 Unifor		UNIVERSIDADE DE FORTALEZA	
Curso: Ciências da Computação		Turma: T197-84	
Disciplina: Desenvolvimento de Plataformas Móveis			
Aluno(s): Aline Maria Herculano Rocha Carlos Yan de Oliveira Francisco Roberto Dias Lima Junior João Ítalo Cardoso Lima			
Turno: Noite	Data: 10/04/2024	Período Letivo: 2024.1	
TRABALHO			

Título

FORTALEZA
2024

SUMARIO

VISÃO GERAL 3

[Introdução 3](#)

[Objetivo 3](#)

[Justificativa 3](#)

[Benchmark 3](#)

METODOLOGIA PARA O DESENVOLVIMENTO DE SOFTWARE 4

[Descrição da Metodologia 4](#)

[Processo da Metodologia 4](#)

ARTEFATOS DO PRODUTO 5

[Atores 5](#)

[Requisitos Funcionais 5](#)

[Requisitos Não-funcionais 5](#)

Protótipo de Baixa Fidelidade 6

Diagrama de Caso de Uso 7

Introdução

Em um mundo onde a acessibilidade é crucial, especialmente em espaços culturais como exposições de arte, é urgente criar soluções que melhorem a experiência para todos os visitantes. Este software busca atender a essa necessidade, desenvolvendo um app móvel que disponibiliza de forma simples e detalhada informações sobre as obras de arte em exposição, utilizando QR codes e descrições acessíveis.

Objetivo

Nosso objetivo é enriquecer a visita às exposições de arte, tornando-as mais acessíveis para todos os visitantes, incluindo pessoas surdas.

Justificativa

A escolha desse tema se baseia na importância de tornar exposições de arte mais inclusivas e acessíveis para todos os visitantes. Reconhecemos que nosso aplicativo pode beneficiar a todos que desejam informações detalhadas sobre as obras de arte expostas. Acreditamos que a falta de recursos acessíveis pode limitar a compreensão e apreciação das obras, prejudicando a experiência cultural dos visitantes. Nosso objetivo é desenvolver uma ferramenta que torne a visita a exposições de arte mais inclusiva e acessível para todos, independentemente de suas necessidades específicas.

Benchmark

	Google Arts and Culture	Daily Art	Smartify
Possui a opção de scanear o QR CODE das obras disponíveis			x
Possui a funcionalidade de avaliar as obras/exposição.			
Possui a opção de pesquisar por obras ou nome do autor.	x	x	x
Possui uma tela com a descrição detalhada de cada obra.	x	x	x
Possui uma determinada paleta de cores em sua interface.	x	x	x
Possui uma barra de ferramentas na parte inferior da interface.	x	x	x

Descrição da Metodologia

O Scrum é um framework ágil para gerenciamento de projetos e desenvolvimento de produtos. Ele é baseado em um processo adaptativo (baseado no processo incremental e iterativo), onde o trabalho é dividido em ciclos chamados de "sprints".

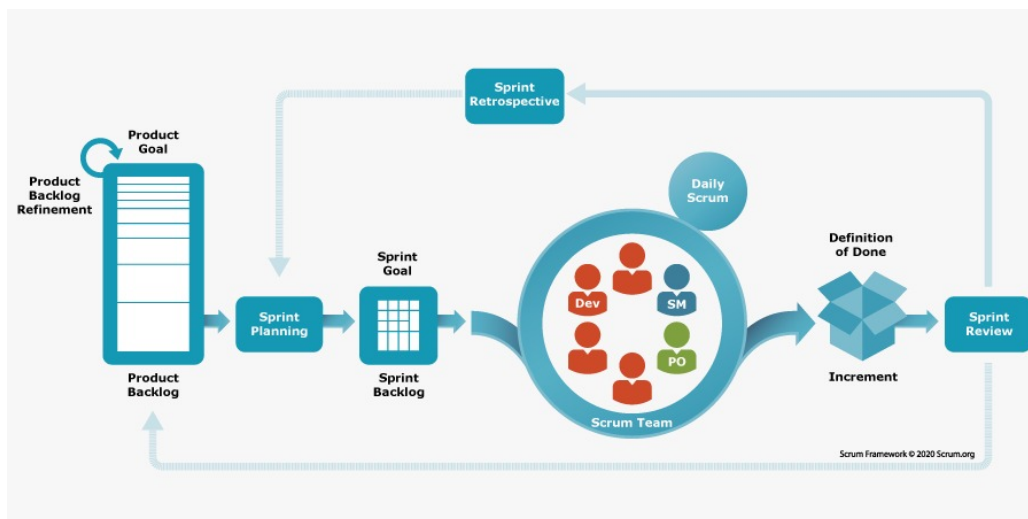
Jeff Sutherland – Cocriador do Scrum e autor do livro Scrum. A Arte de Fazer o Dobro do Trabalho na Metade do Tempo

