

# 让每一个孩子在多元游戏与分层活动中 快乐学华文

## —— 学前差异教学之探索与尝试

教育部幼儿园（湾景）

魏秀蓉

教育部幼儿园（远景）

安宏

教育部幼儿园（维林）

褚亚囡







# 分享内容



- 1 为什么要进行差异教学？
- 2 什么是差异教学？
- 3 学前差异教学原则是什么？
- 4 教师如何做？

 “一个悬念，一个惊喜，一个满足” 差异教学的多元游戏

 让每一个孩子从“具有差异多元游戏”中快乐学华文

 让每一个孩子在“分层语言活动”中自信地表达自己

## 5 总结

# 1. 为什么要进行差异教学？

所处环境：多元文化、多语环境



无华文基础



有一定华文基础

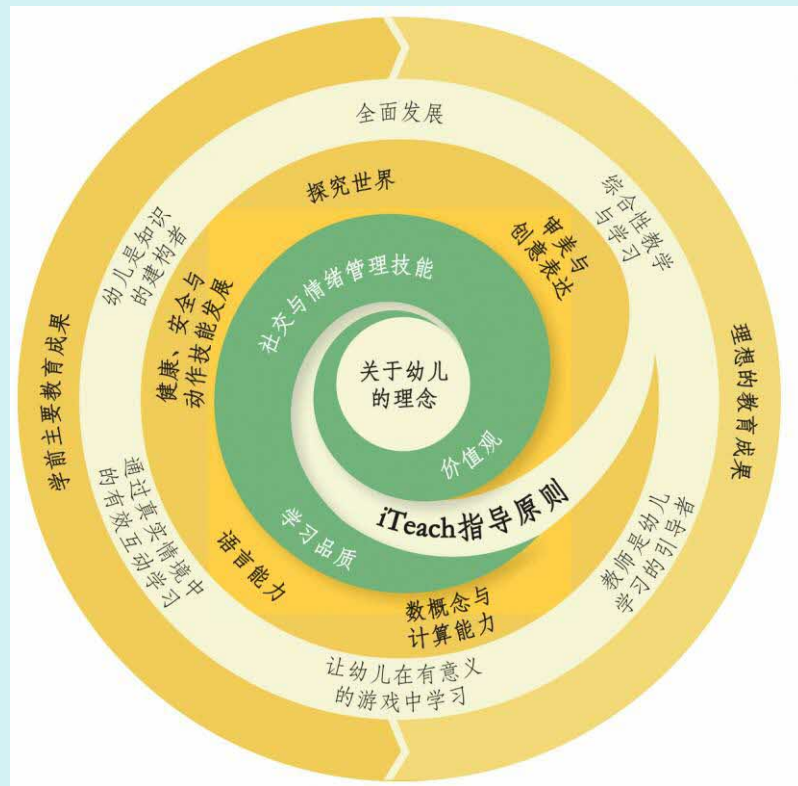


华文基础较强

## 2. 什么是差异教学？



- 每个幼儿都是快乐、好奇、积极和有能力的学习者，都有取得成功的潜力。
- 他们能在多元文化的环境里和同伴一起玩乐、学习和成长。
- “多样性”对幼儿的学习深具价值。



## 2. 什么是差异教学？

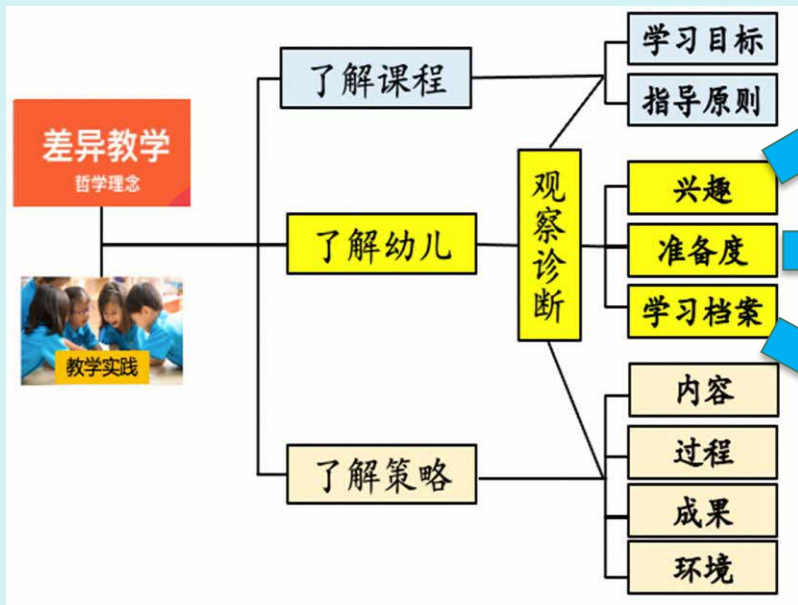
差异教学是幼儿教师的计划性和适应性反应，可以满足所有幼儿的多样化学习需求，从而最大程度地促进他们的学习。

