

# Capa e Sumário

Ivan Moura

Agosto 2024

# Sumário

1	Introdução	1
2	Notas de Rodapé	1
3	Multicolunas	2
4	Espaçamento do parágrafo e formatação do texto	4
5	Margens	6
6	Cores	7
7	Cores disponíveis por padrão em xcolor	8
8	Cores disponíveis com xcolor e dvipsnames	8
9	LISTAS	10
10	Inserir Figuras	10
11	Tabelas	11
12	Mesclar Células de Tabelas	11

<b>13 Margens de Tabelas</b>	<b>12</b>
<b>14 Modo Matemático</b>	<b>12</b>
14.1 Tradução de Comandos . . . . .	13
14.2 Truques . . . . .	13
<b>15 Citar Biblioteca</b>	<b>14</b>
<b>Referências</b>	<b>15</b>

## Lista de Figuras

1	Legenda curta . . . . .	6
2	Legenda curta . . . . .	7
3	Legenda curta . . . . .	10

# 1 Introdução

*Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Etiam id placerat libero, et iaculis enim. Mauris a est mauris. Nam quis lectus rutrum, sagittis urna a, mollis nibh. Maecenas et lacus felis. Curabitur posuere hendrerit risus, sit amet elementum nibh consequat in. Quisque eu nisl sit amet nibh fermentum dapibus. Duis quis facilisis metus, quis vestibulum dui. Donec ornare, ligula et facilisis congue, augue libero convallis ex, sed molestie velit sem at lorem. Curabitur diam lectus, vehicula id massa sit amet, feugiat molestie arcu. Vivamus sit amet euismod mauris. Nunc eget blandit turpis. Donec interdum sapien eget tortor pulvinar, ac tincidunt lorem pulvinar. Praesent ipsum lorem, auctor eu sagittis interdum, ornare eget velit.*

*Maecenas mollis imperdiet lacinia. Cras cursus, enim id semper ullamcorper, elit nisi fermentum ligula, mollis tristique ex lectus quis metus. Aliquam erat volutpat. Nulla fringilla, nisi at ultricies ornare, felis diam lacinia lorem, id hendrerit libero mauris et neque. Nulla facilisi. Vivamus venenatis, purus luctus pulvinar tincidunt, odio velit pretium lacus, sed faucibus ante augue nec est. Vestibulum finibus lacus ligula, sed tincidunt nisi scelerisque in. In lobortis eros id egestas ultrices. Mauris ac leo non lorem bibendum tempus eu at dolor. Ut non odio eu dui suscipit maximus quis sit amet enim. In varius elit at suscipit vestibulum. Aliquam eleifend massa eget ullamcorper bibendum. Sed a dictum nisl. Nulla volutpat volutpat elit nec sodales. Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Sed neque elit, pulvinar vitae risus sit amet, scelerisque dignissim tellus. Morbi rhoncus pulvinar quam. Proin dapibus est ut vestibulum auctor. Morbi vitae rhoncus tortor. Duis lobortis erat a sapien egestas, eget sollicitudin nisl euismod. Sed a efficitur eros, ut finibus tellus. Nulla consectetur quis mauris vitae accumsan. Nullam rhoncus iaculis convallis. Aliquam finibus erat velit, vitae varius est feugiat a. Nunc felis tortor, rhoncus eget condimentum et, interdum in nunc. Morbi ligula nisl, maximus et laoreet et, tincidunt quis nibh. Duis finibus facilisis finibus.*

## 2 Notas de Rodapé

“Donec nisi neque”, interdum at nunc eu, consectetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem. Pellentesque volutpat mauris vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condimentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum turpis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendrerit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet, malesuada est. Quisque quis aliquet enim, quis consectetur quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue. Vestibulum suscipit tincidunt eros, eget rhoncus est posuere eget.<sup>12</sup>

---

<sup>1</sup>Nota de rodapé bla bla

<sup>2</sup>Nota de rodapé ble ble

Donec nisi neque, interdum at nunc eu, consectetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem<sup>999</sup>. Pellentesque volutpat mauris vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condimentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum turpis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendrerit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet, malesuada est. Quisque quis aliquet enim, quis consectetur quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue. Vestibulum suscipit tincidunt eros, eget rhoncus est posuere eget.<sup>1</sup>

