

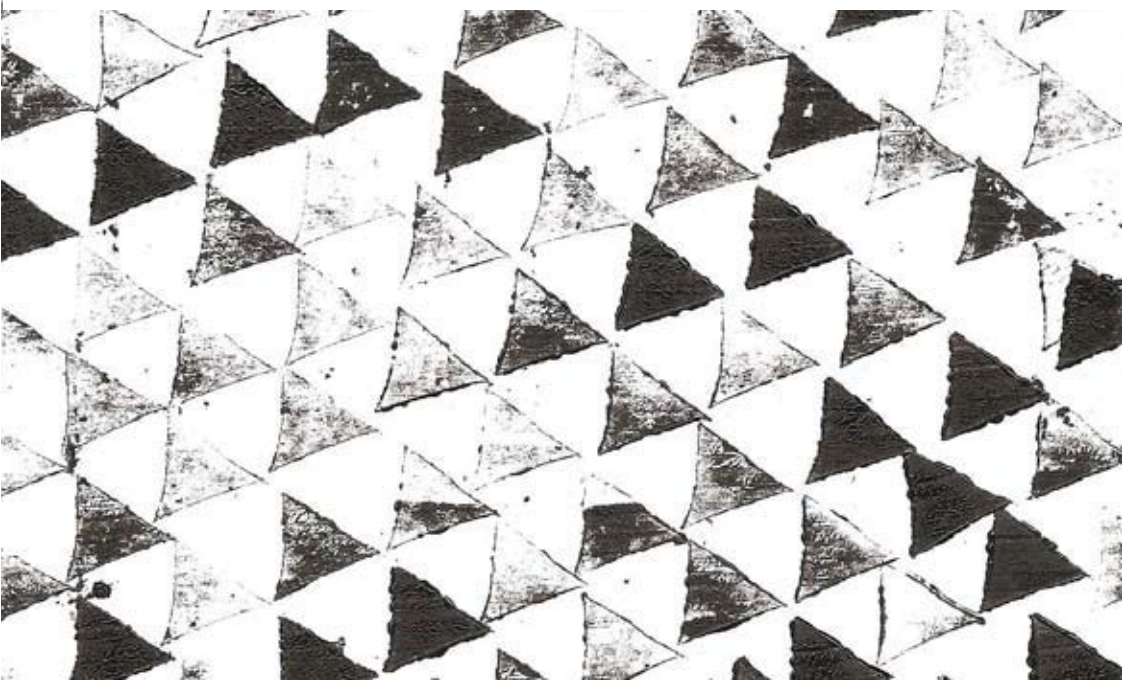
# METODOLOGIA ELOS

## MANUAL DE BOLSO



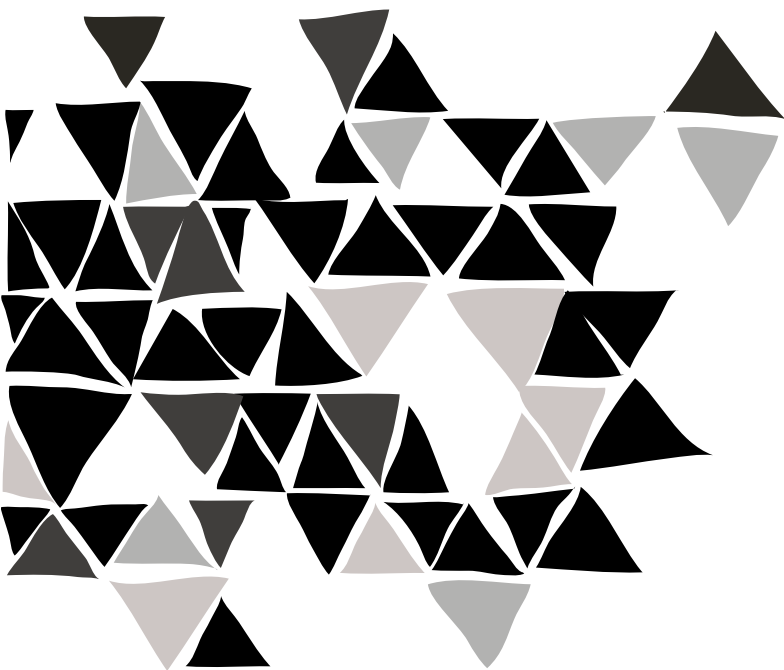
INSTITUTO  
**ELOS**<sup>BR</sup>

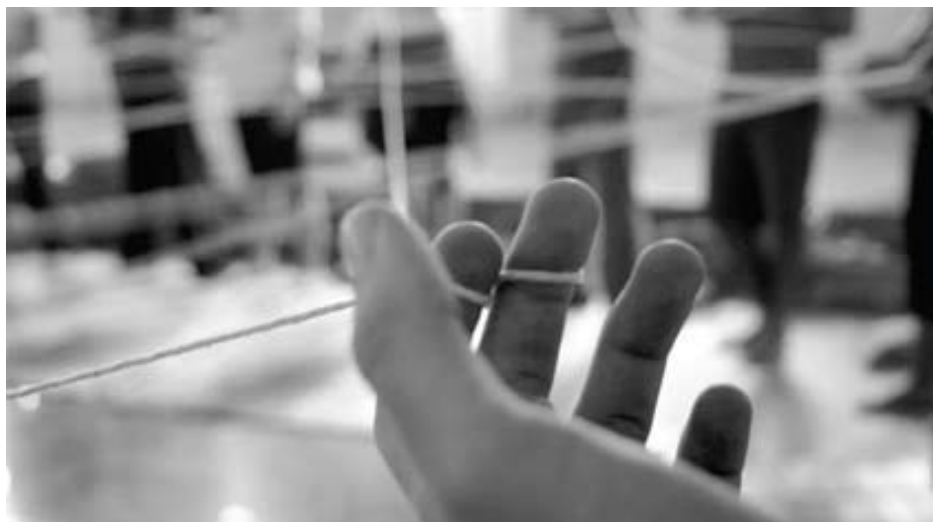
PARA IMPULSIONAR COMUNIDADES POR MEIO DE AÇÕES  
RÁPIDAS E DE ALTO IMPACTO



ESTA OBRA FOI LICENCIADA COM [LICENÇA CREATIVE COMMONS ATRIBUIÇÃO, USO NÃO COMERCIAL , OBRAS DERIVADAS PROIBIDAS 3.0 NÃO ADAPTADAS.](#)

ESTE MATERIAL FOI CRIADO PELO INSTITUTO ELOS PARA FINS ESPECÍFICOS. FIQUE A VONTADE PARA UTILIZAR PARA SEU PRÓPRIO APRENDIZADO E PARA COMPARTILHAR CONHECIMENTO COM OUTROS, RECONHECENDO A AUTORIA. QUALQUER DUVIDA, ENTRE EM CONTATO CONOSCO: [ELoS@INSTITUTOELOS.ORG](mailto:ELoS@INSTITUTOELOS.ORG)





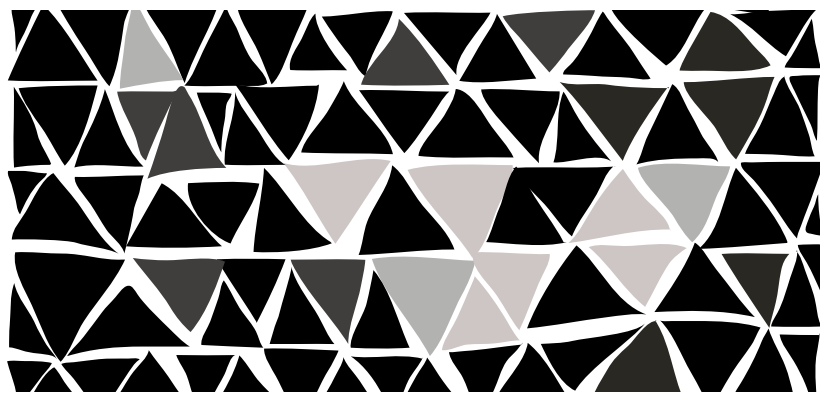


## INTRODUÇÃO

IMPULSIONAR UM MOVIMENTO DE FAZER ACONTECER JÁ O MUNDO QUE TODOS SONHAMOS. ESTE É O PROPÓSITO QUE ORIENTA TUDO O QUE FAZEMOS NO ELLOS. NÃO É POUCO, A ESCALA PARA NÓS É MUNDIAL MESMO. DAÍ VEM A PRIMEIRA RAZÃO PELA QUAL DECIDIMOS INVESTIR NA DISSEMINAÇÃO DE NOSSA FILOSOFIA DE TRANSFORMAÇÃO, METODOLOGIA E PROCESSOS QUE DESENVOLVEMOS E APRENDEMOS AO LONGO DE MAIS DE 10 ANOS DE EXPERIÊNCIA PRÁTICA EM REALIZAÇÃO DE SONHOS ENVOLVENDO JOVENS, AGENTES LOCAIS, EMPRESAS E COMUNIDADES.

OS TEXTOS E AS APRESENTAÇÕES QUE VOCÊ ENCONTRA AQUI SÃO COMPLEMENTARES DE UMA PALESTRA, WORKSHOP OU CURSO E NÃO ESGOTAM EM SI O CONTEÚDO ABORDADO. SE VOCÊ CHEGOU ATÉ AQUI SEM TER PASSADO POR UM PROCESSO PRÉVIO, É POSSÍVEL QUE ESTE CONTEÚDO NÃO ATENDA SUAS NECESSIDADES E EXPECTATIVAS.