(Bender, 2012; Hillier, 2011)

### 3. 学前差异教学原则是什么？

1. 成功标准与预期学习成果的统一
2. 持续观察与诊断
3. 适度的学习挑战
4. 有意义的学习任务
5. 弹性
6. 建构学习社群（特别是区角活动）

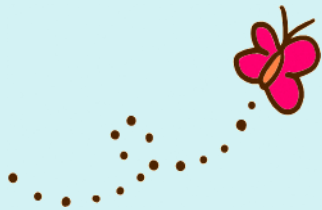
# 4. 教师如何做？



激发幼儿的兴趣，设计和开展  
多元游戏和语言活动。

照顾幼儿当下的语言准备度，设计和开展  
分层、分组语言活动。

照顾幼儿的多元学习风格，设计和开展  
多元游戏和语言活动。



一个悬念，一个惊喜，一个满足

差异教学：“解决问题类”的多元游戏







# 让每一个孩子在“解决问题类” 的游戏中快乐学华文



幼儿的真兴趣



幼儿在自然沟通的情境中习得语言



教师显性引导，提供大量听说的机会与  
幼儿互动

怎么把冰里的  
玩具水果、玩  
具车拿出来？

# 玩冰！

怎么把瓶里  
的冰拿出来？



## 1. 幼儿的真兴趣

- 一个悬念：“怎么把冰里的玩具拿出来？”
- 一个惊喜：“老师，‘车’出来了！”“为什么瓶子里的冰一直不出来？”“冰变小了！”“冰要出来了！”“你看！你看！”
- 一个满足：“你们用什么办法把冰里的玩具拿出来？”“当瓶子里的冰拿不出来的时候，怎么办？”“为什么你们成功了？”“你有什么感受？”幼儿在玩和实践中获得真正的乐趣，幼儿自然使用语言表达想法。

## 2. 幼儿的语言习得

冷、热、融化、透明、硬的、滑的、倒过来、放进去、拿出来、玩具车、玩具水果  
冰出来了；冰变成水；放在水里

## 3. 教师的引导与反思：

- 每一个幼儿的兴趣、关注点、学习风格不一样。了解并接纳幼儿的不一样，欣赏他们所付出的努力与尝试。
- 教师与幼儿一起玩起来！幼儿的差异，在小组活动中更容易受到教师的关注。教师通过不断的互动与交流，帮助每个幼儿在轻松的环境中向各自的下一个阶段发展。

墨汁去哪了？

# 墨汁呢？

没有墨汁怎么办？



作品出处：  
教育部幼儿园（湾景）

## 1. 幼儿的真兴趣

- 一个悬念：“老师，我没有墨汁了！” “墨汁去哪了？” “没有墨汁怎么办？”
- 一个惊喜：有的幼儿用毛笔继续画，直到笔的毛岔开，还不放弃；有的幼儿用毛笔蘸剩下的一滴墨汁，还在里面挖啊挖；有的幼儿直接用手去感受到底墨汁干了没。“没有墨汁怎么办？” “放一点水！” “哇，还可以写！颜色变浅了！”
- 一个满足：“画水墨画的时候，发生什么事？” “你们怎么解决问题的？” “你们有什么感受？” 幼儿表达情感、想法，发现了新的知识！

## 2. 幼儿的语言习得

蘸墨汁、挖墨汁、干、湿、深、浅，毛笔

墨汁在手上；墨汁在桌子上；墨汁在纸上；水墨画作品的内容

## 3. 教师的引导与反思：

- 看似不经意的问題，却给与幼儿探索的空间。重视幼儿提出的问題，满足幼儿情感的需求。
- 教师与不同准备度的幼儿在沟通中使用不同的“提问”技巧，进行显性的语言输出，启发并引导他们表达想法，并“玩出新花样”！

为什么大象用  
鼻子喝水？

# 大象的鼻子



## 1. 幼儿的真兴趣

- 一个悬念：“为什么大象用鼻子喝水？”
- 一个惊喜：“瓶子可以吸水！”“吸管可以吸水！”“盒子也可以吸水！”
- 一个满足：探索与尝试中，不断增强自信心！

## 2. 幼儿的语言习得

吸水、按、开、合、传送

## 3. 教师的引导与反思：

- 面对幼儿在聆听方面存在差异性的时候，教师调整提问技巧，并利用同侪学习的方式，引导幼儿理解事物。
- 尊重幼儿的差异，教师没有评论哪种物品是否可以，或者哪种方法是否成功，旨在鼓励他们按照自己的方法敢于尝试，从失败中学习，找寻方法，不断前进。
- 教师除了提问，还不断地在旁陈述，幼儿模仿教师和同伴的语言进行学习。

