点明文章主题

## 常见主题

- 做好事一热心助人、诚实、警民合作、邻里之间 守望互助、拾金不昧……
- 做错事后吸取教训,明白了什么道理
- ▶ 不应该一粗心大意、太顽皮、贪玩、说谎、临时 抱佛脚······
- ▶ 应该一细心、有礼貌、遵守规则、合理安排时间 温习功课······

## 主次分明 详略得当

- 能体现文章主题的内容详细地写
- 与文章主题无关的内容不写或略写
- 避免开头过长, 虎头蛇尾
- 结尾要能突出主题

"小丽!快点起床!你为什么那么晚睡觉呢?"妈妈生气地问。"因为……因为昨天我玩游戏机玩得忘了时间。"我不好意思地说。"算了。快点吧。已经七点了。"听了那句话后,我急得像热锅上的蚂蚁,三步并作两步地跑到学校。到了学校,由于我没有时间吃早饭,上课时肚子饿得咕噜咕噜叫。终于等到休息时间,我立刻脚下生风地冲去食堂……

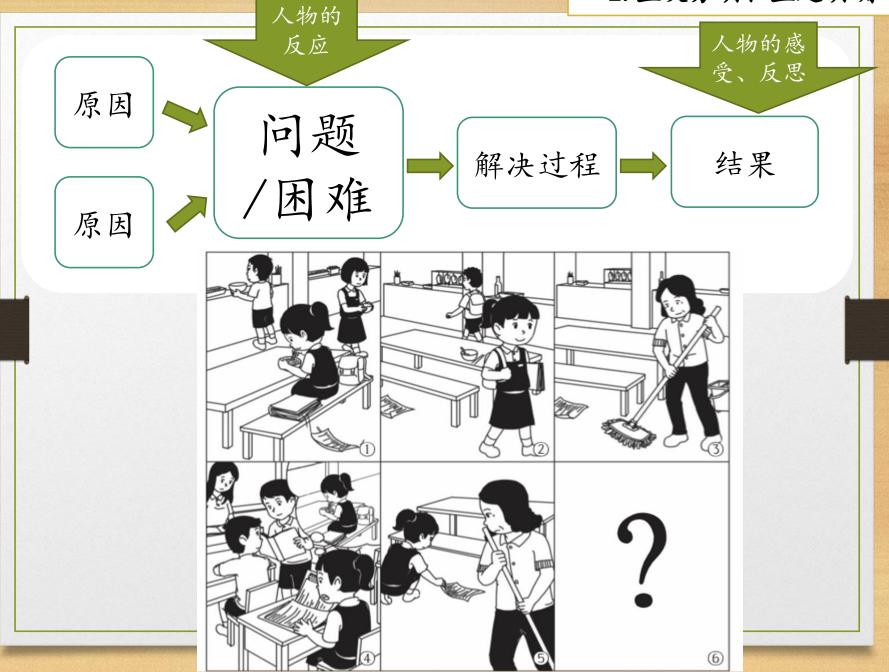


虽然描写生动, 但与主题无关。 建议略写或删 去。

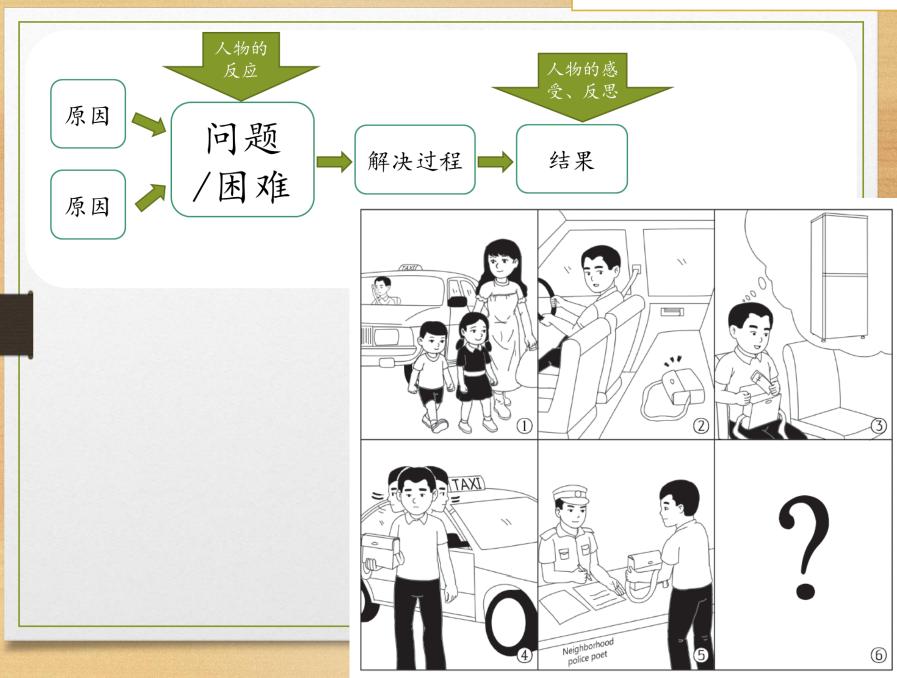
