

中小学教师资格考试（统考）试题

教材分析题集锦

200 道经典案例

1、请阅读下列材料，并按要求作答。

小学新教师杨洋在谈教育感受时，有些无奈地说：“刚走上教育岗位时，我坚信‘没有爱，就没有教育’，因此，在教育教学中我一直对学生充满着爱心，希望用自己的爱来感化学生，带好班级，促使他们成长。但很快就发现，在管理班级时一定要严格要求，有时用简单命令的方式反而更加奏效，这使我对这一教育信念产生了困惑……”

请结合材料回答以下问题：

- (1)谈谈你对“没有爱，就没有教育”的理解。
- (2)在小学教育中，教师应该如何处理“爱”与严格管理之间的关系？

【参考答案】

(1)没有爱，就没有教育。热爱学生是教师从事教育工作的前提，爱学生是教师对教育事业坚贞不渝、忠心耿耿的基础，也是教育方法、教育艺术的基础。教师对学生的热爱，则是爱在教育中突出的表现。这种爱对教师的自我完善和学生的健康成长都具有十分重要的意义。①热爱学生有利于促进学生奋发向上；②热爱学生为教师的施教提供了感情基础；③热爱学生为教师培养学生的好品德创造了契机；④热爱学生有利于教师教学质量的提高；⑤热爱学生有利于激励教师为教育事业做出贡献。

(2)热爱学生要求教师深入了解学生、充分尊重学生、始终信任学生、平等对待学生，同时，教师对学生的爱，是一种将热爱、尊重、严格要求统一结合起来的愛。教师的这种爱不是宠爱、溺爱和放任，而是要爱中有严，严中有爱，严慈相济。教师对学生的“严”不是指教师可以按照自己的想法随意要求学生，而是要严而有理，严而有度，严而有恒，严而有方，严而有情。可见，对学生的严格要求也是对学生尊重和关爱的一种体现。在教育中，教师应做到“爱”与严格管理的统一。

2. 请阅读下列课堂实录片段, 并按要求作答。

孙老师在二(1)班上完《小壁虎借尾巴》一课后, 设计了两项家庭作业让学生选择完成: (1) 把“小壁虎借尾巴”这个故事讲给自己喜欢的人听; (2) 你还知道哪些动物尾巴的作用呢? 你是怎么知道的? 想一想, 明天上课时与小伙伴交流一下。

请结合材料回答一下问题:

(1) 对孙老师本次家庭作业的设计进行评析。

(2) 谈谈“减负”与家庭作业之间的关系。

【参考答案】(1) 孙老师根据新课程改革的理念和要求, 重新认识作业的意义, 并赋予作业新的意义和价值, 充分体现作业的愉悦性、自主性、实践性和科学性。孙老师的做法是值得肯定和提倡的。

(2) 《国家中长期教育改革和发展规划纲要》义务教育部分明确指出要减轻小学生课业负担并率先实现小学生减负。相关研究表明: 当前小学生课业负担主要表现在家庭作业繁重, 如何把孩子们从家庭作业中解脱出来是减负的关键。我认为家庭作业不是不该留, 而是怎样留。家庭作业是教学过程中不可忽视的重要环节, 在新课程理念的指引下, 家庭作业设计的有效性已经成为当前课程改革的重大呼声。教师必须转变过去的常规性家庭作业思维, 让家庭作业变得更具有创造性、趣味性和多样性: 作业要有差异性; 作业要有多样性; 作业要有趣味性; 作业要有实践性; 作业要有探究性; 作业要有自主性; 作业要有合作性。家庭作业要新颖活泼, 能激发学生的好奇心, 让家庭作业成为学生学习、创造、游戏的乐园, 使家庭作业真正促进学生的发展, 实现减负增效。

3. 读《找骆驼》课文, 了解课文大概意思后, 教师提出: 商人找到骆驼后, 回来的路上再遇老人。会对老人说什么, 你的理由是什么? 学生通过自己读课文后, 想法很多, 例如:

(1) 对老人说: “谢谢, 对不起, 我错怪你了。”

(2) 不和老人说话，不理老人，自己偷偷走掉。

(3) 一个老头，闲着没事干，出来瞎溜达啥？等等。

学生说第一种想法时，教师引导他们从书上找理由，学生快速说出。当学生说到第二种想法时，教师问：“你的理由是什么？”

“这是一个忘恩负义的商人。”一个学生说。

“对，我童话书里看到很多商人都是坏蛋。”又一学生说。

“那如果你看到这样的商人，你想对他说些什么呢？”教师试图通过这个问题让学生说出：“老人帮你找到了骆驼，你应该谢谢他。”之类的话，可是学生却说：“这个坏蛋，打他一拳，让所有人都打他一拳。”

问题：请运用新课程改革中学习方式的有关理论对以上材料进行简单评析。

【参考答案】

(1) 在教学中，先让学生自读课文，后提出问题研讨，整个进程中，实施了自主学习、探究学习、合作学习等学习方式。

(2) 选择这样的方式展开教学，有助于培养学生分析问题、解决问题的能力，有益于增强学生的自学能力和口头表达能力及合作意识，同时，对文本的开发起到了促进作用。应该说在学习方式选择上并没有什么问题，只是引导学生探究中，出乎意料，出现了生成。这是很自然，很正常，也是很好的事，它说明小学生虽阅世不深，但知识面正在不断的拓展，他们是非分明，爱憎分明，感恩心切，纯朴可爱，对“知恩不报”“忘恩负义”的“坏蛋”恨不得“打他一拳”。

(3) 美中不足的是他们年幼易冲动，有些人还不知采用怎样的方法更好地处理问题，有待于教师正确的引导，故在学生出现对“忘恩负义”者及“坏蛋商人”要“打他一拳”以示打抱不平，老师应该问：采取这样的态度处理问题，妥当吗？有没有更好的办法解决问题？尤其值得注意的是大家再仔细读读课文，文中的“商人”是不是这样的人，从而让学生回到正确的处理问题上来，回到对文本的深入探究中来，从而实现情感熏陶与知识技能培养有机结合，以此提高学生语文素养的目的。

4. 以下是一位教师执教《在大熊猫的故乡》的教学片段：

师：作为有志于保护大熊猫的我们，能不能为“大熊猫栖息地申遗”做一些我们能做的事情呢？比如设计申遗主题词或者策划一个保护大熊猫的宣传广告。屏幕出示：用一句话来表达申遗的美好愿望或设计一则保护大熊猫的公益广告。

师：有困难吗？老师举个例子。比如，北京 2008 年奥运会的申请主题就是“绿色奥运，人文奥运，科技奥运”。再比如，中央电视台保护水资源的公益广告是这样的：“如果人类再不节约用水，那么，地球上的最后一滴水，将是我们自己的眼泪。”这项任务可以单独完成，也可以小组合作，现在开始。（几分钟后，教师组织学生反馈。）

生：我写了三条。第一条，保护大熊猫，别让大熊猫成为灭绝动物。第二条，保护大自然，让大熊猫快乐地生活。第三条是，别让“活化石”成为博物馆的标本。

师：哇，太棒了，真是一位高产作家！（笑）

生：杨柳枯了，有再青的时候；熊猫走了，没有再回的时候。

师：哈哈，当代朱自清！（笑，掌声）

生：保护大熊猫，为中国添一份荣耀！

师：掷地有声！（掌声）

生：等到大熊猫灭绝的时候，你的记忆里是否还有它的模样？

师：诗一般的语言。

生：茂密箭竹，绵绵白云，清泉水，可爱熊猫……

师：一幅画！一首诗！当代小诗人。

生：老师，我还有一条。地球已经有很多遗憾，别让大熊猫的成功成为新的遗憾。

师：成功？这个怎么说？我帮你改一下好吗？地球已经有很多遗憾，别让大熊猫的离去成为新的遗憾。

生：地球已经有很多遗憾，别让大熊猫的离去成为新的遗憾。（掌声）

生：老师，我这个是一幅画，大熊猫妈妈对孩子说“亲爱的，过来吃早餐！”（笑，掌声）

师：哈哈，真好！老师忽然觉得这是个绝妙的广告创意。广告画面是：大熊猫妈妈对着小溪对面竹林里的孩子说：亲爱的，过来喝早茶！（笑）然后响起背景音乐：

乐：（教师用新近流行的网络歌曲《两只蝴蝶》的旋律唱道）亲爱的，你慢慢来，穿过竹林来喝小溪水……（全场笑声，掌声，气氛热烈）

问题:运用课堂教学评价方面的知识谈谈你的看法。

【参考答案】(1)“多一把衡量的尺子就多出一批好学生”这一理论在这一课堂评价中得到了很好的落实。老师在评价学生的时候,就要对每个学生抱以积极、热切的希望、并乐于从多角度来评价、观察和接纳学生,寻找和发现学生身上的闪光点,发现并发展学生的潜能。这正是新课程所倡导的评价观。让每个孩子都得到关怀,让每个孩子的个性都得以充分的张扬,让每个孩子都感受到自己是一个聪明人,体现出评价是为了孩子发展的理念。但也有个别处引导的不够巧妙。

(2)此案例的教学评价充分体现了教师是教学内容的组织者、学生学习内容过程的合作者。教师也时刻在运用自己的评价激励,唤醒,鼓励着学生的学习,进步。

(3)这位老师已娴熟地掌握了点石成金,由表及里等各种教学评价并融会贯通。教师从语势上、表达方式上等多角度给予评价引领。如:“哈哈,当代朱自清!”随意的评价、赞美,实则是在用著名作家朱自清的声望来激励孩子的进步、知道学习运用名人、名家的表达方式来表达。这样的评价产生了强大的榜样示范效果,这远比“你说的真好,写得真好”评价的准,更有指向性。

5. 阅读下面材料,回答问题。

刘洋是小学四年级某班的班长,学习成绩好,能力强,能歌善舞。这次,班上又要进行班干部竞选,刘洋发表了热情洋溢的演讲,满以为会得到最高票数,可是,结果却出人意料,落选了。刘洋怎么也想不明白。后来,班主任和她一起分析了原因:虽然,她能力很强,也为班上做了不少工作,但她总是爱自以为是,对同学呼来唤去,如果同学有不同意见,她总是坚持己见,有时还爱撂挑子。

问题:请你运用自我及自我概念的有关理论进行分析,刘洋存在的是什么性质的问题?该如何解决?

【参考答案】(1)自我的含义:把自我作为认识的对象,意识到自己具有与众不同的特点,意识到自己与外界的关系。詹姆斯认为,自我涵盖两种意义:一是主体我,一是客体我,客体我即自我概念,是一个人对自己的形象及有关人格特质所持有的整合知觉与态度,具有强烈的主观色彩。

(2)刘洋对自己的看法就是具有明显的主观色彩,并且与客观事实出现了偏差,

不能正确客观认识自己，她看到的只是自己身上的优点，而没有找出自己的缺点，所以就自以为是，瞧不起同学，坚持己见，有时还爱撻挑子。

(3) 解决办法：首先，要教育她学会正确认识自我；其次，还要能够正确看待同学，学习其他同学身上的优点；最后，老师多观察、帮助。

6. 阅读下面材料，回答问题。

下面是某小学一个班的主题班会设计：

又到了 3 月 5 日学雷锋的时间了，学校要求我们每个班为周围的社区做一件好事。可我认为学雷锋不能图表现，只用一天的行动来表示一下，而应该制度化，经常化，把爱心献给那些真正需要帮助的人。我决定先在班上召开一个“我们应怎样学雷锋”的主题班会，形成我们全班共同的意见，找到一致的办法，主题班会设计如下：

第一步：全体同学收集雷锋的动人事迹。

第二步：请学生代表宣讲雷锋助人为乐的故事。

第三步：分小组讨论目前存在的学雷锋种种现象。

第四步：我们该怎么办？（各小组表达自己今后学雷锋的设想与办法）

第五步：全班讨论，形成学习雷锋的统一意见和行动方案。

问题：运用班主任工作的理论与方法，对这一设计进行评价，并阐述组织好主题班会的要求。

【参考答案】这个主题班会的设计较好。因为它基本符合一个好的主题班会的要求：第一，精心设计主题，主题必须服从于教育方针和班级目标，有利于促进学生的全面发展，有利于班集体的健全和完善。该班会针对社会和学生思想实际，抓住学习雷锋的教育时机，把学习雷锋精神落到实处。第二，有针对性，能切实解决问题。主题活动有很强的针对性和指向性，要从学生实际出发，充分反映学生需要，并通过活动使学生受到强烈的影响和深刻的教育。第三，开拓创新，具有鲜明的时代性。针对社会实际和时代的不同，找到学习雷锋的方法。第四，生动活泼，具有趣味性。小学生一般都有求新、求奇、求异、求乐的需要，主题活动要从学生实际出发，注意将知识性与艺术性、教育性与趣味性有机结合，努力做到寓

教寓学于活动。班会有讲故事, 有事迹介绍, 有讨论, 形式多样。第五, 面向全体学生, 充分调动和发挥每个学生的积极主动性。主题活动应体现学生的自主、自治和自动, 要确立学生在活动中的主人地位, 让每个学生都能有所学、有所乐、有所获。全班学生一起讨论、商量, 学习雷锋的方法和途径也是学生自己提出和解决的, 学生是班会的主人。

7. 材料:

张林是一个对上网非常痴迷的孩子, 爸爸由于工作的需要, 买了一台电脑在家中上网。起初他同爸爸一起玩, 父母也没有表示反对。到后来, 他发展到每天早上一起床, 就去上网。连中午、晚上休息的时间也不放过。俨然成了一个名副其实的“网虫”, 沉迷于互联网上紧张、刺激的游戏, 精美的图片和无拘无束的网上聊天而无法自拔。

老师了解这一情况后并没有全盘否定张林的上网行为, 而是与他聊起了互联网、比尔·盖茨。显然肯定了他上网学习互联网技术的积极性, 并通过交流进一步了解了张林上网的内心世界。针对他的情况, 老师采取了一系列的措施: 第一, 激励他多参加集体活动, 加强与同学的交流。例如让他担任小组长, 每天收发、检查作业。劳动之日的协调合作中, 建立了互帮互助的关系。第二, 针对他喜欢电脑的特点, 成立了计算机兴趣小组, 并让他担任组长, 有计划、有步骤, 定期给其他同学讲解网络知识。第三, 利用各种机会表扬他, 与他沟通, 缩短师生之间的距离。慢慢的张林对自己有了信心, 在各个方面都有明显的进步, 学习上认真听讲, 积极思考, 大胆发言, 提出自己的见解, 在班级工作中积极为老师出谋划策, 有活抢着干。任课老师都反映张林像变了个人似的, 精神面貌焕然一新。

问题: 试以德育原则和方法的相关理论评析这位老师的做法。

【参考答案】(1) 在材料中老师运用了德育的因材施教原则, 因材施教原则是指进行德育要从学生品德发展的实际出发, 根据他们的年纪特征和个性差异进行不同的教育, 使每个学生的品德都能得到最大程度的发展。(2) 在材料中老师运用了德育的实际锻炼法, 实际锻炼法是有目的的安排学生生活, 组织学生进行一定的实际活动与交往, 以培养他们的良好品德的方法。锻炼包括: 练习, 委托任务和组织

活动等。(3)老师正确的运用了德育的“因材施教原则”和德育的“实际锻炼方法”使张林对自己有了信心,在各个方面都有明显的进步,学习上认真听讲,积极思考,大胆发言,提出自己的见解,在班级工作中积极为老师出谋划策,有活抢着干。精神面貌焕然一新。使一个“网虫”变为一个积极上进的好学生,这位老师是一位合格的好老师。

8. 材料:

上课铃响了,任课教师刘梅刚走进教室门口,教师突然飞出一个足球,正好从刘梅老师头上擦过。同学呆了,心想:惹大祸了!事情发展出乎意料,刘梅老师并没有严厉斥责踢球同学,而是回身捡球,微笑着走上讲台,说:“好厉害的一脚,踢个正中,得分!不过要练射门功夫,去操场上。如果以后还有人在教室踢球,红牌,出教室!”听了刘梅老师的话,踢球同学羞愧地低下了头,其他同学会意地笑了。就这样,紧张的气氛得以缓和,同学们轻松愉快地开始上课。

问题:

- (1)请评析刘梅老师应对课堂突发事件采取的策略。
- (2)试说明教师处理课堂中的突发事件应注意哪些方面?

【参考答案】(1) 处理突发事件的策略:一是沉着冷静面对,二是机智果断应对,三是善于总结引导。(2)处理时应注意的几个方面:一是应注意处理好教师与当事学生的关系,正确对待当事学生的行为;二是应处理好其他学生与当事学生的关系,对其他学生起到很好的教育作用。

9. 材料

图一高压线下放风筝;图二空手插电座;图三电压箱攀爬;图四湿布擦插座。



- (1) 图中学生在安全用电方面犯了哪些常识性错误？
- (2) 你认为小学教师应从哪些方面进行安全教育？

【参考答案】(1)图一高压线下放风筝;图二空手插电座;图三电压箱攀爬;图四湿布擦插座。

(2)主要应进行交通、旅游、电击、防火、饮食卫生等安全教育;此外,要不失时机地对学生进行网络安全、抵制邪教、预防毒品危害等教育;要根据地域、环境、季节等规律,定期对学生进行防溺水、防火、防雷、防地震、防盗、防传染疾病、防煤气和食物中毒等教育,引导学生自觉学习安全防范知识,积极参加安全教育活动,增强安全意识。

10、 在一次教研活动中,一位小学老师感慨地说:“如今的孩子,虽然年龄小,可脑子里稀奇古怪的想法却不少。他们经常在课上或课下问我一些问题,令我时常怀疑自己是否适合当小学老师。比如,我在讲有关太阳和月亮的知识时,有的孩子就问‘老师,太阳为什么白天出来?月亮为什么晚上出来?’对这样的问题,我还能勉强回答,但是有些问题真的让我难以回答。比如,有的孩子会冷不丁地问‘老师,古代女子都是裹脚的,花木兰替父从军,晚上不洗脚吗?女人什么时候开始裹脚的呢?’我当时就懵了,不知如何回答。有的学生会兴奋地问我‘老师您想穿越到哪儿呢?’我更茫然了……”

问题: (1) 试分析这位老师困惑的原因。

(2)如果你面临这样的情况,你将如何对待?

【参考答案】(1)这位教师的困惑,一方面在于他不够了解小学生发展的特点:小学生的好奇心和求知欲比较强。另一方面,由于学生的好奇心和求知欲比较强,会提出各种问题,材料中的老师因自己的知识满足不了学生对知识的需要和追求,才会产生困惑。在当今信息化时代,学生的知识领域日益丰富,对教师各方面的素质提出更高的要求。需要教师具备广博的科学文化知识和作为教师所应具备的专业素质。总之,材料中的老师在专业化发展上有待进步。

(2)要实现教师专业发展,需要从以下方面入手。

第一,专业理念。教师的专业理念包括专业态度、教育理念和职业道德三个方面的内容。专业态度是教师对自己从事的职业所持有的基本态度。教育理念是指教师对教育事业所持有的理想和信念。职业道德是教师在教育教学活动中处理人际关系所要遵循的基本准则和职业操守。作为小学教师首先要从这三个方面入手,与学生积极探讨问题,同时坚持科学性与灵活性相结合的原则,启发学生积极思考,共同探索和研究问题。

第二,专业知识。教师的专业知识包括本体性知识、条件性知识、实践性知识和文化知识四方面内容。除了具备学科专业知识、教育教学的理论和学科教学的事件知识之外,教师还要拥有广博的科学文化知识。材料中教师在遇到学生奇怪问题的时候不知所措,一方面因为自己的知识不够充实,另一方面,要注意回答学生问题时,符合学生认识发展特点,站在学生的角度看世界。因此,教师要不断更新自己的知识内容,并注重与时代生活相联系,跟上时代的步伐,不断充实自己,这样才能满足学生各方面的知识需要和追求。

第三,专业能力。教师专业能力主要包括:教学设计的能力、教学语言能力、教育教学交往能力、组织和调控课堂的能力、教育研究能力和创新能力。在遇到学生各种问题的時候,要注意回答学生问题时候的创新,且用符合小学生经验发展的语言来表达,这样才能成为一名受学生欢迎的老师。

11. 习题课上,徐老师正和同学们讨论怎么写“最喜爱的一种玩具。”丁丁坐在教室最后排,低着头,专心致志地玩着手里的变形金刚。徐老师发现丁丁在开小差,就走到了他座位旁边,把变形金刚拿了过来,微笑着对全班同学说“要写最爱的一

种玩具，必须会玩那种玩具，并且把玩的过程说清楚，写清楚，下面请丁丁说一说变形金刚怎么玩。”丁丁立刻认真地跟大家讲了起来。

- (1) 试评析徐老师对课程问题行为的做法。
- (2) 面对学生的课堂问题行为，老师可以用那种教学策略？

【参考答案】

(1) 徐老师的做法充分体现了教学机智，正确运用了课堂问题行为的管理策略，在不伤害学生自尊的基础上纠正了丁丁的问题行为，并且促进了课堂的有序进行。首先徐老师通过保持建设性的课堂环境来纠正学生的问题行为，充分尊重学生，实现了师生间的情感互动。用一种温和亲切又不失机智的方式纠正了丁丁的问题行为。其次徐老师通过创设情境来纠正学生的问题行为。创设了一个活动情境让丁丁参与进来，以纠正其问题行为，并维护了课堂的有序进行。

(2) 课堂问题行为是指课堂中发生的、违反课堂规则、妨碍及干扰课堂活动的正常进行或影响教学效率的行为。教师要减少和控制问题行为，确保课堂活动有序而有效地开展，可以从以下几个教学策略着手：首先，运用先入为主策略，事先预防问题行为。这一点可以通过确立学生的行为标准、促成学生的成功经验和保持建设性的课堂环境等方式进行。其次，运用行为控制策略，及时终止问题行为。这一策略的运用一是鼓励和强化良好行为，以良好行为控制问题行为，比如社会强化，活动强化和替代强化等方式；二是选择有效方法，及时终止问题行为，如暗示、创设情境、转移注意和消退等方式。再次，运用行为矫正策略，有效转变问题行为。问题行为的转变要坚持奖励多于惩罚原则、一致性原则和与心理辅导相结合原则。

12、材料：

荣获第 62 届美国年度国家教师大奖的瑞贝卡……去实现这一切

问题：(1) 说说你对“我们的学生就是我们的未来”的理解。

(2) 结合材料，说说教师在学生学习过程中的作用。

【参考答案】(1) 根据新课改的理念，学生是学习的主体，教师是学习的主导。学

生的成长与进步直接关系到民族的进步与发展。在教育教学中,教师要始终对学生充满期待和信心。鼓励他们进行自我探索和学习。并把学生始终放在教育教学的中心。尊重他们的意见和想法。教育是为了学生的发展,这就要求教师不仅要关注学生的学习结果,更重要的是关注学生的学习过程,关注学生的能力、情感、价值观的培养。建立平等、友爱的师生关系。坚信学生可以创造美好的未来,成为建设国家的栋梁之才。

(2)教师在教学中要以学生为中心,无论是教学内容还是教学活动都要从学生的学习角度出发。教师要发挥主导作用,主导有两个任务:一是主导教学内容、教学的重点和难点、设计教学过程和教学活动;二是帮助学生学习、指导学生自主学习、培养学生的创新意识和创新能力。首先,教师要做好学生学习的领路人。在日常的教学活动中,学生有很多的学习方法与态度是向老师学的。因而教师要能根据课堂中学生的认识、兴趣、注意力等特点灵活运用教材,寻求与学生学习的共鸣点,贴近生活进行学习。其次,教师全心全意为学生做铺路石。在学习中,教师要最大限度的调动学生学习的积极性和自觉性,激发他们的创新意识,使学生在融会贯通地掌握知识的同时,充分发展自己个人的创新能力,作为教师要为学生的发展提供一切有利的平台,使他们在这平台上能充分体现出自己学习的价值和成果。

13、材料:

作文课上,李老师说:“作文材料像大海中的浪花,多得数不……”“不对,……在作文材料的海洋里是捕捉又多又有价值的小鱼。”

问题: (1)请对李老师的做法进行评价

(2)谈谈教学过程中预设和生成的关系

【参考答案】(1)李老师面对学生的突然发难。正确、灵活、民主的处理。体现了李老师本身的教学机智。在课堂中存在很多预想之外的情况,这对教师来说是一种严峻的挑战。

然而,应该认识到挑战与机遇并存,在偶发事件中,既有不利于正常教学的一面,也

有利于正常教学的一面。只要掌握教学机智的运用策略,就能使偶发事件经过教师及时、巧妙、灵活的处理,对教学起到烘托、补充和增效的作用。材料中,李老师刚开始很生气,但冷静下来后,正确对待学生的这一反驳,表扬并激发了更多学生说出自己的想法,使比喻增加了多样性和趣味性。促进了课程资源的生成,激发了课堂气氛。

(2)生成是新课程倡导的一个重要的教学理念,课堂教学因动态生成而更具有生命力,而相对与预设,似乎成了一对矛盾体。于是,就有人认为应该忽略预设。其实,课堂教学追求动态生成,并不意味着不重视预设。预设和生成是需要同时努力关注的一对矛盾统一体。教师应该认识到:

- ①课堂上的生成是必然的,不单单是备课预设不足造成的。
- ②课堂生成也是教学资源,应该在课堂预设时估计到,并巧妙地运用它为学生的发展服务。
- ③要对课堂生成本身有恰当的评价,以此来推进教师和学生的双赢。

14、在一节语文课上,老师正在带领学生学习课文,该课文的主要内容是说,冬天下雪了,大雪将整个原野都覆盖起来。清晨,很多动物都出来了,纷纷用自己的足或爪子在雪地上画出了美丽的图画。老师在完成教学任务以后,向学生提出了一个问题:“为什么青蛙和蛇没有出来?”不一会,有一个同学站起来回答说:“因为青蛙和蛇没有毛衣,怕冷,所以没出来。”老师听了不高兴,用严厉的口吻说:“不知道就不要乱说。”让这个学生坐下后,又问全班同学,谁知道?这时候,教室里安静极了,再也没有人回答了。看到这种情形,老师说,我告诉你们,青蛙和蛇是冷血动物,冬天需要冬眠,所以不能出来。

问题:试运用教师主导作用与学生主动性的必然联系的理论来评价这位老师教学的得失?(同时注意教学过程的基本规律,包括教学过程中学生认识的特殊性规律(直接经验与间接经验相统一的规律)、教学过程中掌握知识与发展能力相统一的规律、教学过程中教师的主导作用与学生的主体作用相统一的规律、教学过程中传授知识与思想教育相统一的规律(教学的教育性规律的材料题))

【参考答案】教学过程中教师的主导作用与学生的主体作用相统一的过程。

(1)教师在教学过程中处于组织者的地位,应充分发挥教师的主导作用。教师在教学中起主导作用有其必然性,这是因为:教师是教学活动的领导者、组织者,是学生学习的指导者和学习质量的检查者,他能够引导学生沿着社会所期望的方向发展,使学生成为社会所需要的人才,对学生的学习进程、学习速度和学习质量起关键性的作用。同时,教师“闻道在先”“术业专攻”,受过专业教育的培养和训练,具有较高的思想觉悟,丰富广博的知识和生活经验,并掌握了教育、教学规律,懂得如何组织和进行教学,能够发挥主导作用。教师的主导作用的发挥是有条件的。一方面,教师主导作用的实现有赖于教师自身的条件,即具备应有的知识能力、素质、高尚的品德和人格;另一方面,教师主导作用的发挥还必须具备各种客观条件,如教师在教育过程中的地位是否得到应有的肯定,教师工作的条件是否得到基本的保证。

(2)学生在教学过程中处于学习主体的地位,应充分发挥学生的主体能动性。学生是学习活动的主人,教学过程中教师的教只有以学生的主动学习为基础,才能取得预期的效果。学生是具有主观能动性的人。一般来说,学生的学习越主动,积极,就越具有求知欲、自信心、刻苦性、探索性和创造性,学习效果也越好。因此,在教学中必须发挥学生的主体作用,同时,学生主体性的形成和发展,离不开教师的正确引导。

(3)贯彻教师的主导作用与学生的主体作用相统一的规律时应注意的问题。在教学中,既不能只重视教师的作用,认为学生只要服从教师,就能学到知识,养成良好的品德,又不能只强调学生的作用,使学生陷入盲目的探索状态,学不到系统的知识,而是应该把两者有机地结合起来。

(4)结合案例进行分析。

15. 李湘是一个十分聪明的学生,他的最大特点就是贪玩,学习不用功。每次考试他都有侥幸心理,希望能够靠运气过关。这次期末考试他考得不理想,他认为这次是自己的运气太差了。

请运用韦纳的归因理论来分析：(1)他的这种归因是否正确？这种归因对他以后的学习会产生怎样的影响？

(2)如不正确，正确的归因是怎样的？

(3)对教师来讲，正确掌握韦纳归因理论有何意义？

【参考答案】(1)不正确。他将行为的原因归因为外部的不可控制的因素,这样他就对自己的行为不用负责,因此学习动机不高,学习成绩也不会提高,甚至会越来越差。

(2)他应该将其归因为自己的内部的可控制因素,如不努力。如果他认为学习失败是不努力造成的,那他将会相信只要自己努力,学习一定可以获得成功。

(3)有助于教师了解心理活动发生的因果关系,有助于从特定的学习行为及其结果预测个体在某种情况下可能产生的学习动机,对于改善其学习行为,提高其学习效果也会产生一定的作用。此外,归因训练还有助于提高自我认识。教师要注意培养学生的正确归因,对消极的归因进行辅导。如果一个学生长期处于消极的归因心态就有碍于人格的成长,如惯于逃避的学生,他们经常将失败归为能力不足,将成功归于运气或任务容易,长此以往,成为一种习惯,就会演变为一种习得无助感。

16. 材料:

我就英语 cock&clock 这篇材料进行了认真备课,对上好这节课充满了信心。当我给学生板书单词“cock(公鸡)”时,一个意想不到的事情发生了。班上一个男孩突然站了起来,恶作剧式的怪声怪气地向我问道:“老师,有没有母鸡啊?”全班立刻哄然大……当时我窘迫极了,作为一个新教师,从未遇到这种情况,真想找个地缝钻进去。生气归生气,但我并未表现出来,经过短暂的思考,我有了主意……我沉思地看着这个学生,继续对全班同学清晰地说:“同学们,在英语中,同样有 cock(公鸡),也有 hen(母鸡)和 Chicken(小鸡)”,说着,将母鸡、小鸡的单词板书下来。这种做法,同学们感到意外,但他们很安静。我接着说道:“这位提问

的同学能发现问题,并敢于提出来,我要表扬你,但同时还要批评你,一是发言不举手,二是说话怪声怪气。同学们,你们知道说话的语气对表达词义的作用吗?”我又给同学们举出了几个同样的词语因语气不同可能会表达不同词义的实例。接下来的讲课非常顺利,同学们屏神静气地听讲,连那位顽皮的男孩子也安静地坐着,不好意思地看着我,仿佛是在向我道歉……

问题:材料中的“我”贯彻了哪些教学原则?试加以分析。

【参考答案】(1)教学原则是根据教育教學目的、反映教學規律而制定的指導教學工作的基本要求。

(2)該老師既將備課知識系統地傳授給了學生,還對課堂上學生的“刁難”靈活處理,對該生起到了很好的教育作用,體現了科學性與教育性相結合的原則。科學性和思想性統一的原則,是指教學要以馬克思主義為指導,授予學生以科學知識,並結合知識教學對學生進行社會主義品德和正確的價值觀與世界觀教育。

(3)該教師善於利用提問的方式,將詞語語氣使用的知識通過啟發性教學原則很好地體現了出來。啟發性原則,是指在教學中教師要激發學生的學習主動性,引導他們經過積極思考與探究自覺地掌握科學知識,學會分析問題,樹立求真意識和人文情懷。

17. 材料:

學生張琮進入青春期中後,非常關注自己的相貌。但她認為自己長相難看,不被人喜愛。看到同學聚在一塊咯咯地笑,她就認為她們在笑話自己;在寢室裡,若聽到同學在談論某某長得漂亮,會以為是在影射自己;上課未被老師點名發言,也會認為老師嫌自己難看不願意點自己……所有這一切致使她郁郁寡歡,不願意與同學溝通交流,學習效率低下,學習成績明顯下降。

問題:請運用心理學知識分析案例中張琮的問題,並提出合理建議。

【參考答案】(1)青春期中是人生中的激動而且混亂的時期,是人的行為、性格和智力等心理素質迅速發展的關鍵時期。處於這一特殊發育階段的青少年,由於生理、心理方面疾風驟雨式的千變萬化,加之文化知識及社會經驗的不足,很容易產生不健康的心理,導致心理問題或心理疾病。

(2)材料中张琼的典型心理问题是强烈的自卑意识和失落感,常常把别人无意的话、不相干的动作当做对自己的轻视或嘲笑。自我意识强烈,自尊的要求迫切,产生了强烈的不安、焦虑和恐惧,造成神经过敏、多疑,最终严重影响自己的学习成绩。

(3)怀有自卑的人,应摆脱孤立无援、独自苦恼的状态,将自己的困惑向周围人诉说,帮助分忧解愁,体谅,理解其苦恼心情,争取周围人及家属的“共鸣性理解”,对消除自卑感具有良好作用。

同时,要针对自己的弱点制订一个逐步训练的计划,并坚持不懈地执行,提高语言技巧及社交手段,也可观察一下周围的人,发觉别人也不像自己所认为的那样十全十美,对自己又并无歧视之意,也就不再“自惭形秽”了。

18. 材料:

班主任王老师就一位学生的化妆问题,先后找她谈了两次话。

第一次谈话。

老师:今天要你来办公室是为什么?

学生:.....

老师:你看看你,烫一头卷发,还涂口红.....

学生:口红怎么啦?英语老师也涂口红、画眉毛、烫发。

老师:老师是老师,学生是学生!

学生:学生就不是人?

老师:学生是人,但你的妆化得人不是人,鬼不是鬼的,不好好学习,一天到晚画眉毛、涂口红有什么用?

人漂不漂亮也不是靠化妆化出来的。

学生:你.....漂不漂亮不要你管!呜呜.....

第二次谈话。

老师:“为您服务”节目看了吗?有趣吗?

学生:有趣。

老师:那个要大家评论四张妇女化妆像好坏的节目,你觉得怎么样?你能讲出她们的优缺点吗?

学生:这不晓得!第一个脸长却梳高发型;第二个年纪好大还化浓妆;第三个脸大画细眉,脸就更大了,丑

死啦……

老师:为什么丑死啦?

学生:那些妆不适合她们的身份和特征。

老师:哦……要是她们都是中学生,应该怎么化妆?

学生:我不晓得,老师讲讲。

老师:我看,中学生应该朴素自然、整洁大方、健康活泼。化妆切记莫乱学别人的浓妆艳抹。

学生:为什么呢?

老师:因为中学生接触的主要是同学和老师,浓妆艳抹会在同学之间、师生之间造成隔膜;青少年应有自

然朴素的美,过分的化妆会掩盖住青春活力和红润的肤色,让人觉得矫揉造作,不伦不类。

学生:有道理。

老师:还有,中学生应该有蓬勃向上的气质,浓妆艳抹会让人以为你是几十岁的妇女,把少女天真活泼的

自然美都糟蹋了。

学生:想不到化妆还有这么多的学问!

老师:是啊!穿着也是一样,要注意自己的身份、体型、肤色等特征。

学生:哎,老师,我那天化妆就化得……嘻嘻。

问题:试运用德育原则和方法的相关理论对两次谈话加以评析。

【参考答案】(1)①第一次谈话老师没有运用好德育的“尊重学生与严格要求学生相结合的原则”。尊重学生与严格要求学生相结合原则是指进行德育要把对学生个人的尊重和信赖与对他们的思想和行为的严格要求结合起来,使教育者对学生的影响与要求易于转化为学生的品德。而教师的话“烫一头卷发,还涂口红……你的妆化的人不是人,鬼不是鬼,不好好学习,一天到晚画眉毛、涂口红有什么用?人漂不漂亮也不是靠化妆化出来的。”是对学生的极大伤害,没有做到尊

重学生。

②第一次谈话老师没有运用好德育的“说服教育法”,说服教育法是借助语言和事实,通过摆事实、讲道理,以影响受教育者的思想意识,使其明辨是非,提高其思想认识的方法。说服教育的主要功能是提高受教育者的思想、政治、道德等方面的认识,形成正确的观点、方法。一般来说,青少年学生的问题大都是思想认识方面的。因此,要解决问题,就要晓之以理,启发自觉,运用说服教育来以理服人。运用说服教育法,教育者切不可空洞说教,以势压人。

(2)①第二次谈话老师运用了“导向性原则、疏导原则”。导向性原则是指进行德育时要有一定的思想性和方向性,以指导学生向正确的方向发展。疏导原则是指进行德育要循循善诱、以理服人,从提高学生认识入手,调动了学生的主动性,使他们积极向上。疏导原则也被称为循循善诱原则。运用得当,得到了很好的效果。

②第二次谈话老师运用了德育的“情感陶冶法”。情感陶冶法是教育者自觉创设良好的教育情境,使受教育者在道德和思想情操方面受到潜移默化的感染、熏陶的方法。陶冶包括:人格感化、环境陶冶、艺术陶冶。情感陶冶法只管具体,形象生动,情理交融。它的影响方法带有愉悦性、非强制性、无意识性等特点,能使学生在潜移默化中受到熏陶、感染。运用得当,使学生受到了良好的教育。

19. 材料:

冯亮和丁明是八年级的学生,最近两人都有些心事,于是凑在一起聊天。

冯亮:你说咱们已经快要和爸爸一样高了,可父母还是把我们当小孩子看,什么都管。

丁明:可不是吗,吃饭要管,穿衣服要管,去哪玩也要管,放学回家稍晚就唠叨个不停……真烦!有时他们让我做什么,我偏不听他们的话。

丁明:最近一段时间,我的情绪似乎失控了,今天的课堂演讲,我紧张得要命,生怕在老师同学面前出丑。

冯亮:我发现了,你脸都红到脖子根了。

丁明:不光这个,有时候高兴起来,我就跟飞上天似的,觉得无所不能;可是难过起来,又像被打入了十八层地狱……

冯亮: 我也一样, 就比如每次跟女同学打招呼, 我常莫名地心跳加速, 感觉既紧张又害羞, 以前不是这样。

丁明: 有时候也会担心自己在别人眼中形象不好, 譬如不够帅之类的。

冯亮: 还有不够优秀, 能力不够强等。 我特别希望在别人眼中是一个聪明、有实力的人。

丁明: 我特理解你, 这种感觉我也有, 而且特想跟人倾诉, 但就是不知道跟谁说。

问题: (1) 上面两位同学的对话, 反映了中学生青春期心理发展的哪些特点?

(2) 作为老师, 你会对他们提出哪些建议?

【参考答案】(1)①过度关注自我;②情绪的两极性;③性别角色混乱;④人格冲突;⑤人际关系冲突;⑥性心理问题。

(2)①加强教育, 教师可以采取恰当的方式, 让学生了解青春期的生理发育和心理发展的相关知识, 从思想、认识、观念、态度上对生理和心理的变化有正确的认识, 并对可能出现的心理问题予以指导。使他们从科学知识的角度认识这些问题, 清除盲目性和神秘感。

②指导行为, 让学生能够正确地处理青春期的生理发育和心理发展特点。 按照社会文化规范的要求、约束和调整自己的行为, 恰当地处理青春期的各种问题。

20. 材料:

张林是一个对上网非常痴迷的孩子, 爸爸由于工作的需要, 买了一台电脑在家中上网。 起初他同爸爸一起玩, 父母也没有表示反对。 后来, 他发展到每天早上一起床就去上网。 连中午、晚上的休息时间也不放过。 俨然成了一个名副其实的“网虫”, 沉溺于互联网上紧张、刺激的游戏, 精美的图片和无拘无束的网上聊天而无法自拔。

老师了解这一情况后, 并没有全盘否定张林的上网行为, 而是与他聊起了互联网, 聊了比尔·盖茨。 充分肯定了他通过上网学习电脑技术的积极性, 并通过交流进一步了解了张林上网的内心世界。 针对他的情况, 老师采取了一系列的措施: 第一, 鼓励他多参加集体活动, 加强与同学的交流。 例如, 让他担任小组长, 在每天

收发、检查作业、劳动值日的协调合作中，建立互帮互助的关系。第二，针对他喜欢电脑的特点，成立了计算机兴趣小组，并让他担任组长，有计划、有落实，定期给其他同学讲解网络知识。第三，利用各种机会表扬他，与他沟通，缩短师生之间的距离。慢慢的张林对自己有了信心，在各个方面都有明显的进步，学习上认真听讲，积极思考，大胆发言，提出自己的见解，在班级工作中积极为老师出谋划策，有活抢着干。任课老师都反映张林象变了个人似的，精神面貌焕然一新。

问题：试以德育原则和方法的相关理论评析这位老师的做法。

【参考答案】材料中这位老师的做法体现了以下德育的原则：(1)长善救失的原则；(2)因材施教的原则；(3)导向性原则。

材料中这位老师的做法体现了一下德育的方法：(1)实践锻炼法；(2)说服法；(3)表扬与批评相结合的方法。

21. 在一次讨论课上，老师问学生：“雪融化后变成什么？”张红抢先回答：“雪融化后变成水。”

黄阳想了想说：“雪融化后变成泥土。”

柳丽慢条斯理地回答说：“雪融化后变成春天。”

老师评价道：“张红反应敏捷，回答准确，可以得满分。黄阳和柳丽，真不知道你们是怎么想的，要是给分，只能给零分。”

问题：

(1)运用心理学知识评价这位老师的教学行为。

(2)这个案例对教师教法有何启发？

【参考答案】(1)材料中这位老师的做法不对：

- ①忽视了对学生发散思维和创造性思维以及想象力的培养。
- ②忽视了学生的认知方式是有差异的，有的学生是沉思型的，有的学生是冲动型的，但是认知方式没有好坏之分的。
- ③忽视了对学生学习动机的培养，打消学生学习的积极性。
- ④忽视了学生已有的经验世界，根据建构主义学习理论，学生是有经验的主体，

是带着经验走进教室的

(2) 启发：

- ① 教学过程中注重培养学生的创造性思维和想象力，破除知识中心的观念，不能盲目迷信知识。
- ② 教学评价要以发展性的评价和激励性的评价为主。
- ③ 树立新的教师观，教师是学生学习的促进者，要知道学生形成良好的的学习动机，培养学生学习的兴趣，和学生一起探寻真理等。
- ④ 树立新的学生观，学生是有差异的，有潜能的，要做到相信学生，因材施教。
- ⑤ 树立新的师生观，建立民主平等的师生关系，做到尊重学生，讲民主。
- ⑥ 应该多注重教学过程而不是教学结果。

22. 材料《念奴娇赤壁怀古》——一课教片段。

王老师问：词的上阕重在写景，而下阕引用了周瑜这个人物，有何用意？学生甲：苏轼在上阕已经提到“江山如画，一时多少豪杰”这里塑造周瑜这一形象是为了照应上阕，因为周瑜就是一个英雄豪杰。另外，把周瑜这一英雄豪杰与自己做对比“早生华发”与“人生如梦”可看出是苏轼对自己的哀叹。

学生乙：我读过周瑜的传记，周瑜指挥赤壁之战时，是他娶小乔十年以后的事，而“小乔初嫁了，雄姿英发”也许是为了显示周瑜的年轻。与苏轼的“早生华发”相对比，后面“羽扇纶巾，檣櫓间灰飞烟灭”则是写出了周瑜儒雅的打扮，从容的姿态与功业之大。而苏轼却功业无期。

王老师：两位同学的发言把周瑜这个人物形象在这首词中的作用分析得比较完整，那么我们学过杜牧的《赤壁》，大家还记得吗？

学生：记得！

老师：好，我们一起朗诵一遍。

学生：折戟沉沙铁未销，自将磨洗认前朝。东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔。

王老师：杜牧在这首诗中强调赤壁之战的关键是什么？

学生：东风！

王老师：为什么同是写赤壁之战，战争的关键却不同呢？是不是有一位作者搞错了呢？

学生丙：我认为他们没有搞错。苏轼塑造周瑜这一人物形象，主要写周瑜在赤壁之战中的重要作用，是为了用周瑜的年轻有为与自己的光阴虚度，壮志未酬作比较。杜牧的诗却把赤壁之战的关键归于东风，假想没有东风之力，周瑜将会一败涂地，可能是突出他自己的雄才伟略吧。

王老师：的确是这样。苏轼的词与杜牧的诗都是为了要表现作者的思想，他们所要歌咏的史实内容的不同，是因为他们要表达自己不同的抱负。苏轼要借用周瑜来抒发自己有志报国，但是壮志未酬的感慨。杜牧有经时济世之才，通晓兵法军事，但是一直没有得到施展才华的机会，所以他感史伤怀，把赤壁之战的功绩归于东风是为了抒发自己的怀才不遇。

问题：(1) 这个教学片断主要体现哪条教学原则。

(2) 贯彻该原则应该遵循哪些基本要求。

【参考答案】(1) 主要体现了启发性教学原则。启发性教学原则：教师在教学过程中，不断启发学生积极思考，主动发现，在整个教学过程中充分发挥了学生的主体性作用，而教师的作用则是对学生的答案进行总结和深化。

(2) 贯彻启发性教学原则要求如下：加强学习的目的性教育，调动学生学习的主动性；教师的讲授应抓重点、难点、关键；设置问题情景，启发学生积极思维；培养学生良好的思维方法。

23. 肖平、王东、高力与赵翔喜欢踢足球，也爱观看足球比赛，但他们在观看比赛时的情绪表现却非常不一样。

当看到自己喜欢的球星踢了一个好球时，肖平立刻大喊“好球！好球！”，同时兴奋地手舞足蹈；王东也挺激动，叫好并鼓掌，但却没有喊，有时还劝告肖平别喊叫！高力只是平静的说了一句“这球踢的不错”，赵翔始终沉默不语。会心一笑。

问题：(1) 请指出这四个人的气质类型？

(2) 请说明四种气质类型的特征。

(3) 请说明教师了解学生气质类型在教育教学中的意义。

【参考答案】 (1)四个人的气质类型分别是:肖平胆汁质,王东多血质,高力粘液质,赵翔抑郁质。

(2)胆汁质的特征:直率热情、精力旺盛、表里如一、刚强、但暴躁易怒,脾气急,易感情用事、好冲动。

多血质的特征:活泼好动,反应迅速,热爱交际,能说会道,适应性强,但稳定性差,缺少耐性,见异思迁。具有明显的外向倾向,粗枝大叶。

粘液质的特征:安静稳重踏实,反应性低,交际适度,自制力强,话少,表现出内倾性,同时可塑性差,有些死板,缺乏生气。

抑郁质的特征:有些孤僻,不善交往,易多愁善感,反应迟缓,适应能力差,容易疲劳,性格具有明显的内倾性。

(3)气质在个体心理活动和行为方式中,起着一定的作用,它影响着个体活动各方面的发展和发生。了解学生的气质特征和气质类型,对于人才培养和学生身心健康发展都有着重要作用。

首先,不同气质类型的学生有各自的特点,作为教师应了解并有针对性的因材施教。每一种气质都存在向某些积极或消极性格品质发展的可能,作为教师在教育学生过程中不应刻意的改变学生气质,而是要注意帮助各种气质类型的学生,发展积极品质而克服消极品质。

其次,针对不同气质类型的学生特点,可以分别采取各种相适应的教育措施,帮助学生克服消极因素,形成良好品格。教师在了解学生气质类型的基础上,要注意从学生的气质出发,进行教育。对胆汁质的学生进行具有说服力的严厉的批评,可以促使他们遵守纪律,约束自己的任性行为,但不能激怒他们,在日常工作学习中要去锻炼他们的自制力,沉着冷静地对待事物。

对于多血质的学生,可交给他们更多的任务,让他们有机会参加更多的活动,在活动中磨练他们的意志的坚韧性、情绪的稳定性。对于粘液质的学生需要更耐心地进行教育,指出他们的缺点和错误时应给予更多的思考时间,才能使他们逐步认识自己的问题所在。对于抑郁质的学生则需要给予更多的关怀和照顾,不宜在公开场合批评他们,要在能接受的范围内,鼓励他们参加公开活动的勇气。

最后,教师只有将不同气质类型的学生区别对待,一把钥匙开一把锁,才能使不

同气质类型学生的优势都得到充分的发挥,使学生乐于学习,充分发挥自身的潜力,达到自我实现,这才是我们教育的最终目的。

24 尼克·胡哲天生没有四肢,从小很自卑和孤独,随着他的成长在老师和父母的指导下,有了很大的成就。

问:请结合材料分析影响分身心发展的主要因素及其作用。

【参考答案】影响人的身心发展的因素,概括起来有遗传、环境、学校教育及个体的主观能动性这几大类。遗传素质为认得发展提供了可能。但遗传素质仅为人的发展提供生理前提,而不能决定人的发展。尼克虽然没有手脚,但他的五官是正常的,并且具有大脑,这为他能够正常接受教育提供了可能性。环境包括物质环境和精神环境两个方面。环境在人的发展中起到决定作用,对儿童而言,常常是通过教育活动实现的。尼克的家庭环境和学校环境都非常好,这为他能够取得成就奠定了很好的外界条件。学校教育对人的身心发展起主导作用。因为学校教育是有目的、有计划、有组织的培养人的活动。因此能够加速个人的发展,开发个体的才能和功能。尼克的成功离不开教师的教育和帮助。这为他能够扬长避短,发挥自己的长处,学习科学文化知识等起到主导作用。

个体的主观能动性具有鲜明的目的性、指向性和程序性,体现了人的主动选择。教育需要非常重视对学生主观能动性的发挥。个体主观能动性,是促进个体发展从潜在的可能状态转向现实状态的决定因素。可能够克服自身缺陷,取得巨大成就最根本的因素是自己的坚持不懈和刻苦努力。这体现了个体的主观能动性的作用。

25. 材料

学生 A:中学学习英语语法对以后学习英语帮助很大。

学生 B: 平面几何学的好, 后来学习立体几何就简单了, 知识之间有很大联系。

学生 A: 不光知识这样, 弹琴也是, 会弹电子琴, 学钢琴也快。

学生 B: 可有时候也不一样, 会骑自行车反而影响骑三轮车。

学生 A: 有意思, 学习很奇妙。

(1) 请分析材料中两位同学谈话用到的学习原理。

(2) 教师应该如何利用这一原理促进学生的学习。

【参考答案】(1) 这两位同学所谈论的学习理论是学习迁移的有关理论。

学习迁移也称训练迁移, 是指一种学习对另一种学习的影响。根据迁移的性质可以把迁移分为正迁移和负迁移。一种学习对另一种学习产生积极地影响叫正迁移, 这是使两种学习之间相互促进。例如, 学习语法后对学习英语帮助很大; 学习平面几何后对立体几何有帮助; 会弹电子琴就比较好学钢琴。一种学习对另一种学习产生消极的影响叫负迁移, 也就是两种学习之间相互干扰。例如, 学习骑自行车后影响骑三轮车。

(2) 学生迁移能力的形成有赖于教学, 促进迁移的有效教学应从以下几个方面考虑:

①精选教材。要想使学生在有限的时间内掌握大量的有用的经验, 教学内容就必须精选。教师应选择那些具有广泛迁移价值的科学成果作为教材的基本内容。而每一门学科中的几本知识(如基本概念、基本原理)、技能和行为规范具有广泛的适应性, 其迁移价值较大。大量的实验都证明, 在教授概念、原理等基本知识的同时, 配合具有典型代表性的事例, 并阐明概念、原理的适用条件, 则有助于迁移的产生。