O JOGO OASIS TEM SIDO UMA IMPORTANTE TECNOLOGIA SOCIAL, DISSEMINADA EM REDE, JÁ BASTANTE DIFUNDIDA DENTRO E FORA DO BRASIL, INSPIRADA NO PROPÓSITO E NAS 7 DISCIPLINA DA METODOLOGIA ELOS, O OASIS BUSCA PROMOVER RELAÇÕES DE PESSOAS COM SIGO MESMAS, COM A COMUNIDADE E COM O MUNDO, ATRAVÉS DE AÇÕES QUE CONTEMPLAM A ABUNDÂNCIA E EXISTÊNCIA AQUI E AGORA DE TODO O POTENCIAL NECESSÁRIO PARA A REALIZAÇÃO DE SONHOS COLETIVOS PARA UM MUNDO MELHOR.



## FILOSOFIA ELOS DE TRANSFORMAÇÃO

A METODOLOGIA ELOS REPRESENTA O CAMINHO PARA A APLICAÇÃO DA FILOSOFIA ELOS DE TRANSFORMAÇÃO. O PROPÓSITO É PROMOVER A VIVÊNCIA DE SUAS CRENÇAS E PRINCÍPIOS, QUE SÃO AS FORÇAS PROPULSORAS DAS AÇÕES DO INSTITUTO ELOS.

### FILOSOFIA ELOS DE TRANSFORMAÇÃO

“A SEMENTE DA TRANSFORMAÇÃO BROTA NAS RELAÇÕES E NO COMPARTILHAMENTO DE SONHOS, QUE FLUEM POR MEIO DO RECONHECIMENTO DA ABUNDÂNCIA E DA VALORIZAÇÃO DO PODER DE CADA UM AQUI E AGORA, E SE MANIFESTAM EM AÇÕES CONJUNTAS QUE NUTREM DE BELEZA, ALEGRIA E PRAZER A REALIZAÇÃO DO MELHOR MUNDO PARA TODOS.”

### ESSÊNCIA

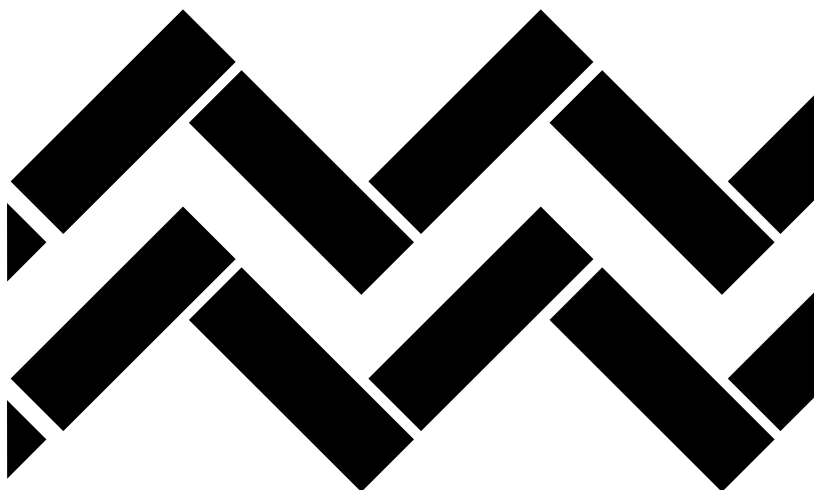
A TRANSFORMAÇÃO, ESSÊNCIA DA METODOLOGIA ELOS, É ORIENTADA POR CRENÇAS QUE PERMEIAM TODAS AS AÇÕES PROPOSTAS. SÃO ELAS:

FOGO INTERIOR - TODO MUNDO PODE, QUER E TEM EM SI A ENERGIA E A AUTONOMIA PARA MUDAR O MUNDO;

PROPAGAÇÃO – UMA PESSOA EM SEU PLENO POTENCIAL DESPERTA O CALOR DE MUITOS AO SEU REDOR, E A AÇÃO DE UM PEQUENO GRUPO PARA O BEM COMUM PODE DESENCADear UMA FORÇA CAPAZ DE TRANSFORMAR O MUNDO;

ABUNDÂNCIA – NÃO FALTAM RECURSOS. OS RECURSOS, TALENTOS E LÍDERES QUE NECESSITAMOS JÁ ESTÃO AQUI. SÃO ABUNDANTES E ESTÃO DISPONÍVEIS EM TODA PARTE;

ENTUSIASMO - TODO MUNDO PARTICIPA, REALIZA COM ALEGRIA E QUER SEGUIR CONTRIBUINDO SE FOR DIVERTIDO, LEVE E PRAZEROSO;



COMUNHÃO – QUANDO ATINGIMOS UM DETERMINADO NÍVEL DE CONCORDÂNCIA NA INTENÇÃO E NA UNIÃO DE NOSSAS AÇÕES, REALIZAMOS MILAGRES;

INTERDEPENDÊNCIA – O MELHOR PARA MIM, PARA O OUTRO E PARA O MUNDO ACONTECE PLENAMENTE QUANDO ESTES OBJETIVOS SÃO COMPREENDIDOS E REALIZADOS DE FORMA INTEGRADA, OU SEJA, INTERDEPENDENTE.

A APLICAÇÃO DA METODOLOGIA ÉLOS, PASSO A PASSO, CONDUZ À VIVÊNCIA E À COMPREENSÃO DESSAS CRENÇAS EM PROFUNDIDADE E DE FORMA ESPONTÂNEA E NATURAL, PERMITINDO AINDA QUE A ALEGRIA E O PRAZER DA CONSTRUÇÃO COOPERATIVA SEJAM CONQUISTADOS E CELEBRADOS COLETIVAMENTE.



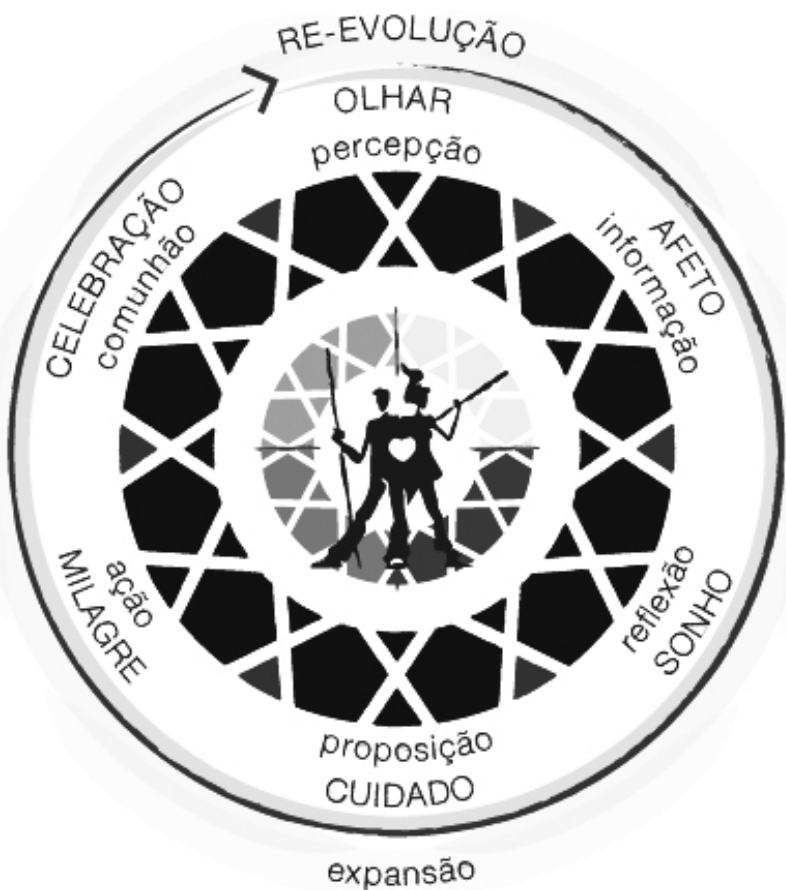
## PASSO-A-PASSO DA METODOLOGIA ELOS

CADA UMA DAS 7 DISCIPLINAS DA METODOLOGIA ELOS – O OLHAR, O AFETO, O SONHO, O CUIDADO, O MILAGRE, A CELEBRAÇÃO E A RE-EVOLUÇÃO – ORIENTA UM PASSO A SER DADO PARA QUE SEJA POSSÍVEL EXPERIMENTAR NA PRÁTICA A TRANSFORMAÇÃO, SEJA NO ASPECTO PESSOAL, SEJA NO AMBIENTE.

