



Singapore Examinations and Assessment Board

Singapore–Cambridge General Certificate of Education Ordinary Level (2026)

MALAY B BAHASA MELAYU B (SYLLABUS 1151)

BLANK PAGE

Kandungan

	<i>Halaman</i>
Hasil Pembelajaran	4
Objektif Penilaian	5
Format Peperiksaan	6
Jadual Pengkhususan	8
Lampiran A: Rubrik Pemarkahan Kertas 1	
Lampiran B: Rubrik Pemarkahan Kertas 3 (Lisan)	

Hasil Pembelajaran

Berdasarkan Sukatan Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa Melayu (Sekolah Menengah) 2021 yang dihasilkan oleh Bahagian Perancangan dan Pembangunan Kurikulum, Kementerian Pendidikan, pada akhir pendidikan sekolah menengah kursus Bahasa Melayu B GCE Peringkat Biasa, pelajar berupaya untuk:

- (a) mendengar pelbagai teks lisan (sama ada dengan penyertaan keupayaan melihat atau sebaliknya) untuk memberikan respons berdasarkan konteks, tujuan dan khalayak;
- (b) bertutur dengan fasih sesuai dengan konteks, tujuan dan khalayak;
- (c) berinteraksi secara lisan dengan jelas, lancar dan berkesan sesuai dengan konteks, tujuan dan khalayak;
- (d) membaca pelbagai teks (sama ada dengan penyertaan keupayaan melihat atau sebaliknya) untuk memberikan respons yang sesuai berdasarkan tujuan, situasi dan khalayak;
- (e) menulis pelbagai teks dengan jelas dan berkesan sesuai dengan konteks, tujuan dan khalayak (menggunakan kosa kata yang sesuai, bahasa yang gramatis dan gaya bahasa yang betul); dan
- (f) berinteraksi melalui penulisan (sama ada dengan penyertaan keupayaan melihat atau sebaliknya) dengan jelas dan berkesan untuk memberikan respons yang sesuai mengikut konteks, tujuan dan khalayak.

Objektif Penilaian

Peperiksaan Bahasa Melayu B GCE Peringkat Biasa bertujuan untuk mengukur tahap pencapaian dan kecekapan calon dalam bidang bahasa berdasarkan objektif Sukatan Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa Melayu (Sekolah Menengah) 2021, Kementerian Pendidikan.

Peperiksaan Bahasa Melayu B bertujuan untuk menilai keupayaan calon:

- (a) mendengar pelbagai teks untuk memahami, menghayati dan menilai isi agar dapat memberikan respons berdasarkan konteks, tujuan dan khalayak;
- (b) berinteraksi secara lisan dengan yakin, berkesan dan jelas untuk menyampaikan sesuatu perkara dan menerangkan idea/pendapat/pandangan dengan fasih sesuai dengan konteks, tujuan dan khalayak;
- (c) membaca dengan lantang teks dengan kelancaran, intonasi dan gaya yang sesuai mengikut konteks dengan menggunakan sebutan baku;
- (d) membaca pelbagai teks untuk memahami, menghayati dan menilai isi agar dapat memberikan respons yang sesuai berdasarkan tujuan, situasi dan khalayak;
- (e) menulis pelbagai teks dengan jelas dan berkesan, mengembangkan idea yang dijana serta menyemak dan menyunting teks sesuai dengan konteks, tujuan dan khalayak;
- (f) berinteraksi melalui penulisan dengan jelas dan berkesan untuk bertukar-tukar fakta/maklumat/idea/pendapat/pandangan yang sesuai mengikut konteks, tujuan dan khalayak; dan
- (g) menggunakan kosa kata yang sesuai, bahasa yang gramatis dan gaya bahasa yang betul mengikut konteks, tujuan dan khalayak.

Format Peperiksaan

Format peperiksaan bagi Bahasa Melayu B Peringkat Biasa terbahagi kepada:

- Kertas 1: Penulisan Fungsional
- Kertas 2: Penggunaan Bahasa dan Kefahaman
- Kertas 3: Lisan dan Kefahaman Mendengar

Kertas 1: Penulisan Fungsional (20 markah)

Kertas 1 mengandungi dua soalan. Calon perlu menjawab satu daripada dua soalan yang dikemukakan. Calon dikehendaki memberikan respons dengan menggunakan sekurang-kurangnya 120 patah perkataan melalui input teks berasaskan komputer. Masa yang diperuntukkan ialah 50 minit. Kamus yang diluluskan boleh digunakan.

- **Penulisan e-mel tidak formal**

Calon dikehendaki menulis respons peribadi berupa e-mel tidak formal berdasarkan maklumat yang diberikan.

- **Penulisan berdasarkan gambar**

Calon dikehendaki menulis respons berdasarkan gambar bersiri. Calon boleh menggunakan 10 kata bantuan yang diberikan.

Kertas 2: Penggunaan Bahasa dan Kefahaman (30 markah)

Kertas 2 terbahagi kepada tiga bahagian; Bahagian A, Bahagian B dan Bahagian C. Calon dikehendaki menjawab semua soalan. Masa yang diperuntukkan ialah 1 jam.