②合理编排教学内容。

精选的教材只有通过合理的编排才能充分发挥其迁移的效能, 否则迁移效果小, 甚至阻碍迁移的产生。为此, 既要防止教材中各要素之间的相互割裂、支离破碎, 又要防止相互干扰或机械重复。网络化是一体化的引申, 指教材各要素之间上下左右、纵横交叉联系要沟通, 要突出各种基本经验的联接点、联接线, 这既有助于了解原有学习中存在的断裂带及断裂点, 也有助于预测以后学习的发展带、发展点, 为迁移的产生提供直接的支撑。

③合理安排教学程序。

合理安排教学内容是通过合理的教学程序得以体现、实施的,教学程序是使有效的教材发挥功效的最直接的环节。无论是宏观的整体的教学规划还是微观的每一节课的教学活动,都应体现迁移规律。先教什么、学什么,后教什么、学什么,处理好这种教学与学习的先后次序是非常必要的。在宏观上,教学中应将基本的知识、技能和态度作为教学的主干结构,并依次进行教学。在微观上,应注重学习目标与学习过程的相似性,或有意识地沟通具有相似性的学习。简言之,在教学过程中的每一个环节都应努力体现迁移规律。

④教授学习策略,提高迁移意识性。

授之以鱼,不如授之以渔。这意味着仅教给学生组织良好的信息还是不够的,还必须使学生了解在什么条件下迁移所学的内容、迁移的有效性如何,等等。掌握必要的学习策略及其元认识策略是达到这一目的的有效手段,许多研究证明,学习策略及元认识策略具有广泛的迁移性,同时它们又能提高学习者的迁移的意识性。结合实际学科的教学来教授有关的学习策略和元认知策略,这不仅可以促进对所学内容的掌握,而且可以改善学生的学习能力,使学生学会学习,提高了迁移的意识性,从根本上促进迁移的产生。

26. 大班的洋洋想玩“开奖”游戏,他画了很多奖券,还大声叫嚷:“快来摸奖呀!特等奖自行车一辆!”童童在洋洋那里摸到了特等奖,洋洋推给她一把小椅子,告诉她:“给你,自行车!”童童高兴地骑上去。强强也来了,也在洋洋那里摸到了特等奖,洋洋还是推给他一把椅子,强强也很高兴地骑上去,两脚模仿着踩踏板的动作,蹬个不停。

老师也来了,洋洋高兴地让老师摸奖,结果老师也摸到一个特等奖。洋洋迫不及待地一把椅子推给老师,还说道:“恭喜恭喜,你摸到一辆自行车!”可是,老师却说:“你这自行车一点也不像,怎么没有轮子呀,应该给它装上轮子!”洋洋低头看看自己的“自行车”,愣住了。在接下来的时间里,洋洋忙着按老师说的给他的“自行车”装上轮子,开奖活动不得不停了下来……

老师对洋洋游戏的干预合适吗?请对洋洋的游戏方式和老师的干预方式作出分

析和判断。

【参考答案】 在这个案例中,洋洋用小椅子替代自行车,来实现他“模特等奖”的情节构思。 幼儿能够成功地以物代物,反映了幼儿象征思维的发展。 替代物与被替代物越不像,越具有符号抽象的意义。 而教师以角色身份对洋洋所选择的替代物提出了质疑,认为小椅子不像自行车,试图引导幼儿按真实的样子加以改装,结果阻碍了幼儿的游戏想象,中断了幼儿原来的游戏情节,因此这种干预是不恰当的。

27. 4 岁的成成上床睡觉前非要吃糖不可。 妈妈一个劲儿地向他解释睡觉前不能吃糖的道理,成成就是不听,还扯着嗓子哭起来。 妈妈生气地说:“再哭,我打你。”成成不但没停止哭叫,反而情绪更加激动,干脆在床上打起滚来。

请运用有关幼儿情绪的理论,谈谈成成为什么会这样,成人应如何引导与培养幼儿的良好情绪。

【参考答案】 (1)4 岁的幼儿情绪不稳定,容易冲动,比较外露,不容易控制。
(2)为了培养幼儿良好的情绪,平时应注意:创设良好的育人环境,培养幼儿良好的情感;充分利用各种活动培养幼儿的情感;成人的情绪自控;正确疏导幼儿的不良情绪。 尤其当面对幼儿的不良情绪时,可以采取转移法、冷却法与消退法等干预措施。

28. 星期一,A 老师埋怨地说:“孩子在家过了一个双休日,再回到幼儿园后,许多良好的行为习惯就退步了,不认真吃饭,乱扔东西,活动时喜欢说话,真不知孩子在家时,家长是怎么教育的!”站在一旁的 B 老师颇有同感地说:“是啊,如果家长都能按我们的要求去教育孩子,我们的工作就好做多了!”A 老师接着说:“可这些家长不按我们的要求去做倒也罢了,还经常给我们提这样那样的意见,好像我们当老师的还不如他们懂得多,真拿这些家长没有办法……”

请你运用幼儿园与家庭相互配合的有关理论,分析和评论 A、B 老师的教育观点,并具体谈谈家园合作对幼儿发展的重要意义与目前存在的误区。

【参考答案】家园合作是指幼儿园和家庭都把自己当做促进儿童发展的主体,双方积极主动地相互了解、相互配合、相互支持,通过幼儿园与家庭的双向互动,共同促进儿童的身心发展。《幼儿园教育指导纲要(试行)》总则里提出:幼儿园应与家庭、社区密切合作,与小学衔接,综合利用各种教育资源,共同为幼儿发展创造良好的条件。在组织与实施中,又指出:家庭是幼儿园重要的合作伙伴,应本着尊重平等合作的原则争取家长的理解、支持和主动参与,并积极支持、帮助家长提高教育能力。家园合作是幼教工作的重要组成部分,对于从家庭环境进入迥然不同的集体环境的新入园幼儿来说,家园合作的意义显得尤为重要。

(1)家园合作有利于家长资源的充分利用。

(2)家园配合一致,促进幼儿健康和谐发展。

目前,家园合作还存在一些误区:一是认为教师是专业教育工作者,而家长大部分不懂教育;二是家长认为自己忙,没有时间参与幼儿园教育工作;三是教师只在知识上要求家长配合,家长也只愿意督促孩子写字、做算术题、背英语单词;四是认为家长与教师“各司其职”,在家归家长管,在幼儿园归老师管。这就造成了教师与家长的教育观念、方法的脱节,直接影响到幼儿园的正常教育工作。案例中的A、B两位教师的观点正是否认了幼儿园与家庭的紧密伙伴关系,否定了幼儿教师、家长均为幼儿的教育主体,其观点是片面的,错误的。

29. 小班幼儿在角色游戏区活动,文文在邮局里无所事事,摆弄一个称重器。在此之前,孩子们没有“邮局”这个角色游戏的经验。教师看到这种情况,拿了一个盒子走过去,对文文说:“我想把这个寄到超市去(旁边有超市游戏区),你能帮我称一下吗?”文文马上接过盒子,放在称重器上,看了一下,说:“100克!”教师问:“多少钱?”“10块钱。”教师假装付了钱,文文立刻把盒子送到了隔壁的超市。接着,有几个小朋友也学着教师的样子将一些东西寄到旁边的医院、美容院、娃娃家,邮局变得热闹起来。

请分析在这个案例中,教师是如何干预幼儿游戏的。

【参考答案】在这个案例中,教师采用的是内部干预的方法,以顾客身份参与幼儿的邮局游戏,虽然没有给幼儿直接建议他们该怎么做,但以角色行为暗示了游戏方

法,提示幼儿可以如何进行游戏。对于没有多少生活经验的小班幼儿来说,教师参与游戏、通过角色行为给予游戏暗示的方法比简单的几句建议来得更有效。

30. 国外有媒体指出,中国的小孩越来越不会玩了。他们发现,中国的父母总是希望自己的孩子穿着干干净净,不允许他们做那些可能会使衣服弄脏的游戏。同时,中国很多的年轻父母觉得游戏对于孩子的成长意义不大,为了不让孩子输在起跑线上,应该花更多的时间来学习画画、英语、钢琴等。

请结合游戏对儿童成长的作用分析这些父母的做法。

【参考答案】儿童的活动,除了日常生活活动外,主要有游戏、学习和劳动三种基本形式。各种活动在儿童各年龄阶段中的地位是不一样的,幼儿期的主要活动是游戏。游戏活动对儿童心理发展的作用如下:

(1)游戏活动可以促进幼儿认知能力的发展。①游戏活动有助于幼儿感知和观察力的发展;②游戏活动有助于幼儿记忆能力的发展;③游戏有助于幼儿思维能力的发展;④游戏活动可以促进幼儿解决问题的能力乃至整个认知能力的提高;⑤游戏有助于幼儿想象的发展。

(2)游戏活动可以促进幼儿情感的发展。①游戏可以丰富、深化幼儿积极的情感。②游戏活动还有利于幼儿消极情感的疏导。这是因为在游戏活动当中,幼儿可以在轻松、愉快的气氛中自由自在地抒发情感,他们的某些忧愁、苦闷、烦恼、恐惧等消极情感就可以得到疏导。

(3)游戏活动可以促进幼儿个性的发展。幼儿最喜爱游戏,在游戏活动中,他们的心理压力最小,对自己行为的掩饰性也小,因为,他们在游戏活动中很容易表现出他们的兴趣、态度、能力、特长与不足。在内容健康的角色游戏中,幼儿扮演某一社会角色,模仿社会生活中成人的言谈举止,体验着所扮演角色的情感,遵守着社会所要求的行为规则。多次反复地进行这样的游戏活动,幼儿就逐渐把社会所要求的行为规则变为自己自觉的行动,并迁移到现实的生活中。

综上所述,这些父母的做法是不完全正确的,培养孩子画画、学英语以及弹钢琴等方面的技能固然重要,但是忽视和省去游戏这一重要活动是不正确的。在儿童的成长过程中,游戏活动往往都直接或间接地与学习活动相关,一方面帮助儿童顺利

愉快地学习知识,培养技能技巧;另一方面也促进儿童的身心健康发展,所以应当重视儿童游戏,并且家长也可以与孩子一起参与到活动的过程中来,伴随孩子共同成长。

31. 在幼儿园中,教师要学会与幼儿沟通。比如,要熟记每个幼儿的名字,这样幼儿会感到非常亲切,对教师的话作出积极反应;说话的语速和语调要恰当,最好能引发幼儿的好奇心;与幼儿交谈时,语言要简单明确,容易被幼儿接受;说话的态度要友善,比如:“我很喜欢听到你的描述,相信每位小朋友都会喜欢。”“你这一次比上一次说得更清楚了。”在交流的时候,教师还要注意与幼儿的目光接触,要耐心倾听幼儿的谈话,作出积极反馈。现实生活中,有的老师能灵活运用这些交流技能,有的老师则因为与幼儿缺乏有效沟通而苦恼。

请你从幼儿教师需要具备的能力出发,谈谈教师如何与幼儿实现有效的沟通。

【参考答案】从这个案例可以看出,幼儿教师要实现与幼儿的有效沟通,需要具备相应的知识与能力,包括教育学、心理学、生理学等知识,以及观察力、沟通力,组织小组活动、指导游戏、指导幼儿行为、评价教育活动的能力等。其中,沟通能力在幼儿教育过程中尤为重要。

(1)教师与幼儿的沟通主要有两个方面,非言语沟通与言语沟通。

①非言语沟通包括教师通过微笑、点头、抚摸、蹲下与幼儿交流等。教师与幼儿的身体接触有利于安定幼儿的情绪,让幼儿消除紧张、感到温暖、安全。教师可以参与到幼儿的活动中,对幼儿的情感和感受可以获得真实的体验。

②言语沟通是指教师和幼儿直接交谈。个别或小组中的交谈是幼儿分享情感、心灵交汇的重要途径。它需要教师在抓住机会、选择话题、引发和延续谈话、激发和幼儿谈话的兴趣和积极性等环节上,具有灵活机智的策略、丰富的经验技巧。教师与幼儿之间平等地、民主地交流,并且是面向全体幼儿,这样可以取得较好的效果。

(2)幼儿教师要与幼儿实现有效的沟通,除教师要与幼儿平等交流以外,还需要掌握一些技能:①引发交谈的技能。教师要善于抓住时机、创造气氛,发现幼儿感兴

趣的话题,将幼儿自然吸引过来。 比如:“你能把你的想法告诉老师吗?”

②倾听的技能。 用恰当的言语或非言语方式热情地接纳和鼓励幼儿谈话、提问,让幼儿产生受到尊重的喜悦感和自信心。 利用目光接触是比较好的积极反馈方式。

32. 班主任邢老师发现大班“游乐园”的游客很少,“游客”对“游乐园”不感兴趣。 于是邢老师带幼儿到游乐园参观,看游乐园的设施,鼓励幼儿向管理员咨询问题,记录幼儿的问题,还拍下照片,幼儿在游乐园看到游客滑滑梯,坐摩天轮。回到幼儿园,邢老师组织幼儿讨论“如何开好游乐园”,并把照片给孩子回顾,有的幼儿反映没有滑梯,有的反映没有摩天轮,邢老师则启发幼儿自己用积木做滑梯,自己画摩天轮,之后,“游乐园”生意又红火起来。

问题:请分析案例中教师采用了哪些策略来支持幼儿的游戏活动。

【参考答案】教师指导游戏就需要介入到幼儿的游戏当中去,介入的目的是引导幼儿继续游戏,促进幼儿游戏向高一级水平发展,从而提高游戏质量,促进幼儿社会性发展。在这个案例中,教师采用的是外部干预的介入方式来指导游戏,外部干预是指成人并不直接参与游戏,而是以一个外在的角色,引导说明、建议、鼓励游戏中幼儿的行为。该案例中,邢老师采用了如下策略来支持幼儿的游戏活动。

(1)及时帮助幼儿记录与总结角色游戏中的突出特点

邢老师观察游戏中孩子的表现以及游戏主题及材料的使用情况。 及时记录孩子在游戏中的特点,帮助幼儿把无意识的游戏变为有意识的学习过程,以不断的重复与提高。 另外,还可以让幼儿通过参观、记录、提问的方式发现问题,自己来制作滑梯、自己画摩天轮来参与游戏。通过这些,不断地充实和深化幼儿的角色游戏。

(2)以交流体验为媒介

邢老师引导幼儿自发地进行交流(幼儿向管理员咨询问题,记录幼儿的问题),积极地表达情感,相互体验,共享快乐,共解难题,进一步为幼儿提供表现和交往学习的机会。 自发交流是游戏同伴间对自己游戏的交流,自发交流改变了过去交流只是教师对幼儿的自上而下的片面做法,突显了幼儿在整个游戏过程的主体地位,更有利于幼儿自主独立创造的个性和社会性人格情感的培养发展。

33. 幼儿教研员刘丽心发现,在教学活动中,教师总是请那几个幼儿发言,有些幼儿茫然端坐,从不举手,她疑惑地询问一个不举手的幼儿,得到的回答是:“反正举了手老师也不会叫我。”

问题:请从学前教育原则和教育公平的视角论述上述现象。

【参考答案】(1)学前教育原则角度根据面向全体,重视个别差异的原则,在教育过程中,教育者在关注全体受教育对象的同时,还应重视儿童的个别差异,因人施教,有针对性地采取最有效、最合理的方式促进每个儿童的发展。教育必须面向每个儿童,使每个儿童都能达到教育目标的要求。教师要保证每个儿童在学校里有同等的受教育机会,必须平等地、一视同仁地对待所有的儿童。

(2)教育公平角度

从课堂交往看,在师生互动中,有些教师有意地对幼儿实施一种差异性交往。从课堂心理因素看,在课堂教学中,起主导作用的教师在很大程度上左右和规范着幼儿的学习行为,而教师心理活动中的动机和看法又左右着幼儿的行为表现。同时教师的非言语行为也会影响课堂的教育效果,如眼神、手势、身体姿态等。教育公平的一个重要内容就是要注意教育中的机会均等,就是给予孩子同等的关注。

34. 奇奇是这样一个孩子:他胆子小,上课不主动发言,即便发言,小脸也涨得通红,声音很小,特别害怕失败

与挫折,他也不爱与同伴交往,老师和小朋友邀请他时,总是把头摇得像拨浪鼓似的……

阅读材料,回答下面的问题:

(1)造成奇奇性格胆小的可能因素有哪些?

(2)你觉得该怎样帮助奇奇?

【参考答案】

(1)影响幼儿性格形成和发展的因素主要有:

①遗传的作用。 人的神经系统类型在性格形成中有一定的作用,人的气质影响着性格特征的外部表现。研究还表明,神经系统的某些遗传特性可能影响到某些性格的形成,加速或延缓某些行为方式的产生和发展。

②家庭的影响。 家庭的教育态度和教育方式对儿童性格的形成与发展有着直接的影响作用。 研究证明,父母教育方式、家庭生活氛围和父母的性格对儿童的性格形成有明显的影响。 还有,家庭的政治经济地位、父母的文化素养、为人处世方式、儿童出生顺序等因素也潜移默化地影响着儿童性格特征的形成与发展。

③幼儿园教育的作用。 幼儿园的教育和教学对儿童性格的形成起主导作用。

④社会环境的影响和社会实践活动的作用。

(2)如何帮助孩子克服胆怯:

教师应该耐心地帮助孩子,使孩子会从教师的话语中、行为中感受到关爱和信任,这对孩子消除自卑非常重要。

①我们要消除孩子的胆怯,需多鼓励孩子。 老师要多给那些胆怯的孩子必要的关怀。 开始,孩子只要有一些进步,都要给予热情和真诚的鼓励,孩子最相信老师的权威,最相信老师的评价。 所以,老师的帮助就非常重要的。 而且老师要经常关注孩子在幼儿园的表现,帮孩子重建自信,主动叫他回答问题,还要用赞赏、默认的眼光看着他,这样,孩子在老师的不断表扬和反复鼓励下,产生被认可、被接受的感觉,增强了大声讲话的信心,有助于消除讲话时的紧张感,从而克服胆怯。

②用多种方式引导孩子。 教师要积极创造一种轻松、欢快的氛围,如区域活动、娃娃家等。 在这种氛围中,孩子的个性可以尽情展露,也利于他讲话、笑闹、蹦跳,无所顾忌。 还有利用角色游戏,能让孩子理解自己在日常生活中所能扮演的角色,因势利导,避免用枯燥乏味的说教。

③培养孩子的责任心有利于克服胆怯行为。 我们不必事事抢在孩子前面,不必把他们照顾得无微不至。 我们可以明白地告诉孩子他们应负责的范围。 逐渐让孩子担负起一定的责任,把责任的接力棒传到孩子的手中,如:值日生。

35. 下周一要开展手工活动,张老师要求家长给幼儿园准备废旧材料。周一那天,只有苗苗没带材料来,张老师就不让她参加活动。苗苗站在一旁,看同伴活动,情绪很低落,一天都很少说

话。回家后，苗苗冲爸爸
大发脾气……

阅读材料，回答下面的问题：

- (1) 你认为张老师的做法适宜吗？（1 分）为什么？（9 分）
- (2) 你觉得张老师应该怎样做？（10 分）

【参考答案】

(1) 不适宜，原因如下：

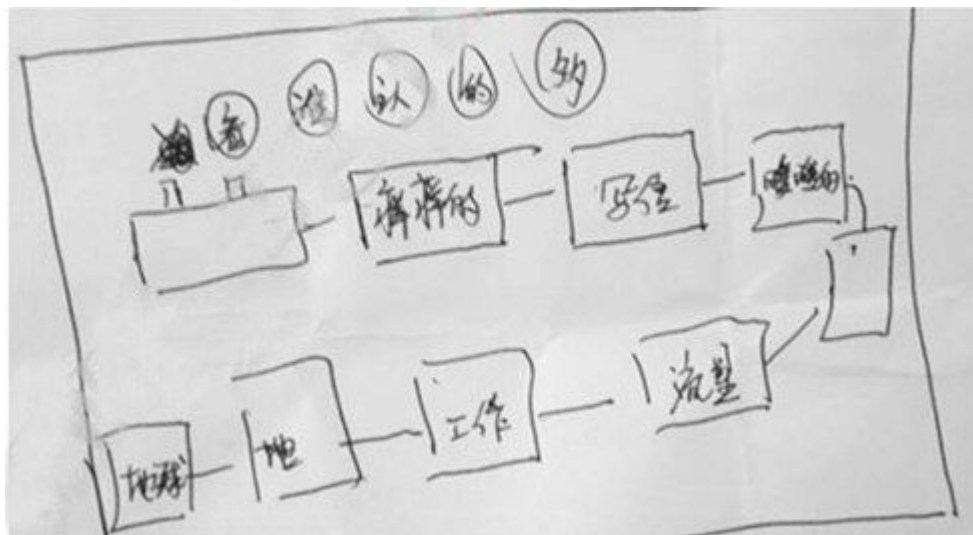
班级开展手工活动，需要家长的配合，这是家园合作的一个良好契机。但是，张老师硬性要求每位幼儿都要准备废旧材料，这就显得不适宜，家长没有义务为幼儿园提供该老师所要求的，也就是说该老师没有做到对家长的尊重，也没有采取很好的方式来获得幼儿家庭的支持。

苗苗没有带材料，张老师就不让其参加活动，这就剥夺了孩子在园参加活动的权利，伤害了孩子的自尊心，也有可能给孩子造成心灵上的伤害。所以，张老师的做法违背了家园合作的初衷，活动的效果就会受到影响。

(2) 作为一名幼儿教师，张老师应该这样做：在沟通方式上，应该采取更加缓和开明的沟通语气，告诉家长幼儿园举办此次活动的意义及目的，并希望家园同心协力。有条件的家长可以带一些废旧材料来园，这样更加可以调动幼儿参加活动的积极性，丰富活动材料的内容。

对于个别没有拿来材料的幼儿，教师应该一视同仁，并可以委婉地询问幼儿是什么原因导致的没有带来废旧材料（考虑到废旧材料的常见性，一般的家庭都会有，如果有幼儿没有带来，可能是家长没有意识到此次活动的意义，这又是一个帮助家长树立正确的家园合作观念的机会）。

36. 幼儿园大一班开展识字比赛，老师为此创设了班级墙面环境。



问题: 请根据创设环境基本原则, 对材料中的识字比赛创设环境进行解析。

【参考答案】

该案例中为识字比赛创设的墙面环境体现了环境创设的基本原则, 值得肯定和提倡。

(1) 环境与教育目标相一致原则。 幼儿园环境是幼儿园课程的一部分, 在创设幼儿园环境时, 要考虑它的教育性, 应懂环境创设的目标与幼儿园教育目标相一致。 过去有的幼儿班级, 虽然也重视环境创设, 但很大程度上只是追求美观, 为的是布置环境, 或者只是盲目地提供材料, 对环境的教育性考虑很少。 而该案例当中, 充分体现了环境创设与识字教育目标相一致。

(2) 适宜性原则。 幼儿正处在身体、智力迅速发展以及个性形成的重要时期, 有多方面的发展需要。 幼儿园环境创设应与幼儿身心发展的特点和发展需要相适宜。 处于不同年龄阶段的幼儿, 身心发展特点和需要表现出不同的年龄特征, 即使同一年龄阶段幼儿, 在兴趣、能力、学习方式方面都存在很大差异。 该案例中的环境创设应适应幼儿的这种差异, 如: 小火车上有简单和复杂的字。 另外, 环境是幼儿喜欢的卡通小火车形象, 符合幼儿的兴趣, 有较强的吸引力。

(3) 经济性原则。 给幼儿提供物质条件时, 应以物质条件对幼儿发展的功能大小和经济实用性为依据, 案例当中, 节钱省料实用, 根据教育目标需要, 就地取材, 一物多用。

37. 星期一,已经上小班的松松在午睡时一直哭泣,嘴里还一直唠叨,说:“我要打电话给爸爸来接我,要回家。”老师多次安慰他还一直在哭。老师生气地说:“你再哭,爸爸就不来接你了!”松松听后情绪更加激动,哭得更加厉害了。

问题:请简述上述教师的行为,并提自三种帮助幼儿专制情绪的有效方法。

【参考答案】

这位教师做法是不对的,她的做法其实就是一种负面的情绪教育——“以暴制暴”。

“再哭爸爸就不来接”这样的严惩、恐吓和威胁性质的语言,不但会扼杀孩子的自尊心,还会使幼儿丧失心理安全感。面对幼儿的负面情绪不正确的做法有否定感受:打骂、恐吓、哄骗,情绪“绑架”,取消权利,讲大道理,给孩子定性,贴上胆小或坏脾气等的标签。正确的做法应为:采取积极的教育态度找到幼儿情绪激动的真正原因,寻找情绪背后的需求和想法:及时安慰,引导孩子宣泄负面情绪,给孩子“心理玩具”,提供缓解情绪的物品;“故事知道怎么办”(给孩子讲有治疗作用的故事)。

具体方法如下:

第一种,转移法。转移法是指把注意力从产生消极否定情绪的活动或事物上转移到能产生积极肯定情绪的活动或事物上来。

第二种,冷却法。当幼儿情绪强烈对立时,成人要把教育的重点放在平静幼儿的感情上,懂幼儿尽快恢复理智,而不要“针尖对麦芒”,可以采取暂时不予理睬的办法,待幼儿冷静下来后,让他想一想,反思一下:自己刚才的情绪表现是否合适,要求是否合理等等。

第三种,消退法。对待幼儿的消极情绪可以采用条件反射消退法。

总之,在教师的情绪关注和培养下,随着年龄的增长,孩子的情绪会逐渐丰富,自我调节水平也日益提高。

38. 赵丽老师经常以班级的名义从个体书店以优惠价购买各科课程学习辅导资

料,然后以全价卖给学生,几乎是人手一套。同时,她向学生家长暗示或明要礼物、礼品或礼金,特别是在各种节日的时候。此外,她还私下到本市“光华家教辅导中心”等处兼课。在学校讲课时她会“留有一手”,只讲基本内容,对课程的

重点也往往一带而过,并直接或间接地介绍同学去“光华家教辅导中心”等民办课外辅导机构或家教中心接受辅导或参加“补课”。当然,同学接受辅导或参加“补课”是要交高额学费的,“光华家教辅导中心”等处给赵丽老师很多讲课费和介绍费。

问题:从教师职业道德的角度,分析材料中教师行为存在的主要问题。

【参考答案】

- (1)赵老师行为存在的主要问题是违反教师职业道德行为规范。
- (2)教师应当爱岗敬业,忠诚于人民教育事业,志存高远,勤恳敬业,甘为人梯,乐于奉献。对工作高度负责,认真备课上课,认真批改作业,认真辅导学生。不得敷衍塞责。
- (3)教师应当为人师表。坚守高尚情操,知荣明耻,严于律己,以身作则。衣着得体,语言规范,举止文明。关心集体,团结协作,尊重同事,尊重家长。作风正派,廉洁奉公。自觉抵制有偿家教,不利用职务之便谋取私利。
- (4)案例中赵老师利用职务之便谋取私利,收取课程学习辅导资料的差价,争取不义之财;向学生家长暗示或明要礼物、礼品或礼金;校内教学工作“敷衍塞责”,讲课“留有一手”,有意私下争取“光华家教辅导中心”等处的高额兼课酬金和介绍费等行为,都是违反教师职业道德行为规范的。应对其进行教师职业道德行为规范教育。

32. 大兴幼儿园大班学生李永波,由于其家长是收废品的,一天来幼儿园上课时脖子没有洗干净,在上课时,老师发现了李永波的脖子脏,就叫他站起来给大家看,把他作为典型,教育其他的学生要讲卫生,并当着全班同学的面说“让你那收破烂的父母把你的脖子洗净”。老师的这种做法给李永波的心灵造成了极大伤害,

在这以后，每当上这位老师的课时，李永波就感到似乎大家都在盯着他的脖子，同时想起老师说的“让你那收破烂的父母把你的脖子洗净”感到抬不起头。这种心理妨碍了他集中精力听课，所以对老师教的内容学得很差。结果考试时李永波不及格，老师狠狠地批评他，李永波终于忍受不住了，他把这件事告诉了母亲，母亲向幼儿园要求调换班级，幼儿园领导知道这件事后同意了，后来，李永波在老师教的内容上表现出了极大的才能。

问题：结合案例运用“育人为本”的幼儿观，分析教师在保育实践中应怎样对待幼儿。

【参考答案】

这位老师的行为违反了“育人为本”的幼儿观中应当把学生的利益作为一切工作的出发点和落脚点，公正地对待每一个幼儿，不因性别、民族、地域、经济状况、家庭背景和身心缺陷等歧视幼儿，关心爱护全体幼儿，尊重幼儿人格，平等公正对待幼儿。保护幼儿安全，关心幼儿健康，维护幼儿权益。不讽刺、挖苦、歧视幼儿，不体罚或变相体罚幼儿。

33. 湖北省仙桃市刘家集镇中学学生徐光明，今年 15 岁，平时不善言谈，孤独冷漠，不喜欢集体生活，不爱参加课外活动，不喜欢上体育课，常独来独往，不会关心别人，不善于与他人相处，学习成绩全班倒数第一。一次在学校元旦聚餐会上，他把自己爱吃的里脊肉、大鸡腿、排骨、草莓、苹果一股脑儿放在自己的碗中独自享用，全然不顾周围同学们的反应。

问题：请运用素质教育的知识分析以上情况。

【参考答案】

(1) 素质教育是以提高民族素质为宗旨的教育。它是依据《教育法》规定的国家教育方针，着眼于受教育者及社会长远发展的要求，以面向全体学生、全面提高学生的基本素质为根本宗旨，以注重培养受教育者的态素质教育要使学生学会做人、学会求知、学会劳动、学会生活、学会健体和学会审美，为培养他们成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民奠定基础。

(2) 从上述案例分析，徐光明不懂得礼让与宽容；不懂得帮助别人、奉献爱心、关心

别人;不懂得与别人建立和谐的关系。

34. 某中学一位实习老师,教数学。他上课很有趣,但对学生很严格,如果有谁上黑板演示题目做不出题,就会骂人。最严重的一次是,一个学习不好的男同学被教了好几次还做不对,他一怒之下就把人家的头往黑板上撞,用非常粗俗的话骂他。那个男生受不了这样的刺激,最后厌学,不肯再读书了,连高中都没上。

问题: (1)从教师职业道德的角度,分析材料中教师行为存在的问题。

(2)从教育法律法规的角度,分析材料中教师行为存在的问题。

【参考答案】

(1)这位数学实习教师辱骂、体罚学生是严重违背教师职业道德的行为。教师职业道德规范规定教师应当关爱学生。关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。对学生严慈相济,做学生良师益友。保护学生安全,关心学生健康,维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生,不体罚或变相体罚学生。

(2)该教师违反了我国的《教师法》第八条第四项“关心、爱护全体学生,尊重学生人格,促进学生在品德、智力、体质等方面全面发展”。该教师违反了《未成年人保护法》第五条第一项“规定尊重未成年人的人格尊严”。该教师违反了《义务教育法》第二十九条第二款“教师应当尊重学生的人格,不得歧视学生,不得对学生实施体罚、变相体罚或者其他侮辱人格尊严的行为,不得侵犯学生合法权益”。

35. 李友星是北京某中学的优秀教师,他积极响应国家号召,远赴千里之外的大西北——宁夏的农村学校支教,面对那漫无边际的黄沙和贫穷落后的恶劣环境,他没有改变初衷,没有退却,更没有放弃,毅然选择了为当地教育事业奋斗终生的远大理想,面对那一双双求知若渴的眼眸,他没有放弃每一名学生,用自己的教学艺术吸引学生,用自己的实际行动感化家长,用自己的人格感染了周围的所有人,取得了丰硕成果:支教40余年来,经他教过的学生多达一万多人,有的出国留学,有的出任名牌大学教授,有的回到家乡继续着他的事业。这就更验证了

那句话:桃李满天下,而这也正是他一生所追求的人生目标。

问题:请结合上述案例分析:从李友星老师身上,我们可以看出教师应有怎样的职业精神?

【参考答案】

(1)从李友星老师身上,我们可以看出教师应有爱岗敬业的职业精神。

(2)爱岗敬业就是忠诚于人民教育事业,志存高远,勤恳敬业,甘为人梯,乐于奉献。对工作高度负责,认真备课上课,认真批改作业,认真辅导学生。不得敷衍塞责。爱岗敬业是教师职业的本质要求。没有责任就办不好教育,没有感情就做不好教育工作。教师要始终牢记自己的神圣职责,志存高远,把个人的成长进步同社会主义伟大事业、同祖国的繁荣富强紧密联系在一起,并在深刻的社会变革和丰富的教育实践中履行自己的光荣职责。

(3)爱岗敬业是教师职业道德规范的基本内容。爱岗,就是热爱自己的工作岗位,热爱自己的本职工作。敬业,就是敬重自己从事的事业,专心致力于事业,千方百计将事情办好。李老师是爱岗敬业的楷模,他对教育事业的执著,他对祖国人民的忠心,他对西部孩子的真情,他对人生价值的追求,为我们树立了爱岗敬业的榜样,作为一名教师,应该热爱自己的本职工作,在教师工作岗位上,甘为人梯。乐于奉献,履行自己为国家、为民族未来培育人才,的光荣职责。

36. 小华这段时间有一个不好的行为,就是总爱把班级里好玩的玩具偷偷地藏起来,有时放在自己的衣帽柜,有时放在自己的衣服兜里,有时还会放在户外的某个角落。老师请来了小华的妈妈,委婉地向她说明了请她来的原因,小华妈妈非常感激老师及时发现了孩子的这个行为并与她沟通,决心和老师一起教育好孩子,又一再请求老师一定要替她的儿子保密,以保护儿子心灵不受伤害。经过一段时间的共同努力,小华的不良行为得到了改正。

问题:请结合上述案例分析:教师应该如何处理好与家长的关系?

【参考答案】

(1)根据教师职业行为规范的内容教师应当尊重家长,理解家长;经常家访,互通情况;密切配合,教育学生。

(2)正确处理教师与幼儿家长的关系:第一,教师与学生家长应建立平等的关系;第

二,教师与学生家长要有良好的沟通习惯;第三,教师与家长要换位思考。 总之,家长与教师的关系只能是平等互助的、齐心协力的朋友关系,只有双方同心协力且方法得当,关系才会融洽,才会出现“1+1>2”的教育效果。

(3)要尊重家长。 教师与幼儿家长要建立良好的关系,最重要的就是要尊重家长,教师把家长召来,对于幼儿存在的问题,要善于和家长一道实事求是地分析,共同研究方法。

(4)教师要善于与家长沟通。 在与家长沟通时,教师要表示出对幼儿的真正关心,要避免情绪化,不要与家长争辩,要努力寻找共识,力争找到双方意见一致的解决方法。 沟通不同于发号施令,要给家长足够的说话时间,认真聆听家长的解释,同时鼓励家长提问。

37. 主题活动“我会自己睡小床”,目的是让孩子们进一步了解晚上睡觉的规则;知道长大了要学会独自睡觉,愿意尝试一个人睡觉,并能通过想象创造把自己的小床打扮成自己喜欢的样子,感受在小床上睡觉的乐趣。幼儿教师先出示了手偶小猫,然后以小猫的口吻讲述了故事,让宝宝们体验故事中丁丁独自睡觉的乐趣,知道孩子要自己睡小床。孩子们也一起分享讲述了自己在家是怎么睡觉的,并一起表演了睡觉前的过程(先脱鞋子——再脱衣服裤子——折好衣裤——钻进被窝——盖好棉被——闭上眼睛睡香香觉)。教师还引导幼儿去发现“幼儿园的小床好伤心啊,它觉得自己一点也不漂亮”,因此,小朋友们和老师一起合作把小床打扮得漂漂亮亮的,体验到打扮小床的乐趣。然后教师以教小朋友变魔术的方式,过渡到第二个目标——动手制作小床,对此孩子们都很感兴趣。教师发给每个孩子人手一份纸,然后引发他们思考,并且作示范:变魔术。孩子们个个都很认真地看着老师,生怕漏过哪个环节。孩子们在操作活动中,一下就学会了怎么折小床。在给自己的小床打扮的过程中,孩子们也很认真,想法千奇百怪:有的变成了汽车床,有的变成了面条床,有的变成了打坏蛋的床,有的变成了葡萄床……

问题:请用素质教育的相关理论分析上述案例。

【参考答案】

(1)此案例中教师组织的活动体现了素质教育的基本特点:全民性、全面性、发展性、开放性、实践性、自主性等。

(2)活动中的孩子们一起分享讲述了自己在家是怎么睡觉的,并一起表演了睡觉前的过程,小朋友还和老师一起合作把小床打扮得漂漂亮亮的,这都体现了素质教育的全民性,同时体现了素质教育的目标之一:“造就了平等的公民或国民”。在活动内容方面,教师不仅仅局限于书本上的知识,更是学习了一些生活中的常识,而且教幼儿养成良好的生活习惯,这都体现了素质教育的全面性,同时体现了素质教育的目标:“提供个体适宜的生存能力、基本品质的训练,使个体在基础教育结束之时,具有初步的进入市场经济而独立生存的本领和品质,尤其是适应多样环境生存所需的本领和品质”和“培养学生依法规范自己行为的意识和习惯”。现在的生活水平提高了,所以家中都有条件让幼儿有一个独自的房间,因此教师要培养幼儿养成独自睡觉的习惯,这体现了素质教育的发展性;教师不是直接教幼儿知识,而是以幼儿感兴趣和愿意接受的方式展开活动,让幼儿自主积极地学习,使学习成为了快乐的事情,这体现了素质教育的开放性;通过让幼儿自己操作,通过实践活动让幼儿学习,这体现了素质教育的实践性;这次活动让幼儿的主题性得到充分发挥,而不仅仅是教会幼儿多少技能、技巧,这体现了素质教育的自主性,同时体现了素质教育的目标之一:“培养学生自我学习的习惯、爱好和能力”。

(3)案例中幼儿教师选择幼儿感兴趣的方式进行教学,并且使课程内容丰富而全面,这体现了幼儿素质教育内容的选择“注意兴趣的立足点”和“课程内容要丰富而全面”。案例中教师以指导为主,以教学为辅,整个教学过程都体现了幼儿素质教育的策略:“从小事抓起,培养幼儿积极成功的心理情绪”,“以导为主,以教为辅”,“注重幼儿兴趣的培养”和“强化幼儿习惯的养成”。是一个成功的案例。

38. 5岁男童阳阳比较好动,常常不按照老师的要求活动,因此班主任李老师一直都不喜欢他。2006年11月12日,班里的小朋友都在一起玩玩具,阳阳与汪汪因为一部小汽车而争抢起来,阳阳将汪汪推倒在地,并将小汽车扔出了窗外。事后,李老师将阳阳的小手绑住,将他放在教室里高高的柜子上,随即关上门离开教

室。阳阳为了挣脱绳索，在扭动身体时不慎从柜子上掉下来，头部被摔成脑震荡，额头缝了三针。事后，阳阳的家长要求李老师承担全部责任，但李老师认为，根据《教师法》和《教育法》的规定，她享有管理学生的权利，对阳阳所造成的伤害仅仅是场意外事故，她只承担部分责任。

问题：请结合上述案例分析：你是否同意李老师的解释？有什么法律依据？（10分）

【参考答案】

(1)不同意。《教育法》与《教师法》中规定的教师所享有的管理学生的权利是指教师具有指导学生的学习和发展，评定学生的品行和学业成绩的权利。李老师对此事的解释是对管理学生权利的误读。

(2)这种变相体罚和侮辱人格的行为违反了《教师法》第 37 条、《幼儿园管理条例》第 17 条中关于严禁体罚和变相体罚幼儿的规定，体罚幼儿是违法行为。

(3)本案中李老师应承担相应的法律责任。

39. 赵峰是班里的数学科代表，不仅数学成绩好，其他各科成绩也都名列前茅。

可是，他上课时发言积极，课余时间却不愿意与同学主动交流，也不喜欢参加班级活动，显得有些冷漠。每当有同学向他请教问题时，他总是先强调一下：“连这样的题你都不会做？……那好吧，就由我来教教你吧……”

久而久之，同学们渐渐疏远了他，他的成就感只能从老师的表扬和肯定中获得。

虽然老师明知同学们都不喜欢赵峰，却视而不见。在学期评语中，班主任老师对他的学习成绩赞赏有加，对他其他方面的表现却只字不提。数学老师也认为他是班上最优秀的学生。

问题：请从职业理念的角度评析材料中两位教师的教育行为。如果你是赵峰的老师，你会如何做？

【参考答案】

(1)两位教师的教育行为不符合职业理念中的“教育观”“学生观”。

(2)教育观。国家教委(教育部)《关于当前积极推进中小学实施素质教育的若干意见》中规定：“素质教育是以提高民族素质为宗旨的教育。它是依据《教育法》规定的国家教育方针，着眼于受教育者及社会长远发展的要求，以面向全体学生、

全面提高学生的基本素质为根本宗旨,以注重培养受教育者的态度、能力,促进他们在德智体等方面生动、活泼、主动地发展为基本特征的教育。素质教育要使学生学会做人、学会求知、学会劳动、学会生活、学会健体和学会审美,为培养他们成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民奠定基础”。①实施素质教育,就是全面贯彻党的教育方针,以提高国民素质为根本宗旨,以培养学生的创新精神和实践能力为重点,造就“有理想、有道德、有文化、有纪律”的、德智体美等全面发展的社会主义事业建设者和接班人。②实施素质教育应当贯穿于幼儿教育、中小学教育、职业教育、成人教育、高等教育等各级各类教育,应当贯穿于学校教育、家庭教育和社会教育等各个方面。③实施素质教育,必须把德育、智育、体育、美育等有机地统一在教育活动的各个环节中。学校教育不仅要抓好智育,更要重视德育,还要加强体育、美育、劳动技术教育和社会实践,使诸方面教育相互渗透、协调发展,促进学生的全面发展和健康成长。

(3)如果我是赵峰的老师:第一,对赵峰进行必要的素质教育以德育为先,五育并举。德、智、体、美和劳动技术教育是学校教育活动的组成方面,素质教育作为完整的人的教育,必然要包括完整的教育各个方面。这些教育的各个方面要与素质教育的理念有机结合起来。第二,在教育教学中做到以学生的全面发展为本,培养学生良好品行,激发学生创新精神,促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准。第三,正确运用评价方法,促进学生发展。在素质教育实践中,教育者在评价方法的运用上,一个基本的原则是:把促进学生发展作为评价的目的,而决不能把评价只是作为一种“甄别与选拔”的方法。促进学生发展的素质教育的评价,是以能够促进学生素质发展来判断的。凡是能够促进学生素质发展的评价,就是正确的评价;凡是不能促进学生素质发展的评价,就是错误的评价。以促进学生发展为目的,所重视的不是结果,而是过程。

40. 教师节前夕,许老师收到了毕业多年的学生小雪的来信:许老师,您还记得毕业前的那次主题班会吗?班会上您送给我们每人一张三年前刚入校时的照片,并

在照片的背面写上您的赠言，送给即将走进考场的我们。我端详着照片中有些稚嫩的自己，翻看背面您的赠言：“相信自己，成功就在一步的坚持中！”心中涌动着一阵暖流，这句话给了我前进的动力，激励我实现了梦想。

我不会忘记，您陪我走过情绪低沉的时光。突如其来的重病使我一度那么的消沉与无助，是您无微不至的关心给了我战胜病魔的信心与勇气！等我身体恢复后，您又利用休息时间不知疲倦地帮我补习落下的功课。

我不会忘记，为了与同学们有更多的交流话题，年过半百的您学习制作视频，关注足球赛事，就连“超女快男”也略知一二；我不会忘记，为了拓展同学们的知识面，您带领我们一起快乐“悦读”，不会忘记您在课余时间伏案学习的背影……

问题：请从教师职业道德的角度，评析许老师的教育行为。

【参考答案】(1)许老师的教育行为符合《中小学教师职业道德规范》中的“爱岗敬业”“关爱学生”“终身学习”的规定。

(2)爱岗敬业。忠诚于人民教育事业，志存高远，勤恳敬业，甘为人梯，乐于奉献。对工作高度负责，认真备课上课，认真批改作业，认真辅导学生。不得敷衍塞责。爱岗敬业是教师职业的本质要求。没有责任就办不好教育，没有感情就做不好教育工作。教师要始终牢记自己的神圣职责，志存高远，把个人的成长进步同社会主义伟大事业、同祖国的繁荣富强紧密联系在一起，并在深刻的社会变革和丰富的教育实践中履行自己的光荣职责。

(3)关爱学生。关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生的良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生，关爱学生是师德的灵魂。没有爱就没有教育。教师必须关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生的良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。

(4)终身学习。崇尚科学精神，树立终身学习理念，拓宽知识视野，更新知识结构。潜心钻研业务，勇于探索创新，不断提高专业素养和教育教学水平。终身学习是教师专业发展不竭的动力。终身学习是时代发展的要求，也是教师职业特点所决定的。教师必须树立终身学习理念，拓宽知识视野，更新知识结构。潜心钻研业务，勇于探索创新，不断提高专业素养和教育教学水平。

41. ①看到我们这一支以应用科学作为自己专业的青年人的队伍,我感到十分高兴。我可以唱一首赞美诗,来颂扬应用科学已经取得的进步,并且无疑地,在你们自己一生中,我们将把它更加推向前进。我所以能讲这样一些话,那是因为我们是在应用科学的时代和应用科学的家乡。但是我不想这样来说。我倒想起一个娶了不称心的妻子的小伙子。当人家问他是否感到幸福时,他回答说:“如果要我说真心话,那我不得不扯谎了。”

②我的情况也正是这样。试设想,一个不很开化的印第安人,他是否不如通常的文明人那样丰富和幸福?我想并不如此。一切文明国家的儿童都那么喜欢扮“印第安人”玩,这是值得深思的。

③这样了不起的应用科学,它既节约了劳动,又使生活更加舒适,为什么带给我们的幸福却那么少呢?坦率的回答是,因为我们还没有学会怎样正当地去使用它。

④在战争时期,应用科学给了人们相互毒害和相互残杀的手段。在和平时期,应用科学使我们生活匆忙和不安定。它没有使我们从必须完成的单调的劳动中得到多大程度的解放,反而使人成为机器的奴隶;人们绝大部分是一天到晚厌倦地工作着,他们在劳动中毫无乐趣,而且经常提心吊胆,惟恐失去他们那一点点可怜的收入。

⑤你们会以为在你面前的这个老头子是在唱不吉利的反调。可是我们这样做,目的无非是向你们提一点忠告。如果你想使你们一生的工作有益于人类,那么,你们只懂得应用科学本身是不够的。关心人的本身,应当始终成为一切技术上奋斗的主要目标;关心怎样组织人的劳动和产品分配这样一些尚未解决的重大问题,用以保证我们科学思想的成果会造福人类,而不致成为祸害。

⑥在你们埋头于图表和方程时,千万不要忘记这一点…!

(摘编自爱因斯坦《给青年们的一封信》)

问题: (1) 文章第②自然段,作者提到“不很开化的印第安人”,有何用意? (4 分)

(2) 概括“在你们埋头于图表和方程时,千万不要忘记这一点

… ”中加点词“这一点”的内容,并联系社会现实,谈谈你的思考。 (10 分)

【参考答案】(1) “不很开化的印第安人”,是要敢于说真话,敢于承认“我们这一

支以应用科学作为自己专业的青年人的队伍,我感到十分高兴。我可以唱一首赞美诗,来颂扬应用科学已经取得的进步;并且无疑地,在你们自己一生中,我们将把它更加推向前进。我所以能讲这样一些话,那是因为我们是生活在应用科学的时代和应用科学的家乡。”这些事实。

(2)①加点词“这一点”的内容是:如果你想使你们一生的工作有益于人类,那么,你们只懂得应用科学本身是不够的。关心人的本身,应当始终成为一切技术上奋斗的主要目标;关心怎样组织人的劳动和产品分配这样一些尚未解决的重大问题,用以保证我们科学思想的成果会造福人类,而不致成为祸害。②我的思考是要使我们一生的工作有益于人类,要保证我们用科学的思想 and 成果造福人类。

42. 今天的午点是香蕉。拿到香蕉后,王浩马上双手握住香蕉,眯着眼,“啪”地向吴老师开枪,小朋友们都笑起来了。老师没有生气,而是问小朋友们:“王浩觉得他的香蕉像一把枪,你们的香蕉像什么呢?”小朋友们低头看看手里头的香蕉,纷纷说“像小船”“像弯弯的月亮”“像香肠”……

吃香蕉的时候,吴老师问:“香蕉吃到嘴里是什么感觉啊?”小朋友抢着说:“很香很甜”“吃到嘴里很软”

“香蕉有点粘牙齿”“和吃橘子不一样,它没有核”……

吃完香蕉,吴老师问:“大家说说看,香蕉皮像什么啊?”小朋友看看桌上的香蕉皮,高兴地说:“像降落伞”

“像一朵花”“像一只大章鱼”……

以往老师会要求小朋友们把香蕉皮丢到垃圾桶里,可是今天,吴老师却要小朋友们把香蕉皮放在桌面上,并给小朋友们提供了绳子、透明胶、剪刀等工具,大家兴趣盎然地加工起来。

问题:请从教师职业理念,评析吴老师的保教行为。

【参考答案】吴老师的教育行为体现了“育人为本”的儿童观。

幼儿的保教活动是渗透在幼儿一日生活的各项活动中完成的。

(1)教师要为儿童提供操作活动的机会

本案例中,教师准备好各种材料让幼儿亲自动手操作,对香蕉皮进行加工。锻炼了幼儿亲自动手动脑的能力。吴老师在设计保教活动时遵循了教育性原则、趣味性原则、实践性原则和渗透性原则。使幼儿在快乐游戏的同时,又锻炼了多方面能力的发展。

(2)以幼儿的全面发展为本,用全面的眼光看待幼儿

以幼儿的全面发展为本,包括两层含义:一是以幼儿的个性为本。二是要在以幼儿为本的基础上,给予幼儿充分的指导,有目的、有计划、有组织地培养幼儿,遵循幼儿的个性发展规律。本案例中,教师利用香蕉的形状、味道充分发挥了幼儿独特的想象力。

(3)公平公正地对待幼儿

每个幼儿都有其独特的价值,在教育教学中应该承认差异、适应差异,追求多样性,尽可能地提供适合幼儿发展的机会,保证幼儿有机会获得适合其特点的教育。

本案例中,吴老师针对王浩的行为进行了一次生动活泼的保教活动,尊重了幼儿的想象力,并对幼儿加以引导,改进教育教学活动。

(4)在对待师幼关系上,新课程强调教师要尊重、欣赏幼儿“为了每一位幼儿的发展”是新课程核心理念。教师要学会发现幼儿的闪光点,学会赞赏每一位幼儿;赞赏幼儿的独特性、兴趣、爱好、专长。

(5)在活动中,新课程强调教师要帮助、引导幼儿帮助幼儿设计恰当的学习活动并形成有效的学习方式,帮助幼儿发现所学东西的意义,帮助幼儿营造和维持游戏的积极氛围。教师引导幼儿的活动,表现为对幼儿的启迪与激励。

43. 视频描述:

张老师是小托班的带班老师,她在幼儿园工作十几年,始终如一的对待每一个孩子。关心爱护每一个孩子,送走了一批又一批的孩子。张老师连续十年被评为“优秀教师”。

问题:从教师职业道德的角度评析张老师的保教行为。

【参考答案】关爱幼儿最基本的要求是尊重幼儿的人格,尊重幼儿的主体性,树立以幼儿为本的思想。教师只有真诚地关心爱护每一个幼儿,才能打开他们幼小的

心扉,使他们多一些体验和感悟,多一些憧憬,让教育淋漓尽致地展示人性的魅力和对幼儿的至爱。爱岗敬业。在保教活动中,教师要对幼儿园教育教学工作认真负责,一丝不苟,精益求精,对幼儿热情关怀,尽心尽力,富有责任感。

本视频中,张老师对幼儿的关爱渗透在一日生活的方方面面。例如在晨间接待时,如果有幼儿出现消极情绪,教师可以有一些身体动作接触缓解孩子的情绪,让幼儿感受到教师对他的关爱。吃饭环节,要教育幼儿一口菜一口饭地吃,要细嚼慢咽。关爱特殊幼儿,如让体弱幼儿稍早一点进食,多鼓励挑食严重的幼儿吃各种食物,增加各种营养,促进幼儿生长发育。

44. 有人说,沉默是金,因为祸从口出,许多麻烦往往因为自己的多嘴,而且沉默还可以表示深沉,表示有城府;有人说,慷慨是金,因为在当今社会里,只要你能大方地给,必定能得到丰厚的回报;有人说智慧是金……也许都不错,但我认为,热情、主动才是真正的金,才是自己拥有的金,才是别人无法抢夺的金。人生不能被动,生活需要主动。只有主动,才能不断地获得上进的机遇;只有主动,才能超越别人;只有主动,才能牢牢地把握胜券。主动,就是从时间上超前一步,是九点钟要赶到的,你不妨八点五十分赶到,这样你就不用担心搭不上急驶而来的时代列车。

主动,就要从范围上扩大一些,要你了解衬衫,你不妨顺便了解一下西装、领带以及鞋子和帽子,这样你的视野就会开阔,你的回旋余地也就可能更大。主动,就是从程度上再加深一层,要求知道是什么颜色的,你就深入地琢磨一下:为什么在键盘上这么简单地敲击几下,文字就输入了?别的输入方法是不是会更简单?主动,从动作和态度上力求积极一点儿,敏锐一点儿,当别人尚未意识到时,你已经强烈地意识到了;当别人刚刚起步时,你已经走在途中了;当别人正想找你时,你已经敲门进去了……

问题: (1) 文章从哪些方面阐述了“主动”,请简单概括。

(2) 文章为什么说“主动是金”?