小丽长得美丽可爱, 性格乖可她有一个。 性格病,就是粗心大意, 经常丢三落四。为此, 经常看老师常程醒她, 处却一直没有改掉这个 坏毛病。

和文章主题 无关,不需 要写。 与主题有关, 开篇明义, 点明主题。

2. 主次分明、主题明确



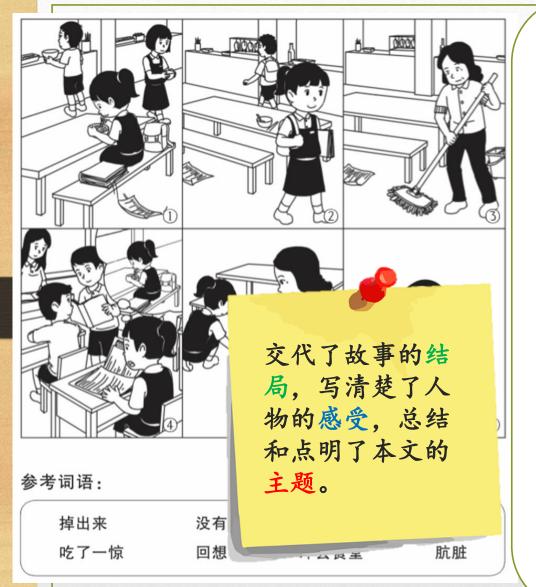
### 2. 主次分明、主题明确



## 最后一幅图

- •根据图意和参考词语合理安排故事情节
- 清楚交代故事的结局
- 写出人物对事件的感受
- · 总结全文(结尾)

### 2. 主次分明、主题明确



小丽带着肮脏的功课回到 课室, 小丽把事情的来龙去脉 一五一十地告诉老师。小丽的 脸"唰"地一下子红到了耳根, 真恨不得找个地洞钻进去。她 羞愧地低下头,不敢看老师。 老师让小丽重做一份功课, 然 后语重心长地对她说: "所谓: '金无足赤,人无完人',每 个人都会犯错。希望你能记住 这个教训, 以后不要再这么粗 心大意了。"小丽重重地点头, 在心里暗暗发誓, 绝不再犯同 样的错误……