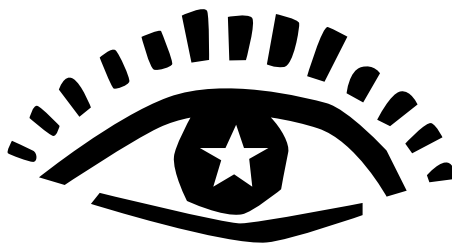
A VIVÊNCIA E A APLICAÇÃO DAS ORIENTAÇÕES DE CADA PASSO, CONTUDO, SE ESTENDEM PARA O PASSO SEGUINTE E PARA O PRÓXIMO, SUCESSIVAMENTE, CONSOLIDANDO E AMPLIANDO SEMPRE A APRENDIZAGEM INDIVIDUAL E DO GRUPO. O PROCESSO PERMITE QUE CADA UM OBTENHA UM NOVO OLHAR SOBRE SI MESMO E SEU POTENCIAL DE AÇÃO; E SOBRE OS LUGARES ONDE VIVE, ESTUDA E TRABALHA, REVELANDO EM CADA UM A BELEZA, A ALEGRIA E O PRAZER.

OS SETE PASSOS DA METODOLOGIA ELOS CONSTROEM O CAMINHO PARA A REALIZAÇÃO DO SONHO DE UM GRUPO DE PESSOAS, IMPULSIONADO PELA CONSCIÊNCIA DE QUE TUDO O QUE PRECISA PARA SER TRANSFORMADO ESTÁ AO SEU ALCANCE, AQUI E AGORA.

ALÉM DA VIVÊNCIA DA ESSÊNCIA DE CADA DISCIPLINA, O CONJUNTO DE ATIVIDADES PREVISTO EM CADA PASSO CONDUZ AO DESENVOLVIMENTO DE DETERMINADAS HABILIDADES IMPORTANTES PARA A MUDANÇA DE VISÃO, O APRIMORAMENTO DO RELACIONAMENTO COM AS PESSOAS E O AMBIENTE, E A DISPOSIÇÃO PARA A AÇÃO COOPERADA NA REALIZAÇÃO DO SONHO COMUM. ÁLGUMAS ORIENTAÇÕES SIMPLES, “DICAS”, AUXILIARÃO MUITO NA REALIZAÇÃO E NO MELHOR APROVEITAMENTO DA APRENDIZAGEM.



## O OLHAR



“O ESSENCIAL É INVISÍVEL AOS OLHOS.”  
SAINT EXUPÉRY

O CAMINHO INICIA COM O EXERCÍCIO E O CULTIVO DE UMA VISÃO APRECIATIVA SOBRE A COMUNIDADE OU GRUPO E SEU AMBIENTE, A FIM DE CRIAR UM CENÁRIO DE ABUNDÂNCIA DE RECURSOS E POSSIBILIDADES. É NESTE PASSO QUE IDENTIFICAMOS E VALORIZAMOS A PRESENÇA E O POTENCIAL DE CONTRIBUIÇÃO DE CADA PESSOA.

DESENVOLVIMENTO DA HABILIDADE DE...

PERCEBER E ARTICULAR RECURSOS HUMANOS, MATERIAIS, E INSTITUCIONAIS DISPONÍVEIS PARA CRIAR MUDANÇAS A PARTIR DE:

- PERCEPÇÃO SENSORIAL - AGUÇAR A PERCEPÇÃO DO AMBIENTE ALÉM DO QUE SE VÊ, E TAMBÉM PARA SONS, CHEIROS, TEXTURAS; PERCEBER SEM REFLETIR, JULGAR OU RACIOCINAR;
- OLHAR APRECIATIVO - BUSCAR O BELO, O QUE ESTÁ VIVO. CONHECER A COMUNIDADE ALÉM DOS PRÉ-CONCEITOS OU JULGAMENTOS ESTABELECIDOS PELO OLHAR DA NOSSA CULTURA E CONTEXTO;
- FOCO NA ABUNDÂNCIA - TER ATENÇÃO NAQUILO QUE EXISTE E NÃO NO QUE FALTA. DESCOBRIR E APRECIAR PROFUNDAMENTE TUDO O QUE AS PESSOAS E SUA CULTURA FORAM CAPAZES DE PRODUIR, OS RECURSOS NATURAIS.

## ATIVIDADES DE PERCEPÇÃO

### CONHEÇA A COMUNIDADE

- OBSERVE A COMUNIDADE - LOCALIDADE, MORADORES/FREQUENTADORES, AMBIENTE E CARACTERÍSTICAS MARCANTES;
- PROCURE IDENTIFICAR AS BELEZAS - BELEZA NATURAL, BELEZA HUMANA, BELEZA CONSTRUÍDA, BELEZA ARTÍSTICA E CULTURAL;
- OBSERVE A EXISTÊNCIA DE RECURSOS MATERIAIS LOCAIS – DISPONIBILIDADE DE RECURSOS NATURAIS E CONSTRUÍDOS, RECURSOS QUE POSSAM SER REAPROVEITADOS OU REUTILIZADOS.

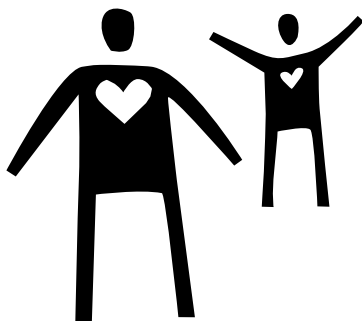
### FAÇA REGISTROS DE SUAS PERCEPÇÕES

- PROCURE ANOTAR OU DESENHAR OS DETALHES PERCEBIDOS;
- SE NECESSÁRIO, DESCREVA LUGARES, SENSações, NOMES E CONVERSAS REALIZADAS;
- FOTOGRAFE, DESENHE OU GRAVE SUAS PERCEPÇÕES DOS LUGARES E DAS PESSOAS.

- FIQUE ATENTO ÀS REAÇÕES DE ALEGRIA, DE MEDO, CONFORTOS E DESCONFORTOS FÍSICOS;
- A MÁQUINA FOTOGRÁFICA NÃO SUBSTITUI SEU OLHAR, USE COM MODERAÇÃO E PEÇA AUTORIZAÇÃO PARA FOTOGRAFAR;
- VOCÊ PODE DESENHAR, GRAVAR, ESCREVER DURANTE ESSA ATIVIDADE;

EXERCITE O OLHAR APRECIATIVO!

## AFETO



BUSQUE A PESSOA POR TRÁS DA BELEZA.

NESSE PASSO, VIVENCIA-SE O ESTÍMULO PARA O ESTABELECIMENTO DE RELAÇÕES AFETIVAS ENTRE AS PESSOAS, A CONFIANÇA E O DESEJO DO CUIDADO MÚTUO – EXPERIÊNCIAS QUE ALIMENTAM E FORTALECEM O TRABALHO COLETIVO. O EXERCÍCIO DA ESCUTA É UMA HABILIDADE ESSENCIAL DESTES PASSOS.

DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES DE...

SINTETIZAR E ARMAZENAR INFORMAÇÕES; CONECTAR E MOBILIZAR INDIVÍDUOS, GRUPOS E REDES; EVITAR/ADMINISTRAR CONFLITOS;

AGIR EM DIFERENTES CONTEXTOS SOCIOCULTURAIS E AMBIENTAIS A PARTIR DAS SEGUINTE PRÁTICAS:

- ESCUTA ATIVA - EXERCITAR O ACOLHIMENTO DOS DIFERENTES PONTOS DE VISTA, A ATENÇÃO E O INTERESSE SOBRE AS HISTÓRIAS, VISÃO E DESEJOS DA COMUNIDADE;
- CONEXÃO AFETIVA – ESTABELECER RELAÇÕES DE CONFIANÇA, ACOLHIMENTO E EMPATIA PARA RECONHECER AS PESSOAS DA COMUNIDADE QUE PRODUZEM BELEZA POR MEIO DE SUAS HISTÓRIAS, CONDUTA E TALENTOS;
- VISÃO SISTÊMICA – CONECTAR BELEZAS, TALENTOS, HISTÓRIAS E RECURSOS LOCAIS QUE CONTRIBUAM PARA A CONSTRUÇÃO DO SONHO COLETIVO.

## ATIVIDADES DE INFORMAÇÃO

### PASSEIO E CONVERSAS PELA COMUNIDADE

- VISITE DIFERENTES LUGARES DA COMUNIDADE;
- BUSQUE CONHECER DIFERENTES TALENTOS E LIDERANÇAS AFETIVAS DA COMUNIDADE;
- IDENTIFIQUE TRIBOS, RITOS E TERRITÓRIOS QUE ENVOLVEM O MODO DE VIDA LOCAL;
- CONVERSE COM PESSOAS DE TODAS AS IDADES, APRECIE SUAS HISTÓRIAS;
- DESCUBRA TALENTOS ARTÍSTICOS, PEÇA PARA QUE LHE MOSTREM TALENTOS E DONS;
- CONHEÇA FEITOS E INICIATIVAS DA COMUNIDADE.

### RODA DE CONVERSA E COLHEITA

- COMPARTILHE COM O GRUPO E CONVIDADOS A EXPERIÊNCIA VIVIDA;
- SISTEMATIZE E COMPARTILHE SUAS DESCOBERTAS.

## SONHO



“SONHO QUE SE SONHA SÓ É SÓ UM SONHO.  
MAS SONHO QUE SE SONHA JUNTO É REALIDADE.”  
RAUL SEIXAS

AGORA, É PRECISO CRIAR O ESPAÇO E A RELAÇÃO PARA A EXPRESSÃO DAS MELHORES E MAIS PROFUNDAS ASPIRAÇÕES COLETIVAS QUE TODOS TEMOS. CONSTRUIR UMA IMAGEM DO MELHOR QUE GOSTARÍAMOS DE REALIZAR, INDO ALÉM DA PRÁTICA COMUM DE IDENTIFICAR PROBLEMAS. QUANTO MAIS GENUÍNO, PROFUNDO E PRECIOSO É O SONHO, MAIS APOIO ELE TEM POR PARTE DE TODA A COMUNIDADE.

DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES DE...

GERAR ATMOSFERAS DE CONFIANÇA (POSITIVAS E PRAZEROSAS) PARA PARTILHA DE SONHOS PRECIOSOS;  
CONECTAR E INTEGRAR SONHOS INDIVIDUAIS REFLETIDOS EM UM DESAFIO COLETIVO A PARTIR DAS PRÁTICAS DE:

- SER ANFITRIÃO – ACESSAR E ACOLHER AS DIFERENTES PESSOAS E SONHOS EM UM AMBIENTE DE DIÁLOGO, COMPAIXÃO E CRIATIVIDADE;
- CRENÇA NA UTOPIA – SONHAR O MELHOR MUNDO, AO INVÉS DE UM MUNDO MELHOR. SONHAR SEM LIMITES, SONHAR O IMPOSSÍVEL!;
- SÍNTESE DO PROPÓSITO – CONECTAR OS FIOS ESSENCIAIS QUE UNEM UM AO OUTRO EM UM SONHO COMUM.



## ATIVIDADES DE REFLEXÃO

RODAS DE CONVERSA E ENCONTROS INDIVIDUAIS COM DIFERENTES PÚBLICOS PARA COMPARTILHAMENTO DOS SONHOS

- COMECE CONVERSAS INDIVIDUAIS COM LIDERANÇAS AFETIVAS;
- PREPARE SÍNTESE DOS TALENTOS, RECURSOS, BELEZAS PARA O I ENCONTRO COM A COMUNIDADE;
- CONVIDE PARA RODAS DE CONVERSAS E ESTIMULE AS PESSOAS A FALAREM DOS SONHOS;
- PREPARE A PROGRAMAÇÃO E UM AMBIENTE ACOLHEDOR;
- CONHEÇA O SONHO DE DIFERENTES PÚBLICOS DA COMUNIDADE: CRIANÇAS, MULHERES, MORADORES MAIS ANTIGOS DO BAIRRO, ADOLESCENTES, REZADEIRAS, PASTORES, PADRES, ESTUDANTES, PROFESSORES, COLABORADORES;
- IDENTIFIQUE E EXPRESSE CONEXÕES E SIMILARIDADES;

## COLHEITA E REFLEXÃO

FINALIZE ESTE MOMENTO FAZENDO UMA REFLEXÃO DOS SONHOS COLETADOS, DESTACANDO OS SONHOS REALMENTE COLETIVOS E OS SONHOS POSSÍVEIS DE REALIZAÇÃO EM UM CURTO ESPAÇO DE TEMPO.

## CUIDADO



PROJETO COLETIVO PARA DAR FORMA À SONHOS COMUNS.

A CONSTRUÇÃO COLETIVA REQUER O PLANEJAMENTO CUIDADOSO DE ESTRATÉGIAS E PROJETOS QUE REALIZARÃO AMPLAMENTE AS EXPECTATIVAS DE UM CONJUNTO DE SONHOS, RESPONDENDO A QUESTÃO DE COMO CAMINHAR JUNTOS CUIDANDO DE SI, DO OUTRO E DE UM SONHO COMUM AO MESMO TEMPO.

A MAQUETE SIMBOLIZA O PACTO DA COMUNIDADE COM O SONHO E MATERIALIZA A PRIMEIRA VISÃO DO QUE VAMOS FAZER JUNTOS.

DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES DE...

CUIDAR DOS OUTROS E DE SI AO MESMO TEMPO;  
CONCILIAR E DESENHAR SONHOS COLETIVOS; MANTER O EQUILÍBRIO EM CONTEXTOS CAÓTICOS A PARTIR DAS SEGUINTE PRÁTICAS:

- ZELO – CUIDAR DE SI, DO OUTRO E DO SONHO COMUM AO MESMO TEMPO, ADAPTANDO-SE AOS DIFERENTES CONTEXTOS;

- PLANEJAMENTO DO SIM – VISUALIZAR CAMINHOS VIÁVEIS PARA REALIZAÇÃO DOS SONHOS COLETIVOS, CAMINHAR PELA ENERGIA DO SIM;
- DESIGN – TER REFERÊNCIAS INSPIRADORAS E DESENHAR SONHOS COLETIVOS QUE VALORIZEM O PRAZER E A VIDA A PARTIR DA COMPOSIÇÃO DE DIFERENTES ELEMENTOS.

## ATIVIDADES DE PROPOSIÇÃO

### PLANEJAMENTO, BUSCA DE RECURSOS, CONSTRUÇÃO DA MAQUETE/ PROTÓTIPO

- PESQUISE IMAGENS DE REFERÊNCIA DOS SONHOS LEVANTADOS NO I ENCONTRO COM A COMUNIDADE.  
Ex: IMAGENS DE PARQUINHOS, JARDINS, DESIGN DE PRODUTOS E OUTROS;
- ORGANIZE AS AÇÕES DE PREPARAÇÃO DO II ENCONTRO: DIVULGAÇÃO, LOGÍSTICA, BUSCA DE RECURSOS, PAUTA DO ENCONTRO E IMAGENS INSPIRADORAS;
- REALIZE REUNIÕES ESTRATÉGICAS COM PARCEIROS LOCAIS;
- CONTATE PESSOAS E INSTITUIÇÕES PARA MOBILIZAÇÃO DE DIFERENTES RECURSOS;
- REÚNA OS RECURSOS CAPTADOS (MADEIRA, PEDRA, TINTA, TECIDO, ETC.) EM LOCAL ACESSÍVEL E VISÍVEL;
- REALIZE O II ENCONTRO COM A COMUNIDADE PARA PROJETAÇÃO COLETIVA DO SONHO EM MAQUETES/ PROTÓTIPOS E DIVISÃO DOS GRUPOS DE AÇÃO.

## MILAGRE



“SEM SABER QUE ERA IMPOSSÍVEL, FOI LÁ E FEZ.”

JEAN MAURICE COCTEAU

EIS O MOMENTO DA AÇÃO DO COLETIVO FORTALECIDA PELAS SUAS MELHORES QUALIDADES E HABILIDADES, MUNIDA DA ABUNDÂNCIA DE RECURSOS EXISTENTE NA COMUNIDADE, CONFIANTE PELOS LAÇOS AFETIVOS QUE A UNEM, E MOTIVADA POR SEUS MELHORES SONHOS. É UM PRESENTE FORA DO COMUM QUE VOCÊ DÁ A SI E AO OUTRO.

### DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES DE...

IMPULSIONAR A UTOPIA, E A CRENÇA DE QUE O “IMPOSSÍVEL” PODE ACONTECER; OLHAR O TODO; ENCONTRAR O EQUILÍBRIO ENTRE PROATIVIDADE E COOPERAÇÃO; COLOCAR TODAS AS CONTRIBUIÇÕES E SONHOS DANÇANDO JUNTOS A PARTIR DAS SEGUINTE PRÁTICAS:

- COOPERAÇÃO – EXERCITAR A AÇÃO COLETIVA, GERAR OPORTUNIDADES PARA CONVITES E OFERTAS DE AJUDA. REVIVA O MITO DA CONSTRUÇÃO COLETIVA!;
- AUTONOMIA – OFERTAR O SEU MELHOR A FAVOR DO COLETIVO, EXERCITANDO A LIBERDADE E CAPACIDADE DE SE RESPONSABILIZAR POR SEUS SONHOS;
- PROATIVIDADE – COMEÇAR JÁ A EXERCITAR CAPACIDADE DE MATERIALIZAR AQUI E AGORA OS SONHOS PROJETADOS.

## ATIVIDADES DE AÇÃO

### ARTICULAÇÃO DA REDE DE PARCEIROS, OBTENÇÃO DE RECURSOS E MÃO NA MASSA

- DIVULGUE NA COMUNIDADE E NA REDE DE PARCEIROS DE DIFERENTES FORMAS;
- CONVIDE PARCEIROS ESTRATÉGICOS PARA OS DIAS DA MÃO NA MASSA;
- MOBILIZE OS RECURSOS QUE FALTAM PARA A MÃO NA MASSA;
- PREPARE OS MATERIAIS E A LOGÍSTICA DA MÃO NA MASSA;
- UTILIZE O JOGO OASIS PARA ORIENTAR E ANIMAR A CONSTRUÇÃO COLETIVA DO SONHO.

## CELEBRAÇÃO



BRINCANDO DE TRANSFORMAR O MUNDO JUNTOS.

COM A SENSÇÃO DO MILAGRE, DEPOIS DA JORNADA DE AÇÃO, ACONTECE O REENCONTRO PARA PARTILHAR A ALEGRIA DA REALIZAÇÃO CONJUNTA, RECONHECER E CELEBRAR A CONTRIBUIÇÃO DE CADA UM NA CONQUISTA COLETIVA. É QUANDO A REALIZAÇÃO FÍSICA E A EXPERIÊNCIA VIVIDA GANHAM AINDA MAIS SENTIDO PORQUE ESTÃO ALIMENTANDO A CELEBRAÇÃO DA VIDA.

DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES DE...

COMPARTILHAR COM O OUTRO APRENDIZADOS SIGNIFICATIVOS, SENTIMENTOS E DESAFIOS VIVENCIADOS; CELEBRAR A VIDA E O INÍCIO DE SONHOS FUTUROS A PARTIR DAS SEGUINTE PRÁTICAS DE:

- ACOLHIMENTO - CRIAR AMBIENTES DE CONVÍVIO E DIÁLOGO ONDE TODOS SE SINTAM BEM VINDOS NO REENCONTRO CONSIGO MESMO E COM O GRUPO APÓS A Ação;
- COMPARTILHAR – OFERTAR UM PRESENTE PARA O GRUPO, CRIAR O MOMENTO DO CORAÇÃO, APRENDER COM A PRÓPRIA EXPERIÊNCIA E A DO OUTRO. A PRÁTICA DE EXPRESSAR GRATIDÃO, SENTIMENTOS, ESCUTAR, TROCAR E APRENDER;

- CELEBRAR/FESTEJAR/BRINCAR – PROMOVER A ARTE DE CELEBRAR A CONSTRUÇÃO COLETIVA E FESTEJAR ESTE MOMENTO ÚNICO RECONHECENDO A IMPORTÂNCIA DO PRAZER E DO BRINCAR NA TRANSFORMAÇÃO DO MUNDO.

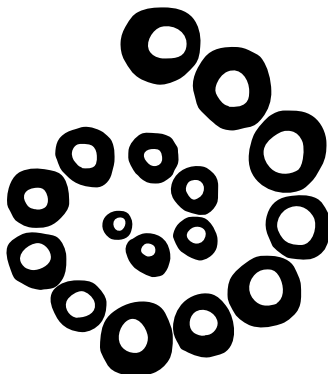
## ATIVIDADES DE COMUNHÃO

MOMENTO DE REENCONTRO DO GRUPO APÓS A AÇÃO PARA COMPARTILHAR HISTÓRIAS E CELEBRAR

- INSPIRE E PROVOQUE A COMUNIDADE A ORGANIZAR UMA CELEBRAÇÃO COM OS TALENTOS LOCAIS;
- APÓS O TÉRMINO DO MUTIRÃO, ORGANIZE UMA VOLTA OLÍMPICA DE TODOS OS GRUPOS TEMÁTICOS, POR EXEMPLO: GRUPO DO PARQUINHO, GRUPO DO JARDIM, GRUPO GERAÇÃO DE RENDA E OUTROS;
- FAÇA UM CORTEJO, VISITEM JUNTOS OS LOCAIS DE REALIZAÇÃO DA AÇÃO;
- ORGANIZE UMA RODA PARA COMPARTILHAR AS EXPERIÊNCIAS VIVIDAS, MOMENTO DO CORAÇÃO E OFEREÇA UMA DANÇA CIRCULAR PARA CELEBRAR ESTE MOMENTO;
- PREPARE UMA APRESENTAÇÃO COM FOTOS, VÍDEOS E/OU OBJETOS PARA RETRIBUIR O FESTEJO ORGANIZADO PELA COMUNIDADE;

CELEBRE, FAÇA A FESTA!

## RE-EVOLUÇÃO



“SEJA VOCÊ A MUDANÇA QUE QUER VER NO MUNDO.”  
M. GANDHI

ENFIM, O IMPULSO PARA UM NOVO CICLO DE REALIZAÇÕES CONECTANDO A REDE DE PARCEIROS E OS SONHOS COLETIVOS EM UM MOVIMENTO DE EXPANSÃO E TRANSFORMAÇÃO. É HORA DE PENSAR NO FUTURO, MOMENTO DE COLHER APRENDIZADOS E PLANEJAR AÇÕES A PARTIR DA INICIATIVA E AUTONOMIA DE CADA COMUNIDADE, ENCAMINHANDO TODA A ENERGIA MOBILIZADA E OS PARCEIROS CONQUISTADOS PARA A MATERIALIZAÇÃO DE NOVOS DESAFIOS.  
AÇÃO EM REDE PARA TRANSFORMAR!

DESENVOLVIMENTO DAS HABILIDADES DE...

RECOMEÇAR E INICIAR SONHOS COLETIVOS A PARTIR DA INICIATIVA E DA AUTONOMIA DE CADA COMUNIDADE;  
CONECTAR-SE A REDES INOVADORAS, A PARTIR DAS SEGUINTE PRÁTICAS:

- PERTENCER – PARTICIPE, FAÇA PARTE DA TRANSFORMAÇÃO DO MUNDO EM QUE VOCÊ QUER VIVER;
- PROPAGAR – CRIE ESTRATÉGIAS PRÓPRIAS PARA CADA COMUNIDADE CUIDAR DA CHAMA QUE FOI ACESA. PROCURE AMPLIAR A REDE DE PARCEIROS E MANTENHA AQUELES QUE CONSEGUIU JUNTAR;



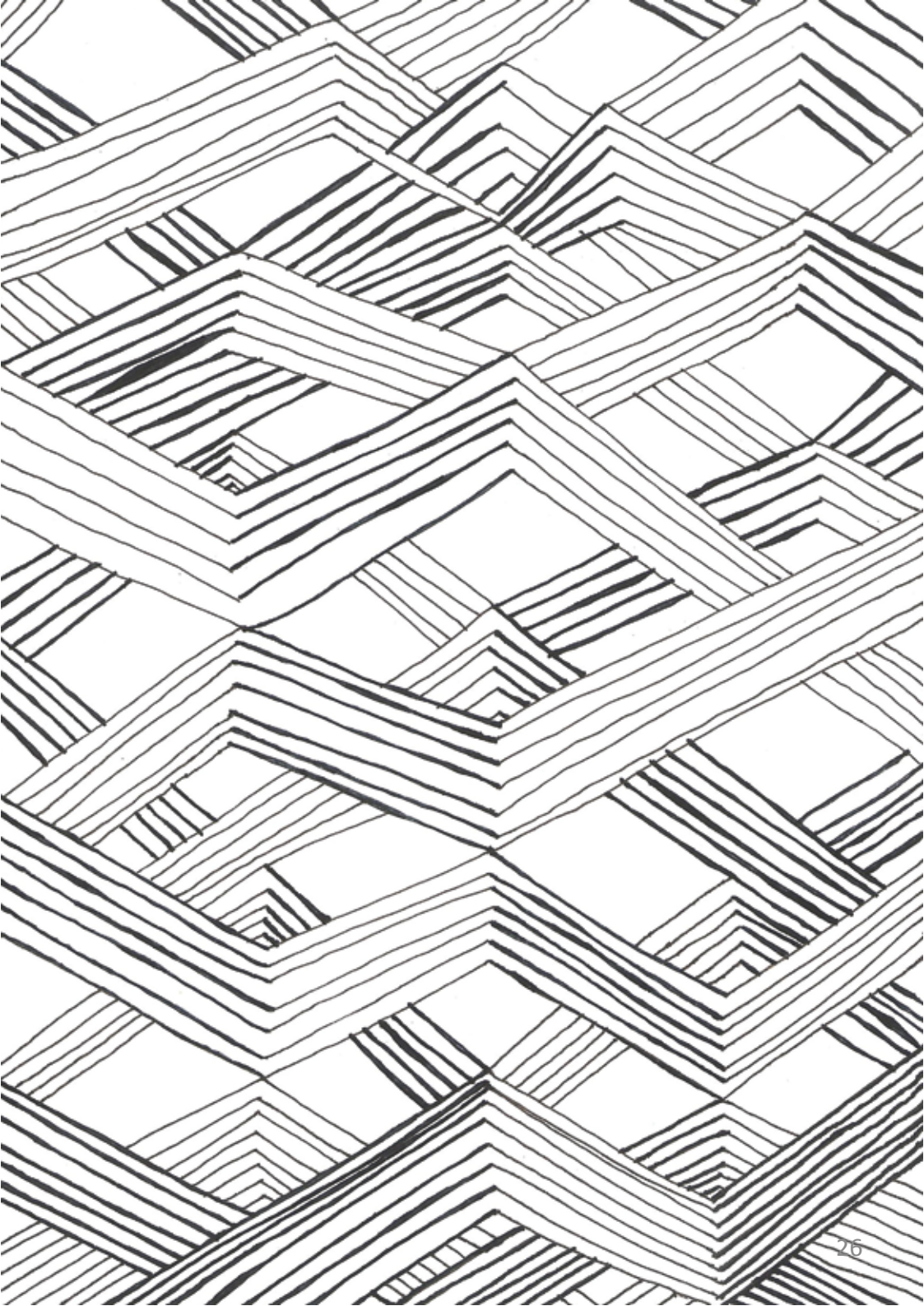
- RECOMEÇAR – COMECE TUDO DE NOVO DESDE O PRIMEIRO PASSO PARA UMA NOVA AVENTURA.