### 3 Citações

Lorem ipsum dolor sit amet, “consectetur adipiscing elit”. Etiam id placerat libero, et iaculis enim. Mauris a est mauris. Nam quis lectus rutrum, sagittis urna a, mollis nibh. Maecenas et lacus felis. Curabitur posuere hendrerit risus, sit amet elementum nibh consequat in. Quisque eu nisl sit amet nibh fermentum dapibus. Duis quis facilisis metus, quis vestibulum dui. Donec ornare, ligula et facilisis congue, augue libero convallis ex, sed molestie velit sem at lorem. Curabitur diam lectus, vehicula id massa sit amet, feugiat molestie arcu. Vivamus sit amet euismod mauris. Nunc eget blandit turpis. Donec interdum sapien eget tortor pulvinar, ac tincidunt lorem pulvinar. Praesent ipsum lorem, auctor eu sagittis interdum, ornare eget velit.

Praesent ipsum lorem, auctor eu sagittis interdum, ornare eget velit.

Maecenas mollis imperdiet lacinia. Cras cursus, enim id semper ullamcorper, elit nisi fermentum ligula, mollis tristique ex lectus quis metus. Aliquam erat volutpat. Nulla fringilla, nisi at ultricies ornare, felis diam lacinia lorem, id hendrerit libero mauris et neque. Nulla facilisi. Vivamus venenatis, purus luctus pulvinar tincidunt, odio velit pretium lacus, sed faucibus ante augue nec est. Vestibulum finibus lacus ligula, sed tincidunt nisi scelerisque in. In lobortis eros id egestas ultrices. Mauris ac leo non lorem bibendum tempus eu at dolor. Ut non odio eu dui suscipit maximus quis sit amet enim. In varius elit at suscipit vestibulum. Aliquam eleifend massa eget ullamcorper bibendum. Sed a dictum nisl. Nulla volutpat volutpat elit nec sodales.

Maecenas mollis imperdiet lacinia. Cras cursus, enim id semper ullamcorper, elit nisi fermentum ligula, mollis tristique ex lectus quis metus. Aliquam erat volutpat.

---

<sup>999</sup>Nota de rodapé ble ble

<sup>1</sup>Nota de rodapé ble ble

Nulla fringilla, nisi at ultricies ornare, felis diam lacinia lorem, id hendrerit libero mauris et neque. Nulla facilisi. Vivamus venenatis, purus luctus pulvinar tincidunt, odio velit pretium lacus, sed faucibus ante augue nec est. Vestibulum finibus lacus ligula, sed tincidunt nisi scelerisque in. In lobortis eros id egestas ultrices. Mauris ac leo non lorem bibendum tempus eu at dolor. Ut non odio eu dui suscipit maximus quis sit amet enim. In varius elit at suscipit vestibulum. Aliquam eleifend massa eget ullamcorper bibendum. Sed a dictum nisl. Nulla volutpat volutpat elit nec sodales.

Orci varius natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Sed neque elit, pulvinar vitae risus sit amet, scelerisque dignissim tellus. Morbi rhoncus pulvinar quam. Proin dapibus est ut vestibulum auctor. Morbi vitae rhoncus tortor. Duis lobortis erat a sapien egestas, eget sollicitudin nisl euismod. Sed a efficitur eros, ut finibus tellus. Nulla consectetur quis mauris vitae accumsan. Nullam rhoncus iaculis convallis. Aliquam finibus erat velit, vitae varius est feugiat a. Nunc felis tortor, rhoncus eget condimentum et, interdum in nunc. Morbi ligula nisl, maximus et laoreet et, tincidunt quis nibh. Duis finibus facilisis finibus

## 4 Multicolunas

Donec nisi neque, interdum at nunc eu, consectetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem. Pellentesque volutpat mauris vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condimentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum turpis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendrerit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet, malesuada est. Quisque quis

aliquet enim, quis consectetur quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue. Vestibulum suscipit tincidunt eros, eget rhoncus est posuere eget.

