

The Curriculum and Approaches to Learning		Key Programmes / Competitions
படித்தல், எழுதுதல், கேட்டல், பேசுதல் ஆகிய திறன்களின்வழி மாணவர்கள் தங்கள் மொழியாற்றலில் சிறப்படைவதுடன் கற்றலின் வெற்றியாகிய மகிழ்வூட்டும் கற்றலை அவர்கள் அனுபவிக்க வேண்டும் என்னும் நோக்கத்துடன் அவர்களது எதிர்காலத் தேவைகளுக்குரிய தொழிற்றுட்பத் திறன் பூர்த்தி செய்யப்படுதலையும் கருத்தில் கொண்டு இப்பாடத்திட்டம் அமைக்கப்பட்டுள்ளது.		பொங்கல் விழா, இரு வார தமிழ்மொழி விழா, தமிழ்மொழி முகாம், வாசிப்புப் பயிற்சித்திட்டம், சிங்கப்பூர்த் தமிழ் எழுத்தாளர் கழகப் போட்டிகள், தமிழ்மொழி மாதப் போட்டிகள்
Term / Week	Learning Experiences (chapter, activity)	Learning Outcomes & Assessment
1	<p><b>படித்தல்</b> எதிரெதிர் உலகங்கள், கனவு பலித்தது, தந்தை தாய்ப் பேண், இந்த நிலை வேண்டாமே, நமக்கும் பொறுப்புண்டு, தமிழர் பண்பாடு, இலைகளின் மகிமை, தமிழர் வாழ்வில் மலர்கள் ஆகிய பாடநூல், பயிற்சிநூல் பகுதிகள் தொகுதி 1-3 படிப்பர்.</p> <p><b>எழுதுதல்</b> பதின்ம வயதினர் சாதனைகள் புரிய தங்களைத் தயார்படுத்துதல், சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பு நடவடிக்கை, உறவினர் வீட்டில் நடந்த விருந்து உபசரிப்பு ஆகியவற்றைப் பற்றி கட்டுரை, மின்னஞ்சல் எழுதுதல்.</p> <p><b>கேட்டல்</b> மனமாற்றம், உங்கள் பையைக் கொண்டு செல்லுங்கள், பாட்டியின் சமையல் என்னும் கேட்டல் பகுதிகளைக் கேட்பர்.</p>	<p>பொருத்தமான இடங்களில் சொல்லமுத்தம் கொடுத்துப் படிப்பர். காரண காரியங்களைத் தொடர்புபடுத்துவர். சொற்களைச் சரியாக அடையாளங்கண்டு சரளமாகப் படிப்பர். முக்கியக் கருத்துகளை அடையாளம் கண்டு சாரத்தைப் பெறுவர்.</p> <p>குறிப்பிட்ட கருத்தையொட்டிய தகவல்களைத் தொகுத்து எழுதுவர். பத்திகளுக்கிடையே கருத்துத்தொடர்பு வெளிப்படும்படி எழுதுவர். எழுதுவதற்கான நோக்கமறிந்து பொருத்தமான கருத்துகளைத் தெளிவாக எழுதுவர்.</p> <p>பிறரின் கருத்தையும் எண்ணங்களையும் புரிந்துகொண்டு அவற்றுக்குத் தக்கவாறு பதிலளிப்பர். பாடப்பொருளை முன்னறிவோடு தொடர்புபடுத்திப் பேசுவர். பாடப்பொருளைப் பற்றி வாய்மொழி, எழுத்து மூலமாக வெளிப்படுத்துவர்.</p>

