

சிறுவர்கள்
வாசிக்க வேண்டிய
50 நூல்கள்



அன்புள்ள கல்வியாளர்களுக்கும்
பெற்றோர்களுக்கும் வணக்கம்.

நம் அடையாளத்தைப் புரிந்துகொள்ளவும் நம்
பண்பாட்டுடன் இணைந்திருக்கவும் தாய்மொழி மிக
இன்றியமையாதது. தாய்மொழியில்
உரையாடும்போது நாம் நமது கருத்துகளையும்
எண்ணங்களையும் எளிதாக வெளிப்படுத்த முடிகிறது.
தாய்மொழிக் கற்றலுக்கு வாசிப்பு மிக அவசியம்.

தாய்மொழியில் வாசிப்பது நமது மொழியைக்
கற்றுக்கொள்வதற்கும் கல்வியறிவை வளர்த்துக்
கொள்வதற்கும் அவசியமானது. சிறுவர்கள் தங்கள்
தாய்மொழிகளில் வாசிக்கப் பழகும்போது, அவர்களுக்கு
ஒரு வலுவான மொழி அடித்தளம் உருவாகும்.

தமிழில் வாசிப்பதை ஊக்குவிக்கவும் நூல்களை
எளிதாகத் தேர்ந்தெடுக்கவும் இங்கே 50
பரிந்துரைகளைத் வழங்கியுள்ளோம். இதில் நூலக
வழிகாட்டிகளும் வாசிப்புத் தகவல்களும்
அடங்கியுள்ளன. இவை உங்களுக்குப்
பயனுள்ளவையாக இருக்கும் என்று நம்புகிறோம்.

தேசிய நூலக வாரியத்தின் தமிழ்மொழிச் சேவைகள் பிரிவு



உள்ளடக்கம்

தமிழில் சரளமாக வாசிப்பதற்கான உத்திகள்	3
தேசிய நூலக வாரியத்தின் தமிழ்ச் சிறுவர் தொகுப்பு	5
புனைவு உலகம்	7
கற்பனைக் கதைகள்	8
எதார்த்தக் கதைகள்	12
நாட்டுப்புறக் கதைகள்	15
மர்ம, சாகசக் கதைகள்	18

தமிழில் சரளமாக வாசிப்பதற்கான உத்திகள்

சிறுவர்கள் சொற்களை அடையாளம் கண்டுகொண்டு அவற்றை வேகமாக வாசித்தால் மட்டும் போதாது. வாசிப்பதைப் புரிந்துகொள்வதும் தகவல்களை மதிப்பீடு செய்வதும் வாசிப்பின் நோக்கமாக இருக்க வேண்டும். அடிக்கடி நிறுத்தி வாசிக்கும்போதும் சொற்களை வாசிக்கத் தடுமாறும்போதும் ஏற்றத் தாழ்வு இல்லாமல் வாசிக்கும்போதும் புரிதல் பாதிக்கப்படுகிறது. ஆகவே புரிதலை மேம்படுத்த சரளமாக வாசிக்கக் கற்றுக்கொள்வது அவசியம்.



சரளமாக வாசிக்க வழிகாட்டுங்கள்

சரளமாக வாசிப்பதைச் சிறுவர்களுக்கு வலியுறுத்த முதலில் பெற்றோர்களும் ஆசிரியர்களும் சரளமாக வாசித்துக் காட்ட வேண்டும். சிறுவர்களுக்கு விருப்பமான கதைகளைத் தேர்வுசெய்து, அவற்றை இயல்பாக வாசித்துக் காட்டுங்கள்.



தமிழ் எழுத்துக்களை அறிமுகப்படுத்துங்கள்

சரளமாக வாசிக்க முதலில் சிறுவர்கள் தமிழ் எழுத்துக்களை நன்கு அறிந்திருக்க வேண்டும். ஆகையால் அவர்களுக்கு எழுத்துக்களைச் சரியாக உச்சரிக்கவும் அவற்றைச் சேர்த்து வாசிக்கவும் பயிற்சிகளை வழங்குங்கள்.



ஒரு சொற்களஞ்சியத்தை உருவாக்குங்கள்

நம் பயன்பாட்டில் அதிகமாக உள்ள சொற்களை அடையாளம் கண்டுகொண்டு ஒரு சொற்களஞ்சியத்தை உருவாக்கி வைத்துக்கொள்வது நல்லது. இதன்மூலம் சிறுவர்கள், அவர்கள் வாசிக்கும் பகுதிகளில் அதே சொற்களைக் காணும்போது அவற்றை விரைவாக அடையாளம் கண்டுகொள்வர்.



ஒருவர் மாற்றி ஒருவர் வாசியுங்கள்

பெற்றோர்களும் சிறுவர்களும் கதைகளில் வரும் வாக்கியங்களை ஒருவர் மாற்றி ஒருவர் தொடர்ந்து வாசிக்கலாம். இவ்வாறு வாசிப்பைப் பகிர்ந்துகொள்வதால், வாசிப்பின் சுமையைக் குறைக்க முடியும். சிறுவர்களை வாசிப்பின் பக்கம் ஈர்க்கவும் முடியும்.



வாசித்துக் காட்டி ஊக்குவியுங்கள்

சரியான ஏற்றத் தாழ்வுகளுடன் வாசிக்கத் தடுமாறும் சிறுவர்களுக்கு முதலில் சரியான உணர்ச்சிகளுடனும் தொனியுடனும் ஒரு பகுதியை வாசித்துக் காட்டுங்கள். சிறுவர்கள் அதைப் பின்பற்றி வாசித்துப் பழகலாம்.



சொற்றொடர்களாகப் பிரியுங்கள்

சிறுவர்கள் வாசிக்கும் பகுதியைச் சொற்றொடர்களாகப் பிரித்து ஒவ்வொரு சொற்றொடரின் கீழும் வளைந்த கோடுகளை வரைந்து அவர்களுக்கு வழிகாட்டுங்கள்.

அவன் கடைக்குச் சென்று பழங்களை வாங்கினான்.

வீட்டிற்குச் செல்லும் வழியில் கால் தடுமாறி விழுந்தான்.



சுயமாக வாசிக்க ஊக்குவியுங்கள்

சிறுவர்கள் சுயமாக வாசிக்க முடிந்த நிலையில், தகுந்த நூல்களைத் தேர்ந்தெடுத்து அடிக்கடி வாசித்துப் பழக ஊக்குவியுங்கள். ஒவ்வொரு நாளும் குறைந்தது 15 நிமிடங்களாவது அவர்கள் சுயமாக வாசித்துப் பழக வேண்டும்.



வாசிப்புக்கு முக்கியத்துவம் கொடுங்கள்

தினமும் வாசிப்புக்கு நேரத்தை ஒதுக்குங்கள். வாசிப்புப் பழக்கத்தைச் சிறுவர்களிடம் வளர்க்க நீங்களும் நூல்களை வாசித்து அவர்களுக்கு ஒரு முன்மாதிரியாக விளங்குவது அவசியம். வாசிப்புப் பழக்கத்தை மேலும் ஊக்குவிக்க உங்கள் வீட்டில் வாசிப்புக்கென்றே ஓர் இடத்தை ஒதுக்கலாம்.



தேசிய நூலக வாரியத்தின் தமிழ்ச் சிறுவர் தொகுப்பு

சிறுவர்களின் வாசிப்புத் திறனை மேம்படுத்த, அவர்களின் வாசிப்புத் திறனுக்கு ஏற்ற நூல்களைத் தேர்ந்தெடுப்பது முக்கியம். எங்கள் பொது நூலகங்களில் பல்வேறு வகையான தமிழ் நூல்கள் உள்ளன. அவை சிறுவர்களின் வாசிப்புத் திறனுக்கு ஏற்றவாறு வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளன. எங்கள் தொகுப்பு எவ்வாறு வகைப்படுத்தப்பட்டுள்ளது என்பதைக் கீழ்காணும் வழிகாட்டி விவரிக்கிறது.