## ATIVIDADES DE EXPANSÃO

### ENCONTRO DE FUTURO, CRIANDO CENÁRIOS DE FUTURO E LANÇANDO UM NOVO DESAFIO

- ORGANIZE PELO MENOS UM ENCONTRO DE FUTURO COM A COMUNIDADE E SUA REDE DE PARCEIROS, ORIENTADO PELOS SEGUINTE PASSOS: CONVERSA DE FUTURO, CONECTADO NA REDE, CRIANDO O FUTURO DOS SONHOS E NOVOS DESAFIOS. UTILIZE O SEGUINTE TEMA: “SE TUDO FOSSE POSSÍVEL, QUE FUTURO VOCÊ DESEJARIA?”;
- VISITE A COMUNIDADE OU MANTENHA CONTATO TELEFÔNICO E POR E-MAIL POR PELO MENOS TRÊS MESES;
- CONVIDE OU INCENTIVE A COMUNIDADE A VISITAR PROJETOS BEM SUCEDIDOS, RELACIONADOS AOS SONHOS DE FUTURO;
- CONVIDE OU INCENTIVE A COMUNIDADE A PARTICIPAR DE REDES, FÓRUNS, CONFERÊNCIAS, ENCONTROS, CURSOS QUE INSPIREM E OFEREÇAM FERRAMENTAS PARA REALIZAÇÃO DOS NOVOS PROJETOS.

LANCE UM NOVO DESAFIO!



## JOGO OÁSIS

FERRAMENTA DE APOIO À MOBILIZAÇÃO CIDADÃ PARA A REALIZAÇÃO DE UM SONHO COLETIVO

REALIZAR UM SONHO COLETIVO, IMPULSIONAR O MOVIMENTO DE FAZER ACONTECER JÁ O MUNDO QUE TODOS SONHAMOS. ESTE É O FUNDAMENTO QUE NORTEIA O JOGO OÁSIS, UMA FERRAMENTA COOPERATIVA DE MOBILIZAÇÃO CIDADÃ QUE MOVIMENTA RECURSOS E TALENTOS LOCAIS DESENVOLVIDA PELO INSTITUTO ELOS. TALENTOS, RECURSOS E SOLUÇÕES.

AO CONVIDAR UM GRUPO DE PESSOAS A CONSTRUIR, JUNTAMENTE COM UMA COMUNIDADE, UM SONHO COLETIVO, O OÁSIS PROMOVE DE FORMA DIDÁTICA E DIVERTIDA A VIVÊNCIA DA FILOSOFIA ELOS DE TRANSFORMAÇÃO. COMPOSTO POR JOGADORES EXTERNOS E COMUNIDADE, O JOGO CONSIDERA UMA DEFINIÇÃO AMPLA DE COMUNIDADE QUE ENVOLVE DIVERSOS ATORES, COMO MORADORES, ONGs, GOVERNO LOCAL, LIDERANÇAS E EMPRESAS. A REDE É UM ESPAÇO PARA SONHOS,

CONCEBIDO PARA SER PRATICADO DE FORMA TOTALMENTE COOPERATIVA, PARA QUE TODOS, JUNTOS, REALIZEM ALGO EM COMUM, O OÁSIS PROPÕE REGRAS QUE PERMITEM A VITÓRIA DE TODOS, SEM EXCEÇÃO. NESSE CENÁRIO, O SUCESSO DE UM INTERDEPENDE DO SUCESSO DO OUTRO.

### SIMBOLISMO E SIGNIFICADO

O NOME OÁSIS FOI INSPIRADO NOS LIVROS DE HISTÓRIA. UM OÁSIS OFERECE ESPERANÇA, REFÚGIO E ESTABILIDADE PARA VIAJANTES CANSADOS NO DESERTO. A IDEIA CENTRAL É A DE QUE NOSSO MUNDO ESTÁ CHEIO DE VASTOS “DESERTOS”: REGIÕES E COMUNIDADES ONDE, SOCIAL E/OU AMBIENTALMENTE, A VITALIDADE FOI DESTRUÍDA. MAS, SEM DÚVIDA ALGUMA, NESSES LUGARES AINDA EXISTEM PONTOS DE LUZ CHEIOS DE ESPERANÇA, BELEZA E ALEGRIA.

O JOGO OASIS TEM A INTENÇÃO DE REVELAR MAIS DESSES PONTOS DE LUZ PELO MUNDO, ESTIMULANDO UMA CULTURA DE CUIDADO COTIDIANO COM O OUTRO E COM O LUGAR ONDE VIVEMOS. UMA COMUNIDADE PODE TRABALHAR JUNTA DE FORMA COOPERATIVA, IMAGINATIVA E RÁPIDA PARA CONSTRUIR UM OASIS MODERNO – UM ESPAÇO FÍSICO QUE PROMOVA VIDA, ALEGRIA E RESTAURAÇÃO.

## PRINCÍPIOS E DINÂMICA

JOGAR O JOGO OASIS É ENTRAR NUMA BRINCADEIRA SÉRIA DE TRANSFORMAR O MUNDO. NESTA TRAJETÓRIA, HÁ PRINCÍPIOS CLAROS QUE NORTEIAM CADA JOGADA:

- BUSQUE A ABUNDÂNCIA;
- ESCUTE OS CORAÇÕES;
- HONRE OS TALENTOS E DESEJOS LOCAIS;
- FAÇA O IMPOSSÍVEL ACONTECER JUNTANDO OS MATERIAIS DISPONÍVEIS – POTENCIALIZE, INTEGRE, CONECTE; PEÇA AJUDA, ACESSE SUA REDE, COOPERE;
- SONHE GRANDE E JUNTO! TORNE VISÍVEL;
- ACREDITE, VÁ ATÉ O FIM, FAÇA ACONTECER;
- SEJA ES-PE-TA-CU-LAR!;
- DIVIRTA-SE E CELEBRE.

A DINÂMICA DO JOGO É A DE ONDAS CRESCENTES DE INDIVÍDUOS (MOVIMENTO EM REDE); GRUPOS E INSTITUIÇÕES QUE SE ARTICULAM DE FORMA ESPONTÂNEA, AUTÔNOMA E CRIATIVA E SAEM ÀS RUAS PARA CUIDAR COOPERATIVA, AMOROSA E COTIDIANAMENTE DA REVITALIZAÇÃO, DO EMBELEZAMENTO E DA SUSTENTABILIDADE DE VÁRIOS LUGARES NO MUNDO. NESTA VISÃO, A SOMA DE TODOS OS RECURSOS INDIVIDUAIS E LOCAIS CONSTRÓI A ABUNDÂNCIA DE QUE PRECISAMOS PARA TRANSFORMAR O MUNDO.

## QUEM JOGA?

### 1. MOBILIZADORES: A TURMA DO OASIS – OASIANOS

O JOGO OASIS PODE SER JOGADO POR QUALQUER PESSOA E NÃO TEM UM LIMITE MÁXIMO DE PARTICIPANTES. NO ENTANTO É NECESSÁRIO UM GRUPO MOBILIZADOR DE 5 A 30 PESSOAS, COM IDADE A PARTIR DE 15 ANOS, RESPONSÁVEIS PELA ANIMAÇÃO DO JOGO.

ESTE GRUPO MOBILIZADOR SERÁ RESPONSÁVEL POR IMPULSIONAR A REALIZAÇÃO DE TODOS OS DESAFIOS DO JOGO.

### 2. PARTICIPANTES:

COM UMA DINÂMICA DE MOVIMENTO QUE SE AMPLIA, NO DECORRER DO JOGO OASIS, OUTRAS PESSOAS VÃO SENDO ENVOLVIDAS.

ESSAS PESSOAS SÃO MORADORES DAS COMUNIDADES, INSTITUIÇÕES APOIADORAS, E OUTROS AGENTES, ALÉM DA REDE OASIS MUNDI, COMPOSTA POR OUTROS GRUPOS EM TODO O MUNDO, QUE JÁ JOGARAM OU ESTÃO JOGANDO O JOGO OASIS.

O JOGO OASIS É RECOMENDADO PARA:

- PESSOAS QUE QUEREM COLOCAR A MÃO NA MASSA PARA FAZER ACONTECER O MUNDO QUE TODOS SONHAMOS;
- INSTITUIÇÕES OU GRUPOS QUE BUSCAM ESTIMULAR E DESENVOLVER O TRABALHO EM EQUIPE;
- EMPRESAS OU INICIATIVAS QUE QUEREM ESTIMULAR O TRABALHO VOLUNTÁRIO E/OU A RESPONSABILIDADE SOCIOAMBIENTAL DE SEUS COLABORADORES;
- COMUNIDADES OU INSTITUIÇÕES QUE PRETENDEM INICIAR UM PLANO DE DESENVOLVIMENTO DE UMA LOCALIDADE OU PROJETO;
- LÍDERES OU EDUCADORES QUE OBJETIVAM DISSEMINAR VALORES POR MEIO DE VIVÊNCIAS, ALÉM DO APRENDIZADO INTELECTUAL;
- ASSOCIAÇÕES OU EMPREENDEDORES QUE QUEREM ESTIMULAR O FAZER ACONTECER EM EQUIPES OU GRUPOS.

## ONDE ACONTECE O JOGO?

O JOGO OASIS ACONTECE EM COMUNIDADES QUE COMPARTILHAM DE UM MESMO ESPAÇO FÍSICO E/OU UM PROPÓSITO COMUM.

ENTENDE-SE POR COMUNIDADE UMA DEFINIÇÃO AMPLA: UM BAIRRO, UMA ESCOLA, UMA UNIVERSIDADE, UMA EMPRESA OU UM GRUPO DE PESSOAS.

