

Balades narratives au musée d'Archéologie nationale

avec Mathieu Simonet

Une promesse

Elise Herrmann

Je me tiens face au château, devant un parterre multicolore de tulipes et d'iris.
Le ciel est bleu ! Quelques nuages passent.

Je sors mon téléphone et capture l'instant.

Pause. Et solitude. J'ai arpentré la ville pendant quatre jours, à la recherche
d'un appartement pour nous accueillir, nous qui vivons à l'autre bout du monde
et qui allons rentrer.

Ce gros château, massif et impassible, bien planté au bout de sa pelouse, m'apaise.

Avons-nous fait le bon choix de vouloir venir vivre ici ?

Est-ce bien raisonnable de venir seule, toute seule, pour décider pour tous ?

Et si c'était un mauvais choix, et si personne ne devait être heureux ici...

Le ciel immense m'aspire.

Coupe court.

Des enfants crient, les graviers crissent, un chien passe.

La vie continue.

« En direct du parc du château... J'espère que nous nous plairons ici, je vous embrasse,
Maman ».

J'envoie la photo et le message comme un pont de corde, jeté entre eux et moi.

Et ce château, tout en herbe et fleuri, comme une promesse.