ப சிறுவர் படநூல் தொகுப்பு

- 4 முதல் 8 வயது வரையிலான வாசகர்களுக்கு ஏற்ற நூல்கள்
- நூல்களின் நடுத்தண்டுப் பகுதியில் “P” அடையாளச் சின்னம் குறிக்கப்பட்டிருக்கும்
- அதிக விளக்கப்படங்களும் குறைவான சொற்களும் உள்ள நூல்கள்
- புனைவு, அபுனைவு நூல்கள்

சிறுவர் சிங்கப்பூர்த் தொகுப்பு

- சிங்கப்பூரர்கள் எழுதிய அல்லது சிங்கப்பூரைப் பற்றி எழுதப்பட்ட நூல்கள்
- நூல்களின் நடுத்தண்டுப் பகுதியில் சிங்க அடையாளச் சின்னம் குறிக்கப்பட்டிருக்கும்
- புனைவு, அபுனைவு நூல்கள்

இந்த வயது வகைப்பாடுகள் ஒரு வழிகாட்டி மட்டுமே. வாசகர்கள் அவர்களின் வாசிப்புத் திறனுக்கு ஏற்ற நூல்களைத் தேர்ந்தெடுக்க வேண்டும். ஒரு நூல் வாசகருக்கு ஏற்றதா என்பதைச் சரிபார்க்க ஓர் எளிய வழிகாட்டியாக ஐந்து விரல் விதியைப் பயன்படுத்தலாம்.

- வாசகர் நூலைத் தேர்ந்தெடுத்து இரண்டாவது பக்கத்தை வாசிக்கவும்.
- தனக்குப் புரியாத அல்லது வாசிக்க முடியாத ஒவ்வொரு சொல்லுக்கும் ஒரு விரலை நீட்டவும்.
- ஒரே பக்கத்தில் இதுபோன்ற ஐந்து அல்லது அதற்கும் மேற்பட்ட சொற்கள் இருந்தால், மற்றொரு எளிதான நூலைத் தேர்ந்தெடுப்பது நல்லது.

சிறுவர் தொகுப்பு

- 9 முதல் 12 வயது வரையிலான வாசகர்களுக்கு ஏற்ற நூல்கள்
- நூல்களின் நடுத்தண்டுப் பகுதியில் “J” அடையாளச் சின்னம் மட்டும் குறிக்கப்பட்டிருக்கும்
- அதிகமான சொற்களும் குறைவான விளக்கப்படங்களும் உள்ள நூல்கள்
- புனைவு, அபுனைவு நூல்கள்

நாட்டுப்புறக் கதைகள், மாயாஜாலக் கதைகள்

- 4 முதல் 12 வயது வரையிலான வாசகர்களுக்கு ஏற்ற நூல்கள்
- நூல்களின் நடுத்தண்டுப் பகுதியில் பூத விளக்கு அடையாளச் சின்னம் குறிக்கப்பட்டிருக்கும்

தகவல் துணுக்கு: புனைவு, அபுனைவு நூல்கள் என்றால் என்ன?

நூலாசிரியரின் கற்பனையில் உதித்த கதைகளை நாம் புனைவு எனக் குறிப்பிடுகிறோம்.

உண்மைத் தகவல்களை மட்டுமே அடிப்படையாகக் கொண்டு எழுதப்படும் நூல்களை நாம் அபுனைவு என்று குறிப்பிடுகிறோம்.

நூல் பட்டியல்

நூல்களை எளிதில் கண்டுபிடிக்க எங்கள் நூல் பட்டியலைப் பயன்படுத்துங்கள்.



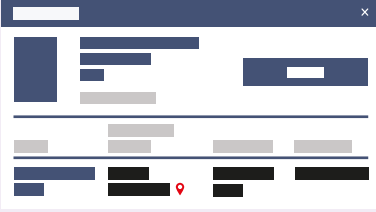
STEP 1

catalogue.nlb.gov.sg
இணையத்தளத்திற்குச்
செல்லவும்



STEP 2

தேடல் பட்டியலில்
முக்கியச் சொற்களைத்
தமிழில் பொருத்தவும்



STEP 3

நூலகப் பட்டியலில் நீங்கள்
தேடும் நூல் எந்தெந்த
நூலகங்களில் கிடைக்கும்
என்பதைக் காணலாம்



STEP 4

நீங்கள் எங்கள் நூலகங்களில்
இருந்தால், நூலின் குறியீட்டு
எண்ணை அடையாளங்காண
எங்கள் கணினிகளைப்
பயன்படுத்தலாம்

தகவல் துணுக்கு: குறியீட்டு எண் என்றால் என்ன?

குறியீட்டு எண் என்பது நூலகங்களிலுள்ள நூல்களின் முகவரி. புனைவு, நூலாசிரியரின் பெயரின் அடிப்படையிலும், அபுனைவு, Dewey Decimal வகைப்பாட்டு முறைப்படியும் வரிசைப்படுத்தப்பட்டுள்ளன.

தகவல் துணுக்கு: Libby என்றால் என்ன?

Libby என்பது ஒரு செயலி. அதன் மூலம் உங்கள் திறன் சாதனங்களில் மின்நூல்களை இரவல் வாங்கலாம். நமது உறுப்பினர்களுக்கு Libby போன்ற பல்வேறு இணைய வளங்களுக்கு இலவச அனுமதி உள்ளது.



புனைவு உலகம்



நூலாசிரியரின் கற்பனையை அடிப்படையாகக் கொண்ட கதைகளை நாம் புனைவு என்று குறிப்பிடுகிறோம். புனைவு வகைகளைத் தெரிந்துகொள்வதன் மூலம் நம் வாசகர்கள், அவர்களுக்குப் பிடித்தமான வாசிப்பு வகைகளைக் கண்டறிய முடியும். புதிய நூல்களைத் தேடுவதும் மிகவும் எளிதாகும். சில பிரபலமான வாசிப்பு வகைகளுடன் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட வகைகளுக்கான நூல் பரிந்துரைகளையும் இங்கே நீங்கள் காணலாம். அனைத்து நூல்களையும் வாசித்து மகிழுங்கள்!



கற்பனைக் கதைகள்

நிஜ வாழ்க்கையில் நடக்க முடியாத சம்பவங்களை உள்ளடக்கிய கற்பனைக் கதைகளின் வகை. மந்திர சக்தி, பேசும் விலங்குகள் அல்லது உயிரற்ற பொருள்கள், இயற்கைக்கு அப்பாற்பட்ட கூறுகள் போன்றவற்றை உள்ளடக்கியிருக்கும்.



மர்ம, சாகசக் கதைகள்

கதையின் முடிவில் தீர்க்கப்பட வேண்டிய புதிரை உள்ளடக்கிய கதைகளின் வகை. இந்தப் புனைவு வகையில் வாசகர்கள் தகவல்களில் மிகுந்த கவனம் செலுத்த வேண்டும். சில கதைகளில் கதாபாத்திரங்கள் பல்வேறு சவால்களை எதிர்கொள்ள வேண்டியிருக்கும்.