俗话说:"经一事,长一智。"经过这次的教训,小丽离开一个地方前,都会检查周围,确保没有留下任何东西。

## 3. 情节合理、有逻辑

- 情节应符合人物的性格、身份
- 情节应符合客观规律

"啊!为什么我的作业变得这么湿了?"我叫道。校工看见了,心里很内疚,心想:都是我不小心,把她的作业弄湿了。

# 表达

- 1. 结构完整, 段落分明
- 2. 用词丰富恰当, 句式有变化
- 3. 语句通顺, 标点正确, 错别字少

## 1. 结构完整, 段落分明

• 结构完整: 开头、主体、结尾首尾呼应、承上启下

• 段落分明: 时间、地点发生变化时分段

### 《提笔升华》

### 开头

#### 作文资料(一)



### 开头法

#### 回忆

- ⇒虽然这件事已经过去很多年了,但我至今还记得清清楚楚。
- □时间会使人淡忘一切,但这件事却始终浮现在我的脑海里,挥不去,抹不掉。
- □\*生活中会发生很多事情,有的事情随着时间的流逝变得模糊不清,有的事却仍然清晰地留在我的记忆中。这件事是这样的......
- □\*这件事虽然过去很久了,但我现在还记忆犹新,因为这件事使 我懂得了一个很重要的道理:人的行为,就是一面道德的镜子。
- □每当别人问起我手上的那个难看的疤痕时,我就会想起......
- →每当看到电视上播放着警匪片时,我就会想起去年发生的一宗抢劫案。
- □\*\*这件事虽然过去很久了,但是老师那慈祥的面孔却时时浮现在 我眼前,恳切的话语深深地留在我的脑海里。我时常在往事中反 省自己,而老师的那番话将使我终生难忘,受益无穷......
- \*结尾:时光飞逝,这事虽然已经发生了一年,但却一直深刻在我 脑中......

### • 天气开头法

- 声音开头法
- 人物开头法
- 对话开头法
- 回忆开头法
- 引用开头法

## 回忆开头法

这件事虽然过了很久了, 但是 老师那慈祥的面孔却时时浮现在小 丽眼前, 恳切的话语深深地留在小 丽的脑海里。小丽时常在回忆往事 中反省自己, 而老师的那番话让她 终生难忘, 受益无穷……

声音开头法 "铃……铃……"午餐铃声响了,同学们一窝蜂地冲出课室。

一个阳光明媚的星期二中午. 天气开头法 万里碧空飘着朵朵白云。

### 结尾

《提笔升华》

- 总结结尾法: 总结对这件事情的感受
- 启示结尾法:通过这件事学会/明白的一个道理
- 猜测结尾法:给故事的结局留一个想象的空间

### 总结结尾法

★(題目:一起意外)

其实那起意外是可以避免的。如果司机们都遵守交通规则,不 鲁莽驾驶,就不会发生这样的人命伤亡事件。

## 启示结尾法

### ★(題目:一次教训)

经过这次的教训之后,我再也不敢乱说别人的坏话了。这件事 让我了解到在未找出事情的真相前,我们千万不可胡乱下定论。 否则,不但会伤害朋友之间的感情,还会把事情越弄越糟。

## 猜测结尾法

### ★(題目:一件有意义的事)

"再见了!谢谢你的帮忙。"那个年事已高的伯伯开心地对我说。我的心里顿时感到无比的温暖。我望着老伯伯渐渐远去的背影,心里想:原来帮助有困难的人是如此满足的,同时我也暗暗地做了一个决定·····

## 2. 用词丰富、恰当

小明看到小华受伤 了,三步并作两步地来 到老师办公室。老师听 到了, 三步并作两步地 跑回教室。她带着小华 三步并作两步地来到医 务室,并给小华的父母 打电话。小华的父母知 道了这件事,三步并作 两步地来到学校。

小明看到小华受伤 了,三步并作两步地跑 到老师办公室。老师心 急如焚,连忙冲回教室。 她看到小华伤得那么重, 健步如飞地带着小华赶 到医务室,并给小华的 父母打电话。得知这件 事, 小华的父母焦急万 分. 匆匆忙忙地赶到学 校。

## 2. 用词丰富、恰当

- 理解词义
- 清楚用法

例如: 守望相助 (只能用于邻居之间互相

帮助,不能用于朋友、同学之间)

### 3. 语句通顺,标点正确,错别字少

- 避免太长太复杂的句子
- 正确使用标点符号
- 例如: 我看到不远处有一个穿着校服戴着眼镜的中学生扶着一个走路一拐一拐的小男孩过马路。
- 》 我看到不远处有一个中学生,他戴着眼镜、穿着校服, 正在扶一个小男孩过马路, 那个小男孩走路一拐一拐地, 我想他应该是受伤了。