## QUAL O PRINCIPAL DESAFIO?

O DESAFIO DO JOGO OASIS CONSISTE EM EMPREENDER UMA AÇÃO TRANSFORMADORA, ENVOLVENDO UM NÚMERO CRESCENTE DE PESSOAS, E PROMOVENDO A PARTICIPAÇÃO DE CADA UMA COM O SEU MELHOR PARA A CONSTRUÇÃO DO SONHO COLETIVO.



## ETAPAS E AÇÕES

O JOGO INICIA COM A LEITURA DO MITO “OASIS: A GRANDE JORNADA EM BUSCA DO LIVRO DOS SONHOS” E SE DESENVOLVE EM ETAPAS COM AÇÕES QUE DEVEM SER REALIZADAS PELOS MOBILIZADORES E PARTICIPANTES QUE FORMAM O GRUPO. O JOGO PODE SER REALIZADO EM UMA SEMANA SEGUIDA DE SEGUNDA A SEGUNDA OU EM DOIS BLOCOS DE 4 E 4 DIAS OU AINDA NO PERÍODO DE UM MÊS DURANTE OS FINAIS DE SEMANA.

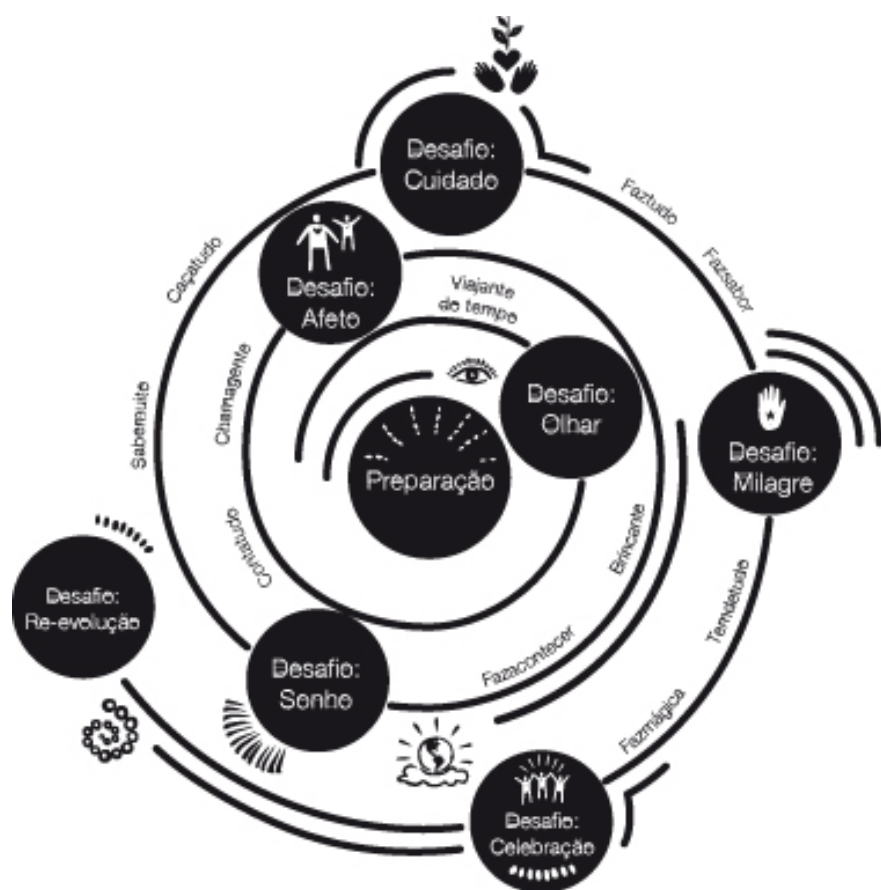
NO TOTAL, SÃO 7 ETAPAS, ALÉM DA ETAPA INICIAL DE PREPARAÇÃO.

PARA A OBTENÇÃO DOS RESULTADOS PROPOSTOS, OS JOGADORES ASSUMIRÃO PERSONAGENS IMPORTANTES NO DECORRER DO PROCESSO, QUE SIMBOLICAMENTE SERÃO APRESENTADOS DURANTE O PERCURSO DO JOGO OASIS. A CONTRIBUIÇÃO DE CADA PERSONAGEM SERÁ FUNDAMENTAL PARA A REALIZAÇÃO PLENA E INTEGRAL DO OBJETIVO DO JOGO.

PRONTO PARA COMEÇAR?

SEJA BEM-VINDO AO JOGO OASIS!!

E LEMBRE-SE: HORA DE MUDAR O MUNDO É TODA HORA!





## PERSONAGENS DO JOGO



QUEM É?

A FAMÍLIA DOS VIAJANTES DO TEMPO APÓIA OS MOBILIZADORES NA REALIZAÇÃO DOS DESAFIOS DO JOGO OASIS.



QUEM É?

A FAMÍLIA DOS BEMVINDO GOSTA DE AGITAR, RECEBER PESSOAS E CONHECER GENTE NOVA.



QUEM É?

A FAMÍLIA DOS CONTATUDO GOSTA DE REGISTRAR TODOS OS MOMENTOS, INFORMAÇÕES E IMAGENS INTERAGINDO COM A COMUNIDADE E REDES SOCIAIS.



QUEM É?

A FAMÍLIA DOS FAZACONTECER PRODUZ GRANDES MOMENTOS COMO ORGANIZAR OS ESPAÇOS E PARTICIPAÇÕES PARA OS ENCONTROS DO OASIS.



QUEM É?

A FAMÍLIA DOS CHAMAGENTE CONVIDA E MOBILIZA AS PESSOAS PARA JOGAR.



QUEM É?

A FAMÍLIA DOS BRINCANTE LEVA A SÉRIO A FRASE: “VAMOS BRINCAR DE TRANSFORMAR O MUNDO JUNTOS!”. POR ISSO, O BRINCANTE É AQUELE QUE COORDENA O GRUPO DE CRIANÇAS NAS ATIVIDADES PROPOSTAS E OFERECE DINÂMICAS DURANTE O ANDAMENTO DO JOGO.



QUEM É?

A FAMÍLIA DOS CAÇATUDO MOBILIZA RECURSOS PARA A MÃO NA MASSA COMO FERRAMENTAS, MÃO DE OBRA, MATERIAIS, EQUIPAMENTOS...



QUEM É?

A FAMÍLIA DOS SABEMUITO SÃO OS CONHECEDORES DOS SABERES LOCAIS OU DOS SABERES TÉCNICOS NECESSÁRIOS PARA VIABILIZAÇÃO DO SONHO. PODE SER UM PROFISSIONAL ESPECIALIZADO NO ASSUNTO.



QUEM É?

A FAMÍLIA DAS FAZSABOR PREPARA A ALIMENTAÇÃO DURANTE OS ENCONTROS, EM ESPECIAL NO MILAGRE E NA CELEBRAÇÃO.



QUEM É?

A FAMÍLIA DOS FAZTUDO, SÃO COMO MESTRES DE OFÍCIOS, COORDENAM AS AÇÕES DE MÃO NA MASSA EM CADA FRENTE DE TRABALHO.



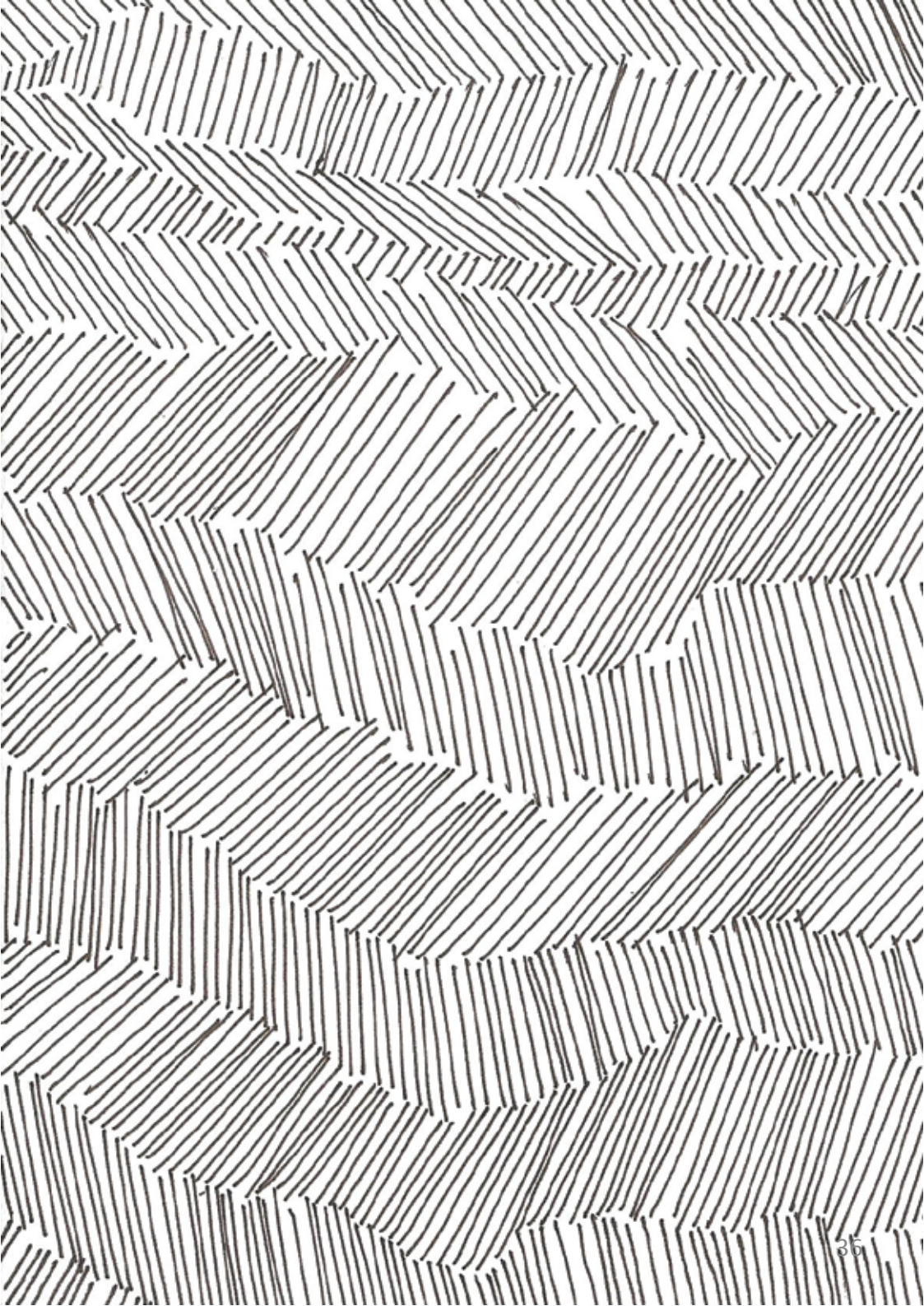
QUEM É?