【参考答案】

(1) 主动,就是从时间上超前一步;主动,就要从范围上扩大一些;主动,就是从程度上再加深一层;主动,从动作和态度上力求积极一点儿,敏锐一点儿。

(2)在我们的传统观念中,沉默是金,谦虚是一种美德,但我们决不能对此只作形而上学地理解。一位美国老板说:“中国员工虽然很聪明,但是缺乏主动性,总是被动地等着你去安排工作,这也许是中国人的习惯。美国人则不同,你是公司的一员,你有权力说话,有权力发表你的意见。我开会时先提出问题,然后谈我个人的看法,问有没有意见,大家都不说话,我就指名道姓叫他们说。有趣的是他们指着自己的鼻子反问我:‘是叫我吗?我没有意见’。我认为这并不是好事情,每一个人都有思想,怎么全没有意见呢?

这说明他们对这件事根本不关心,要把公司当作自己的公司,这才是优秀的员工素质。”在激烈的竞争中,机会稍纵即逝,要想抓住机会,就要主动出击。主动就是一种超前意识,一种敢于承担任务的责任意识,一种进取意识,让我们站在风口浪尖,作一个勇敢的弄潮儿。

45. 一天,一位老师给学生上科学课,主题是“寻找有生命的物体”。老师安排学生去校园里甚至校外的大自然里寻找有生命的物体,并做记录。走出课堂的孩子们显得很兴奋,不久一位同学跑过来说:“老师,我捉到一只蚂蚱。”其他同学也围过来看,突然,一个同学说:“这是只公的。”围观的同学哄堂大笑。老师问道:“你怎么知道的?”“我观察的,公蚂蚱有劲,跳得高。”他自信地说。这是孩子最直接的推理,确实难能可贵!老师及时表扬道:“你真是一个小生物学家,科学就是提出问题、研究问题、解决问题,希望你能认真研究一番。”孩子认真地点点头,就在这时,一位同学跑过来告状:“一个同学把蚂蚱踩死了。”老师很快意识到这是一个绝好的教育机会。他走过去,几个同学正在气呼呼地责备那个同学。这位老师说:“一个蚂蚱也是一个有生命的物体。我们应该爱护每一个有生命的物体。我相信,这位同学一定是无意踩死的。这样吧,老师提一个建议:不如挖一个坑,把它安葬了吧!”于是,在学校的草地上,举行了一个特殊的“葬礼”。可以说在这潜移默化中,学生对生命的理解和珍惜,会比多少遍说教都来得有效!

问题:试从教师职业理念的角度,评析老师的教学行为。

【参考答案】

这是一堂非常成功的科学课。从教师职业理念的角度,该老师的教学行为体现了

素质教育的教育观、学生观和教师观。

(1)该教师的教学行为体现了素质教育的教育观。素质教育观认为,教育活动应当指向人的整体的、全面的素质发展,使得人的整体品质、全面素质得到提升。素质教育要以培训学生的创新精神和实践能力为重点。材料中的老师给学生上科学课,安排学生走出课堂,到大自然里寻找有生命的物体,这正是对他们实践能力的锻炼。

(2)该老师的教学行为体现了素质教育的学生观。全面发展的学生观,是把学生看做主体需求、能够主动发展;把学生作为一个整体;把学生作为有差异、有个性的人。该老师做到了以上几点,鼓励学生主动地去寻找物体,体现了以学生为主体,把学生当作一个完整的人来看待。当学生给出解答时,该老师还及时表扬学生,并对他提出更高的期望,可见老师把学生当作有发展潜力的人。当有学生踩死蚂蚱的时候,该老师并没有批评学生,而是安慰学生,进而让学生领悟到生命的可贵。

(3)该老师的教学行为体现了素质教育的教师观。教师的角色不只是向学生传授某方面的课本知识,而是要根据学生的发展实际以及教育目标、要求,在特定的环境中采用特定的教学方法,通过特定途径来促进学生的成长,教师角色的性质就在于帮助学生成长。材料中该教师的角色正是学生学习的促进者和引导者。在教学活动中,以学生为主体,引导学生表达自己的观点,最后

46. 何老师班上的小龙,经常迟到、旷课、不完成作业,还欺负同学。在多次批评教育无效后,何老师决定到他家去一趟,向他父母告状。到小龙家时,何老师惊奇地发现他正在做家务。见到何老师,小龙吃了一惊,但还是喊了一声“老师好”后跑回房里,同小龙父母交谈后,何老师了解到小龙家庭贫困,父母每天早出晚归,疏于教导,让孩子养成了一些坏习惯。但这孩子在家还挺懂事,也能帮忙干活。于是,何老师把本来告状的话收了回来。第二天,何老师在班上表扬了小龙懂礼貌,见到老师主动问好,在家能做家务,希望同学们能像小龙学习。接下来,老师安排他负责班级卫生工作,并对他的尽职尽责及时予以表扬。没过多久,小龙在课堂上认真多了,同学关系也融洽了,还成为了老师的得力助手。

问题:请从教师职业道德的角度,评析何老师的教育行为。

【参考答案】

何老师开始向家长告状的做法是不太合理的,但是后来的做法是遵循了教师职业道德规范要求,是值得学习的。

首先,教师的职业道德要求教师要“关爱学生”。 关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。对学生严慈相济,做学生的良师益友。 保护学生安全,关心学生健康,维护学生权益。 不讽刺、挖苦、歧视学生,不体罚或变相体罚学生。材料中何老师对学生进行家访的过程中,了解到学生的情况以后,收回了向家长告状的话,在第二天表扬了小龙,并在之后让他负责卫生,及时表扬他,体现了何老师对小龙的关爱,促进了小龙全面、主动、健康的发展。

其次,教师的职业道德要求教师要“教书育人”。 遵循教育规律,实施素质教育。循循善诱,诲人不倦,因材施教。 培养学生良好品行,激发学生创新精神,促进学生全面发展。 不以分数作为评价学生的唯一标准。 材料中教师对从小龙的实际情况出发,抓住他的闪光点,因材施教,很快小龙学习上和品德上都有了提高,这充分体现了何老师的行为促进了小龙的全面发展,取得了良好的育人效果。

总的来看,何老师从最开始对小龙批评教育到要去向家长告状,最后在见到家长后改变初衷,并在之后对小龙进行以表扬为主的教育这样一个过程中,其中关键是教师要“关爱学生”“教书育人”。 只有在全方面了解学生的基础上,才能采取合理的做法进行最佳的教育,取得良好的效果。同时,教师需要注意的是在与家长的沟通过程中,应在尊重家长的基础上与家长进行平等、恰当地沟通,而不是向家长告状这样的形式。

47. 比如园里那一棵古松,无论是你、是我或是任何人一看到它,都说它是古松。但是你却从正面看,我从侧面看,你以幼年的心境去看,我以中年人的心境去看,这些情境和性格的差异都能影响到所看到古松的面目。古松虽只是一件事物,你所看到的和我所看到的古松却是两件事。假如你和我各把所得的古松的印象画成一幅画或是写成一首诗,我们俩艺术手腕尽管不分上下,你的诗和画与我的诗和画比较,却有许多重要的异点。这是什么缘故呢?这就由于知觉不完全是客观的,各人所见到的物的形相都带有几分主观的色彩。

假如你是一位木商，我是一位植物学家，另外一位朋友是画家，三人同时来看这一棵古松，我们三人可以同时都“知觉”到这一棵树，可是三人所“知觉”到的却是三种不同的东西，你脱离不了你的木商的心习，你所知觉到的只是一棵做某事价值几多钱的木料。我也脱离不了我的植物学家的心习，我所知觉到的只是一棵叶为针状、果为球状、四季常青的显花植物、劲拔的古树。我们的朋友、画家，什么事都不管，只管审美，他所知觉到的只是一棵苍翠、劲拔的古树。我们三人的反应态度也不一致。你心里盘算它是宜于架屋或是制器，思量怎样去买它，砍它，运它。我把它归到某类某科里去，注意它和其它松树的异点，思量它何以活得这样老。我们的朋友却不这样东想西想，他只在聚精会神地观赏它的苍翠颜色，它的盘屈如龙蛇的线纹以及它的那股昂然高举、不受屈挠的气概。

从此可知这棵古松并不是一件固定的东西。它的形相随观者的性格和情趣而变化，各人所见到的古松的形相都是各人自己性格和情趣的返照。古松的形相一半是天生的，一半也是人为的。极平常的知觉都是带有几分创造性；极客观的东西之中都有几分主观的成分。

（摘编自朱光潜的《谈美》）

问题：（1）作者为什么说（园里）“这棵古松并不是一件固定的东西”？

（2）请另举一例，谈谈你对文中划线句子“极客观的东西之中都有几分主观的成分”的理解。

【参考答案】

（1）因为古松的形象一半是天生的、客观存在的，另一半将随着观者的性格情趣和观点态度而展示出不同的面目。

（2）对于极客观的东西，它们的形象随着观者的情趣和性格的差异呈现出迥异的面目，其主观成分的缘由是观者的主观色彩知觉，对于文中的客观事物古松，木商、植物学家、画家三种人群分别代表着三种不同的主观色彩认知——实用态度、科学态度、美感态度。比如，对于生活中极客观的茶壶，实用主义者研究它的生活实用价值，可以用来泡茶、解决口渴问题。商人会考虑到做茶壶买卖是否会带来利益。养生家会考虑茶壶的有机组成部分甚至是其化学成分，用此类茶壶泡茶是否有益身体健康。艺术家则会全副精神倾注于茶壶本身，不计实用、不推求关系、条理和因果，只是只觉地感知它的形式、花样、颜色的优美。观者从多种不同的

角度,用三种不同的感知——实用态度、科学态度、美感态度,使得客观东西的形象带有主观色彩。

48. 亮亮喜欢打人,经常有小朋友因此找王老师告状。今天,小朋友们坐在餐厅等待吃饭时,明明经过亮亮身边,顺手戳了亮亮一下。亮亮还手打了明明一拳,这时,王老师经过,看见亮亮打人,一把抓住他,用力狠狠戳他的头,推得他直摇晃,并生气的说:“看你还打人!”见到此情景,小朋友纷纷数落亮亮曾经打了自己,王老师听后更生气,她用力拍打亮亮的肩膀,同时生气地大声吼道,说:“你真是讨人嫌长得人不像人!”

问题:以教师观的角度,你从材料中获得哪些启示?

【参考答案】王老师的教育行为是不恰当的,没有体现“以人为本”的儿童观。首先,王老师没有用发展的眼光看待亮亮的行为,只要看到亮亮动手打人就用亮亮之前的行为来解释,而不会考虑这次事出有因。其次,王老师没有尊重儿童的独立性,没有把亮亮看成具有独立人格的人和权利的主体。王老师“狠狠戳亮亮的头”,“大声吼”说亮亮“讨人嫌”“长得人不像人”等侮辱性的言行都侵犯了儿童的权利和尊严。最后,王老师应该考虑到儿童的独特性意,意识到亮亮经常有打人的行为一定有背后的原因,作为老师应该因材施教,找出亮亮行为的原因,帮助亮亮取得进步。

49. 活动开始了,教师请幼儿轻轻搬椅子到老师身旁来。这是,有的幼儿抱着椅子,有的幼儿推着椅子,有的幼儿拖着椅子往老师身边挤,活动室是一片混乱。椅子,说:“哎呀,小椅子,对不起,你的腿很疼,是吗?我帮你揉揉。”教师充满关爱的神情和言语引起了幼儿的注意,活动室一下子静了下来。“老师,我不推椅子的。”“老师,我会抱起椅子的。”推着椅子和拖着椅子的幼儿小心翼翼地抱起椅子,轻轻将椅子放下。教师作出询问小椅子的样子,说:“现在椅子很高兴,他说谢谢大家爱护他。”

问题：以教师职业道德的角度，你从材料中获得哪些启示？

【参考答案】教师的教学行为体现了教师职业道德素养的为人师表。教师抱起椅子对幼儿进行示范，以身作则。教师的教学行为体现了教师职业道德素养的教书育人。教师在活动中注意培养幼儿爱护桌椅的良好行为习惯，注重塑造幼儿的健全人格。教师的教学行为体现了教师职业道德素养的关爱学生。教师看到有的幼儿抱起椅子，有的幼儿推着椅子，有的幼儿拖着椅子，活动是一片混乱时，没有责怪幼儿，而是采用以身示范的方式去引导幼儿。

50. “苦难是人生的一笔财富。”这是人们常说的一句激励、奋进的话，但学会正确对待困难更有现实的意义，毕竟，苦难不是幸事，也不是每个人都能承受得起的。

在一次聚会上，那些堪称成功的实业家、明星谈笑风生，其中就有著名的汽车商约翰·艾顿。艾顿向他的朋友、后来成为英国首相的丘吉尔回忆起他的过去——他出生在一个偏远小镇，父母早逝，是姐姐帮人洗衣服、干家务，辛苦挣钱将他抚育成人。但姐姐出嫁后，姐夫将他撵到了舅舅家，舅妈更是刻薄，在他读书时，规定每天只能吃一顿饭，还得收拾马厩和剪草坪。刚工作当学徒时，他根本租不起房子，有将近一年多时间是躲在郊外一处废旧的仓库里睡觉……

丘吉尔惊讶地问：“以前怎么没有听你说这些？”艾顿笑道：“有什么好说的呢？正在受苦或者正在摆脱受苦的人是没有权利诉苦的。”这位曾经在生活中失意、痛苦了很久的汽车商又说：“苦难变成财富是有条件的，这个条件就是，你战胜了苦难并远离苦难，不再受苦。只有在这里。苦难才是你指的骄傲的一笔人生财富。别人听你的苦难时，也不觉得你是在念苦经，只会觉得你意志坚强，值得敬重。但如果你还在苦难中或者没有摆脱苦难的纠缠，你说什么呢？在别人听来，无异于就是请求廉价的怜悯甚至乞讨……这个时候你能说你正在享受苦难，在苦难中锻炼了品质、学会了坚韧？别人只会觉得你是在玩精神胜利、自我麻痹。”

艾顿的一席话，使丘吉尔重新修订他“热爱苦难”的信条。他在自传中这样写道——苦难，是财富还是屈辱？当你战胜了苦难时，它就是你的财富；可当

苦难战胜了你时，它就是你的屈辱。那么，让苦难不再成为屈辱的前提是：坚强面对，不屈不挠，勇于奋斗，最终战胜苦难，而让他成为你人生中真正值得汲取的财富！

问题：(1) 让苦难不再成为屈辱的前提是什么。请结合本文，说说你的看法。

(2) 每个人都有表达、自诉的权利，可是艾顿却说“还在受苦或正在摆脱受苦的人是没有权利诉苦的”，说说你的理解

【参考答案】(1) 这个条件就是，你战胜了困难，不再受苦。这时候，别人在听着你的苦难的时候，才不觉得你是在念苦经，而觉得你意志坚强，值得敬重，这时候苦难对你来说是一笔财富。

(2) 这句话是说当你正在受苦或摆脱受苦时，如果你在诉苦，在别人听来无异于请求廉价的怜悯甚至乞讨，这个时候不能说你正在享受苦难，否则会让别人觉得你是在玩精神胜利、自我麻醉。而当你战胜困难时，别人在听你的苦难时，才觉得你意志坚强，值得敬重。因此在苦难面前，当你战胜了苦难，苦难是你的财富；当苦难战胜了你，它就是你的屈辱。

51. 刘老师经常带着孩子做模仿游戏，开始很受孩子们的欢迎。后来刘老师发现孩子们渐渐的不愿意跟着老师模仿游戏了，而是自己创意。有一天孩子们对刘老师说：“老师，我们不想跟你那样做，我们想和你做得不一样！”刘老师说好，于是老师跺脚，孩子拍手，老师扮猴子，孩子扮老虎。孩子们做得特别认真。孩子们做出了很多平时没有做过的动作。刘老师发现游戏规则改变后更能吸引孩子们的注意力。孩子们的反应能力、想象能力和创造能力都得到了发展和提升。游戏的积极性和秩序性比原来更好了。

问题：从儿童观角度，评析刘老师的教育行为。

【参考答案】体现了刘老师“育人为本”和“全面发展”的儿童观。

(1) 尊重儿童，促进儿童人格发展。当孩子们提出改变游戏规则，刘老师并没有制止或是批评儿童，而是同意儿童的提议，与儿童换角色来表演。这体现出刘老师尊

重儿童的人格,平等对待儿童,培养儿童的求知欲和学习的积极性,发散儿童的思维能力并提高儿童的动作协调能力。以适当的教学活动,促进儿童身心健康发展。刘老师促进儿童富有个性、自主的人格发展,实质上是为儿童一生打下了坚实的基础。刘老师采取恰当的方法组织儿童活动,促进儿童在愉快的活动中得到身心健康的成长,使儿童在玩中学,学中玩的同时,发展他们艺术的想象力、创造力,促进其健全人格的形成。

(2)挖掘儿童潜能,促进儿童全面发展。当游戏规则改变后,为吸引儿童的注意力,儿童做了很多平时没有做过的动作,发展了儿童的反应能力、想象力和创造力,使得儿童智力得以进一步提高。轻松的教学活动为儿童带来欢乐的同时,使其感受美的存在,满足了儿童全面发展需要。

52. 洋洋的爸爸是某企业的董事长,经常给李老师送礼,李老师非常喜欢洋洋,即使洋洋犯了错误李老师也不会责备他。兰兰是班里的“小公主”最漂亮,李老师经常抱抱兰兰、亲亲兰兰,非常喜欢她。姗姗是班里的一个普通孩子也想让老师抱抱,于是姗姗鼓起勇气对李老师说:“老师,您也抱我一下。”李老师说:“混蛋,看你那两筒鼻涕,脏样!”姗姗幼小的心灵受到了伤害,忍不住放声大哭。李老师说:“爱哭鬼,就会哭!”

问题:请从教师职业道德角度,评析李教师的保育行为。

【参考答案】李老师的做法违背了教师职业道德规范中教书育人,为人师表,爱岗敬业,关爱学生的要求。从保育行为的角度看:

(1)李老师的行为不符合教师思想行为规范。因为洋洋爸爸有钱,兰兰漂亮,李老师就喜欢她们,李老师没有做到关爱每一个学生,在具体的教育实践活动中没有做到教书育人,更没有树立正确的人生观和价值观,违反爱岗敬业的要求。

(2)李老师的行为不符合教师教学行为规范。因为学生家境贫富差距和相貌不同,李老师就以此去挖苦讽刺学生,没有做到一视同仁,损害了幼儿的人格。

(3)李老师的行为不符合教师语言行为规范。“混蛋,看你那两筒鼻涕,脏样!”这样的话语有明显的讽刺和挖苦的意味,不符合教师的言语行为规范要求。

53. 材料:

高贵的施与

汽车大王福特不是一个很吝啬的人,但他却很少捐款,他顽固地认为,金钱的价值并不在于多寡,而在于使用方法。他最担心的就是捐款经常会落到不善于运用它们的人手里。有一次,乔治亚州的马沙·贝蒂校长为了扩建学校来请求福特捐款,福特拒绝了她。她就说:“那么就请捐给我一袋花生种子吧。”于是福特买了一袋花生种子送给了她。福特后来就忘了这件事情,没想到一年后,贝蒂女士又上门了,交给他 600 美元。原来学生们播种了当初的那一袋花生种子,这就是一年的收获。福特什么都没说,立即拿出 600 万美元交给了贝蒂。我赞赏福特的顽固。他的顽固中有一种对受施者的老辣调教。福特的担心绝不是多余的,太轻易得来的金钱往往很难让受施者感受到金钱后面潜隐着的苦与智;我更赞赏贝蒂

对点滴施与的至高的尊重,她带领孩子们撒播下的其实是足以证明他们有能力领受他人恩惠的资格。彼此的信任,为“慷慨”培植了一个堪慰心怀的伟大理由。我们时常赞美慷慨无私的捐助,尤其在意捐助的数额的大小,以为一个数字所昭示的正是与这个数字等值等量的一颗爱心。我们很少见到捐助者与受助者相得益彰的完美辉映,更何谈双方心灵的深度契合。其实,善意是不能标价的,恩惠也不必承载过多的酬酢——懂得了善的真谛,受助者与捐助者通过对一袋花生种子的精妙阐释与透辟理解,灵魂都获得了神圣的濯涣与提升。

问题: (1) 文章阐述的中心句是什么? 请简要概括。

(2) 结合文章,对画线的句子中的“精妙阐释”与“透辟理解”作简要分析。

【参考答案】(1) 文章阐述的中心句是:善意是不能标价的,恩惠也不必承载过多的酬酢——懂得了善的真谛,受助者与捐助者通过对一袋花生种子的精妙阐释与透辟理解,灵魂都获得了神圣的濯涣与提升。

(2) “精妙阐释”就是乔治亚州的马沙·贝蒂校长为了扩建学校来请求福特捐款,福特拒绝了她。她就说:“那么就请捐给我一袋花生种子吧。”于是福特买了一

袋花生种子送给了她。福特后来就忘了这件事情,没想到一年后,贝蒂女士又上门了,交给他 600 美元。原来学生们播种了当初的那一袋花生种子,这就是一年的收获。福特什么都没说,立即拿出 600 万美元交给了贝蒂。“透辟理解”就是“我赞赏福特的顽固。他的顽固中有一种对受施者的老辣调教。福特的担心绝不是多余的,太轻易得来的金钱往往很难让受施者感受到金钱后面潜隐着的苦与智;我更赞赏贝蒂对点滴施与的至高的尊重,她带领孩子们撒播下的其实是足以证明他们有能力领受他人恩惠的资格。”

54. 我在单位工作很有成就感,因此,在日常的生活和工作中,我不怕见父母,不怕见邻居,不怕见同事和领导,但是就怕见我孩子的那位老师。都怪我的儿子不争气,使我也总是挨这位老师的训。我儿子爱说爱动,在课堂上时常有“违反”纪律的现象,因为这些事我被这位教师在电话里或当面训了两三次。“你这个家长是怎么当的,连个孩子都管不好!”“孩子的毛病都是你们大人惯的,就你们这样的家长实在太多了!”“不怎么样的家长,孩子都是这个样,瞎逞能”等。有一次,儿子因同学给他起外号,把这个同学鼻子打出了血,我在教师电话的严厉催促下来到学校。当着一些老师的面,她的第一句话就是:“看你把你儿子教育的,都反了天了!”“这么点的孩子都管不好,你也太无能了吧?这还用我教你吗?……”她训人的时候,神态颇为自豪,总是趾高气扬、盛气凌人的样子,我心里对她已反感至极。要不是我儿子在她的手底下,我非要和她好好理论一番不可。

问题:从教师职业道德的角度,分析材料中教师行为存在的主要问题和危害,并阐述教师应怎样对待与学生家长的关系。

【参考答案】(1)主要问题:教师缺乏良好的道德修养,不尊重家长;自以为是,不能正确(公正平等)地对待学生家长。教师应当爱岗敬业。忠诚于人民教育事业,志存高远,勤恳敬业,甘为人梯,乐于奉献。对工作高度负责,认真备课上课,认真批改作业,认真辅导学生。不得敷衍塞责。爱岗敬业是教师职业的本质要求。没有责任就办不好教育,没有感情就做不好教育工作。教师要始终牢记自己的神圣职

责,志存高远,把个人的成长进步同社会主义伟大事业、同祖国的繁荣富强紧密联系在一起,并在深刻的社会变革和丰富的教育实践中履行自己的光荣职责。教师应当为人师表。 坚守高尚情操,知荣明耻,严于律己,以身作则。 衣着得体,语言规范,举止文明。 关心集体,团结协作,尊重同事,尊重家长。 作风正派,廉洁奉公。 自觉抵制有偿家教,不利用职务之便谋取私利。 为人师表是教师职业的内在要求。

“为人师表”对教师工作具有特殊重要的意义。 教师要坚守高尚情操,知荣明耻,严于律己,以身作则,在各个方面率先垂范,做学生的榜样,以自己的人格魅力和学识魅力教育影响学生。 要关心集体,团结协作,尊重同事,尊重家长。 作风正派,廉洁奉公。

(2)危害:导致教师与学生家长关系的难以正常发展;使家长与教师的联系逐渐失去兴趣和主动,进而切断家长与教师的联系;难以很好地共同交流和沟通对学生的教育问题,使家长在教师的鄙视冷漠下不能主动参与教育。

(3)与家长应有的关系:社会地位的平等性,联系交往的互尊性,教育过程的配合性。这不仅是我国公民基本的社会关系所决定的,是社会公民道德的必然要求,也是搞好教育、提高教育效果的需要。

55. 在前苏联教育家苏霍姆林斯基任校长的学校,发生了一件事。一年级新生格里沙,由于母亲工作忙,开学第一天来上课时,耳朵没有洗干净。在第一节课上,女老师发现格里沙的耳朵很脏,就叫他站起来给大家看,把他作为典型,教育其他学生要爱清洁卫生。老师的这种粗心大意的做法,给格里沙幼小的心灵造成了很大的伤害。在这以后,每当上这位女老师的课时,格里沙就感到似乎大家的眼睛都盯着他的耳朵,感到抬不起头来。这种反常的心理妨碍了他集中精力听课,所以对女老师所教的算术和阅读课,格里沙都学得很差,女老师对自己的教育措施所产生的后果却丝毫没有察觉。她不了解格里沙的痛苦,反而把他学习不好的原因归罪于他上课思想不集中、不肯用功,并多次进行指责。这一切更加重了孩子的思想负担。结果,格里沙的数学和阅读只得了“2分”。格里沙终于忍受不

住了，他流着泪向母亲倾诉了自己全部的痛苦。母亲向学校要求调换班级。学校领导在了解事实真相后，同意将格里沙调到其他班级。后来，就是这个被女老师认为学习不好的格里沙，到五、六年级时，在数学方面表现出极大的才能。

问题：结合案例谈谈教师应当履行的义务。

【参考答案】我国教师必须承担的义务如下：(1)遵守宪法、法律和职业道德，为人师表；(2)贯彻国家的教育方针，遵守规章制度，执行学校的教学计划，履行教师聘约，完成教育教学工作任务；(3)对学生进行宪法所确定的基本原则的教育，爱国主义和民族团结的教育，法制教育以及思想品德、文化和科学技术教育，组织、带领学生参加有益的社会活动；(4)爱护关心全体学生，尊重学生人格，促进学生的品德、智力、体质等方面全面发展；(5)制止有害于学生的行为或者其他侵犯学生合法权益的行为，批评和抵制有害于学生成长的现象；(6)不断提高思想政治觉悟和教育教学业务水平。在本案例中教师没有履行(4)(5)项的义务，应当加强自身的意识，正确履行一名教师的义务与职责。

56. 寓言阅读理解(根据上下文合理推断阅读材料中的隐含信息)。

大鱼和小鱼

小鱼问大鱼道：“妈妈，我的朋友告诉我，钓饵上的东西是最美的，可就是有一点儿危险。要怎样才能尝到这种美味而又保证安全？”

“我的孩子，”大鱼说，“这两者是不能并存的，最安全的办法就是绝对不去吃它。”

“可它们说，那是最便宜的，因为它不用付任何代价。”小鱼说。

“这可完全错了，”大鱼说，“最便宜的很可能恰好是最贵的，因为它希图别人付的代价是整个的生命。你知道吗，它里面裹着一只钓钩。”

“要判断里面有没有钓钩，必须掌握什么样的原则呢？”小鱼又问。

“那原则其实你都说了。”大鱼说，“一种东西，味道最美，又最便宜，似乎不用付任何代价，钓钩很可能就藏在里面。”

- 问题：(1)这是一篇寓言，它构思的突出特点是通过什么展开情节内容？
- (2)结合生活实际，文中的“钓钩”可理解成什么？
- (3)“大鱼”说话很注意限制性词语的运用，请从打横线的句子中找出两个这样的词。
- (4)如果你是“小鱼”，你觉得“大鱼”讲的使你最受教益的一句话是什么？

【参考答案】这道题表现了记叙文阅读考查的某些出题角度，命题者选择了一篇寓意深刻的寓言故事，考查对文章构思特点的理解，对词语的理解，对句义的揣摩，对文章中心句的理解等诸多能力，特别是第 2 题，把对记叙文的理解推到更广阔的社会生活，很符合当今的趋向。第 4 题，考查的是对文章寓意的理解以及对文章中心句的把握，要求学生要在整体认知、感悟、体会的基础上作答。

- (1)对话描写(或“对话”或“语言描写”)。
- (2)致命的陷阱(或“骗局”)。
- (3)最安全的、绝对。
- (4)“一种东西，味道最美，又最便宜，似乎不用付任何代价，钓钩很可能就藏在里面。”或“最便宜的很可能恰好是最贵的，因为它希图别人付的代价是整个的生命”。

57.. 某日上午，没有完成作业的史冬鹏被陈兴老师叫到讲桌前，然后陈老师向全班下达任务：“每个人去打 5 棍，谁打得不狠就打谁”。结果，全班有 40 名学生，除了另外 4 个没有做完作业的学生外，其余 35 名学生全部动了手，共打了史冬鹏 175 棍，陈老师也亲自动手打了 5 棍。挨打后，史冬鹏疼痛难忍，还被要求坐着听课，直到放学。回家时，他走到家门口就瘫倒了。张母送他就医时发现其臀部大面积红肿，部分已经成了紫红色。几天后，史冬鹏仍只能趴在病床上。张母说，儿子现在每天晚上只能趴着睡觉。“不趴着不行啊，屁股疼。晚上稍微碰着一点，都疼得喊‘妈啊，我屁股疼。’”

问题:从教师职业道德的角度,分析材料中教师行为存在的问题。

【参考答案】(1)陈兴老师的行为违反教师行为规范中要求教师“关爱学生”以及“教书育人”等规定。

(2)教师应关爱学生。 关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。 对学生严慈相济,做学生良师益友。 保护学生安全,关心学生健康,维护学生权益。 不讽刺、挖苦、歧视学生,不体罚或变相体罚学生。

(3)教师应教书育人。 遵循教育规律,实施素质教育。 循循善诱,诲人不倦,因材施教。 培养学生良好品行,激发学生创新精神,促进学生全面发展。 不以分数作为评价学生的唯一标准。

(4)学生被打事件中的陈兴老师行为是严重体罚学生、侵害学生人身健康的行为。 存在的主要问题是严重违反教师职业道德规范,违反教师行为规范中要求教师“关爱学生”以及“教书育人”等规定,如教师要关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生;对全体学生都要关心、爱护;对学生应严慈相济,做学生的良师益友;教师要遵循教育规律,循循善诱,诲人不倦,因材施教;培养学生良好品行;不以分数作为评价学生的唯一标准;不体罚或变相体罚学生;要关心学生健康,维护学生权益,制止有害学生的不良现象,与侵犯学生合法权益的行为作斗争。

58. 学生刘小明, 15 岁, 男, 平时不善言谈, 孤独冷漠, 不喜欢集体生活, 常独来独往, 不会关心别人, 不善于与他人相处, 一次餐会上, 他把自己爱吃的里脊肉、大鸡腿、排骨、草莓、苹果一股脑儿放在自己的碗中独自享用, 全然不顾周围同学们的反应。

问题: 请运用素质教育的知识分析以上情况。

【参考答案】(1)素质教育是以提高民族素质为宗旨的教育。 它是依据《教育法》规定的国家教育方针,着眼于受教育者及社会长远发展的要求,以面向全体学生、全面提高学生的基本素质为根本宗旨,以注重培养受教育者的态度、能力,促进他们在德智体等方面生动、活泼、主动地发展为基本特征的教育。 素质教育要使学生学会做人、学会求知、学会劳动、学会生活、学会健体和学会审美,为培养他们成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民奠定基础。

(2)从上述案例分析,刘小明不懂得礼让与宽容;不懂得帮助别人、奉献爱心、关心别人;不懂得与别人建立和谐的人际关系。教师与家长平时应加强对刘小明的做人、与人交往等方面的教育。

59. 某中学校一位实习老师,教数学。他上课很有趣,但对学生很严格,如果有上黑板演示题目做不出题,就会骂人。最严重的一次是,一个学习不好的男同学被教了好几次还做不对,他一怒之下就把人家的头往黑板上撞,用非常粗俗的话骂他。那个男生受不了这样的刺激,最后厌学,不肯再读书了,连高中都没上。

问题: (1)从教师职业道德的角度,分析材料中教师行为存在的问题。

(2)从教育法律法规的角度,分析材料中教师行为存在的问题。

【参考答案】(1)这位数学实习教师辱骂、体罚学生是严重违背教师职业道德的行为。教师职业道德规范规定教师应当关爱学生。关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。对学生严慈相济,做学生良师益友。保护学生安全,关心学生健康,维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生,不体罚或变相体罚学生。(2)该教师违反了我国的《教师法》第八条第四项“关心、爱护全体学生,尊重学生人格,促进学生在品德、智力、体质等方面全面发展”。该教师违反了《未成年人保护法》第五条第一项“规定尊重未成年人的人格尊严”。该教师违反了《义务教育法》第二十九条第二款“教师应当尊重学生的人格,不得歧视学生,不得对学生实施体罚、变相体罚或者其他侮辱人格尊严的行为,不得侵犯学生合法权益”。

60. 刘静老师在自修课时发现刘晓翔、马立军、张三风三位同学在讲话,就过去训斥他们,当着全班同的面叫他们的绰号(说话声音最响的刘晓翔为“大喇叭”,声音有点沙哑的马立军为“破喇叭”,头发厚黑粗硬的张三风为“黑刺猬”),并罚他们到教室外的走廊上站立至下课。第二天上课,又听到马立军、张三风等在底下讲话,刘静老师顿时走到他们身边,拿出胶带纸,令班干部帮她把他们的嘴封起来。

问题:从教师职业道德的角度,分析材料中教师行为存在的问题。

【参考答案】(1)刘静老师违反了教师行为规范中要求教师“关爱学生”以及“教书育人”等规定。

(2)教师行为规范中要求教师应关爱学生。 关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。 对学生严慈相济,做学生良师益友。 保护学生安全,关心学生健康,维护学生权益。 不讽刺、挖苦、歧视学生,不体罚或变相体罚学生。

(3)教师行为规范中要求教师应教书育人。 遵循教育规律,实施素质教育。 循循善诱,诲人不倦,因材施教。 培养学生良好品行,激发学生创新精神,促进学生全面发展。 不以分数作为评价学生的唯一标准。

(4)案例中刘静老师批评(训斥)学生时叫绰号,侵犯学生的人格尊严;对学生罚站、用胶带纸封嘴,是对学生实施体罚和变相体罚。 其行为是侵犯学生人格尊严和体罚学生、侵害学生人身健康的行为。 存在的主要问题是严重违反教师职业道德规范,违反教师行为规范中要求教师“关爱学生”以及“教书育人”等规定,如教师要关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生;与学生建立民主平等和谐的师生关系;对全体学生都要关心、爱护;对学生应严慈相济,做学生良师益友;教师要遵循教育规律,循循善诱,诲人不倦,因材施教;培养学生良好品行;不体罚或变相体罚学生。

61. 某幼儿园大班学生张华,由于其家长是收废品的,一天来幼儿园上课时脖子没有洗干净,在上课时,老师发现了张华的脖子脏,就叫他站起来给大家看,把他作为典型,教育其他的学生要讲卫生,并当着全班同学的面说:“让你那收破烂的父母把你的脖子洗净!”老师的这种做法给张华的心灵造成了极大伤害,在这以后,每当上这位老师的课时,张华就感到似乎大家都在盯着他的脖子,同时想起老师说的“让你那收破烂的父母把你的脖子洗净”感到抬不起头。 这种心理妨碍了他集中精力听课,所以对老师教的内容学的很差。 结果考试时张华不及格,老师狠狠地批评他,张华终于忍受不住了,他把这件事告诉了母亲,母亲向幼儿园要求调换班级,幼儿园领导知道这件事后同意了,后来,张华在老师教的内容上表现出了极大的才能。

问题: 结合案例运用“育人为本”的幼儿观, 分析教师在保育实践中应怎样对待幼儿。

【参考答案】(1) “育人为本”的幼儿观, 要求教师在保育实践中公正地对待每一个学生, 不因性别、民族、地域、经济状况、家庭背景和身心缺陷等歧视学生。

(2) “育人为本”的幼儿观要求教师在保育实践中应当把幼儿的利益作为一切工作的出发点和落脚点, 公正地对待每一个幼儿, 不因性别、民族、地域、经济状况、家庭背景和身心缺陷等歧视幼儿, 关心爱护全体幼儿, 尊重幼儿人格, 平等公正对待幼儿。 保护幼儿安全, 关心幼儿健康, 维护幼儿权益。 不讽刺、挖苦、歧视幼儿, 不体罚或变相体罚幼儿。

(3) 这位老师的行为违反了“育人为本”的幼儿观中应当把学生的利益作为一切工作的出发点和落脚点, 公正地对待每一个幼儿, 不因性别、民族、地域、经济状况、家庭背景和身心缺陷等歧视幼儿, 关心爱护全体幼儿, 尊重幼儿人格, 平等公正对待幼儿。 保护幼儿安全, 关心幼儿健康, 维护幼儿权益。 不讽刺、挖苦、歧视幼儿, 不体罚或变相体罚幼儿。 缺乏应有的教师职业道德, 应加强学习。

62. 某中学初二年级学生徐某迟到不敢进教室, 而在教学楼后随意闲逛, 恰好被班主任刘老师发现, 问清情况后非常生气, 罚学生徐某在操场上跑了 5 圈, 并让他在教室外站了两节课。

问题: 该案例中刘老师的做法对吗? 运用教育法规进行分析。

【参考答案】徐老师的做法是不对的。

(1) 国家颁布的《教师法》《未成年人保护法》《义务教育法》中都规定了教师必须尊重学生的人格尊严, 不得对未成年人实施变相体罚。

(2) 这位学生迟到后是不敢进入教室, 而不是逃学行为。

(3) 班主任徐老师应在了解了相关情况后, 鼓励这位学生去上课, 并告诉他以后别怕, 迟到是错误的行为, 但是不上课更是不对的。

(4) 徐老师却罚这位学生跑了 5 圈, 这位学生估计以后迟到了都不会再来学校了, 也容易发展成为逃学, 这种做法不免有些粗暴了。

63. 赵丽老师经常以班级的名义从个体书店以优惠的价格购买各科课程学习辅导资料,然后以全价卖给同学,几乎是人手一套。同时,他向学生家长暗示或明要礼物、礼金或礼品。特别是在各种节日的时候。此外,他还私下到本市“光华家教辅导中心”等处兼课。在学校讲课时她会“留有一手”,只讲基本内容,对课程的重点也往往一带而过,并直接或间接介绍同学去“光华家教辅导中心”等民办课外辅导机构或家教中心接受辅导或参加“补课”。当然,同学接受辅导或参加“补课”是要交高额学费的,“光华家教辅导中心”等处给赵丽老师很多讲课费和介绍费。

从教师职业道德的角度,分析材料中教师行为存在的主要问题。

【答案要点】(1)赵老师行为存在的主要问题是违反教师职业道德行为规范。违反教师职业道德行为规范“爱岗敬业”和“为人师表”等规定中有关“廉洁从教”等要求。

(2)教师应当爱岗敬业,忠诚于人民教育事业,志存高远,勤恳敬业,甘为人梯,乐于奉献。对工作高度负责,认真备课上课,认真批改作业,认真辅导学生。不得敷衍塞责。

(3)教师应当为人师表。坚守高尚情操,知荣明耻,严于律己,以身作则。衣着得体,语言规范,举止文明。关心集体,团结协作,尊重同事,尊重家长。作风正派,廉洁奉公。自觉抵制有偿家教,不利用职务之便谋取私利。

(4)案例中赵老师利用职务之便谋取私利,收取课程学习辅导资料的差价,赚取不义之财;向学生家长暗示或明要礼物、礼品或礼金;校内教学工作“敷衍塞责”,讲课“留有一手”,有意私下赚取“光华家教辅导中心”等处的高额兼课酬金和介绍费等行为,都是违反教师职业道德行为规范的。应对其进行教师职业道德行为规范教育。

64. 大兴学校一年级新生李永波,由于其家长是收废品的,一天来学校上课时脖子没有洗干净,在上课时,老师发现了李永波的脖子脏,就叫他站起来给大家看,

把他作为典型，教育其他的学生要讲究卫生，并当着全班同学的面说“让你那收破烂的父母把你的脖子洗干净”。老师的这种做法给李永波的心灵造成了极大伤害，在这以后，每当上这位老师的课时，李永波就感觉似乎大家都在盯着他的脖子，同时想起老师说的“让你那收破烂的父母把你的脖子洗干净”感到抬不起头。这种心理妨碍了他集中精力听课，所以对老师教的内容学的很差。结果考试时李永波不及格，老师狠狠的批评他，李永波终于忍受不了，他把这件事告诉了母亲，母亲向学校要求调换班级，学校领导知道这件事情后同意了，后来，李永波在老师教的内容

上表现出极大的才能。

问题：结合案例运用“以人为本”的学生观，分析教师在教育活动中应怎样对待学生。

【答案要点】(1)“以人为本”的学生观，要求教师在教育教学活动中公正地对待每一个学生，不因性别、民族、地域、经济状况、家庭背景和身心缺陷等歧视学生

(2)“以人为本”的学生观要求教师在教育教学活动中应当把学生的利益作为一切工作的出发点和落脚点，公正地对待每一个学生，不因性别、民族、地域、经济状况、家庭背景和身心缺陷等歧视学生，关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。

(3)这位老师的行为违反了“以人为本”的学生观中应当把学生的利益作为一切工作的出发点和落脚点，公正地对待每一个学生，不因性别、民族、地域、经济状况、家庭背景和身心缺陷等歧视学生，关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。

65. 湖北省仙桃市刘家集镇中学学生徐光明，今年 15 岁，平时不善言谈，孤独冷漠，不喜欢集体生活，不爱参加课外活动，不喜欢上体育课，常独来独往，不会关心

别人,不善于与他人相处,学习成绩全班倒数第一,一次在学校元旦聚餐会上,他把自己喜爱吃的食物一股脑儿放在自己的碗中独自享用,全然不顾周围同学们的反应。

问题:请运用素质教育的知识观分析以上情况。

【答案要点】(1)素质教育是以提高民族素质为宗旨的教育。它是依据《教育法》规定的国家教育方针,着眼于受教育者及社会长远发展的要求,以面向全体学生、全面提高学生的基本素质为根本宗旨,以注重培养受教育者的态素质教育要使学生学会做人、学会求知、学会劳动、学会生活、学会健体和学会审美,为培养他们成为有理想、有道德、有纪律的社会主义公民奠定基础。

(2)从上述案例分析,徐光明不懂得礼让与宽容;不懂得帮助别人、奉献爱心、关心别人;不懂得与别人建立和谐的关系。

66. 某中学校一位实习老师,教数学。他上课很有趣,但对学生很严格,如果有上黑板演示题目做不出题,就会骂人。最严重的一次是,一个学习不好的男同学被教了好几次还做不对,他一怒之下就把人家的头往黑板上撞,用非常粗俗的话骂他。那个男生受不了这样的刺激,最后厌学,不肯再读书了,连高中都没上。

问题: (1)从教师职业道德的角度,分析材料中教师行为存在的问题。

(2)从教育法律法规的角度,分析材料中教师行为存在的问题。

【答案要点】(1)这位数学实习教师辱骂、体罚学生是严重违背教师职业道德的行为。教师职业道德规范规定教师应当关爱学生。关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。对学生严慈相济,做学生良师益友。保护学生安全,关心学生健康,维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生,不体罚或变相体罚学生。(2)我国的《教师法》第八条第四项“关心、爱护全体学生,尊重学生人格,促进学生在品德、智力、体质等方面全面发展”。《未成年人保护法》第五条第一项“规定尊重未成年人的人格尊严”。《义务教育法》第二十九条第二款“教师应当尊重学生的人格,不得歧视学生,不得对学生实施体罚、变相体罚或者其他侮辱人格尊严的行为,不得侵犯学生合法权益。”

(3)严重结果:造成了这位学生厌学甚至弃学;其行为严重违背了教师职业道德,对教师的师德形象造成了恶劣的影响。

67. 某校班主任李老师在批改作业时,发现学生高某的作业本中夹了一封写有×××收的信件,李老师顺便拆封阅读了此信。这是高某写给一位女同学的求爱信,李老师看了十分生气,后来在班会上宣读了此信,同时对高某提出了批评。次日高某在家留了一张字条后离家出走。高某家长找到李老师理论并要求将高某找回。李老师解释说:“我作为教师,对学生进行教育和管理是我的职责,我批评高某是为了教育和爱护他。他是从家中出走的,与我的工作没有关系。”

问题: (1) 李老师的哪些做法不正确? 试述你的判断所依据的法规及条款。

(2) 李老师的解释是否正确? 为什么?

【参考答案】(1)李老师私自拆阅学生高某信件的行为和在班会上宣读高某信件的行为是不正确的。因为上述行为违反了《未成年人保护法》第 30 条和第 31 条的规定。

(2)李老师的解释不正确,因为李老师有对学生进行教育和管理职责,但教师对学生的教育和管理必须建立在尊重学生人格、平等相待的基础上。《教师法》规定,教师要“关心、爱护全体学生,尊重学生人格,促进学生在品德、智力、体质等方面全面发展。”尊重学生、平等对待学生是教师的最基本的职业道德,不能借口教育和爱护学生而侵犯学生的合法权益。本案例中,李老师不适当的教育方式对学生高某的离家出走负有不可推卸的责任

68. 作为一名语文教师,我热爱我的工作,注意在学习中激发学生学习兴趣,让他们主动参与到教学过程中来。但是,我真的感觉学生有的时候实在是太吵闹了。在讲课过程中,有的学生会在下面说话或插话进来;在自学或做练习时,有的学生会在那里窃窃私语或很自由地讨论问题;在课堂讨论的时候更是难以把握,学生会争论不休;在课间休息时更是乱作一团……

问题:如果你是这位老师,对于课堂吵闹的现象,你的基本态度和常规做法是什

么？

【参考答案】(1)基本态度:课堂确实需要纪律,但课堂气氛更加重要。课堂纪律要有助于营造一个良好的课堂气氛。符合少年儿童的生理和心理发展特点,容纳他们的不同个性。学生的动作与声音(言为心声)是学生成长的一部分。学校应适应学生的发展,允许学生比较自由地参与教师的教学过程。动作和语言是少年儿童情绪、情感的伴随物。在激烈的讨论中少年儿童可以表达自己内心的喜悦、愤怒、遗憾和沮丧。教师要与学生分享这种情感。

(2)常规做法:不追求课堂的绝对安静,保持稍微的喧闹。改变课堂的主体定位,即由教师作为权威的主体和偏向于教师的权威结构向以学生为学习的主体、师生民主平等的权力结构转变。注意发挥教师的主导作用。对学生的学习热情作适当而必要的引导。

69 材料:

赵峰是班里的数学科代表,不仅数学成绩好,其他各科成绩也都名列前茅。可是,他上课时发言积极,课余时间却不愿意与同学主动交流,也不喜欢参加班级活动,显得有些冷漠。每当有同学向他请教问题时,他总是先强调一下:“连这样的题你都不会做?……那好吧,就由我来教教你吧……”

久而久之,同学们渐渐疏远了他,他的成就感只能从老师的表扬和肯定中获得。

虽然老师明知同学们都不喜欢赵峰,却视而不见。在学期评语中,班主任老师对他的学习成绩赞赏有加,对他其他方面的表现却只字不提。数学老师也认为他是班上最优秀的学生。

问题:请从职业理念的角度评析材料中两位教师的教育行为。如果你是赵峰的老师,你会如何做?

