

CPE 223 Digital circuit design

Final Project Report: "IA Journey"

Section **B**

Mr. Rachasak Ragkamnerd 57070501075

Mr. Suttiwat Songboonkaew 57070501079

Instructor Mr. Surapont Toomnark & Mr. Pipat Supasirisun

ชุดคำสั่งที่ใช้ในโครงงานนี้และรายงานสามารถเข้าถึงได้ที่



วัตถุประสงค์

เพื่อสร้างเกมส์ "IA Journey" ซึ่งเป็นเกมให้หลบแมวซึ่งเป็นศัตรูที่กำเนิดอย่างสุ่มทุกๆ 5 วินาที และสามารถยิงปืน เพื่อลบแมวออกได้ตามจังหวะที่กำหนด นับคะแนนทุกๆ 2.4 วินาที เพิ่ม 1 คะแนน โดยส่งข้อมูลการเคลื่อนที่และ การสั่งยิงปืนผ่านปุ่มกดและแสดงผลบน VGA-mode color display

อุปกรณ์

- โปรแกรม Xilinx ISE 14.7 software
- APEX Discovery III (Spartan 3 XC3S400-4TQ144C) FPGA board
- Push-button
- VGA port module

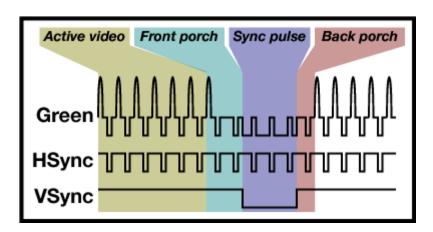
ทฤษฏีที่เกี่ยวข้อง

การแสดงผลภาพแบบ VGA

VGA คือมาตรฐานการแสดงผลภาพบนหน้าจอสีโดย IBM แรกเริ่มเพื่อใช้ในคอมพิวเตอร์ IBM PS/2 โดย การส่งสัญญาณที่สำคัญ 5 สัญญาณ (Hinner, 2007) ได้แก่:

- Vertical Sync เป็นสัญญาณดิจิตอลเพื่อกำหนด Frame rate และกำหนดให้ Electron beam ในจอแบบ
 CRT เริ่มกวาดภาพที่ด้านบนจอ
- Horizontal Sync เป็นสัญญาณดิจิตอลเพื่อกำหนดจังหวะให้ Electron beam ในจอแบบ CRT เริ่ม
 กวาดภาพที่ด้านซ้ายของจอในแถวถัดไป
- สัญญาณสี R, G, B ในรูปแบบสัญญาณ Analog 0-0.7 โวลต์ ยิ่งโวลต์สูง สีนั้นยิ่งสว่าง

โดยทั่วไปการส่งสัญญาณภาพมักมีช่วงรอยต่อท้ายเฟรมปัจจุบัน หรือ "Front porch" และก่อนหน้าเฟรมถัดไป หรือ "Back porch" เพื่อป้องกันภาพเหลื่อมกันและทำให้แรงดันไฟฟ้ากลับมาเสถียรในกรณีจอภาพเก่า (Pemberton, 2014) และปกติในช่องสัญญาณสีจะรับ input ที่ 75 Ω หากต้องจ่ายสัญญาณไฟจากแหล่งกำเนิด 3.3 โวลต์ ต้องต่อตัวต้านทานขนาด 270 Ω อนุกรมด้วยเพื่อสร้างตัวแบ่งแรงดันไฟฟ้าให้ปลายทางได้แรงดันไฟฟ้าที่ ไม่เกิน 0.7 โวลต์ (Nicolle, 2014)



