Chinese Language and Literature 华文与文学 Singapore-Cambridge General Certificate of Education Advanced Level Higher 3 (2021) (Syllabus 9901)

说明

- 1 H3 华文与文学课程是一门深化课程,供修读 H2 华文与文学课程的学生选修。它包括了创作与赏析两部分。在写作部分,学生进行文学创作的实践,旨在提高写作能力,并加强学生对周遭事物的感悟与抒发个人情感的能力。在赏析部分,本课程的学生应在 H2 的基础之上,进一步拓宽文学阅读的视野,加强审美能力的培养。
- 2 本科试卷是遵照《大学先修班华文课程标准》的相关教学目标及教学内容而编制的。本科试卷内容包括下列两部分:
 - 2.1 (一) 写作 (50%) 3 小时 2.2 (二) 作品赏析 (50%)
- **3** 本科试卷考查学生的写作能力及对文本的理解、欣赏和分析能力。学生在考写作部分时准予使用教育部所规定的词典;作品赏析部分的考试则以开卷形式进行,考生可携带所规定的文本进考场。

4 出题蓝图:

- **4.1** 写作:考生必须按照题目的指示作答。除非题目有特别的指示,否则字数没有限制。
- 4.2 作品赏析:根据指定与非指定的文本出题。考生须从第一部分(指定文本)的4组8题中任选其中一组的1题作答,再从第二部分(非指定文本)的2题中选1题作答。指定文本请参考《大学先修班华文课程标准》。

序数	考查项目	方式	范围	题数	分数比重	备注
_	写作	根据文本 或条件写作	记叙文、抒情文、论说文	3选1	50%	●准许学生使用教育部 所规定的词典。
	作品赏析	自由作答	第一部分(开卷) 《论语》、《红楼梦》、《史记》中指定的回目、章节 以及所规定的"唐诗"、"宋词"	8选1	25%	4组8题,任选1 题作答 •根据指定文本出题。 • 积据指定文本出题。 • 所规定的片段,以相对完整的情节为主,有些情节并非所列回目的全文。请参阅《大学先修班华文课程标准》。
		自由作答	第二部分 非指定的白话诗歌、微型小说 及散文	2选1	25%	●根据非指定文本设 题。
共			3	100%		

附录(一):

H3 华文与文学指定文学作品与范围

第一组:《论语》

序号	作品	作者	体裁
1.	《里仁第四》		
2.	《述而第七》	孔子与	先秦
3.	《颜渊第十二》	其弟子	语录体
4.	《卫灵公第十五》		

第二组: 唐诗宋词

序号	作品	作者	体裁
1.	《蜀道难》		
2.	《战城南》		唐诗
3.	《将进酒》	李白	
4.	《清平调》(三首)	子口	
5.	《宣州谢眺楼饯别校书叔云》		
6.	《登金陵凤凰台》		
7.	《满庭芳》(归去来兮)		
8.	《水调歌头》 (落日绣帘卷)		
9.	《临江仙》(夜饮东坡醒复醉)	苏轼	宋词
10.	《定风波》(莫听穿林打叶声)	かれ しょうしょう	
11.	《八声甘州》(有情风万里卷潮来)		
12.	《江城子》(十年生死两茫茫)		

第三组:《红楼梦》

序号	作品	出自	作者	体裁
1.	护官符	第4回		
2.	王熙凤协理宁国府、弄	第13回至		
	权铁槛寺	第15回		
3.	宝黛共读西厢记、黛玉	第 23 回		清
	赏曲		曹雪芹	章回小说
4.	双玉斗气,宝钗借扇机	第 29 回至第 30 回		早凹小坑
	带双敲			
5.	刘姥姥两进荣国府	第6回、		
		第 39 回至第 40 回		

第四组:《史记》

序号	作品	出自	作者	体裁
1.	鸿门宴	《项羽本纪》		
2.	管晏列传	《管晏列传》		\$\pi
3.	魏公子列传	《魏公子列传》	司马迁	汉 纪传体通史
4.	屈原列传	《屈原贾生列传》		1.17 件地义
5.	荆轲刺秦王	《刺客列传》		