Компьютерная графика - Лабораторная работа 1

Студент	Группа	Вариант
Бойцов Иван	M8O-3125-22	4

Задание

Реализуйте алгоритм построения квадратичной кривой Безье по трем контрольным точкам. Контрольные точки должны быть видимы и управляемы пользователем через интерфейс. Программа должна динамически обновлять кривую при перемещении контрольных точек. Дополнительно: Реализуйте сглаживание кривой для более плавного отображения.

Решение

Полезные материалы

Документация по фунциям OpenGL

Подключение SFML к проекту в Visuial Studio

Настрока визуального окружения

Для настроки визуального окружения объявим константы параметров окна и найдем его середену для отрисовки опорных точек относительно середины экрана:

```
const unsigned int windowWidth = 1200;
const unsigned int windowHeight = 800;

// Центр окна
const Vector2f windowCenter(windowWidth / 2, windowHeight / 2);

// Инициализация вектора контрольных точек относительно центра окна
Vector2f controlPoints[3] = {
    Vector2f(windowCenter.x - 300.0f, windowCenter.y), // Левая точка
    Vector2f(windowCenter.x, windowCenter.y - 200.0f), // Верхняя точка
    Vector2f(windowCenter.x + 300.0f, windowCenter.y) // Правая точка
};
```

В контексте установим бит глубины, равный 24. Сделаем нерасширяемое окно, для того чтобы наш проект не крашился. Цвет фона сделаем светло-серым.

```
// Настройки контекста OpenGL: 24 бита на буфер глубины
ContextSettings settings;
settings.depthBits = 24;
// Создаем окно с использованием OpenGL
```

```
Window window(VideoMode(windowWidth, windowHeight), "Bezier Curve", Style::Titlebar | Style::Close, settings); window.setFramerateLimit(120);

// Устанавливаем светло-серый цвет фона (RGB: 0.8, 0.8, 0.8) glClearColor(0.8f, 0.8f, 0.8f, 1.0f);
```

Настрока 2D проекции и антиалиасинга. Подробное описание действий:

- 1. glMatrixMode(GL_PROJECTION) Устанавливем для настройки матрицу проекции
- 2. glLoadIdentity() Сбрасываем текущую матрицу проекции на единичную матрицу
- 3. glortho(0, windowWidth, windowHeight, 0, -1, 1) -Настраиваем ортографическую проекцию, в которой объекты будут отображаться без искажения (расстояние от камеры не влияет на размер объекта)

```
    (0, windowWidth) - границы по оси X
    (windowHeight, 0) - границы по оси Y
    (-1, -1) - границы по оси Z
```

4. glMatrixMode(GL MODELVIEW) - Возвращаемся к матрице модели

```
// Настройка 2D проекции
glMatrixMode(GL_PROJECTION);
glLoadIdentity();
glOrtho(0, windowWidth, windowHeight, 0, -1, 1);
glMatrixMode(GL_MODELVIEW);
```

Антиалиасинг - это сглаживание пикселной структуры на контурах при помощи добавления пикселов переходного цвета. Используем GL_NICEST для сглаживания с максимальным качеством.

```
// Включаем антиалиасинг линий и точек
glEnable(GL_LINE_SMOOTH);
glEnable(GL_POINT_SMOOTH);
glHint(GL_LINE_SMOOTH_HINT, GL_NICEST);
glHint(GL_POINT_SMOOTH_HINT, GL_NICEST);
```

Для реализации работы программы в режиме реального времени, а также перемещения опорных точек с использованием интерфейса программы, напишем функцию, которая сравнивает координаты курсора мыши и координаты опорной точки:

```
// Функция для проверки, находится ли мышь на контрольной точке
bool isMouseOverPoint(const Vector2f& mousePos, const Vector2f& point) {
   return (abs(mousePos.x - point.x) < pointRadius) && (abs(mousePos.y - point.y)
   < pointRadius);
}</pre>
```

И используем эту функцию в отдельном событии программы, при этом отслеживая, что кнопка мыши нажата и кнопка - левая. Точка будет перемещаться, пока кнопка нажата и мышь двигается.

```
// Если кнопка мыши нажата
if (event.type == Event::MouseButtonPressed && event.mouseButton.button ==
Mouse::Left)
{
    Vector2f mousePos(event.mouseButton.x, event.mouseButton.y);
    // Проверяем, попали ли мы в одну из контрольных точек
    for (int i = 0; i < 3; i++)
    {
        if (isMouseOverPoint(mousePos, controlPoints[i])) {
            selectedPoint = i; // Запоминаем, какую точку начали двигать
            break;
        }
    }
}
// Если кнопка мыши отпущена
if (event.type == Event::MouseButtonReleased && event.mouseButton.button ==
Mouse::Left)
    selectedPoint = -1; // Прекращаем перемещение
}
// Если мышь двигается и точка выбрана
if (event.type == Event::MouseMoved && selectedPoint != -1)
    controlPoints[selectedPoint] = Vector2f(event.mouseMove.x, event.mouseMove.y);
}
```

