சமுத்திராவின் கதைகள்: உசுர்பா

வெர்கிளாஸ் மாளிகையின் கர்வம் கொண்ட ராணி உசுர்பாவை நாம் அனைவரும் நன்கு அறிவோம். ஆனால், அதற்குமுன் உசுர்பா யாராக இருந்தாள் என்றும் அவள் எப்படிப்பட்டவள் என்றும் நிறையப் புத்தகப் பூச்சிகளுக்குத் தெரியாது. ஆனால், நல்ல வேளையாக, அந்தக் குறையைத் தீர்க்க, முற்றும் அறிந்த கதைசொல்லியான நான், இன்று உங்களுக்கு ஒரு கதை சொல்லப் போகிறேன்.

ஒரு நாள், வெர்கிளாஸ் மாளிகையின் அரசன் காற்றில் மாயமாக மறைந்து போனான். ஆனால், அந்த அரசன் தந்திரக்காரனாகவும் கருணையற்றவனாகவும் இருந்ததால் பூச்சிகள் இந்தச் செய்தியைக் கேட்டு பெரிதாக ஒன்றும் வருத்தப்படவில்லை. அரசனின் இடத்தில் அவனுக்குப் பதிலாகப் பனிக்கட்டிகள் பதிக்கப்பட்டப் பளபளப்பான தங்க மகுடம் மட்டுமே இருந்தது.

நாட்டை ஆள அரசன் இல்லாமல் பூச்சிகள் குழம்பி போனார்கள். புதிய அரசனைக் கண்டுபிடிப்பதே அவற்றின் தலையாய பணியாக இருந்தது. ஆனால், அதில் ஒரு சிக்கல் இருந்தது. குளிர் பிரதேசமான சமுத்திராவின் அரசவை அடையாளச் சின்னமான அந்த வெர்கிளாஸ் மாளிகை மகுடம், பெயருக்கு ஏற்ப, தொட முடியாத அளவுக்கு உறைநிலைக்குக் கீழ் இருந்தது. அந்தக் குளிரைத் தாங்கக் கூடிய பூச்சியே அந்நாட்டின் ஆட்சிப் பொறுப்பை ஏற்க முடியும்.

சமுத்திராவின் கதைகள்: உசுர்பா

சமுத்திராவின் மூலை முடுக்குகளில் இருந்த பூச்சிகள் அனைத்தும் மாளிகைக்கு வரவழைக்கப்பட்டன. மகுடத்தை அணிந்து பார்த்து அரச பதவியை ஏற்க அவை முயற்சி செய்தன. ஆனால், பெரும்பாலான பூச்சிகளால் மகுடத்தின் குளிரைத் தாங்க முடியவில்லை. தலையில் சூட்டப்பட்டவுடனேயே மகுடத்தை அவை தூக்கித் தரையில் எறிந்தன.

இறுதியில், நம்பிக்கை இழந்த பூச்சிகள் வேறுவழியின்றி வெர்கிளாஸ் மாளிகையின் ஒதுக்குப்புறத்தில் மறைந்திருந்த, அமைதியான சிறிய ஊர் ஒன்றில் வாழ்ந்து வந்த பூச்சிளை மகுடத்தைச் சூட்டிப்பார்க்க வரவழைத்தன.



சமுத்திராவின் கதைகள்: உசுர்பா

சிம்மாசனத்தை நோக்கி மெதுவாக நடந்து சென்ற குட்டி ஆனாவைப் பற்றி பூச்சிகள் பெரிதாக எதுவும் நினைக்கவில்லை. உறைநிலைக்குக் கீழ் இருந்த மகுடத்தை அவளது சின்னஞ்சிறிய தலையின்மீது வைத்தபோது, அவள் புன்னகைத்தாள். நொடிகள் விநாடிகளாக மாறின; விநாடிகள் நிமிடங்களாகின. ஆனால், குட்டி ஆனாவுக்கு ஒன்றும் ஆகவில்லை. அப்போதுதான் அவள் யார் என்பது மக்களுக்குப் புரிந்தது – அவள்தான் வெர்கிளாஸ் மாளிகையின் புதிய ராணி!

மாளிகைக்குள் நுழைந்தது என்னவோ குட்டி ஆனாவாக இருந்தாலும், சிம்மாசனத்தில் பதவியை ஏற்றதோ அவளது மறுஉருவம் உசுர்பாதான். ஏனெனில், அந்த மகுடம், அதை அணிந்திருப்பவருக்கே சாபக்கேடாக மாறும் தன்மை வாய்ந்தது. அது எவ்வளவு நேரம் அணியப்படுகிறதோ, அந்த அளவுக்கு ஆட்சியாளரின் இதயமும் கல்நெஞ்சமாக மாறிவிடும்!

நீங்கள் எந்தப் புத்தகப் பூச்சியைக் கேட்டாலும், உசுர்பாவின் தந்திரத்தையும் இலட்சியத்தையும் பற்றித்தான் பேசுவார்கள். ஒரு காலத்தில் சாதாரண பூச்சியாக இருந்த ஆனா, சபிக்கப்பட்டத் தங்க மகுடத்தை அணிந்ததும் இரக்கமற்ற அரசியாக மாறினாள்.