எதார்த்தக் கதைகள்

நிஜ வாழ்க்கையில் நடக்கக்கூடிய கற்பனைக் கதைகளின் வகை. இந்தக் கதைகள் பெரும்பாலும் வாசகர்களுக்கு பரிச்சயமான வீடுகள், பள்ளிகள் போன்ற இடங்களில் நடைபெறும். இவ்வாறு வாசகர்கள் இக்கதைகளை அன்றாட வாழ்வோடு தொடர்புபடுத்திக்கொள்ள முடியும்.



நாட்டுப்புறக் கதைகள்

தலைமுறை தலைமுறையாக எடுத்துச் சொல்லப்படும் கதைகளைக் கொண்ட ஒரு வகை. இது கட்டுக்கதைகள், புராணக்கதைகள், நீதிக்கதைகள் போன்றவற்றை உள்ளடக்கியது. நமது தாத்தா பாட்டியிடமிருந்து இக்கதைகளை நாம் கேள்விப்பட்டிருக்கலாம்.



வரலாற்றுக் கதைகள்

வரலாற்று நிகழ்வுகளை அடிப்படையாகக் கொண்ட கற்பனைக் கதைகளின் வகை. இவை பெரிய சாகசங்களில் திளைக்கவும் கடந்த காலத்தை ஆராய விரும்பவும் ஆர்வமுள்ள வாசகர்களுக்கான கதைகள்.



அறிவியல் கதைகள்

பெரும்பாலும் எதிர்காலத்தில் நடப்பதுபோன்று எழுதப்பட்டிருக்கும் அறிவியல், தொழில்நுட்பம் சார்ந்த கதைகளின் வகை. புதிய உலகங்களைப் பற்றியும் வேறுகிரகவாசிகளைப் பற்றியும் தெரிந்துகொள்ள விரும்பும் வாசகர்களுக்கான கதைகள்.



கற்பனைக் கதைகள்



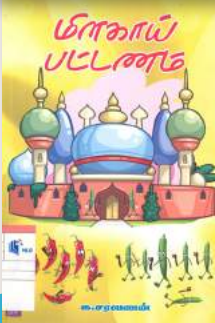
தலைப்பு: பூனையின் மனைவி
நூலாசிரியர்: எஸ். ராமகிருஷ்ணன்
குறியீட்டு எண்: J RAM
பதிப்பாளர்: சென்னை: டிஸ்கவரி புக் பேலஸ், 2016.

நிரஞ்சனா எனும் கோழியின் ஊரில் சேவல்களுக்குப் பஞ்சம். மீதம் இருந்தவையோ நிரஞ்சனாவின் கறுப்பு நிறத்தைக் கேலி செய்கின்றன. சோகத்தில் ஆழ்ந்திருந்த கோழியை லக்கி என்ற பூனை ஒரு நாள் சந்திக்கிறது. அந்தப் பூனைக்கும் கோழிக்கும் இடையே மலரும் அன்பைப் பற்றிய கதைதான் இது.



தலைப்பு: வண்ணத் திருடன்
நூலாசிரியர்: ஸ்டீபன் ஐட்கென், எல்லியா எலிகந்தர்
குறியீட்டு எண்: JP AIT
பதிப்பாளர்: சென்னை: துலிகா பதிப்பகம், 2018.

வண்ணங்கள் இல்லாத ஓர் இருண்ட குகையில் வாழும் ஓர் அரக்கன் வசந்த காலம் வரும்போது, மரங்களிலிருந்தும் இலைகளிலிருந்தும் பூக்களிலிருந்தும் எல்லா வண்ணங்களையும் திருடத் தொடங்குகிறான். இந்த நூலில் பக்கத்திற்குப் பக்கம் இடம்பெற்றுள்ள வண்ண ஓவியங்கள் நம்மை மெய்மறக்கச் செய்கின்றன.



தலைப்பு: மிளகாய் பட்டணம்
நூலாசிரியர்: க. சரவணன்
குறியீட்டு எண்: J SAR
பதிப்பாளர்: சென்னை: புகள் ஃபார் சிலர்ன், 2018.

வாசகர்களின் அறிவியல் ஆர்வத்தினைத் தூண்டும் இந்த மிளகாய் பட்டணத்தில் கத்திரிக்காய், வெண்டைக்காய், மிளகாய் என்ற பலவிதமான கதாபாத்திரங்களுடன் வேற்றுக்கிரகவாசிகளும் வருகை புரிகின்றன.



தலைப்பு: கடல்நாக வீரன்
நூலாசிரியர்: ங் சுவீ சன்
குறியீட்டு எண்: J SING NGS
பதிப்பாளர்: சிங்கப்பூர்: எபிகிரம் பூக்ஸ், 2015.

பாஸ்மி என்ற கடல் நாகம் ஒரு மாவீரனாக வேண்டும் என்று கனவு காண்கிறது. ஒரு குகையில் வலிமை மிகுந்த ஒரு கடல்நாக வீரன் வாழ்ந்து வருவதை அறிந்துகொள்ளும் பாஸ்மி அதனிடம் என்னவெல்லாம் கற்றுக்கொள்ள முடியும் என்று எண்ணி மகிழ்ச்சியில் திளைக்கிறது.



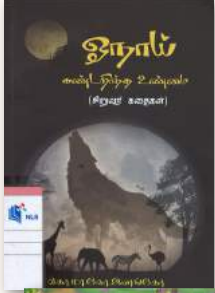
தலைப்பு: தவிட்டுக் குருவியும் தங்கராசு மாமாவும்
நூலாசிரியர்: மு. முருகேஷ்
குறியீட்டு எண்: J MUR
பதிப்பாளர்: வந்தவாசி: அகநி வெளியீடு, 2018.

வரம் தரும் தேவதை, மாயப் பேனா, கொம்பு முளைத்த யானை, பள்ளிக்கூடம் போன பாம்பு, பாட ஆசைப்படும் கொசு போன்ற பல வித்தியாசமான கதாபாத்திரங்களைக் கொண்டுள்ளது இந்த நூல். சிறுவர்களின் இயல்பான கற்பனையாற்றலை, இந்த நூலில் இடம்பெற்றுள்ள 16 கதைகளும் ஊக்குவிக்கின்றன.



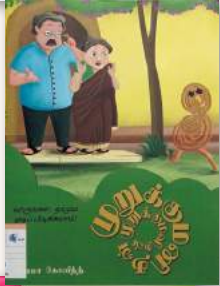
தலைப்பு: என் விளையாட்டு மைதானத்தில் ஓர் இயந்திரன்
நூலாசிரியர்: போலின் லோ
குறியீட்டு எண்: J SING LOH
பதிப்பாளர்: சிங்கப்பூர்: கிரிம்சன் ஏர்த் பதிப்பகம், 2015.

ஈசன் இயந்திர மனிதர்களின்மீது மிகுந்த ஆர்வமுடைய ஒரு சிறுவன். அதனால் ஓர் இயந்திர மனிதன் உள்ள விளையாட்டு மைதானத்தின் அருகில் இருக்கும் கட்டிடத்தில் அவன் பெற்றோர்கள் அவனோடு குடியேறுகிறார்கள். ஒரு நாள் இரவு, மின்னல் தாக்கியதால் செயலற்றுக் கிடந்த இயந்திர மனிதன் திடீரென்று சக்தி பெறுகிறான்.



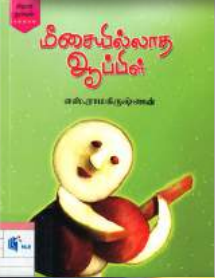
தலைப்பு: ஓநாய் கண்டறிந்த உண்மை: சிறுவர் கதைகள்
நூலாசிரியர்: கொ.மா.கோ.இளங்கோ
குறியீட்டு எண்: J ELA
பதிப்பாளர்: சென்னை: புகல் ஃபார் சிலர்ன், 2017.