Ну и отрисуем наши точки и нашу линию используя фунции OpenGL

```
// Очищаем экран
glClear(GL_COLOR_BUFFER_BIT | GL_DEPTH_BUFFER_BIT);

// Рисуем контрольные точки
glColor3f(0.0f, 0.0f, 0.0f);
glPointSize(pointRadius * 2);
glBegin(GL_POINTS);
for (int i = 0; i < 3; ++i)
{
    glVertex2f(controlPoints[i].x, controlPoints[i].y);
}
glEnd();

// Рисуем линию кривой Безье
glLineWidth(2.0f); // Толщина линии кривой
glBegin(GL_LINE_STRIP);
for (float t = 0; t <= 1; t += 0.001f) {
    Vector2f bezierPoint = calculateBezierPoint(t, controlPoints[0],
```

```
controlPoints[1], controlPoints[2]);
    glVertex2f(bezierPoint.x, bezierPoint.y);
}
glEnd();

// Меняем буферы местами для отображения следующего кадра
window.display();
```

Решение задачи построения кривой Безье

Для выполнения данной работы необходимо понимать, что для построения кривой Безье для трех точек можно просто использовать формулу:

```
P = (1-t)^2 P_0 + 2(1-t)tP_1 + t^2P_2
```

где в: \$Р_і\$ подставляем координаты і-опорной точки \$(x_і, y_і)\$

Эту формулу мы реализуем в данной функции:

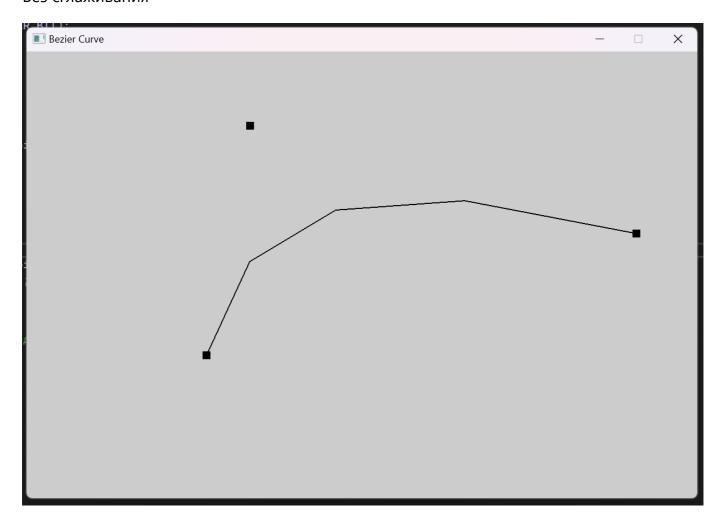
Для построения кривой мы оборачиваем данную функцию в цикл от 0 до 1 с дробным значением t и шагом t+=0.001f для большего сглаживания:

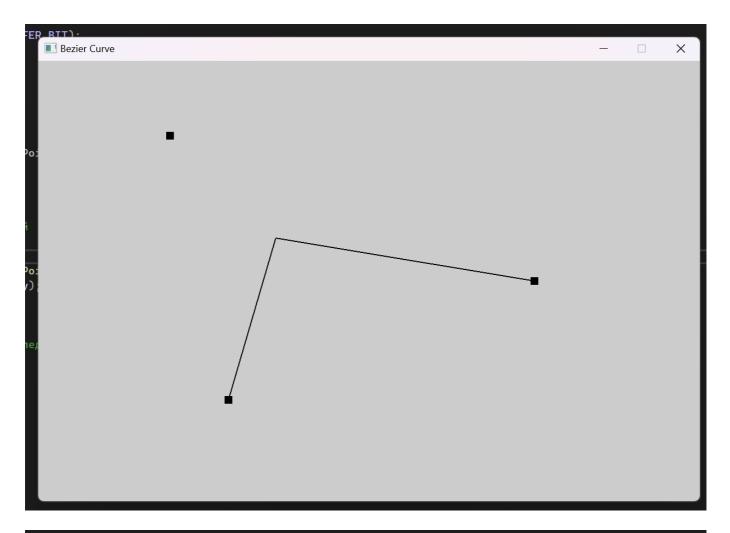
```
for (float t = 0; t <= 1; t += 0.001f) {
    Vector2f bezierPoint = calculateBezierPoint(t, controlPoints[0],
    controlPoints[1], controlPoints[2]);
    glVertex2f(bezierPoint.x, bezierPoint.y);
}</pre>
```