Papeis no Scrum:

- Product Owner : É o representante dos stakeholders e é responsável por definir e priorizar os requisitos do produto.
- Scrum Master: Responsável por garantir que o Scrum seja compreendido e seguido corretamente pela equipe de desenvolvimento.
- Equipe(Desenvolvedores) : É composta por profissionais multidisciplinares que são responsáveis por desenvolver o produto.

Processo da Metodologia

- **Sprint Planning:** Reunião na qual o Product Owner apresenta os itens do backlog do produto prioritizados e a equipe seleciona quais serão trabalhados no próximo sprint. A equipe define o objetivo do sprint e cria um plano para alcançá-lo.
- **Daily Scrum:** Reunião diária de curta duração na qual a equipe sincroniza suas atividades, discute o progresso em relação ao objetivo do sprint e identifica quaisquer impedimentos.
- **Sprint Review:** Reunião realizada ao final do sprint na qual a equipe demonstra o trabalho concluído ao Product Owner e outros stakeholders, obtém feedback e revisa o backlog do produto.
- **Sprint Retrospective:** Reunião na qual a equipe reflete sobre o sprint concluído, identifica o que funcionou bem e o que pode ser melhorado, e cria um plano de ação para implementar melhorias no próximo sprint.



Atores

Ator principal – Administrador (que será responsável pelo cadastro e edição de obras no sistema do app)

Ator Secundário – Visitante (qualquer pessoa que vá visitar as exposições).

Requisitos Funcionais

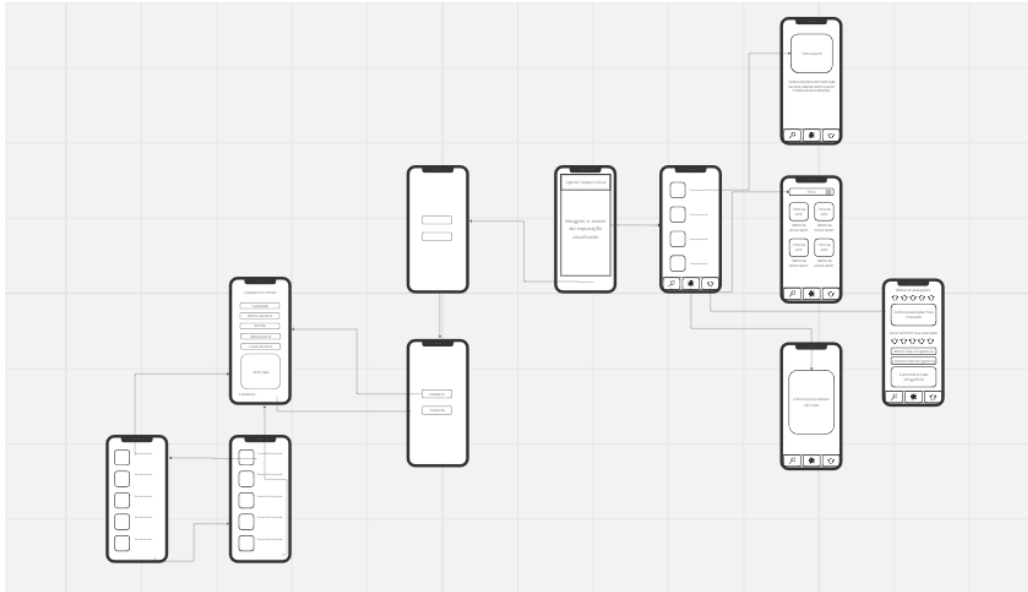
Cod	Requisito	Prioridade
RF01	Autenticação de Administradores: Permitir que os administradores façam login no aplicativo para acessar funcionalidades de administração, como adicionar, editar ou remover obras de arte da exposição.	1
RF02	Leitura de QR Code: Capacidade de ler QR codes associados a cada obra de arte para fornecer informações detalhadas sobre ela em formato acessível.	1
RF03	Descrições Detalhadas: Fornecer descrições detalhadas das obras de arte, incluindo informações sobre o artista, o período, o estilo e detalhes relevantes sobre a obra.	1
RF04	Avaliação de Experiência: Permitir que os usuários avaliem sua experiência na exposição, usando uma escala de 0 a 5 estrelas.	3
RF05	Administração de Conteúdo: Funcionalidade de login específica para administradores, permitindo que apenas eles adicionem, editem ou removam obras de arte da exposição.	1
RF06	Notificações: Enviar notificações para os usuários sobre eventos especiais, atualizações de conteúdo ou informações importantes relacionadas à exposição.	3
RF07	Suporte a Múltiplos Idiomas: Permitir que os usuários escolham o idioma de sua preferência para as descrições das obras de arte e outras informações no aplicativo.	3
RF08	Acessibilidade: Garantir que o aplicativo seja totalmente acessível para usuários surdos, incluindo suporte a gestos, legendas e outras interfaces adaptativas.	2
RF09	Compatibilidade com Dispositivos Móveis: Desenvolver o aplicativo para funcionar de forma eficaz em uma variedade de dispositivos móveis, incluindo smartphones e tablets.	2
RF10	Sincronização Offline: Permitir que os usuários acessem informações sobre as obras de arte mesmo quando estiverem offline, após terem baixado previamente os dados necessários.	3
RF11	Pesquisa de Obras: Permitir que os usuários façam pesquisas eliminando resultados indesejados, oferecendo a capacidade de filtrá-los com base no nome do autor ou título da obra almejada.	1