รูปที่ 1 แสดงตัวอย่าง Timing diagram ของสัญญาณภาพแบบ VGA

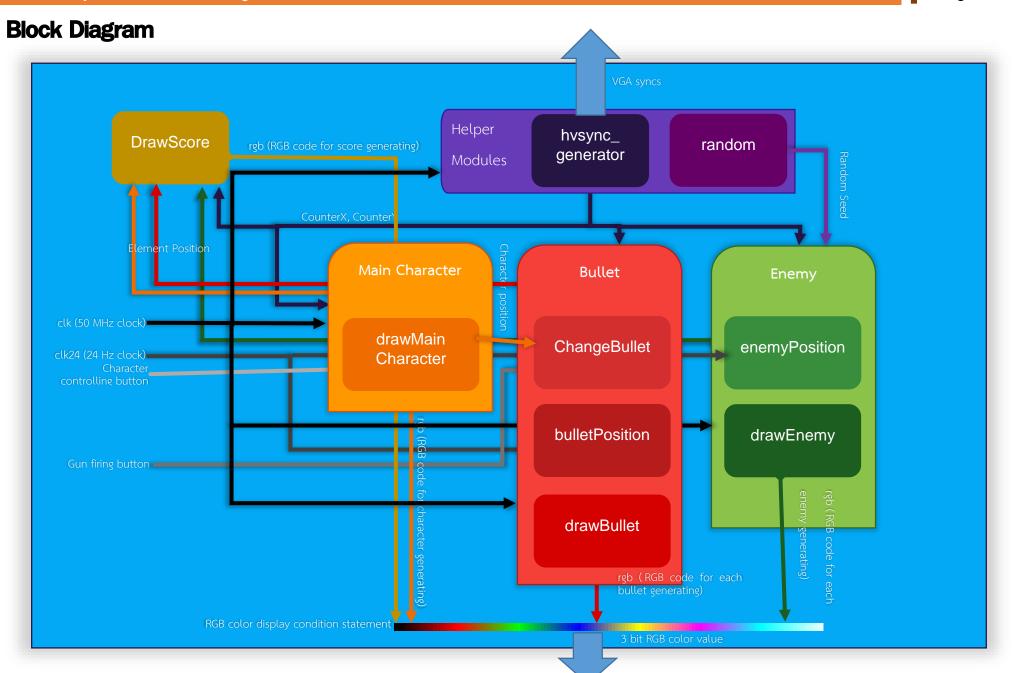
สำหรับขนาดภาพ VGA มาตรฐานอ*ุตสาหกรรม*มีค่าดังนี้ (Hinner, 2007)

- ขนาดภาพ 640x480 pixel 60 เฟรม/วินาที
- ความถี่สัญญาณนาฬิกา 25.175 MHz
- ความถี่สัญญาณ Horizontal sync 31469 Hz
- ความถี่สัญญาณ Vertical sync 59.94 Hz

Final project: IA Journey

- จำนวน pixel จริงในแต่ละเส้นภาพ รวม 800 pixels
 - O 8 pixels front porch
 - O 96 pixels horizontal sync
 - O 40 pixels back porch
 - O 8 pixels ขอบภาพซ้าย
 - 640 pixels ภาพจริง
 - O 8 pixels ขอบภาพขวา
- จำนวนเส้นภาพแนวตั้งจริง รวม 525 เส้น
 - O 2 เส้น front porch
 - O 2 เส้น vertical sync
 - O 25 เส้น back porch
 - O 8 เส้น ขอบภาพบน
 - 480 เส้น ภาพจริง
 - O 8 เส้น ขอบภาพล่าง

Final project: IA Journey



อธิบายโมดูล

ภาพรวม

เราสามารถแบ่งองค์ประกอบวงจรได้ 4 ส่วนหลัก คือ

- 1. ส่วนตัวละคร ทำหน้าที่ประมวลผลการเคลื่อนไหวของตัวละครหลัก
- 2. ส่วนลูกกระสุน ทำหน้าที่ประมวลผลการเลือกลูกกระสุนที่จะใช้ยิงและการเคลื่อนที่ของลูกกระสุนแต่ละลูก
- 3. ส่วนศัตรู ทำหน้าที่กำหนดการเกิดใหม่ ทิศทางและการเคลื่อนไหวของศัตรูแต่ละตัว
- 4. ส่วนกลาง ทำหน้าที่สร้างสัญญาณนาฬิกากลาง (สัญญาณกำหนดเฟรมภาพ, สัญญาณ sync, ตัวเลขสุ่ม) พิกัดภาพปัจจุบัน ประมวลผลการชน การนับคะแนน และการแสดงผลสู่จอภาพ

ส่วนตัวละคร

drawMainCharacter

ทำหน้าที่วาดภาพตัวละครจากตำแหน่งที่กำหนด โดยการหาส่วนต่างระหว่างตำแหน่งที่กำลังวาดปัจจุบันกับตำแหน่ง ของตัวละครแล้วนำไปเปรียบเทียบในชุดเงื่อนไขว่าในพิกัดนั้นจะต้องแสดงสีใด

