

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM LÍNGUA PORTUGUESA	
Compreender as semelhanças e diferenças entre a linguagem oral e a linguagem escrita.	
Compreender que a linguagem oral deve ser expressada de forma clara e ordenada.	
Compreender a linguagem oral como forma de expressar necessidades, sentimentos e opiniões.	
Ampliar vocabulário.	
Relatar histórias vividas.	
Recontar histórias de seu próprio repertório	
Relatar histórias imaginadas.	
Participar de relatos em grupo.	
Narrar fatos considerando a temporalidade.	
Formular perguntas e questionamentos com coerência.	
Organizar o pensamento antes de falar.	
Utilizar vocabulário apropriado.	
Contar ou recontar histórias	
Completar histórias a partir de elementos dados.	
Dramatizar cenas e situações.	
Identificar características de personagens.	
Descrever desenhos, figuras, personagens, fotografias, locais etc.	
Falar corretamente, sem trocas de sons.	
Falar em tom adequado.	
Pedir informações e esclarecimentos.	
Expor sua opinião.	
Utilizar a linguagem oral como forma de expressar necessidades e sentimentos.	
Conhecer textos não-verbais.	
Compreender textos lidos pelo professor.	
Compreender textos lidos individualmente	

Compreender textos lidos em pequenos grupos.
Conhecer diversos gêneros textuais.
Fazer pseudo-leituras.
Interpretar textos não verbais.
Identificar o próprio nome.
Identificar outros nomes.
Ler o próprio nome.
Ler outros nomes.
Ler frases.
Ler com fluência.
Decodificar palavras.
Fazer leitura de textos de forma individual.
Fazer leitura de texto de texto em grupo.
Fazer de empréstimo livros das bibliotecas (sala e da escola).
Diferenciar o gênero textual.
Identificar as ideias essenciais de um texto.
Identificar os elementos de um texto.
Inferir informações de um texto lido.
Interpretar pedidos, recados, avisos e instruções.
Ler considerando a pontuação e a entonação.
Conhecer o alfabeto.
Conhecer os usos e funções da escrita.
Diferenciar os sinais do sistema de escrita alfabético-ortográfico de outras formas gráficas.
Escrever o próprio nome.
Escrever outros nomes.
Dominar a natureza alfabética do sistema escrita.
Ordenar as letras do alfabeto.

Organizar uma lista por ordem alfabética.
Escrever palavras ditadas.
Escrever frases com grupos de palavras dadas.
Escrever frases curtas inventadas
Escrever frases curtas e ditadas.
Escrever frases usando letras maiúsculas e minúsculas.
Escrever a data, com o auxílio do calendário.
Reconstruir textos com frases em desordem.
Fazer registros no caderno próprio ou em folhas avulsas.
Escrever com caligrafia legível.
Recorrer ao dicionário para verificar como se escreve uma palavra.
Conhecer a função dos espaços entre as palavras
Compreender a segmentação adequada entre as palavras.
Conhecer as convenções gráficas.
Conhecer o ponto final.
Conhecer o ponto de interrogação.
Conhecer o ponto de exclamação.
Conhecer a vírgula para enumerar elementos.
Compreender a função do parágrafo.
Utilizar a função dos espaços entre as palavras.
Escrever observando a segmentação adequada.
Escrever seguindo convenções gráficas.
Usar o ponto final.
Usar o ponto de interrogação.
Usar o ponto de exclamação.
Usar a vírgula para enumerar elementos.
Usar parágrafos na construção de textos.