கோழிக்குஞ்சு கூறும் அதிசயங்களைக் கேட்டு வியக்கும் தாய்க்கோழி, கொக்குக்கு வைத்தியம் பார்க்கும் மீன்கள், வானத்திற்குத் தீயணைப்பு வண்டியை அனுப்பும் தந்தை என ஒவ்வொரு கதையின் மூலமும் நூலாசிரியர் சிறுவர்களை ஒரு தனி கற்பனை உலகிற்கு அழைத்துச் செல்கிறார்.



தலைப்பு: முறுக்கு மனிதன்
நூலாசிரியர்: பிரேமா கோவிந்த்
குறியீட்டு எண்: J SING PRE
பதிப்பாளர்: சிங்கப்பூர்: கிரிம்சன் ஏர்த் பதிப்பகம், 2019.

மீனாவின் தாத்தாவும் பாட்டியும் அவளுக்கு முறுக்கு மனிதன் ஒன்றைச் செய்து கொடுக்க விரும்புகிறார்கள். பட்டையையும் முந்திரியையும் கொண்டு முறுக்கின் கண்களையும் மூக்கையும் தயார் செய்கிறார்கள். அவர்கள் சுட்ட முறுக்கு, திடீரென்று உயிர் பெற்று, கால் முளைத்து ஓடத் தொடங்குகிறது.



தலைப்பு: மீசையில்லாத ஆப்பிள்
நூலாசிரியர்: எஸ்.ராமகிருஷ்ணன்
குறியீட்டு எண்: J RAM
பதிப்பாளர்: சென்னை: டிஸ்கவரி புக் பேலஸ், 2016.

குளிர்சாதனப் பெட்டி ஒன்றில் அடைந்து கிடக்கும் ஆப்பிள், குளிர் தாங்க முடியவில்லை என்று கூச்சலிடுகிறது. அதைக் கேட்ட மற்ற காய்கறிகளும் பழங்களும் ஆப்பிளைச் சமாதானப்படுத்த முயற்சி செய்கின்றன. குளிர்சாதனப் பெட்டிக்குள் இருக்கும் உணவுப்பொருள்களைப் பற்றிய சுவையான கதை இது.



தலைப்பு: வருத்தமான நிலா
நூலாசிரியர்: சரஸ்
குறியீட்டு எண்: JP SAR
பதிப்பாளர்: சென்னை: துலிகா பதிப்பகம், 2016.

சூரியன் பிரகாசிக்கும்போது சுறுசுறுப்பாக இருக்கும் மக்கள், தான் ஒளி வீசும்போது மட்டும் குறட்டை விட்டுத் தூங்குவது நிலவிற்குப் பிடிக்கவில்லை. தன்னை எல்லோரும் கவனிக்க வேண்டும் என்ற ஆசையில் தென் முனையிலிருந்து இமயமலை வரை சென்று, வழியில் உள்ள நீர்நிலைகளைக் கலக்கிவிட்ட பார்க்கிறது.



தலைப்பு: மாயக்கண்ணாடி
நூலாசிரியர்: உதயசங்கர்
குறியீட்டு எண்: J UDH
பதிப்பாளர்: சென்னை: நூல் வனம், 2016.

ஒரு சோம்பேறி மன்னன் கண்ணாடியில் தன் உருவத்தைக் கண்டு கோபமடைந்து, அவனுடைய நாட்டிலுள்ள எல்லா கண்ணாடிகளையும் அடித்து நொறுக்க உத்தரவிடுகிறான். காலம் போகப் போக, அந்த நாட்டின் மக்கள் ஒப்பனையின்றி அவலட்சணமாகத் தோற்றமளிக்கின்றனர். இந்தப் பிரச்சினையை அழகின் தேவதையான வீனலால் தீர்க்க முடிகிறதா?

தலைப்பு: கஜபதி குலபதி: குற்றற்றற்றற்றம்!
நூலாசிரியர்: அஷோக் ராஜகோபாலன்
குறியீட்டு எண்: JP ASH
பதிப்பாளர்: சென்னை: துலிகா பதிப்பகம், 2016.

ஒரு பெரிய உருண்டை சாதம், பத்து சீப்பு வாழைப்பழம், ஒரு கட்டுக் கரும்பு, தேங்காய், வெல்லம் என அனைத்தையும் சாப்பிட்டால் என்ன ஆவது? அது யானையாகவே இருந்தாலும் சரி, அளவுக்கு மிஞ்சினால் அமுதமும் நஞ்சு என்பதை நன்கு உணர்கிறான் கஜபதி குலபதி.

தலைப்பு: மீன்காக்கும் மரம் : சிறுவர் கதைகள்
நூலாசிரியர்: வைசாகன்
குறியீட்டு எண்: J VAI
பதிப்பாளர்: சென்னை: நூல் வனம், 2016.

மரங்களின் கிளைகளில் இலைகளுக்கு மாறாக ஆயிரமாயிரம் மீன்கள் தொங்கிக்கொண்டு இருப்பதைக் கண்டு வியக்கும் ஒரு சிறுமி, தான் வாழ்ந்து வந்த மரம் வெட்டப்பட்டு விட்டதை எண்ணிக் கலங்கும் மைனாவிற்கு ஆறுதல் கூறும் ஓர் அருவி, இப்படிச் சிறுவர்களின் கற்பனைக்கு விருந்தாக இந்நூலில் உள்ள அனைத்துக் கதைகளும் அமைந்துள்ளன.

தலைப்பு: மீன்களின் கண்காட்சி
நூலாசிரியர்: டேவிட் சியாங்
குறியீட்டு எண்: J SING SEO
பதிப்பாளர்: சிங்கப்பூர்: கிரிம்சன் ஏர்த் பதிப்பகம், 2015.

சாம், சிபி, டிடி ஆகியோரின் பெற்றோர்கள் அவர்களைச் செந்தோசா தீவிலுள்ள மீன்கள் கண்காட்சிக்கு அழைத்துச் செல்கின்றனர். திடீரென்று டிடியைக் காணவில்லை! மாயமாக மறைந்த தங்களின் தம்பியைக் கண்டுபிடிக்க, சாமும் சிபியும் பலவகை மீன்களை விசாரிக்கின்றனர். டிடியை அவர்களால் கண்டுபிடிக்க முடிகிறதா?

அனைத்து உரிமைகளும் காப்புரிமைக்கு உட்பட்டவை.

எதார்த்தக் கதைகள்



தலைப்பு: அப்பாவின் பெருந்தன்மை

நூலாசிரியர்: ஆரத்தி ஆனந்த்

குறியீட்டு எண்: J SING ARA

பதிப்பாளர்: சிங்கப்பூர்: கிரிம்சன் ஏர்த் பதிப்பகம், 2018.

வினோத் மிகவும் இரக்க குணமுடைய சிறுவன். ஒரு நாள் காது கேளாத, வாய் பேசமுடியாத ஒருவர் வினோத்திடம் உதவிக்கேட்கிறார். அவரின் நிலையைக் கண்டு பரிதாபப்படும் வினோத் தன் தந்தையின் மூலம் அந்த ஆடவருக்கு உதவுகிறான். ஆனால் விரைவில் வினோத் அந்த நபரைப் பற்றிய ஒரு திடுக்கிடும் உண்மையை அறிகிறான்.

தலைப்பு: என் நிலத்தை நான் காப்பாற்றுவேன்

நூலாசிரியர்: ரின்ச்சின்

குறியீட்டு எண்: J RIN

பதிப்பாளர்: சென்னை: துலிகா பதிப்பகம், 2017.

