

## *Pengajaran Kata Adjektif Melalui Kaedah Drama dan Penerapan ICT dalam Pembelajaran*

**Amilia Baba**

amilia\_baba@moe.edu.sg

**Sarimah Sainin**

sarimah\_sainin@moe.edu.sg

Sekolah Rendah Jurong

### *Abstrak*

Kajian ini dijalankan kerana murid-murid di Sekolah Rendah Jurong menghadapi masalah membezakan kata adjektif yang sesuai mengikut jalan cerita dalam petikan yang diberi. Murid didapati lemah dalam komponen ini dan masalah yang dihadapi adalah mereka memahami maksud kata adjektif tersebut tetapi tidak dapat menggunakannya dengan tepat dalam bentuk petikan yang diberikan. Kajian ini melibatkan 24 orang murid Darjah 5 yang berkeupayaan sederhana. Murid-murid ini dipilih kerana mereka telah terdedah kepada pengajaran golongan kata secara eksplisit namun keupayaan mereka membezakan golongan kata yang sesuai dengan petikan yang diberikan didapati lemah. Kajian tindakan juga meneliti keberkesanan strategi drama dalam pembelajaran dan gabungan penggunaan ICT dalam pengajaran. Dapatan kajian menunjukkan bahawa 79.2% murid-murid telah berjaya menjawab soalan-soalan yang diberikan dalam pascaujian dibandingkan dengan praujian. Murid memahami cara mempraktikkan strategi (SK)<sup>2</sup> yang diperkenalkan dan lebih terarah dari segi cara menjawab komponen golongan kata. Penggunaan drama dan penerapan ICT merupakan antara wadah yang turut membantu mempertingkatkan penggunaan dan mengembangkan kosa kata murid khususnya dalam penggunaan kata adjektif.

Kosa kata: kata adjektif, drama, ICT



## PENGENALAN

Visi Kementerian Pendidikan (2008) menekankan pembelajaran yang berkesan dan penglibatan murid secara aktif. Dalam pembelajaran kata adjektif, guru mahu mencapai hasil pembelajaran ini dengan menggunakan pelbagai strategi pembelajaran dengan mengaplikasikan Pembelajaran Drama dan menggunakan kemahiran teknologi maklumat (ICT) dalam menyokong pembelajaran Bahasa Melayu.

Komponen golongan kata (salah satu daripada golongan kata tersebut merupakan kata adjektif) bagi murid Darjah 5, mengandungi soalan-soalan yang memerlukan pemilihan jawapan secara literal, penilaian dan penghayatan. Roschelle, Penuel, Ambrahamson (2000) menekankan kepentingan memberi peluang kepada murid dalam memberi respons terhadap strategi yang digunakan oleh guru, serta menekankan pemahaman murid agar mereka dapat memahami jalan cerita dalam teks dengan lebih berkesan dan membuat pemilihan jawapan yang tepat. Malangnya, kebanyakan murid menghadapi masalah membezakan penggunaan golongan kata terutama sekali Kata Adjektif yang diberikan bagi memilih jawapan yang sesuai.

## TUJUAN KAJIAN

Kajian ini dijalankan bagi tujuan:

1. meneliti keberkesanan strategi Drama dalam Pembelajaran dan ICT yang digunakan dalam pengajaran pemulihan; dan
2. keberkesanan penggabungan perisian dalam melaksanakan pengajaran.

Persoalan kajian yang ingin dihuraikan melalui kajian ini adalah :

- a) Adakah Drama dalam pembelajaran meningkatkan kemahiran murid dalam menjawab soalan-soalan komponen golongan kata khususnya kata adjektif dengan tepat?
- b) Adakah penggabungan perisian *Linoit* dan *Kahoot* dapat meningkatkan kemahiran murid membuat pilihan jawapan yang tepat?



## PERNYATAAN MASALAH

Berdasarkan analisis item yang dijalankan terhadap kertas jawapan murid bagi peperiksaan Darjah 5, kebanyakan murid tidak dapat membuat pemilihan jawapan yang tepat bagi komponen Golongan Kata. Berdasarkan pemerhatian guru, murid menghadapi kesukaran dalam membezakan makna, fungsi dan kesesuaian perkataan mengikut konteks petikan naratif yang diuji dalam komponen golongan kata. Kesukaran yang dihadapi ini akan menjejaskan pemerolehan markah dan sekali gus keputusan keseluruhan bagi mata pelajaran Bahasa Melayu. Oleh itu, satu perancangan diperlukan bagi mengatasi dan menangani permasalahan yang dihadapi oleh murid-murid. Pengkaji memilih kata adjektif sebagai contoh untuk menjalankan kajian dengan menggunakan pendekatan Drama dalam Pembelajaran dan ICT.