【答案要点】(1)两位教师的教育行为不符合职业理念中的“教育观”“学生观”。(2)教育观。国家教委(教育部)《关于当前积极推进中小学实施素质教育的若干意见》中规定:“素质教育是以提高民族素质为宗旨的教育。它是依据《教育法》

规定的国家教育方针,着眼于受教育者及社会长远发展的要求,以面向全体学生,全面提高学生的基本素质为根本宗旨,以注重培养受教育者的态度、能力,促进他们在德智体美等方面生动、活泼、主动地发展为基本特征的教育。素质教育要使学生学会做人、学会求知、学会劳动、学会生活、学会健体和学会审美,为培养他们成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民奠定基础”。①实施素质教育,就是全面贯彻党的教育方针,以提高国民素质为根本宗旨,以培养学生的创新精神和实践能力为重点,造就“有理想、有道德、有文化、有纪律”的、德智体美等

全面发展的社会主义事业建设者和接班人。②实施素质教育应当贯穿于幼儿教育、中小学教育、职业教育、成人教育、高等教育等各级各类教育,应当贯穿于学校教育、家庭教育和社会教育等各个方面。③实施素质教育,必须把德育、智育、体育、美育等有机地统一在教育活动的各个环节中。学校教育不仅要抓好智育,更要重视德育,还要加强体育、美育、劳动技术教育和社会实践,使诸方面教育相互渗透、协调发展,促进学生的全面发展和健康成长。

(3)如果我是赵峰的老师:第一,对赵峰进行必要的素质教育以德育为先,五育并举。德、智、体、美和劳动技术教育是学校教育活动的组成方面,素质教育作为完整的人的教育,必然要包括完整的教育各个方面。这些教育的各个方面要与素质教育的理念有机结合起来。第二,在教育教学中做到以学生的全面发展为本,培养学生良好品行,激发学生创新精神,促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准。第三,正确运用评价方法,促进学生发展。在素质教育实践中,教育者在评价方法的运用上,一个基本的原则是:把促进学生发展作为评价的目的,而决不能把评价只是作为一种“甄别与选拔”的方法。促进学生发展的素质教育的评价,是以能够促进学生素质发展来判断的。凡是能够促进学生素质发展的评价,就是正确的评价;凡是不能促进学生素质发展的评价,就是错误的评价。以促进

促进学生发展为目的,所重视的不是结果,而是过程。

70. 材料:

教师节前夕,许老师收到了毕业多年的学生小雪的来信:许老师,您还记得毕业前

的那次主题班会吗?班会上您送给我们每人一张三年前刚入校时的照片,并在照片的背面写上您的赠言,送给即将走进考场的我们。我端详着照片中有些稚嫩的自己。翻看背面您的赠言:“相信自己,成功就在一步的坚持中!”心中涌动着一阵暖流,这句话给了我前进的动力,激励我实

现了梦想。我不会忘记,您陪我走过情绪低沉的时光,突如其来的重病使我一度那么的消沉与无助,是您无微不至的关怀给了我战胜病魔的信心与勇气!等我身体恢复后,您又利用休息时间不知疲倦地帮我补习落下的功课。我不会忘记,为了与同学们有更多的交流话题,年过半百的您学习制作视频,关注足球赛事,就连“超女快男”也略知一二;我不会忘记,为了拓展同学们的知识面,您带我们一起快乐“悦读”,不会忘记您在课余时间伏案学习的背影……

问题:请从教师职业道德的角度,评价许老师的教育行为。

【答案要点】(1)许老师的教育行为符合《中小学教师职业道德规范》中的“爱岗敬业”“关爱学生”“终身学习”的规定。

(2)爱岗敬业。忠诚于人民教育事业,志存高远,勤恳敬业,甘为人梯,乐于奉献。对工作高度负责,认真备课上课,认真批改作业,认真辅导学生。不得敷衍塞责。爱岗敬业是教师职业的本质要求。没有责任就办不好教育,没有感情就做不好教育工作。教师要始终牢记自己的神圣职责,志存高远,把个人的成长进步同社会主义伟大事业、同祖国的繁荣富强紧密联系在一起,并在深刻的社会变革和丰富的教育实践中履行自己的光荣职责。

— 03 —

(3)关爱学生。关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。对学生严慈相济,做学生良师益友。保护学生安全,关心学生健康,维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生,不体罚或变相体罚学生。关爱学生是师德的灵魂。没有爱就没有教育。

(4)终身学习。崇尚科学精神,树立终身学习理念,拓宽知识视野,更新知识结构。潜心钻研业务,勇于探索创新,不断提高专业素养和教育教学水平。终身学习是教师专业发展不竭的动力。终身学习是时代发展的要求,也是教师职业特点所决定的。教师必须树立终身学习理念,拓宽知识视野,更新知识结构。潜心钻研业务,

勇于探索创新,不断提高专业素养和教育教学水平。

71. 材料:

①看到我们这一支以应用科学作为自己专业的青年人的队伍,我感到十分的高兴,我可以唱一首赞美诗,

来颂扬应用科学已经取得的进步。 并且无疑地,在你们自己一生中,我们将把它更加推向前进,我所以能

讲这样一些话,那是因为我们是生活在应用科学的时代和应用科学的家乡,但是我不想这样来说,我倒想

起一个娶了不称心的妻子的小伙子。当人家问他是否感到幸福时,他回答说:“如果要我说真心话,那我

就不得不扯谎了。”

②我的情况也正是这样,试设想,一个不很开化的印第安人,他是否不如通常的文明人那样丰富和幸福?

我想并不如此。 一切文明国家的儿童都那么喜欢扮“印第安人”玩,这是值得深思的。

③这样了不起的应用科学,它既节约了劳动,又使生活更加舒适,为什么带给我们的幸福却那么少呢? 坦

率的回答是,因为我们还没有学会怎样正当地去使用它。

④在战争时期,应用科学给了人们相互毒害和相互残杀的手段。 在和平时期,应用科学使我们生活匆忙

和不安定。 它没有使我们从必须完成的单调的劳动中得到多大程度的解放,反而使人成为机器的奴隶;

人们绝大部分是一天到晚厌倦地工作着,他们在劳动中毫无乐趣,而且经常提心吊胆,惟恐失去他们那一

点点可怜的收入。

⑤你们会以为在你面前的这个老头子是在唱不吉利的反调。 可是我们这样做,目的无非是向你们提一点

忠告。 如果你们想使你们一生的工作有益于人类,那么,你们只懂得应用科学本

身是不够的。 关心人的

本身,应当始终成为一切技术上奋斗的主要目标;关心怎样组织人的劳动和产品分配这样一些尚未解决

的重大问题,用以保证我们科学思想的成果会造福人类,而不致成为祸害。

⑥在你们埋头于图表和方程时,千万不要忘记这一点

… !

(摘编自爱因斯坦《给青年们的一封信》)

问题: (1) 文章第②自然段,作者提到“不很开化的印第安人”,有何用意?

(2) 概括“在你们埋头于图表和方程时,千万不要忘记这一点

… ”中加点词“这一点”的内容,并联系社会现

实,谈谈你的思考。

【答案要点】(1)用“不很开化的印第安人”的例子来告诫青年们,生活在应用科学时代,要理性地对待应用科学研究及其成果。

(2)①加点词“这一点”的内容是:如果你想使你们一生的工作有益于人类,那么你们只懂得应用科学本身是不够的。 关心人的本身,应当始终成为一切技术上奋斗的主要目标;关心怎样组织人的劳动和产品分配这样一些尚未解决的重大问题,用以保证我们科学思维的成果会造福人类而不至成为祸害。

②我的思考是要使我们一生的工作有益于人类,要保证我们用科学的思维和成果造福人类。

72. 材料:

今天语文课的学习内容是一篇文言文课文。 上课伊始,老师说:“这篇课文比较长,我们将用两节课学完”。 说完,便转过身去板书。 他刚写完课文题目,便听到有同学喊:“报告!”“什么事?”老师问。 “老师,我不同意用两节课的时间学习这篇课文。”喊报告的那位同学站起来说。 “为什么不同意呢?”老师和蔼地问。 “我认为这篇课文虽然长,但语言比较好懂,即使有些难懂的句子,课文下面都加了详细的注解,而且我们已经按照您的要求预习了课文,查阅了很多相关资料,大部分同学应该基本掌握了这篇课文的内容,似乎没有必要再花两

节课了。”

老师听了该同学的解释后,便向大家问道:“你们还有谁赞成他的意见?”结果同学们都赞成。于是,老师说:“很好!我也赞成大家的意见。那我们就用一节课的时间来学习这篇课文吧!”同学们立刻发出满意的欢呼声。

问题:请从学生的角度,评析这位老师的教学行为。

【答案要点】以学生为本,案例中老师听了同学的解释后,并征求其他同学的建议,最后老师采纳了同学的建议。老师尊重同学们的思想表现在:老师听了该同学的解释后,便向大家问道:“你们还有谁赞成他的意见?”结果同学们都赞成。于是,老师说:“很好!我也赞成大家的意见。那我们就用一节课的时间来学习这篇课文吧!”同学们立刻发出满意的欢呼声。

(2)尊重学生。教师应该尊重学生,尊重他们的思想、感情和个性。如果学生的认识不足,要悉心引导;如果学生的看法有道理,要尊重支持。这样的教师才会受到学生的真心爱戴,才能赢得学生的尊重,缩短师生的心理距离,师生之间才能建立一种民主、平等、和谐的新型师生关系。只有在这种新型师生关系下,学生才会身心愉快地参加到学习活动中,积极主动地进行学习和探索。案例中老师听了该同学的解释后,便向大家问道:“你们还有谁赞成他的意见?”结果同学们都赞成。于是,老师说:“很好!我也赞成大家的意见。那我们就用一节课的时间来学习这篇课文吧!”同学们立刻发出满意的欢呼声。

(3)关爱学生。案例中老师关爱每一个学生表现在:老师刚写完课文题目,便听到有同学喊:“报告!”“什么事?”老师问。“老师,我不同意用两节课的时间学习这篇课文。”喊报告的那位同学站起来说。“为什么不同意呢?”老师和蔼地问。

73.. 材料:

莉莉是进城务工人员子弟,一直在班上借读。订教材时,考虑到家里的经济条件以及马上要转回老家读书的实际情况,我没有为她订新教材,而是帮她找了一套用过的教材。有几个同学看到她的教材,不禁问道:“怎么新书上写了这么多字?”“你的教材怎么是旧的?”她也以为是我

弄错了，跑过来换新教材，
我没多想，就当着大家的面讲明了原委。她嘟囔了几句，用力把教材扔进了课桌。
我心里有一丝不高兴，
但也没计较。没想到，下课后，她气冲冲地来到我的办公室，当着许多同事的面，
把教材甩到了我的办公
桌上，并说道：“我不要你的怜悯！”我非常尴尬，一气之下，说了她“不仅不知恩图报，还不知好歹”一类的话。她当即哭了，一口咬定我歧视她，嫌弃她是农村来的，是在想方设法赶她走。
(摘自《一位中学教师的教学札记》)

问题：请从教师职业道德的角度，评析材料中“我”的教育行为。（14分）

【答案要点】(1)材料中“我”考虑到莉莉家里的经济条件以及马上要转回老家读书的实际情况，我没有为莉莉订新教材，而是帮她找了一套用过的教材。体现了“我”“关爱学生”。“关爱学生”要关心爱护学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。关爱学生是师德的灵魂。没有爱就没有教育。教师必须关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生的良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。

(2)材料中“她也以为是我弄错了，跑过来换新教材，我没多想，就当着大家的面讲明了原委。”“我”违反了教师职业道德规范的“关爱学生”。“关爱学生”要关心爱护学生，尊重学生人格，平等公正对待学生，做学生良师益友。关爱学生是师德的灵魂。没有爱就没有教育。教师必须关心爱护学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。不应就当着大家的面讲明其原委。

(3)材料中“没想到，下课后，她气冲冲地来到我的办公室，当着许多同事的面，把教材甩到了我的办公桌上，并说道：“我不要你的怜悯！”我非常尴尬，一气之下，说了她“不仅不知恩图报，还不知好歹”一类的话。她当即哭了，一口咬定我歧视她，嫌弃她是农村来的，是在想方设法赶她走。”“我”违反了教师职业道德规范的“为人师表”“教书育人”。“为人师表”应当坚守高尚情操，知荣明耻，严于律己

己,以身作则,语言规范,举止文明。为人师表是教师职业的内在要求。“为人师表”对教师工作具有特殊重要的意义。教师要坚守高尚情操,知荣明耻,严于律己,以身作则,在各个方面率先垂范,做学生的榜样,以自己的人格魅力和学识魅力教育影响学生。“教书育人”应遵循教育规律,实施素质教育。循循善诱,诲人不倦,

因材施教。培养学生良好品行,激发学生创新精神,促进学生全面发展,教书育人是教师的天职。教师必须遵循教育规律,实施素质教育,循循善诱,诲人不倦,因材施教,培养学生良好品行,激发学生创新精神,促进学生全面发展。

74. 阅读下面的文字,回答问题。

高贵的施与

汽车大王福特不是一个很吝啬的人,但他却很少捐款,他顽固地认为,金钱的价值并不在于多寡,而在于使用方法。他最担心的就是捐款经常会落到不善于运用它们的人手里。有一次,乔治亚州的马沙·贝蒂校长为了扩建学校来请求福特捐款,福特拒绝了她。她就说:“那么就请捐给我一袋花生种子吧。”于是福特买了一袋花生种子送给了她。福特后来就忘了这件事情,没想到一年后,贝蒂女士又上门了,交给他 600 美元。原来学生们播种了当初的那一袋花生种子,这就是一年的收获。福特什么都没说,立即拿出 600 万美元交给了贝蒂。我赞赏福特的顽固。他的顽固中有一种对受施者的老辣调教。福特的担心绝不是多余的,太轻易得来的金钱往往很难让受施者感到金钱后面潜隐着的苦与智;我更赞赏贝蒂对点滴施与的至高的尊重,她带领孩子们撒播下的其实是足以证明他们有能力领受他人恩惠的资格。彼此的信任,为“慷慨”培植了一个堪慰心怀的伟大理由。我们时常赞美慷慨无私的捐助,尤其在意捐助的数额的大小,以为一个数字所昭示的正式与这个数字等值等量的一颗爱心。我们很少见到捐助者与受助者相得益彰的完美辉映,更何谈双方心灵的深度契合。其实,善意是不能标价的,恩惠也不必承载过多的酬酢,只有懂得了善的真谛,受助者与捐助者通过对一袋花生种子的精妙阐释与透辟理解,灵魂都获得了神圣的濯涣与提升。

问题: (1) 文章阐述的中心句是什么? 请简要概括。

(2) 结合文章,对划线句子中的“精妙阐释”与“透辟理解”作简要分析。

【答案要点】(1)文章阐述的中心句是:善意是不能标价的,恩惠也不必承载过多的酬酢——懂得了善的真谛,受助者与捐助者通过对一袋花生种子的精妙阐释与透辟理解,灵魂都获得了神圣的濯涣与提升。概括的说就是善意是不能标价的,懂得了善的真谛,受助者与捐助者的心灵都获得了提升。

(2)“精妙阐释”就是乔治亚州的马沙·贝蒂校长为了扩建学校来请求福特捐款,福特拒绝了她,她就说:“那么就请捐给我一袋花生种子吧”于是福特买了一袋花生种子送给了她,福特后来就忘记了这件事情,没想到一年后,贝蒂女士又上门了,交给他 600 美元。原来学生们播种了当初的那一袋花生种子,这就是一年的收获。福特什么都没说,立即拿出 600 万美元交给了贝蒂。“透辟理解”就是“我赞赏福特的顽固。他的顽固中有一种对受施者的老辣调教。福特的担心绝不是多余的,太轻易得来的金钱往往很难让受施者感受到金钱后面潜隐着的苦与智;我更赞赏贝蒂对点滴施与的至高的尊重,她带领孩子们播撒下的其实是足以证明他们有能力领受他人恩惠的资格。”

75. 一天,一位老师给学生上科学课,主题是“寻找有生命的物体”。老师安排学生去校园里甚至校外的大自然里寻找有生命的物体,并做记录。走出课堂的孩子们显得很兴奋,不久一位同学跑过来说:“老师,我捉到一只蚂蚱。”其他同学也围过来看,突然,一个同学说:“这是只公的。”围观的同学哄堂大笑。老师问道:“你怎么知道的?”“我观察的,公蚂蚱有劲,跳得高。”他自信地说。这是孩子最直接的推理,确实难能可贵的!老师及时表扬道:“你真是一个小生物学家,科学就是提出问题、研究问题、解决问题,希望你能认真研究一番。”孩子认真地点点头,就在这时,一位同学跑过来告状:“一个同学把蚂蚱踩死了。”老师很快意识到这时一个绝好的教育机会。他走过去,几个同学正在气呼呼地责备那个同学。这位老师说:“一个蚂蚱也是一个有生命的物体。我们应该爱护每一个有生命的物体。我相信,这位同学一定是无意踩死的。这样吧,老师提一个建议:不如挖一个坑,把他安葬了吧!”于是,在学校的草地上,举行了一个特殊的“葬礼”。可以说在这潜移默化中,学生对生命的理解和珍惜,会比多少遍说教都来得有效!

问题：试从教师职业理念的角度，评析老师的教学行为。

【参考答案】这是一堂非常成功的科学课。从教师职业理念的角度，该老师的教学行为体现了素质教育的教育观、学生观和教师观。

(1)该教师的教学行为体现了素质教育的教育观。素质教育观认为，教育活动应当指向人的整体的、全面的素质发展，使得人的整体品质、全面素质得到提升。素质教育要以培养学生的创新精神和实践能力为重点。材料中的老师给学生上科学课，安排学生走出课堂，到大自然里寻找有生命的物体，这正是对他们实践能力的锻炼。

(2)该老师的教学行为体现了素质教育的学生观。全面发展的学生观，是把学生看做主体需求、能够主动发展；把学生作为一个整体；把学生作为有差异、有个性的人。该老师做到了以上几点，鼓励学生主动地去寻找物体，体现了以学生为主体，把学生当作一个完整的人来看待。当学生给出解答时，该老师还及时表扬学生，并对他提出更高的期望，可见老师把学生当作有发展潜力的人。当有学生踩死蚂蚱的时候，该老师并没有批评学生，而是安慰学生，进而让学生领悟到生命的可贵。

(3)该老师的教学行为体现了素质教育的教师观。教师的角色不只是向学生传授某方面的课本知识，而是要根据学生的发展实际以及教育目标、要求，在特定的环境中采用特定的教学方法，通过特定途径来促进学生的成长，教师角色的性质就在于帮助学生成长。材料中该教师的角色正是学生学习的促进者和引导者。在教学活动中，以学生为主体，引导学生表达自己的观点，最后启发学生对生命的理解和珍惜。

76. 何老师班上的小龙，经常迟到、旷课、不完成作业，还欺负同学。在多次批评教育无效后，何老师决定到他家去一趟，向他父母告状。到小龙家时，何老师惊奇地发现他正在做家务。见到何老师，小龙吃了一惊，但还是喊了一声“老师好”后跑回房里，同小龙父母交谈后，何老师了解到小龙家庭贫困，父母每天早出晚归，疏于教导，让孩子养成了一些坏习惯。但这孩子在家还挺懂事，也能帮忙干活。于是，何老师把本来告状的话收了回来。第二天，何老师在班上表扬了小龙懂礼貌，见到老师主动问好，在家能做家务，希望同学们能向小龙学习。接下来，老师

安排他负责班级卫生工作，并对他的尽职尽责及时予以表扬。没过多久，小龙在课堂上认真多了，同学关系也融洽了，还成为了老师的得力助手。

问题：请从教师职业道德的角度，评析何老师的教育行为。

【参考答案】何老师开始向家长告状的做法是不太合理的，但是后来的做法是遵循了教师职业道德规范要求，是值得学习的。首先，教师的职业道德要求教师要“关爱学生”。关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生，对学生严慈相济，做学生良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚学生或变相体罚学生。材料中何老师对学生进行家访的过程中，了解到学生的情况以后，收回了向家长告状的话，在第二天表扬了小龙，并在之后让他负责卫生，及时表扬他，体现了何老师对小龙的关爱，促进了小龙全面、主动、健康的发展。

其次，教师的职业道德要求教师要“教书育人”。遵循教育规律，实施素质教育，循循善诱，诲人不倦，因材施教，培养学生良好品行，激发学生创新精神，促进学生全面发展，不以分数作为评价学生的唯一标准。材料中教师从小龙的实际情况出发，抓住他的闪光点，因材施教，很快小龙学习上和品德上都有了提高，这充分体现了何老师的行为促进了小龙的全面发展，取得了良好的育人效果。总的来看，何老师从最开始对小龙批评教育到要去向家长告状，最后在见到家长后改变初衷，并在之后对小龙进行表扬为主的教育这样一个过程中，其中关键是教师要“关爱学生”“教书育人”。只有在全面了解学生的基础上，才能采取合理的做法进行最佳的教育，取得良好的效果。同时，教师需要注意的是在与家长的沟通过程中，应在尊重家长的基础上与家长进行平等、恰当地沟通，而不是向家长告状这样的形式。

77. 比如园里那一颗古松，无论是你、是我或是任何人一看到它，都说它是古松。但是你却从正面看，我从侧面看，你以幼年的心境去看，我以中年人的心境去看，这些情景和性格的差异都能影响到所看到古松的面目。古松虽只是一件事物，你所看到的和我所看到的却是两件事。假如你和我各把所得到的古松的印象画成一幅画或写成一首诗，我们俩艺术手腕尽管不分上下，你的诗和画与我的诗和画比较，却有许多重要的异点。这是什么缘故呢？这就由于直觉不完全是客观的，个

人所见到的物的形相都带有几分主观的色彩。这是什么缘故呢？这由于知觉不完全是客观的，各人所见到的物的形象都带有几分主观的色彩。假如你是一位木商，我是一位植物学家，另外一位朋友是画家，三人同时来看这棵古松，我们三人可以同时都“知觉”到这棵树，可是三人所“知觉”到的却是三种不同的东西，你心里盘算它是宜于架屋或是制器，思量怎样去买它，砍它，运它。我把它归到某类某科里去，注意它和其它松树的异点，思量它何以活得这样老。我们的朋友却不这样东想西想，他只在聚精会神地观赏它的苍翠颜色，它的盘屈如龙蛇的线纹以及它的那股昂然高举、不受屈挠的气概。从此可知道这棵古松并不是一件固定的东西，它的形象随观者的性格和情趣而变化，各人所见到的古松的形象都是各人自己性格和情趣的返照。古松的形象一半是天生的，一半也是人为的。极平常的知觉都是带有几分创造性：极客观的东西之中都有几分主观的成分。

（摘编自朱光潜《谈美》）

问题：（1）作者为什么说（园里）“这棵古松并不是一件固定的东西？”

（2）请另举一例，谈谈你对文中画线句“极客观的东西之中都有几分主观的成分”的理解。

【参考答案】（1）因为古松的形象一半是天生的，客观存在的，另一半将随着观者的性格情趣和观点态度而展示出不同的面目。

（2）对于极客观的东西，它们的形象随着观者的情趣和性格的差异呈现出迥异的面目，其主观成分的其主观成分的缘由是观者的主观色彩知觉，对于文中的客观事物古松，木商、植物学家、画家三种人群分别代表着三种不同的主观色彩认知--实用态度、科学态度、美感态度。比如，对于生活中极客观的茶壶，实用主义者研究它的生活实用价值，可以用来泡茶、解决口渴问题；商人会考虑到做茶壶买卖是否会带来利益；养生家会考虑茶壶的有机组成部分甚至是其化学成分，用此类茶壶泡茶是否有益身体健康；艺术家则会全副精神倾注于茶壶本身，不计实用，不推求关系、条理和因果，只是只觉地感知它的形式、花样、颜色的优美。观者从多种不同的角度，用三种不同的感知--实用态度、科学态度、美感态度，使得客观东西的形象带有主观色彩。

78. 材料:

下面是某老师的一段回忆:

一年级时,她时常一个人呆坐在教室的一角,不跟别的孩子交流和玩耍。

三年级时,她还是经常一个人坐在那里,怯生生地看着周遭。

后来几年,她喜欢独自到图书馆读书,极少跟同学交往。

许多年后的一天,她出现在教室门口,小声对我说:“老师,您记得我吗?”我说:“当然记得,真高兴再看到你。”

“小学时您教过我,我今天是有事找您,朋友说可以绝对信任您。”

“我会尽量帮助你,到底发生了什么事呢?”我问。

接下来几个月,我们经常见面,听她说童年的事情,说道激动处,她会尖叫,痛苦,听到她悲惨的童年回忆,我忍不住泪流满面。

我说:“对不起!真是对不起!我当时不知道,一点也不知道。”

大约六岁时,她就开始被酗酒的继父不断地谩骂、殴打、凌辱。可是学校的老师,都没有人注意到。

上了大学后,她再也压制不住了,常常自残。辅导员老师坚持她接受治疗,但毫无起色。后来,她找到我跟她一起面对治疗的过程。

十年里,她不断跟我讲述她的痛苦经历,为此我读了很多有关书籍。

十年后,她恢复了很多,我也进步很多。现在,我会从隐而不显的线索中去发现学生面临的问题,并且想办法帮助他们。

我知道,没有人是完美的,可是,国家与家庭托付给我的孩子,我应该好好地去照顾他们,同样的错误如果再犯,实在是不应该的。

问题:从教师观的角度,你从材料中获得哪些启示?

【参考答案】教师必须不断更新自己的知识结构,促进自身专业成长,才能够有效解决教育教学实践中遇到的各种困难。材料中的教师在面对教师的倾诉时,通过阅读相关书籍来提供帮助,同时也促成了自己的进步。因此,作为教师必须善于学习,不断学习,才能实现对学生的全面的、最大程度上的帮助。教师必须充分认

识自身的职业责任。教师承担着教书育人的重任,不仅要传授学生知识培养其技能,更要关注成年学生的内心世界。材料中的教师在学生表现出交往不足时,并没有意识到学生的心理问题,在与学生进行深入交谈之后,能够对学生提供帮助,并意识到“同样错误不能再犯”,这告诫教师应该做学生的良师益友,帮助学生实现全面和谐健康发展。

79. 材料:

我的小学语文老师脾气很大,动不动就训人,我不喜欢他,也就不喜欢他的课。四年下来,我的语文成绩一直很差,并因此而自卑。

可是,后来发生的一件事彻底改变了这一切。那天一上课,坐在教室里的我就开起了小差。“李明,你起来回答……”突然,老师向我提问了。可怜的我连什么问题都没有听清楚,战战兢兢站了起来,准备挨一顿臭骂。出乎意料的是,老师竟对我深情地微笑了一下。

真不敢相信!四年来,老师从来没有对我微笑过完!对我微笑了,说明老师是看得起我的,不嫌弃我的成绩差,想到这里,我挺直了腰板,认真听起课来。不一会儿,老师的脸又转到我这边来了。大概是看到我听课认真的缘故,老师又给我热情的一笑。我心想,老师一定是鼓励我。那天,我非常开心。从此以后,我的语文成绩突飞猛进。虽然老师再也没有对我微笑过,但我想,老师心里是喜欢我的。我能看到老师的心在对我微笑。

多年以后,我回到家乡,去看望这位语文老师!感谢他那两次微笑。老师默默回忆许久,感触地说:“我很惭愧!我记得当年的那两个微笑并不是给你的。是我的女朋友和校长正在你的身后听课……两个并不是给你的微笑,却改变了你的一生!以后,我要改变教育方式,把微笑送给所有学生……”

问题:以教师职业道德的角度,你从材料中获得哪些启示?

【参考答案】这位教师的回忆体现了新课程改革背景下的教师观,完成了现代教师角色和行为的转变。一方面,在教师的角色方面,教师不止是知识的传授者,更应该是学生发展的促进者,而这种发展不止在学业方面,更要关注学生人格的健康成

长和个性发展。材料中的教师在十年前只注重知识的传授,没有关注学生的心理成长,对于学生由于继父凌辱而造成的心理阴影“一点也不知道”,而十年后,教师“会从隐而不显的线索中去发现学生面临的问题,并且想办法帮助他们”。另一方面,在教师行为方面,新的教师观强调教师的反思。材料中的教师能够从案例中反思自己的过失,认识到“同样的错误如果再犯,实在是不应该的”,体现了教师行为的转变。

教师必须关爱学生。关爱学生是指教师要关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。材料中教师的微笑不经意间让学生获得了被尊重的情感体验,从而促使学生产生了强烈的学习兴趣,并取得了语文学习成绩的突飞猛进。因此,作为教师必须真正树立起关爱学生的意识,尊重学生人格,关注学生的学习过程及情感体验,从而促进学生的个性与社会性发展。

80 材料

“苦难是人生的一笔财富。”这是人们常说的一句激励、奋进的话,但学会正确对待困难更有现实的意义,毕竟,苦难不是幸事,也不是每个人都能承受得起的。

在一次聚会上,那些堪称成功的实业家、明星谈笑风生,其中就有著名的汽车商约翰·艾顿。艾顿向他的朋友、后来成为英国首相的丘吉尔回忆起他的过去——他出生在一个偏远小镇,父母早逝,是姐姐帮人洗衣服、干家务,辛苦挣钱将他抚育成人。但姐姐出嫁后,姐夫将他撵到了舅舅家,舅妈更是刻薄,在他读书时,规定每天只能吃一顿饭,还得收拾马厩和剪草坪。刚工作当学徒时,他根本租不起房子,有将近一年多时间是躲在郊外一处废旧的仓库里睡觉……

丘吉尔惊讶地问:“以前怎么没有听你说过这些?”艾顿笑道:“有什么好说的呢?正在受苦或者正在摆脱受苦的人是没有权利诉苦的。”这位曾近在生活中失意、痛苦了很久的汽车商又说:“苦难变成财富是有条件的,这个条件就是,你战胜了苦难并远离苦难不再受苦。只有在这里,苦难才是你值得骄傲的一笔人生财富。别人听你的苦难时,也不觉得你是在念苦经,只会觉得你意志坚强,值得敬重。但如果你还在苦难中或者没有摆脱苦难的纠缠,你说什么呢?在别人听来,无异于就是请求廉价的怜悯甚至乞讨……这个时候你能说你正在享受苦难,在苦

难中锻炼了品质、学会了坚韧？别人只会觉得你是在玩精神胜利、自我麻醉。”

艾顿的一席话，使丘吉尔重新修订他“热爱苦难”的信条。他在自传中这样写道——苦难，是财富还是屈辱？当你战胜了苦难时，它就是你的财富；可当苦难战胜了你时，它就是你的屈辱。

那么，让苦难不再成为屈辱的前提是：坚强面对，不屈不挠，勇于奋斗，最终战胜苦难，而让它成为你人生中真正值得汲取的财富！

问题：

- (1) 让苦难不再成为屈辱的前提是什么？请结合本文，说说你的看法。
- (2) 每个人都有表达、自诉的权利，可是艾顿却说“还在受苦或正在摆脱受苦的人是没有权利诉苦的”，说说你的理解

【参考答案】(1)让苦难不再成为屈辱的前提是：坚强面对，不屈不挠，勇于奋斗，最终战胜苦难，而让它成为人生中真正值得汲取的财富。因为只有当你战胜了苦难并远离苦难不再受苦时，别人才不会认为是你的屈辱，而会觉得你意志坚强，值得敬重。

(2)之所以这么说是因为：苦难变成财富是有条件的，这个条件就是，你战胜了苦难并远离苦难不再受苦。只有在这里，苦难才是你值得骄傲的一笔人生财富。如果艾顿还在苦难之中或没有摆脱苦难的纠缠，无论他说什么，在别人听来，无异于就是请求廉价的怜悯甚至乞讨。即使说正在享受苦难，在苦难中锻炼了品质、学会了坚韧，那么别人只会觉得他是在玩精神胜利、自我麻醉。巴尔扎克说：“苦难，对于天才是一块垫脚石，对于能干的人是笔财富，对于弱者是个万丈深渊。”因此，苦难，是财富还是屈辱，取决于自己。当苦难战胜了你时，它就是你的屈辱；当你战胜了苦难时，它就是你的财富。我们应该坚强面对，勇于奋斗，最终战胜苦难，让它真正成为人生中真正值得汲取的财富。

81. 材料：

赵丽老师经常以班级的名义从个体书店以优惠价购买各科课程学习辅导资料，然后以全价卖给同学，几乎是人手一套。同时，她向学生家长暗示或明要礼物、礼

品或礼金,特别是在各种节日的时候。此外,她还私下到本市“光华家教辅导中心”等处兼课。在学校讲课时她会“留有一手”,只讲基本内容,对课程的重点也往往一带而过,并直接或间接地介绍同学去“光华家教辅导中心”等民办课外辅导机构或家教中心接受辅导或参加“补课”。当然,同学接受辅导或参加“补课”是要交高额学费的,“光华家教辅导中心”等处给赵丽老师很多讲课费和介绍费。

问题:从教师职业道德的角度,分析材料中教师行为存在的主要问题。

【参考答案】(1)赵老师行为存在的主要问题是违反教师职业道德行为规范。违反教师职业道德行为规范“爱岗敬业”和“为人师表”等规定中有关“廉洁从教”等要求。

(2)教师应当爱岗敬业,忠诚于人民教育事业,志存高远,勤恳敬业,甘为人梯,乐于奉献。对工作高度负责,认真备课上课,认真批改作业,认真辅导学生。不得敷衍塞责。

(3)教师应当为人师表。坚守高尚情操,知荣明耻,严于律己,以身作则。衣着得体,语言规范,举止文明。关心集体,团结协作,尊重同事,尊重家长。作风正派,廉洁奉公。自觉抵制有偿家教,不利用职务之便谋取私利。

(4)案例中赵老师利用职务之便谋取私利,收取课程学习辅导资料的差价,赚取不义之财;向学生家长暗示或明要礼物、礼品或礼金;校内教学工作“敷衍塞责”,讲课“留有一手”,有意私下赚取“光华家教辅导中心”等处的高额兼课酬金和介绍费等行为,都是违反教师职业道德行为规范的。应对其进行教师职业道德行为规范教育。

82. 材料:

大兴学校一年级新生李永波,由于其家长是收废品的,一天来学校上课时脖子没有洗干净,在上课时,老师发现了李永波的脖子脏,就叫他站起来给大家看,把他作为典型,教育其他的学生要讲卫生,并当着全班同学的面说“让你那收破烂的父母把你的脖子洗净。”老师的这种做法给李永波的心灵造成了极大伤害,在这以

后,每当上这位老师的课时,李永波就感到似乎大家都在盯着他的脖子,同时想起老师说的“让你那收破烂的父母把你的脖子洗净”感到抬不起头。这种心理妨碍了他集中精力听课,所以对老师教的内容学的很差。结果考试时李永波不及格,老师狠狠地批评他,李永波终于忍受不住了,他把这件事告诉了母亲,母亲向学校要求调换班级,学校领导知道这件事后同意了,后来,李永波在老师教的内容上表现出了极大的才能。

问题:结合案例运用“以人为本”的学生观,分析教师在教育教学活动中应怎样对待学生?

【参考答案】(1)“以人为本”的学生观,要求教师在教育教学活动中公正地对待每一个学生,不因性别、民族、地域、经济状况、家庭背景和身心缺陷等歧视学生。

(2)“以人为本”的学生观要求教师在教育教学活动中应当把学生的利益作为一切工作的出发点和落脚点,公正地对待每一个学生,不因性别、民族、地域、经济状况、家庭背景和身心缺陷等歧视学生,关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。对学生严慈相济,做学生良师益友。保护学生安全,关心学生健康,维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生,不体罚或变相体罚学生。

(3)这位老师的行为违反了“以人为本”的学生观中应当把学生的利益作为一切工作的出发点和落脚点,正确地对待每一个学生,不因性别、民族、地域、经济状况、家庭背景和身心缺陷等歧视学生,关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。对学生严慈相济,做学生良师益友的原则。同时缺乏应有的职业道德,应加强学习。

83. 材料:

湖北省仙桃市刘家集镇中学学生徐光明,今年 15 岁,平时不善言谈,孤独冷漠不喜欢集体生活,不爱参加课外活动,不喜欢上体育课,常独来独往,不会关心别人,不善于与他人相处,学习成绩全班倒数第一。一次在学校元旦聚餐会上,他把自己爱吃的里脊肉、大鸡腿、排骨、草莓、苹果一股脑儿放在自己的碗中独自享用,

全然不顾周围同学们的反应。

问题:请运用素质教育的知识分析以上情况。

【参考答案】(1)素质教育是以提高民族素质为宗旨的教育。它是依据《教育法》规定的国家教育方针,着眼于受教育者及社会长远发展的要求,以面向全体学生、全面提高学生的基本素质为根本宗旨,以注重培养受教育者的态度、能力,促进他们在德智体美等方面生动、活泼、主动地发展为基本特征的教育。

(2)素质教育要使学生学会做人、学会求知、学会劳动、学会生活、学会健体和学会审美,为培养他们成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民奠定基础。

(3)从上述案例分析,徐光明不懂得礼让与宽容,不懂得帮助别人,奉献爱心、关心别人;不懂得与别人建立和谐的人际关系。教师与家长平时应加强对徐光明的做人、与人交往等方面的教育。

84. 材料:

某中学一位实习老师,教数学。他上课很有趣,但对学生很严格,如果有上黑板演示题目做不出题,就会骂人。最严重的一次是,一个学习不好的男同学被教了好几次还做不对,他一怒之下就把人家的头往黑板上撞,用非常粗俗的话骂他。那个男生受不了这样的刺激,最后厌学,不肯再读书了,连高中都没上。

问题: (1)从教师职业道德的角度,分析材料中教师行为存在的问题。

(2)从教育法律法规的角度,分析材料中教师行为存在的问题。

【参考答案】(1)这位数学实习教师辱骂、体罚学生是严重违背教师职业道德的行为。教师职业道德规范规定教师应当关爱学生。关心爱护全体学生、尊重学生人格、平等公正对待学生。对学生严慈相济,做学生的良师益友,保护学生安全、关心学生健康,维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生、不体罚变相体罚学生。(2)该教师违反了我国的《教师法》第八条第四项“关心、爱护全体学生,尊重学生人格,促进学生品德、智力、体质等方面全面发展。”该教师违反了《未成年人保护法》第五条第一项规定尊重未成年人的人格尊严。该教师违反了《义务教育法》第二十九条第二项“教师应当尊重学生的人格,不得体罚学生,不得对学

生实施体罚、变相体罚或者侮辱人格尊严的行为,不得侵犯学生合法权益。”

85. 材料:

星期二的早上,天上下起了鹅毛大雪。王老师走进教室,笑容满面地对同学们说:

“大家看,外面的雪景多漂亮!今天这节语文课让我们一起走进雪的世界,好好玩一下吧!”学生们欢呼雀跃,奔向门外。他们有的堆雪人,有的打雪仗,有的在讨论雪花的形状、特点,王老师也和学生一起观雪、玩雪,即兴吟诗作对……下课时间快要到了,王老师召集大家说:“下午作文课的任务是写一篇记叙文,我相信大家能够出色地完成任务。”后来,学生们根据自己的感受,写出了一篇篇精彩的作文。

问题:请从教育观的角度,评析王老师的教学行为。

【参考答案】王老师的行为符合新课程所倡导的自主、合作、探究的学习方式。学生是学习的主体,王老师通过带领学生走出教室、走进大自然去对雪景进行细致观察,直观感知,独立地分析、探索来实现写作的目标,让学生主动地自觉自愿地学习。在此过程中,教师完全承担着学生学习促进者的角色,不是将自己的教师意志强加于学生之上,而是照顾到学生的情绪与主观体验,尊重学生的人格,帮助学生建立学习兴趣,从而使学生获得自然知识、写作技能以及对自然美景的热爱之情。

86. 材料:

班里新转来一位贫困学生,由于遭遇了种种生活的变故而悲观消极,不认真学习,不愿意和同学交往,不信任老师。苏老师细心地观察这位新同学,主动和他交流,但没能使他有所改变。一天早上,苏老师发现学校新栽下的小树需要护理,就请这位同学跟他一起去照顾小树。在劳动过程中,苏老师很自然地从小树的成长入手,和他探讨人生问题,他的眼睛里第一次充满了兴奋的神采。后来这位新同学慢慢变得积极、活泼起来。

问题:请从教师职业道德的角度,评析苏老师的教育行为。

【参考答案】首先,该教师的做法体现了崇高的教师职业理想。这一理想要求教师忠于人民的教育事业,努力做一名优秀教师。苏老师热爱自己的教育事业,热爱自己的学生,立志帮助这名学生使其有所改变,并为此而努力。其次,该教师的做法体现了崇高的教师职业道德规范,集中体现了爱岗敬业、关爱学生和教书育人的要求。苏老师尊重学生人格,平等公正对待学生。对学生严慈相济,做学生良师益友。循循善诱,诲人不倦,因材施教,最终帮助该学生变得积极、活泼起来。

87. 材料

朋友与信

梁漱溟

朋友相信到什么程度,关系的深浅便到什么程度。不做朋友则已,做了朋友,就得彼此负责。交情到什么程度,就负责到什么程度。朋友不终,是很大的憾事;如同父子之间、兄弟之间、夫妇之间处不好是一样的缺憾。交朋友时,要从彼此心性认识,做到深刻透达的地方才成。若相信的程度不到,不要关系过密切了。

朋友之道,在中国从来是一听到朋友便说“信”字。但普通之所谓信,多半是“言而有信”的意思,就是要有信用。这样讲法固不错;但照我的经验,我觉得与朋友往还,另有很重要的一点;这一点也是信,但讲法却不同,不是信实的意思,而是说朋友与朋友之间要信得及,信得过。所谓知己的朋友,就是彼此信得及的朋友。我了解他的为人,了解他的智慧与情感,了解他的心性与脾气。清楚了这人之后,心里便有把握,知道他到家。朋友之间,要紧的是相知:相知者彼此都了解之谓也。片面的关系也不是朋友,必须是两面的关系,才能发生好的感情。因为没有好的感情便不能相知。彼此有感晴,有了解,才是朋友。既成朋友,则无论在空间上隔多么远、在时间上隔多么久,可是我准知道他不致背离;此方可谓之为信。

问题: (1) 朋友之道中的“信”,作者的看法和普通看法有什么不同?

(2) 作者认为,什么样的朋友才“可谓之为信”?

【参考答案】(1) 对于朋友之道的“信”,作者的看法是朋友之间要相互了解,相互

信任;而普通的看法是要言而有信,要讲信用。

(2)作者认为,朋友之间首先要知根知底,包括对对方的智慧与情感、心性与脾气等方面的了解,这是建立“信”之道的前提;其次,朋友之间要共同参与,互相了解,相互信任,构建双方之间的和谐关系;然后,朋友之间要坚定,不受时空的阻碍,保持永恒的朋友之“信”。

88. 材料:

赵峰是班里的数学科代表,不仅数学成绩好,其他各科成绩也都名列前茅。可是,他上课时发言积极,课余时间却不愿意与同学主动交流,也不喜欢参加班级活动,显得有些冷漠。每当有同学向他请教问题时,他总是先强调一下:“连这样的题你都不会做?……那好吧,就由我来教教你吧……”久而久之,同学们渐渐疏远了他,他的成就感只能从老师的表扬和肯定中获得。虽然老师明知同学们都不喜欢赵峰,却视而不见。在学期评语中,班主任对他的学习成绩赞赏有加,对他其他方面的表现却只字不提。数学老师也认为他是班上最优秀的学生。

问题:请从职业理念的角度评析材料中两位教师的教育行为。如果你是赵峰的老师,你会如何做?

【参考答案】(1)两位教师的教育行为不符合职业理念中的“教育观”“学生观”。(2)国家教委(教育部)《关于当前积极推进中小学实施素质教育的若干意见》中规定:“素质教育是以提高民族素质为宗旨的教育。它是依据《教育法》规定的国家教育方针,着眼于受教育者及社会长远发展的要求,以面向全体学生、全面提高学生的基本素质为根本宗旨,以注重培养受教育者的态度、能力,促进他们在德智体等方面生动、活泼、主动地发展为基本特征的教育。素质教育要使学生学会做人、学会求知、学会劳动、学会生活、学会健体和学会审美,为培养他们成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民奠定基础”。①实施素质教育,就是全面贯彻党的教育方针,以提高国民素质为根本宗旨,以培养学生的创新精神和实践能力为重点,造就“有理想、有道德、有文化、有纪律”的、德智体美等全面发展的社会主义事业建设者和接班人。②实施素质教育应当贯穿于幼儿教育、中小学教育、职业教育、成人教育、高等教育等各级各类教育,应当贯

穿于学校教育、家庭教育和社会教育等各个方面。③实施素质教育,必须把德育、智育、体育、美育等有机地统一在教育活动的各个环节中。学校教育不仅要抓好智育,更要重视德育,还要加强体育、美育、劳动技术教育和社会实践,使诸方面教育相互渗透、协调发展,促进学生的全面发展和健康成长。

(3)如果我是赵峰的老师:第一,对赵峰进行必要的素质教育:以德育为先,五育并举。德、智、体、美和劳动技术教育是学校教育活动的组成方面,素质教育作为完整的人的教育,必然要包括完整的教育各个方面。这些教育的各个方面要与素质教育的理念有机结合起来。第二,在教育教学中做到以学生的全面发展为本,培养学生良好品行,激发学生创新精神,促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准。第三,正确运用评价方法,促进学生发展。在素质教育实践中,教育者在评价方法的运用上,一个基本的原则是:把促进学生发展作为评价的目的,而决不能把评价只是作为一种“甄别与选拔”的方法。促进学生发展的素质教育的评价,是以能够促进学生素质发展来判断的。凡是能够促进学生素质发展的评价,就是正确的评价;凡是不能促进学生素质发展的评价,就是错误的评价。以促进学生发展为评价的目的,所重视的不是结果,而是过程。

89. 材料:

教师节前夕,许老师收到了毕业多年的学生小雪的来信:

许老师,您还记得毕业前的那次主题班会吗?班会上您送给我们每人一张三年前刚入校时的照片,并在照片的背面写上您的赠言,送给即将走进考场的我们。我端详着照片中有些稚嫩的自己,翻看背面您的赠言:“相信自己,成功就在每一步的坚持中!”心中涌动着一阵暖流,这句话给了我前进的动力,激励我实现了梦想。

我不会忘记,您陪我走过情绪低沉的时光。突如其来的重病使我一度那么的消沉与无助,是您无微不至的关心给了我战胜病魔的信心与勇气!等我身体恢复后,您又利用休息时间不知疲倦地帮我补习落下的功课。

我不会忘记,为了与同学们有更多的交流话题,年过半百的您学习制作视频,关注足球赛事,就连“超女快男”也略知一二;我不会忘记,为了拓展同学们的知识面,您带领我们一起快乐“悦读”,不会忘记您在课余时间伏案学习的背影……

问题:请从教师职业道德的角度,评析许老师的教育行为。

【参考答案】(1)许老师的教育行为符合《中小学教师职业道德规范》中的“爱岗敬业”“关爱学生”“终身学习”的规定。

(2)爱岗敬业。忠诚于人民教育事业,志存高远,勤恳敬业,甘为人梯,乐于奉献。对工作高度负责,认真备课上课,认真批改作业,认真辅导学生。不得敷衍塞责。爱岗敬业是教师职业的本质要求。没有责任就办不好教育,没有感情就做不好教育工作。教师要始终牢记自己的神圣职责,志存高远,把个人的成长进步同社会主义伟大事业、同祖国的繁荣富强紧密联系在一起,并在深刻的社会变革和丰富的教育实践中履行自己的光荣职责。

(3)关爱学生。关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。对学生严慈相济,做学生良师益友。保护学生安全,关心学生健康,维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生,不体罚或变相体罚学生。关爱学生是师德的灵魂。没有爱就没有教育。

(4)终身学习。崇尚科学精神,树立终身学习理念,扩宽知识视野,更新知识结构。潜心钻研业务,勇于探索创新,不断提高专业素养和教育教学水平。终身学习是教师专业发展不竭的动力。终身学习是时代发展的要求,也是教师职业特点所决定的。教师必须树立终身学习的观念,扩宽知识视野,更新知识结构,潜心专研业务,勇于探索创新,不断提高专业素养和教育教学水平。

90. 材料:

①看我们这一支以应用科学作为自己专业的青年人的队伍,我感到十分高兴。我可以唱一首赞美诗,来颂扬应用科学已经取得的进步;并且无疑地,在你们自己一生中,我们将把它更加推向前进。我所以能讲这样一些话,那是因为我们生活在应用科学的时代和应用科学的家乡。但是我不想这样来说。我倒想起一个娶了不称心的妻子的小伙子。当人家问他是否感到幸福时,他回答说:“如果要我说真心话,那我不得不扯谎了”。

②我的情况也正是这样。试设想,一个不很开化的印第安人,他是否不如通常的文明人那样丰富和幸福?我想并不如此。一切文明国家的儿童都那么喜欢扮“印第安人”玩,这是值得深思的。

③这样了不起的应用科学，它既节约了劳动，又使生活更加舒适，为什么带给我们的幸福却那么少呢？坦率的回答是，因为我们还没有学会怎样正当地去使用它。

④在战争时期，应用科学给了人们相互毒害和相互残杀的手段。在平时时期，应用科学使我们生活匆忙和不安定。它没有使我们从必须完成的单调的劳动中得到多大程度的解放，反而使人成为机器的奴隶；人们绝大部分是一天到晚厌倦地工作着，他们在劳动中毫无乐趣，而且经常提心吊胆，惟恐失去他们那一点点可怜的收入。

⑤你们会以为在你面前的这是老头子是在唱不吉利的反调。可是我们这样做，目的无非是向你们提一点忠告。如果你想使你们一生的工作有益于人类，那么，你们只懂得应用科学本身是不够的：关心人的本身，应当始终成为一切技术上奋斗的主要目标，关心怎样组织人的劳动和产品分配这样一些尚未解决的重大问题，用以保证我们科学思想的成果会造福人类，而不致成为祸害。

⑥当你们埋头于图表和方程时，千万不要忘记这一点…！

（摘编自爱因斯坦《给青年们的一封信》）

问题：(1) 文章第②自然段，作者提到“不很开化的印第安人”，有何用意？

(2) 概括“在你们埋头于图表和方程时，千万不要忘记这一点”中加点词“这一点”的内容，并联系社会现实，谈谈你的思考。

【参考答案】(1) “不很开化的印第安人”，是要敢于说真话，敢于承认“我们这一支应用科学作为自己专业的青年人的队伍，我感到十分高兴。我可以唱一首赞美诗，来颂扬应用科学已经取得的进步，并且无疑地，在你们自己的一生中，我们将把它更加推向前进。我所以能讲这样一些话，那是因为我们是生活在应用科学的时代和应用科学的家乡”这些事实。

(2) ①加点词“这一点”的内容是：如果你想使你们一生的工作有益于人类。那么，你们只懂得应用科学本身是不够的。关心人的本身，应当始终成为一切技术上奋斗的主要目标；关心怎样组织人的劳动和产品分配这样一些尚未解决的重大问题，用以保证我们科学思想的成果会造福人类，而不致成为祸害。

②我的思考是我们一生的工作有益于人类，要保证我们用科学的思想 and 成果造福

人类。

91. 材料:

今天语文课的学习内容是一篇文言文课文。上课伊始,老师说:“这篇课文比较长,我们将用两节课学完”。说完,便转过身去板书。他刚写完课文题目,便听到有同学喊:“报告!”“什么事?”老师问。“老师,我不同意用两节课的时间学习这篇课文。”喊报告的那位同学站起来说。“为什么不同意呢?”老师和蔼地问。“我认为这篇课文虽然长,但语言比较好懂,即使有些难懂的句子,课文下面都加了详细的注解,而且我们已经按照您的要求预习了课文,查阅了很多相关资料,大部分同学应该基本掌握了这篇课文的内容,似乎没有必要再花两节课了。”老师听了该同学的解释后,便向大家问道:“你们还有谁赞成他的意见?”结果同学们都赞成。于是,老师说:“很好!我也赞成大家的意见。那我们就用一节课的时间来学习这篇课文吧!”同学们立刻发出满意的欢呼声。

问题:请从学生的角度,评析这位老师的教学行为。

【参考答案】(1)以学生为本。案例中老师听了同学的解释后,并征求其他同学的意见,最后老师采纳了同学的建议。

(2)尊重学生。教师应该尊重学生,尊重他们的思想、感情和个性。如果学生的认识不足,要悉心引导;如果学生的看法有道理,要尊重支持。这样的教师才会受到学生的真心爱戴,才能赢得学生的尊重,缩短师生的心理距离,师生之间才能建立一种民主、平等、和谐的新型师生关系。只有在这种新型师生关系下,学生才会身心愉快地参加到学习活动中,积极主动地进行学习和探索。案例中老师听了该同学的解释后,便向大家问道:“你们还有谁赞成他的意见?”结果同学们都赞成。于是,老师说:“很好!我也赞成大家的意见。那我们就用一节课的时间来学习这篇课文吧!”同学们立刻发出满意的欢呼声。

(3)关爱学生。案例中老师关爱每一个学生表现在:老师刚写完课文题目,便听到

有同学喊：“报告！”“什么事？”老师问。“老师，我不同意用两节课的时间学习这篇课文。”喊报告的那位同学站起来说。“为什么不同意呢？”老师和蔼地问。

93. 材料：

莉莉是进城务工人员子弟，一直在班上借读。订教材时，考虑到家里的经济条件以及马上要转回老家读

书的实际情况，我没有为她订新教材，而是帮她找了一套用过的教材。有几个同学看到她的教材，不禁问

道：“怎么新书上写了这么多字？”“你的教材怎么是旧的？”她也以为是我弄错了，跑过来换新教材，我没

多想，就当着大家的面讲明了原委。她嘟囔了几句，用力把教材扔进了课桌。我心里有一丝不高兴，但也

没计较。没想到，下课后，她气冲冲地来到我的办公室，当着许多同事的面，把教材甩到了我的办公桌上，

并说道：“我不要你的怜悯！”我非常尴尬，一气之下，说了她“不仅不知恩图报，还不知好歹”一类的话。

她当即哭了，一口咬定我歧视她，嫌弃她是农村来的，是在想方设法赶她走。

（摘自《一位中学教师的教学札记》）

问题：请从教师职业道德的角度，评析材料中“我”的教育行为。

【参考答案】(1)材料中“我”考虑到莉莉家里的经济条件以及马上要转回老家读书的实际情况，我没有为莉莉订新教材，而是帮她找了一套用过的教材。体现了“我”“关爱学生”。“关爱学生”要关心爱护学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。关爱学生是师德的灵魂。没有爱就没有教育。教师必须关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生。对学生严慈相济，做学生的良师益友。保护学生安全，关心学生健康，维护学生权益。

(2)材料中“她也以为是我弄错了，跑过来换新教材，我没多想，就当着大家的面讲明

了原委。”“我”违反了教师职业道德规范的“关爱学生”。“关爱学生”要关心爱护学生,尊重学生人格,平等公正对待学生,做学生良师益友。关爱学生是师德的灵魂。没有爱就没有教育。教师必须关心爱护学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。不应就当着大家的面讲明其原委。

(3)材料中“没想到,下课后,她气冲冲地来到我的办公室,当着许多同事的面,把教材甩到了我的办公桌上,并说道:“我不要你的怜悯!”我非常尴尬,一气之下,说了她“不仅不知恩图报,还不知好歹”一类的话。她当即哭了,一口咬定我歧视她,嫌弃她是农村来的,是在想方设法赶她走。”“我”违反了教师职业道德规范的“为人师表”“教书育人”。为人师表应当坚守高尚情操,知荣明耻,严于律己,以身作则,语言规范,举止文明。为人师表是教师职业的内在要求。“为人师表”对教师工作具有特殊重要的意义。教师要坚守高尚情操,知荣明耻,严于律己,以身作则,在各个方面率先垂范,做学生的榜样,以自己的人格魅力和学识魅力教育影响学生。教书育人应遵循教育规律、实施素质教育。教书育人是教师的天职。教师必须遵循教育规律,实施素质教育,循循善诱,诲人不倦,因材施教。培养学生良好品行,激发学生创新精神,促进学生全面发展。

94. 材料

高贵的施与

汽车大王福特不是一个很吝啬的人,但他却很少捐款,他顽固地认为,金钱的价值并不在于多寡,而在于使用方法。他最担心的就是捐款经常会落到不善于运用它们的人手里。有一次,乔治亚州的马沙·贝蒂校长为了扩建学校来请求福特捐款,福特拒绝了她。她就说:“那么就请捐给我一袋花生种子吧。”于是福特买了一袋花生种子送给了她。福特后来就忘了这件事情,没想到一年后,贝蒂女士又上门了,交给他 600 美元。原来学生们播种了当初的那一袋花生种子,这就是一年的收获。

福特什么都没说,立即拿出 600 万美元交给了贝蒂。我赞赏福特的顽固。他的顽固中有一种对受施者的老辣调教。福特的担心绝不是多余的,太轻易得来的金钱往往很难让受施者感受到金钱后面潜隐着的苦与智;我更赞赏贝蒂对点滴施与的至高尊重,她带领孩子们播撒下的其实是足以证明他们有能力领受他人恩

惠的资格。彼此的信任，为“慷慨”培植了一个堪慰心怀的伟大理由。我们时常赞美慷慨无私的捐助，尤其在意捐助数额的大小，以为一个数字所昭示的正是与这个数字等值等量的一颗爱心。我们很少见到捐助者与受助者相得益彰的完美辉映，更何为双方心灵的深度契合。其实，善意是不能标价的，恩惠也不必承载过多的酬酢——懂得了善的真谛，受助者与捐助者通过对一袋花生种子的精妙阐释与透辟理解，灵魂都获得了神圣的濯洗与提升。

问题：(1) 文章阐述的中心句是什么？请简要概括。

(2) 结合文章，对划线的句子中“精妙阐释”与“透辟理解”作简要分析。

【参考答案】(1) 文章阐述的中心句是：善意是不能标价的，恩惠也不必承载过多的酬酢——懂得了善的真谛，受助者与捐助者通过对一袋花生种子的精妙阐释与透辟理解，灵魂都获得了神圣的濯洗和提升。概括地说就是善意是不能标价的，懂得了善的真谛，受助者与捐助者都获得了提升。

(2) “精妙阐释”就是乔治亚州的马沙·贝蒂校长为了扩建学校来请求捐款，福特拒绝了她。她就说：“那么就请捐给我一袋花生种子吧。”于是福特买了一袋花生种子送给了她。福特后来就忘了这件事，没想到一年后，贝蒂女士上门了，交给他 600 美元。原来学生们播种了当初的那一袋花生种子，这就是一年的收获。福特什么都没说，立即拿出 600 万美元交给了贝蒂。

“透辟理解”就是“我赞赏福特的顽固。他的顽固中有一种对受施者的老辣调教。福特的担心绝不是多余的，太轻易得来的金钱往往很难让受施者感受到金钱后面隐藏的苦与智；我更欣赏贝蒂对点滴施与的至高尊重，她带领孩子们播撒下的其实是足以证明他们是有能力领受他人恩惠的资格。”

95. 材料：

一天，一位老师给学生上科学课，主题是“寻找有生命的物体”。老师安排学生去校园里甚至校外的大自然里寻找有生命的物体，并做记录。走出课堂的孩子们显得很兴奋，不久一位同学跑过来说：“老师，我抓到一只蚂蚱”其他同学也围过

来看,突然,一个同学说:“这是只公的。”围观的同学哄堂大笑。老师问道“你怎么知道的?”“我观察的,公蚂蚱有劲,跳的高。”他自信地说。这是孩子最直接的推理,确实难能可贵的!老师及时表扬道:“你真是一个小生物学家,科学就是提出问题和解决问题,希望你能认真研究一番。”孩子认真地点点头,就在这时,又一位同学跑来告状:“一个同学把蚂蚱踩死了。”老师很快意识到这是一个绝好的教育机会,他走过去,几个同学正在气呼呼地责备那个同学,这位老师说:“一个蚂蚱也

是一个有生命的物体。我们应该爱护有生命的物体。我相信,这位同学一定是无意踩死的。这样吧,老师提一个建议:不如挖一个坑,把它安葬了吧!”于是,在学校的草地上,举行了一个特殊的“葬礼”。可以说在这潜移默化中,学生对生命的理解和珍惜,会比多少遍说教来得更为深刻有效!