மதி தனது குடும்பத்திற்குச் சொந்தமான வயலில் தனக்கென்று ஓர் இடத்தைக் கேட்டுப் பெற்றுக்கொள்கிறாள். ஒரு நாள், நவீன நிறுவனம் ஒன்று, கரங்கம் அமைக்க அந்த இடத்திற்கு வரப்போவதாகக் கேள்விப்படுகிறாள். தன் நிலத்தின் நிலைமையை எண்ணி வருந்தும் மதி, தன் பாட்டியுடன் பிரச்சினையைத் துணிவாக எதிர்கொள்கிறாள்.

தலைப்பு: அன்பின் வெகுமதி

நூலாசிரியர்: ஆரத்தி ஆனந்த்

குறியீட்டு எண்: J SING ARA

பதிப்பாளர்: சிங்கப்பூர்: கிரிம்சன் ஏர்த் பதிப்பகம், 2018.

பள்ளி உணவகத்தில் பணிபுரியும் திருவாட்டி வாங் கனிவான மனம் கொண்டவர். ஒரு நாள் அவர் விபத்தில் சிக்கி மருத்துவமனையில் இருப்பதாகத் தலைமை ஆசிரியர் கூறுகிறார். அதைக் கேட்டு சத்யா கலங்கிப் போகிறாள். மூதாட்டியின் மேல் கருணை கொண்டு அவருக்கு உதவ முன்வருகிறாள்.

தலைப்பு: காலத்தினால் செய்த நன்றி

நூலாசிரியர்: பிரேமா கோவிந்த்

குறியீட்டு எண்: J SING PRE

பதிப்பாளர்: சிங்கப்பூர்: கிரிம்சன் ஏர்த் பதிப்பகம், 2016.

ரவி தன் தாத்தாவை நகரத்திற்கு அழைத்து வருகிறார். ஆனால் தாத்தாவிற்கோ நவீன பழக்கங்களும் பண்பாடும் புரியவில்லை. தாத்தாவின் இயல்பான குணத்தை அண்டை வீட்டில் வாழும் சீனக் குடும்பம் அவ்வளவாக வரவேற்கவில்லை. தாத்தாவின் நற்குணத்தை அனைவரும் புரிந்துகொள்வார்களா?





தலைப்பு: காராங்குனிப் பையன்
நூலாசிரியர்: லொரென் தான்
குறியீட்டு எண்: J SING TAN
பதிப்பாளர்: சிங்கப்பூர்: கிரிம்சன் ஏர்த் பதிப்பகம், 2018.

மணி புதுப்புது கண்டுபிடிப்புகளை உருவாக்குவதில் திறமைசாலி. அவன் அண்டை வீட்டாரிடமிருந்து வேண்டாத பொருள்களைச் சேகரித்து, பாடுபட்டு உழைத்து, நாளுக்கு ஒரு படைப்பை உருவாக்குகிறான். பழைய பொருள்களால் உருவாக்கப்பட்ட அவனது அற்புதமான படைப்புகளைக் கண்டு அனைவரும் வியக்கின்றனர்.



தலைப்பு: ராமுவும் ரொக்கியும்
நூலாசிரியர்: ஜான்சிராணி தனபால்
குறியீட்டு எண்: J SING 494.8 JEN
பதிப்பாளர்: சிங்கப்பூர்: கிரிம்சன் ஏர்த் பதிப்பகம், 2017.

ராமுவும் அவனின் செல்லப் பிராணி ரொக்கியும் சேர்ந்து விளையாடினால் வீடே ரகனையாகிவிடும். அவர்கள் சேர்ந்து செய்யும் குறும்புக்கு அளவே இல்லை. தாத்தாவின் பிறந்த நாளின்போது நடக்கின்ற சம்பவத்தை இந்த நூல் கூறுகிறது.



தலைப்பு: தம்பியுடன் ஒரு உல்லாச நடை
நூலாசிரியர்: லாவண்யா கார்த்திக்
குறியீட்டு எண்: JP LAV
பதிப்பாளர்: சென்னை: துலிகா பதிப்பகம், 2017.

இக்கதை ஒரு பையனுக்கும் அவனுடைய செல்ல நாய்க்கும் உள்ள உயரிய நட்பைக் கூறுகிறது. புலன்கள் சார்ந்த விவரங்கள், பையனின் கையிலுள்ள கைத்தடி, வழிகாட்டும் வளர்ப்பு நாய் போன்ற காட்சிகள் மெல்ல மெல்ல சிறுவனுக்குப் பார்வை இல்லாததைத் தெரிவிக்கின்றன.



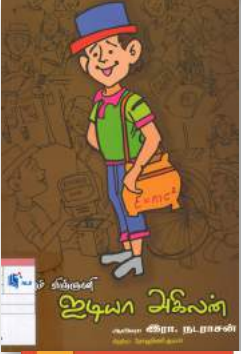
தலைப்பு: அற்புத சாரோங்
நூலாசிரியர்: குவேக் ஹொங் ஷின்
குறியீட்டு எண்: J SING QUE
பதிப்பாளர்: சிங்கப்பூர்: எபிகிரம் புக்ஸ், 2015.

அடிபும் நோராவும் கடற்கரைக்குச் சென்று கொண்டிருந்தபோது, அம்மா குழந்தையின் தொட்டிலாக இருந்த சாரோங்கைக் கழற்றிக் கொடுக்கிறார். அந்தச் சாரோங் அவர்களுக்குப் பல அற்புதமான அனுபவங்களைக் கொடுக்கிறது.



தலைப்பு: அறம் செய்ய விரும்பு
நூலாசிரியர்: மிரேமா கோவிந்த்
குறியீட்டு எண்: J SING PRE
பதிப்பாளர்: சிங்கப்பூர்: கிரிம்சன் ஏர்த் பதிப்பகம், 2020.

பள்ளியில் அனைவரும் முதன்முதலில் கற்றுக்கொள்ளும் ஆத்திசூடி 'அறம் செய் விரும்பு' என்பதாகும். அதன் பொருளை உணர்த்தும் வகையில் இந்த நூலில் தோன்றும் அனைத்துக் கதாபாத்திரங்களும் தங்களால் முடிந்த வழிகளில் பிறருக்கு உதவி செய்து மகிழ்கின்றனர்.



தலைப்பு: இளம் விஞ்ஞானி ஐடியா அகிலன்
நூலாசிரியர்: இரா. நடராசன்
குறியீட்டு எண்: J NAD
பதிப்பாளர்: சென்னை: புக்ஸ் ஃபார் சில்ரன், 2017.

தன் புத்திக்கூர்மையாலும் அறிவியல் அறிவாலும் ஏராளமான கண்டுபிடிப்புகளைக் கைவசம் கொண்டுள்ள சிறுவன்தான் ஐடியா அகிலன். அவனுடைய கண்டுபிடிப்புகளால் அவன் தன் குடும்பத்தினருக்கும் சுற்றி இருப்பவர்களுக்கும் எவ்வாறு உதவி செய்கிறான் என்பதே இந்த நூலின் கதை.



தலைப்பு: புன்னகை தான் பரிசு
நூலாசிரியர்: ஆரத்தி ஆனந்த்
குறியீட்டு எண்: J SING ARA
பதிப்பாளர்: சிங்கப்பூர்: கிரிம்சன் ஏர்த் பதிப்பகம், 2018.

சிறுவன் ஒருவன் தன் பள்ளியின் பரிசளிப்பு விழாவிற்குச் சென்று கொண்டிருக்கும் வழியில் அவனது புத்தகம் கீழே விழ, அவனுக்கு ஒரு சிறுமி உதவி செய்கிறாள். அந்தச் சிறுமி கால் தடுக்கிக் கீழே விழும்போது, அவளுக்கு உதவும் வாய்ப்பு சிறுவனுக்குக் கிடைக்கிறது. ஆனால் பரிசளிப்பு விழாவிற்கு நேரமாகிவிட்டது. சிறுவன் விழாவில் கலந்து கொள்வானா?