## KAJIAN LEPAS

Pendekatan drama telah banyak digunakan untuk menarik minat murid terhadap pengajaran dan pembelajaran secara amnya. Manfaat yang diraih menerusi pendekatan drama ini juga dapat dilihat menerusi kajian yang pernah dijalankan. Basom (2005) menunjukkan bahawa murid yang menjalani pendekatan drama menerusi pengajaran dan pembelajaran di sekolah mencapai peningkatan dalam pembelajaran mereka serta membangkitkan keyakinan mereka berinteraksi dan cara mereka berfikir. Culham (2003), berpendapat drama dapat membantu murid memahami sesuatu pembelajaran dan membina keyakinan diri murid di sebalik tahap keupayaan bahasa yang berbeza. Burke and Sullivan (2002), telah menyenaraikan tujuh kelebihan dengan menerapkan unsur drama dalam pembelajaran bahasa kedua. Antara kebaikan tersebut ialah murid lebih terangsang untuk belajar, lebih santai dan tahu menggunakan bahasa tersebut dalam situasi yang berbeza.

Kelly Walsh dari Kolej Westchester, New York telah menjalankan kajian tentang penerapan bahan ICT dalam pengajaran pada tahun 2012. Dapatan daripada kajian yang dijalankan mendapati bahawa penggunaan ICT (penggunaan *iPAD*) telah meningkatkan kualiti kerja murid. Murid yang terlibat dalam kajian tersebut berkata bahawa mereka lebih bermotivasi untuk melakukan tugas yang diberi dengan menggunakan *iPAD*.



## KAEDAH KAJIAN

Kajian yang dijalankan ini merupakan kajian tindakan yang meneliti keberkesanan strategi Drama dalam pembelajaran dan menggabungkan penggunaan ICT dalam pengajaran. Bagi penerapan kedua-dua wadah ini dalam pengajaran dan pembelajaran, petikan-petikan yang diberikan kepada murid-murid ialah cerita-cerita yang mudah dan dekat dengan diri murid.

Bagi mencapai objektif pengajaran, kaedah pengajaran secara eksplisit yang terdiri daripada pengenalan, penerangan, *modelling*, latihan dan penutup telah diaplikasikan. Selain itu, pembelajaran secara kooperatif juga diterapkan agar aktiviti yang dijalankan lebih interaktif dan menepati tahap pencapaian murid yang pelbagai kecerdasan.

Pungutan dan analisis data dilakukan secara kuantitatif. Perbandingan markah praujian dan pascaujian murid telah dilakukan untuk melihat keberkesanan strategi Drama dalam pembelajaran dan menggabungkan penggunaan ICT yang digunakan dan mengukur peningkatan kebolehan atau kemahiran murid-murid dalam melakukan komponen ini.

Mengaplikasikan penggunaan strategi **(SK)<sup>2</sup>** membolehkan murid membuat pilihan yang tepat bagi setiap petikan ringkas yang diberi. Strategi ini juga memberi murid-murid peluang menjalani pembelajaran secara kolaboratif. Sebelum mengenalkan pelajaran ini, murid-murid telah diajar secara eksplisit keempat-empat jenis golongan kata. Guru-guru pengkaji juga bersepakat untuk mewujudkan pembelajaran yang menggabungkan penggunaan ICT dengan strategi **(SK)<sup>2</sup>**. Para guru berharap usaha ini dapat meningkatkan prestasi murid semasa menjawab soalan-soalan penggolongan kata (contoh di sini ialah kata adjektif) dan dapat membuat pilihan jawapan yang tepat.

### Subjek Kajian

Kajian ini melibatkan 24 orang murid Darjah 5 yang berkeupayaan sederhana. Murid-murid ini dipilih kerana mereka telah terdedah kepada pengajaran golongan kata secara eksplisit namun keupayaan mereka membezakan golongan kata yang sesuai dengan petikan yang diberikan didapati lemah.