棋子怎么走？

# 棋盘游戏

为什么棋子不能走，怎么修改棋盘游戏？

设计“保护环境”棋盘游戏



作品出处：

教育部幼儿园（湾景）

## 1. 幼儿的真兴趣

- 一个悬念：“为什么棋子不能往前走？”
- 一个惊喜：尝试中，惊喜发现棋盘游戏的“可行性”。
- 一个满足：幼儿拥有自主权，获得真正的满足！

## 2. 幼儿的语言习得

前、后、左、右、开始、到达、应该、不应该、走一步、退一步、数字


## 3. 教师的引导与反思：

- “先行”引导策略：教师预见在活动中幼儿可能遇到的困难，给予“先行”引导，让他们获得成功，提高自信心。
- “同侪学习”策略：不同准备度的幼儿都有自己的强项，组成一组，互相帮助，有效学习。
- “幼儿为主动学习者”策略：幼儿内在动力促使他们更愿意玩，更愿意学，更愿意解决问题，更喜欢华文！



让每一个孩子从  
“具有差异多元游戏”中快乐学华文

 游戏一：我们的花园

 游戏二：舞狮表演





# 游戏一：我们的花园



## 1. 差异化的游戏先导活动

1.1 采风

1.2 小组讨论

1.3 介绍活动要求、创作材料、  
使用材料的方法



## 2. 差异化的游戏过程

2.1 合作

2.2 创作



# 游戏一：我们的花园



## 3. 差异化的游戏成果

—让每一个孩子快乐地讲述自己的作品



我们的花园里有四个（只）兔子，还有草，还有鸟，还有蓝色的花。红色的是大太阳。兔子在玩泡泡。蜜蜂采花蜜。

幼儿一 幼儿二  
教育部幼儿园（远景）



我们的花园有太阳，还有花，还有草，还有兔子。有两个太阳，因为太热了。

幼儿三 幼儿四  
教育部幼儿园（远景）



我们的花园里有小花，有大花；有绿色的花，有绿色的草。这个是太阳。这个是我，我在花园和蝴蝶玩。这个是兔子的玩具。

幼儿五 幼儿六  
教育部幼儿园（远景）



# 游戏二：舞狮表演

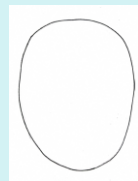
## 1. 差异化的游戏先导活动

1.1 展现已有的生活经验  
(舞狮的意义)

1.2 三种不同的创作材料



单线条狮头的  
轮廓 (A3)



画出狮头的  
外框 (A3)



空白纸  
(A3)

## 2. 差异化的游戏过程

## 3. 差异化的游戏成果

3.1 分享成功的喜悦







“舞狮表演，我们跑，我们跳。”  
“小朋友打鼓，敲铙钹。”

“昨天，我在马来西亚看到舞狮，他们在地面上舞狮。”  
(2月19日，星期一，初十)



# 让每一个孩子在“分层语言活动” 中自信地表达自己！

-  积极回应不同准备度幼儿的语言需求
-  同侪交流，增添乐趣
-  成功讲述个人作品
-  手偶表演，角色扮演，激发潜能



# (1) 积极回应不同准备度幼儿的语言需求

不同层次的提问	观察与记录幼儿的口语表现
图书第3页： 这是什么？ 弟弟指着什么动物？ <u>你们知道的老虎是怎样的？</u> 你觉得老虎是怎样的动物？	<u>大象</u> 很大。 <u>大象</u> 的鼻子很长， <u>大象</u> 的耳朵很大。 <u>大象</u> 的鼻子会喷水。 <u>大象</u> 的力气很大，可以把树拔起来。
图书第7页： <u>你们知道的大象是怎样的？</u>	这是 <u>老虎</u> 。 弟弟指的是 <u>老虎</u> 。 <u>老虎</u> 身上有白色和黑色，也有黄色和黑色。 <u>老虎</u> 的牙齿很尖， <u>老虎</u> 很凶。 我很怕 <u>老虎</u> 。 <u>老虎</u> 要吃动物的肉。
图书第8页： 妹妹指着什么动物？ <u>你们知道的犀牛是怎样的？</u>	妹妹指的是 <u>犀牛</u> 。 <u>犀牛</u> 头上有尖角。 <u>犀牛</u> 的尖角可以撞其他动物。 <u>犀牛</u> 跑得很快。