问题:试从教师职业理念的角度,评析该老师的教学行为。

【参考答案】这是一堂非常成功的科学课。从教师职业理念的角度,该老师的教学行为体现了素质教育的教育观、学生观和教师观。

(1)该教师的教学行为体现了素质教育的教育观。素质教育观认为,教育活动应当指向人的整体的、全面的素质发展,使得人的整体品质、全面素质得到提升。素质教育要以培养学生的创新精神和实践能力为重点。材料中的老师给学生上科学课,安排学生走出课堂,到大自然里寻找有生命的物体,这正是对他们实践能力的锻炼。

(2)该老师的教学行为体现了素质教育的学生观。全面发展的学生观,是把学生看做主体需求、能够主动发展;把学生作为一个整体;把学生作为有差异、有个性的人。该老师做到了以上几点,鼓励学生主动地去寻找物体,体现了以学生为主体,把学生当作一个完整的人来看待。当学生给出解答时,该老师还及时表扬学生,并对他提出更高的期望,可见老师把学生当作有发展潜力的人。当有学生踩死蚂蚱的时候,该老师并没有批评学生,而是安慰学生,进而让学生领悟到生命的可贵。

(3)该教师的教学行为体现了素质教育的教师观。教师的角色不只是向学生传授某方面的课本知识,而是要根据学生的发展实际以及教育目标、要求,在特定的环境中采用特定的教学方法,通过特定途径来促进学生的成长,教师角色的性质就在

于帮助学生成长。材料中该教师的角色正是学生学习的促进者和引导者。在教学活动中,以学生为主体,引导学生表达自己的观点,最后启发学生对生命的理解和珍惜。

96. 材料:

何老师班上的小龙,经常迟到旷课,不完成作业,还欺负同学。在多次批评教育无效后,何老师决定到他家去一趟,向他父母告状。到小龙家时,何老师惊奇地发现他正在做家务,见到何老师,小龙吃了一惊,但还是喊了一声“老师好”后跑回房间。在同小龙父母交谈后,何老师了解到小龙家庭贫困,父母早出晚归,于是何老师把本来要告状的话收了回来。第二天,何老师在班上表扬了小龙懂礼貌,见到老师能主动问好,在家能做家务,希望同学们能向小龙学习,接下来,何老师安排他负责班级卫生工作,并对他的尽职尽责及时给予表扬,没过多久,小龙在课堂上认真多了,同学关系也融洽了,还成了老师的得力助手。

问题:请从教师职业道德的角度,评析何老师的教育行为。

【参考答案】何老师开始打算向家长告状的做法是不太合理的,但是后来的做法是遵循了教师职业道德要求,是值得学习的。

首先,教师的职业道德要求教师要“关爱学生”关心爱护全体学生、尊重学生人格、平等公正对待学生。对学生严慈相济,做学生的良师益友,保护学生安全、关心学生健康,维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生、不体罚或变相体罚学生。材料中何老师对学生进行家访的过程中,了解到学生的情况以后,收回了向家长告状的话,在第二天表扬了小龙,并在之后让他负责卫生,及时表扬他,体现了何老师对小龙的关爱,促进了小龙全面、主动、健康的发展。

其次,教师职业道德要求教师要“教书育人”。遵循教育规律,实施素质教育。循循善诱,诲人不倦,因材施教。培养学生良好品行,激发学生创新精神,促进学生全面发展。不以学分作为评价学生的唯一标准。材料中教师从小龙的实际情况出发,抓住他的闪光点,因材施教,很快小龙学习上和品德上都有了提高,这充分体现了何老师的行为促进了小龙的全面发展,取得了良好的育人效果。

总的来看,何老师从最开始对小龙批评教育到要去向家长告状,最后在见到家长之后改变初衷,并在之后对小龙进行以表扬为主的教育这样一个过程中,其中最关键的是教师要关爱学生、教书育人。只有在全面了解学生的基础上,才能采取合理的做法进行最佳的教育,取得良好的效果。同时,教师需要注意的是在与家长的沟通过程中,应在尊重家长的基础上与家长进行平等、恰当地沟通,而不是向家长告状这样的形式。

97 材料:

比如园里那一棵古松,无论是你、是我或是任何人一看到它,都说它是古松。但是 you 从正面看,我从侧面看,你以幼年的心境去看,我以中年人的心境去看,这些情境和性格的差异都能影响到所看到古松的面目。古松虽只是一件事物,你所看到和我所看到的古松却是两件事。假如你和我各把所得的古松的印象画成一幅画或是写成一首诗,我们俩艺术手腕尽管不分上下,你的诗和画与我的诗和画比较,却有许多重要的异点。这是什么缘故呢?这就由于知觉不完全是客观的,各人所见到的物的形相都带有几分主观的色彩。

假如你是一位木商,我是一位植物学家,另外一位朋友是画家,三人同时来看这一棵古松,我们三人可以同时都“知觉”到这一棵树,可是三人所“知觉”到的却是三种不同的东西,你脱离不了你的木商的心习,你所知觉到的祇是一棵做某事用值几多钱的木料。我也脱离不了我的植物学家的心习,我所知觉到的祇是一棵叶为针状、果为球状、四季常青的显花植物、劲拔的古树。我们的朋友画家,什么事都不管,只管审美,他所知觉到的祇是一棵苍翠、劲拔的古树。我们三人的反应态度也不一致。你心里盘算它是宜于架屋或是制器,思量怎样去买它、砍它、运它。我把它归到某类某科里去,注意它和其他松树的异点,思量它何以活得这样老。我们的朋友却不这样东想西想,他只在聚精会神地观赏它的苍翠颜色,它的盘屈如龙蛇的线纹以及它的那股昂然高举、不受屈挠的气概。

从此可知这棵古松并不是一件固定的东西。它的形相随观者的性格和情趣

而变化,各人所见到的古松的形相都是各人自己性格和情趣的返照。古松的形相一半是天生的,一半也是人为的。极平常的知觉都是带有几分创造性;极客观的东西之中都有几分主观的成分。

(摘编自朱光潜的《谈美》)

问题: (1) 作者为什么说(园里)“这棵古松并不是一件固定的东西”?

(2) 请另举一例,谈谈你对文中划线句子“极客观的东西之中都有几分主观的成分”的理解。

【参考答案】 (1) 因为古松的形象一半是天生的、客观存在的,另一半将随着观者的性格情趣和观点态度而展示出不同的面目。

(2) 对于极客观的东西,它们的形象随着观者的情趣和性格的差异呈现出迥异的面目,其主观成分的缘由是观者的主观色彩知觉,对于文中的客观事物古松,木商、植物学家、画家三种人群分别代表着三种不同的主观色彩认知——实用态度、科学态度、美感态度。比如,对于生活中极客观的茶壶,实用主义者研究它的生活实用价值,可以用来泡茶、解决口渴问题。商人会考虑到做茶壶买卖是否会带来利益;养生家会考虑茶壶的有机组成部分甚至是其化学成分,用此类茶壶泡茶是否有益身体健康;艺术家则会全副精神倾注于茶壶本身,不计实用、不推求关系、条理和因果,只是知觉地感知它的形式、花样、颜色的优美。观者从多种不同的角度,用三种不同的感知——实用态度、科学态度、美感态度,使得客观东西的形象带有主观色彩。

98 材料:

主干部分: 刘老师调整教育策略,主动参加二班的一些集体活动,鼓励内向的人发言,在学校举办的晚会上,他和二班学生一起唱歌。

问题: 从学生观的角度,评析刘老师的教育行为。

【参考答案】 刘老师的教学行为是值得赞扬的。从教师职业理念的角度,该老师

的教学行为体现了素质教育的学生观。全面发展的学生观,是把学生看做主体需求、能够主动发展的人;把学生看做完整的人;把学生作为有发展潜力的人;把学生作为一个整体;把学生作为有差异、有个性的人。刘老师做到了以上几点,调整教学策略,引导学生共同发展,体现了以学生为主体,把学生当作一个完整的人来看待。鼓励内向的人发言,可见老师把学生当作有发展潜力的人,并有的放矢的因材施教;在晚会上还和学生一起唱歌,主动拉近与学生的距离,真正的把学生当做独立个体平等的对待。因此刘老师的做法是正确的,体现了素质教育的学生观理念。

99. 材料:

王老师鼓励学生写小说。(学生的小说写得差,并且父母不同意子女写小说)夸奖学生思维活跃。请从教师职业道德的角度,评析王老师的教育行为。(14分)

【参考答案】教师职业道德共包含六个方面:爱国守法,爱岗敬业,热爱学生,教书育人,为人师表,终身学习。从教师职业道德的角度来看,材料中的老师体现出教书育人、热爱学生的道德规范。

(1)教书育人是教师职业道德要求,教书育人指遵循教育规律,实施素质教育,循循善诱,诲人不倦,因材施教。培养学生良好品行,激发学生创新精神,促进学生全面发展。材料中王老师鼓励学生写小说,并赞扬其思维活跃,促进学生的个性发展,并激发其创新意识,正是体现了教书育人的职业规范。

(2)关爱学生是教师职业道德的灵魂。亲其师,信其道,没有爱,就没有教育。教师必须关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。对学生严慈相济,做学生良师益友。材料中王老师并没有因为学生小说写得差而指责其不务正业打击学生,而是充分尊重学生的爱好,并且给予学生表扬和鼓励。这做到了一名老师对自己学生应有的尊重,充分表现出了对学生的关爱呵护。

因此王老师的做法是非常值得赞扬的,我认为作为一名老师,应该时刻谨记教师职业道德的内容,并时刻践行爱岗敬业、关爱学生、教书育人、为人师表以及终身

学习,在它的指导下,我们的教师之路会走的越来越好。

100. 材料

熟练与陌生(史铁生)

艺术要反对的,虚伪之后,是熟练。有熟练的技术,哪有熟练的艺术?

熟练(或娴熟)的语言,于公文或汇报可受赞扬,于文学却是末路。熟练中,再难有语言的创造,多半是语言的消费了。罗兰巴特说过:文学是语言的探险。那就是说,文学是要向着陌生之域开路。陌生之域,并不单指陌生的空间,主要是说心魂中不曾敞开的所在。陌生之域怎么可能轻车熟路呢?倘是探险,模仿、反映和表现一类的意图就退到不大重要的地位,而发现成其主旨。米兰·昆德拉说:没有发现的文学就不是好的文学。发现,是语言的创造之源,便幼稚,也不失文学本色。在人的心魂却为人所未察的地方,在人的处境却为人所忽略的时候,当熟练的生活透露出陌生的消息,文学才得其使命。熟练的写作,可以制造不坏的商品,但不会有很好文学。

熟练的写作表明思想的僵滞和感受力的麻木,而迷恋或自赏着熟练语言的大批繁殖,那当然不是先锋,但也并不就是传统。

如果传统就是先前已有的思想、语言以及文体、文风、章法、句式、情趣……那其实就不必再要新的作家,只要新的印刷和新的说书艺人就够。但传统,确是指先前已有的一些事物,看来关键在于:我们要继承什么以及继承二字是什么意思?传统必与继承相关,否则是废话。可是,继承的尺度一向灵活因而含混,激进派的尺标往左推说你是墨守成规,保守者的尺标往右拉看你是丢弃传统。含混的原因大约在于,继承是既包含了永恒不变之位置又包含了千变万化之前途的。然而一切事物都要变,可有哪样东西是永恒不变的和需要永恒不变的吗?若没有,传统(尤其是几千年的传统)究竟是在指示什么?或单说变迁就好,继承又是在强调什么?永恒不变的东西是有的,那就是陌生之域,陌生的围困是人的永恒处境,不必担心它的消灭。然而,这似乎又像日月山川一样是最不可丢弃的,强调继承真是多余。但是!面对陌

生,自古就有不同的态度:走去探险和逃回到熟练。所以我想,传统强调的就是这前一种态度——对陌生的惊奇、盼念、甚至是尊敬和爱慕,唯这一种态度需

要永恒不变地继承。 这一种态度之下的路途,当然是变化莫测无边无际,因而好的文学,其实每一步都在继承传统,每一步也都不在熟练中滞留因而成为探险的先锋。 传统是其不变的神领,先锋是其万变之前途中的探问。

问题: (1) 熟练与陌生的含义是什么?

(2) 谈谈你对“好的文字,每一步继承传统”的理解。

【参考答案】(1)本文中的“熟练”指文学中熟练或娴熟的语言,“陌生”指的是文学中的陌生之域,并不单指陌生的空间,主要是说心魂中不曾敞开的所在。陌生之域不可能运用熟练的语言。

(2)传统强调的就是一种态度——对陌生的惊奇、盼念、甚至是尊敬和爱慕,唯这一种态度需要永恒不变地继承。 好的文学,其实每一步都在继承这种态度。人们对传统和继承的看法不一,原因在于继承是既包含了永恒不变之位置又包含了千变万化之前途的。陌生之域是永恒不变的,但是面对陌生,自古就有不同的态度:走去探险和逃回到熟练。 传统是文学不变的神领,先锋是万变之前途中的探问。 好的文学,就是不断地在人的心魂却为人所未察的陌生之域发现、探索,每一步都不在熟练中滞留因而成为探险的先锋。

101. 材料:

刘静老师在自修课时发现刘晓翔、马立军、张三风三位同学在讲话,就过去训斥他们,当着全班同的面叫他们的绰号(说话声音最响的刘晓翔为“大喇叭”,声音有点沙哑的马立军为“破喇叭”,头发厚黑粗硬的张三风为“黑刺猬”),并罚他们到教室外的走廊上站立至下课。 第二天上课,又听到马立军、张三风等在底下讲话,刘静老师顿时走到他们身边,拿出胶带,令班干部帮他把他们的嘴封起来。

问题:从教师职业道德的角度,分析材料中教师行为存在的问题。

【参考答案】(1)刘静老师违反了教师行为规范中要求教师“关爱学生”以及“教书育人”等规定。

(2)教师行为规范中要求教师关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生;与学生建立民主平等和谐的师生关系;对全体学生都要关心、爱护;对学生应严

慈相济,做学生良师益友;教师要遵循教育规律,循循善诱,诲人不倦,因材施教;培养学生良好品行;不体罚或变相体罚学生。

(3)教师行为规范中要求教师应教书育人。 遵循教育规律,实施素质教育。 循循善诱,诲人不倦,因材施教。 培养学生良好品行,激发学生创新精神,促进学生全面发展。 不以分数作为评价学生的唯一标准。

(4)案例中刘静老师批评(训斥)学生时叫绰号,侵犯学生的人格尊严;对学生罚站、用胶带封嘴,是对学生实施体罚和变相体罚。 其行为是侵犯学生人格尊严和体罚学生、侵害学生人身健康的行为。

102. 材料:

某学校一年级新生张华,由于其家长是收废品的,一天来学校上课时脖子没有洗干净,在上课时,老师发现了张华的脖子脏,就叫他站起来给大家看,把他作为典型,教育其他的学生要讲卫生,并当着全班同学的面说“让你那收破烂的父母把你的脖子洗净。”老师的这种做法给张华的心灵造成了极大伤害,在这以后,每当上这位老师的课时,张华就感到似乎大家都在盯着他的脖子,同时想起老师说的“让你那收破烂的父母把你的脖子洗净”感到抬不起头。 这种心理妨碍了他集中精力听课,所以对老师教的内容学的很差。 结果考试时张华不及格,老师狠狠地批评他,张华终于忍受不住了,他把这件事告诉了母亲,母亲向学校要求换班级,学校领导知道这件事后同意了,后来,张华在老师教的内容上表现出了极大的才能。 问题:结合案例运用“以人为本”的学生观,分析教师在教育教学活动中应该怎样对待学生。

【参考答案】(1)“以人为本”的学生观,要求教师在教育教学活动中公正地对待每一个学生,不因性别、民族、地域、经济状况、家庭背景和身心缺陷等歧视学生。

(2)“以人为本”的学生观要求教师在教育教学活动中应当把学生的利益作为一切工作的出发点和落脚点,公正地对待每一个学生,不因性别、民族、地域、经济状况、家庭背景和身心缺陷等歧视学生,关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公

正对待学生。 对学生严慈相济,做学生良师益友。 保护学生安全,关心学生健康,维护学生权益。 不讽刺、挖苦、歧视学生,不体罚或变相体罚学生。

(3)这位老师的行为违反了“以人为本”的学生观中应当把学生的利益作为一切工作的出发点和落脚点,正确地对待每一个学生,不因性别、民族、地域、经济状况、家庭背景和身心缺陷等歧视学生,关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。 对学生严慈相济,做学生良师益友的原则。 同时该教师缺乏应有的职业道德,应加强学习。

103. 材料:

某中学初二级学生徐某迟到不敢进教室,而在教学楼后随意闲逛,恰好被班主任刘老师发现,问清情况后非常生气,罚徐某在操场上跑了 5 圈,并让他在教室外站了两节课。

问题:该案例中刘老师的做法对吗?运用教育法规进行分析。

【参考答案】刘老师的做法是不对的。

(1)国家颁布的《教师法》《未成年人保护法》《义务教育法》中都规定了教师必须尊重学生的人格尊严,不得对未成年人实施变相体罚。

(2)这位学生迟到后是不敢进入教室,而不是逃学行为。 班主任徐老师应在了解了相关情况后,应鼓励这位学生去上课,并告诉他以后别怕,迟到是错误的行为,但是不上课更是不对的。 徐老师却罚这位学生跑了 5 圈,这位学生估计以后迟到了都不会再来学校了,也容易发展成为逃学,这种做法不免有些粗暴了。

104. 材料:

某日上午,没有完成作业的史冬鹏被陈兴老师叫到讲桌前,然后陈老师向全班下达任务:“每个人去打 5 棍,谁打得不狠就打谁”。 结果,全班有 40 名学生,除了另外 4 个没有做完作业的学生外,其余 35 名学生全部动了手,共打了史冬鹏 175 棍,陈老师也亲自动手打了 5 棍。 挨打后,史冬鹏疼痛难忍,还被要求坐着听课,直到放学。 回家时,他走到家门口就瘫倒了。 张母送他就医时发现其臀部

大面积红肿,部分已经成了紫红色。几天后,史冬鹏仍只能趴在病床上。张母说,儿子现在每天晚上只能趴着睡觉。“不趴着不行啊,屁股疼。晚上稍微碰着一点,都疼得喊‘妈啊,我屁股疼……’”

问题:从教师职业道德的角度,分析材料中教师行为存在的问题。

【参考答案】(1)陈兴老师违反了教师行为规范中要求教师“关爱学生”以及“教书育人”等规定。

(2)教师应关爱学生。关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生;与学生建立民主平等和谐的师生关系;对全体学生都要关心、爱护;对学生应严慈相济,做学生良师益友;教师要遵循教育规律,循循善诱,诲人不倦,因材施教;培养学生良好品行;不体罚或变相体罚学生。

(3)教师应教书育人。遵循教育规律,实施素质教育。循循善诱,诲人不倦,因材施教。培养学生良好品行,激发学生创新精神,促进学生全面发展。不以分数作为评价学生的唯一标准。

105. 材料:

学生刘小明,15岁,男,平时不善言谈,孤独冷漠,不喜欢集体生活,常独来独往,不会关心别人,不善于与他人相处。一次餐会上,他把自己爱吃的里脊肉、大鸡腿、排骨、草莓、苹果一股脑儿放在自己的碗中独自享用,全然不顾周围同学们的反应。

问题:请运用素质教育的知识分析以上情况。

【参考答案】(1)素质教育是以提高民族素质为宗旨的教育。它是依据《教育法》规定的国家教育方针,着眼于受教育者及社会长远发展的要求,以面向全体学生、全面提高学生的基本素质为根本宗旨,以注重培养受教育者的态度、能力,促进他们在德智体等方面生动、活泼、主动地发展为基本特征的教育。素质教育要使学生学会做人、学会求知、学会劳动、学会生活、学会健体和学会审美,为培养他们成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民奠定基础。

(2)从上述案例分析,刘小明不懂得礼让与宽容;不懂得帮助别人、奉献爱心、关心别人;不懂得与别人建立和谐的人际关系。教师与家长平时应加强对刘小明的做人、与人交往等方面的教育。

106. 材料:

某中学一位实习老师,教数学。他上课很有趣,但对学生很严格,如果有谁上黑板演示题目做不出题,就会骂人,最严重的一次是,一个学习不好的男同学被教了好几次还做不对,他一怒之下就把学生的头往黑板上撞,用非常粗俗的话骂他。那个男生受不了这样的刺激,最后厌学,不肯再读书了,连高中都没上。

问题: (1)从教师职业道德的角度,分析材料中教师行为存在的问题。

从教育法律法规的角度,分析材料中教师行为存在的问题。

【参考答案】(1)这位数学实习教师辱骂、体罚学生是严重违背教师职业道德的行为。教师职业道德规范规定教师应当关爱学生。关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。对学生严慈相济,做学生良师益友。保护学生安全,关心学生健康,维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生,不体罚或变相体罚学生。(2)该教师违反了《教师法》第八条第四项“关心、爱护全体学生,尊重学生人格,促进学生在品德、智力、体质等方面全面发展”。该教师违反了《未成年人保护法》第五条第一项“规定尊重未成年人的人格尊严”。该教师违反了《义务教育法》第二十九条第二款“教师应当尊重学生的人格,不得歧视学生,不得对学生实施体罚、变相体罚或者其他侮辱人格尊严的行为,不得侵犯学生合法权益。

107. 材料:

被称为“范跑跑”的人名叫范美忠,他是四川都江堰光亚学校的一名教师,汶川大地震发生时不顾学生自己先逃命,是最先逃出教室的。而且事后在自己的博客中发表了一些不恰当的言论,说:“我从来不是一个勇于献身的人,只关心自己的生命。在这种情况下,我不会考虑学生是否危险……只有为了我的女儿我才可能考

虑牺牲自我,其他的人,哪怕是母亲,在这种情况下我也不会管的。”

问题:从教师职业道德的角度,分析材料中教师行为存在的问题。

【参考答案】(1)“范跑跑事件”中的范美忠老师行为存在的主要问题是严重违反教师职业道德规范中“关爱学生”以及“爱岗敬业”“为人师表”。

(2)教师应当关爱学生。 关心爱护全体学生,尊重学生人格,平等公正对待学生。对学生严慈相济,做学生良师益友。 保护学生安全,关心学生健康,维护学生权益。不讽刺、挖苦、歧视学生,不体罚或变相体罚学生。

(3)教师应当爱岗敬业。 忠诚于人民教育事业,志存高远,勤恳敬业,甘为人梯,乐于奉献。 对工作高度负责,认真备课上课,认真批改作业,认真辅导学生。 不得敷衍塞责。

(4)教师应当教书育人。 遵循教育规律,实施素质教育。循循善诱,诲人不倦,因材施教。 培养学生良好品行,激发学生创新精神,促进学生全面发展。 不以分数作为评价学生的唯一标准。

(5)“范跑跑事件”中的范美忠老师行为存在的主要问题是严重违反教师职业道德规范。 地震时只顾自己先逃命,“最先逃出教室”,不顾学生安危和生命安全,事后还在博客中为自己行为“辩解”,发表违背社会公德的言论。 这是严重的教师失职、师德失范。 违反教师行为规范要求教师“关爱学生”以及“爱岗敬业”“为人师表”的规定,如教师要热爱学生,关心爱护全体学生;保护学生安全;教师要爱岗敬业,在工作中兢兢业业、忠于职守、尽职尽责,不能玩忽职守;教师要“为人师表”,坚守高尚情操,知荣明耻,树立正确的荣辱观,守住道德底线,牢记职业操守、明确职业规范,严于律己,以身作则,在各个方面率先垂范,做学生的榜样,在社会上发挥师表的作用。

108. 材料:

一位教师教因式分解这一单元时,发现学生的基础知识差别较大,于是对 8 名成绩好的学生提出了不同的要求,让他们到图书馆自学《因式分解及其应用》一书。经过自学,他们完成了规定的习题作业,集体选编了几十道有代表性的习题。教

师将习题有选择地按程度分别介绍给其他同学练习和讨论,进一步推动了全班的学习,使全班提前五课时完成了因式分解单元的教学任务。

问题:上面案例中教师的教学行为符合什么教学原则?并简要解释。

【参考答案】(1)这位教师的做法符合因材施教的教学原则。

(2)因材施教原则是指教师要从学生的实际情况出发,依据学生的年龄特征和个别差异,有的放矢地进行有差别的教学,使每个学生都能扬长避短,获得最佳的发展。

(3)针对学生的特点进行有区别的教学。了解学生个别特点是搞好因材施教的基础。教师应当了解每个学生德智体美以及综合实践能力等各方面发展的特点,包括各学科学习的情况与成绩,有何兴趣、爱好与擅长以及不足之处,然后有目的地因材施教。

(4)采取有效措施使有才能的学生得到充分的发展。现行的班级上课注重面向全体,往往大家齐步走而难于照顾到学生的特点,使许多学生的才能发展受到局限。而现代科技的发展,国际上各个领域的竞争加强,都要求学校教学应注意从小培养有特殊才能的人。故现代教学要重视探索和采用一些特殊措施或制度,以保证早出人才、快出人才。

(5)在本案例中教师的教学从学生的实际出发,正确对待了学生间的个别差异,提出了不同的要求,从而使包括后进生在内的所有学生都得到了高效率的发展。

109. 材料:

小张任教于某市重点中学。他性格孤僻,不喜欢与人交往。他一直认为作为教师把课讲好就可以了,因此平时很少与人交往,经常独来独往,我行我素,难于和同事搞好团结。

问题:你怎么看待小张的想法和做法,试从教师职业道德要求的角度进行分析。

【参考答案】(1)教师职业道德中要求教师应为人师表。坚守高尚情操,知荣明耻,严于律己,以身作则。衣着得体,语言规范,举止文明。关心集体,团结协作,尊重同事,尊重家长。作风正派,廉洁秉公。自觉抵制有偿家教,不利用职务之便谋取私利。教师之间要团结协作,小张的这种做法不妥当。

(2)教师的主要任务是教书育人,性格开朗的教师更容易被学生、同事所接受,小张应当改变自己的性格,以积极的心态融入集体当中。也许小张的教学水平很不错,但是教师在教学活动中也同样承担着教学研究的工作,只有融入教师集体当中,大家合作学习研究,才能真正进行教学研究以解决教学的实质问题。 小张应更多地进行人际关系的交往,以改变其在同事、学生心中的形象,从而和大家搞好关系,共同为教育事业贡献自己的一份力量。

110. 材料:

马老师在中学任教已近 20 年,教学成绩突出,深受学生喜爱,曾获得过省级优秀教师等荣誉。但近年来随着多媒体教学和网络教学的普及,学校要求教学中必须使用多媒体进行教学。马老师对这种要求很不以为然,校长找他谈话并要求他学习电脑、网络和多媒体知识,他却说:“我课本、粉笔加黑板照样能讲过多媒体。”问题:试运用所学习的教师职业道德知识对马老师的做法和说法进行分析。

【参考答案】(1)马老师的做法和说法是错误的。

(2)马老师违背了教师应当终身学习这一教师职业的基本道德规范。 教师应当终身学习,崇尚科学的精神,树立终身学习理念,扩宽知识视野,更新知识结构。 潜心钻研业务,勇于探索创新,不断提高专业素养和教育教学水平。

(3)终身学习是教师的专业发展的不竭动力。终身学习是时代发展的要求,也是教师职业特点所决定的。 教师必须树立终身学习理念,扩宽知识视野,更新知识结构。 潜心钻研业务,勇于探索创新,不断提高专业素养和教育教学水平。

111. 材料:

某中学初三年级班主任刘刚,一天在上课时发现一女学生烫了头发而且抹了很浓的化妆品,便责令其当着所有学生的面洗脸。 该学生没有服从,刘刚就把她的书包扔到走廊里,并说:“今天你别上课了,你什么时候把头发剪掉,什么时候再来上学。”致使该生两天没来上课。

问题:教师刘刚的做法对吗?请结合教育法规予以分析。

【参考答案】1)刘刚老师的做法是错误的。

(2)我国《义务教育法》规定教师应当尊重学生的人格,不得歧视学生,不得对学生实施体罚、变相体罚或者其他侮辱人格尊严的行为,不得侵犯学生的合法权益。案例中李刚老师责令学生当着所有学生的面洗脸,违反了《义务教育法》的规定,应自我反省。

(3)李刚老师把学生的书包扔进走廊致使其停课两天,侵犯了学生的受教育权。我国《未成年人保护法》规定:未成年人享有受教育权,国家、社会、学校和家庭尊重和保障未成年人的受教育权。

112. 为让班会开得更成功,我选了一篇课文改成剧本,准备排演课本剧。第二天,我在班上说了这一想法,很多同学都表示赞同。这时,我听到小雯和同桌小声议论:“老师怎么选这篇课文,又长又不好读。”“你管呢,让你演什么就演什么呗。”“我可不想演”。听到这儿,我心一沉。下课后,我请小雯来办公室,让她谈谈自己的想法。她说:“老师,我觉得您选的课文不好。而且每次您都是写好的剧本让我们演,能不能让我们自己试一试。”她的话让我突然意识到他们长大了,并不希望老师什么都“包办代替”。于是,我把这项任务交给了小雯,她高兴地接受了。接下来,她就忙着和同学选课文,编剧和做道具……其间还给我做参谋。班会如期召开,课本剧表演非常成功。

问题:(1)谈谈本案例在班级管理方面给你的启示

(2)作为班主任,应树立怎样的学生观?

【参考答案】(1)材料的启示就是在班级管理中要建立以学生为本的班级管理机制。即①满足学生的发展为目的;②确立学生在班级中的主体地位;③有目的地训练学生自我管理班级的能力。具体来就是在班级管理中要尊重学生的主体地位,给学生锻炼的机会,并不是一切以班主任为主。材料中班主任把排课本剧的任务交给了学生的做法就很好的体现了这一班级管理机制。

(2)班主任应树立的学生观具体如下:①学生是发展中的人,要用发展的观点

认识学生；②学生是独特的人；③学生是具有独立意义的人。材料中的“我”为班会选择了固定的“剧本”，要求学生进行表演，而不考虑学生的切实需要，这违背了新课程核心理念——“一切为了每一位学生的发展”，不利于发挥学生的主体作用。对此，王渺同学的小声议论引起了“我”的注意，针对王渺同学的异议，“我”改变了固定的做法，不再“包办代替”，而是让学生自己去选“剧本”，“我”只起一个“参谋”的作用。结果课本剧表演得很成功，师生都感受到了成功的喜悦。根据材料中“我”的做法，表明教学的成功与否很大一部分取决于学生主体性的发挥，这就要求我们在教育教学中要适当地放手，让学生自己去创造、去实践。而不应该用条条框框的模式去束缚学生的创造力，更不应该让孩子按教师的思维、想法去行事。要让孩子自己去行动，作一个智能人，开发潜能，追求独特。

113. 吴老师用投影仪出示了一道开放题，3位老师带50名学生去参观植物园。票价分别是：成人每人10元、学生每人5元、团体（10人以上）每人6元。问题是：怎样买合算？很快，很多同学给出了答案：老师和学生一共需要花费280元。小宇提出了另一种方案：“把老师学生凑成10人的组，剩下的同学按照5元的票，一共花费275元，比280元少了5块钱。”吴老师笑着点点头，其他同学听了若有所思，有的似茅塞顿开。小思却说：“不就少了5块钱嘛！”他满不在乎地说：“老师，都出去玩了，谁还在乎这5块钱啊？”其他同学也附和到：“就是，5块钱算什么！”

问题：（1）如果你是吴老师，如何应对这一状况？

（2）谈谈在教学中如何贯彻科学性与思想性相统一思想。

【参考答案】（1）首先肯定并表扬发言的同学，调动同学们学习、思考的积极性和主动性。然后以“5块钱是否重要”作为教学点进行讨论突破，引导学生进行讨论，让学生懂得节约的重要性，形成节约的意识。最后，通过讨论并总结给同学们树立正确的价值观。

（2）①教师要保证教学的科学性；②教师要结合教学内容的特点进行思想品德教育；③教师要通过教学活动的各个环节对学生进行思想品德教育；④教师要不

断提高自己的业务能力和思想水平。

114. 材料:

崔老师真是一个“懒”老师!

就说作文课吧，很多老师都有不成文的程序。首先来个开场白，接着念几篇范文，发一通评论，再布置一篇作文，附带一堆提示……崔老师却不这样，他经常找一些文章，说阅读对于写作很重要，要大家自主阅读，然后叫大家交流阅读感想。同学们往往争的面红耳赤，忙的不亦乐乎，他却显得逍遥自在。在此基础上，学生顺利地完成了作文。崔老师真懒。

崔老师建议同学们自主评选“班级之星”，并走“星光大道”。班上42个同学，同学们都说自己能评“星”，纷纷上台展示自己的风采。最后居然评出了各种各样50颗“星”，他也没有反对。

崔老师负责学校宣传栏。起初，他叫几个能写会画的同学帮忙，后来竟把组稿、绘画、编排等工作全交给同学们。最要命的是，他自己不做，居然要求大家每次必须有新意、亮点，他只在关键时点拨一下，有时只说一句，“哎，还是没有新意。”同学们有得想办法。时间长了同学们发现自己很有进步。

问题：从学生的角度评价崔老师的教育行为。

【参考答案】体现了以人为本的学生观。

(1) 学生是发展中的人。(2) 学生是独特的人。(3) 学生是具有独立意义的人。

115. 材料:

送教下乡结束时，一个孩子拉着王老师怯生生地问道：“老师，您明天还教我们吗？”看着孩子满怀渴望、充满期待的眼神，王老师心里一动，便决定到这所偏远乡村小学支教。没想到，这一教，便是10年。

这所小学老师少，王老师利用业余时间，不断加强学习丰富自己。课堂上，他“十八般武艺”全都派上了用场，善教数学的他同样能演绎语文的精彩，美术、体育、科学等课也上得有模有样。课外，他带领孩子们练书法、打乒乓球、办小报、玩

双杠……于是，孩子们的许多第一次纷至沓来，第一次升旗仪式，第一次诗词朗诵会，第一次校园钢笔字展览，第一次乒乓球赛……在丰富的实践活动中，学校里的留守儿童也变得开朗多了。

王老师的幽默、热情、多才深深吸引了孩子们，他们变得越来越爱上学，爱读书，学习成绩大都突飞猛进。

毕业的学生在给王老师的贺卡上写道：“王老师，是您给我们阳光般的温暖、前行的力量，让我们的童年多彩而快乐！谢谢您！”

问题：

请从教师职业道德的角度，评析王老师的教育行为。

【参考答案】（1）做到爱岗敬业。（2）做到了关爱学生。（3）做到了教书育人。（4）做到了终身学习。

116. 材料

开学不久，校长要求每一位教师都要进行教育、教学研究，并要申报课题，由学校的特级教师组成的评审委员会进行评审，然后将研究的成果公布并进行评价。我觉得学校的这项要求有一定的难度，我怀着沉重的心情回到家里，做的第一件事是找出教育学书，翻阅了“教育研究方法”这一章，其中有很多我不明白的地方，我打算请教许老师，许老师在公开发行的杂志上已经发表了3篇文章，是我们学校在正式刊物上发表论文最多的教师。

第二天，我就不懂之处向许老师请教，他说：“教育教学研究并不是难事，你可以先找几本教育、教学方面的书，再找几期教育类的杂志，将这些内容翻阅一下。如果这些文章中有几篇是关于同一个主题的，一般就是教育教学的热点。将这些文章复印下来，回家以后仔细琢磨，把这些文章进行重新编排、组合，就成了一篇新的文章。如果你觉得这种方法太麻烦，还有更简单的方法，你只要看一本教育学书，然后选择里面的一个原理，先将这一原理介绍一下，再写你是如何根据教育理论从事教育、教学工作的。其实，我的几篇文章就是这样写成的。”

问题：

你对案例中的许老师做法有什么看法？依你的经验，作为教师应该如何开展教育、

教学研究？

【答案要点】从上述案例中可以看出，在动机上，许老师从事研究是为了发表文章，是出于一种功利性、肤浅的目的，而不是为了提升自身的素质，不是为了对学生进行更好的教育。在方式上，许老师仅仅重视他人的经验，而不注重教育研究的一般过程和方法，没有自

己在教学实践中的经验融入到理论之中，因而其教学研究没有深度，难以形成自身的特色。

教师要在新课程背景下，以教育教学理论为先导，以课题为载体，以课堂为中心去开展教研活动，具体要做到：

(1)转变观念，不断学习，努力提高教育教学理论素养。作为一名教师，不仅要具备渊博的知识，还要有较高的教育教学理论水平，掌握本学科的最新理论、最新信息、最新成果。教师要正视教研活动对提高教师自身素质的意义，不断学习，积累知识和经验。

(2)要使教研活动为提高教育教学质量服务。教研活动最主要的特点和目的，就是要解决当前教育教学中的各种实际问题。因此，教师要时时留心周围的一切，要自觉以研究者的眼光审视、分析和解决教学中出现的各种问题，要紧密结合本职工作去开展教研活动，使教学工作和教研工作融为一体。

(3)注重行动与研究的完美结合。研究与教育相结合弥补了教育研究中理论与实践相脱离的缺陷，教师要在教育教学不断总结经验，撰写文章，不断总结教学、教研、教改经验，写出一些较有价值的论文，以指导学科教学。教师要善于将实践和理论紧密地结合起来，多进行反思和总结，这是教师自我提高的最有效途径，也是一种教研能力的体现。

117. 材料：东东有一双系鞋带的鞋子，他非常喜欢，但是他自己不会系。午睡起床时，他怎么也系不好鞋带，又着急又难过。华老师安慰她：“别着急！老师教你，你一定能学会的。”华老师边讲解，边示范，教了好几遍，但是东东还是没学会。华老师知道这是因为东东性子急，观察不仔细。为了让东东掌握好系鞋带

的步骤，于是华老师自编儿歌，将系鞋带的动作进行分解：第一步把系鞋带的两个头拉得一样齐，边念儿歌边做动作：“两个线儿一样长，两个线头儿交个叉，后面线头儿往下钻。”第二步打活结时按照“一个圆，两个圆，换一换，钻一钻，一只蝴蝶飞起来。”这种具体形象的方法，让东东很快的学会了，怕东东忘记，华老师还将这些步骤用图画出来。

问题：请从教育观的角度，评价华老师的教育行为。

【参考答案】华老师的教育行为体现了素质教育的理念，促进了幼儿发展，是值得赞赏的。

(1) 华老师的行为调动了幼儿的主动性和积极性，促进幼儿全面发展。实施素质教育要求教师在教育活动中促进幼儿体育、智育、美育各方面全面发展。华老师通过耐心指导和编儿歌的方式，调动了幼儿学习系鞋带的积极性和主动性，并最终让东东很快学会了系鞋带，使他在体和智的方面均有发展。

(2) 华老师的行为体现了素质教育是以培养学生的创新精神和实践能力为重点的教育。创新教育是素质教育的核心，在教育活动中，要求教师培养幼儿的创新精神和实践能力。材料中华老师通过创新性的编儿歌的形式使幼儿的实践能力获得发展，是值得肯定和赞扬的。

(3) 华老师的教育行为体现了素质教育是以培养个体的生存能力和基本素质为目标的教育。素质教育着重于促进学生发展，使幼儿能够独立面对社会，具备生存能力和终身学习的基本素质。材料中华老师通过编儿歌方式让幼儿学会系鞋带，提高了幼儿的生活自理能力，促进了其基本素质的发展。

总之，华老师的行为促进了幼儿生动、活泼、主动地发展，通过直观形象的方式教会了东东系鞋带，很好地贯彻了素质教育的教育观。

118. 材料：小班的丹丹有个很奇怪的表现，每次午睡都不愿意脱袜子，夏天也是如此，一天午睡，丹丹依旧不肯脱袜子，李老师决心要帮助她改掉这个毛病，对她说：“丹丹，天气热了，脱了袜子睡觉好吗？”边说边帮丹丹脱袜子。令李老师惊讶的是，丹丹右脚有6个趾头，看丹丹蜷曲着双脚，眼里含着泪水，李老师

心里责备自己的莽撞，迅速地帮丹丹穿好袜子，并安慰她：“对不起，宝贝！不愿意脱就不脱吧，没关系！”

班上的乐乐是一个留守儿童，长期和性格孤僻、不善言辞的爷爷一起生活，3岁了还不怎么会说话。在和乐乐相处的过程中，李老师仔细观察，做好记录，发现他要玩玩具就会说“哟呀”，上厕所就会说“哦哦”。李老师不厌其烦的放慢语速，嘴型夸张地教他正确的发音。在游戏活动中，李老师积极引导乐乐和小伙伴进行交流。李老师还给乐乐的父母打电话，希望他们能在繁忙的工作之余，每天抽空固定时间利用电话与乐乐进行交流，尽量多回来看孩子，在家园共同努力下，乐乐的语言能力获得了发展，能主动和小伙伴玩耍，性格开朗多了。

问题：请从教师职业道德的角度，评价李老师的教育行为。

【参考答案】**【答案要点】**李老师的做法是正确的，践行了教师职业道德规范的要求。

（1）教师职业道德规范的要求老师做到关爱学生，材料中，李老师发现丹丹有6个脚趾时向丹丹道歉，并满足她不脱袜子的意愿，保护了学生的自尊心，做到了关爱学生。

（2）教师职业道德规范要求老师做到教书育人，材料中，李老师就乐乐不善于言辞的问题细心得去解决，引导乐乐和小伙伴交流，最终使乐乐的言语得到发展，性格也变得开朗，很好的践行了教书育人的要求。

（3）教师职业道德规范要求老师做到为人师表，材料中，李老师发现乐乐存在的问题后，及时与其父母进行有效沟通，共同帮助乐乐解决不善言辞的，性格孤僻的问题，符合为人师表的要求。

总之，材料中李老师的行为保护了丹丹的自尊心，培养了乐乐良好的人格，使两人都得到健康成长，这种行为值得赞扬及学习。

119. 材料：冯友兰先生有一个提法：“照着讲”和“接着讲”。冯先生说，哲学史家是“照着讲”，例如康德是怎样讲的，朱熹是怎样讲的，你就照着讲，把康德、朱熹介绍给大家。但是哲学家不同，哲学家不能仅限于“照着讲”，他要反映新的时代精神，要有所发展、有所创新，冯先生叫做“接着讲”。例如，康德

讲到哪里，后面的人要接下去讲；朱熹讲到哪里，后面的人要接下去讲。

人文学科的新的创造必须尊重古今中外思想文化的经典创造和学术积累，必须从经典思想家“接着讲”。

“接着讲”，从最近的继承关系来说，就是要站在 21 世纪文化发展的高度，吸取 20 世纪中国学术积累的成果，吸收蔡元培、朱光潜、宗白华、冯友兰、熊十力等前辈学者的学术成果。对中国美学来说，尤其要从朱光潜接着讲，之所以特别强调朱先生，主要是因为他更加重视基础性的理论工作，重视美学与人生的联系。朱先生突出了对“意象”的研究，这些对把握未来中国美学的宏观方向都很有意义，宗白华先生同样重视“意象”的研究。重视心灵的创造作用，他从文化比较的高度阐释中国传统美学的精髓，帮助我们捕捉中国美学思想的核心和亮点。他的许多深刻的思想可以源源不断地启发今后的美学史、美学理论的研究。学术研究的目的是不能仅仅限于搜集和考证资料，而是要从中提炼出具有强大包容性的核心概念、命题，思考最基本、最前沿的理论问题。从朱光潜“接着讲”也不是专注于研究朱光潜本人的思想，而是沿着他们开创的学术道路，在新的时代条件、时代课题面前做出新的探索。每一个时代都有自己的学术焦点，这形成了每一个时代在学术研究当中的烙印。“接着讲”的目的是要回应我们时代的要求，反映新的时代精神，这必然推动我们队前辈学者的超越。

摘编自叶朗《意象照亮人生》

问题

- (1) 请简述文中“照着讲”的意思。
- (2) 简析当代中国的人文学科应怎样“接着讲”。

32. 【参考答案】文中“照着讲”的意思是哲学史家的讲述知识时候，要尊重古今中外思想文化化的经典创造和学术积累，将其原本的知识内容讲述介绍出来即可。

(2) 从人文学科的“接着讲”其指的是：一是从最近的继承关系来说，站在 21 世纪文化发展的高度，吸取 20 世纪中国学术积累的成果，吸收蔡元培、朱光潜、宗白华、冯友兰、熊十力等学者的学术成果；二是不能仅仅限于搜集和考证资料，而是要从中提炼出具有强大核心概念、命题，思考最基本、最前沿的理

论问题；三是不针对某个具体学者做研究继续讲下去，而是在前辈学者开创的学术道路，在新的时代条件、时代课题面前做出新的探索。每一个时代都有自己的学术焦点，这形成了每一个时代在学术研究当中的烙印。

120. 幼儿园只有一架秋千，幼儿都很喜欢玩。大（二）班在户外活动时，胆小的诺诺走到正在荡秋千的小莉面前，请小莉把秋千让给他玩。小莉没理会他，诺诺就跑过来像老师求助：“老师，小莉不让我荡秋千……”

