

# **APRESENTAÇÃO PÓS-GRADUAÇÃO EM MUSICOTERAPIA**

## **INTRODUÇÃO E JUSTIFICATIVA**

Conforme a definição atualizada pela World Federation Of Music Therapy (WFMT), em 2011, "Musicoterapia é a utilização profissional da música e seus elementos, para a intervenção em ambientes médicos, educacionais e cotidianos com indivíduos, grupos, famílias ou comunidades que procuram otimizar a sua qualidade de vida e melhorar suas condições físicas, sociais, comunicativas, emocionais, intelectuais, espirituais e de saúde e bem estar. Investigação, a educação, a prática e o ensino clínico em musicoterapia são baseados em padrões profissionais de acordo com contextos culturais, sociais e políticos". No Brasil, o musicoterapeuta é o profissional graduado e/ou especialista em Musicoterapia e associado a um órgão representativo estadual ou regional, que segue recomendações da UBAM (União Brasileira das Associações de Musicoterapia). A CBO (Classificação Brasileira de Ocupações) reconhece a ocupação profissional de Musicoterapeuta com o código 2263-05, vinculando-se as práticas de terapia criativas.

A Musicoterapia é prevista no SUAS (Serviço Único de Assistência Social) e no SUS (Serviço Único de Saúde) por meio das PICS (Práticas Integrativas e Complementares em Saúde).

A Musicoterapia, que já dispõe de uma formação, em nível de especialização na capital do estado do Ceará, Fortaleza, desde 2014, vem ganhando cada vez mais espaço e atenção dentro do campo das práticas terapêuticas. A Associação de Musicoterapia do CE (AMT-CE) conta com aproximadamente 30 profissionais cadastrados e atuantes no campo, em diversas áreas, tais como saúde mental, reabilitação motora e intelectual, estimulação precoce, educação, recursos humanos,

apoio espiritual. Os profissionais habilitados para atuar como musicoterapeutas no estado do Ceará estão distribuídos em diversos municípios, com a maior concentração na capital Fortaleza, seguido da região do Cariri, no sul do estado. Na região norte e noroeste do estado, até o presente momento, somente há um profissional habilitado e registrado para atuar como musicoterapeuta ante as associações de classe do Brasil.

O município de Sobral, no noroeste cearense, é a 5ª maior população do estado do Ceará, segundo dados do último censo do IBGE (2010), com 188.233 pessoas e densidade demográfica 88,67 hab./km<sup>2</sup>; e considerado um polo regional universitário, econômico, industrial e de assistência clínica e médica, sendo subsídio para grande parte da região norte do estado. Dentro deste contexto, também se conta com formações universitárias, públicas e privadas, inclusive nas áreas de abrangência da musicoterapia (medicina, enfermagem, psicologia e, principalmente, música). Deste modo, a formação em Musicoterapia em nível de especialização nesta região visa a contribuir para a formação acadêmica e profissional de musicoterapeutas

devidamente habilitados, gerando maior oferta de atendimentos em saúde e assistência social, nos mais diversos espaços dos municípios da região norte e noroeste do estado.

## **PÚBLICO ALVO E PROCESSO SELETIVO**

Graduados (bacharéis, licenciados e tecnólogos – 3 anos) nas áreas de artes, saúde e humanas, com habilidade musical atestada por meio de análise de currículo e entrevista.

## **PERFIL DO EGRESSO**

O Musicoterapeuta competente em teoria e prática para utilizar de maneira consciente os elementos do som e da música no atendimento das diversas necessidades, auxiliando na

prevenção, manutenção, (re)estabelecimento, desenvolvimento e da promoção da saúde e de bem-estar em indivíduos ou grupos.

## **CAMPO DE TRABALHO E LOCAIS DE ATUAÇÃO DO MUSICOTERAPEUTA**

O profissional musicoterapeuta habilitado poderá atuar em diversas áreas, como saúde, educação, assistência social e recursos humanos, em variados níveis sociais do primeiro, segundo ou terceiro setor. Entre eles, destacam-se (mas não se limitam a):

- \_ Clínicas e consultórios privados de Musicoterapia;
- \_ Hospitais, ambulatórios e UBSs;
- \_ CAPS (todos os tipos) e programas de assistência social;
- \_ APAES e outras instituições com finalidades semelhantes;
- \_ Empresas e indústrias;
- \_ Escolas públicas e privadas, especialmente nos espaços de AEE (Atendimento Educacional Especializado);
- \_ Home Care;
- \_ Lar para idosos institucionalizados;
- \_ Orfanatos e abrigos para menores.

## **MATRIZ CURRICULAR ESPECIALIZAÇÃO EM MUSICOTERAPIA**

<b>Nº</b>	<b>DISCIPLINA</b>	<b>C/H</b>
01	Princípios e Fundamentos da Musicoterapia	20
02	Anatomofisiologia	20

03	Voz: Canto e Recursos da fala	20
04	Neurociências e Música	20
05	Instrumento Percussivo	20
06	Psicologia do desenvolvimento	20
07	Instrumento Melódico – flauta doce	20
08	Psicologia diferencial da personalidade e da inteligência	20
09	Instrumento Harmônico	20
10	Psicologia da Música	20
11	Prática de conjunto musical	20
12	Teorias, métodos e técnicas em musicoterapia I	20
13	Linguagem e estruturação musical	20
14	Música em musicoterapia	20
15	Psicopatologia e Saúde Mental	20
16	Teorias, métodos e técnicas em musicoterapia II	20
17	Vivências Musicoterápicas	20
18	Metodologia do Trabalho Científico	20
19	Estágio Supervisionado	80
20	Trabalho de Conclusão de curso	20
<b>TOTAL CARGA HORÁRIA</b>		<b>460</b>