



Guangyang Secondary School
8 Bishan Street 12 Singapore 579807
Tel: 62589781/5 Fax: 63543108 Email: gyss@moe.edu.sg

Dear Parent/Guardian

2023 Semester Plan for Secondary One Express Malay Language

Please be informed of the following semester plan for matters pertaining to Secondary One Malay Language for your child/ ward.

1 Topics covered in Semester 1 & 2:

Please refer to Annex A (Gambaran Keseluruhan)

2 Assessment Plan

Components of Weighted Assessments:

- 3 Weighted Assessments (WA)
- End-of-Year Examination (EYE)

Semester	Semester 1		Semester 2	
Term	Term 1	Term 2	Term 3	Term 4
Types of Assessment	WA 1	WA 2	WA 3	End-of-Year examination
Weightage	15%	15%	15%	55%
Tentative Date*	Term 1 Week 6 (6 - 10 Feb)	Term 2 Week 5 (17 - 21 Apr)	Term 3 Week 3 (10 – 14 Jul)	Term 4 Week 3 – 3 (26 Sep – 5 Oct)
Topics Covered	To be advised by teacher closer to the date			Refer to EYE Exam Format
Assessment Mode	Written			Written, Oral & Listening Comprehension

Note:

* The date of the WA is to be updated by subject teacher accordingly.

3 Details of EYE Assessment

EYE Components			Date	Remarks
Paper 1			To be advised	<ul style="list-style-type: none">All topics covered in semester 2 as well as in previous semester may be assessedStudents are allowed to use dictionaries approved by SEAB in Paper 1Type of essay: narrativeMinimum number of words for response text writing and essay is 70 and 170 respectivelyStudents are strongly encouraged to practise speaking in <i>Bahasa Baku</i> at homeEYE constitutes to 55% of overall marks
Duration: 1.5 h				
Section	Details	Marks		
A	Response Text Writing	10		
B	Essay (choose 1 out of 2 questions)	20		
Total Marks		30		
Paper 2				
Duration: 1.5 h				
Section	Details	Marks		
A	Fill in the blanks (FIB)	10		
B	Multiple choice Questions (MCQ)	10		
C	Comprehension (Open-ended)	15		
Total Marks		35		
Paper 3 – Oral				
Section	Details	Marks		
1	Reading	5		
2	Conversation (Video Stimulus)	20		
Total Marks		25		
Paper 3 - Listening Comprehension				
Duration: 30min				
Section	Details	Marks		
1	MCQ	10		
Total Marks		10		

4 Absence from tests

- Medical certificates must be produced if your child/ ward is absent for the test.
- Parent's letter is strongly discouraged and its validity will be approved based on a case-by-case basis.
- Absence from any test without a valid reason and refusal to submit work will result in zero mark for the test/ assignment.
- Do note that your child/ ward will have to do a make-up test on the day he/she returns to school.

We look forward to your continual and strong support for your child. This will definitely help him/her better prepare for the heavy academic demands in 2023.

Do feel free to contact your child's / ward's Malay Language teacher should you need further clarification on this matter.

Thank you.

GAMBARAN KESELURUHAN JAti EKPRES 1A

KOMPONEN	UNIT 1	UNIT 2	UNIT 3	UNIT 4
TAJUK	Perlu atau Mahu?	Kita Perlu Sensitif	Jika Tidak Dipecahkan Ruyung ...	Inspirasi
PEMAHAMAN YANG INGIN DICAPAI	Membuat pertimbangan sebelum membuat keputusan dalam membeli sesuatu	Prihatin ketika membuat hantaran di media sosial	Cabaran dalam CCA ada manfaatnya dan boleh membentuk keperibadian diri	Terdapat banyak cara untuk mengekspresi diri dan cara kita berbeza-beza
DOMAIN	Diri	Diri	Diri	Diri
FUNGSI	Ekspresi Deskripsi	Ekspresi Menerangkan	Menerangkan	Ekspresi Imajinasi
KONTEKS	Rumah	Sekolah/Sekitar	Sekolah	Sekolah/Sekitar
KERANGKA NILAI ARIF BUDIMAN	<ul style="list-style-type: none"> • Seni & Artifak • Kesediaan untuk meneroka 	<ul style="list-style-type: none"> • Nilai & Kepercayaan • Berbudi Bicara • Berbudi Pekerti 	<ul style="list-style-type: none"> • Nilai & Kepercayaan • Berdaya Bingkas • Tolong-menolong 	<ul style="list-style-type: none"> • Seni & Artifak • Bersikap Ingin Tahu • Kesediaan untuk meneroka
MAHIR BAHASA	Ayat Tanya	Kata Adjektif Perasaan	Kata Bantu Aspek Masa	Kata Tanya (penggunaan dalam Ayat Penyata)
SASTERA	Cerpen 'Untuk Myra' karya Marlina Mohamed Rashid	Cerpen 'Sayur Keladi di Atas Bukit' karya Mohd Helmi Ahmad	Cerpen 'Tika Aksara Menari' karya Djohan Abdul Rahman	Cerpen 'Pita Kaset' karya Stefanie Sun
EHWAL SEMASA	Kilang peras tenaga	Hantaran di media sosial	Cabaran dan tekanan yang dialami remaja	Kesan hilangnya lagu-lagu tradisional
PERIBAHASA	<ul style="list-style-type: none"> • Alah membeli menang memakai • Ukur baju di badan sendiri 	<ul style="list-style-type: none"> • Cakap siang pandang-pandang, cakap malam dengar-dengar • Buang yang keruh, ambil yang jernih • Berat mata memandang, berat lagi bahu memikul 	<ul style="list-style-type: none"> • Alah bisa tegal biasa • Genggam bara api biar sampai jadi arang • Jika tidak dipecahkan ruyung, manakan boleh dapat sagunya 	<ul style="list-style-type: none"> • Tak lekang dek panas, tak lapuk dek hujan • Rosak badan kerana penyakit, rosak bangsa kerana laku • Bagai menelan mestika embun
PENULISAN	<ul style="list-style-type: none"> • menulis refleksi peribadi 	<ul style="list-style-type: none"> • mesej motivasi • penulisan penceritaan semula 	<ul style="list-style-type: none"> • penulisan jurnal 	<ul style="list-style-type: none"> • penulisan penceritaan semula
ICT/SLS	Video 'Berbaloi!'	Video 'Emosi' 'Fikir Dahulu'	Video 'Seronoknya'	Video 'Lenggok Lagu Kita'

