

Second PDF



Nom de l'enseignant

Niveau(x) scolaire(s)

Nom de l'établissement

Titre du livre

Alexandre Chauvin

Nom de l'auteur

Marie Berthelette

Nom de l'auteur

Aline Dupuy

Nom de l'auteur

Nom de l'auteur

Nom de l'auteur

Nom de l'auteur

Nom de l'auteur

Date

Nom de l'établissement

Copyright © 2019

par Nom du détenteur du copyright

ISBN : 123-45678-9

Imprimé dans Nom du pays

Table des matières

Mains du jazz par Aline Dupuy.....	1
poème par Alexandre Chauvin.....	2
zeste par Marie Berthelette	3
Titre de poème par Auteur	4
Auteurs.....	5

Mains du jazz

par Aline Dupuy



quel est son nom

écarte les doigts

secoue ou agite

peu importe l'âge

la jeunesse de la culture

reconnu dans le monde entier

comique ou ironique

en haut, en bas, de côté

un peu de fioritures

une touche de piment

excessif

percussif

déjanté

extravagant

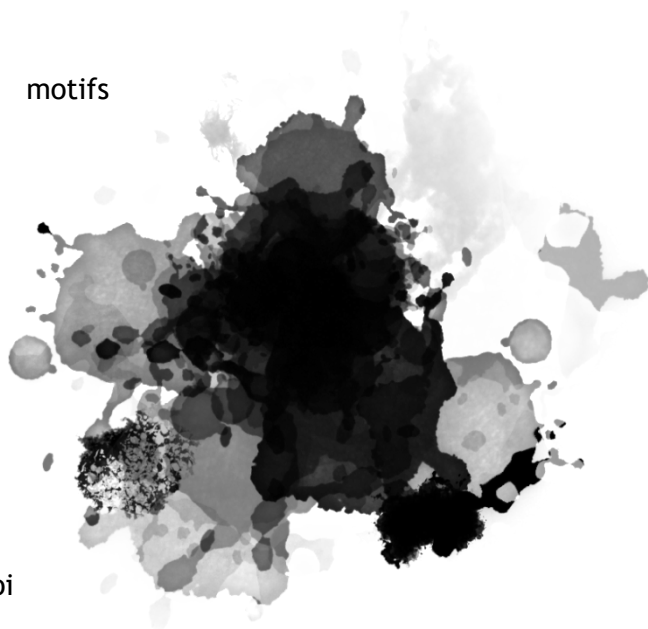
danse

avec les mains du jazz

poème

par Alexandre Chauvin

motifs
bizarre
soirée
traces
arrondi
toi



The background of the page is a repeating pattern of orange citrus slices, likely grapefruit or orange, arranged in a grid-like fashion. The slices are shown in cross-section, revealing a textured, segmented interior. They are rendered in a warm, golden-orange color with some darker shading to give them a three-dimensional appearance. The slices are scattered across the entire page, creating a vibrant and thematic backdrop for the text.

zeste

par Marie Berthelette

délices oranges, dérangent.

doux, brillants, amers, frais.

couleur controversée.



Titre de poème

par Auteur

Pour commencer immédiatement, appuyez simplement sur le texte d'un espace réservé (tel que celui-ci), puis commencez à taper. Ajoutez des pages en positionnant le curseur devant le titre « Auteurs », puis en accédant Page vierge sous l'onglet Insertion.

Vous voulez autre chose ? Aucun problème ! Modifiez l'apparence de la disposition à l'aide des styles de police et de paragraphe sous l'onglet Accueil.

Lorsque vous êtes prêt à imprimer, imprimez recto-verso, inversé sur le petit côté.