Compreender as unidades fonológicas das palavras.
Conhecer as vogais e consoantes.
Compreender as regularidades e irregularidades ortográficas.
Compreender as regras de separação de sílabas
Identificar sons que iniciam e que terminam.
Identificar elementos comuns entre as palavras.
Reconhecer palavras de unidades fonológicas ou segmentos sonoros: rimas, sílabas etc.
Distinguir vogais e consoantes.
Decompor palavras em sílabas, observando as regras para isso
Escrever palavras fazendo correspondência letra som, corretamente
Escrever observando regularidade ortográfica no uso do R/RR
Escrever observando regularidade ortográfica no uso do G/GU
Escrever observando regularidade ortográfica no uso do C/QU/K
Escrever observando regularidade ortográfica no uso do JA/JO/JU
Escrever observando regularidade ortográfica no uso do Z em início de palavras
Escrever observando regularidade ortográfica no uso do S em início de palavras SA/SO/SU
Escrever observando regularidade ortográfica no uso do O ou U no final de palavras que terminam com som de U
Escrever observando regularidade ortográfica no uso do E ou I no final de palavras que terminam com som de I
Escrever observando regularidade ortográfica no uso do grafar todas as formas de nasalização corretamente (~, NH, M, N).
Escrever observando regularidade ortográfica no uso do Adjetivos pátrios ÊS ou ESA no final.
Escrever observando regularidade ortográfica no uso do Substantivos terminados em L.
Escrever observando regularidade ortográfica no uso do Todas as formas do plural no futuro escritas com final ÃO
Escrever observando regularidade ortográfica no uso do Todas as formas na terceira pessoa no plural com final M.
Fazer uso corretamente de algumas palavras irregulares de uso constate.
Efetuar descobertas a partir de pesquisas ortográficas e gramaticais em interação com os colegas.

Recorrer ao dicionário para verificar como se escreve uma palavra.
Compreender a organização das ideias de um texto.
Compreender marcas de pontuação lógica e expressiva.
Conhecer diversos gêneros textuais.
Reconstruir textos com frases em desordem
Escrever respostas bem elaboradas para as perguntas das interpretações de textos.
Escrever pequenos textos.
Produzir textos narrativos com começo, meio e fim.
Planejar sua escrita considerando o tema central e seus desdobramentos.
Dividir o texto em frases, utilizando letras maiúsculas e minúsculas.
Utilizar vários recursos para suas produções: literatura, conversas informais, livros, revistas, etc.
Completar histórias com desenlace conhecido.
Construir histórias a partir de personagens dados.
Construir histórias a partir de gravura.
Recriar histórias transformando os personagens.
Perceber as funções sociais dos diferentes textos literários e não-literários.
Produzir textos próprios, desenvolvendo a potência da autoria.
Dispor, ordenar e organizar o próprio texto, buscando atingir maior legibilidade
Escrever com caligrafia legível.
Fazer o título de suas produções.
Utilizar o espaço da folha ao escrever de forma adequada, de acordo com a mancha textual do gênero que se propõe usar.
Escrever suas próprias histórias partindo de um problema central que será vivido pelos personagens principais.
Utilizar recursos próprios de língua escrita.
Mostrar os sentimentos vividos pelos personagens.
Montar uma trama, onde ações acontecem com seus personagens.
Identificar recursos linguísticos, caracterizadores de diferentes gêneros textuais.

Separar as falas de narrador e personagem corretamente.
Ordenar e organizar o próprio texto, buscando atingir maior legibilidade.
Separar as ideias do texto em parágrafos.
Revisar e reelaborar o que escreve, de acordo com as correções e discussões efetuadas em sala.
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM EXPRESSÃO ORAL
Contar e/ou recontar, oralmente, histórias lidas
Expressar-se oralmente em diálogo
Saber dar informações
Relatar acontecimentos vividos
Relatar acontecimentos imaginados
Saber expressar desejos
Descrever desenhos e pinturas da sua autoria
Descrever o conteúdo de fotografias ou gravuras
Descrever locais visitados
Comunicar, oralmente, descobertas
Levantar hipóteses acerca do conteúdo de textos
Participar de relatos em grupo
Comunicar impressões de textos lidos
Interpretar pedidos, recados, avisos e instruções
Saber fazer leitura dialogada
Interpretar fábulas, descobrindo a sua “moralidade”
Saber ler textos poéticos
Interpretar provérbios, adivinhas, trava-línguas, lengalengas
Ao interpretar textos poéticos, reconhecer o valor da rima
Descobrir o valor sugestivo da poesia visual

