## Trabajo obligatorio sobre guías de estilo.

Para este trabajo hay que realizar una guía de estilo con los siguientes apartados (con sus respectivas rúbricas):

• Principios, objetivos y usuarios objetivo del sitio web (1 punto).

	Puntuaciones
Breve exposición de los objetivos perseguidos con la creación del sitio web y los principios que lo rigen.	0,5 puntos
Público objetivo del sitio web	0,5 puntos

• Maquetación (2,5 puntos): Habrá que indicar cómo se van a disponer y caracterizar los diversos elementos (cabeceras, área de navegación, área de contenido, pie de página, etc.) en las distintas páginas que conforman el sitio web, indicando también posibles espacios entre éstos (y si es posible sus medidas).

Para ésto se harán esquemas visuales de dicha disposición. También se incluirán en este apartado el uso de elementos como botones, cajas de verificación, áreas de texto para escribir,...

	Puntuaciones
Especificaciones (con esquemas visuales) de cómo se disponen los diversos elementos de maquetación y sus espaciados.	1,25
Medidas (aproximadas, absolutas o relativas) de los anteriores elementos y sus espaciados.	0,65
Configuraciones internas de cada uno de los elementos de la maquetación, indicando su contenido (texto, objetos de interacción, etc.)	0,7

- Estructura de navegación (0,5 puntos): Se especificará el tipo de mapa de navegación empleado (al menos con una descripción resumida).
- **Tipografías** (1 punto): Hay que indicar cuáles son las fuentes, estilos de letra y tamaños empleados. Hay que especificar el uso de cada una de éstas en el sitio web.

	Puntuaciones
Especificaciones de las tipografías (tipos de fuentes, estilos de letra y tamaño usados)	0,5
Uso de cada una de estas tipografías en el sitio web.	0,5

• Paleta de colores (1,5 puntos): Se pueden indicar varios grupos de colores (con las diversas jerarquías de importancia dentro de cada uno) o uno solo.

Los colores han de mostrarse visualmente (además de indicar su nombre y al menos su código hexadecimal en RGB). La jerarquía se puede mostrar de manera visual (mostrando

diversos tamaños para los colores).

	Puntuaciones
Selección, (posible) agrupación y jerarquización de los colores.	0,75
Corrección en el nombramiento y código de los colores.	0,25
Explicación de los usos para cada color y/o grupo.	0,5

• **Imágenes** (1,75 puntos): Se puede tanto mostrar explícitamente la selección (o parte de ésta) de las imágenes a emplear como realizar descripciones temáticas de éstas.

	Puntuaciones
Selección de imágenes (mostrándolas y/o describiendo brevemente sus temáticas).	0,5
Descripción de las características generales de las imágenes (tamaños aproximados y formatos)	0,5
Explicación del uso de las imágenes en las páginas del sitio web (en que parte se insertan, si son de fondo, si se modifican sus tamaños originales, etc.)	
Indicar permisos de propiedad intelectual de las imágenes	0,25

## • **Iconografía** (1,15 puntos).

	Puntuaciones
Selección de iconos (mostrándolos) y sus significados en el sitio web.	0,65
Explicación del uso de los iconos en las páginas del sitio web (si se usarán como botones, como parte del texto, etc.)	0,25
Indicar permisos de propiedad intelectual de los iconos.	0,25

• Propiedad intelectual de la web y de la propia guía de estilo (0,6 puntos): Hay que explicar qué tipo de licencia de propiedad intelectual se asigna (siendo la de *copyright* la que se asume por defecto). Se pueden indicar simplemente los icono propios de la licencia asignados para cada caso.

	Puntuaciones
Propiedad intelectual de la web.	0,3
Propiedad intelectual de la propia guía de estilos.	0,3

## **Indicaciones:**

- En la selección de los diversos elementos se valorará la coherencia interna entre éstos y el buen criterio de selección de los mismos.
- Hay que seguir las directrices de los apuntes sobre no exceder la cantidad de ciertos elementos (tales como los colores, tipografías, etc.).