Vous voulez en savoir plus ? [Suivez ces conseils pour l'utilisation de ce modèle.](#)

Auteurs

Alexandre Chauvin

Auteur

Sixième niveau



Marie Berthelette

Auteur

Septième niveau



Aline Dupuy

Auteur

Dixième niveau



Nom de l'auteur

Titre

Organisation

Third PDF



Nom de l'enseignant

Niveau(x) scolaire(s)

Nom de l'établissement

Titre du livre

Alexandre Chauvin

Nom de l'auteur

Marie Berthelette

Nom de l'auteur

Aline Dupuy

Nom de l'auteur

Nom de l'auteur

Nom de l'auteur

Nom de l'auteur

Nom de l'auteur

Date

Nom de l'établissement

Copyright © 2019

par Nom du détenteur du copyright

ISBN : 123-45678-9

Imprimé dans Nom du pays

Table des matières

Mains du jazz par Aline Dupuy.....	1
poème par Alexandre Chauvin.....	2
zeste par Marie Berthelette	3
Titre de poème par Auteur	4
Auteurs.....	5

Mains du jazz

par Aline Dupuy



quel est son nom

écarte les doigts

secoue ou agite

peu importe l'âge

la jeunesse de la culture

reconnu dans le monde entier

comique ou ironique

en haut, en bas, de côté

un peu de fioritures

une touche de piment

excessif

percussif

déjanté

extravagant

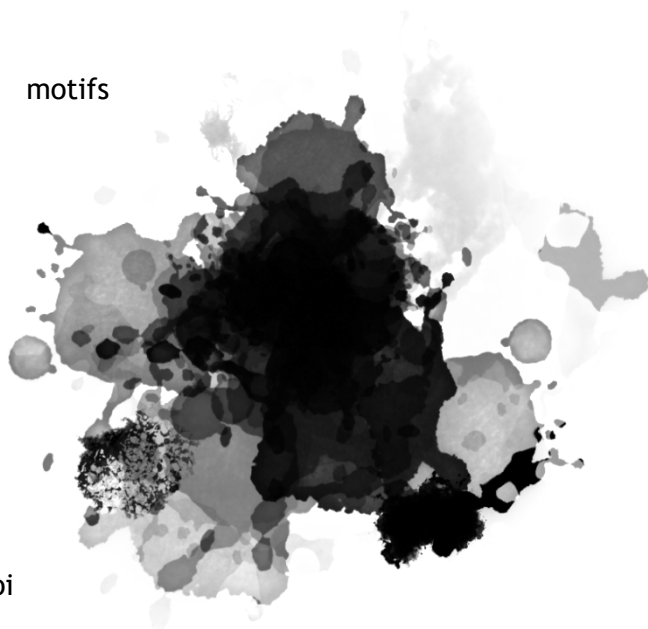
danse

avec les mains du jazz

poème

par Alexandre Chauvin

motifs
bizarre
soirée
traces
arrondi
toi



The background of the page is a repeating pattern of orange citrus slices, likely grapefruit or orange, arranged in a grid-like fashion. The slices are shown in cross-section, revealing a textured, segmented interior. They are rendered in a warm, golden-orange color with some darker shading to give them a three-dimensional appearance. The slices are scattered across the page, with some overlapping and others more isolated.

zeste

par Marie Berthelette

délices oranges, dérangeant.

doux, brillants, amers, frais.

couleur controversée.



Titre de poème

par Auteur

Pour commencer immédiatement, appuyez simplement sur le texte d'un espace réservé (tel que celui-ci), puis commencez à taper. Ajoutez des pages en positionnant le curseur devant le titre « Auteurs », puis en accédant Page vierge sous l'onglet Insertion.

Vous voulez autre chose ? Aucun problème ! Modifiez l'apparence de la disposition à l'aide des styles de police et de paragraphe sous l'onglet Accueil.

Lorsque vous êtes prêt à imprimer, imprimez recto-verso, inversé sur le petit côté.

Vous voulez en savoir plus ? [Suivez ces conseils pour l'utilisation de ce modèle.](#)

Auteurs

Alexandre Chauvin

Auteur

Sixième niveau



Marie Berthelette

Auteur

Septième niveau



Aline Dupuy

Auteur

Dixième niveau



Nom de l'auteur

Titre

Organisation