	<p><b>பேசுதல்</b> தொகுதி 1 முதல் 3 வரையிலான பாடங்களில் இடம்பெற்றுள்ள நடவடிக்கைகளைப்பற்றிப் பேசித் தனது கருத்துகளை வெளிப்படுத்துதல்</p> <p>கலவைமுறைக் கற்றல், மாணவர் கற்றல் தளங்களில்வழிக் கற்றல் ஆகிய நடவடிக்கைகள் இடம்பெறும்.</p>	<p>மாணவர்கள் தங்கள் குடும்பத்தினரின் எதிர்பார்ப்புகள்பற்றியும் அவை குறித்த தங்கள் எண்ணங்கள்பற்றியும் ஒப்பிட்டுப் பேசுவர். சுற்றுச்சூழல் பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகள்பற்றிப் பேசுவர். இயல்பான பேச்சுச் சூழலில் தாம் கூற விரும்பும் கருத்துகளைக் கூறுவர். கருத்துகளைச் சூழலுக்கேற்றவாறு எளிமையான முறையிலும் தெளிவாகவும் விளக்கிப் பேசுவர்.</p>
2	<p><b>படித்தல்</b> இயற்கை தந்த கற்பனை, பாடல் பேசும் கற்பனை, கண்ணும் காட்சியும், ஆரோக்கியக் குடும்பம், மன்னனின் மாண்பும் புலவரின் பண்பும், காணாத நட்பு என்னும் பகுதிகளைப் படித்து கருத்துகளைப் புரிந்து கொள்ளல்.</p> <p><b>எழுதுதல்</b> வனப்பகுதியில் ஏற்பட்ட பயங்கரமான அனுபவம், நண்பனுக்கு ஆலோசனை வழங்குதல் ஆகிய கட்டுரை மின்னஞ்சலையும் மனுநீதிச் சோழனுக்கும் அவனது மகனுக்கும் நடக்கும் உரையாடலையும் எழுதுவர்.</p> <p><b>கேட்டல்</b> கற்பனைப் பூங்கா, ஆரோக்கிய வாழ்க்கை, தேர்வுப் பயிற்சி ஆகிய பகுதியைக் கேட்டல்</p>	<p>பொருத்தமான உணர்ச்சியுடன் படிப்பர். வர்ணனை, குறிப்புகள், முன்னறிவு முதலியவற்றைக்கொண்டு பனுவலின் உட்கருத்தை அறிவர். கதையைப் படித்துத் திறனாய்வு செய்வர். பனுவலிலுள்ள செய்திகளை நடைமுறை வாழ்க்கையோடும் சொந்த அனுபவங்களோடும் தொடர்புபடுத்திக் கருத்தைக் கூறுவர்.</p> <p>அன்றாடக் கருத்துபரிமாற்றச் சூழலில் தகவல்களைச் சுருக்கிக் கூறுவதுபற்றி அறிந்துகொள்வர். குறிப்பிட்ட கருத்தையொட்டிய தகவல்களைத் தொகுத்து எழுதுவர். சகமாணவரின் கருத்தையும் ஆசிரியரின் கருத்தையும் கேட்டறிந்து படைப்பை மேம்படுத்துவர்.</p> <p>ஆதாரங்களைக்கொண்டு பாடப்பொருளை ஊகித்து முன்னுரைப்பர். வாய்மொழிவழிப் புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர்.</p>

	<p><b>பேசுதல்</b> தொகுதி 4 முதல் 6 வரையிலான பாடப்பொருளின் அடிப்படையில் அனைத்து நடவடிக்கைகளிலும் பேசுதல் நடைபெறும்.</p> <p>கலவைமுறைக் கற்றல், மாணவர் கற்றல் தளங்களில்வழிக் கற்றல் ஆகிய நடவடிக்கைகள் இடம்பெறும்.</p>	<p>சூழலுக்கும் தேவைக்கும் ஏற்ப தம் கருத்துகளை எடுத்துரைப்பர். விளக்கம் கூறியும் தேவையான தகவல்கள் பெறக் கேள்வி கேட்டும் உரையாடலைத் தொடர்ந்து நிகழ்த்துவர். மையக்கருத்திற்கும் துணைக்கருத்திற்கும் உள்ள தொடர்புகளை நியாயப்படுத்திப் பேசுவர்.</p>