## Instrumen Kajian

Instrumen kajian yang digunakan merupakan penilaian dari segi ujian, pemilihan jawapan yang tepat serta prestasi mereka dari sudut ICT dan persembahan. Pemerhatian guru terhadap sikap dan penerimaan murid juga diambil kira dalam kajian ini. Selain itu, tugas yang diberikan dalam bentuk kumpulan di mana anggotanya terdiri daripada murid berkeupayaan sederhana dan lemah telah membantu mereka untuk saling bekerjasama.

Selain ujian, kelakonan murid dari segi persembahan, kuiz dan respons kepada borang refleksi juga akan digunakan agar guru dapat memantau dan mengenal pasti pemahaman murid kepada pengajaran dan pembelajaran. Maklum balas yang dikumpulkan telah membantu guru mengubah suai beberapa bahagian rancangan pengajaran demi mencapai objektif pengajaran.

## Prosedur Kajian

Sebelum kajian tindakan ini dimulakan, 24 orang murid Darjah 5 yang dipilih telah menduduki kertas praujian untuk mengenal pasti prestasi mereka dalam menjawab soalan-soalan komponen golongan kata. Murid-murid telah terdedah kepada strategi Drama dalam pembelajaran dan penggabungan jalinan ICT semasa pembelajaran kefahaman dan peribahasa.

Kajian ini dijalankan seminggu sekali selama sebulan. Bagi pelajaran yang pertama, murid-murid mengimbas kembali 4 golongan kata yang telah mereka pelajari. Murid-murid diajar cara menggunakan strategi **(SK)**<sup>2</sup> secara khusus. Bagi menjadikan pelajaran ini menyeronokkan, guru menggunakan strategi drama (*'charade'* dan watak di dinding). Aktiviti ini dijalankan secara berkumpulan. Bagi pelajaran yang kedua, murid-murid menggunakan petikan-petikan yang telah guru siapkan dan memilih jawapan golongan kata yang sesuai. Murid-murid menjalankan aktiviti ini dengan menggunakan peranti ICT dengan menggunakan perisian *Linoit* dan video ringkas.

## DAPATAN KAJIAN DAN PERBINCANGAN

Berdasarkan dapatan praujian, hanya 33.3% orang murid yang berjaya



menjawab soalan berdasarkan golongan kata. Justeru, langkah pemulihan telah dijalankan dengan menggunakan pendekatan strategi drama dan penggunaan perisian *Linoit*. Pembelajaran secara sendiri dan kolaboratif telah diterapkan dalam pembelajaran ini.

Strategi **(SK)<sup>2</sup>** merupakan pengajaran yang berkesan untuk memudahkan murid membuat pemilihan jawapan dengan tepat. Berdasarkan hasil kerja murid-murid, mereka telah menunjukkan bahawa mereka memahami cara mempraktikkan strategi ini. Dapatan kajian pascaujian seperti di dalam Jadual 1 berikut pula, telah menunjukkan peningkatan yang baik, iaitu sebanyak 79.2% orang murid yang telah berjaya memahami dan menggunakan kata adjektif dan juga golongan kata lain dengan baik. Murid-murid lebih terarah cara menjawab komponen golongan kata dan pada masa yang sama mengembangkan kosa kata murid. Empat lagi latihan yang dilakukan oleh murid-murid selepas mereka memahami strategi **(SK)<sup>2</sup>** ini menunjukkan peningkatan pemahaman yang sungguh baik.

**Jadual 1: Peratusan murid yang dapat menjawab soalan dengan betul**

Jumlah murid	Praujian (%)	Pascaujian (%)
24	33.3	79.2

Antara contoh kata adjektif yang diperkenalkan dan digunakan dalam kalangan murid dalam kajian ini adalah seperti berikut:

### **Aktiviti 1: Mari Berlakon (*Charade*)**

**Contoh Ayat 1:** Setelah Ali berlari di padang, dia berasa \_\_\_\_\_.  
 1. lemah      2. lembut      3. lembik      4. lemah-lembut

**Contoh Ayat 2:** Suara perempuan itu sungguh \_\_\_\_\_.  
 1. sedap      2. merdu      3. manis      4. pedas

**Contoh Ayat 3:** Datuk perlu makan ubat dan berehat kerana dia \_\_\_\_\_.  
 1. penat      2. lemah      3. uzur      4. tua