Dramatizar cenas e situações
Dramatizar textos próprios ou de outros
Dar um ou mais desenlaces a histórias
Completar histórias com desenlaces conhecidos
Construir histórias a partir de personagens dadas
Construir histórias a partir de outros elementos dados
Recrutar histórias transformando os personagens
Interpretar contos tradicionais
Ler obras integrais e realizar atividades de interpretação (pesquisa; jogos)
Interpretar fábulas
Variar expressivamente a linguagem oral
Pôr em linguagem verbal mensagens não verbais
Comparar versões diferentes dos mesmos contos
Redigir avisos, recados, notícias, convites etc.
Propor títulos para textos
Saber promover, preparar e participar em debates
Distinguir <u>autor</u> de <u>narrador</u>
Ler, interpretar e redigir textos utilitários (carta, telegrama, postal, etc.)
Redigir rimas
Evitar repetições de palavras (exercícios de alargamento vocabular)
Distinguir vogais: orais / nasais
Construir livros de histórias com textos próprios
Elaborar o diário do aluno
Produzir contos
Criar textos poéticos

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM INGLÊS	
Personal Identity	
The colours	
The verb “to be”	
Identifying people (the others)	
Asking and saying other people’s age	
Counting to 100	
Countries and nationalities	
The months and the days of the week	
Ordinal numbers	
Verb “to be”	
The Family	
Verb “to have got”	
Possessive adjectives	
Adjectives	
Parts of the human body	
Prepositions of time	
Telling the time	
Present Simple	
Personal Description	
Identifying classroom objects	
The clothes	
The house	
Prepositions of place	
Present simple for daily routine	

WH – Questions
Verb “there to be”
Present Continuous
Jobs
Food and drinks
Describing my family
Plurals and irregular plurals
Going to
Quantifiers
Repositions of transport
Describing festivities and comparing them
Review
Identifying objects
Indefinite article
Preposition of place
Describing actions – present continuous
Question tags
Food – Eating and drinking
Talking about likes and dislikes (verb + gerund)
Leisure activities/sports
Talking about jobs and about my city
Daily routine (Present simple)
Possession – Whose...? Genitive – Possessive Adjectives and pronouns
Question word + verb to have got
Talking About past events (past simple – regular verbs)
Time adverbials

Talking about past events (Past Simple – Irregular verbs)
Joining sentences – Relative pronouns – (who; that)
Doing some research on Great Britain and USA culture and traditions
<p>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</p> <p>HISTÓRIA</p>
Compreender as diversas constituições familiares em tempos e espaços diferentes.
Compreender direitos e deveres de crianças e adultos numa comunidade: familiar, escolar, cultural, etc.
Compreender o papel de cada um na família / Descrever a família e se posicionar dentro dela.
Compreender a função de cada pessoa que trabalha na escola.
Compreender a diversidade cultural em tempos, espaços e classes sociais diferentes.
Compreender a existência de diferenças culturais e individuais.
Compreender o tempo como construção social, iniciando o contato com nomenclaturas próprias e com diferentes formas de marcação temporal.
Compreender outras dimensões culturais relacionadas ao tempo, como o tempo virtual.
Compreender a ideia de simultaneidade.
Compreender as ideias de passado, presente e futuro.
Compreender que o patrimônio histórico-cultural traz registros fundamentais da memória social e das diversas experiências humanas no tempo.
Conhecer diferentes fontes históricas, de naturezas diversas e que se apresentem por meio de linguagens e mídias variadas, iniciando-se em sua leitura.
Representar sua família - ascendentes próximos - em árvore genealógica.
Conhecer a história da sua família: usos, costumes, modos de vida, valores, etc.
Identificar documentos pessoais: certidão de nascimento, carteira de identidade e CPF.
Identificar direitos e deveres das crianças e adultos de uma família.
Identificar direitos e deveres de crianças e adultos numa escola.
Identificar regras de convivência numa comunidade: familiar, escolar, social, etc.
Identificar as transformações e permanências dos costumes das famílias e nas instituições escolares.
Conhecer a história da comunidade onde mora: rua, bairro, cidade.