தலைப்பு: மூக்குக் கண்ணாடி எங்கே?
நூலாசிரியர்: நொனி
குறியீட்டு எண்: JP NON
பதிப்பாளர்: சென்னை: மெர்லின் பதிப்பகம், 2016.

பாட்டியின் மூக்குக் கண்ணாடி அடிக்கடி தொலைந்து போகிறது. அது இல்லாமல் அவரால் எந்த வேலையையும் செய்ய முடியாது. பாட்டியின் கண்ணாடியைத் தேடித் தருவதுதான் நீலுவின் வேலை. ஆனால் இம்முறை நீலுவால் அதைக் கண்டுப்பிடிக்க முடியுமா என்று தெரியவில்லை.

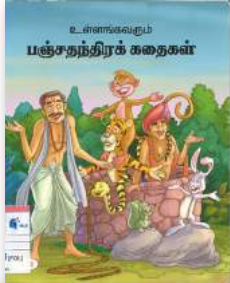
அனைத்து உரிமைகளும் காப்புரிமைக்கு உட்பட்டவை.

நாட்டுப்புறக் கதைகள்



தலைப்பு: குருவி நரியாரும் காட்டு ராஜாவும்
நூலாசிரியர்: வா. மு. கோழி
குறியீட்டு எண்: J KOM
பதிப்பாளர்: புகல் ஃபார் சில்ரன், 2017.

குரங்குகள், முள்ளம்பன்றிகள், மான்கள் என கண்ணில் படுவனவற்றை வேட்டையாடும் பழங்குடிகளுக்கும் வனவிலங்குகளுக்குமான சிறிய அமைதிப்போர் தேக்குமரக்காட்டினுள் நிகழ்கிறது. இறுதியில் வனவிலங்குகளின் திட்டம் வெற்றி பெற்றதா என்பதைப் புதுமையான வகையில் சொல்கிறது இந்தக் கதை.



தலைப்பு: உள்ளங்கவரும் பஞ்சதந்திரக் கதைகள்
குறியீட்டு எண்: J 398.2 ULA - [FOL]
பதிப்பாளர்: பெங்களுர்: சப்னா புக ஹவுஸ், 2015.

இச்சிறுகதைகள் எளிய வாக்கியங்களையும் கண்கவர் சித்திரங்களையும் கொண்டுள்ளன. இக்கதைகள் ஒவ்வொன்றும் சிறுவர்களின் கற்பனை வளத்தைத் தூண்டுவதோடு அவர்களுக்குப் பல நன்னெறிகளையும் போதிக்கின்றன.



தலைப்பு: முன்னாவும் மஹாராஜாவும்
நூலாசிரியர்: ஃபொளளியா கிலானி-வில்லியம்ஸ்
குறியீட்டு எண்: JP GIL
பதிப்பாளர்: சென்னை: துலிகா பதிப்பகம், 2017.

பழைய உடையுடன் வரும் ஒரு முதியவர் தன்னை ஒரு மாகாராஜா என்று கூறும்போது, முன்னா அதை நம்புகிறான். நாட்டுப்புறச் சாயலில் இருக்கும் இந்தக் கதை வாசகர்களை இறுதிவரை ஊக்கி வைக்கிறது. கதையின் அமைப்பிற்கு ஏற்ற நிறங்களுடன் முன்னாவின் நாளை அழகாகக் காட்டியிருக்கிறார் இந்த நூலின் ஓவியர்.



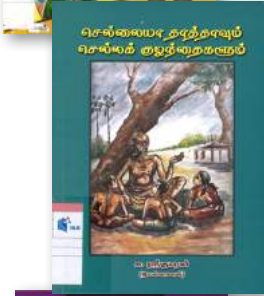
தலைப்பு: கிச்சா பச்சா: காகங்கள் ஏன் கருப்பாச்சு
நூலாசிரியர்: விழியன்
குறியீட்டு எண்: J VIZ
பதிப்பாளர்: சென்னை: வானம் பதிப்பகம், 2017.

கிச்சா பச்சா என்று இரண்டு காகங்களுக்குத் தங்களின் கருப்பு நிறம் எவ்வாறு வந்தது என்ற கேள்வி எழுகிறது. இதற்கு விடை தேடிச் செல்லும்போது அவை பல விளக்கங்களைப் பெறுகின்றன. ஆனால் எந்த விளக்கமும் காகங்களுக்குத் திருப்தி அளிக்கவில்லை. காகங்கள் ஏன் கருப்பு நிறத்தில் இருக்கின்றன?



தலைப்பு: மரப்பாச்சி சொன்ன ரகசியம்
நூலாசிரியர்: யெஸ். பாலபாரதி
குறியீட்டு எண்: J BAL
பதிப்பாளர்: சென்னை: வானம் பதிப்பகம், 2018.

இந்த நூலில் ஒரு மரப்பாச்சி பொம்மை மந்திரச் சக்தி பெற்று வருகிறது. சிறுவர்களுக்கு அந்நியர்களால் வரும் அபாயங்களையும் அவர்கள் தங்களை அவற்றிலிருந்து எவ்வாறு பாதுகாத்துக்கொள்ளலாம் என்பதையும் இக்கதைகள் விளக்கிக் கூறுகின்றன.



தலைப்பு: செல்லையா தாத்தாவும் செல்லக் குழந்தைகளும்
நூலாசிரியர்: சு. ஸ்ரீகுமரன்
குறியீட்டு எண்: J IYA
பதிப்பாளர்: கன்னாகம்: பத்மாவதி பதிப்பகம், 2018.

கண்ணன், பிரியன், இனியன், சாந்தி, அகிலன் ஆகியோருக்குச் செல்லையா தாத்தா என்றால் மிகவும் பிடிக்கும். அன்பான தாத்தா சிறுவர்களுக்கு 12 கதைகளைக் கூறுகிறார். அவற்றுள் அறிவுரைகளும் புதைந்துள்ளன. இந்த அழகான கிராமிய நூல் சிறுவர்களை நிச்சயமாகச் சிந்திக்க வைக்கும்.



தலைப்பு: முதலையும் குரங்கும்
குறியீட்டு எண்: JP MUT
பதிப்பாளர்: யாழ்ப்பாணம்: ஆந்திரா பதிப்பகம், 2016.

குரங்கு தான் வசித்து வரும் மரத்திலிருந்து நாவல் பழங்களைப் பறித்து, தானும் உண்டு, தன் நண்பனான முதலைக்கும் கொடுத்து வருகிறது. முதலையோ சில பழங்களை எடுத்துச் சென்று தன் மனைவியிடம் கொடுக்கிறது. நாவல் பழங்களை ருசித்த முதலையின் மனைவிக்கு ஒரு விபரீத ஆசை தோன்றுகிறது.



தலைப்பு: திரும்பி வந்த போலு
நூலாசிரியர்: கவிதா புண்ணியமூர்த்தி
குறியீட்டு எண்: JP KAV
பதிப்பாளர்: சென்னை: துலிகா பதிப்பகம், 2016.

பாலைவனத்தில் வாழ்ந்து வரும் போலு என்ற ஓர் ஒட்டகத்தை அதன் எஜமான் விற்க முயல்கிறார். ஆனால் போலு அதன் எஜமானை விட்டுப்போக விருப்பமில்லாமல் திரும்பி வந்துவிடுகிறது. ஒட்டகத்தை வைத்துக்கொண்டு என்ன செய்வது என்று தெரியாமல் விழித்துக்கொண்டிருக்கும் போலுவின் எஜமானுக்கு ஆச்சரியங்கள் காத்துக்கொண்டிருக்கின்றன.