### 3. 语句通顺, 标点正确, 错别字少

• 注意句子的结构

例如:休息时,小明捡到一个钱包在食堂里。× 休息时,小明在食堂里捡到一个钱包。√

所谓:"赠人玫瑰,手留余香。"

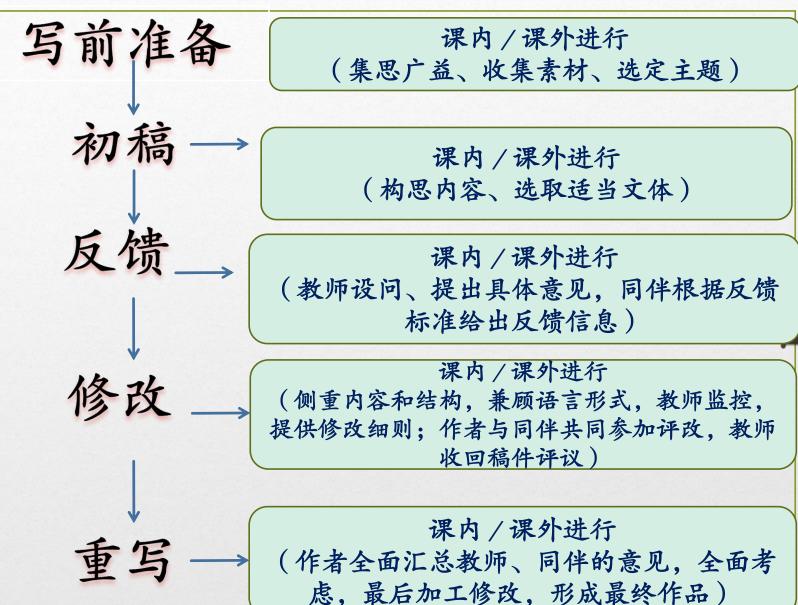
## 学校的作文教学

- 过程写作法
- 作文配套校本--《提笔升华》
- 以读教写--《欢乐伙伴》

## 过程写作教学法 Process Writing Approach

- "过程法"认为:
- 写作是一个循环式的心理认知过程、思维创作过程和社会交互过程。
- 写作者必须通过写作过程的一系列认知、 交互活动来提高自己的认知能力、交互能 力和书面表达能力。

#### 过程写作教学法的一般步骤





□内容

提问

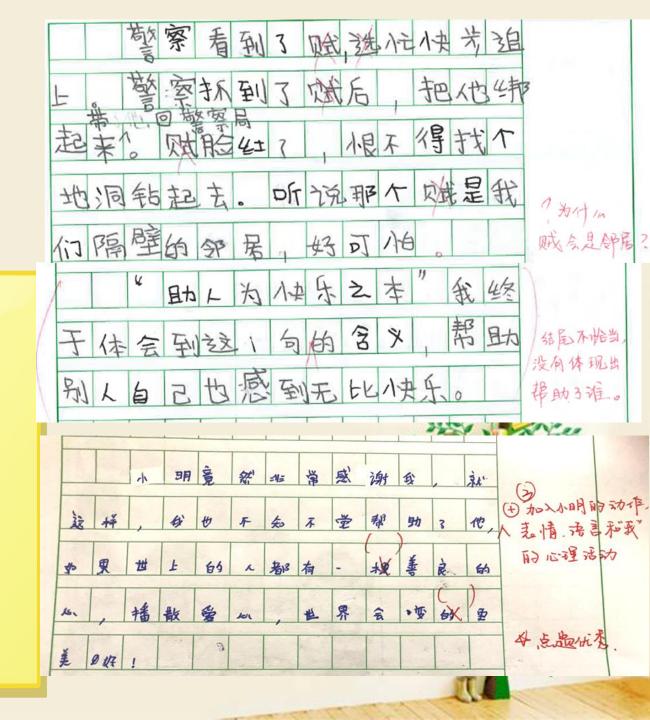
评价

添加



赞扬





# 一稿反馈

## □表达

	;	文化	不	大人 图	=	t	=	+		ナセ	跑	0	
家	,	地	生口	诉	文也	的	妈	努	,	女也	\$5	\$3	
of	<b>5</b> 1	3	)	妙也	红	\$3	X	吃	-	小京	a f	爱也	)→ 谁?
ŧт	包计	1	45	节女	察	0							

