**FORMULARIO ÚNICO DE POSTULACIÓN DE LIBROS**

**1. FICHA DEL AUTOR/EDITOR (Repetir estos datos en caso de que haya más de un autor)**

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre completo del autor (a) | **Ítalo Ignacio Machuca Flores** |
| Rut | **18146550-6** |
| Grado académico (a) | **Doctor en Física** |
| Unidad académica | **Profesor part time – Facultad de Medicina** |
| **Facultad/Instituto que patrocina** | **Facultad de Medicina** |
| **Coedición (sólo si aplica)** |  |
| Correo electrónico | **Imachuca@udec.cl** |
| Teléfono oficina |  |
| Teléfono celular | **+569 63195822** |

**2. ANTECEDENTES DEL MANUSCRITO**

|  |  |
| --- | --- |
| Título de la obra: | **Matemáticas para la biología** |
| Nombre de coautores  (sólo si aplica) |  |
| Área disciplinaria | **Matemáticas y Biología** |
| Materia | **Matemáticas y cálculo** |
| Palabras clave (3): | **Matemáticas, Biología y Biomatemáticas** |
| Título proyecto de investigación (sólo si aplica) |  |

**3.- LÍNEA EDITORIAL QUE PRESENTA LA OBRA**

|  |  |
| --- | --- |
| **LÍNEA EDITORIAL** | **Marque una X** |
| Libro de Investigación |  |
| Libro Universitario | X |
| Libro Divulgación |  |

**4.- FORMATO DE PUBLICACIÓN DE LA OBRA**

|  |  |
| --- | --- |
| **FORMATO** | **Marque una X** |
| Impreso |  |
| Digital (e-pub) | x |
| Ambos |  |

**5. ASPECTOS TÉCNICOS DE LA LÍNEA GRÁFICA**

|  |  |
| --- | --- |
| **TIPO DE MATERIAL** | **CANTIDAD APROXIMADA** |
| FOTOGRAFÍAS |  |
| ILUSTRACIONES | x |
| TABLAS Y GRÁFICOS | x |

**6. RESUMEN DE LA OBRA**

Describa una breve reseña de su obra y destaque la contribución de su obra. Máximo 20 líneas.

|  |
| --- |
| El libro es un recorrido desde lógica matemáticas hasta una introducción del cálculo infinitesimal, que pretende dar a entender de forma sencilla los conceptos necesarios que se aplica en biología para describir procesos.El foco en la primera parte formar el pensamiento crítico mostrando la estructura de la matemática, los conjuntos importantes que la conforman y las operaciones que se pueden extrapolar a otras áreas. Luego, el libro se centra en las funciones matemáticas de varios tipos para que el lector tenga una idea de cómo se presentan y se pueden trabajar. La otra parte va más a las aplicaciones, con los fundamentos ya aprendidos se muestra el álgebra y representación de los vectores y trigonometría para enseñar los conceptos básicos de orientación. Por último, está el cálculo abarcando límites, derivadas e integrales y es aquí donde las aplicaciones se ven más reflejadas. Con las derivadas se ve cómo puede encontrar el máximo o un mínimo de una función, puntos de inflexión y curvatura para su descripción más completa. Con las integrales y su idea de área bajo la curva, se ven las reglas para resolverlas, pero además aplicaciones en modelos de estimación de población a futuro. |

Describa el público objetivo que va dirigida la Obra. Máximo 15 líneas.

|  |
| --- |
| **El texto casi en su totalidad está escrito en un lenguaje sencillo, de manera que para lector no sea un gran problema las definiciones estrictas (matemáticamente hablando), por lo que el público es para estudiantes universitarios de los primeros años, ya que tampoco abarca tópicos más avanzados.** |

Reseña curricular del autor/a orientado a contextualizar la obra presentada. Máximo 15 líneas.

|  |
| --- |
| Soy doctor en Física, con una motivación de explicar conceptos de una forma sencilla para que llegue a más gente. Sin duda, que para entender en detalle las cosas debe llegar a expresiones largas y complicadas, pero el mostrar que todo parte de conceptos básicos puede abrir la motivación a más personas que si solo vieran una expresión matemática difícil de entender. |

**6.- TÉRMINOS Y CONDICIONES PARA PUBLICACIÓN DE LA OBRA**

Se solicita al autor (a) o editor (a) completar, leer y firmar los siguientes términos y condiciones:

En Concepción, con fecha (**día**) de (**mes**) de (**año**), **declaro conocer y aceptar** los siguientes términos para la publicación de la obra titulada “**…………**”, de la cual soy (Autor, Editor, Coordinador, etc.)

1. El texto de la Obra debe presentarse bajo las normas APA actualizadas, con el objetivo de entregar un trabajo ordenado para que el Comité Editorial lo revise y determine si pasa a la etapa de evaluación por pares externos.
2. Antes de presentar la Obra a Ediciones UCSC debe incluir todo lo que irá en su interior: texto, imágenes, gráficos, mapas conceptuales, etc. no después, a menos que en la evaluación por pares externos se sugiera la necesidad de incluir información adicional.
3. Cuando la Obra pase a la etapa de diseño y diagramación, esta debe ir totalmente corregida, lo cual significa que no se puede agregar más texto, imágenes ni nada que altere la extensión del libro.
4. En caso de que la Obra sea parte de una coedición gestionada por quien la presenta, este debe enviar los elementos necesarios para la visibilización de la entidad que coedita: logo (que se incluirá en la portada), nombre completo (que se incluirá en la página legal), etc.
5. Se debe enviar texto que se incluirá en las solapas de la tapa del libro.
6. Se debe enviar un texto que se incluirá en la contraportada, el cual no debe ser mayor a dos párrafos de un máximo de 5 líneas.
7. Las características del libro relacionadas a su formato y manufactura, serán definidas por Ediciones UCSC.
8. El diseño de la portada será definido exclusivamente por Ediciones UCSC, según las normas gráficas existentes para ello. La editorial podrá efectuar cambios en el título final de la obra propuesto originalmente.
9. Cuando la Obra es fruto de una investigación académica en la que participen varios autores de distintos capítulos, el Editor debe gestionar la autorización de los investigadores para que la Obra pase a nombre de la Universidad Católica de la Santísima Concepción. Sin perjuicio de lo anterior, los Derechos Morales de los autores serán respetados en conformidad con la legislación vigente.
10. Me comprometo con Ediciones UCSC a trabajar en conjunto, en el caso de que se publique la Obra, en las tareas de promoción, difusión, distribución y venta de este texto, con el objetivo de que llegue a la mayor cantidad de público posible.

|  |
| --- |
|  |
| Firma |
| Nombre: |
|  |