



cómo contribuir al SI

Iker Castaños Chavarri "Hackercasta"
hackercasta@esdebian.org

Javier Ortega Conde "Malkavian"
javier.ortega.conde@gmail.com

Unai Martínez Corral "Opositivo"
umartinez012@ikasle.ehu.es



T39m

utilizar estándares



ISO 19005



ISO 26300

A photograph of a man with a beard and short hair, wearing a white polo shirt, speaking into a black handheld microphone. He is looking down at a white document he is holding in his left hand. The background is blurred, showing other people and greenery, suggesting an outdoor event.

pedir que se utilicen



¿por qué?

Real Decreto 4/2010

Esquema Nacional de Interoperabilidad

Estándares en Universidades

**Marco para el Intercambio de Documentos en Universidades Españolas
mediante Estándares Abiertos (CRUE)**

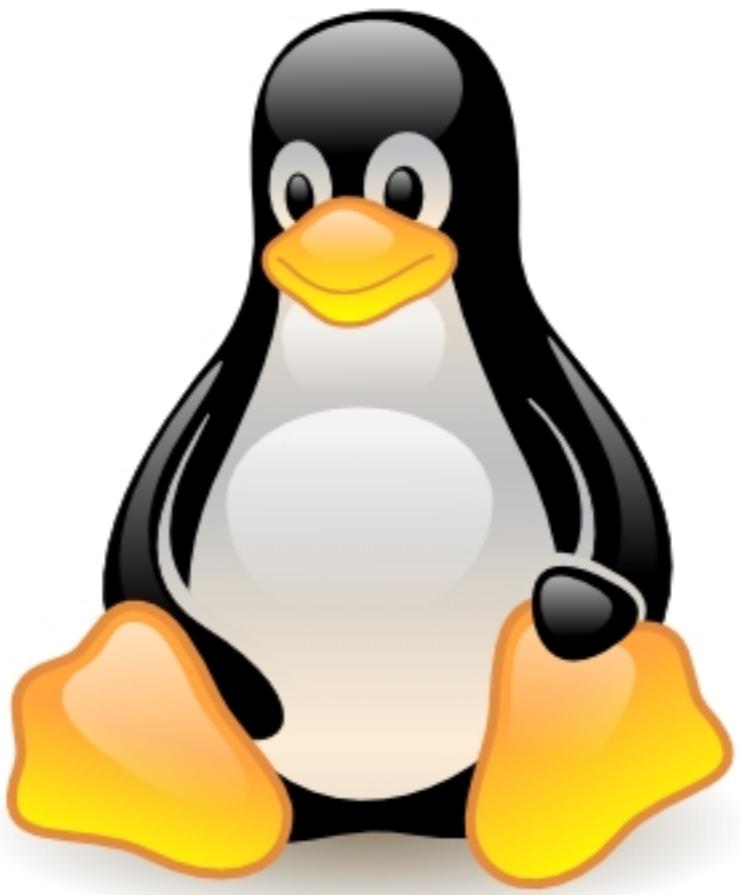
porque lo recomiendan...

utilizar software libre

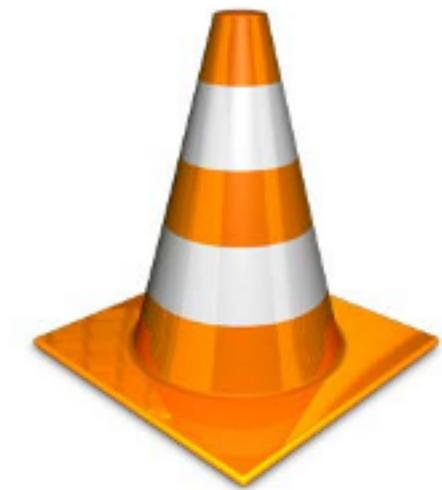
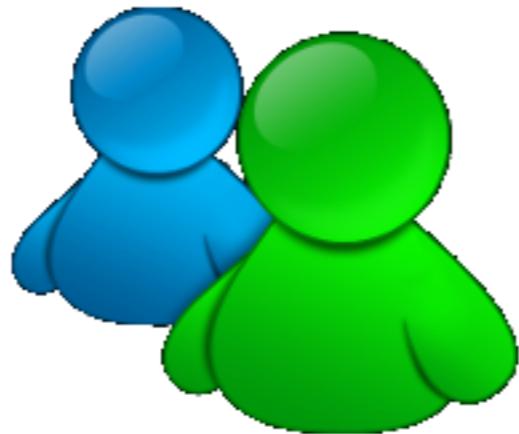
```
muel@macchiato: /home/manuel/tutorias.cl/admin_new/trunk/admin> cat app/controllers/alumno_controller.rb
class AlumnoController < ApplicationController
  def list
    @alumnos = Alumno.find_by_curso_id(@params['curso_id'])
  end
  def neu
    if (@params['curso_id'])
      @alumno = Alumno.new
      @alumnos = Usuario.find(:all, :include => :groups, :conditions => ["groups.descripcion = 'Alumno'"])
    else
      render :controller => "curso", :action => "list"
    end
  end
end
```