การสร้างภาพ ณ พิกัดใดๆ ขององค์ประกอบอื่น (drawEnemy – วาดศัตรู, drawBullet – วาดลูกกระสุน, drawScore – วาดคะแนน) ล้วนใช้หลักการเดียวกัน

การสร้างชุดเงื่อนไขสร้างจากโปรแกรมแปลงรูปภาพเป็นชุดคำสั่งที่ทำขึ้นเอง รายละเอียดอยู่ในปัญหาและวิธีการ แก้ไข

ส่วนลูกกระสุน

bulletPosition

ทำหน้าที่ระบุทิศทางและตำแหน่งปัจจุบันของลูกกระสุน

ChangeBullet

ทำหน้าที่ตรวจสอบว่าลูกกระสุนใดว่าง และเรียกใช้ฯ เมื่อทำได้

drawBullet

ทำหน้าที่วาดภาพกระสุนของแต่ละลูกกระสุน

ส่วนศัตรู

enemyPosition

ทำหน้าที่สุ่มการเกิดของศัตรูและกำหนดทิศทางการเคลื่อนไหวและการกระทบชิ่งของศัตรูกับกำแพง

drawEnemy

ทำหน้าที่วาดภาพศัตรูบนจอ

ส่วนหลัก

random

ทำหน้าที่สร้างเลข (ลำลอง) สุ่มโดยอาศัย Linear Feedback Shift Register บวกกับส่วนหนึ่งของชุดตัวเลขสุ่ม (salt) และจำนวนครั้งของสัญญาณนาฬิกา ณ ขณะนั้น

hvsync_generator

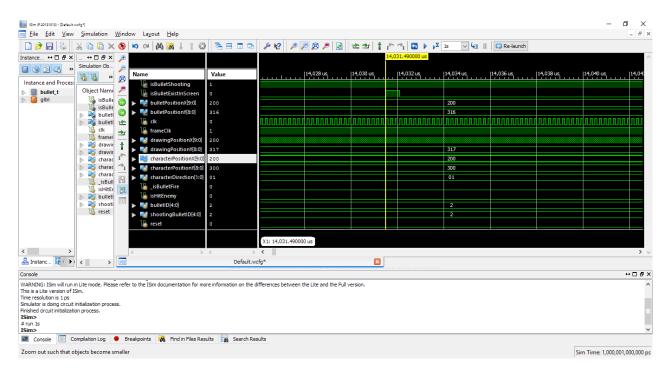
ทำหน้าที่สร้างสัญญาณ sync ของ VGA และตัวเลขระบุพิกัดการวาดหน้าจอ ณ ขณะนั้น

DrawScore

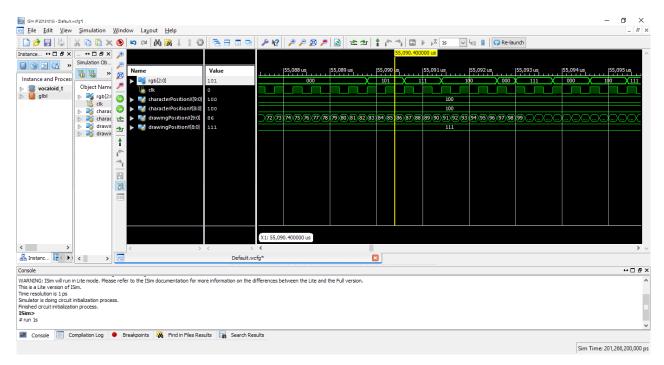
คำนวณการกระทบกันของตัวละครกับศัตรู และศัตรูกับกระสุน เพื่อนับคะแนนและแสดงผลฯ

ผลที่ได้

Final project: IA Journey



รูปที่ 2 ตัวอย่าง Timing Diagram ของ bulletPosition ในจังหวะที่พิกัดวาดรูปตรงกับตำแหน่งปัจจุบันของกระสุน



รูปที่ 3 แสดง Tlming diagram ของ drawMainCharacter ขณะที่ถึงจุดที่ตัวละครตั้งอยู่