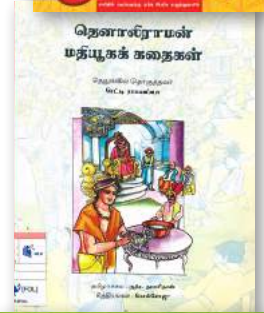
தலைப்பு: பௌர்ணமி இரவில் பூத்த நீலம்பரா
நூலாசிரியர்: அபர்ணா ஆத்ரேயா
குறியீட்டு எண்: JP APA
பதிப்பாளர்: பெங்களூர்: பிரதாம் பக்ஸ், 2018.

பாகு ஒரு மாயாஜாலக் காட்டிற்குள் நுழைந்துவிடுகிறான். அங்கே அவன் சந்திக்கும் ஒரு பெண்ணுக்கு ஏழு நாட்களுக்கு ஒரு முறை பூக்கும் நீலம்பரா என்ற பூவால் மட்டுமே தீர்க்கக்கூடிய ஒரு பிரச்சினை இருக்கிறது. பாகுவால் அந்தப் பெண்ணுக்கு உதவி செய்ய முடிகிறதா?



தலைப்பு: கரடியும் பயணிகளும்
குறியீட்டு எண்: JP 398.2 KAR - [FOL]
பதிப்பாளர்: கொழும்பு: பூபாலசிங்கம் பக் டிப்போ, 2017.

இரு சிறுமிகள் காட்டைக் கடந்து செல்லும்போது பல மிருகங்களைக் கண்டு ரசிக்கின்றனர். அவர்கள் ஒருவருக்கு ஒருவர் துணையாக இருக்கும் வரையில் எந்தப் பிரச்சினையும் வராது என்ற ஆறுதலுடன் காட்டிற்குள் நீண்டதூரம் செல்கின்றனர். திடீரென்று வரும் உறுமல் சத்தத்தைக் கேட்டுப் பீதி அடையும் சிறுமிகளால் தங்களைக் காப்பாற்றிக் கொள்ள முடியுமா?



தலைப்பு: தெனாலிராமன் மதியூசுக் கதைகள்
நூலாசிரியர்: ரெட்டி ராகவய்யா
குறியீட்டு எண்: J 398.2 RAG - [FOL]
பதிப்பாளர்: புதுதில்லி: நேஷனல் பக் டிரஸ்ட், 2016.

பலரும் விரும்பும் தெனாலிராமன் என்ற பிரபல நாட்டுப்புற கதாபாத்திரத்தை மையமாகக் கொண்ட 18 கதைகளைக் கொண்டுள்ளது இந்த நூல். தெனாலிராமன் என்னென்ன வித்தைகளை எல்லாம் செய்து மன்னனின் அரசவைக்கு விகடகவி ஆனார் என்பதையும் இந்நூலின் கதைகள் மூலம் அறிந்து கொள்ளலாம்.



தலைப்பு: காட்டின் கதைத் திருவிழா
நூலாசிரியர்: ஜானகி சபேஷ்
குறியீட்டு எண்: JP JAN
பதிப்பாளர்: சென்னை: துலிகா பதிப்பகம், 2018.

காட்டில் கதைத் திருவிழாவிற்கு அணில் ஏற்பாடு செய்கிறது. தங்களின் கதைகளைச் சிறப்பாகக் கூற அனைத்து விலங்குகளும் மகிழ்ச்சியாகத் தயார் செய்கின்றன, நெருப்புக்கோழியைத் தவிர. திக்கித்திக்கிப் பேசும் நெருப்புக்கோழியை மற்ற விலங்குகள் கேலி செய்கின்றன. நெருப்புக்கோழியால் அதன் கதையைக் கூற முடிகிறதா?

அனைத்து உரிமைகளும் காப்புரிமைக்கு உட்பட்டவை.

மர்ம, சாகசக் கதைகள்



தலைப்பு: தும்பறியும் லலிதா
நூலாசிரியர்: சித்துராஜ் பொன்னாஜ்
குறியீட்டு எண்: J SING SIT
பதிப்பாளர்: சென்னை: கிரிம்சன் ஏர்த் பதிப்பகம், 2017.

தனது அம்மாவைப் போல் ஆராய்ச்சியாளராக வேண்டும் என்பதே லலிதாவுடைய கனவு. பள்ளிப் பாடங்களில் அக்கறை கொள்வதோடு தன் சக மாணவர்களுக்கும் உதவி செய்து வருகிறாள். இவ்வாறு இனிமையாக சென்றுகொண்டிருந்த அவளது பள்ளி வாழ்க்கையில் திடீரெனப் பல மர்மங்கள் நிகழ்கின்றன. அவற்றை லலிதா எப்படிப் புத்திசாலித்தனமாகக் கையாளுகிறாள் என்பதே இக்கதை.

தலைப்பு: பாழடைந்த பங்களா
நூலாசிரியர்: அன்னலட்சுமி
குறியீட்டு எண்: J SING ANN
பதிப்பாளர்: சிங்கப்பூர்: கிரிம்சன் ஏர்த் பதிப்பகம், 2019.

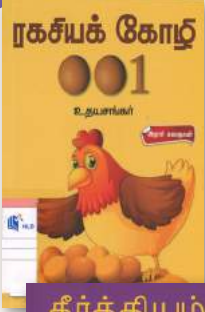
ஒரு தீய சாபத்தால் ஓர் இளவரசன் பருந்தின் உடலில் வாழவேண்டியிருக்கிறது. மகேந்திரனைக் காணும் அந்தப் பருந்து தன் தந்தையைக் காப்பாற்றமாறு கேட்டுக்கொள்கிறது. பருந்து இளவரசனுக்கு உதவி செய்ய மகேந்திரன் முடிவு செய்கிறான். அவனால் சாபத்தை உடைத்துப் பருந்து இளவரசனையும் அதன் தந்தையையும் காப்பாற்ற முடிகிறதா?

தலைப்பு: கனா காணும் கண்கள்
நூலாசிரியர்: ஹர்மிண்டர் ஓரி
குறியீட்டு எண்: JP OHR
பதிப்பாளர்: சிங்கப்பூர்: கிரிம்சன் ஏர்த் பதிப்பகம், 2018.

இனியா கனவில் ஒரு புது உலகத்திற்குச் செல்கிறாள். பலவிதமான வடிவங்களும் வண்ணங்களும் நிறைந்த அந்த அதிசய நகரத்தில் அவள் வினோதமான சிறுவர்களைச் சந்திக்கிறாள். அந்த அனுபவங்களின் மூலம் இனியாவின் சின்னச் சின்ன ஆசைகள் ஒவ்வொன்றும் நிறைவேறுகின்றன.

தலைப்பு: வீணாவும் தொலைந்த பதக்கமும்
நூலாசிரியர்: ஆரத்தி ஆனந்த்
குறியீட்டு எண்: J SING ARA
பதிப்பாளர்: சிங்கப்பூர்: கிரிம்சன் ஏர்த் பதிப்பகம், 2013.

70 ஆண்டுகளாகத் தனது பள்ளியின் பெருமையாகவும் பாரம்பரியச் சின்னமாகவும் இருந்த பதக்கத்தைப் பற்றியும் அது மர்மமாக மறைந்ததைப் பற்றியும் அறிந்துகொள்கிறாள் வீணா. அவள் அந்தப் பதக்கத்தை மீட்க முடிவெடுக்கிறாள். தனது தும்பறியும் பயணத்தின்போது, பல தடைகளை எதிர்கொள்கிறாள். குறுகிய காலத்திற்குள் வீணாவால் பதக்கத்தைக் கண்டுபிடிக்க முடியுமா?