*app/controllers/alumno_controller.rb 15. 461C escritos



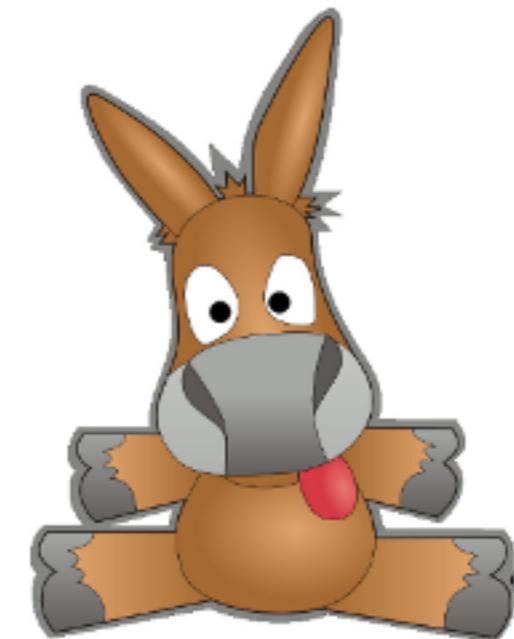
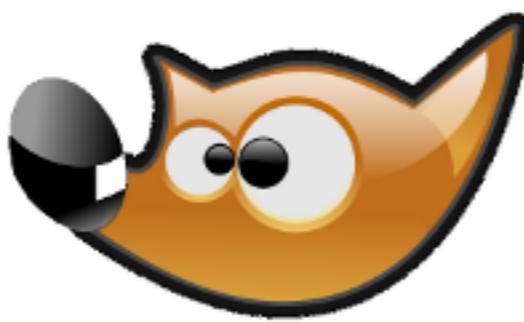


¿GNU/Linux?



OpenOffice.org

The Open Source Office Suite



no necesariamente...

A close-up photograph showing two hands holding a clear plastic cup. The cup contains a dark, foamy liquid, likely beer. The hand on the left is gripping the rim of the cup, while the hand on the right is positioned below it, supporting the cup from underneath. The background is blurred, suggesting an indoor setting.

compartir

charlas



A photograph showing a group of people in a workshop or meeting setting. In the foreground, two individuals are focused on a document on a table; one is pointing at it while the other writes. The table is covered with various items: a smartphone, several yellow sticky notes with handwritten text, a small notepad, and a pen. In the background, other participants are visible, some looking at papers and others engaged in conversation. The room has red chairs and wooden tables.

talleres



licencia en los trabajos



notificar fallos



ayudar en el desarrollo

```

if(show_lim<CHAR_NUM){ // Si queda sitio libre en la ram de caracteres...
    char_ram[show_lim++]=UDRO; // Guardamos el dato recibido en la posición a la que apunta el límite y, después, lo incrementamos
}
if(char_ram[show_lim-1]==BORRAR){ show_lim=0;} // Si hemos recibido la orden de borrar, reiniciamos el puntero
if(show_lim==0x00){ timer_int(0); }else{ timer_int(1); } // Si no hay datos en la ram de caracteres, desactivamos los timers
}

ISR(TIMERO_COMPA_vect) { //line_interrupt
uint8_t x;

line_write(0); // Desactivamos todas las líneas

if (l==LINES-1) { l=0; } // Si el 'puntero de línea se nos sale de rango, lo reiniciamos
else { l++;} // Si segimos en rango, lo incrementamos

line_shadow=_BV(l); // Activamos en el shadow la línea a la que apunta l

for(x=0;x<COLUMNS;x++) { // Cargamos en el shiftr los bits correspondientes a la linea l de cada columna de leds[]
shiftr_write(line_shadow&leds[x]);
}

line_write(line_shadow); // Activamos la línea a la que apunta l, mediante el shadow
}

ISR(TIMER1_COMPA_vect) { //column_interrupt
uint8_t i;
//for(i=columns-1;i>0;i--) { leds[i]=leds[i-1]; }
for(i=0;i<COLUMNS;i++){ leds[i]=leds[i+1]; } // Desplazamos todas las columnas

if (show_col==CHAR_WIDTH){ // Si nos hemos pasado del ancho del carácter
    leds[COLUMNS-1]=0; // Escribimos una columna en blanco
    show_col=0; // Reiniciamos el contador de columnas
    show_char++; // Reiniciamos el contador de caracteres
    if(show_char==show_lim || show_char==0) // Si el punto de carácter es el último o el primero
} else { // Si no nos hemos pasado del ancho, escribiremos la siguiente columna del carácter y después incrementaremos el puntero
    leds[COLUMNS-1]=pgm_read_byte(&CHAR_ROM[(char_ram[show_char]*CHAR_WIDTH)+show_col++]);
}
}