对此，不同的教师可能会采取下面不同的回应方式：

教师 A：牵着诺诺的手走到小莉面前，说：“你们是事情我都知道了，我现在想看小莉是不是个懂得谦让的孩子。小莉你已经晚了一会儿了，现在能不能让诺诺玩一会儿呢？”小莉听了后，把秋千让给了诺诺。

教师 B：首先问诺诺：“你对小丽怎么说的呢？”诺诺：“我说我想玩一会儿。”想到诺诺平时说话总是低声细语的，教师就说：“是不是因为你声音小了，她没听清楚呢？现在去试试大声地对她说：“我真的想荡秋千，我已经等了很久了！”如果这样说她还没给你，你就回来，我们再想别的办法……”

请分析上述两位老师回应方式的利弊，并说明理由。

【参考答案】（1）本案例中主要反映了老师在处理幼儿同伴交往过程中行为的引导，两位教师的做法各有利弊。

（2）幼儿的身心特征（生理因素、情感特征）一方面制约着同伴对他们的态度和接纳程度，另一方面也决定着他们在交往中的行为方式。教师在教学活动、生活活动中，要留意幼儿身心特征对幼儿同伴交往的影响，采取有针对性的引导策略，对两位教师回应方式的利弊指出分析如下：

教师 A 的做法的可取之处：发现幼儿同伴交往中出现问题，及时介入，介入过程中没有强制去让孩子按照自己的意愿去执行，而是用一种讲道理的方式告诉幼儿做一个懂事的孩子。

不可取之处：该教师介入的方式属于主导地位，也就是说以教师的身份介入到游戏当中，干涉到了幼儿正常游戏的进行，而且让小莉离开秋千让给诺诺玩的时候，并没有询问小莉的意愿，委婉中透露着一种命令式的口吻，没有给予孩子诉说自

己意愿的机会，对于诺诺来说，这一次通过老师的介入满足了内心的愿望，下次遇到此类问题还是会第一时间想到找老师，欠缺自己动脑想问题、解决问题的能力，长期会养成孩子胆小、懦弱、依赖成人的问题。

教师 B 的做法可取之处在于注意到了幼儿特点对同伴交往的影响，对交往当中弱势的一方，即诺诺积极引导，帮助分析原因、提出合理建议，抓住契机培养了幼儿交往当中的主动性、勇气，更为可取。

（2）教师 B 考虑不周全指出在于她对幼儿处理问题的过程关注不够，仅笼统教给方法，对后期交往过程应有更多关注、引导、鼓励。

121. 材料：

材料：高二下学期，班上陆续有学生年满 18 周岁。有些“小寿星”想隆重庆祝自己的“成人礼”，邀请我参加生日聚会。面对学生的邀请，我思考了很久：

“学生邀请我，说明他们把我当朋友，是对我的信任。去参加，他们肯定很高兴，可是，这样会不会引发学生的攀比、浪费？拒绝学生，会不会让他们伤心？”反复思考之后，我决定利用这个机会，引导学生换一种方式庆祝生日。我发动班干部，组织了“18 岁，我们成人啦”主题班会课。在班会上，全体学生给“小寿星”们进行了简朴的庆祝，而后我引导学生们构想十年之后自己的生活。学生们畅所欲言，有的说要做科学家，有的说要做企业家，有的说要和家人一起过幸福的生活。我跟学生们分享了自己读大学、工作以来的经历，启发学生认识到要实现梦想，不仅要好好学习，还要积极锻炼身体，提高人际交往和社会适应能力。这次活动之后，学生的学习劲头更足了，师生关系更融洽了。“小寿星”们把原本计划请客的钱凑起来，买了一台饮水机放在教室里，给大家带来了方便。本来有些同事觉得我组织这个主题班会是浪费宝贵的学习时间，看到效果后，也纷纷效仿开展了类似的活动。

问题：请从教师职业道德的角度，分析材料中“我”的教育行为。

【参考答案】该老师的做法是恰当的，符合了素质教育倡导的教师职业理念。（1）该老师的做法体现了素质教育是面向全体学生的教育，是促进学生全面发展的教育。材料中班上学生邀请老师去参加生日聚会，班主任利用这次机会，展开主题

班会，引导 全班学生学会学习，学会做人，体现了面向全体学生，并且体现了重视对学生正确世界观、 人生观、价值观的教育。（2）该老师的做法体现了“以人为本”的学生观。学生的身心发展是有规律的，教师 应把学生看做是发展中的人。材料中的老师面对学生的邀请， 充分考虑学生身心发展的顺序 性、阶段性等特点，召开了“18 岁，我们成人了”主题班会，提高学生的各方面能力，体 现了老师尊重学生身心发展的规律。（3）该教师的行为体现了教师应成为学生学习的促进者。材料中的老师利用开主题班 会的形式，给“小寿星”过生日，引导学生构想自己十年后的生活，取得了良好的效果， 使 学生学习劲头增加，师生关系更加融洽。综上所述，教师应树立素质教育的理念，在教育 教学过程中践行素质教育的要求，帮助 学生健康成长。

123. 材料:

在初二时，我国沉溺于看文学书而疏忽了其他学科。为了对得起父母，我勉强自己受了心，跟每一位老师合作，凡书必备，凡课都听，连数学习题，我都一道一道死背下来。

有一次，我发现数学老师每次出考试题都是把课本里面的习题选几道题叫我们做。我发现这个秘密后，就每天把数学题目背下来。由于我记忆力很好，那阵子我一连考了 100 分，数学老师开始怀疑我了，这个书写一向差劲的小孩功课怎么会突然好起来呢？

一天她把我叫到办公室，丢了一张试卷给我，说：“陈平，这十分钟里，你把这些习题演算出来。”我一看上面全是没见过的方程式，整个人都呆了，我做了十分钟后，对老师说不会做。下一节课开始时，她当着全班同学的面说：“我们班上有一个同学最喜欢吃鸭蛋，今天老师想请他吃两个。”然后，她叫我上讲台，拿起笔蘸进墨汁，在我的眼周围画了两个大黑圈。她边画边笑着对我说：“不要怕，一点也不痛不痒，只是凉凉而已。”画完后，她又厉声对我说：“转过身去让全班同学看一看！”当时，我还是一个不知道怎么保护自己的小女孩，就乖乖地转过身去，全班同学哄堂大笑起来。第二天早上，我悲伤地上学去，两只脚像灌了铅似的迈不动。走到教室门口，我晕倒在地上，失去了知觉。从此，我离开了学校，把自己封闭在家里。

（摘编自三毛《蓦然回首》）

问题：从教师职业道德角度，评析材料中数学老师的做法。（14分）

【参考答案】 该数学老师的做法是错误的，严重违背了教师职业道德规范的要求。（1）教师职业道德规范要求老师做到为人师表。材料中，数学老师取笑学生的行为属于不文明行为，违背了为人师表的要求。（2）教师职业道德规范要求老师做到爱国守法、关爱学生。材料中，数学老师的行为伤害了学生自尊心，侮辱了学生的人格，违背了《教育法》、《义务教育法》的要求，未能做到爱国守法、关爱学生。作为一名合格的老师应该严格遵守教师职业道德规范的要求，做到关爱学生、为人师表、爱国守法。

124. 材料：

没有任何借口

在西点，长官曾问我：“你为什么不把鞋擦亮？”我说：“我太忙，没时间擦。”这样的回答得到的只能是一顿训斥，正确的回答只能是“报告长官，没有任何借口。”“没有任何借口”是西点军校奉行的最重要的行为准则，它强化的是，每一个学员想尽办法去完成一项任务，而不是为没有完成任务去寻找任何借口，哪怕看似合理的借口，其目的是为了让学员学会去适应压力，培养他们不达目的不罢休的毅力。它让每一个学员懂得：工作中没有任何借口的，失败是没有任何借口的，失败是没有任何借口的，人生也没有任何借口。“没有任何借口”看起来似乎很绝对，很不公平，但是人生并不是永远公平的。西点就是要让学员明白，无论遇到什么样的环境，都必须学会对自己的一切行为负责。学员在学校时只是年轻的军校学生，但是日后肩负的却是自己和其他人的生死存亡乃至整个国家的安全。在生死关头，你还能到哪去找借口？哪怕最后找到了失败的借口又能如何？“没有任何借口”的训练，让西点学员养成了毫无畏惧的决心，坚强的毅力、完美的执行力以及在限定时间内把握每一分每一秒去完成任何一项任务的信心和信念。但是，不幸的是，在生活和工作中，我们经常听到这样那样的借口。借口在我们耳畔窃窃私语，告诉我们不能做某事或做不好某事的理由，它们好像是“理智的声音”、“合情合理的解释”，冠冕而堂皇。上班迟到了，会有“路

上堵车”、“手表停了”、“今天家里事太多”、等等借口；业务拓展不开，工作无业绩，会有“制度不行”“政策不好”或“我已经尽力了”等等借口；事情做砸了有借口，任务没有完成有借口。只要有心去找，借口无处不在。做不好一件事，完不成一项任务，有成千上万个借口在那儿响应你、声援你、支持你，抱怨、推诿、迁怒、愤世嫉俗成了最好的解脱。借口就是一张敷衍别人、原谅自己的挡箭牌，就是一个掩饰弱点、推卸责任的“万能器”。有多少人把宝贵的时间和精力放在了如何寻找一个合适的借口上，而忘记了自己的职责和责任啊！

（摘编自【美】费拉尔凯普《没有任何借口》）

（1）没有任何借口中的“借口”在文中的意思？

（2）结合文本，分析“没有任何借口。”这一行为准则对人格会产生什么样的影响。（14分）

【参考答案】（1）没有任何借口中的“借口”在文中的意思是一种行为准则，学会对自己的一切行为负责。目的是为了让学员学会去适应压力，培养他们不达目的不罢休的毅力和信念。

（2）“没有任何借口”这一行为准则对人格产生的影响有以下几点：

- ①会让人想尽办法去解决目前的困难从而完成自己的任务，培养人承受压力，具有坚强的毅力的品格；
- ②让人懂得，无论遇到什么样的环境，都必须学会对自己的行为负责。从而培养人的责任心；
- ③ 让人养成毫无畏惧的决心，坚强的毅力、完美的执行力以及在限定的时间内完成任务的信心和信念。
- ④ 反之，如果任何事情都找“借口”当挡箭牌，就能让人成为没有职责感和责任心的敷衍别人、推卸责任、原谅自己、掩饰弱点的人。
- ⑤ 所以，在日常生活和工作中，我们尽量不要给自己找借口，事情做错了就要想想自己哪里没做对，错在哪里了，认真总结，吸取教训，及时弥补，这样自己才能进步，才能有所担当，才能成为让人信赖的人。

125. 材料：

初一（2）班学生李小刚对学习毫无兴趣，成绩极差，各科考试很少及格，一次期中数学考试，他一道数学题也答不上来，就在试卷上写下来这么一段话：

“零分我的好朋友你在慢慢地向我靠近零分你是如此多情难道你把我当着一个人无用的人我不是一个无用的人我是人我也有一颗自尊心再见吧零分”

数学老师阅卷时，看到这份无标点，别字连篇，字迹潦草的答卷后，非常生气的把李小刚叫到了办公室，交给了新任班主任梁老师，梁老师问明情况后，并没有直接训斥李小刚，而是耐心的帮助李小刚在他的“杰作”上加了标点，改了错别字，重新组织了那段话。

零分，我的好朋友，

你在慢慢地向我靠近。

零分，你如此多情，

难道你也把我当作一个无用的人。

不，我不是一个无用的人！

我是人，我也有一颗自尊心。

再见吧，零分！

然后，梁老师让李小刚读了这段话，赞叹道：“这是诗，一首很好的诗啊！”

听到这句话，李小刚感到很惊讶，梁老师接着说：“诗贵形象，你的这首诗很形象，诗言情，诗言意，从这首诗中可以看出你是一个不甘与零分为伍的人。”

“这是诗？我也能写诗？”

没想到梁老师不但没有批评他，还会如此的评价他，李小刚非常感动。

从此，在梁老师的不断鼓励和帮助下，李小刚驱散了心中的阴霾，坚定了学习的信心，端正了学习态度。

两年后，李小刚顺利地考上了高中。

问题：

（1）梁老师成功的运用了哪一种德育原则？

（2）结合材料，阐述贯彻其原则的基本要求。

【参考答案】（1）显然，梁老师的做法体现了依靠积极因素、克服消极因素相结合的德育原则，也即长善救失原则。在德育工作中，教育者要善于依靠、发扬

学生自身的积极因素，调动学生自我教育的积极性，克服消极因素，以达到长善救失的目的。

(2) ①梁老师看到李小刚在数学试卷中写下的一段看似“胡闹”的话，并没有立马斥责，而是在他的这个段话里加上标点，使其成为美丽的诗句。这体现了梁老师能够全面一分为二地看待李小刚的出格行为，同时也体现了梁老师能够有意识地创造条件，将学生思想中的消极因素转化为积极因素。②在梁老师的鼓励下，李小刚坚定信心，端正态度，这说明梁老师提高了他自我认识、自我评价的能力，谆谆教诲启发他们自觉思考，克服缺点，发扬优点。最终李小刚顺利考生高中，这表明梁老师对该原则的运用取得了极大的效果。

126. 材料:

小林进入初中以后发生了很大的变化，小学时她经常把“这是老师说的”挂在嘴边，现在她经常和同学们一起讨论书本以及老师的一些观点。觉得书本上和老师的很多观点不合理，经常以独立批判的态度对待老师和家长给出的建议，有时候会为了一个问题的观点同老师争的面红耳赤，老师觉得小林有时候不能根据实际情况对所学原理恰当的加以运用，看待问题有点片面，对一些观点怀疑和批判缺乏充足的证据。

根据心理学原理分析小林思维变化的特点，提出小林思维发展的建议。

【参考答案】(1) 小林思维变化的特点主要有：①思维的深刻性与表面性共存。在初中阶段，学生在分析问题时还常被事物的个别特征或外部特征所困扰，而难以深入把握事物的本质。例如，小林“不能根据实际情况对所学原理恰当的加以运用”。②思维的批判性与片面性共存。随着自我意识和独立性的发展，中学生思维的批判性得到了显著的提高。他们已经不满足于教师或教科书关于事物和现象的解释；不再像小学生那样相信家长、教师的话和权威意见；喜欢独立地寻求和争论各种事物现象的原因和规律；常常会独立、批判地对待一切。例如，小林觉得书本上和老师的很多观点不合理，经常以独立批判的态度对待老师和家长给出的建议，但是看待问题有点片面。

(2) ①加强科学思维方法的训练。加强学生的辩证唯物主义思维方法的训练，帮助他们学会全面地、发展地、实事求是地看待问题。引导学生学习马列主义，

用辩证唯物主义观点武装自己的头脑。

②运用启发式方法调动学生思维的积极性、主动性。教学中应强调启发式的教学方法。启发式教学有利于调动学生的学习积极性，让其主动地学习和获取知识，以发展其思维能力。

③加强言语交流训练。加强学生的言语训练对学生良好思维品质的形成也是十分重要的，因为学生思维能力的发展和言语的发展是分不开的。学生正确地掌握大量词汇和系统的语法规则，并能清晰、准确、灵活地使用口头与书面言语表达思想感情，则可使思维活动明确、系统、符合逻辑。

(4) 发挥定势的积极作用。注意运用心理定势的积极作用，发展“求同思维”；避免心理定势的消极作用，有利于培养良好的思维品质。

(5) 培养学生解决实际问题的思维品质。社会实践活动是思维发展的源泉，实践不仅为思维活动提出了新问题，还为学生提供了丰富的感性材料和经验，也提供了检验思维正确性的标准。实践有助于学生的理论思维、操作思维及创造性思维品质的发展。

127. 一位从郊区调入城里学校的语文教师走上新的讲台。他刚走进教室，全班同学便哄堂大笑起来，笑声中夹杂着“真像”、“多像啊”的议论声。这位教师走上讲台，发现黑板上画着一个很大的头像。他一眼便看出，画的正是自己的头像。面对此时此景，这位教师十分平静，他微笑着对同学们说：“画得多好啊，确实像，希望这位同学把画画这个特长发挥下去。”接着他开始讲课，从自己为什么选择教师这个职业谈到农村孩子上学的艰难；

从语文的重要性谈到 21 世纪对人才的需求；从本学期语文教材改革谈到对学生们学好语文的要求。45 分钟不知不觉过去了，当下课铃声响起的时候，这位教师惋惜地说：“本来还想帮同学们预习一下新课的内容，但时间不够用了。”学生们会意了，不少同学把责备的目光投向了画像的同学，这位同学也愧疚地低下了头。

请你对这位教师处理课堂突发事件的方法进行分析。

【答案要点】在课堂教学中，不可避免地会发生一些出人意料的事情，这些事情与课堂

教学没有任何因果关系，完全处于教师教学计划之外，这就是教学过程中的“突发事件”。作为一名合格的教师，不仅要会教书，还要会育人；不仅要完成计划内的工作，还要随时做好准备解决突然发生的状况。一个偶发事件的解决方式也许会改变教师在学生心中的印象。要想完美地处理好这些突发事件，保证教与学始终在师生的最佳情绪与最佳状态中进行，达到教学效果最高的境界，就必须充分地利用和发挥好自己的教育机智，运用一定的策略，艺术的应对这些突发事件。

这位教师的做法很好。如果他不是采取上述办法，而是以粗暴的态度对待，就会造成课

堂的混乱，导致学生和教师的情绪不佳，耽误上课的时间，拖延教学进度，最重要的是学生会对教师产生负面的看法，以至于扩展到对该教师所教科目失去兴趣。因此，在课堂上，发生了突发事件之后，一定要冷静沉着、仔细分析，不要主观臆断，认为学生是不怀好意。另外，教师应该以诚恳的态度、用诙谐的方法，与学生进行真诚的心灵沟通，这样不仅可以化解矛盾，还能够增加学生对老师的亲切感，拉近师生的距离，进一步融合师生关系，为以后的工作打好基础。

128. 宋老师在上一节语文公开课时，当她讲到课文中“一千万万颗行星”时，一个同学发问：“老师，‘万万’是什么意思？”惹得全班同学哄堂大笑。老师见状便问大家：“大家都知道‘万万’等于‘亿’，那么，这里为什么不用‘亿’而用‘万万’呢？”全班同学的注意力一下子被吸引过来，没有人再发笑了，大家都认真地思考起来，并且发表了自己的看法。在大家讨论完后，宋老师进行了总结。最后老师又问了一句：“请大家想想，今天这一‘额外’的收获是怎么来的呢？大家要感谢谁呢？请让我们用掌声表达对他的谢意！”大家把目光转向那位同学，对他鼓起掌来。

请分析以上教学片断中体现的教学原则和教学方法。

【答案要点】（1）教学原则是根据一定的教学目的和对教学过程规律的认识而制定的指导教学工作的基本准则。该教学案例体现了教学的启发性原则，即在教学中教师承认学生是学习的主体，注意调动他们的学习主动性，引导他们独立思考，积极探索，生动活泼地学习，自觉地掌握科学知识，提高分析问题和解决问题的能力。该原则的一个基本要求就是要使学生的兴趣成为推动学习的动力，善于引导他们积极思维，培养分析问题和解决问题的能力。案例中教师利用一名学生的提问诱发同学们的思考，鼓励学生自己找答案。这正是启发性原则在实际教学中的一个很好的应用。

（2）教学方法是完成教学任务而采用的方法，包括教师教的方法和学生学习的方法，是教师引导学生掌握知识技能，获得身心发展而共同活动的方法。本案例中教师使用了教学方法中的谈话法，即教师按照一定的教学要求向学生提出问题，要求学生回答，并通过问答的形式来引导学生获取或巩固知识。该案例中教师很好地吸引了学生的注意力，引起了他们的思维兴奋，通过问题的启发诱导，让学生一步步地获取新知，并在最后进行了归纳，使知识系统化、科学化，有利于学生准确地掌握知识。

129. 徐×，女，10岁，小学四年级学生，少先队干部，班级学习委员。父亲是机

关干部，母亲为某单位的会计，独生子女。徐×从小酷爱学习，遵守纪律，聪明温顺，是老师心目中的“尖子生”，是父母疼爱的“掌上明珠”。但父母和教师对该生的期望都过高，要求也过严。父母要求女儿门门功课必须在95分以上，有时算术期考得了98分，在班里居列前茅，但父母仍不满意，认为丢掉那两分太不应该。对于孩子的业余爱好，父母也抓得很紧，目标是“琴棋书画”样样能通。他们请人教孩子学电子琴，又托人安排孩子到区少年宫参加少儿书画培训；父亲精通棋术，抽空便教女儿下围棋、下象棋，时间给女儿安排得满满的。教师对该生的期望也很高，经常以这个学生的作文为范例，在全班进行讲评。由于父母和教师的过高期望和要求，徐×的心理压力很大，学习更加刻苦用功，丝毫不敢懈怠。从小学三年级下学期开始，徐×感到力不从心，疲惫不堪，有时一拿书本就觉得头痛，两眼好像要冒金花，课堂上有时也感觉脑袋发晕。

问题：案例中反映了小学生学习中的什么问题？应该如何避免这样的问题发生？

【答案要点】该案例是小学生学习疲劳的一个典型案例。从案例介绍可以看到，这个小

学生的学习疲劳完全是因父母和教师的过高期望和要求所引起的。孩子算术考了 98 分，父母仍不满意；课堂学习和课外作业本来就很紧张，父母又用“琴棋书画”的古代淑女标准要求女儿，结果使孩子疲于奔命，叫苦不迭，以致造成较为严重的心理疲劳。对于这种情况，应着重向孩子的父母讲明，孩子毕竟是孩子，他们的心理承受能力有限，又正处在身心发育的关键时期，因此千万不能把父母的愿望强加于子女，不能向孩子提出过高的要求。要给孩子留有余地，使他们感到学习节奏的和谐及快乐，这样才有利于孩子身心的健康成长，这也才是对孩子成长的真正关心和爱护。

130. 李华是一个十分聪明的学生，他的最大特点就是贪玩，学习不用功。每次考试他都有侥幸心理，希望能够靠运气过关。这次期末考试他考得不理想，他认为这次是自己的运气太差了。问题（一）：他的这种归因是否正确？这种归因对他以后的学习会产生怎样的影响？如不正确，正确的归因应是怎样的？请运用维纳的归因理论来分析。问题（二）：对教师来讲，正确掌握维纳归因理论有何意义？

【答案要点】问题（一）：不正确。他将行为的原因归为外部的不可控制的因素，这样

他就对自己的行为不用负责，因此学习动机不高，学习成绩也不会提高，甚至会越来越差。

他应该将其归因为自己的内部的可控制因素，如不努力。如果他认为学习失败是不努力造成的，那他就会相信只要自己努力，学习一定可以获得成功。

问题（二）：正确掌握归因理论有助于教师了解心理活动发生的因果关系，有助于根据

学生行为及其结果推断出个体的稳定心理特征和个性差异，有助于从特定的学习行为及其结果预测个体在某种情况下可能产生的学习动机，对于改善其学习行为，提高其学习效果也会产生一定作用。此外，归因训练还有助于提高自我认识。教师要注意培养学生的正确归因，对消极的归因进行辅导。如果一个学生长期处于消极的归因心态有碍于人格的成长，如惯于逃避的学生，他们经常将失败归为能力不足，将成功归于运气或任务容易，长此以往，成为一种习惯，就会演变为一种习得无助感。

131. 一位教师在教《小镇的早晨》一文时，在帮助学生概括了小镇早晨恬静、热

闹、紧张三个特点后，布置了一次小练笔：仿写《小镇的早晨》的写法，以《校园的早晨》为题来进行写作，写出校园早晨的特点。要求每个学生写其中某一方面的特点，写好后，小组中四人合成一篇文章，结尾共同完成。动手之前，要求小组成员先讨论一下校园早晨的特点，明确各自的任务。

问题：请从学生学习方式转变的角度进行评述。

【答案要点】这位教师在教学中贯彻落实了新课标中转变学习方式的思想。从单一的学

习方式向多样化的学习方式转变，既强调合作学习，又有明确的责任分工。它将个人之间的竞争转化为小组之间的竞争，有助于培养学生的合作精神和竞争意识，可以弥补一个教师难以面向有差异的众多学习者的教学的不足，从而真正实现使每个学生都得到发展的目标。合听、分享、交流、互助与反思，扩展了学生与学生之间的沟通，改善了师生的双向信息和情感沟通，从而在教学中构建了立体动态的沟通途径，使合作者之间不仅能充分发挥各自的优点，又能形成合力，促进彼此的发展。这样就改变了学生“孤军奋战”的学习环境，调动了学生的积极性，设计很巧妙。

132. 宋新宇，男，8岁，小学二年级学生，在幼儿园里就比其他孩子明显好动，上小学后，这种情况有增无减，主要表现在：上课时不遵守纪律，坐不了多

长时间就晃动椅子，经常惹周围的同学。注意力不集中，东张西望，课余活动爱搞“恶作剧”。在家表现很任性、冲动，稍不顺口，就大喊大叫，甚至在地上打滚，此外精力特别充沛。

问题：老师该如何帮助这位同学？

【答案要点】首先，对于好动的孩子，老师最需要的是爱心、关心和耐心。从生活上、

思想上去教育孩子，从培养良好行为习惯入手，耐心纠正孩子的好动行为。其次，纠正中要坚持鼓励，积极强化，当孩子有一些自制行为的时候，当孩子能持续一定时间稳定注意的时候，老师要及时肯定表扬，并循序渐进对孩子提出要求。再次，让孩子适当进行一些手脚协调、左右手协调、手脚与身体其他部位协调之类的活动，对纠正孩子好动行为有明显的效果

133. 亮亮，男，9岁，聪明，兴趣广泛。上课时能认真听讲，并完成作业。
课后

爱看小说、摄像、踢足球，对功课关注不多，每次都到期末考试前几天才抓紧时间复习，所以考试成绩总提不高，为此，他十分苦恼。

问题（一）：请用心理学原理分析亮亮考试成绩不理想的原因。

问题（二）：请针对亮亮的问题提出对策。

【答案要点】问题（一）：艾宾浩斯的遗忘规律告诉我们：遗忘的进程是不均衡的，呈

现“先快后慢”的趋势。亮亮违背了遗忘规律，表现在只是上课时认真听讲，考试前临阵磨枪，而平时没有有效地复习，使知识牢固化。

问题（二）：要运用遗忘规律，整个学习过程中都要注意复习。（1）组织有效的复习。

- ①及时与经常复习相结合。②正确分配复习时间。集中复习和分散复习相结合。
- ③复习方式多样化，动员多种感官参与复习。④复习时注意排除前后材料的干扰。
- ⑤复习时要对学过的知识进一步加工，使之条理化、系统化，形成知识网络。（2）

适当的超额学习。最好的超额学习量是 50%。（3）注意脑的健康和用脑卫生。

134. 在教学《找骆驼》一文时，初读课文，了解课文大概意思后，教师提出：
商

人找到骆驼后，回来的路上再遇到老人，会对老人说什么，你的理由是什么？
学生通过自己读课文后，想法很多，例如：

(1) 对老人说：“谢谢，对不起，我错怪你了。”

(2) 不和老人说话，不理老人，自己偷偷走掉。

(3) 一个老头，闲着没事干，出来瞎溜达啥？等等。

学生说第一种想法时，教师引导他们从书上找理由，学生较快说出。当学生说到第二种

想法时，教师问：“你的理由是什么？”

“这是一个忘恩负义的商人。”一个学生说。

“对，我童话书里看到很多商人都是坏蛋。”又一个学生说。

“那如果你看到这样的商人，你想对他说些什么呢？”教师试图通过这个问题
让学生说

出：“老人帮你找到了骆驼，你应该谢谢他。”之类的话，可是学生却说：
“这个坏蛋，打他一拳，让所有人都打他一拳。”

问题：请用学习方式的有关理念对以上材料进行简单评析。

【答案要点】在教学中，先让学生自读课文，后提出问题研讨，整个进程中，实施了自主学习、探究学习、合作学习等学习方式。选择这样的方式展开教学，有助于培养学生分析问题、解决问题的能力，有益于增强学生的自学能力和口头表达能力及合作意识，同时，对文本的开发起到了促进作用。应该说在学习方式选择上并没有什么问题，只是引导学生探究中，出乎意料，出现了生成。这是很自然、很正常的，也是很好的事，它说明小学生虽阅世不深，但知识面正在不断地拓展，他们是非分明、爱憎分明、感恩心切、纯朴可爱，对“知恩不报”“忘恩负义”的“坏蛋”恨不得“打他一拳”。美中不足的是，他们年幼易冲动，有些人还不知采用怎样的方法更好地处理问题，有待于教师正确地引导。

故在学生出现对“忘恩负义”者及“坏蛋商人”要“打他一拳”以示打抱不平，老师应该问：“采取这样的态度处理问题，妥当吗？有没有更好的办法解决问题？”尤其值得注意的是，应让大家再仔细读读课文，分析讨论文中的“商人”是不是这样的人，从而让学生回到正确地处理问题上来，回到对文本的深入探究中来，从而实现情感熏陶与知识技能培养有机结合，以此提高学生语文素养之目的。

135. 教学“乘数是三位数的乘法”时，原题的内容是一个粮店三月份售出面粉 674 袋，每袋 25 千克，一共售出面粉多少千克？这样一道例题让学生感觉与自己生活太远，和自己的关系又不是很密切，所以不能激发学生学习的兴趣，如果照着原例题讲，学生肯定会觉得枯燥无味。于是，我们联系学生的生活来进行延伸。上课伊始，就让学生猜测一个滴水的水龙头每天要白白流掉多少千克水？学生们一听是生活中经常能遇到的事情，兴趣盎然，有的猜测 5 千克，有的猜测 10 千克，还有的猜测 20 千克，有个别学生看到了课后的内容说出来是 12 千克。教师接着问，照这样计算，一年要流掉多少千克水？学生马上算出平年是 4380 千克，闰年是 4392 千克。随着计算结果的出现，学生觉得非常吃惊：“哇！这么多呀！”看着学生吃惊的样子，教师又提出新的要求：“你家所住的楼房一共有多少户？如果按一家一个水龙头计算，一年要白白流掉多少水？”

问题：原题与改动后的题目比较有什么异同（包括与学生生活的联系、目标的维度、教学效果）？

【答案要点】“乘数是三位数的乘法”是一个比较抽象化的数学知识练习，但是它同样

包含了丰富的过程性学习目标，教师在教学时应提供具体有趣的素材，引导学生通过观察、比较、思考，使学生获得“乘数是三位数的乘法”的学习体验，并掌握“乘数是三位数的乘法”算理。

从上面的两个情景中，我们可以看出第一个情景，由于学生缺乏真实的体验，缺少吸引

学生的素材，学生很难对这样的内容产生学习积极性，也不可能很好地参与学习的过程。不少专家指出“教科书，只是教与学的工具，绝不是唯一的资源”“大胆而创造性处理教材，甚至重组或改编教材，那是教师的业务权利”。因此，在第二个教学情景中，老师进行了大胆地替换改造，用学生熟悉的、感兴趣的、贴近学生实际生活的素材来取代。在上面的片段中，我们可以深刻体会到学生已初步学会了用数学的思维方式去观察、分析周围世界，并且在这现实的、有意义的、富有挑战性的探究活动中，学生加深了对数学知识的理解与掌握，真正体会到了生活中充满了数学，感受到数学的真谛与价值。

136. 有个学生叫肖扬，他的表现具有明显的“兴奋型”气质特征。在备课和上课时，我都要考虑怎样“对付”肖扬，采取“以忙制动”“以动制才”等教法。根据他反应快、愿意表明自己看法的特点，多提问，多让他对别人的发言发表意见，还培养他动手记笔记、做实验的能力，让他在课堂上“忙”得不亦乐乎，于是他“就范了”。

例如，有一节基础训练课，其中有一篇短文讲到法国大数学家、物理学家帕斯卡，小时

候不但喜欢问为什么，还特别喜欢自己去钻研，找出问题的答案。11岁就发现声学的震动原理，开始了科学的探索。课堂上，我先问：“谁能利用自己的文具，给大家演示一个振动发声的实验？”许多学生面面相觑，束手无策。只见肖扬晶亮的眼珠滴溜一转，拿出一把用断锯片磨成的小刀，插在课桌的木板缝里，经老师同意后，他用手指使劲一压，锯片来回震荡，嗡嗡作响。这个实验，获得了同学的称赞。我因势利导：“我们要像肖扬一样，动脑动手，但‘动’是为了学习好。”肖扬很高兴，感到这是老师对他的激励。

当然，课堂上我不能光顾看一个肖扬。在肖扬演示后，我就让善于思考又不爱发言的“抑郁型”学生发表看法，让积极发言又常丢三落四的“活泼型”学生讲清实验的道理，让机灵沉静又稳妥内向的“安静型”学生找一找大家发言的长短得失。这样围绕一个中心，教师就能因人而异地传授知识，进行教育和教学，调动全体学生学习积极性。

问题：根据材料分析如何根据气质的不同类型对学生实施因材施教。

【答案要点】 气质是人稳定的典型的心理特征， 是高级神经活动类型在人的行为中的表现，是生来具有的自然特性。这些气质特性是构成每个人心理独特性的最原始的成分，人的个性往往就是在这样的基础上逐渐形成的。气质不仅表现在人的情感活动(如体验的强弱、变化的快慢等)和意志行动(如言行的力量、速度等)上，而且也表现在认识(如思维的灵活性、感受性大小等)上。在这些心理特征方面表现出来的差异叫气质差异。由于气质特性的不同组合就构成了不同的气质类型。应该注意的是，不应笼统地把一种气质类型评价为好的，把另一种评价为坏的。每一种气质类型都有其积极的一面和消极的一面。在每一种气质基础上都有可能发展起某些优良的品质或不良的品质。本案例中，肖扬同学“反应快、愿意表明自己看法”，属于“兴奋型”气质的人。对他要施行强刺激，使他“‘忙’得不亦乐乎”。老师对他“多提问，多让他对别人的发言发表意见，还培养他动手记笔记、做实验的能力”，就是根据他的气质类型有的放矢地进行教学。另外，本案例中的教师对“抑郁型”“活泼型”“安静型”气质的学生因人而异、循循诱导是比较成功的，提高了全体学生的学习积极性。

137. 有一位教师告诉学生如何区别“买卖”两个字时说“多了就卖少了就买。”学生很快记住了这两个字。还有的学生把“干燥”写成“干躁”，把“急躁”写成“急燥”，老师就教学生记住“干燥防失火急躁必跺足。”从此以后学生对这两个字再也不混淆了。

问题：这些教法有何心理学依据？

【答案要点】心理学的知识告诉我们，凡是有意义的材料必须让学生学会积极开动脑筋，找出材料之间的联系，对无意义的材料应尽量赋予其人为的意义，在理解的基础上进行识记，记忆效果就会很好。简而言之，教师应教学生进行意义识记。

138. 在课堂上，教师让学生列举“砖头的用处”时，学生小方的回答是“造房子、造仓库、造学校、铺路”，学生小明的回答是“盖房子、盖花坛、打狗、敲钉”。

问题：小方和小明的回答如何？你更欣赏哪种？为什么？请根据思维的原理进行分析。

【答案要点】小方回答砖头的用途都是沿着用作“建筑材料”这一方向发散出来的，几乎没有变通性。而小明的回答不仅想到了砖头可作建筑材料，还可作防身的武器、敲打的工具，这样的发散思维变通性就好，其新的思路 and 想法有利于创造性思维的发展。

139. 教师在板书生字时，常把形近字的相同部分与相异部分分别用白色和红色的粉笔写出来。

问题：这样做的目的是什么？符合什么规律？

【答案要点】目的是加大形近字的区别，使学生易于掌握形近字。（1）符合知觉选择性

规律，知觉对象与知觉背景差别越大，对象越容易被知觉。（2）符合感觉的相互作用中同时性对比规律，红白形成鲜明的对比使学生容易区别形近字。

140. 在实际的教学中，有的教师对学生作业采用“漏一补十”“错一罚十”的做法。

问题：你怎样看待这一现象？请运用记忆的有关规律加以分析。

【答案要点】这种做法违背记忆规律，也是行之有效的。学生识记的效果和识记材料的

性质和数量有关，在一定的时间不宜过多，否则易引起学生过度的疲劳，影响记忆的效果，

同时，“漏一补十”“错一罚十”的做法易使学生丧失学习兴趣和记忆的信心与主动性，对进一步学习制造一些心理障碍。

141. 一次英语课上，教师带领学生复习单词，为了检测学生的学习情况，教师

让竖排的每一位学生挨个背诵单词，轮到小新同学了，他没有像前面几名同学那样背诵流利并且正确，而是发了单词首字母的音后顿到了那里，也许是紧张，他的小脸蛋立刻变得通红，他感觉到所有的同学都在嘲笑他……这时，老师即刻发动全班同学一起帮他背出了单词，然后，他表情极不自然，尴尬地坐了下来。随后的几分钟他根本没有听进去老师说的话，也不知道同学们在说什么，只是随声应和着。

问题（一）：请评析材料中这位教师的做法。

问题（二）：结合上述材料，谈谈如何辅导学困生。

【答案要点】问题（一）：材料中的这位教师对待学困生的做法不合适，他没有给小新足够的思考时间，没有对小新进行进一步的指导，就急着让全班同学背出单词。教师可以说：“你可能有点紧张，好好想想，再说一遍。这个单词有点难，跟老师说一遍，你可以再背诵一遍吗？”简单的话语就可以给学生自信，也可以挽回学生的自尊心。

问题（二）：我认为，可以从以下几个方面着手辅导学困生。

（1）培养他们良好的学习习惯。教师可以经常找学困生谈心，让他们知道自己的成绩不好是因为没有好的学习习惯，让他们了解到学习习惯的重要性，同时让他们感觉到老师很关心他、爱护他，老师对他的严格要求都是为他好的。另外，还需要家长的配合，共同督促，让他们时刻都能保持良好的学习习惯。

（2）发掘“闪光点”，树立学困生自信心。学困生也往往有其各自的“闪光点”，我们要留心他们的言行，用心去挖掘他们的“闪光点”，及时鼓励他们，让他们尝试和体验成功，树立他们的信心，使他们重新认识自我，肯定自我。

（3）正解运用班集体的影响力，引导学困生自省上进。转化学困生，集体的力量不可忽视。转化学困生，除了老师要充分了解学生，消除学生的自卑心理，细心发掘“闪光点”，及时鼓励，树立他们的自信心之外，还要发挥集体的力量，帮助学困生共同进步。

（4）要有耐心，持之以恒。转化学困生并非一朝一夕就能完成，在教育转化的过程中

经常会出现反复的现象。对此我们要有宽容的态度，除了用爱心去感化他们外，

还要耐心地教育和指导他们，最终使他们转化成为一位好学生。

142. 初二的时候，我（台湾作家三毛）数学总是考不好，我发现数学老师每次出小考题，都是拿课本里面的习题叫我们做。当我发现这个秘密时，就每天把数学题目背下来，由于我记忆力很好，那阵子我一连考了六个一百分。数学老师开始怀疑我了，这个数学一向差劲的小孩怎么会功课突然好了起来呢？一天，她把我叫到办公室，丢了一张试卷给我：“陈平，这十分钟里，你把这些习题演算出来。”我一看上面全是初三的考题，整个人都呆了，坐了十分钟后，我对老师说我不会做。下一堂课开始，她当着全班同学说：“我们班上有一个同学最喜欢吃鸭蛋，今天老师想请她吃两个。”她叫我上讲台，拿起笔蘸进墨汁，然后在我的眼睛周围画了两个大黑圈，边画边笑着对我说：“不要怕，一点也不痛不痒，只是凉凉而已。”画完后老师又对我说：“你转过身去让同学看一看。”当时，我还是一个不知道怎样保护自己的小女孩，我乖乖地转过身去，全班同学哄堂大笑起来。下课后，老师命令我到学校里走一圈。教室外面挤着很多同学，他们看着我奇怪的样子都哈哈大笑。第二天早上，我悲伤地上学去，两只脚像灌了铅似地迈不动，走到教室门口，我昏倒在地上，失去了知觉。从此，我离开了学校，把自己封闭在家里。

问题：请运用德育教育的原则对该教师的行为进行分析。

【答案要点】三毛学生时代的这种经历对其性格会产生消极影响。这位数学老师的荒唐

做法，对一个孩子造成了不良后果，我们应该从这位教师所犯的错误当中汲取教训。

（1）教师的做法违背了疏导原则。当学生的情况与往常不同时，该教师不是实事求是

地去了解原因，而是故意为难学生，用初三的试题来考查初二的学生，期待学生失败、出丑，来印证自己的主观判断。

（2）教师的做法违背了严格要求与尊重学生相结合原则。作为教师，对于学生的缺点

或错误进行批评教育是必要的，但是应该尊重学生，注意方式。合情合理的批评可以改变一个人，使他一生受益，而错误的批评或惩罚则常常会毁灭一个人的信心、自尊和前途。三毛的数学老师一直以一种怀疑、轻视、嘲讽的态度来对待她。这次考试不仅故意刁难，恶毒讽刺，而且用侮辱人格的方法来摧残孩子的心灵，这是对学生的不尊重。

(3) 教师的做法违背了因材施教原则。三毛是一位性格内向、感情细腻、自尊心极强的女孩。初中生的年龄特征是，生理发育成熟，心理特别敏感，渴望得到他人的理解与尊重。教师对一个完全不知道怎样保护自己的初中小女孩做上述行为是很残忍的，摧残了一位小女生稚嫩的心。老师必须视学生为活生生的人，具备独立人格的人，充满希望的人，以可塑的、动态的、发展的眼光看待每一位学生，尊重学生是最重要的教育原则，一个不懂得尊重学生的老师，永远成为不了一个好老师。

143. 李老师是一位青年教师，工作热情非常高，他对学生的要求十分严格，经常要求学生不要讲脏话，不要乱扔废纸……而这位教师讲课情急时常常“笨猪”“死脑子”不绝于耳。吸烟后，随手将烟蒂抛在课桌下面……教育后的班级会怎么样呢？虽然李老师没少磨嘴皮子，没少用各种惩罚手段，但是班上说脏话、粗话，纸屑杂物随处可见。李老师百思不得其解。

问题（一）：请你帮助分析一下，李老师教育的班级为什么会产生这样的后果？

问题（二）：作为班主任应怎样教育学生才能有良好的效果？

【答案要点】问题（一）：①言行并驳。李老师虽然教育学生不要说脏话，不要乱扔纸屑，可自己却说脏话，乱扔烟蒂。“言语”与“行为”不一致，言语教育没有起到正面教育，反倒身教对学生产生了消极影响。②言教方法失当。“言教”必须以理服人，否则无教育可言。学生出现问题，一味的“管、卡、压”不行，只有言之有理，以理服人，才能达到良好的教育效果。③敬业精神的缺失。李老师自己的言行不一致，在教育方面没有付出自己的真心诚意，得不到学生的尊重与认可，当然效果就会比较差。

问题（二）：①言行一致。教师在教书育人中，除了言传，更要身教，用自己的示范行为来教育学生，这就是为人师表，为人师表在一定角度上看，主要是强调教师要言行一致。②因材施教。班主任对学生的教育应该有理有据，用学生易懂的方式进行。③全心全意。班主任在教育学生的时候应该做到用心，用真心诚意去教育学生，让学生感到老师的用心良苦，改正错误，好好学习。

144. 于老师作为一名班主任，每天要管理的事情太多，经常感到分身乏术，真希望有个助手能够帮助自己。有一天，于老师突然想到，能不能让学生来代替自己，行使班主任的职权呢？于是决定试一试。经过认真考虑，于老师决定选择平时在班上威信较高的班干部郑莉莉作为第一个试验对象。一天课后，于老师找到郑莉莉同学作了一次长谈，说明了自己的设想，也谈了老师对她的期望，第二天，在班会会议上，于老师向全班同学宣布了自己的计划：下一周，由郑莉莉同学当班上的“代理班主任”，我只是一名普通的任课老师，班上的一切工作由“郑老师主持”。

问题：请运用所学过的有关班主任工作的理论，对于老师的这一做法作出理论分析。

【答案要点】班主任培养班干部的具体做法主要有两点：其一，大胆使用。班上的主题

班会、各种文化体育活动、春游、社会调整等工作都是学生锻炼的大好机会，应该让班干部自己去策划、组织和安排，使班干部在活动中不断增长才干。其二，热情支持。帮助班干部正确处理工作和学习的关系，使他们做到学习、工作两不误，保护他们的工作积极性。班干部工作有成绩，要给予肯定、表彰；工作有困难，要帮他们想办法解决；工作中出了岔子，要主动为他们承担责任，为他们撑腰，帮助他们总结经验教训。

145. 开学的一周内，值日生不知道自己的时间和职责（值日表张贴在墙上，并且已经在开学第一天的班会上当众宣读过），对于六年级的学生，班主任感到哭笑不得。大多数同学卫生意识差，吃过的零食、包装袋、透明胶带等到处乱扔。

上课时，经常要停下来强调纪律，课堂教学被多次打断，影响了教学效果。下课后，有几个学生总喜欢下去溜达一圈，从厕所逛到小店，往往是在上课铃响后或是老师已经开始上课了才陆续地走进教室，嘴里虽然喊着报告，但还不等老师同意就直接冲进来。有时班主任偷偷观察任课老师的表情，在任课老师的脸上从未看到过满意的笑容。同时班主任也发现了有几个同学，学习态度端正，行为表现突出，工作能力较强。

问题：请对该案例进行评析。

【答案要点】这个班存在以下几个问题：一是缺乏行为规范的养成，没有良好的行为习惯。例如，卫生习惯、上课习惯、文明礼仪习惯等，自由散漫，有些不良行为已经“习惯成自然”了，他们根本认识、感觉不到。二是班级缺乏凝聚力，缺乏正确的舆论导向，正气不足。一些班干部、团员起不到应有的作用。三是学习目的性不够明确，后进生较多，无优秀生。我认识到要带好这样的班级，必须从常规抓起，矫正部分学生的不良行为，用真诚和爱心来打动他们，让学生真正体会到老师对他们真诚的关爱。因此，我会认真制定班级管理的计划和目标。首先，学规范，抓规范，从仪容仪表开始。其次，树立班级正气，培养班级“模范”。最后，搭建平台，通过活动，增强班级凝聚力，转化后进生，循序渐进地达到“班级学风转好，学习成绩提高”的管理教学目标。

146. 一位老师在组织学生交纳基本学习费用时，把收费任务交给了一个学生。接到任务的学生拿着纸和笔，准备按座位顺序依次开始收费。这时，老师叫住了他，说：“用手表收。”学生不解地问：“老师，用手表怎么收啊？”老师笑着说：“别急，先站在一边，思考思考。”过了一会儿，学生说：“老师，您真高明，我知道了，您是想让我组织一个‘收费比赛’。”在老师的点拨下，负责收费的学生组织了一次小组收费比赛，以卫生小组为单位，委托每个小组的组长下去收费，收费快、过程不出差错的小组获得比赛的胜利。这样一来，最快的小组只用了10分钟就把钱收齐了。小组长用写有姓名和钱数的白纸把钱包好，交给了负责收费的学生。当负责收费的学生正要把纸包交给老师时，老师又启发他说：“再想想，收费过程结束了吗？”在老师再一次点拨下，负责收费的学生监督、陪同各个小组的组长，一起把钱送到了会计室。经

会计清点，证实各小组交上来的钱数准确无误，收费完毕，比赛也分出了“胜负”。一项看似简单甚至容易引发学生反感的收费工作，就这样在愉快的气氛中顺利完成了。

问题：请对该案例进行评析。

【答案要点】这个教育案例，充分体现了这位老师提出的“学生能做的事就让学生做”的教育理念。通过组织收费比赛，调动了学生参与班集体工作的积极性，培养了学生关注细节、不断寻找解决问题的办法的能力，激发了学生的创新精神，提高了学生的实践能力。

147. 某班是全校有名的乱班，上课纪律混乱，打架成风。班上有一名“在野学生领袖”，喜欢打抱不平，常常“为朋友两肋插刀”。打架时，只要他一挥手，其他人就蜂拥而上。班上正气不能抬头，班干部显得软弱无力，全班同学的学习成绩逐步下降。

问题（一）：如何将乱班教育转化为优良的班集体？

问题（二）：如何正确对待和教育转化“在野学生领袖”？

【答案要点】问题（一）：①确定班集体的发展目标；②建立班集体的核心队伍；③建

立班集体的正常秩序；④组织形式多样的教育活动；⑤培养正确的舆论和良好的班风。

问题（二）：①严格要求，动之以情，晓之以理，约之以规；②教育其发挥自己的特长

带头为班集体做好事，争荣誉；③通过教育感化逐步将“在野学生领袖”转化为“正式学生领袖”。

148. 花园里，同学们都纷纷说了自己喜欢的花，这时全校闻名的“调皮大王”李刚发话了：“老师，我最喜欢的是仙人掌，它虽然全身长满了刺，但它的生命力最旺盛，而且刺丛中还能开出美丽的花儿呢！”他的话立即遭到同学们

的反驳。“你们就看到它的刺了！你仔细看看人家刺中也有花，也值得我们去喜欢呀！”平时从不受欢迎的调皮大王，见同学们都不赞同他，便据理力争。“刺中有花！刺中有花！”调皮大王的话如一股电流触动了我的神经，赏花与育人不也同样吗？我激动地走到李刚身边，搂着他的肩对同学们说：“李刚说得对。仙人掌虽然浑身是刺，但是它刺中也有美丽的花，我们不能只看到它的刺，就看不到它的花，更不能因为它刺多就不喜欢它的花。我们对待同学也应像赏花一样，特别是对缺点多一些的同学，更应该正确看待他身上潜在的闪光点。‘花’有千万种，各有优缺点，你们说对不对？”我的话赢得了一片掌声，李刚也不好意思低下了头。

问题（一）：读了上文，你能否就“刺”与“花”进一步谈谈与之相关的教育观点？

问题（二）：你认为对个别学生的转化，应从哪些方面着手？

【答案要点】问题（一）：与“刺”“花”相关的教育观点：同样面对仙人掌上的刺与花，有的同学只看到刺，有的同学虽然刺与花都看到了，但因为讨厌刺，连花也不喜欢了。而李刚却有着与众不同的认识，能带着欣赏的角度去看待刺丛中的花。教师对待学生也应该像对待刺丛中的花一样，首先应该善于发现学生的特点，了解学生的优缺点；其次，无论对待成绩优异的学生还是后进生，教师都应该带着欣赏的眼光，辩证地看待。尤其是面对缺点较多的学生，教育者更应该积极去探索、发现他们的闪光点。教师对个别学生的教育要多鼓励，少批评；多指导，少冷落。个别学生转化的关键在于使其树立起自信心，作为教师要善于保护学生的自尊。

问题（二）：对学生的转化工作，应从以下方面入手：首先要走近他们，喜欢他们，成为他们的朋友。同时要引导周围的同学一起关心他。其次，发掘他们的闪光点，通过激励唤起他们的自信，进而培植闪光点。再次，要重视个别学生的第一步，哪怕是微小的，也不放过。最后，如果在这一过程中出现反复，不能对学生失去信心，要坚持对他们的鼓励，促其飞跃。对个别问题学生应该通过以下途径进行教育：①改善人际关系，消除疑惧心理和对立情绪；②保护自尊心，培养集体荣誉感；③锻炼与诱因作斗争的意志力，巩固新的行为习惯；④注