批改符号	意思	批改符号	意思
<b>×</b>	错别字/ 标点错误		位置颠倒
	遗漏	<b>**********</b>	用词不当/ 文句不通
O O	多余		好词好句



## 同侪/自我评估

	我做到了
★ 运用至少一个佳句	
(不接受"一天、一个早上、一个风和日丽的上午····")	

## 同侪/自我评估

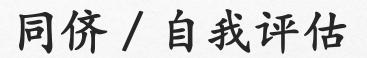
*	主	要	的	故	事	内	容
---	---	---	---	---	---	---	---

● 形容人物表情 / 情感

(例如: 吓得脸色发青)

#### ● 形容人物动作

(例如:那个人穿上鞋,勉强走了几步,就摇摇头, 使劲脱下,表示没有兴趣·····)



★ 总结

● 结局是否完整,有逻辑

● 是否能从中了解一些道理

## 同侪/自我评估

★ 整体	
● 段落分明	
● 字体整齐 / 空行	
● 句子不会太长	
● 标点符号使用正确	
● 能使用适量的"对话"来增添内容的趣味性	

## 不同程度的例文

#### 篇章 (一)

小五第一课写作小练笔	备注
营火会结束了,参加露营的同学们都很累,大家向王	交代时间和地点
老师说"晚安"后,就回到房间休息。	

#### 篇章 (三)

小五第一课写作小练笔	备注
热闹的营火会结束了, 天空中的星星一闪一闪, 好像 在眨眼睛。经过了一整天的露营活动, 同学们都很累, 却	
又感到非常充实。王老师对同学们说: "今天大家都累	
了,早点休息,这样才有精神参加明天的活动。"大家依 依不舍地向王老师说"晚安"后,三五成群地回到各自的	依依不舍:形 容舍不得离开。
房间。	3 0 1 1, 1, 1, 1, 1

# 二稿评改

- > 根据学生能力设定标准
- > 指出学生进步的地方

做 宝 日月 工力 之果 的 士也 艺 [X] 五元 国

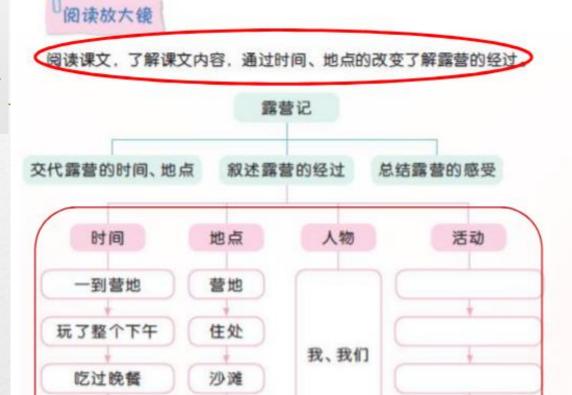
举写出力 凡等的来历,为后文作辅垫



## 新教材一《欢乐伙伴》

	课次 华文/高华	写作学习点
1	5A1	在叙述时清楚交代时间、地点的转换
2	5A3	根据场景、人物的活动推测想象内容,使情节完整、合理
3	高华5A5	根据要求发挥想象,续写故事
4	5A5/5A6	理解题目的意思和要求, 根据题意选择适当的材料, 利用图表列提纲
5	5A6/5A7	在叙述时,人称要一致
6	5A7/5A8	理解题目的意思和要求,把握写作重点,根据题意选择适当的材料,利用图表列提纲;
7	5A8/5A9	围绕话题展开讨论,提出意见时考虑对方的感受
8	5B9/5B10	在叙述时,首尾要照应;内容要具体
9	5B10/5B11	在叙述中穿插描写(语言、动作、外表)
10	5B12/5B13	在叙述时, 详略恰当
11	5B13/5B14	根据问题提出建议; 对别人的建议做出回应
12	5B14/5B15	在叙述中穿插描写(语言、动作、外表)
13	高华5B16	根据要求合理推测, 续写故事