தலைப்பு: ரகசியக் கோழி 001

நூலாசிரியர்: உதயசங்கர்

குறியீட்டு எண்: J UTH

பதிப்பாளர்: சென்னை: வானம் பதிப்பகம், 2018.

சின்னமாரி என்ற சிறுவன் தன் வீட்டில் ஒரு சேவலையும் நான்கு கோழிகளையும் வளர்த்து வருகிறான். கோழிகளில் ஒன்று அன்றாடம் காலையில் காணாமல் போய்விட்டு, மாலையில் திரும்பி வந்துவிடுவதைக் கேள்விப்படுகிறான். அந்தக் கோழி எங்கு சென்று வருகிறது என்பதை விசாரிக்கத் துவங்கும் சின்னமாரி, ஓர் ஆச்சிரியமான விஷயத்தைக் கண்டுபிடிக்கிறான்!

தலைப்பு: கீர்த்தியும் ரகசிய ஓலையும்

நூலாசிரியர்: பிரேமா கோவிந்த்

குறியீட்டு எண்: J SING PRE

பதிப்பாளர்: சிங்கப்பூர்: கிரிம்சன் ஏர்த் பதிப்பகம், 2015.

கீர்த்தியின் தந்தை தஞ்சாவூருக்குச் செல்ல நேரிடும்போது, கீர்த்தியும் அவருடன் சென்று அங்கிருக்கும் பள்ளியில் சேருகிறான். அது முற்கால சோழர்களின் அரண்மனையில் அமைந்திருந்தது. அரண்மனையில் பதிந்திருக்கும் ரகசிய ஓலைகளைப் பற்றி அறிந்து கொள்ளும் கீர்த்தி, அவற்றைக் கண்டெடுத்து, பள்ளியைச் சார்ந்த மர்மங்களையும் கண்டறிகிறான்.

தலைப்பு: அறிவியல் ஆனந்த் : கௌண்டிலியன் சதுரம்

நூலாசிரியர்: சித்தாராஜ் பொன்ராஜ்

குறியீட்டு எண்: J SING SIT

பதிப்பாளர்: சிங்கப்பூர்: கிரிம்சன் ஏர்த் பதிப்பகம், 2016.

அறிவியல் புலியான ஆனந்தின் ஆசிரியர் ஒரு மந்திரவாதியின் பிடியிலிருந்து தன் தாத்தாவையும் வீட்டையும் காப்பாற்றப் புறப்பட்டுச் செல்கிறார். இதை அறிந்த ஆனந்தும் அவனது நண்பர்களும் தங்கள் ஆசிரியரைப் பின்தொடர்ந்து அவருக்கு உதவி செய்ய முயற்சி செய்கின்றனர்.

தலைப்பு: மருதபுரியில் ராட்சத காளான்கள்

நூலாசிரியர்: வா. மு. கோமு

குறியீட்டு எண்: J KOM

பதிப்பாளர்: சென்னை: புகல் ஃபார் சிலர்ன், 2017.

மருதபுரி என்ற நாட்டில் திடீரென ராட்சதக் காளான்கள் முளைக்கத் தொடங்குகின்றன. அவை எப்படி எங்கிருந்து வருகின்றன என்பது பெரிய மர்மமாக உள்ளது. இது மாணவர்களுக்கு ஏற்ற வகையில் மாயத் தந்திரங்களையும் பல விசித்திரச் சம்பவங்களையும் கொண்ட விருவிறப்பான சிறுவர் கதை.





தலைப்பு: காட்டுப்பள்ளி

நூலாசிரியர்: அராத்து

குறியீட்டு எண்: J ARA

பதிப்பாளர்: சென்னை: நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்., 2017.

காட்டின் நடுவில் இருக்கும் ஒரு பள்ளியைச் சுற்றி விலங்குகள் வசிக்கின்றன. அவை மாணவர்கள் தங்கள் வகுப்பறைகளில் பாடங்கள் கற்றுக்கொள்வதை வேடிக்கைப் பார்க்கின்றன. பள்ளி வேளைகளில் உதவவும் செய்கின்றன. பள்ளியிலும் காட்டில் உள்ள விலங்குகளுடனும் ஆழி என்கிற சிறுவனின் அனுபவங்களை விளக்குகிறது இந்த விருவிறுப்பான கதை.



தலைப்பு: பூனையைத் தேடி...

நூலாசிரியர்: ஜீன் ஹார்டன் பெர்க்

குறியீட்டு எண்: JP JEE

பதிப்பாளர்: சென்னை: புக்ஸ் ஃபார் சில்ரன், 2016.

புதிய வீட்டிற்குக் குடிவரும் ஒரு குடும்பத்தின் செல்லப்பிராணியான பூனை, கூரையின் மேல் ஏறிக்கொண்டு இறங்க மறுக்கிறது. குடும்பத்தினர் அதனைக் கீழே இறக்கப் பல வழிகளைக் கையாளுகின்றனர். அத்தனை முயற்சிகளும் வீணாகின்றன. அக்கம் பக்கத்தில் வசிப்பவர்கள் எல்லோரும் திரண்டு வந்து பார்க்கும்போது பூனை ஓர் ஆச்சரியமான செயலைச் செய்கிறது.



தலைப்பு: அபாயப் பேட்டை

நூலாசிரியர்: ரமேஷ் வைத்தியா

குறியீட்டு எண்: J RAM

பதிப்பாளர்: சென்னை: டிஸ்கவரி புக் பேலஸ், 2016.

ரமேஷ் வைத்தியாவின் இந்த மாயக்கதையில் பல பயங்கர உயிரினங்களையும் விபரீதச் சம்பவங்களையும் காணலாம். வேறொரு உலகிற்குள் சிறுவர்களை அழைத்துச் செல்கிறது இந்தச் சிறுவர் நாவல். அன்னியமான கற்பனைகளோடு மற்றப் பண்பாடுகளையும், புதியத் தமிழ் சொற்களையும் சிறுவர்கள் அறிந்துகொள்ளலாம்.



தலைப்பு: சுல்தானின் காடு

நூலாசிரியர்: கமலா பசின்

குறியீட்டு எண்: J BHA

பதிப்பாளர்: சென்னை: துலிகா பதிப்பகம், 2015.

பீனா வனத்தை நேசிப்பதால் பயம் இல்லாமல் காட்டிலேயே நேரம் செலவழித்துப் பல புகைப்படங்களை எடுக்கிறாள். இந்த அழகான புகைப்படங்கள் ராஜஸ்தானின் ரன் தம்போர் காட்டிலுள்ள சுல்தான் என்ற புலியின் வாழ்க்கையை நமக்குத் தத்ருபமாகக் காட்டுகின்றன.

அனைத்து உரிமைகளும் காப்புரிமைக்கு உட்பட்டவை.



Pick up where you left off with
this printable bookmark!

தமிழில் வாசிப்போம்



தமிழை நேசிப்போம்




National Library Board
Singapore

வாசிப்பை நேசிப்போம்



National Library Board
Singapore



**National Library Board
100, Victoria Street
National Library Building
Singapore 188064**

© National Library Board, Singapore (NLB).
The NLB disclaims all liability and responsibility for any loss or damage caused to any person due to the material contained herein. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission of the NLB.

For more book recommendations,
visit <https://childrenandteens.nlb.gov.sg>

 **National Library Board**
Singapore

June 2021