# (1) 积极回应不同准备度幼儿的语言需求


不同层次的提问	观察与记录幼儿的口语表现
<p>图书第9页：姐姐手里拿的是什么？ 相机可以做什么？ 还有用什么东西也可以拍照的？</p>	<p>姐姐拿的是相机，我的家里有。 相机可以拍照。 手机也可以拍照，iPad 也可以拍照的。</p>
<p>图书第10-11页：你们看见过山羊吗？ <u>你们知道的山羊是怎样的？</u></p>	<p>我看见过<u>山羊</u>，我爸爸妈妈带我去喂<u>山羊</u>。 <u>山羊</u>有两个尖尖的角。 <u>山羊</u>喜欢吃草。</p>

## (2) 同侪交流，增添乐趣！ 幼儿挑战不同的语言活动

低准备度 ☆	中准备度 ☆ ☆	高准备度 ☆ ☆ ☆
<u>幼儿分享自己搭建的动物园，不同准备度的幼儿互相补足准备度。</u>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <u>大象</u>的鼻子很长。</li> <li>▪ <u>河马</u>的嘴巴很大。</li> <li>▪ <u>长颈鹿</u>很高。</li> </ul>	<p><u>河马</u>的嘴巴很大，我喂河马吃草。  <u>河马</u>喜欢在水里。  <u>老虎</u>喜欢吃肉，红色的纸是肉。  <u>大象</u>妈妈和两只小象在喝水。</p>	<p>我站在外面看<u>老虎</u>，因为我喜欢老虎，<u>老虎</u>喜欢吃肉，我也喜欢吃肉。<u>老虎</u>有尖尖的牙齿，<u>很凶</u>，<u>就像我的姐姐一样。</u></p> <p><u>大象</u>在动物园里有大象的区，<u>大象</u>的地方要有水。</p>

## (2) 同侪交流，增添乐趣！

幼儿挑战不同的语言活动

低准备度活动 	中准备度活动 	高准备度活动 
<p>幼儿轮流用 <u>图卡和玩具</u> 进行句式练习。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ 这 <u>是不是</u> 河马？</li><li>▪ 是的，那是河马。</li><li>▪ 这 <u>是不是</u> 犀牛？</li><li>▪ 是的，那是犀牛。</li><li>▪ 这 <u>是不是</u> 老虎？</li><li>▪ 是的，那是老虎。</li></ul>	<p>幼儿通过轮流玩“<u>记一记，翻一翻</u>”游戏来练习句式表达。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ 一个幼儿一边指着一张图卡一边问：“这 <u>是不是</u> 犀牛？”</li><li>▪ 另一个幼儿翻开图片说：“这不是犀牛，这是河马。”</li></ul>	<p>两个幼儿利用头饰轮流“<u>我问你答</u>”的游戏练习句式表达。</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ 我 <u>是不是</u> 爱吃草？</li><li>▪ 是的</li><li>▪ 我 <u>是不是</u> 爱游泳？</li><li>▪ 是的</li><li>▪ 我的嘴巴 <u>是不是</u> 很大？</li><li>▪ 是的</li><li>▪ 我 <u>是不是</u> 河马？</li><li>▪ 是的</li></ul>



### (3) 成功讲述个人作品

### 幼儿挑战不同的语言活动

		
<p>这是我的四页书。</p> <p>这是犀牛。</p> <p>这是山羊。</p> <p>这是老虎。</p>	<p>这是猫头鹰，猫头鹰可以飞。</p> <p>这是大象，大象有太大的耳朵。</p> <p>这是长颈鹿，长颈鹿很高。</p> <p>这是山羊，山羊可以吃草。</p> <p>这是犀牛，犀牛可以跑得快……</p>	<p>这是大象，大象有长长的鼻子，大大的耳朵。</p> <p>鳄鱼有尖尖的牙齿，鳄鱼可以游泳。</p> <p>狮子有尖尖的爪子，它有毛。</p> <p>河马有太大的嘴巴，河马可以游泳。</p> <p>犀牛力气大，有尖尖的角……</p>

## (4) 手偶表演，角色扮演，激发潜能！

不同准备度的幼儿在相同的情境中，先后表演，  
顺序不同、角色不同、语言不同。





## 5. 总结

多元游戏玩起来，  
分层分组乐趣多！

让我们时时关注孩子们的需要，在活动和  
游戏设计中落实差异教学，让每一个孩子  
快乐地学华文！