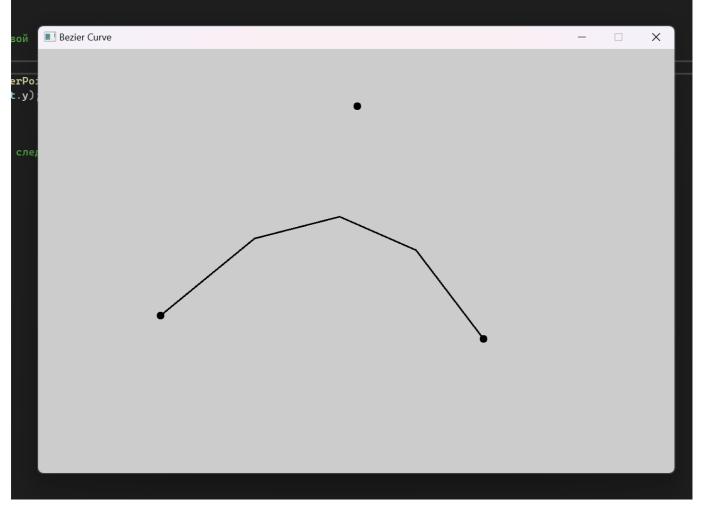
Для регулировки сглаживания можно изменить шаг t в цикле, следующи образом: for (float t = 0; $t \leftarrow 1$; $t \leftarrow 0.25f$)

Программа работает в режиме реального времени и отрисовывает кривую относительно положения точек. Все точки в проекте можно двигать, нажав на неё мышью.

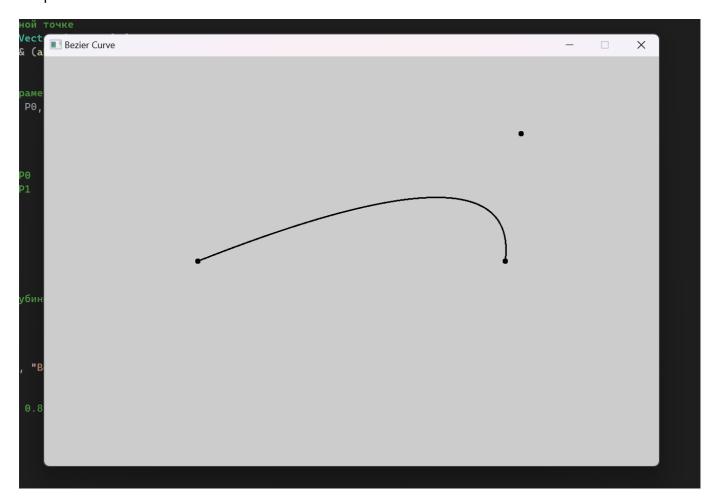
Без сглаживания

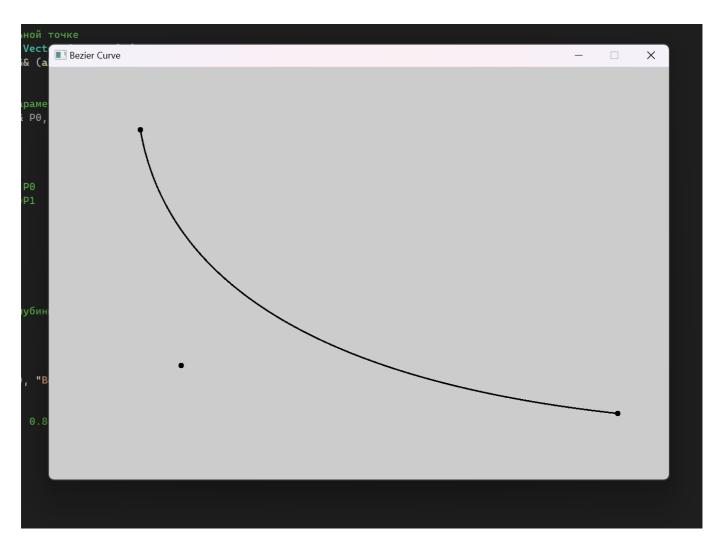


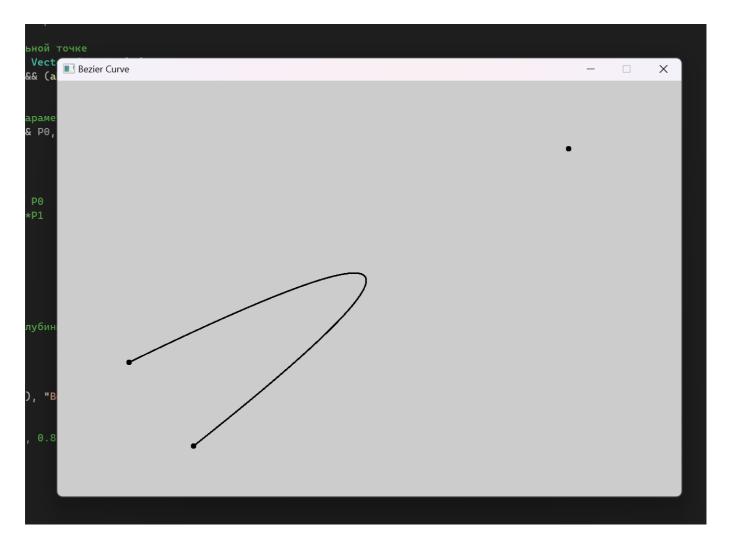




С применением сглаживания







Вывод

Данная лабораторная работа познакомила меня с OpenGL и SFML, позволив визуализировать решение задачи наглядно. Помимо выполнения основного задания я смог настроить окружение, написать функцию, остлеживающую положения курсора, и визуализировать кривию Безье.