```

escribiendo código

**MAITE NAUZU
LAZTANA?**

**BAI, BAINA SOFTWARE
LIBREA GEHIAGO**

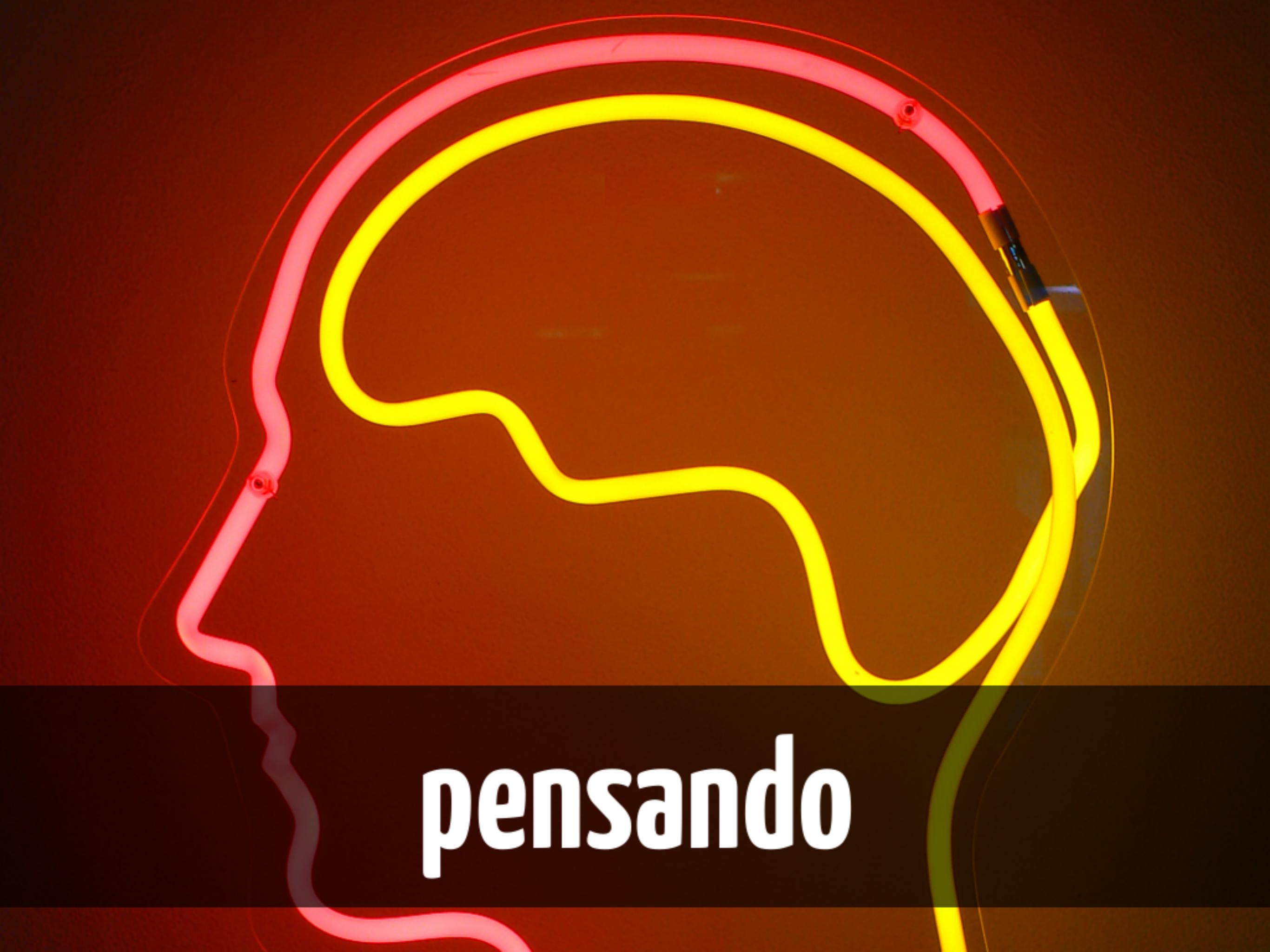


www.librezale.org

tradiciendo



dibujando



pensando

<http://www.flickr.com/photos/joshrussell/>

Librezale.org

<http://www.flickr.com/photos/quinndombrowski>

Mozilla Corporation

<http://www.flickr.com/photos/daquellamanera>

Equipo de desarrollo de emesene

<http://www.flickr.com/photos/mabahamo>

jDownloader Team

<http://www.flickr.com/photos/defensanimal/>

VideoLAN Project

<http://www.flickr.com/photos/30724699@N04>

Oracle Corporation

<http://www.flickr.com/photos/joka2000>

Equipo de desarrollo de GIMP

<http://www.flickr.com/photos/etherealdawn>

Equipo de eMule

<http://www.flickr.com/photos/selipu/>

<http://www.flickr.com/photos/dierkschaefer>

atribuciones

Las imágenes y logotipos utilizados en esta presentación son propiedad de sus respectivos dueños, el resto del contenido está licenciado bajo



<http://creativecommons.org/licenses/by/3.0>

licencia