Comparar diferentes modos de viver de comunidades diferentes, observando o tempo e a localidade: moradias, vestuário, linguagem, usos, costumes etc.
Perceber a historicidade presente em diversos aspectos da vida social.
Comparar acontecimentos no tempo, tendo como referência anterioridade, posterioridade e simultaneidade.
Estabelecer aproximações entre as experiências vivenciadas e experiências semelhantes, em outros tempos, espaços e culturas.
Perceber mudanças e permanências, diferenças e semelhanças entre experiências vivenciadas e semelhantes, em outros tempos, espaços e culturas.
Situar-se em calendários e linhas do tempo.
Identificar alguns dos bens materiais e imateriais de sua cultura e de outros grupos.
Iniciar-se na produção de registros de conteúdo histórico, em suas variadas formas, como textos escritos, desenhos, mapas, roteiros, fotografias, etc..
Reconhecer semelhanças e diferenças individuais, sociais, econômicas e culturais entre os colegas e as demais pessoas que trabalham na escola.
Identificar as transformações e permanências nas vivências culturais da coletividade no tempo.
Identificar o grupo indígena da região e estudo do seu modo de vida social, econômico, cultural, político, religioso e artístico.
Identificar semelhanças e diferenças entre o modo de vida da localidade dos alunos e da cultura indígena.
Organizar suas pesquisas e informações em obras individuais ou coletivas: textos, exposições, desenhos, dramatizações, entre outras.
Analisar documentos de diferentes naturezas.
Comparar informações e perspectivas diferentes sobre um mesmo fato, acontecimento ou tema histórico.
Formular hipóteses ou questões a respeito dos temas estudados.
Procurar e selecionar informações de diferentes fontes.
Comparar suposições individuais e coletivas com as informações obtidas.
Comunicar oralmente e por escrito suposições, dados e conclusões, socializando suas informações, de forma que outras pessoas as compreendam.
<div>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</div> <div>GEOGRAFICA</div>
Compreender as diferenças entre as formas de apropriação do lugar de moradia

Compreender as diferenças entre intervenções adequadas e inadequadas na natureza
Observar e descrever paisagens de seu espaço de vivência / Diferenciar, numa paisagem, coisas feitas pelo homem e coisas feitas pela natureza.
Caracterizar a paisagem local / Observar semelhanças e diferenças entre paisagens diversas.
Reconhecer em situações concretas e em imagens, o que é um rio, o mar, uma lagoa, a chuva, a enchente.
Identificar o uso da natureza, estabelecendo relações como: água encanada, de rios, energia elétrica, utensílios domésticos, com a matéria prima correspondente.
Identificar os motivos e técnicas utilizados pelo homem na transformação da natureza.
Identificar um produto industrializado e sua origem na natureza.
Relacionar trabalho social e transformação da natureza.
Compreender noções de naturalidade e nacionalidade.
Compreender as diferenças e semelhanças entre os espaços que ocupa e os espaços que outras crianças ocupam.
Traçar mapas mentais de seu espaço de vivência.
Desenvolver noções de lugar, naturalidade, nacionalidade como elementos constituintes da identidade cultural.
Descrever lugares com significado afetivo em seu espaço de vivência.
Comparar paisagens de seu cotidiano com paisagens em diferentes escalas de outros cotidianos.
Reconhecer que os lugares estão interligados por uma rede de transportes e de comunicação.
Reconhecer e analisar as relações entre as pessoas e o lugar / Compreender que existem diferentes lugares que são reconhecidos como cidades.
Compreender que os objetos de seu uso podem ser fabricados em outros lugares.
Identificar em imagens, a exclusão social no espaço de vivência: os sem terra, sem trabalho, sem instrução escolar, trabalho infantil, trabalho escravo, população de rua etc..
Identificar territórios do lazer, da religião, do trabalho em seu espaço de vivência.
Identificar a situação ambiental de sua localidade: proteção do ambiente e sua relação com a qualidade de vida e de saúde.
Conhecer seu endereço e reconhecer a importância social da moradia.
Compreender as diferenças e semelhanças entre os modos de vida urbano e rural.
Reconhecer sua cidade e identificar seus traçados: ruas, viadutos, esquinas, avenidas, bairros, centro, sinais de trânsito, meios de transporte urbano