Donec nisi neque, interdum at nunc eu, consectetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem. Pellentesque volutpat mauris vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condimentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum tur-

pis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendrerit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet, malesuada est. Quisque quis aliquet enim, quis consectetur quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue. Vestibulum suscipit tincidunt eros, eget rhoncus est posuere eget.

Donec nisi neque, interdum at nunc eu, con-

sectetur iaculis est. Proin  
sed scelerisque lorem. Pel-  
lentesque volutpat mau-  
ris vitae tortor fermen-  
tum vestibulum. Mauris  
eu cursus nunc. Etiam  
leo leo, condimentum quis  
convallis vel, efficitur eu  
orci. Sed viverra turpis eu  
nulla semper porta. Ali-  
quam condimentum tur-

pis sed nulla placerat sa-  
gittis. Curabitur pulvi-  
nar consequat nisi in blan-  
dit. Sed ex enim, hendre-  
rit a dictum non, vestib-  
lum sit amet erat. Etiam  
nec nunc non mauris dic-  
tum venenatis. Quisque  
et libero egestas, fauci-  
bus enim sit amet, male-  
suada est. Quisque quis

aliquet enim, quis consec-  
tetur quam. Cras susci-  
pit rhoncus justo, in tin-  
cidunt augue congue et.  
Nunc mollis ligula quis  
varius congue. Vesti-  
bulum suscipit tincidunt  
eros, eget rhoncus est po-  
suere eget.



## 5 Espaçamento do parágrafo e formatação do texto

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed nulla ex, vehicula vel pulvinar vel, viverra et felis. Sed consequat tincidunt feugiat. Vestibulum et tempor dolor. Nullam et neque eu sapien bibendum imperdiet id ut mauris. In lacinia diam ut magna consectetur lobortis. Proin interdum congue lectus, vitae ullamcorper sem porta ac. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia curae; Fusce pulvinar, ante sit amet lobortis porta, quam risus finibus neque, ut dignissim turpis velit sed ligula. Quisque in turpis in tellus elementum imperdiet.

*Donec nisi neque, interdum at nunc eu, consectetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem. Pellentesque volutpat mauris vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condimentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum turpis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendrerit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet,*

*malesuada est. Quisque quis aliquet enim, quis consectetur quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue. Vestibulum suscipit tincidunt eros, eget rhoncus est posuere eget.*

*Donec nisi neque, interdum at nunc eu, consectetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem. Pellentesque volutpat mauris vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condimentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum turpis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendrerit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet, malesuada est. Quisque quis aliquet enim, quis consectetur quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue. Vestibulum suscipit tincidunt eros, eget rhoncus est posuere eget.*

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed nulla ex, vehicula vel pulvinar vel, viverra et felis. Sed consequat tincidunt feugiat. Vestibulum et tempor dolor. Nullam et neque eu sapien bibendum imperdiet id ut mauris. In la-

cinia diam ut magna consecetur lobortis. Proin interdum congue lectus, vitae ullamcorper sem porta ac. Vestibulum ante ipsum primis in faucibus orci luctus et ultrices posuere cubilia curae; Fusce pulvinar, ante sit amet lobortis porta, quam risus finibus neque, ut dignissim turpis velit sed ligula. Quisque in turpis in tellus elementum imperdiet.

Donec nisi neque, interdum at nunc eu, consecetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem. Pellentesque volutpat mauris vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condimentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum turpis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendrerit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet, malesuada est. Quisque quis aliquet enim, quis consecetur quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue.

Donec nisi neque, interdum at nunc eu, consecetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem. Pellentesque volutpat mauris

vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condimentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum turpis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendrerit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet, malesuada est. Quisque quis aliquet enim, quis consecetur quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue. Vestibulum suscipit tincidunt eros, eget rhoncus est posuere eget.

## 6 Margens

Donec nisi neque, interdum at nunc eu, consectetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem. Pellentesque volutpat mauris vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condimentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum turpis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendrerit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet, malesuada est. Quisque quis aliquet enim, quis consectetur quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue. Vestibulum suscipit tincidunt eros, eget rhoncus est posuere eget.