- 1. 结构完整, 段落分明
- 2. 用词丰富恰当, 句式有变化
- 3. 语句通顺, 标点正确, 错别字少



营地

第二天上午

- 1. 结构完整, 段落分明
- 2. 用词丰富恰当, 句式有变化
- 3. 语句通顺, 标点正确, 错别字少



了解第一人称的叙述方法。
 通过时间、地点的改变,了解事情的经过。

"记"是写下来, "寡营记"是把露 营这件事写下来。

用第一人称"我" "我们"来写事 發



"两人三脚" 竞赛

交代时间、地点的 改变。

#### 露营记

上个星期四, 我和同学到海边露营。

一到营地,我们就进行了几项有趣的活动,其中一项是"两人三脚"竞赛。竞赛的规则是:两人一组,一个人的右脚和另一个人的左脚绑在一起,先到终点的那一组就是冠军。我和同伴绑好了脚就开始走,可是,刚一抬腿,两个人就同时摔倒了。这比赛看起来简单,但要做到齐心协力,五相配合,还真不容易啊!

→玩了整个下午,我们回到住处冲凉。 有些同学动作太慢,轮到我时,已经是晚餐时间了。我来不及冲凉,只好擦了擦脸,就跑去吃饭。 我打开饭盒,不管三七二十一, 狼吞虎咽地吃了起来,不一会儿就把饭菜都吃光了。这顿饭,虽然没有妈妈做 的红烧排骨,那些菜也不是我平时喜欢 吃的,但我吃得真香啊!

一吃过晚餐,我们走到沙滩上。只见椰树在风中摇摆,海面上闪着金色的光。 黄昏的海边,景色真美!

第二天上午,我们在营地进行了 攀岩大比拼。吃完午餐,露营就结束了。

回到家里, 我虽然很累, 但是却感到 非常充实。



红烧排骨



- 1. 结构完整, 段落分明
- 2. 用词丰富恰当, 句式有变化
- 3. 语句通顺, 标点正确, 错别字少

写作小练笔

作文诊所。

这是小乐的作文,看看时间、地点的改变有没有写清楚,上下文能不能 连接,想想不适当的地方该怎样修改。



"我们"什 么时候、在 什么地方冲 凉?

"我们"什 一 么时候来到

海边?

			秋	111	Zh	14	18	*	19
	些	同	学	动	作	太	慢		我
	来	不	及	冲	凉	,	只	好	擦
	T	擦	脸		就	跑	去	空	饭。
	我	打	开	饭	盒	,	狼	吞	虎
	咽	地	雪	7	起	来		这	顿
	饭		我	吃	得	真	香	啊	1
			黄	昏	的	海	边	,	景
	色	真	美	1					
			第	Ξ	天	中	午	,	源
	营	结	束	3	r	我	们	把	营
	地	打	扫	Ŧ	净	オ	0	家	
	我	墨	然	很	界	,	但	是	却
	感	到	#	常	充	实			

我们生油油

可以把第一可以把第一行政成本年,管理

可以在"黄昏" 前加上"吃过 晚餐,我们来 到海边。"



- 1. 结构完整, 段落分明
- 2. 用词丰富恰当, 句式有变化
- 3. 语句通顺, 标点正确, 错别字少

- 积累词汇
- 积累句式
- 学习写作手法
- 学习修辞手法

## P6第一课 《石缝里的小花》

不管是烈日当空, 还是暴雨倾盆, 不管是狂风阵阵, 还是大雪纷飞, 它还是不屈不挠, 勇敢

、坚强地活着。



## 新教材一《欢乐伙伴》

- 分散学习难点
- 课文--写作范本
- 以"读"和"说"为"写"铺垫

## 问与答

请扫描QR码填写反馈表。谢谢。 (P5/P6 WRITING WORKSHOP 2022)



# 谢谢!