Identificar imagens de campo e de cidade / Descrever elementos de paisagens urbanas e rurais.
Compreender o que é consumo responsável.
Relacionar consumo e desgaste na natureza. Identificar o uso inadequado da natureza / Propor formas sustentáveis para a natureza.
Propor mudanças de hábitos relacionados ao uso e consumo da água e da energia elétrica.
Reconhecer a diversidade de hábitos culturais de seu grupo de convívio / Opinar sobre atos de vandalismo representados pelas pichações nos patrimônios públicos e privados.
Identificar em imagens, pela forma de vestir e de se alimentar, diferenças culturais em cotidianos de crianças.
Compreender o que é mapeamento de fenômenos de dimensão espacial.
Identificar e desenhar as características do entorno local / Indicar direções, tomando pontos como referência.
Localizar-se nos lugares, atendendo aos comandos: direita, esquerda, frente e atrás.
Desenhar e entender símbolos para ilustrar mapas reais ou imaginários.
Discriminar os planos de uma paisagem / Desenhar diferentes paisagens.
Manusear mapas e globo terrestre / Fazer leitura inicial de mapas, globo, atlas / Produzir mapas ou roteiros simples considerando a linguagem cartográfica
Localizar, no mapa da cidade, onde mora / Traçar a trajetória da escola à sua casa / Descrever onde mora e como é a sua residência.
<div>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM</div> <div>CIÊNCIAS</div>
Compreender ambiente natural e ambiente construído.
Conhecer a importância da água, da luz, do solo e do ar.
Conhecer alguns ciclos da natureza.
Compreender que seres humanos, animais e plantas, provocam mudanças no ambiente.
Compreender a interdependência entre ser humano e o ambiente.
Conhecer a importância dos seres vivos.
Conhecer características de alguns animais.
Conhecer formas de classificar animais, de acordo com suas características.
Conhecer os animais, reconhecendo-os como dependentes de outros seres vivos.

Conhecer vegetais, reconhecendo-os como seres vivos que fabricam o seu próprio alimento.
Compreender que o ciclo vital é característica comum a todos os seres vivos.
Descrever, comparar e exemplificar ambientes naturais e construídos.
Identificar diversos materiais, reconhecendo de que são feitos.
Investigar características comuns e diferentes de ambientes distintos.
Pesquisar e elaborar informações sobre os ambientes utilizados pelo homem: como eram e como são hoje e o porquê das modificações.
Descrever o ambiente local para observar as mudanças ocorridas.
Analisar o ambiente escolar e propor alterações para melhorá-lo.
Participar de experimentações sobre água, luz, solo e ar.
Identificar onde existe água: no ar, nos seres vivos, no solo.
Reconhecer a importância da água no ambiente e como preservá-la.
Identificar as propriedades físicas da água.
Identificar que o ar existe.
Identificar a importância do ar para os seres vivos.
Identificar alguns ciclos da natureza - da água, dia/noite, estações do ano.
Identificar o sol como fonte de luz e calor.
Identificar os diferentes tipos de solo, de acordo com sua composição: areia, argila, húmus.
Identificar as diferenças entre seres vivos e não vivos.
Classificar alguns animais, de acordo com as características de sua espécie.
Classificar animais em invertebrados e vertebrados.
Identificar diferentes modos de alimentação, reprodução, sustentação, locomoção, respiração, moradia e defesa dos seres vivos.
Identificar raiz, caule, folhas, flores e frutos em vegetais.
Identificar as sementes como estruturas de reprodução.
Relacionar a vida das plantas à água, ao solo e ao ar, explicando a interdependência desses elementos.
Identificar, em alguns seres vivos, o ciclo vital – nascimento, crescimento e morte.
Reconhecer que as características de animais e vegetais estão ligadas ao seu meio.