GAMBARAN KESELURUHAN JATI EKSPRES 1B

KOMPONEN	UNIT 5	UNIT 6	UNIT 7	UNIT 8
TAJUK	Senyum, Salam, Sapa dan Santun	Jemput Makan!	Tika Tercabar Cari Ikhtiar!	Melentur Buluh Biar Dari Rebungnya
PEMAHAMAN YANG INGIN DICAPAI	Berkomunikasi dengan berkesan membolehkan kita mengutarakan makna yang jelas serta mendapat respons yang sewajarnya.	Makanan sebahagian daripada identiti orang Melayu.	Cabaran merupakan sebahagian dalam kehidupan kita yang boleh diatasi dengan bijak.	Sumbangan kepada masyarakat boleh diberikan dalam pelbagai bentuk.
DOMAIN	Diri dan masyarakat	Diri dan masyarakat	Diri	Diri dan Masyarakat
FUNGSI	Interaksi Deskripsi	Deskripsi Menerangkan Imaginasi	Menerangkan Ekspresi	Deskripsi Menerangkan
KONTEKS	Sekolah/Sekitar	Sekolah/Sekitar	Sekolah	Sekolah/Sekitar
KERANGKA NILAI ARIF BUDIMAN	<ul style="list-style-type: none"> • Amalan & Institusi • Hormat-menghormati • Kesantunan 	<ul style="list-style-type: none"> • Seni & Artifak • Kesiediaan untuk meneroka 	<ul style="list-style-type: none"> • Nilai & Kepercayaan • Menghargai diri sendiri 	<ul style="list-style-type: none"> • Amalan & Institusi • Nilai empati dan menghormati
MAHIR BAHASA	Kata Panggilan	Kata Sendi Nama	Kependekan Kata	Kata Bilangan dan Penjodoh Bilangan
SASTERA	'Lidi Pengikat Kasih' karya Nuur 'Arafah Bte Rohani	'Sambal Goreng Mak' karya Jumaiah Mohd Jufri	'Bon(eka)! karya Tuty Alawiyah	'Jangan Benci Hujan' karya Iwan Reaz
EHWAL SEMASA	Penggunaan bahasa Melayu dalam wadah digital	Makanan tradisional Melayu – masih relevan?	Cabaran yang dihadapi remaja	Pengumpulan dana dalam talian yang disalah guna
PERIBAHASA	<ul style="list-style-type: none"> • Terlajak perahu boleh diundur, terlajak kata buruk padahnya • Jaga hati • Dari telaga yang jernih, tidak akan mengalir air yang keruh 	<ul style="list-style-type: none"> • Ke mana tumpahnya kuah kalau tidak ke nasi • Kuat ketam kerana sepit, kuat burung kerana sayap • Serumpun bak serai, sesusun bak sirih 	<ul style="list-style-type: none"> • Seperti menghela rambut dalam tepung; rambut jangan putus, tepung jangan berserak • Hutang emas dapat dibayar, hutang budi dibawa mati • air pun ada pasang surutnya 	<ul style="list-style-type: none"> • melentur buluh biarlah dari rebungnya • bukit sama didaki, lurah sama dituruni • berat sama dipikul, ringan sama dijinjing
PENULISAN	• Karangan Naratif : Cerita – Latar Cerita	• Karangan Naratif: Cerita – Konflik	Karangan Naratif: Cerita – Klimaks dan Peleraian	Karangan Naratif: Cerita
ICT/SLS	Video Animasi 'Yang Mana Satu?'	Video 'Tiada Lama Tiada Baharu'	Video Animasi 'Patutkah?'	Video 'Luaran Bukan Kenyataan'