Figura 1: Legenda longa

Donec nisi neque, interdum at nunc eu, consectetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem. Pellentesque volutpat mauris vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condi-

mentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum turpis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendrerit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet, malesuada est. Quisque quis aliquet enim, quis consectetur quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue. Vestibulum suscipit tincidunt eros, eget rhoncus est posuere eget.

Donec nisi neque, interdum at nunc eu, consectetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem. Pellentesque volutpat mauris vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condimentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum turpis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendrerit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet, malesuada est. Quisque quis aliquet enim, quis consectetur quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue. Vestibulum suscipit tincidunt eros, eget rhoncus est posuere eget.

## 7 Cores

FUNDO CINZA

- use package xcolor

Donec nisi neque, interdum at nunc eu, consectetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem. Pellentesque volutpat mauris vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condimentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum turpis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendrerit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet, malesuada est. Quisque quis aliquet enim, quis consectetur quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue. Vestibulum suscipit tincidunt eros, eget rhoncus est posuere eget.

Donec nisi neque, interdum at nunc eu, consectetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem. Pellentesque volutpat mauris vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condimentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum turpis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendre-

rit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet, malesuada est. Quisque quis aliquet enim, quis consectetur quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue. Vestibulum suscipit tincidunt eros, eget rhoncus est posuere eget.



Figura 2: Legenda longa

Donec nisi neque, interdum at nunc eu, consectetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem. Pellentesque volutpat mauris vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condimentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum turpis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendrerit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet, malesuada est. Quisque quis aliquet enim, quis consectetur quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue. Vestibulum suscipit tincidunt eros, eget rhoncus est posuere eget.

Donec nisi neque, interdum at nunc eu, consectetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem. Pellentesque volutpat mauris vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condimentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum turpis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendrerit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet, malesuada est. Quisque quis aliquet enim, quis consectetur quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue. Vestibulum suscipit tincidunt eros, eget rhoncus est posuere eget.

## 8 Cores disponíveis por padrão em xcolor

black  
blue  
brown  
cyan  
darkgray  
gray  
green  
lightgray  
lime  
magenta  
olive  
orange  
pink  
purple  
red  
teal  
violet  
white  
yellow

## 9 Cores disponíveis com xcolor e dvipsnames

Apricot  
Aquamarine  
Bittersweet  
Black  
Blue  
BlueGreen  
BlueViolet

BrickRed  
Brown  
BurntOrange  
CadetBlue  
CarnationPink  
Cerulean  
CornflowerBlue  
Cyan  
Dandelion  
DarkOrchid  
Emerald  
ForestGreen  
Fuchsia  
Goldenrod  
Gray  
Green  
GreenYellow  
JungleGreen  
Lavender  
LimeGreen  
Magenta  
Mahogany  
Maroon  
Melon  
MidnightBlue  
Mulberry  
NavyBlue  
OliveGreen  
Orange  
OrangeRed  
Orchid  
Peach  
Periwinkle  
PineGreen  
Plum  
ProcessBlue  
Purple  
RawSienna  
Red

RedOrange  
RedViolet  
Rhodamine  
RoyalBlue  
RoyalPurple  
RubineRed  
Salmon  
SeaGreen  
Sepia  
SkyBlue  
SpringGreen  
Tan  
TealBlue  
Thistle  
Turquoise  
Violet  
VioletRed  
White  
WildStrawberry  
Yellow  
YellowGreen  
YellowOrange

## 10 LISTAS

Lista não ordenada:

- conteúdo...
- conteúdo...
- conteúdo...

Lista ordenada:

1. conteúdo...
2. conteúdo...
3. conteúdo...

Lista com subitem:

1. conteúdo...
2. conteúdo...
  - (a) conteúdo...
  - (b) conteúdo...
  - (c) conteúdo...

Descrição:

**Primeiro** conteúdo...

**Segundo** conteúdo...

**Terceiro** conteúdo...

## 11 Inserir Figuras

Donec, na tabela 1 e na figura 3, nisi neque, interdum at nunc eu, consectetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem. Pellentesque volutpat mauris vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condimentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum turpis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendrerit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet, malesuada est. Quisque quis aliquet enim, quis consectetur quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue. Vestibulum suscipit tincidunt eros, eget rhoncus est posuere eget.