Requisitos Não-funcionais

Cod	Requisito	Prioridade
RNF01	Segurança: Garantir que os dados dos usuários estejam protegidos por meio de medidas de segurança robustas, como criptografia de dados e autenticação segura.	1
RNF02	Desempenho: Garantir que o aplicativo seja responsivo e rápido, minimizando tempos de carregamento e latência.	2
RNF03	Escalabilidade: Projetar o aplicativo para lidar com um grande volume de usuários e conteúdo, conforme a exposição cresce ou novas obras são adicionadas.	1
RNF04	Usabilidade: Garantir que a interface do usuário seja intuitiva e fácil de usar, tanto para pessoas surdas quanto para usuários em geral.	1
RNF05	Conformidade com Padrões de Acessibilidade: Assegurar que o aplicativo siga padrões de acessibilidade reconhecidos internacionalmente.	2
RNF06	Manutenibilidade: Desenvolver o aplicativo de forma modular e fácil de manter, permitindo atualizações regulares e correções de bugs de forma eficiente.	1
RNF07	Integração com QR Code: Garantir que o aplicativo possa ler uma variedade de formatos de QR code e interpretá-los corretamente para fornecer as informações relevantes.	1
RNF08	Resposta a Falhas: Implementar mecanismos de recuperação de falhas para lidar com situações inesperadas, como perda de conexão com a internet ou falhas no servidor.	1

Classificação para Prioridade dos requisitos:

1. - (Deve ter): São os requisitos essenciais e de alta prioridade, considerados fundamentais para o sucesso do sistema. São os requisitos que devem ser implementados obrigatoriamente, pois sem eles o sistema não atenderia às necessidades básicas dos usuários finais ou não cumpriria os objetivos do projeto.
2. - (Deveria ter): São os requisitos importantes, mas não tão críticos quanto os de prioridade 1. Esses requisitos devem ser implementados se possível, mas podem ser adiados caso haja restrições de tempo ou recursos.
3. - (Poderia ter): São os requisitos desejáveis, mas não essenciais. São requisitos que podem trazer benefícios adicionais ao sistema, mas sua ausência não afetaria significativamente a funcionalidade principal.



Link de acesso https://miro.com/app/board/uXjVKYzMAMo=?share_link_id=928339342420