รูปที่ 4 แสดงตัวอย่างหน้าจอขณะเล่น



รูปที่ 5 แสดงคะแนนหลังจากจบเกม

สรุปผล

เราสามารถประยุกต์ใช้ FPGA เพื่อสร้างเกมดังกล่าวในวัตถุประสงค์ได้โดยการสร้างโมดูลเพื่อควบคุมการแสดงผล และรับ input และประมวลผล

ปัญหาและวิธีการแก้ไข

ปัญหา แต่เดิมตั้งใจให้แต่ละส่วนกำหนดพิกัดลงบนตัวแปรแผนที่กลางแล้วจึงนำข้อมูลนั้นไปประมวลผล แต่บอร์ดมี หน่วยความจำชั่วคราวน้อย และ**ไม่ได้รับอนุญาตให้ใช้หน่วยความจำเสริม**

วิธีการแก้ปัญหา ให้แต่ละส่วนวาดภาพออกมาโดยตรง (Output เป็นรหัสสี 3 bits RGB) แล้วประมวลผล การชนและการนับคะแนน ณ ขนะนั้นโดยทันที แม้จะทำให้มีชุดคำสั่งไม่พึงประสงค์ขึ้นมาบ้าง แต่สามารถ บรรลุเป้าหมายได้ในที่สุด

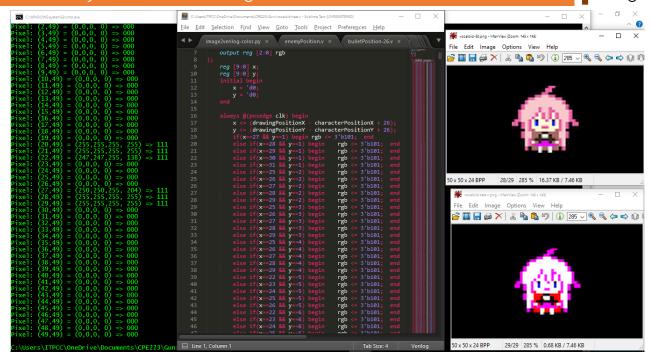
ปัญหา แม้จะสามารถใส่ชุดคำสั่งได้ทั้งหมด แต่การประมวลผลเป็นชุดคำสั่งสำหรับ FPGA เริ่มช้าลงเรื่อย ๆ

วิธีการแก้ปัญหา พยายามพัฒนา ลดชุดคำสั่ง หรือยุบรวมคำสั่งที่ใช้ร่วมกันได้ เพื่อลดคำสั่งให้ลดลง ปัญหา FPGA ไม่มีหน่วยความจำที่สามารถเข้าถึงได้ง่ายในการบรรจุภาพต้นแบบของตัวละคร ลูกกระสุน ศัตรู และ คะแนน

การแก้ปัญหา เปลี่ยนเป็นการสร้างชุดเงื่อนไขเพื่อดูพิกัดที่จะต้องวาดภาพ แล้วส่งรหัสสีผลลัพธ์โดยตรง
ทั้งนี้ เพื่อความสะดวกและง่ายต่อการแปลงรูปภาพ จึงสร้างชุดคำสั่งภาษา Python ในการแปลงรูปภาพ
รูปแบบมาตรฐาน (ในที่นี้ใช้ภาพแบบ PNG เนื่องจากการบีบอัดไม่เสียคุณภาพและสามารถบันทึกจุดโปร่งใส
ได้) ให้เป็นโมดูลในภาษา Verilog ซึ่งสามารถนำไปใช้ได้ทันที