重个别差异，运用教育机智。

149. 为了严肃班级纪律，某校孙老师想出了一个刺激学生举报的“高招”：凡是被举报违反班级纪律的同学罚款 5 元，其中，3 元钱奖励举报者，2 元钱留下做班费。在金钱的刺激下，该班举报者骤然增多，很多同学还因为举报发了一笔小财。班里同学对这一“高招”褒贬不一。有的同学认为，举报同学的做法不但使得班级纪律有所改善，而且自己还能得到 3 元钱，很实惠。有的同学认为，自举报政策实施以来，他们上课总是提心吊胆的，唯恐自己一不小心违纪被举报，要是被罚了钱，绝不敢直接跟父母要，只好撒谎。有的同学认为，班里打“小报告”的人多了，虽然现在课堂随便讲话的人在减少，但是同学之间的关系变得紧张起来，有些被举报的同学对举报者不满，便会在课后进行报复。

问题：请对该老师的班级规则建设作出理论分析。

【答案要点】为了维持班级管理的正常秩序，在班级管理实践中，有些班主任制定了强制性的“告密”规则。虽然这种强制性的“告密”规则在一定程度上的确有助于班主任对于班级成员总体表现的掌握和了解。但是，教育实践屡次证明，实施“告密”措施，尤其是将“告密”与学生的物质利益相结合的举措，难免引起班级成员内部的互相猜疑甚至敌视，使得班级风气难寻从前的积极和淳朴，必然会给学生品德的健康成长带来相当程度的负面影响。班级规则建设中的契约性规则，应该得到该老师的重视。它是一种介于道德规则和强制性规则之间的，既包括“自律”成分也存在“他律”空间的班级规则。在班级秩序管理方面，建议广大班主任放弃“告密”经验，合理运用行为契约的方式纠正班级成员的不良行为表现。

150. 下列是某小学一个班的主题班会设计。

又到了 3 月 5 日学雷锋的时间了，学校要求我们每个班为周围的社区做一件好事。可我认为学雷锋不能图表现，只用一天的时间来表示一下，而应该制度化、经常化，把爱心献给那些真正需要帮助的人。我决定先在班上召开一个“我

们应该怎样学雷锋”的主题班会，形成我们全班共同的意见，找到一致的办法，因此对主题班会从以下几个方面进行了设计。

第一步：全体同学收集雷锋的动人事迹；

第二步：请学生代表宣讲雷锋助人为乐的故事；

第三步：分小组讨论目前存在的学雷锋种种现象；

第四步：我们该怎么办？（各小组表达自己今后学雷锋的设想与办法）

第五步：全班讨论，形成学习雷锋的统一意见和行动方案。

问题：请运用班主任工作的理论与方法，对这一设计进行评价并阐述组织好主题班会的

要求。

【答案要点】上述材料中的主题班会的设计较好。主要体现在以下几点：

（1）精心设计主题。该班会针对社会和学生思想实际，抓住学习雷锋的教育时机，把

学习雷锋精神落到实处。

（2）有针对性，能切实解决问题。主题活动有很强的针对性和指向性，从学生实际出

发，充分反映学生需要，并通过活动使学生受到强烈的影响和深刻的教育。

（3）具有鲜明的时代性。主题班会应该与时代同步，把最新事件带到教室，让学生在

分析这些事件的同时，开阔思路，扩展视野。本班会在设计时针对社会实际和时代的不同，

找到学习雷锋的方法。

（4）具有趣味性。小学生有强烈的好奇心，探究能力较强，班会活动必须依据学生的

心理特点设计活动形式。班会有讲故事，有事迹介绍，有讨论，形式多样。

（5）主体性。主体性是指在主题班会中充分挖掘学生的主体意识，发扬学生的主人翁精神和集体责任感。全班学生一起讨论、商量，学习雷锋的方法和途径也是学生自己提出和解决的。

151. 很多教师在教学过程中都有这样的体会：在讲课过程中，有的学生会在下面有各种小动作或是插话进来；在自学或做练习时，有的同学会窃窃私语或是很自由地讨论问题；在课堂讨论的时候更是难以把握，学生会争论不休；在课间休息时更是乱作一团。

问题：作为一名小学教师，对于上述现象，你的基本态度和常规做法是什么？

【答案要点】基本态度：课堂确实需要纪律，但课堂气氛更加重要。课堂纪律要有助于营造一个良好的课堂气氛，符合儿童的生理和心理发展特点，容纳儿童的不同个性。学生的动作与声音(言为心声)是学生成长的一部分，学校应适应学生的发展，允许学生比较自由地参与。动作和语言是儿童情绪、情感的伴随物，在激烈的讨论中儿童可以表达自己内心的喜悦、愤怒、遗憾和沮丧。教师要与学生分享这种情感。常规做法：不追求课堂的绝对安静，保持稍微的喧闹。改变课堂的权威结构和主体定位，即由教师作为权威的主体和偏向于教师的权威结构向以学生为主体、师生民主平等的权力结构改变。

152. 一位在农村学校任教的数学老师在强调“不同名数不能相加”这一定律时，用反问的形式向全班同学说：“一头牛和一匹马能相加吗？”其他同学都回答：“不能相加”，只有一名同学脱口而出：“等于两头牲畜。”教师勃然大怒，他喝令这名学生站起来，厉声训斥道：“你妈和你爸相加能等于两头动物吗？”该学生愤然坐下，全班同学一片哗然。

你觉得这位老师的做法对吗？正确的做法应该是什么？

【参考答案】这位老师的做法不正确。“不同名数不可相加”是数学中的定律，通常学生会说“不能相加”，但这个学生别出心裁，使用另外一个类名，把两个不同的名称统合起来，这表明他的思维具有灵活性、发散性，而且能够独立思考并提出自己的看法。对此，教师不仅不应该批评学生，反正应该就这一点进行鼓励。然而，这位老师对学生进行了批评和讽刺，可能会打消学生的主动性、抹杀学生的创造性，甚至可能会使学生产生厌学情绪和逆反心理，难以再发挥自己的聪明才智。正确的做法是：当学生的思维活动和思维成果与教师所设计、安排

和期望的不相符时，不能强行将学生的思维过程重新纳入教师设计的轨道，不能以教师的思维成果和教材上的内容去束缚学生的思维，也不采用粗暴的手段和语言中断学生的思维活动和思维过程。教师要赞赏学生思维中独特与灵活的一面，鼓励学生独立思考，大胆地提出不同的意见。但同时也要强调，在数学中所说的“名数”，和我们日常生活中所说的并不相同，有时要限定在某一学科领域之中。教师还要注意，在课堂上的教学用语要措辞严谨、表达清晰，不能造成歧义和误解。

153. 一位从郊区调入城里学校的语文教师走上新的讲台。他刚走进教室，全班同学便哄堂大笑起来，笑声中夹杂着“真像”、“多像啊”的议论声。这位教师走上讲台，发现黑板上画着一个很大的头像。他一眼便看出，画的正是自己的头像。面对此时此景，这位教师十分平静，他微笑着对同学们说：“画得多好啊，确实像，希望这位同学把画画这个特长发挥下去。”接着他开始讲课，从自己为什么选择教师这个职业谈到农村孩子上学的艰难；从语文的重要性谈到 21 世纪对人才的需求；从本学期语文教材改革谈到对学生们学好语文的要求。45 分钟不知不觉过去了，当下课铃声响起的时候，这位教师惋惜地说：“本来还想帮同学们预习一下新课的内容，但时间不够用了。”学生们会意了，不少同学把责备的目光投向了画像的同学，这位同学也愧疚地低下了头。

请你对这位教师处理课堂突发事件的方法进行分析。

【参考答案】在课堂教学中，不可避免地会发生一些出人意料的事情，这些事情与课堂教学没有任何因果关系，完全处于教师教学计划之外，这就是教学过程中的“突发事件”。作为一名合格的教师，不仅要会教书，还要会育人；不仅要完成计划内的工作，还要随时做好准备解决突然发生的状况。一个偶发事件的解决方式也许会改变教师在学生心中的印象。要想完美地处理好这些突发事件，保证教与学始终在师生的最佳情绪与最佳状态中进行，达到教学效果最高的境界，就必须充分地利用和发挥好自己的教育机智，运用一定的策略，艺术的应对这些突发事件。这位教师的做法很好。如果他不是采取上述办法，而是以粗暴的态度对待，就会造成课堂的混乱，导致学生和教师的情绪不佳，耽误上课的时间，

拖延教学进度，最重要的是学生会教师产生负面的看法，以至于扩展到对该教师所教科目失去兴趣。因此，在课堂上，发生了突发事件之后，一定要冷静沉着、仔细分析，不要主观臆断，认为学生是不怀好意。另外，教师应该以诚恳的态度、用诙谐的方法，与学生进行真诚的心灵沟通，这样不仅可以化解矛盾，还能够增加学生对老师的亲切感，拉近师生的距离，进一步融合师生关系，为以后的工作打好基础。

154. 王老师是一位青年班主任，工作热情非常高，他对学生的要求十分严格，要求学生不要讲脏话、不要乱扔废纸……然而这位教师讲课情急时，常常“笨猪”、“死脑子”不绝于耳，吸烟后，随手将烟蒂抛在课桌下面……虽然王老师没少用嘴皮子，没少用各种惩罚手段，但是班上的学生脏话、粗话连篇，纸屑杂物随处可见。对于这样的现象，王老师百思不得其解。

请你帮助分析一下，王老师教育的班级为什么会产生这样的后果？做一名班主任应怎样教育学生才能有良好的效果？

【参考答案】王老师的班级里之所以会出现这样现象，主要是因为王老师并没有以身作则，没有为学生树立一个良好的榜样。教师被称为人类灵魂的工程师，教师要教会学生知识，并在此过程中教会学生怎样做人以及做一个什么样的人。这就要求教师不仅要有渊博的知识、严谨的治学态度，还要求教师的思想进步、品德高尚、遵纪守法、工作认真，具有求真务实的精神境界。在与学生接触的过程中，需要教师以身作则、为人师表。所谓为人师表是指教师要在各方面都应该成为学生和社会上人们效法的表率、榜样和楷模。为人师表具有鲜明的示范性，教师的品行应该像春雨润物一样起着细微的、不易觉察的耳濡目染、潜移默化的作用。教育学生时想达到良好的效果，一方面，教师要用自己的知识和才能来教育学生学习科学文化知识和技能，使学生在知识技能上得以提高。另一方面，教师要以自己高尚的思想品德和行为来教育和影响学生，让学生在耳濡目染、潜移默化中受到感染，接受教育，懂得做人的道理，学会做人。教师的一言一行，一举一动都被学生看在眼里，记在心上，所以教师应时时处处严格要求自己，成为学生的表率，做学生的榜样，在教育过程中学生才会心服口服，达到应有的教

育效果。

155. 开学不久，陈老师发现杨朗同学有许多毛病。陈老师心想，像杨朗这样的同学缺少的不是批评而是肯定和鼓励，一次，陈老师找他谈话说：“你有缺点，但你也有不少优点，可能你自己还没有发现。这样吧，我限你在两天内找到自己的一些长处，不然我可要批评你了。”第三天，杨朗很不好意思地找到陈老师，满脸通红地说：“我心肠好，力气大，毕业后想当兵。”陈老师听了说：“这就是了不起的长处。心肠好，乐于助人，到哪里都需要这种人。你力气大，想当兵，保家卫国，是很光荣的事，你的理想很实在。不过当兵同样需要科学文化知识，需要有真才实学。”听了老师的话，杨朗高兴极了，脸上露出了微笑。

分析在这一案例中，陈老师在教育过程中主要运用了哪些德育原则和方法。

【参考答案】陈老师的方法用得恰到好处，树立了学生的信心，鼓励学生努力学习，挽救了一个后进生。从德育方面来看，陈老师在教育过程中主要运用了以下德育原则：

（1）导向性原则。导向性原则是指进行德育时要有一定的理想性和方向性，以指导学生向正确的方向发展。导向性原则是德育过程中的一条重要原则，因为学生正处在品德迅速发展的关键时期，一方面他们的可塑性大，另一方面，他们缺乏社会经验与识别能力，易受外界社会的影响。学校德育要坚持导向性原则，为学生的品德健康发展指明方向。

（2）疏导原则。疏导原则是指进行德育要循循善诱、以理服人，从提高学生的认识入手，调动学生的主动性，使他们积极向上。陈老师在处理这件事时，能够讲明道理、循循善诱，以表扬激励为主，坚持正面教育，正是坚持了德育的疏导原则。

（3）尊重学生与严格要求学生相结合原则。尊重学生与严格要求学生相结合原则，是指进行德育要把对学生个人的尊重和信赖与对他们的思想和行为的严格要求结合起来，使教育者对学生的影响与要求易于转化为学生自身的品德。陈老师运用了这一原则，不仅表达了对学生的爱护、尊重和信赖，还提出了合理正确的要求。

(4) 因材施教原则。因材施教原则是指进行德育要从学生的思想认识和品德发展的实际出发，根据他们的年龄特征和个性差异进行不同的教育，使每个学生的品德都能得到最好的发展。陈老师能从学生的愿望入手，根据学生个人特点进行有的放矢的教育，符合德育的因材施教原则。

156. 在组织合作学习的课堂上，常常会看到以下现象：

现象 1：教师提出一个问题，让前后桌的 4 人为一小组，展开讨论。座位的编排往往是按照学生的高矮次序，男女生搭配而成的。

现象 2：教师抛出一个问题（或者该问题来自学生）后，教室里立即一片嗡嗡声，感觉小组内每个人都在发言；一两分钟后，教师喊“停”，请小组代表（往往是固定的）站起来发言，学生一张口就是：“我觉得……”“我认为……”。

请运用现代教学理论，对以上现象分别作出评析。

【参考答案】新课程改革提倡合作学习，合作学习是指学生为了完成共同的任务，有明确的责任分工的互助性学习。合作学习的小组是以“组内异质、组间同质”的原则进行分组的。所谓“组内异质”，是指学生要按性别、成绩、个性特点、家庭和社会背景、守纪状况等方面的合理差异建立的相对稳定的学习小组；“组间同质”是指各小组的总体水平要基本一致，从而保证竞赛的公平进行。通常组建好小组后，每小组要选出一名小组长，负责活动的有序开展，但小组内的各种角色要定时进行轮换，小组成员之间是一种平等的互相促进的关系，在讨论过程中，小组成员通过向他人阐述自己的理解或推理过程，提高了自己的思维质量，又观察到他人的思绪过程，从而提高学习的效果。该案例中的两种合作学习都不是真正意义上的合作学习。在现象 1 中，“座位的编排是按照学生的高矮次序”搭配而成，这种组建小组的方法不符合“异质分组”的原则。仅仅根据高矮次序进行分组，而没有考虑到学生的成绩、个性特点、家庭和社会背景、守纪情况等方面情况，可能会导致组间成员搭配不当。现象 2 中的合作学习呈现出一种比较混乱的状态。提出问题后，“教室里立即一片嗡嗡声，感觉小组内每个人都发言”，没有一定的规则和次序；讨论的时间过短，只有一两分钟，学生缺少思考的时间和空间；小组代表往往是固定的，没有角色的轮换，这可能使组内学生的能力发展不平衡，小组代表的思考可能更积极，口头表达能力也更强

一些，而其他学生的这些能力得不到锻炼，不能全面发展；“学生一张口就是：‘我觉得……’‘我认为……’”这样可能造成小组代表仅仅是表达了自己的观点，而不是代表了小组成员的共同观点，长此以往，小组内其他成员可能不会再积极地思考，达不到合作学习的效果。

157. 某校几名同学以“我市文化市场的现状及其调控”为课题开展研究性学习活动。研究小组在确定了要访谈的报社主编以后，心里有一种说不出的兴奋。课外活动时，课题小组的成员兴高采烈的去采访那位相当有成就的诗人主编。可是，当同学们来到报社传达室，门卫却认为他们是“瞎捣乱”，拒之门外。最后，同学们只好败兴而归，非常委屈地说：“白跑了一趟！门卫不让进，说‘瞎捣乱’。”

作为老师的你应该如何帮助学生去解决呢？并说明理由。

【参考答案】面对学生们的“碰壁”，首先应该引导学生分析“碰壁”的原因，然后鼓励学生，增加学生的信心；其次指导学生重新修改采访计划，重新进行采访。研究性学习是一种实践性较强的教育教学活动，它强调知识的联系和运用，能够充分调动学生学习的兴趣和积极性。研究性学习活动，给学生提供了更多的尝试和探索的机会，但教师还要让学生看到，设计了研究方案、制定了研究计划，不代表就能够成功，教师要让学生知道成功中会有坎坷、曲折，理想和现实会有一定的差距；在遭遇挫折时，还要让他们去反思、去体味，才能让他们从失败中崛起，从挫折中起飞。

158. 作为一名中学语文教师，我热爱我的工作，注意在学习中激发学生的学习兴趣，让他们主动参与到教学过程中来。但是，我真的感觉学生有的时候实在是太吵闹了。在讲课过程中，有的学生会下面说话或插话进来；在自学或做练习时，有的同学会在那里窃窃私语或很自由地讨论问题；在课堂讨论的时候更是难以把握，学生会争论不休；在课间休息时更是乱作一团。

如果你是这位老师，对于课堂吵闹的现象，你的基本态度和常规做法是什么？

【参考答案】作为教师，对课堂吵闹现象的基本态度应该是：

课堂气氛比课堂纪律更重要，课堂纪律的制定是为了营造一个良好的课堂气氛，使学生在这样的环境中能够积极地学习、思考，发挥自己的特长，完善自己的个性。良好的课堂气氛符合学生的生理和心理特点，允许学生不同个性的发展，允许学生提出不同的看法。可以说，学生灵活、发散的思维也是来源于活跃的课堂，如果学生在沉闷的课堂中学习，不允许独立思考、大胆提出自己的意见，那么他们的独特的创造力和思维的活力也将会随之丧失。常规做法：教师不能追求课堂的绝对安静，允许出现适当的喧闹，但声音不能过大、过吵。改变课堂的权威结构和主体定位，即由教师作为权威的主体和偏向于教师的权威结构向以学生为学习的主体、师生民主平等的权力结构转变。同时，也要注意，教师要控制学生插话、讨论、争论等在教学范围内，而不能偏离教学内容。

159. 我是差生行列中的一员，我也曾努力过，刻苦过，但最后却被一盆盆冷水浇得心灰意冷。就拿一次英语考试来说吧，我觉得学英语比上青天还难，每次考试不是个位数就是十几分，一次教师骂我是蠢猪，我一生气下决心下次一定要考好。于是，我加倍努力，真的拿了个英语第一名。心想这次老师一定会表扬我了吧！可是出乎我意料，老师一进教室就当着全班同学的面问我：“你这次考的这么好，不是抄来的吧？”听了这话，我一下子从头凉到脚，难道我们差生就一辈子都翻不了身了吗？

透过这个案例，深切地感受到学生对现行评价制度和评价方法的恐惧、不满与无奈。你认为现行课程评价存在哪些主要问题？

【参考答案】现代课程评价的发展趋势告诉我们，课程评价不应是简单的鉴定，而应该是通过多元的分析、多主体的协商，逐步达成共识基础上的改进。在课程改革的大背景下，课程评价活动虽然取得了很大的成绩，但从还存在以下几个方面的问题：

（1）评价主体单一。在评价时，没有形成学生、家长、教师、专家等多主体的共同积极参与、没有形成交互作用的评价模式，尤其忽视了学生的自我评价，学生往往处于消极的被评价地位，而不能主动参与，不能提出自己对自己的看法。

(2) 评价标准机械。在对学生进行评价时，标准过于机械，灵活性不够。常常过于强调共性和一般趋势，忽略了学生的个性发展和个体间的差异性。

(3) 评价内容片面。在评价内容上，仍然过多倚重于学科知识，过于注重学业成绩，过分关注活动的结果（如学生成绩、教师业绩、学校升学率等），忽视学生在活动的各个时期的进步状况和努力程度，忽视对日常教育教学活动的评价，忽视对教育活动发展、变化过程的动态评价。

(4) 评价方法单调。过于注重传统的纸笔测验，过多地倚重量化的结果，对体现新的评价理念的新质性评价方法不够重视。

(5) 评价功能失调。过分强调甄别与选拔的功能，忽视改进、激励、发展的功能，表现在学生身上就是只关心考试得了多少分，排在第几名，而很少关心考试中反映出来的自身发展中存在的问题。

(6) 评价反馈缺乏。忽视对评价结果的反映和认同，使评价的激励、调控、发展功能得不到充分发挥，缺乏双向沟通和对话。

160. 开学不久，校长要求每一位教师都要进行教育、教学研究，每位教师都要申报课题，并由学校的特级教师组成的评审委员会进行评审，然后将研究的成果公布并进行评价。我觉得学校的这项要求对我有一定的难度，我怀着沉重的心情回到家里，做的第一件事是找出教育学书，翻阅了教育研究方法这一章，其中有很多我不明白的地方，我打算请教许老师，许老师在公开发行的杂志上已经发表了3篇文章，是我们学校在正式刊物上发表论文最多的教师。第二天，我就不懂之处向许老师请教，他说：“教育教学研究并不是难事，你可以先找几本教育、教学方面的书，再找几期教育类的杂志，将这些内容翻阅一下。如果这些文章中有几篇是关于同一个主题的，一般就是教育教学的热点。将这些文章复印下来，回家以后仔细琢磨，把这些文章进行重新编排、组合，就成了一篇新的文章。如果你觉得这种方法太麻烦，还有更简单的方法，你只要看一本教育学书，然后选择里面的一个原理，先将这一原理介绍一下，然后再写你是如何根据教育理论从事教育、教学工作的。其实，教师的教育、教学研究很简单，我的几篇文章就是这样写成的。”

你对案例中的许老师做法有什么看法？依你的经验，作为教师应该如何开展教

育、教学研究？

【参考答案】作为一名教师，除了教好学生之外，还要具备良好的教育、教学研究的能力，即教研能力。教师置身于现实的、动态的教育情景中，能够随时体察教学活动、背景以及有关现象的种种变化；在教与学的互动过程中，能够及时解决新问题；能够依据自身丰富的工作经验，对假设、方案的可行性和有效性作出判断。显然，这是专业研究者所无法替代的。因此开展教研工作，教师有着得天独厚的优势。从上述案例中可以看出，在动机上，许老师从事研究是为了发表文章，是出于一种功利性、肤浅的目的，而不是为了提升自身的素质，不是为了对学生进行更好的教育。在方式上，许老师仅仅重视他人的经验，而不注重教育研究的一般过程和方法，没有将自己在教学实践中的经验融入到理论之中，因而其教学研究没有深度，难以形成自身的特色。教师要在新课程的背景下，以教育教学理论为先导，以课题为载体，以课堂为中心去开展教研活动

具体要做到：

（1）转变观念，不断学习，努力提高教育教学理论素养作为一名教师，不仅要具备渊博的知识，还要有较高的教育教学理论水平，掌握本学科的最新理论、最新信息、最新成果。教师要正视教研活动对提高教师自身素质的意义，不断学习，积累知识和经验。

（2）要使教研活动为提高教育教学质量服务教研活动最主要的特点和目的，就是要解决当前教育教学中的各种实际问题。因此，教师要时时留心周围的一切，要自觉以研究者的眼光审视、分析和解决教学中出现的各种问题，要紧密结合本职工作去开展教研活动，使教学工作和教研工作融为一体。

（3）注重行动与研究的完美结合研究与教育相结合弥补了教育研究中理论与实践相脱离的缺陷，教师要在教育教学中不断总结经验，撰写文章，要不断总结教学、教研、教改经验，写出一些较有价值的论文，以指导学科教学。教师要善于将实践和理论紧密地结合起来，多多进行反思和总结，这是教师自我提高的最有效途径，也是一种教研能力的体现。

161. 小林的父母很少照管他，他的学习成绩一直很差，上课时总像是像被霜打

了的样子，从不主动回答问题，经常不交作业，对学习毫无兴趣，同学们对他印象不好，老师也不喜欢他，在教育方式上也多以批评、训斥为主。

请分析小林现状的危害，并提出改进意见。

【参考答案】小林的现状是习得性无助感的典型表现。

(1) 习得性无力感是指由于连续的失败体验而导致个体产生的对行为结果感到无法控制、无能为力的心理状态。小林由于身心的不成熟，自我控制和约束的能力相对较弱，总是经历失败，那么对学习的兴趣就会大大下降，对学习失去了信心，自然不可能有好的学习成绩。

(2) 习得性无助的危害有：首先会严重影响人的情绪，使人变得抑郁、沮丧、无奈、绝望。其次，会严重削弱人的行为动机，使个体变得不思进取。再次，会使人的认知水平和认知能力下降，产生极端行为。

(3) 教师有效干预和纠正习得性无助的措施有：①积极评价学习，培养学生自控信念；②创设良好环境，营造和谐师生关系；③引导正确归因，进行有效策略训练。

162. 李老师经过一定的学习，认识到教会学生学习的重要性。于是，他在上课时总是先拿出分钟的时间专门给学生讲解各种学习方法，如如何划重点、如何加深理解、如何复习和归纳整理所学知识等，然而，一个学期下来，学生的学习成绩并没有得到显著的变化。

请结合学习策略的有关知识对李老师的这种作法加以分析。

【参考答案】 (1) 李老师能够认识到教会学生学习的重要性是很可贵的，但是李老师在教学方法的教学上却存在很大问题。

(2) 学习方法属于策略性知识的范畴。策略性知识是一种教会学生应该如何学习的程序性知识，它不是一般意义上的“教”就能教会的。在学习策略教学中可以使用学科渗透式教学，进行学习策略的专门训练。

163. 这是一次课堂记录：

心理辅导老师在课堂上提出了一个问题“请同学们说一说自己比较擅长做什么？”

“我擅长唱歌”，小红说，“我还在少儿卡拉 OK 大赛中得过奖呢！”

“我擅长书法，我的书法作品也得过奖。”小毅回答说。

“我擅长踢足球”，“我擅长学数学”，“我擅长学语文”……同学们在抢着回答。这时，老师发现小兰坐在那里没有讲话，便问到：“小兰，说说你擅长什么？”小兰站起来说：“我没有什么爱好，学习也不好，我不知道自己擅长什么。”

可见，小红同学在唱歌方面有较高的自我效能；小毅在书法方面有较高的自我效能；有的同学在语文学习方面有较高的自我效能；有的同学在数学学习方面有较高的自我效能；而小兰似乎缺乏在某一方面的自我效能。

请分析此案例所体现出的教育心理学理论，并对小兰缺乏效能感提出具体的改善措施。

【参考答案】（1）自我效能感指人对自己是否能够成功地进行某一成就行为的主观判断，它与自我能力感是同义的。这一概念是班杜拉最早提出的，在 80 年代，自我效能感理论得到了丰富和发展，也得到了大量实证研究的支持。

（2）自我效能感与成就行为是相互促进的。一些研究表明，通过下述几种方式可以增强学生的自我效能感：让学生更多地体验到成功。要善于给学生提供难度适中的学习任务和要求，注意引导学生进行积极的归因。为学生提供适当的榜样。要注意给学生提供不同层次的榜样，使不同层次的学生都能找到适合自己的榜样，增强自我效能感。恰当地运用外部强化。对于学生的进步，教师要及时给以强化，这样有利于使学生学会判断自己能力的提高，增强自我效能感。使学生学会自我强化。教师要通过示范教导等方式使学生学会确立合适的目标和根据自己的能力与目标来评价自己，对自己的行为进行检查、评价。

164. 在实际的教学中，有的教师对学生作业采用“漏一补十”、“错一罚十”的做法。

你怎样看待这一现象？请运用记忆的有关规律加以分析。

【参考答案】这种做法违背记忆规律，也是行之有效的。学生识记的效果和识记材料的性质和数量有关，在一定的时间不宜过多，否则，易引起学生过度的疲劳，降低记忆的效果。同时，“漏一补十”、“错一罚十”的做法易使学生丧失学习兴趣和记忆的信心和主动性，对进一步学习制造一些心理障碍。

165. 前日在某地举行的歌唱大赛和模特大赛爆出“冷门”：夺冠的分别是两位15岁和16岁的学生。从两项比赛的参赛情况来看，选手呈低龄化趋势。一些家长甚至不顾孩子的意愿，把孩子推上造“星”之路，对此，许多教育界专家提出了强烈批评，认为这是拔苗助长的行为，是家长教育孩子的一种浮躁心态的表现，不利于孩子日后的成长。

问题：请运用与全面发展教育有关的原理进行分析。

【参考答案】我国教育目的的基本精神在于：培养德、智、体、美全面发展的、具有创新精神、实践能力和独立个性的社会主义现代化需要的各级各类人才。

（1）全面发展，一般地说包括生理和心理两个方面的发展。

生理方面的发展主要指受教育者身体的发育、机能的成熟和体力、体质的增强。

心理方面的发展主要指受教育者的智、德、美几个方面的发展。①智的发展，包括科学文化知识的掌握和智力的发展，教育目的中所说的“有文化”，实际上指的就是智的方面发展。②德的发展，除了伦理学上所说的道德品质外，还包括思想观点、政治态度，主要是使受教育者能够从广大人民的根本利益出发处理个人与自然、个人与社会的关系。教育目的中所说的“有社会主义觉悟”，“有理想、有道德、有纪律”，“献身精神”、“科学精神”等，都是指德的发展。③美的发展，包括感受美、鉴赏美和创造美的能力以及高尚的审美情操的发展，主要培养受教育者对美的追求。

（2）对于普通中小学学生的全面发展来说，体育、智育、德育、美育和综合实践活动五个组成部分，既各有特点、规律和功能，是相对独立、缺一不可的；同时，又相互联系、相互制约、相互渗透，在实践中组成统一的教育过程。因此，我们必须考虑到人的发展的全面性和整体性，坚持五育并举，处理好它们之间的关系，使其相辅相成，发挥其整体功能。在实际生活中，对于学生的发展，有时

需要针对某种倾向，着重强调或抓好某一方面的教育，但这并不意味着可以忽视和放松其他方面的教育，否则，就会出现重大的缺陷或失误。

166. 在基础教育向素质教育转轨的过程中，艺术与人的全面素质的关系问题，显得越来越重要。素质教育是一个系统，而艺术教育则是素质教育的一个有效手段和不可或缺的方面。由于艺术教育的实质恰恰是通过情感与心理中介的训练和培养达到影响人的审美观、人生观和价值观的目的。因此，它在决定人的心理内容和发展水平上，在弥补人的素质缺陷上，在促进人的健康的心理要素成熟上，有着其他教育方式所不可替代的功能。

问题：请你谈谈你对上述这段话的理解。

【参考答案】历史上很多生动的事实证明，好的小说，好的电影、电视，好的歌曲，好的绘画，好的戏剧，如果和家庭、学校、社会大环境有机地结合起来，会在培养年轻一代热爱祖国，热爱人民，以及具有丰富高尚的情操方面，发挥巨大的作用。

艺术教育说到底是人的精神文明教育，或是“修养”的教育，是“灵魂”的教育，是“做人”的教育。艺术教育同素质教育一样，同一般的文化教育有联系，但有区别。它们是有质的差异的两回事。如果把艺术教育看作是素质教育的“特长”教育，一种专门的“本领”教育，把“技能”、“技巧”放到主导地位，放弃其特有的净化心灵、提高精神境界、学会正确处世的功能，那么，艺术教育也就丧失了它的本质，走入“误区”，甚至成为一种新的“应试教育”的变种形式。

167. 花园里，同学们都纷纷说了自己喜欢的花，这时全校闻名的“调皮大王”李刚发话了：“老师，我最喜欢的是仙人掌，它虽然全身长满了刺，但它的生命力最旺盛，而且刺丛中还能开出美丽的花儿呢！”

他的话立即遭到同学们的反驳。

“你们就看到它的刺了！你仔细看看人家刺中也有花，也值得我们去喜欢呀！”

“平时从不受欢迎的调皮大王，见同学们都不赞同他，便据理力争。”

“刺中有花！刺中有花！”调皮大王的话如一股电流触动了我的神经，赏花与育人不也同样吗？

我激动地走到李刚身边，搂着他的肩对同学们说：“李刚说得对。仙人掌虽然浑身是刺，但是他刺中也有美丽的花，我们不能只看到它的刺，就看不到它的花，更不能因为它刺多就不喜欢它的花。我们对待同学也应像赏花一样，特别是对缺点多一些的同学，更应该正确看待他身上的潜在的闪光点。‘花’有千万种，各有优缺点，你们说对不对？”我的话赢得了一片掌声，李刚也不好意思低下了头。

问题：（1）读了上文，你能否就“刺”与“花”进一步谈谈与之相关的教育观点？

（2）您认为对个别学生的转化，应从哪能方面着手？

【参考答案】（1）与“刺”、“花”相关的教育观点：同样面对仙人掌上的刺与花，有的同学只看到刺，有的同学虽然刺与花都看到了，但因为讨厌刺，连花也不喜欢了。而李刚却有着于众不同的认识，能带着欣赏的角度去看待刺丛中的花。教师对待学生也应该向对待刺丛中的花一样，首先应该善于发现学生的特点，了解学生的优缺点，其次，无论对待成绩优异的学生还是后进生，教师都应该带着欣赏的眼光，辩证地看待。尤其是面对缺点较多的学生，教育者更应该积极去探索、发现他们的闪光点。教师对个别学生的教育要多鼓励，少批评；多指导，少冷落。个别学生转化的关键在于使其树立起自信心。作为教师要善于保护学生的自尊。

（2）对学生的转化工作，应从以下方面入手：首先要走近他们，喜欢他们，成为他们的朋友。同时要引导周围的同学一起关心他。其次，发掘他们的闪光点，通过激励唤起他们的自信，进而培植闪光点。

再次，要重视个别学生的第一步，哪怕是微小的，也不放过。最后如果在这一过程中出现反复不能对学生失去信心，要坚持对他们的鼓励，促其飞跃。对个别问题学生应该通过以下途径进行教育：①改善人际关系，消除疑惧心理和对立情绪；②保护自尊心，培养集体荣誉感；③锻炼与诱因作斗争的意志力，巩固新的行为习惯；④注重个别差异，运用教育机智。

168. 小明转学到 A 校，进校后学习成绩由中下一直往下掉，常不交作业，上课打瞌睡，学习主动性、积极性都不高。他的父母都从商，家境比较富裕，父母并不溺爱孩子，同时对学习的要求并不高，只要求有进步。小明腼腆，不爱参加文体活动；他想有一个好的人际关系，但因为一开始给周围同学的印象不好，因此得不到同学们的认可，导致人际关系不好；有时被欺负，因为比较胆小，所以也不敢说。

问题：（1）该同学的哪些基本需要没有得到满足？

（2）从需要的关系分析他成绩下滑的原因。

（3）请分析如何帮助他摆脱困境。

【参考答案】（1）美国人本主义心理学家马斯洛认为，人类所追求的需要有层次之分，人们总是在尽力满足某种需要，一旦一种需要得到满足，就会有另一种需要取而代之。基于以上假设，他提出了需要层次理论。他把人的需要分为五个从低到高的层次：生理需要、安全需要、归属与爱的需要、尊重的需要和自我实现的需要。小明的归属与爱的需要、尊重的需要都没有得到满足，因为融入不到集体之中，有种不如别人的心理压力，得不到同学们的尊重。

（2）马斯洛认为，个体只要在低级需要得到满足后，才能出现高级需要，否则会影响高级需要的产生和满足。小明的归属与爱的需要和尊重的需要等基本需要得不到满足，影响了成长需要的产生和满足，因此他的成绩不断下滑。

（3）教师应该帮助小明转变心态，提高对学习的兴趣，把精力放到学习知识、提高技能上。另外还要让其他同学多帮助小明，多与他接触、在班级里可以组织有意义的活动，使小明能够尽快地融入班集体之中，营造团结上进的氛围。满足了低级需要，小明就能够开始进行自我实现的满足，进而积极学习，提高学习成绩。

169. 某初中三年级一女生把一男同学向其表达“爱慕之意”的情书交给了班主任，班主任认为，要严肃处理，“杀一儆百”，于是在班会上把这封“情书”公之于众，结果导致了该男生的休学。

问题：请用所学的德育规律、德育原则分析该案例。

【参考答案】（1）这一案例中的班主任违背了学生思想内部矛盾转化规律，违背了尊重学生与严格要求学生相结合的原则。

（2）学生思想内部矛盾转化规律。①德育过程既是社会道德内化为个体的思想品德的过程，又是个体品德外化为社会道德行为的过程；②要实现矛盾向教育者期望的方向转化，教育者既要给受教育者创造良好的外因，又要了解受教育者的心理矛盾，促使其积极接受外界的教育影响，有效地形成新的道德品质；

③德育过程也是教育和自我教育的统一过程，教育者要注重提高受教育者自我教育的能力。

（3）德育过程要坚持尊重学生与严格要求学生相结合的原则。①尊重学生与严格要求学生相结合原则的含义是指进行德育要把对学生个人的尊重和信赖与对他们的思想和行为的严格要求结合起来，使教育者对学生的影响与要求易于转化为学生的品德；②贯彻这一原则的基本要求是：爱护、尊重和信赖学生；教育者对学生提出的要求，要做到合理正确、明确具体和严宽适度；教育者对学生提出的要求，要认真执行，及时检查，坚持不懈，督促学生切实做到。

170. 某班上语文课，课文内容是讲沙漠中的骆驼。当教师讲到“骆驼的嗅觉很灵敏，几十里外的水源，它都能嗅到……”时，小颜同学提出一个问题：“水是一种无色无味的液体，骆驼怎么能‘嗅到’呢？”其他同学也纷纷议论起来……

问题：如果是你教师，你会怎么完成这节课的教学呢？请按照教学原则和教学方法的相关理论谈谈你的做法。

【参考答案】如果我是教师，将按以下方式完成：

（1）贯彻启发性原则。启发性原则是指在教学中，教师要调动学生学习的主动性，使他们能够经过自己的积极思维，去理解掌握所学内容，并能将所学知识创造性地运用于实际，最终能够提高学生分析问题，解决问题的能力。

要贯彻启发性原则，关键在于调动学生的积极性和主动性，既要充分发挥教师的主导作用，又体现学生的主体，要鼓励学生好学善问，积极思考，引导学生从正反两方面去思考，让学生学会自己去推理得出正确的答案，教师在课堂上不单

是教给学生某一个知识点，而是要为着给学生一种能力，凭借自己已有的知识去探求新知识，也就是通常所说的“举一反三”的启发式教学方法。

(2) 运用谈话法和讨论法。可以进行两人或者多人一组进行讨论。在这个例子中，可以设置问题引导学生思考，组织学生讨论各抒己见。

171. 某中学初二(3)班是全校有名的乱班，上课纪律混乱，打架成风。班上有一名“在野学生领袖”，喜好《水浒》人物打抱不平，常常“为朋友两肋插刀”。打架时，只要他一挥手，其他人就蜂拥而上。班上正气不能抬头，班干部显得软弱无力，全班同学的学习成绩逐步下降。请分析说明：

- (1) 如何将乱班教育转化为优良的班集体？
- (2) 如何正确对待和教育转化“在野学生领袖”？

【参考答案】 (1) 培养优良班集体的方法：

- ①确定班集体的发展目标；
- ②建立班集体的核心队伍；
- ③建立班集体的正常秩序；
- ④组织形式多样的教育活动；
- ⑤培养正确的舆论和良好的班风。

(2) 正确对待和教育转化“在野学生领袖”的方法：

- ①严格要求，动之以情，晓之以理，约之以规；
- ②教育其发挥自己的特长带头为班集体做好事，争荣誉；
- ③通过教育感化逐步将“在野学生领袖”转化为“正式学生领袖”。

172. 时下，在一些课堂中，常常遇到这样的情景：老师说：“同学们喜欢哪段就学哪段，大家自由组合，选择同一学习内容同学坐在一起。”于是，课堂成了“自由市场”，学生们交换位置，你争我抢。自由民主的气氛洋溢着这个空间。

问题：作为教师你对这一教学现象怎么看？怎么办？

【答案要点】这种现象确实非常的普遍。表面上看，是注重学生的个人感受，尊重学生，培养孩子的人性化阅读。实际上。教学流于形式。没有深入实际。造成这种现象的原因在于部分老师没有很好地把握新课标。学生是学习的主体，教师是学习过程的组织者和引导着。上面的案例，忽视了老师引导的功能。学生作为学习者，他们的认知要在老师的牵引下思路逐渐清晰，而上面的案例中的学习会处于一种杂乱，无效的状态。引导学生的读，一要有目的，二要有方法，三才是选择自己喜欢的阅读方式。对于课堂上的换座位朗读，我个人认为值得商榷。课堂教学要注意课堂秩序。如果以牺牲课堂效率为代价，那是得不偿失。这种现象确实非常的普遍。读之前。交给学生问题，要读出什么，读懂什么，还要明确地说明怎样读懂，提供解决问题的方法。在这些基础上，学生可以有自己的学习习惯。

173. 这是一位老师执教《早操》巩固识字的片段：

师：请从“苹果树”上摘一个带有你认识的字的“苹果”贴到黑板上。（教师出示教具苹果树）

学生纷纷争抢“苹果”。（共10个字，没摘到字的同学又回到座位上）

师：老师帮助你们贴到黑板上。（要贴的位置过高）

生：“做操”贴到哪儿好呢？（还剩一个词语）

师：大家一起看一看，贴到哪儿好呢？

生：贴在下边好！

生：贴在题目旁边。

生：……

师：还是贴在中间好一些。（教师把字贴在小露珠、小鸟、小蜜蜂画中间，形成环行板书）师：请把自己摘的苹果上的字领大家读一读。（学生依次领读词语）

问题：你是怎样看待以上教学的？请发表你的观点。

【答案要点】以上教学片断中，教师并没有充分领会自主学习的内涵，操作上有点华而不实的感觉。《语文课程标准》倡导的自主学习在于学生有充分的时间读书，有足够的空间思考，有较多的机会实践。在此前提下自主选择学习的内容、

学习的方式、学习的伙伴，以饱满的情趣展开学习活动，才是有价值的。因此说，自主学习能高扬学生的主体精神，是从物本到人本的提升。从认知活动到生命活动的提升，是符合时代精神的儿童学习观。然而凡事都有个适用性，“过犹不及”是大忌。在本片断的识字游戏中，这种看似活跃的“自主”，其结果对于大多数学生来说是虚假的，是华而不实的自主。即使是参与活动的学生也不过随意摘抢一个而已，匆匆而过。期间又有多少思考与选择呢？摘抢后的支配权还在教师手中。

174. 阅读材料，回答问题。

1. 以下是一位教师执教《在大熊猫的故乡》的教学片段：

师：作为有志于保护大熊猫的我们，能不能为“大熊猫栖息地申遗”做一些我们能做的事情呢？比如设计申遗主题词或策划一个保护大熊猫的宣传广告。

屏幕出示：用一两句话来表达申遗美好愿望或设计一则保护大熊猫的公益广告。

师：有困难吗？老师举个例子。比如，北京 2008 年奥运会的申请主题就是“绿色奥运，人文奥运，科技奥运”。再比如，中央电视台保护水资源的公益广告是这样的：“如果人类再不节约用水，那么，地球上的最后一滴水，将是我们自己的眼泪。”这项任务可以单独完成，也可以小组合作，现在开始。（几分钟后，教师组织学生反馈。）

生：我写了三条：第一条：保护大熊猫，别让大熊猫成为灭绝动物。第二条，保护大自然，让大熊猫快乐地生活。第三条是，别让“活化石”成为博物馆的标本。

师：哇，太棒了，真是一位高产作家！（笑）

生：杨柳枯了，有再青的时候；熊猫走了，没有再回的时候。师：哈哈，当代朱自清！（笑，掌声）

生：保护大熊猫，为中国添一份荣耀！师：掷地有声！（掌声）

生：等到大熊猫灭绝的时候，你的记忆里是否还有它的模样？师：诗一般的语言。

生：茂密箭竹，绵绵白云，清泉水，可爱熊猫……师：一幅画！一首诗！当代小诗人。

生：老师，我还有一条。地球已经有很多遗憾，别让大熊猫的成功成为新的遗憾。

师：成功？这个怎么说？我帮你改一下好吗？地球已经有很多遗憾，别让大熊猫的

离去成为 新的遗憾。

生：地球已经有很多遗憾。别让大熊猫的离去成为新的遗憾。（掌声）

生：老师，我这个是一幅画，大熊猫妈妈对孩子说“亲爱的，过来吃早餐！”（笑，掌声）

师：哈哈，真好！老师忽然觉得这是个绝妙的广告创意。广告画面是：大熊猫妈妈对着小溪对面竹林里的孩子说：亲爱的，过来喝早茶！（笑）然后响起背景音乐：（教师用新近流行的网络歌曲《两只蝴蝶》的旋律唱道）亲爱的，你慢慢来，穿过竹林来喝小溪水……（全场笑声，掌声，气氛热烈）

问题：

试从课堂教学评价方面谈谈你的看法。

【答案要点】“多一把衡量的尺子就多出一批好学生”这一理论在这一课堂评价中得到了很好的落实。老师在评价学生的时候，就要对每个学生抱以积极、热切的希望，并乐于从多角度来评价、观察和接纳学生，寻找和发现学生身上的闪光点，发现并发展学生的潜能。这正是新课程所倡导的评价观。让每个孩子都得到关怀，让每个孩子的个性得以充分张扬，让每个孩子都感受到自己是一个聪明人，体现出评价是为了孩子发展的理念。但也有个别处引导得不够巧妙。

此课例的教学评价充分体现了教师是教学内容的组织者、学生学习内容过程的合作者。教师也时刻在运用自己的评价激励、唤醒、鼓舞着学生的学习、进步。这位教师已娴熟地掌握了点石成金、由表及里等各种教学评价并融会贯通。教师从语势上、表达方式上等多角度给予评价引领。如：“哈哈，当代朱自清！”随意的评价、赞美，实则是在用著名作家朱自清的声望来激励孩子的进步，指导学习运用名人、名家的表达方式来表达。这样的评价产生了强大的榜样示范效果，这远比“你说得真好。写得真好”评价的准，更有指向性。

175. 两位教师上《圆的认识》一课。

教师A在教学“半径和直径关系”时。组织学生动手测量、制表，然后引导学生发现“在同一圆中，圆的半径是直径的一半”。

教师 B 在教学这一知识点时是这样设计的：

师：通过自学，你知道半径和直径的关系吗？

生 1：在同一圆里，所有的半径是直径的一半。

生 2：在同一圆里，所有的直径是半径的 2 倍。生 3：如果用字母表示，则是 $d=2r$ 。 $r=d/2$ 。

师：这是同学们通过自学获得的。你们能用什么方法证明这一结论是正确的呢？

生 1：我可以用尺测量一下直径和半径的长度，然后考查它们之间的关系。

师：那我们一起用这一方法检测一下。师：还有其它方法吗？

生 2：通过折纸，我能看出它们的关系。问题：

(1) 两案例的主要共同点是什么？是否真正了解学生的起点？

(2) 从线性与非线性的观点分析两教法。预测两教法的教学效果。

【答案要点】

(1) 两个案例都注重学生的实践操作。通过动手操作来理解直径和半径的特征及联系。

B 教师设计，是学生不断激活“内存”的过程。建构主义是非常强调个体的经验的，个体的一切学习活动都是以经验为基础展开的，让学生充分调集和展示经验。是师生高效对话的前提。我们不仅要充分承认学生不是一张白纸。还要尽可能了解学生已经有了哪些颜色。

(2) 很明显，第二位老师已经为学生创设了一次成功的数学活动，我们可以预测这样的活动一定能让学生感受到了数学的无穷魅力。这种魅力。一方面是因为它承接了学生原有的认知经验，学生感受到数学很简单、很日常、很好玩，有信心，有兴趣去学习。另一方面，学生通过多感官的活动。探究这些亲切有趣的现象背后的原理，建立一定的数学模型。培养一定的数学能力。由此得到更多的发展空间和持续动力。

176. 北师大版《数学》三年级上册《需要多少钱》(两位数乘一位数的口算)的教学片断： ①出示买卖的情境图(图标有泳圈的单价 12 元，篮球的单价 15

元)。

②引导学生提出数学问题。 ③探索算法多样化。

师：买3个球需要多少钱？算式怎样列？

生： $15 \times 3 =$

师：应该怎样算呢？

生1：我用加法 $15 + 15 + 15 = 30 + 15 = 45$ (元)

生2：我用乘法 $10 \times 3 = 30$ $5 \times 3 = 15$ $30 + 15 = 45$ (元)

生3：把15看成3个5，共有9个5，得45(元)

师：你喜欢用什么方法？

生1：用加法。

师：用加法也可以。

生2：用乘法。

师：好的。

④练习 $70 \times 5 = 24 \times 2 = 13 \times 5 = 31 \times 3 = 34 \times 2 = 24 \times 4 =$

师：你喜欢用什么方法就用什么方法。

学生练习时笔者观察了7位小朋友所用的方法，其中有4位是采用加法的……

问题：请从算法多样化与优化的层面上加以分析。

【答案要点】有的教师认为，如果对算法进行优化，那就谈不上算法多样化，似乎多样化与优化之间存在矛盾。其实不然，方法和方法之间根本不存在优劣之分，任何优越性与不足都是与一定的环境相联系的。算法优化是学生个体的学习、体验与感悟的过程。不是群体或教师的优化。对个体而言，是个体对原有的计算方法优化的过程。是个体思维发展、提高的过程。如果不对算法进行优化，那么我们的学生就没有收获，没有提高。

在优化算法的过程。教师必须注意两点：第一，优化的主体是学生，要尊重学生的想法。教师应把选择判断的主动权交给学生。优化的过程是学生自我完善的过程，产生修正自我的内需，从而“悟”出属于自己的最佳方法。教师在评价算法时，不要讲“优点”，而要讲“特点”，把优点让学生自己去感悟，这样才能达到优化的目的。第二，教师要明确“优化”并不是统一一种方法。把优

化的过程作为引导学生主动寻找更好方法的过程，尊重学生的选择。只要学生认为合适、自己喜欢，教师就应加以肯定和鼓励。

177. 一位教师在执教《落花生》一课，学到父亲的话“花生的好处很多……必须挖起来才知道”时，组织学生开展了一次题目为“你更喜欢谁”的辩论。课堂上学生参与积极，情绪高涨，“花生派”和“桃子石榴派”针锋相对，结果“不但对别人有用，而且讲体面”的观点占了上风。“花生派”的神情甚是尴尬。

问题：请谈谈你对以上教学片段的看法。

【答案要点】《语文课程标准》指出：“语文课程丰富的人文内涵对学生精神领域的影响是深远的，学生对语文材料的反应又往往是多元的。因此，应该重视语文的熏陶感染作用，注意教学内容的价值取向，同时也应尊重学生在学习过程中的独特体验。”这个教学片段，教师在价值取向和独特体验之间，应该怎样把握。

这里，学生的独特体验与文本的价值取向发生了矛盾，而且在教师的引导下，大有“以学生的独特体验”取代“文本的价值取向”之势。这里的矛盾，有一个特别的地方。那就是：学生的独特体验——要做苹果石榴那样的人，没有错；文本的价值取向——要做花生那样的人，也没有错。当两个正确的答案同时出现在我们的课堂的时候，我们往往习惯于以其中的一个否定另一个，人为地制造出一些二难抉择的矛盾。实际上，在学生经过争议之后，老师可以再进一步启发学生：“许地山的父亲为什么不希望自己的孩子做石榴苹果那样的人，反而希望孩子们做花生那样的人呢？”这样就可以引导学生结合当时的国情来理解文本的价值取向。其拳拳爱国之心浓缩在殷殷期望之中，父亲之所以在百忙之中挤出时间来参加“收获节”，父亲之所以拿花生与苹果石榴对比来揭示花生最可贵的品质，许地山之所以将自己的笔名确定为“落华生”，就不难理解了。这种“做一个对国家对民族有用的人”的爱国主义教育，是任何时代都不会过时的。教学《落花生》的重点就是要引导学生深切地感受“父亲的教诲”充满了浓浓爱国之情。