**Contoh Ayat 4:** Setelah hujan turun lebat semalam, padang itu menjadi

1. kotor      2. kuyup      3. lecek      4. keruh

**Contoh Ayat 5:** Ibu berasa \_\_\_\_\_ apabila mendengar berita kemalangan itu.

1. cemas      2. pilu      3. kecewa      4. bingung

Melalui aktiviti *Charades* ini, murid secara tidak langsung mempelajari beberapa kata adjektif baharu di samping melihat penggunaan yang betul dalam ayat. Murid akan dipilih lalu guru akan meminta mereka untuk melakonkan perkataan-perkataan yang digunakan sebagai pendaya. Aktiviti sebegini dapat memperlihatkan pemahaman murid dan peranan guru untuk memastikan murid dapat menggunakannya dalam konteks yang tepat. Melalui aktiviti *Charades* ini juga, murid akan tahu mengenai pilihan kata adjektif yang sesuai. Pendedahan, melalui wadah drama seperti ini berupaya menarik minat murid dalam mempelajari kata adjektif dengan lebih interaktif dan kreatif.

## Aktiviti 2: Watak di Dinding

1. Gambar / Gambar watak-watak akan diberikan. Kata bantu akan diberikan. (1 gambar, 12 perkataan) Contoh: Watak Badang, Hang Tuah, Nadim
2. Setiap kumpulan mendapat 1 gambar lalu memilih perkataan-perkataan yang sesuai untuk ditampal dalam kerja kumpulan mereka.
3. Setelah itu, murid akan menilai hasil kerja kumpulan rakan. (kumpulan a menilai kumpulan b, kumpulan b menilai c)
4. Murid akan menampal pelekat bintang di setiap perkataan yang sesuai

## KESIMPULAN

Strategi Drama dalam pembelajaran dengan menggabung jalin ICT perlu dijalankan beberapa kali agar murid-murid terbiasa dengan aktiviti-aktiviti yang telah dijalankan. Dengan strategi yang telah dijalankan ini, murid-murid didedahkan kepada cara yang lebih sistematik bagi menjawab bukan hanya



kata adjektif yang terdapat dalam komponen golongan kata, malah bagi kata nama, kata kerja dan kata nama. Ini jelas menunjukkan bahawa penggunaan wadah-wadah yang interaktif, kreatif dan menarik dapat menghambat hati para murid untuk menambahkan usaha mereka mempelajari sesuatu pelajaran dengan penuh minat. Penggunaan ICT dan drama berupaya menarik minat murid dan sekali gus membantu mereka mempertingkatkan kemahiran dan penguasaan sesuatu komponen bahasa yang sebelum ini sukar difahami. Pengkaji berpendapat bahawa usaha sebegini harus terus diwujudkan dan dijalankan bagi menerapkan minat dan keterlibatan murid dalam pengajaran dan pembelajaran bahasa Melayu secara maksimum.

Nota:

Guru yang turut terlibat dalam kajian ini:

1. Nur Fadzila Abdul Kadir
2. Nur Hanisah Sukaman
3. Nurul Husna Abdul Aziz
4. Siti Nurulsyafiqah Mohd Shafii





## RUJUKAN

- Curriculum Planning and Development Division (2008). Malay Language Syllabus (Primary) 2008. Singapore: Ministry Of Education.
- C., B., N., & E. (2015). *Highlighting and its relation to distributed study and students' metacognitive beliefs*. Retrieved June & July, 2017, from <http://link.springer.com/article/10.1007/s10648-014-9277-z>
- K., & C. (1956). *The Journal of Educational Research*. Retrieved June & July, 2017, from <http://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/00220671.1956.10882321>
- Merritt, S. (2006). *Mastering multiple choice: the definitive guide to better grades on multiple choice exams*. Canada: Brainranch.
- Menyemai Bahasa Menuai Budi: *Seminar Bahasa Melayu 2014*. (2014). Singapura: Pusat Bahasa Melayu Singapura.
- N., S., H., & M. (1987). *The role of underlining and annotating in remembering textual information.*, Reading Research and Instruction, 1987. Retrieved June & July, 2016, from <http://eric.ed.gov/?id=EJ364714>
- S., S., G., A., & R. (1978). *Environmental context and human memory*. Retrieved June & July, 2016, from <http://link.springer.com/article/10.3758/BF03197465>
- Wood (1988) *How Children Think and Learn*. UK: Wiley-Blackwell, Oxford.
- Yusuf, M.O. (2005). *Information and communication education: Analyzing the Nigerian national policy for information technology*. *International Education Journal*