Texto acima



Figura 3: Legenda longa

## 12 Tabelas

Site <https://www.tablesgenerator.com/>

Tabela 1: Legenda Longa - Caption Table

A1	A2	A3
A2		
A3		

## 13 Mesclar Células de Tabelas

Site <https://www.tablesgenerator.com/>

Tabela 2: Legenda Longa - Caption Table

A1	B1	
A2		
B3		



## 14 Margens de Tabelas

Site <https://www.tablesgenerator.com/>

Tabela 3: Legenda Longa - Caption Table

<b>A1</b>	<b>B1</b>	
A2		
B3		

## 15 Modo Matemático

### Modo matemático com as fórmulas no meio do texto

A equação do 2º grau é caracterizada por um polinômio de grau 2, ou seja, um polinômio do tipo  $ax^2 + bx + c$ , em que  $a$ ,  $b$  e  $c$  são números reais. Ao resolvermos uma equação de grau 2, estamos interessados em encontrar valores para a incógnita  $x$  que torne o valor da expressão igual a 0, que são chamadas de raízes, isto é,  $ax^2 + bx + c = 0$ .

### Modo matemático com as fórmulas destacadas na página

A fórmula de Báscara é:

$$x = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a} \quad (1)$$

Se precisar usar o símbolo de multiplicação e/ou outra raiz:

$$x = \frac{-b \pm \sqrt[3]{b^2 - 4 \cdot a \cdot c}}{2 \cdot a} \quad (2)$$

### Várias fórmulas em uma linha

$$x_1 = \frac{-b + \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}, \quad x_2 = \frac{-b - \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a} \quad (3)$$

**Modo matemático: Matrizes**

$$A = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \quad (4)$$

$$A = \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \quad (5)$$

$$A = \left\{ \begin{bmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \right\} \quad (6)$$

$$A = \begin{vmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{vmatrix} \quad (7)$$

$$A = \begin{vmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ 0 & 0 & 1 \end{vmatrix} \quad (8)$$

## 15.1 Tradução de comandos

$$\text{sen } 2x \quad (9)$$

$$\text{tg } 2x \quad (10)$$

## 15.2 Truques

**fórmula entre parênteses**

$$\left(\frac{2a}{3b}\right) \quad (11)$$

$$\left(\frac{2a}{3b}\right) \quad (12)$$

$$\{2a\} \quad (13)$$

$$100\% \quad (14)$$

## 16 Citar Bliiblioteca

Donec nisi neque, interdum at nunc eu, consectetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem. Pellentesque volutpat mauris vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condimentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum turpis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendrerit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet, malesuada est. Quisque quis aliquet enim, quis consectetur Martin (2017a) quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue.

Donec nisi neque, interdum at nunc eu, consectetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem. Pellentesque volutpat mauris vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condimentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum turpis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendrerit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet, malesuada est. Quisque quis aliquet enim, quis consectetur quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue

congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue.

Donec nisi neque, interdum at nunc eu, consectetur iaculis est. Proin sed scelerisque lorem. Pellentesque volutpat mauris vitae tortor fermentum vestibulum. Mauris eu cursus nunc. Etiam leo leo, condimentum quis convallis vel, efficitur eu orci. Sed viverra turpis eu nulla semper porta. Aliquam condimentum turpis sed nulla placerat sagittis. Curabitur pulvinar consequat nisi in blandit. Sed ex enim, hendrerit a dictum non, vestibulum sit amet erat. Etiam nec nunc non mauris dictum venenatis. Quisque et libero egestas, faucibus enim sit amet, malesuada est. Quisque quis aliquet enim, quis consectetur quam. Cras suscipit rhoncus justo, in tincidunt augue congue et. Nunc mollis ligula quis varius congue.

## Referências

- Martin, R. C. (2017a). *Clean architecture*. Prentice Hall, Philadelphia, PA.
- Martin, R. C. (2017b). *Clean architecture*. Prentice Hall, Philadelphia, PA.