Bahagian A: Melengkapkan Teks (10 markah)

Bahagian ini mengandungi 10 soalan berbentuk aneka pilihan (MCQ). Calon dikehendaki memilih perkataan yang tepat daripada golongan Kata Nama, Kata Kerja, Kata Adjektif atau Kata Tugas untuk melengkapkan dua atau tiga teks autentik yang diberikan seperti iklan, rencana, risalah dan lain-lain lagi.

Bahagian B: Kefahaman 1 (10 markah)

Bahagian ini mengandungi lima soalan berbentuk aneka pilihan (MCQ). Calon dikehendaki menjawab soalan berdasarkan dua rangsangan grafik yang diberikan seperti iklan, rencana, risalah dan lain-lain lagi.

Bahagian C: Kefahaman 2 (10 markah)

Bahagian ini mengandungi lima soalan berbentuk aneka pilihan (MCQ). Calon dikehendaki menjawab soalan berdasarkan dua teks yang diberikan.

Format Peperiksaan

Kertas 3: Lisan dan Kefahaman Mendengar (50 markah)

Kertas 3 mengandungi dua komponen.

Lisan (30 markah)

Peperiksaan Lisan terdiri daripada dua bahagian. Masa yang diperuntukkan adalah lebih kurang 15 minit. Calon diberi 10 minit untuk membuat persiapan.

Bahagian A: Bacaan Lantang (10 markah)

Calon dikehendaki membaca dengan lantang teks yang dipaparkan pada skrin komputer.

Bahagian B: Perbualan (20 markah)

Calon dikehendaki menonton klip video (55-60 saat) dan melibatkan diri dalam perbualan dengan pemeriksa lisan berdasarkan topik yang berkaitan dengan tema klip video yang telah ditonton.

Kefahaman Mendengar (20 markah)

Bahagian ini mengandungi 10 soalan berbentuk aneka pilihan (MCQ). Calon dikehendaki menjawab soalan berdasarkan tujuh teks autentik pelbagai genre seperti rencana, iklan, pengumuman, cerpen dan lain-lain lagi. Empat daripada teks tersebut merupakan teks pendek (satu soalan bagi setiap teks pendek). Masa yang diperuntukkan adalah lebih kurang 30 minit.

Untuk maklumat lanjut, sila rujuk Jadual Pengkhususan yang disediakan.

Jadual Pengkhususan

Kertas 1: Penulisan Fungsional

Kertas (Masa)	Kandungan	Jenis Soalan	Jumlah Soalan (Jumlah Soalan yang perlu dijawab)	Markah (Timbangan)	Catatan
1 (50 minit)	Penulisan Fungsional <ul style="list-style-type: none"> • E-mel tidak formal • Gambar bersiri 	Respons Bebas	2 (1)	20 (20%)	<p>Calon dikehendaki menulis respons peribadi berupa e-mel tidak formal berdasarkan maklumat yang diberikan atau menulis respons berdasarkan gambar bersiri dan kata bantuan yang diberikan.</p> <p>Panjangnya respons haruslah sekurang-kurangnya 120 patah perkataan.</p>
Jumlah			2 (1)	20 (20%)	-

Jadual Pengkhususan

Kertas 2: Penggunaan Bahasa dan Kefahaman

Kertas (Masa)	Kandungan	Jenis Soalan	Jumlah Soalan (Jumlah Soalan yang perlu dijawab)	Markah (Timbangan)	Catatan
2 (1 jam)	Penggunaan Bahasa dan Kefahaman <u>Bahagian A</u> Melengkapkan Teks	MCQ	10 (10)	10 (10%)	<p>Calon dikehendaki menjawab 10 soalan aneka pilihan (MCQ) dengan memilih perkataan daripada golongan Kata Nama, Kata Kerja, Kata Adjektif atau Kata Tugas berdasarkan dua atau tiga teks autentik seperti iklan, rencana, risalah dan lain-lain lagi.</p> <p>Panjangnya setiap teks lebih kurang 100 patah perkataan.</p>
	<u>Bahagian B</u> Kefahaman 1	MCQ	5 (5)	10 (10%)	<p>Calon dikehendaki menjawab lima soalan aneka pilihan (MCQ) berdasarkan dua rangsangan grafik yang diberikan seperti iklan, rencana, risalah dan lain-lain lagi.</p> <p>Panjangnya kedua-dua teks lebih kurang 300 patah perkataan.</p>
	<u>Bahagian C</u> Kefahaman 2	MCQ	5 (5)	10 (10%)	<p>Calon dikehendaki menjawab lima soalan aneka pilihan (MCQ) berdasarkan dua teks.</p> <p>Panjangnya kedua-dua teks lebih kurang 300 patah perkataan.</p>
Jumlah			20 (20)	30 (30%)	-