3	<p><b>படித்தல்</b> பாடநூல் மற்றும் பயிற்சிநூலிலுள்ள தொகுதி 1 முதல் 5 வரையிலான பாடங்களில் உள்ள பகுதிகளை படிப்பர். அவை, மனம் சொன்னதென்ன?, புது நட்பு, வலியதும் எளியதும், சிலம்பு தந்த புரட்சிப் பெண், மலைக்க வைக்கும் மலை, மாறியது எண்ணம், வேற்றுமையில் ஒற்றுமை, பழையதும் புதியதும், அன்னமிட்ட கை, குற்றால அருவியிலே... ஆகியவை ஆகும்.</p> <p><b>எழுதுதல்</b> மனப்போக்கை மாற்றி அமைத்த சம்பவம், ஒன்றுபட்டால் உண்டு வாழ்வு என்னும் பழமொழிக்கு ஏற்ப பள்ளியில் எவ்வாறு வாழலாம் ஆகிய கட்டுரை, மின்னஞ்சல் ஆகியவற்றையும், குறும்படத்திற்கான கதையையும் எழுதுதல்.</p> <p><b>கேட்டல்</b> நேருக்கு நேர், கற்றல் அனுபவம், ஓர் எழுத்தாளரின் இலக்கியப் பயணம், வழிகாட்டிய சாதுவன் ஆகிய கேட்டல் பகுதிகளைக் கேட்பர்.</p> <p><b>பேசுதல்</b> தொகுதி 1 முதல் 5 வரையிலான பாடப்பொருள் தொடர்பான கருத்துகளை கலந்துரையாடல், கருத்துத் தெரிவித்தல்,</p>	<p>பனுவலில் கூறப்பட்டுள்ள கருத்துகளைப் புரிந்துகொண்டு தம் சொந்த நடையில் வெளிப்படுத்துவர். கொடுக்கப்பட்டுள்ள சொற்களின் பொருளைக் கண்டறிந்து எழுதுவர்.</p> <p>அன்றாடக் கருத்துப்பரிமாற்றச் சூழலில் தகவல்களைச் சுருக்கிக் கூறுவதுபற்றி அறிந்துகொள்வர். பொருத்தமான கருத்துகளைச் சரியான மொழியமைப்புடனும் தெளிவுடனும் எழுதுவர். குறும்படத் தயாரிப்புக்கு, கதைக்குப் பொருத்தமான பாத்திரங்களையும் சம்பவங்களையும் படைப்பர்.</p> <p>தகவல்களைக் கேட்டறிந்து புரிந்துணர்வை வெளிப்படுத்துவர். தகவல்களை ஒப்பிட்டு அறிவர்.</p> <p>படத்தில் உள்ளவர்கள் வெளிப்படுத்தும் உணர்வுகளையும் அவர்களைப் பார்க்கும்போது மாணவர்களுக்கு ஏற்படும் உணர்வுகளையும்கொட்டிக்</p>

	<p>வாதிடுதல் போன்ற வகைமைகளில் வெளிப்படுத்துவர்.</p> <p>கலவைமுறைக் கற்றல், மாணவர் கற்றல் தளங்களின்வழிக் கற்றல் ஆகிய நடவடிக்கைகள் இடம்பெறும்.</p>	<p>கலந்துரையாடுவர். இயல்பான பேச்சுச் சூழலில் தாம் கூறவிரும்பும் கருத்துகளைக் கூறுவர். காரண காரியத்துடன் விளக்கிப் பேசுவர்.</p>
4	<p>பயிற்சிநூலிலுள்ள பாடத்திருப்பங்களைச் செய்தல், மற்ற அனைத்து முக்கியத் திறன்களை மீள்பார்வையிடுதல்</p> <p>- தேர்வுப் பயிற்சிகளைச் செய்தல்</p>	<p>மாணவர்கள் ஆண்டிறுதித் தேர்வின் வழி தங்களின் திறன்களை வெளிப்படுத்துவர்.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- தாள் 1</li> <li>- தாள் 2</li> <li>- கேட்டல்</li> </ul> <p>கருத்தறிதல்</p>