Abaixo se repete em: Ser humano e saúde / Recursos tecnológicos.
Identificar etapas e registrar sequência de eventos, observados em experimentos.
Organizar e registrar informações por meio de desenhos, quadros, esquemas, listas e pequenos textos, sob orientação do professor.
Formular perguntas e suposições sobre o assunto em estudo.
Organizar e registrar informações por intermédio do estabelecimento de relações, de semelhanças e diferenças e de sequência de fatos.
Utilizar as informações obtidas para justificar suas idéias.
Comunicar oralmente e por escrito suas suposições, dados e conclusões, respeitando diferentes opiniões.
Conhecer o corpo e o comportamento humano.
Compreender as diferentes fases da vida.
Conhecer hábitos saudáveis de alimentação e higiene.
Compreender que a saúde é produzida nas relações com o meio físico, econômico e sociocultural.
Compreender que a saúde é produzida nas relações com o meio físico, econômico e sociocultural.
Comparar semelhanças e diferenças entre as pessoas.
Identificar as partes do corpo humano.
Identificar cada sentido, seus órgãos e sua função.
Identificar diferentes sensações: dor, fome, frio, etc.
Identificar as doenças mais comuns na infância e sua forma de prevenção.
Relacionar a falta de asseio e higiene com a ocorrência de doenças.
Reconhecer a presença de dentes e sua importância.
Reconhecer os cuidados necessários com os dentes.
Identificar as transformações ocorridas em seu corpo.
Identificar as diferenças externas do corpo humano infantil masculino e feminino.
Identificar fatores de risco à saúde pessoal e coletiva.
Identificar as diversas fontes de alimentos utilizadas pelo ser humano.
Identificar a importância da alimentação saudável.
Identificar os cuidados de higiene necessários para a preparação e consumo dos alimentos.

Associar o correto destino de lixo com a prevenção de doenças.
Associar o correto destino de esgoto com a prevenção de doenças.
Associar o correto destino do tratamento da água com a prevenção de doenças.
Identificar doenças transmitidas por animais.
Identificar diferentes tipos de plantas como fonte de alimento e produção de remédios.
Identificar plantas do seu ambiente que possam prejudicar a saúde.
Compreender que o ser humano transforma o ambiente.
Compreender que os materiais se transformam.
Conhecer as origens e algumas propriedades de determinados materiais e formas de energia.
Conhecer algumas formas de conservação e manutenção do ambiente.
Conhecer etapas de transformação da matéria-prima.
Compreender que determinados objetos e materiais podem ser reusados, reutilizados ou reciclados.
Objetivos procedimentais
Identificar situações em que o ser humano transforma o ambiente para suprir suas necessidades.
Investigar processos artesanais ou industriais da produção de objetos e alimentos.
Realizar experimentos simples sobre os materiais e objetos do ambiente para investigar características e propriedades dos materiais.
Realizar experimentos simples sobre algumas formas de energia.
Reconhecer como a eletricidade, o fogo, a alavanca, a informática, como muitas criações, podem ser considerados produtos tecnológicos.
Classificar matéria prima considerando as diferentes origens: animal, vegetal e mineral.
Identificar etapas de transformação de matéria-prima de origem animal, vegetal ou mineral em produtos manufaturados ou industrializados
Reconhecer, em seu cotidiano, formas de manutenção e conservação do ambiente.
Selecionar objetos e materiais que possam ser reutilizados ou reciclados.
OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM MATEMÁTICA
Compreender conceitos de quantidade: muito/pouco, mais que/menos que, algum/nenhum, vários, todos.

