## תכנות ותכן מונחה עצמים – תרגיל בית 4

### <u>מגישים:</u>

אלדד וינר – 304901069 ספיר מלכה – 205794001

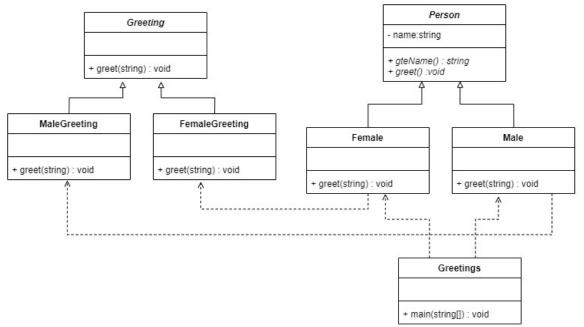
## :1 שאלה

א. התוכנית תדפיס:

Hello Mr. Danny Hello Ms. Danna

ב. ה-design-pattern שממומש כאן הוא:Factory Method. והבעיה שבאים לפתור כאן היא שנרצה לברך שראר לא ידיעה מראש אלו תת מחלקות שלesign-pattern ללא צורך בבדיקה מה הsubtype שלו, כלומר ללא ידיעה מראש אלו תת מחלקות שלesign שלו, כלומר ללא ידיעה מראש אלו תת מחלקות שופות נייצר נוכל ללא צורך בבדיקות נוספות לברך לשלום בצורה נכונה, בנוסף נוכל להוסיף עוד אופציות שונות לברכות ללא צורך בשינוי הקוד.

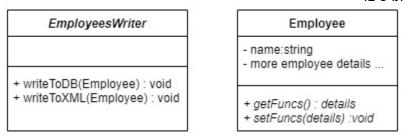
:Class diagram ג.



ניתן לראות שיש מחלקה אבסטרקטית בשם Person, המחלקה אבסטרקטית כי יש בה מתודה Male:subtypes, שתפקידה לברך את האדם. את המחלקה ממשים שני הgreet() אבסטרקטית בשם greet() כאשר כאן כבר ידוע מין האדם אותו יש לברך. בנוסף, יש לנו מחלקה אבסטרקטית בשם Femalei subtypes: שמברכת ללא תלות במין האדם המבורך. את המלקה ממשים שני הsubtypes: שמתייחסות למין האדם המבורך. מכיוון שMaleGreeting ודעים מהו מין האדם המבורך, הם מייצרים אובייקט ברכה בהתאם למין הנכון ומברכים אותו בהתאם.

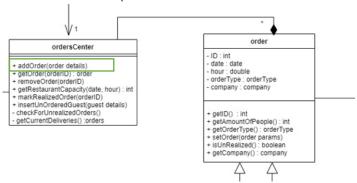
א. המימוש המוצע פוגע בעקרון ה single-responsibility מכיוון שהמחלקה employee צריכה גם להחזיק את פרטי העובד וגם לעדכן אותם בבסיסי הנתונים - שני תפקידים שונים לאותה המחלקה. ע"מ לפתור את הבעיה נייצר מחלקה נוספת שכאשר נרצה לעדכן בסיס נתונים כלשהו, נשלח למתודת העדכון הרלוונטית את פרטי העובד והיא תעדכן את בסיס הנתונים.

ערשים:



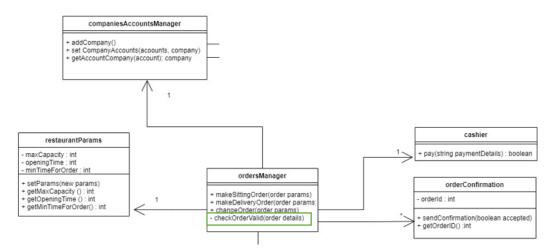
- של מלבן, מכיוון true-subtype ב. העקרון שנפגע הוא עקרון ההחלפה של ליסקוב מכיוון שריבוע הוא לא שהמפרט של ריבוע מחליש את המפרט של מלבן (דורש אורך וגובה שווים).
- ג. עקרון הפתיחות/סגירות מדבר על יצירת קוד שניתן להרחיבו בקלות ואין צורך לשנות את הקוד הקיים על מנת לעשות כך. עקרון היוצר של GRASP מדבר על כך שמחלקה שמשתמשת באובייקט ויש לה את הידע לגביו-היא האחראית לייצר אותו ולהחזיק בו. בFactory-Methoda מכיוון שיש לנו concreteProducta שיורשים מיורשים מיוצר לפי המאפיינים והשימוש שלו בconcreteProduct שיורשים מיחדש מיחד, ניתן להוסיף בקלות עוד concreteProduct שמשתמש בו חדש) מבלי לשנות את הקוד הקיים. ראינו כי היוצר של concreteProduct הוא מי שמשתמש בו ויש לו את המידע בלי לשנות את הקוד הקיים. ראינו כי היוצר של concerteCreator בלי לשנות את הקוד הקיים בקלות להוסיף בקלות להוסיף מחות/סגירות).
  - ד. עבור Creator:

המחלקה orderCenter משתמשת ומנהלת את ההזמנות הפעילות ולכן היא יוצרת אותם (המתודה addOrder יוצרת הזמנה ומוסיפה אותה למאגר):



:InformationExpert עבור

מכיוון שהמחלקה ordersManager מחזיקה את האמצעים ומכך את המידע לבדיקת חוקיות של הזמנה (קופה, מאגר נתונים של לקוחות היי-טק והגדרות המסעדה) היא האחראית לבדוק האם ההזמנה חוקית:



- ה. <u>בשורה השניה,</u> אנחנו מיצרים אובייקט מסוג border עם <u>תכונות ספציפיות</u> (כלומר התנהגות של -Factory ולכן זהו borderFactory), ובנוסף, אנחנו יוצרים את האובייקט דרך ה-borderFactory ולא ע"י ביצוע new, ולכן זהו שימוש בעקרון Abstract Factory.
  - ו. ממומשת כאן וריאציה של singleton עבור אפליקציה, כלומר כל אפליקציה תוכל להגדיר singleton עבור אחד, ורק איתו ניתן לעבוד, בנוסף המתודה סטטית ולכן היא מתודה של המחלקה ולא של manager אחד, ורק איתו ניתן לעבוד, בנוסף אחד משלו, אלא אחד לכולם.
  - ז. Abstract Factory הוא Factory שיש לו גם ממשק ליצירת הAbstract Factory עצמם ולא צריך ליצור אותם בצורה ישירה דרך new.
  - ח. Facade מספק ממשק פשוט למערכת מורכבת, ולכן דוגמה קלאסית לFacade היא קומפיילר שמורכב מהמון תתי בלוקים והמון שלבים והתניות, אך מבחינת המשתמש יש לו רק מתודה אחת דרכה הוא מקמפל ומריץ את כל המערכת המורכבת הזאת.

# <u>שאלה 3:</u>

#### :Singleton •

מכיוון שלכל המערכת קיים רק ColorGenerator אחד, ללא תלות במספר לוחות המודעות, יצרנו אותו בninstance כאשר ה'tor שלו הוא c'tor, וקבלת private של האובייקט היא רק דרך מתודה סטטית שבודקת אם האובייקט קיים, ורק אם הוא לא קיים יוצר חדש.

## :Observer •

צבע הלוחות תלוי בצבע הColorGenerator ויש לעדכן אותם כאשר צבעו משתנה, לכן יצרנו צרבע הלוחות תלוי בצבע הלוחות תלוי בצבע מתודת הוספת בשם ColorSubject אבסטרקטי שמכיל בתוכו: רשימת האובייקטים אותם יש לעדכן, מתודת הוספת מאזין, מתודת הורדת מאזין ומתודה אבסטרקטית לעדכון המאזינים. ColorGenerator יורש מ ColorSubject, ממש את מתודת העדכון האבסטרקטית, מבצע את הלוגיקה שלו ומעדכן את המאזינים. בנוסף יצרנו ממשק למאזין ColorObserver המכיל בתוכו מתודת שושל שמתודת של של יי מימוש מתודת שתודת שמגדירה התנהגות בעת קבלת עדכון.

## :Strategy •

יש לColorGenerator מספר אפשרויות שונות לסדר בו הוא מעדכן את המאזינים שלו כאשר מתבצע אצלו שינוי. ע"מ שיהיה ניתן לשנות בצורה דינאמית את אלגוריתם העדכון, יצרנו ממשק עדכון בשם אצלו שינוי. ע"מ שיהיה ניתן לשנות בצורה דינאמית את אלגוריתם העדכון, יצרנו ממשק עדכון אפשרי ממש את הממשק. ColorGenerator מחזיק אובייקט מסוג זה, ומתודת עדכון לאובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם העדכון של לאובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם העדכון של אובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם העדכון של אובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם העדכון של אובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם העדכון של אובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם העדכון של אובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם העדכון של אובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם העדכון אובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם העדכון אובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם העדכון אובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם העדכון לאובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם העדכון אובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם עדכון לאובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם עדכון לאובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם עדכון לאובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם עדכון אינות את אלגוריתם עדכון אינות את אלגוריתם עדכון אינות את אלגוריתם עדכון לאובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם עדכון לאובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם עדכון לאובייקט כך שבכל זמן ניתן לשנות את אלגוריתם עדכון אוביר א