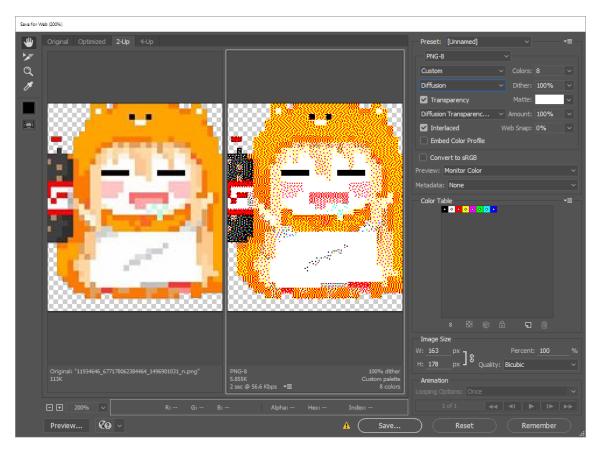
อย่างไรก็ตาม เนื่องจากการประมวลผลภาพที่สีต่างจากแม่สีหลักพอสมควร เช่นสีส้ม สีม่วง สีน้ำตาล อาจจะ ได้ภาพผลลัพธ์ไม่ตรงกับความต้องการ (ดูรูปที่ 6 ประกอบ) ในบางครั้งจึงนำภาพไปทำ Pattern Dithering ใน Adobe Photoshop หรือโปรแกรมแก้ไขรูปภาพอื่นที่มีคุณสมบัติใกล้เคียง ซึ่งเป็นการนำสีที่สามารถใช้ได้ ในระบบฯ มาวางเป็นรูปแบบเฉพาะเพื่อให้ได้สีที่ใกล้เคียงกับสีที่ควรจะเป็น (ดูรูปที่ 7 ประกอบ)

Final project: IA Journey



รูปที่ 6 แสดงตัวอย่างการใช้ชุดคำสั่งแปลงภาพเป็นโมดูลในภาษา Verilog

(ซ้าย -- หน้าจอแสดงสถานะการแปลงภาพ, กลาง -- โมดูลผลลัพธ์, ชวาบน -- ภาพต้นฉบับ, ชวาล่าง -- ภาพตัวอย่างผลลัพธ์ที่ควร ได้เมื่อนำไปใช้งานจริง) [© 2016 1st PLACE Co., Ltd.]



รูปที่ 7 แสดงการใช้ Pattern Dithering ในการจำลองสีอื่นๆ จากสีที่กำหนดให้ (ในที่นี้สร้างรูปผลลัพธ์ (รูปขวา) จาก 3 bits RGB) [©2015 サンカクヘッド/集英社]

บรรณานุกรม

- Alan Pemberton. 2014. Standard component video levels. World Analogue Television Standards and Waveforms. [ออนไลน์] Pembers' Ponderings, 28 December 2014.

 http://www.pembers.freeserve.co.uk/World-TV-Standards/index.html#Component.
- APEX instrument CO., LTD. FPGA Discovery-III XC2S300 Board Manual V1.0. APEX instrument CO., LTD. [สิบคันเมื่อ 28 March 2016.]
 https://lookaside.fbsbx.com/file/FPGA%20Discovery%20%20III%20XC3S200%20%20Board_Manual_ENG_V12.pdf?token=AWwiSK_DmPPaNreAbVRz8jzwp0W5sr-d0olMbuOmLgA3dUbauzq4Qv85alfsiMmTHWXSbDIcZKqlWnLimJ2w5AB1nFrphvcRV2JgAuUsNPCeULsnNUvGfN26qbtG-otAl.
- Chris Fletcher. 2008. Verilog: always @ Blocks. Department of Electron Devices, Budapest

 University of Technology and Economics. [ออนไลน์] UC Berkeley, 5 September 2008. [สืบค้น
 เมื่อ 26 March 2016.] http://www.eet.bme.hu/~nagyg/mikroelektronika/Always.pdf.
- Eduardo Sanchez. 2007. A VGA display controller. *The Logic Systems Laboratory (LSL).* [ออนไลน์]
 Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne, 25 March 2007.
 http://lslwww.epfl.ch/pages/teaching/cours lsl/ca es/VGA.pdf.
- Jean P. Nicolle. 2014. Pong Game. FPGA4Fun. [ออนไลน์] 12 April 2014. http://www.fpga4fun.com/PongGame.html.
- Martin Hinner. 2007. "VGA industry standard" 640x480 pixel mode. VGA (Video Graphics Array)
 Interface and video signal documents. [ออนไลน์] January 2007.
 http://martin.hinner.info/vga/640x480 60.html.
- —. 2007. VGA Signals. VGA (Video Graphics Array) Interface and video signal documents. [ออนไลน์]
 January 2007. http://martin.hinner.info/vga/vga.html.
- **ดร. ทรงยศ นาคอริยกุล. 2553.** การวิเคราะห์และออกแบบวงจรดิจิตอล. กรุงเทพมหานคร : บริษัท แดเน็กซ์ อินเตอร์คอร์ปอเรชั่น จำกัด, 2553.