Compreender os conceitos de tamanho: alto/baixo, grande/pequeno/médio, maior que/ menor que.
Compreender os conceitos de localização: antes/depois/entre, acima/abaixo, longe/perto, aqui/ali/lá, à direita/à esquerda.
Utilizar corretamente vocabulário referente a conceitos de quantidade: muito/pouco, mais que/menos que, algum/nenhum, vários, todos.
Utilizar corretamente o vocabulário referente aos conceitos básicos de tamanho: alto/baixo, grande/pequeno/médio, maior que/menor que.
Utilizar corretamente vocabulário referente aos conceitos básicos de localização: antes/depois/entre, acima/abaixo, longe/perto, aqui/ali/lá.
Compreender o conceito de número.
Reconhecer e compreender as várias funções do número no contexto diário.
Fazer contagem de rotina na ordem crescente, até 50.
Contar em ordem decrescente a partir de 50.
Fazer relações de objetos um a um
Colocar objetos em série.
Classificar objetos usando diversos critérios.
Perceber inclusão de classe em classificações feitas.
Leitura, escrita, comparação e ordenação de números familiares ou frequentes.
Organizar em agrupamentos para facilitar a contagem e a comparação entre grandes coleções
Utilizar estratégias para quantificar elementos de uma coleção: contagem, pareamento, estimativa e correspondência de agrupamentos.
Utilizar-se de diferentes estratégias para identificar números em situações que envolvem contagens e medidas.
Relacionar quantidade ao nome dos números - de 1 algarismos.
Relacionar quantidade ao nome dos números - de 2 algarismos.
Observar critérios que definem classificação de números (maior que, menor que, entre) e de regras em seriações (mais 1, dobro, metade).
Conhecer a história dos números.
Traçar corretamente os algarismos.
Reconhecer se o traçado está espelhado.
Ordenar números de um algarismo, em crescente e decrescente.

Identificar regularidades na série numérica para nomear, ler e escrever números menos frequentes.
Ler e escrever números de um algarismo.
Compreender o conceito de dezena.
Compreender que o nosso sistema de numeração é posicional e decimal – em números de dois algarismos.
Conhecer a história de registros dos números de povos diversos
Ler e escrever números de dois algarismos.
Relacionar quantidade ao nome dos números de 2 algarismos.
Ordenar números de dois algarismos em crescente e decrescente
Identificar, em quadro - de 0 a 99 - os vizinhos: antes (-1) depois(+1); acima (-10) abaixo (+10); na diagonal (-9 , +9 , -11 , +11).
Reconhecer o valor posicional em números de dois algarismos.
Fazer contagem e escrever de 10 em 10 - números de dois algarismos.
Fazer contagem e escrever de 2 em 2 / 5 em 5 / 3 em 3 - números de dois algarismos
Identificar números pares e ímpares - números de dois algarismos.
Fazer inclusão de classe de unidades em dezena.
Fazer agrupamentos por dúzia / Usar o vocabulário - dúzia.
Utilizar a calculadora para produzir e comparar escritas numéricas
Compreender o conceito de centena.
Compreender que o nosso sistema de numeração é posicional e decimal – em números de três algarismos.
Ler e escrever números de três algarismos.
Relacionar quantidade ao nome dos números de três algarismos.
Ordenar números de três algarismos em crescente e decrescente.
Reconhecer o valor posicional em números de três algarismos.
Fazer contagem e escrever de 10 em 10 - números de três algarismos.
Fazer contagem e escrever de 2 em 2 / 5 em 5 / 3 em 3 - números de três algarismos
Fazer inclusão de classe de unidades e dezenas em centenas.
Compor e decompor números de três algarismos.

Compreender o conceito de milhar
Compreender que o nosso sistema de numeração é posicional e decimal – em números de quatro algarismos
Ler e escrever números de quatro algarismos.
Relacionar quantidade ao nome dos números de quatro algarismos.
Ordenar números de quatro algarismos em crescente e decrescente.
Reconhecer o valor posicional em números de quatro algarismos.
Fazer inclusão de classe de unidades, dezenas e centenas em milhares.
Compor e decompor números de quatro algarismos.
Fazer contagem e escrever de 10 em 10 / 100 em 100 - números de 4 algarismos.
Fazer contagem e escrever de 2 em 2 / 5 em 5 - números de 4 algarismos.
Fazer leitura, escrita, comparação e ordenação de notações numéricas pela compreensão das características do sistema de numeração decimal (base, valor posicional).
Compreender as operações: seriação, reversibilidade, correspondência um a um, classificação - inclusão de classe.
Compreender a idéia das quatro operações básicas: adição, subtração, multiplicação e divisão.
Compreender os algoritmos da adição e da subtração.
Classificar objetos segundo algum critério (agrupamentos)
Classificar figuras ou nomes segundo algum critério (agrupamentos)
Organizar, em série, objetos, números etc.
Fazer correspondência 1 a 1, 1 a 2 etc.
Fazer inclusões de classe de objetos, números, etc.
Calcular somas usando material para contagem.
Calcular restos usando material para contagem.
Calcular pequenas somas mentalmente.
Calcular pequenos restos mentalmente
Comparar quantidades, identificando quanto a mais ou a menos.
Completar quantidades, identificando quanto falta.
Resolver adições (2 algarismos) usando estratégias próprias.

