

# Mythe

## Game design fase

### **Voor wie?**

- 12-15 jarige
- Mid-gamers
- Achievers
- Mensen die hun tijd spenderen op hun telefoon

### **Waarom?**

- Spanning gevoel te creëren
- Tussen door wat kunnen doen dat interessant is
- Om een achievement gevoel te overbrengen

### **Hoe?**

- Door een gebied te rennen
- Door om obstakels heen te komen (rennen, springen, aanvallen)
- Een mobile build te maken
- Achtervolgd worden door een monster in het spel

### **De streef van de groep.**

- Een af product
- Portfolio waardig
- Een 'wow' effect geven aan de speler door gameplay, mechanics en art

## **Mythe dat is uitkozen door het team**

### **Izanagi & Izanami**

He with his spouse and younger sister Izanami gave birth to the many islands of Japan (kuniomi), and begat numerous deities of Shintoism (kamiomi). But she died after giving birth to the fire-god Kagu-tsuchi. Izanagi executed the fire god with the "ten-grasp sword" (Totsuka-no-Tsurugi). Afterwards, he paid his wife a visit in Yomi-no-kuni (the Underworld) in the hopes of retrieving her. But she had partaken of food cooked in the furnace of the Underworld, rendering her return impossible. Izanagi betrayed his promise not to look at her, and lit up a fire, only to behold her in her monstrous and hellish state. To avenge her shame, she dispatched the lightning god Yakusa no ikazuchi no kami (Raijin) and the horrible hag Yomotsu-shikome to chase after him. Izanagi escaped, but the goddess vowed to kill a thousand of his people every day. Izanagi retorted that a thousand and five hundred will be born every day.

### **Bronnen & video linkjes**

<https://www.youtube.com/watch?v=JyZQXFylxsg&feature=youtu.be>

<https://www.youtube.com/watch?v=BGPo-TvgiGc>

### **Game Concept:**

De game is een chasing platformer, gebaseerd op de Mythe Izanami en Izagami.

je moet vluchten van een monster in het chase gedeelte en je moet proberen door de chasing parts van het level te komen (langs obstakels en dergelijke).

in het Platform gedeelte, moet je door het level heen komen, door over blokken/obstakels te springen, rennen langs spikes, ontvluchten en enemies en je weg verder vervolgen door de levels om je uiteindelijke doel te halen, ontsnappen uit de Japanse onderwereld(mythe).