Jadual Pengkhususan

Kertas 3: Lisan dan Kefahaman Mendengar

Kertas (Masa)	Kandungan	Jenis Soalan	Jumlah Soalan (Jumlah Soalan yang perlu dijawab)	Markah (Timbangan)	Catatan
3 (15 minit)	Lisan <u>Bahagian A</u> Bacaan Lantang	Respons Bebas	1 (1)	10 (10%)	Calon dikehendaki membaca dengan lantang teks yang dipaparkan pada skrin komputer. Panjangnya teks lebih kurang 150 patah perkataan.
	<u>Bahagian B</u> Perbualan	Respons Bebas	1 (1)	20 (20%)	Calon dikehendaki menonton klip video (55-60 saat) dan melibatkan diri dalam perbualan dengan pemeriksa lisan berdasarkan topik yang berkaitan dengan tema klip video yang telah ditonton.
	Kefahaman Mendengar	MCQ	10 (10)	20 (20%)	Calon dikehendaki menjawab soalan aneka pilihan (MCQ) berdasarkan tujuh teks autentik seperti rencana, iklan, pengumuman, cerpen dan lain-lain lagi termasuk empat teks pendek; satu soalan bagi setiap teks pendek.
Jumlah			12 (12)	50 (50%)	-

Rubrik Pemarkahan Kertas 1

Penulisan Fungsional (20 markah)

Jalur	1	2	3
Julat Markah	8-10	4-7	1-3
Isi	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Idea kebanyakannya relevan. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Idea agak relevan. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Idea kurang relevan.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Idea dikembangkan dengan jelas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Idea dikembangkan dengan secukupnya. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Idea kabur/bercebis-cebis/berulang.
Julat Markah	8-10	4-7	1-3
Bahasa dan Organisasi	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bahasa yang digunakan tepat; ada sedikit kesilapan tatabahasa, ejaan, struktur ayat, kosa kata dan tanda baca. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bahasa yang digunakan agak tepat; ada beberapa kesilapan tatabahasa, ejaan, struktur ayat, kosa kata dan tanda baca. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bahasa yang digunakan mengandungi banyak kesilapan tatabahasa, ejaan, struktur ayat, kosa kata dan tanda baca.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bahasa yang digunakan untuk melahirkan idea jelas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Bahasa yang digunakan untuk melahirkan idea agak jelas; kosa kata mungkin terhad dan ayat kebanyakannya pendek dan mudah. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tidak dapat melahirkan idea dengan jelas; banyak kesilapan bahasa yang menjelaskan pemahaman terhadap idea yang dilahirkan.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Idea berkait rapat dengan baik. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Idea berkait rapat. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Idea kurang berkait rapat.

Rubrik Pemarkahan Kertas 3 (Lisan)

Bacaan Lantang (10 markah)

Jalur	1	2	3
Julat Markah	4-5	2-3	1
Sebutan dan Pengucapan	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pada keseluruhannya, pengucapan jelas; sekali-sekala, terdapat kesilapan sebutan. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sebutan kurang tepat; terdapat usaha untuk mengekalkan kejelasan dalam pengucapan. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Terdapat banyak kesilapan sebutan yang ketara; pengucapan tidak jelas.
Julat Markah	4-5	2-3	1
Kelancaran dan Rentak	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pada keseluruhannya, lancar; terdapat beberapa kesilapan dalam tekanan dan rentak. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Teragak-agak; kerap membuat kesilapan dalam tekanan dan rentak. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Terlalu teragak-agak; banyak kesilapan dalam tekanan dan rentak.

Perbualan (20 markah)

Band	1	2	3
Julat Markah	8-10	4-7	1-3
Respons Peribadi dan Pengembangan Idea	<ul style="list-style-type: none"> ▪ memberikan respons peribadi yang cukup tentang topik ▪ mengembangkan kebanyakan idea dengan agak jelas dan koheren ▪ dapat mengekalkan perbualan pada kebanyakan masa ▪ memerlukan rangsangan yang amat sedikit 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ memberikan beberapa respons peribadi tentang topik ▪ mengembangkan beberapa idea dengan agak jelas dan koheren ▪ dapat mengekalkan perbualan pada sebahagian masa ▪ sekali-sekala memerlukan rangsangan 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ hampir tidak dapat memberikan respons peribadi tentang topik ▪ hampir tidak dapat mengembangkan idea ▪ hampir tidak dapat mengekalkan perbualan pada kebanyakan masa ▪ sentiasa memerlukan rangsangan
Julat Markah	8-10	4-7	1-3
Penggunaan Bahasa dan Kelancaran	<ul style="list-style-type: none"> ▪ menggunakan kosa kata yang sesuai dan pola ayat yang lazim digunakan ▪ bertutur dengan menggunakan sebutan yang baik dan intonasi ayat yang natural 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ menggunakan kosa kata asas yang kadangkala tidak sesuai dan pola ayat yang mudah-mudah ▪ dapat bertutur tetapi menghadapi sedikit kesukaran dalam sebutan dan / atau intonasi ayat 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ menggunakan kosa kata dan pola ayat yang sangat terbatas atau tidak sesuai ▪ pertuturan dipenuhi kesilapan besar dalam sebutan dan intonasi ayat yang canggung

Copyright Acknowledgements:

The Singapore Examinations and Assessment Board has made every effort to trace copyright holders, but if we have inadvertently overlooked any, we will be pleased to make the necessary arrangements at the first opportunity.