A FAMÍLIA DOS TEMDETUDO, SÃO OS GUARDIÕES DAS FERRAMENTAS, EQUIPAMENTOS E MATERIAIS DOADOS.



QUEM É?

A FAMÍLIA DOS FAZMÁGICA SÃO PERSONAGENS SECRETOS QUE APÓIAM NA FACILITAÇÃO E GESTÃO DO JOGO, ESCOLHIDOS PELO VIAJANTE DO TEMPO.



## SEMENTES

### TECNOLOGIAS SOCIAIS

NA FORMAÇÃO UTILIZAMOS UMA SÉRIE DE FERRAMENTAS DIDÁTICAS PRÓPRIAS OU VINDAS DE DIFERENTES PARTES DO MUNDO - TODAS DE USO LIVRE.

- JOGOS COOPERATIVOS: A ARTE DE DESPERTAR E VIVER A COOPERAÇÃO.

OS JOGOS COOPERATIVOS ENFATIZAM A PARTICIPAÇÃO, O DESAFIO E A DIVERSÃO. É MAIS IMPORTANTE JOGAR DO QUE COMPETIR.

O JOGO OASIS FOI INSPIRADO NOS FUNDAMENTOS DOS JOGOS COOPERATIVOS, NA PROPOSTA DE BUSCAR SOLUÇÕES COLETIVAS DE FORMA COOPERATIVA, DIVERTIDA E ALEGRE. SAIBA MAIS: [WWW.PROJETOCOOPERACAO.COM.BR](http://WWW.PROJETOCOOPERACAO.COM.BR)

- OPEN SPACE: A ARTE DE CRIAR ESPAÇOS DE LIBERDADE PARA INVESTIGAR, PLANEJAR E CRIAR COOPERATIVAMENTE.

A METODOLOGIA OPEN SPACE (ESPAÇO ABERTO, EM PORTUGUÊS) PERMITE REALIZAR REUNIÕES CRIATIVAS, COM QUALQUER TIPO DE PESSOA, EM QUALQUER TIPO DE ORGANIZAÇÕES OU GRUPOS DE 5 A 2000 INTEGRANTES. NO JOGO OASIS, AUXILIA EM ENCONTROS DAS ETAPAS SONHO OU CUIDADO, ONDE OS PARTICIPANTES CRIAM E GERAM A SUA PRÓPRIA AGENDA, COM SESSÕES DE TRABALHO SIMULTÂNEAS, EM TORNO DE UM TEMA CENTRAL COM IMPORTÂNCIA ESTRATÉGICA E SONHADO POR TODOS. SAIBA MAIS: [WWW.OPENSPEACEWORLD.ORG](http://WWW.OPENSPEACEWORLD.ORG)

- WORLD CAFÉ: A ARTE DE PROMOVER E FACILITAR CONVERSAS QUE REALMENTE IMPORTAM.

COMO UM PROCESSO DE CONVERSAÇÃO, O WORLD CAFÉ É UMA METODOLOGIA SIMPLES E INOVADORA PARA ANFITRIONAR CONVERSAS SOBRE QUESTÕES IMPORTANTES. NO JOGO OASIS, O PROCESSO É ADAPTADO À REALIDADE LOCAL E TEM SIDO DE GRANDE EFICÁCIA NA ETAPA DO SONHO. SAIBA MAIS: [WWW.THEWORLDCAFE.COM](http://WWW.THEWORLDCAFE.COM)

- MUTIRÃO: A ARTE DE CONSTRUIR E CONFRATERNIZAR EM SOLIDARIEDADE AO OUTRO.

MUTIRÃO É UMA PALAVRA QUE VEM DO TUPI - MOTIRÕ QUE SIGNIFICA REUNIÃO PARA FINS DE COLHEITA OU CONSTRUÇÃO. É O NOME DADO NO BRASIL A MOBILIZAÇÕES COLETIVAS PARA ALCANÇAR UM FIM, BASEANDO-SE NA AJUDA MÚTUA.

NO JOGO OASIS, O MUTIRÃO FAZ PARTE DE UMA DAS PRINCIPAIS ETAPAS: O MILAGRE. É O MOMENTO EM QUE CADA PESSOA VEM COM O SEU MELHOR PARA REALIZAR O QUE INICIALMENTE É IMPOSSÍVEL.

- DANÇAS CIRCULARES: A ARTE DE ATIVAR A INTEGRAÇÃO, RESTAURAÇÃO, MOTIVAÇÃO E COMUNHÃO ENTRE AS PESSOAS.

AS DANÇAS CIRCULARES SÃO DANÇAS DE RODA, DE DIFERENTES CULTURAS E ÉPOCAS. ELAS REFLETEM A COMUNHÃO ENTRE OS MEMBROS DA COMUNIDADE E GERALMENTE CELEBRAM O NASCIMENTO, O CASAMENTO, O PLANTIO, A CHEGADA DAS CHUVAS E A ENTRADA DA PRIMAVERA.

NO JOGO OASIS, UTILIZAMOS AS DANÇAS PARA TRAZER AO CÍRCULO TODOS OS PARTICIPANTES DO JOGO. NO CÍRCULO, NÃO HÁ HIERARQUIA, TODOS PODEM VER E SER VISTOS, TODOS PODEM DAR E RECEBER, FORTALECENDO, ASSIM, O DIÁLOGO E ESPÍRITO DE GRUPO. SAIBA MAIS: [WWW.DANCASCIRCULARES.ORG](http://WWW.DANCASCIRCULARES.ORG)

- REDE DISTRIBUÍDA: A ARTE DE PROMOVER A ORGANIZAÇÃO ESPONTÂNEA DE INDIVÍDUOS E COMUNIDADES.

UMA REDE É UMA COLEÇÃO DE NODOS LIGADOS POR MUITOS CAMINHOS. É QUANDO HÁ ABUNDÂNCIA DE CONEXÕES ENTRE TODOS OS PONTOS DE UM DETERMINADO CONJUNTO.

NO JOGO OASIS, A REDE CONSTRÓI SEUS SONHOS, TROCA CONHECIMENTOS E COLABORA. UM GRUPO DE PESSOAS OU COMUNIDADE EM REDE ENCONTRA MAIS ABUNDÂNCIA, CAMINHOS E AUTONOMIA PARA EMPREENDER UM SONHO. SAIBA MAIS: [WWW.ESCOLADEREDES.NING.COM](http://WWW.ESCOLADEREDES.NING.COM)





INSTITUTO  
**ELOS**

INSTITUTO ELOS

T/F: +55(13)3326-4472

M: ELOS@INSTITUTOELOS.ORG

W: WWW.INSTITUTOELOS.ORG

CONTEÚDOS: NATASHA MENDES GABRIEL

DESIGN GRÁFICO: ARIANE MATES

ILUSTRAÇÃO: ARIANE MATES E ANDREIA MARQUES

FOTOGRAFIA: ACERVO DO INSTITUTO ELOS



ESTA OBRA ESTÁ LICENCIADA POR CREATIVE COMMONS;  
ATRIBUIÇÃO DE USO-NÃO-COMERCIAL;  
NÃO-A-OBRAS-DERIVADAS.

ESTE MATERIAL FOI CRIADO PELO INSTITUTO ELOS PARA FINS  
ESPECÍFICOS. FIQUE À VONTADE PARA UTILIZAR PARA O SEU  
PRÓPRIO APRENDIZADO E PARA COMPARTILHAR CONHECIMENTO COM  
OUTROS, RECONHECENDO A AUTORIA.  
QUALQUER DÚVIDA ENTRE EM CONTATO CONOSCO.