Resolver subtrações (2 algarismos) usando estratégias próprias.
Resolver adições (3 algarismos) usando estratégias próprias.
Resolver subtrações (3 algarismos) usando estratégias próprias.
Resolver adições usando algoritmos convencionais.
Resolver subtrações usando algoritmos convencionais.
Identificar e nomear os termos da adição
Identificar e nomear os termos da subtração.
Resolver problemas com ideia de multiplicação, usando estratégias próprias
Calcular dobro e triplo.
Resolver problemas com ideia de divisão, usando estratégias próprias.
Calcular metade de quantidades.
Compreender a necessidade de medidas padrão
Compreender que as medidas de comprimento, massa, capacidade e valor são de base 10
Compreender que as medidas de tempo têm outras bases
Fazer medições simples usando medidas não convencionais: mãos, pés, objetos, etc.
Conhecer a histórias das medidas convencionais.
Identificar e usar instrumentos convencionais de medidas de comprimento.
Identificar e usar instrumentos convencionais de medidas de massa.
Identificar e usar instrumentos convencionais de medidas de capacidade.
Identificar as medidas de comprimento, massa e capacidade como medidas de base 10.
Estabelecer relações temporais.
Identificar o calendário e o relógio como instrumentos para medidas de tempo.
Usar o calendário corretamente.
Relacionar dia/semana/mês/ano.
Identificar algumas medidas como de bases diferentes de 10: semana (7), dia (12 ou 24), mês (30) horas, minutos, segundos (60).
Ler horas em relógio digital.
Ler horas em relógio analógico.

Identificar moedas e notas de real, como medida de valor.
Identificar o real como medida de base 10.
Fazer cálculos usando as medidas que conhece.
Usar as medidas que conhece nas aulas de culinária.
Compreender o espaço em que vive: sala de aula, escola.
Compreender as formas geométricas bi e tridimensionais mais conhecidas.
Localizar pessoas e objetos no espaço: à frente/atrás, à direita/à esquerda, longe, perto etc.
Observar e registrar a movimentação de pessoas ou objetos no espaço – construindo itinerários.
Reconhecer curvas abertas e fechadas nesses itinerários.
Representar espaços (salas de aula, parque, biblioteca, etc.) em plantas simples.
Construir maquetes para representar espaços.
Classificar os sólidos geométricos em rolam/não rolam.
Identificar a maneira como rola cada sólido.
Nomear os sólidos geométricos que rolam: esfera, cone e cilindro.
Nomear os sólidos geométricos mais conhecidos, que não rolam: cubo, paralelepípedo, pirâmide.
Planificar sólidos e identificar neles as figuras planas que os compõem.
Diferenciar sólidos de figuras planas, relacionando-os.
Construir polígonos usando barbantes ou outro material.
Construir polígonos usando régua.
Identificar e nomear os polígonos mais comuns.
Manipular o TANGRAM e construir figuras usando suas peças.
Construir mosaicos seguindo um modelo.
Construir mosaicos sem um modelo.
Reconhecer simetria em figuras, mosaicos, etc.
Identificar o eixo de simetria em figuras, letras, mosaicos, etc
Compreender dados registrados numa tabela.
Compreender dados registrados num gráfico de colunas.

Ler informações em uma tabela simples.
Registrar resultados de jogos em uma tabela simples.
Construir uma tabela para registro de informações.
Ler informações em gráfico simples de barras / Registrar resultados de jogos em um gráfico simples de barra.
Construir um gráfico simples de barra.
Ler informações em um gráfico de linhas.