当然，在时过境迁的今天，国运昌盛，国家人才济济，在这充满竞争的时代，孩子们在学习文本的时候能够结合时代的特点感悟到一些新的体验，这是一种学习创新的体现。这种超文本的阅读就是语文教学创新的体现。应该大力提倡。但是，这只能说是随着时代的发展。文本的内涵也在不断的发展。教学与时俱进，追求的是发展，而不是否定。教学《落花生》即应该引导那些“愿做石榴苹果那样的人”的学生认识到：我们如今讲体面也好，讲实用也好，都要做一个对国家对民族对他人有用的人。在当今只认衣裳不认人、做事虚浮的社会环境下。更需要像落花生那样埋头实干的精神，而且这种精神永远也不会过时。

178. 以下是一位教师教学《乌鸦喝水》总结全文时的片段：

师：你觉得这是一只怎样的乌鸦？

生：它很聪明，自己想办法喝到水了。

生：乌鸦爱动脑，他想的办法挺巧妙。

生：乌鸦很勤快，渴了的时候到处找水喝。

生：乌鸦不讲卫生。小石子多脏呀！

生：乌鸦不太会动脑筋，挺愚蠢的。

生：乌鸦不会唱歌，叫声很烦人……

（教师对每种答案都点头肯定或微笑示意，特别对后四种意见大力赞赏）问题：

你认为这个片段的教学中有哪些优点？存在什么问题？试加评述。

【答案要点】优点：上述片断中，教师重视唤起学生生活的回忆，引领学生亲近文本，并以任务驱动的方式。在教师、文本、学生之间建立了意义对话的桥梁。师生对文本的作用是积极的。获取的信息是个性化的。学生的表达是发自内心的，整个学习活动是学生反复接触课文语言。与文本对话，与教师和同学对话，实现了多元对话的过程。

缺点：片断中教师不管学生的答案与文本追求的价值观是否一致，只要与众不同，教师就给予表扬。甚至是大力赞赏，容易引起了学生的误解。新课程追求学生的个性化阅读，对改变唯一答案的弊端无疑起了很大的推动作用。但我们应该

明确，这里追求的并不是违背文本和社会价值观的个性阅读。当学生的个性化理解与文本和社会价值观发生矛盾冲突时，作为教师应及时发挥引导作用，使学生获得“正确的价值观”导向。以上片断中，后三位学生的回答明显已经偏离了文本追求的价值观。教师应及时引导：这些只是乌鸦的几个小缺点，我们应该充分看到别人的长处。有了这样的提醒，学生们就不会造成价值观的混乱了。对于学生独特体验的尊重、理解应该以不违背文本和社会的主导价值为前提，应该合情合理。我们要尊重学生，但绝对不能丢弃正确的价值引导而是非不分。

179. 一位教师在教学冀教版《语文》一年级下册《遥远的恐龙世界》一课前，请学生回家搜集恐龙的相关资料。下面是开始上课时的一个片断：

老师：同学们，这节课我们来学习《遥远的恐龙世界》，老师课前让你们收集恐龙的资料。你们收集了吗？

生（齐答）：收集了。

师：请同学们展示交流搜集到的信息。谁先来？

生（一男生）：老师，我收集的是三角龙的资料。

接下来，这个男生手捧着搜集来的一张张资料，读起来。刚读几句，遇到生字，读不下去了。

课堂上顿时沉寂了，教师只好信手拿过来资料开始进行讲解。

问题：

你认为上课一开始老师这样处理搜集的资料可取吗？为什么？

【答案要点】明显是不合理的。资料的收集和利用在新课程中作为拓宽学习课程的一种方式。为老师和学生所欢迎。它是一种辅助的手段。但是，上述案例中，课一开始就交流，学生在没有很好地了解课文的基础上。就像是一个个被架空了的高楼，立足不稳，不能很好地表述自己的观点是很正常的。学生收集到的资料应该让学生自己展示给大家，这个分享的过程是一种成功的体验。学生从中体会成就感，能有力激发学生的学习兴趣。这位老师在学生的表述出现困难的时候应该向他提供及时地帮助和鼓励。而不能越俎代庖。像案例中的做法只能挫伤孩子的积极性。

180. 《台湾蝴蝶谷》的教学片段：

师：大家喜欢祖国的宝岛台湾吗？生：喜欢。

师：在我们祖国的宝岛台湾有美丽的蝴蝶谷，大家听说过吗？生：没有。

师：那老师今天就带领大家学习《台湾蝴蝶谷》这一课，咱们现在就一块去认识这个闻名世界的“蝴蝶王国”，好不好？生：好。

师：同学们。先让我们一起来欣赏美丽的蝴蝶谷是怎样的景象。[课件演示]美丽的蝴蝶谷(生看画面)

师：景色美不美？

生：美。(异口同声地说)

师：那么课文又是怎样描写的呢？让我们一起来读课文。(生读) 问题：

你认为这位教师的现代媒体使用恰当吗？请加以评述。

【答案要点】在本材料中，教师使用多媒体组织教学，在激发学生的学习兴趣方面起了一定的作用。但并没有合理地使用教学媒体，以致于在教学中无法发挥教学媒体的优势。教师采用了先呈现画面，再读语言文字的方法，看上去是以画面帮助理解语言文字，欣赏蝴蝶谷的美丽景色，实质上是教学媒体替代了学生对语言文字的理解、感悟，限制了学生富有个性的想象，使学生的思维定格在画面上。不利于学生的个性化阅读。语文学习应该提倡先阅读感悟，在学生有所理解、有所体验的基础上，借助教学媒体，加深学生头脑中的印象，引发情感上的共鸣，从而促进学生更深层次的感悟。

181. 于漪老师在教“宇宙里有几千万万颗星星”这句话时，一学生问“万万等于多少”，结果引来哄笑。有学生说：“万万就等于亿。”于老师随即追问：“既然如此，为什么用‘万万’而不用‘亿’？”沉默了片刻，有学生认为，用“万万”听起来更响亮，而且“万万”好像比“亿”多。他的回答又引来一片哄笑。但于老师当即予以肯定：“你实际上发现了汉语修辞中的一个规律，字的重复可产生两个效果，一是听得清楚，二是强调数量多。”这时，大家都用钦佩的目光看着那两个学生。

问题：请就此教学片段谈谈你的认识。

【答案要点】

- (1) 于老师及时关注课堂教学中的生成性资源，合理、恰当地利用问题或“错误”，集中学生注意力，激发学生的学习兴趣。提高教学效益。
- (2) 对提出问题和解决问题的两位学生，于老师巧妙地寻求答案的“合理性”，及时保护了学生的积极性，体现了以人为本的教育思想。
- (3) 于老师具有扎实的汉语言文字功底，所以能从容应对课堂教学中出现的各种“意外”，因学定教，顺学而导，收到了良好的教学效果。

182. 下面是一位教师的教育案例：

为了让班会开得更成功，我为我们班选了一篇课文改写了剧本。

第二天，把我的计划和大家说了说，全班同学都很高兴，这时我听到了一段小声议论：“老师怎么选这篇课文，又长又不好演。”“你管呢，让你演什么你就演什么呗。”“我可不想演。”听到这儿，我的心一沉，原来是王渺。下课，我把她叫到办公室请她谈自己对演课本剧的想法。她说：“老师，我觉得您选的课文不好，而且您每次都是写好了剧本让我们演，您应该让我们自己来试一试。”她的话让我突然意识到他们并不希望老师什么都“包办代替”，他们长大了。于是，我把导演的任务交给了王渺同学，她高兴地接受了任务，开始和同学商量演哪一课。然后找我做参谋，帮我做道具。课本剧表演得非常成功，我和孩子们一同品尝到了成功的喜悦。

问题：这个案例给我们留下的思考是什么？请你结合新课程理念谈谈自己的看法。

【答案要点】在教育教学中，要适当地放手，让学生自己去创造、去实践，激发学生学习的主动性，开发潜能，追求独特。

(1) 从师生关系看，新课程要求教师是学生学习的促进者和引导者，促进以学习能力为重心的学生整个个性的和谐、健康的发展。

(2) 新课程要求转变学生的学习方式。转变学习方式，要以培养创新精神和实践能力为主要目的。要积极引导学生从事实验活动和实践活动，培养学生乐于动手、勤于实践的意识和习惯，切实提高学生的动手能力、实践能力。

183. 北师大版二年级下册“派车”的教学片断：

(1) 出示问题：假期里，我们班将组织 25 名优秀学生进行社会实践夏令营，学校安排面包车、小轿车两种车接送。其中面包车每辆限乘 8 人，小轿车每辆限乘 3 人。假如你是老师，你将如何派车？

(2) 学生独立思考后并在小组内交流。

(3) 学生汇报：

生 1：派 2 辆面包车和 3 辆小轿车，算式： $2 \times 8 = 16$ (人) $3 \times 3 = 9$ (人)。

师：掌声鼓励！

生 2：派 4 辆面包车，留 7 个坐位放行李。算式： $8 \times 4 - 7 = 25$ (人)

生 3：派 5 辆面包车。

师：说说你的理由。

生 3：每辆面包车坐 5 人，留 3 个坐位放行李，算式： $5 \times 5 = 25$ (人) 师：也可以！

生 4：派 6 辆面包车，其中 5 辆面包车每辆坐 4 人，一辆坐 5 人，空位放行李。

学生海阔天空地答，而教师不管学生如何回答，都一一加以肯定，以示教学的民主，体现“鼓励解决问题策略的多样化”。待过了 20 分钟，学生说出了 11 种派车方案(其中有 8 种方案空位超过一辆车的坐位)时，教师小结并布置了练习：同学们真能干，想出了这么多的方案，每种方案都有自己的特色。如果增加 4 位教师，共有 29 人，你又会怎样派车呢？

问题：

从解题策略多样化要注意的有关问题的角度分析本材料。

【答案要点】解决问题策略的多样化是对几十个人去解决同一个问题而言的，并不是每一个学生都要求能用不同的方法去解决同一个数学问题。因此。对于学生个体来说，不同学习能力的学生应有不同的要求，学习能力低的学生只要求能用一种方法解决问题。学习能力高的学生要求用不同方法解决同一问题。

过于追求算法多样化，往往会造成学生对每种算法的理解不够深入，思维仅仅停留在横向的比较层面上。而现在一般强调的算法要优化。实质是为了使学生的思维能够纵向地、深入地发展。同时算法的优化也有利于更好完成一堂课的教学目标，如本课“寻求租车的多种方案”的目标。因为优化的方法往往是已经公认的、

适合大多数学生掌握的、有推广和使用价值的方法。学生只有在掌握优化方法的前提下，才有可能去完成熟练的技能。

184. 以下是两位教师用“一起”造句的两种不同设计：

设计一：(1)出示例句，帮助学生理解句子的意思；(2)独立准备；(3)指名交流。

设计二：(1)出示例句，帮助学生理解句子的意思；(2)独立准备；(3)小组长组织交流各人的句子。选出最佳句子；(4)小组内修改、练说最佳句子，准备参加班级交流；(5)各小组汇报交流，评出最佳句子。

问题：

试从学生参与、学习方式转变、语言发展等方面综合评述。

【答案要点】设计一是典型的传统教学模式，是师生间单一的信息交互形式，而设计二是新课程理念下的合作学习方式，后者较前者无疑是一种进步。小组合作学习，学生全员参与，个个兴趣盎然，通过说、改、评，突出了学生的主体地位，体现了生生之间、师生之间、师生与文本之间的有效交往，实现了教师角色的转变。采用合作学习的目的在于发挥学生之间的交互作用。使学生成为能动的学习主体。语文中的合作学习作为发展学生语文素养的平台，为学生的终生发展奠定基础。

185. 材料

某教师回到办公室说：“8 年级 2 班的学生真笨，这节课我连续讲了三遍，他们还是不会。我是发挥了教师的主导作用，他们不会我有什么办法？”

问题：这位教师发挥主导作用了吗？分析如何发挥教师的主导作用。

【答案要点】材料中的教师并没有全面发挥主导作用。在教与学的矛盾关系中，教师的教是矛盾的主要方面，支配着学生的学，教师在教学中应该起主导作用。教师的主导作用表现在：教师“闻道在先、术业专攻”，受过专业教育的培养和训练，具有较高的思想政治觉悟、丰富的知识和生活经验，并掌握了教育教学规律。因而教师的指导决定着学生学习的方向、内容、进程、结果和质量，起着

引导、规范、评价和纠正学生的个性以及人生观、世界观的形成的作用。教师有责任，也有能力主导教学过程，对成长中的青少年的身心健康发展也担负一定的责任。在教学过程中教师主导作用的发挥程度，还有赖于教师本身素养水平的不断提高。教人者只有学高身正，才能为人师表。

新课程要求教师要从学生实际出发，因材施教。作为教师，要了解每一位学生的优缺点，扬长避短，有针对性地实施教学，这样才能取得良好的教学效果。

专家点拨本题包括两个问题，第一个问题需要考生对材料进行分析并做出判断，第二个问题则考查考生对理论知识的掌握和理解，这是常见的材料分析题的出题模式，考生在回答问题时要力求全面。

186. 材料

教师王某在学校放学后，义务为其班级学生张某补习数学，但该生心不在焉，并多次顶撞老师，情急之下，王老师掐了该生的脸。事后，该生之父大闹学校，并带来当地电视台记者进行采访、曝光，大肆渲染。区教育局迫于媒体的压力，局长当即拍板：对该教师马上解聘，并赔偿学生精神损失费 4200 元，要求该学校有关领导做严肃的检查，并通报全市各级学校就此事展开讨论，自查反省，引以为戒。

问题：结合相关教育法律法规，分析该案例。

【答案要点】(1)教师的做法不正确。他掐学生，侵犯了学生的人身权。人身权是公民权利中最基本、最重要、内涵最为丰富的一项权利。由于未成年学生正处于身心发育的特殊成长阶段，因此人身权的重要方面受到国家、社会、家庭和学校的特殊保护。

(2)学生父亲的行为过激。我国《教师法》规定：侮辱、殴打教师的，根据不同情况，分别给予行政处分或者行政处罚；造成损害的，责令赔偿损失；情节严重，构成犯罪的，依法追究刑事责任。教师可以通过正当的法律手段来维护自己的合法权益。而且，家长不能仅仅把责任推到教师身上，家庭和学校应该形成合力，共同实施对学生的教育。

(3)教育局开除该教师的行为欠妥当。虽然教师有错误，但应以批评教育为主，

而不是直接解聘。

187. 阅读下面材料，回答问题。

忆刘半农君

这是小峰出给我的一个题目。

这题目并不出得过分。半农去世，我是应该哀悼的，因为他也是我的老朋友。但是，这是十来年前的话了，现在呢，可难说得很。

我已经忘记了怎么和他初次会面，以及他怎么来到了北京。他到北京，恐怕是在《新青年》投稿之后，由蔡子民先生或陈独秀先生去请来的，到了之后，当然更是《新青年》里的一个战士。他活泼，勇敢，很打了几次大仗。譬如罢，答王敬轩的双簧信，“她”字和“牠”字的创造，就都是的。这两件，现在看起来，自然是琐屑得很，但那是十多年前，单是提倡新式标点，就会有一大群人“若丧考妣”，恨不得“食肉寝皮”的时候，所以的确是“大仗”。现在的二十左右的青年，大约很少有人知道三十年前，单是剪下辫子就会坐牢或杀头的了。然而这曾经是事实。

但半农的活泼，有时颇近于草率，勇敢也有失之无谋的地方。但是，要商量袭击敌人的时候，他还是好伙伴，进行之际，心口并不相应，或者暗暗地给你一刀，他是决不会的。倘若失了算，那是因为没有算好的缘故。

《新青年》每出一期，就开一次编辑会，商定下一期的稿件。其时最惹我注意的是陈独秀和胡适之。假如将韬略比作一间仓库罢，独秀先生的是外面竖一面大旗，大书道：“内皆武器，来者小心！”但那门却开着的，里面有几支枪，几把刀，一目了然，用不着提防。适之先生的是紧紧的关着门，门上粘一条小纸条道：“内无武器，请勿疑虑。”这自然可以是真的。但有些人——至少是我这样的人——有时总不免要侧着头想一想。半农却是令人不觉其有“武库”的一个人，所以我佩服陈胡，却亲近半农。

所谓亲近，不过是多谈闲天，一多谈，就露出了缺点。几乎有一年多，他没有消失掉从上海带来的才子必有“红袖添香夜读书”的艳福的思想，好容易才给我们骂掉了。但他好像到处都这么的乱说，使有些“学者”皱眉。有时候，连到《新青年》投稿都被排斥。他很勇于写稿，但试去看旧报去，很有几期是没有他的。

那些人们批评他的为人，是：浅。

不错，半农确是浅。但他的浅，却如一条清溪，澄澈见底，纵有多少沉渣和腐草，也不掩其大体的清。倘使装的是烂泥，一时就看不出它的深浅来了；如果是烂泥的深渊呢，那就更不如浅一点的好。

但这些背后的批评，大约是很伤了半农的心的，他的到法国留学，我疑心大半就为此。我最懒于通信，从此我们就疏远起来了。他回来时，我才知道他在外国钞古书，后来也要标点《何典》，我那时还以老朋友自居，在序文上说了几句老实话，事后，才知道半农颇不高兴了，“驷不及舌”，也没有法子。另外还有一回关于《语丝》的彼此心照的不快活。五六年前，曾在上海的宴会上见过一回面，那时候，我们几乎已经无话可谈了。

近几年，半农渐渐地据了要津，我也渐渐地更将他忘却；但从报章上看见他禁称“密斯”之类，却很起了反感：我以为这些事情是不必半农来做的。从去年来，又看见他不断地做打油诗，弄烂古文²。回想先前的交情，也往往不免长叹。我想，假如见面，而我还以老朋友自居，不给一个“今天天气……哈哈哈”完事，那就也许会弄到冲突的罢。

不过，半农的忠厚，是还使我感动的。我前年曾到北平，后来有人通知我，半农是要来看我的，有谁恐吓了他一下，不敢来了。这使我很惭愧，因为我到北平后，实在未曾有过访问半农的心思。

现在他死去了，我对于他的感情，和他生时也并无变化。我爱十年前的半农，而憎恶他的近几年。这憎恶是朋友的憎恶，因为我希望他常是十年前的半农，他的为战士，即使“浅”罢，却于中国更为有益。我愿以愤火照出他的战绩，免使一群陷沙鬼将他先前的光荣和死尸一同拖入烂泥的深渊。

八月一日。

注：(1)1928年鲁迅任《语丝》主编期间，选登了一篇读者来信。这封信纠正了刘半农发表在该刊的一篇文章中的一个史实性错误。(2)指刘半农于1933年到1934年间发表于《论语》《人世间》等刊物的《桐花芝豆堂诗集》和《双凤凰砖斋小品文》等。

问题：(1)“从去年来，又看见他不断地做打油诗，弄烂古文”一句中，作者为什么在“古文”前用“弄”字和“烂”字？请从字义与情感两个方面分析。

(2)联系最后一段，谈谈你对“这憎恶是朋友的憎恶”一句的理解。

(1)【答案要点】①“弄”是“写”的意思，还有“玩弄”(游戏)的含义，“烂”是“陈旧”的意思。②从前刘半农投身文学革命，提倡写白话文，是一名勇敢的战士。“五四”退潮后，思想发生了变化，日益走向保守，写古文是其表现之一，鲁迅用这两个带有强烈感情色彩的词语，是要表现对刘半农的批评。

(2)【答案要点】①“这憎恶”是鲁迅从朋友立场出发所产生的一种情感，是他对刘半农关切的另一种表现形式。②鲁迅是站在“于中国更为有益”的高度来要求刘半农的，他认为刘半农应该始终做一个战士。③写“憎恶”刘半农的近几年，是为了肯定与突出他过去的战绩，以免“陷沙鬼将他先前的光荣和死尸一同拖入烂泥的深渊”。

188. 材料

某地一所农村中学，学校的房舍由于年久失修，损坏严重，上级主管部门为其专门拨出经费2万元，让他们整修校舍，而校长张某却把此款用来为自己修建了房屋。在一个阴雨天，校舍倒塌，致使3名学生和当堂教师死亡，14人受伤。案发后，引起了上级有关部门的高度重视，对其立案审判。

问题：(1)你怎样看这一材料？

(2)请你叙述教育法的基本特征。

(1)【答案要点】材料中张校长的行为兼有侵占教育经费与玩忽职守的性质，且情节严重，已经构成贪污罪与玩忽职守罪两项罪名。

(2)【答案要点】教育法的基本特征：

①教育法的规定具有公定力。教育法所规定的事项，主要是表达国家对教育的要求和意志。为此，该事项具有公认而确定的效力，即公定力。

②教育法的规定性具有强制性。教育法是国家意志的体现，它所规定的事项，与其他法律一样具有国家强制性，不允许任何人违反或变更。

③教育法具有多变性的特点。教育法的多变性主要是由于立法主体的多元性所致。在我国，立法的主体不仅有最高权力机关、地方权力机关，而且有最高行政

机关及其所属 部、委以及地方行政机关。

④在教育法之上没有统一的法典。教育法与民法、刑法不同，民法和刑法都具有统一的法典，分别适用于民事活动和刑事活动。而教育法在形式上散见于宪法、民法、行政法等法律、法规之中，没有统一的法典和完整的系统，也没有共同性的或一般性的规定。

189. 材料

苏步青教授为中国教学和教育事业做出了卓越贡献，从教 50 多年，桃李满天下，许多学生也很有成就。早在 30 年代，苏步青在日本荣获理学博士，与同学陈建功相约，自愿来到新建的浙江大学数学系任教。当时系里只有 4 个教师，14 个学生，图书资料奇缺，实验设备全无，经费无着落。

他名为副教授，连续几个月没有拿到一分钱。但他毫不动摇，他与陈建功每人开 4 门课，外加辅导、改作业、编教材、搞科研。他利用暑期到日本去找资料，一个假期找回 20 万字。他靠这种自觉的事业心和意志力，为社会培养了很多人才。新中国成立后，他更是孜孜不倦，献身社会主义教育事业。

问题：从教师应该具有的道德品质来看，你从苏步青教授的事迹中得到什么启示？

【答案要点】(1)教师要热爱教育事业，自觉履行自己的道德责任。热爱教育事业，意味着教师在情感上能够以从事教育为荣，以献身教育为乐，意味着教师在教育活动中要具有极高的热情、积极性、创造性、责任感和进取精神。

(2)教师应该具有艰苦奋斗的品质。无论任教环境如何，教师都要不断地努力，为培养学生奉献力量，为教育事业进步做出奉献。

(3)教师应有开拓进取的创新精神。教师不能故步自封、墨守成规。在教学中，要勇于探索，敢于创新，积极运用最新的教学方法和理论，进行因材施教。

190. 阅读下面材料，回答问题。

喜欢芦花

陆星儿

每个人都有自己的偏爱，对人、对物、对景，没有例外。而“偏爱”的产生和

形成都不是无缘无故的，可以说，人的“偏爱”，包含着人的全部：性格，审美，心境，以及整个世界观。在所有的花花草草中，我惟独对野生的芦苇和芦花有一种很特别的感觉。我喜欢在我房间的花瓶里永远地插有一大束蓬蓬松松的芦花，虽然，它们没有香味，没有彩色，也没有盛开时的耀眼；它们一旦干枯，没有了生命，却永不凋谢，一年两年，十年八年，把芦花插在花瓶里，它们总是完好如初，能够经受住时间的考验，并以它“永不凋谢的干枯”来提示一种生命的原始的状态——苍茫、荒凉。

曾经听说，上海附近的崇明岛、长兴岛，在没有开垦之前便覆盖着一大片一大片萧瑟的芦苇。想象这一望无际的“芦苇荡”，不时的被海风侵袭，掀起层层狂涛，发出阵阵呼啸，那情景，何等壮观，何等苍凉。我喜欢壮观的景象，更喜欢苍凉给人的启示。即使作为装饰，把芦花插在花瓶里，显然要比那些绽放一时的鲜花有意味得多。

所以，在秋天的一个星期日，被朋友约去长兴岛一日游，我首先想到，能不能采到芦花？我问朋友。朋友风趣地回答：“你要多少？一车厢？两车皮？”朋友知道了我的心思，因此，一到长兴岛，没有先引导我们参观橘园，而是直奔“主题”，把我们带进芦苇荡。

呵，想象中的芦苇荡一旦展现在眼前，我真是激动无比，这是一片将近一千七百亩的滩涂地，长满了比人还高的芦苇，细高的芦杆，顶着丰满的芦花，在风中“唰唰”地摇晃，那摇晃的阵势，颇有排山倒海似的气概。当然，我们看到的芦苇荡，已经有了些人为的痕迹，长兴岛人因地制宜利用资源，开发旅游业，围起长长的堤，在密密的芦苇丛中，模仿八卦阵的布局，开出一条弯弯曲曲的小河。我们坐上小船，沿着这条迷途似的小河，深入芦苇荡，然后，停下桨，静静地聆听两岸城墙般的芦苇丛发出的“哗哗”的响声，那响声，似有千万把古筝在寂静的长空下婉转低吟，不凄楚，不悲戚，只是充满着苍凉感和沧桑感。这种让人感慨万千的苍凉及沧桑，会引起太多太多的联想，对人生，对世事，对一切的一切。在都市拥挤的空间里，一些感慨的心绪，往往会越积越浓，越积越深，但是，面对着苍天下这样一片广大的芦苇荡，我们所有的心绪，都不由地被这沧海桑田的变迁所包涵的时间和空间所溶解，我们自以为沉重的心绪顿时变得渺小，无足轻重，心灵反而广大了，开阔了，洁净了。

我们的船在芦苇荡里仅仅穿行了半个多小时，但这半个多小时留给我的印象很深刻。离开长兴岛后的不几天，我和一位女导演谈论我的一部电视剧的修改方案时，我又情不自禁地想到那片芦苇荡，以及那种“排山倒海”的气势，我向导演提议，是否将某一场戏放到芦苇荡深处：三个都有了一番心理历程的中学生，在闯过高考这一关之后，他们划着船进入芦苇荡深处，茫茫苍天，茫茫芦苇荡，使年轻的心又成熟了一步……

现在，我房间的花瓶里又添了几枝从长兴岛摘回的芦花，那长长的花穗足有一尺半，弯弯的像颗粒饱满的麦穗，但芦花没有尖刺的芒，它们显得更平常更朴素更不起眼，因此，它们的保存更长久更牢固，也更加耐看。

问题：(1)文中画线的“苍凉感”和“沧桑感”分别指的是什么？

(2)三个有过一番心理历程的中学生进入茫茫芦苇荡后，年轻的心为什么会成熟一步？

(1)【答案要点】“苍凉感”是指身处芦苇荡深处这一空间，听不到其他声音，只能听到如墙壁般的芦苇发出“哗哗”的响声；“沧桑感”是指身处芦苇荡深处让人联想到沧海桑田的时间变迁。

(2)【答案要点】面对苍天下一片广大的芦苇荡，中学生所有的心绪都会被沧海桑田的变迁所包含的时间和空间所溶解，他们自以为沉重的心绪会变得渺小，无足轻重，而心灵却变得广大，开阔，洁净了。

专家点拨在做阅读题时，考生需要掌握以下几个规律：第一，要读懂文章，养成一边读一边画关键句、重点词的习惯；第二，要审清楚题，词句的理解一定要与上下文、文章主旨联系起来。第三，答题时尽量用原文中的语句整合。

191. 材料

杜某，男，19岁，2009年因其结伙打架，被甲中学开除，之后转入乙校学习。次年某天晚上9点左右，窜入甲校男生宿舍，口称借钱，出言不逊，利用威胁、恐吓手段，向十几名学生索要人民币800多元，对不拿钱者拳打脚踢。一名已经入睡的学生被打得头痛难忍、耳鸣不止，当晚在同学护理下去市医院进行检查、治疗，花掉医疗费、车费580余元；还有一名学生左眼被打青，造成眼内淤血。

事发后，学校及时将情况反映给上级各有关部门，三天后区公安分局将杜某收审，责令其退还了强行索要的人民币，赔偿了伤者的医药费和其他费用，并处以 15 天拘留。

问题：(1) 本案中，存在哪几类法律关系？

(2) 这些法律关系的主体分别是谁？

(1) 【答案要点】 本案中存在两类法律关系：杜某与受害学生之间的民事法律关系；杜某与治安管理行政机关之间的行政法律关系。

(2) 【答案要点】 本案中存在多个法律关系主体，杜某、受害学生、治安管理行政机关都是法律关系的参加者。其中杜某、每个受害学生为个人主体；治安管理行政机关为集体主体。

从杜某与受害学生法律关系看，杜某和受害学生间是平权型的民事法律关系。受害学生为权利主体，有权利要求杜某不侵犯自己的财产权与人身权；杜某是义务主体，有义务不侵犯他人财产权与人身权。但杜某向受害人索要人民币并将人致伤，客体为学生的财产和身体健康。杜某违反了禁止性规范，应对受害学生承担民事法律责任，具体方式是：返还财产、赔偿损失。

从杜某与治安管理行政机关的法律关系看，杜某与治安管理行政机关之间属于隶属型行政法律关系。治安管理行政机关是权利主体，有维护社会公共秩序的权利；杜某为义务主体，有不扰乱公共秩序的义务。客体就是公共秩序，具体就是学校正常的生活秩序。杜某应对公安机关承担行政法律责任，具体方式就是接受行政拘留 15 天处罚。

192. 材料

在组织合作学习的课堂上，常常会看到以下现象：

现象 1：教师提出一个问题，让前后桌的 4 人为一小组，展开讨论。座位的编排往往是按照学生的高矮次序，男女生搭配而成的。

现象 2：教师抛出一个问题(或者该问题来自学生)后，教室里立即一片“嗡嗡”声，感觉小组内每个人都在发言；一两分钟后，教师喊“停”，请小组代表(往往是固定的)站起来发言，学生一张口就是：“我觉得……”“我认为……”。

问题：请运用现代教学理论，对以上现象分别做出评析。

【答案要点】现象 1 中“座位的编排是按照学生的高矮次序”搭配而成，这种组建小组的方法不符合“异质分组”的原则。仅仅根据高矮次序进行分组，而没有考虑到学生的成绩、个性特点、家庭和社会背景、守纪情况等，可能会导致组间成员搭配不当。

现象 2 中的合作学习呈现出一种比较混乱的状态。提出问题后，“教室里立即一片‘嗡嗡’声，感觉小组内每个人都发言”，没有一定的规则和次序；讨论的时间过短，只有一两分钟，学生缺少思考的时间和空间；小组代表往往是固定的，没有角色的轮换，这可能使组内学生的能力发展不平衡，小组代表的思考可能更积极，口头表达能力也更强一些，而其他学生的这些能力得不到锻炼，不能全面发展；“学生一张口就是：‘我觉得……’‘我认为……’”这样可能造成小组代表仅仅是表达了自己的观点，而不是代表了小组成员的共同观点，长此以往，小组内其他成员可能不会再积极地思考，达不到合作学习的效果。

193. 材料

小学时，我非常喜欢问问题，然而我每次提问，都被老师否定了。有一次，语文老师教古诗《春晓》时，我觉得有异议，就问老师：“老师说诗人春天好睡觉，连天亮都不晓得，那他夜里怎么能听见风雨声呢？”这位老师不以为然地说：“这有什么奇怪的？早上起床到外面看一看不就知道了？”当时我还要再问，老师挥挥手让我坐下，环视一下全班同学，带着嘲笑的口吻问：“大家说说看，是他对还是老师对？”同学们毫不犹豫地答道：“老师对！”当时我感到很尴尬，竟然对自己的判断产生了怀疑。所以，到了中学以后，我很少提问……

问题：(1) 请根据《教师职业道德规范》及蕴涵的思想观念，分析说明上述材料中教师的表现会产生什么危害。

(2) 教师应该怎样对待这样的事情？

(1) 【答案要点】在这一材料中，教师对学生没有足够的尊重，是师道尊严不良的反映。教师不尊重学生，可能会产生以下危害：束缚或压抑学生思考和探讨问

题的主动性和积极性；损伤学生的自尊心和自信心；造成师生关系不良；学生可能产生叛逆心理等。

(2) 【答案要点】如果教师的课堂上有喜欢提问的学生，教师应该感到高兴，这是学生充满活力地、积极地参与到学习中的表现。因此，教师应该本着激发学生主动性，以建立良好的师生关系为基础，对学生动脑思考、爱问问题在态度和行为上给予肯定，并进一步以学生提出的问题激活全班学生的思考和讨论，共同寻求合理的结论，这样全班同学的积极性都得到了发挥，学习效果必定会提高。

194. 材料

某班主任王老师经常拆阅学生的信件，有一次发现学生乐乐的作业本中夹了一封写有“欢欢收”的信件，王老师顺便拆封阅读了此信。这是乐乐写给欢欢的求爱信，王老师看了十分生气，后来在班会上宣读了此信，同时对乐乐提出了批评。次日乐乐在家留了一张字条后出走。乐乐家长找到王老师理论并要求将乐乐找回，王老师解释说：“我作为教师，对学生进行教育和管理是我的职责，我批评乐乐是为了教育和爱护他。他是从家中出走的，与我的工作没有关系。”

问题：(1)请你依据相关法律法规，判断王老师的哪些做法不正确。

(2)王老师的解释是否正确？为什么？

(1) 【答案要点】班主任王老师私自拆阅学生信件的行为和在班会上宣读信件的行为是不正确的。因为上述行为违反了《中华人民共和国未成年人保护法》第39条规定：“任何组织或者个人不得披露未成年人的个人隐私。对未成年人的信件、日记、电子邮件，任何组织或者个人不得隐匿、毁弃；除因追查犯罪的需要，由公安机关或者人民检察院依法进行检查，或者对无行为能力的未成年人的信件、日记、电子邮件由其父母或者其他监护人代为开拆、查阅外，任何组织或者个人不得开拆、查阅。”

(2) 【答案要点】这位老师的解释不正确。《中华人民共和国教师法》规定：“教师要关心、爱护全体学生，尊重学生的人格，促进学生在品德、智力、体质等方面全面发展。”教师负有对学生进行教育和管理职责，但教师对学生的教育和管理必须建立在尊重学生人格、平等相待的基础上。尊重学生、平等对待学生

是教师的最基本的职业道德，不能以教育和爱护学生为借口而侵犯学生的合法权益。本材料中，这位老师教育方式不适当，因此对学生的离家出走负有不可推卸的责任。

专家点拨本题要求考生依据相关法律法规来答题，因此在作答时，要列出相关的法律法条，结合材料进行分析。

195. 阅读下面材料，回答问题。

关于太湖的形成演变，一些学者认为：太湖形成是在全新世最高海面时，太湖平原受到了广泛的海侵，形成了一个大的海湾，以后由于长江口南岸和钱塘江北岸两大沙嘴不断增长，使这一海湾逐渐被封闭，成为泻湖。太湖及其周围的湖群就是由海湾——泻湖演变而来。

近几年来，我们对太湖湖底地形进行了大规模测量，对太湖的形成演变有了新的认识。测量表明，太湖的湖底十分平坦，湖中既没有深槽也没有大规模浅滩，基本是一个平坦的湖底平原。湖底基本上为坚硬的黄土物质。据测，这层黄土形成于距今 1.1 万~2 万年间。黄土层表面除少量薄层淤泥外，湖水直接侵没在黄土层之上。

从以上湖底地形和沉积特征看，太湖的前身并不是海湾和泻湖，而是一个覆盖着黄土的冲积平原环境。在这黄土平原之上，曾陆续发现大量的古脊椎动物骨骼和古文化遗址。经考察发现，在太湖一带的许多湖泊的湖底，广泛分布着距今 2500~5800 年间各个时代的文化遗址。又，北宋《吴县水利书》称：“锺城西宁八年(公元 1475 年)，遇大旱，窃观震泽水退数里，清水湖乡千数里，而其地皆昔日邱墓、街井、枯木之根，在数里之间。信之，昔为农田，今日太湖也。”这说明在公元 1475 年干旱时，太湖曾干涸，湖底出现了古街道、古墓地。以上史实表明太湖及太湖平原众多湖泊的形成都是在近期人类历史时期。

太湖平原这些湖泊相继形成，主要有两个方面的原因。一是气候影响，洪水泛滥，涝水内积。

根据这里的孢粉分析及历史资料记载，约 1 万年以来，太湖平原至少经历了四次相对的温暖湿润时期。第一次距今 6 千年前后。第二次距今 2900~4000 年，推测当时的气温比现在高 1.5~2℃ 左右，当时海平面约比现在高，太湖平原上出

现了许多湖泊沼泽。现在所发掘的大部分泥炭即形成于这一时期，这些泥炭层均直接覆盖在黄土之上。第三次大约是距今2千年，当时的平均温度亦比现在高1~1.5℃左右，雨量增大，平原河流泛滥频繁。大规模地治理洪水，整治河流，疏通震泽“三江”，就在这一时期。太湖就大约形成和出现在这一时期，湖底多次发现的战国青铜剑及古井等，均表明了湖泊形成的历史。第四次是唐宋时期，据史料推测，平均温度亦比现在高1~1.5℃左右。《宋史·五行志》记载，苏州郡在这一时期就发生大小水灾16次之多，不少洼地积水成湖。另一方面则是由于海水上涨，海潮倒灌，人类围垦，河道淤塞，宣泄不畅。如太湖出口之一的吴淞江，北宋时宽14公里，海潮可倒灌到苏州城，以后因泥沙淤积和人类围垦，逐步束窄到2.5公里、1.5公里，现在已不到0.5公里，一些地方仅四五十米，排泄受阻，水涝内渍，致使许多洼地相继集成湖泊。据载，东汉时期太湖面积约1580~1580平方公里，宋时已达2千平方公里，解放前为2500多平方公里，以后虽不断被围垦，现在仍有2428平方公里。总之，长期以来，人们虽没有放弃治理洪水、疏通河道的努力，但由于海潮倒灌，不断围湖造田，使河道排泄受阻，洪涝面积增加，扩大了湖泊，导致今天的太湖形势。

问题：(1)对第一段中提到的“泻湖”这一概念进行解释。

(2)文中所说的“新的认识”，包含哪几点？

(1)【答案要点】原来的海湾，因湾口被泥沙淤积封闭而形成的湖泊。

(2)【答案要点】一是太湖的前身是一个覆盖着黄土的冲积平原环境；二是太湖及太湖平原众多湖泊的形成，都是在近期人类历史时期；三是太湖平原这些湖泊相继形成和出现，主要有两个方面的原因：一方面是气候影响，洪水泛滥，洪水内积；另一方面则是由于海水上涨，海潮倒灌，人类围垦，河道淤塞，宣泄不畅。

196 材料

在一次大学课堂上，女教师画了一个圆圈儿，问大学生：“这是什么？”大学生思考良久，底气不足地说了一句：“可能是零。”又一次，在小学课堂上，女教师画了个同样的圆圈儿，问一群小学生：“这是什么？”孩子们立即七嘴八舌地回答：“是太阳”、“是烧饼”、“是足球”、“是西瓜”、“是十五的月亮”……

女教师听了，不由得目瞪口呆。

问题：

试从培养学生创新精神和实践能力的角度分析材料中的现象。

【答案要点】

(1)随着受教育的增多，学生的思维更单一、视野更狭窄、更缺乏想象力，这是教育对学生创造精神和实践能力的一种扼杀，不利于学生个性的发展。

(2)在教学活动中，我们往往过分看重其统一的一面，忽视其丰富个性的另一面，习惯于处处压抑学生的好奇心，以便使他们“专心学习”。在这种氛围中成长的学生，不是越来越健康、活泼，而是越来越颓废、无生气、缺乏创造性，结果造成了一批墨守成规、人云亦云、死气沉沉的缺乏独立个性的“小绵羊”。

(3)在教学实践活动中，我们的教育应从学生的个性出发，并以“个性充分、自由地发展”为目的，承认每个学生的差异，高度重视学生的个性，善于发现个性，研究个性，反对教育的整齐划一与陈旧僵化；坚持教育目的、课程、方法、教学组织等的多样化、灵活化、个性化；有效地实施因材施教，发掘每个学生的特点、优点和闪光点，为每个学生的发展提供有利的条件。

197. 材料

今天，我照例批改学生的周记。突然，王珊珊的一篇周记《我的数学老师》映入我的眼帘。周记里这么写道：“今天上午第三节是数学课，铃声响过了好久，数学老师才穿着凉拖，慢慢悠悠走进教室。他干咳了几声，随后将一大口痰吐在了讲台旁，紧接着习惯性地用脚把痰蹭了几下，后来走到饮水机旁，打开水龙头，将手洗了洗。如此行为真让人觉得恶心……”

问题：

请从教师职业道德的角度，评析该数学老师的行为。

【答案要点】

为人师表是教师职业的内在要求，古今中外的教育家无不强调身教胜于言教，要求教师在各个方面做学生的榜样。此外，教师的言论、行为对学生也具有潜移默

化的作用。从此案例可以看出：

(1) 数学老师迟到、穿凉拖、随地吐痰等行为给学生带来了负面影响。教师应当对学生施加积极影响，消除消极影响。

(2) 教师要做好榜样，时时刻刻做学生的表率，用一个具有良好职业道德修养的人民教师的形象去影响学生、熏陶学生。

专家点拨本题的答案应当由三部分组成：第一，简要阐述教师职业道德的作用和重要性；第二，结合材料中数学老师的行为，说明其与教师职业道德的关系；第三，说明该教师的行为与教师职业道德要求之间的差距，并指出改进或者提高的办法和途径。这样才算是一个比较完整的“评析”性质的答案。

198. 材料

越来越接近精神的天空

人，在人群里行走寻找他的道路，在人群里说话寻找他的回声，在人群里投资寻找他的利润，在人群里微笑寻找回应的表情。生而为人，我们不可能拒绝人群，虽然，喧嚣膨胀的人群有时是那么令人窒息，让人沉闷，但我们终不能一转身彻底离开人群。

人群是欲望的集结，是欲望的洪流。一个人置身于人群里，他内心里涌动的不可能不是欲望，他不可能不思考他在人群里的角色、位置、分量和份额。如果我们老老实实化验自己的灵魂，会发现置身人群中的时候，灵魂的透明度较低，精神含量较低，而欲望的成分较高，征服的冲动较高。

一颗神性的灵魂，超越的灵魂，丰富而高远的灵魂，不大容易在人群里挤压、发酵出来。在人群里能挤兑出聪明和狡猾，很难提炼出真正的智慧。我们会发现，在人口密度高的地方，多的是小聪明，绝少大智慧。在人群之外，我们还需要一种高度，一种空旷，一种庄静，去与天地对话，与万物对话，与永恒对话。伟大的灵魂、伟大的精神创造就是这样产生的。孔子独对大河而感叹时间的不可挽留：

“逝者如斯夫，不舍昼夜”；庄子神游天外，寻找精神的自由飞翔方式；佛静坐菩提树下，证悟宇宙人生之般若智慧；法国大哲帕斯卡尔于寂静旷野发出哲人浩叹：“无限空间的永恒沉默使我恐惧”；李白“登高壮观天地间，大江茫茫去不还”，他不羁的诗魂飞越无限，把多半条银河引入人间，灌溉了多少代人的浪漫

情怀；爱因斯坦把整个宇宙作为自己科学探究和哲学思考的对象，他认为人的最大成就和最高境界不过是通过真理的求索，获得与宇宙对称的灵魂，由此，人变得辽阔而谦卑，对这个无限地存在着也永恒地包裹我们的伟大宇宙献上发自内心的敬意……正是这些似乎远离人群的人，为人群带来了太丰盛的精神礼物，在人群之上、利益之外，追寻被人群忘了的终极命题，带着人群的全部困惑和痛苦而走出人群，去与天空商量，与更高的存在商量，与横卧在远方也横卧在我们内心深处的“绝对”商量，然后将思想的星光带给人群，带进生存的夜晚。

为此我建议哲学家或诗人不该有什么“单位”，在“单位”里、在沙发上制作的思想，多半只有单位那么大的体积和分量，没有普世价值。把存在、把时间、把宇宙作为我们的单位吧，去热爱、去痛苦、去思想吧。

作为芸芸众生的一员，我也不愿总是泡在低处的池塘里，数着几张钱消费上帝给我的有限时光。我需要登高，需要望远，我需要面对整个天空做一次灵魂的深呼吸，我需从精神的高处带回一些白云，擦拭我琐碎而陈旧的生活，擦拭缺少光泽的内心。

我正在攀登我的南山。目光和灵魂正渐渐变得清澈、宽广，绿色越来越多，白云越来越多，我正在靠近伟大的天空……

问题：

- (1) 作者认为“生而为人，我们不可能拒绝人群”的原因是什么？
- (2) 从全文看，“精神的天空”具体指什么？请概括作者期望自己“接近精神的天空”的原因。

【答案要点】

- (1) 人群是欲望的集结，而我们无法泯灭欲望。（或：人总在人群里寻找道路、回声、利润、表情。）
- (2) “精神的天空”指的是超越欲望，以追求普世价值为目标的生存境界。“接近精神的天空”的原因：现实的欲望使作者觉得压抑；作者希望逐步改变庸俗的生活状态，提升自己的精神境界。

199. 材料

材料一：英国科学家麦克劳德上小学的时候曾偷偷地杀死了校长家的狗，这是难以原谅的错误。幸运的是，麦克劳德遇到了一位高明的校长，校长的惩罚是要麦克劳德画两张解剖图：狗的血液循环图和骨骼结构图。正是这个包含理解、宽容和善待学生的“惩罚”，使小麦克劳德爱上了生物学，并最终因他发现胰岛素在治疗糖尿病中的作用而走上了诺贝尔奖的领奖台。

材料二：据报载，一位学生在课堂上无精打采，直打瞌睡，教师发现后并未板着面孔去训斥，而是从故事说开去。他说，英国著名前首相丘吉尔，每天都工作到凌晨两三点钟才就寝，并说：“我的觉有一半是在汽车上睡的。”教师说：“我看，有的同学的觉有一半是在课堂上睡的。”又说：“丘吉尔被人称为一只勇猛的狮子。我看现在在课堂上睡觉的同学，今后也可能成为一只勇猛的狮子。”这位教师幽默的语言使得大家包括那位打瞌睡的学生都笑了起来，教学在轻松的气氛下继续进行下去。

问题：

请结合这两个事例，谈谈现阶段我国教师应该具备的教育观念。

【答案要点】以上两个案例实际上都说明：一个教师只要真正地爱学生、宽容学生，多发现学生身上的闪光点，对学生寄予期望，他们都会取得较大的进步，反之则会使学生的学习倒退，甚至彻底丧失学习的信心。

教师的期望是教师基于对学生已有智力、学业或品德水平等方面的评价表现出的对学生未来可能达到的水平的估计。教师对学生的期望通过教师自觉或不自觉的言行直接或间接作用于学生，在学生身上产生意想不到的教育效果。教师的期望有积极和消极的差别，教师应力求发挥人际期望的积极效应，防止消极的效应，这取决于教师形成的期望是否切合学生的实际水平，以及根据期望采取的行动是否适当。

200. 阅读下面材料，回答问题。

春天的梦

黎明，窗外飘着雪花，静静地，静静地……啊，多像梦的使者。蓦地，几行诗句涌上心头：闪亮的雪花，轻柔晶莹，每一片都是一个温馨的梦。让树枝看见了新

绿，让街道看见了浓阴。

哦，在这落雪的早晨，我忽地闻到了丁香的芬芳，听见了蜜蜂的歌唱……

春天是可爱的吗？特别是在这里，短促得犹如蜉蝣的生命，只一闪，就是烈日炎炎的夏天。春天是值得留恋的吗？特别是在这里，常常有漫天的风沙，吹干你生命的汁液。

但我还是喜爱她，像喜爱我最倾心的恋人；我还是执拗地追寻她，像追寻早已消逝了的我的童年。因为再短促的春天，也还是春天，可以看得见积雪里萌生的小草，枯枝上吐出的嫩蕾。可以看见绿色，这生命最基本的色素；可以看见鲜红，这滚烫的血液的火焰。而没有了色彩，也就没有了旋律，没有了诗歌，没有了舞蹈，没有了运动，没有了一切！春天赋予世界以色彩。再寒冷的春天，也还是春天。只要挺得过那风沙，人们总会脱去厚厚的外装，活动一下僵硬的躯体，唤醒沉睡在灵魂里的种种追求。春天赋予人类以希望。因为有了对春天的渴慕，对春天的梦想，我忍耐住了许多寒冬。

三十多年前的一个冬天，好像比现在冷得多。那时我还是个孩子。可我觉得一切都没有希望。我曾在作文里发过“人生如梦”的叹息。我那时只有十岁呀。可是春风吹开了故都的城门，也廓清了我心灵上的迷雾。我真像一棵小草伸出了青春的嫩芽，一条铺满鲜花的道路在我的面前伸展开来。从那时起，我知道了春天与希望同在，春天与温暖俱来。哦，我怀念，怀念那给了我们民族和我们民族所有子孙以幸福、以理想的1949年的春天。

我也还记得过了二十年后的那个严冬。我在长城外的一个荒凉的村庄，经受“脱胎换骨”的革命教育，我记得那带着冰碴的红高粱面糊糊，记得那缩肩拱背的农民木然的眼睛，记得那阳坡下避风的土洞。在那儿，眼光木然的农民，用一小堆枯叶为我燃起野火，烤暖我的脚，烤暖我的心，送给我一個烤熟的土豆。在那儿，我曾经蜷缩着睡去，梦见了春天；淙淙的水，摇曳的花。梦见妻子温柔的手臂，小儿子的笑脸——他那时刚刚出生不久。靠了春天的梦，我熬过了践踏灵魂的岁月。

又是一个春天。祖国的大地被泪水飘起，人们哭诉一个巨人的长睡，仿佛他带走了所有的人内心里对春天可怜的梦幻。然而，春天毕竟来了，虽然迟了，虽然挟着风沙，虽然难免还残留着严冬的寒气。可她毕竟是春天。

地球上不能没有春天，人生里不能没有梦幻。我愿春风把梦吹撒到一切人的心头。我们不能苛求春天，因为春天是冬天的产儿。她有母体的印痕，但她不同于母亲。她娇嫩、柔弱，可她有长长的未来，她的每一个细胞都是希望的种子。严冬所诞生的并不是严冬，因此，人类才向她呼唤，才把她赞颂。

晶莹的雪花，正在为春天铺下襁褓，阵阵的鞭炮正在为春天催生。我在梦中焦渴地呼唤着春天，又将在春天里编织新的梦幻。啊，祖国的春天呐，家乡的春天呐！就算你短促到只有一瞬，为了这一瞬里所凝集、所包容的未来的一切，我也愿意献出我的生命。

春天快来吧！

1981年2月3日春节前夕北京

问题：

- (1) 作者感受到的家乡的春天是什么样的？请简要概括。
- (2) 本文的题目是“春天的梦”，文中又多处将“春天”与“梦”联系在一起，请说说作者为什么要这样写。

【答案要点】(1) 作者感受到的家乡的春天是短促的，寒冷的，风沙漫天的，但是充满生机，充满色彩，给人带来希望的。

(2) 作者将“春天”与“梦”联系在一起，表达出两层意思：寒冬中，春天是一个梦，她给人以温暖和希望；艰难时，社会的变革、人间的真情是充满春天气息的梦，她更能给人以温暖和希望。将“春天”和“梦”联系在一起，巧妙而有效地凸现了作者期盼春天、渴望变革、呼唤真情的主旨。

专家点拨在做阅读题时，考生需要掌握以下几个规律：第一，要读懂文章，养成一边读一边划出关键句、重点词的习惯；第二，要审清楚题，理解词句一定要与上下文、文章主旨联系起来。第三，答题的时候尽量引用文章中的原句。